

医学入門

首卷下



門 九
卷 2
617



向烏姓秦名越號扁鵲秦之盧國渤海郡鄭人得仙客長

答。作八十一難經以釋疑義不待切脉望色聽聲寫形

不出千里。夾者至衆。號太子尸厥已死而治之。陰論得其陽

桓侯未病而知其後五日不起。名聞天下。過邯鄲聞貴

婦人。則為帶下。醫過雜陽。聞周人愛老人。即為耳目痺

醫入咸陽。聞秦人愛小兒。即為小兒醫。嘗曰。病有六不

治。驕恣不論於理。一不治也。輕身重財。二不治也。衣食

不能適。三不治也。陰陽臟氣不定。四不治也。形羸不能

服藥。五不治也。信巫不信醫。六不治也。後世脉理由

此而起。為醫之祖。後學當祀之。而配以張劉李朱

淳于意 臨淄人。西漢文帝時為太倉長。篤信扁鵲精

郭玉 廣漢雒人。和帝時為太醫丞。帝奇之。封贈倉公

曰。左陰右陽。脉有男女。狀若

異人。臣疑其故。帝嘆息稱善

生氏

醫綏 春秋時秦人也。姓高。名綏。晉景公疾。求綏治之。未至。時夢二豎子相謂曰。我居膏之上。汝居膏之下。綏至。曰。疾在膏育。藥不可為。

醫和 春秋時秦人也。未詳其姓。晉平公疾。醫和視之。知其近女室內。熱盡疾。不可為也。

文摯 戰國時。宋之良醫也。洞明醫道。亦兼異術。觀人之背。而能知人之心竅也。

華佗 字元化。漢末沛國樵人。舉辟不就。通五經。養性術。精百歲有壯容。人以為仙。其療病合湯。不過數種。心解。分劑。不復稱量。煮熟便飲。語其節度。舍去。輒愈。若當灸。不過一兩處。每處七八壯。病亦應除。若當針。亦不過一兩處。下針言當引某許。若至語人。病者言已過。即便拔針。病亦行瘡。若病結積在內。針藥所不能及。當湏割割者。便飲其麻沸散。湏定便如醉死。無所知。因破取病。若在腸中。便破腸洗。完縫腹。摩膏。四五日瘥。不痛。人亦不自寤。一月間即平復。參魏志曰。甘陵夫人有孕。六箇月。腹

痛不安。召公診口。胎已死矣。使人手摸所在。在右則左。在左則男。其人口在左。於昇為湯下之。果男形。而愈。以治一郡守篤病。以為盛怒則瘥。乃多受其貨。無何藥。去痛十有餘年。鬢髮皆墮。公診曰。是脾之半腐。可割腹治之。使病者服藥。穩臥。以刀破腹。不覺痛。既視脾果半腐。以刀割去。惡肉。然後以膏敷之。更以藥縫之。數日即愈。魏太祖聞而異之。召公常在左右。太祖一日苦頭風。每發。作心亂目眩。針其鬲。其疾應針而愈。後召不至。竟為所害。漢魏以來。各醫益衆。張機華佗輩。始因古學。附以新說。編藥品三百六十五種。謂之神農本草經。華佗內照門人吳普撰寒溫五味本草。卷。李常之修神農本草經。紀朋 觀人顏色談笑。知病淺深。不待診脈。玄宗聞之。召於掖廷中。看一宮人。每日晨則笑。歌啼號。若狂疾。而足不能履地。朋視之曰。此必因食飽而大促力。頓仆於地。而然。乃飲以雲母湯。令熟寐。覺而失所苦。問之。乃言因太華公主載誕宮中。大陳歌吹。某乃主謳。惧其聲不能清且長。吃他蹄羹飽。而當筵歌大曲。曲罷。竟胸中甚熱。

醫之門者。卷之直。生氏。六五。

戲於砌臺上，高而墜下，久而方甦。病在足不能步也。

危九思

業醫善針。昔人毋患喉生蟻，只肯服藥，不許針。無可奈何。九思云：我有一藥，但用新筆點之。暗藏蟻

針在筆頭內刺之，蟻破血出即愈。醫者貴乎有機也。學者知之。

于法開

善醫治產難。食羊肉十餘鬻而針之。須臾兒從羊骨裏下。

任度

不知何許人。老醫也。有患者嘗饑，吞食則下至胸便。蓋因食蛇肉不消而致斯病。但揣心腹上有蛇形也。病者曰：素有風，嘗求蛇肉食，風稍愈。復患此疾矣。遂用硝黃合而治之。微利則愈。

醫皆記其驗而知蛇痕也。

莫君錫

大業中為醫丞。煬帝好色，服丹發燥，進劑治之。又置冰盤於前，俾朝夕觀望，亦治煩燥之一術也。

張苗

不知何郡人。雅好醫術。燒地鋪藥，出汗其法也。

唐慎微

字審元，蜀之華陽人。貌陋，言訥。中極明敏。治病百不失一。著備用本草及經史症類。

王叔和

西晉高平人。為太醫令。性度沉靜。博通經史。精研仲景傷寒方論，遂使其本書不行於世。後人不免有遺議焉。

馬嗣明

南齊河內野王人。善診脉，知一年可死生。針灸孔穴，與明堂不同。藝術精妙。一時明醫皆為所輕。

治皆癰腫。煉石塗之，便瘡。其法以籠苗色石如鷲鴨卵者，猛火燒令赤，入醇醋中。自有石屑落，醋裏蟻燒至石盡，取石管晒乾為末。

醋調塗腫上，無不愈。

姚僧坦

字法衛，後周吳興武康人。仕梁為大醫政。歷魏周隋進爵比級。公年八十五乃卒。贈水官加荆湖

三州刺史。先生醫術高妙，諸蕃外域咸請託之。著集驗方十二卷。撰行記三卷。其長子察，南史有傳。

姚最

字士會，僧坦次子。博通經史。官學士。天子勅習家業，十餘年中，畧盡其妙。効驗尤多。

李脩字思祖。本陽平。詔陶人。得沙門。贈青州刺史。

巢元方。隋人。大業中為太醫令。撰病源五十卷。不為無見。治風逆坐起不得。用半年。羔羊。後人不免遺議。

而取。腔以和藥末。藥未盡而病愈。

蕭訊。號慈藏。唐人。醫中之聖。人皆仰之。今醫家多圖其像以祀之。

元珠。先生。王冰之師。洞明素問。

王冰。號啓玄。子唐寶。應中為太僕令。註素問。作玄珠密語。其大要皆論五運六氣。皇極經世。註亦載其語。

張鼎。補孟詵食療本草。

張文仲。唐之洛州洛陽人。少與李處。蕭訊並。以醫知名。則天時為侍御醫。時進燕良。嗣方。朝疾。你。廷中。公診。曰。憂憤而成。若脇痛者。若末可救。頃告脇痛。又曰。及心。則始。俄心痛而死。公論風與氣。左精。風狀。百二十四。

氣狀八十。治不以時。則死。及之。惟頭風。噴足。氣藥可常。御。病風之人。春秋未月。可使洞利。乃不因劇。自餘。須發。則治。以時消息。乃著四時輕重。術。九十八種。隨身備急方三卷。

