



孔子家語

孔子家語

十卷

四部叢刊初編子部

孔子家語序

王氏

鄭氏學行五十載矣自肅成童始志于學而學鄭氏學矣然尋文責實考其上下義理不安違錯者多是以奪而易之然世未明其款情不謂其苟駁前師以見異於前人乃慨然而嘆曰予豈好難哉予不得已也聖人之門方壅不通孔氏之路枳棘充焉豈得不開而辟之哉若無由之者亦非予之罪也是以撰經禮申明其義及朝論制度皆據所見而言孔子二十二世孫有孔猛者家有其先人之書昔相從學頃還家方取已來與予所論有若重規疊矩昔仲由曰文王既沒文不在茲乎天之將喪斯文也後死者不得與於斯文也天之未喪斯文也匡人其如予何言天喪斯文故今已傳斯文於天也今或者天未欲亂斯文故令從予學而予從猛得斯論以明相

與孔氏之無違也斯皆聖人實事之論而恐其將絕故特爲解以貽好事之君子語云牢曰子云吾不試故藝談者不知爲誰多妄爲之說孔子家語弟子有琴張一名牢字子開子張衛人也宗魯死將往吊孔子止焉春秋外傳曰昔堯臨民以五說者曰堯五載一巡狩五載一巡狩不得稱臨民以五也經曰五載一巡狩此乃說舜之文非說堯孔子說論五帝各道其異事於舜云巡狩天下五載一始則堯之巡狩年數未明周十二歲一巡寧可言周臨民十二乎孔子曰堯以火德王天下而尚黃黃土德五土之數故曰臨民以五此其義也

孔子家語目錄

卷之一

相魯

始誅

王言解

大婚解

儒行解

問禮

五儀解

卷之二

致思

三恕

好生

卷之三

觀周

弟子行

賢君

辯政

卷之四

六本

辯物

哀公問政

卷之五

顏回

子路初見

在厄

入官

困誓

五帝德

卷之六

五帝

執轡

本命解

論禮

卷之七

觀鄉

郊問

五刑解

刑政

禮運

卷之八

冠頌解

廟制解

辯樂

問玉

屈節解

卷之九

七十二弟子解

本姓解

終記解

正論解

卷之十

曲禮子貢問

曲禮子夏問

曲禮公西赤問

孔子家語目錄

孔子家語卷第一

王 肅 注

相魯第一

孔子初仕為中都宰中都魯邑制為養生送死

之節長幼異食如禮年五強弱異任任謂力作

之事各從所任不用弱也男女別塗路無捨遺器不雕

僞無文飾也為四寸之棺五寸之梓以木為梓

因丘陵為墳不封不聚土以起墳者也不樹不植也行

之一年而西方之諸侯則焉魯國在東故西方諸侯皆

則定公謂孔子曰學子此法以治魯國何

如孔子對曰雖天下可乎何但魯國而已

哉於是二年定公以為司空乃別五土之

性五土之性一曰山林二曰川澤三曰丘陵四曰墳衍五曰原隰而物各

得其所生之宜所生之物各得其宜咸得厥所先時

季氏葬昭公于墓道之南季平子逐昭公死于乾侯平子

別而葬之貶之不令近先公也孔子溝而合諸墓焉謂季

桓子曰貶君以彰已罪非禮也桓子平子之子今

合之所以揜夫子之不由司空為魯大

司寇設法而不用無姦民

定公與齊侯會于夾谷孔子攝相事曰臣

聞有文事者必有武備有武事者必有文

備古者諸侯並出疆必具官以從請具左

右司馬定公從之至會所為壇位土階三

等以遇禮相見會遇之禮禮之節略者也揖讓而登獻

酢既畢齊使萊人以兵鼓諗劫定公萊人齊人

鼓曰黍孔子歷階而進以公退曰士以兵

之吾兩君為好裔夷之俘敢以兵亂之裔夷魯所使裔也言此三者何敢以兵亂兩君之好也非齊君所

以命諸侯也裔不謀夏夷不亂華華夏中國之名

俘不干盟兵不偪好於神為不祥於德為

愆義於人為失禮君必不然齊侯心作麾

而避之有頃齊奏宮中之樂俳優儒戲

於前孔子趨進歷階而上不盡一等曰匹

夫榮侮諸侯者罪應誅請右司馬速刑焉

於是斬侏儒手足異處齊侯懼有慙色將

盟齊人加載書曰齊師出境而不以兵車

盟齊人加載書曰齊師出境而不以兵車

三百乘從我者有如此盟孔子使茲無還

對曰魯大夫也而不返我汶陽之田吾以供命

者亦如之齊侯將設享禮孔子謂梁丘據

曰齊魯之故吾子何不聞焉梁丘據舊聞齊魯之故事

事既成矣而又享之是勤執事且犧象不

出門作犧牛及象於其背為飾嘉樂不野合享而既具

是棄禮若其不具是用糝稗糝穀之不成者稗草之似

者用糝稗君辱棄禮名惡子盍圖之夫享

所以昭德也不昭不如其已乃不果享齊

侯歸責其羣臣曰魯以君子道輔其君而

子獨以夷狄道教寡人使得罪於是乃歸

所侵魯之四邑及汶陽之田四邑鄆讎龜陰也洙有汶陽之田

陽之田本音界

孔子言於定公曰家不藏甲卿大夫稱也邑

無百雉之城高丈長丈曰堵三堵曰雉古之制也今三

家過制請皆損之乃使季氏宰仲由隳三

都叔孫不得意於季氏因費宰公山弗擾

率費人以襲魯孔子以公與季孫叔孫孟

孫入于費氏之宮登武子之臺費人攻之

及臺側孔子命申句須樂頎勒士衆下伐

之費人北遂隳三都之城強公室弱私家

尊君卑臣政化大行

初魯之販羊有沈猶氏者常朝飲其羊以

詐市人有公慎氏者妻淫不制有慎潰氏

奢侈踰法魯之鬻六畜者飾之以儲價及

孔子之為政也則沈猶氏不敢朝飲其羊

公慎氏出其妻慎潰氏越境而徙三月則

鬻牛馬者不儲價賣羊豚者不加飾男女

行者別其塗道不拾遺男尚忠信女尚貞

順四方客至於邑不求有司有司常供其職客不求而

存焉皆如歸焉無所之也

始誅第二

孔子為魯司寇攝行相事有喜色仲由問

曰由聞君子禍至不懼福至不喜今夫子

得位而喜何也孔子曰然有是言也不曰

樂以貴下人乎於是朝政七日而誅亂政

大夫少正卯戮之于兩觀之下兩觀闕名尸於

朝三日子貢進曰夫少正卯魯之聞人也

今夫子為政而始誅之或者為失乎孔子

曰居吾語汝以其故天下有大惡者五而

竊盜不與焉一曰心逆而險二曰行僻而

堅三曰言偽而辯四曰記醜而博醜謂非義五

曰順非而澤此五者有一於人則不免君

子之誅而少正卯皆兼有之其居處足以

撮徒成黨撮聚其談說足以飾褒榮衆其強

禦足以及是獨立此乃人之姦雄者也不

可以不除夫殷湯誅尹諧文王誅潘正周

公誅管蔡太公誅華士士之為人虛偽亦聚黨也而韓非謂

華士耕而後食墜井而欲信其如此謂而太公誅之豈所以謂太公者哉管仲

誅付乙子產誅史何是此七子皆異世而

同誅者以七子異世而同惡故不可赦也

詩云憂心悄悄愠于羣小小人成羣斯足

憂矣

孔子為魯大司寇有父子訟者夫子同往

執之管仲三月不別其父請止夫子赦之

焉季孫聞之不悅曰司寇欺余曩告余曰

國家必先以孝余今戮一不孝以教民孝

不亦可乎而又赦何哉冉有以告孔子子

喟然歎曰嗚呼上失其道而殺其下非理

也不教以孝而聽其獄是殺不幸三軍大

敗不可斬也獄狂不治不可刑也何者上

教之不行罪不在民故也夫慢令謹誅賊

也徵斂無時暴也不試責成虐也政無此

三者然後刑可即也書云義刑義殺勿庸

以即汝心惟曰未有慎事言必教而後刑

也庸用也即就也刑教皆當以義勿用以

就汝心之所安當謹之自謂未有慎事且陳遠德以服之以無刑殺

而後為服是先教而後刑也既陳道德以

先服之而猶不可尚賢以勸之又不可即

廢之又不可而後以威憚之若是三年而

百姓正矣其有邪民不從化者然後待之

以刑則民咸知罪矣詩云天子是毗俾民

不迷毗輔也俾使也言師尹是以威厲而

不試刑錯而不用今世則不然亂其教繁其刑使民迷惑而陷焉又從而制之故刑彌繁而盜不勝也夫三尺之限空車不能登者何哉峻故也百仞之山重載陟焉何哉陵遲故也陵遲猶��池也今世俗之陵遲久矣雖有刑法民能勿踰乎

王言解第三

曾子問居會參侍孔子曰參乎今之君子唯士與大夫之言可聞也至於君子之言者希也於乎吾以王言之其不出戶牖而化天下曾子起下席而對曰敢問何謂王之言孔子不應曾子曰侍夫子之間也難對是以敢問孔子又不應曾子肅然而懼樞衣而退負席而立有頃孔子歎息顧謂曾子曰參汝可語明王之道與曾子曰非敢以為足也請因所聞而學焉子曰居吾語汝夫道者所以明德也德者所以尊道也是以非德道不尊非道德不明雖有國

之良馬不以其道服乘之不可以道里雖有博地衆民不以其道治之不可以致霸王是故昔者明王內修七教外行三至七教修然後可以守三至行然後可以征明王之道其守也則必折衝千里之外其征則必還師枉席之上故曰內修七教而上不勞外行三至而財不費此之謂明王之道也會子曰不勞不費之謂明王可得聞乎孔子曰昔者帝舜左禹而右皋陶不下席而天下治夫如此何上之勞乎政之不平君之患也令之不行臣之罪也若乃十

一而稅用民之力歲不過三日入山澤以其時而無征關譏市廛皆不收賦譏與賦不賦賦與稅稅古之法也此則生財之路而明王節之何財之費乎曾子曰敢問何謂七教孔子曰上敬老則下益孝上尊齒則下益悌上樂施則下益寬上親賢則下擇友上好德則下不隱上惡貪則下耻爭上廉讓



則下耻節此之謂七教七教者治民之本也政教定則本正也凡上者民之表也表正則何物不正是故人君先立仁於已然後大夫忠而士信民敦俗璞璞愨男慤而女貞六者教之致也布諸天下四方而不怨納諸尋常之室而不塞等之以禮立之以義行之以順則民之棄惡如湯之濯雪焉曾子曰道則至矣弟子不足以明之孔子曰參以爲姑止乎又有焉昔者明王之治民也法必裂地以封之分屬以理之然後賢民無所隱暴民無所伏使有司日省而時考之進用賢良退貶不肖然則賢者悅而不肖者懼哀鰥寡養孤獨恤貧窮誘孝悌選才能此七者修則四海之內無刑民矣上之親下也如手足之於腹心下之親上也如幼子之於慈母矣上下相親如此故令則從施則行民懷其德近者悅服遠者來附政之致也夫布指知寸布手知

尺舒肘知尋斯不遠之則也周制三百步爲里千步爲井三井而埒埒三而矩此說不可以言井井自方里之名疑此誤五十里而都封百里而有國乃爲福積資求焉恤行者有亡是以蠻夷諸夏雖衣冠不同言語不合莫不來賓故曰無市而民不乏無刑而民不亂田獵獵單弋弋繳射非以盈宮室也徵歛百姓非以盈府庫也慘怛以補不足禮節以損有餘多信而寡貌其禮可守其言可覆其迹可履如飢而食如渴而飲民之信之如寒暑之必驗故視遠若邇非道邇也見明德也是故兵革不動而威用利不施而親萬民懷其惠此之謂明王之守折衝千里之外者也會子曰敢問何謂三至孔子曰至禮不讓而天下治至賞不費而天下士悅至樂無聲而天下民和明王篤行三至故天下之君可得而知天下之士可得而臣天下之民可得而用曾子曰敢問此義

何謂孔子曰古者明王必盡知天下良士之名既知其名又知其實又知其數及其所在焉然後因天下之爵以尊之此之謂至禮不讓而天下治因天下之祿以富天下之士此之謂至賞不費而天下之士悅如此則天下之民名譽興焉此之謂至樂無聲而天下之民和故曰所謂天下之至仁者能合天下之至親也所謂天下之至明者能舉天下之至賢者也此三者咸通然後可以征是故仁者莫大乎愛人智者莫大乎知賢賢政者莫大乎官能有土之君修此三者則四海之內供命而已矣夫明王之所征必道之所廢者也是故誅其君而改其政弔其民而不奪其財故明王之政猶時雨之降降至則民悅矣是故行施彌博得親彌衆此之謂還師枉席之上

言安安而無憂

大婚解第四

孔子侍坐於哀公公問曰敢問人道孰為大孔子愀然作色而對曰君及此言也百姓之惠也固臣敢無辭而對人道政為大夫政者正也君為正則百姓從而正矣君之所為百姓之所從君不為正百姓何所從乎公曰敢問為政如之何孔子對曰夫婦別男女親君臣信三者正則庶物從之公曰寡人雖無能也願知所以行三者之道可得聞乎孔子對曰古之政愛人為大所以治愛人禮為大所以治禮敬為大敬之至矣大婚為大大婚至矣冕而親迎親迎者敬之也是故君子與敬為親捨敬則是遺親也弗親弗敬弗尊也愛與敬其政之本與公曰寡人願有言也然冕而親迎不已重乎孔子愀然作色而對曰合二姓之好以繼先聖之後以為天下宗廟社稷之主君何謂已重焉魯周公之後得郊天也故言以為天下之主公曰寡人實固陋不固安得聞此言乎

寡人欲問不能為辭請少進孔子曰天地不合萬物不生大婚萬世之嗣也君何謂

已重焉孔子遂言曰內以治宗廟之禮足以配天地之神言宗廟天地神之次出以治直言之

禮以立上下之敬夫婦正則始可以治正言禮矣身正然可以正

人者物耻則足以振之耻事不知禮也故為政先乎禮禮

足以興之耻國不知足也故為政先乎禮禮

其政之本與孔子遂言曰昔三代明王必

敬妻子也蓋有道焉妻也者親之主也子

也者親之後也敢不敬與是故君子無不

敬敬也者敬身為大身也者親之支也敢

不敬與不敬其身是傷其親傷其親是傷

本也傷其本則支從之而亡三者百姓之

象也言百姓之身以及身子以及子妃以

及妃君以修此三者則大化愾乎天下矣

氣昔太王之道也太王出亦姜女入亦姜

及人之身愛其子以及女國無解民愛其身以

人之子故曰太王之道如此國家順矣公

曰敢問何謂敬身孔子對曰君子過言則

民作辭過行則民作則言不過辭動不過

則百姓恭敬以從命若是則可謂能敬其

身則能成其親矣公曰何謂成其親孔子

對曰君子者也人之成名也百姓與名謂

之君子則是成其親為君而為其子也孔

子遂言曰愛政而不能愛人則不能成其

身不能成其身則不能安其土不能安其

土則不能樂天天道也公曰敢問何能成身

孔子對曰夫其行已不過乎物謂之成身

不過乎合天道也公曰君子何貴乎天道

也孔子曰貴其不已也如日月東西相從

而不已也是天道也不閉而能久不閉常通而能

無極是天道也無為而物成是天道也已

成而明之是天道也公曰寡人且愚冥言

愚冥言幸煩子之於心欲煩孔子謙識孔子

蹴然避席而對曰仁人不過乎物孝子不

過乎親是故仁人之事親也如事天孝天

此言無如後罪何孔子對曰君子及此言是臣之福也

儒行解第五

孔子在衛冉求言於季孫曰國有聖人而不能欲以求治是猶却步而欲求及前人不可得已今孔子在衛衛將用之已有才而以資鄰國難以言智也請以重幣迎之季孫以告哀公公從之孔子既至舍哀公館馬就孔子舍公自阼階孔子賓階升堂立侍公曰夫子之服其儒服與孔子對曰丘少居魯衣逢掖之衣深衣之褒大也長居宋冠章甫之冠丘聞之君子之學也博其服以鄉隨其鄉也丘未知其為儒服也公曰敢問儒行孔子曰略言之則不能終其物悉數之則留僕未可以對留僕也僕大僕君燕朝則正位堂館相更衣之為文將倦使之哀公命席孔子侍坐曰儒有席上之珍以待聘席上之珍能敷陳先王之道以為政治夙夜強學以待問懷忠信以待舉力行以待取

力行仁義道其自立有如此者儒有衣冠德以待人取其自大讓如慢慢簡小讓如僞大則如威小則如媿難進而易退粥粥若無能也其容貌有如此者儒有居處齊難齊難也其起坐恭敬言必誠信行必忠正道塗不爭險易之利冬夏不爭陰陽之和愛其死以有待也養其身以有為也其備預有如此者儒有不寶金玉而忠信以為寶不祈土地而仁義以為土地不求多積多文以為富難得而易祿也易祿而難畜也非時不見不亦難得乎非義不合不亦難畜乎先勞而後祿不亦易祿乎其近人情有如此者儒有委之以財貨而不貪淹之以樂好而不淫劫之以衆而不懼阻之以兵而不懼阻難也兵為之難見利不虧其義見死不更其守往者不悔來者不豫過言不再不再過言流言不極流言相毀不窮極也不斷其威莊嚴不習其謀不謀慮其謀慮其特立有如此者儒有

