



05791

才調集卷第六

蜀監察御史韋

毅集

古律雜歌詩一百首

鈍吟云此書多以一家歷卷此卷太白後又有李玉溪此有微意讀者參之

李白二十八首

鈍吟云序言李杜元白今選太白不選子美杜不可選也選李亦只就此書體裁而已非以去取為工拙也

長于行二首

默庵云此等詩俱元氣所陶治未可以大曆後詩法論之

才調集卷第六

鈍吟云句有本

妾髮初覆額折花門前劇郎騎竹馬來遠床弄青梅同居長千里兩小無嫌猜十四為君婦羞顏未嘗開低頭向暗壁千喚不一迴十五始展眉願同塵與灰常存抱柱信豈上望夫臺十六君遠行瞿唐灘瀕堆五月不可觸猿聲天上哀門前遲一作舊行跡一一生綠苔苔深一作淚不能掃落葉秋風蚤八月蝴蝶來雙飛西園草感此傷妾心坐見一作愁紅顏老

蚤晚下三巴。預將書報家。相迎不道遠。直至長風沙。

憶妾

一作昔

深閨裏。煙塵不曾識。嫁與長干人。沙頭候

風色。五月南風興。思君下巴陵。八月西風起。想君

發揚子。去來悲如何。見少別離多。湘潭幾日到。妾

夢越風波。昨夜狂風度。吹折江皋一作頭樹。森森暗無

邊。行人在何處。好乘浮雲驄。佳期蘭渚東。鴛鴦綠

蒲上。翡翠錦屏中。自憐十五餘。顏色桃李紅。那作

商人婦。愁水復愁風。

### 古風三首

默庵云此

真國風

泣與親友別。欲語再三咽。勗君青松心。努力保霜

雪。世路多險艱。白日欺紅顏。分手一作首各千里。去去

何時還。

秋露如白玉。團圓下庭綠。我行忽見之。寒草悲歲

促。人生鳥過目。胡乃自結束。景公一何愚。牛山淚

相續物苦不知足登隴又望蜀人心若波瀾世路  
有屈曲三萬六千日夜夜當秉燭

燕趙有秀色綺樓一作樹青雲端眉目豔皎月一笑傾

城歡常恐碧草晚坐泣秋風寒纖手怨玉琴清晨  
起長歎焉得偶君子共乘雙飛鸞

### 長相思

默庵云廊古

人而大之

日○色○已○盡○花○含○煙○月○明○欲○來○愁○不○眠○趙○瑟○初○停○風

詞五十

子調集卷第六

三

垂雲堂

凰柱蜀琴欲奏鴛鴦絃此曲有意無人傳願隨春  
風寄燕然憶君迢迢隔青天昔日橫波目今為流  
淚泉不信妾腸斷歸來看取明鏡前

### 烏夜啼

默庵云此  
太白本色

黃雲城邊烏欲棲歸飛啞啞枝上啼機中織錦秦  
川女碧紗如煙隔窗語停梭悵然憶遠人獨宿孤

房淚如雨一作停梭向人問故  
夫知在流沙淚如雨

白頭吟

默庵云天際鸞吟  
非復人間凡響

鈍吟云

奇絕

錦水東流碧。波蕩雙鴛鴦。雄飛漢宮樹。雌弄秦草  
芳。相如去蜀謁武皇。赤車駟馬生輝光。一朝再覽  
大人作。萬壽忽欲凌雲翔。聞道阿嬌失恩寵。千金  
買賦要君王。相如不憶貧賤日。官高金多聘私室。  
茂陵姝子皆見求。文君歡愛從此畢。淚如雙泉水。  
行隨紫羅襟。五起雞三唱。清晨白頭吟。長吁不整  
綠雲鬢。仰訴青天哀怨深。城崩杞梁妻。誰道土無  
心。東流不作西歸水。落花辭枝羞故林。頭上玉燕  
釵。是妾嫁時物。贈君表相思。羅袖幸時拂。莫卷龍  
鬚席。從他生網絲。且留琥珀枕。還有夢來時。鸚鵡  
裘在錦屏上。自君一掛無由披。妾有秦樓鏡。照心  
勝照井。願持照新人。雙對可憐影。覆水却收不滿  
盃。相如還謝文君迴。古來得意不相負。祇今唯有

