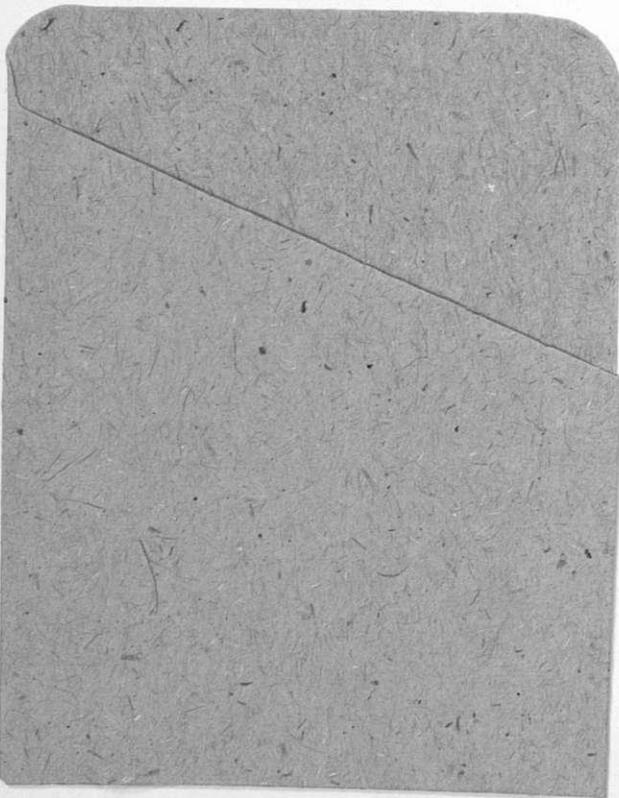


ИМЕЕТСЯ
МИКРОФИЛМ





ЗОДЧІЙ.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.
Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTSCHY“ (L'ARCHITESTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ приложениями: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.
Безъ приложений: съ доставкой и пересылкой 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЬ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,
58 соб. д.

КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА. Тел. № 2185.

АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.
Выгреба-Автоматы, цементно-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЬ

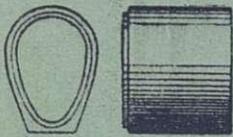
РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЬ

ОГНЕУПОРНЫЯ

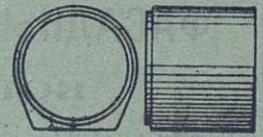
„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.



ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,
изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.



СПЕЦИАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:
УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ
и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.

Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-во „ЖЕЛЪЗО-БЕТОН“.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301. Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.
ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ
по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кенен. и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.

Бетонныя дома, дачи, ледники и проч.,

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, цементныя плитки.

Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія—Мерсіо-Кутюрье. Надеждинская, 6. Тел. 236—67.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ ИЗЪ ЖЕЛЪЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292

ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,
Благовъщенская ул., 127.
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа
Петровский Островъ,
Петровский просп., 5.

Телефонъ
351-31.

СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ и БРЕВЕНЪ.

Строительное Бюро

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

Петерб. Стор., Б. Спасская ул., № 25.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализация, вентиляціонные и жаровые каналы, террасевыя, асфальтовые и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подъ наблюдениемъ Гражданскаго

Инженера

В. А. ШЕВАЛЕВА.

90

ВОСТОЧНО-
ФИНЛЯНДСКОЕ

ГРАНИТНОЕ

АКЦ. ОБЩ.
въ ВЫБОРГѢ.

Всевозможныя гранитныя работы изъ любыхъ цвѣтовъ и размѣровъ

ПРЕДСГЛАВИТЕЛИ:

въ СПБ., Д. Хассиненъ, Тихвинская ул., 8. Тел. 50-68;

въ Москвѣ, Георгій Калишъ, Ильинка, д. Серпуховск. Общ.;

въ Ригѣ, Инженеръ Р. Мантель.

88

ЗАВОДЪ „НОВЪ“ въ БОРОВИЧАХЪ.

Керамиковыя канализационныя
трубы, выгребя и колодцы.

ФАСАДНЫЯ УКРАШЕНІЯ.

КОНТОРА

(С.-Петербургѣ, Николаевская ул., № 3).

составляетъ проекты и исполняетъ канализационныя и дренажныя работы.

3

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:

В. О., 16 линія д. № 11.
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ

В. О., 24 линія, № 7.
Телефонъ № 4127.

ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ
и ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализация—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, выгребя. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Все цементныя издѣлія своего завода.

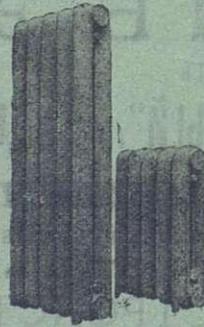
ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.

ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому требованію бесплатно.

26

Центральное
отопленіе.



Русское О-во. Машиностроительнаго Завода

Братевъ КЕРТИНГЪ

С.-Петербургѣ.
Морская, 28.



Вентиляція.

78



СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО „РОССІЯ“

учрежденное въ 1881 г.

въ С.-Петербургѣ, Морская, № 37.

Основной и запасный капиталы свыше 61.000,000 р.

Общество заключаетъ:

Страхованіа жизни,

т. е. капиталовъ и доходовъ для обезпеченія семьи или собственной старости, приданаго для дѣвушекъ, стипендій для мальчиковъ и т. п., на особо выгодныхъ условіяхъ и съ участіемъ страхователей въ прибыляхъ Общества.

Къ 1-го Января 1906 г. въ Обществѣ «Россія» было застраховано 82,948 лицъ на капиталъ въ 173.005,000 руб.

Страхованіа отъ несчастныхъ случаевъ

какъ отдѣльныхъ лицъ, такъ и коллективныя страхованія служащихъ и рабочихъ на фабрикахъ; страхованія пассажировъ пожизненныя, годичныя или на меньшіе сроки.

Страхованіа отъ огня

движимыхъ и недвижимыхъ имуществъ всякаго рода (строеній, машинъ, товаровъ, мебели и проч.).

Страхованіа транспортовъ

рѣчныхъ, сухопутныхъ и морскихъ; страхованіе корпусовъ судовъ.

Страхованіа стеколъ

всякаго рода отъ излома и разбитія.

Заявленія о страхованіи принимаются и всякаго рода свѣдѣнія сообщаются въ Правленіи, въ С.-Петербургѣ, (Морская, собств. д., № 37) и Агентами Общества во всѣхъ городахъ Имперіи.

Страхованіа пассажировъ отъ несчастныхъ случаевъ во время путешествія по желѣзнымъ дорогамъ и на пароходахъ заключаются также на станціяхъ желѣзныхъ дорогъ и на пароходныхъ пристаняхъ.

КРАСКИ

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

скоровысыхающія масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышь, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ. ¹⁰

С.-Петербургъ, Каменноостровский пр., 55. Тел. 212-42.

ТРУДЫ 3-го СЪѢЗДА РУССКИХЪ ЗОДЧИХЪ,

состоявшагося въ С.-Петербургѣ въ Январѣ 1900 г., поступили въ продажу.

Цѣна 3 р. 50 коп.

Труды 1 съезда въ С.-Петербургѣ, цѣна 3 р. 50 к. Труды 2 съезда въ Москвѣ, цѣна 5 р.

Пересылка по 50 коп. за экземпляръ.

Гг. члены III-го Съезда, не получившія „Трудовъ“, благоволятъ сообщить свои адреса.

Продаются въ конторѣ „ЗОДЧАГО“ Спб. Мойка, 83.

40

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.



Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ: колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

7



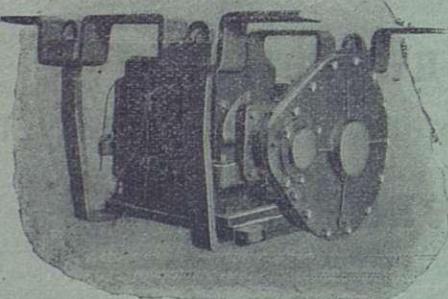
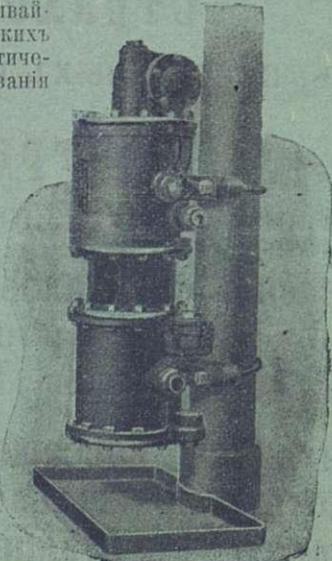
ВОЗДУШНЫЕ НАСОСЫ ВЕСТИНГАУЗА,

дѣйствующіе паромъ, электричествомъ и отъ привода, для всякаго рода техническихъ примѣненій, какъ-то:

железнодорожныхъ и трамвайныхъ тормазовъ, Мартеновскихъ и др. печей, работъ пневматическими инструментами, накачиванія и перекачиванія жидкостей помощью сжатого воздуха, буровыхъ работъ и вентиляцій, подъемныхъ устройствъ, подъема затопившихъ судовъ, водолазныхъ и землечерпательныхъ работъ и т. д. и т. д.

НАСОСЫ ОТЛИЧАЮТСЯ: дешевизною, компактностью, экономичностью, высокой производительностью, чрезвычайно легко и просто устанавливаются, не требуютъ ремонта.

За болѣе подробными свѣдѣніями обращаться въ
ПРАВЛЕНІЕ АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА ВЕСТИНГАУЗА
Спб., Прилуцкая ул., д. № 2. Тлгр.: Спб.—«Кольцо». Тлф. № 223-87.
ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ВЪ МОСКВѢ: О. К. МИЛЕРЪ
Мясницкая ул., д. Нѣмчинова. Тлгр.: Москва—«Представительство»
Тлф. № 50—53.



ЗОДЧИЙ.



ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Экономическое примѣненіе мусоросжиганія въ городскомъ хозяйствѣ.

I.

Идея уничтоженія мусора сжиганіемъ его въ специально для этого устроенныхъ печахъ появилась въ Англии и впервые получила свое осуществленіе въ 1870 году въ Паддингтонѣ. Съ тѣхъ поръ, параллельно постепенному усовершенствованію типовъ мусоросжигательныхъ печей, идея эта получала все большее и большее распространеніе, и въ настоящее время мусоросжиганіе признано безусловно лучшимъ способомъ уничтоженія уличныхъ и домовыхъ отбросовъ.

На международномъ конгрессѣ по гигиенѣ и демографіи, бывшемъ въ Парижѣ въ 1900 году, секція конгресса, занимавшаяся вопросами о гигиенѣ городовъ, выбрала международную комиссію и поручила ей заняться разработкою всѣхъ вопросовъ, касающихся гигиены улицъ.

Международная комиссія состоитъ изъ 17 членовъ, выбранныхъ изъ лицъ наиболѣе авторитетныхъ въ отношеніи задачъ гигиены, какъ въ Европѣ, такъ и въ Америкѣ; въ ней участвуютъ также двое русскихъ: инженеръ-полковникъ Э. Б. Контковский и д-ръ Юсифъ Полакъ, санитарный врачъ г. Варшавы; председателемъ комиссіи состоитъ Альфредъ Рехлингъ, гражданскій инженеръ изъ Лейчестера.

Эта комиссія выработала рядъ постановленій, представленныхъ ею послѣднему Международному Конгрессу по гигиенѣ и демографіи, имѣвшему мѣсто въ Брюсселѣ въ 1903 году; постановленія эти были утверждены конгрессомъ *).

Въ нихъ въ отдѣлѣ Б. Содержаніе улицъ въ чистотѣ, въ пунктѣ 8-мъ сказано: Сжиганіе уличнаго мусора. «Если уличный мусоръ горитъ, то сжиганіе его есть наиболѣе гигиеничный способъ его обезвреживанія», а въ отдѣлѣ Е. Сухіе отбросы домовъ, въ пунктѣ 10 находятся слѣдующія заключительныя слова: «Наилучшимъ способомъ обезвреживанія домашнего мусора признается въ настоящее время сжиганіе его» **).

*) Работы Международной Комиссіи по гигиенѣ городскихъ улицъ. Докладъ Э. В. Контковского въ III отдѣлѣ И. Р. Т. О. Записки И. Р. Т. О. Декабрь 1903 годъ стр. 893.

**) Цитировано по вышеуказанному докладу Э. В. Контковского

Но, кромѣ гигиенической точки зрѣнія, для городовъ строящихъ мусоросжигательныя заведенія, очень важна и экономическая сторона дѣла, хотя, конечно, нельзя, ради дешевизны постройки мусоросжигательныхъ печей, поступаться какимъ-бы то ни было требованіемъ гигиены.

Уже при выборѣ мѣста для постройки мусоросжигательнаго заведенія необходимо считаться съ экономическимъ факторомъ. Дымовая труба рационально построеннаго деструктора, снабженнаго пылеуловителемъ, не выдѣляетъ ни зловонныхъ, ни вредныхъ газовъ, ни пыли; поэтому съ гигиенической точки зрѣнія деструкторы могутъ быть построены внутри города, чему мы видимъ многочисленныя примѣры и въ Англии, и на континентѣ; по свидѣтельству Фрэнсиса Гудричъ, болѣе 94% всѣхъ мусоросжигательныхъ заведеній Англии находятся въ непосредственной близости жилыхъ домовъ *). Такимъ образомъ для опредѣленія мѣста постройки мусоросжигательнаго заведенія, рѣшающимъ является экономическій вопросъ: необходимо выбрать мѣсто для постройки деструктора такъ, чтобы по возможности сократить среднее разстояніе подвозки мусора и имѣть возможность удобно примѣнять тепловую и электрическую энергію, которую, какъ мы увидимъ впоследствии, можно получать отъ мусоросжигательнаго заведенія.

Какое экономическое значеніе имѣетъ сокращеніе разстоянія перевозки мусора, очень хорошо видно на примѣрѣ города Гамбурга; прежде при вывозѣ мусора за городъ на свалки, фура (двѣ лошади и кучеръ) дѣлала только двѣ поѣздки въ день, при поденной платѣ въ 13 германскихъ марокъ; съ устройствомъ же въ чертѣ города мусоросжигательнаго заведенія, та же фура при той же поденной платѣ дѣлаетъ 3 1/2 поѣздки; слѣдовательно, прежде одна поѣздка обходилась въ 6,5 герм. марокъ, а теперь обходится въ 4,062 марки, т. е. на 2,438 марки дешевле; вмѣстимость фуры равна 2000 килограммъ (122 пуда); такимъ образомъ экономія равняется 1,219 марки

*) W. Francis Goodrich. Refuse disposal and power production. 1904, стр. 140.

(57,293 к.) на каждые 1000 кгр. (61 пудъ) мусора или почти 1 коп. на пудъ *).

Сокращеніе разстояній перевозки настолько важно, что для городовъ, занимающихъ большую площадь, можетъ представиться болѣе выгоднымъ устроить не одно, а два, или болѣе, мусоросжигательныхъ заведенія, расположивъ ихъ въ разныхъ частяхъ города такъ, чтобы по возможности сократить среднее разстояніе перевозки мусора.

Обыкновенно мусоросжигательныя заведенія состоятъ изъ ряда отдѣльныхъ камеръ (очаговъ), причемъ сжигательная способность каждой такой камеры колеблется въ среднемъ въ зависимости отъ размѣра и типа печей—отъ 300 до 1600 пудовъ въ сутки. Для достиженія лучшаго и сколько нибудь значительнаго использованія получающагося отъ печей тепла, а также для выгоднаго примѣненія автоматической нагрузки, рекомендуется устраивать заведенія не менѣе, чѣмъ въ двѣ, а по возможности и болѣе печей.

Такимъ образомъ при опредѣленіи числа мусоросжигательныхъ заведеній для города надо считаться съ одной стороны съ сокращеніемъ разстоянія перевозки мусора, а съ другой—съ полученіемъ отдѣльныхъ заведеній достаточной величины для выгодной эксплуатаціи ихъ, и съ тѣмъ, чтобы увеличеніе стоимости постройки нѣсколькихъ заведеній вмѣсто одного—покрывалось бы экономіей въ стоимости перевозки. При этомъ надо имѣть въ виду, что устройство нѣсколькихъ мусоросжигательныхъ заведеній, вмѣсто одного увеличиваетъ одновременную затрату на постройку, а сокращеніе стоимости перевозки увеличиваетъ ежедневную экономію эксплуатационныхъ расходовъ.

При устройствѣ мусоросжигательныхъ заведеній въ населенной части города, необходимо улицы, по которымъ подвозится мусоръ, вымостить въ непосредственной окрестности заведенія такимъ матеріаломъ, который по возможности умѣрялъ бы шумъ, производимый колесами.

Мусоросжигательныя заведенія работаютъ обыкновенно непрерывно день и ночь, такъ какъ всякій перерывъ ихъ работы сопряженъ съ расходомъ угля на ихъ растопку; поэтому большею частью въ нихъ работаютъ тремя восьмичасовыми смѣнами рабочихъ; изъ этого видно, какъ важно, въ экономическомъ отношеніи число рабочихъ, потребныхъ для обслуживания деструкторовъ.

При мусоросжигательныхъ печахъ работаютъ обыкновенно двѣ категоріи рабочихъ: истопники, наблюдающіе за ходомъ горѣнія въ печахъ, шурующіе ихъ и удаляющіе шлаки изъ нихъ, и грузчики, загружающіе печи мусоромъ и при нѣкоторыхъ типахъ печей сталкивающіе высушенный мусоръ съ просушивающаго пода на колосники. Число истопниковъ зависитъ отъ системы печей; число же грузчиковъ—отъ способа загрузки и, при введеніи автоматической загрузки, можетъ быть доведено до минимума; такъ въ построенномъ въ настоящее время въ С.-Петербургѣ мусоросжигательномъ заведеніи загрузка происходитъ

вполнѣ автоматически и одинъ рабочий, находящійся на электрическомъ мостовомъ кранѣ и управляющій имъ, загружаетъ всѣ 8 камеръ деструктора, сжигающія въ общемъ 6500 пудовъ мусора въ сутки.

При загрузкѣ рабочими (не автоматически) для этой работы потребовалось бы не менѣе 4-хъ грузчиковъ въ одну смѣну; такимъ образомъ, въ данномъ случаѣ введеніе автоматической загрузки дастъ экономію въ 9 рабочихъ въ сутки (въ три смѣны). Относительно возможности автоматическаго шлакованія печей мы скажемъ ниже, говоря о шлакахъ.

Выше уже было сказано о необходимости непрерывной работы деструкторовъ: тѣмъ не менѣе, при умѣломъ уходѣ и надсмотрѣ за печами, работы по загрузкѣ и шлакованію могутъ прерываться въ праздничные дни на время до 24 часовъ. Во время такого перерыва искусственная тяга прекращается вполнѣ, а естественная—доводится до минимума; всѣ печи плотно закрываются и жаръ въ нихъ тщательно прикрывается мусоромъ. Необходимо также сторожъ, который бы наблюдалъ за тѣмъ, чтобы въ печахъ не разгорался огонь, и въ случаѣ появленія такового, прикрылъ бы его мусоромъ; послѣ такого перерыва, при началѣ работы необходимо только нѣсколько подтопить углемъ паровые котлы, чтобы поднять паръ, нужный для пуска въ ходъ вентиляторовъ, дающихъ искусственную тягу, и печи могутъ быть пущены въ ходъ.

Въ этомъ отношеніи весьма поучительно заявленіе старшаго городского инженера Андреаса Мейера послѣ пятилѣтней работы печей гамбургскаго мусоросжигательнаго заведенія.

«Только послѣ долгихъ перерывовъ въ работѣ необходимо небольшое количество угля для полученія перваго пара для новаго пуска всего машиннаго отдѣленія въ ходъ. Точно также необходимая сначала воскресная работа скоро прекратилась, такъ какъ, при увеличившейся опытности рабочихъ, удалось поддерживать жаръ цѣлыя сутки безъ обслуживания его; работа могла быть останавливаема съ 6 ч. утра воскресенья до 6 ч. утра понедѣльника. Во время этого перерыва всѣ печи плотно закрываются, и тяга въ дымовой трубѣ доводится до минимума; котлы сохраняютъ еще паръ для подъема и опораживанія послѣднихъ мусорныхъ фуръ, прибывающихъ около 9 час. утра въ воскресенье и остаются до слѣдующаго утра еще настолько горячими, что можно получить необходимый для приведенія въ движеніе вентиляторовъ паръ. Въ теченіе одного часа по пускѣ вентиляторовъ въ ходъ имѣвшійся огонь разгорается» *).

Въ виду того, что печи должны работать непрерывно, а съ другой стороны пылеуловители—необходимѣйшіе при всѣхъ мусоросжигательныхъ печахъ аппараты, должны подвергаться періодической очисткѣ отъ скопляющейся въ нихъ пыли,—слѣдуетъ обязательно снабжать пылеуловители автоматическими приспособленіями, дающими возможность удалять изъ нихъ пыль, не останавливая работы печей.

Рис. 1. изображаетъ одинъ изъ наиболѣе извѣстныхъ центробѣжныхъ пылеуловителей съ приспособ-

*) Andreas Meyer, Die Städtische Verbrennungsanstalt für Abfallstoffe am Bullerdeich in Hamburg 1901 г. стр. 37.

*) Andreas Meyer, op. cit. стр. 18.

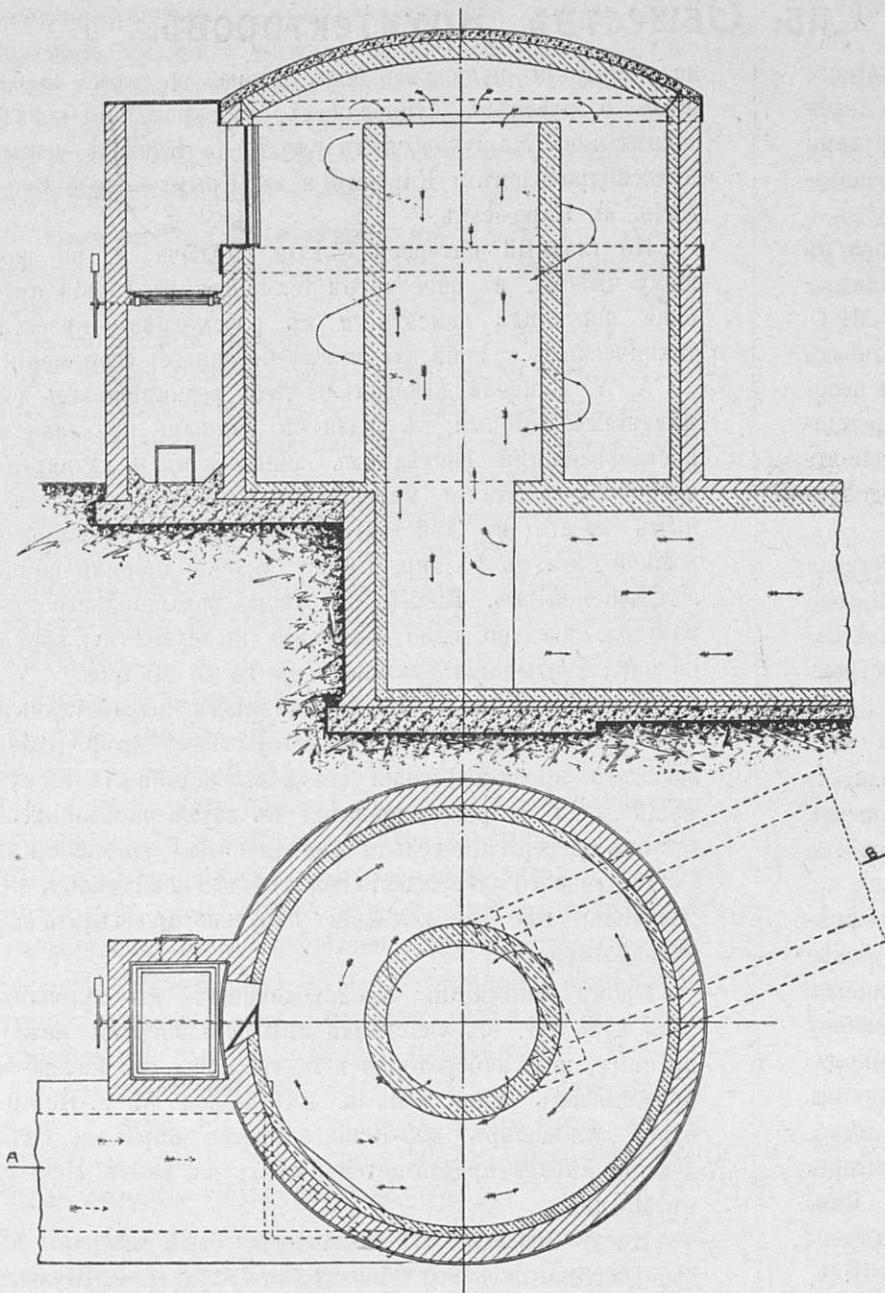


Рис. 1. Центробѣжный пылеуловитель системы Ньютонъ, Дигль и Ватсонъ.

леніемъ для удаленія изъ нихъ пыли во время работы. (Патентъ Ньютонъ, Дигль и Ватсонъ). Подобные пылеуловители устроены при мусоросжигательныхъ заведеніяхъ въ Царскомъ Селѣ и въ С.-Петербурѣ.

Ради той же непрерывности работы печей, необходимо устраивать деструкторы такимъ образомъ, чтобы въ любое время можно было бы выключить изъ работы любую печь (камеру), не останавливая остальныхъ печей; при такомъ устройствѣ всегда можно немедленно выключить камеру, потребовавшую почемъ либо ремонта, и нѣтъ причины откладывать этотъ ремонтъ до общей остановки всего устройства а своевременно произведенный ремонтъ всегда и меньше и дешевле.

Въ заключеніе этого общаго обзора экономическихъ требованій, которыя надо имѣть въ виду при устройствѣ мусоросжигательныхъ заведеній, можно добавить еще слѣдующее соображеніе.

Всѣмъ городамъ приходится заботиться объ уничтоженіи различныхъ испорченныхъ продуктовъ и зараженныхъ предметовъ, какъ-то: бѣлье и матрацы отъ заразныхъ больныхъ, подстилки отъ больного скота и т. п. Очевидно, что разъ городъ имѣетъ мусоросжигательное заведеніе проще всего въ немъ

же сжигать зараженные или испорченные предметы; но такъ какъ обыкновенно загрузочныя и шлаковочныя отверстія печей не очень велики, а сжигаемые предметы могутъ быть очень громоздкими, напримѣръ, матрацы, мебель, мясныя туши и т. п., то лучше всего устраивать у печей особія отверстія специально предназначенныя только для забрасыванія предметовъ, подлежащихъ уничтоженію; устройство такихъ специальныхъ отверстій, кромѣ того и правильнѣе съ гигиенической точки зрѣнія, и удобнѣе для санитарнаго надзора за уничтоженіемъ указанныхъ предметовъ.

II.

Выше были рассмотрѣны общія условія устройства мусоросжигательныхъ заведеній, при соблюденіи которыхъ возможно значительно сократить стоимость эксплуатаціи деструкторовъ. Но главнымъ источникомъ дохода отъ мусоросжигательныхъ заведеній, дающихъ возможность не только покрыть всѣ эксплуатационныя расходы, но, при рациональномъ устройствѣ заведенія, получить даже нѣкоторую чистую прибыль,—являются продукты сгорания мусора: горячіе печные газы и твердые шлаки.

Первоначально деструкторы строились только для уничтоженія мусора. Горячіе газы, получавшіеся отъ сжиганія мусора, выпускались непосредственно черезъ дымовую трубу въ атмосферу; затѣмъ, по мѣрѣ усовершенствованія типовъ мусоросжигательныхъ печей и повышенія температуры печныхъ газовъ, начали пользоваться горячими газами для отопленія паровыхъ котловъ. Первое время полученная такимъ образомъ паровая сила употреблялась исключительно

для обслуживанія самого мусоросжигательнаго заведенія: для приведенія въ движеніе подъемниковъ мусора, для движенія шлакодробильныхъ машинъ и т. п. По мѣрѣ развитія мусоросжиганія и улучшенія деструкторовъ явилась возможность получать пара, болѣе чѣмъ было необходимо для собственной надобности мусоросжигательныхъ заведеній и возникла идея пользоваться паромъ, получаемымъ отъ горячихъ газовъ деструктора для полученія электрической энергіи.

Первымъ и яркимъ проповѣдникомъ идеи соединенія мусоросжигательныхъ заведеній съ электрическими станціями выступилъ профессоръ Джорджъ Форбсъ (George Forbes) въ 1892 году. Первымъ мусоросжигательнымъ заведеніемъ Англии, гдѣ примѣнили горячіе печные газы деструктора для полученія электрической энергіи и присоединили къ нему электрическую станцію, было мусоросжигательное заведеніе въ городѣ Ольдгэмѣ (Oldham Rhodes Bank).

(Продолженіе слѣдуетъ).

В. Рулевъ.

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.

На XX-мъ очередномъ общемъ собраніи, состоявшемся подъ предѣдательствомъ Г. С. Китнера 3 апрѣля, А. И. Носалевичъ ознакомилъ членовъ съ трудами XI-го съѣзда русскихъ цементныхъ техникумовъ и заводчиковъ.

Какъ извѣстно, на этотъ съѣздъ, состоявшійся въ Петербургѣ 29—31 марта, делегатами О-ва архитекторовъ были командированы А. И. Носалевичъ, М. С. Сержевскій, В. В. Эвальдъ и С. В. Бѣляевъ. Съѣздъ вышелъ многочисленнымъ: въ него вошло около 130 человекъ, въ томъ числѣ: делегатовъ отъ различныхъ учреждений и ученыхъ Обществъ—56, представителей цементныхъ заводовъ—23 и бетонныхъ фирмъ—17; предѣдательствовалъ Н. А. Бѣлелюбскій.

Со времени послѣдняго съѣзда въ 1905 г. протекло два года; дѣятельность бюро съѣздовъ на эти два года выразилась: 1) въ улаженіи затрудненій въ подачѣ вагоновъ при отправкѣ цемента съ заводовъ, 2) въ устройствѣ надгробнаго памятника А. Р. Шуляченко, 3) въ разработкѣ нормъ желѣзобетона, проектъ которыхъ былъ представленъ на разсмотрѣніе настоящаго съѣзда, 4) въ разработкѣ вопроса объ изслѣдованіи вліянія морской воды на портландъ-цементъ и 5) въ изысканіи способовъ полученія нормальнаго песка.

Занятія съѣзда заключались въ участіи въ 4 засѣданіяхъ, во время которыхъ было заслушано болѣе 20 докладовъ. Отсылая интересующихся содержаніемъ послѣднихъ къ имѣющемуся уже въ печати дневнику съѣзда, мы ограничимся простымъ ихъ перечисленіемъ.

По поводу доклада Г. А. Гиршона - о бетонномъ съѣздѣ въ Берлинѣ въ 1906 и 1907 г.г.—было постановлено принять предложеніе П. Ю. Сюзора о выдѣленіи при съѣздахъ особой бетонной секціи; А. А. Байковъ сообщилъ краткій отчетъ о XXIX съѣздѣ нѣмецкихъ фабрикантовъ въ Берлинѣ въ февралѣ 1906 г.; Н. А. Бѣлелюбскій ознакомилъ съ состояніемъ русской цементной промышленности, сообщилъ о конгрессѣ международнаго О-ва испытанія матеріаловъ въ Брюсселѣ въ 1906 г. и описалъ примѣненныя къ постройкѣ одного моста Екатерининской ж. д. желѣзобетонныя сваи; А. М. Мальцевъ описалъ желѣзо-бетонное покрытие ступеньчатаго паровознаго зданія на ст. Дебальцево, Екатерининской ж. д.; С. Г. Рудницкій—желѣзобетонные резервуары на нашихъ жел. дорогахъ; Н. Н. Ляминъ разсказалъ о примѣненіи нефти для вращательной печи на бакинскомъ цементномъ заводѣ, а пріѣхавшій изъ Шарлотенбурга директоръ фирмы Полизіусъ въ Дессау, докт. Брунъ далъ описаніе новѣйшихъ устройствъ такихъ вращательныхъ печей и простѣйшаго способа перехода старыхъ заводовъ на эту систему; Н. М. Абрамовъ ознакомилъ со свойствами бетона въ обѣихъ; А. А. Байковъ—съ тепловыми явленіями при тверднѣніи портландъ-цемента; П. Н. Бочаровъ—со способомъ одновременной сортировки и мойки песка и гравія; С. Г. Врублевскій описалъ гавань Сухо на Ладожскомъ озерѣ; П. Ю. Сюзоръ сдѣлалъ общій обзоръ образованія подготовительной комиссіи по изученію вопроса о дѣйствіи морской воды на цементы, а А. А. Байковъ освѣтилъ этотъ вопросъ въ связи съ трудомъ Брюссельскаго конгресса; съ своей стороны, Н. Н. Ляминъ остановился

на тверднѣніи пуццоланъ подъ водою, а также сообщилъ о русскихъ пуццоланахъ, мѣсторожденія коихъ открыты: въ Мариупольскомъ уѣздѣ, на Кавказѣ, между Александрополемъ и Карсомъ, и въ Крыму—около Теодосіи, въ Кара-Дахъ.

Но главный интересъ съѣзда заключался, по нашему мнѣнію, въ пересмотрѣ техническихъ условій пріемки портландъ цемента и въ разсмотрѣніи проекта техническихъ условій для желѣзо-бетонныхъ сооружений.

А. А. Байковъ доложилъ о тѣхъ редакціонныхъ измѣненіяхъ, которыя, въ связи съ данными практики и постановленіями послѣднихъ конгрессовъ международнаго О-ва испытанія матеріаловъ, бюро находило нужнымъ ввести въ дѣйствующія на русской желѣзнодорожной сѣти съ 15 апр. 1905 г. условія пріемки портландъ-цементовъ. Кромѣ поправокъ редакціоннаго характера, введено одно измѣненіе по существу: время начала схватыванія повышено съ 15 до 20 мин.

Доложенный же С. И. Дружининымъ, выработанный особой комиссіей подъ предѣдательствомъ проф. Бѣлелюбскаго, проектъ условій для желѣзобетонныхъ сооружений хотя и разсматривался въ двухъ засѣданіяхъ, гдѣ онъ подвергся довольно существеннымъ измѣненіямъ, окончательнаго утвержденія на съѣздѣ, повидимому, не получилъ; той же комиссіи поручено продолжать его разработку.

Кромѣ засѣданій, происходившихъ въ актовомъ залѣ и-та пут. с., участники съѣзда осмотрѣли, между прочимъ, мех. лабораторію и-та гр. инж., гдѣ интересъ представлялъ единственный имѣющійся въ С.-Петербургѣ экземпляръ 300-тоннаго пресси Мартенса. Слѣдующій съѣздъ предлагается созвать на мартъ 1909 г. въ Москвѣ.

Послѣ доклада г. Носалевича были избраны въ дѣйствительные члены Общества арх.-худ. О. Ф. Шульцъ и гражд. инж. П. Д. Мегорскій.

Кромѣ того, избраны жюри: 1) по частному конкурсу проектовъ армянской церкви въ Баку—Л. Н. Бенуа, А. В. Щусевъ, О. Р. Мунцъ, Н. В. Султановъ и 2) по конкурсу проектовъ дома Харьковскаго Общества взаимнаго вспоможенія занимающихся ремесленнымъ трудомъ—А. И. Клейнъ А. К. Монтагъ, В. М. Андросовъ и А. Л. Лишнева. Секретаремъ по обоимъ конкурсамъ избранъ Л. А. Ильинъ.

Послѣ перерыва слѣдовалъ докладъ Н. Н. Лямина «О грозящемъ разрушеніи нѣкоторыхъ петербургскихъ памятниковъ Зодчества».

Лишь исторической отсталостью развитія познанія природы вещества въ ряду другихъ положительныхъ наукъ объясняетъ докладчикъ ненадлежащій выборъ строительныхъ матеріаловъ при постройкѣ художественныхъ, великихъ сооружений зодчества, обрекаемыхъ на преждевременную гибель: по Араго, изъ всѣхъ памятниковъ древнегреческаго строительства сохранилось лишь 6%. Но послѣ Лавуазье существенная составляющая земной коры—горныя породы—является предметомъ химическаго обслѣдованія; выясняется, что кромѣ прочности отдѣльныхъ составныхъ частей горной породы играетъ роль и прочность ихъ сложенія, иначе говоря, структура; оказывается возможнымъ изслѣдовать всякій

каменный материалъ, будь это простая порода, какъ мраморъ, кварцитъ, песчаникъ, или сложная, какъ гранитъ и т. п.,—опредѣляя отношеніе этого строительнаго материала къ нагрузкѣ, атмосфернымъ влияніямъ, изучая отдѣльные элементы, входящіе въ составъ его, и ихъ взаимное скрѣпленіе.

Примѣняемая къ сооруженіямъ Петербурга горная порода открыта очень давно, почти со времени основанія столицы. Наиболѣе распространенная—известнякъ, или плита оказалась какъ бы главнымъ матеріаломъ при постройкѣ города Петра, сильно горевашаго послѣ временной потери въ битвѣ со шведами одного изъ мѣсторожденій этой плиты: «Не жаль земли, жаль Путиловской горы». Эта порода добывается, кромѣ окрестностей села Путилова, на Волховѣ и на Тоснѣ и залегаеъ плитообразно подѣ толстымъ слоемъ глинистаго известняка, который приходится взрывать динамитомъ; сама же плита отламывается естественными пластами.

Большая часть петербургскихъ памятниковъ возведена изъ гранита. Какъ извѣстно, гранитъ представляетъ сложную породу, состоящую изъ кварца, слюды и полевого шпата. Подѣ микроскопомъ эти элементы характеризуются слѣдующими признаками. Зерна кварца неправильной формы, прилегаютъ другъ къ другу почти безъ промежутковъ и въ поляризованномъ свѣтѣ представляются разнообразно окрашенными; слюда имѣеъ стопообразное строеніе, темнаго желтоватаго цвѣта; полевой шпатъ бываетъ двухъ родовъ: ортоклазъ—нормально колящийся и плагиоклазъ съ кристаллами ассимметрической системы. Въ русскихъ гранитахъ встрѣчается разновидность плагиоклаза, вообще характеризуемаго подѣ микроскопомъ полисинтетической штриховатостью,—олигоклазъ.

Вопреки ходячему мнѣнію, гранитъ далеко не всегда оказывается прочнымъ матеріаломъ. Всякій ортоклазъ имѣеъ тенденцію рано или поздно превратиться въ глину, при чемъ гранитъ неизбѣжно каолинизируется. Лишь микроскопическое изслѣдованіе можетъ установить начало такой каолинизации; примѣромъ служитъ мостъ черезъ р. Обь, построенный изъ гранита, выдержавшаго 25 замораживаній, что не помѣшало ему черезъ годъ начать разрушаться. Среди породъ Выборгскаго гранита, особенно часто примѣняемаго къ петербургскимъ постройкамъ, многія склонны къ преждевременному разрушенію. Не говоря уже про крупнозернистый сортъ съ содержаніемъ плагиоклаза, такъ наз. рапа-киви (гнилой камень), ортоклазный гранитъ, добываемый около Сейнію и пошедшій на колонны Исаакіевскаго собора, оказался легко вывѣтривающимся. Достаточно самой незначительной трещины, въ которую можетъ попасть вода, чтобы разрушеніе началось. Еще въѣмъ памятенъ длившійся 15 лѣтъ ремонтъ этого собора, когда поврежденныя части замѣнялись новыми, что не дало все же возможности предохранить материалъ отъ дальнѣйшаго вывѣтриванія. Трещина въ Александровской колоннѣ, подмазанная мастикою, въ ясный день видно простымъ глазомъ; Александро-Невское кладбище представляется обширною коллекціей разрушающихся гранитныхъ памятниковъ; полъ въ памятникѣ Александра II въ Москвѣ, уложенный зелеными плит-

ками гангеудскаго гранита, сталъ настолько сильно разрушаться, что его покрыли линолеумомъ.

Приведенные примѣры могутъ навести на мысль, что вообще не существуетъ въ природѣ прочнаго гранита. Къ счастью, это сообщеніе невѣрно, и въ предѣлахъ нашего отечества оказывается не мало вполне доброкачественныхъ породъ. Добываемые подѣ Гангъ красные и сѣрые сорта гранита не содержатъ плагиоклаза и мелкозернисты по строенію; сдѣланные изъ такого сѣраго гранита устои Литейнаго моста до сихъ поръ держатся великолѣпно. Сердобольскій гранитъ даже въ примѣненіи къ произведеніямъ скульптуры оказывается стойкимъ: каріатиды на подѣздѣ Эрмитажа по настоящее время блестятъ своей полированной поверхностью, какъ будто только что поставлены. Сравнительно недавно на валаамскомъ островѣ св. Германа открытъ новый сортъ красноватаго гранита, представляющаго т. наз. аплитъ (гранитъ почти безъ содержанія слюды). Онъ уже примѣненъ при постройкѣ царской пристани въ Кронштадтѣ; изъ него же думаютъ сдѣлать пьедесталъ памятника Александра III; въ свое время думали его взять для устоевъ Троицкаго моста, но потомъ предложили примѣнить питерлахтскій гранитъ типа рапа-киви. Къ сожалѣнію, приходится констатировать, что выборъ гранитовъ, примѣнявшихся къ долговременнымъ сооруженіямъ нашей столицы, въ огромномъ большинствѣ случаевъ не соотвѣтствовалъ назначенію постройки, что и повело къ преждевременному разрушенію, котораго можно было избѣжать болѣе осторожнымъ выборомъ материала.

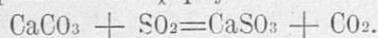
Другой материалъ, занимающій видное мѣсто въ петербургскихъ памятникахъ,—мраморъ. Эта горная порода, состоящая цѣликомъ изъ кристалловъ углекислой извести, характеризуется плотнымъ прилеганіемъ ихъ другъ къ другу; если промежутки заполнены аморфной массой, то мы имѣемъ дѣло съ мраморовиднымъ известнякомъ, каковъ напр., ревельскій (употребленъ при постройкѣ храма Воскресенія). Демонстрируя подѣ микроскопомъ какой либо сортъ настоящаго мрамора—рускальскій, флорентійскій и т. п., мы можемъ замѣтить лишь черныя грани въ мѣстахъ прилеганія кристалловъ полевого шпата другъ къ другу. Непрочность нѣкоторыхъ мраморныхъ породъ яено сказалась на разрушеніи облицовки Исаакіевскаго собора, гдѣ подѣ влияніемъ атмосферныхъ измѣненій отваливались куски въсомъ до 10 пуд. Особенно сильно пострадали карнизы и модульоны; производившая ремонтъ художественная коммиссія, выбрасывая отдѣльные куски, въ иныхъ случаяхъ не рѣшалась класть на ихъ мѣсто новые, и нѣкоторые модульоны замѣнены мѣдными коробами на желѣзныхъ каркасахъ, окрашенными подѣ мраморъ. Коммиссія была права, ибо постановленныя новыя части изъ флорентійскаго мрамора «Bardiglio» послѣ ремонта стали также разрушаться.

Кромѣ гранита и мрамора, у насъ широко примѣняются кварциты и песчаники. Первая порода характеризуется непосредственнымъ прилеганіемъ кристалловъ кварца, вторая—нахожденіемъ между ними цементующаго вещества. Если послѣднее оказывается достаточно стойкимъ подѣ атмосфернымъ влияніемъ, то порода представляетъ отличный строительный материалъ. Окраска его разнообразна: олонецкій кварцитъ, пошед-

ший, между прочимъ, на пьедесталъ памятника Николая I, и вывезенный въ Парижъ для саркофага Наполеона въ Домъ Инвалидовъ—краснаго цвѣта; брунненскій, добываемый изъ «Каменнаго бора», синеватый; шидловецкій и куновскій (радомскій губ.), бываетъ красный и бѣлый. Вообще онъ хорошо сопротивляется вывѣтриванію; послѣдніе изъ названныхъ сортовъ, мягкіе по вынутіи, впоследствии твердѣютъ и даютъ сопротивленіе сжатію свыше 600 кил. на кв. см. Изъ новѣйшихъ построекъ облицованы, между прочимъ, такимъ матеріаломъ новое зданіе Публичной бібліотеки и Скудная казна.

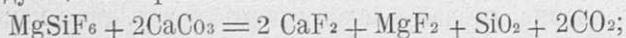
Наряду съ примѣненіемъ отечественнаго матеріала, пренебреженіе къ которому за послѣднее время начинаетъ проходить, мы не могли воздержаться отъ пользованія майнцкимъ, висбаденскимъ и др. песчаниками, что далеко не всегда приводило къ хорошимъ результатамъ. Облицовка бывшего дворца Вел. Кн. Михаила Михайловича на англійской набережной уже довольно сильно пострадала отъ выпаденія отдѣльныхъ кусковъ; недавно сравнительно оконченная ограда Зимняго дворца уже даетъ замѣтные потеки.

Правда, въ старину трудно было осуждать строителя за предпочтеніе привозныхъ матеріаловъ. Хотя по качествамъ мраморъ изъ Бардилю нисколько не лучше добываемаго въ Олонецкой губ., на р. Тивдин, еще по указанію Петра I, тивдійскаго мрамора, но въ дѣлѣ послѣдній (полы Казанскаго собора, внутренняя облицовка Исаіевскаго) оказывался иногда неудовлетворительнымъ. Одна изъ причинъ такой неудовлетворительности—крайне несовершенный способъ его перевозки, совершавшейся, еще по почину пастора Алопеуса въ 1856 г., на деревянныхъ саняхъ лошадиной тягой, съ рядомъ перегрузокъ. Но главная причина разрушенія мраморовъ, гранитовъ, песчаниковъ и другимъ матеріаловъ Петербургскаго строительства лежитъ, какъ впервые указалъ австрійскій проф. Ганишъ, въ содержаніи въ воздухѣ сѣрнистаго газа, дѣйствіе котораго на углекислую известь совершается по формулѣ.

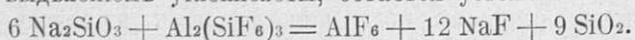


Практически это положеніе подтверждается съ достаточною наглядностью сравненіемъ состоянія старыхъ мраморныхъ памятниковъ, гдѣ нибудь въ захолустьѣ, вдали отъ копоти фабричныхъ трубъ, и въ такихъ промышленныхъ центрахъ, какъ Лондонъ и Парижъ. Даже каррарскій мраморъ великолѣпнаго Миланскаго собора, подъ вліяніемъ сосѣдства развивающейся промышленности, начинаетъ разрушаться не хуже мраморной облицовки Исаіевскаго собора.

Среди многочисленныхъ средствъ для предохраненія нѣкоторыхъ матеріаловъ отъ вывѣтриванія, лучшимъ можно считать изобрѣтенное химикомъ Кесслеромъ флюатированіе сооружений. Флюаты представляютъ соли кремнефтористоводородной кислоты; онѣ бываютъ магnezіальныя, алюминіевыя, желѣзистыя, кобальтовыя и пр. Магnezіальный флюатъ, дѣйствуетъ на известняки слѣдующимъ образомъ:



за выдѣленіемъ углекислоты, остается устойчивая соль



Кромѣ предохраненія отъ дѣйствія сѣрнистаго газа, флюатированіе увеличиваетъ сопротивленіе матеріала

механическимъ усиліямъ; по опытамъ Гауеншильда, обыкновенный туфовый известнякъ, дававшій сопротивленіе лишь 190 кило на кв. см., послѣ флюатированія давалъ 350 кило; нѣкоторые же песчаники, содержащіе углекислую известь, повышали сопротивленіе съ 25 до 80 к. Вездѣ, гдѣ флюатированіе примѣнялось, оно давало хорошіе результаты; ему подвергались многія зданія Парижа, Лондона, Милана, Венеціи, Болоньи, Падуи, Гейдельберга, Висбадена, Кельна и мн. др.

Указанное средство хорошо для известняковъ; когда же стали искать подобныя палліативы для другихъ матеріаловъ, результаты оказались неудовлетворительными. Тотъ же Кесслеръ предложилъ для песчаниковъ т. наз. аванъ-флюатъ—растворимое (фуксово) стекло, и затѣмъ уже обмывать матеріалъ флюатомъ, причемъ должна (теоретически) получиться слѣдующая реакція: $6\text{Na}_2\text{SiO}_3 + \text{Al}_2(\text{SiF}_6)_3 = \text{Al}_2\text{F}_6 + 12\text{NaF} + 9\text{SiO}_2.$

Въ дѣйствительности, однако, реакція эта въ чистомъ видѣ никогда не удается, и получается избытокъ гигроскопическаго вещества—соды, еще болѣе ухудшающей естественныя свойства камня. Поэтому флюатированіе кирпичей и песчаниковъ въ лучшемъ случаѣ бесполезно; примѣръ тому—московскій памятникъ Александра II.

Выводъ изъ настоящаго сообщенія—что, при современномъ состояніи науки о веществѣ, при существованіи большихъ испытательныхъ станцій для матеріаловъ, при выработкѣ разныхъ техническихъ условій, всякая горная порода, идущая въ дѣло, должна быть обязательно изслѣдуема, ибо общія положенія, вѣрныя для данной породы, еще не обязательны для ея разновидностей. Исходя изъ такихъ соображеній, докладчикъ обратился ко всѣмъ строителямъ съ просьбою присылать въ механическую лабораторію и—та пут. с. образцы горныхъ породъ, съ которыми придется имѣть дѣло, хотя бы даже не для официальнаго испытанія, а для накопленія свѣдѣній, иллюстрирующихъ качества отечественнаго строительнаго матеріала.

Интересное сообщеніе г. Лямина, сопровождавшееся рядомъ діапозитивовъ, было прослушано съ большимъ вниманіемъ аудиторіей, выразившей докладчику благодарность.

Изъ текущихъ дѣлъ предсѣдатель обратилъ вниманіе присутствовавшихъ на выставленные для обзорѣнія въ строительной конторѣ Николаевской ж. д. проекты пассажирскаго зданія и сообщилъ о результатахъ вечера въ пользу вдовъ и сиротъ архитекторовъ, который, къ сожалѣнію, не встрѣтилъ ожидаемаго сочувствія среди членовъ общества.

Секретарь доложилъ, что онъ вошелъ въ переговоры съ бюро VIII водопроводнаго съѣзда относительно устройства соединеннаго засѣданія по вопросу о канализаціи города Петербурга, имѣющему общій техническій интересъ.

Въ залѣ были выставлены конкурсные проекты театра въ Тамбовѣ и Городскаго дома въ Хабаровскѣ.

Мод.

Седьмой международный съезд зодчихъ.

(Продолженіе).

Вопросъ 2-ой. Объ авторскомъ правѣ на произведенія зодчества и о правѣ собственности на архитектурные чертежи.

Вопросъ о художественной собственности уже неоднократно обсуждался на предыдущихъ съѣздахъ, какъ специально архитектурныхъ, такъ и обще-художественныхъ, причемъ всегда дѣлались постановленія въ томъ смыслѣ, что произведенія зодчества должны быть ограждаемы закономъ отъ контрафакціи наравнѣ съ произведеніями другихъ искусствъ, и что оригиналомъ всякаго архитектурнаго произведенія долженъ быть признанъ составленный авторомъ проектъ, а отнюдь не выстроенное по этому проекту зданіе. Тѣмъ не менѣе, на Лондонскомъ съѣздѣ вопросъ этотъ былъ еще разъ внесенъ на обсужденіе. При этомъ, какъ видно изъ вышеприведеннаго его заглавія, организационный комитетъ счелъ нужнымъ выдѣлить изъ общаго вопроса объ авторскомъ правѣ вопросъ о правѣ собственности на архитектурные рисунки и чертежи, тогда какъ казалось бы, что разъ установлено, что зодчему принадлежитъ авторское право на свое произведеніе, а подлинникомъ этого произведенія признается проектъ, то не можетъ уже оставаться никакого сомнѣнія въ томъ, что проектъ этотъ, вмѣстѣ со всѣми относящимися къ нему чертежами и т. п., принадлежитъ автору-зодчему, а не кому нибудь другому. Въ этомъ смыслѣ и высказался въ засѣданіи французскій юристъ Harmand, много работавшій надъ вопросомъ объ архитектурно-художественной собственности. Но присутствовавшіе на этомъ засѣданіи англійскіе архитекторы, повидимому мало знакомые съ тѣмъ, что говорилось о данномъ предметѣ на предыдущихъ съѣздахъ, настаивали на раздѣленіи этихъ двухъ вопросовъ, какъ совершенно, по ихъ мнѣнію, различныхъ. Они даже гораздо больше интересовались частнымъ вопросомъ о чертежахъ, чѣмъ вопросомъ объ авторскомъ правѣ вообще, такъ что предложеніе Harmand рассмотреть сперва общій вопросъ, а затѣмъ уже перейти къ вытекающимъ изъ него частностямъ, было отклонено, и собраніе приступило къ преніямъ по вопросу о чертежахъ. Въ результатъ была принята слѣдующая резолюція:

«Съѣздъ держится того мнѣнія, что архитекторъ приглашается для возведенія зданія, и что всѣ изготовленные имъ съ этою цѣлью рисунки, чертежи и записки составляютъ его несомнѣнную собственность.»

Дебаты о чертежахъ затянулись такъ долго, что обсужденіе основнаго вопроса пришлось отложить до слѣдующаго дня, когда была принята резолюція, предложенная Harmand въ слѣдующей формѣ:

«VII Международный Архитектурный Съѣздъ, состоявшійся въ Лондонѣ въ 1906 году, принимая во вниманіе, съ одной стороны, резолюціи, принятія въ теченіе

послѣднихъ 28-ми лѣтъ международными съѣздами зодчихъ, международными съѣздами по вопросу о художественной собственности, а также съѣздами международного литературно-художественнаго союза, въ особенности же резолюцію Мадридскаго съѣзда 1904 года; принимая во вниманіе, съ другой стороны, заключительный протоколъ дипломатической конференціи, состоявшейся въ Парижѣ въ 1896 году, устанавливающей принципъ полнаго охраненія архитектурныхъ произведеній; принимая во вниманіе, наконецъ, испанскій законъ 1879 года и французскій законъ 1902 года, которые ограждаютъ произведенія зодчества, высказываетъ слѣдующее мнѣніе: архитектурный проектъ обнимаетъ собою наружные и внутренніе виды зданія, его планы, фасады и разрѣзы, и составляетъ первое выраженіе какъ замысла зодчаго, такъ и идеи архитектурнаго произведенія; выстроенное же зданіе есть лишь воспроизведеніе, на данномъ мѣстѣ, архитектурнаго проекта.

При этомъ Съѣздъ еще разъ подтверждаетъ принятую уже на предыдущихъ съѣздахъ резолюцію, что во всѣхъ законодательствахъ и во всѣхъ международныхъ конвенціяхъ произведенія зодчества должны быть ограждаемы наравнѣ со всѣми другими произведеніями искусства».

Вопросъ 3-й. Желѣзныя и желѣзо-бетонныя конструкціи.

Засѣданіе, посвященное этому вопросу, происходило подъ предсѣдательствомъ F. M. Day, предсѣдателя Американскаго Института Архитекторовъ, и въ преніяхъ принимали участіе преимущественно американцы и англичане.

По поводу происшедшаго недавно въ Базелѣ обвала желѣзо-бетоннаго сооруженія, было высказано сожалѣніе о томъ, что подробности подобныхъ катастрофъ и причины, ихъ вызвавшія, рѣдко становятся достояніемъ гласности. Систематическое замалчиваніе фактовъ, изъ которыхъ можно было бы извлечь весьма цѣнные практическія указанія, несомнѣнно задерживаетъ развитіе и распространеніе желѣзо-бетонныхъ конструкцій.

Съѣздъ высказалъ пожеланіе, чтобы было произведено всестороннее разслѣдованіе для опредѣленія, въ какихъ отношеніяхъ желѣзо-бетонъ до сихъ поръ не оправдалъ возлагавшихся на него надеждъ, и по какимъ причинамъ.

Оживленныя пренія вызвали докладъ американца Goodrich объ огнестойкости желѣзо-бетона.

Предсѣдатель англійской коммисіи по испытанію матеріаловъ и конструкцій въ отношеніи ихъ пожарной безопасности, Э. Саксъ, указалъ, что въ тѣхъ случаяхъ, когда желѣзо-бетонъ долженъ обладать огнестойкостью, при его приготовленіи необходимо руководствоваться слѣдующими соображеніями:



John Belcher
1906

Джонъ Бельчеръ,
Предсѣдатель VII Международнаго
Съѣзда Зодчихъ.

1) применяемый щебень не должен быть слишком крупным, а именно он должен проходить через сито с отверстиями в 1 кв. дюйм, так как производившиеся испытания, а также и бывшие в действительности пожары, показали, что крупные зерна щебня легко трескаются под действием сильного огня и отделяются от остальной массы бетона, обнажая, при этом, арматуру.

2) большое значение имеет применение того или другого материала в качестве щебня. Опыты, произведенные английской комиссией по испытанию материалов показали, что нередко материал, очень выгодный в смысле прочности (напр. гравий), мало удовлетворителен в отношении огнестойкости. В этом случае предпочтительнее применение легких, пористых веществ.

3) условием первостепенной важности является надежная защита всех металлических частей; они должны быть покрыты слоем бетона, толщиной не менее двух дюймов.

4) очень желательно закругление всех выступающих углов.

Относительно величины щебня, Goodrich сообщил, что в Америке такая определяется условием, чтобы зерна щебня могли свободно входить в промежутки между железными частями и чтобы величина отдельных зерен ни в каком случае не была больше 2,5 кв. дм.

Мнение собрания склонилось, однако, к тому, что как по вопросу о величине зерен, так и в отношении минимальной толщины слоя бетона, необходимого для предохранения арматуры от непосредственного действия огня, едва ли возможно установить какое-либо строго определенное правило, годное для применения во всех частных случаях. В общем соглашаясь, однако, с вышеприведенными взглядами Сакса, собрание приняло следующее постановление:

«В тех случаях, когда железобетон должен обладать огнестойкостью, следует обращать особенное внимание на выбор материала, из которого готовится щебень и на величину зерен последнего, а также и на достаточную защиту железной арматуры».

Предложение французского архитектора Реу высказаться в пользу применения железобетона для постройки дешевых многоэтажных домов для рабочих было собранием отклонено на том основании, что не убедившись еще в пригодности железобетона для возведения жилых домов вообще, было бы преждевременно и рискованно рекомендовать его, как материал для постройки домов для рабочих.

Вопроса о художественной обработке железобетонных строений коснулись, в своих докладах, бельгиец Cloquet (от имени бельгийского центрального общества архитекторов) и испанец Bassegoda.

Заключения, к которым пришли эти два докладчика, диаметрально противоположны. Тогда как Cloquet высказывает уверенность, что новый строительный материал породит и новые художественные формы, Бассегада полагает, что в виду возможности придавать железобетону какую угодно форму, он является материалом совершенно, так сказать, безхарактерным, не имеющим определенных, ему одному свойственных форм. Поэтому Бассегада рекомендует облицо-

вывать его, как облицовывали древние римляне свои бетонные стены, каким-либо другим, предпочтительно разноцветным, материалом.

Вопрос 4-ый. Об архитектурном образовании общества.

Вопрос этот повидимому сильно заинтересовал архитектурный мир, так как о нем было представлено наибольшее число докладов, а именно 12.

Первым высказался председатель съезда Бельчер, подробно изложивший главные принципы архитектуры, долженствующие лечь в основу правильной оценки и понимания произведений этого искусства. К сожалению, он на этом и остановился, не выяснив с достаточной полнотой, как, по его мнению, нужно поступить, чтобы принципы эти проникли в сознание широких слоев общества. Зато в трудах других докладчиков не было недостатков в указаниях на меры, которые следует принять для возбуждения в обществе интереса к зодчеству.

К таковым относятся: устройство публичных лекций по архитектурным вопросам; устройство архитектурных музеев и периодических выставок, как в столицах, так и в провинциальных городах; издание книг и брошюр и помещение статей в газетах и журналах по архитектурным и архитектурно-историческим вопросам, составленных лицами, вполне в этом деле компетентными; организация экскурсий для осмотра, под руководством архитектора, замечательных памятников зодчества; включение элементарного курса архитектуры и истории искусств в программу каждого учебного заведения, в качестве обязательного предмета; развешивание на стенах учебных заведений фотографий и рисунков с образцовых произведений зодчества, с указанием эпохи и стиля.

Иначе посмотрели на этот вопрос англичанин Джаксон, австриец Отто Вагнер и немец Мутезиус. По их мнению, единственный верный способ заинтересовать общество архитектурой и развить его вкус заключается в сооружении действительно прекрасных зданий, вполне отвечающих многосложным требованиям современной жизни. Живой, наглядный пример гораздо поучительнее самой красноречивой лекции и самой талантливой статьи. Дело воспитания общества находится, стало быть, в руках самих зодчих-строителей, которые являются в данном случае лучшими учителями.

Резолюций по этому вопросу не было.

Вопрос 5-ый. О дипломе и звании архитектора.

В обсуждении этого вопроса принимали участие не только европейские и американские зодчие, но и архитекторы, приехавшие из южной Африки и Австралии.

Все признавали настоятельно необходимым принятие мер к тому, чтобы присвоение звания архитектора лицами, не получившими соответствующего образования, стало невозможным. Чтобы удостоиться этого звания необходимо много и долго учиться. Учение это, по словам француза Бонье, должно быть двойное: художественное и техническое, причем для достижения удовлетворительных результатов необходима самая тесная связь между тем и другим. Лицу, прошедшему такую школу, должно быть выдано свидетельство, служащее гарантией того, что ему с полной безопасностью

можетъ быть довѣрено столь отвѣтственное дѣло, какъ проектированіе и возведеніе архитектурныхъ построекъ. Это свидѣтельство и есть то, что называется дипломомъ.

Единогласно была принята слѣдующая резолюція:

«Съѣздъ находитъ желательнымъ, въ интересахъ какъ общества, такъ и архитектурной профессіи, чтобы право заниматься архитектурною практикою предоставлялось исключительно лицамъ, выдержавшимъ установленное испытаніе».

Вопросъ 6-ой. Объ архитекторѣ-ремесленникѣ: насколько необходимо архитектору теоретическое и практическое знакомство съ различными ремеслами и производствами по строительному дѣлу.

Англичанинъ Блумфильдъ представилъ историческій очеркъ этого вопроса, начиная съ ранняго періода возрожденія. Бельгіецъ Gobbelschroy и англичанинъ Lethaby настаивали на томъ, что архитекторъ долженъ умѣть собственноручно производить строительныя работы. Французъ Лесажъ рекомендовалъ учрежденіе особыхъ практическо-техническихъ школъ, съ двухгодичнымъ курсомъ, для архитекторовъ и подрядчиковъ.

Другіе же возражали, что хотя такія занятія были бы безспорно полезны, но съ другой стороны не слѣдуетъ упускать изъ виду, что программы архитектурныхъ школъ уже безъ того чрезвычайно обширны. Нужно избѣгать обремененія студентовъ архитектуры чрезмѣрною работою и предъявленія имъ такихъ требованій, которыя они физически не въ состояніи исполнить, за недостаткомъ времени.

Одинъ англичанинъ усматривалъ особыя преимущества въ томъ способѣ практическаго обученія, при которомъ студенты посѣщаютъ производящіяся постройки и составляютъ о нихъ отчеты; это тотъ способъ, который уже давно принятъ у насъ въ Институтѣ Гражданскихъ Инженеровъ.

Резолюція, первоначально предложенная Лесажемъ, была видоизмѣнена профессоромъ Виргилиемъ Нагу изъ Будапешта и утверждена, наконецъ, въ слѣдующей формѣ:

«Принимая во вниманіе, что архитекторъ, возводящій постройку, имѣя подъ своимъ непосредственнымъ руководствомъ рабочихъ и мастеровъ самыхъ различныхъ специальностей и пользуясь услугами всевозможныхъ промышленныхъ производствъ, не въ состояніи самъ специализироваться по каждому изъ этихъ производствъ и ремеслъ, съѣздъ высказываетъ пожеланіе, чтобы изучающимъ архитектору была дана возможность приобрѣтать общія, но точныя свѣдѣнія о техникахъ различныхъ работъ, входящихъ въ составъ и въ соприкосновеніе со строительнымъ дѣломъ, хотя бы и не съ цѣлью практическаго занятія ими.

Съѣздъ высказываетъ, кромѣ того, пожеланіе, чтобы между архитектурными школами различныхъ странъ были установлены постоянныя международныя сношенія».

Вопросъ 7-ой. О распланировкѣ улицъ и площадей въ городахъ.

Вслѣдствіе обилія докладовъ, пренія по этому вопросу за недостаткомъ времени, состояться не могли.

Доклады архитектора Штюббена изъ Берлина и предсѣдателя американскаго Института Архитекторовъ F. M. Day были иллюстрированы помощью проекціоннаго фонаря.

Французъ Hénard, сравнивая планы четырехъ европейскихъ столицъ,—Берлина, Лондона, Парижа и Москвы,—отмѣтилъ превосходство Лондона въ отношеніи величины площади, занимаемой общественными парками и скверами, и рассмотрѣлъ проектъ преобразованія плана Парижа. Въ заключеніи онъ высказался въ пользу организаціи международныхъ съѣздовъ представителей большихъ городовъ и указалъ на ту роль, которую могли бы играть на этихъ съѣздахъ архитекторы.

Резолюціей по этому вопросу не было.

Вопросъ 8-й. Какъ великъ долженъ быть, и въ чемъ долженъ заключаться, контроль архитектора надъ всеми остальными художниками и мастерами, участвующими въ сооруженіи правительственнаго или общественнаго зданія?

Членъ англійской королевской Академіи Художествъ, скульпторъ сэръ Уильямъ Ричмондъ, прочитавшій первый докладъ на эту тему, утверждалъ, что когда архитекторъ, живописецъ и скульпторъ работаютъ вмѣстѣ надъ однимъ и тѣмъ же художественнымъ произведеніемъ, ни одинъ изъ нихъ не долженъ претендовать на первенствующую роль. Ради сближенія между собою художниковъ различныхъ специальностей и согласованія ихъ дѣятельности, онъ полагалъ полезнымъ учрежденіе постоянной комиссіи изъ архитекторовъ, живописцевъ и скульпторовъ, назначаемыхъ въ равномъ числѣ. Такая комиссія по мнѣнію докладчика, могла бы приобрѣсти со временемъ извѣстный престижъ и къ ней стали бы обращаться за совѣтами и указаніями по художественнымъ вопросамъ правительственныя и общественныя учрежденія.

Членъ Французскаго Института, архитекторъ Nénot привелъ случай изъ своей практики, когда при сооруженіи новаго зданія Сорбонны въ Парижѣ онъ имѣлъ своими сотрудниками извѣстныхъ живописцевъ Benjamin Constant и Puvis de Chavannes, и, на основаніи личнаго опыта, высказалъ убѣжденіе, что архитектору должна быть предоставлена полная свобода въ дѣлѣ выбора своихъ сотрудниковъ — живописцевъ и скульпторовъ. Избравъ послѣднихъ, онъ долженъ, въ свою очередь, предоставить имъ полную свободу въ отношеніи художественной композиціи, формъ и тоновъ, заботясь лишь о томъ, чтобы не была нарушена общая гармонія, безъ которой не можетъ существовать ни одно истинно-художественное произведеніе.

Принята была слѣдующая резолюція, предложенная Отто Вагнеромъ:

«При возведеніи зданія, зодчему долженъ быть предоставленъ абсолютный контроль надъ мастерами, и въ особенности надъ художниками, принимающими участіе въ постройкѣ».

Вопросъ 9-й. Объ отвѣтственности правительства за сохранность національныхъ памятниковъ. Англичанинъ профессоръ Baldwin Brown провелъ параллель между постановкою дѣла охраненія древнихъ памятниковъ на британскихъ островахъ съ мѣрами, принимаемыми съ тою же цѣлью на континентѣ Европы и указалъ, что тогда какъ почти вездѣ за границей инициатива въ данномъ вопросѣ исходила отъ правительства, въ Англии о памятникахъ старины заботились до сихъ поръ почти исключительно частныя лица и учрежденія. Даже англійскій законъ 1882 года объ охранѣ

древнихъ памятниковъ обязанъ своимъ существованіемъ частной инициативѣ. Наконецъ, и въ дѣлѣ регистраціи сохранившихся памятниковъ старины, Англія сильно отстала отъ другихъ государствъ, такъ какъ до сихъ поръ не имѣетъ полной описи уцѣлѣвшихъ памятниковъ.

Французъ Бенаръ представилъ на разсмотрѣніе сѣзда цѣлую программу по этому вопросу. Прежде всего онъ считаетъ безусловно необходимымъ предоставить правительству право принудительнаго отчужденія всѣхъ памятниковъ, представляющихъ историческій, художественный или археологическій интересъ и не содержимыхъ въ исправности ихъ владѣльцами. Въ общемъ, взгляды Бенара во многихъ отношеніяхъ сходятся съ заключеніями комиссіи, образованной осенью 1905 года при Императорскомъ С.-Петербургскомъ Обществѣ Архитекторовъ для разсмотрѣнія проекта закона объ охраненіи древнихъ памятниковъ, выработаннаго при министерствѣ внутреннихъ дѣлъ *). Какъ и наша комиссія, онъ полагаетъ, что лучший способъ предохраненія памятниковъ отъ всякаго рода вандализмовъ заключается въ поднятіи уровня образованія народныхъ массъ и воспитаніи въ нихъ чувства уваженія къ остаткамъ старины.

Англичанинъ Lethaby выразилъ въ своемъ докладѣ протестъ противъ производящихся во многихъ государствахъ континентальной Европы обширныхъ реставрацій или, вѣрнѣе, перестроекъ древнихъ памятниковъ, искажающихъ ихъ первоначальный видъ. Аахенскій соборъ, на примѣръ, усердно облицовывается мраморами и мозаиками, а общественный интересъ, проявленный недавно къ древней церкви St. Front въ Périgueux побудилъ французовъ выстроить ее чуть ли не всю заново. Заботы правительства и общества о древнихъ памятникахъ должны заключаться, по мнѣнію докладчика, въ защитѣ ихъ отъ искаженія и разрушенія, а не въ возстановленіи ихъ якобы въ первоначальномъ видѣ. Подобныя возстановленія могутъ быть дѣлаемы на бумагѣ; самый же памятникъ долженъ оставаться неприкосновеннымъ, иначе онъ утратитъ свое значеніе подлиннаго историческаго документа.

Во время довольно горячихъ преній по поводу докладовъ, одинъ изъ присутствовавшихъ англичанъ, выразивъ свою полную солидарность со взглядами Lethaby, подвергъ рѣзкой критикѣ не только всю постановку дѣла охраненія памятниковъ въ государствахъ континента, но и дѣятельность на этомъ поприщѣ нѣкоторыхъ континентальныхъ художниковъ, въ частности Виолле-ле-Дюка; по мнѣнію оратора, докладъ Lethaby слѣдовало бы перевести на языкъ всѣхъ иностранцевъ, принявшихъ участіе въ сѣздѣ, и роздать имъ въ качествѣ руководства и наставленія. На это другой англичанинъ, профессоръ Baldwin Brown, возразилъ ему, что въ данномъ отношеніи англичане виновны въ грѣхахъ, ничуть не менѣе тяжкихъ, чѣмъ тѣ, которые совершили иностранцы, и въ подтвержденіе своихъ словъ привелъ примѣры неудачныхъ передѣлокъ, жертвами которыхъ являлись средневѣковыя церкви въ Англіи.

Приняты были двѣ резолюціи; первая гласила:

«Во всѣхъ государствахъ, правительство должно въ силу закона имѣть право производить принудительное отчужденіе памятника, представляющаго историческій,

художественный или археологическій интересъ, въ томъ случаѣ, если памятникъ этотъ не содержится своимъ владѣльцемъ въ должной сохранности».

Вторая же резолюція касалась исключительно Англіи; она была составлена въ слѣдующихъ выраженіяхъ:

«Настоящій международный сѣздъ зодчихъ рекомендуетъ обратиться къ британскому правительству съ просьбою назначить правительственную комиссію для провѣрки и распространія дѣйствія дополнительнаго закона 1900 года о защитѣ древнихъ памятниковъ и для составленія подробной описи всѣхъ сохранившихся на британскихъ островахъ древнихъ памятниковъ, какъ историческихъ, такъ и до-историческихъ, поступая въ этомъ дѣлѣ подобно тому, какъ поступаетъ департаментъ историческихъ рукописей и въ согласіи съ мѣрами, принимаемыми съ тою же цѣлью въ другихъ странахъ».

Вопросъ 10-ый. Объ организаціи международныхъ архитектурныхъ конкурсовъ. Наибольше цѣнные труды по этому вопросу были представлены профессоромъ парижской школы изящныхъ искусствъ Guadet и голландскимъ обществомъ «Architectura et Amicitia». Оба доклада представляютъ собою попытку выработать проектъ нормальныхъ правилъ международныхъ архитектурныхъ конкурсовъ. Пренія по этому вопросу не отличались оживленіемъ и большого интереса не представляютъ. Постановлено было передать представленные труды на разсмотрѣніе постоянного комитета международныхъ сѣздовъ и просить комитетъ образовать комиссію изъ 7-ми членовъ, для обсужденія всего вопроса о международныхъ архитектурныхъ конкурсахъ и представленія о немъ доклада слѣдующему сѣзду.

Была еще принята слѣдующая резолюція:

«Въ программу конкурса должно входить неперемѣнное условіе, устанавливающее, что члены жюри самымъ фактомъ принятія на себя обязанности судей конкурса, лишаютъ себя права быть матеріально заинтересованными, прямо или косвенно, въ возведеніи постройки, служившей предметомъ конкурса».

Кромѣ трудовъ, относящихся къ разсмотрѣннымъ десяти главнымъ темамъ, на сѣздѣ было сдѣлано еще нѣсколько добавочныхъ докладовъ. Между прочимъ, членъ французскаго Института и предсѣдатель постояннаго бюро международныхъ сѣздовъ зодчихъ Daumet прочелъ краткую архитектурно-историческую замѣтку о замкѣ Saint Germain-en-Laye, который въ настоящее время реставрируется подъ его руководствомъ, а хранитель греческихъ и римскихъ древностей въ Британскомъ Музеѣ, Cecil Smith, сдѣлалъ сообщеніе, иллюстрированное свѣтовыми картинами, о такъ называемой гробницѣ Агамемнона или сокровищницѣ царя Атрея въ Микенахъ.

Х Р О Н И К А.

Новый археологическій институтъ. Въ собр. узакон. и распоряж. пр-ства (№ 36) опубликовано положеніе объ учрежденіи въ Москвѣ археологическаго института. Этотъ институтъ, учреждаемый на частныя

*) См. «Зодчій» 1905 г. № № 42, 44 и 45.

средства, будетъ высшимъ учебнымъ заведеніемъ въ-домства М. Н. П., куда принимаются лица обоого пола, окончившія высшее учебное заведение. Лица не окончившія высшихъ учебныхъ заведений принимаютъ въ качествѣ вольнослушающихъ. Курсъ ученія трехлѣтній, плата 80 р. въ годъ. Среди другихъ предметовъ, касающихся археологій, будутъ преподаваться: Всеобщая исторія искусствъ, исторія русскаго искусства и исторія русской архитектуры.

Окончившіе курсъ получаютъ званіе: защитившіе диссертацию — ученаго археолога и зачисляются въ дѣйствительные члены института; не защитившіе диссертацию — окончившаго курсъ съ зачисленіемъ въ члены — сотрудники.

Общественное собраніе художниковъ и архитекторовъ открылось 26 марта на Васильевскомъ О-вѣ. Учредители его арх. Володихинъ и худ. Ауэръ. Основная задача новаго собранія — сближеніе на безпартійской почвѣ художниковъ всѣхъ областей искусства. Программа дѣятельности довольно широкая; карточные игры недопускаются. (Товар.)

Письмо въ редакцію.

Въ № 13 «Зодчаго» нѣсколько мыслей, высказанныхъ мною въ засѣданіи членовъ общ. 27 марта по поводу конкурса проектовъ зданія женск. епарх. училища въ Курскѣ, изложены не точно, чѣмъ искажается смыслъ сказаннаго. Центральное рѣшеніе школьныхъ зданій въ Англіи я не «не встрѣчалъ», а наоборотъ: только при знакомствѣ съ такими школами я убѣждался въ непригодности въ гигиеническомъ отношеніи центрального пріема для школъ съ числомъ учебныхъ классовъ, доходящихъ до 20. Резюмирую сказанное мной въ засѣданіи. Центральное рѣшеніе для элементарныхъ школъ и вообще школъ съ небольшимъ числомъ клас-

совъ безусловно исполнѣ рационально и въ экономическомъ отношеніи особенно выгодно. Для среднихъ же школъ, которая въ послѣднее время строятъ обычно на два комплекта учащихся и притомъ съ отдѣльными аудиторіями по извѣстнымъ предметамъ, увеличивающими еще болѣе число учебныхъ классовъ, — примѣнены центрального рекреационнаго зала, могущаго собрать вокругъ себя *всѣ* учебные классы, врядъ ли рационально прежде всего въ гигиеническомъ отношеніи и врядъ ли способно совершенно уничтожить коридоры, проектированіе которыхъ, хотя бы въ незначительномъ количествѣ, уже нарушаетъ центральную рекреацию, чего особенно добиваются, примѣняя центральные рекреационные залы.

Я, какъ и многіе другіе товарищи, интересующіеся школьнымъ вопросомъ, были увѣрены, что жюри по разсмотрѣніи и оцѣнкѣ проектовъ прежде всего, не касаясь формальныхъ сторонъ конкурса, рѣшитъ вопросъ по существу, укажетъ, какой пріемъ для даннаго зданія дѣйствительно рационаленъ во всѣхъ отношеніяхъ. Но къ сожаленію отзывъ жюри касался только чисто формальныхъ сторонъ конкурса и уяснить себѣ, чему жюри отдавало предпочтеніе — невозможно. Это и вынуждало высказаться. Вѣдь, насколько я знаю, требованіе въ программѣ исключительно центрального рѣшенія для средней школы является въ нашемъ обществѣ впервые и вообще для Россіи ново. И Обществу Архитекторовъ, въ лицѣ избраннаго жюри по данному конкурсу, представлялась возможность сказать просто и ясно, каковы вообще достоинства и недостатки того и другого пріема, пояснивъ это представленными проектами. Для пользы дѣла такое заключеніе было бы несравненно важнѣе, нежели отдѣльныя замѣчанія о недостаткахъ, легко устранимыхъ, а подчасъ и прямо ничтожныхъ.

Пав. Алешинъ.

Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубл.	Коп.
10 апрѣля.	Хоз. Ком. зданія офицер. собр. арміи и флота.	Ремонтъ, перекрытіе и переустр. вентиляціи по 2-мъ смѣтамъ.	28.034	38
12 апрѣля.	Окр. Инж. Управл. Спб. Воен. Окр.	Ремонтныя работы и улучшеніе строеній по округу, по 2 торгамъ.	33.239	49
16 апрѣля.	Хоз. Ком. Охтенскаго орохов. завода.	Устр. бетоннаго колодца съ рубкой.	4.312	14
17 апрѣля.	Хоз. Ком. Военно-топографическ. училища.	Ремонтныя работы по зданію училища.	4.700	—

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 26-го марта по 2-е апрѣля 1907 года.

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
160	Петерб. 3.	Б. Ружейная, 24.	Галенбекъ.	Галенбекъ.	Камен. одноэтаж. постройка.
161	Петерб. 4.	Б. Спасская, 29.	Кондратьевъ.	—	Ремонтъ дома.
162	Рожд. 3.	Суворовскій просп., 36.	Стюартъ.	Ивановъ.	Камен. одноэтаж. постр.
163	Петерб. 2.	Полозова, 5.	Батуевъ.	Батуевъ.	Камен. 5-ти этаж. постр.
164	Выбор. 2.	Выборгская, 2-а	Тельтевскій.	—	Камен. одноэтажн. постройка.
165	Москов. 3.	Лештуковъ пер., 19.	Чайковскій.	Титовъ.	Каменная 6-ти этажная постройка.

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
166	Нарв. 2.	11-я рота, 7.	Крутиковъ.	Розинскій.	Каменная одноэтажн. постройка.
167	Ал.-Нев. 1.	Невскій пр., 87.	Наслѣдники Тура.	Ванъ-дербюхтъ.	Ремонтъ дома.
168	Васил. 2.	15-я линія, 74.	Ленковъ.	—	Камен. 5-ти этаж постройка.
169	Рожд. 1.	Калашниковскій пр., 2.	Галуновъ.	—	Камен. 5-ти этаж. постройка.
170	Москов. 4.	Можайская и Мало-царско-сельскій пр., 6 и 41.	Миллашевичъ.	Игнатовичъ.	Каменная 4-хъ этажная постройка.
171	Нарв. 1.	2-я р. и Тарасовъ пер., 7-4.	Шуповъ.	Баниге.	Надстройка 5-го этажа.
172	Лит. 3.	Виленскій пер., 6.	Хлѣбниковъ.	Гиршовичъ.	Камен. 5-ти этаж. постройка.
173	Колом. 2.	Витебск. и Лоцманск., 3 и 8.	Ловцовъ.	Стюнхель.	Камен. 4-хъ этажн. постр.
174	Петерб. 2.	Гатчинск и Геслеров. пер 26.	Мульхановъ.	Мульхановъ.	Деревян. постройка.
175	Москов. 4.	М. Царскосельскій пр., 23.	Ивановъ.	Зографъ.	Камен. 5-ти этаж. постр.
176	Петерб. 3.	Песочная, 32, 45 и 2.	Спб. Женскій Иоанновскій монастырь.	Никоновъ	Каменная 4-хъ этажная постройка.
177	Петерб. 4.	Ждановская, 21.	Карпычевъ.	Трусевичъ.	Каменная 4-хъ этажная постройка.
178	Петерб. ч.	Петербургская набер, 34.	Бумагопр. мануфакт Джемсъ-Бекъ.	—	Каменная постройка.
179	Ал.-Нев. 4.	Лиговская, 212.	Сизовъ	Сизовъ.	Каменная 5-ти этажная постройка.
180	А.-Нев. 2 и 3	Ельнинская.	Гордѣевъ.	—	2-хъ этаж. постр.
181	Колом. 1.	Люблинскій пер., 7.	Ивановъ.	Сѣровъ.	Каменная 5-ти этажная постройка.
182	Ал.-Нев. 1.	Обводный кан., 6-а и 65.	Чистяковъ.	—	Дерев. 2-хъ этажная постройка.
183	Рожд. 3.	Тверская.	Гандманъ.	Уструговъ.	Каменная 5-ти этажная постройка.
184	Ал.-Нев. 1.	Невскій пр., 141, 143-145.	Гвиди.	Стрегулинъ.	Каменная 6-ти этажная постройка.
185	Ал.-Нев. 3.	Воронежская, 50.	Хархаровъ.	Ивановъ.	Каменная 7-ми этажная постройка.
186	Спасск. 2.	Вн Б. Гостин двора, 147 и 148.	Барышниковъ.	—	Перестройка кладовой.
187	Нарв. 1.	Уг. Бол. Митрафаньевской дор. и Обводнаго канала	Кутузовъ.	—	Каменная одноэтажная постройка.
188	Литейн. 2.	Уг. Жуковского, 31.	Дейчманъ.	Каценеленбогенъ.	Каменная 7-ми этажная постройка.
189	Ал.-Нев. 3.	Ельнинская, 464.	Кузнецовъ.	Крыжановскій.	Каменная одноэтажная постройка.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ Московскую Городскую Управу съ 26-го марта по 2-е апрѣля 1907 года.

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
Рог. 3.	Воронцовская, 787-788-756.	Катыкъ А. И.	О. Дегинъ.	Постр. 1 кам. стр.
Прѣсн. 3.	Воскресенское шоссе, 1454.	Левыкина Ф. В.	Д. Звѣревъ.	Постр. 1 кам. стр.
Яузск. 2.	Яковлевскій пер., 296 265.	Сергѣевъ И. С.	Н. Сидоровъ.	Постр. 1 камен. стр.
Мѣщ. 4.	Митьковская, 806-669.	Петрова Е. З.	О. Тютровицъ.	Постр. 1 камен. и 1 дерев. стр.
Рог. 3.	Новоспасскій тушикъ, 1941-700.	Грячновъ. В. А.	Л. Кравецкій.	Постр. 3 камен. стр.
Пятн. 1.	Садовническая, 33-34.	Маслениковъ С. Р.	И. Сергѣевъ.	Постр. 1 кам. стр.
Леф. 2.	Измайл. камеръ-кол. валъ 1640.	Рошинъ В. Ф.	М. Чурилинъ.	Постр. 1 кам. и 2 смѣш. стр.
Суш. 1.	Вновь проектир. пер., 2049-304.	Крюковъ Д. И.	В. Понамареръ.	Постр. 1 кам. стр.
Хам. 1.	М. Трубецкій пер, 1359.	Сигачевъ И. А.	И. Матвѣевъ.	Постр. 2 дер. стр.
Пятн. 2.	Садовническая, 115-123.	Торг. д. Шредеръ и К ^о .	А. Боне	Постр. 1 камен. стр. и ремонтъ.
Пятн. 2.	Б. Дворянская, 372-271.	Деонтьева А. И.	Б. Кожевниковъ.	Постр. 2 кам. стр.
Рог. 3.	Пустая, 800-760.	Комяковъ К. П.	Ланковъ	Постр. 2 камен. стр.
Басм. 2.	Сусильниковъ пер., 788-613.	Бекъ А. А.	В. Краузе.	Постр. 1 кам., 1 дерев. и 1 см. стр.
Прѣсн. 2.	Б. Садовая, 733-734-608.	Т-во Шустовъ съ с-ми.	С. Соколовъ.	Металлическій навѣсъ.
Прѣсн. 2.	Ильинская, 715-600	Соколовъ И. А.	В. Угличининъ.	Постр. 1 камен. стр.
Серп. 2.	Дербеновск. наб., 128-129-129.	О-вафр. ваксы А. Жакои К ^о .	Р. Клейнъ.	Постр. 1 кам. стр.
Яким. 2.	Б. Якиманка 533-471.	Бр. Старшиновы.	В. Шервудъ.	Постр. 1 камен. стр.
Пятн. 1.	Садовническая, 85-96.	Меньшовъ П. П.	А. Бирюковъ.	Постр. 2 камен. стр.
Рог. 1.	Сивяковъ пер., 14-16-170.	Филатовъ Я. М.	В. Боринъ.	Постр. 2 камен. стр.
Преч. 1.	Одоженка, 183-192.	Титовъ В. П.	М. Ціемышевъ.	Постр. 1 камен. стр. и ремонтъ.
Срѣт. 2.	Давъ пер., 693-656.	Разумовъ С. М.	Н. Пульхеринъ.	Постр. 1 кам. стр.
Суш. 3.	Александровскій пер., 1088-623.	Владимировъ П. А.	Г. Милковъ.	Постр. 1 кам. и 1 дерев. стр.
Леф. 2.	2-й Гучков. подъѣздъ, 1325-122.	Наплекова А. И.	М. Даниловъ.	Постр. 4 кам. стр.
Серп. 2.	Щипковскій пер., 1552.	Засѣцкій Е. П.	С. Антоновъ.	Ремонтъ брандмауера.
Леф. 2.	3-я Петровская, 1327-122.	Слесарева П. И.	М. Даниловъ.	Постр. 2 дерев. стр.

Оглавленіе. В. Рулевъ. Экономическое примѣненіе мусоросжиганія въ городскомъ хозяйствѣ.—Седьмой международный съѣздъ зодчихъ.—Въ Имп. О-вѣ Архитекторовъ.—Хроника.—Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire.—Comptes repnus.—Chronique.—Demandes en autorisation de bâtir.

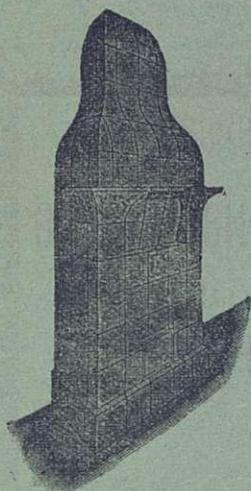
КОНТОРА
СТРОИТЕЛЬНЫХЪ МАТЕРІАЛОВЪ
С. М. ЛЮБЛИНСКАГО

Пет. Стор., Большой просп., 2. — Телефонъ 215—02.

— * —
Песокъ рѣчной съ тысячи кладки кирпича,
лодкамъ или кубамъ.

Алебастръ выварной Собств. завода,
Известь угловск. и Ассов. весьма хорошаго
качества.

100



СКЛАДЪ
ФИНЛЯНДСКАГО
РАККОЛАНІОКСКАГО
ГОТЧАРНАГО ЗАВОДА.

Имѣются въ большомъ выборѣ.
Живописные, цвѣтные, терра-
коттовые и бѣлые

ИЗРАЦОВЫЕ
**ПЕЧИ И
КАМИНЫ.**

№ 2, Знаменская улица, домъ № 2,
С.-ПЕТЕРБУРГЪ. 21

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИЯ
**С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО
ЗАВОДА.**

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ
системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной си-
стемы.

Жельзные сооруженія всякаго рода; издѣлія изъ го-
фрированнаго и оцинкованнаго жельза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной
системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ кловетовъ, металличе-
скихъ.

Жельзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круг-
лыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

**САДОВЫЯ РЪШЕТКИ
ВОРОТА-ЗОНТИКИ**

ДВЕРИ и проч.
изъ кован.
жельза

**ПАРАПЕТНЫЯ РЪШЕТКИ
БАЛКОНЫ ЛЪСТНИЦЫ**

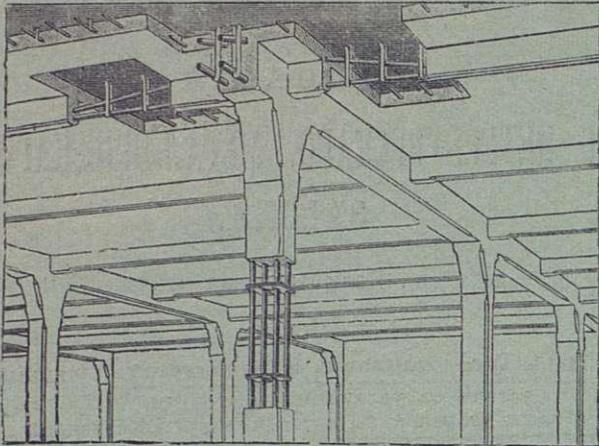
ПЕРИЛА и проч.
изъ кован.
жельза

К. ВИНКЛЕРЪ, С.-ПЕТЕРБУРГЪ

ВАС. ОСТР. 13 ЛИН. Д. № 76

ЖЕЛѢЗОБЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.
Exposition Universelle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:
Черноморское Строительное Общество,
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемая плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

«МОСТЫ»

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

ЛѢПНАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ и МРАМОРНО-ГРАНИТНАЯ МАСТЕРСКАЯ ГЕРМАНА БРАХМАНА.

Сиб., магазинъ: Пантелеймоновская, 13. Приготовленъ больш. выборъ рѣзныхъ и художеств. исполн. разныхъ стилей мраморныхъ каминовъ, цѣны дешевыя, вѣн конкур. Устройство мраморныхъ лѣстницъ, половъ и пр. Гранитн. и мунументн. издѣлія, готов. и по чертеж. Исполн. лѣпн. строят. работы, худож. исполн. Фирма удостоена золотой медали на междунар. выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 г. 24



ПЕРВЫЙ ВЪ РОССІИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА
В. КОЛПАКЪ, бывш. Артуръ дю-Ріетцъ

Сиб., В. О. Большой пр., 88-а. Тел. № 20845.

ГАРАНТИЯ ЗА ДОБРОНАЧЕСТВЕННОСТЬ.
При заводѣ имѣется механическое отдѣленіе для слесарныхъ и котельныхъ работъ.
Вѣн конкуренціи. 79

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ и СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО Євдокіма Степановича ВЬЮГИНА.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

34

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,
Гороховая, № 1.
Тел. 10—07.

Московское Отдѣленіе: Мясницкая, 13, домъ Давыдовой. Телеф. 22—42.

Представители заводовъ: „ПОРТЪ-КУНДА“ портландъ-цементъ, наивысшаго сорта.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА» вполне обладающій постоянствомъ объема.

Настоящая метлахская мозаичная плита, изразцы стѣнные, ванны, облицовочные кирпичики, фасадные орнаменты и проч., заводовъ Вильруа и Бохъ.

Гранитъ Гангеутскій и другой финляндскій, вполне обработанный.

Нѣкоторыя болѣе выдающіяся работы,

Исполненныя Обществомъ «ГРАНИТЪ».

- Памятникъ въ Москвѣ въ Возѣ почивающему Императору Александру II.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ въ Возѣ почивающему Императору Александру II.
- Памятникъ на Кавказѣ въ Возѣ почивающему Государю Наслѣднику Георгію Александровичу.
- Памятникъ въ Данцигѣ павшимъ русскимъ воинамъ.
- Памятникъ въ Ревелѣ морякамъ, погибшимъ при крушеніи броненосца «Русалка».
- Памятникъ въ С.-Петербургѣ павшимъ саперамъ.
- Памятникъ въ С.-Петербургѣ М. И. Глинкѣ.
- Памятникъ въ Сумахъ И. Г. Харитоненкѣ.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ композитору Фридриху Паціусу.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ собирателю древнихъ народныхъ пѣсенъ Ильѣ Ленроту.
- Часовня въ Гельсингфорсѣ Дѣйстви. Статск. Совѣтника Я. Л. Чернышева.
- Новый кафедральный Соборъ въ Варшавѣ.
- Кафедральный Соборъ въ Нарвѣ.
- Крѣпостной Соборъ въ Ковнѣ.

Фасады разныхъ общественныхъ и частныхъ домовъ въ Имперіи и Финляндіи, напр.: зданія Фаберже и Страхового Общества «Россія» въ С.-Петербургѣ, Политехническаго О-ва и Перваго Россійскаго Страхового О-ва въ Москвѣ, и пр. и пр. Въ производствѣ находится въ Москвѣ памятникъ въ Возѣ почивающему Императору Александру III, который въ непродолжительномъ времени будетъ законченъ. На этотъ памятникъ уже поставлены 5 монолитовъ, изъ коихъ одинъ вѣс. 4200 пуд. и остальные каждый по 2320 пуд.

ФИЛИППЪ ГОЛЬЦМАНЪ и К°, ВЪ ФРАНКФУРТЪ НА МАЙНѢ.

Облицовочной кирпичъ, глазурованный и неглазурованный, высшаго качества и изящности, поставляется различныхъ величинъ и фасоновъ и въ 10 цѣнтахъ.

96

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



15 Апрѣля.

№ 15.

ЗОДЧІЙ.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.
Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITESTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ приложеніями: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.
Безъ приложеній: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д.

КОНТОРА А. К. ШУРЫШЕВА. Тел. № 2185.

АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.
Выгребъ-Автоматы, цементно-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

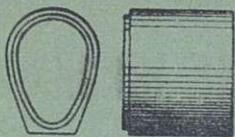
РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЯ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“

„МЕДВѢДЬ“

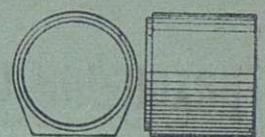
КИРПИЧЬ и ГЛИНА.



ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,
изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ
и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-ВО „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301 Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.
ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ
по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кзнен. и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.

Бетонныя дома, дачи, ледники и проч.

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.
Плиты Монье, трубы, колодцы, выгребъ, мозаичныя ванны, цементныя плитки.

Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія—Мерсіо-Кутюрье. Надеждинская, 6. Тел. 236—67.

ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,
Благовъщенская ул., 127.
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

Лѣсная биржа
Петровский Островъ,
Петровский просп., 5.

Телефонъ
351-31.

СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ И БРЕВЕНЪ.

85

Строительное Бюро

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

Петерб. Стор., Б. Спасская ул., № 25.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализація, вентиляціонные и жаровые каналы, террасевыя, асфальтовыя и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подъ наблюде- ніемъ Гражданскаго

Инженера

В. А. ШЕВАЛЕВА,

90

ВОСТОЧНО-

ФИНЛЯНДСКОЕ

ГРАНИТНОЕ

АКЦ. ОБЩ.

ВЪ ВЫБОРГѢ.

Всевозможныя гранитныя работы изъ любыхъ цвѣтовъ и размѣровъ.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

въ СПБ., Д. Хассиненъ, Тихвинская ул., 8. Тел. 50-68;

въ Москвѣ, Георгій Калишъ, Ильинка, д. Серпуховск. Общ.;

въ Ригѣ, Инженеръ Р. Мантель.

88

ПЕРВОЕ РОССІЙСКОЕ СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО,

учрежденное въ 1827 году.

Страхование отъ огня.

Страхование жизни.

Страхование отъ несчастныхъ случаевъ.

- а) Коллективныя страхованія рабочихъ на ПОСТРОЙКАХЪ съ отвѣтственностью по суду.
- б) Страхование техниковъ, архитекторовъ отъ всякаго рода несчастныхъ случаевъ.
- в) Страхование пассажировъ отъ несчастій на желѣзныхъ дорогахъ и пароходахъ по по- жизненнымъ полисамъ за небольшую, одинъ разъ уплачиваемую премію.

ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА находится: въ С.-Петербургѣ, Морская 40.

КОНТОРА въ Москвѣ, на Лубянкѣ въ д. Варгина.

АГЕНТСТВА во всѣхъ губернскихъ и большихъ уѣздныхъ городахъ.

4

ИМПЕРАТОРСКАГО Рос.  Пожарнаго Общества

ПОСТАВЩИКЪ

Товарищ. А. НАУМАНЪ и К^о.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Предлагаетъ **ТОЛЬ**, приготовленный
свои издѣлія: изъ кровельной
бумаги

собственной писчебумажной фабрики

ТОЛЬ-ПЕРГАМИНЪ,толь безъ всякой посыпки, для двухслойнаго по-
крытія, для покрытія потолковъ, стѣнъ и пр. и пр.**КРОВЕЛЬНУЮ БУМАГУ**

(шведскій картонъ),

Настоящій **КАРБОЛИНЕУМЪ** противъ
гниенія дерева.

КОНТОРА и ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ:

С.-Петербургъ, Гороховая улица, домъ № 20.

Телефонъ № 1378. 22

**ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
С. М. ЛИНДНЕРЪ.**

С.-Петербургъ, Перекупной пер., № 12.

Адресъ для телеграммъ: Плитка—Петербургъ.

Телефонъ № 5615.

Метлахскія плитки для
настилки половъ перво-
классныхъ заводовъ Рос-
сін, Германіи и Австріи.
Глазурованныя плитки
для облицовки стѣнъ, фа-
янсовыя и глиняныя.
Весьма дешево!**Облицовочныя кирпичи**,
во всѣхъ краскахъ, фор-
махъ и профиляхъ, здѣш-
няго и заграничнаго про-
изводства.**Глазурованные облицо-
вочные кирпичи** во
всевозможныхъ краскахъ,
главнымъ образомъ: совер-
шенно бѣлые и подъ сло-
новую кость.**Терракота, фигуры и ор-
наменты**, не подверга-
ющіеся атмосферической
перемѣнѣ, изъ песчан-
ника, а также и глазури-
рованные.**Массивный дубовый
паркетъ.****Тротуарныя плиты.**
Черепица, глазурованная
и матовая.
стеклянные кирпичи
«Falkonier».**Цинковые эмалирован-
ные обои Уолла** отлича-
ются дешевизной, проч-
ностью, гигиеничностью и
чистотой.**Патентованный свинцо-
во-асфальтовый изо-
лированный картонъ**,
превосходное средство
для защиты отъ сырости
и влаги.**Узорчатая, пресованная
фанера „Коптоксиль“**
для обшивки стѣнъ и по-
толковъ.**Огнеупорные кирпичи**
и глина, а также специ-
ально высоко-огнеупор-
ные кирпичи для нефтя-
ного отопленія.**Глиняный клинкеръ**, для
мощенія тротуаровъ.При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомя-
нутыхъ строительныхъ матеріаловъ. 27**ТОВАРИЩЕСТВО ПРОИЗВОДСТВА****ГЛИНЯНЫХЪ И ГОНЧАРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ****въ г. БОРОВИЧАХЪ.****С.-ПЕТЕРБУРГЪ:** Бол. Подъяческая, № 8, телефонъ—244-05, складъ — Полтавская ул.,
№ 11, телефонъ—872.**БОРОВИЧИ** Новгородской губ.**МОСКВА:** Мясницкая, домъ Гуськова, близъ Красныхъ воротъ, телефонъ № 1917.Адресъ для телеграммъ: **ТОПГИ.****Имѣть на складѣ:**

Огнеупорный кирпичъ всѣхъ принятыхъ размѣровъ и формъ.

Подовыя плиты изъ огнеупорнаго матеріала.

Шамотныя шахты для газомоторовъ.

Огнеупорную глину сырую и молотую.

Огнеупорную замазку, въ мѣшкахъ.

Шамоть молотый, въ мѣшкахъ

Фаяонный кирпичъ по всѣмъ лекаламъ, чертежамъ и моделямъ изготовляется въ
кратчайшее время.

КРАСКИ

скоровысыхающія масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ. ¹⁰

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

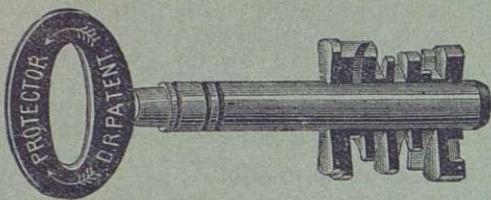
С.-Петербургъ, Каменноостровскій пр., 55. Тел. 212-42.

ПРОТЕКТОРЪ

ОСТОРОЖНО: замокъ этотъ тогда только оригиналенъ, когда ключи его носятъ клеймо „ПРОТЕКТОРЪ“.

Theodor Kromer,
Freiburg, Baden,

герм. прив. Усовершен. замокъ для денежных шкафовъ и т. д. После оф. Фидальныхъ испытаній на надежность противъ взломовъ и пороховыхъ взрывовъ. Принятъ повѣсь государственнымъ главнымъ банкомъ въ Берлинѣ для всѣхъ своихъ важныхъ заповоръ.



Адр.: Фабрика денежных шкафовъ или Ведоръ Кромеръ, Фрейбургъ, Бад.

ПРОТЕКТОРЪ

Adr: Geldschrankfabriken oder:
Theodor Kromer, Freiburg. (Baden.)

Послѣ многократныхъ и тщательныхъ испытаній введенъ въ главномъ государственномъ банкѣ въ Берлинѣ.

(а) Более 130.000 денежных шкафовъ во всѣхъ государствахъ. Фабричное клеймо.

Адр.: Фабрика денежных шкафовъ или Ведоръ Кромеръ, Фрейбургъ, Бад.

PROTECTOR

3 привилег. герм. имп. Подр. подъ „Schloss“ изъ энциклопедич. словаря Мейера. Только фабричное клеймо „ПРОТЕКТОРЪ“ на ключахъ охраняетъ псевдушихъ отъ ничтожныхъ поддѣлокъ.

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.

Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДѢ: колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНАГО

ОТОПЛЕНІЯ И ВЕНТИЛЯЦІИ

всѣхъ системъ.

УСТАНОВКА

ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИНЪ

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

УСТРОЙСТВО

Электрическаго освѣщенія и передачи силы.

Генеральный представитель для всей Россіи заводовъ «Акц. Общ. Броунъ, Бовери и К^о въ Баденѣ. (Швейцарія)».

Техническая контора инж. Р. Э. ЭРИХСОНЪ.

Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.
С.-Петербургъ. Невскій, 64. Телефонъ 2151.

Адресъ для телеграммъ: Турбо—Москва—Петербургъ.

69

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

ВИТЬЕ И ПАЛЬМЪ

бывш. Бр. ОФФЕНБАХЕРЪ.

Магазинъ и контора внутри Апраксина Двора 3, 4, 9 и 10, проездъ противъ Государственного Банка. Тел. 11—63.

ЗЕРКАЛЬНЫЯ И ОКОННЫЯ СТЕКЛА

ЛУЧШИХЪ ЗАВОДОВЪ.

Огромный Выборъ Зеркалъ

Стекла въ мѣдной и свинцовой оправѣ.
” съ матовыми рисунками.
” прессованныя, цвѣтныя и кафедральн.
” рубчатыя для крышъ.
” иллюминаторныя и половыя.
Стеклянные кирпичи и марблитъ.

СПЕЦІАЛЬНОСТИ:

ОСТЕКЛЕНІЕ ПОСТРОЕКЪ

И

ОТДѢЛКА МАГАЗИНОВЪ.

91



ЗОДЧИЙ.



ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Седьмой международный съездъ зодчихъ.

(Продолженіе).

Таковы вопросы, обсужденію и рѣшенію которыхъ были посвящены засѣданія лондонскаго съезда. Но, какъ я уже упомянулъ, занятія съезда состояли не только изъ засѣданій. Много времени было удѣлено и различнымъ осмотрамъ и экскурсіямъ, для ознакомленія членовъ съезда съ выдающимися памятниками англійскаго зодчества. По программѣ, на каждый день были назначены двѣ или даже въ нѣкоторыхъ случаяхъ три одновременныя поѣздки, и членамъ съезда предлагалось заранее записываться на ту или на другую. Несмотря на такое дѣленіе экскурсантовъ на двѣ или болѣе партій, нѣкоторыя экскурсіи были чрезвычайно многочисленны.

Въ самомъ Лондонѣ осмотрѣны были слѣдующія зданія:

а) изъ построекъ среднихъ вѣковъ и эпохи возрожденія:

Лондонскій замокъ (Тауэръ);

Романская церковь св. Варооломея;

Частью романская, частью готическая церковь ордена тамплиеровъ (храмовниковъ) и примыкающей къ ней великолѣпный залъ XVI вѣка;

Вестминстерское Аббатство;

Соборъ св. Павла, построенный въ XVII вѣкѣ извѣстнымъ архитекторомъ Sir Christopher Wren;

Кенсингтонскій дворецъ;

б) изъ построекъ прошлаго, XIX вѣка:

Зданіе Парламента, построенное на берегу Темзы архитекторомъ Charles Barry въ богатѣйшемъ позднеготическомъ или такъ называемомъ «перпендикулярномъ» стилѣ;

Bridgewater House, — домъ особнякъ, построенный тѣмъ же архитекторомъ въ 1848 году и содержащій прекрасную коллекцію картинъ;

Dorchester House, — домъ особнякъ, построенный въ срединѣ прошлаго столѣтія архитекторомъ Vulliamy, по образцу извѣстной Виллы Фарнезина въ Римѣ и славащійся своею роскошною внутреннею отдѣлкою;

в) изъ новѣйшихъ построекъ:

Римско-Католическій соборъ въ Вестминстерѣ *), выстроенный вчернѣ покойнымъ архитекторомъ Bentley и внутри еще не отдѣланный;

Музей имени Викторіи и Альберта въ Кенсингтонѣ, строящійся по проекту и подъ руководствомъ бывшаго предсѣдателя королевскаго института британскихъ архитекторовъ Sir Aston Webb *);

Зданіе общества Chartered Accountants, построенное предсѣдателемъ съезда Бельчеромъ.

Кромѣ того были осмотрѣны:

Мастерскія крупнѣйшей въ Лондонѣ фирмы подрядчиковъ по строительнымъ работамъ братьевъ Holloway; Извѣстный гончарный заводъ Доультона, и Сады Бѣкингамскаго Дворца, столичной резиденціи короля.

Для осмотра памятниковъ, находящихся на болѣе или менѣе значительномъ разстояніи отъ Лондона, были совершены слѣдующія экскурсіи:

Въ Оксфордъ;

Въ Кембриджъ;

(Эти двѣ экскурсіи происходили одновременно и заняли весь день).

Въ Виндзоръ, для осмотра королевскаго замка;

Въ Замокъ Hatfield House, резиденцію маркиза Сольсбюри;

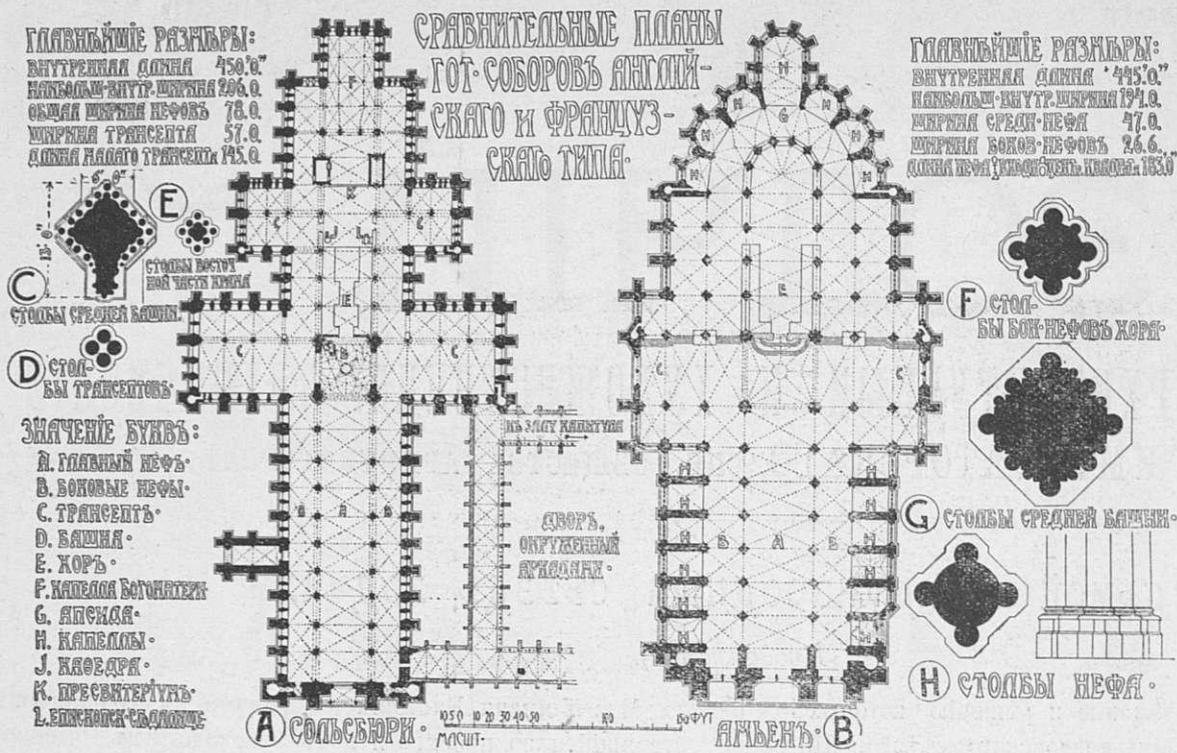
Въ Замокъ Hampton Court, построенный знаменитымъ министромъ Генриха VIII кардиналомъ Wolsey и содержащій драгоцѣнную коллекцію рисунковъ итальянскаго художника XV вѣка Mantegna, изображающихъ триумфъ Юлія Цезаря;

Въ Гриничъ (на пароходѣ внизъ по Темзѣ).

Какъ ни обширна эта программа, нельзя не сознаться, что она страдаетъ нѣкоторою односторонностью: дѣйствительно, памятникамъ историческимъ въ ней отведено гораздо больше мѣста, нежели современнымъ постройкамъ. Такъ, между прочимъ, къ живѣйшему сожалѣнію многихъ участниковъ съезда, имъ не былъ предоставленъ случай познакомиться съ устройствомъ и внутреннею отдѣлкою англійскихъ жилыхъ домовъ новѣйшей постройки, несмотря на то, что представитель Германіи, Мутезіусъ, въ своей рѣчи на открытіи съезда публично высказалъ пожеланіе, чтобы членамъ конгресса была дана возможность осмотрѣть нѣкоторые образцы

*) См. «Зодчій» 1906 годъ № 46.

*) См. «Зодчій» 1906 годъ № 32.



Фиг. 1.

этихъ типичнѣйшихъ произведеній современной англійской архитектуры.

Изъ историческихъ зданій, которыми такъ богата Англія и которыми англичане не безъ основанія гордятся, наибольшій интересъ представляютъ средневѣковые храмы и относящіеся къ концу готической эпохи и началу эпохи возрожденія замки и загородные дома.

Выясненіе характерныхъ чертъ англійской церковной готики лучше всего достигается путемъ сравненія ея памятниковъ съ однородными и современными имъ памятниками готического стиля во Франціи.

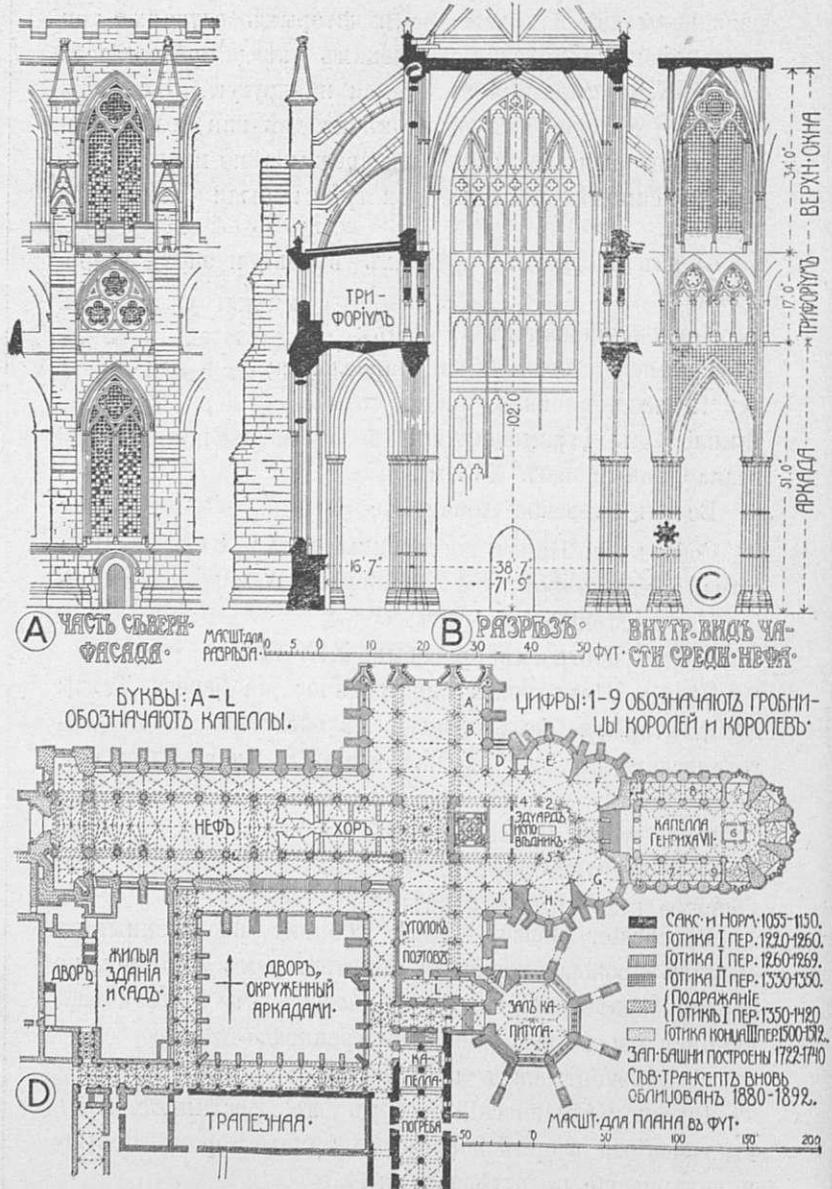
На фиг. 1 изображены планы соборовъ въ Сольсбюри и въ Амьенѣ. Первый считается типичнымъ образцомъ англійскаго готическаго собора, второй — французскаго. Сличая между собою эти два плана, мы не можемъ не замѣтить, прежде всего, значительно большей вытянутости пропорцій англійскаго собора. Дѣйствительно, при приблизительно одинаковой длинѣ (около 450 футовъ), ширина тройнаго нефа собора въ Амьенѣ (не считая боковыхъ капеллъ) равняется около 100 футамъ, а ширина тройнаго же нефа собора въ Сольсбюри — всего только 75 футамъ.

Другая особенность англійскаго плана заключается въ значительномъ выступѣ поперечнаго нефа или трансепта. Тогда какъ во Франціи трансептъ лишь немного выступаетъ изъ-за линіи контрфорсовъ продольнаго нефа, въ Англіи онъ смѣло выдается впередъ на величину, почти равную ширинѣ этого нефа.

Восточное окно Гюркескаго собора (фиг. 3) имѣетъ 78 футовъ высоты и 33 фута ширины, а такое же окно въ Глостерѣ — 72 фута высоты и 38 футовъ ширины. Иногда (какъ въ случаѣ, представленномъ на фиг. 1), за этой восточной

отъ перваго, вслѣдствіе чего все зданіе получаетъ въ планѣ форму шестиконечнаго креста.

Очень существенно разнятся другъ отъ друга англійскіе и французскіе соборы по плану восточнаго конца зданія. Характерный французскій типъ представляетъ полукруглую апсиду, окруженную концентрично съ нею галерею и полукольцомъ открывающихся въ эту галерею капеллъ. Въ Англіи же вмѣсто полукруглой апсиды имѣется прямая стѣна съ громаднымъ окномъ, наполненнымъ цвѣтными стеклами.



Фиг. 2. Планъ и разрѣзъ церкви Вестминстерскаго Аббатства.

стѣною, замыкающею собою главную часть зданія, помѣщается небольшая капелла квадратной или прямоугольной формы, посвященная Божьей Матери и носящей поэтому названіе Lady Chapel. Эта капелла обыкновенно бываетъ единственною во всей церкви, тогда какъ во французскихъ соборахъ, кромѣ апсидальныхъ капеллъ, ихъ обыкновенно имѣется цѣлый рядъ по обѣимъ сторонамъ нефа, въ промежуткахъ между контрфорсами.

Вслѣдствіе сравнительно небольшого пролета англійскихъ нефовъ, размѣры столбовъ, поддерживающихъ стѣны и своды, въ Англии значительно меньше, чѣмъ во Франціи, какъ это и видно на прилагаемой (фиг. 1). Типичною чертою англійскихъ столбовъ является отдѣльныя колонки, окружающія главный массивъ устоя и связанныя съ нимъ каменными кольцами (фиг. 1). Стержни этихъ колонокъ часто дѣлаются изъ другого, болѣе прочнаго матеріала, чѣмъ самый столбъ. Такъ, въ Сольсбюри, столбы исполнены изъ обыкновеннаго камня, а окружающія ихъ колонки изъ чернаго мрамора. Встрѣчаются также небольшіе столбы, составленные изъ отдѣльныхъ колонокъ, безъ средняго массива. Наибольшими размѣрами отличаются, какъ и слѣдовало ожидать, четыре столба, поддерживающіе центральную башню собора.

Эта центральная башня такъ же характерна для англійской готики, какъ парныя башни на западномъ фасадѣ для французской (Парижъ, Реймсъ, Амьенъ и т. д.). Но тогда какъ число башенъ французскаго собора обыкновенно этими двумя западными и ограничивается*), англійскіе соборы нерѣдко имѣютъ, кромѣ центральной башни, еще и пару западныхъ. Послѣднія, однако, всегда значительно меньше первой, которая является, поэтому, господствующимъ мотивомъ всего зданія.

Къ англійскимъ соборамъ обыкновенно примыкаютъ разныя второстепенныя сооруженія, какъ-то залъ капитула, обнесенный аркадами дворъ и т. п. Объясняется это тѣмъ, что многіе изъ нихъ первоначально служили монастырскими церквами.

*) Во Франціи большія центральныя башни встрѣчаются почти исключительно въ Нормандіи (соборы въ Coutances, Bayeux и др. город.). Средневѣковая архитектура этой провинціи имѣетъ вообще много сходства съ англійской, что вполне естественно въ виду тѣсной связи, долгое время существовавшей между Англійей и Нормандіей.

Англія донинѣ изобилуетъ средневѣковыми монастырями и аббатствами, изъ которыхъ многія, по изяществу своей архитектуры и красотѣ деталей, принадлежатъ къ лучшимъ произведеніямъ готики. Наиболѣе типичныя находятся на сѣверѣ Англии, въ графствѣ Йоркширъ. Особенною же извѣстностью пользуется великолѣпное Вестминстерское Аббатство въ Лондонѣ.

Такъ какъ начало постройки церкви Вестминстерскаго Аббатства восходитъ къ романской и ранне-готической эпохѣ, когда англійская архитектура находилась еще подъ сильнымъ вліяніемъ французской, то неудивительно, что въ архитектурѣ этой церкви мы находимъ немало французскихъ чертъ. Къ такому относится, на примѣръ, полукруглая апсида, съ полукольцевою галлерею и капеллами (см. фиг. 2). Средняя изъ этихъ апсидальныхъ капеллъ была снесена въ XV вѣкѣ, и на мѣстѣ ея выстроена знаменитая капелла Генриха VII, — одно изъ роскошнѣйшихъ произведеній «перпендикулярнаго» стиля.

Апсида, вмѣстѣ съ примыкающими къ ней капеллами, до сравнительно недавняго времени служила усыпальницею королевскаго дома. Здѣсь находятся гробницы почти всѣхъ англійскихъ королей и коро-

левей, начиная съ основателя аббатства, короля Эдуарда Исповѣдника, сдѣлавшаго Лондонъ столицею государства (умеръ въ 1066 году). Въ нефахъ же и въ трансептѣ погребено большинство великихъ людей Англии, а остальнымъ поставлены памятники.

Между прочимъ, изъ архитекторовъ прошлаго, девятнадцатаго, вѣка въ аббатствѣ погребены: Sir Charles Barry, строитель Парламента; G. E. Street, строитель зданія Суда въ Лондонѣ и извѣстный знатокъ средневѣковаго искусства; Gilbert Scott, авторъ памятника принцу Альберту въ Гайдъ-Паркѣ и многихъ церковныхъ зданій.

Южная вѣтвь трансепта носитъ названіе «уголка поэтовъ»; здѣсь находятся памятники всѣмъ выдающимся англійскимъ поэтамъ и писателямъ, начиная съ «отца англійской поэзіи», Чосера, жившаго въ XIV вѣкѣ. Къ англійскимъ поэтамъ причисленъ и американецъ Лонгфелло; это, кажется, единственный иностранецъ, допущенный въ пантеонъ великихъ мужей Англии.

Надгробная плита въ сѣверномъ концѣ трансепта указываетъ мѣсто, гдѣ погребенъ «великій старецъ», знаменитый вождь либеральной партіи Гладстонъ.



Фиг. 3. Восточное окно собора въ Йоркѣ.

Очень живописенъ старый дворъ аббатства. Подобно большинству такихъ дворовъ въ Англии, онъ помѣщается въ юго-западномъ углу, образованномъ пересѣченіемъ нефа съ трансептомъ и, благодаря такому положенію, защищенъ высокими стѣнами церкви отъ холодныхъ сѣверныхъ и восточныхъ вѣтровъ.

Расположенный съ другой стороны трансепта залъ капитула представляетъ собою высокое восьмиугольное помѣщеніе, покрытое сводомъ, опирающимся на центральный столбъ. Распоръ свода уравнивается большими наружными контрфорсами и упорными арками. Это самый обычный типъ подобнаго зала.

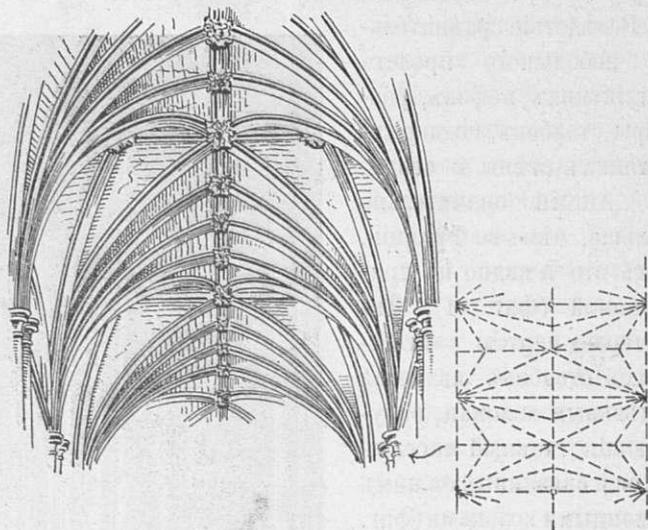
Изъ остальныхъ уцѣлѣвшихъ помѣщеній прежняго монастыря можно указать на трапезную, погреба и т. п.

Обращаясь, теперь къ разрѣзу, мы и здѣсь замѣчаемъ черту, обличающую французское вліяніе, а именно значительную высоту средняго нефа, которая равняется утроенной его ширинѣ. Такое соотношеніе, весьма обычное во Франціи, составляетъ въ Англии исключеніе: дѣйствительно, высота типичныхъ англійскихъ нефовъ (соборы въ Сольсбюри, Линкольнѣ, Винчестерѣ, Личфильдѣ и др. гор.) превышаетъ ихъ ширину лишь въ 2—2,5 раза. Сравнительно небольшая высота зданія давала англійскимъ зодчимъ возможность гораздо умѣреннѣе пользоваться упорными арками для поддержанія верхнихъ сводовъ, чѣмъ это дѣлали французы, въ виду того, что даже при одинаковой величинѣ горизонтальнаго распора, опрокидывающій моментъ былъ меньше, чѣмъ въ церкви французскаго типа. Въ разсматриваемой же церкви Вестминстерскаго Аббатства, верхніе своды подпираются, какъ и во многихъ французскихъ соборахъ, упорными арками, расположенными въ два яруса (см. разрѣзъ, фиг. 2).

Внутренній видъ нефа Вестминстерскаго Аббатства показанъ на табл. 13. На той же таблицѣ представлены внутренніе виды двухъ типичныхъ англійскихъ соборовъ въ Личфильдѣ и въ Эксетерѣ. На этихъ послѣднихъ снимкахъ видны главнѣйшія особенности англійскихъ сводовъ готической эпохи. Нужно замѣтить, что тогда какъ во Франціи обычнымъ типомъ перекрытія служилъ простой крестовый сводъ на діагональныхъ гуртахъ, и лишь къ концу готической эпохи возникло стремленіе къ усложненію его путемъ увеличенія числа нервюръ, въ Англии уже въ началѣ XIII вѣка появились, кромѣ діагональныхъ гуртовъ, гурты шельжные и «промежуточные», иначе называемые тьерсеронами или гуртами третьяго порядка. Первые, т. е. шельжные, украшаютъ собою шельги распалубокъ, изъ которыхъ состоитъ крестовый сводъ; вторые—соединяютъ середины этихъ шельжныхъ гуртовъ съ двумя ближайшими опорами. На планѣ тьерсероны проектируются въ видѣ четырехконечной звѣзды и обыкновенно дѣлаютъ приблизительно пополамъ углы, составляемые діагоналями со сторонами прямоугольника, надъ которымъ устроенъ сводъ (фиг. 4). Встрѣчаются своды и съ двойнымъ числомъ промежуточныхъ гуртовъ. Кладка англійскихъ сводовъ почти всегда велась «въ елку», то-есть рядами, перпендикулярными къ діагонали, а не параллельными шельгѣ, какъ это обыкновенно дѣлалось во Франціи. Возможно, что раннее появленіе шельжныхъ гуртовъ было вызвано желаніемъ англійскихъ строителей

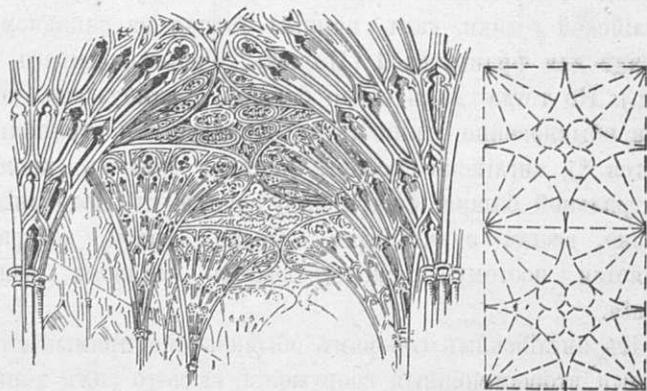
скрыть зигзагообразный шовъ, получающійся при встрѣчѣ между собою косыхъ рядовъ кладки.

Гурты діагональные, поперечные или подпружные (разбивающіе все перекрытіе нефа на отдѣльные, прямоугольные въ планѣ, своды) и промежуточные обра-



Фиг. 4. Англійскій готическій сводъ.

зуютъ надъ каждою опорою пучекъ изъ семи или болѣе гуртовъ, расходящихся въ видѣ лучей или вѣера. Видъ же всего перекрытія напоминаетъ при этомъ рядъ опрокинутыхъ пирамидъ, съ вогнутыми ребрами. Увеличивая число промежуточныхъ гуртовъ, а слѣдовательно и сторонъ пирамидъ, можно постепенно превратить пирамиды въ конуса, что и было сдѣлано англійскими зодчими въ XV вѣкѣ. Въ результатѣ получился такъ называемый вѣрный сводъ, представляющій собою наиболѣе характерную особенность англійской готики, такъ какъ онъ встрѣчается только въ этомъ стилѣ; у насъ его иногда совершенно неправильно называютъ «нормандскимъ» (фиг. 5).



Фиг. 5. Вѣрный сводъ.

Самый же извѣстный и роскошный сводъ подобнаго типа, это тотъ, который перекрываетъ капеллу Генриха VII въ Вестминстерскомъ Аббатствѣ табл. 13). Здѣсь вершины конусовъ или воронокъ, изъ которыхъ состоитъ сводъ, не опираются непосредственно на стѣны, а какъ-бы подвѣшены къ перекинутымъ черезъ ка-

пеллу подпружнимъ аркамъ. Эта поразительно смѣлая конструкція въ натурѣ очень эффектна, и чрезвычайное богатство свода, роскошно украшеннаго рѣзью, еще болѣе усиливаетъ впечатлѣніе.

Разсмотрѣвъ вкратцѣ главнѣйшія особенности плана и внутренняго вида англійскихъ соборовъ, необходимо еще сказать нѣсколько словъ о ихъ внѣшности.

По красотѣ своихъ внѣшнихъ пропорцій, англійскіе соборы имѣютъ мало равныхъ себѣ въ Европѣ. Длинный нефъ, не слишкомъ высокій и не подпертый, какъ во Франціи, цѣлымъ лѣсомъ контрфорсовъ и упорныхъ арокъ, затемняющихъ ясность архитектурныхъ линий, производитъ впечатлѣніе величаваго спокойствія, которое можно сравнить только съ впечатлѣніемъ, производимымъ античнымъ храмомъ. Большая центральная башня, вокругъ которой группируются остальные, болѣе низкія, части зданія, связываетъ всю композицію въ одно цѣлое и придаетъ ей единство. Въ однихъ случаяхъ башня эта тяжелая и массивная, въ другихъ — она стройно возвышается въ видѣ высокаго шпиля.

Немало способствуетъ привлекательности англійскихъ соборовъ и красота ихъ мѣстоположенія. Они расположены не въ узкихъ переулкахъ и не на тѣсныхъ городскихъ площадяхъ, какъ многіе изъ соборовъ континентальной Европы, а среди садовъ и зелени, (Сольсбюри, Винчестеръ), въ красивой долинѣ (Уэльсъ) или на высокомъ и крутомъ берегу живописной рѣчки (Дѣргамъ).

Внѣшній видъ нѣкоторыхъ соборовъ показанъ на табл. 12.

Первая изъ воспроизведенныхъ здѣсь фотографій изображаетъ соборъ въ Сольсбюри, замѣчательный своею великолѣпной башнею, которая считается самою высокою въ Англии. Высота ея—58 саженъ. На этомъ снимкѣ ясно видны оба трансента, большой и малый, о которыхъ было упомянуто выше, при сравненіи между собою плановъ собора въ Сольсбюри и собора въ Амьенѣ.

На второй фотографіи представленъ соборъ въ Уэльсѣ (Wells). Подобно предыдущему, онъ относится къ готикѣ перваго періода, а именно къ первой половинѣ XIII вѣка. Здѣсь имѣются три башни: двѣ на западномъ фасадѣ и одна надъ пересѣченіемъ нефа съ трансептомъ. Несмотря на свои сравнительно небольшіе размѣры, соборъ этотъ долженъ быть причисленъ къ

наиболѣе замѣчательнымъ въ Англии. Особенно славится онъ художественною и гармоничною группировкою частей. Прекрасно сохранились примыкающія къ нему старинныя зданія, въ частности живописный епископскій дворецъ, представляющій собою средневѣковый замокъ, окруженный рвомъ.

Соборъ въ Линкольнѣ, воспроизведенный на третьемъ снимкѣ, одинъ изъ самыхъ большихъ, красивыхъ и типичныхъ соборовъ въ Англии; въ немъ проявляются всѣ характернѣйшія особенности англійской готики. Соборъ гордо возвышается на вершинѣ горы, и производитъ сильное впечатлѣніе своими эффектными массами. Западный фасадъ не лишенъ величія, но имѣетъ тотъ недостатокъ, что не выражаетъ дѣленія церкви на три нефа и является, въ сущности, только декоративною стѣною. Вообще надо признать, что западный фасадъ англійскаго собора нерѣдко составляетъ его слабую сторону.

Наконецъ, послѣдній снимокъ на этой таблицѣ изображаетъ соборъ въ Дѣргамѣ (Durham). По мѣстоположенію, это самый живописный соборъ въ Англии. Подобно двумъ предыдущимъ, онъ имѣетъ три квадратныя башни. Внутренность нефа относится къ романской эпохѣ, представляя собою одинъ изъ лучшихъ существующихъ образцовъ англо-романскаго или нормандскаго стиля. Все въ этомъ нефѣ массивно и прочно; очень внушительны чередующіеся между собою круглые и квадратные столбы, украшенные вырѣзанными на нихъ зигзаго-образными линиями. Къ сожалѣнію, соборъ много пострадалъ отъ неоднократныхъ реставрацій, въ особенности отъ реставраціи, произведенной въ 1800 году, т. е. въ такое время, когда совершенно не понимали духа средневѣковой архитектуры. При этомъ былъ разрушенъ залъ капитула.

Рядомъ съ соборомъ находится замокъ нормандской эпохи; въ немъ въ настоящее время помѣщается университетъ.

(Окончаніе слѣдуетъ).



Къ вопросу о промерзаемости стѣнъ жилыхъ помѣщеній.

(Окончаніе *).

Х.

Разсмотримъ, на какую глубину отражаются точныя колебанія комнатной температуры, аналогичныя принятымъ нами раньше при разсмотрѣніи кирпичной стѣны (гл. VII), въ стѣнахъ изъ другихъ строительныхъ матеріаловъ.

Общій видъ періодической части уравненія колебательнаго движенія температуры въ толщѣ стѣны (см. гл. VI) будетъ

$$t = C e^{-x' \sqrt{n}} \cos (\alpha x - x' \sqrt{n} - \delta)$$

Для простоты примемъ

$$\cos (\alpha x - x' \sqrt{n} - \delta) = 1,$$

*) См. «Зодчій» № 5, 1907 г.

что во всякомъ случаѣ измѣняетъ окончательный результатъ въ сторону большей величины. n равно числу затопокъ печи въ сутки, какъ и раньше, примемъ равнымъ единицѣ ($n=1$).

Тогда основное уравненіе приметъ видъ

$$t = C e^{-ax}$$

гдѣ $x' = x \sqrt{\frac{\pi}{24 k}}$, что можно написать тоже въ

видѣ ax , такъ что

$$t = C e^{-ax}$$

Для стѣны изъ другого матеріала

$$t_1 = C_1 e^{-a_1 x_1}$$

Для случая когда колебанія поверхностныхъ слоевъ стѣны равны

$$C_1 = C$$

кромѣ того должно быть $t_1 = t$, такъ какъ нами разсматривается случай, когда колебанія затихли, т. е. очень близки къ нулю, и слѣдовательно, безконечно мало отличны другъ отъ друга

Все вмѣстѣ взятое даетъ намъ право написать

$$e^{-ax} = e^{-a_1 x_1}$$

отсюда непосредственно слѣдуетъ, что:

$$ax = a_1 x_1$$

и дальше, что

$$x_1 = \frac{a}{a_1} x.$$

Слѣдовательно, зная, глубину на которую проникаютъ колебанія температуры извѣстной амплитуды для одного какого нибудь матеріала, мы при помощи отношенія

$$\frac{a}{a_1} = \mu$$

легко можемъ опредѣлить ту же величину для другого матеріала.

Положимъ въ основаніе нашего расчета слѣдующую таблицу коэффеціентовъ теплоемкости, теплопроводности и вѣсовъ матеріаловъ:

Названіе матеріала	Теплоем-	Теплопровод- ность—количе- ство тепла про- сходитъ черезъ 1 сант. въ 1 часъ, при $\delta = 1$ ст.	Вѣсъ слоя стѣны въ 1 сант площ. и 1 сант. толщ.	S. δ
	W			K = $\frac{W \cdot S}{K}$
Кирпичъ	0,20	70	20	17,5
Известнякъ	0,20	200	26	38,5
Дерево	0,58	10	6,6	2,6
Стекло	0,18	88	27	18,1
Коксъ	0,20	26	14	9,3
Известковый раст- воръ (сух.)	0,44	50	18	6,3
Песчаникъ	0,25	200	23	34,8
Разныя ткани	0,60	5	2,5	0,334

Принявъ μ для кирпича равнымъ единицѣ, для другихъ матеріаловъ мы легко найдемъ слѣдующія величины:

- Для кирпича $\mu = 1$
- » известняка $\mu = 1,48$
- » стекла $\mu = 1,02$
- » кокса $\mu = 0,73$
- » известкового раствора (сух.) . . $\mu = 0,60$
- » песчаника $\mu = 1,41$
- » тканей $\mu = 0,14$

Раньше мы выяснили, что въ кирпичной стѣнѣ коле-

банія отражаются на глубинѣ около 29 сент. Въ стѣнахъ изъ другихъ матеріаловъ найденъ по формулѣ

$$x' = x \mu x$$

Для кирпича	29 сент.
» известняка	43 —»—
» дерева	11 —»—
» стекла	29,6 —»—
» кокса	21 —»—
» известкового раствора (сух.) . . .	17,4 —»—
» песчаника	40,8 —»—
» тканей	4,0 —»—

Последнія данныя освѣщаютъ строительные матеріалы со стороны ихъ теплопроводности.

XI.

Припоминая все, что нами выяснено относительно колебанія суточной температуры въ толщѣ стѣны, мы должны прійти къ заключенію, что общепринятый расчетъ расхода тепла черезъ наружныя стѣны жилыхъ домовъ съ принятіемъ во вниманіе только случая установившагося обмѣна тепла (случая инерціи), вообще говоря, правиленъ ибо принятая обычаемъ у насъ толщины стѣны значительно превосходятъ глубину, на которой отражаются суточные колебанія комнатной температуры, а за этой, глубиною, какъ выяснено, температура стѣны установившаяся.

Изъ тѣхъ же данныхъ слѣдуетъ, что расчетъ на потерю тепла слѣдуетъ вести отъ средней комнатной температуры, принимая ее, а не максимальную, за температуру инерціи.

Наконецъ, изъ разсмотрѣнія слѣдующей таблицы, поставленной по образцу приведенной въ главѣ V, только при внѣшней температурѣ -30° приходимъ къ заключенію, что принятая у насъ норма толщинъ наружныхъ стѣны жилыхъ зданій въ $2\frac{1}{2}$ кирпича безусловно преувеличена.

Таблица толщинъ стѣны и среднихъ комнатныхъ температуръ, для которыхъ температура внутренней поверхности стѣны при морозѣ -30° не опускается ниже $+7^{\circ}$

Толщ. стѣны δ	0,12	0,25	0,38	0,51	0,64	0,77
Средняя комнат. темпер. T_b	25,5	18,7	15,8	13,9	12,7	11,9

Стѣны въ $1\frac{1}{2}$ кирпича въ нашемъ климатѣ вполне достаточны для соблюденія всѣхъ условій гигиены при отопленіи не ниже показываемаго таблицей. Имѣя же къ этому достаточную вентиляцію, можно сказать съ увѣренностью, что сырость на стѣнахъ отъ промерзанія ни въ коемъ случаѣ не появится, ибо нами принято для расчета сравнительно низкая температура поверхности стѣны ($+7^{\circ}$).

Придавъ наружнымъ стѣнамъ толщину въ $1\frac{1}{2}$

кирпича мы въ этомъ дѣлѣ не будемъ новаторами*), а результаты, которые получатся, имѣютъ цѣну для страны, ибо освобождается часть мертвого капитала, который затрачивается на строенія.

Въ слѣдующей главѣ разсмотрѣнъ нами еще случай прохожденія тепла черезъ стѣны съ воздушными прослойками и введенъ коррективъ въ результатъ общей формулы, вытекающей изъ предшествовавшихъ этой главѣ разъясненій.

ХІІ.

Изъ предыдущаго извѣстно, что количество тепла, проходящее черезъ стѣну, равно (см. гл. VI):

$$W = h_1 (T_b - t_b) = \frac{\lambda}{\delta} (t_b - t_n) = h_2 (t_n - T_n),$$

гдѣ T_b — температура воздуха внутренняя
 T_n — » » наружная
 t_b — » внутренней поверхности стѣны
 t_n — » наружной » »
 λ — коэффициентъ теплопроводности стѣны
 δ — толщина стѣны
 h_1 и h_2 — коэффициенты передачи тепла отъ воздуха стѣнѣ и обратно.

Изъ этихъ уравненій непосредственно получаемъ

$$W = \frac{T_b - T_n}{\frac{1}{h_1} + \frac{1}{h_2} + \frac{\delta}{\lambda}}$$

или

$$W = \frac{T_b - T_n}{p}; \quad W_p = T_b - T_n,$$

*) Имѣемъ въ виду практику западной Европы. Исходя изъ принятыхъ толщинъ стѣнъ, хотя бы напр. въ Берлинѣ, мы для нашего климата придемъ все къ тѣмъ же 1½ кирпичамъ. П. Сальмановичъ, при разсмотрѣннн этого вопроса, беретъ общепринятую у насъ толщину стѣнъ въ 2½ кирпича, опредѣляетъ отсюда модуль теплосохраняемости и приходитъ къ заключенію, что для западной Европы тонки стѣны въ 1 кирп. Намъ кажется правильнѣе исходить къ намъ отъ болѣе экономной зап. Европы. Въ настоящее время стѣны толщиной въ 1 кирп. тамъ узаконены и, насколько намъ извѣстно, нареканий не вызываютъ (Hütte). Подсчитывая, какъ и П. Сальмановичъ, (стр. 216—219) для одного кирпича $K=1: \left(\frac{0,25}{0,6} + \frac{2}{9} \right) = 1,56$

Для Берлина максимумъ вѣроятной температурной разности = 17 + 18 = 35°; для Петербурга = 45°. Слѣдовательно для Петербурга $K = \frac{1,56 \cdot 35}{45} = 1,21 > 1,125$, а для послѣдней величины по таблицѣ XIII при $C=0,6$ получаемъ толщину стѣны $l_s=0,40$ метр. то есть 1½ кирпича.

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.

На XXI-мъ очередномъ общемъ собраніи, состоявшемся подъ предѣдательствомъ В. В. Эвальда 10 апрѣля, Б. Н. Николаевъ сдѣлалъ сообщеніе: «Современныя теченія московской архитектуры».

Свой докладъ г. Николаевъ началъ съ афоризма: архитектура, какъ и вообще всякое искусство, отражаетъ современную жизнь. Современная жизнь не имѣетъ опредѣленнаго и однообразнаго для всѣхъ духовнаго содержанія; слѣдовательно, нечего и удивляться, что въ нашей современной архитектурѣ нѣтъ опредѣленнаго направленія.

Въ московской архитектурѣ докладчикъ видитъ иллюстрацію этого положенія. Не находя возможности

гдѣ $p = \frac{1}{h_1} + \frac{1}{h_2} + \frac{\delta}{\lambda}$ — коэффициентъ сопротивленія проходу черезъ стѣну теплоты.

Представимъ себѣ теперь стѣну съ воздушными прослойками. Пусть будетъ n перегородокъ и $n-1$ прослойковъ. Пусть дальше p_1, p_2, \dots, p_n коэффициенты сопротивленія проходу тепла черезъ отдѣльныя стѣны; t_1, t_2, \dots, t_{n-1} температуры воздуха въ заключенныхъ пространствахъ. По предыдущему имѣемъ, если за W принять количество тепла, проходящее черезъ любое сѣченіе:

$$T_b - t_1 = W p_1; \quad t_1 - t_2 = W p_2 \dots t_{n-1} - T_n = W p_n$$

Сложивъ этотъ рядъ, получимъ:

$$T_b - T_n = W \Sigma p_x$$

Если же черезъ P обозначить коэффициентъ сопротивленія проходу тепла черезъ всю систему стѣнъ, то

$$T_b - T_n = W P.$$

Изъ сравненія двухъ послѣднихъ формулъ, получаемъ

$$P = \Sigma p_x$$

Коэффициентъ $P = \Sigma \left(\frac{1}{h_1} + \frac{1}{h_2} + \frac{\delta}{\lambda} \right)$ можно переписать еще и такъ:

$$P = \Sigma \left(\frac{1}{h_1} + \frac{1}{h_2} \right) + \Sigma \frac{\delta}{\lambda}$$

для однороднаго матеріала $\lambda = \text{Const}$ и тогда

$$P = \Sigma \left(\frac{1}{h_1} + \frac{1}{h_2} \right) + \frac{1}{\lambda} \Sigma \delta$$

т. е. коэффициентъ сопротивленія проходу тепла черезъ стѣну при однородномъ матеріалѣ не зависитъ отъ способа комбинаціи стѣнъ, иначе говоря; по этой формулѣ безразлично скомбинировано ли 1½+1½ кирпича, или 1¾+1¼ и т. д.

Однако, если мы припомнимъ все что намъ извѣстно относительно колебаній суточной температуры въ толщѣ стѣны, то для того, чтобы въ силѣ остался расчетъ, произведенный для случая инерціи, необходимо, чтобы первая стѣна со стороны комнаты была бы не тоньше 0,29 метра или, что почти равно, одного кирпича.

Конр. Ланге.



разбить ея произведенія на группы по стилямъ, онъ предлагаетъ классифицировать постройки сообразно двумъ теченіямъ, изъ которыхъ въ одномъ преобладаетъ историческая и догматическая сторона, а въ другомъ—чисто современная, болѣе индивидуальная, опредѣляющая то, что принято называть направленіемъ «moderne». Рядъ діапозитивовъ иллюстрировалъ то и другое.

Самое яркое проявленіе перваго направленія выражается въ постройкахъ такъ называемаго классическаго стиля, т. е. въ болѣе или менѣе удачныхъ подражаніяхъ, главнымъ образомъ, римской архитектурѣ. Въ свое время оно у насъ вылилось въ довольно своеобразную форма русскаго емпіг'а. Одно изъ такихъ зданій въ на-

стоящее время перестроено; это—дворянское собрание въ Москвѣ. Хотя авторъ повидимому желалъ сохранить стиль или характеръ зданія, но нельзя сказать, чтобы ему удалось передать тотъ своеобразный духъ, который былъ присущъ этому зданію до перестройки. Это «классическое» направление болѣе подходит къ зданіямъ монументальнаго характера: музей, строящийся арх. Клейномъ, представляетъ какъ бы копию съ римскаго зданія.

Въ огромномъ доходномъ домѣ на Кузнецкомъ мосту (планъ А. И. Гунста, фасадъ Л. Н. Бенуа), детали исполнены изъ горшечнаго камня; но такъ какъ тотъ же камень въ молотомъ видѣ примѣшанъ къ штукатуркѣ, то цѣнность камня получается недостаточно выдѣленной; направление архитектуры ново-empire.

Другія произведенія московской архитектуры того же историческаго направленія представляютъ варіаціи на темы старой русской архитектуры. Медвѣдниковская богадѣльня академика С. У. Соловьева принадлежитъ къ болѣе строгимъ постройкамъ въ этомъ родѣ. Несмотря на нѣкоторую мелочность деталей, что впрочемъ соответствуетъ духу старо-русскихъ построекъ и обусловлено матеріаломъ—кирпичемъ, общія массы трактованы широко, и формы, вызванныя современными требованіями, вполне гармонируютъ съ общимъ характеромъ. Приблизительно того же направленія постройка арх. И. С. Кузнецова — доходный домъ на Тверской. Дома постройки Васнецова отличаются болѣе свободнымъ направлениемъ. Еще болѣе свободной трактовки русскаго стиля придерживается Шехтель въ Ярославскомъ вокзалѣ.

Въ направленіи ново-русскаго живописнаго стиля наиболѣе интересенъ домъ, строящийся художникомъ Малютинымъ (техническая сторона гр. инж. Жукова). Весь кирпичный, съ большими вставками изъ полнотелого кирпича и майолики, съ грубой трактовкой орнамента, онъ производитъ крайне своеобразное впечатлѣніе.

Послѣ нѣкоторыхъ построекъ, принадлежащихъ къ переходному періоду, опредѣлилось болѣе и то направление, которое называютъ новымъ стилемъ, moderne и т. д. Общія черты: карнизы мало по малу перестаютъ быть штукатурными и часто, вполне рационально, трактуются, какъ широкій зонтикъ или лотокъ для отвода воды. Излишнія детали классическаго характера—колонки, сандрики, мало по малу исчезаютъ съ фасадовъ. Архитекторы обрабатываютъ фасады плоско, или же широкими, округлыми формами. Для украшенія прибѣгаютъ къ майоликѣ, плоскимъ и широкимъ барельефамъ и къ цвѣтному облицовочному, иногда покрытому глазурью, кирпичу, который все болѣе вытѣсняетъ штукатурку. Въ Москвѣ къ этому прибавился своеобразный приемъ выпущенной на фасадъ лѣстничной клѣтки.

Однимъ изъ первыхъ художниковъ этого направленія въ Москвѣ былъ В. Ф. Валькотъ. Далѣе передъ собраніемъ прошелъ въ діалогѣ рядъ построекъ новаго типа: академика Иванова, недавно примкнувшаго къ новому направлению, гражд. инж. Кекушева, значительно подвинувшагося впередъ сравнительно съ прежними своими работами, Воейкова (пристройка къ Политехническому музею), Жукова (небольшая станція); учениковъ московской школы: Кольбе, Дюмулена, Иордана и Шишковскаго (доходные дома и особняки, изъ которыхъ послѣднему принадлежатъ весьма смѣлыя постройки: доход-

ный 9-этажный домъ, а также домъ, въ квартиры котораго попадаютъ при помощи устроеннаго внутри двора колоссальнаго пандуса-галереи на желѣзныхъ балкахъ), академика Шехтеля (громадный доходный домъ Строгановскаго училища и домъ Рябушинскихъ на Ильинкѣ, своеобразной трактовки: безъ карнизовъ, совершенно плоскіе фасады удачно украшены майоликовымъ орнаментомъ въ легкихъ тонахъ, тонкой рисовки).

Отмѣчая, что приведенныя зданія—несомнѣнно одніе изъ лучшихъ и интересныхъ современныхъ построекъ Москвы, и переходя отъ самихъ зданій къ ихъ творцамъ, докладчикъ дѣлаетъ выводъ, что наиболѣе яркія проявленія индивидуальности въ архитектурномъ творчествѣ можно встрѣтить отнюдь не у художниковъ со спеціальнымъ образованіемъ въ архитектурномъ смыслѣ. Во главѣ архитектурно-художественнаго движенія стоятъ такія лица, какъ Васнецовъ, Коровинъ, Головинъ, Малютинъ, Александръ Бенуа, Бакстъ, Валькотъ, Шехтель—лица, явившіяся въ архитектурную семью сначала какъ дилетанты, и только съ теченіемъ времени уже путемъ практики выработавшіяся въ законченныхъ архитекторовъ, какъ напр. Шехтель, уже удостоенный званія академика архитектуры.

Выходитъ, что меньшая художественная школа сказала, какъ нѣчто положительное для художниковъ, и что художественное образованіе явилось какъ бы причиной меньшей ихъ самобытности.

Дѣйствительную причину такого парадоксальнаго явленія докладчикъ видитъ не въ самомъ спеціальномъ образованіи а въ его постановкѣ. Благодаря этой постановкѣ, наиболѣе талантливые архитекторы часто переходятъ въ живопись, чаще акварель пейзажнаго характера, гдѣ они имѣютъ средній успѣхъ, такъ какъ, привыкнувъ смотрѣть на пейзажъ и даже на человека, какъ на аксессуаръ зданія, они невольно этотъ взглядъ переносятъ и на чисто живописную картину. Другая часть ихъ уходитъ въ археологическую или педагогическую дѣятельность. Такой уходъ изъ архитектурной дѣятельности, по мнѣнію докладчика, для большинства является вынужденнымъ, и обусловливается излишней школьной тренировкой.

Въ средней школѣ учащіяся привыкаютъ къ возможно большому логическому обоснованію преподаваемыхъ наукъ. Съ такой развитой потребностью логическаго обоснованія ученикъ средней школы, попадая въ школу спеціально архитектурную, сразу же встрѣчается или съ ордерами, или со стилизованными въ классическомъ духѣ орнаментами. Не имѣя возможности обосновать логически такія формы, преподаватели вынуждены придавать своему предмету догматическій, безапелляціонный характеръ. Ученикъ на лекціяхъ исторіи искусствъ слышитъ, что данныя формы представляютъ подражаніе въ камнѣ дереву, т. е., строго говоря, нелогичны; на классѣ же копировки или даже композиціи ему эти формы рекомендуются. Единственнымъ объясненіемъ въ этомъ случаѣ является для ученика ссылка на догму, на канонъ.

Эти догмы, по мнѣнію докладчика, возникли естественнымъ путемъ изъ академичности на почвѣ государственнаго величія. Государство, въ какой-бы то ни было его формѣ, желало давать тонъ архитектурѣ страны для того, чтобы сознательно или бессознательно импо-

нирывать своимъ единствомъ и величіемъ. Особенно ярко это проявилось при Наполеонѣ въ академіи Давида. Слѣдствіемъ этого было образование особой архитектурной касты, и, какъ результатъ его,—архитектурная догматика, фиксація архитектурныхъ формъ. Отраженіе этого направленія мы видимъ и у насъ, въ законодательствѣ Николаевскихъ временъ. Естественно, что подобная фиксація, вредная для всякаго живого творческаго дѣла, вмѣсто того, чтобы поддержать художественный авторитетъ образованныхъ архитекторовъ, стала его подрывать.

Кромѣ такой догматики, классика, по мнѣнію докладчика, не можетъ быть ничѣмъ оправдана. Красота ея—вопросъ спорный. На то, что она нравится, нельзя опираться, такъ какъ есть люди, которымъ она и не нравится. Логическихъ-же обоснованій она не имѣетъ. Но такъ какъ, тѣмъ не менѣе, классику ставятъ въ основаніе архитектурнаго образованія, то постоянное изученіе и повтореніе однѣхъ и тѣхъ же, непонимаемыхъ ученикомъ, формъ дѣйствуетъ на послѣдняго чисто гипнотически, сопровождаясь медленнымъ, но вѣрнымъ процессомъ атрофіи самостоятельной работы мысли.

Естественное среди учащихся соревнованіе выражается лишь въ технику графическаго искусства. Окончивъ школу и желая самостоятельно учиться, ученикъ, особенно такъ называемый пансіонеръ, уже ничего не можетъ придумать новаго для дальнѣйшаго своего развитія, кромѣ безконечнаго рисованія того, что строилось 2000 лѣтъ тому назадъ, съ претензіей на живописные эффекты; отсюда одинъ шагъ до чистаго пейзажа и ухода изъ архитектуры.

Только благодаря именно этой искусственной, путемъ школы, атрофіи самостоятельной творческой дѣятельности у молодежи и возможно, по мнѣнію докладчика, объяснить успѣхъ, какъ чисто художественный, такъ и жизненный, лицъ, вышедшихъ изъ дилетантовъ.

Для того, чтобы исправить такое несоотвѣтствіе постановки архитектурнаго образованія требованіямъ современной жизни, докладчикъ считаетъ необходимымъ совершенно исключить изъ архитектурныхъ школъ копированіе какихъ бы то ни было образцовъ и съ первыхъ же шаговъ развивать самостоятельное творчество ученика. Въ этомъ смыслѣ, говоритъ г. Николаевъ, построить самостоятельно карточный домикъ гораздо полезнѣе для учащихся, чѣмъ скопировать Пареенонъ. Ученикъ долженъ учиться въ школѣ творить, разбираться самостоятельно въ архитектурныхъ вопросахъ, а не копировать безсознательно бывшее.

По окончаніи доклада С. В. Вѣляевъ доложилъ отзывъ жюри по конкурсу проектовъ театра въ Тамбовѣ. Присуждены преміи: I-я, въ 800 руб., къ проекту подъ девизомъ «Наканунъ», авторы—Н. В. Васильевъ и А. Ф. Бубырь; II-я, въ 700 р., «Октябрь»—А. Нидермейеръ и А. Поль; III-я, въ 500 р., «Улей»—А. Ф. Бубырь и Л. А. Ильинъ. Авторы проектовъ, рекомендованныхъ къ приобрѣтенію—«Зеленый кругъ» и «Лира въ вѣнкѣ»—своего инкогнито не раскрыли.

Кромѣ проектовъ тамбовскаго театра, въ залѣ были

выставлены проекты городского дома въ Хабаровскѣ и армянской церкви въ Баку *).

Мод.

ХРОНИКА.

Канада. Заканчиваемый въ настоящее время постройкою мостъ черезъ рѣку св. Лаврентія—одно изъ громаднѣйшихъ сооруженій подобнаго рода и самый большой изъ мостовъ Американскаго континента. Полная длина рѣки св. Лаврентія—1550 килом.; на этомъ протяженіи расположены 17 городовъ, между прочимъ и 2 главныхъ города Канады—Квебекъ и Монреаль. Рѣка св. Лаврентія въ наиболѣе узкихъ мѣстахъ въ верхнемъ своемъ теченіи имѣетъ ширину въ 600—700 метр., а ниже Квебека, до впаденія въ Атлантическій океанъ, достигаетъ ширины 3—5 километр. До настоящаго времени черезъ р. св. Лаврентія не было ни одного моста и желѣзнодорожное сообщеніе съ сѣв. америк. Соед. Штатами должно было происходить или вокругъ большихъ озеръ, или на парамахъ. Мѣсто для постройки перваго и единственнаго моста выбрано между Квебекомъ и Монреалемъ, въ 10 километр. отъ перваго изъ этихъ городовъ и въ 240 килом. отъ втораго. Ширина рѣки въ этомъ мѣстѣ около 900 метр. и полная длина трехъ-пролетнаго моста=985 метр. Глубина рѣки на среднихъ 400 метр. громадная—60 метр., а высота береговъ въ мѣстѣ постройки моста=75 метр. Величина средняго пролета моста=550 метр. Высота проѣзжаго полотна моста надъ водою 52 метр. Наивысшая точка фермъ моста возвышается на 108 метр. надъ уровнемъ воды. Полная ширина моста 28 метр.; по мосту проходятъ 4 желѣзнодорожныхъ линіи, 2 линіи электрическаго трамвая, 1 дорога для движенія экипажей и 2 тротуара для пѣшеходовъ. Полный вѣсъ металлической конструкціи моста=36000 тоннъ. Стоимость моста 22 милліона долларовъ; онъ былъ начатъ постройкою въ 1903 году и будетъ открытъ для движенія осенью 1907 года. Система моста—консольная уравновѣшенная, аналогичная съ извѣстнымъ Фортскимъ мостомъ въ Шотландіи.

Берлинъ. Истекшая зима, весьма суровая для Германіи, доказала полную практическую непригодность электрическихъ трамваевъ съ подземной канализаціей въ мѣстностяхъ съ обильно выпадающимъ снѣгомъ, или при быстрой смѣтѣ оттепелей и заморозковъ. Въ Берлинѣ, имѣющемъ свыше 100 килом. линій городскихъ электрическихъ трамваевъ,—около 75% общаго протяженія линіи оборудованы надземными проводами и около 25—подземными. Оказалось, что за 90 зимнихъ дней линіи съ надземными проводами не могли функционировать вслѣдствіе атмосферныхъ при-

*) Слѣшимъ исправить опечатку, вкравшуюся въ предыдущій отчетъ. На стр. 138, 1-й столбецъ, послѣ химической формулы (строка 5 снизу) слѣдуетъ вставить слова «такимъ образомъ», и совершенно вычеркнуть слѣдующую формулу (строка 3 снизу), ошибкой попавшую изъ слѣдующаго столбца.

чинтъ только 1,5 дня, линіи же съ подземными про-
водами 17 дней были закрыты для движенія. Каналь
съ проводами легко забивается снѣгомъ; при оттепе-
ли съ быстро слѣдующимъ за ней морозомъ каналъ
замерзаетъ и его очистка почти невозможна; наиболь-
шее же затрудненіе—то что въ каналъ съ проводомъ
попадаетъ вода, содержащая соли и являющаяся
хорошимъ проводникомъ; это вызываетъ короткое
замыканіе тона и быстрое перегораніе проводовъ.
Постановленіемъ 14-го февраля текущаго года Бер-
линскій, магистратъ постановилъ передѣлать всѣ, еще
имѣющіяся линіи съ подземными проводами—на ли-
ніи съ надземными проводами. Для Петербурга, какъ
извѣстно, послѣ долгихъ споровъ за и противъ, рѣ-
шено строить всѣ трамвайныя линіи съ надземными
проводами.

Мюнхенъ. Городскимъ управленіемъ построены
2-й крематорій для одновременнаго сжиганія 3 тру-
повъ. Новый крематорій являющийся уже 19-мъ, по-
строеннымъ въ Германіи, обошелся въ 10000 мар.

Венеція. Итальянскимъ парламентомъ утверждена
правительственная ссуда городу Венеціи—въ размѣрѣ
12 мил. лиръ, на постройку широкаго моста—дороги
для соединенія Венеціанскихъ лагунъ съ твердой
землей. Длина предполагаемаго моста около 32 ки-
лометровъ.

Вѣна. Въ февралѣ текущаго года приступлено къ
постройкѣ въ Вѣнѣ новаго зданія австро-венгерскаго
военнаго министерства, фасады котораго исполняются
по проектамъ проф. Отто Вагнера, а распланировка—
согласно проектамъ архитекторовъ военнаго министер-
ства. Новое зданіе будетъ однимъ изъ самыхъ боль-
шихъ зданій Вѣны, Необходимъ для постройки уча-
стокъ площадью въ 12000 квадр. метр. приобрѣтены
на Штубенъ—рингѣ рядомъ съ мостомъ Радецкаго и
стоилъ 4 мил. кронъ. Само зданіе будетъ стоить 10
мил. кронъ. Послѣ его окончанія памятникъ Радец-
кому будетъ перенесенъ со своего стараго мѣста и
установленъ противъ главнаго портика новаго зданія
военнаго министерства.

Нью-Йоркъ. Стремленіе американцевъ строить все
болѣе и болѣе высокія зданія повидимому не знаетъ
границъ. Мы только что сообщали о новомъ домѣ
компаніи Зингеръ, который при 40 этажахъ имѣетъ
высоту въ 172 метр. Но Engineering News сообщаетъ,
что общество Metropolitan Life приступило къ по-
стройкѣ своего зданія, которое при 48 этажахъ
будетъ имѣть высоту въ 656 футъ, т. е. почти ровно
въ 200 метр. Новое зданіе правильнѣе назвать баш-
ней, потому-что оно занимаетъ площадь всего въ
22,9 × 25,9 метр.

Данія. Датскій риксдагъ утвердилъ 24 февраля
текущаго года ассигнованіе, въ размѣрѣ 72 милліоновъ
марокъ, на устройство обширныхъ торговыхъ портовъ—
въ городѣ Эсбьергѣ на сѣверо-западномъ берегу
Ютландіи и на островѣ Фэно. Оба новыхъ порта
будутъ связаны двухколейными желѣзнодорожными
путями съ центромъ страны и предназначаются исклю-
чительно для вывоза въ Англію продуктовъ датскаго
земледѣлія и скотоводства.

Лондонъ. Слѣдующій международный археологи-

ческій конгрессъ соберется въ апрѣлѣ 1909 года въ
Египтѣ и будетъ засѣдать поочередно въ Александріи,
Каирѣ и на мѣстѣ древнихъ Оивъ. Участниками
конгресса будутъ осмотрѣны слѣдующія археологи-
ческія достопримѣчательности Верхняго Египта: пира-
миды, гробницы царей, храмы Абидоса; осмотръ
другихъ достопримѣчательностей будетъ зависѣть отъ
высоты воды въ Нилѣ. Организационнымъ комитетомъ
конгресса будутъ приняты всѣ необходимыя мѣры
для того, чтобы цѣны въ гостинницахъ для всѣхъ
участниковъ конгресса были бы уменьшены до мини-
мума. Равнымъ образомъ, всѣмъ участникамъ конгресса,
которые отправятся въ Каиръ изъ Лондона англійскими
пароходными обществами и желѣзными дорогами,
будетъ сдѣлана скидка съ нормальныхъ проѣздныхъ
цѣнъ въ 60%. Запись въ число членовъ конгресса
принимается въ Лондонѣ, въ секретариатѣ Британскаго
Археологическаго Общества—до 1 января 1909 года.

Швейцарія. Предпримчивость швейцарскихъ ин-
женеровъ въ дѣлѣ устройства горныхъ желѣзныхъ
дорогъ, повидимому, не имѣетъ границъ, такъ какъ
всего полъ года тому назадъ начата постройка дороги
на Монъ-Бланъ, и уже утвержденъ уставъ акціо-
нернаго общества, устраивающаго дорогу на Мат-
тергорнъ. Послѣдняя дорога обѣщаетъ быть весьма
оригинальной; она будетъ состоять изъ двухъ частей
1-ая часть—обыкновенная зубчатая желѣзная дорога
протяженіемъ въ 16 километровъ, поднимающая пас-
сажировъ изъ Церматта съ высоты въ 720 метр. надъ
уровнемъ моря до горной гостиницы Маттергорнъ на
высотѣ въ 3052 метр. надъ моремъ, и 2-ая часть—
труба туннеля съ постояннымъ уклономъ въ 95° и
длиною по прямой почти въ 2 километра, поднима-
ющая пассажировъ въ область вѣчнаго льда—на
высоту въ 4570 метр. Полная стоимость дороги 11 мил-
ліоновъ франковъ; время постройки—4 года; стоимость
верхняго вертикальнаго туннеля определена въ 3,6 мил.
франковъ. Полное время, необходимое для подъема
изъ Церматта на вершину Маттергорна, будетъ 1 часъ
50 мин.; стоимость проѣзда, исключительно только въ
вагонахъ 1-го класса,—50 франковъ.

