



旋徃蘇詩

第九冊

卷三十七之卷四十二

陳仲魚舊藏

聽香館主得

韻園居士書



施註蘇詩卷之三十七



漫堂先生宋 萃

長洲顧嗣立

樸園先生張榕端

閱定

毗陵邵長蘅

刪補

商丘宋 至

詩五十一首

起在惠州泊紹聖  
丁丑再貶儋耳作

食荔枝二首

并引叙

惠州太守東堂祠故相陳文惠公堂下有公手植荔枝一株郡人謂之將軍樹今歲大熟賞啖之餘下逮吏卒其高不可致者縱猿取之

丞相祠堂下將軍大樹旁炎雲駢火實瑞露酌天漿爛

紫垂先熟。高紅挂遠揚。分甘徧鈴下。也到黑衣郎。

杜子美蜀相詩丞相祠堂何處尋。後漢馮異傳每所止舍常獨屏樹下。軍中號大樹將軍。韓退之游青龍寺詩然雲燒樹火實駢詩幽風取彼斧斨以伐遠揚。汪遠枝揚起也。漢司馬遷傳李陵素與士大夫絕甘分少。能得人之死力。晉王羲之傳有一味之甘割而分之不敢專饗。羊祜傳鈴閣之下侍衛不過數十人。宣室志張長史質山屋以居觀黑衣人樹上擲瓦見擊其弟射殺之乃猿也。

閩中許謂予羅浮山下四時春。盧橘楊梅次第新。日啖荔枝三百顆。

云荔枝大抵啖皇百顆輒飽惟總督吳興祚能啖三百顆。鄭能番禺雜編余在南中五年每食荔枝幾與飯相半。

和子由盆中石菖蒲忽生九花

春美秋英兩須臾。神藥人間果有無。無鼻何由識薝蔔。有花今始信菖蒲。芳心未飽兩蛺蝶。寒意知鳴幾蟋蟀。

記取明年十二節。小兒休更簫霜鬢。

本草陶隱居補注云真菖蒲葉有脊四月五月亦作小薹花也。南史梁武帝母張皇后見之曰見菖蒲花者當富貴。因取吞之。生武帝。本草圖經菖蒲亦有一寸十二節。仙人勸我食。令我頰青面如雪。

遷居并引叙

吾紹聖元年十月十二日。至惠州。寓合江樓。是月十八日。遷於嘉祐寺。二年三月十九日。復遷於合江樓。三年四月二十日。復歸于嘉祐寺。時方卜築白鶴峰之上。新居成。庶幾其少安乎。

麗字押得新。前年家水東。回首夕陽麗。去年家水西。溼面春雨細。東西兩無擇。緣盡我輒逝。今年復東徙。舊館聊一憩。已買

白鶴峰規作終老計。長江在北戶。雪浪舞吾砌。青山滿  
墻頭。髮鬢幾雲髻。雖慚抱朴子。金鼎陋蟬蛻。猶賢柳  
柳州。廟俎薦丹荔。吾生本無待。俯仰了此世。念念自成  
劫。塵塵各有際。下觀生物息。相吹等蚊蚋。

劉禹錫詩髮鬢雲髻宮樣粗古樂府頭上阿墮髻音義並同謂髮美貌晉葛洪傳  
所著書言黃白之事絨之金匱自號抱朴子因以名書後忽坐至日中兀然若睡  
而卒舉尸入棺甚輕如空衣世以為尸解得仙云又云上士舉形昇虛謂之天仙  
中士遊于名山謂之地仙下士先死後死謂之尸解仙韓退之羅池廟碑羅池者  
故刺史柳侯廟也其詞曰荔子丹芳蕉葉黃雜者蔬芳進侯堂續仙傳丁約謂韋  
子威曰即君得道尚隔兩塵子威問其故約曰儒謂之世釋謂之劫道謂之塵莊  
子逍遙遊野馬也塵埃也生物之以息相吹也

兩橋詩并引

惜後一詩不就

惠州之東江谿合流有橋多廢壞以小舟渡羅浮

道士鄧守安始作浮橋以四十舟為二十舫鐵鎖  
石矧隨水漲落榜曰東新橋州西豐湖上有長橋  
屢作屢壞栖禪院僧希固築進兩岸為飛樓一作閣九  
間盡用石鹽木堅若鐵石榜曰西新橋皆以紹聖  
三年六月畢工作二詩落之

東新橋

羣鯨貫鐵索。背負橫空覓首搖。翻雪江尾插崩雲。谿機  
免狂觸。脫筏防撞擠。一橋何足云。謹傳廣東西。父老有  
不識。喜笑爭攀躋。魚龍亦驚逃。雷電生馬蹏。嗟此病涉

如畫  
此二觀貼非須挂  
處

久公私困畱稽姦民食此險出沒如鳧鷖似賣失船壺  
如去登樓梯不知百年來幾人墮沙泥豈知濤瀾上安  
若堂與閨往來無晨夜醉病休扶携使君飲我言妙割  
無牛鷄不云二子勞歎我捐腰犀公自注二子造橋予嘗助施犀帶我亦壽使  
君一言聽扶藜常當修未壞勿使後噬臍新字

鷗冠子學問篇中流失船一壺千金遊齋間覽壺乃今所謂浮環者凡渡江海必預備浮環以虞風濤覆溺之患其形如環而空中用帛為帶挂之項上出兩手以按之則浮而不溺可以待救至今浙人呼為壺後漢劉表傳表子琦與諸葛亮謀自安之術亮初不對後乃共升高樓因令去梯語亮云云世說殷浩廢後恨簡文曰上人著百尺樓上倚梯將去鄭審天寶故事楊國忠本張易之子天授中易之恩幸無比每歸私第詔令居樓上仍去梯毋恐絕嗣乃令女奴駢珠上樓遂生國忠左傳莊六年若不早圖後君噬臍

西新橋

必欲用前韻遂為韻脚所束所謂可憐無補費精神也

昔橋木千柱挂湖如斷霓浮梁陷積淖破板隨奔豁笑  
看遠岸沒坐覺孤城仞聊因三農隙稍進百步隄炎州  
無堅植潦水輕推擠千年誰在者鐵柱羅浮西獨有石  
鹽木白螿不敢躋似開銅駝峰如鑿鐵馬蹏岌岌類鞭  
石山川非會稽嗟我久閣筆不書紙尾鷺蕭然無尺筭  
欲搆飛空梯百夫下一杙椽此百尺泥公自注橋柱石礫之下皆有堅木椽入泥中夫  
餘謂之頂椿探囊賴故侯寶錢出金閨公自注子由之婦史項入內父老  
喜雲集簞壺無空攜三日飲不散殺盡西村雞似聞百  
歲前海近湖有犀公自注橋下舊名犀湖蓋常有鮫鱈之類邠知陵谷變枯瀆生艾  
藜後來勿忘今冬涉水過臍

漢草堂成傳天雨淖注云淖泥也會稽錄秦始皇作石橋欲過海觀日出處有神人驅石下海石去不速神輒鞭之流血三齊畧記亦云法帖中有王氏一帖最後大書一驚字相傳此帖之珍所酬至五十餘萬云爾雅穢謂之札注糜也

悼朝雲并引

紹聖元年十一月戲作朝雲詩三年七月五日朝雲病亡於惠州葬之栖禪寺松林中東南直大聖塔予既銘其墓且和前詩以自解朝雲始不識字晚忽學書庶幾有楷法蓋嘗從泗上比丘尼義冲學佛亦畧聞大義且死誦金剛經四句偈而絕

先生於朝雲墓

前作六如亭蓋取經中如夢  
幻范影如露亦如電之語

苗而不秀豈其天不使童烏與我玄駐景恨無千歲藥

贈行惟有小乘禪傷心一念償前債彈指三生斷後緣  
歸卧竹根無遠近夜燈勤禮塔中仙

楊子育而不苗者吾家之童烏乎九齡而與我玄文按此言朝雲所生之子幹兒未百日而亡也杜子美少年行共醉終同卧竹根

丙子重九二首

三年瘴海上越嶠真我家登山作重九蠻菊秋未花  
惟有黃茅浪堆壠出坳窠  
蝨酒蘖衆毒酸甜如梨樞何以  
侑一樽鄰翁餽龜地亦復強取醉  
歡謠雜悲嗟今年吁  
惡歲僵仆如亂麻此會我雖健  
狂風卷朝霞使我如霜  
月孤光挂天涯西湖不欲往  
暮樹號寒鴉

西湖惠州西湖也  
朝雲墓在湖上

每取譬於非人  
竟想所及

窮途不擇友。過眼如亂雲。餘子誰復數。坐閱兩使君。共  
飲去年堂。俯看秋水紋。此水與此人。相追兩泫泫。老去  
各休息。造物嗟長勤。佳哉此令節。不惜與子分。何以娛  
我客。遊魚在清瀆。水師三百指。鐵網欲掩羣。獲多雖一  
快。買放尤可欣。此樂真不朽。明年我歸耘。

白鶴峰新居欲成夜過西鄰翟秀才二首

林行婆家初閉戶。翟夫子舍尚留關。連娟缺月黃昏後。

縹緲新居紫翠間。繫悶豈無羅帶水。剗愁還有劍鏗山。

鄰火村春自往還。

開出放翁

公自注韓退之云水作青羅帶山如碧玉簪柳子厚  
云海上尖峯若劍鏗秋來處處剗愁腸皆嶺南詩也

西鄰

壘間卑卓防偷酒。壁後匡衡不點燈。待鑿平江百尺井。

要分清暑一壺冰。佐御恐是歸來鶴。次律寧非過去僧。

他日莫尋王桀宅。夢中來往本何曾。

晉卑卓盜飲注已見西京雜記匡衡好讀書家貧無油燭乃鑿鄰壁映光廣異記  
天寶中玄宗重陽日獵沙苑有孤鶴飛帝射之中戴箭西南而去益州道觀第一  
院有青城山道士徐佑卿寄寓一日自外持一箭歸曰吾行山中為飛矢所加因  
挂箭于壁書月日且言後年箭主到此付之及玄宗幸蜀至觀見之乃沙苑繼獵  
之日所射箭也廣德神異記亦云仍云觀即明月觀房瑄字  
次律前世為僧事再見杜子美詩應同王桀宅畱井峴山前

次韻子由所居六詠

堂前種山丹。錯落馬腦盤。堂後種秋菊。碎金收辟寒。草  
木如有情。慰此芳歲闌。幽人正獨樂。不知行路難。

壬子年拾遺記魏明帝時昆明國貢金鳥常吐金屑如粟此鳥畏霜雪乃起小  
屋處之名辟寒臺宮人爭以所吐金為釵飾謂之辟寒金故相朝曰不得辟寒金



那得聖人心  
西陽雜俎亦云

詩人故多感。花發憶兩京。石榴有正色。玉樹真虛名。粲  
粲秋菊花。卓為霜中英。莫樂照重九。纈藥兩鮮明。

杜子美立春詩。春日春樂細生菜。忽憶兩京梅發時。漢揚雄甘泉賦。玉樹之青蔥。按子由詩云。後庭荏草感憐汝。計與已注云。矮雞冠。即玉樹。後庭花。故此後章及之。

幽居有古意。義井分西牆。誰言三伏熱。止須一杯涼。先  
生坐恐渴。羣鷺自披猖。衆散徐酌飲。逡巡味尤長。

韓退之詩。紛紛百家起。詭怪相披猖。晉阮瞻傳。瞻常羣行冒熱渴甚。逆旅有井。衆人競趨之。瞻獨逡巡。在後須飲者畢。乃進。其夷退無競如此。

先生飯土墻。無物與劉叉。何以娛醉客。時與砌下花。井  
水分西鄰。竹陰借東家。蕭然行脚僧。一身寄天涯。

史記秦始皇記二世曰。吾聞之韓子曰。堯舜採椽不刮。茅茨不剪。飯土墻。毀土研。雖監門之養。不設於此。唐韓愈傳。劉叉持愈數斤金去。再見。

東齋手種栢。今復幾尺長。知有桓司馬。榛茅為遮藏。近

聞南臺松。新枝出餘僵。年來此懷抱。豈復敢驚凡亡。

史記孔子適宋與弟子習禮大樹下。宋桓司馬魋欲殺孔子。拔其樹。孔子遂去。凡亡出莊子田子方篇。詳見二十二卷王仲父哀辭注。

新居已覆瓦。無復風雨憂。橙栽與籠竹。小詩亦可求。尚  
欲煩貳師。刺山出飛流。應須鑿百尺。兩綆載一牛。

杜子美堂成詩。橙林礙日吟風葉。籠竹和烟滴露梢。又有與何十少府。覓橙栽從韋二明府。覓綿竹詩。後漢耿恭傳。匈奴擁絕澗水。恭於城中穿井十五丈。不得水。恭歎曰。昔貳師將軍。拔佩刀刺山。飛泉湧出。乃整衣冠向井再拜。有頃水泉奔出。

吳子野絕粒不睡。過作詩戲之。芝上人陸道士  
皆和予。亦次其韻。

聊為不死五通仙。終了無生一大緣。獨鶴有聲知半夜。

老蠶不食已三眠。憐君解比人間夢。公自注芝有夢齋子由作銘許我時  
逃醉後禪會與江山成故事。不妨詩酒樂新年。

華嚴經寶輪妙莊嚴世所尊。佛名功德海。光明輪於彼時為五通仙。現大神通六萬諸仙前後圍繞。圓覺經。心悟實相。具無生忍。杜子美。飲中八仙歌。蘇晉長齋繡佛前。醉中往。凌。逃。禪。

次韻惠循二守相會

陰字韻四詩。墨蹟及惠守和篇。並藏吳興秦氏。此詩云。軾次韻南圭使君與循州偕酬一首。循州蓋周彥質。字文之。已見三十六卷。有谷周循州詩。南圭使君乃惠州守方子容。後題云。因見二公唱和之盛。忽破戒。作此詩。與文之一閱。託即焚之。慎勿傳也。

共惜相從一寸陰。酒杯雖淺意殊深。且同月下三人影。  
莫作天涯萬里心。東嶺近開松菊徑。南堂初絕斧斤音。  
知君善頌如張老。猶望攜壺更一臨。

禮記晉獻文子成室。張老曰。美哉輪焉。美哉奐焉。歌於斯。哭於斯。聚國族於斯。文子北面再拜稽首。君子謂之善頌。善禱。

又次韻二守許過新居

先生真蹟云。軾啓。疊蒙寵示佳篇。笑覽。集本作曉。清快。墨蹟作明快。後題云。一閱。託幸毀之。切告。切告。集本與後詩相連。題云。次韻二守同訪新居。以墨蹟觀之。非也。今析題為二。且載南圭一詩。使託名。先生集中。藉以不朽云。按南圭詩。今缺。

數畝蓬蒿古縣陰。曉牕明。清快夜堂深。也知卜築非真  
宅。聊欲跣趺看此心。聞道攜壺問奇字。更因登木助微  
音。相娛北戶江千頃。直下都無地可臨。

大毗婆娑論。結跏趺坐。是相圓滿。禮記檀弓。孔子之故人曰原壤。其母死。夫子助之沐椁。原壤登木曰。久矣。予之不托于音也。歌曰。狸首之斑然。執女手之卷然。王簡栖頭陀寺碑。飛閣流丹。下臨無地。

又次韻二守同訪新居

墨跡曰。次韻南圭文之二。太守同過白鶴新居之什。伏望採覽。後云。

請一呈文之便  
毀之切告切告

此○生○真○欲○老○牆○陰○卻○掃○都○忘○歲○月○深○拔○薤○已○觀○賢○守○政○  
折○蔬○聊○慰○故○人○心○風○流○賀○監○常○吳○語○憔悴○鍾○儀○獨○楚○音○

治○狀○兩○邦○俱○第○一○潁○川○歸○去○百○重○臨○

劉禹錫謫陰歌莫言墻陰數尺間老盡主人如等閑  
拔薤用後漢龐參任棠事  
詳西卷遺直坊詩注陶淵明詩窮巷隔深轍頗田故人車歡然酌春酒摘我園中  
蔬杜子美遺興詩賀公雅吳語在位常清狂左傳成九年晉侯觀於軍府見鍾儀  
問之曰南冠而縶者誰也有司對曰鄭人所獻楚囚也使稅之問其族對曰冷人  
也公曰能樂乎對曰先父之職官也敢有二事使與之琴操南音互見十七卷陳  
州與文即詩注漢黃霸傳為潁川太守治為天下第一徵守京兆尹坐貶秩有詔  
歸潁川前後八年郡中愈治

循守臨行出小鬟復用前韻

學○語○雖○鶯○在○柳○陰○臨○行○呼○出○翠○帷○深○通○年○不○隔○同○年○面○

公○自○注○文○之○與○南○圭○今○弟○同○年○得○路○方○知○異○日○心○趁○著○春○衫○遊○上○苑○要○求○國○

手○教○新○音○嶺○梅○不○用○催○歸○騎○截○鞿○須○防○舊○所○臨○公自注文  
之嘗停鞍

撫言崔沅判劉盧瑒曰紫陌尋春便隔同年之面青雲  
得路可知異日之心截鞿唐元宗收荆州事已見

種茶

松○間○旅○生○茶○已○與○松○俱○瘦○茨○棘○尚○未○容○蒙○賢○爭○交○構○天○

公○所○遺○弃○百○歲○仍○稚○幼○紫○笋○雖○不○長○根○乃○獨○壽○移栽

白○鶴○嶺○土○軟○春○雨○後○彌○旬○得○連○陰○似○許○晚○遂○茂○能○忘○流○

轉○苦○戢○戢○出○鳥○味○未○任○供○白○磨○且○可○資○摘○嗅○千○團○輸○大○

官○百○餅○衙○私○闔○何○如○此○一○啜○有○味○出○吾○園○

後漢光武紀野穀旅生註旅寄也陸羽茶經紫者上綠者次筍者上芹  
者次又建人謂闔茶為茗戰茶譜蜀州崔吉鳥嘗麥穎故用鳥味字

雲間山中老僧云  
茶樹移種多不活  
必下子待其自生  
十顆終成一三株今  
先移栽一二句或老  
根可移種本則不可  
身須再訪云

白鶴山新居鑿井四十尺遇磐石石盡乃得泉  
海國因蒸溽新居利高寒以彼陟降勞易此寢處乾但  
若江路峻常慙汲腰酸矻矻煩四夫磽磽斷層巒彌旬  
得尋丈下有青石繫終日但迸火何時見飛瀾豐我榮  
與醪利汝椎與鑽山石有時盡我意殊未闌今朝僮僕  
喜黃土復可搏晨瓶得雪乳莫甕停水湍我生類如此  
何適不艱難一勺亦天賜曲肱有餘歡

三月二十九日二首

南嶺過雲開紫翠北江飛雨送淒涼酒醒夢回春盡日  
閉門隱几坐燒香

門外橘花猶的皜牆頭荔子已爛斑樹暗草深人靜處  
捲簾歌枕卧看山

吾謫海南子由雷州被命即行了不相知至梧  
迺聞尚在藤也旦夕當追及作此詩示之

九疑聯縣屬衡湘蒼梧獨在天一方孤城吹角煙樹裏  
落日未落江蒼茫幽人拊枕坐歎息我行忽至舜所藏  
江邊父老能說子白須紅頰如君長莫嫌瓊雷隔雲海  
聖恩尚許遙相望平生學道真實意豈與窮達俱存亡  
天其以我為箕子要使此意畱要荒他年誰作輿地志  
海南萬古真我鄉

李太白遠別離九疑聯綿皆相似薛士昭九疑山圖記道州寧遠縣南六十里有九疑山山有九峰一曰簫韶二曰女英三曰石城四曰娥皇五曰朱明六曰桂林七曰華蓋八曰巴林九曰石樓周回百餘里其形相似見者疑之故曰九疑蒼梧今梧州前志云舜葬于此記曰英者藏也古樂府白紵歌愁來夜遲猶歎息拊枕思君終反側杜子美詩棣華一別永相望後漢東夷藏國傳昔武王封箕子於朝鮮箕子教以禮義田蠶又制八條之教其人終不相盜無門戶之閉婦人貞信飲食以藟豆尚書五百里要服五百里荒服孔氏云經服之五百里要束以文教要服外之五百里言荒又簡畧也南史顧瑩王撰輿地志三十卷行於世

行瑣僂間肩輿坐睡夢中得句云千山動鱗甲

萬谷酣笙鐘覺而遇清風急雨戲作此數句

四州環一島百洞蟠其中我行西北隅如渡月半弓登

高望中原但見積水空此生當安歸四顧真途窮眇觀

大瀛海坐詠談天翁茫茫太倉中一作區區一粟誰雄幽

懷忽破散永嘯來天風千山動鱗甲魏中梁萬谷酣笙鐘安知

王註本作區魏中梁太白句法

非羣仙鈞天宴未終喜我歸有期舉酒屬青童急雨豈

無意催詩走羣龍夢雲忽變色笑電亦改容應怪東坡

老顏哀語徒工久矣此妙聲不聞蓬萊宮後半稍少結

四州言瓊崖儋萬也漢賈捐之傳云朱崖儋耳郡皆在南方海中洲居史記孟才傳騎衍言中國名曰赤縣神州內有九州禹之序九州是也不得為州數中國外如赤縣神州九乃所謂九州也於是有所裨海環之人民禽獸莫能相通乃有大瀛海環其外天地之際焉又鄒衍之術迂大而閎辨故齊人頌曰談天衍莊子秋水篇計中國之在海內不似梯米之在太倉乎又則陽篇適遠之中有魏於魏中  
有梁於梁中有王王與蠻氏有辨乎列子周穆王篇王及化人之宮實以為清都紫微鈞天廣樂帝之所居魏夫人傳青童若來降夫人之別寢命青華玉女烟景珠擊西盈之鐘夢雲用宋玉高唐賦笑電用玉女投壺事玆已見

次前韻寄子由

我少即多難遭回一生中百年不易滿寸寸變強弓老

矣復何言榮辱今兩空泥洹尚一路公自注古語云十方薄伽梵

方鏡用陶如景  
方童事

樂所向餘皆窮似聞崆峒西仇池迎此翁胡為適南海  
復駕垂天雄下視九萬里浩浩皆積風回望古合州屬  
此琉璃鐘離別何足道我生豈有終渡海十年歸方鏡  
照兩童還鄉亦何有暫假壺公龍我者向我笑錦水為  
君容天人巧相勝不獨數子工指點昔遊處蒿萊生故  
宮

仇池注詳三十二卷雙石詩再見唐地理志雷州海康郡本合州貞觀元年更名  
漢書項羽贊舜蓋童子項羽又重童子童即瞳也西京雜記高祖初入咸陽宮  
周行庫藏云云有方鏡廣四尺九寸高五尺表裏有明人直來照之影則倒見以  
手掩心即見五臟有病則知所在後漢費長房傳有老翁賣藥懸一壺於市肆市  
罷翁跳入壺中長房見而異焉因詣翁俱入壺中於是隨入深山長房辭歸與一  
竹杖曰騎此任所之既至可以杖投葛陂中也長房乘杖須臾未歸即以杖投陂  
顧視則龍也互見八卷刁景純席上詩注丹臺錄謝元一名壺公乃費長房所  
見暮入空壺者史記伍子胥傳申包胥謂子胥曰人眾者勝天天定亦能勝人

安期生 并叙

當戰國擾攘之時遊士皆以口舌得官及乎四海既一故術已無所用又遊惰之人不能復以耕桑為活于是計出於無聊造為神仙之說以欺

安期生世知其為仙者也然太史公曰蒯通善齊人安期生生嘗以策干項羽羽不能用羽欲封此兩人兩人終不肯受亡去見漢蒯通傳予每讀此未嘗不廢書而歎嗟乎仙者非斯人而誰為之故意戰國之士如魯連虞卿皆得道者歟

安期本策士平日交蒯通嘗干重瞳子不見隆準公應

世世主于殷色也負利之欲無所不釐如魯仲連抵掌吐長虹難堪踞林洗寧挹扛鼎雄事既獨懼一旦溘先朝露耳忽聞有長兩大繆漂然籥遺風迺知經世士出世或乘龍豈比山生不死之說安得澤懼恐饑啖柏松縱使偶不死正堪為僕僮茂陵秋風

不入其術中哉如  
秦之盧生輩始皆  
為諸生後即為方  
士其明驗也  
可千重腫獨羞  
見隆準乎特隆

準非若後世文人  
愚而易侮安期  
生輩遂畏匿不見  
耳觀高帝且死終  
不肯服藥苟稱  
說神仙荒唐之論  
大約指時事未  
云云何

客望祀猶蟻蠶海上如衣棗可聞不可逢

列仙傳須於食實相俛伶食松實續仙傳大中間有野人體生絳毛云我即姚泓也食松柏得長生唐逸史亦云漢武帝葬茂陵李賀金人辭漢歌茂陵劉即秋風客漢郊祀志武帝望祀蓬萊之屬幾至殊庭如衣棗注屢見于其側不為所烹者幾希

夜夢并引

七月十三日至儋州十餘日矣澹然無一事學道

未靜極生愁夜夢如此不免以書自怡

夜夢嬉遊童子如父師檢責驚走齋書計功當畢春秋

餘今迺始及桓莊初怛然悸寤心不舒起坐有如掛鉤

魚我生紛紛嬰百緣氣固多習獨此偏弃書事若四十

年仕不顧願作畱書繞纏自視汝與丘孰賢易韋三絕丘

猶然如我當以犀草編

韓退之詩歸舍不得食有如魚掛鉤史記孔子世家晚而喜易序象象說卦文言讀易韋編三絕左傳莊十二年衛人請南宮萬於陳飲之酒而以犀草裹之

遷居之夕聞鄰舍兒誦書欣然而作

幽居亂畫羅生理半人禽楚然可已喜况復弦誦音兒

聲自圓美誰家兩青衿且欣集齊休未敢笑越吟九齡

起韶石姜子家日南吾道無南北安知不生今海濶尚

挂斗天高欲橫參荆榛短墻缺燈火破屋深引書與相

和置酒仍獨斟可以侑我醉琅然如玉琴

毛詩字於刺學校廢也青青子衿悠悠我心唐張九齡韶州曲江縣人韶州有韶石山姜公輔有高才敷奏詳亮德宗器之愛州日南人

聞子由瘦公自注儋耳至難得句

五日一見花猪肉。十日一遇黃雞粥。土人頓頓食諸芋。  
薦以薰鼠燒蝙蝠。舊聞蜜唧嘗嘔吐。稍近蝦蟇綠習俗。  
十年京國厭肥羜。日日蒸花壓紅花。從來此腹負將軍。  
公自注俗諺云大將軍食飽捫腹而歎曰我不負汝。左  
右曰將軍固不負此腹。此腹負將軍。未嘗出少智慮也。  
人言天下無正味。蛆蛆未遠賢。麋鹿海康別駕復何為。  
帽寬帶落驚僮僕。相看會作兩矍仙。還鄉定可騎黃鵠。

