

拙齋文集卷第四

三山林

之奇

少穎

表

德壽宮賀正表

伏以釋舜負於九重既瞻內禪播堯仁於四表共

慶大來祿自天申齡由帝與車書列壤恪恃同心

賀中恭惟 光堯壽聖太上皇帝陛下聖學日躋聰

明時文繩其祖武茂延七廟之休昭厥孫謀翼燕

萬年之業開茲華旦允屬昌期臣誤乘星輶遽去



象闕月正元日雖丕騰壤擊之歌春王三朝猶不替華封之祝臣無任

皇帝賀正表

伏以績堯曆象嗣登五位之乾開舜璣衡初履三陽之泰混車書於正歲輯圭璧於中天履端一元會慶萬宇臣某中賀恭惟皇帝陛下巍巍蕩蕩穆穆明明歛備福以錫民編肇新皇極撫辰緯而凝帝績誕啓炎圖臣誤乘使軺揭臨海嶠月正元日遠想重二典之華春王三朝莫陪受四海之籍臣無任

賀改元表

准唐室正元之規示謹嚴於正始用孔聖春秋之法重改作於踰年考古驗今體元立極鴻名所錫鼇抃攸同臣某中賀恭惟皇帝陛下廣運聖神徇齊膚敏光受庭闈之訓誕膺曆數之歸濬哲惟商遠接建隆之皇統重華協濟親奉紹興之宸謨迺集大成以都顯號有秩斯祐無疆惟休臣遠乘使軺肇膺詔綍金聲玉振既逢兼總之初霧塞颺回願覩謀謨咸贊之盛臣任

皇祖有訓誕垂奕葉之光王言如綸俾就汗青之
載仰窺謨烈之罔缺退慚才識之非長願因孫謀
冀達聰覽竊以聖惟作則必成章堯舜之巍乎
蕩乎實重華而位非一姓商周之灝爾噩爾雖繼
體而書豈皆傳孰如我宋之勃興代有斯文之
永寶繇乾興上接乎肇造旣首編摩自天聖下逮
乎治平隨亦修纂莫非垂統爲可繼也是以廣記
而備載之於萬斯年不一而足恭惟神宗皇帝
纂五世盈成之業因多方富庶之資丹雘增光於
梓材薪樗旁求於棫樸酌民言而更張其化稽古

道以董正厥官內修外攘兢兢然而時保大綱小
紀郁郁乎其日新蓋首尾凡十九年所記注逾數
十指雖布在方冊之甚備抑撮其機要之未遑肆
惟皇帝陛下繇愛親之仁致奉先之孝有懷燕
翼見乎羹墻爰命司存寫諸琬琰苟善政善教之
所繫皆聚此書使文子文孫之方來用宏茲責豈
曰小補展也大成臣忝以宰司領茲史職雖述故
事而不作曾微金匱之功益成憲以無愆願託
傳巖之義

天申節賀表

臣某言伏以接千齡之寶

為聖人對四表之

歡心養以天下屬天申

詠帝顧之彌深敢

殫螻蟻之微誠用祝乾坤大造中賀恭惟

皇帝陛下勇智天錫輝光日新嗣膺內禪之歸丕傳文治方懋外攘之業大闡武功重開繞電之符允屬乘蛇之運望堯自昔戴舜云初願對昌期式隆備福千秋萬歲永嚴五日之朝四海九州同仰二天之芘臣屬持使節阻造闕庭臣無任

天申節德壽宮賀表

臣某言伏以慕羶戴舜罄四海以同心就日望堯

接萬世而如見允屬重熙之運肇開初服之端敢效高呼式陳華祝中賀恭惟光堯壽聖太上皇帝陛下勲高巍蕩道入希微方成至佚而至愉蓋得善傳而善繼延億萬年社稷之福默照殊方享八千歲春秋之成靜貽哲命瑞開華旦慶匝縣區治昭九變之傳光受萬國之養既四方丕式見德方縣長發之休宜黎民於變時雍不改太和之治臣屬乘使傳阻造闕庭臣無任