Конкурсъ.

Спб. Общество архитекторовъ-художниковъ, по
порученію директора пріюта принца П. Г. Ольден-
бургскаго, объявляетъ конкурсъ на составленіе ри-
сунка диплома, задаваемаго дѣйствительнымъ членомъ
Попечительнаго Совѣта означеннаго учрежденія. Ри-
сунокъ, величиной 14×10 вершк., можетъ быть ис-
полненъ акварелью; стиль предоставляется автору.
Премій двѣ: 100 и 50 руб. Срокъ конкурса—30 апр.
въ 3 час. дня.

Болѣе подробныя свѣдѣнія можно получить въ
канцеляріи Академіи Художествъ у Г. И. Нифантова.

Отзывъ комиссіи судей по конкурсу на составленіе проекта зданія Коммерческаго Клуба въ городѣ Ростовѣ на Дону.

Коммиссія судей была лишена возможности работать въ полномъ составѣ вслѣдствіе болѣзни одного изъ ея членовъ, А. К. Гаммерштедта.

На конкурсъ поступило 35 проектовъ, изъ которыхъ 25 городскихъ и 10 иногородныхъ. Общее число листовъ чертежей—243.

Три городскихъ проекта поступили послѣ срока. Опозданіе двухъ изъ нихъ, не превышающее получаса, не признано комиссіей существеннымъ нарушеніемъ формальныхъ условій конкурса, третій же проектъ подъ девизомъ „Бѣдность хуже порока,“ опоздавшій почти на двое сутокъ, исключенъ изъ разсмотрѣнія на осн. § 12 правилъ для конкурсовъ.

Коммиссія считаетъ долгомъ отмѣтить выдающійся успѣхъ настоящаго конкурса, выразившійся, во-первыхъ, въ представленіи на конкурсъ столь значительнаго числа работъ, не смотря на короткій срокъ для ихъ ихъ выполненія и, во вторыхъ въ чрезвычайномъ разнообразіи приѣмовъ рѣшенія задачи, дающемъ богатый матеріалъ для ея практическаго осуществленія.

Главнымъ центромъ въ композиціи плана является размѣщеніе концертнаго зала. Имѣются рѣшенія съ расположеніемъ его въ 1-мъ, во 2-мъ и, наконецъ, въ 3-мъ этажѣ зданія; затѣмъ, по положенію его въ планѣ—или по лицевому фасаду, или въ серединѣ участка, или же въ притыкъ къ задней границѣ; наконецъ, по направленію главной оси зала имѣются рѣшенія съ параллельнымъ и перпендикулярнымъ ея положеніемъ по отношенію къ фасаду.

Нѣкоторое недоразумѣніе вызвало у группы конкурентовъ указаніе на генеральномъ планѣ застраиваемаго участка, что задняя граница его примыкаетъ къ городскому саду. Считая городской садъ за участокъ не подлежащій застройкѣ и не могущій препятствовать доступу свѣта на смежномъ участкѣ, нѣкоторые авторы допустили окна въ стѣнѣ, расположенной по этой границѣ, или же съ незначительнымъ отступомъ отъ нея. Окна эти служатъ въ нѣсколькихъ случаяхъ для освѣщенія помѣщеній первой важности. Нѣкоторые авторы намѣтили архитектурную обработку фасадовъ обращенныхъ въ садъ, а одинъ предложилъ даже выступающіе балконы въ смежный участокъ.

Основывая свое сужденіе только на данныхъ программы конкурса, комиссія постановила допустить такое рѣшеніе вопроса, указывая впрочемъ на это въ отзывахъ о гѣхъ проектахъ, авторы которыхъ допустили такое толкованіе, имѣющее существенное значеніе для общаго приѣма плана.

Разсмотрѣвъ конкурсные проекты комиссія раздѣлила ихъ по достоинству на три группы.

Къ первой группѣ отнесены 13 проектовъ, наиболее выдающихся по своимъ достоинствамъ, а именно проекты подъ девизами:

„Вѣнокъ“
„Тайна“

„Шестерка между точками“
„Бубновый тузъ въ кругѣ“
„Зоря“
„Три карты“
„Вактъ“
„Серебряный кругъ“
«Январь 1907»
«Блуждающіе огни»
«Тучи безъ конца»
«Козырная двойка»
«Пегасъ».

Ко второй группѣ—проекты не лишены нѣкоторыхъ достоинствъ, но имѣющіе существенные недостатки, а именно, 13 проектовъ подъ девизами:

«Шестерка въ кругѣ»
«Медуза»
«Веселитесь»
«Экарте»
«Парусная лодка въ кругѣ»
«Тузъ»
«Тройка, семерка, тузъ»
«Бубновый тузъ»
«На судъ вашъ отлаю»
«Омега»
«Блаженъ, кто вѣруеть»
«13 въ кругѣ»
«Славному Дону»

Къ третьей группѣ—8 проектовъ, представляющихъ вообще неудовлетворительное рѣшеніе задачи, а именно, проекты подъ девизами:

«Мара»
«Лотто»
«Рождественская елка»
«Око»
«Донъ»
«№ 27»
«Сатурнъ»
«Club»

По отношенію къ отдѣльнымъ проектамъ комиссія нашла слѣдующее.

«Вѣнокъ» (рисунокъ).

Проектъ хорошій по приѣму и выполненію. Залъ съ прилегающими помѣщеніями трактованъ просто и красиво. Вестибюль и лѣстница просторны и удобны. Какъ на нѣкоторый недостатокъ, слѣдуетъ указать на то, что фойе не находится на одномъ уровнѣ съ заломъ. Парадность главной лѣстницы испорчена маршемъ на хоры, который къ тому же недостаточно ихъ обслуживаетъ, что впрочемъ исправимо при разработкѣ. Мѣсто бальнаго оркестра на хорахъ не указано. Столовая удобна и гостинныя хорошо расположены. Мужская уборная нѣсколько удалена.

Помѣщеніе клуба правильно сгруппированы, свѣтлы и удобны. Площадь игорныхъ комнатъ менѣе требуемой около 15 кв. саженъ, но, при легко исполнимой перестановкѣ большой игровой къ правой границѣ зданія, можетъ быть использована часть корридора, причемъ недостающая площадь будетъ только около 6 кв. саж. Клубная столовая нѣсколько мала и проходъ въ нее—черезъ игорную комнату, что исправимо при разработкѣ.

Квартиры эконома и старшего повара расположены въ 4 этажѣ при клубной лѣстницѣ, сообщеніе же ихъ со служебной лѣстницей затруднительно. Продолженіе клубной лѣстницы до 4 этажа не требуется, причѣмъ значительно увеличивается площадь помѣщеній 4 этажа и является возможность устройства болѣе удобнаго выхода изъ квартиръ по служебной лѣстницѣ.

Фасадъ художественный по замыслу и хорошо исполненъ. Интересный разрѣзъ, за исключеніемъ недостатка парадной лѣстницы.

„Т а й н а“.

Проектъ интересный по приему, въ разработкѣ же имѣются нѣкоторые, отчасти устранимые недостатки.

Вестибюль зала по формѣ удобенъ, но тѣсенъ и мало освѣщенъ. Гардеробъ при клубѣ и симметричная часть гардероба при залѣ имѣютъ слишкомъ короткую линію для подачи верхняго платья. Проходъ въ мужскую уборную черезъ гардеробъ неудобенъ. На парадной лѣстницѣ низокъ проходъ верхней площадкой; освѣщеніе этой лѣстницы не парадно. Залъ, при нѣкоторомъ допустимомъ сокращеніи его наибольшаго измѣренія, выигралъ бы въ удобствѣ. Боковыя мѣста для зрителей неудобны, но могутъ быть легко улучшены при помощи поворота ихъ по направленію къ эстрадѣ. Мѣста въ залѣ размѣрами нѣсколько мельче требуемыхъ, но такъ какъ число ихъ минимальное, то это нельзя считать недостаткомъ. Гостинныя расположены при залѣ, маловаты по размѣрамъ, и фойе изолируетъ ихъ отъ другихъ помѣщеній. Уборныя при нихъ темныя и размѣщены далеко отъ столовой.

Помѣщенія клуба выдѣлены и размѣщены удобно, за исключеніемъ одной изъ игорныхъ комнатъ, находящейся за клубной столовой. Читальня удалена отъ входа и проходъ въ нее черезъ билліардную или черезъ зальный вестибюль. Билліардная маловата. Удачно помѣщенъ кегельбанъ. Клубная лѣстница недостаточно свѣтла. При клубной столовой нѣтъ уборной.

Въ подвалѣ котельная неудобно отдѣлена отъ помѣщенія для топлива сѣнями при помѣщеніяхъ для служащихъ. Кухня недостаточной высоты.

Фасадъ хорошій по массамъ, характерный и художественно исполненъ.

„Шестерка между точками.“

Проектъ по приему простой и обладающій значительными достоинствами.

Вестибюль и лѣстница въ залѣ свѣтлы и просторны, но гардеробъ расположенъ близко ко входу. Входъ въ залъ не удаченъ и портитъ залъ. Помѣщеніе при входѣ въ залъ не замѣняетъ гостинной. Уборныя при залѣ помѣщены неудобно и далеко отъ столовой. Лѣстница на хоры расположена такъ, что изолируетъ публику хоръ отъ зала.

Въ подвалѣ кегель банъ коротокъ и одна изъ квартиръ семейныхъ служащихъ помѣщена неудачно.

Фасадъ вполне удовлетворителенъ и характеренъ.

«Бубновый тузъ въ кругѣ».

Хорошій приемъ плана съ расположеніемъ зала въ 3 этажѣ. Въ разработкѣ имѣются недостатки, отчасти устраненные въ вариантѣ.

Просторный вестибюль зала ведетъ на лѣстницу

недостаточной ширины; трехмаршевая лѣстница до третьяго этажа по приему не совсѣмъ удачна. Гостинныя расположены при залѣ; изъ нихъ одна отрѣзана заломъ отъ лѣстницы.

Лѣстница на хоры служитъ продолженіемъ клубной, что при расположеніи клуба въ 1 и 2 этажахъ допустимо.

Помѣщеніе клуба въ общемъ удовлетворительно, особенно въ вариантѣ плана, гдѣ большая игорная не проходная и площадь игорныхъ ближе подходитъ къ указанной нормѣ. Имѣются помѣщенія недостаточныхъ размѣровъ и полутемныя проходныя части. Директоръ и канцелярія удалены нѣсколько отъ клубной лѣстницы, но расположены по сосѣдству со служебной лѣстницей, что удобно.

Въ разрѣзѣ междуэтажныя перекрытія показаны недостаточной толщины, что отражается на уменьшеніи объема. Впрочемъ, въ вариантѣ плана, вообще болѣе удовлетворительномъ, имѣется возможность при увеличеніи объема до допускаемаго предѣла исправить не только этотъ недостатокъ, но и увеличить нѣсколько площади помѣщеній, имѣющихъ недостаточные размѣры.

Фасадъ удовлетворителенъ по массамъ.

«З о р я».

Удачный по приему проектъ, но недостаточно разработанный.

Главный входъ съ улицы узокъ; вестибюль удовлетворителенъ но большое количество столбовъ уменьшаетъ его удобства; гардеробъ при лѣстницѣ на хоры помѣщенъ неудачно, такъ какъ публика на хоры идетъ въ пальто черезъ площадку главной лѣстницы. Залъ съ прилегающими помѣщеніями удобенъ. При разбивкѣ мѣстъ въ залѣ допущена неправильная перебивка продольныхъ проходовъ. Верхняя площадка лѣстницы тѣсна.

Вестибюль клуба неудобенъ; въ планѣ и на фасадѣ было бы лучше помѣстить его на мѣстѣ приемной. Совѣщательная отрѣзана отъ клуба зальнымъ вестибюлемъ. Директоръ и канцелярія неудачно помѣщены въ глубинѣ двора. Клубныя помѣщенія хорошо распределены по этажамъ; удачно размѣщены уборныя. Въ большой игорной не показаны столбы для поддержанія потолка. Служебная лѣстница въ кухню имѣетъ выходъ только на улицу.

Фасадъ не лишенъ художественности.

«Три карты» (рисунокъ).

Въ обработкѣ нѣкоторыхъ частей плана имѣются большія достоинства, но общій приемъ не вполне удаченъ.

Вестибюль зала и гардеробъ тѣсны. Лѣстница, фойе, залъ и гостинная хорошихъ пропорцій и удобно расположены. Большая столовая помѣщена неудачно: отрѣзанная заломъ отъ фойе и гостинныхъ, она дѣлаетъ залъ проходнымъ и, кромѣ того, удалена отъ главной лѣстницы и уборныхъ.

Большая часть помѣщеній клуба расположена въ первомъ этажѣ. Канцелярія и директоръ неудобно отдѣлены отъ клуба зальнымъ вестибюлемъ. Большая игорная недостаточно свѣтла; остальные освѣщены хорошо лишь при допущеніи устройства оконъ въ стѣнѣ по границѣ обращенной въ городскую садъ и при

свободномъ доступѣ свѣта оттуда. Совѣщательная комната трактована шире, чѣмъ по программѣ, какъ самостоятельное помѣщеніе. Расположеніе читальни въ третьемъ этажѣ неудачно, такъ же какъ и ея слишкомъ изолированное положеніе.

Обиліе лѣстницъ дѣлаетъ проектъ не экономнымъ.

Фасадъ интересенъ по массамъ и хорошо исполненъ.

«В а к х ъ».

Проектъ не лишенный интереса по простотѣ и своеобразности приѣма.

Гардеробъ расположенъ неудачно—въ глубинѣ вестибюля, далѣе входа на лѣстницу. Подъѣздъ со двора едва ли удобенъ по тѣснотѣ двора и проѣзда и не нуженъ. Залъ, фойе, столовая и гостинныя расположены удобно въ третьемъ этажѣ. Выходъ на лѣстницу изъ зала нѣсколько замаскированъ.

Помѣщенія клуба во второмъ этажѣ могутъ пользоваться въ равной степени, какъ зальной лѣстницей, такъ и особой клубной.

Директоръ и канцелярія расположены при зальной вестибюль. Слѣдуетъ отмѣтить недостаточные размѣры биллиардной и недостаточное расположеніе большой игорной, средняя часть которой проходная, слабо освѣщена и для игры неудобна.

Фасадъ не характеренъ, однообразенъ по разбивкѣ и интереса не представляетъ.

«Серебряный кругъ».

Приѣмъ плана, несмотря на нѣкоторыя достоинства, не представляетъ въ общемъ удачнаго рѣшенія задачи.

Вестибюль зала удобенъ и достаточно свѣтелъ. Площадка парадной лѣстницы узка, но допустима при замѣнѣ двухмаршевой лѣстницы трехмаршевой; верхняя площадка при входѣ въ залъ тѣсна. Расположеніе фойе нельзя признать удачнымъ, такъ какъ оно отрѣзано заломъ отъ другихъ помѣщеній. Хоры въ залѣ требуютъ сокращенія, потому что часть ихъ по фасадной стѣнѣ удалена отъ выхода, а лѣстница при помѣщеніи для оркестра значенія не имѣетъ, такъ какъ выходъ по ней только черезъ залъ.

Главная лѣстница клуба почти, а при выдѣленіи большой столовой и совсѣмъ не имѣетъ свѣта; это отчасти исправимо при суженіи ея маршей и устройствѣ верхняго свѣта. Неудачнѣе то, что при выдѣленіи столовой по этой лѣстницѣ нельзя попасть въ помѣщеніе клуба второго этажа. Для устранения этого недостатка авторомъ спроектирована вторая чистая лѣстница при клубѣ, со входомъ со двора и безъ гардероба. Такая система лѣстницъ неудачна и несмотря на обиліе ихъ удобства въ сообщенияхъ не даетъ. Читальня удалена отъ входа; игорныя проходныя; клубная столовая неудачно помѣщена между игорными.

Имѣются окна въ сторону сада, съ отступомъ въ одну сажень отъ границы.

Фасадъ обладаетъ большими достоинствами по замыслу и по выполнению.

«Январь 1907».

Приѣмъ расположенія концертнаго зала со входомъ во дворъ интересенъ, заслуживаетъ вниманія и при болѣе удачной разработкѣ могъ бы быть очень хорошимъ, но недостаточные размѣры двора и особенно

малая ширина въѣзда дѣлаютъ его не вполне удачнымъ. Корридоры и лѣстничныя площадки вокругъ зрительнаго зала узки. Большія окна противъ глазъ зрителей надъ эстрадой неудобны и не нужны, такъ какъ залъ можетъ быть достаточно освѣщенъ боковыми окнами. Гостинныя размѣщены удачно.

Помѣщенія клуба въ общемъ удовлетворительны. Расположеніе клубной столовой не совсѣмъ удачно.

Фасадъ мало интересенъ.

Авторъ невѣрно понялъ уклонъ мѣстности по Таганрогскому проспекту и проектировалъ его наоборотъ.

«Блуждающіе огни».

Проектъ интересно задуманъ, но недостаточно разработанъ.

Вестибюль зала и клуба и лѣстница въ залъ по приѣму обращаютъ на себя вниманіе. Гардеробъ тѣсенъ; лѣстница въ большую столовую (она же и на хоры, потому что имѣющаяся винтовая лѣстница для этой цѣли не допустима) не совсѣмъ удачна. Столовая неудобна по формѣ для банкетовъ и отчасти исполняетъ роль фойе при хорахъ.

Помѣщенія клуба расположены въ 3 этажахъ, одна изъ игорныхъ комнатъ вынесена въ другой этажъ; большая игорная недостаточно велика; помѣщенія клуба, обращенныя окнами въ городской садъ, даже при допущеніи полного свѣта со стороны сада по своей глубинѣ недостаточно освѣщены.

Фасадъ задуманъ удовлетворительно.

«Тучи безъ конца».

Проектъ интересный по приѣму, но представленъ въ мало разработанномъ видѣ.

Вестибюль и лѣстница по приѣму удобны, но очень тѣсны. Фойе имѣетъ мало свѣта. Столовая отчасти замѣняетъ фойе и по растянутой формѣ для банкетовъ не удобна.

Входъ въ клубъ интересенъ. Помѣщенія клуба въ общемъ удовлетворительны, за исключеніемъ не совсѣмъ удачно расположенныхъ гостинныхъ.

Фасадъ представленъ въ сыромъ видѣ.

«Козырная двойка».

Проектъ не лишенный достоинствъ по приѣму.

Вестибюль и лѣстница въ залъ удобны, но устройство трехмаршевой лѣстницы съ подъемомъ до 3 этажа нельзя считать вполне удачнымъ. Гостинныя и фойе имѣютъ доступъ только черезъ залъ и потому неудобны; одна изъ гостинныхъ мало освѣщена. Большая столовая хороша. Часть хоръ удалена отъ лѣстницы. Эстрада глубока для оркестра и тѣсна. Неудачно расположена дамская уборная.

Входъ въ клубъ изъ подъ воротъ; помѣщенія клуба въ общемъ удобны; совѣщательная нѣсколько удалена отъ лѣстницы для удобства ея выдѣленія.

Фасадъ удовлетворителенъ; залъ на фасадѣ не вполне выраженъ; магазинныя окна неудачно нарисованы.

«Тегасъ». (рисунокъ).

Своеобразный приѣмъ съ размѣщеніемъ клуба въ двухъ нижнихъ этажахъ, а зала въ третьемъ этажѣ.

Вестибюль и лѣстница парадны, но наверху лѣстница расположена неудобно по отношенію къ залу, что удлиняетъ путь къ выходу изъ зала. Гостинныя

съ уборными расположены при залѣ и неудачно отрѣзаны заломъ отъ другихъ помѣщеній. Хоры имѣютъ совершенно отдѣльную лѣстницу съ выходомъ на дворъ; выходъ съ этой лѣстницы въ переднемъ углу зала расположенъ неудобно.

Помѣщенія клуба сгруппированы удовлетворительно. Вестибюль и лѣстница удобны; директорская нѣсколько удалена; проходъ въ биллиардную только черезъ карточную; проходъ въ столовую клуба некрасивъ; одна изъ уборныхъ помѣщена неудобно.

Фасадъ удовлетворителенъ и хорошо исполненъ.

«Б в ъ к р у г ѣ».

Проектъ по приему не изъ удачныхъ. Вестибюль тѣсноватъ; проходъ на главную лѣстницу и особенно входъ въ залъ очень узки и некрасивы; фойе отрѣзано отъ лѣстницы заломъ; большой столовая темная.

Помѣщенія клуба также не совсѣмъ удобны. Большая часть игорныхъ комнатъ проходныя; двѣ изъ нихъ мало освѣщены; гостинная, корридоръ и мужская уборная—темныя. Входъ на хоры только по клубной лѣстницѣ.

Фасадъ мало выражаетъ планъ и по формамъ баналенъ.

«М е д у з а».

Планъ разработанъ не вполне удовлетворительно. Имѣются темныя и недостаточно освѣщенныя помѣщенія, даже при условіи полного освѣщенія со стороны городского сада. Корридоръ при входѣ въ залъ и большая столовая мало освѣщены; уборныя при залѣ темныя и удалены отъ столовой. Фойе отрѣзано заломъ отъ главной лѣстницы, но имѣетъ, впрочемъ, запасную лѣстницу, существованіе которой мало мотивировано, потому что недостатокъ сообщенія между помѣщеніями клуба и читальней только черезъ хоры зала не искупается устройствомъ въ читальню особаго входа съ улицы. Непонятно существованіе двухъ лѣстницъ, рядомъ расположенныхъ между игорными комнатами и раздѣляющихъ ихъ.

Фасадъ по массамъ удовлетворителенъ, но залъ на фасадѣ не выраженъ.

«В е с е л и т е с ь».

Пріемъ плана въ общемъ удовлетворительный. Лѣстница въ залъ некрасива въ разрѣзѣ вслѣдствіе низкаго прохода на нее изъ вестибюля подъ площадкой. Фойе мало освѣщено, некрасиво въ разрѣзѣ и перекрытіе его не выяснено. Гостинныя отдѣлены отъ прочихъ помѣщеній совѣщательно комнатой—недостатокъ исправимый при разработкѣ. Предложенное авторомъ устройство хоръ допустимо лишь при пользованіи лѣстницами при эстрадѣ, выходящими на дворъ.

Директорская и канцелярія клуба расположена при зальномъ вестибюлѣ. Помѣщенія клуба раздѣлены по группамъ удовлетворительно.

Проктированное сообщеніе съ городскимъ садомъ и крытая галлерей, выходящая въ него, едва ли допустимы и не требуются программой.

«Э к а р т е».

Главнымъ недостаткомъ приема слѣдуетъ признать устройство лишь одной лѣстницы для зала и для клуба, притомъ еще лишенной свѣта въ своей нижней части. При этомъ нѣтъ возможности изолировать залъ отъ клубныхъ помѣщеній. Неудачно помѣщена бил-

лиардная, имѣющая сообщеніе съ лѣстницею по узкому темному корридору. Устройство читальни въ 3 этажѣ неудобно.

Выборъ стилия фасада не лишенъ характерности.

«П а р у с н а я л о д к а в ъ к р у г ѣ» (рисунокъ).

Пріемъ плана безъ значительныхъ достоинствъ. Вестибюль зала неудобенъ; входъ въ залъ съ площадки тѣсноватъ; лѣстница клуба темная; читальня расположена неудобно въ 3 этажѣ и далеко отъ лѣстницы.

Фасадъ не интересенъ.

«Т у з ь»

Авторъ проекта допустилъ значительное количество темныхъ помѣщеній, какъ то: вестибюль зала, лѣстницы, фойе, гостинныя и главный корридоръ клуба. Освѣщеніе зала съ эстрады неудобно и при этомъ пріемъ приходится ограничиться верхнимъ свѣтомъ.

Вариантъ представляетъ залъ съ боковымъ освѣщеніемъ и свѣтлыми лѣстницами.

Расположеніе клубныхъ помѣщеній въ 4 этажѣ противорѣчитъ программѣ.

Недостатокъ свѣта дѣлаетъ пріемъ плана неудачнымъ, а большое число этажей лишаетъ фасадъ характерности.

„Т р о й к а , С е м е р к а , Т у з ь“.

Проектъ не изъ удачныхъ какъ по приему, такъ и по разработкѣ. Углубленная часть гардероба при залѣ расположена весьма неудачно и едва ли можетъ служить для этой цѣли.

Лѣстница, фойе, большая столовая и биллиардная плохо освѣщены. Залъ для достаточнаго освѣщенія требуетъ верхняго свѣта.

Фасадъ не интересенъ.

«Б у б н о в ы й т у з ь» (рисунокъ).

Пріемъ плана не вполне удачный. Главная лѣстница въ планѣ нѣсколько замаскирована; лѣстница клуба мало освѣщена. Гостинная имѣется только одна, другая же служитъ проходомъ и, кромѣ того, не имѣетъ свѣта. Большая столовая удалена отъ зала; столовая же клуба расположена далеко отъ лѣстницы.

Канцелярія и директорская неудобно отдѣлены отъ клуба зальнымъ вестибюлемъ.

Фасадъ безъ художественныхъ достоинствъ.

«Н а с у д ь в а ш ь о т д а ю».

Пріемъ плана въ общемъ удовлетворителенъ, при условіи допущенія оконъ на границѣ съ городскимъ садомъ.

Главная лѣстница начинается нѣсколько близко ко входу и дѣлаетъ гардеробъ недостаточно открытымъ; уборныя при вестибюлѣ темныя. Большая столовая поставлена за заломъ, но имѣетъ сообщеніе съ другими помѣщеніями по боковому корридору.

Помѣщенія клуба размѣщены удовлетворительно за исключеніемъ читальни, находящейся въ дальнемъ концѣ 3 этажа за столовой, что совсѣмъ неудачно.

Фасадъ удовлетворителенъ по массамъ, но по формамъ не интересенъ.

«О м е г а».

Композиція плана не совсѣмъ удачна. Гардеробъ при залѣ расположенъ такъ, что публика снявшая верхнее платье, смѣшивается съ публикой въ пальто. Входъ въ залъ съ площадки не параденъ. Хоры со свѣтовой стороны зала удалены отъ лѣстницы.

Помѣщенія клуба расположены не вполне удачно. Совѣщательная комната выдѣляется лишь съ неудобно расположенной гостиной. Входъ въ читальню только черезъ биллиардную. Канцелярія и директорская помѣщены въ 3 этажѣ.

Фасадъ удовлетворителенъ и выигралъ бы при отсутствіи средней башни.

«Блаженъ кто вѣруеть».

Пріемъ плана не изъ удачныхъ. Вестибюль и входная площадка лѣстницы тѣсны. Входъ въ залъ некрасивъ. Единственная парадная лѣстница дѣлаетъ неудобнымъ сообщеніе между помѣщеніями клуба при изолированіи зала.

Помѣщенія клуба расположены неудачно. Совѣщательная, канцелярія, биллиардная и часть игорныхъ комнатъ очень удалены отъ выхода. При большой столовой буфета не имѣется. Проходъ въ столовую клуба и биллиардную только по корридору мимо чернаго буфета.

Допущены окна въ сторону городского сада съ отступомъ отъ границы около аршина.

Фасадъ вполне удовлетворителенъ по массамъ и выполнению, и характеренъ.

«13 въ кругѣ»

Проектъ представленъ въ не вполне законченномъ видѣ; по пріему удовлетворителенъ, но мало разработанъ. Гардеробъ при залѣ тѣсенъ; лѣстница клуба темная и безъ разрѣза непонятна; биллиардная отдѣлена длиннымъ узкимъ корридормъ; лѣстница на хоры полутемная.

На границѣ съ городскимъ садомъ имѣются окна.

Фасадъ мелокъ по разбивкѣ и интереса не представляетъ.

«Славному Дону».

Проектъ не представляетъ удачнаго рѣшенія задачи. Расположеніе гардероба за парадной лѣстницей неудачно, въ вестибюль же помѣстить его было бы тѣсно. Лѣстница, фойе и биллиардная надъ ними слабо освѣщены. Лѣстницы на хоры расположены въ глубинѣ двора съ особымъ гардеробомъ наверху, что неудобно. Гостиныя находятся при залѣ и клубу служить не могутъ. Директорская и канцелярія помѣщены при зальномъ вестибюль.

Входъ въ клубныя помѣщенія съ лѣстницы по узкому корридору неудаченъ. Карточныя комнаты неудобно раздѣлены биллиардными, Фасадъ по замыслу и выполнению мало интересенъ.

«Мара».

Проектъ неудачный по пріему. Помѣщенія клуба не выдѣлены отъ зальныхъ. Входная часть зальнаго вестибюля неудобна. Вестибюль, фойе, уборныя, буфетныя и лѣстница на хоры темныя. Темная винтовая служебная лѣстница служитъ единственнымъ выходомъ для помѣщеній 4 этажа. Фасадъ не интересенъ.

«Лотто».

Проектъ по пріему и разработкѣ безъ достоинствъ. Лѣстница въ залѣ узка и мало освѣщена; входъ въ клубъ на фасадѣ не выдѣленъ; лѣстница клуба мало освѣщена; помѣщенія клуба неудобно сгруппированы въ 1 и 3 этажахъ; игорныя комнаты расположены не въ одномъ этажѣ. Фасадъ не интересенъ.

«Рождественская елка» (рисунокъ).

Проектъ слабый. Парадная лѣстница только одна, и то недостаточныхъ размѣровъ. Помѣщенія клуба не выдѣлены и сообщенія между ними неудобны. Въ 3 этажахъ можно попадать только по нѣсколькимъ служебнымъ лѣстницамъ.

«Око».

Проектъ неудачный. Помѣщенія клуба расположены въ 4 этажѣ, а кухня въ мансардѣ надъ 4 этажемъ, что противорѣчитъ программѣ. Вестибюль низокъ, гардеробъ неудобенъ, фойе темное, биллиардная также почти не имѣетъ свѣта. Фасадъ очень слабый.

«Донъ».

Проектъ слабый по замыслу и выполнению. Залъ только съ верхнимъ свѣтомъ Фойе и лѣстница на хоры темныя. Неудачно расположены гардеробъ и большая столовая

«27 въ кругѣ».

Проектъ имѣетъ много недостатковъ: неудобные и некрасивые вестибюли, чрезмѣрно растянутый залъ и не удачное, носящее случайный характеръ расположеніе клубныхъ помѣщеній.

«Сатурнъ».

Проектъ съ крупными недостатками. Парадная лѣстница темная; сообщеніе между помѣщеніями клуба неудобно; клубная лѣстница тѣсна и удалена отъ вестибюля.

«Сиб».

Дворы не достаточныхъ размѣровъ. Всѣ помѣщенія съ окнами во дворы недостаточно освѣщены. Лѣстница въ залѣ темная и недостаточной ширины. Фасадъ не имѣетъ связи съ разрѣзомъ. Проектъ слабый

На основаніи вышензложенныхъ соображеній жюри постановило присудить:

I премию въ размѣрѣ 1.200 рубл. проекту подъ девизомъ „Вѣнокъ“, авторами котораго оказались студ. инст. гражд. инж. А. Самойловъ и П. Нахманъ.

II премию—въ 700 руб., проекту—«Тайна», авт. гражд. инж. М. Перетятковичъ

III—въ 600 р., проекту—„Шестерка между точками“, авт. худ. арх. М. С. Лялевичъ.

IV—въ 500 р. проекту—„Бубновый тузъ въ кругѣ“, авт. арх. А. Б. Минкусъ.

Рекомендованы къ приобрѣтенію проекты подъ дивизами «Заря» и «Три карты».

Подлинное постановленіе подписали члены комиссіи судей: Б. Гиршовичъ, А. Волпянскій, І. Падлевскій, Р. Бекеръ и С. Бѣляевъ.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ С.-Петербургскую
Городскую Управу съ 2-го по 9-е апрѣля 1907 года.**

№ по оп-рядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
190	Адмир. 1.	Р. Мойка, 15.	Штакельбергъ.	—	Перестройка дома.
191	Москов. 3.	Николаевская, Ямская и Ивановская, 65, 45 и 20.	Кальмейеръ.	фонъ-Постельсъ.	Перестройка дома.
192	Спасск. 3.	Апраксинъ пер. и р. Фонтанка 21/71.	Крейцъ.	Лебедевъ.	Надстройка 4-го этажа.
193	Петерб. 1.	М. Бѣлозерская, 24.	Картаевъ.	Никифоровъ.	Каменная 4-хъ этажная постройка.
194	Казан. 2.	Вознесенскій пр., и Казанская, 2.	Корниловъ.	—	Ремонтъ дома.
195	Выб. Охт.	Пороховская, 24.	Тимофеевъ	Титовъ.	Ремонтъ дома.
196	Казан. 2.	Столярный пер., 12.	Францъ-Маркъ.	Гауптфогель.	Каменная постройка.
197	Выбор. 2.	Межевая и Флюговъ пер., 7/20.	Шпикерманъ.	Лыхинъ.	Камен и дерев. постройка.
198	Выбор. Новадерев.уч.	Языковъ пер., 30.	Бѣловъ.	—	Деревян. постройка.
199	Ал.-Нев. 4.	Тамбовская и Екатеринославская, 58—60.	Петровъ	Никифоровъ.	Каменная постройка.
200	Ал.-Нев. 4.	Лиговская, 247.	Калининъ.	—	Каменная 2-хъ этажная постройка.
201	Ал.-Нев. 3.	Смоленская, 11 и 13а.	Францъ-Фюрзе.	—	2-хъ этажная постройка.
202	Петерб. 4.	Б. Колтовская, 28	Фадѣевъ.	Пряхинъ.	Каменная 5-ти этажная постройка.
203	Выб. Охт.	Тарасова, 13.	Кондратьева.	Игнатовичъ.	Каменная постройка.
204	Рожд. 2.	5-я ул., 20.	Малютинъ.	Максимовъ.	Камен. 5-ти этаж. постройка.
205	Петерб. 2.	Мал. просп., 7 6.	Копецъ.	Претро.	2-хъ этаж. постр.
206	Колом. 7.	Мясная и Псковская, 13—15.	Васильева.	Горенбергъ.	Камен. 5-ти этаж. постройка.
207	Адмир. 2.	Галерная и Английскій пр., 33 и 34.	Шебеко.	Гавеманъ.	Надстройка 4-го этажа.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ Московскую Городскую
Управу съ 2-го по 9-е апрѣля 1907 года.**

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
Леф. 1.	Московско-Казанская, 1734.	Чижовъ С. И. и Дѣвѣвъ О. Е.	М. Румянцевъ.	Постр. 1 дерев. стр.
Суш. 3.	Вятская, 2227.	Даченковъ К. О.	Ф. Володинъ.	Постр. 2 дер. стр.
Суш. 2.	Долгоруковская, 548-2442-524.	Богомоловыхъ М. и С.	С. Милословинъ.	Постр. 2 камен. стр.
Яким. 1.	Берсеневская наб.	Т-во Эйнемъ.	А. Карстъ.	Тоже.
Серп. 2.	Баннй пер., 726.	Власовы В. и И.	С. Сурковъ.	Постр. 2 дерев. и 1 смѣш. стр.
Хам. 2.	Б. Дорогомиловская, 692—620.	Рогановъ В. И.	И. Струковъ.	Постр. 2 камен. стр.
Мѣщ. 4.	4-я Сокольничья, 2145.	Смирновъ В. В.	Н. Виноградовъ.	Тоже.
Мѣщ. 3.	Проектирован., 2279—83.	Артемьевъ Е. А.	Д. Звѣревъ.	Постр. 4 кам и 1 дерев. стр.
Прѣсн. 3.	Проездъ къ Ваганьовск. кладб., 1445.	Новожиловъ С. Н.	Тоже.	Постр. 1 камен. и 1 дерев. стр.
Серп. 1.	Скотопрогонная, 1974.	Пономарева В. И.	Ф. Овчинниковъ.	Постр. 1 дерев. стр.
Суш. 3.	Новый пер., 872—626.	Тягуновъ И. Т.	А. Гольчинъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Суш. 3.	Тихвинская, 1855—558.	Миняева Е. А.	И. Матвѣевъ.	Постр. 1 камен. стр.
Преч. 2.	Криво-Арбатск. пер., 457—448.	Журова А. К.	Л. Стеженскій.	Тоже.
Рог. 3.	Покровскій пер., 849—843.	Козинъ А. С.	А. Мѣшковъ.	Постр. 2 камен. стр.
Яким. 2.	Калужская, 772—658.	Узкина-Егорова С. С.	М. Тюринъ.	Постр. 1 кам. стр.
Срѣт. 1.	Самотечная—Садовая, 267—254.	Блехинъ Н. Г.	А. Н. Марковъ.	Постр. 1 камен. стр. и ремонтъ.
Леф. 1.	Краснопрудная, 1342—143.	Тор. д. «бр. Сопожниковы».	Стюнкель.	Постр. 1 кам. стр.
Пятн. 2.	Славущенскій пер., 572—602.	Фуфаевъ С. А.	—	Постр. 1 камен. стр. и ремонтъ.
Яузск. 3.	Гусятниковъ пер., 2—2.	Кучеровъ Н. А.	К. Михайловъ.	Постр. 1 дер. стр.
Хам. 1.	Б. Царицинская, 435—376.	Забѣгаевъ П. И.	И. Смуровъ.	Постр. 1 кам. и 1 смѣш. стр.
Тоже.	Трубенскій пер.	Высшій женскіе курсы.	А. Соколовъ.	Постр. 1 кам. стр.
Яким. 1.	Кадашевскій пер., 233—169.	Королевъ Н. Б.	А. Калмыковъ.	Постр. 2 кам. стр.
Бутырск.	Б. Бутырская, 891—624.	Шельгинъ Д. А.	А. Львовъ.	Надстр. двухъ дерев. этажей.
Кам. 1.	Шибавскій проездъ, 396—357.	Холинъ С. А.	А. Владиміровъ.	Постр. 5 дерев. стр.
Хам. 2.	Смоленскій рынокъ, 7—7.	Санюшинъ П. В.	П. Ивановъ.	Постр. 1 кам. стр.
Преч. 1.	Нижній лѣсной пер., 20—19.	Кавричина Е. А.	А. Забаевъ.	Тоже.
Мѣщ. 3.	1-я Мѣшанская, 432—387.	Заморскій Г. Г.	А. Ивановъ.	Постр. 1 камен. стр. и ремонтъ.
Прѣсн. 2.	Б. Грузинская, 861—426.	Кмоевъ П. Т.	А. Новиковъ.	Постр. 1 кам. стр.

Оглавленіе. Р. Бекеръ. Седьмой международный сѣздъ зодчихъ.—К. Ланге. Къ вопросу о промерзаемости стѣнъ.—Въ Имп. О-вѣ Архитекторовъ.—Хроника.—Отзывъ журн.—Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire. R. Böker. Le VII Congrès International des Architectes.—Comptes rendus.—Chronique.—Demandes en autorisation de bâtir.

БРАТЯ ЗУЛЬЦЕРЪ.

Винтертуръ (ШВЕИЦАРІЯ).

Людвигсгафенъ (ГЕРМАНІЯ).

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНИЕ

всѣхъ системъ и размѣровъ.

Водяное отопленіе. Паровое отопленіе высокаго и низкаго давленія. Комбинированное этажное отопленіе. Отопленіе оранжерей и тепловиковъ. Центральное отопленіе съ передачей на любое разстояніе.

Сооруженія для приготовленія теплой воды; ванныя и купальныя устройства; паровыя кухни; паровыя механическія прачешныя; дезинфекціонныя аппараты; практически испытанныхъ системъ и конструцій.

Спеціальныя устройства для вентиляціи и увлажненія воздуха

въ фабричныхъ помѣщеніяхъ текстильной промышленности, въ соединеніи съ патентованными центробѣжными насосами высокаго давленія завода Бр. ЗУЛЬЦЕРЪ. Сушильныя сооруженія и устройства для уничтоженія пыли.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

ТОРГ. ДОМЪ

ФИРМА

Джонъ М. СУМНЕРЪ и К^о.

БОССГАРДТЪ и ГОЛЕРЪ,

Москва, Варварка, Варварское подворье.
(Телефонъ № 650).

С.-Петербургъ, Б. Конюшенная, 25.
(Телефонъ № 3129).

30

С.-Петербургское  Товарищество

ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА

ГЛУХООЗЕРСКАГО ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА

И ДРУГИХЪ СТРОИТЕЛЬНЫХЪ
МАТЕРІАЛОВЪ.

Основной капиталъ 3.000.000 рублей

ЗАВОДЫ:

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

На 4 версты Николаевской желѣзной дороги.

Годовое производство около 300,000 бочекъ.

въ гор. ВОЛЬСКѢ,

Саратовской губерніи.

Годовое производство свыше 300,000 бочекъ.

С.-Петербургъ, Гороховая, № 6.

Адресъ для телеграммъ:

ПЕТЕРБУРГЪ — ГЛУХООЗЕРСКІЙ. 89

Пробковый строительный материалъ.
„ЛАПИДИТЪ“ привилегированный.

Зав. Изолир. Матеріаловъ Акц. Общ.

Эд. АРПСЪ и К^о.

С.-Петербургъ, Поварской пер., 6. Телефонъ № 22143.

ПРОИЗВОДИТЬ:

Пробковые Лapidитовые негоряемые полы.
» » » простѣнки.
» » » подшивки
» » » потолковъ.

Изолировка сырыхъ стѣнъ и помѣщеній съ циркуляціей воздуха.

Каналы для вентиляцій и отопленія воздухомъ.

Изоляціи паропроводовъ, водопроводныхъ трубъ противъ замерзанія.

Пробко-бетонныя издѣлія.

101

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:

В. О., 16 линія д. № 11.

Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ

В. О., 24 линія, № 7.

Телефонъ № 4127.

ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, вырѣба. Террапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.

ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.

ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому требованію бесплатно.

26

КОНТОРА И СКЛАДЪ

Казанская ул., уг. Гороховой, д. № 24.
ТЕЛЕФОНЪ 1179.



ТОЛЬ И КАРТОНЪ



Изолир. ПЛАСТИНЫ, КАРБОЛИНЕУМЪ предохран. дерево отъ гніенія.

ПАРМАНИТЪ и АСФАЛЬТОВАЯ МАСТИКА для окраски крышъ.

Поставщици Императ. Росс. Пожарн. Общ.

В. А. ПАРМАНЪ и К^о.

ФАБРИКА

Забалканскій проспектъ, д. № 114.
ТЕЛЕФОНЪ 22509.

98

ФАБРИКА БАШЕННЫХЪ ЧАСОВЪ.

Н.-Новгородъ 1896 г. золотыя медали С.-Петербургъ 1899 г.

Сигнальные часы для училищъ, фабрикъ и др. учр.

Карманные, контрольные (Birk-Original),
стѣнные, дорожные и пр. часы предлагаетъ
въ большомъ выборѣ:



ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

Фридрихъ Вихтеръ.

(существуетъ съ 1867 года).

С.-Петербургъ, Невскій пр., № 78^б.

28

Прейсъ-курранты бесплатно.

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ И СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО Евдожима Степановича ВЬЮГИНА.

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

Очистка сточныхъ водъ биологическимъ способомъ
по системѣ Ф. В. «ДИТТЛЕРЪ».

Исполнено около 500 установокъ въ Россіи и загранич-
ей, въ томъ числѣ: Киевскій Политехническій Инсти-
тутъ (8000 ведеръ сточныхъ водъ въ сутки), Московская
Городская Управа (Лефортовскій Полицейскій домъ), Во-
ронезежская Губернская Земская Управа, Товарищество
Эмиль Циндель въ Москвѣ и др.

Станции по системѣ Диттлеръ работаютъ безъ надзора
и расходовъ по эксплуатаціи не требуютъ.

Официальные анализы доказали возможность безпрепят-
ственного спуска очищенныхъ сточныхъ водъ изъ соо-
руженій Диттлера въ общественные водостоки.

ГЕРМАНЪ ГИРШФЕЛЬДЪ

МОСКВА, Адресъ: для телеграммъ,
Мясницкая д. Гуськова. МОСКВА, Манфельдъ.

Телефонъ № 43-48.

73

ЗАВОДЪ „НОВЪ“ ВЪ ВОРОВИЧАХЪ.

Керамиковыя канализаціонныя
трубы, выгребъ и колодцы.

ФАСАДНЫЯ УКРАШЕНІЯ.

КОНТОРА

(С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 3).

составляетъ проекты и исполняетъ кана-
лизаціонныя и дренажныя работы.

3

ТРЕБУЙТЕ ОПИСАНІЕ АППАРАТА.

Чугунные Аппар. Сист. Ермолаева отъ 450 р.
Жельзные „ „ „ отъ 150 р.

Необходимы для всѣхъ зданій вмѣсто бетонныхъ
выгребовъ. Кто желаетъ имѣть здоровую квартиру,
требуйте уничтоженія всѣхъ существующихъ въ до-
махъ безъ контрольныхъ гигроскопическихъ бетон-
ныхъ выгребовъ и аппаратовъ Шамбо, заражаю-
щихъ почву, почвенную воду и атмосферу.

Г-г. домовладѣльцы, обратите вниманіе: едино-
временная затрата на чугунный предлагаемый
аппаратъ, при одинаковой емкости, противъ бетон-
ныхъ не свыше плюсъ 40%. Всякая затрата на ка-
питалъ погашается въ теченіе 20 лѣтъ съ 0% изъ
8 годовыхъ путемъ устраненія вывозки нечистотъ.
Введеніемъ аппаратовъ вмѣсто выгребовъ вся си-
стема канализацій удешевляется на 35%.

Телефонъ № 1690.

84

С.-Петербургско-Каменское торфяное производство «СФАГНУМЪ».

Незамѣнимый матеріалъ при устройствѣ смазокъ между
половъ, потолковъ и переборокъ, предохраненіи сводовъ
отъ промерзанія, ледниковъ и пр.
Самый дешевый и легчайшій по вѣсу строительный мате-
ріалъ, худойпроводникъ тепла и звука. Продается пудами
и кипами. С.-Петербургъ, Казначейская, 5. Тел. 41-12.

ДЕСЯТНИКОВЪ

рекомендуетъ на мѣста Правленіе вспомога-
тельной Кассы десятниковъ. Съ требованіями
обращаться

С.-Петербургъ, Инженерная, д. 4, кв. 8.

102

ЛЯМИНЪ, Н. И.

Воздушная известь, какъ строительный материалъ.
СПБ. 1906. Цѣна 60 к., съ пересылкой 73 коп.

Продается въ конторѣ журнала „ЗОДЧИЙ“,

СПБ. Мойка, 83.

103

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ УРОЧНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.

Пособіе при составленіи и провѣркѣ смѣтъ, проектированіи и исполненіи работъ. Около 800 рис. въ текстѣ. Сост. инж. archit. гр. Н. И. де-Рошефоръ. Спб. 1906.

Цѣна 5 руб., съ пересылкой 5 руб. 45 коп.

Продается въ конторѣ «ЗОДЧАГО»

СПБ., Мойка. 83.

56

КОНТОРА

СТРОИТЕЛЬНЫХЪ МАТЕРІАЛОВЪ

С. М. ЛЮБЛИНСКАГО

Пет. Стор., Большой просп., 2. Телефонъ 215—02.

—*—

Песокъ рѣчной

съ тысячи кладки кирпича,
лодками или кубами.

Алебастръ выварной

Собств. завода,
весьма хорошаго
качества.

Известь кулговс. и Ассов.

100

Леровъ и Арндтъ.

(Владѣлецъ Арндтъ).

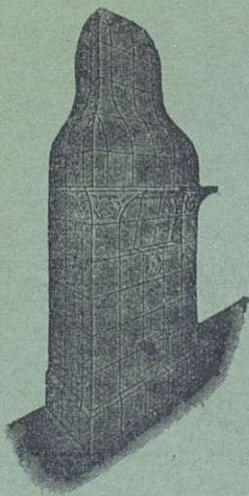
**ПАРКЕТНЫЙ ЗАВОДЪ
РИГА.**

Прокатная ул., Телефонъ 1907.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

В. О. Кожевенная линія, 24. Телеф. 4386.

36



**СКЛАДЪ
ФИЛЯНДСКАГО
РАККОЛАНІОКСКАГО
ГОНЧАРНАГО ЗАВОДА.**

Имѣются въ большомъ выборѣ.
Живописные, цвѣтные, терра-
котовые и бѣлые
ИЗРАЦОВЫЕ

**ПЕЧИ И
КАМИНЫ.**

№ 2, Знаменская улица, домъ № 2,
С.-ПЕТЕРБУРГЪ. 21

КОНТОРА

НЕЛЬСОНЪ и К^о.

С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 65. Телефонъ 2923.

Цементно-бетонныя и желѣзо-бетонныя работы по постройкѣ: жилыхъ зданій, службъ, часовенъ, склеповъ, мостовъ, зернохранилицъ, водоемовъ, баковъ, резервуаровъ, колодцевъ, оградъ, стѣнъ, фундаментовъ, половъ, перегородокъ, арокъ, сводовъ, плоскихъ перекрытій, балконовъ, колоннъ; вентиляц. и жаровые каналы и шахты.

Выгреба системы Шамбо-Муанье.

Водонепроницаемые подвалы цементно-бетонные и асфальтовые.

Канализація: прокладка трубъ цементно-бетонныхъ, желѣзо-бетонныхъ и сыяноглазурованныхъ гончарныхъ, установка колодцевъ, выгребовъ и фильтровъ.

Дренажъ. Канализація для прокл. кабелей.

Асфальтовые работы: полы, тротуары, проѣзды, дворы.

Выстилка половъ и тротуаровъ цементными, пирогранитными и метлахскими плитками. Облицовка стѣнъ.

Водопроводныя работы; полное оборудованіе стѣей, устройство самотековъ, водоснабженія домовъ и бань, устройство ванныхъ комнатъ и клозетовъ отъ простѣйшихъ до самыхъ роскошныхъ новѣйшихъ конструкцій. Прачешныя. Годовой ремонтъ.

Слесарно-кузнечныя работы: рѣшетки и балюстрады для лѣстницъ, балконовъ, оградъ и проч. и проч.

СКЛАДЪ гончарныхъ сыяно-глазуров. трубъ, фасон. частей, цементно-бетонныхъ колодцевъ, фильтровъ, выгребовъ, пустотѣлыхъ камней, тротуарныхъ плитокъ и проч. цементно-бетонныхъ издѣлій.

Всѣ работы исполняются подъ наблюдениемъ опытныхъ инженеровъ и техниковъ.

Проекты и смѣты—**бесплатно.**

97



**ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА
В. КОЛПАКЪ, бывш. Артуръ дю-Ріетцъ**

Спб., В. О. Большой пр., 88-а. Тел. № 20845.

ГАРАНТІЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.

При заводѣ имѣется механическое отдѣленіе для слесарныхъ и котельныхъ работъ.

Внѣ конкуренціи.

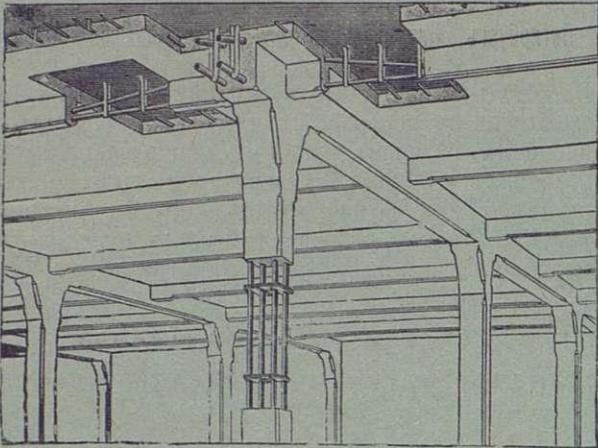
79

**ЛѢПНАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ И МРАМОРНО-ГРАНИТНАЯ МАСТЕРСКАЯ
ГЕРМАНА БРАХМАНА.**

Спб., магазинъ: Пантелеймоновская, 13. Приготовленъ больш. выборъ рѣзныхъ и художеств. исполн., разныхъ стилей мраморныхъ каминовъ, цѣны дешевыя, внѣ конкур. Устройство мраморныхъ лѣстницъ, половъ и пр. Гранити. и мунументи. надѣлія, готов. и по чертеж. Исполн. лѣпн. стронт. работы, худож. исполн. Фирма удостоена золотой медали на междунар. выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 г. 24

ЖЕЛѢЗОБЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойка,
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные предств.ители:
Черноморское Строительное Общество.
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

< М О С Т Ы >

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ТОРГОВЛЯ ЛѢСНЫМИ МАТЕРІАЛАМИ

НАСЛѢДНИКОВЪ

И. А. ИВАНОВА.

ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

Фонтанна 72, у Чернышнва моста.

ТЕЛЕФОНЪ № 2645.

ПРЕДЛАГАЕМЪ

ДЛЯ ПОСТРОЕКЪ И РЕМОНТОВЪ

ВЫДЕРЖАННЫЕ СУХІЕ

МАТЕРІАЛЫ.

ДОСТАВКА НЕМЕДЛЕННАЯ.

94

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,
Гороховая, № 1.
Тел. 10—07.

Московское Отдѣленіе: Мясницкая, 13, домъ Давыдовой. Телеф. 22—42.

Представители заводовъ: „ПОРТЪ - КУНДА“ портландъ-цементъ, наивысшаго сорта.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА» вполнѣ обладающій постоянствомъ объема.

Настоящая метлахская мозаичная плита, изразцы стѣнные, ванны, облицовочные кирпичики, фасадные орнаменты и проч., заводовъ Вильруа и Бохъ.

Гранитъ Гангеутскій и другой финляндскій, вполнѣ обработанный.

Нѣкоторыя болѣе выдающіяся работы,

Исполненные Обществомъ «ГРАНИТЪ».

- Памятникъ въ Москвѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.
- Памятникъ на Кавказѣ въ Бозѣ почивающему Государю Наслѣднику Георгію Александровичу.
- Памятникъ въ Данцигѣ павшимъ русскимъ воинамъ.
- Памятникъ въ Ревелѣ морякамъ, погибшимъ при крушеніи броненосца «Русалка».
- Памятникъ въ С.-Петербургѣ павшимъ саперамъ.
- Памятникъ въ С.-Петербургѣ М. И. Глинкѣ.
- Памятникъ въ Сумахъ И. Г. Харитоненкѣ.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ композитору Фридриху Паціусу.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ собирателю древнихъ народныхъ пѣсенъ Ильѣ Ленроту.
- Часовня въ Гельсингфорсѣ Дѣйствит. Статск. Совѣтника Я. Л. Чернышева.
- Новый кафедральный Соборъ въ Варшавѣ.
- Кафедральный Соборъ въ Нарвѣ.
- Крѣпостной Соборъ въ Ковнѣ.

Фасады разныхъ общественныхъ и частныхъ домовъ въ Имперіи и Финляндіи, напр.: зданія Фаберже и Страхового Общества «Россия» въ С.-Петербургѣ, Политехническаго О-ва и Перваго Россійскаго Страхового О-ва въ Москвѣ, и пр. и пр. Въ производствѣ находится въ Москвѣ памятникъ въ Бозѣ почивающему Императору Александру III, который въ непродолжительномъ времени будетъ законченъ. На этотъ памятникъ уже поставлены 5 монолитовъ, изъ коихъ одинъ вѣс. 4200 пуд. и остальные каждый по 2320 пуд.

ФИЛИППЪ ГОЛЬЦМАНЪ И К°, ВЪ ФРАНКФУРТѢ НА МАЙНѢ.

Облицовочной кирпичъ, глазурованный и неглазурованный, высшаго качества и изящности, поставляется различныхъ величинъ и фасоновъ и въ 10 пвѣтахъ.

96

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



22 Апрелья.

№ 16.

ЗОДЧІЙ.

**ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ ЖУРНАЛЪ.**

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Слѣб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITESTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ приложеніями: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Слѣб. 11 р., съ пересылкою 12 р.

Безъ приложеній: съ доставкой и пересылкой 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,
58 соб. д.

КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.

Тел.
№ 2185.

**АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЕ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ** изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя. Выгреба-Автоматы, цементно-бетонныя, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЕ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.

ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготовляемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦИИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ. 2

Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-во „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301 Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кэпен. и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и др.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.

Бетонныя дома, дачи, ледники и проч. 70

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, цементныя плитки.

Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія—Мерсіо-Кутюрье. Надеждинская, 6. Тел. 236—67.

ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,
Благовъщенская ул., 127.
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа
Петровский Островъ,
Петровский просп., 5.

Телефонъ
351-31.

СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ и БРЕВЕНЪ.

Строительное Бюро

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

Петерб. Стор., В. Спасская ул., № 25.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализація, вентиляціонные и жаровые каналы, террасевыя, асфальтовые и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подъ наблюде- ніемъ Гражданскаго Инженера

Инженера

В. А. ШЕВАЛЕВА,

90

ВОСТОЧНО-
ФИНЛЯНДСКОЕ

ГРАНИТНОЕ

АКЦ. ОБЩ.

ВЪ ВЫБОРГѢ.

Всевозможныя гранитныя работы изъ любыхъ цвѣтовъ и размѣровъ

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

въ СПБ., Д. Хассиненъ, Тихвинская ул., 8. Тел. 50-68;

въ Москвѣ, Георгій Калишъ, Ильинка, д. Серпуховск. Общ.;

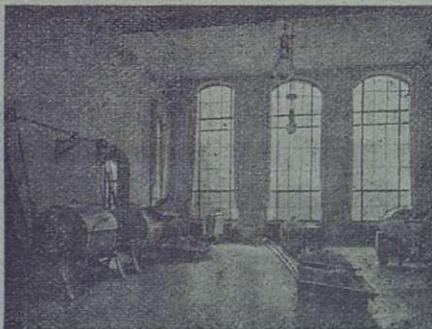
въ Ригѣ, Инженеръ Р. Мантель.

88

Русское О-во Машиностроительнаго Завода

Братевъ КЕРТИНГЪ.

С.-Петербургъ, Морская, 28.



Устройство и оборудованіе

паровыхъ, механическихъ и
ручныхъ прачешныхъ.

Паровыхъ дезинфекціонныхъ камеръ.

Паровыхъ кухонъ.

78

КОНТОРА

СТРОИТЕЛЬНЫХЪ МАТЕРІАЛОВЪ

С. М. ЛЮБЛИНСКАГО

Пет. Стор., Большой просп., 2. Телефонъ 215—02.

—*

Песокъ рѣчной

съ тысячи кладки кирпича,
лодками или кубами.

Алебастръ выварной

Известь Кулговс. и Асов.

Собств. завода,
весьма хорошаго
качества.

100

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:
В. О., 16 линия д. № 11.
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ
В. О., 24 линия, № 7.
Телефонъ № 4127.

ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ
и ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовые работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонные камни. Колодцы, выгребы. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.

ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.

ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

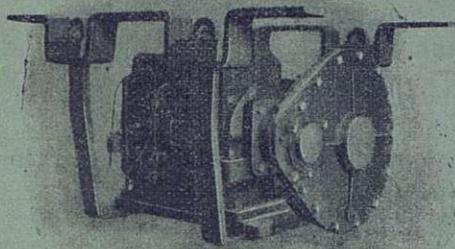
Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому тре- бованію бесплатно.

26

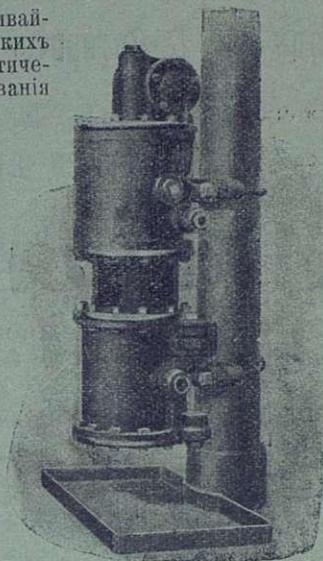


ВОЗДУШНЫЕ НАСОСЫ ВЕСТИНГАУЗА.

ДѢЙСТВУЮЩІЕ ПАРОМЪ, ЭЛЕКТРИЧЕСТВОМЪ И ОТЪ ПРИВОДА, ДЛЯ ВСЯКАГО РОДА ТЕХНИЧЕСКИХЪ ПРИМѢНЕНІЙ, КАКЪ-ТО:



железнодорожныхъ и трамвайныхъ тормозовъ, Мартеновскихъ и др. печей, работъ пневматическими инструментами, накачиванія и перекачиванія жидкостей помощью сжатого воздуха, буровыхъ работъ и вентиляцій, подъемныхъ устройствъ, подъема затонувшихъ судовъ, водолазныхъ и землечерпательныхъ работъ и т. д. и т. д.



НАСОСЫ ОТЛИЧАЮТСЯ: дешевизною, компактностью, экономичностью, высокой производительностью, чрезвычайно легко и просто устанавливаются, не требуютъ ремонта.

За болѣе подробными свѣдѣніями обращаться въ ПРАВЛЕНІЕ АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА ВЕСТИНГАУЗА Спб., Прилуцкая ул., д. № 2. Телр.: Спб.—«Кольцо». Телф. № 223-87. ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ВЪ МОСКВѢ: О. К. МИЛЕРЪ Мясницкая ул., д. Нѣмчинова. Телр.: Москва—«Представительство» Телф. № 50-53.



1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИА

С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

- Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.
- Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.
- Железные сооружеія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированнаго и оцинкованнаго желѣза.
- Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.
- Паровыя котлы всѣхъ системъ.
- Паровыя машины.
- Устройство воздушныхъ closetsъ, металлическихъ.
- Железные и чугунныя оконныя переплеты.
- Чугунныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

ЗАВОДЪ „НОВЪ“ ВЪ ВОРОВИЧАХЪ.

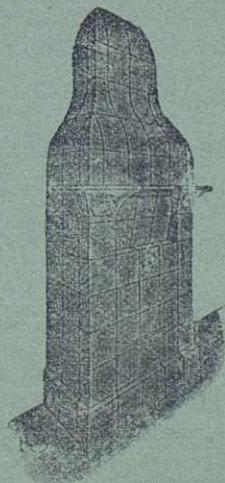
Керамиковыя канализаціонныя трубы, выгребя и колодцы.

ФАСАДНЫЯ УКРАШЕНІЯ.

КОНТОРА

(С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 3).

составляетъ проекты и исполняетъ канализаціонныя и дренажныя работы.



СКЛАДЪ
ФИЛАНДСКАГО
РАККОЛАНІОКСКАГО
ГОТЧАРНАГО ЗАВОДА.

Имѣются въ большомъ выборѣ. Живописныя, цвѣтныя, терракотовыя и бѣлыя

ИЗРАЦОВЫЕ ПЕЧИ И КАМИНЫ.

№ 2, Знаменская улица, домъ № 2, С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

КРАСКИ

скоровысыхающія масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ. ¹⁰

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

С.-Петербургъ, Каменноостровский пр., 55. Тел. 212-42.

ТРУДЫ 3-го СЪѢЗДА РУССКИХЪ ЗОДЧИХЪ,

состоявшагося въ С.-Петербургѣ въ Январѣ 1900 г., поступили въ продажу.

Цѣна 3 р. 50 коп.

Труды I съѣзда въ С.-Петербургѣ, цѣна 3 р. 50 к. Труды 2 съѣзда въ Москвѣ, цѣна 5 р.

Пересылка по 50 коп. за экземпляръ.

Гг. члены III-го Съѣзда, неполучившія „Трудовъ“, благоволятъ сообщить свои адреса.

Продаются въ конторѣ „Зодчаго“ Спб. Мойка, 83.

40

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.



Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовые и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДѢ: колодезь, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

7

Вышелъ и поступилъ въ продажу первый выпускъ

ЕЖЕГОДНИКА

ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ-ХУДОЖНИКОВЪ,

въ который вошли до 132 страницъ не опубликованныхъ ранѣе чертежей, архитектурныхъ рисунковъ и снимковъ съ художественныхъ произведеній, входящихъ въ задачи зодчества.

Цѣна перваго выпуска „Ежегодника“ четыре рубля 50 коп., пересылка 43 к.

„ЕЖЕГОДНИКЪ“ продается въ конторѣ „Зодчаго“, Спб., Мойка, 83 и во всѣхъ извѣстныхъ книжныхъ магазинахъ.

Готовится къ печати второй выпускъ Ежегодника 1907 г. Произведения для помѣщенія во второмъ выпускѣ принимаются Дѣлопроизвод. Об-ва Архитект. Художник. Г. И. Нифонтовымъ (Канцелярія Императорской Академіи Художествъ) и печатаются въ «Ежегодникѣ» постановленіемъ Редакціонной Комиссіи, рѣшенія которой безапелляционны.

Члены Редакціонной Комиссіи:

С. В. Барковъ, Е. Е. Баумгартенъ, Л. М. Браиловскій, С. П. Галензовскій, В. В. Ильяшевъ, В. С. Карповичъ, Н. П. Козловъ, Е. Е. Лансере, Ф. И. Лидваль, В. А. Покровскій, Н. К. Рерихъ, А. А. Стаборовскій, И. А. Фоминъ, В. А. Щусевъ. ⁵⁷



ЗОДЧИЙ.



ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СЪБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

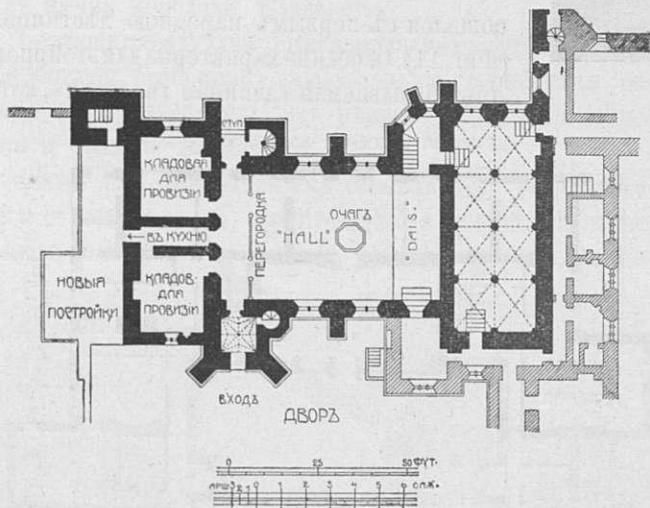
Седьмой международный съездъ зодчихъ.

(Окончаніе).

Указавъ на характерныя черты англійской церковной архитектуры готической эпохи, переходу къ разсмотрѣнію наиболее типичныхъ особенностей англійскихъ жилыхъ домовъ той же эпохи.

Главное помѣщеніе въ старинномъ англійскомъ домѣ составлялъ hall, служившій обычнымъ мѣстопробываніемъ семьи и общей столовой для хозяевъ и для прислуги; въ этомъ же залѣ устраивались, въ праздничные дни, пиры и увеселенія.

Hall имѣлъ форму прямоугольника, выходящаго на фасадъ своею длинною стороною. (фиг. 6). Къ одной



Фиг. 6. Планъ замка Penshurst.

изъ узкихъ сторонъ примыкали спальни и, въ нѣкоторыхъ случаяхъ, домовая капелла, а къ другой—кухня и другія хозяйственныя помѣщенія.

Входъ въ hall устраивался всегда съ одного изъ концовъ, черезъ узкія сѣни или корридоръ, отдѣленный отъ зала перегородкою, не доходившею до потолка. Надъ сѣнями часто устраивались хоры, носившіе названіе «галереи министрелей». Здѣсь очевидно помѣщались музыканты во время празднествъ, происходившихъ въ залѣ.

Въ противоположномъ концѣ hall находился такъ называемый dais или возвышеніе, приподнятое на одну или двѣ ступени надъ общимъ уровнемъ пола. Тутъ обыкновенно устраивалось, также, большое выступное

окно,—нѣчто вродѣ фонаря. На этой эстрадѣ, перпендикулярно къ оси зала, стоялъ обѣденный столъ хозяевъ; прислуга же обѣдала за отдѣльными столами, разставленными въ средней части зала, параллельно его оси. Залъ освѣщался огнями, продѣланными въ обѣихъ продольныхъ стѣнахъ и представлялъ собою просторное и высокое помѣщеніе, съ открытыми стропилами. Отопленіе его производилось, въ ранній періодъ среднихъ вѣковъ, весьма первобытнымъ способомъ, а именно, по срединѣ пола разводился костеръ, а дымъ выходилъ наружу черезъ отверстіе въ крышѣ. Впослѣдствіи, залъ стали отапливать посредствомъ камина, устроеннаго у одной изъ продольныхъ стѣнъ.

Что касается внутренняго убранства зала, то стѣны его обыкновенно обшивались до высоты 8-ми или 10-ти футовъ дубовою панелью, а выше этой панели расписывались красками или увѣшивались разноцвѣтными тканями. Другими украшеніями стѣнъ служили оружіе, охотничьи трофеи, портреты предковъ и т. п.

На фиг. 7 показанъ внутренній видъ большого hall замка Hampton Court, осматрѣннаго во время съезда. Большою извѣстностью пользуется Westminster Hall или Вестминстерскій залъ, рядомъ со зданіемъ Парламента въ Лондонѣ; онъ является почти единственнымъ остаткомъ древняго Вестминстерскаго дворца. Особенно замѣчательны стропила зала, сооруженныя въ 1399 году; пролетъ ихъ—68 футовъ.

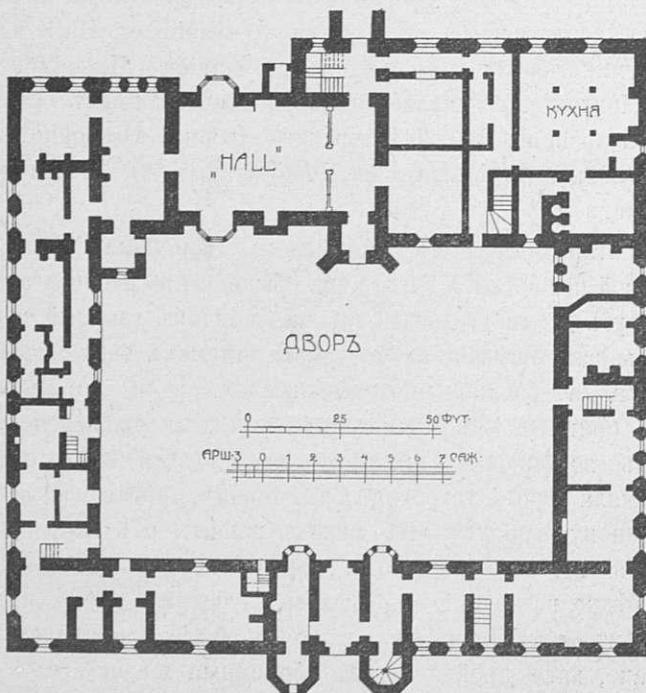
Загородный домъ англійскаго дворянина XV-го и первой половины XVI-го вѣка обыкновенно располагался вокругъ прямоугольнаго двора, причѣмъ главный корпусъ, заключавшій въ себѣ hall, занималъ одну сторону двора, а различныя служебныя постройки—остальныя три. (фиг. 8). Всѣ эти строенія выходили своимъ фасадомъ во дворъ, единственнымъ входомъ въ который служили ворота, устроенныя въ сторонѣ, противоположной главному корпусу. Въ видахъ защиты отъ непрошенныхъ гостей, по бокамъ воротъ возводились башни. Нерѣдко все зданіе окружалось глубокимъ рвомъ, и въ такомъ случаѣ въ ворота можно было проникнуть не иначе, какъ пройдя черезъ подъемный мостъ.

Къ такому типу принадлежатъ многіе изъ наиболее



Фиг. 7. Внутренность большого зала въ замкѣ Hampton Court. извѣстныхъ и замѣчательныхъ загородныхъ дворцовъ Англии, построенныхъ до эпохи возрожденія.

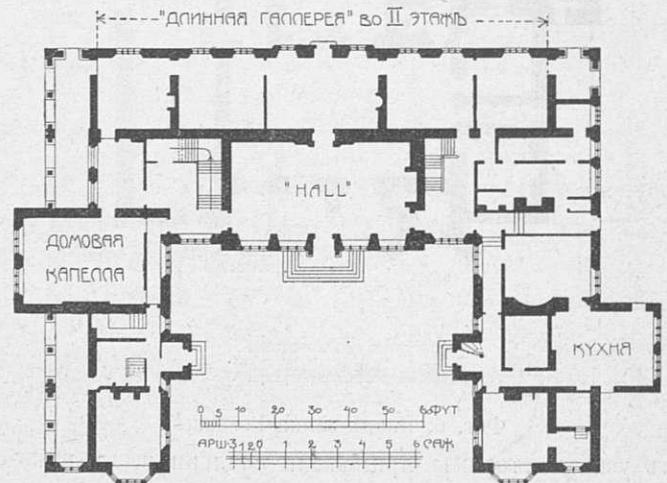
Хотя строения и группировались вокругъ прямоугольнаго двора, но симметріи въ ихъ расположеніи замѣтно очень мало. Все въ нихъ въ высшей степени прихотливо, неправильно и живописно. Но какъ только начало



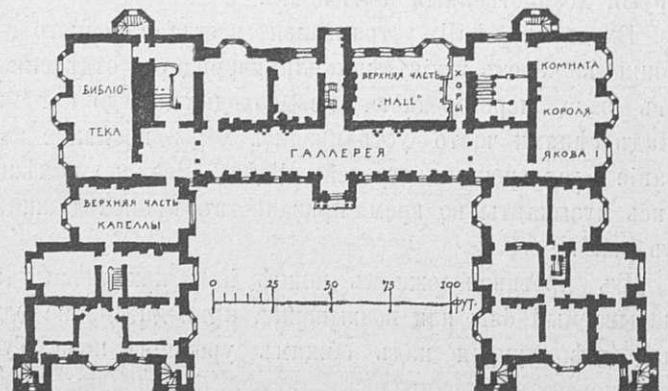
Фиг. 8. Планъ замка Oxburgl Hall.

чувствоваться въ Англии вліяніе новыхъ идей, проникшихъ туда изъ Италіи—отчасти непосредственно, отчасти черезъ Францію и Голландію—въ архитектурѣ англійскихъ домовъ сразу произошла перемѣна. Входъ стали дѣлать непременно по срединѣ фасада, и какъ разъ противъ воротъ, ведущихъ во дворъ. Двери и окна стали разбивать строго симметрично, такъ чтобы каждому выступу на одной половинѣ фасада соответствовалъ точно такой же выступъ на другой (фиг. 9 и 10). При этомъ средневѣковья детали всюду стали вытѣсняться классическими колоннами, пилястрами и антаблементами, правда, нѣсколько произвольно трактованными.

Однимъ изъ главныхъ послѣдствій стремленія къ симметріи явилось постепенное видоизмѣненіе средневѣковаго hall, совершенно не поддававшася симметричной обработкѣ. Къ тому же, сравнительно утонченные нравы эпохи возрожденія и развившаяся въ это время любовь къ комфорту вызвали потребность въ отдѣльныхъ помѣщеніяхъ для различныхъ надобностей: появились гостинныя, столовыя, пріемныя, библиотеки и т. д. Такимъ образомъ «hall», мало по малу утративъ свое значеніе главнаго помѣщенія въ домѣ и центра семейной жизни хозяевъ, обратился со временемъ въ вестибюль. Главныя же комнаты стали помѣщаться во второмъ этажѣ, который сообщался съ первымъ парадною лѣстницею. (Фиг. 11). Особенно характерна для этой эпохи такъ называемая «длинная галлерей», кото-



Фиг. 9. Планъ замка Aston Hall.



Фиг. 10. Планъ 2-го этажа, замка Hatfield.

рая устраивалась во второмъ этажѣ и нерѣдко тянулась во всю длину фасада (фиг. 9, 10 и 13). Идея этихъ галлерей была вѣроятно заимствована также изъ Италіи. Длина ихъ доходить до 24-хъ сажень, при ширинѣ около 3-хъ сажень. Устроенныя въ наружной продольной стѣнѣ выступныя окна и фонари нарушаютъ то скучное впечатлѣніе, которое иначе производили бы эти корридорно-образныя помещенія. Стѣны ихъ украшались портретами и другими произведеніями живописи, отчего, быть можетъ, и произошелъ терминъ «картинная галлерей». Въ тѣхъ случаяхъ, когда (какъ на примѣрѣ, изображенномъ на фиг. 10) hall — высотой въ два этажа, галлерей служитъ единственнымъ сообщеніемъ между боковыми флигелями дома.

Итакъ, въ концѣ XVI вѣка, итальянское вліяніе съ одной стороны и перемѣна нравовъ и образа жизни съ другой, произвели крупный переворотъ въ архитектурѣ англійскихъ домовъ. Измѣнилось и общее расположеніе дома. вмѣсто того, чтобы окружать дворъ со всѣхъ сторонъ, онъ сталъ занимать только три его стороны, Четвертая, гдѣ въ прежнее время устраивались ворота, оставалась открытою, вслѣдствіе чего домъ получалъ болѣе привѣтливый видъ и облегчался доступъ къ нему воздуха и свѣта.

Кромѣ того, боковые флигеля дѣлались нѣсколько короче главнаго корпуса, такъ что форма плана напоминаетъ букву Е, причемъ выступающее крыльцо соответствуетъ средней черточкѣ этой буквы. Таковъ типичный планъ загородныхъ домовъ и замковъ такъ называемаго Елизаветинскаго стиля, и нѣкоторые авторы полагаютъ, хотя и безъ достаточнаго основанія, что въ формѣ этого плана нужно видѣть намекъ на начальную букву имени королевы Елизаветы.

Внутренняя отдѣлка Елизаветинскихъ домовъ изящна и богата: особенно замѣчательны деревянная обшивка стѣнъ, лѣстницы изъ рѣзнаго дуба, лѣпные потолки и большіе каминны.

Многія изъ характерныхъ особенностей этихъ построекъ отражаются въ архитектурѣ и убранствѣ современныхъ англійскихъ домовъ, гдѣ, наряду съ элемен-



Фиг. 11. Лѣстница въ замкѣ Клоле.

тами народными, можно подмѣтить немало чертъ, заимствованныхъ изъ барскихъ замковъ средневѣковья и ранняго періода эпохи возрожденія.

Этимъ я полагаю возможнымъ закончить краткую характеристику наиболѣе типичныхъ произведеній древне-англійскаго зодчества. Тѣ сравнительно немногія изъ нихъ, которыя удалось осмотрѣть во время седьмого архитектурнаго съѣзда, вызвали въ участникахъ послѣдняго живѣйшій интересъ.

Въ заключеніе остается еще сказать нѣсколько словъ объ устроенныхъ по случаю съѣзда вечернихъ пріемахъ и празднествахъ.

Почти всѣ вечера были ими заняты. Королевская Академія Художествъ привѣтствовала членовъ съѣзда въ выставочныхъ залахъ Академіи, Лордъ-Мэръ — въ своей официальной резиденціи Mansion House, находящейся въ торговомъ центрѣ Лондона или Сити.

Громадный успѣхъ имѣлъ характерный англійскій garden party, устроенный Королевскимъ Институтомъ Архитекторовъ въ роскошныхъ садахъ королевскаго ботаническаго общества, блестяще иллюминированныхъ электрическими лампочками и разноцвѣтными бумажными фонарями. Весь вечеръ игралъ оркестръ коннаго полка, ис-



Фиг. 12. Фасадъ замка Hatfield со стороны сада.

полнившій, между прочимъ, національные гимны всѣхъ представленныхъ на съѣздѣ народовъ. Наибольшій интересъ возбудило, однако, исполненіе, подъ открытымъ небомъ, комедіи-сказки Шекспира «Сонъ въ лѣтнюю ночь» подъ аккомпаниментъ музыки Мендельсона. Представленіе это очень понравилось всѣмъ присутствовавшимъ и произвело на нихъ большое впечатлѣніе. Къ счастью, ночь была дѣйствительно лѣтняя: тихая и

Успѣхъ въ общемъ можетъ быть признанъ блестящимъ. Этимъ результатомъ съѣздъ немало обязанъ энергіи, любезности и такту предѣдателя и членовъ правленія Королевскаго Института Британскихъ Архитекторовъ, равно какъ и неутомимаго Секретаря г. Локкѣ. Лица эти приобрѣли всеобщія симпатіи участниковъ съѣзда и вполне заслужили овацію, которая была устроена имъ на банкетѣ.



Фиг. 13. «Длинная галерея» въ замкѣ Haddon Hall.

теплая, что, конечно, немало способствовало успѣху праздника.

Закончился съѣздъ грандіознымъ прощальнымъ банкетомъ, съ рѣчами и тостами, въ залахъ Hôtel Cecil, колоссальной гостиницы на набережной Темзы. Предѣдатель Съѣзда Бельчеръ провозгласилъ тостъ за державнаго покровителя съѣзда, короля Эдуарда VII, бывший предѣдатель Королевскаго Института Архитекторовъ, сэръ Уильямъ Эмерсонъ,—за иностранныхъ делегатовъ. Послѣдніе отвѣчали, какъ и при открытіи съѣзда, въ алфавитномъ порядкѣ представляемыхъ ими государствъ, выражая въ своихъ рѣчахъ благодарность за оказанный имъ радушный пріемъ и сердечныя поздравленія Королевскому Институту по случаю успѣха организованнаго имъ съѣзда.

VII Международный Съѣздъ Зодчихъ, превзошедшій всѣ предыдущіе, какъ по числу участниковъ, такъ и по количеству представленныхъ трудовъ, тѣмъ самымъ блестяще доказалъ жизнеспособность этихъ съѣздовъ. Архитектурный міръ все яснѣе сознаетъ необходимость совмѣстнаго рѣшенія важнѣйшихъ художественныхъ и техническихъ вопросовъ, возникающихъ подъ влияніемъ требованій современной жизни, и все болѣе убѣждается въ пользѣ личнаго сближенія между собою архитекторовъ различныхъ національностей и странъ.

Мѣстомъ будущаго съѣзда назначена Вѣна; созвать его предполагается весною 1908 года. Надо надѣяться, что и русскіе зодчіе примутъ въ этомъ съѣздѣ живое участіе.

Общество для постройки дешевыхъ жилищъ въ Англіи (Rowton Houses).

Въ 1894 г. въ Лондонѣ по инициативѣ извѣстнаго филантропа лорда Роутона основалось общество, поставившее своею цѣлью строить такіе дома для рабочихъ, въ которыхъ возможно минимальная плата за помѣщеніе была бы соединена съ комфортомъ и всѣми удобствами жизни, которыя даются современными техническо-санитарными устройствами. Вначалѣ общество располагало довольно скромнымъ основнымъ капиталомъ—всего около 4,5 милл. рублей; но достигнутые имъ уже въ первые годы дѣятельности результаты быстро увеличили число акціонеровъ, такъ что въ настоящее время общество „Rowton Houses“ является однимъ изъ самыхъ богатыхъ обществъ по

постройкѣ дешевыхъ жилищъ и можетъ выдавать своимъ акціонерамъ отъ 2 до 3, 5 процентовъ дивиденда.

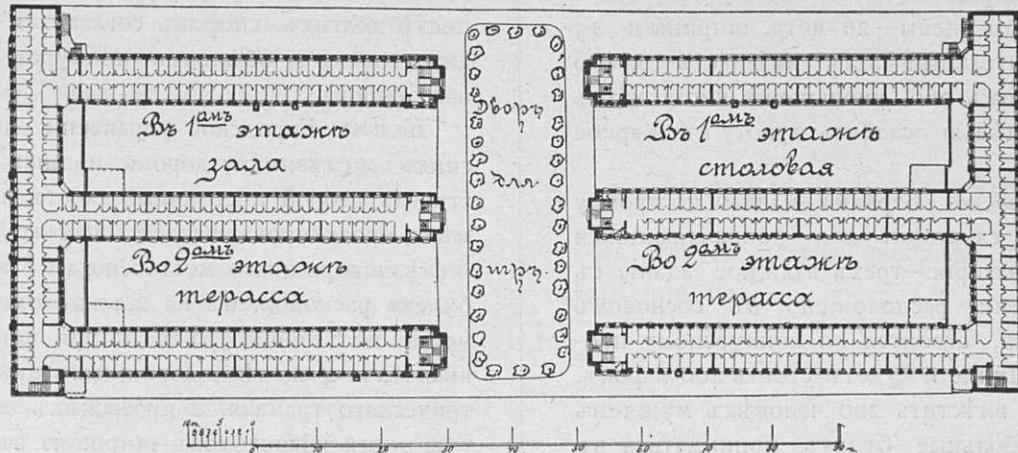
Послѣдней постройкой этого общества являются громадные дома для холостыхъ рабочихъ, построенные главнымъ архитекторомъ этого общества Harry W. Measures въ сѣверо-западной части Лондона, въ такъ называемомъ Camden Town; планъ пяти верхнихъ этажей этого зданія мы здѣсь помѣщаемъ. Постройка эта потому интересна для насъ, что во многихъ отношеніяхъ отличается отъ принятыхъ въ Россіи типовъ подобныхъ построекъ; между тѣмъ въ Англіи общество R. H. застраиваетъ уже 6-ой большой уча-

стокъ по этому же типу и, повидимому, онъ признанъ за лучший и въ официальныхъ кругахъ Великобританіи, такъ какъ главный инженеръ общества приглашенъ завѣдывать постройкою казармъ для войскъ всего соединеннаго королевства.

Какъ видно на планѣ, участокъ, имѣющій 60 метр въ шир. и около 160 въ длину, занятъ двумя Т-образными корпусами, которые, при высотѣ всего зда-

отсутствія самостоятельныхъ лѣстницъ для каждаго этажа.

Внутренняя отдѣлка помѣщеній весьма изящная и гигиеническая. Корридоры окрашены клеевой краской, сами комнаты—масляной; въ корридорахъ на высотѣ 1,5 метра проходитъ панель, выложенная фаянсовыми или стеклянными плитками; назначеніе ея—защита костюма отъ краски. Болѣе богатая отдѣлка



нія въ 22 метра и при 6 этажахъ, вмѣщаютъ каждое по 1120 комнатъ для рабочихъ, не считая общественныхъ хозяйственныхъ и административныхъ помѣщеній, расположенныхъ въ подвалѣ и 1-мъ этажѣ, о которыхъ будетъ сказано ниже. Такъ какъ большинство обитателей домовъ—рабочіе машиностроительныхъ заводовъ, верфей и вообще заняты такими производствами, которыя сильно загрязняютъ платье человека, то, чтобы сохранить комнаты по возможности чистыми, въ подвалахъ каждаго изъ домовъ устроены большіе залы съ рядами шкафовъ, носящихъ тѣ же номера, что и комнаты: каждый владѣлецъ комнаты имѣетъ свой шкафъ, въ которомъ онъ оставляетъ свое грязное платье прежде, чѣмъ подняться въ свою комнату; рядомъ съ залами со шкафами, въ подвалѣ же, помѣщены и души и умывальныя комнаты. Кромѣ того, въ подвалѣ помѣщены: склады для товаровъ общественной лавки расположенной въ 1-мъ этажѣ, электрическая и водопроводная станціи и 7 комнатъ для служителей и сторожей при ваннахъ и ватерклозетахъ.

Первые этажи зданій застроены во всю ихъ площадь: здѣсь размѣщены: 2 столовыхъ на 800 человѣкъ, 1 залъ для собраній на 2000 человѣкъ, читальня на 400 человѣкъ, залъ для письменныхъ занятій на 80 человѣкъ, 60 ватерклозетовъ, умывальныя комнаты на 40 человѣкъ, помѣщенія для общественаго магазина, парикмахера, портного, сапожниковъ и 4 комнаты главной конторы домовъ. Всѣ остальные этажи распланированы такъ, какъ это показано на нашемъ планѣ; корридоры центральные и обслуживаются 4-мя лѣстницами; послѣднія расположены въ клѣткахъ, сложенныхъ изъ свѣтопроницаемыхъ кирпичей, что дѣлаетъ ихъ внутри очень свѣтлыми.

Планировка, какъ видно, очень простая и ясная, хотя въ пожарномъ отношеніи ее далеко нельзя признать вполне безопасной, главнымъ образомъ вслѣдствіе

залъ, столовыхъ, читальни и т. п. исполнена тоже исключительно изъ картинъ и панно, сложенныхъ изъ эмалированныхъ плитокъ. Не смотря на то, что въ зданіи имѣется ничтожное количество горячаго матеріала, устроена особая пожарная система, постоянно находящаяся подъ давленіемъ собственныхъ помпъ и располагающая 12 рожками въ каждомъ этажѣ.

Вообще во всей внутренней отдѣлкѣ зданія, даже въ такихъ помѣщеніяхъ, какъ кухни, магазины, ванны, ватерклозеты и т. п., дерево изгнано совершенно и замѣнено мраморомъ, фарфоромъ, или эмалированными металлами; освѣщеніе повсюду электрическое, отопленіе водяное. На послѣдней гигиенической выставкѣ въ Парижѣ домъ, построенный обществомъ Роутона въ Camden Town'ѣ, удостоенъ высшей награды за рациональное гигиенически-санитарное устройство.



Росписаніе выпускныхъ экзаменовъ въ Школѣ десятниковъ по строительному дѣлу И. Р. Т. О. въ текущемъ году: 16 апрѣля общеобразовательные предметы: Законъ Божій, Русскій яз., Арифметика и Геометрія. 25 и 26 апр.—Строительное искусство и печное дѣло. 28 и 29 апр.—Дорожное дѣло и землемѣріе.

Берлинъ. Открытый въ январѣ текущего года городской театръ въ память Шиллера въ Шарлоттенбургѣ построенъ по премированному проекту архитекторовъ Гейльмана и Липмана и представляетъ изъ

себя первый изъ Берлинскихъ городскихъ театровъ построенныхъ по формѣ античныхъ театровъ. Аналогично Шиллеровскому театру въ Шарлоттенбургѣ тѣми же архитекторами былъ построенъ мюнхенскій театръ имени Принца Регента, открытый еще въ 1903 г. Чтобы получить возможно лучший резонансъ во всѣхъ точкахъ театра, между зрительнымъ заломъ и сценою оставленъ просцениумъ шириною въ 10 метр., расширяющійся по направленію къ залѣ и играющій роль рупора. Размѣры сцены—26 метр. ширины и 15 метр. глубины. зрительный залъ вмѣщаетъ зимою 1450 человекъ, лѣтомъ 960; уменьшеніе числа мѣстъ лѣтомъ слѣдано съ цѣлью ослабить духоту въ жаркое время года.

Городское управленіе Берлина начало постройку третьей городской санаторіи для поправляющихся больныхъ; новая санаторія—трехъ этажное зданіе съ обширными террасами расположено въ сосновомъ паркѣ въ Шлахтензэ, строится по конкурсному проекту архитектора Шуппе и будетъ стоить 400 марокъ. Санаторія можетъ вмѣстить 200 человекъ мужчинъ и 150 женщинъ; больные будутъ приниматься въ санаторію исключительно бесплатно.

Завѣдующій берлинскими музеями проф. исторіографъ Боде составилъ проектъ полной реорганизации берлинскихъ музеевъ; проектъ этотъ уже одобренъ въ принципѣ императоромъ и вѣроятно будетъ принятъ къ исполненію. Согласно этому проекту всѣ музеи Берлина будутъ расположены на такъ называемомъ музейномъ островкѣ на Шпре, гдѣ въ настоящее время уже находятся слѣдующіе музеи; Императора Фридриха, Пергамскій, Національная Галерея и старая и новая картинныя галереи. По проекту Боде во первыхъ сносятся 3 частныхъ дома и 2 дома министерства внутреннихъ дѣлъ находящіеся на островѣ въ настоящее время и вмѣсто нихъ постепенно за промежутокъ въ 10 лѣтъ строятся слѣдующіе музеи: Египетскій, Античный, Средней и центральной Азіи, древне-германское и средневѣкового искусства, національно нѣмецкая портретная галерея и наконецъ, музей Индіи и азіатской культуры. Сверхъ того Боде предполагаетъ, не мѣняя физіономіи уже существующихъ музеевъ, соединить ихъ всѣхъ между собою съ новыми музеями и съ также проектируемой имъ центральной ротондой, гдѣ будутъ находиться; читальный залъ, залы для отдыха и ресторанъ. Общая стоимость предлагаемаго Боде проекта исчислена въ 60 милліоновъ марокъ, не считая приобрѣтенія еще необходимыхъ и нехватящихъ коллекцій. Въ парламентѣ проектъ Боде вносится ввидѣ законопроекта, которымъ предлагается разсрочить просимую сумму на 10 лѣтъ. Въ случаѣ исполненія проекта Боде, Берлинъ будетъ обладать музеями, которые по богатству не будутъ имѣть себѣ равныхъ.

Гамбургъ. Какъ мы уже сообщали въ «Зодчѣмъ» за 1906 г. Гамбургскій сенатъ, послѣ пожара, уничтожившаго соборъ Св. Михаила—интереснѣйшую изъ церквей города, постановилъ немедленно начать постройку собора вновь, совершенно въ томъ же видѣ какъ онъ существовалъ и прежде, замѣнивъ только деревянныя конструкціи металлическими; работы на которыя было ассигновано 5 милліо-

новъ марокъ были уже начаты и конкурсъ былъ объявленъ только на металлическую конструкцію купола и шпица. Но по инициативѣ проф. Ольбриха была составлена петиція къ сенату съ просьбою объявить конкурсъ на полную реконструкцію собора съ сохраненіемъ только его плана и основныхъ мотивовъ отдѣлки. Въ петиціи указывалось на многіе недостатки присущіе старому собору и которая было бы нежелательно повторять при постройкѣ новаго. Сенатъ послѣ долгихъ споровъ согласился съ мнѣніемъ архитекторовъ и объявить конкурсъ на постройку новаго собора.

Кельнъ. Городское управленіе и дирекція германскихъ желѣзныхъ дорогъ пришли къ рѣшенію построить второй постоянный мостъ черезъ Рейнъ взаменъ проектировавшагося сначала уширенія стараго желѣзнодорожнаго моста еще на 8 метр. Новый мостъ будетъ расположенъ на 2,4 километра выше стараго моста по теченію рѣки и при ширинѣ въ 28 метр. вмѣститъ: 4 желѣзнодорожныхъ линіи, 2 линіи электрическаго трамвая, 2 проѣзжихъ дороги и 1 тротуаръ для пѣшеходовъ шириною въ 3 метра. Полная длина новаго моста 420 метр.; онъ состоитъ изъ 7 пролетовъ, средний изъ которыхъ размѣромъ въ 90 метр. будетъ имѣть свободную высоту въ 10,5 метр. для прохода судовъ. Стоимость моста 0 милліоновъ марокъ, изъ числа которыхъ 2,5 милліона мар. вноситъ городъ, а остальное—правительство.

Мюнхенъ. Подобно тому какъ въ Дюссельдорфѣ устроенъ центральный рынокъ для крупнаго скота для всей средней и прирейнской Германіи, въ настоящее время рѣшено соорудить аналогичный центральный рынокъ для южной Германіи—въ Мюнхенѣ. Рынокъ будетъ расположенъ у вокзала южной желѣзной дороги на участкѣ земли бесплатно отводимомъ городомъ и занятомъ прежде городскими складами каменнаго угля. Стоимость рынка опредѣлена въ 3 милліона марокъ; общая площадь занятая рынкомъ будетъ около 40000 квадр. метр. въ томъ числѣ 25000 кв. метр. подъ главный залъ для крупнаго рогатаго скота.

Мюнхенъ. Съ апр. по ноябрь 1908 г. въ Мюнхенѣ на Терезіенвизѣ состоится выставка названная: *Мюнхенъ въ 1908 г.* Выставка эта, задуманная въ самыхъ широкихъ рамкахъ должна дать возможно полную и всестороннюю картину общественной, научно художественной и техническо промышленной жизни города. Постройка выставочныхъ зданій согласно примированнымъ проектамъ архитектора Бергмана уже начата въ настоящее время и обойдется выставочному комитету свыше 2 милліоновъ марокъ, покрытыхъ частью субсидіей отъ правительства, частью по подпискѣ открытой среди представителей промышленности и торговли.

Парижъ. Министромъ просвѣщенія внесенъ въ палату законопроектъ объ использованіи самыхъ большихъ парижскихъ духовныхъ семинарій—Saint Sulpice для расширенія Люксембургскаго музея, а именно: перенеся въ эту семинарію отдѣлы новой иностранной живописи и скульптуры; вслѣдствіе принятія палатой закона объ отдѣленіи церкви отъ государства, семинарія была закрыта, а ея зданія стоимостью вмѣстѣ

съ участками земли около 8 миллионъ франковъ перешли въ собственность казны. Архитекторомъ Deguaz уже разработанъ во всѣхъ деталяхъ проектъ размѣщенія картинныхъ галлерей въ бывшихъ семинаріи и монастырѣ и, въ случаѣ одобренія этого проекта палатой, что почти навѣрно будетъ имѣть мѣсто, работы по переустройству будутъ немедленно начаты, закончены къ августу 1907 г. и обойдутся всего около 600 тысяч. фр. Площадь залъ семинарій св. Сульпиція въ 4 раза превосходитъ площадь, которою въ настоящее время располагаетъ Люксембургскій музей и, такимъ образомъ, надолго освободитъ послѣдній отъ уже сильно ощущаемой въ немъ тѣсноты.

Цюрихъ. Городское управленіе Цюриха впервые 4 года тому назадъ рѣшило обратить имѣвшіяся въ его распоряженіи свободныя городскія суммы—на постройку городскихъ доходныхъ домовъ частию на уже имѣвшіяся у города участкахъ земли, частию на вновь купленныхъ мѣстахъ; на этотъ первый опытъ городомъ было истрчено 3 миллиона франковъ. Результаты опыта оказались весьма удачными: городское управленіе получило на затраченный капиталъ чистый

доходъ въ 7% (весьма высокій для Швейцаріи процентъ), далъ занятіе своимъ рабочимъ и архитекторамъ и сверхъ того украсилъ улицы прекрасными домами (всѣ проекты были получены путемъ конкурса). Въ настоящемъ году городъ рѣшилъ затратить на постройку аналогичныхъ доходныхъ домовъ съ квартирами отъ 2 до 5 комнатъ—уже 6 миллионъ франковъ и сверхъ того приобрести отъ частныхъ лицъ около 12000 квадр. метр. свободныхъ земельныхъ участковъ.

Замѣченная опечатка.

На стр. 153, 5 строка снизу лѣв. столбецъ напечатано: Поль, чит. Оль.

Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубан.	Коп.
30 апрѣля.	Управл. Спб. Удѣльн. Округа (Моховая, 40).	Капитальный ремонтъ шоссе на ст. Удѣльной.	—	—
30 апрѣля.	Хоз. Ком. Воен. М-ства (Вознесенскій, 1).	Ремонтные работы.	—	—
5 мая.	Правл. Спб. Политехн. Института.	Строительныя работы.	10.156	87

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 9-го по 16-е апрѣля 1907 года.

№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
208	Казан. 2.	Екатеринск. кан., 59.	Тупаловъ.	Уструговъ.	Каменная 4-хъ этажная постройка.
209	Вас. часть.	Галерная гавань и Средн просп., №	Шувалова.	Баранкѣвъ.	Каменная 5-ти этажная постройка.
210	Петерб. 2.	Малый пр., 71.	Пискаревъ.	—	Каменная 5-ти этажн. постройка.
211	Рожд. 3.	Б. Болотная, 22.	Бехли.	—	Каменная 5-ти этажн. постройка.
212	Рожд. 1.	Амбарная, 6.	Фалѣвы.	—	Каменная и дерев. постройка.
213	Выб. Охт.	Миронова, 14.	Граховская.	Софроновъ.	3-хъ этаж. постр.
214	Петерб. 1.	Тельжная, 15.	Пироговъ.	Берзень.	Камен. 5-ти этажн. постр.
215	Ал.-Нев. 3.	Обводный кан., 66.	Лядовъ.	Лядовъ.	2-хъ этажн. камен. постройка.
216	Нарв. 3.	Гутуев. остр., р. Екатерин-гофка и Красил. пер. 19/2.	Гутуевская суконная мануфактура Аухъ.	Ниманъ.	Надстройка 5-го этажа.
217	Адмир. 2.	Адмирал. кан. и Галерная ул., 27 и 52.	Жербина.	Завалишинъ.	Надстройка 5-го этажа.
218	Васил. 2.	Желѣзноводская, 13.	Голубевъ.	Зографъ.	Каменная 4-хъ этаж. постр.
219	Нарв. 2.	Лейхтенбергская, 4.	Тимофѣва.	—	Камен. одноэтажн. постройка.
220	Васил. 2.	9-я линия, 30.	Радусъ-Зенковичъ.	Баниге.	Камен. 6-ти этажная постр.
221	Колом. 1.	Усачевъ пер., 12.	Литовскій.	Басинъ.	Надстройка 3-го этажа.
222	Ал.-Нев. 4.	Москов.-Ямской пр., 106.	Мудрый.	Титовъ.	Дерев. постройка.
223	Нарв. 4.	Волковская, 30.	Куликовъ.	Петровъ.	Камен. одноэтаж. постр.
224	Ал.-Нев. 3.	Обводный кан., 76.	Общество электрич. освѣщенія 1886 г.	Ульманъ.	Тоже.
225	Рожд. 3.	Суворовскій просп., 36.	Стюартъ.	Ивановъ.	Камен. 5-ти этажн. постр.
226	Ал.-Нев. 2.	Екатеринославская, 37.	Алексѣевъ.	—	2-хъ этажная камен. постр.
227	Ал.-Нев. 2.	Чубаровъ пер., 13.	Семеновъ и Алешинскій.	Пекъ	Камен. 5-ти этажн. постройка.
228	Москов. 3.	Николаевская, 82.	Ванюковъ.	Соколовъ.	Камен. 3-хъ этажн. постройка.
229	Выбор. 1.	Арсенальн. и Тихвинск., 1.	Бекель.	Зоннъ.	Камен. 3-хъ этажн. постройка.

№№ по порядку.	Часть и участок.	Улица и № дома.	Владѣлец.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
230	Васил. 2.	2-я линия, 49.	Щѣшковацкая.	Лоханинъ.	Камен. 5-ти этаж. постр.
231	Выбор. 1.	Минеральная и Безбородкинскій пр., 1 и 15	Торопыня.	—	Каменная 5-ти этажная постройка.
232	Рожд. 2.	Бол. Болотная, 4.	Ивановъ.	Огородниковъ.	Камен. 5-ти этаж. постройка.
233	Пстерб. ч.	Архьерскайская, 8.	Общ. для дост. сред Сиб жен. мед. пнст	Мерцъ.	Надстройка 2-го кам. этажа.
234	Литейн. 2.	Английскій пр., 50.	Самаринъ.	Монаховъ.	Постройка кам. лѣстн.
235	Нарв. 1.	Забалканскій пр., 89 и 91.	Общество механич. производства обуви.	Густавсонъ.	Камен и дерев. постройка.
236	Васил. 2.	Средн. просп., 33.	Вистенгаузенъ.	Крюгеръ.	Камен. 5-ти этаж. постройка.
237	Петерб. 2.	Мал. просп., 32.	Товарищество устр. жилищъ на паяхъ.	Владовскій.	Каменная 5-ти этажная постройка.
238	Казан. 2.	Казанская, 3.	Назаровъ.	Назаровъ.	Каменная постройка.
239	Петерб. 1.	Введенская, 11.	Михайлова.	Зурабовъ.	2-хъ этажная постройка.
240	Выб. Охт.	Пороховская, 53—55.	Прворовъ.	Крицкій.	Камен. и дер. одноэтаж. постройка.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившихъ въ Московскую Городскую Управу съ 9-го по 16-е апрѣля 1907 года.

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлец.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
Мѣщ. 4.	Сромынка, 1202—100.	Поповъ Т. Х.	М. Даниловъ.	Постр. 2 дер. стр.
Лэф. 1.	Красносельская, 169—143	Васильевъ В. П.	Піотровичъ.	Постр. 1 камен. и 1 дерев. стр.
Тоже.	Газовскій, 1759.	Соловьевъ В. П.	М. Румянцевъ.	Постр. 2 кам. и 2 дер. стр.
Сущ. 3.	Перуновскій пер., 2021—561.	Сахаровъ Н. И.	И. Гушинъ.	Постр. 1 дерев. стр.
Срѣт. 2.	Сухаренская-Садовая, 338 315.	Унковская Т. М.	М. Каверинскій.	Постр. 1 кам. стр.
Преч. 2.	Серебряный пер., 41.	Ц. св. Николая Явленскаго.	Чиликинъ.	Постр. 1 камен. стр. и ремонтъ.
Мѣщ. 4.	2-я Сокольничья.	Мухина М. И.	А. Крыловъ.	Постр. 1 дерев. стр.
Серп. 1.	Андреевская слобода, 1099 744.	Афремовъ Д. И.	М. Даниловъ.	Постр. 2 камен. стр.
Преч. 4.	Б. Афанасьевск. пер., 714—520.	Пѣтухова А. Н.	Богородскій.	Постр. 1 камен. стр.
Тоже.	М. Николо-Псковскій пер., 27.	Соколовъ И. И.	—	Постр. желѣзнаго навѣса.
Серп. 1.	Жоводерная слобода.	Гусевъ И. Г.	Даниловъ.	Постр. 1 дер. стр.
Сущ. 1.	Проѣздъ къ 4-й Мѣщанской 19-16.	Бѣляевъ Д. Н.	П. Рубинштейнъ.	Постр. 2 дерев. стр.
Прѣс. 3.	Силиверстовскій пер., 1363-563.	Спицынъ М. Е.	П. Романовъ.	Постр. 1 кам. стр.
Прѣсн. 3.	Трехгорный нижній пер., 184-188.	Прохоровская м-ра.	—	Тоже.
Срѣт. 1.	Проѣздъ Стростного бульв. 146—137.	Ширяевъ П. А.	С. Яковлевъ.	Постр. 3 кам. стр.
Твер. 2.	Б. Дмитровка, 423—454.	Адельгеймъ.	Струковъ.	Постр. 1 бет. стр.
Мѣщ. 4.	10-я Сокольничья, 2-103.	Петровъ, П. П.	—	Постр. 4 камен. стр.
Яким. 2.	Б. Якимовска, 538 454.	Глинская М. П.	Степановъ.	Пристройка каменная.
Пятн. 2.	Дербенковская, 80-107-739-99.	Т-во «Эмиль Циндель».	А. Крафтъ.	Постр. 1 кам. стр.
Лэф. 1.	Проектирован. пер., 803—632.	Чумикинъ Н. И.	А. Марцовъ.	Тоже.
Сущ. 3.	Екатериновская, 2251—648.	Суворовъ В. М.	Н. Пульхеринъ.	Постр. 2 дерев. стр.
Пятн. 2.	Дербенковская, 75—120.	О во потребителей фабрично-кожевен. района.	К. Михайловъ.	Постр. 1 дер. стр.
Лэф. 2.	9-я рота, 356—557.	Лебедевъ М. И.	Т. Семеновъ.	Постр. 1 кам. стр.
Мѣщ. 4.	Сромынка, 1289.	Тенеркинъ И. И.	М. Румянцевъ.	Постр. 2 дер. стр.
Сущ. 1.	Ст. Божедомка, 2069-7,	Лобунченко А. А.	Н. Благовѣщенскій.	Постр. 3 дерев. стр.
Арб. 1.	Б. Молчановка, 91—83.	Пржевальскій В. В.	И. Кузнецовъ.	Постр. 1 камен. стр. и ремонтъ.
Хам. 2.	Никольскій пер., 888.	Артамонова С. М.	А. Романовъ.	Постр. 1 кам. и 2 смѣш. стр. пр ем
Пятн. 2.	Зацѣпа, 155—335.	Придорогинъ С. В.	А. Бирюковъ.	Постр. 2 кам. стр.
Тоже.	М. Дворянская, 290—314.	Мосьдевы Н. и А.	А. Хамко.	Тоже.
Сущ. 3.	Вадковскій пер., 605—557.	О-ва Сетлементъ.	А. Деленко.	Постр. 1 кам. стр.
Сущ. 3.	Лазаревскій пер., 1356—623.	Хлѣбниковъ Я. М.	О. Рыбинскій.	Тоже.
Арб. 2.	Проѣздъ Патриарш. пруд. 520-414.	Русловъ В. А.	Л. Васильевъ.	Ремонтъ и 1 смѣш. стр.
Сущ. 2.	Петербургское шоссе.	Михельсонъ Р. М.	К. Бауеръ.	Постр. 1 кам. стр.
Рог. 2.	М. Андроньевская, 349—326.	Дворниковъ Г. Ф.	Н. Мартыановъ.	Тоже.
Хам. 1.	Благовѣщенскій пер., 1431—86.	Сильверсванъ А. К.	К. Шакаловъ.	Постр. 2 дерев. стр.
Пятн. 2.	Б. Дворянская, 369-293.	Пирегудовъ И. И.	С. Сурковъ.	Постр. 2 камен. стр. и ремонтъ.
Лиф. 3.	1-й Кранчаковскій проѣздъ, 1549—191.	Можаева М. М.	Н. Струковъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.

Оглавление. Р. Бекеръ. Седьмой международный съездъ зодчихъ.—Хроника.—Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire. R. Böker. Le VII Congrès International des Architectes.—Chronique.—Demandes en autorisation de bâtir.

АРХИТЕКТУРНЫЙ ЕЖЕГОДНИКЪ

изд. Общества Гражд. Инженеровъ.

Первый «Архитектурный Ежегодникъ» Общества Гражданскихъ Инженеровъ предполагается къ выходу въ началѣ Декабря 1906 г. въ форматѣ in folio, съ текстомъ около 8-ми листовъ, многими оригинальными рисунками въ текстѣ и 80 таблицами на мѣловой бумагѣ.

Въ литературной части будутъ помѣщены статьи:

1) **А. Алексѣевъ**—Попытка теоретическаго обоснованія вопросовъ, возникающихъ при изученіи памятниковъ стариннаго зодчества (съ многими рисунками).

2) **С. Бышевскій**—Возрожденіе Античнаго.

3) **А. Павловскій**.—Первая городская мусоросжигательная станція въ С.-Петербургѣ (съ 15 чертежами).

Затѣмъ въ Сборникѣ, кромѣ оригинальныхъ, не бывшихъ опубликованными архитектурныхъ рисунковъ, войдутъ 5 конкурсовъ, состоявшихся въ 1905—1906 году въ Общ. Гражд. Инженеровъ.

Для полноты картины къ премированнымъ проектамъ будутъ предпосланы программы конкурсовъ и отзывы жюри объ этихъ проектахъ

Списокъ конкурсовъ:

- | | |
|--|---------|
| 1) Обработка фасадовъ Самарскаго духовнаго училища | 4 рис. |
| 2) Зданіе Воронежскаго клуба | 21 рис. |
| 3) Доходные дома Инж. Перцова въ СПбургѣ | 13 рис. |
| 4) Зданіе имени Солодовникова въ Москвѣ | 30 рис. |
| 5) Зданіе Сытного рынка въ СПБ. | 16 рис. |

Ежегодникъ будетъ напечатанъ на бумагѣ Вержэ, съ обложкой изъ толстаго цвѣтнаго картона.

Цѣна 3 руб. 50 коп.

Складъ изданія и пріемъ подписки—
Серпуховская, 10. Правленіе Общ.
Гражд. Инж. Мойка 83 „Зодчій“.

Для Гг. Членовъ Общества Гражд. Инженеровъ, Студентовъ Института Гражд. Инженеровъ, Академіи Художествъ и Высшихъ женскихъ политехническихъ курсовъ 2 руб. 53

ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА НА ГАЗЕТЫ:

„Варшавскій Вѣстникъ“ и „НЕДѢЛЯ ОКРАИНЫ“.

„Варшавскій Вѣстникъ“ будетъ выходить ежедневно, кромѣ понедѣльниковъ, когда будетъ выходить „Недѣля Окраины“ (по возможности—съ иллюстраціями).

Примыкая къ Русскому Окраинному Союзу, но въ то же время оставаясь органами автономнаго «Русскаго Общества въ Варшавѣ, основаннаго на началахъ Высочайшаго манифеста 17 октября 1905 года», оба временно-приостановившіяся и теперь возобновляющіяся изданія будутъ держаться національно-прогрессивнаго направленія въ дѣлѣ защиты русскихъ интересовъ на здѣшней окраинѣ.

Подписная цѣна:

Для городскихъ подписчиковъ: съ конца февраля с. г. до конца года—7 руб. 50 коп., на 6 мѣсяцевъ—4 руб. 50 коп., на 3 мѣсяца—2 руб. 25 коп., и на 1 мѣсяць—75 коп.

Для иногороднихъ: съ конца февраля с. г. до конца года—9 руб. 50 коп., на 6 мѣсяцевъ—5 руб. 70 коп., на 3 мѣс.—2 руб. 85 к., на 1 мѣс. 95 коп. Цѣна отдѣльнаго номера 5 коп.

Подписка принимается:

Въ конторѣ газеты—Пенкная № 46, кв. 2; въ магазинахъ экономическаго общества офицеровъ, Карбасникова, Сытина, Стратуна и въ магазинѣ типографіи окружнаго штаба, Саксонская площадь, № 7. Объявленія принимаются: въ конторѣ газеты, Пенкная № 46, и въ конторѣ торговаго дома Л. и Э. Метцль и К., въ Москвѣ, въ С.-Петербургѣ и въ Варшавѣ, Краковское-Предмѣстье № 53.

Изданіе «Русскаго Общества въ Варшавѣ, основаннаго на началахъ Высочайшаго манифеста 17 октября 1905 года».

Редакторъ А. М. Кояловичъ.

Редакторъ-членъ Совѣта А. А. Карелинъ.

Издатель-предсѣдатель Общества С. Н. Алексѣевъ. 99

Леровъ и Арендтъ.

(Владѣлецъ Арендтъ).

ПАРКЕТНЫЙ ЗАВОДЪ

РИГА,

Прокатная ул., Телефонъ 1907.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

В. О. Кожевенная линія, 24. Телеф. 4386.

36

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ

И

СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

Евдокима Степановича

ВЬЮГИНА.

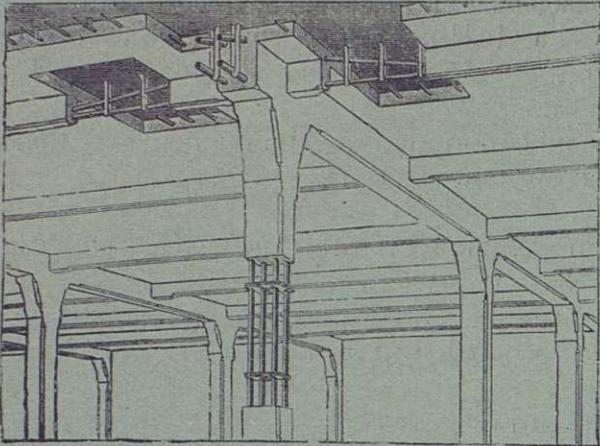
С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

34

ЖЕЛЪЗБЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.
Exposition Universelle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:
Черноморское Строительное Общество,
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,
Пресн., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

« М О С Т Ы »

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабыхъ грунтахъ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

ЛЪПНАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ И МРАМОРНО-ГРАНИТНАЯ МАСТЕРСКАЯ ГЕРМАНА БРАХМАНА.

Спб., магазинъ: Пантелеймоновская, 13. Приготовленъ больш. выборъ рѣзныхъ и художеств. исполн., разныхъ стилей мраморныхъ каминовъ, цѣны дешевыя, внѣ конкур. Устройство мраморныхъ лѣстницъ, половъ и пр. Гранитн. и мунументн. издѣлія, готов. и по чертеж. Исполн. лѣпн. строит. работы, худож. исполн. Фирма удостоена золотой медали на междунар. выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 г. 24

МОЗАИЧНАЯ МАСТЕРСКАЯ

ФРОЛОВА.

Контора: Вас. Остр., Большой пр., № 60. Телефонъ № 3990. Принимаются заказы на всевозможныя работы по художественной и декоративной мозаикѣ, кановы: а) Мозаичныя образа, аллегорическія картины, орнаменты, иконостасы, престолы, фризы, панно и надписи. б) Отдѣлка мозаикою: фасадовъ зданій, магазиновъ, внутренностей церквей и часовенъ, каминовъ, мебели и проч. в) Мозаичныя покрытія куполовъ и шпилей. 32

ДЕСЯТНИКОВЪ

рекомендуетъ на мѣста Правленіе вспомогательной Кассы десятниковъ. Съ требованіями обращаться

С.-Петербургъ, Инженерная, д. 4, кв. 8.

102

ЛЯМИНЪ, Н. И.

Воздушная известь, какъ строительный матеріалъ.
СПБ. 1906. Цѣна 60 к., съ пересылкой 73 коп.

Продается въ конторѣ журнала „ЗОДЧІЙ“,

СПБ. Мойка, 83.

103

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

КОСЬ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,
Гороховая, № 1.
Тел. 10—07.

Московское Отдѣленіе: Мясницкая, 13, домъ Давыдовой. Тел. 22—42.

Представители заводовъ: „ПОРТЬ - КУНДА“ портландъ-цементъ, наивысшаго сорта.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА» вполне обладающій постоянствомъ объема.

Настоящая Метлахская мозаичная плита, изразцы стѣнные, ванны, облицовочные кирпичики, фасадные орнаменты и проч., заводовъ Вильруа и Бохъ.

Гранитъ Гангеутскій и другой финляндскій, вполне обработанный.

Нѣкоторыя болѣе выдающіяся работы,

Исполненныя Обществомъ «ГРАНИТЪ».

- Памятникъ въ Москвѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.
- Памятникъ на Кавказѣ въ Бозѣ почивающему Государю Наслѣднику Георгію Александровичу.
- Памятникъ въ Данцигѣ павшимъ русскимъ воинамъ.
- Памятникъ въ Ревелѣ морякамъ, погибшимъ при крушеніи броненосца «Русалка».
- Памятникъ въ С.-Петербургѣ павшимъ саперамъ.
- Памятникъ въ С.-Петербургѣ М. И. Глинкѣ.
- Памятникъ въ Сумахъ И. Г. Харитоненкѣ.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ композитору Фридриху Паціусу.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ собирателю древнихъ народныхъ пѣсенъ Ильѣ Ленроту.
- Часовня въ Гельсингфорсѣ Дѣйствит. Статск. Совѣтника Я. Л. Чернышева.
- Новый кафедральный Соборъ въ Варшавѣ.
- Кафедральный Соборъ въ Нарвѣ.
- Крѣпостной Соборъ въ Ковнѣ.
- Фасады разныхъ общественныхъ и частныхъ домовъ въ Имперіи и Финляндіи, напр.: зданія Фаберже и Страхового Общества «Россия» въ С.-Петербургѣ, Политехническаго О-ва и Перваго Россійскаго Страхового О-ва въ Москвѣ, и пр. и пр.
- Въ производствѣ находится въ Москвѣ памятникъ въ Бозѣ почивающему Императору Александру III, который въ продолжительномъ времени будетъ законченъ. На этотъ памятникъ уже поставлены 5 монолитовъ, изъ коихъ одинъ вѣс. 4200 пуд. и остальные каждый по 2320 пуд.

ФИЛИППЪ ГОЛЬЦМАНЪ И К°, ВЪ ФРАНКФУРТѢ НА МАЙНѢ.

Облицовочной кирпичъ, глазурованный и неглазурованный, высшаго качества и изящности, поставляется различныхъ величинъ и фасоновъ и въ 10 цвѣтахъ.

96

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



29 Апрелья.

№ 17.

ЗОДЧІЙ.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITESTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.
Безъ таблицъ: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д.

КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА. Тел. № 2185.

АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.
Выгребъ-Автоматы, цементно-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

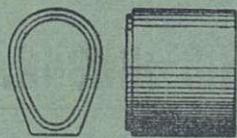
РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЯ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЪ и ГЛИНА.



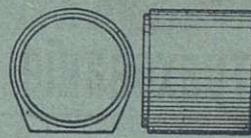
ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦИИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763 2

Т-ВО „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301. Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦИИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кенен и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.

Бетонныя дома, дачи, ледники и проч. 70

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгребъ, мозаичныя ванны, цементныя плитки.

Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія — Мерсіо-Кутюрье. Надеждинская, 6. Тел. 236—67.

При этомъ № рассылаются таблицы 16—20.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ изъ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ.-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292 29

ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,
Благовъщенская ул., 127.
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа
Петровский Островъ,
Петровский просп., 5.

Телефонъ
351-31.

СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ И БРЕВЕНЪ.

Строительное Бюро

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

Петерб. Стор. Б. Спасская ул., № 25.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализация, вентиляціонные и жаровые каналы, террасевыя, асфальтовые и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подъ наблюдениемъ Гражданскаго Инженера **В. А. ШЕВАЛЕВА,**

90

ВОСТОЧНО-
ФИНЛЯНДСКОЕ

ГРАНИТНОЕ

АКЦ. ОБЩ.
ВЪ ВЫБОРГѢ.

Всевозможныя гранитныя работы изъ любыхъ цвѣтовъ и размѣровъ.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

въ СПБ., Д. Хассиненъ, Тихвинская ул., 8. Тел. 50-68;
въ Москвѣ, Георгій Калишъ, Ильинка, д. Серпуховск. Общ.;
въ Ригѣ, Инженеръ Р. Мантель.

88

ПЕРВОЕ РОССІЙСКОЕ СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО,

учрежденное въ 1827 году.

Страхование отъ огня.

Страхование жизни.

Страхование отъ несчастныхъ случаевъ.

- а) Коллективныя страхованія рабочихъ на ПОСТРОЙКАХЪ съ отвѣтственностью по суду.
- б) Страхование техниковъ, архитекторовъ отъ всякаго рода несчастныхъ случаевъ.
- в) Страхование пассажировъ отъ несчастій на желѣзныхъ дорогахъ и пароходахъ по пожизненнымъ полисамъ за небольшую, одинъ разъ уплачиваемую премію.

ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА находится: въ С.-Петербургѣ, Морская 40.

КОНТОРА въ Москвѣ, на Лубянкѣ въ д. Варгина.

АГЕНТСТВА во всѣхъ губернскихъ и большихъ уѣздныхъ городахъ.

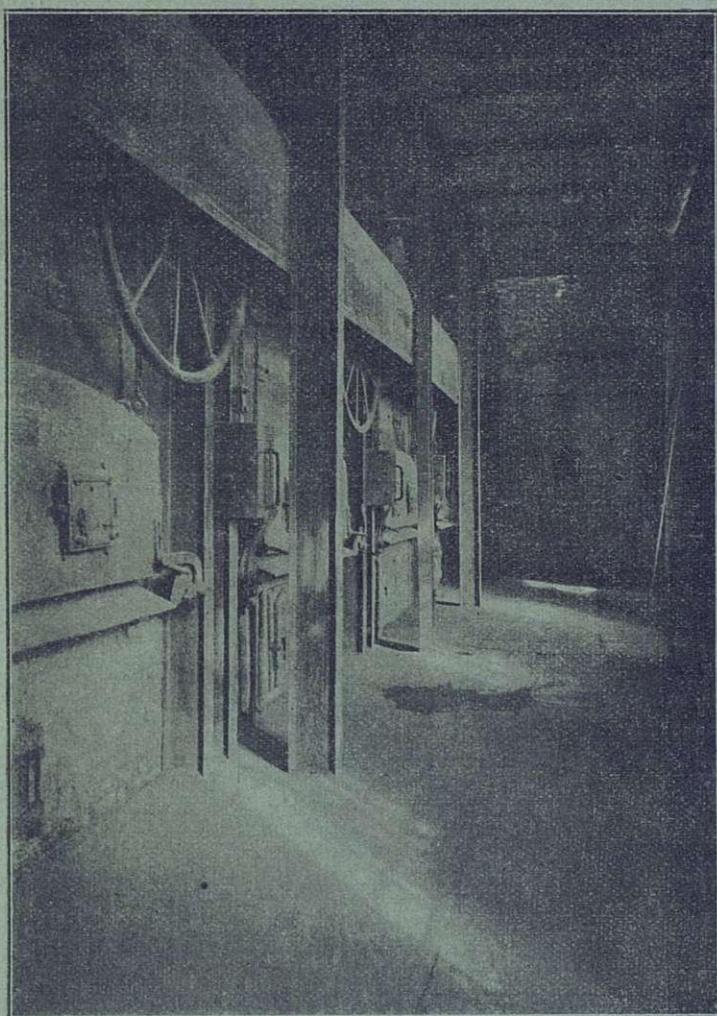
4

Мусоросжигательныя печи

СИСТЕМЫ „ГОРСФОЛЬ“

для уничтоженія уличныхъ сметокъ, домовыхъ и кухонныхъ
отбросовъ.

Полная безвредность газовъ послѣ сжиганія допускаетъ устрой-
ство таковыхъ печей въ центрѣ города.



Видъ печей со стороны шлаковочныхъ дверейъ на СПб. мусоро-
сжигательной станціи.

ПЕРЕДВИЖНЫЕ ДЕСТРУКТОРЫ „ГОРСФОЛЬ“

Исполнено болѣе 100 устройствъ

между ними:

Мусоросжигательная станція

для С.-Петербурга

и

Мусоросжигательное заведеніе

для города Царскаго Села.

Полученъ заказъ на мусоросжи-
гательную станцію для города
Варшавы.

Всѣ данныя, смѣты, каталоги у

Единственнаго представителя для всей Россіи

Р. КОЛЬБЕ



С.-Петербургъ.

ВОЗНЕСЕНСКІЙ, 36, С. Д.

КРАСКИ

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

скоровысыхающія масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ. ¹⁰

С.-Петербургъ, Каменноостровскій пр., 55. Тел. 212-42.

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.

Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ: колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамическихъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

7

Бойценбургскія облицовочныя плитки для стѣнъ
ГАНСЪ ДЮНЗИНГЪ.

Бойценбургъ, близъ Гамбурга. Крупное производство глазурированныхъ облицовочныхъ стѣнныхъ плитокъ, въ особенности для экспорта. 80.

ДЕСЯТНИКОВЪ

рекомендуетъ на мѣста Правленіе вспомогательной Кассы десятниковъ. Съ требованіями обращаться

С.-Петербургъ, Инженерная, д. 4, кв. 8.

102

УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНОГО

ОТОПЛЕНІЯ И ВЕНТИЛЯЦІИ

всѣхъ системъ.

УСТАНОВКА

ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИНЪ

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

УСТРОЙСТВО

Электрическаго освѣщенія и передачи силы.

Генеральный представитель для всей Россіи заводъ «Анц. Общ. Броунъ, Бовери и К^о въ Баденѣ. (Швейцарія)».

Техническая контора инж. Р. Э. ЭРИХСОНЪ.

Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.

С.-Петербургъ. Невскій, 64. Телефонъ 2151.

Адресъ для телеграммъ: Турбо—Москва—Петербургъ.

69

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Перекупной пер., № 12.

Адресъ для телеграммъ: Плитка—Петербургъ.

Телефонъ № 5615.

Метлахскія плитки для настилки половъ первоклассныхъ заводовъ Россіи, Германіи и Австріи. Глазурированныя плитки для облицовки стѣнъ, фаянсовые и глиняныя. Весьма дешево!

Облицовочныя кирпичи, во всѣхъ краскахъ, формахъ и профиляхъ, здѣшняго и заграничнаго производства.

Глазурированныя облицовочныя кирпичи во всевозможныхъ краскахъ, главнымъ образомъ: совершенно бѣлые и подъ слоновою костью.

Терракота, фигуры и орнаменты, не подвергающіеся атмосферической перемѣнѣ, изъ песчаника, а также и глазурированныя.

Массивный дубовый паркетъ.

Тротуарныя плитки. Черепица, глазурированная и матовая. стеклянные кирпичи «Falkonier».

Цинковые эмалированныя обои Уоша отличаются дешевизной, прочностью, гигиеничностью и чистотой.

Патентованный свинцово-асфальтовый изолированный картонъ, превосходное средство для защиты отъ сырости и влаги.

Узорчатые, пресованныя фанеры «Коптоксиль» для обшивки стѣнъ и потолковъ.

Огнеупорныя кирпичи и глина, а также специально высоко-огнеупорныя кирпичи для нефтяного отопления.

Глиняный клинкеръ, для мощенія тротуаровъ.

При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомянутыхъ строительныхъ материаловъ. 27



ЗОДЧИЙ.

ЖУРНАЛЬ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПЕ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.



Экономическое примѣненіе мусоросожиганія въ городскомъ хозяйствѣ.

(Продолженіе).

Мусоросжигательное заведеніе въ Ольдгэмѣ на Родсъ-Банкѣ было построено въ 1891 году и имѣло 6 камеръ (очаговъ) системы «Горсфоль» съ подачею мусора сзади, въ ручную; затѣмъ въ 1894 году было построено еще 4 такихъ же камеры и устроена электрическая станція. Въ настоящее время мусоросжигательное заведеніе имѣетъ 10 камеръ, сжигающихъ 80 тоннъ (4800 пудовъ) мусора въ сутки; усиленная тяга въ печахъ производится посредствомъ паровыхъ эжекторовъ. Два ланкаширскихъ котла, каждый 30 фут. длиною и 8 ф. діаметромъ съ поверхностью нагрѣва по 120 кв. ф., отапливаются горячими печными газами; кромѣ того установлено еще 8 ланкаширскихъ котловъ, отапливаемыхъ углемъ; всѣ котлы снабжены экономайзерами Грина. Электрическая станція имѣетъ 10 паровыхъ машинъ общеою мощностью въ 2160 HP, турбину Парсона въ 400 HP и 11 двуполосныхъ динамо, дающихъ всѣ вмѣстѣ 1582 kw. Вся получаемая энергія расходуется на обслуживаніе самого мусоросжигательнаго заведенія и на электрическое освѣщеніе.

Слѣдуетъ замѣтить еще, что въ 1901 году въ Ольдгэмѣ (число жителей около 137.000) было построено еще два мусоросжигательныхъ заведенія, оба такого же типа какъ и вышеописанное; одно на Холлинвудѣ (Hollinwood), а другое на Дунбарстритѣ (Dunbarstreet), каждое съ 8 камернымъ деструкторомъ и съ двумя ланкаширскими котлами по 180 кв. ф. поверхности нагрѣва. Въ первомъ изъ нихъ паровая сила употребляется для переработки шлаковъ, а во второмъ—паръ идетъ для отопленія общественныхъ бань и прачешень⁶⁾.

Въ Маѣ 1898 года лордъ Кельвинъ (Вильямъ Томсонъ) и профессоръ Арчибальдъ Барръ произвели обстоятельное изслѣдованіе деструкторовъ въ Ольдгэмѣ на Родсъ Банкѣ и получили нижеприведенные результаты 24-хъ часовой непрерывной работы мусоросжигательнаго заведенія⁷⁾.

ТАБЛИЦА I.

Результаты испытанія деструкторовъ въ Ольдгэмѣ на Родсъ-Банкѣ, произведеннаго съ 8 ч. у. 5 Мая до 8 ч. у. 6 Мая 1898 года.

	Группа въ 4 камеры.	Группа въ 6 камеръ.	Итогъ.
Количество мусора, сожженного за время испытанія	32356 kg.	48539 kg.	80895 kg.
Количество мусора, сожженного въ одной камерѣ въ сутки	8089 kg.	8089 kg.	—
Количество золы и шлаковъ, полученныхъ за время испытанія	—	—	25721 kg.
Процентное отношеніе шлаковъ и золы къ сожженному мусору	—	—	32,9 %
Среднее давленіе пара въ котлахъ, въ атмосферахъ	8,9	8,9	—
Средняя температура питательной воды	13,9° Ц.	13,9° Ц.	—
Количество испаренной воды за время испытанія	35798 kg.	35485 kg.	71233 kg.
Количество испаренной воды, приведенное къ 100° Ц.	43148 kg.	42695 kg.	85843 kg.
Количество испаренной воды на одну камеру въ сутки	10798 kg.	7123 kg.	8593 kg.
Количество воды, испаренное однимъ килограммомъ мусора	1,33 kg.	0,88 kg.	1,06 kg.
Температура печныхъ газовъ передъ экономайзеромъ	—	—	въ среднемъ 371° Ц.
Температура печныхъ газовъ за экономайзеромъ	—	—	290° Ц.
Количество воздуха, проходящее на килограммъ мусора (сосчитано приблизительно)	0,7304 М ³	0,8097 М ³	0,778 М ³
Количество воздуха на камеру въ сутки (сосчитано приблизительно)	или 0,89 kg. 528 М ³	или 0,98 kg. 528 М ³	или 0,94 kg. 561 М ³
Среднее давленіе воздуха въ зольникѣ, въ столбѣ воды	или 639 kg.	или 708 kg.	или 680 kg.
	22m/m	35m/m	—

ТАБЛИЦА II.

Ходъ работы и стоимость ея въ мусоросжигательномъ заведеніи въ Ольдгэмѣ.

Число камеръ 10.

⁶⁾ W. Francis Goodrich. op. cit. стр. 287.

⁷⁾ Les destructeurs Horsfall. Rapport par leletres honorable Lord Kelvin (Sir William Thompson) et professeur Archibald Barr. 10. Août 1898 стр. 15 и 16.

Число истопниковъ и грузчиковъ и ихъ недѣльное вознагражденіе . . . 12 по 38 фр.*) (14 р. 44 к.)

Число рабочихъ у котла и бѣгуновъ и ихъ недѣльное вознагражденіе: 1 по 33,75 фр. (12 р. 82,5 к.) и 1 по 30 фр. (11 р. 40).

Общее недѣльное вознагражденіе рабочихъ у печей 445 фр. (169 р. 10 к.)

Общее недѣльное вознагражденіе рабочихъ у котла и бѣгуновъ . . . 513,75 фр. (195 р. 22,5 к.)

Число рабочихъ часовъ въ недѣлю 48.

Начало и конецъ недѣльной работы печей: съ воскресенья 10 ч. веч. до субботы 10 ч. веч.

Число рабочихъ часовъ въ недѣлю деструктора 144.

Время шлакованія каждой камеры—каждые 2 часа.

Среднее количество сожженного мусора въ недѣлю 490 т.

Количество мусора сжигаемое въ камерѣ въ сутки 8 т.

Средній объемъ тонны мусора . 4,65 куб. метр.

Стоимость работы при печахъ на тонну сжигаемого мусора 0,937 фр. (35,61 к.)

То же при котлѣ и бѣгунахъ на тонну 1,077 фр. (40,9 к.)

Эти данныя достаточно характеризуютъ первый опытъ соединенія мусоросжигательнаго заведенія съ электрической станціей.

Дальнѣйшимъ толчкомъ примѣненія пара, получаемого отъ горящихъ печныхъ газовъ, къ полученію электрической энергии явилось мусоросжигательное заведеніе въ дистриктѣ Шордичъ, Лондонъ (The Metropolitan Borough of Shoreditch), построенное въ 1897 году (около 119.000 жит.) Это мусоросжигательное заведеніе подробно описано въ русской литературѣ Инженеромъ Березовскимъ **) и потому мы не будемъ здѣсь останавливаться на немъ. Замѣтимъ только, что въ Шордичѣ 1 фунтъ сожженного мусора даетъ 1 фунтъ испаренной воды и тонна сожженного мусора развиваетъ 21 кв. Изъ новѣйшихъ и наилучше оборудованныхъ примѣровъ соединенія мусоросжигательнаго заведенія съ электрической станціей слѣдуетъ привести устройство въ дистриктѣ Фульгемъ, Лондонъ (The Metropolitan Borough of Fulham) ***), около 145.000 жителей.

Устройство это исполнено въ 1900 году и начало работать 21 Февраля 1901 года,

Общее расположеніе мусоросжигательнаго заведенія и электрической станціи ясно видно изъ приложеннаго плана (Рис. 2).

Для всего устройства, расположеннаго на берегу Темзы отведено около 4 акровъ (1564 кв. с). Зданіе для печей и котловъ имѣетъ 137 ф. въ длину, 87 ф. въ ширину и 35 ф. въ высоту, считая подъ конекъ крыши. Двѣнадцать деструкторовъ системы Горсфоль, съ загрузкою сверху, расположены въ двѣ группы, по 6 печей въ каждой. Въ группѣ печи расположены

dos á dos такъ, что каждая двѣ печи имѣютъ общее загрузочное отверстіе; площадь колосниковой рѣшетки одной камеры равна 30 кв. ф., сжигательная способность одной камеры 10 т. (около 620 п.), а всего

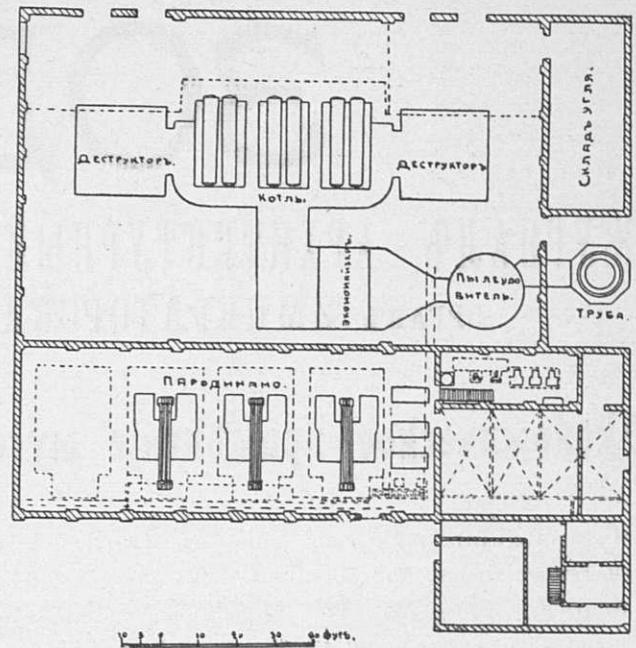


Рис. 2. Планъ мусоросжигательнаго заведенія въ Фульгемѣ.

устройства—120 т (около 7440 п.) въ сутки. Между двумя группами печей помѣщено 6 водотрубныхъ котловъ Бабкокъ—Вилькокка, въ 1284 кв. ф. поверхности нагрѣва каждый, для рабочаго давленія пара въ 160 ф. по манометру. Котлы снабжены механическими топками Викарса, приводимыми въ движеніе электромоторомъ и устроенными такъ, что котлы, по желанію, могутъ отапливаться, или каменнымъ углемъ, или горячими печными газами. Кроме того, для лучшей утилизациі тепла, поставлены два экономайзера Грина по 96 трубокъ, каждый поверхностью нагрѣва въ 1920 кв. ф. За экономайзерами устроенъ специальный центробѣжный пылеуловитель. Дымовая труба въ 8 ф. внутренняго діаметра имѣетъ 100 ф. въ высоту. Усиленная тяга въ печахъ производится посредствомъ паровыхъ эжекторовъ. Мусоръ для нагрузки печей подвозится въ телѣгахъ и подается во второй этажъ по наклонному пути (наклонъ $\frac{1}{14}$); въ началѣ пути помѣщаются мостовые вѣсы. Горячіе печные газы могутъ, по желанію, или проходить черезъ котлы и экономайзеръ въ пылеуловитель и оттуда въ дымовую трубу, или же прямо по обходному каналу проходить, минуя котлы и экономайзеръ, въ пылеуловитель и трубу. Электрическая станція непосредственно примыкаетъ къ мусоросжигательному заведенію. Размѣръ станціи 110 ф. въ длину, 42 ф. въ ширину и 30 ф. въ высоту. Въ ней находятся 3 тихоходныхъ горизонтальныхъ паровыхъ машины компаундъ Мусгрэва, съ парораспределеніемъ кранами Корлисса и съ охлажденіемъ пара. Каждая машина при давленіи пара въ 130 фунтовъ у паровпускнаго клапана и при вакуумѣ въ 24 д. развиваетъ 450 дѣйствит. лошадиныхъ силъ. Диаметры паровыхъ цилиндровъ 17 и 33 д., величина хода поршней 3 ф. 6 д. При переходѣ отъ полной нагрузки на холостой ходъ или обратно число оборотовъ мѣняется на 3%; машины снабжены приспособленіемъ для измѣненія нормальнаго числа оборотовъ

*) 1 франкъ считается за 38 коп.

**) И. Н. Березовскій. Устраненіе домовыхъ отбросовъ въ городахъ Западной Европы. 1903 г. стр. 167—172.

***) Metropolitan Borough of Fulham. Combined Electricity Supply, Refuse Destructor and Disinfecter Undertaking, Electrical Review of February 15th 1901.

на 5%. Паровыя машины непосредственно соединены съ динамо переменнаго тока; каждая динамо при 50 періодахъ въ секунду, при 93,7 оборотахъ въ минуту и при напряженіи тока у борновъ въ 2800—3000 V даетъ 300 KW. и можетъ быть перегружена въ теченіе 2-хъ часовъ до 330 KW. Динамо-возбудителями служатъ три быстроходныя паро-динамо постоянного тока; каждая паро-динамо при 460 оборотахъ въ минуту и при напряженіи въ 100—110 V даетъ токъ въ 600 A; паровыми двигателями въ нихъ являются вертикальныя паровыя машины компаундъ Мусгрэва. Эти паро-динамо служатъ не только для возбужденія альтернаторовъ, но даютъ также токъ для движенія механическихъ топокъ, для моторовъ экономайзеровъ и для другихъ различныхъ цѣлей. На электрической станціи имѣется 15 тонный краць. Холодильниками для паровыхъ машинъ альтернаторовъ служатъ три паровыхъ инжектора Кертинга. Вода для охлажденія подается въ бакъ тремя электрическими центральными насосами; каждый насосъ, при 1200 оборотахъ въ минуту, подаетъ 33000 галлоновъ (12143—вед.) воды въ часъ на высоту 48 ф.

Вода для конденсаторовъ подается изъ Темзы; вода для питанія котловъ берется изъ специально для того устроеннаго артезіанскаго колодца въ 500 футъ глубиною; такъ какъ вода изъ артезіанскаго колодца очень жестка, то для очищенія ея имѣется особое устройство. Вся получаемая электрическая энергія расходуется для движенія механизмовъ мусоросжигательнаго заведенія и электрической станціи, для освѣщенія ихъ, для уличнаго освѣщенія Фульгэма и для продажи частнымъ потребителямъ.

Все устройство начало работать 21-го февраля 1901 года.

Результаты перваго испытанія видны изъ приложенной таблицы.

ТАБЛИЦА Ш.

Результаты испытанія деструкторовъ въ Фульгэмъ, произведеннаго 17 декабря 1901 года.

Продолжительность испытанія	16 часовъ.
Родъ сжигаемаго мусора	домовый и рыночный.
Число истопниковъ и ихъ поденная плата	18 по 5 ш. (2 р. 40 к.).
Общее количество сожженнаго мусора	5204 п. 5,97 фн.
Количество мусора, сожженнаго одною камерою въ 24 часа	650 п. 20,75 фн.
Количество мусора, сожженнаго на 1 кв. ф колосниковой рѣшетки деструктора въ часъ	36,12 фн.
Количество сожженнаго мусора на одного рабочаго въ смѣну	433 п. 19,04 фн.
Стоимость сжиганія одной тонны (62, 028 п.) мусора	8 ^{1/2} *) пенс. (34 к.).
Общее количество испаренной воды	6007 п. 38,62 фн.
Количество испаренной воды въ часъ	375 п. 19,64 фн.

*) 1 шиллингъ=48 коп.; 1 пенсъ=4 к.

Количество испаренной воды на 1 кв. ф. поверхности нагрѣва въ часъ	1,99 фн.
Количество воды, испаренной 1 фн. мусора, приведенное къ 100° Ц.	1,3 фн.
Среднее давленіе пара	137 фн.
Средняя температура питательной воды	9,17° Ц.
Средняя температура газовъ въ главномъ печномъ каналѣ	982,22° Ц.
Средняя температура газовъ за котлами	176,67° Ц.
Развиваемая сила, считая 20 англ. фн. пара на индикаторную силу въ часъ	678 HP. инд.

Въ Фульгэмъ съ самаго начала работы устройства по настоящее время ведутся тщательныя записи работы всего заведенія и электрической станціи и составляются соотвѣтственныя діаграммы.

Инженеръ Адамсъ (W. P. Adams) произвелъ въ 1904 году весьма интересный разборъ результатовъ совмѣстной работы мусоросжигательнаго заведенія и электрической станціи Фульгэма, который здѣсь и приводится *).

Ко времени его изслѣдованія въ мусоросжигательномъ заведеніи было установлено, кромѣ имѣвшихся 6 водотрубныхъ котловъ, еще три добавочныхъ котла морского типа, съ дымогарными трубками (marine-type dryback), для отопленія углемъ; электрическая энергія получалась отъ трехъ альтернаторовъ, каждый въ 300 kw. и 3-хъ динамо-возбудителей постоянного тока, каждая въ 100 kw.; часть этой энергіи расходовалась на обслуживаніе механизмовъ самаго заведенія, а именно 5-ти электрическихъ центробѣжныхъ насосовъ по 20 силъ, одного электрическаго насоса для артезіанскаго колодца въ 20 силъ, 4-хъ электромоторовъ по 10 силъ для механическихъ топокъ и конвейеровъ для подачи угля и 2-хъ электромоторовъ по 5-ти силъ для механической очистки экономайзеровъ; кромѣ того паръ изъ котловъ расходовался помимо 6 большихъ паровыхъ машинъ электрической станціи, еще для 30-ти сильной паровой машины Беллиса, приводившей въ движеніе вентиляторъ у дымовой трубы для усиленія тяги, для 8-ми сильной вертикальной паровой машины шлакодробильнаго заведенія, для дезинфекціонной камеры и для паровыхъ эжекторовъ у мусоросжигательныхъ печей.

Расходъ пара паровой машины Беллиса можно считать около 30 англ. фн. на 1 HPe;—8-ми сильной машины—не менѣе 50 англ. ф. на 1 HPe, расходъ пара для дезинфекціи особо не опредѣлялся; паровые эжекторы расходовали около 17,8% всего количества получаемаго пара. Рис. 3 представляетъ діаграмму расхода и полученія электрической энергіи съ 3-го июня 1902 года по 28-ое мая 1903 года. Цѣльная линия представляетъ годовое количество электрической энергіи, выработанное на электрической станціи, а

*) W. P. Adams. The Combination of dust destructors and electricity Works economically considered. Paper read December 15-th 1904. стр. 21—30.

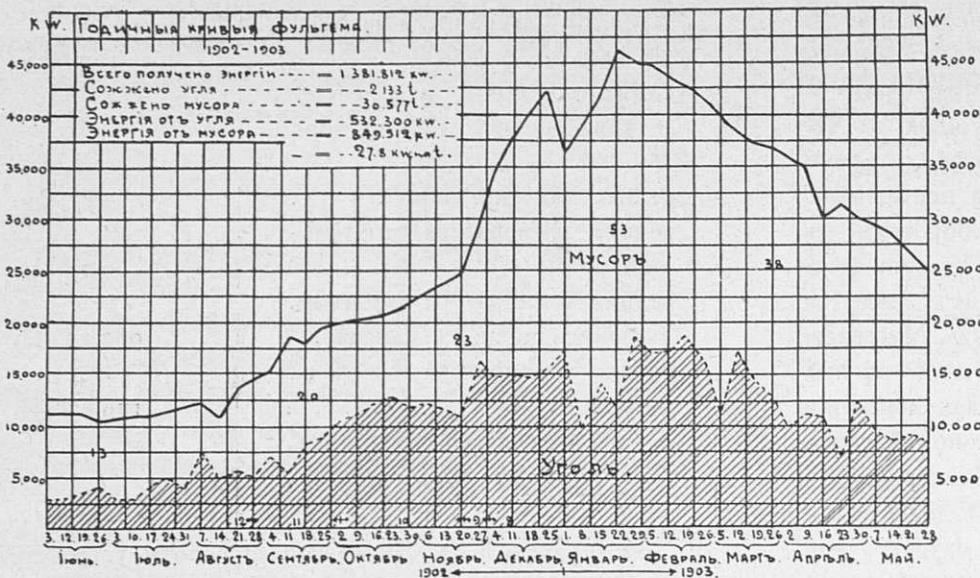


Рис. 3. Годовая кривая станция Фульгема.

пунктирная— годовое количество электрической энергии, полученной от сжигания угля; остальная электрическая энергия получена от сжигания мусора. Цифры, написанные в промежутке между двумя годовыми кривыми, указывают количество kW, получаемое от сжигания одной тонны мусора. Расход пара на вспомогательные паровые машины и дезинфекторы в расчет не входят. Уголь употреблялся только для котлов, но отнюдь не для печей.

Средняя годовая производительность мусора равняется 27,8 kW на тонну сожженного мусора. Резкое понижение кривой отпуска энергии в декабре объясняется Рождественскими праздниками; внезапное повышение ее же между 15-м и 22-м января вызвано одновременным включением в сеть новых 100 дуговых фонарей для уличного освещения. Мусор доставляется на загрузочную платформу и равномерно сжигается в течение 24-х часов; попыток сжигать большее количество мусора во время большого отпуска энергии не делалось.

Доставка мусора начинается обыкновенно около 9 часов утра в понедельник и прекращается в полдень в субботу. Мусоросжигательные печи обыкновенно не работают с 11 часов вечера субботы до раннего утра понедельника; при начале работы до поступления свежого мусора, сжигают остатки мусора от субботы. Из дневной диаграммы (рис. 4) для понедельника 15-го декабря 1902 года видно, что днем (вторая смена) отпуск энергии был мал, в

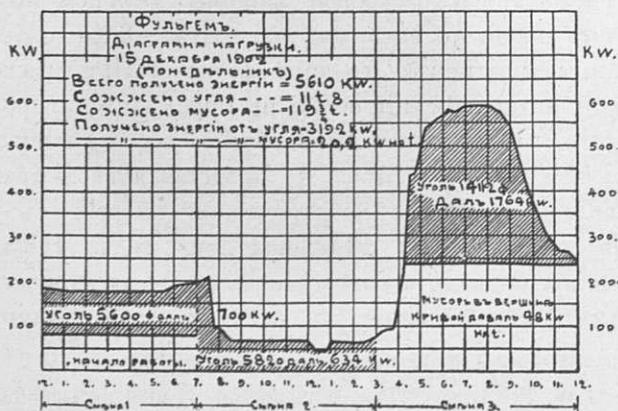


Рис. 4. Диаграмма 15-го Декабря 1902 г.

первую смену (ночную) был несколько больше, наибольший же отпуск был в третью смену, причем максимум отпуса приходится между 7 и 8 часами вечера; с этим же временем совпадает и наибольшая производительность мусора—48 kW на тонну сожженного мусора. Этот день печи начали работать только в час ночи, и в первую смену большая часть энергии получалась от угля; во вторую смену электрическая энергия получалась исключительно от угля, при средней производительности его в 9 англ. фн. на 1 kW; 10 центнеров (31 п.), угля было израсходовано во время уменьшения жара в котельных топках. Это операция, называющаяся по английски «banking», состоит в том, что весь уголь топки сбрасывается в кучу и засыпается со всех сторон свежим углем, чтобы прекратить к нему доступ воздуха, параллельно с этим закрывается поддувало и дымовая задвижка. Кроме того не приняты во внимание пар, отпущенный для разных нужд станции и для дезинфектора, работавшего с 9 ч. 30 м. до 4 ч. 45 м. Незначительное количество энергии, полученной от мусора, объясняется тем, что в понедельник печи начали работать после перерыва следовательно они были остывшие и их пришлось вначале нагревать. Во вторник 16-го декабря 1902 г. первая смена дала уже значительно лучшие результаты (рис. 5), а именно

43,5 kW на тонну, а в третью смену был получен замечательный максимум 91,5 kW на тонну мусора. В среду 17 декабря 1902 г. (рис. 6), две первые

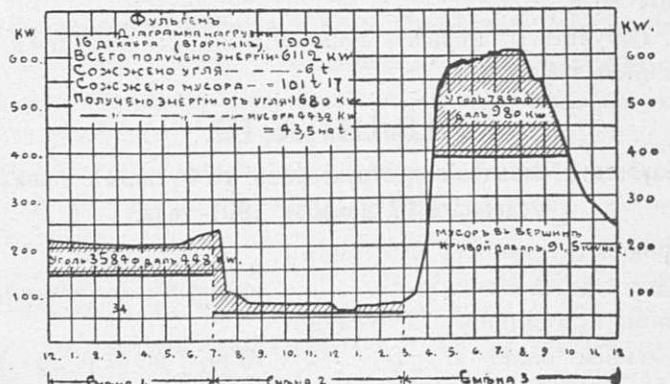


Рис. 5. Диаграмма 16-го Декабря 1902 г. 34 kW на тонну, а в третью смену был получен замечательный максимум 91,5 kW на тонну мусора. В среду 17 декабря 1902 г. (рис. 6), две первые

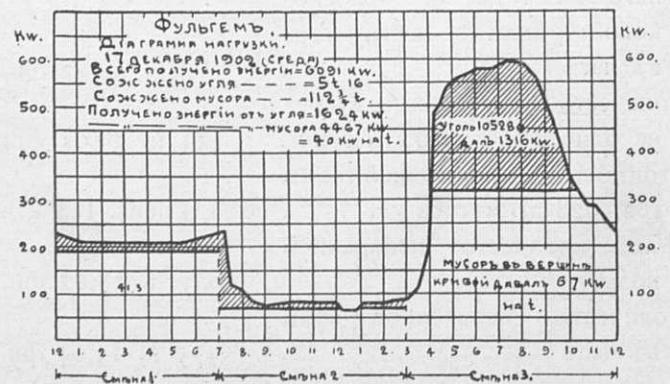


Рис. 6. Диаграмма 17-го Декабря 1902 г.

смѣны еще улучшились и дали 41,3 kw на тонну, хотя за то въ третью смѣну получили только 67 kw, на тонну мусора; весь уголь второй смѣны пошелъ на поддержаніе жара (banking), кромѣ того съ 9 ч. 15 м. утра до 4 ч. 45 м. дня работает дезинфекторъ. Вторая серия диаграммъ (рис. 7, 8, 9 и 10) представ-

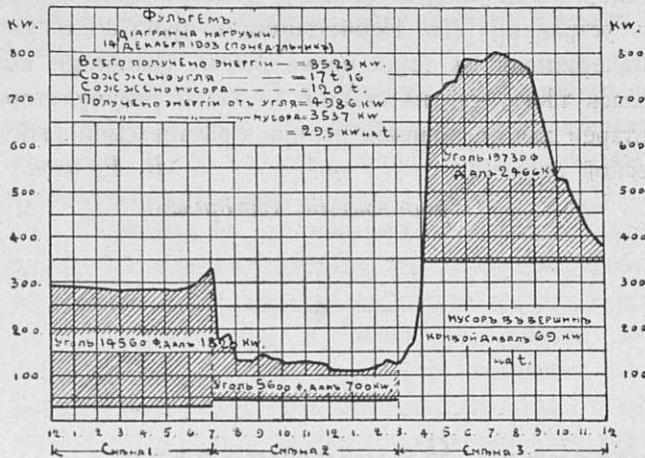


Рис. 7. Диаграмма 14-го Декабря 1903 г.

ляютъ результаты, полученные годъ спустя, т. е. въ 1903 году. Въ среднемъ результаты эти значительно

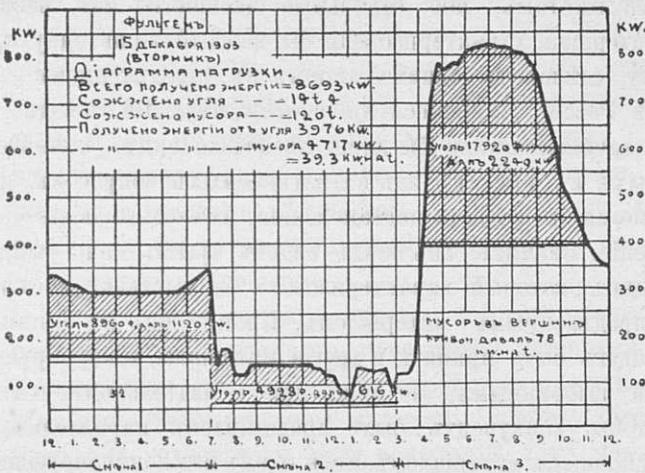


Рис. 8. Диаграмма 15-го Декабря 1903 г.

лучше, чѣмъ за предыдущій годъ, несмотря на то, что въ этомъ году работала паровая машина Беллиса

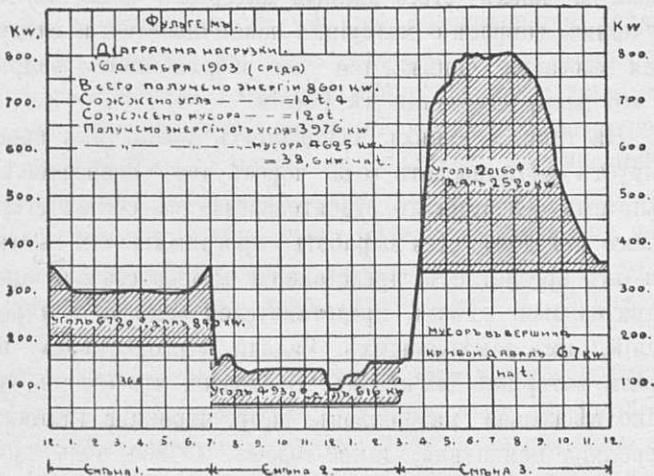


Рис. 9. Диаграмма 16-го Декабря 1903 г.

с вентиляторомъ, и шлакодробильная и кирпичедѣлательная мастерскія. Во всѣхъ послѣднихъ четырехъ диаграммахъ увеличился расходъ энергии, въ первыя и въ вторыя смѣны противъ соответственныхъ смѣнъ за

1902 годъ и вслѣдствіе этого улучшился и средній результатъ. Наконецъ, серия диаграммъ за январь 1904 г. (рис. 11, 12 и 13) указываетъ на еще лучшіе достигнутые результаты; въ среднемъ за три дня получено 50,4 kw на тонну сожженного мусора и максимумъ.

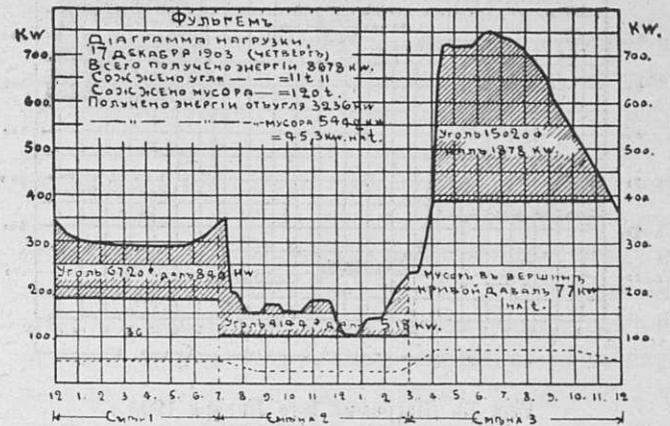


Рис. 10. Диаграмма 17-го Декабря 1903 г.

полученный 9-го января 1904 года (рис. 13) достигаетъ до 94 kw. на тонну мусора.

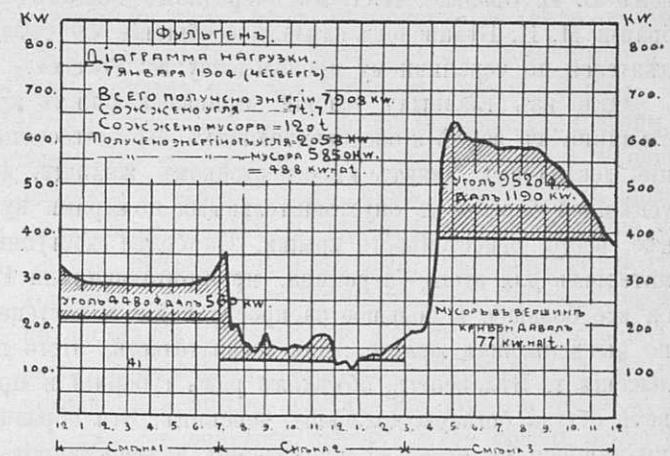


Рис. 11. Диаграмма 7-го Января 1904 г.

При разсмотрѣніи всѣхъ вышеприведенныхъ диаграммъ возникаетъ вопросъ: почему въ первыя двѣ

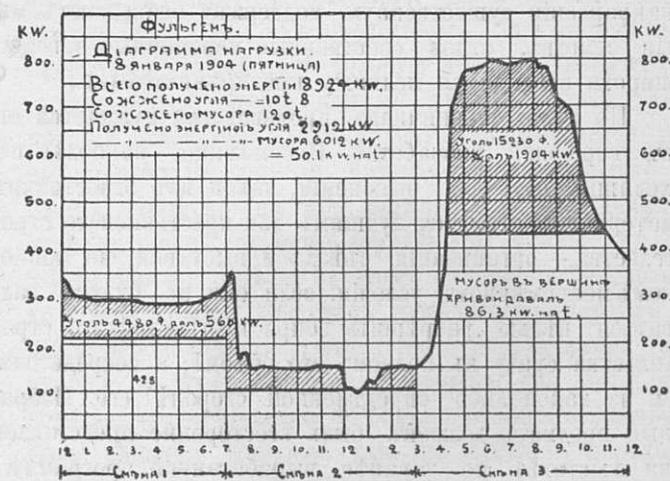


Рис. 12. Диаграмма 8-го Января 1904 г.

смѣны не достигались такіе же хорошіе результаты, какъ и въ третью смѣну. Адамсъ считаетъ въ значительной степени причиною этого протеканіе воздуха въ дымовые каналы; вслѣдствіе осѣданія почвы подъ постройками въ дымовыхъ каналахъ печей появились трещины и, несмотря на плотно запиравшіяся дверцы

деструкторныхъ котловъ, въ каналы все же проникалъ воздухъ, охлаждавшій печные газы. Когда работали

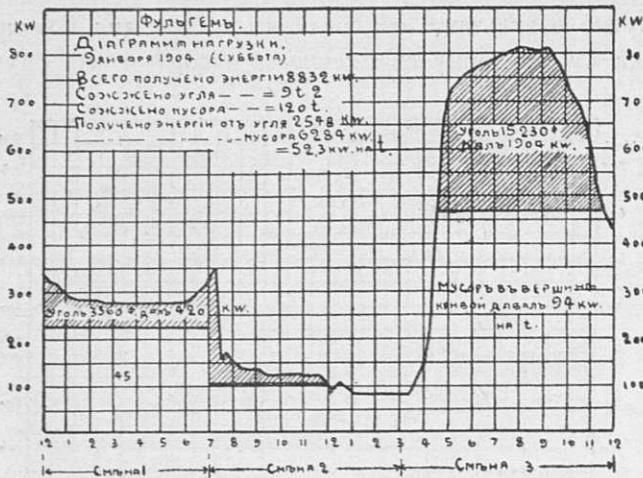


Рис. 13. Диаграмма 9-го Января 1904 г.

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.

На состоявшемся 17 апрѣля, подъ предѣдательствомъ В. В. Эвальда, XXII-мъ очередномъ общемъ собраніи М. И. Бѣлавенецъ сдѣлалъ сообщеніе «О сѣздѣ дѣятелей по черепичному производству въ Россіи».

Одно изъ главныхъ условий, привязывающихъ крестьянина къ землѣ и обезпечивающихъ его благосостояніе, докладчикъ видитъ въ огнестойкомъ жилищѣ. Для успѣшной борьбы съ опустошительными пожарами нужнае всего огнестойкость крыши. Наиболе доступный матеріалъ для этого—черепица, пріобрѣтающая на Руси все большее и большее распространеніе и постепенно вытѣсняющая желѣзо. Для доказательства этого положенія г. Бѣлавенецъ объѣхалъ рядъ губерній и привезъ оттуда богатую коллекцію черепицъ. Эти образцы, хранящіеся въ музеѣ «Глиновѣденіе» и демонстрированные въ засѣданіи, свидѣтельствуютъ о развитіи черепичнаго производства въ губерніяхъ: петербургской, екатеринославской, полтавской, новгородской, уфимской, пермской, эстляндской и нѣкоторыхъ другихъ. Въ этомъ направленіи существенную поддержку оказываютъ многія земства, строя собственные черепичные заводы и широко субсидируя мелкихъ предпринимателей.

Но дѣло черепичнаго производства нуждается еще въ серіозной разработкѣ. Несомнѣнно, наиболее подходящій путь для выясненія, какой изъ огнестойкихъ матеріаловъ является лучшимъ для крестьянскаго строительства,—организация сѣзда и выставки, но при одномъ непремѣнномъ условіи: если они не будутъ задаваться цѣлью разрѣшить вопросъ огнестойкаго строительства сразу въ полномъ его объемѣ, а сосредоточатся на какой либо опредѣленной сторонѣ его. Избранный предметъ долженъ быть всесторонне представленъ на выставкѣ по заранѣ выработанной программѣ и затѣмъ освѣщенъ докладами. Лишь при такой постановкѣ дѣла возможно, по мнѣнію докладчика, ожидать отъ кустарныхъ и сельскохозяйственныхъ сѣздовъ и выставокъ законченнаго впечатлѣнія, и съ каждымъ разомъ изъ ряда требующихъ разрѣшенія вопросовъ убавлять по одному.

Вопросъ огнестойкаго строительства, естественно, распадается на два крупныхъ самостоятельныхъ отдѣла:

также и котлы, отапливаемые углемъ, этотъ излишній воздухъ утилизировался естественнымъ путемъ для горѣнія, и этимъ и объясняется замѣченное явленіе, что чѣмъ больше жгли угля, тѣмъ лучше были и результаты отъ сжиганія мусора. На протеканіе воздуха было обращено вниманіе завѣдующимъ станціей инженеромъ Фуллеръ (Fuller) и были приняты мѣры къ устраненію его. Необходимость прекращать топку, поддерживая въ тоже время жаръ (banking) вызывалась тѣмъ, что на станціи не было аккумуляторной батареи для поглощенія излишка развиваемой электрической энергн.

В. Рулевъ.

(Продолженіе слѣдуетъ).