杜子美遺問詩頓頓食黃魚。又秦州詩充腸多諸芋。朝野僉載嶺南獠民好為蜜唧。即鼠胎未瞬通身赤蠕者。飼之以蜜。舒之筵上躡躡而行。以筋挾取。咬之唧唧作聲。故曰蜜唧。韓退之食蝦蟇詩。余初不下喉。近亦能稍稍。詩小雅。既有肥羜。以連諸父。莊子齊物論。民食芻豢。麋鹿食薦。唧唧甘帶。鴟鴞嗜鼠。四者孰知正味。九域志。雷州海康郡。子由時責授雷州別駕。漢西域傳。烏孫公主悲愁為歌。曰。居常土思兮。心內傷。願為黃鵠兮。歸故鄉。

客俎經旬無肉。又子由勸不讀書。蕭然清坐乃

### 無一事

病怯腥鹹不買魚。爾來心腹一時虛。使君不復憐烏攫。  
屬國方將掘鼠餘。老去獨收人所弃。游哉時到物之初。  
從今免被孫郎笑。絳帕蒙頭讀道書。

烏攫用黃霸傳事。再見漢蘇武傳。武在白奴廩。食不至。掘野鼠。弄草實而食之。歸拜典屬國。漢貨殖傳。白圭樂觀時變。故人弃我取。人取我與。莊子老罍曰。吾游於物之初。再見江表傳。道士瑯琊于吉。往來吳會。立精舍。讀道書。制作符水。以治病。人多事之。策于郡城門樓。會諸將賓客。吉趨度門下。諸將賓客三分之。二下樓迎之。策怒收吉。諸將連名陳乞。策曰。昔南陽張津為交州刺史。舍前聖典。訓廢漢家法律。常著絳帕頭。鼓琴燒香。讀道書。云以助化。卒為南夷所殺。此甚無益。諸君但勿復費紙筆也。即命斬之。

### 宥老楮

我墻東北隅。張王張王並去聲維老穀。樹先槲。櫟大葉等。桑柘



茅寫五能入骨

沃流膏馬乳漲墮子梅梅熟胡為尋丈地養此不材木  
蹶之得與薪規以種松菊靜言求其用畧數得五六膚  
為蔡侯紙子入桐君錄黃繒練成素黝面頰音作玉灌  
洒烝生菌腐餘吐燭雖無傲霜節幸免狂醒毒孤根信  
微陋生理有倚伏投為賦詩德怨聊相贖

張王後漢班超傳遂雄張南道張音丁亮及韓退之荀詩得時分張王又劉禹錫蒲桃歌張王日日高本草楮實一名穀實詩小雅爰有樹檉其下維穀又國風桑之未落其葉沃若後漢宦者蔡倫傳自古書契多編以竹簡其用縑帛者謂之為紙縑貴簡重並不便於人倫乃造意用樹膚麻頭及敝布魚網以為紙而天下咸稱蔡侯紙唐藝文志有相君藥錄三卷王注黃繒黃絹也世蓋以楮實練縑矣黝面黑色也瀨洗也顧命洮瀨水是一云楮汁能去面黝莊子烝生菌又商丘大木嗅之使人狂醒三日不已老子禍兮福所倚福兮禍所伏

觀碁并引叙

予素不解碁嘗獨游廬山白鶴觀觀中人皆闔戶  
晝寢獨聞碁聲於古松流水之間意欣然喜之自  
爾欲學然終不解也兒子過乃戲能者儋守張中

日從之戲予亦隅坐竟日不以為厭也

五老峰前白鶴遺跡長松蔭庭風日清美我時獨游不  
逢一士誰歟碁者戶外屨二不聞人聲時聞落子紋枰  
坐對誰究此味空鈎意鈎豈在魴鯉小兒近道剝啄信  
指勝固欣然敗亦可喜優哉游哉聊復爾耳

與淺頌

禮記戶外有二屨言聞則入言不聞則不入北夢瑣言宣宗朝日本國王子入朝帝令待詔顧師言與之對奕王子出紋楸玉局冷暖玉碁子蓋玉之蒼者如楸玉色其冷暖者言冬暖夏涼

糴米

糴米買束薪。百物資之市。不緣耕樵得飽食。殊少味。再拜請邦君。願受一廛地。知非笑昨夢。食力免內愧。春秋幾時花。夏稗忽已穢。悵焉撫耒耜。誰復識此意。

入寺

曳杖入寺門。輯杖挹世尊。我是玉堂仙。謫來海南村。多生宿業盡。一氣中夜存。旦隨老鴉起。饑食扶桑暎。光圓摩尼珠。照耀玻璃盆。來從佛印可。稍覺魔忙奔。聞者樹轉午。坐到鐘鳴昏。斂收平生心。耿耿聊自溫。

楚詞遠遊一氣孔神兮於中夜存虛以待之兮無為之先又九歌暎將出兮東方照吾檻兮扶桑再見

次韻子由三首

東亭

仙山佛國本同歸。世路玄關兩背馳。到處不妨開卜築。流年自可數期頤。遙知小檻臨塵市。定有新松長棘茨。誰道茅簷劣容膝。海天風雨看紛披。

東樓

白髮蒼顏自照盆。董生端合是前身。獨棲高閣多詞客。為著新書未絕麟。小醉易醒風力軟。安眠無夢雨聲新。長歌自調真堪笑。應處人間是所欣。

公自注柳子厚詩云高閣反故室自調非所欣

王注董生董仲舒也高閣新書意指仲舒下帷誦誦不窺園及著玉杯繁露等書特不泥本事耳

椰子冠

天○教○日○飲○欲○全○絲○美○酒○生○林○不○待○儀○自○漉○踈○中○邀○醉○客○  
更○將○空○殼○付○冠○師○公自注前漢高紀注云薛有作冠師規○摹○簡○古○人○爭○看○簪○導○  
輕○安○髮○不○知○更○着○短○簷○高○屋○帽○東○坡○何○事○不○違○時○

漢袁盎傳字絲為吳相兄子種謂盎曰南方界溼然能日飲亡何詳四卷和劉道原詠史又屢見番禺雜編椰子中有汁二三升許善人好飲謂之椰子酒戰國策帝女儀狄造酒進之於禹漉中用陶器事屢見隋禮儀志簪導者簪所以建髮於冠導所以導櫟髮入巾幘之裏晉輿服志江左時楚人已著帽士人亦往往而然但其頂圓後乃高其屋云

次韻子由月季花再生

幽○芳○本○長○春○暫○瘁○如○蝕○月○且○當○付○造○物○未○易○料○枯○朽○也○  
知○宿○根○深○便○作○紫○笋○茁○乘○時○出○婉○婉○為○我○暖○栗○烈○先○生○

蚤○貴○重○廟○論○推○英○拔○而○今○城○東○衣○不○記○名○南○菱○陋○居○有○  
遠○寄○小○圃○無○閣○躡○還○為○久○處○計○坐○待○行○年○匝○公自注子由臘  
果○綴○梅○枝○春○杯○浮○竹○葉○誰○言○一○萌○動○已○覺○萬○木○活○聊○將○  
玉○藥○新○公自注世謂此玫瑰花也插○向○綸○巾○折○

世說謝萬詣簡文着白綸巾鶴氅共談論折巾用郭林宗事再見

次韻子由浴罷

理○髮○千○梳○淨○風○晞○勝○湯○沐○閉○息○萬○竅○通○霧○散○名○乾○浴○顏○  
然○語○默○喪○靜○見○天○地○復○時○令○具○薪○水○漫○欲○濯○腰○腹○陶○匠○  
不○可○求○盆○斛○何○由○足○公自注海南無浴器故常乾浴而已老○雞○卧○糞○土○振○羽○雙○  
暝○目○倦○馬○駘○之善切風○沙○奮○鬣○一○噴○玉○垢○淨○各○殊○性○快○悵○聊○

自沃雲母透蜀紗琉璃瑩  
斬竹稍能夢中覺漸使生處  
熟楞嚴在牀頭妙偈時仰讀  
反流歸照性獨立遺所矚  
未知仰山禪已就季主卜  
安心會自得助長母相督

楚辭離騷晞汝髮兮陽之阿淮南子湯沐具而蟻蠶帛噴玉字出穆天子傳詳廿  
三卷迨作淮口遇風詩注傳燈錄老宿有語生疎處常令熱熱熱處處故令生  
疎楞嚴經及流全一六用不行傳燈錄仰山惠寂禪師問香嚴近日見處如何香嚴  
曰去年貧未是貧今年貧始是貧去年無卓錫之地今年錫也無仰山曰只  
得如來禪未得祖師禪張景陽雜詩歲暮懷百憂將從季主卜

借前韻賀子由生第四孫斗老

今日散幽憂彈冠及新沐  
况聞萬里孫已報三日浴  
明來四男子大壯泰臨復  
開書喜見面未飲春先腹  
無官一身輕有子萬事足  
舉家得吉夢殊相驚凡日  
爛爛開

眼電。硤硤峙頭玉。公自注李賀詩云頭玉硤。但令強筋骨。可以

耕。衍沃不須富。文章端鮮耗。紙竹君歸定何日。我計久

已熟。長畱五車書。要使九子讀。公自注我與子由共九孫男矣。簞瓢有內樂。

軒冕無流矚。人言适似我。窮達已可卜。蚤謀二頃田。莫

待八州督。公自注吾前後典八州。

幽憂字出莊子讓王篇祥冠用楚詞漁父。茲已見周易復亨出入無疾朋來無咎  
王注為有四男子故用大壯泰臨復句。蓋一陽生則為復二陽生則為臨三陽生  
則為泰四陽生則為大壯白樂天家醜詩捧疑明水從空化飲似陽和滿腹  
春詩小雅吉夢維何維熊維羆男子之祥眼電晉王戎事再見适字由幼矣

獨覺

瘴霧三年恬不怪。反畏北風生。體疥朝來縮。頸似寒鴉。  
焰火生新聊一快。紅波翻屋春風起。先生默坐春風裏。

反畏北風用柳河東書中語

蓋有所託

浮空眼。纈散雲霞。無數心花發。飛李條。然獨覺。午牕明。欲覺猶聞醉。鼻聲回首向。來蕭瑟處也。無風雨也。無晴。

十二月十七日夜坐達曉寄子由

起

燈燼不挑。垂暗藥。爐灰重撥。尚餘薰。清風欲發。鴉翻樹。缺月初升。火吹雲。閉眼此心新活計。隨身孤影舊知聞。雷州別乘應危坐。跨海幽光與子分。

謫居三適三首

旦起理髮

安眠海自運。浩浩朝黃宮。日出露未晞。鬱鬱濛濛霜。松老櫛從我。久齒踈含清。風一洗耳目。明習習萬竅通。少年

苦嗜睡。朝謁常息息。爬搔未云足。已困冠巾重。何異服。轅馬沙塵滿。風駿珂響珞月。實與杻械同。解放不可期。枯柳豈易逢。誰能書此樂。獻與腰金翁。

莊子海運則鵬徙於南溟。王注道家以臍下為丹田。腦頂為黃宮。故云若要不老。還精補腦。又先生嘗有詩云。何異枯楊便馬疾。此云枯柳豈易逢。翻前詩意也。

午牕坐睡

蒲團蟠兩膝。竹几閣雙肘。此間道路熟。徑到無何有。身心兩不見。息息安且久。睡地本亦無。何用鉤與手。神疑疑夜禪。體適劇外酒。我生有定數。祿盡空餘壽。枯楊不飛花。膏回衰朽。謂我此為覺。物至了不受。謂我今方夢。此心初不垢。非夢亦非覺。敢問希夷叟。

手疑作守

睡地出佛遺教經再見周易枯楊生梯何可久也楊文公談苑陳搏閉門  
獨卧至百日周世宗令于禁中扇戶以試甚異之雍熙初賜號希夷先生

夜卧濯足

長安大雪年東新抱衾裯雲安市無井斗水寬百憂今  
我逃空谷孤城嘯鶴鷗得米如得珠食菜不敢留况有  
松風聲釜高鳴颼颼瓦盎深及膝時復冷暖投明燈一  
爪剪快若鷹辭翰天低瘴雲重地薄海氣浮土無重腿  
藥獨以薪水瘳誰能更包裹冠履裝沐猴

西京雜記元封二年大寒雪深五尺野鳥獸皆死牛馬悉踏縮如蠟杜子美詩漢  
時長安雪一丈牛馬毛寒縮如蠟又詩城中斗米換衾裯相許寧論兩相值又引  
水詩月峽瞿塘雲作頂亂石崢嶸俗無井又人生留滯生理難斗水何直百憂寬  
說苑塞子謂滑鑿曰今凶年欲與子階侯之珠者又欲與子鍾粟者得粟不得  
珠得珠不得粟子將何擇重腿字出左傳已見  
上卷柳子厚載於詩適有重腿疾蒸鬱寧宜

曲禮大夫士去國乘  
髦馬不蚤鬃注  
荅治子足爪鬃治  
鬃鬃鬃鬃漢書章  
鬃鬃鬃鬃茅竹堂前  
鬃鬃鬃鬃小勇以六  
有來歷

胸嘯軒詩八本

子由生日

上天不難知好惡與我一方其未定問人力破陰隲小  
恐待其定報應真可必季氏生而仁觀過見其實端如  
柳下惠焉往不三黜天有時而定壽考未易畢兒孫七  
男子公自注子由  
三子四孫次第皆逢吉遙知設羅門獨掩懸磬室回  
思十年事無愧篋中筆但願白髮兄年年作生日

尚書洪範惟天陰隲下民注云隲定也天不  
言而嘿定下民也又身其康強子孫其逢吉

以黃子木柱為子由生日之壽

靈壽扶孔光菊潭飲伯始雖云閑草木豈樂蒙此耻一  
時偶收用千載相癡痕海南無嘉植野果名黃子堅瘦

多節目。天材任操倚。嗟我始剪裁。世用或緣此。貴從老  
夫手。往配先生几。相從歸故山。不愧仙人杞。杞一名仙人杖。公自注本草。樹  
漢孔光傳為帝太師。詔賜靈壽杖。盛弘之荊州記。菊水出穰縣。芳菊被崖。人極甘  
香。谷中飲此水。上壽百二十七。八十者。猶以為天太尉胡廣。患風疾。沐南歸。常  
飲此水。後疾遂瘳。年八十二。乃薨。廣字伯始。王注。孔光。胡廣二人。皆畏懦。諂諛。故  
云。草木蒙耻。番思雜編。黃子類。交州子橋。屬也。淡黃色。晉和嶠傳。度愷見而嘆曰。  
森森如千丈松。錐礫阿多節目。  
施之大廈。有梁棟之材。

施註蘇詩卷之三十七

施註蘇詩卷之三十八

漫堂先生宋 犖  
樸園先生張榕端

長洲顧嗣立  
毗陵邵長蘅  
刪補

商丘宋 至

詩六十三首

起在僖耳。泊元符三年庚辰。復朝。奉即提舉玉局。觀北歸抵英州作。

過於海舶得邁。寄書酒作詩。遠和之皆粲然可  
觀。子由有書相慶也。因用其韻賦一篇。并寄諸  
子姪

我似老牛鞭不動。雨滑泥深四蹠重。汝知黃犢走卻來。  
海濶山高百程送。庶幾門戶有八慈。不恨居鄰無二仲。

他年汝曹笏滿林。中夜起舞踏破甌。會當洗眼看騰躍。  
莫指癡腹笑空洞。魯兒雖是兩翁癖。積德已是三世種。  
豈惟萬一許生還。尚恐九十煩珍從。六子晨耕篳路出。  
衆婦夜績燈火共。春秋古史乃家法。詩筆離騷亦時用。  
但令文字還照世。冀土膏餘安足夢。

杜子美百憂集行憶年十五心尚孩。健如黃犢走復來。後漢荀爽傳頌。且為之語。曰荀氏八龍。慈明無雙。爽字慈明。三輔決錄。將謂竹下關。三往。惟與羊仲求。仲後遊。互詳五卷。和邵同年詩。注唐崔琳傳。每歲時宴於家。以一榻置笏。猶重積其上。世傳小話。有一貧士。家惟一甕。夜則守之以寢。一夕自維念。苟得富貴。當以錢若干。營田宅。若干。蓄聲妓。而高車大蓋。無不備置。往來于懷。不覺懽適。起舞遂踏破甌。故今俗指妄想狂計者。謂之甕算。唐王勃傳。父福時嘗說諸子。于韓思彦。思彦曰。武子有馬癖。君有譽兒癖。王家癖何多耶。使勃出其文。思彦曰。生子若。是可夸也。杜子美羌村詩。生還偶然遂禮記。九十者天子欲有問焉。則就其室。以珍從。羹土膏餘。用殷浩傳語。詳二十卷。秦少游夢發殞詩註。

此詩元符元年戊寅

作坡年六十三矣在儋

始得

平特氣

使君置酒莫相違。守舍何妨獨掩扉。靜看月牕盤蜥蜴。  
臥聞風幔落蜘蛛。燈花結盡吾猶夢。香篆消時汝欲歸。  
搔首淒涼十年事。傳柑歸遺滿朝衣。  
此處須學問

州志。羊年條。以去年紹聖丁丑六月渡海也。十年前事。當是元祐二年丁卯。以翰林學士侍宴。瑞內戊辰。元祐二年。皆在朝。至五十九歲時。紹聖元年。甲戌。自中山。爾雅。蝶。蜥。蜴。守宮。詩。國風。伊威。在室。鄭氏云。伊威。委黍也。此物。家無人。側。滴。惠州。乙亥年。賦。上元。然。令人。感。思。疏。云。伊威。鼠婦也。或。並。作。蠹。逸。傳。柑。先生。在。翰林。時。有。上元。侍。飲。詩。古。詩。有。云。前。年。侍。玉。云。猶。有。傳。柑。遺。細。君。追。憶。其。事。故。云。

海南人不作寒食而以上已上冢予携一瓢酒

尋諸生皆出矣獨老符秀才在因與飲至醉符

蓋僖人之安貧守靜者也

老鴉銜肉紙飛灰。萬里家山安在哉。蒼耳林中太白過。

元祐元年癸酉正月也。去年甲戌正月也。今年江海上雲房。茅山僧。即。乙亥正月也。人生能幾何。年。如。上。元。一。第。物。年。出。是。時。又。為。知。渡。海。而。



達上元耶坡甲戌之賊  
至元符三年庚辰歲  
郭三乃得北歸幸已  
卒於常州學耆觀此

則知身如浮雲如物如  
雌風如雄風皆不足  
計較也

男黎不諳湖海後世  
豈必有趙德來坡  
不若海有後世豈知  
有林符。李太白尋  
花居士坡用此以譬尋  
林符也。司馬德操詣龐  
德公值其上山家坡用此以  
譬言所尋諸生皆以上家  
不值也。管寧避地遼東  
後漢中國坡用此以譬  
已終當北歸也。王武為  
江云所厚地用此以譬

已元祐進用亦本無  
貴也。坡詩前架宏  
大不可步驟豈許用  
四向衰景所可及與此  
詩首尾四向言景中  
向用事又未若移易中  
間四向兩用事兩言情  
為佳也

鹿門山下德公回管寧投老終歸去王武當年本不來  
記取南城上巳日木棉花落刺桐開

李白詩集有尋城北范居士失道落蒼耳中見范置酒摘蒼耳作三國魏管寧傳  
避難居遼東文帝即位徵還郡注云寧在遼東積三十七年而歸漢王式傳詔除  
為博士既至止舍中會諸博士共持酒食勞式江公心嫉式謂歌吹諸生曰歌驪  
駒云云式耻之讓諸生曰我本不欲來諸生強勸我竟為豎子所辱遂謝病免歸  
番馬雜編木綿樹高二三丈切類桐木二三月間花既謝葉為綿彼人績之為毳  
潔白如雪溫暖無比刺相樹似青銅而矮三四月時紅芳滿樹禁煙時士女競憇  
花陰亦曲  
江之偶也

新居 東坡至儋耳軍使張中請館於行衙又別飾官舍為安居計朝  
廷命湖南提舉常平董必者察訪廣西遣使臣過海遂出之中  
坐熱死雷州監司志錫秩遂買地築室為屋五間潮人王介石  
為客于儋躬泥水之後其勞甚於家隸故詩有逐客猶遭再白

朝陽入北林竹樹散疎影短籬尋丈間寄我無窮境舊  
居無一席逐客猶遭屏結茅得茲地翳翳村巷永數朝

風雨涼畦菊發新穎俯仰可卒歲何必謀二頃  
五色雀并引

海南有五色雀常以兩絳者為長進止必隨焉俗  
謂之鳳凰云久旱而見輒雨潦則反是吾卜居儋  
耳城南嘗一至庭下今日又見之進士黎子雲及  
其弟威家既去吾舉酒祝之曰若為吾來者當再  
集也已而果然乃為賦詩

雞腸繫繫下垂至肩故名  
儋耳見後漢孝明紀注  
楊浮異物志儋耳南方夷也生則  
鑿其類皮連耳匡分為數支狀如

築築五色羽炎方鳳之徒青黃縞玄服翼衛兩紋朱仁  
心知閔農常告雨霽符我窮惟四壁破屋無瞻烏惠然

此粲者。未集竹與梧。鏘鳴如玉佩。意欲相嬉娛。寂寞兩  
黎生。食菜真臞儒。小圃散春物。野桃陳雪膚。舉杯得一  
笑。見此紅鸞雛。高情如飛仙。未易握粟呼。胡為去復來。  
眷眷豈屬吾。回翔天壤間。何必懷此都。

韓退之詩丹穴五色羽其名為鳳凰詩小雅瞻烏爰止于誰之屋詩國風惠然肯  
來又見此粲者詩疏鳳凰非梧桐不棲非竹實不食左傳莊二十二年鳳凰于飛  
和鳴鏘鏘番禺雜編五色雀一名音聲鳥每樂作有聲如鼓者墳者笛者版者湍  
山嘈贊久而自罷詩小雅交交桑扈率場咏粟握粟出卜自何能穀賈誼弔屈原  
賦塵九州而相君  
弟何必懷此都也

倦夜

倦枕厭長夜。小牕終未明。孤村一犬吠。殘月幾人行。衰  
鬢久已白。旅懷空自清。荒園有絡緯。虛織竟何成。

通真老社不知者以為  
中晚

用過韻冬至與諸生飲酒

公自注符吳皆坐客  
其餘皆即事實錄也

小酒生藜法。乾糟瓦盎中。芳辛知有毒。滴漉取無窮。凍  
醴寒初泫。春醅暖更饒。華夷兩樽合。醉笑一歡同。里閭

我山北。田園震澤東。歸期那敢說。安訊不曾通。鶴鬢驚  
全白。犀圍尚半紅。愁顏解符老。壽耳鬪吳翁。得穀鷺初  
飽。亡猫鼠益豐。黃薑收土芋。卷耳斫霜叢。兒瘦綠儲藥。  
奴肥為種松。頻頻非竊食。數數尚乘風。河伯方夸若。靈  
媧自舞馮。歸塗陷泥淖。炬火燎茆蓬。膝上王文度。家傳  
張長公。和詩仍醉墨。戲海亂羣鴻。

番禺雜編黎人在海南山洞中一日熟藜亦供州縣之後又有生藜所居洞深百  
餘里善登木如猿猴詩小雅有籃饋殮鄭氏云饋滿籃貌王注峨山在眉州震澤

在常州陸務觀云故事謫散官雖別駕司馬皆封賜如故宋尚書在廊時詩云經時不中樞傭更佩金魚先生時謫瓊州別駕故用犀圍尚半紅之句揚子頻頻之黨甚於鶯斯亦賦夫糧食而已乘風河伯俱用莊子屢見司馬相如大人賦使靈媧鼓琴而舞馮夷已見晉王坦之字文度膝上事屢見漢張釋之傳子摯字長公官至大夫以不能取容當世故終身不仕韋績墨數梁武帝評鍾繇書如雲鶴天造羣鴻戲海

縱筆三首

寂寂東坡一病翁。白頭蕭散滿霜風。小兒誤喜朱顏在。一笑那知是酒紅。父老爭看烏角巾。應緣曾現宰官身。溪邊古路三叉口。獨立斜陽數過人。北船不到米如珠。醉飽蕭條半月無。明日東家當祭竈。隻雞斗酒定勝吾。

漢孫寶傳入舍祭竈請比鄰再見膳肉字出孟子

貧家淨掃地

貧家淨掃地。貧女好梳頭。下士晚聞道。聊以拙自修。扣門有佳客。一飯相邀留。春炊勿草草。此客未易媮。慎勿用勞薪。感我如薰蕕。德人抱衡石。銖黍安可瘦。

老子下士聞道大笑之。杜子美詩一飯未嘗留。俗客數篇今見古人詩。詩小雅勞人草草。左傳襄三十年季武子曰。晉未可輸也。注媮薄也。晉荀勗傳常在武帝坐進飯。謂人曰。此是勞薪所炊。帝遣問膳夫。乃云實用故車脚。世服其明識。左傳僖四年。晉卜人曰。一薰一蕕。十年尚猶有臭。

次韻子由贈吳子野先生二絕句

吳子野名復古。一字遠遊。潮州人。東坡與一見論出世間法。嘗著養生論一篇。為子野作也。與遊二十餘年。南遷至真揚間。見子野無一語及得喪休戚事。獨告坡曰。邯鄲之夢。猶足破妄而歸真。目見而身履之。亦可以悟矣。未幾南歸。訪東坡于惠州。子由於循坡從僂耳。子野又從之。為作遠遊卷。銘

坡與一見論出世間法。嘗著養生論一篇。為子野作也。與遊二十餘年。南遷至真揚間。見子野無一語及得喪休戚事。獨告坡曰。邯鄲之夢。猶足破妄而歸真。目見而身履之。亦可以悟矣。未幾南歸。訪東坡于惠州。子由於循坡從僂耳。子野又從之。為作遠遊卷。銘

送坡北歸遇疾而殂以文祭之曰嗚呼子野道與世違寂默自求  
闔門乖悖兀爾坐忘有似子微或似壺子杜氣發機急人緩已忘  
其渴飢送我北還中道藥衣有疾不藥但卻  
甘肥問以後事一笑而麾可以知其人矣

馬跡車輪滿四方。若為閉暑小茆堂。仙心欲捉左元放。  
癡疾還同顧長康。

後漢左慈字元放曹操欲於座上收殺之慈乃卻入壁中云云  
互見二十卷次韻孔毅父詩注長康顧愷之字世傳癡絕屢見

江令蒼苔圍故宅。謝家語燕集華堂。先生笑說江南事。  
祇有青山繞建康。

江令江總也為陳中書令劉禹錫金陵五題其一江令宅云南朝詞臣北朝客歸  
未唯見秦淮碧池臺竹樹三畝餘至今人道江家宅其一烏衣巷云朱雀橋邊野  
草花烏衣巷口夕陽斜舊時王謝堂前飛入尋常  
百姓家九域志江寧府天禧元年為建康軍節度