天申節賀白

為天下君率四海九州而

聖人壽壽以千秋萬

歲為期敢伸中嶽之三

只溟之萬折恭惟

皇帝陛下重華協帝下

望其來蘇寶

運式光於內禪天全付以所
皇威方暢於外攘
願因多助之歸同納大來之慶惟新美化既成日
闢之功嘉與函生永樂時雍之治

天申節賀 德壽宮表

帝庸作歌業浸昌於大有天其申命福豐厚於中
孚輒效嵩呼用同黿抃恭惟 太上光堯壽聖皇
帝陛下德高今古道滿乾坤運契千年遜位而儲
精蠖獲神全三月齋心而問道崆峒願因至佚而

至愉益以得名而得壽文謨武烈永息兩地之干
戈堯蕩舜魏長沛二天之雨露臣屬持使節莫造
闕廷夙稟葵誠多逢欽思

芝草賀 德壽宮表

大椿八千歲永哲命之自貽金芝十二莖衍餘慶
之家積系隆我漢陳錫哉周恭惟 太上光堯壽
聖皇帝陛下守位曰仁律 人首 馬實備中孚之

美艱艱獲既濟之亨昔間 樞肇開長子之主

器今層出復殿益彰作室之告 觀滋至之符

右奉諄言之示臣屬持使節

竹瞻申命用休

既拭目覩齊房之頌歸美以

頌長言歌天保之

詩

賀 皇帝表

舉天下之物無足以稱之 惟盛德非人力所致
而有自至者是謂正符式觀和氣之祥益顯治馨
之感竊以堯階賞莢未為化國之殊尤漢殿芝房
且非帝者之休應惟聖有作于古有光擁純嘏於
一時騰驪聲於千載恭惟 皇帝陛下既成舜孝
方懋禹功游巖廊以道相傳惜寸陰惟日不足心
合高厚聿來滋至之天休神介壽康衍為並受之
王福於赫斯瑞厥應孔時在兩儀並育之中乃二
典絕無之事當先覩之為快實具瞻之所同臣乘
傳有行造廷無日忽忽鬱鬱幸悚聞圖謀之新蕩
蕩巍巍恨莫措形容之巧

代陳左相到任表

二年輔政顧何補於 聖朝累表陳情遽竊分於
闡寄班詔條而夙駕遡里 以晝遊恩大難酬愧
深無措中謝伏念臣頃叨躡用居之顯庸豈惟朝
綱國體之莫隆抑亦時材人望之非稱惕日玩歲
初無义大之謀筭効計功未 緘微之報茲負乘

之爲累惟折覆之是憂乃溼田誠固祈罷免敢圖
洪造曲賜包荒略其既往之愆錫以非望之福旣
蒙善去且獲榮歸昇便殿之隆名撫全閩之巨壤
此蓋伏遇 皇帝陛下至 堯與善始善終一視
同仁成小成大以臣八郡人物之舊必也周察於
民情謂臣兩地臣鄰之聯或能布宣於聖德特沛
風雷之號使均雨露之恩臣敢不周爰咨詢克勤
無怠雖身在江湖之外實戴堯天然威存咫尺之
間常瞻舜日

代恩平郡王謝加食邑表

价藩無似素懷寵過之憂竣事罔功更負食浮之
懼撫躬覩面拜命汗顏伏念臣賦性顛愚受材譎
薄承歡宮邸夙叨猶子之恩分寄宗藩游擁維城
之任一違觀闕再閱星霜躬樸學以徒勤積素餐
而甚久屬當宗祀之禮舉莫陪顯相之髦忝身在
別都神馳文陛豈謂均釐之及首膺錫福之敷疏
以真租盈其多賦儀槐節 旣履十連大國之疆
薪橐木章復占千戶封君之籍疚懷如涉冒德若
驚此蓋伏遇 皇帝陛下對越上靈祗適文考誕
啓千齡之瑤運丕陶萬姓之藜心茂育中和有公

聽並觀之美導迎戩穀無專鄉獨美之私肆令孱
微有此遭遇臣敢不服勤匪懈履正無私佩歌器
之箴受祿深虞於滿溢遵直臣之訓盡規庶補於
聖明

代陳左相賀 大上皇帝加 尊號表

惟聖爲能身帝交孚溥率之情大德必得其名並
舉尊親之禮聲教所暨歡謠實孚臣某誠懼誠抃
頓首頓首竊以道以聖傳天惟堯則究道原之所
出與天載以同宗稽古而來於今爲盛恭惟

光堯壽聖憲天體道太上皇帝陛下享天心而立
皇極執道要以爲民彛誕契時幾式符稱願享四
海九州之備養兼二帝三王之美名盛德茂加函
生曷報每切望雲之念徒多擊壤之歌臣頃列通
聯嘗叨殊眷一麾出守莫陪百辟之瞻終日戴天
難措片辭之巧

