

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

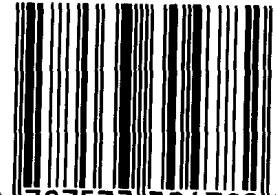
子部
第一九六冊



魯新登字 07 號

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0478-0



9 787533 304782 >

EBSB/03

四庫全書存目叢書·子部一九六

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 50.375 印張

1995 年 9 月第 1 版 1995 年 9 月第 1 次印刷

印數 1-100

ISBN 7-5333-0478-0

Z·27 子部定價：78300 圓

子部第一九六冊目次

子部·類書類

新刊翰林諸書選粹四卷

〔明〕張元忬輯
浙江圖書館藏明萬曆二年李廷楫刻本

..... 一

黔類十八卷

〔明〕郭子章輯
中國科學院圖書館藏明萬曆刻本

..... 七八

祝氏事偶十五卷

〔明〕祝彥輯
華東師範大學圖書館藏明崇禎刻本

..... 二〇七

廣修辭指南二十卷

〔明〕陳與郊輯
中山大學圖書館藏明萬曆陳之伸刻本

..... 四九三

縹緗對類大全二十卷(一)

不著輯者
北京圖書館分館藏明刻本

..... 六四七

新刊翰林諸書選粹四卷

〔明〕張元忬輯

浙江圖書館藏明萬曆二年李廷楫刻本

附《四庫全書總目·翰林諸書

選粹四卷》提要



新刊翰林諸書選粹四卷
 昔人有言曰日月星辰觀此而天道之易
 山川草木地之文也雖不
 可知也地之文雖不盡於山川
 不觀此而地道之簡者可知也
 列於人文而不知所以觀乎粵自
 韋策已降記載繁興經生學士之
 文日益博矣有得於文之精者如
 程伯子之看史不蹉一字匪失於
 煩也有得於文之要者雖如諸葛
 公之讀書獨觀大意匪失於簡也
 惟求自溲於已而已陽和張君才
 懷經濟學貫古今辛未春以文甲
 天下命備職史館幸獲同寅樵筮
 倡和上下議論其裨益多矣一日

入出平時所集文粹語余曰文運之
在天下猶氣運之行於天也三代
以來剝於秦振於漢顯於唐盛於
宋至我

國家而文大備矣予嘗取先世遺書
朝夕誦焉遇所當意即疾書之以
理則取其切近焉以事則取其核
實焉以文則取其精鍊焉凡古人
經綸之迹今時致治之務亦皆載
之余披閱其書上至諸子之格言
下迨諸儒之雅論兼採並畜浩乎
無遺條分縷析井然不紊其文之
粹者罔不詳且辯焉如入春谷群
卉爭妍如睹晬盆百物咸在顧入
自取何如耳昔朱子自謂吾之所
學日積月累非一蹴而至張君者

得之妙殆有契於朱子之心學豈
徒尋章摘句而已哉或曰是書美
矣寧無漏萬乎余曰宋人有得燕
石者目為趙璧深藏謹襲擬以珍
傳及玉人視之乃燕石也非趙璧
也宋人不覺驚媿噫與其多得燕
石孰若少獲趙璧之為愈也張君
寧無見於茲哉雖然呂獻可嘗云
讀書不須多讀讀得一字行取一
字學者誠能知所取焉則是書猶
為刺訓矣余友李子濟卿遂求付
梓以廣其傳名曰諸書選粹讀者
視之為趙璧可也迺叙

萬曆甲戌孟春之吉

明國史許國維楨甫撰



刻陽和張先生諸書選擇目錄

○一卷

○理氣類

理氣 天地 陰陽 五行



災祥

○性道類

性 性異 道

道離 害道

○道德類

仁 義 勇 剛柔

正直

翰林諸書選擇目錄

○倫理類

君臣相遇 君臣相得 君不可失臣

君臣難得答賢 君臣之明 臣子

朋友 師道

○文藝類

群經 易 備書 誥經

史學 文章 文體 經術節義

○聖賢類

聖賢 孔子 周公 顏子

曾子 孟子

○諸子類

老子

○教人類

教人 覺道 傳道

○為學類

為學 心學 勤學 博學

實學 偽學 利學 存心

專心 存心 氣元 處儀

言語

○養生類

養生 形貌

○士人類

士風 氣節 辭受 輕利

直樂 窮達 出處 進退

依托 遭際 隱逸 干求

奔競 志異 奇合

○待人類

知人 忍人 服人

○報施類

報施 報德

○三卷

○總論類

總論 教名 崇厚 禍福

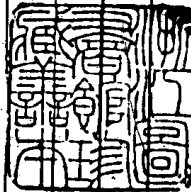
變遷

不永倚於人	聖人許人補過	言動可以觀人	知已	不知已	開不知見	不難強有	法難盡去	美惡相形	物感而動	物極必反	習勞	秦皇	漢高	文帝	景帝	宣帝	陳平	范增	賈誼	孔明	姚宋	治道類	治道	論治	憂治	致治	法度	立法	政令	賞罰	賞功	散禍	慶變	亂變	亂變不可倚小人	去亂况有大德	變通	華故	法便不必合古	海難	變通	民情	與亡	立功
-------	--------	--------	----	-----	------	------	------	------	------	------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---------	--------	----	----	--------	----	----	----	----	----

從化	聖學	聖教	法天	敬天	勤民	勤政	謹微	文武	寬猛	王伯	治本	君心	正心	誠意	仁心	君心銳志	廣度	空愁	驕心	自玩	玩好	遊觀	聽言	聽諫	改過	操柄	名分	守操	風俗	養氣	新氣	暴古	賤同	守國	畏民	保民	得民心	虐民	內治	制儲	建儲	托孤	擇相	任相	識臣	禮臣	忌臣	人才	觀人	審材	用賢使能	用賢	任才	人才進退有節	取士當求其實	器使	信任	用舊	器小	用舍	抑正不兩立	小人	去小人	卷寺	君德類	德位兼全	法剛	強明
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	------	----	----	--------	--------	----	----	----	----	----	-------	----	-----	----	-----	------	----	----

○狀元○陽和○張元忭○選輯
○新安○栢山○詹淮○校正
○宛陵○歧巖○李廷楫○參閱

○理氣類



○理氣

列子曰有生者有生者有形者有形者有聲者有聲者有色者有色者有味者有味者有生之生者死矣而生生者未嘗終形之所形者實矣而形形者未嘗有聲之所聲者聞矣而聲聲者未嘗發色之所色者彰矣而色色者未嘗顯味之所味者嘗矣而味味者未嘗至皆無為之職也

天地之間有理有氣理也者形而上之道也生物之本也氣也者形而下之器也生物之具也

○天地

莊子曰天其運乎地其處乎日月其爭於所乎孰主張是孰綱維是意者其有機絃而不得已耶意者其運旋而不餘自止耶列子曰天無為以之清地無為以之寧故兩無相合萬物化生芒乎芴乎而無從出乎芴乎芒乎而無有象乎萬物備載皆從無為殖

文中子曰天者統元氣焉非止蕩蕩蒼蒼之謂也地者統元形焉非止山川丘陵之謂也人者統元識焉非止圓方之謂也

○陰陽

陰陽一氣也一氣分伸而為陰陽動靜一理也一理隱顯而為動靜春夏可以為陽為動而未嘗無陰與靜也秋冬可以為陰為靜而未嘗無陽與動也所謂動靜無端陰陽無始在知道者然而識之

○五行

金木水火土五精之總也寒熱風燥濕五氣之聚也水以潤之火以燥之土以溥之木以敷之金以斂之此其以性言也水之別也火之炎也木之溫也金之清也土之蒸也此其以氣言也水在下火在上土在中木在左金在右此其以位言也水之平也火之銳也土之圓也木之曲直也金之方也此其以形言也

翰林諸書選粹

卷之二

水則沉火則革土則化木則變金則從革此其以才言也水井溢也火乘治也木金器械也土爰稼穡也此其以事言也

爾時兩若水之備也義時陽若火之備也昔時燠若木之備也謀時寒若金之備也聖時風若土之備也

○災祥

三代而上祥瑞在天下漢唐以來祥瑞在簡策非古之賤祥瑞而不書也祥瑞滿天下而不勝其書也非後世之多祥瑞可書也無中之有而不能不書也向使漢唐之世然極而有堯舜者概而有伊周宇宙而有太極則尺地寸天在在呈瑞岳貢川珍源源錫祉有不可紀者爾蓋絜蚘之手尚安能涖猥一二以獲瑞竹之載耶噫簡策無祥瑞瑞之至也治功之隆也簡策有祥

瑞瑞之哀也治功之薄也嘗觀堯舜之典焉來之說及成周之
 雅頌初不開某歲某地獻某物也風風來儀之說蓋因變之論
 而不及之爾若屢豐年之說蓋因論恒武之美而不及之耳然當
 時之盛問其君臣則都俞明良也問其禮樂則神和人欽也問
 其風俗則仁醴義醜也問其天下則海清砥平也仰焉七政齊
 備焉萬物遂內焉適人安外焉遠人格何者非祥瑞耶故曰祥
 瑞在天下後世君臣不唐虞制作不三代固有獲一麟而作歌
 者不知此乃先王郊禘之常物也固有獲一兕而賦詩者不知
 此乃先王宗廟中之常器也固有喜一舍而改元者不知此乃
 先王林園中之常羽也其承入育時則瑞乎家而未瑞乎鄉南
 稱丹熟時則瑞乎鄉而未瑞乎邑馴雖翠桑時則瑞乎邑而未
 瑞乎鄉瑞運合浦珠則瑞乎郡而未瑞乎萬邦也靈雞甘矣天
 瑞而地未瑞也東籬隴矣地瑞而人未瑞也厲不來而未矣瑞
 飛而不瑞滂不洽而未矣瑞動而不瑞積升青之上固不勝
 其侈矣彼之帝王之盛能幾何哉
 故莫美不足以瑞堯而傳兆載已乃堯受命之符也慶雲不足
 以瑞舜而謳歌素歸乃舜受命之符也
 使祥瑞而真可感則惟宜變也商何以興秦殷宜災也成
 湯何以王二龍游庭夏之瑞也夏何以微計露下降唐之瑞也
 唐何以亂鄭不宜以龍聞而衰秦不宜以獲麟而弱魏不宜以
 黃犀之貢而死君子又莫感於祥瑞耶
 居臣和而三台齊國有道而景星明堯之平章百姓故五老之

授圖周之用乎十紀故五星之集於民勞而星極德祿而星
 中星台見而晉有陰華之廢太白襲月而魏有冲央之亂
 懷山襄陵天自水耳而鼓腹含哺堯民不知有水桑田不雨天
 自旱耳而兆民允殖湯民不知有旱
 觀觀震雷燁燁震電非小變也忘者主器執也之未得其人歟
 此日而微彼月而微非常數也意者重光重輪之未有其數歟
 犧化孔鳩靈制為仇非弱敵也意者統軍拊解之未息其權歟
 之子於垣哀鳴巷巷非一塞也意者聖賢仁孝之未聞於下歟
 和氣致祥乖氣致異是二氣之相應猶梓鼓之物之祥不知人
 之祥故國家以聖賢之出為休祥而景星慶雲神農甘露以之
 物之異不知人之異故國家以聖賢之出為大異而彗孛飛流
 彗孛牛禍之異次之
 卷林書通卷十八卷之一
 ○性道類
 ○太極
 蒙象子曰太初者理之始也太虛者氣之始也太素者象之始
 也太一者數之始也太極者兼理氣象數之始也
 ○論性
 劉子曰林之性靜所以動者風搖之也水之性流所以滯者土
 渾之也人之性純所以邪者惑眩之也
 楊子曰人之性也善惡混併其善則為善人併其惡則為惡人
 然也者所適善惡之馬也歟
 子華子曰聖性與人功也惟理能性其性聖神與人功也惟理

人能神其神

天高地下，吾性湛也。雲行雨施，吾性遊也。日輝月照，吾性燭也。性一而已，仁義禮智，性之德也。聰明睿知，性之質也。喜怒哀樂，性之情也。私欲害氣，性之蔽也。賢有清濁，故情有過不及，而蔽有淺深。

○性異

徐偃王，數國亡。齊簡公，櫛而身滅。此性太柔之失也。晉陽，屠父以缺剛取禍。鄧子陽，以嚴猛致災。此性太剛之過也。楚子西，寬而致敗。邾公僕，而有禍。此性偏惠之失也。西門豹，性急，佩常皮，以自緩。董安于，性緩，佩犀，以自急。故各執以一物，所長攻其所短，故陰陽轉天地，和剛柔，均人事，遂也。

論林諸書通卷一

○道

閔君子曰：勿以行觀聖人，道無蹟，勿以言觀聖人，道無言，勿以能觀聖人，道無為，勿以貌觀聖人，道無形。

常易不易，故能統無窮之變。大業無象，故能形無窮之事。易也，象也，其道之原乎。

道不能無物，而自道離物，以言道者，虛也。物不能無道，而自物外道，以言物者，妄也。故曰：學者合而觀之，始得。

○道離

道離於天下，或虛聖人為之也，亦時之變為之也。道涵於太始，隱於渾淪，而藏於未離，未離之天者，未離也。已而列於乾坤，洩於河流，分于八卦，散於九章，而其體始離矣。而猶未甚，亦也。何

於乾坤判而未鑿也。河海呈而未支也。八卦具而未演也。九章叙而未曉也。遠夫既鑿，而夫既清，而曉析之，而後分也。斷之而後散也。詳之而後申也。彰之而後晦也。嗟夫道之全体，於是而始際矣。

○害道

倉梧丙，妻其夫，而以與其兄，欲以為謀也。則不如無謀。及生，與婦人期於水邊，水暴至，不去而死。欲以為信也，則不如無信。為繁公之黨，其父操羊，而子謀之，欲以為直也，則不如無直。馬陳仲子，不食母兄之食，出居於陵，欲以為潔也，則不如無潔。馬宗，亦受齊豹之譏，死五繫之難，欲以為義也，則不如無義。馬水心，雪操，而天下廉其節，斯為真廉。玉折竹裂，而天下直其行，斯為正直。他如辟兄，離母之說，為得廉子謀父謀之事，為得孟

論林諸書通卷一

○道德類

仁

墨子曰：萬民已所同也。仁者志已，故同胞乎。民萬物性所有也。仁者盡性，故吾與乎。故。

義

子華子曰：興天下於人大事也。然險者以為患，而免難則無德也。取天下於人大嫌也。繁繁者以為污，而湯武則無德矣。蓋物

諸義而協也。

五色必有丹而色和，五味必有甘而味和大，義必有利而義和。

勇

純一子曰天下之重者莫重於不重之重而泰山為至輕天下之小者莫小於非力之力而為德為至重仁者不重之重也理人者非力之力也夫惟有非力之力然後能舉不重之重

剛柔

剛子曰曰函堅則物必毀之剛斯折矣刀利則物必摧之銳斯挫矣

正直

大中子曰天不為人之怨咨而報其寒暑君子不為人之醜惡而報其正直

松憲子曰振直氣于朝廷不以高慢而奪其飾仗大義於天下不以對狼而卷其初

倫理類

○君臣相遇

臣固求君也然君之求臣甚於臣之求君觀湯之於伊尹先王之於孔明則見矣然則何道以求之星辰非能自高也引而高之者天也賢臣非能自進也引而進之者君也此相求於初之道也及相得相信之後則如骨肉如一体豈徒事於外飾哉故馮唐之對文帝張玄素之對太宗初不以為廷辱卒盡其言此相信於終之道也元凱良矣然無走奔不能遂其良伊周忠矣然無湯武不能成其忠故曰賢人得人以為為

蔡之謗同公不言而自悔燕王止官之懣靈光不言而帝自察

○君臣相得在去謀

代宗陷於藩鎮之險而未能出博韜子儀可以出之然子儀自陷於朝恩輔國祥波之中宋宗陷於宮寺之險而未能出惟裴度可以出之然度自陷於元植程昇漫漶之內然則二君其如群小何二臣其如二君何信矣詳之不可不去也

○君不可失臣

唐高宗嘗武后以工官儀教我廣汝此君不舉而失臣也陳蕃乞宜臣棄以示宣表此臣不容而失身也雖然臣失其身則君無可恃君失其臣則國其可恃乎

○君臣難得皆賢

濟否在君子主濟否不在君天而在君君子有濟否之才有濟否之心而其君無濟否之命則為陳蕃為曹爽為建寧王浚而其君有濟否之命而君非陽剛之君則為魯昭公高貴卿公上無陽剛之君下無陽剛之臣而君有濟否之命則為文宗為李訓鄭注矣

○君臣之明

君之明麗乎正即日麗乎天其明彌高而不流於顯宗穆宗之察臣之明麗乎正即日麗乎木麗乎土而其明彌厚而不墜於韓非晁錯之隙此歷代三代君臣之明也其化成天下宜哉

臣子

莊子曰人主莫不敬其臣之忠而忠未必信故伍員沉於江楚
弘死於蜀人親莫不敬其子之孝而孝未必愛故孝已憂而魯
未悲

齊侯問于晏子曰忠臣之事其君何若曰有難不死出亡不送
曰裂地而封之疏爵而貴之君有難不死出亡不送可謂忠乎
曰言不見用終身無難臣何死焉謀而見從終身不亡臣何送
焉若言不見用有難而死是安死也諫而不見從出亡而送之
是詐為也故忠臣能納善於君而不能與君隨難者也

楊朱曰忠不足以安君適足以危身義不足以利物適足以害
子之愛親命也不可解於心臣之事君義也無適而非君也無
所逃於天地之間夫事親不擇地而安之孝之至也夫事君者
翰林諸書選粹 卷之一 九

○朋友
子曰吾沒之後則商也曰盂也曰接也子曰何謂之曰商好
與賢已者處賜悅不若已者處不知其子視其父不知其人視
其友不知其君視其任使不知其地視其草木故曰與善人居
如入芝蘭之室久而不聞其香即與之化矣與不善人居如入
鮑魚之肆久而不聞其臭亦與之化矣丹之所藏者赤漆之所
藏者黑是以君子必慎其所與處焉

荀子曰入而行之不備身之罪也出而名不彰友之罪也故君子
入則篤行出則友賢
楊子曰朋而不心面朋也友而不心面友也

文中子曰以勢交者勢傾則絕以利交者利窮則散故君子不
與也君子不受虛譽不祈幸福不避死義
利殆子曰君子慎人所以交已審已所以交人富貴則無暴集
之害貧賤則無棄舊之責矣

師道

子夏告哀公曰黃帝學於太真顛項學於祿圃帝學於赤松
子先學於尹疇舜學於務成禹學於西王國湯學於成子伯文
王學於時子思武王學於太公周公學於號叔師道之尊聖王
猶耳况學者乎自洙泗之教既湮而師道決裂潰壞不可復救
鬼谷授神術之術不見縱橫之說揚雄術太玄之數難逃詭誕
之請授諸生於棘帳者奎修之罪矣堪傳子弟於帷中者災異
翰林諸書選粹 卷之一 九

之說其取甚至河汾講習其居師道又何益矣
真勝死而門人制服者百數義不忘其師也歐陽欽欲而諸生
守關者千餘人義不死其師也兵車之斃門人未頭鼠竄而雲
故自劫以收尸何其偉也孫樞之微孟九肆意羅織而魯惠明
究以代亞何其烈也廣范嘗師薛溪夫漢誅門生吳敢視而范
獨收斂不避謂之見危能授非耶郭亮嘗師李固夫固誅親戚
莫敢臨而亮獨守夜不去謂之忠難不避非耶

○文藝類

○○群經
溫柔敦厚詩教也疏通知遠書教也廣博易長樂教也廣博精
微易教也恭儉莊敬禮教也屬詞比事春秋教也故詩大之風

府作史而出于私則述其所易者終必難夫

一言之褒足以伸抑贊之氣生忠義於九原之下一字之貶足以替潛漬之毒而誅奸使於既死之餘

秘誠齋曰若張湯者遷列之於酷吏丘矣固之傳酷吏乃釋之而不傳則細滿吞舟若夏侯惇京房固已傳之於夏侯始昌之後矣至於儒林獲有二傳則架屋於屋上以此學遷果能遷乎蔡琰之夫節於胡腥筆執其行也睥則實其妻於烈女又以青蠅而點香棘董宣之忠而不屈僅乎其壯也睥則首之於酷吏反以鸛雛而伍鴟梟以此學固果能固乎

文章

南山子曰古之言也心之聲今之言也口之聲古之文也言之

翰林讀書集卷十一

人卷十一

十五

文今之文也文之文今之心也亦宜有異於古之心矣乎

日月星辰天之文也山川百物地之文也六經群語聖人之文也聖人之文經緯乎天地者也文之功大矣

運以元氣之機動以陰陽之斧斤灌以江河之波濤文以雲漢之翰輻

九天之屬高不可規八柱之列厚不可測吾文之量得之規煨倪淵運行不息其地萬變經史非亦吾文之端得之魁峯玄圃之崇高層疊九重之嚴遠吾文之峻得之南嶽北嶽東嶽西嶽杳眇而無際幽而不可尋吾文之深得之雷霆之鼓疾風雷之奔張兩雷之潤澤鬼神之恍惚吾文之變化得之上天下地自色有形而飛走而奔潛而泳植而茂者洪者積者高者早者吾

文之隨物賦形者得之

日光玉潔周情孔思豁然而致龍翔翬然而虎鳳躍韓子之文為何如而錦心綺口玉珮瓊瑤參之光華以肆其端參之辭深以厲其氣柳子之文為何如然而宰相之書豈自重之慕愚溪之作率無聊之詞賦詩似李論事似陸贄有周旋權謀之態蘇局踣拘迫之形歐子之文為何如而驅海濤於硯滴視文星於筆銳如千里之駒御以玉良萬斛之泉隨地而出蘇子之文為何如而六一之作發於逐物之非或王之篇甘於倚聖之誠

文體

楊誠齋曰傷居爾體痛在朕躬如是而後可為制誥之文廟堂不移鏗鏦如故如是而後可為露布之文囊如鴻毛之遇順風

翰林讀書集卷十一

人卷十一

十五

沛乎如巨舟之縱大壑斯可以言頌禱三江而帶五湖控樂荆而引旄越斯可以言記銘時序三國鈔紙而不為三國之文而類伊訓說命者孔明之出師一表也時乎晉室清虛而不為晉室之文而類先秦古者陶洞明之歸去來辭也

藝術部

羅山子曰得春秋之結餘者猶可以決漢廷之猷較論語之士竟者亦足以開宋室之基况治原六經以守聖規者乎大中子曰九師興而易道微三傳作而春秋散故齊韓兵難詩之末也大戴小戴禮之衰也書殘於古今詩失於秦齊松密子曰立名節者西晉不能使之虛浮尚經術者李唐不能使之詞章

純一子曰何圖味乎太極則八卦分而無統洛書味乎皇極則九疇滯而不通春秋不知探本則責人而不責己是非之數也札樂不知治躬則事外而不事內親聽之具也書非得於精微則政事之細乎詩非止乎禮義則純潔之辭失

經術所以致用明易如張禹籍經節詠來持祿保位之機謙易如楊雄畏禍取容有劇秦美新之作谷永欲阿王鳳則引中伯以稱其志劉歆附新莽則獻符命以遂其惡數子非不經術之是究也然出口入耳無講學明道之功繪句摘章之休驗擴充之實是以詭佞成習風節罔聞規避苟容士氣掃地豈經術之罪哉飾最將以建功有清世之志如陳蕃魏事不察而功顯

群小負王佐之才如王允氣溢志驕而身殘餘孽李膺破柱戮奸其事偉矣無何而名陷黨議范滂登車覆轍其志雄矣未幾而禍及友朋數子非不節義之是崇也然圭角眩露既味康困之方勇往直前又失亨元之道是以榛城跋虎毒派結紳噓枯

吹生殃道黎庶豈飾暴之過哉漢以經術造士其數何儒業緣飾吏事非不有得也然阿附取容誦說順旨則弱天下之氣矣皆以詞章取人其鶴騰蜂腰錦心綺口非不可喜也然取青偏白駢四驥六則破天下之氣矣

聖賢類
聖賢

形於上者謂之天形於下者謂之地命於兩間者謂之人天者日月星辰之主也地者山川草木之主也人者養欲貪歡之主

也主而暴之不得其為主之道矣是故聖人一視而同仁篤於而樂遠明乎日月不及為明舉乎泰山不及為高魏乎天地不足為容也聖人乃萬世之標準也

楊誠齋曰伏羲先帝禹湯文武聖之高曾也周孔聖之祖父也顏子聖之宗子也孟子聖之別子也二程子宗子別子之宗子也春秋之季天下何嗜乎利為而已矣天下何夜乎奪為而已矣不嗜不夜不利不奪也而聖門諸子方且待坐而拔舍惡而作以浴沂之水淋漓之氣以絲竹之風吹戰爭之塵彼視一世所嗜所夜者果何如哉

孔子

天子後天地而生知天地之始先天地而後知天地之終非日非月光之所及者遠不江不海潤之所沒者博三代禮樂吾知其損益百王憲章吾知其消息君臣以位父子以親家國以肥

鬼神以享夫子之於晚周若可以任不必皆明君也若可以交不必皆賢大夫也若可以教不必皆才子弟也聖人之道非固如此拘乎人也不知是則道之不行於天下其責不專於人而吾亦與有媿焉故也

楊誠齋曰刪詩定書唱道學也訂禮問樂聲絕學也春秋衡於鼓琴純如也大師少師之雅奏泝矣而杏壇之制佩鐘如也夫而陰則相疑而阻則相持何者陰不能知陰知天下之至陰者至易也阻不能知阻知天下之至阻者至備也夾谷之詐不

能敵仲尼之視。顧史之計。不能敵仲尼之聽。蓋聖符乾坤。以
之理。而執之以照天下之陰。阻情偽。則如日之達而下。如燭之
炳幽。豈得而通之者矣。

周公

美哉公旦之為周也。外不肩天下之諒。而私其德。內實達天下
之道。而公其心。深乎深乎。安家者。所以寧天下也。存我者。所以
厚蒼生也。

顏子

或問潛心於聖。楊子曰。昔仲尼潛心於文王矣。達之。顏子亦潛
心於仲尼矣。未達一間耳。神在所潛而已矣。天神天明。照知四
方。天精天粹。萬物作類。

新書書卷一 人卷之一

十九

揚誠齋曰。顏子惟樸於不達。故本心湛然。天理渾融。心非顏子
之心。乃其仁也。仁非顏子之仁。乃其心也。心與仁一。仁與心契。
動而仁也。靜亦仁也。一舍。應仁也。一語。然仁也。怒人之所易。運
而吾不運。蓋運一怒。非仁也。過人之所易。而吾不取。蓋取一
過。非仁也。其不以尊取為尊。有仁為之易。拘也。其不以陋卷為
陋。有仁以為之安。臣也。吾觀顏子。則其已私。橫紅燈之照。曾
無存也。其曾中。如清水之鏡。亦必見也。顏子之學。故以新而
化。足以有若無。然以樂而消。是以犯而不校。然則。回與夫子
之契。豈夫子之言。能啟人而顏子之聽。能聽人也耶。夫子之言
能啟人也。則難言之。豈啟矣。回之聽。能聽人也。則難言之。豈
言入矣。然則。夫子之言也。言不以言。回之聽也。聽不以聽。言不

以言則言者天也。聽不以聽則聽者天也。以夫子之天。觸回之
天。以回之天。感夫子之天。是惟無合。合則過矣。夫何達之有。當
其未言。回意已傳。及其既言。回意無外。使夫子一笑。而回已領
矣。而况與之言。終日耶。或者曰。回何功於復學也。參如回。則無
序。終矣。門人皆如回。則無語矣。

曾子

揚誠齋曰。故天下之重。莫重於不重之重。而泰山為至重。天下
之力。莫力於非力之力。而鳥獲為至力。仁也者。不重之重也。聖
人也者。非力之力也。夫惟有非力之力者。然後能舉不重之重。
不然而力之辨。子路之勇。足以屈天下。震諸子。而一登聖人之
門。則寂然。然也。然舉其辨。與勇。納之。憚而無所用之。然則必
有非力之力。而後能舉不重之重也。昔者。楚人有慕鳥獲之力
而學之。其里之父。執持千鈞之負。而適秦者。聞楚人之力也。而
請之。楚人者。欣然而執負之。然有之。而不能勝。勝之而不能
以之。而不能秦。強而趨焉。不十步。而絕筋折股。以死。今學者無
聖人之力。求舉聖人之仁。吾懼其有而不勝。勝而不失。步而不
秦也。曾子曰。士不可以不弘毅。任重而道遠。仁以為己任。不亦
重乎。死而後已。不亦遠乎。曾子之力。庶乎聖人之力者也。何也。
其力弘。然後有之。而能勝。其力毅。然後勝之。而能遠矣。故秦雖
去楚遠矣。其庸不可至乎。而况吾仁非若秦之去楚也哉。

新書書卷一 人卷之一

二十

孟子

或問孟子知言之要。知德之真。楊子曰。非苟知之。亦允蹈之。

松窓子曰禽獸楊墨天開性中之門安端儀秦廣蘭之六
此孟氏一言先聖幾墜而復續後學方味而復明

諸子類

老子

嘗細讀老聃之書蓋詭譎之雄而懷刻之祖也而猶得為道家
流者尚有一此生齊萬物之說以蓋之也足故列禦寇莊周得
乎此而老聃為清虛此人之所同知也申不害韓非得乎彼而
老聃為刑名非太史公之見微其誰實知之今觀其言有曰柔
之勝剛弱之勝強夫吾以柔弱為道則柔弱而已又何以勝剛
勝強為哉是則老子之柔弱者適所以濟其勝心也又曰無私
故能成其私夫吾以無私為道則無私而已又何以成其私為
哉是則老子之無私者適所以濟其私心也曰不自矜故長君
子以為不如自矜之為愈非矜之可許也矜之真猶愈於不矜
之憊曰不爭故莫與之爭君子以為必爭之為愈非爭之可致
也爭之或猶愈於不爭之好甚者則曰將故廢之必固與之將
奪之必固予之何可畏也天下之人將疾走捨耳之不暇其
誰當老子之與受老子之予哉天下之變詐慘刻尚有加於
此者乎彼申韓其資又其特甚者耳其有學老聃之道德而不
為刑名者乎非道德之弊而為刑名也蓋其道本刑名之道其
德本刑名之德而非吾之道德也申韓其疾鞭而急趨之其優
入於刑名之域何疑焉若此者由術之不擇而本之不正也噫
為莊為列老子之幸也為申為韓老子之極也老子之幸幸矣

老子之極生靈幸乎哉

教人類

教人

劉子曰知出於靈而青於靈將使然也水生於水而火於火
使然也鏡出於金而明於金使然也戎夷之子生而同性也
而異語教使然也

覺道

類之機隱於愚此覺之時也夫子乘其時而以克復之訓覺之
則鼓元氣而雷壤中而顏子益然皆仁矣若以此施之五節重
子則機之情者徒強聒耳不覺也參之機韜於象此覺之時也
夫子乘其時而以一貫之達覺之則騰百川而雨天下而曾子
勃然皆忠恕矣若以此施之空空之鄙夫則機之嚴者徒打林
耳不受也

傳道

天下不可一日無聖人猶不可以一日無道然而世道不常春
聖人不常出而是道雖存幾於無所附履必有聖人者作而道
之統始傳然則足道也為千萬載之公器而前聖後聖時時作
而管之矣苟幸而遇聖人耶則見於面盡於背道無一日而不
在不幸而不遇聖耶則隔其詩讀其書亦無日而不存誠餘心
與之融動與之契則隔形骸而無尔汝間歲月而猶且暮者矣
或者則曰想其顏也孰若復觀其戚保口其訓詞孰若親領其
聲款手聞見而知之者未聞聞而知之者不知終身覺道者

或不能盡其陰要而指山畫谷者乃得於不出戶之備把手論
交情者或不能盡曉其詞也而洞見肺腑者乃得於未傾蓋之
士天下固有不見而知之者矣是故見而知則白奉見其缺於
田畝之間聞而知之則孔子文周公於車條之中是果可以耳
目拘哉

為學類

為學

子曰弗學何以行弗思何以得馬雖有遠及而不聞與則不得
為良駿人雖有美質而不習道則不得為君子

孟子問曰先齊文武之道可力而致乎子曰思曰彼人也我人也
稱其言履其行夜思之畫行之草草焉孜孜焉如農之赴時商

之趨利則堯舜我矣文武我矣惡有不至者乎

顏子曰堯舜文武倍道之人也六經典謨古道之林也能範其
人居其林而道即我矣我即道矣

或問為學之道孟子曰靜然慮使良心不汨於欲領然會使良
知不誅於物則道之章微析妙罔不解了矣此學之道也

身與道本一也一而二者察察之過也二而一者用察之功也
劉子曰不登峻嶺不知天之高不瞰深谷不知地之厚不游六

藝豈知智之源故吳蘇質勁非苦弱而不美越劬性利非泮礪
而不鉅人性保惠非積學而不成

楊朱曰大道以多岐七羊學者以多方養生
揚子曰騁驥之馬亦騁之乘也騁顏之人亦顏之徒也 好書

而不要諸仲尼書肆也好說而不見諸仲尼說鈴也 多問則
守之約多見則守之卓 天下有三門由於情致入自禽門由
於禮義入自人門由於獨智入自聖門

聖辨子曰知亂於未亂知危於未危知亡於未亡知禍於未禍
深知也行於身而不為身累存於心而不為心惑見於世而不
為世移行於事而不為事礙力行也 致遠夫道惟靜惟虛

則無疑靜則無散虛極靜為觀化知復
純一子曰布之可以溫故入取之以衣其身果之可以飽故人
取之以充其腹道之可以裕故人似之以治其心人有道而不

體是積布而不衣藏果而不食也 人必食無學而後知天下
之無味士必至大學而後知天下之無學

天地之大也而星辰麗焉日月明焉四時行焉引類而言之不
可窮也人物之富也而草木蕃焉禽獸群焉華夷分焉引類而
言之不可盡也夫古之學者彈智慮辨精神而莫究其結靡盡
夜極年歲而莫究其說析香縷擢牛毛而莫究其奧

人皆學解牛吾獨得養生人皆學舞劍吾獨得草書此格物之
功用也至誠之未盡則齋魚之不寒機心之一露則鷗鳥之不
下此格物之本原也夫天地間格物也至粗者物之迹至精者

物之理角者吾知其為牛鬣者吾知其為馬非逆乎操梓之父
子鴻屬之兄弟非理乎當因其迹而求其理不當忘其迹而泥

其理也是學也必意誠心正而後可以明是理而私偏暗七者
不可以明是理必知用見微而後可以明是理而私蔽蔽塞者

不可明是理必知用見微而後可以明是理而私蔽蔽塞者

不可明是理必知用見微而後可以明是理而私蔽蔽塞者

不可明是理必知用見微而後可以明是理而私蔽蔽塞者

不可以明是理

和氏之璞天下之美寶也待鑽鑽良工而後明毛嫱天下之姣人也待香脍脂粉而後容周公天下之聖人也待賢師學問而後通

前乎千百載之已往後乎千百載之未來以理觀之同一時耳遠在八荒窮極之地近而視聽言動之間以理觀之同一體耳輝耀而為日星流峙而為山川融結而為昆蟲草木以理觀之同一物耳昭乎此則以泰山而觀芥豆味乎此則以蠶管而測天地是以觀天下之畫者信非盡道不能也今夫一室之間四海見馬戶牖之間天道見馬四海亦遠矣吾莫見其有效於天道耶然則吾何以見之哉以道而見之也

翰林書畫選粹

卷之一

二五

先王之迹先王之躬狗也芻狗可廢也亦不可廢也聖人而廢陳迹以為學則先舜何必祖述文武何必憲章六經之言古人之糟粕也糟粕可棄也亦不可棄也聖人而棄糟粕則詩書何必刑定道編何必三絕惟聖人學以述述不以述學於述之所

生而不知學與不生同學而不知道與不學同知而不能行與不知同知而後行者尚矣

聖賢之言有六似學者不可不察也明易者似屑談發微者似迂闊情誘者似秘衣廣譽者似支離直指者似饒旋樂告者似擊其似領其要亦可以因言會道矣

心學

孔子之潛心文王非孔子之心外別有一文王也即是心之執孔子乃真文王也顏氏之潛心孔子非顏之心外別有一孔子也即是心之神顏氏乃真孔子也惟其寓於神不寓於迹交以心不交以道則文王既沒文不在茲乎是道即文也文武之道未墜於地是道即文武也瞻在前忽在後一前一後無非孔也

黃亦步趨亦趨一亦一趨無非孔也力到功深超然領悟豈管水釋而風休雲收而霧霽鵬搏鯨運吾不知天地之高下日揮月明吾不知宇宙之寥濶帝馳王驟吾不知古今之廣莫為叢森羅皆吾方寸之故物

勤學

翰林書畫選粹

卷之一

二六

周公上聖日讀百篇仲尼天縱韋編三絕墨覆大賢載文且車仲舒命世不窺園門倪克帶經以吳鉏路生載灑以馬書平結然薪而不息裴休講述而不倦黃霸極培受茶車胤螢火自照故能究通蘊奧窺測微言或顯名於當時或垂譽於萬世

博學

杜預訂左氏之課習群史之長其學非不博也而武庫之名君子謂之病癘韋昭窮周禮之義成一代之史其學非不博也而孫皓之禍君子謂之榮徽范甯探王何之失正穀梁之說其學非不博也而興作之容君子謂之疵曠傳迪請書雖多而心不能解時人譏以書麓陸澄學識雖廣而理多蒙昧當時號以書厨房輝遠雖稱為五經庫無益於時設談敵雖號為五德竟何

游於世學貴徒博也哉

實學

君子之學情之身所以施於家行之家所以移於國熱之熱也與遊顏之齋也與居道口耳之習而達性命之原畧形迹之粗而悟精神之蘊思學廢於繁解者學廢於說議悟學廢於端送道學廢於偏黨然學廢於領畧故學廢於疑二

率野一羣清漳四海皆實學也而高宗征伐之功由此而胚胎傳慶一兩澤潤生民亦實學也而高宗中興之功由是而根本有此道則有此學有此學則有此用此吾儒本分事也

偽學

純一子曰無利心而為惡其惡可積有利心而為善其善日疎大雅靜其家大辯訥其口金待燕為地伎倭真為媒非無善迹也利心存焉限限禁禁多見其質吾術借聖人以借其私者夫

和學

古聖賢之學明倫而已外此而學者謂之異端非此而論者謂之邪說假此而行者謂之術術備此而言者謂之文詞并此而馳者謂之功利是謂亂世之政

黨同伐異親開戶牖出入主相為柄鑿雖紅表章大衆辭而未顯警而崇高正學屈而未伸

得以求約也而融或陷之於難思以當理也而知或失之於繁文以表養也而才或陷之於浮說以明教也而辨或陷之於誇存心

孟子曰己者人之殺也禮者天之理也仁也者性之覺也克而後復而覺人者去而天者選則天高地下吾性之湛也雲行雨施吾性之滂也君臣父子吾性之屬也一理徹於心萬理融於心矣

身交還

列子曰善治外者物未必治而身交善善治內者物未必配而身交還
莊子曰視乎冥冥聽乎無聲冥冥之中獨見曉焉無聲之中獨聞和焉故深之又深而歸物焉神之又神而能精焉形下之意是以與萬物接也至無而供其求時聘而要其宿其出而意渾子曰鏡非求鑒於物而物自投之索非求飽於氣而氣自實之吳故鼻以虛受臭耳以虛受聲目以虛受色舌以虛受味呀

翰林諸書選粹

八卷之一

二八

以心同幽冥則物無不受神同虛無則事無不知
關君子曰心水也汗入之而流濁是故君子去舊入之汗心擊也垢積之而光時是故君子却累積之垢能克已乃能成已能勝物乃能利物

聖韓子曰心清累釋足以取慮絕情忘足以盡性私欲俱泯足以造道素朴純一足以知天以心觀道道即心也以道觀心心即道也可見心之外無道道之外無心心即所以盡道修造即所以修心大道無形視之不見未嘗不見大道無聲聽之不聞未嘗不聞所謂可見可聞非耳目所及也心見意聞而已喻之浩風入山撼木入水揚波豈得謂之無觀之不見傳之不得豈得謂之有

然一子曰曰心之念有邪有正有妄有誠合而觀之皆一心也猶
手之反覆實一形也聲之哀樂實一音也心過則邪君子制邪
為正心過則妄君子制妄為誠

人心無不仁惟因一念之差故適己自便乃傷之耳故白起蘇
一殘心坑虎士如境王禮發一快心截城眉如射備李斯獲
一切心橫死四海揚國忠發一誠心激禍百年共念甚微其傷
甚廣可不痛哉可不戒哉

專心

荀子曰無冥冥之志者無昭昭之明無惛惛之事者無赫赫之
功行術通者不至事兩君者不容目不兩視而明耳不兩聽而
聰騰蛇無足而飛梧葉無五枝而窮

存誠

妙明子曰弄善射也而暮御則射弗若之矣伯牙善琴也而學
筑則琴弗若之矣可見事不可以兩能能不可以兩精也
離婁察秋毫之末不聞雷霆之聲季子聽清角之音不見嵩岱
之形心精秋毫意入清角也

莊子曰不精不誠不能動人故強哭者雖悲不哀強怒者雖嚴
不成強親者雖笑不和真悲無聲而末真怒未發而威真親未
笑而和

荀子曰天地為大夫不誠則不能化萬物聖人為知矣不誠則
不能化萬民父子為親矣不誠則疏君臣為華矣不誠則亂
志伊尹之所志學顏子之所學以存養為實功以踐履為實地

致知格物為誠意之驗持敬主一為成德之本水輪金井而念
慮之澄徹光風霽月而胸次之灑落玉簫金聲渾乎內外之無
礙規圓矩方截手言動之無缺

氣充

夫心全而氣平神全而身固由一念之微而達之於四肢由四
肢之中而達之於四海王公可以使之夫其貴蓋貴可以使之
失其氣儀秦可以使之夫其辨是氣可謂浩然矣而猶未足以
為大也必也其至也高者出蒼蒼深者入黃泉大者含元氣纖
者入無倫日月星辰推乎其明也泰山喬嶽推乎其高也江淮
河漢推乎其流也意其胸中凌轢宇宙包涵萬象惟見吾氣之
大不見天地之大坎

成儀

渾子曰觀其文章則知其人之貴賤觀其書畫則知其人之情
性明其琴瑟則知其人之道德聞其教令則知其人之吉凶小
人由是知唐堯之容淳淳然冥舜之容熙熙然伯禹之容湯湯
然放湯之容堂堂然文王之容巍巍然武王之容諤諤然仲尼
之容皇皇然

昔惠公以慢瑞無嗣文公以肅令與國知學以敬享微亡異
以敬妻受服良宵以鶴弄夜寒子辰以草虫昌族君子成由德

之如彼見言德之如此故立以聲折坐以抱鼓視不離乎終
之間言不越乎表著之位俯仰可宗揖讓可貴故為萬夫之

言語

莊子曰言而足則終日言而盡道言而不足則終日言而盡
物也 荅者所以在魚得魚而忘荅踏者所以在兔得兔而忘
蹄言者所以在意得意而忘言吾安得夫忘言之人而與之言

拒通子曰道以言而傳亦以言而空非言之能塞道也失之也
一失而為訓詁再失而為訓詁言之道道之衰也故學者不可
尚言

劉涪子曰千羊之皮孰若一狐之腋千人之謀孰若一士之謀
翰林諸書選粹 卷之十一 三十一

養生類

養生

劉子曰萬人學弓以向一鵠能無中乎萬物眩曜以惑一生
生能無傷乎故曼衍於荒淫之波晉連於是非之說而不敗德
後注者寡矣是以聖人貴身而志賤尊勢不能動樂道而忘貧
厚利不能傾 海蚌身未剖則明珠不顯岷竹未斲則鳳音不
彰性情未鍊則神明不發

楊朱曰自非我有也既生不得不全之物非我有也既有不
不去之

文中子曰勸樂者必多憂輕施者必多奉

形貌

舜目重瞳是至明之相而項羽王莽亦用重瞳起王勾踐長頸
為豎非善終之象而夏禹亦長頸為豎羽莽之重瞳猶鷲鳥有
翼之一尾而不可謂之驥也為之長頸為豎猶龍有一蛇之一
鱗而不可謂之一蛇也

士人類

士風

楊放齋曰夫風也無形而不可執無根而不可拔倡之莫知其
所自起和之莫知其所自隨合散亦忽如童子之謀非天非鬼
而不勝其秘極非神非傳而不勝其流布禁之則愈滋窮之則
莫推而是風也成則斷人之國粹然於唐虞三代故其非長
然於秦故其粹短漢故其國難振廢然於魏晉故其
翰林諸書選粹 卷之十一 三十二

風速亡風之所在而國隨之甚可懼也
良心不異乎古今而榮悴不移於曾染未嘗厚士不可謂下無
其人未嘗自盛不可謂上無其人不可謂東京節義之所由植者
手一嚴光不仕而光武高之耳不觀布裘有貴於宰相之榮矣
一李泌尚志而肅宗成之耳司馬光固辭諫職仁宗命為侍制
夫韓維不就廷試文彥博則薦之甄擢矣唐介復為御史非以
其教書不至京師乎劉安世得充館職非其書問不及政府乎
凡若此者皆表揚高潔三代以後所僅見也
今日之酌泉勵志淫燈以帶固多若人夫而攫金掩目藏珠忘
貞亦或有焉擇宋自任晉閣不居固多若人夫而望塵下拜抑
擯取容亦或有焉東晉之節故魏晉之風誠心自然者衆矣

而布被餅許。殆面文好。豈無之乎。伏青薄以悟心。引帝初而華。說懇誠所激者乘矣。而掩袂進說。何為效博。豈無之乎。

〇〇氣節

胡母豹謂子思曰。子好大。世莫能容子也。蓋亦隨時乎。曰。大非所病。而病不大也。凡所以求容於世。為行道也。鐵道以求容。容何行焉。大不見容命也。徑大而求容罪也。吾弗改矣。

三代盛時。為羊教請共之。善義咏潔白之賢士。以誠實為冠。是以精忠為圭臬。以才智功名為土宜。畏公謀如刑辟。守教化如尺度。當時不惟皆氣節之士。併所謂氣節之名。亦不聞矣。自是而降。浸不如古。矯亢為直者。亦見於沽名。勇敢為尚者。未免於矜。才力為無。無為介者。未免於傷世。敗俗。有能精忠。慷慨奮不顧身。中流滔滔。砥柱屹屹。然風雨如晦。鷄鳴不已者。數何人哉。

翰林詩書選粹

入卷之十一

五十一

嚴霜集而竹箭勁。寒風號而楚材堅。中流砥柱。夷險一致。我心始終一節。悲泣可以殞城。浩歌可以決局。揮戈可以逐日。拊膺可以隔霜。美風義舉。砥柱頹波。大節清名。鷄鳴風雨。

辭受

魯子啟衣而執。魯君問之。遺之以衣。固辭不受。曰。吾聞受人施者。常畏人。與人惠者。常驕人。縱君有賜。不我驕也。吾豈能勿受。

輕利

子駒之馬。亦貴矣。而伊尹不視。何不視也。伊尹見義之貴。而不見馬之貴也。萬鍾之祿。亦榮矣。而孟子不受。何不受也。孟子見

象之榮。而不見祿之榮也。

真樂

楊子曰。紆朱懷金之樂。不如顏氏子之樂。顏氏子之樂也。內紆朱懷金之樂也。外或問。屢空之內。曰。顏不孔。雖得天下。不足以為樂。然亦有苦乎。曰。顏苦孔之卓也。或人瞿然曰。汝苦也。祇其所以為樂也。

人之一心。自有天下之至樂。與生俱生。初未嘗倚于富貴利達之中。人惟反身而誠。則仰不愧。天俯不怍。人心廣。體胖。無入而不自得。焉。祿貴賤於夢蝶。等榮辱於蝸角。寄一身於雷貴。榮辱之場。一逆旅也。起一心於富貴。榮辱之外。一虛舟也。外物於我。何有哉。噫。顏子之樂。其真樂者乎。夫一算食。非有素菜之味也。

翰林詩書選粹

入卷之十一

五十一

一歌飲。非有甘旨之味也。在陋巷。非有華屋之居也。猶不改其操。其諸。烈火中。真金燬。疾風中。勁草。秋霜交下。而松柏。獨有和氣。

窮達

子遊於匡。宋人困之。數匝而弦歌不輟。由見曰。何夫子之娛也。曰。吾語汝。我諱窮久矣。而不死命也。待通久矣。而不得時也。當堯舜而天下無窮人。非知得也。當桀紂而天下無通人。非知失也。時勢通。則大水行。不避鯨龍。時勢失。則陸行。不避兕虎。夫之勇也。白刃交於前。視死若生者。烈士之勇也。知窮之有命。知通之有時。臨大難而不惧者。聖人之勇也。由處矣。吾命有所歸矣。無幾何。將甲者進。辭曰。以為陽虎也。故困之。今非請辭也。

子絕糧由慍曰君子無所因意者夫子未仁歟人之弗吾信也
意者夫子未智歟人之弗吾行也曰由未之識也汝以仁者為
必信也則伯夷叔齊不餓死首陽以智者為必用也則王子比
干不見剖心以忠者為必報也則閻龍逢不見刑以諫者為必
聽也則子胥不見殺夫遇不遇者時也賢不肖者才也君子博
學而不遇者棄矣何獨立且芝蘭生於幽林不以無人而不芳
君子脩道立德不為困窮而改節為之者人也窮通者命也由
出召賜告如由賜曰夫子之道至大故天下莫容盡以取焉子
曰賜良能穰不必能穰良工能巧不能為順君子能備其道
綱而紀之不必其能容賜於是無言

夫子七日不火食蒙養不務顏也甚德而孩歌於室由入曰如
林諸書選卷一 人未之一 三五

此者可謂窮矣曰是何言也君子通於道之謂通窮於道之謂
窮今在抱仁義之道以遭亂世之患其何窮之為
韓非子曰魯人自善織屨妻善織編而欲徙於越謂之曰子必
窮矣魯人曰何也屨為屨之也而越人跣行編為冠之也而越
人被髮以子之所長遊於不用之國孰使無窮其可得乎 怨
子之謀能必忠而不能必用忠君子之言能必信而不能必觀
君子曰君子耻不修不耻見汚耻不信不耻不見信耻不能不
恥不見用
南山子曰時乎與我則先殺舜陸吾將佩玉鳴珮也時乎因我
則傳巖涓川吾將抱璞懷珍也
或問士之成廢或違何與慎子曰士窮於身亦通於道違於道

亦窮於道故窮之者所以達之也而達之者所以窮之也

楊誠齋曰有勢榮有義榮徒知勢榮之為貴而不知有義榮則
進退之間人或得而謀我矣何者不義而富且貴夫子視以浮
雲而紆朱懷金顏子不以為樂蓋義之所存筆跡雖陋可以易
鍾鼎緇袍雖敝可以隄冕服最奇不在則萬鍾之富於我不能
加千駟之多亦所不足視也貴之初九處於下位不可以致飾
未如安於分義之為貴故聖人於其象而曰舍車而徒義弗乘
也是貴之君子安於暴而不肯於富貴矣至解之六三處非其
位履非其正以柔邪之心而自附於四欲僥倖以進用故聖人
為之戒曰負且乘亦可醜也是不知負者小人之事而乘者君
子之器彼其用心故以不義而干榮寵寧不致於自取取辱哉
韓林諸書選卷一 人未之一 三六
致君澤民之念誠於筆野耕耨之際作霖濟川之志輕於傳巖
晉靡之間六韜兵法之妙懷於涓水持竿之頃筆野一竿之春
兩即他日之先舜君民桐江一線之秋同即異時之九鼎社稷
爵三公祿萬鍾達矣謂道必待達而後達則公孫之相徒為曲
學何世之資餽糶茹草曲肱飲水窮矣謂道必以窮而遂窮則
顏氏之陋借為心齋坐忘之地嗟夫吾然後知富貴者中人之
亦首而貧賤者君子之較果歟

出處
時止則止也時行則行亦止也非行之為止也時乎當行道
乎可行吾斯行焉吾雖行焉止乎道也時乎當止道乎可止吾
斯止焉非吾自止亦止乎道也吾之行止惟聽乎道而已吾行

止聽乎已。雖耦而耕。越而避。君子不以爲不行。行止聽乎道。聘列國。見齊梁。君子不以爲不止。何也。彼之止。非止乎道。此之行。亦止乎道也。如北辰焉。杓建無定指。而北辰有定居。故曰。動靜不失其時。其道光明。良其止。止其所也。

進退

刮垢子曰。君子不爲可棄之行。不患人之遺已也。信有可歸之德。不病人之遠已也。

文中子曰。天下有道。聖人從而行之。天下無道。聖人述而藏之。所謂沉之斯爲川。馬塞之斯爲淵。馬升則雲旒。則雨潛則潤。何往不利也。

湯聘呂宋。可以就矣。必待三聘而後從。吾以是知君子無心於翰林讀書選粹 八卷之一 三十一

必進。齊言不用。可以去矣。必待三宿而後出。吾以是知君子無心於必退。夫士之有進有退。預其時之何如耳。時之可爲也。吾不得必於退。時之不可爲也。吾不得必於進。權衡於義理之可。否則酌於人心。天命之去。吾而又揆度於三綱五常之與廢。可以仕則仕。可以止則止。可以出則出。可以處則處。庶幾得進退之正者。故故二老駱駝。耐不能用。則退藏於東海。北海之涘。而不爲之屈。西伯善養老之名。一聞則盍歸乎。來竟踐師傳之位。四皓居秦。秦不能用。則盤旋於南山。林谷之下。而不爲之奉。太子善待士之聲。一接則持撈而至。卒成羽翼之功。是知無心於進。亦無心於退。大人君子以進退爲天下之修辭者。每如此。豈尋常小丈夫之能爲哉。

居之家。則爲簞食。歎飲之。君子立於朝。則爲素絲。羔羊之正人。進而以禮。長往之士。不得而笑也。退而以義。萬鍾之祿。不得以晉也。用舍有以奉天地之化。進退有以開盛衰之故。入而正心。誠意出而致君。津民。昏政而行。非干祿也。投文而起。非徇俗也。大分不可不明。故也。首陽長往。非違時也。明日遂行。非矯俗也。大致不可或屈。故也。物可愛也。民可仁也。一陷不義。則寧去而不爲。君可事也。功可就也。一失其身。則寧死而不顧。安於守分者。謂之恬退。志於勢利者。謂之恬退。而終南守高。少室傲物。未不足謂之恬退。急於進者。謂之奔競。安於僥倖者。謂之奔競。而被髮。故焚。胼足。極弱者。不可謂之奔競。

○依托

翰林讀書選粹 八卷之一 三十一
霜鷹托於秋風。以成軒舉之勢。狡蛇附於春霧。志若雲霄之遊。麋鼠附於空室。以兼連日之失。碧蘿附於青松。以茂凌霄之業。夫以鳥獸虫卉之知。猶知因風假霧。托峻附高。以成其勢。况於人而無所附托。以成其名哉。

○隱退

子思曰。順風而吹。穀不加疾。而附者。乘高而招。臂不加長。而見者。遠故魚。乘於水。鳥乘於風。單木乘於時。君子曰。達父者。天下之善御者也。無與焉。則無所見。其能御者。天下之善射者也。無手。失則無所見。其巧。大儒者。善調一天下者也。無百里之地。則無所見。其功。

○隱退

蔡子曰首陽長往非背時也不樂居於時也雷春高臥非矯俗也不樂同於俗也

子學子曰與以千乘之富而不吝不自富其富者也壽以九命之貴而不驕不自貴其貴者也德安得斯人而與之言忘勢之

難山子曰淡顏純古不合於污世積善揮癡步取情於俗時故擇林而遁者甘西山之餓知命不憂者免窮塗之苦也

妙明子曰雷震之聲無故聞人之耳而耳自聞管者之音無礙悅人之心而心自悅故夷齊匿迹於首陽不於德稱於人而人自稱其德巢許結光於箕山豈為道揚於世而世自揚其道

泥塗雷貫由林乎仁義之域草芥紛華移跡於聖賢之鄉可見

視性中為安樂需視性外為危途塗

南山子曰高枕茅廬百無番念肆志竹窓一無用情是以粗袍

知非釣我之餌如山之金安知非追我之指乎

雖悲足以愧貪祿之鄙夫海島之入雖哀足以洗廷奕之汚孽

爵偶爵不若藝勝之不爵祿階祿不若管寧之不祿何者天爵

可竊而吾心之天不可欺天祿可盜而吾心之天不可昧

楊放齋曰太公非不賢而與齊不從之以涼武王子房非無知

而四皓不從之以事高帝侯霸非順旨而嚴光不從之以事光

武此初九賁世之放民也亦賁世之榮光也斯世而有斯人非

榮乎以此見太公造周之略不偉於二儀夫子房安劉之策不

妙於四老人侯霸重漢之功不宏於一客星矣高祖之威行

於強秦暴楚而不行於四皓武帝之威行於匈奴西域朝鮮而

不行於汲黯光武之威行於王郎亦眉銅馬隴蜀之君而不行

於嚴光周黨清泉洗耳綠野從遊紫芝克履赤松堅約名可聞

而身不可見也德可仰而形不可覩也

逸民之名則一而行有三上馬道隱其次性隱最下名隱曾觀

夫躬羊郊之未投渭濱之釣西山採薇昭映無極桐江一絲繫

漢九鼎觀斯人之進退卜社稷之休否非古之道隱乎詠詩於

霸陵之鄉採桑於武安之山嗚恥亭長則擲楸局羞折腰則

單漆之閒，組袍之內，清節榮耀，至今猶起人敬慕之想。

○干求

松窓子曰：天子汝明而獲昏之，天子汝德而獲賊之，天因汝窮而駭達之，天因汝賤而強貴之，尚足與言性命乎？良金美玉，見者珍焉，白日朗晝，首者就焉，炫鉅石而晴昏霧也，將誰欺乎？士強交以求名，基下以抗高，開其理而委通之，達其實而安居之，不亦恥乎？是故君子養辯於訥，置有於亡，有不動動則孚矣。

○奔競

朝而趨市，駢肩相摩，暮而過市，掉臂不顧，非朝食而暮齋也，朝有沈求而暮無所求也，一兔走野，百人逐之，積金在市，過而不顧，非前爭而後遜也，前則未定而後則已定也，彼為治者在治，情亦請其是辨，一朱之一，四十一。

古則靜退，在後世則奔競，豈情性之損殊哉？治古之爵祿不可求，而後世之爵祿可求也，治古之爵祿皆有定，而後世之爵祿無定也。

○志操

忘伊尹志，我即伊尹，于毛珩乎？何遜彼有待，毛珩者出，然後棄榮車，不足道也，學孔孟，我即孔孟，于楊解乎？何歉彼有待，楊解者出，然後滅騶，彼撤第舍者，不足道也，今世之士，抵秦樞，蓬戶時此一尊，談論至驚行鶴，序則又一等談論，楚膏繼，秦時此一尊心術，至內別外，歷則又一等心術。

苟合

君子之得其居也，既度其居，又度其身，居能之而我不能，不敢

進也，我欲之而君不能，不可為也，不敢進而進，是易其居，不可為而為，是輕其身，是二人者，皆有罪焉，故君子之始進也，曰：君苟用我矣，我且為是，君曰：能之，則安受而不辭，君曰：不能，天下其無人乎？至於人君亦然，將用是人也，則告以已所欲，為要其能，否而責成焉，其曰：姑用之，而試觀之者，皆過也，後之君子，其進也，無所不至，惟恐其不合也，曰：我將權以濟通，既而道卒不行，馬則曰：吾君不足以盡我，也，始不正其身，終以謗其君，是人也，自以為君子，而孟子之所謂賊其君者也。

○待人類

○知人

子曰：以容取人，則失之子羽，以辭取人，則失之宰予。翰林讀書選解，一朱之一，四十二。

文王之接呂尚，秦陰未移而知其足師矣，玄德之見孔明，慕影未改而腹心已委矣。

范蠡吹於犬寶，文種聞而拜之，鮑龍跪石而吟，仲尼為之下車，先之知舜，不違秦陰，文王之知呂望，不以永日，眉映之微，而見於色，聲寺之妙，而動於心，聖賢相察，不待成功而知之。

晉惠以執王而徵，隋晉文以肅命而放伯，卻弊以燕享而兆亡，冀缺以恭敬而昭德，威儀之可以識人久矣，草蟲見子展之恭，大明識子園之龍，既醉占遂服之賢，鶴奔卜良宵之溢，言語之可以知人久矣。

論人於燕趙，不當取其慷慨，而當取其深沉，論人於印魯，不當取其浮華，而當取其忠朴，蓋萃世皆有則有者，不足責俗之所

無絕無而僅有者斯可喜也大抵滴水無絕鱗風林無寧翼三家之而無千金之子其居使之然也習俗之移人鼓舞變化雖賢者固其中而不覺齊人多此公孫弘儒者猶為之楚人深然雖屈原之賢不能自免也况其他乎

忍人

越人臘蛇以享秦客甘之以為餌也既而知其是蛇攫喉而嚼之此未為知味也越人有曲者必以伯牙之琴世人多習之後聞其非乃束指而罷此未為知音也宋人得燕石以為趙璧銅匣而藏之後知其石因捧匣而棄之此未為識玉也即人有賦托以靈均舉世而誦之後知其非皆絃口而捐之此未為知文也故以蛇為餌者惟易牙不失其味以趙曲為雅聲者惟鍾期

服人

禮義以為干櫓君子非以為干櫓用人自干櫓之也忠信以為甲冑君子非以為甲冑用人自甲冑之也道在吾身君子豈求有以服人哉人自不敢侮之耳

報施類

施惠

壽宮之遊齊景公有負薪之養君子曰惠則惠矣澤未普也平陸之往齊桓有外御之取君子曰惠則惠矣施猶隘也陪乘之載上社之覆羅徒以招故向之譏算食之與靈蔡之惠何以逃宜尼之責蓋不務其遠者大者而徒腹煦以為惠祇見其無益

也已大抵過夜則燭火有功過早則枯樺有功大明當天人皆仰日月之功燭火自息夫沾濡漫潤人皆仰雨露之恩枯樺不施夫非燭火無光其光小也非枯樺無功其功隘也人之施小惠以收衆情何以異此

報德

趙孟治餓夫於委桑而免入朝之難周武蔭暗人於長趨而歸華陽之馬秦穆飲盜驢之酒而申韓原之戰趙簡素白驪之肝而獲獲人之甲魏顆從魏妻之命而未杜回之抗信其施盤辟之惠而保負軛之宮楚莊赦絕纒之匡而秦破吳之績顧榮嘆此多之士而免臨刑之誅北郭救身以明晏子幸命從死以報秦盈謀讓漆身以答智伯禽息辟首以登百黑所以致命不歸

翰林諸書選粹

誠身無悔者不替恩之道也嗚呼婦袍雖薄尚繫須費之仁軍食且微猶酬中山之惠况受非常之德而有不報之者乎後世此義不明皆施滅德者踵至矣吾見晉飢秦輸之粟秦饑晉閉之糴越饑吳與之粟吳饑越閉之糴此所謂德出而怨反思款而仇酬宜乎秦大伐晉而吳遂棲越也雖然免思責必報而施德貴不德昔有言於魏無忌者曰人有德於公子願公子無忘公子有德於人願公子忘之旨哉言乎可為施報者之法矣

新刊翰林諸書選粹卷之一

新刊翰林諸書選粹卷之二

狀元 陽和

新安 栢山

宛陵 跋農

總論類

毀譽

劉子曰揚娥眉者為醜女之所妬行貞潔者為說和之所嫉是以蘭蓀歎茂秋風害之賢世訟正說人欺之譽人不增其美則聞者不快於心毀人不益其惡則聽者不滿於耳

南山子曰好人譽已而忌稱人之善惡人毀已而樂道人之惡

民俗斯下矣好毀人者德日損幸人毀者德日崇好聞過者

忠言日至惡聞過者欲言日聆何以息諛曰無辯何以止怨

曰無象

文中子曰聞謗而怒者謗之囚也見譽而喜者佞之媒也絕囚

去媚讓佞遠矣

文學子曰淑姱之人感施之所妬也賢知之士聞章之所惡也

是以上官大夫短屈原於頃襄公伯察愬子路於季孫無辜

之毀必生於相憎相賊之徒無情之譽多出於相親相愛之心

毛嫱西施善毀者不能蔽其好嫫媧倭偃善譽者不能掩其醜

扼腕於無兄而受盜嫂之譏嬰孤女而蒙被婦翁之誹歸荏苒

而遭明珠文犀之謗者也

鼓名

荀子曰鮑巴鼓瑟而游魚出聽伯牙鼓琴而六馬仰秣故鼓無

小而不可行無隱而不彰

揚朱曰行善不以為名而名從之名不與利期而利歸之利不

與爭期而爭隨之故君子慎為善

列子子曰有隸隸之名者其所欲必淺無彰彰之譽者其所養

必深

南山子曰無實之名禍之門也無名之實福之基也

榮辱

子思曰吾之富貴甚易而人猶弗能夫不取於人謂之富不辱

於人謂之貴不取不辱其於富貴庶幾矣哉

老子曰天之道其猶張弓乎高者抑之下者舉之有餘者損之

不足者補之

禍福

鴉冠子曰合散消息孰識其時盛衰死生孰識其期禍乎福之

所倚福乎禍之所伏

妙明子曰貧乎富夫乎回智者不趁天道之禍善富乎慶善乎

顯明者不嫌天道之福福

吳兵大勝福也而有姑蘇之困越棲會稽禍也而有五湖之霸

犬戎強盛福也而有擗下之執陳駢出奔禍也而有厚遇之高

宋人以白犢之祥喪明而反有獲全之吉北叟以胡馬之利折

股而反有保身之慶禍福而旋固如此也

藏禍

節侯不殺楚文王而楚卒滅鄧楚子不殺晉文公而晉卒殺楚
項籍不殺高帝而漢卒誅項氏志士至今惜之嗚呼必殺其所
忌而以得國則安知天下之禍將不出於所不足忌者哉夫繼
之來也無常而英雄猶傑其伏也無盡變之來也無常則不可
以之定英雄猶傑其伏也無盡則形索而計取也必不及是故
詳於禁者有法外之道奸攻於謙者有術中之隱禍詩曰魚網
之設鴻則雁之網以何魚也而顧以得鴻又為用專於其所圖
而備怨以逞哉

晦明

倣數者汚味味者發灼灼者寢寐昏者達談不矣孰自而顯猶
大矣孰自而形圭角一呈其銳必折芒刃一露其鋒必催而吾
翰林書畫遺粹 八卷之二

明於遵養之地而以柔順衛之宿吾明於勇退之時而以艱正
持之則今日之味異日之發今日之昏異日之達一時之開然
者雖不可窺而萬世之燦然者自不容息也嗟夫明之彌消吾
德彌彰身之彌沮吾道彌光磻溪之却而龍韜虎略萃如也泗
濱之居而春生秋殺蕭如也河海泛泛自適而鼉鼓擊鼓錯如
也美里不忍辱八卦之精理寧自我而晦內難不難九疇之大
法寧自我而隱謀之丕者以奇耦而顯知之大者以爻倫而形
靜乎天地之鑒淵乎萬物之宗白乎其虛室湛乎其靈襟吾之
明豈終可夷而不可晉耶閱之深者其發必宏蓄之深者其達
必碩表裏經緯輝映千古亦晦之小而明之大也

和同

墨子之尚同也而等差至於無父鄉原之同乎流俗非不同也
而為德之賊故同而不和聖人以為小人之戒而春侯之所
謂同者墨子之所必辯也昔者聖人以天與火為同人之卦而
於象則曰君子以類族辨物何哉乾金離火也乾剛離柔
剛柔異理也乾南離北南北異位也天下降火炎上上下異性
也性二居中陰陽則同而外異故合異為同所以為同人之義
也 蘭菊異氣各有清芬松竹異根均有堅樞伏藏之恬淡文
武之勤勞不害其為同至於箕子之囚比干之諫微子之去所
適不同而同於為仁伯夷之清下惠之和伊尹之任所尚不同
而同於為聖是故夏忠商質不同而同於政治夷清惠和不同
而同於勵俗

翰林書畫遺粹

八卷之二

敬慎

昔魯有機記年七十而敬謹益甚魯君問其故對曰君子好恭
以成其名小人崇恭以除其刑對君之坐豈不敬哉尚存蹉跌
一食之上豈不美哉尚防噎噎是以行年七十尚恐斧鑕之加
泥何敢忽焉成四年學於子路三年而恭敬不已子路問其故回
對曰鴻鵠飛冲天豈不高哉鸞鳳尚得而加之虎豹之猛人尚
食其肉庸其皮夫人為善者少為惡者多此身若在安知禍非
不旋也嗚呼世人忘儻之恭肆偃蹇之傲者多矣如二子亦
實解哉他若楊師道不接禁省之語孔光不對溫室之問石太
僕之數馬崔元琮之束帶皆知慎以免禍敬以全身易之履齋
詩之履水屢幾近之

謙讓

老子曰大成者其用不敝大盈者其用不窮
列子曰色成者驗驗則人美與告力成者奮奮則人美與謀斯
孤而無輔矣

仲長子光曰在險而運非不若宅平而無為文中子以為知意
乃曰其名彌滿其德彌長其身彌退其道彌遠此人其知之矣
知周萬物而藏之以拙功被四海而守之以虛明並日月而
之以晦識該古今而視之以無所貴大而不居之以約聽明
智而守之以愚君子之謙如此也若威統之自以為聖白圭之
自以為義司馬長卿之自以為相如楊雄之自以為五經蓋清
之自以為子房何其不量哉

翰林書畫辨

人卷之十

五

連權

禪受權也堯舜以得人子曾以禍國放伐權也湯武以應天
標以倡建辭位權也夷齊以成仁吳札以生亂易君權也伊尹
以康成霍光以赤宗誅弟權也周旦以靖難唐宗以謀血權非
聖賢不能用也是故君尊臣卑也然紀信以為臣而乘漢王之
車君子不以為偶父坐于立也然孫為祖父則坐於上而受父
之拜君子不以為性天下之定序莫大於君臣父子且從權而
反易之如此孰謂事可以無權哉

敬通

居不隱者思不遠身不危者志不廣晉重耳之位非激於會衛
子越勾踐之強非激於會稽乎蘇秦若有負郭之田必不佩六

國之印主父不為親友所獲必不親五馬之食張儀不有堂下
之祿必無入秦之志范雎若照廁中之辱不懷復讐之心穽
激而脩文卒為周威之所班起憤而習武終建西域之績觀此
數賢皆因窮而發志緣厄而顯名者也

隨

故聖人有隨之隨者不隨之隨者竟命禹拜隨之隨也害有在於
象恭則吁憐功之薦利有在於遊國則違香慈之咎不隨之隨
也惟貞之隨惟大才無替之歸死少友震長男男行則女隨也
此右

諸葛武侯自比管樂仲毅果孔明之儔耶楊雄韓愈自比孟子
楊韓果孟氏之匹耶耿弁之比韓信周瑜之比鄧禹人則是之
翰林書畫辨 人卷之十 六

謹習

淮南子曰揚子見岐路而哭之為其可以南而可以北墨子見
練絲而泣之為其可以黃而可以黑
蓬生麻中不扶自直白沙在涅與之俱黑君子之遊譬入蘭室
與之俱化夫小人之遊譬入魚肆亦與之俱化矣故將不可不
慎也故居繁麗之區者或失之奢詐鄰販帶之地者或流於貪
鄙是以齊人多詐公孫儒者猶效之楚人深於怨讎屈原之賢
不免也習俗染人甚於水火向非特立之士鮮有不為所易者
鷄音之醜以泔林而變效茶味之苦以周原而成醜而况於人
乎

心迹

魏徵曰聖人有憂乎發天下皆憂吾獨得無憂問魏曰天下皆
疑吾獨得無疑徵退謂董常曰魏天知命吾何憂窮理盡性吾
何疑徵所聞者迹也吾告汝者心也心迹之判久矣

三皇不同道而皇之號不異五帝不同德而帝之號不異三王
不同治而並稱五霸不同功而並稱此迹異而心同者也易為
乎不同也堯之禪後世稱焉子賡繼然卒七其固而天下笑之
夷齊相讓見吳孔子宋宣公立弟春秋譏焉武王伐紂懲其首
於白旗天下不以此貶其令名田常刃簡公則不能辭弑君之
惡周公伐魯蔡不為賊同戴唐太宗結建成後世短之此皆迹
若不異而不得為同者不求之心而求之迹也如以其迹則雖

南齊書卷之八

卷之二

七

有若之似不得為孔子以其心則雖魯男子之異可以學下惠
故車人不量轍後人不視足通其志也莊生觀解牛知養生張
旭觀舞劍知草書夫解牛與養生相懸也舞劍與草書至遠也
然視之若一技焉意誠通則迹不足以蔽之也是故園以列陳
也書以傳御也然以園攻者不盡兵之道以書御者不盡為之
情蓋迹之所求者有以限之也夫不求之迹求之心固有不出
戶而知屋展不下堂而知山川者夫天之相去至高也地之相
去至遠也必身及而目親是天不可階而地不可紀也

知術

老子曰知其雄守其雌為天下竊知其白守其黑為天下式知
其榮守其辱為天下谷無狀變則建則始則

張之將欲弱之必固強之將欲廢之必固興之將欲奪之必固
與之

知幾

子入燕至河間簡子殺二賢大夫臨河嘆曰立之不濇此命也
立聞之刺胎殺天則麒麟不至其知鴻澤盡漁則蛟龍不濇其
淵覆巢破卵則鳳凰不翔其邑為戰之於不義尚知避之况人
乎遂還於郕

畜大

墨子曰水泉未竭而潛魚已先驚矣霜鍾未鳴而巢鳥已生
吞舟之魚不游枝涸鴻鵠高飛不集汚泥

忽小

南齊書卷之八 卷之二 八
鴻雁性輕積之沉舟結繩質薄疊之折軸是故不可忽小

見小

淮南子曰井魚不可與語大居於隘也夏蟲不可與語冰於
時也斷士不可與語至道樹於谷求於故也

假借

托名漢相而跡情策逆操之所以如鬼也饒意謙恭而用園居
攝莽之所以為奸也借迹終南而坐邀徵詔放之所以克隱也
揚言對策而委身商音永之所以行佞也開閣延賢非假借下
士之名乎抵著中說非假借聖人之名乎鞠躬屏氣執香步從
非假借君之名乎焚雉集於前殿御牛刺用青麻非假借德
約之名乎

自味

妙明子曰見秋毫之末者不能自見其眩舉千鈞之重者不能
知其力可見知人則易知已則難也

小欲

鶴巢林不過一枝。鼯鼠飲河不過滿腹。小人之情未足而已。

慎動

揚子曰言輕則禍憂行輕則招怨。貌輕則招辱。奸輕則招誣。是
以君子慎動。

過懲

呂東萊曰天下之事不可深有所懲也。有所懲則必有所過懲
而過焉非可繼之道也。浮江河而遇風濤則終身忘舟楫之利。

入山林而遇虎豹則終身素然愛之功懲而過焉其廢事固如

此也。雖然此猶可也。無其利而未見其為害夫其用而不失其

為安猶若未甚病也。乃若其父殺人而其子則終身受鄰人之

辱其父死關而其子則終身不事操觚之能然則有所懲而至
此焉者不亦害事也哉。

聖人許人補過

仲虺贊揚成湯不稱其無過而稱其改過。吉甫歌頌周宣不
其無過而美其補闕。是則聖賢惟以改過為能不以無過為
益以智者改過而遷善思者恥過而遂非遷善則其德日茂
非則其惡日積。

不開入以自新之塗是驅天下之人而胥為小人也。魏舒初

從纘盈之亂既而乃歸。阮宣子以自咎其怨伯盈初已從于
朝之僭既而乃從劉文公以自訟其過。君子與之者開夫人以
自新之機也。

言動可以觀人

楊誠齋曰異教之舉趾高而聞伯比知其心不固。趙孟之語徐
而穰叔知其不能。久節公之視派而行。連單子之視迫而言。徐
則天奪其夷矣。士正伯知其將七叔向謂其心喪不亦宜乎。
趙撤步而若款不祀。伯石生而罕舌氏不存者得非益目射擊
之子人乎。七子賦詩而聲詩各殊。二君執玉而喪玉各異者得
非由中及外而可判乎。

不求備於人

楊誠齋曰蓋味不全肯人不全。黃綬人以焚糜浚井千古無孝
子。綬人以洗耳噴穢千古無廉夫。綬人以剖心扶暗千古無忠
臣。手權衡口緘墨以錯鉢天下吾見人人皆唾去之果核也。
人有不及可以情恕非意相干可以理達。

善惡不係世類

以堯舜之大聖而其子皆不肖。以崇伯之方命而其子則克成
學於曾參之門者宜若曾參之故。孝何忍心害理。有若兩河守
之構。怨連兵生於洛陽之巷者宜如申韓之慘。忌何政事一書
有若長沙傳之通達。國體履真烈之守節而履祀及為大奸許
故宗之愴和而許遠且能托象。

托物

劉子曰妙必假物而物非生妙巧必因器而器非成功是以罪無孤矢不能中微其中微者非孤矢也。惟無斧斲不能善斲其善斲者非斧斲也。

知已

昔人有言曰琴蘭芬烈者清風之功也士起立圓者知已之助也。故君子屈於不知已而伸於知已。鍾子期死而伯牙絕絃破琴。惠施卒而莊子深嘆不言者。何哉。悲同志之利落。傷知已之倫喪也。昔人謂待一知已。南山白額虎不難縛者。豈不足賴而云欤。是故韓信不見知於蕭相。終為胯下夫寇恂不見知於耿况。終為功曹。史高崇文不見知於杜黃裳。無以成討賊之功。謝安石不見知於王導。無以定江左之業。張柬之不見知於伏仁。

翰林書畫譜

卷之二

十一

不知已

子期沒而伯牙絕絃。知世莫可與鼓也。克施亡而莊子深嘆。知時莫可與言也。

越人美鹿螺蚌而簡太宰。鄙夫樂昨翠嗜而怪詔履。故不知味者以芳香為臭。不知道者以美言為亂。

蝶螟屯蚊眉之中。而笑孫天之大。鵬寸斛。驥迹之中。不貴橫海之巨鱗。故道業不足以相涉。聰明不足以相遠。理自不合。無所多怪。

聞不如見

楊誠齋曰。至至焉見。次焉平地而觀天。以為山之端。即天也。至

乎山之端。而後見有山。而無天。聞京邑之麗者。謂與里之市無異也。至京邑而後見其異爾。

才不如見

楊誠齋曰。錐之銳。刀之利。此物之敏者也。然其能不出於錐刀之用也。窮日之力。以營為曾。不能以燭畦步。至於鏡其規。不盈尺。而天地之太萬象之衆。秋毫之微。一照而洞見。焉以為鏡。往而鏡未始往。以為物來而物未始來。非往也。而無拒也。非來也。而無逃也。則明之功也。錐刀有是哉。

慮虛無用

楊誠齋曰。言非尚於奇。尚於用也。事非難於料。難於處也。奇而無用。能料事而不能處。此豈非大丈夫進言謀國之大患歟。昔

翰林書畫譜

卷之二

十二

之人。蓋有長於談兵而敗於兵工。於說難而死於難言。非不奇也。疎於用也。蓋有知七國之反。而無以制其反。能三策匈奴。而不能一策昆陽之敗。料事非不明也。暗於處也。夫言而無用者。言之虛聽。而不用者。言之棄。

華不如實

楊誠齋曰。說醜泉。其露不足。以止渴。熊羆。其胎不足。以療饑。抗裂膚之寒。則錦繡。盈篋。不知一寒之溼。粟。洽天之流。則蘭桂。為舟。不如一瓢之固。

真不能逃

楊誠齋曰。人有終身而為燕者。能辭萬鍾於朝廷。而不能不捨一金於無人之地。人有終身而為禮者。能整衣冠以接賓。而不

能不弛暗室之間可見真情必有暴露之時也

無難致有

楊誠齋曰舉珠玉以授無指而費其不玩指日月以示無目而費其不仰可乎

法難盡去

楊誠齋曰圓不以規方不以矩運斤而成風惟匠石可也歌樂天下之工而皆匠石也冰不規不矩也則天下之工有素其斧斤而去尔

莫惡相形

楊誠齋曰蘭之芬也植之艾林而不芳非伍於艾而蘭芬也其芬因艾而始見也玉之堅也投之烈焰而不熱非借於火而始堅也其堅因火而始顯也

物感而動

楊誠齋曰太陽之照雖不求處之傾而處處自傾春氣之至雖不求倉庚之鳴而倉庚自鳴

物極必反

楊誠齋曰吾觀諸日今夕之往所以為來朝之來吾觀諸月今夕之來所以為來朝之往蓋前之屈乃後之信也吾觀諸夏暑折膠之寒不生於寒而生於烈日派金之暑不生於暑而生於堅冰蓋今之信乃昔之屈也吾觀諸物尺蠖之屈以屈為信龍蛇之蟄以蟄為誠

習勞

常觀之物不受變則材不成人不修勞則智不明故墮惰不設

者物之灾也逸樂終身者非人之福也昔者大舜勞於畝畝大禹勞於洪水傅說勞於版築呂尚勞於棘津卒之誠誠者帶洪

水者王叔筮而相棘津而將坐享天下之安道者執非勞苦中得之哉雖然非獨聖君賢相為然自古英雄豪傑奮起於世者

時不自難難幸吾以致之會稽之恥未嘗而勾踐臥薪嘗膽以

自誓燕國之仇未復而田單版織揆掉以自勞青冬之恥未報

而陶侃運甓齊中以自苦至於曹孟德奸雄之徒耳方其興辟

雄角逐之時亦知卧圓枕蹴野馬警戒震動競競焉不敢以自

寧其氣勇而不乘其勇因而不能其心勵而不怠夫是以建功

立業也

歷代類

秦皇

荆屏山曰秦皇繼作畢六王而易之以守宰據六國而易之以即縣任刑名之斯用慘刻之高於是廢六籍之書焚百家之言以愚黔首墜名城焚豪傑收天下之兵聚之咸陽以制郡縣之勢銷鋒鏑鑄金人十二以弱天下之民法苛文峻而挾書則有禁偶語則有誅誹謗則有刑而斯民始無所措其手足矣又其甚也轉海瀕之粟收太平之賦頭會箕歛竭天下之財以奉其政猶未以賄其欲而民病於財夫發開左之戎與長城之役足兵露師僵尸滿野而民病於役矣獲五甲首隸役五家而斬一首者得爵一級攻匈奴南伐北粵使行者弗得息往者弗得

逐而民病於兵矣。踐先王之法，滅禮義之官，專任刑罰，躬耕父
墨執鼓朴以鞭笞天下，重以貪暴之吏，刑戮安加，積禾米道，困
圍成市而民病於刑矣。天下已定，始皇之心自以為關中之國
金城千里，子孫萬世帝王之業也。由是侈封禪，求神仙，徧巡幸
粵然有好大喜功之心，而視三代理人之政，不惟姍笑而又伏
疾之。噫！聖人之詩書，果何負於秦而秦之有任，私智以偽滅古
法，仁義不施而勇力之是尚，卒使揭竿之夫奮臂一呼而山東
豪傑並起而亡秦矣。

漢高

呂東萊曰：日非卞和故登崑山之石，而皆可以名玉耳。非后髮
故舉亡國之音，而皆可以名韶天下之事，其受欺者必其所不
識也。窮崑山之石於市而見者不酬，乃舉而擲之以為不美之
玉。秦亡國之音於庭而過者不聽，乃舉之以為未盡善之韶。嗟
乎！古今豈有不美之玉，不盡善之韶也哉？抑不思前日之兩見
者，石所聞者亡國之音也，不充其已之不識，而責其物之非是
其愚亦甚矣。儒者之難辨，蓋有甚於此也。得一小丈夫為不察
其衷之非是，而遽然目之以儒未幾，而且厭其無用也。而反歸
之儒者之過，吁！天下又豈有不適用之儒生也哉？玉為石受屈
鄙為音受誣，儒者為小丈夫受辱，儒道之不棄其亦至此極矣。
為高祖者，正當懲吾所目之非，不當歸罪於儒者之庸儒而庸
也。雖不足以上追羲文周孔之業，庶幾較之蕭曹張韓之徒出入
五年，僅成帝業，其相去固天淵也。噫！惟理知理，惟賢知賢，已不

儒何以識真儒，已不識儒，則何以責儒者之必至帝之所為亦
未矣。

楊誠齋曰：或曰：漢高帝既得關中，不能固守，顧乃兩手提以子
項羽，而不與之爭，使羽據之，而不去，則天下其楚而不漢矣。然
則高祖之得天下，幸也，非智也。是不然。以關中而與項羽，此漢
之所以得天下也。何則？項羽之為人，豈極而氣驕，殘忍少恩，當
是時，嘯兵而西，噪也，志在入關而已，本無意於居之也。高祖知
其心是故舉而與之。若脫我然，既得關中，則其器度必盈，其屠
戮必甚，器度盈則心必驕，而不能居屠戮甚，則民必怨，而不能
久。夫使其心驕而民怨，此高帝取天下於項羽之至術也。苟惟
不與之以驕其心，則羽之爭心未必灰，而漢之得關中也不固。

韓林書通辨

人卷之十

十六

不緝之使，蓋其民別民之悲，楚不深而秦之附漢也不堅，示之
不取，以匪其必取，使之至秦以形吾至仁，與之於始而卒收之
於終，聽其遷已於已，而卒刺之於垓下，高祖之視羽，蓋掌上
之土瓦，而羽不悟也。高祖子房其謀之矣乎？人皆曰：平城之
圍，高祖之禍也。愚則曰：平城之圍，天下之福也。匈奴之強，孰如
項籍平城之難，孰如成皋，然匈奴可取而不取，平城可報而不
報，帝豈怯於此哉？天下未定，惟恐天下之不為漢，天下既定，惟
恐天下之復為秦，隱忍於七日之圍，所以固四百年之人心也。

文帝

呂東萊曰：治天下者，不盡人之財，不盡人之力，不盡人之情，是
三者可盡也，而不可繼也。嘗觀漢文，露臺惜百金之費，後宮象

不與地可謂不敢輕靡天下之財匈奴三入而拒之未嘗敢窮
兵入塞可謂不敢輕用天下之力其王不朝賜以几杖張敖受
賂賜之金錢可謂不輕索天下之情三者文帝可為而能不為
以其所餘貽殿子孫凡四百年之讓用之不窮者皆文帝之所
晉也

楊誠齋曰三代既往聖賢之君亦與三代而俱往與三代異其
世而不與三代異其德漢文其庶幾乎世主以功業聞而帝之
功業無一之可稱世主以才智顯而帝之才智無一之可見君
子乃以聖賢許之者以其風味而得之也歎

景帝

呂東萊曰為世之說者乃曰李斯不遺秦則燔滅之禍未必作
中韓不取周則刑名之學未必行嗟乎天下豈有遇財而後能

盜遇人而後能殺也哉執盜跖之燔者其盜心已見於執燔之
時獲逢蒙之弓者其殺心已起於獲弓之日雖未嘗發絃放鎗
貫札徹膚而殘賊之心已兆於此矣豈必專有所遇然後見於
一粒之粟先有茫然之資是以遇主而後發一燭之火先有赫
然之性足以遇風而後燃我無其資雖日培月溉之不替也我
非其性雖朝噴夕瀆之不燃也天下豈有無根之萬與不有
之火也哉是以君子之學不可不謀始而帝王之學尤不可不
謹其所入吾考昆錯之學蓋出於中商而中商之學則實源於
道德之意若錯者涉中商而派者也而豈知道德之源也哉錯
以刑名之學而文帝寒歎之輔福若未病也而文帝乃舉而傳

之景帝之少思且景帝之忌刻雖出於天性而其殘賊多害蓋
亦有所習而後成善乎賈生之論有曰少成若天性習慣如自
然祖之言有激也而帝不之悟惟源其故是文帝以錯傳之也

宣帝

呂東萊曰宣帝之為君綜核名實信賞而必罰其所以功光祖
宗業垂後嗣者蓋勵精之效初非中韓之功也至於用弘石而
啟元帝之信宦者貴許史而啟成帝之任外戚縱趙蓋楊韓而
啟哀帝之謀大臣開三天黨終以亡國此豈非擇術不審之誤
弊乎故論其功則為中興之君論其罪則亦基禍之主其功罪
相半者蓋失於欽速而用中韓也

龍川子曰天下之事病於不為而有為者莫以弊董法之未備
錯練時書建韓 八卷之二 十七

則繼之者猶可以有為法已備則變窮而無所復入也已夫工
於謀者有術中之隱慮詳於禁者有法外之遺好求備於民者
必將至於不能自勝也古之聖人其圖四治體者不欲震之而
使整齊也貽寧舒徐容與以待其自化而不敢強其必從何也
治之在天下可以求備也必求備則有所不可求備提出而乘
其後故風林無寧翼意滿無縱鱗操權急者無重臣持法深者
無善俗奸究之熾皆由夫禁網之嚴罅偏之多亦由夫防閑之
密故聖人寧受不足之名而推其有餘以遺後人而不忍盡用其
術以求功於天下禁斯民之耳目於標枝野鹿之風不忍斷其
樸以啟其鷓為不下之機禮足以使之遜則已不過求其盡曲
折纖悉之儀法足以使之畏則已不過求其備節日品式之繁

彼猶安於善得土鼓也則笙簧管絃之可備而不用彼猶安於上棟下宇也則山節櫛祝之可為而不之示古人非惡夫成而固遲之也而憂其成之速而弊也非惡夫備而固缺之也而慮其備之秘而巧也蓋不事事者過於不為好生事者過於有為不為者雖不足以善治而繼之者猶可以用其力過於有為者非惟不足以善治而無翼之謀不可以復為故凡近術者猶可措其未施之智而盡歸者蓋滋其無已之情孔子曰虞夏之道寡怨於民商周之道不勝其弊吁聖人固憂虞夏之治不可復見也况於宣帝運其巧以求備天下之文潛其機以戰天下於才智之中則後世何以為繼

陳平

韓非子書通釋

入卷五

十九

楊誠齋曰周官三百六十而統之者冢宰大而禮樂刑政小而會計米蓋雖各有司存冢宰所不盡然有司治其目而冢宰實制其綱焉以為事各有司而宰相皆不之與則無冢宰司矣平謂決獄責廷尉錢穀責治粟內史而宰相皆不知此何理耶夫決獄之多寡錢穀之出入此固廷尉內史之所主而其歲計之大綱宰相亦不宜不知也如平之言焉用彼相哉且二者固之大政亦不可謂碎末而不足煩大臣也彼以為宰相者宜若土偶然兀坐視堂目視飛鴻而陰陽將自理四時將自順四夷萬物與夫諸侯百姓皆將自治歟平在相位十三年即其一年之中而考之秦楚地連二十九山重日頽大水潰出觀此則平之理陰陽而順四時者果安在哉當時百姓之餓寒孤獨困窮

之人未盡獲其財則平之遂物宜而觀百姓者果安在哉內有淮南之驕倨而不知所承伏外有單于之侵侮而不知所懷來則平之鎮撫四夷與夫諸侯者果安在哉不事文帝之不察而平之奸絲從而露使後世從而賢之夫既足以欺當時而又足以欺後世若平者其奸人之雄

范增

楊誠齋曰世言楚不用范增故亡吾以為范增實亡楚而項羽疑之視耳增楚之心肺腑也羽得關中不轉足而秦之增不能諫其無謀一也張良韓信陳平三者皆人傑故在於楚增熟視其亡去而不能有所推乃卒滅楚者三人其無謀二也羽畏眾驚恐血天下蒼生所至以殺我聞增不能教之以仁義膠民

韓非子書通釋

入卷五

二十

之心天下足叛之其無謀三也夫漢之所以成事皆不出是三者而增之進謀獻計皆未曾及其一求其所以為羽計者不過勸羽殺高帝一言耳不知楚有必亡之理雖殺一高帝天下其無高帝乎觀增之所為如此其他亦無奇謀秘計足以興業基國者夫如是楚安而不亡 亡楚者漢也與漢以亡楚之資者非漢也增也攻襄城則屠襄城攻外黃則屠外黃坑秦火咸陽天下已去之矣而增不知也此增以民與漢也關中漢得之漢之關中也羽又得之羽之關中也前之得不能後之得不能居不能居者去之而後不能居者有之此增以地與漢也信自楚往也布自楚往也陳平自楚往也楚之材謀之用此增以人與漢也以民與漢多矣又與以地又與以人何其與漢者愈

多耶當是時楚已亡矣而增不知也方且曰不殺沛公吾屬為
虜且夫殺沛公而楚不可亡則殺之可也殺之而羽可亡者猶
在也則殺一沛公者殺一沛公耳天下獨無沛公乎又况民其
民也地其地也人其人也舉天下且不能殺增獨殺之耶故
項莊無所投其劍撞斗無所及其怒邊之蜀漢而不能過遊之
太公而不能來百戰百勝而自致於亡無怪也

賈誼

楊誠齋曰方文帝之初禮義雖未盡行風俗雖未盡變太子之
法雖未盡修待人臣之禮雖未盡恭然其禍猶未迫而其術可
徐謀也至於諸侯之僭連匈奴之侵侮其危不容變而其患不
旋踵天下之勢為何如耶使觀於此時不先為一時救患之策
則禍將書連綿人參卷二 二十

孔明

楊誠齋曰取之以仁義守之以仁義者固也取之以詐力守之
以詐力者秦也以秦之所取者取之以周之所守者守之漢也
仁義詐力雜用以取天下此孔明之所以失也且夫統一不專
而得天下有所不為而後忠臣義士樂為之死劉表之喪先主
在荆州孔明欲襲殺其孤先主不忍也其後劉璋以好運之至
蜀不數月扼其背而奪之固此其與曹操異者幾希矣
曹操之不敵天下之所知也言兵不若曹操之多言地不若曹

操之廣言戰不若曹操之能而有以一勝之區區之忠信也孔
明運劉璋既已失天下義士之望乃始治兵振旅為仁義之師
東嚮長驅而欲天下響應蓋已難矣曹操既死子石代立當此
之時可以計破不通捐數十萬金使其大臣骨肉內自相殘然
後舉兵而伐之此高祖所以破項籍也孔明既不能全其信義
以服天下之心又不能奮其智勇以絕曹氏之手足宜其屢戰
而屢却哉故夫敵有可間之勢而不問者湯武行之為大非
湯武而行之為失機此仁人君子之大患也

姚宋

楊誠齋曰與天下以治之福不與其君以治之功此大臣受君
之厚也蓋治生於不治不治生於治方其不治人君以一身
天下及其既治人君以天下而禁一身大臣成其君之治可也
與其君以治則不可也與其樂樂則息矣姚宋之相明皇同於
成開元之治而論者以環過於崇何也蓋環以其治與天下樂
以其治與其君與天下以治之福君亦厚其福與其君以治之
功君必喪其功彼宋環者其則有可禪其正無可善將致其君
於終身不樂之地也致其君於不樂乃所以致其君於不憂於
治道類

治道

定公問顏回曰子聞東野畢之善御子對曰善則善矣然其馬
將必佚公曰何以知之曰以政知之昔帝舜巧於使民造父巧
於使馬帝舜不窮其民力是以無佚民造父不窮其馬力是以

無佚焉今東野之御也升馬執轡御體正矣少驟馳驅朝禮畢
 矣唐陰致遠馬力盡矣然而猶乃策馬不已臣以此知之曰吾
 子之言其蒙大矣願必進乎曰臣聞為窮則勞教窮則擯人窮
 則詐馬窮則佚自古及今未有窮其下而能無危者也
 老子曰以智治國國之賊不以智治國國之福以奇用兵以
 無事治天下故聖人云我無為而民自化我好靜而民自正我
 無事而民自慶我無欲而民自樸其政悶悶則明其民醇醇
 自樂其政察察則煩其民缺缺不足
 楊子曰震風凌雨然後知夏屋之為憐憫也重政重民然後知
 聖人之為和也御循其道則天下狂詐底作使御失其道
 則天下狂詐成作故有天下者在審其德天下為大治之
 治天下天下皆曰自然
 文子曰存在於道不在於小亡在失道不在於大故紀國之主
 務於地廣不務於廣仁務在高位不務於德高是舍其所以存
 遺其所以亡也世治則君子守正而利不能勝也世亂則小
 人為奸而法不能禁也
 韓非子曰堯舜在上雖十桀紂不能亂者勢治也桀紂亦在上
 雖十堯舜不能治者勢亂也

韓非子書卷之二
 八卷之二
 二三

荀子曰王者仁於天下義於天下威於天下仁於天下故天
 莫不親也義於天下故天下莫不貴也威於天下故天下莫敢
 敵也天下至重也非至強莫之能任至大也非至辨莫之能
 公至衆也非至明莫之能知此三者惟聖人為能夫能生
 物不能辨物也地能載人不能治人也宇中萬物生人之屬得
 聖人然後分也
 雖山子曰綿綿禁勞乃政之分純純器器乃政之一是故聖人
 訓而非擾清而弗逸明而弗察勤而弗煩弗擾故民歸弗逸故
 民寧弗察故民實弗煩故民格四者有失則天下受其害
 管子曰倉庫實則知禮節衣食足則知榮辱禮義廉恥則
 四維不張國乃滅亡一維絕則傾二維絕則危三維絕則
 覆四維絕則滅傾可正也危可安也覆可起也滅不可復也
 政之所興在順民心政之所廢在逆民心民惡憂勞我佚樂之
 民惡貧賤我富貴之民惡危墜我安存之民惡滅絕我生育之
 堂上遠於百里有事十日而君不聞堂下遠於千里有事一月
 而君不聞門庭遠於萬里有事期年而君不聞祖公謂管仲
 曰吾欲伐大國之不服者奈何管仲對曰先愛四封之內然後
 可以惡境外之不義者先定卿大夫之家然後可以危鄰之敵
 國吳政先王必有置也然後有廢也必有利也然後有害也
 桓公問曰王者何貴曰貴天桓公仰而視天管子曰所謂天者
 非謂蒼蒼蒼蒼之天也君人者以百姓為天百姓與之則安輔
 之則強非之則危背之則亡詩云人而無良相怨一方民怨其

韓非子書卷之二
 八卷之二
 二四

上而不逐亡者未之有也。利出於一孔者其國無敵出二孔者其兵不敵出三孔者不可以舉兵出四孔者其國必亡先王知之故塞氏之養德其利室故予之在局奪之在局當之在局貪之在局故民之戴上如日月親君若父母。

大中子曰強國戰攻伯國戰智王國戰義帝國戰德皇國戰無為天子而戰兵則王伯之道不抗矣又為取帝名乎。

松憲子曰使德御亂之原也使德不明無洪水不免於亂四凶害治之害也四凶不去有風風何益於治。

文學子曰善學者建同而不廉善學者致高而不履商鞅重刑峻法徒知為秦開帝業不知為秦開亡道狐射之擊雖公輸子不能善其術善者土之基雖良匠不能成其高學者秋蓬被霜遺風則零落有十子產如之何故有鶴不能由白鷺傲其不能存亡國也。師曠之調五音不失宮商聖王之治四海不離仁義故有改訃之名無變制之實。以大御小者王以強凌弱者亡聖人不因其衆以愚國良御不因其馬以無道。故造父之御不失和聖人之治不倍德。閑禁足情六國不熱於強秦河山足保二世不亡於強漢可見術隆不足為強高城不足為固。行善則身行惡則亡。以道德為城以仁義為郭莫之敢攻莫之敢入文王是已以道德為軸以仁義為創莫之敢當莫之敢御湯武是已。帶銜者御之具也得良工而調法執者治之具也得賢人而化執銜非其人則馬奔馳執軸非其人則船覆傷。齊陽子曰為國之法有似理身平則致養疾則攻焉夫治亂之

人壽卷二

二五

樂石曰刑曰罰與平之梁內曰德曰禮若以德禮陰後是以刑罰破也以刑罰治平是以樂石供養也故治國者當知所擇子華子曰處治如亂者久於治處存若亡者久於存處安若危者久於危。

鶴冠子曰吾為國者務謀身之心而謀國務富國之術而富民務保子孫之志而保治務求爵祿之貴而求壽則可以不下而臻成五登三之風矣。負積如山而民怨如山俱崇機善於洪而民怨與俱深。

天下皆以為安吾不遽然而安也猶以為甚危天下皆以為喜吾不嘗同而喜也猶以為深憂非善持者其孰能之。

天秋放而使之有餘不遽爾也置諸危而禍之投諸難而全之使之過於利害以探其謀陷於死生以固其志抑其驕矜以大其所受控其果銳以大其所為然後大有作為非常之君也。三代之君不恃其或然之數而忽其必然之理蓋或然之數者天也必然之理者人也天意之不棄人者猶可以自盡幸乎天而人不繼之鮮有不敗事者矣故曰人可恃天不可恃。

論治

子路治備見子曰願受教曰蒲如何曰邑多壯士又難治也曰然吾語女然而可以辦而寬而正可以懷而勞而怨可以容而信而可以抑奸如此加之政不難矣。

賜為信陽宰將行辭於子曰治官莫若平臨財莫若廉蕪平之守不可改也。

人壽卷二

二六

淮南子曰：義者非能福利天下之民，利一人而天下從風，暴者非盡害海內之衆，害一人而天下離叛。
譚子曰：一人所以能敵萬人者，非弓矢之技，蓋威之至也。一人所以能悅萬人者，非言笑之惠，蓋和之至也。
劉瑤子曰：憂患與慶，吾心之拂士也。橫逆交侵，吾心之敵國也。如此者，可與安樂。

免後獲殺者，非免獲也。民詐吏詐者，非民吏也。慎勿忿盜賊，盜賊由我，慎勿忿叛亂，叛亂由我。

服歸者不寒，而木之布帛愈寒。食慕者不飢，而飯之愈饑。念饑是故我之情也，不可不慮。民之心也，不可不防。

憂治

韓非子書連解

八卷之二

二十七

萬邦協和矣，而人安民之難，不敢忘天命，非備矣。而謹終慎始之戒，弗敢替矣。既既，若可喜也，而奔走架侮之不遠。江漢皆成，似可賀也，而旬宜理之備，意不以早賜九折為良。而康衢夷軌，可擬也，不以怒濤驚濤能覆舟而平，止法斷可死。

元嘉之禍，不生於未平兵之前，乃生於平兵之後。天寶之亂，不生於開元之初，乃生於開元既治之末。則知息者消之初，盈者虛之始。聚者散之原也。

漢祖開基，大封同姓，德孤立而弱也。宋幾則侯王，運窮為漢。息矣，是故買寵愛之七國，平矣，天下無事矣。夫未幾而政務外廢，是故割向憂之使，政之說見，納於文帝，可無七國之禍，而之說見。

納於成帝，則漢再豈近為秦染指也。
布衣練冠，以文公強衛之心，為心則羊車千乘可坐，而致剪使裂縷吾不為也。如是則財力其不豐乎？非薪嘗膽以勾踐，謀越之心，為心則一舉而治可立，而侯安枕美食，吾不為也。如是則備其不亟乎？

致治

老子曰：上德不德，是以有德。上德之人，不自知其德，下德不失德，是以無德。故未可以為有德。

揚誠齋曰：六合塵清，四海波恬，高堂拱先舜之君，重履坐車，之臣刑措，而日轉紫陰，兵廢而風清，榆塞以上治則，四時調於玉燭，而五星叶於珠囊，以下治則，嘉禾為之權秀，而醴泉為之

韓非子書連解

八卷之二

二十九

萬和以內治，則人為阜，變政為稷，契以外治，則邊亭不鼓，烽燧不煙，貨登白吏，在在路歌，樵夫牧兒，人人巷舞，太平極治之效，施三軌五，絕後光前。

法度

荀子曰：有君無臣，亂國有治人無治法，非亡也。而野不世中，禹之法猶存也，而夏不世王，衛之於左右，無私輕重，故可以為平，視之於內外，無私曲直，故可以為正。主之於法度，無私愛憎，故可以為命。

韓非子曰：國無常強，無常弱，奉法者強，則國強，奉法者弱，則國弱。吞舟之魚，難制也，而漁人制之，以網剛強之人，難制也，而明主制之以法。

揚誠齋曰為國者以法從人。不若以人從法。以人從法則公道行而私惡止。以法從人則公道止而私惡行。私惡一行。士大夫奪之門。所以四開而不可禁。胥吏受賂之淵。所以百孔而不可窒也。

立法

虎丘子曰夫法度之弊起於德不足而求勝其民而敗於啟民之邪心而多怨。夏之繼舜也。豈不知舜之為不可及也。商周之繼夏也。豈不知桀之將不勝也。然而明見其弊而為之不已。何也。豈其世愛日繁而德有所不足。故耶。德不足以繫民之初。視其亂而莫之禁。則將以智加之。故曰法起於德不足而求勝其民。夫上以智勝其下。下亦以智勝其上。不終焉。首則毀衝。繼則...

韓林讀書遺粹

八卷之二

二九

政令

抱朴子曰法廢則禍亂滋矣。亡國非無令也。患於令煩而不行。政軍非無禁也。患於禁設而不止。文中子曰同言而信。信在言前。同令而行。誠在令外。聖人在上。民化如神。情以先之也。

賞罰

蘇子曰有一善從而賞之。又從而咏歌嗷嘆之。所以樂其始而...

必其終有一不善從而罰之。文從而哀矜懲創之。所以兼其終而罰其始。可以賞可以無賞。賞之過乎仁。可以罰可以無罰。罰之過乎暴。過乎仁。不失為君子。過乎暴。則流於忍人。仁可過也。義不可過也。賢聖之居。不以探私其親。功多者授之。不以官隨其愛。能當者授之。故察能而授官者。成功之君也。論行而結交者。立名之士也。

賞功

揚誠齋曰天不能為無春之。人不能行無賞之。罰蓋生而後殺。則殺者不怨。刑而不賞。則生者不怨。彭寵有轉運之功。以光武接下之不厚。而謀為逆。李懷光有赴援之績。以德宗待之不稱。而生異圖。僕固父子有復社稷之勳。以代宗報之不優。而行反噬。三臣為善。不終信有罪矣。三君酬功不當。得無過歟。

散禍

揚誠齋曰散大難者必去其源。除大疾者必絕其根。疽之為疾也。能殺人而不尋瘡。疽者亦能殺人。何也。知瘡疽而不絕其根也。血之毒而非氣之正者。疽之根也。愛其血而不聽其去者。存疽果者也。去其血而不與之盡者。留疽根者也。故知所以理身。則知所以理國也。孫武之誅隊長。穰苴之斬莊賈。上也。楚子常之殺無極。陳元禮之誅張超。次矣。

虛傳

揚誠齋曰董公進發喪之議。而名項為賊。故王冕錯決刑地之...