被酒獨行徧至子雲威徽先覺四黎之舍三首

半醒半醉問諸黎。竹刺藤梢步步迷。但尋牛矢覓歸路。  
家在牛欄西復西。

杜子美詩竹寒沙碧浣花溪橋刺藤梢咫尺  
迷韓非子商太宰閉市南門之外牛矢何多

總角黎家三四童。口吹蔥葉送迎翁。莫作天涯萬里意。  
谿邊自有舞雩風。

符老風情奈老何。朱顏減盡鬢絲多。投梭每困東鄰女。  
換扇唯逢春夢婆。  
公自注是日復見符  
林秀才言換扇事

投梭晉謝鯨事已見趙德麟侯鯖錄東坡在昌化嘗負大歌行歌田畝間蓋哨  
遍也謔婦年七十謂曰內翰昔日富貴一場春夢坡然之里人因呼謂春夢婆

夜燒松明火

歲暮風雨交。客舍悽薄寒。夜燒松明火。照室紅龍鸞。快

焰初煌煌碧煙稍團團幽人忽富貴蕙帳芬椒蘭珠煤綴屋角香諧諧流銅槃公自注諧松灘也出本草注坐看十八公俯仰灰燼殘齊奴朝爨蠟菜公夜長歎海康無此物燭盡更未闌

本草唐本注云松取枝燒其上下承取汁名諧晉石崇傳小字齊奴常以蠟代薪歐陽公歸田錄寇萊公自少年富貴不點油燈雖寢亦燃燭達旦每罷官去後人至官舍見廁溷間燭淚在地往往成堆按雷州海康郡萊公貶此地終焉

庚辰歲人日作時聞黃河已復北流老臣舊數

論此今斯言乃驗二首

神宗元豐四年澶州言河決小吳婦詔東行河道已填淤不可復更不修開哲宗元祐三年知樞密院安燾等疏議回河東流平章重事文忠烈中書侍郎呂正獻後而和之力主其議子由在西掖言於右僕射呂正獻曰河決而北先帝不能回而諸公欲回之是所謂過先帝也正獻曰當與公籌之然竟莫能奪其後遂興議論紛

前輩論詩文謂子美夔州後詩東坡旅外文章愈老愈勝少作而中年亦未若晚年也此詩元符三年東坡年六十五病后儻耳所作人日鬼門之對固工兩篇首尾雄渾明年建中靖國元年辛巳七月東坡北還序于常州云

老去仍棲隔海村夢中時見作詩孫天涯已慣逢人日歸路猶欣過鬼門三策已應思賈讓孤忠終未救虞翻典衣剝買河源米屈指新篇作上元

然至於累歲公嘗侍上讀祖宗寶訓因及時事曰黃河孰方北流而強之使東當軸者恨之老臣舊數論此指此事也作詩孫陸務觀云在蜀見蘇山藏公墨迹疊韻竹後題云寄作詩孫符符字仲虎九域志容州鬼門關漢伏波將軍馬援討林邑蠻路由此立碑石龜尚在韓退之贈張十一詩念君又署南荒吏路指鬼門幽更復謫云若渡鬼門關十去九不回三國吳虞翻傳孫權積怒徙翻交州在南十餘年卒河源米河源縣屬惠州當是

新林所產也白樂天嘗酒詩一甕香醪新棹蕪

不用長愁挂月村檳榔生子竹生孫公自注海南勒竹每節生枝如竹竿大蓋竹孫也

新菜語燕還窺硯蕙雨來人不到門春水蘆根看鶴立夕陽楓葉見鴉翻此生念念隨泡影莫認家山作本元

杜子美詩月挂客愁村舊  
兩字出杜子美秋述已見

庚辰歲正月十二日天門冬酒熟予自漉之且

漉且嘗遂以大醉二首

自撥牀頭一甕雲幽人先已醉濃芬天門冬熟新年喜

麴米春香並舍聞公自注杜子美詩云聞道雲安麴米春蓋酒名也菜圃漸疎花漠漠

竹扉斜掩雨紛紛擁裘睡覺知何處吹面東風散纈紋

證類本草孫真人枕中記云天門冬釀酒服之去三蟲伏屍輕身益氣令人不餓

載酒無人過子雲年來家醞有奇芬醉鄉杳杳誰同夢

睡息齁齁得自聞口業向詩猶小小眼花因酒尚紛紛

點燈更試淮南語汎溢東風有穀紋

王績醉鄉記乃命周公旦立酒人之職典司五齊拓土七千里僅與醉鄉達焉嗟乎醉鄉氏之俗豈古華胥氏之國乎何其淳寂也如是余將遊焉莊子駢拇篇吾所謂聰者非謂其聞彼也自聞而已矣淮南子東風至而酒汎溢高誘注云酒汎謂米麴麴之汎者風至而沸動許氏注云酒汎清酒也東輒震方也木味酸相感故也

追和戊寅歲上元

春鴻社燕巧相違白鶴峰頭白板扉石建方欣洗踰廁

姜龐不鮮嘆蠟城一龕京口嗟春夢萬炬錢塘憶夜歸

合浦賣珠無復有當年笑我泣牛衣

石建二句謂沈亮夫  
婦論音振筆端  
短板  
結句怨同安君也

漢石奮傳長子建為郎中令每五日洗沐歸謁親入子舍竊問侍者取親中帶廁踰身自澣灑姜龐廣漢詩妻同郡龐盛之女也詩事母至孝妻奉順尤篤詳十八卷五禽言詩注再見詩國風伊威在室蠅跗在戶伊威注見本卷蠅跗長跗也漢王章傳初為諸生學長安獨與妻居章疾病無被卧牛衣中與妻決涕泣後章為京兆欲上封事妻曰人當知足獨不念牛衣中涕泣時耶果下廷尉獄既死妻子皆徙合浦采珠致產數百萬注云牛衣編亂麻為之即今俗呼為龍具者

題過所畫枯木竹石三首

老可能為竹寫真。小坡今與石傳神。山僧自覺菩提長。

心境都将付臥輪。

老可謂文與可。小坡言過也。過字叔黨先生之子。時謂小東坡傳燈錄。卧輪禪師偈云。卧輪有伎倆。能斷百思想。對境心不起。菩提日日長。六祖聞之曰。未也。乃云。慧能無伎倆。不斷百思想。對境心數起。菩提作麼長。

散木支離得自全。交柯蚘蟻欲相纏。不須更說能鳴鴈。

要以空中得盡年。

莊子人問世匠石之齊。見櫟社樹。曰散木也。又支離其身者。猶足以養其身。終其天年。况支離其德者乎。漢司馬相如傳。青龍蚘蟻于東廂。莊子小術弟子問于莊子曰。昨日山中。之木以不材得終其天年。今主人之鴈。以不材死。先生將何處。莊子笑曰。周將處夫材與不材之間。似之而非也。故未免乎累。

倦看澀勒暗蠻村。亂棘孤藤束瘴根。唯有長身六君子。

猗猗一作猗猗猶得似淇園。

詩國風瞻彼淇澳。綠竹猗猗。毛傳。綠。玉也。竹篇竹也。漢溝洫志。下淇園之竹。以為楫。

真一酒歌并引

布算以步五星。不如仰觀之捷。吹律以求中聲。不如耳齊之審。鈇汞以為藥。策易以候火。不如天造之真也。是故神宅空。樂出虛。踴躍者以氣升。孰能推是類。以求天造之藥乎。於此有物。其名曰真一。遠遊先生方治此道。不飲不食。而飲此酒。食此藥。居此堂。予亦竊其一二。故作真一之歌。其辭曰。空中細莖插天芒。不生沮澤生陵岡。涉閱四氣更六陽。

森然不受螟與蝗。飛龍御月作秋涼。蒼波改色屯雲黃。  
天旋雷動玉塵香。起搜十裂照坐光。跣趺牛噉昨笑反安且  
詳。動搖天闕出瓊漿。丘公飛光丁女藏。三伏遇井了不  
嘗。釀為真一和而莊。三杯儼如侍君王。湛然寂照非楚  
狂。終身不入無功鄉。

莊子青青之麥生於陵陂按麥熟頭昂故芒可云揮天也此詩通首皆麥指言之  
王注麥以九月種四月熟涉閏四氣者謂備四時之氣更六陽者謂自十一月一  
陽生至四月為六陽也又王克論衡云穀之多蟲者稟也稻時有蟲麥與秬無蟲  
又麥以四月熟時為秋禮記月令孟夏之月麥秋至是也按卦氣圖十一月復卦  
為乾之初九通至三月夬卦為乾之九五四月正陽之月為純乾卦乾九五飛龍  
在天則飛御月者指三月也是時麥欲秋矣故下有蒼波屯雲之句又柳子厚詩  
云麥芒際天搖青波稍老謂之蒼波稍熟則又如黃雲之屯也又論衡云日月  
星隨天而西譬若蟻行磨上則磨可以言天旋又天文志天無雷而有聲謂之雲  
磨則磨可以言雷動又宋哲解賦云浸項薄持起搜牢九四物之名晉何曾性豪  
侈作蒸餅不裂作十字不食詩蓋用曾事也再見又佛氏謂盤足為跣跌楞嚴經

云有牛同病謂吐而嘔也又黃庭經言口為天關瓊漿以言華池之水也王公言  
水丁公言火既出華池之水則立水飛而在上丁火伏而在下矣韓退之陸渾火  
詩女丁婦壬傳世婚王續字  
無功著醉鄉記已見本卷

### 汲江煎茶

活水還須活火煎。公自注唐人云茶須緩火炙活火煎自臨鈞石取深清。  
大瓢貯月歸春甕。小杓分江入夜瓶。茶雨已翻煎處脚。松風  
忽作瀉時聲。枯腸未易禁三椀。坐聽荒城長短更。

予來僂耳得吠狗。曰烏鬣甚猛而馴。隨予遷舍  
浦。過澄邁。泗而濟。路人皆戲為作此詩。

烏喙本海葵。幸我為之主。食餘已鉅肥。終不憂鼎俎。晝  
馴識賓客。夜悍為門戶。知我當北還。掉尾喜欲舞。跳跟

### 並別本作煮

茶兩別本作煮  
乳不如兩字更與  
道靈師有因會  
揚誠齋大嘗此詩  
謂自修鈞石取清  
清深也清也近石也  
不那幸石乃鈞石不  
令僕取而自取之也  
一白舍教者三四尤奇



趁童僕吐舌喘汗雨。長橋不買躡。徑度清深浦。拍浮似  
鵝鴨。登岸劇虓虎。盜肉亦小疵。鞭箠當貫汝。再拜謝厚  
恩。天不遣言語。何當寄家書。黃耳定乃祖。

爾雅犬四尺為葵。漢張蒼傳肥白如銀。魏賈公宗狗賦其所折伏。敬主識人。晝則無窺窬之客。夜則無姦淫之賓。漢蒯通傳里婦云。昨暮夜犬得肉。黃耳。晉陸機犬名。詳見九卷捕蝗。至浮雲嶺詩注。

澄邁驛通潮閣二首

倦客愁歸。聞路遙。眼明飛閣。倚長橋。貪看白鷺橫。秋浦  
不覺青林沒。晚潮

北歸作此語便餘生。欲老海老村。帝遣巫陽招我魂。杳杳天低鵲沒處。  
是感恩非乞憐。青山一髮是中原。

楚辭宋玉招魂帝告巫陽曰。有人在。我欲輔之。竟離散。汝筮與之。巫陽對曰。掌夢上帝。其命難從。若必筮與之。恐後之謝。不能復用。巫陽焉乃下。招曰云云。韓退之詩。乘潮簸扶。昏近岸。指一髮。

河酌亭并引

瓊山郡東。眾泉熾發。然皆冽而不食。丁丑歲六月。南遷過瓊。始得雙泉之甘。於城之東北隅。以告其人。自是汲者常滿。泉相去咫尺。而異味。庚辰歲六月十七日。遷於合浦。復過之。太守承議。即陸公求泉上之亭。名與詩。名之曰河酌。其詩曰。

河酌兩泉。挹彼注茲。一鉞之中。有澠有淄。以淪以烹。眾  
喊胡感切莫齊。自江祖海。浩然無私。豈弟君子。江海是儀。既

味我泉亦齋音我詩

詩大雅洵酌彼行潦挹彼注茲列子仲尼篇曰將奕者先辨淄澠張湛曰淄澠水異味既合則難別也又說符篇孔子曰淄澠之合易牙嘗而知之揚子易牙能噉不能齋不齋之口注噉者嘗其味也禮疏齋謂至薑嘗之

六月二十日夜渡海

胸境空明步踏自然  
參橫斗轉欲三更  
苦雨終風也解晴  
雲散月明誰點綴  
天容海色本澄清  
空餘魯叟乘桴意  
塵識軒轅奏樂聲  
九死南荒吾不恨  
茲遊奇絕冠平生

紹聖四年丁丑東坡在惠州年六十二矣五月再取瓊州別駕昌化軍安置即徙州也六月二十日夜渡海九月十三日五倍州或謂尾向大過者有德之嘉殊不然也葉子厚

樂府善哉行月沒參橫北斗闌干左傳昭公四年春無淒風秋無苦雨詩國風終風且霾晉謝重傳嘗侍會王道士坐于時月夜明淨道士歎以為佳重率爾曰意謂乃不如微雲照綴道士戲曰卿居心不淨乃欲淨穢太清耶韓退之詩水色與天容此處皆淨楞嚴經譬如澄清百千大海楚辭離騷九死其猶未悔

自雷適廉宿于興廉村淨行院

墓于於殺之而家之怡然無怨無怒以為若此身純真了生死齊得表天人也

荒涼海南北佛舍如雞棲  
忽行榕林中跨空飛拱榭當  
門列碧井洗我兩足泥  
高堂磨新磚洞戶分角圭  
倒牀便甘寢鼻息如虹霓  
僮僕不甯去我為半日稽  
晨登一葉舟醉兀十里谿  
醒來知何處歸路老更迷

韓退之詩青龍寺詩刻畫圭角出崖竅杜子美詩山晚黃雲合歸時恐路迷

廉州龍眼質味殊絕可敵荔枝

龍眼與荔枝異出同父祖  
端如甘與橘未易相可否  
異哉西海濱琪樹羅玄圃  
累累似桃李一流膏乳坐疑  
星隕空又恐珠還浦  
圖經未嘗說玉食遠莫數  
獨使有鐵皮生弄色映瑠俎  
蠻荒非汝辱幸免妃子汗

番馬雜編龍眼子樹葉似荔支但子圓小止淡黃一色廣人多呼為亞荔支左傳莊七年夜中星隕如雨珠遂後漢孟嘗事已見按彼皮指荔支妃子汗謂楊妃嗜生荔而致禍也注已見

合浦愈上人以詩名嶺外將訪道南嶽畱詩壁

上云間伴孤雲自在飛東坡居士過其精舍戲

和其韻

孤雲出岫豈求伴○錫杖凌空自要飛○為問庭松尚西指○

不知老矣幾年歸一作時

陶淵明辭雲無心以出岫柳子厚詩仙山不屬分符客一任凌空錫杖飛大唐新語玄奘法師西域取經以手摩靈巖寺松樹曰吾西去汝可西長若吾歸即東向使吾弟子知之及去其枝年年西指長數丈一年忽東向弟子曰吾歸歸矣乃迎之果至後禪為摩頂松

梅聖俞之客歐陽晦夫使工畫茅菴已居其中

一琴橫牀而已曹子方作詩四韻僕和之云宋按

史元符三年正月哲宗崩徽宗即位先生以五月始被命移廉州六月離儋耳七月至廉三為歐陽晦夫賦詩

寂寞王子猷○回船剡谿路○迢迢戴安道○雪夕誰與度○倒

披王恭髦○半掩袁安戶○應調折絃琴○自和撫頰句○

歐陽晦夫惠琴枕

中郎不眠仰看屋○得此古椽圍尺竹○輪囷濩落非笛用○

剖作袖琴徽軫足○流傳幾處到淵明○臥枕論中酒新漉○

孤鸞別鶴一作鶴誰復聞○鼻息齁齁自成曲○

張隲文士傳蔡邕經會稽高遷亭見屋椽竹東閩第六可以為笛取用果有異聲邕初平元年拜中郎將古琴操二曰別鶴操高陵牧子作陶淵明詩知我故來意取琴為我彈上弦驚別鶴下弦離孤鸞西陽雜俎許州有一老僧自四十夏以後每寢熟即聲如鼓篁自成均節許州伶人伺其寢即譜其聲按之絲竹皆合古奏

僧覺亦不自知  
十餘年如此

留別廉守

編萑以苴豬。槿塗以塗之。小餅如嚼月。中有酥與飴。懸  
知合浦人。長誦東坡詩。好在真一酒。為我醉宗資。

禮記內則炮取豚若將封之剝之實棗於其腹中編萑以苴之塗之以謹塗炮之  
注云將音詳萑蘆葦之類苴裹也謹當為槿黏土也言行錄丁晉公與楊大年拋  
今大年云有酒如線遇鐵則見晉公云有餅如月  
遇食則缺後漢宗資為汝南太守詩意為廉守也

餅筭并引

庚辰八月二十八日劉幾仲餞飲東坡中觴聞笙  
簫聲杳杳若在雲霄間抑揚往返麤中音節徐而  
察之則出於雙餅水火相得自然吟嘯蓋食頃乃

已坐客驚歎得未曾有請作餅筭詩記之

孤松吟風細冷獨蠶長繅女媧笙陋哉石鼎逢彌明  
蚯蚓窠作蒼蠅聲餅中宮商自相賡昭文無虧亦無成  
東坡醉熟呼不醒但云作勞吾耳鳴

神仙傳園客養蠶成五色獨蠶繅之經月不絕再見禮記胡堂位女媧之笙黃在  
子齊物論有成典虧故昭氏之鼓琴也無成典虧故昭氏之不鼓琴也晉載記石  
勒為人耕聞聲鐸之音以告其  
母母曰作勞耳鳴非不祥也

歐陽晦夫遺接羅琴枕戲作此詩謝之

攜兒過嶺今七年晚塗更著黎衣冠白頭穿林要藤帽  
赤脚渡水須花縵不愁故人驚絕倒但使俚俗相恬安  
君見合浦如夢寐挽須握俱沈瀾妻縫接羅霧縠細兒

送琴枕冰微寒。無絃且寄陶令意。倒載猶作山公看。我  
懷汝陰六一老。着字秀發如春鬢。羽衣鶴氅古仙伯。爰  
爰兩柱扶霜紈。至今畫像作此服。凜如退之加渥丹。爾  
來前輩皆鬼錄。我亦帶脫巾歌寬。作詩頗似六一語。往  
往亦帶梅翁酸。

番禺雜編生黎人用藤織裹頭謂之麗穎子。西域記西域國人首冠花綬身衣纓絡。杜子美詩相對如夢寐。又詩問事競挽須。東軒雜錄晏公一日見韓愈畫像語坐客曰此貌大類歐陽修。安知非愈後身也。詩國風頌如渥丹。梅翁謂梅聖俞也。東坡題梅詩集後云先君與二丈游時其與子由年甚少公獨深知之。南遷過合浦見其門人歐陽晦夫。出其詩稿數十幅云。

次韻王鬱林

晚塗流落不堪言。海上春泥手自翻。漢使節空餘皓首。

故侯衣在有顏垣。平生多難非天意。此去殘年盡主恩。  
誤辱使君相。校拭寧聞老鶴乘軒。

漢朱博傳長林大姓尚方禁少時嘗盜人妻見所創著其類博笑曰大夫固時有是馮翊故洒卿耻校拭用禁能自效否。

藤州江下夜起對月贈邵道士

江月照我心。江水洗我肝。端如徑寸珠。墮此白玉盤。我  
心本如此。月滿江不湍。起舞者誰歟。莫作三人看。嶠南  
瘴毒地。有此江月寒。乃知天壤間。何人不清安。牀頭有  
白酒。盞若白露漙。獨醉還獨醒。夜氣清漫漫。仍呼邵道  
士。取琴月下彈。相將乘一葉。夜下蒼梧灘。

徐元用使君與其子端常邀僕與小兒過同遊

東山浮金堂戲作此詩名元嘯

昔與徐使君共賞錢塘春。愛此小天竺。時來中聖人。松  
如遷客老酒似使君。醇繫舟藤城下弄月鐸江濱。江月  
夜夜好雲山朝朝新。使君有令子。真是石麒麟。我子乃  
散材有如木輪囷。二老白接羅。兩郎烏角巾。醉臥松下  
石扶歸。江上津。浮橋半沒水。揭此碧鱗鱗。

南史顧憲之為建康令甚得人和故都下飲酒得醉者輒呼為顧建康謂其清且美焉陳後主詩璧月夜夜好瓊樹朝朝新

送鮮于都曹歸蜀灌口舊居

簫盡霜鬢照碧銅。依然春雪在長松。朝行犀浦催收芋。  
夜渡繩橋看伏龍。莫歎倦遊無駟馬。要將老健敵千鍾。

子雲三世惟身在為向西南說病容

犀浦在郫縣青城山記云李冰琢五石犀以厭水一在青城二在犀浦一在成都  
市橋一在江中號犀浦為沉犀浦杜子美南鄰詩園收芋粟未全貧繩橋在灌口  
有伏龍觀杜入奏行運糧繩橋壯士喜漢揚雄傳  
字子雲蜀郡成都人也歷成哀平三世不徙官

送邵道士彥肅還都嶠洞天福地記第二十都嶠山洞周回一百八十里名寶元之天在容州

乞得紛紛擾擾身。結茆都嶠與仙鄰。少而寡慾顏常好。  
老不求名語益真。許邁有妻還學道。陶潛無酒亦從人。  
相隨十日還歸去。萬劫清遊結此因。

晉許邁傳字遠遊初學道時其妻尚在父母既終乃遣妻孫氏還家遂攜其同  
志編遊名山焉晉書陶潛傳或有酒邀之雖不識主人亦欣然無忤酣醉便還

書韓幹二馬

赤髯碧眼老鮮卑。回策如縈獨善騎。頰白紫騮俱絕世。

馬中岳湛有妍姿

後漢鮮卑傳東胡之支也。別依鮮卑山。故因號焉。晉明帝紀。乘巴滇駿馬微行至。于湖陰。察王敦營壘。敦書寢驚起曰。此必黃鬚鮮卑奴來也。晉王湛傳。兄子濟。有從駒。絕難乘。湛騎此馬。姿容絕妙。回策如縈。善騎者無以過之。詳見二十七卷。和王晉卿詩注。顏延年有頽白馬賦。李太白紫驕馬詩。紫驕行且嘶。馭龍碧玉。蹠岳湛借。用夏侯湛潘岳連璧事。已見。

將至廣州用過韻寄邁迨

皇天遣出家。臨老乃學道。北歸為兒子。破戒堪一笑。披雲見天眼。回首失海潦。蠻唱與黎歌。餘音猶杳杳。大兒牧衆穉。四歲守孤嶠。次子病醫藥。三折乃麤曉。小兒耕且養。得暇為書繞。我亦困詩酒。去道愈茫渺。紛紛何時定。所至皆可老。莫學柳儀曹。詩書教氓獠。亦莫事登陟。

谿山有何好。安居與我遊。閉戶淨洒掃。

左傳定十三年。晉知伯將伐公。齊高彊曰。三折股知為良醫。唯伐君為不可。揚子古之學者。耕且養。唐柳宗元傳。自禮部員外郎坐貶後。徙柳州刺史。南方為進士者。走數千里。以宗元為師。經指授者。為文辭。皆有法。

贈鄭清叟秀才

風濤戰扶胥。海賊橫泥子。胡為犯二怖。博此一笑喜。問君奚所欲。欲談仁義耳。我才不逮人。所有聊足已。安能相付子。過聽君謔矣。霜風掃瘴毒。冬日稍清美。年來萬事足。所欠唯一死。澹然兩無求。滑淨空槩几。

韓退之南海廟碑。廟在今廣州治之東南海道八十里。扶胥之口。黃木之灣。再見。

和孫叔靜兄弟李端叔倡和

孫叔靜名藝。錢塘人。徙江都。年十五遊太學。老蘇先

生亞稱之哲宗擢提舉廣東常平東坡居惠州極意與周旋二子  
娶罷無咎黃魯直女黨事起家人危之叔靜一無所顧平生篤於  
行義君子人也微時與蔡京善察其人常曰蔡子貴人也然才多  
而德薄志大而行不副若不能謹守恐貽天下憂京還朝遇諸途  
京曰我若用願助我叔靜曰公能以正論輔人主節儉以先百吏  
而絕口不言兵藝何為者京默然後卒如其言仕為太僕卿殿中  
少監以顯謨閣待制知曹州單州  
靖康二年卒年八十六諡通靖

病骨瘦欲折霜髯鬢更疎喜聞新國政兼得故人書秉  
燭真如夢傾杯不敢餘天涯老兄弟懷抱幾時攄

杜子美簡諸子詩少陵野老骨欲折  
又美村詩夜闌更秉燭相對如夢寐

### 廣倅蕭大夫借前韻見贈復和荅之二首

生還麤勝虞蚤退不如疎垂死初聞道平生謏信書風  
濤驚夜半疾病送笑餘賴有蕭夫子幽懷得少攄

唐蕭穎士傳人  
稱為蕭夫子

心間詩自放筆老語翻疎贈我皆強韻知君得異書滔  
滔沮叟是綽綽孟生餘一笑滄溟側應無憤可攄

南史王筠傳為詩能用強韻袁山松漢書主朗為會稽守還許下時人稱其才進  
曰不見異人當得異書抱朴子時人疑蔡邕得異書搜其帳中果得王克所作論  
衡綽綽用  
孟子語

### 跋王晉叔所藏畫

徐熙杏花 徐熙鍾  
陵人

江左風流王謝家畫攜書畫到天涯卻因梅雨丹青暗  
洗出徐熙落墨花

圖畫見聞志徐熙意出古今徐鉉云落墨為格雜彩副之迹與色不相隱映也沈  
存中筆談國初江南布衣徐熙善畫花以墨筆畫之殊草草略施丹粉神氣四出



動別有生之意

趙昌四季圖畫見聞志趙昌廣漢人工畫花果

芍藥

倚竹佳人翠袖長。天寒猶著薄羅裳。揚州近日紅千葉。自是風流時世粧。

杜子美佳人詩天寒翠袖薄日暮倚修竹因話錄崔樞夫人治家整肅貴賤皆不許時世粧白樂天歌時世粧自出城中傳四方

躑躅

楓林翠壁楚江邊。躑躅千層不忍看。開卷便知歸路近。劍南樵客為施丹。

范蜀公來齋記趙昌漢州人昌自稱劍南樵人

寒菊

輕肌弱骨散幽葩。真是青蓀兩鬢丫。便有佳名配黃菊。應緣霜後苦無花。

西京雜記趙昭儀弱骨豐肌尤工語笑歐陽公詩小婢立我前赤脚兩鬢丫

山茶

遊蜂掠盡粉絲黃。落葉猶收蜜露香。待得春風幾枝在。年來殺菽有飛霜。

左傳定公元年冬十月隕霜殺菽

和黃秀才鑿空閣

明月本自明。無心孰為境。挂空如水鑿。寫此山河影。我

觀大瀛海。巨浸與天永。九州居其間。無異地盤鏡。空水  
兩無質。相照但耿耿。妄云桂兔蟾。俗說皆可屏。我遊鑿  
空閣。缺月正淒冷。黃子寒無衣。對句月愈警。借君方諸  
淚。一沐管城穎。誰言小叢林。清絕冠五嶺。

前定錄袁孝叔過異人得書云每受命即開一幅累仕皆驗最後一幅畫地蟠鏡  
中而已五經通義月中有兔與蟾蜍月陰也蟾蜍陽也而與兔並明陰係陽也西  
陽雜俎舊傳月中有桂有兔故異書言月桂高五百丈下有一人常斫之長慶中  
有人八月十五夜玩月光屬於林中如匹布尋視之見一金背蝦蟇疑是月中者  
淮南子陽燧見日燧而為火方諸見月津而為水大莊嚴  
論如是衆僧者乃勝智之叢林一切諸善行運集在其中