стѣны и крыша; изъ нихъ крыша стоитъ на первой очереди. Устройство всероссійской выставки огнестойкихъ крышъ вообще не привело бы къ опредѣленнымъ результатамъ, ибо отдѣльные экспонаты изъ разнаго матеріала характеризовали бы каждый лишь одну крышу, сдѣланную однимъ лицомъ въ опредѣленномъ уголкѣ Россіи. Явившіеся на соответствующій сѣздъ докладчики застали бы лишь нѣсколько лицъ, компетентныхъ въ каждомъ изъ затрагиваемыхъ вопросовъ, и не смогли бы вынести постановленія, имѣющаго общее значеніе. Значитъ, изъ всѣхъ видовъ крышъ надо выбрать одинъ, который характеризовалъ бы выставку и сѣздъ опредѣленнымъ матеріаломъ. Кромѣ него на выставку могутъ быть приняты и другіе матеріалы, конкурирующіе съ выбраннымъ, но лишь при обязательномъ условіи, чтобы конкурентъ былъ представленъ параллельно съ основнымъ матеріаломъ. Если одинъ изъ конкурирующихъ матеріаловъ побѣдитъ основной, на слѣдующую очередь ставится вопросъ о качествахъ этаго матеріала, къ которому прочіе конкуренты также будутъ примыкать съ параллельнымъ доказательствомъ своей пригодности. Если и послѣ этого данный матеріалъ окажется наилучшимъ, вопросъ о матеріалѣ заканчивается, и слѣдующія выставки занимаютъ уже разрѣшеніемъ вопроса о его распространеніи въ Россіи.

На такихъ общихъ основаніяхъ докладчикъ проектируетъ организовать года черезъ два «Всероссійскую выставку огнестойкаго строительства» съ соответствующимъ сѣздомъ. Для выработки программы этой выставки онъ предлагаетъ предстоящей осенью созвать предварительный сѣздъ представителей земствъ и учреждений, ихъ замѣняющихъ. Задача этого сѣзда—выбрать матеріалъ для крышъ. Возможно, что будетъ указано нѣсколько матеріаловъ, напр. черепица глиняная, черепица цементная, глино-солома, желѣзо, толь, драпка деревянная,—и тогда выставка разобьется на самостоятельные отдѣлы; каждый изъ нихъ долженъ представить подробное изслѣдованіе своего вопроса по уздамъ или волостямъ.

Предполагая выборъ нѣсколькихъ матеріаловъ, г. Бѣлавенецъ за основной избираетъ глиняную черепи-

цу и даетъ схематическую программу выставки. Она разбивается въ его проектѣ на 22 отдѣла, обнимающіе: литературу о черепицѣ, испытанія глины, основныя свойства черепицы, способы приготовления—кустарный и машинные, топливо для обжига, перевозку и храненіе, устройство черепичныхъ крышъ, средства тушенія пожаровъ и т. п. Параллельно нѣсколько отдѣловъ представляютъ конкуренцію черепицы съ другими огнестойкими матеріалами.

Изложеніе своей программы г. Бѣлавецъ заключилъ обращеніемъ къ Обществу архитекторовъ съ просьбою взять на себя инициативу организаци такого предварительнаго съѣзда.

Переходя къ разсмотрѣнію предложенія докладчика, П. Ю. Сюзоръ отмѣтилъ, что интересъ возбужденнаго вопроса заключается не только въ способахъ изготовленія черепицы и охраненіи русской деревни отъ пожаровъ, но и въ трудности проведенія на Руси какого либо дѣла безъ препонъ. Въ этомъ отношеніи эпопея черепичнаго производства чрезвычайно характерна, и надо много энергіи, чтобы при всемъ томъ найти свѣтлыя стороны предпріятія.

Докладчикъ поступилъ правильно, обратившись за содѣйствіемъ въ о-во архитекторовъ. Но само Общество еще не образуетъ съѣзда; роль его могла бы ограничиться лишь подготовленіемъ программы. Работая въ этомъ направленіи, оно не можетъ отдать исключительнаго предпочтенія одному способу перекрытія передъ всѣми другими: Россія слишкомъ велика, чтобы возможно было рекомендовать одинъ и тотъ же матеріалъ для разныхъ мѣстностей съ различными климатическими условіями, платежной способностью населенія и мѣстными матеріалами.

Программа должна обнять всѣ матеріалы, пригодныя для огнестойкихъ перекрытій; это положеніе и должно лечь въ основаніе устройства проектируемой выставки. Экспонируемые матеріалы должны быть непременно подвергнуты ряду испытаній, какъ механическихъ, такъ и химическихъ, ибо всякое производство должно основываться на научныхъ положеніяхъ; иначе выставка не будетъ имѣть практическихъ послѣдствій.

Рѣшная вопросъ, кого привлечь на съѣздъ, гр. Сюзоръ полагалъ, что первое мѣсто должно быть отдано земскимъ дѣятелямъ, уже обладающимъ значительнымъ опытомъ въ этомъ отношеніи. Приглашая фабрикантовъ, надо допустить и иностранцевъ, дабы ознакомиться съ ихъ товаромъ. Относительно денежныхъ средствъ гр. Сюзоръ не раздѣлялъ оптимистическихъ упованій докладчика; земства вообще небогаты, а многія изъ нихъ даже бѣдны; рассчитывать на приливъ средствъ извнѣ, особенно отъ большой публики, нельзя; значитъ, надо ограничиваться собственными средствами.

Нѣкоторые изъ присутствовавшихъ подтвердили мысль докладчика, что черепица, какъ кровельный матеріалъ, дешевле и лучше многихъ матеріаловъ. Но до сихъ поръ заграничная марсельская черепица, несмотря на сравнительную дороговизну, по своимъ качествамъ оказывается предпочтительнѣе. А. Л. Липневскій, ссылаясь на безобразный видъ крыши психіатрической больницы въ Полтавѣ, крытой мѣстной черепицей, находилъ, что иногда выгоднѣе платить

за марсельскую черепицу 52 р. за тысячу съ доставкой, чѣмъ за мѣстную 23 р. Н. Н. Щербина—Крамаренко засвидѣтельствовалъ, что за послѣднее десятилѣтіе черепичное покрытіе получило сильное развитіе; при этомъ не разъ замѣчалось, что при передѣлкѣ крышъ изъ мѣстной черепицы переходятъ на марсельскую.

Обращаясь къ оцѣнкѣ различныхъ сортовъ черепицы, Б. Н. Николаевъ замѣтилъ, что, при настоятельной необходимости въ огнестойкой крышѣ, которая является самой главной защитой зданія, лучше дать крестьянину что-нибудь, чѣмъ ничего. Бѣда, по мнѣнію г. Николаева, въ томъ, что у насъ не хотятъ считаться съ естественной эволюціей ума крестьянина. Между тѣмъ, какъ почти вся Италія — страна, по бѣдности ближе всего подходящая къ нашей, крыта весьма простой черепицей, у насъ хотятъ взять послѣднее слово науки и насильно привить его крестьянину. Марсельская черепица, представляющаяся нѣкоторымъ такимъ послѣднимъ словомъ, но въ дѣйствительности дѣлающая, по его мнѣнію, въ черепичномъ дѣлѣ, быть можетъ, шагъ назадъ, пугаетъ крестьянина сложностью формъ; римская же, наоборотъ, весьма проста. Химическія изслѣдованія въ этомъ дѣлѣ оппонентъ считаетъ излишней роскошью: достаточно пользоваться обыкновенной глиной и лѣпить изъ нея черепицу простой формы.

Съ этимъ мнѣніемъ не соглашался гр. Сюзоръ, полагавшій, что лучше безъ эволюціи брать наилучшіе результаты чужого опыта, чѣмъ предоставлять крестьянину эволюционировать черезъ фазисы, уже давно пройденные другими государствами, въ надеждѣ получить хорошую черепицу лѣтъ черезъ сто. Римская черепица не послѣднее слово науки; будучи разъ въ десять тяжелѣе марсельской, она можетъ примѣняться къ перекрытію каменныхъ домовъ въ Италіи, но не у насъ, гдѣ при деревянныхъ стѣнахъ всѣ крыши играютъ существенную роль. Изслѣдованіе же глины—основаніе всему производству, безъ котораго нѣтъ гарантіи получить пригодную черепицу.

По поводу этихъ замѣчаній г. Бѣлавецъ высказалъ слѣдующее. Несомнѣнно, что матеріалы для выставки будутъ, но ихъ представляютъ безъ опредѣленной программы, выработать которую дѣло предварительнаго съѣзда. Надо, чтобы каждый уголокъ Россіи, выступающій делегатомъ, могъ указать, употребляется ли въ его предѣлахъ данный матеріалъ. Относительно изысканія средствъ на эту организацию докладчикъ, не отрицая общей бѣдности земствъ, замѣтилъ, что страховые земскіе отдѣлы въ этомъ отношеніи представляютъ исключеніе. вмѣстѣ съ тѣмъ онъ подтвердилъ мнѣніе о необходимости тщательнаго изслѣдованія глины, идущей на черепицу: глина, годныхъ для этого производства, насчитывается не болѣе 2% общаго количества. При рѣшеніи вопроса, дать ли кустарю переходную стадію черепичнаго производства, или окончательную, нельзя не считаться съ невозможностью ставить у него опыты; достаточно одной неудачи, чтобы довѣріе было потеряно. Поэтому необходимо давать наиболѣе совершенныя формы. Засимъ г. Бѣлавецъ поставилъ собранію вопросъ: можетъ ли быть допущена черепица на деревянныхъ постройкахъ? На это присутствовавшіе отвѣтили утвердительно.

Резюмируя пренія, предсѣдатель установилъ, что Общество [архитекторовъ относится сочувственно къ идеѣ г. Бѣлавенца устроить съѣздъ и выставку крестьянскаго огнестойкаго строительства, и предложилъ просить правленіе составить свои соображенія по этому вопросу для доклада общему собранію. Предложеніе это было принято.

Л. А. Ильинъ доложилъ протоколъ комиссіи судей по конкурсу проектовъ городского дома въ Хабаровскѣ. 1-ю премію, въ размѣрѣ 700 р., предположено присудить проекту подъ девизомъ «Сойма»; 2-ю, въ 450 р., проекту «Ермакъ» и 3-ю, въ 350 р., проекту «Пять въ кругѣ». Четвертымъ по достоинству комиссія признала проектъ подъ девизомъ «Москва». Вмѣстѣ съ тѣмъ доложено было два заявленія, въ которыхъ указывалось на неправильность премированія первыхъ двухъ проектовъ, какъ превышающихъ заданную кубатуру: проектъ «Сойма» — на 555 куб. саж., или 46^{1/2}%, и проектъ «Ермакъ» — на 166 куб. саж., или 13^{1/2}%. Эти заявленія не измѣнили мнѣнія жюри.

Настоящій вопросъ вызвалъ весьма оживленныя пренія, выяснившія, что мнѣніе жюри было поддержано лишь 3 голосами; остальные присутствовавшіе присоединились къ протесту.

П. Ю. Сюзоръ заявилъ, что жюри ожидало такого рѣшенія собранія, но осталось при своемъ мнѣніи по слѣдующимъ соображеніямъ. Недопустимость превышенія числа кубовъ должна быть точно указана въ программѣ, какъ это было, напр., въ условіяхъ конкурса курскаго епархіальнаго училища. Здѣсь этого не было, и жюри не сочло себя въ правѣ исключить названные проекты изъ разсмотрѣнія. А въ такомъ случаѣ оно должно было ихъ разсматривать съ точки зрѣнія ихъ достоинствъ, что и сдѣлано. Ограничиться формальной стороной вопроса въ данномъ случаѣ — дѣло общаго собранія; жюри же дѣйствовало по своей совѣсти и составило убѣжденіе, что относительно лучшими проектами являются именно тѣ, которые оно избрало. Почти не бываетъ случаевъ, чтобы премированный проектъ отвѣчалъ всѣмъ требованіямъ программы. Но вѣдь цѣль всякаго конкурса — дать лишь матеріалъ для исполнительнаго проекта. Въ то же время нельзя не считаться съ положеніемъ хабаровской думы, которая можетъ получить вмѣсто хорошихъ проектовъ, отвергнутыхъ по формальнымъ соображеніямъ, проекты болѣе слабые.

А. Л. Лишневицкій указалъ, что если разсматривать прочіе проекты, то почти въ каждомъ изъ нихъ можно найти отступленіе отъ формальныхъ требованій. Но на первомъ планѣ должна стоять не стоимость постройки, а потребности заказчика. Въ условіяхъ конкурса симбирской земской управы, гдѣ были заданы, наряду съ предѣльнымъ объемомъ всего зданія, размѣры отдѣльныхъ помѣщеній, сумма объемовъ послѣднихъ превышала общій объемъ. Вопросъ разрѣшили тѣмъ, что, по соглашенію съ заказчикомъ, уменьшили въ 1^{1/2} раза площади и высоты.

Б. Н. Николаевъ нашелъ неправильной формулировку мнѣнія жюри, поставившаго въ достоинство проекта, превышающаго заданную кубатуру, полный объемъ магазиновъ: того же могъ достичь любой конкурентъ, не считающійся съ предѣльнымъ объемомъ. Программу конкурса съ формальной стороны г. Николаевъ нахо-

дить составленной незаконно: § 5 «Нормальныхъ правилъ» требуетъ, чтобы въ случаѣ указанія предѣльной стоимости сооруженія, въ условія конкурса была непременно внесена оговорка, что превышеніе этой стоимости сверхъ 10% лишаетъ проектъ права быть премированнымъ; условія же даннаго конкурса, говоря категорически, что объемъ зданія не долженъ превышать 1200 к. с. + 5%, не упоминаютъ про послѣдствія, вытекающія отъ такого превышенія. По мнѣнію г. Николаева, слѣдовало устранить отъ разсмотрѣнія всѣ безъ исключенія проекты, неудовлетворяющіе формальнымъ требованіямъ, и премировать оставшіеся, въ порядкѣ ихъ относительныхъ достоинствъ. Для даннаго конкурса результатъ получился бы, быть можетъ, неутѣшительный; но такая мѣра оказалась бы прекраснымъ прецедентомъ на будущее время.

И. С. Китнеръ заявилъ, что рѣдко ему приходилось видѣть проектъ, столь законченный въ художественномъ отношеніи, какъ «Сойма». Но премировать его было бы равносильно совершенному отрицанію конкурсныхъ правилъ, Обществомъ же изданныхъ. Выходъ изъ этого положенія — либо рекомендовать этотъ проектъ къ приобрѣтенію, либо приобрѣсти за счетъ Общества. В. М. Андросовъ, настаивая на отбѣнѣ рѣшенія жюри, тоже находилъ справедливымъ, чтобы Общество оплатило само настоящій конкурсъ, ибо заказчикъ имѣетъ право, при нарушеніи требованія предѣльнаго объема, признать таковой конкурсъ недѣйствительнымъ.

Мнѣніе о необходимости отбѣнить рѣшеніе жюри поддерживалось многими изъ присутствовавшихъ, и вопросъ былъ поставленъ на баллотировку. Результатъ ея — 3 голоса за утверженіе протокола жюри, прочіе — противъ. А. Л. Лишневицкій прочелъ заявленіе отъ лица нѣкоторыхъ членовъ жюри, въ которомъ указывалось на исключительныя обстоятельства конкурса, выразившіяся въ томъ, что большая часть проектовъ, и среди нихъ лучшіе, отступаютъ отъ формальныхъ условій программы, а остальные даютъ крайне неудачныя рѣшенія. Въ виду этого, означенныя лица предлагали общему собранію либо согласиться съ рѣшеніемъ жюри, либо назначить новое разсмотрѣніе, поручивъ оцѣнку проектовъ иному составу судей.

На это было замѣчено, что «Нормальныя правила» не предусматриваютъ переизбранія состава жюри; § 16 говоритъ лишь, что вскрытіе конвертовъ, по желанію собранія, можетъ быть отложено до слѣдующаго засѣданія.

Окончательное рѣшеніе этого вопроса отложено до слѣдующаго вторника, 24 апрѣля.

XXIII-е очередное общее собраніе состоялось, подъ предсѣдательствомъ И. С. Китнера, 24 апрѣля и было посвящено продолженію преній по конкурсу проектовъ городского дома въ Хабаровскѣ.

Изъ состава жюри, кромѣ секретаря Л. А. Ильина, на этотъ разъ присутствовалъ только А. Л. Лишневицкій. Онъ подтвердилъ высказанное имъ ранѣе положеніе, что относительно даннаго конкурса жюри составило опредѣленное мнѣніе, котораго измѣнить не можетъ. Жюри не находитъ указываемыхъ собраніемъ нарушеній программы формальными, и потому не сочло себя въ

правѣ исключать изъ конкурса проекты, вызвавшіе дебаты, разсматривая же проекты по существу, жюри было вынуждено ихъ премировать.

Но, становясь на точку зрѣнія отступленийъ отъ формы задания, г. Лишневскій полагалъ, что если бы среди проектовъ, представленныхъ на конкурсъ, не было одного, съ превышеніемъ кубатуры на 46%, то вопросъ о присужденіи премій не вызвалъ бы спора. Остальные проекты также отступаютъ отъ программы, но въ предѣлахъ, ранѣе того допускавшихся обычаемъ; проектъ же, которому жюри назначило первую премію, слишкомъ замѣтно выходитъ за предѣлы такихъ обычныхъ нарушеній. Предвидя такой исходъ преній, жюри намѣтило, кромѣ трехъ, имъ премированныхъ, четвертый проектъ. Предложеніе г. Лишневскаго сводилось къ тому, чтобы, исключивъ первый проектъ, премировать три послѣдующіе, какъ не слишкомъ отклоняющіеся отъ обычныхъ нарушеній программы.

П. П. Марсеру отмѣтили, что, по мнѣнію жюри, проекты, удовлетворяющіе программѣ, неудовлетворительны по существу. Передавать ихъ на пересмотръ тому же жюри, по мнѣнію г. Марсеру, не имѣетъ смысла, ибо нельзя требовать отъ жюри, чтобы оно перемѣнило свое мнѣніе примѣнительно къ мнѣнію общаго собранія; но и премировать ихъ тоже нельзя. Общество взялось выполнить порученіе хабаровской городской управы объявить конкурсъ на опредѣленныхъ условіяхъ. Одно изъ нихъ требуетъ, чтобы кубатура не превышала 1260 к. с. Если общество премируетъ проекты, выходящіе изъ этой кубатуры, то хабаровская управа будетъ въ правѣ возбудить искъ за неисполненіе взятаго имъ на себя порученія. Выходъ изъ этого положенія, по мнѣнію г. Марсеру, одинъ: признать конкурсъ не состоявшимся и, не выдавая премій, рекомендовать заказчику приобрести проекты, намѣченные жюри къ премированію.

На это П. Ф. Алешинъ возражалъ, что, кромѣ обязательствъ по отношенію къ заказчику, Общество несетъ обязательства и по отношенію къ тѣмъ, кто работалъ на конкурсъ. Программа послѣдняго не предусматриваетъ случая, когда можно премію не дать, если только всѣ формальныя требованія удовлетворены. По этому слѣдуетъ исключить при конкурса всѣ проекты, не удовлетворяющіе формальной сторонѣ, и премировать оставшіеся, хотя бы они оказались по достоинству болѣе слабыми.

Относительно же того, кому поручить разсмотрѣніе этихъ проектовъ, мнѣнія оказались различными. Нѣкоторые, считая, что роль жюри уже окончена, полагали избрать новый составъ жюри. Но большинство высказывалось за то, чтобы просить жюри, разсматривавшее настоящій конкурсъ, не складывать своихъ полномочій и пересмотрѣть тѣ проекты, которые собраніе найдетъ удовлетворяющими программѣ. Переданное председателемъ мнѣніе П. Ю. Сюзора, считающаго единственнымъ исходомъ — раздѣлить всю сумму, назначенную на премію, между проектами, найденными жюри наилучшими — было собраніемъ отклонено, ибо размѣры премій фиксированы въ условіяхъ конкурса.

Дальнѣйшія пренія выяснили, что собраніе признаетъ недосмотръ въ составленіи программы конкурса и не считаетъ возможнымъ премировать проекты, не

удовлетворяющіе формальнымъ требованіямъ этой программы. Поэтому председателемъ были поставлены на баллотировку послѣдовательно всѣ 11 проектовъ съ точки зрѣнія ихъ допустимости на конкурсъ. Собраніе исключило изъ конкурса, по несоблюденію формальныхъ условій, проекты подъ девизами: «Сойма», «Ермакъ», «Пять въ кругѣ», «Витязь» и «Амурецъ». Остальные 6 проектовъ, подъ девизами: «Москва» «10 въ кругѣ», «Гражданамъ», «Черная кошка», «Звѣздочка» и «V съ двумя кругами», рѣшено пересмотрѣть вторично, для избранія изъ числа ихъ трехъ относительно лучшихъ, которымъ и выдать премію. вмѣстѣ съ симъ постановлено обратиться къ жюри по настоящему конкурсу съ просьбою взять на себя труды по разсмотрѣнію этихъ, намѣченныхъ общимъ собраніемъ, проектовъ.

Изъ текущихъ дѣлъ было сообщено о пожертвованіи въ бібліотеку общества Ф. Флетчеромъ (Fletcher), избраннымъ недавно въ число членовъ-корреспондентовъ, своего увража — жизнеописаніе А. Палладіо (Andrea Palladio, His Life and Works). Постановлено выразить жертвователю благодарность.

Харьковское общество взаимнаго вспоможенія занимающихся ремесленнымъ трудомъ *) рѣшило отказаться отъ предполагавшагося объявленія, при посредствѣ Общества архитекторовъ, конкурса проектовъ своего дома. вмѣсто этого названное общество просило взять на себя оцѣнку 4 проектовъ (безъ фасадовъ), составленныхъ мѣстными техниками. Предложеніе это было принято.

Пермская городская управа просила Общество архитекторовъ объявить конкурсъ проектовъ переустройства зданія городского театра. Стоимость такой переустройства исчисляется въ 100.000 р., на премію ассигнуется 1.800 р., срокъ представленія проектовъ — 1 августа. Постановлено: предложеніе принять и избрать комиссію судей.

Кромѣ проектовъ городского дома въ Хабаровскѣ, въ залѣ засѣданія были выставлены проекты зданія Второго петербургскаго Общества взаимнаго кредита.

Мод.

Отзывъ комиссіи судей по конкурсу проектовъ пассажирскаго зданія ст. «С.-Петербургъ» Николаевской ж. д.

На конкурсъ поступило 14 проектовъ подъ девизами: «Я», «Скалы и сосны», «Гранитъ», «Петербургъ-Москва», «Сфинксъ», «Вулканъ», «Ars longa, vita brevis», «13», «Magy», «19», «Алли», «Идея» и «Fatum».

Всѣ представленные проекты по общей идеѣ планировки могутъ быть раздѣлены на 2 группы. Первая — въ которой расположеніе корпусовъ со стороны отбытія измѣнено противъ схематическаго

*) См. «Зодчій», стр. 130.

плана; изменение это выразилось в том, что со стороны Лиговской ул. корпуса поставлены параллельно направлению путей и перпендикулярно к ним съ устройствомъ открытыхъ дворовъ.

Такое расположение корпусовъ даетъ преимущество въ томъ отношеніи, что площадь передъ вокзаломъ съ этой стороны нѣсколько уширится, а отъ этого все зданіе только выиграетъ и будетъ производить болѣе цѣльное впечатлѣніе; къ этой группѣ относятся три проекта подъ девизами «Я», «Скалы и сосны» и «Идея».

Ко второй группѣ относятся проекты, авторы которыхъ сохранили расположение корпусовъ со стороны Лиговской улицы такимъ, какъ оно указано на схематическомъ планѣ. Сюда относятся всѣ остальные проекты, за исключеніемъ проекта подъ девизомъ «Сфинксъ», занимающаго по идеѣ планировки среднее положеніе между указанными группами.

Въ этомъ проектѣ помѣщенія III кл. со стороны отбытія поставлены перпендикулярно къ направлению путей, а линіямъ фасадовъ даны направленія, параллельныя Лиговской улицѣ.

Здѣсь нужно замѣтить, что сохраняемая часть зданія, повидимому, сильно стѣсняла конкурентовъ, что въ значительной мѣрѣ отразилось на композиціи плановъ.

Переходимъ къ детальному разсмотрѣнію конкурирующихъ проектовъ.

1. Проектъ подъ девизомъ «Я».

Въ общей идеѣ планировки допущено, какъ уже упомянуто, отступленіе отъ схематическаго плана, выразившееся въ томъ, что корпуса по Лиговской улицѣ поставлены по направлению путей. Взаимное же расположеніе отдѣльными группъ сохранено такое же, какъ и на схематическомъ планѣ, но автору удалось избѣжать тѣхъ помѣщеній неправильной формы, какія имѣются въ схемѣ.

Сообщенія между отдѣльными помѣщеніями и съ перрономъ въ большинствѣ случаевъ устроены удобно и, въ особенности, хорошо устроено непосредственное сообщеніе зала I и II кл. съ главнымъ вестибюлемъ безъ всякихъ промежуточныхъ переходовъ.

Большинство помѣщеній по размѣрамъ близко подходитъ къ заданнымъ, за исключеніемъ столовой при залѣ III кл., гдѣ вмѣсто 150 кв. с. имѣется 220, что однако нельзя считать за недостатокъ.

Къ недостаткамъ проекта надо отнести устройство сообщенія столовой съ заломъ III кл. Сообщеніе между названными помѣщеніями совершается только посредствомъ вестибюля, что можетъ вызывать столкновенія теченій публики; багажная стойка въ этомъ залѣ вмѣсто 22 пог. саж., требуемыхъ программой, имѣетъ только 20.80 с. Подъѣздъ къ залу III кл. со стороны отбытія близко подходитъ къ уличному тротуару.

Форма главныхъ помѣщеній, напр. вестибюля I и II кл., удобна; однако слѣдуетъ замѣтить, что двѣ черныя лѣстницы у этого помѣщенія поставлены не совсѣмъ хорошо и даютъ съ улицей длинное сообщеніе по подвалу; кромѣ того, мѣста для кор-

респондированія въ главномъ вестибюлѣ неудобно освѣщаются.

Вслѣдствіе закругленныхъ линій фасада, квартира начальника дороги не удобна и по площади превосходитъ заданіе, а квартиры трехъ помощниковъ начальника станціи, сверхъ того, имѣютъ неудобное сообщеніе съ лѣстницей.

Главный фасадъ монументаленъ, но вѣнчаніе верхней квадратной части его шпилемъ придаетъ ей характеръ башни, что, по мнѣнію жюри, не идетъ въ пользу общаго вида зданія. Боковые фасады и фасадъ со стороны перрона хороши. Вообще же фасады по характеру архитектуры подходятъ для вокзала на данномъ мѣстѣ.

Внутренность помѣщеній обработана богато и интересно, въ особенности главный вестибюль.

Проектъ въ общемъ удовлетворяетъ требованіямъ программы и представляетъ изъ себя интересную, солидную работу, какъ по фасадамъ, такъ, въ особенности, по размѣрамъ, и можетъ быть отнесенъ къ разряду лучшихъ.

II. Проектъ подъ девизомъ «Скалы и сосны».

Какъ и въ предыдущемъ проектѣ, авторъ отступилъ отъ схематическаго плана. Въ разсматриваемомъ проектѣ отдѣльные корпуса со стороны отбытія поставлены только вдоль путей и перпендикулярно къ нимъ.

Размѣщеніе группъ сохранено такимъ же, какъ оно указано на схематическомъ планѣ, за исключеніемъ парадныхъ комнатъ со стороны прибытія, которыя вынесены авторомъ къ углу зданія, выходящему на площадь со стороны Гончарной ул. Такое перемѣщеніе, однако, не является улучшеніемъ въ виду того, что прибывающимъ къ этимъ помѣщеніямъ пассажирамъ придется совершать длинный переходъ вдоль перрона. Авторъ избѣжалъ закрытыхъ внутреннихъ дворовъ, что выгодно отражается на проектѣ.

Сообщенія помѣщеній между собою и съ перрономъ устроены хорошо; столовая при залѣ III кл. расположена такъ, что имѣетъ непосредственное сообщеніе съ перрономъ помимо зала, что также является преимуществомъ проекта.

Площади помѣщеній близко подходятъ къ заданнымъ; помѣщенія почти вездѣ хорошо освѣщены и формы ихъ достаточно удобны.

Квартиры спланированы удовлетворительно, за исключеніемъ квартиры начальника дороги, которая среднимъ заломъ разбита на двѣ части, изолированныя другъ отъ друга.

Къ недостаткамъ проекта надо отнести малую длину багажныхъ стоекъ сравнительно съ заданной. Въ главномъ вестибюлѣ не отведено мѣсто для корреспондированія. Въ административномъ отдѣлѣ нѣтъ комнаты для жандармскихъ унтеръ-офицеровъ.

Въ части зданія, гдѣ расположены служебныя помѣщенія I этажа, на перронъ выходятъ окна телефонной комнаты, носильщиковъ и станціонныхъ агентовъ, а кабинетъ начальника станціи съ канцеляріей и желѣзно-дорожный телеграфъ удалены отъ него.

Со стороны отбытія уголъ вестибюля III кл. выходитъ изъ габарита, что однако недостаткомъ считать нельзя, такъ какъ, не смотря на это, остается еще большой проездъ во дворъ.

Обработка фасадовъ предположена изъ грубыхъ, большого размѣра камней, придающихъ зданію суровый характеръ; вообще, фасады нѣсколько тяжелы и по характеру архитектуры мало подходятъ для вокзала на данномъ мѣстѣ.

Разрѣзы по главнымъ помѣщеніямъ не интересны; остальные же только намѣчены, а потому о внутренней обработкѣ помѣщеній судить трудно.

На планахъ не указано квадратное содержаніе помѣщеній.

Въ общемъ проектъ удовлетворяетъ требованіямъ программы и по планамъ можетъ быть отнесенъ къ разряду лучшихъ.

III. Проектъ подъ девизомъ «Гранить».

Авторъ составилъ свой проектъ, придерживаясь данного схематическаго плана, съ тою только разницей, что въ немъ помѣщеній неправильной формы и мало освѣщенныхъ меньше.

Вообще весь планъ отличается простотой. Размѣщеніе группъ сохранено то же. Сообщеніе помѣщеній между собою и съ перрономъ устроены удобно. Форма главныхъ помѣщеній въ большинствѣ проста и удобна; расположеніе комнатъ въ управленіяхъ, и особенно во II-мъ этажѣ, удобнымъ признать нельзя въ силу того, что коридоръ, помѣщенія сторожей и уборныя окнами выходятъ на просторный дворъ, а комнаты для занятій—къ перрону; въ квартирѣ начальника дороги залъ лишень оконъ и имѣетъ только верхній свѣтъ, а жилыя комнаты удалены отъ служебныхъ.

По размѣрамъ, помѣщенія разсматриваемаго проекта близко подходятъ къ заданнымъ.

При столовой III кл. удобно расположеніе кухни, помѣщенной не въ подвалѣ, какъ въ другихъ проектахъ, а въ I этажѣ.

Въ залѣ III кл. благодаря тому, что между вестибюлемъ его и багажной стойкой вставлены уборныя и справочная контора, сама багажная стойка сильно сокращена и имѣетъ только 18.34 пог. саж. вмѣсто заданныхъ 22; точно такъ же мала по размѣрамъ багажная стойка въ главномъ вестибюлѣ. Въ административной группѣ контора начальника станціи не прилегаетъ къ кабинету его, вопреки заданію.

Фасады отличаются простотой и оригинальностью, безъ всякихъ лишнихъ украшеній; главный фасадъ выражаетъ характеръ зданія, а перекрытію главного вестибюля придана оригинальная, хотя нѣсколько, грузная, бочкообразная форма. Карнизъ на этой

части, при переходѣ его на боковые фронтоны, имѣетъ чисто декоративный характеръ.

Разрѣзъ главнаго вестибюля интересенъ повнутренней обработкѣ; другія же разрѣзы только намѣчены.

Въ общемъ проектъ удовлетворяетъ требованіямъ программы и выгодно выдѣляется своей простотой.

IV. Проектъ подъ девизомъ «Сфинксъ».

По общей идеѣ планировки, какъ уже упомянуто, авторъ проекта отступилъ отъ схематическаго плана, расположивъ корпуса со стороны Лиговской улицы частью перпендикулярно къ направленію путей, частью параллельно направленію улицы; благодаря этому, дворъ около административнаго корпуса со стороны отбытія получился совершенно открытымъ.

Взаимное расположеніе отдѣльныхъ группъ помѣщеній въ проектѣ сохранено почти то же, что и на схемѣ; въ немъ также много мелкихъ помѣщеній неправильной формы и мало освѣщенныхъ, въ особенности около входа въ ресторанъ.

Сообщенія между отдѣльными помѣщеніями и съ перрономъ разработаны довольно удачно. Залъ I и II кл. близко подходятъ къ главному вестибюлю и сообщаются съ нимъ не особенно широкимъ проходомъ. Столовая при залѣ III кл. имѣетъ непосредственное сообщеніе съ перрономъ, минуя залъ, что удобно для пассажировъ, находящихся въ ней.

Формы главныхъ помѣщеній довольно хороши, только помѣщеніямъ окружающимъ залъ III кл. авторъ придалъ неправильную форму.

Помѣщенія управленій удобны, но нѣкоторыя изъ нихъ обладаютъ слишкомъ большой глубиной; по площадямъ почти всѣ они значительно превосходятъ заданіе.

Квартиры не могутъ быть признаны удобными; квартира начальника дороги отнесена къ концу зданія со стороны прибытія и расположена надъ помѣщеніями выдачи грузовъ большой скорости.

Большинство помѣщеній общаго пользованія близко подходитъ къ заданію, но багажная стойка въ главномъ вестибюлѣ и залъ III кл. меньше заданныхъ. Лѣстница, ведущая изъ ресторана прямо на перронъ, мало освѣщена.

Главный фасадъ интересенъ и по характеру своей архитектуры подходитъ для вокзала на данномъ мѣстѣ; сокращеніе высоты той части его, въ которой помѣщается залъ I и II кл. и уменьшеніе количества горизонтальныхъ дѣленій могли бы послужить только къ выгодѣ фасада.

Разрѣзъ по главному вестибюлю обработанъ интересно, остальные только намѣчены.

Въ общемъ проектъ удовлетворяетъ требованіямъ программы.

(Продолженіе слѣдуетъ).

Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубли.	Коп.
2 мая.	Хоз. Ком. Александровскаго Военнаго училища.	Ремонтныя работы по зданію училища.	4500	—
То же.	Хоз. Ком. 1-го Московск. Кадет. корпуса.	Подвальные работы и ремонтъ по 2-мъ смѣтамъ.	6500	—
4 мая.	Хоз. Ком. 2-го Московск. Кадет. Корпуса.	Возобновительныя работы и ремонтъ по 2-мъ смѣтамъ.	7950	—

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую
Городскую Управу съ 16-го по 25-е апрѣля 1907 года.

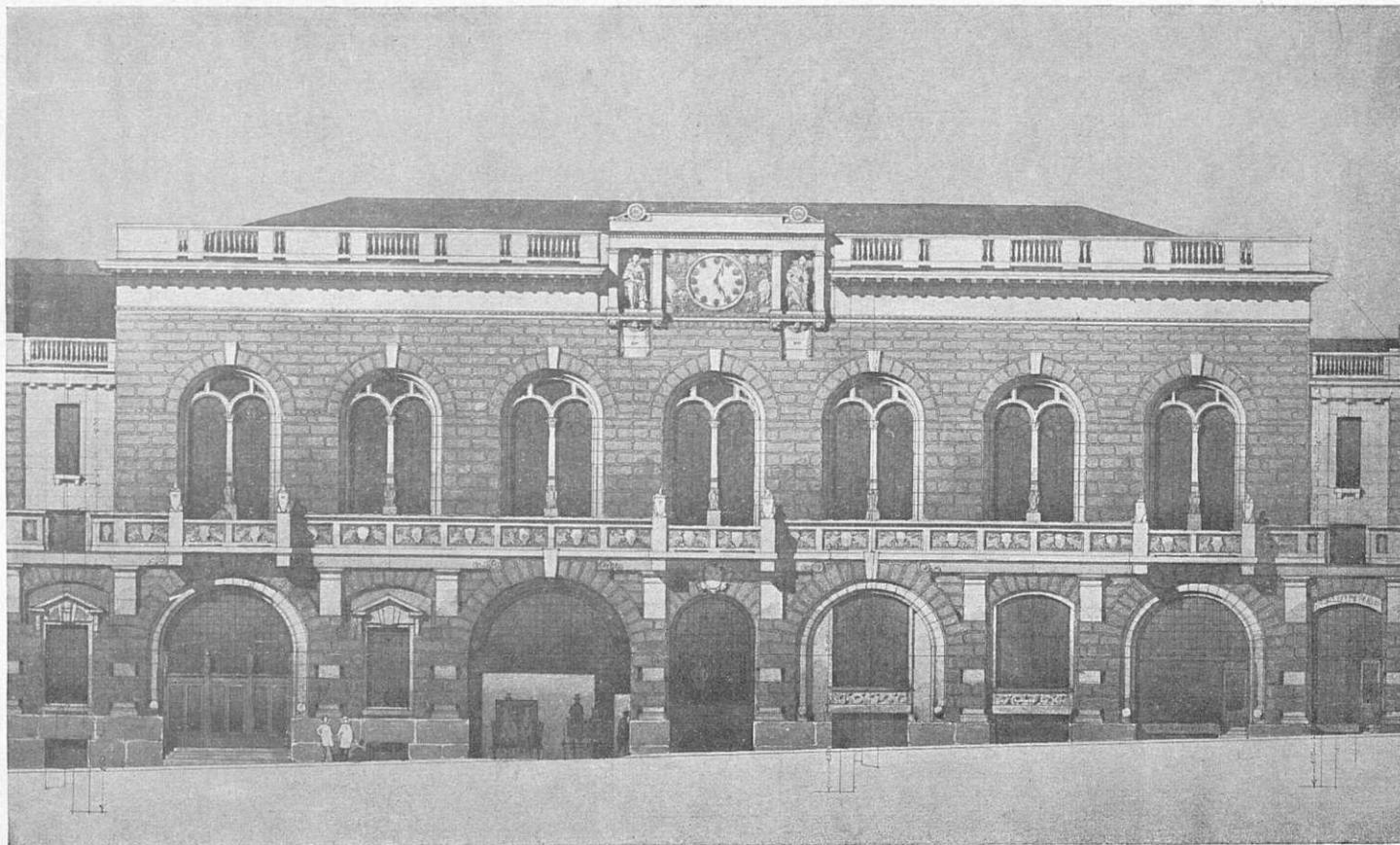
№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
241	Выбор. 2.	Головинская 31.	Кройсь.	—	Дерев. постройка.
242	Васил. 1.	3-я линия 18.	Миллеръ.	Постельсь.	Надстройка 4-го и 5-го этажей.
243	Вас. Сув.	Кожевенная линия 23.	Антоновъ.	Липскій.	Деревян. постр.
244	Петерб. 1.	Матвѣвская и Мало-Бѣлозерская 13 и 3.	Русипова.	Титовъ.	Камен. одноэтажн. постройка.
245	Васил. 1.	1-я линия и Соловьевскій пер. 16 и 15.	Бѣлокуровъ.	Козловъ.	Тоже.
246	Нарв. 3.	Набер. Бульж. кан. 12.	Васильевъ.	Бикарюковъ.	Тоже.
247	Спаск. 4.	Вознесенскій и Екатерингофскій просп. 35.	Линденъ.	—	Надстройка 4 го и 5-го этажей.
248	Нарв. 2	11-я рота.	Скодинъ.	Монаховъ.	Камен. постр.
249	Вас. Гав.	15 линия и Донская 58 и 12	Мининъ.	Киселевъ.	Каменная 4-хъ этаж. постр.
250	Петерб. 2.	Малый просп. 51.	Васильевская.	Михайловъ.	Камен. постр.
251	Петерб. 4.	Петровский просп. 9.	Пив. зав. «Баварія».	—	2-хъ этаж. постр.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городскую
Управу съ 16-го по 25-е апрѣля 1907 года.

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Прѣс. 2.	Владиміро-Долгоруков., 450-394.	Гущенкова Е. Ф.	Глаховъ.	Постр. 1 дерев. стр.
Леф. 2.	Суворовская, 372-244.	Шмакова М. С.	О. Піотровичъ.	Постр. 1 кам. стр.
Тоже.	Тоже, 594-314.	Фадѣева А. Ф.	Т о ж е.	Тоже.
Яким. 1.	Б. Полянка, 267-233.	Насл. Зенгеръ.	С. Шлихъ.	Постр. 4 камен. стр.
Б. Сущ. 1	Вятская, 1012-1013-751.	Т-ва А. Ралле и Ко.	В. Иорданъ.	Постр. 1 дерев. стр.
Мѣщ. 2.	Полудяславск. пер., 1378.	Федоровъ дѣвич. монастырь.	Н. Марковъ.	Постр. 1 камен. стр.
Леф. 2.	3-я Петровская, 1339-122.	Пѣтуховъ Ѳ. Ф.	М. Даниловъ.	Постр. 1 дер. стр.
Тверск. 2.	Каммергерск. пер., 364-387.	Минъ А. Л.	О. Дессинъ.	Постр. 1 кам. стр.
Мѣщ. 1.	Б. Спасская, 310-258.	Навронкій Н. А.	П. Навроцкій.	Тоже.
Прѣсн. 3.	Расторгуевскій пер., 553-434.	Копейкины Серебряковы.	М. Бугровскій.	Тоже.
Мѣщ. 4.	4-й Полевой пер., 256-101.	Фельдманъ В. К.	А. Нагировъ.	Постр. 1 дер. стр.
Пятн. 1.	Руновская наб., 289-292.	Рубинштейнъ Е. Я.	Красильниковъ.	Постр. 1 кам. стр.
Прѣсн. 3.	Звенигородское шоссе.	Королевъ Е. А.	А. Владиміровъ.	Постр. 1 дерев. стр. и ремонтъ.
Пятн. 2.	Краснохолмская наб., 49-53.	Торг. домъ Г. Волкъ и Ко.	С. Антоновъ.	Постр. 1 кам. стр.
Хам. 1.	Зубовскій бульваръ, 239-222.	Ченелевскіе.	Н. Д. Струбовъ.	Тоже.
Срѣт. 2.	Водопьяный пер., 598-562.	Трындина П. Е.	Жигардловичъ.	Тоже.
Мясн. 2.	Петроверигинск. пер., 288-329.	Гучкова В. П.	Г. Койгеръ.	Тоже.
Серп. 2.	Серпуховск. шоссе, 805.	Сахаровъ Д. С.	М. Н. Глейничъ.	Постр. 1 кам., 1 дер., 1 смѣш. стр. и ремонтъ.
Леф. 2.	Мажоровъ пер., 541-365.	Рыбакова М. С.	С. Суворовъ.	Постр. 1 камен. стр. и ремонтъ.
Пятн. 2.	Кузнецкая, 397-413.	Церковь св. Троицы.	А. Мѣлковъ.	Постр. 2 дерев. стр.
Сущ. 2.	Миняевск. проѣздъ, 484-456.	Кудяровъ Т. И.	А. Пименовъ.	Постр. 1 кам., 1 дер. и 1 смѣш. стр.
Леф. 1.	Собственный проѣздъ, 1425-143.	Котовъ П. Ф.	О. Піотровичъ.	Постр. 1 кам. стр.
Мѣщ. 4.	Никулин. пер., 796-662-1938-663.	Юдина М. В.	Л. Даукша.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Рог. 2.	9-й переулочъ, 1493.	Можжаева М. М.	Н. Струковъ.	Постр. 1 смѣш. стр.
Рог. 3.	Арбатецъ, 1303.	Сергѣевъ П. С.	Сергѣевъ.	Постр. 1 кам. стр.
Преч. 2.	Криво-Арбацкій пер., 457-448.	Журова А. К.	Л. Стеженскій.	Постр. 2 кам. стр.
Леф. 1.	Проѣздъ къ Красносел. ул., 1405.	Игнатъевъ С. П.	О. Піотровичъ.	Постр. 1 камен. и 1 дерев. стр.
Пятн. 2.	М. Троицкій пер., 90-93.	Веберъ Ф. К.	—	Постр. 3 кам. и 2 дер. стр.
Твер. 3.	Петровка, 369-392.	Рудакова М. И.	Эрихсонъ.	Постр. 1 кам. стр.
Срѣт. 2.	Пр. Срѣтенск. бульв., 600-564.	Юрасовы.	В. Мотылевъ.	Постр. 2 камен. стр.

Оглавленіе. В. Рулевъ. Экономическое примѣненіе мусоросжиганія — Въ Имп. Обществѣ Архитекторовъ. — Отзывъ судей. — Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire. V. Rouleff. Application économique des destructeurs.—Comptes rendus.—Rapport de jury.—Demandes en autorisation de bâtir.



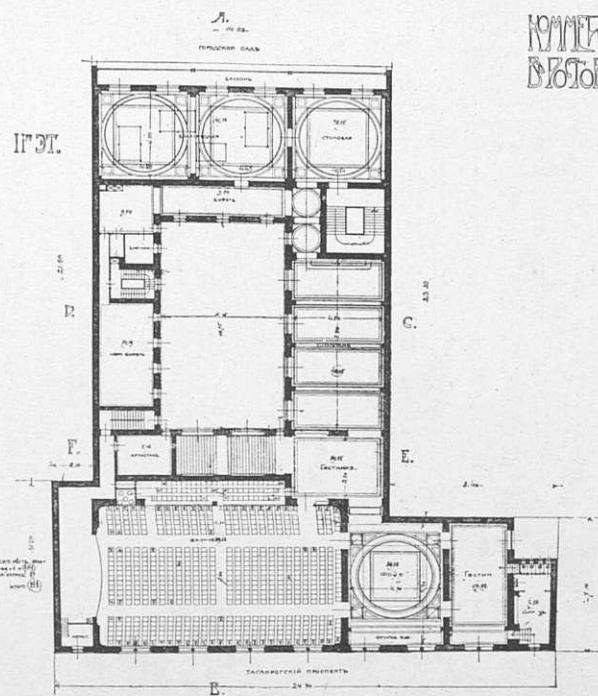
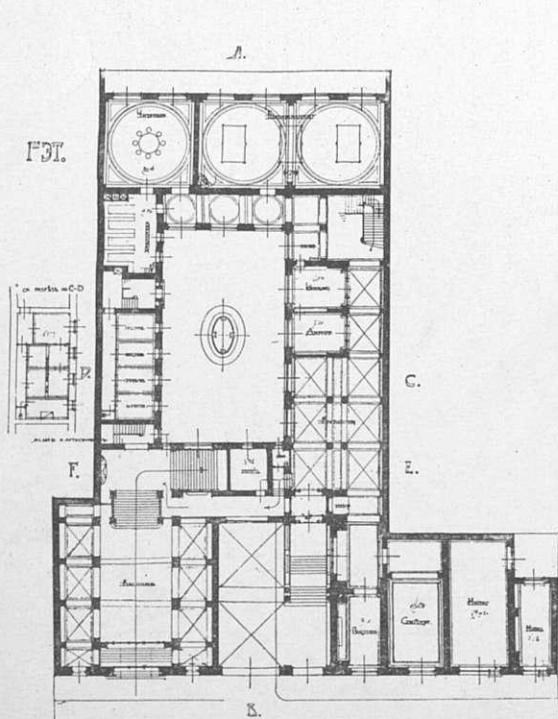
Конкурсные проекты здания коммерческого клуба
въ г. Ростовѣ на Дону.

Projets de concours du cercle commercial
à Rostov.

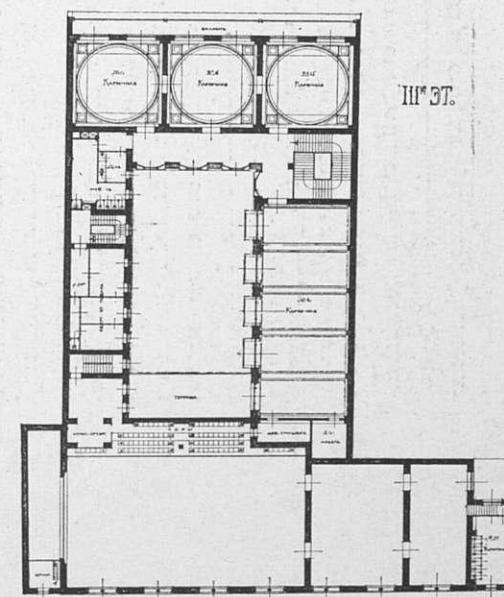
III. премія. III. Prix.

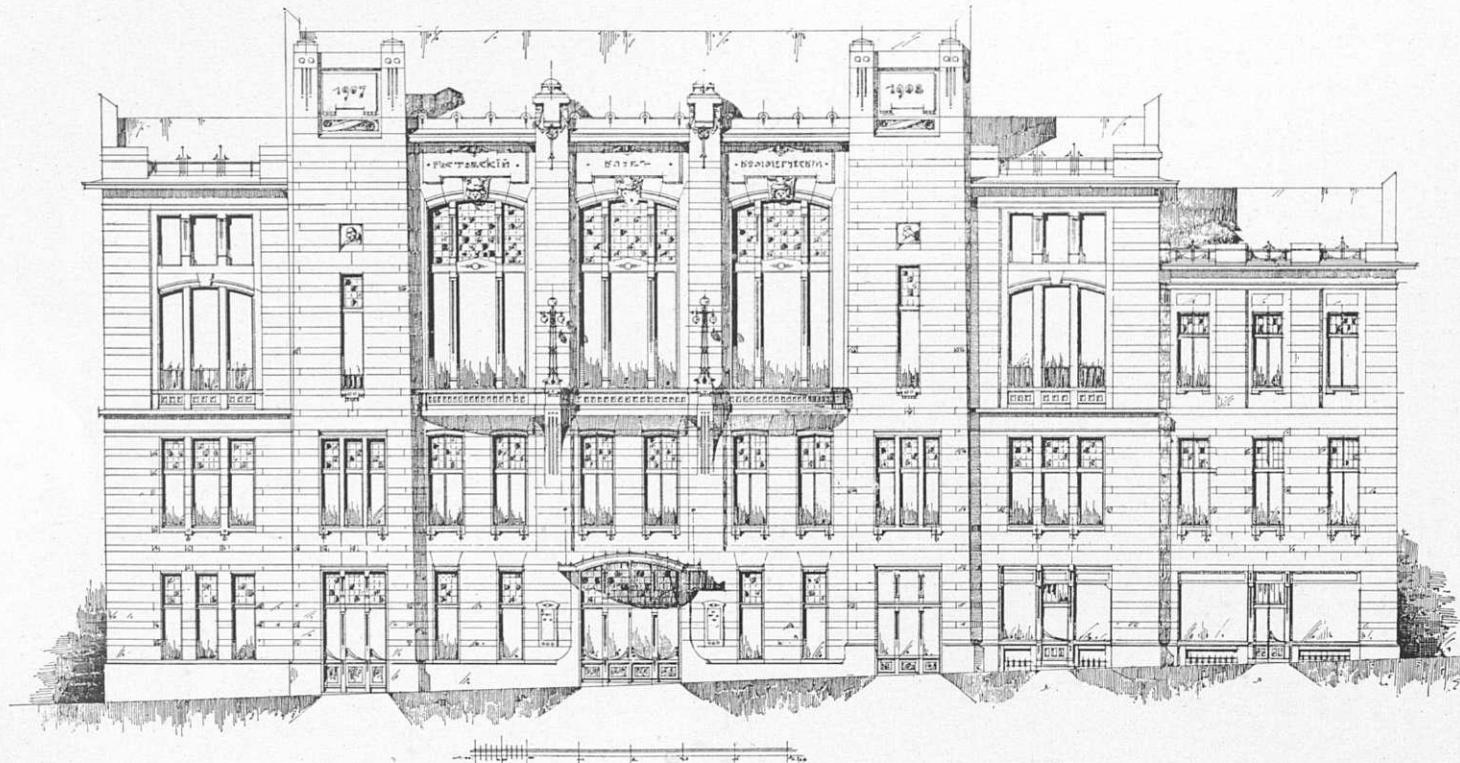
Проектировалъ худож. арх. М. С. Лялевичъ.

Projeté par M. Lalevitch, arch-te.



КОММЕРЧЕСКИЙ КЛУБЪ
ВЪ РОСТОВѢ НА ДОНУ





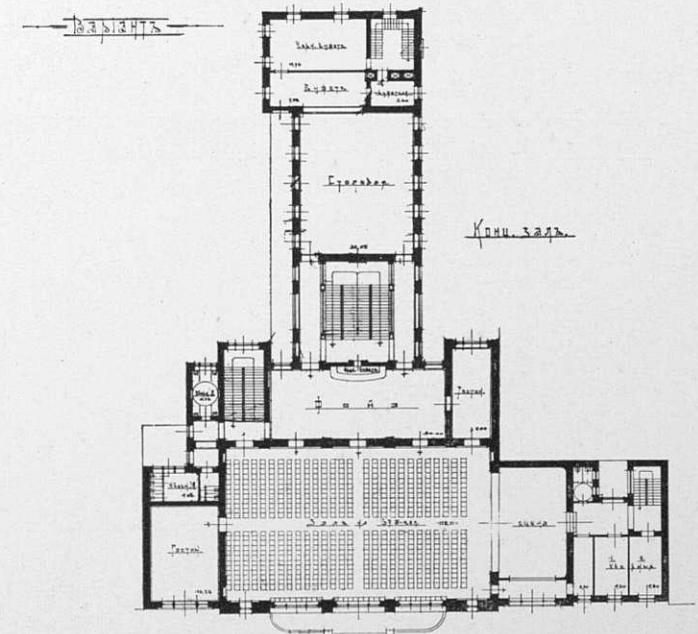
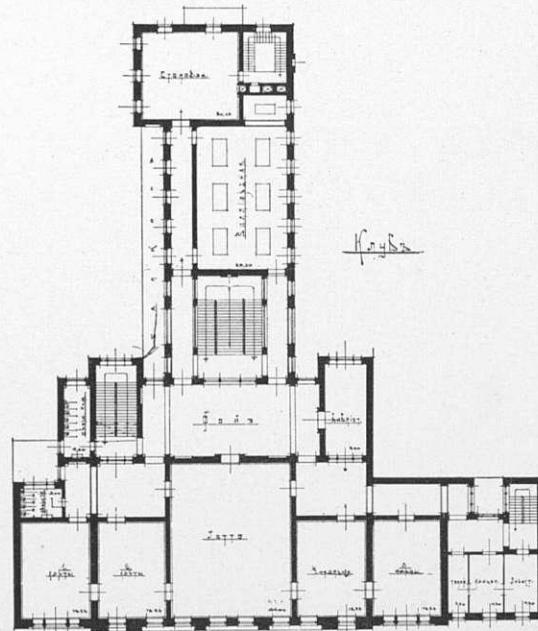
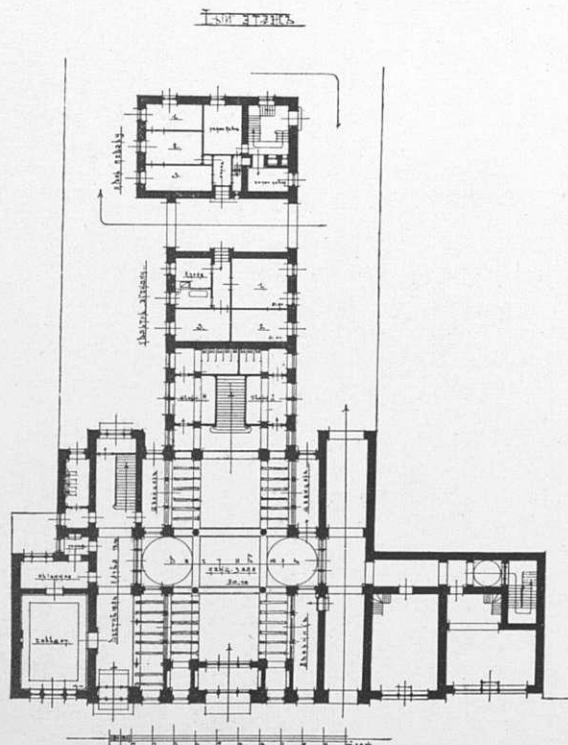
Конкурсные проекты здания коммерческого клуба
въ г. Ростовѣ на Дону.

Projets de concours du cercle commercial
à Rostov

IV премія. — IV Prix.

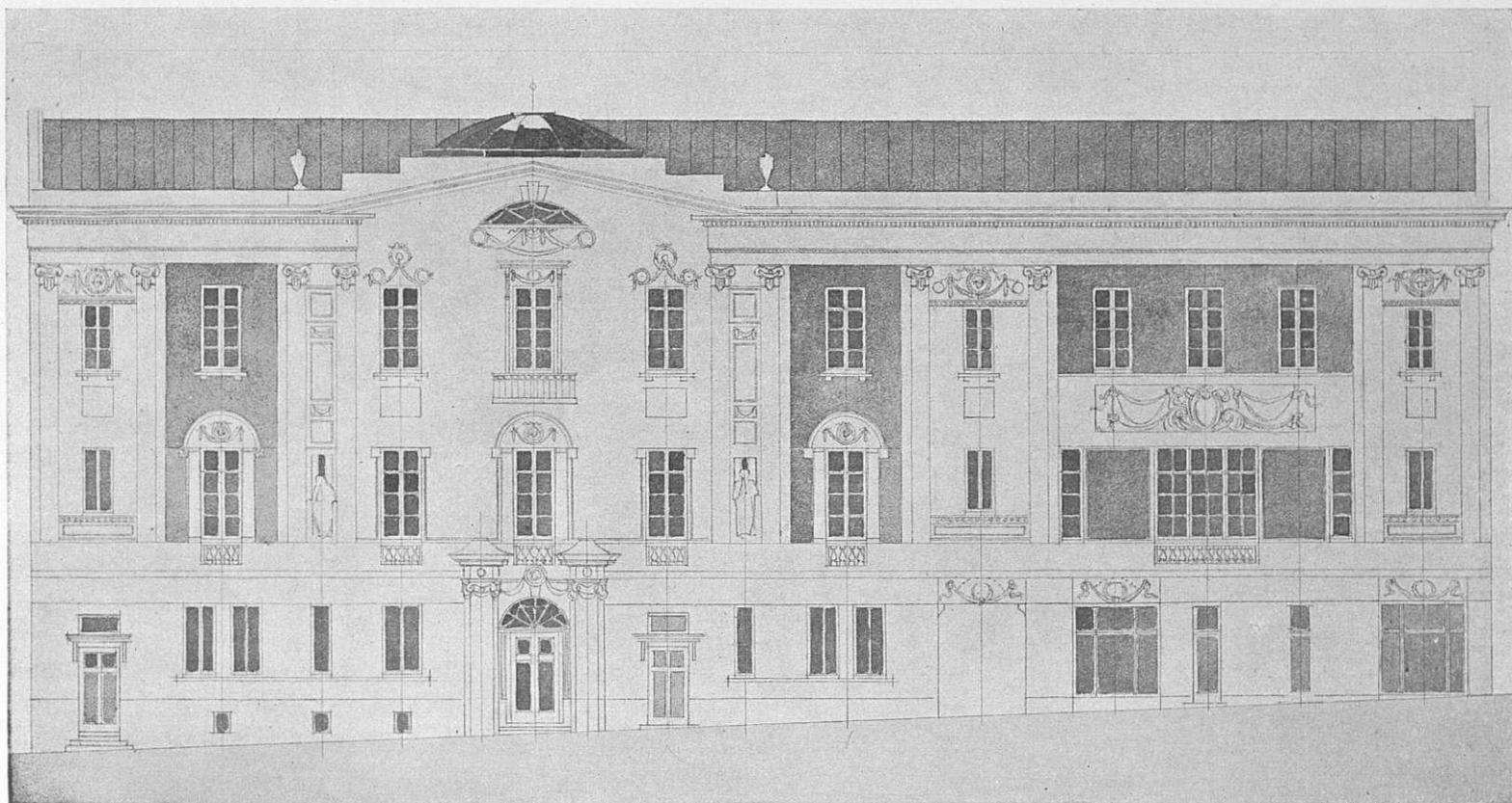
Проектировалъ арх. А. Б. Минкусъ.

Projeté par A. Mincus, arch-te.



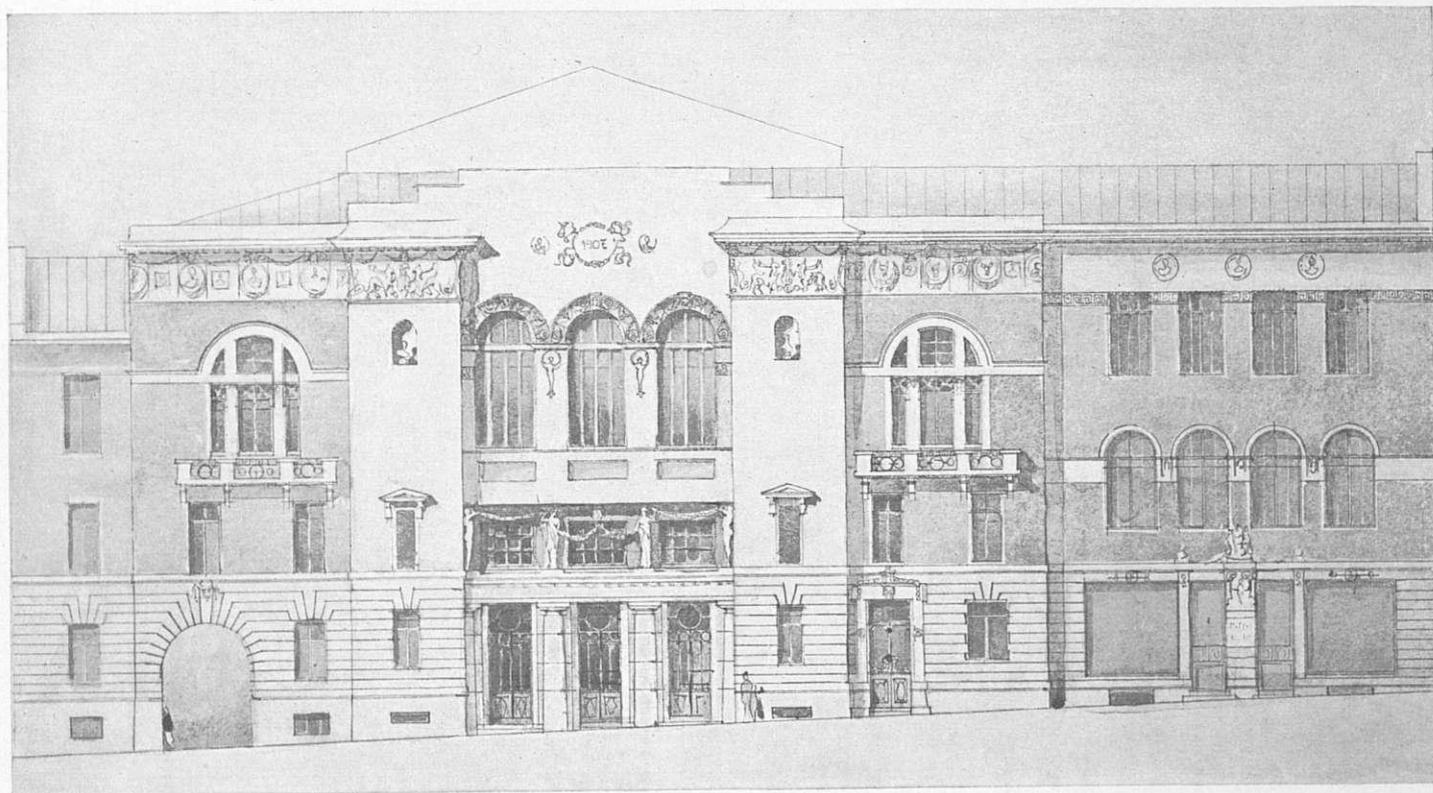
Конкурсные проекты здания коммерческого клуба въ г. Ростовѣ на Дону.

Projets de concours du cercle commercial a Rostov.



Проектъ рекомендованный къ приобретению. Проектировалъ арх. худ. Л. Ф. Нидермейеръ.

Projets recommandé. Projeté par Л. Niedermeyer, arch-te.



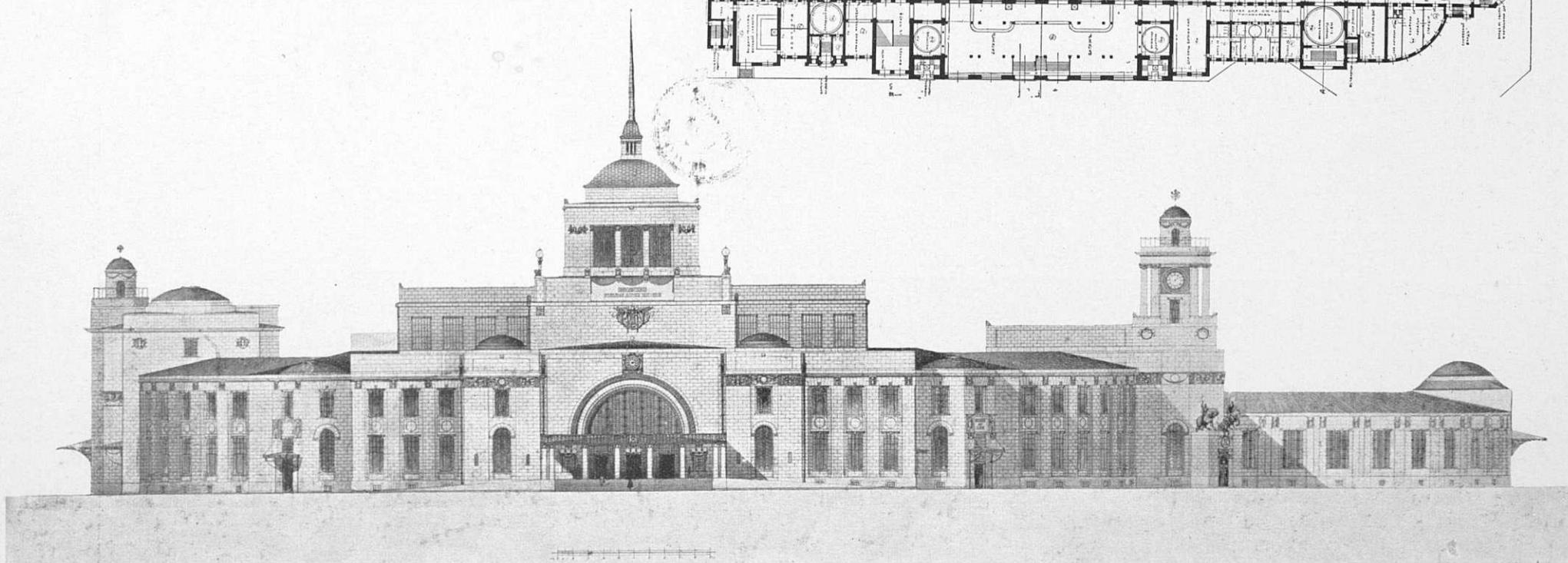
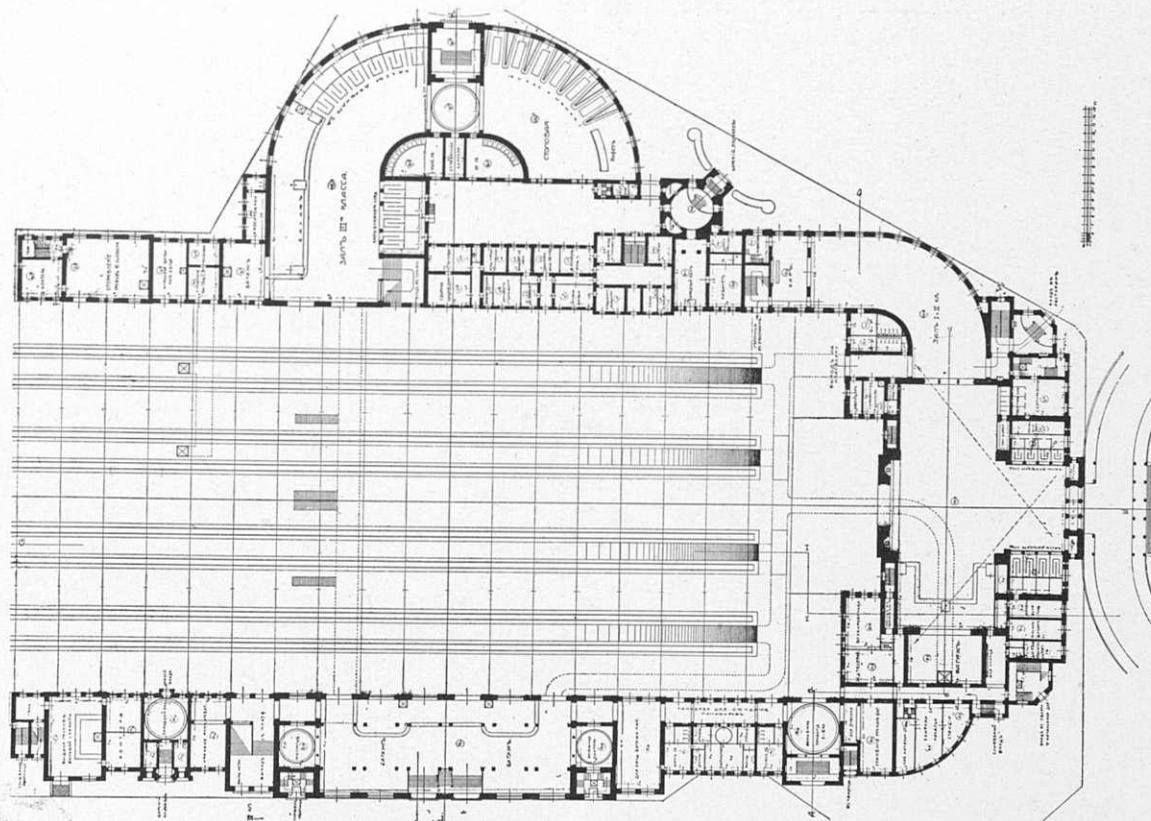
Второй рекомендованный проектъ.

2-me projet recommandé.

Конкурсные проекты пассажирского здания
ст. С.-Петербургъ Николаевской ж. д.

La gare de ch. de f. Nicolas.
St. Pétersbourg.

I премія. — I Prix.



М. М. Перетятковичъ.

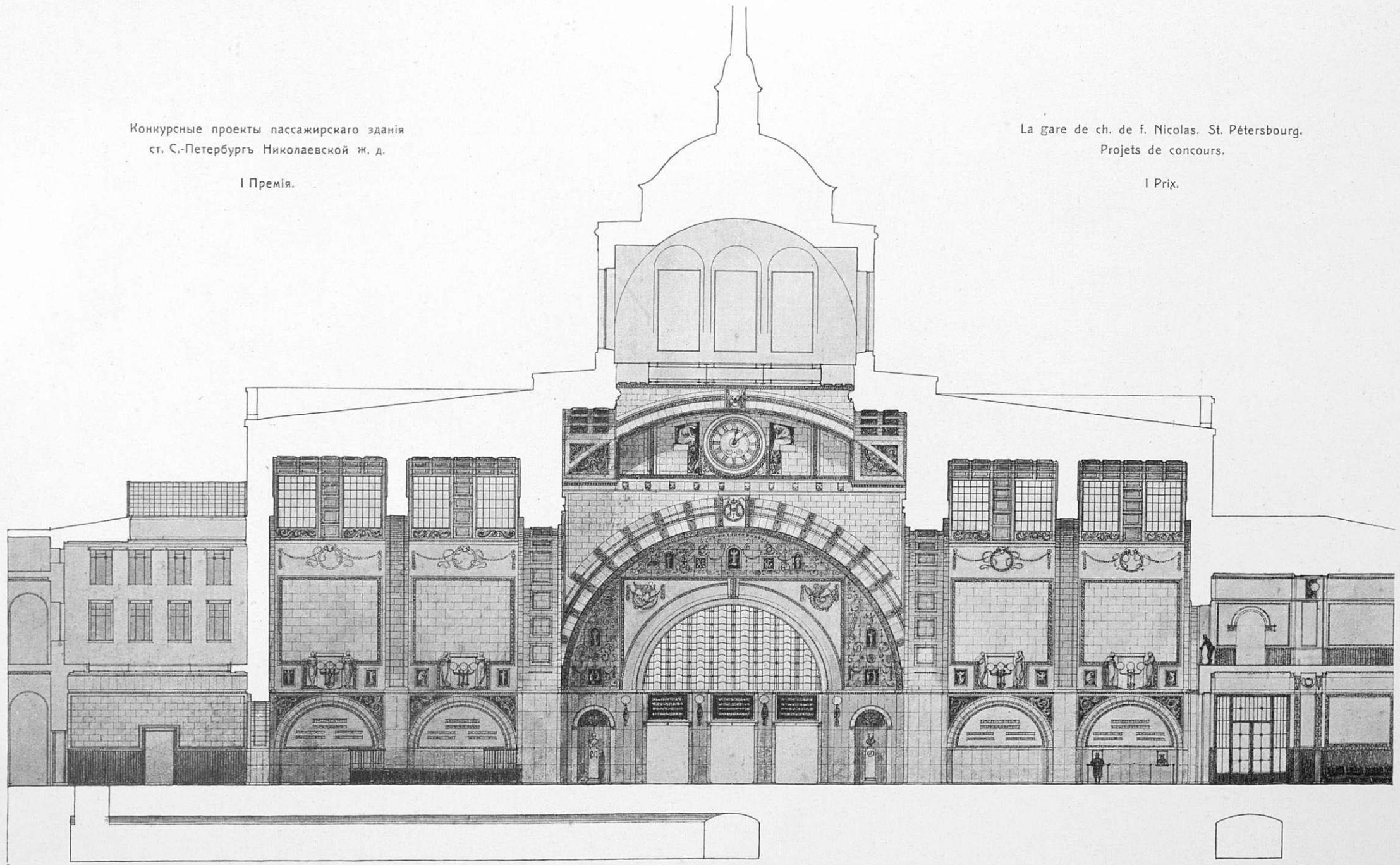
M Peretjatkovitch, arch-te.

Конкурсные проекты пассажирского здания
ст. С.-Петербургъ Николаевской ж. д.

I Премія.

La gare de ch. de f. Nicolas. St. Pétersbourg.
Projets de concours.

I Prix.



ГЛАВНЫЙ ВЕСТИБУЛЬ.

М. М. Перетятковичъ.

M. Peretjatkovitch, arch-te.

БРАТЯ ЗУЛЬЦЕРЪ.

Винтертуръ (ШВЕЙЦАРІЯ).

Людвигсгафенъ (ГЕРМАНІЯ).

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНІЕ

всѣхъ системъ и размѣровъ.

Водяное отопленіе. Паровое отопленіе высокаго и низкаго давленія. Комбинированное этажное отопленіе. Отопленіе оранжерей и тепловиковъ. Центральное отопленіе съ передачей на любое разстояніе.

Сооруженія для приготовленія теплой воды; ванныя и купальныя устройства; паровыя кухни; паровыя механическія прачешныя; дезинфекціонные аппараты; практически испытанныхъ системъ и конструкцій.

Спеціальныя устройства для вентиляціи и увлаженія воздуха

въ фабричныхъ помѣщеніяхъ текстильной промышленности, въ соединеніи съ патентованными центробѣжными насосами высокаго давленія завода Бр. ЗУЛЬЦЕРЪ. Сушильныя сооруженія и устройства для уничтоженія пыли.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

ТОРГ. ДОМЪ

ФИРМА

Джонъ М. СУМНЕРЪ и К^о.

БОССГАРДТЪ и ГОЛЕРЪ,

Москва, Варварка, Варварское подворье.
(Телефонъ № 650).

С.-Петербургъ, Б. Конюшенная, 25.
(Телефонъ № 3129).

30

ИМПЕРАТОРСКАГО Рос.  Пожарнаго Общества

ПОСТАВЩИКЪ

Товарищ. А. НАУМАНЪ и К^о.,

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Предлагаетъ **ТОЛЬ**, приготовленный
свои издѣлія: изъ кровельной
бумаги

собственной писчебумажной фабрики

ТОЛЬ-ПЕРГАМИНЪ,

толь безъ всякой посыпки, для двухслойнаго покрытия, для покрытія потолковъ, стѣнъ и пр. и пр.

КРОВЕЛЬНУЮ БУМАГУ

(шведскій картонъ),

Настоящій **КАРБОЛИНЕУМЪ** противъ
гниенія дерева.

КОНТОРА и ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ:

С.-Петербургъ, Гороховая улица, домъ № 20.
Телефонъ № 1378.

22

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:

В. О., 16 линія д. № 11.
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ

В. О., 24 линія, № 7.
Телефонъ № 4127.

**ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ
И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.**

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Жельзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонные камни. Колодцы, выгребы. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

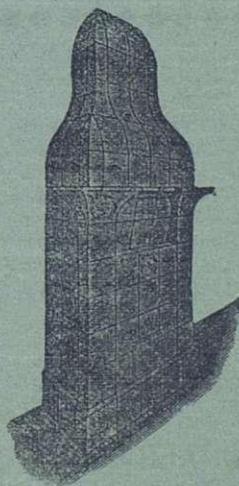
Все цементныя издѣлія своего завода.

ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.

ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому требованію бесплатно.

26



СКЛАДЪ
ФИНЛЯНДСКАГО
РАККОЛАНИОКСКАГО
ГОТЧАРНАГО ЗАВОДА.

Имѣются въ большомъ выборѣ.
Живописныя, цвѣтныя, терракотовыя и бѣлыя
ИЗРАЗЦОВЫЕ

**ПЕЧИ и
КАМИНЫ.**

№ 2, Знаменская улица, домъ № 2,
С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

21

**ЛѢПНАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ И МРАМОРНО-ГРАНИТНАЯ МАСТЕРСКАЯ
ГЕРМАНА БРАХМАНА.**

Спб., магазинъ: Пантелеймонская, 13. Приготовленъ больш. выборъ рѣзныхъ и художеств. исполн., разныхъ стилей мраморныхъ каминовъ, цѣны дешевыя, вѣ конкур. Устройство мраморныхъ лѣстницъ, половъ и пр. Гранитн. и мунументн. издѣлїя, готов. и по чертж. Исполн. лѣпн. строит. работы, худож. исполн. Фирма удостоена золотой медали на междунар. выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 г. 24

**ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ
И
СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО
Евдокіма Степановича
ВЬЮГИНА.**

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.



**ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНИЯ ЖЕЛѢЗА
В. КОЛПАКЪ, бывш. Артуръ дю-Ріетцъ**
Спб., В. О. Большой пр., 88-а. Тел. № 20845.
ГАРАНТИЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.
При заводѣ имѣется механическое отдѣ-
леніе для слесарныхъ и котельныхъ работъ.
Вѣ конкуренціи. 79

ЗАВОДЪ „НОВЪ“ ВЪ БОРОВИЧАХЪ.

**Керамиковыя канализаціонныя
трубы, выгребя и колодцы.**

ФАСАДНЫЯ УКРАШЕНІЯ.

КОНТОРА

(С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 3).

составляетъ проекты и исполняетъ кана-
лизаціонныя и дренажныя работы.

3

Аппараты устранители нечистотъ отъ 450 р. привилегія № 17825. Самый найдешевый способъ уничтоженія экскремента посредствомъ чугунаго аппарата автоматическаго устранителя нечистотъ биологическимъ путемъ. Всякая затрата на аппаратъ погашается въ теченіи 20-ти лѣтъ изъ 8% годовыхъ, путемъ устраненія систематической вывозки нечистотъ. Бетонныя аппараты или проще выгребя всѣхъ системъ какъ гипрскопичные не могутъ производить очистку путемъ биологіи. Бетонъ настолько-же проницаемъ для воздуха, какъ и кирпичъ.

Коэффициентъ проницаемости по Шюрманъ и Меркеръ: для бетона 0,258
кирпича 0,203

Чтобъ оздоровить города, слѣдуетъ ввести обязательное постановленіе объ уничтоженія существующихъ всѣхъ системъ деревянныхъ, керамиковыхъ и бетонныхъ выгребовъ.

Контора Г. И. ЕРМОЛАЕВА.

М. Царекосельскій пр., д. 36. Телефонъ 1650. 84

**КОНТОРА
НЕЛЬСОНЪ и К^о.**

С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 65. Телефонъ 2923.

Цементно-бетонныя и желѣзо-бетонныя работы по постройкѣ: жилыхъ зданій, службъ, часовенъ, склеповъ, мостовъ, зернохранилищъ, водоемовъ, баковъ, резервуаровъ, колодцевъ, оградъ, стѣнъ, фундаментовъ, половъ, перегородокъ, арокъ, сводовъ, плоскихъ перекрытій, балконовъ, колоннъ; вентиляц. и жаровые каналы и шахты.

Выгребя системы Шамбо-Муанье.

Водонепроницаемые подвалы цементно-бетонные и асфальтовые.

Канализація: прокладка трубъ цементно-бетонныхъ, желѣзо-бетонныхъ и соляноглазурированныхъ гончарныхъ, установка колодцевъ, выгребовъ и фильтровъ.

Дренажъ. Канализація для прокл. кабелей.

Асфальтовыя работы: полы, тротуары, проѣзды, дворы.

Выстилка половъ и тротуаровъ цементными, пирогранитными и метлахскими плитками. Облицовка стѣнъ.

Водопроводныя работы; полное оборудованіе стѣй, устройство самотековъ, водоснабженія домовъ и бань, устройство ваннхъ комнатъ и клозетовъ отъ простѣйшихъ до самыхъ роскошныхъ новѣйшихъ конструкцій. Прачешныя. Годовой ремонтъ.

Слесарно-вузничныя работы: рѣшетки и балюстрады для лѣстницъ, балконовъ, оградъ и проч. и проч.

СКЛАДЪ гончарныхъ соляно-глазуриров. трубъ, фасон. частей, цементно-бетонныхъ колодцевъ, фильтровъ, выгребовъ, пустотѣлыхъ камней, тротуарныхъ плитокъ и проч. цементно-бетонныхъ издѣлій.

Всѣ работы исполняются подъ наблюдениемъ опытныхъ инженеровъ и техниковъ.

Проекты и смѣты—**бесплатно.**

97

Всѣмъ интересующимся высылаются бесплатно
Проспекты и сборникъ отзывовъ
русскихъ потребителей единственнаго настоящаго

КАРБОЛИНЕУМА марки **АВЕНАРИУСЪ,**

свидѣтельствующихъ о блестящихъ результатахъ всеобщаго примѣненія этого, испытаннаго уже 30-ти лѣтнею практикою заграницею, препарата для спасенія
деревя отъ гниенія и домового грибка.

Широкое примѣненіе въ желѣзнодорожномъ и горнозаводскомъ дѣлѣ, при мостовыхъ и почтовыхъ сооруженіяхъ, для телеграфныхъ столбовъ и пр. Замѣна масляной краски. Просить обращать вниманіе на марку «АВЕНАРИУСЪ».

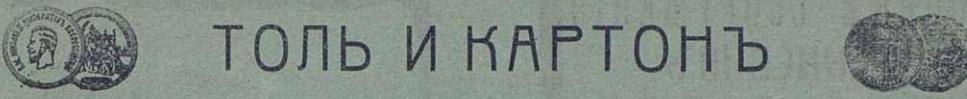
ХИМИЧЕСКІЙ ЗАВОДЪ

В. А. Шумахера.

С.-Петербургъ, 5-я Рождественская, 10.

98

КОНТОРА И СКЛАДЪ
Казанская ул., уг. Гороховой, д. №24.
ТЕЛЕФОНЪ 1179.

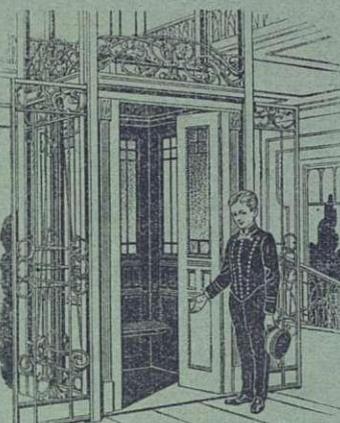


ТОЛЬ И КАРТОНЪ

Изолир. ПЛАСТИНЫ, КАРБОЛИНЕУМЪ предохран. дерево отъ гниенія.
ПАРМАНИТЪ и АСФАЛЬТОВАЯ МАСТИКА для окраски крышъ.
Поставщици Императ. Росс. Ложарн. Общ.

В. А. ПАРМАНЪ и К^о.

ФАБРИКА
Забалаканскій проспектъ, д. № 114.
ТЕЛЕФОНЪ 22509.



НАДЕЖНЫЯ

ПОДЪЕМНЫЯ

МАШИНЫ

для всѣхъ токовъ,
не исключая и
однофазнаго
кнопочной системы

Завода М. Т. Шельтеръ и Тизеке
въ Лейпцигѣ.

2000 машинъ въ ходу.

Усовершенствованныя товарныя машины.

5 машинъ въ домѣ 1-го Росс. Страх. Общ. 1827 г. Въ Москвѣ на углу Кузнецкаго и Лубянки. 12 машинъ въ Лодзи у Карла Шейблера.

Ремонтная мастерскія въ Петербургѣ и Москвѣ.

Съ запросами обращаться къ инженеру Лейванду, Невскій, 114. 35

СМѢТЫ, КАТАЛОГИ БЕЗПЛАТНО.

1861

1865 1870

1882 1882

1896



КОМПАНИЯ
С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО
ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Жельзныя сооруженія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированнаго и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ кловетовъ, металлическихъ.

Жельзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ. 37

КОНТОРА
СТРОИТЕЛЬНЫХЪ МАТЕРІАЛОВЪ
С. М. ЛЮБЛИНСКАГО

Пет. Стор., Большой просп., 2. Телефонъ 215—02.

* * *

Песокъ рѣчной

съ тысячи кладки кирпича, лодками или кубами.

Алебастръ выварной
Известь кулговс. и Ассов.

Собств. завода, весьма хорошаго качества.

100

Пробковый строительный материалъ.
„ЛАПИДИТЪ“ привилегированный.

Зав. Изолир. Материаловъ Акц. Общ.
Эд. АРПСЪ и К^о.

С.-Петербургъ, Поварской пер., 6. Телефонъ № 22143.

ПРОИЗВОДИТЪ:

Пробковыя Лапидитовыя несгораемые полы.

» » » простѣйки.

» » » подшивки потолковъ.

Изолировка сырыхъ стѣнъ и помѣщеній съ циркуляціей воздуха.

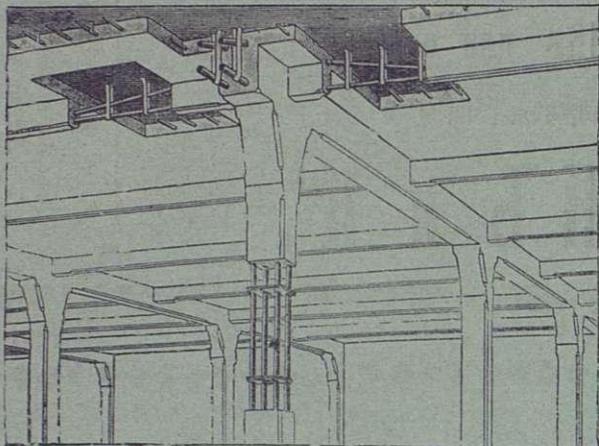
Каналы для вентиляцій и отопленія воздухомъ.

Изоляціи паропроводовъ, водопроводныхъ трубъ противъ замерзанія.

Пробко-бетонныя издѣлія. 101

ЖЕЛѢЗОБЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.
Exposition Universelle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:
Черноморское Строительное Общество,
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемишки,

«МОСТЫ»

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ТОРГОВЛЯ ЛѢСНЫМИ МАТЕРІАЛАМИ

НАСЛѢДНИКОВЪ

И. А. ИВАНОВА.

ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

Фонтанка 72, у Чернышева моста.

ТЕЛЕФОНЪ № 2645.

ПРЕДЛАГАЕМЪ

ДЛЯ ПОСТРОЕКЪ И РЕМОНТОВЪ

ВЫДЕРЖАННЫЕ СУХІЕ

МАТЕРІАЛЫ.

ДОСТАВКА НЕМЕДЛЕННАЯ.

94

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,
Гороховая, № 1.
Тел. 10—07.

Московское Отдѣленіе: Мясницкая, 13, домъ Давыдовой. Телеф. 22—42.

Представители заводовъ: „ПОРТЬ-КУНДА“ портландъ-цементъ, наивысшаго сорта.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА» вполне обладающій постоянствомъ объема.

Настоящая Метлахская мозаичная плита, изразцы стѣнные, ванны, облицовочные кирпичики, фасадные орнаменты и проч., заводовъ Вильруа и Бохъ.

Гранитъ Гангеутскій и другой финляндскій, вполне обработанный.

Нѣкоторыя болѣе выдающіяся работы,

Исполненныя Обществомъ «ГРАНИТЪ».

- Памятникъ въ Москвѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.
- Памятникъ на Кавказѣ въ Бозѣ почивающему Государю Наслѣднику Георгію Александровичу.
- Памятникъ въ Данцигѣ павшимъ русскимъ воинамъ.
- Памятникъ въ Ревелѣ морякамъ, погибшимъ при крушеніи броненосца «Русалка».
- Памятникъ въ С.-Петербургѣ павшимъ саперамъ.
- Памятникъ въ С.-Петербургѣ М. И. Глинкѣ.
- Памятникъ въ Сумахъ И. Г. Харитоненкѣ.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ композитору Фридриху Паціусу.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ собирателю древнихъ народныхъ пѣсенъ Ильѣ Ленроту.
- Часовня въ Гельсингфорсѣ Дѣйствит. Статск. Совѣтника Я. Л. Чернышева.
- Новый кафедральный Соборъ въ Варшавѣ.
- Кафедральный Соборъ въ Нарвѣ.
- Крѣпостной Соборъ въ Ковнѣ.

Фасады разныхъ общественныхъ и частныхъ домовъ въ Имперіи и Финляндіи, напр.: зданія Фаберже и Страхового Общества «Россія» въ С.-Петербургѣ, Политехническаго О-ва и Перваго Россійскаго Страхового О-ва въ Москвѣ, и пр. и пр. Въ производствѣ находится въ Москвѣ памятникъ въ Бозѣ почивающему Императору Александру III, который въ не продолжительномъ времени будетъ законченъ. На этотъ памятникъ уже поставлены 5 монолитовъ, изъ коихъ одинъ вѣс. 4200 пуд. и остальные каждый по 2320 пуд.

ФИЛИППЪ ГОЛЬЦМАНЪ И К°, ВЪ ФРАНКФУРТѢ НА МАЙНѢ.

Облицовочной кирпичъ, глазурованный и неглазурованный, высшаго качества и изящности, поставляется различныхъ величинъ и фасоновъ и въ 10 цвѣтахъ.

96

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



6 Мая.

№ 18.

ЗОДЧІЙ.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITESTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.
Безъ таблицъ: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЬ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moika 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д. **КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.** Тел. № 2185.

АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.
Выгребъ-Автоматы, цементно-бетонныя, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

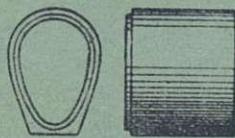
РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЯ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.



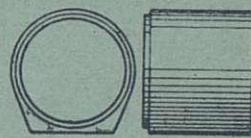
ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-ВО „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301 Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кэнэн. и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лестницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ по сист. МЕЛАНА и др.**

Бетонныя работы. Бетонные дома, дачи, ледники и проч., 70

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгребъ, мозаичныя ванны, цементныя плитки.

Канализаціонныя работы.

ЖЕЛѢЗО-КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕБОРКИ СИСТ. ПРЮССА (PRÜSS).

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ изъ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. предствъ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292

ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,
Благовъщенская ул., 127.
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа
Петровский Островъ,
Петровский просп., 5.

Телефонъ
351-31.

СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ И БРЕВЕНЪ.

Строительное Бюро

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

Петерб. Стор. Б. Спасская ул., № 25.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализация, вентиляціонные и жаровые каналы, террасевыя, асфальтовыя и другія строительныя работы.

Желѣзс-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подъ наблюдениемъ Гражданскаго Инженера

В. А. ШЕВАЛЕВА,

90

ВОСТОЧНО-

ФИНЛЯНДСКОЕ

ГРАНИТНОЕ

АКЦ. ОБЩ.

ВЪ ВЫБОРГѢ.

Всевозможныя гранитныя работы изъ любыхъ цвѣтовъ и размѣровъ

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

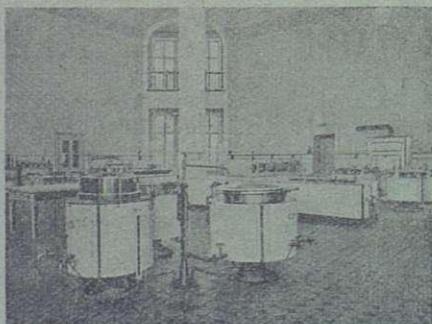
въ СПБ., Д. Хассиненъ, Тихвинская ул., 8. Тел 50-68;
въ Москвѣ. Георгій Калишъ, Ильинка, д. Серпуховск. Общ.;
въ Ригѣ. Инженеръ Р. Мантель.

88

Русское О-во Машиностроительнаго Завода

Братевъ КЕРТИНГЪ.

С.-Петербургъ, Морская, 28.



Устройство и оборудованіе

паровыхъ, механическихъ и
ручныхъ прачешныхъ.

Паровыхъ дезинфекціонныхъ камеръ.

Паровыхъ кухонъ.

78

ИМПЕРАТОРСКАГО Рос.  Пожарнаго Общества

ПОСТАВЩИКЪ

Товарищ. А. НАУМАНЪ и К^о.,

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Предлагаетъ **ТОЛЬ**, приготовленный
свои издѣлія: изъ кровельной
бумаги

собственной пвсчебумажной фабрики

ТОЛЬ-ПЕРГАМИНЪ,

толь безъ всякой посыпки, для двухслойнаго по-
крытія, для покрытія потолоковъ, стѣнъ и пр. и пр.

КРОВЕЛЬНУЮ БУМАГУ

(шведскій картонъ),

Настоящій **КАРБОЛИНЕУМЪ** противъ
гниенія дерева.

КОНТОРА и ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ:

С.-Петербургъ, Гороховая улица, домъ № 20.

Телефонъ № 1378.

22



СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО

„РОССІЯ“

учрежденное въ 1881 г.

въ С.-Петербурѣ, Морская, № 37.

Основной и запасный капиталы свыше 61.000,000 р.

Общество заключаетъ:

Страхованіа жизни,

т. е. капиталовъ и доходовъ для обезпеченія семьи или собственной старости, приданаго для дѣвушекъ, стипендій для мальчиковъ и т. п., на особо выгодныхъ условіяхъ и съ участіемъ страхователей въ прибыляхъ Общества.

Къ 1 Января 1906 г. въ Обществѣ «Россія» было застраховано 83,021 лицъ на капиталъ въ 174.411,000 руб.

Страхованіа отъ несчастныхъ случаевъ

какъ отдѣльныхъ лицъ, такъ и коллективныя страхованія служащихъ и рабочихъ на фабрикахъ; страхованія пассажировъ пожизненныя, годичныя или на меньшіе сроки.

Страхованіа отъ огня

движимыхъ и недвижимыхъ имуществъ всякаго рода (строеній, машинъ, товаровъ, мебели и проч.).

Страхованіа транспортовъ

рѣчныхъ, сухопутныхъ и морскихъ; страхованіе корпусовъ судовъ.

Страхованіа стеколъ

всякаго рода отъ излома и разбитія.

Заявленія о страхованіи принимаются и всякаго рода свѣдѣнія сообщаются въ Правленіи, въ С.-Петербурѣ, (Морская, собств. д., № 37) и Агентами Общества во всѣхъ городахъ Имперіи.

Страхованіа пассажировъ отъ несчастныхъ случаевъ во время путешествія по желѣзнымъ дорогамъ и на пароходахъ заключаются также на станціяхъ желѣзныхъ дорогъ и на пароходныхъ пристаняхъ.

КРАСКИ

скоровысыхающія масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ. ¹⁰

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

С.-Петербургъ, Каменноостровскій пр., 55. Тел. 212-42.

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.

Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ: колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

7

С.-Петербургско-Каменское торфяное производство «СФАГНУМЪ».

Незамѣнимый материалъ при устройствѣ смазокъ между половъ, потолковъ и переборокъ, предохраненіи сводовъ отъ промерзанія, ледниковъ и пр. 92

Самый дешевый и легчайшій по вѣсу строительный материалъ, худой проводникъ тепла и звука. Продается пудами и кипами. С.-Петербургъ, Казначейская 5. Тел. 41-12.

ДЕСЯТНИКОВЪ

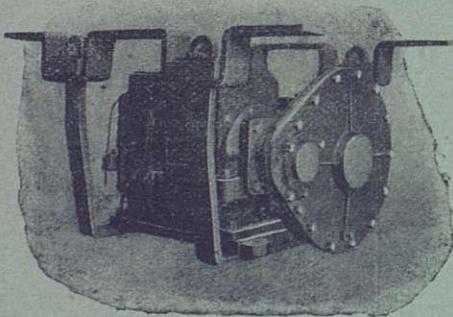
рекомендуетъ на мѣста Правленіе вспомогательной Кассы десятниковъ. Съ требованіями обращаться

С.-Петербургъ, Инженерная, д. 4, кв. 8.

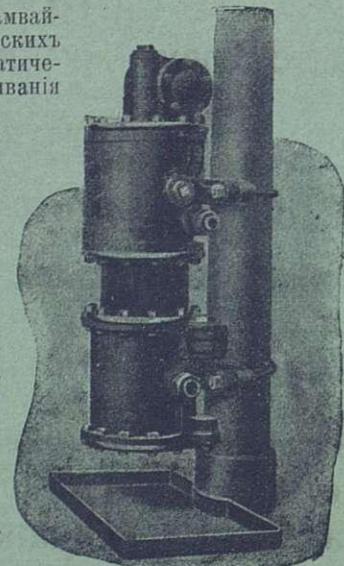
102

ВОЗДУШНЫЕ НАСОСЫ ВЕСТИНГАУЗА,

дѣйствующіе паромъ, электричествомъ и отъ привода, для всякаго рода техническихъ примѣненій, какъ-то:



железнодорожныхъ и трамвайныхъ тормозовъ, Мартеновскихъ и др. печей, работъ пневматическими инструментами, накачиванія и перекачиванія жидкостей помощью сжатого воздуха, буровыхъ работъ и вентиляцій, подъемныхъ устройствъ, подъема затонувшихъ судовъ, водолазныхъ и землечерпательныхъ работъ и т. д. и т. д.



НАСОСЫ ОТЛИЧАЮТСЯ:

дешевизною, компактностью, экономичностью, высокой производительностью, чрезвычайно легко и просто устанавливаются, не требуютъ ремонта.

За болѣе подробными свѣдѣніями обращаться въ

ПРАВЛЕНІЕ АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА ВЕСТИНГАУЗА
Спб., Придусская ул., д. № 2. Тлгр.: Спб.—«Кольцо». Тлф. № 223-87.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ВЪ МОСКВѢ: О. К. МИЛЕРЪ
Мясницкая ул., д. Нѣмчинова. Тлгр.: Москва—«Представительство»
Тлф. № 50-53.



ЗОДЧИЙ.



ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПЕЦ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

По вопросамъ искусства.

Перебирая въ памяти впечатлѣнія художественныхъ выставокъ послѣднихъ годовъ, невольно ставишь себѣ вопросъ—что же дали эти длинныя ряды художественныхъ произведеній, для чего были написаны эти тысячи большихъ и мелкихъ полотень, для чего вылѣплены эти статуи, въ чемъ выразился результатъ тяжелыхъ трудовъ г.г. художниковъ? Вопросъ серьезный и надъ нимъ стоитъ подумать. Разнообразія было много, было нѣсколько крупныхъ художественныхъ трудовъ, но Боже мой, какъ мало все-таки сдѣлало русское искусство за цѣлый рядъ годовъ для общаго дѣла развитія въ массахъ художественнаго вкуса и пониманія. Не смотря на эти тысячи работъ, не смотря на цѣлый рядъ выставокъ, мы знаемъ, что выставки посѣщаются все меньше и меньше, что художественный трудъ обезцѣнивается страшно, что нарождаются новыя теченія въ искусствѣ, ничего общаго съ нимъ не имѣющія, что все самое изящное въ промышленности идетъ къ намъ изъ заграницы, что художники ищутъ заработка внѣ искусства... Это ли результатъ! Отраднато мало!.. Поэтому затронуть вопросъ объ искусствѣ вообще, о его назначеніи, его жрецахъ и ихъ дѣятельности и о публикѣ, посѣщающей выставки, — слѣдуетъ давно.

Вопросъ объ искусствѣ вообще, и о живописи въ частности, до сихъ поръ еще представляется спорнымъ даже для г.г. художниковъ, и казалось бы правильнымъ, прежде чемъ говорить о немъ, условиться теперь же — въ чемъ состоятъ его задачи, установить для чего оно существуетъ и для чего творятся тѣ сотни и тысячи, такъ называемыхъ, художественныхъ произведеній, которыя ежегодно преподносятся во всѣхъ видахъ публикѣ для разсмотрѣнія, а главное для приобрѣтенія. Вѣдь не для собственнаго же удовольствія и времяпрепровожденія работаютъ г.г. художники всю свою долгую жизнь? Вѣдь не творятъ же они только для удовольствія и удовлетворенія прихоти тѣхъ, кто платитъ имъ за ихъ труды тысячами, или рекламируетъ ихъ имена въ печати?..

Вѣдь нельзя же предположить, что для нихъ, этихъ, случайныхъ по большей части, мепенатовъ и критиковъ тратятся годы труда, таланты, здоровье и средства?..

Этихъ господъ такъ мало, что не можетъ, и не стало бы, государство содержать для ихъ прихоти спеціальныя высшія училища съ полнымъ штатомъ дорого стоящихъ профессоровъ и другихъ лицъ администраціи, съ великолѣпными библіотеками, многоцѣнными музеями и т. п.

Вѣдь, если бы допустить, что все это такъ, то и самое искусство свелось бы тогда къ нулю, къ пустой забавѣ маленькой кучки людей и не имѣло бы права требовать къ себѣ вниманія и поддержки со стороны государства, и уваженія со стороны общества.

Правда, было время, когда художникъ, наравнѣ съ шутомъ и уродцемъ, были необходимой принадлежностью свиты каждаго магната, но то время, слава Богу, отжило и искусство ставится, на словахъ по крайней мѣрѣ, теперь такъ высоко, что въ его ряды охотно идутъ нынѣ потомки тѣхъ магнатовъ, которые когда то держали искусство въ своихъ переднихъ.

Странно допустить, что художники вновь желали бы наложить на себя когда то лежавшее на нихъ позорное ярмо.

Искусство имѣетъ высокія цѣли. Оно служитъ обществу, развиваетъ его, ведетъ къ свѣту и совершенствованію въ духовной его жизни, а потому убѣжденные, искренніе и честные дѣятели въ немъ, по всей справедливости, могутъ назваться общественными дѣятелями наравнѣ съ учеными и писателями, и общество не только въ правѣ, но и должно относиться къ ихъ дѣятельности разумно и сознательно и предъявлять къ художнику строгія требованія.

Въ семидесятыхъ годахъ прошлаго XIX столѣтія, на Руси было время высокаго подъема искусства и за короткое время сдѣлало въ немъ чрезвычайно много: цѣлый рядъ картинъ освѣтилъ неприглядный мракъ жизни русскаго кормильца-мужика, цѣлымъ рядомъ талантливыхъ жанровъ иллюстрирована тяжелая жизнь труженика-интеллигента, пейзажъ познакомилъ общество съ природою родного края, но... увы... то было, да прошло.

Что можно поставить теперь наравнѣ съ картиною покойнаго Ге «Петръ и Алексѣй», въ которой

въ двухъ фигурѣхъ разсказана великая драма нашей родины—борьба старой и новой Россіи. Что притивопоставимъ мы «Тайной вечерѣ» того же Ге, такъ полной захватывающаго драматизма и таинственности въ міровой драмѣ. Вспомнимъ живые, чисто русскіе типы «Птицелова», «Охотниковъ на привалѣ», «Рыболова» покойнаго Перова, вспомнимъ «Приходъ колдуна на свадьбу» Максимова, «Неравный бракъ» Пукирева, «Невѣсту, получившую обратно обручальное кольцо» Брянскаго, чудесные родные, русскіе пейзажи М. К. Клодта, Соврасова, Шишкина, вспомните наконецъ, дивную картину прежняго Куинджи «Ночь въ Малороссіи», отъ которой вѣетъ телломъ и покоемъ. Конечно, «великія» полотна есть и теперь, платяты за нихъ тысячи и десятки тысячъ рублей, но какое же сравненіе выдержать эти «великія» полотна съ только что указанными, весьма скромными въ большинствѣ случаевъ и по величинѣ и по цѣнѣ, шедеврами

Посмотрите серьезно на современныя картины. Что представляютъ, на примѣръ, современныя историческія полотна? Затрогиваютъ они глубокую мысль, освѣщаютъ эпоху, вносятъ что-нибудь новое въ пониманіе исторіи? Ничуть не бывало. Это, въ массѣ, жалкія, непродуманныя иллюстраціи къ учебнику Иловайскаго и лишь въ рѣдкихъ случаяхъ къ сочиненіямъ Соловьева и Костомарова; это въ громадномъ большинствѣ эпизоды разныхъ военныхъ подвиговъ, стычекъ, схватокъ, атакъ, штурмовъ и вступленій. Что даетъ современный жанръ? Дѣти на лугу, на балконѣ, на дачѣ, въ деревнѣ, въ лѣсу, въ городѣ; игрокъ на гитарѣ, на мандолинѣ, на роялѣ и на прочихъ инструментахъ; за чаемъ, за кофе, и т. д. и т. д.

А пейзажъ!.. Капри, Амальфи, Соренто, зима, осень, лѣто, весна, закатъ, восходъ, ночь, лѣсъ, море и въ заключеніе «прудъ въ имѣніи генерала Иванова тысяча перваго», вила Разуваева и яхта Колупаева. Печально. А между тѣмъ творцы этихъ „яхтъ Колупаевыхъ» и «виллъ Разуваевыхъ» считаютъ свою дѣятельность «общественной», «интеллигентной» и презираютъ публику за то, что она не засыпаетъ ихъ своими заработанными потомъ и кровью трудовыми грошами и не ходитъ смотрѣть ихъ «зимы», «лѣта», «осени» и «закаты». Такое презрѣніе, конечно, совершенно незаслуженно, такъ какъ публика даетъ художникамъ значительно больше того, что они даютъ ей. Стоитъ поставить вопросъ—а откуда же берутся тѣ рубли, которые ежегодно стекаются въ кассы разнообразнѣйшихъ выставокъ, чтобы основаніе для такого рода презрѣнія пало само собой.

Вѣдь г. г. меценаты и критики, которыми такъ дорожатъ художники, посѣщаютъ выставки по даровымъ почетнымъ билетамъ, которые имъ преподносятъ услужливые артисты, а если когда и заплатятъ они изъ своего портмонэ, то вѣдь ихъ такъ не много, что ихъ полтинниками кассы не наполнить.

Несетъ эти, собираемыя съ каждой выставки, деньги презираемая г. г. художниками «публика» и потому, казалось бы, что эта «публика» вправѣ требовать, чтобы подумали о ней и поработали и для нея.

А ее, эту несущую художникамъ трудовые гроши публику, винятъ за несочувствіе къ дѣлу искусства

и за то, что она не пріобрѣтаетъ тысячныхъ, ненужныхъ ей полотентъ.

Какое несправедливое обвиненіе! Куда тутъ пріобрѣтать роскошныя картины въ дорогихъ рамахъ, когда скуднаго заработка не хватаетъ порой на предметы первой необходимости, не хватаетъ на сравнительно дешевую книгу, да и мѣста въ ея убогихъ квартиренкахъ не найдется, чтобы развѣсить эти предлагаемые ей шедевры, да и, наконецъ, зачѣмъ ей эти «шедевры»?

Разсмотримъ по совѣсти—должна ли публика поддерживать г. г. художниковъ въ ихъ теперешней дѣятельности. Что даютъ они ей? Даютъ ли они ей возможность видѣть искусство въ роли воспитателя и учителя, распространяютъ ли они свои художественныя труды въ изданіяхъ, заботятся ли они, чтобы публика имѣла художественную пищу, чтобы ихъ выставки были доступны всѣмъ?

Поразителенъ тотъ фактъ, что г. г. художники не видятъ ненормальности въ томъ, что въ такомъ громадномъ городѣ, на примѣръ, какъ Петербургъ, центрѣ умственной жизни колоссальнаго государства, городѣ съ почти двухмилліоннымъ населеніемъ, на художественныя выставки является лишь 10—15 тысячъ человѣкъ, изъ которыхъ половина такъ или этакъ причастна къ искусству и посѣщаетъ выставки по два, по три и болѣе разъ. Художники громятъ общество за несочувствіе, а не хотятъ поглубже вдуматься въ этотъ печальный фактъ, не хотятъ понять, какъ затруднительно для живущихъ своимъ дневнымъ трудомъ людей посѣщать всѣ художественныя выставки, какъ бы они того ни хотѣли.

Но надо сказать и слово защиты въ интересахъ художниковъ. Они у насъ на Руси поставлены въ такія ненормальныя условія что имъ многое приходится простить: они рабы. Рабы богатаго класса, рабы того строя, въ которомъ они завязли по уши и который давитъ на Руси все свободное, сильное и смѣлое духомъ.

А между тѣмъ, художникъ не долженъ, не смѣетъ быть рабомъ кого бы то ни было, а тѣмъ болѣе небольшого привилегированнаго класса общества, если онъ любитъ искусство. Искусство свободно, и оно велико лишь тогда, когда его жрецы будутъ стоять впереди и выше толпы, когда они поведутъ ее къ свѣту, а не будутъ лакействовать передъ маленькимъ кружкомъ баловней фортуны, потрафляя его низменнымъ вкусамъ и инстинктамъ. Искусство должно быть достояніемъ всѣхъ, и надо развить въ массѣ потребность и любовь къ искусству. Можетъ ли въ наши дни маломальски развитой человѣкъ сказать, что онъ не знаетъ Пушкина, Лермонтова, Гоголя? Теперь нѣтъ интеллигентной семьи, въ которой не имѣлись бы ихъ сочиненія, а достигнуто это исключительно дешевизной изданій, которая стала возможной лишь по переходѣ права изданія ихъ сочиненій въ общую собственность.

И художники должны слѣлать свои работы также доступными всѣмъ, кому дорого искусство, должны популяризировать свое дѣло, распространяя свои труды въ воспроизведеніяхъ, а не отстраняя отъ себя дѣло изданій подъ предлогомъ, что художнику не слѣлать

заниматься коммерціей, что для этого есть специалисты-издатели, и съ сознаниємъ собственного благородства самодовольно продолжать раскрашивать холсты по вкусу г.г. меценатовъ и ихъ кокотокъ.

Подумайте, за что же разумное общество, которому не даютъ нынѣ буквально ничего, должно нести имъ свои послѣднія крохи и поддерживать и уважать ихъ за ихъ, въ большинствѣ случаевъ эгоистичную и для общества вполне бесполезную работу.

Общество, конечно, можно было бы винить за то, что оно не требуетъ, не отстаиваетъ своихъ правъ и молчитъ, но и на это у него есть вѣскія причины.

Наше общество такъ давно вырабатываетъ въ себѣ привычку молчать и сдерживать свои порывы, что, ошеломленное невозможно раздутыми цѣнами, газетными дифирамбами и руготней г.г. критиковъ разныхъ партій, оно, хотя и чувствуетъ, что дѣлается что-то неладное, но не рискуетъ поднимать голосъ и лишь въ тѣсномъ пріятельскомъ кружкѣ развѣ позволить себѣ сказать: ничего-то я въ этомъ хваленомъ шедеврѣ не вижу; да полно, шедевръ ли еще это!...

Не дай Богъ, если при этомъ случится одинъ изъ жрецовъ, стоящій за „шедевръ“. Боже, какой шумъ поднимется... «Какъ вамъ не стыдно... Вѣдь это профанация искусства... вѣдь это можетъ сказать лишь бессмысленный идиотъ. Да наконецъ, что вы за авторитетъ такой, что осмѣливаетесь лѣзть съ своими мнѣніями!..» Ну вотъ, зная это и скушавъ уже не разъ такія комплименты, общество и молчитъ, пожимая въ недоумѣніи плечами.

Но кто же въ такомъ случаѣ авторитетъ въ вопросахъ искусства? Кому дано право судить и рядить объ искусствѣ, вѣнчать и развѣнчивать геніевъ?... Въ чемъ это право? Дается ли оно упорнымъ трудомъ на поприщѣ искусства, великими знаніями или талантами?... Увы и ахъ!.. Этотъ авторитетъ пріобрѣтается главнымъ образомъ презрѣннымъ металломъ, и первымъ и самымъ вліятельнымъ авторитетомъ въ дѣлѣ искусства, безспорно, является меценатъ.

Вчера еще никому не вѣдомый, неумѣвшій отличить лубочныхъ олеографій отъ живописи, рѣшаетъ онъ, подъ впечатлѣніемъ газетныхъ толковъ и хорошаго гешефта, бросить 10—15 тысячъ рублей на художественную обстановку квартиры своей содержанки и за это сразу получаетъ право говорить въ искусствѣ рѣшающее слово. И это слово принимается безапелляціонно, и по этому слову начинаютъ рождаться новыя и новыя произведенія всевозможныхъ геніевъ! Его возвеличиваютъ въ газетахъ, ему низко кланяются и крѣпко жмутъ руку признанные таланты, передъ нимъ открываются завѣтныя двери всѣхъ храмовъ искусства и, разъ испивъ яду лести, новое свѣтило уже не можетъ остановиться въ своемъ стремленіи къ дешевой славѣ. И начинаетъ оно швырять ежегодно тысячи отъ своихъ милліоновъ въ «поощреніе» хужествъ, созидавая себѣ пьедесталъ, на которомъ будетъ покоиться его «знаменитое» имя мецената, друга искусства, хотя въ искусство онъ внесъ лишь развратъ и деньги.

Вторымъ авторитетомъ, безспорно, является художникъ. Но можетъ ли онъ быть признанъ авторитетомъ въ дѣлѣ искусства,—онъ, который не въ си-

лахъ отрѣшиться отъ партійности и предвзятости,—онъ, который самъ еще не умѣетъ разобраться въ вопросахъ искусства!...

Нѣтъ, тысячу разъ нѣтъ... Его невольно подкупаетъ въ ту или иную сторону форматъ, и рама, и тонъ, и сюжетъ, и манера письма и, какъ это ни грустно, имя автора, и партія, къ которой онъ принадлежитъ. Результаты этой авторитетности видны каждый годъ при приѣмѣ картинъ на выставки, гдѣ судьями художественныхъ произведеній являются художники.

Не смотря на массу «отверженныхъ» работъ, выставки годъ отъ году становятся все безцвѣтнѣе и ничтожнѣе, а между «отверженными» зачастую находятся очень талантливыя, смѣлыя по мысли и добросовѣстныя по исполненію работы, безспорно стоящія неизмѣримо выше тѣхъ, которыя встрѣчаются г.г. художниками съ распростертыми объятіями. Нѣтъ, плохіе авторитеты въ дѣлѣ искусства г.г. жрецы его и не имъ рѣшать судьбы искусства.

Признать авторитетомъ въ дѣлѣ искусства разныхъ рецензентовъ нельзя потому, что въ большинствѣ они ничего общаго съ искусствомъ не имѣютъ, художественнаго образованія и развитія не получали и лишь случайно, для хлѣба насущнаго, взяли за перо и вѣщаютъ объ искусствѣ въ духѣ царящей моды, или со словъ знакомыхъ жрецовъ искусства. Сами они не любятъ и не понимаютъ этого искусства и всѣ знанія ихъ ограничиваются художественнымъ словаремъ, а личные вкусы—тѣми картинками, которыя преподносятъ имъ г.г. геніи за горячіе панегирики по ихъ адресу.

Подумайте, могутъ ли такіе-то авторитеты имѣть мѣсто тамъ, гдѣ должна кипѣть работа на пользу просвѣщенія, гдѣ своими трудами авторъ долженъ высказать обществу свои завѣтныя мысли, свои взгляды, возбудить въ сердцахъ то или иное чувство, заставить симпатизировать тому, что дорого художнику, подумать надъ тѣмъ, надъ чѣмъ стоитъ подумать.

Чтобы имѣть право называться художникомъ, надо любить и вѣрить въ искусство, надо понимать и уважать его, надо сознавать его полезность и много пережить и передумать, поучиться и поработать надъ собой, необходимо стать выше уличной толпы, а не потакать ея низменнымъ инстинктамъ въ интересахъ собственныхъ матеріальныхъ благъ.

Къ несчастію, идеалъ этотъ—не идеалъ современныхъ художественныхъ „геніевъ“, для которыхъ „пустая бочка“ дѣдушки Крылова несравненно заманчивѣе и понятнѣе.

Теперь странное время. Всѣ, отъ мала до велика, во что бы то ни стало стремятся стать знаменитостями и, по возможности безъ затраты труда и силъ, создать себѣ съ первыхъ же своихъ шаговъ безбѣдное и бездѣльное существованіе и опочить на лаврахъ, посмѣиваясь надъ тѣми, кто еще не достигъ этого благополучія.

Художникъ и карьера теперь, къ несчастію, понятія неразрывныя и хотя, на словахъ впрочемъ, и признается, что быть обыкновеннымъ честнымъ работникомъ и не составляетъ позора, но почти всѣ, не гнушавшаяся средствами, прибѣгая къ разнымъ фокусамъ, къ подкупу, къ униженію собственной личности, поль-

зуюсь разными неблагоприятными приемами, почти все стремятся втиснуть себя в „гений“ и жаждут, чтобы о них прокричали в газетах, совершенно забывая о дѣлѣ, которому служить.

Теперь нѣтъ семьи, в которой бы не росъ „гений“.

Одинъ разбиваетъ рояли, другой „наяриваетъ“ на балалайкѣ, третій пачкаетъ холсты, четвертый „изучаетъ“ велосипедъ, пятый... ползаетъ на брюхѣ, добиваясь стать мировымъ чемпиономъ новаго, еще невиданнаго спорта. И все эти гении тратятъ силы съ одною цѣлью—какъ можно скорѣе опочить на лаврахъ, всучивъ кому нибудь раскрашенный холстъ тысячу за тридцать, сорвавъ первый призъ на какомъ либо циркломомѣ или пристроивъ себя инымъ способомъ.

Гении рождаются вѣками и признать ихъ приходится безъ рекламы и прочихъ современныхъ фокусовъ, на чемъ строятся современные гениальности.

Произведения гения захватятъ всехъ, все лагеря, все партіи преклонятся передъ нимъ невольно и признаютъ его, но дѣлать гениевъ и пошло, и нелѣпо и позорно!

Стремленіе в гении породило виртуозность, но и виртуозность эта—не настоящая. Настоящая виртуозность вырабатывается долгими годами упорныхъ трудовъ, а виртуозъ, появившійся в недѣлю—паразитъ и необходимо принять мѣры, чтобы такіе виртуозы не плодились.

Печально стоитъ нынѣ дѣло искусства и если бы кто захотѣлъ прослѣдить исторію современнаго „гениальнаго“ художественнаго произведенія, картины на примѣръ, съ момента его зачатія до момента его смерти, тотъ увидѣлъ бы грустную, но назидательную картину. Смотрите.

Вотъ ателье артиста. Онъ—гений, современный конечно. Всюду показная роскошь, всюду блескъ. Десятки и сотни бездѣлушекъ лѣплятся всюду, гдѣ только возможно. Фальсификація и древностей и новостей в полной коллекціи. Тутъ и черепъ Наполеона I въ старости, тутъ и черепъ его же въ юности, тутъ и коллекція невозможныхъ орудій какихъ то никогда не существовавшихъ дикарей, тутъ и японскій лакъ и китайскій фарфоръ, персидскіе ковры и чугуны подь бронзу, тутъ и древнѣйшіе (въ поддѣлкѣ, конечно) манускрипты, тутъ и послѣднее художественное изданіе и т. п. Все это стоитъ страшно дорого и всему этому цѣна—грошъ, но если бы художникъ не затратилъ тысячи на эту совершенно ненужную ему дрянь, то его мастерская, о которой теперь трубятъ всюду, не привлекла бы къ нему «празднаго богача», не знающаго какъ убить время между завтракомъ и обѣдомъ и швыряющаго безъ счета незаработанными деньгами, и художникъ не могъ бы назначать за свои работы бѣшенныя деньги и гремѣть в газетахъ.

И вотъ, в такой то обстановкѣ работаетъ артистъ, подчиняясь требованіямъ и вкусу «празднаго богача», который, посѣщая его студию ежедневно и мѣшая работать, даетъ свои указанія, обѣщая за это приобрести въ собственность нарождающееся произведеніе.

Художественное тутъ отсутствуетъ и безшабашное творчество для денегъ работаетъ вовсю. Время идетъ. Произведеніе готово, и вотъ оно на выставкѣ. Услужливые газетчики, не разъ успѣвшіе за это время по-

завтракать в столовой художника, или за его счетъ в модномъ ресторанѣ, начинаютъ пѣть ему гимны.

«Меценатъ» доволенъ и объявляетъ, что онъ готовъ скинуть со счета тѣ три, четыре тысячи, которыя артистъ успѣлъ перебрать у него в періодъ «творчества». Все довольны...

Но вотъ выставка закрыта и картина доставляется по адресу, чтобы украсить одну изъ стѣнъ будуара модной кокетки. Съ этого момента наступаетъ гражданская смерть картины.

Роскошныя тяжелыя драпировки на окнахъ не пропускаютъ достаточно свѣту, чтобы видѣть весь блескъ еще неуспѣвшихъ померкнуть красокъ; впрочемъ—кому и смотрѣть здѣсь на картину?!... Не для того заходятъ сюда в этотъ опьяняющій, душистый будуаръ, чтобы любоваться картинами. Развѣ утромъ когда вглянется на нее полусонный лакей или субретка, сметая пыль съ «гениальнаго» произведенія, о которомъ все уже, и даже самъ его творецъ, успѣли забыть.

Но вотъ прошелъ мѣсяць, прошелъ годъ!

Тотъ необыкновенный блескъ и сила красокъ, которыми щеголялъ художникъ и билъ своихъ соперниковъ на выставкѣ—померкли, краски почернѣли и начали трескаться и лупиться, а владѣлица роскошнаго будуара, сколотивъ изрядный капиталецъ, или просто также утративъ модный блескъ, уѣзжаетъ nach Vaterland и поручаетъ аукціонной камерѣ распродать свою, удивляющую всехъ обстановку.

Стопаный башмачекъ и батистовыя щемизетки идутъ съ молотка на все золото, а когда то гремѣвшая, почернѣвшая теперь отъ копоти и непрочности красокъ картина приобретаетъ за грошъ старьевщикомъ изъ Александровскаго рынка для того, чтобы сдѣлать выгодный гешефтъ съ ея чудною рѣзною рамой, продавъ ее для новаго «гениальнаго» произведенія, а самый холстъ будетъ валяться в лавкѣ старьевщика, пока, подновленный рукою рыночнаго маэстро, не украситъ наконецъ отлѣльнаго кабинета загороднаго кабачка.

Подумайте, стоитъ ли работать для этого. Стоитъ ли размѣнивать на мелочи безцѣнный даръ Божій—талантъ, и имѣютъ ли г. г. художники право требовать чтобы все, что не умѣетъ держать в рукахъ кистей, преклонялось предъ ними и уважало ихъ за такую дѣятельность!

Если бы художники стали работать для общества, если бы они сдѣлали свои выставки также доступными для всехъ, какъ стала доступна книга, какъ бы развилось тогда дѣло искусства!.. Выставки раскинулись бы на всю Русь матушку, не позабыли бы онѣ ни одного глухого городишки и разнесли бы по дикой обширной родинѣ свѣтъ свободнаго искусства.

Какъ заработали бы тогда и сами г. г. художники и началось бы тогда оздоровленіе искусства, сталъ бы достижимымъ тотъ идеалъ «независимости отъ денежнаго мѣшка», котораго, на словахъ по крайней мѣрѣ, такъ тщетно добиваются г. г. художники, вертятся в бѣшеной пляскѣ вокругъ своего идола—мецената.

Искусство должно быть свободно отъ гнета всякихъ жюри, партій, меценатовъ, рецензентовъ, коммисіонеровъ и пр. и пр. Оно должно служить всему

міру и не можетъ быть ни въ чьей свитѣ. Оно разумно и гордо, и выше, и свободнѣе всего, и тогда лишь великая надпись начертанная надъ входомъ въ Академію Художествъ—«свободнымъ художествамъ»—

не будетъ звучать горькой ироніей и можетъ по праву красоваться всѣмъ въ назиданіе на дверяхъ художественной «alma mater». *М. Малышевъ,*

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.

XXIV-е очередное общее собраніе состоялось 1 мая подъ предѣлательствомъ І. С. Китнера.

С. А. Бѣляевскій сдѣлалъ сообщеніе: «Вѣроятная причина обвала потолка въ залѣ засѣданій Государственной Думы, въ Таврическомъ дворцѣ, 2 марта 1907 г.».

Описываемый залъ, какъ извѣстно, представляетъ въ планѣ четырехугольникъ съ примыкающей къ нему полукруглой ротондой. Конструкція потолка надъ четырехугольной частью помѣщенія, гдѣ и произошелъ обвалъ, состоитъ изъ ряда висячихъ стропиль, расположенныхъ параллельно оси зала, совпадающей со среднимъ проходомъ. Къ этимъ стропиламъ на затяжкахъ прибиты бруски, а къ нимъ прикрѣплена, помощью вертикально вбитыхъ гвоздей, подшивка, состоящая изъ 1" досокъ; далѣе слѣдуютъ дрань и штукатурка. Надъ потолкомъ уложены черныя полъ, пробковая смазка въ 2¹/₂" и сверху—доски.

Для разрѣшенія возникшаго послѣ обвала вопроса относительно безопасности прочихъ помѣщеній дворца, былъ приглашенъ изъ Москвы инж. П. П. Висъневскій; кромѣ того, для той же цѣли была избрана отъ о-ва гражд. инженеровъ особая комиссія, въ составѣ В. Р. Бернгарда, Вас. А. Косякова и В. Н. Соколовскаго. Названные лица подробно ознакомились съ положеніемъ дѣла и, хотя задачею своею имѣли изслѣдованіе общаго состоянія зданія Таврическаго дворца, произвели повѣрку прочности стропиль, расположенныхъ какъ надъ заломъ засѣданій, такъ и надъ екатерининскомъ заломъ. Расчетъ былъ сведенъ къ полученію напряженія въ наиболѣе опасныхъ частяхъ фермы. При этомъ получились слѣдующіе результаты: всѣ отдѣльной фермы съ потолкомъ, безъ посторонней нагрузки (снѣга и давленіе вѣтра) равенъ 821 пуд. (собственно ферма—350 пуд., затяжка и потолокъ—394 пуд., кровля—77 пуд.); стропила были признаны прочными. Заключение комиссіи было передано Государственной Думѣ.

Докладчикъ задался другою цѣлью: онъ рѣшилъ найти причину обвала путемъ математическаго изслѣдованія. Съ этою цѣлью имъ были изслѣдованы напряженія и дѣйствующія силы въ главныхъ частяхъ потолка (бруски и гвозди) въ двухъ случаяхъ. Первый случай—всѣ фермы, перекрывающія потолокъ, работаютъ равномерно при дѣйствіи повторной нагрузки; наибольшій прогибъ, вычисленный для середины фермы равнымъ 0,68 см., одинаковъ для всѣхъ фермъ; бруски напрягаются въ соответствующихъ панеляхъ фермъ одинаково: въ первыхъ отъ опоръ панеляхъ—это напряженіе равно 13,9 kg/cm², во вторыхъ среднихъ—1,75 kg/cm². Гвозди, прикрѣпляющіе бруски къ затяжкамъ, оказываютъ на бруски расслаивающія усилія, которымъ дерево сопротивляется весьма плохо. По нормамъ м-ва путей сообщенія, при такомъ усиліи полагается разчитывать только на 4—6 пуд. на 1 кв. дюймъ, тогда какъ при другомъ родѣ направленія усилій къ волокнамъ допускается для сосны 25—30 пуд. на 1 кв. дюймъ. Изъ разсмотрѣнія

построенной схемы можно видѣть, что самымъ прочнымъ мѣстомъ потолка является середина его и что обвалъ въ данномъ случаѣ не можетъ принять опаснаго характера: онъ будетъ частичный и расположится въ первыхъ отъ опоръ панеляхъ.

Второй случай представляетъ картину напряженій въ тѣхъ же частяхъ потолка при не нормальныхъ условіяхъ. Послѣднія заключались въ томъ, что средняя ферма считалась защищенной отъ перемѣнной нагрузки, крайнія фермы несли полную нагрузку (приведенная нагрузка вѣтра и снѣга) въ 33 пуда на 1 кв. саж. кровли, нагрузка же промежуточныхъ фермъ принята пропорціо-нальной ихъ разстоянію отъ середины, т. е. въ предѣлахъ отъ 0 до 33 пуд. на 1 кв. саж. Изъ построенія схемы напряженій видно, что къ усиліямъ въ брускахъ, дѣйствовавшимъ въ первомъ случаѣ, прибавились напряженія досокъ подшивки, лежащихъ поперекъ потолка и представляющихъ собою, вслѣдствіе сцѣпленія ихъ съ брусками при помощи другихъ, болѣе мелкихъ, гвоздей, непрерывныя ленты. Въ первыхъ отъ опоръ панеляхъ являются поэтому такъ называемыя косыя напряженія—самыя опасныя, почему бруски въ этихъ панеляхъ ослабляются значительно больше, чѣмъ въ соответствующихъ панеляхъ въ первомъ случаѣ. Въ серединѣ же потолка, въ мѣстѣ расположенія защищенной отъ нагрузки фермы, эти напряженія досокъ подшивки при производствѣ повторной нагрузки, соответствующей колебаніямъ фермъ отъ дѣйствія вѣтра, начинаетъ происходить выдергиваніе гвоздей, постепенно расширяющееся.

Данный случай чрезвычайно опасенъ: должна обрушиться внезапно весьма значительная часть потолка. Въ серединѣ послѣдняго отлипаніе подшивки, распространяясь на значительную площадь, до самаго момента обвала не дастъ никакихъ угрожающихъ признаковъ. Изъ величины наибольшаго прогиба фермъ въ 0,68 см. можно видѣть, что размѣрамъ отвалившейся части соответствуетъ прогибъ потолка передъ моментомъ обвала всего ¹/₇". При высотѣ зала въ 5 саж. такой прогибъ не могъ бы быть ни замѣченъ на глазъ, ни выдать себя появленіемъ какихъ-либо трещинъ.

Изъ разсмотрѣнія той же схемы видно, что обвалъ не можетъ быть частичнымъ. Если обвалится часть потолка въ панеляхъ у опоръ, волна обвала не остановится и дойдетъ до самихъ стѣнъ. Обвалъ долженъ произойти внезапно, такъ какъ при переходѣ сферы ослабленія гвоздей въ мѣста потолка, соответствующія панелямъ у опоръ, одинъ изъ ослабленныхъ косыми напряженіями брусковъ долженъ обломиться и дать сигналъ къ обвалу. При разсмотрѣніи плана крыши надъ заломъ засѣданій мы находимъ такую комбинацію частей крыши, которая защищаетъ среднія фермы отъ дѣйствія вѣтра, причемъ давленіе вѣтра заставляетъ вибрировать фермы именно такъ, какъ это разобрано во второмъ случаѣ.

Фотографическіе снимки разрушенія наглядно сви-

дѣлствуютъ, что приведенная докладчикомъ схема подтвердилась съ математической точностью. Значитъ, причина угадана вѣрно. Потолокъ могъ бы существовать еще нѣкоторое время, былъ самъ по себѣ, быть можетъ, достаточно проченъ, но разрушился отъ указанной комбинаціи крыши. По мѣсту расположенія обломковъ докладчикъ заключилъ, что господствующие вѣтры имѣютъ косо направленіе къ расположенію зала. Карта направленій вѣтровъ за 25-лѣтній періодъ (по 1895 г.), имѣющаяся въ Николаевской главной физической обсерваторіи, это дѣйствительно подтверждаетъ.

Изъ всего сказаннаго докладчикъ сдѣлалъ выводъ, что главная причина обрушенія потолка заключается въ комбинаціи частей крыши надъ заломъ засѣданій и въ расположеніи этихъ частей со стороны дѣйствія наиболѣе сильныхъ господствующихъ вѣтровъ.

Докладчикъ рѣшительно отвергаетъ выставившіяся въ свое время причины обрушенія—сотрясеніе при бетонированіи основаній для мѣсть депутатовъ и ритмическія колебанія отъ установленныхъ на сосѣдней водокачкѣ моторовъ Дизеля. Чтобы вывести изъ состоянія инерціи фермы, вѣсомъ до 1.000 пуд., необходима громадная сила, которая была бы въ состояніи заставить вибрировать сначала стѣны и опоры, на которыхъ эти фермы покоятся. Никакихъ признаковъ подобныхъ колебаній въ дѣйствительности не наблюдалось; но если бы они и были, обвалъ не вылился бы въ столь характерную форму.

М. Э. Гейслеръ поинтересовался, въ какомъ видѣ оказались фермы при изслѣдованіи, и получилъ отвѣтъ, что при принятомъ методѣ изслѣдованія подробный осмотръ фермъ для докладчика, какъ для теоретическаго изслѣдователя, не имѣлъ сколько-нибудь существеннаго значенія. На это г. Гейслеръ замѣтилъ, что если потолокъ въ Таврическомъ дворцѣ обрушился по всѣмъ правиламъ теоретическаго подсчета, если фермы работали подъ различнымъ вліяніемъ вѣтра на разныя части крыши неравномѣрно, то еще до провала картина такой неравномѣрной работы фермъ должна была бы ярко выразиться: бруски должны были дать трещины, гвозди изгибаться и т. под. Вѣрно, что при описанныхъ докладчикомъ условіяхъ потолокъ могъ простоять 130 лѣтъ и затѣмъ внезапно рухнуть послѣ наступленія критическаго момента. Но тѣмъ болѣе было основаній предвидѣть этотъ моментъ и подтянуть своевременно фермы, что предупредило бы катастрофу. Неравномѣрная работа стропиль, вызванная необходимостью устройства крыши надъ ротондой, казалась бы, особенно требовала оказанія своевременной помощи нецѣлесообразно собраннымъ стропиламъ.

В. Н. Соколовскій удостовѣрилъ, что весьма тщательный осмотръ всѣхъ стропиль надъ заломъ засѣданій не обнаружилъ, никакихъ дефектовъ, а А. А. Бруни объяснилъ, что неправильная врубка стропиль, вышедшихъ изъ своихъ скрѣпленій, была найдена не надъ заломъ засѣданій, а надъ екатерининскимъ заломъ.

Послѣ ряда пояснительныхъ вопросовъ, собраніе благодарило докладчика; сообщеніе было иллюстрировано діапозитивами на экранѣ.

Затѣмъ состоялось избраніе членовъ жюри по конкурсу проектовъ перестройки городского театра въ Перми. Въ составъ его вошли: Л. Н. Бенуа, А. К. Гаммершtedтъ,

А. К. Монтагъ и А. Е. Трамбидкій, при секретарѣ М. М. Перетятковичѣ.

Н. П. Козловъ доложилъ отзывъ комиссіи судей по конкурсу проектовъ зданія второго петербургскаго о-ва взаимнаго кредита. Поступившее одно заявленіе не измѣнило мнѣнія жюри, присудившаго: 1-ю премию, въ размѣрѣ 1.200 р., проекту подъ девизомъ «Отстань», авторъ М. С. Лялевичъ; 2-ю, въ 750 р., проекту «Банкъ» Ф. И. Лидваля и 3-ю, въ 500 р., проекту «Ars» С. Г. Гингера.

Л. А. Ильинъ доложилъ, что, во исполненіе постановленія предыдущаго собранія, входившіе въ составъ жюри по конкурсу проектовъ городского дома въ Хабаровскѣ—П. Ю. Сюзоръ, Ф. Ф. Марфельдъ и Л. А. Ильинъ разсмотрѣли указанные собраніемъ проекты и признали наилучшими среди нихъ: 1-й—проектъ подъ девизомъ «Москва», 2-й—«V съ двумя кругами» и 3-й—«Гражданамъ». вмѣстѣ съ тѣмъ жюри оговорило, что проектъ «Ермакъ» можно было бы, по его мнѣнію, не исключать изъ разсмотрѣнія, и предлагало, вмѣстѣ выдѣли установленнаго условіями конкурса трехъ премій, всю назначенную на нихъ сумму въ 1.500 р. раздѣлить поровну на 6 частей между авторами проектовъ, намѣченныхъ первоначально къ премированію, и проектовъ, окончательно премированныхъ.

Собраніе не нашло возможнымъ отступать отъ условій программы и присудило премии: 1-му изъ названныхъ проектовъ—въ размѣрѣ 700 р., авторомъ оказался С. А. Власевъ (Москва); 2-му—въ суммѣ 450 р., авторъ П. В. Бартошевичъ (Елисаветградъ) и 3-му—въ 350 р., авторъ П. Л. Славкинъ (Одесса). вмѣстѣ съ тѣмъ предполагалось особенно рекомендовать заказчику къ приобрѣтенію проектъ «Сойма».

Изъ текущихъ дѣлъ было доложено, что сборъ отъ вечера въ пользу вдовъ и сиротъ архитекторовъ составилъ 1.052 р. 17 к. Постановлено выразить благодарность устроителямъ.

Сообщено, что 14 мая ожидается прибытіе проф. Отто Вагнера для участія въ конкурсѣ проектовъ дома гвардейскаго о-ва. Принято къ свѣдѣнію предложеніе правленія—оказать проф. Вагнеру вниманіе со стороны о-ва въ той или иной формѣ.

Выпускные экзамены школы десятниковъ свидѣлствуютъ, какъ сообщилъ І. С. Китнеръ, о возрастающихъ успѣхахъ этого полезнаго учрежденія. Въ текущемъ году окончило около 50 человекъ.

Сообщено, что въ слѣдующій вторникъ въ засѣданіи будетъ керамиковая выставка и докладъ о керамикѣ.

Мод.



Тріестъ. Австро-Венгерской палатой депутатовъ утверждень къ исполненію проектъ полнаго переустройства и расширенія гаваней и портовыхъ складовъ Тріеста, исчисленный въ суммѣ 41 милліонъ

на кронъ. Сюда входятъ работы по устройству: около 7 километровъ молотъ и волноломовъ; 40000 кв. метр. площадей пакгаузовъ и крытыхъ помѣщеній для храненія товаровъ; новой портовой электрической и водопроводной станціи и ряда другихъ болѣе мелкихъ сооружений.

Вѣна. Восьмой международный конгрессъ архитекторовъ соберется въ Вѣнѣ съ 18 по 24 май 1908 г. Организацию конгресса приняли на себя три общества: клубъ Вѣнскихъ архитекторовъ, Общество австрийскихъ архитекторовъ и союзъ австрийскихъ архитекторовъ и инженеровъ. Открытіе конгресса послѣдуетъ въ церемоніальной залѣ дворца. Конгрессъ предполагается посвятить исключительно художественно архитектурнымъ вопросамъ, оставляя совершенно въ сторонѣ техническіе. Для возможно полного освѣщенія нѣкоторыхъ особенно важныхъ и спорныхъ вопросовъ, бюро конгресса рѣшило еще до его начала слѣлать запросы извѣстнѣйшимъ архитекторамъ всѣхъ странъ, чтобы получить ихъ мнѣнія еще до начала конгресса. Подробныя данныя о конгрессѣ будутъ немедленно сообщаться секретариатомъ бюро конгресса; съ запросами слѣдуетъ обращаться по адресу: Wien-Oesterreichischer Ingenieur und Architekten Verein.

Египетъ. Оконченная постройкою въ 1902 г. величайшая въ свѣтѣ Ассуанская плотина на Нилѣ, стоящая 2,5 милліона фунтовъ стерлинговъ оказалась на практикѣ слишкомъ малою по высотѣ, почему въ настоящее время приступлено къ надстройкѣ ея еще на 7 метровъ, что подниметъ запасъ воды за запрудой съ 800 милліоновъ куб. метр. воды до 3500 милліоновъ и будетъ стоить 6,2 милліона фунт. стерлинг. Къ сожалѣнію и безъ того уже частью покрытые водою древніе храмы на островѣ Оилахъ при новой надстройкѣ плотины окажутся уже ниже горизонта воды и должны отнынѣ считаться навсегда потерянными для археологовъ.

Нью-Йоркъ. Законченное въ мартѣ текущаго года зданіе Нью-Йоркской публичной библіотеки, расположенное на углу 5-го авеню и 42-ой улицы, является громаднѣйшимъ изъ вообще существующихъ книгохранилищъ. Зданіе въ планѣ—прямоугольникъ со сторонами въ 32 и 78 метр., выходитъ всѣми четырьмя сторонами на улицы; оно построено исключительно изъ мрамора, стекла и желѣза въ классическомъ духѣ. Библіотека вмѣщаетъ 4 милліона книгъ, не считая рукописей, періодическихъ изданій и гравюръ; стоимость зданія—6,5 милліоновъ доллар. Главный читальный залъ, расположенный въ 8-мъ этажѣ, освѣщается верхнимъ свѣтомъ и имѣетъ 800 мѣстъ для посѣтителей; сверхъ того въ библіотекѣ устроены: 60 отдѣльныхъ кабинетовъ для специальныхъ занятій; 3 зала для работы съ фотографическими аппаратами; залъ для калькировки и перечерчивания и залы для чтенія дѣтей и слѣпыхъ. Построена библіотека на частныя пожертвованія.

Питсбургъ. (Сѣв. Ам. С. Шт.). Въ декабрѣ тек. г. въ Питсбургѣ состоится открытіе «Института Карнеги» учрежденія названнаго такъ по имени своего щедрого основателя и состоящаго изъ: 1) естественно историческаго и научно—техническаго музеевъ; 2) образцовой библіотеки, содержащей свыше 3 милліо-

новъ книгъ на всѣхъ культурныхъ языкахъ; 3) ряда залъ для лекцій и докладовъ и, наконецъ, 4)—громаднѣйшаго зала для собраній и концертовъ вмѣщающаго 12000 человекъ. Все устройство «Института Карнеги» обошлось въ 10 милліоновъ долларовъ, сверхъ которыхъ основателемъ даны еще 2 милліона, необходимые для правильнаго функционированія громаднаго учрежденія. Совѣтъ Института, въ составъ котораго вошли извѣстнѣйшіе ученые Сѣв. Ам. Соед. Шт., постановилъ пригласить на торжество открытія Института 70 писателей, ученыхъ и художниковъ стараго свѣта, каждому изъ которыхъ для покрытія расходовъ на проѣздъ ассигнуется сумма въ 3000 долларовъ. Имена избранныхъ будутъ опубликованы въ непродолжительномъ времени.

Лозанна. Основанное всего только въ 1901 г. «Общество для поддержанія историческихъ памятниковъ зодчества въ Швейцаріи» благодаря сочувствію, встрѣченному имъ въ самыхъ широкихъ кругахъ Швейцарскаго населенія, было въ состояніи израсходовать въ 1906 г., т. е. черезъ 5 только лѣтъ послѣ своего основанія,—уже 780 тысячъ франковъ на реставрацію памятниковъ зодчества. Всего же за 5 л. обществомъ истрачено около 2 милліоновъ франковъ на реставрацію въ общей сложности 36 старинныхъ построекъ. Наиболѣе полную реставрацію общество произвело для слѣдующихъ сооружений: древніе амфитеатры въ Базелѣ, Аваншѣ и Виндишѣ, замковыя руины въ Саргансѣ и Веденвилѣ и крѣпость въ Штейнѣ на Рейнѣ; въ послѣднемъ въ настоящее время помѣщенъ историческій музей общества.

Константинополь. Послѣ 9 лѣтнихъ переговоровъ и всевозможныхъ измѣненій въ проектахъ и предъявляемыхъ требованіяхъ, турецкимъ правительствомъ наконецъ подписанъ договоръ съ нѣмецкимъ машино- и мостостроительн. заводомъ въ Нюрнбергѣ и Густавсбургѣ—на постройку постоянного стального моста консольно-висячей системы—черезъ Золотой Рогъ. Договоръ составленъ весьма выгодно для Турціи: мостъ при ширинѣ въ 22 метра и полной длинѣ въ 318 м., при чемъ на разводную часть приходится 40 метровъ, долженъ быть вполне законченъ и открытъ для движенія черезъ 20 мѣсяцевъ послѣ подписанія контракта; стоимость моста всего только 5 милл. марокъ.

Амстердамъ. Общество голландскихъ архитекторовъ въ Амстердамѣ постановило на своемъ послѣднемъ общемъ собраніи протестовать всѣми зависящими отъ него мѣрами противъ постановленія жюри по международному конкурсу на постройку дворца мира въ Гаагѣ. Соответственнаго содержания бумаги уже представлены обществомъ правленію фонда имени Карнеги, голландскому правительству и магистрату города Гааги. Сверхъ того, голландскіе архитектора обращаются къ архитекторамъ всѣхъ странъ, принимавшихъ участіе въ конкурсѣ, съ предложеніемъ—присоединить и свой голосъ къ ихъ протесту, адресуясь къ секретарю общества голландскихъ архитекторовъ: Н. Р. Berlage. Amsterdam. Johannes Varhuststraat 117. По мнѣнію протестующихъ архитекторовъ, основная ошибка, допущенная жюри, заключается въ игнори-

рованіи требованій, предьявлявшихся программой къ плану зданія.

Намъ, съ своей стороны, кажется, что протестъ голландскихъ архитекторовъ долженъ быть признанъ поступкомъ не совсѣмъ нетактичнымъ, особенно въ виду того, что жюри по конкурсу на дворець мира было международнымъ. Къ тому же имъ не слѣдуетъ забывать и того, что ничто не мѣшаетъ Карнеги взять свой щедрый даръ обратно и не строить вовсе никакого дворца въ Гаагѣ.

Перуджія. Въ августѣ, сентябрѣ и октябрѣ 1907 г. здѣсь состоится художественная выставка, посвященная работамъ художниковъ сѣверной Италіи за время съ XIV по XVIII столѣтіе и долженствующая дать картину возникновенія и постепеннаго развитія итальянскаго ренессанса во всѣхъ его фазахъ. Выставка будетъ посвящена главнымъ образомъ архитектурнымъ памятникамъ, предметамъ домашняго обихода и внутренней отдѣлкѣ помѣщеній; помѣстится она въ зданіи городского муниципалитета.

Берлинъ. Въ текущемъ году городомъ будетъ приступлено къ постройкѣ слѣдующихъ 5 новыхъ городскихъ большихъ больницъ, необходимый для которыхъ кредитъ, въ размѣрѣ 6, 7 милліоновъ марокъ, ассигнованъ городскимъ магистратомъ въ его застѣданіи 17 февраля тек. г. Будутъ построены слѣдующія больницы: 1) женская для венерическихъ болѣзней на 550 кроватей; мѣсто постройки Руммельсбургъ; 2) для психически больныхъ мужчинъ на 1,550 кроватей; больница будетъ построена въ Бухенвальдѣ и при ней будетъ устроена земледѣльческая колонія для умалишенныхъ; 3) для слабыхъ дѣтей на 300 кроватей; мѣсто постройки—Трептау; 4) для неизлѣчимыхъ легочныхъ больныхъ—на 600 кроватей; мѣсто постройки—Бухенвальдъ; 5) для хронически больныхъ дѣтей и дѣтей идиотовъ—въ Шиммельза, на 800 кроватей. При этомъ больницы для венериковъ, для слабыхъ дѣтей и для неизлѣчимыхъ легочныхъ больныхъ будутъ открыты въ 1908 г.; больница для идиотовъ и хронически больныхъ дѣтей—въ 1909 г. и колонія для душевно-больныхъ мужчинъ—въ 1910 г.

Индія. Пенсильванскимъ университетомъ въ Сѣв. Амер. Соед. Штатахъ была послана экспедиція подъ руководствомъ профессора исторіи и археологіи Клея для производства археологическихъ раскопокъ и изслѣдованій въ Сѣверной Индіи. Экспедиція эта въ 1904—1906 годахъ занялась раскопками близъ Ниппура и открыла остатки города Зимака. Судя по размѣрамъ сохранившихся развалинъ и храмовъ, это былъ одинъ изъ важнѣйшихъ городовъ Сѣверной Индіи, періодъ расцвѣта котораго долженъ быть отнесенъ къ 12—14 вѣкамъ до Р. Хр. Между другими цѣнными находками, Клею удалось найти громаднѣйшую бібліотеку въ 24,000 глиняныхъ табличекъ, сохранившихся почти совершенно невредимыми; при этомъ обнаружилось, что Сѣверная Индія находилась въ феодальной зависимости отъ Вавилона; въ таблицахъ, написанныхъ исключительно клинообразнымъ вавилонскимъ письмомъ, неоднократно упоминаются еврейскія и ассирійскія названія, извѣстныя изъ бібліи.

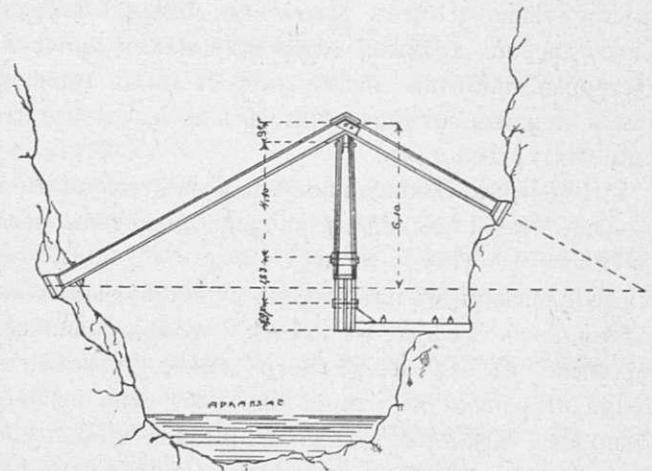
Находки Клея имѣютъ громаднѣйшій интересъ и несомнѣнно поступятъ на разсмотрѣніе ученыхъ всѣхъ странъ, найденная же имъ бібліотека поступитъ въ собственность Пенсильванскаго университета. Согласно разрѣшенію, полученному отъ англійскаго правительства, всѣ находки поступаютъ въ собственность производившихъ раскопки американцевъ, при томъ однако условіи, чтобы точныя слѣпки или копіи всего найденнаго представлялись въ археологическій музей въ Калькуттѣ.

ВЫСТАВКА.

На женскихъ архитектурныхъ курсахъ Е. Ф. Багаевой съ 1-го мая по 1-е іюня открыта выставка работъ слушательницъ курсовъ, ежедневно, съ 2—6 часовъ. (Ковенскій, 17).

Техническія замѣтки.

Интересная постройка. По своей оригинальной смѣлости обращаетъ на себя вниманіе укладка пути на пересѣкающей Скалистая горы Denver Rio grand R. R. При подъемѣ на хребетъ путь пролегаетъ черезъ узкое ущелье Royal George съ почти отвѣсно спускающимися къ рѣкѣ утесами. Чтобы не прибѣгать къ взрыву скалъ, путь уложенъ на балкахъ, упирающихся однимъ концемъ непосредственно въ утесъ, а другимъ—



на прикрѣпленные къ послѣднему раскосы, какъ показано на чертежѣ. Длина линіи, уложенной сперва узкой колеей, а впослѣдствіи перестроенной на нормальную, составляетъ 82,6 метр. При переукладкѣ пути, указанная конструкція была только соотвѣтственно укрѣплена. Работы исполнены въ 1874 г. по проекту инж. Shaler Smith.

Перемѣщеніе мостового пролета помощью буксировъ. При перестройкѣ моста на Harlem River (въ штатѣ Нью-Йоркѣ), называемаго Fortham Bridge, было рѣшено въ качествѣ средняго разводнаго пролета использовать лежащій на 2,4 кил. выше старый мостъ, замѣняемый желѣзнодорожнымъ, длиною 83 метр. и вѣсомъ до 1000 тоннъ. Это смѣлое предпріятіе было выполнено прошлымъ лѣтомъ 14 іюля. Утромъ во время отлива подъ старый мостъ были подведены и установлены

на якоряхъ четыре соединенныхъ попарно понтона; затѣмъ они были загружены наполненіемъ водою на 60 сант. и покрыты крестообразно положенными деревянными балками до высоты 7,6 метр., вплоть до соприкасания съ нижними краями фермъ. Послѣ этого вода изъ понтоновъ была выкачана, и мостъ съ наступленіемъ прилива началъ подниматься; черезъ два часа онъ уже не упирался на быкъ. Прицѣпленные спереди и сзади каждой пары понтоновъ буксиры (задніе тормозили движеніе по теченію) въ теченіе часа доставили мостъ къ назначенному мѣсту. Вся процедура съ перемѣной пролета заняла не болѣе 36 часовъ.



По вѣдомству Министерства Народнаго Просвѣщенія.

По учебному военному округу.

УТВЕРЖДАЕТСЯ въ чинахъ со старшинствомъ: *колл. секр.* арх. Имп. новоросс. университета **Бауэръ**—съ 11-го янв. 1906 г.

УВОЛЬНЯЕТСЯ отъ службы, согласно прошенію, адъюнкт-профессоръ Имп. москов. техническаго училища, инж. арх. стат. сов. **Залѣсскій**, съ 1-го ноября, съ мундиромъ означенной должности присвоеннымъ.

По вѣдомству Министерства Финансовъ.

По Государственному банку, его конторамъ и отдѣленіямъ.

ПРОИЗВОДИТСЯ, за выслугу лѣтъ, со старшинствомъ: изъ *колл. секр.* въ *тит. сов.* помощникъ: арх. банка **Космачевскій**—съ 16-го іюля 1906 года.

По вѣдомству Министерства Путей Сообщенія.

НАЗНАЧАЕТСЯ: членъ инж. совѣта Мин-ва, академикъ архитектуры, гражд. инж., тайный сов. **Китнеръ**—членовъ инж. совѣта Мин. сверхъ штата.

По Министерству Внутреннихъ Дѣлъ.

По Главному управленію по дѣламъ мѣстнаго хозяйства.

ОПРЕДѢЛЯЮТСЯ на службу: гражд. инж. **Кетхуровъ** и инж.-строитель **Прунинаеръ**—младш. инж. по дорожной части при кievской губ. управѣ по дѣламъ земскаго хозяйства, оба съ 15-го дек. гражд. инж. съ правомъ на чинъ X класса, **Миловидовъ** инж. арх. съ правомъ на чинъ X класса, **Хмара**—младшимъ инж. стр. отдѣленій губ. правленій: **Миловидовъ**—астраханскаго, **Хмара** витебскаго; изъ отставныхъ—гражд. инж. губ. секр. **Колупаевъ**—младшимъ инж. строит. отд. минскаго губ. прав.; классный худ. архитектуры, съ правомъ на чинъ XIV класса, **Мотылевъ**—сверхштатнымъ техникомъ строит. отд. москов. губ. правл.

ПРОИЗВОДЯТСЯ, за отличіе изъ ст. въ дѣйств. ст. сов. городской арх. гор. Москвы, директоръ арх. отдѣла москов. музея прикладныхъ знаній, инж. **Анатолій Семеновъ**, изъ сверхштат. членъ техническо-строительнаго комитета: гражд. инж. **Гавриилъ Барановскій** и академикъ архитектуры **Михаилъ Преображенскій**.

По почтово-телеграфному управленію.

ПРОИЗВОДИТСЯ, за выслугу лѣтъ, со старшинствомъ: изъ

надв. въ *колл. сов.*: младшій арх. Главнаго Управленія почтъ и телеграфовъ **Бочаровъ**—съ 1-го іюня 1906 г.

НАЗНАЧАЮТСЯ: младшій инж. строит. отд. уфимскаго губ. правл. гражд. инж., над. сов. **Долженко**—младш. арх. того же строит. отд. состоящій за штатомъ младшій инж. по дорожной части при особомъ присутствіи лифляндскаго губ. правл. гражд. инж. *колл. секр.* **Самусь**—младшимъ инж. строит. отд. нижегородскаго губ. правл. инж. и арх. о. Сахалина, ст. сов. **Лешевичъ**—помощникъ областного инж. якутскаго областного управл.

УТВЕРЖДАЕТСЯ въ чинахъ. со старшин. *колл. секр.* младшій инж. с.-пб. губ. прав. **Соколовъ**,—съ 23-го ноября 1903 г., по званію гражд. инж.

НАГРАЖДАЮТСЯ орденами: *св. равноапостольнаго князя Владиміра 2-й степени*; т. сов. предсѣдатель техническо-строит. комитета, гражд. инж. **Николай Султановъ** и *Св. равноапостольнаго князя Владиміра 3-й степени*: д. ст. сов. членъ техническо-строительнаго комитета, инж.-арх. **Зиновій Зосимовскій**. *Св. Анны 3-й степени*: исправляющій должность губ. арх. строит. отд. кievскаго губ. правл. **Виталій Моцокъ**. *Св. Станислава 2-й степени*: ст. сов. гражд. инж. **Артуръ Меллеръ**; младшій арх. строит. отд. ярославскаго губ. правл. гражд. инж. **Александръ Федосѣевъ**; *Св. Станислава 3-й степени*: надв. сов.: губ. арх. строит. отд. орловскаго губ. правл. **Федоръ Гавриловъ**; инж. и арх. Блонскаго уѣзда, **Викторъ Янишевскій**; младшій арх. строит. отд. ставропольскаго губ. правл. **Владиславъ Лобановскій**; тит. сов. исправляющій должность губ. арх. бессарабскаго строит. отд. гражд. инж. **Георгій Купча**; сверхштатный техникъ одесскаго градоначальства, гражд. инж. **Аронъ Панпуловъ**; младшій арх. строит. отд. вятскаго губ. правл. гражд. инж. **Матвѣй Бухгольцъ**; *Подарками по чину*: ст. сов. младшій техникъ с.-пб. градоначальства, гражд. инж. **Левъ Андреевъ** и *Св. Станислава 2-й степени* ст. сов. губ. инженеръ строит. отд. кутанскаго губ. правл. гражд. инж. **Александръ Штемлеръ**, *Св. Анны 3-й степени*: тит. сов. причисленный къ Мин. Вн. Дѣль, гражд. инж. **Алексѣй Николаевъ**; городской арх. Спасской и Летейной части гор. С.-Пб. **Викторъ Бобровъ**. *Св. Станислава 2-й степени*, причисленный къ Мин. Вн. Дѣль, гражд. инж. **Константинъ Селенъ** и воронежскій городской арх. **Александръ Барановъ**; *Св. Анны 2-й степени*: младшій арх. Главнаго Управленія почтъ и телеграфовъ, гражд. инж. **Василій Бочаровъ**.

ПРИЧИСЛЯЮТСЯ къ Мин. согласно прошенію: управляющій строительною и дорожною частями при Иркутскомъ генераль-губ. гражд. инж. д. ст. сов. **Тамулевичъ** съ 20-го ноября; сверхштатный техникъ строит. отд. москов. губ. правл. гражд. инж. *колл. секр.* **Римскій-Корсаковъ**.

ОТЧИСЛЯЕТСЯ отъ Мин. согласно прошенію: причисленный къ Мин., управляющій дорожною и строит. частями при Иркутскомъ генераль-губ., гражд. инж., д. ст. сов. **Тамулевичъ**, съ оставленіемъ управляющимъ дорожною и строительною частями при названномъ генераль-губ.

УВОЛЬНЯЮТСЯ: отъ службы; на основаніи ст. 769 уст. служ. прав., изд. 1896 г.—сверхштатный техникъ строит. отд. москов. губ. правл., гражд. инж. *колл. секр.* **Ковальскій**, съ 7-го апр. 1903 г.; отъ службы на основаніи ст. 573 уст. служ. прав. т. III, изд. 1896 г., младшій арх. строит. отд. калужскаго губ. правл. худ. архитектуры, надв. сов. **Тюфилинъ**, съ 31-го окт. (1906 г.), арх. при с.-пб. городской управѣ, арх. при больницѣ Принца Петра Георгіевича Ольденбургскаго, классный худ. архитектуры, *колл. сов.* **Самсоновъ**, согласно прошенію, отъ первой изъ означенныхъ должностей; отъ службы, за истеченіемъ срока причисленія къ Мин., причисленный къ Мин. классный худ. архитектуры 1-й степени, *колл. секр.* **Рѣзвый**, съ 1-го ноября (1897 г.).

Отзывъ комиссіи судей по конкурсу проектовъ пассажирскаго зданія ст. «С.-Петербургъ» Николаевской ж. д. (Окончаніе)

V. Проектъ подъ девизомъ «Вулканъ».

Расположеніе какъ отдѣльныхъ частей зданія, такъ и группъ помѣшеній, сохранено такимъ же, какъ и на схематическомъ планѣ.

Сообщения между главными помещениями и последними съ перрономъ устроены удобно. Удачно устроено прямое сообщение перрона съ улицей черезъ ресторанныя лестницы.

Неправильныхъ по формѣ плана помещений немного, но, къ сожалѣнію, имѣются недостаточно освѣщенные и даже темныя.

Квартира начальника дороги, какъ и въ проектѣ подѣ девизомъ «Сфинксъ», отнесена къ концу здания со стороны прибытія, но спланирована довольно удачно. Квартиры агенто́въ дороги удобны и хорошо освѣщены какъ съ фасада, такъ и съ внутренняго, довольно просторнаго двора; только квартиры, помещенныя въ антресольномъ этажѣ, имѣютъ высоту 1.25 саж.

Размѣры помещений близко подходят къ заданнымъ; багажныя стойки въ главномъ вестибюлѣ и залѣ III кл. короче заданныхъ. Газетный кіоскъ вынесенъ въ залѣ I и II кл., а справочная контора, вопреки заданію, не находится въ непосредственной связи съ главнымъ вестибюлемъ, и выходъ изъ нея помещенъ въ мало-освѣщенномъ проходѣ въ залѣ I и II кл.

Фасады, хотя и немного декоративны, но интересны, съ обильнымъ количествомъ красиво нарисованныхъ деталей, страдающихъ, впрочемъ, мѣстами не масштабностью; башня на углу главнаго фасада нѣсколько грузна и слишкомъ высока.

Разрѣзы художественно выполнены и производятъ очень пріятное впечатлѣніе.

Проектъ въ общемъ удовлетворяетъ требованіямъ программы.

VI. Проектъ подѣ девизомъ «Петербургъ-Москва».

Планъ составленъ согласно схемѣ. Размѣщеніе группъ соблюдено тоже, за исключеніемъ парадныхъ комнатъ со стороны прибытія, которыя вынесены на уголъ площади и Гончарной ул., какъ и въ проектѣ подѣ девизомъ «Скалы и сосны».

Сообщения между отдѣльными помещениями и последними съ платформами достаточно удобны. Помещеній неправильной формы въ проектѣ меньше, чѣмъ на схематическомъ планѣ, хотя имѣются помещенія темныя и получающія свѣтъ при посредствѣ другихъ.

Главныя помещенія по формѣ просты и хорошо освѣщены; размѣры большинства изъ нихъ подходят къ заданнымъ.

Расположеніе управленій достаточно удобно, чего нельзя, однако, сказать про квартиры. Такъ, напр., одна квартира окнами съ одной стороны выходитъ на закрытый свѣтовой дворъ, а съ другой—подѣ шатеръ надпутевого пространства. Багажная стойка короче требуемой заданіемъ.

По фасадамъ проектъ интересенъ, хотя въ общемъ они не производятъ цѣльнаго впечатлѣнія.

Внутренняя обработка помещений интересна, хотя нѣсколько театральна; нужно однако замѣтить, что конструкція перекрытія главнаго вестибюля, гдѣ стеклянный куполь непосредственно подымается съ прямого потолка, мало понятна.

Рѣшеніе это не изъ удачныхъ.

Въ общемъ проектъ удовлетворяетъ требованіямъ программы.

Проектъ подѣ девизомъ «Сигналъ».

Какъ по расположенію корпусовъ, такъ и по расположенію отдѣльных помещений проектъ мало отступаетъ отъ схематическаго плана. Планы детально разработаны, хотя въ нихъ имѣются темныя, мало освѣщенные помещения и, кромѣ того, много помещений неправильной формы, устроенныхъ мѣстами безъ особой къ тому надобности. Въ проектѣ есть и отступленія отъ схематическаго плана, но не въ пользу проекта; такъ напр. залѣ III кл. составленъ изъ двухъ неправильной формы помещений, окруженныхъ такими же мелкими помещениями.

Сообщения помещений между собой не всегда удобны; такъ, напр., проходъ отъ главнаго вестибюля къ залу I и II кл. нѣсколько длиненъ и мало освѣщенъ. Выходы на перронъ просторны.

Помещенія управленій расположены удовлетворительно, хотя автору можно поставить въ упрекъ допущенную имъ большую глубину нѣкоторыхъ помещений; квартиры удобны.

Въ проектѣ имѣются нѣкоторыя отступленія отъ программы: касса международнаго О-ва спальныхъ вагоновъ помещена не въ главномъ вестибюлѣ; справочная контора и кіоски не находятся въ связи съ главнымъ вестибюлемъ; багажная стойка въ главномъ вестибюлѣ и въ залѣ III кл. короче требуемыхъ программой.

Фасады богаты разнообразіемъ мотивовъ и интересны по деталямъ, но не производятъ цѣльнаго впечатлѣнія.

Разрѣзы, представленные въ большомъ количествѣ, интересны по исполненію. Въ общемъ проектъ представляетъ изъ себя большой, солидный трудъ.

Проектъ подѣ девизомъ „Ars longa, vita brevis.“

Проектъ мало отступаетъ отъ схематическаго плана; въ немъ такое же обиліе всевозможныхъ мелкихъ помещений неправильной формы и введено, кромѣ того, много помещений съ вычурной формой плана.

Главныя помещенія по формѣ довольно просты, но сообщения между ними удобными признать нельзя. Сообщение столовой III кл. съ заломъ устроено только черезъ вестибюль, что также удобнымъ признать нельзя, такъ какъ здѣсь можно ожидать встрѣчныхъ теченій публики. Справочная контора и газетный кіоскъ не находятся въ связи съ главнымъ вестибюлемъ, а касса международнаго О-ва спальныхъ вагоновъ помещена подѣ площадкой ресторанныя лестницы.

Мужская уборная при залѣ I и II кл. и справочная контора при залѣ III кл. темны.