青陵臺

贈漢陽輔錄事

鸚鵡洲橫漢陽渡。水引寒煙沒江樹。南浦登樓不見君。君今罷官在何處。漢口雙魚白錦鱗。令傳尺素報情人。其中字數無多少。只是相思秋復春。

擣衣篇

閨裏佳人年十餘。嚙蛾對影恨離居。忽逢江上春歸燕。銜得雲中尺素書。玉手開織長歎息。狂夫猶戍交河北。萬里交河水北流。願爲雙鳥泛中洲。君邊雲擁青絲騎。妾處苔生紅粉樓。樓上春風日將歇。誰能攬鏡看愁髮。曉吹負管隨落花。夜擣戎衣向明月。明月高高刻漏長。真珠簾箔掩蘭堂。橫垂寶幄同心結。半拂瓊筵蘇合香。瓊筵寶幄連枝錦。燈燭熒熒照孤寢。有使憑將金剪刀。爲君留下相思枕。摘盡庭蘭不見君。紅巾拭淚生氤氳。明年更若征邊塞。願作陽臺一段雲。

大堤曲

漢水橫襄陽。花開大堤暖。佳期大堤下。淚向南雲滿。春風復無情。吹我魂夢亂。不見眼中人。天長音信斷。

青山獨酌

蒲萄酒。金叵一作破羅。吳姬十五細馬馱。青黛畫眉紅錦靴。道字不正嬌唱歌。玳瑁筵中懷裏醉。芙蓉帳底奈君何。

久別離

子調集卷第六

六

垂雲堂

別來幾春未還家。玉窗五見櫻桃花。況有錦字書。開緘使人嗟。此腸斷。彼心絕。雲鬢綠鬢罷梳一作結。愁如迴颿亂白雪。去年寄書報陽臺。今年寄書重相催。東風兮一本云胡為乎東風。為我吹行雲使西來。待來竟不來。落花寂寂委青苔。

紫騮馬

紫騮行且嘶。雙翻碧玉蹄。臨流不肯渡。似惜錦障

泥。白。雪。關。山。遠。黃。雲。海。樹。迷。揮。鞭。萬。里。去。安。得。念  
春。閨。

宮中行樂三首

盧。橘。為。秦。樹。蒲。桃。出。漢。宮。煙。花。宜。落。日。絲。管。醉。春  
風。笛。奏。龍。鳴。水。簫。吟。鳳。下。空。君。王。多。樂。事。何。必。向  
回。中。默云。際結。宮中。

寒。雪。梅。中。盡。春。風。柳。上。歸。宮。鴛。嬌。欲。醉。簷。燕。語。還  
飛。遲。日。明。歌。席。新。花。豔。舞。衣。晚。來。移。綵。仗。行。樂。好

一作  
泥光輝

水。淥。南。薰。殿。花。紅。北。闕。樓。鷲。歌。聞。太。液。鳳。吹。遶。瀛  
洲。素。女。鳴。珠。珮。天。人。弄。綵。球。今。朝。風。日。好。宜。入。未  
央。遊。

愁陽春賦

鈍云此是賦不知何以入選

東。風。歸。來。見。碧。草。而。知。春。蕩。養。惚。恍。何。垂。楊。旖。旌  
之。愁。人。天。光。清。而。妍。和。海。氣。綠。而。芳。新。野。綠。翠。而  
芊。綿。雲。飄。飄。而。相。鮮。演。漾。兮。夤。緣。窺。青。苔。之。生。泉。

縹緲兮翻。見遊絲之縈煙。魂與此兮俱斷。醉風  
光兮悽然。若乃隴水秦聲。江猿巴吟。明妃玉塞。楚  
客楓林。試登高而望遠。痛切骨而傷心。春心蕩兮  
如波。春愁亂兮如雪。兼萬情之悲歡。茲一作紛一感於  
芳節。我所思兮湘水濱。隔雲霓而見無因。灑別淚  
於尺波。寄東流於情親。若使春光可攬。而不滅兮。  
吾欲贈天涯之佳人。

寒女吟

昔君布衣時。與妾同辛苦。一拜五官郎。便索邯鄲  
女。妾欲辭君去。君心便相許。妾讀靡蕪書。悲歌淚  
如雨。憶昔嫁君時。曾無一夜樂。不是妾無堪。君家  
婦難作。起來強歌舞。縱好君嫌惡。下堂辭君去。去  
後悔遮莫。