### 韋偃牧馬圖

神工妙技帝所收。江都曹韓逝莫留。人間畫馬唯韋侯。  
當年為誰掃驂騑。至今霜蹏踏長楸。圉人困卧沙壠頭。

沙苑茫茫蒺藜秋。風駿霧鬣寒飈颼。龍種尚與駘駕遊。  
長楸短豆豈我羞。八鑿六轡非馬謀。古來西山與東丘。

杜子美曹將軍畫馬引國初已來畫鞍馬神妙獨數江都王將軍得名三十載人  
間又見真乘黃又丹青引弟子韓幹早入室亦能畫馬窮殊相又韋偃畫馬歌戲  
拓禿筆掃驂騑騊駼見麒麟出東壁一匹豈草一匹斯坐看千里當霜蹏又霜蹏蹏  
踏長楸間又李鄴縣胡馬行一聞說盡急難林轉益愁向駕駘革又始知神龍別  
有種不比俗  
馬空多肉

### 題靈峰寺壁

靈峰山上寶陀寺。白髮東坡又到來。前世德雲今我是。  
依希猶記妙高臺。

華嚴經德雲比丘居  
勝樂國妙峰山之上

8 衆妙堂 先生有衆妙  
堂託載集中

湛然無觀古真人。我獨觀此衆妙門。夫物芸芸各歸根。衆中得一道乃存。道人晨起開東軒。跌坐一醉扶桑暎。餘光照我玻璃盆。倒射牕几清而溫。欲收月魄餐日魂。我自日月誰使吞。

老子玄之又玄衆妙之門。又夫物芸芸各歸其根。黃庭內景經出日八月呼吸存注云日月者陰陽之精也。左出右入身有陰陽之氣。

題馮通直明月湖詩後

老衍清篇墨未枯。小馮新作語尤殊。呼兒淨洗涵星硯。為子賡歌墮月湖。聞道梓江空抱珥。公自注南詔有西珥河。即古梓桐江也。河形如月抱珥故名。年來合浦自還珠。請君多釀蓮花酒。準擬王喬下履覓。

王注老衍謂馮衍也。漢西南夷傳蜀枸醬道西北梓桐江。江廣數里出番禺城下再見。

次韻鄭介夫二首

鄭介夫名俠。福清人。事詳見宋史。東坡南遷始識介夫。北歸至英介夫在焉。和其二詩。嘉定六年。次連不自然。賜諡曰介。

一落泥塗迹愈深。尺薪如桂米如金。長庚到曉空陪月。太歲今年合守心。相與齧羶持漢節。何妨振履出商音。孤雲倦鳥空來往。自要閑飛不作霖。

左傳襄三十年趙孟謂絳縣老人曰。吾子辱在泥塗久矣。武之罪也。戰國策蘇秦謂楚王曰。國之食貴於玉。薪貴於桂。後漢即顯傳。孝經鉤命決曰。歲星守心。年穀豐。注云。歲星守心為重華。故年豐也。劉向新序原憲曳杖拖履行歌。高頌聲滿天地。如出金石。尚書高宗命說曰。若歲大旱。用汝作霖雨。

一生憂患萃殘年。心似驚蠶未易眠。海上偶來期汗漫。葦間猶得見延緣。良醫自要經三折。老将何妨敗兩甄。

收取桑榆種梨棗。祝君看壽似增川。

晉周訪傳擊賊率杜曾使李恒督左甄許朝督右甄訪自領中軍令其眾曰一甄敗鳴三鼓兩甄敗鳴六鼓自旦至申兩甄皆敗訪親鳴鼓士皆騰踊奔赴曾遂大潰詩小雅如川之方至以莫不增

施註蘓詩卷之三十八

施註蘇詩卷之三十九

漫堂先生宋 榮

樸園先生張榕端

長洲顧嗣立

閱定 毗陵邵長蘅 刪補

商丘宋 至

詩五十一首 起建中靖國辛巳改元度嶺北歸即以是年七月卒於毗陵 施註缺今補

昔在九江與蘇伯固唱和其略曰我夢扁舟浮

震澤雪浪橫江一作空千頃白覺來滿眼是廬山倚

天無數開青壁蓋實夢也昨日又夢伯固手持

乳香嬰兒示予覺而思之蓋南華賜物也豈復

與伯固相見於此耶今得來書知已在南華相

待數日矣感歎不已故先寄此詩  
扁舟震澤定何時滿眼廬山覺又非春草池塘惠連夢  
上林鴻雁子卿歸水香知是曹溪口眼淨同看古佛衣  
不向南華結香火此生何處是真依

漢書蘇武傳昭帝即位求武等匈奴言武死後使至常惠教漢使謂單于言天子射上林中得雁足有條帛書言武等在某澤中單于視左右大驚乃使武歸曹溪志梁時有天竺國僧自西來汎船曹溪口聞異香曰上流必有勝地尋之遂開山立石乃云百七十年後當遇無上法師在此演法今六祖南華寺是也眼淨字屢見傳燈錄五祖黃梅弘忍大師以衣鉢潛付六祖今衣猶傳寺中古佛衣即指此白樂天詩本結善提番大社為嫌煩惱電泥身

次韻昭守狄大夫見贈二首

華髮蕭蕭老遂良公自注褚河南怡云即日遂良鬢髮盡白蓋誦長沙時也一身萍挂海中央  
無錢種菜無家業有病安心是藥方才疎正類孔文舉

癡絕還同顧長康萬里歸來空泣血七年供奉殿西廊

公自注通英閣在延和殿西廊下

後漢書孔融傳字文學融負其高氣志在清難而才疎意廣迄無成功

森森畫戟擁朱輪坐詠梁公覺有神白傅閒游空誦句  
公自注事見白樂天吳郡詩石記拾遺窮老敢論親公自注事見子美寄狄明府詩東海莫懷踈

受意西風幸免庾公塵為公過嶺傳新唱催發寒梅一信春

唐書狄仁傑封梁公此借用指韶州白樂天吳郡詩石刻記韋在此州歌詩甚多有郡宴詩云兵衛森畫戟燕寢凝清香最為警策今刻此篇於石傳貽將來因以予自宴一章亦附於後杜子美秋明府詩梁公曾孫我姨弟不見十年官濟濟

次韻韶倅李通直二首

一篇瀧吏可書紳。莫向長沮更問津。老去常憂伴新鬼。  
歸來且喜是陳人。曾陪令尹蒼髯古。又見郎君白髮新。  
回首天涯一惆悵。卻登梅嶺望楓宸。

韓退之瀧吏詩有云往問瀧頭吏。潮州尚幾里。瀧吏垂首笑。官何問之愚。詎大瓶  
甕小所任自有宜。官何不自量。滿溢以取斯。不知官在朝。有益國家否。得無貳其  
間不武亦不文。仁義飾其躬。乃姦敗羣倫。叩頭謝吏言。始慙今更羞。云云。大指皆  
嘲憤之詞也。左傳文二年夏。父弗忌為宗伯。尊僖公。且明見曰。吾見新鬼大故鬼。  
小嶺南錄。梅嶺即大庾嶺。上有梅樹。或云梅福隱處。

青山祇在古城隅。萬里歸來卜築初。會見四山朝鶴駕。  
更看二李跨鯨魚。欲從抱朴傳家學。應怪中郎得異書。  
待我丹成取風去。借君瓊珮與霞裾。

外丹且出其丹示僕。今三十年而見君。曲江同遊南華宿  
山水間數日。道舊感歎且勸我卜居於舒。故詩中皆及之。

公自注。僕昔為開封幕。先  
公為赤令。暇日相與論內

按先生與李推熙帖云。偶得生還。半生愛龍舒風土。欲卜居為終老之計。云云。是  
青山當指舒州。但四山未詳其名耳。一統志龍眠山在桐城縣。又舒州有潛山。在  
慈修煉處。皖山天柱山。道書稱司玄洞。天漢武帝嘗登封於此。以代南岳。  
或即指此數山也。詩國風佩玉瓊瑤。韓退之詩。乞君飛霞珮。與我高頡頏。

### 狄韶州煮蔓菁蘆服羹

我昔在田間。寒庖有珍烹。常支折腳鼎。自煮花蔓菁。中  
年失此味。想像如隔生。誰知南岳老。解作東坡羹。中有  
蘆服根。尚含曉露清。勿語貴公子。從渠嗜膾腥。

周易鼎折足。覆公餗。劉禹錫嘉話。諸葛亮所止。冷兵士獨種蔓菁。取其綠。出甲可  
生啖。一也。葉舒可煮食。二也。久居則隨以滋長。三也。葉不令惜。四也。回即易尋。而採  
五也。冬有根可食。六也。今蜀人呼為諸葛菜。唐本草。菜服即蘆服也。陶弘景別  
錄。蘆服根可食。葉可中啖。陸佃埤雅。菜服能制麩毒。是菜年之所服。故名。按蔓菁  
蘆服。諸家皆作二物。惟陸機草虫魚疏。葉是蔓菁。根是蘆服。則一物矣。  
先生似亦從陸說。東坡羹。頌見先生文集。中又有王穆羹詩。見補遺卷。

### 李伯時畫其弟亮功舊隱宅圖

樂天蚤退今安有。摩詰長聞古亦無。五畝自栽池上竹。十年空看輞川圖。近聞陶令開三徑。應許揚雄寄一區。晚歲與君同活計。如雲鵝鴨散平湖。

白樂天池上篇十畝之宅。五畝之園。有水一池。有竹千竿。唐書主維字摩詰。別墅在輞川。有華子岡竹里館。菜羹泔草。夷塢陶淵明歸去來詞。三徑就荒。漢書揚雄傳。處岷山之陽。曰郫。有田一壘。有宅一區。杜子美詩。房相西池鵝。一羣眠沙泛浦。白於雲。

贈龍光長老

舊傳先生詩本題云東坡居士過龍光求大竹作肩輿得兩竿南華珪首座方受講為此山長老乃

雷一偈院中須其至授之以為他時語錄中第一問

斫得龍光竹兩竿。持歸嶺北萬人看。竹中一滴曹溪水。漲起西江十八灘。

贈嶺上老人

鶴骨霜髯心已灰。青松合抱手親栽。問翁大庾嶺頭住。曾見南遷幾箇回。

贈嶺上梅

梅花開盡百花開。過盡行人君不來。不趁青梅煮酒。要看細雨熟黃梅。

盧全詩。鴛花爛熳君不來。及至君來花已老。杜子美詩。南京犀浦道。四月熟黃梅。

予昔過嶺而南。題詩龍泉鐘上。今復過而北。次

前韻

按即前過大庾嶺詩

秋風卷黃落。朝雨洗綠淨。人貪歸路好。節近中原正。下嶺獨徐行。艱嶮未敢忘。遙知叔孫子。已致魯諸生。

月令季冬之月草木黃落漢武帝秋風辭草木黃落兮雁南飛漢書叔孫通為博士說上曰臣願徵魯諸生與臣弟子共起朝儀於是通使徵魯諸生三十餘人魯有兩生不肯行云云通笑曰若真鄙儒不知時變遂與所徵三十人西按陸渚序云建中初韓曾二相得政畫收用元祐人其不名者亦補大藩惟東坡兄弟猶領宮祠未向蓋寓所謂不能致者二人意深而語緩

過嶺二首

暫著南冠不到頭。卻隨北雁與歸休。平生不作兔三窟。今古何殊貉一丘。當日無人送臨賀。至今有廟祀潮州。劍關西望七千里。乘興真為玉局游。

柳子厚六言詩二生判卻歸休為著南冠到頭唐書楊憑貶臨賀尉姻友憐往獨徐晦至藍田慰餞李夷簡表為監察御史曰君不負楊臨賀官負國乎韓退之謫潮州潮人為之立廟先生集中有廟碑

七年來往我何堪。又試曹溪一勺甘。夢裏似曾遷海外。

醉中不覺到江南。波生濯足鳴空澗。霧繞征衣滴翠嵐。誰道山雞忽驚起。半崑花雨落毵毵。

按年譜公以紹聖元年自定州貶惠州凡四年再貶儋耳明年改元元符至三年乃量移廉州凡七年江南謂虔州

留題顯聖寺

渺渺疎林集晚鴉。孤村烟火梵王家。幽人自種千頭橘。遠客來尋百結花。浮石已乾霜後水。焦坑閑試雨前茶。祇疑歸夢西南去。翠竹江村遶白沙。

首楞嚴經阿難白佛言世尊此寶疊華緝績成中雖本一體如我思惟如來一綰得一結名若百結成終名百結又江南人謂丁香為百結

予初謫嶺南過田氏水閣東南一峰豐下銳上里人謂雞籠山予更名獨秀峰今復過之戲畱



一絕

倚天巉絕玉浮屠。百與彭郎作小姑。獨秀江南知有意。要三二別四三壺。

韓退之詩倚天更覺青巉巖。李太白詩青冥皖公山巉絕。可人意。同安志小孤山在宿松縣東南一百二十里。又江州有澎浪磯。語轉為彭郎磯。遂有小姑嫁彭郎之語。五見十五卷李思訓長江絕島圖詩注。一統志大別山在漢陽府城北。小別山在漢川。王子年拾遺記海中三壺。一曰方壺。則方丈也。二曰蓬壺。則蓬萊也。三曰瀛壺。則瀛洲也。此三山上廣中狹下方。皆如工製。猶華山之似削成列子。渤海之東有大壺焉。其中有山。一曰岱輿。二曰圓峯。三曰方壺。云云。按詩意則本前說也。

乞數珠贈南禪湜老

從君覓數珠。老境伏消遣。未能轉千佛。且從千佛轉。儒生推變化。乾策數大衍。道士守玄牝。龍虎看舒展。我老安能為。萬劫付一喘。嘿坐閱塵界。往來八十反。一作區區

我所寄感縮蠶在繭。適從海上回。蓬萊又清淺。

傳燈錄法達禪師誦法華經及三千部。六祖謂之曰。心迷法華轉。心悟轉法華。周易大衍之數五十。其用四十有九。又曰。凡天地之數五十有五。此所以成變化而行鬼神也。金品論。夫龍虎金木也。金為虎。木為龍。虎之異名。真鉛。金水也。龍之異名。真汞。木火也。楞嚴經。心能記憶。八萬四千。洹河沙劫。周徧了知。得無疑惑。

鬱孤臺公自注再過。慶州和前韻。

吾生如寄耳。嶺外亦閒游。贛石三百里。寒江尺五流。楚山微有霰。越瘴久無秋。望斷橫雲嶠。翹飛唳雪洲。曉鐘時出寺。暮鼓各鳴樓。歸路迷千嶂。勞生閱百州。不隨猿鶴化。甘作賈胡留。祇有貂裘在。猶堪買釣舟。

孟浩然詩贛石三百里。沿江千嶂間。李肇國史補。蜀之三峽。南康之贛石。皆險絕之所。爾雅。山狹而長曰嶠。王注。橫雲嶠。指五嶺。唳。雪洲。謂瓊崖。儋萬四州。南越地。矣。瘴而無雲。有雪。則以為唳。花。杜子周穆王南征。久而不歸。一軍皆化。君子為猿。為鶴。小人為虫。為沙。賈胡。留。後漢馬援。事注已見。

度守霍大夫監郡許朝奉見和此詩復次前韻  
大邦安靜治。小院得閒遊。贛水雨已漲。廉泉春未流。同  
烹貢茗雪。一洗瘴茅秋。秋思生尊鱸。寒衣待橘洲。揚雄  
未有宅。王粲且登樓。老景無多日。歸心夢幾州。敢因逃  
酒去。端為和詩留。舊篋藏新語。清風自滿舟。

贈度州術士謝晉臣

頂海外歸

屬國新從海外歸。君平且莫下簾帷。前生恐是虛行者。  
後學遇<sup>過</sup>呼韓退之。死後人傳戒定慧。生前宿值斗牛箕。  
憑君為算行年看。便數生時到死時。

領聯已見三十六卷。谷周循州詩。惟自字今作恐字。韓退之詩。我生之辰。月宿南斗。牛奮其角。箕張其口。按注蘇內翰云。吾生平遭口語無數。蓋生時與退之相似。

三四二句在見

吾命宮在斗牛間。而身宮亦在箕。

度州景德寺榮師湛然堂

卓然精明念不起。兀然灰槁照不滅。方定之時慧在定。  
定慧照察非兩法。妙湛總持不動尊。默然真入不二門。  
語息則默非對語。此話要將周易論。諸方人人把雷電。  
不容細看真頭面。欲知妙湛與總持。更問江東三語掾。  
楞嚴經攝心為戒。因戒生定。因定發慧。是則名為三無漏學。又淨極光通達。寂照含虛空。又妙湛總持不動尊。首楞嚴王世希有。周易復卦注。凡動息則靜。靜非對動者也。語息則默。默非對語者也。

次陽行先

公自注用鬱孤臺韻

室空惟法喜。心定有天游。摩詰元無病。須洹不入流。苦

嫌尋直枉。坐待寸田秋。雖未麒麟閣。已逃鸚鵡洲。酒醒風動竹。夢斷月窺樓。衆謂元德秀。自稱陽道州。拔葵終相魯。辟穀會封留。用舍俱無礙。飄然不繫舟。

金剛經須陀洹名為入流而實無所入漢書蘇武傳甘露三年單于入朝帝思股肱之良乃圖畫其人於麒麟閣與地志鸚鵡洲在武昌府城南即黃祖殺福衡處

再用數珠韻贈湜老

嗣宗雖不言。叔寶猶理遣。東坡但熟睡。一夕一展轉。南遷昔虞翻。卻掃今馮衍。古佛既手提。諸方皆席卷。當年清隱老。鶴瘦龜不喘。和我彈丸詩。百發亦百反。耆年日彫喪。但有犢角齒。時來窺方丈。共笑虎毛淺。

傳燈錄手提諸佛直見本來面目諸方尊宿無能出其右又百丈禪師侍馬祖言下省悟次日馬祖陞座衆繞集百丈出卷卻席祖便下座白樂天贈王山人詩夜

後不聞龜喘息秋未惟長鶴精神禮記天地之牛角爾栗爾雅釋獸篇虎切毛謂之號注切淺也疏淺毛者別名號貓號音潺又鈕限助諫二切

和猶子遲贈孫志舉

軒裳大爐鞴。陶冶一世人。從橫落模範。誰復飢貧甘。可憐方回癡。初不疑嘉賓。頗念懷祖點。曠兒與兵姻。失身墮浩渺。投老無涯垠。回看十年舊。誰似數子真。孫郎表獨立。霜戟交重圍。深居不汝覲。豈問親與鄰。連枝皆秀傑。英氣推伯仁。我從海外歸。喜及崆峒春。新年得異書。西郭有逸民。公自注陽行先以登真隱訣見借小孫又過我。歡若平生親。清詩五百言。句句皆絕倫。養火雖未伏。要是丹砂銀。我家六男子。朴學非時新。詩詞各璀璨。老語徒周諄。願言敦宿

好。永與竹林均。六子豈可忘。從我屢厄陳。

莊子大宗師今一以天地為大鑪以造化為大冶楊子師者令模範也以木曰模以竹曰範晉書郝愔傳字方回超字嘉賓超實黨桓氏以愔忠於王室不令知之將亡出一箱付門生曰我亡後公若大損眠食可呈此箱及起死愔果哀悼成疾門生依言呈之愔與溫往反密計愔於是大怒曰小子死恨晚矣又王述傳字懷祖子坦之為桓溫長史溫欲與子求婚于坦之及還家省父而述愛坦之雖長大猶抱置膝上坦之因言溫意述大怒述排下曰汝竟癡耶詎可畏溫面而以女妻其也晉書周俊傳三子顓高謨顓別有傳伯仁顓字登真隱訣梁貞白先生述抱朴子丹砂燒之成水銀積變又還成丹砂故能令人長生大洞鍊真寶經將丹砂修煉伏火後鼓成白銀名之為一返也將白銀化出砂令伏火鼓之乃成黃銀名之為二返也六男子謂邁迨過遲迨遠左傳襄三十一年穆叔曰趙孟年未盈五十而諄諄焉如八九十者陶詩詩書敦宿好

南禪長老和詩不已故作六蟲篇答之

鳳皇覽德輝。遠引不待造。鷓鴣戀庭宇。倏忽來千轉。那將坐井蛙。而比談天衍。蠹魚著文字。槁死猶遺卷。老牛

疲耕作。見月亦妄喘。東坡方三問。南禪已五反。老人但目擊。侍者應足繭。最後六蟲篇。深寄恨語淺。

賈誼弔屈原賦鳳皇翔於千仞兮覽德輝而下之莊子山木篇鳥莫知鷓鴣子注鷓鴣燕也韓退之詩何殊蠹書虫生死文字開風俗通吳牛望月而先喘又滿奎語載世說已見淮南子楚王欲攻宋墨子聞之自魯而楚十日一夜足重繭而不休息至於郢見楚王杜子美詩足繭荒山轉愁寐

明日南禪和詩不到故重賦數珠篇以督之二

首

未來不可招。已過那容遣。中間見在心。一一風輪轉。自從一生二。巧歷莫能衍。不如袖手坐。六用都懷卷。風雷生聲歎。萬竅自號喘。詩人思無邪。孟子內自反。大珠分一月。細綆合兩繭。繫然挂禪牀。妙用夫豈淺。

金剛經過去心不可得見在心不可得未來心不可得楞嚴經覺明空昧相待成  
攝故有風輪執持世界莊子齊物論二與言為二二與言為三自此以往巧歷不  
能得而况其凡  
乎六用注已見

朝來取飯化。乃是維摩遣。全鋒雖未露。半藏已曾轉。說  
有陋裴頠。談無笑王衍。看經聊爾耳。遮眼初不卷。三吃  
故自醒。一呌何由喘。請歸視故積。靜夜珠當反。安居三  
十年。古衲磨山繭。持珠尚默坐。豈是功用淺。

傳燈錄羅山示眾云。全鋒敵勝。罕遇知音。同死同生。萬中無二。又僧問大茅和尚  
如何是大茅境界。師云。不露鋒。僧云。何為不露鋒。師云。無當者。又有媪令人誦  
趙州求轉藏經。趙州卻下禪林。轉一布。乃曰。轉藏已竟。其人回舉似媪。媪曰。此  
未請轉。全藏如何。祇為轉半藏。晉書裴頠傳。頠深患王衍之徒。聲譽太盛。位高勢  
重。不以物務自嬰。遂相傲。效風教。陵遲乃著。崇論。有以釋其蔽。晉書王衍傳。魏正  
始中。何晏王弼等祖述老莊立論。以為天地萬物皆以無為為本。無也者。開物成  
務。無往不存者也。衍甚重之。惟裴頠以為非。著論以談之。而衍處之。自若。傳燈錄  
藥山看經曰。且圖遮眼。再見尚書。頠命三宿三祭三吃。注云。至齒而不飲曰吃。韓

非子楚人有賣其珠於鄭者。為木蘭之櫃。薰桂椒之積。綴以珠  
玉。鄭人買價而還其珠。此可謂善賣積矣。未可謂善鬻珠也。

用前韻再和霍大夫前和陽  
行先韻

文字先生飲。公自注謂  
劉執中江山清獻遊。典刑傳父老。尊姐繼

風流。度嶺逢梅雨。還家指麥秋。自慙鴻鴈侶。爭集稻梁  
洲。野濶橫雙練。城堅聳百樓。行看鳳尾詔。卻下虎頭州。  
君意已吳越。我行無去留。歸途應食粥。乞米使君舟。

王注清獻趙閱道也。劉執中二公皆知虔州。廣絕交論。分雁鷺之稻梁。庾信詠雁詩。  
稻梁俱可戀。飛去復飛還。王注雙練謂章貢二水。後漢公孫瓚傳云。兵法百樓不  
攻。紀聞譚普元帝踐祚。凡諸侯。奏批之曰。諾。而草書若字之尾。如鳳形。  
故謂之鳳尾。詔松陵集。皮陸詩。君批鳳尾。詔我住虎頭。巖虎頭。謂虔州也。

用前韻再和許朝奉

高門元世舊。客路晚追遊。清絕聞詩語。疏通豈法流。傳

四句為對  
化于詩律極為變

家有衣鉢斷獄盡春秋。邂逅陪車馬。尋芳謝朓洲。淒涼  
望對。御國得句。仲宣樓。恨賦投湘水。悲歌祀柳州。何如五  
字律。相與一尊留。更約登塵外。歸時月滿舟。

漢藝文志法家者流蓋出於理官。斷獄如雋不疑。引春秋蒯瞶斷。戾太子事。見漢書本傳。謝朓詩。芳洲探杜若。白氏金針。集元帝詩。云朝出屠羊縣。夕返仲宣樓。凡詩四句。以第一句對三句。以第二句對四句。謂之扇對。又梅聖俞續金針。引前人詩云。昔時花下留。連飲暖日天。桃鶯亂啼。今日江邊容易別。淡煙衰草馬頻嘶。以證其格。今此兩聯。即其格也。座外亭名。在虔州。公有詩。見三十卷。傳燈錄。慧祥唱曰。夜靜水寒。不食魚。滿船空載月。明歸。

用前韻再和孫志舉

人眾者勝天。天定亦勝人。鄧通豈不富。郭解安得貧。驚  
飛賀厦燕。走散入幕賓。醉眠中山酒。結夢南柯烟。寵辱  
能幾何。悲歡浩無垠。回視人間世。了無一事真。洒掃古

玉局香火通帝閭。我室思無邪。我堂德有鄰。所至為鄉  
里。事賢友其仁。之子富經術。蔚如井大春。蜿壇楚南極。  
淑氣生此民。唱高和自寡。非我誰當親。譬彼嶰谷竹。翦  
裁待伶倫。俗學吁可鄙。紙繒配帛銀。聊將調癡鬼。亦復  
爭華新。願子事篤寔。浮言掃謔諄。窮付造物通。得喪理  
本均。期子如太倉。會當發陳陳。

漢書任幸傳文帝使善相人者相鄧通曰當貧餓死上曰能富通者在我何說貧  
於是賜通蜀嚴道銅山得自鑄錢鄧氏錢布天下漢書游俠傳武帝從豪右茂陵  
郭解貧不中徙吏恐不敢不徙衛將軍為言郭解家貧不中徙上曰郭解布衣權  
至使將軍此其家不貧淮南子湯沐具而蟻風相弔大厦成而燕雀未賀互見前  
思無邪先生齋名韓退之詩我來亦已幸事賢友其仁東漢井丹字大春深於經  
術再見韓送廖道士序彬之為州又當中州清淑之氣蜿壇扶輿磅礴而鬱積意  
必有魁奇忠信材德之民生其間王注紙繒帛銀  
喻俗學之無實諱音占字出素問病而狂言也

崔文學携文見過蕭然有出塵之姿問之則孫  
介夫之甥也故復用前韻賦一篇示志舉

象服盛簪珥。豈是邢夫人。敝衣破冠履。可憐范叔貧。君  
看崔員外。晚就觀國賓。當年頗赫赫。翁媪爭為姻。公自注見退之

贈崔員外。晚就觀國賓。當年頗赫赫。翁媪爭為姻。公自注見退之  
外詩。贈。贈。贈。阻風水。橫斜挂邊垠。青衫映白髮。今似梅子  
真道存百無害。甘守吳市闥。自言總角歲。慈母為擇鄰。