可親而不可劫可近而不可迫可殺而不可辱其居處不過其飲食不溽其過失可

微辯而不可面數也其剛毅有如此者儒

有忠信以為甲冑禮義以為干櫓干櫓也

戴仁而行抱德而處雖有暴政不更其所

其自立有如此者儒有一畝之宮環堵之

室方丈曰堵一堵華門圭窬華門制竹織

增為之逢戶甕牖編蓬為戶易衣而出

更相易衣而并日而食并一日之糧上答

之不敢以疑君用之不敢上不答之不敢

以諂其為士有如此者儒有今人以居古

人以脊同今世行之後世以為措法也若不

逢世上所不受下所不推諛諂之民有比

黨而危之身可危也其志不可奪也雖危

起居猶竟信其志乃不忘百姓之病也起

猶動靜也竟終也言身雖危動靜猶終身不忘百姓

其憂思有如此者儒有博學而不窮篤行而不倦幽居而

不淫上通而不困禮必以和優游以法慕

賢而容衆毀方而瓦合注紀文大圭合其

寬裕有如此者儒有內稱不避親外舉不

避怨程功積事不求厚祿程猶効也言功

也推賢達能不望其報君得其志民賴其

德苟利國家不求富貴其舉賢援能有如

此者儒有澡身浴德澡身浴德其身陳言

而伏言其報靜言而正之而上下不知

也默而翹之又急為也言事君清靜因

急為而為之不臨深而為高不加

少而為多言不自於勢世治不輕世亂不沮

有如此者儒有上不與異已不非其特立獨行

慎靜尚寬底厲廉隅強毅以與人博學以

知服雖以分國視之如錙銖視之輕如錙銖

弗肯臣仕其規為有如此者儒有合志同

方營道同術並立則樂相下不厭久別則

聞流言不信義同而進不同而退其交有

如此者夫溫良者仁之本也慎敬者仁之

地也寬裕者仁之作也作動遜接者仁之能

也禮節者仁之貌也言談者仁之文也歌

樂者仁之和也分散者仁之施也儒皆兼

此而有之猶且不敢言仁也其尊讓有如

此者儒有不墮穫於貧賤墮獲憂悶不安之貌不充

訕於富貴充訕踴躍不溷君王不累長上

不閱有司故曰儒溷辱閔疾言不為君長所辱病儒者中和之名

今人之名儒也忘常以儒相詬疾詬疾哀公辱

既得聞此言也言加信行加敬曰終歿吾

世弗敢復以儒為戲矣

問禮第六

哀公問於孔子曰大禮何如子之言禮何

其尊也孔子對曰丘也鄙人不足以知大

禮也公曰吾子言焉孔子曰丘聞之民之

所以生者禮為大非禮則無以節事天地

之神焉非禮則無以辯君臣上下長幼之

位焉非禮則無以別男女父子兄弟婚姻

親族踈數之交焉是故君子此之為尊敬

然後以其所能教順百姓不廢其會節謂禮也會謂男女之會節謂親踈之節也既有成事而後治其

文章黼黻以別尊卑上下之等其順之也

而後言其喪祭之紀宗廟之序品其犧牲

設其豕腊修其歲時以敬其祭祀別其親

踈序其昭穆而後宗族會醺即安其居以

綴恩義卑其宮室節其服御車不雕璣器

不彤鏤食不二味心不淫志以與萬民同

利古之明王行禮也如此公曰今之君子

胡莫之行也孔子對曰今之君子好利無

厭淫行不倦荒怠慢遊固民是盡以遂其

心以怨其政忤其衆以伐有道求得當欲

不以其所言苟求得當言苟求虐殺刑誅不以其

治夫昔之用民者由前言上今之用民者

由後言下是即今之君子莫能為禮也言

偃問曰夫子之極言禮也可得而聞乎孔

子言我欲觀夏是故之杞夏后封於杞也而不足

徵也徵成吾得夏時焉於四時之正我欲

徵也徵成吾得夏時焉於四時之正我欲

觀殷道是故之宋朝后而不足徵也吾得

乾坤焉乾坤地得天乾坤之義夏時之

等吾以此觀之夫禮初也始於飲食太古

之時燔黍擘豚古未有釜籠釋米擗肉

罇杯飲蕡桴土鼓擊地為罇以手飲之也猶可以致

敬鬼神神饗德不及其死也升屋而號告

曰高某復然後飲腥苴孰始死合以珠貝

送之形體則降魂氣則是謂天望而地

藏也魂氣升而在天故生者南嚮死者北

首皆從其初也昔之王者未有宮室冬則

居營窟夏則居橧巢掘地而居謂之營窟

未有火化食草木之實鳥獸之肉飲其血

如其毛未有絲麻衣其羽皮後聖有作然

後修火之利範金治金為器合土合和以

以為宮室戶牖以炮以燔火曰燔也以烹

以炙炙之曰烹以為醴酪醴醅也治其絲

麻以為布帛以養生送死以事鬼神故玄

酒在室玄酒水也醴醅在戶醴醅也

醴醅三黍稷在堂深醴澄酒在下澄清也

陳其犧牲備其鼎俎列其琴瑟管磬鐘鼓

以降上神天神與其先祖以正君臣以篤

父子以睦兄弟以齊上下夫婦有所是謂

承天之祐作其祝號犧牲玉帛祝辭玄酒

以祭薦其血毛腥其俎熟其穀言雖有所

腥腥本不忘古也越席以坐剪蒲也疏布以暴暴覆

也曾故衣其浣帛練染也醴醅以獻薦其

燔炙君與夫人交獻以嘉魂魄嘉善然後

退而合烹合其烹熟之體其犬豕牛羊體

其牲體實其簠簋受黍稷之器也籩豆銅羹籩竹曰

曰豆銅所祝以盛羹也祝以孝告祝通孝子嘏以慈告

擬傳先祖是為大祥善此禮之大成也

五儀解第七

哀公問於孔子曰寡人欲論魯國之士與

之為治敢問如何取之孔子對曰生今之

世志古之道居今之俗服古之服舍此而

為非者不亦鮮乎曰然則章甫絢履章甫冠也

納履履頭也紳帶縉笏者皆賢人也。紳大帶也有鉤飾也。笏所以執書思對命孔子曰不必然也。丘之所言非

此之謂也。夫端衣玄裳冕而乘軒者則志

不在於食煮。端衣玄裳齋服也軒車軒車也忍辛菜也。斬衰管菲

杖而歎粥者則志不在於酒肉生今之世

志古之道居今之俗服古之服謂此類也

公曰善哉盡此而已乎孔子曰人有五儀

有庸人有士人有君子有賢人有聖人審

此五者則治道畢矣公曰敢問何如斯可

謂之庸人孔子曰所謂庸人者心不存慎

終之規口不吐訓格之言。格不擇賢以託

其身不力行以自定見小闇大而不知所

務從物如流不知其所執此則庸人也公

曰何謂士人孔子曰所謂士人者心有所

定計有所守雖不能盡道術之本必有率

也。率猶行也雖不能備百善之美必有處也是

故知不務多必審其所知言不務多必審

其所謂。所謂者謂言之要也行不務多必審其所由

智既知之言既道之。得其要也行既由之則若

性命之形骸之不可易也富貴不足以益

貧賤不足以損此則士人也公曰何謂君

子孔子曰所謂君子者言必忠信而心不

怨。怨怨怨仁義在身而色無伐。無伐善之也思慮通

明而辭不專篤行信道自強不息油然而

將可越而終不可及者此則君子也。油然

者德不踰閑。閑法行中規繩言足以法於天

下而不傷於身。言滿天下無口過也道足以化於百

姓而不傷於本。本亦身富則天下無窳財。窳

賢者也公曰何謂聖人孔子曰所謂聖者

德合於天地變通無方窮萬事之終始協

庶品之自然敷其大道而遂成情性明並

日月化行若神下民不知其德覩者不識

其鄰此謂聖人也。鄰以喻界也公曰善哉非子

之賢則寡人不得聞此言也雖然寡人生



於深宮之內長於婦人之手未嘗知哀未

嘗知憂未嘗知勞未嘗知懼未嘗知危恐

不足以行五儀之教若何孔子對曰如君

之言已知之矣則立亦無所聞焉言已為

知之故無所復言公曰非吾子寡人無以

啓其心吾子言也孔子曰君子入廟如右

登自阼階仰視榱桷俯察机筵其器皆存

而不覩其人君以此思哀則哀可知矣昧

爽夙興正其衣冠爽明也夙明始也平旦視

朝慮其危難一物失理亂亡之端君以此

思憂則憂可知矣日出聽政至于中中

中與諸侯子孫往來為賓行禮揖讓慎其

威儀君以此思勞則勞亦可知矣緬然長

思出於四門周章遠望親亡國之墟必將

有數焉言亡國故一君以此思懼則懼可知

矣夫君者舟也庶人者水也水所以載舟

亦所以覆舟君以此思危則危可知矣君

既明此五者又少留意於五儀之事則於

政治何有失矣

哀公問於孔子曰請問取人之法孔子對

曰事任於官言各當以其所無取捷捷無

取鉗鉗鉗鉗妄對無取啍啍多言捷捷貪

也捷捷而不已食鉗鉗亂也啍啍誕也誕

也故弓調而後求勁焉馬服而後求良焉

士必慤而後求智能者焉不慤而多能譬

之豺狼不可邇言人無智者雖性慤信不

然後乃哀公問於孔子曰寡人欲吾國小而能守

大則攻其道如何孔子對曰使君朝廷有

禮上下相親天下百姓皆君之民將誰攻

之苟為此道民畔如歸皆君之讎也將與

誰守公曰善哉於是廢山澤之禁弛關市

之稅以惠百姓

哀公問於孔子曰吾聞君子不博有之乎

孔子曰有之公曰何為對曰為其二乘公

曰有二乘則何為不博子曰為其兼行惡

道也此具博三哀公懼焉有問復問曰若

是乎君之惡惡道至甚也孔子曰君子之

惡惡道不甚則好善道亦不甚好善道不

甚則百姓之親上亦不甚詩云未見君子

憂心懌懌亦既見止亦既覯止我心則悅

詩之好善道甚也如此公曰美哉夫君子

成人之善不成人之惡微吾子言焉吾弗

之聞也

哀公問於孔子曰夫國家之存亡禍福信

有天命非唯人也孔子對曰存亡禍福皆

已而已天災地妖不能加也公曰善吾子

之言豈有其事乎孔子曰昔者殷王帝辛

之世紂有雀生大鳥於城隅焉占之曰凡

以小生大則國家必王而名必昌於是帝

辛介雀之德介助也不修國政亢暴

無極朝臣莫救外寇乃至殷國以亡此即

以已逆天時詭福反為禍者也又其先世

殷王太戊之時道缺法圯以致天孽桑穀

于朝七日大拱占之者曰桑穀野木而不

合生朝意者國亡乎大戊恐駭側身修行

思先王之政明養民之道三年之後遠方

慕義重譯至者十有六國此即以已逆天

時得禍為福者也故天災地妖所以做人

主者也寤夢徵恠所以做人臣者也微災

妖不勝善政寤夢不勝善行能知此者至

治之極也唯明王達此公曰寡人不鄙固

此亦不得聞君子之教也

哀公問於孔子曰智者壽乎仁者壽乎孔

子對曰然人有三死而非其命也行已自

取也夫寢處不時飲食不節逸勞過度者

疾共殺之居下位而上干其君嗜慾無厭

而求不止者刑共殺之以少犯眾以弱侮

強忿怒不類動不量力者兵共殺之此三

者死非命也人自取之若夫智士仁人將

身有節將動靜以義喜怒以時無害其性

雖得壽焉不亦可乎 孔子家語卷第一

孔子家語卷第二

致思第八

孔子北遊於農山子路子貢顏淵侍側孔

子四望喟然而嘆曰於斯致思無所不至

矣言思無所不至二三子各言爾志吾將擇焉子

路進曰由願得白羽若月赤羽若日鍾鼓

之音上震於天於旗纛紛下蟠于地蟠委由

當一隊而敵之必也攘地千里攘却塞旗執

職舉取也取敵之於旗職職耳也以效獲也唯由能之使二子

者從我焉夫子曰勇哉子貢復進曰賜願

使齊楚合戰於泆濊之野泆濊廣大之類兩壘相

望塵埃相接挺刃交兵賜著縞衣白冠兵凶

事故白冠服也陳說其間推論利害釋國之患唯

賜能之使夫二子者從我焉夫子曰辯哉

顏回退而不對孔子曰回來汝奚獨無願

乎顏回對曰文武之事則二子者既言之

矣回何云焉孔子曰雖然各言爾志也小

子言之對曰回聞薰蕕不同器而藏薰香蕕臭

堯桀不共國而治以其類異也回願得明

王聖主輔相之敷其五教敷布也五教父

王聖主輔相之敷其五教義母慈兄弟弟

越越言無踰越也鑄劍戟以為農器放牛馬於原

藪廣平曰原澤無水曰藪也室家無離曠之思千歲無

戰鬪之患則由無所施其勇而賜無所用

其辯矣夫子凜然曰美哉德也子路抗手

而對曰夫子何選焉孔子曰不傷財不害

民不繁詞則顏氏之子有矣

魯有儉嗇者瓦鬲煮食瓦釜食之自謂其美

盛之土型之器甑以進孔子孔子受之歡

然而悅如受大牢之饋牛羊豕子路曰瓦

甑陋器也煮食薄膳也夫子何喜之如此

乎子曰夫好諫者思其君食美者念其親

吾非以饌具之為厚以其食厚而我思焉

孔子之楚而有漁者而獻魚焉孔子不受

漁者曰天暑市遠無所鬻也思慮棄之糞

壤不如獻之君子故敢以進焉於是夫子

再拜受之使弟子掃地將以享祭門人曰  
彼將棄之而夫子以祭之何也孔子曰吾  
聞諸惜其腐餼而欲以務施者仁人之偶  
也惡有受仁人之饋而無祭者乎

季羔為衛之士師獄官刑人之足俄而衛有

崩贖之亂初衛靈公太子蒯聵得罪出奔  
晉靈公卒立其子輒蒯聵自晉

襲衛時子羔子路並位於衛也季羔逃之走郭門刑者守

門焉謂季羔曰彼有缺季羔曰君子不踰

又曰彼有竇季羔曰君子不隧隧從  
竇出又曰

於此有室季羔乃入焉既而追者罷季羔

將去謂刑者吾不能虧主之法而親刑子

之足矣今吾在難此正子之報怨之時而

逃我者三何故哉刑者曰斷足固我之罪

無可奈何曩者君治臣以法令先人後臣

欲臣之免也臣知獄決罪定臨當論刑君

愀然不樂見君顏色臣又知之君豈私臣

哉天生君子其道固然此臣之所以悅君

也孔子聞之曰善哉為吏其用法一也思

仁恕則樹德加嚴暴則樹怨公以行之其  
子羔乎

孔子曰季孫之賜我粟千鍾也而交益親

得季孫千鍾之粟以  
施與衆而交益親自南宮敬叔之乘我

車也而道加行孔子欲見老聃而西觀周  
敬叔言於魯君給孔子車

馬問禮於老子孔子歷觀郊廟  
自周而還弟子四方來習也故道雖貴

必有時而後重有勢而後行微夫二子之

貶財則丘之道殆將廢矣

孔子曰王者有似乎春秋正其本而  
萬物皆正文王

以王季為父以太任為母以太姒為妃以

武王周公為子以太顛閔天為臣其本美

矣武王正其身以正其國正其國以正天

下伐無道刑有罪一動而天下正其事成

矣春秋致其時而萬物皆及王者致其道

而萬民皆治周公載已行化載亦行矣言  
行已以行化

其身正不  
令而行也而天下順之其誠至矣

曾子曰入是國也言信於羣臣而留可也

行忠於卿大夫則仕可也澤施於百姓則

富可也孔子曰參之言此可謂善安身矣

子路為蒲宰為水備與其民修溝瀆以民

之勞煩苦也人與之一簞食簞一壺漿孔子

子聞之使子貢止之子路忿不悅往見孔

子曰由也以暴雨將至恐有水災故與民

修溝瀆以備之而民多匱餓者是以簞食

壺漿而與之夫子使賜止之是夫子止由

之行仁也夫子以仁教而禁其行由不受

也孔子曰汝以民為餓也何不白於君發

倉廩以賑之而私以爾食饋之是汝明君

之無惠而見已之德美矣汝速已則可不

則汝之見罪必矣

子路問於孔子曰管仲之為人何如子曰

仁也得仁道也子路曰昔管仲說襄公公不受

是不辯也欲立公子糾而不能是不智也

齊襄立無常鮑叔牙曰君使民慢亂將作矣奉公子小白出奔莒公孫無知殺襄公

管夷吾召忽奉公子糾奔魯齊人殺無知魯伐齊納子糾小白自莒先入是為桓公

公乃殺子糾家殘於齊而無憂色是不慈

也桎梏而居檻車無慙心是無醜也言無恥惡

之事所射之君是不貞也召忽死之管仲

不死是不忠也仁人之道固若是乎孔子

曰管仲說襄公襄公不受公之闇也欲立

子糾而不能不遇時也家殘於齊而無憂

色是知權命也桎梏而無慙心自裁審也

事所射之君通於變也不死子糾量輕重

也夫子糾未成君管仲未成臣管仲才度

義管仲不死束縛而立功名未可非也召

忽雖死過與取仁未足多也

孔子適齊中路聞哭者之聲其音甚哀孔

子謂其僕曰此哭哀則哀矣然非喪者之

哀矣驅而前少進見有異人焉擁鑣帶素

哭者不哀孔子下車追而問曰子何人也

對曰吾丘吾子也曰子今非喪之所奚哭

之悲也丘吾子曰吾有三失晚而自覺悔

之何及曰三失可得聞乎願子告吾無隱

也丘吾子曰吾少時好學周遍天下後還

喪吾親是一失也長事齊君君驕奢失士  
臣節不遂是二失也吾平生厚交而今皆  
離絕是三失也夫樹欲靜而風不停子欲  
養而親不待往而不來者年也不可再見  
者親也請從此辭遂投水而死孔子曰小  
子識之斯足為戒矣自是弟子辭歸養親  
者十有三

孔子謂伯魚曰鯉乎吾聞可以與人終日  
不倦者其唯學焉其容體不足觀也其勇  
力不足憚也其先祖不足稱也其族姓不  
足道也終而有大名以顯聞四方流聲後  
裔者豈非學之効也故君子不可以不學  
其容不可以不飭不飭無類無類失親類宜  
為貌不在飭故無貌不得言不飭無類也  
禮貌於莊然後親愛可久故曰無類失親  
也失親不忠情不相親則無忠誠不忠失禮禮以忠信為本  
失禮不立非禮則無以立夫遠而有光者飭也近  
而愈明者學也譬之汙池水潦注焉藿葦  
生焉雖或以觀之孰知其源乎源泉源也水潦注於

池而生藿葦觀者誰知其非源泉乎以言  
學者雖從外入及其用之人誰知其非從  
此出也者乎

子路見於孔子曰負重涉遠不擇地而休  
家貧親老不擇祿而仕昔者由也事二親  
之時常食藜藿之實為親負米百里之外  
親歿之後南遊於楚從車百乘積粟萬鍾  
累茵而坐列鼎而食願欲食藜藿為親負  
米不可復得也枯魚銜索幾何不靈二親  
之壽忽若過隙孔子曰由也事親可謂生  
事盡力死事盡思者也

孔子之郟郟國名也少昊之後吾之本縣也  
遭程子於塗傾蓋而語傾蓋蓋車蓋也終日甚相親  
顧謂子路曰取束帛以贈先生贈送也子路屑

然對曰由聞之士不中間見女嫁無媒君  
子不以交禮也中間謂始介也有間又顧謂子路

子路又對如初孔子曰由詩不云乎有美  
一人清揚宛兮邂逅相遇適我願兮清揚  
眉目之間也宛然美也今程子天下賢士也於  
幽期而會令願也

斯不贈則終身弗能見也小子行之

孔子自衛反魯息駕于河梁而觀焉河水無梁

莊周書說孔子於閭梁言事者通渭水為河也有懸水三十仞

曰仞懸二十丈者也園流九十里園流迴流也水深急則然魚

驚不能導鼃鼃不能居道有一丈夫方將

厲之厲孔子使人並涯止之曰此懸水三

十仞園流九十里魚鼃鼃不能居也意

者難可濟也丈夫不以措意遂渡而出孔

子問之曰子平有道術乎所以能入而出

者何也丈夫對曰始吾之入也先以忠信

及吾之出也又從以忠信忠信措吾軀於

波流而吾不敢以用私所以能入而復出

也孔子謂弟子曰二三子識之水且猶可

以忠信成身親之而况於人乎

孔子將行雨而無蓋門人曰商也有之夏

也孔子曰商之為人也甚恠於財恠也吾

聞與人交推其長者違其短者故能久也

楚王渡江江中有物大如斗圓而赤直觸

王舟舟人取之王大怪之遍問羣臣莫之

能識王使使聘于魯問於孔子子曰此所

謂萍實者也萍水草也可剖而食之吉祥也唯

霸者為能獲焉使者反王遂食之大美久

之使來以告魯大夫大夫因子游問曰夫

子何以知其然乎曰吾昔之鄭過乎陳之

野聞童謠曰楚王渡江得萍實大如斗赤

如日剖而食之甜如蜜此是楚王之應也

吾是以知之

子貢問於孔子曰死者有知乎將無知乎

子曰吾欲言死之有知將恐孝子順孫妨

生以送死吾欲言死之無知將恐不孝之

子棄其親而不葬賜不欲知死者有知與

無知非今之急後自知之

子貢問治民於孔子子曰懍懍焉若持腐

索之扞馬懍懍戒懼之貌扞馬突馬子貢曰何其畏也

孔子曰夫通達御皆人也以道導之則吾

畜也不以道導之則吾讎也如之何其無

畏也

魯國之法贖人臣妾于諸侯者皆取金於  
府子貢贖之辭而不取金孔子聞之曰賜  
失之矣夫聖人之舉事也可以移風易俗  
而教導可以施之於百姓非獨適身之行  
也今魯國富者寡而貧者衆贖人受金則  
為不廉則何以相贖乎自今以後魯人不  
復贖人於諸侯

子路治蒲請見於孔子曰由願受教於夫  
子子曰蒲其何如對曰邑多壯士又難治  
也子曰然吾語爾恭而敬可以攝勇寬而  
正可以懷強愛而恕可以容困言愛恕者能容困窮  
溫而斷可以抑姦如此而加之則正不難  
矣

三恕第九

孔子曰君子有三恕有君不能事有臣而  
求其使非恕也有親不能孝有子而求其  
報非恕也有兄不能敬有弟而求其順非

恕也士能明於三恕之本則可謂端身矣

孔子曰君子有三思不可不察也少而不  
學長無能也老而不教死莫之思也有而

不施窮莫之救也故君子少思其長則務  
學老思其死則務教有思其窮則務施

伯常騫問於孔子曰騫固周國之賤吏也  
不自以不肖將北面以事君子敢問正道

宜行不容於世正道宜行而出莫之能貴故行之則不容於世隱道宜行然亦不忍然世亂則隱道為行然亦不忍為隱事今欲

身亦不窮道亦不隱為之有道乎孔子曰  
善哉子之問也自丘之聞未有若吾子所

問辯且說也辯當其理得其說矣丘嘗聞君子之言  
道矣聽者無察則道不入言聽者不明察道則不能入也

奇偉不稽則道不信稽考也聽道者不能考校奇偉則道不見

信此言苟非其人道不虛行 又嘗聞君子之言事矣制

無度量則事不成其政曉察則民不保保安也政大曉了分又嘗聞君子之言志矣對  
折者不終對則折矣不終其性命矣徑易者則數傷輕



也志輕則數 浩倨者則不親浩倨簡略不親於義矣 又嘗聞養世之君子矣從輕勿為先從重勿為後憂 患從勞苦輕者宜為後重者宜為先養世者也 見像而勿強像法法而已不陳道而勿佛佛說也陳道而已以強世也 此四者丘之所聞也

孔子觀於魯桓公之廟有欹器焉欹夫子問於守廟者曰此謂何器對曰此蓋為宥坐之器孔子曰吾聞宥坐之器虛則欹中則正滿則覆明君以為至誠故常置之於坐側顧謂弟子曰試注水焉乃注之水中則正滿則覆夫子喟然歎曰嗚呼夫物惡有滿而不覆哉子路進曰敢問持滿有道乎子曰聰明睿智守之以愚功被天下守之以讓勇力振世守之以怯富有四海守之以謙此所謂損之又損之道也 孔子觀於東流之水子貢問曰君子所見大水必觀焉何也孔子對曰以其不息且

適與諸生而不為也夫水似乎德適與諸得水而後生水不與生而又不德也 其流也則卑下倨邑必修其理似義浩浩乎無屈盡之期此似道流行赴百仞之嶮而不懼此似勇至量必平之此似法盛而不求概此似正綽約微達此似察發源必東此似志以出以入萬物就以化絜此似善化也水之德有若此是故君子見必觀焉

子貢觀於魯廟之北堂出而問於孔子曰向也賜觀於太廟之堂未既輟還瞻北堂皆斷焉輟止觀北面之蓋斷絕也 彼將有說耶匠過之也孔子曰太廟之堂宮致良工之匠匠致良材盡其功巧蓋貴久矣尚有說也尚猶必也

孔子曰吾有所齒有所鄙有所殆夫幼而不能強學老而無以教吾耻之去其鄉事君而達卒遇故人曾無舊言吾鄙之事君而達得志於君而見故人曾無舊言是棄其平生之舊交而無進之心者乎 與小

人處而不能親賢吾殆之而近小人是危

亡之道也

子路見於孔子孔子曰智者若何仁者若

何子路對曰智者使人知仁者使人愛

已子曰可謂士矣子路出子貢入問亦如

之子貢對曰智者知人仁者愛人子曰可

謂士矣子貢出顏回入問亦如之對曰智

者自知仁者自愛子曰可謂士君子矣

子貢問於孔子子曰從父命孝臣從君命

貞乎奚疑焉孔子曰鄙哉賜汝不識也昔

者明王萬乘之國有爭臣七人則主無過

舉天子有三公四輔主諫爭以故其過失也四輔前曰疑後曰丞左曰輔右曰弼

也千乘之國有爭臣五人則社稷不危也

諸侯有三卿股肱之臣有內外者也故有五人焉百乘之家有爭

臣三人大夫之臣有室老家相邑宰凡三人能以義諫諄則祿位

不替父有爭子不陷無禮士有爭友不行

不義士雖有臣既微且陋不能以義匡其君故須朋友之諫爭於已然後不義之事不得故子從父命奚詎為孝臣從君

行之者也

命奚詎為貞夫能審其所從當詳審所之宜從與不謂孝之謂貞矣

子路盛服見於孔子子曰由是倨倨者何

也夫江始出於岷山其源可以濫觴觴可

酒言其微及其至于江津不舫舟不避風則不

可以涉非唯下流水多耶今爾衣服既盛

顏色充盈天下且孰肯以非告汝乎子路

趨而出改服而入蓋自若也子曰由志之

吾告汝奮於言者華自矜奮於言者華而無實奮於行

者伐自矜奮行者是自伐夫色智而有能者小人也

故君子知之曰智言之要也不能曰不能

行之至也言要則智行至則仁既仁且智

惡不足哉

子路問於孔子曰有人於此披褐而懷玉

何如褐毛布衣子曰國無道隱之可也國有道

則衮冕而執玉衮冕文衣盛飾

好生第十

魯哀公問於孔子曰昔者舜冠何冠乎孔

子不對公曰寡人有問於子而子無言何也對曰以君之問不先其大者故方思所以爲對公曰其大何乎孔子曰舜之爲君也其政好生而惡殺其任授賢而替不肖德若天地而靜虛化若四時而變物是以四海承風暢於異類異類四方之夷狄也鳳翔麟至鳥獸馴德馴馴順也無他也好生故也君舍此道而冠冕是問是以緩對

孔子讀史至楚復陳陳夏徵舒殺其君楚莊王討之因陳取之而申叔諫莊王從之還復陳喟然歎曰賢哉楚王輕千乘之國而重一言之信匪申叔之信不能達其義匪莊王之賢不能受其訓

孔子常自筮其卦得賁焉愀然有不平之狀子張進曰師聞卜者得賁卦吉也而夫子之色有不平何也孔子對曰以其離耶在周易山下有火謂之賁離上艮下離爲火艮爲山非正色之卦也夫質也黑白宜正焉今得賁非吾兆也賁飾吾聞丹漆不文白玉不雕何

也質有餘不受飾故也孔子曰吾於甘棠見宗廟之敬甚矣其樹作甘棠之詩也思其人必愛其樹尊其人必敬其位道也

子路戎服見於孔子拔劍而舞之曰古之君子以劍自衛乎孔子曰古之君子忠以爲質仁以爲衛不出環堵之室而知千里之外有不善則以忠化之侵暴則以仁固之何持劍乎子路曰由乃今聞此言請攝齊以受教齊裳下緝也受教者攝齊升堂

楚王出遊亡弓左右請求之王曰止楚王失弓楚人得之又何求之孔子聞之惜乎其不大也不曰人遺弓人得之而已何必楚也王恭王弓馬

孔子爲魯司寇斷獄訟皆進衆議者而問之曰子以爲奚若某以爲何若皆曰云云如是然後夫子曰當從某子幾是近也重與衆議之孔子問漆雕憑曰子事臧文仲武仲及孺

子容此三大夫孰賢對曰臧氏家有守龜  
焉名曰蔡文仲三年而為一兆武仲三年  
而為二兆孺子容三年而為三兆憑從此  
之見若問三人之賢與不賢所未敢識也  
孔子曰君子哉漆雕氏之子其言人之美  
也隱而顯言人之過也微而著智而不能  
及明而不能見孰克如此克能也而宜為如也  
魯公索氏先落及將祭而亡其牲孔子聞之  
曰公索氏不及二年將亡後一年而亡門  
人問曰昔公索氏亡其祭牲而夫子曰不  
及二年必亡今過暮而亡夫子何以知其  
然孔子曰夫祭者孝子所以自盡於其親  
將祭而亡其牲則其餘所亡者多矣若此  
而不亡者未之有也

虞芮二國爭田而訟連年不決乃相謂曰  
西伯仁也西伯文王盍往質之盍何不質正也入其境  
則耕者讓畔行者讓路入其朝士讓為大  
夫大夫讓于卿虞芮之君曰嘻吾儕小人

也儕等不可以入君子之朝遠自相與而退  
咸以所爭之田為閒田也孔子曰以此觀  
之文王之道其不可加焉不令而從不教  
而聽至矣哉

曾子曰狎甚則相簡莊甚則不親是故君  
子之狎足以交歡其莊足以成禮孔子聞  
斯言也曰二三子志之孰謂參也不知禮  
乎

哀公問曰紳委章甫委委貌章甫甫冠名也有益於仁  
乎孔子作色而對曰君胡然焉衰麻苴杖  
者志不存乎樂非耳弗聞服使然也黼黻  
衮冕者容不襲慢非性矜莊服使然也介  
冑執戈者無退懦之氣非體純猛服使然  
也且臣聞之好肆不守折言布弗能為廉好肆不守折也  
而長者不為市言長者之行則不為市買之事竊夫其有  
益與無益君子所以知竊宜為察孔子謂子路  
曰見長者而不盡其辭雖有風雨吾不能  
入其門矣故君子以其所能敬人小人反