蕭炳。唐之蘭陵處士。撰四聲本草。

楊損之。唐開元後人。潤州醫。撰兼節度隨軍。撰刪繁本草。

陳士良。偽唐陪戎副尉。劍南醫學助教。取諸家本草。有開。於飲食者。類之。附以調養臟腑之術。名食性本草。

于志寧。字仲謐。京兆人。唐末徵。間遷太傅。與李勣。脩定本草。并圖合五十四篇。其書大行。

甘伯宗。撰歷代明醫姓氏。自伏羲至。唐九一百二十人。出。親錄。

孫兆。宋時官。殿中丞。尚藥奉御。太醫令。用和之子。父子皆。以醫知名。治平中間。有顯官。坐堂。忽耳鳴。公診曰。心。

脉大盛。腎脉不能歸耳。以藥。凉心。則腎脉復歸。耳鳴立愈。

醫家入門卷之首

王纂

宋海陵人。少習經方。尤精針石。治一女子每夜

龐時

字安常。宋新水人。世醫。不足父所授。脈訣獨取素難

下。治富家子。走仆刑屍。犬驚發。時取絞。囚繩燒灰。酒調服而愈。

朱肱。號無求子。宋吳興人。深於傷寒。著活人書。道君朝請

許希

開封人。以醫為業。宋景佑元年。仁宗不豫。公為針心

之能入經絡。攻病取快。今乃為散。滯在膈上。宜乎作滿

與之頓安

吳廷紹

為太醫令。烈祖食飽。喉中壹。醫莫能療。公進楮實

趙自化

宋德州平原人。高祖嘗為景州刺史。後舉家歸於

陳文中

字文秀。宋宿州人。為安和郎。判太醫局。兼翰林良

術官翰林醫學。撰四時養

宋道方

字毅叔。宋南京人。以醫名天下。不肯赴請。病者扶

藥緩其旬。日乃死。

僧智緣

隨州人。善太素脈。診父而能道其子之吉凶。王安

知子何

皇甫垣

蜀之夾江人。以善醫目疾。高宗孝宗皆稱皇甫先

醫本

生。而不名。對高宗言。心無為則身安。人主無為則

天下治。又言。長生之術。先禁諸欲。勿令放逸。舟經萬卷。不如守一。

王克明 字彥昭。饒州樂平人。初生時。母乏乳。餌粥得脾疾。長益甚。醫以為不治。乃讀素難。刻意處藥。乃愈。針

灸尤精。有難療者。必沉思得其要。乃與藥。病雖數症。只用一藥。以除本。亦有不藥期。某日自安者。任內翰。醫官

張銳 字子剛。宋鄭州人。官成州團練使。以醫知名。政和中。治傷寒。已死一晝夜。而面赤者。即用藥灌之。次早遺

屎。尿而甦。更進平胃散一貼。遂安。治一產婦大泄。候閉。用附子理中丸。裹以紫雪。一服。兩疾皆愈。

郝允 宋博陵人。授異人醫術。世稱神醫。有一婦。夜間口禁。輒踣。公曰。脈厥也。當治筋。以藥熨之。自快。一孕婦。極壯

健。公診曰。母氣已死。壯健者。特見氣耳。如期。子生。母死。王貺。字子亨。本土人。乃宋道方之婿。盡傳其術。後以醫得

驚。吐舌不能入。經旬不食。疰羸日甚。公為針舌之底。抽針之際。其人若委頓狀。頃刻舌縮如故。

楊介 字吉老。泗州人。以醫聞。四方著。有存真圖。微服。立愈。治廣州府判楊立之。喉間生癰。膿血流注。寢食俱

廢。公以生姜一片。試嘗其香。服至半斤。痛處已寬。一斤始覺辛辣。膿血頓盡。飲食無滯。蓋因其屬南方。多食

鷓鴣竹雞。此二禽。好炎。半夏。夏久而毒發。故以姜製。孫琳。字三。百起。遂以淡豆豉。大蒜。蒸餅。三物。研爛。為丸。溫

水下。卅丸。日進三服。三日而愈。或問其說。公曰。小兒何緣有淋。只是水道不通利。蒜豉皆通利。無他巧也。

劉元賓 號通真子。宋人。著脉訣。

程約 字孟博。宋婺源人。世工醫。精針法。著醫方圖說。

張濟 無為軍人。善用針。治孕婦。因仆地。而腹偏左。針右手

針眼。皆立。能食。凡草木金石。悉辨酸鹹淡甘辛等味。

醫學入門卷之首 生 六九

唐與正

不知何許人。治因飲熱酒頂高數寸。用葛花倍服。自愈。治因服黑錫丹。因則小便微通。立則不能。有

滴。服諸通利藥不効。公診曰。乃結砂時。鉛不死。硫黃飛。去。鉛入膀胱。卧則偏重。猶可渡。立則正塞水道。故不能

通。用金液丹三百九分。為十服。煎羅麥湯下。蓋膀胱。得死黃積鉛成灰。從水道下。累累如細砂。其病即愈。

潘璟

字溫叟。名醫也。治一婦孕五歲。一婦孕十有四月。皆未育。公視曰。疾也。作大劑飲之。孕五歲者墮肉塊百

餘枚。有眉目狀。孕十。四月者墮大蛇而愈。

劉從周

詔州曲江人。醫有自得之見。著書十篇。論痢疾。以手足和煖為熱。厥冷為寒。如盛夏發熱。有進退者

為冒暑。一向熱不止者。為傷寒。至當之言也。

僧奉真

四明人。良醫也。天章閣待制。許元為江淮發運使。奉課于京師。方欲入對。而子病亟。不治。元強公延

壽數日。公曰。諸臟皆衰。惟肝臟獨過。脾為肝所勝。急瀉肝補脾。可緩三日。過此無術也。

周順

鄱陽人。醫有十全之功。治士人得脚弱病。積藥如山。以布繫定。月餘脚健如故。

趙巒

晉陽山人。善診候。治一病囚。邀水行次。有大蝦蟆躍。尚似蝦蟆聲。聲聲相接。以手按之。則可。其味右

關伏結。公用利藥。取下青涎。類蝦蟆之衣。遂愈。

石藏用

蜀人。一士人因承簷溜洗手。覺為物觸。入指爪中。切若絲髮。至數日。稍長如線。伸縮不能如常。始悟

其為龍藏伏也。乃求公治之。公曰。方書所不載。當以意去之。歸可末。蠟蚘塗指。庶不深入胸膈。他日免震厄之

患。士人如其言。後因迅雷。見火光遍身。士人懼怕。急以針穴其指。果見一物自針穴躍出。遂不為害。

趙卿

不知何許人。良醫也。有機警。一少年眼中嘗見一小鏡子。諸醫不効。公視之。與少年期來晨。以魚鱸奉候

少年及期赴之。延於內。且令從容。俟客退。方接。俄設臺。施一醜芥醋。更魚他味。公亦未入。迨出中。久候不至。少

年縷甚且聞醋香不免輕啜之遂死又啜之覺胸中豁然眼花不見因竭既啜之公方突入少年以啜醋慙謝曰即君先因食鱸太多芥醋不快又有魚鱗在胸中所以眼花適所備芥醋欲即君因饑以啜之鱸會詐權也杜任溫胃令進飲食而後攻治他疾

竇太師 諱漢卿金朝合肥人善針術撰有標由論

成無已 金之聊攝人家世儒醫註傷寒論十卷明理論三卷論方一卷

張從政 字子和金之睢州考城人精素難法宗劉河間著六門三法

羅天益 字謙甫東垣先生之高弟元朝真定人著衛生寶鑑藥誤求鑑藥類法象

吳恕 字如心號蒙齋元之仁和人著傷寒指掌圖

直魯古 吐谷渾人初元太祖破吐谷得之薄飲皇

危亦林 號達齋元時其與祖自撫遷于南豐高祖雲仙授學東京遇董奉廿五世方脉至公五葉而學益備

苦凡十稔編成世醫得効方十有九卷

徐文中 字用和宜州人始為縣吏復為安陸府吏授紹興路知事善針灸

王仲光 吳郡人志不願仕自壞其面貌終身獨居無妻子出他日却儀獨候門下始接焉據坐受拜以道誨之

若師弟子也姚少師廣孝既貴歸亦來訪弗肯見之

葛應雷 字震父吳人攻醫官醫學提舉著醫學會同二十卷

項昕 字彥昌號抱一翁元之東潁人世醫年未成童暗誦岐扁素難叔和脉經稍長學易因母誤藥勵志醫術

拜越江大儒韓明善又往浙見葛可久論劉張之學授太醫完使善按摩作脾胃論以補東垣未備治一病

脇痛衆以為癰按諸香姜桂之類益甚陽脉弦陰脉微瀉公曰弦者痛也瀉者腎邪有餘也腎上薄於脇不能

下。且腎惡燥。今服燥藥過多。非得利不愈。先用神保丸。下黑瘦痛止。更服神芳丸。或疑其太過。公曰。向用神保丸者。以腎邪透膜。非全蠲不能引道。然巴豆性熱。非得硝黃蕩滌。後遇熱必再作。乃大泄數次。病愈。經曰。痛隨利減。是也。治一婦腹脹如鼓。四體骨立。醫以為孕。為盡為瘵。公診曰。此氣搏血室耳。服血藥多而失於順氣。經曰。氣血同出而異名。故治血必先順氣。俾經隧得通。而後血可行。乃以蘓合香丸投之。三日而腰痛作。曰。血欲行矣。急以硝黃峻逐之。下瘀血如爪者十餘枚。而愈。所以知其病者。以其六脉弦滑而數。弦者氣結。滑者血聚。實和也。故氣行而大下之。又一女子病同而診異。公曰。氣奪矣。又一女子病亦同。而六脉獨弦。公曰。真臟脉見。夫常喻月死。後皆如其言。治一人夏月病甚。衆以為瘵。公診其脉。細數而實。細數者暑也。暑傷氣宜虛。今不虛而反實。乃熱傷血。藥為之也。與白虎湯飲之。立瘥。治一人胸膈壅滿。甚篤。昏不知人。公診其脉。陽脉浮滑。陰脉不足。浮為風。滑為血聚。始為風傷肺。陰脉不足。乃過於

宣逐也。諸氣奔肺。肺氣治則出入易。苑陳除。故行其肺氣而病當自已。初以杏仁意攻之。刺灌之。立瘥。繼以升麻黃芪。桔梗消其膿。服之。逾月而愈。

趙良

字以德。號雲居。元之浦江人。從丹溪先生。李醫著。醫李宗。旨金匱方衍義。

王履

字安道。自朝崑山人。李醫於丹溪先生。盡得其術。博李能詩。著源迴集。百病鈎玄。醫韻韻統。

周漢卿

國朝松陽人。善針灸。治一女子。生瘰癧。環頸及腋。熱公為剔。竅毋長二寸。其餘以火次第烙之。數日成痂。而愈。治一人背苦曲。杖而行。人以風治之。公曰。非風也。血澁不行也。為針兩足。崑崙穴。頃之。投杖而去。

張願

字養正。國朝吳下明醫。中年以醫廢。而氣岸峭直。不預刻年月日。保氣為主。屢劑多用參朮。而每著奇効。能

醫中王道信然以其効
遲也然善用數著奇効

錢瑛

字良玉世傳顛顛醫宣德中入太醫院寧陽侯孫生

九月驚悸頻啼而汗百方莫効公命坐見於地使掬
水為戲驚啼頓止人問之曰時當季春見豐衣惟處不
離懷抱其熱鬱安所泄耶使之近水則火和絳得土氣
則臟平故不藥而愈吳
下小兒醫善錢氏云