邦人驚似舅。矯矯惡不仁。詩文非他師。家法乃富春。豈  
非空同秀。為國產雋民。挺然齊魯生。近出姬姜親。為文

不在多。一頌了百倫。清詩要鍛煉。乃得鉛中銀。自我  
遷嶺外。七見槐火新。著書已絕筆。一嘿含千諄。黃檗和

葦籥。天節非人均。時時自娛嬉。豈為俗子陳。

邢夫人事見第十四卷芙蓉城詩注。杜子美詩甫昔少年日。早充觀國賓。韓退之寄崔立之詩。老婦翁嫁女。約不論貲財。老翁不量分。累月答其兒。晉書何無忌傳。桓玄聞義軍起。大懼曰。劉裕勇冠三軍。當今無敵。劉毅家無儋石之儲。樗蒲一擲百萬。何無忌劉牢之之甥。酷似其舅。共舉大事。何謂無成。晉書劉伶傳。字伯倫。未嘗屑意文翰。惟著酒德頌一篇。管子。上有鉛。下有銀。蘇頌本草。固經。銀在鄕中。與銅相雜。土人采得。以鉛再三煎鍊。方成。又鉛銀最難得。今時燒煉家。每一斤鉛。止得一二銖。周禮。司燿。掌行火之政。令四時變國火。注。春取榆柳。夏取棗杏。夏。季取桑柘。秋取柞。楮。冬取槐。檀也。杜子美詩。九鑽巴。噉火。先生用其意。蓋紀年也。禮記。黃檗。土。鼓。葦。籥。伊耆氏之樂也。

### 畫車二首

何人畫此隻。輪車。便是當年歌器圖。上易下難須審  
細。左提右挈免疎虞。

公羊傳。晉人敗秦師於穀。區馬隻輪。無反者。家語。孔子觀於魯。桓公之廟。有歌器焉。問守廟者。此何器。對曰。此蓋宥坐之器。孔子曰。吾聞宥坐之器。虛則歌。中則正。

滿則覆明君以為至誠漢書張耳傳劇養卒說燕曰夫以一趙尚易燕況以兩賢王左提右挈而責殺王滅燕易矣

九衢歌舞頌王明。誰惻寒泉獨自清。賴有千車能散福。化為膏雨滿重城。

虔州呂倚承事年八十三讀書作詩不已好收

古今帖貧甚至食不足。潘子真詩語補遺宮倚夢得維揚人少有場屋聲善屬對喜收書畫

贈澄不偶老始以恩補虔州瑞金簿致仕貧無以歸年八十餘惟有一女嫁贛人因居焉與王禹玉有舊元豐間餉錢二萬酒十壺夢得作啓致謝隔句中用白水真人青州從事為對禹玉極歎賞之其後東坡過虔以詩遺之云

揚雄老無子。馮衍終不遇。不識孔方兄。但有靈照女。家藏古今帖。墨色照箱篋。飢來據空案。一字不堪煮。枯腸五千卷。磊落相撐拄。吟為蛭蟹聲。時有島可句。為語里

長者德齒敬已古。如翁有幾人。薄少可時助。

韓退之贈盧全詩俸錢供給公私餘時致薄少助祭祀

王子直去歲送子由北歸往返百舍今又相逢

贛上戲用舊韻作詩畱別先生有贈王子直秀詩見三十五卷

米盡無人典破裘。送行萬里一鄒游。解舟又欲攜君去。歸舍聊須與婦謀。聞道年來丹伏火。不愁老去雪蒙頭。剝買山田添鶴口。廟堂新拜富民侯。

顏魯公與蔡明遠帖云聞鄒游與明遠同來欲至采石計其不久亦合及我於淮泗之間親野間居詩成家書四壁添口鶴生孫

次韻江晦叔二首

人老家何在。龍眠雨未驚。酒船回太白。樺子候淵明。幸



與登仙郭。同依坐嘯成。小樓看月上。劇飲到參橫。  
鐘鼓江南岸。歸來夢自驚。浮雲世事改。孤月此心明。雨  
已傾盆落。詩仍翻水成。二江爭送客。木杪看橋橫。

次韻江晦叔兼呈器之

劉安世字器之終於寶文閣待制學者號曰元城先生

橫空初不跨鵬鵬。但覺胡牀步步高。  
公自注器之言嘗夢飛自一  
枕畫眠春有夢。扁舟夜渡海無濤。歸來又見顛茶陸。  
公自注

在錢塘嘗語晦叔陸羽茶頭君亦然

多病仍逢止酒陶。

公自注陶淵明有止酒詩器之小時飲量無敵今不復飲矣

笑

說南荒底處所。祇今榕葉下庭臯。

王注先生渡江北還以三更發瓊州晚到蘆角場元城先生語錄某初到南方有一高僧教我南方地熱而酒性亦熱今嶺南煙瘴之地更加以酒必大發疾故某過嶺即合家斷酒雖漏歷水土惡弱他人必死之地某合家十口皆無恙今北歸已十年矣無一恙瘴者此其效也

寒食與器之游南塔寺寂照堂

城南鐘鼓鬪清新。端為投荒洗瘴塵。總是鏡空堂上客。  
誰為寂照境中人。紅英掃地風驚曉。綠葉成陰雨洗春。  
記取明年作寒食。杏花曾與此翁鄰。

先生和聰上人詩上悟鏡堂老始知圓澤賢楞嚴經湛然寂照韓退之杏花詩居却北郭古寺空杏花兩株能白紅明年更發應更好道人莫忘鄰家翁

器之好譚禪不喜游山山中笋出戲語器之可

同參玉版長老

冷齋夜話先生邀器之食笋味勝問此何名東坡曰即玉版也此老師善說法器之乃悟其為

戲坡公大笑作偈云云

叢林真百丈。法嗣有橫枝。  
公自注玉版橫枝竹笋也  
不怕石頭路。來參玉版師。聊憑柏樹子。與問籜龍兒。瓦礫猶能說。此君那不

知

釋氏要覽梵語貧波此云叢林傳燈錄洪州百丈山懷海禪師所居處巖巖峻極故號曰百丈又黃梅謂道信師曰和尚他後橫出一枝佛法禪家旁出者謂之橫枝前燕錄石季龍使人采藥上華山得玉版先生詩則借以喻笋也莊子道在瓦礫傳燈錄有僧問如何是佛文殊答云牆壁瓦礫而猶能說之此君竹也用王子猷語

永和清都觀道士童顏鬢髮問其年生於丙子

蓋與予同求此詩

鏡湖勅賜老江東未似西歸玉局翁  
鷄枕未容春夢斷清都宛在默存中  
每逢佳境攜兒去試問行年與我同  
自笑餘生消底物半篙清漲百灘空

石二百里無一見者至永和器之解舟先去予獨遊清都作此詩

公自注予與劉器之同發慶州江水忽清漲丈餘贛

贈詩僧道通

雄豪而妙苦而腴  
祗有琴聰與蜜殊

詩而學道其詩似皎然而加雄放安州僧仲殊詩敏捷天成而工妙絕人殊辟穀常啜蜜善琴後捨琴而學詩後弃

云他人之文如山氣含蔬筍到公無公自注謂無酸餽氣也香林乍喜聞簷

如古井惟慙斷轆轤為報韓公莫輕許  
從今島可是詩

劉禹錫答柳子厚書新文吟而釋之顧其詞甚約而味齋然以長端而曼苦而腴

張競辰永康所居萬卷堂王注張熙明也

君家四壁如相如  
卷藏天祿吞石渠  
豈惟鄴侯三萬軸  
家有世南行祕書  
兒童拍手笑何事  
笑人空腹談經義

空腹談經謂新學說奇字啞字

說也  
有此波瀾方不泯  
忍

編舊刻作篇

未許中郎得異書。且與揚雄說奇字。清江紫出碧玉環。  
下有老龍千古間。知君好事家有酒。化為老人夜扣關。  
雷侯之孫書滿腹。玉函寶方何用讀。濠梁空復五車多。  
圯上從來一編足。似其人有書而不讀者。

國朝雜事唐太宗出幸有司請載書以  
後帝曰不須虞世南在此行秘書也

劉壯興長官是是堂

間燕言仁義是非安可無。非非義之屬是是仁之徒。非  
非近乎訛是是近乎諛。當為感麟翁善惡分錙銖。抑為  
阮嗣宗減否兩舍糊。劉君有家學三世道益孤。陳古以  
刺今。紬史行天誅。皎皎大明鏡百陋逢一姝。鷄立時四

顧何由擾羣狝。作堂名是是。自說行坦途。孜孜稱善人。  
不善自遠徂。願君置座右。此語禹所謨。

漢書士相與言仁義與間燕歐陽永叔非非堂記是是近乎諛非非近乎訛不幸而  
過寧訕無論先生用其說按麟翁二句指仲尼作春秋韓退之詩近來自說尋坦途  
左傳宣十六年羊舌職曰吾聞之禹稱  
善人不善人遠後漢崔瑗有座右銘

予昔作壺中九華詩其後八年復過湖口則石  
已為好事者取去乃和前韻以自解云

江邊陣馬走千峰。問訊方知冀北空。尤物已隨清夢斷。

公自注劉夢得以九  
華為造物一尤物真形猶在畫圖中。  
公自注道藏有  
五岳真形圖歸來晚歲同

元亮。邵掃何人伴敬通。賴有銅盆修石供。仇池玉色自

瓊瓏。  
公自注家有銅盆貯仇池石正綠色有洞水達  
背予又嘗以怪石供佛印師作怪石供一篇

次韻郭功甫二首

功甫觀先生畫雪雀有感作詩寄惠州云平生才力信瑰奇今在窮荒豈易歸正似雪林枝上畫羽翰雖好不能飛後先生北歸又用前韻寄詩云秋霜春雨不同時萬里今從海外歸已出網羅毛羽在卻尋雲跡帖天飛今次其韻也

蚤知臭腐即神奇○海北天南總是歸○九萬里風安稅駕○雲鵬今悔不卑飛○可憐倦鳥不知時○空羨騎鯨得所歸○玉局西南天一角○萬人沙苑看孤飛○

按年譜元符三年庚辰五月自儋移廉州八月又移永州十一月被命復朝奉即提舉成都玉局觀沙苑用徐佐知化鶴事詳見三十七卷新居詩注

次韻法芝舉舊詩一首

春來何處不歸鴻○非復羸牛踏舊蹤○但願老師真似月○

誰家舊裏不相逢

王注建中靖國初盡起元祐諸公之廢先生亦得請歸常州故以歸鴻起興先生舊有詩與法芝云團團如磨牛步步踏陳迹又云老芝如雲月炯炯時一出故今

次舊韻贈清涼長老

過淮入洛地多塵○舉扇西風欲污人○但怪雲山不改色○豈知江月解分身○安心有道年顏好○作遇物無情句法○新送我長蘆○舟一葉○笑看雪浪滿衣巾○

傳燈錄僧問龍光和尚賓頭盧一身何為赴四天供師曰千江同一月萬戶盡逢春

睡起聞米元章冒熱到東園送麥門冬飲子

一枕清風值萬錢○無人肯買北牕眠○開心煖胃門冬飲○

知是東坡手自煎。

本草別錄麥門冬葉如薤根似麥而有鬚凌冬不凋故又名忍冬。

夢中作寄朱行中

舊傳先生本序云前一日夢作此詩寄朱行中覺而記之自不曉所謂謾寫去夢中

分明用此色紙也

舜不作六器誰知貴璵璠。哀哉楚狂士抱璞號空山。相如起晚柱頭壁與俱還。何如鄭子產有禮國自閑。雖微韓宣子鄙夫亦辭環。至今不貪寶凜然照塵寰。

周禮宗伯以玉作六器以禮天地四方尚書舜典修五禮五玉注五等諸侯所執之玉也。送論語璵璠魯之寶玉也。孔子曰美哉璵璠遠而望之煥若也近而視之瑟若也。春秋陽貨竊寶玉大弓注寶玉即璵璠左傳昭十六年晉韓宣子有環其一在鄭商宣子謂諸鄭伯子產弗與曰大國之求無禮以斥之何饜之有韓子買諸賈人以告子產曰今吾子以好味辱而謂敝邑強奪商人母乃不可乎韓子辭玉曰起不敏敢求玉以微二罪請辭之。

答徑山琳長老

徑山長老無畏大士維琳湖之武康人也至常州與東坡問疾詩云扁舟駕蘭陵自授舊風日君家有天人雄維摩詰我口吞文殊千里來問疾若以照相酬露柱皆笑出

與君皆丙子各已三萬日。一日一千偈電往那容詰。大患緣有身無身則無疾。平生笑羅什神呪真浪出。

晉書鳩摩羅什傳後師授經日誦千偈王注按年譜先生生於景祐三年丙子卒于常州乃建中靖國元年辛巳實二萬三千四百六十日今云三萬日舉成數耳。老子吾有大患為吾有身若無吾身吾有何患又羅什傳未終之日覺四大不愈乃日出三番神呪令外國弟子誦之以自救未及致力轉覺危殆於是力疾與眾僧告別此詩蓋先生示疾詩而和琳老者也故用羅什將終時事。

施註蘇詩卷之三十九

施註蘇詩卷之三十九

施註蘇詩卷之四十

漫堂先生宋 榮

樸園先生張榕端

閱定

長洲顧嗣立  
毗陵邵長蘅

刪補

高立宋 至

遺詩二十九首

施註缺  
今補

老翁井

井中老翁悞年華。白沙翠石公之家。公來無蹤去無跡。井面團圓水生花。翁今與世兩何與。無事紛紛驚牧豎。改顏易服與世同。無使世人知有翁。

○予以事繫御史臺獄。獄吏稍見侵。自度不能堪。

死獄中不得一別子由故作二詩授獄卒梁成  
以遺子由要。不害為好詩。獄中詩未有凄切過此者

聖主如天萬物春。小臣愚暗自亡身。百年未滿先償債。  
十日無歸更累人。是處青山可埋骨。他年夜雨獨傷神。  
與君世世為兄弟。又結來生未了因。

相臺霜氣夜淒淒。風動琅璫月向低。夢裏雲山心似鹿。

魂飛湯火命如鷄。眼中犀角真吾子。身後牛衣愧老妻。

百歲神遊定何處。桐鄉知葬浙江西。

公自注獄中聞杭州閭民犀牛角為余作解厄道場者累月

以從之

真懦夫也

十二月二十八日蒙恩責授檢校水部員外郎

黃州團練副使復用前韻

百日歸期恰及春。餘年樂事最慙身。出門便旋風吹面。

走馬聯翩鶴唳人。移對酒盃軍是夢。試拍詩筆非三閩。

此災何必深追咎。竊祿從來豈有因。竊位為過免罪為幸。語何

平生文字為吾累。此去聲名不厭低。塞上縱歸他日馬。

城東不聞少年雞。休官彭澤貧無酒。隱几維摩病有妻。

堪笑睢陽老從事。為予投檄向江西。

公自注子由聞予下獄乞以

官爵贖予罪貶筠州監酒

淮南子近塞上之人其馬亡入胡中。人皆吊之。其父曰。此何詎不為禍。曹子建詩聞雞東郊道。唐

卷之四十一

二

東城父老傳明皇好鬪雞  
時賈昌為五百小兒長

劉顛宮苑退老於廬山石碑菴顛陝西人本進士換武家有聲伎詩缺

西山戲題武昌王居士并引

予往在武昌九曲西山亭上有題一句玄鴻橫號

黃榭峴九曲亭即吳王峴山一山皆榭葉其旁即

元結陂湖也荷花極盛因為對云皓鶴下浴紅荷

湖座客皆笑同請賦此詩

一統志樊山即西山山有九曲嶺元結寒溪在其下相傳有吳王

避暑宮

江干高居堅闕扁捷耕躬稼角挂經篙竿繫舸菰菱隔

笳鼓過軍雞狗驚解襟顧景各箕踞擊劍賡歌幾舉觥  
荆筭供膾愧攬聒乾鍋更戛甘瓜羨

漢兒寬傳帶經而鋤唐書李密傳以蒲羈來牛挂漢書一帙角上行且讀宋沈慶之詩歸來笳鼓競杜子美詩殺戮到雞狗夏漢高祖事在漢書楚元王傳詳見十三卷哭刀景純詩注按經字係九青韻豈先生偶失檢耶

十二月二十日恭聞太皇太后升遐慈聖后也以軾罪人不許承服欲哭則不敢欲泣則不可故作挽

詞二章

巍然開濟兩朝勳信矣才難十亂臣原廟故應祠百世  
先王何止活千人和熹未聖猶貪位明德雖賢不及民  
月落風悲天雨泣誰將椽筆寫光塵



杜子美蜀相詩兩朝開濟老臣心。論語十亂注其一人蓋邑姜也。後漢和熹鄧皇后紀和帝崩。殤帝生始百日。后乃迎立之。尊后為太皇太后。臨朝及殤帝崩。太后定策立安帝。猶臨朝政。范曄論曰。鄧后稱制終身。號令自出。銜謝前政之良。身闕明辟之義。至使嗣主側目。歛衽于虛器。直生懷慙。懸書於象魏。借之儀者。殆其惑哉。又明德馬皇后紀。皇太后曰。馬貴人德冠後宮。即其人也。遂立為皇后。常衣大練裙。不加緣。建初元年。欲封爵諸舅。太后不聽。晉書王恂傳。夢人以大筆如椽。與之。既覺。語人云。此當有大手筆事。俄而帝崩。哀冊諡儀。皆恂所草。老子和其光。同其塵。王注。王立之云。此詩蓋未嘗進。其後作宣仁挽詞。取其兩句。云。固應祖百世。何止活千人。

未報山陵國士知。遶林松柏已猗猗。一聲慟哭猶無所。萬死酬恩更有時。夢裏天衢隘雲仗。人間兩淚變形惟。

關雎卷耳平生事。白首累臣正坐詩。

史記刺客列傳。豫讓曰。知伯以國士遇我。我以國士報之。毛詩關雎卷耳。皆后妃之詩。左傳成三年。對曰。以君之靈。累臣得歸骨於晉。

戲足柳公權聯句并引

宋玉對楚王。此獨大王之雄風也。庶人安得而共之。譏楚王知己而不知人也。柳公權小子與文宗聯句。有美而無箴。故為足成其篇。

人皆苦炎熱。我愛日長薰。風自南來殿閣生。微涼一為居所移。苦樂永相忘。願言均此施。清陰分四方。

戲作賈梁道詩

并引施註。目有嵇紹似康一題。即此首。

王凌謂賈充曰。汝非賈梁道之子耶。乃欲以國與人。由是觀之。梁道之忠於魏也久矣。司馬景王既執凌歸過梁道廟。凌大呼曰。我亦大魏之忠臣也。及司馬病。見凌與梁道守而殺之。二人者可謂忠。

義之至、精貫于神明矣。然梁道之靈、獨不能已其子充之姦、至使首發成濟之事。此又理之不可曉者也。故予戲作小詩云：

嵇紹似康為有子，郝超叛鑒似無孫。如今更恨賈梁道，不殺公閻殺子元。

晉書嵇紹傳中散大夫康之子也。王師敗績於蕩陰，百官及侍衛莫不散潰，惟紹儼然端冕，以身捍衛。兵交，御輦飛箭而集，紹遂害於帝側，血濺御衣。天子深哀歎之，及事定，左右欲浣衣，帝曰：「此嵇侍中血，勿浣也。」又郝鑒傳：與王敦相見，鑒曰：「夫既繫身北面，義全在三，豈可偷生屈節，覩顏天壤耶？」敦聞言大忿之。及祖約、蘇峻反，鑒設壇場，刑白馬，大誓三軍，三軍爭為用命。圍解，進位太尉。尋薨，卅曰：惟公忠亮雅正，行為世表，社稷之危，賴公以寧云云。子愔，愔子超，桓溫辟為征西大將軍。掾又轉為參軍。溫懷不軌，欲立霸王之基，超為之謀主。以愔忠於王室，不令知之。公閻賈充字子元，司馬景王字。

戲孫公素 名賈黃州人，神魏，官西渭，教授書記也。

較河東殆云甚焉者

披扇當年笑溫嶠，握刀晚歲戰劉郎。不須戚戚如馮衍。

世說溫嶠下玉鏡臺一枚，聘姑女，既婚交禮，女以手披紗扇，撫掌大笑曰：「我固疑是老奴，果如所卜。」三國志法正傳：孫權以妹妻先主妹，才捷剛猛，有諸兄之風。侍婢百餘人，皆親執刀侍立。先主每入，衷心常凜凜。漢書馮衍傳：妻北地任氏，妬悍，行作書與其兄，遂逐之。世說：王夷甫婦郭泰寧，女才拙而性剛，夷甫患之而不能禁。時其婦人幽州刺史李陽京都大俠，郭氏悍之夷甫，驟諫之，乃曰：「非但我言，婦不可李陽，亦謂婦不可郭氏為之小損。」

趙成伯家有麗人，僕忝鄉人，不肖開樽徒吟春。

雪美句次韻一笑

繡簾朱戶未曾開，誰見梅花落鏡臺。試問高吟三十韻。

何如低唱兩三杯。公自注：世言檢死秀才衣帶上有雪詩三十韻，又云陶穀學士買得党太尉家妓，遇雪陶收雪水烹團茶，謂妓

曰：党家應不識此技。曰：彼麗人安得此，但能於銷金煖帳中淺斟低唱，與羊羔兒酒陶嘿然聽其言。莫言衰鬢聊相映，須

本集兩人作姝而春雪下乃謹依原初以當一字

得纖腰與共回。知道文君隔青瑣。梁國賦客冒言才。自公

注聊答來白義取婦人而已罪過罪過

文君自馬相如妻見本傳世說韓壽美姿容賈充女于青瑣中看見壽說之謝惠連雪賦梁王不悅遊于兔園台鄰生延枚叟相如末至居客之右

### 送南屏謙師并序

南屏謙師妙於茶事。自云得之於心。應之於手。非可以言傳。學到者。十二月二十七日。聞軾遊壽星。

遠來設茶。作此詩贈之。

道人曉出南屏山。來試點茶三昧手。忽驚午盞兔毛斑。打作春糜鵝兒酒。天台乳花世不見。玉川風腋今安有。先生有意續茶經。會使老謙名不朽。

按第六卷先生月苑茶詩云。中有迷離玉兔兒。兔毛斑。疑即指此茶也。杜子美詩。鸞兒黃似酒。天台記。丹丘出大茗。服之生羽翼。茶寮記。雲脚漸垂。乳花浮面。茶有石乳。滴乳。白乳之號。

### 虛飄飄三首

虛飄飄。畫簷蛛結網。銀漢鵲成橋。塵清雨桐葉。霜飛風柳條。露凝殘點見紅日。星曳餘光橫碧霄。虛飄飄。比浮名利猶堅牢。

淮南子。烏鵲填河成橋而渡織女。

虛飄飄。花飛不到地。虹起謾成橋。入夢雲千疊。游空絲萬條。蜃樓百尺橫蒼海。鴈字一行書絳霄。虛飄飄。比人身世猶堅牢。

此是山谷原唱

此傳先生和山谷

此書房少內和

史記天官書海  
旁蜃氣象樓臺

虛飄飄風寒吹絮浪。春水暖冰橋。勢緩覆垂線。聲乾  
葉下條。雨中漚點隨流水。風裏綵雲橫碧霄。虛飄飄。此  
時富貴猶堅牢。

字彙覆兩貌漚點水中小泡楞嚴經云如湛巨海流一浮漚  
起滅無從白樂天詩大都好物不堅牢綵雲易散琉璃脆

劉監倉家煎米粉作餅子余云為甚酥潘邠老

家造逡巡酒余飲之云莫作醋錯着水來否後

數日余攜家飲郊外因作小詩戲劉公求之

野飲花間百物無。杖頭惟挂一葫蘆。已傾潘子錯著水

更覓君家為甚酥。

本集題主有二首二  
字其第一云一杯連坐  
而聲棋數片深紅入座  
且看粘花好面皮

贈包安靜先生二首

皓色生甌面。堪稱雪見羞。東坡調詩腹。今夜睡應休。自公

注偶謂大中精蓋中故人烹  
日注茶果不虛故詩以記之

五代劉鄩有妾名花見  
羞雪見羞三字本此

建茶三十片。不審味如何。奉贈包居士。僧房戰睡魔。自公

注昨日點日注極佳點此復云  
罐中餘者可示及舟中滌神耳

茶經唐代貢茶皆以建寧為上國史補建州有先春龍焙  
茶錄建人以鬪茶為茗戰胡嶠茶詩破睡當封不夜侯

元祐元年二月八日朝退獨在起居院讀漢書

儒林傳感申公故事作小詩一絕

寂寞申公謝客時。自言已見穆生幾。縮臆下吏明堂廢

本集有三首七附錄  
于此野菜初生疎又珍  
送占安靜病酒人便  
頂起來和勢喫石消  
以面裹頭巾

又作龍鍾病免歸

漢書儒林傳申公魯人也少與楚元王交俱事齊人浮丘伯在長安元王遣子郢與申公俱卒業元王薨郢嗣立為楚王令申公傳太子戊戊不好學病申公及戊立為王昏靡申公申公媿之歸魯居家教終身不出門復謝賓客蘭陵王臧及代趙綰皆從受詩綰臧請立明堂以朝諸侯不能就其事乃言師申公於是上使使束帛加璧安車以蒲裹輪駕駟迎申公至見上上問治亂之事申公時已八十餘老對曰為治不在多言顧力行何如耳上默然時竇太后喜老子言不悅儒術得綰臧之過以讓上上因廢明堂事下綰臧吏皆自殺申公亦病免歸數年卒穆生事已見十五卷次韻潛師放魚詩注

初貶英州贈馬夢得

萬古仇池穴歸心負雪堂殷勤竹裏夢猶自數山王

杜子美詩萬古仇池穴潛通小有天雪堂在黃州府治東顏延之詠竹林七賢以山王貴盛歎之乃作五君詠

贈虔州慈雲寺鑿老

居士無塵堪洗沐道人有句借宣揚牕間但見蠅鑽紙

門外惟聞佛放光○徧畛難藏真薄相○一絲不挂且逢場○  
卻須重說圓通偈○千眼薰籠是法王○

蠅鑽紙佛放光注已見一絲不挂逢場作戲皆禪宗語釋典菩薩千手目與一手目同又十六開士於浴室證悟本因於薰籠煅浴具得大安樂法華經法王無上尊圓覺經註佛為萬法之王又曰空王

洗兒

人皆養子望聰明○我被聰明悞一生○惟願孩兒愚且魯○  
無災無難到公卿○

過子忽出新意以山芋作玉糝羹色香味皆奇  
絕天上酥陀則不可知人間決無此味也唐本草

種白芋真芋連禪紫芋並毒少正可煮啖之兼肉作羹甚佳導鴿之饒蓋謂此也

香似龍涎仍釀白。味如牛乳更全清。莫將南海金虀膾。輕比東坡玉糝羹。

香譜龍涎於香品中最貴重。出大食國海傍。多亦不過數兩。上品曰泛水。次曰參沙。維摩經阿難白佛言。憶念昔時世尊身病。有小疾。常用牛乳。又杜子美泉眼詩。香美勝牛乳。金虀膾注已見。