相逢行

相逢紅塵內。高揖黃金鞭。萬戶垂楊裏。君家阿那  
邊。

紫宮樂五首

默庵云澄沈宋而清之彌見新  
麗。真正陰鏗但面目較和緩

鈍吟云此法度信陰鏗也。杜學庾得其  
老健李學庾得其清新。猶帶梁陳舊習

小小生金屋。盈盈在紫微。  
山花插寶髻。石竹繡羅衣。  
每出深宮裏。常隨步輦歸。  
只愁歌舞散。化作綵雲飛。

玉樹春歸日。金宮樂事多。  
後庭朝未入。輕輦夜相過。  
笑出花間語。嬌來燭下歌。  
莫教明月去。留著醉

姮娥

子調集卷第六

九

五雲堂

柳色黃金嫩。梨花白雪香。  
玉樓巢一作關翡翠珠。殿鎖

鴛鴦。選妓隨雕輦。徵歌出洞房。  
宮中誰第一。飛燕在昭陽。

繡戶香風暖。紗窗曙色新。  
宮花爭笑日。池草暗生春。  
綠樹聞歌鳥。青樓見舞人。  
昭陽桃李月。羅綺自相親。

今日明光裏。還須結伴遊。  
春風開紫殿。天樂下珠

樓。豔。舞。全。知。巧。嬌。歌。半。欲。羞。更。憐。花。月。夜。宮。女。笑。  
藏。鈎。

### 會別離

默庵云絢爛之極但見平淡

結髮生別離。相思復相保。如何日已遠。五變庭中草。渺渺天海途。悠悠漢江島。但恐不出門。出門無遠道。道遠行寄難。家貧衣復單。嚴風吹雨雪。晨起鼻何酸。人生各有志。豈不懷所安。分明天上日。生死誓同歡。

步調集卷第六

十

垂雲堂

### 江夏行

憶昔嬌小姿。春心亦自持。為言嫁夫壻。得免長相思。誰知嫁商賈。令人却愁苦。自從為夫妻。何曾在鄉土。去年下揚州。相送黃鶴樓。眼看帆去遠。心逐江水流。只言期一載。誰謂歷三秋。使妾腸欲斷。恨君情悠悠。東家西舍同時發。北去南來不逾月。未知行李遊何方。作箇音書能斷絕。適來往南浦。欲

問西江船。正見當壚女。紅粧二八年。一種爲人妻。  
獨自多悲恸。對鏡便垂淚。逢人只欲啼。不如輕薄  
兒。旦暮長追隨。悔作商人婦。青春長別離。如今正  
好同歡樂。君去容華誰得知。

### 相逢行

默庵云秋月揚輝雲  
來生彩豈曰人工

朝騎五花馬。謁帝出銀臺。秀色誰家子。雲車珠箔  
開。金鞭遙指點。玉勒近遲迴。夾轂相借問。一作疑從

二五五七

少調集卷第六

十一

垂雲堂

天上來。邀入青綺門。當歌共銜盃。銜盃映歌扇。似  
月雲中見。相見不得親。不如不相見。相見情已深。  
未語可知心。胡爲返一作守空閨。孤眠愁錦衾。錦衾語  
一作與羅帷。纏綿會有時。春風正澹蕩。暮雨來何遲。願  
一作後因三春一作青鳥。更報長相思。光景不待人。須臾髮  
成絲。當年失行樂。老去徒傷悲。持此道密意。無令

曠佳期。

一本無  
此六句

### 李商隱四十首

默庵云此公詩多不可解所謂見其詩如見西施不必知名而後美也

鈍吟云選玉溪次謫仙後乃是重他非以太白壓之也○義山自謂杜詩韓文王荆公言學杜當自義山入余初得荆公此論心謂不然後讀山谷集粗硬槎牙殊不耐看始知荆公此言正以救江西派之病也若從義山入便都無此病○山谷用事瑣碎更甚於崑體然温李楊劉用事皆有古法此物連類妥貼深穩山谷疎硬如食生物未化如吳人作漢語讀書不熟之病也○崑體諸人甚有壯偉可敬處沈宋不過也