是

孔子謂子路曰君子以心導耳目立義以爲勇小人以耳目導心不慈以爲勇故曰

退之而不怨先之斯可從已言人退之不怨先之則可

從足以爲師也

孔子曰君子三患未之聞患不得聞既得聞之患弗得學既得學之患弗能行有其

德而無其言君子耻之有其言而無其行君子耻之既得之而又失之君子耻之地

有餘民不足君子耻之衆寡均而人功倍已焉君子耻之

凡興功業多少與人同而功殊倍已故耻之也

魯人有獨處室者鄰之釐婦釐寡婦也亦獨處

一室夜暴風雨至釐婦室壞趨而託焉魯人閉戶而不納釐婦自牖與之言何不仁

而不納我乎魯人曰吾聞男女不六十不同居今子幼吾亦幼是以不敢納爾也婦

人曰子何不如柳下惠然嫗不建門之女國人不稱其亂魯人曰柳下惠則可吾固

不可吾將以吾之不可學柳下惠之可孔子聞之曰善哉欲學柳下惠者未有似於

此者期於至善而不襲其爲可謂智乎孔子曰小辯害義小言破道關雎興于鳥

而君子美之取其雄雌之有別鹿鳴興於獸而君子大之取其得食而相呼若以鳥

獸之名嫌之固不可行也孔子謂子路曰君子而強氣而不得其死

小人而強氣則刑戮荐秦函詩曰殆天之未陰雨徹彼桑土綢繆牖戶

殆及也微剝也鷓鴣天未雨剝取桑根以纏綿其牖戶喻我國家積累之功乃難成之若者也

今汝下民或敢侮余今者周公時言我先王致此大功至艱而不可不遏絕之以存周室者也孔子曰

能治國家之如此雖欲侮之豈可得乎周自后稷積行累功以有爵土公劉重之以

仁及至大王亶甫敦以德讓其樹根置本備豫遠矣初大王都幽程人侵之事之以

皮幣不得免焉事之以珠玉不得免焉於

是屬耆老而告之所欲吾土地吾聞之君

子不以所養而害人二三子何患乎無君

遂獨與大姜去之踰梁山邑于岐山之下

幽人曰仁人之君不可失也從之如歸市

焉天之與周民之去殷久矣若此而不能

天下未之有也武庚惡能侮武庚討子名

共為散詩曰執轡如組兩駟如舞駟之調

節孔子曰為此詩者其知政乎夫為組者

總紕於此成文於彼言其動於近行於遠

也執此法以御民豈不化乎竿旄之忠告

至矣哉竿旄之詩者樂乎善道告人取

喻於素絲良馬如組紕之義

孔子家語卷第二

孔子家語卷第三

觀周第十一

孔子謂南宮敬叔曰吾聞老聃博古知今

敬叔孟僖子子也老聃老子博古知今而好道通禮樂之原明道

德之歸則吾師也今將往矣對曰謹受命

遂言於魯君曰臣受先臣之命先臣云孔

子聖人之後也聖人殷陽滅於宋孔子之先去

滅於其祖弗父何始有國而授厲公何弗父

公世子厲公兄也讓國以授厲公春秋傳

曰以有宋而授厲公宜始也始有宋也

及正考父佐戴武宣正考父何之曾孫三

命茲益恭再命卿三命是也故其鼎銘

曰臣有功德君命銘之一命而僂再命而

僂三命而俯僂僂於僂循墻而走言恭亦

莫余敢侮恭我我也我考父也以其饁於是

粥於是此鼎言至儉也其恭

儉也若此臧孫紇有言聖人之後若不當

世紇臧武仲弗父何殷湯則必有明君而

達者焉孔子少而好禮其將在矣將在屬



臣曰汝必師之今孔子將適周觀先王之

遺制考禮樂之所極斯大業也君盍以乘

資之臣請與往公曰諾與孔子車一乘馬

二疋堅其侍御敬叔與俱至周問禮於老

聃訪樂於萇弘弘周大夫歷郊社之所考明堂

之則法則察廟朝之度宗廟朝廷之法度也於是喟然

曰吾乃今知周公之聖與周之所以王也

及去周老子送之曰吾聞富貴者送人以

財仁者送人以言吾雖不能富貴而竊仁

者之號請送子以言乎凡當今之士聰明

深察而近於死者好譏議人者也博辯闊

達而危其身好發人之惡者也無以有已

爲人子者身父母無以惡已爲人臣者言

則仕不用則退保孔子曰敬奉教自周反

魯道彌尊矣遠方弟子之進蓋三千焉

孔子觀乎明堂觀四門墉有堯舜之容桀

紂之象而各有善惡之狀興廢之誠焉又

有周公相成王抱之負斧戣南面以朝諸

侯之圖焉世之博學者謂周公便履天子之位失之遠矣也孔子

徘徊而望之謂從者曰此周之所以盛也

夫明鏡所以察形往古者所以知今人主

不務襲迹於其所以安存而忽息所以危

亡是猶未有以異於却走而欲求及前人

也豈不惑哉

孔子觀周遂入太祖后稷之廟廟堂右階

之前有金人焉三緘其口而銘其背曰古

之慎言人也戒之哉無多言多言多敗無

多事多事多患安樂必戒雖處安樂必警戒也無所

行悔言當詳而後行所悔之事不可復行勿謂何傷其禍將

長勿謂何害其禍將大勿謂不聞神將伺

人焯焯不滅炎炎若何涓涓不壅終爲江

河綿綿不絕或成網羅綿綿微細若不絕則有成羅網者也

毫末不札將尋斧柯如毫之末言至微也札拔也尋用者也

誠能慎之福之根也口是何傷禍之門也

強梁者不得其死好勝者必遇其敵盜憎

主人民怨其上君子知天下之不可上也

故下之知衆人之不可先也故後之温恭

慎德使人慕之執雌持下人莫踰之人皆

趨彼我獨守此人皆或之我獨不徒或之東西

轉移內藏我智不示人技我雖尊高人弗

之貌我害誰能於此江海雖左長於百川以其

卑也水陰長右江海雖在於其左而能為百川長以其能下天道無

親而能下人戒之哉孔子既讀斯文也顧

謂弟子曰小人識之志音此言實而中情而

信詩曰戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰戰戰

恐也兢兢戒也恐墜也恐陷也行身如此豈以口過患哉

孔子見老聃而問焉曰甚矣道之於今難

行也吾比執道而今委質以求當世之君

而弗受也道於今難行也老子曰夫說者

流於辯流猶過也失也聽者亂於辭如此二者則

道不可以忘也

弟子行第十二

衛將軍文子衛卿名彌牟也問於子貢曰吾聞孔

子之施教也先之以詩書而道之以孝悌

說之以仁義觀之以禮樂然後成之以文

德蓋入室升堂者七十有餘人其孰為賢

子貢對以不知文子曰以吾子常與學賢

者也不知何謂子貢對曰賢人無妄賢人無妄

舉動不妄知賢即難故君子之言曰智莫難於

知人是以難對也文子曰若夫知賢莫不

難今吾子親遊焉是以敢問子貢曰夫子

之門人蓋有三千就焉賜有逮及焉未逮

及焉故不得徧知以告也文子曰吾子所

及者請問其行子貢對曰夫能夙興夜寐

諷誦崇禮行不貳過貳再也有不善未嘗

也稱言不苟舉言典法不苟且也是顏回之行也孔

子說之以詩曰媚茲一人應侯慎德一人天子

也也應當也侯惟也言顏淵之德之永言孝

思孝思惟則言能長是孝道若逢有德之

君世受顯命不失厥名以御于天子則王

者之相也在貧如客言不以貧累志使其

臣如借言不有其臣如借使之也不遷怒不深怨不錄



舊罪是再雍之行也孔子論其材曰有土

之君子也有衆使也有刑用也然後稱怒

焉言有土地之君有衆是使有刑足用然

後可以稱怒非有土之君故使其孔子告之以詩曰靡不有初鮮

不加怒也臣如借而孔子告之以詩曰靡不有初鮮

克有終終其行疋夫不怒唯以亡其身因

不怒之義遂及疋夫不怒唯以亡其身說

循性循其性也其都以富仲由長

治戎戎軍是仲由之行也孔子和之以文

說之以詩曰受小拱大拱而為下國駿麗

荷天子之龍孔子曰和仲由以文說之以

龍厚也龍荷之言受大小法為不難不悚

敷奏其勇敷陳奏善強乎武哉文不勝其

質言子路強勇恭老卹幼不忘賓旅賓旅

好學博藝省物而勤也省錄諸事是再

求之行也孔子因而語之曰好學則智卹

孤則惠恭則近禮勤則有繼堯舜篤恭以

王天下其稱之也曰宜為國老國老助

莊而能肅志通而好禮擯相兩君之事篤

雅有節是公西赤之行也子曰禮經三百

可勉能也禮經三百可知威儀三千則難也

能射行三千之威儀則難公西赤問曰何

謂也子曰貌以儉禮禮以儉辭是謂難焉

言所以為者當觀容貌而儉相其禮度衆

人聞之以為成也孔子語人曰當賓客之

事則達矣衆人聞公西赤能行三千之威

儀故以為成也孔子曰當賓客

於治國之本體也謂門人曰二三子之欲

學賓客之禮者其於赤也滿而不盈實而

如虛過之如不及先王難之盈而如虛過

王之所難而博無不學其貌恭其德敦其

言於人也無所不信其驕於人也常以浩

浩浩然志大驕太貌是以眉壽不慕富貴

所以為是曾參之行也孔子曰孝德之始

也悌德之序也悌以敬長是信德之厚也

忠德之正也參中夫四德者也以此稱之

美功不伐貴位不善不侮不佚侮佚貪功

不做無告解凍冰獨此四者天民之窮而

無告者也子張之行不做此四

者是顯孫師之行也孔子言之曰其不伐

則猶可能也其不弊百姓則仁也不弊愚百姓即

所謂不詩云愷悌君子民之父母禮樂悌

傲之也以強教之易以說安之民夫子以其仁為

大學之深學而能入送迎必敬送迎賓客

上交下接若截焉是卜商之行也孔子說

之以詩曰式夷式已無小人殆式用夷平

則已也殆危也無若商也其可謂不險矣

以小人至於危也斷之近小人斷不充貴之不喜賤之不

怒苟利於民矣廉於行已其事上也以佑

其下言所以事上乃是澹臺滅明之行也

孔子曰獨貴獨富君子助之夫也中之矣

夫謂滅明先成其慮及事而用之故動則

不妄是言偃之行也孔子曰欲能則學欲

知則問欲善則詳欲善其事欲給則豫欲事

給而不礙則當是而行偃也得之矣獨居

思仁公言仁義其於詩也則一日三覆白

圭之玷玷微也詩曰白圭之玷尚可磨也

慎之是宮緇之行也孔子信其能仁以為

異士殊異之士也大戴引之曰以為異自

見孔子出入於戶未嘗越禮往來過之足

不履影言其往來常跡啓螿不殺春分當

啓戶咸出於此方長不折春夏生長養執

親之喪未嘗見齒是高柴之行也孔子曰

柴於親喪則難能也啓螿不殺則順人道

方長不折則恕仁也成湯恭而以恕是以

日隣隣升也成湯行恭而能恕出見博鳥

不違聖敬日隣言湯疾行下人凡此諸子

賜之所親親者也吾子有命而訊賜訊賜

也固不足以知賢文子曰吾聞之也國有

道則賢人興焉中人用焉中庸之人乃百

姓歸之若吾子之論既富茂矣壹諸侯之

相也壹抑世未有明君所以不遇也子貢

既與衛將軍文子言適魯見孔子曰衛將

軍文子問二三子之於賜不壹而三焉賜

也辭不獲命以所見者對矣未知中否請

以告孔子曰言之乎子貢以其辭狀告孔

子子聞而笑曰賜汝次焉人矣言為知人之次

貢對曰賜也何敢知人此以賜之所覩也

孔子然吾亦語汝耳之所未聞目之所未

見者豈思之所不至智之所未及哉子貢

曰賜願得聞之孔子曰不克不忌不念舊

怨蓋伯夷叔齊之行也思天而敬人服義

而行信孝於父母恭於兄弟從善而不教

蓋趙文子之行也其事君也不敢愛其死

然亦不敢忘其身謀其身不遺其友君陳

則進而用之陳謂陳列於君為君之使用也不陳則行而

退蓋隨武子之行也其為人之淵源也多

聞而難誣誣誤內植足以沒其世國家有道

其言足以治無道其默足以生蓋銅錕伯

華之行也外寬而內正自極於隱括之中

隱括所以自極直已而不直人汲汲於仁以善自

終蓋蘧伯玉之行也孝恭慈仁允德圖義

允信也約貨去怨夫利怨之所聚故約省其貨以遠去其怨輕

財不匱蓋撝下惠之行也其言曰君雖不

量於其身謂不量度其臣之德羸也臣不可以不忠於

其君是故君擇臣而任之臣亦擇君而事

之有道順命君有道則順從其命無道衛命謂不受其命之隱蓋晏平仲之行也蹈忠而行信

終日言不在尤之內尤過國無道處賤不悶

憂悶貧而能樂蓋老子之行也易行以俟天

命易居下不援其上雖在下位不擊其親觀於四方也不忘其親不盡其樂雖有觀

樂常念其親不盡其歸之以不能則學不為已終身之

憂凡憂憂所知不能則學何憂之有蓋介子山之行也子

貢曰敢問夫子之所知者蓋盡於此而已

乎孔子曰何謂其然亦畧舉耳目之所及

而矣昔晉平公問祁奚曰羊舌大夫晉之

良大夫也其行如何祁奚辭以不知公曰

吾聞子少長乎其所於其所長今子掩之何也

祁奚對曰其少也恭而順心有耻而不使

其過宿心常有所耻惡及其有過不令更宿釋改其為大夫悉

善而謙其端盡善道而謙讓是其正也其為輿尉也信

而好直其功言其功直至於其為容也温

良而好禮博聞而時出其志時出以其出之誨未及之

是其公曰曩者問子子奚曰不知也祁奚

曰每位改變未知所止是以不敢得知也

此又羊舌大夫之行也子貢跪曰請退而

記之

賢君第十三

哀公問於孔子曰當今之君孰為最賢孔

子對曰丘未之見也抑有衛靈公乎公曰

吾聞其閨門之內無別而子次之賢何也

孔子曰臣語其朝廷行事不論其私家之

際也公曰其事何如孔子對曰靈公之弟

曰靈公弟子渠牟其智足以治千乘其信

足以守之靈公愛而任之又有士林國者

見賢必進之而退與分其祿是以靈公無

遊放之士靈公賢而尊之又有士曰慶足

者衛國有大事則必起而治之國無事則

退而容賢言其所以退者欲以容賢於朝靈公悅而敬之

又有大夫史鰌以道去衛而靈公郊舍三

日琴瑟不御必待史鰌之入而後敢入臣

以此取之雖次之賢不亦可乎

子貢問於孔子曰今之人臣孰為賢子曰

吾未識也往者齊有鮑叔鄭有子皮則賢

者矣子貢曰齊無管仲鄭無子產子曰賜

汝徒知其一未知其二也汝聞用力為賢

乎進賢為賢乎子貢曰進賢賢哉子曰然

吾聞鮑叔達管仲子皮達子產未聞二子

之達賢已之才者也

哀公問於孔子曰寡人聞忘之甚者徒而

忘其妻有諸孔子對曰此猶未甚者也甚

者乃忘其身公曰可得而聞乎孔子曰昔

者夏桀貴為天子富有四海忘其聖祖之

道壞其典法廢其世祀荒於淫樂耽酒於

酒佞臣諂諛窺導其心忠士折口逃罪不

言折口天下誅桀而有其國此謂忘其身

之甚矣

顏淵將西遊於宋問於孔子曰何以爲身  
子曰恭敬忠信而已矣恭則遠於患敬則  
人愛之忠則和於衆信則人任之勤斯四  
者可以政國豈特一身者哉特故夫不比  
於數而比於疎不亦遠乎不比親數近疎遠也不修  
其中而修外者不亦反乎慮不先定臨事  
而謀不亦晚乎

孔子讀詩于正月六章惕焉如懼曰彼不  
達之君子豈不殆哉從上依世則道廢違  
上離俗則身危時不興善已獨由之則曰  
非妖即妄也故賢也既不遇天恐不終其  
命焉桀殺龍逢紂殺比干皆類是也詩曰  
謂天蓋高不敢不局謂地蓋厚不敢不跲  
此正月六章之辭也局曲也言天至高已不  
敢不曲身危行恐上干忌諱也跲累足  
也言地至厚已不敢不累足恐陷累在位之羅網此言上下畏罪  
無所自容也

子路問於孔子曰賢君治國所先者何孔

子曰在於尊賢而賤不肖子路曰由聞晉  
中行氏尊賢而賤不肖矣其亡何也孔子  
曰中行氏尊賢而不能用賤不肖而不能  
去賢者知其不用而怨之不肖者知其必  
已賤而讎之怨讎並存於國鄰敵構兵於  
郊中行氏雖欲無亡豈可得乎

孔子閒處喟然而歎曰嚮使銅鞮伯華無  
死則天下其有定矣子路曰由願聞其人  
也子曰其幼也敏而好學其壯也有勇而  
不屈其老也有道而能下人有此三者以  
定天下也何難乎哉子路曰幼而好學壯  
而有勇則可也若夫有道下人又誰下哉  
子曰由不知吾聞以衆攻寡無不尅也以  
貴下賤無不得也昔者周公居冢宰之尊  
制天下之政而猶下白屋之士草屋也日見  
百七十人斯豈以無道也欲得士之用也  
惡有道而無下天下君子哉

齊景公來適魯舍于公館使晏嬰迎孔子

孔子至景公問政焉孔子答曰政在節財  
公悅又問曰秦穆公國小處僻而霸何也

孔子曰其國雖小其志大處雖僻而政其

中其舉也果其謀也和法無私而令不愉

愉宜為偷  
愉苟且也首拔五叛爵之大夫

首宜為身  
五叛大夫與語三日而授之以政此取之雖王

可其霸少矣景公曰善哉

哀公問政於孔子孔子對曰政之急者莫

大乎使民富且壽也公曰為之柰何孔子

曰省力役薄賦斂則民富矣敦禮教遠罪

疾則民壽矣公曰寡人欲行夫子之言恐

吾國貧矣孔子曰詩云愷悌君子民之父母

未有子富而父母貧者也

衛靈公問於孔子曰有語寡人有國家者

計之於廟堂之上則政治矣何如孔子曰

其可也愛人者則人愛之惡人者則人惡

之知得之已者則知得之人所謂不出環

堵之室而知天下者知反已之謂也

孔子見宋君君問孔子曰吾欲使長有國

而列都得之國之列都  
皆得其道吾欲使民無惑吾

欲使士竭力吾欲使日月當時吾欲使聖

人自來吾欲使官府治理為之柰何孔子

對曰千乘之君問丘者多矣而未有若主

君之問問之悉也然主君所欲者盡可得

也丘聞之隣國相親則長有國君惠臣忠

則列都得之不殺無辜無釋罪人則民不

惑士益之祿則皆竭力尊天敬鬼則日月

當時崇道貴德則聖人自來任能黜否則

官府治理宋君曰善哉豈不然乎寡人不

佞不足以致之也孔子曰此事非難唯欲

行之云耳

辯政第十四

子貢問於孔子曰昔者齊君問政於夫子

夫子曰政在節財魯君問政於夫子子曰

政在諭臣葉公問政於夫子夫子曰政在

不同然政在異端乎孔子曰各因其事也

齊君為國奢乎臺榭淫于苑囿五官伎樂

不解於時一旦而賜人以千乘之家者三

故曰政在節財魯君有臣三人孟孫叔孫季孫三也

內比周以愚其君外距諸侯之賓以蔽其

明故曰政在諭臣夫荆之地廣而都狹民

有離心莫安其居故曰政在悅近而來遠

此三者所以為政殊矣詩云喪亂蔑資曾

不惠我師蔑無也資財也師衆也夫為亡

莫肯愛我衆此傷奢侈不節以為亂者也又曰

匪其止共惟王之止止息也叩病也又曰

病王之此傷姦臣蔽主以為亂也又曰亂離

瘼矣奚其適歸離憂也瘼病也言離散以

也亂者此傷離散以為亂者也察此三者政

之所欲豈同乎哉

孔子曰忠臣之諫君有五義焉一曰譎諫

正其事以譎諫其君二曰慝諫慝諫無文飾也三曰降諫降

其體所四曰直諫五曰風諫唯度主而行

之吾從其風諫乎風諫依違遠罪避害者也

子曰夫道不可不貴也中行文子倍道失

義以亡其國而能禮賢以活其身此說陪

不宜說得道之意而云禮賢不與上相次

配又文子無禮賢之事中行文子得罪於

晉出亡至邊從者曰謂此畜夫者君子也

故休馬待駿者文子曰吾好音以子遺吾

琴好瓊子遺吾玉是以求容也遂不自容於

我者也吾然其以我求容也遂不自容於

問文子之所右執而不殺之孔子聞之曰

文子陪道失義以亡其國然得之由活其

身而能禮賢以為聖人轉禍為福此謂是

宜以然後得也與若入將死不入得

活故曰轉禍為福楚王將遊荆臺司馬子祺諫王怒之令尹

子西賀於殿下諫曰今荆臺之觀不可失

也王喜拊子西之背曰與子共樂之矣子

西步馬十里引轡而止曰臣願言有道王

肯聽之乎王曰子其言之子西曰臣聞為

人臣而忠其君者爵祿不足以賞也諛其

君者刑罰不足以誅也夫子祺者忠臣也

而臣者諛臣也願王賞忠而誅諛焉王曰

我今聽司馬之諫是獨能禁我耳若後世

遊之何也子西曰禁後世易耳大王萬歲之後起山陵於荆臺之上則子孫必不忍遊於父祖之墓以爲歡樂也王曰善乃還孔子聞之曰至哉子西之諫也入之於千里之上抑之於百世之後者也

子貢聞於孔子曰夫子之於子產晏子可爲至矣敢問二大夫之所爲目夫子之所以與之者孔子曰夫子產於民爲惠主於學爲博物晏子於君爲忠臣而行爲恭敏故吾皆以兄事之而加愛敬

齊有一足之鳥飛集於宮朝下止于殿前舒翅而跳齊侯大怪之使使聘魯問孔子孔子曰此鳥名曰商羊水祥也昔童兒有屈其一脚振訊兩眉而跳且謠曰天將大雨商羊鼓舞今齊有之其應至矣急告民趨治溝渠修隄防將有大水爲災頃之大霖雨水溢泛諸國傷害民人唯齊有備不敗景公曰聖人之言信而徵矣

孔子謂宓子賤曰子治單父衆悅子何施而得之也子語丘所以爲之者對曰不齊之治也父恤其子其子卹諸孤而哀喪紀孔子曰善小節也小民附矣猶未足也曰不齊所父事者三人所兄事者五人所友事者十一人孔子曰父事三人可以教孝矣兄事五人可以教悌矣友事十一人可以舉善矣中節也中人附矣猶未足也曰此地民有賢於不齊者五人不齊事之而稟度焉皆教不齊之道孔子歎曰其大者乃於此乎有矣昔堯舜聽天下務求賢以自輔夫賢者百福之宗也神明之主也惜乎不齊之以所治者小也

子貢爲信陽宰將行辭於孔子孔子曰勤之慎之奉天子之時無奪無伐無暴無盜子貢曰賜也少而事君子豈以盜爲累哉孔子曰汝未之詳也夫以賢代賢是謂之奪以不肖代賢是謂之伐緩令急誅是謂



之暴取善自與謂之盜盜非竊財之謂也  
吾聞之知爲吏者奉法以利民不知爲吏  
者枉法以侵民此怨之所由也治官莫若  
平臨財莫如廉廉平之守不可改也匿人  
之善斯謂蔽賢揚人之惡斯爲小人內不  
相訓而外相謗非親睦也言人之善若已  
有之言人之惡若已受之故君子無所不  
慎焉

子路治蒲三年孔子過之入其境曰善哉  
由也恭敬以信矣入其邑曰善哉由也忠  
信而寬矣至廷曰善哉由也明察以斷矣  
子貢執轡而問曰夫子未見由之政而三  
稱其善其善可得聞乎孔子曰吾見其政  
矣入其境田疇盡易草萊甚辟溝洫深治  
此其恭敬以信故其民盡力也入其邑墻  
屋完固樹木甚茂此其忠信以寬故其民  
不偷也至其庭庭甚清閒諸下用命此其  
言明察以斷故其政不擾也以此觀之雖

三稱其善庸盡其美乎

孔子家語卷第三

終

孔子家語卷第四

六本第十五

孔子曰行已有六本焉然後為君子也立  
 身有義矣而孝為本喪紀有禮矣而哀為  
 本戰陣有列矣而勇為本治政有理矣而  
 農為本居國有道矣而嗣為本繼嗣不立則亂之萌  
 生財有時矣而力為本置本不固無務農  
 桑親戚不悅無務外交事不終始無務多  
 業記聞而言無務多說但說所聞而言言不出說中故不可  
 以務比近不安無務求遠是故反本修邇  
 多說君子之道也

孔子曰良藥苦於口而利於病忠言逆於  
 耳而利於行湯武以諤諤而昌桀紂以唯  
 唯而亡君無爭臣父無爭子兄無爭弟士  
 無爭友無其過者未之有也故曰君失之  
 臣得之父失之子得之兄失之弟得之已  
 失之友得之是以國無危亡之兆家無悖  
 亂之惡父子兄弟無失而交友無絕也

孔子見齊景公公悅焉請置廩丘之邑以  
 為養孔子辭而不受入謂弟子曰吾聞君  
 子賞功受賞今吾言於齊君君未之有行  
 而賜吾邑其不知丘亦甚矣於是遂行  
 孔子在齊舍於外館景公造焉賓主之辭  
 既接而左右白曰周使適至言先王廟災  
 景公覆問災何王之廟也孔子曰此必釐  
 王之廟公曰何以知之孔子曰詩云皇皇  
 上天其命不忒天之以善必報其德此逸詩也  
 皇皇美貌也皇皇美貌也禍亦如之夫釐王變文武之制  
 而作玄黃華麗之飾宮室崇峻輿馬奢侈  
 而弗可振也振救故天殃所宜加其廟焉以  
 是占之為然公曰天何不殃其身而加罰  
 其廟也孔子曰蓋以文武故也若殃其身  
 則文武之嗣無乃殄乎故當殃其廟以彰  
 其過俄頃左右報曰所災者釐王廟也景  
 公驚起再拜曰善哉聖人之智過人遠矣  
 子貢三年之喪畢見於孔子子曰與之琴

使之絃侃侃而樂作而曰先王制禮弗敢過也子曰君子也子貢曰閔子哀未盡夫子曰君子也子夏哀已盡又曰君子也二者殊情而俱曰君子賜也或敢問之孔子曰閔子哀未忘能斷之以禮子夏哀已盡能引之及禮雖均之君子不亦可乎

孔子曰無體之禮敬也無服之喪哀也無聲之樂歡也不言而信不動而威不施而仁志夫鐘之音怒而擊之則武憂而擊之則悲其志變者聲亦隨之故志誠感之通於金石而况人乎

孔子見羅雀者所得皆黃口小雀夫子問之曰大雀獨不得何也羅者曰大雀善驚而難得黃口貪食而易得黃口從大雀則不得大雀從黃口亦不得孔子顧謂弟子曰善驚以遠害利食而忘患自其心矣而以所從為禍福故君子慎其所從以長者之慮則有全身之階隨小者之慙而有危

亡之敗也

孔子讀易至於損益喟然而嘆子夏避席

問曰夫子何歎焉孔子曰夫自損者必有

益之自益者必有決之易損卦次得益益次決決也損而

不已必益故受之以益益吾是以歎也子

曰然則學者不可以益乎子曰非道益之

謂也道彌益而身彌損夫學者損其自多

以虛受人故能成其滿博哉天道成而必

變凡持滿而能久者未嘗有也故曰自賢

者天下之善言不得聞於耳矣昔堯治天

下之位猶允恭以持之克讓以接下允信也

能是以千歲而益盛迄今而逾彰夏桀昆

吾昆吾國與夏桀作亂自滿而極亢意而不節斬刈

黎民如草芥焉天下討之如誅匹夫是以

千載而惡著迄今而不滅觀此如行則讓

長不疾先如在輿遇三人則下之遇二人則式之調其盈虛不令自滿所以能久也子夏曰商請志之而終身奉行焉

子路問於孔子曰請釋古之道而行由之意可乎子曰不可昔東夷之子慕諸夏之禮有女而寡為內私婿終身不嫁嫁則不嫁矣亦有貞節之義也蒼梧嬈娶妻而美讓與其兄讓則讓矣然非禮之讓矣不慎其初而悔其後何嗟及矣言事至而後悔吁嗟又何及矣今汝欲舍古之道行子之意庸知子意不以其為非以非為是乎後雖欲悔難哉曾子耘禾誤斬其根曾皙怒建大杖以擊其背曾子仆地而不知人久之有頃乃蘇欣然而起進於曾皙曰嚮也參得罪於大人大人用力教參得無疾乎退而就房援琴而歌欲令曾皙而聞之知其體康也孔子聞之而怒告門弟子曰參來勿內曾參自以為無罪使人請於孔子子曰汝不聞乎昔瞽瞍有子曰舜舜之事瞽瞍欲使之未嘗不在於側索而殺之未嘗可得小棰則待過大杖則逃走故瞽瞍不犯不父之

罪而舜不失烝烝之孝今參事父委身以待暴怒殫而不避死殫既身死而陷父於不義其不孝孰大焉汝非天子之民也殺天子之民其罪奚若曾參聞之曰參罪大矣遂造孔子而謝過

荆公子行年十五而攝荆相事孔子聞之使人往觀其為政為使者反曰視其朝清淨而少事其堂上有五老焉其廊下有二十壯士焉孔子曰合二十五人之智以治天下其固免矣况荆乎

子夏問於孔子曰顏回之為人奚若子曰回之信賢於丘曰子貢之為人奚若子曰賜之敏賢於丘曰子路之為人奚若子曰由之勇賢於丘曰子張之為人奚若子曰師之莊賢於丘子夏避席而問曰然則四子何為事先生子曰居吾語汝夫回能信而不能反反謂反信也君子言不必信唯義所在耳賜能敏而不能詘言人雖辯敏亦宜有屈折時也由能勇而不能怯

師能莊而不能同言人雖亦兼四子者之有以易吾弗與也此其所以事吾而弗貳也

孔子遊於泰山見榮聲期聲宜為啓或曰榮益期也行

乎鄙之野鹿裘帶索瑟瑟而歌孔子問曰

先生所以為樂者何也期對曰吾樂甚多

而至者三天生萬物唯人為貴吾既得為

人是一樂也男女之別男尊女卑故人以

男為貴吾既得為男是二樂也人生有不

見日月不免襁褓者吾既以行年九十五

矣是三樂也貧者士之常死者人之終處

常得終當何憂哉孔子曰善哉能自寬者

也得宜為待

孔子曰回有君子之道四焉強於行義弱

於受諫林於待祿林林怵也待宜為得也慎於治身

史緇有男子之道三焉不仕而敬上不祀

而敬鬼直已而曲人曾子侍曰參昔常聞

夫子三言而未之能行也夫子見人之一

善而忘其百非是夫子之易事也見人之有善若已有之是夫子之不爭也聞善必躬行之然後導之是夫子之能勞也學夫子之三言而未能行以自知終不及二子者也二子蘧回史鱣也

孔子曰吾死之後則商也日益賜也日損

曾子曰何謂也子曰商也好與賢已者處

賜也好說不若已者不知其子視其父不

知其人視其友不知其君視其所使不知

其地視其草木故曰與善人居如入芝蘭

之室久而不聞其香即與之化矣與不善

人居如入鮑魚之肆久而不聞其臭亦與

之化矣丹之所藏者赤漆之所藏者黑是

以君子必慎其所與處者焉

曾子從孔子之齊齊景公以下卿之禮聘

曾子曾子固辭將行晏子送之曰吾聞之

君子遣人以財不若善言今夫蘭本三年

湛之以鹿醢既成馭之則易之匹馬非蘭

之本性也所以湛者美矣願子詳其所湛者夫君子居必擇處遊必擇方仕必擇君擇君所以求仕擇方所以修道遷風移俗者嗜慾移性可不慎乎孔子聞之曰晏子之言君子哉依賢者固不因依富者固不窮馬駘斬足而復行何也以其輔之者衆孔子曰與富貴而下人何人不尊以富貴而愛人何人不親發言不逆可謂知言矣言而衆嚮之可謂知時矣是故以富而能富人者欲貧不可得也以貴而能貴人者欲賤不可得也以達而能達人者欲窮不可得也

孔子曰中人之情也有餘則侈不足則儉無禁則淫無度則逸從欲則敗是故鞭朴之子不從父之教刑戮之民不從君之令此言疾之難忍急之難行也故君子不急斷不急制使飲食有量衣服有節宮室有度畜積有數車器有限所以防亂之原也

夫度量不可明是中人所由之令教令孔子曰巧而好度必攻攻勇而好問必勝智而好謀必成以愚者反之是以非其人告之弗聽非其地樹之弗生得其人如聚砂而雨之言立人也非其人如會鼙而鼓之夫處重擅寵專事妬賢愚者之情也位高則危任重則崩可立而待

孔子曰舟非水不行水入舟則沒君非民不治民犯上則傾是故君子不可不嚴也小人不可不整一也

齊高庭問於孔子曰庭不曠山不直地庭庭名也曠隔也不以為隔踰山而衣來直宜為植不根於地而遠來也穰而提穰蒿草衣提持也精氣以問事君子之道願夫子告之孔子曰貞以幹之正真以為幹植敬以輔之施仁無倦見君子則舉之見小人則退之去汝惡心而忠與之效其行修其禮千里之外親如兄弟行不效禮不修則對門不汝通矣夫終日言不遺已

之憂終日行不遺已之患唯智者能之故  
自修者必恐懼以除患恭儉以避難者也  
終身為善一言則敗之可不慎乎

辯物第十六

季桓子穿井獲如玉缶其中有羊焉使使  
問孔子曰吾穿井於費而於井中得一狗  
何也孔子曰丘之所聞者羊也丘聞之木  
石之怪夔蝮蝮水之怪龍罔象土之怪積  
羊也

吳伐越隳會稽吳王夫差敗越王勾踐棲於會稽吳又隳之會稽山也隳毀者也獲巨骨一節專車焉吳子使來聘

於魯且問之孔子命使者曰無以吾命也

賓既將事乃發幣於大夫及孔子賜大夫及孔子

孔子爵之飲既徹俎而燕容執骨而問曰

敢問骨何如為大孔子曰丘聞之昔禹致

群臣於會稽之山防風後至禹殺而戮之

其骨專車焉此為大矣客曰敢問誰守為

神孔子曰山川之靈足以紀綱天下者其

守為神守山川之神諸侯社稷之中為公侯但守社稷無山川之祀者直為公侯而已山川之祀者為諸侯皆屬於王神與公侯之屬也客曰防風何守孔子

曰汪芒氏之君守封嵎山者汪芒國名為封嵎山名為

添姓在虞夏商為汪芒氏於周為長瞿氏

今日大人周之初及當孔子之時其名異也有客曰人長

之極幾何孔子曰焦僂氏長三尺短之至

也長者不過十數之極也

孔子在陳陳惠公賓之于上館時有隼集

陳侯之庭而死隼鳥也始集庭便死楛矢貫之石弩

楛木名弩箭鐵其長尺有咫咫八寸也惠公使人持隼

如孔子館而問焉孔子曰隼之來遠矣此

肅慎氏之矢肅慎氏之矢也昔武王克商通道于

九夷百蠻九夷東方百種蠻夷狄百種使各以其方賄

來貢而無忘職業於是肅慎氏貢楛矢石

弩其長尺有咫先王欲昭其令德之致遠

物也以示後人使永鑒焉故銘其楛曰肅

慎氏貢楛矢楛箭也以分大姬配胡公而封

諸陳大極武王女古者分同姓以珍玉所

以展親親也分異姓以遠方之職貢所以

無忘服也故分陳以肅慎氏貢焉君若使

有司求諸故府其可得也公使人求得之

金牘如之牘 匱也

邾子朝魯魯人問曰少昊氏以鳥名官何

也魯人叔孫昭子對曰吾祖也我知之昔

黃帝以雲紀官故為雲師而雲名黃帝軒

長也雲紀其官長炎帝以火神農共工以

水共工霸大昊以龍包犧其義一也而大

至是以紀之於鳥故為鳥師而鳥名自顯

項氏以來不能紀遠乃紀於近為民師而

命以民事則不能故也言不能孔子聞之

遂見邾子而學焉既而告人曰吾聞之天

子失官學在四夷猶信邾小國也故吳伐

國不振故變夷之伐吾亡無日矣孔子稱

官學在四夷疾時之廢學也知少昊之後

以其世則遠矣以其國則大矣然其知禮

不若邾子故孔子發此言疾時之不學也

邾隱公朝于魯子貢觀焉子貢時為魯大夫也邾子

執玉高其容仰定公受玉卑其容俯玉所聘

子貢曰以禮觀之二君者將有死亡焉

夫禮生死存亡之體將左右周旋進退俯

仰於是乎取之朝祀喪戎於是乎觀之今

正月相朝而皆不度不得其法度也心以亡矣嘉

事不體朝聘亦嘉事也何以能久高仰驕

卑俯替驕近亂替近疾若為主其先亡乎

夏五月公薨又邾子出奔孔子曰賜不幸

而言中是賜多言

孔子在陳陳侯就之燕遊焉行路之人云

魯司鐸災司鐸官名及宗廟以告孔子子曰所

及者其桓僖之廟桓公陳侯曰何以知之

子曰禮祖有功而宗有德故不毀其廟焉

今桓僖之親盡矣又功德不足以存其廟

而魯不毀是以天災加之三日魯使至問

焉則桓僖也陳侯謂子貢曰吾乃今知聖



人之可貴對曰君之知之可矣未若專其道而行其化之善也

陽虎既奔齊自齊奔晉適趙氏孔子聞之謂子路曰趙氏其世有亂乎子路曰權不在焉豈不為亂孔子曰非汝所知夫陽虎親富而不親仁有寵於季孫又將殺之不尅而奔求容於齊齊人囚之乃亡歸晉是齊魯二國已去其疾趙簡子好利而多信必溺其說而從其謀禍敗所終非一世可知也

季康子問於孔子曰今周十二月夏之十月而猶有蝻何也孔子對曰丘聞之火伏而後螿者畢也火大火心星也螿螿蟲也今火猶西流司歷過也季康子曰所失者幾月也孔子曰於夏十月火既沒矣今火見再失閏也

吳王夫差將與哀公見晉侯吳子魯哀公十二年與晉子服景伯對使者曰王合諸侯則伯率侯牧以見於王伯王官侯牧方伯名伯合諸侯

則侯率子男以見於伯伯侯也今諸侯會而君與寡君見晉君則晉成為伯也且執事以伯召諸侯而以侯終之何利之有焉吳

人乃止既而悔之遂囚景伯伯謂大宰嚭曰魯將以十月上辛有事于上帝先王季辛而畢有事祭所也何也世有職焉何景伯名襄已來之改之襄魯公是也若其不會則祝宗將曰吳實然語言於夫差歸之子貢聞之見於孔子曰子服氏之子拙於說矣以實獲囚以詐得免孔子曰吳子為夷德可欺而不可以實是聽者之蔽非說者之拙也

叔孫氏之車士曰子鉏商車士持車者子姓也採薪於大野春秋經魯哀公十四年西狩獲麟野若車士子鉏商非狩者採薪西狩獲麟也麟焉折其前左足載以歸叔孫以為不祥棄之於郭外傳曰以賜虞人棄之也使人告