Багажная стойка въ главномъ вестибюлѣ длиною только 10 саж., вмѣсто заданныхъ 16. Спускъ въ тоннель въ залѣ III кл. расположенъ такъ, что публикѣ отыскивать его будетъ затруднительно.

Помѣщеніе желѣзно-дорожнаго телеграфа совершенно отдѣльно отъ помѣщеній администраціи, а комната станціонныхъ агентовъ—проходная. Къ лѣстницѣ, ведущей въ эти помѣщенія, необходимо пристроить наружное крыльцо, безъ чего сообщеніе съ улицей не возможно.

Вмѣсто квартиръ трехъ помощниковъ начальника станціи спроектированы отдѣльныя комнаты съ общей кухней.

Помѣщенія управленій службъ удобными признать нельзя, въ виду обилія темныхъ комнатъ и большой глубины въ залахъ для занятій.

Фасады и разрѣзы вычурны и скорѣе напоминаютъ выставочные павильоны, чѣмъ зданіе вокзала.

Проектъ подъ девизомъ «13».

Проектъ въ общемъ мало отстѣпаетъ отъ схематическаго плана; плана мало разработаны; въ нихъ много темныхъ помѣщеній. Главныя помѣщенія по формѣ плана довольно просты; въ залѣ I и II кл. по наружности его устроены альковы, свѣтъ въ которые по бокамъ будетъ мало достигать.

Сообщеніе бара съ перрономъ черезъ темную клѣтку лѣстницы и зала I и II кл. съ рестораномъ при посредствѣ той же лѣстницы крайне неудобно; эта лѣстница одновременно служитъ сообщеніемъ ресторана съ улицей и сообщеніемъ ресторана съ перрономъ.

Подъѣздъ къ залу III кл. пересень въ глубину двора неудачно, создавая въ залѣ III кл. встрѣчныя теченія пассажировъ; помѣщеніе багажа при залѣ III кл. слишкомъ удалено отъ перрона. Помѣщенія управленій и квартиры неудобны, такъ какъ помѣщенія эти глубоки, часть ихъ мало освѣщена, часть же темна.

Фасады не лишены интереса, разрѣзы только намѣчена.

Проектъ подъ девизомъ „Fatum“.

Проектъ хотя мало отстѣпаетъ по общему расположенію отъ схематическаго плана, но въ немъ меньше неправильной формы мелкихъ помѣщеній, чѣмъ въ послѣднемъ.

Главныя помѣщенія расположены довольно удобно: сообщеніе помѣщеній между собой и послѣднихъ съ перрономъ удобны, только сообщеніе зала I и II кл. съ главнымъ вестибюлемъ нѣсколько длинно.

Помѣщенія управленій расположены удовлетворительно; квартиры отнесены далеко отъ служебныхъ помѣщеній къ концу зданія со стороны прибытія.

Подъѣздъ къ параднымъ комнатамъ со стороны отбытія расположенъ неудачно. Справочная контора не находится въ связи съ главнымъ вестибюлемъ; при ресторанѣ имѣется только одна лѣстница, дающая сообщеніе какъ съ перрономъ, такъ и съ улицей; багажныя стойки меньше заданныхъ.

Фасады однообразны и мало характерны; разрѣзы интереса не представляютъ.

Проектъ подъ девизомъ «19».

По плану проектъ мало отстѣпаетъ отъ схемы. Принятая авторомъ круглая форма главнаго вестибю-

ля, не давая проекту никакихъ преимуществъ, создаетъ вокругъ вестибюля неправильныя по формѣ помѣщенія, увеличивая ихъ количество противъ схематическаго плана.

Въ большинствѣ главныхъ помѣщеній разставлено большое количество совершенно не нужныхъ столбовъ.

Сообщенія между помѣщеніями нельзя признать удобными; планировка квартиръ неудовлетворительна; багажная стойка меньше заданныхъ. Фасадная линия со стороны Знаменской площади выходитъ нѣсколько за габаритъ. Главный фасадъ по характеру обработки для зданія вокзала мало подходитъ и производитъ впечатлѣніе панорамы.

Проектъ подъ девизомъ „Maqu“.

Проектъ, какъ въ общемъ, такъ и въ деталяхъ интереса не представляетъ. Почти всѣ главныя помѣщенія, благодаря обилію внутреннихъ столбовъ, нельзя признать удобными. Залъ I и II кл. и баръ съ буфетомъ при немъ по формѣ своей нехороши. Въ проектѣ много темныхъ помѣщеній.

Наружными линиями планъ выходитъ изъ габарита, а потому не удовлетворяетъ основнымъ требованіямъ программы.

Фасады и разрѣзы не художественны.

Проектъ подъ девизомъ «Алли».

Проектъ по планировкѣ представляетъ точную копию схематическаго плана, не отстѣпая отъ него почти ни въ чемъ. Главный фасадъ оригиналенъ, но мало интересенъ; боковые фасады и разрѣзы очень однообразны.

Проектъ подъ девизомъ «Идея».

Проектъ представленъ только въ 4 чертежахъ: главный фасадъ, боковой фасадъ, разрѣзъ по главному вестибюлю и незаконченный планъ перваго этажа.

Въ виду того, что этимъ формально нарушено требованіе программы, проектъ долженъ быть исключенъ изъ разсмотрѣнія.

ПРОТОКОЛЬ.

1907 года марта 5 дня комиссія судей, избранная по конкурсу на составленіе проектовъ пассажирскаго зданія ст. «С.-Петербургъ» Николаевской желѣзной дороги, разсмотрѣвъ въ рядѣ засѣданій представленныя 14 проектовъ, постановила предусмотрѣнную программой преміи распределить слѣдующимъ образомъ:

Первую премію въ размѣрѣ 3000 рублей присудить автору проекта подъ девизомъ: «Я.».

Въ виду небольшой разницы въ достоинствахъ проектовъ, могущихъ заслужить вторую премію, комиссія, согласно § 9 общихъ условій конкурса, при-

судила три вторыхъ преміи слѣдующимъ проектамъ подъ девизами: «Гранитъ», «Скалы и сосны» и «Вулканъ», автору каждаго изъ этихъ проектовъ премія опредѣлена въ размѣрѣ 1500 рублей.

По симъ же соображеніямъ комиссія судей признала правильнымъ назначить двѣ третьихъ преміи, каждая въ размѣрѣ 1250 рублей, авторамъ проектовъ подъ девизами «Петербургъ - Москва» и «Сфинксъ».

Кромѣ того комиссія судей полагала бы проектъ подъ девизомъ «Сигналь» рекомендовать къ приобрѣтенію, какъ выдѣляющійся по своей разработкѣ.

Подлинный подписали: А. Домбровский, А. Плакида, Ф. Кноррингъ, гр. П. Ю. Сюзоръ, Л. Н. Бенуа Вас. А. Косяковъ, С. П. Галензовскій, Г. Д. Гриммъ Ф. И. Лидваль и секретарь жюри Д. А. Крыжановскій.

По вскрытіи девизныхъ конвертовъ въ общемъ собраніи Императорскаго С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ авторами премированныхъ проектовъ оказались: подъ девизомъ «Я»—М. М. Перетяковичъ—1-я премія; подъ девизами «Гранитъ»—О. Р. Мунцъ и С. В. Бѣляевъ, «Скалы и сосны»—А. Л. Лишневскій и «Вулканъ» Г. А. Косяковъ, А. А. Ломагинъ и Н. Л. Подберескій; подъ девизомъ «С.-Петербургъ-Москва»—В. И. Романовъ и Б. Я. Боткинъ. «Сфинксъ»—А. И. Водавскій.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 25-го по 30-е апрѣля 1907 года.

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
252	Выб. Охт.	Новая ул., 10.	Сухановъ.	—	Каменная 2-хъ этаж. постр.
253	Ал.-Нев. 2.	Чубаровъ пер., 11.	Галактионова.	—	Камен. 4-хъ этажн. постр.
254	Петерб. 2.	Павловская, 7.	Анисимовъ.	—	Тоже.
255	Вас. Гав.	13-я линія, 72.	Христофоровъ.	Мокинъ.	Надстройка 2-го камен. этажа.
256	Выб.Новод.	Ноендальскій пер., 12.	Борманъ.	Макаровъ.	Деревян. пристройка.
257	Васил. 1.	10-я линія, 17.	Карцева.	—	Камен. одноэтажн. постройка.
258	Ал.-Нев. 4.	Камчатская, 13.	Панинъ.	Барбей.	2-хъ этаж. камен. постр.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городскую Управу съ 25-го по 30-е апрѣля 1907 года.

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Срѣт. 2.	М. Сухаревская пл., 345-323.	Конейкиныхъ - Серебряков.	М. Бугровскій.	Постр. 1 камен. стр. и ремонтъ.
Прѣсн. 1.	Трехгорн. Нижній пер., 184-188.	Прохоровской м-ры.	—	Постр. 1 кам. стр.
Серп. 1.	Проѣздъ къ Донскому кан., 1066.	Колчинъ Е. О.	К. Ашакъ.	Постр. 6 дер. стр.
Преч. 1.	Троицкій пер., 246-173.	Меднищевъ Н. Н.	Ф. Воскресенскій.	Постр. 2 камен. стр.
Хам. 2.	М. Тихвинск. пер., 604-605-544.	Т-во Генеръ и Ко.	А. Семилѣтовъ.	Постр. 1 камен. стр. и ремонтъ.
Преч. 1.	Пречистенка, 270-145.	Макшеева Машкова.	Н. Петровъ.	Тоже.
Прѣсн. 3.	Волковъ пер., 493-405.	Бартельсъ И. Х.	П. Яковлевъ.	Постр. 3 камен. стр. и ремонтъ.
Леф. 1.	Покровская, 938-747.	Козминъ Н. К.	Назаровъ.	Постр. 1 дер. стр.
Басм. 2.	Вознесенскій пер., 1149-892.	Вознесенская м—ра.	Т о ж е.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.

Оглавленіе. А. Малышевъ. По вопросамъ искусства. — Въ Имп. Обществѣ Архитекторовъ. — Правительственныя распоряженія. — Отзывъ судей. — Вѣдомости о постройкахъ.

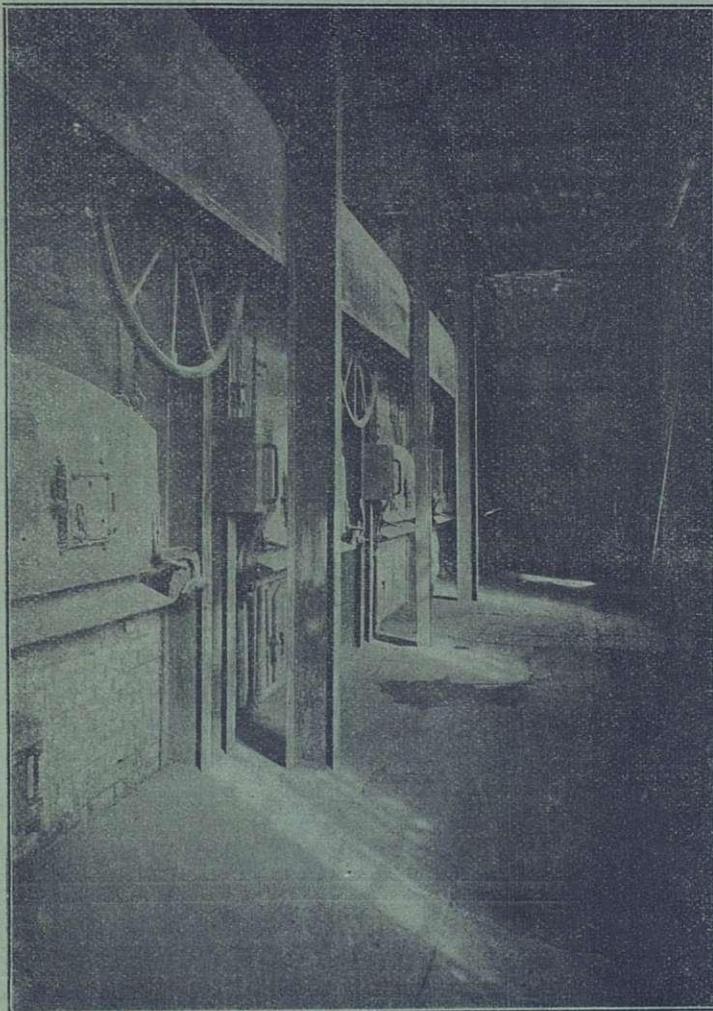
Sommaire. M. Malyscheff. Sur les questions d'arts. — Comptes rendus. — Rapport de jury. — Demandes en autorisation de bâtir.

Мусоросжигательныя печи

СИСТЕМЫ „ГОРСФОЛЬ“

для уничтоженія уличныхъ сметокъ, домовыхъ и кухонныхъ
отбросовъ.

По лная безвредность газовъ послѣ сжиганія допускаетъ устрой-
ство таковыхъ печей въ центрѣ города.



Видъ печей со стороны шлаковочныхъ дверецъ на СПб мусоро-
сжигательной станціи.

ПЕРЕДВИЖНЫЕ ДЕСТРУКТОРЫ

„ГОРСФОЛЬ“

Исполнено болѣе 100 устройствъ

между ними:

Мусоросжигательная станція

для С.-Петербурга

и

Мусоросжигательное заведеніе

для города Царскаго Села.

Полученъ заказъ на мусоросжи-
гательную станцію для города

Варшавы.

Всѣ данныя, смѣты, каталоги у

Единственнаго представителя для всей Россіи

Р. КОЛЬБЕ



С.-Петербургъ.

ВОЗНЕСЕНСКІЙ, 36, С. Д.



**СКЛАДЪ
ФИНЛЯНДСКАГО
РАККОЛАНІССКАГО
ГОТЧАРНАГО ЗАВОДА.**
Имѣются въ большомъ выборѣ.
Живописные, цвѣтные, терра-
котовые и бѣлые
**ИЗРАЦОВЫЕ
ПЕЧИ И
КАМИНЫ.**
№ 2, Знаменская улица, домъ № 2,
С.-ПЕТЕРБУРГЪ. 21

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА: ЗАВОДЪ
В. О., 16 линія д. № 11. В. О., 24 линія, № 7.
Телефонъ № 23839. Телефонъ № 4127.

**ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ
И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.**

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Жельзо-бетонныя работы: системы «МОНЬЕ» и др. Канализация—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, выгребы. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.

**ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.
ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.**

Смѣты и прейсъ-куранты высылаются по первому требованію бесплатно. 26

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИЯ

**С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО
ЗАВОДА.**

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Жельзные сооружеія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированнаго и оцинкованнаго жельза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ.

Жельзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

ФАБРИКА БАШЕННЫХЪ ЧАСОВЪ.

Н.-Новгородъ 1896 г. золотыя медали С.-Петербургъ 1899 г.

Сигнальные часы для училищъ, фабрикъ и др. учр.



Карманные, контрольные (Bürk-Original), стѣнные, дорожныя и пр. часы предлагаетъ въ большомъ выборѣ:

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

Фридрихъ Виктеръ.

(существуетъ съ 1867 года).

С.-Петербургъ, Невскій пр., № 78^в.

28

Прейсъ-куранты бесплатно.

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ

И

СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

**Евдокіма Степановича
ВЬЮГИНА.**

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

Леровъ и Арендтъ.

(Владѣлецъ Арендтъ).

**ПАРКЕТНЫЙ ЗАВОДЪ
РИГА,**

Прокатная ул., Телефонъ 1907.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

В. О. Кожевенная линія, 24. Телеф. 4386.

36

ЛѢПНАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ И МРАМОРНО-ГРАНИТНАЯ МАСТЕРСКАЯ ГЕРМАНА БРАХМАНА.

Спб., магазинъ: Пантелеймонская, 13. Приготовленъ больш. выборъ рѣзныхъ и художеств. исполн. разныхъ стилей мраморныхъ каминовъ, цѣны дешевыя, внѣ конкур. Устройство мраморныхъ лѣстницъ, половъ и пр. Граниты и мунументы. издѣлія, готов. и по чертеж. Исполн. лѣпн. строит. работы, худож. исполн. Фирма удостоена золотой медали на междунар. выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 г. 24



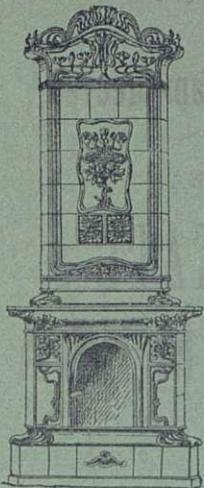
**ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНИЯ ЖЕЛѢЗА
В. КОЛПАКЪ, бывш. Артуръ дю-Риетцъ**

Спб., В. О. Большой пр., 88-а. Тел. № 20845.

ГАРАНТИЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.

При заводѣ имѣется механическое отдѣленіе для слесарныхъ и котельныхъ работъ.

Внѣ конкуренціи. 79



Узмайл. пр. 22.

С. Р. ПИНЕСЪ.

Телеф. 219-75.

Контора, складъ и постоянная выставка.

Печи.
Камины.
Печные материалы.
Печные приборы.

Русскихъ
и
Иностранныхъ
Заводовъ.

Половые плитки.
Стѣнные плитки.
Облицовочный кирпичъ.
Стеклянный кирпичъ.

105

Единственное представительство лучшихъ САНСОНСКАГО печного завода.

„Всѣ издѣлія художественной работы и во всѣхъ стиляхъ“.

НОВОСТЬ плитки для фасадовъ подь „ГРАНИТЬ“.

Планы, смѣты и каталоги — бесплатно. ** Печныя, плиточныя и облицовочныя работы.

ЗАВОДЪ „НОВЪ“ ВЪ ВОРОВИЧАХЪ.

Керамиковыя канализационныя
трубы, выгребъ и колодцы.

ФАСАДНЫЯ УКРАШЕНІЯ.

КОНТОРА

(С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 3).

составляетъ проекты и исполняетъ канализационныя и дренажныя работы.

3

Очистка сточныхъ водъ биологическимъ способомъ по системѣ Ф. В. «ДИТТЛЕРЪ».

Исполнено около 500 установокъ въ Россіи и заграничій, въ томъ числѣ: Киевскій Политехническій Институтъ (8000 ведеръ сточныхъ водъ въ сутки), Московская Городская Управа (Лефортовскій Полицейскій домъ), Воронежская Губернская Земская Управа, Товарищество Эмиль Циндель въ Москвѣ и др.

Станціи по системѣ Диттлеръ работаютъ безъ надзора и расходовъ по эксплуатациіи не требуютъ.

Официальные анализы доказали возможность безпрепятственнаго спуска очищенныхъ сточныхъ водъ изъ сооружений Диттлера въ общественныя водостоки.

ГЕРМАНЪ ГИРШФЕЛЬДЪ

МОСКВА, Мясницкая д. Гуськова. Адресъ: для телеграммъ, МОСКВА, Манфельдъ.

Телефонъ № 43—48.

73

КОНТОРА

СТРОИТЕЛЬНЫХЪ МАТЕРІАЛОВЪ

С. М. ЛЮБЛИНСКАГО

Пет. Стор., Большой просп., 2. Телефонъ 215—02.

Песокъ рѣчной съ тысячи кладки кирпича, лодками или кубами.

Алебастръ выварной Собств. завода, весьма хорошаго качества.
Известь кулговс. и Ассов.

100

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

Линотоль-бетонъ.

ТЕЛЕФОНЪ № 4481.

Гельсингфорсъ, Финляндія.

Фабіанова улица, 27.

Адресъ для телеграммъ: Линотоль.

Составленіе проектовъ, расчетовъ и выполненіе въ натурѣ

бетонныхъ и желѣзобетонныхъ

сооруженій

всякаго рода для заводскихъ построекъ, боенъ, мостовъ, силосовъ, основаній и санитарныхъ устройствъ.

Потолки, балки и колонны для жилыхъ домовъ, школъ, больницъ и пр.

Для самыхъ большихъ пролетовъ и нагрузокъ, по современнымъ и испытаннымъ системамъ.

Устройство половъ и облицовка стѣнъ изъ **ЛИНОТОЛЯ**.

Линотоль—наилучшая изъ современныхъ облицовокъ, прочная, дешевая, огнебезопасная, не даетъ пыли и не имѣетъ швовъ.

Образцы высылаются бесплатно.

107

Аппараты устранители нечистотъ отъ 450 р. привилегія № 17825. Самый найдешевый способъ уничтоженія экскремента посредствомъ чугунаго аппарата автоматическаго устранителя нечистотъ биологическимъ путемъ. Всякая затрата на аппаратъ погашается въ теченіи 20-ти лѣтъ изъ 8% годовыхъ, путемъ устраненія систематической вывозки нечистотъ. Бетонные аппараты или проще выгребъ всѣхъ системъ какъ гигроскопичныя не могутъ производить очистку путемъ биологіи. Бетонъ настолько-же проницаемъ для воздуха, какъ и кирпичъ.

Кoeffициентъ проницаемости по Шюрманъ и Меркерь: для бетона 0,258
кирпича 0,203

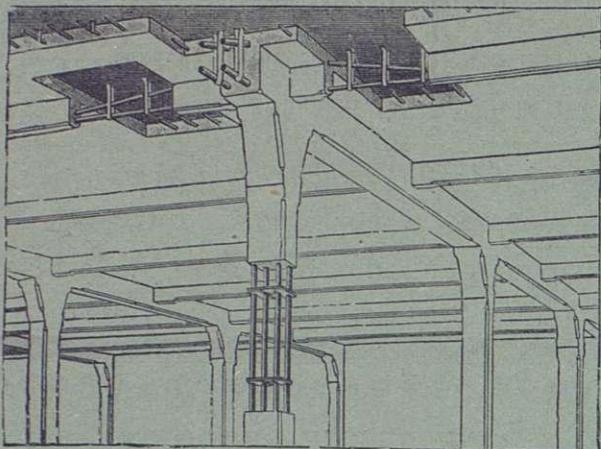
Чтобъ оздоровить города, слѣдуетъ ввести обязательное постановленіе объ уничтоженіи существующихъ всѣхъ системъ деревянныхъ, керамиковыхъ и бетонныхъ выгребовъ.

Контора Г. И. ЕРМОЛАЕВА.

М. Царскосельскій пр., д. 36. Телефонъ 1680. 84

ЖЕЛѢЗОБЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

невзмѣяемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:
Черноморское Строительное Общество,
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

< М О С Т Ы >

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

С.-Петербургское  Товарищество

ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА

ГЛУХООЗЕРСКАГО ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА

И ДРУГИХЪ СТРОИТЕЛЬНЫХЪ
МАТЕРІАЛОВЪ.

Основной капиталъ 3.000.000 рублей

ЗАВОДЫ:

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

На 4 верстѣ Николаевской желѣзной дороги.

Годовое производство около 300,000 бочекъ.

въ гор. ВОЛЬСКѢ,

Саратовской губерніи.

Годовое производство свыше 300,000 бочекъ.

С.-Петербургъ, Гороховая, № 6.

Адресъ для телеграммъ:

ПЕТЕРБУРГЪ — ГЛУХООЗЕРСКІЙ. 89

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,
Гороховая, № 1.
Тел. 10—07.

Московское Отдѣленіе: Мясницкая, 13, домъ Давыдовой. Тел. 22—42.

Представители заводовъ: „ПОРТЪ-КУНДА“ портландъ-цементъ, наивысшаго сорта.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА» вполне обладающій постоянствомъ объема.

Настоящая Метлахская мозаичная плита, изразцы стѣнные, ванны, облицовочные кирпичики, фасадные орнаменты и проч., заводовъ Вильруа и Бохъ.

Гранитъ Гангеутскій и другой финляндскій, вполне обработанный.

Нѣкоторыя болѣе выдающіяся работы,

Исполненныя Обществомъ «ГРАНИТЪ».

Памятникъ въ Москвѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.

Памятникъ въ Гельсингфорсѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.

Памятникъ на Кавказѣ въ Бозѣ почивающему Государю Наслѣднику Георгію Александровичу.

Памятникъ въ Данцигѣ павшимъ русскимъ воинамъ.

Памятникъ въ Ревелѣ морякамъ, погибшимъ при крушеніи броненосца «Русалка».

Памятникъ въ С.-Петербургѣ павшимъ саперамъ.

Памятникъ въ С.-Петербургѣ М. И. Глинкѣ.

Памятникъ въ Сумахъ И. Г. Харитоненкѣ.

Памятникъ въ Гельсингфорсѣ композитору Фридриху Паціусу.

Памятникъ въ Гельсингфорсѣ собирателю древнихъ народныхъ пѣсень Ильѣ Ленроту.

Часовня въ Гельсингфорсѣ Дѣйствит. Статск. Совѣтника Я. Л. Чернышева.

Новый кафедральный Соборъ въ Варшавѣ.

Кафедральный Соборъ въ Нарвѣ.

Крѣпостной Соборъ въ Ковнѣ.

Фасады разныхъ общественныхъ и частныхъ домовъ въ Имперіи и Финляндіи, напр.: зданія Фаберже и Страхового Общества «Россия» въ С.-Петербургѣ, Политехническаго О-ва и Перваго Россійскаго Страхового О-ва въ Москвѣ, и пр. и пр.

Въ производствѣ находится въ Москвѣ памятникъ въ Бозѣ почивающему Императору Александру III, который въ непродолжительномъ времени будетъ законченъ. На этотъ памятникъ уже поставлены 5 монолитовъ, изъ коихъ одинъ вѣс. 4200 пуд. и остальные каждый по 2320 пуд.

ФИЛИППЪ ГОЛЬЦМАНЪ И К^о, ВЪ ФРАНКФУРТѢ НА МАЙНѢ.

Облицовочной кирпичъ, глазурованный и неглазурованный, высшаго качества и изыщности, поставляется различныхъ величинъ и фасоновъ и въ 10 цвѣтахъ.

96

При этомъ № рассылаются объявленія: 1) о цементно-песчаномъ кирпичѣ, Л. Л. Барвицкаго и 2) о желѣзо-кирпичныхъ покрытіяхъ, Водло Эгесторфъ.

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



13 Мая.

№ 19.

ЗОДЧІЙ.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.
Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITESTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкою и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкою въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.

Безъ таблицъ: съ доставкою и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д.

КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.

Тел.

№ 2185.

АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.
Выгреба-Автоматы, цементно-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЬ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЬ

ОГНЕУПОРНЫЯ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.

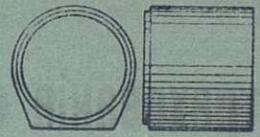
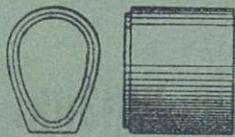
ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготовляемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ. 2



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-во „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Инженер ГЕНРИХ ГИРШСОН и К^о.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301. Адрес для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кэнен, Геннебикъ и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

Бетонныя работы. Бетонные дома, дачи, ледники и проч., 70

ЖЕЛѢЗО-КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕГОРОДКИ и СТѢНЫ СИСТ. ПРЮССА (PRUSS).

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, плитки. Канализаціонныя работы.

При этомъ № рассылаются таблицы 21—25.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ изъ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ, Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292

ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,
Благовъщенская ул., 127.
Телефонъ 202—25.

85

Лѣсная биржа
Петровский Островъ,
Петровский просп., 5.

Телефонъ
351-31.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ и БРЕВЕНЪ.

Строительное Бюро

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

Петерб. Стор. Б. Спасская ул., № 25.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализация, вентиляціонные и жаровые каналы, террацевыя, асфальтовыя и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подъ наблюде-
ніемъ Гражданскаго
Инженера **В. А. ШЕВАЛЕВА,**

90

КОНТОРА и СКЛАДЪ

Казанская ул., уг. Гороховой, д. № 24.

ТЕЛЕФОНЪ 1179.



ТОЛЬ и КАРТОНЪ



Изолир. ПЛАСТИНЫ, КАРБОЛИНЕУМЪ предохран. дерево отъ гніенія,

ПАРМАНИТЪ и АСФАЛЬТОВАЯ МАСТИКА для окраски крышъ.

Поставщики Императ. Росс. Пожарн. Общ.

В. А. ПАРМАНЪ и К^о.

ФАБРИКА

Забалканскій проспектъ, д. № 114.

ТЕЛЕФОНЪ 22509.

98

ПЕРВОЕ РОССИЙСКОЕ СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО,

учрежденное въ 1827 году.

Страхование отъ огня.

Страхование жизни.

Страхование отъ несчастныхъ случаевъ.

- а) Коллективныя страхованія рабочихъ на ПОСТРОЙКАХЪ съ отвѣтственностью по суду.
- б) Страхование техниковъ, архитекторовъ отъ всякаго рода несчастныхъ случаевъ.
- в) Страхование пассажировъ отъ несчастій на желѣзныхъ дорогахъ и пароходахъ по по-
жизненнымъ полисамъ за небольшую, одинъ разъ уплачиваемую премію.

ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА находится: въ С.-Петербургѣ, Морская 40.

КОНТОРА въ Москвѣ, на Лубянкѣ въ д. Варгина.

АГЕНТСТВА во всѣхъ губернскихъ и большихъ уѣздныхъ городахъ.

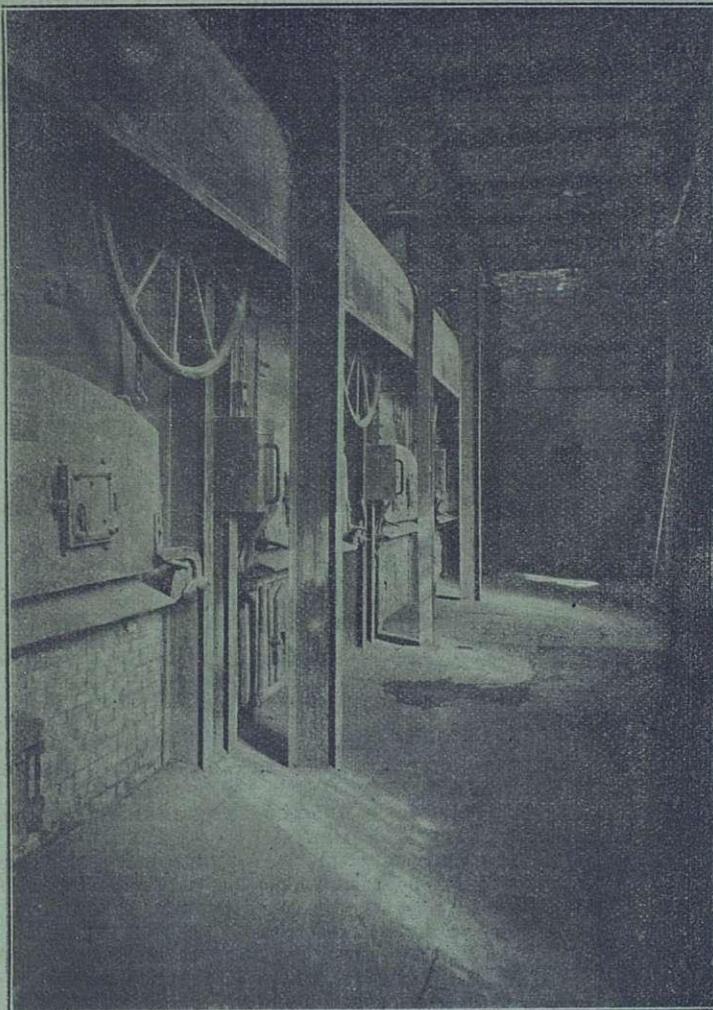
4

Мусоросжигательныя печи

СИСТЕМЫ „ГОРСФОЛЬ“

для уничтоженія уличныхъ сметокъ, домовыхъ и кухонныхъ
отбросовъ.

Полная безвредность газовъ послѣ сжиганія допускаетъ устрой-
ство такихъ печей въ центрѣ города.



Видъ печей со стороны шлаковочныхъ дверецъ на СПб. мусоро-
сжигательной станціи.

ПЕРЕДВИЖНЫЕ ДЕСТРУКТОРЫ
„ГОРЕФОЛЬ“

Исполнено болѣе 100 устройствъ

между ними:

Мусоросжигательная станція

для С.-Петербурга

и

Мусоросжигательное заведеніе

для города Царскаго Села.

Полученъ заказъ на мусоросжи-
гательную станцію для города
Варшавы.

Всѣ данныя, смѣты, каталоги у

Единственнаго представителя для всей Россіи

Р. КОЛЬБЕ



С.-Петербургъ.

ВОЗНЕСЕНСКІЙ, 36, С. Д.

КРАСКИ

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

скоровысыхающія масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ. ¹⁰

С.-Петербургъ, Каменноостровскій пр., 55. Тел. 212-42.

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.

Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДѢ: колодезь, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

ЗАВОДЪ ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ СООРУЖЕНІЙ

ИНЖЕН.-ТЕХНОЛ. **Б. В. ПЕРЕЛЬЦВЕЙГЪ,**

ЗАВОДЪ И КОНТОРА: ГЛИНЯНАЯ, 7. ДЛЯ ПЕРЕГОВОРОВЪ: 7-Я РОЖДЕСТВЕНСКАЯ, 7. ТЕЛЕФОНЪ 40—99.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ ПЕРЕКРЫТІЯ

по системѣ „Зигвартъ“.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ.

Жельзо-бетонныя издѣлія: трубы, каналы, колодцы,

выгребъ.

Канализація. ¹¹⁰

УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНОГО

ОТОПЛЕНІЯ и ВЕНТИЛЯЦІИ

всѣхъ системъ.

УСТАНОВКА

ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИНЪ

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

УСТРОЙСТВО

Электрическаго освѣщенія и передачи силы.

Генеральный представитель для всей Россіи заводовъ «Акц. Общ. Броунъ, Бовери и К^о въ Баденѣ. (Швейцарія)“.

ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА

инж. **Р. Э. ЭРИХСОНЪ.**

Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.

С.-Петербургъ. Невскій, 92. Телефонъ 2151.

Адресъ для телеграммъ: Турбо—Москва—Петербургъ.

69

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Перекупной пер., № 12.

Адресъ для телеграммъ: Плитка—Петербургъ.

Телефонъ № 5615.

Метлахскія плитки для настлжки половъ перво-классныхъ заводовъ Россіи, Германіи и Австріи.

Глазурованные плитки для облицовки стѣнъ, фаянсовые и глиняныя. Весьма дешево!

Облицовочные кирпичи, во всѣхъ краскахъ, формахъ и профиляхъ, здѣшняго и заграничнаго производства.

Глазурованные облицовочные кирпичи во всевозможныхъ краскахъ, главнымъ образомъ: совершенно бѣлые и подъ слоновою кость.

Терракота, фигуры и орнаменты, не подвергающіеся атмосферической перемѣнѣ, изъ песчанника, а также и глазурованные.

Массивный дубовый паркетъ.

Тротуарныя плитки.

Черепица, глазуванная и матовая.

стеклянные кирпичи «Falkonier».

Цинковые эмалированные обои Уолла отличаются дешевизной, прочностью, гигиеничностью и чистотой.

Патентованный свинцово-асфальтовый изолированный картонъ, превосходное средство для защиты отъ сырости и влаги.

Узорчатые, пресованныя фанеры „Коптоксилъ“ для облицовки стѣнъ и потолковъ.

Огнеупорные кирпичи и глина, а также спеціально высоко-огнеупорные кирпичи для нефтяного отопленія.

Глиняный клинкеръ, для мощенія тротуаровъ.

При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомянутыхъ строительныхъ матеріаловъ. ²⁷



ЗОДЧИЙ.



ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПЕ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Экономическое примѣненіе мусоросожигація въ городскомъ хозяйствѣ.

(Продолженіе).

Для выясненія экономическаго значенія соединенія мусоросжигательнаго заведенія съ электрической станціей въ Фульгэмъ нынѣ приведены заимствованныя отъ того же Адамса эксплуатационныя данныя для Фульгэма за 1902—1903 годъ.

ТАБЛИЦА IV.

Отчетъ о работѣ соединенныхъ — мусоросжигательнаго заведенія и электрической станціи въ Фульгэмѣ за 1902—1903 годъ.

I. Общія свѣдѣнія.

Всего сожжено мусора за истекшій годъ 30.200 t = 1.873.246 п.

Всего израсходовано Дербшйр-скаго угля за этотъ же годъ 1 920 t = 119.094 п.

Цѣна угля за тонну (62,028 п.) съ доставкой на станцію 13 ш. 5 п. *) 6 р. 44 к.

Расходъ угля для полученія 1 кв. независимо отъ деструктора

зимомъ	8 англ. фн. = 8,86 фн.
лѣтомъ	12 англ. фн. = 13,28 фн.
среднее	9,4 англ. фн. = 10,41 фн.

Средній расходъ пара для полученія 1 кв. (для угля и мусора) 50—60 англ. фн. = 55,38—66,46 фн.

	Получено.	Продано.
Электрической энергіи только отъ угля	461.135 kw.	297.677 kw.
Электрической энергіи только отъ мусора	791.200 kw.	512.000 kw.
	1352.335 kw.	809.677 kw.

Примѣчаніе: При помощи утилизаціи всего тепла отъ сжиганія мусора можно получить энергіи 1870000 kw. и сжечь всего мусора 36.000 t = 2232008 п.

Энергія, полученная отъ сжиганія 1 тонны мусора (средняя за годъ) 26,2 kw.

Примѣчаніе: Въ Январѣ 1904 г. было получено 45 kw. отъ 1 тонны мусора.

При полной, правильной утилизаціи всего мусора можно получить 52 kw.

Количество полученныхъ шлаковъ 53% и пыли 16035 t = 994518,98 п.

Примѣчаніе: Въ 1904 году количество шлаковъ и пыли было доведено до 35%.

Стоимость мусоросжигательнаго заведенія къ 31 Марту 1903 г. 21837 фн. стерл. = 209635 р. 20 к.

*) При переводѣ денегъ считается: 1 англ. фн. стерл. = 9,60 к.; 1 шиллингъ = 48 к.; 1 пенсъ = 4 к.

Продажная стоимость тонны шлаковъ 1 ш. 6п. = 72 к.
Число рабочихъ часовъ въ недѣлю 56.
Порядокъ работы 3 смѣны по 8 час.
Плата рабочимъ въ недѣлю

старшему	40 ш. = 19 р. 20 к.
истопнику	35 ш. = 16 р. 80 к.
грузчику	32 ш. 6 п. = 15 р. 60 к.

II. Расходъ по эксплуатациіи мусоросжигательнаго заведенія.

	Общая сумма въ годъ.	На тонну сожженнаго мусора.
1. Всего уплачено жалованья	2377 ф. стерл. = 22869 р. 20 к.	18,90 п. = 75,60 к.
2. Масло, концы и пр.	129 ф. стерл. = 1238 » 40 »	1,02 п. = 4,08 »
3. Ремонтъ	271 ф. стерл. = 2601 » 60 »	2,15 п. = 8,60 »
4. Администрація	150 ф. стерл. = 1440 » — »	1,19 п. = 4,76 »
5. Освѣщеніе и движущая сила мусоросжигат. заведенія	160 ф. стерл. = 1536 » — »	1,27 п. = 5,08 »
6. Расходы по удаленію шлаковъ и другихъ остатковъ	479 ф. стерл. = 4688 » 40 »	3,8 п. = 15,20 »
7. Погашеніе и % на капиталъ	1896 ф. стерл. = 18201 » 60 »	15,07 п. = 60,28 »
Итого всего израсходовано за 1902/3 г.	5462 ф. стерл. = 52435 р. 20 к.	43,40 п. = 173,60 к.

III. Доходъ отъ эксплуатациіи мусоросжигательнаго заведенія.

	Общая сумма въ годъ.	На тонну сожженнаго мусора.
1. За отпущенную электрическую энергію	1667 ф. стерл. = 16003 р. 20 к.	13,20 п. = 52,80 к.
2. За паръ, отпущенный для дезинфектора	150 ф. стерл. = 1440 » — »	1,19 п. = 4,76 »
3. За сжиганіе мусора (302t)	23 ф. стерл. = 220 » 80 »	0,18 п. = 0,72 »
4. За взвѣшивание угля 4 ф. стл.		
5. За разрѣшеніе работки мусора (Pickings) 305 ф. стл.	309 ф. стерл. = 2966 » 40 »	2,46 п. = 9,84 »
6. Кредитъ санитарнаго отдѣла на сжиганіе мусора	3304 ф. стерл. = 31718 » 40 »	26,27 п. = 105,08 »
Итого всего получено за 1902/3 годъ	5453 ф. стерл. = 52348 р. 80 к.	43,30 п. = 173,20 »

IV. Стоимость эксплуатации электрической станции, соединенной с мусоросжигательным заводом.

	Общая сумма в годъ.	На 1 kw проданной энергии.
1. Стоимость энергии отъ угля (297,677 kw)	1241 ф. стерл.=11913 р. 60 к.	1,00 п.= 4,00 к.
Стоимость энергии отъ угля на 1 kw полученной энергии. 0,64 п.=2,56 к. (461,135 kw).		
2. Стоимость энергии отъ мусора (512,000 kw)	1667 ф. стерл.=16003 р. 20 к.	0,78 п.= 3,12 к.
Стоимость энергии отъ мусора на 1 kw полученной энергии	0,505 п.=2,02 (791.200 kw) .	
3. Жалованье рабочимъ (809,677 kw)	1831 ф. стерл.=17577 р. 60 к.	0,54 п.= 2,16 к.
4. Администрация (809,677 kw)	1466 ф. стерл.=14073 р. 60 к.	0,43 п.= 1,72 к.
Итого всего израсходовано за 1902/3 г.	6205 ф. стерл.=59568 р. 00 к.	2,75 п.=11,00 к.

V. Приблизительный расчет экономии отъ соединения мусоросжигательного заведения съ электрической станціей.

Экономія въ основныхъ расходахъ:

1. Участокъ земли 1000 фн. стерл.= 9600 р.—к.
2. Постройка 1000 фн. стерл.= 9600 р.—к.
3. Паровые котлы 500 фн. стерл.= 4800 р.—к.

Итого экономія въ основныхъ расходахъ . 2500 фн. стерл.=24000 р.—к.

Экономія въ эксплуатаци:

4. Уменьшеніе погашенія основныхъ расходовъ въ годъ 150 фн. стерл.= 1440 р.—к.
5. Энергія, получаемая отъ сжиганія мусора . 1667 фн. стерл.=16003 р. 20к.
6. Экономія въ платѣ рабочимъ 150 фн. стерл.= 1440 р.—к.
7. Экономія въ стоимости администрации обоихъ устройствъ 500 фн. стерл.= 4800 р.—к.

Итого ежегодная экономія (4+5+6+7) 2467 фн. стерл.=23683 р. 20к.

Изъ сопоставленія данныхъ отдѣловъ II и III видно, что за вычетомъ доходовъ, получаемыхъ отъ утилизации побочныхъ продуктовъ сжиганія мусора (пара и шлаковъ), сжиганіе тонны мусора въ 1902/3 году обошлось почти въ 26,27 пенса (105,08 к.) или почти 1,7 к. за пудъ.

Эти данныя, полученные на 3-й годъ работы устройства, конечно, съ теченіемъ времени значительно улучшатся; мы уже видѣли, что въ 1904 году средняя производительность тонны мусора равнялось 45 kw вмѣсто 26,2 kw. за 1902/3 годъ, и Адамсъ не безъ основанія предполагаетъ, что возможно достигъ средней производительности въ 52 kw. на тонну мусора. Кромѣ того слѣдуетъ отмѣтить, что въ то время какъ электрическая энергія отъ угля обходится электрической станціи въ 4 к. за 1 kw., энергія, получаемая отъ мусора, ставится ей въ счетъ по 3,12 к. за 1 kw. (IV—1 и 2), чѣмъ уменьшается доходъ мусоросжигательнаго заведения за счетъ выгоды электрической станціи. Затѣмъ,

въ самомъ устройствѣ обоихъ заведеній имѣются причины, уменьшающія выгодность эксплуатаціи ихъ. Такъ на электрической станціи вырабатывается два тока: переменный и постоянный, и потому имѣются 6 пародинамъ; если бы на станціи вырабатывался только одинъ родъ тока, то можно было бы взять болѣе крупные агрегаты машинъ, расходъ пара у которыхъ былъ бы значительно выгоднѣе. Кромѣ того на мусоросжигательной станціи поставлены двѣ небольшія паровыя машины: одна въ 30 HP Беллиса съ расходомъ пара до 30 англ. фн. на дѣйствительную силу въ часъ, а другая въ 8 HP—въ шлакодробильной мастерской, съ расходомъ пара до 50 англ. фн. на силу въ часъ; обѣ эти очень невыгодныя машины могли бы съ успѣхомъ быть замѣнены электромоторами. Отсутствие аккумуляторовъ электрическихъ или тепловыхъ, какъ это устроено въ Шордичѣ, тоже невыгодно отражается на эксплуатаціи, заставляя прибѣгать къ такой убыточной операціи какъ «banking».

Во всякомъ случаѣ надо замѣтить, что изъ всѣхъ Лондонскихъ мусоросжигательныхъ заведеній Фульгэмское отличается наименьшею стоимостью сжиганія тонны мусора. По полученнымъ мною извѣстіямъ, въ 1905 году завѣдывающій этимъ заведеніемъ инженеръ Фуллеръ (Fuller) передѣлалъ вмазку паровыхъ котловъ деструктора, и послѣ этого было произведено продолжительное испытаніе всего устройства.

Благодаря любезности Г-на Фуллера мнѣ удалось получить результаты этого испытанія, которыя и привожу ниже.

ТАБЛИЦА V.

Результаты испытанія деструкторовъ въ Фульгэмѣ, произведеннаго съ 11 ч. 30 м. утѣ 9 го Октября до 8 ч. 30 м. утра 22-го Октября 1905 года.

Всего сожжено мусора 1348 t. 12 cwt. 2 grs = 83552 п. 23,76 фн.

Число шлакованій 1478.

Количество сожженнаго мусора между двумя шлакованіями 0,912 t.=56 п. 22,80 фн.

Количество сожженнаго мусора въ одной печи въ сутки 10,944 t.=678 п. 34,24 фн.

Всего испарено воды 362654 англ. фн.=402547 фн.

Измѣренное количество воды, испаренной 1 фн. сожженнаго мусора 1,2 фн.

Ошибка водомѣра: показывалъ на 6% меньше.

Истинное количество воды, испаренной 1 фн. сожженнаго мусора 1,272 фн.

Количество воды, испаренной 1 фн. мусора, приведены къ 100°Ц. 1,53 фн.

Температура газовъ въ камерѣ горѣнія (средняя) 1900°Ф.=1093,33° Ц.

Температура газовъ, оставляющихъ котлы 670°Ф.=343,33°Ц.

Температура питательной воды . 100°Ф.=37,77°Ц.

Примѣчаніе. За время испытанія было произведено недостаточное количество шлакованій, а слѣдовательно и загрузокъ мусора, т. к. за каждымъ шлакованіемъ слѣдуетъ загрузка; на самомъ дѣлѣ можно было бы произвести на 520 шлакованій больше, а вслѣдствіе этого можно было бы и сжечь на 474 t (29402 п.) больше мусора (0,912×520); тогда за время испытанія было бы сожжено 1822 t (113019 п.) мусора.

Интересно сравнить результаты этого испытанія съ первымъ

испытаніемъ, произведеннымъ 17-го Декабря 1901 года (Таблица III стр. 171).

ТАБЛИЦА VI.

Сравненіе результатовъ 1-го и 2-го испытанія деструкторовъ въ Фульгэмъ.

	Испытаніе 1901 года	Испытаніе 1905 года.	Улучшеніе въ 1905 г.
Количество мусора, сожженного одною камерою въ сутки.	620 п 20,75 ф.	678 п. 34,24 ф.	почти на 10% болѣе.
Средняя температура въ камерѣ сгорания	982,22° Ц.	1093,33° Ц.	болше на 111,10° Ц.
Температура газовъ, оставляющихъ котлы	176,67° Ц.	343,33° Ц.	болше на 166,66° Ц.
Количество воды, испаренной 1 ф. мусора, приведенное къ 100° Ц. . . .	1,3 ф.	1,53 ф.	почти на 17 1/2% болше.

Въ январѣ 1905 года до передѣлокъ во вмазкѣ котловъ отъ одной тонны сожженного мусора получали электрической энергіи 50 kw; послѣ же передѣлки стали получать 60 kw (сравн. 26,2 kw, 45 kw и 52 kw таблица IV стр. 193). Такимъ образомъ мы видимъ, что результаты работы деструкторовъ въ настоящее время значительно улучшились, вслѣдствіе чего надо полагать, что эксплуатаціонные расходы мусоросжигательнаго заведенія, отнесенные къ тоннѣ сжигаемаго мусора, значительно уменьшились.

Въ послѣдніе года стали строить въ соединеніи съ деструкторами не только электрическія станціи для освѣщенія но также станціи для электрическихъ трамваевъ. Такъ городъ Брэдфордъ (Bradford), 279.767 жителей, имѣя 2 мусоросжигательныхъ заведенія, при одномъ изъ нихъ, на Сенбриджродъ (Sunbridge-Road) устроилъ электрическую станцію. Мусоросжигательное заведеніе имѣетъ 12 печей и строители ея гарантировали годовую производительность въ 1.000.000 kw при сжиганіи въ сутки 120t (7444 п.) мусора, что при 300 рабочихъ дняхъ составитъ въ среднемъ около 28 kw на тонну сожженного мусора. По свѣдѣніямъ 1905 года электрическая энергія примѣняется для движенія до двадцати трамвайныхъ вагоновъ.

Дэрвенъ (Darwen), городъ съ 40.000 жителей, тоже устроилъ мусоросжигательное заведеніе въ соединеніи съ электрической станціей, причемъ получаемая такимъ образомъ электрическая энергія идетъ и на освѣщеніе и для трамвая, ходящаго ежедневно по 18 часовъ между Дэрвеномъ и Блэкберномъ.

Свэнси (Swansea), съ населеніемъ въ 9460 жителей, расходуетъ энергію, вырабатываемую электрической станціей при мусоросжигательномъ заведеніи, на обслуживаніе трамвайныхъ линій, длиною въ 4 1/2 мили (6,78 версты).

Вообще въ послѣдніе года идея соединенія деструкторовъ съ электрическими станціями все болѣе и болѣе получаетъ права гражданства, и въ Англии къ 1904 году болѣе 60 городовъ съ общимъ числомъ деструкторныхъ камеръ (очаговъ) 370 штукъ, сжигательною способностью въ 3.200 t (198496 п.) въ сут-

ки, эксплуатировали тепло печныхъ газовъ для полученія электрической энергіи.

Прежде чѣмъ перейти къ другимъ способамъ утилизаціи тепла печныхъ газовъ рассмотримъ, какіе котлы являются наиболѣе пригодными для отопленія ихъ горячими газами деструкторовъ.

Въ первыхъ мусоросжигательныхъ заведеніяхъ часто пользовались паровыми котлами съ дымогарными трубками; но они оказались очень неудобными; дымогарныя трубки, не смотря на ихъ довольно значительный діаметръ (отъ 3 до 4 дюймовъ), быстро засорялись летучею золою, кромѣ того такіе котлы, имѣя вообще большой діаметръ, неудобны и дороги для полученія пара высокаго давленія.

Въ настоящее время при деструкторахъ употребляются главнымъ образомъ два типа паровыхъ котловъ: ланкаширскій и водотрубный.

Въ новѣйшихъ устройствахъ чаще всего пользуются водотрубными котлами. Инженеръ Джорджъ Ватсонъ (George Watson M. I. Mech. E.), много лѣтъ занимавшійся постройкою мусоросжигательныхъ заведеній, находитъ, что наиболѣе подходящими для деструкторовъ являются водотрубные котлы по слѣдующимъ причинамъ. *).

Водотрубные котлы наиболѣе удобны для полученія пара высокаго давленія. Парообразование въ нихъ происходитъ очень быстро, что имѣетъ большое преимущество при ежедневномъ началѣ работы деструкторовъ послѣ воскресныхъ дней, когда нельзя пустить въ дѣйствіе усиленной тяги, не растопивъ котла.

Водотрубные котлы лучше всего противостоятъ тѣмъ внезапнымъ измѣненіемъ температуры, которымъ подвержены деструкторы; они обладаютъ еще тѣмъ преимуществомъ, что въ нихъ пыль печныхъ газовъ можетъ осаждаться только на верху трубъ (если трубы горизонтальныя или наклонныя), оставляя вполнѣ свободною и чистою нижнюю поверхность трубъ. Этотъ осадокъ пыли можетъ быть легко и быстро удаляемъ посредствомъ продуванія паромъ, черезъ особыя отверстія въ боковыхъ стѣнкахъ котельной обмачки. Слѣдуетъ замѣтить еще, что водотрубные котлы могутъ быть помѣщаемы очень близко къ деструкторамъ и что устройство необходимыхъ дымовыхъ заслонокъ у нихъ гораздо удобнѣе, чѣмъ у ланкаширскихъ котловъ.

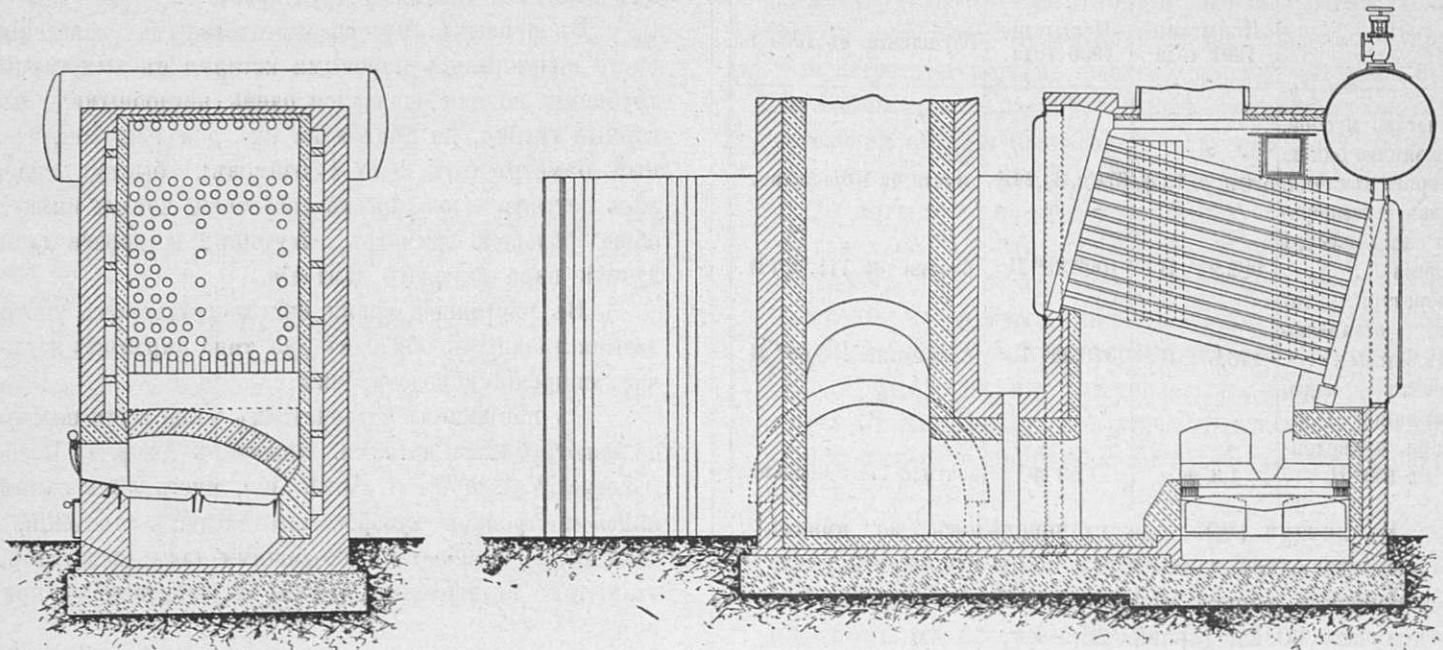
Чаще всего при деструкторахъ устанавливаютъ водотрубные котлы системы Бабкокъ и Вилькоккъ, полуморского типа (semi-marine type). Рис. 14 представляетъ вмазку такого котла при деструкторахъ. По даннымъ фирмы Бабкокъ и Вилькоккъ за 1905 годъ, ею доставлено для деструкторовъ всего паровыхъ котловъ общеою силою въ 22684 паровыхъ силъ.

Кромѣ совмѣстнаго устройства мусоросжигательныхъ заведеній съ электрическими станціями, что является въ настоящее время наиболѣе распространеннымъ и выгоднымъ способомъ утилизаціи газообразныхъ продуктовъ сжиганія мусора, мусоросжигательныя заведенія часто строятся также въ соединеніи съ насосными канализаціонными станціями. Такая комбинація была въ употребленіи еще раньше соединенія

*) George Watson. M. I. Mech. E. The Burning of Town refuse. 1904. стр. 573.

деструкторовъ съ электрическими станціями. По свѣдѣтельству Гудрича *) въ Англии къ 1904 году подобное соединеніе мусоросжигательныхъ заведеній съ насосными канализаціонными станціями было устроено

и потому легко можетъ статься, что весьма большую часть мусора придется сжигать, не утилизируя теплоу его сгоранія.



А. Поперечный разръзъ

Б. Продольный разръзъ

Рис. 14. Вмзка водотрубнаго котла при деструкторѣ.

въ 38 городахъ, съ общимъ числомъ печей (камеръ) 150; въ нихъ работаетъ 68 паровыхъ котловъ съ давленіемъ пара отъ 60 до 160 фунтовъ и сжигается ежедневно около 1100 тоннъ (68230 пуд.) мусора.

и потому легко можетъ статься, что весьма большую часть мусора придется сжигать, не утилизируя теплоу его сгоранія.

Конечно, въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ эти условия подлежатъ особому обсужденію.

Какъ примѣръ комбинаціи деструкторовъ съ насосною канализаціонною станціею рассмотримъ устройство въ городѣ Салюсбюри, съ населеніемъ около 17.000 человекъ.

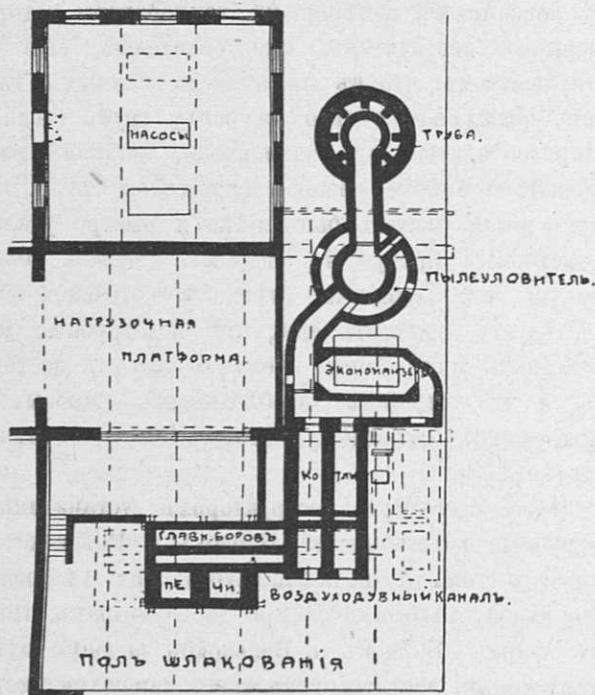


Рис. 15. Планъ мусоросжигательной станціи въ Салюсбюри.

При обсужденіи проектовъ постройки деструкторовъ въ соединеніи съ канализаціонными станціями слѣдуетъ имѣть ввиду слѣдующія обстоятельства, могущія весьма существенно вліять на экономичность эксплуатаціи мусоросжиганія. Обыкновенно канализаціонныя станціи находятся за городомъ или въ отдаленныхъ частяхъ города, слѣдовательно весь городской мусоръ придется свозить въ одно мѣсто, причемъ сред-

Общее расположеніе всего устройства видно изъ рис. 15. Мусоросжигательное заведеніе окончено постройкою въ Февралѣ 1902 года и состоитъ изъ двухъ печей Горсфоль съ подачею мусора сзади, съ площадью колосниковой рѣшетки въ 30 кв. ф. каждая; усиленная тяга производится паровыми эжекторами; при деструкторахъ установлено два водотрубныхъ паровыхъ котла системы Бабкокъ и Вилькоксъ, съ общою поверхностью нагрѣва въ 1800 кв. ф.; при котлахъ имѣется экономайзеръ Грина съ 72 трубками, съ общою поверхностью нагрѣва въ 720 кв. ф. Дымовая труба въ 5 ф. внутренняго діаметра и въ 120 ф. высоту. Насосная канализаціонная станція перекачиваетъ отъ 2½ до 4 милліонъ галлоновъ жидкости въ сутки при общей высотѣ подъема въ 15 футъ.

Рис. 16 изображаетъ графически ходъ и результаты выше приведеннаго испытанія.

При соединеніи мусоросжигательнаго заведенія съ канализаціонною станціею является также возможность сжигать въ деструкторахъ и канализаціонный отстой (sludge). Для этого послѣдній прессуется и въ прессованномъ видѣ добавляется къ обыкновенному мусору въ отношеніи 1: 2 и сжигается вмѣстѣ съ мусоромъ въ деструкторѣ.

Инженеръ города Геддерсфильдъ (Huddersfield), съ населеніемъ въ 95.000 жителей, Кэмпбелъ (M. F. Camp-

*) W. Francis Goodrich. op. cit. стр. 129.

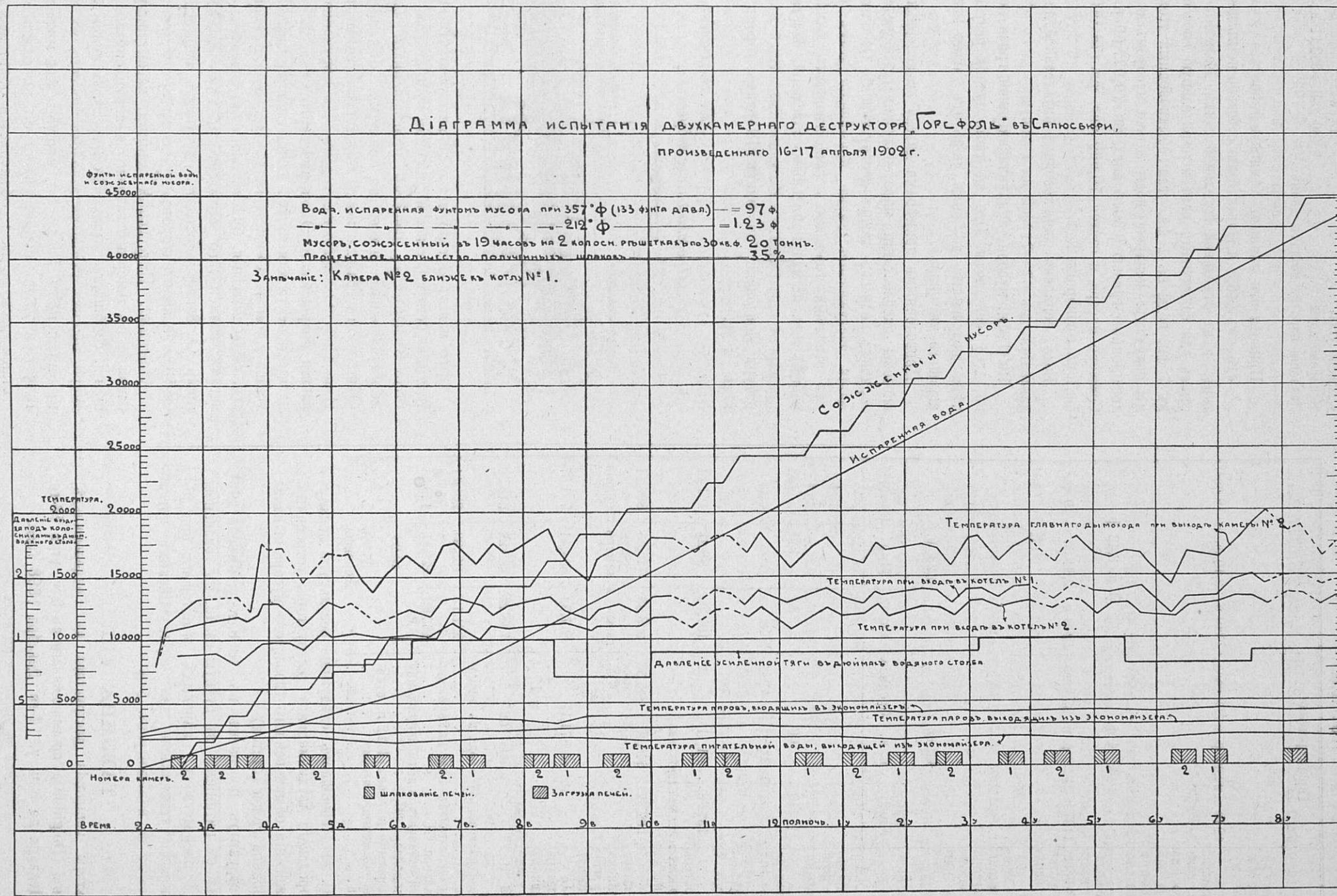


Рис. 16 Діаграмма испытанія деструктора въ Салюсбюри.

ТАБЛИЦА VII.

Результаты испытанія станціи въ Салюсбюри 16 и 17 Апрелья 1902 года.

	Гарантировано.			Получено.		
	Макс.	Мин.	Среднее.	Макс.	Мин.	Среднее.
А. Общее количество сожженного мусора	1240 п. 22,40 ф. въ 23 часа.			1240 п. 22,40 ф. въ 19 час.		
В. Количество мусора, сожженного на 1 кв. ф. колосниковой рѣшетки въ часъ	35,44 ф.			1 п. 3,42 ф.		
С. Общее количество полученнаго пара.	1107 п. 25,20 ф. въ 23 часа.			1208 п. 2,84 ф. въ 19 час.		
Д. Количество воды, испаренной однимъ фунтомъ сожженного мусора и приведенное къ 100° Ц	1,00 ф.			1,23 ф.		
Е. Давленіе пара въ фунтахъ на 1 кв. д.	110	100	—	134	130	133
Г. Температура питательной воды, остающейся экономайзеръ ° Ц.	137,78	121,11	—	107,78	88,33	101,11
Г. Температура въ мусорожигательныхъ печахъ	982,92	648,89	815,56	1093,33	715,56	896,11
Н. Температура въ главномъ боровѣ у входа въ котель № 1. ° Ц.	около 871,11			817,22	604,44	711,67
И. Температура въ главномъ боровѣ у входа № 2 ° Ц.	около 760			718,22	432,22	518,33
Ж. Температура газовъ у входа въ экономайзеръ ° Ц.				221,11	168,33	201,11
К. Температура газовъ при выходѣ изъ экономайзера ° Ц.				163,89	121,11	149,41
Л. Средняя температура воды, подаваемой въ экономайзеръ ° Ц.				10,28		
М. % содержаніе шлаковъ (432,2 п.) относительно сожженного мусора				35 %		
Н. Погода				Хорошая.		

bell С. Е.) сообщаетъ слѣдующіе результаты испытанія городского двухкамернаго деструктора, устроеннаго для сжиганія обыкновеннаго городского мусора и канализаціонной грязи (отстоя).

Деструкторъ построенъ въ 1898 году; имѣетъ двѣ камеры съ питаніемъ въ ручную сзади, съ усиленною тягою посредствомъ паровыхъ эжекторовъ; при деструкторахъ установлено два корнваллійскихъ котла длиною 22 ф. и діаметромъ 5 ф.

ТАБЛИЦА VIII.

Результаты испытанія деструктора въ Геддерсфильдѣ, Дейтонъ (Deighton), произведеннаго съ 6 ч. утра 13-го Декабря до 6 ч. у. 14-го Декабря 1898 года.

Сожжено за время испытанія: городского мусора. 20 t. 10 cwt.=1271 п. 22,96 фн.

канализаціонной грязи (прессованной) 11 t. 0 cwt.= 682 п. 12,32 фн.
Итого всего сожжено. 31 t. 10 cwt.=1953 п. 35,28 фн.
Сожжено угля. » 15 cwt.= 46 п. 20,84 фн.
Испарено воды 9,480 gall.=350,11 вд.
Давленія пара въ котлахъ: днемъ 67 фн.
ночью 71 фн.

Приведа эти данныя, Кемпбель пишетъ.

«15 cwt (46,5 п.) угля было сожжено не въ деструкторѣ, а въ отдѣльной котельной топкѣ. Если мы допустимъ для сожженного угля испарительную способность въ 7 фн. воды на 1 фн. угля (обыкновенный уголь), то мы получимъ: испарено воды только мусоромъ и канализаціонною грязью 8.3040 англ. фн. (9,977,60 р. фн.). Сожжено мусора и отстоя 70,560 англ. фн. (78.154,37 р. фн.) въ пропорціи 2: 1.

Вода испарена отъ холодной питательной до пара давленіемъ въ 67—71 фн. на 1 кв. д.

На 1 фн. мусора и канализаціонной грязи испарено 1,16 фн. воды. Это на много лучшей результатъ, чѣмъ полученные до сихъ поръ отъ такого малообъщавшаго матеріала».

Приведенными примѣрами далеко не исчерпывается способы эксплуатаціи пара, получаемаго посредствомъ горячихъ печныхъ газовъ деструкторовъ. Особого вниманія заслуживаетъ также примѣненіе этихъ газовъ для отопленія городскихъ общественныхъ бань, прачешень и т. п. муниципальных заведеній, блестящимъ примѣромъ чего является хорошо извѣстный въ литературѣ Лондонскій дистриктъ Шордичъ, городъ Ольдгемъ и др.

В. Н. Рулевъ.

(Продолженіе слѣдуетъ).



14-го мая въ Петербургѣ ожидается извѣстный архитекторъ, ректоръ вѣнской академіи художествъ, проф. Отто Вагнеръ, въ качествѣ приглашеннаго членомъ международнаго жюри по конкурсу, объявленному Обществомъ гражданскихъ инженеровъ совмѣстно съ Имп. Спб. О-мъ архитекторовъ, по порученію Правленія Гвардейскаго Экономическаго О-ва, на составленіе проекта каменныхъ зданій для торговаго и доходнаго домовъ О-ва. Приѣздъ такого почтеннаго гостя, безъ сомнѣнія, будетъ особенно отмѣченъ коллегами знаменитаго архитектора, тѣмъ болѣе, что проф. О. Вагнеръ состоитъ почетнымъ членомъ Имп. Спб. О-ва архитекторовъ.

Америка. Интересныя данныя, характеризующія развитіе въ Америкѣ газоваго и ацетиленоваго освѣщенія, сообщаетъ журн. «Iron Age». Валовой доходъ американскихъ газовыхъ заводовъ достигъ въ 1906 г. 148 милліоновъ долларовъ, противъ 144 милліон. въ 1905 г. и 72 милліоновъ въ 1900 г.; сильное возрастаніе расхода газа объясняется обширнымъ примѣненіемъ въ послѣднее время газокалильных фо-

нарей и примѣненіемъ газа для небольшихъ двигателей въ мелкой промышленности. Число заводовъ, дающихъ ацетиленовый газъ въ уже готовомъ для горѣнія видѣ, возросло въ 1906 г. до 970 съ 135 въ 1900 г., а число заводовъ, вырабатывающихъ кальційкарбидъ съ 16 въ 1900 г. дошло до 340 въ 1906, причемъ и валовой доходъ ацетиленовыхъ предприятий достигъ 98 милліоновъ долларовъ. Развитие ацетиленоваго освѣщенія обязано, главнымъ образомъ, простотѣ, съ которою добывается ацетиленъ. Въ 56 городахъ Сѣв. Амер. Соед. Шт. уличное освѣщеніе производится ацетиленомъ.

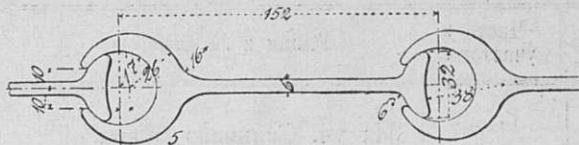
Данцигъ. При Данцигскомъ политехническомъ институтѣ съ весняго семестра текущаго года открывается сельско-хозяйственное техническо—строительное отдѣленіе, пока первое въ Германіи. Новое отдѣленіе ставитъ своей цѣлью готовить техниковъ, знакомыхъ съ постройкою специальныхъ сельско-хозяйственныхъ зданій, съ машинами, служащими для сельскаго хозяйства и съ организаціей предприятий, встрѣчающихся какъ побочныя къ земледѣлію, какъ, напр., сахароваренныя, винокуренныя, кирпичедѣлательныя и т. п. Курсъ ученія въ сельско-хозяйственномъ отдѣленіи Данцигскаго политехникума—8-ми семестровый.

Висбаденъ. Городомъ будетъ построенъ новый курзалъ съ ванными зданіями, гостинницею, театромъ, концертнымъ заломъ и заломъ для празднествъ. Общая распланировка всѣхъ зданій, входящихъ въ курзалъ, исполнена архитекторомъ Фишеромъ, для полученія же детальныхъ чертежей фасадовъ и внутренней отдѣлки объявляется конкурсъ среди архитекторовъ Германіи; программа конкурса допускаетъ произвольныя уклоненія отъ выработаннаго плана. Стоимость всѣхъ проектированныхъ зданій опредѣлена въ 8 милліоновъ марокъ, причемъ 2,5 милліона предназначены на постройку театра.

Техническія замѣтки.

Желѣзныя шпунтовыя стѣнки, которыя по своей первоначальной стоимости дороже досчатыхъ, могутъ въ послѣдствіи окупиться и даже оказаться выгоднѣе послѣднихъ, будучи гораздо долговѣчнѣе, что позволяетъ пользоваться ими послѣдовательно при цѣломъ рядѣ такихъ работъ. Подобныя стѣнки, изготовляемыя фирмой U. S. Piling Co въ Чикаго, со-

ставляются изъ отдѣльныхъ элементовъ, представляющихъ собой подобіе двутавровъ, у которыхъ одна полка искривлена, образуя захватъ для полки слѣдующаго элемента. На прилагаемомъ рисункѣ пока-



зана въ горизонтальномъ разрѣзѣ часть подобной стѣнки; размѣры указаны въ милліметрахъ. При толщинѣ ея въ 6 милліметровъ, вѣсъ квадратнаго метра такой стѣнки—около 1 пуда. Достоинство этой системы передъ прочими металлическими шпунтовыми стѣнками—отсутствіе болтовъ и т. п. мелкихъ соединительныхъ частей, быстро ржавѣющихъ и легко теряющихся; кромѣ того, форма полокъ позволяетъ устанавливать стѣнку не только прямую, но и съ закругленіями въ планѣ.

Къ опредѣленію степени жирности растворовъ. На практикѣ отношеніе количества песка къ количеству извести въ растворѣ всегда опредѣляется по объему; въ контрактахъ это отношеніе также обыкновенно указывается по объему. Между тѣмъ, если приходится прибѣгнуть въ спорныхъ случаяхъ къ лабораторному анализу, то его результаты всегда выражаются въ вѣсовыхъ отношеніяхъ. Для перевода вѣсовыхъ отношеній въ объемныя, д-ръ О. Рейзеръ въ «Tonindustrie-Zeitung» предлагаетъ принять средній уд. вѣсъ извести = 0,63, а песка = 1,46, пренебрегая влажностью. Такимъ образомъ, напр., вѣсовое отношеніе извести къ песку = 1:10 будетъ по объему соответствовать 1:43, такъ какъ

$$\frac{1}{0,63} : \frac{10}{1,46} = 1:x, \text{ откуда}$$

$$x = \frac{10 \cdot 0,63}{1,46}$$

Конечно, получаемый результатъ относится лишь къ чистой извести; если же примѣненная для раствора известь содержала значительное количество примѣсей, то и выводъ получится со столь же значительной ошибкой.

Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубл.	Коп.
12 мая.	Хоз. Ком. Московск. 4 гимн.	Ремонтныя работы.	2.339	41
15 мая.	Хоз. Ком. Кадет. Имп. Александра II корпуса.	Строительныя работы и ремонтъ.	9.065	—
15 мая.	Окр Инж. Управл. СІВ. воен. окр.	1. Деревян. постр. для 1-й Желѣзнодорожн. батал. въ г. Гатчинѣ, по 2-мъ смѣтамъ.	23.117	—
15 мая.	Хоз. Ком. Главнаго Штаба, Англійск. наб., 32.	2. Тоже въ Царскомъ Селѣ.	26.448	—
съ 15 мая.	СІВ. Городская Управа.	Строительная работа по зданію.	4.811	68
17 мая.	Хоз. Ком. Пажескаго корпуса.	Ремонтъ и очистка подземныхъ трубъ колодцевъ.	—	—
		Ремонтъ по зданіямъ корпуса, по 2-мъ смѣтамъ.	6.000	—

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую
Городскую Управу съ 30-го апрѣля по 7-е мая 1907 года.

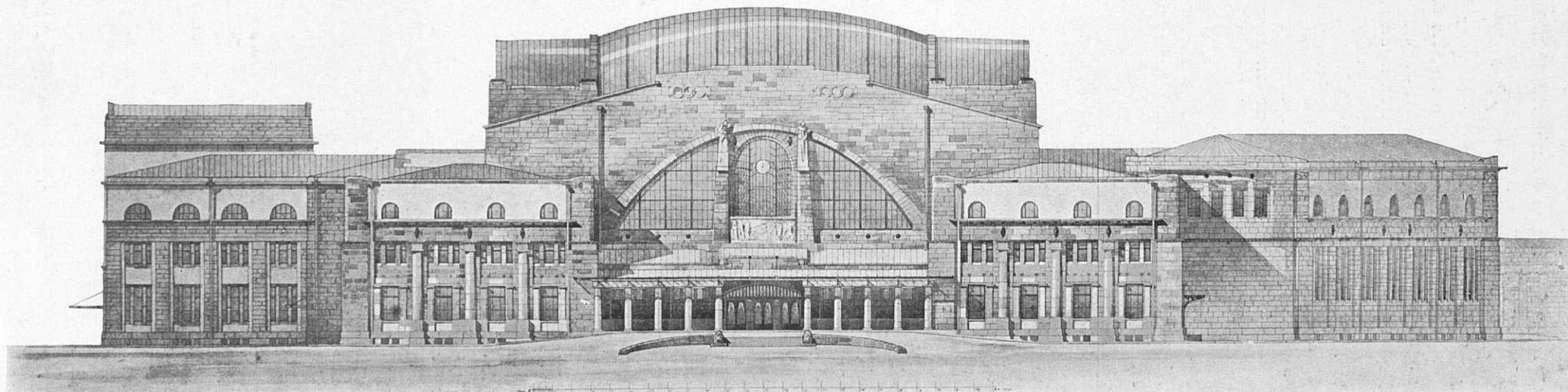
№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
259		На уч. Сальнаго буяна.	Стельпъ.	Крыжаповскій.	Деревянная постройка.
260	Нарв. 3.	Обводный кан., 151—1.	Владимірская артель.	Завалишинъ.	Камен. одноэтажн. постройка.
261	Петерб. 3.	Песочная ба.	Семеновъ.	—	Надстройка 2-го, 3-го и 4 этажа.
262	Петерб. 4.	Набереж. р. Ждановки 31-33.	Бр. Леонтьевы.	Брусовъ.	Каменная постройка.
263	Рожд. 1.	3-я Рождеств. ул. 4.	Рождественскій ба- рачный лазаретъ.	—	Каменная 3-хъ этаж. постр.
264	Рождеств.	Суворовскій просп. 64 и 2.	Клименко.	—	Деревян. постройка.
265	Выборг. 2.	Самсоніевская набер. 19.	Самсоніевская бумаго- прядильная мануфакт.	Габерпетель.	2-хъ этажная постройка.
266	Петерб. 4.	Каменный островъ.	Дуке.	—	Деревянная постр.
267	Петерб. 4.	Б. Зеленина 27.	Нефедовъ.	Мульхановъ.	Камен. постр.
268	Выборг. 2.	Зеленковъ пер. 2—9.	Генри Смалтъ.	Егоровъ.	2-хъ этаж. камен. постр.
269	Выб. Охт.	Маріинская 17.	Полицарповъ.	Лыхинъ.	2-хъ этажн. дерев. постр.
270	Выборг. 1.	Варваринская 7.	Загуляевъ.	—	Камен. одноэтажн. постр.
271	Выб. Охт.	Миронова 14.	Грахольскій.	—	3-хъ этажн. постр.
272	Ал.-Нев. 2.	Предтеченская 43.	Смирнова.	—	Каменная постройка.
273	Ал.-Нев. 3.	Кіевская 11.	Смирнова.	Завалишинъ.	Каменная постройка.
274	Ал.-Нев.	Шлиссельбургскій пр., 77-79.	Логиновъ.	Камеристый.	Надстройка мансарда.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городскую
Управу съ 30-го апрѣля по 7-е мая 1907 года.

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
Преч. 1.	Мертвый пер., 365—317.	Якунчикова М. О.	М. Бугровскій.	Постр. 1 дер. стр.
Рог. 2.	Нижегородская, 1795.	Прокофьевъ А. Г.	С. Ивановъ.	Постр. 2 кам. и 2 дер. стр.
Сущ. 2.	Долгоруковская, 547—522.	Карелинъ Н. Я.	И. Боголѣповъ.	Постр. 1 дер. стр.
Яуз. 2.	Дегтярный пер., 263—64—239	Сарафановъ С. Д.	—	Постр. 1 камен. стр. и ремонтъ.
Хам. 1.	Пуговичниковъ пер., 339—291.	Толгскій Н. Е.	А. Владиміровъ.	Постр. 1 кам. и 1 дерев. стр.
Пятн. 2.	Дербеновская, 75—120.	Т-во Э. Циндель.	А. Крафтъ.	Постр. 1 кам. стр.
Рог. 3.	Б. Покровскій пер., 1628-797-1648.	Горбуновъ И. И.	Херсонскій.	Постр. 3 дерев. стр. и ремонтъ.
Яким. 2.	Конная площ., 848—587.	Яковлевъ-Пушкинъ М. К.	Б. Кожевниковъ.	Постр. 2 камен. стр. и ремонтъ.
Леф. 3.	Золоторожская, 1389.	Спасо-Андронѣева мон.	И. Кондратенко.	Постр. 2 дерев. стр.
Басм. 1.	Ст. Басманная, 545—385.	Наслѣд. А. Пантелѣва.	О. Дессинъ.	Постр. 2 кам. и 1 дер. стр.
Пятн. 2.	М. Марковъ пер., 22—23.	Торг. домъ Ф. Михайловъ и сынъ.	В. Румянцевъ.	Постр. 1 камен. стр.
Сущ. 2.	Ст. Башиловка, 1400.	Сѣловъ А. И.	И. Степановъ.	Тоже.
Леф. 1.	Грязная, 1749.	Смѣдова Д. М.	Н. Д. Струковъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Твер. 2.	Брюсовскій пер., 252—271.	Коровинъ М. Г.	И. Кондратенко.	Постр. 1 кам., 1 дер. стр. и ремонтъ.
Пятн. 1.	Софійская наб., 49—77.	Швецовъ А. В.	Н. Д. Струковъ.	Постр. 1 кам. стр.
Сущ. 2.	Петровскій паркъ, 1112.	Абрамовичъ А. И.	А. Соопъ.	Постр. 2 дер. стр.
Арб. 2.	Пименовскій пер., 53—50.	Красильщикова М. Д.	Кузнецовъ.	Постр. 2 камен. стр. и ремонтъ.
Сущ. 2.	Миняевскій проѣздъ, 2425—456.	Сыринскій-Гиро И. А.	—	Постр. 2 кам. стр.

Оглавленіе. В. Рулевъ. Экономическое примѣненіе мусоросжиганія.—Хроника.—Техническія замѣтки.—Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire. V. Rouleff. Application économique des destructeurs.—Chronique.—Demandes en autorisation de bâtir.



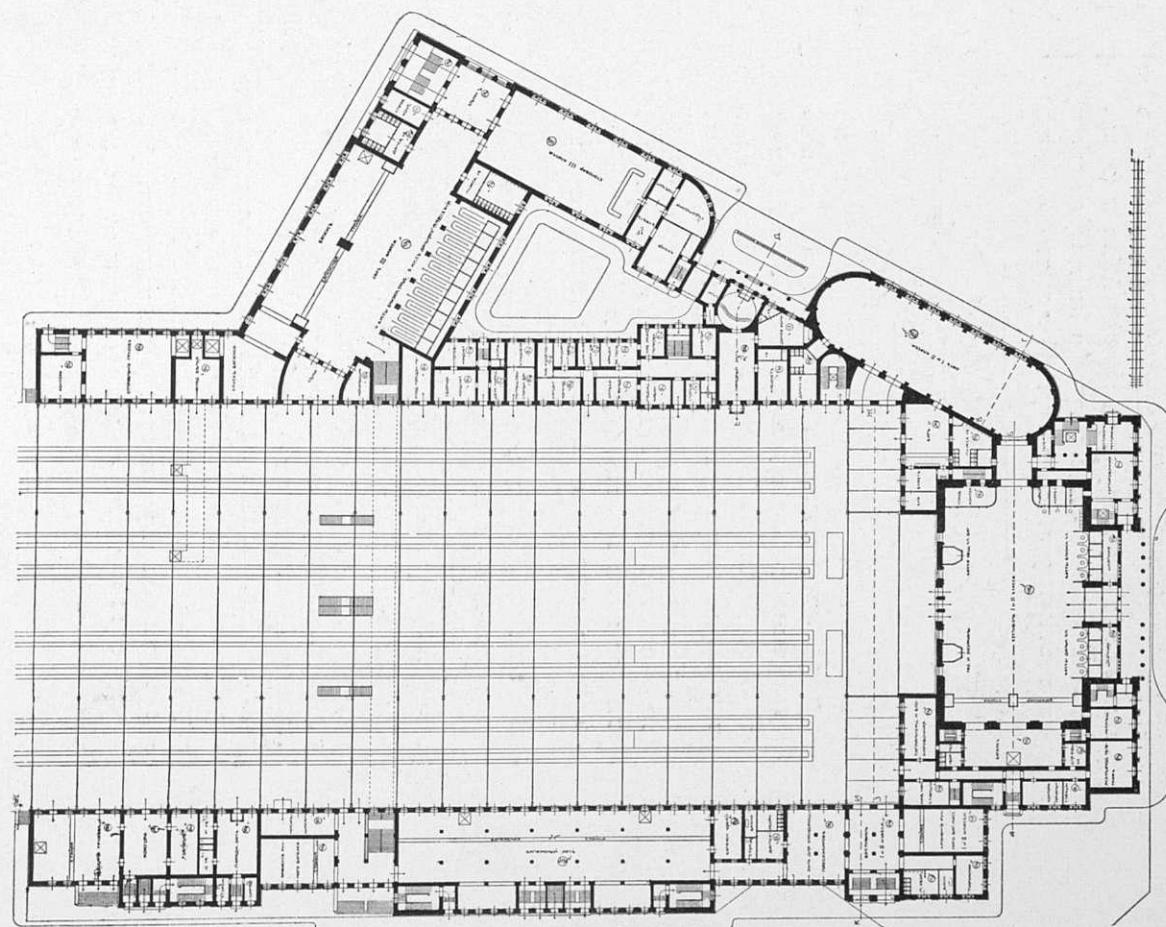
Конкурсные проекты пассажирскаго здания
ст. С.-Петербургъ Николаевской ж. д.

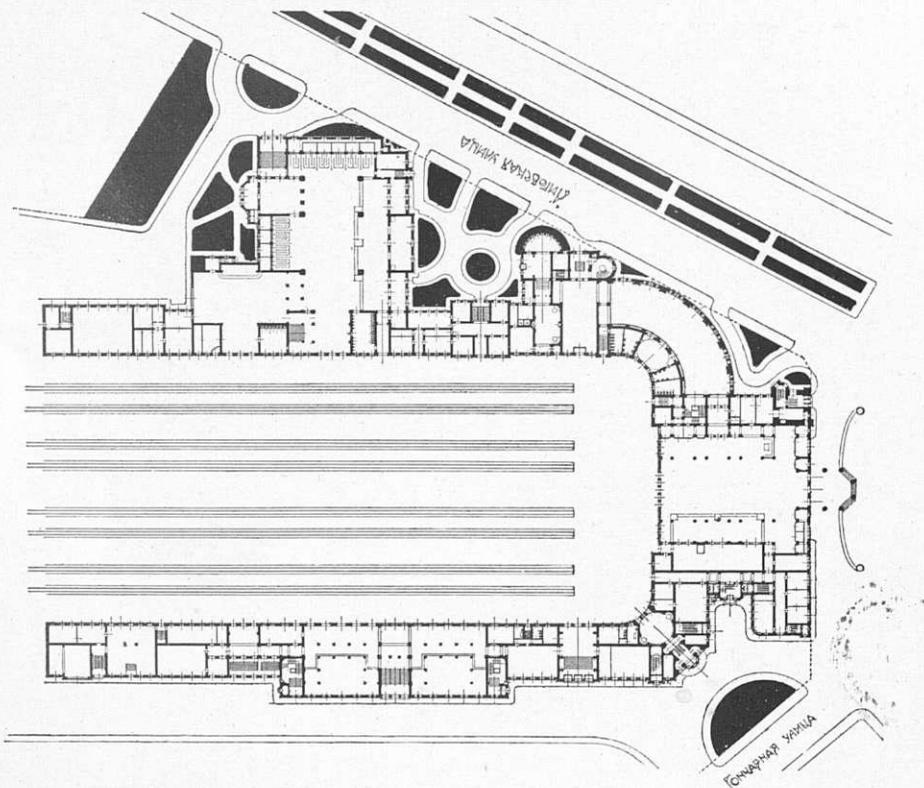
La gare de ch. de f. Nicolas.
St. Pétersbourg.

Projets de concours.

II премія—II. prix.

Арх. О. Р. Мунць и художн.-арх. С. В. Бляевъ.
O. Muntz et S. Belaïeff, arch-tes.



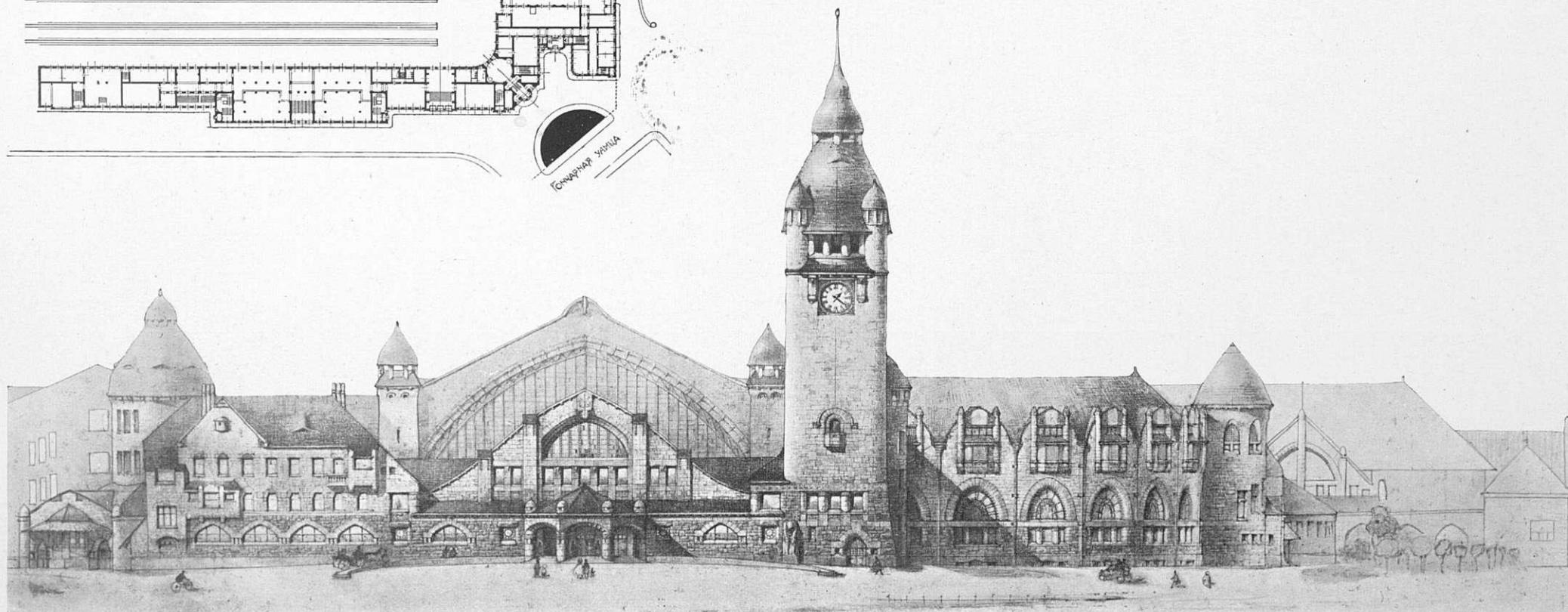


Конкурсные проекты пассажирского здания
ст. С.-Петербург Николаевской ж. д.

La gare de ch. de f. Nicolas. — St. Pétersbourg.

Projets de concours.

II премия — II prix.



Архит. А. П. Лишневский.

A. Lichnevsky, arch-te.



*Demidov
Stavitskiy*

Конкурсные проекты пассажирскаго здания
ст. С.-Петербургъ Николаевской ж. д.

La gare de ch. de f. Nicolas. St. Pétersbourg.

Projets de concours.

II премія. — II prix.



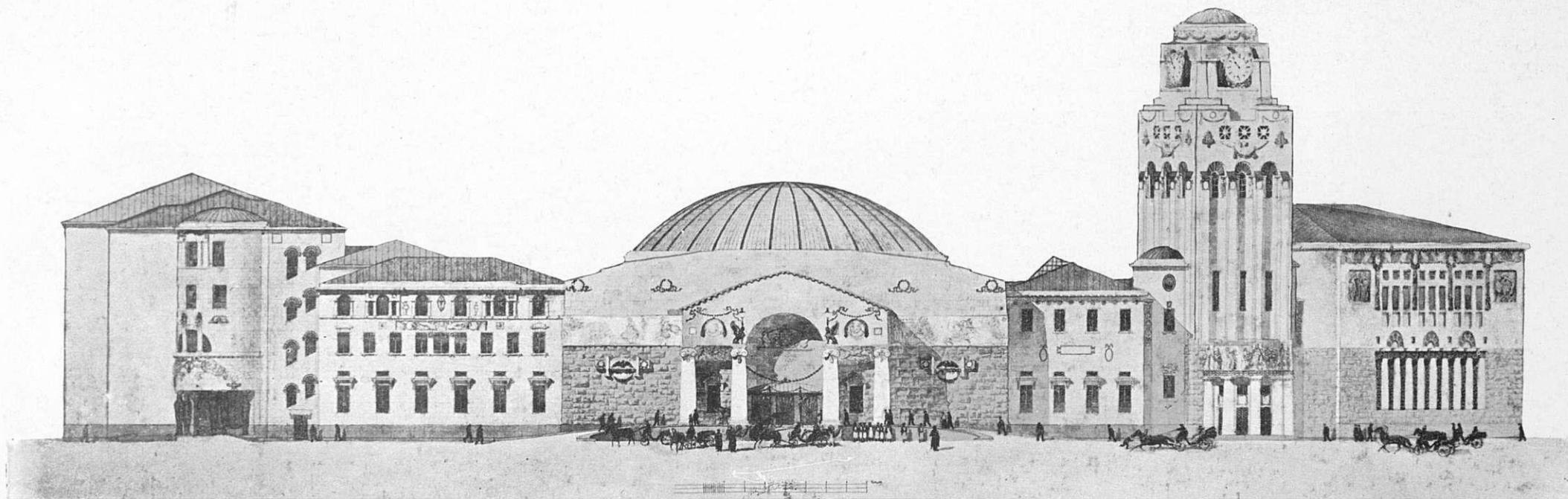
Г. А. Косяковъ, Н. Л. Подберескій и гражд. инж. А. А. Ламагинъ.

G. Kossjakoff, N. Podberesky et A. Lamaguine.

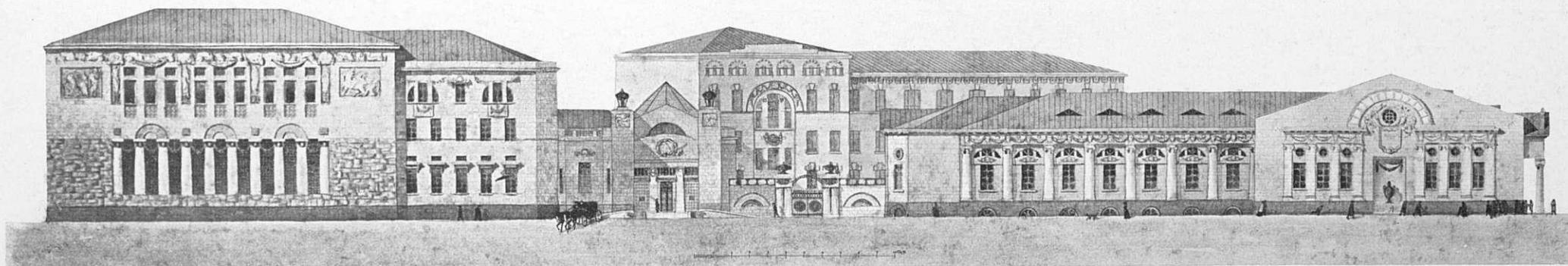
Конкурсные проекты пассажирского здания
ст. С.-Петербургъ Николаевской ж. д.

La gare de ch. de f. Nicolas. — St. Pétersbourg.
Projets de concours.

III премія — III prix.



Фасадъ на Знаменскую площадь.



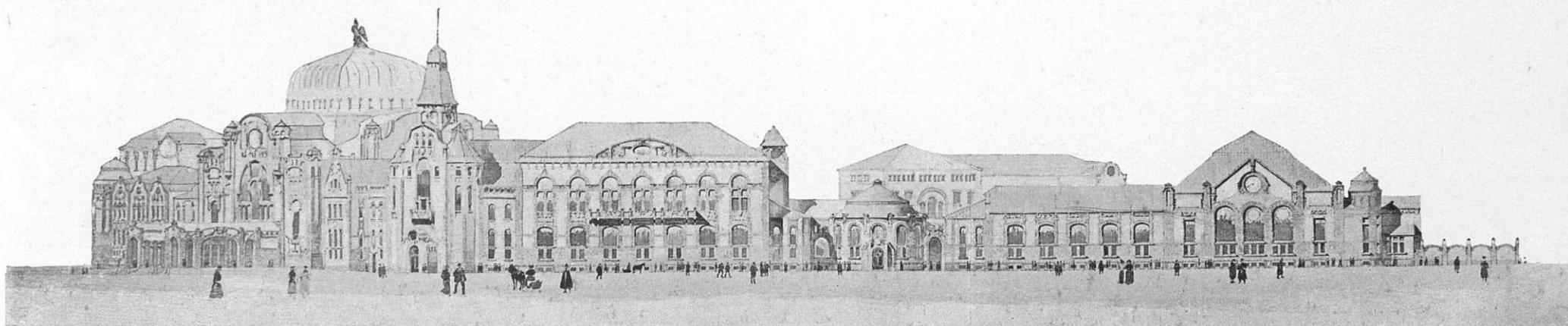
Художн.-архитекторы Б. Я. Боткинъ и В. И. Романовъ.

Фасадъ на Лиговскую ул.

B. Botkine et V. Romanoff, arch-tes.

Конкурсные проекты пассажирского здания
ст. С.-Петербургъ Николаевской ж. д.

La gare de ch. de f. Nicolas. St. Pétersbourg.
Projets de concours.

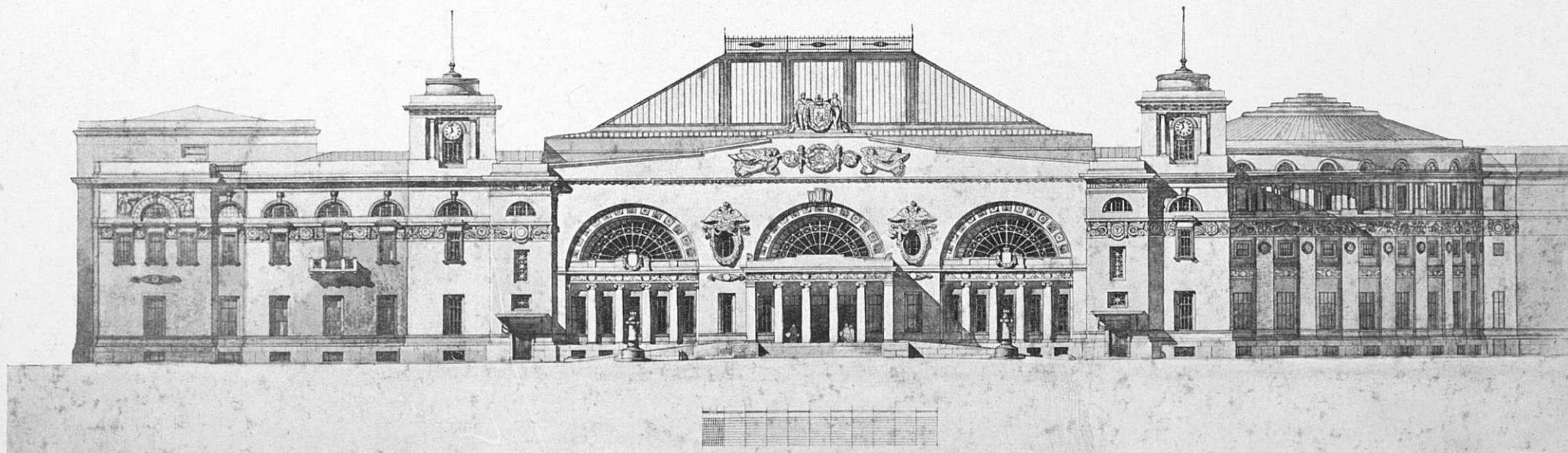


Проект рекомендованный къ приобретению, подъ дев. „Сигналь“.

Фасадъ на Лиговскую ул.

Projet recommendé.

III премія — III. prix.



Архитекторъ Л. И. Владовскій.

Фасадъ на Знаменскую площадь.

F. Vladovsky, arch-te.

БРАТЯ ЗУЛЬЦЕРЪ.

Винтертуръ (ШВЕЙЦАРІЯ).

Людвигсгафенъ (ГЕРМАНІЯ).

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНІЕ

всѣхъ системъ и размѣровъ.

Водяное отопленіе. Паровое отопленіе высокаго и низкаго давленія. Комбинированное этажное отопленіе. Отопленіе оранжерей и тепловиковъ. Центральное отопленіе съ передачей на любое разстояніе.

Сооруженія для приготовленія теплой воды; ванныя и купальныя устройства; паровыя кухни; паровыя механическія прачешныя; дезинфекціонныя аппараты; практически испытанныхъ системъ и конструкцій.

Спеціальныя устройства для вентиляціи и увлажненія воздуха въ фабричныхъ помѣщеніяхъ текстильной промышленности, въ соединеніи съ патентованными центробѣжными насосами высокаго давленія завода Бр. ЗУЛЬЦЕРЪ. Сушильныя сооруженія и устройства для уничтоженія пыли.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

ТОРГ. ДОМЪ

ФИРМА

Джонъ М. СУМНЕРЪ и К^о.

БОССГАРДТЪ и ГОЛЕРЪ,

Москва, Варварка, Варварское подворье.
(Телефонъ № 650).

С.-Петербургъ, Б. Конюшенная, 25.
(Телефонъ № 3129).

30

САДОВЫЯ РЪШЕТКИ

ВОРОТА-ЗОНТИКИ

ДВЕРИ и проч.

изъ кован.

жельза



ПАРАПЕТНЫЯ РЪШЕТКИ

БАЛКОНЫ ЛЪСТНИЦЫ

ПЕРИЛА и проч.

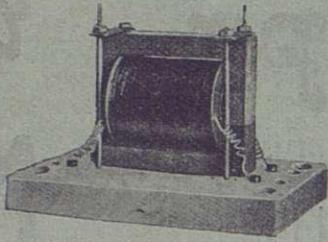
изъ кован.

жельза

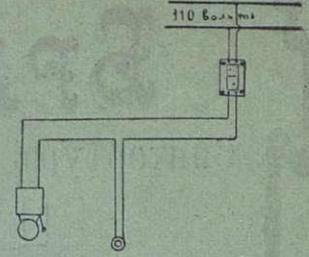
К. ВИНКЛЕРЪ,

С-ПЕТЕРБУРГЪ

ВАС. ОСТР. 13 ЛИН. Д. № 76



АППАРАТЪ „V E R I T Y“
 Служитъ для трансформированія переменнаго освѣтительнаго тока въ слабый токъ, приспособляя послѣдній для звонковой сѣти и замѣняя собою звонковые гальванические элементы. Благодаря незначительному расходу энергій, почти не дѣйствуетъ на электрической счетчикъ. Не требуетъ передѣлки звонковой сѣти. Важно для правительствъ и обществъ, учреждений, домовъ, конторъ, гостиницъ, ресторановъ, больницъ, аптекъ, архитекторовъ, врачей и т. п. Цѣна безъ установки за 4-хъ вольтовый—10 руб., 6-ти вольтовый—12 руб., 8-ми вольтовый—13 руб. Установка по 1 руб. съ аппарата.
 ПРЕДСТАВИТЕЛЬ **О. В. БОГДАНОВЪ-БЕРЕЗОВСКІЙ.**
 С.-Петербургъ, Мойка, 83. Телефонъ 31-24.



1861
 1865 1870
 1882 1882
 1896

КОМПАНИА

**С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО
 ЗАВОДА.**

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.
 Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзныя сооружеія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированнаго и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37



**СКЛАДЪ
 ФИНЛЯНДСКАГО
 РАККОЛАНЮКСКАГО
 ГОТЧАРНАГО ЗАВОДА.**

Имѣются въ большомъ выборѣ. Живописныя, цвѣтныя, терракотовыя и бѣлыя
ИЗРАЗЦОВЫЕ

**ПЕЧИ И
 КАМИНЫ.**

№ 2, Знаменская улица, домъ № 2,
 С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

21

**ЛѢПНАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ И МРАМОРНО-ГРАНИТНАЯ МАСТЕРСКАЯ
 ГЕРМАНА БРАХМАНА.**

Спб., магазинъ: Пантелеймоновская, 13. Приготовленъ больш. выборъ рѣзныхъ и художеств. исполн., разныхъ стилей мраморныхъ каминовъ, цѣны дешевыя, вѣтъ конкур. Устройство мраморныхъ лѣстницъ, половъ и пр. Граниты и мунументы. издѣлія, готов. и по чертеж. Исполн. лѣпн. строит. работы, худож. исполн. Фирма удостоена золотой медали на междунар. выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 г.

24

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

ВИТЬЕ И ПАЛЬМЪ

бывш. Бр. ОФФЕНБАХЕРЪ.

Магазинъ и контора внутри Апраксина Двора 3, 4, 9 и 10, проездъ противъ Государственнаго Банка. Тел. 11-63.

ЗЕРКАЛЬНЫЯ И ОКОННЫЯ СТЕКЛА

ЛУЧШИХЪ ЗАВОДОВЪ.

Огромный Выборъ Зеркалъ

Стекла въ мѣдной и свинцовой оправѣ.

„ съ матовыми рисунками.

„ прессованныя, цвѣтныя и кафедральныя.

„ рубчатыя для крышъ.

„ иллюминаторныя и половыя.

Стеклянные кирпичи и марблитъ.

СПЕЦІАЛЬНОСТИ:

ОСТЕКЛЕНІЕ ПОСТРОЕКЪ

И

ОТДѢЛКА МАГАЗИНОВЪ.

91

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:
 В. О., 16 линія д. № 11.
 Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ
 В. О., 24 линія, № 7.
 Телефонъ № 4127.

**ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ
 И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.**

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя работы: системы «МОНЪ» и др. Канализація—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, выгребы. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.

ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.

ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-куранты высылаются по первому требованію бесплатно.

26

ДЕСЯТНИКОВЪ

рекомендуетъ на мѣста Правленіе вспомогательной Кассы десятниковъ. Съ требованіями обращаться

С.-Петербургъ, Инженерная, д. 4, кв. 8.

102

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ
И
СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО
Евдоѣима Степановича
ВЬЮГИНА.

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

КОНТОРА
НЕЛЬСОНЪ и К^О.

С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 65. Телефонъ 2923.

Цементно-бетонныя и желѣзо-бетонныя работы по постройкѣ: жилыхъ зданій, службъ, часовень, склеповъ, мостовъ, зернохранилищъ, водоемовъ, баковъ, резервуаровъ, колодцевъ, оградъ, стѣнъ, фундаментовъ, половъ, перегородокъ, арокъ, сводовъ; плоскихъ перекрытій, балконовъ, колоннъ; вентиляц. и жаровые каналы и шахты.

Выгреба системы Шамбо-Муанье.

Водонепроницаемые подвалы цементно-бетонные и асфальтовые.

Канализація: прокладка трубъ цементно-бетонныхъ, желѣзо-бетонныхъ и сыяноглазурованныхъ гончарныхъ, установка колодцевъ, выгребовъ и фильтровъ.

Дренажъ. Канализація для прокл. кабелей.

Асфальтовые работы: полы, тротуары, проезды, дворы.

Выстилка половъ и тротуаровъ цементными, пирогранитными и метлахскими плитками. Облицовка стѣнъ.

Водопроводныя работы; полное оборудованіе стѣтей, устройство самотековъ, водоснабженія домовъ и бань, устройство ваннхъ комнатъ и клозетовъ отъ простѣйшихъ до самыхъ роскошныхъ новѣйшихъ конструкцій. Прачешныя. Годовой ремонтъ.

Слесарно-вузничныя работы: рѣшетки и балюстрады для лѣстницъ, балконовъ, оградъ и проч. и проч.

СКЛАДЪ гончарныхъ сыяно-глазуров. трубъ, фасон. частей, цементно-бетонныхъ колодцевъ, фильтровъ, выгребовъ, пустотѣлыхъ камней, тротуарныхъ плитокъ и проч. цементно-бетонныхъ издѣлій.

Всѣ работы исполняются подѣ наблюдениемъ опытныхъ инженеровъ и техниковъ.

Проекты и смѣты — бесплатно.

97

ЗАВОДЪ „НОВЪ“ ВЪ ВОРОВИЧАХЪ.

Керамиковыя канализаціонныя трубы, выгреба и колодцы.

ФАСАДНЫЯ УКРАШЕНІЯ.

КОНТОРА

(С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 3).

составляетъ проекты и исполняетъ канализаціонныя и дренажныя работы.

3

Пробковые строительный материалъ.
„ЛАПИДИТЪ“ привилегированный.

Зав. Изолир. Материаловъ Акц. Общ.

Эд. АРПСЪ и К^О.

С. Петербургъ, Поварской пер., 6. Телефонъ № 22143.

ПРОИЗВОДИТЬ:

Пробковые Лапидитовые негоряемые полы.
» » » простѣнки.
» » » подшивки
» » » потолковъ.

Изолировка сырыхъ стѣнъ и помѣщеній съ циркуляціей воздуха.

Каналы для вентиляцій и отопленія воздухомъ.

Изоляція паропроводовъ, водопроводныхъ трубъ противъ замерзанія.

Пробко-бетонныя издѣлія.

101

КОНТОРА
СТРОИТЕЛЬНЫХЪ МАТЕРІАЛОВЪ
С. М. ЛЮБЛИНСКАГО

Пет. Стор., Большой просп., 2. Телефонъ 215—02.

Песокъ рѣчхой съ тысячами кладки кирпича, лодками или кубами.

Алебастръ выварной
Известь кулговс. и Ясов.

Собств. завода,
весьма хорошаго
качества.

100

ТОВАРИЩЕСТВО „МОЛНІЯ“

СПБ., Невскій пр., д. № 28, Зингеръ, контора 15.

ПЕРЕГОРОДКИ
СИСТЕМЫ „ЛУТИНО“.

Русскіе патенты за №№ 7105 и 10351.

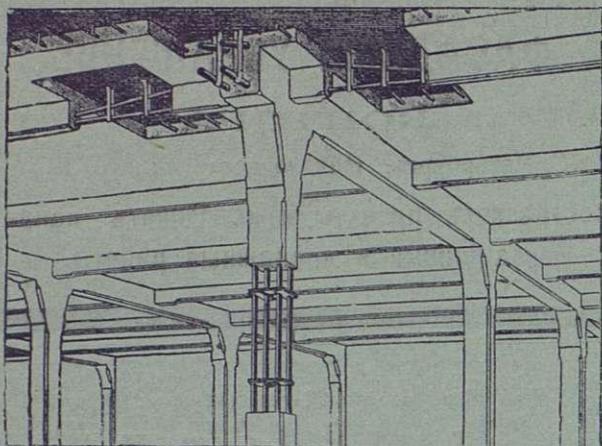
Единственное представительство и выполнение для Россіи.

Перегородки «Лугино» огнеупорны, звукопроводны, легко устанавливаются, экономія мѣста, т. е. увеличеніе площади комнатъ, отсутствіе трещинъ и свободное вбиваніе гвоздей. Цѣны вые конкуренціи.

Смѣты и отзывы по первому требованію бесплатно. 112.

ЖЕЛЪЗобетонныя сооружеія СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойка.
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:
Черноморское Строительное Общество,
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,
Просп., д. Лугашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

« М О С Т Ы »

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

Линотоль - Бетонъ.

ТЕЛЕФОНЪ № 4481.

Гельсингфорсъ, Финляндія.

Фабіанова улица, 27.

Адресъ для телеграммъ: Линотоль.

Составленіе проектовъ, расчетовъ и
выполненіе въ натурѣ

бетонныхъ и желъзобетонныхъ сооруженій

всякаго рода для заводскихъ построекъ, боенъ, мостовъ, силосовъ, основаній и санитарныхъ устройствъ.

Потолки, балки и колонны для жилыхъ домовъ, школы, больницы и пр.

Для самыхъ большихъ пролетовъ и нагрузокъ, по современнымъ и испытаннымъ системамъ.
Устройство половъ и облицовка стѣнъ изъ **ЛИНОТОЛЯ**.

Линотоль—наилучшая изъ современныхъ облицовокъ, прочная, дешевая, огнебезопасная, не даетъ пыли и не имѣетъ швовъ.

Образцы высылаются бесплатно.

107

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,
Гороховая, № 1.
Тел. 10—07.

Московское Отдѣленіе: Мясницкая, 13, домъ Давыдовой. Телеф. 22—42.

Представители заводовъ: „ПОРТЪ - КУНДА“ портландъ - цементъ, наивысшаго сорта.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА» вполне обладающій постоянствомъ объема.

Настоящая Метлахская мозаичная плита, изразцы стѣнные, ванны, облицовочные кирпичики, фасадные орнаменты и проч., заводовъ Вильруа и Бохъ.

Гранитъ Гангеутскій и другой финляндскій, вполне обработанный.

Нѣкоторыя болѣе выдающіяся работы,

Исполненныя Обществомъ «ГРАНИТЪ».

- Памятникъ въ Москвѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.
- Памятникъ на Кавказѣ въ Бозѣ почивающему Государю Наслѣднику Георгію Александровичу.
- Памятникъ въ Данцигѣ павшимъ русскимъ воинамъ.
- Памятникъ въ Ревелѣ морякамъ, погибшимъ при крушеніи броненосца «Русалка».
- Памятникъ въ С.-Петербургѣ павшимъ саперамъ.
- Памятникъ въ С.-Петербургѣ М. И. Глинкѣ.
- Памятникъ въ Сумахъ И. Г. Харитоненкѣ.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ композитору Фридриху Паціусу.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ собирателю древнихъ народныхъ пѣсенъ Ильѣ Ленроту.
- Часовня въ Гельсингфорсѣ Дѣйствит. Статск. Совѣтника Я. Л. Чернышева.
- Новый кафедральный Соборъ въ Варшавѣ.
- Кафедральный Соборъ въ Нарвѣ.
- Крѣпостной Соборъ въ Ковнѣ.

Фасады разныхъ общественныхъ и частныхъ домовъ въ Имперіи и Финляндіи, напр.: зданія Фаберже и Страхового Общества «Россія» въ С.-Петербургѣ, Политехническаго О-ва и Перваго Россійскаго Страхового О-ва въ Москвѣ, и пр. и пр.
Въ производствѣ находится въ Москвѣ памятникъ въ Бозѣ почивающему Императору Александру III, который въ не-продолжительномъ времени будетъ законченъ. На этотъ памятникъ уже поставлены 5 монолитовъ, изъ коихъ одинъ вѣс. 4200 пуд. и остальные каждый по 2320 пуд.

ФИЛИППЪ ГОЛЬЦМАНЪ И К°, ВЪ ФРАНКФУРТЪ НА МАЙНЪ.

Облицовочной кирпичъ, глазурованный и неглазурованный, высшаго качества и изящности, поставляется различныхъ величинъ и фасоновъ и въ 10 цвѣтахъ.

96

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



20 Мая.

№ 20.

ЗОДЧІЙ.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.
Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITECTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкой 12 р.
Безъ таблицъ: съ доставкой и пересылкой 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЬ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д.

КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.

Тел.

№ 2185.

АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.

БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.

ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.

Выгребъ-Автоматы, цементно-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній.

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЬ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЬ

ОГНЕУПОРНЫЯ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.

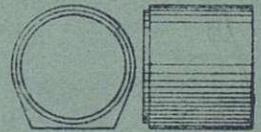
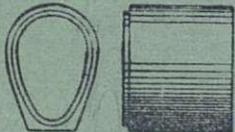
ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-во „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Инженер ГЕНРИХ ГИРШСОН и К^о.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301. Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербургъ.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кенен, Геннебикъ и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лестницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

Бетонныя работы. Бетонные дома, дачи, ледники и про',

ЖЕЛѢЗО-КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕГОРОДКИ и СТѢНЫ СИСТ. ПРИЮССА (PRUSS).

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгребъ, мозаичныя ванны, плитки. Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія—Мерсіо-Кутюрье. Надеждинская, 6. Тел. 236—67.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ изъ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292

ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,
Благовъщенская ул., 127.
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа
Петровскій Островъ,
Петровскій просп., 5.

Телефонъ
351-31.

СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ и ВРЕВЕНЪ.

Строительное Бюро

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

Петерб. Стор. Б. Спасская ул., № 25.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализация, вентиляціонные и жаровые каналы, террасевыя, асфальтовые и другія строительныя работы.

ЖелѢзо-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подъ наблюдениемъ Гражданскаго

Инженера

В. А. ШЕВАЛЕВА,

90

ВОСТОЧНО-
ФИНЛЯНДСКОЕ

ГРАНИТНОЕ

АКЦ. ОБЩ.
ВЪ ВЪБОРГѢ.

Всевозможныя гранитныя работы изъ любыхъ цвѣтовъ и размѣровъ

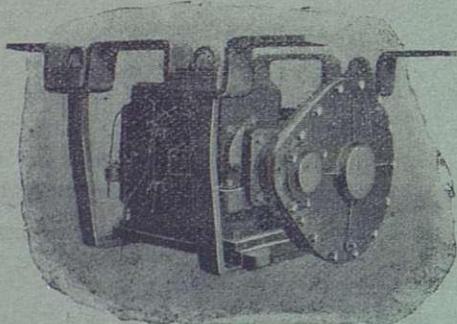
ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

въ СПБ., Д. Хассиненъ, Тихвинская ул., 8. Тел. 50-68;
въ Москвѣ, Георгій Калишъ, Ильинка, д. Серпуховск. Общ.;
въ Ригѣ, Инженеръ Р. Мантель.

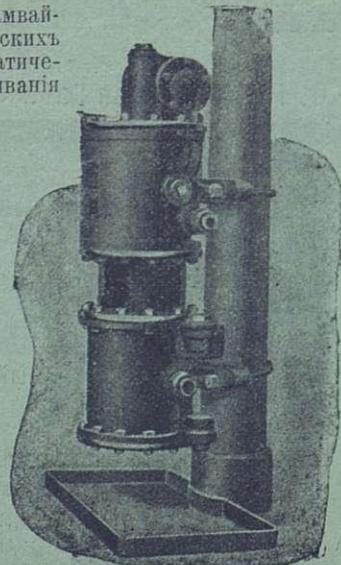


ВОЗДУШНЫЕ НАСОСЫ ВЕСТИНГАУЗА,

дѣйствующіе паромъ, электричествомъ и отъ привода, для всякаго рода техническихъ примѣненій, какъ-то:



железнодорожныхъ и трамвайныхъ тормазовъ, Мартеновскихъ и др. печей, работъ пневматическими инструментами, накачиваніи и перекачиваніи жидкостей помощью сжатого воздуха, буровыхъ работъ и вентиляцій, подъемныхъ устройствъ, подъема затонувшихъ судовъ, водолазныхъ и землечерпательныхъ работъ и т. д. и т. д.



НАСОСЫ ОТЛИЧАЮТСЯ:

дешевизною, компактностью, экономичностью, высокой производительностью, чрезвычайно легко и просто устанавливаются, не требуютъ ремонта.

За болѣе подробными свѣдѣніями обращаться въ

ПРАВЛЕНІЕ АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА ВЕСТИНГАУЗА

СПБ., Прилуцкая ул., д. № 2. Тлгр.: Спб.—«Кольцо». Тлф. № 223-87.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ВЪ МОСКВѢ: О. К. МИЛЕРЪ

Мясницкая ул., д. Нѣминова. Тлгр.: Москва—«Представительство»
Тлф. № 50—53.

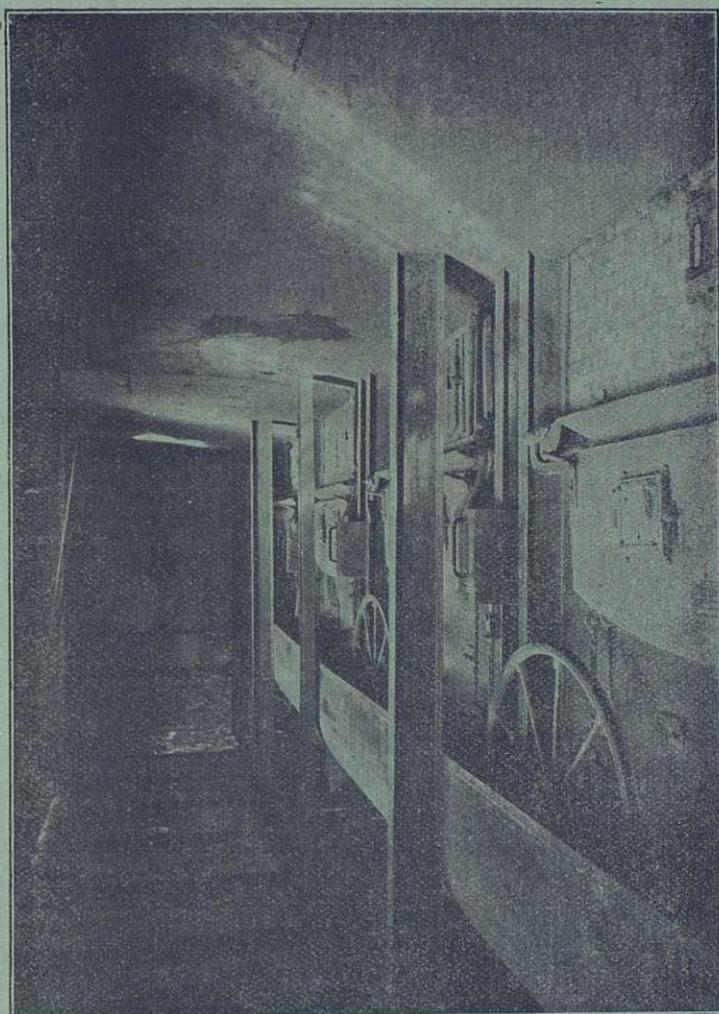


Мусоросжигательныя печи

СИСТЕМЫ „ГОРСФОЛЬ“

для уничтоженія уличныхъ сметокъ, домовыхъ и кухонныхъ
отбросовъ.

Полная безвредность газовъ послѣ сжиганія допускаетъ устрой-
ство такихъ печей въ центрѣ города.



Видъ печей со стороны шлаковочныхъ дверей на СПб. мусоро-
сжигательной станціи.

ПЕРЕДВИЖНЫЕ ДЕСТРУКТОРЫ
„ГОРСФОЛЬ“

Исполнено болѣе 100 устройствъ

между ними:

Мусоросжигательная станція

для С.-Петербурга

и

Мусоросжигательное заведеніе

для города Царскаго Села.

Полученъ заказъ на мусоросжи-
гательную станцію для города
Варшавы.

Всѣ данныя, сметы, каталоги у

Единственнаго представителя для всей Россіи

Р. КОЛЬБЕ



С.-Петербургъ.

ВОЗНЕСЕНСКІЙ, 36, С. Д.

КРАСКИ

скоровысыхаюція масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ. ¹⁰

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

С.-Петербургъ, Каменноостровскій пр., 55. Тел. 212-42.

ЗАВОДЪ ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ СООРУЖЕНІЙ

ИНЖЕН.-ТЕХНОЛ. Б. В. ПЕРЕЛЬЦВЕЙГЪ,

ЗАВОДЪ И КОНТОРА: ГЛИНЯНАЯ, 7. ДЛЯ ПЕРЕГОВОРОВЪ: 7-Я РОЖДЕСТВЕНСКАЯ, 7. ТЕЛЕФОНЪ 40—99.

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ ПЕРЕКРЫТІЯ

по системѣ „Зигвартъ“.

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ.

Жельзо-бетонныя издѣлія: трубы, каналы, колодцы,
выгреба.

Канализація. ¹¹⁰

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.

Производство всевозможныхъ ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ и
ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

Мостройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство КАНАЛИЗАЦІЙ, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ: колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ
7 трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

ИМПЕРАТОРСКАГО Рос.  Пожарнаго Общества

ПОСТАВЩИКЪ

Товарищ. А. НАУМАНЪ и К^о.,

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Предлагаетъ **ТОЛЬ**, приготовленный
свои издѣлія: изъ кровельной
бумаги

собственной пивсбумажной фабрики

ТОЛЬ-ПЕРГАМИНЪ,

толь безъ всякой посыпки, для двухслойнаго по-
крытія, для покрытія потолковъ, стѣнъ и пр. и пр.

КРОВЕЛЬНУЮ БУМАГУ

(шведскій картонъ),

Настоящій **КАРБОЛІНЕУМЪ** противъ
гниенія дерева.

КОНТОРА и ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ:

С.-Петербургъ, Гороховая улица, домъ № 20.

Телефонъ № 1378. ²²

ТОРГОВЛЯ

С. К. НИКОЛАЕВА.

Мучной пер., № 4, на углу Садовой.

Имѣетъ постоянно на складѣ: желъзо сор-
товое, кровельное, котельное и пр. сор-
товъ. Балки, гвозди, заклепки, болты, гайки
и пр. Проволоку разн. Металлы, инструменты,
дверные, оконные и печные приборы.

Складъ товаровъ: Тамбовская ул., № 21.

ТЕЛЕФОНЪ № 466. ¹¹³

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:

В. О., 16 линія д. № 11.
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ

В. О., 24 линія, № 7.
Телефонъ № 4127.

ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ
И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Жельзо-бетонныя
работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и
керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ
цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонные камни. Колодцы,
выгреба. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.

ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.

ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-куранты высылаются по первому тре-
бованію бесплатно. ²⁶



ЗОДЧИЙ.



ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СЪБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Благія намѣренія.

Въ № 11 «Зодчаго», въ отдѣлѣ хроники, перепечатана изъ «Вѣстника Пут. Сообщ.» выдержка изъ циркуляра министра вн. дѣлъ губернаторамъ отъ 15 января с. г. за № 64, предлагающаго имъ поручить подвѣдомственнымъ имъ строительнымъ отдѣлениямъ изготовить чертежи жилищъ мѣстнаго крестьянскаго населенія или иного, соответствующаго ему по образу жизни и занятіямъ сословія и выслать ихъ въ техническо-строительный комитетъ м-ва вн. дѣлъ не позже 1 іюня текущаго года. Напомнимъ вкратцѣ его содержаніе. «При разработкѣ устава строительнаго—такъ начинается этотъ циркуляръ—нерѣдко возникалъ вопросъ о томъ, чтобы его пожарныя, санитарныя и другія такого же характера требованія возможно меньше стѣсняли населеніе въ его вѣковыхъ привычкахъ и выработанныхъ формахъ быта. Въ виду сего явилась необходимость имѣть чертежи народнаго жилья въ разныхъ полосахъ Россіи».

Далѣе слѣдуютъ указанія относительно выполненія чертежей. Они должны быть сдѣланы съ натуры, съ образца, который можно считать наиболѣе типичнымъ для данной мѣстности, по одному для каждаго уѣзда. Чертежи должны заключать генеральный планъ дворового мѣста въ масштабѣ $\frac{1}{2}$ д. за сажень съ показаніемъ всѣхъ построекъ, планы жилья и хозяйственныхъ построекъ въ масшт. 1 д., разрѣзы и фасады ихъ въ масшт. 2 д. Исполненіе штриховое, съ показаніемъ всѣхъ деталей архитектурной обработки. Къ чертежамъ должно быть приложено возможно подробное описаніе матеріаловъ и конструкцій, въ особенности приборовъ отопленія и дымовыхъ трубъ.

«Чертежи эти должны быть возможно болѣе вѣрны натурѣ, даже съ показаніемъ всѣхъ существующихъ отступленій отъ требованій строит. устава, такъ какъ при собираніи ихъ м-во вн. дѣлъ не преслѣдуетъ какихъ либо цѣлей полицейско-техническаго надзора, а имѣетъ лишь надобность въ такомъ матеріалѣ, который имѣлъ бы, по возможности, научный*) строительно-этнографическій характеръ и служилъ бы подспорьемъ для окончательной разра-

ботки отдѣла строит. устава «О постройкахъ въ селеніяхъ».

Какъ видно изъ приведенной заключительной фразы циркуляра, составители его руководствовались самыми благими намѣреніями. И тѣмъ болѣе важно прислушаться къ отголоскамъ, вызваннымъ этимъ циркуляромъ «на мѣстахъ», въ губерніяхъ, чтобы имѣть возможность правильной оцѣнки того матеріала, который въ силу циркуляра съ 1 іюня поступитъ въ м-во.

Мы получили по этому поводу нѣсколько писемъ, являющихся именно такими отголосками, и считаемъ себя не въ правѣ замолчать ихъ содержаніе.

Указывается, прежде всего, что главнѣйшая «вѣковая» привычка, выработавшая отношеніе значительной части сельскаго населенія къ пожарнымъ и санитарнымъ условіямъ жилищъ—есть результатъ хронической бѣдности и невѣжества. Отсюда и скученность жилищъ, и тѣснота ихъ, и необходимость употребленія дешевыхъ удобосгораемыхъ матеріаловъ, и курныя избы (чтобы избѣжать уплаты налога, которымъ были обложены дымовыя трубы). Необходимо разбраться въ томъ, насколько данный типъ жилищъ вызванъ именно этими условіями, и насколько въ немъ оказалось, помимо ихъ, дѣйствіе самого духа мѣстнаго населенія, такъ какъ нельзя сомнѣваться, что при ожидаемомъ улучшеніи общихъ условій народной жизни многія черты современнаго крестьянскаго жилья отойдутъ въ область преданій. И врядъ ли возможно будетъ разбраться во всемъ этомъ центральному учрежденію при томъ характерѣ матеріала, который, какъ можно ожидать, поступитъ въ его распоряженіе въ силу настоящаго циркуляра. Почему—это мы сейчасъ увидимъ.

Для серьезнаго выполненія предложенной задачи слѣдовало бы тремъ техникамъ строительнаго отдѣленія поѣздить по губерніи и поискать самимъ тѣ типы, о которыхъ идетъ рѣчь въ циркулярѣ м-ва. Если взять, положимъ, губернію въ средней полосѣ Россіи о 12—13 уѣздахъ и если допустить, что для отысканія типовъ понадобится объѣхать, среднимъ числомъ, 10 селъ въ каждомъ уѣздѣ и въ одномъ изъ этихъ 10 селъ пожить денька два-три, то на долю каждаго техника потребуетъ объѣхать по край-

*) Кстати: правильно-ли возлагать на строительныя отдѣленія добываніе научнаго матеріала? Вѣдь это—дѣло ученыхъ обществъ....

ней мѣрѣ 40 селъ и пожить въ 4 селахъ. Для этого нужны и значительное время, и немалыя деньги на прогоны и порціоны. Ни того, ни другого министерство не даетъ: касательно «прогоннаго» кредита оно рекомендуетъ г.г. губернаторамъ «всемѣрно» стараться расходовать этотъ кредитъ какъ можно экономнѣе, а относительно времени оно требуетъ исполнить всю работу къ 1 іюня. Между тѣмъ, во многихъ мѣстностяхъ средней полосы Россіи села въ февралѣ покрыты снѣгомъ, а въ мартѣ и апрѣлѣ—водой, и такимъ образомъ, на всю работу, столь серьезную и отвѣтственную (предполагая, что она дѣйствительно ляжетъ въ основу соотв. отдѣла строит. устава) оставался одинъ май мѣсяцъ, въ теченіе котораго, очевидно, нѣтъ никакой возможности ее выполнить: вѣдь по каждому типу придется изготовить не менѣе 8 форматокъ и, такъ нерѣдко гумна отстоятъ отъ избъ на 50 саж. и болѣе, то при полудюймовомъ масштабѣ генеральные планы нерѣдко будутъ имѣть въ длину болѣе аршина. Можно себѣ представить, какой чудовищный ворохъ подобныхъ «простынь» придетъ къ 1 іюня въ технико-строительный комитетъ изъ 878 уѣздовъ Россіи, и какую армію техникувъ надо будетъ занять разборкой этой массы чертежей для составленія по нимъ *окончательной* разработки отдѣла «о постройкахъ въ селеніяхъ».

Сознавая всю невозможность, при наличныхъ условіяхъ, выполнить возложенную на нихъ работу, какъ же поступятъ г.г. губернскіе техникумы? По всей вѣроятности они поведутъ ее (а многіе, вѣроятно уже и повели) такъ, какъ дѣлается, напр., полицейская

статистика, т. е. въ сущности ограничатся своего рода «отпиской» на бумагу за такимъ—то номеромъ.

Напримѣръ, они попросятъ губернатора, чтобы онъ обратился отъ своего имени къ предсѣдателямъ уѣздныхъ земскихъ управъ съ просьбой оказать строительнымъ отдѣленіямъ помощь въ исполненіи требованій циркуляра и поручить земскимъ техникамъ составить чертежи типическихъ стросній. Такимъ образомъ, никому изъ техникувъ строительныхъ отдѣленій не придется ѣхать въ села—что очень важно, такъ какъ многіе утверждаютъ совершенно серьезно, что «по нынѣшнимъ временамъ» нашему брату-технику далеко не безопасно явиться въ село и начать производить обмѣры и дѣлать записи, такъ какъ сельское населеніе, измученное совершающейся неурядицей и поэтому мрачно настроенное, легко можетъ дать такимъ совершенно невиннымъ дѣйствіямъ самыя фантастическія толкованія и оказать, пожалуй, даже и насиліе....

Попробуйте-ка убѣдить сельскаго обывателя, что м-во, какъ сказано въ циркулярѣ, при подобныхъ обмѣрахъ вовсе не преслѣдуетъ цѣлей технико-полицейскихъ, а лишь ищетъ матеріалъ строительно этнографическаго характера.

Надо сознаться, что эта затѣя дѣйствительно не ко времени въ переживаемый политическій моментъ.

Но если такъ, то—Боже мой—какой же «истинно научный матеріалъ» получитъ министерство къ 1 іюня!...

Экономическое примѣненіе мусоросожигахія въ городскомъ хозяйствѣ.

(Продолженіе).

III.

Кромѣ газообразныхъ продуктовъ горѣнія отъ сжиганія мусора получаютъ еще въ довольно значительномъ количествѣ твердые остатки ввидѣ шлаковъ и летучей золы. Шлаки получаютъ непосредственно изъ топличника, а летучая зола отлагается въ дымовыхъ каналахъ и главнымъ образомъ въ пылеуловителяхъ. Мусоросожигательныя печи должны очищаться отъ шлаковъ (шлаковатся) въ среднемъ каждые два часа. Практика показала, что до сихъ поръ лучшій способъ удаленія шлаковъ—это ручная работа шлаковщиковъ; всѣ попытки употреблять для этой цѣли механическія приспособленія кончались неудачей. Въ лучшихъ изъ новѣйшихъ деструкторахъ шлаки выламываются изъ печей большими, хорошо сплавившимися и остеклованными глыбами. Операция шлакованія требуетъ отъ рабочаго извѣстной ловкости и умѣнья; особое вниманіе должно быть обращено на то, чтобы во время шлакованія не повредить кирпичныя стѣнки топки, къ которымъ шлаки обыкновенно крѣпко пригораютъ, и тѣмъ не увеличить расходъ на ремонтъ и содержаніе печей. Въ этомъ отношеніи очень выгодно отличаются печи системы Горсфоль, въ которыхъ нижняя часть топки выложена чугунными ящиками; внутри ящиковъ циркулируетъ воздухъ, подогрѣвается въ нихъ и идетъ затѣмъ внутрь печи для поддержанія горѣнія. Стѣнки этихъ ящиковъ,

обращенныя къ топкѣ, дѣлаются смѣнными. Къ такимъ чугуннымъ ящикамъ шлаки не пригораютъ; кромѣ того замѣна стѣнокъ, наиболѣе подверженныхъ порчѣ, производится очень быстро, и вслѣдствіе всего этого ремонтъ топки отъ порчи ея шлаками обходится весьма дешево.

Шлаки изъ печей выгружаются черезъ особыя шлаковочныя дверцы въ вагонетки, подаваемыя непосредственно къ шлаковымъ отверстіямъ; для большей легкости передвиженія такихъ вагонетокъ приходится устраивать рельсовый путь, при чемъ лучше устраивать подвѣшенный путь, а не наземный, такъ какъ послѣдній постоянно будетъ засоряться шлаками.

Какъ на одинъ изъ часто употребляющихся въ Англіи типъ подвѣсныхъ вагонетокъ слѣдуетъ указать на вагонетки системы Коксъ и Мэк-Тагартъ (Cox and McTaggart, Patent Clinker Railway), двухъ инженеровъ, долгое время работавшихъ при мусоросожигательномъ заведеніи въ Брэдфордѣ. Рис. 17. представляетъ устройство подвѣснаго пути этой системы. Путемъ для вагонетокъ служатъ двутавровыя балки; вдоль фронта печей онѣ прикрѣпляются обыкновенно къ желѣзнымъ стойкамъ, стягивающимъ печи, а въ остальныхъ мѣстахъ къ специальнымъ желѣзнымъ же колоннамъ. На нижней полкѣ двутавровой балки устанавливается 4-хъ колесная телѣжка съ шаровыми подшипниками; къ этой

телѣжкѣ прикрѣплена тяга, на которой виситъ желѣзная обойма съ вагонеткою; объемъ вагонетки рассчитывается на полную вмѣстимость продуктовъ одного шлакованія одной печи. Для перехода съ одного пути на другой устраиваютъ подвѣсные же поворотные круги на шарикахъ. Устройство подобнаго пути очень облегчаетъ и удешевляетъ шлакованіе и отвозъ шлаковъ. При сжиганіи мусора получается довольно значительное количество шлаковъ. Для Англии считаютъ, что среднее количество шлаковъ составляетъ отъ 25 до 33% (по вѣсу) сжигаемаго мусора; въ отдѣльныхъ случаяхъ эта цифра достигаетъ до 37%. Въ Гамбургѣ согласно даннымъ Андреаса Мейера количество твердыхъ продуктовъ составляетъ по вѣсу 59,5% сжигаемаго мусора, изъ нихъ 11,3% золы и 48,2% шлаковъ.

Удалять такое сравнительно значительное количество твердыхъ остатковъ только для очистки мѣста въ мусоросжигательномъ заведеніи и нести по этой статьѣ расходы очевидно не выгодно, поэтому съ самаго начала употребленія деструкторовъ, учрежденія, имѣвшія

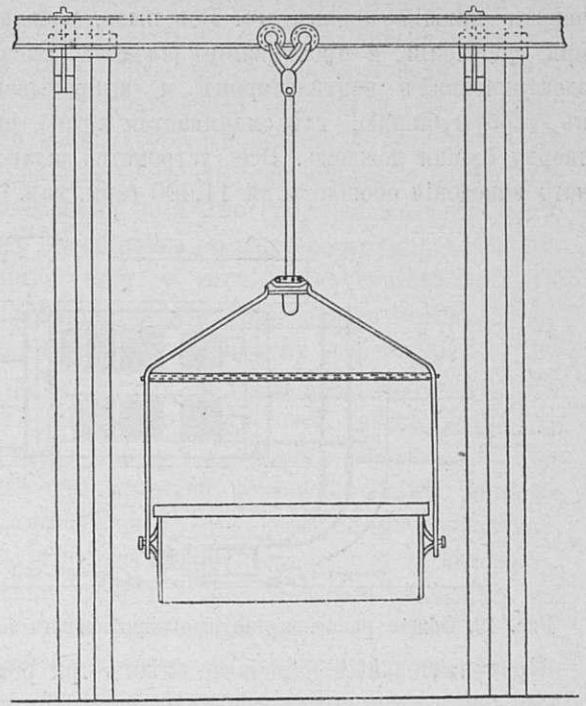
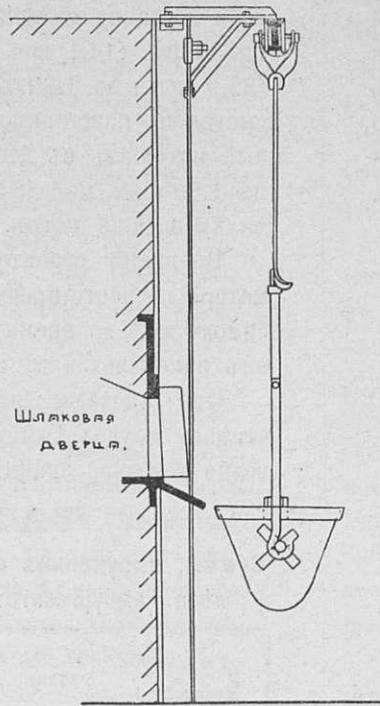


Рис. 17. Подвѣсный путь для отвозки шлаковъ.

сбиваются для сортированія ихъ по величинѣ. Количество сортовъ шлаковъ по величинѣ зависитъ отъ дальнѣйшаго ихъ назначенія.

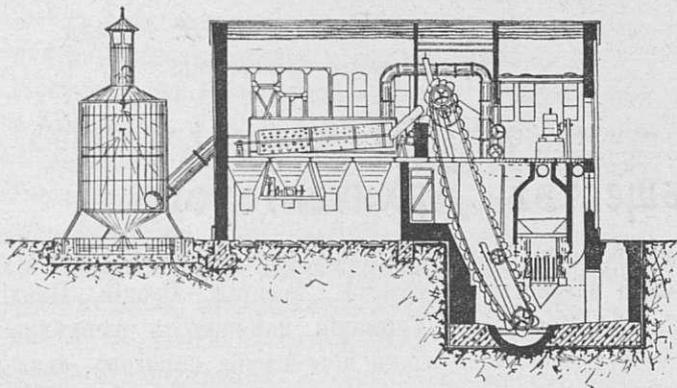


Рис. 18. Разрѣзъ Гамбургскаго шлакодробильнаго заведенія.

ихъ, стремились сбывать твердые остатки мусоросжиганія (шлаки и летучую золу) въ качествѣ продажнаго продукта, для чего не останавливались даже передъ довольно значительными одновременными затратами на

обзаведеніе машинами для переработки и утилизаціи шлаковъ, съ цѣлью найти имъ болѣе выгодный сбытъ. Практика вполне оправдала эти стремленія, и деньги, вырученныя отъ продажи такихъ продуктовъ, покрываютъ вполне % на затраченный капиталъ и эксплуатаціонные расходы и даютъ очень часто даже значительную прибыль. Почти во всѣхъ мусоросжигательныхъ заведеніяхъ шлаки, по выходѣ изъ печи, охлаждаются водою и затѣмъ раздробляются и про-

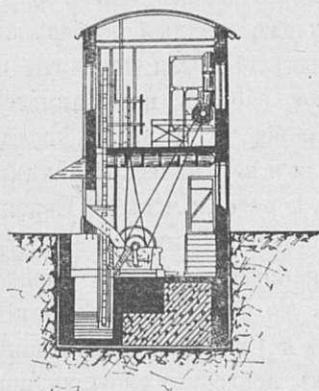


Рис. 18-а. Поперечный разрѣзъ мусоросжигательныхъ заведеній.

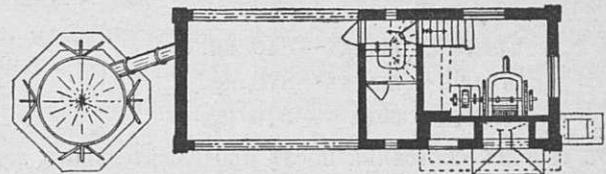


Рис. 18-б. Планъ 1-го этажа.

Рис. 18. представляетъ шлакодробильное и просѣвное заведеніе Гамбургскаго мусоросжигательнаго заведенія, а рис. 19 общее расположеніе его относительно зданія деструкторовъ *).

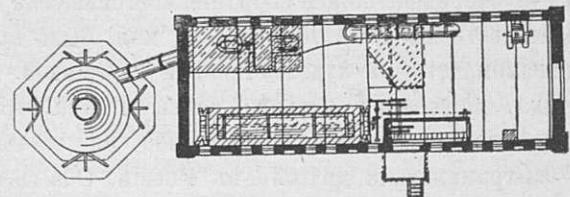


Рис. 18-в. Планъ 2-го этажа.

Шлаки, вывозимые на ручныхъ вагонеткахъ, проходятъ сперва подъ водянымъ душемъ для своего охлажденія, а затѣмъ подвозятся къ засыпной воронкѣ шлакодробильнаго заведенія, черезъ которую шлаки попадаютъ на шлакодробилку, помѣщенную ниже уровня земли. Изъ шлакодробилки размельченные шлаки элеваторомъ подаются къ вращающемуся цилиндрическому ситѣ, имѣющему три рода отверстій и соотвѣтственно этому сортирующему шлаки на три сорта. Изъ этого сита шлаки черезъ отдѣльныя воронки падаютъ прямо въ вагонетки. Недостаточно размельченные шлаки выбрасываются черезъ нижній конецъ сита и снова поступаютъ въ шлакодробилку. Подъ отверстіемъ сита для самаго крупнаго сортированнаго шлака находится электромагнитный аппаратъ, отдѣляющій отъ шлаковъ мелкія металлическія части; болѣе крупныя металли-

*) Andreas Meyer: op. cit. сmp. 14, 15, 28, 29 и 30.

ческія части остаются въ сѣтѣ и вынимаются оттуда черезъ нижній конецъ его. Вся пыль, развивающаяся при дробленіи и просѣиваніи шлаковъ, высасывается электрическимъ вентиляторомъ и выбрасывается имъ въ особую башню, гдѣ смачивается водою, падающею сверху башни дождемъ. Все устройство шлакодробильнаго заведенія обошлось въ 11,000 герм. мар. (5170 р.).

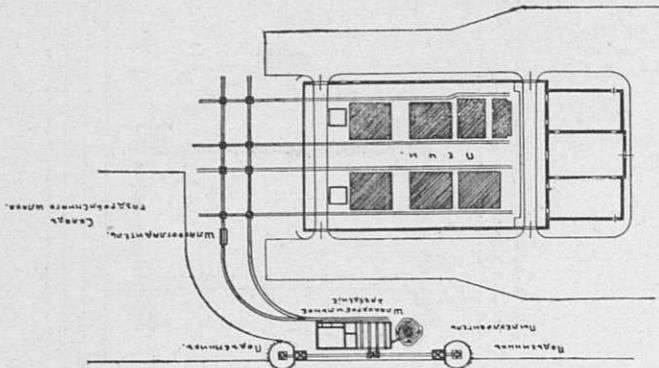


Рис. 19. Общее расположеніе шлакодробильнаго заведенія

Просѣивательный барабанъ имѣетъ три рода отверстій: въ 5м/м, 25м/м и 66м/м діаметромъ. При просѣиваніи остатковъ включая и золу, получается около 16% мелкаго, 50% средняго и 34% крупнаго шлака.

Кубическій метръ готоваго, сухаго продукта имѣетъ слѣдующій вѣсъ:

- Крупный шлакъ—800 кг.
- Средній шлакъ—840 кг.
- Мелкій шлакъ—870 кг.
- Летучая зола —570 кг.

Въ сыромъ состояніи, послѣ продолжительнаго лежанія на воздухѣ вѣсъ увеличивается приблизительно на 10%. Весь этотъ матеріалъ продается по 1 герм мар. (47 к.) за 1000 кг. (62 п.) на мѣстѣ. При желаніи по-

купателей мусоросжигательное заведеніе принимаетъ на себя доставку матеріала на мѣсто работъ съ набавкою по 30 пф. (14,1 коп.) съ воза за нагрузку и по 70 пф. (32,9 коп.) до 1,39 герм. мар. (65,33 коп.) за 1000 кг. смотря по разстоянію за доставку, такъ что тогда готовый матеріалъ съ доставкою на мѣсто продается по цѣнѣ 1,80 герм. мар. (84,6 к.) до 2,42 герм. мар. (1 р.13,7к.) за кубическій метръ.

Во время строительнаго періода спросъ на этотъ матеріалъ часто превышаетъ имѣющуюся наличность его; зимою же, во время перерыва строительныхъ работъ онъ накапливается въ заведеніи.

Отъ продажи шлаковъ и извлеченнаго изъ нихъ стараго желѣза Гамбургское заведеніе получаетъ ежегодно довольно значительныя суммы.

ТАБЛИЦА ІХ.

Суммы, вырученныя отъ продажи шлаковъ и стараго желѣза Гамбургскаго мусоросжигательнаго заведенія.

Года.	Выручено отъ продажи шлака.				Выручено отъ продажи желѣзнаго лома.			
	МАРКИ.	ПФ.	РУБЛ.	КОП.	МАРКИ.	ПФ.	РУБЛ.	КОП.
1896	12750	17	6392	58	1320	55	620	66
1897	27914	69	13119	90	2007	14	943	36
1898	33349	60	15674	31	1497	59	703	87
1899	30607	91	14385	72	4038	78	1898	23
1900	35234	57	16560	25	4644	83	2183	07

В. Н. Рулевъ

(Продолженіе слѣдуетъ).

Въ Императорскомъ Спб. Обществѣ Архитекторовъ.

XXV-е очередное общее собраніе, состоявшееся подъ предсѣдательствомъ І. С. Китнера, 8 мая, было посвящено ознакомленію съ художественной керамикой. Два докладчика обрисовали исторію развитія этой отрасли художественной техники и современное ея состояніе, одинъ—за-границею, а другой—въ Россіи. Оба сообщенія были иллюстрированы выставками; одна изъ нихъ, представленная П. П. Марсеру, состояла изъ наиболѣе характерныхъ произведеній иностраннаго керамическаго искусства, другая — изъ образцовъ производства завода П. К. Ваулина.

Докладъ худ. Н. Ф. Роота «Художественная керамика въ прошломъ и настоящемъ» мы надѣмся помѣстить особо, и потому ограничиваемся краткимъ изложеніемъ его содержанія.

Подъ общимъ наименованіемъ «художественная керамика» слѣдуетъ разумѣть всякое произведеніе изъ глины или подобной ей массы, подвергнутое обжигу—будь то цѣлое сооруженіе зодчества, декоративная деталь или промышленное издѣліе, если только такое произведеніе выдерживаетъ художественную критику. Сохранившіеся еще отъ періода каменнаго вѣка памятники свидѣтельствуютъ, что среди различныхъ видовъ художественной промышленности керамика оказывается самой древней. Въ подтвержденіе своихъ взглядовъ докладчикъ

воспроизвелъ на экранѣ нѣкоторые памятники керамическаго искусства въ Египтѣ, Ассиріи, Греціи, Италіи, Галліи, Британіи и Германіи, начиная съ древнѣйшаго періода, вплоть до эпохи переселенія народовъ, связанной съ повсемѣстнымъ паденіемъ искусства.

Возрожденію гончарнаго производства Европа обязана маврамъ, завоевавшимъ въ IX вѣкѣ Испанію. Любопытно отмѣтить, какъ памятники художественной керамики, являясь отраженіемъ общаго культурнаго уровня страны, позволяютъ прослѣдить вліяніе одной эпохи на другую. Еще во времена движенія монгольскихъ племенъ въ Азіи техническіе приемы и художественныя особенности китайскихъ керамическихъ издѣлій были переняты въ Персіи, отъ которой, въ свою очередь, ихъ заимствовали племена, населявшія Аравію. Отъ этихъ послѣднихъ вліяніе персидскаго стиля и керамической техники передалось маврамъ, которые перенесли ихъ въ Европу.

Въ средніе вѣка возрожденное керамическое искусство мало-по-малу распространяется по всей Европѣ. Изъ Италіи оно переходитъ во Францію и Германію, затѣмъ въ Голландію, Англію и Скандинавскія страны; каждая изъ нихъ вноситъ въ искусство свою индивидуальность. Наибольшихъ успѣховъ, по мнѣнію докладчика, художественная керамика достигла во Франціи, гдѣ, кромѣ единственнаго по тонкости выполненія севра,

развилося усовершенствованіе керамикової массы, подь наименованіемъ grès.

Новыя теченія въ искусствѣ создали почву для широкаго развитія старѣйшей и плодотворнѣйшей отрасли художественной промышленности; какъ искусство пластическое, въ которомъ краски и линіи подчиняются формѣ, керамика, въ сочетаніи съ рациональнымъ творчествомъ, должна заполнить обстановку человѣческой жизни, войти въ ея обиходъ. Что это уже дѣлается—можно было судить по прошедшему передъ аудиторією ряду діапозитивовъ, иллюстрирующихъ современную художественную керамику.

Обращаясь къ постановкѣ дѣла изученія этого искусства, докладчикъ отмѣчаетъ характерную разницу между нашими школами и заграничными. Оказывается, что въ отношеніи количества оканчивающихъ такія школы учениковъ Россія превзошла Европу; но дѣло въ томъ, что у насъ курсъ начинается съ основныхъ элементовъ, а тамъ въ школу поступаютъ обыкновенно люди уже съ законченнымъ общимъ художественнымъ образованіемъ, благодаря чему, напр., школа при Севрскомъ фарфоровомъ заводѣ, при пятилѣтнемъ курсѣ, выпускаетъ вполне подготовленныхъ мастеровъ. Въ Германіи, кромѣ училища при Берлинскомъ королевскомъ фарфоровомъ заводѣ, имѣется всего двѣ специально керамическихкія школы, а въ Англіи отдѣльныхъ такихъ школъ совсѣмъ нѣтъ: онѣ замѣнены керамическими мастерскими при школахъ прикладного искусства.

Въ заключеніе г. Роопъ отмѣтилъ вліяніе художественной керамики на эстетическое развитіе народа.

Затѣмъ слѣдовалъ докладъ П. К. Ваулина «О положеніи керамическаго производства въ Россіи».

Зарожденіе на Руси художественной керамики слѣдуетъ отнести къ X в., о чемъ можно судить по кievскимъ церквамъ. Изъ нихъ Десятинная церковь представляетъ любопытный образецъ древне-русскаго гончарнаго искусства, уже знакомаго съ приготовленіемъ плитокъ для облицовки половъ, стѣнъ и печей; окраска ихъ напоминаетъ современную французскую керамику. Церкви XI в. даютъ нѣсколько примѣровъ подобной же облицовки. Съ переходомъ княжества въ Москву, искусство сосредоточивается тамъ же, и XVI вѣкѣ отмѣчается особенной любовью первопрестольной къ керамикѣ. Выписываются греческіе мастера, устраивается керамическая мастерская, гдѣ работаютъ не фабричныя, а мастера своего дѣла. Главный принципъ производства, единственно могущій обезпечить полученіе солиднаго художественнаго произведенія, состоитъ въ томъ, чтобы вещь была съ начала до конца изготовлена однимъ человѣкомъ. Только въ такомъ случаѣ достигается свобода линій и избѣгаются заученность, сухость. И вотъ наши старинныя памятники характеризуются этими художественными признаками, которыхъ подчасъ не достаетъ заграничнымъ современнымъ издѣліямъ, несмотря на безукоризненную технику изготовленія и прекрасный матеріалъ. У насъ, наоборотъ, матеріалъ употреблялся самый примитивный—простая красная глина; впрочемъ, въ то время мало кто сокрушался о непрочности памятниковъ.

Изъ московскихъ церквей указаннаго періода заслуживаютъ, между прочимъ, вниманія церкви: Адриана и Наталіи съ очень интереснымъ фризомъ, Рождества

на Бутыркахъ, церкви въ Новомъ Іерусалимѣ и пр. Въ Ярославлѣ можно указать на 2—3 церкви съ характерными отдѣльными изразцами; лѣпныя панели, отдѣлка внутренняя и наружная свидѣтельствуютъ, что мастера того времени очень хорошо понимали и вели дѣло. Въ Суздальѣ сохранилась весьма оригинальная изразцовая печь, помѣщающаяся нынѣ въ епархіальномъ училищѣ.

Началомъ постановки керамическаго производства на современную ногу у насъ можно считать открытіе въ 1755 г. Императорскаго Фарфороваго завода. Отдавая должную дань этому солидному учрежденію, г. Ваулинъ оговариваетъ, что за послѣднее время оно избрало, по его мнѣнію, ложный путь, отказавшись отъ стариннаго севра и идя по слѣдамъ Копенгагена. Что позволительно обыкновенной торговой фирмѣ, по необходимости считающейся съ требованіями заказчика, того могъ бы избѣжать этотъ независимый въ матеріальномъ отношеніи заводъ, задача котораго указывать новыя и непремѣнно самобытныя пути.

Годъ спустя открывается заводъ Гарднера; онъ изготовляетъ вещи цѣнныя и по началу характерныя. Съ переходомъ дѣла къ монополисту Кузнецову этотъ характеръ, впрочемъ, теряется. Появляющійся въ 1806 г. заводъ Попова далъ бы возможность художественнымъ силамъ нашихъ школъ найти надлежащее примѣненіе своего труда, если бы оказался болѣе долговѣчнымъ; но онъ не просуществовалъ и нѣсколькихъ лѣтъ. Открытый въ 1867 г. итальянцемъ Бонафеди первый маіоликовый заводъ вырабатывалъ эмалированную цвѣтную маіолику, разумѣется, въ итальянскомъ жанрѣ. Чисто и аккуратно въ техническомъ смыслѣ исполненныя вещи не давали, къ сожалѣнію, ничего новаго. Впослѣдствіи заводъ сократилъ производство, ограничившись выработкой эмалевыхъ красокъ. Въ 1876 г. подь Москвой, въ с. Черкизовѣ, открылся заводъ Гусарева, просуществовавшій около 20 лѣтъ. Его облицовочный товаръ, приготовлявшійся мѣстными гончарами подь опытнымъ руководствомъ мастера Панкратова, пошелъ хорошо. Его можно видѣть на Варваринскихъ воротахъ, въ часовнѣ Пантелеймона, на домѣ Лопатина на Никитской, въ церкви Калиты, въ усадьбѣ Варгушина въ Сокольникахъ.

Вскорѣ затѣмъ межевой инженеръ С. И. Маслениковъ открываетъ въ тверской губерніи маіоликовый заводъ, куда переходитъ и Панкратовъ. Къ сожалѣнію, предприниматель раззорился, вынужденъ былъ прикрыть дѣло, которое пошло сначала хорошо, и перешелъ на службу къ Кузнецову. Съ этого времени и послѣдній начинаетъ заниматься маіоликой; но его вещи, превосходящія по техникѣ, страдаютъ прямолинейностью рисунка, отсутствіемъ скульптурнаго характера и грубой окраской маслянаго типа. Кромѣ перечисленныхъ, существуетъ еще нѣсколько заводовъ около Риги и въ Финляндіи; но и тамъ, по словамъ докладчика, новаго мало, и достаточно просмотрѣть каталогъ одной фирмы, чтобы имѣть представленіе о прочихъ. За послѣднее время финляндскіе заводы занялись рисункомъ печей; но фабричное раздѣленіе труда и здѣсь внесло свою разрозненность.

Обрисовавъ вкратцѣ керамиковыя заводы, докладчикъ перешелъ къ художественно-промышленнымъ школамъ и къ ихъ вліянію на промышленность, которое до настоящаго времени оказывается ничтожнымъ.

Первое из таких училищ—Строгановское в Москвѣ; в Петербургѣ имѣется школа О-ва поощренія художествъ, а также мастерская бар. Штиглица. Ничего не возражая противъ оборудованія этой послѣдней, докладчикъ не можетъ не упрекнуть ея в дилетантизмъ: мастера занимаются тѣмъ, что рассказываютъ, что можно на каждой машинѣ сдѣлать, но показать, какъ именно—этого они не могутъ.

Лѣтъ 12 тому назадъ в Миргородѣ открылась художественная школа имени Гоголя. Врожденный малороссу художественный вкусъ и большія залежи глины в полтавской губерніи дали толчекъ къ развитію мѣстнаго кустарнаго производства. Посѣтившій два года тому назадъ эту губернію докладчикъ собралъ весьма солидную коллекцію произведеній полтавскихъ кустарей; характеръ этихъ вещей оказывается чисто греческимъ, что объясняется войнами и сношеніями съ крымскими татарами.

Любовь къ природѣ и относительное довольство в прежнее время не мало содѣйствовали стремленію малоросса декорировать предметы домашняго обихода; гдѣ только можно—и на кувшинахъ для сливки, и на коврахъ—рисовались и ткались «квитки»; хохлушки сами раскрашивали посуду. Когда явилась нужда, не позволяющая терять времени надъ расписываніемъ кувшиновъ, гончарныя издѣлія стали грубѣе. Но и теперь малороссъ предпочитаетъ заплатить дороже, лишь-бы удовлетворить своей художественной потребности.

Начавшій вести дѣло в Гоголевской школѣ тотъ же С. И. Масленниковъ создалъ учениковъ, привыкшихъ къ упорному труду. Но съ его уходомъ дѣло быстро пошло на убыль. Одна изъ причинъ такого печальнаго обстоятельства лежитъ в томъ, что во главѣ школы поставили лицо, не имѣющее по своей профессіи никакого отношенія ни къ искусству, ни къ педагогіи; другая—въ чрезмѣрномъ расширеніи программы, при которой ученикъ долженъ знать массу вещей, ему ненужныхъ, и не успѣваетъ овладѣть техникой дѣла. Есть еще причина неуспѣха, лежащая внѣ школы: некому позаботиться о судьбѣ ея питомцевъ по окончаніи курса. В то время, какъ гончарный заводъ Левицкаго в Львовѣ получаетъ правительственную субсидію в 10.000 кронъ только за то, что держитъ питомцевъ галиційской школы, у насъ, какъ видно изъ статистическаго отчета губернской управы, лишь 50/0 учениковъ Гоголевской школы какъ нибудь пристраиваются. Понятно, что при такой системѣ учебныхъ заведеній не могутъ вліять на промышленныя предпріятія.

Параллельно съ казенными учебными мастерскими устраиваются и частныя, которыя развитію дѣла иногда оказываютъ болѣе существенную помощь. Подъ Петербургомъ (въ Мустамякахъ) г-жа Турчанинова устроила керамиковый заводъ; в Костромѣ есть техническое училище имени Чицова съ широко поставленнымъ керамическимъ отдѣленіемъ, в которомъ принималъ участіе и г. Ваулинъ; Е. Д. Полѣнова учредила школу изготовленія мебели в древне-русскомъ стилѣ.

Въ 1890 г., в с. Обрамцево, в 40 верстахъ отъ Москвы, открылась керамическая мастерская Мамонтова; матеріально не заинтересованный, онъ могъ не итти за публикой, но все-же техника сначала тамъ стояла невысоко. Во всякомъ случаѣ для всероссійской

выставки в 1896 г. в Нижнемъ-Новгородѣ школа дала нѣсколько свѣжихъ вещей, какихъ до того времени никто в Россіи не дѣлалъ, и сумѣла заинтересовать публику. Правда, тутъ были изразцы, расписанныя Сѣровымъ, Коровинымъ и нѣкоторыми другими большими художниками. На этотъ удачный опытъ обратилъ также вниманіе директоръ Строгановскаго училища Н. В. Глобе, который ввелъ затѣмъ кое какія усовершенствованія в свою мастерскую. Послѣ выставки Мамонтовское училище было перенесено в Москву, за Бутырскую заставу, и стало расширяться.

Толчекъ перемѣнѣ направленія дала привезенная изъ Копенгагена и пожертвованная в 1899 г. Государыней Императрицей ваза изъ люстра. Началось увлеченіе идеей приготовленія металлическихъ люстровъ, которое увѣнчалось успѣхомъ: на выставкѣ живописи «Миръ искусства» у Штиглица рядомъ съ каминомъ Врублевскаго и двумя печами Головина была серія люстрированныхъ издѣлій школы; удачными оказались и экспонаты на послѣдней керамической выставкѣ. Но вмѣстѣ съ тѣмъ нельзя не отмѣтить односторонности школы, специализировавшейся на одномъ люстрѣ.

Посѣтившій Москву, в поискахъ за индивидуальными проявленіями русской промышленности, проф. Вагнеръ заинтересовался Мамонтовской школой и взялъ ея маіолику на выставку Сецессионъ, гдѣ всѣ почти экспонаты разошлись по очень хорошей цѣнѣ.

Въ настоящее время ученики Строгановскаго училища, совмѣстно съ нѣкимъ Галкинымъ, открыли в Москвѣ небольшую мастерскую подъ фирмою «Мурава». Единственный упрекъ, который ей можно сдѣлать—стремленіе рабски копировать мамонтовскія вещи.

Несмотря на то, что художественныя школы не оказываютъ вліянія на промышленность, за послѣднее время любовь къ художественной керамикѣ стала обнимать широкіе круги. На нее начался спросъ, о чемъ свидѣтельствуетъ рядъ солидныхъ построекъ, особенно в Москвѣ. Керамиковыя работы примѣнены, между прочимъ, в Третьяковской галлерей, на Ярославскомъ вокзалѣ, в гостиницѣ Метрополь, в помещеніи Омона, в домахъ Чижикова, Соловьева, Игумнова и мн. другихъ. Главными поставщиками являются заводы: в Петербургѣ—Харламова, в Москвѣ—Кузнецова.