劉導道

國朝草肉先生族弟有漁人誤吞鈎鈎公令
溶蠟為丸以線灌下鈎銳入蠟即曳而出

吳傑

字士奇國朝武進人自號賜谷谷者谷
神也世醫薦入御藥房典唐荆川相善

殷傳

字朝相號壺仙國朝瓜州人治傷寒誤服熱藥將死
舌黑不硬兩頰腫而咽尚通公曰舌不硬咽尚通太

陰少陰經尚未絕乃與火劑一飲汗出二飲熱去三飲
病已治淋瀝忽寢口禁厥逆他醫以為風公診尺脉沉
太知病屬下焦投
以八正散而愈

汗枕

益敬號字菴國朝歙人因
體弱與母病習醫著折肱錄

倪維德

字仲賢號菴山國朝三吳名醫宋和州防禦使昌
嗣之後其家世業墳典丘索著醫說及原機啓微

公尤以急濟為務治小兒八歲忽得昏憊疾數日方甦
厥意如木偶人寒暑饑飽皆不知嘗食土炭至口不得
出音用疎風助脾之劑數服而愈
蓋脾藏智意挾風則不知人事矣

呂復

國朝四明人深於醫道有因大醉甚大吐熱睡至次
早眼中視物皆到楫診其脉左關浮促復用藜蘆瓜

蒂平旦吐之視物如常蓋傷酒吐時上焦反覆
致到其膽腑故視物皆到法當復吐以正其膽

胡重禮

真州人國朝
初以醫名世

沈繹

字誠菴吳郡人好學篤行洪武中肅王嗜乳酪獲疾
飲濃茶數碗蕩滌膈中而愈王神之奏授本府良醫

何彥徵

諱淵字以行鎮江丹徒人家世醫
求藥中以各醫徵隸太醫院院使

醫學

門卷之百

生

七三

黃瑞字夢祥。號熙春。存禮之子。業儒精醫。正統初徵為太醫院太醫。其術愈精。

陸彥功國朝欽人。世醫。至公。尤精微。太醫。不拜。晚年編傷寒類症便覽十卷。

陶華字尚文。號節菴。餘杭名醫。幼讀儒書。旁通百氏。著傷寒瑣言。大行於世。正統間被徵。引疾歸。時論高之。

鄒福字魯濟。國朝旣寧人。善察脈。著經驗良方。仲子遜。亦傳其業。有司薦為醫官。不就。

熊宗立號道軒。國朝建德陽人。從劉刻李蕪。通陰陽醫卜之術。註解難經。賦補遺集。婦人良方。

王時勉善觀色察脈。能預言人病。

張至和精醫。二人俱國朝吳郡人。

劉毓字德美。號益齋。白朝金陵人。徙蕪之長洲。業儒。既成。不忍遠養。乃女子醫。薦為太醫。善學。丹溪者也。

汪涓字以望。號占朴。曰朝初門。臨清之朴墅人。出唐越國公之後。世醫。至此元生益精。嘗曰。東垣主於升陽補氣。

用溪主於滋陰降火。若陰虛陽亢。當合東垣丹溪兩法治之。

劉全備字克用。國朝柯城人。註編。註病機。編註藥性。

虞搏字天民。號恒德老人。正德花溪人。著醫學正傳。醫學推輿。醫學集成。

方廣字約之。號古菴。嘉靖休寧人。讀儒之暇。留意醫經。為名醫。善用丹溪法。著丹溪心法。附餘藥性書。傷寒書。

薛巳字新甫。號立齋。吳郡人。家世明醫。至公。盡會諸家之法。嘉靖時官南京太醫院院使。著外科樞要。

程伊字宗衡。新安人。國朝淮府良醫。纂醫林史傳。外傳拾遺。

世醫以醫為業。世代相承者也。

樓護字君卿。西漢人。少隨父為醫。遊五侯。家咸得其驩心。後以經學為京兆令。

徐秋夫字南。宋徐熙之子。為射陽令。醫術尤精。曾針鬼腰。

徐道度 秋夫長子。以醫官蘭陵太守。

徐叔嚮 秋夫次子。亦精醫。

徐謩 字成伯。道度次子。後魏丹陽人。家木東莞。善醫藥。以醫官至光祿大夫。贈東將軍。齊州刺史。謚曰靖。

徐踐 字景升。饒爵建。興太守。亦精醫。

徐雄 德醫。徐文伯之。子。傳交術尤精。

徐之範 儒醫。徐之才之弟。以醫官太常寺卿。

徐敏齊 之範之子。工醫。博覽多藝。隋贈朝散大夫。

褚該 字孝通。褚澄之弟。善醫術。任梁歸周。與姚僧垣同時。進授車騎大將軍。其子則亦傳其家業。

許智藏 隋高陽人。因母疾。覽醫。歷仕梁陳隋。皆為員外散騎侍郎。煬帝即位。時致仕。年八十卒於家。

許澄 智藏宗人。以醫術與姚僧垣齊名。拜上儀同三司。

甄權 唐許州扶溝人。以母病。究集方書。遂為高醫。任隋為秘書省正字。稱疾免。唐州刺史。庫狄嶽風痺不得挽。公使設矢響。立針其肩。一穴。進曰。可以射矣。果如言。貞觀中公已百歲。太宗幸其舍。視飲食。訪其術。擢朝散大夫。賜几杖衣服。尋卒。年百三歲。撰脈經針方。明堂等圖。

甄立言 權之弟。為太常丞。撰本草音義七卷。古今錄驗方五十卷。治一道人心腹煩滿。爾二歲。公診曰。腹

有蠱。誤食髮而然。令餌雄黃一劑。少選吐一蛇。如姆魚目。燒之。有髮氣。乃愈。

江嘉 字明遠。宋婺源人。以醫名家。十五世。公益通儒書。務以其術活人。則大所居。為施藥室。抗層樓。扁以登雲。

遠。近病者。群集。一劑輒瘥。理宗召至。賜坐。屢官之。不願。賜宅一區。其子世良。為供檢郎。其孫靈舉。進士。

劉翰 宋滄州臨津人。世習醫業。為翰林醫官。著經用方書三十卷。論候十卷。

醫部全錄卷之百一 生氏 二五

張擴字子充。宋歙縣人。受業於龐時。及王

張揮字子發。就學於兄。盡究其

徐樞字叔拱。國朝南橋人。其先世遇異人授扁

徐彪字文蔚。徐樞之子。亦以

程明助字良輔。國朝儒醫。程明祐之弟。世居新安岩鎮。少

放字度卿。號方山。國朝儀真人家。世名醫。讀軒岐

蔣武字用文。國朝揚之儀真人。世業儒醫。祖孟雷揚州醫

經籍得聖人深意善詩文。乃習醫業。郡縣交辟不就。父
母沒。始薦入太醫院。尋陞院判。為戴原禮所重。贈奉議

大。大。太醫院使。特謚恭靖。官其長。子士善為院判。

祝仲寧號橘泉。四明人。世為醫家。至公益精。求藥勿被召

火清氣之劑而愈。或云小兒無火。公口。人有老研。氣

貴。齋肺火之。發則目治。墜馬不醒。人事。他醫用。理。傷。斷

續之。藥不効。公與。降火。消痰。立愈。治週身百節痛及胸

顧俊字時雍。國朝長州人。世業醫。早以孝

許國禎字進之。世醫。徵至

德醫乃明醫世醫

徐文伯字德秀。南宋道度之子。有學行。雖精醫術。不以為

業。○治患腰痛。率心每至。輒氣欲絕。衆以為肉腐

公曰。此髮癢。以油按之。即吐物如髮。稍引之。長三尺。頭已成。蛇能動。掛門上。滴盡一髮而已。治孕婦欲去其胎。馮足大陰。補手陽。明胎便。應針而下。

徐嗣伯

字叔紹。南宋叔嚮之子。有孝行。善清言。位正。負即伏熱。瀕水。非冬月不可。至十一月。冰雪大盛之時。令二人夾捉病者。解衣坐石。以冷水從頭澆之。盡二三十病。人口噤。氣絕。家人啼哭。請止。公遣人執杖。敢有諫者。過之。又盡水百斗。病人始覺能動。而見背上彭彭有氣。俄而起。坐曰。熱不可忍。乞冷飲。公以水與之。一飲。一升。病愈。後冬月。猶單衣。體更肥壯。治一婦。體痛。而屢屢有黥。黑無數。公曰。此疥疽也。二日後必死。乃與十餘湯。服之。服後。痛勢愈甚。跳投床者。無救。須臾。黑處拔出。疥長寸許。以膏塗之。三日而愈。治一病。積滯。久年不愈。公曰。乃注也。一病。腹脹。而黃。公曰。石苑也。一病。眼痛。多見鬼物。公曰。邪氣入用也。三病不同。皆用死人枕煎湯服之。而痊。蓋尸注者。鬼氣伏而未起。故令沉滯。得死。入棺。促

一鬼氣飛越。不得復附。體故尸注。可產石。疔。苦。久。烟。也。醫。察。既。癩。烟。虫。轉。堅。世。間。藥。不。能。遣。須。鬼。物。誌。之。杰。後。可。散。和。氣。入。肝。使。眼。痛。而。見。鬼。物。須。邪。物。以。鈎。之。氣。因。枕。散。復。埋。於。塚。間。也。

錢乙

字仲陽。宋之錢塘人。父顯善針醫。杰嗜酒。一旦。匿。往。君。問。醫。母。將。沒。告。以。家。世。公。號。泣。請。往。迹。父。三。十。餘。年。往。返。六。次。迎。父。以。歸。後。自。患。周。痺。杜。門。閱。書。史。非。獨。醫。可。稱。也。得。仲。景。之。闡。與。建。為。五。臟。之。方。各。隨。所。真。謂。肝。有。相。火。則。有。瀉。而。無。補。腎。為。真。水。則。有。補。而。無。瀉。皆。客。內。經。之。秘。厥。後。張。元。素。劉。守。真。張。從。政。盡。皆。取。法。今。人。但。知。其。為。嬰。兒。醫。也。著。傷。寒。指。微。論。五。卷。嬰。兒。百。篇。口。治。一。乳。婦。因。大。恐。目。張。不。得。瞑。公。煮。郁。李。酒。飲。之。使。醉。則。愈。所。以。杰。者。目。系。內。連。肝。膽。恐。則。氣。結。膽。衡。不。下。醉。郁。李。去。結。隨。酒。入。膽。結。去。膽。下。則。目。能。瞑。矣。

楊士瀛

字登父。號仁齋。宋三山名醫。以濟人利物為心。著仁齋直指。

劉潤芳

字懷金。置席下。別時令其家人自得之。病者一喜而疾以解。半其子孫。繁盛世傳家業。

吳源

字德信。休寧人。張神醫任翰林醫官。晚棄官隱於儒。嘗曰：五世活人功已積。一經教子意難忘。乾道癸巳冬自診。無春脈至。期果攝衣而逝。

陸蒙

不知何許人。號東園散人。博學經史。精篆隸。遇異人。未嘗須人直。或勸其任。則嘿不應。

王珪

字均章。號中陽老人。吳郡人。元盛時制行高。見道明。壯歲慕丹術。尤邃於醫。屏世累。隱吳之虞山。居環者二十年。目矐爛。然身不踐塵。間著秦定養生主論製滾痰丸。

李仲南

字迺季。號碧山。元之天池人。平生無世俗嗜。好欲壽。雙親與孫。元賢著。未類鈴方。

戴原禮

號復菴。因朝浦江人。生儒。家口詩禮之訓。惓惓有頃心。授之。公自是識曰：廣學日篤。出而治疾。往往奇驗。求藥物。召為太醫院使。著證治要訣。嘗謂醫者本於內經。藥於開元。再壞於大觀。習俗相仍。惟執局方。惡事內經。惟錢劉李朱出。而後發明內經之學。治一人六

月患大熱。謔語發斑。六脉浮虛無力。用附子理中湯。冷飲大汗而愈。治瘡疾多汗。因怒遂昏。厥若死。惟以蘓合香丸而甦。後聞人步鷄犬聲。亦發厥。乃汗多亡陽也。以參芪日補之。其驚漸減。痰旬而安。治一婦人免乳。後病驚。身翻翻然如升浮雲上。舉目則室亦旋轉。持身弗定。醫以補氣治驚。弗効。曰：左脉雖亢。瀆神色不動。是因驚致心。胞絡積瘀。血耳法宜下之。下積血如漆者。一斗即愈。

徐鏊

不知何許人。太醫院醫士。正德時諫南巡。下獄。戍邊。忠臣也。

沙金

字廷璽。號杏軒。國朝儀真人。以醫濟人。不責其報。貧甚者。或反資給。其子稷。登第。贈工部主事。

沈鶴 字壽祥 國朝楊之昭 陽人 家世醫 通軒岐及仲景河
問術 惻痼 切身 勤於活人 名齒公 卽年未四旬 喪偶
不要有司 崩
其門曰 義夫

胡宗仁 字彥德 國朝晉陵人 父禎善醫術 常州路醫學錄
母徐氏 亦知醫 學錄 早喪 守節四十餘年 常藥糜
人 至公 醫業尤精 其配
李氏 有婦德 亦知醫

陸仲遠 國朝九華山人 挾倉公扁鵲之技 常曰 醫家之書
近於仁 醫家之事 近於利 不志於利 仁者心也

陳立興 國朝姑蘓蘇口人 家貧 篤孝 因母病 遇異人 授
以藥 瓢方 藥濟人 如神 及卒 鄉人立祠 祀之

沈以潛 明醫 沈繹之姪 以醫名家 太醫蔣武病革 薦以自
代 遂拜御醫 長於詩律 杜門不妄與人交接 謠言
騎驢 教學 張公 謹
閉戶 行醫 沈以潛

黃孝子 國朝餘姚人 生兩歲 其母不乳 鞠於祖母 馮居常
成人 父繼取厲氏 生三子 父為後身 所感 孝子 泣

仙禪道術
入春宮 直尚醫事 父母後 廬墓三年 奏旌其門曰 孝子

長桑君 姓長桑 名過 扁鵲
師也 以禁方 傳之

鳳綱 漢陽人 常採百草 花水 漬之 瓮盛 封泥 自正月始 迄
九月末 又取瓮 埋之 百日 煎膏 為丸 有卒死者 以此
藥 內口中 水
下之 皆生

玄俗 西漢河間人 罽巴豆 賣藥 都市 七九一錢 治百病 河
間王 病瘦 買藥 服之 下 蛇十餘頭 問藥 意俗云 王瘕
乃六世 餘殃 下墮 非王 所招也 王常 放乳 虎 麟 母也 仁
心 感天 故遭 俗耳 王家 老舍人 自言 父世 見俗 俗有 形
無影 王乃 呼俗 日看 實無 影 王欲 女
配之 俗夜 十去 後人 見於 常山下