孔子曰有麋而角者何也孔子往觀之曰麟也胡為來哉胡為來哉反袂拭面涕泣

沾衿叔孫聞之然後取之子貢問曰夫子何泣爾孔子曰麟之至為明王也出非其時而害吾是以傷焉

哀公問政第十七

哀公問政於孔子孔子對曰文武之政布

在方策方板其人存則其政舉其人亡則其

政息天道敏生人道敏政地道敏樹夫政

者猶蒲盧也蒲盧蠅也謂土盜也取螟蛉而化之以君子為政化百姓亦如待化以成故為政在於得人取人之者也

以身修道以仁仁者人也親親為大義者

宜也尊賢為大親親之殺尊賢之等禮所

以生也禮者政之本也是以君子不可以

不修身思修身不可以不事親思事親不

可以不知人思知人不可以不知天下

之達道有五其所以行之者三曰君臣也

父子也夫婦也昆弟也朋友也五者天下

之達道智仁勇三者天下之達德也所以

行之者一也或生而知之或學而知之或

困而知之及其知之一也或安而行之或利而行之或勉強而行之及其成功一也

公曰子之言美矣至矣寡人實固不足以

成之也孔子曰好學近乎智力行近乎仁

知耻近乎勇知斯三者則知所以修身知

所以修身則知所以治人知所以治人則

能成天下國家者矣公曰政其盡此而已

乎孔子曰凡為天下國家有九經曰修身

也尊賢也親親也敬大臣也體群臣也子

庶民也來百工也柔遠人也懷諸侯也夫

修身則道立尊賢則不惑親親則諸父兄

弟不怨敬大臣則不眩體群臣則士之報

禮重子庶民則百姓勸來百工則財用足

柔遠人則四方歸之懷諸侯則天下畏之

公曰為之柰何孔子曰齊潔盛服非禮不

動所以修身也去讒遠色賤財而貴德所

以尊賢也爵其能重其祿同其好惡所以篤親親也官盛任使所以敬大臣也盛其官委

任使也忠信重祿所以勸士也忌信者與時之重祿也

使薄斂所以子百姓也日省月考既廩稱

事所以來百工也既廩食之多寡稱其華也送往迎來

嘉善而矜不能所以綏遠人也繼絕世舉

廢邦治亂持危朝聘以時厚往而薄來所

以懷諸侯也治天下國家有九經其所以

行之者一也凡事豫則立不豫則廢言前

定則不跲躓路事前定則不困行前定則不

疚道前定則不窮在下位不獲于上民弗

可得而治矣獲于上有道不信于友不獲

于上矣信于友有道不順于親不信于友

矣順于親有道反諸身不誠不順于親矣

誠身有道不明于善不誠于身矣誠者天

之至道也誠之者人之道也夫誠弗勉而

中不思而得從容中道聖人之所以體定

也誠之者擇善而固執之者也公曰子之

教寡人備矣敢問行之所始孔子曰立愛

自親始教民睦也立敬自長始教民順也

教之慈睦而民貴有親教以敬而民貴用  
命民既孝於親又順以聽命措諸天下無  
所不可公曰寡人既得聞此言也懼不能  
果行而獲罪咎

宰我問於孔子曰吾聞鬼神之名而不知  
所謂敢問焉孔子曰人生有氣有魂氣者  
人之盛也精氣者人神之盛也夫生必死死必歸土

此謂鬼魂氣歸天此謂神合鬼與神而享  
之教之至也合神鬼而事之者孝道之骨至孝者教之所由生也

肉弊於下化為野土其氣發揚于上者此  
神之著也聖人因物之精制為之極制為中

而猶以是為未足也故築為宮室設為宗  
桃宗宗廟也桃速廟也天子特春秋祭祀

以別親疎教民反古復始不敢忘其所由  
生也衆人服自此聽且速焉聽謂慎教以  
二端二端既立報以二禮二端氣與魄也二禮謂薦黍稷也

鬱香草此教民修本反始崇愛上下用情

禮之至也良能不忘其所由生然後能相愛也上下謂尊卑用情謂親也

君子反古復始不忘其所由生是以致其

敬發其情竭力從事不敢不自盡也此之

謂大教昔者文王之祭也事死如事生思

死而不欲生忌日則必哀稱諱則如見親

祀之忠也思之深如見親之所愛祭欲見

親顏色者其唯文王與詩云明發不寐有

懷二人則文王之謂與假此詩以喻文王二人謂父母也

祭之明日明發不寐有懷二人敬而致之

又從而思之祭之日樂與哀半饗之必樂

已至必哀已至謂祭事以畢不知親饗否故哀孝子之情也

文王為能得之矣

孔子家語卷第五

顏回第十八

魯定公問於顏回曰子亦聞東野畢之善

御乎對曰善則善矣雖然其馬將必佚定

公色不悅謂左右曰君子固有誣人也顏

回退後三日牧來訴之曰東野畢之馬佚

兩駮曳兩服入于廐公聞之越席而起促

駕召顏回回至公曰前日寡人問吾子以

東野畢之御而子曰善則善矣其馬將佚

不識吾子奚以知之顏回對曰以政知之

昔者帝舜巧於使民造父巧於使馬舜不

窮其民力造父不窮其馬力是以舜無佚

民造父無佚馬今東野畢之御也升馬執

轡銜體正矣馬非為車步驟馳騁朝禮畢矣馬步

驟馳騁盡禮之儀也歷險致遠馬力盡矣然而猶乃

求馬不已臣以此知之公曰善誠若吾子

之言也吾子之言其義大矣願少進乎顏

回曰臣聞之鳥窮則喙獸窮則攫人窮則

詐馬窮則佚自古及今未有窮其下而能無危者也公悅遂以告孔子孔子對曰夫其所以為顏回者此之類也豈足多哉

孔子在衛昧旦晨興顏回侍側聞哭者之聲甚哀子曰回汝知此何所哭乎對曰回以此哭聲非但為死者而已又有生離別者也子曰何以知之對曰回聞桓山之鳥生四子焉羽翼既成將分于四海其毋悲鳴而送之哀聲有似於此謂其往而不返也回竊以音類知之孔子使人問哭者果曰父死家貧賣子以葬與之長決子曰回也善於識音矣

顏回問於孔子曰成人之行若何子曰達于情性之理通於物類之變知幽明之故觀游氣之原若此可謂成人矣既能成人而又加之以仁義禮樂成人之行也若乃窮神知禮德之盛也禮宜為化

顏回問於孔子曰臧文仲武仲孰賢孔子

曰武仲賢哉顏回曰武仲世稱聖人而身不免於罪是智不足稱也武仲為季氏廢所譜出好言兵討而挫銳於邾是智不足

名也武仲與邾戰而敗績國人頌之夫文仲其身雖歿而言不朽惡有未賢立不朽之言故

以為賢孔子曰身歿言立所以為文仲也然猶有不仁者三不智者三

是則不及武仲也回曰可得聞乎孔子曰下展禽展禽柳下惠知

置六關六關關名曾本無此關文仲置

妾織蒲傳曰織蒲蒲席也言文仲

三不仁設虛器居蔡蔡天子

縱逆祀夏文弗忌為宋人購傷

不祠海鳥海鳥止于魯東門之上文仲

三不智武仲在齊齊將有禍不受其田

以避其難武仲奔齊齊莊公將與之田武

是智之難也夫臧文仲之智而不容於魯

抑有由焉作而不順施而不恕也夫不順

為廢適立庶武仲之所不恕夏書曰念茲在茲

以然欲為施於季氏也

順事恕施

今此在常當順其事恕其施也

顏回問於孔子孔子曰愛近仁度近智

度而行近為已不重為人不輕君子也夫重不

然智也人曰敢問其次子曰弗學而行弗思而

得小子勉之

仲孫何忌問於顏回曰仁者一言而必有

益於仁智可得聞乎回曰一言而有益於

智莫如預一言而有益於仁莫如恕夫知

其所不可由斯知所由矣

顏回問小人孔子曰毀人之善以為辯狡

訐懷詐以為智幸人之有過耻學而羞不

能小人也

顏回問子路曰力猛於德而得其死者鮮

矣盍慎諸焉孔子謂顏回曰人莫不知此

道之美而莫之御也御備待也莫之為也何居

為聞者盍日思也夫為聞盍日有聞而後言者

顏回問於孔子曰小人之言有同乎君子者不可不察也孔子曰君子以行言小人

以舌言故君子為義之上相疾也退而相

愛相病急欲相勸令為仁義小人於為亂之上相愛也

退而相惡樂並為亂是以相愛小人之情不能久親也

顏回問朋友之際如何孔子曰君子之於

朋友也心必有非焉而弗能謂吾不知其

仁人也不忘久德不思久怨仁矣夫

叔孫武叔見未仕於顏回回曰賓之武叔

多稱人之過而已評論之顏回曰固子之

來辱也宜有得於回焉吾聞知諸孔子曰

言人之惡非所以美已言人之枉非所以

正已故君子攻其惡無攻人惡

顏回謂子貢曰吾聞諸夫子身不用禮而

望禮於人身不用德而望德於人亂也夫

子之言不可不思也

子路初見第十九

子路見孔子子曰汝何好樂對曰好長劍

孔子曰吾非此之問也徒謂以子之所能而加之以學問豈可及乎子路曰學豈益

哉也孔子曰夫人君而無諫臣則失正士

而無教友則失聽御狂馬不釋策御狂馬者不得

釋策操弓不反檠弓不反於檠然後可持也木受繩則

直人受諫則聖受學重問執不順哉毀仁

惡仕必近於刑人必主於刑也君子不

可不學子路曰南山有竹不柔自直斬而

用之達于犀革以此言之何學之有孔子

曰括而羽之鏃而礪之其入之不亦深乎

子路再拜曰敬而受教

子路將行辭於孔子子曰贈汝以車乎贈

汝以言乎子路曰請以言孔子曰不強不

達人不能自達不勞無功不忠無親不信

無復信近於義言可復也不恭失禮慎此

五者而矣子路曰由請終身奉之敢問親

交取親若何言寡可行若何長為善士而

無犯若何孔子曰汝所問苞在五者中矣

親交取親其忠也言寡可行其信乎長為

善士而無犯於禮也

孔子為魯司寇見季康子康子不悅當為桓子

非康也孔子又見之宰予進曰昔予也常聞

諸夫子曰王公不我聘則弗動今夫子之

於司寇也日少謂在司寇官少日淺而屈節數矣謂

節數見於季孫不可以已乎孔子曰然魯國以衆

相陵以兵相暴之日久矣而有司不治則

將亂也其聘我者孰大於是哉言聘我使在官其為

治豈復可大於此者也魯人聞之曰聖人將治何不

先自遠刑罰自此之後國無爭者孔子謂

宰予曰違山十里螻蛄之聲猶在於耳故

政事莫如應之違去也螻蛄聲也

以其鳴而巳言政事須慎聽之然後行之者也

孔子兄子有孔蔑者與宓子賤借仕孔子

往過孔蔑而問之曰自汝之仕何得何亡

對曰未有所得而所亡者三王事若龍宜

為警前後相因也學焉得習言不得習學也是學不得明

也俸祿少饘粥不及親戚是以骨肉益踈

也公事多急不得吊死問疾是朋友之道

闕也其所亡者三即謂此也孔子不悅往  
 過子賤問如孔蔑對曰自來仕者無所亡  
 其有所得者三始誦之今得而行之是學  
 益明也俸祿所供被及親戚是骨肉益親  
 也雖有公事而兼以弔死問疾是朋友篤  
 也孔子喟然謂子賤曰君子哉若人若人猶言是人也  
 魯無君子者則子賤焉取此如魯無君子者魯有君子也

孔子侍坐於哀公賜之桃與黍焉哀公曰

請食孔子先食黍而後食桃左右皆掩口

而笑公曰黍者所以雪拭雪桃非為食之也

孔子對曰丘知之矣然夫黍者五穀之長

郊禮宗廟以為上盛菓屬有六而桃為下

祭祀不用不登郊廟丘聞之君子以賤雪

貴不聞以貴雪賤今以五穀之長雪菓之

下者是從上雪下臣以為妨於教害於義

故不敢公曰善哉

子貢曰陳靈公宣姪於朝靈公與卿共姪夏姬泄治

正諫而殺之是與比干諫而死同可謂仁  
 乎子曰比干於紂親則諸父官則少師忠  
 報之心在於宗廟而已固必以死爭之與  
 身死之後紂將悔寤其本志情在於仁者  
 也泄治之於靈公位在大夫無骨肉之親  
 懷寵不去仕於亂朝以區區之一身欲正  
 一國之姪昏死而無益可謂捐矣詩云民  
 之多辟無自立辟辟邪其泄治之謂乎

孔子相魯齊人患其將霸欲敗其政乃選

好女子八十人衣以文飾而舞容璣容璣舞曲

及文馬四十駟駟四馬也以遺魯君陳女樂列

文馬于魯城南高門外季桓子微服往觀

之再三將受焉告魯君為周道遊觀觀之

終日怠於政事子路言於孔子曰夫子可

以行矣孔子曰魯今且郊若致膳於大夫

膳祭肉也是則未廢其常吾猶可以止也桓子

既受女樂君臣淫荒三日不聽國政郊又

不致膳俎孔子遂行宿於郭屯師以送曰



夫子非罪也孔子曰吾歌可乎歌曰彼婦人之口可以出走彼婦人之請可以死敗

言婦人口請謂足以使人死敗故可出走優哉游哉聊以卒歲

言士不遇優游以終歲也

澹臺子羽有君子之容而行不勝其貌宰

我有文雅之辭而智不克其辯孔子曰里

語云相馬以輿相士以居弗可廢矣以容

取人則失之子羽以辭取人則失之宰予

孔子曰君子以其所不能畏人小人以其

所不能不信人故君子長人之才小人抑

人而取勝焉

孔篋問行已之道子曰知而弗為莫如勿

知親而弗信莫如勿親樂之方至樂而勿

驕患之將至思而勿憂孔篋曰行已乎子

曰攻其所不能補其所不備毋以其所不

能疑人毋以其所能驕人終日言無遺已

之憂終日行不遺已患唯智者有之

在厄第二十

楚昭王聘孔子孔子往拜禮焉路出于陳

蔡陳蔡大夫相與謀曰孔子聖賢其所刺

譏皆中諸侯之病若用於楚則陳蔡危矣

遂使徒兵距孔子孔子不得行絕糧七日

外無所通藜羹不充從者皆病孔子愈慷

慨講絃歌不衰乃召子路而問焉曰詩云

匪兕匪虎率彼曠野率修也言非兕吾道

非乎奚為至於此子路愠作色而對曰君

子無所困意者夫子未仁與人之弗吾信

也言人不信豈以未仁故也意者夫子未智與人之弗

吾行也言人不使通行而困窮者豈以吾未智也且由也昔者

聞諸夫子為善者天報之以福為不善者

天報之以禍今夫子積德懷義行之久矣

奚居之窮也子曰由未之識也吾語汝汝

以仁者為必信也則伯夷叔齊不餓死首

陽汝以智者為必用也則王子比干不見

剖心汝以忠者為必報也則關龍逢不見

刑汝以諫者為必聽也則伍子胥不見殺

夫遇不遇者時也賢不肖者才也君子博

學深謀而不遇時者衆矣何獨丘哉且芝

蘭生於深林不以無人而不芳君子修道

立德不謂窮困而改節為之者人也生死

者命也是以晉重耳之有霸心生於曹衛

重耳晉文公也為公越王勾踐之有霸心

子時出奔困於曹衛越王有霸心乃故居下而

生於會稽言越王之有霸心乃故居下而

無憂者則思不遠處身而常逸者則志不

庸庸知其終始乎庸用也汝何用知其終

始或者晉文公越王之時子路出召子貢告如子路子貢曰夫子

之道至大故天下莫能容夫子夫子盍少

貶焉子曰賜良農能稼不必能穡種之為

為種良農能蓋種之良工能巧不能為順

未必能斂機之也君子能修其道綱而紀之

言良工能巧不不必其能容今不修其道而求其容賜爾

能每順人意也志不廣矣思不遠矣子貢出顏回入問亦

如之顏回曰夫子之道至大天下莫能容

雖然夫子推而行之世不我用有國者之

醜也夫子何病焉不容然後見君子孔子

欣然歎曰有是哉顏氏之子吾亦使爾多

財吾為爾宰宰主財者為汝

主財意志同也子路問於孔子曰君子亦有憂乎子曰無

也君子之修行也其未得之則樂其意既

得之又樂其治是以有終身之樂無一日

之憂小人則不然其未得也患弗得之既

得之又恐失之是以有終身之憂無一日

之樂也

曾子弊衣而耕於魯魯君聞之而致邑焉

曾子固辭不受或曰非子之求君自致之

奚固辭也曾子曰吾聞受人施者常畏人

與人者常驕人縱君有賜不我驕也吾豈

能勿畏乎孔子聞之曰參之言足以全其

節也

孔子厄於陳蔡從者七日不食子貢以所

齋貨竊犯圍而出告糴於野人得米一石

焉顏回仲由炊之於壤屋之下有埃墨墮

焉

飯中頽回取而食之子貢自井望見之不悅以為竊食也入問孔子曰仁人廉士窮改節乎孔子曰改節即何稱於仁廉哉子貢曰若回也其不改節乎子曰然子貢以所飯告孔子子曰吾信回之為仁久矣雖汝有云弗以疑也其或者必有故乎汝止吾將問之召頽回曰疇昔予夢見先人豈或啓祐我哉子炊而進飯吾將進焉對曰向有埃墨墮飯中欲置之則不潔欲棄之則可惜回即食之不可祭也孔子曰然乎吾亦食之頽回出孔子顧謂二三子曰吾之信回也非待今日也二三子由此乃服之

### 入官第二十一

子張問入官於孔子入官謂當官治民之職也孔子曰

安身取譽為難子張曰為之如何孔子曰

已有善勿專雖有善當與下共之勿專以為己有者也教不能

勿怠言人已過談無所傷害勿發揚失言勿

摘勿有人失言不善勿遂已有不善行事勿留宜行之事君子入官有此六者則身安勿令留滯擊至而政從矣衆從其政無違教也且夫忿數者官獄所由生也距諫者慮之所以塞也慢易者禮之所以失也怠惰者時之所以後也奢侈者財之所以不足也專獨者事之所以不成也君子入官除此六者則身安譽至而政從矣故君子南面臨官大域之中而公治之大域猶事較也精智而畧行之以精知而畧行舉其要合是忠信考是大倫存是美惡進是利而除是害無求其報焉而民之情可得也夫臨之無抗民之惡治民無抗揚之志也勝之無犯民之言言以慎勝民言不犯民量之無佞民之辭佞猶周也度量而施政辭不周民也養之無擾於其時愛之無寬於刑法言雖愛民不可寬於刑法威範其愛故事無不成也若此則身安譽至而民得也君子以臨官所見則邇故明不可蔽也所見邇謂察於微也所求於邇故不勞而得也所求者近故不勞而得也所以治者

約故不用衆而譽立凡法象在內故法不

遠而源泉不竭法象近在於內故不遠而源泉不竭盡是以

天下積而本不寡言天下之事皆積聚而成如源泉之本非徒不

揭乃寡短長得其量人志治而不亂政德貫

乎心藏乎志形乎色發乎聲若此而身安

譽至民咸自治矣是故臨官不治則亂亂

生則爭之者至爭之至又於亂小亂則爭至大亂則爭之甚者

又大亂明君必寬裕以容其民慈愛優柔

之而民自得矣行者政之始也行爲政始言民從行

不從說者情之導也言說者但言達其情善政行易

而民不怨言善政行簡易而民無怨者也言調說和則民

不變調說也言適於事法在身則民象言法則民法之

則度常明在已則民顯之若乃供已而

不節則財利之生者微矣言自供不節於財財不可供生

財之道貪以不得則善政必簡矣言徒貪於不得

財善政則簡苟以亂之則善言必不聽也

畧而不脩也詳以納之則規諫日至納善言也言之善者在

所日聞日聞善言可行於今日也行之善者在所能爲

故君上者民之儀也有司執政者民之表

也僻直爲辟便邇臣便僻者羣僕之倫也僻執事在君

之左右者倫也故儀不正則民失表不端

則百姓亂邇臣便僻則群臣汗矣是以人

主不可不敬乎三倫君子修身反道察里

言而服之行則身安譽至終始在焉故夫

女子必自擇絲麻良工必自擇貌材賢君

必自擇左右勞於取人佚於治事君子欲

譽則必謹其左右爲上者譬如緣木焉務

高而畏下滋甚六馬之乖離必於四達之

交衢萬民之叛道必於君上之失政上者

尊嚴而危民者卑賤而神君有愛思之心感於民故謂如

神愛之則存惡之則亡長民者必明此之

要故南面臨官貴而不驕富而能供供宜

古恭有本而能圖末修事而能建業既修治

德事又人君能久居而不滯情近而暢乎

遠察一物而貫乎多治一物而萬物不能

亂者以身本者也君子蒞民不可以不知

民之性而達諸民之情既知其性又習其情然後民乃從命矣故世舉則民親之政均則民無怨故君子蒞民不臨以高不亢揚也不導以遠不責民之所不為不强民之所不能以明王之功不因其情則民嚴而不迎迎奉也民嚴畏其上而不奉迎其教篤之以累年之業不因其力則民引而不從引引也教之以非其教也矣若責民所不為強民所不能則民疾疾則僻矣民疾其上即邪僻之心生古者聖主冕而前旒所以蔽明也絃統克耳所以掩聰也水至清則無魚人至察則無徒枉而直之使自得之優而柔之使自求之優寬和也使自求其宜也揆而度之使自索之揆度其法以開示之民有小罪必求其善以赦其過民有大罪必原其故以仁輔化如有死罪其使之生則善也是以上下親而不離道化流而不蘊蘊滯積也故德者政之始也政不和則民不從其教矣不從教則民不習不習

則不可得而使也君子欲言之見信也莫善乎先虛其內虛其內謂直道而行無情故也欲政之速行也莫善乎以身先之欲民之速服也莫善乎以道御之故雖服必強言民雖服必心服也哉自非忠信則無可以取親於百姓者矣內外不相應則無已取信於庶民者矣此治民之至道矣入官之大統矣子張既聞孔子斯言遂退而記之

### 困誓第二十二

子貢問於孔子曰賜倦於學困於道矣願息於事君可乎孔子曰詩云溫恭朝夕執事有恪敬也事君之難也焉可息哉曰然則賜願息而事親孔子曰詩云孝子不匱永錫爾類匱竭也類善也孝子之道不匱竭者能以類相傳長錫爾以善道也事親之難也焉可以息哉曰然賜請願息於妻子孔子曰詩云刑于寡妻至于兄弟以御于家邦刑法也寡適也御正也文王兄弟以正治天下之國家者矣妻子之難也焉可以息哉