讓而讓有其地故亂正則吉不正則凶也舍御事難大之言而從十夫之謀故成東征之功用訓佳小人之策而合裴度李德裕之賢故稔甘露之禍公則有功私則無功也

既變

揚誠齋曰天下之機莫大乎於其隣而於其身尤為何也身者必防隣者必戒也虞受晉寶以滅虢不知乃所以自滅聽秦賂以伐齊不知乃所以自伐既故也江亡而秦穆懼其亡而晉國弔其知所謂雖無咎而畏隣戒者歟

去亂必有美德

揚誠齋曰百揆非舜則去四凶以安民祇以克民司寇非仲尼則誅正卯以治魯祇以亂魯矣何者骨育內痛非膝理之藥所

能連蟠根錯節非鈇刀之利研能攻信矣去強梗除元惡非有

正固之大才則必敗於怯而漏於疎矣如訓之色變怯也蕃之

宜章疎也

去變不可倚小人

揚誠齋曰魯昭公欲去季氏而倚公衍公為邵陵厲公欲抑司馬氏而倚曹夷唐文宋欲除宦寺而倚訓注皆失其所在也

濟難

揚誠齋曰人之言曰與死人同病者其病不可醫與危國同勢者其勢不可為醫無惡良也其能醫者非賢之能也必不可死之病也君子無巧拙也其能有為者非君子之能也必不可危之國也嗟夫此庸人之論也非君子之論也庸人之論以天而

廢人者也君子之論以人而輔天者也能醫不死之病庸醫亦能之何取乎良醫哉能存不危之國庸人亦能之何取乎君子哉惟天下必死之人足以試良醫之技惟天下至危之國足以試君子之能

變通

揚誠齋曰用兵無一定之機奕碁無一定之筭為治無一定之法兵機一定者其兵必敗奕筭一定者其奕必窮治法一定者其治必弊何則天下之事當貴於通而畏於拘天下之弊當生於偏而杜於全故善用兵者通其機而不窒其機善奕者通其筭而不泥乎筭善為治者審於法而不拘於法然則是法也其可倚於一偏而不通於變歟

革故

揚誠齋曰聖人於革初戒其早二戒其專三戒其躁四戒其越然則天下之弊終不可革乎曰當革在故可革在時故曰革之時大夫哉然而當革不革是以故濟敵既革悔革是以故易敵革之道誠難矣今也革至於九五聖人獨決之以未占而有孚是龜筮有所弗詢鬼神有所弗謀也無乃輕於革乎蓋天下無灼然之理則聖人無灼然之舉而况四爻之戒其疑已有灼然可革之理矣九五以陽剛之質居大君之位其可更可革之理灼然如虎文之炳也尚何待於占乎、使結繩可信聖人何必為書契巢居可常聖人何必為宮室惟其改燧之世已病於茹毛飲血而不采衣裳之民已厭於服草木皮而不與世皆樂於

韶獲也。聖人安得強之以善，得土鼓乎？世皆趨於排避也。聖人安得強之以其說內裡乎？

法便不必合古

楊誠齋曰：使所舉而當，不古何害？使所舉而不當，雖古何益？大抵飲水苟可以止渴，不必古之太羹宮室苟可以窮處，不必古之糟粢書契苟可以便俗，不必古之結繩烹飪苟可以養，不必古之茹毛而飲血，聲樂苟可以悅耳，不必古之簫箏而土鼓，刑古之良法而善行之，則弊周禮古之良法而后周行之，則弊

民心

楊誠齋曰：商民所大病者，其政貪散財，務粟之令一下而四海服。秦民所大病者，其政酷約法，三章之令一下而萬民悅。

楊誠齋遺集

入卷之十

五三

民情

楊誠齋曰：好生惡死，好逸惡勞，人之情也。勞而忘死，死而忘生，非人之情也。非人之情而忘之者，說而不自知其勞，且死也。易為而說也，知聖人勞我以逸我，死我以生我，也是以說而自勸也。勞而忘勞，禹之治水是也。死而忘死，湯之東征而怨是也。

興亡

楊誠齋曰：泰以成定天下氣之說也。仁義不施，人其天矣。一夫大呼舉秦如毛，秦天下乎？天下秦秦乎？楚以叱咤之威制天下氣之雄也。勇力是情，其性矣。天下之國於楚如芥，楚亡天下乎？天下亡楚乎？

立功

楊誠齋曰：夏民不結，不知成湯用民不紂，不知武王使湯武幸而居唐虞之時，無害可除，無功可見，與斯世交相志於無事，則聖人之願得夫功，因亂而立名，因功而生望，吾之本心哉。是故雷寬之望非湯之威也，乃湯之不事也。壺漿之迎非武王之威也，乃武王之不

從化

匡衡云：朝有變色之憂，則下有爭鬪之患。上有自尊之切，則下有不謀之人。上有克勝之佐，則下有傷害之心。上有好利之風，則下有盜竊之民。是以鄭伯好勇而國人慕死，秦穆貴功而士多從死，陳大夫好巫而民多淫祀，晉侯好儉而民多蓄聚，未有上好而下不從者，也不特此也。齊桓好衣紫，闕境被異絲，晉文

楊誠齋遺集

入卷之十

五四

惡柔飾，群臣衣祥手，魯哀好文服，秦國者儒衣，趙武好鶴鶴，國人冠鷄冠，楚靈好細腰，臣妻甘自餓，句踐好刀劍，國人喜兵，死夫繁非正色，梓非美裘，儒非便衣，鶴非冠飾，餓非養生，兵非狎，皆甘甘心楚之從化也。是以明君慎其所好，以正時俗，樹之風，於以流來世而不數荷也。

新刻翰林諸書選粹卷之二

狀元 陽和

新安 松山

飛陵 跋巖

居道類

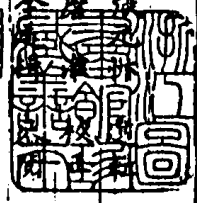
聖學

母昵於宮掖毋墜於倫倭以統一此聖心則不規屋漏之旨得
夫母淫於好惡毋汨於喜怒以涵育此聖性則存心養性之旨
得矣母墮於沉溺而有得於惡旨酒之戒毋斲於作成而有得
於育英才之論推行聖政宣布此聖德則班白可溫襦負可保
而所謂長長幼幼皆可仰矣孰離可後彫瘁可蘇而所謂顏連
無告者得而賴矣自親親而仁民自仁民而愛物而所謂民吾
同胞物吾同與者可次第而及矣

聖教

密和珅王所以養其敬於耳黼黻文章所以養其敬於目衣裳
弁冕升降少越所以養其敬於體盤極有銘几杖有成所以養
其敬於宴安之際蓬瓦蓋獻酬摺相所以養其敬於飲食之
間平居無事所以養其敬者如此故行之朝廷則敬以肅施之
閭門則敬以和陳師鞠旅則以謹蒞官行法則敬以嚴講明
正學繼續道統以開人心之迷者宗師之道也尊崇正理表章
賢儒使天下知所趨向者居師之道也

法天



聖人法天而立道者天之所以生也仁者君之所以愛也夏
者天之所以長也德者君之所以養也義者天之所以教也刑
者君之所以罰也

法紫微以居中擬明堂而布政依分野而命國休養星而放官
動必順時教不違物

敬天

天之所助者順也順則天心宜應天變於是乎銷息可也遇者
黃河清矣甘露降矣言足徵矣然而長星而見於正旦風霾四
起以障天江浙之旱赤地千里蘇魯之間蟻蝗遍野何為其然
哉吾恐聖德之脩雖已至而奉承德意者或未之良祀禮歲舉
於南郊而九禩之誠果無規於黍稷惟馨如周公所言不乎愛
物惟恐其傷也

怒潛乎於宮闈而三千之出果能傲淫而之傲如貞觀所行否
乎刑雖入乎衣衾而仰屋竊嘆之寃者是動六月之霜恩雖及
於禽獸而不忍一少之饒者以故無窮之殺今時未盡無也甚
者夷狄之教入至中國披緇削髮多於孔孟之徒玉宇瓊樓再
於宮闈之威靈肅斯民退絕生理
冬常凍若水澤不堅春未啟蟄迅霆可愕亦嘗動擊子之思乎
霖潦累旬發成非此則文光妖群民骨骸亦帶於在已之言乎

動民

人之所助者信也信則民心宜應世變於是乎潛伏可也通者
遠方貢矣四海寧矣言又足徵矣然而衣食每缺於農桑而禮
義不生於富足邊疆之卒反側未安田里之民趨趨不怠何為

其然哉吾恐憂民之心雖已切而取流宜化者或未之體優恤
之惠厚施而盡疾無穰遂給膏油燥帽如劉弘之夜起否乎
貸之詔屢下而秋原勸分先以家資貸之如趙作之知趙否乎
頭項款折而不免征進之役者是有膠生疽之苦心由已別而
更加力使之征者是共狼牧羊之讒今時亦未能無也甚者悍
將擅功隱昧朝廷圖富貴以榮已而汗馬之功者不沾末嘗用
威福以加人而饑寒之告者置之罔聞

勤政

舜之惟幾惟勸禹之惜寸陰湯之無即恬淫文之無敢盤於遊
政姬公相成坐以待旦皆勤政也三代以運據輿輟而講道非
漢光之勤於求治乎御延英而汗透非唐憲之勤於接下手報
正午而出朝非宋仁之勤於咨訪乎下此則日事同泰之梁武
不如衛士傳食之隋文也遊遊龍舟之楊廣不如投鐵驚覺之
陳主也早業萬幾之天元不如齋居決事之漢宣也若乃衛石
程奮勤矣而下行有司之事宣室半夜勤矣而妻談鬼神之迹
君子病之難瘳有六焉勤政在於清心清心在於寡慾若此者
非得賢助不可也

謹微

卑宮思服電修汰也不進暇令防遠豫也慄慄危懼戒驕淫也
勤守憲度慮禍亂也不滿者款則娛樂之言無自而違不好主

木則興作之計無自而生笑擊不司誰敢矯激而行公柄在已
誰敢威福而擅誠如是雖六卿復配三家筆出攝懿溫弄之類
接跡於朝方效忠宣力之不暇而何容於他志哉

楊誠齋曰一飲食之微者未嘗也而聖人則卑糲米糲食而不
敢事八珍之羅列上堂室之末若未過也而聖人則甘土階茅
茨而不敢肆千門之謁者何也蓋亦念乎肯酒乃積丘之甕醴
漆器刀象魏之履霜也

漆器之不作應者侈之漸也庭燎之有篋憂急情之始也飽饑
狄謹沉酒之端也去南威戒荒淫之門也杜甘言防謔諧之塗
也惜名器塞借通之源也昔蓬瑗不以冥行惰行頗回不以夜
浴改容勾踐拘於石室君臣之禮不廢真缺耕於垆野夫婦之

敵不棄皆所以謹其微也自夫患細行而不謹於是女子爭桑
而運吳楚之兵羊斟爭羊而致宋師之敗卯氏養鷄而招季子
之難以至趙氏有孟姬之謀乘盈有初叔之訴中行有巫治之
危智伯有晉陽之厄此皆有時時焉而不謹者也宋敏碑首於
棋而陳靈被禍於戲言閻邵造逆於相詬子公生殺於嘗卷此
皆有所忽焉而不謹者也蘇史滅宗於笑談曹劉分地於七訪
流服不至於白狼諸侯離叛於烽火秦懿見納於竹中衛公見
亡於好鶴此皆有所溺焉而不謹者也孰謂微其可以不戒

文武

誅秦與漢武功已著而通帶一祀廢知尚文矣然不足以蓋

儒之失除隋肇唐武略已振而弘文一啓康知尚文矣終不足
以掩懿德之譏掃五代而致建隆之治武成亦云肅矣夜分觀
書文教是崇而終不足以復帝王之舊創業若是而遂可許其
兼乎文耶宣室召見書德化民而殿廷習射終莫刷匈奴之恥
延英論道闢風本振而淮蔡甫平遂以萃驕恣之禍求遺文而
致太平之治政教亦休明矣河東既平兩浙納土而終不能復
中國之舊守成若是而遂可許其兼乎武耶

文中子曰大風安不忘危其霸心之存乎然風樂極哀末其悔
心之萌乎

寬猛
子曰政寬則民慢。慢則糾之以猛。政猛則民殘。殘則施之以寬。

南林書堂集卷一 人卷之三 五
寬以濟猛。猛以濟寬。政是以和。

文中子曰寬主林慢而後猛施焉。執若未慢之先。知所以節之
乎。猛主於殘而後寬行焉。執若未殘之先。知所以制之乎。

王霸
蓋山子曰枕仁而安。抱義而厲。禹湯之所以為王。假道於仁。托
宿於義。齊晉之所以為霸。

治本
龍川子曰人主為治莫患乎備治者有餘而出治者不足也夫
文物者備治之具而寬洪者出治之本自夫本不足而具有餘
是以一時之政雖足以眩耀人之耳目而大體實傷於其冥之
中何也品武之具而根本之狀也。華藻之務而實樸之虧也。典

章之感。而道德之泯。故善為政者能使治具之不張而不
可使治本之立。有如文物之燦然。而寬洪之缺然。則體本亦
既不立矣。於治具乎何觀。是故古之聖人。以具扶本。不以具勝
本。以文輔質。不以文滅質。先立其大者。而後從事於其小者。是
以政之成也。有條理而不紊。後世人主。惟務治具之繁。張而大
本不立。君子奚取焉。

君心
子順曰至一者道也。能一者心也。心與道一。此唐堯虞舜所以
聖也。

仁義教核心之真味也。吾嘗奉之酒池肉林。則絕口矣。詩書元
固心之樂地也。吾嘗遊之沙棠木蘭。則削迹矣。國風雅頌。心之

正聲也。吾其聽之。淫歌悲曲。則掩耳矣。卑官昭化。非廢心之恬
淡。手離宮別館。吾不建也。脫簪進規。非養心之補助乎。蘆江女
人。吾不溺也。苦口忠信。非正心之剴切乎。甘辭卑語。吾不納也。

嫩眉色遠。新曲音穠。所以示觀聽也。表倡一差。則耳目之官
畔矣。美酒有銘。菲食甘奉。所以謹嗜好也。愛惡一偏。則口鼻
之官。恥常矣。丹床聽事。宣室勵精。所以新華作也。息荒一萌。則
形體之官。易位矣。天君主宰。臣僕服從。志帥至張。冠伏聽命。

正心
楊誠齋曰人主之治天下必正其治之之主。人臣之相其君必
先正其人主之主。而小人欲國之欲傾人之國也。必先敗其人
主之主。而已。齊人懲於夾谷而謀魯也。不以廉謀魯也。而以集

謀春也魯以女樂獻朝而孔子行則必敗其用孔子之主也說
為用孔子之主非魯君之心乎越人戀於會稽而謀吳也不以
越謀吳也而以吳謀吳也吳信宰王喜而子胥疎則先敗其用
子胥之主也孰為用子胥之主非吳王之心乎、秦天春已不
必察之於殤穢占天以人不必占之於卜筮堯之春命舜之中
林武王之受於此一合之覺而在我之天降其祥也說之本其
聖晉之益其禍楚之辱其毒此一合之晦而在我之天降其災
也覺者福之晦者禍之一轉移之頃天不在天而在君心明矣

誠意

楊誠齋曰田子與隰子登臺南望不言而隰子知其意在於伐
木曹公雞肋之令三軍不喻楊備知其意在於退師上之人舉
動未嘗不盡善
自攝足而天下已知其旨矣

仁心

楊誠齋曰一念之仁可以旋乾轉坤排山倒海成湯以祝網一
念出而造六百年之高文王以掩骼一念出而與八百年之周
更變民之一念則千乘之國可道充不啻殺人之一念則保民
而可以玉即親親子庶民之一念則為天下國家之理舉無餘
蘊矣

君心銳息

楊誠齋曰古之君子得為為之君而輔之以求立天下之犬功
則必有以養其君之志而古之君子亦必有以自養其志詳其
養而重其舉也非詳其養也恐養之疎則一發足以廢百養非

重其舉也恐舉之輕則一舉足以廢萬舉君臣之間其立也堅
而其謀也老夫是以有成昔晉文之番伯也二年而用其民于
紀曰民未知義民知義矣又欲用之子犯曰民未知禮蓋文公
之志踴躍奮迅而欲有為者三也而子犯三區之越王之報吳也
四年而召范蠡問曰伐吳可乎曰未可也又一幸又問曰伐吳
可乎曰未可也又一幸又問焉又一年又問焉則皆曰未可也
蓋越王之志踴躍奮迅而欲有為者四也而范蠡四拒之二臣
者舉其君踴躍奮迅之氣而納之於鬱抑憤悶之池使朝夕皆
嗟求遲而不可得則無乃過乎蓋二臣者所以養其君之志
懼其速而折折而沮也及其用力已強兵氣已振事機之未而
不可失勝形之見而不可禦則破楚滅吳了此事不崇朝耳唐
肅宗皇帝

人舉之三

之德昭志有一日不在於平藩鎮者乎然不勝忿銳於達三時而
一伐一伐而生朱此之變也則不敢言及於藩鎮者終其身求
節度則與節度求宰相則與宰相故藩鎮之禍始於肅宗而
於德宗至於亡唐藩鎮亡之也德宗豈真成藩鎮之禍者哉
而折也折而沮也使德宗而不速則不折折而不沮則豈不
可為也何遽至於晚年之姑息哉文宗之志有一日不在於
誅宦官者乎然不勝其憤銳於倚訓注而一決一決而生甘露
之禍也則不敢言及於宦官者終其身專制則聽其專制詭
則甘其詭辱故宦官之禍始於明皇而終於文宗至於亡唐
官亡之也文宗豈真成宦官之禍者哉速而折也折而沮也使
文宗而不速則不折折而不沮則豈不備可為也何遽至於飲恨

以汝哉二君之志本以求天下之大功及以得天下之大福甘
不養其志之惠也大抵事不極則反不生執不激則變不形眩
甚則兩冬窮則春理固然也銳豈與息期執息者銳之變也非
求變也激而不得不變也

廣度

鍾軒子曰為天下者欲求非常之功則必有能忍之度追之而
不動撓之而益成怒之而益思志高天下而慮之以全勇過天
下而守之以怯謙蓋一世而俟之以徐不其全不取不有充不
闕使天下之人探之而莫測其端推之而不見其形而無為也
敵無得而窺之而有為也敵無得而侮之如此則有所不動動
則震天下矣

續錄諸書卷三

八卷之三

九

重慈

官官女謁靈吾心也奸和倭幸靈吾心也旁倭曲極極吾心也
大所視朝勉臨正殿固惕然師保臣鄰之在側矣然而清宴移
御近習易親果能保其不汨此心乎事帝享祖奉先致恭固肅
然以天地父母為念矣然而深宮禁裏逸致易移果能保其不
惑此心乎淫聲和樂攻心之鼓也絳色玩好伐性之斤也肥甘
厭規腐腸之毒也芳馨盈室薰喉之藥也騫駟逸身慶足之樞
也

驕心

揚誠齋曰秦滅六國而秦自滅晉平吳亂而晉自亂隋取七陳
而隋自亡惟聖人能內外無患自非聖人外事必有內憂此耶

陵之勝范文子所以憂晉之必禍也蓋人之常情多難則懼懼
則憂憂則吉無難則驕驕則息息則亂矣

自玩

衛君問曰寡人之政何如子思答曰無非君曰寡人不知其不
肖亦望其如此也曰希音容煩則君觀之中正弼非則君疏之
夫能使人富貴貧賤者君也在朝之臣執肯命不以見親而取
其所以見疏乎是故競求射君之心而莫有非君之非者此臣
下謂無非也公曰然乎寡人之過也今知改矣

子思謂公丘上子曰人主自誠則衆謀不進事是而誠之猶却
衆謀况和非以長惡乎夫不察事之是非而悅人之諂已聞莫
甚焉不度理之當否而阿諛求容諂莫甚焉君聞臣諂以居石
衛君問曰寡人之政何如子思答曰無非君曰寡人不知其不
肖亦望其如此也曰希音容煩則君觀之中正弼非則君疏之
夫能使人富貴貧賤者君也在朝之臣執肯命不以見親而取
其所以見疏乎是故競求射君之心而莫有非君之非者此臣
下謂無非也公曰然乎寡人之過也今知改矣

續錄諸書卷三

八卷之三

十

姓之上民弗與也若此不已衛國無類矣
時當愛惜名器整飾紀綱我且罷春威晚以為腹心時當把握
八柄肅清朝廷我且既彼匪人擊贖耳目時當振起國勢居重
取輕我且本弱幹強倒垂手足時當官門遠嚴界限有截我且
異服奇裘濁酒宮禁

玩好

制始于曰虞受晉賈以滅魏不知乃所以自滅楚聽秦賂以伐
齊不知乃所以自伐玩好故也

遊觀

歐於有洛十旬弗返者太康所以荒也車轍馬跡周行天下者
穆王所以肆也如棠觀魚托名略地者魯隱所以侈也遊於章

華狩於州來者楚靈所以淫也。內增上苑外置樓船者漢武所以傷也。秦妓縱酒醉歌玉樹者故實所以狂也。大造龍舟巡行萬里者隋煬所以肆也。若此者不蹈荆棘之墟則歷魚龍之津一時逞欲亦甚適忘卒之亡國隕身寒敗激亂理相至矣豈非皆王之永監哉。

聽言

人之言非一端也。巧辯縱橫而可喜。忘言質朴而多訥。此非聽言之難。在聽者之明暗也。或言順意而易悅。直言逆耳而觸怒。此非聽言之難。在聽者之賢愚也。新進之士喜勇銳。老成之人多持重。人主之好生功名者。聽勇銳之語則易命。聞持重之言則難入。

翰林書選粹 人卷之三

十一

日月之明無不暉映而不能照覆盆之下。雨露之潤無不濡濡而不能及夏屋之中。

聽諫

陸贄曰上好勝必甘於佞辭。上恥過必忍於直諫。如是則下之諂諛者順旨而忠實之語不聞矣。上聘辨必勤說而折人以言。上眩明必億度而庸人以詐。如是則下之願望者自便而切磨之詞不盡矣。上厲威必不能降情以接物。上恣暴必不能引咎以受規。如是則下之畏懼者避事而情理之說不申矣。上情不通於下則臣惑而不從其令。下情不通於上則君疑而不納其誠。誠而不見納則應之以悻令而不見從。則加之以刑。下悻上刑不亡何待。

高祖之創業也。聞借箸之策而銷印用。聃足之請而封王。連道數語大義以定脫靴一言大討以決可謂能聽納矣。至於廢立一事雖以子房之智。諫用呂之廷。紳竟何脫焉。何也。私心障之也。蓋嫡庶之議不足以勝其愛戚姬之情。而今日之高帝非復前日好謀能聽之高帝矣。太宗之造唐也。嘉伏伽之謀而即尊從鄭公之奏。而亟行言者一言即覆洛陽之役。王珪一言遂止。女樂之教可謂能聽納矣。至於鳴鑼與師。雖以玄齡番浚之言。激切傷痛。竟莫見焉。何也。貪心蔽之也。蓋貪功之心竟有以忘其困敗之辱。而今日之太宗非復前日導人使諫之太宗矣。

漢文帝止鰲受奏而賈誼有長沙之行。唐太宗之功名振之。不

屈而晚辛乃致詰臣下之細過。十事要說唐玄宗始嘉納之矣。

翰林書選粹 人卷之三

十二

平不能光後未之修心侍從諫言宋仁宗每款接之矣亦不能

究天章之引對

文帝有望之望之不能使之為孝。宣安帝有楊震楊震不能使

之為光武。有孔子而魯不治者諫在孔子而聽在魯侯也。有孟

子而齊不治者諫在孟子而聽在齊王也。

外任漕臺亦許奏事。顯出為都倅得謀儲嗣是在外群臣得

以奏封不曰越職以希恩也。身居負外挽衣論列疑職為監門

上言官事。却是在內微職得以抗議不曰出位而買名也。山林

布衣抗論行都。張赤上庠諸生數陳中道。江草澤之士敢議國

政不曰猖狂而加罪。錦工徹吏引對殿陛。王大名細民伐鼓論

事閭閻之夫敢言朝政不曰誹謗以逮刑。

改過

楊誠齋曰禁囚於德門不能自非其好行而悔不殺湯於夏臺
紂拘於羑屋不能自反其過而悔不誅文王於羑里嗟乎雖悔
何及矣雖然改過必自悔過始昔秦穆不用蹇叔百里之言以
敗其師然後疾說誤之臣漢高既困平城然後知濟東之忠又
帝見袁盎而泣淮陽景帝見鄧公而悔晁錯武帝感巫蠱而後
動哀悔之心唐太宗困高麗而後思鄭公之語若此之類皆夫
於始而悔於終迷於前而覺於後較之拒諫飾非終於不聞其
過者不亦遠乎

操柄

楊誠齋曰聖人之伸於天下也有神而其屈天下也以威威

新林書卷之三一

十三

於神故其威不測神行於威故其神不仰蓋天子以一身立天
下之上其力為至孤立而不失其立則治而與否則亂而亡其
勢為至危然至孤之力而天下附焉以至危之勢而天下悍焉
附焉則不離悍焉則不抗不離故孤者強不抗則危者安孤轉
為強而危轉為安則神與威在焉故也夫首神去則天下離之
矣威脫則天下抗之矣夫不離與抗而後孤危之形始見然則
聖人之神與威獨可頃刻脫而去之而不執而晉之哉然則孰
為神孰為威聞之曰表無當於象而象非表則不存右無當於
左而左非右則不全物固有睽而今殊而同而一者是故淵
非龍也而龍之神在於淵山非虎也而虎之威藏於山何也龍
不淵而陸虎不山而柳則龍虎之神與威不在龍虎而在童子

之尺劍矣故龍不可離於淵虎不可離於山而人主不可離於
柄柄也者人主之山淵也歟

名分

三代之世上而天王為天守名分下而卿大夫為君守名分備
備焉行無越思如農之有畔曾不敢一蹈其足於彘倫綱紀之
外是故仲叔能厲衛而繁縷不可請晉文能靖王而隄道不可
求以楚子討罪之功而廟勇不可問以魏公威明之會而副車
不可乘桓會葵丘天下宗齊宰孔一賜胙則下拜登受九以名
分之在王綱者不敢決而其維繫於人心者不敢忘也

守模

夫天下之難治不在於創始固莽之初而常在於積安大備之

新林書卷之三一

十四

後是故君子必觀其兆而審其宜解其甚而不激其變使其勢
不至於已甚而務使後世可以有加夫汗楫而杯飲黃梓而土
鼓天下之人苟未厭其為禮樂也則吾之禮樂雖足以倍天下
之聲容蔽而勿陳可也禮樂管窺之居衣薪不封之蓋天下之
人苟不失其為生死之所安也則吾之制度雖足以建九筵之
堂五經之衣素而勿用可也不亂則已不必激其散不欺則已
不必盡其忠此之謂不求倍於民天下之勢不可激而民之智
不可窮激之以所欲者必得其所不欲窮之以所能者必報之
以所不能徐導其欲激之勢而扶其未用之智則天下可以久
要而無虞矣

風俗

呂東萊曰萬石君廢家而子孫無居申申此一家之三代也史
烈居卿而訟者望虛而還此一卿之三代也魯恭治中年而堊
子不取乳維此一已之三代也延壽之治潁川庸非一卿之三
代乎

楚越之風好勇其俗赴死而不顧節衛之風好淫其俗輕蕩而
忘歸晉有磨虞之遺風其俗節財而儉商秦有景公之餘化其
俗奢侈以誇矜陳大姬無子而好巫祝其俗事鬼神以祈福燕
丹結客納勇士於後官其俗侍妻妾於賓客斯皆上之風化人
習而為俗也

養氣

揚誠齋曰天下之大有元氣焉善養之則天下之勢實而不虛
天下之大有神氣焉善養之則天下之勢張而不弛故欲養天
下之元氣莫大於本仁欲養天下之神氣莫先於厲精

新氣

揚誠齋曰嘗讀渾渾之書而知有虞之群臣粹如也讀浩浩之
書而知商之群臣肅如也讀噩噩之書而知周之群臣諤如也
有虞之弊非群臣自粹也舜實新之也有商之肅非群臣自肅
也湯實新之也有周之諤非群臣自諤也文王實新之也然足
時三光五岳之氣混融不分是以天下但觀精銳之充塞而不
知其居有以新之也自缺壞於衰周而臣下之氣索如也形常
於羸恭而臣下之氣索然也漢興天下之氣稍稍聚矣然聚未
幾而震撼之者相踵呂后之世于戈散之也文景之世黃老散

論林讀書選粹 卷之三

十五

十六

論林讀書選粹 卷之三

十七

十八

之也當是時臣區而默者以首縮而驚於沮徐徐而俯者以遠
巡而遷於動宣帝與自民間蓋深察夫天下之氣實係於上之
振作一起而新之使臣區而默者將梗梗而思奮徐徐而俯者
將翹翹而忘倦則天下之氣庶乎其有震矣自今觀之黃龍之
治五鳳之治使人欽羨愛慕如元氣盤礴乎天地之間而萬物
幸然有欣欣不自已之意則實帝有以先天下也文學法理之
精工匠器械之巧天下之氣蓋亦闐闐然反矣夫大抵精銳聚則
天下之氣為之奮故前日之故可變而為今日之新精銳散則
天下之氣為之沮故今日之新復反而為前日之故元氣委靡
衰乎沮壞一時群臣皆畏禍保身上下相索以苟歲月而向日
精銳之氣已索然無復有矣

慕古

慕古
慕先舜者不克舜慕三代者不三代居今而效古惑矣彼堯舜
三代非不足慕也吾刑罰不能清何有於畫象吾政事不能修
何有於舞干吾賦稅無度教養無術何有助徹校序序之異哉
故凡治效不古若皆慕古過也吾不能於今而能於古乎是故
高唐虞者漢其治慕堯舜者唐其俗固非不井也而新自新官
非不同也而秦自秦孰知夫成康其稱者循高祖之法而商周
其德者守漢家之法也

跋同

揚誠齋曰魏尚漢之頌狀也文帝棄之而思越之頌狀裝度唐
之蕭曹也文宗棄之而思漢之蕭曹何也蓋燕薊之人不貴燕

商之羊酪而貴南海之海物若與之人不貴若弟之德劍而貴中國之綺繒也

魯來選暴稷契之賢而不覺孔丘之聖歷景高仰管仲之謀而不知晏嬰之智張伯松遠羨仲舒之博而近遺子雲之美夫夫子之聖非不先於稷契晏嬰之智非有差於管仲楊雄之才非有劣於仲舒而猶如此者重古輕今崇名毀實也

守國

左洞廷右彭蠡三苗之國非不險也而不能敵干羽之師方城為城漢水為池楚人之國非不固也而不能抗節制之兵城虎牢圍彭城若以險自守也而不能絕吳楚之道距飛狐塞白馬可以勢自恃也而不能止劉項之爭世固有名險以天者矣而

韓林諸書選粹

卷之三

十七

險不可歸之天世固有據利於地者矣而利不可歸之地蓋險雖天造而天不能以自固其險利雖地設而地不能以自固其利故晚閔伯水之環繞仍舊也而決先入之謀者誰乎武曩夏口之形勝尚在也而秦蒙衝之功者誰乎八公山之草木猶無恙也而能使風聲鶴唳者又誰乎

宋同絕解限域封疆險之可恃者莫如山然而山可階而梯也洪流巨浸千里渺瀰險之可畏者莫如水然而水可擊而抗也人心為保障以士氣為金鼓以元老之威望為山河以師衆之利銳為甲兵而吾天下隱然有太山磐石之固矣

畏民

陳止齋曰天下之事有可畏之勢者易圖而無可畏之形者難

見也易圖者亦易廢難見者必難支故明智之君不畏夫方張之敵國而深畏夫未見其險之民心蓋民心之搖慘於敵國之變遷者其禍大而患在於內者必不可以復為也古者有畏民之君是以無可畏之民後之人君征於民之不足畏而民之大可畏始見於天下嗟夫民而至於見其可畏其亦無及也

愛民

楊誠齋曰秦湯方塊四海鼎沸高祖以寬恕結之故漢之民沐之以清泉而有安息之期隋煬方張九州為墟太宗以仁厚撫之故唐之民既之以和風而有清冷之日

保民

平民之所惡而因以懲已之忿從民之所好而因以塞已之欲

韓林諸書選粹

卷之三

十八

順民之所趨而因以舍已之利警民之所忽而因以惕已之易極民之所患而因以去已之憂復民之所固而因以明已之性乘機之供廩秘之給以是而取民未害也而貢助徹之什一更數世如一日豈不曰國用固可急而吾民將無欲富之情乎宮室之奉葦池之樂以是而使民未過也而三日之役歷數理如一人豈不曰一已固可奉而吾民得無欲逸之情乎苗民之當誅葛伯之當伐秦詞而滅之可也則率班師焉軍事小焉率退而脩德焉豈不曰罪固當問也而吾民得無欲安且壽之情乎

得民心

化國之日許以長故其民閒暇而力有餘亂國之日促以短故

其民困務而力不足

長城築矣而間左之粟起華清樂矣而雲南之吏與何則人心不守其如地險何

犁鋤春神利於手或長銀之威勝保勝并堅於高城深池之守壯者孝第修於暇日則割地可以捷秦楚之兵况憲產蛙民無叛意則三版可以復全趙之城

呂氏之禍七國之亂漢殺亡矣而左袒為劉堅辟從漢懷然有難犯之色新莽之篡三國之爭漢殺去矣而三輔流涕荆楚景從則然有悠長之憂漢陽之鼓落鎮之強非小變也而河朔死義山東威迫終有以輔危而為安奉天之幸關陝之狩非細故也而戎狄迭款京輔掃清卒有以易亂而為治

論林書卷三

八卷之三

十九

楊誠齋曰地利無常惟人是時苟得其人函關雖大秦況可封也苟失其人黃河雖長一索可航也故善設險者擇人時善守國者驗民心 漢不七國者以七國能亂而不能危也東都不新莽者以新莽能危而不能忘也三方鼎峙此何為時可與曹原野而不可與犯名養可與即干戈而不可與奪死志

震民

楊誠齋曰立甲於魯民秋矣對楚於齊民垂勝矣甚至以刑毒民而謂橋之水安然其然也矣以役罷民而長城之雲然其然氣矣

內治

宣王朝受則皇后脫珥楚莊好獵則楚垣撤肉太似儼者則二

商成化鳩內履降則亦德同德

成肅瀚渾以俗服並憲者強以練標已雷而能倫也文明躬步乎紆續昭摩親執乎女工已貴而能勤也馮妃接權以繁然常后撲火以滅賊非臨變之智乎平后得狂而却奔周妃誓死以拒堅非守節之貞乎

訓儲

王汰天潢似不容擬之以常流然當聖淵內湛之時其可澄而不可挽者則均一天耳金枝玉葉似不容擬之以凡種敗當心根未斷之日其可順而不可成者則均一天耳必有以開其性之方覺則可以保其天必有以閉其欲之未萌則可以保其天學問之粹天資之益也涵養之純性識之助也

論林書卷三

八卷之三

二十一

楊誠齋曰成王與周召居故成王化而為周召魯侯與哀駘也居故魯侯化而為哀駘也

建儲

楊公曰昔文王舍嫡而立其次微子舍孫而立其弟何法也子思曰族人貧而尊其身故立弟周人文而親其親故立子亦各有其禮也文質不同其禮則異文王舍嫡立次一權也 雖山子曰帝堯不以兆民授子而授舜大舜不以六合傳子而傳禹蓋以親一子不能子兆民成一家不能家六合焉

托孤

平賊常托孤於荀息矣朕朕忠貞之語捐驅必踐漢去常托孤於霍子孟矣小心謹慎之道百折不回先主常托孤於孔明矣

鞠射盡奪之許漢九死以不易為呼使人臣皆致命遠志如三子也則雖植遺腹朝委棄猶將十世治矣况輔嗣君以臨天下哉

擇相

論擇相者其說有四曰德曰器曰才曰學乎日月不足以為明華乎山岳不足以為高運如四時之錯行信如金石之不變此其德也萬頃波濤百川注之而不盈萬鈞洪錘鼎鑪銜之而不鑄招之而不來麾之而不去此其器也軒鑑高無而塵不滌清淵澄徹而萬籟俱息可燭積微可監毫髮此其識也臥治神鈞所至無前危丁牛刃迎刃而解運之無方按之無訖此其才也德不隆不足以綏四海之廣器不博不足以容衆善之顯識不明不足以察萬事之機才不高不足以取百工之能術必之不聞抱膝長嘯能得君於廟堂之上垂紳正笏神色不動措天下於泰山之安躋生靈於富壽之域易若反掌無他故焉全此四者而已

任相

揚誠齋曰馬城欲壞白麻而德宗不相某延齡李甘發裂語書而文宗不相鄭注憲宗淮蔡之功始終一某度武宗澤潞之平終始一德裕且夫一邑不可欺以令一郡不可欺以守而天下獨可欺以相哉聖人之求宰相初不求也非不求也不求者所以深求之也是故聽天下之自求其人而執無與焉其得之也蓋曰爾自求之爾自得之吾為爾用之焉耳其用之也則

曰爾遠我以其人吾為爾相之耳

識臣

不有華父之亂何以見孔父不有里克之亂何以見荀息不有宋萬之亂何以見佚數祿山之亂然後知果卿之節希烈之亂然後知真知之節朱泚之亂然後知段秀實之節

禮臣

禮以敵為主宜若近於弱然而服暴者莫若禮也禮以文為飾宜若近於偽然而得情者莫若禮也以爵祿而至者貪利之人也利盡則逝矣以刑罰而用之者畏威之人也威之所不及則解矣故使臣莫若以禮

忠臣

自尊居早臣之分嚴而情不通自騎項路殺之意形而禮愈薄間有溫顏降體之施又非中心之誠是可嘆也餽履上殿非不誠也而械繫之辱且不能免屬何朝禮益莊非不重也而詔獄之權至不能脫周勃長沙之請已行而前席之問徒切夏竦陽之駟既遠而避帷之殺徒施以燕麟閣不名大臣之禮厚矣胡為有赤族之慘霍光突烟賦詩諫臣之寵至矣何為有仆碑之辱魏敬山南夜見喜動顏也卒莫去其遺仇盡言之恨陸贄曲江石雲愛形詩章終莫違其信謀技問之謹某及所謂後之待臣執觀而心味者非歟

人本

揚誠齋曰三仁去而殷墟二老歸而周城子胥死而吳七種盡

居而越伯五穀入而秦善樂競奔而燕懼季長在而秦不可伐
官之奇存而虞不可欺楚以增去而七國以亮死而遠人才之
去就大略可徵矣覽遺編而長吁憤其雄之罕有相國以韓信
晉不晉而下漢室之伯王晉人以謝安起不起而占江左之興
亡唐室以裴度進不進而決天下之安危
趙用相如而秦不能有加於趙齊用檀子而楚人不敢為寇於
齊漢有汲黯而淮南之謀遂寢唐有子儀而吐蕃之寇夜逃軍
中有一韓西賊聞之心膽寒軍中有一范西賊聞之心膽喪將
之得人有益於人國也多矣

觀人

策象子曰稽叔夜愛惡無迹而致憎於鍾會其死也以忤物名
王藍田褊躁有名而能容於謝奕其仕也以忍性勝難乎觀人

新林讀書選粹 八卷之三

二二

以管寧而同處者其心於助逆以大斗而貧民者設志於慕國
能薦管仲而不可東政避居於陵而反亂大倫帝立之對其流
也侯柱下之期其失也固管仲富有三歸而不害其為忠晏子
不死崔難而不害其為賢觀人者豈可以迹而信之乎
公綽優為大國之老子產刀為小國之相黃伯長於治郡而功
名於於相位龐統善於治中而聲價墮於百里是不可以才論
也以頑器之父而有舜以負固之父而有禹以犂牛之父而有
仲弓是不可以世論也五明視於嗜秦穆長其位而有楚舟
之報者林父敗於鄆晉侯釋其罪而致四罪之功是不可以成
敗論也

甚矣人之難知也鼓驛揮金其托也無異床儲其儲也恭牧
亞蘇馬其既也偷輕世絕俗其詐也介甚至哀衣博帶周公
之服鞠躬跛踏竊仲尼之容謀論稱誦竊商賜之辭刺機言治
竊管晏之才珉中而玉表羊質而虎文者何可勝數信矣夫知
人之難也蘇子曰人之難知江海不足以喻其深山谷不足以
配其險浮雲不足以比其變莊子亦云人情險於山川蓋皆言
知人之難也所以帝聖失之伯絲尼父失之宰子光武失之迷
萌孔明失之馬謖趙懷被知於陸贄楊畏見取於大防多遜終
欺於李昉丁謂始詛於萊公知人信不易易矣古有名知人者
其效如影響其信如響應此何道也陸生曰遠使而觀近使
而觀物煩使而觀能卒然問焉而觀智急與之期而觀信委之

觀人

以財而觀仁告之以危而觀節醉之以酒而觀則離之以康而
觀色九微至不肖人得矣宋子曰九光明正大疎暢洞達無纖
介可疑者必君子也休何勝認回互隱伏不可方物者必小人
也是其考驗之術不於其迹而於其心如鑑之妍媸權之輕重
莫有能遺其情也雖然晉文公以壺食得趙宗郭林宋以破靴
得孟敏楊子雲之寂寞也一懼而按閣謝安之閒暇也一喜而
拆履苛以其卒然者觀之則亦可以知人矣

新林讀書選粹 八卷之三

二四

審材

舉陶暗而為大理天下無產刑師曠替而為太宰晉國無亂政
賢如蕭何而有市田請地之汙宜如汲黯而有獨心忿罵之節
文如長卿而有臨卭滌器之陋將如韓信而有胯下滿伏之辱

吏如張厥而有便而附焉之事此數子者責其俗則彼時老林
朱邦之旁死於泰山愈歲之下耳人主豈得而用之

任賢使能

楊朱曰百羊而群使五尺童子荷莖而隨之欲東而東欲西而
西使堯牽一羊舜荷莖而隨之則不能前矣况東西乎

齊景公出獵上山見虎下澤見蛇歸召晏子問曰今寡人獵上
山見虎下澤見蛇殆所謂之不祥也晏子曰國有三不祥是不
與焉夫有賢而不知一不祥知而不用二不祥用而不任三不
祥所謂不祥乃若此者也今山見虎山虎之室也澤見蛇澤蛇
之穴也如虎之室如蛇之穴而見之曷為不祥

賢者有所必不為故可任而不疑能者無所不為故可使而難
動

論書書卷一

卷之三

遇漢高帝之於蕭何張良託之以國託之以子託之以心腹至
於韓信而使之將兵使之敵敵而高帝之心腹未嘗敢以託
之也此任賢使能之教也至於京晉所謂賢者不善任之而反
使之故使放浩將兵則無成功所謂能者不善使之而反任之
故任桓溫東國則幾廢竊此失於任賢使能之驗也

用賢

或問為政之道何先晏子曰選去奸流則賢者整列而進再揚
善黨則惡者蹙蹙而退政其我理矣

劉琦子曰唐虞以師師咸熙周文以濟濟為率區區之楚猶用
賢臣為寶衛多君子季札知其不危由此言之忠臣賢士國家
之龍龜社稷之棟樑也

羅山子曰得一居養天下無難正之五音得一伯樂天下無難
取之六馬得一孫臏天下無難制之四夷

人才舉之易而用之難世無宣帝則金城克國豈能不惑於浮
言君不憲宗則淮蔡裝度豈能不搖於異謀故君必有任賢之
實意而後賢者有效用之功人才用之難而任之尤難公孫東
閣以慙直之汲黯而不免聞于其門林甫月堂以骨鯁之韓休
而不免於其手杖相必有謀國之忠而後賢者有向用之
路國之所以存者非以有法也以有賢人也其所以亡者非
以無法也以無賢人也故誠武以其智存魯而天下莫能亡伯
玉以其仁守衛而天下莫能危

任才

論書書卷一

卷之三

劉子曰虞綉戶洞房則美不如表枕畫沐兩則表不及其可見
才用各有宜也

萬石之鼎不可滿以盂水一鈞之鐘不可容於泉流是以貴
才授任

國家御群臣之道累日月以進秩補賢室而授任若日月積久
則不問其人之賢愚而實高位資室相佐則不問其人之能不
而居直職外特如是而已國家采名不采實誅文不誅意夫以
名行賞則天下歸名以求功以文行罰則天下巧文以逃罪誠
能得選在位之士使有德行者掌教化有文學者待顧問有政
術者為守長有勇略者為將帥有功則增秩加賞而勿徒其官
無功則降秩奪爵而更求能者有罪則流宥刑誅而勿加寬貸

如是而朝廷不尊為事不理百姓不安四夷不服請伏而歎之

人才進退有節

楊誠齋曰古之事君者三揖而進言其難進而緩也一辭而退言其易退而速也古之用人者進人以禮言其不毀無耻之操也在下者以進退之節而嚴請身凜然如執玉而憂其墜在上者以進退之節而恭其下惴然如藝苗而望其成

取士當求其實

楊誠齋曰欲腹笥五經言兼百代庫貯九經之富通稱五經之重如此然後可以為賢良之學問道根於正學根於正德足以有決伊呂名足以奴婢管晏如此然後可以為賢良之道術若

論學書書選粹 人卷之三

二十七

太阿之芒刃若梗楠之捷幹可以截盤盃可以棟樞極如此然後可以為賢良之才器錦綉五臟雕鏤萬化文章光焰萬六詞源倒派三峽如此然後可以為賢良之文章身足以批鱗鱗鱗足以刺虎牙直氣吐而星斗寒忠言進而金石裂如此然後可以為賢良之忠義

器使

聖者可令唯唯筋力而不可使有聞也喑者不可令守固而不可使有言也是故有一形者處一位有一能者服一事力勝其任則舉之者不重也能稱一事則為之者不難也故聖人因而用之無棄才

國家取士當量德而官量才而爵若使賢不或入一區其偽然

況一室悉皆或同一揆則德亦者不必賞爵官爵者不必才德而服勤簿書者乃不辭詭謀之人矣休居官者乃不辨馬車之士矣賢士才人孰與任之

信任

陸贄云地有草木天不雨露之則不生月有光華日不照望之則不明臣有事業君不信任之則不成由此觀之士不患無匡時之略患無信任之人也開流言而見疎因誤佞而被逐自昔患之以姬公之忠而成王疑以孔子之聖而魯侯或以屈平之賢而楚懷王以子喬之明而吳差黜以賈子之才而漢帝疎以陽城之直而唐皇斥况其丁馬者乎

用舊

論學書書選粹 人卷之三

二十八

伊陟象賢復相太戊丁公世美父握兵權畢公四代元老得履成康之治方叔累朝宿望夾輔宣王之業古昔致治保邦多由此也

知風莫過於老駝識路莫過於老馬是以家有老僕則故物不委諸塗國有老臣則舊章不求之野

器小

驚寒之象不駢千里之塗燕雀之鳴不奮六翮之用樂祝之林不荷棟梁之任牛背之子不乘帝王之重祖賜暴虎晉馮婦為之祛夫為其所為適足以嚼虎口耳探珠履龍河上人試之探夫試其所試適足以探龍鱗耳是以當世方為之

用合

高祖棄陳平之小怨而采六奇之謀文侯會吳起之小失而收五城之功向使二主以其小過棄彼良才則魏國之存亡不可知而漢楚之雄雌未可決也

樊噲屠販之輩着何斗臂之吏英布刑墨之隸周勃俳優之性皆粹相材也張景陽印中之大濟也而威諸侯顏濁鄒梁父之大盜也而為秦燕臣此皆有所盜而功者不若大咤得也大開網羅廣收中原之麟鳳家用藤籠却接宇內之鷓鴣則賢才比肩林殿陸謀和遠達於異域矣

邪正不兩立

文子曰金之勢勝木一刃不能殘一林土之勢勝水一掬不能

塞江河水之勢勝火一勺不能救車動

二十九

子華子曰小人之害君子其端有四過人之介則必辱之以傷其行過人之正則必和之以喪其守過人之剛則必折之以損其威過人之直則必誣之以屈其節嗚呼君子不受所害乎

小人

楊誠齋曰小人之病君心也君心勤政彼則病之以逸君心憂亂彼則病之以燕君心裕民彼則病之以聚斂君心靜治彼則病之以威武六三之來兌即容說之小人也非九四之剛正介而隔之使不得近於九五其不為疾者鮮矣六三者君心

之膏肓也九四者膏肓之能破也故九四者六三之所其不喜也六三不喜則九四有喜矣非九四之私喜也天下國家之大

虞也故魏徵用而封倫沮李絳入而承璫去君明則必憂危亡至危亡則已踈左右矣故必捨之以娛樂君明則必勤德操勤德操則已無權勢矣故必捨之以遠避君明則必親君子親君子則已失恩寵矣故必捨之以奸諛此伏士良之所以傳心術之秘於其徒也

陳永嘉曰欲開其貪也則以利試欲開其淫也則以惑試欲開其忌也則以敬試欲開其驕也則以諂試欲開其侈也則以士木試欲開其競也則以甲革試欲開其誕也則以鬼神試欲開其誇也則以祥瑞試欲開其雜集以幸共一中則人主墮吾術中矣

去小人

三十

抱朴子曰癩癘不除而不脩越人之術難圖其老彭之壽姦黨安繁而不廉彈連之制未見其長生之術

履霜之驚恐其坐也取女之戒懼其壯也金柅之繫止其進也並牛之措防其威也拒之嚴於其始者如此揚於王廷條象聽也君子夫夫勵剛志也發孤于田示無縱也射隼於墻示必誅也絕之盡於其終者如此

楊誠齋曰雷一陽之生也聖人未敢為君子而喜必曰朋來無咎言一陽未易勝五陰也當一陰之生也聖人已為君子而憂還曰女壯言一陰已有敵五陽之志也然消長在彼內之外之

在此 天下無多難有一難小人者多難之宗解難不多得有一術君子者解難之原故洪水非堯之難而四凶過於洪水四裔非四凶之虞而一舜烈於四裔 上倭來百倭集不凶於而國乎若燕來之得位凶於燕來亦凶於商恭顯之得位凶於恭顯亦凶於漢故燕來之誅不足而咸湯之不祀誠可弔恭顯之戮未足痛而炎祚之中微真足痛為人主者亦可以自省矣漢成知惡石顯而不知王鳳即石顯也唐憲知惡王叔文而不知皇甫湜即叔文也以此見王鳳奸深之謀尤甚於石顯皇甫湜四邪之計愈深於王叔文矣 石揆非舜則去四凶以安民祇以危民司寇非仲尼則誅正邪以治魯祇以亂魯 漢之去宦官以袁紹而漢亡亦以紹唐之去宦官以崔昌遐而唐亡

亦以昌遐

卷寺

揚誠春曰易牙開方之信任雖以管仲臨死握手之言而不能本恭顯之見寵雖蕭少傅為萬乘師之言而不能移蓋柔佞之態得以間忠良之情固寵之謀有以結人主之心盜天柄以市己之恩假天威以杜人之口故其欲進一人也非一日之譽也游談之助足以宿晉寒聽欲逐一人也非一夕之毀也浸潤之潛足以潛蓄天怒阿即墨之事亦可以鑿矣 手握王爵口御天憲首擊下民易狗縉紳衛鞅之相景監實引之望之之死恭顯實鳩之李林甫之為宰相非力士之推轂乎楊武之罷宰相非後光之下石乎凡一才之一進一退無非出於此輩之抑揚

也 東漢宦官之禍始於鄧舉李膺宦官之禍始於高力士而唐之禍尤甚於漢漢之禍及於士夫唐之禍及於天子何者在漢則使之預政在唐則使之掌兵其禍福之輕重固若此也嘗觀之周表入於春秋勃鄒立公子無虧則奄人預廢立矣練賢為令人蘭相如則奄人預為舉矣時勢怙寵竊權孔柄至漢唐為甚弘恭石顯久典樞機而張堪蕭望之不得用曹節王甫搖亂國柄而陳蕃竇武不得行漢之數柄悉歸寺人矣唐太宗鑒其弊而深抑宦官然未及數世而力士輔國元振者相繼並出至於德宗宗顯振紀綱宦官稍黜未幾文場仙鳴並典宿衛太阿之柄落其掌握矣熙明之世守澄士良勢益驕橫自稱定策國老目天子為門生後雖欲除其黨而任不得人遂至喋血禁

翰林書畫譜 卷之三

三二

塗積尸者尸天子飲血吞氣自比報飲而唐之宗社因以立燼雖然宦官亦未必無可取者如老伯之嫉惡寺人披之事君勤衆之辭實呂強之直諫曹日升之救患馮存亮之彈劾楊光復之討賊嚴真英之避權張承業之竭忠其中豈無賢才乎顧人主不當假之威福耳苟不能禁之於始而縱之又復不得是非而罪以誅之是欲以去亂而適以長亂也

君德類

註子曰帝王之德以天地為宗以道德為主以無為為常無為也則用天下而有餘有為也為天下用而不足 天道運而無所積故萬物成帝道運而無所積故天下歸聖道運而無所積

故清內脈

荀子曰天地生君子君子理天地君子者天地之參也萬物之

總也民之父母也無君子則天地不理禮義無統

文中子曰君者儀也儀正而影正君者禁也禁固而水圓君者

孟也孟方而水方

楊誠齋曰項羽能亡秦而不能使漢以為楚曹操能平群雄而

不能散其兵以為魏何者項操勇曹操智皆才也非德也故有

德則少康宜王自旅人而為天子無德則大康厲王自天子而

為旅人有天下者可不懼乎以龍德宅天位則德不儉於位

以天位履龍德則位不儉於德故曰位乎天德天時之極者暑

極不生暑而生寒君位之極者治極不生治而生亂故曰與時

偕極

德位兼全乃可濟險

楊誠齋曰需位乎天德以正中也位乎天位則有位矣正中則

法剛

有德矣無位而須者無濟險之勢伯夷避紂是也無德而須者

無濟險之資秦未亡而陳涉先亡是也

楊誠齋曰君德體天德主剛風變烈日天之剛也剛明果斷

君之剛也君惟剛則勇於進德力於行道明於見善決於改過

主善必堅去和必果建天下之大公以破天下之衆私聲色不

任豈剛也哉

強明

楊誠齋曰德宗根乎柔暗之質而力為強明之迹大君道之所

在強不在於抑敵衡而莫強於抑和倭明不在於容淵魚而美

明於察奸致德宗強不足以折虜祀而以刻薄為強明不足以

察延齡而以猜忌為明故怒公輔疑蕭復仇陸贄皆日中見斗

而得疑疾之類也

管子曰明主不任其智而任聖人之智不用其力而用衆人之

力此事無不知亦無不成也

文中子曰謀其盡天下之心知若黃帝有合宮之聽堯有兼衡

之問舜有總章之詔甘謀之謂也大哉并天下之謀兼天下之

智而理得矣

謙益

楚莊王功立而心懼晉文公戰勝而色憂非恃榮而惡勝也乃

功大而心小居安而念危也是以君子高而能卑富而能儉貴

讓位於私夫劉愷嘗讓位於憲矣而鹿丁滿嘗讓位於異母弟
矣不特此也唐睿宗欽立隆基為太子以宋王成器為長難之成
器讓曰臣死不救居平王之上即日退就讓服若此者豈能讓
美大之崇甘臣工之賤輕茅土之利無開散之濟即不盡計其
合道與否孰非輕留貴而薄勢位者哉

中興

有法弗遵非况行幾幾無矣夫而手探一旅光復舊物者非少
康乎劉楚愚樓曾我上國湯德表矣而捷然用武聲靈赫濯者
非我丁乎夫天運不旋踵政不綱文武之子孫殆矣而順治威嚴
卒夏中服者非同室乎嗣後則淋臺爾弄矣精後熾者世祖之
中興於漢也委矣內難削平豪鎮者玄憲之中興於唐也匹馬
踏林漢事連卷上八卷之事
渡江定鼎南服者高宗之中興於宋也夫數君者少康武丁尚
矣漢光亦無以讓也維周宣玄憲少介終之德宋高煇弱之恢
拓之度孰非輪奐以承祖考者哉

新刊翰林諸書選粹卷之三終

新刊翰林諸書選粹卷之四

欽元 陽和 張
新安 栢山 序
宛陵 跋巖 本

臣道類

正君

楊誠齋曰楚莊王好獵而樊廩不食禽獸之內大宋喜武功而
觀微不視七德之舞此其亨也王吾之賢能疎昌邑之獵楊綰
之清能滅汾陽之樂此其效也

格心

劉珪子曰善植木者必培其根根茂而莫不茂善事君者必錮
其心心正而莫不正

楊誠齋曰遊說技巧乃夜國之斧斤珠玉錦繡實迷心之禍
也無以辨其美也而露上之心者豈無以技巧既巧而傷上之
心者豈無以馳騁取造宮室臺榭荒上之心者豈無以攻心甚於
決軍禮之衛人甚於城郭而人每不能守之者正以怨之冠人
無形耳不知有形之冠其未有加猶可無也至於無形之冠淋
害之中有陷阱焉故笑之中有父子焉

德量

勇犯見怨於子羔猶為其長安國受辱於田甲不問其罪戴聖
致何武而武乃平心以決其訟李已毀班超而起乃遠遜以保
其身紀仲淹屢攻夷簡而夷簡猶為其賢歐陽備未薄趙駿而

趙崇伯鮮其獄張永德不責高進之誘張平不計彭門之侮秉
正不門兼內之名王且極為致已之準此數君子者非豈足以
有容乎

節表

楊誠齋曰忠州之貶不足以抑陸贄忠義之氣長沙之擯不足
以挫賈誼敢言之勇 兵環畫邑三十里而玉燭不歸燕窩雪
檄然閉閣海上十九年而蘇武不忍於忘漢真社稷臣有如此
者區如李陵衛霍一汗音史焉古淒涼大節一虧功名不容贖
矣 糾谷可美而孔明之義氣如生睢陽可陷而張許之英魂
不死何者山川英氣寧與草木而俱腐死者有知將不瞑目於
地下矣

楊誠齋遺稿卷之八

正節

楊誠齋曰在易之節君子以議德行議之者所以審慶而不流
於一偏者也六三不及於中為失節上六過於中則為苦節惟
九五居位之中則為甘節士君子之秋立於世必知易之甘節
而後可西漢之末為士者多諂諛以失節者也東漢之末為士
者多介潔以苦節者也六三曰不節之嗟又誰咎也張禹孔光
之謂也上六曰苦節貞凶其道窮也李杜范滂之謂也

明節

二十四史非晉之季事八關十六子非唐之季稱甚者楊雄筆
劇秦之論韓愈伏光範之門范杲飲玉堂之記胡旦獻河平之
頌張師德兩及相門韓魏公一接堂史此皆學士所謂有道人

也猶不見於喪節而况其下焉者乎

開聖

文富天下開名久矣一旦並拜相麻而縉紳之流至相慶賀祖
孫之詩贈多人口宜乎天下向治也韓范天下知名久矣一旦
出鎮陝府而骨寒之謠傳播軍中小范之名聞者起敬宜乎人
樂為用也元祐之初國事改欽之日也温公入朝人皆望治何
者兒童走卒皆識司馬久矣渡江之際國勢綴旒之秋也趙公
登揆再植中天何者小兒婦女皆知知督素矣

公論

伊尹相宮之事天下蓋未嘗見也伊尹行之天下信之獨非公
謀素明於上耶周公攝政之事四國固流言也周公任之諸大
夫終服之獨非公諫自不眠於上耶 澶淵之役王欽若言之
陳堯叟又言之而寇萊公獨立赤幟確然不挫也濮園之議
諫爭之禮曹又爭之而韓琦辟立萬勿屹然不變也

有為

楊誠齋曰諸葛亮惟不棄曹孫所以能守先主之功宋璟惟不
與楊思勳言所以能成開元之治杜黃裳惟深仇韓執誼所以
能建中興之盛若乃甘為梁冀者必肯為駱李固之文甘為
曹操用者必肯為駁孔融之文甘為林甫婿者必肯為刺王叔
文之客

年為

周之太公八十而鷹揚乎牧野漢之充國七十而虎捷於金城

王將軍雖老猶收勝敵之功焉伏波嬰鑲尚建武陵之績以至
申公年八十矣訖微而與明堂之謀張東之年八十矣靖難而
成反正之功若此者不可以年之老而棄之也賈誼二十四而
陳治安之策鄧禹二十五而陪中興之佐孫堅二十五立底江
東孔明十九奮起南陽以至甘羅之於秦張辟疆之於漢謝安
之於晉陸贄之於唐皆以茂齡取卿相之位名光當代業垂後
裔若此者亦不可以年之幼而輕之也

同異

楊誠齋曰惟天下之不一足以為天下之至一惟天下之不同
足以為天下之至同蓋不一與不同者迹也一而且同者心也
以同為同者貌是而心非以異而同者實殊而根類是故蕭規
畫隨之不同而同於成功丙寬魏廉之不同而同於輔政何者
其迹則舛酸而其心則印契也蓋不必於同然後其同也公若
有意於同則其同為小人矣 鄭和良之爭子產兩無所從齊
乘陳之難晏嬰而無所助所以安也

共濟

楊誠齋曰一手不能舉鴻鵠一臂不能推大車天下大事而以
一人為之惟見民益稿而不蘇居盈味而不明故平交確於勃
而漢始安嶠自結於道而晉復懷所謂同舟而遇風則相起相
應如左右手患其有不濟乎非惟君子之濟事小人之欲濟其
姦者亦然故吳璆非楚則反不決然豈非上官則謀不發

下士

周公大聖人也其相成王也下白屋之士者七十人而周室以
安而不齊賢令尹也其治單父也所死事者五人所友事者十
七人而單父以治晏平仲賢大夫也其相齊國也所與同衣食
者百人而齊君以頭天下士以求治在聖賢猶若此者况其他
乎

屬士

楊誠齋曰同慕容之避雨者未知容之賢也而郭泰獨知之非
泰之親與於衆人之觀也泰求士之心異於衆人也過其缺之
耕鑿者未有知缺之狀者也而白季獨知之非季之見異於衆
人之見也季求士之心異於衆人也

為舉徇情

楊誠齋曰短臆朝馳長策果進其舉曰覓親故交求彼此相為
其舉曰互細網托契結以恩惠其舉曰私白晝大都與姦為市
其舉曰需

為用從公

楊誠齋曰趙文子取人於管庫而七十之管庫不負所舉崔賂
孫取人於親故而八百之親故不失於所除

朋黨

楊誠齋曰崔陳之黨立而晏子獨從乎公牛李之朋分而韓愈
獨在其外非真有松柏特立之操者能如是乎
八厨八俊之徒起於漢而倫人切齒於上八閔十六子之徒起
於唐而賢者扼腕於下均為朋黨之夫然在漢而節義之風有

補於漢在唐而圖利之徒有損於唐

朋誼

楊誠齋曰李斯之誅不在於其五刑之日而萌於誦二世之書張湯之敗不在於對八使之時而兆於摩羽居之及斯之誦自以為取容之深計湯之讀自以為託私之至謀然取容乃所以不容自託乃所以自取也蓋忽欣驟忿父不能以安其子初正終誦士不能以孚其朋如鄭朋之兩從呂布之屢叛人誰納我宜其無所容身也李斯受蒙恬之代其相則順趙高廢立之和謀懼失其爵祿而求容則順二世之欲而勤之以選樂將以順而易位不知反以位而易樂夫為小人者蓋然茲 谷永者王鳳之客也而讒斥帷幄劉桢楚者李達吉之黨也而額叩龍墀

韓林書選粹

入卷之四

六

陽為凱梯之道陰成附麗之謀

燕潔

燕者士之美名也水名盜泉尼父不嗽邑名朝歌顏淵不食里名勝毋曾子還車亭名柘人漢后夜遁何者名害之也名之不善且猶羞之况視為汚行以自辱其名哉昔者孔子束西南北不受原丘之養魯參微衣以耕不受魯君之邑子思緝袍無衣卻子方之衣原憲棄屨躡屣常祿之賜此皆守水壺之潔非塵觀之貧卓哉尚矣下此則却金之楊震還珠之孟嘗授蔡之公儀休所易之第五倫披絮之具隱之酌水之仰伯道遺孀之束藜晉嶺之時苗淡食之宜秉戈燕之王良不持一硯之包極不受衣襪之劉恕是人者豈惟清白立身亦且貞廉勵俗乃若

晉世惟貴於錢神漢代不惑於銅臭貨賂上行而官爵失貪求下布而廉恥衰是以張武受賂李訓留官蘇逢吉而權李師望衰積當官以割割為務居位以財賄為親是民之害也國之病也

貪賈

宋子罕不以玉為寶春秋賢之而楚得臣愛瓊王卒至於敗師亡身王孫圉不以白珩為寶聖人貴之而馮球愛寶叙竟罹青衣之毒此靴吉孰凶何去何從君子有以辨矣

說諧

以中生之孝而不存於驪女以蕭左之智而縊死於石顯以賈子之才而放逐於絳灌以陳平之術而見誣於受金武安一去咸陽十里而應侯之諧已行樂殺下齊七十餘城而燕昭之書盈筐孟蒺藜在田良苗無所措其根邪佞在朝忠直無所容其身也雖然諛言非獨禍君子亦并禍國家昔子聲謀桓而魯隱危乘書構御而晉厲弒豎牛奔仲而叔孫卒印伯駁李而昭公逐費忌納女而楚建走宰嚭諸齊而夫差喪季園連珠而春申斃上官訴屈而懷王執趙高欺斯而二世繼伊灰坎盟而宋座死江充造壘而太子殺息夫作教而東平誅是以君子未嘗不

韓林書選粹

入卷之四

七

嘆恨於謀人也

見幾

穆生為酒醴而去得免齊廢之辱姜肱為土室而隱得避黨綱之禍拂袖去國扁舟五湖者非嗚夷之遠遊乎粳米糲魚

自香者非季膺之恩歸乎行狀長吟興屬雲水者非麻望之嘉
適乎以至楊元校之截髮為僧梅福之變名為卒達萌之掛刺
鈔盜之上緩潤明三徑之菊世忠西湖之遊并高飛遠舉卓乎
瀛冥鳳翼也

才不稱位

楊誠齋曰既濟之初九濡其尾則無咎未濟之初六濡其尾則
吝何也初九強於才者也已濟而濡其尾負其濟而後濡也故
無咎初六弱於才者也幾濟而濡其尾愛其濡而不濟也故本
管仲之三歸及玷絳侯之有驕主色初九之濡尾也祖溫至洛
陽而後敗劉裕得關中而後失初六之濡尾也

箕理

楊誠齋曰

楊誠齋曰己以盜而得盜亦將盜其得是故得車而盜奪之得
勢而盜伐之得貨而盜取之非盜能盜小人之有也小人實教
盜以盜己之有也司馬氏妄能盜魏曹操教之也着街安能盜
蘇黃道成教之也仲尼曰作易者其知盜乎所謂知盜非知奪
伐之盜也知教奪伐者之盜也故又終之曰誨盜曰盜之招非
幸小人之遇盜也所以深知小人之為盜以教盜也

吏科類

諫諍

子夏曰子從父命孝承臣從君命貞承子曰古者萬乘之國有
爭臣七人則主無過舉千乘之國有爭臣五人則社稷不危百
乘之家有爭臣三人則祿位不替父有爭子不阻無礼士有爭

友不行不義故子從父命其能為孝臣從君命其能為貞夫能
審其所從之謂孝之謂貞矣

孔子曰忠臣之諫君有五蔽一稱諫二諷諫三諍諫四直諫五
諷諫惟度主以行之吾其諷諫乎

蘇子曰諫法有五理論之勢禁之利誘之激怒之隱諷之理而
論之主雖欲必怪勢而禁之主雖驕必惧利而誘之主雖急必
奮激而怒之主雖懦必立隱而諷之主雖暴必察悟則明懼則
恭奮則勤立則勇察則寬致君之道盡於此矣

楊誠齋曰君子之事君有以言諫有以身諫君有過言力為之
經此言諫也非身諫也君有過行痛為之糾此言諫也非身諫
也吾聞以身諫者從以言諫者凶蓋吾君之過與其回之執與
請之與其救之執與先之過而後經君子以為不若無過之可
經過而後糾君子以為不若無過之可糾是故袖中之驚和魏
微之見花中之莊昆韓休之開天豈待面折禽荒章交藍遊哉
不然三歸之卿能禁六發之霸贊食之字能杜窮泰之主乎

公孫弘能止武帝西南夷之後而不能止其匈奴之師李勣能
守黎陽之節而不能守武后之關此小畜之臣也法孝直若
在必能止伐吳之舉魏徵若在必能止征遼之行此大畜之臣
也人臣非有大畜如山之力其能回人主如天之威乎

歐陽修以詩諫士所以言諫太史公以筆諫唐人以涕諫貨物亂常
商旅缺謀遊吠無節歐氏領後飲後魏氏揚州澤失時

蘇禹納骨

人君之尊天也。其威雷電。人臣以果。身乃敢犯。其心也。強其難為之事。沮其甚難之謀。其深忌之詞。豈易為哉。是故言及君。則有投鼠之忌。言及國。則有傷馬之嫌。事未露而預發之。則有憂。事未和而先之。則有禍。則有閉胡伐國之數。直言抗詞。則以為謗訕。而不能。旁論曲說。則以為遊說。而不實。面折以忠告。相知猶或以。揆則。運耳以責難。父子不免以動色。而乃歎深望於君臣之間也。

諫垣在筆氣節生風。烏府抗言忠誠。貫日殿上之虎。有不怒之威。則安獨擊之。鵠有不震之勇。

過因人主之不免。諫亦人臣之當為。然遇水於滔天之後。執后。翰林書。人卷之四。

過之於消消之。如撲火於燎原之時。執若撲之於焚。焚之初。後之諫臣。能諫人主之身過。而不能諫人主之心過。夫身過之過。自心過之過。微自其微。而砒之則易。及其白而藥之則難。

進諫之道。使人君能長吾言。不若使人君信吾言。使人君信吾言。不若使人君樂吾言。戒之以禍者。所以使人君之畏也。諭之以理者。所以使人君之信也。悟之以心者。所以使人君之樂也。是故舉天寶之亂。而不能。敬宗。驪山之行。舉臺城之圍。而不能。感念宋。佛骨之表。豈非徒以禍成之。而未嘗以理論之。即論朝會之禮。而不能止。莊公之親。社。論律。目之本。而不能。景公之鑄鐘。豈非徒以理論之。而未嘗以心悟之。耶。

郁浩之為正言也。不陳。孟后之事。而。玉。山。容。問。之。篇。陰。振。

潛刺聞者。若規高若訥之。為司諫也。不言仲淹之去。而。蔡。不。肖之詩。極口深詆。詈不以。故。維。庸。瑣瑣之徒。亦為。提。敢。言之氣。

守令

楊誠齋曰。歷觀自古人君。非不下。卹。民之詔也。而守令則暴如。屠伯。輸如。若。鷹。而。刑。愈。峻。為。非。不。下。寬。賦。之。詔也。而守令則。斃。民。脂。膏。啖。民。骨。髓。而。賦。愈。重。為。非。不。下。勸。農。之。詔也。而守令則。元。坐。危。堂。啞。舌。而。糶。粃。為。非。不。下。養。老。之。詔也。而守令則。殘。電。乳。獨。暴。珍。鯨。鱓。而。稿。項。費。誠。者。愈。不。得。其。所。與。

為舉

韓非子曰。馬必孫陽而後知。故良驥多出於其廐。主必示和而。翰林書。人卷之四。

後識。故。美。玉。多。藏。於。其。匣。

慎子曰。君子善用其才。故天下無棄人。良工善用其木。故天下無廢物。

夏禹一饋而七起。周公一沐而三握。非樂於勞也。心於為民而不心於自為也。急於謀士而不急於自謀也。

峻極之山。非一石所成。安雲之樹。非一木所構。依白之表。非一腋之裘。守南為室。非一賢所治。是以古之人。必招賢聘隱。人臣則。敵。士。舉。知。庸。異。二。八。流。睦。睦。之。風。同。保。十。亂。播。濟。濟。之。訓。仲尼在衛。越。執。折。謀。千。木。康。親。志。人。罷。兵。宮。舟。未。七。缺。公。不。使。子玉。猶。存。文。公。坐。側。以。此。言。之。則。立。政。致。治。折。衝。歷。難。者。舉。賢。之。效。也。

大臣之意向人才之進退繫為故有為賢之肅何則子房不下
却矣有招俊之王導則委而不東山夫有樂美之玄齡則馬周
非新堂之馬周矣如是則人才不求而自得不然終侯中鼓長
沙乃益車之厄矣林甫怙權曲江為箇中之羽矣葉鑄謀致飲
之奸綠野不問人問事矣如是則人才雖求而不得
揚誠齋曰擢之為坡風則必能聘調變之才置之蓬山德海凡
能展判花之手置之即已必能坐笑贊堂而鳴翠花縣任之按
察必能氣搖山岳而威聲騰鶴上焉者置之風池鶴樹則必唐
虞乎斯世次焉者置之廣及細旃則必堯舜乎吾君又次焉者
置之臺坡玉署則况瀝壘乎斯文

公舉

翰林讀書連華 人卷之四

十二

親固可疑也苟有才之可舉則不以親而疑固可嫌也苟有
德之可擢則不以仇而嫌吾以公而薦賢而謝恩私門則無也
吾以賢而後薦而有求後舉則無也不觀之曹樹呂蒙正乎教
子登壇輒略世授卒以次子為之衣鉢相傳勲業無媿卒以猶
子為之是不以親為疑也蔡后之事范仲淹嘗攻呂夷簡而夷
簡復為仲淹錦燈籠之事唐介嘗劾文彥博而彥博後薦唐介
是不以仇為嫌也李文正之用賢以為大臣之職業而不市私
恩王文正之拔賢未嘗顯拔一人而恐思自己出非不敢謝恩
私門乎呂文靖之薦包孝肅以其同卷而不求見司馬光之薦
劉元城取其無書抵政府非不持有求後舉乎
聞雖與於鳥而為風之首其擊而有別也鹿鳴與於獸而為

雅之端嘉其得食而相呼也夫以鳥獸之微苟有一善詩人
歌以為美故異况人之有善而可貴乎

循吏

楊誠齋曰堯舜三代之時史未有以循名者非無循吏也堯夫
下而無非循吏也是於史之中而獨表其一二以為循則其不
循者多矣麒麟之異於走獸也鳳凰之異於飛鳥也所以為人
所貴者以其時少耳嗚呼孰為循吏乃至為後世之麒麟鳳凰
乎故史以循名非盛世事而實自堯因始史氏之富庶深矣
孔書今富邑而力行清潔裝使守河北而恭儉節儉歷遷三郡
譙恭每形於色如在元亮之賢為令數千教化大洽於民如卓
茂之最

翰林讀書連華 人卷之四

十三

佞吏

愚吏訪名家嚴上下徒思夫已之政而饒陸為臻者欺為有年
惟款彰已之能而流離展轉者以為有慶苞且無四知之嫌征
亦重三隱之請
衰寬之鹿未見其瘞也而儲椒如元載者不能無羊續之魚未
見其懸也而排悼如王愷者不能免清介如趙抃不多得也而
固不酌貪泉以自與佞者如楊縮未之有也而莫非欲竭澤以
為漁
焚林而得獸雖多而明年無復也乾澤而漁得魚雖多而明
年無復也

貪吏

楊誠齋曰隋珠和璧純實珍歎快吾目而不為庶庶然也
白雲陽春歌悅吾目而不為庶庶原以清喪吾寧飲濁以懷安
伯夷以清死吾寧粒食以存身沈一傷餘習盡靡求其清節
傳家遺子教經者不可多得而一飲千金吏道成奸者比比皆
是也

革貪

將欲閉不善之門必先開為善之路示以所畏者所以閉不善
之門也表以所慕者所以開為善之路也今夫其貪吏其貪吏
上之人從而刑之則貪者將懼而曰貪不可為此所以閉不善
之門也今夫其廉吏其廉吏上之人從而舉之則廉者將勸而
曰廉不可不為此所以開為善之路也為善之路一開不惟廉
吏有所勸貪吏亦知所慕矣廉吏知所勸則廉者衆貪吏知所
慕則貪者寡而為廉矣

戶科類

省財

管子曰工已巧矣而民不足於用者其悅在玩好農已勞矣而
天下飢者其悅在珍饈女已巧矣而天下寒者其悅在文綺
劉子曰雕文刻鏤傷於農事傷則饑之本也錦繡養綉害
於女工女工害則寒之源也
漢子曰奢者三歲之計一歲之用儉者一歲之計三歲之用至
奢猶不厄至儉尚有餘

冗費

楊誠齋曰錫銖而取泥沙而用窮九州之奉而斯人之精練不
立非析恤也幸四海之色而斯人之鯨寒無告非析恤也瑤臺
瓊室而不知流離之可憂龍舞妖粉而不知怨嘆之可慮
人君之於天下俯已以就人則易為功仰人以援已則難為力
是故廣取以給用不如節用以廉取之為易也

米檢未還撒花妄費則今日之食荒於貪吏魏成未成孫竈方
增則今日之食荒於冗兵軒鶴冗員爛羊編祿則今日之食荒
於冗官

救荒

周禮大司徒掌荒政十有二曰散利曰薄征曰絞刑曰弛役曰
舍禁曰去譏曰省禮曰殺哀曰蕃樂曰多昏曰索鬼神曰陰益

賊絕而名之曰聚萬民周禮既有十二荒政而又有遣人收委
積以待山荒原人每歲計其豐凶以待嗣歲視此可見先王之
於民亦由盡救荒之策矣後世此法不存救荒無政秦魏則乞
未於晉晉魏則乞未於齊漢饑則有丞相出粟之令唐饑則有
天子遂糶之嘆豈非俗之無素而救之無策歟若以點糶切先
林倉賑饑而後奏此善救荒者也然與其為汲黯吾寧為耿壽
昌之常平糶吾寧為戴胄之義倉陳亮佐在杭州於公廉賦價
與其為呂蒙吾寧為戴胄之義倉陳亮佐在杭州於公廉賦價
而難以濟民趙閱道在浙西招商賈增價而難以濟民致施雖
不同而民皆受其惠夫雷鄂在青州以民之果而活四十萬人
尾稱在梓州以官之祿而活數十萬人賑給雖不同而民皆彼

其澤矣。范文正公興營造以救荒則兩浙之民不流徙。蔡文忠
我盛禁以救荒則京東之民頌其德也。若韓魏公之救荒芻租
稅也。罷冗吏也。縱流民而不禁也。募入粟而有賞也。朱晦庵之
救荒放田租也。勸出粟也。招誘商人也。戒約官吏也。是皆善於
救荒之表也。予雖然有治法尤貴有治人。安得有心勞撫字
之楊城不為爾絲之尹鈺而與之謀克政耶。

守禮

後稷善播植不能使禾稼冬生。大禹善治水不能迴水而流人
雖才藝卓絕不能悖禮成行。

高為之防人猶得以喻之而名教之防人自莫踰嚴為之禁人
猶得以犯之而禮法之禁人自莫犯俗流失世敗壞能盡天理

也不能終勝天理也。棄禮棄捐慮恥能害人心也不能終亡人
心也。

禮主敬非但崇於玉帛所貴乎安上治民也。樂主和非獨在於
鍾鼓所貴乎移風易俗也。

知樂

伯牙善鼓琴志在高山。子期曰善哉我哉。今若泰山志在流水
子期曰善哉洋洋兮若江河。伯牙所念子期必得之。

楊誠齋曰。聞韶舞則知合天地之大非季札之難也。其舞可想
而見也。聞琴音則知高山水之遠非子期之難也。其音可奏而
通也。聖人一身之間不律不呂非絲非竹樂安在哉。子貢於何

而有聞也。又於何而有知也。蓋聖人之樂在此而不在彼也。歌
聖人於鄉黨則侃侃樂也。聞閔亦樂也。於以知聖人接物之德
熾然而慈也。未聖人於燕居則天天樂也。中亦樂也。於以知
聖人處己之德。熙熙然其澗也。則樂之所存非德之所存乎。子貢
之言可謂善論聖人者矣。噫。人皆以擊磬於衛為知夫子之心
而吾獨以夫子之心不見於擊磬人皆以絃歌於陳為知夫子
之養而吾獨以夫子之養不見於絃歌。知聖人之德者當以
天樂求之。

封禪

楊誠齋曰。歌封禪而非古者。王仲淹也。以封禪為不經者。李太
白也。以封禪為不足信者。蘇子由也。夫封土為壇除地為禪。十
二君已主其說。仲淹何以議其非。太白何以謂之不經。子由何
以為之不信。六經無封禪之書。帝王無封禪之事。若是文者。皆
仲疏其源。史遷沒其流。季仲推其波。張說助其瀾。修是事者。祖
龍噬其烟。孝元封其燄。隋帝熾其膏。元帝烈其焰。然管仲能作
封禪篇而不能逃識者之譏。史遷能著封禪書而不能逃君子
之誚。相如能撰封禪文而不能掩後儒之譏。張說能撰封禪頌
而不能蓋已見之非。是封禪之說不足以誦世。龜聽也。祖龍能
立石封祠而不能綿千載之業。孝武能泥封至檢而不能飾萬
歲之呼。隋帝能登封告成而不能爾再傳之號。元帝能舞蹈太
平而不能獲未有之祥。是封禪之典不足以肆情示譽也。證之

以六經之明文質之以帝王之實跡則後世之惑滋甚

兵科類

誅暴

荀子曰仁者愛人愛人故惡人之害之也義者循理循理故惡人之亂之也

制殆子曰假春秋之筆以誅亂賊孔子洙泗之克舜也談仁義之兵以誅桀紂孟子戰國之湯武也道雖不同皆異地而同誅也

天道敗德侵侮自賢則禹不可以不伐桀侮五行怠棄三正則危不可以不征倣天紀於是而有羲和之師矯誣上帝於是而有鳴條之誅謂祭無益謂黍無傷謂已有天命謂敵不足行於是

有牧野之戰
論兵
荀子曰齊之技擊不可以遇魏氏之武卒魏氏之武卒不可以遇秦之銳士秦之銳士不可以當桓文之節制桓文之節制不可以敵湯武之仁義

論兵

墨子曰大人夫其道以合天心廓其度以符至真融其氣以生萬物和其神以接兆民我心熙熙民心怡怡心怡怡兮不知其所思形德德兮不知其所為若一氣之和合若一神之混同若一心之哀樂若一形之窮通安用旌旗安用金鼓安用賞罰安用行飾斯可以將天下之兵滅天下之敵矣

管子曰士不可用者以其將于人也將不知兵者以其主于人也

管子曰士不可用者以其將于人也將不知兵者以其主于人也

管子曰士不可用者以其將于人也將不知兵者以其主于人也

也主不務於其戰者以其國于人也

鴟冠子曰用兵者勝敗之機係於理之曲直理直則師壯師壯勝之機也理曲則師老師老敗之機也故善戰者戰理或問戰克勝偶子曰以道德為強場以仁義為將帥以命令為陣任以忠信為干戈智以帥之禮以戰之則何往而不克也

永誠子曰兵事固不可遲亦不可忘蓋晉武恃治而秦州即之備唐明恃治而去中國之防孰知忘兵者乃所以及無忘戰者乃所以召戰乎師不必多也而致命者為必勝之師士不必勇也而致力者為必克之士如見父而重命雖多亦莫為腹陣而惜力雖勇亦莫為定百探者為也而征有區者非為乎正百官者固也而伐東山者非周自見有大事者必有武備有

相才者必有特略
古之法寓兵於農寓陳於獵故井田之中而卒伍具狩獵之餘而干戈厲時乎無事則執耒耜耜而以耕以耘吾兵即吾氓也時乎有事則荷戈荷策而以攻以戰吾氓即吾兵也

漢不得蕭何則遠餉不足而軍有饑色矣唐不得劉晏則師財無餘而士有負容矣此漢室論功何居其一唐氏第賢晏當其初

逢蒙善射不能用不調之弓逢父善御不能策不服之馬般僅善斷不能運不利之斤孫吳善將不能戰不習之卒

兵法

楊誠齋曰古之用兵者初無不同之法乃有不同之用子儀以

楊誠齋曰古之用兵者初無不同之法乃有不同之用子儀以

楊誠齋曰古之用兵者初無不同之法乃有不同之用子儀以

楊誠齋曰古之用兵者初無不同之法乃有不同之用子儀以

完光弼以嚴王勇以衆謙玄以寡孫臏威靈而厲則增靈亦
廣無節伍而程不識則正却伍韓信背水而陣雖非前左水澤
而亦以取勝鄧艾親兵而下繼曰犯危履險卒以成功善用之
者以法而不以法故然有合於法不善用之者以法而必以法
故適以害於法。善師者不必戰以守為戰亦戰也善戰者不
必進以退為進亦進也馬之班師晉文之退今必於進也乎使
高帝不至白登太宗不渡鴨綠梅於何有。徒法不可以與師
徒善不可以出師出師以律而與師不以正徒法也與師以正
而出師不以律徒善也正至馬律次焉師出不以律雖賊亦凶
况不賊乎

戰之術多矣有事不可而時可者高祖與項羽半分天下良平
一言遂卷甲逐楚威之垓下夫千里而趨利又犯強敵兵所忌

也而高祖不顧者羽有可亡之時也有事不可而人可者韓信
授兵一戰而虜趙王斬成安君夫遠闕而士無宿糧且敵陰而
輕犯敗之道也而信不顧者知趙恃之愚雖示以吾所忌而不
能察也有事可而時不可者唐太宗以氣勝頽利於國都之中
而李靖勸兵於北邊腹背而束之可以徒手縛賊太宗不肯
少動與之盟而安歸之何也以頽利之困未能一敗而覆之且
未必無慮於後不若徐養而伺其變之為得也有人可而時不
可者符秦橫而東晉陵夷關中柱而以左平弱然王景略不肯
南下窺晉若何也晉弱矣而我之勢非有深根不拔之固恐衆
遠關外勝不足以紓內禍也故當其可也微嘗小獨不顧而必

為當其不可也敵有大利而不動此四者兵之變也

兵要

龜錯曰有必勝之將無必勝之兵器械不利以其卒于敵也卒
不可用以其將于敵也將不知兵以其主于敵也居不擇將以
其國于敵也四者兵之至要也

孫臏

楊誠齋曰兵有所常用雖聖人不能以遷戰兵有所當戰雖聖
人不可以必用唐太宗以吳武平定天下其功非不偉也奈何
好兵之心老而不衰乃至憤然自將以討高麗雖虜玄齡褚遂
良力諫不聽卒之攻敵不下而帝亦不慮及戰之勞則用兵於
所當戰太宗不容無失矣元和憲宗之底今委靡不振河朔
諸鎮其謂朝廷不能師也擅置吏私贖入惟然跋扈不以朝廷
為畏其勢不可不伐奈何憲宗雖能伐之而無必伐之意方其
討王承宗也既未克復則兵不可罷乃聽其說辭止縛從吏執
旌而歸遂使承宗赦赦然無所顧憚則敢兵於所常用憲宗不
容無失夫知憲宗赦承宗之失則知文帝因匈奴出塞而玩師
者為恭冠知太宗征高麗之失則知武帝命衛霍之將而窮誅
討者為驍武矣

任將

任將而中制者敗用兵而外監者殺夫獨任者事成之幸也專
令者勢行之機也故掣於中者密成而敗挽於外者已行而反
夫所貴於騏驎者必至也然其足則驚馬先之矣所勇於孟

責者必敵也。然歸其失則女子勝之矣。夫任將用兵之所尚者
 在事必成而勢必行也。為中制以擊之。立外監以統之。是然其
 職之凡而縛孟賁之手也。故繫驥驥之足者不可望其必至。縛
 孟賁之手者不可望其必敵。用時而監制之者不可責其成功。
 夫功以時會也。賞罰所以勵功便宜所以乘時也。獨任者自制
 其實罰而專令者得行其便宜者也是以功可就而時不可失
 也。夫功者爭之集也。時者勢之會也。故披刃冒矢以為功也。盡
 糧躍馬以為時也。故中制則事不一而結。外監則志不一而
 日曠。夫威者貴神速也。貴立斷也。事以成也。勢以幾行
 也。故任將者必假之神速之用而予之以立斷之權矣。夫多指
 龍視多言亂聽。千人與敵亡不破者。千夫救軍亡不擾者。也。
 故以一御衆則衆志定。以衆制一則群疑生。是故千人與敵不
 如一人負而趨也。千夫救軍不如一人驅而走也。古者天子之
 道將躬為推轂曰。聞以外將軍制之。故兵至用孫子而寵姬戮
 魏王用穰苴而莊賈誅。二君者非不顧寵幸也。知將不可以寵
 幸奪也。惟陰一拜而為漢大將。再捷而為蘇儼。王使高祖中制
 而外監之則無以摧項氏之雄。而制天下之命矣。故期功者不
 惜神速之用。知時者不吝立斷之權。昔然用樂毅而代之以時
 劫卒使田單收其除城。趙用李牧而代之以趙括。卒使白起坑
 其降卒。是時劫為田單之籍。而趙括為白起之寶。此制之者過
 也。夫功罪者資於將也。吾制之於已而監之於人。成則衆冒其
 功。敗則獨委其罪。未有善者也。故善用將者制其功罪而不制

其事幾故士知有將。將知有君。士知有將。則報。報將知有君。則
 盡忠。
 將帥之難其人。久矣。勢有強弱。任有久近。故有堅脆。地有遠近。
 時有治亂。而勝敗之機。不與焉。惟其將而已矣。昔智氏以韓魏
 三國之兵伐趙。馬服君之子以四十萬之衆抗秦。可謂強矣。而
 潰於晉陽。坑於長平。應頗率老弱之卒守節。田單鳩創病之
 餘。保即墨。可謂弱矣。而乘腹以摧騎。劫以走。是不在乎勢之強
 弱也。稷莛之用於蘇。扶於問伍之中也。一日斬莊賈。晉師罷去。
 燕師渡水而解。韓信之擊趙。非素撫循士大夫也。背水一戰而
 擒趙王。狄斬成安君。是不在乎任之久近也。以周瑜之望曹公。
 不啻虎狼。而吳兵捷於赤壁。以元德之親陸遜。甚於維翰。而蜀
 師劫於白帝。是不在乎敵之堅脆也。東面異壤也。而御艾以追
 兵。取成都。南此異習也。而王鎮惡以舟師平閬中。是不在乎地
 之遠近也。東晉之表。而謙玄得志於泚水。開元之盛。而哥舒翰
 失利於潼關。是不在乎時之治亂也。
 用人
 用人之道。尊之以爵。賤之以財。則士無不至。按之以禮。勵之
 以信。則士無不死。矣。先之以身後之。以人則士無不勤。矣。小善
 必錄。小功必賞。則士無不效。矣。
 賢將
 楊誠齋曰。過勇則輕。李陵是也。過智則奸。侯君集是也。過威則
 難。張飛是也。過諛則驕。李光弼是也。過專則僭。王莽蘇峻是也。

惟中則勇而怯智而愚威而惠強而謙專而順皇帝而和子像其
也棄君命而不專德民心而不枝為將如是非特才將也賢將
也功彌高心彌下身彌退爵彌進宜其王三錫命而未已也

儒將

楊誠齋曰臨蒸而論奕不若旁觀者之長其智執弓而教射不
若側視者之得其妙蓋遇事者未必知事而知事者每出於不
意是將兵者未必知兵而知兵者每出於不兵

良將

楊誠齋曰得一后發則天下無難正之五音得一伯樂則天下
無難馭之六馬得一良將則天下無難制之夷狄蓋自古夷狄
不能不為中國患而卒不得為中國患者皆有所恃而已山

有猛虎則狐狸不敢盡嗥川有蛟龍則鱗鱗不敢夜舞何則有
所恃也

二四

作氣

楊誠齋曰以直養氣自反而縮則會于之所謂縮也狐假之所
謂壯也壯則強以曲養氣自反而不縮則孟子之所謂餒也依
偃之所謂老也老則弱故射師如林陳林於野武王對其不事
宗廟賦言諫輔之罪則有曲而周直夫故周勝項羽兵震天下
底服諸侯漢祖數其九罪與放彘帝之負則楚而而漢直兵故
漢勝

敗兵

世未有誠而輕者敵雖欲誘之為得而誘之世未有誠而貪者

敵雖欲餌之為得而餌之世未有誠而輕者敵雖欲死之為得
而死之用是誠以御衆則衆皆不疑非及問所能成也用是誠
以備禦則衆皆不怠非徒謀之所能誤也彼向之所以取勝者
因其輕而入焉因其貪而入焉因其疑而入焉因其疑而入焉
因其愚而入焉一誠既立五患俱除古之知兵者環而攻之極
其詐計至於什百千萬君子待之一誠而已彼之詐極其萬而
不足我之誠守其一而有余彼常勞而我常逸彼常動而我常
靜以逸制勞以靜制動豈非天下常勝之道乎

步騎

馬援以三千兵而擊先零謝玄以八千兵而敗苻堅則用兵為
有功夫張都督步騎五萬足以拒諸葛之師元禮時步騎二千
足以債元魏之衆僕寇時步兵之強而伏武乘用善騎以破之
金虜倚鐵騎之銳而韓世忠用步兵以勝之大抵步騎二者可
相有而不可相無也夫何益步賊騎田又有言釋騎就步當測
有論而輕重於其間蓋以步兵中國之所長騎兵夷狄之所長
也用其所長而不強其短短二公之慮深矣兼而用之豈非帝
王萬全之師乎不然則有騎而無步漢高之所以圍白登也有
步而無騎李陵之所以降匈奴也若乃項宅為步將而不能常
奮奔項宅為騎將而不能常漢嬰又其所用有善有不善而所
習有精有不精也

三五

因時制宜若用所長則以之制勝為有餘與勢壯夫所常用
則以之自保為不足夫步之與騎騎之與車各有其宜平原曠

野土山丘陵則宜車騎叢林積石險阻高岡則宜步兵其乎用
我之師長以攻彼之師短斯可以求勝也李少卿以步卒五千
足以當匈奴兵漢以突騎五千足以禦王即此皆善用師長者
也項宅為步將不能當曹參之鐵騎不足敵謝玄此皆不
善用師長者也然則必以步騎為制勝之道而不審所用吾未
見其可也

自要
君子憂我之弱而不憂敵之強憂我之愚而不憂敵之智弱者
強之對也我苟不弱則天下無強兵智者愚之對也我苟不愚
則天下無智術

武備

呂東萊曰兵者非治世之所諱者也夫抵銷兵不足以銷兵惟
治兵乃可以銷兵惟武不足以備武惟講武乃可以備武人徒
見文帝之結和比鄰煙火萬里以為備武之功也殊不知文帝
所以致此者以有細柳棘門之俗而已人徒見章帝之備武
歌成亭虛候以為備武之功也殊不知章帝所以致此者以有
金城成邊之備而已人徒見太宗之四夷剽帶胡越一家以為
備武之功也殊不知太宗所以致此者以有殿廷習射之俗而
已晉武帝嘗平吳之後可謂治矣特其治而撤去州郡之俗終
致五湖之亂豈非忘戰之害乎玄宗嘗開元之後可謂治矣特
其治而撤去中國之俗終致祿山之亂豈非忘戰之害乎德宗
嘗興元之後可謂治矣特其治而撤去河朔之俗終致藩鎮之

亂豈非忘戰之害乎由是觀之銷兵乃所以召兵闕武乃所以
備武其理甚明無足疑者然則人君當無事之時其可不為先
事之備乎

進以人守

楊誠齋曰以國守遠下未以遠守遠何則人自為守也夫人自
為守者守不以城人自為戰者戰不以兵守不以城者以人為
城也戰不以兵者以心為兵也

和不可持

楊誠齋曰彘可以救秦狼仁可以驅項虎故寧焚石勒之幣而
無寧和自奴之親寧出渭橋之師而無寧假突厥之援

刑科類

刑罰

子曰三軍大敗不可斬也。獄行不治不可刑也。何者上教之
不行。罪不在民故也。上陳之教而先服之。則百姓從風矣。躬行
不從。而後侯之以刑。則民知罪矣。夫一仞之墻。民不能踰。百仞
之山。童子非而遊焉。陳運故也。今是仁彘之陵運矣。能謂民弗
踰乎。
仲弓問古之刑教。與今之刑教。子曰。古之刑省。今之刑繁。古有
禮以教。而後之以刑。刑是以少。今無禮以教。而後之以刑。刑是以
繁。
楊子曰。民可使觀德。不可使觀刑。觀德則純。觀刑則亂。
刑始于以刑之所加。不可近。威賞之所以不違。例。怒不越

法以加虐不踰憲以厚遺剝情於所必而有犯者無赦採毒於所憐而有勞者不遺

文子曰刑罰不足以移風殺戮不足以禁奸惟神化為貴轉非子曰善為吏者樹德不為吏者樹怨聚者平量者也吏者平法者也治國者不可失平者也

交學子曰厚鈹則利鉅鉤五穀之利而開閭草之害也明理正法奸邪之惡而良民之福也故曲木惡直繩姦邪惡正法

子曰世之民多偽多盜股以刑治之何也恒通子曰為上者不必刑人之為偽惟不倡之則已其偽矣不必刑人之為盜惟不誘之則已其盜矣若治以刑矯偽滋起盜賊多有欲求無也

傳子
論律書遺卷
人來書
二十六

文中子曰無赦之國其刑必平多赦之國其財必削古之為政者先德而後刑故其人悅以恕今之為政者任刑而棄德故其人怨以詐

明新
楊誠齋曰有電之明乃可以折獄有雷之斷乃可以致刑斷至

而明不至則獄辭不能折而罪不至則刑威不能致而果故必雷電皆至而後可不然聖人作易既以明罰勅法象雷電之噬嗑復以折獄致刑而象雷電皆至之望果何意歟

執法
夫為人君者法不可以有已為人臣者法不可以有已法不有已則上不得賣下不得請賣請不行則上自天子之門侯王之

已則上不得賣下不得請賣請不行則上自天子之門侯王之

宮天子之家公子之室下至貴戚之臣近幸之人驚橫之吏突俠之民固不得行其法者矣昔者漢高斬丁公武侯斬馬謖吐

垂泣馬夫丁公松漢高至恩也馬謖八武侯至暱也垂泣者至私也然而必誅之者法也故不可以恩暱而私情忍也韓厥

殺范宣之僕分易殺也申之子叔敖斬厲立子文刑族人荀晞

襄第石碯誅厚法重於情也石春為楚王相父殺人縱父而以

身前之上赦之春曰不可不縱父不孝賣國之法以縱父不忠

乃伏劍死李離為晉文瑾過聽殺人曰君以臣為理乃不明而

過聽殺人臣當死也公曰子休矣下吏有罪非子過也雖曰失

刑則刑失死則死臣之有失何以罪下吏也遂自死也夫死者

人情之所愛而二子不然者何
而明法也由此觀之法

非不得釋人雖有釋亦不得矣
聽訟中正

楊誠齋曰九五中正之君聽天下之訟中而不過則上無淵魚

之察正而無私則下無吏陽之賂直者伸枉者規尚何訟之有

原缺

翰林諸書選粹四卷

丙府藏本

明張元忬撰元忬有紹興府志已著錄是書采掇

諸子之語分編二十五類其第四卷臣道類外又

分吏戶禮兵刑工六科門目殊嫌冗雜

黔類十八卷

〔明〕郭子章輯

中國科學院圖書館藏明萬曆刻本

附《四庫全書總目·黔類十八

卷》提要

黔類敘

太史公傳管子晏子謂二子書
 世多有之是以不論論其軼事
 段成式漢上題襟集與溫飛卿
 等倡和詩章皆務用僻事予十
 年黔國兵戈之餘稍有隙日取
 黔類
 古今軼事僻事類之顧經書人
 所共讀者略類書已載者略名
 曰黔類客有過予者曰不幾於
 索隱乎曰易言之探蹟索隱鉤
 深致遠索隱非所諱惟索隱而
 行怪乃孔子勿為耳非然何以

辨專車之骨肅慎之矢哉客又
 曰彼不軼且僻者獨可遺乎嗟
 乎不軼不僻之事人皆收之獨
 軼且僻者人未之收耳予是以
 惜而類之夫世之軼而僻不爲
 人惜者獨文字乎哉獨文字乎

哉

黔類

六序

二

黔類目錄

卷一金

天部

時部

行部

卷二

地部

卷三

人部

倫部

情部

卷四

閨部

卷五

木

黔類

大目錄

一

禮部

樂部

卷六

官部

治部

兵部

譽部

刺部

卷七

文部

卷八

讀部

身部

諺部

卷九

水

服部

食部

卷十	器部	室部	醫部
卷十一	寶部	室部	
卷十二	釋部	玄部	醫部
卷十三	火部	玄部	醫部
卷十四	神部	夢部	藝部
卷十五	荒部	夷部	
卷十六	草部		
卷十七	禽獸部	禽部	
卷十八	獸部		
卷十八	蟲部	魚部	化部
黔類目錄			

黔類卷之一

泰和郭子章相奎甫
蜀門人周 達德充閱
蜀門人程宇鹿時鳴校

天部

行雨 穀雨 時雨

神農氏治天下欲雨則雨五日為行雨旬為穀雨旬五日為時雨

日五色

少昊邑於窮桑天開五色丕照窮桑○禮斗云政太

黔類 卷之一

平則日五色玉海

十瑞

帝堯在位七十年景星出翼鳳凰在庭日月如合璧五星如連珠朱草生嘉禾秀甘露醴泉出厨中自生肉其薄如箒搖動則風生名曰箒脯草木夾階而生名曰糞莢是為十瑞玉海

五老遊河飛星入昴

仲尼曰吾聞帝堯率舜登首山觀于河有五老遊于河渚一老曰河圖將來告帝期二老曰告帝謀三老曰告帝圖四老曰告帝符五老曰河圖推龍銜玉繩

歌訖為流星飛入昴海

日合王字

漢文帝時日中有王字春秋緯云君應陽君臣和得道度則日合王字帝王世紀

日再中烏連嬉

漢文帝十七年新垣平言候日再中居頃之日卻復中於是更為元年令天下大晡易辨終論日再中烏連嬉仁聖出握知時海

五星聚

周文王時五星聚房元命包云房者蒼神之精周據而興漢高祖入關

驗類

卷之二

二

五星聚于東井天文志凡五星所聚宿其國王天下從歲以義從熒惑以禮從填以重從太白以兵從辰以法五星若合是謂易行有德受慶改立王者掩有四方子孫蕃昌宋顯德中竇儼曰丁卯歲五星聚奎天下自此太平矣乾德五年丁卯五星如連珠聚于奎當魯分占曰有德受慶大人奄有四方景德中五星聚東井慶雲見海

四星聚

漢元始四年四星聚柳張各五日而光武復興於洛晉永嘉六年四星聚牛女而元皇復興於揚土海

膏露 天酒

瑞應圖云仁瑞之澤其凝如脂一名膏露一名天酒

盧思道表云神漿可挹流味九戶之前天酒自零凝

照三階之下海

慶商 甘膏

雲五色而為慶三色而成商露結沫而成甘結潤而

成膏董仲舒云

十日

黑齒國湯谷上有扶桑扶桑木也十日所浴在黑齒北居

水中有大木九日居下枝一日居上枝莊周云昔者

驗類

卷之二

五

木焦枯淮南子亦云堯乃令羿射十日中其九日日中為盡死離騷所謂羿焉羿日焉羿焉落羽者也歸藏鄭母經云昔者羿善射甲十日果畢之汲郡竹書曰胤甲即位居西河有妖孽十日並出明此自然之異有自來矣傳曰天有十日之數十此云九日居下枝一日居上枝大荒經又云一日方至一日方出明天地雖有十日自使以次第迭出運照而今俱見為天下妖災故羿稟堯之命河其靈誠仰天控弦而仇日潛退也假令器用可以激水烈火精感可以降霖回景然則羿之樂明雖而楚陽鳥未足為難也若搜之帝情則無理矣然推之以數則無往不通達觀之客宜領其去致歸之冥會則逸義無滯言苟不廢矣東經海外

祛塵風 朱雪

崑崙山有祛塵之風若衣服塵汚者風至吹之衣則淨如浣濯甘露濛濛似霧着草木則滴瀝如珠亦有

朱露望之色如丹着木石赭然如朱雪灑焉以瑤器承之如拾拾遺記

斗台並流

周厲王時北斗與三台並流不知其所厲王沒後兩主星復見獨異志

連貝 衣帶

衆星累累如連貝江河四海如衣帶李善注文選陸士衡贈顧公真詩

日德 月刑

天者誠其日德也日誠出誠入南北有極故莫弗以爲法則天者信其月刑也月信死信生終則有始故

莫弗以爲政王銖冠子

亭亭 厭厭

日沒不周西月出丹淵中陽精蔽不見陰光代爲雄亭亭在須臾厭厭將復隆富貴俯仰間貧賤何必終

困學紀聞卷十三攷史

月不知晝日不知夜

陰陽不能且冬且夏月不知晝日不知夜淮南子說山訓

日月爲眼目 山川爲衣食

日月爲天下眼目人不知德山川爲天下衣食人不

能謝太平御覽天部三上

五雲吉凶之禳

傳曰青爲蟲白爲兵赤爲旱黑爲水黃爲豐年此五雲吉凶之禳也埤雅天部門雲

日寸 月尺

日者寸也月者尺也尺者紀度而成數也寸者制萬物陰陽之短長也太平御覽天部三上

用矩

周公曰大哉言數請問用矩之道商高曰平矩以正繩偃矩以望高覆矩以測深臥矩以知遠環矩以爲

圓合矩以爲方天文書上

目芒 視察

天之處高其聽卑其目芒其視察賈子耳庫

雨金

周成王時咸陽雨金今咸陽有雨金原述異記

雨兒

魏時河間王子元家雨中有小兒八九枚墜於庭前長六七寸許自言家在河東南爲風所飄至於君庭

與之言甚有所知如史傳所述述異記

雨鹿

漢成帝末年宮中雨一蒼鹿殺而食之其味甚美記

白虹食粥

宋長沙王劉道憐字義慶在廣陵卧病食粥忽有白虹入室就食其粥義慶擲器於階虹遂作風雨聲響撼庭戶良久不見獨異志

匏瓜星

黃震日抄云黃勉齋宰臨川時見臨川人應抑之天文圖有匏瓜星注云論語吾豈匏瓜也哉焉能繫而不食正指星言蓋星有匏瓜之名徒繫於天而不可

黔類

卷之一

六

食與維南有箕不可以簸揚維北有斗不可以挹酒漿同義又建昌吳觀附此於四書疑義中歸雲別集

湯餅珮環

天雨雪尚隆之曰麵垂金井誰調湯餅吳永素曰玉滿天山難刻珮環坐間服其精韻姑臧記

羅可雪詩

羅可沙陽之碩儒也嘗作百韻雪詩其間有斜侵潘岳鬢橫上馬良眉誠佳句也墨客揮犀

三十六雨

太平之時十日一雨一歲三十六雨李石續博物志

分龍雨 隔轍雨

俗以五月雨為分龍雨一曰隔轍雨續博物志

祁連

匈奴呼天為祁連漢書霍去病至祁連山師占注云魏書爾朱榮傳祁連池魏言天也西域曰提婆高僧傳一胡元曰統格落菽園記

時部

火弊

中秋教振旅遂以蒐田有司表貉誓民鼓遂圍禁火弊獻禽以祭社振旅者振謂振而拯之所謂人曰振後取之春田用火田止曰弊獻禽以祭社神為民祈穀也○周禮夏官

黔類

卷之一

七

車弊

中夏教芟舍遂以苗田如蒐之法車弊獻禽以享禘芟舍者教以草正之法也夏田曰苗除禽獸之害苗者田用車故曰車弊禘者祭先王也○周禮夏官

羅弊

中秋教治兵遂以獮田如蒐田之法羅弊致禽以祀秋田曰獮者以殺為主以網覆而取之故曰羅

徒弊

中冬教大閱遂以狩田徒乃弊致禽饁獸於郊入獻禽以享烝曰狩者取之無所擇也以徒為主故曰徒

也冬祭曰烝○周禮夏官

陰九 陽五

史傳稱百六陽九為厄會以曆志考之其名有八初
入元百六曰陽九次曰陰九又有陰七陽七陰五陽
五陰三陽三皆謂之災歲大率經歲四千五百六十
而災歲五十七以數計每及八十歲則值其一今人
但知陽九之厄云經歲者常歲也

小陽九小百六 大陽九大百六

三千三百年為小陽九小百六九千九百年為大陽
九大百六天厄謂之陽九地虧謂之百六靈寶自
然妙經

罔直 蒙 酋 冥

黔類

太卷之一

八

故萬物罔乎北直乎東蒙乎南酋乎西冥乎北故罔
者有之舍也直者文之素也蒙者亡之主也酋者生
之府也冥者明之藏也太玄經
太玄文

大出 大內 德畢 刑畢

孟春始贏孟秋始縮仲春始出仲秋始內季春大出
季秋大內孟夏始緩孟冬始急仲夏至修仲冬至短
季夏德畢季冬刑畢淮南子
時則訓

炭重 土重

孟康曰先冬至三日縣土炭於衡兩端輕重適均冬
至日陽氣至則炭重夏至日陰氣至則土重史記天
官書註

甘草 苦草 惡草 旱草 病草

黃帝問師曠曰吾欲知苦樂善惡可知否對曰歲欲
豐甘草先生甘草薺也歲欲苦苦草先生苦草亭藤
也歲欲惡惡草先生惡草水藻也歲欲疫病草先生
病草艾也藝文類聚
草部草

歲雄 月雄 日雄 雄雌風 雄雷 雌雷

虞喜天文論漢太初曆十一月甲子夜半冬至云歲
雄在闕逢雌在攝提格月雄在畢雌在觜日雄在子
又云甲歲雄也畢月雄也限月雌也大抵以十干為
歲陽故謂之雄十二支為歲陰故謂之雌但畢觜為

黔類

太卷之一

九

雌雄不可曉今之言陰陽者未嘗用雄雌二字也宋
玉風賦有雄雌風之說沈約有雌雷連蜺之說春秋
元命包曰陰陽合而為雷師曠占曰春雷始起其音
格格其霹靂者所謂雄雷旱氣也其鳴音音不大霹
靂者所謂雌雷水氣也法苑
珠林

白分 黑分 黑半 白半

月行至滿謂之白分月虧至晦謂之黑分白前黑後
合為一月又曰日隨月後行至十五日覆月都虧是
名黑半日在月前行至十五日俱足圓滿是名白半
異聞

草衰 麥齊

題鳩鳴而草衰澤雉啼而麥齊師曠禽經

鴉水 鴉山

鴉以水言自北而南鴉以山言自南而北禽經

陰物冬見陽蟲夏出

夫虎出有時猶龍見有期也陰物以冬見陽蟲以夏出王充論衡遺虎篇

出王充論衡遺虎篇

陽萌玄駒步 陰凝丹鳥羞

蓋陽氣萌而玄駒步陰律凝而丹鳥羞微蟲猶或入

感四時之動物深矣文心雕雜物色

驗類天卷之一

溫柔 寒剛

萬物居溫則柔入寒則剛故春角可卷夏條可結秋

露可凝冬冰可折劉子言苑

葩笑 葉泣

陽氣主生物所樂也陰氣主殺物所憾也故春葩合

日似笑秋葉泣露如泣劉子言苑

斗北物虛 斗南物盈

太玄曰斗一北而萬物虛斗一南而萬物盈埤雅天道門斗

打羯鼓

唐玄宗打羯鼓天寶初春景甚煦而卉物未拆乃命

鼓座於殿階擊之滿樹花發帝謂左右曰一曲未終而花爛然得不以我為聖耶獨異志

臨光宴

上元夜玄宗於常春殿張臨光宴白鷺轉花黃龍吐

水金鳧銀燕浮雲洞攢星閣皆燈也奏燈月分光曲

又撒蜀紅錦荔枝千萬顆令宮人爭拾多者賞紅圈

幘綠暈衫影燈記

芋郎君

洛陽人家上元以影燈多者為上其相勝之詞曰千

影萬影又各家造芋郎君食之宜男女仍互送鷄肉

驗類天卷之一

酒用六寸甕貯之於親知門前溜地而去影燈記

百花獅子

曲江貴家遊賞則剪百花裝成獅子互相送遺獅子

有小連環欲送則以蜀錦流蘇牽唱之曰春光且莫

去留與醉人看曲江春宴錄

吞花臥酒

虞松方春自謂握月擔風且留後日吞花臥酒不可

過時曲江春宴錄

八月端午

唐玄宗以八月五日生以其日為千秋節張說上大

衍曆序云謹以開元六年八月端午赤光照室之夜
獻之唐類表有宋璟請以八月五日為千秋節表云
月為仲秋日在端午然則凡月五日皆稱端午異聞錄

行部

鍊土 鍊木 鍊火 鍊雲 鍊水

是故鍊土生木鍊木生火鍊火生雲鍊雲生水鍊水
反土鍊甘生酸鍊酸生辛鍊辛生苦鍊苦生鹹鍊鹹
反甘變官生徵變徵生商變商生羽變羽生角變角
生宮淮南子地刑訓

鍊金 啄蛸

黔類

卷之一

七

緯書曰火鍊金鵲啄蛸爾雅翼

遍淫 乾竭

復有風輪名為遍淫劫火曉時普於世界降淫大雨
復有風輪名為乾竭劫水漂時能令彼水悉皆枯涸
大寶積經卷八十五

斲金 鑠木

夫物有以自然而後人事有治也故良匠不能斲金
巧冶不能鑠木金之性不可斲而木之性不可鑠也

淮南子奏族訓

天蓋 地軫

故天為蓋地為軫善用道者終無盡地為軫天為蓋
善用道者終無害言用道動靜法天地天地之間有滄熱善用
道者終不竭滄熱竭盡陳彼五行必有勝天之所覆盡可
稱言五行相勝以生成萬物盡可稱名之也○汲冢周書周禮解

東銅 南海 西林 北沙

五行東方木而丹章有金銅之山南方火而交趾有
大海之川西方金而蜀隴有名材之林北方水而幽
都有積沙之地此天地所以均有無通萬物也鹽鐵論

水精 火精 金精 水精 土精

天有五氣萬物化成木精則仁火精則禮金精則義

黔類

卷之二

七

水精則智土精則恩五氣盡純聖德備也木濁則弱
火濁則淫金濁則暴水濁則貪土濁則頑五氣盡濁
民之下也中土多聖人和氣所交也絕域多怪物異
氣所產也法苑珠林卷三十二

子為光 孫為水

夫無形者物之大祖也無音者聲之大宗也其子為
光其孫為水皆生於無形乎夫光可見而不可握水
可循而不可毀故有像之類莫尊於水淮南子原道訓

坤母 坤孫

火為坤母巽為離父金乃坤孫乾坤鑿度坤鑿度下

黔類卷之二

召雲者龍 命呂者律
同聲相應高下不必均也同氣相求體質不必齊也
召雲者龍命呂者律故二女相違而剛柔合體隆墀
永歎遠壑必盈周易畧
例明文

黔類

卷之一

古

黔類卷之一 終

黔類卷之二

泰和郭子章相奎甫輯
蜀門人周 達德充閱
蜀門人程宇鹿時鳴校

地部

緯經壯牝

地東西為緯南北為經山為積德川為積形高者為
生下者為死丘陵為牡川谷為牝事類賦地
部地註

天門 地戶

河圖括地象曰天不足西北地不足東南西北為天

黔類

卷之三

門東南為地戶天門無上地戶無下

玉海天
文書上

橫海 鄧林

海人與山客辨其方物海人曰橫海有魚額若華山
之頂一吸萬頃之波山客曰鄧林有木圍二萬尋直
上千里傍蔭數國太平御覽
資產部鈞

洄流 沙瀾

軒轅帝使風后負書常伯荷劍旦遊洄流夕歸陰浦
行萬里而一息洄流如沙塵足踐則陷其深難測大
風吹沙如霧中多神龍魚鼈皆能飛翔其地一名沙
瀾言沙湧起成波瀾也昔仙人寧封曾遊於此拾遺
記

媽川圖錄

黃帝曰余憂兩龍挺白圖授余於河之都天老曰天其授帝圖乎黃帝齋七日至翠媽之川大魚折溜而至汎白圖蘭葉朱文以授黃帝名曰圖錄晉志

宛委赤珪

禹開宛委山得赤珪如日碧珪如月長一尺二寸世本

走山泣石

桀時泰山山走石泣先儒說桀之將亡泰山三日泣今泰山石遠望若人泣者是也武王謂周公曰桀為不道走山泣石述異記

銅山 鐵山

禹曰天下名山經五千三百七十山六萬四千五百六里居地也言其五減蓋其餘小山甚眾不足記云天地之東西二萬八千里南北二萬六千里出水之山者八千里受水者八千里出銅之山四百六十七出鐵之山三千六百九十此天地之所分壤樹穀也戈矛之所發也刀鍛之所起也能者有餘拙者不足封於太山禪於梁父七十二家得失之數皆在此內是謂國用中山經

鐵嶼 沸海 蚺洲 蜂岑

成王六年燃丘之國獻比翼鳥雌雄各一以玉為樊其國使者皆拳頭尖鼻衣雲霞之布如今朝霞也經歷百有餘國方至京師其中路山川不可記越鐵峴汎沸海有蚺洲蜂岑鐵峴峭礪車輪剛金為輞比至京輪皆鈹銳俱盡又沸海涵湧如煎魚鱉皮骨堅強如石可以為鎧汎沸海之時以銅薄舟底蛟龍不能近又經蚺洲則以豹皮為屋於屋內推車又經蜂岑燃胡蘇之木此木煙能殺百蟲經塗五十餘年乃至洛邑拾遺記

鬱水 沈流

扶桑東五萬里有鬱水在磅礴山東其水小流在大陂之下所謂沈流亦名重泉生碧藕長千常七尺為常也拾遺記

四柱

崑崙山北地轉下三千六百里有八玄幽都方二十萬里地下有四柱四柱廣十萬里地有三千六百軸犬牙相舉博物志

九畿

大司馬以九畿之籍施邦國之政職方千里曰國畿其外方五百里曰侯畿又其外方五百里曰甸畿又

九畿九服之界限也

其外方五百里曰男畿又其外方五百里曰采畿又其外方五百里曰衛畿自侯至衛五又其外方五百里曰蠻畿又其外方五百里曰夷畿又其外方五百里曰鎮畿又其外方五百里曰蕃畿自蠻至蕃四服其俗之慢也夷言其俗之易也鎮鎮守也蕃蕃籬也○周禮夏官

四遊

考靈輝曰地有四遊冬至地上北而西三萬里夏至地下南而東三萬里春秋二分其中矣地常動不止譬如人在舟而坐舟行而人不覺七戎六蠻九夷八狄形總而言之謂之四海言皆近海海之言晦昏一

五地

大司徒以土會之瀆辨五土之物生一曰山林其動物宜毛物其植物宜阜物其民毛而方二曰川澤其動物宜鱗物其植物宜膏物其民黑而津三曰丘陵其動物宜羽物其植物宜覈物其民專而長四曰墳衍其動物宜介物其植物宜莢物其民皙而瘠五曰原隰其動物宜羸物其植物宜叢物其民豐肉而庫毛物狐貉之屬阜物栢栗之屬居山林者其民如此鱗物魚龍之屬膏物楊柳之屬津潤也居川澤者其民如此羽物飛禽之屬覈物李梅之屬有枝者專園也與方為對居丘陵者其民如此專音闊介物龜鼈

之屬莢物薺菜王棘之屬皙白也與黑為對瘠也與津為對羸物虎豹之屬羸力果反羸物在羸之屬豐厚也庠短也庠音婢○周禮地官

糞種

草人掌土化之法以物地相其宜而為之種凡糞種驛剛用牛赤緹用羊墳壤用糜渴澤用鹿鹹澇用貍勃壤用狐埴墟用豕疆藥用蕒輕費用犬周禮地官

一易再易

凡造都鄙制其地域而封溝之以其室數制之不易之地家百晦一易之地家二百晦再易之地家三百晦晦古晦字不易之地歲歲可種是為上田一易之地兩歲一易是為中田再易之地三歲一易是為下田周禮天官

華離

形方氏掌制邦國之地域而正其封疆無有華離之析而不絕為華絕而不續為離無地華離之地而封疆正矣周禮夏官

逢師

逢師掌四方之地名辨其丘陵墳衍逢隰之名物之可以封邑者相度其地可以居民立邑周禮逢音原

糞地

地以名山為輔佐石為之骨川為之脉草木為之毛土為之肉三尺以上為糞二尺以下為地博物志

泣血

江河水赤名曰泣血博物志

高中之平下中之高

有山者採有水者漁山氣多男澤氣多女平行氣仁
高凌氣犯叢林氣燹故擇其所居居在高中之平下
中之高則產好人博物志

育遺谷

旄山之尾其南有谷曰育遺或作多怪鳥廣雅曰鸛
居隼雀皆怪鳥之屬也凱風自是出凱風南風
○南山經

中谷

黔類

六

今丘之山其南有谷焉曰中谷條風自是出東北風
記曰條風至出輕繫
督通留○南山經

濩濩

石山多藏金玉濩濩之水出焉濩音尺蠖之
濩○北山經

埠端壘喚

國在流沙中者埠端壘喚埠音敦喚音喚或作
藕腰○海內東經

豎沙 居繇

國在流沙外者大夏大夏國城方二三百里分
為數十國地和溫宜五穀豎沙
居繇月支之國月支國多好馬美果有大尾羊如
尾即懸羊也小月支天竺國皆附庸
云繇音遙
海內東經

三天子都

廬江出三天子都入江彭澤西彭澤今彭澤縣也
在尋陽彭澤縣一曰

天子鄆海內
東經

天子鄆

三天子鄆山音在閩西海北今在新安歙縣東今謂
之王山浙江出其邊
也張氏土地曰東陽永康縣南四里有石城山上
小石城云皇帝會遊此即三天子都也○海外南經

帝堯臺 帝丹朱臺

帝堯臺帝堯臺帝丹朱臺帝舜臺各二臺臺四方在
崑崙東北此蓋天子巡狩所經過夷狄慕聖人恩德
輒共為築立臺觀以標顯其遺跡也一本
云所殺相柳地腥臊不可種五
穀以為帝之臺○海內北經

黔類

卷之三

七

防丘 雲來

蓬萊山亦名防丘亦名雲來高二萬里廣七萬里拾
遺記

芝田蕙圃 赤波紅波

崑崙山第九層形漸小狹下有芝田蕙圃皆數百頃
羣仙耕耨焉南有赤波紅波千劫一竭千劫水乃更
生也拾遺
記

積水

沮渙二水波紋皆若五色彼人多文章故名積水拾
遺記

粉水

粉水出房陵永清谷取其水以漬粉即鮮潔有異于常故名粉水拾遺記

彈箏谷

安定西隴道其谷中有彈箏之聲行人過聞之謂之彈箏谷拾遺記

淫泉

日南之南有淫淵之浦言其水浸淫從地而出以成淵泉或云此水甘軟男女飲之則淫其水小處可濫觴塞涉大處可方舟沿泝隨流屈直其水激石之聲

巒類

卷三

似人歌笑聞者令人淫動故俗謂之淫泉拾遺記

巒雉

方丈之山一名巒雉東有龍場地方千里玉瑤為林雲色皆紫有龍皮骨如山阜散百頃其脫骨之時如生龍拾遺記

膚寸石

落猿巖 棲龍岫

梁孝王好營宮室園囿之樂作曜華之宮築兔園囿中有百靈山山有膚寸石落猿巖棲龍岫西京雜記

銷夏灣

吳王避暑水殿離宮凡三十六處惟太湖中銷夏灣

最勝清賞錄

寶石負圖

魏青龍四年張掖川溢寶石負圖蒼質素章麟鳳龜馬煥煥成形又有若八卦列宿之象晉書

金牛穴

洞庭山上有天帝壇山山有金牛穴吳孫權時令人掘金石化為牛走上山其跡存焉號金牛穴述異記

田水聲

陶淵明常聞田水聲倚杖久聽嘆曰秫稻已秀翠色染人時剖胸襟一洗荆棘淵明別傳

巒類

卷三

聖人崖響

唐武德二年大行山聖人崖響云唐國興治萬年唐書

北都瑞石

唐北都有瑞壇高祖使子元吉留守獲瑞石有文曰李淵萬吉唐書

鴻池五石

貞觀十七年涼州鴻池池谷有五石青質白文威字八十八字詔曰厚地降祉正名表祥營翠色而流光發素質而成字唐書

孝感鄉

淚石 醜鄉

張掖郡郵奇字君珍居喪盡禮所居去墓百里每夜行常有飛鳥銜火夾之登山濟水號泣不息以淚灑石則成痕着朽木枯草必皆重茂以淚浸地即醜俗謂之醜鄉至昭帝嘉其孝旌表銘其邑曰孝感鄉四時祭祀立廟焉拾遺記

顏娘泉

淄川有女曰顏文姜事姑孝謹樵薪之外復汲山泉以供姑飲一日積籠之下忽湧一泉清冷可愛時人謂之顏娘泉至今利物獨異志

桃花石

黔類

卷之三

十

白門鍾山泉滴水皆成梅花海東北桃州山傳安期生以醉墨灑于石上遂成桃花今名桃花石留青日札

糠市

洛陽振德坊皆貧民例享糟糠之薄賀知章目為糠市從容錄

水遞

李德裕常飲惠山泉自毘陵至京置遞舖有僧謁德裕曰貧人謁相公者為京都一井與惠山泉脉相通裕曰井在何坊曲曰昊天觀常往庫後是也裕以惠山一甕昊天一甕雜以八甕暗記出處遣僧辨析僧

吸取惠山昊天德裕因停水遞

地脂

高展為并門判官一日見砌有沫出以手撮之試塗一老吏面上皺皮頓改如少年色展謂必神藥以問承天道士答曰此名地脂食之不死展乃發軔已無所覩方鎮編年

玉女岡

汴鄉西津有玉女岡天將雨輒先湧五色氣於石間俗謂玉女披衣述異記

沓潮

黔類

卷之三

十一

番禺記晨潮下晚潮上兩水相合謂之沓潮唐詩云屯門積日無回濤滄波不歸成沓潮

如笑 如滴

春山淡冶而如笑夏山蒼翠而如滴秋山明淨而如妝冬山慘淡而如睡

魚齒 獸角

庾信哀江南賦地平魚齒城危獸角魚齒見左傳庄秋猛獸以尾為旌以角為城又州疆馬齒侯館魚鱗宋人四六也○應璩詩九州相錯譚相次如馬齒鱗文公詩候館若魚鱗

陽燄

素問云澤中有陽燄如火煙騰騰而起於水面者是也蓋澤有陽燄乃山氣通澤山有陰霧乃澤氣通山

鐵甕

圖經潤州城號鐵甕乃吳孫權所築

黔類

卷之二

十三

黔類卷之二終

黔類卷之三

泰和郭子章相奎甫輯

蜀門人周 達德充閱

蜀門人程宇鹿時鳴校

人部

春皇

春皇者庖犧之別號所都之國有華胥之洲神母遊其上有青虹繞神母久而方滅即覺有娠歷十二年而生庖犧庖者包也言包合萬象以犧性登薦於百神民服其聖故曰庖犧亦謂伏羲變混沌之質文宓

黔類

卷之三

一

其教故曰宓犧布至德於天下元元之類莫不尊焉以木德稱王故曰春皇其明睿照於八區是謂太昊昊者明也位居東方以含養蠢化叶於水德其音附角號曰木皇

拾遺記

吳樞

軒轅出自有熊之國母曰吳樞以戊巳之日生故以土德稱王也時有黃星之祥

拾遺記

玄玉圖

帝顓頊高陽氏黃帝孫昌意之子昌意出河濱遇黑龍負玄玉圖時有一老叟謂昌意云生子必叶水德

而王至十年顯頊生手有文如龍亦有玉圖之象拾遺記

八翌

帝嚳之妃鄒屠氏之女也妃常夢吞日則生一子凡經八夢則生八子世謂為八神亦謂八翌翌明也亦謂八英亦謂八力言其神力明英翌成萬象億兆流

其神睿焉拾遺記

堯舜重瞳

世紀之舜因瞳子名重華真源云字仲華按荀子堯舜參眸子是堯亦重瞳然但一目重書大傳言舜四

麟類

太卷之三

二

童子則兩目重矣故春秋演孔圖云舜目四童謂之重明承乾踵堯海內富昌元命苞云舜重童子上應攝提下應三元尸子淮南子云舜兩童子是謂重明作事成法出言成章夫舜萬也蔓地蓮華之名有睽矐意故目好動而曰舜或作瞬書注云舜名也儀禮正義以為名號之名非也史略