擷菜并序

吾借王參軍地種菜。不及半畝。而吾與過子終年飽菜。夜半飲酒。無以解醉。輒擷菜煮之。味含土膏氣。飽風露。雖菜肉不能及也。人生須底物。而更貪耶。乃作四句。  
秋來霜露滿東園。蘆葦生兒芥有孫。我與何曾同一飽。

不知何苦食雞豚。

晉書何曾傳。性豪華。務極華侈。日食萬錢。猶曰無下箸處。

食檳榔 稍嫌其煩

月照無枝林。夜棟立萬礎。眇眇雲間扇。陰此九月暑。上有垂房子。下繞絳刺禦。風欺紫鳳卵。雨暗蒼龍乳。裂包一墮地。還以皮自煮。北客初未諳。勸食俗難阻。中虛畏泄氣。始嚼或半吐。吸津得微甘。著齒隨亦苦。面目太嚴冷。滋味絕媚嫵。誅彭勳可策。推轂勇宜賈。瘴風作堅頑。導利時有補。藥儲可爾果。錄詎用許先生。失膏梁便腹。委敗鼓日啖。過一粒腸胃為所侮。蟄雷殷臍腎。蒸藿腐。

亭午書燈看膏盡。鉅漏歷歷數。老眼怕少睡。竟使赤背  
弩。渴思梅林燕。飢念黃獨舉。奈何農經中。收此困羈旅。  
牛舌不餉人。一斛百多與。乃知見本偏。但可酬惡語。

異物志檳榔樹若筍竹生竿近上未五六尺間洪腫起如塊木焉因拆裂出若黍  
秀也無花而為實大如桃李天生棘重累其下所以禦衛其實也味苦澀剖其上  
皮煮其膚熟而食之堅如乾棗彼方珍之以為口食嵇含南方草木狀交廣人凡  
貴勝族客必先呈此果若避迤不設用相嫌恨本草主治消穀逐水除疾海殺三  
虫宣利臟腑壅滯破胸中氣嶺南人啖之當果食以祛瘴瘴也一名洗瘴丹按彭  
者三尸之姓彭質彭矯彭居也周成雜字檳榔果也似螺可食李當之藥錄檳榔  
一名檳門韓昌黎進學解敗鼓之皮世說魏武行彼失汲道軍皆渴乃令前有  
大梅林饒子甘酸可以解渴士卒聞之口皆出水乘此得及前源本草拾遺陳藏  
器云黃獨過霜雪枯無苗蓋躑鳩之類梁劉孝綽詠有人乞牛舌乳不付因餽檳  
榔詩云云宋劉穆之貧時從妻兄江氏乞檳榔江曰檳榔消食君苦飢何須此後  
尹丹陽以金盤  
斛許誇示之

儋耳山

突兀隘空虛。他山總不如。君看道傍石。盡是補天餘。

詩小雅他山之石可以攻玉列子天亦物也物  
有不足故昔者女媧氏鍊五色之石以補其闕

夜坐與邁聯句

清風來無邊。明月翳復吐。坡松聲滿虛空。竹影侵半戶。  
邁暗枝有驚鵲。壞壁鳴飢鼠。坡露葉耿高梧。風螢落空  
廡。微涼感團扇。古意歌白紵。樂哉今夕游。獲此陪杖屨。  
邁傳家詩律細。已自過宗武。短詩滕上成。聊以感懷祖。  
坡

古樂府有白紵辭杜子美詩晚節漸於詩  
律細又集中有示宗武詩懷祖事屢見

曹溪夜傳觀燈錄燈花落一僧字上口占

亭午書燈者膏盡。鉅漏歷歷數。老眼怕少睡。竟使赤背  
弩。渴思梅林燕。飢念黃獨舉。奈何農經中。收此困羈旅。  
牛舌不餉人。一斛百多與。乃知見本偏。但可酬惡語。

異物志檳榔樹若筍竹生竿近上末五六尺間洪腫起如塊木焉因折裂出若黍  
秀也無花而為實大如桃李天生棘重累其下所以禦衛其實也味苦澀割其上  
皮煮其膚熟而食之堅如乾棗彼方珍之以為口食嵇含南方草木狀交廣人凡  
貴勝族客必先呈此果若避迤不設用相嫌恨本草主治消穀逐水除疾海殺三  
虫宣利臟腑壅滯破胸中氣嶺南人啖之當果食以祛瘴癘也一名洗瘴丹按彭  
者三尸之姓彭質彭矯彭居也周成雜字檳榔果也似螺可食李當之藥錄檳榔  
一名檳門韓昌黎進學解敗鼓之皮世說魏武行役失汲道軍皆渴乃令曰前有  
大梅林饒子甘酸可以解渴士卒聞之皆出水乘此得及前源本草拾遺陳藏  
器云黃獨過霜雪枯無苗蓋躑鳩之類梁劉孝綽詠有人乞牛舌乳不付因餉檳  
榔詩云云宋劉穆之貧時從妻兄江氏乞檳榔江曰檳榔消食君若飢何須此後  
尹丹陽以金盤  
斛許誇示之

儋耳山

突兀隘空虛。他山總不如。若看道傍石。盡是補天餘。

詩小雅他山之石可以攻玉列子天亦物也物  
有不足故昔者女媧氏鍊五色之石以補其闕

夜坐與邁聯句

清風來無邊。明月翳復吐。坡松聲滿虛空。竹影侵半戶。  
邁暗枝有驚鵲。壞壁鳴飢鼠。坡露葉耿高梧。風螢落空  
廡。微涼感團扇。古意歌白紵。樂哉今夕游。獲此陪杖屨。  
邁傳家詩律細。已自過宗武。短詩滕上成。聊以感懷祖。  
坡

古樂府有白紵辭杜子美詩晚節漸於詩  
律細又集中有示宗武詩懷祖事屢見

曹溪夜傳觀燈錄燈花落一僧字上口占



山堂夜岑寂。燈下看傳燈。不覺燈花落。茶毗一箇僧。

釋典天竺第九祖入滅衆以香油旃檀闍維真體闍維即茶毗焚燒也

施註蘇詩卷之四十

施註蘇詩卷之四十一

漫堂先生宋 榮

長洲顧嗣立

樸園先生張榕端

閱定

毗陵邵長蘅

刪補

商丘宋 至

追和陶淵明詩引子由作

東坡先生謫居僦耳。寘家羅浮之下。獨與幼子過負。擔度海。葺茅竹而居之。日啗藟芋。而華屋玉食之念。不存于胸中。平生無所嗜好。以圖史為園圃。文章為鼓吹。至是亦皆罷去。猶獨喜為詩。精深華妙。不見老人衰憊之氣。是時轍亦遷海康。書來告曰。古之詩人。

有擬古之作矣。未有追和古人者也。追和古人則始  
于東坡。吾於詩人無所甚好。獨好淵明之詩。淵明作  
詩不多。然其詩質而實。綺癯而實。自曹劉鮑謝李  
杜諸人。皆莫及也。吾前後和其詩。凡一百有九篇。至  
其得意。自謂不甚媿淵明。今將集而併錄之。以遺後  
之君子。其為我志之然。吾於淵明。豈獨好其詩也。如  
其為人。實有感焉。淵明臨終。疏告儼等。吾少而窮苦。  
每以家弊。東西游走。性剛才拙。與物多忤。自量為已  
必貽俗患。俛仰辭世。使汝等幼而飢寒。淵明此語。蓋  
實錄也。吾真有此病。而不蚤自知。平生出仕。以犯世

南遷豈便為大  
難

古後作身

患此所以深愧淵明。欲以晚節師範其萬一也。嗟乎  
淵明不甯為五斗米。一束帶見鄉里小兒。而子瞻出  
仕三十餘年。為獄吏所折困。終不能悔。以陷大難。迺  
欲以秦榆之末景。自託於淵明。其誰甯信之。雖然。子  
瞻之仕。其出處進退。猶可攷也。後之君子。其必有以  
處之矣。孔子曰。述而不作。信而好古。竊比於我老彭。  
孟子曰。曾子子思同道。區區之迹。蓋未足以論士也。  
轍少而無師。子瞻既冠而學成。先君命轍師焉。子瞻  
嘗謂轍詩有古人之風。自以為不若也。然自斥居東  
坡。其學日進。沛然如川之方至。其詩比李太白。杜子

地王承寺卷之四十一

美有餘。遂與淵明比。輟雖馳驟從之。而常出其後。其和淵明輟繼之者亦一二焉。紹聖丁丑十二月十九日。海康城南東齋引。坡公和陶諸詩多談神仙。反似有孫許氣。追和陶淵明詩六十二首。

和飲酒二十首

吾飲酒至少。常以把盞為樂。往往頽然坐睡。人見其醉。而吾中了然。蓋莫能名其為醉為醒也。在揚州飲酒過午輟罷。客去解衣槃礴。終日勸不足。而適有餘。因和淵明飲酒二十首。庶以彷彿其不可名者。示舍弟子。由黽無咎學士。黽無咎名補之時。通判揚州事。見三十二卷次韻黽

無咎詩註

我生不如陶。一作我世事纏綿之。云何得一適。亦有如生時。寸田無荆棘。佳處正在茲。縱心與事往。所遇無復疑。偶得酒中趣。空杯亦常持。

三國志孫權云  
氣湧如山

二豪詆醉客。氣湧胸中山。漼然似冰釋。亦復在一言。嗇氣實其腹。云當享長年。少飲得徑醉。此祕君勿傳。

晉劉伶傳為酒德頌曰。有貴介公子。縉紳處士。聞吾風聲。議其所以。先生方捧甕承槽。銜杯漱醪。無思慮其樂陶陶。兀然而醉。恍然而醒。二豪侍側焉。知螺贏之與螟蛉。又互見前。江表傳孫權曰。朕年六十。世事難易。靡所不嘗。近為鼠子所卻。令人氣湧如山。老子漢若求將釋。又虛其心。實其腹。

仍是此老本色  
道喪士失已。出語輒不情。江左風流人。醉中亦求名。淵明獨清真。談笑得此生。身如受風竹。掩冉衆葉驚。俯仰

各有態得酒詩自成

唐文藝傳胡楚賓屬文敏甚必酒中然後下筆

蠶蠕食葉蟲仰空慕高飛一朝傳兩翅乃得黏網悲啁啾同巢雀沮澤疑可依赴水生兩殼遭閉何時歸二蟲竟誰是一笑百念衰幸此朱化間有酒君莫違

陸龜蒙蠹化橘之蠹大如小指齧葉如饑蠶之速蛻為胡蝶聳空翅輕瞥然而去須臾祀蠶而膠之引絲還纏牢若拳拮禮記季秋之月爵入大水為蛤

金字當作重

小舟真一葉下有暗浪喧夜棹醉中發不知枕几偏天明問前路已度千金山嗟我亦何為此道常往還未來寧蚤計既往復何言百年六十化念念竟非是是身如虛空誰受毀與譽得

酒未舉杯喪我固忘爾倒牀自甘寢不擇昔與綺

莊子齊物論今也吾喪我子知之乎

頃者大雪年海波翻玉英有士常痛飲饑寒見真情牀頭有敗榼孤坐時一傾未能平體粟且復澆腸鳴脫衣裏凍酒每醉念此生

趙飛燕外傳露立閉息順氣體溫舒無軫粟已見

我坐華堂上不改麋鹿姿時來蜀岡頭喜見霜松枝心知百尺底已結千歲奇煌煌凌霄花纏繞復何為舉觴酌其根無事莫相羈

白樂天詩有木名凌霄擢秀非孤標偶依一株樹遂抽百尺條託根附樹身開花寄樹梢

芙蓉在秋水。時節自闔開。清風亦何意。入我芝蘭懷。一  
隨採折去。永與江湖乖。斷絲不復續。斗水何足栖。不如  
玉井蓮。結根天池泥。感此每自慰。吾事幸不諧。醉中有  
歸路。了了初不迷。乘流且復逝。抵曲吾當迴。

李白憶舊遊詩秋水出芙蓉天然去雕飾韓退之詩太華峰頭玉井蓮開花十丈  
藕如船再見維摩經高原陸地不生蓮花身濕淤泥乃生此花漢賈誼傳乘流則  
逝得坎則止

籃輿兀醉守。路轉古城隅。酒力如過雨。清風消半途。前  
山正可數。後騎且勿驅。我緣在東南。往寄白髮餘。遙知  
萬松嶺。下有三畝居。民勞吏無德。歲美天有道。暑雨避麥秋。溫風送蠶老。三

燕初有聞。一溉未濡槁。詔書寬積欠。父老顏色好。再拜  
謝。吾君獲此不貪寶。顏然阮籍醉。几書謝表。

秘叔夜養生論為稼於湯世必一溉者後枯再見晉阮籍傳文帝讓九錫公卿將  
勸進使籍為其辭籍方據案醉眠使者以告籍便書使寫之無所改竄互見十二  
卷京師哭任遵聖詩注按元祐七年五月先生守揚州上奏略曰今大姓富家為  
市易所破十無一二其餘小民大率皆有債欠臣親見兩浙京西淮南之民皆  
為積欠所壓日就窮蹙本州於理合放而於條未有明文者且今權任催理聽候  
指揮伏望特留聖意深詔左右大臣早賜果決行下六月十六日又上奏曰今夏  
田一熟民於百民之中微有生意而監司爭言催欠臣敢昧死請內降手詔一應  
淮南東西浙西諸般欠負不問新舊特與權任催理一年此詩所述蓋是得請故也

我夢入小學。自謂總角時。不謂有白髮。猶誦論語辭。人  
間本兒戲。顛倒略似茲。唯有醉時真。空洞了無疑。墜車  
終無傷。莊叟不我欺。呼兒具紙筆。醉語輒錄之。

詩國風總角之宴言笑晏晏注云總角結髮也杜子美春  
陵行呼兒具紙筆隱几臨軒極作詩吟吟內墨淡字斜傾

醉中雖可樂。猶是生滅境。云何得此身。不醉亦不醒。癡  
如景升牛。莫保尻與領。黠如東郭饒。束縛作毛穎。迺知  
嵇叔夜。非坐虎文炳。

晉桓溫傳劉景升有千斤大牛。噉芻豆十倍常牛。負重致遠。曾不若一羸。特魏武  
入荊州。以享軍士。韓退之毛穎傳。居東郭者。號曰饒。蒙將軍拔其毫。載穎而歸。聚  
其族而加束縛焉。晉嵇康傳。字叔夜。美詞氣。有風儀。而土木形骸。不自藻飾。後為鍾會譖于文帝而害之。

我家小馮君。天性頗醇至。清坐不飲酒。而能容我醉。歸  
休要相依。謝病當以次。豈知山林士。翫骸迺爾貴。乞身  
當念蚤。過是恐少味。

小馮君出漢書馮奉  
世傳詩意謂子由也

去鄉三十年。風雨荒蕪宅。惟存一束書。寄食無定跡。每

用愧淵明。尚取禾三百。頎然六男子。麤可傳清白。於吾  
豈不知何事。復歎惜吾。豈不足歎。

曉字以意改

韓退之示兒詩。始我來京師。止攜一束書。漢楊震傳。子孫常蔬食步行。或  
於為開產業。震不官。曰使後世稱為清白。史子孫以此遺之。不亦厚乎。

曉曉六男子。弦誦各一經。復生五丈夫。戢戢丁欲成。歸  
田了門戶。與國充踐更。普兒初學語。玉骨門天庭。淮老  
如鶴雛。破殼已長鳴。舉酒屬千里。一歡愧凡情。

揚子曉曉之學。各習其師。史記孔子弟子傳。高矧年長無子。矧母請之。孔子曰。無  
憂矧年四十後當五丈夫。夫子唐食貨志。凡民始生。黃四歲為小。十六為中。二十  
一為丁。六十為老。韓退之寄盧仝詩。去歲生兒名添丁。意令與國充踐更。  
吳王漫傳。注服虔曰。以當為更。卒出錢二百。謂之過更。自行為卒。謂之踐更。

淮海雖故楚。無復輕揚風。齋厨聖賢雜。無事時一中。誰  
言大道遠。正賴三杯通。使君不夕坐。衙門散刀弓。

尚書淮海惟揚州史記貨殖傳自淮以北西楚也其俗剽輕李濟宿資暖錄揚州者以其土俗輕揚故名其州今作楊柳之楊繆也魏邈徐傳醉客謂酒清者為聖人濁者為賢人屢見

何人築東臺一郡坐可得亭亭古浮圖獨立表衆惑蕪城闕興廢雷塘幾開塞明年起華堂置酒弔亡國無令竹西路歌吹久寂然杜牧詩誰知竹西路歌吹是揚州

釋氏要覽梵語塔婆此云高顯文選鮑昭蕪城賦注云昭見廣陵故城荒蕪乃吳王漫所都也遂為此賦唐地理志揚州江都縣東十一里有雷塘貞觀十八年長史李襲譽引渠以溉田

鼉子天麒麟結交及未仕高才固難及雅志或類已各懷伯業能共有丘明耻歌呼時就君指我醉鄉里吳公門下客賈誼獨見紀請作鵬鳥賦我亦得坎止行為樂當

及時綠髮不可恃

英雄記魏太祖稱長大而能勤學者惟吾與袁伯業耳山陽太守袁遺字伯業見魏武紀

蓋公偶談道齊相獨識真頽然不事事客至先飲醇當時劉項罷四海瘡痍新三杯洗戰國一斗消疆秦寂寞千載後陽公嗣前塵醉卧客懷中言笑徒多勤我時閱舊史獨與三人親未暇餐脫粟苦心學平津草書不接何用醉墨淋衣巾一揮三十幅持去聽坐人

漢曹參傳為齊相膠西蓋公為言治道貴清淨而民自定及為相日夜飲酒賓客欲有言輒飲以醇酒醉而後去終莫得聞說唐陽城傳為諫議大夫日夜劇飲客欲諫止者城揣知其情強飲客客辭即自引滿或先醉卧客懷中漢公孫傳弘為丞相封平津侯自食一肉脫粟飯南史齊高帝諸子新浦侯子雲善草隸百濟使人求書曰侍中尺牘之美遠流海外今日所求惟在名迹子雲書三十紙與之

和 歸園田居六首 東城曾孫叔子名峴刻所藏真迹於泉南帕司間與集本不同當是集本有誤今從古本

三月四日、游白水山佛迹巖、沐浴於湯泉、晞髮於

懸瀑之下、浩歌而歸、肩輿卻行、以與客言、不覺至

荔支浦上、晚日蔥曨、竹陰蕭然、時荔子累累如艾實

矣、有父老年八十五、指以告余、及是可食、公能攜

酒來游乎、意欣然許之、歸臥既覺、聞兒子過、誦淵

明歸園田居詩六首、乃悉和作、其韻始余在廣陵、

和淵明飲酒二十首、今復為此、要當盡和其詩、迺

已耳、一本云今書以寄妙總大士參寥子

環州多白水、際海皆蒼山、以彼無盡景、寓我有限年、東

家著孔丘、西家著顏淵、市為不二價、農為不爭田、周公

與管蔡、恨不茅三間、我飽一飯足、蔽蔭補食前、門生餽

薪米、救我厨無烟、斗酒與隻雞、酣歌餞華顛、禽魚豈知

道、我適物自閑、悠悠未必爾、聊樂我所然、

魏志邴原別傳嘗游學詣孫崧崧曰君鄉里鄭君學者師模也君乃舍之所謂以鄭為東家丘也原曰君謂僕以鄭為東家丘君以僕為西家愚夫耶說苑廣人與為人質其成於文王二國相謂讓其所爭以為閑田宋武二王傳論襄陽龐公謂劉表曰若使周公與管蔡處茅屋之下食藜藿之美豈有若斯之難云云食前孟子食前方丈字

語似昌黎

窮猿既投林、疲馬初解鞅、心空飽新得、境熟夢餘想、江  
鷗稍馴集、蜚叟已還往、南池綠錢生、北嶺紫筍長、提壺  
豈鮮飲、好語時見廣、春江有佳句、我醉墮渺莽、

仙矣



人影在地仰見  
明月變而愈奇

無白不妙

以手為口

新浴覺身輕。新沐感髮稀。風乎懸瀑下。卻行詠而歸。仰  
觀江搖山。俯見月在衣。步從父老語。有約吾敢違。  
老人八十餘。不識城市娛。造物偶遺漏。同儕盡丘墟。平  
生不渡江。水北有幽居。手插荔支子。合抱三百株。莫言  
陳家紫。甘冷恐不如。君來坐樹下。飽食攜其餘。歸舍遺  
兒子。懷抱不可虛。有酒持飲我。不問錢有無。

史記律書文帝時人民樂業自年六七十翁未嘗至市井蔡君謨荔支譜興化  
軍風俗園池勝處惟種荔支尤重陳紫富室大家歲或不嘗雖別品千計不為滿  
意陳氏欲採摘必先閉戶隔牆入錢得者自以為幸不敢較其  
直之多少也君謨所述閩中諸郡荔子以陳家紫為第一焉

坐倚朱藤杖。行歌紫芝曲。不逢商山翁。見此野老足。願  
同荔支社。長作雞黍局。教我同光塵。月固不勝燭。公自注  
莊子曰

月固不勝火郭象曰大而闇不若小而明陋哉斯言也子為更之曰明於大者必  
晦于小月能燭天下而不能燭毫釐此其所以不勝火也然卒之大勝耶月勝耶霜  
颼散氛禳廓然似朝旭

昔我在廣陵。悵望柴桑陌。長吟飲酒詩。頗獲一笑適。當  
時已放浪。朝坐夕不夕。矧今長閑人。一切展過隙。江山  
互隱見。出沒為我役。斜川追淵明。東臯友王績。詩成竟  
何為。六博本無益。

詩小雅邦君諸侯莫百朝夕禮記朝不廢朝夕不廢夕左傳百官承事朝而不  
夕唐王績游北山東臯著書自號東臯子宋王招竟篋蔽象碁有六簿注云投  
六箸行六碁  
故謂之六博

形贈影

天地有常運。日月無閒時。孰居無事中。作止推行之。細

按用明集第五首  
種苗在東臯云  
乃江文通詩俗本誤  
編入陶集今先生  
志因其誤和

察我與汝相因以成茲。忽然乘物化。豈與生滅期。夢時我方寐。偃然無所思。胡為有哀樂。輒復隨漣洑。我舞汝凌亂。相應不少疑。還將醉時語。答我夢中辭。

莊子天運篇夫其運乎地其處乎日月其爭於所乎孰主張是孰綱維是孰居無事推而行是互見前

影荅形

丹青寫君容。常恐畫師拙。我依月燈出。相肖兩奇絕。妍形本在君。我豈相媚悅。君如火上煙。火盡君迺別。我如鏡中像。鏡壞我不滅。雖云附陰晴。了不受寒熱。無心但因物。萬變豈有竭。醉醒皆夢耳。未用議優劣。

圓覺經由寂靜故十方世界諸如來心于中顯現如鏡中像

神釋

二子本無我。其初因物著。豈惟老變衰。念念不如故。知君非金石。安足長託附。莫從老君言。亦莫用佛語。仙山與佛國。終恐無是處。甚欲隨陶翁。移家酒中住。醉醒要有盡。未易逃諸數。平生逐兒戲。處處餘作具。所至人聚觀。指日生毀譽。如今一弄火。好惡都焚去。既無負載勞。又無寇攘懼。仲尼晚乃覺。天下何思何慮。

陶淵明飲酒詩士長獨醉。一夫終年醒。醒醉還相笑。發言各不領。寄言酣中客。日沒燭當炳。周易繫辭子曰天下何思何慮。天下同歸而殊塗。一致而百慮。

和詠二疏

二疏事漢時。迹寓心已去。許侯何足道。寧識此高趣。可

憐魏丞相。免冠謝陋舉。中興多名臣。有道獨兩傅。世逢  
方毅擊。誰肯行此路。是身如委蛇。未蛇何所顧。已蛇則  
兩忘。身後誰毀譽。所以遺子孫。買田豈先務。我嘗遊東  
海。所歷若有素。神交久從君。屢夢今乃悟。淵明作詩意。  
妙想非俗慮。庶幾二大夫。見微而知著。

漢疏廣傳東海蘭陵人也。地節三年立皇太子。廣為太傅。兄子受為少傅。太子外  
祖平恩侯許伯白使其弟舜監護太子家。宣帝以問廣曰。不宜獨親外家。上善其  
言。以語丞相魏相。相免冠謝曰。此非臣所及。莊子知北遊。生非汝有。是天地之委  
和也。性命非汝有。是天地之委順也。子孫非汝有。是天地之委蛻也。越絕書。子胥  
曰。聖人見微知著。睹始知已。

此生太山重。忽作鴻毛遺。三子死一言。所死良已微。賢

和詠三良。子車氏奄息仲行  
鍼虎秦之良臣也

哉。晏平仲。事君不以私。我豈大馬哉。從君求。蓋惟殺身  
固。有道大節。要不虧。君為社稷死。我則同其歸。顧命有  
治亂。臣子得從違。魏顆真孝愛。三良安足希。仕宦豈不  
榮。有時縛憂悲。所以請節翁。服此黔婁衣。

漢司馬遷傳。死有重於太山。有輕於鴻毛。用之所趣異也。禮記仲尼之畜狗。死使  
子貢埋之。曰。微惟不棄。為埋狗也。左傳襄二十五年。齊崔杼弑其君。先晏子立於  
崔氏之門外。曰。君為社稷死。則死之。為社稷亡。則亡之。若為已死而為已。止非其  
私暱。誰敢任之。魏顆從父治命。事在左傳宣十五年。詳卷四。送蔡冠卿詩。注陶詠  
貧士。請安貧守賤者。自古有黔婁好爵吾不  
靡。厚饋吾不酬。一旦壽命盡。樂服仍不周。

和詠荆軻

秦如馬後牛。呂氏非復羸。天欲厚其毒。假手李客卿。功  
成志自滿。積惡如陵京。滅身會有時。徐觀可安行。沙丘

一狼狽笑落冠與纓太子不少恐顧非萬人英魏韓裂  
 智伯肘足本無聲胡為棄成謀託國此狂生荆軻不足  
 說田子老可驚燕趙多奇士惜哉亦虛名殺父因其母  
 此豈容天庭亡秦只三戶况我數十城漸離雖不傷陞  
 戟加周營至今天下人愍燕欲其成廢書一太息可見  
 千古情

晉元帝紀初玄石圖有牛繼馬後故宣帝深忌牛氏而以毒酒鴆殺其將牛金而  
 恭王妃夏侯氏竟通小吏牛氏而生元帝亦有符云史記秦本紀秦之先伯翳佐  
 舜賜姓嬴氏莊襄王為秦質子於趙見呂不韋姬悅而取之生始皇名為政姓趙  
 氏呂不韋傳不韋取邯鄲諸姬與居知有身以獻秦質子楚生子政立為王是為  
 始皇帝左傳昭四年司馬侯曰楚王方侈天其或者欲逞其心以厚其妻而降之  
 罰史記李斯傳為秦相呂不韋舍人因以得說秦王拜為客卿卒用其計謀竟拜  
 天下詩小雅如岡如陵又如坻如京鄭氏云京大也史記秦始皇紀崩于沙丘平  
 臺趙高與公子胡亥丞相斯詐為受遺詔沙丘立胡亥為太子賜公子扶蘇死潘