### 錦檻

鈍吟云此首頗直  
內用事有未詳處

錦檻芙蓉入香臺翡翠過撥絃驚火鳳交扇拂天

三十八

才調集卷第六

鈍六末知詳出

垂雲堂

鶯隱忍陽城笑喧傳郢市歌仙眉瓊作葉佛髻鈿

為螺五里無因霧三秋只見河月中供藥剩海上

得綃多玉集胡沙割犀留聖水磨斜門穿戲蝶小

閣鎖飛蛾騎檐侵鶻卷車帷約幘鉞傳書兩行鴈

取酒一封駝橋迴涼風壓溝橫夕照和待烏燕太

子駐馬魏東阿想像鋪芳縵依稀解醉羅散時簾

隔露臥後幕生波梯穩從攀桂弓調任射莎豈能

拋斷夢聽鼓事朝珂

鈍云未詳

曉坐

一云後閣

後閣罷朝眠。前墀思黯然。梅應未假雪。柳自不勝煙。淚續淺深綆。腸危高下絃。紅顏無定所。得失在當年。

碧城三首

碧城十二曲。闌干犀辟塵。埃玉辟寒閨。苑有書多附鶴。女牀無樹不棲鸞。星沉海底當窗見。雨過河源隔座看。若是曉珠明又定。一生長對水精盤。

二五五

才調集卷第六

十三

華清堂

對影聞聲已可憐。玉池荷葉正田田。不逢蕭史休

鈞云蘭

迴首。莫見洪崖又拍肩。紫鳳放嬌銜楚珮。赤鱗狂

舞撥湘絃。鄂君悵望舟中夜。繡被焚香獨自眠。

七夕來時先有期。洞房簾箔至今垂。玉輪顧兔初生魄。鐵網珊瑚未有枝。檢與神方教駐景。收將鳳紙寫相思。武皇內傳分明在。莫道人間總不知。

飲席代官妓贈兩從事

鈞吟云

太藜

新人橋上著春衫。舊主江邊側帽簷。

隋獨孤信舉止風流曾風吹帽簷側

觀者塞路願得化為紅綬帶。許教雙鳳一時銜。

### 代元城吳令暗為荅

背闕歸藩路欲分。水邊風物半西曛。荆王枕上元無夢。莫枉陽臺一片雲。

### 杏花

上國昔相值。亭亭如欲言。異鄉今暫賞。脈脈豈無恩。援少風多力。牆高月有痕。為含無限思。遂對不勝繁。仙子玉京路。主人金谷園。幾時辭碧落。誰伴過黃昏。鏡拂鉛華膩。鑪藏桂燼溫。終應催竹葉。先擬詠桃根。莫學啼成血。從教夢寄魂。吳王採香逕。失路入煙村。

### 燈

皎潔終無倦。煎熬亦自求。花時隨酒遠。雨夜背窗休。冷暗黃茅驛。暄明紫桂樓。錦囊名畫掩。玉局敗碁收。何處無佳夢。誰人不隱憂。影隨簾柙轉。光信

簾。文。流。客。自。勝。潘。岳。儂。今。定。莫。愁。固。應。留。半。焰。迴。  
照。下。幃。羞。

代魏宮私贈

黃初三年已隔存沒追代其意何必同時亦廣子夜鬼歌之流 默云子夜鬼歌事

出宋書 樂志

來。時。西。館。阻。佳。期。去。後。漳。河。隔。夢。思。知。有。宓。妃。無。

限。意。春。松。

一作

秋。菊。可。同。時。

鈍云容耀秋菊華茂春松改蘭字便不通矣

齊宮詞

鈍吟云咏史俱妙在不議論

三五四三

才調集卷第六

十五

垂雲堂

永。壽。兵。來。夜。不。高。金。蓮。無。復。印。中。庭。梁。臺。歌。管。三。  
更。罷。猶。自。風。搖。九。子。鈴。

銀河吹笙

鈍吟云 未解

悵。望。銀。河。吹。玉。笙。樓。寒。院。冷。接。平。明。重。衾。幽。夢。他。  
年。斷。別。樹。羈。雌。昨。夜。驚。月。榭。故。香。因。雨。發。風。簾。殘。  
燭。隔。霜。清。不。須。浪。作。緜。山。意。湘。瑟。秦。簫。自。有。情。