赤帝

堯母陳豐氏曰慶都嘗觀三河之首赤帝顯圖奄然風雨慶都遇而萌之黃雲覆之震十有四月而生于丹陵年十有七謖以侯伯恢踐帝以火紀德謂赤帝

史略

步驟馳

孝經鉤命決曰三皇步五帝驟三王馳宋均注云德隆道用日月為步時事彌順日月亦驟勤思不已日月乃馳後漢書曹褒傳注

伏羲六佐 燧人四佐

聖賢羣輔錄金提主化俗鳥明主建福視默主災惡紀通為中職仲起為海陸陽侯為江海右伏羲六佐明由必育成博隕丘右燧人四佐陶淵明集

黃帝六相 三台

麟類

太卷之三

三

五行篇黃帝得六相而天下治神明至蚩尤明天道故使為當時太常察地利故使為虞者奢龍辨東方為土師祝融辨南方為司徒大封辨西方為司馬后土辨北方為李微也管子黃帝以風后配上台天老配中台五聖配下台為三台也史

堯九佐 舜七友

君道篇當堯之時舜為司徒契為司馬禹為司空后稷為田疇舜為樂正垂為工師伯夷為秩宗臯陶為大理益掌馭禽說文舜七友維陶方回續牙柏陽東不皆秦不虛靈甫也戰國策注

禹七大夫 湯七大夫

禹政第六禹得皋陶伯益杜子業得既子黯得季子甯得然子堪子玉得七大夫以佐其身而天下治○湯政第七湯得慶誦伊尹涅里且東門虛南門蠕西門疵北門側得七大夫佐以治天下而天下治子

文王四臣 孔子四友

文王以閔天太公望南宮适散宜生為四友夫子曰文王得四臣吾亦得四友自吾得回門人益親是非疏輔耶自吾得賜遠方之士日至是非奔走耶吾得師也前有光後有輝是非先後耶吾得由也惡言不

黔類

卷之三

四

至於耳是非禦侮耶尚書大傳

武王五佐

太公周召畢毛也一曰太公望周公召公畢公高蘇

公忿生呂氏春秋

儒八墨三

自孔子之死也有子張之儒有子思之儒有顏氏之儒有孟氏之儒有漆雕氏之儒有仲良氏之儒有公孫氏之儒有樂正氏之儒自墨子之死也有相里氏之墨有相大氏之墨有相陵氏之墨故孔墨之後儒分為八墨離為三韓非子

聖人有疾

武王居病周公乞命仲尼有疾子路請禱吾見聖人皆有疾矣未覩其無病也神農嘗草殆死者數十黃帝稽首受鍼於岐伯此之三聖何嘗無疾弘明集

媚夫 蓋善夫 奉狂夫

媚夫有邇無遠乃食蓋善夫俾莫通在士王所食為媚夫見近利而無遠慮乃維有奉狂夫是陽是繩是利為掩蓋善夫使莫通乃維有奉狂夫是陽是繩是以為上是授司事于正長言賜舉狂夫以為上人授為官長正主其事也

沙丘主人

卷之三

五

孔子舍於沙丘見主人曰辯士也子路曰夫子何以識之曰其口窮蹠其鼻空太其服博其睫流其舉足也高其踐地也深鹿與而牛舍因學紀聞卷十諸子

魯兩曾參 趙兩毛遂

昔魯有兩曾參趙有兩毛遂南曾參殺人見捕以告北魯參毋野人毛遂墜井而死客以告平原君平原君曰嗟乎天喪予矣既而知野人毛遂非平原君客也西京雜記

兩秋胡

杜陵秋胡者能通尚書善為古隸字為翟公所禮欲

以兄女妻之或曰秋胡已經娶而失禮妻遂溺死不
可妻也馳象曰昔魯人秋胡娶妻三月而遊宦三年
休還家其婦採桑於郊胡至郊而不識其妻也見而
悅之乃遺黃金一鎰妻曰妾有夫遊宦不返幽閨獨
處三年于茲未有被辱於今日也採不顧胡慙而退
至家問家人妻何在曰行採桑於郊未返既還乃向
所挑之婦也夫妻並慙妻赴沂水而死今之秋胡非
昔之秋胡也西京雜記

胥餘

箕子名胥餘司馬彪注

駢類天卷之三

微子牽牛 顏淵中台

微子感牽牛星顏淵感中台星張良感孤星樊噲感

狼星老子感火星劉勰新論

子路雷精

子路感雷精而生尚剛好勇論衡

桂蠹 蓼蟲

桂蠹以喻食祿之臣蓼蟲以喻放逐之士楚詞注

太白星精

東方朔太白星精黃帝時為風后堯時為務成子周
時為老子在越為范蠡在齊為鴟夷子皮風俗通

五月朔生

張少平妻田氏少平卒後累年寡居忽夢一人自天
而下壓其腹因而懷孕乃曰無夫而孕人聞棄我也
徙於代依東方五月朔旦生一子以其居代東方名
之東方朔

孔將軍左費將軍右

高祖與項羽戰于垓下孔將軍居左費將軍居右皆

假為名西京雜記

張蒼奉陵妻如母

漢張蒼年老而無齒飲人乳過百餘歲終常感王陵

駢類天卷之三

母卒後奉陵妻朝夕侍諾如事其母獨異志

五月五日生

王鳳以五月五日生其父欲不舉曰俗諺舉五日子

長及戶則自害不則害其父母其叔父曰昔田文以

是日生其父嬰勅其母曰勿舉其母竊舉之後為孟

嘗君號其母為薛公大家以古事推之非不祥也遂

舉之西京雜記○按薛公戚薛王鳳赤族總是不
善終俗忌有據

杜文貞

杜甫諡文貞元大監紐憐疏請見張伯雨跋憐詩清賞錄

張衡後身

張衡死蔡邕生時人以邕為張衡後身獨異志

前虔後谷 前雄後泉

書紅葉之鄭前有虔後有谷作太玄經者前有揚雄

後有揚泉泉字德淵晉人清賞錄

繼世汗簡

司馬談之子遷劉向之子歆班彪之子固王銓之子

隱姚察之子簡太史之子延壽劉知幾之子鍊繼世

汗簡玉海

當代仲尼

黔類

卷之三

八

王文懿公起三任節鎮敷歷省寺唐文宗重之曾為

詩寫于太子之笏又畫像便殿目之曰當代仲尼雖

歷外鎮家無餘財知其甚貧詔以仙韶院樂官逐月

俸錢三百貫給之北夢瑣言

足穀翁

相國韋公宙善治生江陵府東有別業良田美產最

號膏腴而積稻如坻皆為滯穗大中初除廣州節度

使宣宗以番禺珠翠之地垂貪泉之戒京兆從容奏

曰江陵莊積穀尚有七十堆固無所貪宣皇曰此可

謂之足穀翁也北夢瑣言

玉界尺

太傅致仕趙光逢仕唐及梁薨于天成中文學德行

風神秀異號曰玉界尺敷歷臺省入翰林御史中丞

梁時同平章事時以兩登廊廟四退丘園百行五常

不欺暗室縉紳仰之北夢瑣言

兄弟不娶

唐德宗朝陽城與其弟域兄弟雍睦坐卧相隨皆不

娶妻朝廷以諫議大夫徵起性嗜酒常枕以江石每

用質於酒家有得三數斛者料錢入室即復贖之獨異志

志

黔類

卷之三

九

錙脚刺史

薛大鼎為滄州刺史引海水利魚鹽邑人歌之時瀛

州刺史賈登順冀州刺史鄭德本俱有美政河北稱

為錙脚刺史獨異志

無字碑

唐趙大夫崇凝重清介門無雜賓慕王濛劉真長之

風也標質堂堂不為文章號曰無字碑北夢瑣言

祝雞翁

唐李德裕左降至朱崖著四十九論敘平生所志常

遺段少常成式書曰自到崖州幸且頑健居人多養

雞往往飛入官舍今且作祝雞翁爾北夢

路隨不西寢

唐文宗朝宰相路隨志行清儉常閉門不見賓客狀
貌似其先人以此未嘗視鏡又感其父沒西蕃終身
不肯西坐其寢西首獨異志

倫部

和難

凡和難父之讐辟諸海外兄弟之讐辟諸千里之外
從父兄弟之讐不同國君之讐眠父師長之讐眠兄
弟主友之讐眠從父兄弟開禮地官

駢類

卷之三

十

友朋 先後

韓退之南山詩云或齊若友朋或差若先後前漢志
云見神于先後宛若注云關中呼兄弟妻曰先後清賞

鄉里

張彪傳呼妻為鄉里云我不忍令鄉里落他處沈休
文山陰柳家女詩云還家望鄉里詎堪持作夫今閩
人猶作此稱史

黃昏散

孫真人有黃昏散夫妻反日服之必和清賞錄

單易折眾難摧

白蘭王吐谷渾阿柴臨卒呼子弟謂曰汝等各奉吾
一隻箭將玩之地下俄而命母弟慕延曰取汝一隻
箭折之延折之又曰汝取十九隻箭折之延不能折
柴曰汝曹知單者易折眾則難摧勦力一心然後社
稷可固太平御覽兵部箭

伯虎仲熊

伯虎仲熊德義洵美焦氏易林坤之姤

託色 託辭 託財

吾聞上士可以託色中士可以託辭下士可以託財

駢類

卷之三

十一

三者固可得而託耶說苑善論

有龍無尾

昔楚國處女諫其王曰有龍無尾言年四十未有太

子音書問續傳

重規疊矩

曰子曰孫重規疊矩

鹿蜀

柩陽之山有獸焉其狀如馬而白首其文如虎而赤
尾其音如謠其名曰鹿蜀佩之宜子孫山海經南山經

甲姓 乙姓 丙姓 丁姓

後魏據中原有八氏十姓三十六族九十二姓凡三世公者曰胥梁有令僕者曰華腴尚書領護而上者為甲姓九卿方伯者為乙姓散騎常侍太中大夫者為丙姓吏部正員郎為丁姓得入者謂之四姓其後遷易紛爭莫能堅定夢溪筆談

情部

泣二

子高曰泣有二焉大奸之人以泣示信婦人懦夫以泣著愛太平御覽

一不少 萬不象

黔類

卷之三

十一

在一不少在萬不象同如林木積如倉粟斗石以成升委無失也鶴冠子

盲不忘視

蹇人日夜願一起盲不忘視說苑談叢

棄妻論前壻 買僕毀故主

夫納棄妻而論前壻之惡買僕虜而毀故主之暴凡人庸夫猶不平之何者重傷其類自然情也抱朴子外篇良規

聲食 香食 味食

一切諸法由食而存非食不存眼者以眠為食耳者

以聲為食鼻者以香為食舌者以味為食身者以細滑為食意者以法為食涅槃者以無放逸為食增壹阿含經卷三十

愛升 歡隊

物之興衰情之起伏理有固然矣而崇替去來之甚者必唯寵惑乎當其接牀第承恩色雖險情贅行莫不德焉及至移意愛析燕私雖惠心妍狀愈獻醜焉愛升則天下不足容其高歡隊故九服無所逃其命斯誠志士之所沈溺君人之所抑揚未或違之者也後漢書皇后紀論

黔類

卷之三

十一

母惡子釋

語曰其母好者其子抱然則其為之反也其母惡者其子釋韓非子備內

產男相賀產女則殺

今上下之接無子父之澤而欲以行義禁下則交必有虧失且父母之於子也產男則相賀產女則殺之此俱出父母之懷祗然男子愛賀女子殺之者慮其後便計之長利也故父母之於子也猶用計算之心以相待也而况無父子之澤乎韓非子六反

怒擊 憂擊

鐘鼓之聲怒而擊之則武憂而擊之則悲喜而擊之則樂其志變其聲亦變其志誠通乎金石而况人乎

說苑修文
以徵為羽 以甘為苦

祁射子見秦惠王惠王說之於是唐姑讒之復見惠王懷怒以待之非其說異也所聽者易也故以徵為羽非弦之罪也以甘為苦非味之過也

說苑雜言
嬰兒忠信於仇 窮獸不避兕虎

夫嬰兒未知而忠信於仇讐及其壯大有識欺殆兄嫂三軍得意則下亡虜窮溪之獸不避兕虎其性非

黔類

卷之三

古

易事理然也 道德經指歸卷十二

詐斧偽斤

以知為準以巧為繩詐為之斧偽為之斤 道德經指歸卷九

長居戶限

人仕宦不出當入不入當出安能長居戶限上 南史劉穆之

傳之

樛柙鬱鬱 蚌蛤結疴

是以樛柙鬱鬱以成緝錦之瘤蚌蛤結疴以銜明月之珠鳥飛則能翔青雲之際矢驚則能踰白雪之嶺斯皆仍瘁以成明文之珍因激以致高遠之勢 劉子激通

抱冰握火

越王思報吳冬則抱冰夏則握火 藝文類聚火部火

太阿知我

王彥深不為羣所禮常懷恥慨欲以將領自奮每撫刀曰龍泉太阿汝知我者 何氏語林信志

深宮儀秦

利之所激深宮之女皆儀秦也 困學記聞卷十諸子

小報小 大報大

小則報小大則報大如規如矩如繩如墨皆相應赴

分毫不差 海空智藏經序品

黔類

卷之三

五

行怨得怨 施怒得怒

擊人得擊行怨得怨罵人得罵施怒得怒 法句經惡行品

黔類卷之三 終

卷之四

泰和郭子章相奎甫輯

蜀門人周達德充閱

蜀門人程宇鹿時鳴校

閨部

延娟 延嬋

周昭王二十四年東甌獻二女一曰延娟一曰延嬋

此二人辯口麗辭巧善歌笑步塵無跡行日中無影

及昭王遊於漢水二女與王舟乘擁夾王身同溺於

水故江漢人立祠于江湄數十年間人於江漢之上

黔類

卷之四

猶見王與二女乘舟戲於水際拾遺記

夷光 修明

越謀滅吳蓄天下奇寶美人異味以進於吳得陰峰

之瑤古皇之驥湘沅之解又有美女二人一名夷光

一名修明以貢於吳拾遺記

旋娟 提嫫

燕昭王即位二年廣延國來獻善舞者二人一名旋

娟一名提嫫並玉質凝膚體輕氣馥綽約而窈窕或

行無跡影或積年不饑王處以卑紉華幄其舞一名

繁塵言其體輕與塵相亂次曰集羽言其婉轉若羽

毛之從風末曰旋懷言其支體纏曼若入懷袖也拾遺記

妻誅

柳下季死妻自誅門人不能損一字司馬相如死文

君為作誄

鳴玉 耀光

戚姬以百鍊金為羈環照見指骨上惡之以賜侍兒

鳴玉耀光等各四枚西京雜記

麗娟

漢武帝所幸宮人麗娟年十四玉膚柔輒吹氣如蘭

黔類

卷之四

娟身輕弱不欲衣縷拂之恐傷為痕每歌李延年和

之於芝生殿旁唱回風之曲庭中樹為之翻落常致

娟於琉璃帳恐垢汚體也以衣帶繫娟袂閉於重幕

中恐隨風起娟以琥珀佩置衣中不使人知乃言娟

骨節自鳴相與為神恠也洞冥記

溫柔鄉

漢成帝號合德為溫柔鄉曰吾老是鄉足矣不能效

武帝求白雲鄉也

木蘭

古有女木蘭者代其父從征身備戎裝凡十三年同

穴之卒不知其為女獨異志

錦車和戎

馮夫人名嬖漢官人也善史書乘錦車持節和戎而歸此事甚奇而六朝唐人無入篇咏者惟劉孝威詩錦車勞遠駕駱賓王錦車朝促候刁斗夜轉呼徐堅雲搖錦車節月照角端弓僅一句一聯而已楊用修云此事可畫可歌勝咏明妃文姬也漢書西域傳

隔窓授業

漢韋逞母宗氏博究經典置生徒一百二十人隔紗窓授業獨異志

齡類 卷之四

百濯香

孫亮作琉璃屏風甚薄而瑩徹每于月下清夜舒之常寵四姬皆振古絕色一名朝姝二名麗居三名洛珍四名潔華使四人坐屏風內而外望之了如無隔惟香氣不通于外為四人合四氣香殊方異國所出凡經踐躡宴息之處香氣沾衣歷年彌盛百浣不歇因名曰百濯香或以人名香故有朝姝香麗居香洛珍香潔華香亮每遊此四人皆同輿席來侍皆以香名前後為次不得亂之所居室名思香嬖拾遺記

淚壺

魏文帝所愛美人薛靈芸常山人也父名鄴為柳鄉亭長母陳氏隨鄴舍于亭傍靈芸年至十五容貌絕世咸熙元年谷習出守常山郡聞亭長有美女以千金贖聘之既得乃以獻文帝靈芸聞別父母獻歎累日淚下沾衣至升車就路之時以玉唾壺承淚壺即紅色既發常山及至京師壺中淚凝如血拾遺記

夜來

魏文帝所愛美人薛靈芸方其未至京師十里帝乘雕玉之輦以望車徒之盛嘆曰昔者言朝為行雲暮為行雨今非雲非雨非朝非暮及靈芸之名曰夜來

齡類 卷之四

拾遺

莫瓊樹 薛夜來

魏文帝宮中侍女所絕寵者有莫瓊樹薛夜來陳尚衣段巧笑四人崔豹古今注

辟寒金

魏明帝宮人爭以嗽金鳥所吐之金用飾釵佩謂之辟寒金故宮人相嘲曰不服辟寒金那得帝玉心不服辟寒釵那得君王憐

大雅吟

衛夫人名鑠字茂漪廷尉展之弟恒之從妹汝陰太

守李矩之妻中書郎李充之母王逸少之師善鍾法
能正書王子敬年五歲已有書意夫人書大雅吟賜
之焦氏叢談

別玉聲 觀金色

石季倫愛婢名翔風魏末於胡中買得之年始十歲
內房養至十五無有比其容貌妙別玉聲巧觀金色

拾遺記

鬱金油

周光祿諸妓掠鬢用鬱金油傅面用龍消粉染衣用
沉香水月終人賞金鳳凰一隻傳芳畧記

黔類

卷之四

五

三女爲后

後周獨孤信三女爲后各生周隋唐一朝天子長生
周武帝次生隋煬帝次生唐高祖獨異志

降仙療饑

隋煬帝宮妃吳降仙善畫長娥眉帝甚憐之由是嬪
御皆倣此宮吏日供螺子黛五斛名娥綠而進之帝
每倚簾顧之移時不去乃云古人言美色若可食如
降仙者可以療饑矣遂賜以合歡水果降仙以謝帝
立爲貴妃後與妃同遊汴河彩舟爲龍張祝以錦飾
木剪花日縱淫樂遂廢國祚大業拾遺

玉環

楊貴妃小字玉環明皇雜錄

印選

明皇開元初宮人被進御者日印選以綢繆記印以
臂上文曰風月常新印畢漬以駐紅膏則水洗色不
退史諱錄

袖裏春

玄宗爲太子時愛妾號鸞兒多從中貴董道遙微行
以輕羅造梨花散葉裏以月麟香號袖裏春所至暗
遺之史諱錄

黔類

卷之四

六

貴聯八朝

郭太后貴極錦聯八朝帝王代宗外孫德宗外甥順
宗新婦憲宗皇后穆宗之母敬宗文宗武宗三宗祖
母獨異志

崔紫雲

崔紫雲兵部李尚書樂妓詞華清峭眉目端麗李公
罷鎮此都爲尹東洛時方家妓盛列諸府有宴臺官
不赴社紫微時爲分司御史過公有宴故留南行一
位待之爲訪諸妓併歸北行三重而坐宴將醉杜公
輕騎而來連引三觥顧北行回顧主人曰嘗聞有能

篇詠紫雲者今日方知名不虛得儻垂一惠無以加焉諸妓皆回頭掩笑杜作詩曰華堂今日綺筵開誰召分司御史來忽發狂言驚滿座三重粉面一時回詩罷升車鞞鞞而歸李公尋以紫微送贈之紫微臨行獻詩曰從來學得斐然詞不料霜臺御史知愁見便教隨命去戀恩腸斷出門時

竇梁賓

竇梁賓夷門人詞筆容態皆可觀進士盧東表念其才藻緣而錄之嘗為嘉東表及第詩云曉粧初罷眼初矚小玉驚人踏破裙手把紅牋書一紙上頭名字

黔類

卷之四

七

存郎君又有雨中看牡丹詩東風未放曉泥乾紅藥花開不柰寒待得天晴花已老不如携手雨中看

鳳兒

貞元中進士賈全虛者黜於春官春深臨御溝而坐忽見一花流至全虛之前以手接之香馥頗異旁連數葉上有詩一首筆蹟纖麗言詞幽怨詩曰一入深宮裏無由得見春題詩花葉上寄與接流人全虛得之悲想其人涕泗交隊不能離溝上街吏頗疑其事白金吾奏其實德宗亦為感動令中人細詢之乃於

翠筠宮奉恩院王才人養女鳳兒者詰其由云初從母學文選初學記及慕陳後主孔貴嬪為詩數日前臨水折花偶為官思今敗露死無所逃德宗為之惻然召全虛授金吾衛兵曹以鳳兒賜之車載其院資皆賜全虛焉

轉轉

趙王鎔命馬或使於燕劉守光命韓定辭館之時燕之酒妓轉轉者一代名姝無比韓之所眷也每當酒席馬頻目之韓曰昔文公分季隗於趙表伯符輟小喬於公瑾蓋惟名色可奉各人所慮倡婦不勝賢者

黔類

卷之四

八

顧鵬願垂一詠故得奉之或即命筆授毫文不停綴作轉轉之賦其首曰玳筵既啓雅樂斯陳霧卷羅幕花攢錦茵有四園之上客命南國之佳人貌逞嬋娟縱玉韻而傾國步移縹緲蹴羅襪以生塵或載以歸

耳目記

素娥

韋洵美先釐開平歲及第受鄴都從事辟焉乃絮所寵素娥行羅紹威聞其妹麗才達臨河令女使齋二百疋及生餽而露意焉洵美無所容足遂令粧束更衣修緘獻之素娥姓崔氏亦大梁良家子善諧謔筆

札和淚作詩曰妾閉閑房君路岐妾心君恨兩依依
魂神儻遇巫娥伴猶逐朝雲暮雨歸洵美乃不受辟
夜度河宿一寺長吁而寢曰何處人能報不平寺有
行者排闥而揖曰先輩蓄何不平事洵美具語之欬
然出門而去至三更忽擲一皮囊入門乃貯素俄而
至侵曉問寺僧言在寺打鍾勤苦三十餘年已不知
所之洵美即遁跡他所開笑

嵇康小舞詞

薛允江南富家子得侍宮中善歌嵇康嵇康江南曲
名也學舞於鍾離氏建業破零落於江北予遇於洛

黔類

卷之四

九

陽福善坊趙春舍飲甘於是歌嵇康其詞即後主所
製焉嘗感激坐人皆泣春舉酒請舞謝曰老矣腰腕
衰硬無復舊態乃強起小舞終曲而罷座有王生者
請予為嵇康小舞詞曰薛允三十侍中郎蘭香花態
生春堂龍盤王氣變秋霧淮聲哭月浮秋霜宜城酒
煙濕羈腹與君強舞當時曲玉樹遺辭莫重聽黃塵
染鬢無前綠我聞襄陽白銅鞮荒情古艷傳幽悲
涼不抵忘國恨座中苦淚飛柔絲洛陽公子擊銀觴
跪奴和曲生玄光茂陵旅夢無春草形管含羞裁短

章錢易
集

王霞卿

王霞卿者藍田人才華清瞻節行尤高進士鄭殷彝
旅於會稽寓唐安寺樓見粉壁間有題云瑯琊王氏
霞卿光啓三年陽春二月登于是閣臨軒軫恨覩物
增悲雖觀煥爛之華但比淒涼之色時有輕綃捧硯
小玉看題其詩曰春來引步強尋遊恨覩烟霄簇寺
樓舉目盡為停待景雙眉不覺自如鈞鄭子依韻繼
之曰題詩仙子此曾遊應是尋春別鳳樓賴得從來
未相識免教錦帳對銀鈞霞卿乃故邑宰韓嵩自京
師絮之任所嵩緣遇暴寇而卒鄭子怡然而往謁之

黔類

卷之四

十

霞卿竟辭以疾不見只命總角婢子輕緝持詩以贈
之詩曰君是烟霄折桂身聖朝方切詔良臣正堪西
上投知已何必留程見婦人鄭得詩抱慙而去女仙圖

初心

椰子厚女名和娘得病更名佛婢既愈去髮為妮號

初心清賞錄

春草

白太傅有姬善舞名春草

愛愛

愛愛姓楊氏宋錢塘倡家女年十五尚垂髮性善歌

幼學胡琴數曲遂能經其聲以通其調泛舟西湖

採荷香爲金陵少年張逞所調遂相携潛遁於京師

逞家雄於財雅亦曉音律歲時嬉遊以犢車同載故

盤駘之幸琳館之闢雖遠必先雖暄必前京都津塵

之觀無不及也踰二年逞爲父捕去不及與愛別留

於卷中舍與蘇子美家隣一日人傳逞死或往慰問

愛愴然泣下曰是必虛語若然亦不願他從此鄉道

遠出非以禮必不能自還當死此舍自爾素服蔬膳

日呱呱而泣不復親近樂器且之他婦欲往見之即

返關不納好事有力者百計圖之終不可及愛姿體

黔類 卷之四 十一

纖素艷發不類人間人後三季急逞之勤感疾而死

小婢子錦兒出其繡手藉香囊履數物香皆郁然

而新愛愛集

迷香洞

史鳳宣城妓也待客以等若異者以迷香洞神鷄枕

鏤蓮燈次則交紅被傳香枕八分羊下列不相見以

閉門美待之使人致語曰請君夢中來馮垂客於鳳

罄囊有銅錢三十萬盡納得至迷香洞題九迷詩于

青屏而歸 常新 黔類卷之四終

黔類卷之五

泰和郭子章相奎甫轉

蜀門人周 達德充閱

蜀門人程宇鹿時鳴校

禮部

禮祀 實柴 燔燎 血祭 貍沈 鬮辜

肆獻

大宗伯之職掌建邦之天神人鬼地示之禮以佐王

建保邦國以吉禮事邦國之鬼神示以禮祀祀昊天

上帝 禮記取精意以享之義上帝者天 以實柴祀日

月星辰 實柴者實牲於柴而燔之也星 以燔燎祠司

中司命 楓師雨師 無煠謂燔柴而不實以牲也司中

也兩師畢也此三者所 以血祭祭祀稷五祀五嶽血

以祀天神報古風字 以血祭祭祀稷五祀五嶽血

也五嶽者東曰泰山南曰衡山西曰華山北曰常山

中曰以貍沈祭山林川澤 祭山川澤曰沈謂置諸水也

理以鬮辜祭四方百物 四方百物即蜡祭也此三

者所以祭地 以肆獻裸享先王 肆者進所解牲體謂

薦腥也裸者糝以體 以饋食享先王以祠春享先王

以禴夏享先王以嘗秋享先王以烝冬享先王 春官

大神 大鬼 大示 祗滌濯 省牲饗

凡祠大神享大鬼祭大示天神地示人鬼帥執事而
卜日執事謂有宿眠滌濯而臨眠洗滌祭器泣玉啜玉也啜滌酒也省牲鑊以烹祭牲也奉玉齎玉飾
祭則奉之詔大號六號見大視大號六號治其大禮紀綱祀享祭之二大禮也○周禮春官

納亨亨音
太宰祀五帝眠滌濯及納亨贊王牲事滌濯謂洗祭器
眠之向祭之晨納牲告殺既殺乃受亨人○周禮天官

士虞禮鄭目錄云虞安也士既葬其父母迎精而反
野類 **卷之五**

側亨 腊爨 饔爨 設洗
士虞禮特豕饋食卜日曰牲葬曰虞因吉日不側亨
于廟門外之右東面側亨亨一時也亨於爨用鑊

面饔爨曰廟尊言之魚腊爨亞之北饔爨在東壁西
設洗于西階西南水在洗西筐在東於虞饋有爨有洗

特牲饋食禮鄭目錄云特牲饋食諸侯士祭祖稱之
禮非天子之士於五禮屬吉儀

南洗 北洗 婦氏人
舅姑共饗婦以一獻之禮既醴之舅洗於南洗姑洗
于北洗北洗有北堂為歸婦俎于婦氏人饗禮有牲
人當反命於女父母明得禮也○儀禮

來婦 皇舅 皇姑
舅姑既沒則婦入三月乃奠菜祝告稱婦之姓曰某
氏來婦敢奠嘉菜于皇舅某子皇姑某氏來婦婦目

祈珥珥音
小子掌祭祀羞羊肆羊飴肉豆而掌珥于社稷祈于
野類 **卷之五**

五祀小子掌祭祀之小事官名也蓋進也羊肆謂體
于豆也社土神稷穀神珥珥災之祭也五祀戶
廟中壺門行也祈求福之祭也○周禮夏官

陽祀 陰祀
牧人凡陽祠用騂牲毛之陰祀用黝牲毛之望祀各
以其方之色牲毛之凡時祀之牲必用牲物凡外祭
毀事用尢可也禮周

六牲 六齎 六彝 六尊
毛六牲辨其名物而頒之于五官使共奉之辨六齎
之名物與其用使六宮之人共奉之辨六彝之名物

以待果將辨尊之名物以待祭祀賓客辨六牲之名

號與其物色司徒主牛宗伯主雞司馬主馬及羊司
寇主大司空主禾五官各以所主而共奉祭祀六
辨之以黍稷粱麥苽以供祭盛所用不同故與名物各
鳥獸牛豕黃彝虎彝彝彝常裸獻之時將瓚以獻也
六尊獻尊尊尊尊尊尊尊尊尊尊尊尊尊尊尊尊
禮春官

樂部

扶來 下謀

伏羲樂名扶來亦曰立本神農樂名扶持亦曰下謀

律

屬績 九淵

鈞命決伏羲樂曰立基神農樂曰下謀祝融樂曰屬

野類

卷之五

四

績少昊樂曰九淵孝經

琴始神農 瑟始包羲

琴始于神農瑟始於包羲世本

梓瑟窮桑

昔白帝子與皇娥竝坐撫桐峯梓瑟皇娥倚瑟而清
歌曰天清地曠浩茫茫萬象迴薄化無方洽天蕩蕩
望滄滄乘桴輕漾著日傷當其何所至窮桑心知和
樂悅未央俗謂遊樂之處為桑中也詩中衛風云期
我乎桑中蓋類此也白帝子答歌四維八埏眇難極
驅光逐影窮水城璇宮夜靜當軒織桐峯文梓千尋

直伐梓作器成琴瑟清歌流暢樂難極滄海浦來
棲息及皇娥生少昊號曰窮桑氏亦曰桑丘氏至六
國時桑丘子著陰陽書即其餘裔也俗遺

六鼓四金

鼓人掌教六鼓四金之音聲以雷鼓鼓神祀以靈鼓
鼓社祀以路鼓鼓鬼享以鼗鼓鼓軍事以鼙鼓鼓役
事以晉鼓鼓金奏以金鐃和鼓以金鑼節鼓以金鐃
止鼓以金鐃通鼓雷鼓八面鼓也祀天神則鼓之靈
鼓四面鼓也享人鬼則鼓之鼗鼓大也鼗鼓長八
尺以軍事為大故也鼗音賁鼗鼓鼗也鼗鼓長八
尺以役事勞民故節之欲其緩也晉鼓晉進也晉鼓
長六尺六寸金作而後奏故欲其進也此即上文所

野類

卷之五

五

謂六鼓也金鐃鐃音干也鼓偁而和之鐃音干金鐃
鐃也鼓行而節之鐃音濁金鐃鐃如鈴無舌鼓退
而止之鐃女交反金鐃鐃也鼓作而通之此
即上文所謂四金也鐃得落反○周禮地官

鍾縣 旋蟲 鍾帶

臆氏為鍾兩樂謂之銑銑間謂之于于上謂之鼓鼓
上謂之鈺鈺上謂之舞舞上謂之甬甬上謂之衡鍾
縣謂之旋旋蟲謂之幹鍾帶謂之篆篆間謂之枚枚
謂之景于上之擁謂之隧周禮冬官臆入水不溺以
名鍾工取其虛浮之義

外骨內骨 注鳴旁鳴

梓人為筍簞宗廟之事脂者膏者以為牲羸者羽者
鱗者以為筍簞外骨內骨卻行及行連行紆行以胆

鳴者以注鳴者以旁鳴者以翼鳴者以股鳴者以胸
鳴者謂之小蟲之屬以為雕琢筋徒鐘磬之架橫曰
內骨體屬卻行若蛇之類及行若蟹之類連行若魚
之類行若蛇之類行若蟹之類行若魚之類
旁鳴者謂之屬骨者二行者四鳴者六指小蟲之屬汎此
皆職其形而飾節
儀也○周禮冬官

大卷音推 大磬音韶

大司樂以樂舞教國子舞雲門大卷大成大磬大夏
大濩大武以樂飾其舞故曰樂舞門言其出謂其德
二者皆黃帝之樂成池堯樂也言其德無所不能也
中國也濩湯樂也言其德能紹堯也言其德無所不能也
武王樂也言其德能武功也○周禮春官

半堵 全肆

凡縣鍾磬半為堵全為肆鐘磬每方各六十枚半陳
全陳之則為肆如四
而皆設○周禮春官

高磬 正緩

凡聲高聲磬正聲緩下聲肆陂聲散險聲歛達聲贏
徵聲錯回聲衍侈聲柞弁聲鬱薄聲甄厚聲石周禮

九夏

鐘師凡樂事以鐘鼓奏九夏王夏肆夏昭夏納夏童
夏齊夏族夏祓夏騶夏九夏皆樂章行夏大也王夏
昭夏性出入奏之統夏四方實來奏之童夏臣有功
奏之齊夏夫人祭奏之族夏族人侍奏之祓夏客醉

而奏之驚夏公出入
奏之○周禮祓音該

應蘋歌 流金調 吹蓬曲 沈雲操

師洵出於衛靈公之世善造新曲以代古聲故有四
時之樂亦有奇麗寶器春有離鴻去鴈應蘋之歌夏
有明晨焦泉朱華流金之調秋有商風白露落葉吹
蓬之曲冬有疑和流陰沉雲之操以此四時之聲奏
於靈公靈公情涵心惑忘政事遽伯玉趨階而諫曰
此雖發揚氣律終為沈湎淫曼無合風雅非下臣宜
薦於君也靈公乃去其聲而親政務故衛人美其化
焉師洵悔其乖於雅頌乃退而隱跡伯玉焚其寶器
貶類

于九達之衢恐後世傳造焉拾遺記

北音 南音 東音 西音

昔有娥氏有二女居九成之臺天帝使鸛夜往二女
覆以玉筐既而發視之鸛遺二卵五色北飛不反二
女作哥始為北音禹省南土嶽山之女令其妾候禹
於嶽山之陽女乃作哥始為南音夏后孔甲田於東
陽嶺山天大風晦冥迷入民室上人方乳或曰后來
是良日也必大吉或曰不勝之子必有殃后乃取以
歸曰以為余子誰敢殃之後析櫟斧破斷其足孔甲
曰嗚乎有命矣乃作破斧之哥始為東音周昭王南

征殞於漢中王在辛餘靡長且多力振王北濟周公
乃封之西翟徙宅西河追思故處作哥始為西音此
蓋四方之哥也宋書

短簫鏡歌

漢時有短簫鏡歌之樂其曲有朱鷺思悲翁艾如張
上之回雍離戰城南巫山高上陵將進酒君馬黃芳
木有所思雉子班聖人出上雅臨高臺遠如期石留
務成玄雲黃爵行釣竿多序戰陣之事列於鼓吹晉志
元和食舉十三曲

漢元和間太樂食舉十三曲一曰鹿鳴二曰重來三
黔類

卷之五

曰初造四曰俠安五曰歸來六曰遠期七曰有所思
八曰明星九曰清涼十曰涉大海十一曰大置酒十
二曰承元氣十三曰海淡淡宋書

魏鼓吹十二

魏鼓吹十二繆襲造漢第一曲朱鷺今第一曲初之
平言魏也漢第二曲思悲翁今第二曲戰榮陽言曹
公也漢第三曲艾如張今第三曲獲呂布言曹公東
圍臨淮生擒呂布也漢第四曲上之回今第四曲克
官渡言曹公與袁紹戰破之於官渡也漢第五曲翁
離今第五曲舊邦言曹公勝袁紹於官渡還譙收藏

士卒死亡也漢第六曲戰城南今第六曲定武功言
曹公初破鄴武功之定始乎此也漢第七曲巫山高
今第七曲屠柳城言曹公越北塞歷白檀破三郡烏

桓於柳城也漢第八曲上陵今第八曲平南荆言曹
公南平荆州也漢第九曲將進酒今第九曲平關中
言曹公征馬超定關中也漢第十曲有所思今第十
曲應帝期言曹文帝以聖德受命應運期也漢第十
一曲蕭柳今第十一曲邕熙言魏氏臨其國君臣邕
穆庶績咸熙也漢第十二曲上邪今第十二曲太和
言魏明帝繼體承統太和改元德澤流布也宋書

黔類

卷之五

九

貞觀十二和
貞觀製十二和以法天之成數號唐大雅樂一曰豫
和二曰順和三曰永和四曰肅和五曰雍和六曰壽
和七曰舒和八曰太和九曰昭和十曰休和十一曰
正和十二曰承和用於郊廟朝廷以和人神唐書

開元三和

開元中又造三和樂祓和王公升殿會殿農和享先
下階殿行則奏農和農則
素宣和孔宣父殿太公
殿則奏唐書

岑華鏤管 勝澤雕鐘 員山靜瑟 浮瀛羽
磬

周穆王奏環天之和樂列以重霄之寶器則有岑
華鏤管聃澤雕鐘員山靜瑟浮瀛羽磬撫節按歌萬
靈皆聚環天者鈞天也和廣也岑華山名也在西海
上有象竹截為管吹之為羣鳳之鳴聃澤出精銅可
為鐘鐸員山其形員也有大林雖疾風震地而林木
不動以其木為琴瑟故曰靜瑟浮瀛即瀛州上有青
石可為磬磬者長一丈輕若鴻毛因輕而鳴拾遺記

燻目

師曠晉平公時以陰陽之學顯於當世乃燻目為瞽
以絕塞眾慮專心於星算音律之中考鍾呂以定四

時無毫釐之異拾遺記

璠璵樂 昭華琯

高祖初入咸陽宮周行庫府有琴長六尺安十三絃
二十六徽皆用七寶飾之銘曰璠璵之樂玉管長二
尺三寸二十六孔吹之則見車馬山林隱鱗相次吹
息亦不復見銘曰昭華之琯西京雜記

翹袖舞 望歸曲

漢高帝戚夫人善鼓瑟擊筑帝常擁夫人倚瑟而絃
歌畢每泣下流連夫人善為翹袖折腰之舞歌出塞
入塞望歸之曲侍婢數百皆習之後宮齊聲高唱聲

入雲端西京雜記

落葉哀蟬

漢武帝思懷往者李夫人不可復得時始穿昆靈之
池泛翔禽之舟帝自造歌曲使女伶歌之時日已西
傾涼風激水女伶歌聲甚適因賦落葉哀蟬之曲曰
羅袂兮無聲玉墀兮塵生虛房冷而寂寞落葉依于
重扇望彼美之女兮安得感予心之未寧拾遺記

駁皮鼓

凡鼓以海駁皮為之泥以象骨則雄而復清用雜皮
則濁而易散辨音集

暖笙

笙中有簧以火炙之樂家謂之暖笙清賞錄

河輪佩玉

嵇康抱琴訪山濤濤醉欲剖琴康曰吾賣東陽舊業
以有琴乞尚書剖令河輪珮玉裁為徽貨所衣玉簾
中單買縮絲為袋論之其價於武庫爭先汝欲剖之
吾從死矣金微變化篇

方響

梁有銅磬今方響也方響以鐵為之脩九寸廣二寸
圓上方下倚架上以代鐘三禮圖唐咸通中吳續打方

響其妙超羣本李太尉家樂人也

長嘯 粲谷 石弦 紫佩 東宛

鐘一名長嘯一名粲谷簫一名石弦一名紫佩等一名東宛

單鶴寡鳧之弄

齊人劉道強善彈琴能作單鶴寡鳧之弄聽者皆不能自攝

李龜年

李龜年岐王宅聞琴聲曰此秦聲良久又曰此楚聲主人入問則前彈者隴西沈妍後彈者揚州薛滿二

黔類

卷之五

十三

妓大服乃贈三破紅綃蟾酥麩龜年自負強取妍秦聲琵琶捍發撥而去

黔類卷之五

黔類卷之六

泰和郭子章相奎甫輯

蜀門人周 達德充閱

蜀門人程宇 鹿時鳴校

官部

四史 九行

軒轅置四史以主圖籍使九行之士以統萬國九行者孝慈文信言忠恭勇義以觀天地以祠萬靈亦為九德之臣

百羽 十搏小東為審十審為搏千羽為縛

黔類

卷之六

一

羽人掌以時徵羽翮之政于山澤之農以當邦賦之政令凡受羽十羽為審百羽為搏十搏為縛

司險 五溝五涂 阻固

司險掌九州之圖以周知其山林川澤之阻而達其道

道路設國之五溝五涂而樹之林以為阻固

澮塗也五涂者徑畛涂道路也栽植林木於澮塗之上以為阻固也

挈壺 挈轡 挈舂

挈壺氏掌挈壺以令軍井挈轡以令舍挈舂以令糧軍井謂為軍穿井井成則挈壺以表於其上使軍中知取水之處也轡所以駕馬者軍所止宿之地則挈轡以表之使軍中知所止宿也舂盛糧之器也於置糧食之地則挈舂以表之使軍中知取食之處也

周禮
夏官

故士虎士

王族故士虎士在路門之右南面東上王族故士謂

六馬

校人掌王馬之政辨六馬之屬種馬一物戎馬一物

齊馬一物道馬一物田馬一物駑馬一物種謂馬之

種者戎路駕戎馬全路駕齊馬象路駕道馬

訝士

訝士掌四方之獄訟諭罪刑於邦國凡四方之有志

駘類

卷之六

二

于士者造焉周禮秋官

禁族談

朝士掌建邦外朝之法禁慢朝錯立族談者慢朝則

立則不正族談則咎誅故皆禁之也○周禮秋官

六敘

小宰以官府之六敘正羣吏一曰以敘正其位二曰

以敘進其治三曰以敘作其事四曰以敘制其食五

曰以敘受其會六曰以敘聽其情周禮

囂阨

鄉師之職各掌其所治鄉之教而聽其治以歲時巡

國及野而調萬民之囂阨以王命施惠周禮

七尺六尺

鄉大夫之職國中自七尺以及六十野自六尺以及

六十有五皆征之七尺謂年二十國中晚征而早令

五野則早征而晚令以地近而役多故也六尺謂年十

勑粟 屋粟 間粟

旅師掌聚野之勑粟屋粟間粟野謂六遂在郊外勑

謂問民無職事所出一夫之征粟○周禮地官

四鬴 三鬴

廩人掌九穀之數以歲之上下數邦用凡萬民之食

駘類

卷之六

三

食人者四鬴上也人三鬴中也人二鬴下也若食不

能人二鬴則令邦移民就穀九穀黍稷稻粱菰麻

以歲之上下上謂豐年下謂歉歲數邦用計國之用

也六斗四升曰鬴每人一月食穀四鬴則年之上也

鬴明年一月食穀三鬴則年之中也每人一月食穀二

聚擻 舟車擊互

野廬氏掌達國道路至于四畿比國郊及野之道路

宿息井樹若有賓客則令守涂地之人聚擻之有相

翔者誅之凡道路之舟車擊互者敘而行之凡有節

者及有爵者至則爲之辟周禮秋官國中也郊國

里有所宿十里有廬即宿息之地也井所以共飲食樹
所以為藩蔽廬氏則巡行而按比之也涂地皆有人
有期期視伺欲為寇盜則誅之道路車舟之行或迫
者故其先後之行

宿互擽 國粥

脩閭氏掌比國中宿互擽者與其國粥而比其追胥
者而賞罰之脩治也閭門也宿謂守衛互謂行馬擽
于國中者亦比較之追胥謂伺逐盜寇者既比其人
數則勤怠可見勤者賞之怠者罰之○周禮秋官

夏宗夏見冬遇冬見

大行人掌大賓之禮及大客之儀以親諸侯春朝諸
侯而圖天下之事秋覲以比邦國之功夏宗以陳天

下之謨冬遇以協諸侯之慮周禮秋官

三兆 三易 三夢

大卜掌三兆之法一曰玉兆二曰瓦兆三曰原兆其
經兆之體皆百有二十其頌皆千有二百掌三易之
法一曰連山二曰歸藏三曰周易其經卦皆八其別

皆六十有四掌三夢之法一曰致夢二曰箴夢三曰
咸陟其經運十其別九十兆者灼龜之象玉兆如男
兆如弄瓦之兆其象在右原兆如易比吉原筮原之
言再也象之上下左右未定皆宜再推之經常也三
兆之法其常體各有一百二十頌占兆之辭辭也每
體十絲則得千有二百也易變易也連山伏羲易或
曰變易以艮為首艮為山也周易也連山伏羲易或
易經卦凡八海卦之上又各加以八卦卦別而言之則

為六十四也夢者精神所感可占吉凶致夢出千思
慮有因而致者箴夢音奇咸陟無心感物為咸陟升也謂
無所拘滯而自有其夢運即抵履所掌十輝每輝九
變別為九十

○周禮春官

九擽擽古拜字洪武正韻作擽
从手从艸从本本音滔

大祝辨九擽一曰稽首二曰頓首三曰空首四曰振
動五曰吉擽六曰凶擽七曰奇擽八曰褒擽九曰
肅擽以享右祭祀拜之儀容有此九者擽即拜字稽
頭至手振動戰慄變動之拜吉擽吉擽則拜而後稽
肅拜俯下手也享右謂接人奇擽一拜也褒拜再拜也
肅在已右者祭祀謂接神或備物以祭或致道以祭
○周禮春官

不朝不夕

凡行人之儀不朝不夕不正其主面亦不背客擯相
之威儀日出為朝而東也日入為夕而西也不
南向不北向但居客主之間而已○周禮冬官

寧侯侯射
梁也

梓人為侯祭侯之禮以酒脯醢其詞曰惟若寧侯毋
或若汝不寧侯不屬于王所故抗而射女強飲強食
詒汝曾孫諸侯百福周禮冬官

卿訝 士訝

掌訝凡賓客諸侯有卿訝卿有大夫訝大夫有士訝
士皆有訝凡訝者賓客至而往詔相其事而掌其治

士皆有訝凡訝者賓客至而往詔相其事而掌其治

令凡迎賓客之禮使甲者迎尊者也卿士迎之如士卑于卿故使大夫迎之士卑于大夫故使士迎之如上士為賓客則使中下士迎之也賓客吉至乃往迎之詔謂以言告之相謂以功贊之謂謂理其事令謂有所使也○周禮秋官

中儀 小儀

唐禮部員外謂之中儀主事謂之小儀鄭谷寄同年趙禮部詩仙步徐徐整羽衣小儀澄澹轉中儀清賞錄

小儀 小秋

杜紫微頃于宰執處求一小儀不遂請小秋又不遂常夢人語曰辭春不及秋昆脚與皆頭後果得比部員外玉泉子

黔類

卷之六

五馬

世謂太守為五馬人罕知其故事或言詩云子子千旗在浚之都素絲組之良馬五之鄭注謂周禮州長建旗漢太守比州長法御五馬故云後見麗幾先朝奉云古乘駟馬車至漢時太守出則增一馬事見漢官儀也釋客

治部

三機 五權

維王不豫于五日召周公旦曰政有三機五權三機一疑家二疑德三質士疑家無授眾疑德無舉士質

士無遠齊吁敬之哉天命無常敬在三機五權一曰地地以權民二曰物物以權官三曰鄙鄙以權庶四曰刑刑以權常五曰食食以權爵不遵奉括食不宣不宣授臣極賞則涸涸得不食極刑則仇仇至乃別鄙庶則奴奴乃不滅國大則驕驕乃不給官無庶則荷荷至乃辛物庶則爵爵不和地庶則荒荒則聶人庶則置置乃匿嗚呼敬之哉汝慎和稱五權維中周逸

書五權解

師蜂 師蛛 師鼠 師蟻

聖人師蜂立君臣師蜘蛛立網罟師拱鼠制禮儀師

黔類

卷之六

戰蟻置兵衆尹淵于三極篇

質劑

凡賣債者質劑焉大市以質小市以劑周禮地官質人

扶掇為直 壞險為平

夫繩扶掇以為直准壞險以為平鈎入枉而出直此言聖君賢相之制舉也管子

一目羅

一目之羅不可得雀籠中之鳥空窺不出鸚鵡子

愛白 憎黑 韻商 舍徵

我愛白而憎黑韻商而舍徵好臚而惡焦嗜甘而逆

苦白黑商徵臚焦甘苦彼之名也愛憎韻舍好惡嗜
逆我之分也此名分則萬事不亂也尹文子
大道

用策 用鉤

是以分馬之用策分田之用鉤非以策鉤為過於人
智所以去私塞怨也顧子
君人

常業 常法

語曰家有常業雖饑不餓國有常法雖危不亡韓非
子飾

示目 語耳

古之人曰其心難知喜怒難中也故以表示目以鼓

語耳以法教心韓非子
刑人

椎鍛 榜檠

椎鍛者所以平不夷也榜檠者所以矯不直也聖人
之為法也所以平不夷矯不直也韓非子
說右

三飯 三踊

天地三月而為一時故祭祀三飯以為禮喪紀三踊
以為節兵重三軍以為制淮南子
天文訓

作網 作紀

大作網小作紀如網不網紀不紀雖有羅網惡得一
目而正諸揚子
先知

斷木 梳革

斷木為基梳革為鞫亦皆有
者君子不法也揚子
吾子

龜策 斛斗

明鏡龜策也章程斛斗也銓
兵部

愍國 馘魔 俘人

武王遂征四方凡愍國九十
十萬七千七百七十有九俘

武王以不殺為仁無餘戰億
也俘馘之多此大言史也

此屬紂也○逸
周書世存解

善盟 善戰

故盟不如不盟然而有所謂
有所謂善戰春秋繁
露竹林

若茶 若烏

故商師若茶周師若烏鹽鐵
論

儀儀 師師 桓桓

麟之儀儀鳳之師師其至矣
未至也揚子
孝至

蛾 蛾

上九斧乃蛾蛾。利匠人之貞。測曰蛾蛾之斧。利征亂也。太玄經第二斷

比札 冠矜

比札為甲。冠矜為戟。被甲何戟。以威不恪。太玄經太玄規

礮礮 烜烜

豐泉音之幹。晴之燄。雷礮礮。隱雷礮。烜烜。當葛傳曰。

界之幹日之轉也。晴之燄目之動也。雷礮礮其聲震也。電烜烜其光眩也。昔王由是動干戈。耀兵威。元包仲陽

拾代 偃齊

威亮火烈。勢踰風掃。拾代如遺。偃齊猶草。文選陸機功臣頌

黔類

耒耜 弓弩 鋤爬 矛戟

武王曰五帝之時。無守戰之具。國存者何。太公曰守戰之具。皆在民間。耒耜者。是其弓弩也。鋤爬者。是其矛戟也。簞笠者。是其兜鍪也。鑣斧者。是其攻戰之具也。雞狗者。是其鉦鼓也。太平御覽兵部營壘

攻堅 乘瑕

故凡用兵者。攻堅則軻。乘瑕則神。攻堅則瑕者。堅故堅。其堅者。瑕其瑕者。屠牛坦朝九牛。而刀可以莫鐵。則刀游間也。管子制分

武為植 文為踵

其者以武為植。以文為踵。武為表。文為裏。能審此二者。知勝敗矣。尉繚子兵令上

求亡子 救溺人

求敵若求亡子。擊敵若救溺人。尉繚子攻權

譽部

龍淵 漢文 椎成

肅宗嘗賜諸尚書劍。唯此三人。特以寶劍。自手署其名。曰韓稜。楚龍淵。鄧壽。蜀漢文。陳寵。濟南椎成。時論者為之說。以稜淵深。有謀。故得龍淵。壽明達。有文章。故得漢文。寵敦朴。善不見外。故得椎成。後漢書韓稜傳

黔類

實鳳 真龍

稷稷萬尋。昂昂千里。實鳳靡雜。真龍非似。文苑英華王僧孺詩

蔣氏 任氏

鄉人歌曰。蔣氏翁。任氏童。言蔣氏之門。老而方篤。任家之學。幼而多慧。初學記人部聰敏

八义手

溫庭筠與李商隱。齊名時。號曰溫李。才思艷麗。工于小賦。每入試。押官韻。凡八义手。而八韻成。多為鄰鋪假手。號曰救數人也。士行有缺。縉紳薄之。李義山謂曰。近得一聯句云。遠比兆公三十六年宰輔。未得偶

句溫曰何不云近同郭令二十四考中書宣宗常賦詩上句有金步搖未能對遣末第進士對之溫乃以玉條脫續之宣宗賞焉又藥名白頭翁溫以蒼耳子對北夢瑣言

錦半臂

鄭愚尚書廣州人雄才奧學擢進士第敷歷清顯聲稱烜然而性本好華以錦為半臂崔魏公鉉鎮荆南祭陽除廣南節制經過魏公以常禮延遇榮陽舉進士時未嘗以文章及魏公門此日于客次換麻衣先贊所業魏公覽其卷首尋以賞嘆至三四不覺曰真駢類

卷之六

十一

銷得錦半臂也北夢瑣言

宋五 陸九

唐高祖呼裴寂為裴三明皇呼宋濟為宋五德宗呼陸贄為陸九王保定據言

刺部

張底

崔湜為中書令張嘉貞為舍人湜輕之常呼為張底後曾量數事意出八右湜驚美久之謂同列曰知否張底後乃我輩一人此終是坐處湜死後十餘年嘉貞果為中書令王鼎

秃角犀

杜邠公位極人臣未嘗薦賢時號秃角犀北夢瑣言

有祁兆 無恤封

唐榮陽鄭準賀襄州趙令嗣襲其書云不沐浴佩玉而有祁兆不登山取符而無恤封是于慶賀中顯言其庶賤也北夢瑣言

間氣布衣

皮日休曾謁歸融尚書不見因撰夾蛇龜賦譏其不出頭也而歸氏子亦撰皮鞍鞋賦遞相諷誚皮生後為湖南軍倖亦甚傲誕自號間氣布衣北夢瑣言

駢類 卷之六

十一

秦婦吟秀才

蜀相韋莊應舉時遇黃寇犯闕著秦婦吟一篇內一聯云內庫燒為錦繡灰天街踏盡公卿骨爾後公卿亦多垂誅莊乃諱之時人號秦婦吟秀才他日撰家戒內不許垂秦婦吟障子以此止謗亦無及也北夢瑣言

三鹿郡公

表利見為性頑獷方崇謂表生已封三鹿郡公蓋譏其大小疎也幽燕記

香尉

雍仲子進南海香物拜為涪陽尉時謂之香尉述異記

勅使看墓

杜宣猷大夫自閩中除宣城中官之力也宣猷既至每寒食節輒散遣將吏荷挈食物祭于諸闕塚墓所謂灑掃者也故時號為勅使看墓王泉

綾紋刺 名利奴

盧杞與馮盛相遇於道路各携一囊杞發盛囊有墨一枚杞大笑盛正色曰天峯煤和鍼魚腦入金谿子手中錄離騷古本比公日提綾紋刺三百為名利奴顧當孰勝已而盛搜杞囊果有三百刺大唐龍隨記

中書將軍

黔類

卷之六

古

宣宗愛唱菩薩蠻詞令狐相國假溫飛卿新撰密進之戒令勿洩溫遽言于人由是疎之溫亦有言中書內坐將軍譏相國無學也北夢瑣言

壯水牛

唐進士曹唐遊仙詩才情縹緲岳陽李遠員外每吟其詩而思其人一日曹往謁之李倒屣而迎曹生人質充偉李戲之曰昔者未睹標儀將謂可乘鸞鶴此際拜見安知壯水牛亦恐不勝其載時人聞而笑之北夢瑣言

駢兒

高相國崇文本薊州將校因討劉闢有功授西川節度使一日大雪諸從事吟賞有詩渤海鄙言多呼人為駢兒崇文于筵上謂賓客曰某雖武夫亦有一詩乃曰崇文崇武不崇文提戈出塞號將軍那箇駢兒射鴈落白毛空裏落紛紛其詩着題皆謂北齊敖曹之比也北夢瑣言

中書番人

唐自大中至咸通白中令入拜相次畢相誠曹相確羅相劭權使相也繼升巖廊崔相慎猷曰可以歸矣近日中書盡是番人蓋以白畢曹樂為番姓也北夢瑣言

黔類

卷之六

五

曲子相公

晉相和凝少年時好為曲子詞播于汴洛洎入相專託人收拾焚毀不暇然相國厚重有德終為艷詞玷契丹人夷門號為曲子相公北夢瑣言

合寺苟卒

乾符末有客寓止廣陵開元寺因文會話云頃在京寄青龍寺日有客常訪知寺僧屬其急遽不暇畱連翌日至又遇朝客後至復來復阻他日頗有怒色題其門而去龕龍東去海時日隱西斜敬文今不在碎石入流沙僧皆不能詳有沙彌頗解曰龕龍去有合

字存焉。時日隱，有寺字存焉。敬文不在，有荀字存焉。碎石入沙，有卒字存焉。此合寺苟卒，不遜之言，辱我曹矣。僧大悟，追訪無踪。沙彌乃懿皇朝雲皓供奉是也。
子玉泉

黔類卷之六

黔類卷之七

泰和郭子章相奎甫輯

蜀門人周 達德充閱

蜀門人程宇鹿時鳴校

文部

藏書臺

蒼頡墓在北海，呼為藏書臺。周末發塚，得方玉石上刻文八十字，當時莫識。遂藏之書府。至秦時，李斯識八字，云上天作命，皇辟迭王。至叔孫通識十二字。
記

黔類

卷之七

老子篆書

瀨鄉石堂有老子篆書道德經五千字，蔡邕于其旁以隸書證之。
述異記

字挾風霜

淮南王安著鴻烈二十一篇，鴻大也，烈明也。言大明禮教，號為淮南子。一曰劉安子，自云字中皆挾風霜。揚子雲以為一出一入。
西京雜記

蛟龍入懷

董仲舒夢蛟龍入懷，乃作春秋繁露詞。
西京雜記

字值千金

公孫弘著公孫子言刑名事亦謂字值千金西京雜記

夢黃衣翁

相如將獻賦未知所為夢一黃衣翁謂之曰可謂大人賦遂作大人賦言神仙之事以獻之賜錦四疋西京雜記

高文典册

枚臯文章敏疾長卿制作淹遲皆盡一時之譽而長卿首尾溫麗枚臯時有累句故知疾行無善迹矣揚子雲曰軍旅之際戎馬之間飛書馳檄用枚臯高文典册用相如西京雜記

駢類 卷之七

忘憂館集

梁孝王遊於忘憂之館集諸遊士各使為賦枚乘為柳賦路喬如為鶴賦公孫詭為文鹿賦鄒陽為酒賦公孫乘為月賦羊勝為屏風賦韓安國作几賦不成鄒陽代作鄒陽安國罰酒三升賜枚乘路喬如絹人五疋西京雜記

躡秋 發春

揚雄蜀都賦躡凄秋發陽春躡丑犯切注以足踏地而歌曰躡戚夫人侍兒賈佩蘭歌上臺之曲連臂躡地為節清賞錄

圈鹿 欄牛

揚子撰法言蜀人齎十萬錢願載一名子雲不聽以富人無義正如圈中之鹿欄中之牛安得妄載清賞錄

鳳凰集玄

揚雄讀書有人語之曰無為自苦玄故難傳忽然不見雄著太玄經夢吐鳳凰集玄之上頃而滅西京雜記

蘇菽 柸橙

爾雅不識蘇菽字書不見柸橙學者恥一物之不知其可忽諸清賞錄

壽亭侯畫竹

姑蘇府學西北隅一土阜上有碑刻漢壽亭侯畫竹一枝左右多唐宋元名人題跋清賞錄

桓侯刁斗銘 八濛石

張飛不特有八方書刁斗銘又有紀功題名云漢將張飛率精卒萬人破賊首張郃于八濛立馬勒石

經五涉四 州九游八

李固與弟書云固今年五十有七鬢髮已白所謂容身而游滿腹而去周觀天下獨未見益州耳昔嚴夫子言經有五涉其四州有九游其八欲類此子矣清賞錄

鳥鳴書 解鳥語書

和菟有鳥鳴書一卷王喬有解鳥語書一卷高以孫

諡始

婦人有諡自周景王之穆后始匹夫有諡自東漢之
隱者始宦官有諡自東漢之孫程始蠻夷有諡自東
漢之莎車始蘇洵

諸葛氏集

諸葛氏集目錄自開府作牧權制南征至法檢上下
科令上下軍令上中下右二十四篇陳壽云論者或
怪文采不豔而過於叮嚀周至臣愚以為臯繇之墓

黔類

卷之六

四

略而雅周公之誥煩而悉亮所與言盡眾人凡士故
其文指不及得遠也然其聲教遺言皆經事綜物公
誠之心形於文墨足以知其人之意理而有補當世

蜀志

言道 訪論

晉武帝時陸喜為常侍好學有才思常為敘其略云
劉向省新語而作新序桓譚詠新序而作新論余不
自量感子雲之法言而作言道觀陸子之美才而作
訪論觀子政之洪範而作古今歷覽蔣子通萬機而
作審幾讀幽通思玄四愁而作娛賓九思真所謂忍

愧者也晉書

受書 考易

文中子受書於李育學詩於夏璵問禮於關子明正
樂於霍汲考易於族父仲華銅川君告以元經之事

雜俎

唐段成式酉陽雜俎撰三十卷李淑云詩書味之大
羹史為折俎子為醢醢故名曰雜俎酉陽取大小二
西山多藏奇書海王

高隱傳

黔類

卷之七

五

阮孝緒著高隱傳上自炎黃終于天監末分為三品
言行超絕名氏弗傳為上篇始終不耗姓名可錄為
中篇掛冠人世栖心塵表為下篇梁高隱傳

諸葛十六策

諸葛亮十六策治國君臣視聽納言察疑治民舉措
考黜治軍賞喜怒治亂教令斬斷思慮陰察王

新論

桓譚博學多通編習五經尤好古學從劉歆揚雄辨
析疑異著書言當世行事九篇號曰新論二曰王伯
三曰末輔四曰言體五曰見微六曰譚非七曰啓寧
八曰法教九曰正經十曰議通十一曰離事十二曰

通賦十三曰辨惑十四曰述策十五曰問友十六曰
琴道本造述策問友琴道各一篇餘並有上下○
海

鑿語周易

呂蒙入吳吳主勸其學業蒙乃博覽羣籍以易為宗
常在孫策座上酣醉忽臥于夢中誦周易一部俄而
驚起眾人皆問之曰向夢見義文周公與我論世祚
興亡之事日月貞明之道莫不窮精極妙未該玄旨
故空誦其文爾眾座皆云呂蒙鑿語通周易拾遺記

一片宮商

進士沈堯有洞庭樂賦韋岫謂朝賢曰此賦乃一片

駢類

卷之七

六

宮商也後辟為閩從事北夢瑣言

便益詩

世傳逸詩云牕下有時畱客宿室中無事件曾眠號

曰自落便益詩北夢瑣言

金鑲鑲 玉鈎鈎

杜荀鶴曾得一詩聯云舊衣灰絮絮新酒竹蕩蕩時
韋相國說有司員外郎寄寓荊州或語于韋公曰我
道印將金鑲鑲簾用玉鈎鈎印京兆大拜氣槩詩中
已見之矣北夢瑣言

周禮庫

唐李浩尚書福相之子以開元初及第亦為小文好
著述朝廷重其博學禮樂之事諮稟之時人號為周
禮庫蓋籍于舊典也北夢瑣言

擊甌賦

唐右補闕張曙有擊甌賦其警句云董雙成青瑣鸞
飛啄開珠網穆天子紅韉馬解踏破瓊田又有鄂郊
賦敘長安亂離亦哀江南悲甘陵之比北夢瑣言

墨深八分

王獻之常為寫祭元帝廟祝文墨入木深八分獨異志

毀典論

駢類 卷之七

七

魏文帝常著典論云天下無切玉刀火浣布俄而外

國進此二物文帝遂毀典論獨異志

筆頭若耶

張曲江語人云學者常想胸次吞雲夢澤筆頭湧若
耶溪量既并包文亦浩瀚微文玉井

詩腸鼓吹

戴顓春日攜雙柑斗酒人問何之曰往聽黃鸝聲此
俗耳砭針詩腸鼓吹汝知之乎高隱外書

走入醋甕

孟浩然眉毛盡落裴祐袖手衣袖至穿王維走入醋

瘦皆苦于吟者也詩源指訣

四子一詩

王勃圍碁率下四子成一首詩勃猶詫之向人曰吾

才奪造化洞天洞覽

九英梅

元稹為翰林承旨朝退行鍾廊時初日映九英梅隙
光射稹有氣勃然百僚望之曰豈腸胃文章映日可

見乎常朝錄

礬卿換麻

有人收得虞世南與圓機書一紙剪開字字賣之至

黔類卷之七

礬卿二字得麻一斗鸛口二字得銅硯一枚房材二

字得芋千頭隨人好之深淺字

金鑾書

白樂天女金鑾十歲忽書北山移文示家人樂天方

買終南紫石欲開文士傳遂掇以勒焉豐亭傳

雨泡驗詩

能詩之士雨泡滅則得意香烟有而成吟白氏金鑿

繡花女

作詩如繡花女令籠絡枝葉無過不及為善鍾噤句眼

三唾三篇

有人謁李賀但見其久而不言唾地者三俄而文成

三篇文筆襟喉

雌黃

古人寫書皆用黃紙以蘗染之所以碎蠹故曰黃卷
有誤字以雌黃滅之為其與紙色相類耳故可否文

章謂之雌黃越齋問覽

三易

沈隱侯曰文章當從三易易見事易識字易誦讀刑
子才曰沈侯文章用事不使人覺若胸臆中語正得

三易之妙

黔類卷之七

知集 知經

薛稷知集庫馬懷素知經庫沈佺期知史庫武平一

知子庫通謂之四部書景龍文館記

竹節魚鱗

孟浩然一日周旋竹間喜色可掬又見網師得魚尤

甚欣躍友人問之答云吾適得句中有魚竹二物初

不知竹有幾節魚有幾鱗疑致疎謬今見二物釋然

玄山記

疊窻剝架

倪若水藏書甚多剝架不足疊窻安置不見天日子

第直日看書者先投束脩唐俗

化樓臺

張說攜麗正文章謁友生時正得宮中媚香號化樓臺友生焚以待說說出文置香上曰吾聞享是香無王井

詩名在杜家

杜甫子宗武以詩示阮兵曹阮荅以石斧一具宗武曰斧父斤也兵曹使我呈父加斤削也阮聞之曰誤矣欲子斫斷其手此手若存天下詩名又在杜家矣覽文

黔類

卷之七

杜詩焚灰

張籍取杜甫詩一帙焚取灰燼副以膏蜜頓飲之曰令吾肝腸從此改易詩源指訣

弄葫蘆

王鈞好弄葫蘆每吟詩則注水于葫蘆傾矣復注若擲之于地則詩成矣詩源指訣

口吻生花

張祐苦吟妻孥喚之不應以責祐祐曰吾方口吻生花豈恤汝輩白氏金鑰

文場元帥

潭下月 玉上塵

陸龜蒙卒顏堯誌其墓吳子華為祭文曰觸卽碎潭下月拭不滅玉上塵摭言

十離詩

元相公在浙東賓府有薛書記酒後爭令以酒器擲傷公猶子遂出幕既去作十離詩以獻犬離主筆離手馬離廐鸚鵡離籠燕離巢珠離掌魚離池鷹離主竹離亭鏡離臺犬詩云馴擾朱門四五年毛香足淨主人憐無端咬着親情客不得紅絲毯上眠筆詩云越管宣毫始稱情紅牋紙上撒花瓊都緣用久鋒頭

黔類

卷之七

十三

盡不得義之手內擎鸚鵡詩云隴西獨自一孤身飛去飛來上錦裯都緣出語無方便不得籠中更喚人燕詩云出入朱門未肯拋主人常愛語交交銜泥穢汚珊瑚簾不得梁間更壘巢摭言

二合音

不可為巨如是為爾而已為耳之乎為諸西域二合之音切字之原也李石續博物志

白賦 赤賦

唐寇豹與謝觀同在崔裔孫門下以文藻知名豹謂觀曰君白賦有何佳語對曰曉入梁王之苑雪滿羣

山夜登廣亮之樓月明千里觀謂豹曰君胡不作赤賦豹曰田單破燕之日火燎于原武王伐紂之年血流漂杵文山效之作黑賦曰孫臏脚枚之際半夜失踪達磨面壁以來九年閉日座中一客賦青曰帝子之望巫陽遠山過雨王孫之別南浦芳草連天一客賦黃曰杜甫柴門之外雨漲春流衛青油幕之前沙含夕照文山評月白千里得白之神曰火曰血不免著跡或改之曰孫綽賦天台景高城霞起而建標杜牧詠江南春十里鶯啼而映綠稍有風韻又賦黃曰靈均之歎木葉秋老洞庭淵明之啜落英霜清彭澤

黔類 卷之七 十三

信勝舊矣升菴改黑賦云周庭之列畢蘇裳如蟻陣陳閣之迎張孔髮似鴉翎

文差顛狂

明帝楊妃花面美色有顛狂疾發則殺人惟內傅孟召為文后每讀之顛狂輒醒時人語曰孟召文差顛狂獨異志

金題玉躡錦暉繡褫

隋唐藏書皆金題玉躡錦暉繡褫金題押頭也玉躡軸心也暉卷首帖綾又謂之玉池又謂之暉有毬路錦暉有樓臺錦暉有榜蒲錦暉有引首二色者曰雙

引首標外加竹界而打撇其覆首曰標褫法帖譜系曰大觀帖用皂鸞鵲錦標褫是也卷之裏簽曰檢又曰排漢書武紀金泥玉檢註檢一曰燕尾今世書帖簽後漢公孫瓚傳皂囊施檢注今俗謂之排此皆藏書畫職裝潢所當知也書史

大翻 小翻以下書法

八分書起于漢王次仲次仲有道術詔徵聘于車中化為大鳥飛去遺二翻于山谷間今大翻山小翻山清賞錄

八法

八法蔡邕受于神人而傳崔瑗及女文姬姬傳鍾繇

黔類 卷之七 十四

繇傳衛夫人夫人傳獻之獻之傳外甥羊欣欣傳王僧虔僧虔傳歐陽詢詢傳陸柬之東之傳侄彥遠彥遠傳張旭旭傳李陽冰陽冰傳徐浩顏真卿鄔彤常玩崔邈等凡二十三人

書家祖

劉景升為書家祖師鍾繇胡昭皆受其學昭肥繇瘦各得一體

蘭亭 黃庭

右軍三十三書蘭亭三十七書黃庭清賞錄

龍爪書 偃波書

篆籀八分，絲書草書，章書飛白，行書通謂之八體。而右軍皆在神品。右軍常醉書，點畫類龍爪。後遂謂龍爪書如科斗玉筋偃波之類。共五十二家。張懷瓘書斷

羲之俗書

虞翻笑鄭玄不識古文，韓愈笑羲之俗書姿媚。

用筆流美

鍾繇少隨劉勝往抱犢山學書三年，嘗曰：用筆者天也。流美者地也，非凡庸所知。臨終授子會曰：吾精思學書，若與人居畫地，廣數步，臥畫被穿過表，如廁至

附類

卷之七

十五

于忘歸清賞錄

隋鍾 唐王

鍾王筆法，隋人所得，與唐人不同。大抵隋多鍾，唐多王耳。清賞錄

三折書

鍾繇弟子宋翼，每畫一波三折，筆作一戈，如百鈞弩作一點，如高峯墮石，作一牽，如百歲枯藤，作一放，縱如驚蛇入草。此三折書。清賞錄

盜墓得法

鍾繇問蔡邕筆法于章誕，誕惜不與，乃自趨胸臆，血

曹操以丑靈丹救活之，及誕死，繇令人盜其墓，遂得其法。清賞錄

重臺

梁武評羊欣書為婢學夫人，舉止羞澁。故學欣書者，為重臺。左傳曰：士臣早，早臣與，與臣臺，臺蓋執役之至賤者。重臺者，婢之婢也。

律召調陽

智永居長安西明寺，寫真草千字文八百本，律召調陽為真本也。俗稱律呂為誤，蓋以草聖召字似呂，其義以閩餘對律召耳。徐散騎最博古，亦誤為呂字。清賞錄

附類

卷之七

十五

唐僧能書

唐僧能書者二人，智永懷素高閑也。智永書全守逸少家法，懷素但傳草書，雖自謂恨不識張長史，而未嘗秋毫規模。長史高閑書絕不多見，惟錢彥遠家有其寫史書得韓退之序，故名益重耳。清賞錄

飛白之間

飛白書始于蔡邕，在鴻都學見匠人施墜帚，遂創意焉。梁子云能之，武帝謂曰：蔡邕飛而不自羲之，白而不飛，飛白之間，在卿斟酌。清賞錄

虎筆

李陽冰自謂蒼頡後身寶泉謂李陽冰篆為虎筆清賞

草賢

崔瑗字子玉文章益世善草書師于杜度點畫之間莫不調陰陽袁昂評其書如危峰阻日孤松一枝王隱謂之草賢

草聖

張芝字伯英高尚不仕善草書精勁絕倫家之衣帛必先書而後練臨池學書池水盡墨每書云匆匆不暇草書人謂為草聖

黔類

卷之七

十七

黔類卷之七終

黔類卷之八

泰和郭子章相奎甫輯

蜀門人周 達德克閱

蜀門人程宇鹿時鳴校

讀部

讀書歷年

董仲舒讀書不窺園者三年法真趙里皆歷年桓榮十五年何休十七年清賞

猛獸避路

後漢馬略年十七閉戶讀書九年不出三日一食續

黔類

卷之八

一

命而已鄉里謂之潛龍三十謁桓帝曰我賢人也遂拜關內侯光州刺史略棄官入海惡蟲猛獸悉避路獨異

腹笥

楊珍娶崔季讓女崔家富圖籍珍婚後頗游其書齋既而告人曰崔氏書為人盜盡曾不之覺崔遽令檢之珍叩腹曰已藏經笥矣清賞

剝桑

賈逵年五歲明慧過人其姊韓瑤之婦嫁瑤無嗣而歸亦以貞明見稱聞鄰中讀書旦夕抱逵隔離而聽

達靜聽不言妙以為喜至年十歲乃暗誦六經姊謂
達曰吾家貧困未嘗有教者入門汝安知天下有三
墳五典而誦無遺句耶達曰憶昔姊抱達于籬間聽
鄰家讀書今萬不遺一乃剝庭中桑皮以為牒或題
于扉屏且誦且記及期年經文通遍于閭里每有觀
者稱云振古無倫門徒來學不遠萬里贈獻者積粟
盈倉或云賈逵非力耕所得讀經口倦世所謂舌耕
也拾遺記

經神 學海

何休木訥多智三墳五典陰陽算術河洛讖諱及歷

黔類

卷之八

二

代圖籍莫不咸通也門徒有問者則為注記而口不
能說作左氏膏肓公羊廢疾穀梁墨守謂之三闕言
理幽微非知幾藏往不可通焉及鄭康成蜂起而攻
之求學者不遠千里齎糧而至如細流之赴巨海京
師謂康成為經神何休為學海拾遺記

荆荆 經苑

任末年十四時學無常師貧笈不遠險阻每言人而
不學則何以成或依林木之下編茅為庵荆荆為筆
刻樹汁為墨夜則映星望月暗則縷麻蒿以自照觀
書有合意者題其衣裳以記其事門徒悅其勤學更

以淨衣易之非聖人之言不視臨終戒曰夫人好學
雖死若存不學者雖存謂之行尸走肉耳河洛秘奧
非正典籍所載皆注記于柱壁及園林樹木好學者
來輒寫之時人謂任氏為經苑拾遺記

書倉

曹曾魯人也天下名書上古以來文篆訛落者曾皆
刊正垂萬餘卷及國難既夷收天下遺書于曾家連
車繼軌輸于王府諸弟子于門外立祠謂曰曹師祠
先因世亂家家焚廬曾慮先文湮沒乃積石為倉以
藏書故謂曹氏書倉拾遺記

黔類

卷之八

三

言六

讀書聲

松聲澗聲山禽聲夜蟲聲鶴聲琴聲落子聲雨滴塔
聲雪灑牕聲煎茶聲皆聲之至清而讀書伊吾聲惟
最聞他人讀書聲未極為喜惟子弟讀書聲則喜又
不可勝言經鋤堂

三食

咸通中荊州有書生唐五經常謂人曰不肖子弟有
三變第一變為蝗蟲謂鬻莊田而食第二變為蠹魚
謂鬻書而食也第三變為大蟲謂鬻奴婢而食也三
食之輩何代無之北夢瑣言

身部

三舌

天皇頤羸三舌

妝首

地皇馬踞妝首女面也 路史

四目

倉帝史皇氏四目靈光印倉頡也 路史

珠衡音

庖犧龍身牛首渠肩達掖亦同臂也 今作掖山準日角歲日

珠衡酸毫翁巖龍唇龜齒路史

縣類 卷之八

四

百四八

宣髮

女媧蛇身牛首宣髮路史

朱髮

共工氏髦身朱髮路史

牛願

神農長八尺有七寸弘身而牛願願頤龍顏而大唇

史 路

八肱

蚩尤疏首虎捲八肱八止路史

花瘤

黃帝身逾九尺附面挺朵脩鬚花瘡河目隆頤日角龍顏 路史

謹耳

顛頤擢首而謹耳猥喙而渠股擢首長也 謹耳小耳 渠鉅也 謹小也 路史

佻齒

高辛方頤龐覲珠庭佻齒即駢齒也 路史

八采

帝堯身侷十尺豐下允上龍顏日角八采三眸路史

重瞳

帝舜長九尺太上圓首龍顏日衡方庭甚口目瞳重

縣類 卷之八

五

曜 路史

虎鼻

禹身長九尺有只虎鼻河目齟齒鳥喙耳三扇路史

臯喑晉瞽

翠虬無翅而天飛騰蛇無足而電驚鼈無耳而善聞

蚓無口而揚聲故臯繇喑而與辯者同功晉野瞽而

與離朱齊明通利于外 篇博辨

佛三十二相

三十二相者足安平相千輻輪相手指纖長相手足

柔軟相手足縵網相足跟滿足相足趺高好相膺如

鹿王相手過膝相馬陰藏相身縱廣相毛孔生青色
相身毛上靡相身金色相身光面各一丈相皮膚細
滑相七處平滿相兩腋滿相身如獅子相身端直相
肩圓滿相四十齒相齒白齊密相四牙白淨相頰重
如獅子相咽中津液得上味相廣長舌相梵音深遠
相眼色如金精相眼睫如牛王相眉間白毫相頂肉
髻成相也法苑珠林

蹲龍 牽牛

孔子長十尺大九圍坐如蹲龍立如牽牛就之如昂
如斗春秋漢孔圖

黔類 卷八

眉闊一尺

伍子胥見吳王僚僚望其顏色甚可畏長一丈大十
圍眉闊一尺王僚與語三日辭無復者胥知王好之
每人言語侃侃有勇壯之氣吳越春秋

雙柱 十文

老子日角月玄鼻有雙柱手把十文足蹈二五弘明集

手文虞

左傳當武王邑姜方震大叔夢帝謂已余命而子曰
虞將與之唐屬諸參而蕃育其子孫及生有文在其
手曰虞遂以命之

足下毛

漢宣帝足下有毛所居常有光耀獨異志

七李臍

東漢趙伯翁常晝寢羣孫戲其腹上內七李于臍中
李至爛流汁出家人謂其必死後李核出而無患獨異志

智無一兩

東漢孟業身重千觔故帝疑其自重乃以大稱懸棟
間業啟曰陛下稱上稱臣請稱之雖肉重千觔智無
一兩獨異志

黔類 卷八

面長三尺

公孫呂固長三尺闊三寸為衛國賢臣獨異志

鬚長五尺
劉曜字永明鬚百莖皆長五尺獨異志

背文八字

苻堅背有赤文隱起成字曰莫仕臣又土王咸陽背
垂過膝目有紫光祖洪竒而愛之名曰堅頭晉書秦載記

左肘肉印

呂光字世明身長八尺四寸目重瞳子左肘生肉印
鬚長三尺

謝靈運臨刑剪其鬚施廣州佛寺鬚長三尺獨異志

鱗文

齊高帝蕭道成龍額鍾聲鱗文通體齊書

手文武帝

梁武帝兩髀駢骨頂上隆起右手有文曰武帝梁書

手文王

隋高祖龍顏額上有五柱入頂目光外射有文在手

曰王齊書

虬鬚挂弓

唐太宗虬鬚可以挂弓獨異志

黔類

面長二寸 足掌黑子

郭汾陽每遷官則面長二寸額有光氣事已乃復書

汾陽王足掌有黑子一日使渾咸寧洗足咸寧捧玩

久之王曰何也對曰咸也足亦有之王使洗而視之

晒曰不迨吾謂渾中壽也張舜民畫授錄

掌有臥龍

傅咸掌有臥龍紋指甲上隱起花草如雕刻是以文

章過人南康記

氣若白練

王鏐為辛京杲下偏裨杲時帥長沙甚易之一日擊

毬馳逐既酣鏐仰天呵氣高數丈若白練王鏐

妻曰此極貴相遂以女弟配之鏐終為將相志

夷吾舌

天生隰朋以為夷吾舌也其身死舌焉得生哉管子

毛落皮單

膺亡齒寒毛落皮單武侯十六策陰察

九首

柔利國共工之臣曰相柳氏共工霸九州者九首以食于九

山頭各自食一山之物言貪暴難饜相柳之所抵厥為澤谿抵觸厥音

黔類

禹殺相柳其血腥不可以樹五穀種禹厥之三仞

三沮掘塞之而土三沮酒乃以為衆帝之臺言地潤

積土以在崑崙之北此崑崙山柔利之東相柳者九

首人面蛇身而青海外北經

蚩蚩 兩首 君子國蚩蚩在其北音各有兩首蚩蚩也

耳為席衾

有大耳國其人寢常以一耳為席一耳為衾山海經

五液外至 五液內至

望梅生津食芥隨淚此五液之自外至也慕而並涎

愧而汗發此五液之自內至也李石續博物志

諺部

父為虎 兄為狼

語曰雖有親父安知其不為虎雖有親兄安知其不

為狼史記韓長孺傳

規摩 水波

規有摩而水有波我欲更之無奈之何韓非子引先聖言

室怒 市色

室於怒市於色楚令尹子瑕引諺昭十二年

衣不女聊

照類卷之八
衣與繆與不女聊與與通言雖衣服我綢繆我而不敬不願則不聊汝也荀子引古言

子道
金鹽 玉豉

食石食金鹽可以支長久食石食玉豉可以得長壽金鹽五加皮也玉豉地榆也列女傳引古諺

五加 地榆

寧得一把五加不用黃金滿車寧得一把地榆不用

明月寶珠曹定公記載古語

妍皮 癩骨

妍皮不裹癩骨

照類卷之八

照類卷之九

泰和郭子章相奎甫輯

蜀門人周 達德克閱

蜀門人程宇鹿時鳴校

服部

六服

內司服掌王后之六服禕衣揄狄闕狄鞠衣展衣緣

衣素沙禕衣者禕與鞶同伊維而南素質五色皆備成章曰鞶揄狄者狄與翟同江淮而南青質

五色皆備成章曰揄狄刻而不畫此三者皆祭服

鞠衣色象桑葉始生告桑之服也展衣以禮見王及賓客之服也緣衣御于王之服亦以宴居推次其色則緣衣黑展衣白鞠衣黃闕狄赤揄狄青禕衣玄素

照類卷之九

沙今之白絹也六服皆以素沙為裏○周禮

雲崑錦 列堞錦 雜珠錦 篆文錦 列明

錦

成王五年有因祗國去王都九萬里獻女工一人善

織以五色絲內於口中手引而結之則成文錦其國

人來獻有雲崑錦文似雲從山岳中出也有列堞錦

文似雲霞覆城雉樓堞也有雜珠錦文似貫珠佩也

有篆文錦似大象之文也有列明錦文似羅列燈燭

也幅皆廣三尺拾遺記

煩質 暄肌

周昭王綴青鳳之毛爲二裘一名煩質二名暄肌服之可以卻寒拾遺記

嘔絲

嘔絲之楚有女子方跪據樹而嘔絲北海外也博物志

赤奔陰羽

成周之會壇上張赤奔陰羽王城既成大會諸侯及四夷也陰鶴也以羽飾

帳也除地曰壇奔帳也○逸周書王會解

書囊帳

漢文帝儉約常集諫書囊爲帳所幸姬慎夫人衣不

曳地獨異志

黔類 卷之九

龍紗

南海出絞綃紗泉先潛織一名龍紗其價百餘金以爲服入水不濡述異記

吉光裘

武帝時西域獻吉光裘入水不濡上時服此裘以聽

政西京雜記

機絕 鍼絕 絲絕

吳王趙夫人丞相達之妹巧妙無雙能於指間以絲織雲霞龍蛇之錦大則盈尺小則方寸宮中謂之機絕孫權常歎魏蜀未平軍旅之隙思得善畫者使

雷山川地勢軍陣之象夫人曰丹青之色易滅不可

久妾能刺繡作列國千方帛之上寫以五岳河海城

邑行軍之形及成乃進于吳王時人謂之鍼絕權居

昭陽宮倦暑乃褰紫綃之帷夫人曰此不足貴也乃

拚髮以神膠續之織爲羅縠累月而成裁之爲幔內

外視之飄飄如煙氣輕動而房內自涼時權常在軍

旅每以此幔自隨舒之則廣縱數丈卷之可內枕中

時人謂之絲絕拾遺記

五色玉衣

魏太始元年頻斯國人來朝以五色玉爲衣如今之

黔類 卷之九

鎧不食中朝滋味自齋金壺壺中有漿凝如脂嘗一

滴則壽千歲拾遺記

鍼神

魏文帝美人各夜來妙於鍼工雖處深帷重幄不用燈燭裁製立成非夜來所縫製帝則不服宮中號曰

鍼神拾遺記

桂管布

夏侯孜爲左拾遺常著桂管布衫朝謁唐文宗問孜衫何太粗澁具言桂管產此布厚可以禦寒他日上問宰相朕察拾遺夏侯孜必貞戒之士其行今之顏

再上歎嗟亦效著桂管布滿朝皆倣之此布驟貴也
子玉泉

譚衣

唐穆宗以玄絹白書素紗墨書賜承幸宮人皆淫鄙
之詞時號譚衣至廣平中猶有存者史諱錄

花蓋衣

楊恂遇花時就花下取蓋于婦人衣上微用蜜蠟兼
接花浸酒以快一時之意三堂往事

蘸碧衣

李紳為相時俗尚輕綃染蘸碧為婦人衣紳自為小

黔類

君翦裁鳳池編

菱角巾

王鄰隱西山頂菱角巾又常就人買菱脫頂巾貯之
常永遇而歎曰此巾各實相副矣續豫章記

蜻蜓帽

何充後閣妓以翡翠指環換刺繡筆歎曰此物洞仙
與吾欲保長年之好乃令蒼頭急以蜻蜓帽贖之扶樓記

八梭綾

鄴中李母村人織必三交五結號八梭綾一匹直米

五筐摺摺精華

半月履

趙廷芝安成人作半月履裁千文布為之托以精銀
縝以絳蠟唐輔明過之奪取以貯酒已乃自飲廷芝
問之達曰公器皿太微此履有滄海之積矣安成記

隱士衫

成芳隱麥林山剝苧織布為短襦寬袖之衣著以沽
酒自稱隱士應陵記

飛雲履

白樂天燒丹于廬山草堂作飛雲履玄綾為質四面

黔類

以素絹作雲染以四選香振履則如雲霧樂天著示

山中道友曰吾足下生雲計不久上昇朱府樵人直說

九華半臂

商文衍為散騎常侍畫九華山圖于白綾半臂號九
華半臂自云令吾身常在雲泉之內時逢青陽記

欽衣

伊處士從眾人求尺寸之帛聚而服之號曰欽衣樵首集

一絲二絲

杜甫寓蜀每饑熟即與妻兒躬行而乞曰如或相憐

惠我一絲二絲地志

萱草浣衣

鄭源令婢萱草浣衣萱草輒云君塵土太多令人手皮俱脫三峯集

十二幅被

孟宗少游學其母制十二幅被以招賢士共臥庶得聞君子之言清賞錄

食部

霞漿

炎帝時有流雲灑液是謂霞漿服之得道後天而老

卷之九

類

羔豚

脍音渠鱠音渠犢麋音稿魚音稿鱣音稿

庖人凡用禽獸春行羔豚膳膏香夏行脍鱠膳膏臊

秋行犢麋膳膏腥冬行鱣羽膳膏膻行猶用也羔羊

香謂治羔豚以牛脂脍乾雄鱣乾魚膳膏臊謂治脍鱣以犬膏犢牛子麋鹿子膳膏腥謂治犢麋以雞膏鱣魚也羽鴈也膳膏膻謂治鱣羽以羊脂○周禮天官

腥臊膻香

內饗掌王及后世子膳羞之割烹煎和之事辨腥臊

膻香之不可食者牛夜鳴則膻羊冷毛而毳羶犬赤

股而躁臊鳥鱗色而沙鳴狸豕盲眦而交睫腥馬黑

瘠而般臂蟻周禮

瘠而般臂蟻周禮

大羹銅羹音鏞音

亨人掌共鼎鑊以給水火之齊祭祀共大羹銅羹賓賓亦如之鑊所以養鼎所以和水火皆有多少之量羹加以五味也

魚鱣

獻人掌以時獻為梁春獻王鮪辨獻物為鱣鱣以共

王膳羞鱣生魚鱣乾魚共於膳天以共王○周禮天官

五齊三酒四飲

酒正掌酒之政令辨五齊之名一曰泛齊二曰醴齊

醴類

三曰盎齊四曰緹齊五曰沈齊辨三酒之物一曰事

酒二曰昔酒三曰清酒辨四飲之物一曰清二曰醫

三曰漿四曰醕酒正不自造酒使酒人為之直辨其而滓泛泛然也醕者體也成而上下一體滓汁相糅醴禮盎者成而葱白色益鳥根切縷者成而紅赤色

有音體沈者成而滓沈於下物者材也以三酒所成更久于昔祭用之物說見上清即漿人之醴清也醴濁而滓之則清矣醫為釀蓄為醴也醫于已反漿即今之薄粥也醕音移○周禮天官

玉饋酒

西北荒中有玉饋之酒酒泉注焉廣一丈長深三丈

酒美如肉澄清如鏡上有玉尊玉邊取一尊一尊復

生焉與天同依無乾神異經

刀味核

刀味核生南荒中樹形高五十大實如棗長五尺金刀剖之則甜若竹刀剖之則飴木刀剖之則酸蘆刀剖之則辛食之地仙不畏水火白刃神異經

九醞醇酎

漢制宗廟八月飲酎用九醞大牢皇帝侍祠以正月旦作酒八月成名曰酎一名九醞一名醇酎西京雜記

糜飲酒

真陵山有糜飲裏食其一大醉經年東方朔遊其地

縣類

太卷九

以一斛歸進上上和諸香作丸大如芥子每集羣臣取一丸入水一石頃刻成酒味踰醇醪謂之糜飲酒又謂真陵酒飲者香經月不散

雕胡飯

會稽人顧翔少失父事母至孝母好食雕胡飯常率子女躬自採擷還家導水鑿川自種供養每有羸儲家亦近太湖湖中後自生雕胡無復餘草蟲鳥不至焉遂得以為養郡縣表其閭舍西京雜記

醉龍

蔡邕飲至一石常醉臥路傍人每指之曰醉龍

鶴觴

河東人劉白隋善釀酒雖盛暑曝之日中經旬不壞當時謂之鶴觴謂其可千里遺人如鶴一飛千里陽關

虎酒 蛇酒

虎以狗為酒雞以蜈蚣為酒鳩以桑椹為酒猫以薄荷為酒蛇以茱萸為酒謂食之即醉也清賞錄

麴精潭

玄宗置麴精潭砌以銀磚泥以石粉貯三辰酒一萬車時酌以賜當制學士史講錄

縣類

卷之九

九

防風粥

白居易在翰林賜防風粥一甌啟取防風得五合餘食之口香七日金鑿密記

透花餠

吳興米炊之甑香曰馬豆食之齒醉號國夫人廚吏鄧連以此米擣為餠以豆洗去皮作靈沙臙供翠鴛堂品物類聚

春林水

陶淵明得太守送酒多以春林水雜投之曰少延清歡數日淵明別傳

獵蠅記室

盧記室多作脯腊夏則委人于十步內扇上塗飴以獵蠅脯以青紗帳隔塵土時人呼為獵蠅記室金雞

麒麟草

元和時館閣湯飲學士者煎麒麟草鳳翔退耕傳

鼻出黃醪

賀知章忽鼻出黃醪數杯醫者謂飲之過從容錄

棗核麪

楊挺遊王銜家食一物如棗核而中空其實麪也挺詢其法銜笑而不言河中記

黔類

卷之九

十

二百四十三

拜火

淵明日用銅鉢煮粥為二具食過發火則再拜曰非有是火何以充腹淵明別傳

嚙筋

張麟一醉六日嚙筋幾半醉錄

郇公廚

韋陟廚中飲食之香錯雜人入於中多飽飫而歸俗語曰人欲不飯筋骨舒實緣須入郇公廚長安後記

錐刺藕孔

霍定與友人遊曲江以千金購人竊貴侯亭榭中藕

花插帽兼自持往綺羅叢中賣之士女爭買拋擲金

釵又各以錐刺藕孔中者得美僕不中者罰巨觥五

春宴錄

簇酒

辛洞好酒而無資常攜榼登人門每家取一盞投之號為簇酒效開

軟棗糕

宣慈寺每求化人先留食軟棗糕柳尚書來方食饑袖疏欲出尚書急解連帶緋袍鏤子魚袋施之海墨微言

數米

黔類

卷之九

十一

沈休文羸劣多病日數米而食羹不過一筋青陽記

竹粉湯

夏侯鉞謁盧懷慎坐終日得竹粉湯一盞洛都要畧

蘭香粥

蘭先生坐琴裝食蘭香粥有鳩至堦上先生以匙擲飼之漸至先生肩遂盡此粥後日鳩以千百至先生

皆飼之琴裝美事

典斟

陳無咎宴客一客用一婢典斟必十二斟而後使滿以盡誠敬之道名錄

酒窟

蘇晉作曲室為飲所名酒窟及地上每一磚鋪一甌酒計磚約五萬枚晉日約友朋次第飲盡醉後

半天回

飲酒者嚼雞舌香則量廣浸半天回則不醉酒中

釀王 麴部尚書

汝陽王璉取雲夢石甃泛春渠以置酒作金銀龜魚

浮沈其中為酌酒具自稱釀王兼麴部尚書醉仙

六班茶

白樂天訪八關齋劉禹錫正病酒禹錫乃饋葡萄蜜

黔類

卷九

十一

蘆蕪鮮換取樂天六班茶二囊醒酒鹽賦

鍊珍堂 行珍館

段文昌榜中庖曰鍊珍堂在塗曰行珍館老婢掌其法指授女僕四十年凡閱百婢獨九婢可嗣法自編

食經五十卷時稱鄒平公食憲章

羊淚

程皓以鐵牀脅肉膏油見火則淋漓皓戲言曰羔羊

揮淚矣金陵

天茁

宋宇種蔬三十品時雨之後按行園圃曰天茁此徒

助子鼎俎家復何患清賞

酒魔

元載不飲酒人強之辭以鼻聞酒氣即醉人謂可治取針挑載鼻尖出一小青蟲曰即酒魔也聞酒即畏

去此無患是日載飲一斗五日倍之清賞

湯社

和疑在朝率同列遞日以茶相飲味劣者罰時號湯

社清賞

寒具

桓玄喜陳法書名畫客有食寒具不濯手而執書帙

黔類

卷九

十一

者偶澆之後遂不設寒具寒具今油餅也清賞

尋常

孫權叔濟嗜酒不治生產常欠人酒緡謂人曰尋常行處欠人酒債欲質此緡袍償之酒債尋常行處有

本此

黑甜 軟飽

睡美為黑甜飲酒為軟飽故東坡詩曰三杯軟飽後

一枕黑甜餘聖客

紅綾餅餤

唐御膳以紅綾餅餤為重昭宗光化中放進士榜得

裴格等二十八人會燕曲江乃令大官特作二十八
餅餽賜之盧延讓在其間後入蜀爲學士既老頗爲
蜀人所易延讓作詩曰莫欺零落殘牙齒曾喫紅綾
餅餽來錄

麴藥催人

崔魯酒後忤陸肱郎中以詩謝曰醉時顛厥醒時羞
麴藥催人不自由叵耐一雙窮相眼不堪花卉在前
頭唐王保定燕言

囚酒星 焚醉目

衛元規酒後忤丁僕射以書謝曰自茲囚酒星於天
獄焚醉目於秦坑燕言

刺蜜

梁四公子記高昌國遣使貢蜜梁武帝遣杰公迓之
謂之曰刺蜜是鹽城所產非南平城者使者不能諱
帝問杰公對曰南平羊刺無葉其蜜色白而味甘鹽
城羊刺葉大其蜜色青而味薄是以知其偽也

黔類卷之九

黔類卷之十

泰和郭子章相奎甫輯
蜀門人周 達德克閱
蜀門人程宇鹿時鳴校

器部

峻緩銅

炎帝採峻緩之銅以爲器峻緩山名也下有金井白
氣冠其上人升於其間雷霆之聲在於地下井中之
金柔弱可以絨滕也拾遺記

玉鳩表

少昊刻玉爲鳩置於表端言鳩知四時之候故春秋
傳曰司至是也今之相風此之遺象也拾遺記

曳影劍

高陽氏有曳影之劍騰空而舒若四方有兵則此劍
飛起指其方則剋伐未用之時常於匣裏如龍虎之
吟拾遺記

雌金陰鼎 雄金陽鼎

禹鑄九鼎五者以應陽法四者以象陰數使工師以
雌金爲陰鼎以雄金爲陽鼎鼎中常滿以占氣象之
休否當夏桀之世鼎水忽沸及周將末九鼎咸震以

應滅亡之兆拾遺記

蜂舟

周武王東伐紂夜濟河時雲明如晝八百之族皆齊而歌有大蜂狀如丹鳥飛集王舟因以鳥盡其旗翌日而梟紂名其船曰蜂舟拾遺記

遊飄

條翮 虧光

歹影四扇

昭王二十四年塗修國獻青鳳丹鸚各一雌一雄孟夏之時鳳鸚脫易毛羽聚鸚翅以為扇緝鳳羽以飾車蓋也扇一名遊飄二名條翮三名虧光四名歹影時東甌獻二女延娟延娛一人更搖此扇侍於王側

輕風四散冷然自涼拾遺記

恒輝燈

水荷 鳳腦燈

穆王東巡大騎之谷詣春宵宮集諸方士仙術之要而螭鵠龍蛇之類奇種憑空而出時已將夜王設常生之燈以自照一名恒輝又列璫膏之燭遍於宮內又有鳳腦之燈又有水荷者出水壑之中取此花以覆燈七八尺不欲使光明遠也拾遺記

麟文席

荃蕪香

昭王乃設麟文之席散荃蕪之香香出波弋國浸地則土石皆香者朽木腐草莫不鬱茂以煥枯骨則肌

肉皆生麟文者錯雜寶以飾席也皆為雲霞麟鳳之狀拾遺記

句弓 侯弓 深弓

弓人為弓覆之而角至謂之句弓覆之而輪至謂之侯弓覆之而筋至謂之深弓覆詳察也極善謂之至之句弓引之弊也角善輪又善而筋獨未善謂侯謂之侯弓角善而筋亦善故疾而達又申深謂之深弓
周禮冬官

弊弓

天子之弓合九而成規諸侯合七而成規大夫合五而成規士合三而成規句音者謂之弊弓惡也句者弊而直者良矣
周禮夏官

六弓四弩八矢

司弓矢掌六弓四弩八矢之法六弓謂王弓弧弓夾四弩謂夾唐大也八矢謂枉矢夾矢殺矢殺矢鐵矢增矢弗矢恒矢痺矢也法謂曲直長短之數也
周禮

九旗

司常掌九旗之名物各有屬以待國事日月為常交龍為旂通帛為旟雜帛為物熊虎為旗鳥隼為旟龜蛇為旐全羽為旞析羽為旌九旗以旂帛為之太常也旒畫龍者取君德之用也旟用通幅絳帛所謂大赤也物則內幅以絳外飾以帛也旒畫熊虎取其威

毅也廣畫鳥車取其鞆也旋畫龜蛇取其行難避
害也旋用全羽為之取其全而遂之義旋用折羽
為之取其折而旋之義○周禮春官

五路

中車掌公車之政令王之五路一曰玉路錫樊纓十
有再就建大常十有二旌以祀金路鉤樊纓九就建
大旂以賓同姓以封象路朱樊纓七就建大赤以朝
異姓以封華路龍勒條纓五就建大白以即戎以封
四衛木路前樊鵠纓建大麾以田以封蕃國王后之
五路重翟厭翟安車翟車輦車王之車謂之路有往
來不窮之道也玉路
以玉為飾錫馬面當盧刻金為之錫音賜樊馬大帶
也纓馬鞅也皆以五綵屬飾之為十有二旌大常旌
縣類 卷之十
畫日月以綴十有二旌旌音番祀天地社稷宗廟用
之金路以金為飾鉤當馬胸亦以金為之樊纓皆以
九匹旒畫交龍賓客會同用之王于毋弟出封皆以
伯亦以賜之象路以象齒為飾朱于毋弟出封皆以
皆為七匹大赤名旌以通帛為之每日視朝用之朝
音潮王之甥舅出封亦以賜也華輅輅之為五匹餘
之以龍文飾馬勒其樊纓以條絲飾之而為五匹餘
音餘大白殷之旗名用之兵車四方諸侯守衛亦以
賜也木輅不用華輅但漆之黑田獵用之九州之外
幸為纓前音翦大麾夏后氏旗田獵用之九州之外
蕃國亦以此賜之也王后亦有五路以重雉羽為車
兩旁之蔽不用翟但次其羽使相壓也厭於涉反
不用翟羽為蔽不重翟但次其羽使相壓也厭於涉反
之側以人挽之而行○周禮春官

行行澤 伴行山

凡為輪行澤者欲行山者欲伴行以行澤則是刀
以割塗也是故塗不附伴以行山則是搏以行石也

是故輪雖散不礙於鑿鑿為輪之法澤多濕故其輪
欲上下相等而圓滑也以輪之杆者而行澤管如以
刀而割泥也故雖行濕地而泥不附以輪之杆者而
行山管如以圓滑之物而行石也輪雖為石損散而
不動於鑿中也說力刃反鑿管報反○周禮秋官

中縣 中水

與人為車圍者中規方者中矩立者中縣衡者中水
直者如生焉繼者如附焉為圍必中於規為方必中
矩立者必如縣純之直橫
者必如止水之平直者如木之生於
地繼者如木之附於幹○周禮冬官

宣 檣 柯 磬折

車人之事半矩謂之宣一宣有半謂之檣一檣有半
謂之柯一柯有半謂之磬折周禮
冬官

縣類

短較 長較

車人為車行澤者欲短較行山者欲長較短較則利
長較則安行澤者反輶行山者反輶反輶則易及輶
則完短較浮為沮湖之地用於行澤故利短較長較
也反則輶之滑者在於外反則反
其輶之堅者相依○周禮冬官

寢車

晉范滂字明友時齊王芳被廢明友哭甚慟因不仕
景王輔政召之不赴稱疾佯狂不言足不履地人不
聞音家有婚姻諮訪之合意者即色不動否則即寢
臥不安家人以此候其肯於所寢之車獨異
志

六齊 用錫和金其齊有六

金有六齊六分其金而錫居一謂之鍾鼎之齊五分其金而錫居一謂之斧斤之齊四分其金而錫居一謂之戈戟之齊三分其金而錫居一謂之大刃之齊五分其金而錫居二謂之削殺矢之齊金錫半謂之鑿燧之齊 鍾以擊鼎以烹此之斧斤用錫為差少斧用以擊刺防其挫折故此斧斤用錫為多以上三者皆上齊也大刃以施之斬伐防其易斷比戈戟用錫尤多削殺矢也用以訓書殺矢箭也用以田獵欲其堅忍不脆比之大刃用錫又少鑿燧取水於月燧取火於日皆以潔白為上故金錫半之

琬圭 琰圭

琬圭以治德以結好琰圭以易行以除慝 琬圭琰圭瑞節琬圭則無鋒芒諸侯有德於下民則以此治而族之諸侯和好于鄰國則以此結而固之琰圭其上使有鋒芒諸侯之行遠乎正者以此易之使為善諸侯之慝不可赦者以此除之法其惡○周禮春官宗

六瑞 六幣

成六瑞王用璜 圭公用桓 圭侯用信 圭伯用躬 圭子用穀 璧男用蒲 璧合六幣 圭以馬 璋以皮 璧以帛 琮以錦 琥以繡 璜以黼 此六物者以和諸侯之好故 六等合瑞之玉也四圭二璧六幣諸侯所以享王也合者如圭合馬璋合皮之類琮首曰圭其幣用馬圭曰璋其幣用豹皮圭與璋二王之後用之璧圓而中虛其幣用帛琮方而入通其幣用錦璧與琮侯而

用之琥為虎形其幣用繡半璧曰璜其幣用黼琥與璜子男用之○周禮秋官

九鈔上制 七鈔中制 五鈔下制 鈔音

桃氏為劍身長五其莖長重九鈔謂之上制上士服之身長四其莖長重七鈔謂之中制中士服之身長三其莖長重五鈔謂之下制下士服之 劍工謂之桃氏手所握者謂之莖其長五寸劍身長五倍於莖則共長三尺也一劣重六兩半有零九鈔則重六兩也此劍之上等勇士之上者能用之共長二尺五寸者重四十六兩有餘此劍之中等勇士之中者能用之共長二尺重三十兩有餘此劍之下等勇士之下者用之○周禮冬官

掩日 斷水 轉魄 懸翦 驚鯢 滅魂

郤邪 真剛劍

黥類 卷之十 七

昆吾山越王勾踐使工人以白馬白牛祠昆吾之神採金鑄之以成八劍一名掩日以之掩日則光晝暗金陰也陰盛則陽滅二名斷水以之劃水開即不合三名轉魄以之指月蟾兔為之倒轉四名懸剪飛鳥遊蟲過觸其刃如斬截絕焉五名驚鯢以之泛海鯢鯢為之深入六名滅魂挾之夜行不逢魘魅七名郤邪有妖魅者見之則伏八名真剛以之切玉斷金如削土木以應八方之氣 拾遺記

萬歲劍

昭帝時茂陵家人獻寶劍上銘曰直千金壽萬歲 西京

雜記

玉駝 火齊鏡

周靈王時有韓房者自渠胥國來獻玉駝高五尺虎
魄鳳凰高六尺火齊鏡廣三尺闇中視物如晝向鏡
語則鏡中影應聲而答

照膽鏡

咸陽宮有方鏡廣四尺高五尺九寸表裏有明人直
來照之影則倒見以手捫心而來則見腸胃五臟歷
然無礙人有疾病在內則掩心而照之必知病之所
在又女子有邪心則膽張心動秦始皇常以照宮人

點類

卷之十

膽張心動者則殺之名曰照膽鏡西京雜記

身毒鏡

宣帝披收繫郡邸獄臂上猶帶史良姊合采婉轉絲
繩繫身毒國寶鏡一枚大如八銖錢舊傳此鏡照見
妖魅得佩者為天神所福故宣帝從危獲濟及卽大
位每持此鏡感咽移辰常以琥珀笥盛之緘以戚里
織成錦一曰斜文錦帝崩不知所在西京雜記

鏡語

唐中宗為天后廢於房陵仰天而歎因抱一石於雲
中心祝曰我為帝此石卽不落遂為樹枝閣之至今

猶存又有人渡水拾薪得一古鏡進之中宗照面其
影中有人語曰卽作天子未決旬踐居帝位獨異志

三方鏡

黃巢陷京中南康王氏有鏡六鼻照之則左右前三
方事皆見王氏面京城照之巢寇兵甲如在目前上
平都邑以映日紗囊取入禁中獨異志

葭紅席

含明之國有葭紅色可編為席溫柔如麝毛焉拾遺記

綈几 麝橐

漢制天子玉几冬則加綈錦其上謂之綈几以象牙

點類

卷之十

九

為火籠籠上皆散華文後宮則五色綾文以酒為書
滴取其不凍以玉為硯亦取其不凍夏設羽扇冬設
繪扇公侯皆以竹木為几冬則以細麝為橐以憑之
不得加綈錦西京雜記

蛟龍玉匣

漢帝送歿皆珠襦玉匣匣形如鎧甲連以金縷武帝
匣上皆鏤為蛟龍鸞鳳之象世謂蛟龍玉匣西京雜記

螺舟

始皇好神仙之事有宛渠國之民乘螺舟而至舟行
似螺沈行水底而水不浸一落淪波舟拾遺記

雲舟

漢成帝常以三秋閑日與飛鷺遊戲太液池以沙棠木為舟貴其不沈沒也以雲母飾鷓首一名雲舟拾遺記

鳴鶴舟 容與舟 清曠舟 採菱舟 越女舟

太液池中有鳴鶴舟容與舟清曠舟採菱舟越女舟太液池西有一池名孤樹池池中有洲洲上黏樹一株六十餘圍望之重重如蓋故取名焉西京雜記

常滿燈 博山鑪 七輪扇

黔類

卷之十

十一

長安巧工丁緩為常滿燈七龍五鳳更雜以芙蓉蓮藕之奇又作臥褥香鑪一名被中鑪本出房風其法後絕至緩始為之為機環轉運四周而體常平可置被褥又作九層博山香鑪鑪為奇禽怪獸自然運動又作七輪扇連七輪次皆徑丈相連續一人運之滿

堂寒戰西京雜記

九金龍 綠熊席 四玉鎮

趙飛鷺女弟居昭陽殿中庭彤朱而殿上丹漆設九金龍皆銜九子金鈴五色流蘇帶以綠文紫綬金銀花鑷每好風日幡旒光影照耀一殿鈴鑷之聲驚動

左右中設木畫屏風文如蜘蛛絲縷玉几玉牀白象

牙簾綠熊席席毛長二尺餘人眠而擁毛自蔽望之不能見坐則沒膝其中雜薰諸香一坐此席餘香百日不歇有四玉鎮皆達照無玷缺窻扉多是綠琉璃亦皆達照毛髮不得藏焉椽桷皆刻作龍蛇縈繞其間鱗甲分明見者莫不兢慄匠人丁緩李菊巧為天下第一西京雜記

鴛鴦褥 九華扇 五明扇 柳葉席 七枝

燈

趙飛鷺為皇后其女弟在昭陽殿遺飛鷺書曰今日嘉辰貴姊愁膺洪冊謹上祿三十五條以陳踴躍之心內有鴛鴦褥九華扇五明扇柳葉席七枝燈西京雜記

黔類

卷之十

十一

流黃簾

會稽歲時獻竹簾供御世號為流黃簾西京雜記○唐詩更教明

月照流黃

畫石牀

董偃嘗臥延清之室以畫石為牀蓋石文如畫也石體甚輕出郵支國拾遺記

撲滿

公孫弘以元光五年為國士所推尚為賢良國人鄒

長倩以其家貧少自資致乃解衣裳以衣之釋所著冠履以與之又贈以撲滿一枚書題遺之曰撲滿者以土為器以蓄錢其有入竅而無出竅滿則撲之士麤物也錢重貨也入而不出聚而不散故撲之士有聚歛而不能散者將有撲滿之敗可不戒與故贈君撲滿一枚西京雜記

逐金丸

韓嫣好彈常以金為丸所失者日有十餘長安為之語曰苦飢寒逐金丸京師兒童聞嫣出彈輒隨之望丸之所落輒拾焉西京雜記

黔類

卷之十

十三

牛尾蠅拂

宋高祖劉裕貧賤時常蓋布被用牛尾作蠅拂及登極亦不棄之敕其女彭城公主謹收藏以遺子孫齊志

感融

弈碁取一道人行五子謂之感融融者戎也黃帝感鞠戎旅之間為戲耳庾元規曰感戎者今感融漢謂之格五取五子相格之義以名之耳張表臣詩話

散風奩

郭代公愛姬薛氏貯食物以散風奩收妝具以染花

奩品物類聚記

無塵子

方鑑隱天門山以椶櫚拂書號曰無塵子日以酒脯祭之高士春秋

礪黃碗

元載凡飯食冷物用礪黃碗熱物用泛磁器器有三千事樞要錄

科斗筋

向範待客有漆花盤科斗筋魚尾匙樞要錄

綠真珠簾

黔類

卷之十

十三

于授幼時家以綠真珠一升為簾押授讀書數日以真珠為記日輒一遍長安後記

郤老先生

王僧虔晚年惡白髮一日對客左右進銅鑷僧虔曰郤老先生至矣南康記

燭圍

韋陟家宴使婢執一燭四面圍長安後記

蓬萊盞 瓠子卮

李適之有酒器九品蓬萊盞海川螺舞仙盞瓠子卮幔卷荷金蕉葉玉瞻兒醉劉伶東谿樣蓬萊盞上有

山象三島注酒以山沒爲限舞仙蓋有闕挾酒滿則
仙人出舞達原記

夜明簾

張說于元宵與諸姬共燕苦於無月夫人以維林夜
明簾懸之炳于白日夜半月出惟說宅無光簾奪之
也

醒酒石

石能醒酒則李衛公平泉莊物也草能醒酒則開元
興慶池南物也

日輪爭功

類類

卷之十

十四

韓愈刺湖州當暑中出張蓋歸而喜曰此物能與日
輪爭功豈細事耶傳芳畧記

不落

樂天詩銀花不落從君勸不落酒器也屈卮鑿落之
類開運宰相馮家有滑樣水晶不落一隻清賞錄

笏囊

張九齡體弱有醞藉故事公卿皆指笏於帶而後乘
馬九齡獨使人持之因設笏囊笏囊自九齡始

剛牙

剛牙佩印也其製牙以正月牙日作銘刻於上以辟

聖厲剛牙之銘文曰帝令祝融以教夔龍庶疫癘痺
莫於我敢當說文爰類釋效曰改大剛牙也以逐精
魅从爰亥聲高似孫律畧一曰剛者強也卯者劉也正月
佩之尊國姓也

百齒梳

孫思邈以交加木造百齒梳用之養生要法也樵人直說

隃糜墨

漢制尚書郎作文書起草月賜赤管大筆一雙隃糜
墨大小二枚清賞錄

淬妃

回氏 尚卿 昌化 佩阿

類類

卷之十

十五

硯神曰淬妃墨神曰回氏紙神曰尚卿筆神曰昌化
又曰佩阿清賞錄

玉板 貢餘 紙屑 表光

蔡倫賤紙有玉板有貢餘有經屑有表光

金星硯 紅絲硯 子石硯

龍尾硯金星硯羅紋硯娥眉硯角浪硯松文硯豆硯
皆出歙州而金星尤佳曰紅絲硯墨角硯黃玉硯褐
色硯紫金硯鵲金黑玉石硯皆出山東紅絲爲唐彥
猷作自號天下第一子石硯鵲鴿眼綠絲環出端州
如他產不可勝數皆在端歙下清賞錄

青鐵硯 麟角筆

晉張茂先撰博物志四百卷奏于武帝帝詔詰問卿才綜萬代博識無倫然記事採言亦多浮妄可更度截分爲十卷卽于御前賜青鐵硯此鐵是于闐國所獻鑄爲硯也賜麟角筆以麟角爲筆管此遼西國所獻怡道