曰然賜願息於朋友孔子曰詩云朋友攸

攝攝以威儀朋友之難也焉可以息哉曰

然則賜願息於耕矣孔子曰詩云晝爾于

茅宵爾索綯亟其乘屋其始播百穀宵夜綯絞

也當以時治屋也亟疾也當亟乘兩屋以善治之也其復當脩農播百穀言無懈怠

耕之難也焉可以息哉曰然則賜將無所

息者也孔子曰有焉自望其廣則畢如也

廣反為壙畢高貌壙而高冢是也視其高則填如也填塞實貌

也冢雖高是也察其從則隔如也言其隔而不得復相從也

此其所以息也矣子貢曰大哉乎死也君

子息焉小人休焉大哉乎死也

孔子自衛將入晉至河聞趙簡子殺竇犢

鳴犢及舜華乃臨河而歎曰美哉水洋洋

乎丘之不濟此命也夫子貢趨而進曰敢

問何謂也孔子曰竇犢鳴犢舜華晉之賢

大夫也趙簡子未得志之時湏此二人而

後從政及其已得志也而殺之丘聞之刺

胎殺夭則麒麟不至其郊竭澤而漁則蛟

龍不處其淵覆巢破卵則鳳凰不翔其邑

何則君子違傷其類者也違去也違或為諱也鳥獸

之於不義尚知避之况於人乎遂還息於

鄒作繁琴以哀之樂操琴曲名也

子路問於孔子曰有人於此夙興夜寐耕

芸樹藝手足胼胝以養其親然而名不稱

孝何也孔子曰意者身不敬與辭不順與

色不悅與古之人有言曰人與已與不汝

欺言人與已事實相通不相欺也今盡力養親而無三者

之闕何謂無孝之名乎孔子曰由汝志之

吾語汝雖有國士之力而不能自舉其身

非力之少勢不可矣夫內行不修身之罪

也行修而名不彰友之罪也行修而名自

立故君子入則篤行出則交賢何謂無孝

名乎

孔子遭厄於陳蔡之間絕糧七日弟子餒

病孔子絃歌子路入見曰夫子之歌禮乎

孔子弗應曲終而曰由來吾語汝君子好

樂為無驕也小人好樂為無懾也懾其誰

之子不我知而從我者乎其誰之子猶言

路曰雖從我而不知我也子路悅援戚而舞三終而出

明日免於厄子貢執轡曰二三子從夫子

而遭此難也其弗忘矣孔子曰善惡何也

善子貢言也惡何猶言是何也夫陳蔡之間丘之幸也二

三子從丘者皆幸也吾聞之君不困不成

王烈士不困行不彰庸知其非激憤厲志

之始於是乎在

孔子之宋匡人簡子以甲士圍之子路怒

奮戟將與戰孔子止之曰惡有修仁義而

不免世俗之惡者乎夫詩書之不講禮樂

之不習是丘之過也若以述先王好古法

而為咎者則非丘之罪也命之夫歌予和

汝子路彈琴而歌孔子和之曲三終匡人

解甲而罷孔子曰不觀高崖何以知顛墜

之患不臨深泉何以知沒溺之患不觀巨

海何以知風波之患失之者其在此乎不在

此三者士慎此三者則無累於身矣

子貢問於孔子曰賜既為人下矣而未知

為人下之道敢問之子曰為人下者其猶

土乎汨之之深則出泉汨樹其壤則百穀

滋焉草木植焉禽獸育焉生則出焉死則

入焉多其功而不意功雖多而無所意也弘其志而

無不容為人下者當弘志如地無所不容也為人下者以此

也

孔子適鄭與弟子相失獨立東郭門外或

人謂子貢曰東門外有一人焉其長九尺

有六寸河目隆顙河目上下匡平而長顙顙也其頭似

堯其頸似臯繇其肩似子產然自腰已下

不及禹者三寸纍然如喪家之狗喪家狗

荒不見飯食故纍然不得意孔子生於亂世道不得行故纍然是不得意之貌也

子貢以告孔子欣然而歎曰形狀亦也如

喪家之狗然乎哉然乎哉

孔子適衛路出于蒲會公叔氏以蒲叛衛

而止之孔子弟子有公良儒者為人賢長

有勇力以私車五乘從夫子行喟然曰昔

吾從夫子遇難于匡又伐樹於宋孔子與弟子行

禮於大樹之下桓魋欲害之故先伐其樹焉今遇困於此命也

夫與其見夫子仍遇於難寧我鬪死挺劍

而合衆將與之戰蒲人懼曰苟無適衛吾

則出子以盟孔子而出之東門孔子遂適

衛子貢曰盟可負乎孔子曰要我以盟非

義也衛侯聞孔子之來喜而於郊迎之問

伐蒲對曰可哉公曰吾大夫以為蒲者衛

之所以恃晉楚也伐之無乃不可乎孔子

曰其男子有死之志公叔氏欲蒲適他國故男子欲死之不樂

也吾之所伐者不過四五人矣本與叔孫同伴者也

公曰善卒不果伐他日靈公又與夫子語

見飛鴈過而仰視之色不悅孔子乃逝行道

衛蘧伯玉賢而靈公不用彌子瑕不肖反

任之史魚驟諫而不從史魚病將卒命其

子曰吾在衛朝不能進蘧伯玉退彌子瑕

是吾為臣不能正君也生而不能正君則

死無以成禮我死汝置屍牖下於我畢矣

禮餼舍於牖下小歛於戶內大歛於阼殯於客位也其子從之靈公

弔焉怪而問焉其子以其父言告公公憐

然失容曰是寡人之過也於是命之殯於

客位進蘧伯玉而用之退彌子瑕而遠之

孔子聞之曰古之列諫之者死則已矣未

有若史魚死而屍諫忠感其君者也不可

謂直乎

五帝德第二十三

宰我問於孔子曰昔者吾聞諸榮伊曰黃

帝三百年請問黃帝者人也抑非人也何

以能至三百年乎孔子曰禹湯文武周公

不可勝以觀也而上世黃帝之問將謂先

生難言之故乎言禹湯已下不可勝觀乃問上世黃帝將為先生長

老難言之故問宰我曰上世之傳隱微之說卒采

之辯采事也辯說也卒問忽友聞忽之意聞忽友

非君子之道者則予之問也固矣固問

孔子曰可也吾畧聞其說黃帝者少昊之



子曰軒轅生而神靈弱而能言幼齊敏注  
敦敏誠信長聰明治五氣五行設五量五量

權衡升斛尺撫萬民度四方商度四方量  
丈里步十百而無安定服

牛乘馬擾馴猛獸以與炎帝戰于阪泉之

野炎帝神農三戰而後剋之始垂衣裳作

爲黼黻白與黑謂之黼若斧文黑與青謂之黻若兩已相戾治民以

順天地之紀知幽明之故達生死存亡之

說播時百穀時嘗味草木仁厚及於鳥獸

昆蟲考日月星辰勞耳目勤心力用水火

財物以生民民賴其利百年而死民畏其

神百年而亡民用其教百年而移故曰黃

帝三百年

宰我曰請問帝顓頊孔子曰五帝用說三

王有度五帝久遠故用說也汝欲一日徧

聞遠古之說躁哉予也宰我曰昔予也聞

諸夫子曰小子毋或宿故敢問有所問當問勿令更

也宿

孔子曰顓頊黃帝之孫昌意之子曰高陽

淵而有謀䟽通以知遠養財以任地履時  
以象天依鬼神而制義治氣性以教衆索

誠以祭祀巡四海以寧民北至幽陵南暨

交趾西抵流沙東極蟠木動靜之神小大

之物日月所照莫不底屬底平四遠皆平而來服屬之也

宰我曰請問帝嚳孔子曰玄枵之孫喬極

之子曰高辛生而神異自言其名博施厚

利不於其身聰以知遠明以察微仁以威

惠而信以順天地之義知民所急修身而

天下服取地之財而節用焉撫教萬民而

誨利之歷日月之生朔而迎送之明鬼神

而敬事之其色也和其德也重其動也時

其服也哀春夏秋冬育護天下日月所照

風雨所至莫不從化

宰我曰請問帝堯孔子曰高辛氏之子曰

陶唐其仁如天其智如神就之如日望之

如雲富而不驕貴而能降伯夷典禮夔龍

典樂舜時夔典樂龍作納言然則堯時龍亦典樂者也舜時而仕

趨視四時務元民始之

務先民事以爲始也

流四凶

而天下服其言不忒其德不回四海之內

舟輿所及莫不夷說

夷平心說古通以爲悅字

宰我曰請問帝舜孔子曰喬牛之孫瞽瞍

之子也曰有虞舜孝友聞於四方陶漁事

親爲陶踴躬捕魚以養父母寬裕而溫良敦敏而知時

畏天而愛民恤遠而親近承受大命依于

二女堯妻舜以二女舜勳靜謀之於二女釁明智通爲天下

帝命二十二臣率堯舊職躬已而已天平

地成巡狩四海五載一始三十年在位嗣

帝五十載陟方岳死于蒼梧之野而葬焉

宰我曰請問禹孔子曰高陽之孫鯀之子

也曰夏后敏給克齊其德不爽爽其仁可

親其言可信聲爲律身爲度以身爲度法度也暨暨

穆穆爲紀爲綱其功爲百神之主禹治水天下既

平然後百神得其所其惠爲民父母左準繩右規矩

左右言常用也履四時四時之宜據四海任臯繇

伯益以贊其治興六師以征不序四極之

民莫敢不服孔子曰予大者如天小者如

言民悅至矣予也非其人也

言不足以明五帝之德也

宰我曰予也不足以戒敬承矣他日宰我

以語子貢子貢以復孔子子曰吾欲以顏

狀取人也則於滅明改矣吾欲以言辭取

人也則於宰我改之矣吾欲以容貌取人

也則於子張改之矣宰我聞之懼弗敢見

焉

孔子家語卷第五

終



孔子家語卷第六

五帝第二十四

季康子問於孔子曰舊聞五帝之名而不知其實請問何謂五帝孔子曰昔丘也聞

諸老聃曰天有五行水火金木土分時化

育以成萬物一歲三百六十日五行各主

之功萬物七十二日也化生長育一歲

莫敢不戒其神謂之五帝佐生物者而識

律皆為之名字亦為妖怪妄言古之王者易代而改號取

法五行五行更王終始相生亦象其義五行

行更王終始相生始以木德王天下其次

以生之行轉相承而諸說乃謂五精之帝

下生王者其為帝或無可故其為明王者

信也更古衡反 王音旺而死配五行是以太皞配木炎帝配火黃

帝配土少皞配金顓頊配水康子曰太皞

氏其始之木何如孔子曰五行用事先起

於木木東方萬物之初皆出焉是故王者

則之而首以木德王天下其次則以所生

之行轉相承也木生火火生土土之康子曰

吾聞勾芒為木正祝融為火正蓐收為金

正玄冥為水正后土為土正此五行之主

而不亂稱曰帝者何也孔子曰凡五正者

五行之官名五行佐成上帝而稱五帝太

皞之屬配焉亦云帝從其號天至尊物不

亦兼稱上帝上天以其五行佐成天事謂

之五帝以地有五行而其精神在上故亦

為帝五帝黃帝之屬故亦稱帝亦從天五

帝之號故王者雖號稱帝而不或曰天帝

而曰天子者而天子與父其尊卑相

去遠矣曰天王者言乃天下之王也昔少

皞氏之子有四叔曰重曰該曰脩曰熙實

能金木及水使重為勾芒該為蓐收脩及

熙為玄冥顓頊氏之子曰黎為祝融共工

氏之子曰勾龍為后土此五者各以其所

能業為官職各以一行之官生為上公死

為貴神別稱五祀不得同帝五祀上公之

帝也正史者五正不及五帝五帝不及天

地而不設者以祭社為祭地不亦失之遠

矣且土與火水俱為五行是地之序也康

子曰如此之言帝王改號於五行之德各

有所統則其所以相變者皆主何事在木

尚赤所孔子曰所尚則各從其所王之德

次焉木次火而木家尚赤者以木夏后氏

以金德王色尚黑大事欽用昏大事喪昏時亦黑也

戎事乘驪黑馬也牲用玄殷人用水德王色

尚白水家尚青而尚白者避土家之尚青大事欽用日中日

也戎事乘翰翰白也牲用白周人以木德王

色尚赤大事欽用日出日出時亦赤也戎事乘駟

驪馬駟赤也牲用騂騂赤也此三代之所以不同康

子曰唐虞二帝其所尚者何色孔子曰堯

以火德王色尚黃舜以土德王色尚青土家

宜尚白土者四行之主王於四季五行用事先起於水色青是以水家避土土家尚白

康子曰陶唐有虞夏后殷周獨不配五

帝意者德不及上古耶將有限乎孔子曰

古之平治水土及播殖百穀者衆矣唯勾

龍氏兼食於社兼猶配也而棄為稷神易代奉

之無敢益者明不可與等故自太皞以降

逮于顓頊其應五行而王數非徒五而配

五帝是其德不可以多也

執轡第二十五

閔子騫為費宰問政於孔子子曰以德以

法夫德法者御民之具猶御馬之有銜勒

也君者人也吏者轡也刑者策也夫人君

之政執其轡策而已子騫曰敢問古之為

政孔子曰古者天子以內史為左右手內史掌王八柄及敘事之法納以詔王聽治命

致卿大夫則策命以四方之事書則讀之王制禮則費為之賞則亦如之以德法為

銜勒以百官為轡以刑罰為策以萬民為

馬故御天下數百年而不失善御馬正銜

勒齊轡策均馬力和馬心故口無聲而馬

應轡策不舉而極千里善御民壹其德法

正其百官以均齊民力和安民心故令不

再而民順從刑不用而天下治是以天地

德之天地以有為德而兆民懷之懷歸夫天地之所

德兆民之所懷其政美其民而衆稱之其民

為衆所稱舉也今人言五帝三王者其盛無偶威

察若存其或以明察帝若存其故何也其法盛其德

厚故思其德必稱其人朝夕祝之升聞於

天上帝俱欲用永厥世而豐其年不能御  
民者棄其德法專用刑辟譬猶御馬棄其  
銜勒而專用箠策其不制也可必矣夫無  
用刑民必流國必亡治國而無德法則民  
無脩民無脩則迷惑失道如此上帝必以  
其為亂天道也苟亂天道則刑罰暴上下  
相諛諛諛莫知念忠俱無道故也今人言惡  
者必比之於桀紂其故何也其法不聽其  
德不厚故民惡其殘虐莫不吁嗟朝夕祝  
之升聞于天上帝不蠲降之以禍罰災害  
並生用殄厥世故曰德法者御民之本古  
之御天下者以六官總治焉冢宰之官以  
成道治官所司徒之官以成德教官所宗  
伯之官以成仁祀官所司馬之官以成聖  
治官所以成聖聖通司寇之官以成義刑  
征伐所以通天下也司空之官以成禮禮非事所以成禮  
成義司空之官以成禮禮非事所以成禮六  
官在手以為轡會司均仁以為納轡繫執前

者司會掌邦之六典八法之戒以周知四方之治冢宰之制故不在其六轡至當納  
故曰御四馬者執六轡御天下者正六  
官是故善御馬者正身以總轡均馬力齊  
馬心回旋曲折唯其所之故可以取長道  
可赴急疾此聖人所以御天地與人事之  
法則也天子以內史為左右手以六官為  
轡已而與三公為執六官均五教齊五法  
仁義禮智故亦唯其所引無不如志以之  
信之法也道則國治冢宰以之德則國安德教成以  
和禮之用和以之仁則國和德教成以以之聖則國  
為貴則國安以之禮則國安事物以禮以  
平則國平也以之禮則國安則國定也以  
之義則國義義平也刑罰此御政之術過  
失人之情莫不有焉過而改之是為不過  
故官屬不理分職不明法政不一百事失  
紀曰亂亂則飭冢宰飭謂整地而不殖財  
物不蕃萬民饑寒教訓不行風俗淫僻人  
民流散曰危危則飭司徒父子不親長幼  
失序君臣上下乖離異志曰不和不和則

飭宗伯賢能而失官爵功勞而失賞祿司

則飭司馬刑罰暴亂姦邪不勝曰不義不

義則飭司寇度量不審舉事失理都鄙不

脩財物失所曰貧貧則飭司空故御者同

是車馬或以取千里或不及數百里其所

謂進退緩急異也夫治者同是官法或以

致平或以致亂者亦其所以為進退緩急

異也古者天子常以季冬考德正法以觀

治亂德盛者治也德薄者亂也故天子考

德則天下之治亂可坐廟堂之上而知之

夫德盛則法修德不盛則飭法與政威德

而不衰法與政皆合於德則不殺故曰王者又以孟春

論之德及功能能德法者為有德能行德

法者為有行行下孟反能成德法者為有功能

治德法者為有智故天子論吏而德法行

事治而功成夫季冬正法孟春論吏治國之要

子夏問於孔子曰商聞易之生人及萬物

鳥獸昆蟲各有奇耦氣分不同易主天地以生萬物

達德者能原其本焉天一地二人三三如

九九九八十一一主日日數十故人十月

而生一主日從一而生日者陽從奇數日數十從甲至癸也八九七

十二偶以從奇奇主辰辰為月月主馬故

馬十二月而生偶以承奇陰以承陽辰數十二從子至亥也奇居

反七九六十三三主斗斗主狗故狗三月

而生斗次日月故以主斗六九五十四四主時主

豕故豕四月而生音不過五故五為音四九三十六

六為律律主鹿故鹿六月而生三九二十

七七主星星主虎故虎七月而生星二十八宿為四四方有七度七主星也二九一十八八主風風為蟲

故蟲八月而生風之數盡於八凡其餘各蟲為風風為蟲也

從其類矣鳥魚生陰而屬於陽故皆卵生

魚遊於水鳥遊於雲故立冬則燕雀入海

化為蛤蠶食而不飲蟬飲而不食蟬游不

飲不食萬物之所以不同介鱗夏食而冬

蟄介甲也齧吞者八竅而卵生八竅鳥屬齧

齧者九竅而胎生九竅人及獸屬齧四

足者無羽翼戴角者無上齒無角無前齒

者膏無角無後齒者脂淮南取此義曰無

角者脂而無後膏脈屬而脂羊晝生者類

鬪無前後皆謂其銳小者也

父夜生者似母是以至陰主牝至陽主牡

敢問其然乎孔子曰然吾昔聞老聃亦如

汝之言子夏曰商聞山書曰地東西為緯

南北為經山為積德川為積刑高者為生

下者為死丘陵為牡谿谷為牝蚌蛤龜珠

與日月而盛虛月盛則蚌蛤之是故堅土

之人剛弱土之人柔墟土之人大沙土之

人細息土之人美坳土之人醜坳字也

疎者也食水者善遊而耐寒食土者無心

而不息蟻屬不食木者多力而不治血氣

不治淮南子曰多力而弗食草者善走而愚食

稌者有緒而蛾食肉者勇毅而捍食氣者

神明而壽食穀者智惠而巧不食者不死

而神故曰羽蟲三百有六十而鳳為之長

毛蟲三百有六十而麟為之長甲蟲三百

有六十而龜為之長鱗蟲三百有六十而

龍為之長倮蟲三百有六十而人為之長

此乾之之美也乾天殊形異類之數王者

動必以道動靜必以道靜必順理以奉天

地之性而不害其所主謂之仁聖焉子夏

言終而出子貢進曰商之論也何如孔子

曰汝謂何也對曰微則微矣然則非治世

之待也孔子曰然各其所能孔子曰然子

亦各其所能也

本命解第二十六

魯哀公問於孔子曰人之命與性何謂也

孔子對曰分於道謂之命分於道謂始得

性命形於一謂之性人各受陰陽以剛柔

之始形於一謂之性之性故曰形於一也

化於陰陽象形而發謂之生化窮數盡謂

之死故命者性之始也死者生之終也有

始則必有終矣人始生而有不具者五焉

目無見不能食不能行不能言不能化及

生三月而微煦煦晴人也然後有見八月

生齒然後能食三年顛合然後能言十有

六而精通然後能化陰窮反陽故陰以陽

變陽窮反陰故陽以陰化是以男子八月

生齒八歲而亂女子七月生齒七歲而亂

十有四而化一陽一陰奇偶相配陽奇數陰偶數

顛顛桑才反亂初然後道合化成性命之

端形於此也公曰男子十六精通女子十

四而化是則可以生民矣而禮男子三十

而有室女子二十而有夫也豈不晚哉孔

子曰夫禮言其極不是過也男子二十而

冠有為人父之端女子十五許嫁有適人

之道於此而往則自婚矣群生閉藏乎陰

而為化育之始陰為冬也冬藏故聖人因

時以合偶男子窮天數也極霜降而婦功

成嫁娶者行焉季秋霜降嫁娶者始於此詩云將子無怒秋以為期

也水泮而農桑起婚禮而殺於此泮散也

事起農者採桑蠶禮始殺言未正也至二月農

月農事始起會男女之無夫家者奔者期

盡此月故也詩云士如歸妻迨冰未泮言

如欲使妻歸當及冰未泮散之盛時也

發所飛反男子者任天道而長萬物者也知可

為知不可為知可知言知不可言知可行知

不可行者是故審其倫而明其別謂之知

所以效匹夫之聽也聽宜為德女子者順男子

之教而長其理者也為男子長是故無專

制之義而有三從之道幼從父兄既嫁從

夫夫死從子言無再醮之端始嫁言醮禮無再醮之端

也統言不攻事人醮子肖反教令不出於閨門事在供

酒食而已無閭外之非儀也閭門限婦人外之威儀詩云無非無儀以自專無閭

事無擅為行無獨成參知而後動可驗而

後言晝不遊庭夜行以火所以效匹婦之

德也行下孟反孔子遂言曰女有五不取逆家

家子者謂其亂倫世有刑人子謂其逆



者謂其棄也 有惡疾子者謂其棄也 喪父長子謂其棄也

受命也 婦有七出三不去七出者不順父

子出淫僻出惡疾出姑 不順父母出者謂其

逆德 無子者謂其絕世也 淫僻者謂其亂族也 嫉妬

者謂其亂家也 惡疾者謂其不可供養盛也 多口舌者謂

也 離親 竊盜者謂其反義也 三不去者謂有所取

無所歸也 與共更三年之喪也 先貧賤後

富貴也 凡此聖人所以順男女之際重婚

姻之始也

孔子曰禮之所以象五行也服之制有五等 其義

四時也故喪禮有舉焉有恩有義有節有

權所以舉象四時 其恩厚者其服重故為父母斬

衰三年以恩制者也門內之治恩掩義門

外之治義掩恩資於事父以事君而敬同

尊尊貴貴義之大也故為君亦服衰三年

以義制者也三日而食三月而沐期而練

毀不滅性不以死傷生喪不過三年齊衰

不補墳墓不修除服之日鼓素琴示民有

終也凡此以節制者也資於事父以事母

而愛同天無二日國無二君家無二尊以

治之故父在為母齊衰替者見無二尊也

百官備百物具不言而事行者扶而起謂

子諸侯也 言而後事行者杖而起卿大夫 身自

執事行者面垢而已謂庶人也 此以權制者也

親始死三日不怠三月不懈替悲號三年

憂哀之殺也聖人因殺以制節也殺所戒反

論禮第二十七

孔子閒居子張子貢言游侍論及於禮孔

子曰居汝三人者吾語汝以禮周流無不

遍也子貢越席而對曰敢問如何子曰敬

而不中禮謂之野恭而不中禮謂之給勇

而不中禮謂之逆子曰給奪慈仁巧言足恭捷給

之人似仁非仁故言給奪 子貢曰敢問將

何以為此中禮者子曰禮乎夫禮所以制

中也子貢退言游進曰敢問禮也領惡而

全好者與領理惡鳥故反好 子曰然子

貢問何也子曰郊社之禮所以仁鬼神也  
 禘嘗之禮所以仁昭穆也饋奠之禮所以  
 仁死喪也射饗之禮所以仁鄉黨也食饗  
 之禮所以仁賓客也明乎郊社之義禘嘗  
 之禮治國其如指諸掌而已是故居家有  
 禮故長幼辨以之閨門有禮故三族和以  
 之朝廷有禮故官爵序以之田獵有禮故  
 戎事閑以之軍旅有禮故武功成是以宮  
 室得其度鼎俎得其象物得其時樂得其  
 節車得其軾鬼神得其享喪紀得其哀辯  
 說得其黨類黨百官得其禮政事得其施得各  
 其所宜類加於身而措於前凡衆之動得其  
 施行之類宜也言游退子張進曰敢問禮何謂也子  
 曰禮者即事之治也君子有其事必有其  
 治治國而無禮譬猶瞽之無相俛俛乎何  
 所之相息亮反譬猶終夜有求於幽室之  
 張三良反中非燭何以見故無禮則手足無所措耳  
 目無所加進退揖讓無所制是故以其居

處長幼失其別閨門三族失其和朝廷官  
 爵失其序田獵戎事失其策軍旅武功失  
 其勢宮室失其度鼎俎失其象物失其時  
 樂失其節車失其軾鬼神失其享喪紀失  
 其哀辯說失其黨百官失其體政事失其  
 施加於身而措於前凡動之衆失其宜如  
 此則無以祖洽四海祖始也洽合無禮則  
 衆子曰慎聽之汝三人者吾語汝禮猶有  
 九焉大饗有四焉語汝有九其四大饗所  
 之威儀也語魚據反苟知此矣雖在畎畝之中事之  
 聖人矣在畎畝之中兩軍相見揖讓而入  
 門入門而懸興興一作舉揖讓而升堂升堂  
 而樂闋二下管象舞夏籥序興吹管象武  
 舞也夏文舞也執籥籥  
 如笛序以更作三也陳其薦俎序其禮  
 樂備其百官四也所以大如此而後君子  
 知仁焉行中規五也旋中矩六  
 變和中采齊采齊樂曲名所以客出以雍  
 雍樂曲名在周頌八也徹以振羽亦樂曲是故君子

無物而不在於禮焉入門而金作示情也  
金既鳴聲終始若一故以示情也升歌清廟示德也清廟頌文王之德也下管象舞示事也凡舞舉事是故古之

君子不必親相與言也以禮樂相示而已

夫禮者理也樂者節也無禮不動無節不

作不能詩於禮謬詩以言禮不能樂於禮素質

於德薄於禮虛非其人則禮不虛行子貢作而問曰

然則夔其窮與言達於樂而不達於禮者也與音余子曰

古之人與上古之人也達於禮而不達於

樂謂之素達於樂而不達於禮謂之偏達

編有所達非殊夫夔達於樂而不達於禮是以傳

於此名也古之人也言達於樂多故遂傳名樂凡制度

在禮文為在禮行之其在人乎三子者既

得聞此論於夫子也煥若發矇焉

子夏侍坐於孔子曰敢問詩云愷悌君子

民之父母何如斯可謂民之父母孔子曰

夫民之父母必達於禮樂之源以致五至

而行三無以橫於天下四方有敗必先知

之此之謂民之父母子夏曰敢問何謂五  
至孔子曰志之所至詩亦至焉詩之所至

禮亦至焉禮之所至樂亦至焉樂之所至

哀亦至焉詩禮相成哀樂相生是以正明

目而視之不可得而見傾耳而聽之不可

得而聞志氣塞于天地行之克于四海此

之謂五至矣子夏曰敢問何謂三無孔子

曰無聲之樂無體之禮無服之喪此之謂

三無子夏曰敢問三無何詩近之孔子曰

夔夜基命宥密無聲之樂也夔夜恭也基始也命信也

宥寬也密寧也言以行與民信王教威儀

逮逮不可選也無體之禮也凡民有喪扶

伏救之無服之喪也子夏曰言則美矣大

矣言盡於此而已孔子曰何謂其然吾語

汝其義猶有五起焉語魚據反子夏曰何如孔

子曰無聲之樂氣志不違無體之禮威儀

遲遲無服之喪內恕孔悲無聲之樂所願

必從無體之禮上下和同無服之喪施及

萬邦既然而又奉之以三無私而勞天下此之謂五起子夏曰何謂三無私孔子曰

天無私覆地無私載日月無私照其在詩曰帝命不違至于湯齊至湯以齊湯降不遲

聖敬日躋不其言我踐升也湯武行下人之道其聖敬之德日升聞也

昭假遲遲上帝是祗湯之威德昭明遠至

上帝敬帝命式于九圍九圍九州也天命

天下是湯之德也子夏蹶然而起負墻而

立曰弟子敢不志之

孔子家語卷第七 觀鄉射第二十八

孔子觀於鄉射喟然歎曰射之以禮樂也何以射何以聽修身而發而不失正鵠者

其唯賢者乎正鵠所射者也若夫不肖之人則將

安能以求飲詩云發彼有的以祈爾爵也祈求也言發中的以求飲爾爵也勝者飲不勝者祈求也求所中

以辭爵飲彼則已不飲故曰以酒者所以辭爵也 中勝仲反

養老所以養病也求中以辭爵辭其養也

是故士使之射而弗能則辭以病懸弧之

義弧弓也男子生則懸弧於其門明必有射事也而今不能射唯病可以為辭也

於是退而與門人習射於矍相之圃蓋觀

者如堵墻焉射至於司馬使子路執弓矢

出列延謂射之者曰子路為司馬故射至使子路出延射奔

軍之將亡國之大夫與為人後者不得入

人已有後而又為人後故曰與為人後世也其餘皆入蓋去者

半又使公罔之裘序點揚鱣而語曰射鄉

飲酒故二人揚鱣射鄉支義切幼壯孝悌耆老好禮好呼

孔子家語卷第六

不從流俗修身以俟死者在此位蓋去者  
半序點揚鱣而語曰好學不倦好禮不變  
耄期稱道而不亂者在此位八十九十曰  
能稱解道蓋蓋僅有存焉射既闕子路進曰  
而不亂也蓋由與二三子者之為司馬何如孔子曰能  
用命矣

孔子曰吾觀於鄉而知王道之易易也以易

主人親速賓及介而衆賓從之召速至於

正門之外主人拜賓及介而衆自入貴賤

之義別矣列別彼三揖至於階三讓以賓升

拜至獻酬辭讓之節繁及介升則省矣至

子衆賓升而受爵坐祭立飲不醉而降殺

之義辯矣殺所工人升歌三終主人獻賓

記曰主人獻之於義不得為賓也下句笙

入三終主又獻之是也歌應鳴四牡皇皇

者華三篇終主笙入三終主人又獻之吹

人乃獻之是也間歌三終乃歌魚麗由庚

咳白華華黍三合樂三闕歌南有嘉魚笙

篇丘歌南山有工告樂備而遂出樂正既告備而降言

也升一人揚鱣乃立司正焉實將欲去故復

立司正立威知其能和樂而不流樂音賓

酬主人主人酬介介酬衆賓賓少長以齒

照切少終於沃洗者焉知其能弟長而無遺

矣長丁降脫屣升坐修爵無筭飲酒之節

盥不廢朝暮不廢夕盥盥盥盥盥盥盥盥賓出

主人迎送節文終遂焉知其能安燕而不

亂也貴賤既明降殺既辯和樂而不流弟

長而無遺安燕而不亂此五者足以正身

安國矣彼國安而天下安矣故曰吾觀於

鄉而知王道之易易也易以

子貢觀於蜡蜡索也歲十有二月索羣神

而祀之今之臘也對曰一國之人

皆若狂言醉賜未知其為樂也孔子曰百

日之勞一日之樂一日之澤非爾所知也

古民皆勤苦稼穡有百日之勞喻久也今

一日使之飲酒焉樂之是君之恩澤也

張而不弛文武弗能弛而不張文武弗為

郊問第二十九

定公問於孔子曰古之帝王必郊祀其祖以配天何也孔子對曰萬物本於天人本乎祖郊之祭也大報本反始也故以配上帝天垂象聖人則之郊所以明天道也公曰寡人聞郊而莫同何也孔子曰郊之祭也迎長日之至也周人始以日至之月冬日至而日長大報天而主日配以月故周之始郊其月以日

至其日用上辛至於啓蟄之月則又祈穀于上帝祈求也為農祈穀于上帝月令孟春仲冬大郊之事至於元日祈穀于上帝兼春秋傳曰夫郊祀后稷以祈農事也是故啓蟄而郊郊而後耕而說學者不知推經禮之指歸皮膚妄說至乃顛倒神祇變易時日遷改兆位良可痛心者也此二者天子之禮也魯無冬至大郊之事降殺於天子是以不同也

公曰其言郊何也孔子曰兆丘於南所以就陽位也於郊故謂之郊焉兆丘於南謂於南郊也然則郊之名有三焉禁為國丘以象天自然故謂之國丘國丘之人所造故謂之春壇於南郊在南說學者謂南郊與國丘異若是則詩易尚書謂不國丘也

又不通秦壇之名或乃謂周官曰其牲羝

何如孔子曰上帝之牛角鬣栗必在滌三

月滌所以養生具后稷之牛唯具別祀稷時牲亦

牲用騂尚赤也用犢貴誠也情質慈貴誠之美也

地而祭於其質也地國丘之地掃焉罷用

陶匏以象天地之性也人之作物無可稱

也公曰天子之郊其禮儀可得聞乎孔子

對曰臣聞天子卜郊則受命于祖廟而作

龜于禰宮禰宮父廟也受祭天之命於祖而作龜於父廟尊祖親

考之義也卜之日王親立于澤宮以聽誓

命受教諫之義也澤宮宮也誓命祭天所行威儀也王親受之故

也將郊則天子皮弁以聽報示民嚴上也

報白也王夙興朝服以待白祭事後服衾郊之日喪者不敢哭

凶服者不敢入國門汜埽清路行者必止

汜埽也青路以弗命而民聽敬之至也王

新土無復行之

恭敬事天故民化之之不令而行之也天子大裘以黼之被衮

象天大裘為黼丈也吉被之大裘其有象天之文故被之道路至大壇而脫之

乘素車貴其質也旂十有二旒龍章而設

以日月所以法天也既至泰壇王脫裘矣

服衮以臨燔柴戴冕璪十有二旒則天數

也臣聞之誦詩三百不足以一獻祭群一

獻之禮不足以大饗祭天王大饗之禮不

足以大旅祭五帝也大旅具矣不足以饗帝

祭天是以君子無敢輕議於禮者也

### 五刑解第三十

冉有問於孔子曰古者三皇五帝不用五

刑信乎孔子曰聖人之設防貴其不犯也

制五刑而不用所以為至治也凡夫之為

姦邪竊盜靡法妄行者生於不足不足生

於無度無度則小者偷盜大者侈靡各不

知節是以上有制度則民知所止民知所

止則不犯故雖有姦邪賊盜靡法妄行之

獄而無陷刑之民不孝者生於不仁不仁

者生於喪祭之禮明喪祭之禮所以教仁

愛也能教仁愛則喪思慕祭祀不解人子

饋養之道言孝子奉祭祀不敢解生時饋養之道同之也喪祭之

禮明則民孝矣故雖有不孝之獄而無陷

刑之民殺上者生於不義義所以別貴賤

明尊卑也貴賤有別尊卑有序則民莫不

尊上而敬長朝聘之禮者所以明義也義

必明則民不犯故雖有殺上之獄而無陷

刑之民鬪變者生於相陵相陵者生於長

幼無序而遺敬讓遺忘鄉飲酒之禮者所

以明長幼之序而崇敬讓也長幼必序民

懷敬讓故雖有鬪變之獄而無陷刑之民

淫亂者生於男女無別男女無別則夫婦

失義禮聘享者所以別男女明夫婦之義

也男女既別夫婦既明故雖有淫亂之獄

而無陷刑之民此五者刑罰之所以生各

有源焉不豫塞其源而輒繩之以刑是謂

為民設穿而陷之刑罰之源生於嗜慾不

節夫禮度者所以禦民之嗜慾而明好惡  
 順天之道禮度既陳五教畢修而民猶或  
 未化尚必明其法典以申固之尚猶也申  
 今固其教  
 也其犯姦邪靡法妄行之獄者則飭制量  
 之度有犯不孝之獄者則飭喪祭之禮有  
 犯殺上之獄者則飭朝覲之禮有犯鬪變  
 之獄者則飭鄉飲酒之禮有犯淫亂之獄  
 者則飭婚聘之禮三皇五帝之所化民者  
 如此雖有五刑之用不亦可乎孔子曰大  
 罪有五而殺人為下逆天地者罪及五世  
 誣文武者罪及四世逆人倫者罪及三世  
 謀鬼神者罪及二世手殺人者罪及其身  
 故曰大罪有五而殺人為下矣  
 冉有問於孔子曰先王制法使刑不上於  
 大夫禮不下於庶人然則大夫犯罪不可  
 以加刑庶人之行事不可以治於禮乎孔  
 子曰不然凡治君子以禮御其心所以屬  
 之以廉耻之節也故古之大夫其有坐不