安仁西征賦云據天位其若茲亦狼狽而可愍謂始皇也滑稽傳淳于髡仰天大  
 笑冠纓欲絕史記燕世家秦兵臨易水燕太子丹陰養壯士使荆軻襲刺秦王秦  
 覺殺軻擊燕斬丹以獻史記魏世家當晉六卿之時知氏最強率韓魏之兵以  
 圍趙襄子於晉陽魏桓子時韓康子履魏桓子時足接于車上而知氏地  
 分身死國亡為天下笑史記荆軻傳田光見荆卿欲自殺以激荆卿因自刎而死  
 呂不韋傳嫪毐事連相國呂不韋出就國不韋自度稍侵見誅乃飲酖而死劉向  
 說苑茅焦對秦始皇帝曰陛下車裂假父有嫉妬之心囊撲兩弟有不慈之名遷  
 母黃陽首不孝之行從蒞蒸于諫士有桀紂之治漢項籍傳楚雖三戶亡秦必楚  
 荆軻傳善擊筑者高漸離秦既逐荆軻之客惜其善擊筑重赦之乃矐其目  
 使擊筑漸離乃以鉛置筑中舉筑扑始皇不中遂誅漸離終身不近諸侯之人

和答龐參軍六首

周循州彥質在郡二年書問無虛日罷歸過惠為  
 余畱半月既別和此詩追送之不枉作守

我見異人且得異書挾書從人何適不娛羅浮之趾卜  
 我新居子非玄德三顧我廬

昔酒荔蕉絕甘分珍雖云晚接數面自親海隅一笑豈  
云無人無酒酌我或乞其鄰

漢司馬傳李陵素與士大夫絕甘分少再見陶龐  
參軍詩序諺云數面成親舊况其情過此者乎再見

將行復止春言孜孜苟有於中傾倒出之奕奕千言粲  
焉陳詩觴行筆落了不容思樂哉此守

小妙侍側兩鬢下分歌舞壽我永為歡欣曲終悽然仰  
視浮雲此曲此聲何時復聞所謂循守出小鬢也

韓退之詩捧書隨諸兄累累自尚  
非詩國風鬢彼兩鬢實維我儀

擊鼓其鐘船開艣鳴顧我而言兩泣載零子知白首當  
還西京遼東萬里亦歸管寧

詩國風擊鼓其鐘又涕零如雨漢蘇武傳字子  
卿在白奴十九歲始以強仕出及還鬢鬢盡白

感子至意託辭西風吾生一塵寓形空中願言謙亨君  
子有終功名在子何異我躬

和貧士七首

余遷惠州一年衣食漸窘重九俯適一作樽樽俎蕭然

乃知淵明貧士七篇以寄許下高安宜興諸子姪

并令過同作

長庚與殘月耿耿如相依以我旦暮心惜此須臾暉青

天無今古誰知織鳥飛我欲作九原獨與淵明歸俗子

不自悼顧憂斯人饑堂堂誰有此千駟良可悲

數首平淡氣味與陶為近

史記齊世家景公坐栢  
寢歎曰堂堂誰有此乎

夷齊耻周粟。高歌誦虞軒。產祿彼何人。能致綺與園。古  
來避世士。<sup>一作人</sup>死灰或餘煙。末路益可羞。朱墨手自研。淵  
明初亦仕。絃歌本誠言。不樂迺徑歸。視世差獨賢。

漢張良傳呂后令呂澤卑詞厚禮迎此四人顏師古曰謂園公綺里季夏黃公  
里先生再見晉陶潛傳常謂親用曰聊欲絃歌以為三徑之資可乎執事者聞之  
以為彭澤令

誰謂淵明貧。尚有一素琴。心閑手自適。寄此無窮音。佳  
辰愛重九。芳菊起自尋。疎中歎虛漉。塵爵笑空斟。忽餉  
二萬錢。顏生良足欽。急送酒家保。勿違故人心。

南史陶潛傳穎之在海陽與潛情款後為始安郡臨去留二萬  
錢典潛潛悉送酒家稍就取酒漢樂布傳責備于齊為酒家保

人皆有耳目。夫子曠與婁。弱毫寫萬象。水鏡無停酬。閑  
居惜重九。感此歲月周。端如孔北海。只有樽空憂。二子  
不泣世。高風兩無儔。我復五百年。清夢未易求。

芙蓉雜金菊。枝葉長闌干。遙憐退朝人。餽酒出太官。豈  
知江海上。落英亦可餐。典衣作重九。祖歲<sup>一作著</sup>慘將<sup>一作多</sup>寒。  
無衣粟<sup>一作寒</sup>。無酒<sup>一作我</sup>。顰我顏。貧居真可嘆。二事長相關。

國朝故事九月九日以花餽法酒賜近臣西京雜記漢武帝宮人賈佩蘭  
九月九日佩茱萸囊食餽飲菊花酒云令人長壽方言餽即餽或謂之餐

老詹亦白髮。<sup>公自注惠州太守詹範字惠之</sup>相對垂霜蓬。賦詩殊有味。涉世  
非所工。杖藜山谷間。狀類渤海龔。半道要我飲。意與王  
弘同。有酒我自至。不須遣龐通。門生與兒子。杖屨聊相

王本作  
字器之

從

南史陶潛傳江州刺史王弘欲識之不能致也潛嘗往廬山弘令潛故人龐通之齋酒具於半道栗里要之潛使一門生二兒舉籃輿及至欣然便共飲酌俄頃弘至亦無忤也互見前

我家六兒子流落三四州辛苦見一作不識今與農圃儔買田帶修竹築室依清流未能遣一加分汝薪水憂坐念北歸日此勞未易酬我獨遺以安鹿門有前修

陶潛傳為彭澤令送一力給其子曰今遣此力助汝薪水之勞此亦人子也可善遇之再見

九日閑居

明日重九雨甚展轉不能寐起索酒和淵明一篇醉熟昏然殆不能佳也

一本起下有坐字

九日獨何日欣然惟平生四時靡不佳樂此古所名龍山憶孟子栗里懷淵明鮮鮮霜菊艷漚漚糟牀聲閑居知令節樂事滿餘齡登高望雲海醉覺三山傾長歌振履高起舞帶索柴垆識天意淹留見人情但願能航稔年年樂秋成

新序原憲曳杖拖履行歌商頌聲滿天地如出金石列子天瑞篇孔子游於太山見榮啓期庶表帶索鼓琴而歌

和已酉歲九月九日

十月初吉菊始開迺與客作重九因次淵明已酉九月九日一首胡廣飲菊潭而壽然李固傳贊云其視胡廣猶糞土也

今日我重九公自注海南氣候不常有誰謂秋冬交。黃花與我期。  
草中實後凋。香餘白雲乾。色映青松高。悵望南陽野。古  
潭霏慶霄。伯始真糞土。平生夏畦勞。飲此亦何益。內熱  
中自焦。持此萬家春。一酌五柳陶。夕英幸可掇。繼此木  
蘭朝。

漢地理志南陽郡穰縣屬荊州古潭指穰縣菊水也胡廣字伯始飲水愈疾事詳三十七卷以黃子木拄杖壽子由詩注

歲暮作和張常侍

十二月二十五日酒盡取米欲釀米亦竭時吳遠  
游陸道士皆客於余因讀淵明歲暮和張常侍詩  
亦以無酒為歎乃用其韻贈二子吳遠時字復古字子野事見三十八卷次韻子

由贈吳子野先生詩注陸道士名惟忠字子厚始見東坡于黃州惟忠作詩論內外丹自以為決不死坡告之曰子神清而骨寒其清可以仙其寒亦足以死後十五年復見于惠曰吾真坐寒而死矣紹聖四年平坡為銘其墓坡嘗以文祭張安道云某於天下未嘗誌墓獨銘五人皆盛德故如惟忠吳遠游輩於公困厄流離之中進隨不捨惟忠不幸而死故獨得公為銘以垂千載是亦可謂知所託矣

我生有天祿玄膺流玉泉何事陶彭澤之酒每形言仙  
人與道士自養豈在繁但使荆棘除不憂黎藁愆我年  
六十一顏景薄西山歲暮似有得稍覺散亡還有如千  
丈松常苦弱蔓纏養我歲寒枝會有解脫年米盡初不  
知但怪饑鼠遷二子真我客不醉亦陶然

漢食貨志酒者天之美祿黃庭經舌下玄膺死生岸出清入玄二氣渙子若得之昇天漢注云玄膺通津液之岸也管受精符揚雄反騷恐日薄于西山

和游斜川



正月五日與兒子過出游作

謫居澹無事何異老且休雖過靖節年未失斜川游春  
江淥未波人臥船自流我本無所適汎汎隨鳴鷗中流  
遇伏洄捨舟步曾立有口可與飲何必逢我儔過子詩  
似翁我唱而輒酬未知陶彭澤頗有此樂不問點爾何  
如不與聖同憂問翁何所笑不為由與求

陶淵明游斜川詩開歲條五十吾生行歸休楚辭卜居泛泛若水中之鳧隨波上下偷以全吾軀南史袁粲傳道過一士大夫便呼與飲明日此人謂被知顧到門求進粲曰昨飲酒無偶聊相邀耳

和郭主簿二首

清明日聞過誦書聲節閑美感念少時悵焉追懷

先君宮師之遺意且念淮德二幼孫無以自遣  
和淵明二篇隨意所寓無復倫次也

今日復何日高槐布初陰良辰非虛名清和盈我襟  
孺子卷書坐誦詩如鼓琴卻去四十年玉顏如汝今閉戶  
未嘗出出為鄰里欽家世事酌古百史手自斟當年二  
老人喜我作此音淮德入我夢角羈未勝簪孺子笑問  
我君何念之深

酌古可作亭名

禮記前髮為髻男角女羈注云夾角曰角午達曰羈

雀鼓含淳音竹萌抱靖作節公自注此兩句先君少時詩失其全篇  
肝肺為澄澈猶如鳴鶴和未作獲麟絕願因騎鯨李追

此御風列丈夫。貴出世功名。豈人傑家書三萬卷。獨取  
服食訣。地行即空飛。何必挾日月。

楞嚴經。眾生堅固。服餌而不休息。食道圓成。名地行仙。堅固草木而不  
休息。藥道圓成。名飛行仙。互見前。莊子。山木篇。昭昭乎如揭日月而行。

和示周掾祖謝景夷三郎

時游城東學舍作

聞有古學舍。竊懷淵明欣。攝衣造兩塾。窺戶無一人。邇  
風方祀夷。廟貌猶殷因。先生饌已缺。弟子散莫臻。忍饑  
坐談道。嗟我亦晚聞。永言百世祀。未補平生勤。今此復  
何國。豈與陳蔡鄰。永媿虞仲翔。弦歌滄海濱。  
三國吳虞翻傳。字仲翔。徙交州。雖處  
罪放。而誦學不倦。門徒常數百人。  
今日三吳學舍無講誦者  
可為歎息

和贈羊長史

得鄭會嘉靖老書。欲於海舶載書千餘卷。見借。因  
讀淵明贈羊長史詩云。愚生三季後。慨然念黃虞。  
得知千載事。上賴古人書。次其韻以謝鄭君。

我非皇甫謐。門人如摯虞。不持兩鴟酒。可借一車書。欲  
令海外士。觀經似鴻都。結髮事文史。俯仰六十餘。老馬  
不耐放。長鳴思服輿。故知根塵在。未免病藥俱。念君千  
里足。歷塊猶踟躕。好學真伯業。比肩可相如。此書久已  
熟。救我今荒蕪。顧慙桑榆迫。久厭詩酒娛。奏賦病未能。  
草玄老更踈。猶當距楊墨。稍欲懲荆舒。

條當是踏字陶  
詩陶不可踏

晉皇甫謐傳自表就武帝借書帝送一車與之門人摯虞等皆為晉名臣兩鳩古語借書一瓶還書一瓶韻注瓶通作鷓盛酒器即鷓夷也後漢靈帝紀光和元年始置鴻都門學士蔡邕書石經英雄記表遺字伯業已見本奏飲酒詩注詩魯頌荆舒是德按王安石初封荆國公後封舒王詩意本此

和乞食

莊周昔貸粟猶欲春脫之魯公亦乞米炊煮尚不辭淵明端乞食亦不避嗟來嗚呼天下士死生寄一杯斗水何所直遠汲苦姜詩幸有餘薪米養此老不才至味久不壞可為子孫貽

禮記齊大饑黔敖為食于路以特餒者有餓者未黔敖左奉食右執飲曰嗟來食揚其目而視之曰予惟不食嗟來之食以至於斯也

和胡西曹示顧賊曹海南長春似又一種淡紅色者

長春如稚女飄飄倚輕颺卯酒暈玉頰紅綃卷生衣低

顏香自斂含睇意頗微寧當睇一作配黃菊未肯似一作戎葵誰言此弱質閱世觀盛衰頽然疑薄怒沃盥未可揮瘴雨吹蠻風凋零豈容遲老人不解飲短句餘清悲

爾雅長婦謂稚婦為媵婦謂長婦為媵宋玉神女賦頽薄怒以自持曾不可乎犯干左傳僖二十三年晉公子重耳之秦秦伯納女五人奉匭沃盥既而揮之

移居二首

去歲三月自水東嘉祐寺遷合江樓迄今一年多

病鮮歡頗懷水東之樂得歸善縣後隙地數畝父

老云此古白鶴觀也意欣然欲居之迺和此詩

昔我初來時水東有幽宅晨興一作興鳥鵲朝暮與牛羊夕

誰令遷近市日有造請役歌呼雜閭巷鼓角鳴枕席出

門無所詣。樂事非宿昔。病瘦獨彌年。束薪與誰析。

左傳昭三年齊景公欲更晏子之宅曰子之宅近市秋隘翼塵不可以居請更諸嬰壇者漢湯張傳造請諸公不避寒暑

洄潭轉碕岸。我作江郊詩。今為一塵氓。此地乃得之。葺為無邪齋。思我無所思。古觀廢已久。白鶴歸何時。我豈丁令威。千歲復還茲。江山朝福地。古人不我欺。

和時運四首

丁丑二月十四日。白鶴峰新居成。自嘉祐寺遷入。詠淵明時運詩云。斯晨斯夕。言息其廬。似為余發也。迺次其韻。長子邁與余別三年矣。挈攜諸孫萬里。遠至老朽。憂患之餘。不能無欣然。

我卜我居。居非一朝。龜不我欺。食此江郊。廢井已塞。喬木干霄。昔人伊何。誰其裔苗。

下有澄潭。可飲可濯。江山千里。供我遐矚。木固無經。

瓦豈有足。陶匠自至。歡歌相樂。

我視此邦。如洙如沂。邦人勸我。老矣安歸。自我幽獨。倚門或揮。豈無親友。雲散莫追。

顧野王玉篇洙水出泰山沂水出琅邪縣揚子倚門墻則揮之再見王仲宣贈蔡子篤詩風流雲散一別如兩

旦朝。丁丁誰款我廬。子孫遠至。笑語紛如。翦髮一作垂髻覆此瓠。壺三年一夢。迺復見余。

詩小雅伐木丁丁鳥鳴嚶嚶呂氏春秋款門而謁款扣也漢張蒼傳皓白如瓠陳遵傳暖如瓠壺

一本作始作鎮軍  
為軍經曲阿

和始經曲阿

虞人非其招。欲往畏簡書。穆生責醴酒。先見我不如。江  
左古弱國。強臣擅天衢。淵明墮詩酒。遂與功名踈。我生  
值良時。朱金義當紆。天命適如此。幸收廢棄餘。獨有媿  
此翁。大名難久居。不思犧牛龜。兼取熊掌魚。北郊有大  
賚。南冠解囚拘。眷言羅浮下。白鶴返故廬。

揚子使我紆朱懷金其樂不可量也莊子列禦寇字見夫犧牛乎衣以文繡食以芻  
菽及其牽而入於太廟雖欲為狄犢其可得乎外物篇神龜能見夢於元君而不  
避余且之網知能七十二鑽  
而無遺笑不能避剗腸之患

施註蘇詩卷之四十一

施註蘇詩卷之四十二

漫堂先生宋 肇

樸園先生張榕端

閱定

毗陵邵長蘅

刪補

長洲顧嗣立

商丘宋 至

追和陶淵明詩六十首

和讀山海經十三首

淵明讀山海經十三首其七皆仙語余讀抱朴子

有所感用韻賦之晉葛洪字稚川著浮山錄  
月自號抱朴子因以名書

今日天始霜。眾木斂以疎。幽人掩關臥。明景翻空廬。開  
心無良友。寓眼得奇書。建德有遺民。道遠我無車。無糧

施註蘇詩卷之四十二

食自足。豈謂穀與蔬。媿此稚川翁。千載與我俱。畫我與  
淵明。可作三士圖。學道雖恨晚。賦詩豈不如。

莊子山木篇南越有邑焉名為建德之國其民愚而朴少私而寡欲云云君曰彼其道遠而險又有江山我無舟車奈何市南子曰君無形倨無畱居以為君車君曰彼道其幽遠而無人吾誰與為隣吾無糧我無食安得而至焉市南子曰少君之費寡君之欲雖無糧而乃足

稚川雖獨善。愛物均孔顏。欲使蟋蟀流。知有龜鶴年。辛  
勤破封蟄。苦語劇移山。博哉無窮利。千載食此言。

抱朴子論仙篇或問曰古人推龜鶴于別類以死生為朝暮而吾子乃欲延蟋蟀之命今有歷紀之壽吾子不亦謬乎莊子蟋蟀不知春秋此小年也郭景純游仙詩借問蟪蛄年寧知龜鶴年

淵明雖中壽。雅志仍丹丘。遠矣無懷民。超然邈無儔。奇  
文出續息。豈復生死流。我欲作九原。異世為三游。

莊子上壽百歲中壽八十下壽六十楚辭遠游仍羽人於丹丘兮畱不死之舊御陶淵明五柳先生傳酣歌賦詩以樂其志無懷氏之民歟葛天氏之民歟又臨終自為祭文及與儼等疏具集中禮記屬續以俟氣絕

子政信奇逸。妙算窮陰陽。淮南枕中訣。養練歲月長。豈  
伊臭濁中。爭此頃刻光。安知青蒸火。丈人非中黃。

漢劉向傳字子政淮南枕中鴻寶苑秘書言神仙使鬼物為黃金之術向幼而讀誦以為奇互見十二卷贈王仲素詩注王子年拾遺記劉向正月十五夜受書天孫閣有老人著黃衣植青藜杖見向暗中誦書老人吹杖端烟然因以照坐與向說開闢以前事授以五行洪範之文抱朴子仙藥篇中黃子有服食節度極言篇黃帝遠東岱而奉中黃

亂離棄弱女。破冢割恩憐。寧知効龜息。三歲號窮山。長  
生定可學。當信仲弓言。支牀竟不死。抱一無窮年。

抱朴子故太丘長陳仲弓篤論士也撰異聞記云其郡人張廣定者遭亂當避有一女年四歲不能步涉又不可擔負計棄之固當餓死不欲令其骸骨之露村側

事在卷三對俗  
篇出陳仲弓異  
聞記

事在卷十一仙  
藥篇

有大古家先有穿穴乃以器盛繼之下此女於家中以數月許乾飯及水漿與之而捨去後三年廣定乃得還鄉欲收所棄女骨其女故坐家中見其父母猶識之父母甚喜初猶其鬼也入就之乃知其不死問從何得食女言糧初盡時見家角有一物伸頸吞氣試効之輒不復饑日月為之以至于今廣定索女所言物乃是一大龜耳

二山在咫尺。靈藥非草木。玄芝生太元。黃精出長谷。仙都浩如海。豈不供一浴。何當從山火。束經分寸燭。

抱朴子微音論或曰竊聞求生之道當知二山不審此山為何所在曰有之夫太元之山難知易求不天不地不沉不浮玄芝萬株絳樹時生此山也長谷之山香杏巍巍玄雲飄飄玉液霏霏有道之士登之不哀採服黃精以致天飛此二山也皆古賢之所秘子精思之漢蒯通傳束經請火

事在卷九道言  
篇

蜀士李八百穴居吳山陰。默坐但形語。從者紛如林。其後有李寬雞鵠非同音。口耳固多偽。識真要在心。

抱朴子吳大帝時蜀中有李阿者穴居不食世傳見之號為八百歲翁人往問事阿無所言但瞻顏色後一旦忽去不知所在後有一人姓李名寬到吳而蜀語能呪水治

事在卷十一仙  
藥篇

病頗愈於是遠近翕然謂寬為李阿因共呼為李八百而實非也了無治身之要後有見寬者與凡人無異及吳大疫寬亦得温病死于廬中而事寬者猶謂之化形屍解之仙非真死也

黃花冒甘谷。靈根固深長。菖井窖丹砂。紅泉湧尋常。二女戲口鼻。耳作松膏以為糧。聞此不能寐。起坐夜未央。

抱朴子南陽鄆縣山中有甘谷水所以甘者谷上下左右皆生甘菊菊花墮其中故水味為變谷中居民飲甘谷水者無不老壽此菊力也又臨沅縣有民世年百歲或八九十是宅井水殊赤試掘之左右得古埋丹砂數十斛砂汁因泉入井故飲而得壽已見前注又上黨有趙瞿者病癩歷年垂死有仙人以藥藥賜之曰此是松脂耳汝鍊服之可以長生不死瞿服之年百七十歲夜見面上有采女二長二三寸游戲口鼻之間如是且一年此女長如大人在側又嘗聞琴瑟之音欣然獨笑在人間二百許年色如少童乃入抱犢山去必地仙也

事在卷十二辨  
問篇

談道鄙俗儒。遠自太史走。仲尼實不死。於聖亦何負。紫文出吳宮。丹雀本無有。遼哉廣桑君。獨顯三季後。

荀子儒勸篇德然若終身之虞而不能有他志是俗儒者也抱朴子辨問篇俗儒云聖人所不能則餘人皆不能未聞周孔能為斯事也或曰周孔皆能為此但不為爾吾答之曰若若所云者吾亦可以言周孔皆以昇仙但以此法不可為訓世恐人皆知不死之可得故周孔密自為之而秘不告人吳王伐石以治宮室而於合石之中得紫文金簡之書不能讀使使者持以問仲尼而欺仲尼曰吳王問居有赤雀銜書以置殿上不知其義故遠諾呈仲尼視之曰此乃靈寶之方長生之法禹之所服隱在水邦年齊天地朝于紫庭者也禹將神化封之名山石函之中今乃赤符銜之殆天授也以此論之是夏禹不死也而仲尼又知之安知仲尼不皆密修其道乎

金丹不可成。安期渺雲海。誰謂黃門妻。至道迺近在屍。

解竟不得。化去空餘悔。丹成亦何用。御氣本無待。

真誥葛洪內篇漢期門郎程偉妻能通神變化煎水銀成銀偉後受方妻謂偉骨相不應得之通之不已妻乃屍解去抱朴子云黃門郎莊子道遠遊乘天地之正氣而御六氣之雜以遊無無窮者彼且惡乎待哉

事在卷十九遊。鄭君故多方。玄翁所親指。奇文二百篇。了未出生死。素

覽篇

書在黃石。豈敢辭跪履。萬法等成壞。金丹差可恃。

晉葛洪傳從祖玄學道得仙以其鍊丹秘術授鄭隱洪就隱學悉得其法抱朴子余晚完鄭君門人請見方書先以道家訓戒書近百卷稍稍示余余頗以其疑事咨問之鄭君言君才可教也今當以佳書見示久之漸得見短書錄素所寫者積年之中合集所見二百許卷跪履張良事已見仙傳拾遺張良英於龍首奈赤者之亂人發其墓但見黃石枕化而飛去得素書一篇云抱朴子鄭君語余曰雜道書卷有佳事但當校其精粗擇所施行若金丹一成此輩一切不用也

古強本妄庸。蔡誕亦夸士。曼都斥仙人。謂帝輕舉止。學道未有得。自欺誰不爾。稚川亦隘人。疏錄此庸子。

事在卷二十祛惑篇

抱朴子昔有古強者食草木之方年八十許尚聰明時人便謂之仙人而強曾畧涉書記頗識古事自言已四千歲敢為虛言之不作此皆有無實使世間不信天下有神仙皆坐此輩以偽亂真也五原有蔡誕者好道而不得佳師廢棄家業走之深山中三年飢凍辛苦久而不堪還家黑瘦骨立不復似人其家問之因欺家云吾未能昇天但為地仙也為老君收龍因與諸仙博戲患失此龍以罪見譴送付崑崙山下芸鋤芝草法當十年乃得原會偃佺子王喬諸仙未按行為吾作力且得放歸於是遂老死矣河東蒲坂有項曼都者入山學仙十年而歸家云曾到天上仙人以流霞一杯飲我輒不饑渴思家到天帝前謁拜失儀見斥



河東因號曼都為不仙人世多  
此輩種類非一不可不詳也

東坡信崎人涉世真散材仇池有歸路羅浮豈徒來踐

地茹及盡心空了無猜攜手葛與陶歸哉復歸哉

莊子崎於人而伴于天仇池注再見又先生嘗夢至仇池詳載桃花源詩引見本  
卷後韓退之憶昨行踐地茹盡不擇化忽有飛詔從天來任文未摘崖州熾雖得  
救宥恒  
魁猜

和還舊居

夢歸白鶴山居作

瘦人常念起夫我豈忘歸不敢夢故山恐興墳墓悲生  
世本暫寓此身念念非鶴城亦何有偶拾鶴毳遺窮魚  
守故治聚沫猶相依大兒當門戶時節供丁推夢與鄰

翁言閔然憐我衷往來付造物未用相招麾

漢韓王信傳僕之思歸如痿人不忘起盲者不忘視莊子魚相煦以涇相濡以沫杜  
子美詩大兒久在外門戶無人持宋敏求春明退朝錄吳正肅有言律令有丁  
推推字不通少壯之意當是丁稚唐以高宗諱避之損其點畫耳史記汲黯傳嚴  
助曰使黯仕職居官無以踰人然至其輔少主守城深堅招之不來麾之不去雖  
自謂貴者亦  
不能奪之矣

止酒

丁丑歲余謫海南子由亦貶雷州五月十一日相  
遇於藤同行至雷六月十一日相別渡海余時病  
痔呻吟子由亦終夕不寐因誦淵明詩勸余止酒

乃和元韻因以贈別庶幾真止矣  
時未與物逝路窮非我止與子各意行同落百蠻裏蕭

有味其言

然兩別駕各攜一稚子。子室有孟光。我室惟法喜。相逢山谷間。一月同臥起。茫茫海南北。麤亦足生理。勸我師淵明。力薄且為已。微疴坐杯酌。止酒則瘳矣。望道雖未濟。隱約見津渚。從今東坡室。不立杜康祀。

唐王績傳所居東南有磐石三杜康祠

和庚戌歲九月中於西田獲早稻

一木載陶令題

止做得司空表聖一流

見道語

蓬頭三獠奴。誰謂愈且端。晨興洒掃罷。飽食不自安。願治此圃畦。少資主遊觀。晝功不自覺。夜氣乃潛還。早韭欲爭春晚。菘先破寒人間。無正味美好出艱難。蚤知農圃樂。豈有非意干。尚恨不持鋤。未免驛我顏。此心苟未