水松牌

李白遊慈恩寺僧用水松牌刷以吳膠粉捧乞詩白爲題訖僧獻玄沙鉢綠英梅檀香筆格簡練袴紫瓊霜海墨

黔類

卷之十

十六

扈班 裘鍾

義之有巧石筆架名扈班獻之有班竹筆筒名裘鍾清賞

龍鬚友

郝詵射策第一再拜其筆曰龍鬚友使我至此後有貴人遺金龜並枝蓋石簪咸與弟子曰可市筆三百管退亦藏之貯以文錦一千年後當令子孫以名香禮之龍鬚

養筆 養紙

養筆以硫黃酒舒其毫養紙以芙蓉粉惜其色養硯

以綾文蓋隔其塵養墨以豹皮囊遂其濕文房

蜜香紙

晉太康五年大秦國獻蜜香紙三萬幅帝以萬幅賜杜預令寫春秋釋例紙以蜜香樹皮葉作之微褐色有紋如魚子極香而堅韌水漬之不爛

筆才

唐玄宗修圖書創集賢院大府月給蜀郡麻紙五千番季給上谷墨三百三十六丸歲給河間景城清河博平四郡兔千五百皮爲筆才

陟釐 側理

黔類

卷之十

十七

陟釐乃水苔取以爲紙名苔紙晉武帝賜張華側理古人數紙以番紙萬番南越所獻也漢人言陟厘與側理相亂南人以海苔爲紙其理縱橫斜側因以名

陸友仁語

油暈墨

墨文如履皮磨之有油暈者一兩可染三萬筆成

韓直木 孤竹君

有借界尺筆槽而碎其槽者白其主人曰韓直木如常孤竹君無恙但半面之交忽然折節矣主人大笑

幽人筆

司空圖隱於中條山芟松枝為筆管人問之曰幽人筆正當如是汗漫錄

玄山印

陳茂為尚書郎每書信印記曰玄山典記又曰玄山印擣朱礬澆麝酒間則匣以鎮犀養以透雲香印書達數千里香不斷印刻以臘脂木為之玄山記

鎮庫墨

任道源家有唐高宗時鎮庫墨重二斤許質堅如玉

懸類

卷之十

十六

石銘云永徽二年鎮庫墨

香壁

蜀人景煥志尚靜隱卜築玉壘山下茅堂花檝足以自娛常得墨材甚精止造五十團曰以此終身墨印文曰香壁陰篆曰副墨子

紅白墨

楚王靈夔使人造紅白二墨為戲及書寫衣服黑衣用白書白衣用紅書自成一家大唐龍髓記

布頭箋

意喜筆工長鳳語之曰筆文章貨也吾以一物助

子取高價即贈布頭箋百幅士大夫聞者懷金買之或以深羅大組換之龍鬚志

洪兒紙

姜登十歲時父苦無紙登乃燒糠煨竹為紙以供父登小字洪兒鄉人號洪兒紙童子通神錄

凝光紙

齊高帝嘗造光紙賜王僧虔一云銀光紙清賞錄

墨松使者

元宗御案墨曰龍香劑一日見墨上有小道士如蠅而行上叱之即呼萬歲曰臣墨之精墨松使者也凡

懸類

卷之十

十九

世之人有文者其墨皆有龍賓十二上神之乃以墨

分賜掌文官

陶家鉅錄事

黑水郡王

薛稷為筆封九錫拜墨曹都統黑水郡王兼毛州刺史龍鬚志

白州刺史

薛稷為紙封九錫拜楮國公白州刺史統領萬字軍界道中郎將器

松燕督護

稷又為墨封九錫拜松燕督護玄香太守兼亳州諸

郡平章事是日墨壯異氣結成樓臺狀鄰里來觀食
久乃滅纂異記

離石鄉侯

稷又為硯封九錫拜離石鄉侯使持節即墨軍事長
史兼鐵面尚書鳳翔退耕博

瘞墨瘞音

許芝有妙墨入厨巢賊胤瘞於善和里第事平墨已
不見惟古石蓮匣存焉大府龍

種紙

懷素居零陵麻東郊治芭蕉巨帶幾數萬取葉代紙
黔類卷之十

而書號其所曰綠天庵曰種紙厥後道州刺史追作
綠天銘清賞錄

霞光箋 百韻箋

蜀王衍以霞光箋五百幅賜金堂令張嬪霞光即深
紅箋也又有百韻箋以其幅長可寫百韻詩其次學
士箋比百韻較短蜀志

雲藍紙

段成式與溫庭筠詩序云予在九江造雲藍紙輒造
五十枚詩云三十六麟充使時數行猶得異相思清賞錄

秦圖 宋坑

文士之有硯猶美人之有鏡一生最親故鏡用秦圖
硯用宋坑也

麥芒刀

牛僧孺進士時常握麥芒刀有誤謬隨手刪割點定
三賢畧典

鐵躋

胡鉦與裴慶會犯分者擊以鐵躋鐵躋燈臺也王保

黔類

卷之十

主

黔類卷之十

黔類卷之十一

泰和郭子章相奎甫輯

蜀門人周 達德克閱

蜀門人程宇鹿時鳴校

寶部

夜明玉

炎帝時有石璘之玉號曰夜明玉以之投水浮而不

滅拾遺記

銷暑珠

黃帝時穆成子遊寒山嶺得黑蚌在高崖之上故知

珠拾遺記

黑蚌能飛矣至燕昭王時有國獻於昭王王取瑤璋

之水洗其沙泥乃嗟歎曰自懸日月而來見黑蚌生

珠已八九十遇此蚌千歲一生珠也珠漸輕細昭王

常懷此珠當隆暑之月體自輕涼號曰銷暑招涼之

珠拾遺記

金押 玉檢 金繩 芝泥

舜以太尉即位與三公臨觀于河黃龍五采負圖出

置舜前黃金押白玉檢黃金繩黃芝泥章曰黃帝符

璽河圖

延喜

天錫禹元圭刻曰延喜之玉尚書疏

丹甌 玉甌

丹甌五穀豐熟則出不炊而沸五味自出玉甌王者

盛德則出不及而滿

鼎著饗餐 著鼠 著倮

周鼎著饗餐有首無身食人未咽害及其身以言報

更也周鼎著鼠令馬履之為其不陽也周鼎著倮而

齧其指有以見大巧之不可也春秋

兩敦 四璉 六瑚 八簋

有虞氏之兩敦夏后氏之四璉殷之六瑚周之八簋

黔類

卷之十一

二

皆黍稷器方曰簋圓曰盤論語云夏曰瑚殷曰璉者誤也○明堂位

璆琕

石脆之山其陽多璆琕之玉其陰多銅西山經

玉膏 玄玉

崑山其中多白玉是有玉膏其源沸沸湯湯玉膏

之說也河圖玉版曰少室山其上有黃帝是食是饗

是生玄玉言玉膏中又玉膏所出以灌丹木丹木五

歲五色乃清言光五味乃馨言滋黃帝乃取崑山之

策謂玉華也離騷曰登崑崙兮食而投之鍾山之陽

以為瑾瑜之玉為良言最善也堅粟精密說玉理也

密似粟粟或作粟玉
有粟文所謂穀璧也
濁澤而有光謂厚五色發作符
彩互映色玉子靈符應曰赤如雞冠黃如以和柔剛
蒸栗白如割肪黑如醇漆王之符彩也
天地鬼神是食是饗玉所以君子服之以禦不祥山

赤銅 玄礪

京山其陽有赤銅其陰有玄礪黑礪名也

赤銀 美赭

少陽之山赤銀銀之精也酸水出焉而東流注於汾水其

中多美赭管子曰山上有赭者

赤錫

黔類 卷之十一

服山其上多封石其下多赤錫中山

蒼璧 黃琮 青珪 赤璋 白琥 玄璜

以玉作六器以禮天地四方以蒼璧禮天以黃琮禮

地以青珪禮東方以赤璋禮南方以白琥禮西方以

玄璜禮北方皆有牲帛放其器之色六等禮神之器

禮天地神祇及四方之帝璧圓以象天之形其色蒼

則以象天之色也琮方以象地之形其色黃則以象

地之色也東方其帝太皞珪形銳以象出震生物其

色青則以象木也南方其帝炎帝圭曰璋赤璋

者以象相見乎離與火之色也西方其帝少皞琥

為虎形取其威猛肅物白則金之色也北方其帝顓

頊半璧曰璜象物藏於黃泉之宮也則水之色也言

幣各依六品之色也
禮天地四方皆有牲幣帛而以六器為主所用牲

赤玉璽

武王伐紂樵夫牧豎探高鳥之巢得赤玉璽文曰水

德將滅水祚方盛文皆大篆紀殷世曆已盡姬之聖

德方隆拾遺記

天智玉

甲子夕商王紂取天智玉琰璫身厚以自焚天智玉

美者也璫環 凡厥有庶告焚玉四千衆人告武王

日武王乃禱於千人求之四千庶則銷天智玉五

火中不銷紂身不盡凡天智玉武王則寶與同言王

寶也凡武王俘商舊玉億有百萬逸周書

黔類 卷之十一

金犀

西方日宮之外有山長十餘里廣二三里高百餘丈

皆大黃金其色殊美不雜土石不生草木上有金人

高五丈餘皆純金名曰金犀入山下一丈有銀又入

一丈有錫又入一丈有鉛又入一丈有丹陽銅似金

可鍛以作錯塗之器淮南子術曰餌丹陽之金神異

烽火術

積草池中有珊瑚樹高一丈二尺一本三柯上有四

百六十二條是南越王趙陀所獻號為烽火樹至夜

光景常欲燃西京雜記

泥封壘

漢武帝元封中浮圻國貢蘭金之泥其金生於湯泉盛夏之日波浪常沸飛鳥不敢過居人不敢渡國人於水邊見有此泥取為器物色若紫磨金其滑者如泥貢於漢帝取之常封函匣以辟邪魅衛青張騫皆蒙此泥封壘綬帝既崩紫泥遂絕獨異志

天璽

漢元后在家常有白鷺銜白石大如指墜后續筐中取之石自剖為二其中有文曰母天地后乃合之遂復還合乃寶錄焉後為皇后常并置璽笥中謂為天

璽西京雜記

卷之十一

五

文石

五鹿充宗受學於弘成子成子少時常有人過之授以文石大如燕卵成子吞之遂大明悟為天下通儒成子後病吐出此石以授充宗充宗又為碩儒獨異志

龍窠石

山中僧表堅回多瘡癩偶谿中得一石如雞子夜覺涼冷信手磨回瘡癩盡滅後讀博異記曰龍窠石磨瘡癩大効廬山記

疑

風篁扇

有儼馬生貧甚遇人與虎毛紅管筆一枝曰所須但呵筆必得之夫妻之外令一人知則始矣時方盛行凝煙帳風篁扇皆呵筆得之一日晚飯思兔頭羹連呵取數盤夫妻不能盡以與鄰家自是筆雖存呵之無效纂思記

蕨姥釵

王鯨逢買蕨姥黃衣破結有饑色憫之與以千文買蕨姥謝而去及歸蒸烏頭于甑盡成金釵姥非常人也清異志

化玉膏

衛玠盥面用化玉膏及芹泥故色明潤終不枯槁金鏡錄

輓玉

美玉白如截肪黑如純漆赤如雞冠黃如蒸栗與國有輓玉可直可屈朱轡儀玄覽金玉編

鳳毛金

齊凌波以藕絲連螭錦作囊四角以鳳毛金飾之實以辟寒香為寄鍾觀玉觀玉方寒夜讀書一佩而徧室俱暖芳香襲人鳳毛金者鳳皇頸下有毛若綬光明與金無二細欸如絲遇春必落山下人拾取織為

錦明皇時宮中多以飾衣賜貴妃者最多

醉龍珠

郎玉嗜酒而家赤貧遇仙女於嵩山下投以一珠曰此醉龍珠也諸龍含之以代酒玉甫視珠而女忽去

矣致虛閣雜俎

瑟瑟枕

虛昂任福建鹽鐵有瑟瑟枕大如斗問其直曰至寶無價博雅云瑟瑟碧珠也清賞錄

鐵印

瑯琊王溥先時家貧穿井得鐵印銘曰傭力得富錢

黔類

卷之十一

七

至億庾一土三田軍門主簿後以一億錢輸官得中

壘校尉三田一土壘字也中壘校尉掌北軍壘門故

曰軍門主簿拾遺記

泣珠

南海外有鮫人水居如魚不廢織績其眠能泣珠博志

泉先

揚州有蛇市市人鬻珠玉而雜貨鮫布鮫人即泉先也又名泉客述異記

室部

交間

外臺之四隅張赤帟為諸侯欲息者皆息焉命之曰交間每角張帟者隨所近也侯解交也○逸周書王會解

蒿宮

條陽山出神蓬如蒿長十丈周初國人獻之周以為宮柱所謂蒿宮也拾遺記

思煙堂

晉文公焚林以求介子推有白鴉繞煙而噪或集之推之側火不能焚晉人嘉之起一高臺名曰思煙臺拾遺記

黔類

卷之十一

望鳥臺

越王入國有丹鳥夾王而飛故勾踐入國起望鳥臺言丹鳥之異也拾遺記

路室 候館

遺人凡國野之道十里有廬廬有飲食三十里有宿宿有路室路室有委五十里有市市有候館候館有積廬積廬小室也路室大室也候館候館旅之館也凡國中野外之道路十里總息之所故設飲食三十里為一舍可以宿焉五十里則四舍交易皆可日中而至故有市市有候館旅之館○周禮地官

通霞臺

燕昭王二年海人乘霞舟以雕壺盛數斗膏以獻昭

王王坐通雲之臺亦曰通霞臺以龍膏為燈光耀百里煙色丹紫國人望之咸言瑞光世人遙拜之燈以火浣布為纏山西有照石去石十里視人物之影如鏡焉拾遺記

五雉 七雉 九雉

王宮門阿之制五雉官隅之制七雉城隅之制九雉雉城上之堞也五雉為雉則長三丈高一丈也阿棟也門阿之制五雉則三丈之長者五也隅角也官隅高千門阿故為七雉則三丈之長者七也城隅高千官隅故為九雉則三丈之長者九也○周禮冬官

金鸞觀

瀛州有金鸞之觀飾以眾環直上千雲中有青瑤瓦

駘類

卷之十一

九

覆以雲統之素刻碧玉為倒龍之狀懸火精為日刻黑玉為鳥以水精為月青瑤為蟾兔於地下為機候以測昏明不虧弦望拾遺記

龍綃宮

南海有龍綃宮泉先織綃之處綃有白如霜者述異記

胡寬營

太上皇徒長安居深宮愴悽不樂高帝竊因左右問其故以平生所好皆屠販少年酤酒賣餅鬪雞蹴踘以此為歡今皆無此故不樂高帝乃作新豐移諸故人實之太上皇乃悅高帝既作新豐并移舊社衢巷

棟宇物色惟舊士女老幼相攜路首各知其室放犬羊雞鴨於通塗亦競識其家其匠人胡寬所營也移者皆悅其似而德之競加賞贈月餘致累百金西京雜記

四寶宮

武帝為七寶林雜寶按副寶屏風列寶帳設於桂宮時人謂之四寶宮

裸遊館

靈帝初平三年遊於西園起裸遊館千間采綠苔而被堦引渠水以繞砌拾遺記

宵遊宮

飛行殿

雲雷宮

駘類

卷之十一

十

漢成帝好微行於太液池傍起宵遊宮以漆為柱鋪黑綈之幕器服乘輿皆尚黑色夕出遊造飛行殿方一丈如今之輦選旗門羽林之士負之以趨帝於輦上覺其行快疾耳中若聞風雷之聲音其行疾也名曰雲雷宮王于年拾遺記

避風臺

成帝每輕風時至飛鸞殆以風飄颻隨風入水帝以翠纓結飛鸞之裾遊倦乃返飛鸞後漸見踈常怨恚曰妾微賤何時復與纓裾之遊今太液池中尚有避風臺即飛鸞結裾之處拾遺記

養德宮

趙王如意年幼未能親外傅戚姬使舊趙王內傅趙媼傳之號其臺曰養德宮後改爲魚藻宮西京雜記

開襟樓

漢綵女常以七月七日穿七孔鍼於開襟樓俱以習之西京雜記

流香渠

靈帝盛夏避暑於裸遊館長夜飲宴帝嗟曰使萬歲如此則上仙也宮人年二七以上三六以下皆靚妝而解上衣惟著內服或共裸浴西域所獻茵堠香煮

黔類

卷之十一

十一

三

以爲湯宮人以之浴浣畢使以餘汁入渠名曰流香渠拾遺記

四時房

孝哀廣四時之房靈帝脩裸遊之館妖惑爲之則神怨工巧爲之則人虐夷國淪家可爲慟矣拾遺記

三雲殿

成帝設雲帳雲幄雲幕於甘泉紫殿世謂三雲殿西京雜記

雜記

月影臺

雲光殿

九華殿

鳴鑿殿

開襟閣

臨池觀

漢掖庭所有不在簿籍皆繁華窈窕之所棲宿焉西京雜記

藏金窟 瓊廚

郭況光武皇后之弟也累金數億庭中起高閣長廡置衡石於其上以稱量珠玉閣下有藏金窟列武士以衛之錯雜寶以飾臺榭懸明珠於四垂晝視之如星夜望之如日里語曰洛陽多錢郭氏室夜日晝星富無匹其內寵者皆以玉器盛食故東京謂郭氏家爲瓊厨金穴拾遺記

黔類

卷之十一

十一

三

欽賢館

翹材館

接士館

平津侯公孫弘自以布衣爲相乃開東閣管客館以招天下之士其一曰欽賢館以待大賢次曰翹材館以待大材次曰接士館以待國士其有德任毗贊佐理陰陽者處欽賢之館其有材堪九列將軍二千石者居翹材之館其有一介之善一方之藝居接士之館而躬自菲薄所得俸祿以奉待之西京雜記

日華宮

河間王德築日華宮置客館二十餘區以待學士自奉養不踰賓客西京雜記

鬪體臺

赫連勃勃本號屈子自改其姓云赫連勃勃言輝赫與天連殺人積頭為京觀謂之燭髻臺湖異志

龍門七井

霍光別墅在龍門一室之中開七井皆以雕鏤木盤覆之夏月坐其上七井生涼不知暑氣雲林異景志

辟寒臺

魏明帝二年昆明國貢嗽金鳥此鳥畏霜雪乃起小屋處之名曰辟寒臺皆用水精為戶牖使內外通光而常隔於風雨塵霧拾遺記

火照臺

縣類

卷之十

七

魏文帝築土為臺基高二十丈列燭於臺下名曰燭臺遠望如列星墜地又於大道傍一里置一銅表以誌里數表高五尺故行者歌曰青槐夾道多塵埃龍樓鳳闕望崔嵬清風細雨雜香來土上出金火照臺拾遺記

榴環臺

吳王以潘夫人遊昭宣之室志意幸愜既盡酣醉唾於玉壺中使侍婢瀉於臺下得火齊指環即挂石榴枝上因其處起臺名曰榴環臺時有諫者云今吳蜀爭雄還劉之名將為妖矣權乃翻其名曰榴環臺拾遺記

記

焦龍溫池 清嬉浴室 溫香渠

石虎為四時浴室用鑰石珣玞為堤岸或以琥珀為銚杓夏則引渠水以為池池中皆以紗縠為囊盛百雜香漬於水中嚴冰之時作銅屈龍數千枚各重數十觔燒如火色投於水中則池水恒溫名曰焦龍溫池引鳳文錦步障縈蔽浴所共宮人寵嬖者鮮媒服宴戲彌於日夜名曰清嬉浴室浴罷洩水於宮外水流之所名溫香渠渠外之人爭來汲取得升合以歸其家人莫不怡悅拾遺記

縣類

卷之十

十四

芳塵

石虎於大武殿前造樓高四十丈以珠為簾五色玉為佩每風至即驚觸似音樂在空中過者皆仰視愛之又屑諸異香如粉撒樓上風吹四散謂之芳塵拾遺記

七星屋

鄭廣文屋室破漏自下望之竅如七星蓬原記

陳留瓦

余宗伯簷瓦皆鏤竅穴千百雨如散珠用陳留瓦堅則易鏤二堂性事

魚藻洞

魚朝恩宅有洞房四壁夾安琉璃板中貯江水及萍

藻諸色魚蝦號魚藻洞南昌記

槐廁

陳宛盛其居止廁上以木湯盥手槐板覆蔽糞穴為

都城第一洛陽要記

九經堂

何徵君隱吳郡多遊臨華寺九經堂飲鹿塘靈寶院

涵星澗高麗外書

子午臺

始皇起雲明臺窮天下之珍木搜四方之巧工有二

人騰虛緣木揮斤斧於空中子時起工午時已畢秦

人謂之子午臺亦言於子午之地各起一臺拾遺記

黔類

卷之十一

十五

黔類卷之十一

黔類卷之十二

泰和郭子章相奎甫輯

蜀門人周 達德克閱

蜀門人程宇鹿時鳴校

釋部

白象 白駒 車匿 犍陟

佛時生於天竺假形於白淨王夫人晝寢夢乘白象

身有六牙欣然悅之遂感而孕以四月八日從母右

脅而生墮地行七步舉右手曰天上天下靡有踰我

者也時天地大動宮中皆明其日王加青衣復產一

黔類

卷之十二

一

兒廐中白馬亦乳白駒奴字車匿馬曰犍陟王常使

隨太子太子有三十二相八十種好身長丈六體皆

金色頂有肉髻頰車如獅子舌自覆面手把千輻輪

頂光照萬里弘明集

仁祠

楚王英送縑布以贖愆罪明帝詔報曰楚王誦黃老

之微言尚浮屠之仁祠潔齋三月與神為誓何嫌何

疑當有悔吝其還贖以助伊蒲塞桑門之盛饌後漢書

人中蓮花人中龍象

是人中尊人中善士人中豪貴人中牛王人中蓮花

人中龍象人中師子人中勇健人中調御人中英傑
波羅密經卷五十四十九

因果

八種異熟因果謂見生所作之因而於異世成熟其果也蓋業通三世如前世所作之因皆善則現世受其福報所作之因不善則現世受其惡報又如今世所作善惡之因不同後世成熟善惡果報亦異故此異熟因果凡有八種焉
出華嚴經

因緣

一外緣謂眾生所依世界皆由妄想因緣而生譬如

胎類

卷之十一

二

因泥團柱輪繩水等諸方便緣而有瓶生是名外緣
泥團柱輪繩水者謂世之陶匠作鏡以泥團為坯以木為輪柱以繩轉輪以水旋之方能成瓶也
二內緣謂眾生之身因無明愛業等緣出生陰界入法
是名內緣
山經

生身 法身

一生身生身者謂從父母所生即佛應化之身也二法身法身者謂本有法性之身若佛出世及不出世常住不動無有變易也
涅槃經

常身 無常身

一常身如來常住解脫之身眾德悉備萬行俱圓先

百千萬億劫而不見其生後百千萬億劫而不見其滅是名常身也二無常身如來方便為欲度度一切眾生示現生死之身出家修道成佛說法入於涅槃是名無常身也
涅槃經

大化身 小化身

一大化身謂佛被大乘菩薩之機或現八萬四千相好之身或現微塵數相好之身滿虛空中是名大化身二小化身謂佛被小乘及人天等機或現三十二相一丈六尺之身是名小化身
華嚴經隨疏演義鈔

水玉數珠

胎類

卷之十一

三

房次律弟子金圖十二歲時次律徵問葛洪仙錄中事以水玉數珠一曰玄珠手節之凡兩遍近三百事琅琅誦之不止次律賞以轉枝梨
童子通神錄

金面基槃

蘇尚書八十猶參禪大瀉訪之以手拍碎金面基槃尚書尋亦悟解
舊相禪學錄

印普賢

玄然以回鋒紙印普賢像施于四眾每歲五馱無餘
僧園逆錄

桑木想

裴休得桑木根曰若作沈香想更無異相雖對木水香反作桑木想終不聞香氣諸相從心起也常折錄

紀三生事

唐劉三復能紀三生事云曾為馬馬常患渴坐驛而嘶傷其蹄則連心痛後三復乘馬過磽确地必為緩轡有轍石必去之其家不施門限慮傷馬蹄北夢瑣言

手文裴休

唐裴休精禪律師圭峰密禪師得達磨頓門密師注法界觀禪詮皆休撰序常披毳衲於歌妓院持鉢乞食自言曰不為俗情所染可以說法為人每自發願

黔類

卷之十一

四

世世為國王弘護佛法後于闐國王生一子手文有裴休二字聞於朝子弟欲迎之彼國不允而止北夢瑣言

大明寺水

今狐綯出鎮淮海日友使班蒙與從事俱遊大明寺之西廊觀前壁所題云一人堂堂二曜同光泉深尺一點去水傍二人相連不欠一邊三梁四柱烈火而然除却雙鈎兩日諸寮佐顧駐足久之莫能辨解獨班蒙曰一人非大字乎二曜日月非明字乎尺一者十一寸非寺字乎點去水傍水字也二人相連天字也不欠一邊下字也三梁四柱而烈火無字也兩日

除雙勾比字也得非大明寺水天下無比乎眾皆然曰黃絹之奇智亦何異哉王泉

染淨

娑婆世界謂俄頃為百齡袈裟剝土將永劫以浹日斯染淨之別也法苑珠林卷

玄部

明真里

周昭王四年王居正寢召其臣甘肅曰寡人志於仙道欲學長生久視之法可得遂乎肅曰臣遊昆臺之山見有垂白之叟宛若少童貌如水雪形如處子血

黔類

卷之十一

五

清骨勁膚實腸輕乃歷蓬瀛而超碧海經陟升降遊徃無窮此為上仙之人也蓋能去滯慾而離嗜愛洗神滅念常遊於太極之門今大王以妖容惑目美味爽口列女成羣迷心動慮所愛之容恐不及玉纖腰皓齒患不如神而欲却老雲遊何異操爵圭以量滄海執毫釐而廻日月其可得乎昭王乃徹色減味居乎正寢賜甘露羽衣一襲表其墟為明真里拾遺記

五老

老聃在周末居反景日室之山與世人絕跡惟有黃髮老叟五人或乘鴻鶴或衣羽毛耳出於頂瞳子皆

方面色玉潔手握青筠之杖與册共談天地之數及册退跡為柱下史求天下服道之術四海名士莫不爭至五老即五方之精也拾遺記

玄祿

老子始生其母名之曰玄祿集真記

黃安坐龜

漢有黃安不知何許人常坐一龜畏日光龜凡二千年一出頭安坐來見龜五出頭矣獨異志

白蝙蝠精

玄宗朝有張果老不知歲數出於邢州帝迎於內禮

懸類

卷之十一

六

敬甚問無不知者有道士葉靜能亦多知解玄宗問果老何人靜能答曰臣知之然臣言訖即死臣不敢言若陛下免冠跣足救臣臣即能活帝許之靜能曰此混沌初分白蝙蝠精言訖七竅血流復什於地玄宗遽往果老徐曰此兒多口過不諳之敗天地間事帝哀懇久之果老以水嚙其面復生其後果老辭歸邢州所隱之處俄然不知所在獨異志

金液火 鹿霓衣

大中年洪州處士陳陶有逸才歌詩中似負神仙之術或瞻王霸之說其詩句云江湖水深淺不足掉鯨

尾又云飲冰狼子瘦思日鷓鴣寒又云中原不是無麟鳳自是皇家結網疎又云一鼎雌雄金液火十年寒暑鹿霓衣寄與東流任斑鬢向隅終守鐵梭飛著癡書十卷或云癡書是鍾離從事陳岳所著今兩存之北齊書

醫部

十全

醫師掌醫之政令聚毒藥以共醫事凡邦之有疾病者疝瘍者造焉則使醫分而治之歲終則稽其醫事以制其食十全為上十失一次之十失二次之十失

懸類

卷之十一

七

三次之十失四為下周禮天官

百羞 八珍

食醫掌和王之六食六飲六膳百羞百醬八珍之齊六食謂六穀六飲謂六清六膳謂六牲百羞謂羞用百二十品百醬謂醬用百二十種八珍謂八物此皆膳夫所掌食醫則調和其齊焉周禮天官

九竅 九藏

疾醫掌養萬民之疾病兩之以九竅之變參之以九藏之物凡民之有疾病者分而治之九竅謂兩目兩耳兩口兩鼻兩舌兩齒兩筋兩脈兩骨兩髓兩腦兩神兩魂兩魄兩志兩意兩思兩慮兩智兩慧兩德兩行兩信兩義兩禮兩智兩慧兩德兩行兩信兩義兩禮

五死 五生

故色見青如草茲者死黃如枳實者死黑如始者死赤如衄血者死白如枯骨者死此五色之見死也青如翠羽者生赤如雞冠者生黃如蟹腹者生白如豕膏者生黑如鳥羽者生此五色之見生也黃帝素問內經五藏篇

潑婦 提母 丁翁 蕪姑

百部根一名潑婦知母一名提母通草一名丁翁蕪

蕪子一名蕪姑藥性初評

劉寄奴 何首烏

黔類 卷之十一

劉寄奴俗名六月雪也劉裕小名寄奴常用此以療

金瘡故名何首烏一名交藤昔有何氏年老無子取

其根服之髮烏而生子故名藥性初評

雞足 狗蝨 鼠糞 鴨舌 虎鬚 雞項

蛇頭 兔縷 雞雍 鴈喙

山茱萸一名雞足巨勝子一名狗蝨荆芥一名鼠糞

地膚子一名鴨舌欵冬花一名虎鬚子針草一名雞

項天南星蛇頭草根也兔縷子一名兔縷即女蘿也

雞頭蓮實也一名鴈喙實莊子謂之雞雍淮南子謂

之鴈頭藥性初評

國老 野父 含凡使者 化米先生

天狗人參也天豬葛蒲也天牛雌黃也天羊雄黃天鼠防風也日精雲母也地髓地黃也道人頭蒼耳茱萸別名秋子古人謂木為山精兔縷兔絲也海錄胡王使者羗活也史甘草市語名國老杭州小說假君子牽牛也含凡使者花椒也九日三官吳茱萸也時美中蒔羅也魏去疾阿魏也骨鯁元君草薺也野父白頭翁也玉虛飯龍腦也黑龍衣鱉甲也沙田髓黃精也無聲虎大黃也草兵巴豆也琥珀孫松脂也一寸樓臺蜂窠也八月珠茴香也吉祥杵桔梗也丑寶牛黃也

黔類 卷之十一

化米先生神麴也混沌螟蛉寄生草也清異錄丹山魂

雄黃青要女空青陽

蝦蟇衣 猢猻薑 獅子尿 白羊鮮

車前子一名蝦蟇衣骨髓補一名猢猻薑蘇合香一

名獅子尿白鮮皮俗名白羊鮮藥性初評

黔類卷之十二

黔類卷之十三

泰和郭子章相奎甫輯

蜀門人周 達德克閱

蜀門人程宇鹿時鳴校

神部

帝江

天山有神焉其狀如黃囊赤如丹火體色黃而精光赤也六足

四翼渾敦無面目是識歌舞實惟帝江也西山經

神槐

剛山多神槐槐亦魁魅之類也音回反或作槐其狀人面獸身一足

黔類

一手其音如欽欽亦吟字假音○西山經

西王母

玉山西王母其狀如人豹尾虎齒而善嘯蓬髮戴勝蓬頭亂髮勝是司天之厲及五殘西山經

蓬頭亂髮勝是司天之厲及五殘西山經

平圃 英招

槐江之山其陽多丹粟其陰多采黃金銀實惟帝之神

平圃即玄圃也穆天子傳曰乃為銘述於玄圃之神上謂刊石紀功德如秦皇漢武之為者也

英招司之招音紹其狀馬身而人面虎文而鳥翼狗

于四海狗謂周行也其音如樞音留或作樞南望崑崙其

光熊熊其氣魂魄皆光氣炎盛相親懼之貌西望大澤后稷所潛

也后稷生而靈知其終化形邇此澤而為之神亦猶傳說騎箕尾也○西山經

司夜

羽民國東有神人二八連臂為帝司夜於此野晝隱夜見

海外南經

翼圍

驕山神翼圍處之翼音麗其狀如人面羊角虎爪恒

遊于睢漳之淵淵水之府與也出入有光中山經

計蒙

光山其上多碧其下多木神計蒙處之其狀人身而

龍首恒遊于漳淵出入必有飄風暴雨中山經

黔類

涉巖

岐山神涉巖處之徒河切一作巖笑遊切其狀人身而方面三

足中山經

于兒

夫夫之山鼓神于兒居之其狀人身而身操兩蛇常

遊於江淵出入有光中山經

帝臺之棋

休與之山其上有石焉名曰帝臺之棋帝臺神人名棋謂博棋也

五色而文其狀如鵝卵帝臺之石所以禱百神者也

禱祀百神則用此石服之不壘中山經

帝臺之漿

高山之前其上有水焉甚寒而清或作帝臺之漿也
今河東解縣南檀首山上有水潛出帝臺之漿也
出待不流俗名為盜漿即此類也飲之者不心痛山

熊穴

熊山有穴焉熊之穴恒出神人夏啓而冬閉是穴也
冬啓乃必有兵今鞏西止有鼓山下有石鼓象懸着
應○中山傍鳴則有軍事與此穴殊象而同

燭陰

鍾山之神名曰燭陰燭龍也是燭
九陰因名云視為晝瞑為夜吹

為冬呼為夏不飲不食不息息為風息氣也身長千里

在無脊之東其為物人面蛇身赤色居鍾山下淮南子曰

龍身一足○
海外北經

乳目 臍口

奇肱之國形天與帝至此爭神帝斷其首葬之常牟
之山乃以乳為目以臍為口操干戚以舞干盾戚斧
是為無

普之民○
海外西經

禹疆

北海內北方禹疆人面鳥身珥兩青蛇踐兩青蛇字
冥水神也莊周曰禹疆立于北極一曰禹京一
本云北方禹疆黑身手足乘兩龍○海外北經

勾芒

毛民之國東方勾芒鳥身人面乘兩龍本神也方而
昔秦穆公有明德上帝使勾芒
賜之壽十九年○海外東經

折丹

大荒之中有山名曰折丹音東極離督三山名
替日月所出名曰折丹音東方曰折單呼來風曰俊
未詳來風處東極以出入風言此人能節宣風氣時
所在也○大荒東經

冰夷

從極之淵深三百仞維冰夷恒都焉冰夷馮夷也淮
以潛大川即河伯也穆天子傳所謂河冰夷人面乘
伯無夷者竹書作馮夷字或作冰也

兩龍畫四面各乘靈車駕
二龍○海內北經

登比氏 宵明燭光

舜妻登比氏生宵明燭光即二女字也以處河大澤
澤河邊二女之靈能照此所方百里燭及者方百里
溢漫處

一曰登北氏海內北經

孟涂

夏后啓之臣曰孟涂是司神于巴人聽其獄訟請訟
于孟涂之所今斷其衣有血者乃執之不直者則是
請生言好居山上在丹山西丹山在丹陽南丹陽居
屬也今建平郡丹陽城種歸縣東北
理即孟涂所居也○海外南經

雷神

雷澤中有雷神龍身而人頭鼓其腹在吳西今城陽有堯家

巫彭 巫抵

開明東有巫彭巫抵巫履巫履巫凡巫相皆神醫也世本曰巫

彭作醫楚辭曰帝告巫陽夾窳窳之尸皆操不死之藥以距之距為距更求生窳窳者蛇身人面貳負臣所殺也西經

得璣無小 滅宗無大

得璣無小滅宗無大則此言鬼神之所賞無小必賞之鬼神之所罰無大必罰之墨子明鬼下

黔類

卷之十三

五

河精

昔夏禹觀河見長人魚身出曰吾河精豈河伯也博物志

白虎使者

司馬懿拜司空日有人叩門請見自稱白虎使者衣白衣懷中探一物內懿手中戒曰兩世慎勿開幕中絕言訖不見懿曰此或數也遂開視之乃一金龍子長三四寸背上有銘云父子從我受重火至武帝受禪世墓中絕元帝渡江都建鄴獨異志

柳神

李固言未第時行古柳下聞有彈指聲固言問之應曰吾柳神九烈君已用柳汁染子衣科第無疑果得藍袍當以棗餼祀我固言許之未久狀元及第三峯集

天台丈人

王逸少書黃庭經訖空中有語吾天台丈人也卿書感我何况人乎清賞錄

屈莫多

顧希微開成二年遇河神屈莫多曰更二千年大江所在堤岸當崩崩沙九里禹功記

山神報豐

黔類

卷之十四

六

琴叟耕鳳嶺之田以虎紋巾裹犁推之曰勞吾躬耕山神必以豐年相報已而果然鳳翔退耕傳

兩炬

段文昌常佐太尉南康王韋臯為成都館驛巡官忽失意臯逐之使作靈池尉羸童劣馬奔迫就限去靈池六七里已昏黑路絕行人忽有兩炬前引更呼曰太尉來就及郭門兩炬皆滅玉泉子

長恩

司書鬼曰長恩除夕呼其名而祭之鼠不敢嚙蠹魚不生

橫財爐

玄宗朝宰相盧懷慎無疾暴終夫人崔氏止兒女不令號哭曰公命未終我得知之語曰公清儉而蕪潔寒進而謙退四方賂遺毫髮不留與張燕公同時為相張納貨山積其人尚在奢儉之報豈虛也哉及宵分公復生左右以夫人之言啓陳公曰理固不同冥司有三十爐日夕鼓橐為說鑄橫財我無一焉惡可匹哉言訖復絕獨異志

積善嚴 唐述窟

河水東北有石室室中若有積善因謂之積善嚴每

見神人往還世人不悟其為仙者又謂之神鬼彼差

目鬼曰唐述因名其山曰唐述山堂曰唐述窟道術

之士多往棲焉李石續博物志

夢部

發夢

黃帝曰願聞淫邪泆術奈何岐伯曰正邪從外襲內而未育定舍反淫于藏不得定處與營衛俱行而與

而恐懼陽氣盛則夢大火而燔炳陰陽俱盛則夢相殺上盛則夢飛下盛則夢墮甚饑則夢取甚飽則夢子肝氣盛則夢怒肺氣盛則夢恐懼哭泣飛揚心氣盛則夢善笑恐畏脾氣盛則夢歌樂身體重不舉腎氣盛則夢腰脊兩解不屬凡此十二盛者至而寫之立已厥氣客于心則夢見丘山煙火客于肺則夢飛揚見金鐵之奇物客于肝則夢山林樹木客于脾則夢丘陵大澤壞屋風雨客于腎則夢臨淵沒居水中客于膀胱則夢遊行客于胃則夢飲食客于大腸則夢田野客于小腸則夢聚邑衝衢客于膽則夢鬪訟

靈類

卷之十三

八

自剝客于陰器則夢接內客于項則夢斬首客于脛則夢行走而不能前及居深地窅范中客于股肱則夢禮節拜起客于胞臆則夢洩凡此十五不足者至而補之立已也靈樞經

商棘 周梓

太姒夢見商之庭產棘乃小子發取周庭梓樹樹之于闕聞梓化為松柏柝覺驚以告文王文王曰慎勿言冬日之陽夏日之餘不召而萬物自來天道尚左日月西移地道尚右水潦東流天不享于殷自發之生於今十年禹傘在牧水潦東流天下飛鴻滿堊

日之出地無移照乎博物志

灌壇令

太公為灌壇令文王夢一人哭於當道問其故乃曰吾泰山神女嫁為西海婦吾行必以暴風雨灌壇當吾道不敢以疾風暴雨也夢覺召太公三日果疾風暴雨過境博物志

聖人道

晉文公時有蛇當道而橫文公以為不祥及政修德令吏守蛇守吏夜夢有人殺蛇曰何以當聖人道覺而見蛇已壞矣獨異志

黠類

卷之十三

九

繡囊

漢馬融勤學夢見一林花如錦繡夢中摘此花食之及寤見天下文詞無所不知時人號為繡囊獨異志

馮昌

京兆人董豐游學三年而返過宿妻家是夜妻為賊所殺妻兄疑豐殺之送豐有司豐不堪楚掠誣引殺妻融察而異之問曰汝行往還頗有恠異及卜筮以不豐曰初將發夜夢乘馬南渡水返而北渡復自北而南馬停水中鞭策不去俯而視之見兩日在于水下馬左白而濕右黑而燥寤而心悸切以為不祥還

之夜復夢如初問之筮者筮者云憂獄訟遠三枕避

三沐既至妻為具沐夜授豐枕豐記筮者之言皆不

從之既乃自沐枕枕而寢融曰吾知之矣周易坎為

水馬為離夢乘馬南渡旋北而南者從坎之離三爻

同變變而成離離為中女坎為中男兩日二夫之象

坎為執法吏吏詰其夫婦人被流血而死坎二陰一

陽離二陽一陰相承易位離下坎上既濟文王遇之

囚羸里有禮而生無禮而死馬左而濕濕水也左水

右馬馮字也兩日昌字也其馮昌殺之乎于是推檢

獲昌而詰之昌具首服曰本與其妻謀殺董豐期以

黠類

卷之十三

十

新沐枕枕為驗是以誤中婦人秦載記

陳芳國

杜甫十餘歲夢人令採文於康水覺而問人此水在二十里外乃往求之見我冠童子告曰汝本文星典吏天使汝下謫為唐世文章海九雲誥已降可於豆隴下取甫依其言果得一石金字曰詩王本在陳芳國九夜捫之麟篆熟聲振扶桑享天福後因佩入葱市歸而飛火入室有聲曰邂逅穢吾冷汝文而不貴覺文

繡紙

蕭穎士少夢有人授紙百番開之皆是繡花裁錦文

思乃大進又華

兩手各書

買弼之夜夢一人面貌極醜謂弼之曰思以易之

可乎夢中微有所諾及覺臨鏡大驚一如夢中見者

家人見之皆奔走其所異者兩手各執一筆書之于

紙俱有理例徐說之親戚然後乃信獨異

庭椿

盧携夢人贈句曰若問登庸日庭椿不染風初不解

其語後九年携拜相庭下古椿一株雖狂風驟雨樹

黔類 卷之三

則不濕不搖風池

傅融三子

魏傅融有三子靈慶靈根靈越並有才力嘗謂人曰

吾昨夜夢有一駿馬無堪乘者人曰何用得人乘有

一人曰惟傳靈慶堪乘此馬又有弓一張亦無人堪

引人曰惟有傳靈根堪彎此弓又有數紙文字人皆

讀不能解人曰惟有傳靈越能解此文靈慶後為軍

王靈根為臨齊副將靈越為前軍將軍墨客

藝部

方技四種

方技者皆王官之一守也太古有岐伯俞拊中世有

扁鵲泰和蓋論病以及國原診以知政漢興有倉公

今其技術曖昧故論其書以序方技為四種玉海

數術六種

數術者皆明堂義和史卜之職也春秋時曾有梓慎

鄭有裨竈晉有卜偃宋有子韋六國時楚有甘公魏

有石申夫漢有唐都庶得鹿猶蓋有因而成易無困

而成難故因舊書以序數術為六種玉海

九數

九數方田粟米差分少廣商功均輸方程贏不足券

黔類 卷之三

要今有重差夕桀音的句股也正義方田以下皆依九

易襄分以御貴賤廩稅少廣以御積纂方圓商功以

御功程積實均輸以御遠近勞費贏不足以御隱雜

互見方程以御錯揉正負句股以御高深廣遠玉海

五御

五御鳴和鸞逐水曲過君表舞交衢逐禽左玉海

大博經

許博昌安陵人也善陸博實嬰好之常與居處其術

曰方畔揭道張張畔揭道方張究屈玄高高玄屈究

張又曰張道揭畔方方畔揭道張張究屈玄高高玄
屈究張三輔兒童皆誦之法用六箸或謂之究以竹
爲之長六分或用二箸博昌又佗大博經一篇今世
傳西京雜記

恭聖 書聖 木聖

世人以人所尤長衆所不及者便謂之聖故善圖恭
之無比者則謂之恭聖故嚴子卿馬綬明于今有恭
聖之名焉善史書之絕時者則謂之書聖故衛協張
墨于今有書聖之名焉善刻削之尤巧者則謂之木
聖故張衛馬忠于今有木聖之名焉抱朴子內篇辨問

黔類

卷之十三

十三

青蠅折躬

術士相牛僧孺若青蠅拜賀方能及第公疑之及登
科訖歸坐家庭有青蠅作八行立約數萬折躬再三
良久乃去青陽記

北干

李嵩造妖有書召玉局化楊德輝赴齋有老道士崔
無斃自言患聾有道而託筭術往往預知吉凶德輝
問曰將欲北行何如崔令畫地作字弘農乃書北干
兩字崔公以干插北成乖字去即乖耳楊生不果去
而李嵩齋日就擒道士多罹其禍楊之幸免由崔之

力也孫光憲北夢瑣言

優

優古之善塗墍者也施廣領大袖以仰塗而領袖不
汗有小飛泥誤著其鼻因令匠石揮斤而斲前漢書揚雄傳

花師

宋單父字仲孺能種藝術牡丹變易千種上皇召至
驪山植花萬本各異內人呼爲花師清賞錄

牛鐸

荀勗爲路逢趙賈人牛鐸識其轂及掌樂音韻未調

黔類

卷之十四

十四

乃曰得趙之牛鐸則諧矣遂下郡國悉送牛鐸果得
諧者晉書荀勗傳

回回 裴裴

人之善琴者有悲心則聲淒淒然有思心則聲遲遲
然有怨心則聲回回然有慕心則聲裴裴然所以悲
思怨慕者非手非竹非絲非桐得之心符之手得之
手符之物關子

後擲如前擲

近世有人擲五木者擲百盧者人以爲有道以告王
夷甫王夷甫曰此無奇直後擲如前擲耳張湛注列子仲尼

後箭射前箭

譬如壯夫善閑射術欲現已技仰射虛空為令空中箭不墮地復以後箭射前箭枯如是展轉經於多時箭箭相承不令墮落若欲令墮便止後箭亦時諸方頓墮落波羅密多經二百三十一

黔類卷之十三

黔類

卷之十三

五

黔類卷之十四

泰和郭子章相奎甫輯

蜀門人周 達德充閱

蜀門人程宇鹿時鳴校

荒部

無老純孝國

昭王八年盧扶國來朝渡王河萬里方至云其國中山川無惡禽獸水不揚波風不折木人皆壽三百歲結草為衣是謂卉服至死不老咸知孝讓昔大禹隨山導川乃旌其地為無老純孝之國拾遺記

黔類

卷之十四

二百六十八

結匈國

結匈國在其西南其為人結匈臆前臍出如人結匈也○海外南經

羽民國

羽民國在其東南其為人長頭身生羽能飛不能遠卵生畫似仙人也○海外南經

謹頭國

謹頭國在其南其為人面有翼鳥喙方捕魚謹堯堯有罪自投南海而死帝憐之使其子居南海而祠之畫亦似仙人也○海外南經

厭火國

厭火國在其國南獸身黑色生火山其口中言能吐火畫似

黧猴而一曰在謹朱東海外南經

貫匈國

貫匈國在其東其為人匈有竅尸子曰四夷之民有長肱者黃帝之德常致之異物志曰穿匈之國去其衣則無自然者蓋似效此貫匈人也○海外南經

交脛國

交脛國在其東其為人交脛言脚脛曲戾相交所謂難題交趾者也或作頸其為交頸而行也○海外南經

岐舌國

岐舌國在其東其人舌皆岐或云支舌也○海外南經

三晉國

三晉國在其東其為一人一身三晉海外南經

焦僥國

焦僥國在三晉東外傳云焦僥民長三尺短之至也萬里得焦僥國人長尺五寸也○海外南經

長臂國

長臂國在其東捕魚水中兩手各操一魚舊說云其至地魏黃初中玄菟太守王頎討高句麗王宮竄追之過沃沮國其東界臨大海近日之所出問其耆老海東復有人否云嘗在海中得一布褶身如中人衣兩袖長三尺即此長臂人衣也○海外南經

三身國

三身國在夏后啓北一晉而三身海外西經

一臂國

一臂國在其北一臂一目一鼻孔有黃馬虎文一目而一手海外西經

奇肱國

奇肱國肱或作弘在其北其人一臂三目有陰有陽乘文馬陰在上陽在下文馬即吉良也○海外西經

丈夫國

丈夫國在維鳥北其為人衣冠帶劍殷帝太戊使王母至此絕糧不能進食木實衣木皮終身無妻而生二子從形中出其父即此是為丈夫民○海外西經

女子國

女子國在巫咸北兩女子居水周之有黃池婦人入若牛男子三歲輒死周猶繞也離騷曰水周于堂下也○海外西經

軒轅國

軒轅國在此窮山之際其不壽者八百歲其國在山荒經曰嶧山之南在女子國北人面蛇身尾交晉上窮山在其北不敢西射畏軒轅之丘言敬畏黃帝威靈故不敢向西而射也在軒轅國北其丘方四蛇相繞繚繞此諸天之野天音鸞鳥自歌鳳鳥自舞鳳皇卵民食之甘露民飲之所欲自從也言滋味無所不有所願得自在此謂天野也百獸相與羣居在四蛇北其人兩手操卵食之兩鳥居前導之海外南經

白民國

白民國在龍魚北白身被髮言其人有乘黃其狀如狐其背上有角乘之壽二千歲周書曰白民乘黃似黃也淮南子曰天下有道飛黃伏皂○海外西經

長股國

長股國在雄常北被髮國在赤水東也長臂人身如則此人脚過三丈矣黃帝時至或曰一曰長脚有僑長脚人常負長臂人入海中捕魚也此身○海外西經

貳負危

貳負之臣曰危危與貳負殺竅窳帝乃梏之疏屬之貳負危

山也搭猶繫縛也古沃切桎其右足桎戒也反縛兩手與髮并髮合

繫之山上木在開題西北漢宣帝使人上郡發石反縛械一足以問羣臣莫能知劉子政按此言對之宜帝大驚於是時人爭學山海經笑論者多以爲是其尸象非真體也意者以靈在變化論難以理測物漂異氣出于不然不可以常運推不可以近數揆矣西經

開明

崑崙南淵深三百仞靈開明獸身大類虎而九首皆人面東嚮立崑崙上天獸也銘曰開明爲獸稟資乾補證視崑崙成振百靈○海內

離耳國 雕題國

伯慮國詳離耳國未離耳國錢雖其耳分令下垂以爲飾即僂耳也在朱崖海渚中不食五穀但鬻水南鬱水出湘陵南海音助皆在

鬼國

鬼國在貳負之尸北爲物人面而一目一曰貳負神在其東爲物人面蛇身北經

無脊國

無脊之國音破或作繁在長股東爲人無脊脊肥腸也其無男女疾即埋之其心不朽疾百廿歲乃復更生○海外北經

一目國

一目國在其東一目中其面而居一曰有手足北經

柔利國

柔利國在一目東爲人一手一足反膝曲足居上一手反卷曲也一云留利之國人足反折北經

深目國

深目國在其東爲人舉一手一目一作在其工臺東北經

無腸國

無腸之國在深目東南一作其爲人長而無腸爲人長無腸所食之物直通過○海外北經

聶耳國

聶耳之國在無腸國東使兩文虎為人兩手聶兩耳
言耳長行則以手攝持之也音諾頗反○海外北經

博父國

博父國在聶耳東其為人大右手操青蛇左手操黃
蛇鄧林在其東海外北經

跂踵

跂踵國跂音企在拘纓東其為人大兩足亦大其人行
着地也孝經鈞命訣曰焦僂跂踵重譯放塞也○海外北經

大人國

大人國在其北為人大坐而削船一曰在嗟丘北海外北經

君子國

君子國在其北衣冠帶劔食獸使二大虎在旁其人
好讓不爭有薰或作董萐草朝生夕死一曰在肝榆之

尸北

尸北海外北經

黑齒國

黑齒國在其北東夷傳曰倭國東四十餘里有裸國
也異物志曰西屠裸國東南有黑齒國船行一年可至
漆齒亦以於此人為人黑食稻啖蛇海外北經

玄股國

玄股之國在其北髀以下盡其為人衣魚以魚皮食
也音憂使兩鳥夾之海外北經

毛民國

毛民之國在其北為人身生毛今去臨海郡東南二
州島上為人短小同體盡有毛如僧能定居無衣服
晉永嘉四年吳郡司鹽都尉載逢在海邊得一船上
有男女四人狀皆如此言語不通送詣丞相府未至
道歎唯有一人在上賜之婦生子出入市井漸曉人
語自說其所在是毛民也大荒經
云毛民食黍者是也○海外東經

奢比

大人國奢比之尸在其北亦神獸身人面大耳珥兩
青蛇音珥以蛇貫耳也一曰肝榆之尸在大人北海外北經

小人國

有小人國名靖人詩含神霧曰東北極有人長九寸
荒東經
殆謂此小人也或作聾音同○大

合虛

大荒之中有山名曰合虛日月所出有中容之國帝
俊生中容俊亦舜字中容人食獸木實此國中有赤
實美見呂使四鳥豹虎熊大荒

司幽國

有司幽之國帝俊生晏龍晏龍生司幽司幽生思士
不妻思女不夫言其人直忠感而氣通無醜合而
子此莊生所謂白鶴相視眸子不

而感風化之類也○大荒東經

倚天蘇門

大荒之中有山名曰倚天蘇門日月所生有墮民之

國音如誼有碁山音思又有搖山有醴山音如釜又有

門戶山又有盛山又有待山有五彩之鳥大荒東經

啓明俊疾

東荒之中有山名曰啓明俊疾日月所出大荒東經

女和月 母之國

有女和月母之國有人名曰彘音統北方曰彘來之風

曰狻音亦是處東極隅以止日月使無相間幽

黔類

卷之十四

人

沒司其短長言晷王察日月出入不令得相

無路人

西北海外有人焉長二千里兩脚中間相去千里腹

圍一千六百里俱日飲天酒五斗張華注曰天酒其

露也不食五穀魚肉惟飲酒好游山海間不犯百姓

不干萬物與天地同生名無路之人一名仁一名信

一名神神異

詭

西南荒中出訛獸形如兔人面而能言心常欺人言

東卽西言南卽北其名曰詭神異

髯麗

八荒之中有毛人焉長七八尺皆如人形身及頭上

皆有毛如獼猴毛長尺餘毳毼見人則瞑目開口吐

舌上唇覆面下唇覆胸喜食人舌鼻牽引共戲不與

卽去名曰髯公俗曰髯麗一名髯狎可畏也神異

鵠國

西海之外有鵠國焉男女皆長七寸為人自然有禮

好經編疏拜其人皆壽三百歲行如飛日行千里百

物不敢犯之惟畏海鵠陳章與齊桓公言鵠遇而吞

之亦壽三百歲此人鵠中不死而鵠亦一舉千里陳

黔類

卷之十四

九

章與齊桓公言小人也神異

尺郭黃父

南有人焉周行天下其長七丈腹圍如其長朱衣縞

帶以赤蛇繞其項不飲不食朝吞惡鬼三千暮吞三

百此人以鬼為飲以霧為漿名曰尺郭一名黃父神異

獼獮

西荒之中有人焉長短如人着敗衣手虎爪名獼獮

伺人獨自欲食人腦或舌出盤地丈餘人先聞聲燒

大石以投其舌乃絕氣而死不然則食人腦神異

無不達

西南大荒中有人焉長一丈其腹圍九尺踐龜蛇戴朱鳥左手憑青龍右手憑白虎知河海斗解識山石多少知天下鳥獸語言知百穀草木鹹苦名曰聖一名哲一名先一名無不達凡人見拜者令人神智神異

吐雲噴火鼓腹如雷

成王七年南陞之南有扶婁之國其人善能機巧變化易形改服大則興雲起霧小則入於織毫之裏綴金玉羽毛為衣裳吐雲噴火鼓腹則如雷霆之殷拾遺

黔類

卷之十四

十一

三十一

瀝血代墨 取髓代燭

浮提之國獻神通善書二人乍老乍小隱形則出影開聲則藏形出肘間金壺四寸上有五龍之檢封以青泥壺中有黑汁如淳漆灑池及石皆成篆隸科斗之字記造化人倫之始佐老子撰道德經垂十萬言寫以玉牒編以金繩貯以玉函晝夜精勤形勞神倦及金壺汁盡二人剝心瀝血以代墨焉遞鑽腦骨取髓代為膏燭及髓血皆竭探懷中玉管中有丹藥之屑以塗其身骨乃如故老子曰更除其繫索存五千

言及至經成工畢二人亦不知所往拾遺

指端浮屠

昭王七年沐胥之國來朝則申毒國之一名也有道術人名尸羅問其年云百三十歲荷錫持餅云發其國五年乃至燕都善術惑之術於其指端出浮屠十層高三尺乃諸天神仙巧麗特絕列幢蓋舞繞塔而行人皆長五六分歌唱之音如真人矣尸羅噴水為霧霧暗數里間俄而復吹為疾風霧霧皆止又吹指上浮屠漸入雲裏拾遺

移池

員嶠山南有移池國人長三尺壽萬歲以茅為衣服皆長裾大袖因風以升煙霞若鳥用羽毛也人皆雙瞳脩眉長耳殮九天之正氣死而復生于億劫之內見五岳再成塵扶桑萬歲一枯其人視之如日暮拾遺

反舌

太始二年西方有因霄之國人皆善嘯丈夫嘯聞百里婦人嘯聞五十里如笙竽之音秋冬則聲清亮春夏則聲沈下舌尖倒向喉內亦曰兩舌重舌以爪徐刮之則嘯聲愈遠故呂氏春秋云反舌殊鄉之國即此拾遺

夷部

符婁 伊盧 百濮九菌 狗國鬼親 熾犁

其能

伊尹為四方令曰臣請正東符婁仇州伊慮漚深九

夷十蠻越漚鬚文身十者東夷蠻越之別稱剪髮文身因其事以名也請令

以魚支之鞭烏綱之醬鮫敵利劍為獻牌力削劍魚鮫文魚也正南甌鄧桂國損于產里百濮九菌六者南蠻

之別請令以珠璣瓊瑁象齒文犀翠羽菌鶴短狗為

獻璣似珠而小菌鶴可用為獻旌賢短狗狗之善者也正西崑崙狗國鬼親枳

已關耳貫响雕題離丘漆齒九者西戎之別名也關耳貫响雕題漆齒等亦

駘類 卷之十四 三

因其事以請令以丹青白旄紕芻江歷龍角神龜為

名之也江歷珠名龍獻解角得也正北空同大夏莎車姑他旦略貌胡

戎翟匈奴樓煩月氏娥犁其龍東胡十二者北狄之

之問國名也請令以橐駝白玉野馬駒駘駘良弓

為獻王會解

稷慎 穢人 良夷 發人 俞人 周頭

黑齒 白民 歐人 共人 自深

西面者正北方稷慎大塵稷慎肅慎也貢塵似穢人

前兒前兒若獼猴立行聲似小兒稷韓穢東良夷在

子在子口身人首脂其腹炙之霍則鳴曰在子良夷

之夷也揚州禺禺魚名解隄寇亦前發人鹿鹿者若

鹿迅走夷迅疾俞人雖馬俞東北夷雖馬善駕青丘

狄九尾青丘海周頭輝犛輝犛者羊也周頭亦海黑

齒白鹿白馬黑齒西遠之夷白民乘黃乘黃者似騏

背有兩角白民亦歐人蟬蛇蟬蛇順食之美東越歐

交州地特多為上珍也姑於越納曰姊妹珠姊妹國且甌文蜃

且甌在越文共人玄貝共人玄貝共人吳越之蠻海陽大蜃

之陽大蜃也自深桂自深桂南蠻也會稽以輶皆西嚮逸周書

辨盜車義渠史林 北唐 渠叟 樓煩 小盧

區陽 規矩 西申 丘羗

駘類 卷之十四 三

正北方義渠以茲白茲白者若白馬鋸牙食虎豹亦

卓北與大塵相對義渠西史林以尊耳尊耳身若虎

成國茲白一名駘者也史林戎之北唐戎以閭闔

豹尾長三尺其身食虎豹史林戎之渠叟以鼯犬鼯犬者露

以喻冠射禮以閭闔象為射器樓煩以星施星施者珥

大也能飛食虎豹渠叟西夷樓煩以星施星施者珥

旄樓煩北狄珥旄下盧以羊牛者牛之小者也下盧

今盧水也區陽以鼈封者若撓前後有首區陽亦成

規矩以麟者獸也規矩亦戎也麟似鹿西申以鳳鳥

鳳鳥戴仁抱義校信歸有德其形似雞地首有尾

掖信歸有丘羗羗鳥丘羗之羗不商故謂之丘羗今

德之君也

也○逸周書王會解

巴人 方揚 卜人 康民 州靡 都郭

奇幹

巴人 以比翼鳥巴人在南者不比方揚以皇鳥亦方揚

蜀人以文翰文翰者若鼻雞鳥有文彩

方人以孔鳥亦成別名孔卜人以丹沙丹沙所出蠻夷用閭采色黑面光其堅若鐵也康民以

稔苴者其實如李食之空子康亦西戎之別名州靡

費費其形人身枝踵自笑笑則上脣翕其目食人北

方謂之吐嘍州靡北狄也費費曰臬羊好行都郭生

黔類 卷之十四 十四

生若黃狗人面能言都郭北狄生奇幹善芳善芳者

頭若雄雞佩之令人不昧皆東嚮奇幹亦北狄善芳

高夷 獨鹿 不令支 不屠

北方臺正東高夷嘍羊嘍羊者羊而四角高夷東北夷高麗句

獨鹿叩叩距虛善走也獨鹿西方之戎也叩叩孤竹

距虛孤竹東北狄距虛不令支玄模不令支皆東北夷

不屠何青能不屠何亦東胡黃罷東胡東山戎

菽山戎亦東北夷戎菽數楚

數楚

數楚

其西般吾白虎大西般吾北屠州黑豹屠州狄禺氏

駒駘禺氏西北戎夷大夏茲白牛大夏西北狄茲白

形犬戎文馬而赤鬣縞身目若黃金名古黃之乘犬戎

遠者數楚每牛每牛者牛之小者也數楚亦戎

狡犬狡犬者巨身四尺果皆北嚮匈奴者北戎也

權扶 白州 禽人

權扶三目權扶南蠻也王之有白州北閭北閭者其

革若干伐其木以為車終行不敗白州東南蠻也與

居者洲洲中禽人管亦東東蠻路人大竹路人東方

竹長沙鼈特大而美故貢也

倉吾

其西魚復鼓鐘鐘牛大西列也魚復南蠻國也貢鼓

蠻揚之翟揚州之蠻倉吾翡翠翡翠者所以取羽倉

之所南人至眾皆北嚮南人南越也

白狼慕德歌

漢永平中益州刺史梁國朱輔上疏白狼王唐叢等

慕化歸義作詩三章今遺從事史李陵與恭護送詣

闕并上其樂詩帝嘉之專下史官錄其歌焉遠夷樂

德歌詩曰大漢是居與天合一吏譯平端不從我來

聞風向化所見奇異多賜繒布甘美酒食鳥藥肉飛
屈伸悉備蠻夷貧薄無所報嗣頌主長壽子孫昌熾
遠夷慕德歌詩曰蠻夷所起日入之部慕義向化歸
日出主聖德深恩與人富厚冬無霜雪夏多和雨寒
溫時適部人多有涉危歷險不遠萬里去俗歸德心
歸慈母遠夷懷德歌詩曰荒服之外土地墮堦食肉
衣皮不見鹽穀吏譯傳風大漢安樂携負歸仁觸冒
險陝高山峻峻緣嵯磳石木薄發家百宿到洛父子
同賜懷抱匹帛傳告種人長願臣僕是時郡吏府舍
皆有雕飾畫山神海靈奇禽異獸以炫耀之夷人畏
懸類 卷之十四 十一

新羅織錦頌

唐高宗永徽元年新羅女王真德攻百濟破之遣春
秋子法敏入朝織錦為頌以獻曰巨唐開洪業魏魏
皇猷昌止戈成大定興文繼百王統天崇雨施治物
體含章深仁偕日月撫恤邁時康 玉海

異域歸忠傳

李德裕集秦漢以來至聖朝由絕域歸中國以名節
自著功業保終者三十人勒成上下兩卷其不自獻
疑無迹可稱者並不載 玉海

馬蹄突厥

匈奴形質皆人而足如馬蹄謂之馬蹄突厥 蜀異志

竹中兒

夜郎者有一女子浣服水濱忽見三節大竹筒至女
前聞竹中兒啼剖而視之得一男收養及長甚有武
才自立為夜郎侯以竹為姓 華陽國志

蟻聚 蠶攢

蟻聚蠶攢窮誅不盡馬足毛羣難與競逐 南齊書孔稚圭傳

鴈海 龍堆

是知鴈海龍堆天所以紀夷夏也炎方朔漠地所以

黔類 卷之十四 十七

限內外也 元史高麗傳

夷觥 蠻慢 戎兇 狄辟

夷者觥也其類九猷夷千夷方夷黃夷白夷赤夷玄
夷風夷蠻者慢也其類八天竺咳首僬僥跛踵穿胸
僂耳狗軌旁春戎者兇也其類六僥夷戎央老白耆
羌鼻息天劄狄者辟也其類五月氏獬貊匈奴單于

白屋 李石續博物志

黔類卷之十四

黔類卷十五

泰和郭子章相壘南韓

蜀門人周 達德克閱

蜀門人程宇鹿時鳴校

草部

醜喬 醜條 醜菜 醜核

槐棘醜喬桑柳醜條椒檉殺音醜菜桃李醜核爾雅

歸華 別葉

華落向本故曰歸華葉下離枝故曰別葉李善註文選鮑明遠

詩月

黔類

卷十五

寄松 依水

寄松為女蘿依水如浮萍曹子建

閩河桂

閩河之北有紫桂成林其實如棗羣仙餌焉韓終採藥四言詩曰閩河之桂實大如棗得而食之後天而

老拾遺

紅鷓 甜雪 素蓮 黑棗 冰挑 碧藕

周穆王東巡大騎之谷西王母進洞淵紅鷓嶸州甜雪岷流素蓮陰岐黑棗萬歲冰桃千常碧藕青花白橘素蓮者一房百子陵冬而茂黑棗者其樹百尋實

長二尺核細而柔百年一熟拾遺

仁壽木

晉人種仁壽木木似栢而枝長柔軟其花堪食故呂氏春秋云木之美者有仁壽之華焉即此拾遺

不晝木

東方荒外有大山其中生不晝之木晝夜火燃得暴風不猛猛雨不滅神異

椶椹榘

南方大荒之中有樹焉名曰椶椹榘椶梨也椶椹榘也椶親榘也三千歲作花九千歲作實其花藥

黔類

卷十五

紫色其實赤色其高百丈或千丈也神異

如何

南方大荒有樹焉名曰如何三百歲作花九百歲作實花如朱其實正黃高五十丈敷張如蓋神異

無葉倚驕

東南荒中有邪木焉高三千丈木高人不能得唯木下有羅羅之人緣能得之一名無葉一名倚驕張茂先注曰驕直上不可那也世人後生不見葉謂之無葉也一名綺縞人見無葉謂之綺縞多羅國名神異

涕竹

南方荒中有涕竹長數百丈圍三丈五六尺厚八九寸可以爲船其筍甘美煮食之可以止創癘張茂先注曰子筍也神異經

強木

東海滄浪洲生強木焉洲人多用作舟楫其上多以珠玉爲戲物終無所負其木方一寸可載百許斤縱石鎮之不能沒矣神異經

相思樹

宋康王以韓朋妻美而奪之使朋築青凌臺然後殺之其妻請臨喪遂投身而歿王令分埋臺左右期年各生一梓樹及大樹枝葉相交有二鳥哀鳴其上因號之曰相思樹搜神記

木蘭樹

木蘭川在潯陽江中多木蘭樹昔吳王闔閭植木蘭于此用構宮殿也七里洲中有魯班刻木蘭舟至今在洲中詩家云木蘭舟出于此述異記

恒春

通霞臺左右種恒春之樹葉如蓮花芬芳如桂花隨四時之色昭王之國仙人貢焉列國咸賀王曰寡人得恒春矣何憂太清不至拾遺記

相思木 寡婦莎

戰國時魏國苦秦之難有民從征戍秦久不返妻思而卒既葬塚上生木枝葉皆向夫所在而傾因名相思木今秦趙間有相思草狀如石竹而節節相續一名斷腸草又名愁婦草亦名霜草人呼爲寡婦莎蓋相思之流也述異記

平露

瑞應圖政平則生平露一名平慮 王者使賢不肖位不相踰則平露生庭狀如蓋政平則正不平則傾通白虎

繫類

千步香

南海山出千步香佩之香聞千步今海隅有千步草是其種也葉似杜若而紅碧間雜貢籍曰南郡貢千步香述異記

壽木林

天漢二年渠搜國之西有祈淪國其俗淳和人壽三百歲有壽木之林一樹千尋日月爲之隱蔽若經憇此樹之下皆不死不病拾遺記

交讓樹

黃金山有楠樹一年東榮西枯後年西榮東枯年年

如此張華云交讓樹也

低光荷

昭帝元始元年穿淋池廣千步中植分菱荷一華四葉狀如駢蓋日照則葉低陰根莖若葵之衛足名曰低光荷實如玄珠可以飾佩花葉難萎芬馥之氣徹千餘里食之令人口香拾遺記

紫泥菱

淋池亦有倒生菱莖如亂絲一花千葉根浮水上實沈泥中泥如紫色名紫泥菱食之不老拾遺記

璠枝粟

鳳冠粟 游龍粟 瓊膏粟 繞明

黠類

卷之十五

五

豆

挾劔豆 傾離豆 延精麥 昆和麥

輕心麥

醇和麥 含露麥 紫沈麻 雲冰

麻

宣帝地節元年樂浪之東有背明之國來貢方物言其鄉在扶桑東有璠枝粟其枝長而弱無風常搖食之益髓有鳳冠粟似鳳鳥之冠食者多力有游龍粟枝葉屈曲似游龍有瓊膏粟白如銀食此二粟令人骨輕有繞明豆其莖弱自相縈纏有挾劔豆其莢形似人挾劔橫斜而生有傾離豆言其豆見日則葉垂覆地食者不老不疾有延精麥延壽益氣有昆和麥

調暢六府有輕心麥食者體輕有醇和麥為麴以釀酒一醉累月冷冬可袒有含露麥穗中有露味甘如

飴有紫沈麻其實不浮有雲冰麻實冷而有光其北

有草名虹草枝長一丈葉如車輪根大如鼓花似朝

虹之色昔齊桓公伐山戎國人獻其種乃植於庭云

霸者之瑞有宵明草夜視如列燭晝則無光有紫菊

謂之日精一莖一蔓延及數畝味甘食者至死不饑

渴有焦茅高五丈燃之成灰以水灌之復成茅謂之

靈茅有黃渠草映日如火其堅韌若金食者焚身不

熱有夢草葉如蒲莖如著採之以占吉凶萬不遺一

黠類 卷之十五 六

杏

卷之十五

六

又有聞遐草服者耳聰香如桂莖如蘭拾遺記

金葉梨

西王棗 嶧陽栗 顏淵李 蓬萊

杏

初修上林苑羣臣遠方各獻名果異樹亦有製為美名以標奇麗金葉梨出瑯琊王野家太守王唐所獻西王棗出崑崙山嶧陽栗嶧陽都尉曹龍所獻大如拳顏淵李出魯蓬萊杏東郊都尉于吉所獻一株花雜五色六出云是仙人所食千年長生樹十株萬年長生樹十株扶老木十株離婁樹十株西京雜記

彫胡 紫籜 綠節

太液池邊皆是彫胡紫籜綠節之類菰之有米者長
安人謂為彫胡葫蘆之未解葉者謂為紫籜菰之有
首者謂之綠節西京雜記

懷風

樂遊苑自生玫瑰樹下多苜蓿苜蓿一名懷風時人
或謂之光風風在其間常蕭蕭然日照其花有光來
故名苜蓿為懷風茂陵人謂之連枝草西京雜記

離合草

丹青樹

終南山多離合草葉似江蘼而紅綠相雜莖皆紫色
氣如蘿勒有樹直上百丈無枝結聚條如車蓋葉一
黔類卷之十五

青一赤望之斑駁如錦繡長安謂之丹青樹亦云華

蓋樹生熊耳山西京雜記

夜舒荷

漢靈帝渠中植蓮大如蓋長一丈南國所獻其葉夜
舒晝卷一莖有四蓮葉生名曰夜舒荷亦云月出則
葉舒故曰望舒荷拾遺記

孝竹

漢章帝三年子毋筍生白虎殿前時謂孝竹群臣獻
孝竹頌述異記

睡草

桂林有睡草見之則令人睡一名醉草亦呼為懶婦
箴出海南地記

七尺棗 三尺梨

北方有七尺之棗南方有三尺之梨凡人不得見或
見而食之即為地仙述異記

崆峒靈瓜

漢明帝陰貴人夢食瓜甚美帝使求諸方國時燉煌
獻異瓜種恒山獻巨桃核瓜名穹隆長三尺而形屈
曲味美如飴父老云昔道士從蓬萊山得此瓜云是
崆峒靈瓜四劫一實東王公西王母遺桃于此地世

繫類

卷之十五

代選絕其實頗存拾遺記

芸苗

瀛洲有草名芸苗狀如菖蒲食葉則醉飲根則醒拾遺記

遙香草

岱輿山有遙香草其花如丹光耀入月葉細長而白
如忘憂之草其花葉俱香扇馥數里故名遙香草拾遺記

芸蓬

員嶠山有草名芸蓬色如白雪一枝二丈夜視有白

光可以為杖拾遺記

壽潛

靈芝一名壽潛一名希夷故劉庭芝取以為字清賞錄

百草長 百蔬王

蘭為百草長葵為百蔬王紫菜綸組海中之草珊瑚

琅玕海中之木朱鬱儀玄覽

槐衙 柳衙

天街兩畔槐樹俗號為槐衙曲池江畔多柳亦號為柳衙意謂其成行列如排衙也中朝故事

女珊瑚

懸類

卷之五

九

光武時南海獻珊瑚婦人帝命植于殿前一旦柯葉甚茂至靈帝時樹死咸以為漢室將亡之兆也述異記

爭春館

揚州太守園中有杏花十數株每至爛開張大宴一
株令一娼倚其旁立館曰爭春開元中宴罷夜闌人亦聞花有嘆聲揚州事跡

望舒草

太始十年有扶支國獻望舒草其色紅葉如荷近望則如卷荷遠望則如舒荷團圓似蓋亦云月出則葉舒月沒則葉卷植于宮中因穿池廣百步號曰望舒

荷池拾遺記

石樓樹

案消山有石樓樹吳太皇元年郡吏伍曜于海際得之枝莖紫色有光南越謂之石連也述異記

夜明苔

晉祖梁國獻蔓金苔色如黃金如螢火之聚大如雞卵投于水中蔓延于波瀾之上光出照日皆如火生水上也乃于宮中穿池廣百步時觀此苔以樂宮人宮中有幸者以金苔賜之置漆盤中照耀滿室名曰夜明苔着衣襟則如火光拾遺記

懸類

卷之五

十

雲薇 芸芝

晉咸寧四年立芳蔬園于金墉城東多種異菜有菜名曰雲薇類有三種紫色者最繁味辛其根爛熳春敷夏密秋榮冬馥其實若珠五色隨時而盛一名芸芝其色紫者為上蔬其味辛色黃者為中蔬其味甘色青者為下蔬其味鹹拾遺記

日給子

右軍帖有日給子者不知何物惟杜恕篤論曰日給之華與柰相似柰結實而日給零落似不生實者清賞錄

括香 惜春御史

穆宗每宮中花開則以重頂帳蒙蔽欄楹置惜春御
史掌之號曰括香王應

摩頂松

唐初有僧玄奘往西域取經一去十七年始去之日
於齊州靈巖寺院有松一本立于庭奘以手摩其枝
曰吾西去求佛教汝可西長若歸此枝東向使吾弟
子知之及去年年西指約長數丈一年忽東指弟子
曰教主歸矣乃迎奘果還得佛經六百部至今衆謂
之摩頂松獨異

黔類

卷之五

土

一捻春

貴妃方勻面有獻牡丹至妃口脂在手偶印花瓣上
詔栽先春館來歲花開上有脂印跡帝命名一捻春
清賞

日精 周盈

菊花一名日精一名周盈一名傳延年清賞

子美樹

杜工部舊居在秦州東柯谷今爲寺山下有大木至
今呼爲子美樹清賞

梅聘海棠

黎舉常云欲使梅聘海棠棖子臣櫻桃及以芥嫁笋
但恨時不同然牡丹醪醱楊梅枇杷盡爲執友金城

檜丸

思仙驛後有二樹檜忽生藥丸試摘服往往有驗幽

洗妝酒

洛陽黎花開時人多携酒其下曰爲黎花洗妝唐餘

茶花密

陸展郎中見楊梅嘆曰此果恐是日精然若無蜂而
採香誰勝難和之味卽以竹絲籃貯千枚并茶花密

黔類

卷之五

土

送衡山道士湘

黃磁斗

王維貯蘭蕙必以黃磁斗養以綺石累年彌盛汗漫

太原尹

楊炎食蒲桃云汝若不澀當以太原尹相授河東

蒲鳳

僧普寂大好菖蒲房中以菖蒲種成獅子鸞鳳仙人
之狀海屋

龍耳李

崔奉國家一種李肉厚而無核識者曰天罰乖龍必

割其耳其血墮地故生此李琴浦美事

洗瘡止痛

郭文在山間有石榴楊梅等花為樵牧所傷始甚賣
簪沽酒以澆花樹人問之曰為二子洗瘡止痛芳賢傳

菖蒲拜竹

王微之以菖蒲映竹曰菖蒲止以九節為高而此君
面目聳然菖蒲正當再拜此君亦安得不受高士春秋

雌雄樹

九仙殿銀井有梨樹二株枝葉交結宮中呼為雌雄
樹金琴密記

黔類

卷之五

五

碎錦坊

裴公午橋庄有文杏號曰碎錦坊雲林異境誌

祝餘 迷穀

招搖之山有草焉其狀如韭瓌曰韭音九爾雅云霍山亦多之而青

花其名曰祝餘或作桂茶食之不饑有木焉其狀如穀而

黑理穀楮也皮作紙其花四照言有光其名曰迷穀佩之不迷南山經

白苞

命者之山有木焉其狀如穀而赤理其汗如漆其味
如飴食者不饑可以釋勞其名曰白苞一作蘇藜一名白苞

見廣雅 可以血玉血謂可用染玉作

草荔

小華之山其草有草荔草荔香草也狀如鳥韭而生
於石上亦緣木而生鳥韭在屋者曰垣衣食之已心痛西山經

黃薺

竹山有草焉其名曰黃薺其狀如樗其葉如麻白華
而亦實其狀如赭紫赤浴之已疥又可以已附腫也音符

音符

西山經

膏蓉

黔類

卷之五

五

嶠冢之山有草焉其葉如蕙蕙香草蘭屬也或以其
本如桔梗也黑華而不實名曰膏蓉兩雅釋草曰

之膏 食之使人無子西山經

諸蕘 秦椒

景山其上多草諸蕘根似羊蹄可食諸蕘音今江

其草多秦椒子似椒而細葉 箭簪

英山其陽多箭簪今漢中郡出簪竹厚囊而長節

山經

三株樹

三株樹在厭火北生水赤水上其為樹如栢葉皆為珠
一日其為樹若彗如彗星狀
海外南經

黃棘 無條

苦山有水焉名曰黃棘黃華而員葉其實如蘭服之
不字字生也易曰
女子貞不字有草焉員葉而無莖赤華而不實
名曰無條服之不瘦中山

嘉榮

半石之山其上有草焉生而秀其高丈餘赤葉赤華
華而不實初生先作穗却
者葉花生穗間其名曰嘉榮服之者不寢
不畏雷霆霹靂也
中山經

懸類

卷之五

五

帝休

少室之山今在河南陽城
西俗名泰室百草木成囷未
詳其上有木
焉其名曰帝休葉狀如楊其五衢言樹枝交錯相重
五出有象衢路也

楠木 萸萸 莖草

泰室之山即中嶽嵩高山也
今在陽城縣西其上有木焉葉狀如梨

而赤理其名曰楠木音郁服者不如有草焉其狀如茱

萸木似
也白華黑實澤如萸萸言于
滑澤其名曰莖草服之不

齒草

少陘之山有草焉名曰齒草音剛葉狀如葵而赤莖白
華實如萸萸食之不愚言益人智
中山經

荊栢

敏山上有木焉其狀如荊白華而赤實名曰荊音栢
服者不寒令人耐寒
中山經

帝女桑

宣山有桑焉大五十尺剛五
丈也其枝四衢言枝交
互四出其葉
大尺餘赤理黃華青柎名曰帝女之桑婦女主蠶故
似各桑
中山

龍修

賈超之山其中多龍修龍須也似莞而細生山石穴
中莖倒垂可以為席
中山

懸類

卷之五

五

木禾五尋 九井 玉檻

海內崑崙之墟在西北言海內者明海
外復有崑崙山帝之下都崑

崙之墟方八百里高萬仞皆謂其墟基廣輪之高庫
耳自此以上二千五百餘

崙上有醴泉華池去嵩高五萬里益天地之中也見禹本紀上有木禾長五尋大

五圍木禾穀類也生黑水之
阿可食見穆天子傳面有九井以玉為檻檻
盤

面有九門門有開明獸守之百神之所在在公隅之

巖在巖
間也赤水之際非仁羿莫能上岡之巖言非仁人
及有才藝

如羿者不能得登此山之岡嶺巖巖也羿嘗謂藥
西王母亦言其得道也羿一或作聖
海內西經

建木

冥麻龍首居弱水中其狀如龍首食人冥麻本蛇身人面為其目

臣所殺復化有木其狀如牛河圖玉版說芝草樹生或如車馬或如龍蛇之

類也引之有皮若纓黃蛇冠纓及黃蛇狀也其葉

如羅如綾其實如樂樂木名或作則或作麻黃本其赤枝青葉生雲雨山音徐

木若蘆名亦本其名曰建木在冥麻西弱水上建木青葉

紫莖黑花黃實其下聲無響立無影也○海外南經

文玉樹 玕琪樹 聖木

開明北有視肉珠樹文玉樹五彩樹玕琪樹玕琪赤玉

聖元年臨海郡吏丘曜在海水際得石樹高三丈餘莖葉紫色詰曲傾靡有光彩即生樹之類也于其兩

音長不灰樹鳳凰鸞鳥皆戴音戈又有離朱木

禾栢樹甘水泉也聖木食之令人曼爰詳未一曰挺木

牙交淮南作瑤樹璇玉

服常樹其上有三頭人伺琅玕樹服常木未詳琅玕

比之美者有崑崙之琅玕焉莊周曰有人三頭通臥

遞起以伺琅玕與玕瑛子謂此人也○海內西京

黔類卷之十五終

黔類卷十六

泰和郭子章相奎甫輯

蜀門人周 達德克閱

蜀門人程宇鹿時鳴校

禽獸部

翥鏘呼眼 蝮奮醜類

翥醜鏘呼眼 蝮醜奮強醜持蠶醜 蝮音 醜音 醜音 扇音 醜音 扇音

旬旬 逃逃 停停 蕭蕭

鳥獸俄叨俄旬旬俄逃逃草木俄茁茁俄停停俄

蕭蕭天地不能留聖人不能繫有運者存焉爾子公

黔類 卷之十六

一足 二首

夔稱一足蛇則二首少不知無多不覺有藝文類聚

終歸知往乾鵠知來

故太昊師蜘蛛而結網金天據九以正時帝軒俟鳳

鳴以調律唐堯觀蕞莢以知月終歸知往乾鵠知來

魚伯識水旱之氣蟬蛸曉潛泉之地白狼知殷家之

興鸞鷲見周家之盛龜鶴偏解蕙養不足怪也抱朴子內

俗篇對

鷓鴣 鴛鴦

鷓鴣之步細鷓之畫印溪鷓之刺蝶羸之祝皆物之有術智者也埤雅品物

善聽 善視

雉善聽狼善視狐善疑虎善卜狸善搏鸛善符鶴善舞鷄善鬪鸞善歌鸚鵡善言鳩善步罽鴛善畫印鷓鴣善救蝶羸善祝蛇蟠向王鵲巢避歲燕伏戊巳虎奮衝破乾鵲知來猩猩知往日札

禽部

飛獲 飛翔

鵲鳴工役醜其飛也音鷓鴣醜其飛也音鷓鴣醜其飛也音鷓鴣醜其飛也音

其飛也音

鵲水 鷓木

鵲志在水鷓志在木師曠

惡類 愛類

鷓鴣惡鳥路其類鷓鴣玄鳥愛其類師曠

啼北 飛南

鷓鴣周子規也啼必北嚮江介曰子規蜀右曰杜宇

隨楊越雉鷓鴣也飛必南嚮晉安曰懷南江左曰遂

隱禽

林嘲 水咬

林鳥朝嘲水鳥夜咬師曠

鷓鴣瘖 鷓鴣語禽經

鷓鴣摩背而瘖鷓鴣別舌而語師曠

愛力 愛毛

禽經曰鴻鴈愛力遇風迅舉孔雀愛毛遇雨高止埤雅

品物

愛陰 愛陽

禽經曰鶴愛陰而惡陽鴈愛陽而惡陰埤雅

怨望 貪顧

禽經曰鶴以怨望鷓以貪顧鷓以嗔睨鷓以怨睨雀

鷓類 卷之十六

以猜瞿燕以狂眈視也鷓以喜嘯鳥以悲啼鷓以饑

鳴鷓以潔喉梟以凶叫鷓以愁嚙鳴也埤雅

性勇 性仁

禽經曰冠鳥性勇帶鳥性仁纓鳥性樂埤雅

差翅 拊翅

禽經曰鷓見異類差翅鳴鷓見同類拊翅鳴埤雅

奚曷

字說曰奚也曷也皆無知也鷓可畜焉以放於奚

物而無知者也鷓善鬪焉以放於奚曷物而無知者

也埤雅

拙鳩 巧鵲

禽經曰拙者莫如鳩巧者莫如鵲埋雅品物門離

青鷄

青鷄愛子忌親司馬彪曰鷄鳥專愛其子而忘其母也因學紀開卷十諸子

武生

文灰

禽經曰霜傳疆枝鳥以武生者少雪封枯原鳥以文

灰者多埋雅品物門鷲雄

扶老 鵲鵲

扶老秃鷲強力鵲鵲友梯師曠禽經

黔類 卷之十六

長啄 短喙

物食長啄穀食短喙搏則利嘴鳴則引吭師曠禽經

五鳳

少昊時有五鳳隨方之色集於帝庭因曰鳳鳥氏拾遺記

卯文八百

商之始也有神女簡狄遊於桑野見黑鳥遺卵於地有五色文作八百字簡狄拾之貯以玉筐覆以朱紱夜夢神女謂之曰爾懷此卵即生聖子以繼金德狄乃懷卵一年而有娠經十四月而生契祚以八百叶

卯之文也拾遺記

戴聖嬰仁右智左賢

老子見孔子從弟子五人問曰為誰對曰子路為勇其次子貢為智曾子為孝顏回為仁子張為式老子嘆曰吾聞南方有鳥其名為鳳所居積石千里天為生食其樹名瓊枝高百仞以璆琳瑯玕為質天又為生離珠一人三頭通臥遁起以伺瑯玕鳳鳥之文戴聖嬰仁右智左賢藝文類聚鳥部鳳

仁鳥

鳳仁鳥也其鳴雄曰節節雌曰足足晨鳴曰發明晝

黔類 卷之十六

鳴曰上翔夕鳴曰歸昌昏鳴曰固常夜鳴曰保長海正

相魯鳳集

孔子相魯時有神鳳遊集至哀公末不復來翔故曰鳳鳥不至可為悲夫拾遺記

天侯

北海有大鳥其高千丈頭文曰天胸文曰侯左翼文曰鷲右翼文曰勒回東正海中央捕魚或時舉翼而飛其羽相切如

藏珠

瀛洲有鳥如鳳身紺翼丹名曰藏珠每飛翔而吐珠

巢斛仙人常以珠飾裳蓋輕而耀于日月也拾遺記

蠻蠻

崇吾之山有鳥焉其狀如鳧而一翼一目相得乃飛

名曰蠻蠻見則天下大水西山經

欽原

崑崙之丘有鳥焉其狀如蜂大如鴛鴦名曰欽原盡

鳥獸則死蠹水則枯西山經

金衣菊裳

始元元年黃鵠下太液池上為歌曰黃鵠飛今下建

章羽肅肅今行踰踏金為衣今菊為裳啜喋荷符出

鸚鵡類

卷之十六

六

入兼葭自顧非薄愧爾嘉祥西京雜記

玉雞金雞

大荒之東極至鬼府山臂沃椒山脚巨洋海中昇載

海日蓋扶桑山有玉雞玉雞鳴則金雞鳴金雞鳴則

石雞鳴石雞鳴則天下之雞悉鳴而潮水應之矣神異記

雙頭雞

太初二年大月氏國貢雙頭雞四足一尾鳴則俱鳴

武帝置于甘泉故館更以餘雞混之得其種類而不

能鳴拾遺記

長鳴雞

成帝時文趾越巂獻長鳴雞伺鷄晨即下漏驗之晷

刻無差雞長鳴則一食頃不絕長距善鬪西京雜記

沈明石雞 寶雞

建安三年胥徒國獻沈明石雞色如丹大如鸞常在

地中應時而明聲能遠徹其國聞其鳴乃殺牲以祭

之當鳴處掘地則得此鷄若天下太平翔飛頡頏以

為嘉瑞亦謂寶雞拾遺記

嗽金鳥

魏明帝二年昆明國貢嗽金鳥形如雀而色黃羽毛

鸚鵡類

卷之十六

七

柔密常翔翔海上羅者得之以為至祥帝得此鳥畜

于靈禽之園餵以真珠飲以龜腦鳥常吐金屑如粟

鑄之可以為器拾遺記

吐綬鳥

吐綬鳥其身大如鶴五色出巴東山中毛色可愛若

天晴景淑即吐綬長一丈須臾還吞之陰滯即不吐

通異記

傷鬼鳥

惠帝元熙二年常山郡獻傷鬼鳥狀如雞毛色似鳳

帝惡其名棄而不納復愛其羽毛當時博物者云黃

帝殺蚩尤有驅虎誤食一婦人七日氣不絕黃帝哀之葬以重棺石柳有鳥翔于塚上其聲自呼為傷荒則此婦人之靈也後人不得令終者此鳥來集拾遺記

識字鶴

衛濟川養六鶴日以粥飲啖之三年識字濟川檢書皆使鶴御取之無差清賞錄

河濫堆

驪山多飛禽名阿濫堆明皇帝御玉笛採其聲翻為曲名中朝故事

鴨茵

黔類 卷之六 八 浮光多美鴨太原少尹樊千里買百隻置後池戴數車萍萍為鴨作茵褥雲林異境志

雀省

馮蕤給事親仁坊有宅南面山亭尤多善養鸞鴨及雜禽之類最多常遣一家人掌之特人謂之雀省玉泉

鷓鴣

基山有鳥焉其狀如雞而三首六目六足三翼其名曰鷓鴣鷓鴣急性食之無臥南山

灌灌

青丘之山有鳥焉其狀如鳩其音若呵如人呼聲名曰灌灌或作灌漢佩之不惑南山經

瞿如

禱過之山有鳥焉其狀如鴉鴉音見而小脚近而白首三足或作手人面其名曰瞿如音其鳴自號也南山經

鷓渠

松果之山有鳥焉其名曰鷓渠鷓音形其狀如山雞黑身赤足可以已曝謂皮皺起也音

蒙毚

鞠次之山有鳥焉其狀如梟人面而一足曰蒙毚音肥

黔類 卷之十六 九 冬見夏蟄服之不畏雷西山經

鳧溪

鹿臺之山有鳥焉其狀如雄雞而人面名曰鳧溪其名自呼也見則有兵西山經

畢方

童莪之山有鳥焉其狀如鶴一足赤文青質而白喙名曰畢方其鳴自呼也見則其邑有譌火西山經

鷓鴣

翼望之山有鳥焉其狀如鳥三首六尾而善笑名曰鷓鴣音餘服之使人厭不厭夢也周書曰服者不厭

也 又可以禦凶經 西山

當扈 髯飛

上申之山其鳥多當扈或作尸其狀如雉以其髯飛髯

下羽食之不眴目音眩 西山經

鷓鴣

馬成之山有鳥焉其狀如鳥首白而身青足黃是名

曰鷓鴣屈居二音 或作鳴其鳴自設食之不饑北山經

鳩鵲

小侯之山有鳥焉其狀如鳥而白文名曰鳩鵲姑習

食之不澗不睇目也 或作曬 音懸 北山經

黔類

卷之十六

十一

象蛇

陽山有鳥焉其狀如雌雉而五采以文是自為牝牡

名曰象蛇其鳴自設北山經

鴛鴦

北囂之山有鳥焉其狀鳥人面名曰鴛鴦般胃兩音 或作夏也

宵飛而晝伏鴛鴦 屬之食之已暍中熱也 音渴 北山經

白鵠

單張之山有鳥焉其狀如雉而文首白翼黃足名曰

白鵠音 夜食之已噬痛 噬明也 穀梁傳曰噬不容 粒今吳人呼咽為噬音隘可以

已痢痢疾病也 北山經

竦斯

灌題之山有鳥焉其狀如雌雉而人面見人則躍跳

名曰竦斯其鳴自呼也北山經

竊脂

嶠山有鳥焉狀如鴉而赤身白首其名曰竊脂今呼 雀曲 雀肉食者為竊脂 疑此非也 中山經

跂踵

復州之山有鳥焉其狀如鴉而一足彘尾其名曰跂

踵見則其國大疫銘曰 跂踵為鳥一足似彘不 為樂典反以來悲 中山經

馱餘

丑陽之山有鳥焉其狀如鳥而赤足名曰馱餘音如 枳 枳

黔類

卷之十六

十一

金翅鳥

之可以禦火中山經

如菩薩處胎經云第一大鳥不過金翅鳥頭尾相去

八千由旬高下亦亦若其飛時從一須彌至一須彌

終不中止

喚起 催歸

退之有詩贈同遊者喚起窻全曙催歸日未西無心

花裏鳥更與盡情啼黃魯直曰兒時每哦此詩了不

解其意自出陝右吾年五十八矣時春晚偶憶此詩

方喚喚起催歸二禽名催歸子規也喚起聲如絡緯
圓轉清亮偏於春晚鳴江南謂之春喚吳郡客

味漱

養鷹鷂者其類相語謂之味漱味音以麥反三館書
有味漱三卷皆養鷹鷂法度具有醫療之術

聒抱 影抱

聒抱者鴝鵒鸛也影抱者龜鼈鼉也李石續博物志

鴻鵠救水 啄木畫字

鴻鵠能救水故宿水而物不害鳩能巫步禁地啄木
遇蠹以背畫字成符而蠹自出鵠有隱巢木鷲鳥不

餘類

卷之六

七

能見鷲銜避戊巳日則巢固而不傾鷲有長水石故
能于巢中養魚而水不涸鷲惡艾雀欲奪之則銜其
中續傳 物志

足足 般般

足足懷仁般般擾義足足鳳也般般麟也說文鳳鳴
節節足足相如封禪書般般之獸樂我君囿薛道衡文

鷓鴣 周周

鷓鴣之信不如鷹周周之智不如鴻禽經

黔類卷十六終

黔類卷十七

泰和郭子章相奎甫輯

蜀門人周 達德克閱

蜀門人程宇鹿時鳴校

獸部

五足獸

晉太康間因墀國獻五足獸狀如獅子玉錢千緡其
形如環環重十兩上有天壽求吉之字問其使者五
足獸是何變化對曰東方有解形之民使頭飛于南
海左手飛于東山右手飛于西澤自勝以下兩足孤

餘類

卷之十七

七

立至暮頭還肩上手遇疾風飄于海外落玄洲之
上化為五足獸則一指為一足也其人既失兩手使
傍人割裹肉為兩臂宛然如舊因墀國在西域之北
送使者以鐵為車輪十年方至晉及退輪皆絕銳拾遺記

護子 負孫

夫虎狼護子後負孫毒性薄情亦有仁愛宋書文九 王晉庶傳

甘煙 美鐵

劉子曰飛鼯甘煙走獮美鐵所居隔絕嗜好不同未

足怪也揮雅品 物問類

嗅石

瀛洲有獸名嗅石其狀如麒麟不食生卉不飲濁水
嗅石則知有金玉吹石則開金沙寶璞璨然而可用
記 裕道

郭椒丁櫟

夫畜生賤也然有尤善者皆見記識故馬稱驊騮驥
騾牛譽郭椒丁櫟藝文類聚獸部

無損

南方之獸如鹿豕頭善依人求五穀名無損獸人割
取肉不病肉自復其肉惟可作鮓使糝肥美而咋肉
除類 卷之十七

不壞吞之不入糝盡更燥肉復作鮓如初愈美名不
盡鮓是也神異經

嗽月

岱輿山有獸名嗽月形似豹飲金泉之液食銀石之
髓此獸夜噴白氣其水如月可照數十畝軒轅之世
獲焉拾遺記

六角牛

周成王時東夷貢六角牛述異記

却塵犀

却塵犀海獸也燃其角辟塵置之于座塵埃不入述異記

記

胡髯郎

古人說羊一名胡髯郎又名青鳥述異記

修毫釐睫白望青曹 青翅黃眸青冥金距

茂陵少年李亨好馳駿狗逐狡獸或以鷹鷂逐雉兔

皆為之佳名狗則有修毫釐睫白望青曹之名鷹則

有青翅黃眸青冥金距之屬鷂則有從風鷂孤飛鷂

楊萬年有猛犬名青駁買之百金西京雜記

乍兔乍鼠

蟹與距虛乍兔乍鼠長短相濟彼我俱舉有若自然

除類 卷之十七

同心共齋藝文類聚祥瑞部此有獸贊

斗酒并僕

黃霸為封溪令部人陳廉携酒並猩猩以獻霸問是
何物人未及對囊中語曰斗酒并僕爾霸以其物有
靈開囊放之猩猩悲啼而去獨異志

宋鹿

鄴郡名鹿曰宋鹿語常帶華藻李端孺安曰時方二
月坐間生無數牡丹花矣

羊坡

午橋莊小兒坡茂草盈里晉公每使數羣白羊散于

坡上曰芳草多情賴此粧點窮幽

白鵠

曹洪武帝從弟家盈產業駿馬成羣武帝討董卓夜行失馬洪以所乘馬讓帝其馬號曰白鵠此馬走時惟覺耳中風聲足似不踐地至汴水洪不能渡帝引洪上馬共濟行數百里瞬息而至帝視馬足毛不濕乘風而行亦一代神駿也諺曰憑空虛躍曹家白鵠拾遺記

黃芝

李白有馬名黃芝清賞錄

類類卷之十七

赤將軍

哥舒翰有馬名赤將軍翰愛之甚常以朝服加其背曰此駿材也過我北林兒遠矣馬癖記

一里二馬

校書郎李璿畜馬甚多出遊則一里更二馬應借可供十家馬癖記

千龍 萬驥

况今千龍並馳萬驥徂征紛紜交競逝若流星檄中

徃徃

招搖之山有獸焉其狀如禺而白耳禺以獨猴而大亦自長尾今江南山中多有說者不以此物名禺作牛字伏行人走圖亦作牛形或作猴皆失之也禺字音遇

其名曰徃徃食之善走生牛禺獸狀如猴伏行交足亦此類也見京房易○南出

經

傳訛

基山有獸焉其狀如羊九尾四耳其目在背其名曰傳訛傳施二音施一作施佩之不畏不知恐畏○南山經

猾褊

堯光之山有獸焉其狀如人而彘鬣穴居而冬蟄其名曰猾褊猾褊音懷其音如斲木如人所斲木聲見則縣有大繇

類類

卷之十七

五

經

蠱雕

鹿吳之山有獸焉名曰蠱雕蠱或作纂其狀如雕而有角其音如嬰兒之音是食人南山經

谿邊

天帝之山有獸焉其狀如狗名曰谿或作邊邊或作席其皮者不蠱西山經

猥如 數斯

臯塗之山有獸焉其狀如鹿而白尾馬足人手前兩手而四角名曰猥如音猥猥有鳥焉其狀如鴟而人

足名曰數斯食之已嘸或作腐。西山經。

朱厭

小次之山有獸焉其狀如猿而白首赤足名曰朱厭見則大兵西山經。

舉父

崇吾之山有獸焉其狀如禺而文臂豹虎而善投名曰舉父或作夸父。西山經。

天狗 榴榴

陰山有獸焉其狀如狸或作豹。而白首名曰天狗其音如榴榴或作榴榴。可以禦凶西山經。

駮類

卷之十七

木

傲徊

三危之山有獸焉其狀如牛白身四角其毫如披篋篋音兩之。衣也音梭。其名曰傲徊傲音噎。二音。是食人西山經。

孰湖

崦嵫之山有獸焉其狀馬身而鳥翼人面蛇尾是好舉人喜抱。舉人。名曰孰湖西山經。

臞䟽

帶山有獸焉其狀如馬一角有錯音也。作厝。其名曰臞䟽可以碎火北山經。

榴榴 孟槐

譙明之山有獸焉其狀如貍而赤豪貍音九。音九。其音如

榴榴名曰孟槐可以禦凶北山經。

耳鼠

丹熏之山有獸焉其狀如鼠而莧首麋身其音如狸犬以其尾飛或作鼯飛。音豪。名曰耳鼠食之不脰脰音禪。也見禪。

孟極 又可以禦百毒北山經。

孟極

石者之山有獸焉其狀如豹而文題白身題音也。名曰孟極是善伏其鳴自呼北山經。

幽鷓

駮類

卷之十七

七

邊春之山有獸焉其狀如禺而文身善笑見人則臥言作。眠也。名曰幽鷓或作嬾嬾。鷓音邊。其鳴自呼北山經。

足訾

蔓聯之山有獸焉其狀如禺而有鬣牛尾臂馬蹄見人則呼名曰足訾其鳴自呼北山經。

諸健

單張之山有獸焉其狀如豹而長尾人首而牛耳一目名曰諸健音如健。牛之健。善吒行則銜其尾居則燔其尾

那父

那父

灌題之山有獸焉其狀如牛而白尾其音如訃如人訃音其名曰那父北山經

窳麻

少咸之山有獸焉其狀如牛而赤身人面馬足名曰窳麻爾雅云窳麻似狸虎爪與此錯軌愈二音其音如嬰兒是食人北山經

諸懷

北嶽之山有獸焉其狀如牛而四角人目彘耳其名曰諸懷其音如鳴鴈是食人北山經

狍鴉

鈎吾之山有獸焉其狀如羊身人面其目在腋下虎齒人爪其音如嬰兒名曰狍鴉是食人人爲物貪其食人未盡還其身像在夏鼎左傳所謂饗餐是也狍音包○北山經

駘類

北囂之山有獸焉其狀如虎而白身犬首馬尾彘鬣其名曰獨狝音谷○北山經

獨狝

天馬

天馬

馬成之山有獸焉其狀如白犬而黑頭見人則飛言翅飛行其名曰天馬其鳴自訃北山經

領胡

陽山有獸焉其狀如牛而赤尾其頸鬣其狀如勾瞿

言頸上有肉鬣其名曰領胡其鳴自設食之已狂北山經

辣辣

泰戲之山有獸焉其狀如羊一角一目目在耳後其名曰辣辣音屋棟之棟其鳴自訃北山經

從從

枸狀之山有獸焉其狀如犬六足其名曰從從其鳴自設東山經

狢狢

泰山有獸焉其狀如豚而有珠名曰狢狢音如吟之洞其名曰訃東山經

駘類

空桑之山有獸焉其狀如牛而虎文其音如欽或作吟其名曰軫軫音靈其鳴自訃見則天下大水東山經

軫軫

餘莪之山有獸焉其狀如菟而鳥喙鴟目蛇尾見人則眠言伴死其名曰狢狢其鳴自訃見則螽蝗爲敗螽蝗類也

狢狢

朱孺

朱孺

耿山有獸焉其狀如狐三魚翼其名曰朱孺音孺其鳴

自叫見則其國有恐

獬豸

始逢之山有獸焉其狀如狐而有翼其音如鴻鴈其名曰獬豸音見則天下大旱東山經

龍姪

鳧麗之山有獸焉其狀如狐而九尾九首虎爪其名曰龍姪龍姪音姪其音如嬰兒是食人東山經

狡狴

磈山有獸焉其狀如馬而羊目四角牛尾其音如獬狗其名曰狡狴音見則其國多狡客狡狴猶也東山經

繫類

卷之十七

十

精精

晦隅之山有獸焉其狀如牛而馬尾名曰精精其鳴自叫東山經

當康

欽山有獸焉其狀如豚而有牙其名曰當康其鳴自叫見則天下大穰東山經

蝮犬

蝮犬音陶或作蝮如犬青食人從首始海內北經

窮奇

窮奇狀如虎有翼毛如食人從首始所食被髮在蝮

天北一日從足海內北經

肫肫

霍山有獸焉其狀如狸而白尾有鬣名曰肫肫養之可以已憂中山經

夫諸

敖岸之山有獸焉其狀如白鹿而四角名曰夫諸見則其邑大水中山經

山膏

舌山有獸焉名曰山膏其狀如遂即豚赤若丹火善言如馬人中山經

繫類

卷之十七

十一

文文

放臯之山有獸焉其狀如蜂枝尾而反舌善呼好呼其名曰文文中山經

雍和

豐山有獸焉其狀如蝮赤目赤喙黃身名曰雍和見則國有大恐中山經

獫狁

依聶之山音聶有獸焉其狀如犬虎爪有甲其名曰獫狁音聶善馱傘跳躍自撲也食者不風不畏天風

狙如

狙如

詩人多用方言南人謂象牙為白暗犀為黑暗故老
杜詩曰黑暗通蠻貨墨客
揮犀

黔類卷十七終

黔類

卷之十七

南

黔類卷十八

泰和郭子章相奎甫輯
蜀門人周 達德克閱
蜀門人程宇鹿時鳴校

蟲部

四翼龜

崑崙山第五層有神龜長一尺九寸有四翼萬歲則
升木而居亦能言拾遺記

八足龜

員嶠山西有星池千里池中有神龜八足六眼背負

黔類卷之十八

七星日月八方之圖腹有五岳四瀆之象望之煌煌
如列星拾遺記

裸步

含明之國有大螺名裸步負其殼露行冷則復入其
殼生卵着石則軟取之則堅明王出世則浮於海際
焉拾遺記

九竅八竅

九竅者胎化八竅者卵生龜鼈皆此類咸卵生影伏
博物志

大腰細腰

大腰無雄龜鼈類也無雄與蛇通氣則孕細腰無雌

蜂類也博物志

火鼠 不畫木火中有鼠重千斤毛長二尺餘細如絲但居

火中洞赤時時出外而毛白以水逐而沃之即死取

紡績其毛織以為布用之若有垢澆以火燒之則淨也神異經

磳鼠

北方層冰萬里厚百丈有磳鼠在冰下土中焉形如鼠食草木肉重千斤可以作脯食之以熱其毛八尺

獸類

卷之十八

二

可以為禱臥之卻寒其皮可以蒙鼓聞千里其毛可以來鼠此尾所在鼠聚今江南鼠食草木為灾此類也神異經

肥蠶

太華之山有蛇焉名曰肥蠶六足四翼見則天下大

旱山海經

活師

嵩山音湖水出焉東流注于食水其中多活師科斗

雅謂之活東

枝尾

從山從水出于其上潛于其下其中多三足蠶枝尾

三足蠶名能見兩雅食之無蠱疫

細蟻嬰媿

南方蚊翼下有蜚蟲焉目明者見之每生九卵復未

常曾有段卵復成九子蜚而俱去蚊遂不知亦食人

及百獸食者知言蟲小食人不去也此蟲既細且小

因曰細蟻陳章對齊桓公小蟲是也此蟲長春生以

季夏藏於鹿耳中嬰媿亦細小也神異經

難陀跋難陀二龍

阿含經說難陀跋難陀二龍其形最大繞須彌山七

獸類

卷之十八

三

而頭猶山頂尾在海中

黑蛟破琴

孫登琴遇雨必響如亦物聲竟因雨破作數節有黑

蛟踊去金微變化篇

石鼈啣題

高郢夜課于豐亭忽見一鼈在案上視之乃石也郢

異其事取千題散置箱中禱令石鼈啣之以卜來事

既而石鼈舉頭乃是沙洲獨鳥賦題出果然其年首

選湘源

琴龍戶

長安有參龍戶觀水節知龍色目有無悉知之懿皇
朝龍戶上言龍池中走失兩條往開東尋訪數十日
東都魏王池中見之取而歸闕經華州時李訥為華
州刺史訥父名建构直與白居易相善訥為人正直
聞得龍來以為虛妄命就公府視之於一小瓶中倒
于盆內乃二細鰕魚也訥怒目曰何以為驗其人對
曰驗非難也請鑿一穴闊一尺注水其間將鰕魚投
水內魚到水中相趨旋轉尾觸穴四隅隨觸而陷水
亦暴漲逡巡穴已闊數尺其人云恐穴更廣即難制
也遂搦入瓶中訥方奇之厚贈錢帛携歸輦下中朝故事

黔類 卷之十八

四

水母無目 龜鼈無耳

水母生兒無目龜鼈生兒無耳 李石續博物志

魚部

牛體魚

東海中有牛體魚其形狀如牛剝其皮懸之潮水至
則毛起潮水去則毛伏 博物志

蛟錯魚

東海蛟錯魚生子子驚還入母腸尋復出 博物志

橫公魚

北方荒中有石湖方千里岸深五丈餘恒水惟夏至

左右五六十日解耳有橫公魚長七八尺形如鯉而
目赤晝在湖中夜化為人刺之不入煮之不灰以烏
梅二枚煮之則熟食之可止邪病 神異經

范蠡魚

洞庭湖中有釣洲昔范蠡乘扁至此遇風止釣于洲
上刻石記焉有一陂陂中有范蠡魚昔范蠡釣得大
魚烹食之小者放于陂中 述異記

吸月鯉 三足蝦蟇

孫願夜行橫塘見池中大魚映月吸水移時不去池
外數步有一小坎正極北斗有蝦蟇數十共來飲吸

黔類 卷之十八

五

願異之明日汰池中惟一魚最大乃鯉也目有五色

復來坎所得三足蝦蟇數十 金溪記

摩竭大魚

四分律說摩竭大魚身長或三百由旬四百由旬乃
至極大者長七百由旬故阿含經云眼如日月鼻如
大山口如赤谷 法苑珠林卷六

懶婦魚

淮南有懶婦魚俗云昔楊氏家婦為姑所溺而灰化
為魚焉其脂膏可燃燈燭以之照鳴琴博奕則爛然
有光及照紡績則不復明焉 述異記

妾魚

江海有婢妾魚必三一前二後楚詞魚鱗鱗兮騰予

唐詩江魚羣從稱妻妾清賞錄

穉龍

鯉魚一名穉龍清賞錄

魚腹印

唐李琮為湖南觀察使漁者獻鯉一頭長數尺琮命

家人烹之魚腹得印一文曰衡山縣印琮命廳吏索

衡山縣近日文移印篆分明乃召衡山令使携印來

及到閱之果新鑄也琮屏人詰之令伏罪曰舊印為

黔類

卷十人

水

賊竊去某與主吏並憂刑戮潛命工人為之今則惟

俟命琮憫之為秘其事碎新印令齋舊印歸宰有知

者故事

冉遺

英鞮之山沈水出焉宛枉之宛而北注于陵羊之

澤是多冉遺之魚魚身蛇首六足其目如馬耳食之

使人不昧可以禦凶西山經

鮪魚

少咸之山鮪鮪之魚音沛未詳食之殺人北山經

鮪鮪

涿光之山巖水出焉而西流注于河其中多鮪鮪之

魚音務其狀如鵠而十翼鱗皆在羽端其音如鵠

可以禦火食之不瘳北山經

鱮鱮

東山經之首曰檉蠡之山速株北臨乾昧亦山名食

水出焉而東北流注于海其中鱮鱮之魚音容其狀如

黎牛牛似虎其音如彘鳴東山經

鯀鯀

歧腫之山有水焉廣員四十里皆涌今河東汾陰縣

底潰沸涌出其深有漢水其名曰深澤其中多鯀鯀大龜也

鯀類

卷之六

七

甲有文彩似璠音璠而薄音遺知反有魚焉其狀如鯉而六足鳥尾名

曰鯀鯀之魚音蛤其鳴自叫東山經

如梧 如呼

求如之山滑水出焉而西流注于諸毗之水水出諸

其中多滑魚其狀如鱣赤背鱣音善其音如梧如人

梧音吾食之已疣疣音贅其中多水馬其狀如馬文

臂牛尾臂前脚也周禮曰馬黑脊而斑臂膜漢武元

類其音如呼如人叫呼

倮倮

獨山未淦之水出焉而東南流注于沔其中多倮倮

條蛇其狀如黃蛇魚翼出入有光見則其邑大旱東山

清鯁 濁鮒

沔陽縣州治有鐵官又有度水水有二源一曰清檢二曰濁檢有魚穴清水出鯁濁水出鮒常以二月八月取華陽國志

化部

鮒化玄魚

堯命夏鮒治水九載無績鮒自沈於羽淵化為玄魚時揚鬚振鱗橫遊波上見者謂為河精羽淵與河海

點類

卷之十八

八

通源也玄魚黃能四首相亂傳為流文鮒字或魚邊玄也羣疑衆說並畧記焉拾遺記

無根生 無足走

或無根而生或無足而走或無耳而聽或無口而鳴道德經指歸入卷

轉鄰 野火

馬血之為轉鄰也人血之為野火也鷄之為鷄鷄之為布穀布穀久復為鷄也燕之為蛤也田鼠之為鴉也朽瓜之為魚也老韭之為莧也老踰之為獫也列子

天

豕仙

朔人獻燕昭王以大豚曰養奚若使曰豕也非大圍不居非人便不珍今年百二十矣謂豕仙王乃命豕宰養六十五年犬如沙墳足如不勝其體王異之令衡官橋而量之折十橋豕不量又命水官舟而量其重千鈞其巨無用燕相謂王曰奚不饗之王乃命水夫善之夕見夢於燕相曰造化勞我以豕形食我以人穢吾患其生久矣仗君之靈得化吾生始得為魯津之伯燕相游乎魯津有赤龜奉璧而獻太平御覽

腐螢 朽蠶

點類

卷之十八

九

千歲蛇斷而復續百年之鼠能相卜數之至也春分之日鷹變為鳩秋分之日鳩變為鷹時之化也故腐草之為螢也朽之為蠶也麥之為蚨蝶也羽翼生焉眼目成焉心知出焉自無知而化為有知血氣易也鷄之為鹿也蛇之為鼈也蚕之為蝦也不失其血氣而形性變也太平御覽

易骨 易皮

造化權輿曰龍易骨蛇易皮麋鹿易角蠃易敖坤雅

杜宇 鷓鴣 褒龍 牛獸

至若鯨為黃熊杜宇為鳩鴟褒君為龍牛哀為獸君
子為鵠小人為猿彭生為豕如意為犬黃母為龜宣
武為鼈鄒艾為牛徐伯為魚餘下為烏書生為蚺氏
林誦

后蟬

齊王后怨死屍化為蟬遂登庭樹嘒而鳴後王悔
恨聞鳴即悲嘆崔豹古今注

牛哀化虎

牛哀病三月化而為虎遂食其兄復化為人當其為
虎時不知其為人及其為人又不知其為虎獨異志

黔類

卷之八

封使君

漢宣城郡守封邵一旦忽化為虎食郡民民呼之曰
封使君因去不復來故時人語曰無作封使君生不
治民歿食民夫人無德而壽則為虎虎不食人人化
虎則食人蓋恥其類而惡之述異記

兄弟石

儋耳郡明山有二石如人形云昔有兄弟二人向海
捕魚因化為石俗號兄弟石述異記

宮人蛇美人虎

偽蜀李勢宮人張氏有妖容勢寵之一旦化為大斑

蛇長丈餘送于苑中夜復來寢牀下勢懼遂殺之後
有鄭美人勢亦寵愛化為雌虎一夕食勢姬三人未
幾勢為桓溫所虜獨異志

黔類卷十八終

黔類

卷之八

七

黔類十八卷

安嶽巡撫
採進本

明郭子章撰子章有嬾衣生易解已著錄是編爲其巡撫貴州時所輯故曰黔類實隸事之書非黔志也凡分三十六門自序稱取古今軼事僻事類之經書人所共讀者畧類書已載者畧然皆耳目習見殊罕異聞且多引玉海太平御覽輾轉稗販割裂失真並迷其本書之出處而云類書已載者畧豈其然乎

祝氏事偶十五卷

〔明〕祝彥輯

華東師範大學圖書館藏明崇禎刻本

附《四庫全書總目·祝氏事偶十五卷》提要

祝氏事偶序

四明余僧杲氏輯有同姓名錄友人胡仲玉持以示余余閱曰昔司馬長卿慕蘭而名其名曰相如袁愍孫慕荀而更其名曰粲李元凱慕杜而名其名曰預彼古同姓名者倘亦有長卿諸人之思乎然名故多偶同者妍媸互鏡則法戒交存顧名者實之賓與

序一

其以名擬曷若以事擬昔墨
台氏兄弟恥食周粟餓歿首
陽山下千古詫爲絕德然龔
勝之於漢顏見遠之於齊吾
不知其人生平視夷齊何如

序二

要以餓歿植節不可不謂之
同豈其聞首陽之風而興起
乎顧事亦多偶同者大而鴻
標卓軌瑣而曲媿纖懿一切
可忻可愕可怵可涕可嗔可

嗤使天地間無是事則已有
移山之愚公卽有填溟之女
娃有落日之雕弧卽有補天
之彩石遡古徵來雖造物不
獨秘其巧鬼神不隻現其奇

序三

而况於人乎總之宇宙寥廓
果何事不有亦何事不有同
者彼含生之倫旣已稟靈天
地而命之曰人又安得妄自
菲薄舉天地間事而遂諉之

曰不能仲玉聞余言而唯唯
余退而疏所記憶彙爲一編
而題之曰 事偶以比於
僧杲氏之錄或曰市香而蠟
丸俱拾玉而沙礫并千古笑

序四

端非我作祖將無藉不肖者
口實何予曰不然昔董闕於
過絕澗深百仞問其傍鄉左
右曰人嘗有入此者乎曰無
有曰嬰兒癡聾狂悖之人嘗

有入此者乎曰無有此必非
人所嘗徑者設人所嘗徑而
有一失足於此則行者必惴
惴焉相戒以爲畏途今行不
類而不幸有同之者此正君

序五

子所戒以爲畏途者也是錄
也自正史外旁及稗編惟據
事同耳但錯出無倫姑取世
說諸目分隸之目所不該復
括之曰部以隸其後蓋成於

月日間業耳彥博慙相里記
謝河東比據未盡不妨續入
讀者且無以掛漏爲此書誦
也

茵花館主人祝彥元美

序六

父撰



序

天之造物豈偶尔之事乎
無何固至必然之數也是
故志有所偶言迹有所偶
揆勢有所偶迫而有所偶
弊以若不必同若不期同而
同分之分一事偶集一事偶
之爲事之偶符事之此死狗
中宜至卓漢於古人臨
事之心一、極揣印證則