董奉 字君異 吳之 侯官人 居廬 山 有 道術 為人 治病 愈者
令種 杏五 株 輕者 一株 數年 杏已 成林 號 董仙杏林

醫門卷之首 人生氏 二九

杏執易穀 以賑貧乏

幸靈者

西晉豫章建昌人。父母鄉人物以為癡。後有靈術。濟人。不取報謝。長不娶妻。及受貨賂。娶妻畜車馬。

如坦冥 術稍衰

葛洪

字稚川。號抱朴子。丹陽句容人。少貧。躬自伐薪以買紙筆。抄書誦習。以儒學知名。性寡慾。無所愛玩。閉門却掃。不妄交游。惟尋書問義。不遠千里。期於必得。遂究典籍。博文深浩。江左絕倫。任晉為句漏令。善為政治。後隱於羅浮山。尤好神仙導引之法。

著金匱藥方。肘後救卒方。備急方。

單道開

東晉煌敷人。有神學。療目疾。頗驗。贊曰馬明龍樹。

陶景弘

字通明。丹陽秣陵人。十歲得葛洪神仙傳。晝夜研尋。更有養生之志。既長。辭相祿。掛冠神武門。隱於茅山中。梁武帝即位。書問不絕。謂山中宰相。年愈八十。而有壯容。註本草。効驗方。肘後百一方。

陸法和

梁時。辭刺史。隱於江陵百里洲。信道術。採藥療人。

李筌

號少室山達觀子。唐人。於嵩山虎口岩石壁得黃帝素問陰符經。本題云魏道士寇謙之傳。諸名山至騷。

馬湘

字自然。唐之杭州塩官縣人。世為縣吏。湘獨好經史。攻文學。善詩。有神術。治病以竹杖打之。應手便愈。

賣藥翁

唐人。不知姓名。有自童稚見之。近于林藪。復見其類狀不改。常携一葫蘆賣藥。人告疾求醫。得錢不

得錢悉與之。或無疾戲而求藥。得必失之。嘗罵人曰。有錢不買藥。喫盡作土饅頭去。人莫曉其意。益笑之。後於

長安賣藥。扞撥葫蘆已空。內只有一九出極大

有光明。安在掌中。無人肯買。遂自喫。騰空而去。

日華子

宋開寶中明人。不著姓氏。但云日華子。撰諸家本草。

王懷隱

宋州雅陽人。幼為道士。善醫。為翰林醫官。宋太宗時。吳越遣子惟濟入朝。被疾。詔公視之。得愈。與陳

王懷隱

時吳越遣子惟濟入朝。被疾。詔公視之。得愈。與陳

王懷隱

時吳越遣子惟濟入朝。被疾。詔公視之。得愈。與陳

承裴宗元陳師文
同著太平聖惠方

許遜 字敬之為旌陽令郡中大疫乃以所授神方拯治之沉痾之病亦無不痊者

施岑 字太玉沛郡人旌陽弟子善治療之術

薩守堅 蜀西河人少學醫誤用藥殺人遂棄醫學虛靜張天師及建昌王拱宸福州林靈素三人道法有咒

藥之術治病如神稱曰真人

李調 字孟言國朝錢源人號樗散生善為詩賣藥金陵市稱其為知道者

韓恣 號飛霞道人國朝蜀之瀘州人本將家子弘治成化時少為諸生因不第梳縫掖往娥眉諸山訪醫升菴

楊人史稱之曰真隱世傳道人也醫通二卷特其十直云耳

醫學姓氏終

原道統說 纂糾珠經

大哉醫乎其來遠矣粵自混沌既判洪荒始分陽之輕清者以氣而上浮為天陰之重濁者以形而下凝為地天隆然而位乎上地隕然而位乎下於是陽之精者為日東升而西墜陰之精者為月夜見而晝隱兩儀立矣二曜行焉於是玄氣凝空水始生也赤氣炫空火始生也蒼氣浮空木始生也素氣橫空金始生也齡氣際空土始生也五行備萬物生三才之道著矣是以惟人之生得天地之正氣頭圓象天足方象地天有陰陽人有氣血天有五行人有

五臟蓋為天氏之民巢居穴處如毛飲血動作以避其寒
陰居以避其暑大朴未開何病之有迨夫伏羲氏古天望
氣而畫卦後世有天元玉冊目為伏羲之書者乃鬼史區
十世口誦而傳之也神農氏嘗百草一日而七十毒厥後
本草興焉黃帝垂衣裳而天下治與岐伯天師更相問難
上推天文下窮地理中極民瘼內經自此而作矣此經既
作民之有疾必假砭針以治其外湯液以療其內厥後大
朴散而風化開民務繁而慾心縱災沴多端非大毒小毒
常毒無毒之藥弗能蠲矣醫之大原素問一書而已矣二

十四卷八十一篇其間推原運氣之加臨闡明經絡之標
本論病必歸其要處治各得其宜井然而有條粲然而不
紊若天元紀大論六元正紀大論五常政大論氣交變大
論至真要大論數篇乃至精至微之妙道誠萬世釋縛脫
難全真道氣拯黎元於仁壽濟羸劣以獲安者之大典也
軒岐以下代不乏人扁鵲得其一二演而述難經皇甫士
安次而為甲乙楊上善纂而為太素如全元起之解啓玄
子之註所謂源潔則流清表端則形正歷代之明醫也獨
有漢長沙太守張仲景者揣本求源探微蹟隱取其大小

奇偶之制定君臣佐使之法而作醫方表裏虛實真千載
不傳之秘乃大賢垂聖之資有繼往開來之功也漢唐以
下學者豈不欲涉其淵微之旨矧內經之理深幽無徑可
入如巢元方之作病源書孫思邈之作千金方辭益繁而
理愈昧方彌廣而法失真內經之書施用者鮮矣及朱奉
議宗長沙太守之論編南陽活人之書仲景訓陰陽為表
裏奉議解陰陽為寒熱差之毫釐謬以千里其活人也固
多其死人也不寡矣幸而守真劉子要旨論原病式二書
既作則內經之理昭如日月之明直格書宣明論二書既
作則長沙之法約如樞機之要如改桂枝麻黃各半湯為
雙解散變十棗湯為三花神佑丸其有功於聖門也不淺
矣同時有張子和者出明內經之大道續河澗之正源與
麻知幾講學而作儒門事親之書乃曰吐中有汗瀉中有
補聖人止有三法無第四法乃不易之確論至精之格言
於是有劉張之派矣若東垣老人明素問之理宗仲景之
法作濟按萃十書以傳於世明脉取權衡規矩用藥體升
降浮沉是以有王道霸道璧焉至於丹溪朱氏傷寒內傷
雜病無不精研痰火奧義猶其獨得宋太史濂謂其集醫

家之大成誠哉是言也迨及我

朝修大觀本草製銅人俞穴針灸經

御賜醫方等書設太醫以輔

聖躬立良醫以佐王府惠民藥局以濟民間天札其仁

天下之心宛與軒岐一揆而遠邁漢唐是以明醫迭出如

陶節菴之傷寒發仲景之所未發薛已之外科補東垣之

未備葛可久之內傷錢瑛之小兒亦無忝於丹溪

昭代作人之功其盛矣乎後學知道統之自則門徑不差

而醫道亦可近矣故曰知其要者一言而終

陰騭

求類鈐方。体仁彙編等書。皆載陰騭方論。何也。蓋自古得醫道之傳者。皆以好生為心。不務声名。不計貨

利。不忌人識能。不論人恭慢。惟知救人之命。愈人之病而已。有此心胸。然後醫可明。可行。至於病久不痊

尤當恐懼。修省以自重其生。如虛損癆瘵癰疽耳目

聖製為說

恒言醫通仙道半積陰功然陰功可半積而已乎我

朝為善陰騭錄者陰功之大用也

富或效其平糶焚券歸妾。或效其嫁孤保孤。施藥

施棺。舉喪助葬。賑貧賑饑。代償代納。還金還產。貴或效其雪冤。理枉活降。出罪。繫獄禁滿。救災與利。賤則效其

補。故屢檢漏。至貧則效其習醫救疾。娶

陰功之大本也

孝順事實錄者。生則效其養口養志。死則效其善繼善

醫學入門卷之首

陰騭

八四

論道。幼如陸績懷橘。老如萊子戲。留繼母如閻損單衣事。祖母如李密陳情。貧如子路負米。微如庾袞躬耕。保身如子春傷足。受責如伯瑜泣杖。他如代命代死。求母尋母。刻木廬墓。感盜感獸。息火退水。召祥致瑞。訪藥夢藥。乞癰嘗糞。不能枚舉。二書相為表裏。本立用行。然歷歷可考。當置一冊座右。後因微以顯其著。雖一事一物之小。亦足以動天地。達鬼神。而福澤嚮應。其所以教天下後世之心。至精至仁。宛與周書洪範先後一揆。蓋孝順事實。即書之惟天陰。鷲。彛。倫。攸。叙。也。為善陰鷲。即書之曰食曰貨。利用厚生也。感應之速。身致顯榮。慶流後裔。即書之曰壽曰富曰康寧。嚮用五福也。治教休美。明白如此。宜乎家家諭而戶戶曉矣。奈何愚民。泥於報應。而有意為善。每以汗血之財。而供無益之費。甚則身心受累。而虧名節者。有之。高明厚於大倫。而輕忽細務。每逞意氣之偏。而為自便之圖。甚則妨物害教。而招咒咀者。有之。皆非所以善體乎。

聖製也。

聖斷明言。上自卿相。下至乞丐。皆可行之。但以利人為念。則日用間。無非利人之事。如人渴則與之杯水。一物不正。礙人足。則為正之。皆方便事也。又曰。莫勸誘掖使人。

為善乃陰陽之至大者。何必專一分財與人為惠哉。至
於禍福感應。一毫不可先萌於心。乃氣機自然而然之
妙也。蓋吾身未受中氣以生之前。則心在於天而為五
行之運用。吾身既受中氣以生之後。則天在吾心而為
五事之主宰。一念之善則不必其事之遂而後為吉也。
即此與天相似。吉莫大焉。况積之久而休徵以類應乎。
一念之惡則不必其迹之著而後為凶也。即此與天隔
絕。凶莫甚矣。况積之久而咎徵以類應乎。或曰。今之善
者未必得福。惡者未必得禍。豈亦氣數使然歟。殊不知
數起於一。一即心之一念也。義之所當為而弗為者。非
數之所能知也。義之所不當為而為者。亦非數之所能
知也。故曰。皇極不言數。非數之所能盡也。善而未必得
福。必其偶合於善。而不足以格乎天也。惡而未必得禍。
必其偶陷於惡。而未至於通乎天也。否則福善禍淫。萬
古此天道也。何獨於今而疑之。惟其不屑屑然以顯露。
而後有玩天理而不勇於為善者矣。惟其恒恢恢乎而
不漏。而後有畏天威而不終於為惡者矣。惟其循環而
無窮。變化而莫測。而後有樂善君子。雖處拂逆之境。而