Наряду съ этими заводами сравнительно недавно оборудованъ принадлежащій докладчику заводъ на ст. Кикерино. Устроитель старается поставить производство на требуемую современной техникой высоту. Чтобы избѣжать сухости тоновъ, обычныхъ при окраскѣ камня, выработана, послѣ ряда лабораторныхъ изслѣдованій прочности, особая каменная масса. Благодаря этому, удалось достигнуть болѣе сочныхъ тоновъ, характеризующихъ древнюю керамику.

Въ залѣ былъ выставленъ рядъ образцовъ производства этого завода, получающаго, по заявленію владельца, довольно много заказовъ. Между ними былъ образъ для посольской церкви в Ниццѣ, изображенія архангеловъ для кронштадтскаго собора, изразцы для облицовки стѣнъ церкви в Бухарестѣ и др. Вмѣстѣ съ тѣмъ демонстрированы образцы различныхъ породъ глинъ.

Въ числѣ мастеровъ на заводѣ служатъ пять ученыхъ—рисовальщиковъ изъ Миргородской художествен-

ной школы. Докладчик закончил свое сообщение выражением живѣйшей благодарности по адресу С. И. Масленникова за воспитаніе въ своихъ питомцахъ любви къ труду, обеспечивающей знаніе и умѣнье.

По окончаніи доклада предсѣдатель сообщилъ, что члены Общества приглашаются на осмотръ завода г. Ваулина, назначенный на воскресенье, 20 мая (отправление съ Балтійскаго вокзала).

Засимъ Л. А. Ильинъ доложилъ заключеніе комиссіи судей по частному конкурсу проектовъ армянской церкви въ Баку. По условіямъ этого конкурса, объявленнаго самимъ заказчикомъ, премія назначена одна, въ размѣрѣ 1.500 р.; между тѣмъ изъ представленныхъ пяти проектовъ жюри затруднилось избрать одинъ, относительно лучший, и полагало раздѣлить премію пополамъ между двумя проектами, подъ девизами «Гербъ Баку» и «Wagarchapat», находя ихъ равными по достоинствамъ.

Возникшія по этому поводу пренія можно разбить на двѣ части: по вопросу о томъ, можно ли, измѣнивъ условіе конкурса, раздѣлить премію пополамъ между авторами двухъ указанныхъ проектовъ, и о томъ, можно ли, въ случаѣ рѣшенія перваго вопроса въ положительномъ смыслѣ, вскрыть конверты, не спрашивая согласія конкурентовъ.

Противъ перваго предположенія было высказано, что въ «Нормальныхъ правилахъ» нѣтъ §-фа, предусматривающаго подобное дѣленіе премій; что возможно предположить случай, когда конкурентъ работаетъ въ расчетѣ получить опредѣленную сумму, или ничего не получить, и когда присужденіе ему половины преміи не соответствуетъ такимъ ожиданіемъ; что дѣленіе, выгодное только для заказчика, получающаго за тѣ же деньги вмѣсто одного проекта два, нарушаетъ интересы конкурентовъ; что оно невыгодно и для заказчика, не могущаго рѣшить, по которому проекту слѣдуетъ строить, и не получающаго отъ компетентнаго въ этомъ отношеніи учрежденія опредѣленнаго отвѣта.

Защитники дѣленія преміи пополамъ возражали, что при удостовѣренной жюри равноцѣнности двухъ избранныхъ проектовъ такая мѣра является единственнымъ исходомъ; что при неопытности заказчика въ дѣлѣ объявленія конкурсовъ на Обществѣ лежитъ нравственная обязанность содѣйствовать вознагражденію обоимъ конкурентамъ; что строго придерживаться въ данномъ случаѣ «Нормальныхъ правилъ» нѣтъ основаній, ибо они касаются конкурсовъ, объявляемыхъ самимъ Обществомъ.

Второе предположеніе—о вскрытіи конвертовъ безъ согласія авторовъ— встрѣтило возраженіе, что при новизнѣ дѣленія премій, не имѣющаго прецедентовъ въ практикѣ Общества, это было бы нарушеніемъ права конкурентовъ. Поддерживавшіе же его полагали, что вскрыть конверты слѣдуетъ въ интересахъ самихъ же конкурентовъ, ибо, если придерживаться точнаго смысла условій, никому преміи выдавать не надлежитъ.

Послѣдующая затѣмъ баллотировка выяснила, что большинство стояло за принятіе предложенія жюри полностью. По вскрытіи конвертовъ авторами оказались: проекта подъ девизомъ «Гербъ Баку»—В. А. Покровский, «Wagarchapat»—гр. инж. Г. М. Теръ-Микеловъ (Баку).

Секретарь жюри по конкурсу проектовъ перестройки городского театра въ Перми М. М. Перетятковичъ доложилъ о положеніи дѣла по этому конкурсу. Въ виду выяснившейся невозможности соединить всѣ поставленные заказчикомъ условія, постановлено поручить жюри вступить съ управой въ переговоры для выясненія окончательныхъ условій.

По окончаніи общаго собранія состоялось, на основаніи § 35 устава, засѣданіе дѣйствительныхъ членовъ Общества.

Казначей Общества доложилъ денежный отчетъ за 1906 г. и бюджетъ на 1907 г., которые были утверждены собраніемъ, выразившимъ П. П. Марсеру благодарность.

Попутно обсуждался вопросъ о крайней незначительности кредита (150 р.) на выписку книгъ и журналовъ и выражено пожеланіе увеличить фундаментальную бібліотеку за счетъ выписки журналовъ. Поручено правленію обсудить этотъ вопросъ для доклада собранію.

Отчетъ секретаря о дѣятельности Общества за 1906 г. и бібліотекаря не были прочитаны за позднимъ временемъ, но будутъ помѣщены въ «Зодчемъ». М. С. Сержевскому выражена благодарность за труды по секретарству.

Изъ текущихъ дѣлъ сообщено, что правленіе предполагаетъ почтить приѣзжающаго въ Петербургъ О. Вагнера банкетомъ.

Мод.

Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубл.	Коп.
22 мая.	Окр. Инж. Управл. СИБ воен. окр.	1. Постройки при Л.-Гв. Саперн. баталіонѣ.	32.132	97
		2. Т о ж е.	37.458	84
29 мая.	Т о ж е.	3. Постройка кухни и перестр. казармы.	79.454	03
		4. Постройка казармы и конюшни.	96.841	41
1 и 5 іюня.	Правл. СИБ. Окр. Пут. Сообщ.	5. Бетонныя и асфальтовыя работы.	16.106	26
		Перестр. 2 полотень Невскихъ шлюзовъ въ 1 уч. Шлиссельбург. Отд.	3.124	—

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую
Городекую Управу съ 7-го по 15-е мая 1907 года.**

№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
275	Рожд. 2.	Кирилловская, 20.	Кругловъ.	—	Каменная 5-ти этажная постройка.
276	Петерб. 4.	Петергофская, 3.	Козловъ.	Зографъ.	Каменная 4-хъ этажная постройка.
277	Рожд. 3.	Бол. Болотная, 18.	Лапотниковъ.	Дмитріевъ.	Перестройка дома.
278	Васил. 3.	Желѣзноводская, 30.	Кругловъ.	Гавриловъ.	Каменная постройка.
279	Рожд. 2.	Калашниковскій пр., Мятный рынокъ въ здан. № 8 и 9.	Синевъ.	—	Перестройка дома.
280	Выборг. 2.	Выборгская наб., 15.	Зав. Парвiайненъ.	Розинскій.	Надстройка камен. этажа.
281	Выборг. 1.	Тимофеевская, 26.	Константиновъ.	Сѣровъ.	Камен. 3-ти этаж. постройка.
282	Петерб. 4.	Каменный островъ, 11.	Сысоева.	Зоммеръ.	2-хъ этажн. дерев. постр.
283	Рожд. 2.	6-я Рождеств., 30.	Пономарева.	Котенковъ.	Камен. 4-хъ этажн. постр.
284	Лит. 4.	Сергѣевская, 50.	Колокольцевъ.	—	Надстройка этажа.
285	Ал.-Нев. 1.	Чернорѣченскій пер., 7 и 9.	Игонинъ.	—	Камен и дерев. постройка.
286	Нарв. 1.	6-я и 7-я рота, 20 и 19.	Челищевъ.	Скачковъ.	Камен. 5-ти этаж. постр.
287	Нарв. 1.	8-я рота, 3.	Арская.	Максимовъ.	Камен. 5-ти этаж. постройка.
288	Выб. Охт.	Траурная, 19.	Балинъ.	—	Камен. одноэтажн. постр.
289	Выб. Охт.	Глухая, 19.	Лупичевъ.	Киселевъ.	Камен. одноэтажн. постройка.
290	Петерб. 1.	Звѣринская, 28.	Зайцевъ.	Мульхановъ.	Камен. 4-хъ этажн. постройка.
291	Петерб. 2.	Покровская, 33.	Лабгардт.	Мульхановъ.	Каменная постройка.
292	Литейн. 2.	Ковенскій пер., 11.	Маевскій.	—	Т о ж е.
293	Москов. 4	Мал. Царкосельскій пр. 38.	Поршнева.	Цейль.	Каменная 6-ти этажная постройка.
294	Вас. Гаван.	16-я линія, 79.	Никанорова.	Киселевъ.	Каменная 5-ти этажная постройка.
295	Васил. 2.	Желѣзноводская, 28.	Кокуневъ.	—	2-хъ этажная дерев. постройка.
296	Москов. 3.	Лештуковъ пер., 10.	Шанинъ.	—	Камен. одноэтаж. постр.
297	Выборг. 2.	Сердобольская, 59.	Густова.	—	3-хъ этажн. постр.
298	Нарв. 2.	Лейхтенбергская, 28.	Яцковскій.	—	2-хъ этаж. камен. постр.
299	Выборг. 1.	Саратовская, 33.	Лапшина.	—	Камен. одноэтажн. постр.
300	Петерб. 1.	Б. Монетная, 11.	Горчаковъ.	Гавеманъ.	2-хъ этажн. камен. постройка.
301	Рожд. 1.	Конная, 10.	Кукановы.	Липскій.	Камен. 6-ти этажная постр.
302	Выборг. 2.	Ломанскій пер., 13.	Горчинская.	Трусевичъ.	Каменная 6-ти этажн. постройка.
303	Казан. 3.	Екатерининскій кан., 119.	Богомолецъ и Эйхталь.	—	Камен. постройка.
304	Москов. 4.	Подольская, 16.	Рыбинъ	Гиршовичъ.	Каменная 6-ти этажн. постройка.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городекую
Управу съ 7-го по 15-е мая 1907 года.**

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Прѣсн. 3.	Брестская, 788—666.	Хухриковъ А. М.	П. Киселевъ.	Постр. 2 кам. и 1 дерев. стр.
Преч. 2.	Сивцовъ Вражекъ, 426-778-401.	Лопатина О. А.	К. Дуровъ.	Постр. 1 кам. стр.
Хам. 1.	Хамовническая наб.	Квадратовъ Б. С.	А. Владиміровъ.	Постр. 2 дерев. стр.
Серп. 2.	Б. Серпуховская, 1735—496.	Табунова А. Ф.	Ф. Овчинниковъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Хам. 1.	М. Царицынская, 1381.	Абаевъ И. И.	А. Владиміровъ.	Постр. 2 кам. стр.
Прѣсн. 1.	Ср. Прѣсенская, 278—259.	Колпаковъ П. П.	Д. Звѣревъ.	Постр. 1 кам. стр.
Рог. 2.	Нов Александровка, 1952.	Дурновъ А. А.	А. Тарасовъ.	Постр. 1 дер. стр.
Серп. 2.	Павловскій пер., 483—405.	Рыбникова О. И.	А. Антоновъ.	Постр. 1 камен. стр. и ремонтъ.
Мѣщ. 3.	Масленниковъ пер., 175—153.	Ломакинъ Н. П.	В. Калининъ.	Постр. 1 дер. стр.
Яуз. 2.	Садовая-Земляной валь, 226-199.	Мотылевъ В. Я.	В. Мотылевъ.	Постр. 2 камен. стр.
Твер. 2.	Газетный пер., 265—286.	Романовъ С. М.	Н. Струковъ.	Постр. 1 кам. стр.
Преч. 2.	Сивцовъ Вражекъ, 535—471.	Наслѣд. Савельевой.	Тоже.	Тоже.
Рог. 2.	Носовиха, 1394.	Кудровъ В. Ф.	Херсонскій.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Срѣт. 2.	Колокольниковъ пер., 522-488.	Астаховъ А. И.	П. Ушаковъ.	Постр. 1 камен. стр. и ремонтъ.
Мѣщ. 4.	11-я Сокольничья, 2188.	Яковлевъ И. Я.	М. Румянцевъ.	Постр. 1 кам. стр.
Мясн. 2.	Колпачный пер., 267—300.	Наслѣд. Юргенсонъ.	Величкинъ.	Тоже.
Бутыр. 3.	Бутырская, 960—686.	Тихомировъ А. Н.	П. Рогановъ.	Постр. 2 кам. стр.
Мѣщ. 4.	1-я Сокольничья, 2105.	Архиповъ Ф. Е.	Ф. Архиповъ.	Постр. 1 кам. стр.
Суш. 3.	Камеръ-Коллежск. валь, 1844.	Андреевъ К. А.	Г. Милковъ.	Постр. 1 кам., 2 дер. стр. и ремонтъ.
Хам. 1.	Наб. р. Москвы, 370—330.	Фаб. Фридр. Байеръ и Ко.	Остроградскій.	Постр. 2 кам. стр.
Лэф. 1.	Николаевская, 1738.	Ермаковъ Е. Д.	Румянцевъ.	Постр. 2 кам. и 1 дер. стр.
Мѣщ. 3.	Грохольскій пер., 657—565.	Даммертъ Ф. М.	Н. Щетининъ.	Постр. 1 дерев. стр. и ремонтъ.
Хам. 2.	Сѣнная площ., 717.	Синюшины.	С. Калугинъ.	Постр. 1 кам. стр.
Суш. 2.	Бутырскій проѣздъ, 1965.	Бельг. Акц. Общ-во.	—	Постр. 2 кам. стр.
Суш. 1.	Б. Тверская-Ямская, 826—707.	Деренгофскій Е. Е.	А. Тарасовъ.	Постр. 1 камен. стр. и ремонтъ.
Яуз. 1.	Чудовскій пер., 56—48.	Гартманъ Ф. Ф.	Л. Кравецкій.	Постр. 1 кам. стр. и ремонтъ.

Оглавленіе. В. Рулевъ. Экономическое примѣненіе мусоросжиганія.—Въ Имп. Обществѣ Архитекторовъ.—Вѣдомости о постройкахъ.
Sommaire. V. Rouleff. Application économique des destructeurs.—Comptes rendus.—Demandes en autorisation de bâtir.



Ф. САНЪ-ГАЛЛИ,

С.-Петербургъ, Лиговская ул., № 60.

Телефонъ № 675.



Дезинфекціонные аппараты.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ:

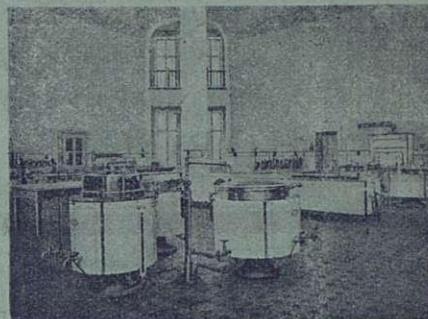
ОТОПЛЕНИЕ И ВЕНТИЛЯЦІЯ, ПАРОВЫЕ КОТЛЫ И МАШИНЫ, НАСОСЫ „ДИАФРАГМА“, ШОССЕЙНЫЕ КАТКИ, КОРЧЕВАЛЬНЫЯ МАШИНЫ, ТАБАКОРЪЗАТЕЛЬНЫЯ МАШИНЫ, МАШИНЫ ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА МАКАРОНЪ, ПОДЪЕМНЫЯ МАШИНЫ ДЛЯ ЛЮДЕЙ И ГРУЗА.

16

Русское О-во Машиностроительнаго Завода

Братевъ КЕРТИНГЪ.

С.-Петербургъ, Морская, 28.



Устройство и оборудованіе

паровыхъ, механическихъ и ручныхъ прачешныхъ.

Паровыхъ дезинфекціонныхъ камеръ.

Паровыхъ кухонъ.

78

ТОВАРИЩЕСТВО ПРОИЗВОДСТВА

ГЛИНЯНЫХЪ И ГОНЧАРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ

ВЪ Г. БОРОВИЧАХЪ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ: Бол. Подъяческая, № 8, телефонъ—244-05, складъ — Полтавская ул., № 11, телефонъ—872.

БОРОВИЧИ Новгородской губ.

МОСКВА: Мясницкая, домъ Гуськова, близъ Красныхъ воротъ, телефонъ № 1917.

Адресъ для телеграммъ: ТОПГИ.

Имѣетъ на складѣ:

Огнеупорный кирпичъ всѣхъ принятыхъ размѣровъ и формъ.

Подовыя плиты изъ огнеупорнаго матеріала.

Шамотныя шахты для газомоторовъ.

Огнеупорную глину сырую и молотую.

Огнеупорную замазку, въ мѣшкахъ.

Шамоть молотый, въ мѣшкахъ

Фасонный кирпичъ по всѣмъ лекаламъ, чертежамъ и моделямъ изготовляется въ кратчайшее время.

3



Кзмайл. пр. 22. — **С. Р. ПИНЕСЪ.** — Телеф. 219-75.

Контора, складъ и постоянная выставка.

Печи.
Камины.
Печные материалы.
Печные приборы.

Русскихъ
и
Иностранныхъ
Заводовъ.

Половые плитки.
Стѣнные плитки.
Облицовочный кирпичъ.
Стеклянный кирпичъ.

105

Единственное представительство лучшаго САКСОНСКАГО печного завода.

„Всѣ издѣлія художественной работы и во всѣхъ стиляхъ“.

НОВОСТЬ плитки для фасадовъ подь „ГРАНИТЬ“.

Планы, смѣты и каталоги — бесплатно. ** Печныя, плиточныя и облицовочныя работы.



ЧУГУННЫЕ ЧЛЕНСУСТАВНЫЕ КОТЛЫ

непрерывнаго горѣнія

СИСТЕМЫ „СТРЕЛЯ“

для парового и водяного центрального отопленія

ПРОИЗВОДСТВА ЛЮДИНОВСКАГО ЗАВОДА

предлагаетъ

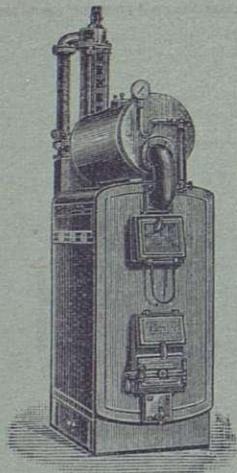
ОБЩЕСТВО

МАЛЬЦОВСКИХЪ

ЗАВОДОВЪ

Котлы «СТРЕЛЯ» имѣютъ большія преимущества передъ такими же котлами другихъ системъ.

Прейсъ - куранты, смѣты, объясненія высылаются бесплатно.



С.-Петербургъ, Вознесенскій, 6.

114

ЛѢПНАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ И МРАМОРНО-ГРАНИТНАЯ МАСТЕРСКАЯ ГЕРМАНА БРАХМАНА.

Слб., магазинъ: Пантелеймонская, 13. Приготовленъ больш. выборъ рѣзныхъ и художеств. исполн., разныхъ стилей мраморныхъ каминовъ, цѣны дешевыя, вѣ конкур. Устройство мраморныхъ лѣстницъ, половъ и пр. Гранити и мунументи. издѣлія, готов. и по чертеж. Исполн. лѣпн. строит. работы, худож. исполн. Фирма удостоена золотой медали на междунар. выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 г. 24



ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА
В. КОЛЛАКЪ, бывш. Артуръ дю-Ветцъ
Слб., В. О. Большой пр., 88-а. Тел. № 20845.
ГАРАНТИЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.
При заводѣ имѣется механическое отдѣленіе для слесарныхъ и котельныхъ работъ.
Вѣ конкуренціи. 79

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ТОРГОВЛЯ ЛѢСНЫМИ МАТЕРІАЛАМИ

НАСЛѢДНИКОВЪ

И. А. ИВАНОВА.

ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

Фонтанка 72, у Чернышева моста.

ТЕЛЕФОНЪ № 2645.

ПРЕДЛАГАЕМЪ
ДЛЯ ПОСТРОЕКЪ И РЕМОНТОВЪ

ВЫДЕРЖАННЫЕ СУХІЕ

МАТЕРІАЛЫ.

ДОСТАВКА НЕМЕДЛЕННАЯ.

94



СКЛАДЪ
ФИЛЛЯНДСКАГО
РАККОЛАНИОКСКАГО
ГОНЧАРНАГО ЗАВОДА.

Имѣются въ большомъ выборѣ.
Живописные, цвѣтные, терракотовые и бѣлые
ИЗРАЦОВЫЕ

ПЕЧИ И КАМИНЫ.

№ 2, Знаменская улица, домъ № 2,
С.-ПЕТЕРБУРГЪ. 21

МОЗАИЧНАЯ МАСТЕРСКАЯ

ФРОЛОВА.

Контора: Вас. Остр., Большой пр., № 60. Телефонъ № 3990.
Принимаются заказы на всевозможныя работы по художественной и декоративной мозаикѣ, наковы: а) Мозаичные образа, аллегорическія картины, орнаменты, иконостасы, престолы, фризы, панно и надписи, б) Отдѣлка мозаикою: фасадовъ зданій, магазиновъ, внутреннихъ церквей и часовень, каминовъ, мебели и проч. в) Мозаичныя покрытия куполовъ и шпилей. 32

ГРОМАДНАЯ ЭКОНОМІЯ!

* СТАРЪ *

машина для окраски клеевыми и масляными красками.

Замѣняетъ кисти!

Оскаръ Эде и К^о.

Москва, Армянскій, 5.

115

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ

И

СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

Евдоѣима Степановича

ВЬЮГИНА.

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

Леровъ и Арендтъ.

(Владѣлецъ Арендтъ).

ПАРКЕТНЫЙ ЗАВОДЪ

РИГА,

Прокатная ул., Телефонъ 1907.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

В. О. Кожевенная линия, 24. Телеф. 4386.

36

ЗАВОДЪ „НОВЪ“ ВЪ ВОРОВИЧАХЪ.

Керамиковыя канализаціонныя
трубы, выгребъ и колодцы.

ФАСАДНЫЯ УКРАШЕНІЯ.

КОНТОРА

(С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 3).

составляетъ проекты и исполняетъ канализаціонныя и дренажныя работы.

8

Аппараты устранители нечистотъ отъ 450 р. привилегія № 17825. Самый найдешевый способъ уничтоженія экскремента посредствомъ чугунаго аппарата автоматическаго устранителя нечистотъ биологическимъ путемъ. Всякая затрата на аппаратъ погашается въ теченіи 20-ти лѣтъ изъ 8% годовыхъ, путемъ устраненія систематической вывозки нечистотъ. Бетонные аппараты или проще выгребъ всѣхъ системъ какъ гигроскопичные не могутъ производить очистку путемъ биологій. Бетонъ настолько-же проницаемъ для воздуха, какъ и кирпичъ.

Коэффициентъ проницаемости по Шюрманъ и Меркерь: для бетона 0,258
кирпича 0,203

Чтобъ оздоровить города, слѣдуетъ ввести обязательное постановленіе объ уничтоженіи существующихъ всѣхъ системъ деревянныхъ, керамиковыхъ и бетонныхъ выгребовъ.

Контора Г. И. ЕРМОЛАЕВА.

М. Царскосельскій пр., д. 36. Телефонъ 1680. 84

С.-Петербургско-Каменское торфяное
производство «СФАГНУМЪ».

Незамѣнимый матеріалъ при устройствѣ смазки между половъ, потолковъ и переборокъ, предохраненіи сводовъ отъ промерзанія, ледниковъ и пр. 92

Самый дешевый и легчайшій по вѣсу строительный матеріалъ, худойпроводникъ тепла и звука. Продается пудами и кипами. С.-Петербургъ, Кизначейская, 5. Тел. 41—12.

КОНТОРА

СТРОИТЕЛЬНЫХЪ МАТЕРІАЛОВЪ

С. М. ЛЮБЛИНСКАГО

Пет. Стор., Большой просп., 2. Телефонъ 215—02.

Песокъ рѣчной

съ тысячи кладки кирпича,
лодками или кубами.

Алебастръ выварной

Собств. завода,
весьма хорошаго
качества.

Известь кулговс. и Асов.

100

ДЕСЯТНИКОВЪ

рекомендуетъ на мѣста Правленіе вспомо-
гательной Кассы десятниковъ. Съ требованіями
обращаться

С.-Петербургъ, Инженерная, д. 4, кв. 8.

102

ТОВАРИЩЕСТВО „МОЛНІЯ“

СПБ., Невскій пр., д. № 28, Зингеръ, контора 15.

ПЕРЕГОРОДКИ

СИСТЕМЫ „ЛУТКИНО“.

Русскіе патенты за №№ 7105 и 10351.

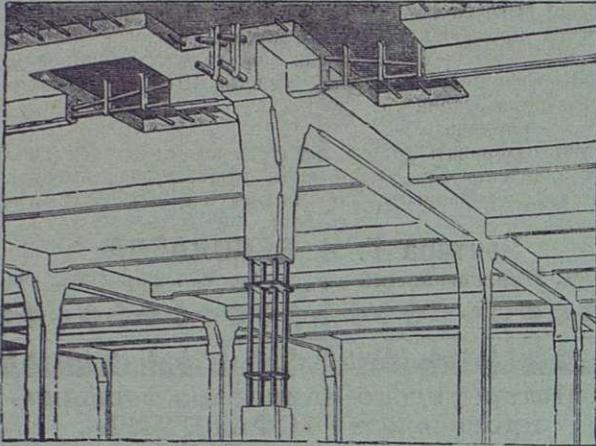
Единственное представительство и выпол-
неніе для Россіи.

Перегородки «Лугино» огнеупорны, невздукопро-
водны, легко устанавливаются, экономія мѣста, т. е.
увеличеніе площади комнатъ, отсутствіе трещинъ и
свободное вбиваніе гвоздей. Цѣны внѣ конкуренціи.

Смѣты и отзывы по первому требованію бесплатно. 112.

ЖЕЛЪЗОВЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные предствители:
Черноморское Строительное Общество,
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

« М О С Т Ы »

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

Линотоль-бетонъ.

ТЕЛЕФОНЪ № 4481.

Гельсингфорсъ, Финляндія.

Фабіанова улица, 27.

Адресъ для телеграммъ: Линотоль.

Составленіе проектовъ, расчетовъ и
выполненіе въ натурѣ

бетонныхъ и желъзобетонныхъ сооруженій

всякаго рода для заводскихъ построекъ, боенъ, мостовъ, слесовъ, оснований и санитарныхъ устройствъ.

Потолки, балки и колонны для жилыхъ домовъ, школы, больницъ и пр.

Для самыхъ большихъ пролетовъ и нагрузокъ, по современнымъ и испытаннымъ системамъ.
Устройство половъ и облицовка стѣнъ изъ ЛИНТОЛЯ.

Линотоль—наилучшая изъ современныхъ облицовокъ, прочная, дешевая, огнебезопасная, не даетъ пыли и не имѣетъ швовъ.

Образцы высылаются бесплатно.

107

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,
Гороховая, № 1.
Тел. 10—07.

Московское Отдѣленіе: Мясницкая, 13, домъ Давыдовой. Телеф. 22—42.

Представители заводовъ: „ПОРТЪ - КУНДА“ портландъ-цементъ, наивысшаго сорта.

Романскій цементъ «ЗВЪЗДА» вполне обладающій постоянствомъ объема.

Настоящая Метлахская мозаичная плита, изразцы стѣнные, ванны, облицовочные кирпичики, фасадные орнаменты и проч., заводовъ Вильруа и Бохъ.

Гранитъ Гангеутскій и другой финляндскій, вполне обработанный.

Нѣкоторыя болѣе выдающіяся работы,

Исполненныя Обществомъ «ГРАНИТЪ».

Памятникъ въ Москвѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.

Памятникъ въ Гельсингфорсѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.

Памятникъ на Кавказѣ въ Бозѣ почивающему Государю Наслѣднику Георгію Александровичу.

Памятникъ въ Данцигѣ павшимъ русскимъ воинамъ.

Памятникъ въ Ревелѣ морякамъ, погибшимъ при крушеніи броненосца «Русалка».

Памятникъ въ С.-Петербургѣ павшимъ саперамъ.

Памятникъ въ С.-Петербургѣ М. И. Глинкѣ.

Памятникъ въ Сумахъ И. Г. Харитоненкѣ.

Памятникъ въ Гельсингфорсѣ композитору Фридриху Паціусу.

Памятникъ въ Гельсингфорсѣ собирателю древнихъ народныхъ пѣсень Ильѣ Ленроту.

Часовня въ Гельсингфорсѣ Дѣйствит. Статек. Совѣтника Я. Л. Чернышева.

Новый кафедральный Соборъ въ Варшавѣ.

Кафедральный Соборъ въ Нарвѣ.

Крѣпостной Соборъ въ Ковнѣ.

Фасады разныхъ общественныхъ и частныхъ домовъ въ Имперіи и Финляндіи, напр.: зданія Фаберже и Страховаго Общества «Россія» въ С.-Петербургѣ, Политехническаго О-ва и Перваго Россійскаго Страховаго О-ва въ Москвѣ, и пр. и пр.

Въ производствѣ находится въ Москвѣ памятникъ въ Бозѣ почивающему Императору Александру III, который въ не-продолжительномъ времени будетъ законченъ. На этотъ памятникъ уже поставлены 5 монолитовъ, изъ коихъ одинъ вѣс. 4200 пуд. и остальные каждый по 2320 пуд.

ФИЛИППЪ ГОЛЬЦМАНЪ И К°, ВЪ ФРАНКФУРТЪ НА МАЙНѢ.

Облицовочной кирпичъ, глазурованный и неглазурованный, высшаго качества и изысканности, поставляется различныхъ величинъ и фасоновъ и въ 10 цвѣтахъ.

96

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



27 Мая.

№ 21.

ЗОДЧІЙ.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ

АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITESTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.

Безъ таблицъ: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ — въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ — въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д.

КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.

Тел.

№ 2185.

АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.

БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.

ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.

Выгреба-Автоматы, цементно-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній.

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“ — С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЯ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.

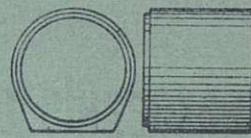
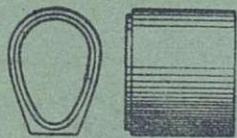
ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-во „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Инженер ГЕНРИХ ГИРШСОН и К^о.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301. Адрес для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кэнен, Геннебикъ и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.: МОСТЫ по сист. МЕЛАНА и др.

Бетонныя работы. Бетонные дома, дачи, ледники и проч.,

ЖЕЛѢЗО-КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕГОРОДКИ и СТѢНЫ СИСТ. ПРЮССА (PRUSS).

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, плитки. Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія — Мерсіо-Кутюрье. Надеждинская, 6. Тел. 236—67.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ изъ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292

ЛЪСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ

и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,
Благовъщенская ул., 127.
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа
Петровский Островъ,
Петровский просп., 5.

Телефонъ
351-31.

СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ и БРЕВЕНЪ.

Строительное Бюро

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

Петерб. Стор. Б. Спасская ул., № 25.

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализация, вентиляціонные и жаровые каналы, террасевыя, асфальтовыя и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкции исполняются по расчетамъ и подъ наблюдениемъ Гражданскаго Инженера

В. А. ШЕВАЛЕВА,

90

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:
В. О., 16 линія д. № 11.
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ
В. О., 24 линія, № 7.
Телефонъ № 4127.

ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ
и ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя работы: системы «МОНЬЕ» и др. Канализация—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, выгребы. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.

ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.

ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-куранты высылаются по первому требованію бесплатно.

26

ТОРГОВЛЯ

С. К. НИКОЛАЕВА.

Мучной пер., № 4, на углу Садовой.

Имѣетъ постоянно на складѣ: желѣзо сортовое, кровельное, котельное и пр. сортовъ. Балки, гвозди, заклепки, болы, гайки и пр. Проволоку разн. Металлы, инструменты, дверныя, оконныя и печныя приборы.

Складъ товаровъ: Тамбовская ул., № 21.

ТЕЛЕФОНЪ № 466.

113

ПЕРВОЕ РОССИЙСКОЕ СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО,

учрежденное въ 1827 году.

Страхование отъ огня.

Страхование жизни.

Страхование отъ несчастныхъ случаевъ.

- а) Коллективныя страхованія рабочихъ на ПОСТРОЙКАХЪ съ отвѣтственностью по суду.
- б) Страхование техниковъ, архитекторовъ отъ всякаго рода несчастныхъ случаевъ.
- в) Страхование пассажировъ отъ несчастій на желѣзныхъ дорогахъ и пароходахъ по пожизненнымъ полисамъ за небольшую, одинъ разъ уплачиваемую премію.

ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА находится: въ С.-Петербургѣ, Морская 40.

КОНТОРА въ Москвѣ, на Лубянкѣ въ д. Варгина.

АГЕНТСТВА во всѣхъ губернскихъ и большихъ уѣздныхъ городахъ.

4

ТОВАРИЩЕСТВО ПРОИЗВОДСТВА ГЛИНЯНЫХЪ И ГОНЧАРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ

въ г. БОРОВИЧАХЪ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ: Бол. Подъяческая, № 8, телефонъ—244-05, складъ — Полтавская ул., № 11, телефонъ—872.

БОРОВИЧИ Новгородской губ.

МОСКВА: Мясницкая, домъ Гуськова, близъ Красныхъ воротъ, телефонъ № 1917.

Адресъ для телеграммъ: ТОПГИ.

Имѣетъ на складѣ:

Огнеупорный кирпичъ всѣхъ принятыхъ размѣровъ и формъ.
Подовыя плиты изъ огнеупорнаго матеріала.
Шамотныя шахты для газомоторовъ.
Огнеупорную глину сырую и молотую.
Огнеупорную замазку, въ мѣшкахъ.
Шамотъ молотый, въ мѣшкахъ.

Фасонный кирпичъ по всѣмъ лекаламъ, чертежамъ и моделямъ изготовляется въ кратчайшее время.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Перекупной пер., № 12.

Адресъ для телеграммъ: Плитка—Петербургъ.

Телефонъ № 5615.

Метлахскія плитки для настилки половъ перво-классныхъ заводовъ Россіи, Германіи и Австріи.
Глазурованныя плитки для облицовки стѣнъ, фаянсовые и глиняныя. Весьма дешево!

Облицовочные кирпичи, во всѣхъ краскахъ, формахъ и профиляхъ, здѣшнего и заграничнаго производства.

Глазурованные облицовочные кирпичи во всевозможныхъ краскахъ, главнымъ образомъ: совершенно бѣлые и подъ слоновую кость.

Терракота, фигуры и орнаменты, не подвергающіяся атмосферической перемѣнѣ, изъ песчаника, а также и глазурованные.

Массивный дубовый паркетъ.

При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомянутыхъ строительныхъ матеріаловъ.

Тротуарныя плитки.
Черепица, глазурованная и матовая.

стеклянные кирпичи «Falkonier».

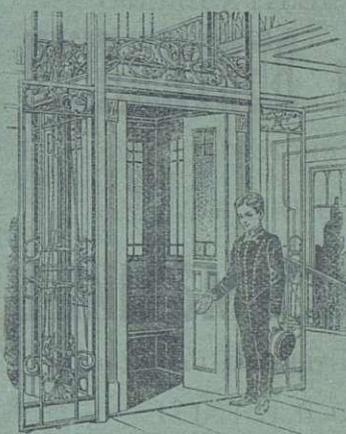
Цинковые эмалированные обои Уоша отличаются дешевизной, прочностью, гигиеничностью и чистотой.

Патентованный свинцово-асфальтовый изолированный картонъ, превосходное средство для защиты отъ сырости и влаги.

Узорчатая, пресованная фанера «Коптоксиль» для обшивки стѣнъ и потолковъ.

Огнеупорные кирпичи и глина, а также специально высоко-огнеупорные кирпичи для нефтяного отопленія.

Глиняный клинкеръ, для мощенія тротуаровъ.



НАДЕЖНЫЯ
ПОДЪЕМНЫЯ
МАШИНЫ

для всѣхъ токовъ,
не исключая и

однофазнаго

краночной системы

Завода М. Т. Шельтеръ и Тузеке
въ Лейпцигѣ.

2000 машинъ въ ходу.

Усовершенствованныя товарныя машины.

5 машинъ въ домѣ 1-го Росс. Страх. Общ. 1827 г. Въ Москвѣ на углу Кузнецкаго и Лубянки. 12 машинъ въ Лодзи у Карла Шейблера.

Ремонтныя мастерскія въ Петербургѣ и Москвѣ.

Съ запросами обращаться къ инженеру Лейванду,
Невскій, 114.

СМѢТЫ КАТАЛОГИ БЕЗПЛАТНО.

КРАСКИ

скоровысыхающія масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ **лучшаго качества**

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ.¹⁰

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

С.-Петербургъ, Каменноостровскій пр., 55. Тел. 212-42.

ЗАВОДЪ ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ СООРУЖЕНІЙ

ИНЖ.-ТЕХН. Б. В. ПЕРЕЛЬЦВЕЙГЪ И К^о.

Заводъ и контора: Глиняная, 7. Для переговоровъ: 7-я Рождественская, 7. Телефонъ 40—99.

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ ПЕРЕКРЫТІЯ
по системѣ „Зигвартъ“.

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ.

Жельзо-бетонныя издѣлія: трубы, каналы, колодцы,
выгреба.

Канализація. 110

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.

Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и
ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ: колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ
трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНОГО

ОТОПЛЕНІЯ И ВЕНТИЛЯЦІИ

всѣхъ системъ.

УСТАНОВКА

ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИНЪ

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

УСТРОЙСТВО

Электрическаго освѣщенія и передачи силы.

Генеральный представитель для всей Россіи
заводовъ «Акц. Общ. Броунъ, Бовери и К^о въ
Баденъ. (Швейцарія)“.

ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА

ИНЖ. Р. Э. ЭРИХСОНЪ.

Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.
С.-Петербургъ. Невскій, 92. Телефонъ 2151.
Адресъ для телеграммъ: Турбо—Москва—
Петербургъ.

69



ЧУГУННЫЕ ЧЛЕНОСУСТАВНЫЕ КОТЛЫ

непрерывнаго горѣнія

СИСТЕМЫ „СТРЕЛЯ“

для парового и водяного центрального отопленія

ПРОИЗВОДСТВА ЛЮДИНОВСКАГО ЗАВОДА

предлагаетъ

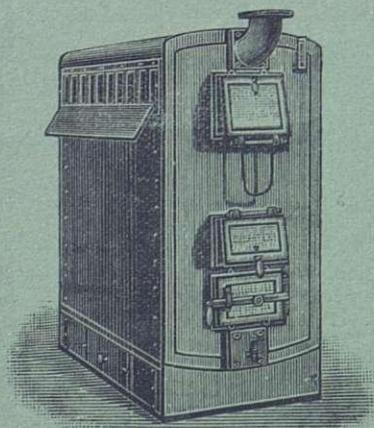
ОБЩЕСТВО

МАЛЬЦОВСКИХЪ

ЗАВОДОВЪ

Котлы «СТРЕЛЯ» имѣютъ
большія преимуще-
ства передъ такими же
котлами другихъ си-
стемъ.

Прейсъ-куранты, смѣты,
объясненія высылаются
безплатно.



С.-Петербургъ, Вознесенскій. 6.

114



ЗОДЧІЙ.



ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Экономическое примѣненіе мусоросожигація въ городскомъ хозяйствѣ.

(Окончаніе).

Уменьшеніе продажи шлаковъ за 1899 годъ объясняется тѣмъ, что значительное количество не размельченныхъ шлаковъ было безвозмездно отпущено для городскихъ работъ.

Размельченные шлаки Гамбургскаго деструктора находятъ себѣ преимущественно примѣненіе при устройствѣ дорожекъ въ садахъ и паркахъ, причемъ крупный сортъ идетъ на устройство дренажной постели, а средній сортъ на покрывку. Раньше для этой цѣли пользовались кирпичнымъ ломомъ или котельными шлаками (гарью), которые продавались по 4 герм. мар. (1 р. 88 к.) за кубическій метръ, съ доставкой на мѣсто, причемъ матеріалъ этотъ часто приходилось размельчать и просѣивать. Крупный и средній шлаки идутъ также на приготовленіе бетона, для чего берутъ 1 часть цемента, 3 части песка и 5 частей крупнаго шлака или 1 часть цемента и 7 частей средняго шлака.

Мелкій шлакъ употребляется вездѣ, гдѣ прежде шелъ песокъ, стоящій въ Гамбургѣ отъ 2 до 2,5 герм. мар. (94 к.—1 р. 18 к.) за кубическій метръ съ доставкой на мѣсто.

Средній шлакъ употребляется еще вмѣсто гравія для изготовленія цементныхъ троттуарныхъ плитокъ. При пробахъ на изломъ такихъ плитокъ, подпертыхъ по обоимъ концамъ, съ нагрузкою по серединѣ, оказалось, что плитка изъ гравія 7 см. толщиной и 84×60 см. площадью послѣ 28 дневнаго отвердѣванія ломалась отъ груза въ 628 кг., а такая же точно плитка изъ шлака, при тѣхъ же условіяхъ ломалась отъ груза въ 672 кг.

Далѣе опыты въ Гамбургѣ показали, что шлаки обладаютъ нѣкоторою цементирующею способностью и что, будучи очень мелко раздроблены на шаровой мельницѣ, они въ смѣси съ обыкновенною бѣлою известью и съ пескомъ даютъ гидравлическій растворъ. Но въ Гамбургѣ, ввиду очень низкой цѣны цемента, не надѣялись на возможность конкуренціи съ нимъ, почему этомъ способъ утилизаціи шлаковъ, требующій сравнительно большихъ затратъ, не получилъ тамъ примѣненія. Собираемая въ каналахъ летучая зола (Flugasche) употребляется какъ изолирующій матеріалъ для денежныхъ шкаповъ, а также для примѣси въ асфальтъ. Для рѣшенія вопроса, пригодны-ли шлаки какъ удобреніе въ сельскомъ хозяйствѣ,

мѣстнымъ гигиеническимъ институтомъ былъ произведенъ подробный химическій анализъ шлаковъ, давшій слѣдующіе результаты.

ТАБЛИЦА X.

Химическій анализъ шлаковъ Гамбургскаго заведенія.

	Мелкій шлакъ.	Зола изъ зольн. печи.	Летучая зола изъ каналовъ		
	Разломанъ и перемолотъ.	Перемолота.	Перемолота.		
	Все въ %				
Непосредственное опредѣленіе.	Вода при 105° Ц.	2,8	1,0	0,9	
	Остатокъ при накаливаніи предыдущ. сухого остатка.	1,6	2,0	1,0	
Обработка водою.	Сульфаты, связанные съ роводороды		С л ѣ д ы.		
	Мышьякъ		С л ѣ д ы.		
	Углекислота		С л ѣ д ы.		
	Азотъ		Не находимъ.		
	Хлоръ	0,17	0,53	0,38	
	Сѣрнистая кислота . . .	1,01	0,0192	0,00288	
	Легко окисляемыя органическія частицы . . .	0,056	0,1675	0,0156	
	Нерастворимые въ солян. кисл. остатки, исключая растворимый кремнеземъ	61,2	55,9	51,5	
	Обработка соляной кислотою.	Растворимый въ щелочи кремнеземъ SiO ₂ . . .	11,7	12,0	15,5
		Окись желѣза Fe ₂ O ₃ . . .	7,4	7,8	9,8
Глиноземъ Al ₂ O ₃		2,6	4,6	2,9	
Магnezія MgO		0,7	1,2	0,8	
Известь CaO		5,6	7,1	6,5	
Фосфорная кислота P ₂ O ₅ .		1,42	1,3	1,35	
Сѣрная кислота SO ₃ . . .		1,2	2,7	3,7	
Натръ Na ₂ O		2,0	2,8	3,6	
Кали K ₂ O	0,7	0,4	0,8		

При существовавшихъ въ Гамбургѣ цѣнахъ на искусственное удобреніе нельзя было надѣяться на такое использованіе шлаковъ. Слѣдуетъ замѣтить, что во вновь

открытомъ мусоросжигательномъ заведеніи въ Цюрихъ *) зола, летучая зола главного дымового канала и пылеуловителя, а также крупная зола зольниковъ печей содержитъ въ среднемъ 2% фосфорной кислоты, 1,5% кали и 14% извести и употребляется въ качествѣ удобрения для луговъ, плодовыхъ деревьевъ, виноградниковъ и огородовъ.

Въ мусоросжигательномъ заведеніи города Брюсселя **) являющемся тоже однимъ изъ крупныхъ и новыхъ устройствъ подобнаго рода (24 печи съ суточною производительностью въ 15.000 кг.) тоже имѣется хорошо устроенное шлакодробильное заведение. Рис. 20 представляетъ общее его расположеніе, а рис. 20^а его разрѣзь.

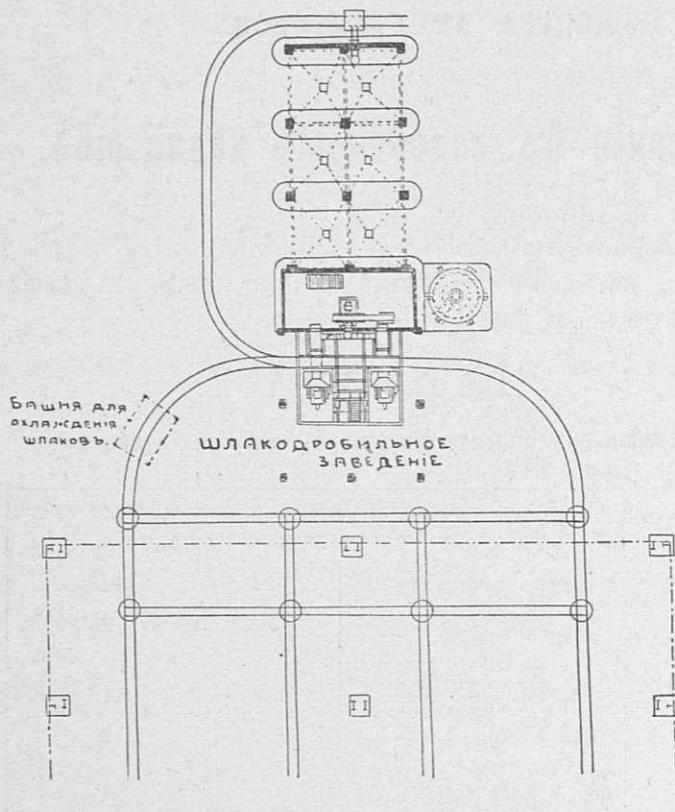


Рис. 20. Планъ шлакодробильнаго заведенія г. Брюсселя.

Для отвоза шлаковъ изъ печей имѣется 20 вагонетокъ, каждая вмѣстимостью въ 500 метровъ или 450 кг. (27,5 пудовъ) шлаковъ. На пути, по которому подвозятъ

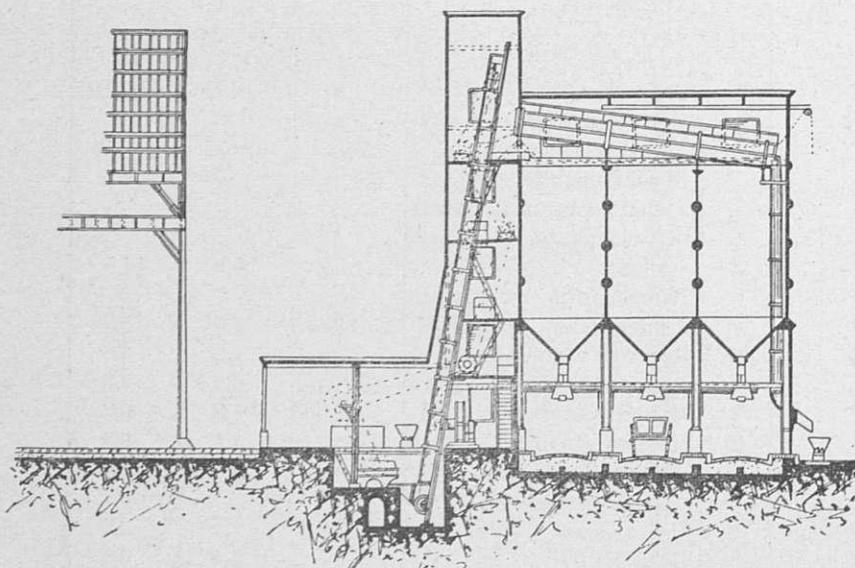


Рис. 20-а. Разрѣзь Шлакодробильнаго заведенія г. Брюсселя

*) I. Fluck. Die staedtsche Kehrrechtverbrennungsanstalt im Harden Zurich. 1905 г. стр. 7.

**) M. I. Leurs. La nouvelle Usine d'incineration des immonables de la ville de Bruxelles. 1903 г. стр. 29 и 30.

шлаки къ шлакодробильному заведенію, устроена башня для охлажденія шлаковъ, вмѣщающая одновременно двѣ вагонетки; сверху этой башни на раскаленные шлаки падаетъ дождемъ вода; образующіеся при этомъ пары уходятъ въ трубу. Въ самомъ шлакодробильномъ заведеніи установлено два комплекта машинъ; каждый комплектъ состоитъ изъ шлакодробилки съ засыпной воронкою, элеватора и цилиндрическаго сита; каждый комплектъ достаточенъ для переработки половины всего количества шлаковъ.

Шлакодробилка съ засыпнымъ отверстіемъ въ 400×500 м/м., вѣситъ около 11.200 кг. (685 пуд.) и расходуетъ для своего движенія около 8 силъ; элеваторъ, помѣщенный въ металлическомъ кожухѣ, расходуетъ тоже около 8 силъ; изъ элеватора раздробленные шлаки поступаютъ въ цилиндрическое сито 1 м. діаметромъ и 12,50 м. длиною, дѣлающее 10 оборотовъ въ минуту и все закрытое металлическимъ кожухомъ для предохраненія отъ пыли. Каждый комплектъ машинъ имѣетъ свой электромоторъ въ 16 силъ.

Подъ ситомъ устроено три вертикальныхъ силоса, каждое на 180 куб. метровъ вмѣстимости; сито сортируетъ шлаки на три сорта: 0—5мм. діаметромъ, 5—20мм. діаметромъ и 20—60 мм. діаметромъ; каждый сортъ попадаетъ въ соответственное силосъ. Куски шлаковъ болѣе 60мм. діаметромъ изъ сита снова поступаютъ въ шлакодробилку. Вся пыль, образующаяся отъ работы, вытягивается электрическимъ вентиляторомъ въ 12 силъ, высасывающимъ до 200 куб. м. воздуха въ минуту при давленіи въ 150 мм. водяного столба.

Пыльный воздухъ подается вентиляторомъ въ пылеуловительный резервуаръ, гдѣ и осаждается вприскиваемой водою, на подобіе того какъ въ Гамбургѣ.

Измельченные и разсортированные шлаки продаются каменщикамъ для изготовленія растворовъ по слѣдующимъ цѣнамъ за одну тонну (61 пудъ):

Мелкій шлакъ— 1 фр. (38 к.)

Средній шлакъ—75 сантим. (28,5 к.)

Крупный шлакъ—50 сантим. (19 к.)

Наиболѣе разнообразная утилизація шлаковъ является, понятно, на мѣстѣ родины деструкторовъ, въ Англии. Таблица XI даетъ химическій составъ шлаковъ нѣкоторыхъ деструкторовъ *).

ТАБЛИЦА XI.

Химическій анализъ английскихъ шлаковъ.

Составныя части.	Нельсонъ 1900 г.	Брадфордъ 1900 г.		Торнэй 1900 г.	
		Мел- кій.	Сред- ній.	Печ- ной.	Изъ дымохо- довъ.
Вода, органическія и летучія части	—	9,62	7,60	1,00	6,52
Кремнекислыя соединения	40,6	61,08	67,10	49,52	40,40
Глиноземъ и окись желѣза	41,3	21,50	19,30	33,54	33,34
Известь	11,2	—	—	10,47	8,40
Углекислая известь	—	7,80	6,00	—	—
Магnezія, марганецъ и щелочь	6,9	слѣды.	слѣды.	—	—
Углекислота	—	—	—	4,41	10,38
Фосфорная кислота	—	—	—	1,06	0,96
Всего	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00

*) W. Francis Goodrich op. cit. стр. 99 и 100.

Въ среднемъ химическій составъ англійскихъ шлаковъ можно принять слѣдующій *)

Кремнекислыя соединенія . . .	69,40
Глиноземъ и окись желѣза . . .	21,40
Углекислая известь . . .	9,20
	100,00

Рис. 21 представляетъ типичное англійское устройство шлакодробильнаго заведенія. Оно состоитъ изъ

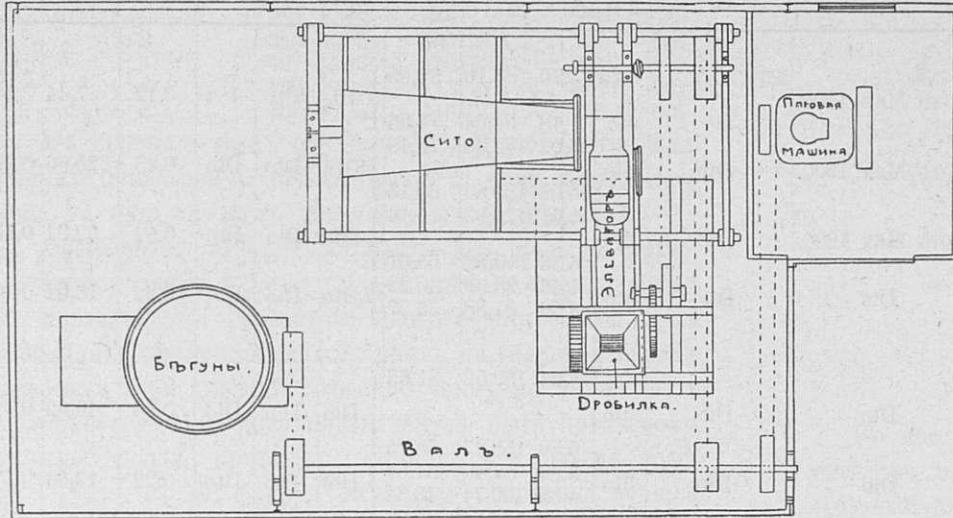


Рис. 21. Шлакодробильное заведеніе англійскаго типа.

шлакодробильныхъ вальцевъ, элеватора и сита; затѣмъ отдѣльно имѣются бѣгуны для смѣшиванія и приготовления раствора изъ извести и шлаковъ, каковой и продается обыкновенно уже въ готовомъ видѣ строительнымъ подрядчикамъ. Изъ различныхъ шлакодробильныхъ и просѣивательныхъ машинъ слѣдуетъ обратить вниманіе на часто употребляющіеся въ Англійи шлакодробильныя вальцы съ ситомъ системы Коксъ и Мак—Таггартъ (Cox and Mc Taggart Patent clinker crushing mill) примененные въ первый разъ съ большимъ успѣхомъ въ Брэдфордскомъ мусоросжигательномъ заведеніи.

Рис. 22 представляетъ общее устройство такихъ вальцовъ съ ситомъ. Эта машина состоитъ изъ пары

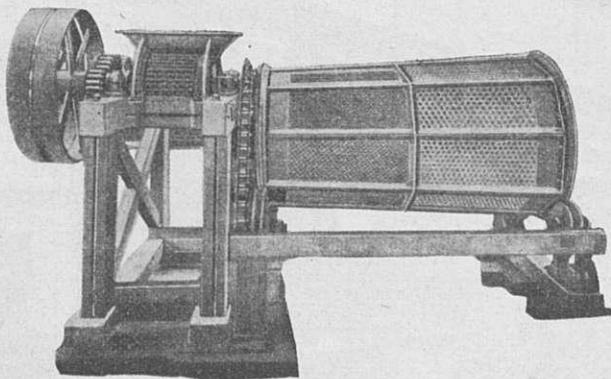


Рис. 22. Шлакодробилка съ ситомъ.

рифленыхъ валиковъ, со смѣнными оболочками изъ твердаго закаленнаго чугуна; валики приводятся въ движеніе сильнымъ зубчатымъ переборомъ, оси ихъ имѣютъ эластичное соединеніе для предупрежденія поломки отъ попадающихъ вмѣстѣ со шлаками желѣзнаго лома и другихъ постороннихъ предметовъ. Пройдя вальцы, шлаки попадаютъ во вращающееся сито, ко-

торое сортируетъ ихъ по заданнымъ размѣрамъ. При конструкціи этой машины специально имѣлось въ виду, что ей придется перерабатывать еще не остывшіе шлаки, благодаря чему возможно избѣгать охлажденія шлаковъ водою, что не вездѣ бываетъ удобно изъ за массы образующихся водяныхъ паровъ, а иногда даже и не допустимо въ виду дальнѣйшаго назначенія шлаковъ. Примѣненіе размельченныхъ шлаковъ въ Англійи, какъ было сказано, въ высшей степени разнообразно. Помимо употре-

бленія размельченныхъ шлаковъ, безъ дальнѣйшей обработки, вмѣсто песка при устройствѣ дорожекъ, аллей и т. п., въ последнее время размельченные и просѣянные шлаки нашли себѣ большое примѣненіе для устройства фильтраціонныхъ слоевъ въ биологическихъ фильтрахъ. Практика показала, что хорошіе остекловавшіеся шлаки, размельченныя и разсортированныя по размѣрамъ, требующимся для грубаго и для тонкаго фильтраціонныхъ слоевъ, являются не только лучшимъ, но и долѣе служащимъ матеріаломъ. По свидѣтельству Гудрича*) (W. Francis Goodrich) каменный уголь и коксъ, употреблявшіеся раньше для этой цѣли, дороги и быстро портятся (разрушаются); хорошіе же шлаки, облада-

дая достаточною пористостью для свободнаго прохода жидкости, вмѣстѣ съ тѣмъ разрушаются очень и очень медленно. Въ настоящее время въ Англійи существуетъ большой спросъ на деструкторные шлаки для этой цѣли.

Мусоросжигательное заведеніе дистрикта Вандсвортъ (Metropolitan Borough of Wandsworth) продаетъ для этой цѣли свои шлаки прямо изъ печей по цѣнѣ 1 ш. 9 п. за куб. ярдъ, что составитъ 10 р. 67 коп. за куб. саж. Мусоросжигательное заведеніе Дѣлмарнокъ въ Глазго (Dalmarnock, Glasgow) продаетъ размельченные и просѣянные шлаки для такого же употребленія по цѣнѣ 2 ш. 6 п. за тонну, что составитъ 1 р. 92 к. за 100 п.

Главный санитарный инспекторъ города Пайслей, Кельсо (Mr. Kelso), въ своемъ отчетѣ о дѣятельности мусоросжигательнаго заведенія этого города за 1902 годъ, между прочимъ, пишетъ:

«Размельченный шлакъ былъ въ большомъ спросѣ для фильтраціонныхъ слоевъ канализаціонныхъ очистительныхъ заведеній, работающихъ бактериологическимъ методомъ; 996 тоннъ (61752 пуд.) было продано для этой цѣли, и въ настоящее время спросъ гораздо больше, чѣмъ отпускъ.»

Онъ же въ своемъ отчетѣ за 1903 годъ сообщаетъ: «1282 тонны (79484 пуд.) измельченныхъ шлаковъ было продано для устройства фильтраціонныхъ слоевъ канализаціонныхъ очистительныхъ заведеній, строящихся въ различныхъ мѣстахъ страны.»

*) F. J. Watson. Destructor bye—products 1906 г. стр. 8.

*) W. Francis Goodrich op. cit. стр. 104.

Т А Б Л И Ц А Х І І.

Испытаніе искусственных плитъ на раздробленіе и на прогибъ; 10 и 11 Августа 1900 г.

№ испытанія.	Составъ испытываемаго матеріала.	Мѣсто изготовленія.	Время изготовленія.	Проба на раздробленіе.					Проба на прогибъ.					
				Размѣры пробнаго куба.		Предѣльное разрушающее усиліе.			Размѣры испытываемаго куска въ дюймахъ.		Общая нагрузка.		Сгибъ прогиба въ дюймахъ.	
				Величина стороны куба въ дюймахъ.	Площадь стѣнки куба въ кв. д.	Общее въ тоннахъ.	На 1 кв. ф. въ тоннахъ.	На 1 кв. дюймъ въ пудахъ.	Ширина.	Толщина.	Разстояніе между опорами въ футахъ.	Тонны.		Пуды.
1	Куски гранита и порландскій цементъ; пропорція 3:1.	Городской заводъ Брэдфордъ.	21-го Мая 1900.	2,5×2,5×2,5	6,25	3,70	85,10	36,65	10	2½	1½	0,12	7,44	0,18
1 A				dto	dto	1,48	34,04	14,66						
2	Куски мѣднаго купороса и порландскаго цемента, пропорція 3:1.	Dto	24-го Мая 1900.	Dto	8,02	184,46	79,45	Dto	Dto	Dto	0,43	26,66	0,20	
2 A				Dto	6,08	139,84	60,13							
5	Деструкторныя шлаки и порландскій цементъ, пропорція 3:1.	Dto	18-го Мая 1900.	Dto	5,61	128,03	55,14	Dto	Dto	Dto	0,52	32,24	0,16	
5 A				Dto	6,56	150,88	65,01							
6	Тоже что и № 5, пропорція 4:1.	Dto	Dto	Dto	4,06	93,38	40,22	Dto	Dto	Dto	0,22	13,64	0,16	
6 A				Dto	3,56	81,88	35,27							
7	Облицовка: Гранитные куски и порландскій цементъ; пропорція 3:1.	Dto	Dto	Dto	8,24	189,52	81,63	Dto	Dto	Dto	0,66	40,92	0,12	
7 A				Dto	6,89	158,47	68,25							
8	Тоже что и № 7, пропорція 3:1.	Dto	Dto	Dto	3,80	87,40	37,64	Dto	Dto	Dto	0,22	13,64	0,15	
8 A				Dto	4,38	100,74	43,34							
9	Куски гранита и порландскій цементъ, пропорція 3:1.	Dto	Dto	Dto	8,68	199,64	85,98	Dto	Dto	Dto	0,56	34,72	0,10	
9 A				Dto	7,74	178,02	76,67							
10	Тоже что и № 9, пропорція 4:1.	Dfo	Dto	Dto	4,34	99,82	42,49	Dto	Dto	Dto	0,22	13,64	0,22	
10 A				Dto	5,25	120,75	52,01							

Первымъ по времени появленія и наиболѣе распространеннымъ въ Англіи примѣненіемъ измельченныхъ шлаковъ является употребленіе ихъ для изготовленія известковаго раствора. Смѣшиваніе извести и шлаковъ съ водою производится большею частью на бѣгунахъ (mortar mill). Подобный известковый растворъ продается въ Англіи по цѣнѣ отъ 5 ш. до 10 ш. за тонну (отъ 3 р. 87 до 7 р. 74 к. за 100 пуд.) въ зависимости отъ цѣны на известь.

Дальнѣйшимъ хотя и болѣе дорого стоящимъ способомъ утилизаціи шлаковъ является изготовленіе изъ нихъ искусственныхъ плитъ и камней. Для этого требуется установка сильныхъ гидравлическихъ прессовъ. Рис. 23 изображаетъ подобный прессъ Фильдинга и Платта (Fielding and Platts three mould hydraulic flag press), съ тремя формами. Подобныя искусственныя, собственно говоря бетонныя, плиты готовятъ различнымъ образомъ. Ихъ готовятъ только изъ шлаковъ и цемента или же середина плитъ дѣлается изъ шлаковъ цемента, а наружный слой изготовляется изъ гранитныхъ осколковъ и цемента, взятыхъ въ той же пропорціи.

Прочность такихъ шлаковыхъ бетонныхъ плитъ ни въ чемъ не уступаетъ прочности обыкновенныхъ бетонныхъ плитъ.

При мусоросжигательномъ заведеніи въ Брэдфордѣ въ 1900 году были произведены по инициативѣ инженера Мак-Таггартъ весьма обстоятельныя сравнительныя испытанія разнаго рода бетонныхъ плитъ, нѣкоторые результаты которыхъ я и привожу здѣсь. *)

Нижеприведенные результаты испытаній, произведенныхъ Г. Блэръ (W Nisbet Blair, M. I. C. E.) инспекторомъ дистрикта С-тъ Панкрасъ (Metropolitan Borough of St Pancras) показываютъ, что шлаки являются лучшимъ связывающимъ матеріаломъ чѣмъ песокъ. *)

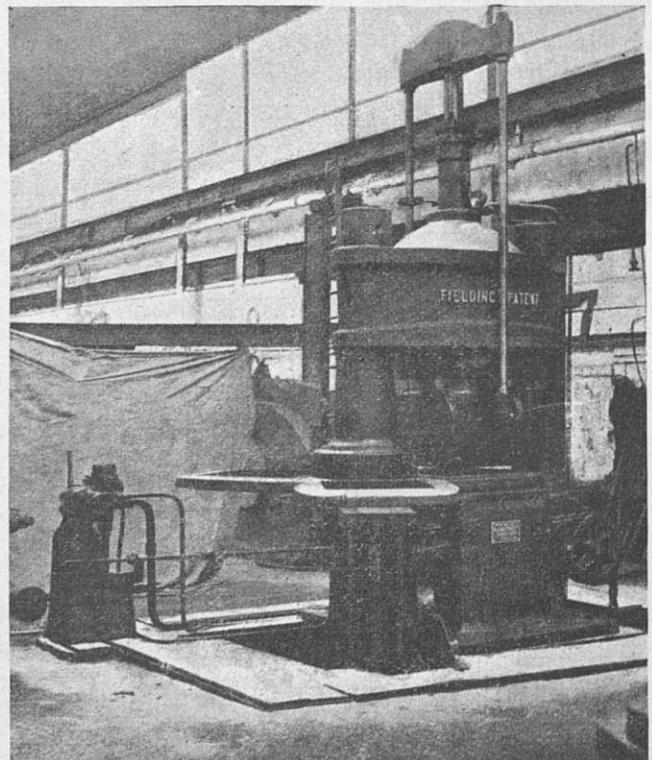


Рис. 23. Прессъ для плитъ Фильдинга и Платта.

*) John Mc Taggart The disposal of House refuse in Bradford 1900 стр. 7—9.

*) W. Francis Goodrich op. cit. стр. 105 и 106.

ТАБЛИЦА XIII.

Результаты испытаній брикета изъ цемента съ грунто-вымъ пескомъ, съ рѣчнымъ пескомъ и съ деструкторными шлаками.

Ломающее усилие въ английскихъ фунтахъ на 1 кв. дюймъ сѣченія.

Примѣсь къ смѣси.	Грунто-вый песокъ.		Рѣчной пе-сокъ.		Деструктор-ные шлаки	
	Пропорція смѣси.		Пропорція смѣси.		Пропорція смѣси.	
	Давность изготовленія.		Давность изготовленія.		Давность изготовленія.	
	1 мѣсяцъ.	3 мѣсяца.	1 мѣсяцъ.	3 мѣсяца.	1 мѣсяцъ.	3 мѣсяца.
1:1	355	463	335	517	350	560
1:2	275	362	230	312	340	500
1:3	197	265	250	272	275	230
1:4	130	285	145	340	267	443
1:5	138	257	143	317	165	375

Въ первыхъ трехъ случаяхъ для изготовленія шлаковыхъ брикетовъ материалъ брался въ видѣ мелкой золы. Рис. 24 представляетъ диаграмму этихъ испытаній.

Обыкновенно цементныя плиты изъ шлаковъ приготавливаются смѣшиваніемъ хорошо размолотыхъ шлаковъ съ порландскимъ цементомъ въ пропорціи 3:1 и пресованіемъ, сформированныхъ плитъ на гидравлическихъ прессахъ при давленіи около 60 тоннъ по 1 кв. футъ поверхности. Подобныя плиты могутъ быть продаваемы съ небольшою прибылью по 2 ш. 6 п. за кв. ярдъ (13¹/₃ коп. за кв. футъ). Если для полученія лучшей внѣшней поверхности прибавляютъ осколки гранита, (см. фабрикацію плитъ въ Брэдфордѣ), то цѣна плитъ вырастаетъ до 3 ш. за кв. ярдъ (16 коп. за кв. футъ), что все же дешево по сравненію съ цѣною за т. н. Юркскія плиты (изъ камня и цемента), продававшіяся по 4 ш. 6 п. за кв. ярдъ (24 к. за кв. футъ).

Въ Бирмингемѣ, гдѣ были достигнуты очень хорошіе результаты по производству шлаковыхъ плитъ, ихъ было сдѣлано въ 1899 году 8860 кв. ярдовъ (79740 кв. ф.), въ 1900 году—12106 кв. ярдовъ (108954 кв. ф.) и въ 1901 году—9852 кв. ярдовъ (88668 кв. ф.) Плиты эти употреблявшіяся для троттуаровъ, 2¹/₈" толщиной съ гранитною оболочкою, обходились въ производствѣ въ 2 ш. 2 п. (1 р. 4 к.) за штуку и продавались по цѣнамъ отъ 2 ш. 6 п. (1 р. 20 к.) до 3 ш. 3 п. (1 р. 66 к.) за штуку.

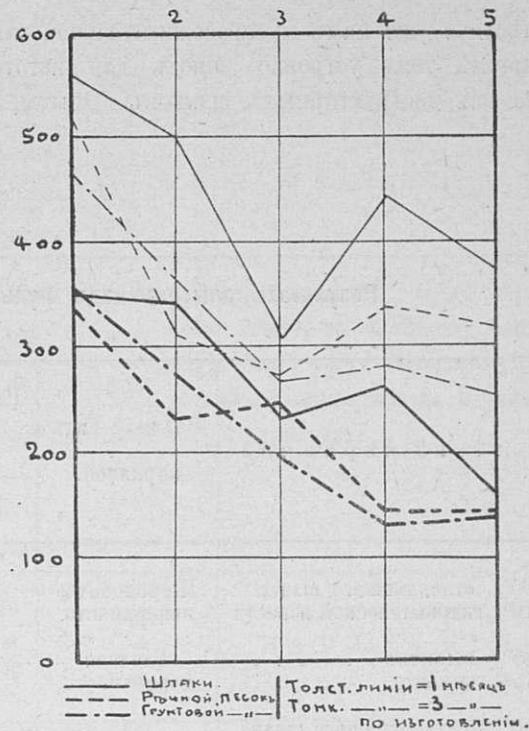


Рис. 24. Диаграмма испытаній брикета.

Въ послѣдніе года въ Англій начали съ большимъ успѣхомъ изготовлять изъ шлака обыкновенный строительный кирпичъ.

Первыя попытки въ этомъ направленіи были произведены все тѣмъ же, нынѣ умершимъ инженеромъ Мак-Тэггартъ (Mc Taggart), такъ много потрудившимся по вопросу объ утилизаціи шлаковъ. Для фабрикаціи кирпичей онъ бралъ *) смѣсь изъ 10% гидравлической извести и 90% шлаковъ, и получалъ кирпичи на 50% прочнѣе, чѣмъ обыкновенные, употреблявшіеся въ Брэдфордѣ. Кирпичи эти сушились паромъ высокаго давленія, получаемымъ отъ деструкторовъ, и были сухи и готовы къ употребленію черезъ 8 часовъ.

Сравнительныя испытанія, произведенныя надъ такимъ шлаковымъ и обыкновеннымъ кирпичемъ, дали слѣдующіе результаты.

*) McTaggart op. cit. стр. 10.

ТАБЛИЦА XIV.

Результаты испытаній бредфордскихъ кирпичей 27 го Октября 1899 года.

ОПИСАНІЕ ИСПЫТУЕМЫХЪ КИРПИЧЕЙ.	Размѣры кирпичей.				Предѣльное разрушающее усилие.						ПРИМѢЧАНІЯ.
	Длина	Ширина.	Толщина.	Площадь въ кв. ф.	Первая трещина.			Полное разрушеніе.			
					Общее; тонны.	На 1 кв. ф. тонны.	На 1 кв. д. пуды.	Общее; тонны.	На 1 кв. ф. тонны.	На 1 кв. д. пуды.	
	Д ю й м ы .										
Обыкновенный пресованный кирпичъ образецъ № 1	9,9	4,4	3,1	0,275	36,31	132	56,85	50,76	184,76	79,58	Время изготовленія неизвѣстно.
Образецъ № 2	8,9	4,25	3,1	0,262				53,16	202,9	87,99	
Кирпичъ изъ деструкторныхъ шлаковъ и 10% порландскаго цемента: Образецъ № 1	9,8	4,7	2,4	0,32	19,61	61,3	26,40	24,84	77,6	33,42	Послѣ изготовленія 10 недѣль.
Образецъ № 2	9,8	4,8	2,4	0,33	9,86	30,2	13,01	24,49	75,1	32,35	
Кирпичъ изъ деструкторныхъ шлаковъ и 15% порландскаго цемента: Образецъ № 1	9,3	4,6	3,1	0,29	22,91	77,1	33,21	28,54	96,0	41,35	Послѣ изготовленія 10 недѣль.
Образецъ № 2	9,3	4,6	3,0	0,29	11,31	37,7	16,24	19,01	63,0	27,13	
Кирпичъ изъ деструкторныхъ шлаковъ и 15% гашеной гидравлической извести, образецъ № 1	9,9	4,7	2,5	0,32	27,70	80,5	34,67	38,11	119,0	51,25	Послѣ изготовленія 14 недѣль.
Образецъ № 2	9,9	4,6	2,6	0,31				25,58	82,5	35,53	
Кирпичъ изъ деструкторныхъ шлаковъ и 15% негашеной гидравлической извести	9,6	4,8	2,8	0,32	32,14	100,4	43,24	36,22	113,2	48,76	Послѣ изготовленія 14 недѣль.
Кирпичъ изъ деструкторныхъ шлаковъ и 10% гашеной гидравлической извести	9,9	4,9	2,9	0,34	54,14	129,8	55,90	75,48	222,0	95,62	

Извѣстное уже намъ мусоросжигательное заведеніе въ Фульгэмѣ тоже устроило заводъ для изготовленія кирпича изъ деструкторныхъ шлаковъ. Опыты, произ-

веденные надъ этимъ кирпичемъ относительно способности его поглощать воду, дали слѣдующіе результаты *).

ТАБЛИЦА XV.

Результаты опытовъ надъ Фульгэмскимъ шлаковымъ кирпичемъ на поглощеніе воды.

	Составъ кирпичей	Внѣшній видъ кирпичей.	Размѣры кирпичей.	Вѣсъ сухого кирпича.		Вѣсъ кирпича послѣ 5 дневнаго погруженія въ воду.		Увеличеніе вѣса кирпича.		Вѣсъ обыкновеннаго кирпича.	
				Д ю й м ы.	Англ. фунты и унцы.	Русскіе фунты.	Англ. фунты и унцы.	Унцы.	Въ %	Англ. фунты и унцы.	Русскія фунты.
A	90% отвердѣвшаго шлака . 10% гидравлической извести	Шероховатая поверхность.	9×4 ¹ / ₂ ×2×2 ⁵ / ₈	6—10 ¹ / ₄	7,355	7—5	10 ³ / ₄	10	5—5	5,885	
B	85% шлаковъ 15% цемента	Гладкая поверхность.	9 ⁷ / ₈ ×4 ³ / ₄ ×2 ¹ / ₂	8—12 ¹ / ₂	9,727	9—4 ¹ / ₂	8	6	4—7	4,915	
C	90% неотвердѣвшаго шлака 10% извести	Гладкая поверхность.	9 ⁷ / ₈ ×4 ³ / ₄ ×2 ¹ / ₂	8—15 ¹ / ₄	9,916	9—9 ¹ / ₂	10 ¹ / ₄	10	6—8	7,200	

Примѣчаніе. Хорошій кирпичъ не долженъ увеличиваться послѣ смачиванія болѣе, чѣмъ на 1/6 своего вѣса, т. е. на 16,6%.

Считаютъ, что кирпичъ изъ 90% шлака и 10% цемента обходится въ 15 ш. (7 р. 20 к.) за 1000, а кирпичъ изъ 90% шлака и 10% извести обходится въ 13 ш. 6 п. (6 р. 48 к.). Кирпичъ перваго рода высушивается на вольномъ воздухѣ, а кирпичъ втораго рода—лучше сушить паромъ въ автоклавѣ.

Для изготовленія шлаковыхъ кирпичей въ послѣднее время съ успѣхомъ примѣняется патентованный способъ доктора Шультеся (Dr. Schulthess).

сито, гдѣ и просѣивается; съ другой стороны шлаки очень мелко раздробляются на специальныхъ бѣгунахъ и оттуда элеваторомъ подаются въ сито; затѣмъ известь и шлаки каждае соответственными элеваторами подаются изъ сита въ смѣсительный аппаратъ, гдѣ тщательно смѣшиваются въ опредѣленныхъ пропорціяхъ, причемъ къ нимъ добавляется строго опредѣленное количество воды, необходимое для приданія смѣси пластичности; приготовленная такимъ образомъ масса поступаетъ въ

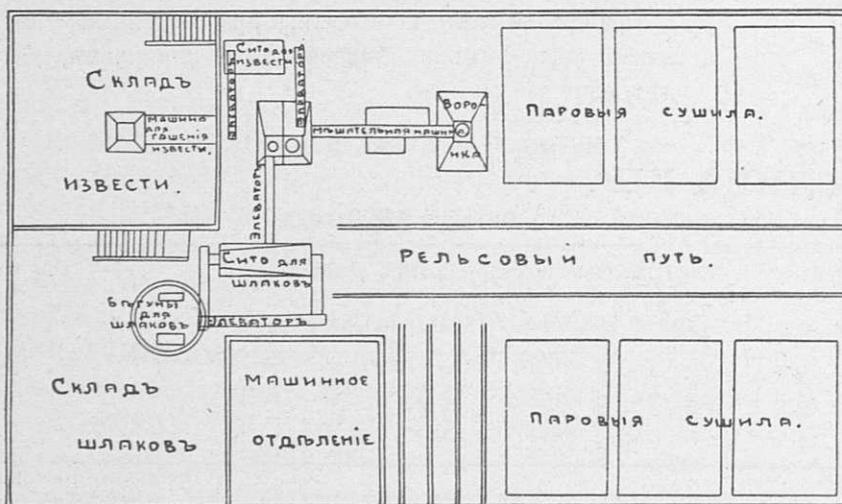


Рис. 25. Планъ завода для изготовленія шлаковыхъ кирпичей по системѣ Шультеся.

Рис. 25 представляетъ планъ подобнаго кирпичедѣлательнаго завода.

Заводъ состоитъ въ общемъ изъ слѣдующихъ машинъ: специальная машина для гашенія извести, въ которой известь гасится при помощи очень малаго количества воды и пара низкаго давленія, благодаря чему гидравлическая известь получается изъ машины въ видѣ сухого порошка; эта гашеная известь элеваторомъ подается въ

очень сильныя гидравлическія прессы, которые и прессуютъ кирпичи; отпрессованные кирпичи помѣщаются въ особыя паровыя камеры, гдѣ они подвергаются въ теченіи 48 часовъ дѣйствію насыщеннаго пара при атмосферномъ давленіи, послѣ чего операція закончена и кирпичи готовы къ употребленію.

Наилучшимъ составомъ для такихъ кирпичей считаютъ 9 частей шлаковъ на 1 часть извести (п вѣсу); вѣсъ тысячи такихъ кирпичей около 3 тоннъ (186 пуд.). Стоимость производства обходится около 15 ш. (7 р 50 к.) за тысячу **).

По порученію общества деструкторовъ «Горсфоль», подобные кирпичи были испытаны въ инженерной лабораторіи при университетѣ въ Лидсѣ на поглощаемость и на прочность; результаты испытанія видны изъ прилагаемыхъ таблицъ.

*) W. Francis Goodrich op. cit. стр. 109.

**) S. L. Watson op. cit. стр. 10, 12 и 13.

ТАБЛИЦА XVI.

Испытаніе шлакового кирпича на поглощаемость воды.

№№ испытаній.	Марка.	Вѣсъ сухого кирпича.		Вѣсъ послѣ 24-хъ часового погруженія въ воду.		Поглощаемость въ %	Вѣсъ кирпича послѣ 6-ти кратнаго замораживанія и оттаиванія.		Поглощаемость въ %	ЗАМѢЧАНІЯ.
		Англ. фунты.	Русск. фунты.	Англ. фунты.	Русск. фунты.		Англ. фунты.	Русск. фунты.		
2339	Нѣтъ.	7,270	8,055	7,632	8,456	4,98	7,720	8,554	5,83	Вездѣ былъ взятъ голубой кирпичъ (Blue Brick), по внѣшнему виду не видно было, чтобы замораживаніе и оттаиваніе какъ нибудь отражалось бы на кирпичахъ.
2340	Нѣтъ.	7,006	7,763	7,415	8,216	5,84	7,465	8,271	6,15	
2341	В	7,212	7,991	7,547	8,362	4,65	7,593	8,413	5,28	
2342	В	7,912	8,776	8,180	9,063	3,39	8,263	9,155	4,44	

ТАБЛИЦА XVII.

Испытаніе шлакового кирпича на раздробленіе.

№№ испытаній	Марка	Размѣры кирпича.			Площадь Кв. футы.	Грузъ до первой трещины.			Разрушающій грузъ.			ЗАМѢЧАНІЯ.
		Длина.	Ширина.	Толщина.		Общій. Тонны.	На 1 кв. ф. Тонны.	На 1 кв. д. Пуды.	Общій. Тонны.	На 1 кв. ф. Тонны.	На 1 кв. д. Пуды.	
		Д ю й м ы .										
2339	Нѣтъ.	9,00	4,50	2,45	0,281	18,6	66	28,43	31,02	110	47,38	Вездѣ былъ взятъ голубой кирпичъ.
2340	Нѣтъ.	9,00	4,50	2,38	0,281	24,0	85	36,61	32,24	115	49,53	Всѣ образцы были шесть разъ заморожены и оттаяны и затѣмъ уже испытаны, будучи насыщены водою.
2341	В	9,00	4,50	2,40	0,281	20,5	73	31,44	52,00	185	79,68	
2342	В	9,00	4,50	2,55	0,281	18,3	65	28,00	37,48	133	57,28	
2351	Нѣтъ.	9,00	4,50	2,35	0,281	20,7	74	31,87	39,52	141	60,73	Вездѣ былъ взятъ голубой кирпичъ.
2350	В	9,00	4,50	2,55	0,281	21,0	75	32,80	38,50	137	59,01	Всѣ образцы испытаны сухими.

Результаты всѣхъ вышеприведенныхъ опытовъ вполне доказываютъ пригодность шлакового кирпича какъ хорошаго строительнаго матеріала, ни въ чемъ не уступающаго обыкновенному кирпичу.

Слѣдуетъ обратить еще вниманіе на способъ утилизаціи въ Англии очень мелкой летучей золы (Flue dust), осаждающейся въ пылеуловителяхъ. Эта зола, кромѣ употребленія на примѣсь къ асфальту, идетъ еще на изготовленіе дезинфицирующаго порошка, для чего смѣшивается съ 15% по вѣсу съ неочищенной карболовой кислотой.

Изъ всего сказаннаго съ очевидностью выступаетъ неправильность возраженія противниковъ уничтоженія сжиганіемъ мусора, что, сжигая мусоръ, уничтожаютъ цѣнный матеріалъ. Въ большинствѣ случаевъ цѣнность мусора, какъ удобрительнаго матеріала—ничтожна. Это лучше всего доказывается тѣмъ, что почти всегда къ сжиганію мусора прибѣгали, уже убѣдясь, что его для удобренія или совсѣмъ не берутъ, или берутъ очень мало, иначе не было бы надобности въ мусорныхъ свалкахъ, которыя образуются во всякомъ городѣ, не имѣющемъ мусоросжигательныхъ печей. Съ другой стороны, сжигая мусоръ, вовсе не уничтожаютъ его цѣнности; наоборотъ, мы видимъ, что продукты уничтоженія мусора при рациональномъ использованіи не только окупаютъ свое уничтоженіе, но еще могутъ приносить городскому хозяйству извѣстную прибыль. Благодаря этому, въ послѣднее десятилѣтіе стало сильно развиваться мусоросжиганіе не только въ Англии, но и въ англійскихъ колоніяхъ, а также и на европейскомъ континентѣ.

Въ заключеніе этого краткаго очерка наиболѣе экономическаго использованія побочныхъ продуктовъ мусоро-

сжиганія можно привести характерныя слова инженера Ф. Л. Ватсона, много лѣтъ занимавшагося вопросомъ о деструкторахъ.

«Въ идеальномъ мусоросжигательномъ заведеніи будущаго мы встрѣтимъ большое центральное устройство, благодаря чему расходы по администраціи, а также и капитальныя затраты будутъ уменьшены, трудности же доставки мусора будутъ преодолены употребленіемъ автомобилей.

Не будетъ болѣе непосредственнаго соприкосновенія съ несожженнымъ еще мусоромъ; онъ будетъ собираться и доставляться въ правильныя промежутки въ теченіи цѣлыхъ сутокъ или будетъ складываться такъ образомъ, чтобы такое скопленіе не имѣло бы какихъ либо вредныхъ послѣдствій; съ такого склада мусоръ будетъ поступать прямо въ деструкторъ, когда настанетъ время его загрузки.

Мусоръ будетъ сжигаться при высокой температурѣ и при искусственномъ дутьѣ нагрѣтымъ воздухомъ.

Операція шлакованія будетъ требовать, при примѣненіи соответствующихъ приспособленій, минимумъ работы. Всѣ получаемые шлаки будутъ перерабатываться въ полезныя фабрикаты. Весь полученный паръ пойдетъ на центральныя электрическія станціи, по всей вѣроятности съ турбодинамо, которыя будутъ давать много силы для движенія различныхъ механизмовъ, потребныхъ для обращенія съ мусоромъ, а остатокъ отъ этого найдетъ себѣ другое примѣненіе.

Всѣ расходы по эксплуатаціи мусоросжигательныхъ заведеній будутъ покрываться побочными продуктами мусоросжиганія и будетъ получаться еще прибыль отъ работы заведенія.

Деструкторы не будут давать ни пыли, ни зловонія и будут целесообразно расположены по всему городу, причем при опредѣленіи мѣста ихъ постройки будутъ руководствоваться только экономическими соображеніями.

В. Н. Рулевъ.

Къ пріѣзду проф. Отто Вагнера.

14 мая пріѣзжалъ въ Петербургъ, для участія въ работахъ жюри по международному конкурсу дома гвардейскаго О-ва, профессоръ вѣнской Академіи образовательныхъ искусствъ Отто Вагнеръ, почетный членъ Имп. Сиб. О-ва архитекторовъ. Для насъ небезынтересенъ взглядъ этого представителя новаго направленія въ строительномъ искусствѣ на задачи современной архитектуры.

По признанію Вагнера, онъ отдалъ дань увлеченію строительствомъ во всевозможныхъ стиляхъ: два десятка лѣтъ онъ воспроизводилъ Empire, Renaissance, Louis XIV, Louis XV и т. п., и лишь лѣтъ 12 тому назадъ путемъ личного опыта убѣдился, что задаваться воспроизведеніемъ какихъ бы то ни было опредѣленныхъ стилей современному архитектору не слѣдуетъ. Имъ долженъ руководить иной принципъ: соотвѣтствіе помѣщенія потребностямъ тѣхъ, для кого оно назначается, а также тѣмъ матеріаламъ, изъ которыхъ оно строится, и всѣмъ тѣмъ средствамъ, которыми располагаетъ современная техника. Лишь удовлетворивъ этимъ условіямъ, можно подумать и объ эстетическихъ запросахъ, внося въ постройку элементъ художественности.

Эти положенія профессоръ иллюстрировалъ нѣсколькими случаями изъ своей практики. Поражаясь рядомъ нераціональностей, какъ бы вошедшихъ въ обиходъ церковной архитектуры, онъ спрашивалъ: дѣйствительно ли необходимо, чтобы въ церкви былъ мистическій полумракъ, не позволяющій въ первый моментъ ничего разобрать? Или, чтобы распланировка пилоновъ мѣшала 60% молящихся видѣть алтарь? Или, чтобы воздухъ былъ обязательно испорченъ, а вода, предназначенная въ католическихъ церквахъ для символическаго омовенія входящихъ, не мѣнялась долгое время? Не получая ни отъ кого утвердительнаго отвѣта на поставленные вопросы, Вагнеръ попробовалъ построить церковь свѣтлую, безъ пилоновъ, съ наклоннымъ поломъ, хорошей вентиляціей, съ проточной водой въ чашѣ, и всѣ быстро свыклись съ этими новшествами. Другой примѣръ: основывая при постройкѣ сберегательной кассы потолокъ на желѣзобетонныхъ колоннахъ, онъ выигрывалъ мѣсто, а обивая низъ ихъ аллюминіемъ, онъ достигъ того, что чѣмъ больше толпа вытирала ихъ своими спинами, тѣмъ онѣ были чище. Въ дѣловой конторѣ, чтобы не развлекать вниманія служащихъ, онъ всѣмъ предметамъ придавалъ однообразный сѣрый тонъ и входилъ въ детали мебелировки и обстановки: дерево пропитывалъ особымъ составомъ, при которомъ столы можно было рѣзать, не измѣняя ихъ цвѣта, стулья для занимающихся въ конторѣ дѣлалъ одного фасона, приспособленнаго къ продолжительному сидѣнью, а для кратковременныхъ посѣтителей—другого.

Раціонализмъ Вагнера не мѣшаетъ любви къ художественной старинѣ: онъ съ большимъ интересомъ осматривалъ хранящіяся въ Эрмитажѣ керченскія сокровища. Но искусственнаго воспроизведенія старинны онъ не допускаетъ.

Въ отношеніи художественной подготовки профессоръ предъявляетъ къ ученикамъ очень строгія требованія и удивляется, что въ нашу Академію художествъ принимается молодежь, не подготовленная въ художественномъ отношеніи и вынужденная три года тратить на изученіе основъ, которое должно служить предметомъ техническихъ школъ, но не высшаго художественнаго учрежденія. Правда, у Вагнера нѣтъ недостатка въ кандидатахъ въ ученики, что позволяетъ ему быть требовательнымъ въ выборѣ. Въ результатѣ выпускъ получается невеликъ (за 12 лѣтъ, по его словамъ, онъ выпустилъ не болѣе 70 архитекторовъ), но художественный уровень окончившихъ школу стоитъ на высотѣ требованій, предъявляемыхъ къ законченному художнику; достаточно назвать Hoffmann'a, Olbrich'a и пр.

Въ теченіе минувшей недѣли О. Вагнеръ принималъ дѣятельное участіе въ работахъ жюри, закончившихся 18 мая. Рассмотрѣно 25 проектовъ, премировано 6 (въ томъ числѣ 2 вторыхъ преміи). Кромѣ занятій по конкурсу, профессоръ осмотрѣлъ нѣкоторыя зданія: Исаакіевскій соборъ, Эрмитажъ, помѣщеніе арміи и флота, церковь Кіевскаго подворья, усыпальницу при Петропавловскомъ соборѣ, Академію художествъ, домикъ Петра Великаго. Чествовали иностраннаго гостя: гвардейское О-во завтракомъ въ собственномъ помѣщеніи, сотоварищи по искусству—обѣдомъ въ ресторанѣ Кюба. *Мод.*

Осмотры, произведенные при участіи членовъ Общества Архитекторовъ *).

1 апрѣля члены Общества осматривали Маринскій дворецъ, гдѣ были выставлены конкурсные проекты перестройки его для засѣданій Государственнаго Совѣта въ новомъ составѣ. Изъ четырехъ проектовъ, принадлежащихъ А. Хрѣнову, А. Гуну, П. Шестову и Л. Бенуа, какъ мы слышали, рѣшено остановиться на послѣднемъ. Всѣ проекты были выставлены въ кругломъ залѣ, гдѣ до послѣдняго времени происходили засѣданія общаго собранія Государственнаго Совѣта, помѣщающагося во дворцѣ съ 1885 г. Попутно были осмотрѣны и другія помѣщенія этой интересной постройки арх. А. И. Штакеншнейдера (род. 1802 г., † 1865 г.).

15 апрѣля состоялся, совмѣстно съ членами VIII-го русскаго водопроводнаго съѣзда, осмотръ выставки предметовъ водопроводнаго дѣла и связанныхъ съ нимъ отраслей техники. Организованная сказаннымъ съѣздомъ, въ манежѣ 1-го кадетскаго корпуса, выставка дала не мало экспонатовъ; наибольшій интересъ среди нихъ представляетъ, по нашему мнѣнію, сдѣланная городскимъ управленіемъ иллюстрація результатовъ изслѣдованія воды Ладожскаго озера.

*) См. «Зодчій», № 10, стр. 94.

Еще лѣтомъ 1904 г. городская Дума, обсуждая вопросъ о переустройствѣ водоснабженія Петербурга, рѣшила отказаться отъ проведенія въ городъ воды изъ Невы, и остановилась на проектѣ снабженія его всдою либо изъ ключей, либо изъ Ладожскаго озера. Въ этихъ видахъ было предположено обследовать районъ ключевыхъ источниковъ подъ Петербургомъ, между прочимъ около Гатчины и им. Хревицы (карты района были выставлены въ особомъ павильонѣ), а также произвести изслѣдованіе воды Ладожскаго озера; на все было ассигновано 111 тыс. руб.

Работы на Ладожскомъ озерѣ производились въ теченіе двухъ лѣтнихъ періодовъ 1905 и 1906 г.г.; онѣ состояли изъ экскурсій въ предѣлахъ западнаго берега съ островомъ Валааомъ включительно и въ детальныхъ физическихъ, химическихъ и біологическихъ изслѣдованіяхъ, преимущественно около мыса Осиновца, лежащаго между дер. Морье и Коккореве, въ 44 верстахъ по прямой линіи отъ Петербурга. Диаграммы, иллюстрирующія сравнительную распространенность водяныхъ бактерій на участкахъ отъ этого мыса до истока Невы и отъ Шлиссельбурга до Кронштадта, показываютъ, что въ смыслѣ интенсивности жизни планктона избранное мѣсто является наиболѣе безопаснымъ. Произведенныя буренія дна около берега и въ разныхъ отъ него разстояніяхъ, въ предѣлахъ 1 версты, дали образцы грунтовъ, благоприятныхъ въ смыслѣ доннаго вліянія на воду; вліянія же волненія на степень взмучиванія, а также доннаго льда и рупасныхъ нагроможденій на свободный доступъ воды къ пріемнику могутъ быть нейтрализуемы соотвѣтствующими устройствами.

Проектъ водопровода отъ Осиновца до Петербурга уже разработанъ проф. Вандаловскимъ. Какъ явствовало изъ выставленныхъ чертежей, профиль кратчайшаго разстоянія между этими пунктами оказывается благоприятнымъ: только въ началѣ имѣется подъемъ, требующій нагнетанія воды; затѣмъ она идетъ уже самотекомъ. Около мыса проектированы нѣкоторыя приспособленія для огражденія воды отъ льда, для фильтраціи и т. п., и водонапорная башня; трубы проектируются закрытыя, бетонныя. Стоимость водопровода, рассчитаннаго на 25 милліоновъ ведеръ въ сутки, исчисляется въ 12 милліоновъ руб.

Кромѣ описаннаго, отдѣлъ водоснабженія представленъ еще кіоскомъ съ данными относительно устройства новаго водопровода въ Царскомъ Селѣ и Павловскѣ, питаемаго изъ Орловскихъ ключей (въ 13 верстахъ къ SW отъ Царскаго). Онъ даетъ 2,5 милліона ведеръ въ сутки и обошелся въ 1.164.000 р.; дѣйствуетъ съ 1 марта 1905 г.

Отдѣлъ добыванія воды представленъ рядомъ насосовъ. Фирма И. Ф. Шарфъ выставила паровой насосъ «Океанъ» для глубокихъ колодцевъ (до 10 саж.) и ручные «Викторія»; Лангензипенъ — переносный гидropульть-костыль, Дж. Вилькоксъ — спиральные рукава, всасывающіе и выбрасывающіе, Гр. Вейнбергъ — паровые и гидравлическіе насосы разнаго рода. Среди принадлежностей очистки воды были электрическій стерилизаторъ Отто, фильтры Беркфельда и Вейнберга. Пожарное дѣло иллюстрировалось курсами пожарныхъ техникумовъ городского управления и состоя-

щей при немъ образцовой командой, обставленной новыми машинами германскаго и шведскаго типовъ; имѣлись и отдѣльныя устройства, напр., огнегаситель «Антипиръ» Шарфа. Отдѣлъ водостоконъ представленъ боровичскимъ заводомъ «Новъ», изготовляющимъ керамиковыя канализаціонныя и дренажныя принадлежности; Николаевская инженерная академія выставила учебный проектъ водоснабженія и водостоконъ. Изъ другихъ устройствъ отмѣтимъ отводчикъ конденсаціонной воды «Эклипсъ».

13 мая былъ осмотрѣнъ домъ для городскихъ учреждений *). Построенный по проекту А. Л. Лишневецкаго, одобренному на объявленномъ въ 1904 г. городской Думою конкурсѣ, домъ занимаетъ участокъ на углу Садовой ул. и Вознесенскаго пр., общею мѣрою 863 кв. саж. (застроено около 700 кв. с., полезная поверхность каждаго этажа—около 530 кв. с.) и стоимостью 400 тыс. руб. Это пятиэтажное зданіе, съ подваломъ и въ нѣкоторыхъ частяхъ съ мансардою, предназначается для размѣшенія: 22 магазиновъ (1-й и подвальный этажи), отдѣленія городского ломбарда съ управленіемъ и кладовыми, городского по воинской повинности присутствія (2-й эт.), 6 камеръ мировыхъ судей, городской типографіи (2-й, 3-й и 4-й эт.), комиссій: по водоснабженію столицы, по благотворительности и больничной, городского статистическаго отдѣленія, торговой депутаціи (3-й и 4-й эт.), городского музея и 12 классовъ городскихъ начальныхъ училищъ съ рекреационнымъ заломъ и квартирой завѣдывающей (5-й эт.). Удобно размѣшены отдѣльныя части типографіи, соединенныя между собою лифтомъ и расположенныя въ порядкѣ процесса работы: наборная въ 4-мъ этажѣ, машинная въ 3-мъ и брошюровочная во 2-мъ.

Фундаментъ зданія бетонный набивной, съ подкладкою подъ большими пролетами лежней изъ желѣзныхъ балокъ; средняя ширина фундамента 0,80 саж., толщина 0,25 саж. и глубина отъ панели 1,25 саж. Стѣны подвала и 1-го этажа выложены на цементномъ растворѣ въ пропорціи 1:4, 2-го этажа—на смѣшанномъ растворѣ, 3, 4, и 5-го—на сѣрой тосненской извести. Магазины, вестибюли и нѣкоторые коридоры перекрыты коренными бетонными сводами безъ примѣненія желѣза, остальные междуэтажныя перекрытія состоятъ изъ желѣзныхъ балокъ съ плоскими бетонными между ними сводами. Крыша изъ оцинкованнаго желѣза, а въ нѣкоторыхъ частяхъ крыта красной нѣмецкой черепицей. Полы—частью изъ массивнаго паркета (толщиной 1") и частью изъ метлахскихъ плитокъ (за исключеніемъ пола подвального этажа—гладкаго цементнаго—и незначительнаго количества половъ крашеныхъ и изъ цементныхъ плитокъ). Всѣ переборки изъ набивнаго бетона. Цоколь по улицамъ гранитный красный, чистокотанный; фасадъ въ готическомъ стилѣ облицованъ свѣтлымъ кирпичемъ, съ обработкой отдѣльныхъ частей штукатуркою.

Пароводяное отопленіе питается тремя паровыми котлами въ центральной части и четырьмя водяными цилиндрами въ различныхъ частяхъ зданія. Вентиля-

*) Мы надѣемся впоследствии помѣстить снимки этого зданія.

ція вытяжная и нагнетательная; первая работает помощью 6 электромоторовъ, расположенныхъ на чердакѣ и высасывающихъ воздухъ изъ помѣщеній по каналамъ, которые заложены частью въ стѣнахъ и частью на чердакѣ (последніе сборные, изъ бетона); вторая приводится въ дѣйствіе четырьмя электромоторами, установленными въ подвалѣ въ вентиляціонныхъ камерахъ у водяныхъ цилиндровъ, гдѣ воздухъ фильтруется черезъ бумагу и увлажняется до 50% полного насыщенья. Система канализаціи внутри участка сплавная, съ раздѣленіемъ на три группы. Чрезмѣрная высота уровня уличной канализаціи заставила устроить специальную керамиковую канализацію, изъ трубъ 14" діаметра, отъ дома по Малкову пер. до Фонтанки. Трубы подходят къ дому подъ уровнемъ пола подвала и обслуживаютъ также дренажъ.

Постройка велась городской управой черезъ выдѣленную изъ ея состава строительную комиссію, въ главнѣйшихъ частяхъ подряднымъ способомъ; производителемъ работъ былъ приглашенъ авторъ проекта. Стоимость работъ по детальной смѣтѣ исчислена въ 836 тыс. руб. Вся постройка, занявшая 1 годъ и 7 мѣсяцевъ, была закончена къ началу текущего г.

20 мая группа членовъ О-ва выѣзжала на ст. Кикерино (по Балтійской линіи) для осмотра керамической мастерской П. К. Ваулина. Погода благоприятствовала экскурсантамъ, собравшимся въ числѣ около 30 человекъ; среди нихъ было нѣсколько слушательницъ женскихъ строительныхъ курсовъ.

Во время осмотра заводъ работалъ, что дало возможность прослѣдить всѣ операціи въ дѣйствіи. Добыча глины производится тутъ-же, возлѣ завода. Глина вымачивается лѣтомъ на открытомъ воздухѣ, а зимой въ особомъ баракѣ, гдѣ установленъ нефтяной двигатель, приводящій въ дѣйствіе фильтр-прессъ въ 5 атмосферъ, дробилку, глиномятку и ленточный прессъ, на которомъ вальцуется кровельная плоская черепица. Въ другомъ баракѣ имѣется ручной прессъ для формовки стѣнныхъ плитокъ, и формуются въ ручную печные изразцы. Тамъ-же ведутся прирѣзка, раскраска, поливка и обжигъ. Глазурь и всѣ сорта красокъ (за исключеніемъ золотой эмали, приобретаемой на Мейсенскомъ заводѣ въ Германіи) изготовляются заводомъ. Гамма тоновъ подбирается въ особой камерѣ; элементы, входящіе въ составъ каждой краски, плавятся въ особой печи и затѣмъ обращаются въ порошокъ. Обжигъ сырца совершается въ нѣсколькихъ, тутъ же расположенныхъ, горнахъ. Надъ раскраской работаютъ мастера, окончившіе Миргородскую школу.

Кромѣ плитокъ, изразцовъ и черепицы, были осмотрѣны цѣльныя художественныя произведенія изъ керамики: одни—въ работѣ, другія уже въ законченномъ видѣ. Часть послѣднихъ, уже знакомая посетителямъ собранія О-ва 8 мая, была выставлена en plain air, отчего красочное впечатлѣніе много выиграло: при всемъ разнообразіи тоновъ, композиціи нельзя упрекнуть въ грубой пестротѣ. Въ лѣпкѣ застали архангела по рисунку худ. Райляна для Кроштадскаго собора, въ особомъ павильонѣ былъ выставленъ большой барельефъ, худ. Чехонина, изображающій Георгія побѣдоносца на конѣ, поражающаго фантастическое чудо-

вище. Тамъ же былъ собранъ синій каминъ въ стилѣ Empire худ. Таманова, представляющій копію того же художника съ каминна въ вестибюлѣ армянской церкви (оригиналъ изъ бѣлыхъ изразцовъ). Кромѣ того имѣлось нѣсколько законченныхъ иконъ, деталей облицовки и посуды. Заводъ открытъ лишь въ іюлѣ прошлаго года, что не помѣшало достигъ замѣтныхъ результатовъ въ дѣлѣ художественной керамики. *Мод.*



Къ конкурсу проектовъ городского дома въ Хабаровскѣ. Хабаровская Городская Управа согласилась приобрести проектъ подъ девизомъ «Сойма» по цѣнѣ, определенной самимъ авторомъ проекта В. А. Покровскимъ, за 350 руб., т. е. по цѣнѣ III преміи.

Реорганизация Техническаго Отдѣленія Спб. Городской Управы.

На рассмотрѣніе Спб. городской Думы представленъ особою подготовительною комиссіею докладъ о реорганизации Техническаго Отдѣленія Управы.

Въ видахъ большой освѣдомленности о нуждахъ каждой части города, а также и для постоянного надзора за ихъ удовлетвореніемъ, комиссія предлагаетъ раздѣлить г. Спб. на 6 округовъ съ учрежденіемъ въ каждомъ изъ нихъ «мѣстнаго комитета», который бы вѣдалъ дѣла внѣшняго благоустройства даннаго округа, принималъ и докладывалъ Управѣ заявленія и требованія отъ жителей и наблюдалъ за исполненіемъ порученій Думы.

Вся техническая дѣятельность Управы будетъ сосредоточена въ слѣдующихъ отдѣлахъ, находящихся въ завѣдываніи отдѣльныхъ лицъ, а въ будущемъ подлежащихъ коллегіальному вѣдѣнію комиссій:

I. «Отдѣлъ частновладѣльческаго строительства», въ вѣдѣніи котораго должны находиться дѣла исключительно частныхъ построекъ и раздѣлиться на части: 1) строительное отдѣленіе. 2) чертежная и 3) плановой архивъ.

II. «Строительный отдѣлъ», который долженъ будетъ завѣдывать *городскими* зданіями и устройствами и будетъ имѣть отдѣленія: 1) техническое, 2) хозяйственное и 3) чертежная (плановый архивъ вмѣстѣ съ архивомъ частныхъ плановъ)

III. «1-й отдѣлъ гор. благоустройства», раздѣленный на слѣдующія отдѣленія: 1) канализація и благоустройство улицъ и площадей, 2) мосты и набережныя и 3) сады.

IV. «2-ой отдѣлъ гор. благоустройства», имѣющій отдѣленія: 1) гор. водоснабженіе, 2) гор. освѣщеніе и 3) противопожарное.

V. «Отдѣлъ городскихъ сообщеній», имѣющій отдѣленія: 1) сухопутныхъ сообщеній, 2) водныхъ сообщеній, 3) телефоновъ и телеграфовъ и 4) частныхъ предпріятій по общественному передвиженію.

Для обсужденія особо важныхъ дѣлъ, имѣющихъ значеніе для всего города, учреждается «техническій

совѣтъ», состоящій изъ старшихъ представителей главныхъ техническихъ отдѣловъ и экспертовъ.

Въ особыхъ мнѣніяхъ, приложенныхъ къ докладу, гл. Н. В. Дмитріевъ предлагаетъ учредить контроль для провѣрки документовъ и счетовъ, и гл. І. С. Китнеръ указываетъ на необходимость еще органа, инспектирующаго правильность производства работъ, предоставленія большей самостоятельности мѣстнымъ комитетамъ и выдѣленія нѣкоторыхъ отдѣловъ хозяйства, какъ-то: по освѣщенію, водоснабженію и др., въ самостоятельныя единицы.

Содержаніе проектируемаго штата будетъ стоить

304.360 руб., противъ существующаго на 195.420 руб. болѣе.

Управа въ своемъ заключеніи, соглашаясь принципиально съ комиссіей, заявляетъ, что въ виду отсутствія у города средствъ, докладъ цѣликомъ принять невозможно; финансовая же комиссія предлагаетъ передать дѣло на заключеніе комиссіи «о пользахъ и нуждахъ общественныхъ». Такимъ образомъ можно надѣяться, что дѣло реорганизации, начатое въ 1878 г., дождется своего 100 лѣтняго юбилея.

В. Д.

Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубли.	Коп.
26 мая.	Хоз. Ком. Москов. 1-й Гимназіи.	Ремонтъ, устр. каменныхъ тамбуровъ и лѣстн. по тремъ смѣтамъ.	7.759	25
30 мая.	Хоз. Ком. Москов. 6-й Гимназіи.	Ремонтныя работы.	1.711	17
29 мая и 1 июня.	Хоз. Ком. С.П.Б. 3-го Реального Училища.	Т о ж е.	3.582	88
1 и 5 июня.	Правл. С.П.Б. Окр. Пут. Сообщ.	Ремонтъ сооружений и механизмовъ на Павловскомъ и Софійскомъ водопроводахъ.	3.999	—
7 июня.	Правл. С.П.Б. Политехн. Института.	Ремонтъ бани и квартиръ и др. работы.	15.540	33
5 июня.	Управл. произв. работъ по постройкѣ Ломженскихъ укрѣпленій.	Постр. 3 казармъ, 6 доковъ и проч.	—	—

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городекую Управу съ 14-го по 21-е мая 1907 года.

№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
305	Петерб. 1.	Кронверкскій пр., 47.	Ротина.	Поликарповъ.	Дерев. 1 этаж. постройка.
306	Спасск. 3.	Фонтанка и Забалк. пр., 13—113.	Мординъ.	Шаубъ.	Каменн перестройка.
307	Ал.-Нев. 2.	Екатеринославская, 19.	Капитановъ.	Барбей.	Камен. постройка.
308	Ал.-Нев. 2.	Тамбовская, 20.	Капитановъ.	Барбей.	Т о ж е.
309	Спасск. 2.	Москательный пер., 129-123.	Ивановская.	—	Т о ж е.
310	Нарв. 2.	Обводный кан., 124.	Кондратьевъ.	—	Камен. 6-ти этажная постр.
311	Нарв. 2.	Лейхтенбергская, 4.	Тимофѣевъ.	—	Камен. 1 этаж. постройка.
312	Петерб. 4.	Геслеровскій пер., 21.	Александровъ.	Голосуевъ.	Каменная постройка.
313	Васил. 2.	13 и 14 линия, 52—61.	Француз. Благ. О-во.	Сюзоръ.	2-хъ этажн. камен. постр.
314	Колом. 2.	Гутуевскій остр. Сельдян. Буянь, Динаб. ул., 1.	Форостовскій.	Оболевичъ.	Дерев. постройка.
315	Выборг. 2.	Литовская, ул., 3.	О-во „Торнаторъ“.	Шпигель.	2-хъ этажн. кам. постр.
316	Петерб. 4.	Б. Спасск. ул., 28.	Гольмстремъ.	Миритцъ.	Каменная постройка.
317	Москов. 4.	Загородный пр. и Подольская, 66—3—5.	Ильинъ.	Ильинъ.	6-хъ этажная кам. постройка.
318	Москов. 4.	Можайская, 9.	Рѣшеткинъ.	Каценеленбогенъ.	Надстр. 4 и 5 этажей.
319	Колом. 2.	Мясная, 2.	О-во Франко-Рус. зав.	—	Камен. постройка.
320	Ал.-Нев. 3.	Ельнинская, 2.	Малѣевъ.	—	3-хъ этажн. камен. постройка.
321	Ал.-Нев. 4.	Прилуцкая, 7—9.	Пелевинъ.	Гельманъ.	3-хъ этажн. постр.
322	Нарв. 2.	Обводный кан., 134.	Росс.-Амер. Мануф.	Гельманъ.	Камен. постройка.
323	Нарв. 3.	Наб. Бумажнаго кан., 14.	Васильевъ.	Бикарюковъ.	Дерев. постройка.
324	Спасск. 4.	Екатерининск. кан., 116.	Бывайловъ.	Цитохпевъ.	Надстройка 3 и 4 этажей.
325	Петерб. 3.	Б. Дворянская, 26.	Танскій.	Бальди.	Камен. пристройка.
326	Спасск. 2.	Маринск. рын. Б. Фруктов. линия, 2—41.	О-во-Мануфакт. „Люгитъ и Чешеръ“.	Капелинскій.	Надстройка 3 и 4 этажей.
327	Выборг. 1.	Арсенальная, 1.	Мѣднопрокатный зав.	Морозовъ.	Камен. постройка.
328	Ал.-Нев. 4.	Волково поле, Ямской пр., 87.	Нуцкая.	Морозовъ.	2-хъ этаж. дерев. постройка.
329	Ал.-Нев.	Глухоозерская и 4 Лучъ.	Мордуха.	—	Камен. постройка.
330	Выборг.	Языковъ пер. и Головинская, 4—2А.	Вейтъ.	—	Дерев. постройка.
331	Петерб. 1.	Гатчинская, 1а.	Стеглау.	Титовъ.	Дерев. постройка.
332	Выборг. 2.	Оренбургская и Сахарный пер. 27—12.	Тайпале.	Берзенъ.	Камен. 5-ти этаж. постройка.
333	Васил. Сув.	18 линия, 27Б.	Хаймовичъ.	—	2-хъ этаж. камен. постройка.

№№ по порядку.	Часть и участок.	Улица и № дома.	Владелец.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
334	Петерб. 3.	Каменноостров. пр., 45.	Шпигель.	Дальбергъ.	2-хъ этаж. камен. постройка.
335	Рожд. 1.	10-я Рождеств и Кириловская, 18—18.	Осиповъ.	—	2-хъ этаж. камен. постройка.
336	Выб. Охт.	Конторская, 51.	Лататуева.	Поповъ.	Каменная 3-хъ этажная постройка.
337	Петерб. 2.	Павловская, 7.	Анисимовъ.	Никитинъ.	Камен. 4-хъ этажн. постр.
338	Рожд. 3.	Заячий пер., 18.	Бубырь.	—	2-хъ этаж. камен. постройка.
339	Васил. 2.	Средній пр., и 10-я линия 27 и 45.	Шорохины.	Шорохинъ.	Камен. 5-ти этаж. постр.
340	Рожд. 2.	8-я Рождеств. 5.	Меркурьевъ.	—	Камен. 4-хъ этажн. постройка.
341	Ал.-Нев. 4.	Тамбовская, 75.	Зухеръ.	—	Дерев. постройка.
342	Ал.-Нев. 4.	Лиговская, 178.	Разсадинъ.	Товстолѣсъ.	Каменная 4-хъ этажная постройка.
343	Колом. 1.	Екатерининскій кан., 134.	Тонъ.	Кенель.	Надстройка 3-хъ этажей.
344	Москов. 4	Бронницкая и Серпуховская 14А и 13.	Щербаковъ.	Щербаковъ.	Каменная 5-ти этажная постройка.
345	Нарв. 3.	Б. Рѣзвый островъ и р, Екатерингофка 29 и 31.	Общ-во Костеобжигательнаго завода	—	Надстройка 3-го этажа.
346	Нарв. 4.	Цвѣточная и Ломаная 7 и 7	Пискуновъ.	Пискуновъ.	Дерев. постройка.
347	Нарв. 4.	Ломаная, 7.	Самойловъ.	Капелинскій.	Камен. одноэтажн. постр.
348	Петерб. 1	Введенская, 15.	Федоровъ.	Титовъ.	Т о ж е.
349	Петерб. 4.	Каменный островъ, 17.	Гау.	—	Т о ж е.
350	Выборг. 2.	Муринскій пр., 5.	Кохъ.	Кохъ.	Каменная 3-хъ этажн. постройка.
351	Петерб. 2.	Бол. просп., 67.	Аверина.	Гавриловъ.	Камен. одноэтажн. постройка.
352	Васил. 1.	3-я линия, 22.	Миллеръ.	—	Т о ж е.
353	Васил. 2.	Средній пр., 63.	Григорьевъ.	Титовъ.	Т о ж е.
354	Петерб. 4.	Гдовская и Новоладожская 3 и 6.	Упатчевъ.	Макаровъ.	Надстройка 4-го этажа.
355	Васил. 1.	Бол. просп. и Соловьевскій пер. 3 и 16.	Соловейчикъ.	Гиршовичъ.	Каменная 3-хъ этажная постройка.
356	Колом. 1.	Екатерининскій кан. и Капонерскій пер., 140 и 2.	Марголинъ и Гурьянъ	Гиршовичъ.	Камен. одноэтажн. постр.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городскую Управу съ 14-го по 21-е мая 1907 года.

Часть и участок.	Улица и № дома.	Владелец.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
Срѣт. 1.	Каретный рядъ, 110-113-114-110.	Шукинъ Я. К.	—	Постр. 1 кам. стр.
Мѣш. 3.	Астраханскій пер., 557—483.	Карповъ П. М.	Казаковъ.	Тоже.
Яким. 1.	Б. Якиманка, 728—637.	Панюшевъ В. П.	Тоже.	Тоже.
Пятн. 2.	Б. Дворянская, 321—318.	Тарабровъ И. Ф.	Кожевниковъ.	Тоже.
Пятн. 1.	наберегуВодоотводн.кан., 131-143.	Праваловъ Е. Е.	Струковъ.	Тоже.
Суш. 1.	Ново-проектирован. пер., 2044-304.	Житковы.	—	Постр. 3 дер. стр.
Мясн. 2.	Чистопрудн. проездъ, 253-255-281.	Ц. Св. Троицы.	Микини.	Постр. 1 камен. стр. и ремонтъ.
Хам. 2.	1-й Тишинскій пер., 80—75.	Селино Т. А.	В. Мезыранъ.	Постр. 1 кам. стр.
Леф. 2.	Измайловскій кам.-кол.валъ, 1806.	Будниковъ Н. И.	Л. Кравецкій.	Постр. 1 дер. стр.
Суш. 2.	2-й Бутырскій проездъ, 884-618.	Трифанова А. Т.	Милковъ.	Постр. 1 камен. стр. и ремонтъ.
Яуз. 2.	Покровка, 199-172.	Четвериковъ П. М.	Жаровъ.	Постр. 4 камен. стр. и ремонтъ.
Мѣш. 3.	Трифановскій пер., 1581—658.	Фроновъ А. А.	Милковъ.	Постр. 4 кам. и 2 дер. стр.
Тоже.	1-я Мѣшанская, 376-326.	Еремѣевъ Н. В.	Тоже.	Постр. 1 дерев. стр.
Преч. 1.	Еропкинскій пер., 239-117.	Мартынова В. П.	А. Евланивъ.	Постр. 1 кам. стр.
Яким. 1	Б. Якиманка, 796—635.	Сроженко и Лагучева.	—	Тоже.
Леф. 1.	Москов.-Казанск., 1508—1814.	Тор. д. Тинякова.	О. Пиотровичъ.	Тоже.
Серп. 2.	Дербеновск. наб., 123—125.	Акц. Общ. Фарбверке.	Дюровъ.	Постр. 1 кам. и 1 смѣш. стр. и рем.
Арб. 2.	Пименовскій пер., 49—46.	Баранова А. П.	Воронцовъ-Вельяминовъ.	Постр. 1 кам. стр. и ремонтъ.
Тоже.	Б. Бронная.	Аничковъ В. И.	Ламикинъ.	Постр. 1 кам. стр.
Яким. 2.	Ивановскій тушикъ, 581-502-581.	Осиповъ И. П.	М. Даниловъ.	Постр. 2 кам. и 2 дерев. стр.
Серп. 2.	Александровскій пер., 1821-431.	Мурашевскій	Ф. Овчинниковъ.	Постр. 2 дер. стр.
Арб. 2.	Тверская, 10—10.	Т-во И. Д. Сытина.	А. Зеленко.	Постр. 1 кам. стр.
Хам. 1.	Щибаевская, 396—351.	Богородская М. В.	Богородинъ.	Постр. 2 дерев. стр.
Серп. 1.	Донской проездъ, 2133.	Голышевъ И. И.	А. Владимировъ.	Постр. 2 дерев. стр. и ремонтъ.
Леф. 3.	Проездъ къ Салтыкову мосту 667—482.	Стар. елинов. церкви Анфимовъ.	В. Астафьевъ.	Постр. 2 дер. стр.

Оглавление. В. Рудевъ. Экономическое примѣненіе мусоросжиганія.—Хроника.—Вѣдомости о постройкахъ.
Sommaire. V. Rouleff. Application économique des destructeurs.—Chronique.—Demandes en autorisation de bâtir.

БРАТЯ ЗУЛЬЦЕРЪ.

Винтертуръ (ШВЕЙЦАРІЯ).

Людвигсгафенъ (ГЕРМАНІЯ).

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНІЕ всѣхъ системъ и размѣровъ.

Водяное отопленіе. Паровое отопленіе высокаго и низкаго давленія. Комбинированное этажное отопленіе. Отопленіе оранжерей и тепловиковъ. Центральное отопленіе съ передачей на любое разстояніе.

Сооруженія для приготовленія теплої воды; ванныя и купальныя устройства; паровыя кухни; паровыя механическія прачешныя; дезинфекціонныя аппараты; практически испытанныхъ системъ и конструкцій.

Спеціальныя устройства для вентиляціи и увлаженія воздуха

въ фабричныхъ помѣщеніяхъ текстильной промышленности, въ соединеніи съ патентованными центробѣжными насосами высокаго давленія завода Бр. ЗУЛЬЦЕРЪ. Сушильныя сооруженія и устройства для уничтоженія пыли.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

ТОРГ. ДОМЪ

ФИРМА

Джонъ М. СУМНЕРЪ и К^о.

БОССГАРДТЪ и ГОЛЕРЪ,

Москва, Варварка, Варварское подворье.
(Телефонъ № 650).

С.-Петербургъ, Б. Конюшенная, 25.
(Телефонъ № 3129).

30

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

Линотоль-бетонъ.

ТЕЛЕФОНЪ № 4481.

Гельсингфорсъ, Финляндія.

Фабіанова улица, 27.

Адресъ для телеграммъ: Линотоль.

Составленіе проектовъ, расчетовъ и
выполненіе въ натуръ

бетонныхъ и желѣзобетонныхъ

сооруженій

всякаго рода для заводскихъ построекъ, боенъ, мостовъ, силосовъ, основаній и санитарныхъ устройствъ.

Потолки, балки и колонны для жилыхъ домовъ, школь, больницъ и пр.

Для самыхъ большихъ пролетовъ и нагрузокъ, по современнымъ и испытаннымъ системамъ.
Устройство половъ и облицовка стѣнъ изъ **ЛИНОТОЛЯ**.

Линотоль—наилучшая изъ современныхъ облицовокъ, прочная, дешевая, огнебезопасная, не даетъ пыли и не имѣетъ швовъ.

Образцы высылаются бесплатно.

107

40 милліоновъ тоннъ лучшаго известняка

въ двухъ горахъ у самаго Балтійскаго моря съ собственной гаванью, а также большое имѣніе съ водопадомъ въ 150 лошадиныхъ силъ, глиной и пескомъ для удобрительнаго вещества, цемента и пр. промышленности. За подробностями обращаться:

*Brøderna Larson & Co., 4 Skeppsbron,
STOCKHOLM, Schveden.*

116

ТОВАРИЩЕСТВО „МОЛНІЯ“

СПБ., Невскій пр., д. № 28, Зингеръ, контора 15.

ПЕРЕГОРОДКИ СИСТЕМЫ „ЛУТИНО“.

Русскіе патенты за №№ 7105 и 10351.

Единственное представительство и выполнение для Россіи.

Перегородки «Лугино» огнеупорны, звукопроводны, легко устанавливаются, экономія мѣста, т. е. увеличеніе площади комнаты, отсутствіе трещинъ и свободное вбиваніе гвоздей. Цѣны внѣ конкуренціи. Сметы и отзывы по первому требованію бесплатно. 112.



Узмайл. пр. 22.

С. Р. ПИНЕСЪ.

Телеф. 279-75.

Контора, складъ и постоянная выставка.

Печи.
Камины.
Печные матеріалы.
Печные приборы.

Русскихъ
и
Иностранныхъ
Заводовъ.

Половые плитки.
Стѣнные плитки.
Облицовочный кирпичъ.
Стекланный кирпичъ.

105

Единственное представительство лучшаго САКСОНСКАГО печного завода.

„Всѣ издѣлія художественной работы и во всѣхъ стиляхъ“.

НОВОСТЬ плитки для фасадовъ подь „ГРАНИТЪ“.

Планы, смѣты и каталоги — бесплатно. ** Печныя, плиточныя и облицовочныя работы.

ГРОМАДНАЯ ЭКОНОМІЯ!

* СТАРЪ *

машина для окраски клеевыми и масляными красками.
Замѣняетъ кисть!

Оскаръ Эде и Ко.

Москва, Армянскій, 5.

115



ПЕРВЫЙ ВЪ РОССІИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНИЯ ЖЕЛѢЗА
В. КОЛПАКЪ, бывш. Артуръ дю-Риетцъ
Спб., В. О. Большой пр., 88-а. Тел. № 20845.
ГАРАНТІЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.
При заводѣ имѣется механическое отдѣ-
леніе для слесарныхъ и котельныхъ работъ.
Вѣ въ конкуренціи. 79

Пробковый строительный матеріалъ,
„ЛАПИДИТЪ“ привилегированный.

Зав. Изолитр. Матеріаловъ Акц. Общ.

Эд. АРПСЪ и Ко.

С. Петербургъ, Поварской пер., 6. Телефонъ № 22143.

ПРОИЗВОДИТЪ:

Пробковые Лapidитовые нестараемые полы.
» » » простѣнки.
» » » подшивки
» » » потолковъ.
Изолировка сырыхъ стѣнъ и помѣщеній съ
циркуляціей воздуха.
Каналы для вентиляцій и отопленія воздухомъ.
Изоляціи паропроводовъ, водопроводныхъ
трубъ противъ замерзанія.
Пробко-бетонныя издѣлія. 101

Всѣмъ интересующимся высылаются бесплатно
Проекты и сборникъ отзывовъ
русскихъ потребителей единственнаго настоящаго

КАРБОЛИНЕУМА марки АВЕНАРИУСЪ,

свидѣтельствующихъ о блестящихъ результатахъ всео-
роннаго примѣненія этого, испытаннаго уже 30-ти лѣтнею
практикою за границею, препарата для спасенія
дерева отъ тнѣнія и домового грибка.

Широкое примѣненіе въ желѣзнодорожномъ и горнозавод-
скомъ дѣлѣ, при мостовыхъ и почтовыхъ сооруженияхъ, для
телеграфныхъ столбовъ и пр. Замѣна масляной краски.
Просятъ обращать вниманіе на марку «АВЕНАРИУСЪ».

ХИМИЧЕСКІЙ ЗАВОДЪ

В. А. Шумахера.

С.-Петербургъ, 3-я Рождественская, 10. 93

КОНТОРА

НЕЛЬСОНЪ и Ко.

С.-Петербургъ. Николаевская ул., № 65. Телефонъ 2923.

Цементно-бетонныя и желѣзо-бетонныя
работы по постройкѣ: жилыхъ зданій, службъ,
часовенъ, склеповъ, мостовъ, зернохранилицъ,
водоемовъ, баковъ, резервуаровъ, колодцевъ,
оградъ, стѣнъ, фундаментовъ, половъ, перего-
родокъ, арокъ, сводовъ, плоскихъ перекрытій,
балконовъ, колоннъ; вентиляц. и жаровые ка-
налы и шахты.

Выгреба системы Шамбо-Муанье.

Водонепроницаемые подвалы цемента-
бетонные и асфальтовые.

Канализація: прокладка трубъ цемента-
бетонныхъ, желѣзо-бетонныхъ и соляноглазурованныхъ
гончарныхъ, установка колодцевъ, выгребовъ и
фильтровъ.

Дренажъ. Канализація для прокл. кабелей.

Асфальтовыя работы: полы, тротуары, про-
ѣзды, дворы.

Выстилка половъ и тротуаровъ цемент-
ными, пирогранитными и метлахскими плитками.
Облицовка стѣнъ.

Водопроводныя работы; полное оборудова-
ніе стѣтей, устройство самотековъ, водоснабженія
домовъ и бань, устройство ванныхъ комнатъ и
клозетовъ отъ простѣйшихъ до самыхъ роскош-
ныхъ новѣйшихъ конструкцій. Прачешныя.
Годовой ремонтъ.

Слесарно-кузнечныя работы: рѣшетки и
балюстрады для лѣстницъ, балконовъ, оградъ
и проч. и проч.

СКЛАДЪ гончарныхъ соляно-глазуров. трубъ,
фасон. частей, цемента-бетонныхъ колодцевъ,
фильтровъ выгребовъ, пустотѣлыхъ камней, тро-
туарныхъ плитокъ и проч. цемента-бетонныхъ
издѣлій.

Всѣ работы исполняются подь наблюде-
ніемъ опытныхъ инженеровъ и техниковъ.

Проекты и смѣты — бесплатно.

97



ЗОДЧИЙ.



ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО С. П. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Жилищная нужда.*)

Врядъ ли нужно доказывать, что жилищный вопросъ является однимъ изъ самыхъ жгучихъ вопросовъ современности и одной изъ важнѣйшихъ социальныхъ проблемъ «начала вѣка».

Крупная индустрія нашего времени, создающая огромнѣйшія національныя богатства и для этого съ экономической необходимостью, рѣзко раздѣляющая общество на классы—всѣмъ владѣющіе и почти ничего неимущіе—естественно ставятъ послѣдніе въ невѣроятно тягостныя условія существованія. Столь кричащая жилищная нищета городскихъ массъ является только однимъ изъ основныхъ условій вообще тяжелаго существованія «пасынковъ нашей культуры», которую нѣкогда П. Ж. Прудонъ съ яростью громилъ такими словами: «Не существуетъ болѣе позорнаго факта для нашей прославленной культуры, какъ полная безпріютность огромной массы населенія большихъ городовъ. И это въ важнѣйшемъ пунктѣ нашего нравственнаго и семейнаго существованія! Мы въ этомъ отношеніи стоимъ ниже дикарей: троплодитъ имѣетъ свою пещеру, австралиецъ свой—шатерьъ, индѣецъ—свою хижину, а современный пролетарій фактически виситъ въ воздухѣ». Эта горячая тирада Прудона, относящаяся къ серединѣ прошлаго вѣка, въ общемъ можетъ быть отнесена и ко многимъ культурнымъ странамъ нашихъ дней, хотя за эти полъ слишкомъ вѣка нѣкоторыя изъ нихъ въ борьбѣ съ жилищной нуждой сдѣлали не мало значительныхъ социальныхъ опытовъ, тщательно изучили жилищный вопросъ, пробудили общественное сознаніе необходимости энергичной борьбы съ жилищной нуждой, развили въ громадной степени общественную самодѣятельность въ этомъ направленіи и заставили, наконецъ, государство вмѣшаться въ эту область.

Уже въ 20-хъ годахъ прошлаго столѣтія, когда социальный, а слѣдовательно, и жилищный вопросъ былъ поставленъ ребромъ, горячія головы утопистовъ того времени принялись за проекты разрѣшенія жилищнаго вопроса. Однако, господствовавшія въ то время формы жизни не представляли благоприятной почвы для какой бы то ни было реальной общественной дѣятельности и всѣ стремленія къ разрѣ-

шенію жилищнаго вопроса вылились въ блестящую фантазію фурьеристовъ: роскошный фаланстеръ для переселенія туда культурной части человѣчества. А тѣмъ временемъ, пока благородные утописты фантазировали, наступили бурные сороковые годы, выступила на историческую сцену въ авангардѣ съ четвертымъ сословіемъ городская демократія и потребовала себѣ «прибора» на общественномъ пиру обезпеченныхъ классовъ. Въ это же время молодая демократія горячо вступила въ борьбу съ жилищной нуждой и впервые принялась за организацію строительныхъ обществъ и союзовъ на различныхъ экономическихъ началахъ; эти предпріятія и организаціи послѣ разгрома 1848 года надолго заглохли и до 60-хъ годовъ въ области борьбы съ жилищной нуждой почти ничего не предпринималось. Въ этотъ періодъ реакціи, городская демократія была окончательно разгромлена и дезорганизована, а торжествующіе правящіе классы проповѣдывали «свободную игру экономическихъ силъ», полнѣйшее невмѣшательство государства въ частные интересы всего населенія. Эта теорія *laissez faire* господствовала, главнымъ образомъ, въ экономической наукѣ и не удивительно послѣ этого, что при такихъ условіяхъ на борьбу съ жилищной нуждой могла выступить только частная филантропія, начавшая въ 50-хъ и 60-хъ годахъ свою скромную, но душеспасительную дѣятельность, сначала въ Англии, а потомъ въ разныхъ мѣстахъ континента. Съ середины 60-хъ годовъ городская демократія снова поднимаетъ голову, начинаетъ организовываться и выступать со своими требованіями. Конечно, она сейчасъ же принимается за самое больное мѣсто—жилищную нужду—и начинаетъ энергичнѣйшимъ образомъ бороться съ нею. Съ этого времени усиленно начинаютъ организовываться различные строительные союзы и общества, которыя съ тѣхъ поръ и до настоящаго времени развились въ огромнѣйшемъ количествѣ и покрыли своей сѣтью Германію, Англию и, особенно, Америку, используя въ огромныхъ размѣрахъ общественныя средства самопомощи. Современная организованная демократія заставила и государство вмѣшаться въ сферу борьбы съ жилищной нуждой. Въ Англии, этой классической странѣ манчестерства, съ 1884 года, по инициативѣ лорда Сольсбери, королевская коммиссія произвела пересмотръ законодательства по жи-

*) Докладъ, читанный М. Г. Диканскимъ въ засѣданіи Имп. С. Пб. Общ-ва архитекторовъ, 23 января 1907 г.

личному вопросу, значительно его изменила, исправила и дополнила, и с тех пор английские муниципалитеты в области жилищной нужды идут впереди муниципалитетов всего мира. На континенте жилищный вопрос сдвинулся за последние десятилетия также предметом социальной политики и все больше или меньше значительная (от центра — до социаль-демократии включительно) политическая партия в своих программах в первую голову требуют: уничтожения и экспроприации нездоровых жилищ, пересмотра жилищного законодательства, приобретения дешевых земель для построек путем совместной деятельности государства, общин и строительных товариществ, для чего к ним должны быть привлечены капиталы государственные и общинные, расширения подгородных путей сообщения и, наконец, создания жилищной инспекции.

В каком же состоянии теперь находится жилищный вопрос? Теоретические исследования и социальные опыты привели к заключению, что *в целом* он может быть решен только вместе с социальным вопросом, т. е. путем радикального изменения существующих общественных условий *). Но уже в пределах существующего общественного строя может быть во многих местах уничтожен острый характер квартирной нужды, как показывает это опыт, а в некоторых местах могут быть, даже достигнуты и относительно и абсолютно сносные жилищные условия для беднейшей части населения. При этом опыт доказал, что «средние состояния» городского населения, имеющие постоянный и определенный заработок, безусловно могут уже теперь пользоваться больше чем минимумом культурных жилищных условий при помощи строительных товариществ. Зато, жилища могут быть уже теперь настолько оздоровлены, чтобы предохранить даже такой громадный город, как Берлин, от инфекционных болезней и, таким образом, практически опровергнуть Руссо, обвинявшего города в том, что они являются «очагами гибели народов». — Но самое главное значение строительных предприятий заключается в том, что, будучи хотя бы только паллиативами, они создают и совершенствуют различные архитектурные образцы, типы построек для различных слоев населения, что они указывают, некоторым образом, дорогу в области постройки жилищ и могущественному государству и спекулирующему капиталу, который так рано или поздно, но энергично и со свойственной ему радикальностью, взяв в свои сильные руки это важное дело, примется за перестройку жилищ.

У нас, в России, строительный опыт, благодаря азиатским общественным условиям, находится поистине в жалком состоянии. Между тем те симптомы, которые замечаются в этой области, приобретают для нас угрожающее значение. Новейшие исследования — говорит проф. Д. А. Дриль — указывают, что, в зависимости от жизненных условий, тип нашего рабочего деградирует по сравнению с представителями других, больше

обеспеченных классов и субъективно, и в общественном отношении *). Мы увидим ниже, что среди этих жизненных условий, жилищная нужда занимает едва ли не первое место, и поэтому необходимость улучшения жилищных условий трудящихся классов становится в России делом неотложным. Теперь, при первых шагах молодой русской демократии, долженствующей уже, а, следовательно, и могущей сознать необходимость энергичной борьбы с жилищной нуждой, достигшей у нас чудовищных размеров, блестящий опыт в этом отношении ее старших по культуре братьев является чрезвычайно ценным руководителем, тем более, что то, что уже достигнуто Западом в сфере улучшения жилищных условий, для нашего настоящего является, поистине, недостижимым идеалом. И вот автор, на основании последних симптомов в области наших строительных предприятий полагает, что у нас имеется налицо не малое количество «средних горожан» с больше или меньше определенным и постоянным заработком, готовых уже в достаточной мере к неотложной борьбе с жилищной нуждой путем организации строительных товариществ на началах самопомощи. Они могут, должны приняться и с неизбежностью рано или поздно и примутся за них, пока организованная демократия, вызывая на борьбу с жилищной нуждой значительные общественные силы, не заставит со временем и самое государство вмешаться в эту область, признав удовлетворение жилищной нужды делом первой государственной важности.

ГЛАВА I.

Жилищная нужда и ее значение. — Современные большие города. — Влияние роста их на квартирную нужду. — Дороговизна малых квартир. — Влияние жилищных условий на заботливость, продолжительность жизни и нравственность.

Жилищная нужда не есть исключительная особенность нашего времени. В той или иной форме она существовала во все времена усложненной человеческой культуры, порождавшей необходимость эксплуатации человека человеком и создававшей крупные городские центры. Ее гнет в достаточной степени испытывали на себе и сказочный раб деспотий древнего Востока и немалая часть беспокойных плебеев с вечно голодными пролетариями больших римских городов, и мелкий горожанин средневековья. Кровом для этих обездоленных людей обыкновенно служили — конура, ветхий строение, форум, портики, подвал и открытое небо.

По мере усложнения человеческой культуры, по мере увеличения производительных сил культурных стран и народов, крупные торговые и промышленные центры постоянно возрастали, пока, наконец, не дошли до своего апогея в наших грандиозных городах. Здесь жилищная нужда на почве капиталистической вакханалии распространила свое царство нищеты на весьма обширную массу различных слоев, состояний и классов населения. Выражаясь главным образом в острой форме квартирного вопроса больших городов, она давит уже не только разным мелким людем, вроде пришлого чернорабочего или бездомного пролетаря,

*) Вдѣ для полного и окончательнаго рѣшенія жилищнаго вопроса нужно сочетать деревню съ городомъ, уничтоживъ предварительно исконное между ними различіе, застроить коммунальными постройками эту «обычную пару» и всѣхъ гражданъ обратить въ квартирантовъ общественныхъ зданій.

*) «Зодчій», 1907. № 4.

остающихся въ нашъ «чудесный вѣкъ» часто безъ всякаго крова, но довольно таки часто прижимается и такъ называемыхъ людей среднихъ состояній—небольшого калибра буржуазію и огромную часть профессиональной интеллигенціи.

Современная крупная индустрія, разоривъ старую, болѣе или менѣе обеспеченную деревню, создала на ея счетъ грандіозные города съ ихъ рѣзкими противорѣчіями—сказочною роскошью съ одной стороны и поразительною нищетою съ другой. Она безпощадно гонитъ туда огромныя массы народа, а эти послѣднія сжимаютъ тамъ коренного горожанина и неимовѣрно поднимаютъ квартирныя цѣны въ силу несоотвѣтствія между количествомъ пристраиваемыхъ домовъ и потребностью въ подходящихъ квартирахъ. По даннымъ Покровскаго, а также Вебера *) около $\frac{1}{2}$ части всего человѣчества скопилась въ большихъ городахъ, число жителей которыхъ постоянно увеличивается на счетъ населенія деревень и мелкихъ городовъ. Какъ быстро растутъ большіе города, видно изъ слѣдующихъ примѣровъ: въ теченіи одного XIX столѣтія населеніе Берлина увеличилось въ $6\frac{1}{2}$ разъ, Брюсселя въ 5 разъ, Лондона въ 4, Парижа и Вѣны въ $3\frac{1}{2}$, Москвы въ 4, Нью-Йорка въ 30, а Бостона въ 20 разъ. На сколько велики размѣры сжиманія населенія въ большихъ центрахъ пришлымъ элементомъ, показываютъ новѣйшія статистическія данныя. Такъ, на примѣръ**), изъ всего населенія Москвы по рожденію принадлежитъ ей немного больше $\frac{1}{5}$, Петербургу и Парижу менѣе $\frac{1}{3}$, Берлину менѣе половины. Пришлое населеніе составляетъ: въ Лондонѣ 37%, въ Римѣ 55%, въ Вѣнѣ 62%. Такимъ образомъ, населеніе большихъ городовъ состоитъ изъ пришлыхъ элементовъ по преимуществу. Нужно замѣтить, что ростъ современныхъ большихъ городовъ очень быстро повышаетъ цѣну земельныхъ участковъ, особенно находящихся въ центрахъ; ниже мы увидимъ, что это повышеніе нельзя считать естественнымъ. И такъ какъ воздвигнутыя на этихъ участкахъ зданія не соотвѣтствуютъ этой цѣнѣ, не отвѣчая измѣнившимся условіямъ, то ихъ сносятъ и замѣняютъ другими. Это прежде всего происходитъ съ находящимися въ центрѣ жилищами рабочихъ, ибо плата за нихъ, даже при наибольшей переполненности квартиръ, никогда не переходитъ или переходитъ чрезвычайно медленно, за извѣстный максимум. Ихъ сносятъ, а на мѣстѣ ихъ строятъ общественныя зданія, магазины и склады. Такое явленіе наблюдается особенно въ «міровыхъ» городахъ—Лондонѣ, Ливерпулѣ, Манчестерѣ, Парижѣ, Берлинѣ и другихъ.

Въ результатѣ рабочіе вытѣсняются къ окраинамъ, рабочія же и вообще маленькія квартирки становятся рѣдкимъ и дорогимъ исключеніемъ. Часто ихъ совершенно невозможно достать. Дѣло въ томъ, что при этихъ условіяхъ строительная промышленность, для которой постройка дорогихъ жилищъ является болѣе выгодной спекуляціей, строитъ рабочія жилища только въ исключительныхъ случаяхъ, и то—когда ничего другого не остается.

*) Веберъ.—Ростъ большихъ городовъ. Спб. 1903.

**) Статистическій атласъ г. Москвы 1887 г. Изданіе Моск. Городской Управы. Цитировано по «Сборнику очерковъ по г. Москвѣ» 1897 г.

Такимъ образомъ съ естественной необходимостью менѣе достаточные слои населенія вытѣсняются въ худшія квартиры, не удовлетворяющія подчасъ самымъ элементарнымъ требованіямъ гигиены, а домовладѣльцы съ «экономическою необходимостью» постоянно и систематически повышаютъ доходность своего имущества и доводятъ порой наемную плату до колоссальныхъ размѣровъ. Само собою разумѣется, что при такихъ обстоятельствахъ, вслѣдствіе постоянного недостатка малыхъ квартиръ, менѣе состоятельные классы населенія платятъ дороже за свое жилище, нежели наниматели большихъ квартиръ; наемная плата за мелкія квартиры всегда значительно дороже, нежели за большія *) Этому способствуетъ, помимо недостатка въ нихъ, еще цѣлый рядъ обстоятельствъ: частый переѣздъ жильцовъ мелкихъ квартиръ, влекущій за собой простой и ремонтъ, большій уходъ, хлопоты и издержки по содержанію. По даннымъ для Ярославля за 1899 г. за малыя квартиры площадью до 5 кв. саж. приходилось платить по 8 руб. за кв. сажень, за среднія квартиры, площадью до 20 кв. сажень по 6 рублей, а за большія квартиры по 3 рубля за кв. сажень, т. е. почти въ три раза дешевле. Такое же соотношеніе существуетъ и въ Петербургѣ. По даннымъ инженера Дмитріева («Строитель» 1903 г.) въ Петербургѣ на Сергіевской улицѣ барская квартира изъ 7 комнатъ со всѣми удобствами и отопленіемъ стоитъ за кубическую сажень въ годъ 18 рублей, а малая квартира на окраинѣ, по Головинскому переулку, въ сыромъ подвалѣ безъ отопленія, обходится въ 36 рублей за кубическую сажень, т. е., присоединяя стоимость отопленія, въ $2\frac{1}{2}$ раза дороже.

«Дороговизна жилищъ», говоритъ Марксъ, «находится въ обратномъ отношеніи къ ихъ достоинствамъ и рудники бѣдности эксплуатируются спекулянтами съ большей прибылью и меньшими издержками, чѣмъ когда либо эксплуатировались рудники Потози». Что касается чрезмѣрнаго роста платы за небольшія квартиры, то это явленіе слишкомъ хорошо извѣстно всѣмъ и каждому, чтобы приводить для него какія либо статистическія данныя; слѣдующія же цифры представляютъ интересную иллюстрацію къ процессу квартирнаго сжиманія населенія въ большихъ городахъ. Въ 1856 году въ Вѣнѣ каждая семья пользовалась среднимъ числомъ тремя съ половиной комнатами. между тѣмъ въ 1864 году на семью приходилось только $2\frac{1}{2}$ комнаты, а въ 1873 году, несмотря на наступившій вслѣдъ за 1864 годомъ періодъ необыкновенно оживленнаго строительства, количество комнатъ на одну семью уменьшилось до 1,8.

Докторъ Альбрехтъ, извѣстный знатокъ жилищнаго вопроса, говоритъ, что для Берлинской рабочей семьи надо считать теперь уже до извѣстной степени за нормальный предѣлъ жилища квартиру, состоящую изъ одной только комнаты и кухни. Весьма цѣнныя статистическія данныя по этому вопросу даетъ англійскій врачъ докторъ Россель. По даннымъ переписи 1891 года въ городѣ Глазговѣ около 100.000 жителей помѣщались въ квартирахъ въ одну комнату, а приблизительно

*) Средняя годовая цѣна за квартиру для европейца около 293 рублой, въ Спб. 428 р., а за одну комнату, если считать кухню и прихожую, 79 рублей (при макс. 174 р. 20 к. и мин. 29 р. 20 к.); если же не считать ихъ—144 р. Въ Москвѣ средняя цѣна жилой комнаты, не считая кухни и прихожей—103 р.

264.000 человекъ жили въ квартирахъ въ одну комнату съ кухней и этотъ классъ жильцовъ составлялъ половину всего городского населенія. Вотъ характерныя данныя для нѣсколькихъ городовъ, являющихся типичными вообще для большихъ городовъ Западной Европы. Приблизительно аналогичныя цифры «упаковки людей» въ большихъ промышленныхъ центрахъ можно установить и для нашихъ обѣихъ столицъ и нѣкоторыхъ промышленныхъ городовъ юга. Такъ, на примѣръ, въ Москвѣ одна четверть всего населенія, живетъ въ квартирахъ въ одну комнату; и такихъ квартиръ насчитывается до 13.000, такъ что на одну комнату приходится отъ 4 до 10 и больше жильцовъ*). Къ этому нужно добавить, что врядъ ли гдѣ еще въ мірѣ существуетъ такой огромный процентъ квартирной нищеты, какъ въ нѣкоторыхъ русскихъ городахъ. Это объясняется, наряду съ другими причинами, тѣмъ характернымъ для нѣкоторыхъ русскихъ большихъ городовъ обстоятельствомъ, что огромная часть фабричныхъ и, въ особенности, строительныхъ рабочихъ не принадлежитъ къ постоянному, осѣдлому городскому населенію, а представляетъ собою пришлый элементъ, занимающийся отхожимъ промысломъ. Эти рабочіе, не имѣя постоянныхъ жилищъ, ютятся цѣлыми артелями, нередко по 10—12 человекъ, въ одной комнатѣ. Такъ, произведенная въ Москвѣ въ 1899 году статистическимъ отдѣленіемъ городской управы перепись коечно-коморочнаго населенія обнаружила по койкамъ и коморкамъ Москвы среди чудовищно невозможныхъ условій до 180 тысячъ душъ. Страшный процентъ ужасной нищеты! Въ одномъ домѣ зачастую ютятся число людей, достаточное для того, чтобы населить небольшой городъ: здѣсь люди, по словамъ одного отчета, помѣщены «такъ тѣсно, какъ трупы на хорошемъ церковномъ кладбищѣ».

Не думайте,—говоритъ изслѣдователь этого вопроса Пажитновъ **)—что въ этихъ квартирахъ ютятся золоторотцы, босыяки и тому подобныя лица, которыя физически и нравственно сдѣлались неспособными къ регулярному труду; нѣтъ, эти паріи современнаго общества проводятъ дни на улицѣ, а ночи—въ этихъ коморкахъ, которыя они обязаны покидать съ наступленіемъ утра; въ этихъ квартирахъ живетъ население осѣдлое, снимающее себѣ помѣщеніе на опредѣленный, болѣе или менѣе продолжительный срокъ. ***).

Гр. Л. Н. Толстой, посѣтившій эти дома, говоритъ о нихъ: «Всѣ квартиры были полны, всѣ койки заняты и не однимъ, а часто двумя. Ужасно было зрѣлище по тѣснотѣ, въ которой жался этотъ народъ и по смѣшенію женщинъ съ мужчинами... И, главное, ужасно по тому огромному количеству людей, которые были въ этомъ положеніи. И вездѣ тотъ же смрадъ, та же духота, тѣснота, то же смѣшеніе половъ и тотъ же испугъ, покорность и виновность на всѣхъ лицахъ». Предъ этими фактами блѣднѣютъ описанныя д'Оссонвилемъ ****)

*) Извѣстія Московской Городск. Думы 1902 Октябрь.

**) К. А. Пажитновъ—Положеніе рабочаго класса въ Россіи. Изд. Новый Міръ. Спб. 1906.

***) Средняя цѣна такой коморки—5 р. 93 коп. въ мѣсяцъ. Раздѣливъ общую квартирную плату на число лицъ, занимающихъ ихъ, получимъ среднюю плату за одно мѣсто 2 р. 22 коп. въ мѣсяцъ. Средняя плата за одиночную койку равна 1 р. 97 коп., а за двойную 2 р. 86 коп. за мѣсяцъ.

****) d' Haussenville—La misère à Paris. Revue de deux Mondes 1881 г.

жилищныя условія бѣднаго класса населенія въ нѣкоторыхъ парижскихъ ночлежныхъ домахъ, носящихъ характерное названіе «Matelas épatant»—«приплюснутый матрацъ» или нѣмецкіе «Schlafstellen», «ночные углы», сдающіеся съ правомъ приходить только на извѣстные часы ночи «поспать» безъ права оставаться днемъ въ своемъ углу, такъ какъ, съ наступленіемъ утра, уголь уже занятъ другимъ жильцомъ, и постель, такимъ образомъ, не успѣваетъ даже остыть. Врядъ ли есть надобность доказывать, что слѣдствіемъ квартирной нужды является неизмѣримый вредъ въ гигиеническомъ отношеніи, вредъ не только для слоевъ, непосредственно придавленныхъ квартирной нуждой, но и для всего населенія вообще, ибо эпидеміи изъ своихъ очаговъ, изъ такъ называемыхъ «худшихъ» кварталовъ проникаетъ въ другіе съ болѣе здоровымъ, чистымъ воздухомъ, гдѣ живутъ богатые люди, и тогда ангелъ смерти не дѣлаетъ уже никакого различія между богачемъ и бѣднякомъ.

М. Диканскій.

(Продолженіе слѣдуетъ).

Городской рынокъ въ Гавани.

(Табл. 30).

Новое зданіе городского рынка въ Гавани, на углу Средняго пр. и Княгининской ул., построено въ прошедшемъ 1906 году.

Зданіе рынка проектировано по типу существующихъ въ Петербургѣ рынковъ. Первоначальный проектъ былъ составленъ бывшимъ участковымъ архитекторомъ Н. Э. Тейхомъ, а затѣмъ былъ пересоставленъ и разработанъ детально, какъ въ архитектурномъ, такъ и въ конструктивно-техническомъ отношеніи гражданскимъ инженеромъ А. К. Монтагомъ, которому и было поручено наблюдение за производствомъ постройки. Какъ на особенности новаго рынка, слѣдуетъ указать на устройство свѣтлыхъ изолированныхъ отъ воды подваловъ подъ каждой лавкой, устройство желѣзо-бетонныхъ стѣнъ наружныхъ лавокъ, цинковые карнизы и украшенія. электрическіе часы и электрическое освѣщеніе.—Общая стоимость постройки около 150.000 р.

ХРОНИКА.

Закладка памятника Н. В. Гоголю. 27 мая с. г. въ Москвѣ, на Арбатской площади, была совершена закладка памятника Н. В. Гоголю. Первая мысль объ этомъ памятникѣ была подана драматическимъ писателемъ А. А. Потѣхинымъ съ 1880 году. Была объявлена подписка и къ настоящему времени капиталъ, собранный на памятникъ, достигъ 112.000 р.

Комитетъ по постройкѣ памятника выбралъ Арбатскую площадь, какъ мѣсто въ близи котораго жилъ въ послѣднее время Гоголь—по Никитскому бульвару въ домѣ Н. А. Шереметевой, гдѣ имѣется мраморная доска съ соотвѣтствующей надписью. Памятникъ строится по проекту скульптора Н. А. Андреева, получившаго I премію на конкурсѣ. Гоголь

изображенъ во весь ростъ, задумчиво присѣвшимъ на каменную скамью. Вышиною памятникъ до трехъ сажень. Сзади памятника предполагается разбить небольшой гоголевскій скверъ. (Нов. Вр.).

Лѣтніе дополнительные курсы для учителей и учительницъ рисованія начинаются въ этомъ году съ 22 іюня и будутъ происходить въ теченіе двухъ недѣль въ помѣщеніи училища при ев.-лют. церкви св. Анны, Кирочная, 8. Желающихъ участвовать на этихъ курсахъ знакомятъ съ новыми методами рисованія и черченія. При курсахъ устраивается выставка современныхъ учебныхъ пособій и работъ учащихся какъ русскихъ, такъ и иностранныхъ учебныхъ заведеній. На курсы принимаются лица обоего пола, занимающіеся преподаваніемъ рисованія. Плата за посѣщеніе—25 р.

Желающіе получить болѣе подробныя свѣдѣнія, могутъ обращаться по слѣдующему адресу; СПб., Саперный пер., 12. Александру Николаевичу Смирнову. Рисовальные классы.

ВЫСТАВКА.

23 мая въ парижскомъ музеѣ декоративныхъ искусствъ (въ луврскомъ Pavillon Marsan) открылась выставка музея кн. М. К. Тенишевой. Первая выставка въ Парижѣ древне-русскаго искусства состоитъ дѣйствительно изъ первоклассныхъ образцовъ. («Старые годы»).

Результаты международного конкурса проектовъ дома Гвардейскаго Экономическаго Общества въ С.-Петербурѣ.

Въ послѣднемъ засѣданіи жюри, состоявшемся 18 мая при участіи проф. О. Вагнера, присуждены преміи: 1-я (2.500 р.)—проекту „Стрѣла“ М. Л. Крицкаго и Е. И. Гружевскаго; двѣ вторыхъ (по 1.500 р. каждая)—проектамъ „Neunebique“ вѣнскаго архитектора Отто Шенталь и „Кнопка“ Н. В. Васильева; 3-я проекту „Въ послѣдній разъ“ А. И. Клейна и Л. А. Ильина; 4-я проекту „Гермесъ“ І. В. Падлевскаго и Э. Ф. Вирриха, и 5-я] проекту „Prix-fixe“ М. М. Перетятковича.

Отзывъ жюри будетъ помѣщенъ въ одномъ изъ слѣдующихъ №№ «Зодчаго».

Отзывъ комиссіи судей по конкурсу на составленіе проекта женскаго епархіальнаго училища въ г. Курскѣ.

Всего поступило 32 проекта, изъ нихъ 19 проектовъ изъ Петербурга и 13 изъ другихъ городовъ. Общее число чертежей 248.

Отступленій отъ формальныхъ условій конкурса въ смыслѣ опозданія подачи проектовъ послѣ срока, или другихъ комиссіею судей замѣчено не было, за исключеніемъ одного проекта подъ девизомъ «Μονος», въ которомъ не соблюдено формальное условіе—величины масштаба: въ немъ чертежи фасадовъ представлены

въ половинномъ масштабѣ противъ заданнаго программю, почему комиссіею судей означенный проектъ изъ разсмотрѣнія и исключенъ.

Что же касается остальныхъ 31 проекта, то таковыя были раздѣлены комиссіею на 3 группы: въ первую группу выдѣлены проекты наиболѣе слабыя, авторы которыхъ или не отвѣтили на заданіе конкурса по программѣ, или разработали проекты не настолько удовлетворительно, чтобы можно было совершенно категорично рѣшить о невозможности ихъ премированія. Къ этой группѣ отнесены 13 проектовъ.

Во вторую группу выдѣлены проекты удовлетворительные, но съ существенными недостатками или въ цѣломъ, или въ частяхъ, лишающими эти проекты права быть премированными. Ко второй группѣ отнесены 9 проектовъ.

Въ третью группу выдѣлены лучше проекты, изъ которыхъ комиссіею судей, путемъ закрытой баллотировки, намѣчались проекты, подлежащіе премированія. Къ этой группѣ отнесено 9 проектовъ.

Обращаясь къ общей оцѣнкѣ проектовъ даннаго конкурса, комиссія судей считаетъ необходимымъ указать, что обиліе конкурсовъ, поступившихъ и объявленныхъ въ Обществѣ почти одновременно съ настоящимъ конкурсомъ, съ одной стороны, сложность задачи и большіе масштабы для фасадовъ и разрѣзовъ, съ другой стороны,—очевидно, имѣли вліяніе на качество и разработку и, не говоря уже о проектахъ непремированныхъ, въ лучшихъ четырехъ, предложенныхъ къ премированію, имѣются недостатки или въ планахъ, или въ фасадахъ, безъ уничтоженія которыхъ или безъ существеннаго измѣненія ихъ, комиссія судей не считала бы возможнымъ рекомендовать исполненіе ихъ въ натурѣ.

Къ группѣ 1-й относятся слѣдующіе проекты:

«Азь».

По общей композиціи плановъ и по разработкѣ фасадовъ проектъ не даетъ удовлетворительнаго рѣшенія задачи; при этомъ, при очень длинныхъ, растянутыхъ залахъ, автору не удалось избѣжать длинныхъ корридоровъ, причемъ собственно рекреационнаго зала, заданнаго программю, не имѣется; вмѣсто него расширенный корридоръ.

«Воспитанницамъ».

Общая планировка проекта носитъ случайный характеръ. Актовымъ заломъ авторъ не воспользовался какъ средствомъ сообщенія между классами, вопреки особо подчеркнутому въ программѣ о томъ желанію.

Вестибюль темный, плохо обработанный, раздѣленный на 2 части рядомъ столбовъ.

Неудачно скомпанованы лѣстницы. Классный корридоръ, въ особенности въ правой части зданія, неудовлетворительно освѣщенъ. Неудачное полутемное сообщеніе между спальнями.

«Крестъ».

Общая композиція проекта съ внутренними дворами, совершенно не вызванными мѣстомъ для постройки а также и разработка проекта—слабая, а потому въ болѣе подробное обсужденіе проекта комиссія судей не входитъ.

«Больше свѣта».

Общая планировка проекта не представляет достоянства. Собственно рекреационнаго зала не имѣется. Онъ спроектированъ въ видѣ корридора; боковые выступы по фасаду ни чѣмъ не оправданы; безобразный помѣщеніе вестибюля, рекреационнаго и актоваго зала, столбъ не имѣетъ конструктивнаго значенія.

Фасадъ неудовлетворительный.

«Храмъ науки».

Планировка въ ширину всего участка, съ боковыми стѣненными дворами, примыкающими къ сосѣдямъ, въ виду затемнѣнія помѣщеній, выходящихъ на эти дворы, представляется неудачной.

Нехорошо размѣщены спальни въ 1-мъ этажѣ около входа въ вестибюль, на улицу. Размѣщеніе залъ не отвѣчаетъ программѣ, какъ средство сообщенія между классами, поэтому автору пришлось спроектировать много корридоровъ, чего по программѣ выражалось желаніе избѣжать. Раздѣлвальня для верхняго платья приходящихъ помѣщена во 2-мъ этажѣ—рѣшеніе не удачное, въ виду разноса грязи по зданію.

Фасадъ неудовлетворительный.

«Утро», № 1.

Неудачный проектъ съ темнымъ вестибюлемъ корридорной системы, что совершенно не отвѣчаетъ программѣ конкурса. Рекреационный залъ неудачно поставленъ. Спальни проходныя.

«Золотой кругъ».

Въ проектѣ темный вестибюль. Залы не использованы, какъ средство сообщенія между классами. Неудачное размѣщеніе рекреационнаго зала съ переходомъ въ него изъ классовъ черезъ вестибюль. Система проектовъ, главнымъ образомъ, корридорная.

Темный корридоръ при спальняхъ. Неудачная группировка классовъ въ правой надворной части зданія.

«Змѣя на красномъ фонѣ».

Общая композиція плана не интересна. Небольшой тѣсный вестибюль. Рекреационный залъ въ видѣ корридора. Раздѣленіе на возрасты старшій и младшій—въ классахъ и залахъ не предусмотрено.

Крайне неудачно спроектированы двери въ классы съ хоръ актоваго зала.

«Vis».

Неудовлетворительный проектъ корридорной системы. Рекреационные залы въ нижнемъ и первомъ этажахъ въ видѣ двойнаго корридора, раздѣленнаго рядомъ столбовъ, крайне неудачны. Продольный широкий корридоръ, параллельный главному фасаду—темный.

Фасадъ плохой.

«Утро» № 2.

Въ проектѣ темный вестибюль. Неудачно проектированы поперечные корридоры, съ кривыми въ нихъ ходами во всѣхъ этажахъ. Неудачное размѣщеніе столовой, состоящей изъ 4-хъ комнатъ, причемъ 3 изъ нихъ раздѣлены на части столбами.

Фасадъ едва намѣченъ.

«Впередъ».

Неудачная общая распланировка зданія. Актовый залъ не является средствомъ сообщенія между классами. Неудачные внутренніе корридоры. Спальни скомпанованы неудовлетворительно.

Къ группѣ второй относятся слѣдующіе проекты:

«1907».

Общее расположеніе застройки участка слѣдуетъ признать неудачнымъ, такъ какъ, несмотря на значительную площадь, предоставленную для этой цѣли, авторъ очень стѣснилъ боковыя крылья зданія, придвинувъ ихъ къ обоимъ сосѣдямъ на разстояніе до 2-хъ саж.; такимъ образомъ, при застройкѣ сосѣднихъ участковъ, помѣщенія училища, окнами обращенными въ эти стороны, будутъ очень затемнѣны.

Стоимость зданія 326.844 р. не превышаетъ предѣльной стоимости по программѣ въ 330.000 р.

Въ проектѣ предусмотрено дѣленіе учащихся по возрастамъ.

Значительное количество классныхъ комнатъ выходятъ въ залы — актовый и рекреационный; такимъ образомъ, залы являются средствомъ сообщенія между классами.

Музыкальныя комнаты достаточно изолированы.

Къ недостаткамъ слѣдуетъ отнести далекое расположеніе парадныхъ лѣстницъ отъ залъ, съ переходомъ изъ нихъ по мало освѣщенному корридору.

Перекрытие рекреационнаго зала, какъ и актоваго зала, при пролетѣ 6,33 саж., толщиной 0,20 саж., какъ указано на проектѣ, невозможно; для устранения этого недостатка пришлось бы увеличить толщину перекрытія и тѣмъ самымъ понизить высоту нижняго рекреационнаго зала, что при большихъ размѣрахъ послѣдняго было бы новымъ недостаткомъ проекта. Вообще комиссія судей считаетъ необходимымъ подчеркнуть, что подобное рѣшеніе—помѣщеніе актоваго зала надъ рекреационнымъ, такихъ же размѣровъ, является трудно исполнимымъ въ натурѣ, а потому вообще должно быть отнесено къ недостаткамъ проектовъ.

Раздѣлвальня въ 1-мъ этажѣ неудобна. Очень длиненъ (7 саж.) и узокъ (3 саж.) рисовальный классъ.

Фасадъ не интересный.

Рисунокъ циркуля и треугольника.

Общее расположеніе постройки слѣдуетъ признать удовлетворительнымъ, хотя участокъ не достаточно экономно использованъ. Стоимость зданія 319.380 р. не превышаетъ предѣльной нормы по программѣ. Въ распредѣленіи залъ и классовъ слѣдуетъ обратить вниманіе на удаленность первыхъ отъ послѣднихъ и малое использованіе залъ, какъ средства сообщенія между классами. Спальни по площади удовлетворительны, рассчитаны на 207 ученицъ, но къ недостаткамъ ихъ относятся неудачный изъ спаленъ выходъ черезъ узкій (въ 3 арш.) и темный корридоръ на общую лѣстницу интерната; хотя авторъ въ пояснительной запискѣ къ проекту рекомендуетъ слѣлать въ стѣнахъ проемы для освѣщенія корридора и застеклить ихъ, но такое рѣшеніе нельзя признать удачнымъ. Музыкальныя комнаты хотя, расположены въ под-

вальномъ этажѣ и раздѣлены между собой капитальными стѣнами, но находятся непосредственно подъ классными комнатами, т. е. недостаточно изолированы отъ послѣднихъ. Вестибюлю и раздѣвальной отдана слишкомъ большая площадь, что невыгодно отражается на объемѣ зданія и его стоимости, причемъ обработка ихъ очень неудачна.

Квартира начальницы, входъ въ залъ засѣданія, раздѣвально учителей и канцелярію неудачны.

Фасадъ исполненъ бойко; но не характерно для данного зданія.

«Курскъ».

Стоимость 292.901 руб. Общій пріемъ плана неудачный; совершенно неиспользованъ уклонъ участка, въ которомъ имѣется разница въ высотѣ по поверхности, считая отъ передняго праваго угла до задняго лѣваго въ 4,08 саж.; авторъ же, проектируя зданіе, рѣшаетъ его въ 3 этажа, каждый этажъ въ одной горизонтальной плоскости по всему зданію, углубляя лишь нѣсколько ниже поверхности земли 4 помѣщенія въ правой передней части зданія, и не представляетъ разрѣзовъ, выясняющихъ характеръ задней лѣвой части; между тѣмъ въ той части полъ 1-го этажа долженъ получиться выше поверхности земли около 2-хъ саж. Такимъ образомъ, не говоря о неправильности общаго пріема постройки, стоимость ея въ дѣйствительности значительно возрастетъ противъ цифры, исчисленной авторомъ.

Нѣтъ достаточнаго раздѣленія между залами младшаго и старшаго возрастовъ, хотя залы и хорошо использованы, какъ средство сообщенія между классами.