汎漫流觀終於為片干
古者美者為前羊祝元
美先生多能博學萬事
君子也吾哲流儂被分
教而苦一時吳無之學以

二

為安宜而後未嘗無何云
予方抱沈痾以子孫祖呈
一編醒睡以之美先生所
輯事偶十五卷披閱未竟
首讀渙り諸條乃悔其曰

吾得先生之用心矣我羊
倫常道德性命功名事
不從其孝管以我立其孝
今法親古人之子行
不謀而合在所以命之在後

三

者雖得而指之曰以某、為
規所偶撰也此其、懿獨
所偶弊也而吾所以言之
理與否必同豈不期同而
合者不也此其孝節、義

爲耳士尚能敦萬性郭
睦矧任恤寧不苟應利不
苟務恭淑莊謀惟德是秉
躬是以推之之德而多文
學斐然之以備四科之選矣

四

履西道何不可以何而哲也
奉先生纂輯義何大約至
自序中且稱之之余亦表
其大端以見先生之卓識能
斤於至道之未偶記覽

流觀也古今

聖明取士先其後文依禮以
宗家學以立教廣布是
編無起後生儘其弘揚摩
懿範起而無運所以閉門

五

造車出而志轍去乎乃呼
兜板筆比出以筆傲祿公又
小子輩咸志祝先生潤源
之學其大指在忠孝節義
云爾

崇禎丙子夏日西吳舊史

氏韓叔報書



六

祝氏事何序

繇旬廣在四天之下至古今

益寧廓更不相及人僅七尺

生年不滿百大都視由以

少所見多壯恠也仲尼兄子

一

子產趙衰輔讓胥臣聖

賢重讀書何有我等予昔

髮未燥有志為徵子之學極

服吾友阮孺平通籍後休吾

歸黃昭素前華焦弱侯皆

不減張禹荀勗蔡子嘯之傳
既而中廣里居得從吾

師胡仲玉交好

祝元美先生先生亮節高
風拔塵岬立於宇也藏馬

二

收馬游馬息馬便之至腹生

若洪鐘小叩之小應大叩之

大應于每過之輒有吾家王

儉之愧然而位不償名壽不

符德人皆惜之生平任事甚

號影順而遺書有祝氏子

偶十五卷子偶而題之以祝

氏在立謂此一家之信也夫

偶之為信同也天下多有故同

有誤同有似同有小同大同

三

終同將母同而德之俱有對

待則命之曰何先生披閱之

解精神所寄豈以此關美炫

多乎蓋此擬有強記之功讀

書有誘入之銘持之有取則

覈之必詳即訂譌較礎不
至問其教而冒之豕斯亦
教育承學之慈母導師

矣昔漢武擴獻書之勅一時

闕下書積丘山宣帝立白虎

四

執召問五經同異博士弟子雲

集雷鳴各據所見甚至河

內女子亦來上書今

天子崇獎實學刻格求堅傑

先生少假須臾以執後化當必

以安車言幣徵晉璽坡而

擁鼻比截蒲流麥之英辨

啓識錄之華俱出至門而取

中秘大典一賜溥之更且竟所

未竟之素何鼓吹休明天不慙

五

遺一老也雖然其書存則其人

存先生蘭玉出林如笋異符子

偶歸入

皇家祝氏石以擅百且有易名

之子俱未可知也

凌子王在頌并書



六

祝氏事偶目錄

卷之一

德行上

結繫重使先臣

納諫召賞野老

出宮寒衣示生荆棘

宴宮獻伎莊誦詩書

作傳慎食

避徵托盲

祝氏事偶目錄

慟哭悲禪

奉使又羈

雁足帛書

歿殉義士

身代府君

懼怯死義

仕宦止足

烹豕存教

舍子存信

貴子侍立

親齧指心動

親負病心驚

親病嘗糞

親病吮膿

親病精醫

砥目復明

臥水得魚

埋兒養親

祝氏事偶
目錄

棄官求母

鏡血求骸

感嗜廢食

感物廢奉

感貌廢鑑

感詩廢講

感書易筆

感琴易操

感遺跡致哀

下

感遺跡致敬

沉水抱屍

捍火抱棺

冒濤護棺

子代父歿

子陪父歿

坐不廷向

女報父仇

孝感天賜

祝氏事偶
目錄

孝感神授

孝感夢授

孝感禽獸

孝枯艸木

卷之二

德行下

夫妻耕鋤如賓

男女塚樹相抱

還妾得子

上

貴不易妻	貴娶瞽女	毀裝從夫	感夢泣夫	陽暗讓舉	匿人爭灰	坐事爭灰	遇盜爭死	愛兄回母	祝氏事偶 目錄	棄子抱姪	累世同居	易子存孤	甘死讓友	甘死匿友	與車馬不告姓名	寄金帛不負付託	助喪捐貲	墜人置金
									四									

埋人置珠	至不失期	入夢訣別	不欺賣宅	不欺賣牛馬	還誤售燈藥	却暮金餽遺	却化金方術	介士托妻子	祝氏事偶 目錄	磨鏡自給	飯姊留錢	先女嫁婢	名子報德	授炙行觴	授餐餓夫	立橋通盜	引身避盜	觀過賞盜
									五									

退物與盜

刺客感義歸誠不殺

盜賊慕德相戒不犯

卷之三

言語

不諱議帝對

不屑為官對

應敵父母對

謫諫釋罪

祝氏事偶
目錄

六

謫諫解紛

同姓遠近對

同名優劣對

捷誇

捷候

稱盜已物

何關已事

說馬喻仕

政事

文教化民

寬嚴易施

寬嚴達變

鞭蒲致理

刑幼止奸

載石

飲泉

留犢

敞席

祝氏事偶
目錄

七

縱囚

殛巫

逮囚孥生子

摘亭長伏罪

隨車致雨

自焚致雨

明寬致雨

蝗不入境

猛獸去界

猛獸自斃

禽獸伏辜

禽鳥訴事

斷爭牛馬

斷爭皮絲

去後見思

官姓名子

樹比甘棠

民謠

祝氏事偶入目錄

卷之四

文學

說經重席

授經絳帳

業師反北面

文章傳外國

立草制驚人

代作奏遇主

談筆互勝

八

應事作書

計步成詩

聽樂作文

截蒲讀書

貯葉攻書

隸事奪賞

策事遺忌

虎伏馬對

豹文鼠對

祝氏事偶入目錄

辨竹簡書文

辨古物年號

人名字對

古地名對

鐘自鳴對

辨怪哉油囊

辨侯囊彭侯

強記

博物

九

因夢開悟
目不識字口授作詩
目不識字耳聽讀書
讀書不窺園
讀書燃蒿楮
讀書著坐跡
讀書著號
一字稱師
作賦較筆
祝氏事偶 目錄
卷之五
方正
治帝前慢臣
三世不諂權貴
不交款近幸
不假榻閣宦
移床遠客
斷席分坐
不私舉主

不私故人
感鬼避跡
劾妻省齋疾
娶婦守家法
文章不徇賂遺
文章不載姓名
拒門不納
雅量
被執諷誦自若
祝氏事偶 目錄
士
飲醜指非勸爵
仗義不殺刺客
爲公不修私怨
既貴不記舊隙
釋憾脫灰
釋憾善遇
薦舉議已
稱譽毀已
受薦人愧歎

焚交通書不知姓名
受亭長拒不自姓名
試文賞被盜侍兒
得詩還在御歌姬
臨軍對奕
飲酒石飲
遇震不驚
避火不擾
見鬼不怪
祝氏事偶 目錄
碎寶不惜
翻羹不怒
觸諱不怒
飼牛過主
解牛馬與誤認
推猪與誤認
釋枝與誤認
推稻與強認
不諱俗忌

十二

入宴壽藏
自作墓銘
卷之六
識鑑
因牧識材
因小卜大
預卜死人
鑑初生聲貌
辨臨事形貌
祝氏事偶 目錄
女擇貴婿
婿辭勢婚
賞譽
人龍
人鳳
智囊
名著僮僕
品藻
得父一長

十三

體中三反

三子人品中劣

三世人品遞減

時論比方

時論稱號

官諺

箴規

言規人主

語規執政

祝氏事偶
目錄

書戒子弟

捷悟

喻政悟

啖餅悟

夙慧

作詩寄意

對君問書

諫父載書

答客嘲調

十四

戲部行伍

暗覆碁局

五官並舉

一過輒記

不食道傍果

豪爽

文武兼備

拔刀斷絲

建節出關

祝氏事偶
目錄

報死友仇

殺持主奴

射水

斬蛟

管宅門

作被棍

焚債券

飲酒器

卷之七

十五

容止

虜服威容

婦悅風貌

玉人

沒字碑

自新

恥迎督郵棄家從學

棄吏登第

斷射入道

祝氏事偶
目錄

廢書立功

企羨

效倣服飾

減損輿服

生子當如

得婿願如

宿書畫下戀不能去其地

見所著書恨不得見其人

龍門號

十六

萬石號

傷逝

臨喪驢鳴

栖逸

身名俱隱

避世絕行

箬履置道頭

瓜果著姓氏

諸隱名目

祝氏事偶
目錄

卜筮限錢

賢媛

貴績以戒子惰

歿誓以教子忠

母還餉鮓

女却賻錢

母知子用兵

女惡父篡國

成節著跡

十七

進飯老嫗

女爲兵將

女僞丈夫

殺仇報夫子

卷之八

術解

貼月生光

取月燦光

作霧

祝氏事偶入自錄

噓氣

喫酒滅火

徙營避水

臥土脫追

病鬼避醫

奇訣起死

激怒愈疾

前知題記

前知衆不免

十八

前知已不免

知宰相

知音

辨味

相筭

察聲

知食物

射覆鼠

辨禽語

祝氏事偶入自錄

辨獸言

卜筮轉寄

巧藝

書跡傳外國

書筆重誌銘

書法亂真跡

畫愈疔瘡

畫禁鳩雀

畫驢馬嘶蹄

十九

畫馬動鬼神

誤落就成

足能書畫

射石入鏃

射物止追

射鳥著號

射中箭

制器省人運

理琴遇鬼授

祝氏事偶 目錄

吹笳篳解寇難

記曲

寵禮

金蓮燭送歸院

雲母屏分隔座

圖像作贊

作像

剪鬚

前席

辛

設榻

覆蓋

倒屣

徙堂材

天子門生

天子皇后娶婦嫁女

天子聽移壻自近

嘆成輕薄

官脫公役

祝氏事偶 目錄

客拜婢母

卷之九

任誕

披衲隨房乞食

看竹不問主人

在野決訟

簡傲

稱釣鰲客

卿人

辛

騶卒飲語

許我史我

排調

父嘲子

子嘲父

年甲相調

姓名相調

形貌相調

詩賦相調

祝氏事偶
目錄

制詞相調

輕詆

故名人父

不避人諱

借物比類

誦殺袁劉

爾汝歌

錢神論

假謔

三

徙物立信

詭濟窘乏

詭佐軍興

詭脫當厄

詭脫禽獲

詭脫繫縛

詭脫追捕

詭探劫賊

詭間叛將

祝氏事偶
目錄

促更擒賊

延漏擒賊

賺殺賊謀

計脅按官

詭欺離交

詭問誅佞

託寄詩書

載人入官

雞鳴出關

三

死能報仇
黜免
誦詩見斥
瓦礫餉行
儉嗇
食韭
卷之十
汰侈
日食萬錢
祝氏事偶 目錄
列妓供御
從奴僭服
函魚自給
念辭
誅富門蘭
比類用人
寂寂見笑
慙恨致死
讒險

手四

詭遺殺人
設筭陷人
殺人陷人
教掩鼻
故貫髮
尤悔
事後稱聖
臨刑思故
臨死掩面
祝氏事偶 目錄
有才淪落
奴輩利財
糝漏
寡學成陋
受詞失記
作史乞受
孝經弭賊
雞卵賦人
擬人名

手五

稱已爵

諂避人諱

誤觸人諱

誤記姓氏

誤入別宅

誤講婚姻

誤鞭送書人

謬對

感溺

祝氏事偶
目錄

勅百官哭妃

求術士見妃

好細腰

戀醜婦

癖嗜

薰香

好潔

婚殤

索錢

二十六

仇隙

羊羹報怨

兄能死弟能報

天道好還

卷之十一

天部

見天門開

夢登天得助天壓得助見其人各肯

日再中

祝氏事偶
目錄

日有二三

白虹貫日

夢日墮三分得一

夢吞日覺後腹熱

夢登山兩手捧日

見月中有人

救雷公夾樹

祈雨鞭石虎

立雪

二十七

地部	石立兆興	洲生兆興	河水濟興	木石中文字示興亾	駕魚鱉成梁	依龜馬成城	陷城國為湖	婦化石	祝氏事偶 目錄	石化麵	禱井得水	刺山得水	聖水聖火	石鬪水鬪	避秦洞	卷之十二	人部	神人覆藥留胎
									二天									

天女配合生子	生而有文在手	寤生	獸乳	睡中見形	夢中見形	夢中易形	夢食筋增力	兄弟貌類	祝氏事偶 目錄	男乳生潼	婦面生鬚	四乳	重瞳	肥軀	視日	鋸骨	善走	折牛角
									三九									

透擲
大聲
長嘯
不笑
哭
認足心黑子
洗足見貴相
引鏡不見頭
預見取頭
祝氏事偶 目錄
無頭還管
廢疾
人鶴鶴
卷之十三
人部
帝乘羊車
后役妃春
納貴相女
進有孕姬

子

分約二女
夢接有身
落葉題詩夫妻天合
棄婦寄詩夫妻復合
贈盜侍兒
奪還姬妾
虎媒
冥遇
毒人為樂
祝氏事偶 目錄
為天下不顧子女
就封不得安寢
病之帝所
夢置相臣
遺命取國
碧紗籠詩
三戟人家
流火化烏鵲
鳩鵲化鉤印

子

祝兒無啼終復大業
臨刑得釋卒至大位
用舍人才分別詞色
僧道爲官
告靈不仕
傷已不遇
識命福薄
飯後鍾
腹實金錢
祝氏事偶入目錄
絹繫山木
卷之十四
人部
不洩省中事
爲國殉親
懸目觀寇
無心治第
不受名姝
臨陣自表以威敵人

手

入壁立幟以破敵兵
登陴罵賊以糜賊兵
披甲上馬以示可用
下令軍中以示私恩
殺妾充餉
指人爲糧
名止兒啼
名斷病瘡
單騎降賊
祝氏事偶入目錄
先聲却盜
兵敗反殺諫臣
先期克日破敵
術幻夢虎
病感杯蛇
癰藏雉鵲
箭卜
劍兆
屋識

三三三

地識

改葬古骨得報

澆灌古穴得報

死人爲子報德

死後能枯草木

墓地前定

著布帽

羸葬

墓土愈疾

祝氏事偶 目錄

羊四

墓變土草

墓碑生金

墓婢復生

墓屍復活

震墓誅奸

盜塚識貌

神示興兆

神示貴兆

神兵助陣

射神得藥

爲神致書

誤成淫祠

神降

產鬼報王公

墓鬼護爵德

飛鳥

化雀

八公

祝氏事偶 目錄

羊五

斥仙

買蜀姜

果竹中仙

取果失道

殘鱸爲魚

二虎爲侍

蚌蛤現像

骨中現像

誦經獲祐

卷之十五

物部

人化類

化人類

通靈類

異覺類

見夢類

報恩類

封號類

祝氏事偶
目錄

目

雜類

猿鳥斷腸

人血愈雀

白狼救難

狂花兆凶

桑葢兆興

果中有蛇

祝氏事偶目錄

祝氏事偶卷之一

山陰祝彥元美甫纂輯

會稽胡琳仲玉甫較閱

德行上

德行以君臣父子夫婦兄弟朋友為次

結繫重使先臣

文王伐崇至黃鳳墟襍繫解因自結之太公曰何為

也王曰上君與處皆其師中皆其友下盡其使也今

皆先君之臣故無可使也

新序

晉文公與楚戰至黃鳳之陵履繫解因自結之左右

祝氏事偶 卷一

曰不可以使人乎公曰吾聞上君所與居皆其所畏

也中君所與居皆其所愛也下君所與居皆其所侮

也寡人雖不肖先君之人皆在是以難之也

韓非

納諫召賞野老

齊桓公出游于野見凶國故城郭氏之墟問於野人

曰郭氏者曷為墟野人曰郭氏者善善而惡惡桓公

曰善善而惡惡人之善行也其為墟者何野人曰善

善而不能行惡惡而不能去是以為墟也桓公歸以

語管仲曰其人為誰桓公曰不知也管仲曰君亦一

郭氏也於是桓公召野人而賞焉

晉文公田於號遇一老夫而問曰子處此故矣號曰
其有說乎對曰號君斷則不能諫則無與也不能斷
又不能用人此號之所以亾文公輟田而歸遇趙衰
而告之趙衰曰今其人安在公曰吾不與之來也趙
衰曰古之君子聽其言而用其人今之君子聽其言
而棄其身哀哉晉國之憂也文公乃召賞之

出宮褰衣示生荆棘

東郭書知宋之將亾故褰褐而過其朝曰宋將有刑

祝氏事偶 卷一

二

棘故褰褐而避之也

韓詩外傳

子胥諫吳王王怒暮歸舉衣出宮宮中羣臣皆曰天
無霖雨宮中無泥露相君舉衣行高何為子胥曰吾
以越諫王王心迷不聽吾言宮中生艸棘霧露沾吾
衣羣臣聞之莫不悲傷

吳越春秋

宴宮獻枝莊誦讀書

齊高帝宴會羣臣使各效伎藝褚淵彈琵琶王僧虔
彈琴沈文季歌子夜張敬兒舞王敬則拍張王儉曰
臣無所解但知誦書因跪前誦相如封禪書上笑曰

此盛德事吾何以堪之 南史

唐景龍中中宗昵宴近臣詔遍為伎張錫為談客娘
舞宗晉卿為渾脫舞張洽為黃巖舞杜元琰誦婆羅
門呪李行言唱車駕西河曲盧藏用效道士上章郭
山憚奏無所習惟知誦詩乃誦鹿鳴蟋蟀二篇未畢
李嶠以詩近規諷止之帝嘉其直下詔褒咨賜衣一
稱 唐書

外史氏祝彥曰山憚他日與欽明議禮阿韋后意

議后當助天子祀天神祭地祇與誦詩意何刺謬

祝氏事偶 卷一

三

哉史稱不能終其守非也大好似忠山憚當之

作傳慎食

周文王使太公望傳太子發太子發嗜鮑魚公弗與
曰禮鮑魚不登于俎豈有非禮而可以養太子哉 賈傳

新書

北齊那時以經授皇太子厨宰進太子食菜有邪蒿
時令去之曰此菜有不正之名非殿下宜食文宣聞
而嘉之 北齊書

避徵托盲

漢公孫述帝蜀連徵健為任永馮信待以高位永信皆托青盲以避世難永妻淫于前匿情無言見子入井恐而不救信侍婢亦對信姦通及述誅皆盥洗更視曰世適平日即清淫者自殺

漢書

宋吳曦既以蜀叛入金吳睨為曦謀宜收用蜀名士以保民心于是史次秦自瞽其目李道傳等悉棄官去宋史

外史氏祝彥曰不忍汚偽命而逃之盲瞽先后若

一轍乃皆出自蜀人事亦奇矣豈其風韻有千古

祝氏事偶 卷一

四

不泯者乎

慟哭悲禪

劉裕受晉禪秘書監徐廣流涕哀慟裕為壇于南郊

即位廣又悲感流涕謝晦謂之曰徐公得無小過廣

曰君為宋朝佐命身是晉室遺老悲歡之事固不可

同宋除廣中散大夫廣請歸終桑梓許之賜贈甚厚宋書

蕭道成受宋禪宋主出就東邸光祿大夫王琨攀車

慟哭曰人以壽為歡老臣以壽為戚不能先驅螻蟻

乃復頻見此事嗚咽不自勝現在晉已為郎中入齊復為侍中南史

外史氏祝彥曰舉朝忻戴橫涕者勝縱不能死其又奚祿焉又不若國貴者之尤為勝

奉使久羈

燕武既不降匈奴更幽武大窖中不死乃徙北海上無人處使牧羝乳乃得歸別其官屬常惠等各置他所後昭帝即位數年匈奴與漢和親漢求武等

云云

單于召武會官屬前以降及物故隨武還者九人武留匈奴凡十九歲始以強壯出及還鬚髮盡白

漢書

魏主嗣遣謁者于什門使燕什門至和龍不肯入大

祝氏事偶 卷一

五

魏皇帝有詔須馮主出受然後入燕主跋使人牽逼

令入什門見跋不拜跋使人按其項什門曰馮主拜

受詔吾自以賓主禮致敬何苦見逼跋怒留什門不

遣什門于衆中回身背跋披袴後襜辱之乃幽執什

門欲降之什門終不降久之衣冠敝壞略盡蟣虱被

體跋遺之衣冠什門皆不受至燕主弘上表稱藩送

什門還平城什門在燕二十二年不屈節魏主下詔

褒稱以比蘇武

魏書

洪皓克大金通問使皓至太原留一年至雲中結罕

迫使仕劉豫皓曰萬里銜命不得奉兩宮而歸恨力不能磔逆豫忍事之耶留亦死不即豫亦死願就鼎鑊無悔結罕怒欲殺之有一僧惜曰此忠臣也皓乃得流通冷山后金主以生子大赦許使人還鄉皓乃得還皓建炎已酉奉使至是凡十五年

宋賈似道遣間使請和元乃班師明年世祖即位以郝經充國信使使宋告即位且定和議時似道方以却敵為功恐經至謀泄竟館經真州經數上書宋主及宰相請入見及歸國皆不報驛吏棘垣鑰戶晝夜

祝氏事偶 卷一

木

守邏欲以動經經不屈久羈困下多怨者居七年從者怒闖厥者數人經獨與六人處別館又九年伯顏奉詔南伐又遣人問宋執行人之罪宋懼以禮送經歸經歸道病帝勅樞密院及尚醫近侍迎勞及至國錫燕大庭賞賚有差經拘宋十六年所撰諸書及文集凡數百卷其年七月卒 宋史

鴈足帛書

漢使復至匈奴常惠請其守者與俱得夜見漢使具自陳道教使者謂單于言天子射上林中得鴈足有

係帛書言武等在其澤中使者大喜如惠語以 漢書

于單于視左右而驚謝漢使曰武等寔在 漢書 郝經在真州先是有以鴈獻者經命畜之鴈見經翼引吭似有所訴經感悟擇日率從者具香案北拜手書尺帛係鴈足而縱之其詩曰霜落風高恣所如歸期回首是春初上林天子援弓繳窮海景臣有帛書後虞人獲之苑中以聞上惻然遂進師南伐 耕 錄本傳 未詳

外史氏祝彥曰雁足書武特詭言耳經為實事然 祝氏事偶 卷一 七

世傳蘓武不知有郝經豈謂節不及武直無太史筆以表章其事耳予故特著焉

死殉義士

齊崔杼弑莊公邢蒯聵使晉而反 左傳作申蒯侍漁者 其僕曰崔杼弑莊公子將奚如邢蒯聵曰驅之將入死而報君其僕曰君之無道四隣諸侯莫不聞以夫子而死之不亦難乎蒯聵曰善然亦晚矣子蚤言我能諫之諫不聽我能去今既不諫又不去吾聞食其祿者死其事吾既食亂君之祿矣又安得治君而死之遂

驅車入死其僕曰人有亂君人猶死之我有治長可無死乎乃結轡自刎于車上

說苑

臧洪徒跣號泣從袁紹請救舊主張超之難不許超

死遂絕紹紹攻東郡執洪殺之洪邑人陳容少親慕

洪時在紹坐起謂紹曰將軍舉大事欲爲天下除暴

而先誅忠義豈合天意紹慙使人牽出容顧曰仁義

豈有常蹈之則君子背之則小人今日寧與臧洪同

日而死不願與將軍同日而生遂復見殺

漢書

孟玖既以誣殺陸機陸雲獄吏拷掠孫拯數百兩顆

祝氏事偶 卷一

八

骨見終言機冤玖乃令獄吏詐爲拯詞并族拯拯門

人費慈宰意二人詣獄明拯冤拯營遣之曰吾義不

負二陸死自吾分卿何爲爾曰君既不負二陸僕又

安可負君固言拯冤玖又殺之

晉書

邊榮爲沈攸之守江陵張敬兒襲破城問榮曰邊公

何爲同人作賊榮曰沈荆州舉義本匡社稷安得謂

賊身本不斬生何須見問敬兒曰歿何難命斬之榮

歡笑而去太山程邕之素依榮至是抱持榮謂敬兒

曰君入人國不聞仁惠聲先戮義士三楚之人寧蹈

江漢而死不願與將軍同日而生敬兒曰求死甚易先殺邕之然後及榮

宋書

身代府君

劉平爲郡吏時龐萌反彭城攻敗郡守孫萌平冒刃

伏萌身上被七創號泣請曰願以身代府君賊乃飲

兵止曰此義士勿殺遂解去萌傷甚氣絕有頃蘊渴

求飲平傾其瘡血以飲之後數日萌竟死平乃裹瘡

送其喪歸縣

後漢書

韋忠平陽太守陳楚逼爲功曹會山羌破郡楚攜子

祝氏事偶 卷一

九

出走賊射之中三創忠冒刃伏楚以身捍之泣曰韋

忠願以身代府君亦遭五矢賊相謂曰義士也舍之

忠于是負楚以歸

懼怯死義

白公之難楚人有莊善者辭其母將往死之比至公

門三廢車中其僕曰子懼矣曰懼既懼何不返莊善

曰懼者吾私也死義吾公也聞君子不以私害公及

公門刎頸而死

新序

齊崔杼弑莊公也有陳不占者聞君難將赴之比去

餐則失匕上車失軾御者曰怯如是去有益乎不占
曰死君義也無勇私也不以私害義遂往聞戰聞之
聲恐駭而死 新序

仕宦止足

邴漢兄子曼容養志自脩為官不肖過六百石輒自
免去其名過出于漢

虞寄前後所居官未嘗至秩滿裁募月便自求解退
常曰知足不辱吾知足矣 陳書

孔若思擢明經歷庫部郎中常曰仕宦至郎中足矣

祝氏事偶 卷十

座右置止水一石明自足意 唐書

烹豕存教

曾子之妻之市其子隨之而泣其母曰汝還顧反為
汝殺彘適市來曾子欲捕彘殺之妻止之曰特與嬰
兒戲耳曾子曰嬰兒非可與戲也嬰兒非有知也待
父母而學者也今子欺之是教子欺也遂烹彘

孟子少時東家殺豚孟子問其母曰東家殺豚何為
母曰欲啖汝其母自悔而言曰吾懷妊是子席不正
不坐割不正不食胎教之也今適有知而欺之是教

之不信也乃買東家豚肉以食之

舍子存信

齊有二子之母宜王時有死于道者吏執其二子兄
曰我殺之弟曰非兄也我殺之吏以告主王召問其
母泣對曰殺其少者王問故母曰少者妾之子長者
前妻之子其父臨死為妾曰善視之今殺兄活弟是
以私廢公也背言忘信是欺死也王高其義皆赦之
號曰義母

清江魯氏唐末兵起民皆奔竄魯抱長子而反提其

祝氏事偶 卷十一

幼子行不能前寇恠問其故曰幼子妾所生長者前
室所生夫亡日命妾善視之寇感動稱為義姑厚貽
而去

貴子侍立

王溥父祚為防禦使既老居洛及溥為相客或候祚
溥常朝服侍立客不安席求去祚曰學生勞賢者起
居耶

諫議大夫陳省華三子皆登進士第而伯仲為狀元
晚年與夫人馮俱無恙長堯叟知樞密院仲堯佐直

史館少堯咨知制誥每對客三子列侍客不自安求去省華曰學生輩立侍常也

親齧指心動

曾子從仲尼在楚而心動辭歸問母母曰思爾齧指

孔子曰參之孝情感萬里搜神記

汝南蔡順少孤嘗出採薪有客至母欲順歸乃噬指

順卽心動棄薪奔歸跪問其故母曰有急客來吾噬

指悟汝耳漢書

親負病心驚

祝氏事偶 卷一

圭

鄭子產善事母奉命聘晉道中心痛遣人還家起居

母曰吾忽身體不調憶想汝耳更無他也

南陽宗元卿早孤爲祖母所養祖母病元卿在邊輒

心痛大病則大痛小病則小痛鄉里號曰宗曾子齊書

阮孝緒于鍾山聽講母王氏忽有疾兄弟欲召之母

曰孝緒至性冥通必當自到果心驚而返南史

魏裴納之爲平原公書記從至并州其母在鄴忽得

心痛納之是日不勝思慕心亦驚痛乃請急而還當

時以爲孝感北史

庾黔婁仕齊徙屏陵令到縣未旬父易在家遭疾黔

婁忽心驚舉身流汗卽日棄官歸家家人驚其忽至

時易疾始二日南史

宇文憲有至性母太妃達步干氏舊患屢經發動憲

扶侍左右衣不解帶或東西從役每心驚母必有疾

馳使參問果如所慮北史

張志寬爲安邑里正忽詣縣稱母疾求急去令問狀

對曰母有疾志寬輒病是以知之令謂其妄繫于獄

馳驗如言乃慰遣之唐書

祝氏事偶 卷一

圭

裴敬彛補陳王府典籤一日忽涕泣謂左右曰大人

病痛吾輒然今心悸而痛事叵測乃請急倍道歸而

父已卒唐書

司馬池將試殿廷心動不能寐自恐其母有疾及至

內門徘徊不能入因語其友友告以疾遂號慟而歸

宋史

賈魯擢戶部主事未上一日覺心悸尋得父書筆勢

顛縮卽辭歸比至蒙父已有風疾元史

外史氏祝彥曰山崩蜀岷鍾鳴殿下物類且然况

父母一氣之親乎純孝之人不昧至性忽然感應
若天牖神通豈俟問哉王充論衡稱曾母臂痛亦
痛然則母歿亦死乎此是何語臆揣聖哲妄詆于
古彼子產孝緒諸孝子豈伊異人其不見載藉者
尚多又何疑于曾子善乎既母之言曰孝緒至性
冥通必當自返充也解此卽辭舌毀編晚矣

親病嘗糞

北齊庾黔婁父邁疾醫云欲知差劇但嘗糞甜苦黔
婁輒嘗之

祝氏事偶

卷十

十四

田翼母患暴痢翼謂中毒遂嘗親惡

尹萃杜佑皆父病嘗糞

親病吮膿

柳遐母常發疽醫云此疾無可救理惟得人吮膿或
望微止其痛遐應聲卽吮旬日遂瘳

唐張士巖母病癰士巖吮其血

李行簡父常病癰極痛行簡吮其敗膏不唾于地父

患尋平

元孫瑾事繼母唐常患癰吮之

親病精醫

李元忠以母多患專心醫藥遂善方技性仁恕無貴
賤皆爲療救 魏書

隋許道幼因母疾患偏覽經方得以究極世號名醫

唐甄權以母病與弟立言究習方書遂爲高醫貞觀

中權已百歲太宗幸其舍視飲食訪逮其術 唐書

宋高若訥因母病遂兼通醫書雖國醫皆屈服張仲

景孫思邈諸書久不傳悉考校訛謬行之世始知有

是書 宋史

祝氏事偶

卷十

十五

外史氏祝彥曰醫寄死生人親卧病而付之庸醫

之手一藥誤敗整骸莫贖王勃謂人子不可不知

醫知言哉子故具列其人焉

眚目復明

宋李虛已母喪明虛已旦日眚睛不懈二年母目復
明 宋史

吳楓橋里人丁氏母雙瞽丁氏朝盥漱訖卽舐母之

目俄而左目明未幾右目亦明 輟耕錄

卧米得魚

楚僚蚤失母事後母至孝母患癰癰僚自徐吮之血
出夜得安寢夢小兒語母曰若得鯉魚食之其病即
瘥母覺告僚時十二月僚仰天嘆泣乃脫衣上冰卧
有一童子決僚卧處水開送鯉一雙與僚將歸供母
食之其病即愈延壽至百三十三歲 搜神記

王祥事繼母朱至孝母嘗欲生魚時天寒冰凍祥解
衣將剖冰求之有頃冰忽自解有雙鯉躍出持歸因
奉以供母 晉書

王延九歲喪母行孝有聞後母卜氏遇之無道延事
祝氏事偶 卷十 去

彌謹卜常取蒲穰敗麻與延貯衣延知而不言冬月
思生魚令延求之延扣冰慟哭忽有一魚長五尺涌
出水上延取以進卜乃心悟撫之如所生也 三十國春秋

政和中濟南府崔志有女母卧病久冬忽思魚食而
不可得其女曰聞古有王祥卧冰得魚想不難也乃
同乳媪焚香誓天即往河中卧冰凡十日果得魚二
尾鱗鬣稍異歸以饋母食之所病頓愈人問方卧冰
時曰以身試冰殊不覺寒也 白賴齋

埋兒養親

東漢郭巨家貧養母至孝每供饌母必分與孫巨謂
妻曰兒分母饌貧乏不能供子可再有母不可再得
乃埋其子掘地三尺得黃金一餅金上有丹書曰賜
孝子郭巨官不得奪人不得取 一統志

劉宋會稽郭世通家貧備力以養繼母婦生一男夫
婦恐廢侍養乃垂泣瘞之母以負土成墳哀愉表薦
之文帝勅榜表門閭改所居里為孝行焉子即原平
宋書

外史氏祝彥曰卧冰事難三子皆以事繼母則尤
祝氏事偶 卷十 去

難埋兒事異兩人皆係郭氏則尤異卧冰似近割
股埋兒則賊天倫古今孝行可稱嘆而不可為法
則者若此類是也

棄官求母

庾道愍晉司空冰之玄孫母流漂交州道愍尚在襁
褓及長知之求為廣州綏寧府佐至南而去交州尚
遠乃自負檐冒險僅得自達尋母經年日夜悲泣嘗
入村日暮雨驟乃寄止一家有一媪負薪外還而道
愍心動因訪之乃其母也于是行伏號泣遠近赴之

莫不揮淚道愍仕齊位射聲校尉 南史

朱壽昌生七歲父守雍出其母劉氏嫁民間母子不相知者五十年壽昌行四方求之不已飲食罕御酒肉與人言輒流涕熙寧初棄官入秦與家人訣誓不見母不復還行次桐州逆旅天雨將暮見一嫗負薪歸曰吾兒壽昌寧知我如是不乎遂前相持慟絕哀感行路乃迎以歸并迎其同母弟妹撫之居數歲母卒泣幾喪明

鏡血求骸

祝氏事偶 卷十

太

吳興孫法宗父隨孫恩入海溼被害屍骸不收法宗年小流逐至十六方得還苦身營葬母兄以父屍不得入海尋求聞世間論是至親以血澀骨當悉凝滲乃操刀沿海見枯骸則割肉灌血如此十餘年臂脛無完膚血脈枯竭終不能逢遂衰經終身常居墓所終身不娶 宋書

會稽陳業兄渡海傾命時依止者五六十人骨肉消爛不可辨別業仰皇天誓后土曰聞親戚者必有異焉因割臂流血以洒骨上應時飲血餘皆流去遂收

歸葬

唐王少玄聊城人父隋末死亂兵遺腹生少玄甫十歲問父所在母以告即哀泣求尸時野中白骨覆壓或曰以子血漬而滲者父齒也少玄鏡膚閱旬而獲遂以葬 唐書

感嗜廢食

辛少雍聰穎有孝行尤為祖父紹先所愛紹先性嗜羊肝嘗呼少雍共食及紹先卒雍終身不食肝 魏書

庚沙彌嫡母劉好噉甘蔗及亾沙彌終身不食甘蔗

祝氏事偶 卷十

九

任 吐 又遙本性重檳榔以為常餌臨終求之不得好者助亦所嗜好終身不嘗檳榔 俱南史
陶子鑄母嗜尊母沒後常以供奠及後一冬管尊不得慟哭而絕久之乃甦遂長斷尊味 梁書
張根母嗜河豚及蟹母終根不復食

感物廢奉

桓任後母生時不食猪羊肉任終身不以猪羊肉入

口 後漢書

很偶二親病時不能食肉偶終身不食肉 華陽國志

徐孝克所生母患病欲粳米為粥不能常辦母亾後
孝克遂常噉麥有遺粳米者對之悲泣終身不復食
焉 梁書

朱百年家貧母以冬月亾衣並無絮百年自此不衣
綿帛嘗寒時就孔思遠宿衣悉袂布思遠以卧具覆
之既覺引去曰綿定奇溫因流涕悲慟 宋書

江泌母亾後以生缺供養遇鮓不忍食
江子一家貧供養多闕因終身蔬食 俱梁書

感貌廢鑑

祝氏事偶 卷一

子

唐韓皋生貌類父父沒終身不引鏡

唐路隋生貌類父父泌從渾瑊會盟平涼陷沒虜中
隋終身不引鏡 俱唐書

感詩廢講

王哀隱居教授廬于墓側嘗讀詩至哀哀父母生我
劬勞未嘗不三復流涕門生受業者金廢蓼莪之篇
晉書

顧歡隱天台山開館聚徒受業者常近百人歡早孤
讀詩至哀哀父母輒執書慟泣由是受業者廢蓼莪

篇不復講 宋書

感書易筆

齊劉孝綽善艸隸自以書似父乃變為別體 南史

宋李合光善書或曰筆跡過其父合光一聞此言終
身不書

外史氏祝彥曰綽世孝友其書變別體與諸父終
身不行 朱雀栢河意惜為廷尉攜妾入府而停母
私宅為到治噉噉効生是免官于綽有遺憾焉

感琴易操

戴顓及兄勃僉受琴于父達父沒所傳之聲不忍復

祝氏事偶 卷十

子

奏各造新弄 南史

柳惲父世隆彈琴為士流第一惲每奏其父曲常感
思乃變體備寫古曲 南史

感遺跡致哀

鄭述祖父為兗州于城南小山起齋亭刻石為記述
祖時年九歲及為刺史往尋舊跡得一破石有銘云

中岳先生鄭道昭之白雲堂述祖對之嗚咽悲動羣
寮 北史

元順為吏部尚書右僕射及上省登塔向榻見榻甚

故問都令史徐作起作起曰此榻曾經先王坐願即
哽塞涕泗交流久而不能言魏書

薛元超高宗時為中書舍人省中有一磐石初祖道
衡為內史侍郎常據而艸制元超每見此石未常不

泫然流涕唐書

感遺跡致敬

韋虛心父維為戶部郎中嘗蒔柳于庭及虛心兄弟

居郎省對之輒斂容唐書

盧汝弼父簡求節制太原使府有龍泉亭嘗手書詩

祝氏事偶卷一

圭

一章在亭之西壁後汝弼復為亞帥每亭中讌集未

常居賓位西向俛首而已唐書

沉水抱屍

曹娥上虞人父盱善巫祝午日迎神遡濤而上溺死

不得其屍娥年十四乃投瓜于江曰父在此瓜當沉

旬有七日瓜沉娥遂投江而死抱父尸出

叔光雄疑為人父泥和為縣功曹縣長遣檄謂郡守

乘船墮湍水死屍不歸雄晝夜號泣已生男女二人

並數歲計為訣別乃乘小船于父墮處投水死其夕

弟賢夢雄告之曰後六日當共父同出至期果相持
浮江上郡守表言為立碑圖像後漢書

唐沈季詮侍母渡江遇暴風母溺死季詮投江中少
選援母臂浮水而出都督謝叔方具禮祭而葬之

唐張真者娶樊道黃氏名帛一日真渡江舟覆溺死

帛求夫屍不得遂自沉越十四日帛抱夫屍出灘下

顏色如生

餓娥樂平人字瓊真父勸漁于江遇風濤舟覆屍不

出娥年十四哭水上不食三日死俄大震電水蟲多

祝氏事偶卷一

圭

死父屍浮出鄉人異之歸賙具禮葬其父及娥鄰水

之陰縣令魏仲光碣其墓柳宗元為立碑唐書

捍火抱棺

古初長沙人遭父喪未葬鄰人失火初匍匐上以

身捍火火為之滅邗憚異之以為首舉後漢書

蔡順汝南人母終未及葬里中災火將逼其舍順抱

伏棺柩號哭叫天火遂熄燒他室順獨免後漢書

晉何琦丁母憂居喪泣血杖而後起停棺在殯為隣

火所逼烟烟已交家乏僮使乃匍匐撫棺號哭俄而

風止火息堂屋一間免燒晉書

劉殷曾祖母王氏卒殷夫婦毀瘠幾至滅性時樞在殯而西鄰失火風勢甚盛殷夫婦叩殯號哭火遂越

燒東家晉書

傅琰母喪隣家失火延燒琰屋琰抱柩不動隣人競來赴救乃得俱全琰股胛之間已被烟焰南史

徐普濟臨湘人居喪未葬而隣家火起延及其居普濟號慟伏棺上以身蔽火隣人往救之焚炙已闕絕

累日方蘇南史

祝氏事偶卷十 五

冒濤護棺

廉范父客死蜀范年十五辭母西迎父喪步負歸葭萌載舟觸石破沒范抱持棺柩遂俱沉溺眾傷其義

鉤求得之療救僅免於死後漢書

謝述奉兄純喪還都至西塞遇暴風純喪舫流漂不知所在述乘小船尋求經純妻庾舫過庾遣人謂小

郎去必無及寧可存亡俱盡述號泣曰吾無心獨存冒浪而進見純喪幾沒號呼天幸而獲免咸以為

精誠所致南史

袁昂丁所生母憂去職以喪還江路風濤暴駭昂乃縛衣着棺誓同沉溺及風止餘船皆沒惟昂船獲全咸謂精誠所致南史

子代父死

長孫慮代人母因飲酒其父真呵叱之誤以杖擊便即致死縣生真重辟慮列辭尚書云父母忿爭本無餘惡直以謬誤一朝橫禍慮弟妹五人竝幼父若就刑交墜溝壑慮身居長年十五乞代父命使眾孤得存尚書奏之詔特免其父死北史

祝氏事偶卷十 五

吉紛襄陽人梁天監初父為吳興原鄉令為吏所誣逃詣廷尉罪當大辟紛年十五乃搥登聞鼓乞代父命武帝異之尚以其童幼受教于人勅廷尉察法度嚴加脅誘紛謂不忍見父極刑自延視息所以內斷曾聽上千萬乘今欲殉身不測此非細故奈何受人教指法度以聞乃宥其父梁書

李安期父百藥貶官桂州遇盜將加以刃時安期方七歲跪泣請代盜哀釋之唐書

高郢父伯祥為好時尉安祿山陷京師將殺之郢尚

幼解衣請代賊義并貸之 唐書

賈直言河朔舊族父道冲以藝待詔代宗時坐事賜

鳩將死直言給其父曰當謝四方神祇使者少食輒

取鳩代飲迷而踣明日毒漬足而出夕乃蘇帝憐之

減父死俱流嶺表直言繇是變 唐書

蔡定山陰人父革依獄吏備書獄吏坐舞文事連革

時年七十餘胥削革年籍議罪與獄吏等案具上之

定痛父非辜數詣府號懇請代弗許定知父終不可

贖仰而呼曰天乎使定坐視父死乎又何用生為乃

祝氏事偶 卷一

王本

懷訴黥投河死太守亟命出其父給貲以葬 一統志

江從簡少有文情作採荷調以刺何敬容為時所賞

位司徒從事中郎侯景亂為任約所害時子兼叩頭

流血乞代父命以身蔽刃遂俱見殺 梁書

陸開為揚州別駕刺史遙光作亂臺軍攻陷城開被

收徐孝嗣啓開不與逆謀未及報徐世標命殺之時

子絳隨開抱頸求代死以身蔽刃行刑者俱害之 南史

外史氏祝彥曰父死非一代者寥寥則代死事難

如高李幼穉則尤難至激于不忍至情帶人或勉

焉然慮盼高李皆以生代父死賈蔡者真以死代

父死若江兼陸絳則以死代父死而不得傷哉微

文神往于載下猶能使人一涕

子陪父死

宋昱既殺沈慶之或勸其子文叔逃避文叔見帝斷

截義恭支體慮奔亡之日帝怒容致此變乃飲藥自

殺文叔子昭明位秘書郎聞父死曰何忍獨生亦自

縊死 南史

齊東昏既殺沈昭略或勸其弟昭光逃去昭光不忍

祝氏事偶 卷一

王本

捨母入執母手悲泣遂見殺時昭明子曇亮已得逃

聞昭光死乃曰家門屠滅獨生何為又絕吭而死 南史

外史氏祝彥曰陪死事今古希觀其偶屬沈一門

孝烈有種哉慶之血胤令終有幾悲夫當暴君污

世識謝鴻冥徒以身糜人爵祿而卒膏之斧鑕君

子惜焉

坐不廷向

諸葛靚父誕為晉文帝所誅武帝與靚有舊詔以為

侍中固辭不受歸於鄉里終身不向朝廷而坐 晉書

王哀父儀為晉文帝所誅哀痛父非命三徵七辟皆不就終身未嘗西向而坐示不臣朝廷也

晉書

外史氏祝彥曰力不能報故作此以寄其無可奈何之恨予觀二子重嘆息於蕩陰之役既恨紹并恨濤也

恨濤也

女報父仇

趙娥父安為李壽所殺娥兄弟三人同時病死壽家喜娥自傷父仇不報乃帷車袖劔白日刺壽于都亭詣縣顏色不變曰父讐已報請受戮福祿長尹嘉解

祝氏事偶

卷一

十一

印綬縱娥不肯去遂強取還家會赦得免州郡刻

石表間

魏志皇甫謐烈女傳

孝女王舜父子春與從兄長忻不協長忻與妻謀殺

子春舜時年七歲兩妹並幼孤苦寄食舜身撫兩妹

及長親欲嫁之輒拒不聽密與二妹謀報父仇一日

夜中姊妹各持刀踰墻入手殺長忻夫婦以告父墓

因詣縣請罪詔特原之

北史

孝女衛無忌父為鄉人衛長則所殺無忌無兄弟甫

六歲母改嫁逮長志報父仇會從父大延客長則在

坐無忌抵以雙殺之詣吏稱父冤已報請就刑巡察使褚遂良以聞太宗免其罪給驛徙雍州賜田宅州縣以禮嫁之

唐書

外史氏祝彥曰殺仇則詣縣請罪父被殺獨不可訟縣復仇而必以手刃為王衛二氏女父死時尚幼趙娥業已嫁龐有子矣傳載娥刺壽事甚詳無訟壽事豈力能殺仇顧不能訟仇縣獨為娥設法不為壽設法此百世所未講也若訟而不獲理以一劔甘心焉可矣

祝氏事偶

卷一

十一

孝感天賜

楊範齊人齊宋之亂母在賊中採樵藏於地夜取之進母如是非一忽于地中得米十斛上有字云米十斛賜孝子楊範以資給母

風俗通

劉殷嘗夢人謂之曰西籬下有粟寤而掘之得粟十

五鍾銘曰七年粟百石以賜孝子劉殷自是食之七

載方盡

晉書

孝感神授

解叔謙母患風疾叔謙夜于庭中祈禱忽空中語云

得丁公藤為酒即瘥訪醫及本草註皆無識者乃求

訪至宜都郡遙見山中一老公伐木問其所用曰此

丁公藤療風尤驗叔謙便拜伏流涕具言來意此公

愴然以四段與之并示漬酒法叔謙受之顧視此人

忽失所在依方為酒母服之病即瘥南史

蕭叡明母病風積年沉臥叡明晝夜祈禱時寒淚皆

成冰忽有人以小石函授之曰此療風病忽不見函

中惟有三寸縮丹書為日月字母服之即平復南史

陸襄母卒患心痛醫方須三升粟漿時冬月又過暮

祝氏事偶 卷一

三

求索無所忽有老人詣門貨漿量如方劑始欲酬直

無何失之母服之即愈南史

阮孝緒母疾合藥須得生人獲舊傳鍾山所出緒躬

歷幽險累日不逢忽見一鹿前行孝緒感而隨後至

一所遂滅就視果獲此草母服之遂愈南史

孝感夢授

劉靈哲位齊郡太守所生母常病靈哲躬自祈禱夢

見黃衣老公與藥曰取此食之疾立可愈靈哲驚覺

於枕間得之如言而疾愈藥似竹根於齋前種葉似

萑苴南史

焦華父遺嘗病甚冬仲思瓜華夢一人黃冠謂曰

子父病思瓜故送以助華拜受及寤在手馨香非常

父食而病愈

丘傑烏程人十四遭喪以熟菜有味不啻于口歲餘

忽夢見母曰死生是分別耳何事乃爾茶苦汝喚生

菜遇蝦蟇毒靈床前有藥三丸可取服之傑驚起果

得甌甌中有藥服之下科斗子數升丘氏世保此甌

南史

祝氏事偶 卷一

三

孝感禽獸

吳隱之執母喪哀毀過禮家貧無人鳴鼓每至哭墮

之時恒有雙鶴警呼自此遂好釋氏手自寫經四語

庾域為懷寧太守罷任還家妻子猶事井臼俸祿專

充供養母好鶴喉域營求不怠一日雙鶴來下南史

劉霽母明氏寢疾霽為誦觀音經數萬遍夜夢一僧

謂曰夫人筭盡君精誠篤志當為申延後六十餘日

乃亡霽廬于墓哀慟過禮常有雙白鶴翔廬側南史

沈汝琢成都人有孝行母患渴非時思桑椹苦求不

遂家東一樹生楠以奉母母渴愈及亡負土成墳廬

於側白鶴二棲於廬 唐書右傳

吳叔和健為人母沒負土成墳有赤鳥巢門 孝子傳

裴子通孝子敬葬曾祖以大中大夫居母喪哭喪明

有白鳥巢冢樾詔表其閭 唐書

蕭放梁武弟偉孫隨父祇至鄴父卒放居喪以孝聞

所居廬室前有二慈烏來集各據一樹為巢自午以

前馴庭飲啄午後更不下樹每臨時舒翼悲鳴家人

測之未嘗有關 北齊書

祝氏事偶 卷一 三

宗慄歷縣令以母憂去職哭輒嘔血兩旬中絕而復

蘇者三每旦有羣鳥數千集廬舍候哭而來哭止而

去 北魏書右鳥

鄭弘遷臨淮太守郡民徐憲在喪致哀白鳩巢戶側

弘舉為孝廉朝廷稱為白鳩郎

庾子輿卽域子域卒官子輿奉喪歸初發獨有雙鳩

巢舟中及至又棲廬側每聞哭泣之聲必飛翔簷宇

悲鳴激切 南史

韓懷明母九十以壽終懷明號哭不絕聲水漿不入

口一旬有雙白鳩巢其廬字乳馴狎若家禽服釋乃

去 南史右鳩

頓琦至孝母喪感慕哀聲不絕有雙鳧白鳩棲廬側

見人卽去見琦則留

丁密遭父艱致飛鳧一雙游廬旁小池見人則馴附

後遭母喪密歸至所居一宿故雙鳧復游戲家池中

右 俱廣州先賢傳

程堅字謀甫南陽人居貧以磨鏡給養母喪哀號極

下有馬每聞堅哭輒淚出暫輟芻草 魏畧

祝氏事偶 卷一 三

伍襲字世公丁父憂廬墓側一鹿每襲哭輒至墳下

悲鳴 孝子傳右馬鹿

孝枯草木

王哀痛父非命絕世不仕立屋墓側旦夕常至墓前

朝拜悲號斷絕墓前一栢哀常所攀枝葉為之枯 晉書

裴子野父寢疾彌年禱請備至及居喪每之墓所草

為之枯 南史

祝氏事偶卷之一 終

祝氏事偶卷之二

德行下

夫妻耕儘如賓

初曰季使過冀見冀缺釋其妻儘之敬相待如賓與之歸言諸文公左傳

常林少單貧好學漢末為諸生帶經耕鋤其妻常自餽之林雖在田野其相敬如賓魏志

男女塚樹相抱

吳海鹽陸東美妻朱氏有容止夫妻相重寸步不相

祝氏事偶卷之二

離時人號為比肩人後妻卒東美不食死合葬後未

一歲塚上生梓樹同根二身相抱合成一樹每有雙

鶴宿其上孫權聞之嗟嘆封其里曰比肩墓曰雙梓

三吳記

吳潘章少美容儀時人競慕之楚國王仲先聞其美

名故來求為友因願同學一見相愛情若夫婦便同

衾枕交好無已後同死家人哀之因合葬於羅浮山

塚忽生一樹柯條枝葉無不相抱時人異之號為共

枕樹廣記

還妾得子

五代郵人袁昇五旬無子往臨安置妾既得妾察其有憂色問故妾曰吾故趙太守女家四川且貧母賣妾為歸葬計耳昇即送還并傾橐以贈妾曰君施德如是何患無子次年生韶為浙西使

馮京字當世鄂州咸寧人其父商也壯年無子將如京師其妻授以白金數笏曰君未有子可以此為買妾之資及至京買一妾立券償錢矣問妾所自來涕泣不言固問之乃言其父有官因綱運欠折鬻妾為償計遂測然不忍犯遣還其父不索其錢及歸妻問買妾安在具告以故妻曰君用心如此何患無子居數月妻有娠將誕里中人皆夢鼓吹喧闐迎狀元京乃生

祝氏事偶卷之二

二

宋蜀南部人馬從政未舉子買一妾詢知其父卒官不克還葬故鬻之遂送妾歸不責原直後夢一翁謝曰我妾父也聞之上帝矣賢嗣當消消不絕果生子以消名元祐初及第

貴不易妻

光武姊湖陽公主新寡上與共論朝臣微觀其意主曰宋公威容德器羣臣莫及上曰方圖之後弘見上令主坐屏風後謂弘曰諺言貴易交富易妻人情乎弘曰臣聞貧賤之交不可忘糟糠之妻不下堂上願主曰事不諧矣東觀漢記

太宗嘗謂敬德曰朕以女妻卿何如敬德謝曰臣妻雖陋相與共貧賤久矣臣雖不學聞古人富不易妻此非臣所願也乃止唐史

貴妻替女

祝氏事偶 卷二

劉廷式本田家隣翁有一女子約與廷式為婚後契濶數年廷式讀書登科歸鄉間而隣翁已死女因病雙瞽家極困餓廷式使人申前好而女子之家辭以瞽仍以備耕之家不敢姻士夫廷式堅不可卒與成婚閨門極雍睦其妻相携而後能行凡生數子後妻死廷式哭之極哀蘇子瞻愛其義為文以美之華陰呂君舉進士聘里中女而行既中第女家言曰吾女故無疾既聘而目盲敢辭呂君曰既聘而目盲君不為欺又何辭遂娶之生五男皆中進士第其一

人則丞相汲公也陳無已叢談

周恭叔自太學早年登科幼議母黨之女登科後其女雙瞽遂娶焉愛過常人程氏外書

毀裝從夫

漢鮑宣娶桓氏女字少君裝送甚厚宣不悅曰少君生富驕習美飾而吾貧賤不敢當禮少君乃悉歸侍御服飾更着短布裳與宣共挽鹿車歸鄉里拜姑禮畢提甕出汲修行婦道後漢書

蔡鴻娶同縣孟氏女始以裝飾入門七日而鴻不答妻乃跪床下請罪鴻曰吾欲裘褐之人可與俱隱深

祝氏事偶 卷二

四

出者今乃衣綺縠傅粉墨豈吾所願哉妻乃更為椎擊着布衣操作而前鴻大喜後漢書

感夢泣夫

秦嘉妻徐淑桓帝時嘉為曹掾赴洛淑歸寧于家晝臥流涕覆面嫂怪問之曰適見嘉自說往津鄉亭病亡二客俱留一客守喪一客賫書還日中當至舉家大驚書至事如夢淑毀形不嫁幽明錄

封卓妻劉氏成婚一夕卓官于京師後以事伏法劉

氏在家忽然夢想知卓已死哀泣嫂喻之不止經旬
凶問果至劉遂憤痛而死時人比之秦嘉妻 魏書

陽暗讓舉

田輝叔都兄威都俱稱純懿而叔都最知名郡欲察
授之輝恥越賢兄遂托病暗人數恐灼持之有度在
田舍友人張子平等密共穿踰奪衣衾竟無聲響子
平因前抱持曰謂汝避兄耳何意真然相對歔歔積
四歲威都果舉安定長史據輜番綏還鄉荐祖叔都
沃醲神坐頰仰因語是月司隸太尉同時並辟 風俗通

祝氏事偶 卷二

五

封觀有志節當舉孝廉以兄名位未顯恥先受之遂
稱風疾暗不能言火起觀屋徐曲避之忍而不言後
數年兄得舉觀乃仕郡 後漢書

童翊字漢文瑯琊人翊名高於兄恢宰府先辟之翊
陽暗不肯仕及恢被命乃就孝廉 後漢書

晉長樂馮恢父為弘農太守愛少子淑欲以爵傳之
恢父終服闋乃還鄉里結草為廬陽暗不能言淑得
襲爵恢始仕為博士祭酒 晉書

匿人爭死

張儉與魯國孔褒有舊亡抵褒不遇弟融年十六匿

之後事泄儉得亡走國相收褒融送獄未不知所坐融

曰保納舍藏者融也當坐褒曰彼來求我非弟之故

吏問其母母曰家事任長妾當其辜一門爭死郡縣

不能決上讞之詔竟坐褒 漢書

陸南金友人少卿盧崇道抵罪徙嶺南逃還以弔抵

南金南金匿之被告詔御史王旭捕案南金當重法

弟趙璧詣旭自言我匿崇道請死南金固爭弟自誣

旭怪之趙璧曰母未葬妹未歸兄能辨之我生無益

祝氏事偶 卷二

六

不如死旭驚上狀玄宗皆有之 唐書

外史氏祝彥曰匿人事同爭死事又同乃一坐一

宥事邈絕矣則漢靈明蔽煬灶唐玄法斷柄阿所

遇有幸不幸耳

坐事爭死

汝南李洪為太尉掾弟殺人當死洪自劾請闕乞代

弟命便飲醢而死弟用得全

南宋彭城孫棘弟薩以發三五丁當行坐違期不至

棘詣郡辭列棘為家長令弟不行罪應死乞以身代

薩薩又辭列自引太守張岱疑其不實以棘薩各置

一處報云聽其相代顏色並悅甘心赴死岱依事表

王孝武詔特原罪州加辟命南史

建康張悌以罪抵死兄松訴稱與弟景俱前母子後

母惟生悌松長不能教誨乞代弟死景又曰松是嫡

長後母惟生悌若從法母亦不全母又云悌應死豈

以弟罪枉及諸兄悌亦自引分全兩兄供養縣以上

獄帝特降死不為例南史

劉繪隆昌中兄俊坐事將見誅繪伏闕請代兄死明

祝氏事偶 卷十

帝輔政救之乃免齊書

江陵苟蔣之弟胡之婦為曾口寺沙門所淫夜入苟

家蔣之殺沙門為官司所檢蔣之列家門穢行欲告

則恥欲忍則不可實已所殺胡之列又如此兄弟爭

死縣啓荆州從袁彖議兄弟免死南史

冷平臨淄人太上二年有祠濤沙門僧智夜入平舍

淫其寡嫂李氏平與熾安國殺之郡縣按平兄弟欲

以一人坐殺人論死而平安國各引自殺讓生競死

義形急難且手罪人宜並加宥慕容超俱赦之

外史氏祝彥曰孔陸匿友苟冷誅姦罪以義激法

本當原以爭代而免死可也其他罪應抵死直當

依法若皆得以爭代免則法廢于宥故恩壞于漏

網僥倖生而怨讟起非明主所王畫一憲後世

者也

遇盜爭死

梁國車成兄恩都為赤眉所得欲鬻之成叩頭曰兄

瘦我肥願乞代之賊感其義俱放之

沛國趙孝弟禮為餓賊所得孝聞之即自縛請賊曰

祝氏事偶 卷十

禮久餓羸瘦不如孝肥飽賊大驚竝放之

汝南王琳遭亂季出遇赤眉將為所哺琳自縛請賊

請先季死賊矜而放遣

倪萌與兄出城採蔬兄為赤眉賊所得欲殺啖之萌

詣賊叩頭言兄年老羸瘠不如萌肥願代兄賊義之

不啖命歸求豆來贖兄萌歸不能得豆復自縛請賊

賊遂放之赤眉數得數放須得無兄弟者纔得一飽

姜肱與弟季江謁郡夜于道遇盜欲殺之兄弟更相

爭死賊感其義俱放之已上俱後漢書

外史氏祝彥曰予往往見兄弟爭死輒得竝放非
獨人主雖遇盜賊亦然予戲謂此非爭死直是騙
活若洪代弟飲醜與買直言代父飲醜事同豈騙
活者哉洪真善人也但弟殺人足見人死一善人
而全一兇人洪何為哉

愛兄回母

王覽母朱遇王祥無道覽年數歲見祥被楚撻輒涕
泣抱持至成童每諫其母其母少止凶虐朱以非禮
使祥覽輒與祥俱朱患之乃止祥漸有時譽朱深疾

祝氏事偶

卷二

九

之密醜祥覽知之徑起取酒祥疑其有毒爭而不與
朱遽奪之及自後朱賜祥食覽輒先嘗朱懼覽致斃乃
止晉書

李詮平丘人兄全前母子後母甚不愛衣食皆使下
詮詮始五歲覺已衣勝兄即脫不着須兄得與同然
後服之其母遂不得有偏及長詮內匡其母外奉其
兄故閨門雍睦為邦族所稱陳留志

韋嗣立與兄承慶異母少孝悌母遇承慶嚴每督輒
解衣求代母不聽輒遣奴自攝母感愴為均愛世比

晉王覽唐書

陸景融于象先後母弟也象先被笞景融諫不入則
自楚母為損成人多其友唐書

棄子抱姪

魯義姑野人之女也齊攻魯至郊遙見一人携一兒
抱一子及軍至乃棄抱者而抱携者將欲射之遂止
而問曰所抱者誰之子對曰兄之子所棄者誰之子
曰已之子妾見大軍至不能兩全遂棄所生之子軍
曰子之于母甚痛于心何棄所生而抱兄子對曰子

祝氏事偶

卷二

十

之于母私愛也姪之從姑公義也背公向私妾不為
也齊軍曰魯郊有婦人猶持節行况朝廷乎遂回軍
不伐魯魯君聞之賜束帛號義姑

劉平彭城人更始時天下亂弟仲先為賊所殺平扶
侍其母逃難仲遺腹女始一歲平抱仲女而棄其子
母欲還取之平不聽曰力不能兩活仲不可以絕類
遂去不顧後漢書

鄒攸自石勒所斫壞車以牛馬負妻子而逃又遇賊
掠其牛馬步走擔其兒及弟子緩度不能兩全乃謂

其妻曰吾弟早亡惟有一息理不可絕止應自棄我
兒耳幸而得存我後猶當有子妻泣而從之攸卒無
嗣緩服喪三年 晉書

累世同居

蔡邕字伯喈性篤孝母滯病三年自非寒暑節變未
嘗解襟帶不寢寐者七旬與叔父從弟同居三世不
分財鄉黨高其義

梁虞魏郡人五世同居閨門雍睦青州刺史符朗甚
器重之嘗升堂拜其母嘗以為榮 本傳

祝氏事偶 卷十一

十一

陳競陳宜都王叔明之後九世同居長幼凡七百口
不畜僕妾上下嫻睦每坐必羣坐廣堂未成人者別
為一席有犬百餘共一牢食一犬不至羣犬亦皆不
食至菟子姪益眾苦乏食知州言於朝詔本州每歲
貸粟二千石

張公藝九世同居北齊隋唐皆旌表其門麟德中高
宗封泰山幸其宅召見公藝問其所以能睦族之道
公藝請紙筆書忍字百餘以進 唐書

周皆尹氏貴盛五世不別會食數千人遭饑荒羅鼎

作粥啜聲聞數里食訖失三十人乃在鑊中斃取焦
粥而已 錄異

博陵安平李幾七世同居其財家有二十二房一百
九十八口長幼濟濟風禮著聞至于作役卑幼競進
卿里嗟嘆

博陵崔倕總麻親三世同爨正元以來言家法者以
倕為首生六子一登輔相五任大僚太常卿卻太尉
卿鄴外臺尚書卿廷尉卿卻執金吾鄴左僕射平章
事鄴又卯及卯五知貢舉得一百四十八人卯昆仲

祝氏事偶 卷十一

十一

自始仕至貴達亦同居光德里一宅宣宗聞之嘆曰
崔卿家門孝友可為士族師矣

李自倫深州人也戶部奏自倫六世同居奉勅准格
得本州審到鄉老程言等稱自倫高祖訓訓生榮榮
生則則生忠忠生自倫自倫生光厚六世同居不妄
勅以居飛鳧鄉為孝義鄉匡聖里為仁和里准式
旌表門閭 五代史

李廷芝其先汴人十二世同居號義門李氏 宋史

宋李昉字明遠饒陽人子孫數世至二百餘口僭同

居共爨凡田園邸舍所取及有官者俸祿皆聚之一庫計口日給餉婚姻喪葬費有常數命子弟各掌其事

樊重字君雲世善農稼好貨殖性溫厚有法度三世共財資至鉅萬而賑贍宗族恩加鄉閭外孫何氏兄弟爭財重恥之以田二頃解其忿訟

祥符中越州言會稽縣民裘承詢同居十九世詔表其門閭屈指今二百三十六年矣其號義門如故余嘗至其村聽事猶在族人雖異居同在一村中世推祝氏事偶

卷十

十一

一人爲長有事取決則坐于聽事有竹箒亦世相授族長欲撻有罪者則用之至今免役不知十九世而下今又幾世也

賄謀錄

趙宋陳芳孟縣人官廷尉一門十四世同居三百年孝義爲時所重

易子存孤

屠岸賈既殺趙朔朔婦免身生男屠岸賈聞之索于宮中夫人置兒絝中以免朔客公孫杵臼程嬰相謂曰今一索不得後必復索之奈何乃謀取他人嬰而

負之衣以文葆匿山中程嬰出謬謂諸將軍曰誰能與我千金吾告趙氏孤處諸將喜皆許之發兵隨程嬰攻殺公孫杵臼與孤兒然趙氏真孤兒乃反在程嬰卒與俱匿山中後復立趙氏

史記

疾益入朝盛毀王景崇於朝景崇反盡殺益家屬七十餘人益子仁矩先在外得免仁矩子延廣尚在襁褓乳母劉氏以已子易之抱延廣而逃乞食至大梁歸於益家

外史氏祝彥曰趙朔何以得客如嬰曰者哉彼其

祝氏事偶

卷十

十四

流聲千古不虛也劉氏一乳媪耳嬰臼取他人子劉以已子白之功須嬰乃成劉取兩人事身兼爲之間關巧乞卒致其遺孤還疾氏劉真奇男子哉五代史不以其事入傳余重恨焉因採與嬰臼爲偶兩事炳映千古矣

甘死讓友

其思華子石文子叔愆子三人爲友聞楚王好士俱往見之至嶽巖之間衣寒糧乏度不能俱活二人俱以其思華子爲賢推衣糧與之二人遂死華子往見

楚王王設酒殺鐘鼓以樂之華子愴然援琴而鼓玉
曰琴何悲哉華子流涕具言其故王嗟嘆命左右收
葬二子以華子為相

羊角哀左伯桃二人相與為死友聞楚王善待士乃
同入楚道遙山阻遇雨雪不得行饑寒無計自度不
俱生伯桃謂角哀曰天不我與深山窮困併在一
可得生宦我知不如子樂在樹中角哀聽之伯桃入
樹而死得衣糧前至楚楚平王愛角哀賢嘉伯桃義
以公卿禮葬之烈士傳

祝氏事偶卷二

甘死匿友

陳蕃死獄中宗族門生故吏皆斥免禁錮友人陳留
朱震時為銓令聞而棄官哭之收葬蕃屍匿其子逸
於甘陵界中事覺繫獄合門桎梏震受拷掠誓死不
言故逸得免後官至魯相後漢書
蕭宣武懿之難其子業與二弟藻象俱逃匿于王嚴
秀家東昏知之收嚴秀付建康獄考掠備極乃以錯
板手爪至死不言竟以免禍南史

魏中書學生盧度世坐崔浩事亡命匿高陽鄭熊家

吏囚熊子掠治之熊戒其子曰君子殺身成仁雖死
不可言其子奉父命史以火焚其體終不言而死後
魏主赦度世官中書侍郎度世為其弟娶鄭熊妹魏書
與車馬不告姓名

廉范肅宗崩奔赴敬陵時廬江郡椽嚴麟奉章弔國
俱會于路麟乘小車塗深馬死不能自進范見而愍
然命從騎下馬與之不告而去後漢書

劉翊穎陰人曾行河南界中有陳國張季禮遠赴師
喪遇寒水車毀頓滯道路翊見即下車與之不告姓
祝氏事偶卷二

名自策馬而去後漢書

王義方舉明經詣京師客有徒步疲于道者自言父
宦遠方病且華欲往省困不能前義方哀之解所乘
馬以遺不告姓名而去

潼關之敗王思禮馬中矢而斃有騎卒張光展下馬
投之問其姓名不告而去

外史氏祝彥曰認車馬不辨是否而與之世稱劉
卓長者解車馬不告姓名而去無人德我之望洵
賢者事何意光展一騎卒耳能與廉范諸人同行

哉卒之光晟不得志以從逆誅人固不可以一行
槩終始也

寄金幣不負付托

歐陽頌在嶺南交州刺史表曇縵密以金五百兩寄
頌令以百兩還合浦太守龔為四百兩付兒智矩餘
人弗之知頌尋為蕭勃所破貨財並盡惟所寄金獨
存曇縵亦尋卒至是頌並依信還之時人莫不嘆伏

陳書

辛穆字叔宗初隨父在下邳與彭城陳敬文友善敬

祝氏事偶 卷上

七

文弟敬武為沙門從師遠學經久不還敬文病臨卒
以雜綾二十疋托穆與敬武穆久不得見經二十年
始於洛陽見敬武以物還之封題如故世稱廉信

北魏

書

閻敞字子張平與人仕郡為五官掾時太守第五常
被徵臨發倉卒有俸錢百三十萬留付敞敞埋着堂
上遭世倉卒道路斷絕敞年老饑羸其妻曰第五府
君所寄錢可取自給後償之敞不可常舉門遭疫妻
子皆死常病臨困惟有孤孫九歲常謂之曰吾寄五

官掾平與閻敞錢三十萬氣遂絕後孫長大步擔至
汝南問敞敞見之悲喜與共臨發錢百三十萬孤孫
曰亡祖臨終言有三十萬耳今乃百三十萬不敢當
敞曰府君病困言謬誤耳無疑也

汝南先賢傳

外史氏祝彥曰金幣贈貽潔行者猶然置之封識
如故况他人寄我者乎此庸衆人之所難而君子
以為固然也僅標此三者足以風末俗矣

助喪捐貲

郭元振年十六與薛稷趙彥昭同為太學生家嘗送

祝氏事偶 卷下

八

資錢四十萬會有練服者叩門自言五世未葬願假
以治喪元振舉與之無少吝一不質名字稷等嘆駭

唐書

楊虞卿抵淮南委婚幣會陳商葬其先貧弗克舉即
以所贖助之

唐書

東坡歸陽羨皆流離顛躓之餘絕祿已數年受梁吉
老十緡百絲之贖可見非有餘者李憲仲之子薦以
四喪未舉而見公盡舉以贈之且贈以詩云推衣助
孝子一溉滋陽旱誰能脫左驂大事不可緩

范仲淹遣子堯夫到姑蘇般麥五百斛舟次丹陽見石曼卿曼卿曰三喪在淺土欲葬而北歸無可與謀者堯夫即以麥舟付之單騎到家

外史氏祝彥曰元振爲通泉尉掠賣部中口千餘以餉遺賓客百姓厭苦虞卿乃牛李黨中魁桀兩入助喪皆近俠氣與范蘇輩實同行而異徑者君子徵懿跡於往昔取節焉可已

葬人置金

司隸鮑子都少舉上計於道遇一書生卒得心痛于

祝氏事偶

卷十一

七

都下車爲按摩奄忽而卒不知姓字有素書一卷銀十餅卽賣一餅以資殯殮其餘以枕之素書著腹上埋之未至京師有一驄馬隨之遇一關內侯家住宿侯問曰君何以致此馬子都因說之侯驚曰此吾兒也使迎喪開棺視銀書如所言侯乃荐子都辟公府王忱嘗遊學京師於空舍中遇一生病困語忱曰我當到洛陽而病命在須臾囊中有金十斤願以相贈乞殯我未及問姓名而命絕忱卽解一斤營其殮餘悉置棺下後署大度亭長忽風飄一繡被墜忱前頃

之有馬突入亭中忱怪白令卽以歸忱後乘馬到雒縣馬奔走牽忱入他舍主人見之喜曰今會盜矣問忱所繇具得其狀嘆曰卿何陰德而致此因說葬書生事并道形貌驚曰是吾子也姓金名彥遂與共迎喪餘金封識如故忱繇是顯名

後漢書

陳翼字子初到覽鄉見馬傍有一人病呼曰我長安魏少公聞卿廬江樂來遊今病不能前翼迎歸養之有金十餅素二十疋旣死翼賣素買棺衾以金置棺

下騎馬出入後其兄長公見馬告吏捕翼翼具言棺

祝氏事偶

卷十一

七

下得金長公叩頭謝以金十餅投其門翼送長安還之

廬江七賢傳

李勉少貧客遊梁宋與諸生共逆旅諸生病且死出白金語公曰左右無知者幸君以此葬我餘則君自取之公許諾旣葬密置餘金棺下後其家來謁共啓墓出金付之

唐書

埋人置珠

李約嘗江行與一商胡舟相次商胡病困邀相見以二女托之皆絕色也又與一珠約悉唯唯商胡死財

寶鉅萬約悉籍其數送官而以二女求配始殮商胡約卽以珠舍之人莫知者後有親屬來理資財約請官司發掘檢之夜光果在

崔樞客居汴與海賈同止其人得疾既篤謂崔曰荷君見顧今疾勢不起番人重土殮脫沒君能終始之乎崔許之曰某有一珠得之能蹈水火至寶也敢以奉君崔受之伺無人置於樞中瘞之阡陌後一年崔遊丐亳州番婦自南來尋故夫并勘珠所在陳於公府乃來毫追捕崔至開棺得其珠汴帥王彥謨奇其

祝氏事偶 卷二

圭

節欲署為幕崔不肯明年登第

至不失期

漢范式遊太學與汝南張劭為友並告歸鄉里式謂劭曰後二年當還將過拜尊親見孺子焉乃共剋期日後期將至劭白母請為饌待母曰二年之別千里結言爾何相信之審對曰巨卿信士必不乖違母曰若然當為爾醢酒至日巨卿果到升堂拜飲盡歡而別

卓恕上虞人嘗從建康還會稽辭太傅諸葛恪恪問

何當復來恕言某日當復至省親至日恪欲為主人停不飲食須恕至時賓客會者皆曰建康會稽相去千里道阻江湖風波難必豈得如期俄恕至一坐盡驚

會稽典錄

宋老葉道人居會稽舜山有弟子曰小道人極愿慤嘗告歸淮南省親至七月望日有隣僧召老葉飯飯已亟辭歸問其故則曰小道人約以今日歸僧笑相去二三千里豈能必知約哉葉曰不然此子平日未嘗妄也僧乃送之歸及門小道人已弛擔矣

老學庵筆記

祝氏事偶 卷二

圭

入夢訣別

張劭既病卒范式忽夢見元伯玄冕垂纓屣履而呼曰巨卿吾以某日死當以爾時葬永歸黃泉子未我忘豈能相及范恍然覺悟便往奔喪未及到而喪已發引柩不肯前其母撫之曰元伯豈有望耶遂停柩時見有素車白馬號慟而來母云此必范巨卿也巨卿既至叩棺言曰行矣元伯死生異路永從此辭范執紼引柩喪乃得前

吳郡陸憑貞元中往遊永嘉遘疾而沒憑素與吳典

沈萇友善萇夢憑顏色顛頽曰我遊永嘉苦疾相困君為知我者願托家事又謂萇贈君浮雲詩一篇虛空復虛空瞬息天地中假合成此像吾亦非吾驛歸去曰憑船已發來明日午時到此執手而去及覺如期而憑喪船至萇撫孤而慟贈贈倍禮通幽記

不欺賣宅

魏陳元方東郡賣小宅家人將就直矣元方曰此宅甚好但無出水處買者因辭不買

北齊皇甫亮所居宅洿下標榜賣之買者問故亮每

祝氏事偶

卷二

畫

答為宅中水淹不泄雨即流入牀下宅終不售北史

不欺賣牛馬

明山賓因家困乏貨所乘牛既售受錢乃謂買者曰

此牛經患漏蹄療瘥已久恐後脫發無容不相語買者遽追取錢

司馬光居西京日

令老兵賣所乘馬云此馬夏來有肺病若售者先語之老兵笑其拙

孟信去官居貧無食惟有一牛其兄子賣之擬供薪

米契券已訖信適從外來見之因謂買牛人曰此牛

先來有病小用便發君不須也杖其兄子二十

遼韓家奴始任家有一牛不任驅策其奴得善價賣之韓家奴曰利已誤人非吾所欲乃歸直取牛

還誤售燈檠

許遜人有餽胎苟非其義一介不取嘗有售鐵燈檠者因夜燃燈見有漆剝處視之金也明日訪主還之本傳

幽州從事溫璉以儒學與馮道善經兵亂有賣漆燈

檠於市者璉以為鐵數錢市之累日家人用燃膏燭

祝氏事偶

卷二

畫

拭之知銀也莫不喜璉曰非義之物訪其主而還之

其人別賣四五萬以其半來謝璉不納遂施寺飾佛

冀祝璉壽

却暮金餽遺

楊震為東萊太守道經昌邑邑令王密故所舉茂才

夜懷金十斤以遺震震曰故人知君君不知故人何

也密曰夜無知者震曰天知神知子知我知何謂無

知密慙而去

范隆為太尉嘗有所荐得美官者于閣中以金遺隆

隆數而責之其人曰謹不敢瀆洩父母兄弟隆日神
已知矣其可取耶遂絕前趙錄

却化金方術

胡宿少與一僧善僧有秘術能化瓦石為黃金且死
將以授宿使之葬宿曰後事當盡力他非所冀僧嘆
曰子之志未可量也宋史本傳

楊楷為漢州軍事判官道遇術士曰君知有化瓦石
為黃金者乎就楷試之既驗欲授以方楷曰吾從吏
祿安事化金哉術士曰子志若此非吾所及也宋史本傳

祝氏事偶 卷一

五

寶舜卿監平鄉縣酒稅有僧欲授以化汞為白金術
謝曰吾祿足養親不願學也宋史本傳

張詠在蜀一日有術士上謁自言能鍛汞為白金詠
卽市汞百兩俾鍛一火而成不耗銖兩詠立命工銀
為一大香爐充大慈寺公用以酒榷遺術者而絕之

范仲淹微時與南都朱某善朱病且死范視之白范
曰某常遇異人得變水銀為白金吾子幼不足傳今
以傳君遂以其方并藥贈仲淹強之迺受未嘗啓封
後其子宋長仲淹教之義均子弟及宋登第乃以所

封藥及其術還之本傳又東軒筆記

外史氏祝彥曰化金方術卽不以自利本非君子
所宜作君子瞻窮振乏隨吾力所能及而止未聞
濟以方術以方術濟振贍在縉羽流則可耳若以
一毫自利冥禍必至此犯造物所禁忌理無足異
者睢陽書生語張永德曰慮損君福斯言足誠干
古范文正教朱某子義均子弟予獨惜文正不毀
棄其方術與藥而以還其子文正試肯以與其子
弟否耶

祝氏事偶 卷二

五

介士托妻子

張堪為漁陽太守去郡之日乘折轅車布被囊而已
至太學見朱暉甚重之曰欲以妻子托朱生世說

韓思彥為孝子張僧微作頌餉繯二百不受在蜀引
鄧暉右座曰公且貴願以妻子接公唐書

外史氏祝彥曰布囊去郡二千石祿安在耶作頌
餉繯豈無處而貨乎堪與文季思彥與暉皆非其
有平生者身享不潔之名欲令妻子蒙非故之施
耶朱百年死蔡典宗為會稽太守餉其妻米百斛

固辭不受審若此則妻子可無托矣使文季與懼果賢者其砥節立名亦欲如我則已妻子且不給安能給人到漑爲建安太守任昉從說乞移段漑答詩曰吾衣本百結閩中徒八蠶假令金如粟詎使廉夫貪審若此則妻子又可無托矣讀史者嘉苦節于二子矯世勵俗可隻千古其于托妻子則無取焉

磨鏡自給

孟宗周覽求師經歷齊魯資用將乏磨鏡自給益部耆舊

祝氏事偶

卷二

七

徐孺子嘗事江夏黃公後薨往會其葬無資以自致賁磨鏡具自隨所在取直然後得前世說

飯姊留錢

范史雲姊病往看之姊爲設飯丹留錢一伯文姊使人追還之丹竟不受謝漢書

郝子廉一介不取諸人曾過姊家食密留錢五十置席下而去風俗通

先女嫁婢

天水趙仁美遷蒲縣令趙一女未選得婿先爲女覓一女僕一日命之掃庭每爾涕淚趙怪之女曰其姓王父名德麟嘗爲此邑令謀生縣中因父母俱喪爲人掠賣至此趙憐然謂其妻曰我女不憂不嫁遣乃擇邑客善者徵女粧奩先嫁之忽一日善相者過謁大駭曰昨觀君容其命將殂今祿壽未可言也因徵其異政趙因話嫁女婢事乃賀曰只此便是陰功祿壽寧可測乎

南唐時有縣令鍾離君與隣縣許令爲婚女將歸買

祝氏事偶

卷三

七

一婢從嫁一日其婢執箕箒治堂前地熟視窪處惻然淚下鍾怪問之女泣曰幼時我父於此穴地爲毳窩導我劇戲歲久而穴處未改鍾驚詰其故婢曰我父乃兩政前縣令身死家破我遂落民間更賣爲婢鍾呼問牙儉復咨老吏具得其實遽以書抵許曰吾買婢得前令女義不可久辱當徹奩先求婿嫁之更一年爲吾女營辦許答書曰蓬伯玉恥獨爲君子君何自專仁義願以前令女配吾子君女當別求良配於是前令女遂歸許氏

彭城劉元溥女將適求女奴資行用錢八十萬得四
人一人名蘭蕙者有殊色而風骨姿態不類賤隸詰
之果衣冠子已再易主元溥焚券以家財五十萬先
其女而嫁之

名子報德

另有入政事項下

臨湘徐偉事母至孝歲荒貧不能舉子者皆賑給之
人感其義所舉子皆以徐名

顧琛母孔氏值孫恩亂東土饑荒人相食孔氏散家
糧以賑邑里得活者甚衆生子皆以孔爲名 俱宋書

祝氏事偶

卷三

圭

授炙行觴

顧榮在洛陽嘗應人請覺行炙人有欲炙之色因輟
已施焉同坐嗤之榮曰豈有終日執之而不知其味
者乎後趙王倫篡位逼榮爲長史倫誅榮被執適有
救榮者問其故曰某省中受炙臣也 晉書

陰鏗嘗與賓僚宴集見行觴者回以酒炙授之坐客
皆笑鏗曰吾儕終日酣飲執爵者不知其味豈人情
耶及侯景亂鏗被擒或救之得免問之乃前行觴者

梁書

授餐餓夫

趙宣子吹于首山舍于翳來見靈輒餓問其病曰不
食三日矣食之舍其半請以遺母宣子使盡之而爲
之簞食與肉置諸橐以與之既而與爲公介倒戟以
禦公徒而免之宣子問何故對曰翳來之餓人也 左傳
中山君亡有二人挈戈而隨其後者中山君顧謂二
子奚爲者也二人對曰臣有父嘗餓且死君下壺餐
臣父臣父且死曰中山有事汝必死之故來死君也
中山君嘆曰吾以一杯羊羹亡國以一壺餐得士二

祝氏事偶

卷二

圭

人戰國策

立橋通盜

郭原平宅上種竹夜有盜其箭者原平遇見之盜者
奔走墮溝原平乃於植竹處溝上立小橋令通隣里
慙愧無復取者 宋書

宋孔寺丞牧所居園圃近水民有夜涉水盜蔬果者
嘆曰晦夜涉水或有陷溺卽爲置橋盜者慙不復渡
錢塘范元瑛或有涉溝盜其箭者元瑛因伐木爲橋
以渡之自是盜者大慙一鄉無復草竊 梁書

袁卞厥慮人種菜一園左右竊取度溝漚卞乃爲之橋

引身避盜

漢淳于恭有盜割其禾恭見之念其愧因伏草中盜去乃起東觀記

沈勳身自耕耘以供衣食人有盜獲其禾勳見而避之明日便收拾送致其家盜者愧懼贖還不受會稽典錄

范元琰家貧惟以園蔬爲業嘗出行見人盜其菘菜

元琰遽退走母問其故具以狀啓問盜者爲誰曰向

祝氏事偶

卷二

三

所以退畏其愧恥今啓其名願弗洩也梁書

沈道虔辟州府凡十二命皆不就竊園蔬者外還

見之仍自逃隱待竊者去然後出南史

張文詡隱居常有人夜中竊刈其麥者見而避之盜

因感悟棄麥而謝慰諭之自誓不言固令持去隋書

徐孝穎性仁孝嘗在園中晝臥見人盜菜徐徐轉身

向裏恐偷者見之大業拾遺錄

何隨家養竹人盜其筍隨行見恐盜者覺挈履而歸

華陽國志

李士謙望見盜刈其黍卽默避之其家僮執盜粟者士謙慰諭之曰窮困所以義無相責遽令放之隋書

陽城謙恭簡素遠近皆恭其行有盜其樹者城過之

慮其恥退自匿唐書

宋羅可性寬宏有人竊刈其園中蔬者可適見因躡

足伏草間避之以俟其去墨客揮犀

觀過賞盜

韓卓臘日奴竊食祭其先卓義而免之後漢書

孔文舉爲北海相有人母病瘥思食新麥家無乃盜

祝氏事偶

卷二

三

隣熟麥而進之文舉聞特賞之後漢書

追物與盜

趙咨少孤有孝行盜嘗夜往劫之咨恐母驚懼先至

門迎盜因請爲設食謝曰老母八十疾病須養家貧

朝夕無儲乞少置衣糧妻子餘物一無所請盜皆慚

嘆奔出咨追以物與之不及以此益知名後漢書

戴封嘗遇賊物悉被掠奪惟餘縑七疋賊不知處封

乃追以與之曰知諸君乏故送相遺賊驚曰此賢人

也盡還其物後漢書

范郁少曾赴外家逢掠者驅其牛取衣服去却還車
知賊不得席後三疋綸追呼令取之賊知長者悉還
所取而辭謝焉

外史氏祝彥曰老子曰知與之為取信夫劫盜忽
行廉讓感化捷于桴鼓矣有是哉然盡還物而留
之非追與之初心也二君何以自處于盜

刺客感義歸誠不殺

外史氏祝彥曰為人行刺其心行去盜賊幾何一
時感激遂變為烈士長者豈俟再計哉信人心不

祝氏事偶

卷一

重

終死而至誠動物即竟逆不問也其事蓋自晉鈕

麋始

趙宣子驟諫晉靈公公使鉏麇賊之晨往寢門闢矣
盛服將朝尚早坐而假寐麇退嘆而言曰不忘恭敬
民之主也賊民之主不忠棄君之命不信一有於此
不如死也觸槐而死

左傳

梁王怨袁盎使人刺盎刺者至關中間袁盎諸君譽
之皆不容口乃見盎曰臣受梁王金來刺君君長者
不忍刺然後刺者十餘曹備之

史記

杜林辭隗囂持弟喪東歸既遣而悔使刺客楊賢干

隴坻遮殺之賢見林身推鹿車載致弟喪嘆曰當今

之世誰能行義我雖小人何忍殺義士因亡去

後漢書

崔琦作外戚箴以戒梁冀冀不受遣琦歸令刺客陰

求殺之客見琦耕於陌上懷書一卷息輒偃誦哀其

志以實告琦曰將軍令吾要子今見君長者情懷不

忍可亟自逃吾亦於此逝矣

後漢書

蔡邕以應詔直言中常侍程璜陷邕下獄呂強力救

詔徙朔方璜女夫楊球又與邕叔父有隙遣客刺邕

祝氏事偶

卷二

重

客感其義反以情告繇是得免

後漢書

司馬楚之亡汝穎間聚眾以謀復仇劉裕使泚謙往

刺之楚之待謙甚厚謙未得間謙稱疾欲因其問疾

而刺之楚之果自贖藥往視情意勤篤謙不忍發乃

出七首以狀告曰將軍深為劉裕所忌願弗輕率以

自保全遂委身事之為之防護

晉書

唐太子詹事于志寧遭母喪尋起復就職志寧屢上

書切諫太子太子大怒遣刺客張師政紇于承基殺

之二人入其第見志寧寢處苦塊竟不忍殺而止

唐書

許州富人有一玉帶，其從簡欲之而不可得。遣二卒夜入其家殺而取之。卒夜踰垣，隱木間見其夫婦相待如賓。二卒嘆曰：「吾公欲奪其寶而害斯人，吾必不免。」因躍出告之，使速以帶獻。復踰垣去，不知其所之。五代史

吳張顯知嚴可求陰附徐溫，夜遣盜刺之。可求知不免，請為書辭。府主盜執刀臨之，可求操筆無懼色。盜見其詞指忠壯曰：「公長者，吾不忍殺掠其財，以復命。」九國春秋

祝氏事偶 卷二

美

韓魏公駐兵延安，忽夜有人携匕首至臥內。魏公起問是誰，曰：「某來殺諫議。」又問誰遣汝，曰：「張相公。」及國張元魏公復就枕曰：「取我首去。」其人曰：「某不忍得諫議金帶足矣，遂取帶去。」世說

張魏公在秀州議舉勤王之師，一夕獨坐，忽一人持刀立燭後。公知為刺客，徐問曰：「非苗劉遣汝來殺我乎？」曰：「然。若是則取吾首去。」曰：「我亦知書，寧肯為賊用？」况公忠義，若此豈忍害公？恐防閑不嚴，有繼至者，特相告耳。問姓名，不答而去。玉露

外史氏祝彥曰：「諸刺客第脫人死耳，鉏麀則以死殉忠信。蘇子稱其可以託國，予意不然。趙盾執政為常法，以行晉國，麀獨不耳，而日乎其為民主，不待闢門然後知也。且人臣有罪殺之，惟君而使人暮夜賊之，正春秋所書為盜者，不以死辭其命，而以棄命死。蘇子推其仁，余獨惜其不智。」

徐穉子胤篤行孝悌，亦隱居不仕。漢末寇賊縱橫，皆敬禮胤，轉相約勅不犯其閭。

祝氏事偶 卷二

美

孫期家貧，事母至孝。牧豕大澤中，以奉養。里落化其仁，讓黃巾賊起過其里，陌相約不犯孫先生舍。樂安博昌任旌字子旗，以至行稱漢末黃巾賊起，天下饑荒，人民相食，寇到博昌，聞旌姓名，乃相謂曰：「夙聞任子旗，天下賢人，今雖作賊，那可入其鄉耶？」遂相率而去。魏胡昭居陸渾山中，躬耕樂道。陸渾民孫狼等聚眾為賊寇，至陸渾南長樂亭，自相約誓言：「胡居士賢者，一不得犯其村落。」一州賴昭獲安。魏書

隋華秋幼孤傭賃養母終絕櫛沐髮盡脫落詔旌

其間後羣盜起常往來廬之左右咸相戒曰勿犯孝

子鄉以全者甚衆 隋書

司空圖虞鄉人居中條山王官谷時寇盜所過殘暴

獨不入王官谷士人依以避難 唐書

祝氏事偶卷之二 終

祝氏事偶 卷二

三

祝氏事偶卷之三

言語

不諱議帝對

和嶠見太子不令因侍帝坐曰皇太子有淳古之風

而季世多偽恐不了陛下家事及惠帝即位買后使

帝問曰卿昔謂我不了家事今日定云何嶠曰臣昔

事先帝曾有斯言言之不效國之福也臣敢逃其罪

乎 晉書

庾冰兄弟謀立康帝即帝母弟何充建議曰父子相

祝氏事偶 卷三

傳先王舊典忽妄改易懼非長計冰等不從既而康

帝立冰充侍坐帝曰朕嗣鴻業二君之力也充對曰

陛下龍飛臣冰之力若如臣議不觀升平之世 晉書

不屑為官對

世祖以丁郎為郎邯托疾不就詔問實病曰恥以孝

廉為令史耳世祖怒使虎賁杖之數十詔問欲為郎

否對曰能殺臣者陛下不能為郎者臣詔出不為郎

魏愷辭青州長史齊文宣大怒曰何物漢子與官不

就死與長史任卿所擇對曰能殺臣者陛下不受長

史者愚臣帝曰何患無人因放還北史

應敵父母對

齊師既敗使賓媚人賂晉晉人不可曰必以蕭同叔子為質對曰蕭同叔子非他寡君之母也若以匹敵則亦晉君之母也左傳

漢軍廣武楚食少告漢王曰今不急下吾烹太公王曰吾與君俱北面受命懷王約為兄弟吾翁即若翁史記

論諫釋罪

祝氏事偶 卷三

二

齊景公使人養所愛馬馬暴病死景公怒欲殺養馬者晏子曰請數其罪然後殺之於是數之曰爾有罪三公使汝養馬汝殺之當死罪一又殺公所愛馬當死罪二使公以馬之故而殺人百姓聞之怨吾君諸侯聞之輕吾國汝一殺公馬使公怨積于百姓兵弱于隣國當死罪三公喟然曰赦之晏子春秋又說苑載語同但改為燭鄰亡鳥

漢武帝乳母嘗犯罪帝欲申憲乳母求救東方朔朔曰此非唇舌所爭爾必望濟者將去時但當屢顧帝

慎弗言此或可萬一冀耳乳母既至如朔言朔因謂曰汝癡耳帝豈復憶汝乳哺時恩也帝乃悽然問之即勅免罪

漢武帝時人有殺上林鹿者帝怒下有司殺之東方朔曰是人罪當死者三使陛下以鹿故殺人一當死使天下聞之皆以陛下重鹿賤人二當死匈奴即有急惟鹿觸之三當死帝默然釋殺鹿者罪方朔外傳辛京杲以私杖殺部曲有司奏京杲罪當死上將從之李忠臣曰京杲當死久矣上問其故忠臣曰京杲祝氏事偶 卷三 三

諸父兄弟皆戰歿獨京杲今日尚存故臣以為久當死上憫然左遷京杲韓晉公為浙東觀察有乳母求外事公欲殺之顯况為之營林諸公問之公曰天下皆以某守法乳母先犯之况曰公幼時早起夜臥即要乳母今為侯伯乳母焉用誠宜殺也公遂舍之

唐莊宗好畋獵獵于中牟踐民田縣令當馬切諫為民請莊宗怒叱令去將殺之敬新磨率諸伶走追縣令擒至馬前責之曰汝為縣令獨不知吾天子好獵

耶奈何縱民稼穡以供稅賦何不饑汝縣民而空此地以備吾天子之馳騁汝罪當死因前請亟行刑莊宗大笑縣令乃得免去 五代史

諫諍解紛

楚莊王所愛馬病肥死使羣臣喪之欲以棺槨大夫禮葬之下令有敢以馬諫者死優孟入哭曰馬者王所愛也楚國之大何求不得而以大夫禮葬之薄請以人君禮葬之諸侯聞之皆知大王賤人而貴馬也王於是是以馬屬太官無令天下久聞也 史記

祝氏事偶 卷三

秦始皇嘗議欲大苑囿東至函谷關西至雍陳倉優旃曰善多縱禽獸其中寇從東方來麋鹿觸之足矣始皇以故輟止 史記

秦二世欲漆其城優旃曰善漆城雖于百姓愁費然佳哉漆城蕩蕩寇來不能上即欲就之易為漆耳願難為廕室於是二世笑而止 史記

先主時天旱禁私釀吏於人家索得釀具欲論罰簡雍與先主遊見男女行道謂先主曰彼欲行淫何以不縛先主曰何以知之對曰彼有其具先主乃大笑

而止

唐高宗出獵遇雨問谷那律曰雨衣若為不漏對曰以瓦為之則不漏上因之不復出獵 唐書

南唐時關司歛率尤煩商人苦之屬近甸亢旱一日

宴于北苑烈祖為侍臣曰畿甸雨都城不雨何也得

非獄市間違天意與申漸高乘談諧進曰雨懼抽稅

不敢入京烈祖大笑即下令除一切額外稅 南唐書

五代李茂貞自稱岐王開府置官屬嘗以地狹賦薄

下令權油因禁諸城門無放入松明以其可為炬也

祝氏事偶 卷三

有優者曰此事大好更有一例臣請并禁月明茂貞大笑松明之禁遂止

同姓遠近對

陳元方為冀州刺史舉秀才崔琰時九歲與其選元方曰卿與崔杼遠近琰曰如公與陳恒相似

崔正熊詣都郡郡將姓陳問正熊君去崔杼幾世答

曰如明公之去陳恒 世說

同名優劣對

董蠻事齊武帝曰人名蠻亦何容得蘊藉乃改名仲

舒謂曰今日仲舒何如昔日仲舒對曰昔日仲舒出

自私庭今日仲舒降自天帝以此言之勝昔遠矣齊書

李膺有才辨為梁蕭藻主簿使至都武帝謂曰今李

膺何如昔李膺對曰今勝昔問其故曰昔事桓靈之

主今逢堯舜之君帝嘉其對以如意擊席者久之梁書

辛郁舊名太公太宗問曰辛太公何如舊太公郁曰

舊太公八十始遇文王臣今年十八已遇陛下過之

遠矣命直史館御史臺記

捷誇

祝氏事偶 卷三

木

陸士龍始與荀鳴鶴過陸自稱云雲間陸士龍荀云

日下荀鳴鶴晉書

釋道安與習鑿齒相見道安自通曰彌天釋道安習

答曰四海習鑿齒晉書

捷伎

晉武帝始登祚探策得一王者世數繁此多少帝既

不說羣臣失色莫能有言者裴楷進曰臣聞天得一

以清地得一以寧侯王得一以為天下貞帝說羣臣

嘆服晉書

桓玄既篡晉登御座而床忽陷羣臣失色殷仲文曰

將繇聖德深厚地不能載玄大悅晉書

南燕河凍皆合而澠水不冰南燕主超惡之問于李

宣對曰澠水無冰良繇帶京城近日月也超大悅賜

朝服一具晉書

宋文帝嘗與羣臣臨天泉池帝垂綸良久不獲王景

文越席曰臣以為垂綸者清故不獲貪餌眾皆稱善

宋書

北魏主至淮而退帝問何意忽來忽去未有答張融

祝氏事偶 卷三

七

時下坐抗聲曰以無道而來見有道而去公卿咸以

為捷

齊武帝嘗謂羣臣曰我沒當何謚未有對者王儉因

目庾杲之杲之曰陛下壽比南山與日月齊明千載

之後豈是臣所度量時人稱其辯答談藪

梁朱雀門災梁主為羣臣曰此門制甲狹我始欲構

遂遭天火竝相顧未有答何敬容曰此所謂先天而

天弗違梁書

梁武帝初有虎入郭上意不悅以問羣臣羣臣莫對

王瑩欵板答曰昔擊石拊石百獸率舞陛下膺錄御
圖虎象來格帝大悅衆咸服焉 梁書

外史氏祝彥曰伎口捷給掩異弭戒聖朝所亟誅
而當時人主得之大悅羣臣視之嘆服史臣載之
以為名對何哉相蒙寡識貽笑來茲諸姦諛不足
責惜王或張融竝賢者亦為此容悅語史一則曰
越席一則曰下坐抗聲以狀兩人自喜意君子恥
焉

稱盜已物

祝氏事偶 卷主

八

楚江乙為郢大夫有人入王宮盜者令尹以罪乙請於
王而黜之處家無幾其母亡布八尋言令尹盜之王
曰令尹不知何罪焉母曰昔日妾子為郢大夫夫人盜
王宮中物妾子坐黜令尹獨何不坐王曰善令吏償
母布因賜金十鎰母讓金布曰妾豈貪貨而干王哉
怨令尹之治也王曰母智若此其子必不愚乃復召
江乙而用之 列女傳

王尼初入洛詣東海王越曰公負尼物越大驚曰寧
有是耶尼曰昔楚人亡布謂令尹盜之今尼屋舍資

財悉為公軍人所掠尼今饑凍是亦明公之負也越
大笑即賜絹五十疋 晉書

何關已事

張喬字君嗣諸葛亮出駐漢中喬領留府長史北詣
亮諮事送者數百車喬還書與所親曰近者涉道晝
夜接賓不得寧息人自敬丞相長史男子張君嗣附
之疲倦欲死 蜀志

宋何尚之字彥德為吏部郎告休定省傾朝送別于

冶渚及至郡父叔度謂曰聞汝來此傾朝相送可有

祝氏事偶 卷主

九

幾客答曰殆數百人叔度笑曰此是送吏部郎耳非
關何彥德也 宋書

高爽經途謁晉陵令劉蒨之蒨之了不相接俄爽代

為晉陵令蒨之迎贈甚厚爽受餉答書曰高晉陵自

答人問所以爽曰劉蒨之自餉晉陵令耳何關爽事

南史

韓子熙遷國子祭酒遷鄴之始百司竝給兵力時以

祭酒開豫止給二人或令其陳請子熙曰朝廷自不

給祭酒兵何關韓子熙事 魏書

說馬喻仕

楊洪為蜀郡太守舉書佐何祗為郡吏數年為廣漢

太守時洪尚在蜀郡每朝會祗次洪坐朝祗曰君馬

何駛祗曰故吏馬不敢駛但明府未着鞭耳蜀志

何偃為吏部尚書劉瑀圖侍中不得與偃同從郊祀

時偃乘車在前瑀策駟居後駟馬及之謂偃曰君轡

何疾偃曰牛駿馭精所以疾耳偃曰君馬何遲曰駟

驥羅于羈絆所以居後偃曰何不着鞭使致千里瑀

曰一蹴自造青雲何至與駑馬爭路宋書

祝氏事偶 卷三

政事

文教化民

文翁廬江舒人為蜀郡守好教化見蜀地僻陋欲誘

進之乃選郡縣小吏開敏有材者十餘人遣詣京師

受業博士省少府用度買刀布蜀物資計吏以遺博

士數年蜀生成就還歸文翁以為右職又脩起學宮

於成都市中招下縣子弟以為學官子弟為除更繇

每出行縣益從學官諸生明經飭行者與俱使傳教

令出入閭閻縣邑吏民見而榮之數年爭欲為學官

子弟富人至出錢以求之繇是大化蜀地學于京師

者比齊魯焉文翁終于蜀吏民為立祠堂歲祭祀不

絕

常哀京兆人為福建觀察使始閩人未知學哀為設

鄉校始作為文章親加講導與為客主鈞禮觀遊宴

饗與焉繇是俗一變歲貢士與內州等卒于官其後

閩人春秋配享哀于學官唐書

寬嚴易施

崔郾治陝以寬及治鄂則嚴法峻誅或問之曰陝土

祝氏事偶 卷三

政事

文教化民

民勞撫之猶恐其擾鄂土沃民剽非用威莫能治唐書

柳仲郢為京兆政嚴明後出河南寬惠為政或疑其

不類曰輦轂之下先彈壓郡縣之治本惠養唐書

寬嚴達變

裴潛任代三年服烏丸三單于之亂還為丞相理曹

掾太祖褒稱治代之功潛曰潛于百姓雖寬于諸胡

為峻今繼者必以潛為理過嚴而事加寬惠彼素驕

恣過寬必弛又將攝之以法此怨叛所繇生也以臣

料之代必復叛於是太祖悔還潛之速後數十日三

單于反問至 魏志

魏以陸侯為懷荒鎮將高車諸莫弗訟侯嚴急無恩復請前鎮將郎狐魏主徵侯還以狐代之侯既至言曰不過暮年郎狐必敗高車必叛世祖切責之以公歸第明年諸莫弗果殺狐而叛魏主大驚立召侯問故侯曰高車不知上下之禮故臣制之以法欲漸加訓導使知分限而諸莫弗訟臣無恩稱狐之美狐獲還鎮說其稱譽專用寬恕待之無禮之人易生驕慢無復上下狐所不堪必將復以法裁之如此則衆心

祝氏事偶 卷三

主

怨懟必生禍亂矣帝嘆曰卿身何短慮何長耶 魏書

蒲鞭致理

劉寬拜南陽太守溫仁寬恕吏民有過但用蒲鞭罰之示辱而已終不加笞人感德興行日有所化 後漢書
齊武帝時崔景真為平昌太守有惠政常懸一蒲鞭而未嘗用去任後土人思之為立祠 齊書

刑幼止奸

齊王敬則為吳興太守郡舊多鬪掠有十數歲小兒于路取遺物敬則殺之以徇自此道不拾遺 齊書

孔琇之為吳令有小兒十歲偷刈隣家稻一束琇之付獄案罪或諫之琇之曰十歲便為盜長大何所不為縣中震肅 南史

張詠鎮成都日見一卒抱小兒廊下戲小兒忽怒擲其父詠集衆語曰此方悖逆乃其習俗幼已如此况其長成豈不為亂遂殺之 宋史

外史氏祝彥曰此申商遺法以此禁奸惡非不遵

止辟之繫手足而使繩步趨一日斷繫而起捨繫

滋甚設此足以致理教化為土直矣惜詠賢者亦

祝氏事偶 卷三

主

襲此故智耶

載石

陸績孫權時為鬱林太守罷秩歸不載寶貨舟輕不可越海用巨石重之至姑蘇置其門人號鬱林石江華為會稽郡丞除都官尚書將還贈貽一無所受乘臺所給一舸舸偏欹不得安臥或請濟江徙重物以走輕舸乃于西陵岸取石十餘片以實之 南史
洪矩吳時廬江守清稱徵還船輕皆載土時歲暮逐除者就乞所獲甚少洪語之其人見土而去 宣城記

飲泉

吳隱之為廣州刺史未至州二十里地名石門有水曰貪泉飲者懷無厭之欲隱之至泉所酌而飲之因賦詩曰古人云此水一飲懷千金試使夷齊飲終當不易心在州清操愈勵南史
唐馮立授廣州都督立至見貪泉曰此豈隱之所酌耶吾雖日汲庸易吾性哉遂劇飲去在職三年有惠愛卒于官唐書

留犢

祝氏事偶

卷主

古

時苗為壽春令始之官乘薄輦車黃犢牛居官歲餘牛生一犢及去留其犢謂主簿曰令來時本無此犢是淮南所生有也羣吏曰六畜不識父自當隨母苗不聽魏志

羊篇祐兄子帝以為鉅平侯奉祐祠篇歷官清慎有私牛于官舍產犢及遷而留之晉書

王遜累遷上谷太守私牛馬在郡生駒犢者秩滿悉以付官云是郡中所產也晉書

外史氏祝彥曰王弁州言留犢事人但知有時

不知有羊篇而何燕泉亦止言時苗羊篇留犢

不言又有王遜其事具載本傳博洽如王何二君徵事遺之目前信讀書戒涉獵予正坐此病故特記焉然王遜不但清表留犢其為寧州刺史嘗使姚崇擊破成將李驥怒其不窮追鞭崇髮上衝冠冠為之裂夜中卒其忠憤如此亦一異人也烏可失之

敞席

薛悖為北海長史家貧坐無完席妻曰君無俸祿給

祝氏事偶

卷主

古

悖使無完席耶悖以善者與妻自坐其敗者謝承後漢

衛良拜尚書令病罷官還家家無完席賓客省之者坐棄下談論飲水去同上

吳隱之轉廣州刺史返舟之日惟身而已宅有茅茨陸間坐無完席以蓬為屏風良史傳

縱囚

外史氏祝彥曰縱囚事非創自唐太宗者歐公子此發論故特著焉前此冬至放囚則有宋王志梁

席闡文傳岐之事伏臘放囚則有漢虞延梁何胤
之事除夕放囚則有晉曹摅宋謝方明北齊張華
原唐呂元膺之事春耕放囚則有唐唐臨之事臨
刑放囚則有漢戴封之事部送放囚則有隋王伽
之事因母死放囚則有漢鍾離意之事皆賢守令
纔能辨此不然敗矣願核治狀于賢者要當以歐
論為正稽古者無侈談前事焉

王志為東陽太守郡獄有重囚十餘冬至日悉遣還
家過節皆返惟一人失期志曰此是太守事主者勿

祝氏事偶卷三

七

憂明旦果至以婦孕吏人益嘆服南史

梁席闡文為東陽太守在郡有能名冬至悉放獄中
囚依期而至南史

傳岐為始新令有因鬪相毆死者府錄其仇終不引
咎移獄縣岐脫囚械以和言問之即首服法當償死
會冬節至岐乃放其還家獄曹掾固爭岐曰若負信
縣令當坐竟如期反太守深相嘆異南史

虞延建武初除細陽令每至歲時伏臘輒休遣徒繫
各使歸家竝感其恩德應期而還有囚于家被病白

載詣獄既至而死後漢書

何胤為建安太守政有恩信人不忍欺每伏臘放囚
還家依期而返南史

曹摅補臨淄令嘗于歲夕行獄愍之曰卿等不幸致
此新歲人情所重豈不欲暫見家耶囚皆涕泣曰若
得暫歸死無恨摅悉開獄出之尅日令還掾吏固爭
不可摅曰自為諸君任之至日相率還獄無一違者
一邑嘆服稱聖君晉書

謝方明為驃騎長南郡相嘗年終江陵縣獄囚無輕

祝氏事偶卷三

七

重悉放還家使過正三日還到主簿固諫方明不納
一時遣之囚及父兄竝驚喜涕泣以為就死無恨至
期有重罪一人醉不能歸違二日乃返餘一囚十日
不來遙巡墟里鄉村責讓率領將送竟無逃者遠近
歎服宋書

張華原為兗州刺史州獄先有繫囚千餘人華原隨
事決遣至年暮惟有重囚數十人謂之曰三元之始
念卿幽閉今給假五日足展謁親親期盡當還囚等
曰有君如此何背之依期畢至北齊書

呂元膺爲蘄州刺史嘗錄囚囚白父母在明值歲日不得省泣下元膺惻然悉什械賜歸戒如期還獄吏白不可答曰吾以誠待人豈負我囚果至

唐書

唐臨爲萬泉丞縣有輕囚十數人會春雨臨白令請出之使就獄畝令不可臨曰明府若有所疑臨請執其咎令移疾臨悉縱囚歸家耕種約令歸繫囚感泣至時畢請獄臨繇是知名

唐書

戴封遷中山相時諸縣囚四百餘人詞狀已定當行刑封哀之皆遣歸家與尅期日皆無違者詔書策美

祝氏事偶

卷三

大

馬

後漢書

王伽開皇末爲齊州叅軍州使送流囚七十餘人詣京師時制流人竝枷鎖傳送伽憫其辛苦悉呼語脫枷停援卒期某日當至京師如致前却吾當爲汝受死流人感悅依期而至一無離叛上聞驚異召見稱善久之於是悉召流人并令携負妻子俱入賜宴于殿庭而赦之

隋書

鍾離意爲瑕丘令縣人防廣爲父報仇繫獄其母病死廣哭泣不食意憐傷之聽廣歸家使得殯殮丞掾

皆爭意曰罪自我歸義不累下遂遣之廣殮母訖果還入獄

後漢書

意密以狀聞廣竟得減死論

巫巫

西門豹爲鄴令會長老問民所疾苦曰苦爲河伯娶婦具言其故豹曰至娶婦時幸來告語吾亦往送女皆曰諾至時豹往會河上三老官屬豪長者里父老皆會人民往觀者二三千人其巫老女子從弟子女十人所豹曰呼河伯婦來視其好醜即將女出帷中奉至前豹視之顧謂三老巫祝父老曰是女子不好

祝氏事偶

卷三

九

煩大巫嫗爲人報河伯得更求好女後日送之即使吏卒共抱大巫嫗投之河中有頃曰巫嫗何久也弟子促之復以弟子一人投河中有頃曰弟子何久也復使一人促之復投一弟子河中凡投三弟子豹曰巫嫗弟子是女子也不能白事煩三老爲入白之復投三老河中豹簪筆磬折向河立待良久長老吏傍觀者皆驚恐豹顧曰巫嫗三老不來還奈何復欲使廷掾豪長者一人入趣之皆叩頭且破額血流地色如死灰豹曰且畱待之須臾曰若皆罷去歸矣鄴吏

民大驚恐不敢復言為河伯娶婦 史記

宋均為九江太守九江有唐居山名有神泉巫共為

娶公姬百姓苦之均到官主者白山錢聘男子女均

曰眾巫與神合契知其旨欲卒取小民不相當於是

勅條巫家男女以備公姬巫叩頭伏罪乃殺巫是後

遂絕 後漢書

外史氏祝彥日均巧於摘伏與豹意正同但豹跡

奇足駭民吏均法正可垂典刑其于絕奸軌俗後

先一轍矣

祝氏事偶 卷三

子

又曰西門豹投巫亦何異象刑大辟之典巫姬三

老無罪而殺人好女不知若干人矣非若此不足

以絕其源殺數人以酬往者之死殺數人以絕來

者之死真千古一大快事而鄙儒不察以為虐且

忍彼殺人于水吾還以水殺之其事大當且殺人

以水與刀鋸有以異乎以投巫為虐且忍則堯舜

之誅四凶彼亦將以為虐且忍與

逮囚孛生子

漢吳祐為膠東相安丘男子毋丘長與母俱行市道

遇醉客辱其母長殺之自安丘亡命入膠東為吏所

執祐問長有妻子乎曰有妻未有子即移安丘逮長

妻使人侍妻遂有娠臨刑迺嚙指吞之合血謂妻曰

幸而生子名之吳生言我吞指為誓屬兒報府君也

後漢書

漢陳臨守蒼梧有遺腹子報父怨殺人捕得繫獄臨

傷其無嗣令其妻侍獄中後產得子郡人歌曰蒼梧

府君惠及死能令死人不絕嗣

鮑昱為泚陽長政化仁愛邑人趙堅殺人繫獄其父

祝氏事偶 卷三

子

母詣昱自言年七十餘惟有一子適新娶今繫獄當

死長無種類昱憐其言令將妻入獄解械止宿遂任

身有子 東觀記

外史氏祝彥曰漢網疎濶鄧憚為友報仇殺人一

縣令尚能出之不令人獄况兩人為父母報仇遇

此賢守相獨不能免其死何哉鍾離意令瑕丘縣

人防廣報父仇繫獄意密以狀聞廣竟得赦死論

此豈異代事哉祐臨不出此徒慙慙令獄中生子

為死者德予讀史至此未嘗不追疑恨于千古也

摘亭長伏罪

漢王忱除郟令夜抵滌亭宿亭長曰過客宿此者即死忱不聽中夜聞有女子稱冤忱問狀令前女曰無衣不敢進投衣與之乃前訴曰妾夫為涪令過宿此亭亭長殺妾家十餘口埋樓下悉盜取裝資忱問亭長姓名曰卽今門下游徼者也忱曰汝何故數殺過客對曰妾不得白日自訴每夜陳冤輒眠不見應不勝感恚故殺之忱曰當為汝理此冤弗復殺善良也言畢解衣于地忽不見明且召亭長詰問具伏并收

祝氏事偶

卷三

殺同謀十餘人卽送涪令喪還里亭遂清安後漢書

外史氏祝彥曰冤魂不散乃能言語着衣服且能殺人不殺亭長欲明其冤耳

漢九江府何敞以交州刺史行部宿奔鵠亭夜有女子呼曰妾本廣信蘇氏女嫁于施夫死有雜繒同婢鬻之旁縣日暮俱為亭長刺死埋樓下敞捕亭長具伏

隨車致雨

漢百里嵩為徐州刺史境遭旱嵩出遊處甘雨輒注

祝其合鄉等二縣父老訴曰人等是公百姓獨不廷降乃廻赴之雨隨車而下謝後漢書

鄭弘為郟令勤行德化魯國當春大旱五穀不豐鄒獨致雨偏熟遷淮陰太守政不煩苛行春大旱隨車致雨後漢書

陸九淵家居時鄉人苦旱羣禱莫應有請于九淵致禱大雨隨至及守荆門亦旱九淵每有所必疎雨隨車郡民異之宋史

自焚致雨

祝氏事偶

漢諒輔仕郡為五官掾因大旱禱雨無應乞以身塞無狀乃積薪將自焚至禺中時雷雨大作一郡霑潤世嘆其誠格

漢戴封遷西華令其年大旱禱請無獲乃積薪坐其上以自焚火起而大雨暴至遠近嘆服後漢書

臨武張熹為平輿令時大旱熹躬禱未應乃積薪自焚主簿崇小吏張化從熹焚焉火既燎天卽注雨水經

外史氏祝彥曰堯湯水旱千古求其說而不得若諒戴者非其有勤行德化之素雖自焚不足以動

皇天其有勤行德化之素雖災沴不足以召大旱引譴咎損奉御賑孤窮理冤滯虔禱祀賢守令所以爲旱祈請者如是焉止積柴自焚近浮屠家爲君子畧焉脫也天雨稍緩舉四大煨燼烈焰中不幾取笑當年與來世乎蘇世長因民犯法引咎自撻於市五百疾其詭鞭之流血世長不勝痛呼而走誰謂造物之巧不如五百耶

明冤致雨

東海鄰人于公爲縣獄吏東海有孝婦少寡無子養

祝氏事偶

卷三

書

姑甚謹姑欲嫁之終不肯姑自以老久累丁壯自經死姑女告吏婦殺我母吏捕驗治自誣服具獄上府于公以爲此婦養姑十餘年以孝聞必不殺太守不聽于公爭之弗能得乃抱其具獄哭於府上因辭疾去太守竟論殺孝婦郡中枯旱三年後太守至卜筮其故于公曰孝婦不當死前太守強斷之咎當在是於是太守殺牛自祭孝婦塚因表其墓天立大雨歲

熟班漢書

上虞孟嘗仕郡爲戶曹史上虞有寡婦至孝養姑姑

年老壽終夫女弟先懷嫌忌誣婦厭苦供養醜其母訟縣庭郡不加察竟結其罪嘗先知在狀備言之太守太守不爲理嘗哀泣門外因謝病去婦竟冤死郡中連旱二年禱請無獲後太守殷丹至訪其故嘗請府具陳寡婦冤狀因說于公事曰宜戮訟者以謝冤魂庶雨可期丹從之卽刑訟女而祭婦墓天應澍雨穀稻以登

後漢書

陝婦人不知姓字劉曜時爇居陝縣事叔姑甚謹其家欲嫁之此婦毀面自誓後叔姑病死有女在夫家先從此婦乞假不得因而誣殺其母有司不能察而誅之盛夏暴屍十日不腐亦不爲蟲獸所敗其境乃經歲不雨曜遣呼延謨爲太守既知其冤乃斬此女設少牢以祭其墓謚曰孝烈貞婦其日大雨