無怨尤之作。蓋深信夫天意之有在。而人事之所以當修也。吁。人不知之善為大善。人不知之惡為大惡。人不知而已。獨知天乎。人乎。故曰。禍福無不自已求之者。醫學所係甚重。必寄妻子託死生而後可以語此養生者。亦必有此志操。故敢述所聞以質諸同儕。相與共守乎。聖製非敢好為言論也。

保養醫家既知修德又當愛惜自己精神。醫之難者。難於保養也。倘精神昏耗。察識必不能精。方藥必不能當。雖有濟人之心。而勢不能及也。若夫病有服藥針灸不效者。以其不知保養之方。古云。與其病後善服藥。莫若病前善自防。是錄天真論於前者。保養之原也。錄於後。陰火論於中者。保養不過節食與色而已。更為說於後者。點和崇正法。願之貞也。

天真節解

素問首篇

黃帝曰。余聞上古春秋皆度百歲。而動作不衰。今年半百而動作皆衰者。時世異耶。人將失之耶。岐伯對曰。上古之人。其知道者。一陰一陽。法於陰陽。陰陽者。萬物之終始。死生之本。逆之則灾害生。從之則苛疾不起。和於術數。術者。陰陽所發。數者。陰陽節限也。和於術數。即法陰陽也。飲食起居。隨時安

分而不縱。飲食有節起居有常。不妄作勞。人身欲得小恙則傷

人。故能形與神俱而盡終其天年。度百歲乃去。今時之

人不然也。以酒為漿。以妄勞為常。醉以入房。以欲竭其精

以耗散其真。不知持滿。不時御神。不知愛惜此身。如持盈

能時時制御心神。如朽索之御大馬。務快其心。欲之所逆於養生。真樂起居無

節。居內事。故半百而神衰也。夫上古聖人之教下也。皆

謂之虛邪賊風。避之有時。恬澹虛無。真氣從之。精神內守。

病安從來。是以志閑而少欲。心安而不懼。形勞而不倦。氣

血從以順。行。各從其欲。皆得所願。志不貪故所欲皆順。心

異求。故無難得也。故美其食。粗也。任其服。隨美也。樂其俗。去傾慕也。高下

不相慕。其民故曰朴。至無求也。是所謂心足也。是以嗜慾不能勞其目

淫邪不能惑其心。愚智賢不肖。不懼於物。不懼為外物所奪。故合

於道。所以能年皆度百歲。而動作不衰者。以其德全不危

也。不縱情恣慾。涉於危險之地。帝曰。人年老而無子者。材力盡耶。將天

數然也。岐伯曰。女子七歲。腎氣盛。齒更髮長。老陽之數極

數極於七。女子為少陰之氣。故以少陽數偶之。明陰陽氣和乃能生成其形體。二七而天癸至。任

脈通。太衝脈盛。月事以時下。故有子。各也。謂壬癸北方水。干

流通。天真氣降。應時而下。故曰天癸。衝為血海。任。胞胎。月事調勻。故能有子。三七腎氣平。均故

真牙生而長極真牙。牙之最後生者。牙齒為骨之餘。四七筋骨堅。髮長極。身

體壯盛。五七陽明脉衰。面始焦。髮始墮。陽明之脉氣榮於面。故其衰也。面焦

墮。六七八三陽脉衰於上。面皆焦。髮始白。三陽之脉。盡上於頭。故三陽衰則面

皆焦。髮始白。所以衰者。以其經月數泄脫之故。七七任脉虛。太衝脉衰。天癸竭。

地道不通。經水絕。是為地道不通矣。故形壞而無子也。血氣不榮其自

生人。丈夫八歲腎氣實。髮長齒更。老陰之數極於十。少陰之數次於八。男子為少

陽之氣。故以二八腎氣盛。天癸至。精氣溢。瀉陰陽和。故能

有子。男女有陰陽之質不同。天癸則精血之形亦異。陰靜海滿而夫血。陽動應血。而泄精。二者通和。故能有子。

易曰。男女構精。萬物生也。此之謂也。三八腎氣平均。筋骨勁強。故真牙生而

長極。四八筋骨隆盛。肌肉滿壯。五八腎氣衰。髮墮齒稿。精

所養。故令髮墮齒枯。六八陽氣衰。竭於上。面焦。髮髮頽白。陽氣。陽明之氣也。

七八肝氣衰。筋不能動。天癸竭。精少。腎衰。形體皆極。八八

齒髮去。也。落也。腎者主水。受五臟六腑之精而藏之。故五臟盛

乃能瀉。五臟各有精。隨用而灌注於腎。此乃腎為都會。開司之所。非腎一臟而獨有精。故曰五臟盛乃能瀉也。

今五臟皆衰。筋骨解惰。天癸盡矣。故髮髮白。身體重。行

步不正。而無子。耳。帝曰。有其年已老。而有子者。何也。岐伯

曰。此天壽過度。氣脉常通。而腎氣有餘也。此雖有子。男不

過盡。八八。女不過盡。七七。而天地之精氣皆竭矣。雖老而生子。子

壽亦不能過天壽之數帝曰夫道者年皆百數能有子乎岐伯曰夫道者能却老而全形身年雖壽能生子也

茹淡論

或問內經謂精不足者補之以味又曰地食人以五味古者年五十食肉子今年邁七十矣盡卻鹽醢豈中道乎何子之神茂而色澤也曰味有出於天賦者有成於人為者天之所賦者若穀菽菜菓皆冲和之味有食人補陰之功此內經所謂味也人之所為者皆烹飪調和偏厚之味有致病發疾之毒此吾子所擬味也今塩醢之卻非真茹淡

者大麥與粟之鹹粳米山藥之甘葱韭之辛之類皆味也子以為淡乎予安於冲和之味者心之收火之降也以偏厚之味為安者欲之縱火之勝也何疑之有內經又曰陰之所生本在五味非天賦之味乎陰之五官傷在五味非人為之味乎聖人防民之具於是為備凡人饑必食彼粳米之甘而淡者土之德也物之屬陰而最補者也惟可與菜同進經以菜為充者恐於饑時頓食或思慮過多因致胃損故以菜助其充足取其疏通而易化此天地生物之仁也論語曰肉雖多不使勝食氣傳曰賓主終日百拜而

酒三行以避酒禍。此聖人施教之意也。蓋穀與肥鮮同進。厚味得穀為助。其積之也久。寧不助陰火而致毒乎。故服食家在卻穀者則可。不卻穀而服食。未有不被其毒而橫夭者也。彼安於厚味者。未之思耳。或又問精不足者。補之以味。何不言補氣。曰。味陰也。氣陽也。補精以陰。求其本也。故補之以味。若甘草白朮地黃澤瀉五味子麥門冬之類。皆味之厚者也。經曰。虛者補之。正此意也。上文形不足者。溫之以氣。溫存以養。使氣自充。氣充則形完矣。故言溫不言補。經曰。勞者溫之。正此意也。彼以熱藥溫藥佐輔補藥。名曰溫補。非徒無益而害之矣。吁。局方之不能求經旨也。如此哉。

陰火論

人受天地之氣以生。天之陽氣為氣。地之陰氣為血。故氣常有餘。血常不足。何以言之。天地為萬物父母。天大也。為陽。而運於地之外。地居天之中。為陰。天之大气舉之日。實也。亦屬陽。而運於月之外。月缺也。屬陰。稟日之光以為明者也。人身之陰氣。其消長視月之盈缺。故人之生也。男子十六歲而精通。女子十四歲而經行。是有形之後。猶有待

於乳哺水穀以養陰氣始成而可與陽氣為配以能成人而為人之父母。古人必近三十二而後嫁娶可見陰氣之難於成而古人之善於攝養也。禮記註曰惟五十然後養陰者有以加。內經曰年至四十陰氣自半而起居衰矣。又曰男子六十四歲而精絕女子四十九歲而經斷夫以陰陽之成止供給得三十年之視聽言動已先虧矣人之情欲無涯此難成易虧之陰氣若之何而可以縱欲也。經曰陽者天氣也主外陰者地氣也主內故陽道實陰道虛非吾之過論也。或曰仰觀俯察乎天地日月既若是之不

同何寒暑溫涼之見於四時者又如此之相等而無降殺也。曰動極復靜靜極復動猶人之噓吸也寒者吸之極氣之沉也熱者噓之極氣之浮也溫者噓之微氣之升也涼者吸之微氣之降也。一噓一吸所乘之機有以使之宜其相等而無降殺此以流行之用而言前以大小虛實言者蓋其對待之體也。或曰遠取諸天地日月近取諸男女之身曰有餘曰不足吾知之矣人在氣交之中今欲順陰陽之理而為攝養之法如之何則可曰主閉藏者腎也可竦世者肝也二臟皆有相火而其系上屬於心心君火也為

物所感則易於動。心動則相火翕然而隨。雖不交會亦暗流而滲漏矣。所以聖賢只是教人收心養性。其旨深矣。天地以五行更迭衰旺而成四時。人之五臟六腑亦應之而衰旺。四月屬巳。五月屬午。為火大旺。火為肺金之夫。火旺則金衰。六月屬未。為土大旺。土為水之夫。土旺則水衰。况腎水常藉肺金為母以補助其不足。故內經諄諄然滋其化源也。古人以夏月必獨宿而淡味兢兢業業於愛謹。保養金水二臟。正嫌火土之旺。爾內經又曰。藏精者春不病溫。十月屬亥。十一月屬子。正大氣潛伏閉藏以養其本然之真。而為來春升動發生之本。若於此時不恣慾以自戕。至春升之際。根本壯實。氣不輕浮。焉有溫熱之病。夫夏月火土之旺。冬月大氣之伏。此論一年之虛耳。若上弦前下弦後。月廓空。亦為一月之虛。大風大霧。虹電飛雹。寒暴熱。日月薄蝕。憂愁忿怒。驚恐悲哀。醉飽勞倦。謀慮勤動。又皆為一日之虛。若病患初退。瘡痂正作。尤不止於一日之虛。今人多有春末夏初。患頭痛脚軟。食少體熱。仲景論春夏。劇秋冬。差而麻弦大者。正世俗謂注夏病也。若犯此四者之虛。似難免此。夫當壯年。便有老態。仰事俯育。一切墮

壞興言至此深可驚懼。古人謂不見可欲使心不亂。夫以
 溫柔之感於體。聲音之感於耳。顏色之感於目。馨香之感
 於鼻。雖是鐵心漢。不為動。善養生者。於此五個月。出居於
 外。荷值一月之虛。一日之虛。亦宜暫遠帷幕。又自珍重。保
 全天和。庶可以滋助化源。水得所養。陰無虧損。與陽齊平。
 然後陽得所附。而無飛越之尤。遂成天地交之泰。何病之
 可言。願相與其遵守。期無負敬身之教。幸甚。

右州溪格言二篇。病者常時日之。或者議其茹淡之偏。殊不知其本意。為疾火陰虛之人作也。人至中年。腎氣自衰。加之佚慾。便成虛損。與陽補劑服之。則潮熱不勝。專服滋陰之藥。雖暫得清爽。久則中氣愈虛。血無止化。