又賀 今上皇帝表

郊禮行而百神受職爰舉 儀家慶衍而四海歸
仁允惟達孝惟舞蹈之斯極寔溥率之所同臣某
誠懼誠抃頓首頓首恭惟 皇帝陛下以天爲宗
其道甚大非人力所致而自至者舉天下之物無

以稱之將正鴻名以全備養渙號所布聖德益孚
喧騰萬國之歡心藹播兩宮之和氣臣久違魏闕
外領帥藩穆穆皇皇政遠天顏之咫尺巍巍蕩蕩
莫加帝典之形容

任福建市舶謝 上表

久玷宗藩之貳遽叨使節之名拜命凌兢莅官惕
畏伏念某蚤緣樸學濫中賢科未更州縣之服勞
偶值聖神之更化複門給扎首膺試可之求冊府
懷鈔驟列校讎之職冒成書而改秩趨文陛者累
年雖既抱痾猶然竊祿積歲時之拊養致筋力之

安強但思農畝之生還敢望皇恩之下逮尚圖後
效庸掩素餐懷德惟寧而宗子維城願何禪於尺
寸下碇有稅而閱貨有燕詎敢利於錙銖自省遭
逢誠難報塞此蓋伏遇 皇帝陛下孔情周思堯
勛舜華極大亨而養賢備文德以懷遠謂臣實儒
館之舊或能通貫於古今 知臣本閩嶺之氓必也
究知於利病肆令朽質以此誤恩臣叱馭非難乘
輶茲始願言辭子罕之玉庸戒身貪尚期還合浦
之珠式資國富

賀 今上表 會應節

光傳震器夙開彌月之期肇握乾符甫洽期年之
化千齡會慶八表同歡恭惟 皇帝陛下與日合
明如天廣運謳歌覲德誠四方戴舜之期神聖重
華開萬世見堯之幸氣相求而聲相應已瞻雲龍
風虎之符車同軌而書同文將貽河圖洛書之瑞

三山拙齋林先生文集卷第四

拙齋文集卷第五

三山林 之奇 少穎

奏議

論爲君之道莫先於仁義

臣聞子血軻與人君言必稱堯舜自古爲君之盛未

有過堯舜者軻之言必稱 而斯爲言之至也今觀

其與時主論治之際指堯舜以爲說者蓋寡矣謂

之言必稱焉何哉堯舜禹三聖相授一道其言惟

曰允執其中而已自禹以是傳之湯文武周公孔



子傳之孟軻然後發揮乎列聖所傳執中之要以
曉當世曰仁義軻之言不出乎仁義是所謂必稱
堯舜也立人之道曰仁與義人之所以與天地並
立爲三者非仁義無以爲也故允執其中者無他
惟躬行仁義之實上以配乎天之陰陽下以配乎
地之柔剛則中道卓然而常存矣軻之學獨得堯
舜之正傳者其要在此然惜其所與言者齊梁之
主類皆狹隘蹇淺而無大有爲之志是以言雖切
而蔓蔓乎其難入也漢朱博有言生所言聖人道
也且持此道歸堯舜君出爲陳之世以博之言爲

過非也聖人之道仁義之言必君如堯舜然後能
用唐魏證之事太宗而太宗稱之曰證蹈履仁義
以弼朕躬欲致之堯舜此蓋孟氏之學見諸行事
深切著明者也由此言之親逢堯舜之主有躬行
仁義之實其於獻納之際不能以仁義先焉則非
所謂孔孟之學矣恭惟 皇帝陛下聰明本乎天
縱問學先乎緝熙施實惠於寬恤之詔則萬姓歸
仁攬威福於獨斷之權則四方慕義此堯舜之用
心而士生斯時實萬世一遇也臣以一介微賤獲
望清光於今日一有言焉捨仁義將孰先哉臣之

所言仁義者非謂人人而撫摩之以是爲仁事事而裁節之以是爲義也中心無爲虛一而靜如止水之湛然不動如磐石之介然不移則因心所愛愛無非仁稱事所宜宜無非義允執其中如堯舜而仁義不可勝用矣蓋自其寂然不動而言則曰執中自其感而遂通而言則曰仁義以此事天而與天不息以此事地而合地無疆臣不勝惓惓愛君之誠竊意聖學所傳聖心所蘊實在於是故輒陳其管見伏望 陛下以堯舜兢兢業業由仁義行之心廣充此道成能天地使惠無不懷威無不服寔天下幸甚取 進止