廉汙穢而退放之者不謂之不廉汙穢而  
 退放則曰簠簋不飭飭整齊也有坐淫亂男女  
 無別者不謂之淫亂男女無別則曰帷幕  
 不修也有坐罔上不忠者不謂之罔上不  
 忠則曰臣節未著有坐罷軟不勝任者不  
 謂之罷軟不勝任則曰下官不職言其下  
 移其職不  
 斥其身也  
 之紀則曰行事不請言不請  
 而擅行此五者大夫  
 既自定有罪名矣而猶不忍斥然正以呼  
 之也既而為之諱所以愧耻之是故大夫  
 之罪其在五刑之域者聞而譴發譴發  
 也發始  
 發則白冠釐纓盤水加劍造乎闕而自請  
 罪君不使有司執縛牽掣而加之也其有  
 大罪者聞命則北面再拜跪而自裁君不  
 使人掉引而刑殺掉引  
 沒反曰子大夫自取之  
 耳吾遇子有禮矣以刑不上大夫而大夫  
 亦不失其罪者教使然也所謂禮不下庶  
 人者以庶人遽其事而不能充禮故不責



之以備禮也冉有跪然免席曰言則美矣  
求未之聞退而記之

刑政第三十一

仲弓問於孔子曰雍聞至刑無所用政至  
政無所用刑至刑無所用政桀紂之世是  
也至政無所用刑成康之世是也信乎孔  
子曰聖人之治化也必刑政相參焉太上  
以德教民而以禮齊之其次以政焉導民  
以刑禁之刑不刑也化之弗變導之弗從  
傷義以敗俗於是乎用刑矣顓五刑必即  
天倫即就也就天倫謂合天意行刑罰則輕無赦行刑罰則輕無赦  
官雖輕猶不刑罰也刑罰也壹成而不可  
更故君子盡心焉行及仲弓曰古之聽訟  
尤罰麗於事不以其心可得聞乎尤過也  
怪遇人罰之必以事孔子曰凡聽五刑之  
相當而不與其心也訟必原父子之情立君臣之義以權之意  
論輕重之序慎測淺深之量以別之別彼列反  
悉其聰明正其忠愛以盡之大司寇正刑

明辟以察獄獄必三訊焉一日訊群臣二  
有指無簡則不聽也訊萬民也附從輕赦從重附人之罪以輕為比  
疑獄則泛與衆共之疑則赦之皆以小大  
之比成也比說是故爵人必於朝與衆共  
之也刑人必於市與衆棄之也古者公家  
不畜刑人大夫弗養也士遇之塗以弗與  
之言屏諸四方唯其所之不及與政弗欲  
生之也仲弓曰聽獄獄之成成何官孔子  
曰成獄成於吏吏以獄成告於正吏獄官  
正既聽之乃告大司寇聽之乃奉於王

王命三公卿士參聽棘木之下外朝法左  
大夫位焉右九棘公侯伯然後乃以獄之  
子男位焉面三槐三公位然後乃以獄之  
成疑于王王三宥之以聽命君王尚寬宥  
三宥之不可得輕然後刑之者也而制刑焉所以重之也

仲弓曰其禁何禁孔子曰巧言破律巧費  
遁名改作變言與執左道與亂政者殺  
也左道作淫聲淫逆也造異服非所設伎  
亂也亂人之聲

者遁名改作變言與執左道與亂政者殺  
也左道作淫聲淫逆也造異服非所設伎  
亂也亂人之聲

者遁名改作變言與執左道與亂政者殺  
也左道作淫聲淫逆也造異服非所設伎  
亂也亂人之聲

者遁名改作變言與執左道與亂政者殺  
也左道作淫聲淫逆也造異服非所設伎  
亂也亂人之聲

者遁名改作變言與執左道與亂政者殺  
也左道作淫聲淫逆也造異服非所設伎  
亂也亂人之聲

者遁名改作變言與執左道與亂政者殺  
也左道作淫聲淫逆也造異服非所設伎  
亂也亂人之聲

奇崑以蕩上心者殺怪異之伎可以眩行

偽而堅行詐偽而守之堅言詐而辯學非

而博順非而澤順其非而滑澤以惑衆者殺假於

鬼神時日卜筮以疑衆者殺此四誅者不

以聽不聽棘木之下仲弓曰其禁盡於此而已孔

子曰此其急者其餘禁者十有四焉命服

命車不粥於市粥賣珪璋璧琮不粥

於市宗廟之器不粥於市兵車旂旗不粥

於市犧牲拒鬯不粥於市戎器兵甲不粥

於市用器不中度中陟仲反不粥於市布帛精

麤不中數廣狹不中量不粥於市姦色亂

正色不粥於市文錦珠玉之器雕飾靡麗

不粥於市衣服飲食不粥於市賣成衣服非侈必偽

故禁之禁賣熟食所以厲取也菓實不時不粥於市五木

不中伐不粥於市鳥獸魚鼈不中殺不粥

於市凡執此禁以齊衆者不赦過也

禮運第三十二

孔子為魯司寇與於蜡既賓事畢畢賓客之事也

乃出遊於觀之上觀宮門外闕周禮所謂象觀者也喟然

而嘆言偃侍曰夫子何嘆也孔子曰昔大

道之行此謂三皇五帝時大道行也與三代之英英秀謂禹

湯文吾未之逮也而有記焉大道之行天

下為公選賢與能講信修睦講習也修行也睦親也

故人不獨親其親不獨子其子所謂大道天下為公

老有所終壯有所用矜寡孤疾皆有所養

貨惡其棄於地不必藏於己力惡其不出

於身不必為人言力惡其不出於身不以為德惠也是以姦

謀閉而不興盜竊亂賊不作故外戶而不

閉謂之大同今大道既隱天下為家各親

其親各子其子貨則為己力則為人大人

世及以為常城郭溝池以為固禹湯文武

成王周公由此而選言用禮義為之選也未有不謹

於禮禮之所興與天地並如有不由禮而

在位者則以為殃言偃復問曰如此乎禮

之急也孔子曰夫禮先王所以承天之道

以治人之情列其鬼神達於喪祭鄉射冠

婚朝聘故聖人以禮示之則天下國家可  
得以禮正矣言偃曰今之在位莫知由禮

何也孔子曰嗚呼哀哉我觀周道幽厲傷

也幽厲二王者皆傷周道也吾捨魯何適魯有聖人之風猶勝諸國

也夫魯之郊及禘皆非禮言失於禮而亡其義周公

其已衰矣子孫不能行其禮義杞之郊也禹杞夏后

守也天子以杞宋二王之後周公攝政致

廟上下皆奉其典而祝嘏莫敢易其常法

是謂大嘉今使祝嘏辭說徒藏於宗祝巫

史非禮也言君臣皆當知禮是謂幽國幽禮

醜學及尸君非禮也夏曰醜厥曰筆非王

用是謂僭君僭侈之君冕弁兵車藏於私家非

禮也大夫稱家冕弁大夫之服孔子曰天子諸侯大夫冕弁服歸設奠後此謂不得賜而

藏之也 是謂脅君迫於君大夫具官祭羝

不假聲樂皆具非禮也大夫無田者不為祭羝今皆不假故

禮是為亂國故仕於公曰臣仕於家曰僕

三年之喪與新有婚者暮不使也以衰嘗

入朝與家僕雜居齋齒非禮也是謂臣與

君共國天子有田以處其子孫諸侯有國

以處其子孫大夫有采以處其子孫是謂

制度天子適諸侯必舍其宗廟而不禮籍

入所謂臨諸侯將舍宗廟先告其鬼神以將入止也是謂天子壞

法亂紀諸侯非問疾弔喪而入諸臣之家

是謂君臣為讎讎夫禮者君之柄柄亦所以別嫌明微儆鬼神考制度列仁義立政

教安君臣上下也故政不正則君位危君

位危則大臣倍小臣竊刑肅而俗弊則法

無常法無常則禮無別禮無別則士不仕

民不歸是謂疵國是故夫政者君之所以

藏身也言所藏於身不必本之天效以降

命效天以下教令命降於社之謂教地謂

命降於祖廟之謂仁義視祖廟彌近彌

義之利降於山川之謂興作下命所謂祭山

道也降於山川之謂興作下命所謂祭山

雲雨作生降于五祀之謂制度下命使事

其能為人此聖人所以藏身之固也藏身  
則聖人參於天地並於鬼神以治政也處

其所存禮之序也說其所樂民之治也  
人常所存處者禮之次序聖言

常所玩樂者民之治安也天生時地生財

人其父生而師教之四者君以政用之所

以立於無過之地特及財天地之所以生

之而已故常立而師以教之君以政用

於無過之地也君者人所明非明人者也

人所養非養人者也人所事非事人者也

夫君者明人則有過為君徒欲明人

人則不足時君失政不能為民所養事人則失位故百

姓明君以自治養君以自安事君以自顯

是以禮達而分定人皆愛其死而患其生

人皆愛惜其死而患其生之無禮也是故用人之智去其詐

用人之勇去其怒用人之仁去其貪國有

患君死杜稷為之義大夫死宗廟為之變

大夫有去就之義未必常死宗凡聖人能

廟者其死宗廟者權變為也以天下為一家以中國為一人非意之必

達於其患然後為之何謂人情喜怒哀懼

愛惡欲七者弗學而能何謂人義父慈子

孝兄良弟悌夫義婦聽長惠幼順君仁臣

忠十者謂之人義講信修睦謂之人利爭

奪相殺謂之人患聖人之所以治人七情

脩十義講信脩睦尚辭讓去爭奪舍禮何

以治之飲食男女人之大欲存焉死亡貧

苦人之大惡存焉欲惡者人之大端人藏

其心不可測度美惡皆在其心不見其色

欲一以窮之舍禮何以哉故人者天地之

德陰陽之交鬼神之會五行之秀天秉陽

垂日星地秉陰載於山川播五行於四時

和四氣而後月生月生而後四時行焉布

是以三五而盈三五而缺常滿故十

五行之動共相竭也竭盡也水

五行相盡也五行相盡則

五聲五律十二管還相為宮五

者宮商角徵羽也管十二月也一五味六月一管陽律陰呂其用事為宮也

和十二食還相為質五味酸苦鹹辛甘六和者之和之各有宜者

春多酸和者之和之各有宜者二食者十二月之食質本也

五色六章十五色者青赤白黑黃學記曰木無當於五色五色不

得二衣還相為主曰木無當於五色五色不待水而章也

故人者天地之心必天地間有心矣人有生最靈心五藏最聖也

而五行之端端始也五行也則法

食味別聲被色而生者聖人作則則法

以天地為本以陰陽為端以四時為柄以

日星為紀月以為量鬼神以為徒五行以

為質禮義以為器人情以為田四靈以為

畜以天地為本故物可舉天地為本則萬物皆在於其中

以陰陽為端故情可睹陰陽之物始於

以四時為柄故事可勸四時各有事故

以日星為紀故業可別日以紀晝星以紀夜

以月以為量故功有藝有度量以成四時之功

鬼神以為徒故事有守鬼神不相

五行以為質故事可復也五行終則復始

禮義以為器故事可修復也

人情以為田四靈以為畜四靈

何謂四靈麟鳳龜龍謂

畜則飲食可用鳥獸之長四靈為畜則飲食可用

靈

之四靈故龍以為畜而魚鮪不詭詭也

以爲畜而鳥不狘麟以為畜而獸不狘狘也

飛走之貌也狘龜以為畜而人情不失

先王秉

著龜列祭祀瘞繒宣祝嘏瘞謂祭之瘞

說故國有禮官有御治職有序先王患禮

之不達於下故饗帝于郊所以定天位也

祀社於國所以列地利也掃祖廟所以本

仁也旅山川所以儗鬼神也祭五祀所以

本事也故宗祝在廟三公在朝三老在學

王養三老在學王前巫而後史卜著瞽侑皆在左

右王中心無為也以守至正是以禮行于

郊而百神受職禮行於社而百貨可極禮

行於祖廟而孝慈服焉孝慈之道為遠近所服焉

於五祀而正法則焉故郊社宗廟山川五

祀義之脩而禮之藏言禮之實藏

夫禮必本於

太一元氣也太一者元氣也

分而為天地轉而為陰陽變

靈

靈

靈

而為四時列而為鬼神其降曰命

即上所謂命降

於天地其官於天也

官為職分也言禮職分皆從天下來也

協於分藝理其居於人也曰養

言禮之於人身所以

筋骸之束者所以養生送死事鬼神之大

端所以達天道順人情之大寶唯聖人為

知禮之不可以已也故破國喪家亡人必

先去其禮禮之於人猶酒之有藥也君子

以厚小人以薄聖人脩義之柄禮之序以

治人情人情者聖王之田也修禮以耕之

陳義以種之講學以耨之

穉除本仁以聚

之播樂以安之故禮者義之實也協諸義

而協則禮雖先王未有可以義起焉義者

藝之分仁之節協於藝講於仁得之者強

失之者喪仁者義之本順之體得之者尊

故治國不以禮猶無耜而耕為禮而不本

於義猶耕之而弗種為而不講於學猶種

而弗耨講之以學而不合以仁猶耨而不

獲合之以仁而不安之以樂猶穫而弗食

安之以樂而不達於順猶食而不肥四體

既正膚革充盈人之肥也父子篤兄弟睦

夫婦和家之肥也大臣法小臣廉官職相

序君臣相正國之肥也天子以德為車以

樂為御諸侯以禮相與大夫以法相序士

以信相考百姓以睦相守天下之肥也是

謂大順順者所以養生送死事鬼神之常

也故事大積焉而不苑苑滯積也並行而不謬

細行而不失深而通茂而有間言有連而

不相及言有叙也動而不相害此順之至也明

於順然後乃能守危高而不危以長守危夫禮之不

同不豐殺所以持情而合危也合禮安也山者

不使居川渚者不使居原用水火金木飲

食必時用水漁人以時入澤梁乃既灌用

時采銅鐵用木斧斤以時入山冬合男女

林飲食各隨四時之宜者也

春頒爵位必當年德皆所順也用民必順

使民故無水旱昆蟲之災民無凶饑妖孽

之疾天不愛其道地不愛其實人不愛其情是以天降甘露地出醴泉山出羆車出銀皆在郊擷龜龍在宮沼其餘鳥獸及卵胎達義體信以達順此順之實也

孔子家語卷第七

孔子家語卷第八

冠頌第三十三

邾隱公既即位將冠使大夫因孟懿子問禮於孔子子曰其禮如世子之冠冠於昨

者以著代也昨主人之階醮於客位加其

有成冠於階若不體則醮用酒於客位敬

三加彌尊導喻其志敬成始緇布次皮弁

次爵弁冠而字之敬其名也雖天子之元子

猶士也其禮無變天下無生而貴者故也

行冠事必於祖廟以裸享之禮以將之裸

獻將行也幣以享神享以金石之樂節之金

者鐘磬也所以自卑而尊先祖示不敢擅懿子

曰天子未冠即位長亦冠也孔子曰古者

王世子雖幼其即位則尊為人君人君治

成人之事者何冠之有懿子曰然則諸侯

之冠異天子與怪天子無冠禮如孔子曰

君薨而世子主喪是亦冠也已人君無所

殊也諸侯亦人君懿子曰今邾君之冠非

與天子無異

禮也懿子亦諸侯無冠則邪君之冠非也孔子曰諸侯之有

冠禮也夏之末造也夏之末世乃造諸侯冠禮有自來

矣今無譏焉言有所從來故今無所譏天子冠者武王

崩成王年十有三而嗣立周公居冢宰攝

政以治天下明年夏六月既葬周書亦曰武王崩元年六月葬與此若合符而說者橫為年紀感促成年少又命周公武王崩後五月乃攝政良冠成王而朝于祖以見

諸侯亦有君也周公命祝雍作頌曰祝王

達而未幼祝雍辭曰使王近於民常得民之心也

遠於年壽蓄於時蓄愛也於時不奪民時也惠於財親

賢而任能其頌曰令月吉日王始加元服

去王幼志服袞職袞職盛服有禮文也欽若昊命欽敬

順六合是式天地四方謂之六合言為之法式率爾祖考

永永無極此周公之制也懿子曰諸侯之

冠其所以為賓主何也孔子曰公冠則以

卿為賓無介公自為主迎賓揖升自阼立

于席北其醴也則如士饗之以三獻之禮

既醴降自阼階諸侯非公而自為主者其

既醴降自阼階諸侯非公而自為主者其

所以異皆降自西階西階賓也玄端與皮弁玄端

弁繼布冠之服皮弁自服其服也異朝服素畢服朝而畢公

冠四加公四加玄冕祭加玄冕其酬幣于賓着祭服

則束帛乘馬謂之人幣乘馬駟馬也王太

子庶子之冠擬焉擬諸侯冠禮也皆天

子自為三其禮與士無變饗食賓也皆同

懿子曰始冠必加緇布之冠何也孔子曰

示不忘古太古冠布齋則緇之其緇也吾

未之聞言今有緇未聞之於古今則冠而

幣之可也今不復冠幣布懿子曰三王之

冠其異何也孔子曰周弁殷皐夏收一也

皆祭服也三王共皮弁素緁委貌周道也章甫

殷道也毋追夏后氏之道也常所服之冠也

廟制第三十四

衛將軍文子將立三軍之廟於其家文子名甯

使子羔訪於孔子子曰公廟設於私家

非古禮之所及吾弗知子羔曰敢問尊卑上下立廟之制可得而聞乎孔子曰天下



有王分地建國設祖宗宗有德乃為親踈

貴賤多少之數是故天子立七廟三昭三

穆與太祖之廟七太祖近廟皆月祭之謂近

高祖下遠廟為祧有二祧焉祧遠意親盡

親為近高祖及父母祖是享嘗乃止四時諸侯立

五廟降天子二昭二穆與太祖之廟而五

曰祖考廟始祖享嘗乃止大夫立三廟降

侯二一昭一穆與太廟而三曰皇考廟享

嘗乃止士立一廟降大夫曰考廟王考無

廟合而享嘗乃止祖合於庶人無廟四時

祭於寢此自有虞以至于周禮不異而說者以周

自有虞以至於周禮不異而說者以周

有廟以有文武故祧當遷者而以為文廟

或有甚矣禮典皆有七廟之文唯喪服小

記云王者禘其祖之所自以其祖所出以

其祖配之而立四廟謂始王者未有始祖

故立四廟今有虞亦始王者而既立七廟

矣則喪服小記凡四代帝王之所謂郊者

之言亦妄矣

皆以配天其所謂禘者皆五年大祭之所

及也殷周禘嘗五應為太祖者則其廟不

毀不及太祖雖在禘郊其廟則毀矣諸禘

享考

無廟郊亦無廟后稷之所以有廟自以太

祖故曰不為太祖雖在禘郊其廟則毀據

后稷而言殷人不郊實以宜有大功契既

為太祖之廟若復郊則實承不與於祀典

是也郊古者祖有功而宗有德謂之祖宗

者其廟皆不毀祖宗者不毀之名其廟有

是也有德者謂之周武王是二廟自有祖

宗乃謂之二祧又以為配食明堂之名亦

可謂達聖指

失定事也

子羔問曰祭典云昔有虞氏祖顓頊而宗

堯夏后氏亦祖顓頊而宗禹殷人祖契而

宗湯周人祖文王而宗武王此四祖四宗

或乃異代或其考祖之有功德其廟可也

若有虞宗堯夏祖顓頊皆異代之有功德

者也亦可以存其廟乎孔子曰善如汝所

聞也如殷周之祖宗其廟可以不毀其他

祖宗者功德不殊雖在殊代亦可以無疑

矣詩云蔽芾甘棠勿剪勿伐邵伯所憇蔽

小貌甘棠杜周人之於邵公也愛其人猶

也憇帝也敬其所舍之樹况祖宗其功德而可以不

尊奉其廟焉

辯樂解第三十五

孔子學琴於師襄子襄子曰吾雖以擊磬為官然能於琴今子於琴已習可以益矣

孔子曰丘未得其數也有間曰已習其數

可以益矣孔子曰丘未得其志也有間曰

已習其志可以益矣孔子曰丘未得其為

人也有間曰孔子有所謬然思焉謬然深

有所畧然高望而遠眺眺見也 畢羊益

曰丘迨得其為人矣近騮而黑騮黑貌 騮勅感反

頎然長頎長貌 頎渠希反曠如望羊曠用志廣遠 望羊遠視也

奄有四方奄同也 文王之時三分天下有其二後周有四方文王之功也

非文王其孰能為此師襄子避席葉拱而

對曰葉拱兩手 薄其心也君子聖人也其傳曰文王

操

子路鼓琴孔子聞之謂冉有曰甚矣由之

不才也夫先王之制音也奏中聲以為節

流入於南不歸於北夫南者生育之鄉北

者殺伐之城故君子之音溫柔居中以養

生育之氣憂愁之感不加于心也暴厲之

動不在于體也夫然者乃所謂治安之風

也小人之音則不然亢麗微末以象殺伐

之氣中和之感不載於心温和之動不存

于體夫然者乃所以為亂之風昔者舜彈

五絃之琴造南風之詩其詩曰南風之薰

兮可以解吾民之愠兮南風之時兮可以

阜吾民之財兮得其時 阜盛也唯脩此化故其興

也勃焉德如泉流至于今王公大人述而

弗忘殷紂好為北鄙之聲其廢也忽焉至

于今王公大人舉以為誠夫舜起布衣積

德含和而終以帝紂為天子荒淫暴亂而

終以亡非各所修之致乎由今也匹夫之

徒曾無意于先王之制而習亡國之聲豈

能保其六七尺之體哉冉有以告子路子

路懼而自悔靜思不食以至骨立夫子曰

過而能改其進矣乎

周賓牟賈侍坐於孔子孔子與之言及樂

曰夫武之備誠之以久何也武謂周武備

也對曰病疾不得其衆病憂也憂恐不得其士衆之心敬者

也詠歎之淫液之何也淫液欲味對曰恐不

逮事言汲汲欲及此發揚蹈厲之已蚤何

也厲病備戒雖久疾對曰及時事欲令事

坐致右而軒左何也右膝至地左對曰非

武坐言無聲淫及商何也言聲欲對曰非

武音也武王之事不得已為天孔子曰若

非武音則何音也對曰有司失其傳也孔

子曰唯丘聞諸萇弘若非吾子之言是也

若非有司失其傳則武王之志荒矣賓牟

賈起免席而請曰夫武之備誠之以久則

既聞命矣敢問遲矣而又久立於綴何也

子曰居吾語爾夫樂者象成者也象成功

子曰居吾語爾夫樂者象成者也而為樂

發揚蹈厲太公之志也志在鷹揚武亂皆坐周

邵之治也武亂武治皆坐而且夫武始成

而比出再成而滅商三成而南反誅紂已

四成而南國是疆言有南國五成而分陝

周公左邵公右分東西六成而復綴以崇

其天子焉成謂舞之節解也六衆夾振焉而

四伐所以盛威於中國夾武王四面會振

方輿紂同惡也分陝而進所以事蚤濟所以分陝

欲事蚤成久立於綴所以待諸侯之至也今汝

獨未聞牧野之語乎武王克殷而反商之

政未及下車則封黃帝之後於薊封帝堯

之後於祝封帝舜之後於陳下車又封夏

后氏之後於杞封殷之後於宋武王伐殷

父武王崩祿父叛周公誅之封其子祿封

宋以為殷後祿父不成殷後故成言之封

王子比干之墓釋箕子之囚使人行商容

之舊以復其位商容商之禮儀其位舊居

賢人或使箕子求也傳說多以商容為殷之

商容乎行猶索也庶民施政解其力役之

反庶士倍祿既濟河西馬散之華山之陽

而弗復乘牛散之桃林之野而弗復服桃

示弗復用倒載干戈而包之以虎皮將率

之士使為諸侯命之曰韞橐

言所以藏弓矢而不用者橐也

將率之士力也故使以為諸侯為之韞橐

後天下知武王之不復用兵也散軍而修

郊射

郊有學官可以習禮

左射以狸首右射以騶虞

而貫革之射息也

左東學右西學狸首騶虞所為箭也

禪冕

搢笏而虎賁之士脫劍

禪冕脫劍解劍也

分反郊祀后稷而民知尊父焉配明堂而

民知孝焉朝覲然後諸侯知所以臣耕籍

然後民知所以敬親

親耕籍田所以奉祠祀之祭盛

天下之大教也食三老五更於太學天子

袒而割牲執醬而饋執爵而酌

謂之酌也

醕冕而總干

醕音冕冕而總干舞位

所以教諸侯之弟也

如此則周道四達禮樂交通夫武之遲久

不亦宜乎

問玉第三十六

子貢問於孔子曰敢問君子貴玉而賤珉

何也為玉之寡而珉多歟

珉石似玉珉眉中反

曰非為玉之寡故貴之珉之多故賤之夫

昔者君子比德於玉溫潤而澤仁也縝密

以栗智也

縝密緻密貌栗堅也

義也

割而有廉隅而不垂之如墜禮也

叩之其聲清越而長其終則詘然樂矣

也

詘斷絕貌似樂之

瑕不掩瑜瑜不掩瑕忠

氣如白虹天也精神見于山川地也

也詩云言念君子溫其如玉故君子貴之

也

孔子曰入其國其教可知也其為人也溫

柔敦厚詩教也䟽通知遠書教也廣博易

良樂教也絜靜精微易教也恭儉莊敬禮

教也屬辭比事春秋教也故詩之失愚

書之失誣

知遠之失樂之失奢易之失賦

禮之失煩春秋之失亂

屬辭比事之失

溫柔敦厚而不愚則深於詩者矣䟽通知

遠而不誣則深於書者矣廣博易良而不

也

奢則深於樂者矣潔靜精微而不賊則深於易者矣恭儉莊敬而不煩則深於禮者屬辭比事而不亂則深於春秋者矣天有四時者春夏秋冬風雨霜露無非教也地載神氣吐納雷霆流形庶物無非教也清明在躬氣志如神清明之德在身也有物將至其兆必先物事也言有事將至必有兆應之者也是故天地之教與聖人相參其在詩曰嵩高惟嶽峻極于天惟嶽降神生甫及申岳降神靈和氣生中甫之大功也惟申及甫惟周之翰翰幹美其宗族世有大功於周甫侯相穆王制四國于蕃四方言能藩屏四國宣于宣言德化於天下也此文武之德言文武聖德篤佐周家正為先矢其文德協此四國王良佐成中興之功此文王之德也凡三代之王必先其令問詩云明明天子令問不已三代之德也令力正

問孔子曰師爾以為必布几筵揖讓升降酌獻酬酢然後謂之禮乎爾以必行綴兆執羽籥作鐘鼓然後謂之樂乎言而可履禮也行而可樂樂也綴知劣又樂上音洛下音岳聖人力此二者以躬已南面是故天下太平萬民順伏百官承事上下有禮也夫禮之所以與衆之所以治也禮之所以廢衆之所以亂也目巧之室則有隳阼言目巧作室位室西南隅謂之隳阼必有隳阼之阼阼也隳於到反席則有上下車則有左右行則並隨立則有列序古之義也室而無隳阼則亂於堂室矣席而無上下則亂於席次矣亂於席上之次第車而無左右則亂於車上矣行而無並隨則亂於階塗矣升階塗亂則階塗亂列而無次序則亂於著矣著所位也門屏之間謂之著也昔者明王聖人辯貴賤長幼正男女內外序親疎遠近而莫敢相踰越者皆由此塗出也