所以只得於飲。上調飾。戒一切煎炒炙博。酒酣精饗。薄無之物。恐燥也。或一切生冷。時果時菜。恐傷脾胃也。其酒肉補陽助火。內傷勞倦。元氣虛者。雖病所禁忌之物。亦可暫食。養胃東垣有是言也。但節飲食。極難。非惟酒肉。必以禮義。樽節而不可過。雖飯粥。亦不可飽。恒言喫得三碗。只喫兩碗。論語肉雖多。不使勝食氣。小註云。肉氣勝滯。穀氣殺氣勝滯。元氣元氣流行者。壽。元氣滯者。夭。惟酒無量。不及亂。在聖人。則可常。人當不自有其量。而後可不亂也。飾色。非惟眼。招口。桃。縱慾宜淫。亂匹配之。常經。及交感之。正理。得罪。天地。鬼神。雖自己。妻妾亦不可以妄合。大風大雨。人熱大寒。朔望。本生之期。切宜禁忌。惟靜中。養見端倪。倪自然。變易其心。一切穢褻之事。且厭之矣。况肯貪寢。以喪家珍哉。古云。上士異房。中士異床。下士異被。知命者慎之。

保養說

或問保養修養何以異。曰：無大異也。但修養涉於方外玄遠，而非恒言恒道保養不外日用食息而為人所易知易行。然則修養非歟？曰：據方書神農起醫藥之方，黃帝創導引之術，後世傳之失其真耳。素問曰：飲食有節，起居有常，不妄作勞，精神內守，病安從來。故能盡其天年。度百歲乃去。此保養之正宗也。蓋有節有常而不勞，則氣血從軌而無俟於搬運之煩。如今之動工也。內動運任督者，久則生癢；運脾土者，久則腹脹。運丹田者，久則尿血；運頂門者，久則腦泄。內動固不然矣。至於六字氣，雖能發散外邪，而中虛有汗者忌。八段錦雖能流動氣血，而中虛有火者忌。惟醫林集要所載古導引法，間有一二明顯可行者，附錄于後。究而言之，亦不過吾

意也。精神內守，則身心疑定，而無俟於制伏之強。如今

之靜工也。丹書硃和鉛汞龍虎等說，俱是借喻身心。惟心息相依之說，最為直截明顯。心主乎息，息依乎

心。心息相住，則精氣神滿而病却矣。盡天年度百歲，乃去。則自古有生必有

死，惟不自速其死耳。烏有如今之所謂飛昇超脫住世之

說耶？或曰：保養既若是之易，且顯，何今之夭者多而壽者

少耶？曰：飲食起居動作之間，安能一一由心所主，而無所

詿誤哉？香醪美味陳於前，雖病所忌也，而弗顧。情況意興

動於中，雖病且危也，而難遏。貪名競利之心，急過於勞傷

而不覺。此古今之壽相遠者，非氣稟之異也，實今人之不

如古人重其身耳。曰：吾知精神內守而後飲食起居得其宜。則今之內動外動皆不足取。而靜工收斂精神不亦得其正乎。曰：若不識盡天年度百歲乃去機括。雖終日閉目。只是一團私意。靜亦動也。若識透天年百歲之有分限節度。則事事循理。自然不貪不躁不妄。斯可以却未病而盡天年矣。蓋主於氣則死生念重。而昏昧錯雜。愈求靜而不靜。主於理則人欲消亡。而心清神悅。不求靜而自靜。此俗之所謂靜。恐亦異乎古之所謂靜也。曰：若然則吾儒一敬盡之矣。曰：聖學至大。非其能知。但黃帝亦古聖人也。今不信古聖名言。而信盲人詭異邪說。甚則喪家殞身。見亦謬哉。此吾所以只言保養也。曰：保養可勿藥乎。曰：避風寒以保其皮膚。大腑則麻黃桂枝理中四逆之劑。不必服矣。節勞逸以保其筋骨五臟。則補中益氣。却勞健步之劑。不必服矣。戒色慾以養精。正思慮以養神。則滋陰降火養榮凝神等湯。又何用哉。薄滋味以養血。寡言語以養氣。則四物四君十全三和等湯。又何用哉。要之血由氣生。氣由神全。神乎心乎。養心莫善於寡欲。吾聞是語矣。竊有志而未能。敢述之以告我疲癯殘疾而不知學者。相與共守乎禁戒。

以重此身為萬物之本

附導引法

保養中一事也。蓋人之精神極欲靜。氣血極欲動。但後世方士亦以此惑人為仙術。所以王褒頌曰。何必偃仰屈伸。如彭祖。吹噓呼吸。如喬松。耿然絕俗。離世哉。認真只是舞踏。以養血脉意。其法雖粗。有益。閉關守病之士。蓋終日吃吃。端坐。最是生病。人徒知久立。久行之傷人。而不知久卧。久坐之充傷人也。故錄一二最要者。以備養生者擇焉。詳醫林集要。及古導引書。

虛損

引為虛損。氣血不週而設也。有火者閉目。無火者閉目。無汗者閉氣。至極。有汗者不必閉氣。欲氣上行。以治耳目口齒之病。則屈身為之。欲氣下行。以通大小二便。及健足。膝則偃身為之。欲氣達於四肢。側身為之。欲引頭病者仰頭。欲引腰痛者仰足。十指欲引胸中病者挽足。十指欲引臂病者掩臂。欲去腹中寒熱積聚諸痛。及中寒身熱。皆閉氣滿腹。偃卧亦可為之。但病在頭中胸中者。枕高七寸。病在心上者。枕高四寸。病在齊下者。去枕。

開關法

先以左手脾骨并肩向前圓轉九次。復以左右脾骨并左右肩向前圓轉九次。加至一九三九亦好。但要從容和緩為之。或先緩後急亦可為之。此法疏通膏肓。降心胞絡火。與張紫丘治療開關藥方意同。善治少勞背痛胸緊。

起脾法

先靜坐存中氣。後挺身。以兩手相叉。極力扒左扒右各七次。扒左則頭向右。扒右則頭向左。如此者三五次。靜坐良久。善和脾胃。進飲食。兼治臂腰拘挛。與開關法相續行之亦可。

開鬱法

其法以兩手旋舞向前向後。兩足作白鷺行步狀。不拘數。良久復以左手搭右肩。右足搭左膝。腕委中而行。右手搭左肩。左足搭右膝。腕委中而行。良久復以左手向前泊腹。右足搭左膝。腕委中而行。向後泊腰。左足搭右膝。蓋而行。良久以兩手極力托天。兩足極力踏地。復以兩手向後向下。兩足十指挽。

起，仰面偃腹使氣下行，良久，蹲倒以兩手極力攀起，脚後跟，足十指點起，極力低頭至膝下，良久立起，以兩手相交掩兩臂於胸前，胛上極力搖動數次，善治名利不遂，鬱氣為病，心腹脹滿，夜睡不寧等症，無病者亦可行之，如外感風寒，須行至汗出為度，此法比之華氏五禽戲法，更易簡正，大可行。

治腰痛 屈伸蕙法。正東坐，收手抱心。一人前躡其兩膝，一人後捧其頭，徐牽令偃卧，三倒三起，久久效。

治積聚 一切痰飲，痰血結為積塊，痞氣，靜坐閉息，滿腹，外摩積聚所在，徐徐放氣，久久自消。

治遺精泄瀉 以手兜托外腎，一手摩擦臍輪，左右輪換，中寒，補下元，退虛潮，無是病者，每早臨起亦可行之，更擦腎俞，胸前脇下中腕湧泉，但有心窩忌擦。

治痰壅 其法兩手向後，合手拓腰，向上急勢，振搖臂肘，來去七數，兩手不移，直上向下，盡勢來去二七。

治心肺痰氣壅悶

道引法

運氣 張子和云，不誦十二經絡，開口動手，便錯，不通五運六氣，發盡方書，何濟經絡，以認得標，運氣明，認得本。

求得標，只取本，治千人，無一負，茲纂素問，靈樞及緝珠經等書，以便初學識其繁耳。

運氣總論

太極肇分而有陰陽，夫陰陽者，天地之道也，萬物之綱紀。

變化之父母，生殺之本始，神明之府也。綱紀謂生長化收，藏之綱紀也。父母謂萬物形之先也，本始謂生殺皆因而有之也，夫有形稟氣而不為五運陰陽之所攝者，未之有也，所以造化不極，能為萬物先化之元始者，何也，以其是神明之有故也，合散不測，生化無窮，非神明無能也。故物生謂之化，物極謂之變，陰陽不測謂之神，然天地者，萬物之上

下也，左右者，陰陽之道路也，水火者，陰陽之徵兆也。水火寒

火熱

金木者生成之始終也。金殺木生陰陽五行流為十干五化之

運。寒暑燥濕風火之氣周流天地間而為萬物之原。人則

稟其精而固於兩間。所以具五臟六腑以應五運六氣之

數也。五運者金木水火土也。木言陽氣觸地而生。火言燬

言含吐萬物將生者出將死者歸六氣者風火暑濕燥

寒也。六氣皆有一化也。木化風。主於春。陽氣鼓舞為天。號

暑君德也。相火化暑。主於夏。炎暑大行。金化清燥。清涼乃

行。金為兩歸。帶火之氣。故燥也。水化寒。嚴凜乃行。上化濕

與土潤澤。暑濕化行也。蓋濕則土生。聖人仰觀五天雲色

乾則上死。泉出於地中。濕化信矣。素天之位。經

于西方。臨乙庚之位。立為金運。於天之

辛之位。立為水運。於天之氣。經于東方。丁壬之位。立為木

運。用天之氣。經于南方。臨戊癸之位。立為火運。此五氣之

色。上經二十八宿。下應十二分位。所以古人占天望氣。則

和氣之灾。疫應在何方。了然預知之矣。自占當於正月

初一日。若太過之紀。寅初看。不及之紀。寅末看。平治之紀

寅正看。如蒼氣為風。丹為熱。黔為濕。素為燥。黑為寒。其氣

之色。有兼見者。又當分其微甚而推之。天干取運。地支取氣。干有十。配合

則為五運。地支十二對衝。則為六氣。所以缺者。天有陰陽

地亦有陰陽。天有陰。故能降。地有陽。故能升。天以陽生陰。地以陽殺陰

藏。生長者天之道。藏殺者地之道。天陽主生。地陰主殺。故以陽殺陰。陽中有陰。陰

中有陽。人在氣交之中。身半以上。天之分也。天氣主之。身

半以下。地之分也。地氣主之。其生五。其氣三。三而成天。三

而成地。三而成人。三而三之。則為九。九九制會。故生九竅。九臟而應之也。天有三百六十五日。人有三百六十五骨節。天有五行御五位。以生寒暑燥濕風。人有五臟化五氣。以生喜怒思憂恐。在天為玄。玄生神。在人為道。道生智。在地為化。化生五味。神在天為風。在地為木。在人為怒。神在天為熱。在地為火。在人為喜。神在天為濕。在地為土。在人為思。神在天為燥。在地為金。在人為憂。神在天為寒。在地為水。在人為恐。寒暑五氣更立。各有所先。非其位則邪。當其位。陰陽之神不可得而見也。支干之迹可得而求之也。