題後重有戲贈任秀才

鈍吟云

太刻薄

一丈紅蕖擁翠筠。羅窗不識繞街塵。峽中尋覓長  
逢。雨月裏依稀。更有人虛為錯刀留遠客。枉綠書  
札。損文鱗。遙知小閣還斜照。羨殺烏龍臥錦茵。

春雨

帳臥新春白袷衣。白門寥落意多違。紅樓隔雨相  
望冷。珠箔飄燈獨自歸。遠路應悲春晚晚。殘宵猶  
得夢依稀。玉璫緘札何由達。萬里雲羅一鴈飛。

富平侯

七國三邊未到憂。十三身襲富平侯。不收金彈拋  
林外。却惜銀牀在井頭。綵樹轉燈珠錯落。繡檀宋本  
作檀迴枕玉雕鏤。當關不報侵晨客。新得佳人字莫愁。

促漏

促漏遙鐘動靜聞。報章重疊杳難分。舞鸞鏡匣收  
殘黛。睡鴨香鑪換夕薰。歸去定知還向月。夢來何  
處更為雲。南塘漸暖蒲堪結。兩兩鴛鴦護水紋。

江東

驚魚撥刺燕翩翾。獨自江東上釣船。今日春光太  
飄蕩。謝家輕絮沈郎錢。

七夕

鸞扇斜分鳳幄開。星橋橫過鵲飛迴。爭將世上無  
期別。換得年年一度來。

可歎

幸會東城宴未迴。年華憂共水相催。梁家宅裏秦

默云可歎

二六十四

才調集卷第六

十七

垂雲堂

宮入趙氏樓。中赤鳳來冰簟且眠金縷枕。瓊筵不  
醉玉交盃。宓妃愁坐芝田館。用盡陳王八斗才。

曉起

擬盃當曉氣。呵鏡有微寒。隔箔山櫻發。褰幃桂燭  
殘。書長為報晚。鈍云書長語多所以夢好更尋難。影響輸

難報故曰為報晚也

雙蝶偏過舊畹蘭。

腸

有懷非惜恨。不奈寸腸何。即夕迴彌久。前時斷固

多○熱○應○翻○急○燒○冷○欲○徹○空○波○隔○樹○澌○澌○雨○通○池○點○  
點○荷○倦○程○山○向○背○望○國○闕○差○我○故○念○飛○書○及○新○權○  
借○夢○過○染○筠○休○伴○淚○繞○雪○莫○追○歌○擬○問○陽○臺○事○年○  
深○楚○語○訛○純云結

獨居有懷

麝○重○愁○風○逼○羅○疎○畏○月○侵○怨○魂○迷○恐○斷○嬌○啼○細○疑○  
沉○數○急○芙○蓉○帶○頻○抽○翡○翠○簪○柔○情○終○未○達○遙○妬○已○  
先○深○浦○冷○鴛○鴦○去○園○空○蛺○蝶○尋○蠟○花○長○遞○淚○箏○柱○  
鎮○移○心○覓○使○嵩○雲○暮○迴○頭○灞○岸○陰○只○聞○涼○葉○院○露○  
井○近○寒○砧○

代贈二首

樓○上○黃○昏○望○欲○休○玉○梯○橫○絕○月○中○鈎○芭○蕉○不○展○丁○  
香○結○同○向○春○風○各○自○愁○

東○南○日○出○照○高○樓○樓○上○離○人○唱○石○州○總○把○春○山○掃○  
眉○黛○不○知○供○得○幾○多○愁○

宮辭

君思如水向東流。得寵憂移失寵愁。莫向尊前奏  
花落涼風只在殿西頭。

追代盧家人嘲堂內

道却橫波字。人前莫謾羞。只應同楚水。長短入淮  
流。

訪人不遇留題別館

卿卿不惜瑣窗春。去作長楸走馬身。閑倚綉簾吹  
柳絮。日高深院斷無人。

代應

本來銀漢是紅牆。隔得盧家白玉堂。誰與王昌報  
消息。盡知三十六鴛鴦。  
默云古樂府鴛鴦七十二合雌雄  
而言之也。分言之則三十六矣。

楚吟

山上離宮宮上樓。樓前宮畔暮江流。楚天長短黃  
昏雨。宋玉無愁亦自愁。

龍池

鈍吟云亦  
似太露

龍池賜酒敞雲屏。羯鼓聲高衆樂停。夜半宴歸宮  
漏永。薛王沉醉壽王醒。

淚

默庵云。句句是淚。不是哭。

鈍吟云。平敘八句律詩變體。詩有起承轉合訓蒙之法也。如此詩八句七事三體詩瀛奎律髓全用不著矣。

永巷長年怨綺羅。離情終日思風波。湘江竹上痕  
無限。峴首碑前澗幾多人。去紫臺秋入塞。兵殘楚  
帳夜聞歌。朝來灞水橋邊問。未抵青袍送玉珂。

二十七

子調集卷第六

二

華雲堂

即目

地寬樓已迥。人更迥于樓。細意經春物。傷醒屬暮  
愁。望賒殊易斷。恨久欲難收。大執真無利。多情豈  
自由。空垣兼樹廢。敗港擁花流。書去青楓驛。鴻歸  
杜若洲。單棲應分定。癖疾索誰憂。更替林鴉恨。驚  
頻去不休。