屈節解第三十七

子路問於孔子曰由聞丈夫居世富貴不

能有益於物不為身也

處貧賤之地而不

能屈節以求伸則不足以論乎人之域矣

孔子曰君子之行已期於必達於已可以

屈則屈可以伸則伸故屈節者所以有待

待知求也

求伸者所以及時也

及良時也是以雖受屈

而不毀其節志達而不犯於義乃合於義也

孔子在衛聞齊國田常將欲為亂專齊有無君之心

而憚鮑晏鮑氏晏氏齊之卿大夫也因欲移其兵以

伐魯孔子會諸弟子而告之曰魯父母之

國不可不救不忍視其受敵今吾欲屈節

於田常以救魯二三子誰為使於是子路

曰請往齊孔子弗許子張請往又弗許子

石請往又弗許三子退謂子貢曰今夫子

欲屈節以救父母之國吾三人請使而不

獲往此則吾子用辯之時也吾子盍請行

焉子貢請使夫子許之遂如齊說田常曰

今子欲收功於魯實難不若移兵於吳則

易及田田常不悅子貢曰夫憂在內者攻

強憂在外者攻弱吾聞子三封而三不成

是則大臣不聽令戰勝以驕主破國以尊

臣鮑晏等率師若破國則益尊者也

而子之功不與焉則

交日疏於主而與大臣爭如此則子之位

危矣田常曰善然兵甲已加魯矣不可更

更音耕如何子貢曰緩師吾請於吳令救魯

而伐齊子因以兵迎之田常許諾子貢遂

南說吳王曰王者不滅國霸者無強敵千

鈞之重加銖兩而移今以齊國而私千乘

之魯與吾爭強甚為王患之且夫救魯以

顯名以撫泗上諸侯泗水名也

誅暴齊以服晉

利莫大焉名存亡魯實困強齊智者不疑

吳王曰善然吳常困越越王今苦身養士

有報吳之心子待我先越然後乃可子貢

曰越之勁不過魯吳之彊不過齊而王置

齊而伐越則齊必私魯矣王方以存亡繼

絕之名棄齊而伐小越非勇也勇而不避

難且反乃仁者不窮約智者不失時義者不

絕世今存越示天下以仁救魯伐齊威加

晉國諸侯必相率而朝霸業盛矣且王必

惡越臣請見越君令出兵以從此則實害

越而名從諸侯以伐齊吳王悅乃遣子貢

之越越王郊迎而自爲子貢御曰此蠻夷

之國大夫何足儼然辱而臨之子貢曰今

者吾說吳王以救魯伐齊說音稅其志欲之

而心畏越曰待我伐越而後可則破越必

矣且無報人之志而令人疑之拙矣有報

人之意而使人知之殆乎事未發而先聞

者危矣三者舉事之患矣勾踐頓首曰孤

嘗不料力而興吳難且反乃受困會稽痛於

骨髓日夜焦唇乾舌徒欲與吳王接踵而

死孤之願也今大夫幸告以利害子貢曰

吳王爲人猛暴群臣不堪國家疲弊百姓

怨上大臣內變申胥以諫死申胥伍子胥也大宰

嚭嚭吳王佞臣也嚭普鄙反用事此則報吳之時也王

誠能發卒佐之以邀邀其志射其志而重寶

以悅其心卑辭以尊其禮則其伐齊必矣

此聖人所謂屈節求其達者也彼戰不勝

王之福若勝則必以兵臨晉臣還北請見

晉君共攻之其弱吳必矣銳兵盡於齊重

甲困於晉而王制其弊焉越王頓首許諾

子貢返五日越使大夫文種頓首言於吳

王曰越悉境內之士三千人以事吳吳王

告子貢曰越王欲身從寡人可乎子貢曰

悉人之率衆又從其君非義也吳王乃受

越王卒謝留勾踐遂自發國內之兵以伐

齊敗之子貢遂北見晉君令承其弊吳晉

遂遇於黃池越王襲吳之國吳王歸與越

戰滅焉孔子曰夫其亂齊存魯吾之始願

若能強晉以弊吳使吳亡而越霸者賜之

說之也美言傷信慎言哉孔子以哀公十二年滅時吳知已將亡而言之也

孔子弟子有宓子賤者仕於魯爲單父宰

善單音 恐魯君聽讒言使已不得行其政於  
 是辭行故請君之近史二人與之俱至官  
 宓子戒其邑吏宓音密令二史書方書輒掣  
 其肘書不善則從而怒之二史患之辭請  
 歸魯宓子曰子之書甚不善子勉而歸矣  
 二史歸報於君曰宓子使臣書而掣肘書  
 惡而又怒臣邑吏皆笑之此臣所以去之  
 而來也魯君以問孔子子曰宓不齊君子  
 也其才任霸王之佐屈節治單父將以自  
 試也意者以此為諫乎公寤太息而歎曰  
 此寡人之不肖寡人亂宓子之政而責其  
 善者非矣微二史寡人無以知其過微夫  
 子寡人無以自寤遽發所愛之使告宓子  
 曰自今已往單父非吾有也從子之制有  
 便於民者子決為之五年一言其要宓子  
 敬奉詔遂得行其政於是單父治焉躬敦  
 厚明親親尚篤敬施至仁加懇誠致忠信  
 百姓化之齊人攻魯道由單父單父之老

請曰麥已熟矣今齊寇至不及人人自收  
 其麥請放民出皆穫傅郭之麥可以益糧  
 且不資於寇三請而宓子不聽俄而齊寇  
 逮于麥季孫聞之怒使人以讓宓子曰民  
 寒耕熱耘曾不得食豈不哀哉不知猶可  
 以告者而子不聽非所以為民也宓子蹙  
 然曰今茲無麥明年可樹若使不耕者穫  
 是使民樂有寇樂音洛且得單父一歲之麥  
 於魯不加強喪之不加弱喪身浪反若使民有  
 自取之心其創必數世不息季孫聞之報  
 然而愧曰地若可入吾豈忍見宓子哉報乃  
 版三年孔子使巫馬期遠觀政焉巫馬期  
 陰免衣衣衣衣上如字入單父界見  
 夜漁者得魚輒舍之捨音捨巫馬期問焉曰  
 凡漁者為得何以得魚即舍之漁者曰魚  
 之大者名為鱮吾大夫愛之其小者名為  
 鱮鱮宜為鱮新序作鱮鱮魚之吾大夫欲  
 鱮懷任之者也 鱮戈證反長之是以得二者輒舍之巫馬期返以告



孔子曰宓子之德至使民聞行若有嚴刑於旁敢問宓子何行而得於是孔子曰吾嘗與之言曰誠於此者刑乎彼宓子行此術於單父也

孔子之舊曰原壤其毋死夫子將助之以沐椰子路曰由也昔者聞諸夫子曰無友不如已者過則勿憚改夫子憚矣姑已若何姑且也孔子曰凡民有喪匍匐救之已止也故舊乎非友也吾其往及爲槲原壤登木曰久矣予之不託於音也遂歌曰狸首之斑然執女手之卷然女音汝夫子爲之隱佯不聞以過之子路曰夫子屈節而極於此失其與矣豈未可以已乎孔子曰吾聞之親者不失其爲親也故者不失其爲故也

孔子家語卷第八 終



孔子家語卷第九

七十二弟子解第三十八



顏回魯人字子淵年二十九而髮白三十  
一早死孔子曰自吾有回門人日益親回  
之德行著名孔子稱其仁焉

閔損魯人字子騫以德行著名孔子稱其  
孝焉

冉耕魯人字伯牛以德行著名有惡疾孔  
子曰命也夫

冉雍字仲弓伯牛之宗族生於不肖之父  
以德行著名

宰予字子我魯人有口才著名

端木賜字子貢衛人有口才著名

冉求字子有仲弓之族有才藝以政事著  
名

仲由字子路有勇力才藝以政事著  
名

言偃魯人字子游以文學著名

卜商衛人無以尚之嘗返衛見讀史志者云晉師伐秦三豕渡河子夏曰非也已亥耳讀史志曰問諸晉史果曰已亥於是衛以子夏為聖孔子卒後教於西河之上魏文侯師事之而諮國政焉

顯孫師陳人字子張少孔子四十八歲為

人有容貌資質寬冲博接從容自務居不

務立於仁義之行子張不侮鰥寡性凱悌寬冲故子貢以為未仁

然不務立仁義之行故子貢激之以為未仁也孔子門人友之而弗敬

曾參南武城人字子與少孔子四十六歲

志存孝道故孔子因之以作孝經齊嘗聘

欲與為卿而不就曰吾父母老食人之祿

則憂人之事故吾不忍遠親而為人役參

後毋遇之無恩而供養不衰及其妻以藜

烝不熟因出之人曰非七出也參曰藜烝

小物耳吾欲使熟而不用吾命况大事乎

遂出之終身不娶妻其子元請焉告其子

曰高宗以後妻殺孝己尹吉甫以後妻放伯奇吾上不及高宗中不比吉甫庸知其得免於非乎

澹臺滅明武城人字子羽少孔子四十九歲有君子之姿孔子嘗以容貌望其才其才不充孔子之望然其為人公正無私以取與去就以諾為名仕魯為大夫也

高柴齊人高氏之別族字子羔少孔子四十歲長不過六尺狀貌甚惡為人篤孝而有法正少居魯見知名於孔子之門仕為武城宰

宓不齊魯人字子賤少孔子四十九歲仕為單父宰有才智仁愛百姓不忍欺孔子大之

樊須魯人字子遲少孔子四十六歲弱仕於季氏

有若魯人字子有少孔子三十六歲為人強識好古道也

公西赤魯人字子華少孔子四十二歲束帶立朝閑賓主之儀

原憲宋人字子思少孔子三十六歲清淨守節貧而樂道孔子為魯司寇原憲嘗為

孔子宰孔子卒後原憲退隱居于衛

公冶長魯人字子長為人能忍耻孔子以女妻之

南宮韜魯人字子容以智自將世清不廢世濁不溇孔子以兄子妻之

公析哀齊人字季沉鄙天下多仕於大夫家者是故未嘗屈節人臣孔子特歎貴之

曾點曾參父字子皙疾時禮教不行欲修之孔子善焉論語所謂浴乎沂風乎舞雩之下

顏由顏回父字季路孔子始教學於闕里而受學少孔子六歲

商瞿魯人字子木少孔子二十九歲特好易孔子傳之志焉

漆雕開蔡人字子若少孔子十一歲習尚書不樂仕孔子曰子之齒可以仕矣時將過子若報其書曰吾斯之未能信言未能信此書孔子悅焉

公良儒陳人字子正賢而有勇孔子周行常以家車五乘從

秦商魯人字不慈少孔子四歲其父董父父音甫與孔子父叔梁紇俱力聞

顏刻魯人字子驕少孔子五十歲孔子適衛子驕為僕衛靈公與夫人南子同車出而令宦者雍梁參乘使孔子為次乘遊過市孔子耻之顏刻曰夫子何耻之孔子曰詩云覲爾新婚以慰我心慰安乃歎曰吾未見好德如好色者也

司馬黎耕宋人字子牛牛為性躁好言語見兄桓魋行惡牛常憂之

巫馬期陳人字子期少孔子三十歲孔子將近行命從者皆持蓋已而果雨巫馬期

將近行命從者皆持蓋已而果雨巫馬期

將近行命從者皆持蓋已而果雨巫馬期

將近行命從者皆持蓋已而果雨巫馬期

將近行命從者皆持蓋已而果雨巫馬期

將近行命從者皆持蓋已而果雨巫馬期

將近行命從者皆持蓋已而果雨巫馬期

將近行命從者皆持蓋已而果雨巫馬期

將近行命從者皆持蓋已而果雨巫馬期

將近行命從者皆持蓋已而果雨巫馬期

將近行命從者皆持蓋已而果雨巫馬期

將近行命從者皆持蓋已而果雨巫馬期

將近行命從者皆持蓋已而果雨巫馬期

問曰旦無雲既日出而夫子命持雨具敢問何以知之孔子曰昨暮月宿畢詩不云乎月離於畢俾滂沱矣以此知之

梁鱣齊人字叔魚少孔子三十九歲年三十未有子欲出其妻商瞿謂曰子未也昔

吾年三十八無子吾母為吾更取室夫子使吾之齊毋欲請留吾夫子曰無憂也瞿

過四十當有五丈夫今果然吾恐子自晚生耳未必妻之過從之二年而有子

琴牢衛人字子開一字張與宗魯友聞宗魯死欲往弔焉孔子弗許曰非義也

冉儒魯人字子魚少孔子五十歲顏辛魯人字子桀少孔子四十六歲

伯虔字楷少孔子五十歲公孫寵衛人字子石少孔子五十三歲

曹卹少孔子五十歲陳亢陳人字子亢一字子禽少孔子四十歲

叔仲會魯人字子期少孔子五十歲與孔琬年相比每孺子之執筆記事於夫子二人迭侍左右孟武伯見孔子而問曰此二孺子之幼也於學豈能識於壯哉孔子曰然少成則若性也習慣若自然也

秦祖字子南奚蒧字子偕公祖茲字子之

廉潔字子曹公西與字子上

宰父黑字子黑公西減字子尚

穰駟赤字子從冉季字子產

薛邦字子從石處字里之

懸壹字子象左郢字子行

狄黑字哲之

商澤字子秀

任不齊字子選

榮析字子祺

顏噲字子聲

原桃字子籍

公肩字子仲

秦非字子之

漆雕從字子文

燕級字子思

公夏守字子乘

勾井疆字子疆

步叔乘字子車

石子蜀字子明

邾選字子飲

施之常字子常

申績字子周

樂欣字子聲

顏之僕字子叔

孔弗字子茂孔子兄弟

漆雕侈字子歛

懸成字子橫

顏相字子襄

右件夫子七十二人弟子皆升堂入室

者

本姓解第三十九

孔子之先宋之後也微子啓帝乙之元子

紂之庶兄以圻內諸侯入爲王卿士微國

名子爵初武王尅殷封紂之子武庚於朝

歌使奉湯祀武王崩而與管蔡霍三叔作

難周公相成王東征之二年罪人斯得乃

命微子於殷後作微子之命由之與國于

宋徙殷之子孫唯微子先往仕周故封之

賢其弟曰仲思名衍或名泄嗣微之後故

號微仲生宋公稽胃子雖遷爵易位而班

級不及其故者得以故官爲稱故二微雖

爲宋公而猶以微之號自終至于稽乃稱  
公焉宋公生丁公申申公生縉公共及襄  
公熙熙生弗父何及厲公方祀方祀以下  
世爲宋卿弗父何生宋父周周生世子勝  
勝生正考甫考甫生孔父嘉五世親盡別  
爲公族故後以孔爲氏焉 一曰孔父者  
生時所賜號也是以子孫遂以氏族孔父  
生子木金父金父生畢夷畢夷生防叔避  
華氏之禍而奔魯方叔生伯夏伯夏生叔  
梁紇曰雖有九女是無子其妾生孟皮孟  
皮一字伯尼有足病於是乃求婚於顏氏  
顏氏有三女其小曰微在顏父問三女曰  
陬大夫雖父祖爲士然其先聖王之裔今  
其人身長十尺武力絕倫吾甚貪之雖年  
長性嚴不足爲疑三子孰能爲之妻二女  
莫對微在進曰從父所制將何問焉父曰  
即爾能矣遂以妻之微在旣往廟見以夫  
之年大懼不時有舅而私禱尼丘之山以

祈焉生孔子故名丘字仲尼孔子三歲而  
叔梁紇卒葬於防至十九娶于宋之并官  
氏一歲而生伯魚魚之生也魯昭公以鯉  
魚賜孔子榮君之貺故因以名曰鯉而字  
伯魚魚年五十先孔子卒  
齊太史子與適魯見孔子孔子與之言道  
子與悅曰吾鄙人也聞子之名不覩子之  
形久矣而求知之寶貴也乃今而後知泰  
山之爲高淵海之爲大惜乎夫子之不逢  
明王道德不加于民而將垂寶以貽後世  
遂退而謂南宮敬叔曰今孔子先聖之嗣  
自弗父何以來世有德讓天所祚也成湯  
以武德王天下其配在文殷宗以下未始  
有也孔子生於衰周先王典籍錯亂無紀  
而乃論百家之遺記考正其義祖述堯舜  
憲章文武刪詩述書定禮理樂制作春秋  
讚明易道垂訓後嗣以爲法式其文德著  
矣然凡所教誨束脩已上三千餘人或者

天將欲與素王之乎夫何其盛也敬叔曰  
殆如吾子之言夫物莫能兩大吾聞聖人  
之後而非繼世之統其必有興者焉今夫  
子之道至矣乃將施之無窮雖欲辭天之  
祚故未得耳子貢聞之以二子之言告孔  
子曰豈若是哉亂而治之滯而起之自  
吾志天何與焉

終記解第四十

孔子蚤晨作起負手曳杖逍遙於門而歌  
曰泰山其頽乎梁木其壞乎梁木木主喆  
人其萎乎頽萎既歌而入當戶而坐子貢聞  
之曰泰山其頽則吾將安仰梁木其壞吾  
將安杖喆人其萎吾將安放放法夫子  
殆將病也遂趨而入夫子歎而言曰賜汝  
來何遲予疇昔夢坐奠於兩楹之間疇昔  
昨夜兩楹之間般人所殯處夏后氏殯於  
而具莫於殯處故自知死也東階之上則猶在阼般人殯於兩楹之間  
即與賓主夾之殯於西階之上則猶賓之

而丘也即般人夫明王不興則天下其孰

能宗余言天下無明主莫能宗已道余逮

將死遂寢病七日而終時年七十二矣哀

公誅曰昊天不弔不憇遺一老甲善也憇

孔子也憇魚僅切俾屏余一人以在位憇憇余在

疚病於乎衰哉尼父無自律又丈夫之顯

為法以自子貢曰公其不沒於魯乎夫子有言

曰禮失則昏名失則憇失志為昏失所為

憇生不能用死而誅之非禮也稱一人非

名一人天子君兩失之矣既卒門人所以

服夫子者子貢曰昔夫子之喪顏回也若

喪其子而無服喪子路亦然今請喪夫子

如喪父而無服於是弟子皆弔服而加麻

出有所之則由經子夏曰入宜經可居出

則不經子游曰吾聞諸夫子喪朋友居則

經出則否喪所尊雖經而出可也孔子之

喪公西掌殯葬焉吟以踈米三貝踈梗米

經徒結反稻曰嘉既襲衣十有一稱加朝服一冠章

甫之冠珮象環徑五寸而緝組綬緝雜色

以繫象環 緝巨桐棺四寸柏棺五寸飭

廟置翼設披周也設崇殷也綢練設旒夏

也披樞行夾引棺者崇崇于旌旗綽綢練

以旌之杜於葬乘車所建也 綽練廣克

長尋曰旒也 翼兼用三王禮所以尊師

色甲反綢直留反且備古也葬於魯城址泗水上藏入地不

及泉而封為偃斧之形高四尺樹松柏為

志焉弟子皆家于墓行心喪之禮既葬有

自燕來觀者舍於子夏氏子貢謂之曰吾

亦人之葬聖人非聖人之葬人子奚觀焉

昔夫子言曰見吾封若夏屋者夏屋今之

而四方 見若斧矣從若斧者也 上難登 下也 易為功

馬鬣封之謂也俗間之名 鬣今徒一日

三斬板而以封板蓋廣二尺長六尺斬板

高四尺也尚行夫子之志而已尚何觀乎哉二

三子三年喪畢或留或去惟子貢廬於墓

六年自後群弟子及魯人處於墓如家者百有餘家因名其居曰孔里焉

正論解第四十一

孔子在齊齊侯出田田招虞人以旌不進

虞人平山 招虞人之田也公使執之對曰昔先君之田也

旌以招大夫弓以招士皮冠以招虞人臣

不見皮冠故不敢進乃舍之孔子聞之曰

善哉守道不如守官道為恭敬之道見君

不往 君子避之 是齊國師伐魯齊師季康子使冉求率左師

禦之樊遲為右非不能也不信子言季孫

善為民 請三刻而踰之 與衆要信三 所信也 刻而踰蒲也如之

衆從之師入齊軍齊軍遁逃冉有用戈故

能入焉孔子聞之曰義也在軍能却 敵合於義既戰

季孫謂冉有曰子之於戰學之乎性達之

乎對曰學之季孫曰從事孔子惡乎學冉

有曰即學之孔子也夫孔子者大聖無不

該該文武並用兼通求也適聞其戰法猶

未之詳也季孫悅樊遲以告孔子孔子曰

季孫於是乎可謂悅人之有能矣



南容說仲孫何忌既除喪除父禭而昭公

在外時為季孫所逐未之命也未命二人定公即

位乃命之辭曰先臣有遺命焉備子病不

將死而屬其二子使事孔子曰夫禮人之幹也非禮則

無以立囑家老使命二臣必事孔子而學

禮以定其位公許之二子學於孔子孔子

曰能補過者君子也詩云君子是則是倣

孟僖子可則倣矣懲已所病以誨其嗣大

雅所謂詒厥孫謀以燕翼子是類也夫道

也燕安也翼敬也言遺其子孫加謀學安敬之道也

衛孫文子得罪於獻公居戚文子爾卿林

也叛公卒未葬文子擊鐘焉延陵季子吳公

適晉過戚聞之曰異哉夫子之在此猶燕

子巢于幕也燕巢于幕言至危也懼猶未也又何樂

焉君又在殯可乎文子於是終身不聽琴

瑟孔子聞之曰季子能以義正人文子能

克已服義可謂善改矣

孔子覽晉志晉之晉趙穿殺靈公穿趙盾

趙盾亡未及山而還山晉史書趙盾弑君

盾曰不然史曰子為正卿亡不出境返不

討賊非子而誰盾曰嗚呼我之懷矣自詒

伊戚其我之謂乎孔子嘆曰董狐古之良

史也書法不隱趙宣子古之良大夫也為

法受惡惜也越境乃免借法不越境以免於說而受執君之責

鄭伐陳入之使子產獻捷于晉晉人問陳

之罪焉子產對曰陳亡周之大德武王以元女大

姬以配胡公而封諸陳介恃楚衆介馮陵弊邑是以

有往年之告告晉為未獲命未得晉平陳所侵陳之成命則

又有東門之役與楚共伐陳至其東門也當陳隧者井

陘木刊勝陳人陘塞刊斫也弊邑大懼天誘其衷誘

善善也天導其也善大執陳者也啓弊邑心知其罪校首於

我用敢獻功晉人曰何故侵小對曰先王

之命惟罪所在各致其辟誅且昔天子一

圻列國一同地方千里曰圻方百里曰甸也自是以衰周

之制也大國方百里從是以為差伯左七

十里子男五十里周之制也而說

學者以周大國方今大國多數圻矣若無

七百失之矣侵小何以至焉晉人曰其辭順孔子聞之

謂子貢曰志有之志古之言以足志言以

其文以足言加以文章以不言誰知其志

言之無文行之不遠有言而無文章雖行而不遠也

鄭伯入陳非文辭不為功小子慎哉

楚靈王汰侈驕汰奢侈右尹子革侍坐右尹官名子革

左史倚相趨而過王曰是良史也子善

視之是能讀三墳五典八索九丘三墳三皇之書五典五帝之典八索索法丘丘國聚也

對曰夫良史者記君

之過揚君之善而此子以潤辭為官不可

為良史曰臣又乃嘗聞焉昔周穆王欲肆

其心肆將過行天下使皆有車轍並馬迹

焉祭公謀父作祈昭謀父周卿士祈昭詩名猶齊景公作君臣

相說之樂蓋曰徵招角招以止王心止王心是也昭宜為招耳補作招

遊王是以獲殆於文官臣聞其詩焉而弗

知若問遠焉其焉能知王曰子能乎對曰

能其詩曰祈昭之情惜乎式昭德音祈昭情惜

言祈昭樂之安和其法思我王度式如玉

式如金詩思王之法度如金玉純美

力而無有醉飽之心長而字刑傷民力用無厭足

靈王揖而入饋不食寢不寐數

日則固不能勝其情以及於難孔子讀其

志曰古者有志克已復禮為仁勝已私情

則為仁也信善哉楚靈王若能如是豈期

辱於乾谿靈王起章華之臺於乾谿國人潰畔遂死焉子革之

非左史所以風也稱詩以諫順哉

叔孫穆子避難奔齊穆子叔孫豹其兄僑如淫亂故避之而出

齊宿於庚宗之邑庚宗寡婦通焉而生牛

牛穆子返魯以牛為內豎豎通內相家長

命為牛讒叔孫二人殺之叔孫有病牛不

通其饋不食而死牛遂輔叔孫廢子昭而

立之子叔孫昭子既立朝其家眾曰豎牛禍

叔孫氏使亂大從從殺適立庶又被其邑

以求舍罪牛取叔氏鄩三罪莫大焉必速

殺之遂殺豎牛孔子曰叔孫昭子之不勞

勞力也不以不可能也周任有言曰古之賢人為政者不賞私勞不罰私怨詩云有覺德行四國順之直覺昭子有焉

晉邢侯與雍子爭田叔魚攝理叔魚叔向弟理獄官

之罪在雍子雍子納其女於叔魚叔魚斃

獄邢侯歸邢侯怒殺叔魚與雍子

於朝韓宣子問罪於叔向宣子晉正卿韓起也叔向

曰三姦同坐施生戮死可也施宜為與與猶行行生者

之罪雍子自知其罪而賂以置直緝也也

獄邢侯專殺其罪一也已惡而掠美為昏

掠美善昏亂也已惡貪以敗官為默默猶

貪不殺人不忌為賊賊忌夏書曰昏默賊殺

者宜皆殺者也夏書夏家之書三咎陶之刑也請從之乃

施邢侯而尸雍子叔魚於市孔子曰叔向

古之遺直也治國制刑不隱於親三數叔

魚之罪不為末末薄或曰義或左傳可謂直

矣平丘之會數其賄也以寬衛國晉不為

暴諸侯會于平丘晉人淫蕩者於衛衛人患之賂叔向叔向使與叔魚客末追

而禁歸魯季孫稱其詐也以寬魯國晉不

為虐魯季孫見執認於晉晉人歸之季孫

孫懼乃歸也魚說季孫季孫懼不肯歸叔向言叔魚能歸之叔

書晉不為頗頗三言而除三惡加三利果

鄭有鄉校鄉校之士非論執政駁明

欲毀鄉校駁明明子產曰何以毀為也夫人

朝夕退而遊焉以議執政之善否其所善

者吾則行之其所否者吾則改之若之何

其毀也我聞忠言以損怨不聞立威以防

怨防怨猶防水也大決所犯傷人必多吾

弗克救也不如小夫使導之不如吾所聞

而藥之藥治孔子聞是言也曰吾以是觀

之人謂子產不仁吾不信也

晉平公會諸侯于平丘齊侯及盟鄭子產

爭貢賦之所承所承之曰昔日天子班貢

輕重以列尊卑貢周之制也卑而貢重者

甸服甸服王圻之內與圻外諸侯異故貢重也鄭伯男南也而

使從公侯之貢南左輔作男古字作南亦多有作此南連言之猶言公侯懼弗給也敢以為請自日中爭之以

至于是晉人許之孔子曰子產於是行也

是以為國基也詩云樂只君子邦家之基

也子產君子之於樂者能為國之本則人樂藝也且曰

合諸侯而藝貢事禮也藝分別貢獻之事也

鄭子產有疾謂子太叔曰我死子必為政

唯有德者能以寬服民其次莫如猛夫火

烈民望而畏之故鮮死焉水濡弱民狎而

翫之狎易翫習則多死焉故寬難子產卒子太叔

叔為政不忍猛而寬鄭國多掠盜抄掠太叔

悔之曰吾早從夫子必不及此孔子聞之

曰善哉政寬則民慢慢則糾於猛糾猶猛攝也

則民殘猛政民殘則施之以寬寬以濟猛

猛以濟寬寬猛相濟政是以和詩曰民亦

勞止汔可小康汔危也勞民人病汔可小變故以安也惠此

中國以綏四方施之以寬毋縱詭隨詭人

遺人小以謹無良謹以也式遏寇虐慘不

畏明慘曾也當用畏也為寇虐之人以猛也柔遠能迺言能者以定我王以定安王

也平之以和也又曰不競不綌不剛不柔

練中和布政優優百祿是適優優和道聚和之

至也子產之卒也孔子聞之出涕曰古之

遺愛

孔子適齊過泰山之側有婦人哭於野者

而哀夫子式而聽之曰此哀一似重有憂

者使子貢往問之而曰昔舅死於虎吾夫

又死焉今吾子又死焉子貢曰何不去乎

婦人曰無苛政子貢以告孔子子曰小子

識之苛政猛於暴虎

晉魏獻子為政魏舒分祁氏及羊舌氏之

田荀櫟滅晉大夫祁氏羊舌氏故獻子分其田以賞諸大夫

及其子成皆以賢舉也又將賈辛曰今汝

有力於王室吾是以舉汝周有子朝之亂賈辛帥師救周

行乎敬之哉毋墮乃力孔子聞之曰魏子

之舉也近不失親子可舉而舉也遠不失舉遠不以故

不可謂美矣又聞其命賈辛以為忠詩云  
永言配命自求多福忠也言我文王之詩  
行庶國亦當求多福人多福忠也  
魏子之舉也義其命也

忠其長有後於晉國乎

趙簡子賦晉國一鼓鐘三十斤謂之鐘鐘  
之以鑄刑鼎著范宣子所為刑書范宣子

自銘其刑孔子曰晉其亡乎失其度矣夫

晉國將守唐叔之所受法度唐叔成王弟

也以經緯其民者也經緯猶織也卿大夫以

序守之序次民是以能遵其道而守其業

貴賤不僣所謂度也文公是以作執秩之

官為被廬之法晉文公既霸疆于時蓋作

以為盟主今棄此度也而為刑鼎銘在鼎

矣何以尊貴將棄神而後於何業之守

也民不奉上則貴賤無序何以為國且夫

宣子之刑夷之蒐也晉國亂制夷蒐之特

殺故曰亂制也陽唐父為賈季所若之何其為法乎

楚昭王有疾卜曰河神為崇王弗祭大夫

請祭諸郊王曰三代命祀祭不越望望天子  
天地諸侯祀境內故曰祭不越望也  
江漢沮漳楚之望也四水  
名禍福之至不是過乎不穀雖不德河非

所獲罪也遂不祭孔子曰楚昭王知大道

矣求之於已其不失國也宜哉楚為吳所

奔已復夏書曰維彼陶唐率彼天常

紀綱乃滅而亡謂變又曰允出茲在茲由

已率常可矣言善惡各有類信出此則

衛孔文子使太叔疾出其妻而以其女妻

之初燕娶於宋子朝其歸孽子朝疾誘其

初妻之娣為之立宮與文子女如二妻之

禮文子怒將攻之孔子舍璆伯玉之家文

子就而訪焉孔子曰簞簋之事則嘗聞學

之矣兵甲之事未之聞也退而命駕而行

曰鳥則擇木木豈能擇鳥乎文子遽自止

之曰圍也豈敢度其私哉度亦訪衛國之

難也將止會季康子問冉求之戰冉求既

對之又曰夫子播之百姓質諸鬼神而無憾恨用之則有名康子言於哀公以幣迎

孔子曰人之於冉求信之矣將大用之

齊陳恒弑其簡公孔子聞之三日沐浴而

適朝告於哀公曰陳恒弑其君請伐之公

弗許三請公曰魯為齊弱久矣子之伐也

將若之何對曰陳恒弑其君民之不與者

半以魯之衆加齊之半可克也公曰子告

季氏孔子辭不告退而告人曰以吾從大

夫之後吾不敢不告也

子張問曰書云高宗三年不言言乃雍有

諸雍雍歡聲貌尚書云言乃雍雍和有諸問有之也孔子曰胡為其

不然也古者天子崩則世子委政於冢宰

三年成湯既沒太甲聽於伊尹太甲湯孫武王

既喪成王聽於周公其義一也

衛孫桓子侵齊遇敗焉桓子孫良夫也侵齊與齊師遇為齊

所敗齊人乘之執新築大夫仲叔于奚以其衆救桓子桓子乃免衛人以邑賞仲叔

于奚于奚辭請曲懸之樂諸侯軒懸軒懸之曲縣繁纓以朝馬馮富膺以索群也故謂之樂繁纓以朝街以黃金為飾也許之

書在三官司徒書名司馬書服司空書勳也子路仕衛見

其故以訪孔子孔子曰惜也不如多與之

邑惟器與名不可以假人器禮樂以器君名尊卑以名

之所司司主名以出信信以守器器以藏禮

有器然後得行其禮故曰器以藏禮禮以行義義以生利利

以平民政之大節也若以假人與人政也

政亡則國家從之不可止也

公父文伯之母文伯母紡績不解文伯諫

焉其母曰古者王后親織玄統統冠垂者統丁敢反

公侯之夫人加之紘紘纓屈而上者謂之紘紘紘冠之上覆也

命婦成祭服大夫之妻列士之妻加之以

朝服自庶士已下各衣其夫社而賦事烝

而獻功男女春秋而勤歲事各祭祭而獻其功也男女紡績倦

則有辟辟法也聖王之制也今我寡也爾

又在位朝夕恪勤猶恐忘先人之業况有

怠墮其何以避辟孔子聞之曰弟子志之季氏之婦可謂不過矣

樊遲問於孔子曰鮑牽事齊君執政不撓

可謂忠矣齊慶剋通於夫人鮑牽知之以告匡武子武子召慶剋而讓之慶剋告夫人夫人怒問子子因需公以會於諸侯高鮑去守還將及至閉門而牽客夫人訴之曰高鮑將不納君遂則鮑牽之足而君別之其為至