Парадная лѣстница по отношенію актовaго зала помѣщена неудачно. Квартира начальницы, кабинетъ врача, комната совѣта и пр. размѣщены очень неудовлетворительно и разобщаютъ учебныя помѣщенія.

Спальни неудачны, расположены въ широкой части зданія, очень глубоки и всѣ проходныя. Далеко отъ классовъ расположены ватерклозеты въ количествѣ 12 шт. въ правой задней части зданія въ 2-омъ эт., тогда какъ классы сосредоточены въ 3-емъ эт. Надъ вестибюлемъ въ 3-мъ эт., между залами совершенно случайно вставленъ классъ.

Входъ, раздѣвальни для ученицъ, столовая на 500 ученицъ расположены удовлетворительно.

Фасадъ хорошій.

«Трудъ».

Стоимость 318.500 р. По общей разбивкѣ проектъ не представляетъ интереса. Главный вестибюль темный. Залы, хотя и отвѣчаютъ принципу распредѣленія учащихся по возрастамъ, но неудачно расположены какъ средство сообщенія между классами. Не интересенъ актовъ залъ по обработкѣ и освѣщенію. Узкіе внутренніе корридоры между классами нежелательны. Очень неудобно расположены между классами ватерклозеты. Неудачно, въ смыслѣ изолированія, скомпанованы музыкальныя комнаты въ разбивку по обѣмъ сторонамъ корридора около вестибюля и лѣстницы. Вообще композиція плановъ носить случайный характеръ.

Фасадъ не лишенъ достоинствъ.

«Курочкамъ».

Стоимость 300.699. Неудачно использованіе уклона мѣста по Скорняковской ул., такъ какъ подвалы расположены въ этой части зданія, гдѣ поверхность земли подымается и наоборотъ лѣвая часть, въ которой съ большимъ удобствомъ можно бы расположить комнаты, совершенно не использованы.

Композиція вестибюля, гардеробной для приходящихъ и 2-хъ главныхъ лѣстницъ, вмѣсто одной парадной, въ значительной мѣрѣ лишаетъ проектъ достоинствъ. Раздѣленіе залъ и классовъ по возрастамъ удачное; малый залъ, хотя хорошо использованъ, какъ средство сообщенія между классами, но неудачно освѣщенъ съ короткихъ сторонъ и сбоку. Большой залъ неудачной формы. Квартира начальницы помѣщена слишкомъ далеко отъ главнаго входа.

Спальни въ общемъ удачны, за исключеніемъ 4-хъ, расположенныхъ въ концѣ поперечнаго зданія: проходныхъ и глубокихъ. При интернатѣ, вмѣсто 3-хъ лѣстницъ, вполне можно было бы ограничиться двумя. Музыкальныя комнаты не вполне удовлетворительно размѣщены въ 3-мъ этажѣ безъ капитальныхъ стѣнъ между собою и надъ классными комнатами. Комнаты воспитательницамъ, помѣщенные въ отдѣльномъ флигелѣ, длинныя и очень узкія. Въ приложенномъ вариантѣ—перенесеніе поперечнаго флигеля въ лѣвую сторону участка композиціи не улучшаетъ.

Фасадъ простой и довольно интересный.

«Доброму пастырю».

Стоимость 312.753 р. Общій пріемъ весьма неудачный; плохо использованъ уклонъ мѣста, такъ что много помѣщеній пропадаетъ подъ неиспользованными подвалами. Главный вестибюль неудачно скомпанованъ—темный; главная лѣстница тѣсна, входы въ классы съ площадокъ лѣстницъ недопустимы.

Дѣленіе по возрастамъ въ проектѣ соблюдено, но залы не интересны, и не использованы какъ средство сообщенія между классами. Широкій корридоръ въ 2,33 с. въ нижнемъ этажѣ безъ нужды увеличиваетъ кубатуру и стоимость зданія.

Комнаты воспитательницъ узкія. Спальни и столовыя удовлетворительны. Фасадъ представляетъ мало художественныхъ достоинствъ.

«Красный и черный крестъ въ кругѣ».

(Рисунокъ).

Стоимость 296,170 р. Общая застройка участка носить нѣсколько случайный характеръ; вестибюль темный, плохо обработанъ, неинтересной формы; главная лѣстница и корридоръ помѣщены совершенно случайно сбоку вестибюля. Крайне неудачный корридоръ въ первомъ этажѣ при музыкальныхъ комнатахъ и при фундаментальной библиотекѣ и учительскихъ комнатахъ въ 2-омъ этажѣ съ заворотами, затрудняющими по нимъ движеніе. Весь проектъ мало разработанъ и не представляетъ интереса ни по композиціи, ни по разработкѣ программы.

«Сѣйте разумное».

Стоимость 329,761 р. Общая распланировка удовлетворительна, хотя все зданіе вытянуто въ глубь участка, и тѣмъ самымъ послѣдній застраивается не

экономно. Вестибюль слишком великъ, больше площади актового зала и недостаточно освѣщенъ. Дѣленіе на младшій и старшій возрасты въ классахъ, спальняхъ и столовыхъ достигается весьма удачно. Залы служатъ средствомъ сообщенія между классами.

Непріятное впечатлѣніе долженъ производить рекреационный залъ при большой площади въ 102 кв. с. при вышинѣ въ $5\frac{1}{2}$ арш. и при не совсѣмъ удовлетворительномъ освѣщеніи съ торцевой части его. Актный залъ также страдает тѣмъ же недостаткомъ освѣщенія. Слѣдуетъ указать на не совсѣмъ удовлетворительные входы въ оба зала съ главной лѣстницы и класнаго корридора. Часть музыкальныхъ комнатъ помѣщена надъ классами, и ихъ слѣдуетъ считать не вполне изолированными отъ послѣднихъ.

Раздѣвальня для интерната слишкомъ удалена отъ самаго интерната. Квартира начальницы помѣщена неудачно — при главномъ корридорѣ отъ вестибюля въ интернатъ.

По количеству лѣстницъ проектъ удачный: ихъ всего три, но 2 заднія расположены слишкомъ близко одна около другой. Флигель для воспитательницъ спроектированъ отдѣльно; неудачно въ немъ распланирована кухня.

Фасадъ неинтересный съ художественной стороны и напоминаетъ скорѣе торговый домъ, чѣмъ училище

«Два концентрическихъ круга».

Стоимость 305.620 р. Общая планировка удовлетворительна. Непрѣятный входъ въ училище и значительно затемненный гардеробными помѣщеніями вестибюль. Залы не отвѣчаютъ заданію, такъ какъ совершенно не служатъ средствомъ сообщенія между классами.

Спальни очень глубоки и всѣ проходныя, такъ что при необходимости изолировать какую либо изъ нихъ, возможности къ этому не представится.

Музыкальныя комнаты распределены крайне неудачно по всему 1-му этажу въ разбивку. Фасадъ мало обработанъ. Проектъ вообще достоинствъ не имѣетъ.

«Камень».

Стоимость 323.296 р. Единственный проектъ съ внутреннимъ заключеннымъ общимъ дворомъ.

Дѣленіе на возрасты въ классахъ, спальняхъ и столовой соблюдено. Залы служатъ средствомъ сообщенія между классами. Актный залъ слишкомъ вытянутъ, неудачной формы. Нежелательны внутренне темные корридоры, главнымъ образомъ въ класномъ отдѣленіи младшаго возраста. Музыкальныя комнаты помѣщены въ нижнемъ этажѣ, безъ раздѣленія ихъ капитальными стѣнами и подъ класными помѣщеніями.

Воспитательницы выдѣлены въ отдѣльномъ 2-хъ этаж. флигелѣ. Весьма неудачно обращеніе наиболѣе интереснаго по массамъ фасада къ сосѣду, на улицу же выходитъ наименѣе интересная часть его. Расположеніе раздѣваленъ интерната неудачно.

Вообще проектъ по общей композиціи и по обработкѣ фасада интереса не представляетъ.

«Мирь вамъ».

Стоимость 320.572 руб. По общей разбивкѣ проектъ удовлетворителенъ; по переднему фасаду не использованъ уклонъ мѣста. Дѣленіе на возрасты въ спальняхъ, классахъ и столовыхъ соблюдено.

Залы недостаточно хорошо использованы, какъ средство сообщенія между классами, въ особенности, неудобной формы рекреационный залъ, причемъ постановка залъ въ углу двухъ флигелей не художественна и не интересна, а постановка актового зала надъ рекреационнымъ нежелательна по вышесказанномъ соображеніямъ.

Неудачно расположены раздѣвальни для интерната.

Музыкальныя комнаты изолированы въ одноэтажномъ флигелѣ удачно. Комнаты для жилья воспитательницъ выдѣлены въ особую часть зданія. Квартира начальницы скомпанована не интересно.

Вестибюль великъ и плохо обработанъ. Фасадъ сухъ, не имѣетъ художественныхъ достоинствъ.

Къ третьей группѣ относятся слѣдующіе проекты:

«?».

Стоимость 315.000 р. Очень хорошая идея по внутреннему содержанию проекта, но неудовлетворительная композиція по формѣ плана. Въ проектѣ предусмотрѣно раздѣленіе зданія на собственно училище и интернатъ, а также раздѣленіе на старшій и младшій возрастъ. Залы не служатъ средствомъ сообщенія между классами, но композиція плановъ такова, что количество корридоровъ чрезвычайно незначительно. Общая форма плана съ устройствомъ внутреннихъ дворовъ и закоулковъ очень неудачна. Часть плановъ въ 1-мъ этажѣ удалена отъ соответственныхъ залъ, расположенныхъ въ 2-омъ этажѣ.

Спальни спроектированы хорошо. Фасады по массамъ удовлетворительны, но неумѣло и съ недостаточнымъ знаніемъ разработаны.

«Dixi».

Стоимость 330.514 руб. превышаетъ предѣльную цифру по программѣ на 514 р.; но въ виду нѣкоторыхъ достоинствъ проекта, незначительности суммы превышенія и возможности при разработкѣ проекта, безъ ущерба для него, сокращенія объема зданія, комиссія судей признала возможнымъ этотъ проектъ изъ конкурса не исключать.

Общій приѣмъ планировки удаченъ. Удобное раздѣленіе собственно школьныхъ помѣщеній и интерната; также хорошо раздѣлены классы, спальни и столовыя.

Въ отдѣльности хорошо скомпанованы спальни и столовыя; при всѣхъ помѣщеніяхъ устроены хорошіе, свѣтлые корридоры. Вестибюль, раздѣвальни и лѣстница хороши. Музыкальныя комнаты изолированы достаточно. Воспитательницы помѣщены въ отдѣльномъ флигелѣ, что въ цѣляхъ удобства ихъ жилья и въ цѣляхъ гигиены — очень желательно. Это замѣчаніе относится вообще ко всѣмъ тѣмъ проектамъ, авторы

которых выдѣлили квартиры воспитательницъ въ отдѣльный флигель.

Къ недостаткамъ проекта относится неудачное размѣщеніе актового зала надъ рекреационнымъ, такой же величины, съ перекрытіемъ въ 7 сажень ширины. При данныхъ настоящаго проекта перекрытіе невозможно и для исполненія его въ натурѣ требовалось бы коренная перекомпоновка этой части проекта. Неприятное впечатлѣніе производитъ неудачный изломъ корридора отъ парадной лѣстницы къ интернату.

Фасадъ по массамъ интересенъ

«NX».

Стоимость 311685 руб. Общая разбивка построекъ удачная. Главный вестибюль великъ и мало использованъ; для ученицъ имѣются удобные входы и раздѣльни независимо отъ главнаго входа.

Удачно дѣленіе на старшій и младшій возрастъ ученицъ во всѣхъ частяхъ зданія. Залы являются средствомъ сообщенія между классами, но актовъ залъ недостаточно парадный, такъ какъ слишкомъ рястянутъ; при этомъ является большимъ неудобствомъ расположеніе актового зала надъ рекреационнымъ и трудность перекрытія послѣдняго. Авторъ обратилъ вниманіе на желаніе заказчиковъ сколько возможно увеличить помѣщеніе интерната и ему удалось скомпоновать удобныя столовыя на 510 ученицъ (вмѣсто 400 по программѣ) и спальни на 320 ученицъ (вмѣсто 200). При спальняхъ внутренній корридоръ длинный, но освѣщенъ съ обоихъ торцевъ окнами. Физическій кабинетъ не по программѣ—не обращенъ окнами на солнечную сторону. Лѣстницы на хоры нехорошо обработаны. Воспитальницы помѣщены въ отдѣльномъ флигелѣ. Фасадъ по массамъ удовлетворителенъ, по обработкѣ грубоватъ, мало художественъ и не типиченъ.

«Viribus unitis»

Кромѣ проекта представлено еще 2 варианта, всего на 16 листахъ. Стоимость по проекту 266.908 р.; по 1-ому варианту—306,893; по 2-ому варианту 324.027. Авторъ какъ по проекту, такъ по вариантамъ задался цѣлью возможно лучше изолировать интернатъ отъ училища, а также младшій возрастъ отъ старшаго въ классахъ, спальняхъ и столовыхъ, что ему въ достаточной мѣрѣ и удалось исполнить. Не выполнено желаніе, указанное въ программѣ, чтобы залы служили средствомъ сообщенія между классами.

По основному проекту зданіе 2-хъ этажное съ подваломъ подъ частью зданія, въ вариантахъ же по переднему фасаду 3 этажа; общую группировку флигелей нельзя считать вполне удачною, такъ какъ получаются сравнительно небольшие дворики, что нѣсколько затемняетъ выходящія на нихъ помѣщенія. Въ обоихъ вариантахъ допущено много лѣстницъ безъ которыхъ возможно было бы обойтись; въ нихъ же неудачна въ актовомъ залѣ разстановка колонъ для хоръ, стѣсняющихъ движеніе. Вообще въ вариантахъ замѣтно стремленіе къ симметріи плана, съ центральной постановкой актового зала, но въ то же время

прибавляются новые недочеты въ смыслѣ удобства помѣщеній.

Неудаченъ въ основномъ проектѣ и во второмъ вариантѣ малый залъ со столбомъ по срединѣ, также помѣщенный въ 3 этажѣ случайно, въ боковой части зданія, при симметричной планировкѣ лицевого флигеля. Нельзя считать удачнымъ рѣшеніемъ устройство хоръ въ актовомъ залѣ въ видѣ продолженія рекреационнаго корридора, какъ спроектировано въ 1-омъ и 2-омъ вариантахъ, и такимъ образомъ хоры являются рекреационнымъ помѣщеніемъ. Вестибюль великъ и въ вариантѣ 1-омъ недостаточно освѣщенъ; три входныхъ двери въ общій вестибюль—неудачное рѣшеніе.

Основной проектъ по общей группировкѣ слѣдуетъ отнести къ хорошимъ, и, несмотря на неисполненіе пункта программы—чтобы залы исполняли функции классныхъ корридоровъ, причемъ спроектированы для этой цѣли спеціальныя корридоры,—не выходитъ изъ предѣльной стоимости.

Фасадъ не представляетъ интереса и къ руководству для дальнѣйшей разработки служить не можетъ

«Прогрессъ».

На 13 листахъ. Стоимость 305.847 р. Общая застройка участка удачная; квартиры начальницы и воспитательницъ вынесены въ отдѣльный флигель, соединенный переходомъ съ класснымъ корридоромъ.

Классы раздѣлены на 3 группы въ 3-хъ этажахъ, что слѣдуетъ признать за отступленіе отъ программы, такъ какъ послѣднею предусмотрѣно дѣленіе классовъ на 2 группы: старшихъ и младшихъ, слѣдовательно и 2 зала, въ полной мѣрѣ не обслуживаютъ оба возраста. Залъ, предоставленный для рекреации младшаго возраста въ 26.5 кв. с., малъ и неудобно расположенъ. Принципъ использованія зала, какъ средства сообщенія между классами, совершенно не соблюденъ.

Корридоръ въ 3-емъ этажѣ, служащій въ то же время и хорами при актовомъ залѣ, не отвѣчаетъ планировкѣ стѣнъ нижняго этажа, такимъ образомъ, что почти вся наружная стѣна его находится на вѣсу.

Въ столовой, въ первой отъ входа комнатѣ, слѣдуетъ указать на слишкомъ большую глубину ея въ 6,8 саж. Въ общемъ, столовыя и спальни, въ особенности послѣднія, расположены удачно. Музыкальныя комнаты достаточно изолированы отъ классовъ. Флигель съ квартирами начальницы и воспитательницъ скомпонованы хорошо, лишь неудачно, очень близко поставленъ противъ корпуса училища, что затемнить помѣщенія во флигелѣ и чего возможно избѣжать, выдвинувъ его нѣсколько впередъ. Фасадъ хороший, можетъ служить полезнымъ матеріаломъ для дальнѣйшей разработки проекта; при этомъ коммиссія судей высказываетъ сожалѣніе, что авторъ обратилъ вниманіе на фасадъ въ ущербъ общей композиціи плана.

„Курскимъ духовенкамъ“.

Стоимость 323.730 р. Форма плана изъ всѣхъ представленныхъ проектовъ самая простая, въ видѣ буквы П, совершенно симметричная.

По Скорняковской улицѣ авторъ проекта совершенно уничтожаетъ уклонъ поверхности земли проектируемою горизонтальною террасою, стоимостью, по вычисленію автора, всего 2,740 руб., благодаря чему совершенно не пользуется подвальными помѣщеніями болѣе, чѣмъ на половинѣ фасада. Принципъ пользования залами вмѣсто корридоровъ соблюденъ. Основной недостатокъ проекта—это, благодаря стремленію къ симметріи, раздѣленіе на 2 половины заданныхъ помѣщений: такъ, интернатъ раздѣленъ актовымъ заломъ и классами, столовая очень удалена отъ интерната. Для приходящихъ въ интернатъ два самостоятельныхъ входа и раздѣвальни въ разныхъ концахъ зданія, не совсѣмъ удобно устроенные. Распределение классовъ и залъ для младшаго и старшаго возрастовъ удачно. Неудачны спальни въ 3-емъ этажѣ—глубокія и нѣкоря узкія. Уборныя и умывальныя расположены не совсѣмъ удачно—должны быть около ватерклозетовъ. Неудачно расположена приемная въ 1-омъ эт. Квартира начальницы неудобна и удалена отъ приемной. Перекрытие рекреационнаго зала, шириною въ 6 саж., надъ которымъ находится актовъ залъ, при данныхъ проекта, т. е. при толщинѣ перекрытія въ 10 вер., не выполнимо.

Фасадъ скомпанованъ и исполненъ удовлетворительно.

«Лебедь» (рисунокъ).

Стоимость по провѣркѣ 326.200 р. Проектъ задуманъ хорошо, но обладаетъ многими недостатками въ планѣ,—такъ вестибюль и раздѣвальная плохо обрботаны; интернатъ нѣсколько растянутый въ цѣломъ этажѣ, причемъ количество кубическихъ саж. спаленъ спроектировано меньше, чѣмъ указано программю: по проекту 270 куб. саж., а считая по 1.5 куб. с. на ученицу, можно размѣстить 180 кроватей; программа же требуетъ минимальное количество 200 кроватей, и при этомъ часть спаленъ недостаточно удобны. Но въ виду того, что авторъ при спальняхъ устроилъ хорошій свѣтлый корридоръ и для помѣщенія спаленъ его не эксплуатировалъ, то вслучаѣ раскрытія стѣнъ арками изъ спаленъ въ корридоръ, площадь и объемъ первыхъ могутъ быть вполне достаточны для помѣщенія количества ученицъ, требуемаго программю, а потому комиссія судей считаетъ этотъ недостатокъ устранимымъ и проектъ изъ конкурса не исключаетъ. Актовъ и рекреационный залы, хотя и занимаютъ центральное мѣсто среди классовъ старшаго и младшаго возрастовъ, но не служатъ, какъ сказано въ программѣ, средствомъ сообщенія между классами, для чего спроектированы исключительно корридоры. Необходимо указать на неудовлетворительное освѣщеніе рекреационнаго зала, стѣснаго съ двухъ сторонъ 2-мя классами, а съ третьей—лѣстницею, причемъ удаливъ или лѣстницу, или классы, можно этого недостатка легко избѣжать. Не совсѣмъ удаченъ проѣздъ съ улицы во дворъ.

Удачно расположены музыкальныя комнаты въ нижнемъ этажѣ (подъ спальнями) и тутъ же достаточно удобныя комнаты воспитательницамъ.

Особаго вниманія заслуживаетъ художественный

фасадъ, вполне отвѣчающій данному заданію и является лучшимъ въ конкурсѣ.

«Пѣтухъ» (рисунокъ).

Стоимость проекта, по исчисленію автора, 281 120 р., но въ виду неправильности подсчета кубатуры актоваго зала увеличивается до 288.540 р. Въ эту сумму не входятъ подъѣзды и балконы. Во всякомъ случаѣ самый дешевый проектъ изъ всѣхъ представленныхъ на конкурсъ.

Очень удачный общій пріемъ плана и застройка участка. Особенность пріема—центральное, удачное размѣщеніе залъ и лучшая ихъ использованность, какъ средство сообщенія между классами. Въ залахъ и классахъ достигнуто удачное раздѣленіе воспитанницъ на старшее и младшее отдѣленіе. Столовая удовлетворительна, на 410 ученицъ, программю же требуется на 400 условіе рѣшенія на старшій и младшій возрасты соблюдено. Спальнина 211 ученицъ (по программѣ минимально на 200), неудовлетворительна, такъ какъ всѣ комнаты спаленъ проходныя и, въ случаѣ надобности изолировать какую-либо изъ спальныхъ комнатъ, такой возможности не представится; клозеты и умывальныя при спальняхъ помѣщены также очень неудачно—въ самыхъ спальныхъ комнатахъ, отгороженные отъ послѣднихъ переборками. Эти недостатки спальныхъ и при нихъ клозетовъ и умывальныхъ могли бы быть легко уничтожены, если бы авторъ при спальняхъ спроектировалъ свѣтлый корридоръ, что вполне возможно при сравнительно небольшомъ объемѣ зданія, причемъ онъ не вышелъ бы изъ нормы и отчего значительно выигралъ бы весь проектъ.

Весьма удачно расположены въ отдѣльной части зданія воспитательницы; совершенно изолированы въ отдѣльномъ флигелѣ, съ переходомъ по корридору музыкальныя комнаты и музыкальный классъ.

Интернатъ удачно отдѣленъ отъ остальныхъ помѣщений училища.

Неудачно расположена въ правой части зданія дѣлящая корридоръ лѣстница, ведущая въ 3-й этажъ и на хоры, тутъ же въ 3-мъ этажѣ не совсѣмъ удачно помѣщены умывальная и ватерклозеты, такъ какъ классы, для которыхъ они предназначены, находятся во 2-мъ этажѣ. Служителямъ отведено около 100 куб. саж. помѣщенія, программю же требуется помѣщенія на 30 служителей по 1.5 куб. саж. на каждаго, т. е. всего 45 куб. с. Вообще проектъ по общему пріему, за исправленіемъ вышеуказанныхъ недостатковъ, является однимъ изъ лучшихъ. Фасадъ сработанъ очень бойко, но совершенно не соотвѣтствуетъ данному назначенію, а потому для руководства при исполненіи проекта въ натурѣ рекомендованъ быть не можетъ.

«Тоска».

Стоимость по проекту 321.440 р., по провѣркѣ же исчислений, не считая объема башни, безъ которой проектъ можно осуществить, не уменьшая удобства его, стоимость выражается въ суммѣ 330 446 р.; но, принимая во вниманіе достоинства проекта и возможность сокращенія нѣкоторыхъ его частей какъ, напр. одноэтажной пристройки передъ главнымъ входомъ, комиссія судей полагаетъ его изъ конкурса не исключать.

Интересный проектъ, хорошо задуманный, общес расположеніе построекъ удачно. Распредѣленіе клас- сной части училища и интерната достигнуто хорошо. Хорошо распредѣлены залы и классы на старшій и младшій возрастъ ученицъ.

Классы очень удобно распредѣлены около залъ; такимъ образомъ послѣдніе служатъ средствомъ со- общенія между классами; корридоры почти не проек- тированы, такъ что въ этомъ отношеніи получается полный отвѣтъ на программу. Не по программѣ устрой- ство двухъ рекреационныхъ залъ вмѣсто одного, но этотъ недостатокъ вполнѣ искупается общими до- стоинствами проекта. Музыкальные классы вполнѣ изолированы отъ класныхъ помѣщеній. Интересно скомпанованъ учительскій входъ и квартира началь- ницы.

Слишкомъ много мѣста отдано для двухъ вести- бюлей и двухъ раздѣвальныхъ для приходящихъ въ 1-мъ этажѣ и интерната въ подвальномъ, что значи- тельно увеличиваетъ объемъ и стоимость зданія; для сокращенія этого излишества желателно совершенно уничтожить одноэтажную пристройку при главномъ входѣ, увеличивающую вестибюль и не дающую со- бою особаго интереса для фасада.

Спальни сами по себѣ хороши, но нельзя назвать удачнымъ внутренній довольно темный корридоръ и одинъ изъ него общій выходъ черезъ двери на лѣст-

ницу интерната; желателно для устраненія этого не- достатка устроить вторую лѣстницу съ другой стороны спальень.

Слишкомъ много мѣста отведено для служителей— около 100 куб саж., когда по программѣ для 30 че- ловѣкъ достаточно было бы и половины. Помѣщеніе для воспитательницъ скомпановано удачно въ отдѣль- номъ флигелѣ.

Въ общемъ проектъ, какъ матеріаль для дальнѣй- шей разработки, обладаетъ большими достоинствами.

Тоже самое можно сказать и о фасадѣ, который интересно намѣченъ, но по композиціи нѣсколько сложенъ.

По вскрытіи девизныхъ конвертовъ въ общемъ собраніи 27 марта с. г., авторами премированныхъ проектовъ оказались:

I премія, девизъ «Тоска»—В. I. Сикорскій, студ. инст. гражд. инж.

II премія, дев. «Пѣтухъ» художн.-арх. М. С. Ля- левичъ.

III премія, девизъ «Лебедь»—арх.-художн. А. И. Тамановъ и художн.-арх. Н. Е. Лансеръ.

IV премія—дев. «Курскимъ духовенкамъ», гражд. инженеры Б. А. Альберти и К. А. Борисоглѣбскій.

Къ приобрѣтенію предложены проекты подъ деви- зами „Прогрессъ“ и «Viribus unitis» (авторы не- извѣстны).

Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявив- шія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубл.	Коп.
4 июня.	Люблинск. Губ. Пра- вленіе.	Ремонтъ, шоссеиныхъ дорогъ по губерніи, по 4-мъ смѣт.	43.406	95
5 июня.	Хоз. Ком. зданія Инже- нернаго замка.	Работы по зданію.	—	—
8 июня.	Правл. Варшавск. Окр. Путъ Сообщ.	Ремонтъ шоссеиныхъ дорогъ по Прагско-Ивангородскому и Прагско-Новогеорг. участкамъ.	—	—

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 21-го по 28-е мая 1907 года.

№ по по- рядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
357	Выборг. 2.	Выборгская набер., 27 и 29	Мануфакт. Лютшъ и Чешерь.	Капелинскій.	Надстройка 4-го этажа.
358	Выб. Охт.	Средній пр. и Георгіевская, 29 и 43.	Терентьевъ.	Лангвагенъ.	Дерев постройка.
359	Рожд. 2.	8-я Рождествен., 38.	Ивановъ.	Джіоргули.	Каменная 5-ти этажная постройка.
360	Рожд. 2.	Уголь 9-й и Дектярной, 18 и 36.	Тюкаловы.	Шильцовъ.	Камен. 4-хъ этажн. постройка.
361	Выборг. 2.	Б. Самсоновскій пр., 37.	Церковь Св. Екате- рины.	Егоровъ.	2-хъ этаж. камен. постройка.
362	Адмирал. 2.	Б. Конюшенная, 42.	Нобель.	Никитинъ.	Надстройка 6-го этажа.
363	Адмирал. 2.	Галерная, 40.	Пропперъ.	Капелинскій.	Камен. постройка.
364	Рожд. 1.	Херсонская, 37.	Ивановъ.	Голосуевъ.	Камен. постройка.
365	Выб. Охт.	Гусева и Большеохтенскій пр., 69—5.	Ивановъ.	Онъ же.	Дерев. постройка.

№№ по порядку.	Часть и участок.	Улица и № дома.	Владелец.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
366	Выб. Охт.	Малоохтенскій пр., 138б.	Алексѣевъ.	Котовичъ.	2-хъ этаж. дерев. постройка.
367	Спасск. 2.	Апраксинъ рынокъ, Солтыковскій корпусъ, Михайловскій проѣздъ, Бол. Инструментальная линия.	Всеволодовъ и Кривоносовъ.	Шороховъ.	Надстройка 3-го этажа.
368	Спасск. 4.	Екатерининскій кан., 72.	Липскій.	Липскій.	Камен. 5-ти этаж. постройка.
369	Выборг. 2.	Набер. Б. Невки, Выборг. набер.	Арсеньевъ.	Лыхинъ.	Дерев. постройка.
370	Ал.-Нев. 1.	Невскій просп., 131.	Корнышевъ.	Барановскій.	Дерев. постройка.
371	Выб. Охт.	Большой пр. и Миронова ул., 56 и 2.	Зубовъ.	—	Каменная 3-хъ этажная постройка.
372	Спасск. 2.	Апраксинъ рынокъ, Степановскій пер. и Чернышевскій проѣздъ, лав. № 1—2.	Федоровъ.	—	Надстройка 3 и 4 этажей.
373	Выб. Охт.	Маринская ул., 15.	Колесовъ.	Сѣровъ.	2-хъ этажн. дерев. постр.
374	Рожд. 3.	Смольный пр., 5.	Макаровъ.	—	Каменная 4-хъ этажная постройка.
375	Рожд. 3.	Тверская, 8.	Христіанская Община Старообрядцевъ.	Крыжановскій.	Каменная 3-хъ этажн. постройка.
376	Васил. 2.	Малый пр. 35.,	Тарасовъ.	Онъ-же.	Камен. 5-ти этаж. постр.
377	Ал.-Нев. 2.	Предтеченская, 139.	Рогачевская.	Титовъ.	Камен. и дерев. постр.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городскую Управу съ 12-го по 28-е мая 1907 года.

Часть и участок.	Улица и № дома.	Владелец.	Подпись на проектъ.	Родъ построекъ.
Пятн. 1.	Космодамианск. наб.	Торг. домъ бр. Каменскіе.	—	Постр. 1 кам. стр.
Яким. 1.	Берегъ Москвы—рѣки, 760—647.	Насл. Третьяковыхъ.	Глейнингъ.	Постр. 1 кам. и 1 смѣш. стр.
Яким. 2.	2-ой Коровій пер., 634—533.	Адуевская-Бахвалова.	И. Боголѣповъ.	Постр. 1 смѣш. стр.
Серп. 2.	Мытное шоссе, 669—501.	Торг. домъ Лепешкина С-я.	С. Антоновъ.	Постр. 1 дер. стр.
Мѣш. 1.	Сухаревская пл., 272—246	Коробкова М. Х.	—	Постр. 1 кам. стр.
Суш. 2.	Зыковская аллея, 1277.	Федорова Е. И.	—	Постр. 2 дер. стр.
Леф. 1.	Покровская, 940—744.	Акц. Общ. Ронталеръ.	—	Постр. 1 кам. стр.
Леф. 2.	Генеральная, 441—161.	Тюняевъ Е. и И. П.	Назаровъ.	Постр. 1 дерев. стр.
Леф. 2.	Введенская пл.	Байбенковъ Х. М.	Струковъ.	Постр. 3 камен. стр. и ремонтъ.
Суш. 2.	Проѣздъ по землѣ Миняево, 2425—456.	Смирновъ Ф. П.	А. Бирюковъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Яуз. 2.	Дурасовскій пер., 352—315.	Рашнилевъ Е. И.	М. Петровъ.	Постр. 1 кам. стр.
Рог. 2.	Б. Устьинскій пер., 583—534.	Дойниковъ Г. В.	Егерскій.	Постр. 2 камен. стр. и ремонтъ.
Пятн. 1.	М. Ордынка, 463—490.	Кудрявцевъ А. И.	—	Постр. 2 кам. стр.
Тоже.	Раушская наб., 6—850—658.	Общество Электрическаго Освѣщенія.	Клейнгъ.	Тоже.
Леф. 2.	Потѣшная, 1331—122.	Трофимовъ А. В.	Шрапъ.	Постр. 1 кам. и 8 дерев. стр.
Мѣш. 4.	3-я Сокольничья.	Рахмановъ И. К.	Кондратенко.	Постр. 1 кам. стр.
Яуз. 1.	Чудовской пер, 58-50.	Бруханскій А. П.	Бруханскій.	Постр. 1 желѣзобетон. стр.
Суш. 2.	5-я Ямская, 1861.	Бобровъ В. А.	Н. Виноградовъ.	Постр. 2 дерев. стр.
Мѣш. 3.	Грохольскій пер., 662—565.	Мишинъ И. И.	П. Прокофьевъ.	Постр. 4 кам. и дер. стр.
Мясн. 3.	Ивановскій пер., 352—426.	Кучумова А. Н.	Ф. Воскресенскій.	Постр. 3 кам. стр. и ремонтъ.
Леф. 2.	Потѣшная, 1323—122.	Усачевъ С. П.	П. Слобниковъ.	Постр. 2 дер. стр.
Серп. 2.	Арсеньевскій пер, 562—494.	Мѣшковъ В. А.	Жериховъ.	Постр. 1 кам. и 1 смѣш. стр.
Серп. 1.	Ком. Коллеж. валъ, 804.	Сахаровъ Д. С.	Кожевниковъ	Постр. 1 кам. и дер. стр. и ремонтъ.
Прѣсн. 1.	Сред. Прѣсня, 1116—277.	Ширяевъ Н. Н.	С. Черновскій.	Постр. 1 кам. стр.
Мѣш. 4.	Строминскій пер., 2285.	Бунѣевъ Н. А.	Машковъ.	Постр. 2 кам. стр.
Хам. 1.	Усачевъ пер., 1405.	Абаевъ И. И.	Владимировъ.	Постр. 1 дер. стр.
Леф. 1.	Ирининская, 861—713.	Кондрашева Ф. П.	Суховъ.	Постр. 1 кам. и дерев. стр.
Суш. 1.	Ново-Пименовская, 341—174.	Ильинъ П. П.	Н. Лазаревъ.	Постр. 1 кам. стр.
Преч. 2.	Сивцевъ вражекъ, 522—464.	Боровковъ Д. Я.	Н. Бобарыкинъ.	Тоже.
Мясн. 1.	Милотинскій пер., 154—338.	Экзимеръ С. И.	Шошинъ.	Тоже.
Серп. 1.	Донская, 1003—1004—680.	Бромлей О. Ф.	Семеновъ.	Тоже.
Твер. 1.	Волхонка, 16—88.	Пенскіе В. Д. и Г.	П. Скосыревъ.	Тоже.
Мясн. 1.	Кузнецкій мостъ, 392—62.	Кн. Голицынъ А. Д.	Струковъ.	Постр. 1 камен. стр. и ремонтъ.
Леф. 1.	3-й Переведеновск. пер., 245—167.	Торг. домъ Полушина С-я.	П. Щетининъ.	Постр. 4 кам. стр.

Оглавленіе. М. Диканскій. Жилищныя нужды.—Хроника. Отзывъ Комиссіи судей.—Вѣдомости о постройкахъ.
Sommaire. M. Dikansky. Chronique.—Rapport du jury de concours.—Demandes en autorisation de bâtir.

КОНТОРА И СКЛАДЪ

Казанская ул., уг. Гороховой, д. № 24.

ТЕЛЕФОНЪ 1179.



ТОЛЬ И КАРТОНЪ

Изолир. ПЛАСТИНЫ, КАРБОЛИНЕУМЪ предохран. дерево отъ гніенія,
ПАРМАНИТЪ и АСФАЛЬТОВАЯ МАСТИКА для окраски крышъ.

Поставщици Императ. Росс. Пожарн. Общ.

В. А. ПАРМАНЪ и К^о.

ФАБРИКА

Забалканскій проспектъ, д. № 114.

ТЕЛЕФОНЪ 22509.

98

Бойценбургскія облицовочныя плитки для стѣнъ
ГАНСЪ ДЮНЗИНГЪ.

Бойценбургъ, близъ Гамбурга. Крупное производство
глазурированныхъ облицовочныхъ стѣнныхъ плитокъ,
въ особенности для экспорта. 80.

Лѣпная СТРОИТЕЛЬНАЯ и МРАМОРНО-ГРАНИТНАЯ МАСТЕРСКАЯ
ГЕРМАНА БРАХМАНА.

Спб., магазинъ: Пантелеймоновская, 13. Приготовленъ
больш. выборъ рѣзныхъ и художеств. исполн., разныхъ
стилей мраморныхъ каминовъ, цѣны дешовыя, вѣтъ конкур.
Устройство мраморныхъ лѣстницъ, половъ и пр. Гранитъ
и мунументы, издѣлія, готов. и по чертеж. Исполн. лѣпн.
строит. работы, худож. исполн. Фирма удостоена золотой
медали на междунар. выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 г. 24

ЗАВОДЪ „НОВЪ” ВЪ ВОРОВИЧАХЪ.

Керамиковыя канализаціонныя
трубы, выгребъ и колодцы.

ФАСАДНЫЯ УКРАШЕНІЯ.

КОНТОРА

(С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 3).

составляетъ проекты и исполняетъ кана-
лизаціонныя и дренажныя работы.

3

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИЯ

**С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО
ЗАВОДА.**

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ
системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной си-
стемы.

Желѣзныя сооружеія всякаго рода; издѣлія изъ го-
фрированного и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной
системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металличе-
скихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круг-
лыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ
И
СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО
Евдокіма Степановича
ВЬЮГИНА.

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

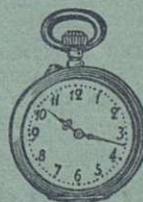
8-я Рождественская улица, д. № 54.

**ФАБРИКА
БАШЕННЫХЪ ЧАСОВЪ.**

Н.-Новгородъ 1896 г. золотыя медали С.-Петербургъ 1899 г.

Сигнальные часы для училищъ, фабрикъ и др. учр.

Карманные, контрольные (Bürk-Original),
стѣнные, дорожныя и пр. часы предлагаетъ
въ большомъ выборѣ:



ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

Фридрихъ Вихтеръ.

(существуетъ съ 1867 года).

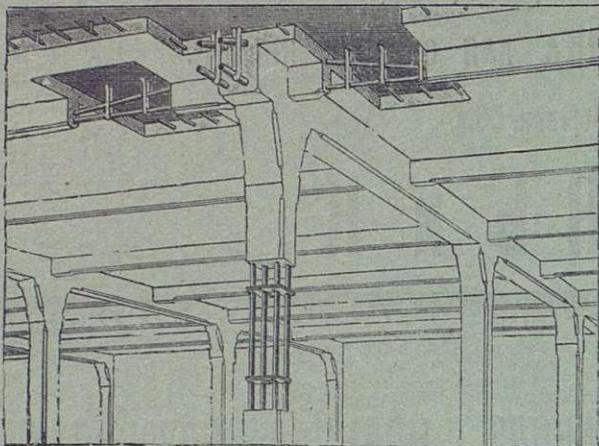
С.-Петербургъ, Невскій пр., № 78^в.

Прейсъ-курранты бесплатно.

28

ЖЕЛѢЗОБЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:
Черноморское Строительное Общество,
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринбургъ,
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемая плоскія междуэтажныя покрытия при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, переемычки,

« М О С Т Ы »

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринбургъ.

29

Въ конторѣ журнала „ЗОДЧІЙ“

С.-Петербургъ, Мойка, 83,

ПРОДАЕТСЯ ИЗДАНИЕ:

Мотивы

Архитектурной

Композиціи,

заключающее 30 изящно исполненныхъ рисунковъ, въ томъ числѣ 23 проекта церквей проф. А. Л. Гуна и 7 проектов желѣзнодорожныхъ зданій, составленныхъ подъ руководствомъ проф. А. Л. Гуна. Нѣкоторыя листы отпечатаны въ краскахъ. Цѣна выпуска 6 руб. 50 коп. Подписчики „ЗОДЧАГО“ за пересылку не платятъ.

46

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,
Гороховая, № 1.
Тел. 10—07.

Московское Отдѣленіе: Мясницкая, 13, домъ Давыдовой. Телеф. 22—42.

Представители заводовъ: „ПОРТЪ - КУНДА“ портландъ-цементъ, наивысшаго сорта.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА» вполне обладающій постоянствомъ объема.

Настоящая Метлахская мозаичная плита, изразцы стѣнные, ванны, облицовочные кирпичики, фасадные орнаменты и проч., заводовъ Вильруа и Вохъ.

Гранитъ Гангеутскій и другой финляндскій, вполне обработанный.

Нѣкоторыя болѣе выдающіяся работы,

Исполненныя Обществомъ «ГРАНИТЪ».

Памятникъ въ Москвѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.
Памятникъ въ Гельсингфорсѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.
Памятникъ на Кавказѣ въ Бозѣ почивающему Государю Наслѣднику Георгію Александровичу.
Памятникъ въ Данцигѣ павшимъ русскимъ воинамъ.
Памятникъ въ Ревелѣ морякамъ, погибшимъ при крушеніи броненосца «Русалка».
Памятникъ въ С.-Петербургѣ павшимъ саперамъ.
Памятникъ въ С.-Петербургѣ М. И. Глинкѣ.
Памятникъ въ Сумахъ И. Р. Харитоненкѣ.
Памятникъ въ Гельсингфорсѣ композитору Фридриху Паціусу.
Памятникъ въ Гельсингфорсѣ собирателю древнихъ народныхъ пѣсенъ Ильѣ Ленроту.
Часовня въ Гельсингфорсѣ Дѣйствит. Статск. Совѣтника Я. Л. Чернышева.
Новый кафедральный Соборъ въ Варшавѣ.
Кафедральный Соборъ въ Нарвѣ.
Крѣпостной Соборъ въ Ковнѣ.
Фасады разныхъ общественныхъ и частныхъ домовъ въ Имперіи и Финляндіи, напр.: зданія Фаберже и Страхового Общества «Россия» въ С.-Петербургѣ, Политехническаго О-ва и Перваго Россійскаго Страхового О-ва въ Москвѣ, и пр. и пр.
Въ производствѣ находится въ Москвѣ памятникъ въ Бозѣ почивающему Императору Александру III, который въ непродолжительномъ времени будетъ законченъ. На этотъ памятникъ уже поставлены 5 монолитовъ, изъ коихъ одинъ вѣс. 4200 пуд. и остальные каждый по 2320 пуд.

ФИЛИППЪ ГОЛЬЦМАНЪ И К°, ВЪ ФРАНКФУРТѢ НА МАЙНѢ.

Облицовочной кирпичъ, глазурованный и неглазурованный, высшаго качества и изящности, поставляется различныхъ величинъ и фасоновъ и въ 10 цвѣтахъ.

96

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



3 Юня.

№ 22.

ЗОДЧІЙ.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ

АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІИ ЖУРНАЛЪ.

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITESTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.
Безъ таблицъ: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д.

КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.

Тел.

№ 2185.

АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и БАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЕ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.
Выгреба-Автоматы, цементно-бетонныя, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающейся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній.

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІИ ЦЕМЕНТЪ

РОМАНСКІИ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЕ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.

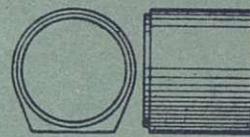
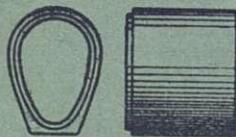
ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦИИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-во „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Инженер ГЕНРИХ ГИРШСОН и К^о.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301. Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кэнен, Геннебикъ и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр. МОСТЫ по сист. МЕЛАНА и др.

Бетонныя работы. Бетонныя дома, дачи, ледники и проч.,

ЖЕЛѢЗО-КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕГОРОДКИ и СТѢНЫ СИСТ. ПРИУССА (PRUSS).

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, плитки. Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія—Мерсио-Кутюрье. Надеждинская, 6. Тел. 236—67.

При этомъ № рассылаются таблицы № 26—30.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ ИЗЪ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292

ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,
Благовъщенская ул., 127.
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

Лѣсная биржа
Петровский Островъ,
Петровский просп., 5.

Телефонъ
351-31.

СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ и БРЕВЕНЪ.

85

С.-Петербургское Строительное Бюро

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

СПБ. Петербургская сторона, Б. Гребецкая, домъ № 40. МАСТЕРСКІЯ и СКЛАДЪ: Петергоф. шоссе, д. № 8, около Нарвской заставы.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализація, вентиляціонные и жаровые каналы, террасевыя, асфальтовыя и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкции исполняются по расчетамъ и подъ наблюде-
ніемъ Гражданскаго
Инженера **В. А. ШЕВАЛЕВА,**

90

ВОСТОЧНО-
ФИНЛЯНДСКОЕ

ГРАНИТНОЕ

АКЦ. ОБЩ.
ВЪ ВЪБОРГѢ.

Всевозможныя гранитныя работы изъ любыхъ цвѣтовъ и размѣровъ.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

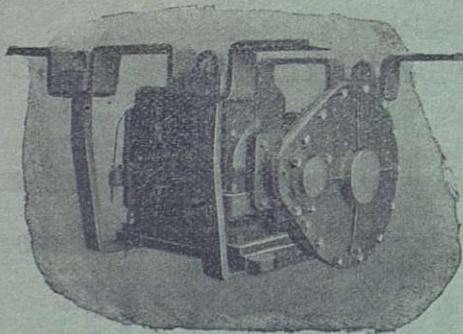
въ СПБ., Д. Хассиненъ, Тихвинская ул., 8. Тел. 50-68;
въ Москвѣ, Георгій Калишъ, Ильинка, д. Серпуховск. Общ.;
въ Ригѣ, Инженеръ Р. Мантель.

88

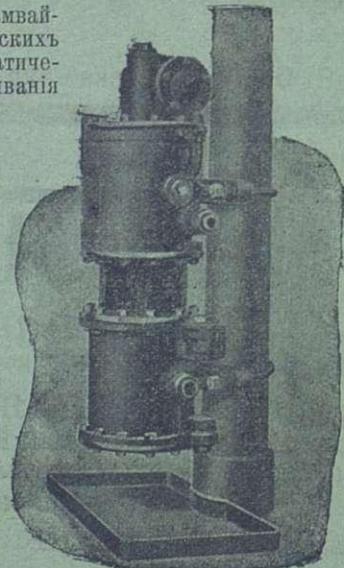


ВОЗДУШНЫЕ НАСОСЫ ВЕСТИНГАУЗА.

дѣйствующие паромъ, электричествомъ
и отъ привода, для всякаго рода ТЕХ-
НИЧЕСКИХЪ ПРИМѢНЕНІЙ, КАКЪ-ТО: ===



железнодорожныхъ и трамвай-
ныхъ тормозовъ, Мартеновскихъ
и др. печей, работъ пневматиче-
скими инструментами, накачиванія
и перекачиванія жидкостей
помощью сжатого воздуха,
буровыхъ работъ и венти-
ляцій, подъемныхъ
устройствъ, подъема зато-
нувшихъ судовъ, водолаз-
ныхъ и землечерпательныхъ
работъ и т. д.



НАСОСЫ ОТЛИЧАЮТСЯ:
дешевизною, компактностью, экономичностью, высокой производи-
тельностью, чрезвычайно легко и просто устанавливаются, не требуютъ ремонта.

За болѣе подробными свѣдѣніями обращаться въ
ПРАВЛЕНІЕ АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА ВЕСТИНГАУЗА
Спб., Прилуцкая ул., д. № 2. Тлгр.: Спб.—«Кольцо». Тлф. № 223-87.
ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ВЪ МОСКВѢ: О. К. МИЛЕРЪ
Мясницкая ул., д. Нѣмчинова. Тлгр.: Москва—«Представительство»
Тлф. № 50—53.





СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО „РОССІЯ“

учрежденное въ 1881 г.

въ С.-Петербургѣ, Морская, № 37.

Основной и запасный капиталы свыше 61.000,000 р.

Общество заключаетъ:

Страхованіа жизни,

т. е. капиталовъ и доходовъ для обезпеченія семьи или собственной старости, приданаго для дѣвушекъ, стипендій для мальчиковъ и т. п., на особо выгодныхъ условіяхъ и съ участіемъ страхователей въ прибыляхъ Общества.

Къ 1 Января 1907 г. въ Обществѣ «Россія» было застраховано 83,021 лицъ на капиталъ въ 174.411,000 руб.

Страхованіа отъ несчастныхъ случаевъ

какъ отдѣльныхъ лицъ, такъ и коллективныя страхованія служащихъ и рабочихъ на фабрикахъ; страхованія пассажировъ пожизненныя, годичныя или на меньшіе сроки.

Страхованіа отъ огня

движимыхъ и недвижимыхъ имуществъ всякаго рода (строеній, машинъ, товаровъ, мебели и проч.).

Страхованіа транспортовъ

рѣчныхъ, сухопутныхъ и морскихъ; страхованіе корпусовъ судовъ.

Страхованіа стеколъ

всякаго рода отъ излома и разбитія.

Заявленія о страхованіи принимаются и всякаго рода свѣдѣнія сообщаются въ Правленіи, въ С.-Петербургѣ, (Морская, собств. д., № 37) и Агентамъ Общества во всѣхъ городахъ Имперіи.

Страхованіа пассажировъ отъ несчастныхъ случаевъ во время путешествія по желѣзнымъ дорогамъ и на пароходахъ заключаются также на станціяхъ желѣзныхъ дорогъ и на пароходныхъ пристаняхъ.

КРАСКИ

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

скоровысыхающія масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ. ¹⁰

С.-Петербургъ, Каменноостровскій пр., 55. Тел. 212-42.

ЗАВОДЪ ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ СООРУЖЕНІЙ

ИНЖ.-ТЕХН. Б. В. ПЕРЕЛЬЦВЕЙГЪ И К^о.

Заводъ и контора: Глиняная, 7. Для переговоровъ: 7-я Рождественская, 7. Телефонъ 40—99.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННАЯ ПЕРЕКРЫТІЯ
по системѣ „Зигвартъ“
ЖЕЛѢЗО-БЕТОННАЯ КОНСТРУКЦІИ.

Жельзо-бетонныя издѣлія: трубы, каналы, колодцы,
выгреба.

Канализація. ¹¹⁰

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ И К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.

Производство всевозможныхъ ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ и
ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

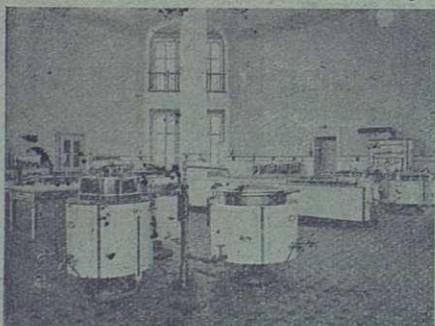
Устройство КАНАЛИЗАЦІЙ, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДѢ: колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ
7 трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

Русское О-во Машиностроительнаго Завода

Братъевъ КЕРТИНГЪ.

С.-Петербургъ, Морская, 28.



Устройство и оборудованіе

паровыхъ, механическихъ и
ручныхъ прачешныхъ.

Паровыхъ дезинфекціонныхъ камеръ.

Паровыхъ кухонъ.

78

ТОРГОВЛЯ

С. К. НИКОЛАЕВА.

Мучной пер., № 4, на углу Садовой.

Имѣеть постоянно на складѣ: желѣзо сор-
товое, кровельное, котельное и пр. сор-
товъ. Балки, гвозди, заклепки, болты, гайки
и пр. Проволочку разн. Металлы, инструменты,
дверные, оконные и печные приборы.

Складъ товаровъ: Тамбовская ул., № 21.

ТЕЛЕФОНЪ № 466.

113

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:
В. О., 16 линія д. № 11.
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ
В. О., 24 линія, № 7.
Телефонъ № 4127.

ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ
И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Жельзо-бетонныя
работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и
керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ
цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы,
выгреба. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

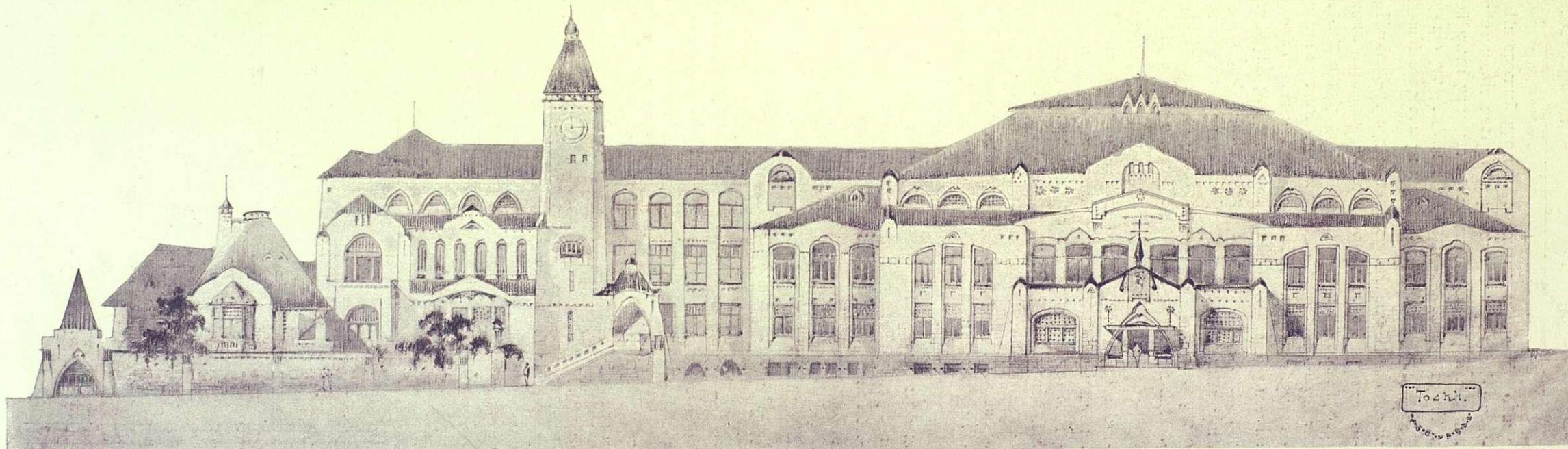
Все цементныя издѣлія своего завода.

ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.

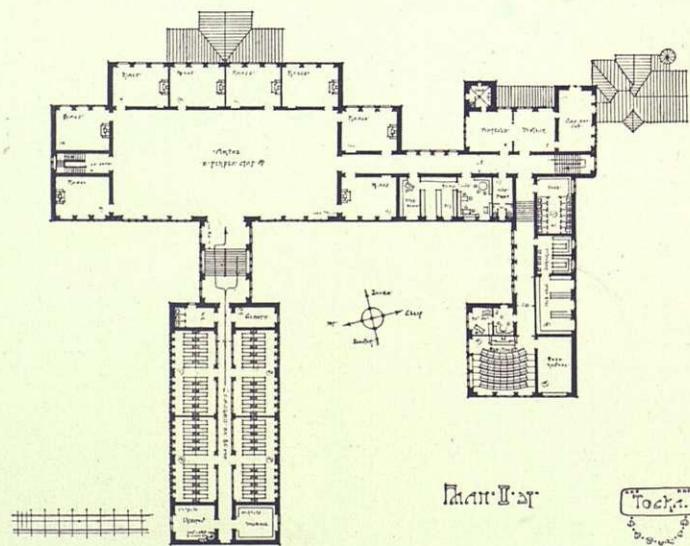
ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому тре-
бованію бесплатно.

26



Точка.

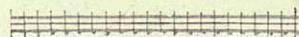
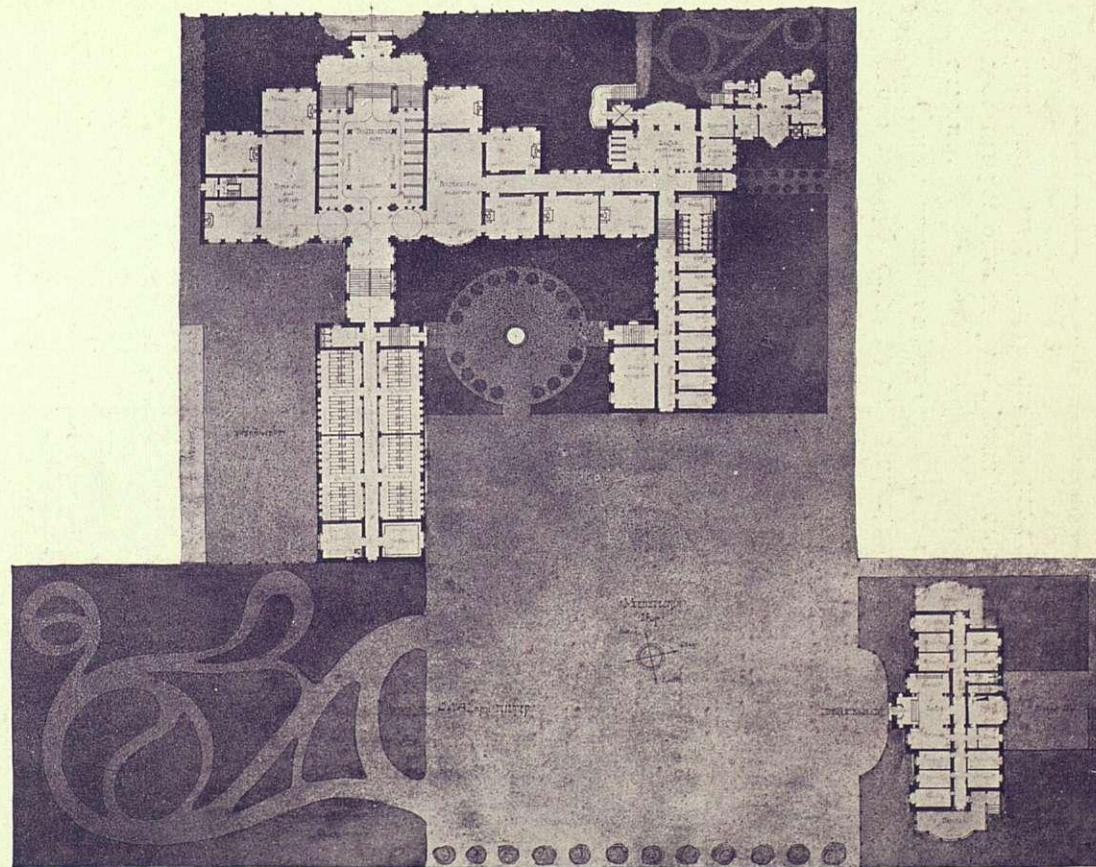


План I-го

Точка.

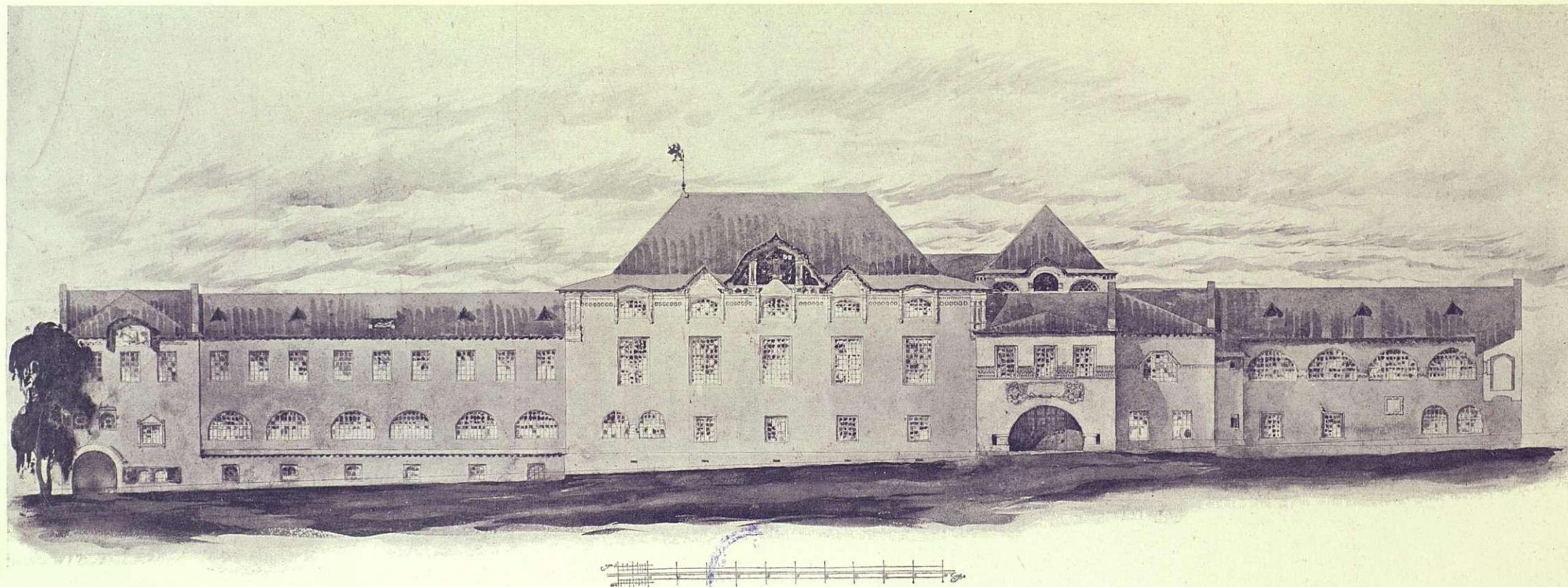
I премія. Студ. Инст. гражд. инж. В. І. Сикорскій.

I prix. V. Sikorsky, élève de l'école des ing. civils.



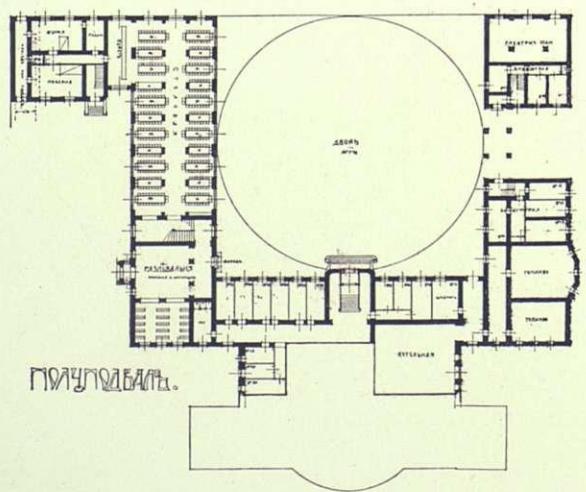
Конкурсные проекты женского епархіального училища въ г. Курскѣ.

Projets de concours de l'école paroissiale pour jeunes filles à Koursk.

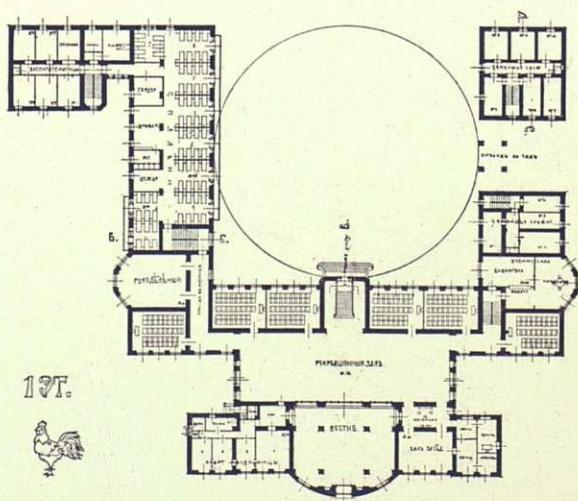


III премія. Арх.-художн. А. И. Тамановъ и художн. арх. Н. Е. Лансере.

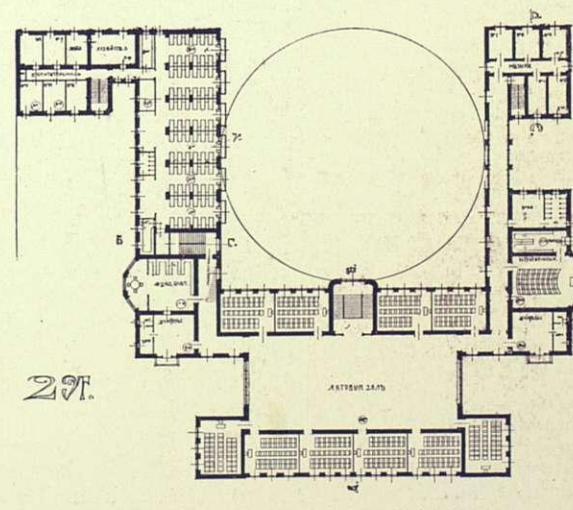
III prix. А. Tamanoff et N. Lanceroy, arch-tes.



II премія. Художн. арх. М. С. Ляевичъ.



197.



297.

II prix. M. Lalevitch, arch-te.

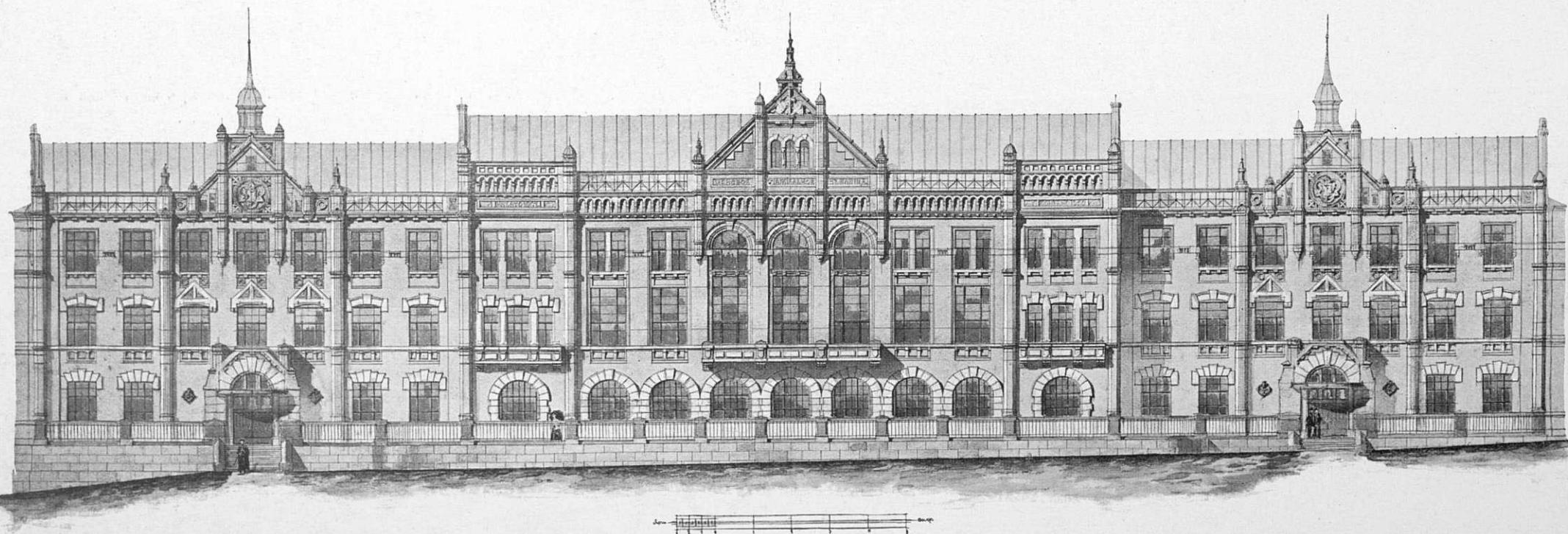
Конкурсные проекты женскаго епархіального училища въ г. Курскѣ.

Projets de concours de l'école paroissiale pour jeunes filles à Koursk.



Проектъ подь дев. „Прогрессъ“, рекомендованный къ приобрѣтенію.

Projet recommendé.

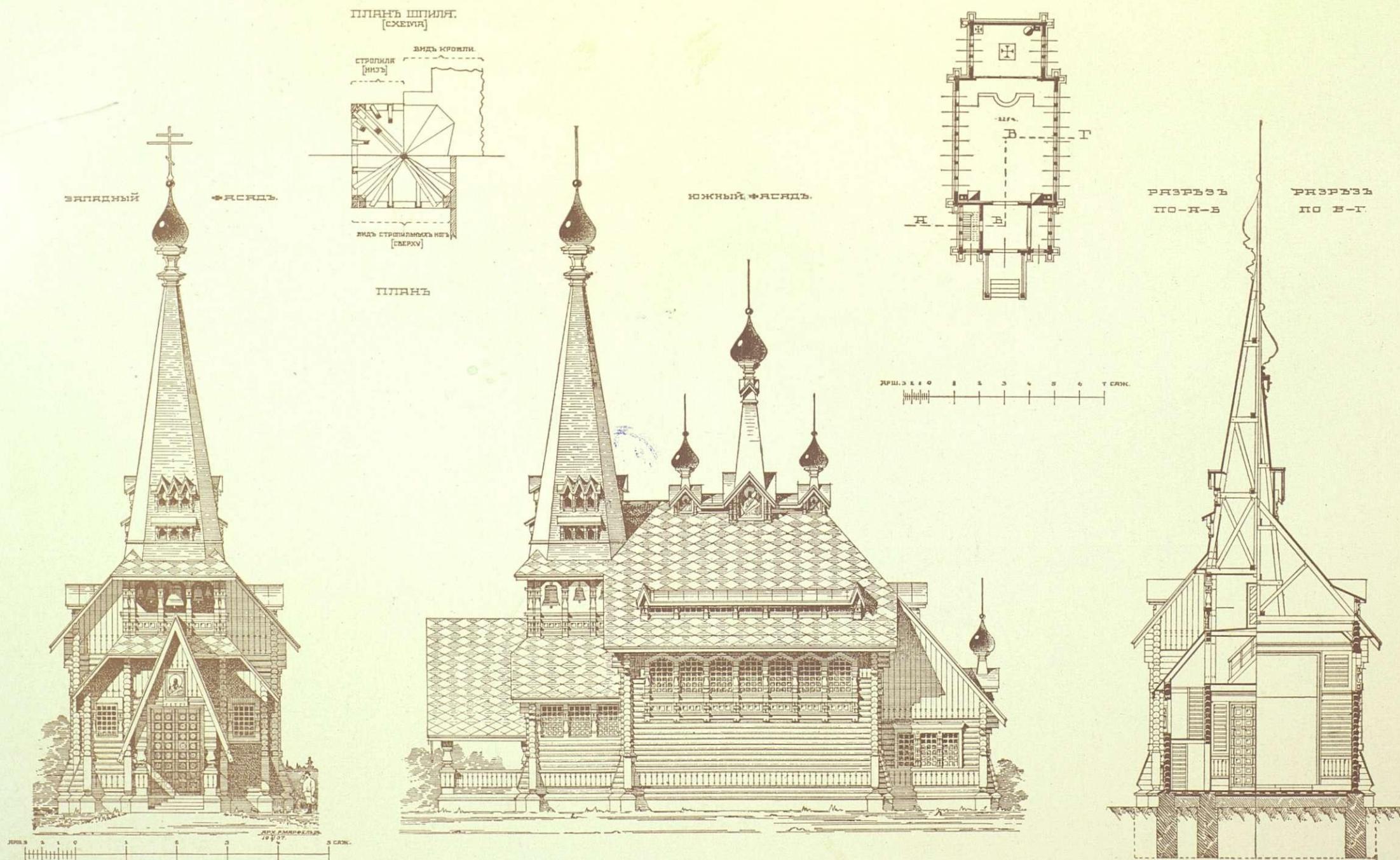


IV премія. Гражд. инженеры К. А. Борисоглѣбскій и Б. А. Альберти.

IV prix. С. Borisoglebsky et B. Alberti ing. civils.

Проект часовни въ деревнѣ Горшкахъ (Пермск. губ.).

Projet d'une chapelle.



Проектировала акад. арх. Р. Р. Марфельдъ.

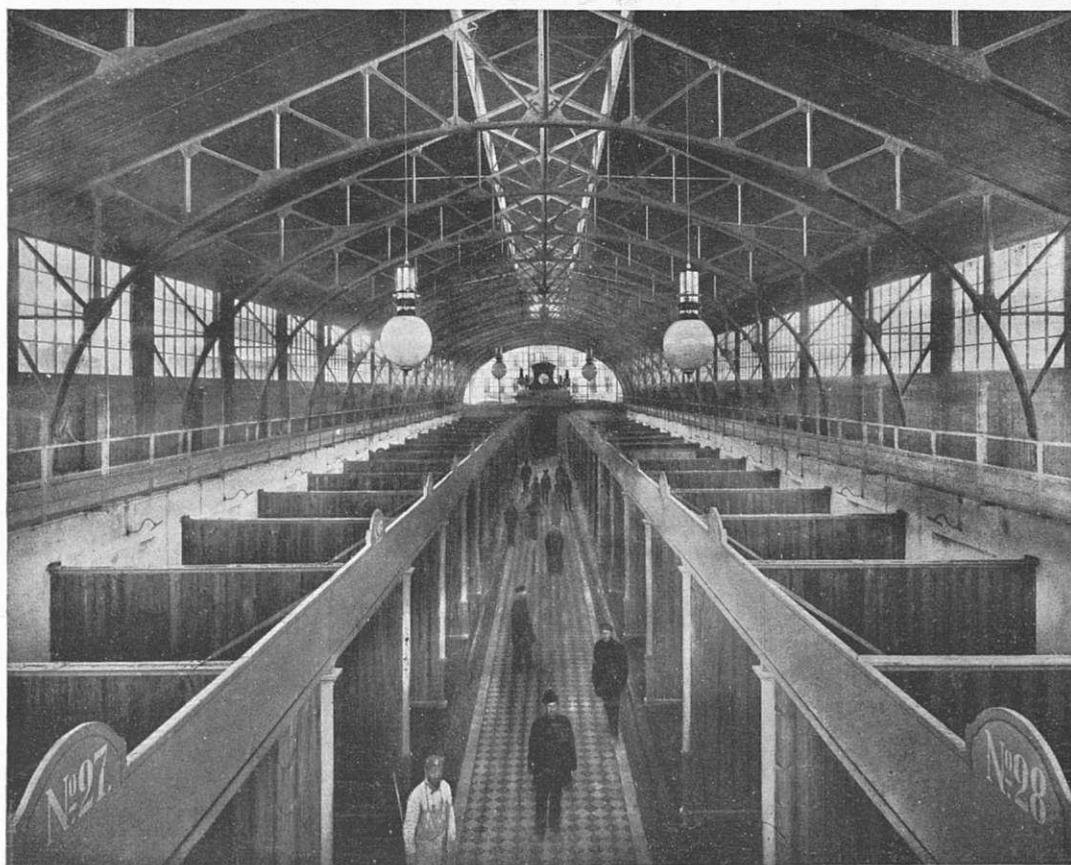
Projeté par R. Marfeld, académicien.

Новое здание городского рынка в Гавани (СПБ)
на углу Средняго пр. и Княгининской улицы.

Nouveau bâtiment d'un marché municipal
à St. Pétersbourg.



Главный фасадъ.— Façade principale.



Внутренний видъ рынка.— Intérieur.

Проектировалъ и строилъ гражд. инж. А. К. Монтагъ.

Proj. et exécuté par A. Montag, ing. civil.

С.-Петербургское  Товарищество

ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА

ГЛУХООЗЕРСКАГО ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА

И ДРУГИХЪ СТРОИТЕЛЬНЫХЪ
МАТЕРИАЛОВЪ.

Основной капиталъ 3.000.000 рублей

ЗАВОДЫ:

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ,

На 4 версты Николаевской желѣзной дороги.

Годовое производство около 300,000 бочекъ

въ гор. ВОЛЬСКѢ,

Саратовской губерніи.

Годовое производство свыше 300,000 бочекъ.

С.-Петербургъ, Гороховая, № 6.

Адресъ для телеграммъ:

ПЕТЕРБУРГЪ — ГЛУХООЗЕРСКІЙ. 89



ЧУГУННЫЕ ЧЛЕНОСУСТАВНЫЕ КОТЛЫ

непрерывнаго горѣнія

СИСТЕМЫ „СТРЕЛЯ“

для парового и водяного центральнаго отопленія

ПРОИЗВОДСТВА ЛЮДИНОВСКАГО ЗАВОДА

предлагаетъ

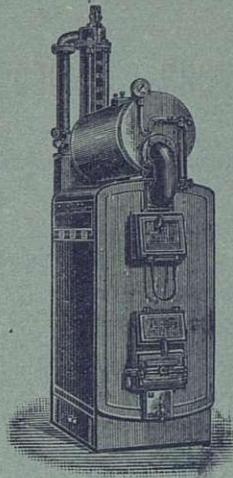
ОБЩЕСТВО

МАЛЬЦОВСКИХЪ

ЗАВОДОВЪ

Котлы «СТРЕЛЯ» имѣютъ большія преимущества передъ такими же котлами другихъ системъ.

Прейсъ-курранты, смѣты, объясненія высылаются бесплатно.



С.-Петербургъ, Вознесенскій, 6.

114

ИМПЕРАТОРСКАГО Рос.  Пожарнаго Общества

ПОСТАВЩИКЪ

Товарищ. А. НАУМАНЪ и К^о.,

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Предлагаетъ **ТОЛЬ**, приготовленный изъ кровельной бумаги

собственной пвсчбумажной фабрики

ТОЛЬ - ПЕРГАМИНЪ,

толь безъ всякой посыпки, для двухслойнаго покрытія, для покрытія потолковъ, стѣнъ и пр. и пр.

КРОВЕЛЬНУЮ БУМАГУ

(шведскій картонъ),

Настоящій **КАРБОЛИНЕУМЪ** противъ гніенія дерева.

КОНТОРА и ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ:

С.-Петербургъ, Гороховая улица, домъ № 20.

Телефонъ № 1378. 22

ТОВАРИЩЕСТВО „МОЛНІЯ“

СПБ., Невскій пр., д. № 28, Зингеръ, контора 15.

ПЕРЕГОРОДКИ

СИСТЕМЫ „ЛУГИНО“.

Русскіе патенты за №№ 7105 и 10351.

Единственное представительство и выполнение для Россіи.

Перегородки «Лутино» огнеупорны, незвукопроводны, легко устанавливаются, экономія мѣста, т. е. увеличеніе площади комнатъ, отсутствіе трещинъ и свободное вбиваніе гвоздей. Цѣны внѣ конкуренціи. Смѣты и отзывы по первому требованію бесплатно. 112.

Аппараты устранители нечистотъ отъ 450 р. привилегія № 17825. Самый найдешевый способъ уничтоженія экскремента посредствомъ чугунаго аппарата автоматическаго устранителя нечистотъ биологическимъ путемъ. Всякая затрата на аппаратъ погашается въ теченіи 20-ти лѣтъ изъ 8% годовыхъ, путемъ устраненія систематической вывозки нечистотъ. Бетонные аппараты или проще выгребъ всѣхъ системъ какъ гигроскопичные не могутъ производить очистку путемъ биологіи. Бетонъ настолько же проницаемъ для воздуха, какъ и кирпичъ.

Коэффициентъ проницаемости по Шюрманъ и Меркеръ: для бетона 0,238
кирпича 0,203

Чтобъ оздоровить города, слѣдуетъ ввести обязательное постановленіе объ уничтоженіи существующихъ всѣхъ системъ деревянныхъ, керамиковыхъ и бетонныхъ выгребовъ.

Контора Г. И. ЕРМОЛАЕВА.

М. Царскосельскій пр., д. 35. Телеф. 1630. 84

Поступилъ въ продажу первый выпускъ
ЕЖЕГОДНИКА
ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ-ХУДОЖНИКОВЪ,

въ который вошли до 132 страницъ не опубликованныхъ ранѣе чертежей, архитектурныхъ рисунковъ и снимковъ съ художественныхъ произведеній, входящихъ въ задачи зодчества.

Цѣна=перваго выпуска „Ежегодника“ четыре рубля 50 коп., пересылка 43 к.

„ЕЖЕГОДНИКЪ“ продается въ конторгъ „Зодчаго“, Спб., Мойка, 83 и во всѣхъ извѣстныхъ книжныхъ магазинахъ.

Готовится къ печати второй выпускъ Ежегодника 1907 г. Произведенія для помѣщенія во второмъ выпускѣ принимаются Дѣлопроизвод. Об-ва Архитект. Художник. Г. И. Нифонтовымъ (Канцелярїя Императорской Академіи Художествъ) и печатаются въ «Ежегодникѣ» постановленіемъ Редакціонной Комиссіи, рѣшенія которой безапелляционны.

Члены Редакціонной Комиссіи:

С. В. Барковъ, Е. Е. Баумгартенъ, Л. М. Браиловскій, С. П. Галензовскій, В. В. Ильешевъ, В. С. Карповичъ, Н. П. Козловъ, Е. Е. Лансере, Ф. И. Лидваль, В. А. Покровскій, Н. К. Рерихъ, А. А. Стаборовскій, И. А. Фоминъ, В. А. Щусевъ. 57

Поступилъ въ продажу
Архитектурный Ежегодникъ.
Изданіе Общества Гражданскихъ Инженеровъ.

Въ объемѣ 20 печатныхъ листовъ in folio, изъ нихъ 70 страницъ текста и 90 страницъ **РИСУНКОЗЪ**, кромѣ многихъ рисунковъ въ текстѣ.

Въ литературной части помѣщены статьи:

I. А. Алексѣевъ. — Опытъ критической оцѣнки памятниковъ Русскаго Зодчества съ рисунками въ текстѣ
 II. А. Бышевскій. Возрожденіе Античнаго. III. А. Павловскій. Первая городская мусоросжигательная станція въ С.-Петербургѣ съ многочисленными чертежами.

Въ отдѣлѣ АРХИТЕКТУРНЫХЪ ТАБЛИЦЪ вошли:

А. Алексѣевъ. 11 рисунковъ съ натуры Новгородскихъ, Псковскихъ и Ярославскихъ церквей. Л. Ильинъ 3 рисунка съ натуры Б. Конецкій. Проектъ Биржи. С. Кричинскій. Проектъ коннаго двора. М. Перетятковичъ. Архитектурные проекты.

Затѣмъ: въ Ежегодникѣ помѣщены результаты 5 конкурсовъ, состоявшихся въ Обществѣ Гражданскихъ Инженеровъ за 1905—1906 годы а именно: I. Обработка фасадовъ Самарскаго духовнаго училища—4 рис. II. Зданіе Воронежскаго Общественнаго Собранія—21 рис. III. Доходный домъ Гр. Инж. Перцова въ С.-Петербургѣ—13 рис. IV Зданіе имени Солодовникова въ Москвѣ—30 рис. V. Зданіе Сытнаго рынка въ С.-Петербургѣ—16 рис.

Цѣна для членовъ Общества Гражданскихъ Инженеровъ и студентовъ 2 руб., для прочихъ 3 руб. 50 коп., пересылка 25 коп. Склады изданія:

Серпуховская 10, Правленіе Общества Гражданскихъ Инженеровъ и Мойка, 83. контора журнала «Зодчій».
С. ПЕТЕРБУРГЪ.

1861
1865  1870
1882 1882
1896

КОМПАНИА
С.-ПЕТЕРБУРГСКОГО МЕТАЛЛИЧЕСКОГО
ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопление и вентиляция различных системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзныя сооруженія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированного и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ
И
СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО
Евдокіма Степановича
ВЬЮГИНА.

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.



ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА
В. КОЛЛАКЪ, бывш. Артуръ дю-Ретцъ
Спб., В. О. Большой пр., 88-а. Тел. № 20845.
ГАРАНТИЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.
При заводѣ имѣется механическое отдѣленіе для слесарныхъ и котельныхъ работъ.
Внѣ конкуренціи.

79

С.-Петербургско-Каменское торфяное
производство «СФАГНУМЪ».

Незамѣнимый матеріалъ при устройствѣ смазокъ между полами, потолковъ и переборокъ, предохраненіи сводовъ отъ промерзанія, ледниковъ и пр.
Самый дешевый и легчайшій по вѣсу строительный матеріалъ, худойпроводникъ тепла и звука. Продается пудами и кипами. С.-Петербургъ, Кззначейская, 5. Тел. 41-12.

3

ЛѢПНАЯ СТРОИТЕЛЬНАЯ И МРАМОРНО-ГРАНИТНАЯ МАСТЕРСКАЯ
ГЕРМАНА БРАХМАНА.

Спб., магазинъ: Пантелеймонская, 13. Приготовленъ больш. выборъ рѣзныхъ и художеств. исполн., разныхъ стилей мраморныхъ каминовъ, цѣны дешевыя, внѣ конкур. Устройство мраморныхъ лѣстницъ, половъ и пр. Гранити и мунументи. издѣлія, готов. и по чертеж. Исполн. лѣпн. строит. работы, худож. исполн. Фирма удостоена золотой медали на междунар. выставкѣ въ Парижѣ въ 1904 г. 24

ГРОМАДНАЯ ЭКОНОМІА!

★ СТАРЬ ★

машина для окраски клеевыми и масляными красками.

Замѣняетъ кисть!

Оскаръ Эде и К^о.

Москва, Армянскій, 5.

115

Леровъ и Арендтъ.

(Владѣлецъ Арендтъ).

ПАРКЕТНЫЙ ЗАВОДЪ
РИГА,

Прокатная ул., Телефонъ 1907.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

В. О. Кожевенная линія, 24. Телеф. 4386.

36

40 милліоновъ тоннъ лучшаго
известняка

въ двухъ горахъ у самаго Балтійскаго моря съ собственной гаванью, а также большое имѣніе съ водопадомъ въ 150 лошадиныхъ силъ, глиной и пескомъ для удобрительнаго вещества, цемента и пр. промышленностей. За подробностями обращаться:

Bröderna Larson & Co., 4 Skeppsbron,
STOCKHOLM, Schveden.

116

ЗАВОДЪ „НОВЬ“ ВЪ ВОРОВИЧАХЪ.

Керамиковыя канализаціонныя
трубы, выгребы и колодцы.

ФАСАДНЫЯ УКРАШЕНІА.

КОНТОРА.

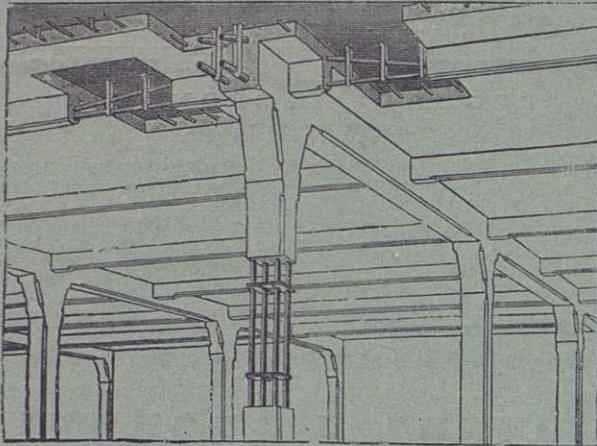
(С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 3).

составляетъ проекты и исполняетъ канализаціонныя и дренажныя работы.

3

ЖЕЛѢЗОБЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

невзмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители;
Черноморское Строительное Общество,
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,
Просп. д. Лукашевича.

Несгораемая плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

« М О С Т Ы »

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

Линотоль.

Наилучшая изъ современныхъ облицовокъ
для половъ и стѣнъ.

Прочная, дешевая, приятная для ходьбы, огнестойкая, непроницаемая для сырости, уничтожающая звукъ, не даетъ пыли и не имѣетъ швовъ, самая гигиеническая.

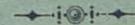
Въ разныхъ краскахъ и образцахъ.

Рекомендуется для больницъ, школъ, заводовъ, казармъ, церквей и частныхъ домовъ.

Крупныя работы **ЛИНОТОЛЕМЪ** уже произведены, что можно удостовѣрить аттестатами.

Образцы бесплатно по требованію.

Лица съ обширными сношеніями въ строительныхъ кругахъ принимаются агентами для нѣкоторыхъ мѣстностей.



Разный строительный матеріалъ и всякаго рода
жельзо-бетонныя работы.



Акціонерное общество Линотоль-Бетонъ.

Фабіанова улица, 27.

Гельсингфорсъ, Финляндія.

107

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

КОСЬ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,
Гороховая, № 1.
Тел. 10—07.

Московское Отдѣленіе: Мясницкая, 13, домъ Давыдовой. Телеф. 22—42.

Представители заводовъ: „ПОРТЪ - КУНДА“ портландъ - цементъ, наивысшаго сорта.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА» вполнѣ обладающій постоянствомъ объема.

Настоящая Метлахская мозаичная плита, изразцы стѣнные, ванны, облицовочные кирпичики, фасадные орнаменты и проч., заводовъ Вильруа и Вохъ.

Гранитъ Гангеутскій и другой финляндскій, вполнѣ обработанный.

Нѣкоторыя болѣе выдающіяся работы,

Исполненныя Обществомъ «ГРАНИТЪ».

- Памятникъ въ Москвѣ въ Востѣ почивающему Императору Александрѣ II.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ въ Востѣ почивающему Императору Александрѣ II.
- Памятникъ на Кавказѣ въ Востѣ почивающему Государю Наслѣднику Георгію Александровичу.
- Памятникъ въ Данцигѣ павшимъ русскимъ воинамъ.
- Памятникъ въ Ревелѣ морякамъ, погибшимъ при крушеніи броненосца «Русалка».
- Памятникъ въ С.-Петербургѣ павшимъ саперамъ.
- Памятникъ въ С.-Петербургѣ М. И. Глинкѣ.
- Памятникъ въ Сумахъ И. Г. Харитоненкѣ.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ композитору Фридриху Пацусу.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ собирателю древнихъ народныхъ пѣсенъ Ильѣ Ленроту.
- Часовня въ Гельсингфорсѣ Дѣйствит. Статск. Совѣтника Я. Л. Чернышева.
- Новый кафедральный Соборъ въ Варшавѣ.
- Кафедральный Соборъ въ Нарвѣ.
- Крѣпостной Соборъ въ Ковнѣ.

Фасады разныхъ общественныхъ и частныхъ домовъ въ Имперіи и Финляндіи, напр.: зданія Фаберже и Страхового Общества «Россія» въ С.-Петербургѣ, Политехническаго О-ва и Перваго Россійскаго Страхового О-ва въ Москвѣ, и пр. и пр. Въ производствѣ находится въ Москвѣ памятникъ въ Востѣ почивающему Императору Александрѣ III, который въ не-продолжительномъ времени будетъ законченъ. На этотъ памятникъ уже поставлены 5 монолитовъ, изъ коихъ одинъ вѣс. 4200 пуд. и остальные каждый по 2320 пуд.

ФИЛИППЪ ГОЛЬЦМАНЪ И К^о, ВЪ ФРАНКФУРТѢ НА МАЙНѢ.

Облицовочной кирпичъ, глазурованный и неглазурованный, высшаго качества и изящности, поставляется различныхъ величинъ и фасоновъ и въ 10 цвѣтахъ.

96

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



10 Юня.

№ 23.

ЗОДЧІЙ.

ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІИ ЖУРНАЛЪ.
Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTSCHY“ (L'ARCHITECTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкой 12 р.

Безъ таблицъ: съ доставкой и пересылкой 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д.

КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.

Тел.

№ 2185.

АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.
Выгреба-Автоматы, цементно-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опораживающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній.

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІИ ЦЕМЕНТЬ

РОМАНСКІИ ЦЕМЕНТЬ

ОГНЕУПОРНЫЕ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.

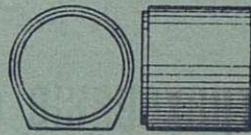
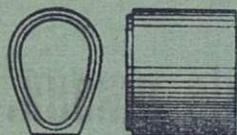
ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготовляемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-во „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Инженер ГЕНРИХ ГИРШСОН и К^о.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301. Адрес для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кэнен, Геннебикъ и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.: **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

Бетонныя работы. Бетонные дома, дачи, ледники и проч.,

ЖЕЛѢЗО-КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕГОРОДКИ и СТѢНЫ СИСТ. ПРЮССА (PRUSS).

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, плитки. Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооруженія—Мерсіо-Кутюрье. Кабинетская, 20. Тел. 236—67.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ изъ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ, Единствен. представ. Черном. Стронт. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292

ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,
Благовъщенская ул., 127.
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

Лѣсная биржа
Петровский Островъ,
Петровский просп., 5.

Телефонъ
351-31.

СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ И БРЕВЕНЪ.

85

С.-Петербургское Строительное Бюро ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

СПБ. Петербургская сторона, Б. Гребсцкая, домъ № 40. МАСТЕРСКІЯ и СКЛАДЪ: Петергоф. шоссе, д. № 8, около Нарвской заставы.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализация, вентиляціонные и жаровые каналы, террасы, асфальтовые и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подъ наблюдениемъ Гражданскаго

Инженера

В. А. ШЕВАЛЕВА,

90

Императорское С.-Петербургское Общество Архитекторовъ.

„Альбомъ Иконостасовъ“.

Настоящее изданіе, предпринятое редакціей журнала «Зодчій» по порученію Императорскаго СПБ. Общества Архитекторовъ, имѣетъ цѣлью пополнить существенный пробѣлъ въ нашей художественной литературѣ, въ виду совершеннаго отсутствія въ продажѣ подобнаго сборника.

Необходимость удовлетворить по возможности разнообразнымъ требованіямъ, могущимъ быть предъявленными къ подобному „Альбому“, побудили издателей включить въ составъ его и работы новѣйшихъ художниковъ, и произведенія зодчихъ середины прошлаго вѣка, и нѣкоторые памятники русской старины. Такимъ образомъ, въ составъ альбома вошли произведенія:

Л. Бенуа, Г. Боссе, В. Васнецова, Д. Гримма, А. Кракау, Р. Кузьмина, М. Манарова, М. Месмахера, И. Монигетти, А. Монферрана, М. Прворбаженскаго, гр. Растрелли, Н. Султанова, В. Сулова, К. Тона, Р. Флуга, С. Шестакова, Н. Федюшкина и др.

Заключая произведенія выдающихся художниковъ различныхъ эпохъ нашего церковнаго зодчества, „Альбомъ“ является цѣннымъ пособіемъ не только для г.г. архитекторовъ, но и для мастеровъ, исполняющихъ подобныя работы, для заказчиковъ, желающихъ ознакомиться съ лучшими произведеніями этого рода и, наконецъ, для всѣхъ, интересующихся дѣломъ нашего церковнаго строительства.

„Альбомъ Иконостасовъ“ содержитъ 40 таблицъ форматомъ 43×29 сант., причемъ одна изъ нихъ исполнена въ краскахъ (съ золотомъ), а остальные—автотипическимъ способомъ, съ полнымъ сохраненіемъ факсимиле оригинальнаго рисунка, на плотной мѣловой бумагѣ.

Цѣна альбома въ обложкѣ 8 рублей, въ папкѣ—8 р. 30 коп., пересылка 45 коп.

Выписывающіе „АЛЬБОМЪ“ непосредственно изъ конторы журнала „Зодчій“ (СПб. Мойка, 83) за пересылку не платятъ. Наложениемъ платежамъ „АЛЬБОМЪ“ не высылается.

45

ПЕРВОЕ РОССИЙСКОЕ СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО,

учрежденное въ 1827 году.

Страхование отъ огня.

Страхование жизни.

Страхование отъ несчастныхъ случаевъ.

- а) Коллективныя страхованія рабочихъ на ПОСТРОЙКАХЪ съ отвѣтственностью по суду.
- б) Страхование техниковъ, архитекторовъ отъ всякаго рода несчастныхъ случаевъ.
- в) Страхование пассажировъ отъ несчастій на желѣзныхъ дорогахъ и пароходахъ по пожизненнымъ полисамъ за небольшую, одинъ разъ уплачиваемую премію.

ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА находится: въ С.-Петербургѣ, Морская 40.

КОНТОРА въ Москвѣ, на Лубянкѣ въ д. Варгина.

АГЕНТСТВА во всѣхъ губернскихъ и большихъ уѣздныхъ городахъ.

4

ТОВАРИЩЕСТВО ПРОИЗВОДСТВА ГЛИНЯНЫХЪ И ГОНЧАРНЫХЪ ИЗДѢЛИЙ въ г. БОРОВИЧАХЪ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ: Бол. Подъяческая, № 8, телефонъ—244-05, складъ — Полтавская ул., № 11, телефонъ—872.

БОРОВИЧИ Новгородской губ.

МОСКВА: Мясницкая, домъ Гуськова, близъ Красныхъ воротъ, телефонъ № 1917.

Адресъ для телеграммъ: **ТОПГИ.**

Имѣть на складѣ:

Огнеупорный кирпичъ всѣхъ принятыхъ размѣровъ и формъ.
Подовыя плиты изъ огнеупорнаго матеріала.
Шамотныя шахты для газомоторовъ.
Огнеупорную глину сырую и молотую.
Огнеупорную замазку, въ мѣшкахъ.
Шамоть молотый, въ мѣшкахъ

Фасонный кирпичъ по всѣмъ лекаламъ, чертежамъ и моделямъ изготовляется въ кратчайшее время.

3

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Перекунной пер., № 12.

Адресъ для телеграммъ: *Плтжа—Петербургъ.*

Телефонъ № 5615.

Метлахскія плитки для настилки половъ перво-классныхъ заводовъ Россіи, Германіи и Австріи.
Глазурованные плитки для облицовки стѣнъ, фаянсовые и глиняныя. Весьма дешево!
Облицовочные кирпичи, во всѣхъ краскахъ, формахъ и профиляхъ, здѣшняго и заграничнаго производства.
Глазурованные облицовочные кирпичи во всевозможныхъ краскахъ, главнымъ образомъ: совершенно бѣлые и подъ слоновою костью.
Терракота, фигуры и орнаменты, не подвергающіеся атмосферической перемѣнѣ, изъ песчаника, а также и глазурованные.
Массивный дубовый паркетъ.

Тротуарныя плитки.
Черепица, глазурованная и матовая.
стеклянные кирпичи «Falkonier».
Цинковые эмалированные обои Уолла отличающіеся дешевизной, прочностью, гигиеничностью и чистотой.
Патентованный свинцово-асфальтовый изолированный картонъ, превосходное средство для защиты отъ сырости и влаги.
Узорчатые, пресованныя фанеры „Коптоксиль“ для обшивки стѣнъ и потолковъ.
Огнеупорные кирпичи и глина, а также специально высоко-огнеупорные кирпичи для нефтяного отопленія.
Глиняный клинкеръ, для мощенія тротуаровъ.

При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомянутыхъ строительныхъ матеріаловъ.

27

ТОРГОВЛЯ С. К. НИКОЛАЕВА.

Мучной пер., № 4, на углу Садовой.

Имѣть постоянно на складѣ: желѣзо сортовое, кровельное, котельное и пр. сортовъ. Балки, гвозди, заклепки, болты, гайки и пр. Проволоку разн. Металлы, инструменты, дверные, оконные и печные приборы.

Складъ товаровъ: Тамбовская ул., № 21.

ТЕЛЕФОНЪ № 466.

113

ЗАВОДЪ „НОВЪ“ ВЪ БОРОВИЧАХЪ. Керамиковыя канализаціонныя трубы, выгребы и колодцы. ФАСАДНЫЯ УКРАШЕНІЯ.

КОНТОРА

(С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 3).

составляетъ проекты и исполняетъ канализаціонныя и дренажныя работы.

74

КРАСКИ

скоровысыхаюція масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ **лучшаго качества**

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ. ¹⁰

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

С.-Петербургъ, Каменноостровский пр., 55. Тел. 212-42.

ЗАВОДЪ ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ СООРУЖЕНІЙ

ИНЖ.-ТЕХН. Б. В. ПЕРЕЛЬЦВЕЙГЪ И К^о.

Заводъ и контора: Глиняная, 7. Для переговоровъ: 7-я Рождественская, 7. Телефонъ 40—99.

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННАЯ ПЕРЕКРЫТІЯ
по системѣ „Зигвартъ“.

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННАЯ КОНСТРУКЦІИ.

Жельзо-бетонныя издѣлія: трубы, каналы, колодцы,
выгреба.

Канализація. ¹¹⁰

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.

Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и
ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ: колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ
7 трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНАГО

ОТОПЛЕНІЯ и ВЕНТИЛЯЦІИ

всѣхъ системъ.

УСТАНОВКА

ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИНЪ

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

УСТРОЙСТВО

Электрическаго освѣщенія и передачи силы.

Генеральный представитель для всей Россіи
заводовъ «Анц. Общ. Броунъ, Бовери и К^о въ
Баденъ. (Швейцарія)“.

ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА

инж. **Р. Э. ЭРИХСОНЪ.**

Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.

С.-Петербургъ. Невскій, 92. Телефонъ 2151.

Адресъ для телеграммъ: Турбо—Москва—
Петербургъ.

69

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

ВИТЬЕ и ПАЛЬМЪ

бывш. Бр. ОФФЕНБАХЕРЪ.

Магазинъ и контора внутри Апраксина Двора 3, 4, 9 и 10,
пробѣздъ противъ Государственнаго Банка. Тел. 11—63.

ЗЕРКАЛЬНЫЯ и ОКОННЫЯ СТЕКЛА

ЛУЧШИХЪ ЗАВОДОВЪ.

Огромный Выборъ Зеркалъ

Стекла въ мѣдной и свинцовой оправѣ.

- ” съ матовыми рисунками.
- ” прессованныя, цвѣтныя и кафедральн.
- ” рубчатыя для крышъ.
- ” иллюминаторныя и половыя.

Стекланные кирпичи и марблитъ.

СПЕЦІАЛЬНОСТИ:

ОСТЕКЛЕНІЕ ПОСТРОЕКЪ

и

ОТДѢЛКА МАГАЗИНОВЪ.

91



ЗОДЧИЙ.

ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СВЪ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.



Жилищная нужда.

(Продолженіе).

Безчисленныя доказательства убѣждаютъ, что между скученностью жилищъ и заболѣваемостью, а равно и смертностью, существуетъ болѣе или менѣе постоянное причинное соотношеніе. Такъ, проф. Эрисманъ приводитъ интересныя данныя по Лейпцигу, ярко иллюстрирующія эту связь между смертностью и степенью населенности квартиръ. Въ то время какъ въ квартирахъ, гдѣ на одну комнату приходится въ среднемъ одинъ жилецъ, изъ 1000 человекъ умираетъ ежегодно 11 человекъ въ среднемъ,—въ тѣхъ квартирахъ, гдѣ на одну комнату приходится 2 человека, смертность равняется 26, а тамъ, гдѣ на одну комнату приходится 3 человека, смертность достигаетъ ежегодно до 34 человекъ. Въ Англии, по статистическимъ даннымъ, собраннымъ парламентскими комиссіями, смертность въ мѣстахъ пребыванія зажиточныхъ классовъ понижается до 17 человекъ на 1000, а въ наиболѣе густо заселенныхъ бѣднымъ классомъ мѣстностяхъ она повышается до 50 и больше на 1000 ежегодно. Въ Вѣнѣ, по изслѣдованію проф. Филипповича *), смертность въ разныхъ участкахъ города, въ зависимости отъ степени населенности, варіировала отъ 11,6 до 35 на тысячу ежегодно. Такимъ образомъ коэффициентъ смертности въ мѣстностяхъ со скученнымъ населеніемъ въ три и въ 4 раза больше, нежели въ мѣстностяхъ, находящихся въ болѣе благоприятныхъ въ гигиеническомъ отношеніи условіяхъ. Такая же огромная разница въ смертности между различными участками одного и того же города установлена статистическими данными не только для нашихъ обѣихъ столицъ, но даже для такого благоприятнаго въ климатическомъ отношеніи пункта, какъ Одесса. Такъ, по даннымъ Одесскаго гор. управленія **) установлено, что въ теченіи цѣлаго ряда лѣтъ порядокъ городскихъ участковъ по силѣ смертности остается постояннымъ: неизмѣнно въ менѣе населенномъ Бульварномъ участкѣ % смертности колеблется отъ 14 до 15 на 1000, и въ тоже время въ густо населенныхъ Петропавловскомъ и Михайловскомъ участкахъ смертность достигаетъ колоссальной цифры 62.—Такое же постоянное отно-

шеніе устанавливается повсемѣстно между населенностью квартиръ и развитіемъ инфекціонныхъ болѣзней, какъ тифъ, дифтеритъ, корь и, въ особенности, чахотка. Извѣстный ученый Максъ Груберъ (Jahrbuch der Wohnungsreform 1905) указываетъ на жилищныя условія какъ на самый существенный моментъ для созданія туберкулезной инфекціи. Необходимое предварительное условіе борьбы съ этой страшной болѣзью, отъ которой погибаетъ $\frac{1}{4}$ всѣхъ больныхъ, по его мнѣнію, заключается въ улучшеніи жилищныхъ условій, безъ чего всѣ другіе способы борьбы являются «ненужной буффонадой». Всякому извѣстно, что во многихъ населенныхъ городахъ бываютъ цѣлые кварталы и отдѣльные дома (кому неизвѣстны, напримѣръ, наша «Аржановская крѣпость» и «Хитровъ рынокъ»), дающіе поразительный коэффициентъ заболѣваемости и представляющіе собою настоящіе очаги заразы. Въ этихъ коморкахъ съ сырыми углами, лишенныхъ свѣта и воздуха, создаются ревматизмы и всякіе катарры—матеріаль для клиникъ и врачей; болѣзью и смертью, отчаяніемъ и ужасомъ вѣетъ отъ этихъ заплѣневѣлыхъ и зловонныхъ норъ человѣческой нищеты. Несмотря на то, что плотность населенія въ нашихъ городахъ значительно слабѣе чѣмъ въ другихъ европейскихъ странахъ, однако по степени заболѣваемости и смертности Россія занимаетъ въ Европѣ первое мѣсто. Въ то время, когда въ самыхъ плотныхъ по населенности городахъ Бельгіи, Франціи, Германіи смертность колеблется отъ 14 до 21 на 1000, у насъ въ Европейской Россіи смертность въ полтора раза больше, она достигаетъ огромной цифры 33 $\frac{1}{2}$ *)

Конечно, это обстоятельство объясняется множествомъ различныхъ социальныхъ условій, но что въ ихъ ряду неудовлетворительныя жилищныя условія занимаютъ не послѣднее мѣсто—это доказывается неопровержимыми статистическими данными. По отчетамъ, публикуемымъ періодически для Москвы и Петербурга, заболѣваемость и смертность въ наиболѣе населенныхъ участкахъ съ тѣсными, сырыми и темными квартирами значительно выше, нежели въ участкахъ съ болѣе удовлетворительными жилищными условіями. Итакъ, сказаннаго вполне достаточно, чтобы всякія дальнѣй-

*) Prof. Philippowitsch—Wiener Wohnungsverhältnisse. Wien, 1894 г.

**) Матеріалы для статистики Одессы, 1892.

*) Русскія Вѣдомости № 29 за 1906 годъ.

шія разъясненія по этому поводу стали совершенно излишними.

Само собою разумѣется, что жилищная нужда не менѣе пагубно отражается и на нравственной атмосферѣ тѣхъ, кого она душитъ матеріально. Кому не извѣстно, какое вліяніе имѣетъ чистое, спокойное и удобное жилище на самочувствіе живущихъ въ немъ. Въ большихъ городахъ, гдѣ огромное большинство людей проводитъ время въ трудѣ внѣ своего дома, мысль объ уютной и свѣтлой квартирѣ будетъ привлекать къ семейному очагу, въ то время какъ темная, сырая и грязная, квартира будетъ отъ него отталкивать *). И не удивительно, если честный труженикъ, уставшій отъ дневныхъ трудовъ и заботъ, не имѣя возможности отдохнуть въ спокойномъ и чистомъ углу, принужденъ бываетъ искать забвенія въ кабакахъ, а добрый семьянинъ впускаетъ въ свою коморку чужого человѣка, очень часто являющагося нравственной бациллою, отравляющей его домашній очагъ. Кому неизвѣстно, что «бывшіе люди» ютятся «на днѣ» **).

ГЛАВА II.

Борьба съ жилищной нуждой въ Европѣ и Америкѣ. — Филантропическія учрежденія для постройки жилищъ. — Акціонерныя строительныя общества съ ограниченной прибылью (полуфилантропическія). — Ихъ органическое строеніе. — Условія сдачи квартиръ въ домахъ этихъ обществъ. — Дома для одинокихъ. — Рабочіе поселки и передача домовъ въ собственность рабочихъ. — Значеніе этихъ организацій.

Если въ старыя времена невѣжества и варварства жилищная нищета считалась чѣмъ то неизбѣжнымъ, роковымъ, если съ ней почти не боролись, то въ нашу просвѣщенную эпоху, устранившую на этотъ счетъ всякія суевѣрія и создавшую типъ энергичнаго пролетарія, вступившаго въ активную борьбу со всякаго рода нищетою, въ эпоху христіанскаго человѣколюбія, породившаго неимоверное количество всякихъ филантроповъ, цивилизованная часть человѣчества затретила и затрачиваетъ на борьбу съ жилищной нуждой не мало силъ, мѣръ и средствъ.

Доказательствомъ этому можетъ служить обширнѣйшая литература по жилищному вопросу ***) , цѣлый рядъ законодательныхъ мѣропріятій въ этомъ направленіи и многочисленные опыты общественной самопомощи въ данной сферѣ. Что касается законодательныхъ мѣръ по

*) О вліяніи какое имѣетъ жилище на нравственность разсказываетъ французскій архитекторъ Пено («Les cités ouvrières du Mulhouse»): одинъ изъ французскихъ министровъ, посѣтивъ однажды Мюльгаузенскій рабочій поселокъ, спросилъ жену рабочаго: гдѣ проводитъ вашъ мужъ свои вечера?—«Avec nous, depuis que nous avons notre maison» (съ нами—съ тѣхъ поръ, какъ мы имѣемъ свой домъ)—отвѣтила женщина, наивно резюмируя въ одномъ словѣ значеніе хорошаго жилища.

**) Шмоллеръ, говоря о жилищныхъ условіяхъ низшихъ классовъ населенія, приходитъ къ заключенію, что благодаря этимъ условіямъ, общество *принуждаетъ* низшіе слои съ неизбѣжной необходимостью опуститься на степень варварства, скотства и жестокости. (Цитировано по соч. д-ра Кедрова—Вліяніе жилищъ на заболѣваемость и пр. Москва 1898).

***) Наиболѣе полный перечень литературы по жилищному вопросу до 1889 года въ количествѣ 400 различныхъ названій собранъ у Müller et Cacheux—Les habitations ouvrières en tous pays. Paris 1889. За послѣдніе 15 лѣтъ, прошедшіе съ тѣхъ поръ, написано едва ли не еще столько же

жилищному вопросу, то объ этомъ будетъ сказано ниже, а пока разсмотримъ здѣсь опыты общественной самопомощи, сводящіеся, главнымъ образомъ, къ постройкѣ новыхъ домовъ съ дешевыми квартирами путемъ чисто филантропическимъ—безъ всякой прибыли, затѣмъ съ умѣренной, иногда минимальной, прибылью и, наконецъ, путемъ товарищеской самопомощи.

Родовначальникомъ чисто филантропическихъ строительныхъ обществъ безъ всякой прибыли, имѣющихъ исключительно благотворительную цѣль постройки жилищъ для бѣднѣйшаго населенія, былъ американецъ Жоржъ Пибоди. Учрежденіе, носящее его имя, является величайшимъ учрежденіемъ такого рода не только въ Англии, но и во всемъ мірѣ. Въ шестидесятыхъ годахъ прошлаго вѣка этотъ филантропъ пожертвовалъ до пяти миліоновъ рублей на «улучшеніе положенія нуждающагося населенія въ Лондонѣ». Душеприказчики его, которымъ онъ поручилъ использовать эти деньги, рѣшили затратить всю эту сумму на постройку дешевыхъ жилищъ, при условіи, чтобы получаемые съ нихъ доходы цѣликомъ вновь шли на дальнѣйшую постройку такихъ же жилищъ,—чтобы это учрежденіе могло непрерывно расширяться до возможно большихъ размѣровъ. И дѣйствительно, уже въ 1893 году учрежденіе это располагало въ Лондонѣ 10 десятинами земли, на которыхъ было построено около 5000 квартиръ, гдѣ проживало до 20.000 человѣкъ. За это время фондъ возросъ съ 5 до 11 миліоновъ рублей. Большинство квартиръ въ домахъ Пибоди построено въ 2 и 3 комнаты. Квартирная плата составляетъ за квартиру въ 2 комнаты около 10 рублей, въ 3 комнаты около 13 рублей. Хозяину квартиры безусловно воспрещена отдача комнатъ въ наемъ. При сдачѣ квартиръ соблюдается правило, по которому въ дома этого учрежденія принимаются жильцы, имѣющіе не выше извѣстнаго установленнаго заработка. Несмотря на высокую стоимость земельныхъ участковъ въ Лондонѣ (отъ 100 до 160 рублей за квадратную сажень) и несмотря на невысокую плату, взимаемую за квартиры, доходъ общества простирается даже до пяти процентовъ на капиталъ. Что касается гигиеническихъ условій въ домахъ Пибоди, то результаты въ этомъ отношеніи оказались блестящими: смертность въ домахъ Пибоди меньше на 15% для взрослыхъ и на 25% для дѣтей, чѣмъ во всемъ Лондонѣ.

На рис. 1 представленъ генеральный планъ одной изъ группъ домовъ Пибоди; какъ изъ него можно усмотрѣть, земельный участокъ эксплуатированъ не чрезмерно, и между небольшой группой домовъ сохранены сравнительно большіе дворы. Въ нѣсколькихъ мѣстахъ между домами оставлены разрывы для свободнаго движенія воздуха. То же стремленіе проведено въ компоновкѣ плана (рис. 2), гдѣ ширина зданія менѣе четырехъ саженей, комнаты не глубоки и хорошо освѣщены. Къ недостаткамъ плана надо отнести неудовлетворительную изолированность, такъ какъ шесть квартирантовъ пользуются однимъ общимъ корридормъ. Характернымъ для многихъ англійскихъ такъ называемыхъ рабочихъ домовъ является отсутствіе отдѣльной, изолированной кухни. Въ двухъ, а иногда даже и въ трехъ-комнатныхъ квартирахъ готовятъ обыкновенно въ такъ называемыхъ Living-Room, т. е. въ первой жилой комнатѣ, для каковой цѣли часть каминна обработана въ видѣ плиты. Въ Англии смотрятъ

на это, какъ на самое дѣйствительное средство для постоянной и усиленной вентиляціи этихъ помѣщеній, обыкновенно весьма густо населенныхъ.

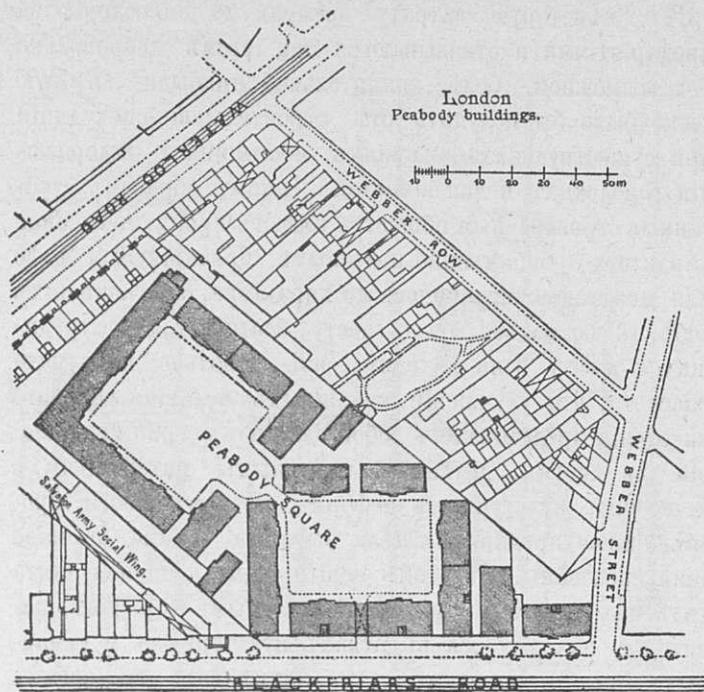


Рис. 1.

По образцу Пибоди аналогичныя учрежденія въ небольшомъ количествѣ и спорадически появлялись, кромѣ Англии, также во Франціи, Германіи, Даніи и другихъ государствахъ. Изъ французскихъ учреж-

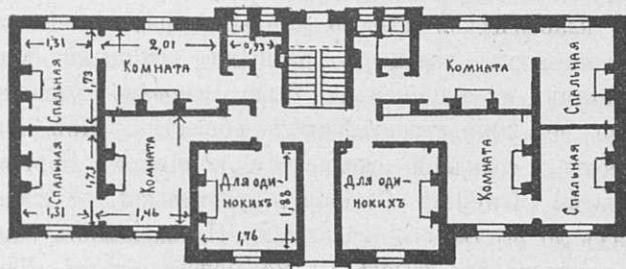


Рис. 2.

деній такого рода замѣчательны рабочіе дома Ротшильда, который пожертвовалъ на это дѣло до десяти милліоновъ франковъ. Всѣ дома Ротшильда многоэтажные, а квартиры двухъ и трехъ-комнатныя. Дома построены по конкурсу, на которомъ первую премію получилъ парижскій архитекторъ Огюстенъ Рэ (Rey), по проекту котораго и выполнена вся постройка. Въ архитектурномъ отношеніи эти дома представляютъ собой выдающійся интересъ: какъ въ компоновкѣ плана, такъ и въ тщательной разработкѣ деталей дома Ротшильда не имѣютъ себѣ равныхъ во всей существующей литературѣ по этому вопросу и поистинѣ должны считаться наилучшимъ образцомъ архитектурнаго творчества въ области рабочихъ домовъ въ большихъ городахъ. Въ виду особаго интереса, какой представляетъ работа архитектора Рэ, мы въ дальнѣйшемъ изложеніи еще вернемся къ ней, а пока дадимъ основной планъ (рис. 3), повторяющійся въ большинствѣ ротшильдовскихъ домовъ. Основная идея этого плана заключается въ томъ, что освѣщеніе и вентиляція всѣхъ помѣщеній доведены до возможнаго совершенства. Съ этой цѣлью въ квартирѣ нѣтъ ни одного темнаго угла, даже прихожая освѣщается отдѣльнымъ наружнымъ окномъ. Въ самихъ помѣщеніяхъ окна сдѣланы почти во всю ширину и высоту комнатъ, а лѣст-

ницы съ одной стороны совершенно открыты и служатъ какъ бы продолженіемъ улицы, — это сдѣлано съ цѣлью избѣгнуть застоя воздуха на лѣстницахъ. Инте-

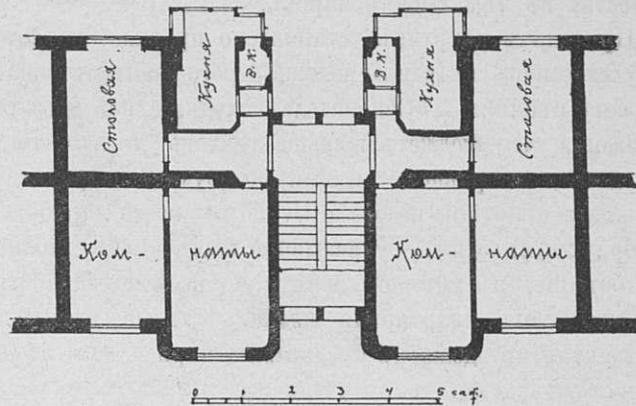


Рис. 3. Парижскіе дома Ротшильда. (Арх. Rey).

ресны также кухни, выдвинутыя наружу, какъ для увеличенія площади освѣщенія, такъ и съ цѣлью наилучшаго освѣщенія.

Въ Германіи филантропическія строительныя учрежденія развиты значительно слабѣе. Изъ германскихъ обществъ извѣстны: рабочій поселокъ возлѣ Кельна, основанный профессоромъ фонъ-Ратомъ съ капиталомъ въ полмилліона марокъ. Согласно уставу, получаемыя за наемъ квартиръ деньги должны быть употреблены для расширенія колоніи, предназначавшейся, главнымъ образомъ, для рабочихъ. Учрежденіе это было вначалѣ рассчитано на 80 домовъ—группами въ 3 и 5 домовъ двухъэтажныхъ, содержащихъ въ каждомъ этажѣ квартиры въ 2 и 3 комнаты съ кухнями. Планъ этихъ домовъ данъ на рис. 4 и представляетъ интересъ въ томъ отношеніи, что каждая квартира совершенно изолирована, для достиженія этой цѣли архитекторы (Сардеманнъ и Шварцъ *) совершенно не стѣснялись количествомъ лѣстницъ. Подъ всѣми домами имѣются погреба. Величина комнатъ 4 × 6 арш., 6 × 6 арш., при высотѣ

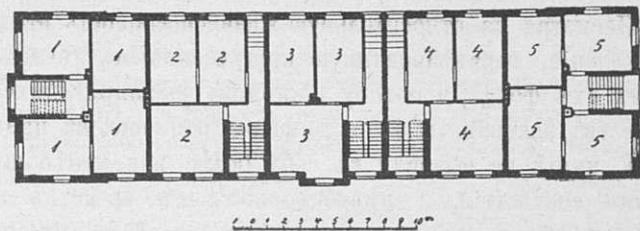


Рис. 4.

въ 4¹/₂—5 аршинъ. При назначеніи квартирныхъ цѣнъ принято за правило, чтобы за обычную цѣну, уплачиваемую въ частныхъ домахъ за 2 комнаты съ кухней, наниматели получали въ домахъ этого учрежденія помѣщеніе размѣромъ вдвое больше. Кромѣ группы жилыхъ домовъ, въ колоніи проектированы цѣлый рядъ зданій общественнаго характера, какъ общій залъ, бібліотека, школа и проч.

Другое учрежденіе такого же типа въ Германіи было основано издателемъ извѣстной энциклопедіи Мейеромъ и носитъ названіе — «Союзъ для постройки дешевыхъ жилищъ въ Лейпцигѣ». Въ началѣ союзъ имѣлъ цѣлью построить 26 домовъ съ 10 — 12 квартирами въ каждомъ для самыхъ малыхъ хозяйствъ съ платою отъ

*) Dr. Albrecht. Die Wohnungsnoth. München 1891.

40—200 марокъ въ годъ, при чемъ цѣны на квартиры должны быть на 15% ниже обычныхъ для данной мѣстности. Планъ застройки оконченъ въ 1891 году и обошелся обществу въ 760 тысячъ марокъ.

При сдачѣ квартиръ установлено правило, по которому стоимость квартиры должна строго соответствовать бюджету съемщика. Основатель исходилъ изъ того соображенія, что бюджетъ жильца можетъ только тогда находиться въ равновѣсїи, если онъ будетъ затрачивать на наемъ квартиры не болѣе $\frac{1}{7}$ части своего заработка. Сообразно съ этимъ, учрежденіе выработало таблицу зарплатокъ, въ которой извѣстной высотѣ заработка соответствуетъ квартирная плата. Каждый желающій снять квартиру долженъ представить вѣрное доказательство своихъ доходовъ, и тогда ему опредѣляется соответствующая квартира. Ни одинъ жилецъ съ меньшимъ доходомъ не долженъ занимать болѣе дорогую квартиру и, наоборотъ, человекъ, имѣющій болѣе высокой доходъ, не долженъ занимать квартиру дешевле, нежели это установлено. Отдавая дань вниманія учрежденію Мейера, мы должны, однако, замѣтить, что установленная имъ система насильственного нормированія чужого бюджета несомнѣнно является нарушеніемъ элементарной свободы личности и ничѣмъ не оправдываемымъ вторженіемъ въ частную жизнь жильцовъ, въ сферу ихъ личныхъ вкусовъ и интересовъ.

На рис. 5 представленъ нормальный планъ домовъ Мейера. Помѣщенія, обозначенныя однѣми и тѣми же цифрами, составляютъ отдѣльную квартиру. Величина квартиръ различная: отъ 1 до 3 комнатъ съ кухнями. Одна лѣстница обслуживаетъ въ каждомъ этажѣ только двѣ квартиры и обособленность квартиръ является такимъ образомъ вполне достаточной. Каждый такой домъ съ одной лѣстницей занимаетъ около 30 кв. саженей площади застройки. Въ общемъ планъ можно было бы считать удовлетворительнымъ, если бы не расположение клозетовъ на лѣстницахъ: это представляетъ несомнѣнный недостатокъ.

Несмотря на относительную жизнеспособность этихъ учреждений, гарантированную прогрессивнымъ увеличеніемъ ихъ фонда, и потому постоянно расширяющихся, общества, основанныя на чисто филантропическомъ принципѣ, нигдѣ не вызвали къ себѣ болѣе или менѣе широкаго сочувствія, и притокъ частныхъ средствъ къ этимъ обществамъ, за исключеніемъ развѣ Англїи, повсюду былъ удивительно ничтоженъ. Гораздо больше общественнаго значенія имѣютъ частныя строительныя союзы и организаціи, преслѣдующія не однѣ только

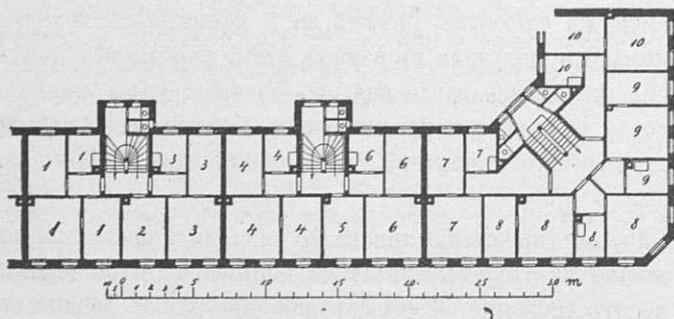


Рис. 5.

коммерческія цѣли, но долженствующія служить, главнымъ образомъ, цѣлямъ общественной пользы, гдѣ участники (акціонеры) ограничиваются постояннымъ и умѣреннымъ дивидендомъ.

Помѣщая свои капиталы съ недурной гарантіей и получая на нихъ умѣренные проценты, участники предпрїятія безвозмездно вносятъ въ это дѣло нѣкоторый трудъ, нѣкоторую затрату времени по наблюденію за предпрїятіями и отказываются при этомъ добровольно отъ возможной, болѣе значительной прибыли, которую легко было бы получить отъ строительной спекуляціи при существующихъ условіяхъ постоянного вздорожанія городскихъ недвижимостей. Такимъ образомъ, указанные строительныя общества имѣютъ преимущественно характеръ общественно-полезныхъ предпрїятій, болѣе или менѣе филантропическаго характера, поставившихъ себѣ цѣлью содѣйствовать росту благосостоянія трудящихся массъ. Они исходятъ изъ довольно понятнаго расчета, что улучшеніе жилищныхъ условій рабочаго населенія представляетъ собой одно изъ основныхъ условій для многихъ другихъ санитарныхъ, матеріальныхъ и, вообще, культурныхъ реформъ, въ чемъ многіе просвѣщенные предприниматели бывають иногда не мало заинтересованы. Въ этомъ невыгодномъ для спекулянта дѣлѣ находятъ себѣ приложеніе, главнымъ образомъ, капиталы, находящіеся въ рукахъ культурныхъ и гуманныхъ буржуа, не находящихъ примѣненія ни своимъ капиталамъ, ни своей личной дѣятельности, въ то самое время, когда полуголодное рабочее населеніе ютится съ своей дѣтворой въ холодныхъ, сырыхъ и полутемныхъ подвалахъ, уплачивая домовладѣльцу его 10 или даже 12 «преступныхъ» процентовъ на капиталъ, вмѣсто 4 или 5 «гуманныхъ». Въ Англїи—этой классической странѣ старыхъ филантроповъ и расчетливыхъ дѣльцовъ, разными крупными капиталистами и акціонерами было основано одновременно до 3000 строительныхъ обществъ. Изъ нихъ болѣе солидной является компанія Improved Industrial Dwelling Company, прїютившая въ своихъ домахъ до 30 тысячъ населенія. Недвижимость общества оцѣнивается свыше 10 милліоновъ рублей. Типъ квартиръ такой же, какъ въ домахъ Пибоди, т. е. въ 2, 3 и 4 комнаты. Изъ другихъ болѣе или менѣе крупныхъ компаній назовемъ Guinness Trust, Artizans, Laborers Dwellings Company и множество другихъ, владѣющихъ капиталомъ въ 1—2 милліона рублей и дающихъ обычный дивидендъ отъ 4 до 50%.

Наиболѣе типичными въ архитектурномъ отношеніи являются рабочіе дома общества Artizans, Laborers Dwellings Company, которые представлены на рис. 6, 7 и 8. Характерно, что изъ 1230 домовъ этой группы—болѣе тысячи представляютъ собой односемейные особняки. Общая глубина земельного участка, занимаемаго такимъ домомъ, имѣетъ отъ 20 до 25 саженей при ширинѣ около 2 саженей. Самый меньшій изъ этихъ домовъ (рис. 6) имѣетъ въ 1-мъ этажѣ одну комнату и кухню, а во 2-мъ этажѣ еще двѣ комнаты; такая

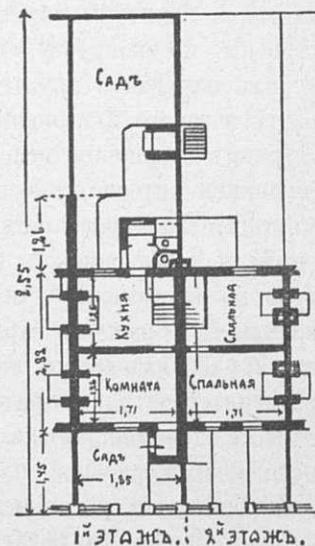


Рис. 6.

квартира стоит на наши деньги 3 рубля в недѣлю или около 160 рублей в годъ. Другіе дома (рис. 7 и 8) содержатъ больше комнатъ и пропорціонально дороже, но все они одинаково характеризуются полной изолированностью.

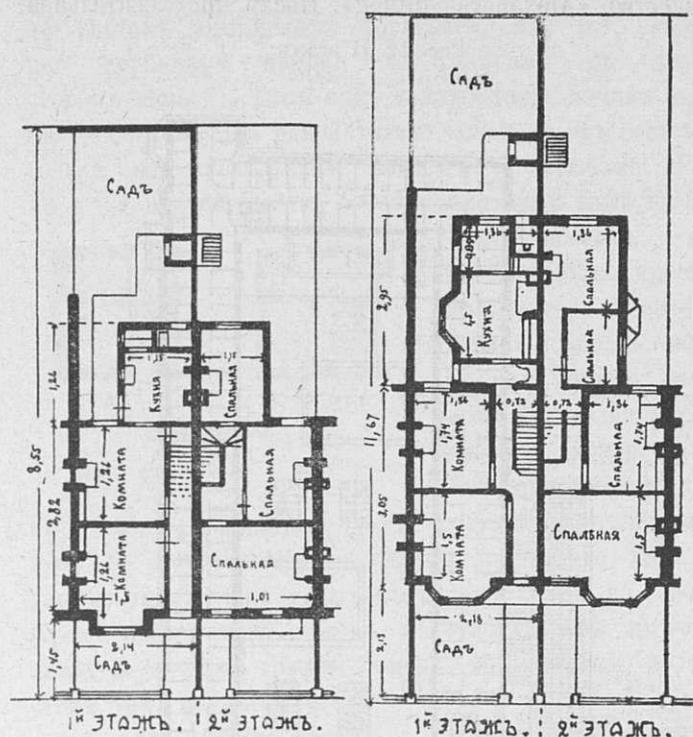


Рис. 7.

Рис. 8.

При болѣе крупныхъ английскихъ рабочихъ домахъ имѣются прачешныя, ванныя, клубъ, ясли, залъ для концертовъ и библиотека. Вниманіе къ жильцамъ выражается даже въ томъ, что на нѣкоторыхъ окнахъ имѣются жалюзи, а въ комнатахъ вѣшалки, шкафы для платья, ящики для бѣлья и тому подобныя мелочи. Квартиры въ этихъ домахъ приблизительно на 20—25% дешевле, нежели въ частныхъ домахъ, и живущіе тамъ тратятъ обыкновенно на квартиры, приблизительно отъ $\frac{1}{5}$ до $\frac{1}{7}$ своего заработка. Квартиры въ этихъ домахъ постоянно бываютъ въ большомъ спросѣ и мало пустуютъ. Весьма любопытны условія, которыя ставятъ жильцамъ эти акціонерныя компании. Вотъ нѣкоторыя изъ нихъ: жилецъ обязанъ 1) внести нѣкоторую сумму въ залогъ за разбитыя стекла и вообще за порчу недвижимости, происшедшую по винѣ или небрежности квартиранта, 2) не отдавать другимъ лицамъ части своего помѣщенія и не впускать къ себѣ жильцовъ, 3) не держать въ квартирѣ никакихъ животныхъ, 4) не отдавать квартиры для склада товаровъ, 5) не производить шума, беспокоящаго соседей, 6) содержать въ чистотѣ помѣщеніе, ежедневно мести лѣстницы и корридоры, а по субботамъ по очереди мыть ихъ, 7) сообщать немедленно о каждомъ случаѣ рожденія, смерти и заразительныхъ болѣзней, а заразнаго больного немедленно удалять въ больницу, 8) не выбивать и не чистить вещей на лѣстницахъ и площадкахъ, а только на дворѣ и при томъ до 10 часовъ утра, 9) ничего не бросать изъ оконъ и дверей, 10) дѣти не должны шататься по лѣстницамъ, площадкамъ, корридорамъ, играть тамъ и производить шумъ... Правила весьма поучительныя для очень многихъ, и не для однихъ только жильцовъ английскихъ акціонерныхъ обществъ. Большинство домовъ этихъ компаний даетъ отъ 8—10% чистаго дохода, изъ кото-

рыхъ отъ 1 до $1\frac{1}{2}$ идетъ на ремонтъ и улучшеніе построекъ, отъ 4 до 5 въ дивидендъ акціонерамъ, а остатокъ на расширеніе предпріятія, т. е. на постройку новыхъ домовъ.



Рис. 9.

Между прочимъ, нельзя не упомянуть объ известной Октавіи Гилль (Hill), посвятившей всю свою жизнь на созданіе строительныхъ обществъ послѣдняго типа. Эта удивительная женщина съ необыкновенной энергіей работала для улучшенія жилищныхъ условий самой бѣднѣйшей части населенія Лондона, стараясь сдѣлать въ этомъ направленіи все возможное на пользу обитателей норъ, «бывшихъ людей» этихъ несчастныхъ подонковъ большихъ городовъ *). Вотъ общія краткія свѣдѣнія объ англий-

*) На ряду съ такими заботами о семейныхъ квартирахъ, въ недавнее время явилось сознаніе необходимости создавагъ также и пріюты для одинокихъ мужчинъ и женщинъ. Цѣль сооруженія такихъ домовъ заключается въ томъ, чтобы, съ одной стороны, дать пріютъ одинокимъ, занимающимъ обыкновенно, такъ называемые углы, а съ другой стороны, освободить отъ этого элемента семейныя квартиры, гдѣ онъ является часто крайне нежелательнымъ въ гигиеническомъ и нравственномъ отношеніяхъ, въ то же время косвенно вліяя на вздорожаніе такихъ семейныхъ квартиръ. Признаніе безусловной необходимости такихъ домовъ для одинокихъ въ новѣйшее время побудило уже не менѣе 11 городскихъ управленій въ Англии къ сооруженію таковыхъ на городскія средства. Самое замѣчательное изъ нихъ было создано въ началѣ 90-хъ годовъ лондонскимъ городскимъ самоуправленіемъ. Однако же, частная предпримчивость въ этой области далеко превзошла дѣятельность муниципалитета. Выдающимся въ этой области дѣятелемъ былъ недавно умершій лордъ Роутонъ, который создалъ въ Лондонѣ цѣлый рядъ великолѣпныхъ домовъ и при этомъ блестящимъ образомъ доказалъ, что такого рода предпріятія могутъ быть эксплуатированы съ достаточной прибылью. Первый свой такъ называемый «Отель для бѣдныхъ» лордъ Роутонъ выстроилъ въ 1893 году на 475 человекъ, затѣмъ онъ создалъ акціонерную компанію и въ теченіи ближайшихъ лѣтъ открылъ цѣлый рядъ аналогичныхъ домовъ еще большихъ размѣровъ. Какъ видно изъ приложенныхъ плановъ и фасада (рис. 9—12), этотъ своеобразный отель дѣйствительно снабженъ всеми возможными удобствами и комфортомъ, при чемъ плата за пользованіе отдѣльнымъ помѣщеніемъ въ такомъ домѣ не превышаетъ 25 к. за ночь. Несмотря на самый разнокалиберный составъ населенія такихъ домовъ, тамъ господствуетъ полнѣйшій порядокъ и спокойствіе. Лордъ Роутонъ говоритъ о своихъ жильцахъ, «если вы съ ними обращаетесь хорошо, то и они ведутъ себя хорошо».—По примѣру Англии въ послѣднее время возникло движеніе въ пользу сооруженія такихъ домовъ также и въ другихъ государствахъ. Въ Германіи въ защиту такихъ домовъ выступилъ известный ученый Луїо Brentано (Lujo Brentano, Wohnungs-Zustände etc. Muenchen 1904), который рассказываетъ о посѣщенномъ имъ такомъ же домѣ въ Миланѣ, превосходящемъ по комфорту даже лондонскіе дома Роутона. Благодаря агитаціи проф. Brentано, въ Мюнхенѣ имѣется для этой цѣли уже сумма въ 500.000 марокъ. Кромѣ Мюнхена, къ постройкѣ такихъ домовъ приступили въ настоящее время въ Шарлотенбургѣ, Ульмѣ и другихъ городахъ.

скихъ строительныхъ обществахъ чисто филантропическаго и полу-филантропическаго характера, поставившихъ себѣ благородную цѣль—боротися съ жилищной нищетой—этой ужасной эпидеміей большихъ городовъ.

Рис. 10. Подвальный этажъ.

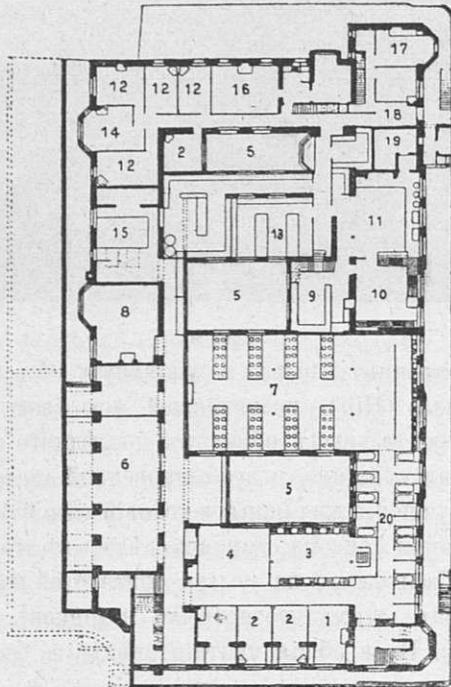


Рис. 10. 1—Комната порного. 2—Спальни служащихъ. 3—Умывальная. 4—Швейцарская. 5—Свѣтовой дворъ. 6—Кладовыя. 7—Умывальная. 8—Нарикмахерская. 9—Погреба. 10—Судомойки. 11—Кухня. 12—Спальня для женской прислуги. 13—Складъ. 14—Столовая для женской прислуги. 15—Котлы. 16—Номѣщеніе для горничныхъ. 17, 18 и 19—Квартира Завѣдующаго. 20—Ванныя.

Существуютъ также въ Германіи строительныя общества съ умѣренной прибылью. Старѣйшее учрежденіе

Рис. 11. I этажъ.

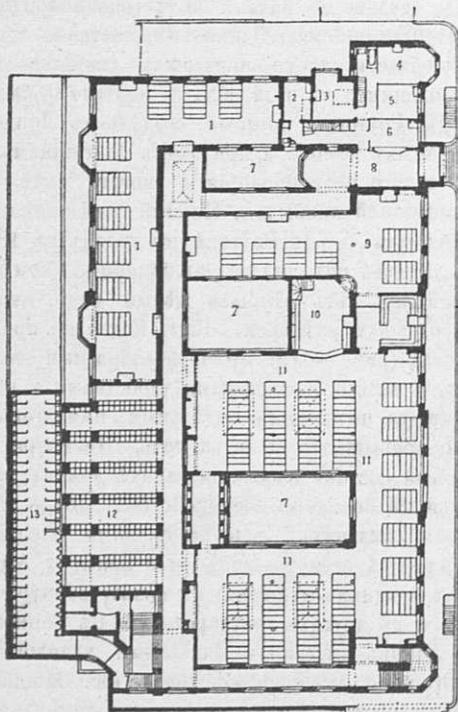


Рис. 11. 1—Читальня. 2—Спальня для служащихъ. 3, 4 и 5—Квартира завѣдывающаго. 6—Контора. 7—Свѣтовой дворъ. 8—Вестибюль. 9—Курительная. 10—Буфетъ. 11—Столовая. 12—Шкафы. 13—Ватерклозеты и писуары.

такого рода представляетъ Berliner Gemeinnützige Gesellschaft, Берлинское общепольное строительное общество, получившее въ 1852 году отъ Николая I подарокъ въ 1000 дукатовъ по случаю именинъ императрицы Александры и основавшее на этотъ капиталъ новое общество «Alexandra-Stiftung». Послѣ продолжительной,

Рис. 12. II этажъ.

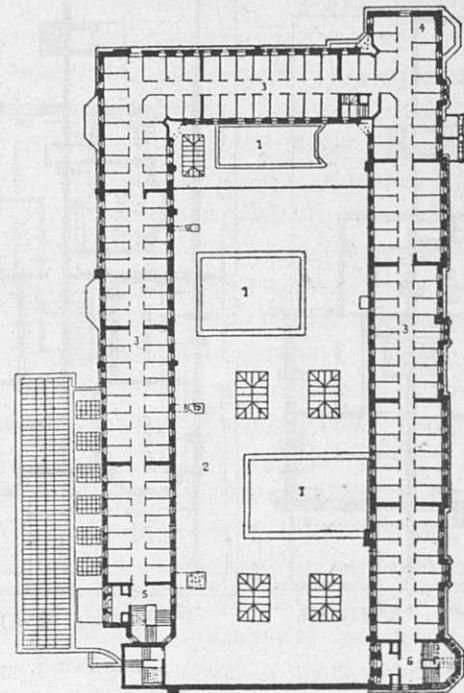


Рис. 12. 1—Свѣтовой дворъ. 2—Общій залъ. 3—Корридоръ. 4—Спальня надзирателя. 5 и 6—Лѣстницы.

но далеко не блестящей исторіи, «Общепольное Общество», наконецъ, довело свою прибыль до 60% и въ такомъ видѣ функционируетъ и доннынѣ, включая въ себя, но не поглощая, и Alexandra-Stiftung. Дома этихъ обществъ большей частью 4-хъ и 5-ти этажные, квартиры состоятъ изъ 2 и 3 комнатъ съ кухнями. Большинство домовъ этихъ обществъ были построены въ то время, когда еще не было канализаціи и другихъ техническихъ усовершенствованій, и потому въ архитектурномъ отношеніи они интереса не представляютъ. Изъ обществъ болѣе поздняго происхожденія извѣстенъ «Дрезденскій союзъ», отчисляющій изъ своихъ доходовъ, получаемыхъ отъ арендной платы за квартиры, около 30% въ дивидентъ акціонерамъ и отдающій остальное на расширеніе своихъ предпріятій. Такіе же союзы существуютъ въ Лейпцигѣ, Дармштадтѣ и другихъ городахъ Германіи. Вообще, германскія общества такого типа значительнаго развитія не достигли.

Къ типу предпріятій съ ограниченной прибылью принадлежитъ также общество Мюльгаузенскихъ поселковъ. Оно основано на принципѣ передачи домовъ поселенцамъ въ собственность при незначительномъ вкладѣ со стороны покупателей и представляетъ собою въ нѣкоторомъ родѣ переходную ступень къ строительнымъ обществамъ на началахъ товарищеской взаимопомощи—этому наиболѣе удачному изъ всѣхъ социальныхъ опытовъ въ дѣлѣ борьбы съ жилищной нуждой. Общество Мюльгаузенскихъ поселковъ Société Mulhousienne des cités ouvrières начало свою дѣятельность съ капиталомъ въ 300.000 франковъ, раздѣленныхъ на 60 акцій по

5000 франковъ. Каждая акція давала право на доходъ только въ 4%, такъ какъ акціонеры заранѣе отказывались отъ возможно большаго дивиденда на вложенный капиталъ, руководствуясь въ данномъ случаѣ общественной полезностью предпріятія. Общество ставило своею цѣлью строить исключительно небольшіе домики по системѣ англійскихъ коттеджей, или же небольшіе групповые домики съ садиками съ двухъ сторонъ дома *). Такъ какъ каждый такой домикъ былъ приспособленъ для одной только семьи, то онъ состоитъ только изъ нѣсколькихъ комнатъ со службами. Рис. 13 и 14 представляютъ собой нормальный типъ домовъ

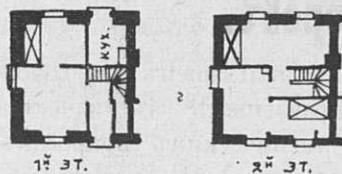


Рис. 13.

Рис. 14.

этого поселка, построеннаго по проекту архитектора Мюллера. Общая площадь, занимаемая такимъ домикомъ составляетъ всего около 9 квадр. саженей при высотѣ комнатъ въ 4 аршина. Домъ состоитъ изъ подвала, 1-го и 2-го этажей и, кромѣ параднаго хода съ улицы, имѣетъ еще и выходъ черезъ кухню во дворъ. Кромѣ ряда такихъ домовъ, въ Мюльгаузенѣ имѣются также и двойныя группы домовъ, построенныя по системѣ такъ называемой *dos-à-dos* (рис. 15), но послѣдніе успѣха не имѣютъ и ихъ берутъ неохотно. При покупкѣ дома первоначальный взносъ покупателя составляетъ всего около 300 франковъ, а при общей стоимости дома въ 3000 франковъ, ежемѣсячный взносъ

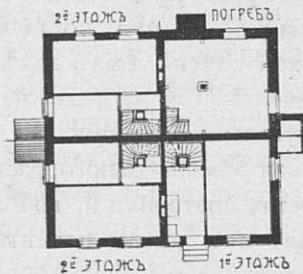


Рис. 15

составлялъ всего 25 франковъ. При такихъ платежахъ, затраченный на постройку капиталъ приносилъ 8% чистаго дохода, изъ которыхъ половина, т. е. 4% шло въ дивидендъ акціонерамъ, 2% на простой квартиръ, ремонтъ и пр., а 2% засчитывалось на амортизацію покупателями основной суммы стоимости построекъ. При такой амортизаціи весь домъ погашался въ 16 лѣтъ. Дѣятельность общества выразилась въ постройкѣ ежегодно около 35 домовъ, а всего за первые 25 лѣтъ своего существованія, т. е. до 1881 года общество построило до 1000 домовъ на сумму 3 милліона франковъ, которые почти полностью оплачены приобретателями. Общество это функционируетъ исключительно среди рабочихъ и, по времени своего существованія, принадлежитъ къ старѣйшимъ строительнымъ обществамъ. Многолѣтній опытъ его является для насъ по своимъ результатамъ весьма цѣннымъ.

Въ свое время это общество обратило на себя всеобщее вниманіе и на него возлагали большія надежды, какъ на выдающійся экспериментъ для рѣшенія жилищнаго вопроса для рабочихъ. Между тѣмъ, полувѣковой опытъ этого общества безусловно доказалъ непригодность примѣняемой имъ системы для рабочихъ жи-

лищ *). Мюльгаузенскій опытъ представляетъ собой интересъ только въ томъ отношеніи, что онъ доказалъ возможность осуществленія на практикѣ идеи приобрѣтенія нанIMATEЛЕМЪ квартиры правъ собственности на занимаемое имъ помѣщеніе. Эта идея была впервые примѣнена въ болѣе широкихъ размѣрахъ Мюльгаузенскимъ обществомъ и повлекла за собой цѣлый рядъ подражаній какъ въ Германіи, такъ и въ другихъ государствахъ. Наиболѣе интереснымъ является опытъ ванъ-Маркена, директора одной голландской фабрики въ Дельфтѣ. Особенностью устроеннаго имъ поселка для рабочихъ является принципъ, по которому рабочіе дѣлаются не собственниками, а только акціонерами общества, владѣющаго рабочими домами. Первоначальный капиталъ этого общества составлялъ 160.000 флориновъ (около 130.000 рублей), изъ которыхъ необходимая для открытія дѣйствій общества часть (голландскій законъ требуетъ для этого реализаціи не менѣе одной десятой части всѣхъ акцій) была подписана акціонерами фабрики. Капиталъ для приобрѣтенія земельного участка и для постройки домовъ,—на что потребовалось около 100.000 рублей—былъ составленъ путемъ выпуска 4 1/2% облигацій подъ обезпеченіе земли и построекъ. Изъ получаемой за сдачу квартиръ чистой прибыли 1/10 часть отчислялась въ запасный капиталъ, а остальное на погашеніе долга по облигаціямъ. По мѣрѣ же погашенія облигаціоннаго долга каждый нанIMATEЛЬ квартиры дѣлался собственникомъ акціи, такъ какъ каждый разъ, когда у квартиранта изъ этихъ взносовъ накоплялась сумма въ 100 флориновъ, ему выдавалась на эту сумму акція, которая ему приносила 3%. Само собою разумѣется, что такимъ путемъ погашался весь долгъ по облигаціямъ и весь поселокъ въ результатъ (это рассчитано на 39 лѣтъ) долженъ стать полною собственностью акціонеровъ, т. е. самихъ рабочихъ. Такое общественное владѣніе для рабочаго класса представляетъ несомнѣнный выгоды, такъ какъ имущество никогда не становится въ тягость владѣльцамъ. Помимо экономической стороны, этотъ поселокъ, носящій названіе «Агнета-паркъ», представляетъ еще техническій интересъ въ смыслѣ общей планировки участка. Весь поселокъ (рис. 16) расположенъ въ оригинальныхъ линіяхъ. Рѣка, мосты и паркъ придаютъ ему нарядный видъ, и онъ не даромъ считается однимъ изъ лучшихъ рабочихъ поселковъ на континентѣ.

Эта область обезпеченія рабочаго помѣщеніемъ со стороны работодателя въ экономическомъ отношеніи занимаетъ среднее мѣсто между строительными учрежденіями филантропическими и полуфилантропическими, смотря по тому, поскольку устройство помѣщеній для рабочихъ представляетъ для ихъ инициаторовъ, т. е. работодателей большую или меньшую выгоду. Устройство

*) По единогласному свидѣтельству всѣхъ изслѣдователей этого вопроса (Альбрехтъ, Федоровичъ и др.) непригодность приобрѣтенія даже болѣе самостоятельными рабочими жилищъ въ собственность обусловливается двумя причинами. Во-первыхъ, какъ только домъ переходитъ во владѣніе рабочаго, онъ почти всегда становится предметомъ спекуляціи, а во-вторыхъ, владѣніе недвижимостью всегда прикрѣпляетъ рабочаго къ близлежащему заводу или фабрикѣ, что невѣроятно стѣсняетъ рабочаго, особенно въ періодъ безработицы. Да и вообще, для массы пролетаріата—этого «вѣчнаго жида» современной экономической системы,—собственное жилище является только ненужной обузой.

*) Подробно объ этомъ обществѣ см. Schall—Das Arbeiterquartier in Mülhausen, Berlin, 1886.

жилища для рабочих по закону не обязательно для работодателя и повсюду является либо дѣломъ доброй воли и гуманности со стороны работодателя, либо вызывается для послѣдняго необходимостью въ силу тѣхъ

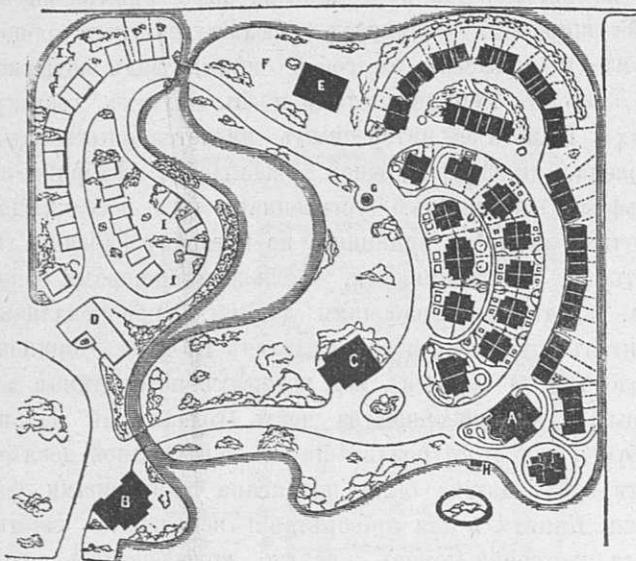


Рис. 16.

или другихъ условий производства. Изъ числа выдающихся по благоустройству рабочихъ поселковъ этого типа назовемъ еще въ Германіи поселки Фридриха Круппа въ Эссенѣ, а также въ Англій Борнвилль возлѣ Манчестера и Портъ-Сенлайтъ (Port Sunlight) возлѣ Ливерпуля.

(Продолженіе слѣдуетъ).

М. Диканскій.

О постройкѣ электрическаго трамвая въ г. С.-Петербургѣ.

Финансовыя обстоятельства и уже чувствуемая отцами города усталость отъ трудовъ праведныхъ, не даютъ возможности разсчитывать на то, чтобы работы II-ой очереди по устройству трамвая были начаты непосредственно вслѣдъ за окончаніемъ линіи I-ой очереди. Можно только сожалѣть, что устройство трамвая на окраинахъ города, гдѣ жители болѣе нуждаются въ дешевомъ и скоромъ сообщеніи, откладывается на неопредѣленное время.

Между тѣмъ, чтобы построенныя линіи трамвая могли составлять нѣчто законченное, позволяющее его вполне использовать, а также и для цѣлесообразной эксплуатаціи оставшихся перестроенными линій, необходимо произвести еще расходы, предполагавшіеся во II-й очереди. Въ виду этого трамвайная комісія входитъ въ Думу съ докладомъ о дополнительномъ ассигнованіи 6¹/₂ милл. рублей на устройство путей, соединяющихъ однѣ линіи съ другими, на приобрѣтеніе еще вагоновъ въ виду невозможности перестройки старыхъ, на оборудованіе парковъ, устройство мастерскихъ, постройки павильоновъ для пассажировъ, на учрежденіе оборотнаго и основного капитала и т. п. Такимъ образомъ стоимость всего сооруженія, въ составъ котораго входитъ также канализація, переустройство мостовъ и освѣщенія на нѣкоторыхъ улицахъ, обойдется городу почти въ 20.000.000 руб. при 54 верстахъ линій двойнаго пути, причемъ стоимость 1 версты, безъ работъ по мостамъ, канализаціи и

переустройства освѣщенія, будетъ составлять около 302.000 руб.

Что касается времени открытія движенія трамвая, то при теперешнемъ положеніи работъ, нельзя его ожидать ранѣе лѣта будущаго года; но Вестингаузъ, «идя на встрѣчу желаніямъ представителей города», предлагаетъ разрѣшить ему построить временную станцію, дабы хотя по Невскому просп. открыть движеніе осенью текущаго года.

В. Д.

Къ вопросу о сравненіи различныхъ растворовъ.

Минувшею зимою я былъ приглашенъ спб. городскимъ общественнымъ управленіемъ въ качествѣ эксперта по нѣкоторымъ техническимъ вопросамъ, въ томъ числѣ по вопросу о сравненіи достоинства двухъ растворовъ, употребленныхъ при постройкѣ городскихъ электрическихъ станцій, которымъ предстоитъ обслуживать нашъ будущій трамвай. А именно, при постройкѣ центральной станціи, по просьбѣ фирмы Вестингаузъ, мотивировавшей эту просьбу необходимостью имѣть ко времени оборудованія зданіе по возможности сухое, назначенный по смѣтѣ смѣшанный растворъ (состава 1 ч. сѣрой извести на 2¹/₂ ч. песку + 50 пуд. портландъ-цемента на 1 куб. саж. сухой смѣси) былъ замѣненъ растворомъ романскаго цемента (1 ч. цемента на 4 ч. песку). Были, однако, высказаны сомнѣнія въ томъ — не представляетъ ли такая замѣна одного раствора другимъ ухудшенія качества постройки и, вообще, допустима ли для растворовъ изъ романъ-цемента такая пропорція, какъ 1:4; послѣднее сомнѣніе обуславливалось тѣмъ, что въ Урочномъ Положеніи (§ 357, пунктъ 3) не указано для романъ-цемента болѣе тощихъ пропорцій, нежели 1:3.

Будучи призванъ для разъясненія этого дѣла, я высказалъ слѣдующія соображенія.

Во-первыхъ, при должномъ качествѣ романъ-цемента, пропорція 1 ч. цемента на 4 ч. песка (по объему) не является слишкомъ тощею, а, наоборотъ, весьма обычна, и можно указать многія постройки въ Петербургѣ, гдѣ подобная пропорція составныхъ частей раствора вполне оправдала ожиданія. Хорошія же качества примененнаго романъ-цемента въ данномъ случаѣ были для меня несомнѣнны, такъ какъ образцы его, доставленные мнѣ комиссіей по сооруженію спб. городскихъ желѣзныхъ дорогъ, были предварительно подвергнуты испытаніямъ въ механической лабораторіи института гражданскихъ инженеровъ и вполне удовлетворяли нормальнымъ условіямъ приѣмки; кромѣ того, мною неоднократно была осмотрѣна, по приглашенію городского управленія, кладка центральной станціи и растворъ найденъ, несмотря на короткое время, протекшее отъ начала работъ, въ весьма хорошемъ состояніи.

Во-вторыхъ, назначенный по смѣтѣ смѣшанный растворъ указаннаго выше состава, въ данномъ случаѣ не являлся тѣмъ идеальнымъ типомъ смѣшаннаго раствора, который такъ пропагандировалъ покойный А. Р. Шуляченко. Типичный смѣшанный растворъ

представляет собой тощій растворъ портландъ-цемента, слегка сдобренный жирной известью для удобства производства кладки, такъ какъ безъ прибавки извести онъ слишкомъ рассыпчатъ; ничтожная прибавка извести дѣлаетъ его болѣе пластичнымъ, липкимъ, болѣе «спорымъ» въ рукахъ каменщика, и уложенный на немъ кирпичъ не трогается съ мѣста при укладкѣ сосѣдняго кирпича; вмѣстѣ съ тѣмъ, однако, процессъ твердѣнія такого раствора протекаетъ, въ силу количественнаго преобладанія цемента надъ известью, почти аналогично съ процессомъ твердѣнія цементнаго раствора безъ извести. Между тѣмъ, въ данномъ случаѣ по смѣтѣ предполагался растворъ, хотя и вполнѣ удовлетворительный (даже хорошій) для своего назначенія, но далеко не соответствующій чистому типу смѣшаннаго раствора. Прибавка 50 пуд. портландъ цемента на 1 куб. с. смѣси изъ 1 ч. извести и $2\frac{1}{2}$ ч. песка соответствуетъ, переводя вѣсовое указаніе количества цемента на объемъ, пропорціи 1 ч. на $\frac{1}{7}$ извести и на 10 ч. песка (приблизительно). Другими словами, этотъ растворъ представляетъ собой не тощій цементный растворъ, слегка сдобренный известью, а наоборотъ—обыкновенный известковый растворъ, чуть-чуть сдобренный портландъ-цементомъ. И хотя даже столь незначительная прибавка послѣдняго должна замѣтно улучшить качества раствора по сравненію съ простымъ известковымъ, все же полученный растворъ, вслѣдствіе большого содержанія извести, не будетъ такъ пористъ, какъ типичный смѣшанный (условіе, особенно благоприятствующее скорому просыханію послѣдняго и обращенію извести въ углекислую изв.), и самый характеръ процесса твердѣнія въ значительной степени уклонится отъ портландъ-цемента—опять таки вслѣдствіе количественнаго преобладанія извести надъ цементомъ.

На основаніи этихъ соображеній и основываясь на данныхъ собственной практики, я полагалъ, что замѣна положеннаго по смѣтѣ смѣшаннаго раствора растворомъ изъ романъ-цемента, при данныхъ качествахъ матеріаловъ и приведенныхъ пропорціяхъ, отнюдь не влекла за собой ухудшенія качества постройки. Вопроса о сравнительной стоимости того и другого раствора, какъ не представляющаго для меня научнаго интереса, я здѣсь не касаюсь.

Для проверкѣ высказаннаго заключенія, мною былъ въ февралѣ этого года предпринятъ рядъ сравнительныхъ испытаній въ механической лабораторіи инст-та гражд. инженеровъ надъ образцами изъ растворовъ: смѣшаннаго, романъ-цементнаго и известкового (послѣднее—съ цѣлью прослѣдить степень улучшения его прибавкою портландъ цемента въ смѣшанномъ растворѣ). Всѣ матеріалы были взяты съ построекъ городскихъ электрическихъ станцій, и примѣнены въ тѣхъ же пропорціяхъ и въ томъ видѣ, въ какомъ они употреблялись въ дѣло на самихъ постройкахъ. Песокъ—невскій, прогрохоченный на постройкѣ, безъ послѣдующаго просѣиванія черезъ «нормальныя сита». Известь сѣрая, гашеная въ порошокъ. Цементы романскій и портландскій—одного и того же завода.

Образцы раствора романъ-цемента приготовлены изъ 1 ч. цемента и 4 ч. песка по объему (не по вѣсу, какъ обыкновенно при лабораторныхъ испытаніяхъ, а по

объему—какъ въ дѣйствительности на работахъ), причемъ былъ предварительно опредѣленъ рядомъ опытовъ вѣсъ единицы объема какъ для цемента, такъ и для песка, и всѣ смѣшиванія произведены при однообразномъ вѣсѣ единицы объема.

Для смѣшаннаго раствора прибавка 50 пуд. портландъ-цемента на 1 куб. саж. сухой смѣси песка и извести соответствуетъ 84,4 граммамъ цемента на 1 литръ сухой смѣси; сообразно этому, известь и песокъ были предварительно смѣшаны въ пропорціи 1 : $2\frac{1}{2}$ (объемн.) и къ каждому литру смѣси прибавлено 84,4 грамма портландъ цемента. Для известкового раствора была принята объемная пропорція 1 : $2\frac{1}{2}$.

Приготовленные образцы хранились первые сутки во влажномъ воздухѣ (подъ колпакомъ), а затѣмъ въ шкафу съ рѣшетчатою стѣнкою. Такъ какъ лабораторный воздухъ былъ весьма сухъ и условія храненія образцовъ не вполнѣ соответствовали условіямъ раствора въ кладкѣ толстой стѣны, гдѣ влажность держится весьма долго, то, чтобы приблизиться къ дѣйствительности, черезъ мѣсяцъ часть образцовъ была подвергнута одновременному дѣйствію влаги и воздуха; съ этой цѣлью они были помѣщены (на ребро) на пористые кирпичи, опущенные въ воду, которая такимъ образомъ, вслѣдствіе волосности, медленно проникала въ образцы. Другая часть образцовъ была, также черезъ мѣсяцъ по изготовленіи, погружена совершенно въ воду и, наконецъ, третья оставлена въ прежнихъ условіяхъ, т. е. въ сухомъ воздухѣ.

Заключивъ нынѣ серію трехмѣсячныхъ испытаній, я считаю возможнымъ сдѣлать изъ нихъ уже нѣкоторые выводы разумѣется въ предѣлахъ условій испытаній, ихъ небольшой продолжительности и взятыхъ матеріаловъ. Замѣчу лишь, что краткосрочность испытаній въ данномъ случаѣ не столь существенный недостатокъ, такъ какъ для центральной электрической станціи именно было важно достигнуть твердѣнія и сухости кладки въ возможно болѣе короткій срокъ.

Испытаніе образцовъ на разрывъ дали слѣдующія сопротивленія (въ килогр. на кв. сант.)

		Ром. цем.	Смѣш. раств.	Ср. изв.
<i>1. Черезъ мѣсяцъ по изготовленіи.</i>				
а) На воздухѣ.	Среднее	6,25	5	3
	Наибольшее.	6,5	5,5	3,5
<i>2. Черезъ 2 мѣсяца.</i>				
б) 2 мѣсяца на воздухѣ.	Среднее	6,25	4,9	3
	Наибольшее.	7	6,5	3
в) 1 мѣс. на воздухѣ и 1 мѣс. во влажности *).	Среднее	13,5	7	4,8
	Наибольшее.	15	8	5,5
г) 1 мѣс. на воздухѣ и 1 мѣс. подъ водой.	Среднее	13,2	4,8	2
	Наибольшее.	13	5	2

*) Т. е. на кирпичахъ, положенныхъ въ воду.

		Ром. цем.	Смѣш. раств.	Сѣр. изв.
<i>3. Черезъ 3 мѣсяца.</i>				
д) 3 мѣс. на воздухѣ.	Среднее	5,6	5	2,9
	Наибольшее.	6,5	5,5	3,5
е) 1 мѣс. на воздухѣ и 2 мѣс. во влажности.	Среднее	17,1	9,1	6
	Наибольшее.	20	11	6
ж) 1 мѣс. на воздухѣ и 2 мѣс. подъ водой.	Среднее	14,3	5,7	— *)
	Наибольшее	16,5	6	2

Приведенныя цифры даютъ возможность (повторяю, въ предѣлахъ срока испытаній и состава испытывавшихся образцовъ) сдѣлать, между прочимъ, слѣдующія заключенія:

1. Способъ храненія образцовъ на воздухѣ, указываемый нормальными условіями приѣмки для романъ-цементовъ, при обычной сухости лабораторнаго воздуха, особенно въ зимнее время, даетъ результаты не достаточно рельефные и далеко отличающіеся отъ тѣхъ, которые получаютъ при одновременномъ дѣйствіи влажности и воздуха. Крѣпость, достигнутая въ теченіи одного мѣсяца, для всѣхъ трехъ растворовъ оставалась далѣе почти безъ измѣненій (сравн. *а*, и *б* *д*), если отбросить незначительныя колебанія, неизбѣжныя при опытахъ.