天地陰陽以象不以數。惟憑支干則可測焉。

天氣始於甲。地氣始於子。天地相

合。則為甲子。故甲子者干支之始也。天氣終於癸。地氣終於亥。天地相合。則為癸亥。故癸亥者干支之末也。陰陽相間。剛柔相瀆。是以甲子之後。乙丑繼之。壬戌之後。癸亥繼之。三十年為一紀。六十年為一週。有主運焉。有客運焉。有主氣焉。有客氣焉。主運主氣萬載而不易。客運客氣每歲而迭遷。自天支兄弟次序言之。甲乙東方木也。甲者草木始甲而出。乙者陽也。丙丁南方火也。丙乃萬物炳然著見而發。丁適陽強與陰氣相戊己中央土也。戊陽土也。萬物生而出之。萬物伐而入之。己陰土也。無所為而得己者也。庚辛西方金

也。庚乃陽更而續辛乃壬癸北方水也。壬乃陽氣生之任

意。癸乃萬物閉藏懷孕於其下。揆然萌芽。天之道也。故木為初之運。火為第二運。土

為第三運。金為第四運。水為第五運。此主運也。詩曰。大寒

初。清明前三火運居。芒種後三土運是。立秋後六金運推。立冬後九水運伏。周而復始。萬年如。或問。水火土金水。

天道左旋。自然之序也。然君火生土。土復能生相火。火復生金。其義何在。蓋相火非土不成。未見虛空。能聚火。金在

鑪。非火不能煅出。所以河圖火七居西。金九居南。五顯其成能也。認真五行六氣。總一氣也。故木焚則為火。絞則為

水。石擊則為火。鎔則為水。洲澶之內。江河競注。大海之自中。火光常起。皆情之本有也。又何疑上中水火中金乎。

其夫婦配合言之。甲與巳合而化土。乙與庚合而化金。丙與辛合而化水。丁與壬合而化木。戊與癸合而化火。故甲

巳之歲。土運統之。乙庚之歲。金運統之。丙辛之歲。水運統

之。丁壬之歲。木運統之。戊癸之歲。火運統之。此密運也。詩

甲巳化土。乙庚金。丁壬木。位盡成林。丙辛便是長流水。戊癸離宮號曰心。甲巳之歲。正月建丙寅。丙火生土。故為

土運。乙庚之歲。正月建戊寅。戊土生金。故為金運。丙辛之歲。正月建庚寅。庚金生水。故為水運。丁壬之歲。正

月建壬寅。壬水生木。故為木運。戊癸之歲。正月建甲寅。甲木生火。故為火運。假如甲巳年。甲為

土運。初之運即土也。土生金。二之運即金也。金生水。三之

運即水也。水生木。四之運即木也。木生火。五之運即火也。

每一運各主七十二日零五刻。此天干在上為陽。所以主

乎運也。又以地支循環次序言之。寅卯屬春木也。寅者。演

陽上陰下。律管飛灰以候之。可以述事之始也。如者，茂也。二月陽氣盛而孳茂也。巳午屬夏火也。

巳者，起也。四月正陽無陰，物畢盡而起。午者，長也。五月陽尚未屆，陰始生而為主。物皆長大矣。辰戌丑未

屬四季土也。辰者，震也。三月陽已過半，萬物盡震而長。戌

執而紐之。十二月物成而有味也。申酉屬秋金也。申者，身也。

未者，味也。六月物成而有味也。亥子屬冬水也。亥者，劬也。十月陰氣

皆成也。酉者，緝也。八月萬物皆緝縮收斂。故風為初之氣。火

也。子者，北方寒水陰位。一陽肇生之始。故風為初之氣。火

故陰極則陽生壬而為胎。十一月辰也。故風為初之氣。火

為二之氣。暑為三之氣。濕為四之氣。燥為五之氣。寒為終

之氣。此主氣也。詩曰：大寒厥陰氣之初。春分吉火二之隅

陽明五位是。小自其對衝定位言之。子對午而為少陰君

火。丑對未而為太陰濕土。寅對申而為少陽相火。卯對酉

而為陽明燥金。辰對戌而為太陽寒水。巳對亥而為厥陰

風木。君火司午，火本熱而其氣當午位陰生之初。故標寒

之初。故標熱而屬太陽也。土應長夏未之位。未乃午之次。故曰太陰相火司於寅。寅乃九之次。故曰少陽木居東方。震在人主於肝。陽剛下陰位。木必待陰而後生。故屬厥陰。金居西方兌。在人主於肺。居暑上陽位。金必待陽而後發。明也。故子午之歲，君火主之。丑未之歲，濕土主之。寅申之歲，相火主之。卯酉之歲，燥金主之。辰戌之歲，寒水主之。巳亥之歲，風木主之。此客氣也。詩曰：子午少陰君火天。陽

即子午年在泉。如酉年在泉。即子午年司天。假令子午少

辰戌年與丑未年到。巳亥年與寅申年到。陰君火司天。午陽明燥金司地。上者右行。太陰濕土為

天之左間。厥陰風木為天之右間。所以面南而命其位也。

下者左行。太陽寒水為地之左間。少陽相火為地之右間。

所以面北而命其位也。一氣在上。又主上半年。一氣在下。

又主下半年。二氣在左。二氣在右。又主上半年。地之左間為初

之氣。要訣每年退二。便是客鄉。如子司天。後二支戌太陽

五氣。知為六氣。又逐年年。天之右間為二之氣。司天為三

之氣。天之左間為四之氣。地之右間為五之氣。司地為終

之氣。每一氣主旺六十日八十七刻半有奇。知酉年。陽明

泉。初氣太陰。二氣少陽。三氣陽明。四氣太陽。五氣厥陰。六

氣少陰。辰戌年。太陽司天。大陰在泉。初氣少陽。二氣陽

明。三氣太陽。四氣厥陰。五氣少陰。六氣太陰。丑未年。太

陰司天。太陽在泉。初氣厥陰。二氣少陰。三氣太陰。四氣少

陽。五氣陽明。六氣太陽。寅申年。少陽司天。厥陰在泉。初

氣少陰。二氣太陰。三氣少陽。四氣陽明。五氣太陽。六氣厥

陰。巳亥年。厥陰司天。少陽在泉。初氣陽明。二氣太陽。三氣

太陽。三氣厥陰。四氣少陰。五氣太陰。六氣少陽。此地支

在下為陰。所以主乎氣也。然客運之流行也。有太過焉。有

不及焉。太過之年。甲丙戊庚壬五陽干也。不及之年。乙丁

己辛癸五陰干也。太過其至先。大寒前十三日交。名曰先

天。不及其至後。大寒後十三日交。名曰後天。平氣之年。正

大寒日交不先不後名曰齊天。申子辰年。大寒日寅初一刻交初之氣。春分日子時未交終之氣。秋分日酉時未交五之氣。小暑日戌時未交四之氣。秋分日酉時未交五之氣。小暑日巳初一刻交初之氣。春分日卯時未交二之氣。小滿日寅時未交三之氣。大暑日丑時未交四之氣。秋分日子時未交五之氣。小暑日亥時未交終之氣。所謂二六天也。寅午戌年。大寒日申初一刻交初之氣。春分日午時未交二之氣。小滿日巳時未交三之氣。大暑日辰時未交四之氣。秋分日卯時未交五之氣。小暑日寅時未交終之氣。所謂三六天也。亥卯未年。大寒日亥時未交二之氣。小滿日申時未交三之氣。大暑日酉時未交四之氣。秋分日未時未交五之氣。小暑日午時未交終之氣。所謂四六天也。未交二之氣。小滿日亥時未交三之氣。大暑日戌時未交四之氣。秋分日酉時未交五之氣。小暑日巳初一刻交初之氣。春分日卯時未交二之氣。小滿日寅時未交三之氣。大暑日丑時未交四之氣。秋分日子時未交五之氣。小暑日亥時未交終之氣。所謂二六天也。寅午戌年。大寒日申初一刻交初之氣。春分日午時未交二之氣。小滿日巳時未交三之氣。大暑日辰時未交四之氣。秋分日卯時未交五之氣。小暑日寅時未交終之氣。所謂三六天也。亥卯未年。大寒日亥時未交二之氣。小滿日申時未交三之氣。大暑日酉時未交四之氣。秋分日未時未交五之氣。小暑日午時未交終之氣。所謂四六天也。

客氣之升降也。有正化焉。有對化焉。正化之歲謂午未寅酉辰亥之年也。對化之歲謂子丑申卯戌巳之年也。

正化者令之實。從本其數生。對化者令之虛。從標其數成。

水一火二木三金四土五。皆以陰陽而配。若攷其深義。則水生於一。天地未分。萬物未成之初。莫不先見於水。故木子實人。虫胎卵未就皆水也。及水聚而形質皆陰陽。而後成物。故物之小而味苦者。火之兆也。物熟則甘。土味也。甘極則淡。及本也。人稟陰陽先生二腎。草木子實。小雖異。其中皆有兩以相合。與人腎同。是以萬物非陰合。則不能化生。故火曰坎二。既陰陽合。則然後有春。而秋成。故坎三曰木。坎四曰金。水火木金莫不因土而成。故坎五曰土。三陰三陽正化者。假令甲子年。甲為土運。統主一年。子為君火專司一歲。一期三百六十五日零二十五刻。正合乎周天三百六十五度四分度之一也。周天者。位。非周天之六氣也。天軌至圓。周圖三百六十五度四分度之一。天行健。一日一夜周三百六十五度四分度之一。醫學入門卷之百一。運氣。

心。六辛年。水運不及。則土氣乘旺。反見濕化。濕病乃行。治當補腎以除濕。六戊年。火運太過。則熱氣大行。熱病乃生。肺金受邪。治當降火以補肺。六癸年。火運不及。則水氣乘旺。反見寒化。寒病乃行。治當補心以逐寒。六庚年。金運太過。則燥氣流行。燥病乃生。肝木受邪。治當清燥以補肝。六乙年。金運不及。則火氣乘旺。反見熱化。熱病乃行。治當清肺以降火。六壬年。木運太過。則風氣大行。風病乃生。脾土受邪。治當平木以補脾。六丁年。木運不及。則金氣乘旺。反見燥化。燥病乃行。治當補肝以清燥。此客運之治法也。太