祝氏事偶

卷三

書

蝗不入境

卓茂爲密令廉明仁恕吏民不忍欺郡邑苦蝗獨不入密界督郵言之太守不信及行縣果然守乃嘆服

後漢書

魯恭爲中牟令隣邑苦蝗獨不犯恭界

後漢書

戴封遷西華今時汝穎有蝗災獨不入西華界時督郵行縣蝗忽大至督郵其日即去蝗亦頓除一境奇之後漢書

猛獸去界

劉昆為弘農太守虎皆負子渡河

九江多虎百姓苦之前將募民捕取郡境界皆設陷

奔後太守宋均到乃移記屬縣曰虎豹數為民害者

咎在貪殘居職使然而反逐捕非政之本壞檻奔勿

復謀錄追貪殘進忠良後虎悉東渡江不為民害風俗

祝氏事偶 卷三

宋

通

庾黔婁仕齊為編令政有異績先是縣境多猛獸為

暴黔婁至猛獸皆渡往臨沮界時以為仁孝所感南史

猛獸自斃

蕭業徙湘州尤著善政零陵舊有二猛獸為暴無故

相枕而死郡人唐肅見猛獸傍一人曰刺史德感神

明所以兩猛獸自斃言訖不見眾竝異之南史

蕭象事母以孝聞遷湘州刺史州舊多猛獸為暴及

象任州日四猛獸死于郭外自此靜息故老咸稱德

政所感南史

禽獸伏辜

魏公子無忌方食一鳩飛入案下見屋有鶴也鶴去

乃縱鳩鶴逐而殺之公子暮不食曰鳩避難投我竟

為鶴殺我負之令左右捕鶴得百餘頭以進公子欲

盡殺之不忍乃按劔籠上曰誰食鴉者一鶴獨低頭

不敢仰視即取殺之放其餘義聲益著

漢童恢為不其令邑人為虎害乃設檻捕之生獲二

虎恢祝曰虎狼當食六畜而殘害人王法殺人者死

祝氏事偶 卷三

七

若是殺人者當垂頭伏罪一虎即俛首閉目若震懼

狀遂殺之其一視恢哀吼即釋去縣稱神君

漢和億為畿令常有一虎害人億令設檻得二虎億

曰害人者低頭一虎低頭億殺之其一虎放去自是

猛獸皆出境吏人以為神君獨異志

外史氏祝彥曰刑必當罪雖禽獸不忍誤殺况人

乎誠能動物即禽獸可使伏罪又况人乎君子察

於此而知議獄矣

禽鳥訴事

唐溫璋為京兆尹勇于殺戮京邑憚之一日聞挽鈴而不見有人如此者三乃一鷄尹曰是必有人探其雛而來訴者命吏隨鷄所在而捕之其鷄盤旋引吏至城外樹間果有人探其雛尚愁樹下吏執送府尹以其事異常遂斃之

宋張次山知秦州素稱才辨嘗有鶴集戒石前若有所訴次山諭鶴使先飛令兵官隨往鶴止一大木訪隣側有烹食其二雛者即以其人至鶴亦同至次山為斷治鶴始飛去

秦州志

祝氏事偶 卷三

无

斷爭牛馬

顧憲之為建康令有盜牛者與本主爭牛各稱已物

二家詞證等前後令莫能決憲之至覆其狀乃令解

牛任其所去牛徑還本宅盜者始伏其罪時號神君

南史

隋于仲文遷固安太守有任杜二家各失牛後得一

牛反兩家俱認州郡久不能決請于仲文仲文曰此

易解耳於是令兩家各驅牛羣至乃放所認者遂向

任氏羣中仲文呵詰杜氏伏罪而去

隋書

江夢孫知天長縣民爭馬二年不決馬繫于官亭孫曰管仲以老馬識路王忱馬歸其故第遂縱馬郊外馬乍釋羈果奔入主家訟遂息

南唐書

斷爭皮絲

李惠中山人為雍州刺史長于思察人有負鹽負薪者同什重擔息樹陰二人將行爭一羊皮各言藉背之物惠遣爭者出顧州綱紀曰此羊皮可拷知乎羣下莫答惠令人置羊皮席上以杖擊之見少鹽屑召爭者視之負薪者乃服罪

北史

祝氏事偶 卷三

无

傅琰遷山陰令有賣針賣糖老姆爭團絲來詣琰

挂團絲于柱鞭之密視有鐵屑乃罰賣糖者

南史

江淮省游平章顯公檄至明州開分省為政清明有

城中銀店失一蒲團後于隣家認得隣不服爭言不

寘平章行馬至問其故二人以告平章曰一蒲團直

幾何失兩家之好杖蒲團十七棄之可也乃杖之銀

星滿地遂罪其隣

去後見思

何武為人仁厚好進士獎稱人之善然疾朋黨其所

居亦無赫赫名去後常見思 漢書

羊玄保歷丹陽會稽吳郡文帝以玄保廉素寡欲故頻授名郡為政雖無殊績去後常必見思 宋書

官姓名子

任延為九真太守九真不識父子之性夫婦之道延乃遺書屬縣各使男女皆以年齒相配同時相娶者二千餘人是自產子者始知種姓咸曰使我有是子者任君也多名子為任 東觀記

宗慶為長沙太守民養子者三千餘人男女皆以宗

祝氏事偶 卷三

辛

為名

孟宗為豫章太守人思其惠時人之生以孟為名

李冰為蜀郡太守江神歲取童女二人以為婦冰不

可至神祠責之因忽不見良久有蒼牛闕于岸傍有

間冰還流汗謂官屬曰吾闕疲極當相助南向腰中

正白者我綬也北向者江神也主簿因刺北向者江

神遂死後蜀人生子因名冰兒

陽城為道州刺史州產侏儒歲貢諸朝城哀其生離

無所進帝使求之城奏曰州民盡短若以貢不知何

者可供自是罷州人感之以陽名子 唐書

賈彪為新息長小民貧困多不養子彪嚴為其制與殺人同罪數年間人養子以千數曰此賈父所生也皆名為賈

樹比甘棠

白樂天為郡日恩信及民百姓皆愛而思之嘗植檜數本于郡圃後人目為白公檜

歐陽文忠公于揚州蜀岡上大明寺堂前手植柳一

株人謂之歐陽柳後薛嗣昌作守相對亦樹一株自

祝氏事偶 卷三

壬

榜曰薛公柳人莫不嗷之去後人伐之

民謠

漢馮野王馮立兄弟相代為五原太守並有治行歌

曰大馮君小馮君 漢書

劉之遴之亨兄弟相代為南郡太守並有政績號曰

大南郡小南郡 南史

鄭道昭鄭述祖父子先後為兗州刺史百姓歌曰大

鄭公小鄭公相去五十載風教猶尚同 北史

崔弘度性嚴酷為襄州總管吏人戰慄時有屈突蓋

者亦嚴刻長安爲之語曰寧飲三斗醋不見崔弘度

寧炙三年艾不逢屈突蓋蓋兄通爲左衛將軍蒞官

勁正時語曰寧食三斗葱不逢屈突通 隋書

權懷恩爲萬年令賞罰明見惡輒取時語曰寧飲三

斗塵不逢權懷恩時楊德幹歷刺史立威人語曰寧

食三斗炭無逢楊德幹 唐書

韓宣爲大鴻臚始曲阜韓暨以宿德在宣前爲大鴻

臚及宣在官亦稱職故官中語曰大鴻臚小鴻臚前

後治行曷相如

祝氏事偶 卷三

幸

祝氏事偶卷之四

文學

說經重席

光武正旦朝賀畢令羣臣能說經者更相詰難義有

不通輒奪其席戴憑遂重坐五十席京師爲之語曰

解經不窮戴侍中 謝後漢書

殷亮建武中爲博士諸儒說經者勝賜席亮重席至

八九帝曰學不當如是耶 殷氏世傳

授經絳帳

祝氏事偶 卷四

十

馬融博洽通儒教養諸生千數融好侈飾嘗施絳紗

帳前授生徒後列女樂 後漢書

太常韋逞母宋氏世傳周官禮年八十視聽無闕符

堅就宋氏家立講堂置生徒百二十人隔絳紗帳而

受業賜號宣文君 晉書

業師反北面

利漕民郭恩有材學善周易春秋又能仰觀管輅就

恩讀易數十日中意便開發言難踰師又從恩學仰

觀三十日中通夜不臥語恩君但相語墟落處所耳

至于推運會論災異自當出吾天分學未一年思反
從輅問易及天文事

李謐師孔璠數年後璠還就謐請業門生語曰青成

藍藍謝青師何常在明經 北史

尹知章因夢人鑿心納刺思志開徹編明六經諸生

嘗講授者更北面受大義 唐書

文章傳外國

溫子昇文章清婉梁使張臬寫其文傳于江外傳標

使吐谷渾見其國主床頭有書數卷乃是子昇文也

祝氏事偶 卷四

白居易作樂府及詩雞林行買求市頗切售其國相

率篇易一金其偽者相輒能辨之 以上售主相

馮定東陽人源寂使新羅見其國人傳寫諷念定所

為黑水碑畫鶴記韋休符使西蕃見其所館寫定商

山記于屏帳 唐書

梅聖俞名堯臣日課一詩嘗有人得西南夷布其織

文乃堯臣詩 宋史 以上傳寫織

張鷟員半千數為公卿稱其文詞猶青銅錢萬選萬

中新羅日本東夷諸蕃每遣使人朝必重出金貝以

購其文 唐書

馮洵大中四年進士洵登第文譽最高是歲新羅國

起樓厚資金帛奏請撰記 瑣言 以上售金帛

立草制驚人

岑文本拜中書舍人草詔詰或眾務繁湊即命書僮

六七人隨口竝寫須臾悉成亦殆盡其妙 唐書

蘇頲拜中書舍人玄宗平內難書詔填委獨頲在太

極後閣口所占授功狀百緒輕重無所差書吏白曰

巧公徐之不然手腕脫矣中書令李嶠曰舍人思若

祝氏事偶 卷四

湧泉吾所不及 唐書

王劇為中書舍人武后時壽春等五王出閣同日受

冊有司具儀忘載冊文百官在列方知闕禮宰臣相

顧失色劇召五吏執管口授分寫須臾俱畢詞理典

瞻時人嘆服 唐書

劉敞直舍人院一日追封皇子公主九人命敞草制

方下直為之立馬却坐一揮悉就文辭典麗各得其

體歐陽修聞而嘆曰昔王劇一日草五王冊未足多

也

代作奏遇主

倪寬以射策為掌故補廷尉史時張湯為廷尉盡用
文史法律吏而寬以儒生在其間見謂不能會廷尉
有疑奏已再見卻掾史莫知所為寬為言其意掾史
因使寬為奏奏成讀之皆服以白廷尉張湯上寬所
作奏即時得可異日湯見上問曰前奏非俗吏所及
誰為之者湯言倪寬上曰吾固聞之久矣以寬為奉
讞掾 漢書

祝氏事偶 卷四

荏平人馬周客遊長安舍中郎將常何家會以早求
言何武人不學周代之陳便宜二十餘條上怪其能
問之對曰此臣家客馬周為臣具此草上即召之未
至督促者數輩謁見與語甚悅除監察御史以何為
知人賜綰三百疋 唐書

倚氏張嘉貞坐事免官御史張循憲使河東事有未
決病之問吏曰若知有佳客乎吏以嘉貞對召見咨
以事嘉貞條析理分莫不洗然循憲大驚因命草奏
皆意所未及及還武后以為能循憲具言嘉貞所為
且請以官讓后曰朕寧無一官自進賢耶召嘉貞見

內殿奏對侃侃后異之拜監察御史權循憲司勳郎
中賞其得人 唐書

談筆互勝

殷浩善玄言與叔父融俱好老易融與浩口談則浩
詞勝著篇則融勝

太叔廣甚辯給而繁仲治長于翰墨俱為列卿每至
公坐廣談仲治不能對退著筆難廣廣又不能答於
是互相嗤笑然廣無可記虞多所錄于斯為勝 晉書

應事作書

祝氏事偶 卷四

陳遵為河南太守既至官當遣從史西召善書吏十
人於前治私書謝京師故人遵憑几口占書吏且省
官事書數百封親疎各有意 漢書

劉穆之與朱齡石並便尺牘嘗于武帝坐與齡石並
答書自旦至日中穆之得百函齡石得八十函而穆
之應對無廢 宋書

計步成詩

魏文帝嘗令東阿王七步中成詩不成者行大法王
應聲便為詩曰煮豆持作羹漉豉以為汁其在金下

燃豆在釜中泣本是同根生相煎何太急

魏彭城王勰從幸上黨孝文賦路傍大松詩示勰曰

吾作詩雖不七步亦不言遠汝可作之時勰去帝十

步遂且行且作未至帝所而就詩曰問松林松林經

幾冬山川何如昔風雨與古同魏書

柳公權從幸未央宮帝駐輦曰朕有一喜邊戍賜衣

久不時今仲春而衣已給當賀我以詩宮人迫之公

權應聲成文婉切而麗詔令再賦復無停思天子甚

悅曰子建七步爾乃三焉唐書

祝氏事偶卷四

史育唐開元中自薦能詩謂子建七步臣五步之內

可塞明詔明皇試以除夜上元等詩應口而出除夜

云今歲今宵盡明年明日來寒隨一夜去春逐五更

迴氣色空中改容顏暗裏催風光人不覺移入後園

梅上稱賞授左監門衛將軍七修

聽樂作文

桓玄作詩思不來輒作鼓吹既而思得云鳴鳴響長

阜嘆曰鼓吹固自來人思

李翰以進士知名天寶中寓居陽翟爲文精密用思

苦澁嘗從陽翟令求音樂每思竭則奏樂神逸則著

文唐書

截蒲讀書

路溫舒父爲里監門使溫舒牧羊取澤中蒲截以爲

牒編寫書

王育京兆人少孤貧爲人傭牧羊過小學必歛歔流

涕有暇卽折蒲學書忘而失羊爲羊主所責育將鬻

已以償之同郡許子章聞而嘉之代育償羊使與子

同學遂博通經史

祝氏事偶卷四

貯葉攻書

鄭虔好書嘗苦無紙於是慈恩寺貯柿葉數屋遂往

日取葉肄書歲久殆遍本傳

僧懷素貧無紙可書嘗于故里種芭蕉萬餘株以供

揮酒書法苑

隸事奪賞

王儉嘗集才學之士使隸事多者受賞事皆窮惟何

憲爲勝乃賞以五花算曰團扇憲坐算執扇容氣自

得王擣後至儉以所隸示之曰卿能奪之乎擣操筆

便成事皆與僻詞亦華美舉坐擊節攜乃命抽憲篋
自掣取扇登車而去儉笑曰所謂大力者負之而趨
宋書

王僕射在中書省出巾箱几案雜物服飾令學士隸
事事多者與之人人各得一兩物陸常侍後來更出
諸人所不知事復數條并奪物將去 宋書

策事遺忌

劉峻字孝標博極羣書武帝每集文士策經史事范
雲沈約之徒皆引短推長帝乃悅曾策錦被事咸言

祝氏事偶 卷四

八

已曆帝試呼問峻峻時貧悴冗散忽請紙筆疏十餘
事坐客皆驚帝不覺失色自是惡之不復引見 南史
宣和中蔡居安提舉秘書省夏日會館職于道山食
瓜居安令坐客徵瓜事各疏所憶每一條食一片坐
客不敢盡言居安所徵爲優欲畢校書郎董彥遠連
徵數事皆所未聞坐客咸嘆服之識者謂彥遠必不
能安後數日果補外 揮塵錄

虎伏馬對

桓公乘馬虎望見之而伏桓公問管仲曰今者寡人

乘馬虎望見寡人而不敢行其故何也管仲對曰意
者君乘駁馬而游桓迎日而馳乎公曰然管仲對曰
此駁象也駁食虎豹故虎疑焉 管子

晉平公出畋見乳虎伏而不動顧謂師曠曰聞霸王
之主出則猛獸伏不敢起今者寡人出見乳虎伏而
不動此其猛獸乎師曠曰鵲食鴝鴒食鷓鴣食
駁駁食虎夫駁之狀似駁馬今者吾君必駮駁馬而
出乎公曰然師曠曰虎所以不動者爲駁馬也固非
主君之德義也 說苑

祝氏事偶 卷四

九

豹文鼠對

漢武帝時得豹文鼠羣臣無知者孝廉郎終軍曰是
名鼯鼠以爾雅對賜綰百疋人服其博物爭相傳受
爾雅之業
漢世祖與百僚大會靈臺得鼠如豹文世祖異之以
問羣臣莫能知者竇攸對曰鼯鼠也見爾雅詔案視
書如攸言賜帛百疋詔諸侯子弟從攸受爾雅

辨竹簡書文

束皙字廣微博學多識元康中有人自嵩山下得竹

簡一枚上兩行科斗書傳示莫有知者司空張華以

問哲哲曰此漢明帝顯節陵中策文也檢校果然音

劉顯博涉多通任昉嘗得一篇缺簡文字零落示諸

人莫能識者顯見云是古文尚書所刪逸篇昉檢周

書果如其說南史

江淹雅有才思為檀超所知升以上席襄陽人開古

塚得竹簡古書字不可識王僧虔善識字體亦不能

諳淹以科斗文推之則周宣王之簡也南史

辨古物年號

祝氏事偶

卷四

十

梁張策父名同居洛陽敦化里浚井得古鼎銘曰魏

黃初元年春二月匠吉于同以為奇策時年十三居

同側啓曰漢建安二十五年曹公薨改元延康是歲

十月文帝受禪又改黃初是黃初元年無二月銘何

謬耶同大驚異之五代史

宋長安李觀察家藏一端硯下有刻字云天寶八年

冬端溪東州石刺史李元書劉原甫知長安取視之

大笑曰天寶安得有年自改元即稱載且是時州皆

稱郡刺史皆稱太守安得獨爾取唐書示之莫不嘆

服

外史氏祝彥曰史稱張策聰悟好學信然當終成

令器奈何削髮為僧既反初服為唐官復副張涉

押傳國寶使雖位平章錄錄汚簡策矣

人名字對

宋景祐中有使臣何次公具獄主判官方進呈上忽

問此人名次公何義主判官不能對時龐莊敏為審

刑院詳議官從官長上殿越次對曰臣嘗讀前漢書

黃霸字次公以霸次王也此人必慕黃霸之為人上

祝氏事偶

卷四

十一

領之後特與在京差遣終至入相

孝宗留心經術奏對官被顧問者多致失措有王過

者蜀人上殿孝宗驟問曰李融字若川謂何過即對

曰天地之氣融而為川結而為山李融之字若川猶

元結之字次山也上大喜遂詔改官密院編脩行營雜記

古地名對

崔贖大業中從駕往太山詔問何處有羊腸坂贖對

曰臣案漢書地理志上黨壺關縣有羊腸坂帝曰不

是又答曰臣案皇甫士安撰地書云太原北九十里

有羊腸坂帝曰是也因謂牛弘曰崔祖濬所謂問一
知二 隋隱逸傳

高宗至濮陽問左丞相竇德玄濮陽為之帝丘何也

德玄不能對許敬宗自後躍馬前曰昔顓頊居此故

謂之帝丘上稱善 唐書

梁朱晃幸河北至內黃顧問李珽曰何謂內黃珽曰

河南有外黃下黃故此名內黃晃曰外黃下黃何在

珽曰秦有都尉理外黃其故墟在今雍丘下黃為高

齊所廢在今陳留晃平生不愛儒者聞珽語大喜 五代

祝氏事偶 卷四

史然珽對亦未明內黃所以名

圭

鍾自鳴對

孝武時未央宮前殿鐘無故自鳴三日夜不止詔問

東方朔朔曰臣聞銅者山之子山者銅之母以陰陽

氣類言之子母相感山恐有崩者其應在後五日內

居三日南郡太守上言山崩延袤二十餘里 本傳

順帝時殿下鐘鳴問樊英英對曰蜀岷山崩山於銅

為母母崩子鳴非聖朝災後蜀果上言岷山崩日月

相應 本傳

魏帝殿前大鐘不扣自鳴人皆震駭眾以問張華華
曰此蜀郡銅山崩故鐘鳴應之耳尋蜀郡上事如華
言

辨怪哉油囊

漢武帝幸甘泉取馳道有蟲蟠而覆地赤如生肝頭

目口鼻耳齒盡具先驅馳還以聞上使祝之莫知也

今東方朔往祝還奏曰此蟲名怪哉上曰何謂對曰

秦始皇拘繫無罪幽殺無辜眾庶愁怨咸仰首嘆曰

怪哉怪哉憤氣之所生也此必秦故獄地詔丞相公

祝氏事偶 卷四

圭

孫弘案地圖果秦獄也朔曰凡積憂者得酒而解以

酒灌之當消於是使人取蟲置酒中須臾糜爛上笑

賜朔帛百疋 方朔別傳

梁劉知俊鎮同州日因築墻掘得一物重八十餘斤

狀若油囊召賓幕將校問之莫知留源曰此是冤氣

所結古來囹圄之地或有焉昔王世充據洛陽修河

南府獄亦獲此物而遠祖記之乃冤死囚人精爽入

地聚為此物經千百年凝結不散源問酒能忘憂請

奠以醇醪或可消釋耳知俊命具酒饌祝酌復瘞之

辨侯囊彭侯

諸葛恪為丹陽太守出獵兩山之間有物如小兒伸手欲引人恪令持去故地即死既而恭佐問其故恪曰此在白澤圖內曰兩山之間其精如小兒見人則伸手欲引人名曰侯囊引去故地則死諸君未之見也

吳書

陸敬叔為建安太守使人伐大樟樹不數斧忽血出至樹斷有物人頭狗身從樹中出敬叔曰此名彭侯

祝氏事偶

古

可烹食之白澤圖曰木之精名彭侯狀如黑狗無尾可烹食之

搜神記

強記

武帝幸河東嘗忘書三篋詔問莫能知惟張安世識之具作其事後購求得書以相校無所遺失上奇其

材

本傳

曹公問蔡文姬聞夫人家先多墳籍猶能憶識之文姬曰昔亡父賜書四千許卷流離塗炭罔有存者今所誦憶纔四百餘篇曹公言當使十吏就夫人寫

之姬曰妾聞男女之別禮不親授乞給紙筆真草惟命於是繕寫送上文無遺悞

陸陞勤學所讀一遍必誦于口嘗借人漢書失五行志四卷乃暗寫還之略無遺悞

南史

唐太宗令虞世南寫列女傳屏風已裝未及求本乃暗書之一字無六

本傳

蔣又以聰悟強力聞德宗嘗登凌煙閣見左壁顏利上有殘缺文記每行可辨三五字命錄之以問宰臣

無以對即召又至對曰此聖歷中侍臣圖贊即于御

康氏事偶

古

前日論以補其缺不失一字上嘆曰虞世南暗寫列女傳無以加也

唐書

博物

孝昌中廣平王第掘得一古玉印勅召祖瑩與李琰之辨之瑩曰此是于闐國王晉太康時所獻乃以墨

塗字觀果如言

人有獲玉印遺劉原父文曰周惡夫印原父曰漢條侯印尚存于今耶或疑之曰古亞惡二字通用史記盧縮之孫他人封亞谷侯而漢書作惡谷是矣聞者

大服 以上辨玉印

孝武西遷雅樂多缺有鐔于者近代絕此器或自蜀得之皆莫之識斛斯徵曰此鐔于也遂依于寶周禮注以芒筒拊之其聲極清泉咸嘆服

元行冲為太常少卿有人于古墓中得銅物似琵琶而正圓莫有識者元視之曰此阮咸所造樂器乃令匠人改以木聲甚清雅今呼為阮咸是也

潤州曾得玉磬十二以獻張率更叩其一曰晉某歲所造也是歲閏月造磬者法月數當有十三今缺其

祝氏事偶 卷四

末

一宜於黃鐘東九尺楬必得焉求之如言而得 國史 蔡異

以上辨樂器

胡綜博物多識孫權時有楬得銅匣以琉璃為蓋雕鏤之布雲母其上開之得一白玉如意執處刻龍虎蟬形時莫識其所由者權使問綜綜云昔秦始皇東遊以金陵有天子氣乃改縣名并楬鑿江湖平諸山阜處處埋寶物以當王氣事見于秦紀此蓋是乎人

咸嘆服 別傳

張永開玄武湖于古塚上得一銅斗有柄文帝以訪

朝士何承天曰此亡新威斗王莽時三公亡皆賜之一在冢內一在冢外時三台居江左者惟甄邯為大司徒此必邯墓俄而又啓冢內更得一斗復有一石銘曰大司徒甄邯之墓

竟陵王得古罌小口方腹而底平可容七八升以問陸澄澄曰此名服匿單于以賜蘇武詳視器底彷彿有字可識如澄言

李師古治山亭楬得一物類鐵斧時李章武遊東平師古示之驚曰此禁物也可飲血三斗驗之而信 西曲

祝氏事偶 卷四

七

陽雜俎

劉原甫博物多聞有楬地得古鐵刀制作極巧下為大環以纏龍為之而其首類鳥人莫能識原甫曰此赫連勃勃所鑄龍雀刀所謂大夏龍雀者也洗視刀背有名果如劉言 刀銘古之利器吳楚湛盧大夏龍雀各冠神都可以懷遠可以柔邇如風靡草咸服九區以上辨古器物

因夢開悟

江淹少夢人授以五色筆因而有文章 出典畧

紀少瑜嘗夢陸陞以一束青鏤管筆授之云我以此

筆猶可用卿自擇其善者其文因此道進本姓吳養
于紀氏因而命族

虞世南學書專精中宵間夢吞筆覺後若在胸臆

李白夢筆生花自是才思日進 出遺事

唐李嶠為兒時夢人遺雙筆自是有文辭十五通五

經薛元超稱之

和凝年十七舉明經至京師忽夢人以五色筆一束

與之謂曰子才可以舉進士自是才思敏贍十九登

進士第 五代史 以上夢授筆

祝氏事偶 卷四

六

虞翻初立易注奏上曰臣郡吏陳桃夢臣與道士相

遇布易六爻燒其三以飲臣臣乞盡吞之道士言易

道在天三又足矣 別傳

宋璟八九歲時嘗夢大鳥啣書吐口中而吞咽之倏

忽驚悟猶若下在胸間自後藻思日深靈襟益爽

唐信宗素不曉碁一日夢人以碁經三卷焚而使吞

之及覺命待詔觀碁凡所指畫皆出人意 以上夢吞

尹知章少雖學未甚通解夢人持巨鑿破其心納若

刺焉驚悟志思開徹遂徧明太經諸生嘗講授者更

北面受大義 唐書

列子終于鄭墓在郊數有胡生者貧為鉸釘之業遇

甘果名茶美醞輒祭于列子壘以求聰穎而學道積

稔夢一人刀割其腹間以一卷書置於心腑覺後吟

詠皆綺美詞既成卷軸尚不棄賤業遠近號為胡釘

鉸 雲溪友議

周王處訥夢人持巨鑑照天列宿燦然滿中刻其腹

納之遂通星緯之學 談苑

金張元素學醫夢人用大斧長鑿鑿心開竅納書數

祝氏事偶 卷四

九

卷于其中自是洞徹其術 本傳 以上夢鑿心

馬融勤學夢見一林花如錦繡夢中摘此花食之及

寤見天下文詞無所不知時人號為繡囊 獨異志

羅含夢吞五色鳥自後頗有文章 晉書

鄭灼幼聰敏少受業於皇侃夢與侃遇於塗侃謂曰

鄭郎開口因吐灼口中自後義理益進 南史

劉軻元和未登進士有文名初為僧時嘗葬遺骨其

夜夢書生來謝與之三雞卵軻嚼一而吞二後遂精

儒術與吳武陵竝直史館 摭言

五代劉贊文思遲乃禱乾象乞文才一夕夢吞小金龜自後大有文思有玉堂集一日夢吐金龜投水中尋卒

王仁裕少夢剖出腸胃引江水浣之見水中沙石皆為篆籀文因飲之自是文思益佳有詩百卷號西江集五代史 以上夢吞諸物

目不識字口授作詩

沈慶之每署事恨眼不識字上嘗懼飲普令羣臣賦詩上逼慶之慶之曰臣不知書請口授顏師伯上即

祝氏事偶卷四

辛

令師伯執筆慶之口授之曰微生遇多幸得逢時運吕朽老筋力盡徒步還南岡辭榮此聖世何愧張子房上甚悅眾坐竝稱美南史

斛律金不識文字本名敦苦其難署改名金從其便易猶以為難司馬子如教為金字作屋况之其字乃就後高歡自圍玉壁發疾歸勉見諸貴使金作勅勒歌歌口勅勒川陰山下天似穹廬蓋四野天蒼蒼野茫茫風吹草低見牛羊歡哀感流涕

目不識字耳聽讀書

蜀漢王平手不能書所識不過十字而口授作書皆有意理使人讀史漢諸紀傳聽之竝知其大義往往論說不失其指蜀志

石勒雖不學好使諸生讀史漢諸書而聽之時以其意論古今得失聞者悅服音書

讀書不窺園

董仲舒廣川人少治春秋孝景時為博士下帷講誦弟子傳以久次相授業或莫見其面蓋三年不窺園漢書

祝氏事偶卷四

辛

桓榮學長安精力不倦十五年不窺家園別傳

讀書燃蒿糠

任末年十四學無常師或依林木之下編茅為卷削荆為筆夜則映月望星暗則燃蒿自照拾遺記

顧歡貧鄉中有學舍無以受業於舍壁後倚聽無遺忘者夕則燃松節讀書或燃糠自照

讀書著坐跡

魏收讀書夏月坐版床隨樹陰編誦積年床版為之鏡滅而精力不輟北史

張子韶謫南安病日執書倚柱向明而觀者十四年
歲月既久磚上雙趺隱然 柔溪漫志

讀書著號

房暉遠世傳儒學牛弘每稱為五經庫

谷那律淹識羣書褚遂良嘗稱為九經庫

顧野王仕陳武帝為門下侍郎博綜羣書撰御覽三

百六十卷宮人各念一卷常隨駕行內人謂之着脚

御覽 吳地記

朱遵度避耶律德光之召携書雜商賈奔楚諸學士

祝氏事偶 卷四

圭

每為文章先問古今首末於遵度時號幕府書厨 十

紀年

漢皇甫士安耽玩典籍忘寢與食時人謂為書淫

劉峻自課讀書嘗燎麻炬從夕達旦時或昏睡焚其

鬚髮及覺復讀聞有異書必往所借崔慰祖謂為書

淫 南史

傅迪好廣讀書而不解其義劉柳惟讀老子而已迪

每輕之柳云卿讀書雖多而無所解可謂書魔

宋陸澄當世稱為碩學讀易三年不解文義欲撰宋

書竟不成王儉戲之曰陸公書厨也

李善淹貫古今不能屬詞人號為書龍 即北海父

一字稱師

李相紳讀春秋悞呼叔孫媼 勅畧 為勅咎反有小吏

曰其緣師受悞呼文字今相公呼媼為媼方悟之耳

公曰不然因檢釋文果勅畧反公大慚號小吏為一

字師 勅畧

楊誠齋在館中與同舍談及晋于寶一吏進曰乃于

寶非于也問何以知之吏取韻書以呈于字下注云

祝氏事偶 卷四

圭

晋有于寶誠齋大喜曰汝乃吾一字之師 玉露

居僧齊已賦早梅詩鄭谷改數枝開數字為一字齊

已下拜以谷為一字師 詩話

宋張詠詩獨恨太平無一事江南開殺老尚書蕭楚

材改恨字為幸字公曰子吾一字師 右改詩

作賦輟筆

王延壽字文考少遊魯國作靈光殿賦蔡邕亦作此

賦見延壽所作遂輟翰

陸士衡入洛擬作三都賦聞左太冲作之衡撫掌大

笑與弟士龍書曰此間有一僧父欲作三都賦須其成以覆酒甕耳後左賦出士衡絕嘆服以為不能加遂輟筆

祝氏事偶卷之四 終

祝氏事偶 卷四

去

祝氏事偶卷之五

方正

治帝前慢臣

申屠嘉入朝鄧通居上傍有怠慢之禮嘉罷朝坐府中為檄召通通請丞相府免冠徒跣頓首謝嘉嘉坐自如弗為禮責曰夫朝廷者高皇帝之朝廷通小臣戲殿上大不敬當斬令行斬之通頓首出血不解上度丞相已困通使使持節召通而謝丞相曰此吾弄臣君其釋之 漢書

祝氏事偶 卷五

十

權懷恩遷尚乘奉御馭人安畢羅為高宗所寵見帝戲慢不恭懷恩奏事適見之退杖畢羅四十帝嗟賞曰良吏也擢萬年令 唐書

外史氏祝彥曰申屠困通猶以丞相懷恩杖馭官奉御耳竝能行之帝寵懷恩信健吏不怒且罪反為遷官可謂憐才令主夫惟人主無僻作威斯人臣得遂執法耳他如阿師批頰南衙戒行女巫斬首禱寺屏息良嗣四璫橫關棄竹孟容抗詔驕將償錢章澳繫東帝舅輸稅皆大快人意事往往於

唐代見之晚近世不及也即侈為古今美談可也

三世不詣權貴

宋王敬弘性貞正徐羨之傅亮當朝不與往來子瓚之五兵尚書未嘗詣一朝貴江湛謂何偃曰王瓚之今便是朝隱及柳元景顏師伯貴要瓚之竟不候之孫秀之為尚書又不與王儉款接三世不事權貴宋書

唐韋肇大曆中為中書舍人元載曰肇若過我當擇善地處之終不肯詣子貫之及進士第遷長安丞或薦之京兆李實實舉笏示所記曰此其姓名與我同

祝氏事偶 卷五

十

里素聞其賢願識之而進于上或者喜以告曰子今日詣實明日賀者至矣貫之唯唯不往官亦不遷子澳第進士十年不調御史中丞高元裕與其兄溫善欲薦用之諷澳詣已溫歸以告澳不答溫曰元裕端士若輕之耶澳曰然恐無呈身御史亦三世不交權

貴唐書

外史氏祝彥曰韋貫之歷官卒至宰相代宗欲相韋肇會肇卒不果宣宗欲相韋澳會帝崩不果不然三世俱相矣榮遇有命豈真權近為政哉彼接

軫且開槐柳俱植者可以覆然省矣

不交款近幸

魏明帝時劉放孫資制斷時政大臣莫不交好而辛毗不與往來毗子敞諫曰孫劉用事大人少降意毗正色曰吾之立身自有本末就與孫劉不平不過不為三公大丈夫欲為公而毀其高節耶魏志宋孝武時幸臣戴法興權傾人主而覲之未嘗低意蔡典宗與覲之善嫌其風節太峻覲之曰辛毗有云孫劉不過使吾不為三公耳宋書

祝氏事偶 卷五

十

王僧虔徒會稽太守阮佃夫家在東請假歸客勸僧虔以佃夫要幸宜加禮接僧虔曰我立身有素豈能曲意此輩彼若見惡當拂衣去耳本傳蕭引陳後主即位為中庶子建康令時殿內隊主吳璉宦者李善度蔡脫兒等多所請屬引一皆不許族子密諫引引曰吾之立身自有本末亦安能為奉蔡致屈就令不平不過免職耳本傳

外史氏祝彥曰數君者其言皆不欲以一官墮此立身耳君子果珍重立身而敞履此一官也其視

權幸有蚤虱之細者矣

不假榻閣宦

宦者張僧胤嘗候羊侃侃曰我牀非閭人所坐竟不

前之南史

李峴為相元載於政事堂置榻邀宜事中官坐峴至

叱左右去榻唐書

移床遠客

張敞為正員中書郎時舍人狄當周糾竝管要務以

數同省名家嘗欲詣之周曰恐彼不相容接狄曰我

祝氏事偶卷五

等竝已員外郎何憂不得共坐敷先設二床去壁三

四尺許二客就席張呼左右曰移我床遠客周等失

色而退南史

紀僧真得幸於齊武帝容表有士風嘗就帝乞作士

大夫上曰此絲江敬謝淪我不得措意可自請之僧

真承旨請敬登榻坐定敬顧命左右曰移吾床遠客

僧真喪氣而退

外史氏祝彥曰士大夫真難作也蘇合蟻九千古

異器

斷席分坐

許敬字鴻卿其鄉吏有誣告者會于縣令坐敬拔刀

斷席曰敬不忍與惡人同席謝承後漢書

公沙孚字允慈與荀爽共約出不得事貴勢爽當董

卓時脫巾未百日位至司空後相見割席而坐北齊

管寧華歆嘗同席讀書有乘軒冕過門者寧讀如故

歆廢書出看寧割席分坐曰子非吾友也世說

劉璉方軌正直嘗與友人會稽孔湯同舟入東于塘

祝氏事偶卷五

上遇一女子過目送曰美而艷璉曰是豈君子所宜

言非吾友也舉席自隔不與同坐南史

不私舉主

漢梁冀帶劔入省尚書張陵叱出勅虎賁奪劔冀跪

謝陵不應即劾奏冀詔以一歲俸贖罪百僚肅然河

南尹不疑晉書嘗舉陵孝廉謂曰舉卿適以自罰

也陵曰明府不以陵不才悞見擢序今申公憲以報

私恩後漢書

左雄薦周舉為尚書至是雄為司隸校尉舉馮直任

將帥直坐贓受罪舉以此劾奏雄雄曰進君適以自
罰也舉曰昔趙宣子任韓厥為司馬而厥戮其僕宜
子謂諸大夫曰可賀我矣今君不以舉不才誤升諸
朝不敢阿君以為君羞不悟君之意與宣子殊也雄
悅謝曰是吾過也

後漢書

崔洪遷吏部尚書薦郤詵代已為左丞詵後糾洪洪
謂人曰我舉郤丞而還奏我是挽弓自射也詵聞曰
昔趙宣子任韓厥為司馬以軍法裁宣子僕宣子謂
諸大夫曰可賀我矣我選厥也在其事崔侯為國舉

祝氏事偶

卷五

木

才我以才見用惟官是視各明至公何言至此洪聞
而重之

晉書

楊素薦榮毗為華州長史世號為能素之田宅多在
華陰左右放縱毗以法繩之一無所寬貸毗因朝集
素謂之曰素舉卿適以自罰也毗答曰奉法一心者
但恐累公所舉素笑曰前言戲耳卿之奉法素之願
也

北史

不私故人

蘇章為荊州刺史有故人為清河太守章行部欲案

其姦贓乃請太守為設酒餽陳平生之好甚惟太守
喜曰人皆有一天我獨有二天章曰今日蘇孺文與
故人飲者私恩也明日荊州刺史案事者公法也遂
舉正其罪州境肅然

後漢書

源懷奉詔持節巡邊六鎮懷朔鎮將尼須與懷少舊
貪穢狼籍置酒請懷曰命之短長繇卿之口豈可不
相寬貸懷曰今日之集乃是源懷與故人飲酒之坐
非鞠獄之所也明日公庭始為使人檢鎮將罪狀之
處尼須揮淚而已既而表劾尼須

北史

祝氏事偶

卷五

七

感鬼避跡

徐孝克入陳為都官尚書省在臺城內年代久遠多
有鬼怪每夜昏或見人着衣冠從井中出須臾復沒
居多死亡孝克代周確便即居之經兩載妖變皆息
時咸謂真正所致

南史

傅昭為安成內史郡自宋來兵亂相接府舍稱凶每
昏旦聞人鬼相觸在任者鮮以吉終及昭至有人夜
見甲兵出曰傅公善人不可侵犯乃騰虛而去有頃
風雨忽至飄郡廳事入墮中自是郡遂無患咸以為

貞正所致 南史

李杲為洛陽令有進士劉兼過其境聞戶外相語聲

曰李令古正人也見其行事令人破膽可於他邑求

血食也兼啓門視之寂無影響方知乃邑之妖神後

明皇旌其能賜金及章服

王旦知平江官舍舊為山怪所據前令不復敢居旦

將至守吏聞羣鬼呼云相公至矣當避去

劾妻省齋疾

漢周澤為太常嘗臥病齋宮妻闕問所苦周以為干

祝氏事偶 卷五

犯齋禁大怒收送詔獄

晉劉毅嘗散齋而疾其妻省之毅便奏加妻罪而請

解齋 晉書

娶婦守家法

裴坦性簡儉子娶楊收女齋具多飾金玉坦命撤去

曰亂我家法世清其弊 唐書

范仲淹子娶婦將歸或傳以羅為帷幔者公聞之不

悅曰我家素清儉安得亂吾家法持至當火于庭

文章不徇賂遺

真宗將冊劉后欲得學士楊億草制使丁謂諭之億

難之謂曰大年為此不憂不富貴億曰如此富貴亦

不願也乃命他學士草制 宋史

韓侂胄用事欲羅四方名士嘗築南園屬楊萬里為

之記許以掖垣萬里曰官可棄記不可作也侂胄恚

改命他人 本傳

韋貫之裴鈞子持萬縑請撰先銘答曰吾寧餓死豈

能為是哉 唐書

趙孟頫為羅司徒致鈔百錠於胡汲仲請作乃父墓

祝氏事偶 卷五

銘汲仲怒曰吾豈為宦官作墓銘者是日汲仲正絕

糧其子以情白坐客咸勸之汲仲却愈堅

外史氏祝彥曰文章毫楮間業耳至非所當作即

天子宰相不可奪况重賄乎餓死猶甘之况棄官

乎始知文章之為世榮且重也逾華袞輕九鼎矣

文章不載名

楊子雲家無擔石之儲其作法言蜀 富齋錢十萬願

載其名子雲却之曰富人無義正如園中之鹿欄中

之牛安得妄載乎

張知古守毫富人修佛廟成知古召穆修爲記記成不載富人名富人遺五百金求修附已記中修授金庭下曰吾不忍以匪人汚吾文也趣裝去郡

外史氏祝彥日子雲却富人錢世皆以此高子雲之節余獨惜其失此富人名也當時子雲祿位容貌不能動人世多輕其書卽劉歆且嗤爲覆瓿彼富人獨津津靳載一名蓋知子雲書爲必傳冀藉不朽耳此其識已高于王音幾于桓君山等矣貪夫狗財烈士狗名一富人也不難捐十萬錢冀身祝氏事偶 卷五 十

拒門不納

漢光武嘗出獵夜還上東門候郅憚拒關不開上令從者見面于門憚曰火明燎遠遂不受詔上乃回從中東門入明日憚上書諫賜憚布百疋後漢書王滿聰仕姚興爲城門校尉興好遊畋常從朝門遊於文武苑及昏而還將自平朔門入前驅旣至聰披

甲持杖閉門拒之曰今已昏暗奸良不辨有死而已門不可開興乃從朝門而入明日召聰謂之曰卿社稷之臣也其進位二等

唐太宗葬文德皇后於昭陵時將軍段志玄宇文士及分統士衆帝夜使宦官至二人所士及納之志玄不納曰軍門不可夜開使者曰此有手勅志玄曰夜中不辨真僞竟留使者至明帝開而嘆曰真將軍也宋主遊畋無度嘗出夜還勅開門謝莊居守以祭信或虛執不奉旨須墨敕乃開宋主曰卿欲效郅君章祝氏事偶 卷五 十一

祝氏事偶 卷五

十一

郅對曰臣聞王者祭祀畋遊出入有節今陛下晨往宵歸臣恐不逞之徒妄生矯詐是以伏須神筆乃敢開門耳

張曜字靈光上谷昌平人也少貞謹天保初累遷尚書右丞文宣曾近出令曜居守帝夜還曜不時開門勒兵嚴備帝駐蹕門外次之懼迫甚急曜以夜深須火至面識門乃可開於是獨出見帝帝笑曰卿欲效郅君章也乃使曜開門然後入褒賞之賜以錦綵

雅量

被執諷誦自若

漢包咸少為諸生受業長安習魯詩論語王莽末告歸鄉里于東海界為赤眉所得拘執十餘日咸晨夜誦經自若賊異而遣之後漢書

張融出為封溪令路經嶂險儻賊執融將殺食之融神色不動方作洛生咏賊異之而不害也南史

飲醜指非勸爵

齊武帝子子倫明帝使茹法亮殺之乃委華伯茂執醜逼之子倫正衣冠出受詔舉酒謂法亮曰君是身

祝氏事偶

卷五

幸

家舊人今銜此命當緣事不獲已此酒非勸酬之爵因仰之而死南史

宋明帝賜王景文死敕至之夜景文在江州方與客碁看敕訖置在局下神色恬然爭劫竟歛子納套畢徐言奉敕見賜以死方以勅示客因舉賜醜謂客曰此酒不可相勸遂仰飲而死南史

仗義不殺刺客

趙襄子既滅智伯豫讓乃變姓名為刑人入宮塗廁中挾匕首欲以刺襄子襄子如廁心動執問塗廁之

刑人則豫讓內持刀兵曰欲為智伯報仇左右欲誅之襄子曰彼義人也吾謹避之耳且智伯無後而其臣欲為報仇此天下賢人也卒釋去之史記

宋文帝忌王慧龍遣刺客呂玄伯購慧龍首玄伯為反間來屏人有所論慧龍疑之使人探其懷有尺刀玄伯叩頭請死慧龍曰各為其主吾不忍害此人左右勸殺之慧龍曰吾方以仁義為干櫓何憂刺客遂舍之南史

祝氏事偶

卷五

幸

外史氏祝彥曰兩人赦刺客其事正同但玄伯為人使故感全宥之恩終身守慧龍墓不忍去而豫自為狗義故必欲殺襄子終不以一赦為德其自處不同如此

為公不修私怨

趙簡子使尹鐸為晉陽曰必墮其壘培吾將往焉若見壘培是見寅與吉射也尹鐸往而增之簡子如晉陽見壘怒曰必殺鐸也而後入邴無正進曰尹鐸曰思樂而喜思難而懼人之道也委土可以為師保吾何為不增庶曰可以盤而鳩趙宗乎若罰之是罰善

也簡子悅以免難之賞賞尹鐸初伯樂與尹鐸有怨以其賞如伯樂氏日子免吾死敢不歸祿辭曰吾為主圖非爲子也怨自若焉 國語

武威太守倚恃權勢恣行貪橫從事蘇正和案致其罪梁州刺史梁鵠畏懼貴戚欲殺正和以免其負訪于蓋勳勳諫曰繼食鷹鷂欲其鷙鷙而烹之將何用哉鵠從其言勳素與正和有仇正和喜于得免詣勳求謝勳不見曰吾爲梁使君謀不爲蘇正和也怨之如初 後漢書

祝氏事偶 卷五

古

審配二子爲曹操所擒袁紹將孟岱言于紹曰配在位專政族大兵強且二子在南必懷反計郭圖辛評亦以爲然紹遂以岱爲監軍代配守鄴護軍逢紀素與配不睦紹以問之紀曰配天性烈直每慕古人之節必不以二子在南爲不義也願公弗疑紹曰君不惡之耶紀曰先所爭者私情今所陳者國事紹曰善乃不廢配 魏志

既貴不記舊隙

韓安國坐法抵罪蒙獄吏田甲辱安國安國曰死灰

獨不復燃乎甲曰然卽溺之居無幾梁內史缺漢使使者拜安國爲梁內史起徒中爲二千石田甲亡安國曰甲不就官吾滅而宗甲肉袒謝安國笑曰公等足與治乎卒善遇之 漢書

陳寔少爲吏給事縣庭有殺人者同縣楊吏疑是寔縣官遂逮繫寔考掠無驗乃出之及爲督郵反密託許令禮召楊吏遠近聞者皆嘆服之

石勒初與李陽隣居歲常爭漚麻池迭相毆擊至是令武鄉耆舊赴襄國既至謂父老曰李陽壯士何以

祝氏事偶 卷五

古

不來漚麻是布衣之恨孤方崇信于天下豈仇匹夫乎乃使召陽既至勒與酣讌引陽臂笑曰孤往日饜卿老拳卿亦飽孤毒手因賜甲第一區拜參軍都尉 晉書

宗慤鄉人庾業家甚富豪侈侯服玉食與賓客相對膳必方丈而爲慤設果飯菜道謂客曰宗軍人慎噉食慤致飽而退初無異詞至是慤以功封侯遷豫州刺史業爲慤長史帶郡慤待之甚厚不以昔事爲

嫌 宋書

王敬則嘗與既陽縣吏鬪謂曰我若得既陽縣當兼汝小吏背吏唾其面曰汝若得既陽縣我亦得司徒公矣後出都自效補既陽令鬪吏亡勒令出遇之甚厚曰我已得既陽縣汝何時得司徒公耶南史

房景伯為清河守郡人劉簡武曾失禮于景伯聞其臨郡闔家逃亡景伯督切屬縣追捕禽之即署其子為西曹掾令喻山賊山賊以景伯不念舊惡一時俱下南史

元文遙初自洛遷鄴惟有地十餘頃家貧所資衣食

祝氏事偶卷五

末

魏之將季宗姓被侮有人冒相侵奪文遙即以與之及責此人尚在乃將家逃竄文遙大驚追加撫慰還以與之彼人愧而不受彼此俱讓遂為閒田北史

什憾脫死

任讓少無行太常華恒為本州大中正黜其品及讓為蘇峻將乘勢多所誅殺見恒輒恭敬不敢縱暴及鍾雅劉超之死蘇逸欲并殺恒讓盡心救護恒乃得免晉書

鄧元起在荊州刺史隨王收元起為從事別駕庾華

堅執不可元起恨之及大軍至都梁武華在城內甚懼城平而元起先遣迎華語人曰庾別駕若為亂兵所殺我無以自明因厚遺之南史

釋憾善遇

劉仁軌為給事中與李義府不協出為青州刺史時有事遼海義府逼仁軌運糧果漂沒勅御史袁異式往案異式希義府意侵辱之脅使引決仁軌曰劉仁軌豈失却死耶坐此除名後以劉仁願薦徵拜大司憲異式尚在臺不自安仁軌慰之曰公何瘦也無以祝氏事偶卷五

末

前事不安耶仁軌豈不如韓安國但恨公對仁軌臥而洩耳後薦為司元大夫唐書

李吉甫以廕補倉曹參軍李泌寶參器其才厚遇之陸贄疑有黨出為明州長史贄貶忠州宰相欲害之起吉甫為忠州刺史使甘心焉既至置怨與結歡坐是不徙者六歲人益重其量唐書

外史氏祝彥曰贄誠賢者置怨結懼吉甫稱雅量矣如異式者欲殺仁軌以媚義府其人豈足污薦績不較是直故薦拔以邀長厚之稱仁軌於是為

不情哉

薦舉議已

呂蒙嘗以部事為江夏太守蔡遺所白及豫章太守顧邵卒權問所用蒙因薦遺奉職佳吏權曰君欲為祈奚耶遂用之吳志

會稽太守淳于式表陸遜在取民人所在悉擾遜後詣都言次稱式佳吏權曰式白君而君薦之何也遜曰式意欲養民是以白遜遜安可復毀式以亂聖聽權曰此長者事顧人不能耳吳志

祝氏事偶 卷五

稱譽毀已

崔暹好薦人士言邢邵宜親重言論之際邵遂毀暹文襄不悅謂暹曰卿說子才長子才專言卿短此癡人也暹曰子才言暹短暹說子才長皆是實事不為癡也北史

王太尉薦寇萊公為相萊公數短太尉於上前而太尉專稱其長上一日謂太尉曰卿雖稱其美彼專談卿惡太尉曰臣在相位久政事缺失必多準對陛下無所隱益見其忠此臣所以重準也

受薦人愧嘆

狄仁傑入相婁師德密荐之及為同列頗輕師德頻擠之外則天覺之問仁傑曰婁師德知人乎對曰臣嘗同官未聞其知人則天曰朕之用卿師德所荐也可謂知人矣因命取薦表十許通以示仁傑仁傑大慙退而嘆曰婁公盛德我為其所容莫窺其際也寇準既罷使人語王旦求為使相旦驚曰將相之任豈可求耶吾不受私請也準深憾之已而除準武勝軍節度使同平章事準入見謝曰非陛下知臣安能

祝氏事偶 卷五

尤

至此帝具道且所以荐者準愧嘆以為不可及宋史

焚交通書不知姓名

劉秀斬王郎收郎文書得吏民與郎交關謗毀者數千章秀不省會諸將燒之曰令反側子自安漢書

曹操既破袁紹收紹書中得許下及軍中人書皆焚之曰當紹之強孤猶不能自保况眾人乎魏志

晉劉道規為荊州刺史桓謙請兵于秦寇荊州道規擊斬謙初謙至枝江江陵士庶皆與書言城中虛實至是檢得之道規悉焚不視眾乃大安晉書

宋桂陽王休範反蕭道成出屯新亭休範自以大衆
攻新亭遣別將丁文豪攻臺褚澄開門納南軍宮省
惟授不知休範已被黃回詐降斬首許公與詐稱桂
陽王在新亭士民惶惑詣壘投刺者以千數道成皆
焚之登城謂曰劉休範已就戮我乃蕭平南也諸君
諦視之刺皆已焚勿懼也 南史

齊崔慧景以江夏王寶玄反寶玄初至建康軍于東
城士民多往投集慧景收得朝野投寶玄及慧景
人名東昏令燒之曰江夏尚爾豈可復罪餘人 南史

祝氏事傳 卷五

手

郭威克河中李守貞自殺威入城閱守貞文書得朝
書潘鎮交通書詞意悖逆欲奏之秘書郎王濤諫曰
懸懸乘夜爭出見日自消一切焚之以安反側威從
之 五代史

外史氏祝彥曰焚書是一大兵機雅量云乎何意
亡國獨夫與創業英主同慮哉

受亭長拒不自姓名

劉寵歷宰二郡累登卿相而廉約省素嘗出京師欲
息亭舍亭吏止之曰整頓酒掃以待劉公不可得也

寵無言而出

趙孝以父任爲郎每告歸白衣步擔嘗從長安還欲
止郵亭亭長先時間孝當過酒掃待之孝至不自名
長不肯納因問曰田禾將軍子從長安來何時至孝
曰尋至矣遂去

試文賞被盜侍兒

太原孫敬玉嘗通典宗侍兒被擒反接典宗命與杖
敬玉了無作容典宗奇其言試以技能高其筆札因
以侍兒賜之爲立室宇位至尚書右丞 南史

祝氏事傳 卷五

手

李德林爲內史令與楊素共執朝政素功臣豪後後
房婦女千人德林子百藥夜入其室私素寵姬旦日
俱執于庭將斬之百藥年未二十儀神儻令素意惜
之曰聞汝善爲詩可作詩自叙若稱吾意可貸汝死
授以紙筆立就素覽之欣然以妾與之并資從數十
萬 國朝傳記

得詩還在御歌姬

崔郊秀才寓漢上與姑婢通每有阮咸之縱姑鬻婢
于連帥于公給錢四十萬寵盼彌深郊思慕無已婢

因寒食來從事家值郊立于柳陰馬上掩泣郊贈之

詩曰公子王孫逐後塵綠珠垂淚滴羅巾侯門一人

深如海從此蕭郎是路人或有嫉郊者寫詩于座公

親詩令召崔生郊愛悔甚及見握手曰詩便是公作

耶四百千小哉何斬一書不早相示遂命同歸韓幌

套匣悉為增飾之小阜崔生矣雲溪友議

初有客自零陵來稱戎使君席上有善歌者于襄陽

遂命召焉既至令唱歌乃戎使君送妓之什也詩曰

寶釧香娥翡翠裙粧成掩泣欲行雲慙慙好取裏王

祝氏事偶卷五 圭

意莫向陽臺夢使君公曰丈夫不能立功業為異代

所稱豈有奪人姬愛為已之嬉娛遂多以纈帛贖行

以書遜謝于昱雲溪友議

韓滉鎮浙西戎昱為部內刺史有官妓善歌色亦閒

妙滉聞召至籍中昱詞送之云送客春風湖上亭柳

條藤蔓繫人情黃鸝久在潭相識欲別頻啼四五聲

妓至首歌此詞滉即歸之

外史氏祝彥曰彥頓專陪資裝送妓妾還入戎昱

專靠詩詞得妓妾還已于信為大度漢戎實有厚

幸遇耳

臨軍對奕

魏軍至費禕率眾往禦光祿大夫來敏至禕許別求

共圍碁于時羽檄交馳人馬操甲嚴駕已訖禕與敏

對戲色無厭倦敏日向聊觀試君耳君信可人必能

辨賊禕行賊遂退

秦兵次淮肥京師震恐謝玄入問計謝安命駕遊山

墅親朋畢集方與玄圍碁賭別墅安碁常劣于玄是

日玄懼便為敵手而又不勝安顧謂其甥羊曇日以

祝氏事偶卷五 圭

飲酒石餘

于定國飲酒至數石不亂冬月治請讞飲酒益精明

孫策每大會華歆能劇飲至石餘不亂眾人徵察常

以其整衣冠為異江南號華獨坐吳歷

滿寵鎮淮南王凌表寵年邁耽酒不可居方岳明帝

召還朝進見飲酒至一石不亂帝慰勞遣還魏志

周顛飲酒至一石及過江雖日醉每恨無對偶有舊

對北來顛遇之欣然乃置酒二石共飲各大醉及顛

醒使人視客已腐脇死矣晉書

馮跋字文起小名乞直飲酒至一石不亂北史

王甫真安定朝那人性清儉寡慾不營產業飲酒至

石餘不亂

張才郎譚部人也善碁博蹴鞠鬪雞諸技身長八尺

飲酒石餘不亂歷位殿中將軍冀州刺史俱十六國春秋

遇震不驚

夏侯玄嘗倚柱作書時大雨霹靂破所倚柱衣服焦

祝氏事偶卷五

書

然神色無變書亦如故賓客左右皆跌蕩不得住世說

劉曜年八歲從元海獵于西山遇雨止樹下雷震樹

傍人莫不顛仆曜神色自若元海異之曰此吾家千

里駒也晉書

避火不擾

王子猷子敬曾俱坐一室上忽火發子猷遽走避不

追取屐子敬神色自若徐喚左右扶憑而出世說

褚彥回宅常失火烟燭甚逼左右驚擾彥回神色恬

然索輿徐去本傳

外史氏祝彥曰彥回雅量不獨此父湛之所愛牛

墜并躬率左右營救郡中喧擾淵下簾不視也門

生盜其衣不問後貴歸誠待之如初且其拒公主

夜執却求官袖金楊乘不惑三有其二居喪毀瘠

則孝稱推財與弟則友稱種種懿行胥嘆為不可

及而獨于大義不明將一家物與一家為世鄙誚

喪此衆美此予所深惜而不得其解者也

見鬼不怪

公沙穆居建城山中依林阻為室獨宿無侶時暴風

祝氏事偶卷五

書

震雷有聲于外呼穆者三穆不與語有頃呼者自牖

而入音狀甚怪穆誦經自若終亦無他

阮德如嘗於廁見鬼長丈餘色黑而眼大着皂單衣

平上幘去之咫尺德如心定徐笑語之曰人言鬼可

憎果然鬼報愧而退世說

稽中散於夜中燈火下彈琴有一人入室初來時面

甚小斯須轉大遂長丈餘顏色甚黑單衣草帶稽熟

視既久乃吹火滅曰恥與魍魎爭光世說

碎寶不惜

裴行儉破阿史那都支得瑪瑙盤廣二尺餘以示將士軍吏捧以升階跌而碎之惶恐叩頭流血行儉笑曰爾非故何至是不見追惜之色

韓魏公在大名日有人獻玉盃二云得諸壞塚亦絕寶也每宴客特設一桌覆以錦置杯其上日吏行酒誤觸二盃俱碎坐客愕然吏懼伏罪公笑曰成毀有數傾吏曰汝悞也非故也何罪之有

翻羹不怒

劉寃夫人欲試寃令恚伺當朝會裝嚴已訖使侍婢

祝氏事偶

卷五

五

捧肉羹翻汗朝衣寃神色不異徐語曰羹爛汝手乎梁蕭勵性率儉而氣度寬裕左右常將羹至胸前翻之顏色不異徐呼更衣

北魏孝文帝性寬慈進食者曾以熱羹覆帝手帝笑而恕之

觸諱不怒

韓僕射皋在夏口日嘗病小瘡令醫傅膏藥藥不濡公問之醫云天寒膏硬公笑曰韓皋實是硬竟不以爲事

元絳知福州日有吏白事公問如何行遣吏對合依元降指揮公曰元絳未嘗指揮吏悚而退

度支尚書宗如周有人訴事謂其曾作如州官也乃曰某有屈滯故來訴如州官如周曰爾何人敢呼我名其人慚謝曰祇言如州官作如州不知如州官名如周早知如州官名如周不敢喚如州官作如州如周大笑曰令卿自責見侮反深衆咸服其雅量

馮道之在中書也有舉子李導投贄所業馮相見之

戲謂曰老夫名道秀才不可謂不知然亦名道於禮

祝氏事偶

卷五

五

可乎李抗聲對曰相公是無寸底道字小子有寸底道字何謂不可公笑曰老夫不惟名無寸諸事亦無寸吾子可謂知人矣了無怒色

飼牛過主

管寧在遼東隣人有牛犯寧禾寧牽牛着涼處飲食過於牛主牛主得牛大慙若犯嚴罪焉

晉朱冲有牛犯其禾稼冲屢持芻送牛而無恨色

隋李士謙有牛犯其田者牽至涼處飼之過于本土

解牛馬與僕認

劉寬嘗出有失牛者就寬車中認之寬無言下車步歸頃認者得牛送還叩頭請罪寬曰物有相類事容脫悞幸勞見歸何謝

漢書

卓茂辟丞相府史嘗出行有人認其馬茂心知其謬

嘿解與之挽車去後馬主得所亡馬乃送馬詣茂叩

頭謝之

漢書

劉虞居鄉有失牛者骨體毛色與虞牛相似因以為

是虞便推與之後主自得本牛乃還謝罪

晉朱冲隣人失犢認冲犢以歸後得犢以犢還冲不

祝氏事偶

卷五

未

受

晉王延家牛生犢他人認之延予無吝其人後自知

妄認送犢還延叩頭謝罪延仍以予之不復取也

推猪與悞認

何隨敝衣蔬食杜門著書嘗有屠牽猪過隨門索斷

亡去強認隨猪即與之

漢曹節素以仁厚稱隣有亡豕者與節豕相類詣門

認之節不予爭後亡豕自還其家主人太慙送所認

豕謝節節笑而受之

司馬徽嘗有安認徽猪者便推與之後認者得其猪叩頭來還徽又厚辭謝之

釋屐與悞認

沈麟士嘗行路隣人認其所着屐麟士曰是卿屐耶

即跪而返隣人得屐送前者還之麟士曰非卿屐耶

笑而受之

劉凝之里人嘗認其所着屐笑曰僕着已敗今家中

覓新者備君此人後田中得所失屐送還不肯復取

外史氏祝彥曰悞認不辨量也復歸受之直也拒

祝氏事偶

卷五

未

而不納此何為哉矯情立異成人過以標已之名

君子弗貴也君子砥操立行常坦夷正直可以處

已亦可以處人故足為世法如范史雲拾麥事言

麥已雜并送六斛還尹于已孤介得矣何以處隣

人尹者矯異若此而世說以入德行徒為鴛詭激

者標幟耳昔蘇子瞻書劉凝之沈麟士認屐事曰

處世當如麟士不當如凝之斯為確論云

推稻與強認

後漢承官瑯琊人嘗在蒙陰山中耕種禾黍臨熟人

就認之官便推與而去

山陰鍾離牧少爰居永興躬自墾田種稻二十餘畝
臨熟縣民有識認之牧遂以稻與縣人縣長聞之召
民繫獄欲繩以法牧爲之請長不聽牧曰此是郡界
緣君意顧故來暫住今以少稻而殺此民何心復留
遂出裝還山陰長自往止之爲釋繫民民慙懼率妻
子春所取稻得六十斛米送還牧牧閉門不受民輸
至道傍莫有取者

晉郭翻居貧無業欲墾荒田先立表題經年無主然

祝氏事偶

手

後乃作稻將熟有認之者悉推與之縣令聞而詰之
以稻還翻翻遂不受

不諱俗忌

夏侯詳爲湘州刺史詳善吏事在州四載爲百姓所
稱州城南臨水有峻峯舊傳云有刺史登此山輒代
繇是歷政莫敢至詳於其地起臺榭延僚屬以表損
挹之志

李聽拜邠寧節度使邠署相傳不利治垣舍前刺史
視其壞莫敢葺聽曰將出鑿凶門何避治署亟使完

新之卒無異

李吉甫爲相政事堂有會食巨床相傳徙者宰臣輒
罷不遷者五十年公曰朝夕聚會可使積穢俗言拘
忌何足聽耶令徹而新之其下錐去聚壤十四畝

入宴壽藏

吳范孝敬自爲冢名長室引賓客入其中鼓吹宴飲
焉

姚秦梁國兒于平涼作壽塚每將妻妾入塚飲宴升
靈床而歌後八十餘以鎮北將軍平典男卒

十六國春秋

祝氏事偶

手

司空圖爲壽藏引故人入其中賦詩對酌人或難之
圖曰達人大觀幽顯一致非止暫遊此中公何不廣
哉

自作墓銘

東臬子好養性服食豫刻死日自爲墓誌

東臬子傳

杜牧夢人告曰爾應名畢復夢書皎皎白駒字或曰

此過隙也俄而炊甑裂牧曰不祥也乃自爲墓誌

白太傅居易自撰墓誌有云與彭城劉夢得爲詩友

殊不言元公人疑其隙終也

顏給事堯謫官没于湖外自草墓誌有云與吳郡陸
龜蒙爲詩友龜蒙卒後卽諫議大夫高丞之故丞相
陸展二君于堯至死不變其餘面交皆如携手過市
見利卽解携而去莫我知也

子瞻自惠州移儋耳秦少游亦自柳陽移海康渡海相
遇二公共語恐下石者更啓後命少游因出自作挽
詞呈公公撫其背曰某亦嘗自爲墓誌文封付從者
不使過子知也遂相與嘯咏而別

祝氏事偶 卷五

手

祝氏事偶卷之六

識鑿

因牧識材

金日磾以父不降見殺没入官輸黃門養馬久之帝
游宴日磾牽馬過殿下容貌甚嚴馬又肥好上異而
問之具以本狀對上奇焉卽日賜湯沐衣冠拜爲馬
監遷侍中 史記

上召拜卜式爲中郎初式不願爲郎上曰吾有羊在
上林中欲令子牧之式旣爲郎布衣草躡而牧羊歲

祝氏事偶 卷六

十

餘羊肥息上過其羊所善之式曰非獨羊也治民亦
猶是矣以時起居惡者輒去母令敗羣上奇其言拜

緩氏令遷齊王太傅 漢書

因小卜大

桓公將伐蜀在事諸賢咸以李勢在蜀旣久承藉累
葉且形據上流三峽未易可克唯劉尹云伊必能克
蜀觀其蒲博不必得則不爲 世說

郝超與謝玄不善符堅將問晉昺朝議遣玄北討人
間頗有異同之論唯超曰是必濟事言昔嘗與共在

桓宣武府見使才皆盡雖履屐之間亦得其任以此推之必能立勳元功既舉時人咸歎超之先覺世說

預卜死人

管輅與何宴語鄧颺曰此老生之常談輅曰夫老生者見不生常談者見不談輅還邑舍具語其舅舅責其言太切至輅曰與死人語何所畏耶舅怒以為狂未幾何鄧俱為司馬懿所族世說

外史氏祝彥曰何晏鄧颺浮華競進語附曹爽擅

政更法樹党立威法應取禍觀公明戒晏等語其

祝氏事偶

卷木

二

鏡之審矣及舅問何以知何鄧之敗乃復以鬼躁

鬼幽為對舍人事而言相法便是坐學術未醇耳

尚書何綏奢侈過度王尼謂人曰綏居亂世矜豪乃

爾將死不久人曰伯蔚聞言必相危害尼曰伯蔚此

聞我言已死矣未幾綏果為東海王越所殺世說

鑑初生聲貌

楚子良生越椒子文曰必殺之是子也熊虎之狀而豺狼之聲弗殺必滅若敖氏矣子良不可子文為大惑及將死聚其族曰椒也知政乃速行矣母及于難

且泣曰鬼猶求食若敖氏之鬼不其餒而後子越為令尹果欲攻王楚子與戰於臯澣遂滅若敖氏左傳

叔魚生其母視之曰是虎目而豕喙鵝肩而牛腹溪

壑可盈是不可厭也必以賄死遂勿視左傳

晉叔向娶巫臣之女生伯石伯石始生子容之母走

謁諸姑曰長叔姒生男姑視之及堂聞其聲而還曰

是豺狼之聲也狼子野心非是莫喪羊舌氏矣遂弗

視及伯石與於祁盈之黨滅羊舌氏左傳

宋文帝袁皇后之始生劬也自詳視之使馳白帝曰

祝氏事偶

卷木

三

此兒形貌異常必破國亾家不可舉便欲殺之帝狼

狽至后殿戶外手按幔禁之乃止劬卒以元凶為天

下戮南史

桓温生未期太原温嶠見之曰此兒有奇骨可試使

啼及聞其聲曰真英物也爰以嶠所賞故名之曰温

肅宗后吳氏蒙幸忽寢厭不寤太子問之辭曰夢神

降我介而劔决我曾以入殆不能堪燭至其文尚隱

然生代宗為嫡皇孫生之三日帝臨澡之孫體孱弱

負媼嫌陋更取他官兒以進帝視之不樂媼叩頭言

非是帝曰非爾所知趣取兒來于是見嫡孫帝大喜
向日視之曰福過其父帝還盡留內樂宴具顧力士
曰可與太子飲一日見三天子樂哉 唐書

辨臨事形貌

齊桓公與管仲謀伐莒謀未發而聞于國桓公怪之
曰與仲父謀伐莒謀未發而聞于國其故何也管仲
曰國必有聖人也桓公曰嘻日之役者有執蹠痛而
上視者意者其是耶乃令復役無得相代少頃東郭
牙至管仲曰此必是已乃令賓者延之而上分級而

視氏事偶 卷木

四

立管子曰子耶言伐莒者對曰然管仲曰我不言伐
莒子何故言伐莒對曰臣聞君子善謀小人善意臣
竊意之也管仲曰我不言伐莒子何以意之對曰臣
聞君子有三色顯然喜樂者鍾鼓之色也泱然清淨
者衰經之色也皜然克盈手足矜者兵革之色也日
者臣望君之在臺上也皜然克盈手足矜者此兵革
之色也君喑而不唞所言者莒也君舉臂而指所當
者莒也臣竊以慮諸侯之不服者其惟莒乎臣故言
之 韓非

齊桓公合諸侯衛人後至公朝而與管仲謀伐衛退
朝而入衛姬望見君下堂再拜請衛君之罪公曰吾
于衛無故子曷為請對曰妾望君之入也足高氣強
有伐國之志也見妾而有動色伐衛也明日君朝揖
管仲而進之管仲曰君舍衛乎公曰仲父安識之管
仲曰君之揖朝也恭而言也徐見臣而有慙色臣是
以知之君曰善仲父治外夫人治內寡人知終不為
諸侯笑矣 呂氏

女擇貴婿

視氏事偶 卷木

五

刺史燕國徐邈有女才淑擇夫未嫁邈大會佐吏令
女子于內視之女指王濬告母邈遂妻之
姜宇字子居少孤貧為河北陳不識家牧羊年十五
聰慧美丰儀每夜讀書睡則懸頭于梁達旦而止不
識奇之將妻以女其妻不聽不識乃置酒引宇令女
潛觀之問女曰姜宇才士吾欲以汝妻之汝母難宇
家之收人汝意云何女曰觀宇之姿才豈終為人牧
羊者哉遂妻之後仕符堅遷涼寧二縣刺史歷京兆
尹御史中丞

高歡武明后委氏諱昭君內干之女少明悟強族多聘之並不肯行及見高歡在城上執役驚曰此真吾夫也乃使婢通意又數致私財使以聘已父母不得已而許焉 北史

史思明少賤鄉里易之大豪辛氏有女方求婚窺思明告其親曰必嫁我思明宗屬不可女固以歸乾元二年夏思明建國號大燕建元順天自稱應天皇帝妻辛為皇后 唐書

後唐柴三禮女唐莊宗嬪御莊宗沒明宗遣歸其家

祝氏事偶 卷六

六

父母逐之河上會大風雨止逆旅數日有一丈夫冒雨過其門衣弊破裂后見之驚曰此何人逆旅主人曰此馬舖卒吏郭雀兒也后召與語異之謂父母曰此貴人我當嫁之父母恚曰汝歸當嫁節度使奈何歸此乞人后曰此人貴不可言不可失也父母知不可奪遂成婚禮于逆旅中後為周高祖 五代史

婿辭勢婚

漢桓帝時竇武所荐楊喬儀容偉麗數言政事帝愛其才貌欲妻以公主喬固辭不聽遂不食而死 漢書

焦遺子華乞伏歸乾欲以女妻之辭曰凡娶妻者欲與共事二人也今以王姬之貴下嫁蓬茅之士臣懼其關於中饋非所願也 十六國春秋

楊駿欲以女妻王衍衍恥之遂陽狂自免

楊駿欲以女妻鄭默子豫默曰吾每讀雋不疑傳常想其人畏遠權貴奕世所守遂辭之駿深以為恨

賞譽

人龍

靈帝時華子魚與邢原管寧俱遊學相善時號三人

祝氏事偶 卷七

七

為一龍謂欲為龍頭寧為龍腹原為龍尾

徐庶謂先主曰孔明卧龍也

嵇叔夜嘗着養生論鍾會以舊憾言于文帝曰康卧龍也不可起

庾亮臨江州聞翟湯之風束帶躡履而詣焉遂表荐之主簿張玄曰此君卧龍不可動也卒於家 右卧龍

謝子微見許子將兄弟 兄虔字子政弟劭字子將 曰平輿之淵有二龍焉 汝南先賢傳

二龍焉

柳世隆子柳惔好學工文與長兄悅齊名王儉謂人

日柳氏二龍可謂一日千里 右二龍

唐李亮李訓李叔李修之子皆為狀元時號四龍

公沙穆五子長紹字子起次孚字允慈次恪字允讓

次達字義則次樊字義起京師號曰公沙五龍 淵明集

索靖字幼安少有逸羣之量與鄉人汜衷張魁索紛

索永俱詣太學馳名海內稱燉煌五龍

晉張鏡兄演弟永辨岱俱知名時謂張氏五龍鏡名

最高

漢隴西辛攀兄鑑曠弟寶迅皆以才識知名秦雍為

祝氏事偶 卷六

之語曰五龍一門金友玉昆

宋竇氏兄弟儀儼稱僖時稱五龍

汝南周燕少卿之子重合令子輿標陽令子羽東海

太守子仲兗州刺史子明頴陽令子陽各居一里號

曰五龍 右五龍

卞粹壺之父以清辨鑒察稱兄弟六人並登宰府世

稱卞氏六龍玄仁無雙 玄仁粹字也晉史

温羨之父恭濟南太守兄弟六人並知名于世號曰

六龍 右六龍

漢朗陵縣荀淑有八子儉緄靖熹汪爽肅數皆名士

時號八龍

宋臨湘徐偉生八子皆名士時號八龍

崔珙其先博陵人父颺官同州刺史生八子皆有才

世以擬漢荀氏八龍

韓忠獻公億八子綱總絳繹緯縝維紆多為聞人絳

縝皆為宰相維為門下侍郎時人以此荀氏八龍 右

八龍

王昕母清河崔氏學識有風訓生九子皆風流醜籍

祝氏事偶 卷六

世號王氏九龍昕弟暉昭晞晫最知名 右九龍

魏張魯有子十人時人語曰張氏十龍儒雅温恭 右

十龍

人鳳

龐德公目龐士元為鳳雛

閔鴻見陸士龍小時即奇之曰此兒若非龍駒即是

鳳雛

王劭清貴簡素研味玄贖桓温稱為鳳雛 右鳳雛

齊郡賈思伯與弟思同師事北海陰鳳業竟無資酬

之鳳質其衣服時人為之語曰陰生讀書不免癡不識雙鳳脫人衣

北齊崔陵與弟仲文同日受拜時號兩鳳聯飛

宋謝洪武宣人與弟澤稱二鳳俱博學有文行凡中

朝士大夫遷謫至此者多館其家 右雙鳳

唐河東薛元敬與從弟收從兄德音稱爲三鳳收爲

長離德音爲鶯鶯元敬年最少爲鷓鴣

秦和徐川與弟貢威時號徐氏三鳳

羅欽順與弟欽德欽忠時號羅氏三鳳 右三鳳

祝氏事偶 卷末

十

宋白賈黃中李奎呂蒙正蘇易簡太宗時五人同拜

學士時有語曰五鳳同飛入翰林

智囊

樗里子秦惠王異母弟滑稽多智秦人號曰智囊

龜錯爲太子家令以其辨得幸太子太子家號曰智

囊

魯恭祖父匡王莽時爲義和有術數號曰智囊

司馬懿勒兵閉城桓範出從帝爽懿謂獎濟曰智囊

往矣

唐王德儉許敬宗之甥瘦而多智時人號曰智囊

名著童僕

范丹姊病往看之姊設食丹以姊婿不德出門留錢

二伯姊使人追還之丹不得已受之間里中芻藁僅

僕更相怒曰言汝清高豈范史雲輩而云不盜我菜

乎丹聞之曰吾之微志乃在僮豎之口不可不勉遂

投錢去 謝漢書

程堅字謀甫南陽武陰人仁孝清潔居貧無資磨鏡

自給不受人施諸姬共漂更相呼食或不食者相謂

祝氏事偶 卷末

十

曰汝非程謀甫何爲不食人食

韓康嘗採藥名山賣于長安市口不二價三十餘年

有女子從康買藥守藥價不移女子怒曰公是韓伯

休耶乃不二價乎康嘆曰我本欲避名今女子皆知

有我遂入霸陵山中 漢書

沐並嘗過姊姊爲設食而不留吳攻樊城兵人作食

有先熟者呼使食答曰否也呼者曰汝欲作沐德信

耶

品藻

得父一長

顏延之見文帝帝問諸子才能延之曰竣得臣筆測得臣文矣得臣義雖得臣酒何尚之因問誰得卿狂答曰其在不可及

宋之間父令文富文詞工書有力絕人世稱三絕既之間以文章起弟之悌以驍勇聞之遜精草隸各得父一絕

體中三反

王肅字子雍亮直多聞劉寔以為肅方于事上而好

龐氏事偶

卷末

下佞已此一反也性嗜榮貴而不求苟合此二反也各財惜物而治身不穢此三反也

下望之云邠公體中有三反方于事上好下佞已一

反治身清貞不修計校二反自好讀書憎人學問三

反

李嶠有三戾性好榮遷憎人昇進性好文章憎人才

筆性好貪濁憎人受賂

餘載

三子人品中劣

沈懷文三子淡冲深仕齊並歷御史中丞兄弟名譽

有優劣世號為腰鼓兄弟

周弘正及弟弘讓弘直俱為伯父捨所養弘正善玄理為當世所宗弘直方雅器調高于次昆或問三周孰賢人曰若蜂腰矣

三世人品遞減

太丘長陳寔寔子鴻臚卿紀子司空羣羣子泰四世於漢魏晉朝有重名而其德漸小減故時人為其語曰公慙卿卿慙長

博物志

李載山燕代豪士常呼鷹携妓以獵不肯仕生子栖

龐氏事偶

卷末

筠為御史大夫磊落可觀而氣不及其父栖筠生吉甫任相國八年多智而柔懦公慙卿卿慙長

國史補

時論北方

裴王二族盛于魏晉之世時人以為八裴方八王徽

比王祥楷比王衍康比王綏綽比王澄瓚比王敦遐

比王導頴比王戎逸比王玄云

晉傳

正始中人士比論以五荀方五陳荀淑方陳寔荀靖

方陳謀荀爽方陳紀荀彧方陳羣荀頴方陳泰

世說

時論稱號

州里稱陳留阮放爲宏伯高平鄒鑿爲方伯泰山胡母輔之爲達伯濟陰卞壺爲裁伯陳留蔡謨爲朗伯阮孚爲誕伯高平劉綬爲委伯羊曼爲黯伯號兖州八伯

羊聃字彭祖少不經學時論皆鄙其凡庸先是兖州有八伯之號其後更有四伯大鴻臚陳留江泉以能食爲穀伯豫章太守史疇以大肥爲笨伯散騎郎高平張嶷以狡妄爲猾伯而聃以狠戾爲瑣伯俱晉書鄧彪字智伯南陽人也少修孝行厲志清高與同郡

祝氏事偶 卷六

十四

宗武伯翟敬伯陳綬伯張弟伯同志好齊名稱南陽五伯東觀記

官謠

陶貞白隱茅山武帝每有征討大事輒先以咨訪月中常有數信時人謂爲山中宰相

王方慶遷左丞無他政事但不許令史牘入臺門終日追逐時號驅驢宰相僉載

姚崇謂紫微舍人齊澣曰余爲相何如管晏澣曰管晏之法雖不能施於後猶能沒身公所爲法隨復更

之似不及也公可謂救時宰相爾

盧懷慎與崇同爲相自以才不及崇每事推之時人謂之伴食宰相

蘇味道初拜相有門人問曰天下方事之殷相公何以燮和味道無言但以手模床稜而已時謂模稜宰相盧氏雜說

沙門慧琳善談論文帝與議朝廷大事遂參權要賓客輻輳四方賄賂相繫權倖宰輔會稽孔顛曰遂有黑衣宰相冠履失所矣南史

祝氏事偶 卷六

十五

令狐絢執政其子瀉招權受賄時人號瀉白衣宰相王珪神宗時自執政至相凡十六年無所建明率多諛順當時目爲三旨宰相以其上殿進呈云取聖旨上可否訖云領聖旨退諭稟事者云已得聖旨

范覺民作相方三十二歲肥白如冠玉且起與裹頭帶巾必皆覽鏡時謂三照相公鷄肋

鄭畋年十九赴舉凡十九年登第又十九年入相時號三九相公紀異錄

崔胤五拜相權傾天下其父慎由人改呼油爲麻膏

避其諱時號麻膏相公

蔡京當國時童貫領樞密院時稱京為公相貫為媼

相

王欽若狀貌短小項有附疣時人目為瘰相 右宰相

周伯仁過江積年恒大飲酒嘗經三日不醒時人謂

之三日僕射

賜平王子元欽字思若色甚黑時人號為黑面僕射

右僕射

鄭均字仲虞東平任城人公車特徵再遷尚書後病

祝氏事偶 卷六

十六

乞骸骨拜議郎告歸帝東巡過任城乃幸均舍勅賜

尚書祿以終身故人號為白衣尚書

梁何胤隱若耶山雲門寺勅給尚書祿號曰白衣

尚書

王丞相有妾姓雷預政事納貨葉公謂之雷尚書 右

尚書

蕭吳嘗與嚴挺之同行慶吊客次有禮記吳讀之曰

蒸嘗伏獵挺之白張九齡曰省中豈有伏獵傳耶 唐

書右侍郎

趙叔問為天官侍郎肥而喜睡又厭賓客在省還家

挂席歇息牌於門首呼為三覺侍郎謂朝回飯後歸

第也 右侍郎

張鸞號青錢學士以其萬選萬中 僉載

李程為翰林學士以堦前磚石影為入候程性懶每

入必踰八磚故號八磚學士 右學士

侯思止食籠餅必令縮蔥加肉時號縮蔥御史 朝野

僉載

武后時嚴昇期為御史巡察江南嗜牛肉而多受金

祝氏事偶 卷六

十七

號金牛御史 僉載

桓典為侍御史宦官畏之典常乘驄馬京師為之語

曰行行且止避驄馬御史

王弘義為左臺御史弘義嘗於鄉里傷舍求瓜主

恡之弘義乃狀言瓜園中有白兔縣官命人捕逐斯

須園苗盡矣內史李昭德曰昔聞蒼鷹獄吏今見白

兔御史

趙抃為御史彈劾不避權倖聲稱凜然京師目為鐵

面御史 右御史

薛大鼎為滄州刺史州界有無棣河隋末填廢大鼎
奏開之引魚鹽於海百姓歌之曰新河得通舟楫利
直達滄海鹽魚至昔日徒行今騁駟美哉薛公德滂
被時與瀛縣刺史賈敦願曹縣刺史鄭德本俱有美
政何北稱為鑑脚刺史

參知政事魯宗道剛正嫉惡遇事敢言貴戚用事者
皆憚之目為魚頭參政因其姓且言骨鯁也

宋紹興乙卯以旱禱雨諫議大夫趙沛上言自來祈
禱斷屠止禁猪羊今後請并禁鵝鴨時胡政重在兩

祝氏事偶

十九

掖見之笑曰可謂鵝鴨諫議矣聞房中有龍虎大王
當以鵝鴨諫議當之

陽滔為中書舍人時促命制勅令史持庫鑰他適無
舊本檢尋乃斷憲取得之時人號為斷憲舍人

俞載

漢建武中每臘詔書賜博士一羊羊有大小肥瘠時
博士祭酒議欲殺羊分肉又欲投鈎甄宇耻之先自

取其最瘦者由是不復有爭後遂號為瘦羊博士
陸宣子有令聞太尉王夷甫問之曰老莊與聖教同

異曰將無同太尉善之辟為掾故世謂之三語掾

滕王為隆州刺史多不法參軍裴聿諫止之王怒令
左右搗榻他日聿入計具訴於帝帝問聿曾被幾榻
聿曰前後八榻即令遷八階聿歸嘆曰何其命薄若
言九榻當入五品矣聞者哂之號八榻將軍

俞載

箴規

言規人主

漢文帝與馮唐言趙將既聞廉頗李牧為人良悅迺
拊髀曰吾獨不得廉頗李牧為將豈憂匈奴哉唐曰
主臣陛下雖有廉頗李牧不能用也帝怒卒復問唐

祝氏事偶

十九

公何以言吾不能用頗牧也唐曰臣大父言牧為趙
將軍市租皆自用饗士嘗賜決於外不從中覆也委
任而責成功故牧得盡其智能今臣聞魏尚為雲中
守軍市租盡以給士虜嘗一人尚擊之所殺甚眾坐
上功首虜差六級陛下下之吏削其爵由此言之陛
下雖得頗牧弗能用也上說是日令唐持節赦魏尚
復以為雲中守而拜唐為車騎都尉

史記

宋文帝與杜坦言及史籍上曰金日磾忠孝漢臣莫
及恨今世無復此輩人坦曰日磾誠美假令出今世

牧馬不暇豈辨見知上變色曰卿何量朝廷之薄也
坦曰請以臣言之臣本中華高族因晉氏喪亂播遷
涼土直以南渡不早便以荒儉賜隔日碑胡人身為
牧圍聖朝雖拔才臣恐未必能也帝默然

外史氏祝彥曰馮唐為魏尚言而杜坦自為言其
入人差異漢文悅其言即日用尚并擢唐而宋文
默然未聞拔坦兩文帝大徑庭矣

語規執政

陸玩拜司空有人請之索美酒得便自起瀉箸梁柱

祝氏事偶

二十

聞地祝曰當今乏才以爾為柱石之用莫傾人棟梁

玩笑曰戢卿良箴

世說

丘靈鞠嘗詣褚彥回彥回不起曰比脚疾不復能起

靈鞠曰脚疾亦是大事公為一代勳臣不可復為覆

餽

書戒子弟

馬援兄子嚴敦並喜譏議通輕俠援在交趾還書戒

之有曰龍伯高名述敦厚周慎口無擇言謙約節儉公

廉有威吾愛之重之願汝曹效之杜季良名名豪俠好

義憂人之憂樂人之樂父喪致客數郡畢至吾愛之
重之不願汝曹效也效伯高不得猶為謹勅之士所
謂刻鵠不成尚類鶩者也效季良不得陷為天下輕
薄子所謂畫虎不成反類狗者也

王昶名其兄子曰默曰沉名其子曰渾曰深遂書戒
之有曰穎川郭伯益名奕郭嘉子好尚通達敏而有知得
其人重之如山不得其人忽之如草吾以所知親之

昵之不願兒子為之北海徐偉長不治名高不求苟
得有所是非則托古人以見意當時無所褒貶吾敬

祝氏事偶

二十一

之重之願兒子師之東平劉公幹博學有高才誠節

有大意然性行不均少所拘忌吾愛之重之不願兒

子慕之樂安任昭先名振任旌子純粹履道內敏外恕推

遜恭讓處不避澆怯而義勇在朝忘身吾友之善之

願兒子遵之

捷悟

喻政悟

龐仲達為漢陽太守郡人任棠有奇節隱居教授仲

達到先候之棠不交言但以薤一大本水一孟置戶

屏前自抱孫兒伏于戶下主簿白以為侂仲達思其
微意良久曰棠是欲曉太守水者欲吾清拔大本
者欲吾擊強宗抱兒當戶欲吾開門恤孤也歎息而
還仲達在職抑強助弱果以惠政得民 後漢書

魏郡太守陳異嘗詣郡民尹方方披頭以水洗盤抱
小兒出更無餘言異曰披頭者欲吾治民如理髮也
洗盤者欲吾清如水也抱小兒者欲吾愛民如赤子
也因遂行其志焉 出語林

宋桃稚益州成都人高士廉為長史備禮以請降皆
祝氏事偶 卷六 三

與之語不答睽視而出士廉拜曰祭酒其使我以無
事治蜀耶乃簡條目薄賦歛州大治 唐書

啖餅悟

宇文士及嘗割肉以餅拭手太宗屢目陽若不省徐
啖之 隋唐嘉話

蕭宗為太子時嘗侍膳尚食置熟俎有羊臂膾上顧
使太子割蕭宗既割餘汚漫在刃以餅潔之上熟視
不憚蕭宗徐舉啖之上甚悅語太子曰福當如是 愛惜
夙慧

作詩寄意

李義府甫八歲舉神童文皇在上林有捕得鳥者詔
令咏鳥詩曰日裡揚朝采琴中聞夜啼上林如許樹
不借一枝棲上曰朕以金樹借汝 芝田錄

崔鉉元畧之子也為童兒時隨父訪韓滉滉見而憐
之元畧云此子邇來詩道頗長滉乃指架上鷹令詠
焉遂命農筆畧無停思於是進曰天邊心膽駕頭身
欲擬飛騰未有因萬里碧霄終一去不知誰是解
人滉益奇之嘆曰此子可謂前程萬里也 南楚新聞

祝氏事偶 卷六

宋王禹偁字元之七歲能屬文畢文簡公為郡從事
聞其家以磨麵為生因令作磨詩元之不思而對曰
但存心裏正無愁眼下遲得人輕借力便是轉身時
文簡大奇之留與弟子講學呼為小友至文簡入相
元之已掌書命矣

對君問書

崔英年九歲符堅問卿讀何書曰孝經堅曰有何義
曰在上不驕更問有何義曰上愛下下敬上堅曰卿
好去年十七用為大夫英曰日月可重見陛下至尊

不可再親士或可用何在後期堅曰勤好學待十七必名卿也及期拜諫議大夫

外史樞机

于仲文少聰敏髫鬣就學耽習不倦九歲嘗于雲陽館見周文帝帝問曰聞兒好讀書書有何事對曰資父事君忠孝而已周文甚嗟嘆之

北史

柳惲子偃年十二梁武帝引見詔問讀何書對曰尚書又問有何美句對曰德惟善政政在養人眾咸異之

南史

蘇世長京兆武功人十餘歲上書周武帝帝異其幼

祝氏事偶

卷六

十五

問讀何書對曰治孝經論語帝曰何言可道答曰為國者不敢侮于鰥寡為政以德帝曰善使卒學虎門館

唐書

中宗嘗召宰相蘇瓌李嶠子進見二丞相子皆童年上近撫于緒袍前賜與甚厚因語二兒曰爾自憶所通書可奏者為吾言之題應曰木從繩則正后從諫則聖嶠子亦進曰新朝涉之歷剖賢人之心上曰蘇瓌有子李嶠無兒

諫父載書

漢吳祐年十二隨父恢官南海恢欲殺青簡以寫經書祐諫曰南海舊多珍怪上為國家所疑下為權威所望此書若成則載之兼兩昔馬援以薏苡典謗嫌疑之際先賢所慎恢乃止拊其首曰吳氏世不乏季子矣

後漢書

蕭原侍父傲官南海南海多穀紙傲勅諸子繕補殘書原諫曰州距京師且萬里書成不可露費必貯以囊笥貪者伺望得無惹故嫌乎傲曰善吾思不及此乃止

祝氏事偶

卷六

十五

答客嘲調

梁國楊氏子脩九歲甚聰慧孔君平詣其父父不在乃呼兒出為設果果有楊梅孔指以示兒曰此是君家果兒應聲答曰未聞孔雀是夫子家禽

張吳興年八歲虧齒先達知其不常故戲之曰君口中何為開狗實張應聲答曰正使君輩從此中出入孔文舉年十歲隨父到洛陽時李元禮有盛名請門者皆偽才及中表親戚乃通文舉至門謂吏曰我是李府君親既通前坐元禮問曰君與僕有何親曰昔

先君仲尼與君先人伯陽有師資之雅是僕與君奕世為通好也元禮及賓容莫不奇之陳建後至人以其語語之建曰小時了了大未必佳文學曰想君小時必當了了陳大踉蹌世說

王或長子綯字長素早慧年五六歲讀論語至周監于二代外祖何尚之戲之曰可改耶耶乎文哉綯應聲答曰尊者之名安可戲寧可道草翁風必舅南史

虞寄少聰敏年數歲客有造其父遇寄于門嘲曰郎子姓虞必當無智寄應聲曰文字不辨豈得非愚客

祝氏事偶 卷六

二十七

大慚入謂其父此子非常人文舉之對不是過也

何妥字栖鳳八歲遊國子學助教顧良戲之曰汝姓

何是荷葉之荷為河水之河妥應聲答曰先生姓顧

是眷顧之顧為新故之故眾咸異之俱北史

唐賈嘉隱七歲以神童召見英國公李勣謂諸宰貴

云此小兒却是獠面何得聰明嘉隱即應聲答曰狐

頭尚為宰相勣狐狀且曹獠州雜人也獠面何廢聰明舉朝大笑

戲部行伍

呂光年十歲與諸兄弟遊戲邑里好為戰陣之法羣

童咸推為主割土處中部分詳平羣童憚服十六日春秋

趙犖幼時與羣兒戲道中部分行伍指顧如將帥雖

諸大兒皆聽其節度犖後以陳州拒黃巢唐升陳州

為忠武軍拜犖為節度使

臨安里中有大木錢鏐幼時與羣兒戲木下鏐坐大

石指麾羣兒為隊伍號令頗有法羣兒皆憚之

暗覆碁局

王粲幼時觀人圍碁局壞粲為覆之碁者不信使暗

蓋局更以他局為之比校不悞一道

祝氏事偶 卷六

二十七

梁到溉嘗與朱异于御前覆局不差一道

陸現年八歲于客前覆局不差一道

五官並舉

劉穆之內摠朝政外供軍旅決斷如流賓客輻湊求

訴百端穆之目覽詞訟手答牋書耳行聽受口兼酬

應不相參涉皆悉贍舉又言談賞笑彌日且時未嘗

倦苦南史

劉炫字光伯景城人小以聰敏稱炫眸子精明視日

不眩強記默識莫與為儔左畫圓右畫方口誦目數

耳聽五事並舉無所遺失 北史

交宣啓太后出唐邕一人當千又云邕手作文書口且處分耳又聽受實是異人 北史

元嘉少聰俊左手画圓右手画方口誦經史目數羣羊兼成四十字詩一時而就足書五言一絕六事齊

舉時號神仙童子 出僉載

一過輒記

長孫紹遠聰穎過人父承業作牧壽春時紹遠年十三承業管記有王碩者文學士聞紹遠強記白承業

祝氏事偶 卷六

五九

求驗之乃試以禮記月令于是紹遠讀數紙繞一遍

誦之若流碩嘆服后歷官封上黨郡公

濟陰王暉業大會賓客時有人將何遜集初入洛召

河間邢邵試命元文遙誦之幾遍可得文遙一覽便

誦時年始十餘歲 俱北史 右記書

盧莊道年十三造父友高士廉引坐會有獻書者莊

道竊窺之謂也廉曰此文某所作士廉怪之曰後生

何輕薄莊道請諷之果通復請倒諷又通良久謝曰

此文實非某作向窺記之耳士廉取他文試之一覽

倒諷士廉以聞太宗召試擢第 大唐新語

開元中有李幼奇者以藝于柳芳念有韻詩芳便暗記題之于壁謂幼奇曰此吾之詩也幼奇大驚徐曰

相戲耳此君所念詩也因謂幼奇更念所著文章皆

一遍能記 出語林

魏奉古授雍丘尉嘗九日公宴有客草序五百言奉古言此舊文援筆倒疏之草序者默然自失列坐撫

掌奉古徐笑曰適覽記之非舊習也由是知名 右記詩文

祝氏事偶 卷六

五九

裴詠之嘗從常景借書百卷十許日遂返景疑其不

能讀每卷策問應答無遺景嘆曰應奉五行俱下禰

衡一覽便記今復見之裴生矣

延篤欲寫左傳無紙堂溪典以廢牋記與之篤以牋

記紙不可寫借本諷之根盡辭歸典曰卿欲寫傳何

故辭歸篤曰已諷之矣典聞嘆曰嗟乎延生雖復端

木聞一知十未足為喻若使尼父更起于洙泗君當

編名七十與游夏爭匹也 右借書

黃祖長子射嘗與禰衡俱遊共讀蔡邕碑射恨不繕

寫衡曰吾一覽能識之唯其中石缺二字因書出之射馳使寫碑校如衡所傳書

王粲與人共行讀道邊碑人問曰卿能誦誦乎曰能使誦之不失一字

蕭穎士四歲屬文觀書一覽即誦嘗與李華陸據游

洛龍門共讀誦路傍古碑穎士一閱即能誦華再閱

據三方能記之議者以三人才格高下亦如此舊唐書

右碑記

應奉為郡次曹史行部四十二縣錄囚徒數百千人

祝氏事偶卷木

三十

及還太守備問奉口說罪繫姓名坐狀輕重無所遺

脫又奉為上計史許訓為計椽俱到京師自發鄉里

凡所見長吏賓客亭長吏卒奴僕訓皆密疏姓名欲

試奉還郡出疏示奉奉云前食穎川綸氏都亭長胡

奴名祿以飲漿來何不在疏坐中皆驚又奉年二十

時嘗詣彭城相袁賀賀時出行閉門造車匠于內開

扇出半面祝奉奉即委去後數十年于路見車匠識

而呼之後漢書

吳郡陸續初任郡戶曹史饑荒太守君典使續于都

亭賦民餽粥續悉簡閱其人訊以名氏事畢與問

食幾何因口說六伯餘人皆分別名氏無有誤謬

崔仁師為度支郎中嘗奏度支財物數千言手不執

本太宗怪之令杜正倫賈本仁師對唱一無差殊太

宗太奇之舊唐書

顏真卿調犀浦主簿嘗送徒益州以其籍至廷口記

物色凡千人無所差

韓顯宗有才學沙門法撫三齊稱其聰悟嘗與顯宗

校試抄百餘人名各讀一遍隨即覆呼法撫猶有一

祝氏事偶卷木

三十一

二舛謬顯宗了無悞錯法撫嘆曰貧道生平以來惟

服郎耳右記名字

不食道傍果

王戎嘗與羣兒戲于道側見李樹多實等輩競趨之

戎獨不往咸問其故戎曰樹在道傍而多子必苦李

也取之信然

許衡少時暑中過河陽渴甚道有梨衆多取啖之衡

獨危坐樹下自若或問之曰非其有而取不可也人

曰世亂此無主曰梨無主吾心獨無主乎

外史氏祝彥曰不食果則同所以不食果則異韻
質端操生平各倪于此

豪爽

文武兼備

田延年為河東太守行縣至平陽悉召故吏五六十

人令有文者東武者西閱數十人次到尹翁歸獨伏

不肯起對曰翁歸文武兼備惟所設施

前漢書

方儲為郎中章帝使文郎居左武郎居右儲正住中

曰臣文武兼備惟所施用

後漢書

祝氏事偶卷末

三十一

拔刀斷絲

章帝嘉方儲才以繁亂絲付儲使理儲板佩刀三斷

之對曰反經任勢臨事亦然

齊神武欲觀諸子意識使子各治亂絲文宣獨抽刀

斬之曰亂者必斬

建節出關

終軍初從濟南詣博士步入關關吏予繡軍問以此

何為曰為復傳還當合符軍曰大丈夫西遊終不

復傳還棄濡而去後軍為謁者使行郡國建節東出

關漢書

郭丹初自南陽從師長安買符入函谷關慨然嘆曰

丹不乘使者車終不出關既至京師嘗為都講更始

二年三公舉丹賢能徵為諫議大夫持節使歸南陽

後漢書

報友仇

到憚友人董子張父先為鄉人所害及子張病將終

憚往候之子張垂沒視憚歔歔不能言憚曰吾知子

不悲天命而痛仇不復也子在吾憂而不手子亾吾

祝氏事偶卷末

三十一

手而不憂子張但目擊而已憚即起將客避仇人

取其頭以示子張子張見而氣絕

後漢書

何顥字伯求南陽襄鄉人也少遊洛陽雖後進而郭

林宗賈偉節等與相好顯名太學友人虞偉高有父

仇未報而篤病將終顥往候之偉高泣而訴顥感其

義為復仇以頭醢其墓

後漢書

殺持主奴

柳仲塗

名開

赴舉時宿驛中夜聞婦人私哭聲婉而哀

曉起詢之乃臨淮令之女令在任貪墨委一僕主獻

納及代還爲僕所持逼其女爲室令度勢難免因許
之女故哭柳往見令詰之得其實怒曰願假此僕一
日爲子除害僕至柳室卽令往市酒果鹽梅等物俟
夜闌呼僕入叱問曰脅主人女爲嬖是汝耶卽奮七
首殺而烹之翌日召令及同舍飲云共食衛肉飲散
亟行令追謝問僕安在柳曰適共食者乃其肉也

談選

張乖崖爲布衣時客長安旅次聞隣家至夜聚哭訊
之其家無他故詰其主人力叩之以寔告曰某在官

祝氏事偶不卷六

三五

失不自慎常私用官錢爲家僕所持欲娶長女拒之
則畏禍與之則女子失身約在朝夕所以舉家悲泣
也乖崖明日至門首候其僕出卽曰我白汝主人假
汝至親家僕遲遲強之而去出城導馬前行卽疏其
罪僕倉皇間以袖椎揮墜崖而歿歸告其隣曰盛价
已不復來矣速歸汝鄉後當謹干事也

聞見雜錄

射水

索勸字彥義刺史毛奕表行貳師將軍酒泉燉煌兵
千人至樓蘭屯田召善鄯焉耆龜茲三國兵各千橫

斷汪濱河河斷之日水勢奮激波凌目堤勸厲聲曰
王尊建節河隄不溢王伯精誠滹沱不流水德昭明
古今一也勸躬禱祀水猶未減乃列陳被仗鼓譟謹
叫且刺且射大戰三日水乃迴滅胡人稱神

水經注

梁開平四年錢武肅王始築捍海塘在候潮通江門
外江濤晝夜衝擊沙岸版築不能就因命強弩數百
以射濤頭旣而濤頭遂移西陵乃運巨石盛以竹籠
植巨材捍之城基始定

吳越備史

斬蛟

祝氏事偶不卷六

三五

澹臺子羽費千金之璧渡河河伯欲之陽侯波起兩
蛟夾船子羽左操璧右操劍擊蛟皆死旣濟三投璧
於河河伯三躍而歸之子羽毀璧而去

博物志

荆有飲飛者得寶劍于干遂還涉江至于中流陽侯
之波兩蛟夾其船飲飛勃然曰此江中之腐肉朽骨
棄劍而已余奚愛焉拔劍赴江刺蛟殺之荆王問之
仕以執珪

呂覽

東海有勇士曰菑丘訴以勇猛聞於天下遇神淵曰
飲馬其僕曰飲馬於此者馬必歿日以訴之言飲之

其馬果沈訢去朝服拔劍而入三日三夜殺三蛟一龍而出

韓詩外傳

西晉未有旌陽縣令許遜者得道于豫章西山江中有蛟為害旌陽沒水劍斬之

晉周處字子隱膂力絕人不脩鄉行鄉里患之一日見父老有憂色問曰今時稔歲豐何為不樂父老曰三害未除何樂之有處曰何為三害父老曰南山白額虎長橋下蛟并子為三處曰吾能除之乃入山射殺虎投水搏殺蛟遂厲志好學卒為忠孝

祝氏事偶

卷木

晉鄧遐字應遠勇力絕人氣蓋當時為襄陽太守城北汚水中有蛟常為人害遐遂拔劍入水蛟繞其足遐揮劍截蛟數段而出血流汚水為之俱赤

趙昱嘗隱青城山隋煬帝起為嘉縣太守時提為潭中有老蛟為害昱蒞政五月使人往青城山置藥渡江溺使者昱大怒率甲士千人夾江鼓譟昱持刀沒水有頃江水盡赤昱左手持蛟首右手持刀奮波而出隋未隱去不知其所終

方輿勝覽

營宅門

于定國父于公其間門壞父老方其治之于公謂曰少高大門間令容駟馬高蓋車我治獄多陰德未嘗有所冤子孫必有與者至定國為丞相承為御史大夫封侯傳世云

漢書

王濬恢廓有大志嘗起宅開門前路廣四十步人或謂之曰何太過曰吾欲使容長戟幡旗眾咸笑之濬曰陳勝有言燕雀安知鴻鵠之志

晉陳頽字延思少好學有文藝父訢立宅起門頽曰當使容車馬訢笑而從之後州辟部從事乘車馬還

祝氏事偶

卷木

家宗黨榮之

俱晉史

劉宋時會稽孔寔子為何無忌安成國侍郎還東脩宅令門可容高蓋鄰里笑之寔子曰大丈夫何常之有後果為門下侍郎領部兵校尉

南史

作被視

裴之橫字如岳少好賓客重氣俠不事產業兄之高以其縱誕乃為袂被蔬食以激勵之之橫嘆曰大丈夫富貴必作百幅被後為吳興太守作百幅被以成

其志

宗書

吉士瞻少時常于南蠻國中擲博無視寒露為儕輩所侮及平魯休烈軍得絹三萬疋乃作百視其外并賜軍士不以入室

梁書

焚債券

顧覬之子綽私財甚豐鄉里士庶多負其責覬之禁不能止及為本郡誘綽出諸券書一大厨覬之即焚燒宣語遠近負三郎責皆不須還

王弘導曾孫父珣頗好積聚財物布在人間及薨弘悉燔券書一不收責舊業悉委諸弟

南史

祝氏事備

卷木

三九

崔慰祖字悅宗父為梁州刺史家財十萬慰祖得父時假貫文疏謂族子紘曰彼有自當見還彼無吾何

言哉悉火燒之

南史

李元忠以母多患專心醫藥遂善方技性仁恕無貴賤皆為療救家素富在鄉多有出貸求利元忠焚券免責鄉人甚敬之

北史

樊重假貸人間數百萬臨終遺令焚削文契債家皆慚爭往償之諸子從教竟不受

飲酒器

裴鈞大宴有裴弘恭後至鈞不悅弘恭曰請在座銀器盡滿飲之隨飲以賜可乎鈞許之遂竭座上小爵至觥船飲皆竭隨即置器于懷有銀海受一斗以上弘恭一飲而盡踏其海卷抱之索馬竟去鈞使人問之方箕踞而坐稱所得銀器凡二百餘兩

朱溫初兼四鎮蜀先主遣潘岷持聘岷飲一石不亂每宴飲禮容益莊溫飲酣謂曰押衙能飲一盤器物乎岷曰不敢乃簇在席器血次第注酌岷並飲之愈溫克溫謂其歸館多應傾瀉因卧遣人偵之岷持符

祝氏事備

卷木

三九

簪冠子稱所得酒器令下人收之

北夢瑣言

祝氏事偶卷之七

容止

虜服威容

王商有威重長八尺餘身體鴻大容貌絕人單于來朝丞相商坐未央庭中單于前拜謁商商起離席與言單于仰視商貌大畏之遷延却退天子聞而嘆曰此真漢相矣 漢書

突厥來朝隋帝謂曰汝聞江南有陳國天子乎對曰聞之上命左右引突厥請韓禽虎前曰此是執得陳

祝氏事偶 卷七

國天子者禽虎厲然顧之突厥惶恐不敢仰視其威容如此 北史

婦悅風貌

潘岳妙有姿容少時挾彈出洛陽道婦人遇者莫不連手縈繞投之以果遂滿車而歸 世說

王濛美姿容居貧帽敗自入市買之嫗悅其美遺新

帽

玉人

裴叔則有雋容儀脫冠冕麤服亂頭皆好時人以爲

玉人

衛叔寶在羣伍中有異人之望齟齬時乘白羊車於洛陽市咸曰誰家璧人

潘安仁夏侯湛並有美容喜同行時人謂之連璧

謝晦美風姿謝混風華爲江左第一常與晦同在宋

武帝前帝目之曰一時頓有兩玉人

沒字碑

唐趙崇凝重清介標質堂堂不爲文章號曰無字碑 北夢瑣言

祝氏事偶 卷七

五代梁安叔千官歷四鎮狀貌堂堂而不通文字時

號爲沒字碑 五代史

五代唐崔協不識文字而虛有儀表時號爲沒字碑 五代史

自新

恥迎督郵棄家從學

馮良南陽人出于孤微少作縣吏年三十爲尉從佐

奉檄迎督郵即路慨然恥在厠役因壞車殺馬毀裂

衣冠乃遁至犍爲從杜撫學妻子求索踪跡斷絕後

乃見草中有敗車死馬衣裳朽腐謂為虎狼盜賊所
害發喪制服積十許年乃還鄉里制行高整非禮不
動鄉黨以為儀表安帝以玄纁羔幣聘良載到近縣
送禮而還年七十餘終 後漢書

趙曄字長君會稽山陰人少嘗為縣吏奉檄迎督郵
曄恥于厠役遂棄車馬去到徒為資中 縣名 請杜撫受

韓詩積二十年絕聞不還家為發喪制服曄卒業乃

歸召補從事不就卒于家曄著吳越春秋詩細蔡邕
至會稽讀詩細而嘆息以為長于論衡邕還京師傳

祝氏事偶 卷中

三

之學者咸誦習焉 後漢書

范丹字史雲陳留外黃人少為縣小吏年十八奉檄
迎督郵丹恥之乃遁去到南陽受業于樊英 後漢書

棄吏登第

唐人湛賁為郡吏其妻與彭伉妻兄弟也伉登第妻
族往賀坐上皆名士獨飯賁于後閣賁自是力學擢

上第伉方過橋聞之失聲墜驢因名墜驢橋

宋王奇頓人家貧補縣小吏令題雁詩一聯于壁片

片嚼蘆背曉霜盡隨鴛鴦立寒塘奇密續成之曰晚

來漁棹驚飛去書破遙天字一行今大嘆賞使遊學
都下真宗得其詩召見立賜及第

宋道州歐陽程少貧為郡吏後有池植亭其上一日

太守於吏牘中得池亭詩有寒影倒吞凌漢樹水光

高浴半天星之句問知為程大異之厚贈遣歸力學

遂登第

外史氏祝彥曰語云水激成聲事激成名世以茂

才沒一吏者豈可量數數子獨能置身青雲之上

或相勸而成或相劓而勵人激之也太史公贊范

祝氏事偶 卷中

四

蔡有云然二子不困厄烏能激乎賁等亦云

斷射入道

廬山遠法師未出家善弩射嘗于鶴窟射得鶴鶴後

復伺鶴母見將射之鶴不動翔觀之已死于巢中疑

其愛子致死破視心腸皆寸絕法師于是放弩發誓

薩心 江德集

許遜生而穎悟嘗從獵射一鹿鹿中之子墜鹿母猶

顧舐之未竟而斃因感悟即折棄弓矢勉意為學

廢書立功

傅介子年十四好學書嘗乘風而嘆曰大丈夫當立
功絕域何能坐事散儒後卒斬匈奴使者還拜中郎
後復斬樓蘭王首封義陽侯

班超字仲升家貧為官備書寫嘗輟書投筆嘆曰大
丈夫當效傅介子張騫立功異域以取封侯安能久
事筆硯乎

企羨

效做服飾

郭林宗嘗行遇雨中一角墊時人乃故折巾一角以

祝氏事偶

五

為林宗巾

獨孤信在秦州嘗因臘日暮馳馬入城其帽微側詰

且而吏人有戴帽者咸慕信而側帽焉

後魏王遵素從容恬素若處丘園嘗着穿角履好事

者多毀新履以學之

夏侯孜為左拾遺嘗着桂管布衫朝謁文宗問孜衫

何太粗澁具以桂布為對此布厚可以欺寒上嗟嘆

久之亦效桂管布滿朝皆倣效之此布為之貴

芝田錄

減損輿服

許邵有高名袁紹公族好名為濮陽長棄官來選有
副車從騎將入郡界嘆曰吾之輿服豈可使許子將
見乎遂單車而歸

蔡克字子尼陳留人少好學有雅尚體貌尊嚴莫有
嫌慢于其前者高平劉整有雋才而車服奢麗謂人
曰紗縠人常服耳遇蔡子尼在坐終日不自安

袁淑德侯李僧伽先減僕從然後入門曰見此賢者
令吾羞對軒冕

隋李德林博陵人博陵豪族俗有崔湛者僕射之兄

祝氏事偶

六

還鄉里車服甚盛將從其宅詣德林赴吊相去十餘
里從者十餘輩稍稍減留比至德林纔餘五騎云不
得令李生怪太燻灼

生子當如

曹機進軍濡須口孫權率眾擊之相守月餘操見其

舟船器械軍伍整肅嘆曰生子當如孫仲謀如劉景

升兒子豚太耳

晉王奕存勳破梁末襄梁朱全忠聞之大驚既而嘆

曰生子當如李亞子克用為不凶矣至如吾兒豚犬

耳五代史

得婿願如

武帝為晉陵公主求婚謂王珣曰主婿但如劉真長
王子敬便足珣曰謝混雖不及真長不減子敬帝曰
如此便足

衡孤郁權相之子婿也歷掌內外綸誥有美名憲宗
嘆曰我女婿不如德輿女婿國史補

薛調美姿貌人號為生菩薩後調為翰林學士郭妃
悅其貌謂懿宗曰駙馬盍若薛調乎出語林

祝氏事偶

卷七

七

鄆陽陳忠女名豐鄰人葛勃有美姿豐與村中數女
共聚絡絲戲相謂曰若得婿如葛勃無所恨也異苑

宿書畫下戀不能去其地

率更令歐陽詢行見古碑索靖所書駐馬觀之良久
而去數百步復還下馬佇立疲則布毯坐觀因宿其
傍三日而後去

李陽冰善小篆絳州有篆字碑與古不同頗為怪異
陽冰見之寢卧其下數日不能去驗其書是鄭虔初
不載書者姓名碑有碧落二字時人謂碧落碑國史補

問立本家代善畫至荊州見張僧繇畫曰定虛得者
耳明日更往曰名下定無虛士坐卧觀之留宿其下
十日不能去俱隋唐嘉話

見所着書恨不得見其人

人或傳韓非書至秦秦王見孤憤五蠹之書曰嗟乎
寡人得見此人與之遊死不恨矣李斯曰此韓非

所著書也秦因急攻韓韓王始不用非及急迺遣非
使秦

蜀人楊得意為狗監侍上上讀于虛賦而善之曰朕

祝氏事偶

卷八

八

獨不得與此人同時哉得意曰臣邑人司馬相如自
言為此賦上驚乃召問相如俱史記

龍門號

李元禮以天下名教為己任士被其容接者皆以為
登龍門

王衍善玄言惟談老莊為事朝野翕然謂一世龍門

任昉為中丞簪裾輻湊與其宴者號曰龍門遊

袁昂在朝雅有倫鑿遊處不雜入其門者號登龍門

萬石號

石奮長子建次甲次乙次慶皆以馴行孝謹官至二千石景帝曰石君及四子皆二千石人臣尊寵廼舉集其門號奮為萬石君

嚴延年母生延年兄弟五人皆有吏材至大官東海號曰萬石嚴嫗

馮勤字偉伯魏郡繁陽人也曾祖父楊宣帝時為弘農太守有八子皆為二千石趙魏間榮之號曰萬石君

秦彭與羣從同時為二千石者五人三輔號萬石秦君

祝氏事偶

九

氏

唐張文瓘初為大理旬日決遣疑獄四百餘條嘗卧疾繫囚設齋以禱有四子潛沛洽沛皆至三品時人呼為萬石張家

東觀奏記

傷逝

臨喪驢鳴

王仲宣好驢鳴文帝臨其喪顧語同遊曰王好驢鳴可作一聲以送之赴客皆一作驢鳴

王武子喪時名士無不至者孫子荆後來臨屢慟哭

賓客莫不垂涕哭畢向靈床曰卿常好我作驢鳴今為卿作體似真聲賓客皆笑孫舉頭曰諸君不死而令武子死乎賓客皆怒

俱世說

外史氏祝彥曰子荆臨喪俄頃間而能使賓客哭

笑嗔怒一時迭變若揭傀儡然蓋其悲鳴怒罵動

發至情有不斬哀而哀不斬笑而笑不斬怒而怒

者子荆信奇人也

栖逸

身名俱隱

祝氏事偶

十

吳延陵季子遊于齊見遺金呼牧者取之牧者曰子居之高視之下貌之君子而言之野也吾有君不君

有友不友當暑衣裘君疑取金者乎季子知其賢者

請問姓氏牧者曰子皮相之士也何足與語姓字哉

遂去 韓詩外傳

光武遣鄧禹西征困于野王獵路見二老即禽問曰

禽何向並舉手西指此中多虎臣每即禽虎亦即臣

大王勿往也光武曰苟有其備虎亦何患父曰何大

王之謬耶昔湯即桀于鳴條而大城于亳武王即紂

于牧野而大城于郊廓彼二王者其備非不深也是以卽人者人亦卽之雖有其備容可忽乎光武悟其指顧左右曰此隱也將用之辭而去莫知所在漢濱父老者不知何許人桓帝延熹中幸竟陵過雲夢臨沔水百姓莫不觀者有老父獨耕而不輟尚書郎南陽張溫異之使問曰人皆來老父獨不輟何也老父笑而不答溫下道百步自與言老父曰我野人耳不達斯語請問天下亂而立天子耶理而立天子耶立天子以父天下耶役天下以奉天子耶昔聖王