乞損文弊歸於忠實

臣聞孔子曰周監於二代郁郁乎文哉吾從周又曰先進於禮樂野人也後進於禮樂君子也如用之則吾從先進其言如此之不同何也斯文之傳由堯舜至周而備所以欲從周然文之極則必復其初所以欲從先進至於漢儒董仲舒司馬遷之徒遂謂夏尚忠商尚質周尚文繼文莫若用夏之忠以是爲三代循環之道此說雖若出於董仲舒司馬遷實孔子從先進之意也恭惟 藝祖皇帝

始定大業 太宗 真宗繼統守成其爲綱紀法
度簡而易用要而易守雖黼黻治具之文猶有未
備者而體要固已立矣至于 仁宗增光皇猷而
右文之治始寢盛於前世乃其時世然也然臣觀
慶曆中富弼等所進嘗取 三朝寶訓孫謀編類
成書以爲大訓每一規模一政事必從而訓釋之
謂 祖宗之世如彼而今之世乃如此在今惟當
以 祖宗爲法豈其誠不如 祖宗哉處文之世
固不可以忘乎忠之實也 仁宗之治要其歸必
本於忠厚有以也夫自是以來聖聖相傳治世之

文日滋月益以底于 今日凡典禮文物法令條
章固已如周之粲然大備矣然百官有司朝夕從
事於期會簿書之間則往往惟文之徇而或不究
其實惟法之拘而或不求其意蓋孔子猶謂從先
進而 慶曆名臣所以欲每事仰法 祖宗者正
謂是也 皇帝陛下灼知其然廼於邇英進讀
三朝寶訓固欲取法乎國初祖宗之成憲矣邇者
復斷自 淵衷進忠讜之言於廷對毀奢麗之飾
於通衢此二事者海內之民舉知鼓舞歌頌而臣
竊謂 宸謨所發蓋將損文治於有餘之後而還

忠厚於先進之初是以其示天下以好惡者如此而又將不止於此也臣願陛下念夫斯民之心悅而誠服有在於斯二者則舉斯心而加諸彼凡所施設注措一以祖宗創垂之初爲法使百官有司汲汲然效其忠實而略其彌文合於孔子從先進之意則德日起而治日新矣臣無任僭越皇懼之至取進止

乞崇儒術黜異端

臣聞儒者之學異於諸子百家者惟其六藝所載莫非帝王致治之成法其舉而措之則確然有益

於世而非無用之空言所以歷萬世而無弊也至於老氏莊列之書雖推原道德窮高極遠蓋有出乎孔孟之上者然空言無實蔑棄人倫而不適於用使學之者如捕風係影終日茫然而無一得則徒能竊取其離世絕俗而不事事者以爲自便之計耳魏晉之際崇尚虛無之習賤教化薄名檢至使清談廢務以憂勤爲末節以匪懈爲徒勞風俗寢失不可復振者由不知有六藝之學而異端得以乘間而入故也仰惟皇帝陛下焦勞圖治所以立道設教移風易俗者粹然一槩諸聖肆以萬

機餘暇 躬灑宸翰編書六藝遺文刻石上庠以

啓迪學者此其爲崇尚儒術表章聖經之意明矣

而累歲科舉取士有司或不能推明 上意而所

出試題間以老莊之語學者惑焉則於六藝之學

未必能定于一也 臣竊聞 元祐中呂公著建請

兼用經義詩賦取士以盡其能而戒有司毋以莊

老書出題故一時所得類多端良質厚之士此良

法美意也今之取士既以兩科兼用合乎 元祐

之制矣 臣願 申勅中外學校貢舉考官所試題

目亦毋出於老氏莊列之書以排擯浮僞無實之

空言而使世之儒者一意於孔孟六經之習實名

教之幸取 進止

乞選求實才以備煩使

臣竊惟 陛下總覽 精圖又寤寐英後蒐

訪無遺求賢 堯舜之心也然而五年于

茲治不加進 臣威未振 綱未舉 庶事未備者

繇焉用人之道猶張弓高者抑之下者舉之有餘

者損之不足者 期於不偏而已矣人才之在

天下有二其一 臣 澤可以丹青帝典黼黻

星 哉者其一曰持 制行確所爲周密謹畏無

類之可指者又其一曰端方勁直沈實通敏可使
謀帷幄專方面而能定計於猶豫之秋應變於斯
頃之頃者三者皆貴者也而有用之才為難得此
其為文采則未必過人以細行則未能無缺而實
確然有用於世為國而欲養才於無事之時以待
一旦之用必多待若人而後可厥今彈冠應聘而
至者轂相擊於塗肩相摩於朝非不盛也然由前
二者之才則多而由後之所謂實用之才則或者
猶患其寡夫有用之才必待用而後用今未用之
於臨機制變之地何從知其寡乎蓋自近年以來