陽寒水。治宜辛熱。陽明燥金。治宜苦溫。少陽相火。治宜鹹

寒。太陰濕土。治宜苦熱。少陰君火。治宜鹹寒。厥陰風木。治

宜辛涼。此六氣之治法也。然運氣之所以有變者。氣相得

則和。不相得則病。又有相得而病者。以下臨上。不當位也。

五行相生者為相得。相尅者為不相得。上臨下為順。下臨

上為逆。假令土臨火。火臨木。木臨水。水臨金。金臨土。皆為

子臨父。不亦逆乎。司天尅運則順。運尅司天則逆。氣尅運則順。運

尅氣則逆。運氣相同曰天符。戊子。戊午。戊寅。戊申。年運氣

皆火。丙辰。丙戌。年運氣皆水。巳丑。巳未。年運氣皆土。乙卯。乙酉。年運氣皆金。丁巳。丁亥。年運氣皆木。六十年中有此十二年天符也。又戊子。日

戊為火運。子為少陰君火。司天運與司天同火。是為天符。此日得病速而危困也。更遇當年太歲亦是天符。或是歲會。其病尤困。天氣生運曰順化。甲子甲午甲寅甲申年火下生木也。乙丑乙未年土下生金也。辛卯辛酉年金下生水也。癸巳癸亥年木下生火也。六十年中有此十二年順化也。天氣剋運曰天刑。戊戌年水下剋火也。辛丑辛未年土下剋木也。丁卯丁酉年金下剋木也。己巳己亥年木下剋土也。六十年中有此十二年天刑也。運生天氣曰小逆。壬子壬午壬寅壬申年木上生火也。庚辰庚戌年金上生水也。辛巳辛亥年水上生木也。子臨父位。於理未當。六十年中有此十二年小逆也。運剋天氣曰不和。丙子丙午丙寅丙申年水上剋土也。甲辰甲戌年土上剋金也。己巳己亥年金上剋木也。六十年中有此十二年不和也。運臨本氣之位曰歲會。子。水位也。丙子年水運臨之。牛。火位也。戊午年火運臨之。卯。木位也。丁卯年木運臨之。酉。金位也。乙酉年金運臨之。辰。戌。丑。未。土位也。甲辰甲戌己丑己未年土運臨之。六十年中有此八年歲會也。又丙子日。丙為水運。子為水支。是運與支同水。乃名歲會。年月日時同。如遇此日得病不死。但執持而徐緩。更會年月日時合天符歲會。其病尤盛。

天符歲會相合曰太乙天符。戊午乙酉己未己丑。六十年中。又有此四年太乙天符也。又戊午日。戊為火運。午是少陰君火。司天運與四孟月相。又是火支。乃名太乙天符。此日得病主死。運與四孟月相。同日支德符。寅屬木。春孟月也。壬寅年木運臨之。巳屬火也。庚申年火運臨之。亥屬水。冬孟月也。辛亥年水運臨之。六十年中有此四年支德符也。運與交司日相合曰干德符。甲寅巳合。乙與庚合。丙與辛合。丁與壬合。戊與癸合。一年遇此。二年天地德合。亦為平氣也。太過之運加地氣曰同天符。庚子庚午年運同司

醫學入門卷之首 運氣 百二

醫學入門卷之首 運氣 百二

醫學入門卷之首 運氣 百二

醫學入門卷之首 運氣 百二

醫學入門卷之首 運氣 百二

醫學入門卷之首 運氣 百二

醫學入門卷之首 運氣 百二

運同司地風木甲辰甲戌年運同司

不及之運加地氣曰

同歲會。辛丑辛未年運臨司地寒水。癸卯癸酉年運臨司

此六年同。大要陽年先天時化則已強而以氣勝實。主勝

故不勝者受邪。陰年後天時化則已弱而以氣休衰。客勝

故勝已者來尅。被尅之後必待時而復也。行復於所勝則

已不可前。故待得時則子當旺。然後子為母復讎也。又云

太過則傳所不勝而乘所勝。陰年不及則所勝妄行而所

生受病。假令肝木有餘則時已氣盛。及薄肺金而乘其脾

土。肝木不及則土無所畏。遂自妄行乃凌其腎水。此五行

生尅之理。蓋勝至則復。復已而勝。故無常氣而不息。若復

而不勝。則是生意。經曰。亢則害。承之制。制生則化。外列盛

已傷而有窮盡矣。經曰。亢則害。承之制。制生則化。外列盛

已傷而有窮盡矣。經曰。亢則害。承之制。制生則化。外列盛

已傷而有窮盡矣。經曰。亢則害。承之制。制生則化。外列盛

已傷而有窮盡矣。經曰。亢則害。承之制。制生則化。外列盛

已傷而有窮盡矣。經曰。亢則害。承之制。制生則化。外列盛

已傷而有窮盡矣。經曰。亢則害。承之制。制生則化。外列盛

已傷而有窮盡矣。經曰。亢則害。承之制。制生則化。外列盛

已傷而有窮盡矣。經曰。亢則害。承之制。制生則化。外列盛

已傷而有窮盡矣。經曰。亢則害。承之制。制生則化。外列盛

已傷而有窮盡矣。經曰。亢則害。承之制。制生則化。外列盛

已傷而有窮盡矣。經曰。亢則害。承之制。制生則化。外列盛

已傷而有窮盡矣。經曰。亢則害。承之制。制生則化。外列盛

養生則敗亂。生化大病。

亢者過極而不退也。當退不長。

有所制則六氣不至於亢而為平。平則萬物生而化者。

窮矣。生者自無而有。化者自有而無。外列盛衰者。六氣

布主治。失為盛衰。害而無所制則敗壞。中亂之政。行為大

皆病。天地其能位乎。此亢害承制。皆莫或使然而自不能

不然者也。以天時言之。春時冬令不退。即水亢極而害所

承之木。然火為木之子。由是乘土而制水。則木得化生之

令。而敷榮列秀於外。但草木與育自有各年盛衰不同。苟

無制而木被其害。則冬入於春。生化幾乎息。而為天地開

之大災。變也。豈非政令敗亂之極乎。以人身言之。心火亢

甚。口乾髮燥。身熱。則脾土失養。肺金受害。由是水乘而

以復。金母之離。而制平心火。汗出髮潤。口津身涼。而平矣

苟腎水愈微。而不能上制心火。愈盛而不能下退。則神去

氣孤。而災害不可解矣。又曰。有餘而往不足。隨之不足而

醫學入門卷之首

運氣

氣客氣也。客氣乃行歲中天命。主氣祇奉客氣之天而已。
 客勝主則從。主勝客則逆。二者有勝而無復矣。主勝則客
 勝則主經曰。先立其年以明其氣。每年先立運氣審其太
 過不及然後以地之主氣為本。天之客氣加臨於上為標。
 以求六化之變。如氣之勝也。微者隨之。甚者制之。氣之復
 也。和者平之。暴者奪之。皆隨勝氣安其屈伏。以平為期。抑
 考褚氏有曰。大撓作甲子。隸首作數。志歲月日時遠近。故
 以當年為甲子。歲不至為甲子。月朔為甲子。日夜半為甲
 子。時積一十百千萬。亦有條而不紊。皆人所為也。大嬰異

氣疾難預擬。吾未見其是也。吁。此一偏之見也。不知天時
 非凡。夫可度。人身皆大化有生。明堂詩曰。甲膽乙肝丙小
 腸。丁心戊胃己脾。庚辰屬大腸。辛屬肺。壬屬膀胱。癸腎藏。
 三焦亦向壬宮寄。胞絡同歸入癸方。詩言人秉天地壬之
 氣而生。膀胱命門。秉
 癸之氣而生。腎。秉甲之氣而生。膽。秉乙之氣而生。肝。秉丙
 之氣而生。小腸。秉丁之氣而生。心。秉戊之氣而生。胃。秉己
 之氣而生。脾。秉庚之氣而生。大腸。秉
 辛之氣而生。肺。此天干也。地支亦然。又云。肺寅大如胃辰
 經。脾巳心午小未中。申膀酉腎心胞戌亥三子膽丑肝通。
 觀此二詩。則天地人身無時不相流通。經曰。天氣通於肺。
 地氣通於腎。風氣
 通於肝。雷氣通於心。穀氣通於脾。雨氣通於腎。六經為川。腸胃為海。九竅為水。注之氣也。故一氣不冷。

醫方類聚卷之百九 運氣

不能生化。天有六氣。人以三陰陽而上奉之。以六經言之。三陰三陽。以十二支分之。則有六陰六陽。陰從上降。生於午而極於亥。謂之六陰。陽從下起。生於子而極於巳。謂之六陽。地有五行。人以五臟腑而下應之。臟為陰。而其數奇。以應五運。蓋五行質具於地。而氣則行於天也。腑為陽。而其數偶。以應六氣。蓋六淫雖降於天。而勢必充於地也。子午為天地之中。正君火位焉。手少陰心午足少陰腎子居之。辰戌為七政之魁。罡寒水位焉。太陽寒水有子位。而居於辰戌者。水伏於土。由水由地中行。故戌為六戊天門。辰為六巳地戶。手太陽小腸戌足太陽膀胱辰居之。然火從水化。水隨腎至。故少陰為臟位。與太陽隔而氣相合為

肺也。丑未為歸藏之標本。濕土位焉。足太陰脾未手太陰

肺丑居之。卯酉為日月之道。燥金位焉。足陽明胃酉子

陽明大腸卯居之。然子隨母。居土旺金盛。故太陰為臟位

與陽明隔而氣相合為腑也。巳亥為天地之門戶。風木位

焉。如雖木之正分。為陽明燥金所居。然木生在亥。故居於亥。而對化於巳也。足厥陰肝亥手厥

陰心胞絡巳居之。寅申握生化之始終。相火位焉。少陽相

雖有午位。君火居之。故居寅。火生於寅也。足少陽膽寅手少陽三焦申居之。然

相火寄於肝腎膽者。肝之腑。心胞絡者。腎之配。故厥陰為

臟位。與少陽隔而氣相合為腑也。三陰三陽各異。而腑則一也。陰陽氣微。則謂之

火。陰陽氣盛則謂之太。寅為少陽。卯為陽明。辰為太陽。午為少陰。未為太陰。亥為厥陰。南政三陰司

天則皆寸不應。三陰在泉則皆尺不應。北政三陰司天則

皆尺不應。三陰在泉則皆寸不應。不應者皆為沉脉也。此言

六氣以君火為尊。五運以濕土為重。故甲巳土運為南政。蓋土以成數。貫金木水火之運。位土居中。君尊南面而行令。餘四運以臣事之。北面而受令。所以有別也。然此論

其常也。若天行時病。則有不必拘者。經曰。天地之氣勝復之作。不形於診也。天地以氣不以形。故不當以脉診。但以形症察之。由此觀之。經絡臟腑脉

病藥治。無非運氣之所為也。非祇一歲也。雖一時一刻之

短。而五行之氣莫不存。非特一物也。雖一毫一芒之細。而

五行之化莫不載。上達於天。則有五星倍減之應。下推於

地。則有草木垂育之驗。奈何俗醫不知醫之源者。全然不

識運氣為何物。不知醫之變者。又泥時日執鈐方以害人。

要之。有在天之運氣。有在人之運氣。天時勝。則舍人之病。

而從天之時。人病勝。則舍天之時。而從人之病。張子曰。病

如不是當年氣。看與何年運氣同。只向某年求活法。方知

都在至真中。扁鵲曰。陰淫寒疾。即太陽寒水。之令太過。陽淫熱疾。相火。

之令太過。風淫末疾。木令太過。雨淫腹疾。濕令太過。晦淫惑疾。燥令太過。

當為痲。明淫心疾。君火之令太過。經曰。必先歲氣。勿伐天和。又曰。

不知年之所加。氣之盛衰。不可以為工。學者合而觀之。更

醫經卷之六

醫學之門。乃自。得之。噫。儒之道。博約而已矣。醫之道。運氣而已矣。學者可不由此入門而求其蘊奧耶。