祝氏事偶 卷之十

十一

宰世茅茨采椽而萬人以寧今子之君勞人自縱逸遊無忌吾爲子羞之子何忍欲人觀之乎溫大慚問其姓名不告而去

東漢書

陳留父老者不知何許人也桓帝世黨錮事起守外黃令陳留張升去官歸鄉里道逢友人共班草而言因相抱而泣有老父過之太息言曰吁二丈夫何泣之悲也龍不隱鱗鳳不藏羽網羅高懸去將安所雖泣何及乎二人欲與之語不顧而去莫知所終

東漢書

楚江有漁者得魚換酒輒自放歌不言姓氏江陵守

崔鉉問曰君隱者之漁耶對曰姜子牙嚴子陵世皆以爲隱者殊不知釣其名耳

釋史

莽旣篡國卽拜龔勝爲講學祭酒勝稱疾不應徵後二年莽復遣使者奉璽書太子師友祭酒印綬安車駟馬迎勝勝稱病篤謂門人高暉等曰吾受漢家厚恩亾以報今年老矣旦暮入地誰豈以一身事二姓下見故主哉遂不復開口飲食積十四日死死時七十九矣有老父來弔哭甚哀旣而曰嗟乎薰以香自燒膏以明自煎龔生竟天天年非吾徒也遂趨而出

祝氏事偶 卷之十一

十二

莫知其誰

衡陽王義季嘗蒐于郢有野老帶苦而耕命左右斥之老人擁耒對曰昔楚子盤遊受譏令尹令陽和扇氣播厥伊始一日不作人失其時大王馳騁爲樂驅斥老夫非勸農之意義季止馬曰此賢者也命賜之食老人曰吁願大王均其賜也苟不奪人時則一時皆享王賜老人不徧其私矣問其名不言而退

遊世絕行

袁閔安之玄孫見時方險亂而家門富盛常對兄弟

嘆曰吾先公福祚後世不能以德守之而競為驕奢
與亂世爭權此卽晉之三郤矣延熹末黨禍將作閔
遂散髮絕世欲投跡深林以母老不能遠遁乃築土
室四周于庭不爲戶自爇納飲食而已且于室中東
向拜母母思閔時往就視母去便閉兄弟妻子莫得
見也潛身十八年卒于土室

後漢書

齊王芳被廢遷金墉城太宰中郎范粲稱疾闔門不
出因佯狂不言寢所乘車足不履地子孫恆侍左右
至有婚宦大事輒密諮焉合者則色無變不合則眠

祝氏事偶

卷七

十三

寢不安妻子以此知其肯武帝踐祚詔郡縣給醫藥
又以二千石祿養疾歲以爲常加賜帛百疋子儵以
父疾篤辭不敢受詔不許以太康六年卒年八十四
不言三十六載終於所寢之車

箬履置道頭

劉宋朱百年携妻孔氏入會稽南山伐葉採箬爲業
以葉箬置道頭輒爲行人所取稍久知爲朱隱士所
賣須者隨其多少留錢而去

朱桃椎益州成都人隱居不仕織苧屨爲業嘗織十

丈屬置道上見者曰居士屬也爲幣米易之置其處
輒取去終不與人換其爲屬草柔細環結促密人爭
躡之

唐書

瓜果著姓氏

邵平者故秦東陵侯秦破爲布衣貧甚種瓜長安城
東瓜美故世俗爲之東陵瓜

史記

魏高聰以高肇之黨彈廢于家斷絕人事惟修營園
果世稱高聰梨以爲珍異

北史

外史氏祝彥曰聰初傾身諂事嬖人趙脩及脩死

祝氏事偶

卷七

十四

言必毀惡既又媚附茹皓稱皓才識及皓見罪戮
聰以爲死晚其人邪媚險薄固無足齒特取種梨
一事同耳

諸隱名目

李伯陽年二十三仕周簡王爲守藏吏十三年遷柱
下史自是五十四年不遷時人目爲吏隱

龔舍初仕楚王非其欲見飛蟲觸蜘蛛網而死嘆曰
仕宦亦人之網羅遂挂冠而退時人爲蜘蛛隱

高士

傳序

東方朔為人隱

仲長子光為天隱 二段文中子

桓玄謀逆以歷代咸有肥遁之士而已獨無乃徵皇

甫諡六世孫希之為著作并給其資用皆令讓不受

號曰高士時人名為充隱 晉書

周續之字道祖通五經并緯候入廬山事釋慧遠布

衣蔬食終身不娶辟撫軍叅軍徵大學博士並不就

宋祖踐祚召至京師為開館東廊門外數幸問時號

通隱

祝民事偶 卷七

十五

王瓚之歷官五兵尚書未嘗詣一朝貴江湛謂何偃

曰王瓚之今便是朝隱

王僧佑雅為從兄儉所重好博古善老莊不尚繁華

亭然獨立不交當世劉瓛上書薦之謝病不與公卿

遊齊高帝謂儉曰卿從可謂朝隱 南史

梁何默雖不入城府性率到好狎人物遊遊人間不

眷不帶大言箕踞公卿皆敬下之或乘柴車躡草屨

恣心所適致醉而歸時人稱為通隱又號為遊俠隱

士本傳

許寂仕蜀好修鍊時號黃扉隱士

盧藏用隱居之日頗以貞白自炫往來少室終南山

有意當世時目為假隱又號隨駕隱士

唐唐暢為江西從事不親公牘人稱仕隱

卜筮限錢

嚴遵賣卜於成都市日得百錢自給則閉肆下簾

扈謹居金陵攝山每筮一卦百錢日限五百錢以三

百供母二百飲酒五百足一卦千錢不為也

賢媛

祝民事偶 卷七

十六

貴績以戒子情

公父文伯退朝朝其母其母方績文伯日以歌之家

而主猶績其以歌為不能事主乎其母嘆曰魯其亾

乎使童子備官而未之聞也居吾語女昔聖王之處

民也擇瘠土而處之勞其民而用之故長王天下夫

民勞則思思則善心生逸則漓漓則忘善忘善則惡

心生沃土之民不材漓也瘠土之民莫不向義勞也

王后親織玄統公侯之夫人加之以絃繩卿之內子

為大帶命婦成祭服列士之妻加之以朝服庶士之

下皆衣其夫自上以下誰敢淫心合力今我寡也爾
又在下位朝夕虔事猶恐亾先人之業况有怠惰其
何以避辟

鄭善果母崔氏生善果年二十而寡善果以父死王
事襲封縣公尋為魯郡太守母恒紡績夜分乃寢善
果曰兒封侯開國秩俸幸足母何自苦如此母嘆曰
汝年已長吾謂汝有知而猶未耶秩祿乃天子報汝
父當散贍六姻為先君惠奈何妻子獨擅其利絲枲
紡績婦人之務上自皇后下及大夫士妻各所有製

祝氏事偶 卷七

十七

一日驕逸墮業敗名焉用之 北史

死誓以教子忠

王陵以兵屬漢項羽取陵母置軍中陵使至則東向
坐陵母欲以招陵陵母既私送使者曰願為老妾語
陵善事漢王漢王長者母以妾故持二心妾以死送
使者遂伏劍而死

馮異從光武其母囑之曰汝今盡忠莫思盡孝我寧
死遂自縊後立廟于饒陽 俱漢書

母還餉鮮

孟宗除監雷池司馬捕魚作鮮以寄其母母責之曰
汝為魚官而以鮮寄我何以遠嫌

陶侃少時作魚梁吏嘗以坭鯁餉母母封鯁付使反
書責侃曰汝為吏以官物見餉非惟不益乃增吾憂

女却賻錢

曹脩古明道為御史上書乞莊獻太后還朝責守典
化軍暴疾終于官死之日無衣以殮吏民號慕出錢
帛數十萬賻其家曹女始笄泣語其母曰先人忠節
名聞天下不幸以直言謫死安可受此以挽先德哭

祝氏事偶 卷七

十八

不已固謝遣之

太康主簿蔡君山卒其妻程氏一男一女皆幼縣之
人哀其貧以錢二百千為之賻程氏泣曰吾家素以
廉為吏不可以污吾夫拒而不受 歐陽永叔集

外史氏祝彥曰推財却賻見之載籍者亦不乏漢

田叔為魯相卒魯以百金祠少子仁不受曰義不
傷先人名唐杜暹為禮部尚書既卒尚書省及故

吏致賻其子一不受以行父志宋蔡沉從父元定
謫道州元定歿有遺之金者輒謝却之曰吾不忍

累先人也如此類者不能盡述然在丈夫則易在
嬪人女子則難特為標之

母知子用兵

趙括母知其子上書言括不可使稱括不如其父趙
王不聽卒以長平四十萬眾而危趙

南唐柴克弘母知其子上表言克弘可將稱克弘有
父風唐聽之卒大破吳越而全常州

女惡父篡國

王莽女為漢平帝后莽以外戚篡漢后常稱疾不朝

祝氏事偶

十九

會莽欲嫁之乃更號為黃皇室主令孫建世子盛飾
將醫入宮問疾后大怒笞鞭其旁侍御因發疾不肯
起莽遂不復強及漢兵誅莽燒未央宮后曰何面目
以見漢家自投火中死

獻帝曹皇后名節操中女也魏篡漢遣使求璽綬后
怒不與如此數輩后乃呼使者入親數讓之以璽抵
軒下涕泣橫流曰天不祚爾左右皆莫能仰視

漢書

楊堅女為周天元后堅以外戚輔政后知其父有異
圖意頗不平及行禪代憤惋愈甚開皇初改封樂平

公主堅欲奪其志后誓不許乃止

李昇女為吳讓皇薄太子璉妃昇既篡吳改封永興
公主女聞人呼公主悲咽流涕而辭

死節著跡

宋建炎元年叛卒楊勅寇南劍州道出小常村掠一
婦欲與亂婦誓死不屈遂遇害棄屍道傍賊退人為
收瘞屍所枕籍處跡宛然不滅每雨則乾晴則濕或
削去即復見覆以他土跡愈明

宋至元十四年元兵破吉州永新城譚氏婦趙抱嬰

祝氏事偶

二十

兒隨其舅姑同匿校舍兵獲之殺其舅姑欲污趙趙
痛罵不從臨之以刃曰從我則生不從則死趙罵曰
吾舅姑死于汝吾與其不義而生寧從吾舅姑以死
耳遂與嬰兒同遇害血漬殿兩楹間入磚為婦人抱
嬰兒狀久而宛然如新或訝之磨以沙石不滅又煨
以熾炭狀益顯

進食老嫗

韓信不能治生商賈常從人索食食人多厭之者信
釣于城下諸母漂有一母見信饑飯信竟漂數十日

信喜謂漂母曰吾必有以重報母母怒曰大丈夫不能自食吾哀王孫而進食豈望報乎後信爲楚王至國召漂母賜千金史記

唐有南中丞卓者薄遊上蔡羈旅窮愁似無容足之地惟城南鬻飯老嫗待之無厭色後十七年爲蔡牧到郡嫗已沒爲飯奠焉雲漢友議

女爲兵將

漢以楚王戊孫解憂爲公主妻烏孫岑凱主侍者馮嫖能史書習事嘗持漢節爲公主使行賞賜于城郭

祝氏事偶

卷七

諸國諸國敬信之號曰馮夫人爲烏孫右大將妻右

大將與烏就屠相愛即烏孫王都護鄭吉使馮夫人說烏

就屠降漢馮夫人錦車持節詔烏就屠請長羅侯赤

谷城常惠封長羅侯立烏就屠爲小昆靡賜印綬

晉劉遐值天下大亂爲塢主與方比之關張妻邵續

女驍果有父風遐嘗爲石季龍所圍妻單將數騎拔

遐出于萬衆之中

李特妻羅氏僕射羅演之妹也生蕩與雄時蕩等屯

北管羅尚遺所門左汜黃閭來攻管中氏符成隗伯

叛應之羅氏擐甲拒戰伯手刃傷其面羅氏奮擊不徹氣烈益壯蕩還得免

王載新都人娶寧州刺史李毅女秀載將家避地在南適殺亾州文武以秀明達有父風遂推領州事秀

獎勵督戰糧食已盡但茹艸炙鼠爲食伺夷怠緩輒

出軍掩破之俱十六國春秋

梁馮寶妻高涼蠻酋女洗氏多籌略善用兵李遷仕

反洗氏以千人步擔唱言輸賧破走遷仕入陳歐陽

紇誘其子僕同反洗即發兵拒境紇徒敗散入隋王

祝氏事偶

卷七

仲宣反夫人遣孫益會兵共敗仲宣夫人親披甲乘

介馬張錦織引毅騎衛詔使裴矩巡撫二十餘州嶺

南悉定累封譙國夫人年八十餘卒北史

唐高祖女平陽公主柴氏初舉義兵于司竹園號娘

子軍即柴紹之妻也南郡新書

崔寧大曆中代杜鴻漸爲西川節度使寧入朝留弟

寬守成都瀘州楊子琳乘間以精騎數千襲據其城

寬屢戰力屈寧妻任氏素驍果即出家財十萬募勇

士得千人設部隊自將以逼于琳琳大懼會糧盡乃

拔城自潰子琳素有妖術其夕致大雨引舟至庭乘而去唐書

荀崧小女灌幼有奇節崧為襄城太守為杜曾所圍力弱食盡欲求救于故吏平南將軍石覽計無從出灌時年十三乃率勇士數十人踰城突圍夜出賊追甚急灌督勵將士且戰且前得入魯陽獲免自詣覽乞師又為崧書與周訪請援仍結為兄弟訪即遣子撫率三千兵會石覽俱救崧賊聞兵至散走

李全襲東平金監軍王庭玉以騎兵三千奄至全欣祝氏事偶卷七
二十三

然上馬帥帳前所有騎赴之殺數百人奪其馬遂北抵山谷遇金將幹不答盛兵出傷有繡旂女將馳槍突圍全幾不免會諸將赴救全以出宋史

女偽丈夫

東陽女子婁逞變服詐為丈夫龐知圍棋解文義編遊公卿仕至揚州議曹從事事發明帝驅令還東逞始作婦人服而去嘆曰如此伎還之為老嫗豈不惜哉南史

貞元末張頗自渭北入城止旅塘見一嫗年可六十

哀黃袖大裘烏帽跨門坐焉顧左衛李胃曹廣問其何官廣具答之嫗曰此四衛耳大好官廣曰何以言之嫗曰吾年二十六嫁張魯為妻魯為人多力善騎射郭汾陽之總朔方魯為汾陽所任請給衣賜常在汾陽左右魯之貌酷相類吾魯卒汾陽傷之吾因偽丈夫衣冠投名為魯弟請事汾陽大喜令吾代魯職遂寡居二十五年自汾陽之薨吾年已七十二軍中累奏兼御史大夫忽思筑獨遂嫁此店潘老為婦邇來復誕二子曰滔曰渠滔五十有四渠年五十有二

祝氏事偶卷七
二十四
廣記

蜀偽相周庠初在邛南幕中時臨邛縣送失火人黃崇假纓下獄貢詩一章周覽詩遂召見稱鄉貢進士年三十許祇對詳敏即命釋放後數日獻詩周極奇之善基琴妙書畫翌日荐攝府司戶叅軍胥吏畏服崇膚麗明周既重其英聰又美其風彩遂欲以女妻之崇假又袖封狀謝仍貢詩一篇一辭拾翠碧江湄貧守蓬茅但賦詩自服藍衫居郡掾永拋寫鏡畫蛾眉立身卓爾青松操挺志堅然白璧姿幕府若容為

坦腹願天速變作男兒周覽詩驚駭遂召見詰問乃黃使君之女幼失覆蔭惟與老妪同居原未從人周益仰貞潔旋乞罷歸臨叩之舊隱莫知存亡焉 出玉溪編事

殺仇祭夫子

瑯琊海曲有呂母者子為縣吏宰以私意論殺之呂母怨宰母家產數十萬盡以釀酒買刀劍衣服少年來酤者除與之乏者輒假之衣服未數年而財用盡少年方相與謀出財償母母泣告曰所以厚諸君者

祝氏事偶卷七

十五

非以求利也徒以縣宰不道枉殺吾子故耳諸少年咸哀而壯之遂相約至數千人與呂母入海中聚眾為羣盜呂母自稱將軍引兵還攻海曲執縣宰諸吏叩頭請宰母曰吾子不當死而為宰所殺殺人當死又何請乎遂斬宰以其首祭子冢

孫翊為丹陽守媽覽時為都督督兵戴元為郡丞與左右親近邊洪等數患苦翊會翊送客洪從後斫殺翊逆走入山翊妻徐氏購募追捕得洪殺之覽遂入居軍府悉取翊嬪妾及左右侍御欲復取徐徐恐見

害乃給之曰乞須晦日設祭除服乃可覽聽之徐潛使人語翊舊將孫高傳嬰等高嬰相與涕泣共盟誓合謀到晦日徐氏設祭畢乃除服薰香沐浴更於他室安施幃帳言咲懽悅大小悽愴恠其如此覽密覘無復疑意徐先呼高嬰與諸婢羅列戶內覽入徐出戶拜覽即大呼高嬰俱出遂共殺覽餘人就外殺元徐乃還線經奉覽元首以祭翊

祝氏事偶卷之七 終

祝氏事偶卷之二

三六

祝氏事偶卷之八

術解

貼月生光

長慶初山人楊隱之在郴州常尋訪道士有唐居士楊謁之因留楊止宿及夜呼其女曰可將一弦月子來其女遂貼月于壁上如片紙耳唐即起祝之曰今夕有客可賜光明言訖一室朗如張燭酉陽雜俎

長慶中有王先生者弘農晦之聞其術往謁焉王留之宿乃八月十二也先生召其女七孃謂之曰汝為

祝氏事偶卷八

吾刻紙狀今夕之月置于室東之垣上有項七孃以

紙月施于垣上忽月光洞然一室毫髮盡辨晦之驚

嘆不測宣室志

取月燦光

周生者有道術中秋夜與客會月色方瑩謂坐客曰

我能取月置之懷袂因取筋數百條繩而駕之曰我

梯此取月俄而天地陰晦因以手舉衣懷中出月寸

許一室盡明寒入肌骨宣室志

桂林有韓生嗜酒自云有道術一日欲自桂過明同

行者二人與俱止桂林郊外僧寺韓生夜不睡自抱

一籃持匏杓出就庭下泉往視之則見以杓酌取月

光作傾瀉狀韓生曰今夕月色難得我懼他夕風雨

夜黑留此待緩急爾眾咲焉明日取視之則空籃弊

杓如故眾益哂其妄及舟行至邵平共坐江亭上各

命僕治辨酒膳多市酒期醉適會天大風日暮風益

急燈燭不得張眾大悶一客忽念前夕事戲勸韓生

曰子前所貯月光今安在韓生撫掌對曰我幾忘之

即狼狽走舟中取籃杓一揮則白光燦焉見于梁棟

祝氏事偶卷八

間如是連數十揮一坐遂盡如秋天晴夜月色淅瀝

秋毫皆睹乃大呼痛飲達四鼓韓生者又酌取而收

之籃夜乃黑如故三水小牘

作霧

黃帝與蚩尤戰于涿鹿之野蚩尤作百里大霧彌三

日軍人皆迷惑志林

燕昭王七年沐胥國來朝有道術人名尸羅噴水為

霧霧暗數里間俄復吹為疾風霧皆止拾遺記

樂巴為尚書郎忽正旦天大霧對坐不相見失巴所

在尋問之云其日還成都 神仙傳

張楷字公超蜀郡成都人張霸之子性好道術能作

五里霧學其術者填門如市故云霧市時關西裴優

亦能作三里霧自以不如楷從學之楷避不肯見後

優遂行霧作賊事覺被考引楷楷坐繫以事無驗見

原還家 漢書

劉先主遺軍取李曠先生 字祖和 先生起霧半天備騎

自相殺先生乃入吳 李先生傳

桂州有妖賊豐盈能為數里霧聲言某日將收桂州

祝氏事偶 卷八

有紫氣者我必勝至期果紫氣如疋帛自山亘于州

城天忽大霧至午稍開齊州宅諸樹滴下小銅佛大

如粟不知其數 酉陽雜俎

宋蘄賊與饒池諸賊復犯徽州賊中有道士能作十

二里霧董搏霄以兵擊之已而妖霧開豁諸伏兵皆

起賊大潰獲道士焚其妖書而斬之

噓氣

葛仙公與客談語時天大寒仙公謂客曰居貧不能

人人得爐火請作一大火共致煖者仙公因吐氣火

赫然從口出須臾火滿室客皆熱脫衣 別傳

庾肩吾少事陶先生頗多藝術嘗夏會客向室大噓

氣盡成雪 廣異記

噀酒滅火

藥巴蜀人徵尚書郎正旦大朝得酒不飲西南噀之

詔問巴曰臣本縣成都在大火臣以酒為雨救之帝驛

同咸云雨從北來有酒氣

邵信臣為少府南陽遭火焚數萬人信臣時在丞相

匡衡坐心動含酒東向漱之遭火處見雲西北來冥

祝氏事偶 卷八

晦大雨以滅火雨酒香

漢郭憲建武七年從駕南郊憲在位忽回向東北含

酒三噀執法奏為不敬詔問其故憲對曰齊國失火

故以此厭之後齊果上火災與郊日同 後漢書

漢成武丁與周斯居閣直至年初元會之日三百餘

人令武丁行酒酒巡徧訖武丁忽以盃酒向東南噀

之眾客愕然斯曰必有所以因問其故武丁曰臨武

縣火以此救之眾客皆咲明日司儀上事稱武丁不

敬即遣使往縣驗之縣人張濟上書稱元日慶集飲

酒脯時火忽延燒廳事從西北起時天氣清澄南風
競烈見陣雲自西北直聳而上徑止縣大雨火即滅
雨中皆有酒氣 神仙傳

佛圖澄嘗與石季龍升中臺澄忽驚曰變變幽州當
火災乃取酒喫之久而咲曰救已得矣季龍遣驗幽

州云爾曰火從四門起西南有黑雲來驟雨滅之雨
頗有酒氣 本傳

徙管避水

齊韓魏共攻燕楚王使景陽將而救之暮舍使左右

祝氏事偶 卷八

五

司馬各營壁地已植表景陽怒曰女所管者水皆至

滅表焉可以舍乃令徙明日大雨山水大出所管者

水皆滅表軍吏乃服 戰國策

裴行儉高宗時為定襄道大總管討突厥大軍次單

于北暮已立營塹壕既周行儉更命徙營高岡吏曰

士安堵不可擾不聽促徙之比夜風雨暴至前占管

所水深丈餘衆莫不駭嘆問何以知之行儉曰自今

第如我節制毋問我所以知也 唐書

臥土脫追

鄭玄在馬融門下業成辭歸恐玄擅名而心忌焉玄

亦疑有追乃坐橋下在水上據屐融果轉式逐之告

左右曰玄在土下水上而據木此必死矣遂罷追玄

竟以得免 世說

張華原為豫章太守善易卜人畏不敢犯令或當死

者悉放歸別父母時有一人犯盜尅日欲誅放歸別

其人在路號哭經趙朔家朔問何故曰某拙為盜犯

法當死昨蒙太守給假辭別父母限滿赴州就刑所

以悲哭朔曰何不逃去答曰使君明于易筮前後逃

祝氏事偶 卷八

六

者皆獲是以不敢朔曰但我計自當獲免汝可三

遍行渡河即取竹筒盛水三尺常安于腹上仍于黃

沙中臥三日然後可還終始擒汝不得矣其人一依

朔言至假滿法司怪久違限乃以名申聞華原卜之

卦成曰何故腹上水深三尺背臥黃沙此人必投水

死更不用尋其人改姓名處于鄉里齋重賄酬朔朔

一無受 搜神記

病鬼避醫

晉景公疾病求醫于秦秦伯使醫緩為之未至公夢

疾爲二豎子曰彼良醫也懼傷我其一曰居育之上膏之下若我何醫至曰疾不可爲也在育之上膏之下攻之不可達之不及藥不至焉不可爲也公曰良醫也厚爲之禮而歸之 左傳

隋秦王俊有疾上馳召許智藏治之王夢見亡妃崔泣曰日本來相迎聞許智藏將至必當相苦奈何次夜又夢曰妾得計矣當入靈府中避之及智藏至診脉曰疾已入心當卽發癩不可救也果如言數日而薨奇訣起死

祝氏事偶 卷八

七

扁鵲過號號太子死扁鵲問中庶子太子何病中庶子曰太子病血氣不時交錯而不得泄暴發于外則爲中害精神不能止邪氣邪氣畜積而不得洩是以陽緩而陰急故暴蹶而死扁鵲曰其死何如時曰鷄鳴至今日收乎曰未也言臣齊勃海秦越人也臣能生之中庶子入報號君號君聞之大驚出見扁鵲乃使弟子子陽礪鍼砥石以取外三陽五會有關太子蘓乃使子豹爲五分之熨以八減之齊和養之以更熨兩脇下太子起坐服湯二旬而復故天下盡以扁

鵲爲能生死人 史記

石勒愛子斌暴病死將殯勒嘆曰朕聞號太子死扁鵲能生之今可得效乎乃令告佛圖澄澄取楊枝沾水灑而呪之就執斌手曰可起矣因此遂蘓有頃平復 北史

外史氏祝彥曰兩人之起死人一以醫術一以法術世俗遂謂死人可活恨無澄鵲術耳而實非也他日石季龍太子邃有子病太醫殷騰及外國道士自言能療之澄曰正使聖人復出不愈此疾况

祝氏事偶 卷八

八

此等乎而扁鵲亦曰越人非能生死人此自當生者越人能使之起耳故病在骨髓司命無奈之何卽扁鵲亦且反走矣獨惜彼病本不死悞殺庸醫之手者何可量數天下成敗事多類此不可不慎也

激怒愈疾

齊王疾病使人迎文摯至視王疾謂太子曰非怒王則疾不可活王怒則摯必死太子頓首請曰苟已王疾臣與臣母以死爭之願先生勿患也摯曰諾與太

子期將往不當者三王固已怒摯至不解履登床顧
王衣問疾王怒不與言摯因出固辭以重王怒王叱
而起疾乃遂已王將烹摯太子與王后急爭不能得
摯就烹三日夜顏色不變摯曰誠欲殺我則胡不覆
之以絕陰陽之氣王使覆之乃死 呂氏書

有郡守病華佗以為其人盛怒則差乃多受其賄而
不加功無何棄去留書罵之守果大怒令人追殺佗
守子知之屬使勿逐守嗔恚吐黑血數升而愈 魏志
朱震亨時一女子病不食面北臥者且半載醫告術

祝氏事偶 卷八

九

窮震亨診之曰此思男子不得氣結于脾故耳惟怒
可解今第觸之使怒耳父以為不然震亨入而掌其
面者三責以不當有外思女子號泣大怒怒已進食

前知題記

顧歡初以元嘉中出都寄住東府忽題柱云三十年
二月二十一日因東歸後元克弒逆是其年月日也
齊永明初柳世隆曰永明九年我亡亡後丘山崩齊
亦于此季矣命典籤李黨取筆及高齒展題簾箔旌
曰永明十一年謂黨曰汝當見吾不及見也永明九

年世隆卒十一年齊王贖殂

前知衆不免

后魏右將軍孫紹引吏部郎中辛雄于衆中竊謂曰
此中諸人尋當死盡惟吾與卿猶享富貴未幾有河
陰之難紹善推祿命事驗甚多知者異之

崔同齊武平為散騎常侍從幸晉陽嘗謂中書侍郎
李德林曰比日看高相王以下文武官人相表俱盡
其事口不忍言惟弟一人更應富貴當在他國不在
本朝吾不及見也 北史

祝氏事偶 卷八

十

前知已不免

卜珞少通易郭璞見而嘆曰吾弗如也奈何不免兵
厄珞曰吾四十一位為卿將當受禍耳吾亦未見子
之令終也璞曰吾禍在江南甚營之未見免兆珞曰
子勿為公吏可免璞曰吾不能免公吏猶子不能免
卿將也後珞為劉聰軍將敗死晉陽而璞亦以公吏
為王敦所殺 晉書

知宰相

長安中有善相者田文與韋丞相魏丞相蔣丞相微

時會子客家田文言曰今此三君者皆丞相也其後

果相代為相 史記

唐張憬藏善相姚崇李迥秀杜景銓從之遊憬藏曰

三人皆宰相已而果然 方技傳

僕射房綰相國崔渙曾並貶任睦歙州官有婺州陳

昭見之云後二公並為宰相然崔公為一大使來江

南及至德初上皇入蜀房崔二公同時拜相崔後為

選補使巡按江東 定命錄

高智周與來濟郝處俊孫處約同遊揚州石仲覽傳

祝氏事偶 卷八

十一

合引以見相工工日皆宰相也石氏不及見焉來蚤

貴而未途屯躡高晚達最壽速登者易顛徐進者少

患天之道也後皆如相工言

張鄧公冠萊公張齊賢王隨同詣卜肆卜者大驚曰

一日之內而有四宰相四人相顧咲 東齋記事

韓莊敏少時與冲卿王禹玉同詣天祿山人卦舖二

人推莊敏看命云巳未七月九日寅時生禹玉驚云

珪命同也但珪午時天祿云三人皆宰相 莊敏遺事

知音

孔子晝息于室而鼓琴閔子自外聞之以告曾子曰

向也夫子之音清徹以和淪入至道今也更為幽沉

之聲幽則利慾之所為發沉則貪戀之所為施夫子

何感若是乎吾從子入問夫子夫子曰然吾有之向

見狸方取鼠欲其得之故為是音也女二人者孰識

諸曾子對曰閔子夫子曰可與聽音矣 孔叢子韓詩外傳作鼓瑟

蔡中郎在陳留鄰人名中郎飲比往酒已酣客有彈

琴于屏中郎至門潛聽之曰以樂召我而有殺心何

也遂反將命者告主人以蔡君至門而去中郎素為

祝氏事偶 卷八

十二

鄉邦所宗主人自起追問其故中郎具以告莫不慙

然彈琴者曰我見螿螂方向鳴蟬將去而未飛螿

螂為之一前一却吾心聳然惟恐螿螂之失蟬也此

豈為殺心而形于聲者乎中郎咲曰此足以當之矣

世說 右琴

晉人有銅澡盤無故自鳴問之于張茂先茂先扣之

謂人曰此器與洛陽宮鐘聲相諧官中撞鐘故鳴也

若以鐘之音殊其鳴可止後果如其言 樂纂

洛陽有僧房中磬子聲輒自鳴僧懼而成疾曹紹斐

來問疾備具以告俄擊齋鐘磬復作聲紹夔咲曰明日當為除之僧具饌以待紹夔食訖出錯鐘磬數起而去其聲遂絕僧苦問其所以紹夔云磬與鐘律令擊彼此應僧大喜其疾亦愈

國史異纂 右知聲與鐘應

長孫紹遠為太常廣召工人創造樂器惟黃鐘不調

恒恨之常經韓使君佛寺浮屠三層上鐸鳴其音雅

令官調因取而配奏方始克諧

北史

高宗時太常缺黃鐘鑄不能成李嗣真居崇業里疑

土中有之弗得其所道上逢一車有鐸聲甚厲嗣真

祝氏事偶不卷八

七

曰官聲也市以歸振于空地若有應者掘之得鐘衆

樂遂和

李嗣真傳

宋沈為太常卿每言諸懸鐘磬亡墜至若補亡者又

垂律呂一日于光宅寺待漏聞塔上風鐸聲傾聽久

之問寺僧曰塔鐸有一是古製寺衆言往往無風自

搖洋洋自聞此非耶沈曰是耳必因祀祭考本懸鐘

而應也因取觀之曰姑洗之編鐘耳詰且獨綴于僧

庭歸令樂工與僧同約其時被扣樂懸此果應之遂

購而獲焉

唐書 右補鐘

鮮甲段末波攻石勒衆甚盛勒懼問佛圖澄澄曰昨日寺鈴鳴云明日食時常擒段末波勒登城望末波軍不見前後失色又遣問澄澄曰已獲末波矣時城北伏兵出遇末波執之

北史

劉曜自攻洛陽勒將救之以訪澄澄曰相輪鈴音云秀支替戾罔僕谷劬禿當此羯語也秀支軍也替戾罔出也僕谷劉曜胡位也劬禿當捉也此言軍出捉得曜也勒遂赴洛拒曜生擒之

勒死之年天靜無風而塔上一鈴獨鳴澄謂衆曰國

祝氏事偶不卷八

七

有大喪不出今年矣既而勒果死

俱北史

樂人王令言妙解音律大業末煬帝將幸江都令言子當從忽于戶外彈胡琵琶作翻調安公子曲令言時臥室中聞之大驚蹶然而起曰變變急呼其子問曰此曲與自蚤晚其子言頃來有之令言歛獻流涕謂其子曰汝慎無從行帝必不返子問其故令言曰此曲宮聲往而不返宮者君也吾是以知之帝果于

江都遇害

高宗時章懷太子作寶慶曲闕于太清觀李嗣真謂

道人劉槩曰官不召商君臣垂也角與徵戾父子疑也死聲多且哀若國家無事太子任其咎俄而太子廢嗣真常曰隋樂府有堂堂曲明唐再受命比日有側堂堂撓堂堂之謠側不正也撓危也皇帝病日侵事皆決中宮宗室雖衆居中制外勢且不敵諸王殆為后所蹂踐吾見難作不久矣后皆驗 唐書

雍州人裴知古善樂律為太樂令神龍元年正月享太廟樂作知古密語萬年令元行冲曰金石諧婉將有大慶在唐室子孫乎是月中宗復位人有乘馬者祝氏事偶 卷八

知古聞其嘶乃曰馬鳴哀主必墜死見新婚者聞佩聲曰終必離訪之皆然 唐書

唐明燕會五王奏伊州涼州等樂衆皆舞蹈稱善獨寧王聽之不悅起曰斯曲也官離而少徵商亂而加暴宮不勝則君勢卑商有餘則臣事僭卑則逼下僭則犯上發于忽微形于聲音播之歌詠見于人事是將播越之禍悖逼之患也國家其不免乎上默然 開元傳信記

德宗今宋沈與樂官訂樂衆工咲之沈頤咲者作色

曰奏曲作其間有不可者上驚問之即指一琵琶云此人大逆殘忍兼抵法不宐在至尊前又指一笙云此人神鬼以遊墟墓不可更留供奉上令主者潛伺察之旋而琵琶者為同輩告許稱六七年前其父自縊不得端由即令按鞠遂伏其罪笙者乃憂恐不食而卒後樂工見沈不敢正視 羯鼓錄

錢武肅時楊渥欲取錢塘密遣人往聽鼓角聽者回告楊氏曰錢塘鼓角子子孫孫王爵不絕不可輕動王仁裕性曉音律高祖初定雅樂宴羣臣于承福殿祝氏事偶 卷八

奏黃鐘仁裕聞之曰音不純肅而無和聲當有爭者起于禁中已而兩軍校鬪昇龍門外聲聞于內人以為神 五代史

孫守榮遊吳興間樵樓鼓角聲日旦夕間有士人起而典郡者尋潘丙作亂士人王元春以告變功果典郡 右知典廢

辨味

晉師曠食飯云是勞薪所爨晉平公使問之果然車

輶

荀勗嘗在晉武帝坐上食筍進飯謂在坐人曰此是勞薪炊也坐者未之信密遣問之實用故車脚世說符朗善識味或殺鷄以食之朗曰此鷄棲恒半露又食鴉炙知黑白之處咸記而試之無毫厘之差

衛倫過玄晏言魏故侍中劉子陽食餅知鹽生精味之至也玄晏曰師曠識勞薪易牙辨淄澠子陽今之妙也定之何難倫因命取糧糗以嘗玄曰麥也有杏李奈三味三果之熟不同子焉得兼倫咲而不言退告人曰士安之識過子陽吾夙杏時將發糗以杏汁

祝氏事備 卷八

七

李奈將發糗以李奈汁故兼三味右辨食

蒲元性多奇思于斜谷口為諸葛武侯鑄刀三千口自言漢水鈍弱不任淬用蜀江爽烈是謂大金之元精命人于成都取江水蒲以淬刀言雜涪水不可用取水者捍言不雜蒲以刀畫水言雜八升取水者叩頭云於涪津覆水遂以涪水八升益之

代宗朝李季卿刺湖州至維楊逢陸鴻漸抵楊子驛將食季曰陸君別茶聞楊子南濡水又殊絕今者二妙千載一遇命軍士謹慎者深入南濡陸潔器以俟

俄而水至陸以杓揚水曰江則江矣非南濡似臨岬者使者曰某棹舟深入見者累百敢有給乎陸不言既而傾諸盆至半陸遽止之又以杓揚之曰自此南濡者矣使者蹶然起白某自南濡賫至岬舟蕩覆過半懼其鈔挹岬水增之處士之鑒神鑒也其敢隱焉採茶錄

李德裕在中書喜飲常州惠山井泉自毗陵至京置進鋪號水通有僧詣謁德裕曰所謂相公者為相公通常州水脉京師一眼井與惠山寺泉脉相通李大

祝氏事備 卷八

六

咲曰真荒唐也僧曰相公但取此泉德裕曰井在何坊曲曰昊天觀常住庫後是也李乃以惠山一巽昊天一巽雜以八瓶都十瓶暗記出處遣僧辨析僧因啜嘗取惠山寺與昊天餘八乃同味德裕大奇之當時停其水通入不告勞芝田錄

李贊皇作相且有魏知奉使京口贊皇曰金山泉楊子江中冷水各置一壺其人舉棹醉而忘之至石頭城方憶乃汲一瓶歸獻李飲之曰江南水味大異頃歲此頗似建業石頭城下水其人謝過不敢隱世說

右辨水

有人授舒州牧李德裕謂之曰到彼郡日天柱峰茶可惠三數角其人獻數十觔李不受明年罷郡用意精求獲數角投之李閱而受之曰此茶可以消食毒乃命烹一既沃于肉食內以銀合閉之詰旦視其肉已化爲水矣衆服其廣識

中朝故事

蔡君謨善別茶建安能仁院有茶生石縫間寺僧採造得茶八餅號石巖白以四餅遺君謨以四餅密遣人走京師遺王內翰禹玉歲餘君謨被召還闕訪禹

祝氏事偶

卷八

玉禹玉命子弟于茶筒中選茶之精品碾待君謨君謨捧既未嘗輒曰此極似能仁石岩白公何從得之禹玉未信索茶貼驗之乃服

右辨茶

相筭

庾道愍尤精相板宋明帝時山陽王休祐屢以言語忤顏見道愍託以已板爲他人者令道愍占之道愍曰此乃甚貴然使人多德忤祐以褚彥回詳密求換其板他日彥回侍明帝自稱下官帝多忌甚不悅休祐具以狀言帝乃意解

宋書

唐李參軍善相筭言休咎必驗有鹽鐵院官評事陸遵以筭示之云評事郎君見到遵咲曰是子姪否曰是評事郎君遵曰足下失聲名矣某且無兒先陸君有歌姬在任處有娠其月分婉果男子也

開成中有龍復本者無目善相筭凡象簡竹筭以手捻之必知官祿年壽宋祁補闕有盛名屈指翹足期於貴達時永樂蕭公亦居諫署同日詣之授以所持竹筭復本執蕭公筭良久置於案上曰宰相筭次至宋補闕曰長官筭宋聞之不樂經月餘同列候見宰

祝氏事偶

卷八

相時李朱崖威振朝野未見間佇立閒談互有諧謔頃之丞相遽出宋以手板障面咲未已朱崖目之顧左右曰宋補闕咲某何事旬日出爲清河縣令歲餘遂終於任蕭公揚歷清途自觀察入判戶部不久遂

登廊廟

太平廣記

丘轡爲兩浙進表開寶末年廣州牙綱到吏私藏一牙轡易得之命工解筭得五面其中三面甚大工曰此筭紅文光瑩頗殊等有一聶長史者年過八十獨善相筭召獲視之既至命水洗手取其大者向日視

之曰此王侯笏也然生人不當秉又舉次者曰宰相
笏也又取第三者熟視之曰卿監笏也亦可謂節度
使而非真後數日忠懿王急須一大笏變乃以第一
而附歸蓋欲致武肅王祠中備供養耳又明餘沈相
公遣堂吏欲致新笏遂以次者進于相第年餘第三
而轉奉錢昭宴昭宴後太平興國二年除衛尉卿知
滑州皆如聶言錢希白
小說

沈良除大理寺丞通判吉州借緋遂至舖家買一笏
次有一道士行乞至舖見沈持笏乃曰貧道善相笏

祝氏事偶八卷八

主

見沈笏曰此只是借緋笏耳明年六月良果卒于吉

州

察聲

後魏末有吳士目育而妙察聲渤海王澄使試之聞
劉桃枝之聲曰當代王侯將相死於其手然譬如鷹
犬爲人所使耳聞趙道德之聲曰亦貴人也聞太原
公洋之聲曰當爲人主聞澄之聲不動崔暹私拍之
乃謬言亦國王也王曰我家羣奴猶當極貴况吾身
手後齊諸王大臣賜死多爲桃枝所拉殺而澄竟有

蘭京之禍洋受禪是爲文宣王三國典略

有梁十二者司馬詮作書薦與蘇州刺史李無言云
梁十二今之管輅無言遣日暮引入宅無言乃着黃
衫令一客着紫代無言與相抵對梁子謂客云聞公
語聲未有官祿又聞黃衫語乃是三品今章服不同
何也無言乃實對云吾昨有事恐被宣慰使惡奏君
視何如梁云公即合改得上州刺史後果改爲睦州
刺史定命錄

李守貞時有術者善聽人聲知凶吉守貞出其家人
祝氏事偶八卷八

主

使聽之聞崇訓婦符氏驚曰此天下母也後守貞反

敗世宗納爲繼室五代史

耿耿聞其聲知其必貴遂以女妻其子子復娶其女
時郭樵爲殿帥謁耿耿曰君部中有三節度使他日
皆爲三衙扣爲何人曰周虎彭輅夏震也虎輅時皆
爲將官獨震方爲帳前佩印官郭曰周彭地步或未
可知震安得遠爾乎耿耿曰吾所見如此可必也耿因
與三人結爲義兄弟一日耿爲虎曰吾數夜聞軍中

金鼓有殺聲兵將動君三人皆當此而顯矣未幾開禧出師虎守和州輅為金州統戎皆以功受賞震則以誅韓功相繼護殿嚴虎亦參馬跡皆立節度使班

癸辛雜志

知食物

明皇時有術士判人食物一一先定李栖筠曰明日看某食何物曰大夫合食兩盤饊糜二十碗橘皮湯平明有勅召對上以金盤盛新糯米糕糜賜之栖筠對御不敢不盡帝大喜曰卿食甚美更賜一盤又盡

祝氏事偶

卷八

三

既歸病霍亂諸物皆絕口飲橘皮湯二十碗方愈史逸韓滉在中書嘗召一吏不時至怒將撻之吏曰某有所屬不得遽至乞寬其罪滉曰宰相之吏更屬何人吏曰兼屬陰司滉以為不誠怒曰既屬陰司有何所主吏曰主三品以上食料滉曰若然某明日當以何食吏曰此非細事不可顯然請疏于紙過後為驗明且有詔命既對適遇太官進食有糕糜一器上以其半賜滉食之美又賜之既退而腹脹召醫者視之曰食物所擁宜少服橘皮湯至夜可啗漿水粥明日疾

愈思前夕吏言視其書則皆如其說公因復問人開之食皆有籍耶荅曰三品以上日支五品以上而有權位者旬支凡六品至九品者季支其有不食祿者歲支

射覆鼠

宋劉義宣鎮荊州府吏蔡鐵善卜宣射得一白鼠置函中使鐵卜之鐵兆成咲曰父色之鼠背明戶彎弧射之絕左股鼠胤三雄而兩雌君若不見信剖腹而立知宣乃使剖鼠腹皆如鐵言賜鐵錢一萬南史

祝氏事偶

卷八

三

袁天綱子客師高宗置一鼠于奩令術家射之皆曰鼠客師曰雖實鼠然入則一出則四發之鼠生三子唐書

辨禽語

公冶長辨鳥雀語云啾啾噴噴白蓮水邊有車覆粟車脚淪泥犢牛折角收之不盡相呼共啄人驗之果然

成子為郡主簿聞雀鳴謂在坐人曰東市輦粟車覆

雀相呼往食之眾人遣視信然先賢畫譜

白龜年遊潞州太守召而問之庭下有二雀啾唧而過太守曰彼何言也曰城西民家有廩餘粟在地呼食之守使人驗之果然

翰芥名談 右辨雀

楊宣為河西太守行縣有羣鵲鳴桑樹上宣謂吏曰前有覆車粟此鵲相隨欲往食行數里果有覆車粟

考舊傳

武衛奚永洛與河內人張子信坐鵲鳴庭樹闢而墜子信曰鵲言不善向夕有口舌事有喚必不得往及夜高儼使召永洛且云敕喚永洛稱墜馬脚折遂免

祝氏事偶八卷八

王

難 北齊書

管輅在安德令劉長仁許有鳴鵲來在屋閣上聲甚急輅曰鵲言東北有婦昨殺夫牽引西家人夫離婁候不過日在虞淵告者至矣到時果有東北同伍民

來告如輅言 魏志

孫守榮嘗出入丞相史嵩之門一日值庭鵲噪守榮曰來日曠時當有寶物至及期李全以玉柱斧為貢

宋史 右辨鵲

管輅嘗至郭恩家有飛鳩來在梁頭鳴甚悲輅曰當

有老公從東方來携一頭酒一壺主人雖喜當有人小故明日果有客如所占射鷄作食箭從樹間激中數歲女子手血流驚怖

魏志

安清字世高安息國王太子也漢桓帝時人聰敏博學鳥獸之聲無不綜達嘗行見羣燕忽謂伴曰燕云應有送食者頃之果有致焉眾咸奇之

高僧傳 右辨鳩燕

辨獸言

廣漢陽翁偉乘蹇馬之野田間有放馬者相去數里鳴聲相聞翁偉謂其御曰彼放馬目眇其御曰何以

祝氏事偶八卷八

王

知之曰罵此轅中蹇馬此馬亦罵彼眇馬御者不信

往視之馬果目眇 論衡

李南乘赤馬行道逢他人乘白馬者白馬先鳴而南赤馬應之南謂從者曰彼馬言汝當見一黃馬左目盲者是吾子可使駛行相及從者不信行二里所果逢黃馬而左目盲南赤馬先鳴而盲馬應之問其主果向白馬子也 抱朴子

白龜年遊潞州見馬仰首而嘶太守問曰此何言曰槽中料熱不可食

翰芥名談 右馬

介葛廬來朝聞牛鳴曰是生三犧皆用之矣其音云問之而信左傳

廷尉沈僧照嘗出獵中道而還左右問故荅曰向聞南山虎嘯知國家有邊事須還處分俄而使至梁典

咸通初有渤海僧隆多羅能通鳥獸之言一日秋暑方炎與朝客數人將納涼于城西別墅路逢牝豕引

諸豚而行咯咯有聲一朝士戲云此猪有語否僧曰巨豕顧諸豚云行行向前樹陰下吃妳料其不遠當

遇官槐而止且飼羣子矣偵之果然闕史

祝氏事偶卷八
白龜年在潞州日時近清明將支驅羊二十餘頭後一羊鞭之不動太守問羊不行有說乎曰羊言腹有

羔將產然後就死守乃留羊一月餘果生子翰斧名談

卜筮轉寄
晉隗炤善易臨終謂妻子曰後雖大荒勿賣宅後五年詔使龔負吾金以吾所書板告之後如其言妻賣

板詣之使者惘然沉吟乃悟取著筮之卦成曰妙哉隗生吾不負金賢夫自藏金以待太平知吾善易書

板寄意金有五百斤盛以青瓷埋在堂屋去壁一丈

入地九尺妻掘之果得金也國史補遺

唐宰相賈耽洞曉陰陽象緯有村人失牛詣桑國師卜卦成謂曰爾之牛是賈相國偷將置於巾帽筒中

爾但候朝時突前告之叟乃如其言祈請公詰之具以卜者語告公公於馬上為發巾筒取試盤據鞅運

轉以視之謂失牛者曰相公不偷爾牛要相公知牛去處但可於安國觀三門後大槐樹之稍鵲巢探取

之叟逕詣三門上見槐樹杪果有鵲巢都無取獲乃下樹低頭見失牛在樹根繫之食草草次是盜牛者

祝氏事偶卷八
家芝田錄
巧藝

書跡傳外國
蕭子雲出為東陽太守百濟國使人至建康求書逢

子雲維舟將發使人望船三十許步拜行而前曰待中尺牘之美遠流海外今日所求惟在名跡子雲為

停舟三日書三十餘紙與之獲金寶數百萬

歐陽詢初學右軍書後險勁過之因自名其體高麗雞林道遣使求詢書高祖聞而嘆曰詢名遠播夷狄

耶

柳公權為書詔學士宣宗賜器幣詔自書謝章無限
真草外夷入貢者皆別署貨貝曰此購求柳書

書筆重誌銘

韓擇木當肅代世以八分得名天下欲銘其先人功
者非其筆不得言孝

柳公權當時大臣家碑誌非其筆人以子孫為不孝

書法亂真跡

鍾會是荀勗從舅荀有寶劍可直百萬藏會母會善

祝氏事偶 卷八

无

書學荀手跡作書于母取劍因竊去不還

世說

王羲之曾自書表與穆帝帝乃令索紙色類長短潤

狹與王表相似使張翼寫一毫不異乃題後蒼之義

之初不覺後更詳看乃嘆曰小人亂真乃爾

高正臣習右軍法嘗為人書十餘紙張懷素乃戲換

其五紙又令示高再看不誤客曰有人換公書高咲

曰必張公也審視得其三紙客曰猶有在高又觀之

竟不能辨

書斷

初蕭道成在領軍府令僧真學已手跡至是報蒼書

疏皆村僧真上觀之嘆曰我亦不復能辨也

南史

周文惠平侯莫陳悅乃令與偽偽為魏帝勅書與寶
也頭令將兵助周文討悅偽尋舊勅模寫及武舍人
主書等署與真無異周文大悅費也頭見勅不以為
疑遂遣兵受周文節制

北史

畫愈疔瘡

顧光寶善畫陸溉患瘡經年光寶詣之遂命筆以墨

畫一獅子謂溉曰此出手便靈異可于戶外榜之瘡

誠祈禱溉如其言是夕中夜戶外有響窸之聲良久

祝氏事偶 卷八

手

乃不聞明日獅子口中臆前有血淋漓及戶外皆點

焉溉病遂愈

窮怪錄

蒲延昌孟蜀廣政中進畫授翰林待詔後摹宋展子

虔畫獅一圖進王昭遠公有雙妾患疔是夕懸于臥

內其疾頓減

宋展氏子處于金陵延祚寺殿內畫此
二獅子患人因坐壁下或有愈者名畫

錄

畫禁鳩雀

比齊高孝珩世宗第二子封廣寧王博涉多才藝嘗

于廳壁畫蒼鷹觀者疑其真鳩雀不敢近

名畫記

潤州興國寺苦鳩鴿棲梁上穢污尊容張僧繇乃于東壁上畫一鷹西壁上畫一鶴皆側首向簷外看自是鳩鴿等不敢復來 朝野僉載

洪州信果觀有三官殿夾紵塑像常被雀鴿糞穢其

上道士厲歸真畫一鶴于壁間自是雀鴿無復棲止

玉堂閑話

畫驢馬嘶啼

吳道子畫驢于僧房一夕有踏藉破逆之聲 本傳

北齊楊子華畫馬于壁每夕必蹄齧有長嘶聲 名畫記

祝氏事偶入卷八

三

畫馬動鬼神

韓幹嘗閑居忽有一人朱衣玄冠而至幹問曰何得

及此對曰我鬼使也聞君善圖良馬願賜一匹幹立

畫焚之數日因出有人揖而謝曰蒙君賜駿足免為

山川跋涉之勞亦有以酬効明日有人送素縑百疋

不知其來 獨異志

唐進士韋叔文善畫馬暇日偶畫二馬而未設色赴

舉過華嶽廟恍然如夢見人謁云金天王奉召叔文

不覺下馬而入昇殿見王王曰知君有二馬甚佳今

將求之來春改名而第矣叔文曰但有所乘者耳王曰有試思之叔文暗思有二馬即對曰有馬毛色米就日可以為惠叔文曰諾出廟急於店中添色以獻之來春改名而第 聞奇錄

誤落就成

孫權使曹再興畫屏風誤落筆點素因就成蠅權疑其真以手彈之

晉王子敬草隸繼父之美妙於畫桓溫嘗謂畫扇誤落筆就成烏駉特牛極妙絕又書駉牛賦於扇上 名

祝氏事偶入卷八

三

書記

足能書畫

後漢張衡字平子高才過人明天象善畫建州蒲城

縣山有獸名駉神豕身人首狀貌醜惡百鬼惡之好

出水邊石上平子往寫之獸入水中不出或云此獸

畏寫故不出遂去紙筆獸果出乎子拱手不動潛以

足指畫之今號巴獸禪 郭氏異物志

大曆中東都天津橋有乞兒無兩手以右足夾筆寫

經乞錢欲書時先用擲筆高尺餘以足接之未嘗失

洛書迹官楷書不如也 西陽雜俎

射石入鏃

熊渠子夜行見寢石以為伏虎彎弓而射之沒金飲羽下視石也因却復射矢摧無跡

李廣獵于冥山之陽見臥虎射之沒矢飲羽進而視

之乃石也退而更射鏃破斨折而石不傷 史記

后周李遠嘗校獵莎柵見石于叢薄中以為伏虎射

之而中鏃入寸餘視乃石也周文聞而異之賜書曰

昔李將軍廣有此事公可謂世載其德 周書

祝氏事偶 卷八

三五

射物止追

前燕慕容翰字元邕晉成帝時北投宇文歸既而逃

歸乃遣勁騎百餘追之翰遙謂追者曰汝可百步豎

刀吾射中者汝便宜反不中者可來前也歸騎解刀

豎之翰一發便中刀鏃追騎乃散 晉書

慕容盛字道運遇盜陝中盛曰汝欲嘗吾鋒乎試豎

爾手中箭百步我若中之宜慎爾命如其不中當束

身相授盜乃豎箭盛一發中之盜曰郎貴人之子故

相試耳資而遣之

射鳥著號

斛律光嘗從世宗于洹橋校獵雲表見一大鳥光引

弓射之正中其頸形如車輪旋轉而下乃大雕世宗

取觀之深壯異焉丞相屬邢子高見而嘆曰此射雕

手也當時傳號落雕都督 北齊書

秦王翰弟幹善弓馬以騎從明元于白登之東北有

雙鷗飛鳴于上帝命左右射之莫能中鷗旋飛稍高

幹以二箭下雙鷗帝賜之御馬弓矢以旌其能軍中

于是號幹為射鷗都將 後魏書

祝氏事偶 卷八

三五

射中箭

王栖曜善射嘗與文士遊虎丘寺平野齊日先以一

箭射空再發中之江東文士梁肅已下咸歌詠之 南

新書

宋太宗時康保裔善騎射弋飛走無不中嘗握矢三

十引滿以射筈鏑相連而墜大服其妙 宋史

制器省人運

諸葛亮攻祁山造木牛流馬皆不用水石可以轉運

晝夜不絕 蜀志

解飛仕石虎爲侍中御史機巧若神嘗爲春車木人及作行碓于車上動則木人踏碓行十里成米一斛祖冲之以諸葛亮有木牛流馬乃作一器不因風水施機自運不勞人力又造千里船于新亭江試之日行百餘里

理琴遇鬼授

稽康嘗遊洛西暮宿華陽亭引琴而彈夜分忽有客詣之稱是古人與康共談音律辭致清辨因索琴彈之而爲廣陵散聲調絕倫遂以授康仍誓不傳人亦

祝氏事偶入卷八

三

不言其姓字 晉書本傳

嵇中散夜彈琴忽有一鬼械而長嘆舉其手袂曰君一絃一調中散與琴彈之聲清冷遙問不對疑是蔡

邕邕死之日身著桎梏 職官分紀

會稽賀思令善彈琴嘗夜坐月中臨風鳴絃忽有一人形貌甚偉著械有慘色在中庭稱善便與交語自云是嵇中散謂賀云卿下手極快但于古法未備因授以廣陵散賀遂傳之于今不絕

外史氏祝彥曰中散廣陵散先得之鬼授復以鬼

授人想生誓不傳故死後傳之耳

吹笳箎解寇難

劉越石爲胡騎所圍城中窘迫無計劉始夕乘月登樓清嘯賊聞之皆淒然長嘆中夜吹奏胡笳賊皆流涕歔歔有懷土之思向曉又吹之併棄圍而去 晉書

劉疇字王喬嘗避亂塢壁賈胡百數欲害之疇無懼色援笳吹之爲出塞入塞之聲以動其遊客之思於是羣胡皆垂淚而去 晉書

河間王琛爲秦州刺史諸羌外叛屢討不下琛有婢

祝氏事偶入卷八

三

朝雲善箎命假作貧姬吹箎而乞諸羌聞之皆流涕相謂曰何爲棄墳井在山谷爲寇也卽相率降秦民語曰快馬健兒不如老姬吹箎

記曲

太宗時西國進一胡善彈琵琶絃撥倍處上每不欲番人勝中國乃置酒高會使羅黑黑在帷聽之一遍而得謂胡人曰此曲吾官人能之取大琵琶遂于帷下令黑黑彈之不遺一字胡人驚嘆辭去西國聞之降者數十國 金載

大曆中有才人張紅紅者本與其父歌于衢路丐食
過將軍韋青居青聞其喉音寥亮仍有眉目即納為
姬乃自傳以藝穎悟絕倫嘗有樂工自撰歌即古長
命西河曲也加減其節奏頗有新聲未進聞先侑歌
于青青召紅紅于屏風後聽之歌罷青入問紅云已
得矣青出云有女弟子曾歌此非新曲也即令隔屏
風歌之一聲不失樂工大驚尋達上聽召入宜春院
官中號記曲娘子尋為才人後韋青卒紅紅一痛而
絕 樂府雜錄 紅紅黑黑其名亦巧對

祝氏事偶 卷八

三

明皇幸上陽宮夜新番一曲明夕正月十五潛遊忽
聞酒樓上有笛奏前夕所番曲大駭之客捕笛者詰
之自云其夕于天津橋上玩月聞官中奏曲愛其聲
遂以爪畫譜記之即長安少年李暮也元稹連昌宮
詞云李暮撇笛倚官牆偷得新番數聲曲

寵禮

金蓮燭送歸院

唐令狐綯在翰林日夜召對禁中久之上命中使以
金蓮華炬送還院吏望見以為天子來俄傳呼曰學

士歸院 唐書

宋蘇軾為翰林學士嘗鎖宿禁中召見便殿已而命
坐賜茶徹御前金蓮燭送歸院 宋史

宋王岐公珪為學士嘗月夜上召入禁中對設一榻
賜坐王謝不敢上曰所以夜相命者政欲畧去苛禮
領畧風月耳既宴水陸奇珍仙韶霓羽酒行無算左
右姬嬪悉以領巾紈扇索詩王一一為之咸以珠花
一枝潤筆衣袖皆滿五夜乃令以金蓮燭送歸院翌
日都下盛傳天子請客 崔林玉露

祝氏事偶 卷八

三

宋孝宗時召侍讀錢僖與史少保浩錫宴澄碧殿抵
莫送以金蓮燭宿玉堂直廬 玉堂雜記

雲母屏分隔座

漢鄭弘為太尉舉將弟伍倫為司空班次在下每正
朔朝見弘曲自卑明帝問知其故聽置雲母屏風分
隔其間 後漢書

吳紀騰為中書令其父亮為尚書令每朝會詔以雲
母屏風隔其坐

圖像作讚

宋織煨煌效轂人也少有遠操隱居酒泉南山明究經緯弟子受業三千餘人不應州郡辟命張祚時太守楊宜畫其像於閣上出入視之作頌曰為枕何石為漱何流身不可見名不可求十六國春秋

陸德明受學于周弘正善言玄理王世充僭號封其子為漢王署德明為師就其家將行束修之禮德明耻之因服巴豆散臥東壁下充之子入跪牀下德明

祥給之遺痢竟不與語遂移病成臯及入唐太宗引為文學館學士使間立本寫其形褚亮為之讚曰經

祝氏事偶八卷八

堯

術為貴玄風可師勵學非遠通儒在茲唐新語

唐李嗣真嘗引工展器于庭后奇其風度應對召相

王府參軍閻玄靜圖之吏部郎中楊誌誠為贊秘書

郎殷仲容書時以為寵唐書

作像

范蠡乘舟浮五湖去莫知其所終越王令工以良金

馮范蠡狀而朝禮之

柳晉音辨字願言為東宮學士彌為太子親重煬帝即

位每與嬪后對酒時逢典會輒遣命之至與同榻共

席猶恨不能夜召命匠刻木為偶人施機關能坐起

拜伏以像晉每月下飲酒輒令宮人置于座與相酬

酢為懽咲北史

剪鬚

李勣病驗方鬚灰可以療之太宗乃自剪鬚為其和

藥勣頓首見血泣以陳謝帝曰吾為社稷計耳不煩

深謝唐書

呂夷簡感風眩疾詔拜司空平章軍國重事數日一

至中書夷簡力辭帝降手詔曰古謂鬚可療病今剪

祝氏事偶八卷八

甲

以賜卿宋史

前席

衛鞅謂景監曰誠復見我我知之矣衛鞅復見孝公

公與語不自知膝之前于席也語數日不厭景監曰

子何以中吾君吾君懼甚也曰吾以強國之術說君

乃大悅之耳史記

賈生自長沙徵見孝文帝方受釐坐宣室上因感鬼

神事而問鬼神之本賈生因具道所以然之故至夜

半文帝前席既罷曰吾久不見賈生自以為過之今

不及也 史記

宇文泰與公卿往昆明池觀魚行至城西漢故倉地
顧問左右莫有知者或曰穉綽博物多通乃召問綽
具以狀對泰大悅與綽並馬徐行至池畱綽至夜問
以政道臥而聽之綽于是指陳帝王之道兼述申韓
之要泰乃起整衣危坐不覺膝之前席語達曙不厭
謂周惠連曰穉綽真奇士吾方任之政 北史

設榻

陳蕃為豫章太守蕃在郡不接賓客惟郡人徐穉來

祝氏事偶 卷八

聖

特設一榻去則懸之

陳蕃為樂安守郡人周璆高潔之士前後郡守召莫
肯至惟蕃能致焉字而不名特為置一榻去則懸之
孔休源為晉安王長史王深相倚仗嘗于齋中別施
一榻云此是孔長史榻

覆蓋

曹休舉兵入皖陸遜擊走之斬獲萬計振旅過武昌
權令左右以御蓋覆遜出入殿門

孫權住宣城山賊倖至或斫中馬鞍周泰投身衛權

既解散身被十二創後累以功拜平虜將軍權因會
諸將自行酒到泰前命解衣手自指其創痕問以所
起對畢使復服權飲極夜明日遣使者授以御蓋
孫權愛敬劉基嘗從御樓船宴飲值雷雨權以蓋自
覆又令覆基餘人不得也

裴燦詣清河王懔下車始進便屬暴雨燦容步舒雅
不以霑濡改度懔即令人持蓋覆之嘆曰何代無奇
人

外史氏祝彥曰燦後為膠州刺史時賊耿翔亂三

祝氏事偶 卷八

聖

齊乘燦無備襲州城左右白賊至燦云豈有此理
又白已入州門乃徐云耿王可引上廳事餘部眾
且付城人尋為翔害送首于梁然則燦真一奇人
也可供一捧腹

倒屣

蔡邕貴重朝廷賓客盈座聞王燦在門倒屣迎之

皇甫規為度遼將軍解官歸安定人白王符在門規
衣不及帶倒屣出迎

姚秦覺賢天竺人弘始八年至長安鳩摩羅什倒屣

迎之恨相見之晚議論多所發明 十六國春秋

薛調美姿容人號為生菩薩劉元章罷江夏入朝以

風標自任一日調謁之側屣出迎愛其風韻去而復

留者數四 諱林

徙堂材

若于惠事母以孝聞周文帝造射堂新成與諸將晏

射惠竊嘆曰親老矣何時辨此乎周文聞之即日徙

堂于惠宅 北史

魏徵所居室宇卑陋太宗欲為營第輒譖讓不受洎

祝氏事偶 卷八

聖三

徵寢疾太宗將營小殿遂輟其材為造正堂五日而

就開元中此堂猶在 封氏聞見記

天子門生

宋王奇真宗見其詩立賜及第稱天子門生 詩載素史登第

趙逵秦州人紹興中對策當旨擢第一獨忤秦檜意

外補比檜卒遷起居郎帝曰卿知之乎始終皆朕自

擢檜一語不及卿以此信卿不附權貴真天子門生

也 宋史

天子皇后娶婦嫁女

漢張放娶皇后弟許嘉女成帝為放供帳甲第九以

乘輿服飾長安號為天子娶婦皇后嫁女

蕭至忠以女妻韋后舅崔從禮子帝主蕭后主崔時

謂天子嫁女皇后娶婦

宋英宗為仁宗從子宣仁后于光獻為甥一日仁宗

光獻曰吾夫婦老無子舅養十三滔滔各已長立

朕為十三后為滔滔主婚使相嫁娶 十三英宗行第滔滔宣仁小字

也時宮中謂天子娶婦皇后嫁女

天子聽移壻自近

祝氏事偶 卷八

聖

張禹每病車駕自臨問上親拜禹床下禹頓首謝恩

歸誠言老臣有四男一女愛女甚于男遠嫁為張掖

太守蕭咸妻不勝父子私情思與相近即時徙咸為

弘農太守 漢本傳

清河崔光自從貴達罕所申薦曾啓其女壻彭城劉

敬徽云敬徽為荊州五隴戍主女隨夫行常慮寇抄

南北分張乞為徐州長兼別駕暫集京師明帝許之

時人比之張禹 北史

嘆成輕薄

許玄度停都一月劉尹無日不往乃嘆曰卿復少時
不去我成輕薄京尹 世說

孔廣美容止善吐論張緒數巾車詣之每嘆曰孔廣
使吾成輕薄祭酒 南史

官脫公役

王偉元名褒門生為本縣所役求屬令為脫王曰卿
學不足以庇身吾德不足以庇卿屬之何益乃步擔
乾飯兒負鹽跣送所役生到縣諸生隨者千人令以
偉元詣已整衣出迎偉元乃下道至土牛傍罄折立
祝氏事偶 卷八 聖
自言門生為縣役故來送別因執手涕泣而去令即
放遣此生一縣皆以為耻

王孝孫 名尼初為護軍府兵士時泰山胡母彥國與瑯
琊王澄北地傳暢中山劉輿潁川荀邃河東裴遐共
齋羊酒詣門邀孝孫門吏疏名呈護軍護軍驚曰諸
名士何得來孝孫時已給府中養馬諸人便就馬廄
下炙羊飲酒醉飽而去竟不見護軍護軍大驚即與
孝孫長假因免為兵 俱世說

客拜婢母

裴秀年十八有令望母是婢而嫡母妬猶令秀母親
役後大集賓客秀母下食眾賓見盃起拜之答曰微
賤豈宜如此當為小兒故耳

崔道固為宋諸王參軍被遣青州募人長史以下並
詣道固諸兄逼其所生自致酒炙于客前道固驚起
接取謂客曰家無人力老親自執劬勞諸客皆知其
兄所作咸拜其母謂道固曰我賤不足以報貴賓汝
宜答拜諸客皆嘆美道固母子而賤其諸兄

祝氏事偶卷之八 終

祝氏事偶 卷八

祝氏事偶卷之九

任誕

披衲隨房乞食

裴休常披衲于歌姬院持鉢乞食以為不為俗情所得可以說法為人

北夢瑣言

韓熙載肆情坦率伎樂以百數熙載敝衣芒屨作瞽者持獨絃琴俾舒雅執板挽之隨房乞食以為咲樂

世說

看竹不問主人

祝氏事偶卷九

十

王子猷嘗行過吳中見一士大夫家極有好竹子猷因輿經造竹下諷嘯良久遂欲出門主人先已洒掃施設在廳事相待閉門不聽王出乃留坐盡歡而去

世說

袁燦為丹陽尹郡南一家頗有竹石燦徒步往不通主人直造竹所嘯咏自得主人出咲語懽然俄而車騎羽儀并至門方知是袁尹

外史氏祝彥曰子猷幸遇賢主施設留坐盡懽他

日子敬遭顧辟疆頗嬰困辱士大夫徑造人家良

不易事袁燦復作此舉止特為尹耳何可置因辱于不屑也

在野決訟

王僧達為宣城太守性好游獵而山郡無事僧達肆意馳騁或三日五日方歸受詞辨訟多在獵所人或逢不識問府君所在僧達且曰在近

任昉出為新安太守在郡不事邊幅率然曳杖徒行邑郭人通詞訟者就路決焉為政清省吏人便云

蕭敏穎達子位新安太守好射雉未嘗在郡辭訟者

祝氏事偶卷九

十一

遷于畝焉後張弩損腰而卒

俱南史

簡傲

稱釣鰲客

李白開元中謁宰相封一版上題曰海上釣鰲客李白宰相問曰先生臨滄海釣巨鰲以何為釣線曰以風浪逸其情乾坤縱其志虹蜺為絲明月為釣又曰何物為餌曰以天下無義氣丈夫為餌時相竦然

唐書

張祐嘗謁李紳自稱釣巨鰲客李盛怒因詰之曰以

何為竿日以虹為竿問以何為鈎日以月為鈎又問以何為餌日以短李相為餌神然厚贈之

唐詩人秦系自號東海釣鰲客張建封始署為校書

郎

卿人

庾敬王衍不與交敬卿之不置衍曰君不得爾敬曰卿自君我我自卿卿我自用法卿自用卿法

北魏邢祖信少年時父遜為李庶所卿因詣庶謂庶曰暫來見卿還辭卿去庶父諧杖庶而謝焉

祝氏事偶 卷九

三

外史氏祝彥曰余讀往牒往往見彼此相卿乃齊

陸慧曉未嘗卿士大夫曰貴人不可卿賤者乃可

卿人生何容置輕重于懷抱王猛入鄴燕皇甫真

望馬首拜之明日更見語乃卿猛猛曰昨拜令卿

何恭慢相違耶又鄭杲謂宋憬曰公奈何卿五郎

然則卿人信近簡傲哉

騶卒飲語

劉孝綽仗氣負才多所凌忽每朝集會同處公卿間

無所與語反呼騶卒訪道途問事

謝幾卿性通脫預樂游宴不得醉而還因詣道邊酒壚停車褰幔與車前三騶對飲

郭恕先時與役夫小民入市肆飲食口吾所與游皆

子類也

許我 史我

賈魏公為相日有方士姓許對人未嘗稱名無貴賤皆稱我時人謂之許我公欲見使門人苦邀致之許

騎驢竟欲造丞相廳事吏止之不可吏曰此丞相廳門雖丞郎亦須下許曰我無求于丞相丞相召我來

祝氏事偶 卷九

四

若如此我須去門吏白丞相公使人謝而召之終不至

渾水燕談

史延壽嘉州人以善相遊京師貴人爭延之視貴賤

如一坐輒箕踞爾我時人號曰史我呂文清公嘗邀

之延壽至怒闔者不開門批之闔者曰此相公宅雖

侍臣亦就客次延壽曰彼來者皆有求于相公我無

求相公自欲見我耳不開門我竟還闔者走白公遽

開門迎之

墨客揮犀

排調

父調子

張蒼梧名鎮字義遠是張憑之祖嘗語憑父曰我不如汝

憑父未解所以蒼梧曰汝有佳兒憑時年數歲歛手

曰阿翁詎宜以子戲父

許敬宗孫彥伯昂子也頗有文才敬宗晚年不復下

筆凡大典冊悉彥伯代作嘗戲昂曰吾兒不及若兒

荅曰渠父不如昂父

外史氏祝彥曰生不類子而得象賢孫古往往有

之謝康樂亦曰我乃生瓊瑛安得不生靈運

祝氏事偶卷九

五

子嘲父

韋謏先仕劉曜為黃門郎後仕石虎封京兆公嘗謂

其子伯陽曰我高我曾重光累徽我祖我考父父子

子汝為我對正值惡抵伯陽曰伯陽之不肯誠如尊

教尊亦正值軟抵耳時人傳之以為嗤咲十六國春秋

陸餘慶為洛州長史善論事而謬于判決其子嘲之

曰陸餘慶筆頭無力鬚頭硬一朝受辭訟十日判不

竟送案褥下餘慶得之曰必是那狗遂鞭之餘載

裴助容貌么麼而性尤率易與父坦會飲坦令飛蓋

每屬其人輒目諸狀坦付助曰甃人饒舌破車饒揆

裴助十分助飲訖而復其蓋曰蝙蝠不自見咲他梁

上燕十一郎十分坦第一坦怒答之玉泉子

年甲相調

裴晉公有遺以槐瘻者郎中庾威在坐曰此是雌樹

生者公偶及年甲對云與公同是甲辰公咲曰郎中

便是雌甲辰鷄距

程文惠與龐公同戊子生程已貴龐尚為小官常戲

龐曰君乃小戊子東軒筆記

祝氏事偶卷九

六

姓名相調

徐之才聰辨強識會聚多相嘲戲常嘲王昕姓云有

言則証近犬則狂加頸足而為馬施角尾而為羊昕

無以對又嘗宴客時盧元明在座戲美之才姓云卿

姓徐乃未入人之才即嘲元明姓盧字安亡為虐在

丘為盧生男成虜配馬成驢嘲元明二字去頭則是

元明出頭則是元明減半則是無目變聲則是無盲

元明亦無以對北齊書

劉貢父與王介甫最為故舊介甫嘗戲拆貢父名曰

劉放不道分文謂其名也貢父遂折介甫名曰失女
便成者無所真疑結交亂真如上頭誤當守介甫
大慙而心御之

張又延平人入太學為齋長其人眇小而動以苛禮
律諸生莆田林叔弓亦輕薄士也乃以其名字作詩
賦嘲之其賦云身材短小欠曹交六尺之長腹內空
虛乏劉又一點之墨其詩云中分又二段風使十橫
斜文上全無分人前強出些聞者絕倒 齊東野語

郭忠恕嘲司業聶崇又云近貴全為噴攀龍只是聶
祝氏事偶 卷九 七

雖然三箇耳其奈不成聰聶應聲曰莫咲有二耳全
勝蓄二心

唐甘洽與王仙客交善因以姓相嘲洽曰王計爾應
姓田為你面撥癩抽却你兩邊仙客應聲曰甘計爾
應姓丹為你頭不曲回脚向上安 啓顏錄

劉放嘗戲王覲去公何故見賣王答曰賣公道甚分
文

蔡君謨戲陳亞曰陳亞有心終是惡陳應聲曰蔡襄
無口便成表 右拆字調

晉張天錫從事中郎韓博有口才温甚稱之嘗大會
温使司馬刁彘謂博曰卿是韓盧後耶博曰卿是韓
盧後温咲曰刁以君姓韓故相問耳他人自姓刁那
得是韓盧後博曰明公未之思耳短尾者則為刁 啓

北齊盧思道嘗謂通直郎封孝騫曰卿既姓封是封
豕之後騫應聲曰公既姓盧是盧令之裔 談藪

唐秋官侍郎狄仁傑戲同官郎盧獻曰足下配馬乃
作驢獻曰中劈明公乃成二犬傑曰狄字犬傍火也

祝氏事偶 卷九 八
獻曰犬傍有火乃是煮熟狗 朝野僉載

何敬容為尚書令不善作草隸署名敬字大作苟小
為文容字大作父小為口陸陞見而戲之曰公家苟
既奇大父亦不小敬容咲而慙

牛弘為吏部侍郎有選人馬敞者形貌最陋弘輕之
側臥食果子嘲敞曰嘗聞扶風馬謂言天上下今見
扶風馬得驢亦不假敞應聲曰嘗聞隴西牛千石不
用軛今見隴西牛臥地打草頭弘驚遂與官

賈黃中為相盧多遜作祭一日府畿有蝗蟲盧咲曰

某聞所有乃假難響應聲曰亦聞不傷稼但慮多損耳以上借物調

方千里一日會張更生方作一令戲曰古人是劉更生今人是張更生手執一卷金剛經問爾是胎生卵生濕生化生張荅曰古人是馬千里今人是方千里手執一卷刑法志問爾是五千里三千里一千里附

形貌相調

張裕饒鬚鬚蜀先主嘲之曰昔吾居涿郡多毛姓東西南北皆諸毛也涿令稱曰諸毛繞涿居乎先主無

祝氏事偶

卷九

九

鬚裕即荅曰昔有遷上黨潞長後遷為涿令去官還家時人與書欲署潞則失涿欲署涿則失潞乃署曰涿潞

歐陽詢形狀佷陋長孫無忌嘲之曰聳膊成山字埋肩畏出頭誰令麟閣止書此一獼猴詢應聲曰縮頭連臂爰漫稽畏肚寒只緣心渾渾所以貌團團太宗咲曰詢殊不畏皇后聞

唐梁寶好嘲戲因公行至貝州愬客館中問貝州佐云此州有趙神德甚能嘲即令召之寶頰甚黑廳

上憑案以待湏臾神德入兩眼俱赤寶即云趙神德天上既無雲閃電何以無準則荅云向者入門來案後惟見一挺墨寶又云官裡料硃砂半眼供一國又荅云唐公小拇指塗得大社北寶無以對

方千唇缺性好侮人嘗與龍丘李主簿同酌李自有翳于致令譏曰措大喫酒點鹽將軍喫酒點醬只見門外着籬未見眼中安障李即荅曰措大喫酒點鹽下人喫酒點鮮只見半臂着欄未見口唇開跨一坐大咲雜言

祝氏事偶

卷九

十

孫莘老從劉貢父乞墨吏誤送孫巨源劉讓之吏曰皆姓孫而同為館職莫能辨劉曰何不取其髯為別吏曰皆鬚劉曰既皆鬚何不以身之大小為別於是館中莘老為大鬚孫學士巨源為小鬚孫學士

左街僧錄惠江威儀程紫霄俱辨捷江素充肥會暑袒露霄見之曰僧錄琵琶腿江曰先生虜果頭又見駱駝數頭霄指一太者曰此必頭駝也江曰此輩滋息亦有先後此則先生者非頭駝也

詩賦相調

謝莊字希逸有口辨孝武嘗問顏延之曰謝希逸月賦何如荅曰美則美矣但莊始知隔千里今共明月帝召莊以延之語語之莊應聲曰延之作秋胡詩始知生爲久別離死爲長不歸帝撫掌竟日

南史

武后久視元年武彗思奏昌宗乃王子晉後身太后令披羽衣吹笙簫乘木鶴于庭文士皆賦詩美之惟崔融詩爲絕唱有昔遇浮丘伯今同丁令威中郎才貌是藏史姓名非之句後與宰相蘓味道相謂云融詩所以不及相公因無銀花盒故耳以蘓詩有火樹

祝氏事偶 卷九

十一

銀花合也蘓卽云子詩雖無銀花合還有金銅釘寔指令威之句云
張祐柘枝詩云鴛鴦細帶飄何處孔雀羅衫屬阿誰
白樂天每呼爲問頭詩祐曰明公亦有目連經長恨歌云上窮碧落下黃泉兩處茫茫皆不見此不是目連訪母耶

制詞相調

盧質字子徵性好詼諠爲莊宗管記會醫官陳玄補太原府醫學博士所司請稿質立草之末句云旣懷

厚朴之才宜典從容之職莊宗覽之久爲啓齒祝氏
蘓東坡以呂微仲豐碩每戲之曰公真有大臣體此坤六二所謂直方大也及拜相東坡當制其詞曰果藝以達有孔門三子之風直大而方得坤又六二之象

輕詆

故名入父

殷淳子孚有父風嘗與侍中何勗共食尊羹孚羹盡勗曰益殷尊羹勗司空無忌子也孚徐輟筯曰何無

祝氏事偶 卷九

十一

忌諱

謝滄嘗與劉俊飲推讓久之俊曰謝莊兒不可云不能飲滄曰苟得其人自可流涸千日俊劉涸子
王僧虔子慈少與從弟儉共書學謝鳳子超宗候儉虔仍與東齋詣慈慈正學書未卽放筆超宗曰卿書何如虔公慈曰慈比大人如雞之比鳳超宗狼狽而走慈十歲時與蔡興宗子約入寺禮佛正遇沙門儀約戲慈曰衆僧今日可謂虔虔慈應聲曰卿如此可以興蔡氏之宗南史

徐之才父雄李平子諧嘗于廣坐中稱其父名曰齋
嗜熊白生否之才曰平耳又曰卿此言于理平否諧
遽出避之

外史氏祝彥曰東晉以來士大夫好以人父名戲
詆誰肯受汝詆父名而不報正孟氏所謂一間耳
與彼終身不忍踐石不忍食糕者相去何啻霄壤
下視糞壤哉然而往往有之可怪也

不避人諱

王亮為晉陵太守父名攸晉陵令沈瓚之性麤疎好

祝氏事偶

卷九

十三

犯亮諱亮不堪遂啓代之瓚之怏怏乃造坐云下官
以犯諱被代未知明府諱若為攸字當作酋傍安犬
猷為犬傍安酋猶若是有心悠無心攸乞告示亮不
履下床既而走瓚之撫掌大咲而去

南史

唐宣和中徐申幹臣自諱其名知常州一邑宰自事
言已三狀申府未施行徐怒形于色曰君為縣宰豈
不知長吏名乃作意相侮宰亦好犯上者大聲曰此
事申府不報便當申監司否則申戶部申臺申省申
來申去直至申死即休語罷長揖而退徐雖怒然無

以罪之

借物比類

范曄撰和香方序之曰麝本多烈過分必害沉實易
和盈斤無傷零藿虛燥詹唐黏濕其松蘓合安息鬱
全奈多何羅之屬並被珍于外國無取于中土又棗
膏昏鈍甲煎淺俗非無助于馨烈乃當彌增于尤疾
也所言悉以比類朝士麝本多烈比庾仲文零藿虛
燥比何尚之詹唐黏濕比沈演之棗膏昏鈍比羊玄
保甲煎淺俗比徐湛之其松蘓合比慧琳道人沉實

祝氏事偶

卷九

十四

易和以自比也
卞彬為禽獸決錄目禽獸云羊性淫而狠猪性卑而
率鷲性頑而傲狗性險而出皆指斥炎勢其羊性淫
狠謂呂文顯猪性卑率謂朱隆之鷲頑傲謂潘敞狗
險出謂文度其險誦如此蝦蟇賦云紆青拖紫名為
蛤魚世謂比令僕也又云蚶斗唯唯羣浮關水惟朝
繼夕幸役如鬼比今史諸事也

俱南史

誚殺袁劉

劉祥字顯徵少好文學性韻剛疎輕言肆行不避高

下司徒褚淵入朝以腰扇鄣日祥從側過曰作如蠶
舉止羞面見人障扇何益淵曰寒士不遜祥曰不能
殺袁劉安得免寒士 齊書

司徒褚彥回送湘州刺史王僧虔閣道壞墜水僕射
王儉驚跳下車謝超宗撫掌大笑戲曰落水三公墜
車僕射彥回出水露濕復藉超宗先在僧虔舫抗聲
曰有天道焉天所不容地所不受投界河伯河伯不
受彥回大怒曰寒士不遜超宗曰不能賣袁劉得買
貴馬免寒士 南史

祝氏事偶 卷九

五

爾汝歌

晉武帝問孫皓聞南人好作爾汝歌汝能為否皓正
飲酒因舉觴勸帝而言曰昔與汝為鄰今與汝為臣
上汝一杯酒今汝壽萬春帝悔之 晉書

劉邕穆之孫嗣南康郡公先是郡縣為封國者內史
相並于國主稱臣去任便止孝建中始革此制為下
官致敬河東王歆之嘗為南康相素輕邕歆之與邕
俱豫元會並坐邕嗜酒謂歆之曰卿昔見臣今能見
勸一杯酒不飲之因效孫皓歌答曰昔與汝作臣今

與汝比肩既不勸汝酒亦不願汝年 南史

錢神論

晉惠時賈郭恣橫貨賂公行魯褒作錢神論以譏之
曰錢之為體有乾坤之象親之如兄字曰孔方無德
而尊無勢而熱排金門入紫闥危可使安死可使活
貴可使賤生可使殺是故忿爭非錢不勝幽滯非錢
不拔怨仇非錢不解令聞非錢不發洛中朱衣當塗
之士愛我家兄皆無已極執我之手抱我終始凡今
之人惟錢而已

祝氏事偶 卷九

六

綦母民作錢神論略曰黃金為父白銀為母鉛為長
男錫為少嬖庚辛分土諸國皆有長沙越雋僕之所
守伊我初生周末時也景王尹世大儻茲也貪人見
我如病得醫饑享太牢未足為節

成公綏作錢神論略曰路中紛紛行行悠悠載馳載
驅惟我是求朱衣素帶當塗之士執我之手門常如
市諺曰錢無耳鬼可使豈虛也哉

假譎

徙物立信

商君令既具未布恐民之不信也乃立三丈之木于國都市南門募民有能徙置北門者予十金民怪之莫敢徙復曰能徙者予五十金有一人徙之輒與五十金以明不欺卒下令

史記

吳起爲魏武侯西河守秦有小亭臨境吳起欲攻之不去則甚害田土去之則不足以徵甲兵于是乃倚一車轆于北門之外而令之日有能徙此南門之外者賜之上田上宅人莫之徙也及有徙之者還賜之如令俄又置一石赤菽于東門之外而令之日有能

祝氏事偶

卷九

七

徙此于西門之外者賜之如初人爭徙之乃下令大夫曰明日且攻亭有能先登者仕之國大夫賜之上田宅人爭趨之于是攻亭一朝而拔之

詭濟窘乏

蘇峻平後帑藏空竭庫中惟有練布千端鬻之不售而國用不給導患之乃與朝賢俱制練布單衣于是市人翕然競服之練遂踊貴乃令主出賣端至一金謝安鄉人有罷中宿縣詣安者安問其歸資答曰嶺南洞弊惟有五萬蒲葵扇又以非時爲滯貨安乃取

其中者捉之于是京師士庶競市馬價增數倍每月無賣

令孤楚除守兖州州方旱儉米價甚高迺吏至公首問米價幾何州有幾倉倉有幾石屈指獨語曰舊價若干諸倉出米若干定價出糶則可賑救左右竊聽語達郡中富人競發所蓄米價頓平

秦檜當國日民間以乏見錢告貨壅莫售京尹曹泳以白檜檜卽席召文思院官趣者絡繹既至亟諭之日適得旨欲變錢法煩公依舊夾錫樣鑄一緡將以

祝氏事偶

卷九

六

進入盡廢見錢不用約以翌午畢事院官退夜呼工鞠液將以及期富家聞之大窘盡輦宿藏爭取金粟物價大昂泉溢于市

外史氏祝彥曰前二事相類以好尚昂其直則窘乏濟矣後二事相類以處置發其藏則窘乏濟矣其爲假譎一也假譎而足以濟事用世者固不廢焉

詭佐軍興

汴州相國寺言佛有汗流節度使劉玄佐遽命駕自

持金帛以施日中其妻亦至明日復起齋場由是將吏商賈奔走道路惟恐輸貨不及因令官爲簿書以籍所入十日乃閉寺曰佛汗止矣得錢巨萬以贍軍資

國史補

李抱真鎮潞州軍資匱闕計無所出有老僧大爲郡人信服抱真因請之日假和尚之道以濟軍中可乎僧曰無不可抱真曰但言擇日鞠場焚身某當于使宅鑿一地道通連俟火作即潛以相出僧喜從之遂陳狀聲言抱真命于鞠場積薪貯油因爲七日道場

祝氏事偶入卷九

无

晝夜香燈梵唄雜作抱真亦引僧入地道使之不疑僧乃升壇執鑪對衆說法抱真率監軍僚屬及將吏膜拜其下以俸入檀施堆于其傍由是士女駢填捨財億萬滿七日遂送柴積灌油發焰擊鐘念佛抱真密已遣人填塞地道俄頃僧薪金灰數日籍所得貨財輦入軍資庫別求所謂舍利者數十粒造塔貯焉

詭脫當厄

楚公子微服過宋門者難之其僕操箠而罵曰隸也

不力門者出之

左傳

晉元帝叔父東安王繇爲成都王穎所害帝乘間得脫至河陽爲津吏所止從者宋典後至以馬鞭拂之謂曰舍長官禁貴人而汝亦被駐耶因大咲由是被釋

晉中興書

宋王廞討王恭敗走少子華在軍中與廞相失隨沙門曇水逃使提衣襪從後津羅疑焉華行遲水罵華曰奴子怠懈行不及我以杖捶之數十由是得免袁顛起兵敗死子昂藏于沙門將以出關關吏疑非常人沙門杖而語之遂免

祝氏事偶入卷九

无

宇文泰與侯景合戰泰馬中流矢驚逸泰墮地東魏兵追及之左右皆散李穆下馬以策擊泰背罵曰籠東軍士爾曹主何在而獨留此追者不疑其貴人捨之而過因以馬授泰與之俱逸

詭脫禽獲

曹操入兖州燒其東門與呂布戰布騎得操而不識問曰曹操何在操曰乘黃馬走者走也布騎舍操而追黃馬者操突火而出

魯宗之破桓振將桓楷振自率兵與宗之大戰宗之

敗績振追奔遇宗之單騎于道弗之識也乃問宗之所在紿曰已前走矣於是自後而逸

詭脫繫縛

子胥出走邊候得之子胥曰上索我者以我有美珠也今我已亾之矣我且日子取吞之候囚釋之

吳越春秋

張丑為質于燕燕王欲殺之走且出境境吏得丑丑

曰燕王所為將殺我者人言我有寶珠也王欲得之今我已亾之矣而燕王不我信今子且致我我且言

祝氏事偶 卷九

王

子之奪我珠而吞之燕王必當殺子剗子腹及子之腸矣境吏恐而舍之

國策

詭脫追捕

孫堅為卓軍所攻堅與數十騎潰圍而出堅常着赤鬪幘乃脫幘令親近將祖茂着之卓騎爭逐茂堅間道得免茂困迫下馬以幘冠冢間燒柱因伏艸中卓騎望見圍繞數重近覺是柱乃去

步熊字叔熊好學兼術數趙王倫辟熊熊言倫死不久不足應有人告倫倫怒遣兵圍之熊使諸生着已

裴南走圍者皆奔之熊密從北道走得脫

王隱晉書

爾朱敞父彥伯齊神武韓陵之捷盡誅爾朱氏敞小

隨母養于宮中年十二自竇而走至于大街見童兒

羣戲者敞解所着綺羅金翠之服易衣而逃追騎尋

至初不識敞便執綺衣兒北究問知非會日已暮出

是得免

北齊書

詭探劫賊

任城王諧為并州刺史有婦人臨汾水浣衣有乘馬人換其新靴而去婦人持故靴詣州言之諧召城外

祝氏事偶 卷九

王

諸姬以靴示之紿曰有乘馬人于路被賊劫害遺此靴得無親屬乎一姬拊膺哭曰兒昨着此靴向妻家

如其語捕獲一時稱明察

楊津為岐州刺史有武功人賁絹三疋去城十里為

賊所劫時有使者馳驛而至被劫人因以告之使者

到州以狀白津津乃下教云有人着某色衣乘某色

馬在城東十里被殺不知姓名若有人可速收視

有一老母行哭而去云是已子于是遣騎追收并絹

俱獲自是闔境畏服

詭聞叛將

劉鄩襲破兗州堅守以待外援久之外援不至人心頗離副使王彥溫踰城而奔守陴者多迎鄩遣人陽語彥溫曰副使勿多以人出非吾素遣者皆弗以行又下令城中曰吾遣從副使者得出否者皆族城中皆惑奔者乃止已而梁兵聞之果疑彥溫非實降者乃斬之城下

曹瑋知渭州有告戍卒十餘人叛入夏國者瑋方對客奕棋不應軍吏亟言之瑋叱之曰吾固遣之去汝

祝氏事偶

卷九

三

本傳

再三言何也夏人即斬叛者投其首境上

淮西統制鄴瓊縛呂社歸劉豫魏公方晏僚佐忽報至滿座失色公徐曰此有說第恐虜覺耳乃為瓊書遣死士持遺瓊言事可成成之不可成速全軍以歸虜得書疑瓊分謀其眾困苦之邊賴以安

促更擒賊

宋檀祗為廣陵相義熙十年司馬國璠兄弟凶命自北徐州界潛得過淮因天陰暗夜率百許人緣廣陵城入呼喚直上廳事祗曰賊乘暗得入欲掩我不備

但打五鼓懼之以為曉必走矣賊聞鼓鳴乃奔散追殺百餘人

金僕散忠義為博州防禦使在郡一夕陰晦囚徒謀反獄倉卒間將校皆惶駭失措忠義從容但使守更吏搥鼓鳴角囚徒以為天且曉不敢出自就桎梏

宋馮瓚知梓州時劍外初平卒有凶命者散匿為盜無何蜀軍校上官進率凶命三千餘人掠民數萬夜攻州城瓚曰賊乘夜奄至此烏合之眾以筆挺相擊必無固志正可持重以鎮之且自潰矣城中止有騎

祝氏事偶

卷九

三

兵三百令分守城門瓚坐城樓密令促其更籌未夜分擊五鼓賊悉遁去因縱兵追之擒上官進斬於市

延漏擒賊

唐代宗永泰三年詔四鎮北庭兵從涇州眾皆怨刀斧兵馬使王童之謀作亂期以辛酉旦警嚴而發前夕有告之者段秀實知邠州留後乃陽召掌漏者怒之以其失節令每更來白輒延之數刻遂四更而曙童之不果發卒擒之

王桐為河中少尹知府事部將凌正暴橫桐押之正

與其徒謀乘夜作亂羽知之故縮漏水數刻以差其期賊驚潰走擒正誅之軍府乃安

曹翰圍賊呂翰於嘉州賊棄城走是夕賊還結衆圍城約以三鼓進攻曹翰諜知之戒掌漏者止擊二鼓賊衆不集至明而遁追襲大破之 宋史

贖殺賊諜

李允則守雒州一日民有訴爲契丹民歐傷而遁者允則不治 時與契丹講和 與傷者錢二千衆以爲怯逾月幽

州以其事來詰答以無有蓋他謀欲以歐人爲質驗

祝氏事偶 卷九

三五

比得報以爲妄乃殺諜

劉舜卿知雄州虜寇夜竊其關鎖去吏密以聞舜卿亦不問但使易其門鍵大之後數日虜牒送盜者併以鎖至舜卿曰吾未嘗以鎖命加于門則大數寸併盜還之虜大慚沮盜者亦得罪

計脅按官

文潞公帥成都有飛語至朝廷遣御史何郊因謁告俾伺察之潞公亦爲之動徧詢幕客孰與御史密者得張俞字少愚者使迎于漢州且携管妓名王宮花

者往僞作家姬舞以佐酒御史醉中取其領巾題詩云按徵梁州更六么西臺御史惜妖嬈從今改作王宮柳舞盡春風萬萬條至成都此妓出迎遂不復措手而歸

宋王鈇帥番禺有狼籍聲朝廷遣司諫韓璜爲提刑往齋按至即行部指番禺王憂甚其妾故倡怪之王告之故妾曰毋庸璜舊遊妾家最好飲酒其至強邀之飲吾能敗其守已而韓至既見不交一言次日報謁王宿治具于別館固請之至樂作後陰命諸倡詐

祝氏事偶 卷九

三六

作姬侍迎入後堂劇飲妾于簾內歌韓昔日所贈之詞韓聞之心動不自制曰汝乃在此耶即欲見之妾隔簾故邀其滿引至再三終不肯出韓益急妾乃曰司諫曩在妾家最善舞今能爲妾舞一曲即當出也韓醉甚即索舞衫塗抹粉墨踉蹌而起忽跌于地王亟命索與諸倡扶掖而登歸舟昏睡五更覺衣衫拘絆索燭覽鏡報不自容即解舟還臺不敢復有所問

說款離交

馬超韓遂反曹操自將擊之間計賈詡謂曰離之而

已操曰解韓遂請與操相見操與遂有舊于是交馬語移時不及軍事但說京都舊故拊手歡笑時秦胡觀者前後重沓既罷超等問遂公何言遂曰無所言也超等果疑遂操乃與克日會戰大破之

外史氏祝彥曰韓遂業以此計賺殺樊稠乃復請與操相見竟墮操計中豈智有時而昏操之語京都舊故不及軍事正與王東亭教殷荊州詣王緒屏人論他事同一謫唐張濬之賺晉守牧亦祖此智遂并錄其事于後

祝氏事偶 卷九

二十七

王緒數讒殷荊州于王國寶殷甚患之求術于王東亭曰卿但數詣王緒往輒屏人因論他事如此則二王之好離矣殷從之國寶見王緒問曰比與仲堪屏人何所道緒云故是常往來無他所論國寶謂緒于已有隱果情好日疎讒言以息

張濬唐昭宗朝親統扈駕六師往討太原遂至失律陷其副帥侍郎孫揆尋謀班師路由平陽牧守姓張卽蒲師王珂之大校珂變詐難測復慮軍旅經過落其詭計濬乃先數程而行泊于平陽之傳舍六軍相

次由陰地關而進濬深忌晉牧及張郊迎既駐郵亭濬令張使君升屢茶酒設食留至張燈乃許辭去自旦及暮不交一言口中咀少物遙觀一如交談狀時偵事者以密報珂珂果疑召張問之曰相國與爾何語對云金不交言王殊不信謂其不誠戮之六師乃假途歸京了無纖慮 玉堂開詠

詭問誅佞

崔弘度嘗食驚侍者八九人弘度問之曰驚美乎人懼之皆曰美弘度大罵曰儻奴何敢誑我汝初未食驚安知其美俱杖之八十官屬百工見之莫不流汗無敢欺隱

祝氏事偶 卷九

二十七

朱全忠嘗與僚佐及遊客坐大柳下全忠獨言曰此木宜爲車轂衆無應有遊客數人起應曰宜爲車轂全忠勃然厲聲曰若曹好順口玩人車轂宜用夾榆柳木豈可爲之顧左右數十人捋言宜爲車轂者悉撲殺之

託寄詩書

張說素與姚元崇不平罷爲相州刺史說既失政意

丙自懼雅與蘇瓌善時瓌子頹為相因作五君詠獻頹其一紀瓌也候瓌忌日致之頹覽詩嗚咽未幾見帝陳說忠睿有勳不宜棄外遂遷荊州長史 本傳

丁謂貶崖州司戶叅軍籍其家其家寓洛陽謂在貶所嘗為一書深自克責叙國厚恩戒家人毋輒怨望遣人致于洛守劉燁所付其家戒使者伺燁會衆時燁之燁得書不敢私即以聞帝見感惻遂得徙雷州蘇子瞻元豐間詔赴獄與長子邁期送食惟菜與肉有不測則徹二物而送以魚使伺外間以為候邁守

祝氏事偶 卷九

二十九

渝月忽糧盡出謀于陳畱委一親代送忘與約親偶得魚鮮送之不兼他物子瞻大駭知不免將所哀于上而無一字達乃作二詩寄子由祝獄吏致之蓋意獄吏不敢隱則必以聞已而果然神宗見詩心益動自是一意欲從寬釋凡為深文者皆拒之卒得免 詩有

載人入宮

楊修與丁儀兄弟皆欲以植為嗣太子丕患之以車載廢麗納吳質與謀修以白太祖未及推驗太子懼

告質質曰何患明日復以麗受緝載車內以惑之修必重自白必推推而無驗則彼受罪矣太子從之修果白而無人太祖由是疑焉 世說

金亮妃定哥舊與家奴聞乞兒通及在宮中希得見海陵欲以計納乞兒恐聞者索之乃令侍兒以大篋盛褻衣其中遣人載之人宮聞者索之見篋中皆褻衣固已悔懼定哥使人詰責聞者曰我天子妃親體之衣爾故玩視何耶我且奏之聞者惶恐曰死罪請后不敢定哥乃使人以篋盛乞兒載入宮中聞者果

祝氏事偶 卷九

三十

不敢復索

鷄鳴出關

秦王釋孟嘗君得出即馳去夜半至函谷關關法鷄鳴而出客孟嘗君恐追至客之居下坐者有能為鷄鳴而鷄盡鳴遂發傳出 史記

秦王既遣燕太子丹歸為機發之橋欲陷丹丹馳驅過之而橋不發到關關門不開丹為鷄鳴於是眾鷄悉唱遂歸 博物志

死能報仇

吳起去魏之楚楚悼王素聞起賢至則相楚楚威盡

欲害吳起及悼王死示室大臣作亂而攻吳起起走

之王尸而伏之擊起之徒因射刺吳起并中悼王太

子立乃使令尹盡誅射吳起而并中王尸者坐射起

而夷宗死者七十餘家

蘇秦佯為得罪于燕而亡走齊齊以為客卿其後齊

大夫多與蘇秦爭寵者而使人刺蘇秦不死殊而走

齊王使人求賊不得蘇秦且死乃謂齊王曰臣即死

車裂臣以殉于市曰蘇秦為燕作亂于齊如此則臣

祝氏事偶 卷九

三十一

之賊必得矣于是如其言而殺蘇秦者果自出齊王

因而誅之

外史氏祝彥曰史魚以死諫則死而行其忠死姚

崇能笑生張說則死而行其智死諸葛能走生仲

達則死而能却敵侯景曰誰教鮮卑小兒解遺紹

宗來若然高王定未死則死而能用入者也人之

死而不死者獨名稱後世也乎哉

黜免

誦詩見斥

孟浩然與王維善私邀入院俄而玄宗至浩然隱處

下維以實對帝曰朕聞其人而未見也詔浩然尚帝

問其詩浩然再拜自誦所著至不才明主棄之句帝

曰卿不求仕朕未嘗棄卿奈何誣我因放還

孟賈見周世宗詢其所作誦云不伐有巢樹多移無

主花世宗曰朕伐暴弔民何謂有巢無主終不蒙錄

用

瓦礫餉行

李實為京兆尹殘暴指飲及貶市里謹呼皆袖瓦礫

祝氏事偶 卷九

三十一

遮道伺之實懼夜遁去

路巖與韋保衡素相表裏既而爭權有隙保衡遂短

巖于上出鎮西川出城之日路人以瓦礫擲之巖謂

京兆尹薛能曰臨行煩以瓦礫相餉能曰曩來宰相

出府司無例發人防衛巖甚慚

綱目

賈明觀素事魚朝恩朝恩誅當坐死元載納其賂遣

効力江西將行居民數萬懷瓦石候擊載諭市吏禁

止乃得去

儉嗇

食韭

齊庾杲之遷尚書駕部郎食惟有韭菹滌韭生韭雜

菜任昉嘗戲之曰誰謂庾郎貧食鮭常有二十七種

南史

北魏李崇富傾天下而食常無肉止有韭茹韭菹家

客李元祐語人云李令公一食十八種 北史

祝氏事偶卷之九 終

凡氏事偶卷之九

祝氏事偶卷之十

汰侈

日食萬錢

何曾性奢豪每宴見不食大官所設帝輒命取其食

蒸餅上不折作十字不食日食萬錢猶曰無下箸處

何邵 子曾 奢貴有父風食必盡四方珍異一日之供以

錢二萬為限時論謂太官御膳無以加之

任愷極滋味以自奉養何邵以公子奢汰愷乃踰之

一食萬錢猶云無可下箸處

祝氏事偶卷之十

高陽王雄性奢豪厚自奉養海陸珍羞方丈于前一

食必以數萬錢為限 北史

韓晉明一席萬錢猶恨儉率

韋陟窮治饌羞每庖中所棄其直不減萬錢宴公侯

家雖極水陸曾不下箸

邠公杜棕福壽少儉日食五殮一食之費皆至萬錢

宣室志

李德裕奢侈凡羨必雜珠玉寶貝雄黃砒礞煎并為

之過三煎即棄其滓每合只一杯美約費二萬錢

趙彥子巖尚公主聞唐駙馬杜悰位至將相自表其

豐耻其不及每一飲食必費萬錢 五代史

列妓供御

唐申王每至冬月風雪苦寒之際使官伎密圍于座

側以禦寒氣自呼為伎圍 天寶遺事

楊國忠于冬月常選婢妾肥大者行列于前以避風

藉人氣相煖謂之肉陣

五代孫晟事李昇父子二十餘年官至司空家益富

驕每食不設几案使眾妓各執一器環立而侍號肉

祝氏事偶 卷十

二

臺盤

從奴僭服

晉武知石崇富無以誇之時外國進火浣布帝為衫

服之以幸季倫季倫身敝服候帝從奴五十人悉衣

火浣衫

外史氏祝彥曰石崇只此一事足以殺其軀矣

爾朱文畧嘗邀平秦武典汝南諸王至宅供設奢麗

各有贈賄諸王共假聚寶物以邀之文畧斃衣而往

從奴五十人皆駿馬侯服

函魚自給

隋虞孝仁性奢華伐遼之役以駱駝負函盛水養魚

以自給

宋孫承祐從太宗北伐以駱駝負大斛貯水養魚自

隨

忿狷

誅當門蘭

曾操殺楊修曰芳蘭當門不得不除 興略

先主殺張裕諸葛亮救之先主曰芳蘭當門不得不

祝氏事偶 卷十

三

鋤 蜀志

比類用人

汲黯始列為九卿而公孫弘張湯為小吏及弘湯稍

益貴故黯時丞相史皆與黯同列或尊用過之黯褊

心不能無少望見上前言曰陛下用人如積薪耳後

來者居上 史記

張瓌拜太常自謂閑職輒歸家武帝曰卿輩未富貴

謂人不與既富貴那復欲委去瓌曰陛下御臣等若

養馬無事就閑廐有事復牽來 南史

寂寂見咲

桓溫臥語曰作此寂寂將為文景所咲

王融自恃人地三十內望為公輔夜直中書省歎曰作此寂寂使鄧禹咲人

慙恨致死

吳興吳規頗有才學邵陵王引為賓客及論作牧鄂蕃規隨從江夏遇張纘出之湘鎮路經郢服綸餞之南浦纘見規在坐意不能平忽舉盃曰吳規慶汝得陪今宴規尋起還其子翁孺見父不悅問而知之翁

祝氏事偶

四

孺因氣結爾夜便卒規恨纘慟兒憤哭燕至信須間又致殞規妻深痛夫子翌日又仆

庾喬為荊州別駕州人范興話以寒賤選為州主簿

元帝勸喬聽興話到職及屬元會府州朝賀喬不肯

就列曰庾喬忝為端石不能與小人范興話為鴈行

元帝聞乃進喬而停興話興話羞慚還家憤卒

俱南史

讒險

詭遺殺人

邾莊公與夷射姑飲酒私出闈乞肉焉奪之杖以敲

之明年春邾子在門臺臨庭闈以甕水沃廷邾子望

見之怒闈人曰夷射姑旋焉命執之弗得茲怒自極

于床廢于爐炭爛遂卒莊公下急而好潔遂及于是

齊大夫夷射者御飲于王醉甚而出倚于郎門門者

別跪請曰足下無意賜之餘瀝乎夷射曰叱去刑餘

之人何事乃敢乞飲長者別跪走退及夷射去別跪

因指水郎門雷下類溺者之狀明日王出而呵之曰

誰溺于此別跪對曰臣不見也雖然昨日中大夫夷

射立于此王因執夷射而殺之

祝氏事偶

五

外史氏祝彥口前事一出左傳為邾大夫一出韓

非為齊大夫似是兩事但其臣皆曰夷射左傳止

多一姑字而乞酒肉者又皆為闈人何相類甚與

疑卽一事耳大抵戰國諸家書中採摭往事損益

其詞或更人姓名而剿為已說者往往而是卽西

漢尚祖此法讀韓詩外傳鴻烈說苑新序諸書可

見矣唐人稗說亦多有之

設穿陷人

高岱隱于餘姚策使會稽丞迎之聞岱善左傳乃自

玩讀欲與講論或謂策曰高岱以將軍但英武而已無文學才若與論傳而云不知者則其言符矣又謂岱曰孫將軍惡勝已若每問言不知乃合意耳如與辨義此必危殆岱以為然及見與論傳岱不知策果怒以為輕已因殺之

閩薛文傑薦妖巫徐彥使視鬼于官中以防左右姦臣文傑與內樞密使吳英有隙英病在告文傑謂英曰上以公居近密而屢告疾將罷公即上遣問疾第言頭痛無他苦也英以為然明日諷閩王鑄使巫視

祝氏事偶 卷十

六

英疾巫言入北廟見英被訊曰汝何敢謀反以金槌擊其首鑄語文傑傑曰未可信也宜問其疾如何鑄遣問之英言頭痛鑄信之即收英下獄見殺 五代史

殺人陷人

犀首與張壽為怨陳需新入不善犀首因使人微殺張壽魏王以為犀首也乃誅之

季辛與爰審相怨司馬喜新與季辛惡因微令人殺爰審中山之君以為季辛也因殺之

教掩鼻

魏王遺楚王美人楚王悅之夫人鄭袖知王之悅新人也甚愛新人鄭袖知王以已為不妬也因謂新人曰王愛子美矣雖然惡子之鼻子若見王則必掩鼻子新人見王因掩其鼻王謂鄭袖曰夫新人見寡人則掩其鼻何也鄭袖曰妾知也其似惡聞王之鼻也王曰悍哉令剝之毋使逆命

衛太子獄鼻太子來省疾至甘泉宮江充告太子勿入陛下有詔惡太子鼻獄當以紙蔽其鼻充語武帝曰太子不欲聞陛下腹臄故蔽鼻武帝怒太子太子

祝氏事偶 卷十

七

走還 三輔故事

故貫髮

文公時宰人上炙而髮繞之文公召宰人而譙之曰汝欲寡人之硬耶何為以髮繞炙宰人頓首再拜請曰臣有死罪三援礪砥刀利猶于將也切肉肉斷而髮不斷臣之罪一也援木貫鬪而不見髮臣之罪二也奉熾爐炭火盡赤及炙熟而髮不燒臣之罪三也堂下得微有疾臣者乎公曰善乃召其堂下而譙之果然乃誅之 晉書

陳正為太官與黃門侍郎有隙因進御食以髮貫炙
光武見之令斬之正曰臣有死罪三請言畢而後死
山出炭炭焰焦膚爛肉而不能焦髮臣罪一匣出刀
砥礪磨肌截骨而不能斷髮臣罪二臣與丞及庖人
六日齊視曾不如黃門兩目臣罪三光武乃罪黃門
而付正

尤悔

事後稱聖

初援兄子婿王磐子石王莽從兄平阿侯仁之子莽

祝氏事偶卷十

八

敗磐擁富貴居故國為人尚氣節而愛士好施有名
江淮間後遊京師與衛尉陰興大司空朱浮齊王章
共相友善援謂姊子曹訓曰王氏廢姓也子石當屏
居自守反遊京師長者用氣自行多所陵侮其敗必
也後歲餘磐果與司隸校尉蘓鄴丁鴻事相連坐死
洛陽獄而磐子肅復出入北宮及王侯邸弟援謂司
馬呂种曰建武之元各為天下重開自今以往海內
日當安耳但憂國家諸子並壯而舊防未立若多通
賓客則大獄起矣卿曹戒慎之及郭后薨有上書者

以為肅等受誅之家客因事生亂慮致貫高任意之
變帝怒乃下郡縣收捕諸王賓客更相牽引死者以
千數呂种亦豫其禍臨命嘆曰馬將軍誠神人也

漢書

後

李沆為相日取四方水旱盜賊及諸惡逆事奏聞上
為慘然不悅王旦以為細事不足煩上聽沆曰人主
少年當使知四方艱難常懷憂懼不然血氣方剛不
留聲色狗馬則土木甲兵禱祀之事作矣吾老不
及見此參政他日之憂也沆沒後真宗以契丹既和

祝氏事偶卷十

九

西夏納款遂封岱祀汾大管官觀且欲諫則業已同
之欲去則上遇之厚乃以沆先識之遠嘆曰李文靖

真聖人也

宋史

富弼為相欲以法誅晁仲約

時仲約坐以金帛牛酒勞賊

范仲淹

力爭于上得免弼愠曰方欲舉法而多方沮之何以
整眾仲淹密告之曰祖宗以來未嘗輕殺臣下此盛
德事奈何欲輕壞之他日主上手滑雖吾輩亦未敢
自保弼終不以為然後弼自按河北回及國門不得
入未測朝廷意比夜傷皇寢床嘆曰范六丈真聖人

也宋史

臨刑思故

李斯出獄與其仲子俱執顧謂仲子曰吾欲與汝復牽黃犬俱出上蔡東門逐狡兔豈可得乎

陸平原河橋敗為盧志所讒被誅臨刑嘆曰欲聞華亭鶴唳可復得乎

臨死掩面

楚太子建之子勝在吳子西欲名之葉公曰吾聞勝也詐而亂無乃害乎子西曰吾聞勝也信而勇不為

祝氏事偶卷十

十

不利合諸邊境使衛潘焉葉公曰吾聞勝也好復言而求死士殆有私乎子必悔之勿從召之使處吳竟為白公請伐鄭子西曰楚未節也不然吾不忌也他日又請許之未起師晉人伐鄭楚救之勝怒曰鄭人在此仇不遠矣勝自厲劍子期之子平見之曰王孫何自厲也曰勝以直聞不告汝庸為直乎將以殺爾父平以告子西子西曰勝如卯余翼而長之楚國第我死令尹司馬非勝而誰勝聞之曰令尹之在也得死乃非我吳人伐慎白公敗之請以戰備獻許之遂

作亂殺子西子期于朝子西以袂掩面而死左傳

吳王臨欲仗劍顧謂左右曰吾生既慙死亦愧矣使

死者有知吾羞見前君地下不忍親忠臣伍子胥公

孫聖死必連繫組以暈吾目恐其不蔽願復重羅繡

三幅以為掩吳越春秋

有才淪落

孔照先與范曄同逆下獄被責望風吐款上奇其才

詰責前吏部尚書何尚之曰使孔照先年三十作散

騎郎那不作賊

祝氏事偶卷十

十

駱賓王從徐敬業起兵移檄州縣武后見其檄文問

誰所為或對曰駱賓王武后曰宰相之過也人有如

此才而使之淪落不偶乎唐史

奴輩利財

孫秀矯詔收石崇正宴樓上介士到門崇謂絲珠

曰我今為爾得罪絲珠曰請效死君前因自投樓下

而死崇曰吾不過流徙交廣耳及車載詣東市崇乃

嘆曰奴輩利吾家財晉史

曹武累遷驍騎將軍雍州刺史嘗為梅蟲兒茹法珍

設女伎金翠雕服精華蟲兒等因是欲誣而奪
之人傳武舞好風景輒開庫招拍張武戲帝疑武傳
將領兼利其財新除未及拜遇誅收兵至嘆曰諸人
知我無異意所以殺我政欲取吾財貨伎女耳恨令
奴輩見之南史

紙漏

寡學成陋

謝超宗鳳子也好學有文辭選補新安王子鸞國常
侍王母殷淑儀卒超宗作誄奏之帝大嗟賞謂謝莊

祝氏事偶

卷十

主

曰超宗殊有鳳毛恐靈運復出時右衛將軍劉道隆
在御坐出候超宗曰聞君有異物可見乎超宗曰懸
罄之室復有異物耶道隆武人無識正觸其父名曰
且侍宴至尊說君有鳳毛超宗徒跪還內道隆謂檢
覓鳳毛至暗待不得乃去南史

源師字踐言為尚書郎攝祠部後屬孟夏以讎臆請
雩時高阿那肱為錄尚書事謂為真龍出現大驚喜
問龍何在作何顏色師整容云此是龍星初見儀禮
當雩祭郊壇非謂真龍降阿那肱忿然作色曰漢兒