2. Наивыгоднѣйшимъ для развитія наибольшей крѣпости способомъ храненія слѣдуетъ считать обезпеченіе одновременнаго воздѣйствія влажности и воздуха, давшее въ оба срока наибольшія цифры для каждаго изъ трехъ растворовъ. Храненіе образцовъ подъ водою (конечно, давъ имъ предварительно вполнѣ окрѣпнуть на воздухѣ), дало для романъ-цемента не столь значительное увеличеніе крѣпости, для смѣшаннаго раствора—почти никакого увеличенія, а для сѣрой, слабо-гидравлической извести даже уменьшеніе ея (*г*, *ж*).

3. Наибольшую крѣпость при различныхъ условіяхъ храненія обнаружилъ растворъ романъ цемента, значительно превосходя въ этомъ отношеніи смѣшанный растворъ даннаго состава. Какъ уже замѣчено выше, разница эта не столь замѣтна на образцахъ, все время лежавшихъ на воздухѣ, но ясно выступаетъ при остальныхъ двухъ способахъ храненія **).

4. Небольшая примѣсь портландъ-цемента, отличающая данный смѣшанный растворъ отъ известковаго, является весьма полезной, сильно повышая его крѣпость: дѣйствіе это, однако, не настолько велико, чтобы придать раствору характеръ твердѣнія портландъ-цементнаго раствора, такъ какъ подъ водою крѣпость такого раствора, по сравненію съ образцами его-же, хранившимися надъ водою, возрастала лишь незначительно (сравн. столб. 2-й, *г* и *ж*), и почти не превосходила крѣпости образцовъ, лежавшихъ въ совершенно сухомъ воздухѣ.

*) Образцы рвались отъ вѣса пустой чашки, и только для одного удалось установить разрывающій грузъ.

**) Можетъ-ли эта разница уменьшиться съ теченіемъ времени—покажутъ дальнѣйшія испытанія; поставленный же мнѣ вопросъ относился именно къ небольшимъ срезкамъ.

5. Гидравличность сѣрой извести, безъ прибавки цемента, въ предѣлахъ 3-хъ мѣсячнаго срока настолько слаба, что объ ней говорить не приходится.

В. Эвальдъ.



За границей.

Парижъ. Министрами общественныхъ работъ, путей сообщенія и народнаго просвѣщенія разработаны и вносятся на разсмотрѣніе палаты законопроектъ о полной реорганизаціи средняго и высшаго технического образованія во Франціи. Согласно этому проекту, долженъ быть выработанъ особый типъ технической школы съ двумя отдѣленіями: среднимъ—общепрактическимъ и высшимъ—теоретически специальнымъ. Курсъ каждаго изъ отдѣленій 3-хъ-лѣтній; поступленіе на высшее отдѣленіе, не прослушавъ курсовъ средняго не допускается. Дипломъ и права инженера даетъ только окончаніе высшаго отдѣленія. Среднее отдѣленіе будетъ общимъ для всѣхъ специальностей, высшее же будетъ подраздѣлено на: машиностроительное, желѣзнодорожное, металлическихъ конструкций, водяныхъ двигателей, электротехническое и химическое.

Ливерпуль. Въ Ливерпульскую гавань будутъ входить громаднѣйшіе изъ океанскихъ пароходовъ, которые въ настоящее время достраиваются на различныхъ верфяхъ Англій. Въ одномъ изъ послѣднихъ засѣданій нижней палаты представитель Ливерпуля указалъ на полное несоотвѣтствіе гаваней и разгрузочныхъ пристаней города съ размѣрами колоссовъ, которые должны будутъ въ нихъ помѣщаться. Устье Лирля, въ которомъ расположенъ Ливерпуль имѣетъ глубину въ 28—29 футъ, новые же пароходы, при длинѣ до 800 ф. имѣютъ углубленіе въ 30—36 футъ. Запросъ былъ поддержанъ лордомъ адмиралтейства и палатами принятъ законопроектъ, согласно которому въ 4 года Ливерпульскія гавани и пристани должны быть совершенно перестроены и согласованы съ размѣрами современныхъ океанскихъ колоссовъ, глубина же ихъ доведена до 38 футъ. Расходы, въ размѣрѣ 8 милліоновъ фунт. стерл., принимаетъ на себя англійское правительство.

Капитадтъ. Проведеніе желѣзной дороги отъ Капитадта до водопадовъ на Замбези немедленно сказалось въ оживленіи торгово-промышленной дѣятельности въ Южной Африкѣ. Въ Лондонѣ образовалось акціонерное общество Victoria Falls Electric Power Company, которое поставило своею задачею использованіе живой силы громаднѣйшаго въ свѣтѣ водопада и безъ труда въ нѣсколько мѣсяцевъ со-

брало капиталъ въ 2,5 милліона фунт. стерл. Общество построить электрическую станцію съ водяными турбинами, развивающими въ общей сложности 280,000 лошади. силъ и передаетъ энергію по проводамъ высокаго напряженія, протяженіемъ 1,100 килом., въ Йоганнесбургъ—центръ промышленной дѣятельности Южной Африки, откуда уже по проводамъ низкаго напряженія токъ будетъ доставляться на окружающіе городъ рудники. Отдѣльныя турбины будутъ поставлены производительностью въ 5 и 15 тысячъ лошади. силъ. Вся установка будетъ расходовать только около $\frac{1}{24}$ имѣющагося въ водопадахъ Замбези колоссальнаго запаса энергіи.

Техническія замѣтки.

Быстрое свариваніе желѣза и стали, примѣнявшееся до настоящаго времени вслѣдствіе дороговизны (электрическая пайка) и слабой прочности спаянныхъ мѣстъ, только въ исключительныхъ случаяхъ, — теперь, послѣ изобрѣтенія нѣсколько новыхъ способовъ пайки, обѣщаетъ достигнуть значительнаго распространенія. По инициативѣ военнаго и морскаго вѣдомствъ, въ Петербургѣ, на заводахъ Новаго Адмиралтейства были произведены сравнительныя испытанія различныхъ способовъ сварки желѣза; изъ числа 6 изслѣдованныхъ на опытѣ иностранныхъ патентовъ наилучшими и, вмѣстѣ съ тѣмъ, дающими совершенно тождественные результаты, оказались способы: 1) завода Грисхеймъ въ Франкфуртѣ на Майнѣ. и 2) Общества для ацетиленоваго освѣщенія въ Нью-Йоркѣ. Грисхеймъ достигаетъ высокой температуры, требующейся для плавленія стали — при помощи гремучаго газа, образующагося на концѣ особой формы наконечника—въ видѣ револьвера, который соединенъ двумя эластичными трубками со стальными бутылками съ водородомъ и кислородомъ. Общество ацетиленоваго освѣщенія получаетъ температуру въ 2000—2100° С., сжигая ацетиленъ въ атмосферѣ чистаго кислорода. Ручки для производства сварки и самыя приемы работы, какъ тутъ, такъ и тамъ, совершенно одинаковы. Произведенные комиссіей изъ специалистовъ опыты обнаружили слѣдующіе достоинства и недостатки новыхъ способовъ сварки: сваривать можно всѣ предметы со стѣнками не толще 12 мм., въ противномъ случаѣ металлъ не успѣваетъ прогрѣться на всю свою толщину; сваренное мѣсто по прочности не уступаетъ цѣлымъ листамъ и не требуетъ впослѣдствіи ни

перековки, ни отжига; такъ какъ пламя дѣйствуетъ восстанавливающе, то ржавчина на поверхности предметовъ не препятствуетъ свариванію. Удачно сваривались въ присутствіи комиссії въ нѣсколько минутъ слѣдующіе предметы: стальные фланцы на стальные же трубы различнаго діаметра; двѣ двутавровыя балки, поставленныя взаимно подъ прямымъ угломъ; котлы для варки пищи; паровые котлы низкаго давленія; художественныя кованныя рѣшетки, рамы и кронштейны, Сварка особенно пригодна для запаиванія отверстій въ стальныхъ листахъ. Отверстіе діаметромъ 1,2" въ листѣ толщиной $\frac{1}{2}$ " было запаено въ 40 сек. Стоимость аппаратовъ и приспособленій необходимыхъ для сварочной операціи, сравнительно ничтожна — отъ 600 до 800 руб., въ зависимости отъ желаемой величины пламени. Всѣ приборы соединены вмѣстѣ на весьма портативной металлической телѣжкѣ.

Вѣтряные двигатели, какъ источники для полученія электрической энергіи, не пользовались до настоящаго времени примѣненіемъ, такъ какъ не было достаточно надежнаго регулятора, который нормировалъ бы число оборотовъ внутренняго двигателя, безъ чего динамо-машина не можетъ правильно работать. Профессоръ Ласонгъ въ Мюнхенѣ изобрѣлъ въ 1904 г. особый видъ вѣтряной турбины, соединенной съ автоматическимъ регуляторомъ и специально приспособленной для обслуживанія динамомашинъ. Въ томъ же году въ Дрезденѣ образовалось общество для постройки стальныхъ вѣтренныхъ турбинъ подъ фирмою „Нѣмецкіе вѣтродвигатели Е. Браунсъ и К^о“. Общество это, постоянно совершенствуя свои машины, выработало за 2 года дѣятельности различные типы моторовъ: для гористыхъ мѣстностей, для равнинъ, для берега моря и т. п. При возможности устанавливать вѣтряные моторы на крышахъ зданія любое строеніе, даже въ чертѣ города, можетъ получать собственную, весьма не дорогую, энергію для различныхъ надобностей. Фирма Браунсъ строитъ внутренныя динамомашинны на 0,5—8 лошади. силъ. Средній діаметръ внутренняго колеса турбины для мотора въ 5 лошади. силъ—9 метр. и стоимость двигателя, вмѣстѣ съ динамомашинною и металлическою конструкціею для ихъ установки, около 5.000 мар. Названная фирма по желанію сообщаетъ всѣ точныя данныя по вопросу о вѣтряныхъ динамомашиннахъ.

Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубл.	Коп.
12 іюня.	Хоз. Ком. СПб. Арсенала (Симбирск. 1).	Бетонныя работы по зданіямъ Арсенала, мостовыя, земляныя работы и столярныя, по 2-мъ смѣт.	—	—
13 іюня.	Хоз. Ком. Трубноаго завода.	Ремонтно-строительныя работы.	5.050	—
21 іюня.	Окр. Инж. Управл. СПб. Воен. Окр.	2-хъ этажныя казармы и конюшни, по 2-мъ смѣтамъ.	96.841	41

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую
Городскую Управу съ 28-го мая по 4-е іюня 1907 года.**

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
378	Москов. 3.	Боровая, 3.	Фохтъ.	Гилевъ.	Камен. 5-ти этаж. постройка.
379	Петерб. 1	Покровская, 1 и 39.	Реймеръ.	Блувштейнъ.	2-хъ этажн. постр.
380	Петерб. 2.	Б. Разночинная, 22.	Козина.	Гавриловъ.	Дерев. одноэтаж. постройка.
381	Москов. 4.	Бронницкая, 9	О-во Краснаго Креста.	Васильевъ.	Каменная 2-хъ этажн. постройка.
382	Выборг. 2.	Бол. Сампсоніевскій пр., 58.	Кудрявцева.	Лыхинъ.	Надстройка 3 и 4 этажей.
383	Васил. Гав.	15 линия, 72.	Игнатьевы.	—	Дерев. одноэтаж. постройка.
384	Петерб. 2.	Б. Зеленина 7 и Колпинская, 20.	Цвѣтковъ.	Трусевичъ.	2-хъ этаж. дерев. постройка.
385	Петерб. 2.	Ораніенбаумская, 15.	Баскинъ.	—	Камен. 5-ти этаж. постр.
386		Наб. р. Фонтанки и Малковъ пер., 123—3.	Кюгельманъ.	Никифоровъ.	Каменная одноэтажная постройка.
387	Литейн. 3.	Баскова, 2А.	Комлевъ.	Меодіевъ.	Камен. одноэтажн. и 4-хъ этажн. постр.
388	Москов. 2.	Лиговская, 99.	Болотова.	Шестовъ.	Капитальный ремонтъ дома.
389	Литейн. 3.	Гродненскій пер., 2 и 4.	Денисовъ.	—	2-хъ этаж. камен. постройка.
390	Литейн. 2.	Литейный пр., 58.	Катеневъ.	Гольмдорфъ.	Надстройка 3-го этажа.
391	Спасск. 2.	Садовая, 9.	Александрова.	—	Ремонтъ дома.
392	Спасск. 2.	Апраксинъ дворъ, лавки № 354 и 355.	Камышевъ.	Зайцевъ.	Постройка каменной лѣстницы внутри двора.
393	Казан. 2.	Демидовъ пер., 4.	Висконти.	—	Ремонтъ дома.
394	Спасск. 2.	Апраксинъ рынокъ, Садовая, № 39—40.	Соловьева.	Михайловскій.	Ремонтъ дома.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городскую
Управу съ 28-го мая по 4-е іюня 1907 года.**

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Мѣш. 3.	1-я Мѣшанск., 2268—136.	Кузнецовъ М. С.	Шехтель.	Постр. 1 кам. стр.
Хам. 1.	М. Царицынская, 779—370.	Торгов. домъ Щенковъ съ сыновьями.	Микишинъ.	Постр. 1 дерев. стр.
Рог. 3.	1-й Гончарный пер., 699—646.	Церк. Вознесенія, что въ Гончарахъ.	Капраловъ.	Постр. 1 кам. стр.
Мѣш. 4.	3-я Сокольн., 2230.	Кормеръ Б. В.	А. Ларинъ.	Постр. 3 кам. стр.
Басм. 1.	Елоховская, 251—214.	Яновъ П. А.	Хорошкевичъ.	Постр. 1 кам. стр.
Арб. 1.	Борисоглѣбск. пер., 78-810-73	Сумароковъ В. Ф.	Кольбе.	Надстр. 1 кам. стр.
Пятн. 2.	Космо-Даміанск. наб., 798.	Торг. домъ Воробьевъ и Мумриковъ.	Жуковъ.	Постр. 1 дер. стр.
Леф. 3.	Крониковъ 1 и 2 профъзлы.	Харламова М. Р.	Струковъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Мѣш. 3.	3-я Мѣшанская, 82—73.	Чулковъ А. Ф.	Милковъ.	Постр. 1 кам. и 2 дерев. стр.
Сущ. 3.	Бахметьевскій пер., 739—623.	Черкасовъ Н. Н.	Матвѣевъ.	Постр. 1 дер. стр.
Хам. 1.	Наб. р. Москвы.	Цвѣтковъ П. И.	Кравицкій.	Постр. 1 кам. стр.
Пятн. 2.	Пр. Водоотводнаго кан., 8—12.	Благонадеждинъ И. И.	Жуковъ.	Тоже.
Яуз. 2.	Пр. 1-й по землѣ Единов. монаст.	Платовъ Н. А.	Стариковъ.	Тоже.
Сущ. 2.	Лѣсная, 480—452.	Красновъ И. А.	Рубановъ.	Постр. 1 дер. стр.
Серп. 2.	Холщевниковъ пер., 2069.	Максимовы Н. и А.	Овчинниковъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр. и ремонтъ.
Леф. 3.	Золоторожская, 1450—513.	Ивановъ А. К.	Тарасовъ.	Постр. 2 кам. стр.
Мѣш. 2.	Краснопрудская.	Щетининъ П. В.	Сергѣевъ.	Постр. 1 дер. стр.
Рог. 2.	Коломенская.	Морозовъ Е.	Мартьяновъ.	Постр. 1 кам. стр.
Тоже.	4-я Александровск. слоб., 1779.	Рязанцевъ Г. К.	Тарасовъ.	Постр. 2 кам. стр.
Мѣш. 4.	Сокольн. шоссе, 1701.	Бенно-Ранталлеръ.	А. Назаровъ.	Постр. 11 дерев. стр.
Прѣсн. 1.	Нижняя Прѣсня, 190—193.	Т-во Прохор. Трехгон. м-ры.	Протопоповъ.	Настр. 1 дер. стр.
Мѣш. 1.	Грохольск. пер., 949—238.	Стакановъ, 949—238.	Матвѣевъ.	Постр. 2 кам. стр.
Серп. 2.	Варваринск. пер., 1040—703.	Пыховъ И. П.	Кровецкій.	Постр. 1 дер. и 1 смѣш. стр.
Мѣш. 2.	Бывш. Красн. прудъ.	Приведанцовъ К. Е.	Марцинковскій.	Постр. 1 дер. стр.
Серп. 2.	Павловскій пер., 487—427.	Полетаева К. П.	Автоновъ.	Тоже.
Сущ. 3.	Профъздъ по землѣ Ушаковой, 1844—558.	Сафроновъ Н. А.	Д. Николаевъ.	Постр. 1 смѣш. стр.
Тоже.	Бахметьевская, 715—620.	Подсыпанинъ А. Н.	Поздѣевъ.	Постр. 3 кам. и 1 дер. стр. и ремонтъ.
Сущ. 2.	Новая—Лѣсная, 484—456.	Кудяровъ Г. И.	А. Пименовъ.	Постр. 2 камен. стр.
Срѣт. 2.	Пильниковъ пер., 566—533.	Богачевъ А. Д.	В. Осиповъ.	Тоже.
Мѣш. 2.	Сокольничье шоссе, 747—595.	Т-во Калинкина пиво-медов.	В. Кузнецовъ.	Постр. 1 кам. и 1 дерев. стр.

Оглавленіе. М. Диканскій. Жилищная нужда.—О постройкѣ электрическаго трамвая въ г. С.-Петербургѣ.—Къ вопросу о сравненіи различныхъ растворовъ.—Хроника.—Техническія замѣтки.—Вѣдомости о постройкахъ.

sommaire. M. Dikansky. Chronique.—V. Ewald.—Les. qualités comparatives des mortiers differens.—Demandes en autorisation de bâtir.

Изданіе Императорскаго Спб. Общ. Архитекторовъ.

Редакторъ В. В. Эвальдъ.

БРАТЯ ЗУЛЬЦЕРЪ.

Винтергуръ (ШВЕЙЦАРІЯ).

Людвигсгафенъ (ГЕРМАНІЯ).

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНІЕ всѣхъ системъ и размѣровъ.

Водяное отопленіе. Паровое отопленіе высокаго и низкаго давленія. Комбинированное этажное отопленіе. Отопленіе оранжерей и тепловиковъ. Центральное отопленіе съ передачей на любое разстояніе.

Сооруженія для приготовленія теплой воды; ванныя и купальныя устройства; паровыя кухни; паровыя механическія прачешныя; дезинфекціонные аппараты; практически испытанныхъ системъ и конструкцій.

Спеціальныя устройства для вентиляціи и увлажненія воздуха въ фабричныхъ помѣщеніяхъ текстильной промышленности, въ соединеніи съ патентованными центробѣжными насосами высокаго давленія завода Бр. ЗУЛЬЦЕРЪ. Сушильныя сооруженія и устройства для уничтоженія пыли.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

ТОРГ. ДОМЪ

ФИРМА

Джонъ М. СУМНЕРЪ и К^о.

БОССГАРДТЪ и ГОЛЕРЪ,

Москва, Варварка, Варварское подворье.
(Телефонъ № 650).

С.-Петербургъ, Б. Конюшенная, 25.
(Телефонъ № 3129).

30

САДОВЫЯ РЪШЕТКИ

ВОРОТА-ЗОНТИКИ

ДВЕРИ и проч.

ИЗЪ КОВАН.

ЖЕЛЪЗА



ПАРАПЕТНЫЯ РЪШЕТКИ

БАЛКОНЫ ЛЪСТНИЦЫ

ПЕРИЛА и проч.

ИЗЪ КОВАН.

ЖЕЛЪЗА



К. ВИНКЛЕРЪ,

С-ПЕТЕРБУРГЪ

ВАС. ОСТР. 13 ЛИН. Д. № 76

КОНТОРА И СКЛАДЪ

Казанская ул., уг. Гороховой, д. № 24.
ТЕЛЕФОНЪ 1179.



ТОЛЬ И КАРТОНЪ



Изолир. ПЛАСТИНЫ, КАРБОЛИНЕУМЪ предохран. дерево отъ гніенія,
ПАРМАНИТЪ и АСФАЛЬТОВАЯ МАСТИКА для окраски крышъ.

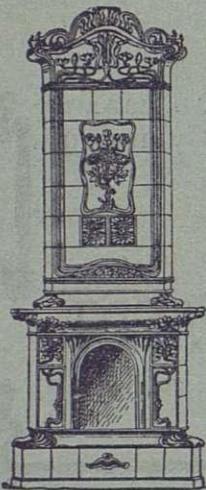
Поставщици Императ. Росс. Пожарн. Общ.

В. А. ПАРМАНЪ и К^о.

ФАБРИКА

Забалканскій проспектъ, д. № 114.
ТЕЛЕФОНЪ 22509.

98



Цзмайл. пр. 22.

С. Р. ПИНЕСЪ.

Телеф. 219-75.

Контора, складъ и постоянная выставка.

Печи.
Каминны.
Печные матеріалы.
Печные приборы.

Русскихъ
и
Иностранныхъ
Заводовъ.

Половые плитки.
Стѣнные плитки.
Облицовочный кирпичъ.
Стекланный кирпичъ.

105

Единственное представительство лучшаго САКСОНСКАГО печного завода.

„Всѣ издѣлія художественной работы и во всѣхъ стиляхъ“.

НОВОСТЬ плитки для фасадовъ подь „ГРАНИТЪ“.

Планы, смѣты и каталоги — бесплатно. ** Печныя, плиточныя и облицовочныя работы.

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИА

С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО
ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзныя сооруженія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированного и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровые котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и calorиферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

Въ конторѣ журнала „З О Д Ч І Й“

С.-Петербургъ, Мойка, 83,

ПРОДАЕТСЯ ИЗДАНИЕ:

Мотивы

Архитектурной

Композиціи,

заключающее 30 изящно исполненныхъ рисунковъ, въ томъ числѣ 23 проекта церквей проф. А. Л. Гуна и 7 проектовъ желѣзнодорожныхъ зданій, составленныхъ подь руководствомъ проф. А. Л. Гуна. Нѣкоторыя листы отпечатаны въ краскахъ. Цѣна выпуска 6 руб. 50 коп. Подписчики „З О Д Ч А Г О“ за пересылку не платятъ.

46

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ
И
СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО
Евдокима Степановича
ВЬЮГИНА.

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

КОНТОРА
НЕЛЬСОНЪ и К^о.

С.-Петербургъ. Николаевская ул., № 65. Телефонъ 2923.

Цементно-бетонныя и желѣзо-бетонныя работы по постройкѣ: жилыхъ зданій, службъ, часовень, склеповъ, мостовъ, зернохранилицъ, водоемовъ, баковъ, резервуаровъ, колодцевъ, оградъ, стѣнъ, фундаментовъ, половъ, перегородокъ, арокъ, сводовъ, плоскихъ перекрытій, балконовъ, колоннъ; вентиляц. и жаровые каналы и шахты.

Выгреба системы Шамбо-Муанье.

Водонепроницаемые подвалы цементно-бетонные и асфальтовые.

Канализація: прокладка трубъ цементно-бетонныхъ, желѣзо-бетонныхъ и соляноглазурованныхъ гончарныхъ, установка колодцевъ, выгребовъ и фильтровъ.

Дренажъ. Канализація для прокл. кабелей.

Асфальтовые работы: полы, тротуары, проезды, дворы.

Выстилка половъ и тротуаровъ цементными, пирогранитными и метлахскими плитками. Облицовка стѣнъ.

Водопроводныя работы; полное оборудованіе стѣтей, устройство самотековъ, водоснабженія домовъ и бань, устройство ваннхъ комнатъ и клозетовъ отъ простѣйшихъ до самыхъ роскошныхъ новѣйшихъ конструкцій. Прачешныя. Годовой ремонтъ.

Слесарно-кузнечныя работы: рѣшетки и балюстрады для лѣстницъ, балконовъ, оградъ и проч. и проч.

СКЛАДЪ гончарныхъ соляно-глазуров. трубъ, фасон. частей, цементно-бетонныхъ колодцевъ, фильтровъ, выгребовъ, пустотѣлыхъ камней, тротуарныхъ плитокъ и проч. цементно-бетонныхъ издѣлій.

Вѣѣ работы исполняются подѣ наблюдениемъ опытныхъ инженеровъ и техниковъ.

Проекты и смѣты—бесплатно.

97



ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА
В. КОЛЛАНЪ, бывш. Артуръ дю-Ретцъ
Спб., В. О. Большой пр., 88-а. Тел. № 20845.
ГАРАНТІЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.
При заводѣ имѣется механическое отдѣ-
леніе для слесарныхъ и котельныхъ работъ.
Внѣ конкуренціи. 79

Пробковый строительный материалъ.
„ЛАПИДИТЪ“ привилегированный.

Зав. Изолпр. Материаловъ Акц. Общ.

Эд. АРПСЪ и К^о.

С. Петербургъ, Поварской пер., 6. Телефонъ № 22143.

ПРОИЗВОДИТЬ:

Пробковые Лapidитовые негоряемые полы.
» » » простѣнки.
» » » подшивки
» » » потолковъ.
Изолировка сырыхъ стѣнъ и помѣщеній съ
циркуляціей воздуха.
Каналы для вентиляцій и отопленія воздухомъ.
Изоляціи паропроводовъ, водопроводныхъ
трубъ противъ замерзанія.
Пробко-бетонныя издѣлія. 101

Политехнический Институтъ

Фридбергъ, Великое Герцогство Гессенъ.

Академическое учебное заведеніе для инженеровъ по машиностро-
енію, электротехникѣ, строительному искусству, а также архи-
тектурѣ. Специальные курсы по постройкѣ автомобилей, паро-
выхъ турбинъ и желѣзо-бетонныхъ. Внесеніе въ списокъ студен-
товъ въ Апрельъ и Октябрь. Условія приема: 6 классовъ филоги-
ческой гимназіи, реальнаго училища или подходящее бразованіе.
Программа черезъ секретариатъ. 18

Линотоль.

Наилучшая изъ современныхъ облицовокъ
для половъ и стѣнъ.

Прочная, дешевая, пріятная для ходьбы, огнестойкая, не-
проницаемая для сырости, уничтожающая звукъ, не даетъ
пыли и не имѣетъ швовъ, самая гигиеническая.

Въ разныхъ краскахъ и образцахъ.

Рекомендуется для больницъ, школъ, заводовъ, казармъ,
церквей и частныхъ домовъ.

Крупныя работы **ЛИНОТОЛЕМЪ** уже произведены, что
можно удостовѣрить аттестатами.

Образцы бесплатно по требованію.

Лица съ обширными сношеніями въ строительныхъ кру-
гахъ принимаются агентами для нѣкоторыхъ мѣстностей.

—i—i—i—

Разный строительный материалъ и всякаго рода
желѣзо-бетонныя работы.

Акціонерное общество Линотоль-Бетонъ.

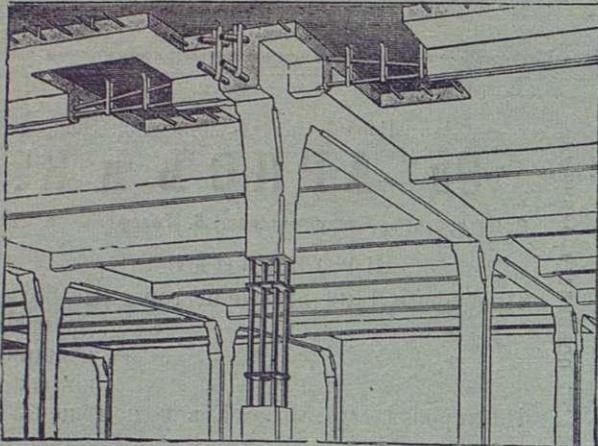
Фабіанова улица, 27.

Гельсингфорсъ, Финляндія.

107

ЖЕЛѢЗОБЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойка.
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:
Черноморское Строительное Общество,
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринбургъ,
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

« М О С Т Ы »

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринбургъ.

29

ТОВАРИЩЕСТВО „МОЛНІЯ“

СПБ., Невскій пр., д. № 28, Зингеръ, контора 15.

ПЕРЕГОРОДКИ СИСТЕМЫ „ЛУТИНО“.

Русскіе патенты за №№ 7105 и 10351.

Единственное представительство и выполнение для Россіи.

Перегородки «Лугино» огнеупорны, звукопроводны, легко устанавливаются, экономія мѣста, т. е. увеличеніе площади комнатъ, отсутствіе трещинъ и свободное вбиваніе гвоздей. Цѣны внѣ конкуренціи. Смѣты и отзывы по первому требованію бесплатно. 112.

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:

В. О., 16 линія д. № 11.
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ

В. О., 24 линія, № 7.
Телефонъ № 4127.

ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, выгребы. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Все цементныя издѣлія своего завода.

ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СЕЛАДѢ.

ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-куранты высылаются по первому требованію бесплатно. 26

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,
Гороховая, № 1.
Тел. 10—07.

Московское Отдѣленіе: Мясницкая, 13, домъ Давыдовой. Телеф. 22—42.

Представители заводовъ: „ПОРТЪ - КУНДА“ портландъ-цементъ, наивысшаго сорта.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА» вполне обладающій постоянствомъ объема.

Настоящая Метлахская мозаичная плита, изразцы стѣнные, ванны, облицовочныя кирпичики, фасадныя орнаменты и проч. заводовъ Вильруа и Бохъ.

Гранитъ Гангеутскій и другой финляндскій, вполне обработанный.

Нѣкоторыя болѣе выдающіяся работы,

Исполненныя Обществомъ «ГРАНИТЪ».

- Памятникъ въ Москвѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.
- Памятникъ на Кавказѣ въ Бозѣ почивающему Государю Наслѣднику Георгію Александровичу.
- Памятникъ въ Данцигѣ павшимъ русскимъ воинамъ.
- Памятникъ въ Ревелѣ морякамъ, погибшимъ при крушеніи броненосца «Русалка».
- Памятникъ въ С.-Петербургѣ павшимъ саперамъ.
- Памятникъ въ С.-Петербургѣ М. И. Глинкѣ.
- Памятникъ въ Сумахъ И. Г. Харитоненкѣ.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ композитору Фридриху Паццусу.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ собирателю древнихъ народныхъ пѣсенъ Ильѣ Ленроту.
- Часовня въ Гельсингфорсѣ Дѣйствит. Статск. Совѣтника Я. Л. Чернышева.
- Новый кафедральный Соборъ въ Варшавѣ.
- Кафедральный Соборъ въ Нарвѣ.
- Крѣпостной Соборъ въ Ковнѣ.

Фасады разныхъ общественныхъ и частныхъ домовъ въ Имперіи и Финляндіи, напр.: зданія Фаберже и Страхового Общества «Россия» въ С.-Петербургѣ, Политехническаго О-ва и Перваго Россійскаго Страхового О-ва въ Москвѣ, и пр. и пр. Въ производствѣ находится въ Москвѣ памятникъ въ Бозѣ почивающему Императору Александру III, который въ не-продолжительномъ времени будетъ законченъ. На этотъ памятникъ уже поставлены 5 монолитовъ, изъ коихъ одинъ вѣс. 4200 пуд. и остальные каждый по 2320 пуд. »

ФИЛИППЪ ГОЛЬЦМАНЪ И К°, ВЪ ФРАНКФУРТѢ НА МАЙНѢ.

Облицовочной кирпичъ, глазурованный и неглазурованный, высшаго качества и изящности, поставляется различныхъ величинъ и фасоновъ и въ 10 цвѣтахъ.

96

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



17 Юня.

№ 24.

ЗОДЧІЙ.

ЕЖЕНЕДВЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІИ ЖУРНАЛЪ.

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITECTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкой 12 р.
Безъ таблицъ: съ доставкой и пересылкой 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЬ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д.

КОНТОРА А. К. ШУРЫШЕВА. Тел. № 2185.

АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЕ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.
Выгребъ-Автоматы, цементно-бетонные, вълѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІИ ЦЕМЕНТЪ

РОМАНСКІИ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЕ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЪ и ГЛИНА.

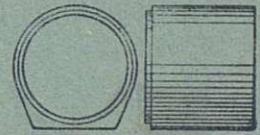
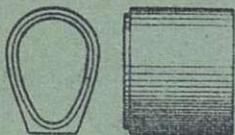
ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготовляемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-ВО „ЖЕЛЪЗО-БЕТОН“.

Инженер ГЕНРИХ ГИРШСОН и К^о.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301. Адресъ для телеграмм: Желъзобетон. Петербург.

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кенен, Геннебикъ и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

Бетонныя работы. Бетонные дома, дачи, ледники и проч., 70

ЖЕЛЪЗО-КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕГОРОДКИ и СТВНЫ СИСТ. ПРЮССА (PRUSS).

Бетонныя и желъзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгребъ, мозаичныя ванны, плитки. Канализаціонныя работы.

Желъзо-бетонныя сооруженія — Мерсио-Кутюрье. Кабинетская, 20. Тел. 236—67.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ изъ ЖЕЛЪЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292

ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,
Благовъщенская ул., 127.
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа
Петровский Островъ,
Петровский просп., 5.

Телефонъ
351-31.

СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ и БРЕВЕНЪ.

С.-Петербургское Строительное Бюро

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

СПБ. Петербургская сторона, Б. Гребецкая, домъ № 40. МАСТЕРСКІЯ и СКЛАДЪ: Петергоф. шоссе, д. № 8, около Нарвской заставы.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализація, вентиляціонные и жаровые каналы, террасевыя, асфальтовыя и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подъ наблюде-
ніемъ Гражданскаго

Инженера

В. А. ШЕВАЛЕВА,

90

ВОСТОЧНО-
ФИНЛЯНДСКОЕ

ГРАНИТНОЕ

АКЦ. ОБЩ.
ВЪ ВЫБОРГѢ.

Всевозможныя гранитныя работы изъ любыхъ цвѣтовъ и размѣровъ

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

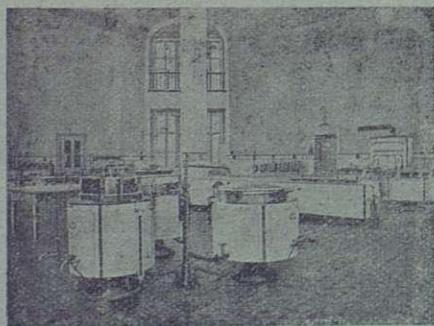
въ СПБ., Д. Хассиненъ, Тихвинская ул., 8. Тел 50-68;
въ Москвѣ. Георгій Калишъ, Ильинка, д. Серпуховск. Общ.;
въ Ригѣ. Инженеръ Р. Мантель.

88

Русское О-во Машиностроительнаго Завода

Братевъ КЕРТИНГЪ.

С.-Петербургъ, Морская, 28.



Устройство и оборудованіе

паровыхъ, механическихъ и
ручныхъ прачешныхъ.

Паровыхъ дезинфекціонныхъ камеръ.

Паровыхъ кухонъ.

78



ЧУГУННЫЕ ЧЛЕНОСУСТАВНЫЕ КОТЛЫ

непрерывнаго горѣнія

СИСТЕМЫ „СТРЕЛЯ“

для парового и водяного центральнаго отопленія

ПРОИЗВОДСТВА ЛЮДИНОВСКАГО ЗАВОДА

предлагаетъ

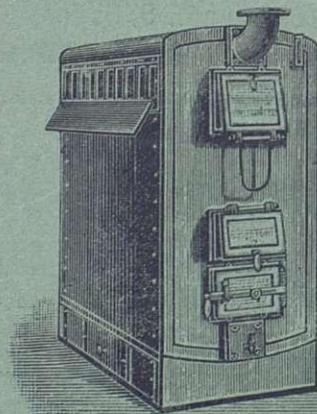
ОБЩЕСТВО

МАЛЬЦОВСКИХЪ

ЗАВОДОВЪ

Котлы «СТРЕЛЯ» имѣютъ
большія преимуще-
ства передъ такими же
котлами другихъ си-
стемъ.

Прейсъ-куранты, смѣты,
объясненія высылаются
бесплатно.



С.-Петербургъ, Вознесенскій, 6.

114

ИМПЕРАТОРСКАГО Рос.  Пожарнаго Общества

ПОСТАВЩИКЪ

Товарищ. А. НАУМАНЪ и К^о.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Предлагаетъ **ТОЛЬ**, приготовленный
свои издѣлія: **ТОЛЬ**, изъ кровельной
бумаги

собственной писчебумажной фабрики

ТОЛЬ-ПЕРГАМИНЪ,

толь безъ всякой посыпки, для двухслойнаго по-
крытія, для покрытія потолковъ, стѣнъ и пр. и пр.

КРОВЕЛЬНУЮ БУМАГУ

(шведскій картонъ),

Настоящій **КАРБОЛИНЕУМЪ** противъ
гниенія дерева.

КОНТОРА и ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ:

С.-Петербургъ, Гороховая улица, домъ № 20.

Телефонъ № 1378. 22

**40 милліоновъ тоннъ лучшаго
известняка**

въ двухъ горахъ у самаго Балтійскаго моря
съ собственной гаванью, а также большое
имѣніе съ водопадомъ въ 150 лошадиныхъ силъ,
глиной и пескомъ для удобрительнаго веще-
ства, цемента и пр. промышленностей. За
подробностями обращаться:

*Bröderna Larson & Co., 4 Skeppsbron,
STOCKHOLM, Schveden.*

116

Поступилъ въ продажу

новый огнеупорно-строительный, архитек-
турный и декоративный **ЦЕМЕНТЪ** (бѣлый)
для всякихъ строительныхъ, техническихъ
и промышленныхъ назначеній, 119

инженера **ТИМОФѢВА.**

Заводовъ **К. Ф. ГЕРИКЕ** въ С.-Петербургѣ.

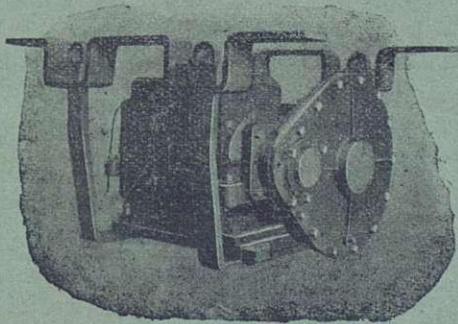
Подробныя свѣдѣнія о новомъ цементѣ и
пріемъ заказовъ:

Обводный каналъ. 154. Телефонъ № 2012.

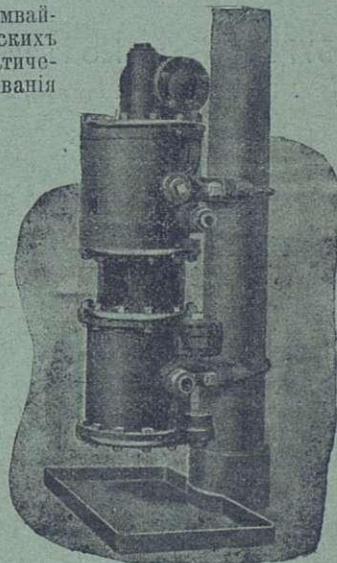


ВОЗДУШНЫЕ НАСОСЫ ВЕСТИНГАУЗА.

дѣйствующие паромъ, электричествомъ
и отъ привода, для всякаго рода тех-
ническихъ примѣненій, какъ-то:



жельзнодорожныхъ и трамвай-
ныхъ тормазовъ, Мартеновскихъ
и др. печей, работъ пневматиче-
скими инструментами, накачиванія
и перекачиванія жидкостей
помощью сжатого воздуха,
буровыхъ работъ и вентил-
ляцій, подъемныхъ
устройствъ, подъема зато-
нувшихъ судовъ, водолаз-
ныхъ и землечерпательныхъ
работъ и т. д. и т. д.



НАСОСЫ ОТЛИЧАЮТСЯ:
дешевизною, компактностью, экономичностью, высокой производитель-
ностью, чрезвычайно легко и просто устанавливаются, не требуютъ ремонта.

За болѣе подробными свѣдѣніями обращаться въ
ПРАВЛЕНІЕ АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА ВЕСТИНГАУЗА
Спб., Прилукская ул., д. № 2. Тлгр.: Спб.—«Кольцо». Тлф. № 223-87.
ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ВЪ МОСКВѢ: О. К. МИЛЕРЪ
Мясницкая ул., д. Нѣмчинова. Тлгр.: Москва—«Представительство»
Тлф. № 50-53.



КРАСКИ

скоровысыхаюція масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышь, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ. ¹⁰

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москательн. товары.

С.-Петербургъ, Каменноостровский пр., 55. Тел. 212-42.

ЗАВОДЪ ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ СООРУЖЕНІЙ

ИНЖ.-ТЕХН. Б. В. ПЕРЕЛЬЦВЕЙГЪ И К^о.

Заводъ и контора: Глиняная, 7. Для переговоровъ: 7-я Рождественская, 7. Телефонъ 40—99.

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ ПЕРЕКРЫТІЯ

по системѣ „Зигвартъ“.

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ.

Жельзо-бетонныя издѣлія: трубы, каналы, колодцы,
выгреба.

Канализація. ¹¹⁰

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.



Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и
ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ: колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ
7 трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

ТОВАРИЩЕСТВО ПРОИЗВОДСТВА

ГЛИНЯНЫХЪ И ГОНЧАРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ

въ г. **БОРОВИЧАХЪ.**

С.-ПЕТЕРБУРГЪ: Бол. Подъяческая, № 8, телефонъ—244-05, складъ — Полтавская ул.,
№ 11, телефонъ—872.

БОРОВИЧИ Новгородской губ.

МОСКВА: Мясницкая, домъ Гуськова, близъ Красныхъ воротъ, телефонъ № 1917.

Адресъ для телеграммъ: **ТОПГИ.**

Имѣетъ на складѣ:

Огнеупорный кирпичъ всѣхъ принятыхъ размѣровъ и формъ.

Подовыя плиты изъ огнеупорнаго матеріала.

Шамотныя шахты для газомоторовъ.

Огнеупорную глину сырую и молотую.

Огнеупорную замазку, въ мѣшкахъ.

Шамоть молотый, въ мѣшкахъ.

Фасонный кирпичъ по всѣмъ лекаламъ, чертежамъ и моделямъ изготовляется въ
кратчайшее время.



ЗОДЧІЙ.



ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПБ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Санитарно - техническія сооруженія въ домъ А. К. Мартыновой, въ г. Одессъ.

Оздоровленіе города, несомнѣнно, весьма много зависитъ отъ оздоровленія каждаго дома, въ отдѣльности, и чѣмъ будетъ болѣе благополучно въ санитарномъ отношеніи состояніе обывательскихъ домовъ и, въ особенности, большихъ населенныхъ домовъ, то, очевидно, и общее благополучіе всего цѣлаго города значительно увеличится.

Требованія гигиены, предъявляемыя къ городу, одинаково относятся и къ каждому дому, населенному жильцами. Здѣсь также нужна чистота двора, какъ нужна чистота улицъ и даже эта чистота имѣетъ еще большее значеніе, такъ какъ лучшіе спутники и помощники въ санитарномъ отношеніи — солнце и вѣтеръ — здѣсь менѣе оказываютъ свое благотворное вліяніе. Въ домѣ, такъ-же, какъ и въ городѣ, нужно быстрое удаленіе нечистотъ, какъ жидкихъ, такъ и твердыхъ отбросовъ. Здѣсь также важно сохраненіе чистоты воздуха и почвы и старательное обереганіе ея отъ всякихъ зараженій и проч. Словомъ, къ жилому обывательскому дому, представляющему изъ себя составную единицу всего города, очевидно, приложимы всѣ гигиеническія требованія, предъявляемыя современною наукою и инженернымъ искусствомъ ко всему городу.

Домъ А. К. Мартыновой имѣетъ 80 квартиръ съ общимъ постояннымъ населеніемъ до 750 челоуѣкъ и, слѣдовательно, для каждой квартиры необходимо имѣть сарай для храненія топлива и др. домашнихъ надобностей. Для этой цѣли, до настоящаго года были два двухъэтажныхъ дворовыхъ флигеля. Эти флигеля, близко стоявшіе къ стѣнамъ зданія, значительно отнимали свѣтъ отъ оконъ перваго этажа и, отчасти, заслоняли свѣтъ оконъ и втораго этажа. Совершенно занимая почти половину большаго двора, эти флигеля образовали въ промежуткѣ между собою узкій, безъ свободнаго доступа воздуха, закоулокъ, гдѣ помѣщался сорный ящикъ и типичныя, смрадныя, дворовыя отхожія мѣста.

Черная лѣстница одной части дома была наружная въ деревянной четырехъ-этажной узкой клѣткѣ. Клѣтка эта, напоминающая голубятникъ, кромѣ своего безобразнаго вида, представляла большую опас-

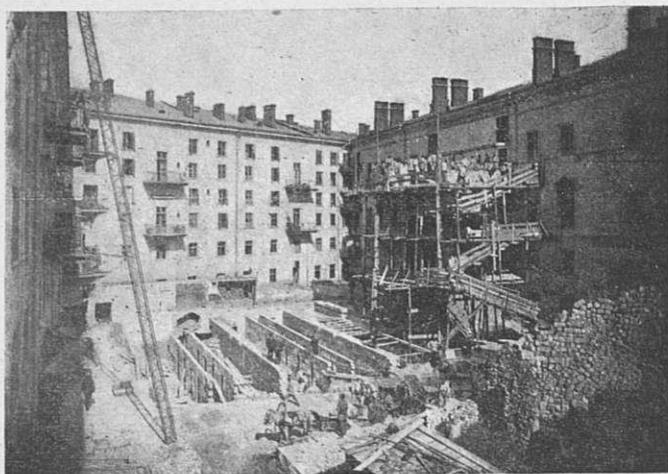
ность какъ въ пожарномъ отношеніи, такъ и по своей ветхости.

Насъ всегда занимала мысль избавиться отъ ветхихъ зданій сараевъ, ужасныхъ дворовыхъ отхожихъ мѣстъ, сорнаго ящика съ его специфическимъ ароматомъ и отъ опасной деревянной наружной лѣстницы. Стремленіе это побудило хозяина дома рѣшиться построить новое 2-хъ-этажное зданіе сараевъ, соединенное съ большимъ домомъ 4-хъ-этажною пристройкою для помѣщенія въ ней новой огнестойкой черной лѣстницы и кухонь, а также и построить вполнѣ цѣлесообразныя отхожія мѣста и домовыя деструкторы.

Для исполненія этой работы и былъ составленъ проектъ новыхъ сараевъ, по утвержденіи котораго городскою управою, — нами было приступлено къ работѣ. При самомъ-же началѣ этихъ работъ мнѣ стало совершенно ясно, что такую пристройкою, съ затратою 25.000 руб., ассигнованныхъ на эту работу, мы, все-таки, не достигнемъ нашей главной цѣли. Хотя въ нѣкоторыхъ квартирахъ свѣтъ до извѣстной степени увеличился бы, но зато въ другихъ мѣстахъ свѣтъ этотъ уменьшился бы, благодаря сильно выступающей 4-хъ-этажной постройкѣ. Затѣмъ мнѣ стало такъ же совершенно ясно, что при всей заботѣ объ улучшеніи отхожаго мѣста, все же оно, находясь на поверхности земли, производило бы обычное, невыгодное впечатаніе и такъ же заслоняло бы свѣтъ нѣкоторыхъ оконъ. Наконецъ, нагрузка топлива въ сарай во 2-мъ этажѣ представляла бы, какъ и раньше, большія неудобства. Словомъ, пришлось вновь обдумать всѣ детали предполагаемой постройки. Въ моментъ же сломки старыхъ сараевъ и освобожденія двора отъ построекъ получилась прекрасная картина свободнаго свѣтлаго двора, каковая окончательно укрѣпила въ мысли уже болѣе не возводить новыхъ построекъ, а всѣ сараи сдѣлать подземными; по сдѣланнымъ же изысканіямъ, оказалась техническая возможность и дворовыя отхожія мѣста тоже углубить въ землю.

На представленномъ здѣсь рисункѣ видно расположеніе сараевъ подъ землею. Сдѣланъ одинъ общій кор-

ридоръ и отъ него три параллельныхъ корридора, расположенныхъ вдоль двора. Въ концѣ каждаго корридора имѣется чугунный люкъ для нагрузки сараевъ углемъ



Во время работъ подземныхъ сараевъ и пристройки.

и дровами. Сарай перекрытъ горизонтальнымъ кирпичнымъ потолкомъ, по системѣ инженера Коркуана, а освѣщеніе сдѣлано съ помощью иллюминаторовъ съ призматическими стеклами въ чугунной рамѣ и по дворовой мостовой надъ сараями свободно происходить движеніе грузовъ.

Для вентиляціи сараевъ и корридоровъ всюду оставлены, для сообщенія воздуха, необходимыхъ размѣровъ отверстія въ стѣнахъ и перегородкахъ. Общая же вытяжка соединена съ концентрическимъ пространствомъ дымовой трубы отъ деструктора.

При устройствѣ дворовыхъ отхожихъ мѣстъ имѣлось въ виду сохранить типъ обыкновенныхъ сплавныхъ отхожихъ мѣстъ, къ которымъ такъ уже привыкъ русскій человѣкъ, — но сдѣлать все возможное для улучшенія этого типа.

Обыкновенно у насъ въ Одессѣ дворовымъ отхожимъ мѣстамъ отводится самый грязный, полутемный закоулокъ, а самыя отхожія мѣста стараются строить наименьшихъ размѣровъ, отпуская имъ возможно меньше свѣта. Такое экономное отношеніе къ мѣсту и свѣту сейчасъ же отражается на чистотѣ содержанія отхожаго мѣста. Посѣтители, очевидно, стараются возможно скорѣе выйти изъ этого полутемнаго, грязнаго и смраднаго мѣста, такъ какъ отсутствіе вентиляціи и окружающая грязь дѣлають пребываніе тамъ невыносимымъ. Спѣша же выйти изъ этого мѣста, посѣтитель, очевидно, не можетъ думать о сохраненіи чистоты. Такимъ образомъ, нераціонально устроенное сплавное отхожее мѣсто не можетъ отвѣчать санитарнымъ требованіямъ, хотя система его устройства проста и несомнѣнно заслуживаетъ нѣсколько большаго вниманія. По мнѣнію специалистовъ-врачей, самое сидѣнье «орломъ» есть уже съ медицинской точки зрѣнія совершенно правильнымъ, соответствующимъ природѣ человѣка, способствующимъ рациональному и здоровому отправленію естественныхъ нуждъ. Мнѣ пришлось видѣть въ Константинополѣ, во дворцѣ, клозетъ Его Величества — Султана. Клозетъ этотъ помѣщался въ маленькой изящной комнатѣ со стѣнами, облицованными прекраснымъ мраморомъ, и перекрытой стекляннымъ куполомъ изъ ку-

бышекъ Фальконэ, а сидѣнье, подобно нашимъ бетоннымъ, сдѣлано изъ мраморной плиты, возвышающееся отъ пола на 4 вершка, и приспособлено для пользования сидѣньемъ на немъ, исключительно, только «орломъ» *).

Ватерклозеты какихъ бы то ни было системъ, при нашей публикѣ, въ дворовыхъ отхожихъ мѣстахъ не примѣнимы. Такая публика пользовалась бы сидѣньями неаккуратно, и слѣдующій посѣтитель, безусловно, приспособилъ бы «орлиный» способъ. Наконецъ, ватерклозетъ требуетъ теплаго мѣста.

Нечистоты при общихъ дворовыхъ мѣстахъ сплавной системы, какъ извѣстно, падаютъ прямо въ особый желобъ, всегда наполненный водою, и, при рациональной профили этого лотка, совершенно не подвергаются загрязненію его стѣнки. Промывка такого лотка въ Одессѣ обыкновенно устраивается изъ такъ называемаго «промывнаго колодца», который наполняется водою изъ водопровода, и съ помощью особаго стержня открывается клапанъ колодца. Вода устремляется черезъ клапанъ въ желобъ, промывая его своимъ объемомъ и вѣсомъ. Самая промывка поручается дворнику дома, который произвольно, иногда разъ въ день, иногда два раза, а часто и совѣмъ забываетъ промыть; ночью же эта работа, конечно, не исполняется. Въ такихъ дворовыхъ отхожихъ мѣстахъ писсуары, большею частію, совершенно отсутствуютъ и ихъ замѣняетъ отверстіе въ бетонной плитѣ сидѣнья; но темнота помѣщенія не даетъ возможности аккуратно использовать это отверстіе и остающаяся моча на бетонѣ, пропитывая его, издаетъ зловоніе. Вентиляція, обыкновенно, сводится къ устройству деревянной трубы изъ помѣщенія отхожаго мѣста высотой 3—4 аршина. Нечистоты, разлагаясь въ желобѣ, выдѣляютъ газы, имѣющіе одинъ выходъ черезъ отверстіе сидѣнья прямо въ помѣщеніе отхожаго мѣста. Если бы вентиляція помѣщенія была болѣе сильная и дѣйствительная, то она, конечно, еще бы сильнѣе заставляла выходить газы изъ желоба въ помѣщеніе отхожаго мѣста и еще отравлялся бы воздухъ. Изъ всего этого краткаго описанія сплавнаго отхожаго мѣста совершенно опредѣленно вытекаетъ, что нужно сдѣлать для его улучшенія.

1) Прежде всего подобное помѣщеніе должно быть свѣтлое и просторное.

2) Обязательное устройство отдѣльнаго удобнаго писсуара въ мужскомъ отдѣленіи.

3) Вентиляція должна быть сильная и все ея дѣйствіе должно быть направлено къ вентилированію самого желоба. Желательно имѣть такую силу вентиляціи, чтобы очко сидѣнья служило вытяжнымъ отверстіемъ изъ помѣщенія.

4) Устройство правильной автоматической и пе-

*) Послѣ всѣхъ окончанія этихъ работъ въ д. Мартыновой въ октябрѣ или въ декабрѣ 1906 г., пришлось быть въ Лондонѣ и я былъ пріятно пораженъ встрѣтить тамъ подтвержденіе этого мнѣнія. Извѣстная санитарная фирма «Doulton» въ Лондонѣ выпустила клозетныя горшки новаго типа, съ низкимъ сидѣньемъ и обратномъ уклономъ, что вызываетъ необходимость ими пользоваться не какъ спокойнымъ стуломъ, а сообразоваться съ естественными мускульными напряжениями. Мнѣ объяснили, что эти горшки выпущены въ продажу по совѣту мѣстнаго медицинского общества санитарнаго отдѣла.

ріодической промывки лотка въ "достаточномъ количествѣ.

5) Наконецъ, весьма важно все устроить такъ, чтобы было вполне легко и возможно все помѣщеніе очищать и мыть и предупреждалось бы его загрязненіе и пропитываніе нечистотами.

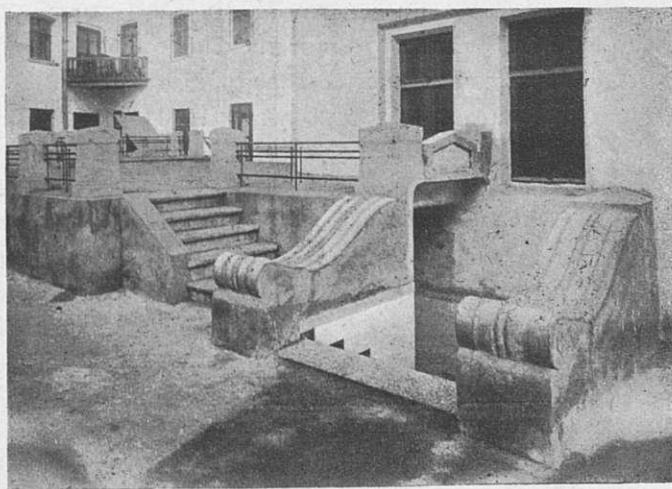
Всѣ эти требованія и послужили мнѣ основой въ устройствѣ новаго подземнаго отхожаго мѣста.

Старая дворовая канализація изъ бетонныхъ трубъ замѣнена гончарными трубами и опущена ниже, соблюдая, однако, уклонъ въ 0,01 саж. на 1 пог. саж.

Обыкновенныя бетонныя сидѣнья замѣнены, во избѣжаніе пропитыванія, мозаичными полированными. Мозаика, безъ всякой искусственной окраски и исключительно изъ подбора натуральныхъ камней, получилась желтаго цвѣта. Детальные размѣры сидѣнья практически вырабатывались по готовой модели.

Вентиляція устроена съ помощью особой вентиляціонной трубы въ каменной стѣнѣ новой пристройки размѣрами въ поперечномъ сѣченіи въ 72 кв. верш., оцементированной по всей своей внутренней поверхности и помѣщенной между двумя домами отъ кухонь 1-го и 2-го этажей. Такимъ образомъ, достигнута постоянная побудительная тяга самымъ дешевымъ способомъ. Труба эта, высотой 14,5 саж., соединяется съ подземными желобами мужскаго и женскаго клозетовъ во всю ихъ поперечную ширину и составляетъ какъ бы одно цѣлое съ ними, переходя изъ горизонтальнаго въ вертикальное положеніе. Поступленіе воздуха въ трубу происходитъ черезъ очко каждаго сидѣнья и, слѣдовательно, послѣднія представляютъ изъ себя вытяжныя отверстія. Другихъ же вытяжныхъ отверстій въ помѣщеніяхъ отхожихъ мѣстъ не имѣется, а наружный воздухъ входитъ черезъ неплотности наружныхъ дверей и оконъ. Такая система вентиляціи совершенно оправдала всѣ надежды, и теперь, послѣ 4-хъ мѣсячнаго дѣйствія клозетовъ, тамъ совершенно чистый и свѣжій воздухъ, безъ малѣйшаго запаха.

Стѣны помѣщенія облицованы бѣлыми фаянсовыми плитками на высоту 2,25 арш., а выше окрашены масляною краскою. Двери въ отдѣльныя кабинки сдѣ-



Входъ въ мужское отдѣленіе подземныхъ отхожихъ мѣстъ и терраса надъ отхожимъ мѣстомъ.

ланы желѣзныя, укрѣпленныя въ одной общей рамѣ для всѣхъ кабинъ. Полы помѣщенія сдѣланы изъ пирогранитныхъ плитокъ на бетонномъ основаніи. Оконныя рамы желѣзныя, подоконники, сильно ско-

шенные, изъ мрамора, днемъ помѣщенія имѣютъ массу свѣта, а ночью богато освѣщены электричествомъ.

Вопросъ объ устройствѣ писсуаровъ самымъ тщательнымъ образомъ обсуждался, чтобы избѣжать зараженія воздуха мочею. Считаю самымъ подходящимъ для этой цѣли матеріаломъ аспидъ, который совершенно не впитываетъ въ себя никакихъ жидкостей и не оставляетъ никакихъ пятенъ, — рѣшено было широко имъ воспользоваться. Перегородки писсуаровъ сдѣланы изъ аспидныхъ досокъ, поставленныхъ на чугунныхъ оцинкованныхъ ножкахъ, стѣны ихъ облицованы тѣмъ же матеріаломъ изъ аспидныхъ досокъ, а общій желобъ для мочи сдѣ-



Входъ въ женское отдѣленіе подземнаго отхожаго мѣста и въ подземные сараи.

ланъ фарфоровый. Самый серьезный вопросъ о промывкѣ какъ желобовъ отхожихъ мѣстъ, такъ и писсуаровъ, разрѣшенъ установкою *автоматическихъ баковъ съ періодическимъ промываніемъ.*

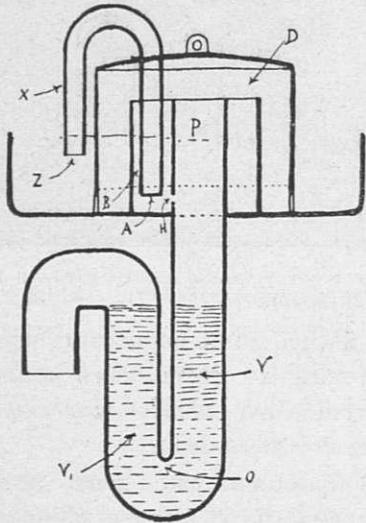
Идея автоматической промывки уже давно интересовала санитарныхъ техниковъ и первая попытка подобнаго устройства появилась въ 1891 году, сейчасъ же за введеніемъ въ водопроводную технику такъ называемыхъ порціонныхъ экономическихъ клозетныхъ баковъ, извѣстныхъ по первоначальному ихъ названію *Combination*, если не считать болѣе раннихъ примитивныхъ попытокъ открыванія клапана простаго бака съ помощью коромысла, приводимаго въ движеніе вѣсомъ наполненнаго водою ведра.

Первые автоматическіе съ періодическимъ промываніемъ резервуары состояли, главнымъ образомъ, въ примѣненіи принципа ватерклозетныхъ промывныхъ баковъ, о которыхъ я имѣлъ честь подробно говорить въ 1896 году въ Общемъ собраніи Одесскаго Отдѣленія Имп. Русск. Технич. Общества. Разница въ устройствѣ состояла только въ томъ, что ручное поднятіе воздушнаго колпака или тарелки, при другой конструкціи бака, необходимое для прорыва воздуха и начала дѣйствія сифона, сифонирования бака, замѣнено шаровымъ краномъ обратнаго дѣйствія, т. е. шаръ котораго, поднявшись на извѣстную высоту, не закрываетъ кранъ, а наоборотъ, открываетъ и пускаетъ сразу большую, сильную струю, замѣняющую механическое поднятіе колпака въ клозетномъ бакѣ и которая опрокидывала равновѣсіе между сжатымъ воздухомъ и сопротивленіемъ воды и начиналось дѣйствіе сифона.

Эти автоматическіе баки, однако, благодаря частой порчѣ кауризнаго шароваго крана и неодинаковой силѣ напора въ водопроводѣ, имѣли слабое распространене. Теперь бакъ этотъ подвергся значительному улучшенію, и шаровой кранъ былъ исключенъ и замѣненъ простымъ вѣсомъ воды, которая подымается выше и опрокидываетъ моментъ равновѣсія.

При введеніи въ дѣло санитарной техники біологическихъ фильтровъ, мистеръ Адамсъ предложилъ такой же свой сифонъ для быстрого автоматическаго и періодическаго переливанія нечистотъ изъ одного отдѣленія въ другое—пустое. Въ 1903 году въ Дрезденѣ, на выставкѣ благоустройства нѣмецкихъ городовъ, принципъ промывки съ помощью сифонирования уже былъ широко демонстрированъ.

На детальномъ чертежѣ здѣсь показано дѣйствіе этихъ баковъ. Сифонъ V наполненъ водою и вслѣдствіе этого вода образуетъ затворъ. Вода, наполняя резервуаръ, закрываетъ нижній конецъ Z трубы X, вслѣдствіе чего весь тотъ воздухъ, который находится



въ то время въ колпакѣ, уже не можетъ выйти изъ него и такъ какъ уровень продолжаетъ подыматься въ резервуарѣ, то этотъ воздухъ сжимается внутри колпака. Это сжатіе усиливается на поверхности воды въ сифонѣ V, уровень котораго опускается соотвѣтственно повышенію горизонта воды въ резервуарѣ до тѣхъ поръ, пока не достигнетъ точки O и тогда

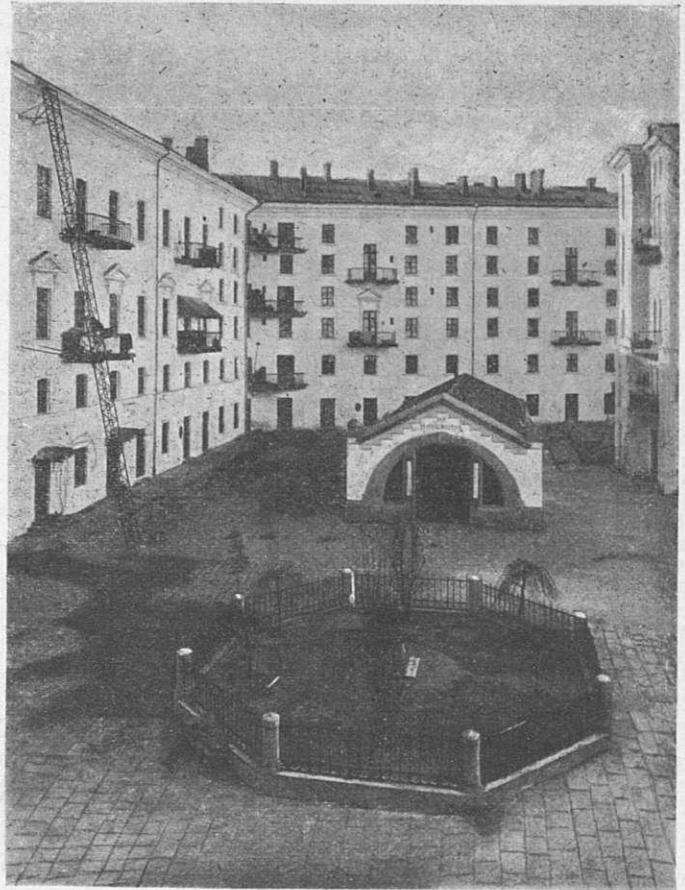
воздухъ пробивается въ часть сифона V. Вслѣдствіе давленія въ колпакѣ и давленія воды въ резервуарѣ, вода подымается и наполняетъ вертикальную трубу P и тогда начинается дѣйствіе сифона и продолжается до тѣхъ поръ, пока резервуаръ не опорожнится.

Труба X служитъ для двухъ цѣлей:—во-первыхъ, для того, чтобы точно опредѣлить минуту, когда должно начаться давленіе въ колоколѣ, и, во-вторыхъ, когда резервуаръ опорожнится, чтобы допустить обратно воздухъ въ колоколъ и замедлить дѣйствіе сифона въ томъ случаѣ, если бакъ быстро наполняется водою. Пространство B, которое окружаетъ центральную трубу P, служитъ для того, чтобы закрывать конецъ A трубы X въ то время, когда резервуаръ въ дѣйствиіи, чтобы не допустить обратно воздухъ въ колоколъ. Пространство B всегда должно быть полнымъ во время дѣйствія резервуаровъ и медленно опорожняться посредствомъ отверстия H, когда прекращается дѣйствіе сифона.

Для уничтоженія твердыхъ домовыхъ отбросовъ въ пристройкѣ построенъ декструкторъ системы Горсфалъ, для сжиганія до 125 пудовъ въ сутки. Декструкторъ устроенъ безъ всякой побудительной тяги и исключительно имѣется только своя дымовая труба высотой 11 сажень, которая проходитъ въ этой

пристройкѣ черезъ кухни, всѣхъ 4-хъ этажей. Дымовая труба имѣетъ концентрическое пространство шириною до 1½ верш., служащее вытяжкою изъ подземныхъ подваловъ.

Такимъ образомъ, громадный населенный домъ А. К. Мартыновой, теперь, имѣетъ большой, свободный дворъ, залитый асфальтомъ и представляетъ изъ себя громадный резервуаръ воздуха безъ всякихъ видимыхъ источниковъ заразныхъ, отвратительныхъ



Общій внутренній видъ двора, который прежде былъ застроенъ двумя двухъ-этажными флигелями. Посреди складъ кафель-магазина.

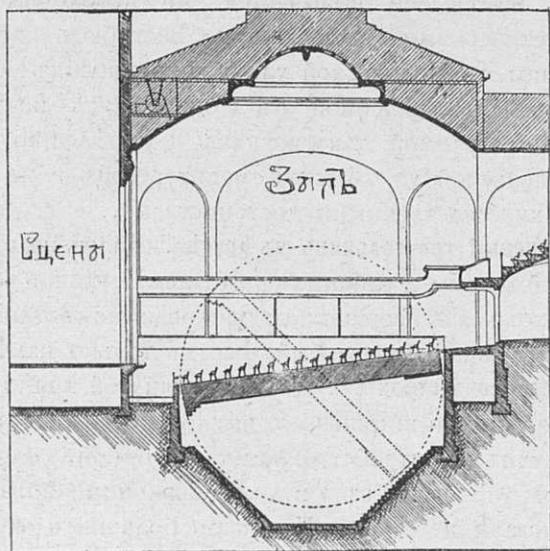
мусорныхъ ящиковъ, или смрадныхъ отхожихъ мѣстъ. Посреди двора стоитъ только одинъ складъ кафель. Этотъ складъ оригинальный и красивый, построенный по проекту гражд. инженера М. Ф. Безчастнаго, съ облицовкой фасада кафлями, нисколько не мѣшаетъ дому и, имѣя такой чистый товаръ, конечно, не портитъ санитарнаго его благополучія. Съ одной стороны всего дома, Полицейская площадь, съ другой—громадная Соборная площадь, а середина дома занята свободнымъ, чистымъ свѣтлымъ дворомъ. Всѣ эти условія даютъ право теперь считать домъ А. К. Мартыновой лучшимъ по техническимъ условіямъ въ г. Одессѣ.

Гражд. инж. Зуевъ.

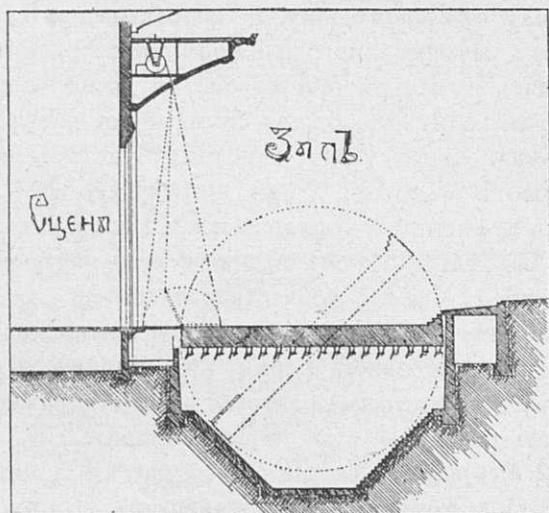
Вращающійся полъ.

Въ свое время надѣлали много шума вращающіяся сцены. Теперь, въ Парижѣ, въ театрѣ Apollo (Rue Clichy) интересная архитектурно-строительная новинка—вращающійся полъ, при помощи котораго зрительный залъ превращается въ нѣсколько минутъ въ баль-

ный, и наоборотъ. Сцена вращалась въ горизонтальной плоскости, полъ вращается на горизонтальной оси. Новинку эту придумалъ д-ръ Е. Гравелотъ (Eugène Gravelotte). Идея его, многими встрѣченная несочувственно и казавшаяся даже дикой, выполнена съ полнымъ успѣхомъ подъ наблюдениемъ архитектора Обюртена (I. Marcel Auburtin), талантливаго строителя дворца арміи и флота на выставкѣ 1900 г.



Прилагаемые чертежи наглядно показываютъ, какъ театральнй залъ съ 500 креслами, съ коврами въ проходахъ и пр., въ 7 минутъ (возможно и скорѣе), при помощи маленькаго электро-мотора въ 2 силы, расходующаго на эту операцию всего на 40 сантимовъ энергии, превращается въ балъный залъ. Механизмъ весьма простъ. Металлическій каркасъ, длиною 16, шириною 15 метр. и толщиной около 1 метра покрытъ поломъ съ двухъ сторонъ. Къ одной изъ нихъ придѣлано 19 рядовъ театральнхъ креселъ, ковры и проч., другой полъ гладкій. Вся система вращается



на горизонтальной оси. Полъ зрительнаго зала устанавливается съ уклономъ въ 2,40 м. между 1-мъ и послѣднимъ рядами креселъ. Полъ балнаго зала горизонталенъ въ одномъ уровнѣ со сценой; при этомъ рампа опускается внизъ, а помѣщеніе оркестра, съ помощью тоже нехитраго механизма, показаннаго на рисункѣ, покрывается особою откидною частью пола.

Общій вѣсъ пола, креселъ, ковровъ и пр.,—90

тоннъ. Общая стоимость - 70.000 франковъ, изъ которыхъ 45.000 пошло на устройство самаго пола, остальное на оборудованіе подвальной части, глубина которой 9 метровъ.

Устройство городскихъ бань въ С.-Петербурѣ.

Увеличеніе баневладѣльцами таксы входной платы за пользованіе банями, побудило С.П. думу заняться вопросомъ устройства городскихъ бань.

Управа въ своемъ докладѣ указываетъ, что размѣры отдѣленій 5-ти копеечныхъ должны быть возможно большіе и при этомъ мужское отдѣленіе вдвое больше женскаго, а также на необходимость устройства дворишковъ для мытья на воздухѣ. Затѣмъ, ввиду того, что бани посѣщаются, между прочимъ, старыми и больными людьми, желательно было бани строить не выше двухъ этажей. Кромѣ того, при баняхъ должны быть дезинфекціонная камера, паровая прачешная и особая к-мната для фельдшерицы или женщины врача.

Принимая во вниманіе, что это дѣло является для города новымъ, Управа предлагаетъ для составленія проекта наилучшаго типа общественныхъ бань объявить конкурсъ черезъ Имп. С.П. Общество архитекторовъ.

В. Д.

Отзывъ комиссіи судей по конкурсу дома Васильевой.

Въ общемъ настоящій конкурсъ нельзя признать удачнымъ. Всего поступило 21 проектъ, изъ которыхъ 2 иногородныхъ.

«**Восклицательный знакъ**». Проектъ неисполнимъ за недостаткомъ стѣнъ. Уличный флигель въ 4½ саж. не выгоденъ. Парадный ходъ черезъ дворъ нельзя признать удобнымъ и выгоднымъ. Фасадъ сухъ и мало интересенъ, хотя и исполненъ въ двойномъ противъ заданія масштабѣ.

«**Кругъ**». Проектъ, хотя и представленъ въ двухъ вариантахъ, но въ обоихъ случаяхъ не обработанъ. Всего 3 уличныхъ квартиры. Расширеніе угловой служебной лѣстницы въ обоихъ вариантахъ неэкономично и неудобно. Фасадъ сработанъ карандашомъ и черзчуръ эскизно, причемъ окна разставлены въ вариантѣ слишкомъ далеко другъ отъ друга.

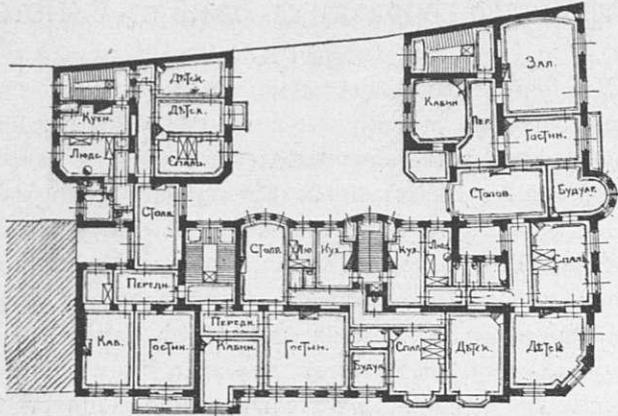
«**Свѣтло**». Въ главной части, подлежащей застройкѣ, авторъ дѣлаетъ два большихъ двора и, кромѣ того, прибѣгаетъ къ устройству свѣтоваго двора, который мало цѣлесообразенъ. Средній дворовый флигель скомпанованъ неудачно. Устройство особой квартиры для холостыхъ не требуется программой. Устройство клозета изъ передней въ большихъ уличныхъ квартирахъ совершенно недопустимо. Парадной лѣстницѣ отведено слишкомъ много мѣста.

Фасадъ трактованъ симметрично и удовлетворительно.

«**Шестиконечная звѣзда**» (рисункъ). Планъ не используетъ участка земли, такъ какъ значительная часть двора остается незастроенной, но тѣмъ не менѣе сдѣланы 4 лѣстницы, а также значительная часть плана остается неосвѣщенной. Сильно выступающая

во дворъ служебная лѣстница, ведущая въ одну квартиру—неэкономична. Фасады интересны.

«Черный кругъ». Главный дворъ имѣетъ форму, близкую къ квадрату. Расположеніе комнатъ въ проемахъ средней капитальной стѣны не рационально



II. премія I. В. Падлевскій дев., «черный кругъ».

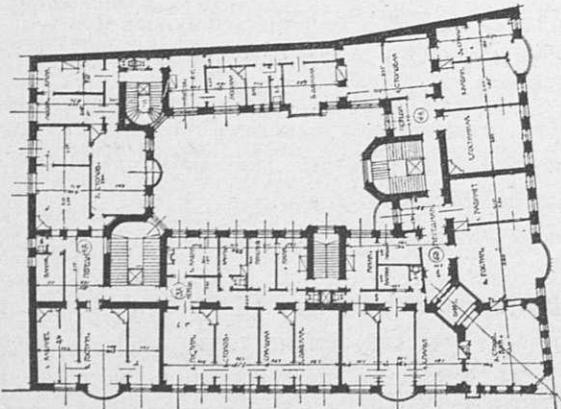
въ конструктивномъ смыслѣ. Фасады сработаны въ современномъ духѣ удовлетворительно, но особенными художественными достоинствами не обладаютъ и врядъ ли удовлетворяютъ условію дешевизны. Расположеніе квартиръ удачное.

«Кругъ черный съ бронзой» Дворъ совершенно не использованъ, хотя на улицу всего лишь 3 квартиры. Устройство трехъ переднихъ съ одной парадной лѣстницы неудачно. Устройство одной уличной квартиры лишь съ однимъ ходомъ (при 6 комнатахъ) недопустимо. Служебная лѣстница по Загородному проспекту, освѣщенная лишь изъ свѣтового двора, будетъ совершенно темной; въ общемъ проектъ не экономиченъ, а кирпичный фасадъ скученъ.

«Идея». Проектъ принадлежитъ къ числу неудачныхъ. Устройство уличного флигеля шириною около 3,5 саж. совершенно нераціонально. Комбинація изъ парадной лѣстницы съ верхнимъ свѣтомъ и служебной лѣстницы, смотрящихъ на Загородный проспектъ, неудачна, также не удобно устройство клозетовъ въ лѣстничной клѣткѣ. Фасадъ мало интересенъ.

«Три круга». Продолговатый дворъ, при ширинѣ около 3 саж., даетъ плохое освѣщеніе дворового флигеля. На улицу всего лишь 2 квартиры. Въ части на Подольскую ул. брандмауерная стѣны на разстояніи 13 саж. Фасадъ удовлетворителенъ, хотя высокіе фронтоны ничѣмъ не оправдываются.

«Весна идетъ». Всего 4 уличныхъ квартиры. Проходъ въ угловой квартирѣ изъ кухни черезъ переднюю въ столовую неудобенъ.



II. премія Б. М. Гохштейнъ и М. В. Замечекъ. дев. «Весна идетъ».

Фасадъ удовлетворителенъ, но плохо исполненъ; часть двора, прилегающая къ старому дому, неиспользована. Прямоугольная форма двора не вполне удачна. Въ общемъ проектъ удовлетворителенъ.

«Безработный». Дворъ недостаточно использованъ, такъ какъ 3-хъ этажный дворовый флигель занятъ лишь одной квартирой. Уступъ фасада по Загородному проспекту въ виду ширины проспекта, въ этомъ мѣстѣ, не вызывается ни необходимостью, ни эстетическими требованиями. Вестибюль парадной лѣстницы съ Подольской ул. излишне великъ—16 кв. с. Устройства кофейной въ 1-омъ этажѣ не требовалось программой, такъ же какъ и проѣзда во дворъ съ Подольской ул. Фасадъ неинтересенъ и не обладаетъ художественными достоинствами.

«Красный треугольникъ въ кругѣ». Дворъ не вполне удачной формы. 4 уличныхъ квартиры. Неудачно устроены проходныя и совершенно изолированныя гостиныя. По планировкѣ проектъ слабый. Фасадъ только намѣченъ.

«Согласенъ строить». Дворъ вытянутой прямоугольной формы, при ширинѣ его нѣсколько больше 3 саж., не удаченъ, а устройство лишь съ одной квартирой дворового флигеля въ 3 этажа—неэкономично. Кухни съ 8 углами неудобны. Уголь съ большимъ количествомъ оконъ нежелателенъ. Ломанный проходъ на парадной лѣстницѣ нежелателенъ.

«Сенія». Устройство угловыхъ парадныхъ лѣстницъ подъ угломъ въ 40°, при значительномъ потерянномъ объемѣ, даетъ въ планѣ много угловъ въ прилегающихъ комнатахъ и вызываетъ потерю полезнаго пространства. Изогнутый проѣздъ въ 1-омъ этажѣ между дворами не допустимъ. Имѣются абсолютно темныя комнаты въ квартирѣ по Загородному проспекту. Въ общемъ проектъ очень неудаченъ и мало интересенъ. Фасадъ скученъ.

«Разсвѣтъ». Во дворѣ много выступовъ при его незначительномъ размѣрѣ (20,1), вслѣдствіе чего дворъ будетъ теменъ. Число квартиръ достаточное (4 уличныхъ, и одна дворовая), хотя часть двора, прилегающая къ старому дому, не использована. Въ капитальныхъ стѣнахъ много проемовъ, что затруднительно исполнить въ натурѣ при устройствѣ дымоходовъ. Фасадъ производитъ въ общемъ симпатичное впечатлѣніе.

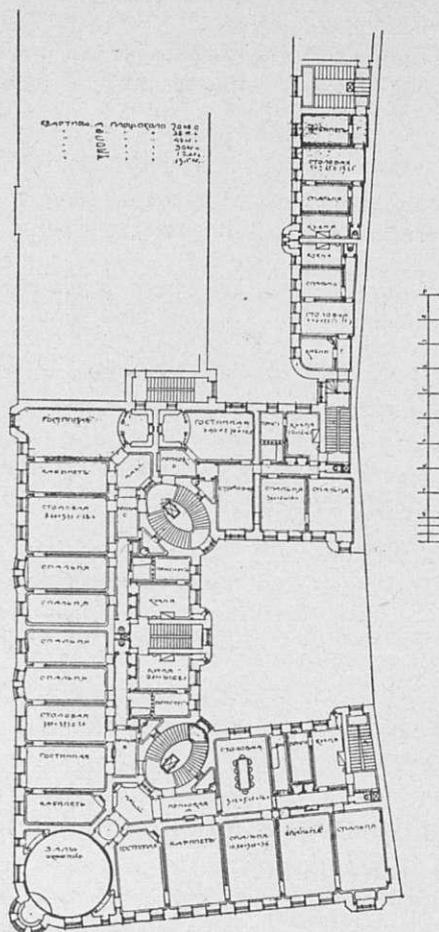
«Тьма». Дворъ узокъ, а потому будетъ темновать при высотѣ 6 этажей и при ширинѣ его въ 3,1 саж. Авторъ проектируетъ 4 уличныхъ и 2 дворовыхъ квартиры, но зато объемъ зданія у него наибольший—2972 куб. с. Фасадъ удовлетворителенъ.

«Отзвукъ». 3 уличныхъ и 2 дворовыхъ квартиры. Дворъ прямоугольной формы при ширинѣ 4,4 саж. Квартиры надворныхъ флигелей удовлетворительными признать нельзя. Фасадъ неудовлетворителенъ.

«12 Марта 1906 г.». Планъ состоитъ изъ четырехъ уличныхъ и двухъ дворовыхъ квартиръ. Заднюю часть двора авторъ не использовалъ. Разбивка квартиръ измѣльчена. Установка печей не вездѣ обдумана.

«Зеленый кругъ». Проектъ одинъ изъ лучшихъ и планъ сработанъ опытнымъ мастеромъ, хотя всего 3 уличныхъ квартиры. Дворъ почти квадратной формы. Мѣсто использовано удачно, въ старой части двора авторъ дѣлаетъ лишь 3-хъ этажный флигель, который при разсмотрѣніи не былъ принятъ во вниманіе, такъ какъ эта пристройка можетъ стѣснять суще-

ствующі части здания и можетъ быть отброшена безъ ушерба для общей композиціи. Проходы къ параднымъ лѣстницамъ узки и нѣсколько темноваты.



І премія А. И. Клейнъ. дев. «Зеленый кругъ».

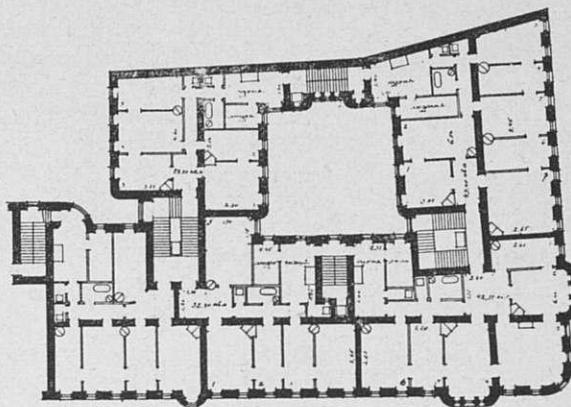
Комнаты на Подольской ул. имѣютъ слишкомъ вытянутую форму. Печи непоказаны. Фасады интересны, хотя угловой закрытый балконъ неудаченъ.

«Два круга». Общая планировка флигелей удачна. Дворъ просторный, имѣетъ почти квадратную форму. Всего 3 уличныхъ и одна дворовая квартиры. Фасадъ интересно намѣченъ.

«Впередъ». Одинъ изъ болѣе удовлетворительныхъ проектовъ, имѣетъ одинъ свѣтовой дворъ. Главный дворъ почти квадратный. Свѣтовой дворъ лишень сообщенія съ большимъ дворомъ, необходимаго по

обязательнымъ постановленіямъ и желательнаго въ цѣляхъ вентиляціи. Всего 3 квартиры. Расположеніе капитальныхъ стѣнъ въ корпусѣ по Загородному проспекту - неудовлетворительно. Фасадъ мало интересенъ.

«Д. № 66/1». Парадные лѣстницы по Подольской ул. недостаточно освѣщены. Хотя не весь дворъ использованъ, но вообще проектъ принадлежитъ къ числу луч-



II премія А. К. Монтагъ дев. «д. № 66-1».

шихъ по планировкѣ. Дворъ квадратный (5,15—5,16). Фасадъ исполненъ весьма опытной рукой, но однообразенъ. Въ общемъ проектъ вполне удовлетворителенъ.

Вмѣстѣ съ тѣмъ коммиссія судей считаетъ весьма желательнымъ снять фотографію съ существующаго деревяннаго дома, въ виду того, что онъ представляетъ изъ себя одинъ изъ немногихъ существующихъ въ Петербургѣ образцовъ деревянной классической архитектуры.

23 марта коммиссія судей по конкурсу дома г. Васильевой, рассмотрѣвъ представленные проекты, постановила присудить: I премію въ 500 рублей проекту подъ девизомъ «Зеленый кругъ», а три вторыхъ преміи изъ остальной суммы въ 800 рублей выдать проектамъ подъ девизами «д. № 66/1», «Черный кругъ» и «Весна идетъ».

Подлинный подписали П. Васильевъ, К. Шмидтъ, Ф. Лидваль, В. Покровский, Д. Крыжановскій, Б. Фурманъ и секретарь жюри А. И. Дмитриевъ.

По вскрытіи девизныхъ конвертовъ авторами оказались: «Зеленый кругъ»—гражд. инж. А. И. Клейнъ; «д. № 66 -- 1» гражд. инж. А. К. Монтагъ; «Черный кругъ»—И. В. Падлевскій; «Весна идетъ»—Б. М. Гохштейнъ и М. В. Замечекъ.

Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубан.	Коп.
21 іюня.	Окр. Инж. Управл. СПб Воен. Окр.	Перестр. казармы № 678 собствен. Его Величества конвоя.	102.076	—
27 іюня.	Хоз. Ком. Александров. воен. училища.	Возобновленіе 2-хъ офицерскихъ бараконъ въ с. Всѣхсвятскомъ.	5.469	—
12 іюля.	Правл. Казанск. Окр. Пут. Сообщ. Казань, Лядская, д. Кекина.	Постр. полузапруды № 22 на Н. Трохачевск. перекатѣ р. Волги.	13.500	—

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую Городскую Управу съ 4-го по 12-е іюня 1907 года.

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
395	Васил. Сув.	Бол. просп., 82.	Лушевъ.	—	Камен. 5-ти этаж. постройка
396	Ал.-Нев.	Шлиссельбургск. пр., 77 и 79.	Логиновъ.	Камеристый.	Надстройка 5-го этажа.
397	Выборг. 2	Парголовова, 10.	Смирновъ.	Лыхинъ.	Дерев. постройка.
398	Выборг. 2.	Головинская, 15.	Аксенова.	Котенковъ.	Каменная одноэтажная постройка.
399	Васил. Гав.	15 линия, 74.	Ленковъ.	Мокинъ.	Тоже.
400	Петерб. 2.	Б. Спасская, Петергофская и Лужская, 43—2 и 1.	Чаплинъ.	Чаплинъ.	Каменная 4-хъ этажн. постройка.

№ по порядку.	Часть и участок.	Улица и № дома.	Владѣлец.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
401	Адмирал. 1.	Морская, 5.	Азовско-Донской Коммерческой Банкъ.	Лидваль.	Камен. 5-ти этаж. постр.
402	Литейн. 4.	Сергіевская, 34.	Казакевичъ.	Гейне	Надстройка 5 и 6 этажей.
403	Москов. 1.	Владимірскій пр. и Колокольная ул., 18—2.	Викторова.	Альберти.	Надстройка 6-го этажа.
404	Нарв. 4.	Забалканскій пр., 99.	Сѣверное-Техно-промышленное общество.	—	Камен. одноэтаж. постр.
405	Тоже.	Цвѣточная, 8.	Заводъ Изоляторъ.	Фурманъ.	2-хъ этажн. постр.
406	Выб. Охт.	Больше-Охтенскій пр.	Охтенское Пригородное Общество.	Игнатовичъ.	Каменная и дерев. постройка.
407	Выборг. 2.	Чугунная, 14.	Прокофьева.	Хржонстовскій.	2-хъ этаж дерев. постройка.
408	Выб. Охт.	Мало-охтенскій пр., и Весенняя 19—2.	Ракѣвъ.	Ивановъ.	Камен. 3-хъ этажн. постройка.
409	Колом. 1.	Англійскій пр., 14 и 16.	Жоржъ-Борманъ.	—	Каменная 4-хъ этаж. постр.
410	—	Садовая и наб. р. Фонтанки, 126 - 197.	Васильевъ.	Кондратьевъ.	Камен. одноэтаж. постройка.
411	Петерб. 1	Б. Пушкарская, 34.	Шороховъ.	Назаровъ.	2-хъ этаж. постройка.
412	Васил. ч.	Угол. Волховскаго и Биржеваго пер.	Клейбергъ.	Гензель.	Камен. одноэтаж. постройка.
415	Васил. Сув.	Кожевенная линия, 38.	Мессонье.	Альтманъ.	Каменная одноэтаж. постройка.
416	Ал.-Нев. 4.	Волково поле Тургеневская 319—320.	Шредеръ.	Леви.	2-хъ этажная камен. постр.
417	Петерб 4.	Аптекарскаго острова Лопухинская ул., 8.	Товар-ство Дюфлонъ и Константиновичъ.	—	Деревянная постр.
418	Петерб. 2.	Ораніенбаумская, 21.	Лейфертъ.	—	Каменная одноэтаж. постройка.
418	Ал.-Нев 2.	Екатеринославская, 23, 31 и 8.	Штудеръ.	Ивановъ.	Камен. 4-хъ этажн. постр.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городскую Управу съ 4-го по 12-е іюня 1907 года.

Часть и участок.	Улица и № дома.	Владѣлец.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Суш. 2.	Лѣсная, 504—481.	Савинъ Я. Я.	Жигардловичъ.	Постр. 1 кам. стр.
Яуз. 1.	Фурманнй пер., 144—118.	Шереметьева А. А.	А. Анисимовъ.	Постр. 3 кам. стр. и др. работы.
Бут. уч.	Вятскій пер., 2166.	Челнокова В. Н.	Н. Михайловскій.	Постр. 1 дерев. стр.
Мясн. 1.	Театральнй проездъ, 51—55.	Алексѣевъ П. А.	Н. Кондратьевъ.	Постр. 2 камен. стр. и ремонтъ.
Лесф. 1.	Ольховская, 169—143.	Сахацкій С. В.	Піотровичъ.	Постр. 1 кам. стр.
Суш. 2.	Миняевскій проездъ.	Кудяровъ Т. И.	Пименовъ.	Постр. 1 кам. и 1 дерев. стр.
Мѣщ. 4.	8-я Сокольничья 2123.	Тюренковъ А. И.	Даниловъ.	Постр. 1 дер. стр., надстр. ремонтъ.
Хам. 1.	Усачевъ пер., 396—351.	Михайловъ К. М.	Кругловъ.	Постр. 2 кам. стр., надстр. ремонтъ.
Мѣщ. 3.	Орловскій пер., 765—657.	Юдинъ Н. Ф.	Піотровичъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Пятн. 2.	Ивановская, 31—32.	Языковъ К. Д.	Топозовъ.	Постр. 1 кам. стр.
Прѣсн. 3.	Воскресенское шоссе, 1451.	Коньковъ Г. Д.	А. Піотровичъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Пятн. 3.	Садовническая.	Ц. св. Космы и Даміана.	Забабуркинъ.	Постр. 1 кам. лавки.
Преч. 2.	Криво-Арбатск. пер., 464—440.	Аренсонъ И. К.	Благовѣщенскій.	Постр. 2 кам. стр.
Лесф. 3.	Камеръ-Коллежск. валь, 1456—191.	Дьякова М. И.	Н. Муха.	Постр. 2 кам. и 1 дерев. стр.
Яким. 1.	Софійская наб., 34—62.	Пантѣевъ С. А.	Д. Звѣревъ.	Постр. 2 кам. стр.
Яузск. 1.	Проездъ Чистопруднаго бульв., 97—769—67.	Никитинъ С. И.	—	Постр. 1 дер. и 1 смѣш. стр.
Лесф. 2.	3-й Тучковск. проездъ, 1328—122.	Правоторовъ В. И.	М. Даниловъ.	Постр. 2 дер. стр.
Суш. 3.	Тихвинская, 594—542.	Калмыковъ И. Б.	П. Коломенскій.	Постр. 1 кам. и дер. стр.
Хам. 1.	Проездъ по землѣ Шустова.	Ильиничевъ И. Е.	А. Владиміровъ.	Постр. 1 кам. стр.
Пятн. 2.	М. Татарская, 297—302.	Михайловъ М. Ф.	А. Милуковъ.	Тоже.
Прѣсн. 2.	Георгіевск. пер., 476—423.	О-ва акклиматизаціи животныхъ и растений.	Назаровъ.	Тоже.
Яуз. 2.	Доброслободск. пер., 169—143.	Федюкинъ Н. М.	Мотылевъ.	Тоже.
Преч. 1.	Савеловск. пер., 42—47.	Котовъ П. Г.	Кожевниковъ.	Тоже.
Хом. 2.	Б. Дорогомилевск., 705—610.	Дуплаковъ Н. П.	Л. Кравицкій.	Постр. 1 смѣш. стр.
Ново-Андр. уч.	Старообрядческая, 1858.	Алексѣевъ А. А.	Блиновъ.	Постр. 1 дер. стр.
Пятн. 1.	Пятницкая, 672—463.	Броцнинъ Ф. Л.	И. Машковъ.	Постр. 1 кам. стр.

Оглавленіе. Санитарно - техническія сооруженія въ домѣ А. К. Мартыновой, въ г. Одессѣ.—Вращающійся полъ.—Устройство городскихъ бань въ С.-Петербургѣ.—Отзывъ комиссіи судей по конкурсу дома Васильевой.—Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire. Zoueff. Enlevement des dejets et eaux ménageres.—Notices techniques.—Rapart du juri.—Demandes en autorisation de bâtir

ЖЕНСКИЕ СТРОИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ.

С.-Петербургъ, Невскій, 132.

Курсы имѣютъ цѣлью дать женщинамъ художественно-техническое образование по художественно-строительной части.

ПРЕДМЕТЫ ПРЕПОДАВАНІЯ:

МАТЕМАТИКА: а) алгебра, б) геометрія, в) тригонометрія, д) аналитическая геометрія, е) дифференціальное и интегральное исчисленія. **МЕХАНИКА:** графическая статика, б) статика сооружений, в) сопротивление матеріаловъ. **ФИЗИКА, ЭЛЕКТРОТЕХНИКА, ХИМИЯ, НАЧЕРТАТЕЛЬНАЯ ГЕОМЕТРІЯ** и ея приложенія: а) теорія тѣней, б) перспектива. **АРХИТЕКТУРА, СТРОИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО:** а) матеріалы и работы, б) части зданій, в) технология строительных матеріаловъ, **СПЕЦИАЛЬНАЯ АРХИТЕКТУРА, ОТОПЛЕНІЕ и ВЕНТИЛЯЦІЯ, ГИДРАВЛИКА, ВОДОСНАБЖЕНІЕ, КАНАЛИЗАЦІЯ и ОТХОЖІЯ МѢСТА, ГИГИЕНА, МАШИНЫ для ПЕРЕМѢЩЕНІЯ ГРУЗОВЪ. ГЕОДЕЗІЯ. ДОРОГИ и ПУТИ СООБЩЕНІЯ. МОСТЫ. ЧЕРЧЕНІЕ:** а) архитектурное, б) механическое, в) геодезическое. **РИСОВАНИЕ. АРХИТЕКТУРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ. СОСТАВЛЕНІЕ СМѢТЪ. ЗАКОНОВѢДЕНІЕ.**

Программы преподаванія составлены примѣнительно къ программамъ существующихъ мужскихъ высшихъ учебныхъ заведеній.

Принимаются лица, окончившія среднее учебное заведеніе.

Лица, окончившія успѣшно младшее отдѣленіе, т.е. первые два курса, получаютъ свидѣтельство на званіе технически образованной чертежницы. Съ третьяго года на старшемъ отдѣленіи введена предметная система преподаванія.

Проненія подаются на имя Совѣта Курсовъ, съ приложеніемъ аттестата объ окончаніи курса средняго учебнаго заведенія.

Плата за обученіе на курсахъ: I и II курсъ по 150 руб. въ годъ, на старшемъ отдѣленіи по 100 руб. въ годъ, вносится по полугодіямъ впередъ, въ первый разъ не позже двухъ недѣль по полученіи увѣдомленія о принятіи на Курсы, а затѣмъ не позже 15 января и 15 сентября.

Занятія на курсахъ начинаются 1-го сентября.

Подробныя программы высылаются по требованію за три семикопѣчныя марки.

Совѣтъ женскихъ строительныхъ курсовъ.

118

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИА

С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО
ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляция различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзныя сооружения всякаго рода, издѣлія изъ гофрированнаго и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ кловетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:
В. О., 16 линія д. № 11.
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ
В. О., 24 линія, № 7.
Телефонъ № 4127.

ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ
И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ цементныя и мелахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы, выгребы. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.
ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.
ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому требованію бесплатно.

26

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ
И
СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО
Евдокіма Степановича
ВЬЮГИНА.

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

Поступилъ въ продажу первый выпускъ
ЕЖЕГОДНИКА
ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ-ХУДОЖНИКОВЪ,

въ который вошли до 132 страницъ не опубликованныхъ ранѣе чертежей, архитектурныхъ рисунковъ и снимковъ съ художественныхъ произведеній, входящихъ въ задачи зодчества.

Цѣна перваго выпуска „Ежегодника“ четыре рубля 50 коп., пересылка 43 к.

„ЕЖЕГОДНИКЪ“ продается въ конторѣ „Зодчаго“, Спб.; Мойка, 83 и во всѣхъ извѣстныхъ книжныхъ магазинахъ.

Готовится къ печати второй выпускъ Ежегодника 1907 г. Произведенія для помѣщенія во второмъ выпускѣ принимаются Дѣлопроизвод. Об-ва Архитект. Художник. Г. И. Нифонтовымъ (Канцелярія Императорской Академіи Художествъ) и печатаются въ «Ежегодникѣ» постановленіемъ Редакціонной Коммиссіи, рѣшенія которой безапелляционны.

Члены Редакціонной Коммиссіи:

С. В. Барковъ, Е. Е. Баумгартенъ, Л. М. Браиловскій, С. П. Галензовскій, В. В. Ильшевъ, В. С. Карповичъ, Н. П. Козловъ, Е. Е. Лансере, Ф. И. Лидваль, В. А. Покровскій, Н. К. Рерихъ, А. А. Стаборовскій, И. А. Фоминъ, В. А. Щусевъ. 57

Вышли изъ печати и разосланы подписчикамъ 1, 2, 3 вып. (I отдѣлъ) полнаго руководства.

П О

ГРАЖДАНСКОЙ АРХИТЕКТУРЪ.
 (Baukunde des Architekten).

Полный переводъ съ 5-го нѣмецкаго изданія съ примѣчаніями и дополненіями инженеръ-строителей В. Леви и В. Келдышъ.

подъ редакціей гражданскаго инженера Л. П. Шишко.
 Ад.-Профессора Технологическаго Института Императора Николая I.

Подписка на все изданіе, состоящее изъ шести отдѣловъ, раздѣленныхъ на 13 выпусковъ, продолжается.

Условія подписки:

1) Подписная цѣна на все изданіе съ доставкой и пересылкой по всей Имперіи 10 руб.

2) Безъ доставки 8 руб.

3) Желающіе подписаться на какой-либо отдѣлъ съ пересылкой высылаютъ по 1 рублю за каждый выпускъ, безъ пересылки—по 80 коп.

Цѣна 1 отдѣла (3 вып.) въ отд. продажѣ 3 р. 50 к.

Разсрочка допускается:

Съ пересылкой и доставкой:

При подпискѣ . . . 3 р
 и затѣмъ при выходѣ
 первыхъ семи выпусковъ по 1 »

Безъ пересылки:

При подпискѣ . . . 2 р
 и затѣмъ при выходѣ
 первыхъ шести выпусковъ по 1 »

Все изданіе будетъ закончено въ 1907 г.

Подписка принимается: Въ Главной конторѣ Товарищества Печатнаго и Издательскаго Дѣла «Народная Польза», Спб. Коломенская ул. соб. д. № 39 у инженера Василя Леви, Спб. 5-я Рождественская ул., д. № 16.

120



ПЕРВЫЙ ВЪ РОССИИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА
 В. КОЛЛАКЪ, бывш. Артуръ дю-Ріетцъ

Спб., В. О. Большой пр., 88-а Тел. № 20845.

ГАРАНТІЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.

При заводѣ имѣется механическое отдѣленіе для слесарныхъ и котельныхъ работъ. Въ конкуренціи. 79

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ УРОЧНОЕ ПОЛОЖЕНІЕ.

Пособіе при составленіи и провѣркѣ смѣтъ, проектированіи и исполненіи работъ. Около 800 рис. въ текстѣ. Сост. инж. архит гр. Н. И. де-Рошефоръ. Спб. 1906

Цѣна 5 руб., съ пересылкой 5 руб. 45 коп.

Продается въ конторѣ «ЗОДЧАГО»

СПБ., Мойка, 83.

56

Леровъ и Арендтъ.

(Владѣлецъ Арендтъ).

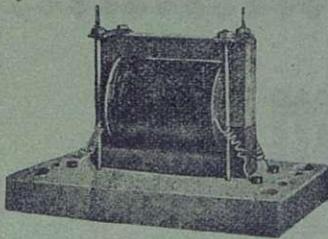
ПАРКЕТНЫЙ ЗАВОДЪ
РИГА,

Прокатная ул., Телефонъ 1907.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

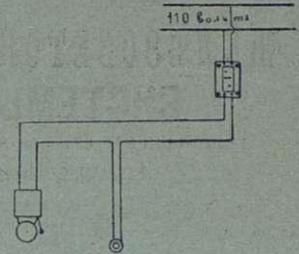
В. О. Кожевенная линія, 24. Телеф. 4386.

36



А П П А Р А Т Ъ « V E R I T Y »
 Служитъ для трансформировапія переменнаго освѣтительнаго тока въ слабый токъ, приспособляя послѣдній для звонковой сѣти и замѣняя собою звонковые гальваническіе элементы. Благодаря незначительному расходу энергіи, почти не дѣйствуетъ на электрической счетчикъ. Не требуетъ переделки звонковой сѣти. Важно для правительствъ и обществ. учреждений, домовъ, конторъ, гостиницъ, ресторановъ, больницъ, аптекъ, архитекторовъ, врачей и т. п. Цѣна безъ установки за 4-хъ вольтовый—10 руб., 6-ти вольтовый—12 руб., 8-ми вольтовый—13 руб. Установка по 1 руб. съ аппарата.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ **В. В. БОГДАНОВЪ-БЕРЕЗОВСКІЙ.**
 С.Петербургъ, Мойка, 83. Телефонъ 31-24.



Зосимовскій, З. В.

Законовѣдѣніе по тѣмъ строительной и дорожной частямъ, кои находятся въ вѣдѣніи министерства внутреннихъ дѣлъ. Цѣна 2 руб. съ пересылкой 2 руб 25 коп., продается въ конторѣ редакціи журнала „Зодчій“
 СПб. Мойка, 83. 117

ЗАВОДЪ „НОВЪ“ ВЪ ВОРОВИЧАХЪ.

Керамиковыя канализаціонныя трубы, выгребъ и колодцы.

ФАСАДНЫЯ УКРАШЕНІЯ.

КОНТОРА

(С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 3).

составляетъ проекты и исполняетъ канализаціонныя и дренажныя работы.

74

Аппараты устранители нечистотъ отъ 450 р. привилегія № 17825. Самый найдешевый способъ уничтоженія экскремента посредствомъ чугунаго аппарата автоматическаго устранителя нечистотъ биологическимъ путемъ. Всякая затрата на аппаратъ погашается въ теченіи 20-ти лѣтъ изъ 8% годовыхъ, путемъ устраненія систематической вывозки нечистотъ. Бетонные аппараты или проще выгребъ всѣхъ системъ какъ гидроскопичные не могутъ производить очистку путемъ биологіи. Бетонъ настолько-же проницаемъ для воздуха, какъ и кирпичъ.

Коефициентъ проницаемости по Шюрманъ и Меркерь: для бетона 0,258
 кирпича 0,203

Чтобъ оздоровить города, слѣдуетъ ввести обязательное постановленіе объ уничтоженіи существующихъ всѣхъ системъ деревянныхъ, керамиковыхъ и бетонныхъ выгребовъ.

Контора Г. И. ЕРМОЛАЕВА.

М. Царекосельскій пр., д. 36. Телефонъ 1680. 84

ТОВАРИЩЕСТВО „МОЛНІЯ“

СПБ., Невскій пр., д. № 28, Зингеръ, контора 15.

ПЕРЕГОРОДКИ

СИСТЕМЫ „ЛУТИНО“.

Русскіе патенты за №№ 7105 и 10351.

Единственное представительство и выполнение для Россіи.

Перегородки «Лутино» огнеупорны, не звукопроводны, легко устанавливаются, экономія мѣста, т. е. увеличеніе площади комнатъ, отсутствіе трещинъ и свободное вбиваніе гвоздей. Цѣны внѣ конкуренціи.

Смѣты и отзывы по первому требованію бесплатно. 112.

С.-Петербургско-Каменское торфяное производство «СФАГНУМЪ».

Незамѣнимый матеріалъ при устройствѣ смазокъ между половъ, потолковъ и переборокъ, предохраненіи сводовъ отъ промерзанія, ледниковъ и пр. Самый дешевый и легчайшій по вѣсу строительный матеріалъ, худойпроводникъ тепла и звука. Продается пудами и кивами. С.-Петербургъ, Кззначейская, 5. Тел. 41-12.

ГРОМАДНАЯ ЭКОНОМІЯ!

ТАРЪ

машина для окраски клеевыми и масляными красками. Замѣняетъ кисть!

Оскаръ Эде и К^о.

Москва, Армянскій, 5.

115

ТАЛАШКИНО

Художественныя издѣлія мастерскихъ

кн. М. К. Тенишевой.

Текстъ Сергѣя Маковского. Введеніе—Н. Рериха. Иллюстрированное изданіе „Содружества“ in 4; болѣе 180 автотипій и въ краскахъ. Спб. 1905 г. Цѣна 3 рубля. Пересылка 25 коп.

Складъ изданія въ конторѣ „ЗОДЧАГО“

48 Спб. Мойка, 83.

Продается въ конторѣ «ЗОДЧАГО», Мойка, 83, **НОВАЯ КНИГА**
Гражданскаго Инженера С. Н. ЩАПОВА.

МАШТАБЫ

для быстраго и точнаго расчета всевозможныхъ балокъ (железныхъ, деревянныхъ, волнистаго железа и др.) при различныхъ пролетахъ, нагрузкахъ, способахъ закрѣпленія концовъ и прочныхъ сопротивленіяхъ, и

СПРАВОЧНАЯ КНИЖКА

съ необходимыми свѣдѣніями для расчета балокъ.

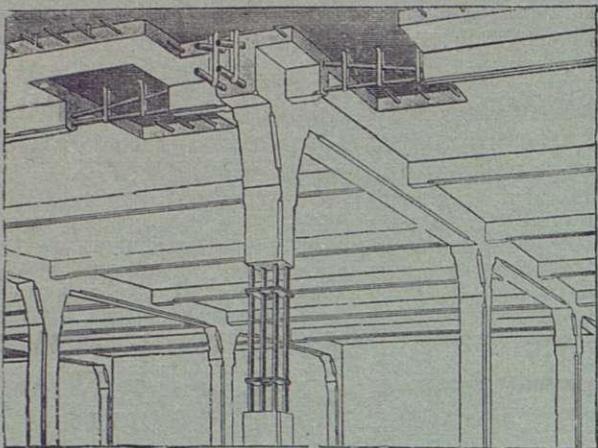
Цѣна книжки съ 2 масштабами (одинъ запасной)—1 р. 25 к. Складъ изданія у автора: С.-Петербургъ, Ивановская, 2, кв. 14. 38

ВОЗНАГРАЖДЕНІЕ ЗА ТРУДЫ ЗОДЧИХЪ.

Изд. 3-е дополн. разъясн. Общ. Собр. Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ Спб. 1903. Цѣна 20 коп. пересылка 2 коп., продается въ конторѣ „Зодчаго“, Спб., Мойка, 83, Москва В. Златоустинскій пер. 6, магаз. Кр. Креста и Одесса, Тираспольская, 3, магаз. Кр. Креста. 47

ЖЕЛЪЗОВЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.
Exposition Universalle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:
Черноморское Строительное Общество,
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемыя плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

« М О С Т Ы »

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

Линотоль.

Наилучшая изъ современныхъ облицовокъ
для половъ и стѣнъ.

Прочная, дешевая, пріятная для ходьбы, огнестойкая, непроницаемая для сырости, уничтожающая звукъ, не даетъ пыли и не имѣетъ швовъ, самая гигиеническая.

Въ разныхъ краскахъ и образцахъ.

Рекомендуется для больницъ, школъ, заводовъ, казармъ, церквей и частныхъ домовъ.

Крупныя работы **ЛИНОТОЛЕМЪ** уже произведены, что можно удостовѣрить аттестатами.

Образцы бесплатно по требованію.

Лица съ обширными сношеніями въ строительныхъ кругахъ принимаются агентами для некоторыхъ мѣстностей.



Разный строительный матеріалъ и всякаго рода
жельзо-бетонныя работы.



Акціонерное общество Линотоль-Бетонъ.

Фабіанова улица, 27.

Гельсингфорсъ, Финляндія.

107

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

КОСЬ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,
Гороховая, № 1.
Тел. 10—07.

Московское Отдѣленіе: Мясницкая, 13, домъ Давыдовой. Телеф. 22—42.

Представители заводовъ: «ПОРТЬ-КУНДА» портландъ-цементъ, наивысшаго сорта.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА» вполне обладающій постоянствомъ объема.

Настоящая Метлахская мозаичная плита, изразцы стѣнные, ванны, облицовочные кирпичики, фасадные орнаменты и проч., заводовъ Вильруа и Бохъ.

Гранитъ Гавгеутскій и другой финляндскій, вполне обработанный.

Нѣкоторыя болѣе выдающіяся работы,

Исполненныя Обществомъ «ГРАНИТЪ».

- Памятникъ въ Москвѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.
- Памятникъ на Кавказѣ въ Бозѣ почивающему Государю Наслѣднику Георгію Александровичу.
- Памятникъ въ Данцигѣ павшимъ русскимъ воинамъ.
- Памятникъ въ Ревелѣ морякамъ, погибшимъ при крушеніи броненосца «Русалка».
- Памятникъ въ С.-Петербургѣ павшимъ саперамъ.
- Памятникъ въ С.-Петербургѣ М. И. Глинкѣ.
- Памятникъ въ Сумахъ И. Г. Харитоненкѣ.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ композитору Фридриху Пацусу.
- Памятникъ въ Гельсингфорсѣ собирателю древнихъ народныхъ пѣсень Ильѣ Ленроту.
- Часовня въ Гельсингфорсѣ Дѣйстви. Статск. Совѣтника Я. Л. Чернышева.
- Новый кафедральный Соборъ въ Варшавѣ.
- Кафедральный Соборъ въ Нарвѣ.
- Крѣпостной Соборъ въ Ковнѣ.

Фасады разныхъ общественныхъ и частныхъ домовъ въ Имперіи и Финляндіи, напр.: зданія Фаберже и Страхового Общества «Россія» въ С.-Петербургѣ, Политехническаго О-ва и Перваго Россійскаго Страхового О-ва въ Москвѣ, и пр. и пр. Въ производствѣ находится въ Москвѣ памятникъ въ Бозѣ почивающему Императору Александру III, который въ непродолжительномъ времени будетъ законченъ. На этотъ памятникъ уже поставлены 5 монолитовъ, изъ коихъ одинъ вѣс. 4200 пуд. и остальные каждый по 2320 пуд.

ФИЛИППЪ ГОЛЬЦМАНЪ и К^о, ВЪ ФРАНКФУРТЪ НА МАЙНѢ.

Облицовочной кирпичъ, глазурованный и неглазурованный, высшаго качества и гнѣздности, поставляется различныхъ величинъ и фасоновъ и въ 10 цвѣтахъ.

96

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



24 Іюня.

№ 25.

ЗОДЧІЙ.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ ЖУРНАЛЪ.
Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITECTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.
Безъ таблицъ: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Телеф. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moïka 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,
58 соб. д.

КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА. Тел. № 2185.

АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.
Выгреба-Автоматы, цементно-бетонныя, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній.

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

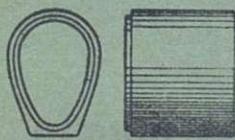
РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЯ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЬ и ГЛИНА.

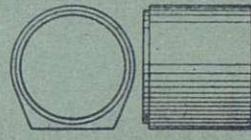


ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,
изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763

Т-во „ЖЕЛЪЗО-БЕТОН“.

Инженер **ГЕНРИХ ГИРШСОН** и К^о.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301. Адресъ для телеграмм: Желъзобетон. Петербург.

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кэвен, Геннебикъ и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лестницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

Бетонныя работы. Бетонные дома, дачи, ледники и про.,

ЖЕЛЪЗО-КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕГОРОДКИ и СТѢНЫ СИСТ. ПРЮССА (PRUSS).

Бетонныя и желъзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, плитки. Канализаціонныя работы.

Желъзо-бетонныя сооруженія—Мерсіо-Кутюрье, Кабинетская, 20. Тел. 236—67.

ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,
Благовъщенская ул., 127.
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа
Петровский Островъ,
Петровский просп., 5.

Телефонъ
251-31.

СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ и ВРЕВЕНЪ.

С.-Петербургское Строительное Бюро ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

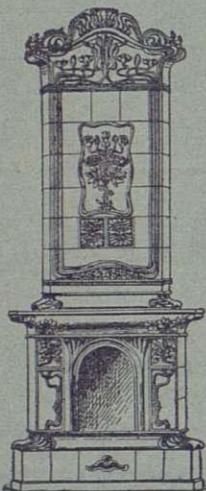
СПБ. Петербургская сторона, Б. Гребенная, домъ № 40. МАСТЕРСКІЯ и СКЛАДЪ: Петергоф. шоссе, д. № 8, около Нарвской заставы.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водоне проницаемые подвалы, канализация, вентиляціонные и жаровые каналы, террасевыя, асфальтовыя и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкціи исполняются по расчетамъ и подъ наблюдениемъ Гражданскаго Инженера **В. А. ШЕВАЛЕВА,**

90



Узмайл. пр. 22. — **С. Р. ПИНЕСЪ.** — Телеф. 219-75.

Контора, складъ и постоянная выставка.

Печи.

Каминны.

Печные матеріалы.

Печные приборы.

Русскихъ

и

Иностранныхъ

Заводовъ.

ЖЖ

Половыя плитки.

Стѣнные плитки.

Облицовочный кирпичъ.

Стекланный кирпичъ.

105

Единственное представительство лучшаго **САКСОНСКАГО** печного завода.

„Все издѣлія художественной работы и во всехъ стиляхъ“.

НОВОСТЬ плитки для фасадовъ подъ „**ГРАНИТЬ**“.

Планы, сметы и каталоги — бесплатно. ЖЖ Печныя, плиточныя и облицовочныя работы.

ПЕРВОЕ РОССИЙСКОЕ СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО,

учрежденное въ 1827 году.

Страхование отъ огня.

Страхование жизни.

Страхование отъ несчастныхъ случаевъ.

- а) Коллективныя страхованія рабочихъ на ПОСТРОЙКАХЪ съ отвѣтственностью по суду.
- б) Страхование техниковъ, архитекторовъ отъ всякаго рода несчастныхъ случаевъ.
- в) Страхование пассажировъ отъ несчастій на желѣзныхъ дорогахъ и пароходахъ по пожизненнымъ полисамъ за небольшую, одинъ разъ уплачиваемую премію.

ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА находится: въ С.-Петербургѣ, Морская 40.

КОНТОРА въ Москвѣ, на Лубянкѣ въ д. Варгина.

АГЕНТСТВА во всехъ губернскихъ и большихъ уѣздныхъ городахъ.

ТОВАРИЩЕСТВО ПРОИЗВОДСТВА ГЛИНЯНЫХЪ И ГОНЧАРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ ВЪ Г. БОРОВИЧАХЪ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ: Бол. Подъяческая, № 8, телефонъ—244-05, складъ — Полтавская ул., № 11, телефонъ—872.

БОРОВИЧИ, Новгородской губ.

МОСКВА: Мясницкая, домъ Гуськова, близъ Красныхъ воротъ, телефонъ № 1917.

Адресъ для телеграммъ: ТОПГИ.

Имѣеть на складѣ:

Огнеупорный кирпичъ всѣхъ принятыхъ размѣровъ и формъ.
Подовыя плиты изъ огнеупорнаго матеріала.
Шамотныя шахты для газомоторовъ.
Огнеупорную глину сырую и молотую.
Огнеупорную замазку, въ мѣшкахъ.
Шамоть молотый, въ мѣшкахъ

Фасонный кирпичъ по всѣмъ лекаламъ, чертежамъ и моделямъ изготовляется въ кратчайшее время.

3

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Перекупной пер., № 12.

Адресъ для телеграммъ: Плитка—Петербургъ.

Телефонъ № 5615.

Метлахскія плитки для настлки половъ перво-классныхъ заводовъ Россіи, Германіи и Австріи.
Глазурованныя плитки для облицовки стѣнъ, фаянсовые и глиняныя. Весьма дешево!
Облицовочные кирпичи, во всѣхъ краскахъ, формахъ и профиляхъ, здѣшняя и заграничная производства.
Глазурованные облицовочные кирпичи во всевозможныхъ краскахъ, главнымъ образомъ: совершенно бѣлые и подъ слоновую кость.
Терракота, фигуры и орнаменты, не подвергающіеся атмосферической перемѣнѣ, изъ песчаника, а также и глазурованные.
Массивный дубовый паркетъ.

Тротуарныя плитки.
Черепица, глазурованная и матовая.
стеклянные кирпичи «Falkonier».
Цинковые эмалированные обои Уолла отличаются дешевизной, прочностью, гигиеничностью и чистотой.
Патентованный свинцово-асфальтовый изолированный картонъ, превосходное средство для защиты отъ сырости и влаги.
Узорчатая, пресованная фанера „Коптоксиль“ для обшивки стѣнъ и потолковъ.
Огнеупорные кирпичи и глина, а также специально высоко-огнеупорные кирпичи для нефтяного отопления.
Глиняный клинкеръ, для мощенія тротуаровъ.

При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомянутыхъ строительныхъ матеріаловъ.

27

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНИА

С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.
Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.
Желѣзные сооруженія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированного и оцинкованнаго желѣза.
Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.
Паровыя котлы всѣхъ системъ.
Паровыя машины.
Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ.
Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.
Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

КРАСКИ

скоровысыхаюція масляныя, лаковыя, сухія и проч., для окраски фасадовъ, крышъ, половъ, дверей, оконъ и т. п., рекомендуетъ по умѣреннымъ цѣнамъ лучшаго качества

ЗАВОДЪ

Ю. ФРИДЛЕНДЕРЪ. ¹⁰

ЛАКИ, МАСЛА, КИСТИ
и пр. москателън. товары.

С.-Петербургъ, Каменноостровскій пр., 55. Тел. 212-42.

ЗАВОДЪ ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ СООРУЖЕНІЙ

ИНЖ.-ТЕХН. Б. В. ПЕРЕЛЬЦВЕЙГЪ И К^о.

Заводъ и контора: Глиняная, 7. Для переговоровъ: 7-я Рождественская, 7. Телефонъ 40—99.

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ ПЕРЕКРЫТІЯ

по системѣ „Зигвартъ“.

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ.

Жельзо-бетонныя издѣлія: трубы, каналы, колодцы,
выгреба.

Канализація. ¹¹⁰

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.



Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и
ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ: колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ
7 трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНАГО

ОТОПЛЕНІЯ И ВЕНТИЛЯЦІИ

всѣхъ системъ.

УСТАНОВКА

ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИИЪ

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

УСТРОЙСТВО

Электрическаго освѣщенія и передачи силы.

Генеральный представитель для всей Россіи
заводовъ «Акц. Общ. Броунъ, Бовери и К^о въ
Баденѣ. (Швейцарія)“.

ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА

ИНЖ. Р. Э. ЭРИХСОНЪ.

Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.

С.-Петербургъ. Невскій, 92. Телефонъ 2151.

Адресъ для телеграммъ: Турбо—Москва—
Петербургъ.

69

Поступилъ въ продажу

новый огнеупорно-строительный, архитектурный и декоративный **ЦЕМЕНТЪ** (бѣлый)
для всякихъ строительныхъ, техническихъ
и промышленныхъ назначеній, ¹¹⁹

инженера **ТИМОФѢВА.**

Заводовъ **Б. Ф. ГЕРИКЕ** въ С.-Петербургѣ.

Подробныя свѣдѣнія о новомъ цементѣ и
пріемъ заказовъ:

Обводный каналъ. 154. Телефонъ № 2012.

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:
В. О., 16 линія д. № 11.
Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ
В. О., 24 линія, № 7.
Телефонъ № 4127.

**ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ
И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.**

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Жельзо-бетонныя
работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и
керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ
цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонные камни. Колодцы,
выгреба. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Всѣ цементныя издѣлія своего завода.

ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.

ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому тре-
бованію бесплатно. ²⁶



ЗОДЧІЙ.



ЖУРНАЛЬ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПЕ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

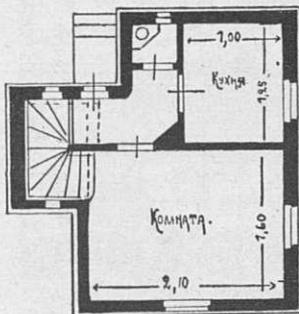
Жилищная нужда.

(Продолженіе).

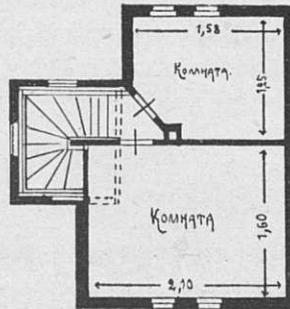
Изъ Крупновскихъ поселковъ рис. 17—20 представляетъ односемейный домъ—особнякъ въ три комнаты съ кухней, а рис. 21—24 такой же домъ въ четыре комнаты съ кухней. Высота комнатъ отъ 4 до 4½ арш.

Рис. 17.

Рис. 18.



1-й эт.



2-й эт.

Въ домѣ большого размѣра имѣется еще просторный чердакъ. Дома въ этой колоніи расположены въ разстояніи отъ 4 до 6 сажень другъ отъ друга, и почти

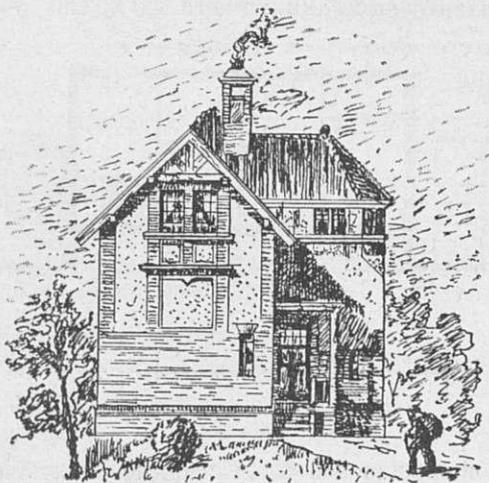


Рис. 19.

при каждомъ домѣ имѣется садикъ площадью отъ 5 до 7 кв. саж., такъ что вся колонія утопаетъ въ зелени. Впрочемъ большинство домовъ Круша — не односемейные особняки, а двухэтажные парные дома (Doppelhäuser) для четырехъ семействъ (рис. 25 и 26). Сарай и клозеты помѣщены въ пристройкѣ къ дому и связаны съ нимъ небольшимъ наружнымъ корридоромъ. Очень просторная кухня позволяетъ выдѣлить изъ нея часть

хотя бы, на примѣръ, для отдѣльнаго сообщенія съ погребомъ. Въ общемъ Крупновскіе дома считаются изъ лучшихъ въ Германіи.

На указанномъ Мюльгаузенскомъ принципѣ осно-

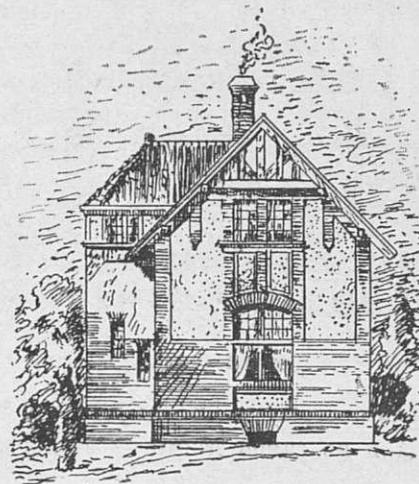
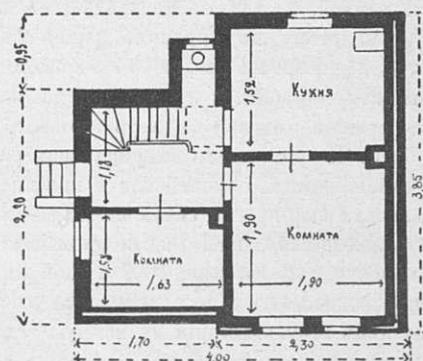


Рис. 20.

ваны всѣ строительныя общества товарищеской взаимопомощи съ тою только разницею, что при товарищескихъ обществахъ капиталъ составляется не сразу, а

Рис. 21.

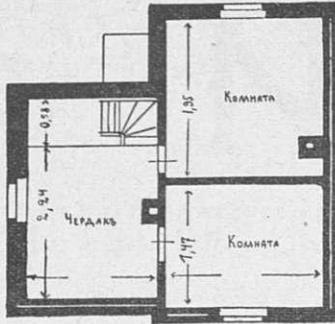


1-й эт.

мелкими взносами, не безъ помощи кредита, но безъ всякаго благодѣтельнаго вмѣшательства просвѣщенныхъ благотворителей. Такія общества развили во многихъ странахъ широкую и плодотворную дѣятельность, и мы теперь познакоимся съ ихъ организаціей. Что же касается разсмотрѣнныхъ выше строительныхъ обществъ филантропическаго и полуфилантропическаго характера,

то нужно замѣтить (не касаясь научнаго анализа ихъ неуспѣха на континентѣ), что хотя они и возникли во множествѣ и въ Германіи и во Франціи и др. стра-

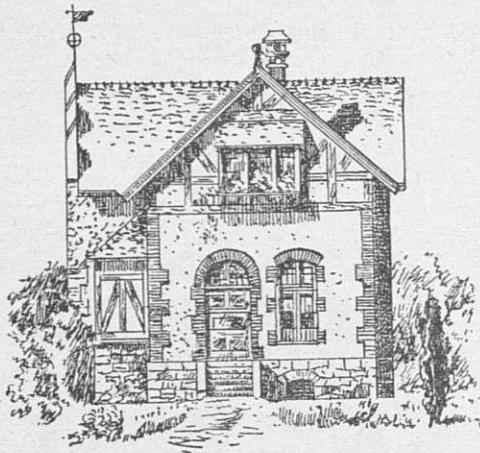
Рис. 22.



Мансардъ.

нахъ, но успѣха на континентѣ не имѣли, благодаря, какъ остроумно выразился Фр. Энгельсъ, «скарденности

Рис. 23.



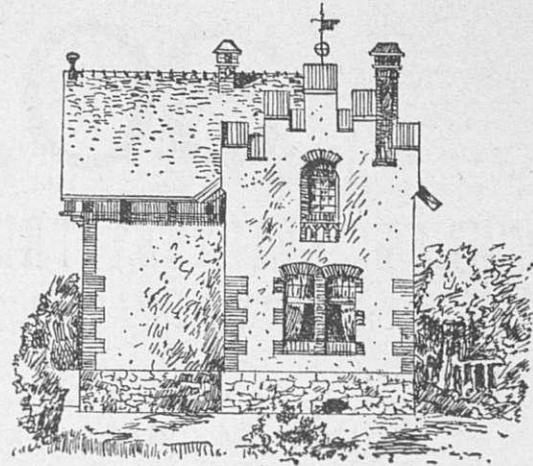
Боковой фасадъ.

континентальнаго буржуа». Въ Америкѣ они *) также не привились, да и въ самой Англии — этой классической

*) Значительная часть американскихъ рабочихъ живетъ въ отдѣльныхъ домикахъ (до 70%). Часто рабочіе являются и собственниками такихъ домиковъ, какъ это установлено переписью 1901 года. Въ среднемъ на каждую семью приходится 5 комнатъ, часто съ ванной, иногда съ центральнымъ отопленіемъ. Плата за такую квартиру въ среднемъ равна 250 рублей въ годъ. Разумѣется, для Европы цифра эта очень высока и объясняется это высокой заработной платой американскаго городского рабочаго, средній годовой бюджетъ котораго составляетъ около 1500 рублей. На эти деньги американская рабочая семья живетъ вдвое лучше нежели европейская и приблизительно такъ же, какъ гарманская бюргерская семья съ доходомъ въ 3000 марокъ. Таково положеніе большей части промышленныхъ рабочихъ. Рабочіе, получающіе меньше 1000 рублей въ годъ принадлежатъ уже къ пролетариату и ихъ жилищныя условія нѣсколько хуже: среди лицъ этой категоріи на каждую семью приходится въ среднемъ около трехъ комнатъ. Наконецъ, еще хуже положеніе бѣднѣйшихъ иммигрантовъ, которые ютятся въ большихъ домахъ-казармахъ, размножившихся въ послѣднее время въ большихъ городахъ Америки. Любопытно, что по поводу послѣдованія квартиръ въ Чикаго, гдѣ опредѣлено было для бѣднѣйшихъ семей 3²/₃ комнаты на семью, докладчикъ говоритъ: «дома эти такъ малы, что объ упорядоченіи семейной жизни не можетъ быть и рѣчи и нравственность подвергается опасности». Между тѣмъ на комнату тамъ приходилось отъ одного до 3-хъ человекъ, что въ Европѣ въ большинствѣ городовъ надо считать несомнѣнной роскошью. (Р. В. 1907 № 24).

странѣ филантропіи, они уступаютъ мѣсто другимъ строительнымъ обществамъ, основаннымъ на началахъ товарищеской взаимопомощи. Собственно, эти строитель-

Рис. 24.



Главный фасадъ.

ныя предпріятія какъ способъ борьбы съ жилищной нуждой, самой исторіей осужденныя, являются въ самомъ

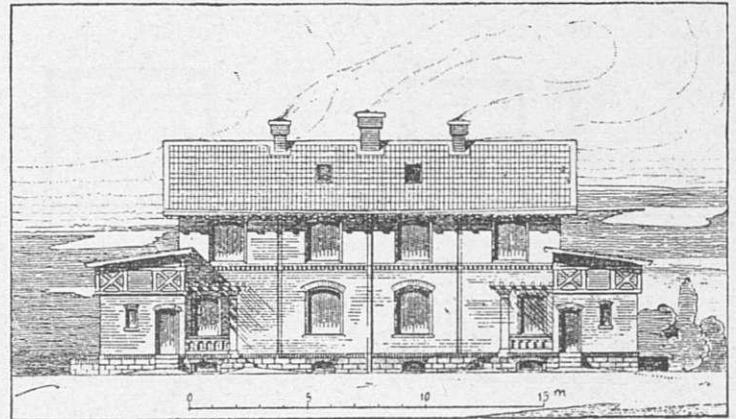


Рис. 25.

корнѣ совершенно несостоятельными, будучи учреждениями филантропическими: много ли можно успѣть въ

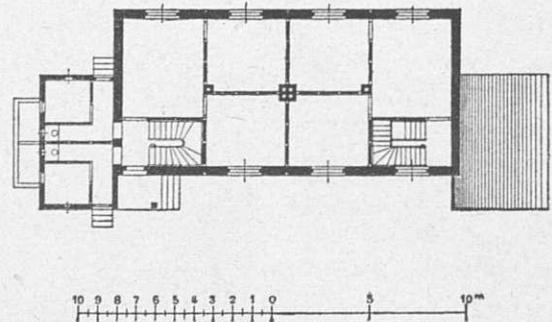


Рис. 26.

дѣлѣ такой спеціальной важности, полагаясь на доброе сердце немногихъ благотворителей и на культурныя соображенія очень немногихъ просвѣщенныхъ предпринимателей?..

ГЛАВА III.

Строительные союзы и товарищества на принципах взаимопомощи и самопомощи.—Краткий исторический очерк.—Какими средствами располагают эти общества.—Различные типы строительных товариществ и их характеристика.—Значение этих коопераций для удовлетворения жилищной нужды.—Какими целями преследует общепольное домостроение.—Какими условиями способствуют развитию его деятельности.

Описанные только что формы строительных обществ относятся, главным образом, к капиталистическому типу и носят в значительной мере филантропический характер. Гораздо больше интереса и общественного значения представляет в этой области движение, выразившееся в организации товарищеских строительных союзов. Такие союзы не принимают никакой посторонней помощи, но, будучи основаны только на принципе самопомощи, ставят себе целью: либо путем медленно погашаемых займов дать своим членам возможность самим строить для себя собственные дома, либо своими собственными средствами строить дома для отдачи в наем своим же сочленам. Попытки создания строительных организаций, основанных на принципе самопомощи, относятся в Англии еще к концу 18-го столетия а в Германии к средине 19-го столетия; однако же более значительное развитие они начинают приобретать только в шестидесятых годах прошлого столетия, когда среди широких масс явилось сознание необходимости борьбы с жилищной нуждой своими собственными силами. Их вызвал к жизни социальный гнет сороковых годов, но они не нашли тогда для себя благоприятной почвы, благодаря неорганизованности демократии.

К тому же в эту эпоху всякое государственное или общественное вмешательство в частную экономическую жизнь считалось совершенно недопустимым, и не удивительно после этого, если строительные общества, возникшие вслед за 1848 годом лишь слабо могли проявлять свою деятельность: им не доставало для этого ни силы общественной организации, ни соответствующих законных форм. Только в 80-х годах, вместе с усилением социального движения, во многих государствах, преимущественно же в Германии и Англии, одни за другими возникали в большом числе строительные общества, товарищества и, вообще, всякого рода строительные ассоциации, которые в течение прошедших с того времени трех десятилетий достигли блестящего расцвета.

Как в Англии, так и в Германии эти общества первоначально отказывались от всякой посторонней помощи, и целью их заключалась в том, чтобы при помощи паевых взносов дать возможность всем членам приобрести дом; после достижения этой цели каждый такой союз обязательно прекращал свою деятельность. В Англии они первоначально даже имели строго определенное число членов и заключались на строго определенное число лет, отчего они и носили название временных обществ—*Terminating societies*. Происхождение этого рода строительных обществ из сберегательных касс вносило в них элемент предварительного подсчета долевой прибыли каждого участника. В этих первых товариществах участники

обязывались уплатить известную годовую сумму месячными взносами и этим получали право при закрытии общества на получение известной суммы (обыкновенно около 1500 рублей), которая представляла собой сумму сданных разновременно взносов с выросшими за это время на них процентами. Каждый член мог, однако, получить и раньше, в качестве аванса для постройки дома, сумму его будущих взносов, причем общество обеспечивало себя в таком случае ипотекой на строящийся дом. Время, в течение которого функционировало каждое общество, было обыкновенно рассчитано так, чтобы сумма всех наличных взносов, вследствие нарастания на них сложных процентов, к концу, т. е. ко времени закрытия общества, удваивались. Вследствие этого, пятипроцентные общества имели обыкновенно продолжительность приблизительно в 14 лет, семипроцентные—10 лет. В действительности не все члены прибегали к пользованию своим правом постройки дома, многие оставались в обществе, только как вкладчики. Общество имело для них значение только дающей хорошие проценты сберегательной кассы. Таким образом, постепенно многие из этих обществ естественно перешли к тому, что стали делать займы и у лиц, не состоящих членами и, даже, по образцу банков, принимать и более долгосрочные вклады. При таких условиях возникли общества постоянные—*permanent societies, building and loan associations*, не ограниченные никакими сроками, вступление и выход членов из общества делалось совершенно свободным, вкладчики могли получать проценты на свои капиталы, не будучи связаны обязательством быть в то же время и заемщиками, как это было во «временных» обществах; их функции делались постепенно более широкими и разнообразными. Как в Англии, так и в Америке большинство этих обществ не занимаются сами домостроительством, а имеют характер чисто кредитных учреждений специально для домостроительных целей. Поясним это на примере американцев, приводимом проф. Озеровым. Допустим, что тысяча человек желает обзавестись своими собственными домами. Группа таких лиц, из которых ни одно не обладает достаточными средствами для приобретения собственного дома, устраивает для этой цели товарищество, обязываясь вносить ежемесячно примерно около 10 руб. Такая сумма в Америке и Англии доступна даже многим рабочим (из числа квалифицированных), так как заработная плата там значительно выше нашей. Когда из таких ежемесячных взносов собирается сумма достаточная для постройки дома, примерно 1000 рублей, тогда назначается аукцион для выдачи этих денег в ссуду для постройки дома, причем деньги отдаются тому из членов товарищества, кто на аукцион предложит за них наивысший процент. В обеспечение ссуды совершается закладная на приобретаемый членом земельный участок и на строящийся дом. Надо, однако, заметить, что размер ссуды, какую каждый товарищ может занять у общества, зависит от количества паяев, на который он подписался. Средний размер пая около 300 рублей, и каждый пай обязывает к ежемесячной уплате определенной суммы; из этих взносов и составляется оплаченный или, пользуясь

англійскимъ выраженіемъ, «зрѣлый» (matured) пай. Само собою разумѣется, что въ моментъ займа не требуется полной оплаты пая: достаточно, если по каждому паю уплачена хотя бы незначительная сумма. Ссуда погашается путемъ такихъ ежемѣсячныхъ взносовъ по паямъ и, такимъ образомъ, полная оплата пая вмѣстѣ съ тѣмъ представляетъ собой и полную оплату взятой ссуды, и тогда всякія обязательства заемщика къ обществу прекращаются. Заемщикъ становится тогда полнымъ собственникомъ. Впрочемъ, онъ можетъ заплатить занятую сумму и единовременно. Кромѣ того, въ погашеніе ссуды идутъ также и про-

суды безпроцентныя по мѣрѣ образованія достаточныхъ для этого суммъ изъ членскихъ взносовъ, ссуды выдаются по очереди или по жребію. Нѣкоторые общества заранѣе фиксируютъ тотъ размѣръ $\%$, подѣ который они выдаютъ ссуды своимъ членамъ: они взимаютъ 6 $\%$, 8 $\%$, а иногда и больше. Допускаются и такіе члены, которые ссудами вовсе не пользуются, а только образуютъ изъ своихъ взносовъ пай и получаютъ на нихъ прибыль. Въ общемъ всѣ эти общества различаются между собою только въ деталяхъ, и потому нѣтъ нужды останавливаться на нихъ. Отсюда уже видно, что всѣ эти строительныя общества напоминаютъ

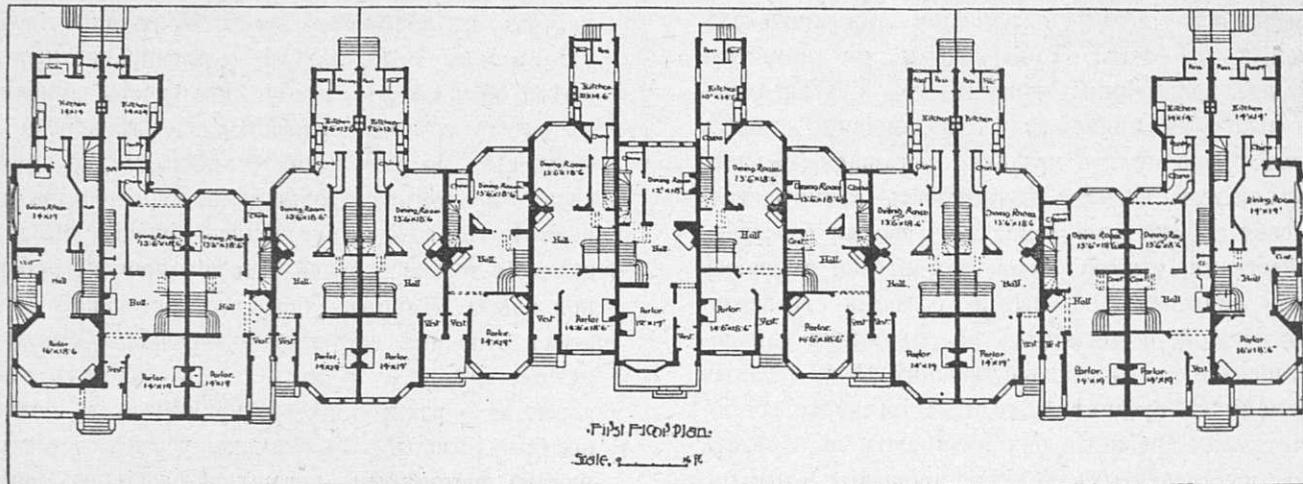


Рис. 27.

центы, уплачиваемые другими товарищами по своимъ ссудамъ, такъ какъ всѣ доходы, т. е. дивиденды по этому предпріятію идетъ на общую пользу и дѣлится между всѣми поровну пропорціонально количеству паевъ, какими владѣетъ каждый, т. е. въ зависимости отъ размѣра дѣлаемыхъ имъ взносовъ. Тѣ же члены това-

собою акціонерныя компаніи, но здѣсь капиталъ образуется не сразу, а ежемѣсячными взносами, такъ какъ общества функционируютъ въ средѣ малосостоятельной.*).

Итакъ, строительныя общества описаннаго типа даютъ возможность трудолюбивому и энергичному обывателю обзавестись хорошимъ и здоровымъ жи-

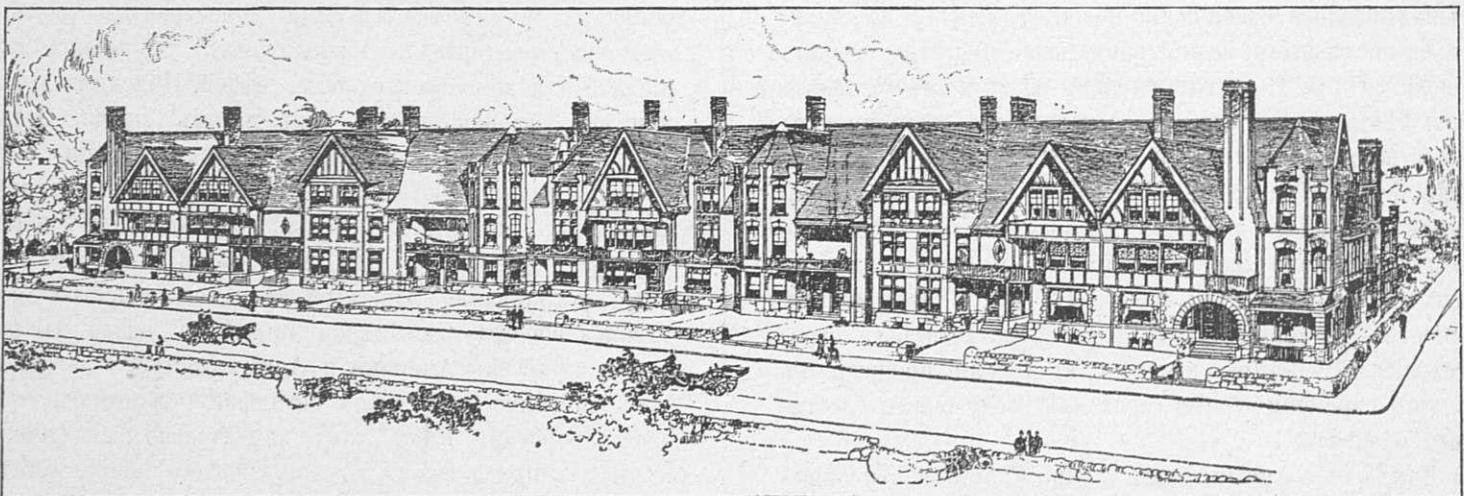


Рис. 28.

рищества, которые ссудами не пользуются, получаютъ на свои взносы проценты, размѣръ которыхъ, во всякомъ случаѣ, превосходитъ выдаваемые банками или какими бы то ни было другими ссудо-сберегательными учрежденіями. Если членъ желаетъ выйти изъ товарищества, то онъ можетъ сдѣлать это во всякое время и при выходѣ получаетъ обратно всѣ сдѣланные имъ взносы съ наросшими на нихъ процентами, хотя обыкновенно съ нѣкоторымъ вычетомъ.

Существуетъ нѣсколько разновидностей этихъ обществъ. Напримѣръ: есть общества, которыя выдаютъ

лицемъ за сравнительно небольшую сумму, не дѣлаясь при этомъ жертвой эксплуатаціи частныхъ кредиторовъ, при чемъ и уплата этой суммы производится не разомъ, а постепенно, путемъ небольшихъ ежемѣ-

*) При своемъ дальнѣйшемъ развитіи строительныя общества такого типа путемъ концентраціи и увеличенія размѣровъ ссудъ и путемъ облегченія условій выдачи таковыхъ постепенно пріобрѣтаютъ характеръ банковыхъ учреждений съ тою разницею, что ссуды выдаются не послѣ постройки дома, а до начала постройки. Въ Англійи есть строительныя общества, которыя выдаютъ ссуды въ размѣрѣ до 40.000 рублей на одну постройку.

сячных платежей. Не удивительно, что эти строительные общества пустили глубокие корни в Англии и в Америке: так, по данным за 1893 год, представленным в 1900 году на Парижскую выставку, в 1893 году в Соединенных штатах было 5838 строительных обществ. При том все эти общества сравнительно недавно происхождения: только 9 из них существовали ранее 1863 года. В 5797 обществах известно количество членов, именно: в них состояло 1.745.725, из которых 919.614 мужчин и 207.828 женщин. Самое большое общество имело 14.088 членов, а в среднем на одно общество приходилось 302,2 члена; 26 % всего числа пользуются ссудами, в среднем на одно общество 78,9 членов состоят заемщиками его. Относительно 909 обществ имеются данные, касающиеся социального состава их участников. Из этих данных видно, что 70% членов принадлежит к трудящимся в широком смысле этого слова; это — чиновники, служащие, прикащики и т. п. Какими огромными капиталами располагают строительные общества, видно из того, что в 5535 обществах уплаченный членами их капитал достигает 408.704.126 долларов, т. е. на наши деньги около 800 миллионов рублей. Не удивительно, поэтому, если строительные о-ва успели за время своего существования снабдить своих членов больше чем тремястами тысяч домов (314.755). — Если считать семью в 5 человек, то при посредстве этих строительных обществ целых полтора миллиона людей могли обзавестись собственными жилищами в Америке.

В Англии строительные общества этого типа также очень распространены; так, по данным за 1903 год отчеты были предоставлены 2062 обществами; капитал этих обществ достигает 51 миллиона фунтов стерлингов, т. е. на наши деньги около 500 миллионов рублей. *) И так, в Америке и Англии строительные общества, вызванные к жизни по инициативе самих заинтересованных лиц, обладают крупными капиталами и успели многое сделать для трудящегося люда.

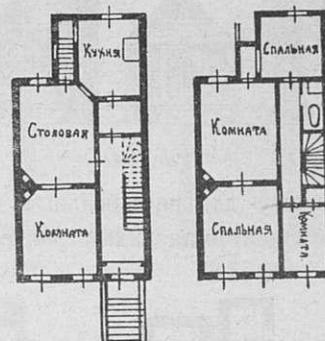
Помимо обществ, имеющих непосредственной целью домостроение, в Англии в этой области многое сделали потребительные общества, которые там очень распространены. До настоящего времени потребительные общества построили свыше 37000 домов на сумму свыше 80 миллионов рублей из имеющихся у них вкладов и запасных фондов. Кроме того, они в больших размерах также употребляют эти суммы на выдачу займов для постройки домов.

Строительные общества в Англии и Америке, хотя и преследуют главным образом строительные цели (борьбу с жилищной нуждой), но по своей форме, по своему строению имеют характер отличный: члены этих ассоциаций связаны, главным образом, чисто денежными отношениями. Сами общества, основанные на принципе взаимопомощи, мало занимаются постройкою домов, а предоставляют это своим членам по усмотрению и наклонностям каждого в отдельности. При таких условиях американские и английские строительные общества не выработали особых типов домов для своих членов. Характерным для американских так называемых рабочих домов является их

полная обособленность. Ряд рабочих домов в Бостоне представляет удивительное развитие зданий в высоту: каждый дом, содержащий только одну квартиру, расположенную в двух этажах, представляет собой узкую, длинную полосу, шириною около двух саженей (рис. 27 и 28). Такой же характер имеют американские особняки. Самый простой тип их — двухэтажный в три окна по фасаду (рис. 29, 30 и 31). Что касается английских рабочих домов, то, как мы видели выше, (дома Artizans, Labourers Dwellings, рис. 6, 7 и 8), они по существу мало отличаются от американских. Нечто, который интерес представляют еще английские

рабочие особняки в предместьях. Надо заметить, что, подобно американцам, англичане не тяготеют к

Рис. 29. Рис. 30.



1-й эт. 2-й эт.

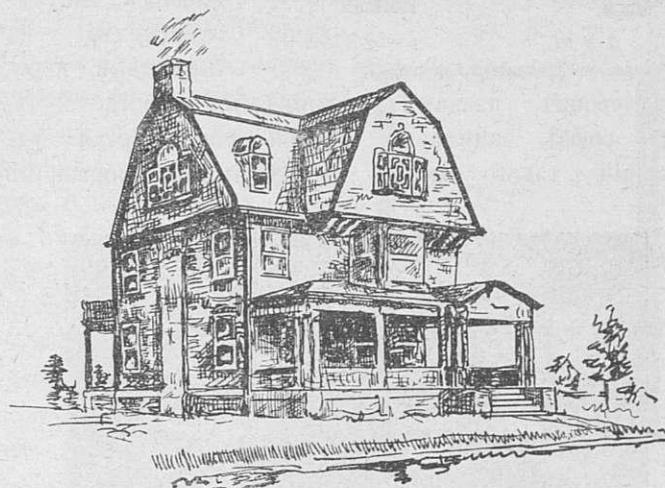
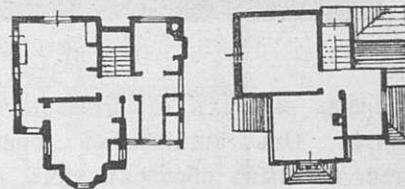


Рис. 31.

центрам больших городов, — их жилые дома обыкновенно помещаются вне торговых кварталов в виде ряда отдельных коттеджей в тех местах, где это возможно. Английским коттеджам даже меньше состоятельных людей свойственна довольно богатая группировка отдельных частей здания (рис. 32, 33 и 34). При самой незначительной площади застройки земельного участка, коттедж имеет четыре комнаты с кухней со всякими удобствами, как

Рис. 32. Рис. 33.



1-й эт. 2-й эт.

Масштаб 1 : 400.

шкафы и проч. Другой вариант (рис. 35 и 36) отличается от предыдущего, главным образом, отсутствием черного хода. Надо еще добавить, что во всех английских и американских домах нет проходных комнат: каждая комната обязательно имеет свой отдельный выход в прихожую или коридор. Англичане большие индивидуалисты и любят полную независимость.

В противоположность английским обществам, германские с самого начала своей деятельности и по сей

*) Проф.—Озеров Большие города. 1906 г.

пору, помимо финансовой операции обязательно сами занимались домостроением: члены этих строительных ассоциаций в Германии получали от своих обществ либо готовый дом, либо готовую квартиру, вследствие чего германские общества развили не только финансовую, но и техническую, архитектурную деятельность, представляющую для нас большую ценность.

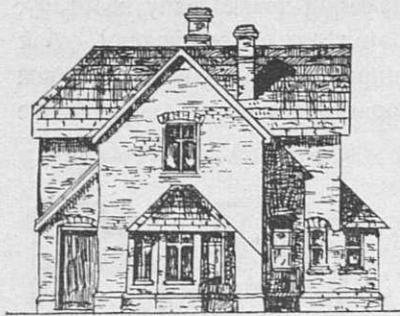
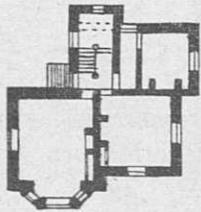


Рис. 34.

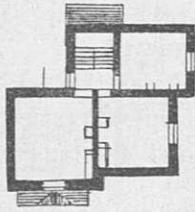
Прототипом для многих германских строительных обществ взаимопомощи послужил «Копенгагенский строительный рабочий союз». Будучи основан, подобно преобладающему типу английских, на принципах передачи своим членам домов в собственность, этот союз занимает первое место среди учреждений такого рода и послужил образцом

Рис. 35

Рис. 36.



1-й эт.



2-й эт.

Масштаб 1 : 400.

Масштаб 1 : 400. Этот союз занимается первым местом среди учреждений такого рода и послужил образцом



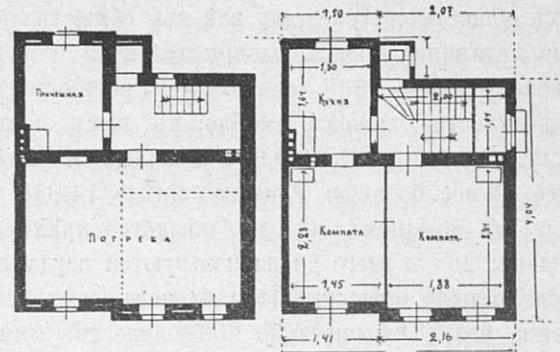
Рис. 37.

для очень многих строительных обществ на континенте. От английских обществ он отличается, главным образом, тем, что сам занимается постройкой домов и снабжает своих членов не только капиталами, но уже готовыми домами. Союз этот возник около 40 лет назад и за это время построил 1100 домов стоимостью в 8 миллионов крон. В настоящее время союз насчитывает 16,000 членов и строит ежегодно около 80 новых домов. По образцу этого союза в Германии было основано много аналогичных, между прочим в Фленсбург, Киль, Блюменталь и проч. Наиболее крупную ассоциацию такого типа представляет собой основанное в 1886 г. в Берлине «Берлинское Строительное Товарищество». Союз поставил себя задачей создать для своих

членов дешевые и здоровые квартиры в Берлине и его окрестностях. Членом союза может сделаться всякий, обязывающийся приобрести не менее одного пая стоимостью в 200 марок, каковой пай он уплачивает.

Рис. 38.

Рис. 39.

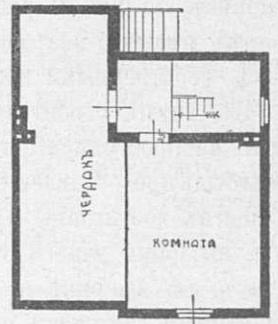


Подваль.

1-й и 2-й эт.

васть либо сразу, либо постепенными, ежедневными взносами от 40 пфенигов. По накоплении достаточных сумм, общество строит небольшие дома, преимущественно для двух семейств, и затем передает их в собственность своим членам. Для того, чтобы получить право приобрести такой дом, от члена этого товарищества не требуется полной оплаты его пая в 200 марок, а достаточно, чтобы ко времени продажи дома, им было уплачено не менее 20 марок на его пай и чтобы он к этому времени состоял членом товарищества не менее полугода. Как только такой домик заканчивается постройкой, об этом в установленной форме (в известной газете или специальными именными повестками) извещаются все участники с указанием при этом цены дома, в которую он обошелся самому товариществу и с приглашением явиться тем из них, кто желает приобрести дом. Если является большее число претендентов, чем имеется домов, то вопрос решается жребием. Приобретающий дом уплачивает Товариществу ежегодно 6% покупной цены дома, из которых 4 считаются квартирной платой, а 2 идут на амортизацию стоимости самого дома. Когда из таких двухпроцентных взносов со-

Рис. 40.



Мансард.

бралась сумма, равная одной трети стоимости дома, что при таком расчете бывает приблизительно в 12 лет, тогда дом переходит в полную собственность покупателя, а остальные две трети стоимости дома обеспечиваются ипотекой. Если взносы делаются в размере больше

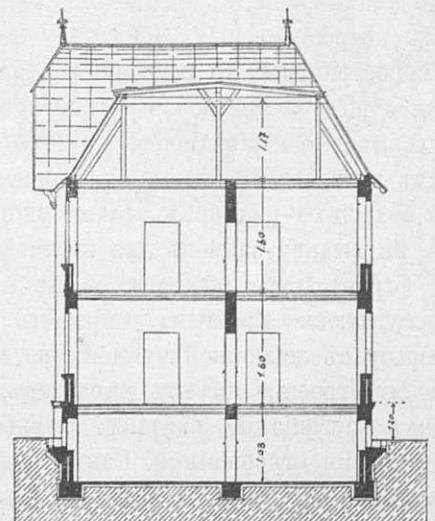


Рис. 41.

6% покупной цены, то, разумеется, чем больше взносы, тем раньше дом переходит в собственность покупателя. Взносы, которые деляются членами, заносятся каждому из них в определенную для этого книгу личных счетов, и на эти взносы начисляются проценты; таким образом, для тех участников которые не приобретают домов в собственность, это общество имеет

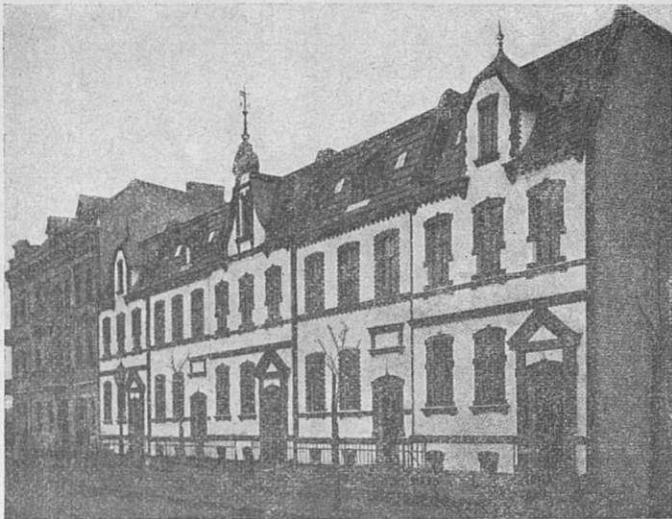
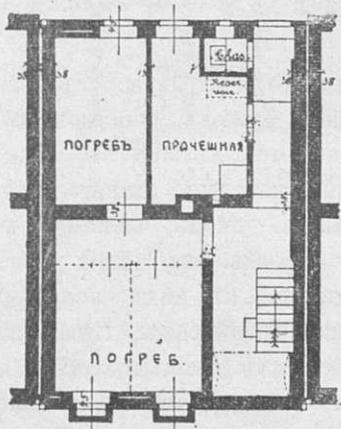


Рис. 42.

характер сберегательной кассы. Чистая прибыль, которая остается к концу года за отчислением 1/10 части ее в запасной капитал (создаваемый на случай покрытия убытков по операциям общества), выдается в дивиденд членам товарищества, сообразно сделанным ими взносам в паевой капитал и причитающейся им в зависимости от этих взносов пропорциональной прибыли (см. Прил. II). Это товарищество до 1890 года, т. е. за первые 5 лет своего существования, имело 800 членов и построило за это время 40 домов.

Рис. 43.



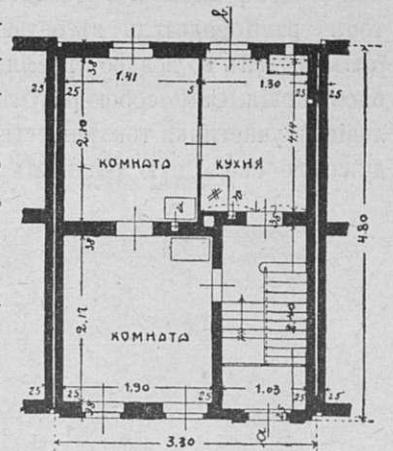
Подв. эт.

обычные типы домов Товарищества даны на рис. 37 до 51, при чем в первую очередь (рис. 37-41) представлен односемейный дом—особняк в планах, фасаде и разрезе. Хотя дом имеет только три комнаты и кухню, но все комнаты просторны, а, при желании, находящаяся в подвале прачешная может быть превращена в кухню, и тогда получается четвертая комната для жилья. Высота комнат около 4-х аршинъ. Большое значение имеет еще то обстоятельство, что одна стена глухая, и потому может быть пристроена к соседнему дому, что представляет экономию в постройке и в отоплении квартиры. Групповые дома этого товарищества (рис. 42-46) содержат по две квартиры: в 1-м этаже две комнаты и кухню, и во втором три комнаты, из которых одна в мансарде. Каждый такой дом из двух квартир совершенно обособленъ, но общая компоновка фасада всей группы дает возможность получить более выгодное впечатление. Другая группа домов (рис. 47-51)

скомпанована по тому же основному мотиву, но лучше разработана как в деталях плана, так и в фасаде. Перед каждым из таких домов обыкновенно разбит садик. Площадь застройки составляет почти 17 квадр. саж., а общая площадь каждого такого земельного участка с постройкою около 82 кв. саженей.

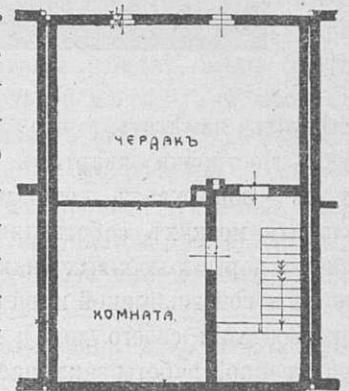
Это строительное товарищество принадлежит к типу товариществ с ограниченной ответственностью *).

Правление ведет все дела и счетоводство, получает и выдает платежи и пр. Наблюдательный совет контролирует ведение делъ правления, действительность сумм и вообще следит за правильностью и успешностью деятельности товарищества. Высшая власть принадлежит общему собранию членов. При таких условиях, функции административных органов товарищества, т. е. правления и наблюдательного совета весьма ограничены и заключаются только в управлении предприятием; все директивы сохраняют за собой сами участники, т. е. общее их собрание, которое само решает не только вопросы наибольшей важности, но и устанавливает точную инструкцию для деятельности административных органов, решает вопросы о приобретении и продаже недвижимости, распределяет чистую прибыль, уста-



1-й и 2-й эт.

Мансарда. Решает вопросы о приобретении и продаже недвижимости, распределяет чистую прибыль, уста-



Мансарда.

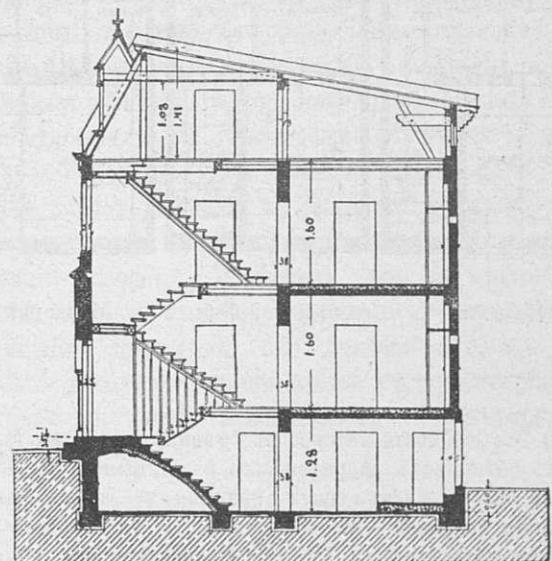


Рис. 46.

* Германский закон 1892 года для таких товариществ с ограниченной ответственностью требует оглашения имен всех участников. Личную ответственность каждого из них перед кредиторами закон исключает безусловно. Члены товарищества не обязываются к личному участию в ведении делъ товарищества.