水天閑話舊事

鈍云。此題集本誤也。

默云。俱說舊事。  
月。妙。曾。逢。下。彩。蟾。傾。城。消。息。隔。重。簾。已。聞。珮。響。知。

腰細更辨絃聲。覺指纖。暮雨自歸山峭峭。秋河不  
動夜厭厭。王昌且在牆東住。未必金堂得免嫌。

### 漢宮詞

鈍吟云刺好仙事虛無而賢  
才不得志也。風刺清婉。

青雀西飛竟未迴。君王長在集靈臺。侍臣最有相  
如渴。不賜金莖露一盃。

### 席上作

一云予為桂州從事故鄭  
公出家妓令賦高唐詩

澹雲輕雨拂高唐。玉殿秋來夜正長。料得也應憐  
宋玉。一生唯事楚襄王。

三五五十一  
鈍吟云

太露

才調集卷第六

十一

垂雲堂

### 留贈畏之

時將赴職梓潼  
過韓朝迴三首

默庵云是贈同年所以意深  
味旨俗本改作無題詩設甚

待得郎來月已低。寒暄不道醉如泥。五更又欲向  
何處。騎馬出門烏夜啼。

### 馬嵬

鈍吟云

工甚

海外徒聞更九州。他生未卜此生休。空聞虎旅鳴

宵柝無復雞人報曉籌。此日六軍同駐馬。當時七夕笑牽牛。如何四紀為天子。不及盧家有莫愁。

離亭賦得折楊柳二首

暫憑樽酒送無繆。莫損愁眉與細腰。人世死前唯有別。春風爭擬惜長條。

含煙惹露悔依依。萬緒千條拂落暉。為報行人休盡折。半留相送半迎歸。

深宮

李十五

才調集卷第六

五

垂雲堂

金殿銷香閉綺櫺。玉壺傳點咽銅龍。狂飈不惜蘿陰薄。清露偏知桂葉濃。斑竹嶺邊無限淚。夕陽宮裏及時鐘。豈知為雨為雲處。祇有高唐十二峯。

李涉十五首

鈍吟云此君諸篇

亦是太白之餘

寄荆娘寫真

鈍吟云長篇敘事亦歌行一體集中惟此五言則元相夢

游春一篇。唐詩如此者多矣。白樂天琵琶行劉夢得春

娘杜牧之張好好皆過于此何以獨選此

篇李博士絕句佳者不少所選亦不可解。

章華臺南莎草齊。長河柳色連金堤。青樓曠曠曙  
光蚤。梨花滿巷罵新啼。章臺玉顏年十六。小來能  
唱西梁曲。教坊大使久知名。郢上詞人歌不足。少  
年才子心相許。夜夜高唐夢雲雨。五銖香帔結同  
心。三寸紅牋替傳語。綠池竝戲雙鴛鴦。田田翠葉  
紅蓮香。百年恩愛兩相許。一夕不見生愁腸。上清  
仙女徵遊伴。欲從湘靈住河漢。只愁陵谷變人寰。  
空歎桑田歸海岸。願分精魄定形影。永似銀壺挂  
金井。召得丹青絕世工。寫真與身真相同。忽然相  
對。兩不語。疑是粧成來鏡中。豈期人願天不違。雲  
輶却駐從山歸。畫圖封裏寄箱篋。洞房豔艷生光  
輝。良人翻作東飛翼。却遣江頭問消息。經年不得  
一封書。翠幕雲屏遶空壁。結客有少年。名總身姓  
王。征帆三千里。前月發豫章。知我別時言。識我馬  
上郎。恨無羽翼飛。使我徒怨滄波長。開篋取畫圖。  
寄我形影與客將。如今憔悴不相似。恐君重見生

頂姓。五

○默云又

悲傷蒼梧九疑在何處。斑斑竹淚連瀟湘。

與李渤新羅劍歌

我有神劍異人與。暗中往往精靈語。識者知從東海來。來時一夜因風雨。長河臨曉北斗殘。秋水露背青螭寒。昨夜大梁城下宿。不借跛跌光顏看。刃邊颯颯塵沙缺。癩痕半是鮫龍血。雷煥張華久已無。沉冤知向何人說。我有愛弟都九江。一條直氣今無雙。青光好去莫惆悵。必斬長鯨須少壯。