凡任職乎百官有司者其文采蘊藉畏謹退縮常
有餘而肯為朝廷慨然任事者寡也邊鄙不聳上
恬下嬉惟其期會簿書之間循繩墨守規矩之不
暇苟有一利之可興一害之可除雖心知其然而
囁嚅趑趄遠謙若肯議避怨者不敢為如是而
求其任患恐未易得也臣是以有張弓之說欲望
陛下斟酌時務變而通之損二者之有餘以益其
一之不足文章行藝之士既以不乏於時閭閻秋
秋如是矣惟是確然實用之才可以備煩使而
膺劇任者在於求之不病其廣得之不厭其多所

得之才為無窮則其應天下之變亦無窮矣彼駢
技儷巧抽黃對白含糊不決結舌不談之人閑居
暇日羽儀於朝雖曰濟然可覩然責以大節不奪
難矣臣之私慮過計率爾及此誠為愚戇惟

陛下試以臣之言而默求是三者之才當不逃於
聖鑒哀多益寡斡旋人心在 陛下為之而已取
進止

損益三說

臣聞易六十四卦莫非聖人所以開物成務冒天
下之道而孔子於易獨歎損益二卦何哉易之為

易損益盈虛與時偕行而已於此得其要則體易
在躬舉而措之事業無難矣恭惟 皇帝陛下潛

心羲文之道而默契孔氏學易之要邇者闕殿廬
之側以為損齋躬灑宸翰作為記文發明損益二
卦之奧旨寫諸琬琰偏賜廷臣俾凡儒林之學易
者舉得以聖王為師而學焉寔多士幸甚臣猥以
翰墨備數中祕抑嘗恭覽聖製紬繹斯文竊意

陛下之所欲允蹈於此者其義有三此皆聖學高
明得乎天縱而見諸行事深切著明者也臣請即
損益爻象之義為 陛下別白而歷陳之其一曰

損思以益德臣觀損之象曰山下有澤損君子以懲忿窒慾山位乎上其暖氣實鍾乎澤澤位乎下其源泉實接乎山兩物咸和而萬物生焉心之本體無思也無為也寂然不動感而遂通天下之故一涉於思則物交於外而忿慾動於中其酬酢萬變心有所蔽而不通者故損之為德致其虛一而靜不使忿慾之私或萌焉則天氣下降地氣上騰中虛無營五官自治蓋自其一思慮一玩好而每損之以至於易簡理得而成位乎其中是以惟損思可以益德其二曰損用以益本臣嘗謂損益卦

畫實相因而成義損九四於上以益初六是謂損上以益下夫苟在上者每損已以益民則損而不已其爻積而為泰矣損九三於下以益上六是謂損下以益上夫苟損在下之民以益乎君每損而不已則其爻積而為否矣否泰者無他為損益上下之積也人君躬行節儉而示虧朴以先天下所損者一人之欲而所全者萬民之命民惟邦本本固邦寧矣蓋自其一營繕一需求而每損之以至於穀不可勝食材木不可勝用是以惟損用可以益本其三曰損華以益實臣謹按震下巽

上爲益自春而之夏也萬物於是而敷榮允下良
上爲損自秋而之冬也萬物於是而孳斂四時循
環周而復始如其無秋冬之損則何以爲春夏之
益故爲國家者當夫典章文物粲然大備之後必
救文之弊納之於忠使湛恩滂沛誠意交孚確然
務求有益於實而不區區於繁文末節以緩政體
蓋自其一文采一制度而每損之以至於盥而不
薦有孚顒若是以惟損華可以益實此三者知之
斯爲智守之斯爲仁行之斯爲勇臣惟願

陛下尊此所聞行此所知日以就之月以將之損
之以馴致於無爲則堯舜恭己南面之治可以坐
致而損齋之訓將與虞書精一執中之言並垂諸
方冊傳諸萬世以爲後王法雖甚盛德蔑以加此
矣臣以管蠡窺測妄議天地之純全臣不勝冒昧
戰慄之至取 進止

三山拙齋林先生文集卷第五