навливаешь баланс, рѣшаетъ вопросы внутренняго распорядка и проч. Организация эта въ значительной степени имѣетъ плебеситарный характеръ: директоръ—распорядитель въ большинствѣ случаевъ можетъ быть уволенъ во всякое время послѣ предварительнаго оповѣщенія. Само собою разумѣется, что при такихъ условіяхъ участники товарищества всегда сохраняютъ между собою извѣстную общность интересовъ *) При этомъ

полезную собственность для физическаго и нравственнаго блага обитателей. *) Съ этой цѣлью германскія общества устанавливаютъ строжайшія правила, изъ коихъ нѣкоторыя даже вписаны въ крѣпостные акты, какъ наримѣръ, въ случаѣ перемѣны мѣстожительства владѣльца товарищескаго дома, союзъ сохраняетъ за собою право взять домъ обратно. Безъ разрѣшенія товарищества владѣлецъ не имѣетъ права дѣлать никакихъ пристроекъ и пере-

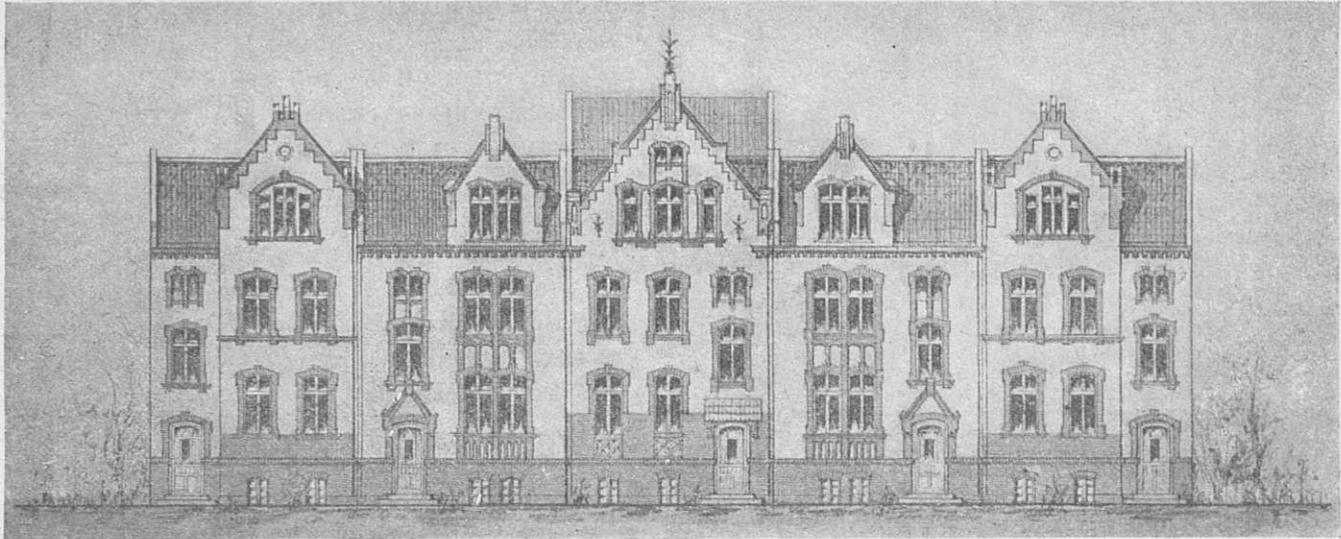


Рис. 47.

слѣдуетъ замѣтить, что такой товарищескій способъ постройки квартиръ въ германскихъ строительныхъ обществахъ отнюдь не имѣетъ цѣлью создавать мелкихъ собственниковъ и, путемъ поощренія иногда корыстолюбивыхъ наклонностей, создавать возможность новой жилищной нищеты (путемъ ростовщической эксплуатаціи своего дома); идея и стремленія такой общественной работы заключается въ томъ, чтобы создать

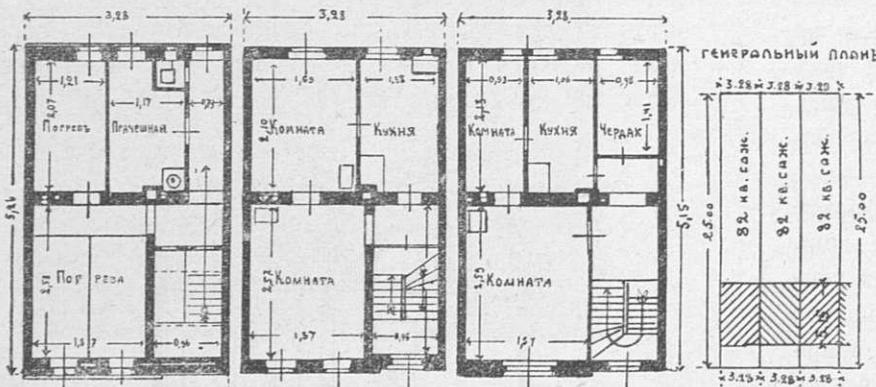
строекъ. Цѣны на квартиры, подлежащія отдачѣ въ наемъ устанавливаются не владѣльцемъ, а товариществомъ. Такія правила имѣютъ опредѣленную цѣль, состоящую въ томъ, чтобы приобрѣтенное черезъ товарищества имущество не потеряло въ послѣдствіи своего общепользнаго характера. Это тѣмъ болѣе возможно, что въ данномъ случаѣ имущество попадаетъ въ руки малоимущаго класса, для котораго всякая возможность эксплуатаціи этого имущества, всякое увеличеніе его доходности является чрезвычайно соблазнительнымъ, что могло бы повести къ мелкому жилищному ростовществу.

Рис. 48.

Рис. 49.

Рис. 50.

Рис. 51.



Подв. эт.

1-й и 2-й эт.

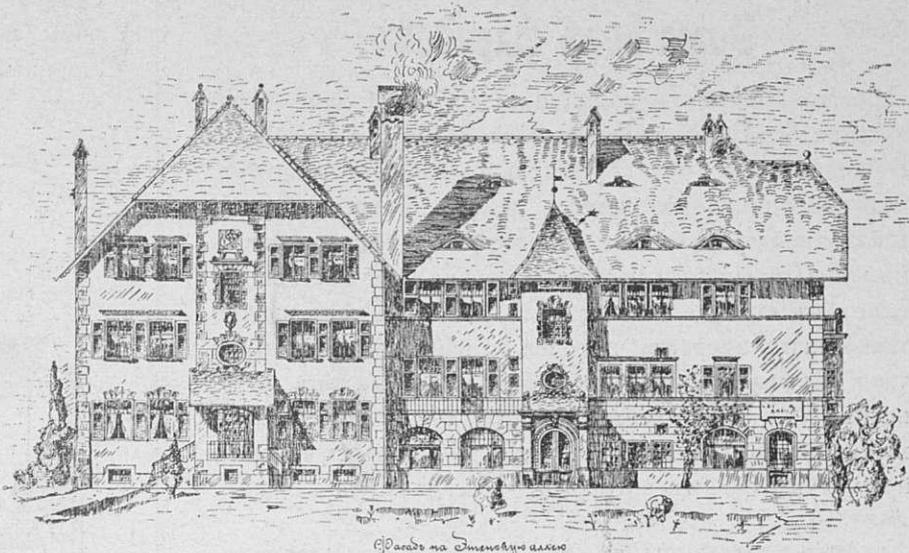
Мансард.

*) Эта общность интересовъ сравнительно слаба въ строительныхъ обществахъ американскаго и англійскаго типовъ, цѣль которыхъ сплотиться въ союзъ единственно для образованія складочнаго капитала,—въ нихъ личность участниковъ почти не играетъ никакой роли. Но въ обществахъ съ умѣренной прибылью и товариществахъ взаимопомощи, владѣющихъ общимъ имуществомъ и занимающихся постройками и проч.,—личность играетъ важную, если не главную роль, какъ это видно изъ факта: неотчуждаемость паевъ и проч. Наконецъ, высшее значеніе личность приобретаетъ въ союзахъ товарищеской взаимопомощи, находящее себѣ выраженіе въ томъ фактѣ, что каждый участникъ, сколько бы паевъ онъ ни имѣлъ, пользуется правомъ только одного голоса. (См. Приложенія).

Всѣ указанная отрицательныя стороны системы снабженія членовъ собственными домами совершенно отсутствуютъ въ обществахъ другого типа, которыя, ставя своей задачей не отдавать домовъ членамъ въ собственность, а строить на общія средства дома и сдавать въ нихъ квартиры своимъ членамъ на долгіе сроки. Принципъ сохраненія построенныхъ домовъ въ собственности общества и отдача ихъ въ наемъ членамъ въ качествѣ квартиръ былъ примѣненъ въ Германіи впервые Ганноверскимъ Строительнымъ союзомъ, ос-

*) Анкета, предпринятая Кампфмейеромъ между строительными обществами, съ цѣлью выснить вліяніе ихъ дѣятельности на общее состояніе квартирнаго вопроса, опубликована имъ въ его брошюрѣ: Kampffmeyer—Die Baugenossenschaften im Rahmen eines nationalneuen Wohnungsreformplanes. 1900. Общія отзывы таковы: въ большинствѣ городовъ строительныя товарищества понижали квартирные цѣны на 10—25%. Единогласно установлено, что строительныя общества повсемѣстно въ значительной мѣрѣ способствовали оздоровленію и улучшенію жилищнаго благоустройства, повысили въ этомъ отношеніи требовательность квартирантовъ и вліяли на улучшеніе качества при-страиваемыхъ частными предпринимателями малыхъ квартиръ.

нованнымъ въ 1886 году. Необычный и быстрый успѣхъ этого общества повлекъ за собой цѣлый рядъ подражаній во многихъ городахъ Германіи: по его образцу возникъ Берлинскій Сберегательно - Строительный Союзъ, Гамбургскій и Франкфуртскій союзы и многіе другіе. По существу и органическому строенію эти общества мало отличаются отъ описаннаго типа обществъ, строящихъ собственные дома. Въ извѣстныхъ случаяхъ, какъ напримѣръ, при дороговизнѣ земельныхъ участковъ, такой типъ общества является единственно возможнымъ, такъ какъ необходимость построить многоквартирный домъ исключаетъ возможность передавать квартиры въ собственность квартирантовъ. При такихъ условіяхъ въ трактуемомъ типѣ товариществъ, какъ напримѣръ, въ Берлинскомъ Сберегательно-Строительномъ союзѣ участники пріобрѣтаютъ лишь преимущественное право на пользованіе квартирой въ такомъ общественномъ домѣ; чтобы сдѣлаться членомъ



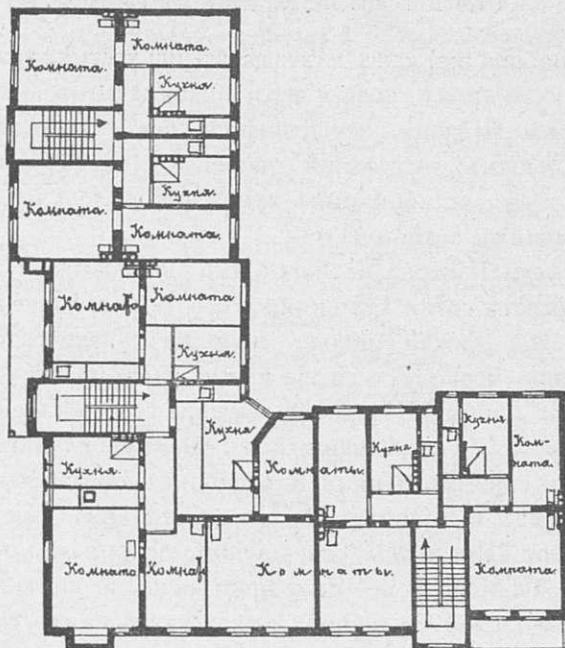
Фасадъ на Штендельн-аллею

Рис. 53.

не можетъ быть повышена. Наемная плата уплачивается впередъ понедѣльно, помѣсячно или по четвертямъ года. Квартирная плата взимается аккуратно строжайшимъ образомъ: всякія отерочки могутъ быть разрѣшены только правленіемъ съ согласія наблюдательнаго совѣта. Для тѣхъ же членовъ, которые не пользуются квартирами въ общественныхъ домахъ, этотъ союзъ имѣетъ характеръ сберегательной кассы, такъ какъ съ того момента, когда сумма взносовъ достигаетъ 10 марокъ, на нихъ начисляются проценты въ размѣрѣ 4-хъ годовыхъ, а по накопленіи суммы равной стоимости цѣлаго пая, т. е. 300 марокъ, получается право на полученіе дивиденда. Всѣ дома союза многоэтажные. На рис. 52 изображенъ планъ одного изъ домовъ этого союза. Въ архитектурномъ отношеніи дома союза пріобрѣтаютъ особый интересъ, такъ какъ большинство изъ нихъ построено по проектамъ извѣстнаго берлинскаго архитектора Альфреда Месселя. Планъ скомпонованъ по общему типу домовъ строительныхъ товариществъ большихъ городовъ Германіи, и различается только въ подробностяхъ. Выгодными сторонами германскихъ рабочихъ домовъ въ большихъ городахъ надо признать: хорошую изоляцію квартиръ, неглубокія комнаты, хорошее освѣщеніе и возможность хорошаго провѣтриванія посредствомъ открыванія противоположныхъ оконъ и дверей. Еще одна подробность въ домахъ Берлинскаго союза: помѣщная кладовка смежно съ кухонной плитой, архитекторъ находитъ возможнымъ, при такой усиленной вентиляціи кладовка, помѣстивъ его за кладовой для провизии, которая такимъ образомъ получаетъ наружное окно. Фасадъ дома (рис. 53) показываетъ, что и при постройкѣ рабочихъ домовъ можно съ незначительными средствами достигнуть значительныхъ художественныхъ результатовъ.

(Продолженіе слѣдуетъ).

М. Диканскій.



Верхній этажъ.

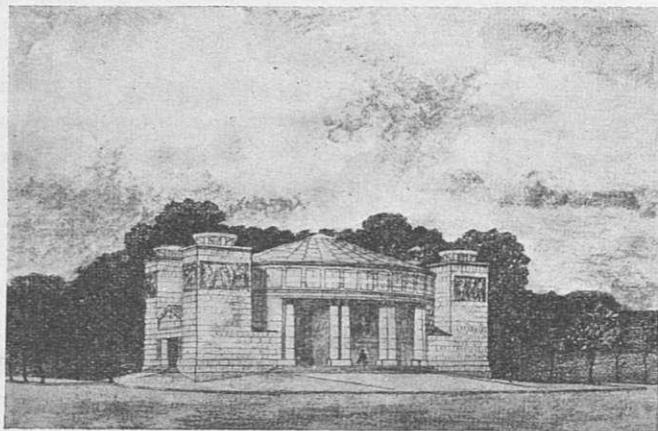
Рис. 52.

союза, достаточно уплатить вступительный взносъ въ 1 марку. Какъ и въ обществахъ перваго типа, здѣсь, для полученія права на занятіе квартиры, требуется имѣть не менѣе одного пая, стоимость котораго составляетъ 300 марокъ, и принадлежать къ союзу не менѣе полугода, при чемъ полной оплаты пая также не требуется; достаточно если въ счетъ пая уплачена небольшая сумма, около 20 рублей. Взносы можно дѣлать даже понедѣльно въ суммѣ не менѣе 30 пфениговъ. Если число претендентовъ на квартиры больше, нежели число свободныхъ квартиръ, то выборъ между ними рѣшаетъ жребій. Наемная плата *) опредѣляется заранѣе въ размѣрѣ не превышающемъ стоимости процентовъ на затраченный капиталъ съ небольшою надбавкой, и въ теченіе каждаго пяти лѣтъ

*) Въ Берлинскихъ домахъ Союза квартира въ 1 комнату съ кухней, корридормъ и мелкими удобствами обходится въ 6 р. въ мѣсяцъ; въ домахъ Петербургскаго «Товарищества борьбы съ жилищной нуждой» въ Гаваньскомъ городкѣ приблизительно такая же комната съ кухней обходится въ 8 рублей 50 копѣекъ въ мѣсяцъ.

Дома безъ фасадовъ.

Отто Шнарцъ, молодой и талантливый мюнхенскій архитекторъ помѣстилъ въ № 1 «Deutsche Kunst und Dekoration» за 1907 г. нѣсколько своихъ проектовъ, которые онъ сопровождаетъ небольшою статьей, озаглавленной также, какъ и настоящая. Вотъ основныя мысли Шнарца: въ настоящее время художественный вкусъ въ строительномъ дѣлѣ сдѣлалъ повсемѣстно такой шагъ впередъ, что едва ли найдутся защитники такъ называемой «богатой» отдѣлки фасадовъ, независимо отъ того—позаимствована ли эта отдѣлка съ хорошихъ образцовъ, или сочинена она въ смѣхотворномъ духѣ самимъ авторомъ «фасада». Въ дальнѣй-

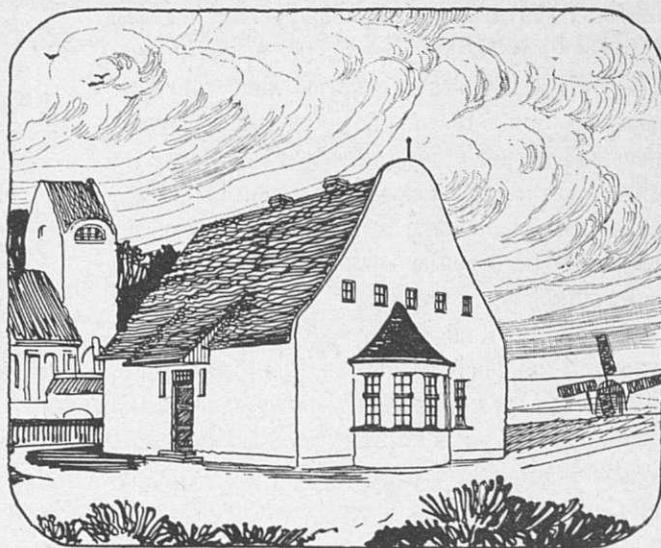


Отто Шнарцъ. Gedächtnis—Halle

шемъ Шнарцъ становится парадоксаленъ. Онъ говоритъ: облѣпить фасадъ орнаментами, колоннами и поясками—еще не значить построить красивый домъ; нельзя смотрѣть на архитектора, какъ на модистку, работающую надъ дамскими шляпами и скрывающую уродливость основного каркаса шляпы всевозможными цвѣтами, перьями и бантами. Надо, чтобы форма зданія вылилась изъ его содержания и, если этого нѣтъ, то не помогутъ никакія украшенія.

Архитекторъ-художникъ, создавая зданіе, долженъ такъ сумѣть выбрать основныя пропорціи самыхъ массъ—длину, ширину и высоту и такъ сгруппировать ихъ, чтобы характеръ зданія, или основная идея художника, были бы видны съ перваго взгляда. А особенно надо бояться, говоритъ далѣе Шнарцъ, лишняго фразерства и крикливыхъ позъ въ архитектурѣ, равно какъ позаимствованія чужихъ идей, поддѣльваемыхъ, въ большинствѣ случаевъ неумѣло, подъ свой вкусъ. Какъ внутри каждой глыбы мрамора уже заключена скульптура талантливаго художника и надо только освободить ее изъ невольнаго заключенія, такъ и каждая архитектурная задача имѣетъ свое идеальное рѣшеніе и необходимо стремиться найти рѣшеніе, возможно близкое подходящее къ оригиналу. Архитекторъ, обладающій только способностями декоратора, не можетъ найти тѣ благородныя и непременно простыя формы которыя существуютъ по закону цѣлесообразности всего въ природѣ и въ жизни. Не надо вовсе бояться украшеній и изяшнаго въ архитектурѣ, но глупо обманывать себя мыслью, что рука умѣлаго ремесленника замѣнитъ недостатокъ живой творческой мысли у артиста-художника. Не

слѣдуетъ съ жадностью обкрадывать памятники старины, но неблагоприятно утверждать, что художественный опытъ тысячелѣтій не можетъ ничему научить.



Отто Шнарцъ. Жилой домъ для рабочихъ.

Вообще же, какъ и вездѣ въ искусствѣ, архитектору-художнику нельзя дать никакихъ готовыхъ рецептовъ. Шнарцъ заканчиваетъ свою статью такимъ положеніемъ: настоящій творецъ архитектуры долженъ быть «самобытнымъ художникомъ», а не «подражающимъ артистомъ».

Мысли Шнарца не новы; ихъ высказывали и высказываютъ сотни художниковъ, а за послѣднее время Дюссельдорфская школа молодыхъ архитекторовъ усиленно проводитъ тѣ же мысли и въ практическую жизнь. Данные Шнарцемъ образцы его собственныхъ работъ, тоже помѣщенныхъ въ «Deutsche K. und Dek.» могутъ служить одними изъ лучшихъ образцовъ «домовъ безъ фасадовъ». Но, къ сожалѣнію, все высказанное Шнарцемъ совершенно непримѣнимо (или по крайней мѣрѣ не было примѣнено до сихъ поръ) къ городской уличной архитектурѣ, съ типами вплотную застроенныхъ участковъ; между тѣмъ на практикѣ приходится имѣть болѣе всего дѣла именно съ подобными типами построекъ.

В ы с т а в к и .

Выставки современныхъ приборовъ для освѣщенія и нагрѣванія. Импер. Русское Техническое общество устраиваетъ въ СПБ. въ декабрѣ т. г. международную выставку современныхъ приборовъ для освѣщенія и нагрѣванія. Выставка продолжится декабрѣ т. г. и январь 1908 г. Во время выставки предполагается созвать также съѣздъ по вопросамъ освѣщенія. Болѣе подробныя свѣдѣнія, какъ о выставкѣ, такъ и о съѣздѣ можно получать въ Импер. Русскомъ Техническомъ О-вѣ, СПБ. Пантелеймоновская, 2; личные переговоры ежедневно отъ 1 ч. до 3-хъ, въ канцеляріи выставки.

Какъ распространить употребленіе черепицы?

(Письмо въ редакцію).

Съ какого конца начать, чтобы распространить черепицу въ населеніи и въ городахъ С.-Петербургской губернии?

Спб. губ. земское собраніе опредѣлило выдать въ распоряженіе уѣзднымъ управамъ—Царскосельской—1000 руб. и Лужской 300 руб., для выдачи безпроцентныхъ ссудъ при покупкѣ черепицы крестьянами, въ размѣрѣ до 2 руб. на кв. саж., на 3 года. Если будетъ выдѣлываться голландская черепица, то продажная цѣна опредѣлена въ 30 рублей за 1000 шт.; на 1 кв. с. пойдетъ 72 штуки, что обойдется 2 руб. 16 коп. Если дѣлать фальцовую прессовую, то цѣна ея будетъ около 40 руб. за 1000 шт. и 1 кв. саж. обойдется въ 2 руб. 88 коп.

И такъ, мы видимъ, что распространеніе черепицы весьма облегчено. Но провести эту мѣру въ жизнь, оказывается не такъ то легко. Остановка получается въ слѣдующемъ.

Земство говоритъ: «найдите крестьянъ, желающихъ крыть черепицей крышу, и тогда можно будетъ сдѣлать заказъ какому нибудь заводу».

Крестьянинъ говоритъ: «покажите мнѣ черепицу и тогда можно будетъ рѣшить этотъ вопросъ».

Помѣщикъ, желающій строить черепичный заводъ говоритъ: «Дайте мнѣ хоть маленькій, но постоянный заказъ на черепицу, и я согласенъ выстроить заводъ для выдѣлки черепицы».

Кому же изъ трехъ нужно начать первому, чтобы развязать этотъ гордиевъ узелъ? Казалось-бы, вопросъ этотъ не трудно разрѣшить; на дѣлѣ же—весьма трудно, такъ какъ первый опытъ очень важенъ въ этомъ дѣлѣ и отъ него будетъ зависѣть—завоюетъ ли черепица себѣ сразу хорошую репутацію и тѣмъ подвинетъ дѣло впередъ, или наоборотъ. Слѣдовательно, выборъ землевладѣльца, который пожелалъ бы строить заводъ—весьма важенъ. Кромѣ денегъ, которыхъ слѣдуетъ имѣть достаточно для устройства завода—надо, чтобы онъ не могъ бы выпускать на рынокъ плохого продукта а лишь первокласный; для этого же надо имѣть прежде всего хорошую глину.

Не менѣе серьезенъ выборъ машинъ для выдѣлки черепицы. На какой фирмѣ остановиться? Для разрѣшенія этого вопроса, по моему докладу, Царскосельское уѣздное земское собраніе ассигновало 50 рублей для устройства въ 1907 году конкурса черепичныхъ прессовъ, послѣ котораго управа и будетъ въ состояніи остановиться на томъ или другомъ ихъ типѣ.

Но какъ устроить этотъ конкурсъ и гдѣ,—вопросъ не изъ легкихъ. Выборъ мѣста долженъ совпадать съ мѣстонахожденіемъ глины, чтобы поставить опытъ на практическую ногу; затѣмъ, если конкурсъ назначить на осень, то мы теряемъ цѣлый сезонъ для начала.

Вотъ, стало быть, сколько вопросовъ приходится предусмотрѣть, а каждый изъ нихъ зависить не отъ одного лица и не легко, и не скоро, свяжетъ всѣ отдѣльныя данныя въ одно цѣлое.

Въ данный моментъ заинтересовались этимъ вопросомъ нѣсколько помѣщиковъ, одинъ кустарь и группа крестьянъ, составляющіе Дудергофское общество глиновѣдѣнія и предпринявшіе выработку кирпича на общественныхъ началахъ.

Глина найдена въ нѣсколькихъ мѣстахъ, очень хорошая.

17 Апрѣля я читалъ докладъ въ Имп. Спб. обществѣ архитекторовъ и вынесъ вполнѣ опредѣленное впечатлѣніе, что участвовавшіе въ преніяхъ отдають полное предпочтеніе черепицѣ предъ желѣзомъ для городскихъ построекъ; поэтому мнѣ весьма желательна имѣть списокъ лицъ, которые желали бы отъ словъ перейти къ дѣлу и высказались бы по этому вопросу письменно для начала, хотя бы условно, скажемъ такъ:

1) Если черепица будетъ отвѣчать такимъ то условіямъ, то я согласенъ ее покупать приблизительно столько въ годъ, причѣмъ отвѣтъ не будетъ служить обязательствомъ, а лишь статистическимъ матеріаломъ, необходимымъ чтобы сулить—какого размѣра строить заводъ и какую черепицу вырабатывать.

2) Желательно получить возможно подробныя свѣдѣнія о преимуществѣ черепицы передъ другими крышами и о стропильной системѣ подъ черепицу.

3) Кто изъ г.г. строителей пожелалъ бы принять участіе въ организаціи и экспертизѣ конкурса черепичныхъ прессовъ, который навѣрное осуществится въ началѣ Августа сего года.

4) Машиностроительные заводы, желающіе принять участіе въ конкурсѣ черепичныхъ прессовъ приглашаются прислать свои заявленія.

Всѣ свѣдѣнія прошу направлять по адресу: С.-Петербургъ, 3 я рота, домъ № 4, въ редакцію журнала «Глиновѣдѣніе», Митрофану Ивановичу Бѣлавенецъ.

М. И. Бѣлавенецъ.

Замѣченныя опечатки.

Въ № 23, стран. 241, въ лѣвомъ столбцѣ, на строкѣ 18 и далѣе, вкралась досадная опечатка, совершенно искажающая смыслъ. Въмѣсто «переводя вѣсовое указаніе количества цемента на объемъ, пропорціи 1 ч. на $\frac{1}{7}$ извести и на 10 ч. песка» слѣдуетъ: «переводя вѣсовое указаніе количества на объемное, пропорціи 1 ч. цемента на 5 ч. извести и на 10 ч. песка (приблизительно).



Правленіе ИМПЕРАТОРСКАГО С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ увѣдомляетъ г.г. членовъ Общества о послѣдовавшей 20-го іюня внезапной кончинѣ дѣлопроизводителя Общества и завѣдующаго конторой редакціи «Зодчій» Федора Валеріановича БОГДАНОВА-БЕРЕЗОВСКАГО.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую
Городекую Управу съ 12-го по 18-е іюня 1907 года.

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
419	Спас. 3.	Садовая, 34.	2-ое СПБ. Общество Взаимнаго Кредита.	Лидваль.	Камен. 4-хъ этажн. постр.
420	Васил. 1.	2-я линія, 18.	Гинсбургъ.	Бернштейнъ.	Каменная постр.
421	Петерб. 2.	Ординарная, 7.	Афанасьевъ	—	Каменная 4-хъ этаж. постр.
422	Выборг. 2.	Б. Сампсоніевскій пр., 60-2.	Гулинъ.	Гулинъ.	Камен. одноэтаж. постройка.
423	Выб. Охт.	Полюстровская набер., 3.	Дегтярева.	Андреевъ.	Тоже.
424	Ал.-Нев. 1.	Глиняная, 2 и 4.	Мордуха.	Гиршонъ.	Камен. 4-хъ этажн. постройка.
425	Ал.-Нев. 3.	Боровая, 78.	Грачевъ.	Товстолбъ.	Камен. 5-ти этаж. постр.
426	Нарв. 2.	Обводный кан. 124	Бередниковы.	Голосуевъ.	Каменная и дерев. постройка.
427	Ал.-Нев. 3.	Разстанная, 36.	Сеземовъ.	Никифоровъ.	Камен. 5-ти этажная постр.
428	Ал.-Нев. 2.	Обводный кан., 35.	Каплинъ.	Никифоровъ.	Надстройка 4 и 5 этажа.
429	Рожд. 2.	Мытнинская, 31.	Нагорскіе	Котенковъ.	2-хъ этажн. камен. постр.
430	Колом. 1.	Садовая, 93.	Эристовы.	Котовъ.	2-хъ этаж. желѣзн. постройка.
431	Выборг. 1.	Симбирская и Тихвинская 12, 2 и 9.	Пастуховъ.	—	Каменная одноэтаж. постройка.
432	Петерб. 1.	Александровскій пр., 21.	Чаплицъ.	Курокинъ.	Каменная 3-хъ этажная постройка.
433	Рожд. ч.	Мытнинская, 23.	Каменева.	—	2-хъ этаж. дерев. постройка.
434	Ал.-Нев. 2.	Предтеческая, 15.	Голубятниковъ.	Строгановъ.	Надстройка 4-го этажа.
435	Литейн. 3.	Спаская, 23.	Арнольдъ.	Шаубъ.	Камен. 6-ти этажная постройка.

Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городекую
Управу съ 12-го по 18-е іюня 1907 года.

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Серп. 1.	Шабаловка, 2105.	Богенина М. Д.	—	Постр. 2 кам. и 1 дерев. стр.
Мѣш. 3.	Переяславская, 1205.	Папиновъ Л. К.	Милковъ.	Постр. 1 кам. и 1 смѣш. стр.
Мясн. 1.	М. Лубянка, 113—123.	Моск. Строч. О-во.	Фалѣевъ.	Постр. 1 кам. стр.
Сущ. 3.	Орловскій пер., 2173—648.	Миняевъ А. Т.	Піотровичъ.	Постр. 1 кам. и 3 дер. стр.
Тоже.	Александровская, 721—623.	Зыкинъ М. Н.	С. Гончаровъ.	Тоже.
Рог. 3.	М. Покровскій пер., 861—824.	Богомолы В. и А.	Мартьяновъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Мясн. 3.	Устинскій проѣздъ, 425	Носенковъ С. И.	М. Багилевскій.	Постр. 1 кам. стр. и 4 метал. сораевъ.
Леф. 2.	Генеральная, 615—326.	Бр. Лебедевы.	И. Мартьяновъ.	Постр. 1 дер. стр.
Сущ. 1.	Оружейный пер., 355—351.	Филиппова А. Б.	Казариновъ.	Постр. 2 кам. стр.
Яким. 1.	Б. Ордынка, 225—175.	Скорбящинская церк.	Скосыревъ.	Постр. 3 кам. стр. и ремонтъ.
Леф. 1.	Покровская, 931—755.	Насл. Самцова.	Піотровичъ.	Постр. 1 кам. и 1 смѣш. стр.
Леф. 2.	Соколиная, 1179—1180—355.	Ветчинкинъ И. И.	Гущинъ.	Постр. 2 кам. стр. и ремонтъ.
Прѣсн. 1.	Никольскій пер., 248—229.	Прохоровская м-ра.	—	Постр. 1 кам. стр.
Тоже.	Б Предтечскій пер., 1153—271.	Тоже.	—	Постр. 1 дерев. стр.
Серп. 1.	Криворыбниковъ пер., 764.	Агафоновъ Ш. П.	Н. Мартьяновъ.	Постр. 1 кам. стр.
Тоже.	Скотопрогонная, 1777.	Блиновъ Т. Е.	Н. Кузнецовъ.	Постр. 2 кам. и 1 дер. стр.
Леф. 2.	Погѣшная, 1331—122.	Зубова А. С.	М. Даниловъ.	Постр. 4 др. стр. и ремонтъ.
Мѣш. 1.	Домниковск., 30—12.	Уварова С. К.	А. Херсонскій.	Постр. 1 кам. стр.
Рог. 1.	Таганскій тупикъ, 520—473.	Глѣбовъ М. Г.	С. Антоновъ.	Тоже.
Рог. 3.	Семеновская, 824—893.	Акимовъ В. П.	Г. Грохомовъ.	Постр. 1 кам. и 1 смѣш. стр.
Леф. 2.	Генеральная, 458—153.	Мейеръ А. Н.	А. Зеликъ.	Постр. 1 кам. стр.
Рог. 3.	Безмянный пер., 798—753.	Т-ва Ф. Ф. Коликовъ.	—	Постр. 2 кам. стр.
Мѣш. 4.	Чернышевскій пер.	Канзи Е. А.	Э. Аренсъ.	Постр. 1 дер. стр.
Срѣт. 2.	Соболевъ пер., 429—430—402.	Стоецкій Л. Г.	А. Антоновъ.	Постр. 1 кам. и 1 смѣш. стр.

Оглавленіе. М. Диканскій. Жилищная нужда.—Дома безъ фасадовъ.—Письмо въ редакцію.—Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire. M. Dikansky: Chronique.—Demandes en autorisation de bâtir

БРАТЯ ЗУЛЬЦЕРЪ.

Винтертуръ (ШВЕЙЦАРІЯ).

Людвигсгафенъ (ГЕРМАНІЯ).

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНИЕ

всѣхъ системъ и размѣровъ.

Водяное отопленіе. Паровое отопленіе высокаго и низкаго давленія. Комбинированное этажное отопленіе. Отопленіе оранжерей и тепловиковъ. Центральное отопленіе съ передачей на любое разстояніе.

Сооруженія для приготовленія теплой воды; ванныя и купальныя устройства; паровыя кухни; паровыя механическія прачешныя; дезинфекціонныя аппараты; практически испытанныхъ системъ и конструцій.

Спеціальныя устройства для вентиляціи и увлаженія воздуха

въ фабричныхъ помѣщеніяхъ текстильной промышленности, въ соединеніи съ патентованными центробѣжными насосами высокаго давленія завода Бр. ЗУЛЬЦЕРЪ Сушильныя сооруженія и устройства для уничтоженія пыли.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

ТОРГ. ДОМЪ

ФИРМА

Джонъ М. СУМНЕРЪ и К^о.

БОССГАРДТЪ и ГОЛЕРЪ,

Москва, Варварка, Варварское подворье.
(Телефонъ № 650).

С.-Петербургъ, Б. Конюшенная, 25.
(Телефонъ № 3129).

30

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ И СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО Евдокіма Степановича ВЬЮГИНА.

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

ЗАВОДЪ „НОВЬ“ ВЪ БОРОВИЧАХЪ.

Керамиковыя канализаціонныя
трубы, выгреба и колодцы.

ФАСАДНЫЯ УКРАШЕНІЯ.

КОНТОРА

(С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 3).

составляетъ проекты и исполняетъ канализаціонныя и дренажныя работы.

74



ЧУГУННЫЯ ЧЛЕНСУСТАВНЫЯ КОТЛЫ

непрерывнаго горѣнія

СИСТЕМЫ „СТРЕЛЯ“.

для парового и водяного центрального отопленія

производства ЛЮДИНОВСКАГО ЗАВОДА

предлагаетъ

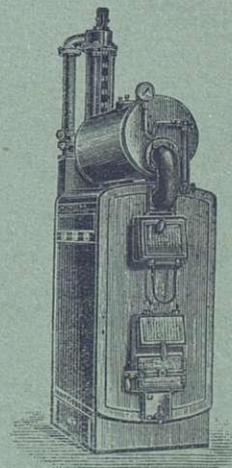
ОБЩЕСТВО

МАЛЬЦОВСКИХЪ

ЗАВОДОВЪ

Котлы «СТРЕЛЯ» имѣютъ большія преимущества передъ такими же котлами другихъ системъ.

Прейсъ-курранты, смѣты, объясненія высылаются бесплатно.



С.-Петербургъ, Вознесенскій, 6.

114

Поступилъ въ продажу

Архитектурный Ежегодникъ.

Издание Общества Гражданскихъ Инженеровъ.

Въ объемъ 20 печатныхъ листовъ in folio, изъ нихъ 70 страницъ текста и 90 страницъ РИСУНКОВЪ, кромѣ многихъ рисунковъ въ текстѣ.

Въ литературной части помѣщены статьи:

I. А. Алексѣевъ. — Опытъ критической оцѣнки памятниковъ Русскаго Зодчества съ рисунками въ текстѣ
II. А. Бышевскій. Возрожденіе Античнаго. III. А. Павловскій. Первая городская мусоросжигательная станція въ С.-Петербургѣ съ многочисленными чертежами.

Въ отдѣлѣ АРХИТЕКТУРНЫХЪ ТАБЛИЦЪ вошли:

А. Алексѣевъ. 11 рисунковъ съ природы Новгородскихъ, Псковскихъ и Ярославскихъ церквей. Л. Ильинъ 3 рисунка съ природы Б. Конецкій. Проектъ Биржи. С. Кричинскій. Проектъ коннаго двора. М. Перетятковичъ. Архитектурные проекты.

Затѣмъ: въ Ежегодникѣ помѣщены результаты 5 конкурсовъ, состоявшихся въ Обществѣ Гражданскихъ Инженеровъ за 1905—1906 годы а именно: I. Обработка фасадовъ Самарскаго духовнаго училища—4 рис. II. Зданіе Воронежскаго Общественнаго Собранія—21 рис. III. Доходный домъ Гр. Инж. Перцова въ С.-Петербургѣ—13 рис. IV Зданіе имени Солодовникова въ Москвѣ—30 рис. V. Зданіе Сытнаго рынка въ С.-Петербургѣ—16 рис.

Цѣна для членовъ Общества Гражданскихъ Инженеровъ и студентовъ 2 руб., для прочихъ 3 руб. 50 коп., пересылка 25 коп. Склады изданія:

Серпуховская 10, Правленіе Общества Гражданскихъ Инженеровъ и Мойка, 83. контора журнала «Зодчій». С. ПЕТЕРБУРГЪ.

53.

Вышли изъ печати и разосланы подписчикамъ 1, 2, 3 вып. (I отдѣлъ) полного руководства.

П О

ГРАЖДАНСКОЙ АРХИТЕКТУРЪ.

(Baukunde des Architekten).

Полный переводъ съ 5-го нѣмецкаго изданія съ примѣчаніями и дополненіями инженеръ-строителей В. Леви и В. Келдышъ.

подъ редакціей гражданскаго инженера Л. П. Шишо. Ад.-Профессора Технологическаго Института Императора Николая I.

Подписка на все изданіе, состоящее изъ шести отдѣловъ, раздѣленныхъ на 13 выпусковъ, продолжается.

Условія подписки:

1) Подписная цѣна на все изданіе съ доставкой и пересылкой по всей Имперіи 10 руб.

2) Безъ доставки 8 руб.

3) Желающіе подписаться на какой-либо отдѣлъ съ пересылкой высылаютъ по 1 рублю за каждый выпускъ, безъ пересылки—по 80 коп.

Цѣна 1 отдѣла (3 вып.) въ отд. продажъ 3 р. 50 к.

Разсрочка допускается:

Съ пересылкой и доставкой:

При подпискѣ . . . 3 р

и затѣмъ при выходѣ

первыхъ семи выпус-

ковъ по 1 »

Безъ пересылки:

При подпискѣ . . . 2 р.

и затѣмъ при выходѣ

первыхъ шести выпус-

ковъ по 1 »

Все изданіе будетъ закончено въ 1907 г.

Подписка принимается: Въ Главной конторѣ Товарищества Печатнаго и Издательскаго Дѣла «Народная Польза», Спб. Коломенская ул., соб. д. № 39, у инженера Василя Леви, Спб. 5-я Рождественская ул., д. № 16.

120

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

ВИТЬЕ и ПАЛЬМЪ

бывш. Бр. ОФФЕНБАХЕРЪ.

Магазинъ и контора внутри Апраксина Двора 3, 4, 9 и 10, проѣздъ противъ Государственнаго Банка. Тел. 11—63.

ЗЕРКАЛЬНЫЯ и ОКОННЫЯ СТЕКЛА

ЛУЧШИХЪ ЗАВОДОВЪ.

Огромный Выборъ Зеркалъ

Стекла въ мѣдной и свинцовой оправѣ.

„ съ матовыми рисунками.

„ прессованныя, цвѣтныя и кафедральн.

„ рубчатыя для крышъ.

„ иллюминаторныя и половыя.

Стекланные кирпичи и марблитъ.

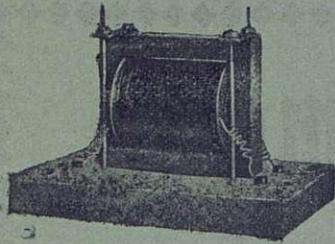
СПЕЦИАЛЬНОСТИ:

ОСТЕКЛЕНІЕ ПОСТРОЕКЪ

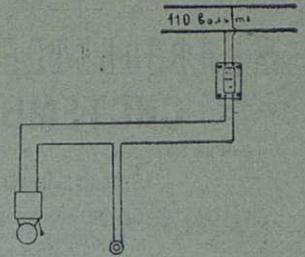
и

ОТДѢЛКА МАГАЗИНОВЪ.

91



А П П А Р А Т Ъ « V E R I T Y »
 Служитъ для трансформировапія переменнаго освѣтительнаго тока въ слабый токъ, приспособляя послѣдній для звонковой сѣти и замѣняя собою звонковые гальваническіе элементы. Благодаря незначительному расходу энергии, почти не дѣйствуетъ на электрической счетчикъ. Не требуетъ переделки звонковой сѣти. Важно для правительствъ и обществ. учреждений, домовъ, конторъ, гостиницъ, ресторановъ, больницъ, аптекъ, архитекторовъ, врачей и т. п. Цѣна безъ установки за 4-хъ вольтовый—10 руб., 6-ти вольтовый—12 руб., 8-ми вольтовый—13 руб. Установка по 1 руб. съ аппарата.
ПРЕДСТАВИТЕЛЬ Ѳ. В. БОГДАНОВЪ-БЕРЕЗОВСКІЙ.
 С.Петербургъ, Мойка. 83. Телефонъ 31-24.



ПЕРВЫЙ ВЪ РОССІИ
ЗАВОДЪ ОЦИНКОВАНІЯ ЖЕЛѢЗА
 В. КОЛЛАКЪ, бывш. Артуръ дю-Гіетцъ
 Спб., В. О. Большой пр., 88-а. Тел. № 20845.
ГАРАНТІЯ ЗА ДОБРОКАЧЕСТВЕННОСТЬ.
 При заводѣ имѣется механическое отдѣленіе для слесарныхъ и котельныхъ работъ.
 Въ конкуренціи. 79

Бойценбургскія облицовочныя плитки для стѣнъ
ГАНСЪ ДЮНЗИНГЪ.
 Бойценбургъ, близъ Гамбурга. Крупное производство глазурированныхъ облицовочныхъ стѣнныхъ плитокъ, въ особенности для экспорта. 80.

Всѣмъ интересующимся высылаются бесплатно проспекты и сборникъ отзывовъ русскихъ потребителей единственнаго настоящаго **КАРБОЛИНЕУМА** марки **АВЕНАРИУСЪ**, свидѣтельствующихъ о блестящихъ результатахъ всеобщаго примѣненія этого, испытаннаго уже 30-ти лѣтнею практикою за границею, препарата для спасенія дерева отъ гніенія и домового грибка. Широкое примѣненіе въ желѣзнодорожномъ и горнозаводскомъ дѣлѣ, при мостовыхъ и почтовыхъ сооруженіяхъ, для телеграфныхъ столбовъ и пр. Замѣна масляной краски. Просить обращать вниманіе на марку «АВЕНАРИУСЪ».

ХИМИЧЕСКІЙ ЗАВОДЪ
В. А. Шумахера.
 С.-Петербургъ, 5-я Рождественская, 10. 93

Пробковый строительный матеріалъ, „ЛАПИДИТЪ“ привилегированный.

Зав. Изолир. Материаловъ Акц. Общ.
Эд. АРПСЪ и К^о.
 С.-Петербургъ, Поварской пер., 6. Телефонъ № 22143.
ПРОИЗВОДИТЬ:
 Пробковые Лапидитовые нестараемые полы.
 » » » простѣнки.
 » » » подшивки потолковъ.
 Изолировка сырыхъ стѣнъ и помѣщеній съ циркуляціей воздуха.
 Каналы для вентиляцій и отопленія воздухомъ.
 Изоляціи паропроводовъ, водопроводныхъ трубъ противъ замерзанія.
 Пробко-бетонныя издѣлія. 101

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ УРОЧНОЕ ПОЛОЖЕНІЕ.

Пособіе при составленіи и провѣркѣ смѣтъ, проектированіи и исполненіи работъ. Около 800 рис. въ текстѣ. Сост. инж. archit. гр. Н. И. де-Рошефоръ. Спб. 1906
 Цѣна 5 руб., съ пересылкой 5 руб. 45 коп.
Продается въ конторѣ «ЗОДЧАГО»
 Спб., Мойка, 83. 56

НАДЕЖНЫЯ
ПОДЪЕМНЫЯ
МАШИНЫ
 для всѣхъ токовъ, не исключая и однофазнаго кнопочной системы
Завода М. Т. Шельтеръ и Тизеке
 въ Лейпцигѣ.
 2000 машинъ въ ходу.
 Усовершенствованныя товарныя машины.
 5 машинъ въ домѣ 1-го Росс. Страх. Общ. 1827 г. Въ Москвѣ на углу Кузнецкаго и Лубянки. 12 машинъ въ Лодзи у Карла Шейблера.
 Ремонтная мастерскія въ Петербургѣ и Москвѣ.
 Съ запросами обращаться къ инженеру Лейланду, Невскій, 114. 35
СМѢТЫ КАТАЛОГИ БЕЗПЛАТНО.

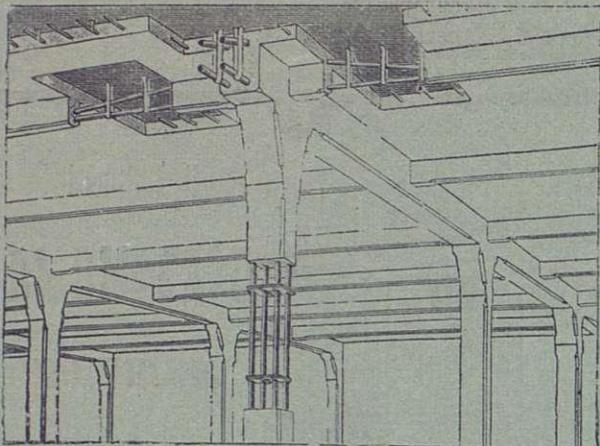
ГРОМАДНАЯ ЭКОНОМІЯ!
«ТАРЪ»
 машина для окраски клевыми и масляными красками. Замѣняетъ кисъ!
Оскаръ Эде и К^о.
 Москва, Армянскій, 5. 115

ЛЯМИНЪ Н. Н.
 Воздушная известь, какъ строительный матеріалъ.
 Спб. 1906. Цѣна 60 к., съ пересылкой 73 коп.
Продается въ конторѣ журнала „ЗОДЧИЙ“
 Спб. Мойка, 83. 103

ВОЗНАГРАЖДЕНІЕ ЗА ТРУДЫ ЗОДЧИХЪ.
 Изд. 3-е дополн. разъясн. Общ. Собр. Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ Спб. 1903. Цѣна 20 коп. пересылка 2 коп., продается въ конторѣ „Зодчаго“, Спб., Мойка, 83, Москва Б. Злотоустинскій пер. 6, магаз. Кр. Креста и Одесса, Тираспольская, 3, магаз. Кр. Креста. 47

ЖЕЛѢЗОБЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки
Exposition Universelle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители:
Черноморское Строительное Общество,
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринбургъ,
Просп. д. Лукашевича.

Несгораемая плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

« М О С Т Ы »

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринбургъ.

29

Линотоль.

Наилучшая изъ современныхъ облицовокъ
для половъ и стѣнъ.

Прочная, дешевая, пріятная для ходьбы, огнестойкая, непроницаемая для сырости, уничтожающая звукъ, не даетъ пыли и не имѣетъ швовъ, самая гигиеническая.

Въ разныхъ краскахъ и образцахъ.

Рекомендуется для больницъ, школъ, заводовъ, казармъ, церквей и частныхъ домовъ.

Крупныя работы **ЛИНОТОЛЕМЪ** уже произведены, что можно удостовѣрить аттестатами.

Образцы бесплатно по требованію.

Лица съ обширными сношеніями въ строительныхъ кругахъ принимаются агентами для нѣкоторыхъ мѣстностей.



Разный строительный матеріалъ и всякаго рода
жельзо-бетонныя работы.



Акціонерное общество Линотоль-Бетонъ.

Фабіанова улица, 27.

Гельсингфорсъ, Финляндія.

107

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,
Гороховая, № 1.
Тел. 10—07.

Московское Отдѣленіе: Мясницкая, 13, домъ Давыдовой. Телеф. 22—42.

Представители заводовъ: „ПОРТЪ - КУНДА“ портландъ-цементъ, наивысшаго сорта.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА» вполнѣ обладающій постоянствомъ объема.

Настоящая Метлахская мозаичная плита, изразцы стѣнные, ванны, облицовочные кирпичики, фасадные орнаменты и проч., заводовъ Вильруа и Бохъ.

Гранитъ Гавгеутскій и другой финляндскій, вполнѣ обработанный.

Нѣкоторыя болѣе выдающіяся работы,

Исполненныя Обществомъ «ГРАНИТЪ».

Памятникъ въ Москвѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.

Памятникъ въ Гельсингфорсѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.

Памятникъ на Кавказѣ въ Бозѣ почивающему Государю Наслѣднику Георгію Александровичу.

Памятникъ въ Данцигѣ павшимъ русскимъ воинамъ.

Памятникъ въ Ревелѣ морякамъ, погибшимъ при крушеніи броненосца «Русалка».

Памятникъ въ С.-Петербургѣ павшимъ саперамъ.

Памятникъ въ С.-Петербургѣ М. И. Глинкѣ.

Памятникъ въ Сумахъ И. Г. Харитоненкѣ.

Памятникъ въ Гельсингфорсѣ композитору Фридриху Пацциусу.

Памятникъ въ Гельсингфорсѣ собирателю древнихъ народныхъ пѣсенъ Ильѣ Лепроту.

Часовня въ Гельсингфорсѣ Дѣйствит. Статск. Совѣтника Я. Л. Чернышева.

Новый кафедральный Соборъ въ Варшавѣ.

Кафедральный Соборъ въ Нарвѣ.

Крѣпостной Соборъ въ Ковнѣ.

Фасады разныхъ общественныхъ и частныхъ домовъ въ Имперіи и Финляндіи, напр.: зданія Фаберже и Страхового Общества «Россія» въ С.-Петербургѣ, Политехническаго О-ва и Перваго Россійскаго Страхового О-ва въ Москвѣ, и пр. и пр.

Въ производствѣ находится въ Москвѣ памятникъ въ Бозѣ почивающему Императору Александру III, который въ непродолжительномъ времени будетъ законченъ. На этотъ памятникъ уже поставлены 5 монолитовъ, изъ коихъ одинъ вѣс. 4200 пуд. и остальные каждый по 2320 пуд.

ФИЛИППЪ ГОЛЬЦМАНЪ И К^о, ВЪ ФРАНКФУРТѢ НА МАЙНѢ.

Облицовочной кирпичъ, глазурованный и неглазурованный, высшаго качества и изящности, поставляется различныхъ величинъ и фасоновъ и въ 10 цвѣтахъ.

96

1907 годъ.

XXXVI годъ изданія.



1 Юля.

№ 26.

ЗОДЧІЙ.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ и ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.

Органъ ИМПЕРАТОРСКАГО Спб. Общества Архитекторовъ.

„ZODTCHY“ (L'ARCHITESTE).

Journal hebdomadaire de la Société Impériale des Architectes St. Pétersbourg.

Подписная цѣна только на годъ:

Съ таблицами: Безъ доставки 12 р., съ доставкой и съ пересылкою 14 р., съ пересылкою за границу 17 р., учащимся въ техническихъ учебныхъ заведеніяхъ, безъ доставки 10 р., съ доставкой въ Спб. 11 р., съ пересылкою 12 р.
Безъ таблицъ: съ доставкой и пересылкою 10 р., безъ доставки 9 р.

СОВѢТЪ РЕДАКЦІИ СОСТАВЛЯЕТЪ ПРАВЛЕНІЕ ОБЩЕСТВА.

Редакція и Контора: С.-Петербургъ, Мойка 83, Тел. 3124.

Redaction & Administration: St. Pétersbourg, Moika 83.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. МОСКВѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Б. Златоустинскій пер., 6. Тел. 53—51.

ПРИЕМЪ ПОДПИСКИ и ОБЪЯВЛЕНІЙ въ г. ОДЕССѢ—въ складѣ худож. изданій Краснаго Креста, Тираспольская, 3. Тел. 12—18.

Фонтанка,

58 соб. д.

КОНТОРА А. К. ПУРЫШЕВА.

Тел.

№ 2185.

АСФАЛЬТОВЫЯ РАБОТЫ.
БЕТОННЫЯ и КАНАЛИЗАЦІОННЫЯ РАБОТЫ.
ПЛИТНЫЯ ПОЛЫ и ТРОТУАРЫ изъ пирогранитныхъ плитокъ разныхъ цвѣтовъ и рисунковъ.

ТРУБЫ КЕРАМИКОВЫЯ и бетонныя.
Выгреба-Автоматы, цементно-бетонные, вслѣдствіе биологическаго процесса опоражнивающіеся въ видѣ освѣтленной воды, не выдѣляя зловоній. 1

„АНДРЕЙ Б. ЭЛЛЕРСЪ“.—С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПОРТЛАНДСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

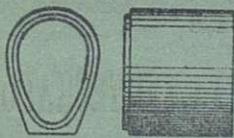
РОМАНСКІЙ ЦЕМЕНТЪ

ОГНЕУПОРНЫЯ

„ТРЕХКОРОННЫЙ“.

„МЕДВѢДЬ“.

КИРПИЧЪ и ГЛИНА.



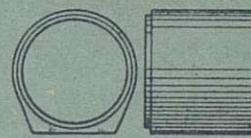
ЦЕМЕНТНЫЯ ТРУБЫ,

изготавливаемыя машиннымъ способомъ на собственномъ заводѣ.

СПЕЦІАЛЬНОСТЬ ЗАВОДА:

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ

и БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.



Контора: В. О. Николаевская наб., 5. Заводъ и Склады: Кожевенная л., 21, 22. Телефонъ № 20763 2

Т-во „ЖЕЛѢЗО-БЕТОН“.

Инженер **ГЕНРИХ ГИРШСОН** и К^о.

Строительная контора: Саперный пер., № 23. Телефонъ № 3301. Адресъ для телеграмм: Желѣзобетон. Петербург.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ и СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по системамъ Монье, Матрай, Мелан, Кенен, Геннебикъ и проч. Огнестойкія перекрытія, своды, перегородки, балконы, мансарды, купола, лѣстницы, вентиляц. каналы, фундаменты, резервуары и пр.; **МОСТЫ** по сист. МЕЛАНА и др.

Бетонныя работы. Бетонные дома, дачи, ледники и проч., 70

ЖЕЛѢЗО-КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕГОРОДКИ и СТѢНЫ СИСТ. ПРЮССА (PRUSS).

Бетонныя и желѣзо-бетонныя издѣлія.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгреба, мозаичныя ванны, плитки. Канализаціонныя работы.

Желѣзо-бетонныя сооружения—Мерсіо-Кутюрье. Кабинетская, 20. Тел. 236—67.

Всѣ сооруженія въ Государственной Думѣ изъ ЖЕЛѢЗО-БЕТОНА ГЕННЕБИКЪ. Единствен. представ. Черном. Строит. Общ-во. Замятинъ, 4, тел. № 1679 и 292 29

ЛѢСОПИЛЬНЫЙ ЗАВОДЪ

и Строительно-Столярная фабрика.

СПБ. Старая Деревня,
Благовъщенская ул., 127.
Телефонъ 202—25.

Инженеръ-Технолога И. А. СЕМЕНОВА.

85

Лѣсная биржа
Петровский Островъ,
Петровский просп., 5.

Телефонъ
251-31.

СКЛАДЪ СУХИХЪ ДОСОКЪ И БРЕВЕНЪ.

С.-Петербургское Строительное Бюро

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

СПБ. Петербургская сторона, Б. Гребецкая, домъ № 40. МАСТЕРСКІЯ и СКЛАДЪ: Петергоф. шоссе, д. № 8, около Нарвской заставы.

ЖЕЛѢЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦІИ различныхъ системъ.

Водонепроницаемые подвалы, канализация, вентиляціонныя и жаровыя каналы, террасы, асфальтовыя и другія строительныя работы.

Желѣзо-бетонныя конструкции исполняются по расчетамъ и подъ наблюдениемъ Гражданскаго Инженера **В. А. ШЕВАЛЕВА,**

90

ВОСТОЧНО-

ФИНЛЯНДСКОЕ

ГРАНИТНОЕ

АКЦ. ОБЩ.

ВЪ ВЫБОРГѢ.

Всевозможныя гранитныя работы изъ любыхъ цвѣтовъ и размѣровъ.

ПРЕДСАВИТЕЛИ:

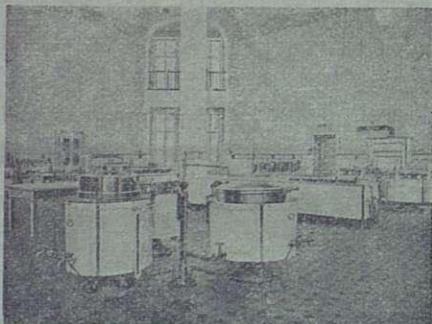
въ СПБ., Д. Хассиненъ, Тихвинская ул., 8. Тел. 50-68;
въ Москвѣ, Георгій Калишъ, Ильинка, д. Серпуховск. Общ.;
въ Ригѣ, Инженеръ Р. Мантель.

88

Русское О-во Машиностроительнаго Завода

Братевъ КЕРТИНГЪ.

С.-Петербургъ, Морская, 28.



Устройство и оборудованіе

паровыхъ, механическихъ и
ручныхъ прачешныхъ.

Паровыхъ дезинфекціонныхъ камеръ.

Паровыхъ кухонъ.

78

1861
1865 1870
1882 1882
1896

КОМПАНІЯ

С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО МЕТАЛЛИЧЕСКАГО ЗАВОДА.

Выборгская стор., Полюстровская набереж., № 19.

Центральное отопленіе и вентиляція различныхъ системъ съ увлажненіемъ воздуха.

Паровыя дезинфекціонныя камеры собственной системы.

Желѣзныя сооруженія всякаго рода; издѣлія изъ гофрированнаго и оцинкованнаго желѣза.

Гидравлическія подъемныя машины, собственной системы и электрическія.

Паровыя котлы всѣхъ системъ.

Паровыя машины.

Устройство воздушныхъ клозетовъ, металлическихъ.

Желѣзные и чугуныя оконныя переплеты.

Чугуныя печи и калориферы системы Креля, круглыя и квадратныя, разныхъ размѣровъ.

37

П. Е. ЗАВАРЗИНЪ и К^о.

ТЕЛЕФ. 210—28. Контора и мастерскія: Вас. Остр. Большой просп., д. 61. ТЕЛЕФ. 210—28.

Производство всевозможныхъ **ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫХЪ** и **ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.**

Постройка зданій изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней.

Устройство **КАНАЛИЗАЦІЙ**, асфальтовыя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ: колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

ТРУДЫ 3-го СЪѢЗДА РУССКИХЪ ЗОДЧИХЪ,

состоявшася въ С.-Петербургѣ въ Январѣ 1900 г., поступили въ продажу.

Цѣна 3 р. 50 коп.

Труды I съѣзда въ С.-Петербургѣ, цѣна 3 р. 50 к. Труды 2 съѣзда въ Москвѣ, цѣна 5 р. Пересылка по 50 коп. за экземпляръ.

Гг. члены III-го Съѣзда, неполучившія „Трудовъ“, благоволятъ сообщить свои адреса.

Продаются въ конторѣ „ЗОДЧАГО“ Спб. Мойка, 88.

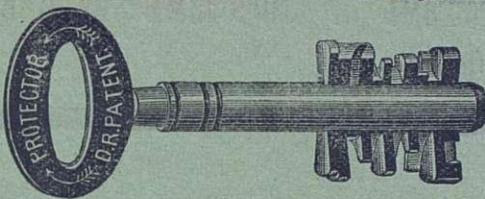
40

ПРОТЕКТОРЪ

ОСТОРОЖНО: замѣть этотъ тогда только оригиналенъ, когда ключи его носятъ клеймо „ПРОТЕКТОРЪ“.

Theodor Kromer.
Freiburg, Baden.

герм. прив. Усовершен. замокъ для денежныхъ шкафовъ и т. д. После оф. фиціальныхъ испытаній на надежность противъ взломовъ и пороховыхъ взрывовъ. принятъ новымъ государственнымъ главнымъ банкомъ въ Берлинѣ для всѣхъ своихъ важныхъ заперовъ.



Адр.: Фабрика денежныхъ шкафовъ или Вадоръ Кромеръ, Фрейбургъ, Бад.

ПРОТЕКТОРЪ

Adr: Geldschrankfabriken oder:
Theodor Kromer, Freiburg. (Baden.)

Послѣ многократныхъ и тщательныхъ испытаній введенъ въ главномъ государственномъ банкѣ въ Берлинѣ.

(а) Болѣе 130.000 денежныхъ шкафовъ во всѣхъ государствахъ.

Адр.: Фабрика денежныхъ шкафовъ или Вадоръ Кромеръ, Фрейбургъ, Бад.

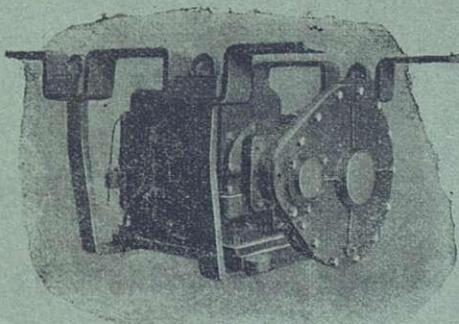


3 привилег. герм. имп. Подр. подъ „Schloss“ въ энциклопедич. словарь Мейера. Только фабричное клеймо „ПРОТЕКТОРЪ“ на влючахъ охраняетъ несвѣдущихъ отъ ничтожныхъ поддѣлокъ.

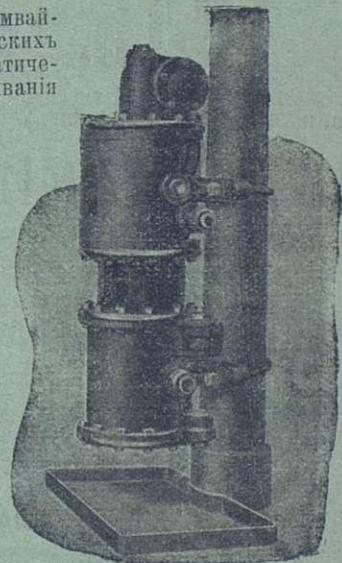


ВОЗДУШНЫЕ НАСОСЫ ВЕСТИНГАУЗА.

дѣйствующіе паромъ, электричествомъ и отъ привода, для всякаго рода техническихъ примѣненій, какъ-то:



желѣзнодорожныхъ и трамвайныхъ тормазовъ, Мартеновскихъ и др. печей, работъ пневматическими инструментами, накачиванія и перекачиванія жидкостей помощью сжатого воздуха, буровыхъ работъ и вентиляцій, подъемныхъ устройствъ, подъема затонувшихъ судовъ, водопазныхъ и землечерпательныхъ работъ и т. д. и т. д.



НАСОСЫ ОТЛИЧАЮТСЯ: дешевизною, компактностью, экономичностью, высокой производительностью, чрезвычайно легко и просто устанавливаются, не требуютъ ремонта.

За болѣе подробными свѣдѣніями обращаться въ ПРАВЛЕНІЕ АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА ВЕСТИНГАУЗА Спб., Прилуцкая ул., д. № 2. Тлгр.: Спб.—«Кольцо». Тлф. № 223-87. ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ВЪ МОСКВѢ: О. К. МИЛЕРЪ Мясницкая ул., д. Нѣмчинова. Тлгр.: Москва—«Представительство» Тлф. № 50—53.



ТОВАРИЩЕСТВО ПРОИЗВОДСТВА ГЛИНЯНЫХЪ И ГОНЧАРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ въ г. БОРОВИЧАХЪ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ: Бол. Подъяческая, № 8, телефонъ—244-05, складъ — Полтавская ул. № 11, телефонъ—872.

БОРОВИЧИ Новгородской губ.

МОСКВА: Мясницкая, домъ Гуськова, близъ Красныхъ воротъ, телефонъ № 1917.

Адресъ для телеграммъ: **ТОПГИ.**

Имѣетъ на складѣ:

Огнеупорный кирпичъ всѣхъ принятыхъ размѣровъ и формъ.
Подовыя плиты изъ огнеупорнаго матеріала.
Шамотныя шахты для газомоторовъ.
Огнеупорную глину сырую и молотую.
Огнеупорную замазку, въ мѣшкахъ.
Шамоть молотый, въ мѣшкахъ.

Фаяонный кирпичъ по всѣмъ лекаламъ, чертежамъ и моделямъ изготовляется въ кратчайшее время.

3

ИМПЕРАТОРСКАГО Рос.  Пожарнаго Общества

ПОСТАВЩИКЪ

Товарищ. А. НАУМАНЪ и Ко.,

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Предлагаетъ **ТОЛЬ**, приготовленный
свои издѣлія: изъ кровельной
бумаги

собственной писчебумажной фабрики

ТОЛЬ-ПЕРГАМИНЪ,

толь безъ всякой посыпки, для двухслойнаго покрытия, для покрытия потолковъ, стѣнъ и пр. и пр.

КРОВЕЛЬНУЮ БУМАГУ

(шведскій картонъ),

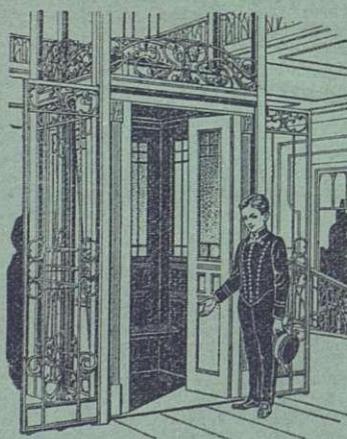
Настоящій **КАРБОЛИНЕУМЪ** противъ
гниенія дерева.

КОНТОРА и ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ:

С.-Петербургъ, Гороховая улица, домъ № 20.

Телефонъ № 1378.

22



НАДЕЖНЫЯ
ПОДЪЕМНЫЯ
машины

для всѣхъ токовъ,
не исключая и

однофазнаго

кнопочной системы

Завода Ж. Т. Шельтеръ и Тизеке

въ Лейпцигѣ.

2000 машинъ въ ходу.

Усовершенствованныя товарныя машины.

5 машинъ въ домѣ 1-го Росс. Страх. Общ. 1827 г. Въ
Москвѣ на углу Кузнецкаго и Лубянки. 12 машинъ
въ Лодзи у Карла Шейблера.

Ремонтныя мастерскія въ Петербургѣ и Москвѣ.

Съ запросами обращаться къ инженеру Лейванду,
Невскій, 114.

35

СМѢТЫ КАТАЛОГИ БЕЗПЛАТНО.



ЗОДЧИЙ.



ЖУРНАЛЪ АРХИТЕКТУРНЫЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКІЙ
ОРГАНЪ ИМПЕРАТОРСКАГО СПЪ. ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВЪ.

Примѣненіе сжатого воздуха въ гражданскихъ сооруженіяхъ *).

Основой жизненности человѣческаго организма является постоянная замѣна веществъ, постоянное сгораніе различныхъ химическихъ соединеній при помощи кислорода, получаемого нами изъ воздуха. Одна изъ задачъ гигиены, поэтому, состоитъ въ томъ, чтобы воздухъ, въ которомъ человѣкъ находится, былъ по возможности свободенъ отъ пыли, имѣлъ достаточную влажность и такую температуру, въ которой выдѣленіе человѣческимъ организмомъ тепла и влажности было-бы въ наиболѣе нормальныхъ условіяхъ. Дѣйствительно, выдѣленіе влаги играетъ важную роль въ организмѣ человѣка и происходитъ подъ видомъ испаренія, которое совершается тѣмъ скорѣе, чѣмъ суше и теплѣе окружающій насъ воздухъ; явленіе это сопровождается, конечно, извѣстнымъ охлажденіемъ организма, болѣе или менѣе сильнымъ въ зависимости отъ состоянія воздуха, т. е. находится-ли онъ въ покоѣ или движеніи. Очень сухой воздухъ ведетъ къ быстрой потерѣ влажности слизистыми оболочками глазъ, носа и рта, вызываетъ раздраженіе ихъ находящейся въ воздухѣ пылью и ослабляетъ дѣятельность организма. Наоборотъ при пониженной температурѣ обмѣнъ веществъ происходитъ энергичнѣе, сгораніе сильнѣе и получается желаніе повысить внутреннюю температуру какимъ нибудь физическимъ усиленіемъ. Одно и другое является нарушеніемъ равновѣсія въ обмѣнѣ веществъ въ организмѣ человѣка; поэтому прежде всего необходимо имѣть температуру окружающаго воздуха, отвѣчающую индивидуальнымъ особенностямъ человѣческаго организма, и поддерживать ее на постоянной высотѣ. Это является однимъ изъ наиболѣе существенныхъ условій гигиены культурнаго человѣка и въ настоящее время въ значительной степени достигается установками центрального отопленія и вентиляціи, которыя удовлетворяютъ требованіямъ относительно температуры и влажности воздуха.

Но, какъ бы хорошо не была устроена система центрального отопленія, какъ бы она не была совершенна, — однако есть постороннія вліянія, нарушающія постоянство температуры въ любомъ изъ отапливаемыхъ центрально помѣщеній. Этими факторами, вызывающими измѣненія температуры, являются субъективныя тре-

бованія каждаго отдѣльнаго лица, вліяніе постороннихъ объектовъ, находящихся въ данную минуту въ помѣщеніи и, наконецъ, колебанія окружающей насъ атмосферы, выражающіяся въ рѣзкихъ переѣнахъ температуры, вѣтрахъ, изобильныхъ осадкахъ и другихъ атмосферныхъ явленіяхъ.

Дѣйствительно, рассматривая субъективныя требованія отдѣльныхъ лицъ, мы видимъ, что понятія о теплотѣ и холодѣ являются до извѣстной степени относительными: температура, которая одному кажется слишкомъ холодной, для другого, наоборотъ, является совершенно подходящей. Возрастъ и привычки человѣка играютъ въ этомъ не послѣднюю роль. Это обстоятельство выдвигаетъ вопросъ о необходимости имѣть возможность регулировать предѣлы температуры въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ, сохраняя ее постоянство. Случайное присутствіе постороннихъ источниковъ, выдѣляющихъ тепло, — людей, приборовъ освѣщенія и т. п., нарушаетъ равновѣсіе температуры даннаго помѣщенія, и это нарушеніе тѣмъ значительнѣе, чѣмъ большее количество этихъ источниковъ находится въ помѣщеніи, и чѣмъ дольше ихъ пребываніе. Нагляднымъ примѣромъ этому могутъ служить помѣщенія, гдѣ собирается много людей: театры, концертныя залы, аудиторіи и т. д. Выдѣленіе животной теплоты настолько сильно, что повышение температуры къ концу собранія достигаетъ нѣсколькихъ градусовъ при наиболѣе образцовыхъ установкахъ. Разница эта можетъ быть, очевидно, больше или меньше въ зависимости отъ наружной температуры въ данный моментъ: если потери тепла въ помѣщеніи будутъ менѣе выдѣляемой людьми теплоты, то при совершенно закрытыхъ нагрѣвательныхъ приборахъ температура въ помѣщеніи будетъ все-таки возрастать и для возстановленія нормальной температуры приходится прибѣгать или къ временному удаленію изъ помѣщенія людей, или-же охлаждать помѣщеніе путемъ открыванія оконъ. Переходя затѣмъ къ вліянію наружной атмосферы, мы знаемъ, что, въ зависимости отъ расположенія зданія, отъ направленія вѣтра и его силы, опредѣленная часть зданія можетъ скорѣе охлаждаться, чѣмъ всѣ другія и поэтому потребуетъ притока большого количества тепла для поддержанія постоянной температуры, чѣмъ другія части зданія, находящіяся въ болѣе благоприятныхъ условіяхъ. Вліянію этому могутъ подвер-

*) Докладъ, читанный инж. С. Ю. Корсакомъ въ засѣданіи Имп. Соб. О-ва Архитекторовъ 12 декабря 1906 г.

гаться различныя части здания въ зависимости отъ измѣненія направленія вѣтра. Наконецъ, не говоря уже о разницѣ температуры въ отдѣльныхъ частяхъ здания, намъ приходится наблюдать разницу температуры въ различныхъ мѣстахъ большихъ помѣщеній. Описанныя явленія выдвигаютъ вопросъ о регулировкѣ температуры при центральномъ отопленіи.

Я не буду затрагивать здѣсь вопроса о пригодности той или другой системы отопленія, будь она водяная, паровая, воздушная или смѣшанная; не буду касаться также температуры нагревательныхъ приборовъ, оставляя разрѣшеніе этихъ вопросовъ для каждаго отдѣльнаго случая на усмотрѣніе строителя и постараюсь лишь выяснитъ вопросъ о приемахъ регулировки для достиженія постоянной температуры въ помѣщеніи.

Намъ извѣстны два основныхъ приема регулировки: у источниковъ тепла и у мѣстныхъ приборовъ отопленія. Регулировка у источниковъ тепла сводится при водяныхъ системахъ къ нагреванію воды въ котлѣ или резервуарѣ до болѣе низкой температуры, чѣмъ та, которая принята при расчетѣ. Благодаря этому получается болѣе медленная циркуляція воды въ системѣ и меньшее выдѣленіе тепла нагревательными приборами.

При паровыхъ системахъ это достигается пониженіемъ давленія въ паровомъ котлѣ, при условіи соответственнаго расчета распределительной сѣти паропроводовъ, одинаково понижающаго давленіе пара при входѣ его въ нагревательные приборы. При воздушномъ отопленіи вопросъ центральной регулировки сводится къ доставленію въ помѣщенія воздуха пониженной температуры. Но, какъ бы ни были совершенны расчеты сѣти трубъ и нагревательныхъ приборовъ, мы только до извѣстной степени можемъ центральной регулировкой системъ отопленія достигнуть желаемыхъ результатовъ въ смыслѣ однообразія температуры въ разныхъ помѣщеніяхъ при всѣхъ колебаніяхъ температуры наружнаго воздуха.

Во всякомъ случаѣ, центральная регулировка не въ состояніи учесть тѣхъ колебаній температуры отдѣльныхъ помѣщеній, которыя имѣютъ мѣсто подъ вліяніемъ постороннихъ объектовъ, людей, источниковъ свѣта и др., а также тѣхъ, на которыя вліяютъ измѣненія наружной атмосферы, главнымъ образомъ вѣтра. Поэтому намъ остается одно средство: измѣнять количество выдѣляемой теплоты путемъ увеличенія или уменьшенія доступа пара, воды или воздуха къ приборамъ центрального отопленія въ самомъ помѣщеніи, что сводится къ регулировкѣ мѣстныхъ приборовъ отопленія. Но подобнаго рода манипулированіе не всегда возможно: во-первыхъ, не всѣ приборы могутъ имѣть краны или другія регулиющія приспособленія; во-вторыхъ, не всегда возможенъ доступъ къ этимъ приборамъ, и наконецъ,—работа эта настолько сложна, что потребовала бы громаднаго вниманія и наблюдательности со стороны истопника и, быть можетъ, для нѣкоторыхъ зданий пришлось бы держать цѣлые штаты такихъ лицъ для постояннаго наблюденія за температурой, чтобы добиться постоянства ея въ помѣщеніяхъ.

Въ такихъ же условіяхъ находится вопросъ о регулировкѣ температуры вентиляціоннаго воздуха и для достиженія равномерной, постоянной температуры его приходится слѣдить за всѣми колебаніями, которыя

этотъ воздухъ претерпѣваетъ въ зависимости отъ колебаній температуры и давленія наружнаго воздуха, не говоря о тѣхъ измѣненіяхъ температуры, которыя получаютъ отъ прикрытія или закрытія впусковъ въ томъ или другомъ помѣщеніи.

Установленіе такого положенія, при которомъ потери тепла находились бы въ равновѣсіи съ возмѣщеніемъ таковыхъ приборами отопленія въ каждомъ отдѣльномъ помѣщеніи въ данный моментъ—очевидно было бы наиболѣе желательнымъ.

Практическое рѣшеніе этого вопроса заключалось бы въ конструированіи и установкѣ прибора, обладающаго большой чувствительностью и надежностью дѣйствія и способностью управлять нагревательными и другими приборами. Уже съ давнихъ поръ были попытки воспользоваться расширеніемъ металловъ и жидкостей отъ теплоты для устройства такихъ регулирующихъ приборовъ. Имѣются приборы, примѣняемые при системахъ отопленія и регулирующие притокъ пара или воды въ зависимости отъ температуры прибора: но всѣ почти тепловые приборы, основанные на непосредственномъ дѣйствіи на притокъ пара или воды, имѣютъ одинъ недостатокъ: слишкомъ незначительную силу, неспособную преодолѣвать даже самыя малыя сопротивленія. Имѣемъ еще приборы, основанные на расширеніи металла или ртути и, путемъ соприкасанія контактовъ, замыкающіе электрическую цѣпь, сигнализирующую звонкомъ объ измѣненіи температуры; эти послѣдніе приборы требуютъ вмѣшательства человеческой руки. Я приведу для примѣра приборъ Гартля (рис. 1), состоящій изъ изогнутой стеклянной трубки; нижняя часть трубки наполнена ртутью, на поверхности которой по обѣ стороны находятся различныя вещества, при разной температурѣ дающія разныя давленія паровъ на поверхность ртути. Вся трубка покоится на балочкѣ, опирающейся на призму, приходитъ поэтому въ движеніе при перемѣщеніи ртути въ ту или другую сторону и замыкаетъ цѣпь при соприкасаніи съ контактами Б. Сигналъ подается звонкомъ, а включенный въ цѣпь мультипликаторъ указываетъ, какое произошло измѣненіе температуры. Другой приборъ С. Феликса

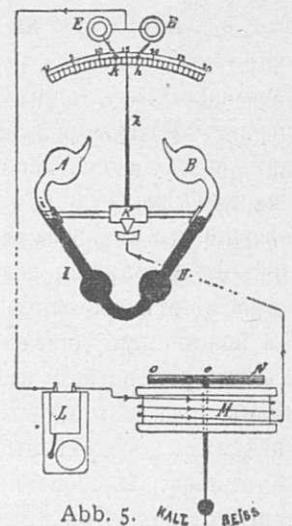


Рис. 1.

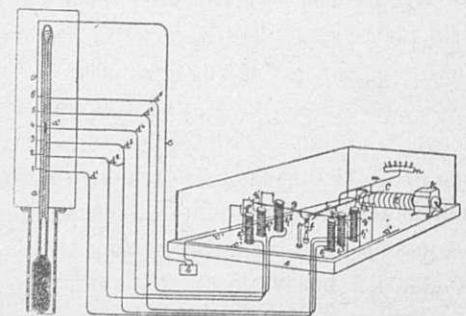


Рис. 2.

представленъ на рис. 2 и дѣйствіе его заключается въ слѣдующемъ: обыкновенная стеклянная трубка термометра имѣетъ рядъ впаянныхъ другъ противъ друга проволокъ короткое замыканіе происходитъ при соприкасаніи съ каплей ртути, передвигающейся въ трубкѣ при расширеніи какой-либо нейтральной жид-

кости, заполняющей трубку. Замыкание цепи передается на ряд электромагнитов с рычажками, отмечающими на шкале температуру помещения.

Изъ описания двухъ только приборовъ уже достаточно ясно насколько они пригодны для управления температурою помещений. Наконецъ, въ послѣднее время появились электрическіе приборы, регулирующие при измененіи температуры электромагнитами положеніе крановъ при нагрѣвательныхъ приборахъ; но, къ сожалѣнію, во всѣхъ этихъ приборахъ мы имѣемъ дѣло съ чрезвычайно малыми величинами, а потому всякаго рода незначительныя случайности въ видѣ засоренія или короткаго замыканія цепи, заѣданія клапана и тому подобныхъ мелочей могутъ ихъ сдѣлать непригодными къ работѣ, не говоря уже о тщательномъ и умѣломъ уходѣ, котораго эти аппараты требуютъ.

Слишкомъ двадцать лѣтъ тому назадъ въ Америкѣ начали примѣнять сжатый воздухъ для регулированія температуры при системахъ центральныхъ отопленій. Въ первоначальныхъ аппаратахъ сжатый воздухъ закрывалъ или открывалъ клапаны приборовъ центральныхъ отопленій помощью специальной мембраны а впускомъ или выпускомъ сжатого воздуха управляли электромагниты, переключавшіе особый клапанъ при замыканіи тока, когда повышалась или понижалась температура. Но примѣненіе электричества для этой цѣли оказалось неудобнымъ и были сконструированы аппараты, въ которыхъ силой, необходимой для приведенія въ движеніе крановъ, былъ тотъ же сжатый воздухъ, а силой управлявшей дѣйствіемъ сжатого воздуха, были измененія металлической ленты подъ влияніемъ теплоты. Въ виду того, что примѣненіе сжатого воздуха для означенной цѣли и нѣкоторыхъ другихъ имѣетъ за собою достаточный опытъ, я остановлюсь подробнѣе на описаніи пневматической системы для поддержанія постоянной температуры.

Сущность системы состоитъ въ подводкѣ сжатого воздуха къ специальнымъ кранамъ у нагрѣвательныхъ приборовъ, независимо отъ принятой въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ системы отопленія, черезъ посредство специальныхъ аппаратовъ называемыхъ «Термостатами» и являющихся распределителями сжатого воздуха на краны при печахъ. Схема подобнаго устройства представлена здѣсь на отдѣльномъ рис. (3) и состоитъ въ слѣдующемъ:

А—компрессоръ, накачивающій въ резервуаръ В воздухъ, сжатый до 0,6—0,8 атмосферы,—С кранъ на притокъ воды изъ городского водопровода для приве-

денія въ движеніе компрессора, Д—фильтръ для предохраненія отъ засоренія редуктора Е, уменьшающаго давленія водопровода до предѣла, допускающаго поддержаніе постоянного давленія въ воздушномъ резервуарѣ. F—фильтръ на всасывающей воздухъ трубѣ.

Изъ резервуара воздухъ поступаетъ по трубамъ къ мембраннымъ кранамъ у приборовъ отопленія RR, черезъ термостаты TT. Стрѣлки указываютъ направленіе движенія воздуха, причемъ, когда температура поднимается, сжатый воздухъ изъ сѣти поступаетъ черезъ термостатъ подъ мембрану крана и закрываетъ его; наоборотъ, когда температура падаетъ, термостатъ закрываетъ доступъ воздуха подъ мембрану крана, а сообщаетъ его съ атмосферой благодаря пружинѣ мембрана возвращается въ свое первоначальное положеніе и кранъ открытъ. Явленія эти совершаются періодически, въ зависимости отъ колебаній температуры помещенія, въ которомъ установленъ термостатъ и соединенные съ нимъ приборы отопленія. Для большей ясности я перейду къ описанію отдѣльныхъ частей и дѣйствія ихъ.

Воздушные компрессоры.

Наиболѣе употребительный типъ компрессора, приводимаго въ движеніе водою изъ городского водопровода представленъ на рис. (4) и состоитъ изъ воздушнаго (А) и водяного (В) цилиндра, работающаго автоматически помощью особаго золотника, то открывающаго, то закрывающаго притокъ воды. Насосы эти могутъ обслуживать термостаты въ количествѣ отъ 2 до 60 штукъ, причемъ наименьшій насосъ имѣетъ размѣры цилиндровъ 2×2 дюйм., а наибольшій 6×6 дюймовъ; діаметръ водяныхъ цилиндровъ зависитъ отъ величины напора водопроводной сѣти, такъ напр. компрессоръ съ 6"×2" цилиндрами примѣняется при слабыхъ давленіяхъ водопровода, до 10 фунтовъ на

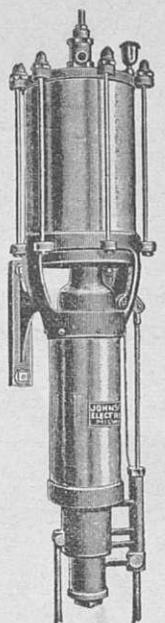


Рис. 4.

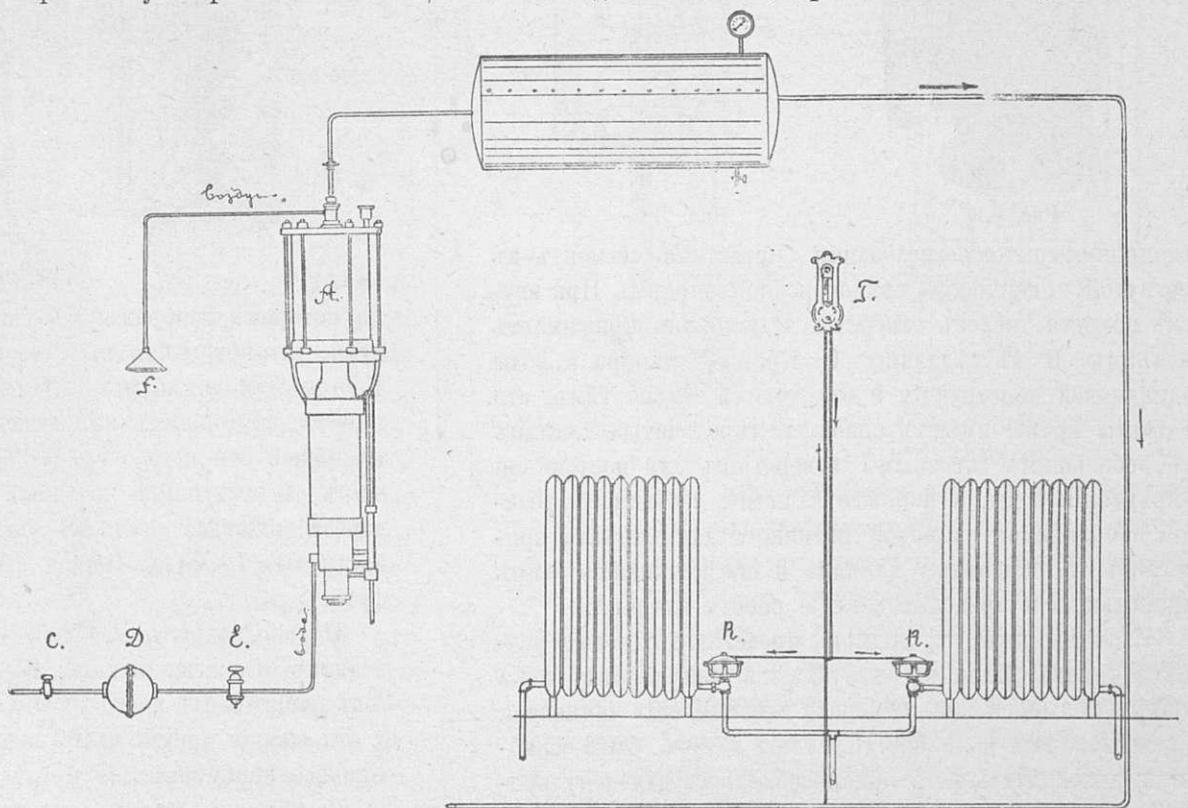


Рис. 3.

кв. дюймъ, что можетъ имѣть мѣсто при установкѣ въ особнякахъ съ собственнымъ водопроводомъ низкаго давления. Кромѣ гидравлическихъ примѣняются также и электрическіе компрессоры, указанные на рис. 5.

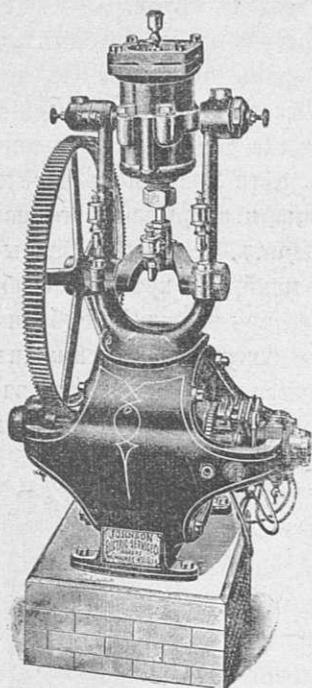


Рис. 5.

Для большихъ установокъ имѣются паровые и приводные компрессоры съ однимъ или двумя цилиндрами — работающіе при давленіи пара въ 35 фунтовъ и доставляющіе около 5 куб. футъ въ минуту воздуха при давленіи 10—12 фунтовъ — для приведенія въ дѣйствіе до 300 термостатовъ.

Моторы для крановъ, клапановъ и задвижекъ.

Краны для приборовъ центральныхъ отопленій состоятъ изъ обыкновеннаго запорнаго клапана (рис. 6) со шпинделемъ, упирающимся помощью металлической шайбы въ деревянный сегментъ, который въ свою очередь обхватывается резиновой мембраной (рис. 7). Надѣтая на шпиндель пружина G держитъ кранъ въ по-

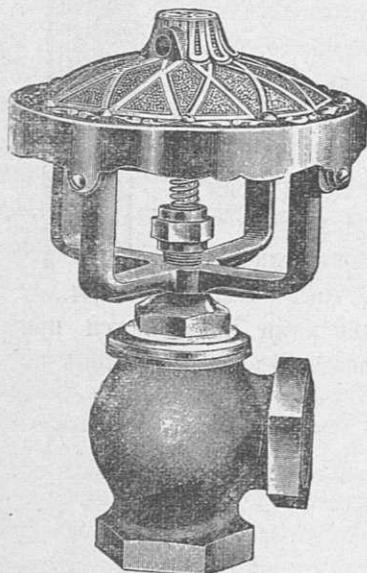


Рис. 6.

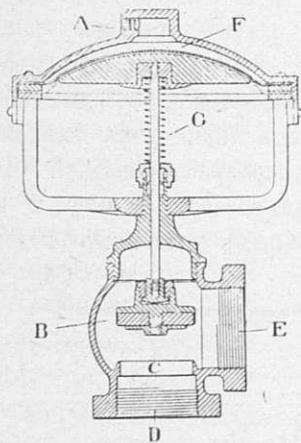


Рис. 7.

стоянно-открытомъ положеніи, прижимая сегментъ къ вогнутой поверхности грибообразной оправы. При впускѣ воздуха черезъ отверстие A мембрана прижимаетъ клапанъ B къ сѣдалищу C. Краны для пара и воды одинаковой конструкціи и отличаются только тѣмъ, что водяные краны имѣютъ сплошной тарельчатый клапанъ съ небольшимъ сквознымъ отверстіемъ для постоянной циркуляціи воды, а паровые клапаны имѣютъ углубленіе, заполняемое набивкой Дженкинса для плотнаго прилеганія къ сѣдалищу клапана и обеспечиваютъ этимъ правильную и продолжительную работу клапана.

Клапаны имѣются прямые, пролетные, угловые разныхъ типовъ. Клапаны допускаютъ регулировку хода путемъ большаго или меньшаго завинчиванія шпинделя въ металлическую шайбу. Клапаны могутъ быть снабжены дополнительнымъ приспособленіемъ для регулированія хода и закрыванія его отъ руки.

Моторы для приведенія въ движеніе различныхъ задвижекъ, большихъ крановъ и т. п. конструированы по тому-же принципу съ тою только разницей, что требуемое для управленія задвижками усиліе передается помощью рычага, уравновѣшеннаго грузомъ (Рис. 8).

Для выясненія того усилія, которымъ мы можемъ располагать при этихъ мембранныхъ клапанахъ и моторахъ, можемъ воспользоваться слѣдующимъ примѣромъ.

Площадь мембраны обыкновеннаго $\frac{1}{2}$ " крана, при діам. ея въ 90 мм. составляетъ — 63,6 кв. сан., а площадь мембраны малаго мотора въ 150 мм. діам. 176,7 кв. сан.

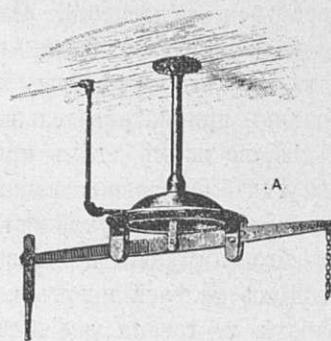


Рис. 8.

При давленіи въ 0,4 атм. получимъ сосредоточенное усиліе въ 25 килограм. для мембраны крана и 70,6 килограм. для мотора.

При давленіи въ 0,8 атмосферы, каковое обыкновенно примѣняется для термостатовъ, получимъ соотвѣственно 50 и 140 килограм.

Давленія этаго болѣе чѣмъ достаточно для обеспеченія плотнаго прикрытія крановъ и дѣйствія мембранныхъ моторовъ, причѣмъ для приведенія въ движеніе тяжелыхъ задвижекъ большаго размѣра потребуется не болѣе двухъ моторовъ, какъ это видно изъ рисунка 9,

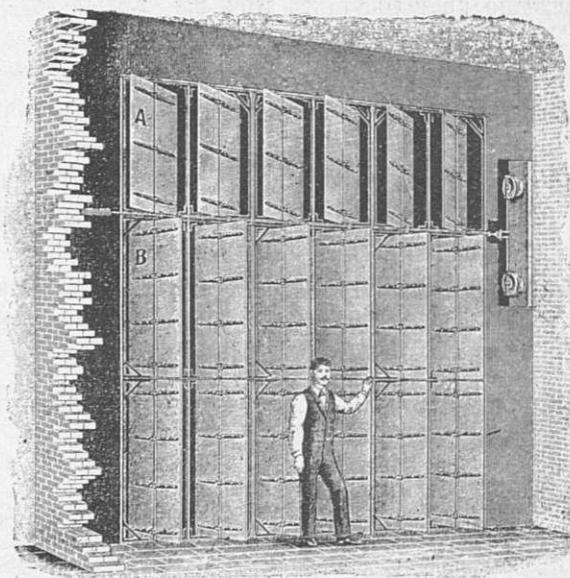


Рис. 9.

на которомъ изображена задвижка для приточнаго воздуха, установленная въ калориферъ театра Colonial въ Бостонѣ; задвижка эта имѣетъ шесть отдѣльныхъ клапановъ, состоящихъ изъ двухъ частей, закрѣпленныхъ на общей оси подъ угломъ въ 90° ; черезъ верхнюю часть A поступаетъ холодный неподогрѣтый воздухъ, а черезъ нижнюю часть B подогрѣтый; размѣры этой части 10×12 футъ. Общая площадь задвижки 168 кв. футъ.

Полное закрытіе верхней части задвижки отвѣчаетъ полному открытію нижней. Во время работы термостатовъ происходитъ постоянное плавное прикрываніе одной и открываніе другой части клапана, чѣмъ достигается хорошее перемѣшиваніе нагрѣтаго и холоднаго воздуха.

Во всякомъ случаѣ вопросъ о той или другой пло-

щади мембранного мотора технически разрѣшается очень просто и даже для самыхъ крупныхъ приборовъ, применяемое давление воздуха не выходитъ изъ предѣловъ одной атмосферы.

Термостаты.

Основной приборъ, имѣющій цѣлью слѣдить за колебаніями температуры и соотвѣтственно дѣйствовать на

связанные съ нимъ мембранные краны и клапаны есть термостатъ. Приборъ этотъ состоитъ изъ бронзоваго корпуса (рис. 14), заключеннаго въ оправу, наружная форма которой различна въ зависимости отъ назначенія зданія и стіля помѣшеній, въ которыхъ применяются термостаты.

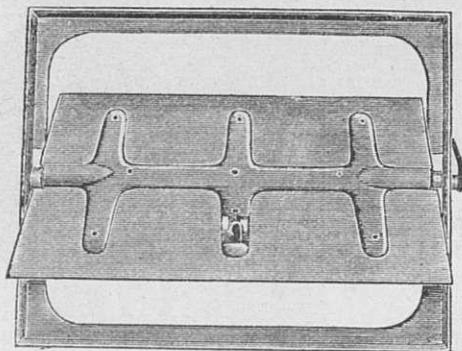


Рис 10.

Корпусъ термостата, рис. 15, имѣетъ двѣ части, одну верхнюю, служащую для закрыванія или открыванія крановъ и клапановъ, а другую нижнюю, управляющую дѣйствіемъ верхней части въ зависимости отъ измѣненій температуры.

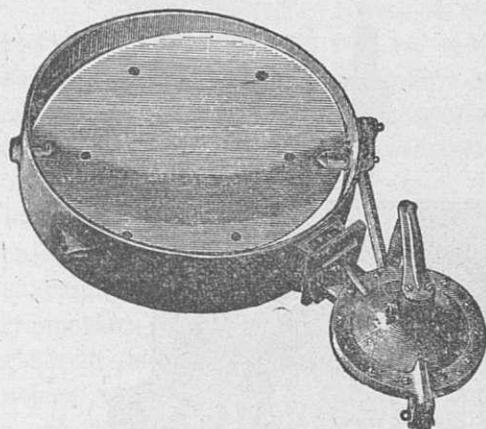


Рис. 11.

Верхняя часть снабжена приливомъ, въ которомъ имѣются два канала, черезъ одинъ С поступаетъ изъ сѣти воздухъ въ термостатъ, а черезъ другой D онъ можетъ быть направленъ въ мембранный клапанъ.

V кранъ для закрытія доступа воздуха въ случаѣ необходимости выключить термостатъ; T клапанчикъ, направляющій воздухъ подъ мембрану крана по каналу D или же, какъ показано на чертежѣ, закрывающій доступъ воздуху въ термостатъ, но за то открывающій свободный выходъ изъ трубы C наружу черезъ узенькую щель H—между стерженькомъ S клапана F и тѣломъ термостата. При передвиженіи клапанчика влѣво, воздухъ изъ канала пойдетъ по каналу D къ кранамъ нагрѣвательныхъ приборовъ.

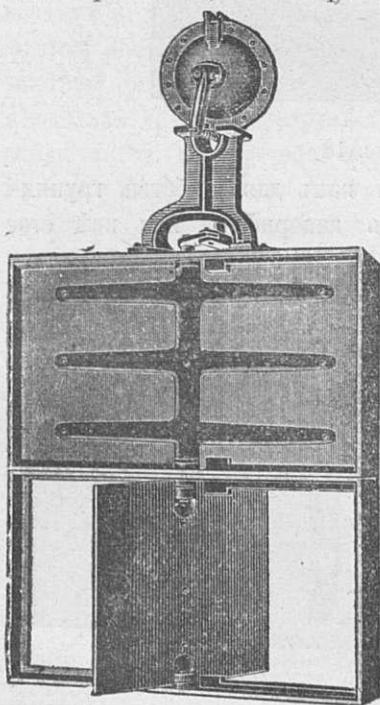


Рис. 12.

Такимъ образомъ движеніе клапанчика F даетъ

возможность открывать или закрывать краны; нижняя половина термостата служитъ для направленія этого движенія въ зависимости отъ температуры, для этого служитъ рычажокъ I, передвигаемый стержнемъ S влѣво отъ давления воздуха подъ перепонкой K. Пространство подъ этой перепонкой имѣетъ два сообщенія съ воздухомъ, одно изъ нихъ постоянно получаетъ воздухъ изъ компрессора помощью бокового канала подъ сѣдалищемъ клапана F, регулируемаго винтикомъ Z, а другое M сообщаетъ воздушное пространство подъ перепонкой съ атмосферой. Когда отверстие M открыто, то подъ перепонкой K давления воздуха нѣтъ и она прижимается вправо къ корпусу термостата, въ это время рычажокъ I и вмѣстѣ съ нимъ клапанчикъ F передвинется влѣво и откроетъ доступъ воздуху изъ канала C въ D, а отуда подъ мембрану клапана.

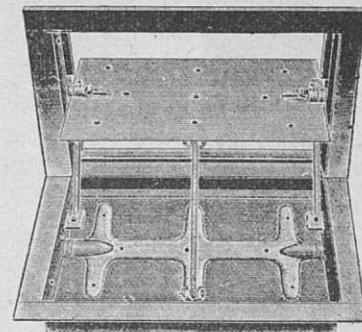


Рис 13.

Отверстіе M можетъ быть открыто или закрыто движеніемъ свободного конца V и образной пластинки TUR, другой конецъ которой закрѣпленъ въ точкѣ R.

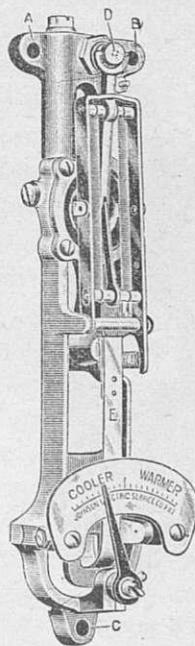


Рис. 14.

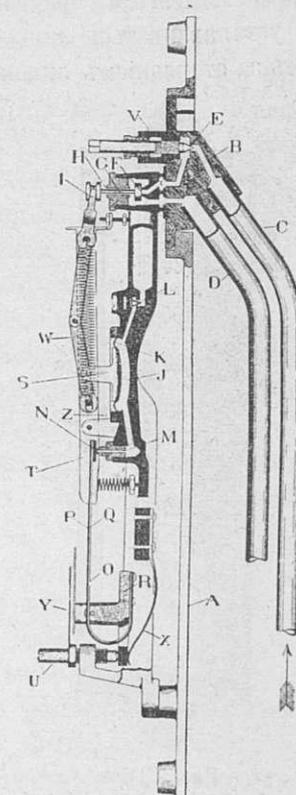


Рис. 15.

Пластинка эта составная изъ стали и латуни и сгибается при расширеніи; такимъ образомъ, если температура комнаты повысилась выше нормы, пластинка въ точкѣ T отходитъ отъ отверстія M, воздухъ изъ подъ перепонки K уходитъ, а рычажокъ I, и съ нимъ клапанчикъ F передвигаются влѣво, и краны у приборовъ отопленія закрываются. При пониженіи температуры пластинка T закрываетъ отверстие M; подъ перепонкой K отъ притекающаго черезъ Z воздуха образуется давленіе, рычажокъ I и клапанчикъ F передвигаются вправо и, закрывая притокъ воздуха изъ C, сообщаютъ каналъ D, а съ нимъ и краны у печекъ съ атмосферой

через Н. Мембрана крана прижимается въ оправѣ, и кранъ открытъ для доступа воды или пара.

На чертежѣ 16 представлены различные образцы оправъ термостатовъ. А, В и С обыкновенныя для жи-

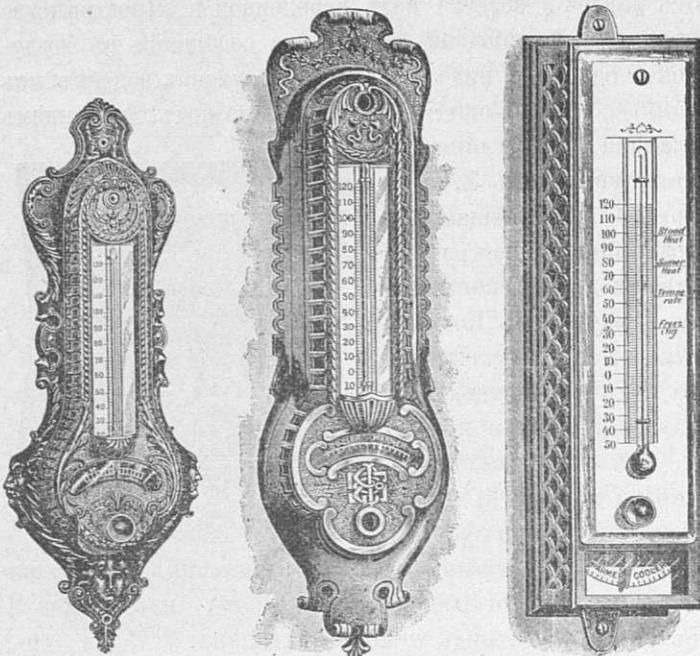


Рис. 16 А.

Рис. 16 В.

Рис. 16 С.

лыхъ помѣщеній различнаго выполненія, D—школьный термостатъ, въ которомъ устранена возможность произвольнаго измѣненія предѣла температуры, каковой можетъ устанавливаться лишь механикомъ или наблюдающимъ за отопленіемъ лицомъ. Для больницъ, тюремъ

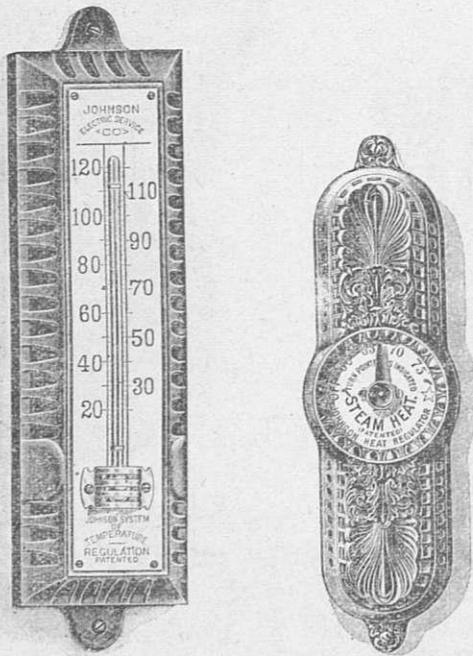


Рис. 16 D.

Рис. 16 E.

и другихъ зданій, гдѣ термостаты могутъ подвергаться случайнымъ поврежденіямъ, оправы имѣютъ видъ солидной толстостѣнной отливки.

Термостатъ подъ лит. Е специально предназначенъ для гостиницъ: при поворотѣ указателя на off притокъ пара къ нагрѣвательному прибору прекращается и такимъ образомъ отопленіе незанятой комнаты можетъ быть выключено изъ сѣти. Передвиженіемъ указателя вправо достигается желаемая температура.

Приборъ на рис. 17 и 18 термостатъ для вентиляціоннаго воздуха, который устанавливается въ жаровомъ каналѣ, и приборъ на рис. 19 устанавливается наружу и служитъ для регулированія пуска въ ходъ калорифе-

ровъ въ зависимости отъ температуры наружнаго воздуха. Оба эти прибора составляютъ какъ бы половину описанныхъ ранѣе термостатовъ для регулированія температуры помѣщенія и необходимо должны быть соеди-

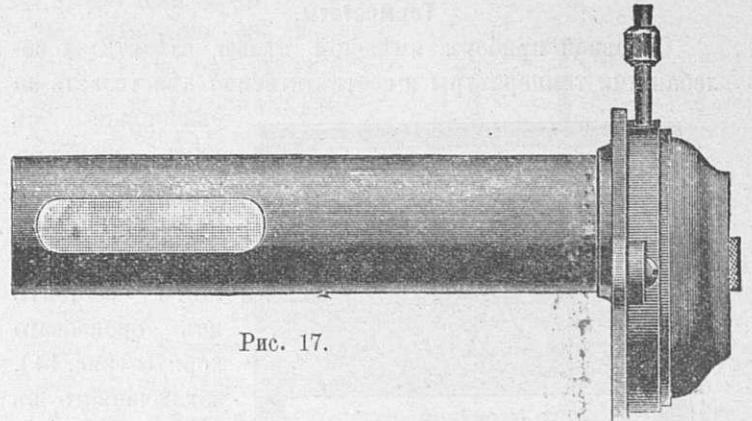


Рис. 17.

нены съ такъ называемымъ Relay (рис. 20), которое представляетъ собою ничто иное, какъ тотъ распределительный механизмъ, который или направляетъ сжатый воздухъ изъ сѣти въ клапанъ, или же сообщаетъ его съ атмосферой.

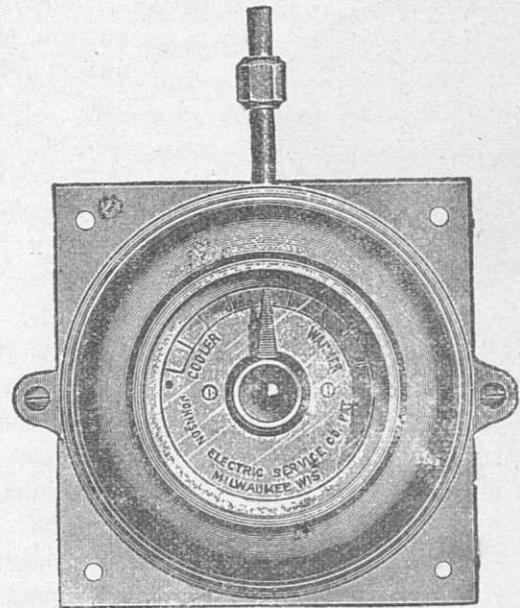


Рис. 18

Раздѣленіе это сдѣлано какъ для удобства группировки этихъ приборовъ въ калориферъ или внѣ его, такъ и для предохраненія ихъ отъ пыли и случайныхъ поврежденій и поэтому они обыкновенно закрыты крышкою съ толстымъ стекломъ.

Указанные термостаты (рис. 18 и 19) применяются для регулированія работы приточныхъ калориферовъ. Такъ какъ нагрѣвательная поверхность калорифера рассчитывается на наибольшую разницу между температурой подогреваемаго воздуха и наружной температурой, то при температурахъ выше расчетнаго предѣла, при которомъ вентиляція дѣйствуетъ нормально, наступаетъ очевидно при дѣйствіи калориферовъ въ полномъ объемѣ перегрѣваніе воздуха и во

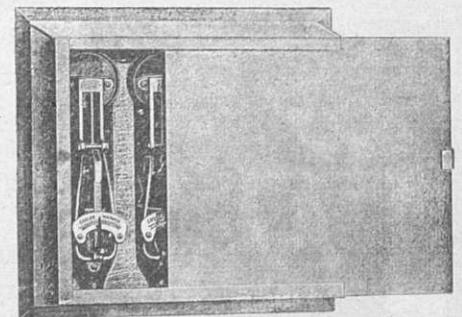


Рис. 19.

избѣжаніе этого приходится или прикрывать клапаны, питающіе водою или паромъ батареи калориферовъ, или же увеличивать притокъ холоднаго воздуха въ каналы. Во всякомъ случаѣ всѣ манипуляціи, которыя

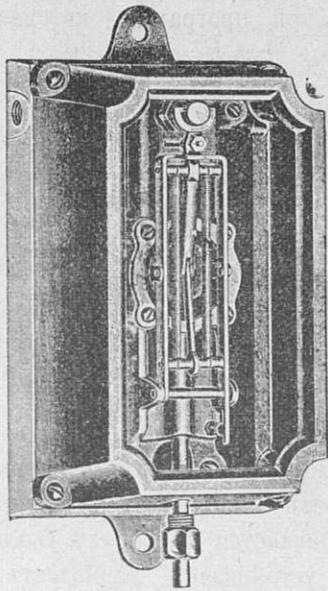


Рис. 20.

приходится продѣлывать, сложны и требуютъ такой внимательности со стороны источника, что на практикѣ никогда почти не исполняются. Да и уловить всѣ колебанія температуры воздуха, поступающаго въ помещенія, зависящей и отъ температуры и отъ давленія наружнаго воздуха безъ особыхъ приборовъ немыслимо. Въ этомъ случаѣ термостаты находятъ свое примѣненіе. Калориферы дѣлятся на нѣсколько частей, напр. на пять, отвѣчающихъ наружной температурѣ въ -5° , 10° , 15° и 20° , при чемъ первая основная часть ихъ работаетъ постоянно независимо отъ термостатовъ; вторая, третья, четвертая и пятая части являются дополнительными и получаютъ мембранные краны, соединенные черезъ посредство Relay каждый со своимъ термостатомъ. Термостаты въ свою очередь заключены въ общую коробку (рис. 19), находящуюся наружу калорифернаго помещенія и урегулированы такъ, что каждый изъ нихъ вступаетъ въ дѣйствіе не ранѣе означеннаго предѣла. Поэтому при морозѣ въ -10° работаетъ основная часть калориферовъ и двѣ дополнительные.

Термостатъ для установки въ приточныхъ каналахъ регулируетъ температуру поступающаго въ помещенія воздуха и дѣйствуетъ на клапаны, примѣшивающіе холодный воздухъ къ нагрѣтому (рис. 10 и 11). Эти термостаты могутъ быть соединены черезъ посредство нѣсколько другой конструкции Relay, дѣйствіе котораго заключается въ постепенномъ открываніи клапана на притокъ воздуха, и въ этомъ послѣднемъ случаѣ обыкновенно примѣняются двойные клапаны, соединенные на общей оси подъ угломъ въ 90° ; такимъ образомъ малый поворотъ клапана уменьшаетъ притокъ нагрѣтаго воздуха и на такую же величину открываетъ притокъ холоднаго воздуха помимо калорифера (рис. 12 и 13).

Гумидостаты. Ниже я приведу нѣсколько примѣ-

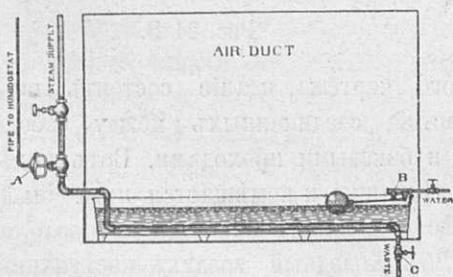


Рис. 22.

ровъ разнообразнаго примѣненія термостатовъ для цѣлей вентиляціи, а теперь укажу на построенные по тому же принципу приборы для регулирования степени влажности воздуха, такъ называемые гумидостаты, дѣйствіе которыхъ заключается въ прикрываніи или открываніи клапана на трубѣ, подводящей паръ къ змѣевикамъ испарительнаго сосуда (рис. 22).

Разводка трубъ. Для соединенія между собою крановъ съ термостатами употребляются тонкія гальванизированныя трубки въ $1/8''$ и $1/4''$ діаметромъ; такую трубку легко спрятать или подъ плинтусъ, или же утопить въ толщѣ штукатурки. Діаметръ разводящихъ трубъ отъ компрессора къ термостатамъ зависитъ очевидно отъ количества обслуживаемыхъ приборовъ и колеблется въ предѣлахъ отъ $3/8''$ до $1''$. Для болѣе удобнаго соединенія съ термостатомъ примѣняются также бронированныя свинцовыя трубки, которыя легко поддаются всевозможнымъ изгибамъ и совершенно незамѣтны въ штукатуркѣ стѣны.

Соединяются эти трубки съ главной воздушной трубой и трубкой, подводящей воздухъ къ крану у приборовъ отопленія, мѣдными соединительными гайками съ правой и лѣвой рѣзью, что устраняетъ ошибки при сборкѣ системы. Какъ воздухъ такъ и вода поступаютъ въ компрессоръ черезъ фильтръ, первый черезъ ватный или марлевый клубокъ, а вторая черезъ нѣсколько рядовъ плотной мѣдной сѣтки для предохраненія какъ редуктора давленія, такъ и компрессора отъ загрязненія. Помимо фильтра на приемной трубѣ поступающей въ термостатъ воздухъ проходитъ еще черезъ два фильтра: одинъ войлочный въ мѣстѣ соединенія корпуса съ подводящими воздухъ трубками, а другой изъ волокнистой ткани въ каналѣ корпуса термостата.

Соединеніе термостатовъ для наружнаго воздуха съ Relay дѣлается помощью мѣдныхъ трубокъ.

Чувствительность. Термостаты настолько чутки къ измѣненіямъ температуры, что позволяютъ держать постоянную температуру въ предѣлахъ $\pm 1/2^{\circ}$ при водяныхъ системахъ и въ $+ 1/4^{\circ}$ — $1/2^{\circ}$ при паровыхъ. Разница эта получается вслѣдствіе меньшей теплоемкости приборовъ пароваго отопленія.

Экономія топлива. Примѣненіе термостатовъ вноситъ лишній расходъ въ стоимость эксплуатаціи центральнаго отопленія и вентиляціи и выражается въ расходѣ энергіи на пополненіе количества воздуха, истекающаго изъ термостатовъ во время закрытія крановъ. Въ остальное время потеря эта незначительна, и произведенныя наблюденія показали расходъ воды въ компрессорѣ, дѣйствующимъ отъ напора при 40 термостатахъ, около 50 ведеръ въ сутки, что составляетъ расходъ около 1 рубля въ мѣсяцъ при цѣнѣ въ 6 коп. за 100 ведеръ воды. Къ расходу на энергію по нагнетанію воздуха слѣдуетъ прибавить еще стоимость замѣны какой либо поврежденной части или смѣны резиновыхъ діафрагмъ. Эти діафрагмы, какъ показалъ опытъ, служатъ отъ 5 до 11 лѣтъ безъ замѣны. Во всякомъ случаѣ расходъ этотъ незначителенъ, такъ какъ малѣйшая составная часть термостата или крана можетъ быть замѣнена новою безъ ущерба для установки.

Для выясненія экономіи, вытекающей изъ примѣненія термостатовъ обратимся къ примѣру:

Въ классномъ помещеніи для 30 учащихся, размѣрами 3 саж. и 4 саж. съ одной наружной стѣной и двумя окнами, исчисленныя потери тепла составляютъ:

при 0° 1500 кц. ед.

при 25° Ц. 3150 кц. ед.

Животная теплота, выдѣляемая

ученицами, составляетъ около. 1800 кц. ед.

Такъ какъ приборы отопленія рассчитаны на под-

держаніе нормальной внутренней температуры въ наименшую температуру наружного воздуха, то съ приходомъ учениць въ классъ является возможность часть приборовъ прикрыть даже въ большой морозъ.

Съ другой стороны въ теплую погоду при 0° приборовъ слишкомъ много для получения въ помѣщеніи нормальной температуры и часть ихъ должна быть закрыта до прихода учениць, а съ ихъ приходомъ могутъ быть выключены всѣ приборы отопления.

Слѣдить за всѣми указанными измѣненіями, дѣйствуя кранами у приборовъ, или же мѣняя температуру ихъ, очень затруднительно въ особенности при большомъ числѣ классовъ, принимая во вниманіе колебанія температуры въ теченіи дня, доходящія до 10°—14°; поэтому результатомъ является обыкновенно слишкомъ высокая или низкая температура помѣщеній. Излишній расходъ топлива, идущій на эти недочеты регулировки является при термостатахъ экономіей, непосредственно вытекающей изъ способности ихъ слѣдить за малѣйшими колебаніями наружной температуры и возможности учитывать вліяніе постороннихъ источниковъ тепла. Произведенные въ этомъ направленіи опыты дали цифру отъ 20 % до 30 % уменьшенія расхода топлива.

Вопросъ объ уменьшеніи расходовъ по эксплуатаціи центрального отопления при автоматической регулировкѣ приборовъ отопления широко разработанъ въ Америкѣ и подтвержденъ многочисленными опытами съ цифровыми данными, такъ напр. въ студенческомъ общежитіи при университетѣ въ Пенсильваніи были произведены очень точные опыты (см. The Journal of the Franklin Institute 1906 г. стр. 179). Помѣщенія отапливались паромъ низкаго давления помощью печей изъ гладкихъ радиаторовъ. Часть помѣщенія была снабжена автоматической регулировкой температуры, а часть помѣщеній регулировалась отъ руки. Конденсационная вода отъ той и другой группы помѣщеній помощью отдѣльныхъ независимыхъ трубопроводовъ стекала въ особые резервуары, проходя черезъ счетчики количества воды. Въ теченіи цѣлаго отопочнаго періода производились наблюденія надъ температурою наружного воздуха и количествомъ конденсационной воды. Была выведена средняя температура и количество конденсационной воды съ 1 квадр. фута радиатора при ручной и автоматической регулировкѣ температуры, причемъ получилось въ первомъ случаѣ 632,57 литра и во второмъ 363,73 литра—т. е. на 42 1/2% меньше. Если мы примемъ, что для испаренія 1 литра воды потребуется 540 ед. тепла, то при поверхности нагрѣва въ 406 кв. футъ, надъ которой производились наблюденія, указанная разница составила бы

$$(632,57 - 363,73) \times 406 \times 540 = 58938840 \text{ ед. т.}$$

Принимая теплопроизводительную способность кокса въ 4500 ед. т., найдемъ необходимое для получения вышеприведеннаго количества ед. тепла количество топлива $58938840 : 4500 = 13098$ клгр.—800 пудовъ по цѣнѣ 25 коп. за пудъ на сумму 200 руб.

Стоимость примѣненія автоматической регулировки составитъ въ данномъ случаѣ около 1000 рублей, т. е. затраченный капиталъ принесетъ 20%.

Теперь я укажу на примѣры разрѣшенія путемъ примѣненія термостатовъ различныхъ требованій, предъ-

явленныхъ строителями при установкахъ центрального отопления и вентиляціи въ отношеніи постоянства температуры. Примѣры эти, очевидно, служатъ лишь доказательствомъ цѣлесообразности примѣненія термостатовъ независимо совершенно отъ той программы, которая принята въ основу установки центрального отопления и вентиляціи, и которая очевидно для каждаго отдѣльнаго случая зависитъ отъ инициативы строителя.

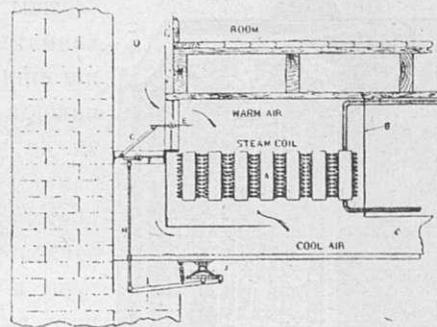


Рис. 23.

Наиболѣе простой случай, это примѣненіе термостата къ приточному каллиферу, изображенному на рис. (23). Холодный воздухъ поступаетъ въ каналъ С, проходитъ черезъ батареи А и черезъ клапанъ Е нагрѣтымъ направляется по каналу О въ помѣщенія. Въ этомъ каналѣ установленъ термостатъ, соединенный съ моторомъ I, дѣйствующимъ на переѣмный клапанъ FE; при повышеніи температуры, въ жаровомъ каналѣ прикрывается притокъ нагрѣтаго воздуха черезъ клапанъ Е, а открывается доступъ холодному воздуху помимо батарей черезъ клапанъ F. Явленія эти чередуются и благодаря постоянному переѣмиванію нагрѣтаго воздуха съ холоднымъ, въ помѣщенія поступаетъ воздухъ определенной постоянной температуры.

Второй примѣръ—зданіе Техническаго Общества.

Не вдаваясь въ описаніе самаго зданія, я ограничусь указаніемъ лишь наиболѣе интересующаго насъ подвального и второго этажа (черт. 24), въ которомъ находится главный залъ для собраній и ресторанъ.—

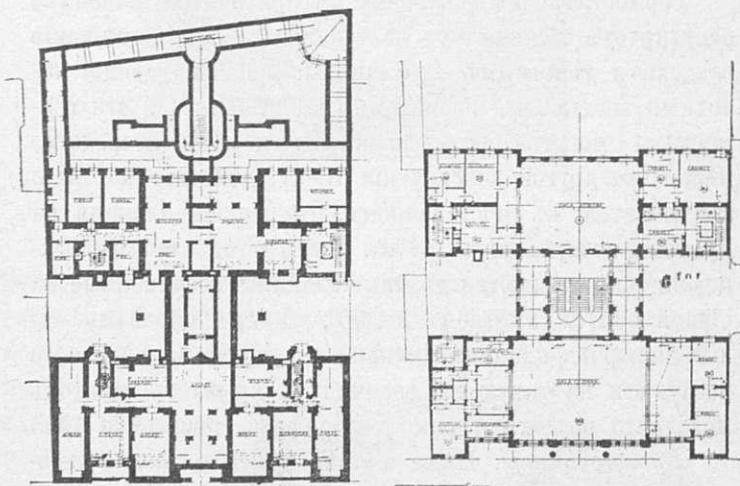


Рис. 24 А.

Рис. 24 В.

Какъ видно изъ этого чертежа, зданіе состоитъ изъ двухъ главныхъ частей, соединенныхъ между собою лѣстничной клѣткой и боковыми проходами. Вотъ подъ главнымъ маршемъ лѣстницы и помѣщается приточный калориферъ, на болѣе подробномъ описаніи котораго я остановлюсь (черт. 25). Холодный воздухъ поступаетъ въ первое отдѣленіе калорифера А, въ которомъ находится батарея изъ нагрѣвательныхъ приборовъ, раздѣленная на три равныя части, первая изъ нихъ I соединена непосредственно съ питающимъ трубопроводомъ, а вторая и третья части черезъ посредство мембранныхъ крановъ М₁, М₂, имѣющихъ свои термостаты Т₁, Т₂,

установленные съ шахтъ, откуда поступает свѣжій воздухъ.—Какъ видно изъ разрѣза, каждая часть калорифера имѣетъ свой самостоятельный увлажнительный сосудъ, дѣйствующій совмѣстно съ батареей. Изъ этой

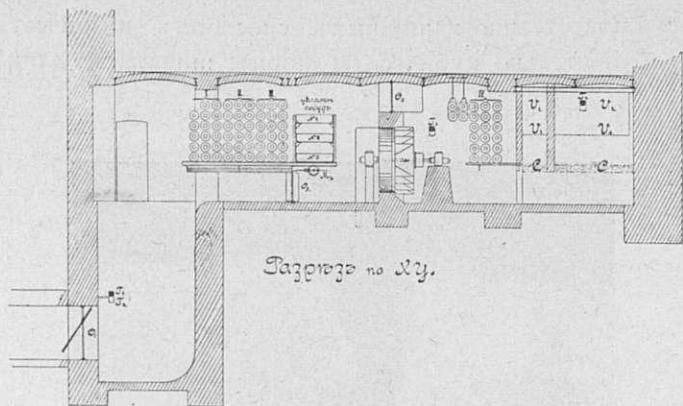


Рис. 25 А.

части калорифера нагнетаемый вентиляторомъ воздухъ, температурою въ $+14^{\circ}$ Ц. поступаетъ во вторую часть калорифера В.

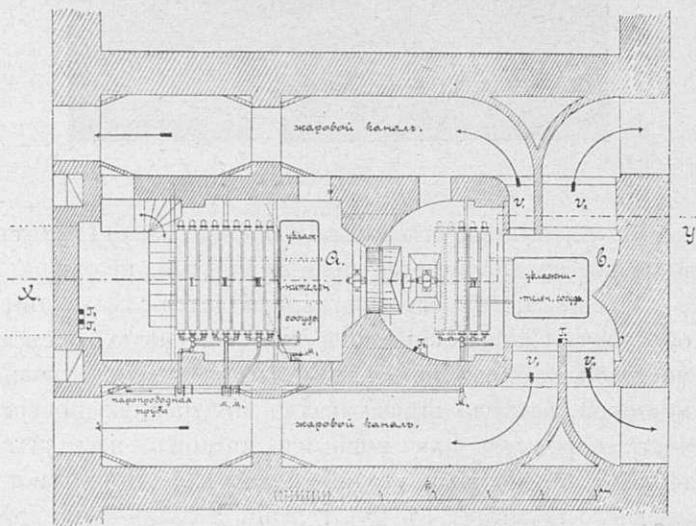


Рис. 25 В.

Полученіе постоянной температуры въ $+14^{\circ}$ Ц. достигается помощью термостата Т₂, дѣйствующаго посредствомъ мембраннаго мотора М₂ на клапанъ для примѣшиванія холоднаго воздуха, который состоитъ изъ трехъ отдѣльныхъ клапановъ на вертикальной оси, заключенныхъ въ общую раму. Такимъ образомъ вторая часть калорифера—В получаетъ воздухъ опредѣленной постоянной температуры и назначеніе ея подогревать поступающій воздухъ до $+18^{\circ}$ Ц. Въ этой части калорифера, какъ видно изъ чертежа, имѣется горизонтальная перегородка С, помощью которой воздухъ изъ первой части А поступаетъ въ жаровые каналы или сверху, подогревъ дополнительно до $+18^{\circ}$ Ц или же снизу, минуя нагрѣвательные приборы второй части.

Жаровые каналы, подводящіе воздухъ по четыремъ направленіямъ въ разныя помѣщенія зданія, снабжены переменными клапанами указаннаго ранѣе типа (рис. 13). Поддержаніе постоянной температуры во второй части калорифера достигается такимъ же порядкомъ, какъ и въ первой, съ той только разницей, что установленный термостатъ дѣйствуетъ не на клапанъ притока воздуха, а на кранъ у нагрѣвательныхъ приборовъ втораго калорифера. Переменные клапаны жаровыхъ каналовъ, доставляющихъ воздухъ въ главный залъ и другія помѣщенія, гдѣ возможно большое скопленіе людей, соеди-

нены съ термостатами, регулирующими температуру помѣщенія путемъ включенія или выключенія изъ дѣйствія нагрѣвательныхъ приборовъ. Такимъ образомъ, какъ только температура помѣщенія перейдетъ установленную норму и краны у печей закроются, въ то же время и переменный клапанъ закроетъ притокъ подогрѣтаго до $+18^{\circ}$ Ц. воздуха и откроетъ притокъ воздуха изъ перваго калорифера температурою въ $+14^{\circ}$ Ц. и это будетъ продолжаться до тѣхъ поръ, пока температура не понизится до своей нормы въ $+18^{\circ}$ Ц. Благодаря размѣщенію приточныхъ отверстій въ залѣ на высотѣ около 5 метровъ, малой скорости истеченія воздуха и остающейся въ стѣнкахъ каналовъ теплотѣ, переходъ отъ $+18^{\circ}$ Ц. къ $+14^{\circ}$ Ц. совершается постепенно безъ рѣзкой переменны и поэтому незамѣтно для окружающихъ. Какъ только температура упадетъ нѣсколько ниже $+18^{\circ}$ Ц.—термостатъ откроетъ краны у нагрѣвательныхъ приборовъ и переставитъ клапаны во второй части калорифера, вновь посылая въ помѣщенія подогрѣтый до $+18^{\circ}$ Ц. воздухъ.

Резюмируя все сказанное, мы имѣемъ возможность примѣнять въ зданіяхъ, одинаковыхъ по характеру съ указаннымъ.

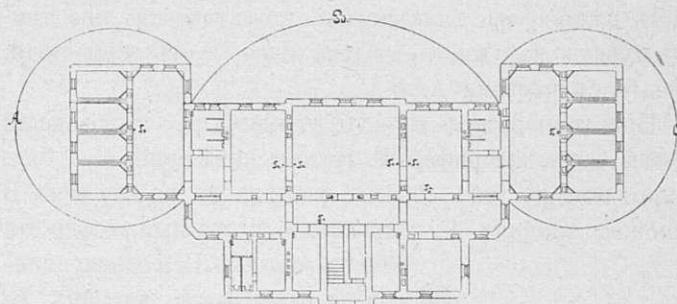


Рис. 26 А.

1) поддержаніе постоянной температуры путемъ управленія мѣстными приборами отопленія и снабженіе воздухомъ опредѣленной постоянной температуры.

2) пониженіе температуры путемъ впуска воздуха болѣе низкой, чѣмъ нормальная температура въ томъ случаѣ, когда выдѣляемая источниками свѣта, и присутствующими людьми теплота превыситъ потери тепла наружу и когда выключеніе изъ дѣйствія нагрѣвательныхъ приборовъ является недостаточнымъ.

Второй примѣръ: регулировка температуры и вентиляции при воздушномъ отопленіи въ одномъ изъ павильоновъ больницы для умалишенныхъ (черт. 26).

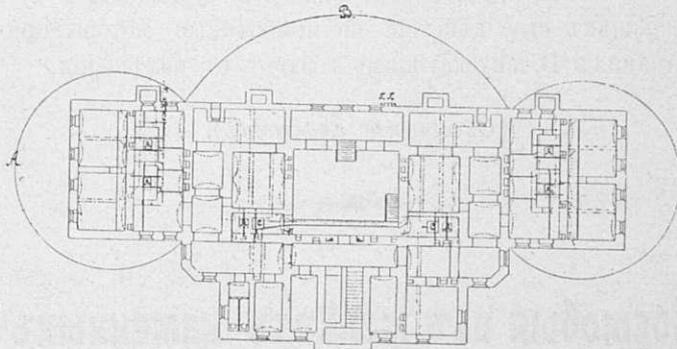


Рис. 26 В.

Зданіе разбито въ отношеніи отопленія на три части, изъ коихъ двѣ крайнія А и С. одинаковы по заданію и служатъ изоляторами для буйныхъ больныхъ, въ средней части В находятся общія помѣщенія.

Всѣ три упомянутыя части зданія имѣютъ свои независимые калориферы для каждаго этажа отдѣльно.

Калориферъ для части А и С имѣетъ четыре подраздѣленія.

1) одна часть не включена въ термостаты и работаетъ постоянно.

2) вторая часть вступаетъ автоматически въ дѣйствіе при температурахъ ниже 0° отъ термостата, установленнаго наружу, общаго при этой температурѣ для всего зданія.

3) третья часть вступаетъ въ дѣйствіе при температурахъ ниже — 10° Ц., также отъ общаго для всего зданія термостата, установленнаго наружу.

Наконецъ, четвертая часть калориферовъ открывается или закрывается въ зависимости отъ внутренней температуры помѣщеній, помощью установленнаго въ помѣщеніяхъ термостата. Въ послѣднемъ случаѣ приняты во вниманіе общія условія, въ которыхъ находятся четыре изолятора и одна общая палата въ отношеніи потерь тепла, и ради экономіи для каждой группы изъ 5-ти помѣщеній установленъ одинъ термостатъ.

Калориферы средней группы помѣщеній В. раздѣлены на двѣ части, изъ которыхъ одна работаетъ постоянно, независимо отъ наружной температуры, другая часть калорифера включается автоматически при температурахъ наружного воздуха ниже 0° отъ термостата, общаго съ частями А. и С.

При температурѣ въ — 10° термостатъ, включающій третью часть калориферовъ группы помѣщеній А. и С., закрываетъ доступъ свѣжаго воздуха въ калориферъ В помощью клапана А, закрываетъ вытяжныя отверстія

на чердакѣ Г, и одновременно открываетъ клапанъ Б, устанавливающій циркуляцію воздуха въ помѣщеніяхъ черезъ калориферъ, — т. е. замѣняетъ отопленіе приточнымъ воздухомъ на отопленіе циркуляціонное (черт. 27).

Дальнѣйшая регулировка температуры помѣщенія будетъ происходить при помощи термостатовъ, установленныхъ въ каждомъ отдѣльномъ помѣщеніи и передающихъ свое дѣйствіе на мембранные моторы при клапанахъ В, впускающихъ воздухъ въ помѣщенія.

(Окончаніе слѣдуетъ).

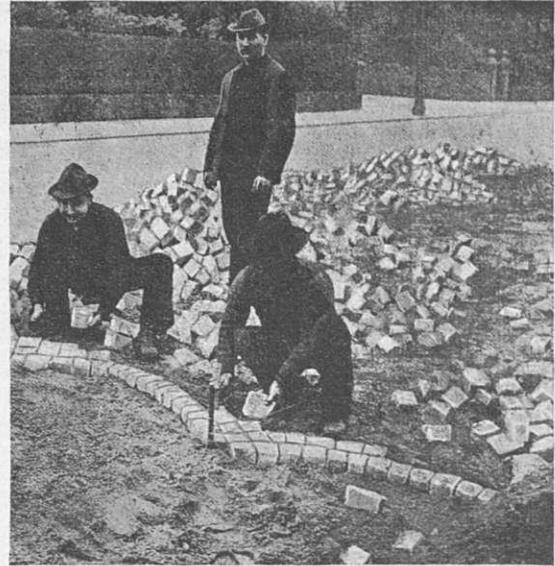
— 298 —

Мостовыя изъ мелкихъ каменныхъ кубиковъ.

Въ послѣдніе годы, начиная съ 1898 г., во многихъ городахъ Германіи и Англіи распространился способъ устройства мостовыхъ изъ мелкихъ каменныхъ кубиковъ, преимущественно гранитныхъ (Kleinpflaster,

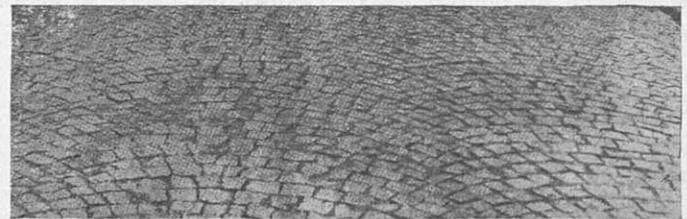
Cubette paving), давшій очень хорошіе результаты, особенно тамъ, гдѣ происходитъ сильное движеніе тяжелыхъ грузовыхъ моторныхъ повозокъ и вагоновъ.

Камни для подобныхъ мостовыхъ заготавливаются преимущественно машиннымъ способомъ и имѣютъ приблизительно кубическую форму: ширина и длина



по 3^{1/2} д., высота нѣсколько болѣе (4 д.) Гранить, конечно, предпочитается мелкозернистый, не хрупкій.

Укладка такой мостовой производится слѣдующимъ образомъ. Сперва снимаютъ существующую одежду мостовой дюймовъ на 6 ниже назначеннаго уровня мостовой, затѣмъ выравниваютъ полученную поверхность паровымъ или коннымъ каткомъ, насыпаютъ тонкій слой щебня и утрамбовываютъ; далѣе дѣлаютъ песчаную подсыпку въ 1/2—1 дюйм. толщиной и приступаютъ къ укладкѣ камней. Камни предварительно сортируются на глазъ, отбрасывая болѣе крупныя къ срединѣ улицы, болѣе мелкіе — къ ея бокамъ. Далѣе, протягиваютъ вдоль улицы одну или нѣсколько (въ зависимости отъ ширины улицы) причалокъ, раздѣляя



ими улицу на нѣсколько полосъ равной или почти равной ширины и начинаютъ укладку камней дугообразными рядами поперекъ каждой полосы. Дугообразная форма рядовъ найдена, послѣ долгихъ опытовъ, наиболѣе полезною для прочности мостовой. Уложивъ кубики на участкѣ улицы, засыпаютъ мостовую слоемъ мелкаго песка, поливаютъ ее водою — чтобы песокъ проникъ въ швы, трамбуютъ мостовую ручнымъ или машиннымъ способомъ и снова засыпаютъ мостовую слоемъ песка, который можно спустя нѣсколько недѣль сметать прочь.

Опытъ показалъ, что такая мостовая по своей прочности въ 5 разъ превосходитъ макадамъ и нѣсколько лѣтъ послѣ своего устройства вовсе не требуетъ ремонта.

Удобство кубической формы камней въ сравненіи съ обыкновенными брусками состоитъ еще въ томъ, что когда верхняя сторона ихъ износится, ихъ можно при ремонтѣ переворачивать, такъ какъ площадь нижней стороны равна площади верхней.

Подобные гранитные кубики у насъ можно получить у Восточно-финляндскаго гранитнаго акц. общества, въ г. Выборгѣ.

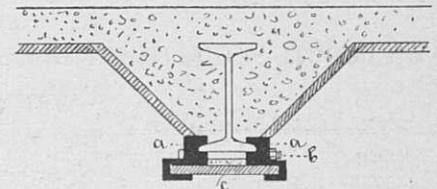
Х Р О Н И К А.

Къ конкурсу проектовъ Николаевскаго вокзала въ Петербургѣ. 6 марта с. г. въ Императорскомъ СПБ. Обществѣ Архитекторовъ былъ слѣланъ инженеромъ Ф. И. Кноррингомъ докладъ о переустройствѣ станціи Петербургъ Николаевской желѣзной дороги и состоялось присужденіе премій по конкурсу проектовъ пассажирскаго зданія этой станціи. Ввиду того, что исполнительный проектъ новаго Петербургскаго вокзала будетъ разработанъ силами строительной комиссіи по его переустройству и будетъ представленъ на утвержденіе министра путей сообщенія, въ этомъ засѣданіи было выражено пожеланіе, чтобы исполнительный проектъ, до утвержденія его въ установленномъ порядкѣ, подвергся критической оцѣнкѣ компетентныхъ архитектурно-художественныхъ учреждений и было постановлено о мнѣніи общества сообщить министру. Въ отвѣтъ на обращеніе къ министру путей сообщенія Императорскимъ обществомъ Архитекторовъ 21 іюня с. г. было получено увѣдомленіе отъ Управленія желѣзныхъ дорогъ, что со стороны министра не встрѣчается возраженій къ тому, чтобы исполнительный проектъ новаго вокзала Николаевской желѣзной дороги, по разработкѣ его строительной комиссіей по переустройству этого вокзала, былъ сообщенъ на предварительное заключеніе Императорскаго Общества Архитекторовъ.

Техническія замѣтки.

Причина налетовъ на облицовочномъ кирпичѣ. Лабораторія проф. Зегера и Крамера въ Берлинѣ сообщаетъ слѣдующій случай изъ своей практики. Къ ней обратились, прося опредѣлить причину появленія бѣлыхъ налетовъ на кирпичѣ въ нѣкоторыхъ помѣщеніяхъ одной новой постройки. Тщательное изслѣдованіе показало, что ни въ кирпичѣ, доставлявшемся для работъ, ни въ вяжущихъ матеріалахъ не содержалось растворимыхъ солей, могущихъ вызвать появленіе подобныхъ налетовъ. Но вмѣстѣ съ тѣмъ было установлено, что именно тѣ помѣщенія, гдѣ такіе налеты появились, для ускоренія просушки нагрѣвались жаровнями съ коксомъ; анализъ послѣдняго обнаружилъ въ немъ значительное содержаніе сѣры—до 3,66%. Образующійся при горѣніи такого топлива сѣрнистый газъ, соединяясь съ известью раствора, далъ гипсъ, который и образовалъ налеты.

Подвѣски для кружалъ, поддерживающихъ палубу при устройствѣ бетонныхъ сводовъ по желѣзнымъ балкамъ, обыкновенно устраиваются такъ, что по раскружачиваніи подошва балки остается обнаженной, и нижняя поверхность бетона лежитъ съ нею въ одной плоскости. Между тѣмъ, чтобы предохранить балки отъ накаливанія при пожарѣ, необходимо закрывать ихъ и снизу бетономъ. Съ этой цѣлью фирма G. E. Luce въ Чикаго, устраиваетъ подвѣски для кружалъ, показанныя на прилагаемомъ рисункѣ.



Каждая подвѣска состоитъ изъ двухъ одинаковыхъ частей *aa*, стягиваемыхъ болтомъ *b*; своими углубленіями части *a* захватываютъ полку двутавровой балки и висятъ на ней; нижнія же, загнутые концы ихъ поддерживаютъ доску *c*, служащую палубой для набивки бетона подъ балку, которая, такимъ образомъ, по окончаніи работъ оказывается со всѣхъ сторонъ окруженной бетономъ. Для раскружачиванія слѣдуетъ лишь отвинтить гайки и вынуть болтъ *b*, послѣ чего вся система легко разбирается.

Предстоящіе торги.

Время торговъ.	Учрежденія, объявившія торги, и мѣсто ихъ.	РАБОТЫ.	Сумма по смѣтѣ.	
			Рубли.	Коп.
3 іюня и 4 іюля.	Имп. Екатерининск. Больница, въ Москвѣ.	Ремонтныя работы.	1.783	15
17 іюля.	Главное Инж. Управленіе.	Постепенное возобновленіе, улучшеніе и ремонтъ по зданіямъ въ СПБ.: клинич. госпиталя, фельдшерск. школы, тюрьмы и Маріинск. пріюта, на четыре года.	100.000	—

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ С.-Петербургскую
Городскую Управу съ 18-го по 25-е іюня 1907 года.**

№№ по порядку.	Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
436	Ал.-Нев. 3.	Ельницкая, 464	Кузнецовъ.	—	Дерев. одноэтажн. постройка.
437	Петерб. 2.	Б. Гребецкая, 24—26.	Ивановъ.	Ивановъ	3-хъ этажн. постр.
438	Рожд. 1.	3-я Рождеств., 4.	Шмидтъ.	Лумбергъ.	Надстройка 4-го этажа.
439	Ал.-Нев. 3.	Лиговская, 257.	Курбатовъ.	Котенковъ.	Дерев. и желѣзная постр.
440	Ал.-Нев. 2.	Предтеченская, 13.	Шмидтъ.	—	Камен. одноэтаж. постройка.
441	Рожд. ч.	Кириловская, 4.	Башкировъ	Гевардъ.	Надстройка 3-го, 4 и 5 этажа.
442	—	Р. Пряжка и Дровяной пер., 12, 2 и 9.	Феоктистова	—	Камен. 6-ти этажная постройка.
443	Петерб. 2	Широкая и Мал. просп., 66—20.	Алюшинскій.	—	Камен. 6-ти этажная постр.
444	Спас. 4.	Александров. рынокъ Бол. пассажъ, 106.	Федотова.	Титовъ.	Каменная перестр. лѣстницы.
445	Выборг. 2.	Б. Сампсоніевскій пр., 93.	Сазоновъ.	Онь-же.	Деревян. постройка
446	Петерб. 1.	Введенская, 15.	Михельсонъ.	Гавриловъ.	Каменная одноэтажная постройка.
447	Выборг. 2.	Полетехническій пр., 11.	Вега.	—	Каменная 3-хъ этажная постр.
448	Васил. 2.	8-я линія, 6.	Шипарева.	Ивановъ.	2-хъ этажная камен. постр.
449	А.-Н. 2 и 3.	Наб р Волковка, 361.	Рогачевскій.	Шостакъ.	Дерев. постройка.
450	Рож. 3.	Тверская и Таврическая, 2 и 27.	Обольяниновъ.	Бубырь.	Камен. 6-ти этаж. постр.
451	Петерб. 3.	М. Вульфова и Бол. Ружейная, 4 и 39.	Фока.	Демикелли.	Каменная одноэтаж. постройка.
452	Спасск. 2	Толмазовъ пер., 3.	Фонъ-дери-Паленъ.	Сандгольмъ.	Постр. каменной лѣстницы.
453	Выборг.	Полюстровская набер., 19.	СПБ. Металлическій заводъ.	Попковъ.	Каменная 3-хъ этажн. постройка.
454	Москов. 2.	Коломенская, 27.	Поршневъ.	Путинцевъ.	Камен. 4-хъ этажн. постройка.
455	Ал.-Нев. 1.	Слободская, 168.	Ефимовъ.	Товстолѣсъ.	2-хъ этажн. постр.
456	Литейн. 3.	Бассейная, 26.	Кирѣва.	Поганкинъ.	Надстройка 4 и этажей.

**Вѣдомость ходатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городскую
Управу съ 18-го по 25-е іюня 1907 года.**

Часть и участокъ.	Улица и № дома.	Владѣлецъ.	Подпись на проектѣ.	Родъ построекъ.
Твер. 1.	Шереметевскій пер., 498—125.	Гр. Шереметевъ С. Д.	—	Постр. 1 кам. стр.
Твер. 3.	Софійка, 42—48—49.	церков. св. Софій.	Эрихсонъ.	Постр. 2 кам. стр.
Хом. 2.	Ильинскій пер., 45—46.	Мозгинъ Н. П.	Н. Морозовъ.	Постр. 1 дер. стр. и ремонтъ.
Срѣт. 1.	Каретный рядъ, 159—148.	Емельяновъ Н. И.	Румянцевъ.	Постр. 6 кам. стр.
Суш. 3.	2-й проѣздъ по зем. Миняева.	Зайцева Е. Д.	Н. Матвѣевъ.	Постр. 2 кам. и 1 дерев. стр.
Тоже.	Неглинный пер., 1643—621.	Жарова В. И.	Тоже.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Прѣсн. 1.	Трехгорный пер., 193—192.	Удаловъ Н. Я.	Г. Ивановъ.	Постр. 2 кам. стр. и ремонтъ.
Прѣсн. 3.	Охотничій, 1202—459.	Копченовъ И. Ф.	С. Павловскій.	Постр. 1 дер. стр.
Серп. 2.	Шабаловка, 1199—700.	Лосевъ А. Л.	П. Виноградовъ.	Постр. 2 кам. стр. и ремонтъ.
Бут.	Бутырская, 966—707.	Виноградова А. К.	А. Пименовъ.	Постр. 1 кам. стр. и ремонтъ.
Суш. 3.	Ватковскій, 598—549—550.	Розанова Е. И.	В. Масленниковъ.	Постр. 1 кам. стр.
Прѣсн. 1.	Никольскій пер., 184—188.	Прохоровская м-ра.	—	Постр. 1 дерев. стр.
Срѣт. 2.	Б. Колосовъ пер., 325—300.	Кондрашева М. С.	А. Львовъ.	Постр. 1 кам. стр.
Леф. 2.	3-я Петровская, 1334—122.	Кузьминъ Н. А.	М. Даниловъ.	Постр. 1 дер. стр. и ремонтъ.
Мѣщ. 4.	10-я Сокольничья, 2189.	Клюевъ И. И.	М. Даниловъ.	Тоже.
Мѣщ. 2.	Краснопрудная, 2267.	Т-во Бешъ.	С. Вульфсонъ.	Постр. 1 дер. стр.
Мѣщ. 3.	2-я Мѣщанская, 848—668.	Воинова А. В.	П. Крюковъ.	Постр. 1 кам. стр.
Твер. 3.	Рождественка, 9—9.	Соколовъ Б. А.	Тоже.	Постр. 2 кам. стр.
Леф. 1.	Проѣздъ по землѣ Чехихина, 803—642.	Хованская А. В.	А. Марковъ.	Постр. 2 кам. и 2 дер. стр.
Мѣщ. 3.	Яковлевскій пер., 1197—317.	Красавинъ В. О.	Н. Германъ.	Постр. 2 кам. стр.
Преч. 1.	Гагаринскій пер., 367—329.	Мыловъ Н. Д.	Д. Суховъ.	Постр. 3 кам. стр.
Хам. 2.	Еремѣевскій пер., 1489—619.	Вяловъ М. С.	А. Тарасовъ.	Постр. 1 кам. и 1 дер. стр.
Мѣщ. 1.	Каланчевская, 57—28.	Бабаева и Лукина.	А. Жаровъ.	Постр. 1 кам. стр.

Оглавленіе. С. Корсакъ. Примѣненіе сжатого воздуха въ гражданскихъ сооруженіяхъ.—Мостовыя изъ мелкихъ каменныхъ кубиковъ.—Хроника.—Техническія замѣтки.—Вѣдомости о постройкахъ.

Sommaire. Notices techniques. Chronique.—Demandes en autorisation de bâtir.

БРАТЯ ЗУЛЬЦЕРЪ.

Винтертуръ (ШВЕЙЦАРІЯ).

Людвигсгафенъ (ГЕРМАНІЯ).

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНИЕ всѣхъ системъ и размѣровъ.

Водяное отопленіе. Паровое отопленіе высокаго и низкаго давленія. Комбинированное этажное отопленіе. Отопленіе оранжерей и тепловиковъ. Центральное отопленіе съ передачей на любое разстояніе.

Сооруженія для приготовленія теплой воды; ванныя и купальныя устройства; паровыя кухни; паровыя механическія прачешныя; дезинфекціонные аппараты; практически испытанныхъ системъ и конструкцій.

Спеціальныя устройства для вентиляціи и увлажненія воздуха

въ фабричныхъ помѣщеніяхъ текстильной промышленности, въ соединеніи съ патентованными центробѣжными насосами высокаго давленія завода Бр. ЗУЛЬЦЕРЪ. Сушильныя сооруженія и устройства для уничтоженія пыли.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ:

ТОРГ. ДОМЪ

ФИРМА

Джонъ М. СУМНЕРЪ и К^о.

БОССГАРДТЪ и ГОЛЕРЪ,

Москва, Варварка, Варварское подворье.
(Телефонъ № 650).

С.-Петербургъ, Б. Конюшенная, 25.
(Телефонъ № 3129).

30

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

ВИТЬЕ и ПАЛЬМЪ

бывш. Бр. ОФФЕНБАХЕРЪ.

Магазинъ и контора внутри Апраксина Двора 3, 4, 9 и 10, проѣздъ противъ Государственнаго Банка. Тел. 11—63.

ЗЕРКАЛЬНЫЯ и ОКОННЫЯ СТЕКЛА ЛУЧШИХЪ ЗАВОДОВЪ.

Огромный Выборъ Зеркалъ

Стекла въ мѣдной и свинцовой оправѣ.
" съ матовыми рисунками.
" прессованныя, цвѣтныя и кафедральн.
" рубчатыя для крышъ.
" иллюминаторныя и половыя.
Стекланные кирпичи и марблитъ

СПЕЦІАЛЬНОСТИ:

ОСТЕКЛЕНИЕ ПОСТРОЕКЪ

и

ОТДѢЛКА МАГАЗИНОВЪ.

91

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ С. М. ЛИНДНЕРЪ.

С.-Петербургъ, Перекупной пер., № 12.

Адресъ для телеграммъ: Плитка—Петербургъ.

Телефонъ № 5615.

Метлахскія плитки для настилки половъ перво-классныхъ заводовъ Россіи, Германіи и Австріи.
Глазурованные плитки для облицовки стѣнъ, фаянсовыя и глиняныя. Весьма дешево!
Облицовочные кирпичи, во всѣхъ краскахъ, формахъ и профиляхъ, здѣшняя и заграничная производствъ.
Глазурованные облицовочные кирпичи во всевозможныхъ краскахъ, главнымъ образомъ: совершенно бѣлые и подъ слоновою кость.
Терракота, фигуры и орнаменты, не подвергающіеся атмосферической перемѣнѣ, изъ песчанника, а также и глазурованные.
Массивный дубовый паркетъ.

Тротуарныя плитки.
Черепица, глазурованная и матовая.
стеклянные кирпичи «Falkonier».
Цинковые эмалированные обои Уоша отличаются дешевизной, прочностью, гигиеничностью и чистотой.
Патентованный свинцово-асфальтовый изолированный картонъ, превосходное средство для защиты отъ сырости и влаги.
Узорчатые, пресованныя фанеры „Коптоксиль“ для облицовки стѣнъ и потолковъ.
Огнеупорные кирпичи и глина, а также спеціально высоко-огнеупорные кирпичи для нефтяного отопленія.
Глиняный клинкеръ, для мощенія тротуаровъ.

При конторѣ имѣется богатая выставка всѣхъ упомянутыхъ строительныхъ матеріаловъ.

27

Контора алебастрового и гипсового завода.

А. Я. ПЕТРОВА.

Насл. И. А. Александрова.

извѣщаетъ гг. покупателей, что

ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ СОБСТВЕН. ЗАВОДА.

Новый бѣлый „огнеупорно-строительный,
архитектурный и декоративный

ЦЕМЕНТЪ“

для всякихъ строительныхъ, техни-ескихъ
и промышленныхъ назначеній,

инженера П. И. ТИМОФѢВА.

Подробныя свѣдѣнія о новомъ цементѣ и приѣмъ
заказовъ:

Набережная рѣчки Волковки, соб. д., 17.

Телефонъ № 241—69.

122

Товарищество „СТРОИТЕЛЬ“.

КОНТОРА:

В. О., 16 линия д. № 11.

Телефонъ № 23839.

ЗАВОДЪ

В. О., 24 линия, № 7.

Телефонъ № 4127.

ВСѢ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ И ЦЕМЕНТО-БЕТОННОЕ ПРОИЗВОДСТВО.

Бетонныя работы: своды, полы, ямы и проч. Желѣзо-бетонныя
работы: системы «МОНЪЕ» и др. Канализація—цементными и
керамиковыми трубами. Асфальтовыя работы. Плитки для половъ
цементныя и метлахскія. Пустотѣлые бетонныя камни. Колодцы,
выгреба. Терапо-мраморныя издѣлія. Ступени, ванны и др.

Все цементныя издѣлія своего завода.

ПОСТОЯННЫЙ ЗАПАСЪ НА СКЛАДѢ.

ПОСТРОЙКА БЕТОННЫХЪ ДОМОВЪ.

Смѣты и прейсъ-курранты высылаются по первому тре-
бованію бесплатно.

26

ЖИВОПИСНО-МАЛЯРНОЕ

И

СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

Евдокіма Степановича

ВЬЮГИНА.

34

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

8-я Рождественская улица, д. № 54.

ЗАВОДЪ „НОВЪ“ ВЪ БОРОВИЧАХЪ.

Керамиковыя канализаціонныя
трубы, выгреба и колодцы.

ФАСАДНЫЯ УКРАШЕНІЯ.

КОНТОРА

(С.-Петербургъ, Николаевская ул., № 3).

составляетъ проекты и исполняетъ кана-
лизаціонныя и дренажныя работы.

74

Пробковый строительный материалъ.
„ЛАПИДИТЪ“ привилегированный.

Зав. Изолир. Материаловъ Акц. Общ.

Эд. АРПСЪ и К^о.

С. Петербургъ, Поварской пер., 6. Телефонъ № 22143.

ПРОИЗВОДИТЬ:

Пробковыя Лapidитовыя негоряемыя полы.
» » » простѣнки.
» » » подшивки
» » » потололковъ.

Изолировка сырыхъ стѣнъ и помѣщеній съ
циркуляціей воздуха.

Каналы для вентиляцій и отопленія воздухомъ.

Изоляціи паропроводовъ, водопроводныхъ
трубъ противъ замерзанія.

Пробко-бетонныя издѣлія.

101

Аппараты устранители нечистотъ отъ 450 р. привилегія
№ 17825. Самый наидешевый способъ уничтоженія
экскремента посредствомъ чугунаго аппарата автома-
тического устранителя нечистотъ биологическимъ путемъ.
Всякая затрата на аппаратъ погашается въ теченіи
20-ти лѣтъ изъ 8% годовыхъ, путемъ устраненія систе-
матической вывозки нечистотъ. Бетонныя аппараты или
проще выгреба всѣхъ системъ какъ гигроскопичныя не
могутъ производить очистку путемъ биологіи. Бетонъ
настолько-же проницаемъ для воздуха, какъ и кирпичъ.

Коефициентъ проницаемости по Шюрманъ и Мер-
керъ: для бетона 0,258
кирпича 0,203

Чтобъ оздоровить города, слѣдуетъ ввести обязательное
постановленіе объ уничтоженіи существующихъ всѣхъ
системъ деревянныхъ, керамиковыхъ и бетонныхъ вы-
гребовъ.

Контора Г. И. ЕРМОЛАЕВА.

М. Царскосельскій пр., д. 36. Телефонъ 1680. 84

УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНОГО

ОТОПЛЕНІЯ И ВЕНТИЛЯЦІИ

всѣхъ системъ.

УСТАНОВКА

ПОДЪЕМНЫХЪ МАШИИЪ

системы инж. А. Штиглера въ Миланѣ.

УСТРОЙСТВО

Электрическаго освѣщенія и передачи силы.

Генеральный представитель для всей Россіи
заводовъ «Акц. Общ. Броунъ, Бовери и К^о въ
Баденъ. (Швейцарія)“.

ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА

инж. Р. Э. ЭРИХСОНЪ.

Москва. Мясницкая, 20. Телефонъ 1322.

С.-Петербургъ. Невскій, 92. Телефонъ 2151.

Адресъ для телеграммъ: Турбо—Москва—
Петербургъ.

69

Въ конторѣ журнала «ЗОДЧІЙ» (Мойка, 83) можно приобрести слѣдующіе

Альбомы АРХИТЕКТУРНЫХЪ РИСУНКОВЪ,

составленные изъ таблицъ помѣщенныхъ, въ 1898—1905 г. въ журналъ „ЗОДЧІЙ“.

- | | |
|---|--|
| 1. Общественныя зданія отъ 6 до 67 лист. | 9. Частныя зданія, загородные дома и дачи отъ 6 до 9 лист. |
| 2. Церкви православныя » 6 » 77 » | 10. Иконостаты » 5 » 19 » |
| 3. Доходные дома » 7 » 59 » | 11. Внутренняя отдѣлка » 6 » 13 » |
| 4. Учебныя заведенія » 5 » 43 » | 12. Желѣзнодорожныя станціи » 6 » 9 » |
| 5. Театры » 5 » 38 » | 13. Детали и памятники » 5 » 8 » |
| 6. Особняки » 5 » 14 » | 14. Службы » 5 » 7 » |
| 7. Лютеранскія церкви » 5 » 20 » | 15. Больницы » 5 » |
| 8. Отдѣлъ историческій » 5 » 19 » | |

Цѣна каждому экземпляру альбома опредѣляется сообразно количеству листовъ, считая по 10 коп. за листъ. Листъ двойного формата считается за два. Отдѣльно листы не продаются.

За пересылку взимается по вѣсу.

Въ виду ограниченности числа альбомовъ, заказы будутъ исполняемы въ порядкѣ ихъ поступленія.

54

**САДОВЫЯ РЪШЕТКИ
ВОРОТА-ЗОНТИКИ**

**ДВЕРИ и проч.
изъ кован.
жельза**

**ПАРАПЕТНЫЯ РЪШЕТКИ
БАЛКОНЫ ЛЪСТНИЦЫ**

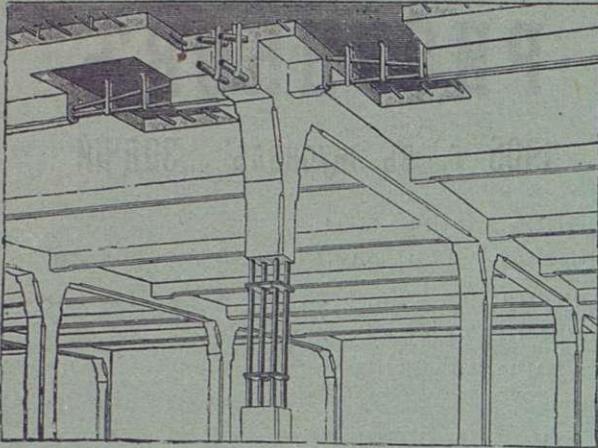
**ПЕРИЛА и проч.
изъ кован.
жельза**

К. ВИНКЛЕРЪ, С-ПЕТЕРБУРГЪ

ВАС. ОСТР. 13 ЛИН. Д. № 76

ЖЕЛЪЗОВЕТОННЫЯ СООРУЖЕНІЯ СИСТЕМЫ ГЕННЕБИКЪ

неизмѣняемы отъ атмосферныхъ вліяній и огнестойки.
Exposition Universelle 1900. GRAND PRIX.



Телефонъ № 1679 и 292.

Заявл. отдѣл. промышл. Единственные представители;
Черноморское Строительное Общество,
эксплуатирующее систему ГЕННЕБИКЪ по его указаніямъ.
С.-Петербургъ, Замятинъ пер., 4. Отдѣл.: Екатеринославъ,
Просп., д. Лукашевича.

Несгораемая плоскія междуэтажныя покрытія при значительныхъ нагрузкахъ и пролетахъ, перемычки,

«МОСТЫ»

резервуары для жидкихъ и сыпучихъ тѣлъ, лѣстницы, балконы, террасы, фундаменты на слабомъ грунтѣ.

МОНЕБИКЪ, С.-Петербургъ.
МОНЕБИКЪ, Екатеринославъ.

29

Леровъ и Арендтъ.

(Владѣлецъ Арендтъ).

ПАРКЕТНЫЙ ЗАВОДЪ
РИГА,

Прокатная ул., Телефонъ 1907.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

В. О. Кожевенная линія, 24. Телеф. 4386.

36

ФАБРИКА БАШЕННЫХЪ ЧАСОВЪ.

Н.-Новгородъ 1896 г. золотыя медали С.-Петербургъ 1899 г.

Сигнальные часы для училищъ, фабрикъ и др. учр.

Карманные, контрольные (Bürk-Original), стѣнные, дорожные и пр. часы предлагаетъ въ большомъ выборѣ:



ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

Фридрихъ Вихтеръ.

(существуетъ съ 1867 года).

С.-Петербургъ, Невскій пр., № 78³.

28

Прейсъ-курранты бесплатно.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

КОСЪ и ДЮРРЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Гороховая, № 1.

Тел. 10—07.

Московское Отдѣленіе: Мясницкая, 13, домъ Давыдовой. Телеф. 22—42.

Представители заводовъ: „ПОРТЪ - КУНДА“ портландъ-цементъ, наивысшаго сорта.

Романскій цементъ «ЗВѢЗДА» вполне обладающій постоянствомъ объема.

Настоящая Метлахская мозаичная плита, изразцы стѣнные, ванны, облицовочные кирпичики, фасадные орнаменты и проч., заводовъ Вильруа и Бохъ.

Гранитъ Гавгеутскій и другой финляндскій, вполне обработанный.

Нѣкоторыя болѣе выдающіяся работы,

Исполненныя Обществомъ «ГРАНИТЪ».

Памятникъ въ Москвѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.
Памятникъ въ Гельсингфорсѣ въ Бозѣ почивающему Императору Александру II.
Памятникъ на Кавказѣ въ Бозѣ почивающему Государю Наслѣднику Георгію Александровичу.
Памятникъ въ Данцигѣ нашимъ русскимъ воинамъ.
Памятникъ въ Ревелѣ морякамъ, погибшимъ при крушеніи броненосца «Русалка».
Памятникъ въ С.-Петербургѣ нашимъ саперамъ.
Памятникъ въ С.-Петербургѣ М. И. Глинкѣ.
Памятникъ въ Сумахъ И. Г. Харитоненкѣ.
Памятникъ въ Гельсингфорсѣ композитору Фридриху Паццусу.
Памятникъ въ Гельсингфорсѣ собирателю древнихъ народныхъ пѣсень Ильѣ Ленроту.
Часовня въ Гельсингфорсѣ Дѣйствит. Статск. Совѣтника Я. Л. Чернышева.
Новый кафедральный Соборъ въ Варшавѣ.
Кафедральный Соборъ въ Нарвѣ.
Крѣпостной Соборъ въ Ковнѣ.
Фасады разныхъ общественныхъ и частныхъ домовъ въ Имперіи и Финляндіи, напр.: зданія Фаберже и Страхового Общества «Россія» въ С.-Петербургѣ, Политехническаго О-ва и Перваго Россійскаго Страхового О-ва въ Москвѣ, и пр. и пр.
Въ производствѣ находится въ Москвѣ памятникъ въ Бозѣ почивающему Императору Александру III, который въ не продолжительномъ времени будетъ законченъ. На этотъ памятникъ уже поставлены 5 монолитовъ, изъ коихъ одинъ вѣс. 4200 пуд. и остальные каждый по 2320 пуд.

ФИЛИППЪ ГОЛЬЦМАНЪ И К^о, ВЪ ФРАНКФУРГЪ НА МАЙНѢ.

Облицовочной кирпичъ, глазурованный и неглазурованный, высшаго качества и изящности, поставляется различныхъ величинъ и фасоновъ и въ 10 цвѣтахъ.

96

п 32

118

1907

№ 14-26

М/Ф