默云未解

六八

才調集卷第六

十四

垂雲堂

六歎

只書  
兩首

綺羅香風翡翠車。晴明獨傍芙蓉渠。上有雲鬢洞仙女。垂羅掩縠煙中語。風月頻驚桃李時。滄波久別鴛鴦侶。欲傳一札孤飛翼。山長水遠無消息。却鎖重門一院深。半夜空庭明月色。

深院梧桐夾金井。上有轆轤青絲索。美人清晝汲寒泉。寒泉欲上銀瓶落。迢迢碧甃千餘尺。竟日倚闌空歎息。惆悵不來照明鏡。却掩洞房花寂寂。

重過文上人院

南○隨○越○鳥○北○燕○鴻○松○月○三○年○別○遠○公○無○限○心○中○不○  
平○事○一○宵○清○話○又○成○空○

潤州聽角

江○城○吹○角○水○茫○茫○曲○引○邊○聲○怨○思○長○驚○起○暮○天○沙○  
上○鴈○海○門○斜○去○兩○三○行○

再宿武關

遠○別○秦○城○萬○里○遊○亂○山○高○下○出○商○州○關○門○不○鎖○寒○

一  
九  
八  
溪○水○一○夜○潺○潺○送○客○愁○

中調卷第六

二十五

垂雲堂

鷓鴣詞二首

湘○江○煙○水○深○沙○岸○隔○楓○林○何○處○鷓○鴣○飛○日○斜○斑○竹○  
陰○二○女○虛○垂○淚○三○閭○枉○自○沉○唯○有○鷓○鴣○啼○獨○傷○行○  
客○心○

越○岡○連○越○井○越○鳥○更○南○飛○何○處○鷓○鴣○啼○夕○煙○東○嶺○  
歸○嶺○外○行○人○少○天○涯○北○客○稀○鷓○鴣○啼○別○處○相○對○淚○  
霑○衣○

牧童詞

朝牧牛。牧牛下江曲。夜牧牛。牧牛度村谷。荷蓑出  
林春。雨細蘆管臥吹莎。草綠亂插蓬蒿箭。滿腰不  
怕猛虎欺黃犢。度宋本缺

竹枝詞四首

荆門灘急水潺潺。兩岸猿啼煙滿山。渡頭年少應  
官去。月落西陵望不還。

巫峽雲開神女祠。綠潭紅樹影參差。不勞戍口初

相問。無義灘頭剩別離。

二十九

才調集卷第六

二十六

垂雲堂

石壁千重樹萬重。白雲斜掩碧芙蓉。昭君溪上年  
年月。獨自嬋娟色最濃。

十二峯頭月欲低。空濛灘上子規啼。孤舟一夜東  
歸客。泣向春風憶建溪。

寄贈妓人

兩行客淚愁中落。萬樹山花雨後殘。君到揚州見  
桃葉。為傳風雨過江難。

唐彦謙十七首

鈍吟云此君金法飛卿時有玉溪之體皆西崑所祖也

柳

惹。絆。風。光。別。有。情。世。間。誰。敢。鬪。輕。盈。楚。王。江。畔。無。端。種。餓。損。宮。娥。學。不。成。

牡丹

鈍吟云不刻畫却自然是牡丹詩唐人所以勝宋人也。鹿門諸詩咏物最可法

真。宰。多。情。巧。思。新。固。將。能。事。送。殘。春。為。雲。為。雨。徒。

詩調集卷第六

虛。語。傾。國。傾。城。不。在。人。間。日。綺。霞。應。失。色。落。時。青。

帝。合。傷。神。嫦。娥。婺。女。曾。相。送。留。下。鷓。黃。作。蘂。塵。

春雨

默庵云首二句提出題面已下八韻俱從第二句生下落句收得殺

鈍吟云結句真義山

綺。陌。夜。來。雨。春。樓。寒。望。迷。遠。容。迎。燕。戲。亂。響。隔。鶯。啼。有。恨。開。蘭。室。無。言。對。李。蹊。花。歛。渾。拂。檻。柳。重。欲。垂。堤。燈。檠。昏。魚。目。熏。爐。咽。麝。臍。別。輕。天。北。鶴。夢。怯。