降何適不間。闕休去復歇。去菜食何所嘆。

北史蠻獠傳南方曰蠻其流曰蠻曰獠南史周顛清貧寡欲終日長蔬食文惠太子問菜食何味最勝曰春初早韭秋末晚菘傳燈錄石霜和尚有偈入室石霜云

和丙辰歲八月中於下澗田舍獲

一本志載全數以下

聚薰西垣下。鑿泉東垣隈。勞辱何時休。宴安不可懷。天公豈相喜。雨霽與意偕。黃松養土膏。老楮生樹雞。未忍便烹煮。繞觀日百迴。跨海得遠信。冰檠鳴玉哀。茵陳點膾縷。照坐如花開。一與蚤叟醉。蒼顏兩摧頹。齒根日浮動。自與梁肉乖。食菜豈不足。呼兒折雞栖。

左傳閔公元年管敬仲言于齊侯曰宴安酖毒不可懷也杜子美詩一日須來一百迴韓退之李花詩冰盤夏薦碧實晚杜子美乞瓷盃詩大邑燒瓷輕且堅扣如

哀王錦城傳又詩棟樹  
寒雲色首陳春藕香

和乙巳歲三月為建威參軍  
使都經錢谿

游城南謝氏廢園作

喬木卷蒼藤。浩浩崩雲積。謝家堂前燕。對語非宿昔。仰  
看枕柳樹。玄鶴舞長翮。新年結荔子。主人黃壤隔。谿陰  
宜館我。稍省薪水役。相如賣車騎。五畝亦可易。但恐鵬  
鳥來。此生還蕩析。誰能插籬槿。護此殘竹栢。

和辛丑七月  
赴假金陵夜行途中作口號

郊行步月作

缺月不早出。長林踏青冥。犬吠主人怒。媿此閭里情。怪

我夜不歸。苗袂窺柴荆。雲間與地上。待我兩友生。驚鵲  
再三起。樹端已微明。白露淨原野。始覺丘陵平。暗蛩方  
夜績。孤螢亦宵征。歸來閉戶坐。村田且默耕。莫赴花月  
期。免為詩酒縈。詩人如布穀。聒聒常自鳴。

和擬古九首

布客叩我門。繫馬門前柳。庭空鳥雀散。門閉客立久。主  
人枕書卧。夢我平生友。忽聞剝啄聲。驚散一杯酒。倒裳  
起謝客。夢覺兩媿負。坐談雜今古。不答顏愈厚。問我何  
處來。我來無何有。  
酒盡君可起。我歌已三終。由來竹林人。不數濤與戎。有

酒從孟公慎勿從揚雄。崎嶇頌沙麓。塵埃汗西風。昔我未嘗達。今者亦安窮。窮達不到處。我在阿堵中。後四句似不貫穿

說苑孔子遭難陳蔡之境。歌兩柱之間。子路援干而舞。三終而出。南史顏延之五君詠山濤王戎以貴顯被黜再見漢陳遵字孟公屢見漢元后傳后堯王莽詔揚雄作詠曰太陰之精沙麓之靈作合于漢配元生成晉顧愷之傳傳神馬照正在阿堵中再見

客去室幽幽。服鳥來坐隅。引吭伸兩翮。太息意不舒。吾生如寄耳。何者為我廬。去此復何之。少安與汝居。夜中聞嘯。長月露榛蕪。無問亦無答。吉凶兩何如。

少年好遠遊。蕩志隘八荒。九夷為藩籬。四海環我堂。虛生與若士。何足期渺茫。稍喜海南州。自古無戰場。奇峰望黎母。何異崧與印。飛泉寫萬仞。舞鶴雙低昂。分汜姑

流未入海。膏澤彌此方。芋魁僅可飽。無肉亦奚傷。

楚辭遠遊悲時俗之迫隘兮願輕舉以遠遊神仙傳若士謂盧敖曰我方與汗漫期于九垓之外屢見九域志儋州有黎母山水

馮洗古烈婦。翁媪國於茲。策勳梁武後。開府隋文時。三

世更險易。一心無磷緇。錦繖平積亂。犀渠破餘疑。廟貌空復存。碑板漫無辭。我欲作銘誌。慰此父老思。遺民不可問。樓句莫余欺。操牲苗雞卜。我當一訪之。銅鼓壺盧

笙歌此迎送詩。

北史列女傳譙國夫人洗氏世為南越首領在父母家撫循部衆能壓服諸越海南僖耳歸附者千餘洞梁大同中高涼太守馮寶聘以為妻高州刺史李遷仕反夫人擊之大捷及寶卒嶺表大亂夫人懷集百越數州晏然陳永定二年廣州刺史歐陽紇反夫人發兵拒境詔使持節冊為高涼郡太夫人儀如刺史陳亡隋文帝遣陳主遺書諭之歸化夫人得信驗晝日慟哭親披甲乘介馬張錦繖領殿騎衛詔使巡撫諸州封譙國夫人每歲時大會陳所賜物於庭以示子孫曰我事

三代主惟用一好。今賜物具存。此忠孝之報。國語奉文屏之渠。注云甲也。倭  
句龜也。事出左傳。已見史記封禪書。令越巫立越祝祠。而以雞卜。番禺雜編。嶺表  
之人。凡小事。必先卜。其名雞卜。鼠卜。米卜。著卜。牛骨卜。雞卵卜。田螺卜。篾竹卜。嶺表錄  
吳銅鼓。蠻夷之樂。形如腰鼓。一頭有面。頭面圓二尺許。用銅鑄。其身遍有蟲魚草  
木之狀。擊之。響亮。不下。鳴鼃。胡盧笙。交趾人多取。無柄  
之款。剖而為笙。上安十三簧。吹之音律。清響。雅合律呂。

沈香作庭燎。甲煎紛相和。豈若注微火。紫煙媚清歌。貪  
人無飢飽。胡楮亦求多。朱劉兩狂子。公自注朱初平劉詎欲  
冠帶黎人以取水沉墜如風花。本欲竭澤漁。奈此明年何。

說苑庭燎大燭也。詩有庭燎篇。禮記庭燎之百。自齊桓公始也。南史范曄傳。撰和  
香方。以比類朝士。其序曰。沈實易和。以自比也。甲煎。淺俗。比徐湛之也。胡椒。暗使  
元載事。已見史記。孔子世家。竭澤涸漁。則蛟龍不合。陰陽。呂氏春秋。  
晉文公與楚人戰。城濮。雍季曰。竭澤而漁。豈不獲得。而明年無矣。

雞窠養鶴髮。及與唐人游。來孫亦垂白。頗識李崖州。再  
逢盧與丁。閱世真東流。斯人今在亡。未遽掩一丘。我師

謂延州朱季子  
救陳事

吳季子守節到晚周。一見春秋末。渺焉不可求。

錢希白洞微志。太平興國中。李守忠奉使南方。過海至瓊州界。逢一翁。自稱楊遐  
舉。年八十一。遵守忠諸其家。見其父叔。皆年一百二十餘。又見其祖曰宋卿。年一  
百九十五。語次。見其上雞窠。中有小兒。出頭下視。宋卿曰。此九代祖也。不語不食。  
不知其年。相與取。下子孫列拜而已。爾雅。曾孫之子為玄孫。玄孫之子為來孫。崖  
州。諸唐相李德裕也。德裕大中二年。貶崖州司戶參軍。洞微志云。李守忠見宋卿。  
訪及往時。韋執誼。李德裕二相。經由宋卿曰。李太尉到朱崖。雖不多時。尚時時令  
人北去賣藥。其時。其以小吏亦三獻厨料於太尉。觀太尉方正端重。實為名相。雖  
遭降南荒。茅茨之下。了無介懷。盧丁。謂盧多遜。丁。謂也。盧丁皆貶崖州司戶參軍。  
漢楊惲傳。古與今如一丘之貉。蘇按公詩。反用其語。似謂李與盧丁賢姦之不同  
也。盧丁乃其本朝。故語意特深。渾左傳。襄三十一年。吳屈旅庸言於趙文子。曰。季  
子守節者也。雖有國不立。

城南有荒池。瑣細誰復採。幽姿小芙蓉。香色獨未改。欲  
為中州信。浩蕩絕雲海。遙知玉井蓮。落葉不相待。攀躋  
及少壯。已矣一作那容悔。

即後東方有王  
韻一者重和

黎山有幽子。形槁神獨完。負薪入城市。笑我儒衣冠。生  
不聞詩書。豈知有孔顏。脩然獨往來。榮辱未易關。日暮  
鳥獸散。家在孤雲端。問答了不通。歎息指屢彈。似言君  
貴人。草莽棲龍鸞。遺我古貝布。海風今歲寒。

莊子大宗師脩然而往。脩然而來。舊唐書南蠻傳婆利國有古貝草。鮮花以作布。麤者名曰氈。番禹雜編嶺南邕容皆有古貝樹。語訛為劫貝。其花葉似茸。然以線織為布。

五月一日作和  
戴主簿

此及下二首俱不載  
全類

海南無冬夏。安知歲將窮。時時小搖落。榮悴俯仰中。上  
天信色荒。佳植無由豐。鉏耰待肅殺。有擇非霜風。手栽  
菊與菊。侑我清晏終。擷芳眼已明。飲酒腹尚冲。草去土

自墮。井深牆愈隆。勿笑一畝園。蟻垤齊衡高。

嶺表錄異。廣南節氣。四季溫燠。當盛夏北風而雨。便似窮秋。或嚴冬南風而晴。如初夏時之寒暑。繫在陰晴。彼人謂之溫天。

怨詩示彭龐鄧治中

當歡有餘樂。在戚亦顏然。淵明得此理。安處故有年。嗟  
我與先生。所賦良奇偏。人間少宜適。惟有歸耘田。我昔  
墮軒冕。毫釐真市廛。困來臥重裯。憂媿自不眠。如今破  
茅屋。一夕或三遷。風雨睡不知。黃葉滿枕前。寧當出怨  
句。慘慘如孤煙。但恨不蚤悟。猶推淵明賢。

柳子厚乞巧文。胡為賦。授有此奇偏。劉楨贈徐幹詩。起坐失次第。一日三四遷。

和劉柴桑 王本和作酬

劉字士少一破字

施主錄詩卷之四

紅藟與紫芋。遠插牆四周。且放幽蘭春。莫爭霜菊秋。窮  
冬出甕盎。磊落勝農疇。淇上白玉延。公自注。淇上出  
山藥一名玉延。能復過  
此不一飽。忘故山。不思馬少游。

與殷晉安別

罷官赴闕

送昌化軍使張中

張中事見三十  
八卷新居詩注

孤生知永棄。末路嗟長勤。久安僖耳陋。日與雕題親。海  
國此奇士。官居我東鄰。卯酒無虛日。夜碁有達晨。小甕  
多自釀。一瓢時見分。仍將對牀夢。伴我五更春。暫聚水  
上萍。忽散風中雲。恐無再見日。笑談未生因。空吟清詩  
送。不救歸裝貧。

不載全題

禮記王制。雖題交趾。有大火食者矣。白樂天答元微之詩。與君相遇知  
何處。兩葉浮萍大海中。劉禹錫詩。僚友詩。故人雲雨散。滿目山川多。

田舍始春懷古田舍二首

僖人黎子雲兄弟。居城東南。躬農圃之勞。偶與軍  
使張中同訪之。居臨大池。水木幽茂。坐客欲為釀  
錢作屋。余亦欣然同之。名其屋曰載酒堂。用淵明  
懷古田舍韻作二首。

退居有成言。垂老竟未踐。何曾淵明歸。屢作敬通免。休  
閑等一味。妄想生媿靦。公自注。淵明本用緬  
字。今聊取其同音。聊將自知明。稍稍積  
在家善。城東兩黎子。室通人自遠。呼我釣其池。人魚兩  
忘返。使君亦命駕。恨子林塘淺。

注。注。可。用。倚。為。借。用。  
字。少。與。故。

後漢馮衍字敬通為曲陽令論功當封以詭毀故賞不行帝將召見王護等排間  
由此得罪顯宗即位又多短衍以文過其實遂廢於家詩小雅有覲面目注覲面  
覲也詩國風其室則通其人甚遠白樂  
天渭上釣詩况我垂釣意人魚又兼忘

茅茨破不補嗟子迺爾貧菜肥人愈瘦竈開井亦勤我  
欲致薄少解衣勸坐人臨池作虛堂雨急瓦聲新客未  
有美載果熟多幽欣丹荔破玉膚黃柑溢芳津借我三  
畝地結茅與子鄰鳩舌儻可學化為黎民

韓退之寄盧仝詩時致薄少助祭祀按廣輿記載黎子雲兄弟貧而好學所居多  
林木水竹東坡嘗造訪過雨從農家借笠着履小兒隨行調笑云云今世傳東坡  
冒雨圖即此事也故附著之

和停雲四首

自立冬以來風雨無虛日海道斷絕不得子由書

迺和淵明停雲詩以寄

停雲在東黯其將雨嗟我懷人道修且阻眷此區區俛  
仰再撫良辰過鳥逝不我佇

莊子其疾俛仰之間  
再撫四海之外

颺作海渾天水溟濛雲屯九河雪立三江我不出門寤  
寐北牕念彼海康神馳往從

南越志颺風具四方之風也嘗以五六月興杜子美  
朝獻太清宮賦九天之雲下垂四海之水皆立再見

凜然清癯落其驕榮餽奠化之廓矣忘情萬里遲子晨  
興宵征遠虎在側以寧先生

遲遠子由二子  
也遠小字虎兒



對奕未終。摧然斧柯。再遊蘭亭。默數永和。夢幻去來。誰少誰多。彈指太息。浮雲幾何。

述異記信安山有石室。王質入其室。見童子對奕。質觀之。局未終。視所執斧柯已朽爛矣。晉王羲之蘭亭叙曰。永和九年暮春之初。會于蘭亭。修禊事也。

和勸農六首

海南多荒田。俗以質香為業。所產稅稌不足於食。迺以諸芋雜米。作粥糜以取飽。予既哀之。乃和淵明勸農詩以告其有知者。

咨爾漢黎。均是一民。鄙夷不訓。夫豈其真。怨忿劫質。尋戈相因。欺謾莫訴。曲自我人。

後漢順帝紀。益州盜賊劫質。令長殺列侯。左傳昭公元年。日尋于戈。以相征討。

天禍爾土。不麥不稷。民無用物。怪珍是植。播厥薰木。膏餘是穡。貪夫污吏。鷹擊狼食。

漢酷吏傳。義縱以鷹擊毛摯為治。

豈無良田。膾膾平陸。獸蹤交締。鳥喙諧穆。驚麕朝射。猛豨夜逐。芋美諸麋。以飽耆宿。

毛詩周原膾膾。董奈如飽。

聽我苦言。其福永久。利爾鉏耜。好爾鄰偶。斬艾蓬藿。南東其畝。父兄搢挺。以扶游手。

左傳昭十六年。庸次比耦。以艾殺此地。斬之蓬蒿蒸藿。而共處之。詩小雅我疆我理。南東其畝。左傳襄十七年。子罕親執耒以扶其不勉者。後漢章帝紀。元和三年。勸農詔曰。務盡地力。勿令游手。

天不假易亦不汝匱。春無遺勤秋有厚糞。雲舉雨決婦姑畢至。我良孝愛袒跣何媿。

左傳桓十三年夫人鄧曼曰見莫教而告諸天之不假易也。漢書溝洫志鄭國在前白渠起後舉由為雲決渠為雨。

逸諺戲侮博奕頑鄙。投之生黎俾勿冠履。霜降稻實千箱一軌大作爾社一醉醇美。

尚書無逸乃逸乃諺既誕否則侮厥父母生黎見三十八卷用過韻冬至詩注毛詩乃求千斯倉乃求萬斯箱黍稷稻粟農夫之慶

和雜詩十一首

斜日照孤隙始知空有塵。微風動眾竅誰信我忘身。一  
笑問兒子與汝定何親。從我來南海幽絕無四鄰。耿耿  
如缺月獨與長庚晨。此道固應爾不當怨尤人。

此景久在目中常不能道六不知是中有理也

故山不可到飛夢隔五嶺。真游有黃庭閉目寓兩景。空  
無可照火滅膏自冷披衣起視夜海濶河漢永西牕。半  
明月散亂梧楸影良辰不可繫逝水無由騁我苗期  
後枯持此一念靜。

黃庭經注脾中央即黃庭之宮又黃庭有內景外景

真人有妙觀俗子多妄量。區區勸粒食此豈知子房我  
非徒跣相終老懷未央。免死縛淮陰狗功指平陽哀哉  
亦可羞世路皆羊腸。

史記留侯學辟穀道引輕身呂后德留侯乃強食之漢蕭何傳為相國後下廷尉數日赦出何徒跣入謝又上曰諸君徒能得獸耳功狗也至如蕭何發縱指示功人也列侯早已受封秦位次皆曰平陽侯曹參宜第一上善鄂千秋言乃令何第一漢韓信傳高祖令武士縛信載後車信曰果若人言狡兔死良狗烹械信至落

陽救以為淮陰侯鄧道元水經注羊腸坂在晉陽西北石磴紫委若羊腸故取名焉

相如偶一官。嗟鄙蜀父老。不記犢鼻時。滌器混傭保。著

書曾幾何。渴肺灰土燥。琴臺有遺魄。笑我歸不蚤。作書

遺故人。皎皎我懷抱。餘生幸無媿。可與君平道。

九域志成都府古跡有司馬相如琴臺漢書王吉貢禹傳序蜀有嚴君平卜筮於成都中以為卜筮者賤業而可以惠衆人有邪惡非正之問則依著龜而言利害

孟德黠老狐。姦言嗾鴻豫。哀哉喪亂世。梟鸞各騰翥。逝

者知幾人。文舉獨不去。天方斲漢室。豈計一郗慮。昆蟲

正相齧。迺比蘭相如。聲去我知公所坐。大名難久住。細德

方險微。豈有容公處。既往不可悔。庶為來者懼。

後漢孔融傳字文舉曹操忌融正議慮鯁大業山陽都慮承望風旨奏免融官因顯明讎怨操故書激厲融曰廉蔣小國之臣猶能相下國家東遷文舉盛歎鴻豫

昆蟲相噬乃用此也

此詩公蓋以北海自况為忘者所中也

博大古真人。老聃關尹喜。獨立萬物表。長生乃餘事。稚

川差可近。儻有接物意。我頃登羅浮。物色恐相值。徘徊

朱明洞。沙水自清駛。滿把昌蒲根。歎息復棄置。

莊子天下篇關尹老聃古之博大真人哉朱明洞詳三十五卷遊羅浮山公自注

藍橋近得道。常苦世福迫。西游王屋山。不踐長安陌。爾

來寧復見。鳥道度太白。昔與吳遠遊。同藏一瓢窄。潮陽

隔雲海。歲晚儻見客。伐薪供養火。看作栖鳳宅。

英州鄭總作藍橋傳喬字子升循州龍川人母陳氏禱羅浮而孕年十二已能為詩文求道書讀之辭母之江淮抵京師七年而歸語母曰兒所以復返者念母故

似太白

美子野而居名遠來寧復見

地注詩集卷之四十一

十五

也歌中出丹一粒餽焉以黃金數斤遺母曰是真氣所成潮州人吳子野遇之於京師方大暑同登汗橋買衣喬曰塵埃汗吾衣當於水中嗽爾自擲于河至夜不出吳候其郊則已酣寢始知喬已得道遂與執轡語人曰吾羅浮仙人也由此升天矣一日躡風雲而上征空中歷歷聞笙簫聲猶長吟李太白詩云下窺夫子不可及橋首相思空斷腸

吳子野嘗謁東坡于惠州

南榮晚聞道未可化庚桑陶頑鑄強獷枉費塵與糠越子古成之韓生教休糧參同得靈鑰九鑠啟伯陽鷲城見諸孫貧苦我為傷空餘焦先室不傳元化方遺像似

李白一奠臨江觴

神仙傳魏伯陽得神丹玄奧之理微顯闡幽著參同契三卷隱丹經金匱九篇有九轉丹法蓋所以藏書也後漢華陀傳字元化精於方藥為曹操所殺臨死出一卷書與獄吏曰此可以活人吏畏法不敢受作索火燒之  
餘齡難把玩妙解寄筆端常恐抱永歎不及丘明遷親

友復勸我放心餞華顛虛名非我有至味知誰餐思我無所思安能觀諸緣已矣復何嘆舊說易兩篇

申韓本自聖陋古不復稽巨君縱獨慾借經作巖崖遂令青衿子珠璧人人懷鑿齒井蛙耳信謂天可彌大道久分裂破碎日愈離我如終不言誰悟角與羈吾琴豈得已昭氏有成虧

史記申韓傳申不害荆人也申子之學本於黃老而主刑名韓非韓之諸公子也喜刑名法術之學而其歸本於黃老漢王莽傳字巨君奏起明堂辟雍靈臺為學者築舍萬區益博士員徵天下通一藝教授十人以上及有逆禮古書毛詩周官爾雅通知其意者詣公車晉習鑿齒傳釋道安與鑿齒初相見道安曰彌天釋道安鑿齒曰四海習鑿齒再見漢夏侯勝傳章句小儒破碎大道昭氏成虧出莊子齊物論已見三十八卷辯笙詩

我昔登胸山出日觀滄涼欲濟東海縣恨無石橋梁今

茲黎母國。何異于公卿。蟻浦既黏山。鹽也暑退亦飛霜。所欣非自調。不怨道里長。

九域志海州東海郡胸山縣滄涼亭出列子已見三十五卷浴日亭詩注番禺雜編蟻殼印牡蠣有高二尺者水底見之如山岸呼為蟻山韓退之初南食詩蟻相黏為山南史張融海賦積雪中春飛霜著路

和連兩獨飲二首

吾謫海南。盡賣酒器。以供衣食。獨有一荷葉杯。工製美妙。畱以自娛。迺和淵明連兩獨飲二首。

平生我與我。舉意輒自然。相豈止磁石鐵。雖合猶有間。此外一子由。出處同偏僂。晚景最可惜。分飛海南天。糾纏不吾欺。寧此憂患先。顧引一作一杯酒。誰謂無往還。寄語

我与我三字直貫顧影白

海北人。今日為何年。醉裏有獨覺。夢中無雜言。

晉殷浩傳桓溫嘗問浩君何如我浩曰我與我周旋久寧作我漢賈誼服賦禍之與福何異糾纏應劭曰如糾索相附會也臣瓚曰糾索也纏絞也晉劉伶傳仍引酒御肉隗然獨醉

阿堵不解醉。誰歎此頽然。誤入無功鄉。掉臂嵇阮間。飲中八仙人。與我俱得僂。淵明豈知道。醉語忽談天。偶見此物真。遂起天地先。醉醒可還酒。此覺無所還。清風洗徂暑。連雨催豐年。林頭伯雅君。荷盃此子可與言。

陶淵明獨飲詩故老贈子酒乃言飲得仙試酌百情遠重觴忘忘天天際去此集任真無所先無還惜用楞嚴經語再見魏文帝典論劉表子好酒為三爵大白伯雅受七升次曰仲雅受五升次曰季雅受三升

王撫軍座送客

再送張中

宵中有佳處。海瘴不能腓。三年無所媿。十口今同歸。汝  
去莫相憐。我生本無依。相從大塊中。幾合幾分違。莫作  
往來相。而生愛見悲。悠悠含山日。炯炯留清輝。懸知冬  
夜長。不恨晨光遲。夢中與汝別。作詩記忘遺。

毛詩首句具腓莊子大塊載我以生維摩經不使人有往來想

和答龐參軍張中送

三送張中

留燈坐達曉。要與影晤言。下帷對古人。何暇復窺園。使  
君本學武。少誦十三篇。頗能口擊賊。戈戟亦森然。扣智

誰不如功名。歎無緣。獨來向我說。憤懣當奚宣。一見勝  
百聞。往鑿臯蘭山。白衣挾三矢。趁此征遼年。此等不復似陶公氣息矣

詩國風彼美淑姬可與晤言漢董仲舒傳下帷誦論蓋三年不窺園史記孫武傳以兵法見闔閭闔閭曰子之十三篇吾盡觀之矣可以小試勒兵乎晉朱伺傳楊珉曰朱將軍何以不言伺曰諸君以舌擊賊伺惟以力耳唐高祖諸子傳號王巨入對合旨楊國忠謂巨曰此來人多以口打賊若不爾乎漢趙充國傳百聞不如一見兵難喻度願馳至金城圖上方畧漢霍去病傳合短兵鑿臯蘭下唐薛仁貴傳天子征遼仁貴著白衣自標顯所向披靡後與九姓眾戰發三矢輒殺三人互見三十三卷次韻王晉卿詩注

和桃花源詩并引

世傳桃源事。多過其實。考淵明所記。止言先世避  
秦亂。來此則漁人所見。似是其子孫。非秦人不死  
者也。又云殺雞作食。豈有仙而殺者乎。舊說南陽

有菊水水甘而芳居民三十餘家飲其水皆壽或  
至百二三十歲蜀青城山老人村有見五世孫者  
道極險遠生不識鹽醃而溪中多枸杞根如龍地  
飲其水故壽近歲道稍通漸能致五味而壽益衰  
桃源蓋此比也歟使武陵太守得而至焉則已化  
為爭奪之場久矣常意天壤間若此者甚衆不獨  
桃源予在潁州夢至一官府人物與俗間無異而  
山川清遠有足樂者顧視堂上榜曰仇池覺而念  
之仇池武都氏故地楊難當所保予何為居之明  
日以問客客有趙令時德麟者曰公何問此此乃

福地小有洞天神人附庸也杜子美蓋云萬古仇池  
穴潛通小有天地日工部侍郎王欽臣仲至謂予  
曰吾嘗奉使過仇池有九十九泉萬山環之可以

避世如桃源也

凡聖無異居清濁共此世心閑偶自見念起忽已逝欲  
知真一處要使六用廢桃源信不遠杖藜可小憩躬耘  
任地加絕學抱天藝臂難有時鳴尻駕無可稅苓龜亦  
晨吸祀狗或夜吠耘樵得甘芳齧齧謝炮製子驥雖形  
隔淵明已心詣高山不難越淺水何足厲不如我仇池  
高舉復幾歲從來一死近又算癡慧蒲澗安期境羅

浮稚川界夢往從之游神交發吾蔽桃花滿庭下流水  
在戶外卻笑逃秦人有畏非真契

傳燈錄瀉山云凡聖同居龍地混雜楞嚴經當知是根非一非六汝須陀洹雖得  
六銷猶未忘一又塵既不緣根無所偶反流全一六用不行莊子大宗師化予之  
左臂以為雞子因以求時夜化予之尻以為輪以神為馬子因而乘之豈更駕哉  
羅浮山靈異記麻姑壇有枸杞樹時有赤犬見於樹下或天晴朗時聞犬吠聲陶淵明  
桃源記南陽劉子驥高尚士也聞之欣然規往遊焉山領表錄吳葛蒲瀾在廣  
州城之東北十五里湖中生菖蒲多是一寸十二莖山半有菖蒲觀跨水有玉舄  
閣即安期生上昇之地互見三十五卷廣州蒲瀾寺注羅浮山記  
葛稚川入羅浮煉丹弟子從之者五百餘人置觀四所今丹存焉

施註蘇詩卷之四十二