聞乎孔子曰古之士者國有道則盡忠以

輔之國無道則退身以避之今鮑疾子食

於淫亂之朝不量主之明暗以受大則是

智之不如葵葵猶能衛其足葵傾葉隨日轉故曰衛其足

季康子欲以一井田出法賦焉使訪孔子

子曰丘弗識也冉有三發卒曰子為國老

待子而行若之何子之不言孔子不對而

私於冉有曰求汝來汝弗聞乎先王制土

藉田以力田有稅收藉力以治公田也而底其遠近底千

平其遠近俱賦里以入而量其無有里塵

十一而中賦里以入而量其無有里塵

稅度其有無為多少之入也任力以夫而議其老幼力作

度之事丁夫任其於是鰥寡孤疾老者軍

旅之出則徵之無則已於軍旅之役則鰥寡孤疾或有所共

無軍事則止之其歲收田一井出獲禾秉缶米芻

葉不是過其歲軍旅之歲一把曰秉四秉

缶十六斗先王以為之足君子之行必度

於禮施取其厚施以厚為德也事舉其中事以中為節

飲從其薄若是其已丘亦足矣六井十不度

於禮而貪冒無厭則雖賦田將有不足且

子孫若以行之而取法則有周公之典在

若欲犯法則苟行之又何訪焉

子游問於孔子曰夫子之極言子產之惠

也可得聞乎孔子曰惠在愛民而已矣子

游曰愛民謂之德教何翅施惠哉孔子曰

夫子產者猶衆人之母也能食之弗能教

也子游曰其事可言乎孔子曰子產以所

乘之輿濟冬涉者是愛無教也

哀公問於孔子曰二三大夫皆勸寡人使

隆敬於高年何也孔子對曰君之及此言

將天下實賴之豈唯魯哉公曰何也其義

可得聞乎孔子曰昔者有虞氏貴德而尚

齒夏后氏貴爵而尚齒殷人貴富而尚齒

富貴世祿之家周人貴親而尚齒虞夏殷周天下

之盛王也未有遺年者焉年者貴於天下

久矣次于事親是故朝廷同爵而尚齒七

十杖於朝君問則席君欲問之則為之設席而問焉八十

則不仕朝君問則就之而悌達乎朝廷矣

其行也肩而不並不敢與長者並有也不錯則隨錯

行父黨隨行斑白者不以其任於道路任

也少者代之也而悌達乎道路矣居鄉以齒而老

窮不匱強不犯弱衆不暴寡而悌達乎州

巷矣古之道五十不為甸役五十始老不為甸獵

之徒也頒禽隆之長者而悌達乎蒐狩

矣夫聖王之教孝悌發諸朝廷行於道路

至於州巷放於蒐狩循於軍旅則衆感以

義死之而弗敢犯公曰善哉寡人雖聞之

弗能成

哀公問之於孔子曰寡人聞東益不祥東

之信有之乎孔子曰不祥有五而東益不

與焉夫損人自益身之不祥棄老而取幼

家之不祥擇賢而任不肖國之不祥老者

不教幼者不學俗之不祥聖人伏匿愚者

擅權天下不祥不祥有五東益不與焉

孔子適季孫季孫之宰謁曰君使求假於

田特與之乎季孫未言孔子曰吾聞之君

取於臣謂之取與於臣謂之賜臣取於君

謂之假與於君謂之獻季孫色然悟曰吾

誠未達此義遂命其宰曰自今已往君有

取之一切不得復言假也

孔子家語卷第九 終



孔子家語卷第十

曲禮子貢問第四十二

子貢問於孔子曰晉文公實召天子而使

諸侯朝焉且使符於河陽因使諸侯朝夫

子作春秋云天王狩于河陽何也孔子曰

以臣召君不可以訓亦書其率諸侯事天

子而已

孔子在宋見桓魋自為石槨三年而不成

工匠皆病夫子愀然曰若是其靡也靡死

不如朽之速愈冉子僕曰禮凶事不豫此

何謂也夫子曰既死而議謚謚定而卜葬

既葬而立廟皆臣子之事非所豫屬也况

自為之哉南宮敬叔以富得罪於定公奔

衛衛侯請復之載其寶以朝夫子聞之曰

若是其貨也喪不若速貧之愈喪失位也子游

侍曰敢問何謂如此孔子曰富而不好禮

殃也敬叔以富喪矣而又弗改吾懼其將

有後患也敬叔聞之駭如孔氏而後循禮

施散焉

孔子在齊齊大旱春饑景公問於孔子曰

如之何孔子曰凶年則乘驚馬力役不興

馳道不修馳道君所祈請用祈以幣玉幣及玉不用

也祭祀不懸樂不作祀以下牲當用大牢此

賢君自貶以救民之禮也

孔子適季氏康子晝居內寢孔子問其所

疾康子出見之言終孔子退子貢問曰季

孫不疾而問諸疾禮與孔子曰夫禮君子

不有大故則不宿於外非致齊也非疾也

則不晝處於內是故夜居外雖弔之可也

晝居於內雖問其疾可也

孔子為大司寇國廐焚子退朝而之火所

鄉人有自為火來者則拜之士一大夫再

子貢曰敢問何也孔子曰其來者亦相弔

之道也吾為有司故拜之

子貢問曰管仲失於奢晏子失於儉與其

俱失矣二者孰賢孔子曰管仲鏤簋而朱

紘錢制而飾之朱旅樹而反坫旅施也樹天子

外異諸侯內屏反坫在兩楹之間山節藻人君好會獻酢禮畢反爵於其上

椀節也刻為山雲賢大夫也而難為梁上楹也蒿藻文也

上晏平仲祀其先祖而豚肩不揜豆言陋也

一狐裘三十年賢大夫也而難為下君子

上不僭下下不僭上

冉求曰昔文仲知魯國之政立言垂法于

今不亡可謂知禮矣孔子曰昔臧文仲安

知禮夏父弗綦逆祀而不止燔柴於竈以

祀焉夫竈者老婦之所祭謂祭竈報其功

盛於甕尊於瓶非所柴也故曰禮也者由

體也體不備謂之不成人設之不當猶不

備也

子路問於孔子曰臧武仲率師與邾人戰

于狝貽遇敗焉師人多喪而無罰古之道

然與孔子曰凡謀人之軍師敗則死之謀

人之國邑危則亡之古之正也其君在焉

者有詔則無討詔君之教也有君教則臣無討

晉將伐宋使人覘之觀也宋陽門之介夫死

陽門宋城門也介司城子罕哭之哀覘之

反言於晉侯曰陽門之介夫死而子罕哭

之哀民咸悅宋殆未可伐也孔子聞之曰

善哉覘國乎詩云凡民有喪匍匐救之子

罕有焉雖非晉國其天下孰能當之言雖

國使天下有強者猶不能當也

是以周任有言曰民悅其

愛者弗可敵也

楚伐吳工尹商陽與陳棄疾追吳師及之

棄疾曰王事也子手弓而可商陽手弓棄

疾曰子射諸射之弊一人輶其弓輶又及

棄疾謂之又及棄疾復謂之斃二人每斃

一人輶掩其目止其御曰吾朝不坐燕不

與亡界故也殺三人亦足以反命矣孔子聞之

曰殺人之中又有禮焉子路怫然進曰人

臣之節當君大事唯力所及死而後已夫

子何善此子曰然如汝言也吾取其有不

恐殺人之心而已

孔子在衛司徒敬之卒夫子弔焉主人不  
哀夫子哭不盡聲而退矧伯玉請曰衛鄙  
俗不習喪禮煩吾子辱相焉孔子許之掘

中雷而浴室中雷毀竈而綴足襲於牀

及葬毀宗而躡行也胡不復有事於此也

毀宗廟而出行神位出于大門及墓男子西

面婦人東面既封而歸殷道也孔子行之

子游問曰君子行禮不求變俗夫子變之

矣孔子曰非此之謂也喪事則從其質而

已矣

宣公八年六月辛巳有事于太廟而東門

襄仲卒壬午猶繹繹祭之明日又祭也子游見其故

以問孔子曰禮與孔子曰非禮也卿卒不

繹

季桓子喪康子練而無衰子游問於孔子

曰既服練服可以除衰乎孔子曰無衰衣

者不以見賓何以除焉

邾人以同母異父之昆弟死將為之服因

顏克而問禮於孔子子曰繼父同居者則  
異父昆弟從為之服不同居繼父且猶不  
服况其子乎

齊師侵魯公叔務人昭公之遇人入保負

杖而息見先避入齊師將入保疲倦加杖

小務人泣曰使之雖病謂時任之雖重

謂時君子弗能謀士弗能死不可也我則

既言之矣敢不勉乎與其鄰嬖童汪錡乘

往奔敵死焉皆殯魯人欲勿殤童汪錡問

於孔子曰能執干戈以衛社稷可無殤乎

魯昭公夫人吳孟子卒不赴于諸侯孔子

既致仕而往弔焉適于季氏季氏不經孔

子投絰而不拜以季氏無故子游問曰禮

與孔子曰主人未成服則吊者不經焉禮

也

公父穆伯之喪敬姜晝哭文伯之喪晝夜

哭孔子曰季氏之婦可謂知禮矣愛而無

上下有章上謂夫下謂子也章別也哭夫晝哭哭子晝夜哭哭夫與子各

有別也

南宮縚之妻孔子兄之女喪其姑而誨之

髮曰爾毋從從爾毋扈扈爾從從高扈也 大也扈言喪

百無容節也 又蓋榛以為笄長尺而總

物高反髮則瓜 又蓋榛以為笄長尺而總

八寸總束髮束髮垂為解 昔齊妻之總八十也

子張有父之喪公明儀相焉問啓顙於孔

子孔子曰拜而後啓顙顙乎其順啓顙而

後拜顙乎其至也三年之喪吾從其至也

孔子在衛衛之人有送葬者而夫子觀之

曰善哉為喪乎足以為法也小子識之子

貢問曰夫子何善爾其往也如慕其返也

如疑子貢曰豈若速返而虞哉返葬而祭 謂之虞也

也

子曰此情之至者也小子識之我未之能

也

卜人有毋死而孺子之泣者孔子曰哀則

哀矣而難繼也夫禮為可傳也為可繼也 故哭踊有節而變除有期 孟獻子禫懸而不樂可御而處內子游問

於孔子曰若是則過禮也孔子曰獻子可謂加於人一等矣

魯人有朝祥而暮歌者子路笑之孔子曰

由爾責於人終無已夫三年之喪亦以久

矣子路出孔子曰又多乎哉又復也言其 可以歌不復

也踰月則其善也

子路問於孔子曰傷哉貧也生而無以供

養死則無以為禮也孔子曰啜菽飲水盡

其歡心斯為之孝手歛手足形旋葬而無

槨便旋稱其財為之禮登何傷乎

吳延陵季子聘于上國適齊於其返也其

長子死於贏博之間贏博地名也孔子聞之曰

延陵季子吳之習於禮者也往而觀其葬

焉其歛以時服而已隨冬夏之 服無所加其壙掩坎

深不至於泉其葬無盟器之贈既葬其封

廣輪揜坎其高可時隱也既封則季子乃

左袒右還其封且號者三曰骨肉歸于土

命也若慮氣則無所不之則無所不之而

遂行孔子曰延陵季子之禮其合矣

子游問喪之具孔子曰稱家之有亡焉子

游曰有亡惡於齊惡何齊限孔子曰有也則無

過禮苟亡矣則斂手足形還葬懸棺而封

人豈有非之者哉故夫喪亡與其哀不足

而禮有餘不若禮不足而哀有餘也祭祀

與其敬不足而禮有餘不若禮不足而敬

有餘也

伯高死於衛赴於孔子子曰吾惡乎哭諸

兄弟吾哭諸廟父之友吾哭諸廟門之外

師吾哭之寢朋友吾哭之寢門之外所知

吾哭之諸野今於野則已踈於寢則已重

夫由賜也而見我吾哭於賜氏遂命子貢

為之主曰為爾哭也來者汝拜之知伯高

而來者汝勿拜既哭使子張往弔焉未至

冉求在衛攝束帛乘馬而以將之孔子聞

之曰異哉徒使我不成禮於伯高者是冉

求也

子路有姊之喪可以除之矣而弗除孔子

曰何不除也子路曰吾寡兄弟而弗忍也

孔子曰行道之人皆弗忍先王制禮過之

者俯而就之不至者企而及之子路聞之

遂除之

伯魚之喪毋也期而猶哭夫子聞之曰誰

也門人曰鯉也孔子曰嘻其甚也非禮也

伯魚聞之遂除之

衛公使其大夫求婚於季氏桓子問禮於

孔子子曰同姓為宗有合族之義故繫之

以姓而弗別綴之以食而弗殊君有食族人之禮雖

親盡不異之族食多少也雖百世婚姻不得通周道然

也桓子曰魯衛之先雖寡兄弟今已絕遠

矣可乎孔子曰固非禮也夫上治祖禰以

尊尊之下治子孫以親親之旁治昆弟所

以教睦也此先王不易之教也

有若問於孔子曰國君之於百姓如之何

孔子曰皆有宗道焉故雖國君之尊猶百

姓不廢其親所以崇愛也雖以族人之親而不敢戚君所以謙也戚親也尊敬君不敬如其親也

曲禮子夏問第四十三

子夏問於孔子曰居父母之仇如之何孔子曰寢苦枕干不仕弗與共天下也遇

於朝市不返兵而鬪兵常不離於身曰請問居昆

弟之仇如之何孔子曰仕弗與同國銜君

命而使雖遇之不鬪曰請問從昆弟之仇

如之何曰不為魁主人能報之則執兵而

陪其後

子夏問三年之喪既卒哭金革之事無避

禮與初有司為之乎有司當孔子曰夏后

氏之喪三年既殯而致仕殷人既葬而致

事周人既卒哭而致事致事還政於君也

大夫三月而葬三月而卒哭士既葬而卒哭也記曰君子不奪人

之親亦不奪故也子夏曰金革之事無避

非與孔子曰吾聞諸老聃曰魯公伯禽有

為為之也伯禽有母之喪東方朔為不美伯禽為方伯以不得誅之

公以三年之喪從利者吾弗知也

子夏問於孔子曰記云周公相成王教之

以世子之禮有諸孔子曰昔者成王嗣立

幼未能蒞阼周公攝政而治抗世子之法

於伯禽欲王之知父子君臣之道所以善

成王也夫知為人子者然後可以為人父

知為人臣者然後可以為人君知事人者

然後可以使人是故抗世子法於伯禽使

成王知父子君臣長幼之義焉凡君之於

世子親則父也尊則君也有父之親有君

之尊然後兼天下而有之不可不慎也行

一物而三善皆得唯世子齒於學之謂也

世子齒於學則國人觀之曰此將君我而

與我齒讓何也曰有父在則禮然而眾

知父子之道矣其一曰此將君我而與我

齒讓何也曰有臣在則禮然而眾知君臣

之義矣其三曰此將君我而與我齒讓何

也曰長長也則禮然而眾知長幼之節

矣故父在斯爲子君在斯爲臣居子與臣之位所以尊君而親親也在學學之爲父

子焉學之爲君臣焉學之爲長幼焉父子

君臣長幼之道得而後國治語曰樂正司

業父師司成師有父道成生人者一有元良萬國以

貞一謂天子也元善太子也世子之謂聞之曰爲人臣

者殺其身而有益於君則爲之况于其身

于寬也以善其君乎周公優爲也

子夏問於孔子曰居君之毋與妻之喪如

之何孔子曰居處言語飲食術爾於喪所

則稱其服而已敢問伯母之喪如之何孔

子曰伯母叔母䟽衰期而踊不絕地姑姊

妹之大功踊絕於地若知此者由文矣哉

言如禮文意當言姑姊妹而已姊上長姑自也

子夏問於夫子曰凡喪小功已上虞祔練

祥之祭皆沐浴於三年之喪子則盡其情

矣孔子曰豈徒祭而已哉三年之喪身有

瘍則浴首有瘡則沐病則飲酒食肉毀瘠

而病君子不爲也毀則死者君子爲之無子則祭之沐浴爲齊潔也非爲飾也

子夏問於孔子曰客至無所舍而夫子曰

生於我乎館客死無所殯矣夫子曰於我

乎殯敢問禮與仁者之心與孔子曰吾聞

諸老聃曰館人使若有之惡有之惡有之

而不得殯乎夫仁者制禮者也故禮者不

可不省也禮不同不異不豐不殺稱其義

以爲之宜故曰我戰則剋祭則受福蓋得

其道矣

孔子食於季氏食祭主人不辭不食亦不

飲而食子夏問曰禮也孔子曰非禮也從

主人也吾食於少施氏而飽少施氏食我

以禮吾食祭作而辭曰䟽食不足祭也吾

食而作辭曰䟽食不敢以傷吾子之性主

人不以禮客不敢盡禮主人盡禮則客不

敢不盡禮也

子夏問曰官於大夫既升於公而反爲之

服禮與孔子曰管仲遇盜取二人焉上之為公臣曰所以遊僻者可人也公許管仲卒桓公使為之官於大夫者為之服自管仲始也有君命焉

子貢問居父母喪孔子曰敬為上哀次之瘠為下顏色稱情戚容稱服曰請問居兄弟之喪孔子曰則存乎書筴已

子貢問於孔子曰殷人既定而弔於壙周人反哭而弔於家如之何孔子曰反哭之弔也喪之至也反而亡矣失之矣於斯為甚故弔之死人卒事也殷以慈吾從周殷

人既練之明日而祔于祖周人既卒哭之明日祔于祖祔祭神之始事也周以戚吾從殷戚猶

子貢問曰聞諸晏子少連大連善居喪其有異稱乎孔子曰父母之喪三日不怠三月不解暮悲哀三年憂東夷之子達於禮

者也

子游問曰諸侯之世子喪慈母如母禮與孔子曰非禮也古者男子外有傳父內有慈母君命所使教子者也何服之有昔魯孝公少喪其母其慈母良及其死也公弗

忍欲喪之有司曰禮國君慈母無服今也君為之服是逆古之禮而亂國法也若終行之則有司將書之以示後世無乃不可乎公曰古者天子喪慈母練冠以燕居謂

其母也遂練以喪慈母喪慈母如母始則魯孝公之為也

孔子適衛遇舊館人之喪入而哭之哀出使子貢脫駟以贈之子貢曰所於識之喪不能有所贈贈於舊館不已多乎孔子曰吾向入哭之遇一哀而出涕吾惡夫涕而無以將之小子行焉

子路問於孔子曰魯大夫練而杖禮也孔子曰吾不知也子路出謂子貢曰吾以為夫子無所不知夫子亦徒有所不知也子

路曰吾不知也子路出謂子貢曰吾以為夫子無所不知夫子亦徒有所不知也子



貢曰子所問何哉子路曰止吾將爲子問之遂趨而進曰練而杖禮與孔子曰非禮也子貢出謂子路曰子謂夫子而弗知之乎夫子徒無所不知也子問非也禮居是邦則不非其大夫

叔孫毋叔之毋死既小歛舉尸者出戶武

孫從之出戶乃袒投其冠而括髮子路歎

之孔子曰是禮也子路問曰將小歛則變

服今乃出戶而夫子以爲知禮何也孔子

曰由汝問非也君子不舉人以質士質猶正也

齊晏桓子卒平仲羸衰斬直經帶杖以菅

屨食粥居傍廬寢苦枕草其老曰非大夫

喪父之禮也晏子曰唯卿大夫曾子以問

孔子孔子曰晏平仲可謂能遠害矣不以

已知是駭人之非恐辭以避咎義也夫記者

乃舉人避害之德以辭而謂大夫士喪父母有異亦怪也

季平子卒將以君之璜璠斂贈以珠玉孔

子初爲中都宰聞之歷級而救焉歷級遽登階不

乘曰送而以寶玉是猶曝尸於中原也其示民以姦利之端而有害於死者安用之且孝子不順情以危親忠臣不兆姦以陷君兆姦爲姦之兆成也乃止

孔子之弟子琴張與宗友衛齊豹見宗魯

於公子孟縶孟縶以爲參乘焉及齊豹將

殺孟縶告宗魯使行宗魯曰吾由子而事

之今聞難而逃是僭子也僭不信使子言不信

事乎吾將死以事周子而歸死於公孟可

也齊氏用戈擊公孟宗以背蔽之斷肱中

公孟宗魯皆死琴張聞宗魯死將往弔之

孔子曰齊豹之盜孟縶之賊也汝何弔焉

君不食姦不受亂不爲利病於回回邪也

放而病不以回事人不蓋非義蓋不犯非

禮汝何弔焉琴張乃止

邠人子華卒哭之呼滅傳說以滅子滿名

名其父不近人情疑以孤寡自謂亡戚也子游曰若是哭也其

野哉孔子惡野哭者哭者聞之遂改之

公父文伯卒其妻妾皆行哭失聲敬姜戒之曰吾聞好外者士死之好內者女死之今吾子早歿吾惡其以好內聞也二三婦人之欲供先祀者言欲留不改嫁請無瘠色無揮涕無拊膺揮涕不哭流涕以手揮之拊猶撫也膺謂習也無哀容無加服有降服從禮而靜是昭吾子也孔子聞之曰女智無若婦男智莫若夫公文氏之婦智矣剖情損禮欲以明其子為令德也

子路與子羔仕於衛衛有蒯聵之難孔子在魯聞之曰蒯也其來由也死矣既而衛使至曰子路死焉夫子哭之於中庭有人弔者而夫子拜之已哭進使者而問故使者曰醢之矣遂令左右皆覆醢曰吾何忍食此

季桓子死魯大夫朝服而弔子游問於孔子曰禮乎夫子不答他日又問墓而不墳孔子曰今丘也東西南北之人不可以弗

識也吾見封之若堂者矣堂形四方又見若坊者矣坊形殺殺又見履夏屋者矣又

見若斧形者矣吾從斧者焉於是封之崇四尺孔子先反虞門人後雨甚至墓崩修

之而歸孔子問焉曰爾來何遲對曰防墓崩孔子不應三云孔子泫然而流涕曰吾

聞之古不修墓及二十五月而大祥五日而彈琴不成聲十日過禫而成笙歌孔子大祥

二十五月禫故十日踰月而致也孔子有母之喪既練陽虎弔焉私於孔子

曰今季氏將大饗境內之士子聞諸孔子

答曰丘弗聞也若聞之雖在衰經亦欲與

往陽虎曰子謂不然乎季氏饗士不及子

也陽虎出曾點問曰吾之何謂也孔子曰

已則衰服猶應其言示所以不非也孔子

陽虎之言犯禮故孔子答之以示不非其言者也

顏回死魯定公弔焉使人訪於孔子孔子

對曰凡在封內皆臣子也禮君弔其臣升

自東階向尸而哭其恩賜之施不有竿也  
竿蘇亂友竿計也又竹器也

原思言於曾子曰夏后氏之送葬也用盟

罷示民無知也殷人用祭罷示民有知也

周人兼而用之示民疑也曾子曰其不然

矣夫以盟罷鬼罷也祭罷人罷也古之人

胡爲而死其親也子游問於孔子曰之死

而致死乎不仁不可爲也之死而致生乎

不智不可爲也凡爲盟罷者知喪道也夫

子始死則矣羔裘玄冠者易之而已汝何

疑焉

子罕問於孔子曰始死之設重也何爲孔

子曰重主道也殷主綴重焉綴連也殷人

重懸諸周人徹重焉周人作主徹重其

廟也喪朝喪時葬朝於廟而後行焉

子曰喪之朝也順死者

之孝心故至於祖者廟而後行殷朝而後

殯於祖周朝而後遂葬

則藏之以惟狗則藏之以蓋汝往埋之吾  
聞弊幃不棄爲埋馬也弊蓋不棄爲埋狗  
也今吾貧無蓋於其封也與之蓆無使其  
首陷於土焉

曲禮公西赤問第四十四

公西赤問於孔子曰大夫以罪免卒其葬  
也如之何孔子曰大夫廢其事終身不仕  
死則葬之以士禮老而政仕者死則從其  
列

公儀仲子嫡子死而立其弟檀弓問子服  
伯子曰何居我未之前聞也子服伯子曰  
仲子亦猶行古人之道昔者文王捨伯邑  
考伯邑考文王之長子也言而武王微  
文王亦立子而不立孫也子捨其孫賸立其弟衍子游以聞諸孔子

子曰否周制立孫

孔子之母既葬將立葬焉曰古者不祔葬  
爲不忍先死者之復見也詩云死則同穴  
自周公已來祔葬矣故衛人之祔也離之

有以聞焉魯人之祔也合之美夫吾從魯

遂合葬於防曰吾聞之有備物而不可用

也是故竹不成用謂籟也而瓦不成膝籟

琴瑟張而不平笙竽備而不和有鐘磬而

無篳篥篳篥可以懸鐘磬也其曰盟篳篥先尹反 篳其舉反而

神明之也哀哉死者而用生者之器不殆

而用殉也殺人以從死謂之殉

子游問於孔子曰葬者塗車芻靈自古有

之然今人或有偶偶亦人也是無益於喪孔子

曰為芻靈者善矣為偶者不仁不殆於用

人乎

顏淵之喪既祥顏路饋祥肉於孔子孔子

自出而受之入彈琴以散情而後乃食之

孔子嘗奉薦而進嘗秋祭也其親也慈親之本也

也慈質也其行也趨趨以數言少威儀已祭子貢問

曰夫子之言祭也濟濟漆漆焉威儀容止今夫

子路為季氏宰季氏祭逮昏而莫終日不足繼以燭雖有疆力之容肅敬之心皆倦

怠矣有司跛倚以臨其為不敬也大矣他日子路與焉室事交于戶堂事當于階質明而始行事晏朝而徹孔子聞之曰孰為士也而不知禮

孔子家語卷第十 終歲申寅端譽聖吳岩用書黃周賢金賢刻

孔子家語后序

吳郡黃 魯曾 撰

嗚呼至哉孔子之文德而有是書也孔子生於過曆上不逮於文武而為大行中不親於成康而為共和而欲行其道周流於齊楚蔡衛之邦所遇者皆晏嬰子西之徒未獲多契於東魯本國乃卑秩膺仕兩不辭焉但相以攝而輕會以兵而潰且有容璣之沮懷寶之誚不一也終與門人小子相明道以傳后世是以孔氏獨多述作自魯論齊論言之又有家語疑多鯉俊所記并門人先后襍附之者要之咸孔子之意也故一典一事莫非宗旨一軌一物莫非玄訓信義美文包二變於獨覺禮樂刑政歛四達於大鳴何也蓋孔子之道傳者無幾唯一貫發自聖思卓爾闡於賢力此數字可以忘言晷稜可以絕口粹昭而梗則廢原得而支則舍三墳五典何必顯顯八

索九丘何必優優六經二論何必諄諄特以聖賢罕聞而淵參短列睿心希觸而冉閉續依性天遐轍高堅遠路此所以必業其辭必繁其篇譬之繫臂以妍珠而珠存斯貴帶腰以良玉而玉在斯奇此書雖若言之廣且曲道則載焉古人所謂載道之器余敢以先歸諸今考之藝文志有二十一卷王肅所註何乃至宋人梓傳者止十卷已亡其大半如由濕簡錯褻則又不可分析比之王廣謀句解者又止三卷近何氏孟春所註則卷雖盈於前本而文多不齊余頗惜王肅所註之少播於世力求宋刻者而校仇之僅得十之七八雖宋刻亦有訛謬者也然此書乃孔氏久成之典余距孔氏一千五百餘年序之僭妄深矣觀者勿以無取尤之