汝南雞。入戶侵羅幌。梢簷潤繡題。新豐樹已失。長  
信草初齊。亂蝶寒猶舞。驚鳥暝不棲。庾郎盤馬地。  
却怕有春泥。

### 秋晚高樓

松拂疎窗竹映闌。素琴幽怨不成彈。默云秋晚清霄霽極雲  
離岫紫禁風高。露滿盤晚蝶飄零。經宿雨。莫鴉凌  
亂報秋寒。高樓瞪目歸鴻遠。始信嵇康欲畫難。

### 寄難八

鈍云難姓僻妄人  
改為韓字不可從

上巳接寒食。鶯花寥落辰。微微潑火雨。草草踏青  
人。涼似三秋景。清無九陌塵。伯輿同病者。對此合

傷神。

### 長溪秋望

柳暗一作短沙長。溪水流。雨微煙暝立。溪頭寒鴉閃閃。  
前山去宋本作遠。杜曲黃昏。獨自愁。

### 離鷺

聞道離鷺思故鄉。也知情願嫁王昌。塵埃一別楊

朱路風月三年宋玉牆下疾不成雙點淚斷多難  
到九迴腸庭前佳樹名梔子試結同心寄謝娘

曲江春望

杏豔桃嬌奪晚霞樂遊無廟有年華漢朝冠蓋皆  
陵墓十里宜春下苑花

柳

春思春愁一萬枝遠村遙岸寄相思西園有雨和  
苔長南內無人拂檻垂遊客寂寥緘遠恨暮鶯啼  
叫惜芳時晚來飛絮如霜鬢恐為多情管別離

才調集卷第六

十九

垂雲堂

春陰

一寸迴腸百慮侵旅愁危涕兩爭禁天涯點云春陰已有銷  
魂別樓上寧無擁鼻吟感事不關河裏笛傷心應  
倍雍門琴春雲更覺愁於我閑蓋低村作暝陰

春深獨行馬上有作

點云春深  
日烈風高野草香百花狼籍柳披猖連天瑞靄千  
門遠爽道新陰九陌長眾飲不歡逃席酒獨行無

味放游韁年來與問閑遊者若个傷春向路旁

寄蔣二十四

鳥轉蜂飛日漸長旅人情味悔思量禪門澹泊無  
心地世事生疎欲面牆二月雲煙迷柳色九衢風  
土帶花香大知高士禁愁寂試倚闌干莫斷腸

漢代

鈍吟云全似  
温差狹耳

漢代金為屋吳宮綺作寮豔詞傳靜婉新曲定嬌

二〇七九

才調集卷第六

三十

垂雲堂

饒箭響猶殘夢籤聲報早朝鮮明臨曉日迴轉度  
春宵半袖籠清鏡前絲歷翠翹靜多如有待閑極  
似無慘梓澤花猶滿靈和柳未彫障昏巫峽兩屏  
掩浙江潮未信潘名岳應疑史姓蕭漏因歌暫斷  
燈為雨頻挑飲酒闌三雅投壺賽百嬌鈿蟬新翊  
重金鴨舊香焦水淨疑澄練霞孤欲建標別隨秦  
柱促愁為蜀絃么玄晏難瘳痺臨叩但發瘡聯詩  
徵弱絮思友咏甘蔗王氏憐諸謝周郎定小喬黼

幃翹綵雉。波扇畫文鯨。荇密妨垂釣。荷嫩欲度橋。  
不因衣帶水。誰覺路迢迢。

春殘

景爲春時短。愁隨別夜長。暫替蒼寧号。隱輕醉不成。  
鄉風雨曾通夕。莓苔有衆芳。落花如便去。樓上即  
河梁。

小院

小院無人夜。煙斜月轉明。清宵易惆悵。不必有離  
情。

少詞集卷第六

三十一

垂雲堂

寄懷

有客傷春復怨離。夕陽亭畔草青青。時淚隨紅蠟。無  
由制腸。比朱絃恐更危。梅向好風惟是笑。柳因微  
雨不勝垂。雙溪未去饒歸夢。夜夜孤眠枕獨欹。

玫瑰

麝炷騰清燎。鮫紗覆綠蒙。宮粧臨曉日。錦段落東  
風。無力春煙裏。多愁暮雨中。不知何事意。深淺兩

銚云額照用意腹照

般紅

才調集卷第六

才調集卷第六

三一

垂雲堂