多事強知星宿祭竟不行北史

穀梁傳稱公子友與莒季相搏左右呼曰孟勞孟勞
者魯之寶刀名齊時有姜仲岳謂公子左右姓孟名
勞多力之人為國所寶顏氏家訓

梁有一權貴讀課本蜀都賦註解蹲鴟芋也而作羊
字後有人餉羊肉荅書云捐惠蹲鴟舉朝大駭不解
字義久後尋繹方知如此顏氏家訓

漢書王莽贊云紫色蛙聲餘分閭位謂以偽亂真願
之推其人讀書言及王莽形狀有一俊士自許史學

祝氏事偶

卷十

主

名價甚高乃云王莽非直鴟目虎吻亦紫色蛙聲北史
劉述嘗新有總憐或詰之問其母安否述曰惟有愁
惛次訪其子對曰所謂父子聚麀蓋謂麀憂也南史

李林甫自無學術典選部時選人嚴適判語有用杖
杜二字者林甫不識杖字謂侍郎韋陟曰此云杖杜
何也陟俯首不敢言

太常少卿姜度林甫舅子度妻誕子林甫手書慶之
曰間有弄麀之慶客視之掩口

林甫引蕭昚為戶部侍郎昚嘗與嚴挺之同行慶吊

客次有禮記蕭吳讀之曰蒸嘗伏獵挺之戲問吳對

如初挺之白張九齡曰省中豈有伏獵侍郎俱唐書

蘇良嗣在荊州時州有河東寺本蕭晉為兄河東王

所建良嗣曰江漢間何與河東手奏易之當世恨其

少學云唐新語

韓杲是吏部愈子雖教有義方而性頗暗劣嘗為集

賢校理史傳有金根車皆臆斷之曰豈其悞耶必金

銀車悉改為銀唐史

外史氏祝彥曰數者謬誤差異總屬寡陋嗟千

祝氏事偶卷十

古至如皇甫玄宴讀擇犁而不識左史倚相問祈

招而不知抑亦通儒之一缺也故陶弘景以為深

恥袁伯業老不廢學良有以哉

受詞失記

劉義宣之敗還江陵也帶甲尚萬餘人義宣既入城

仍出聽事見客左右翟靈寶誠使撫慰衆實以減質

違指授之宜用致失利今繕甲治兵更為後圖昔漢

高百敗終成大業而義宣忘靈寶之言誤云項羽千

敗衆咸掩口而咲宋書

高齊與周師戰大敗于晉陽斛律孝卿請帝親勞將

士為帝撰詞且曰空慷慨流涕感激人心帝既出臨

衆將令之不復記所受言遂大咲左右亦羣哈將士

莫不解體帝即高緯北史

作史乞受

丁儀丁廙有盛名于魏陳壽謂其子曰可覓千斛米

見餉當為尊公作佳傳丁不與竟不為立傳魏志

魏收在神武時為太常少卿修國史得楊休之助因

曰無以謝德當為卿作佳傳休之父固魏世為北平

祝氏事偶卷十

太守以貪雷為中尉李平所彈獲罪載在魏起居注

收書云固為北平甚有惠政坐公事免官又云李平

深相敬重爾朱榮于魏為賊收以高氏出自爾朱且

納榮于金故減其惡而增其善論云北史

孝經弭賊

宋梟為隴右刺史謂蓋勳曰涼州寡于學術故屢致

反叛今欲多寫孝經令家家習之庶或使人知義勳

諫曰今不急靖難之術遽為非常之事當取咲朝廷

梟不聽遂奏行之果被詔書詰責坐虛慢徵

向栩徵拜侍中會張角作亂栩上便空不欲國家興兵但遣將于河上北向讀孝經賊自當消滅張讓等讓栩沮師欲為內應詔收北寺獄後漢書

鷄卵賦人

謝朓孝武初為吳興以鷄卵賦人收鷄數千為清議所少

益州新昌令夏侯彪之初下車問里正鷄子一錢幾

穎曰三顆彪之乃取十千錢令買三萬顆謂里正曰

吾未要且寄鷄母抱之遂取三萬頭鷄經數月長成

祝氏事偶卷十

十六

令便與我賣却一鷄三十錢遂得九十萬

擬人名

唐李赤慕李供奉因自命其名曰赤以擬李白

東丹王李贊華慕白江州每通名刺云黃居難字樂

地以擬白居易

稱已爵

毛嘉魏明帝毛后父也封北平鄉侯嘉本典虞車工

卒暴富貴明帝令朝臣會其家飲宴其容止舉動甚

虫騷語輒自謂侯身時人以爲咲三國志

胡慶字文亮靈太后族孫也為左僕射慶頑蔽每與人言自稱僕射時人方之毛嘉北史

張敬兒始不識書及為方伯乃習學讀孝經論語初

徵為護軍乃潛于密室中屏人學揖讓答對空中俯

仰妾侍竊窺咲焉將拜三司謂其妻嫂曰我拜後府

開黃閣因口自為鼓聲初得鼓吹羞便奏之於新林

姥廟為妾祈子祝神口自稱三公

諂避人諱

熊安生字植之學為儒宗周帝嘗幸其第執手引同

祝氏事偶卷十

十七

坐將通名見徐之才和士開二人相對以之才諱雄

士開諱安乃稱觸觸生羣公晒之北史

馮道門客講道德首章有道可道非常道門客見道

字是馮名乃曰不敢說可不敢說非常不敢說補川笑林

朝奉郎王僧彥父名師古常自呼硯為墨池謂鼓為

皮棚人或誤犯輒以他事中之曾知嶺南一郡有李

彥古者以進納得官過郡請謁遂題刺云永州司戶

參軍李墨池皮棚謹祇候參僧彥一見大喜示其子

弟曰奉人當如此矣續墨客揮談

誤觸人諱

郝昂與韋陟交善因語國朝宰相誰最無德昂諷對曰韋安石也已而驚走而去逢吉温于街中温問何故愴惶如此答曰適與韋尚書語國朝宰相最無德者本欲言吉項誤言韋安石既言又鞭馬而走國史補
唐李文彬受知于舍人紇于泊有同時京兆司錄賀蘭泊卒文彬因謁舍人問今日有何新事曰適過府聞紇于泊卒泊曰莫錯否文彬曰不錯泊曰君又似六兒話也拂衣而入彬乃悟奇聞錄

氏事偶入卷十

大

唐崔清除濠州刺史當替李遜往辭戶部侍郎李巽巽留坐與語清指謂所替李遜曰清都不知李遜渾不解官再三言之巽曰李巽即可在只是獨不稱公意耳清悟慙頷而去嘉話錄
唐益州每歲進其子皆以紙裹之他昔長吏憊其不敬代之以布既而恒恐其子為布所損每歲多懷憂懼俄有御史其子布至長吏以為推布裹其子事因大懼曰果為所推及子布到驛長吏但叙以布裹其子為敬言之不已子布初不知之久而方悟聞者莫

不大咲大唐新話

誤記姓氏

唐南皮縣丞郭務靜初上典王慶通判案靜曰爾何姓慶曰姓王滄吏慶又來又問何姓慶又曰姓王靜怪愕良久仰看慶曰南皮佐史總姓王朝野僉載
紹聖間馬從一監南京排岸司適漕使至隨眾迎謁漕一見即怒叱之曰聞汝不職未欲按汝尚敢來見耶從一惶恐自陳湖湘人迎親竊祿求哀不已漕察其語南音也乃霽威云湖南亦有司馬氏乎從一荅祝氏事偶入卷十无
日某姓馬監排岸司耳初蓋誤認為溫公族人故欲害之也

誤入別宅

唐貞元中蕭俛新及第時國醫王彥伯與給事中鄭雲遠比舍忽患寒熱詣彥伯求診誤入雲遠第適雲遠立於中門俛前趨曰某前及第有期集之役忽患具說其狀遠延坐為診其臂曰據脈候是心家熱風京師有平者曰熱風雲遠姓鄭若覓國醫王彥伯東鄰是也俛赧然而去乾闥子
唐進士何儒亮自外州至京訪其從叔誤入郎中趙

需之家自云自同考房會冬至節需方列家燕揮霍云既是同房便令人宴姑姊妹妻子盡在焉儒亮僕畢徐出及細察之乃知為何氏之子也需大咲儒亮歲餘不敢出京城

國史補

張思光欲詣吏部尚書何戡誤通尚書劉澄下車入門曰非是至戶外望澄又曰非是既造席坐視澄曰都非是乃去

誤講婚姻

唐張守信為餘杭太守善富陽尉張瑤使錄事參軍

祝氏事偶

卷十

十

張遇達意於瑤將妻之以女瑤喜吉期有日矣守信為女具衣裳女之保母問曰欲以女適何人守信以告保母曰女婿姓張不知主君之女何姓守信乃悟亟止之

紀聞

唐殿中侍御史李逢年妻中丞鄭昉之女也情志不合去之及在蜀城謂益府戶曹李峴曰逢年家無內主幸為求一妻焉此都官僚女之與妹縱再醮者亦可論之峴曰諾復又訪之峴率略人也乃造逢年曰兵曹李札甚名家也札妹甚美曾適元民莫夫尋卒

資裝亦厚兄能娶之乎逢年許之令峴報札札自造逢年謝逢年喜寢未曙而輿嚴飾畢願步階除獨言曰李札之妹門地若新雖曾適人年幼且美家又富貴何幸如之言再三忽驚曰李峴過矣今所論親為復何姓因策馬到府庭李峴曰兄今日過札妹乎逢年曰君思札妹為復何姓峴驚而退遇札札曰侍御今日見過乎已為地矣峴曰吾大誤耳但知求好婿都不思其姓氏札大驚惋恨之

紀聞

外史氏祝彥曰張李同姓千古巧合不意媒人俱

祝氏事偶

卷十

十

出同姓也

誤鞭送書人

唐三原縣令閻立一曾有人傳其兄書者止於塔下俄而里胥白錄人到一索杖遂鞭送書人數下其人不知所以訊之一曰吾大錯願直典向宅取杯酒悞痛良久典持酒至一既忘其取酒復忘其被杖者因賜直典飲之

朝野僉載

唐臨胸丞張藏用嘗召一木匠十召不至藏用大怒使擒之匠既到適會鄰縣令使人送書遺藏用藏用

方怒解木匠起讀書畢便令劊送書者笞之至十送書人謝杖請曰某為明府送書縱書人之意忤明府使者何罪藏用乃知其誤命里正取酒一器以飲送書人而別更視事忽見里正指酒問曰此中何物里正曰酒藏用曰何妨飲之里正拜而飲之藏用遂入戶送書者竟不得酒扶杖而歸 紀聞

謬對

虞嘯父為孝武侍中帝從容問曰卿在門下初不聞有所獻替虞家富春近海謂帝望其意氣對曰天時

祝氏事偶入卷十

十一

尚煖蟹魚蝦蟹未可致尋當有所上獻帝撫掌大笑 世說

蕭正德初入北侍中元義欲為設茗先問正德卿於水厄多少正德初不知荅云下官雖生水鄉立身以來未遭陽侯之難舉坐大咲 北人謂茗飲為醉奴亦云水厄

感溺

勅百官哭妃

宋世祖至殷淑妃墓謂劉德願曰卿等如哭貴妃悲者當加重賞德願應聲號慟涕泗交橫遂以為豫州

刺史帝又令羊志哭羊亦鳴咽甚哀他日有問羊者卿那得此副急淚羊曰吾爾日自哭亡妾耳 南史慕容熙喪符后制百僚于宮內設位哭臨使有司按驗哭者有淚以為忠孝無則罪之于是羣臣皆食辛以為淚 北史

外史氏祝彥曰娥人感溺而作嬖事後先一轍凡稱人古今一人而已皆虛語也苟奉情賢智為後人所景使其位如宋駿燕熙其作嬖事當不減此然則感溺之為人病雖賢智不免與

祝氏事偶入卷十

十一

求術士見妃

漢武帝思念李夫人不已方士齊人少翁言能致其神乃張燈燭設幃帳陳酒肉而令上居他帳遙望見好女如李夫人之貌還幄坐而步又不得就視上愈益相思悲感為作詩曰是耶非耶立而望之偏何嫺嫺其來遲令樂府諸音家弦歌之

殷貴妃既薨宋孝武常思見之時有巫者能見鬼說帝言貴妃可致帝大喜令召之少頃果于帷中見形如平生帝欲與之言默然不對將執手奄然便歇帝

尤哽咽于是擬李夫人賦以寄意焉

好細腰

楚靈王好細腰故其臣皆三飯為節脇息然後帶淵

增然後起 墨子

楚莊王好細腰一國皆有饑色 尹文子

戀醜婦

登徒子其妻蓬頭鬢耳齟脣歷齒旁行躡屣又赤且

痔登徒子悅之使有五子

兵部郎中朱前疑貌醜其妻有美色天后時洛中酒

祝氏事偶 卷十

家有婢蓬頭垢面偃有臍腹寢惡之狀舉世所無而

前疑大悅之殆忘寢食乃知前世言宿瘤蒙愛信不

虛也 僉載

癖嗜

劉邕好食瘡痂以為味似鮫魚嘗詣孟靈休靈休先

患疾瘡痂落在牀邕取食之靈休大驚痂未落者悉

梳取餽邕邕去靈休與何勗書曰劉邕向顧見嗽遂

舉體流血 邕于南康國吏二百許人不問有罪無罪

剡南東川節度鮮于叔明嗜蟪蟲 即臭蟲 每散衙令

人採食得三五升即浮之微熱水中以洩其氣盡以

蕪及五味蒸之卷餅而啖云其味實佳 乾歷子

權長孺犯事流貶後將請闕求官臨行郡公飲餞于

禪智精舍往士蔣傳知長孺有嗜八爪癖乃于步健

及諸備保處薄給酬直得數兩削下爪或洗濯未精

以紙裹俟其酒酣進曰待御遠行無以餞送今有少

佳味敢獻遂進長孺視之忻然有喜色如千金之惠

涎流於吻連撮噉合坐驚異 同上

周杭州臨安尉薛震好食人肉有債主及奴詣臨安

祝氏事偶 卷十

于客舍盡飲之醉殺而嚙之以水銀和煎并骨銷盡

復欲食其婦婦覺而遁縣令詰具得其情申州錄事

奏奉勅杖一百而死 僉載

周瀛州刺史獨孤莊酷虐左降施州刺史染病惟憶

入肉部下有奴婢死者遣人割肋下肉食之 僉載

煬帝將幸廣陵以征北大總管麻叔謀為開河都護

至寧陵下馬村陶柳兒家兄弟皆兇悍以祖父塋域

傍河道二丈餘慮其掘發乃盜他人孩兒年三四歲

者殺之去頭足蒸熟獻叔謀咀嚼香美愛慕不已乃

以金十兩與椰兒又令役置河一曲以護其埜域椰兒兄弟自後益益以獻所獲甚厚貧民有知者就竊人家子寧陵睢陽界所失孩兒數百哀聲不輟

唐張茂昭為節鎮頻喫人肉及除統軍到京班中有人問曰尚書在鎮好人肉虛實昭笑曰人肉腥而且肥爭堪食盧氏雜記

突欲好飲人血左右姬妾刺臂吮之

周舒州刺史張懷肅好服人精唐左思郎中任正

亦有此病食載

祝氏事偶 卷十

王十

薰香

荀令君喜焚香至人家坐席三日猶香

劉季和喜焚香如廁還輒過香爐上

趙清獻公好焚香尤喜薰衣所居既去輒數月香不

滅遊暑錄

梅學士詢喜焚香其在官所每晨起將視事必焚香

兩爐以公服罩之撮其袖以出坐定撒開濃香郁然

滿室時人謂之梅香

好潔

庾仲文登之弟仲文性好潔士大夫造之者未出戶輒令人拭席洗床南史

陳郡殷冲好淨小吏非淨浴新衣不得近南史

謝裕好整潔居宇淨麗每嚼輒嚼左右人衣事畢即

聽一日澣濯每欲唾左右爭來受之

何休之性好潔一日之中洗滌者十餘遍猶恨不足

時號為水淫

遂安令劉澄為性彌潔在縣掃拂郭邑路無橫艸水

剪蟲穢百姓不堪命坐免官

祝氏事偶 卷十

王七

王思遠弘之之孫立身簡潔諸客有詣已者規知衣

服垢穢便不前形儀新楚乃與促膝及去之後猶令

二人交帚拂其坐處

王思微好潔左右提衣悉令用白紙裹手指宅中有

犬汗屋柱思微令門生洗之意猶不已更令刮削復

不足遂令易柱俱南史

王維居輞川宅宇既廣山林亦遠而雅好潔地不容

浮塵日有十數帚掃治專使兩僮縛帚有時不給

米元章有潔癖屋宇器具時一滌之中帽少有塵則

淮之復加于頂客去必濯其坐榻

婚殤

曹操幼子蒼舒卒操傷惜之甚祿原原有女蚤亡操求與蒼舒合葬原曰嫁殤非禮也舒不與操竟求甄氏女合葬

魏主獻幼女淑卒痛之甚葬于南陵取甄后從孫黃與之合葬追封黃為列侯為置後襲爵

梁武帝嘗過臨江一女死乃鑄金為璋合葬之

韋后嘗為其弟洵與蕭至忠殤女冥婚及韋氏敗至

祝氏事偶

卷十

主人

忠遠發韋洵壘持其女柩歸

索錢

趙在禮在未州所為不法百姓苦之一旦有制移鎮永興百姓忻然相賀曰此人若去可謂眼中拔丁子在禮聞之怒欲報拔丁之謗遽上表更求宋州一年

時朝廷姑息勳臣詔許之在禮于是命吏藉管內戶

口不論主客每歲一千納之于家號曰拔丁錢是歲

獲錢百萬

五代史補

張崇帥廬州好為不法士庶苦之常入覲江都廬人

幸其改任皆相謂曰渠伊必不復來矣崇復歸乃計

口索渠伊錢明年又入覲盛有罷府之議人不致指實道路相見皆捋鬚相慶崇歸又徵將鬚錢

仇隙

羊羨報怨

華元禦鄭師殺羊食士其御羊斟不與及戰曰疇昔之羊子為政今日之事我為政與入鄭師華元被獲

左傳

中山君饗都士大夫司馬子期在焉羊羨不遍司馬

祝氏事偶

卷十

主人

子期怒而走于楚說楚王伐中山中山君亡

兄能死弟能報

楚王將殺伍奢使召其二子曰來吾免而父崇君尚謂其弟員曰爾適吳我將歸死爾能報聞免父之命不可以莫之奔也親戚為戮不可以莫之報也伍尚

歸楚皆殺之員如吳

左傳

沈慶之遇害沈攸之資藥往諸子見攸文叔謂弟文

季曰我能死爾能報遂自殺文季揮刀馳馬去攸者

不敢追遂免及沈攸之反齊高帝加文季冠軍將軍

督吳興錢塘軍事收攸之弟新安太守登之誅其宗族以復舊怨親黨無炊火焉君子以文季能報先恨南史

天道好還

秦發吏捕商君商君亡至關下欲舍客舍舍人不知其是商君也曰商君之法令人無驗者坐之商君喟然嘆曰為法之弊一至此哉史記

王鎮惡圍劉毅毅突圍走夜投牛牧寺寺僧拒之曰昔亡師昌保藏桓蔚為劉衛君所殺今實不敢容其

祝氏事偶

卷十

三

人毅嘆曰為法自弊一至于此遂縊晉史

蘇子由安置雷州儼民屋章惇下州推治後惇謫雷州問舍于民曰前蘇公來為章丞相破我家今不可也右投舍

盧多遜流崖州遇逆旅老姬頗能言京邑舊事詢之則曰我本中原士大夫家吾子某失丞相盧多遜意盡室窳南荒未踰年骨肉相繼淪沒惟餘老身流落于此彼盧相者如賢怙勢恣行無忌終當南窳幸未即死真一見之耳多遜嘿然趣馬去

盧多遜貶朱崖李符適知開封府求見趙普言朱崖雖海外水土不甚惡春州在內地至者必死望追改前命外彰寬宥實置之死地普領之月餘符坐事貶宣州上怒未已即以符知春州到郡而卒右流寓

武后盛開告宥有魚保家上書請鑄銅為匱以受天下宥奏其器一室四隅上各有窾可入不可出武后善之未幾其怨家投匱告保家嘗為徐敬業作兵器遂伏誅

祝氏事偶

卷十

三

來俊臣謂周興曰囚多不承當為何法興曰取大甕炭炙因納囚其中何事不承俊臣乃索大甕火圍如興法因起謂興曰有內狀推兄請入甕興叩頭伏罪唐史

路巖為相密奏三品以上賜死皆令使者剔取結喉三寸以進驗其必死及巖賜死正罹其慘

五代閻薛文傑為王鑄造檻車謂古制疎濶乃更其制令上下通中以鐵芒內向動輒觸之既成適當檻車送文傑軍中首被其毒右誅極

外史氏祝彥曰載籍中事若此類未易更僕作料

事爲凶人及至反受其殃而後覺悟晚矣后之居勢秉權逞曾臆以行毒虐者尚考鏡于此哉

祝氏事偶卷之十 終

祝氏事偶卷之十

三

祝氏事偶卷之十一

天部

見天門開

北燕主馮跋嘗夜見天門開神光赫然燭于庭內晉書

文宣帝高洋從世宗行過遼陽山獨見天門開餘人

無見者北齊書

羊龔吉少見天開其內雲霞瀕洞樓閣參差光明下

照山嶽逡巡乃閉葆光祿

王且幼見天門開中有已姓名王文正遺事

祝氏事偶卷之十一

夢登天得助天壓得助見其人各肖

初穆子去叔孫氏及庚宗遇婦人使私爲食而宿焉

問其行告之故哭而送之適齊娶于國氏生孟丙仲

壬夢天壓已弗勝顧而見之黑而上僂深目而顴

號之曰牛助余乃勝之且而皆召其徒無之且曰志

之及歸既立所宿庚宗之婦人獻以雉問其姓對曰

余子長矣能捧雉而從我矣召而見之則所夢也未

問其名號之曰牛皆召其徒使視之遂使爲豎左傳

漢文帝夢欲登天不能有一黃頭郎自後推之登天

顧見其衣袂音帶後穿覺而之漸臺以夢中隱目求

推者郎即見鄧通其衣後穿史記通傳

外史氏祝彥曰登天天壓雖不同然其事可謂大

類尤異者又皆復有餓死事焉穆子卒以寵豎牛

竟致餓死鄧通卒因文帝寵竟致餓死皆此夢為

之也通細人固無足言若豹之睡非類哉骨肉自

一貽伊戚足為一炯戒云

日再中

燕太子丹質于秦王遇之無禮急欲求歸秦王不聽

祝氏事偶卷十一

謬與誓日使日再中天雨粟乃得歸太子仰天嘆之

日為再中天雨粟秦王不得已遣之

文帝十七年新垣平言候日再中屈頃之日却復中

於是更為元年漢書

日有二三

夏桀之時費昌之河上見二日在東者爛爛將起在

西者沉沉將滅若疾雷之聲問于馮夷曰何者為殷

何者為夏馮夷曰西夏東殷於是昌徙族歸殷博物志

金梁鳳謂祠部郎中張冕曰玄象有變半年間有兵

起公此時當為宰相大富貴見曰公乃狂言見何至

此梁鳳曰有一日向東京一日入蜀川一日來向朔

方此時公得相見懼其言深謝絕之未幾安祿山反

哥舒翰奏見為御史中丞見問以三日之說梁鳳曰

東京日即滅蜀川日亦不久此間日轉明其後祿山

僭號玄宗幸蜀肅宗即位靈武見果為中書侍郎平

章事舊唐書

白虹貫日

唐雅謂秦王曰聶政刺韓傀白虹貫日國策

祝氏事偶卷十一

荆軻發後太子相氣見白虹貫日不徹曰吾事不成

矣列士傳

夢日墜三分得一

魏文帝為王時夢日墜地分為三分已得一分而內

懷中談數

陳文帝蒨梁太清初夢兩日間一大一小大者光滅

墜地色正黃其大如斗帝三分取一懷之南史

夢吞日覺後腹熱

陳武帝霸先常游義興館于許氏夢天開數丈有四

人朱衣捧日而至納之帝口及覺腹內猶熱帝心獨喜南史

偽吳毛貞輔累為邑宰應選之廣陵夢吞日既寤腹猶熱以問侍御史楊廷式楊曰此夢至大非君所能當若以君而言當得赤烏場官也果如其言稽神錄

夢登山兩手捧日

程昱少時嘗夢上太山兩手捧日昱私異之以語荀彧及兗州反賴昱得完三城於是彧以昱夢自操操曰卿當終為吾腹心昱本名立操乃加日其上更名

視氏事備魏書卷十一

楊炎未仕時嘗夢陟高山之顛下瞰人境杳不可辨仰而視之見瑞日在咫尺紅光赫然洞照萬里因舉左右手捧之炎煥之氣如熱心目久而方寤因語于人有解者曰日君象也此登相位而輔人君之祥也其後歷登相位宣室志

見月中有人

尹忌字少龍安定人也晉元康五年正月十五夜坐屋中遣兒視月中有異物否兒曰今年當大水月中

有一人披蓑帶劍思自視之曰將有亂卒至見日何以知之曰月中人乃帶劍伏矛當大亂三十年後小清耳後果如其言神仙傳

宋吳曦嘗校獵塞上一日夜歸笳鼓競奏曦垂鞭四視時秋天宇澄霽仰見月中有一人騎而垂鞭與已惟肖問左右所見皆符因揚鞭而揖之其人亦揚鞭曦大喜異謀繇是決

救雷公夾樹

唐代州西十餘里有大槐震雷所擊中裂數丈雷公

視氏事備魏書卷十一

夾于樹間吼如霆震時狄仁傑為都督實從往觀衆皆披靡無敢進者仁傑單騎竟進迫而問之乃云樹有爭龍所由令我逐之落勢不堪為樹所夾若相救者當厚報德仁傑命鋸匠破樹方得出其後吉凶必先報命

葉遷韶曾避雨救雷公于夾樹間翌日雷公以墨蒙一卷與之曰依此可致雷雨祛疾苦立功救人我兄弟五人要聞雷聲但喚雷二雷五性剛躁無危急之事不可喚之自是行符致雨咸有殊効嘗醉于吉州

為太守所辱乃大呼雷五時郡中亢旱忽震霹靂暴作太守下階禮接請為致雨信宿沾足神仙感應傳

祈雨鞭石虎

南安王元禎為相州刺史鄴城有石虎廟人奉祀之禎告虎神像云三日不雨當加鞭罰請雨不驗遂鞭像一百是月疽發背薨

奚康生為相州天旱令人鞭石虎畫像復就西門豹祠祈雨不獲令吏取豹舌未幾二兒暴喪身亦遇疾巫以為虎豹之祟俱魏書

祝氏事偶 卷十一

立雪

外史氏祝彥曰談者往往以立雪為程門游楊事不知女子立雪則有趙飛燕事釋子立雪則有僧慧可事官人立雪則有長孫儉蕭至忠郭元振韋斌木華黎事諸人真立雪中而游楊則雪在門外世猶以程門立雪稱者以程門也并錄於後
趙飛燕居貧與妹合德通鄰人羽林射雕者夜雪期射雕者於舍傍飛燕露立閉息順氣體無軫粟射雕者以為神仙飛燕外傳

達摩止嵩山少林寺面壁有僧神光事之夜大雪墜立不動遲明積雪過膝潛取利刀斷左臂于前師知是法器與易名惠可付正法眼藏即二祖也傳燈錄

長孫儉嘗詣關奏事時值大雪遂立于雪中待報自旦達暮竟無情容後周書

蕭至忠嘗與友人期街中俄而雪下人或止之至忠曰焉有與人期畏雪不去徑往立于雪中深尺餘期者方至大唐新語

外史氏祝彥曰非特至忠所期者不以雪失期亦祝氏事偶 卷十一

郭元振為安西大都護時西突厥首領烏質勒部落強盛款塞通和元振就其牙帳計會軍事時天大雪元振立于帳前與烏質勒言議須臾雪深風凍元振未嘗移足烏勒質年老不勝寒苦會罷而死舊唐書

信人也

韋斌每朝會不敢離位笑言嘗大雪在廷者皆振裾更立斌不徙足雪甚幾至沒靴亦不失恭安石傳
楊時游酢見程頤一日願坐而瞑目二子立侍不敢去久之願乃顧曰二子猶在此乎日暮姑就舍二子

退則門外雪深尺餘矣

木華黎事元太祖太祖軍嘗失利會大雪失牙帳所在夜臥草澤中木華黎與博爾木張表毳立雪中障蔽太祖達旦竟不移足

地部

石立兆典

孝昭元鳳三年正月泰山萊蕪山南洵洵有數千人聲民視之有大石自立高丈五尺大四十八圍入地深八尺三石為足跬弘推春秋之意以為常有從匹

祝氏事偶

卷十一

八

夫為天子者後五年孝宣興于民間即位

東漢末公孫度為遼東守會襄平生大石丈餘下有三小石為足度以為已瑞乃分遼東為遼西中遼郡並置太守自立為遼東侯度死康嗣遂據遼土

洲生兆典

江陵先有九十九洲故老相傳云洲滿百當出天子宋文帝為宜都王在藩一洲自立俄而文帝纂統後元遇凶之禍此洲還沒

梁武太清末枝江揚之閣浦復生一洲羣公上疏稱

慶明年湘東王即帝位 俱南史

宋泰始中益州市橋忽生小洲道士邵碩見之曰當有貴王臨州宋滅後有王勝熹來作此州齊永明初不復用諸將為益州始以始興王鑑為益州刺史督益寧二州事加鼓吹一部勝熹反語為始興碩言于此乃驗 南史

殷仲堪游于江濱見流棺接而葬焉旬日間門前之溝忽起為岸其夕有人通仲堪自稱徐伯玄云感君之惠無以報也仲堪因問門前之岸是何祥乎對曰

祝氏事偶

卷十一

九

水中有岸其名為洲君將為州言終而沒至是果臨

荆州 晉書

張典世居臨沔水自襄陽以下至于江二千里先無洲嶼典世初生當其門前一旦忽生洲年年漸大及典世為方伯而洲上遂十餘頃 南史

唐河南伊閭縣前有大溪每條佐有入臺省即水中先有小灘出石礫金沙澄徹可愛牛僧孺為尉一日忽報灘出翌日邑宰與同僚列筵亭上觀之有老吏云此分司御史非西臺之命若是西臺灘上當有雙

鴻鴻立前後如此為驗僧禱橋縣僚無出于已因舉
杯曰既能有灘何惜一雙鴻鴻宴未竟俄有雙鴻鴻
飛下不旬日詔拜西臺監察御史 劇談錄

河水濟典

漢光武從邯鄲至滹沱河候吏還白河水漸流無船
不可濟秀使王霸往視之霸恐驚眾且欲前阻水還
即說眾曰水堅可渡官屬皆喜笑曰候吏果妄語遂
前比至河河水亦合乃令王霸護渡未畢數騎而水
解

祝氏事偶

卷十一

十

晉石勒伐劉曜至延津河水偶結得濟濟訖水泮勒
號曰靈昌津

慕容德自鄴將徙于滑臺遇風船沒魏軍垂至眾懼
議欲退保黎陽其夕流漸凍合是夜濟師且魏師至
而水泮若有神焉遂改黎陽津為天橋津 北史

後唐莊宗南伐日晚明宗與末帝相失軍無所止河
冰初解無舟楫帝泣曰吾兒安在吾主安歸身世盡
于斯矣是夜大寒雪深盈尺冰有復合處帝踐之以
渡不旋踵而冰解

周太祖乾祐中北征至澶州驛河水已解浮橋難立
眾憂之其夜西北風冽疑凍比旦津吏報冰堅可渡
步騎踐冰而行眾謂之凌橋日夕津吏報曰冰橋泮
矣

木石中文字示典亡

元后在家嘗有白鸞銜白石大如指墜后積篋中后
取之石自剖為二其中有文曰母天地后合之遂復
還合乃寶錄焉後為皇后常并置璽笥中謂為天璽
也 西京雜記

祝氏事偶

卷十一

十一

明帝青龍三年張掖郡氏池縣大柳谷口夜激波涌
溢其聲如雷曉而有蒼石立水中白石畫之為馬牛
等形象皆隆起其文曰大討曹帝惡其討也使鑿去
以蒼石塞之宿昔而白石滿焉至晉初其文愈明馬
象皆煥徹如玉 漢晉春秋

昇明三年榮陽郡人尹千於嵩山東南隅見天雨石
墜地石開有玉璽在其中璽方三寸文曰戊丁之人
興道俱肅然入草應天符掃平河洛清魏都又曰皇
帝運興千奉璽詣雍州刺史蕭赤斧赤斧以獻 南史

前涼張軌時張掖臨松山有石如張掖字掖字漸磨滅粗可識而張字分明又有文曰初祚天下西方安萬年 十六國春秋

唐齊王元吉于晉陽宮獲青石若龜形文有丹書四字曰李淵萬吉元吉遣使獻之文字映徹宛若龜形見者咸異焉高祖曰令水漬磨以驗之其字愈明於是內外畢賀高祖曰上天明命賜以萬吉宜以少牢祀石龜而酌送之 廣德神異記

開元末於弘農古函谷關得寶符白石赤文正成衆祝氏事偶 卷十一

圭

字識者解之衆者四十八字也所以示聖上御歷數也及幸蜀之來歲四十八矣得之時天下歌之遂改元天寶 開元傳信

甘露事敗王璠舉家無少長皆死初璠在浙西繕城壕役人掘得方石上有十二字云山有石石有玉玉有瑕瑕即休璠祝莫知其音京口老人講之曰此石非尚書之吉兆也尚書祖名峯峯生礎是山有石也礎生尚書是石有玉也尚書之子名瑕休休絕也庸作吉徵果赤族 舊書

唐虔州刺史王哲在平康里治第家人掘地得一石朱書其上曰脩此不吉家人搯拭轉分明乃呈哲哲意家人情于畚鍤自磨朱深若石脉哲甚惡之其月哲卒 酉陽雜俎

唐末馬殷領衆浚城壕得石碣有古篆十八其文曰龍舉頭猴掉尾羊爲兄猴作弟羊歸穴猴離次後殷以乾寧丙辰代立乃龍舉頭也至乾祐辛亥國亡乃猴掉尾也殷子希範以已未生又以開運丁未薨乃羊歸穴也又子希崇壬申生後爲江南所俘乃猴離

祝氏事偶 卷十一

圭

次也

天福永宣州太平縣掘地得石記云天子冀州人時李景據江表名其子曰冀欲以當之及太祖登基方悟冀趙州地也

荆南高從誨鑿池于山亭下得石匣長尺餘扁鑰甚固從誨神之屏左右焚香啓匣中得石有文云此去遇龍即歇及建隆中從誨孫繼冲改鎮徐州龍隆音相近也 右石

大曆中成都百姓郭遠因樵獲木一莖理成字曰天

下太平詔藏于秘閣 酉陽雜俎

梁開平二年使其將柳思安攻潞州伐木為柁破一大木木中朱書隸文六字曰天十四載石進思安表上之羣臣皆賀以為十四年必有遠夷貢珍寶者司天少監徐鴻謂所親曰自古無一字為年號者上天符命豈關文乎吾以丙申之年當有石字王此地者移四字中兩豎畫置天字左右即丙字也移四之外圍以十字貫之即申字也後至丙申歲晉高祖以石姓起并州 稽神錄

祝氏事偶 卷十一

古

偽蜀廣政末成都人唐季明因破一木中有紫文隸書太平兩字時以為佳瑞有識者云不應此時須成都破後方見太平耳自王師平蜀頻施曠蕩之恩仍有太平興國之號 茅亭客話

昔金人伐宋時伐香巖寺木造舟木中有文成詩云栽松種柏與唐日解板成舟板宋時可惜香巖十載樹等閒零落歲寒枝 浙川縣志川右木

駕魚鱉成梁

舜命禹疏川莫岳濟巨海則植鼉以為橋梁 拾遺記

周穆王三十七年大起九師東至于九江駕鼉鼉以為梁遂伐越至于紆 竹書紀年

高麗國王有侍婢自云有氣如雞子來下我故有身後生子王指洞中猪以啄嘘之徒馬閑馬以氣嘘之王乃令母收畜名曰東明東明善射王恐奪國欲殺之東明走南至淹水以弓擊水魚鼉浮為橋既渡魚鼉解散追兵不得渡東明因都王夫餘之地 論衡
夫餘王得河伯女閉室內為日所照引身避之日影又逐既而有孕生一卵大如五升王與犬豕皆不食

祝氏事偶 卷十一

古

棄于路牛馬避之棄于野眾鳥以毛茹之遂還其母母裹置煖處有一男破而出及長名曰朱蒙俗言吾射者也夫餘臣謀殺之朱蒙乃東南走遇一大水欲濟無梁曰我是日子河伯外孫於是魚鼉為之成橋遂渡魚鼉乃解追騎不得渡後居紇升骨城為高句麗 隋書

依龜馬成城

張儀築成都城城屢壞不能立忽有大龜周旋行走巫言依龜行處築之城乃得立所掘處成大池龜乃

復入于中龜每出則州境有賊刺史或病寰宇記

秦人築城于武周塞內以備胡將成而崩者數矣有

馬馳走周旋反覆父老異之因依馬跡以築城城乃

不崩遂以名焉搜神記

趙侯自五源河曲築長城東至陰山又于河西造大

城一箱崩不就乃改卜陰山河曲而禱焉晝見羣鶴

遊于雲中徘徊經日見大光在其下武侯曰此為我

手乃即于其處築城今雲中城是也虞氏記

陷城國為湖

禮氏事偶

卷十

七

合肥縣江水瀑漲溝有巨魚萬斤三日死合郡食之

獨一姥不食忽遇老叟曰此吾子也汝不食其肉吾

報汝東門石龜目赤城當陷姥日往伺之有稚子戲

以朱傅龜目姥見急登山而城陷為湖今巢湖是

雷州嘗有白牛入村居民殺而食之惟一老嫗不食

翌日風雨大作村忽陷成湖老嫗携一傘竹登岸去

今名陷湖

由拳縣秦時長水縣也始皇時童謠曰城門當有血

城陷沒為湖有老嫗聞之憂懼朝朝往窺城門門侍

欲縛之嫗言其故嫗去後門侍殺犬以血塗門嫗又

往見血走去不敢顧忽有大水長欲沒縣主簿令幹

入白令今日何忽作魚幹又曰明府亦作魚遂淪陷

為湖神異傳

歷陽有老嫗常行仁義有兩書生過之謂曰此國當

沒為湖視東城門闕有血便走上北山勿反顧也自

爾此嫗數往視門闕吏問之姥對如其言暮門吏殺

雞以血塗門闕明日嫗早往視門血便走上山國沒

為湖淮南注

禮氏事偶

卷十一

七

邛都縣下有一老姥家貧孤獨每食輒有小蛇頭上

帶角在床間姥憐而餽之後稍長大遂長丈餘令有

駿馬蛇遂吸殺之令因大忿恨責姥出蛇姥云在床

下令即掘地愈深愈大而無所見令又遷怒殺姥蛇

乃感人以靈言曠令何殺我母當為母報仇此後每

夜輒聞若雷若風四十許日百姓相見咸驚語汝頭

那忽帶魚是夜方四十里與城一時俱陷為湖唯姥

宅無恙李膺益州記

武強縣故治有武強湖邑人有行于塗者見一小蛇

疑其有靈持而養之各日擔生長而吞噬人里甲患之遂捕繫獄擔生負而奔邑淪為湖縣長及吏咸為魚

水經

外史氏祝彥曰陷湖六其地名各異其說似非相襲兩地以蛇故兩地以城門血兩地以食牛魚乃其中有老姥者五而老姬獨免者四得無剿襲為此說乎未嘗得身履湖而究其說也

婦化石

禹娶塗山治洪水通輟轅山化為熊謂塗山氏曰欲

祝氏事偶

卷十一

大

餉聞鼓聲乃來禹跳石誤中鼓塗山氏往見禹方作

熊慚而去至嵩高山下化為石

淮南子

梓桐縣有五婦山昔秦王獻五美女于蜀王蜀遣五

丁迎女至此乃見大蛇入山穴中五丁引蛇大呼山

崩五女上山皆化為石

述異記

南陵縣有女觀山俗傳云昔有婦人夫官于蜀屢愆

期憂思感傷登此聘望因化為石如人之形所牽犬

亦化為石今狗形獨存

輿地志

武昌北山上有望夫石狀若人立者傳云昔有貞女

其夫從役遠赴國難携弱子餓送此山立望而化為

石

桂陽有貞女峽傳云秦世數女取螺於此遇雨一女

化為石人今石人形高七尺狀似女子

王欽始典記

石化麵

玄宗時王倕奏武威郡番禾縣嘉瑞鄉天寶山周回

五六里石化為麵在近村間及諸部落自今載正月

以來取食甘美益人

英華

太和四年八月太原節度使柳公綽奏雲蔚代三州

祝氏事偶

卷十一

九

山谷間石化為麵人取食之

唐會要

禱井得水

耿恭之攻匈奴以疏勒城傍有澗水可固五月乃引

兵據之七月匈奴復來攻恭募先登數千人直馳

之胡騎散走匈奴遂于城下擁絕澗水恭于城中穿

井十五丈不得水吏士渴乏竿馬糞汁而飲之恭仰

嘆曰聞昔貳師將軍拔佩刀刺山飛泉湧出今漢德

神明豈有窮哉乃整衣服向井再拜為吏士禱有頃

水泉奔出眾皆稱萬歲恭親自挽籠令吏且勿飲先

和泥塗城并楊示之虜出不意以為神明遂引去後漢書

東魏以平鑿為懷州刺史鑿乃于故軌開道築城以防西軍尋西魏驃騎將軍楊樹讓同長孫慶明率兵東伐是時新築之城少糧乏水衆情大懼內有一土井隨汲即乾鑿乃整衣冠俯井而祝俄而泉湧城內皆足揚水示樹讓無功而退北史

刺山得水

漢貳師將軍李廣利伐大宛還士衆渴乏廣利乃引

祝氏事偶

卷十一

干

佩刀刺山飛泉湧出三軍賴以獲濟寰宇記

夷道縣句將山下有三泉傳云本無此泉居者皆苦遠汲人多賣水與之有一女子孤貧繼縷無以貿易有一乞人衣粗貌醜瘡痍竟體村人見之無不穢惡惟女子獨加哀矜割飯餽之乞人食畢曰我感姬行善欲思相報為何所須女答曰何恩可報且今所須之物非君能得因問所須女子曰止願此山下有水可汲乞人乃取腰中書刀刺山下三處即飛泉湧出因便辭去忽然不見荊州記

聖水聖火

亳州浮屠詭言水可愈疾號曰聖水轉相流聞南方之人率十戶僦一人使往汲既飲之後病者不敢近輦血危老之人率多死而水斗錢三十千取者益他汲轉鬻于道互相欺誅往者日數十百人德裕嚴勅津邏捕絕之且言昔吳有聖水宋齊有聖火皆本妖邪古人所禁請下觀察使令狐楚填塞以絕妄源從之唐書

蜀武陽有聖泉其水碧色患瘡疾者洗之多愈投銀

祝氏事偶

卷十一

壬

卽成金色孕婦飲之墮胎俗以為聖泉寰宇記

元帝渡江隨帝有王離妻季氏者洛陽人將洛陽舊火南渡自言受道于祖母王氏傳此火并有遺書二十七卷臨終使行此火勿令斷絕火色甚赤異于餘火有靈驗四方病者將此火煮藥及灸諸病皆愈轉相妖惑官司禁不能止及季氏卒火亦經時而滅人號其所居為聖火巷建康實錄
齊永明中有沙門自北賫火而至色赤于常火而微云以療疾貴賤爭取之多得其驗二十餘日都下大

盛咸云聖火詔禁之不止燄至七炷而疾愈 南史

石闢水關

後齊河清中殿上石自起兩兩相擊

武清縣民家石臼與隣家輾軸皆自滾至麥地上跳躍相鬪鄉人聚觀以木隔之木皆損折鬪不可解至晚方息鄉人怪之以曰流汙池以軸墜深坎相去各百餘步其夜軸與臼復鬪于池邊地上麥苗皆壞秀才李廷瑞聞之亟往觀焉鬪猶不輟乍前乍却或磕或觸礮然有聲火星炸落三日乃止 右石闢

祝氏事偶 卷十一

圭

周靈王時穀洛二水闕 將毀王宮王欲塞之太子晉諫不聽王卒塞之王室大亂

宋紹興十四年樂平水闕有司奏言河衝里田水中類爲物所吸聚爲一直行高平地數尺不假隄防而水自行里南程氏家井水溢亦高數尺天矯如長虹聲如雷穿牆毀樓二水闕于杉墩 而且却約十餘刻乃解 右水闕

避秦洞

晋太元中武陵人捕魚緣溪行忘路遠近忽逢桃花

林夾兩岸芳華鮮美落英繽紛林盡得山山有小口

初極狹行數十步豁然開朗屋舍儼然雞犬相聞男女衣著悉如外人見漁父大驚要還家設酒食云先世避秦亂率妻子來此遂與外人間隔問今是何世不知有漢不論魏晉既出處處誌之白太守劉歆卽遣人隨往尋向所誌迷不復得路 陶潛桃源記

閩縣東山有榴花洞唐永泰中樵者藍超遇白鹿逐之渡水入石門始極窄忽豁然有雞犬人家主翁謂曰吾避秦人也留卿可乎超云欲與親舊訣乃來與

祝氏事偶 卷十一

圭

榴花一枝而出恍然若夢中再往竟不知所在 方輿勝覽

外史氏祝彥曰人但知避秦有桃源洞不知又有榴花洞其事大類而榴洞名不著少淵明爲之記耳

祝氏事偶卷之十一 終

祝氏事偶卷之十二

人部上

神人覆藥留胎

玄宗楊后方娠帝時在東宮太平公主忌帝帝不自安密謂張說曰用事者不欲吾多子奈何命說挾劑

以入帝于曲室自煮之夢若有介而戈者環鼎三而三煮盡覆以告說說曰天命也乃止生男是為肅宗

崔仁冀父詢善射仁冀方娠而母病詢欲飲以藥母一夕夢人謂已曰勿藥恐傷僕射及覺以語詢詢疑

祝氏事偶

卷十二

其誑弗聽自構火煮藥見鑄上有蛇蜿蜒然遂覆其藥而沒後果至左僕射九國志

呂公弼申公之次子始秦國妊娠而疾將去之醫工

陳遜煮藥將熟已三鼓坐而假寐忽然鼎覆再煮再

覆又煮而加火焉困甚就榻夢神人被金甲持劍叱

曰在胞者本朝宰相汝何人敢以毒加害遜寤而懼

以白相國後生公弼熙寧中位樞密使括異志

天女配合生子

魏聖武帝詰汾嘗田于山澤歛見輜輶自天而下既



至見美婦人自稱天女受命相偶旦日請還期年屆時復會于此言終而別及期帝至先田處果見天女以所生男授帝曰此君之子也當世為帝王語訖而去即始祖神元帝力微故時諺謂詰汾無婦家力微無舅家

契丹其地有二水一曰土河一曰潢河至水葉山合流為一相傳初有男子一曰神人乘白馬浮土河而下婦人一日天女駕青牛車浮潢河而下至水葉山

相遇顧合流之水遂為夫婦生八子其後族屬漸盛

祝氏事偶

卷十二

二

分八部木葉山有契丹始祖廟每行軍及時祭必用白馬青牛云契丹志

生而有文在手

武王與叔虞母會時夢天謂武王曰余命女生子名

虞與之唐及生子文在其手曰虞因命之曰虞史記

周昭王庶子生而左手有文曰公右手有文曰羽遂

賜姓翁氏

魯桓公母仲子生而有文在手曰為魯夫人左傳

成季之將生也桓公使卜楚丘之父卜之曰男其名

曰友及生有文在手曰友遂以命之 左傳

子產生而執拳啓手觀之文成相里後因爲氏

彭神符生而有文在手曰神符

劉淵母呼延氏夢服日精生淵而左手有文曰淵 二

民俱三十六國春秋

梁武帝母張氏夢抱日遂娠帝生而有文在其手曰

武

隋高祖生馮翼般若寺有文在手曰王 隋書

張文潛生而有文在手曰采故以爲名而字文潛

祝氏事偶 卷十二

三

寤生

鄭莊公母武姜莊公寤生驚姜氏 左傳

前秦蒲洪其母姜氏因寢產洪驚悸而寤 三十國春秋

後梁禿髮氏祖壽闢其母因寢生壽闢被中鮮卑謂

被爲禿髮因而氏焉

慕容德母公孫赤因晝寢生德左右以告方寤而

起以爲生似鄭莊公長必有大德遂以德爲名

李泌母周娠三年寢而生泌先是周每產必困憊累

日泌獨無恙因是小字爲順

獸乳

若敖娶于邳生鬪伯比若敖卒從其母畜于邳淫于

邳子之女生子文焉邳夫人使棄諸夢中虎乳之邳

子田見之懼而歸夫人以告遂使收之以其女妻鬪

伯比 左傳

齊惠公妾蕭同叔子生子棄之有狸乳而鷓鴣覆之取

而養之字曰無野是爲頃公 左傳

烏孫王號昆莫昆莫之父匈奴西邊小國匈奴攻殺

其父而昆莫生棄于野烏噉肉蜚其上狼往乳之匈

祝氏事偶 卷十二

四

奴怪以爲神而收長之及壯單于復以其父之民與

昆莫 史記

睡中見形

宋武少時誕節嗜酒自京都還息于逆旅逆旅姬曰

室內有酒自入取之帝入室飲于盎側醉臥地時司

徒王謚有門生居在丹徒還家亦至此逆旅姬曰劉

郎在室內可入共飲酒此門生入室驚出謂姬曰室

內那得此異物姬遽入之見帝已覺矣姬密問曰向

何所見門生曰見有一物五采如蛟龍非劉郎門生

還以白謚謚戒勿言而與厚結 宋志

陳武帝遣項赴江陵有軍主李總與帝有舊每同遊處帝嘗夜被酒張燈而寐總適出尋反乃見帝是大龍驚走他室 南史

高歡從爾朱榮徙據并州抵楊州邑人麗蒼鷹止團蕉中蒼鷹嘗夜欲入有青衣人拔刀叱曰何故觸王言訖不見始以為異密覘之惟見赤蛇蟠床上乃益驚異及得志以其宅為第雖開廣崇麗其本所住團蕉以石堊之留而不毀

祝氏事偶 卷十二

五

安祿山嘗夜宴醉臥化為異猪而龍首左右遽言之玄宗曰此猪龍無能為也 祿山事跡

杜預初在荊州因宴集醉臥齋中外人聞嘔吐聲窺于戶止見一大蛇垂頭而吐

唐鄭愚雄才奧學擢進士第嘗因醉眠左右見一白猪

韓世忠夫人京口娼也嘗五更入府候賀朔忽于廊柱下見一虎蹲臥鼻息胸胸然驚亟走出已而人至者眾復往視之一卒也因蹤之起問得姓名歸告其

母謂此卒非凡人乃邀至家具酒食結歡資以金帛約為夫婦 鶴林玉露

宋中貴楊戩獨寢室中有盜入忽見床上一蝦蟇大盈床兩目如金光射人盜驚仆而蝦蟇已復變為人乃戩也起坐擲一銀香毬與盜曰念汝貧以賜汝勿為人言所見也 老學庵

夢中見形

唐太宗未建議時常飲酒醉臥劉文靜家文靜坐樓上見宅南大池中有白龍下飲水池中大魚皆躍上

祝氏事偶 卷十二

六

岸以百數良久乃隱家人共見極驚駭太宗睡覺謂文靜云醉中渴甚夢入公家池中飲水極清冷快意靜視其體猶濕也 寓簡

玄宗徵時嘗至洛陽令崔日知宅崔設餚饌未熟明皇因寢庭前一架藤花初開日知見巨蛇食藤花遂巡不見上覺曰饑甚夢中食藤花甚美日知乃知他日啓聖之驗也 逸史

李紳初貧遊學之剡州天宮精舍一日憑笈晝寢有老僧齋罷見一黑蛇上糾前李樹食其子驅之蛇望

東序去入李公懷中忽不見公覺僧問之公曰夢上

李樹食李甚美似有一僧相逼老僧知此客非常及

赴舉厚資之雲溪友議

錢武肅每夜令老姥監直更聽一宵銀板燈有大蜥

蜴沿油缸喻之將竭倏然不見亦不為意明日王曰

昨夜夢飲麻膏充腸而飽是何祥也宮中或有對者

王微哂而已傳載

夢中易形

晉賈勰為瑯琊府參軍夜夢一人面貌極醜請之

視氏事偶卷十二

七

曰愛君之貌欲易君頭可乎勰曰各有頭面容有此

理明日又夢意甚惡之乃於夢中許之明日臨鏡大

驚一如夢中見者還家家人皆奔走後能半面笑半

面啼兩手及口中各捉一筆俱書詞意皆美秦陶明錄

徐郎中筠少夢神人狀甚偉手携竹籃其中皆人鼻

端視徐曰形相非薄但其鼻曲而小吾與若易之遂

于籃中擇一鼻先劔徐鼻擲去以所擇鼻安之仍以

手指周固四際夢中亦覺痛楚神笑曰好一正郎鼻

也徐之鼻素隆不正夢易之後自然端正歷官駕部

郎中拾異志

陶穀少時夢數吏云奉符換眼吏附耳求錢十萬安

第一眼穀不應又云錢五萬安第二眼復不答吏曰

止安第三眼即以二彈丸納眼中既覺眼色深碧後

有善相道士陳紫陽曰好貴人骨氣可惜一雙鬼眼

必不至大位卓異記

周必大夢一判官曰此人多陰德當位宰相奈貌陋

何鬼請為作帝王鬚數日一相士邂逅于門外捋其

鬚曰帝王鬚真宰相也必大大驚

視氏事偶卷十二

八

夢食筋增力

吳興錢乘孫權時曾晝臥久不覺兩吻沫出者數升

其母怖而呼之曰適見一老公食以筋筋恨未盡而

呼之乘本疋瘠既爾之後遂以力聞官至無難監陶明錄

明錄

北齊稠禪師鄴人也幼落髮為沙彌時輩甚眾每休

殿常角力騰越為戲而禪師以弱劣見凌給侮毆擊

者相繼禪師羞之乃入殿中閉戶抱金剛足而誓曰

我以羸弱為等類輕侮為辱已甚不如死也汝以力

聞當佑我我捧汝足七日不與我力必死于此約既畢因至心所之初一兩夕恒爾念益固至六日將曙金剛形見手持大鉢滿中盛筋謂稠曰小子欲力乎曰欲曰念至乎曰至能食筋乎曰不能神曰何故曰出家人斷肉故神因操鉢舉匕以筋食之禪師未敢食乃怖以金剛杵稠懼遂食須臾食畢神曰汝已多力然善持教勉旃神去既曉乃還所居諸同列問曰豎子頃何至稠不答須臾于堂中會食食畢同列又戲毆禪師曰吾有力恐不堪于汝同列試引其臂筋

祝氏事偶 卷十二

九

骨強勁殆非人也方驚疑禪師曰吾為汝試之因入殿中橫場壁行自東自西凡數百步又躍首至于梁數四乃引重于鈞先輕傷者俯伏流汗莫敢仰視禪師後證果虛于林慮山 俞載
釋法通小出家極庭弱同侶輕之日向觀音像泣求提誘歲餘夢有人遺三驢馱筋通始噉一驢為母驚覺自爾身力雄勇密舉大木石不以為重寺有僧數者膂力之最通竊取袈裟安于柱下截初不見謂神鬼所為通笑為舉梁抽取戲大駭情高祖聞而重之

有西番貢一人云大壯在北門試相撲無得者帝頗惡命召通來令相撲通曰必知氣力把手即知便喚彼來通任其把捉其人努力把捉通都不以為懷至通後捉總攬兩手急擗一時血出外漬彼即蟠臥在地乞命通乃放之於是大伏 續高僧傳

兄弟貌類

陳國張伯偕仲偕兄弟形貌絕類仲偕妻新粧竟忽見伯偕自窻外過戲問曰今日新粧好否答曰我伯偕也妻慚趨避須臾又見伯偕復呼之曰向大錯誤

祝氏事偶 卷十二

十

認伯偕是卿伯偕笑曰我故伯偕也 風俗通
白汲與其弟孿生狀貌酷相肖人不能辨一日汲自外歸弟婦以為其夫也迎而呼之不應即時晉之遂批其頰汲正色謂之曰我乃伯也婦惶愧而退汲自是更其衣冠以為別異 宋伯象駝車志

男乳生潼

李善甫陽李元蒼頭也元家以疫疾相繼死唯孤兒續始生數旬而資財千萬諸奴婢私計欲殺續分其財產善深傷李氏而力不能制乃負續逃亡隱山陽

瑕丘界中親自哺養乳爲生童推燥就濕辛苦備嘗
續雖孩抱奉之不異長君有事長跪請白然後行續
年十歲善與歸本縣修理舊業告奴婢于長吏悉收
殺之

元德秀初兄子襁褓喪親無資得乳媪德秀自乳之
數日潼流能食乃止 唐本傳

婦面生鬚

楊州東陵聖女廟女道士康紫雲自言少時夢中被
人錄於一處言天符令攝將軍巡南岳遂振以金鑲

祝氏事偶

卷十一

十一

甲令騎導從千餘人馬蹀空南去須臾至岳神拜迎
馬前夢中如有處分岳中峯嶺漢谷無不歷也恍惚
而返鷄驚覺自是生鬚數十根 酉陽雜俎

李光弼母有鬚數十根長五寸許封韓國太夫人

宋宣和六年都城有酒肆號豐樂樓酒保朱氏子之

妻年四十餘楚州人忽生鬚長六七寸疏秀而美宛

然一男特詔度爲女道士 宋史

四乳

文王龍顏虎肩身長十尺有四乳 帝王世紀

王敬則母爲女巫生敬則而胞衣紫色謂人曰此兒
有鼓角相敬則兩脇下復生乳各長數寸 齊書

宋范鉉百常父子俱四乳

重瞳

舜目重瞳子項羽亦重瞳子 史記

顏回重瞳 劉子

王莽重瞳子 本傳

呂光身長八尺四寸目重瞳子 涼州記

沈約左目重瞳子 梁書

祝氏事偶

卷十一

十一

隋魚俱羅相表異人目有重瞳 後煬帝忌之被誅
北史

梁康王友敬目重瞳子 五代史
後謀作亂梁主覺之被誅

南唐李煜重瞳子自謂必一統天下不脩武備敗降
於宋

廬山智常禪師目有重瞳遂將藥手按摩目皆俱赤

號赤眼歸宗和尚 傳燈錄

拭眼禪師棄位出家目有雙瞳爲弟所疑乃伴爲目

疾常以帕子揩拭因以拭眼稱之 感應篇

肥軀

東漢孟業為幽州其人甚肥或以為于斤帝欲稱之
難其言乃作一大秤掛壁業入見帝曰朕欲自秤有
幾斤業答曰陛下欲秤臣耳無煩復勞聖躬於是秤
業果得千斤 諺林

晉南陽王保體質豐偉嘗自稱重八百斤喜睡痿疾
不能御婦人卒時年二十七

視日

王戎幼而神彩俊發目視日不眩裴楷見而目之曰
戎眼爛爛如巖下電

祝氏事偶

卷十二

七

劉炫字光伯景城人小以聰敏稱炫眸子精明視日
不眩 北史

蔡京視日久而不瞬陳瓘曰京精神若此他日必貴
然矜其稟賦敢敵太陽恐此人必無君自肆尋居諫
省遂攻其惡

鋸骨

關羽嘗為流矢所中貫其左臂後創雖愈每至陰雨
骨常痛醫曰矢鏃有毒入骨當破臂刮骨去毒然後
此患乃除羽便伸臂令醫勞之時適請諸將飲食相

對臂血淋漓盈盤器而羽割炙飲酒言笑自若

長孫子彥少嘗墜馬折臂肘上骨起寸餘乃命開肉
鋸骨流血數升言笑自若時以為愈于關羽 北史

高開道作亂幽州矢陷其頰召醫使出之對以鏃深
不可出斬之又召一人如前對又斬之又召一人曰

可出然王須忍痛因破面鑿骨置楔于其間骨裂開
寸餘抽出箭鏃開道奏伎進膳不輟 隋唐嘉話

唐裴從簡嘗中流矢鏃入髀骨命工取之工無良藥
欲鑿其骨人皆以為不可從簡遽使鑿之工遲疑不

祝氏事偶

卷十二

七

忍下從簡叱其亟鑿左右視者皆若不勝其毒而從
簡言笑自若 五代史

宋太祖乘皮船入壽春壕中城上發連弩射之矢大
如椽牙將張瓊以身蔽帝矢中瓊髀死而復蘇鏃着
骨不可出瓊飲一大卮令人破骨出之流血數升神
色自若

善走

孫策討山越斬其渠帥獨騎與虞翻相行山中翻問
左右安在策曰悉行逐賊翻曰危事也翻善走請在

前行得平地勸策乘馬策曰卿無馬奈何答曰翻能
步行日可三百里明府試躍馬翻能跋步隨之行
麥鐵杖始典人有膂力日行五百里走及奔馬結聚
為羣盜歐陽頎俘獻配執御鐵每罷朝後行百餘里
夜至南徐州踰城而入行火光劫盜且還及牙時仍
又執繳如此者十餘度物主識之州以狀奏朝士見
鐵杖每旦恒在弗之信後南徐州數告變尚書蔡徵
曰此可驗矣於杖下時購以百金家人送詔書與南
徐州刺史鐵杖出應募賞勅而往明旦反奏事帝曰

祝氏事偶

卷十二

五

信然為盜明矣惜其勇健誠而釋之陳亡入隋從楊
素擊江東覬賊被禽取賊刀斬衛送者悉剗之懷歸
素大奇之後叙功不及鐵杖遇素馳驛還京鐵杖步
追之每夜則同宿素見而悟特奏授儀同三司歷官
左屯衛大將軍從征遼戰死贈光祿大夫宿國公
外史氏祝彥曰徐州告變計鐵杖數聞之送詔至
州往返一日夜止須一奔馬力何事百金購人鐵
杖獨不自疑曰此明欲驗我耳復出應募如期往
返便是身自承盜豈俟訊哉鐵杖走力有餘一智

短漢耳他日戰死遼東之役難盡以報國許也

王進良鄉人勇悍走及奔馬少聚徒為盜鄉里患之
符彥昭賂至麾下軍中有變遣進馳奏京師明宗怪
其來速嘉其走力以隸寧衛劉知遠以進為軍校從
鎮河東每有急遣進馳至京師往返不過五六日由
是愈見親愛累遷都指揮節度使以疾卒贈太師

折牛角

宋令文者有神力禪定寺有牛觸人莫之敢近築圈
以圍之令文問知其故遂袒裼而入牛竦角向前令
祝氏事偶

卷十二

六

文接兩角頓之應手而倒頸骨皆折而死

會載

辛讜雲京孫也以忠勇有功累官嶺南節度使讜之
少耕于野有牛鬪眾畏奔踐讜直前兩持其角牛不
能動久而引觸竟折其角里人駭異屠牛以飯讜

唐書

透擲

崔弘度膂力絕人儀貌魁岸常與宇文護子訓登樓
至上層去地四五丈俯臨之訓曰可畏也弘度曰此
何足畏欬然擲下至地無損傷訓以其拳捷大奇之

隋書

沈光字總持少驍捷善戲馬為天下最初建禪定寺
其中幡竿高十餘丈適值繩絕非人力所及光謂僧
曰當相為上繩諸僧驚喜光因取口銜拍竿而上直
上龍頭繫繩畢手足皆放透空而下以掌拓地倒行
十餘步觀者駭悅時號為肉飛仙 隋書

大聲

蔡裔者有勇氣聲若震雷嘗有二偷入室裔拊床一
呼而盜俱殞故殷浩委為軍先鋒

孫休時烏程人因疾愈能響言聞十數里外鄰家有

祝氏事偶

卷十二

七

子居外久不歸其父假之使為責詞子聞之以為鬼

神顛沛而歸 廣五行記

後趙乘汲平陽人年二十餘力能扛百鈞呼聞數里

時人服之 十六國春秋

藥山和尚嘗一夜登山徑行忽雲開見月大笑一聲
應澧陽九十里居民聞之盡謂在東家也

長嘯

東方生善嘯每曼聲長嘯輒塵落帽 西京雜記

阮步兵笑聞數百步蘇門山中忽有真人阮籍往觀

見其入擁鄰巖側藉登嶺就之箕踞相對藉止陳黃
農玄寂之道下考三代盛德之美以問之屹然不對
復叙有為之教棲神導氣之術以觀之彼猶如前凝
矚不轉藉因對之長嘯良久乃笑曰可更作藉復嘯
意盡退還半嶺許聞上哨然有聲如數部鼓吹林谷
傳響顧看迺向人嘯也 世說

孫登善長嘯每發聲妙動林壑 孔帖

劉宋皆釋智一者居錢塘靈隱寺之半峯精守戒範

而善長嘯嘯終乃牽曳其聲杳入雲際 高僧傳

祝氏事偶

卷十二

八

天寶末有峨嵋山道士姓陳善長嘯能作雷鼓霹靂
之引初則發聲調暢稍加散越須臾空寫雷之音忽

復震駭聲如霹靂觀者莫不傾竦

李翔守廬江有重囚當刑哀鳴曰某有薄伎願於貴

人前試之乃長嘯也乃命釋械俄而清聲上徹雲漢

公曰不謂蘇門之風出於赭衣之下可與孫阮同躡

乎即赦其罪

太始二年西方有因霄之國人皆善嘯丈夫嘯聞百

里婦人嘯聞五十里如笙箏之音秋冬則聲清亮春

夏則聲沉下人舌尖處倒向喉內亦曰兩舌重唇以爪徐刮之則嘯聲逾遠

不笑

人間訛傳王玄謨欲反柳僧景發兵欲討玄謨玄謨令內外晏如以解衆惑馳啓孝武帝帝知其虛答曰七十老翁及欲何求聊復爲笑想足以伸卿肩頭耳玄謨性嚴未嘗妄笑時人言玄謨眉頭未曾伸故以此見戲南史

祝氏事偶 卷十二

九

文遷都長以代君留鎮因別賜葛酒曰聞公一生不笑今方隔山當爲朕笑竟不能得

宋包孝肅極時人謂其笑難得比之黃河清

哭

許慶字子伯家貧爲郡督郵嘗與友人談論漢無統嗣幸臣專勢世俗衰薄賢者放退慨然據地悲哭時

稱許子伯哭世謝承書

唐衢應進士久而不第能爲歌詩意多感發見人文章有所嘆傷者讀訖必哭涕泗不能已每與人言論

既相別發聲一號音詞哀切聞之莫不悽然泣下嘗遊太原屬戎帥軍宴衢得預酒酒酣言事抗音而哭一座不樂爲之罷會世稱唐衢善哭唐書

認足心黑子

黃昌初爲州書佐其婦歸寧於家遇賊被獲遂流轉入蜀爲人妻其子犯事時昌爲蜀郡太守乃詣昌自訟昌疑母不類蜀人因問所由對曰妾本會稽餘姚戴次公女州書佐黃昌妻也妾嘗歸家爲賊所掠遂至於此昌驚呼前謂曰何以識黃昌耶對曰昌左足

祝氏事偶 卷十二

十

心有黑子昌自言當爲二千石昌乃出足示之因相持悲泣還爲夫婦後漢書

魏郡龐儉因亂少失父隨母流宕後居鄉里鑿井得錢千萬遂致富因買一蒼頭主家幹一日賓婚大會

堂上作樂奴在厨中竊言曰堂上母我婦也問其故奴曰我婦姓艾氏阿宏足下有黑子腋下亦有赤志母

曰我翁也因抱其頭泣遂爲夫婦時人曰盧里龐公鑿井得銅買奴得翁風俗通

蜀有姜太師者許田人也幼年爲黃巾所掠失其父

母後姜有廐卒江老者每被鞭笞後老不任其苦乞告夫人求歸夫人詢其鄉土詰其妻息皆備言之及姜歸宅夫人具言其事姜驚疑其父也使人細問之其男身有何記驗曰我兒脚心上有一黑子餘不記之姜大哭遣人送出劔門之外奏先主曰臣父近自關東來遂迎入宅父子如初姜報打父之過齋僧數萬終身不撻從者王氏見聞

洗足見貴相

安祿山初為張仁愿帳下走使之吏仁愿嘗令洗脚

魏氏事偶卷十二

圭

仁愿脚下有黑子祿山因竊窺之仁愿顧笑曰黑子貴相也祿山曰某賤人雙足俱有之比將軍者黑而加大不知其何祥也仁愿觀而異之益親厚之約為義兒而加寵荐焉明皇雜錄

唐郭子儀足掌有黑子一日使渾瑊洗足瑊捧玩久之王曰何耶對曰瑊也足亦有之王使跣而視之曰不迨吾謂瑊中壽也畫漫錄

唐吳行魯少事內官西門軍容一日為洗足中尉以足下文理示之曰如此文理爭教不作十軍容使行

魯拜曰此恐無憑其亦有之執厮僕之役乃脫屣呈之中尉嘆美曰我為汝成之後假軍職累官三鎮節旄北夢瑣言

引鏡不見頭

蒼梧太守吳巨據城邑不恭王命孫權遣步騭為交

州喻巨巨照鏡不見其頭騭因入斬之王隱晉書

殷仲文在東陽照鏡不見其頭旬日而戮沈約宋書

甘卓還襄陽意氣騷擾舉動失常自照鏡不見其頭

視庭樹而頭在樹上心甚惡之果為王敦所害王隱晉書

魏氏事偶卷十二

圭

石虎初衣袞冕將祀南郊照鏡無首大恐怖不敢稱

帝乃自貶稱大趙天王魏書

梁河東王譽昭明子也將敗引鏡照面不見其頭為

元帝所殺南史

越王貞善騎射涉文史有吏幹為宗室材王中宗廢

居房陵乃與諸王計議反正起兵凡二十日敗始貞

臨水自鑑不見其首惡之未幾及禍唐書

太和九年羅立言為京兆尹嘗因入朝既冠帝引鏡

自視不見其首後果為李訓連坐誅死宣室志

預見取頭

爾朱世隆曾晝寢其妻奚氏忽見一人持世隆首去
奚氏驚就視而世隆寢如故既覺謂妻曰向夢人斷
我頭去意殊不適未幾見誅 北史

則天時鳳閣侍郎周允元朝罷入閣太平公主喚一
醫人自光政門入見一鬼撮允元頭二鬼持杖隨其
後直入景運門醫白公主主奏之上令給使覘視在
閣無事食訖還房午後如廁長參典怪其久私往候
之允元踣面于廁上目直視不語口中涎出夜半而
祝氏事偶 卷十二 重

卒 僉載

進士鄭知古睿宗朝客于相國岑職門下一日因寢
于內所夜分遠聞眾鬧所哀之聲俄見大鬼丈餘蓬
頭朱衣執長鎗踰牆而入有丈夫婦女老者少者亦
隨之入或自投于墻下遮拜其辭慷慨切大鬼不顧又
踰中門眾以紛紜而入食頃聞闔門大哭之聲驚起
聽之大鬼者執職頭仍出知古徬徨不知所為有頃
朝天時至執炬者告之職簪笏而出撫馬欲上忽捫
其頸曰吾夜半項痛及此愈甚如何急命書吏為簡

請展前假小憇之遂復入行數步迴曰今晨有事須
自對敵強投簡而登馬有頃一騎奔歸泣曰相國伏
法矣前拜泣而求恕蓋岑氏之先也

無頭還營

漢武時蒼梧賈雍為豫章太守有神術出界討賊為
賊所殺失頭雍上馬還營營中咸走來視雍雍胸中
語曰戰不利為賊所傷諸君視有頭為佳無頭佳乎
吏泣曰有頭佳雍曰不然無頭亦佳言畢遂死 錄異
齊高帝遣軍主成買戍角城與魏拒戰手所殺傷無

祝氏事偶 卷十二

重

數晨起手中忽有數升血其日遂戰死首見斬猶尸
據鞍奔還軍然後僵 南史

花敬定長安人至德中隨崔光遠入蜀討段子璋有
功封嘉祥縣公後又平寇單騎鏖戰已喪其元猶騎
馬荷戈至鎮下馬沃盥適浣紗女語云無頭何以盥
為遂僵仆

廢疾

外史氏祝彥曰聘國之使婦人笑於房行汲之客
美人笑於樓其覺同也飽如半丁鑿齒一爵李獻

割申留贊拊晉梅詢昇坐鍾繇藍輿元亮並以跛
蹙見於書接木致譏捍七中寒幸詔母拜其廢同
也他如三公之有羊祜太守之有劉之遴並以折
廢見於書期期不奉易儲艾艾故是一鳳其吃同
也他如著書韓非屬文相如焦遂須醉後孫晟俟
坐定崔思海作雞鳴丁稜為筆聲鄭偉射效已並
以口吃見于書又越王嘗渡惡刁存含雞舌則以
口過方干遭抑魏詠之禁語則以兔缺皆以口疾
見于書一淚生嗔于其祖半粧典怒于其妃其眇

祝氏事偶 卷十二

孟

同也他如丁儀失妻褚炤辭仕殷仲堪拭淚章昭
達中矢珠代之崔般木代之周寶並以膳眇見于
書冲卿在前穎叔在後其瘦同也而將有杜預相
有王欽若智囊樗里王德儉見前詩囊齊已並以
瘦瘠見于書大抵人為疾累疾以人聞斯人也能
使其疾聞于後世則斯疾也亦何能為其人累哉
予故累舉其相似者焉若夫丞老何妨重聽師材
尚可司火不足為疾畧而不錄

晉侯使郤克餞會于齊齊頃公惟婦人使視之郤子

登跛而婦人笑于房獻子怒即郤出而誓曰所不此
報無能涉河左傳

平原君家樓臨民家民家有蹙者祭散行汲平原君
美人居樓上臨見大笑之明日蹙者至平原君門請
曰臣聞君之喜士士不遠千里而至者以君能貴士
而賤妾也臣不幸有罷癘之病而君之后宮臨而笑
臣臣願得笑臣者頭平原君笑應曰諾蹙者去平原
君笑曰觀此豎子乃欲以一笑殺吾美人不亦甚乎
終不殺居歲餘賓客門下舍人稍稍引去者過半平

祝氏事偶 卷十二

孟

原君怪之曰勝所以待諸君者未嘗敢失禮而去者
何多也門下一人前對曰以君之不殺笑蹙者以君
為愛色而賤士士即去耳於是乃斬笑蹙者美人頭
自造門進蹙者因謝焉其後門下乃稍稍復來史記
習鑿齒以脚疾廢居里巷符堅滅樊鄧素聞其名與
釋道安並致焉與語大悅之又以其蹙疾裁堪半丁
與諸鎮書曰晉氏平吳利在二陸今破漢南得士一
人半耳續晉陽秋

李獻字宗子江夏鍾武人好學善草隸蹙疾不能行

生嘗仰臥彈琴讀書不輟河間王辟太尉掾以疾不
赴後避難隨兄南渡司徒王導復辟之廢曰茂弘乃
欲以一爵加人文字志

留贊字正明會稽人少為郡吏與黃巾賊帥吳桓戰
手斬得桓贊一足被創遂屈不伸然性烈好讀書史
每覽古良將戰攻之勢輒自嘆蹙廢因呼諸近親欲
割引申足幾復見用眾皆難之有間贊乃以刀自割
其筋血流滂沱氣絕良久家人驚怖亦以既爾遂引
申之足申創愈凌統奇之乃表薦試用屢立戰功吳志

祝氏事偶

卷十二

五

梅侍讀名年七十餘又病足常拊其足而晉之曰是

中有鬼令我不至兩府者汝也

鍾繇為太傅有膝疾拜起不便朝見使載輿上殿虎

貴昇就坐魏志

王江州弘欲識淵明不能致淵明嘗住廬山王令淵

明故人龐通之齋酒具于半道栗里要之淵明有脚

疾使一門生二兒舉籃輿既至欣然便共飲酌俄頃

王至亦無忤也右足疾

趙王令人代武安君使韓倉數之曰將軍戰勝王賜

將軍將軍為壽于前而揖七首當死武安君曰緣病

鉤身大髀短不能及地起居不敬恐懼死于前故使

工人為木材以接手上者不信繼請以出示狀如振

捆纏之以布願公入明之倉曰受命于王賜將軍死

臣不敢言武安君銜劍觸之于柱以自刺

陳湯擊郅支時中寒病兩臂不詘伸上召湯見宣室

有詔毋拜

羊祜祖續墓在徂徠山有善相墓者言有帝王氣鑿

之則無後祜聞遂鑿之相者見曰猶出折臂三公祜

祝氏事偶

卷十二

天

竟墮馬折臂位至公而無子

劉之遴寄居南郡忽夢前太守袁象謂曰卿後當為

折臂太守即居此中之遴後牛奔墮車折臂右手偏

直不復得屈伸書則以手就筆嘆曰豈黥而王乎周

捨嘗戲之曰雖或竝坐可橫政恐陋巷無枕後相兩

王再為此郡右臂疾

周昌為人口吃高帝欲廢太子昌曰臣口不能言然

臣期期知其不可陛下欲廢太子臣期期不奉詔上

郗艾以口吃嘗語稱艾艾晉文王戲之曰卿云艾艾

定是幾艾對曰鳳兮鳳兮故是一鳳世說

韓非口吃不能道說而善著書史記

司馬相如口吃而善著書漢書

焦遂口吃見客不能言醉後酬對如注射時謂酒吃

南唐孫晟口吃遇人不能道寒暄已而坐定談辨風

生聽者無倦

唐華元令崔思海口吃每共表弟杜延業遞相戲弄

杜嘗語崔云延業能遣兄作雞鳴但有所問兄即須

報傍人云他口應須自由何得聽人驅使若不肯作

何能遣之杜即云能得既而旁人即共杜私賂杜將

一把殺來崔前云此是何物崔云殺殺旁人大笑因

輸延業唐顏錄

唐世進士及第放榜訖則須謁宰相其導答詞語一

出榜元時盧肇首冠有故不至次乃丁稜稜口吃引

見致詞意本言稜等登科而稜頽然汗發鞠躬移時

乃曰稜等登稜等登竟不成語而退翌日友人戲之

曰聞兄善筆可得聞乎稜曰無之友人曰昨日聞稜

稜

等登稜等登豈非筆聲耶玉泉子

鄭偉口吃少時嘗逐鹿于野失之遇牧豎問焉牧豎

答之其言亦吃偉怒謂其效已遂射殺之北史

越王入問吳王病適遇太宰詬奉洩惡以出勾踐以

手捧其便與惡而嘗之後遂病口臭范蠡令左右食

苾草以亂其氣吳越春秋

桓帝時侍中刁存年耆口臭上出雞舌香使含之自

疑有過賜毒歸舍辭訣欲就便宜賴僚友求脉其藥

更為含食意遂解漢官儀

祝氏事偶卷十二 三

方干為人唇缺有司以為不可與科名連應十餘舉

遂隱居鑑湖後數十年遇醫補唇年已老性好侮人

嘗與龍丘李主簿同酌李目有翳嘆致冷讖曰措大

喫酒點鹽軍將喫酒點醬只見門外著籬不見眼中

安障李答曰措大喫酒點鹽下人喫酒點鮮只見半

臂着欄未見口唇開跨十坐大笑樵言

魏永之字長道任城人生而兔缺有善相者謂之曰

卿當富貴年十八聞荆州刺史殷仲堪帳下有醫能

療貧無行裝謂家中人曰殘醜如此用活何為遂齋

數斛米西上以投殷仲堪仲堪嘉其意召醫視之醫曰可割而補之但須百日進粥不得笑語詠之曰半生不語而有半生亦當療之况百日耶仲堪于是處之別室療之詠之遂閉口不語惟食薄粥后以贊劉裕討桓玄功官至六州都督

晉書

右口疾

符生健第三子生無一目為見時祖洪戲之問侍者曰吾聞瞎兒一淚信乎生怒引佩刀直刺出血曰此亦一淚也洪大驚鞭之

梁元帝徐妃諱昭佩妃無容質不見禮帝三二年一

視氏事偶

卷十二

三

入房妃以帝眇一目每知帝將至必為半面粧以俟

帝見則大怒而出

南史

曹操與丁冲親善聞其子儀為令士欲以愛女妻之五官將曰女人觀貌而正禮目不便恐愛女未必悅也後儀到與論議曰丁掾好士也即使其兩目盲尚當與女何况但眇是見僕我

魏書

褚紹字彥宣少有高節除國子博士以一目眇不拜殷仲堪父病積年懷以藥手拭淚遂眇一目顧長康以為圖形仲堪曰我形惡不煩爾顧曰明府止為眼

耳但明點瞳子飛白拂其上使如輕雲之蔽日豈不美乎他日殷與桓玄作危語一叅軍云盲人騎瞎馬夜半臨深池殷曰咄咄逼人

章昭達少遇相者曰卿貌甚善須少虧則當富貴後昭達因醉墜馬鬚角小傷私喜之相者曰未也後侯景之亂昭達為流矢所中眇一目相者見之曰善矣不久當富貴後從陳文帝平杜龕克張彪論功封侯又平王琳走周迪擒劉異陳寶應授開府儀同三司後又擒歐陽紇進位司空

視氏事偶

卷十三

三

崔蝦蟆一目以珠代之施肩吾嘲之曰二十九人及第五十七眼看花元和十五年也

周寶唐立武選以高上擊毬較其能否而黜陟之至有致鐵鈞于毬仗以相擊寶嘗與此選為鐵鈞所擗一目睛失寶取睛吞之復擊毬獲頭籌遂授涇原敕賜木睛以代之一日晨起漱木睛墜水棄之侍姬竊笑寶怒曰瞎漢何足策遂殺之

吳越備史

右目疾

慈聖后嘗夢神人語云太平宰相項安節神宗密求諸朝臣無有此人久之吳冲卿為上相療瘳生頸間

一日立朝項上腫如拳后見之告上曰此真項安顛也

蔣之奇既貴項上大贅每忌人視之為六路大漕至金山寺僧了元與蔣善一日見蔣即以捫其贅蔣心忌之了元徐曰冲卿在前頴叔在後蔣大喜

杜預初攻江陵吳人知預病瘳憚其智計以瓠繫狗頸示之每大樹似瘳輒斫使白題曰杜預頸及城平盡捕殺之 晉書

王欽若狀貌短小項有附疣時人目為瘳相

祝氏事偶

卷十二

三

南唐僧齊己姓胡氏家益陽出家于大馮山寺性耽吟咏而項有瘤贅時號詩囊 右瘳疾

人鵠鶴

唐有盧嬰氣質文貌皆足過人人與之交必遭橫禍時元伯和為軍馬聞而不信召與之飲宴未終而節度陳少游已遣軍吏縛伯和去矣或以告少游少游亦不信曰伯和自有罪嬰何預焉吾將薦而官之及至潼關則上已幸奉天矣 獨異志

唐有劉甲入與之交心及于禍士子王建獨謂不然

甲聞之大喜急往謝之相與談論未幾建遂失火于是人目為劉鵠或遇諸塗無不急走遠避劉亦杜門自守歲時一出則人驚散甚于見鬼 異苑

祝氏事偶卷之十二終

祝氏事偶

卷十二

三十四

祝氏事偶卷之十三

入部

帝乘羊車

晉武帝既平吳頗事遊宴掖庭殆將萬人嘗乘羊車恣其所之至便宴寢官人競以竹葉挿戶鹽汁酒地以引帝車

宋文帝好乘羊車經諸房潘淑妃每粧飾褰帷以候密令左右以鹽水洒地帝每至戶羊輒舐地不去帝曰羊乃為汝徘徊况于人乎於是愛傾後宮南史

祝氏事偶卷十三

后役妃春

呂后為皇太后廼令永巷囚戚夫人髡鉗衣赭衣令舂戚夫人舂且歌曰子為王母為虜終日舂薄暮常與死為伍相離三千里當誰使告汝太后聞之太怒曰乃欲倚汝子耶乃召趙王誅之

郗后酷忌遇丁貴嬪無道使日春五斛春每中程若有助者貴嬪生於樊城初產有神光之異相者云當大貴梁武鎮樊城嘗登樓以望見漢濱五彩如龍下有女子泮沈則貴嬪也又丁氏以相者言聞於帝帝贈以金環納之後簡文即位追崇曰太后

納貴相女

魏豹立為魏王魏媼納其女於宮中許負相薄姬云當生天子豹心喜因背漢而叛漢擊虜薄姬輪織室漢王入織室見薄姬有色漢王心憐之是日召幸姬曰昨暮夜妾夢蒼龍據吾腹帝曰此貴徵也吾為汝成之一幸生男是為文帝

劉焉入蜀有異志聞善相者言吳壹妹當大貴為子瑁納之瑁死寡居先主定益州納吳為夫人后立為皇后蜀志

祝氏事偶卷十三

二

元和初李錡反有相者言爾朱氏當生天子錡納為侍人錡誅没人掖庭侍郭后憲宗幸之生宣宗唐書符彥卿女適李守貞子崇訓守貞久被異志有術者善聽人聲知吉凶守貞出其家人使聽之聞后聲驚曰此天下母也守貞盜自負曰吾婦猶為天下母吾取天下復何疑於是決及漢遣郭威討之破其城崇訓手自殺其家人次及后后走匿以帳幔自蔽崇訓遲遽求后不得遂自殺漢兵入后儼然坐堂上顧軍士曰郭公與吾父有舊汝輩母犯我軍士不敢迫威

聞而奇之以歸彥卿后世宗劉夫人卒遂納為繼室

進有孕姬

呂不韋既使秦子楚得約為華陽夫人適嗣乃取邯鄲諸姬絕好善舞者與居知有身子楚從不韋飲見而悅之因起為壽請之呂不韋陽怒遂獻其姬姬自匿有身至大期時生子政子楚遂立姬為夫人後子楚亡歸秦代立為莊襄王三年薨太子政立是為始皇

王歇既使楚太子完亡歸楚得立為王歇封為春申

祝氏事偶 卷十三

主

君乃聽李園進其女弟即幸于春申君知其有身李園與其女弟謀承間說春申君曰妾自知有身矣而人莫知妾幸君未久誠以君之重進妾于楚王王必幸妾妾賴天有子男則是君之子為王也春申君大然之乃出李園女弟謹舍而言之楚王楚王召入幸之遂生子男以李園女弟為王后楚考烈王卒子遂立為楚幽王

分納二女

晉公子仲耳奔狄狄人伐廬谷如獲其二女叔隗季

隗納諸公子公子取季隗以叔隗妻趙衰 左傳

周瑜字公瑾為中護軍從孫策攻皖得喬公兩女皆國色策自納大喬瑜納小喬策從容戲瑜曰喬公二女雖流離得吾二人為婿亦足為歡

夢接有身

咸和初徐精遠行夢與妻寢有身明年歸妻果產如其言矣 幽明錄

楊國忠出使浙江其妻思念之深在苒成疾忽與

國忠交合因而有孕後生男名朏洎國忠使歸其妻

祝氏事偶 卷十三

中

具述夢中之事國忠曰此夫妻相念情感所致 天寶遺事

落葉題詩夫妻天合

明皇時楊妃號國寵盛天寶末宮人憔悴不願備服庭有落葉題詩隨御流而出云舊寵悲秋扇新恩寄早春聊題一片葉將寄接流人顧著作况見而和之曰愁見鶯啼柳絮飛上陽宮女斷腸時君恩不禁東流水葉上題詩寄阿誰既達宸聰絲是遣出禁中者有五使之號焉

貞元中進士賈全虛黜于春官春深臨御

生忽見

一花流至前以手接之旁連數葉有詩一首曰一人

深宮裏無由得見春題詩花葉上寄與接流入全虛

得之悲想其人涕泗交墜不能離溝上街吏疑其事

白金吾奏其實德宗亦為感動令中人細訪乃王才

人養女鳳兒自述數日前臨水折花偶為官思今敗

露死應爾帝為惻然召全虛授金吾衛兵曹以鳳兒

賜之車載其院資皆賜全虛

盧渥舍人應舉京師偶臨御溝見一紅葉命僕奉來

祝氏事偶

卷十三

五

葉上有詩云流水何太急深宮盡日閑殷勤謝紅葉

好去到人間盧得之藏于巾篋及宣宗下詔許官人

從百官司吏獨不許貢舉人渥後任范陽獲其退宮

人韓氏因賭紅葉吁嗟久之曰當時偶題不謂君得

之感懷復作一絕有方知紅葉是良媒之句

雲溪友誡又有

作傳宗學布事者亦題詩一葉云曾聞葉上題紅怨葉上題詩奇阿誰韓亦得之後出驗相合因感泣

日事皆前定

棄婦寄詩夫妻復合

蘇若蘭名蕙陳留令蘇道質第三女年十六歸竇滔

滔甚敬之符堅以滔為安南將軍鎮襄陽滔携寵姬

趙陽臺往蘇氏怨之不肯與俱滔竟與斷音問後蘇

氏悔恨自傷因織錦為回文縱廣八寸計八百餘言

縱橫反覆皆成章因以寄滔滔覽之感其意於是歸

陽臺于關中而迎蘇氏來襄恩好愈篤焉

薛媛者唐南楚材妻楚材遊陳穎穎守慕其儀範將

妻以女楚材輒許諾遂遣僕歸取琴書似無返舊意

其妻對鏡自圖其形併詩四韻寄之詩曰欲下丹青

筆先拈寶鏡端已驚顏索寞漸覺鬢凋殘淚眼猶來

祝氏事偶

卷十三

六

易愁腸寫出難恐君渾忘却時展畫圖看楚材得妻

真及詩愧恧遽辭穎守還與薛偕老焉

贈盜侍兒

袁盎為吳相時有從史盜盎侍兒盎知之弗泄遇之

如故人有告從史君知爾與侍者通乃亡歸盎舉自

追之遂以侍者賜之復為從史及盎使吳見守從史

適為守盎校尉司馬乃悉以其裝置二石醉醪會天

寒士卒饑渴飲酒醉西南厥卒皆臥司馬夜引盎起

曰君可以去矣吳王期旦日斬君盎曰公何為者曰

臣故爲從史盜君侍兒者盜驚謝曰公幸有親吾不足
以累公司馬曰君第去臣亦且亡避吾親君何患
乃以刀決張道從醉卒直隊出司馬與分背遂歸報
使記

張燕公說有門下生竊寵婢將寘于法生呼曰公無
緩急用人乎說奇其語釋之且付之婢生去杳不聞
問忽一日直詣說有憂色曰感公之恩欲報久矣今
聞公爲姚相所讒禍且至願得公平生所寶以免難
公歷指數之曰未也又凝思良久忽曰近有以雞林

祝氏事偶 卷十三

夜明簾爲獻者生曰足矣因請手札數行懇求于九
公主且曰上獨不念在東宮時恩始終其惠乃反以
讒見怒耶明日公主調上具奏之上感動勅高力士
就御史臺宣所按事並罷書生不復見

奪還姬妾

韓翃有寵姬柳氏翃成名從辟淄青置之都下數歲
寄詩曰章臺柳顏色青青今在否縱使長條似舊番
也應攀折他人手柳答曰楊柳枝芳菲節可恨年年
贈離別一葉隨風忽報秋縱使君來豈堪折後果爲

番將沙叱利所劫翃會入中書道逢之謂承訣矣是
日臨淄大校置酒疑翃不樂具告之有虞侯將許俊
以義烈自許即詐取得之以授韓

韋詢美開成及第受鄧都從辟焉望所寵素娥行羅

紹威聞其姝麗求之詢美不敢辭遂以獻之素娥姓

崔氏大梁良家子善諧謔筆札和淚作詩云妾開開

房君路岐妾心君恨兩依依魂神倘遇巫娥伴猶逐

朝雲暮雨歸詢美不受辟夜渡河宿一寺長吁不寐

曰何處人能報不平寺有行者問其不平事詢美具

祝氏事偶 卷十三

語之歛然而去至三更忽擲一皮囊乃貯素娥而至
侵曉問寺僧言在僧寺打鐘勤苦三十餘年已不知
所之詢美即逃他所燈下閑談

虎媒

有一中朝子弟少孤依于外家在亳州永城界有莊
舅氏一女甚有才色子求娶焉舅曰汝勵志求名名
成吾不違汝子遂發憤篤學白于舅曰請三年以女
見待如違期任別適人舅然之子入京四年不歸乃
別求婚行有日矣而子亦已成名歸去舅莊六七里

夜宿時暑熱子從舟登岸見一廢寺遂領奴就寢焉
至三更月漸明忽有一虎背負一物擲于門外草內
是一女子熟視之乃舅妹也扶女却歸舟中明日
舅莊遙聞哭聲子遂入問故舅曰我以汝來過期許
嫁此女於他人吉期本在昨夜一更後因如廁為虎
所搏求屍不得生乃白其事舅聞驚喜悲嘆遂以此
女嫁之 原化記

唐吏部尚書張鎬貶辰州司戶先是鎬在京以次女
德容與僕射裴冕子前藍田尉越客結婚焉已赴迎

祝氏事偶 卷十三

九

日而鎬左遷遂改期來歲之春季越客速裝南邁以
畢嘉禮拒辰百里鎬知其將至深喜越客遵約而來
因命家族宴於花園而德容亦隨姑姨妹遊焉日暮
衆將歸忽有猛虎出自竹間遂禽德容跳入翳蒼夜
色已昏計力俱盡舉家號哭莫知所為及曉求骸骨
于山野間會無蹤跡是夕之前夜越客行舟去郡二
三十里乃召僕夫發岸徐行不三二里遇水次板屋
屋內有榻因卽憑焉微月之下忽見猛虎負一物至
衆皆惶懼其虎徐行尋俯于板屋側俯下所負物而

去共窺看云是人尚有餘喘越客卽令昇之登舟然
燭熟視乃十六七美女子也越客深異之遣羣婢看
眇之雖髻披衣破而膚無少損漸以湯飲之卽能微
徵入口久之神氣安集與之言語莫肯應夜久卽有
自郡至者皆云張尚書女昨夜爲暴虎所食越客卽
遣婢詢德容因號泣不止越客遂登岸以其事列于
鎬鎬凌晨躍馬而至遂與同歸而婚媾果諧其期自
是黔陝往往建虎媒之祠焉 集異

冥遇

祝氏事偶 卷十三

十

外史氏祝彥曰亦多端矣有死者取生者俱死地
夫婦幽明之合下而合爲夫婦如晉梁山伯于祝英臺宋南徐士
子于華山客舍女之類是也有生者哭死者復生
人間而合爲夫婦如秦王道平于唐叔偕女晉梁
國女子于其婿之類是也有死之鬼與生人生子
而合爲夫婦如盧克于崔氏女鄭敬父章于其母
之類是也有死者之靈托生後身而合爲夫婦如
韋臯于玉蕭劉立于其妻之類是也又有生非識
面死托啓棺而合爲夫婦如馮馬子于玄方女高

廣子于劉長史女及劉乙子于張果女之類是也
為迷於左

梁山伯祝英臺皆東晉人梁家會稽祝家上虞嘗同
學祝先歸梁后過上虞尋訪之始知為女歸告父母
欲娶之而已許馬氏子矣梁悵然若有所失後三年
梁為鄞令病死遺言葬清道山下又明年祝適馬氏
過其處風濤大作舟不能進祝乃造梁塚失聲哀慟
忽地裂祝投而死焉馬氏聞其事于朝丞相謝安請

祝氏事偶

卷十三

十一

封為義婦

宋少帝時南徐有一士子從華山往雲陽見客舍中
有一女子悅之無因遂成心病母問其故具以告母
往尋見女子具說之女聞感之因脫蔽膝令母密藏
于席下臥之當愈數日果差忽舉席見蔽膝持而泣
之氣欲絕謂母曰葬時從華山過母從其意比至女
門牛打不行且待須臾女粧點沐浴竟而出歌曰華
山畿君既為儂死獨活為誰施君若見憐時棺木為
儂開言訖棺開女遂透棺中因合葬呼曰神女塚

卷十三

秦始皇時有王道平長安人少時與同村唐叔偕女
小名父喻容色俱美誓為夫婦尋道平被差征伐落
陷南國九年不歸其父母見女長即聘與劉祥為妻
女與道平言誓甚重不肯改事父母逼迫不免出嫁
劉祥經三年忽忽不樂常思道平忿怨之深怏怏而
死死經三載道平還家乃詰鄰人此女何在曰此女
意在于君為父母強嫁劉祥今已死矣平問墓處鄉
人引往平悲號哽咽三呼女名繞墓悲苦不能自止

祝氏事偶

卷十三

十一

乃祝曰我與汝立誓天地保其終身豈料官有牽纏
遂入牢籠使女父母與劉祥然汝有靈使我見汝平
生之面若無神靈從茲而別言訖又復哀號逡巡其
女魂自墓而出問平何來良久契濶本與君誓為夫
婦以保終身為父母強逼乃出聘劉祥已經三年日
夕憶君成病結恨致死然念君宿願不忘再求相慰
妾身未損可以再生還為夫婦且速開塚破棺出我
平審言乃啓墓門捫看之其女果活乃結束隨平還
家其夫劉祥聞之驚怪申訴州縣檢律斷之無條仍

還道平為妻壽一百二十 樓神記

元康中梁國女子許嫁已受禮聘尋而其夫戍長安
經年不歸女家更以適人女不樂行其父母逼強不
得已而去尋得病亡後其夫還問女所在其家具說
之其夫徑至女墓不勝哀情便發塚開棺女遂活因
與俱歸後婿聞知詣官爭之所在不能決秘書郎王
導議曰此是非常事不得以常理斷之宜還前夫朝
廷從其議 晉五行志

盧充者范陽人家西三十里有崔少府墓充先冬至
祝氏事偶 卷十三 十一

一日出家西獵見一獐舉弓而射即中之麋倒而復
起充逐之不覺遠忽見一里門如府舍門中一鈴下
有唱家前充問此何府也答曰少府府也充曰我亦
惡那得見貴人即有人提襖新衣迎之充著盡可體
便進見少府展姓名酒炙數行崔曰近得府君書為
君索小女婚故相延耳即舉書示充充父亡時雖小
然已見父手跡便歔歔無辭崔即勅內令女郎莊嚴
使充就東廊充至婦已下車立席頭共拜為三日畢
還見崔崔曰君可歸矣女有娠生男當以相還生女

當留自養勅外嚴車送客崔送至門執手零涕離別

之感無異生人復致衣一襲被褥一副充便上車去
如電逝須臾至家居四年三月三日臨水戲忽見一
犢車乍浮乍沒既上岸充往開車後戶見崔氏女與
三歲男兒共載充見之忻然欲捉其手女舉手指後
車曰府君見人即見少府充往問訊女抱兒還充又
與金盃別併贈詩充詣市賣益高舉其價不速售冀
有識者歛有一老婢問充得益之由還報其大家即
女姨也遣視之果是謂充曰我姊崔少府女未嫁而

祝氏事偶 卷十三 十二

亡家親痛之贈一金盃著棺中今視卿益甚似得益
本未可得聞否充以事對即請充家迎兒兒有崔氏
狀又似充貌姨曰我舅甥三月未間產父曰春煥溫
也願休強也即字溫休溫休蓋幽婚也 孔氏志怪
代說鄭畋是鬼胎其母卒後與其父亞再合而生畋
初亞未達旅遊諸處留其妻併一婢在山觀中女冠
院側及歸妻已卒詢其婢婢曰娘子將欲產臥之夕
聞空中有語曰汝須出觀外無觸吾清境不然吾當
殺汝妻祝曰其婦人也出無所歸願聖者憫念及五

更分娠後乃殞絕觀內道衆爲殞於墻外野田中矣
亞以錢酒往酹之是夜夢妻曰其命未盡合與君生
貴子無何爲觸汚道院爲神靈所殺從此向南十里
有一僧院其間止有一僧年可五十來此奇士也君
可往求之僧必拒諱但再三哀鳴祈之當得再奉箕
帚也及寤不以爲信次夕又再夢之語如初亞於是
趨其院果見彼衆門初謁之亦喜亞告之殊不管顧
曰我卽凡人也偶出家耳豈能主幽冥間事乎亞復
懇之僧怒以拄杖驅擊亞甘其辱連日不去夕亦不

龐氏事偶

卷十三

十五

寢僧乃許之曰汝既心堅若此俟吾尋訪之乃坐入
定半夜後起謂亞曰事諸矣天曙但先歸吾當送婦
來亞其夕歸觀三更中間外戶人語卽引妻來言本
身已備損壞此卽魂也善相保守囑之而去其事宛
如平生但惡明處二三年間乃生畋又數歲妻乃辭
去言年數已盡合當決去涕泗而別俄不知所之

朝故事

唐西川節度使韋臯少遊江夏止于姜使君之館姜
氏孺子曰荆寶有小青衣曰玉簫常令祇侍韋兄玉

簫年稍長大因而有情韋以違親日久辭歸遂與言
約少則五年多則七年取玉簫因留玉指環一枚并
詩一首遺之既五年不至玉簫乃靜禱于鸚鵡洲又
逾二年玉簫嘆曰韋家郎君一別七年是不來矣遂
絕食而殞姜氏愍其節操以玉環著于中指而同殞
焉後韋鎮蜀經數月詢姜玉簫何在姜曰僕射維舟
之夕與伊留約七載是期逾時不至乃絕食而終因
吟留贈玉環詩云黃雀銜來已數春別時留解贈佳
人長江不見魚書至爲遣相思夢入秦韋聞之益增

龐氏事偶

卷十三

十六

悽嘆廣修經像以報夙心且想念之懷無由再會時
有祖山人者有少翁之術但令府公齋戒七日清夜
玉簫乃至謝曰承僕射寫經造像之力旬日便當托
生却後十三年再爲侍妾以謝鴻恩後韋以隴右之
功終德宗之代理蜀不替累遷中書令天下響附禮
獎歸心因作生日東川盧八座送一歌姬未嘗破瓜
之年亦以玉簫爲號視之乃真姜氏之玉簫也而中
指有玉環隱出不異留別之玉環也韋嘆曰吾乃知
存沒之分一往一來玉簫之言斯可驗矣

雲溪友議

劉立者為長葛尉其妻楊忽一日泣謂立曰我以翰
質托附君子深蒙愛重將謂琴瑟之和終以偕老何
期一旦捨君而逝哽咽涕泗不能自勝立曰卿素無
恙何得如此妄言後數日沉困精思恍惚自度必不
濟矣且以小女美美為托又謂立曰他日美美長成
望君留之二三年其夕楊卒後立罷官寓居長葛已
十年矣時鄭帥崔公卽立之表丈也立請之崔待之
亦厚念其貧令賓幕致書于諸縣將以濟之有縣令
邀立往郭外看花及期縣令有故不克同往立先

祝氏事偶

卷十三

七

去舍趙長官莊行三二里見一杏園花盛發中有婦
女十數人立駐馬觀之有一女年可十五六亦近垣
中窺立又行百許步乃至趙官長宅入門見人物匆
遽若有驚急主人移時方出曰適女子與親族看花
忽中暴疾所以不果奉迎坐未定有一青衣與趙耳
語趙起入內如是數四又聞趙公嗟嘆之聲乃問立
曰君某年某日為長葛尉乎曰然婚楊氏乎曰然有
女名美美有僕名秋笋乎曰然僕今控馬者是矣趙
公嘆息驚異旋有人喚秋笋入宅中見一女子滯滯

謂曰美美安否對曰無恙僕拜而出莫知其由

評之徐問趙曰某未省與君相識何故知其行止也
趙乃告曰女適看花忽若暴卒既蘇自言前身乃君
之妻今雖隔世而情愛未斷適窺見公不覺闕絕立
歔歔久之須臾縣令亦至眾客具集趙具白某事眾
咸異之立曰其今年尚未高亦有名官願與小娘子
尋隔生之好眾共成之於是成婚而美美長于母三
歲矣

會昌解頤

東晉馮孝將廣州太守兒名馬子年二十餘獨臥廐

祝氏事偶

卷十三

六

中夜夢見女子年十八九言我是太守北海徐玄方
女不幸為鬼所枉殺案生錄當年八十聽我更生又
應為君妻能從所委見救活否馬子答曰可與馬子
刻期當出至期床前有頭髮正與地平令人掃去愈
分明始悟所夢者遂屏左右漸額而出次頭形體頭
出馬子便令坐對榻上陳說言語奇妙非常遂與馬
子寢息因戒云我尚虛借問何時得出答曰出當待
本生之日尚未至女計生日至具教馬子出已養之
之方語畢拜去馬子從其言至日掘棺出開視女子

身體完全如故徐徐抱着着氈帳中唯心下微煖口有氣遂養護之常以青羊乳汁瀝其兩眼始開口能咽粥積漸能言一期之後顏色肌膚復常乃遣報徐氏選吉聘爲夫婦生二男長字元慶嘉和初爲秘書郎小敬度作太傅掾女適濟南劉子彥徵士延世之孫法苑珠林

吉州劉長史無子獨生三女皆殊色其長女年十二病死官舍中劉素與司丘掾高廣相善俱秩滿與同歸劉載女喪還高廣有子年二十餘甚聰慧有姿儀

祝氏事偶

卷十三

九

一夜獨坐船中披書二更後有一婢年可十四五容色甚麗直詣高云長史船中燭滅來乞火耳高因調之婢亦欣然就焉曰某不足顧家中小娘子艷絕無雙爲卿通意必可致也高甚驚喜意爲是其存者因與期而去至明夜婢又來曰事諾矣高便立候于船外有頃遙見一女自後船出從此婢直來乃與俱就船中倍加款密此後夜夜潛來如此踰月忽謂高曰欲議密事得無嫌難乎高因固請說之乃曰兒本長史亡女命當更生業得承奉君子若垂意相採當白

家令知也又日後三日必生使爲開棺夜中以面承霜露飲以薄粥當遂活高大驚喜許諾明日遂白廣便詣劉長史具陳其事長史怒曰吾女今已消爛寧有玷辱亡靈深拒之至夜劉及夫人俱夢女曰某命當更生天使配合必謂喜而見許今乃固斬如是不欲某再生耶及覺遂大感悟至期共開棺見女姿色鮮明漸有煖氣乃設帷幕于岸側舉置其中夜以面承露晝哺飲一日乃有氣息稍開日至暮能言數日如故遂于此地擇吉成婚後生數子初高問其婢

祝氏事偶

卷十三

十

云先女死屍柩亦在舟中廣異記開元中易州司馬張果女卒權瘞閣下有劉乙來代其子常止閣上日暮有美女來情好遂洽經數月忽謂劉曰我前張司馬女歿殞此閣下命當重活與君好合後三日君可見發指其所瘞處而去劉如期發之至明復活漸能言語坐起數日父詣閣中見女在焉問知其由乃歛歛曰此冥期至感何爲隱蔽因遣報果請婚父母驚喜赴期遂成佳偶後產數子廣異記

毒人爲樂

齊主問南陽王綽在州何事最樂對曰多聚蠅于皿
器置狙其中觀之極樂帝卽命索蠅一斗置浴斛使
人裸臥斛中號叫宛轉帝與綽喜噤不已因讓綽曰
如此樂事何不馳驛奏聞 北史

成王千里每取龜及鼈令人脫衣縱龜等齧其體終
不肯放死而後已其人酸痛號呼不可復言王與姬
妾共看以為玩樂 朝野僉載

為天下不顧子女

漢王既戰敗彭城與數十騎遁去道逢孝惠魯元載

祝氏事偶

卷十三

三

行楚騎追漢王漢王急推墮二子滕公當下收載遂
得免 史記

高歡私與尉景段榮圖杜洛周不果而逃為其騎所

追歡子澄及女魏永熙后皆幼妻婁氏于牛上抱負

之澄屢落牛歡彎弓將射之以決去賴榮透下取之

以免 北史

就封不得安寢

武王已平商而王天下封師尚父于齊管丘東就國
道宿行遲逆旅之人曰吾聞時難得而易失客寢甚

安殆非就國者也太公聞之夜衣而行犁明至國聚
候來伐與之爭管丘 史記

鄭桓公會封于鄭暮舍于宋東之逆旅逆旅之叟從
外來曰客將焉之曰會封于鄭叟曰吾聞之時難得
而易失也今客之寢安殆非封也鄭桓公聞之援轡
自駕其僕接浙而載之行十日夜而至釐何與之爭
封

病之帝所

秦繆公病七日而寤寤之日告公孫支與子輿曰我

祝氏事偶

卷十三

三

之帝所甚樂吾所以久者適有學也帝告我晉國將
大亂五世不安其後將霸未老而死霸者之子且令
而國男女無別公孫支書而藏之後其事皆驗

趙簡子

五日不知人扁鵲曰主君之疾與秦繆公同

不出三日疾必間間必有言也居二日半簡子寤語

大夫曰我之帝所甚樂與百神遊于鈞天廣樂九奏

萬舞不類三代之樂其聲動人心有一熊欲來攫我

帝命我射之中熊熊死又有一熊來我又射之中熊

熊死帝甚喜賜我二笥皆有副吾見見在帝側帝屬

我一翟犬曰及而子之壯也以賜之帝告我晉國且世表七世而亡羸姓將大敗周人于范魁之西而亦不能有也今余思虞舜之勳將以其胄女孟姚配而七世之孫董安于受言而書藏之後其事皆驗

夢置相臣

黃帝夢大風吹天下之塵垢皆去帝寤而嘆曰風為號令執政者也垢去土后在也天下豈有姓風名后者哉於是依夢占而求之得風后于海隅登以為相湯思賢夢見有人負鼎抗俎對已而笑寤而占曰鼎

祝氏事偶

卷十三

五

為和味俎者割截天下豈有人為吾宰者哉初力牧之後曰伊摯耕于有莘之野湯聞以幣聘有莘之君留而不進湯乃求婚于有莘之君遂嫁女于湯以摯為媵臣至亳乃負鼎抱俎見湯也俱帝王世紀

高宗夢帝賚良弼乃審厥象俾以形旁求于天下說葉傳巖之野惟肖爰立作相書

文王微服而觀于臧見一丈夫鈞文王欲舉而授之政而恐大臣父兄之不安也欲終而釋之而不忍百姓之無天也於是旦而屬之大夫曰昔者寡人夢見

良人黑色而頰乘駿馬而偏朱蹄號曰寓而政於臧丈人庶幾乎民有瘳乎諸大夫蹙然曰先君王也文王遂迎臧丈人而授之政莊子

唐明皇夢二龍銜符自紅霧中來上隸姚崇宋璟四

字樹之兩大樹上召申王圓兆王進曰兩木相也姚

崇宋璟當為輔相兆矣龍城錄

遺命取國

孫策將薨謂張昭曰若仲謀不能任事者卿自取之漢先主臨殂謂諸葛亮曰若嗣子可輔之若不可

祝氏事偶

卷十三

五

輔君可自取

碧紗籠詩

王播嘗客揚州惠照寺木蘭院後二紀播自重位出鎮是邦因訪舊遊向之題者皆以碧紗幕其詩播繼以二絕句曰三十年前此院遊木蘭花發院新脩如今再到經行處樹老無花僧白頭又上堂已了各西東慙愧闍黎飯後鐘三十年來塵撲面而今始得碧

紗籠

出撫言

魏野字仲先喜賦詩與寇萊公相得甚歡嘗同遊陝

郊僧寺各有題咏後同再至則萊公詩用碧紗籠魏
詩塵滿從行官妓以袖拂之仲先云若得時將紅袖
拂也應勝着碧紗籠

三戟人家

崔琳長子儼諫議大夫其羣從數十人自興寧里謁
大明宮冠蓋騶哄相望每歲時宴于家以一榻置笏
猶重積其上琳與弟太子詹事珪光祿卿瑤俱列
戟世號三戟崔家

張儉以擊虜功累封皖城郡公兄太師太僕卿武功

祝氏事偶

卷十三

三

縣男弟廷師左衛大將軍范陽郡公兄弟三人門皆

立戟時號三戟張家

俱唐書

外史氏祝彥曰琳祖義玄贊決立武氏又以后旨

按長孫無忌等誅之今其子孫乃爾天道豈有知

哉

流火化烏鵲

武王渡河有火自上復于下至王屋流為烏其色赤
其聲鳧史記

秦伯出獵至于咸陽有火流下化為白鵲銜絲字青

書集于公車魏畧

鳩鵲化鉤印

長安有張氏者獨處空室有鳩自外入止于床張氏
披懷祝之曰為我禍耶飛上承塵為吾福耶來入吾
懷鳩飛入懷以手探之則不知鳩之所在而得一金
帶鉤遂寶之自後子孫昌盛有為必偶貲財萬倍蜀
客至長安聞之乃厚賂內婢竊鉤與之張失鉤漸衰
耗蜀客亦數罹窮厄不為已利或告之曰天命也不
可以力求於是賁鉤反張張氏復昌故閩西稱張氏

祝氏事偶

卷十三

三

傳鉤云

常山張顛為梁相天雨後有鳥如山鵲飛翔近地
人隨之墮地化為圓石顛椎破之得一金印文曰忠
孝侯之印顛以聞上藏之秘府官至太尉後封忠孝
侯

祝兒無啼終復大業

屠岸賈既滅趙族朔婦有遺腹婉身生男屠岸賈聞
之索于宮中夫人置兒袴中祝曰趙宗滅乎若號即
不滅若無聲及索兒竟無聲其後武復襲爵與趙左傳

拓跋猗貊妻惟氏忌代王鬱律之強恐不利于其子乃殺鬱律而立其子賀儻鬱律子什翼犍幼在襁褓其母王氏匿兒袴中祝曰天苟存汝則勿啼久之不啼乃得免其後卒襲王位與代北史

外史氏祝彥曰兒豈解祝能以無聲脫死他日兒當大振宗鬼神護使無聲耳

臨刑得釋卒至大位

韓信司馬也楚歸漢為連敖坐法當斬其輩十三

人皆已斬次至信信乃仰視適見滕公曰上不欲就

祝氏事偶 卷十三 天

天下平何為斬壯士滕公奇其言壯其貌釋而不斬與語大悅之言于上上拜以為治粟都尉後至封王史記

張蒼以客從沛公攻南陽坐法當斬解衣伏鎖身長大肥白如瓠時王陵見而怪其美士乃言沛公赦勿斬遂從西入關後封侯位丞相

王訢以郡縣吏積功為被陽令御史暴勝之使持斧逐捕盜賊以軍典從事誅二千石以下勝之過被陽欲斬訢訢已解衣伏鎖仰言曰使君齒生殺之柄威

震郡國今復斬一訢不足以增威不如時有所寬明恩貸令盡死力勝之壯其言貫不誅因與訢相結厚使還薦訢后累官至丞相封侯

梁沈炯少有偉才為時所重侯景之難吳郡太守袁君正入援建鄴以炯監郡臺城陷景將宋子山據吳典使召炯方委以書記炯辭以疾子山怒命斬之炯解衣就戮碍于路樹乃更牽往他所或救之獲免子山愛其才終逼之令掌書記及子山敗王僧辨用十萬錢購得之自是羽檄軍書皆出自炯梁元帝

祝氏事偶 卷十三 天

立徵為給事黃門侍郎魏克荊州被虜甚見禮遇授儀同三司後東歸歷司農卿入陳加散騎常侍南史周鐵武以馬槩事梁蕭譽王僧辨討譽于陣獲之將烹焉鐵武呼曰侯景未滅奈何殺壯士僧辨奇其言宥之還其麾下後屢立戰功封侯

隋煬帝時唐高祖擊突厥李靖察有非常志自因上急變傳送江都至長安道梗高祖已定京都將斬之靖呼曰公起兵為天下除暴亂欲就大事以私怨殺誼士乎秦王亦為國請得什從平王世充滅蕭銑累

立戰功封衛國公

李大亮京兆涇陽人有文武才畧隋末署龐玉行軍兵曹李密寇東都戰敗大亮被禽賊將張弼異之就執百餘餘皆死獨什大亮引與語遂定交高祖入關大亮自歸授土門令後為代州都督

唐書

魏元忠為來俊臣所構將就刑神色不動前死者宗室子三十餘尸相枕籍于前元忠顧曰大丈夫行居此矣俄勅舍人王隱客馳騎免死傳聲及于市諸囚歡呼元忠獨堅坐左右命起元忠曰未知實否既而

祝氏事偶

卷十三

无

隱客至宣詔已乃徐謝亦不改容後為中丞

唐書

張守珪為幽州節度安祿山盜羊事覺守珪剝坐欲棒殺之大呼曰大夫不欲滅兩蕃也何為打殺祿山守珪見其肥白壯其言而什之令與鄉人史思明同捉生行必克獲拔為偏將

李白游并州見郭子儀奇之儀常犯法當斬白為楮免後儀累功至封汾陽王

晉苻存審少微賤嘗犯法當死臨刑指傍壤垣顧主者曰願就死于彼與得垣土覆尸主者哀而許之為

徙垣下而主將方飲顧其愛妓思得善歌者佐酒妓言有苻存審嘗為妾歌甚善主將馳騎召存審而存審以徙垣下故未加刑因往就召使歌而悅之存審因得不死後歸晉為義兒軍使累立戰功位至使相秉義郎岳飛犯法將刑宗澤一見奇之曰此將才也會金人犯汜水澤以五百騎授飛使立功贖罪飛大敗金人而還遂陞飛為統制累官至太尉

用舍人才分別詞色

王弘自領選及當朝總錄將加爵于人每先呵遣然

祝氏事偶

卷十三

手

後施行若美相接語者必無所諧人問其故曰王爵既加于人又相撫勞便成與主分功若求者絕官叙之分又不微借顏色即大成怨府

李昉居宰輔小心醇謹每有求進用者雖知其材可取必正色絕之已而擢用或不足用必和顏溫語待之子弟問其故曰用賢人主之事若受其請是市私恩故絕之使恩歸于上彼不用者既失所望又無善詞取怨之道也

南宋顏竣為吏部尚書留心選舉任遇既隆奏無不

可後謝莊代領選意多不行峻容貌嚴毅莊風姿甚美賓客喧訴常忻嘆答之人言顏峻嗔而與人官謝莊笑而不與人官 宋書

外史氏祝彥曰李昉全用王弘故智謝顏分得王弘一節故附錄其後

僧道為官

北魏李洪之本名文通恒農人少為沙門晚乃還俗真君中為狄道護軍賜爵安陽男後因附元后兄弟改名洪之

祝氏事偶

卷十三

三

北魏李昭徵博涉稽古脫畧不羈時人稱為播郎志好隱逸慕葛洪之為人初為道士中年應詔舉為高唐尉大業中將妻子隱于嵩山號黃冠子

劉軻釋名溢納沛縣人天寶之亂入湘至韶州師事月華寺僧惠朗後居羅浮讀黃老書從壽春楊生授春秋元和初乃踰嶺隱廬山萬杉寺與隱士茅君遊元和末登進士有文名與韓柳並官終洛州刺史

廬山紀事

孫晟初名鳳密州人少為道士居廬山簡寂室常畫

詩人賈島像置屋壁晨夕事之諸道惡晟以為妖以杖擗出之乃儒服謁唐莊宗于鎮州莊宗用為著作郎後坐朱守殷反亡奔吳官至司空

張策唐經畧使張同子少聰悟好浮圖說乃落髮為僧居長安慈恩寺後黃巢犯長安乃返初服奉父母避亂居田里十餘年召拜博士遷翰林學士唐禪梁策為押傳國寶副使

五代漢郭無為衣褐為道士居武當山承鈞召為諫

祝氏事偶

卷十三

三

議大夫尋為相

劉守光學子繼顯削髮為僧居五臺山承鈞拜為鴻臚卿後至太師中書令

告靈不仕

何偃與顏峻有隙峻後權傾朝野偃不自安遂發悖病意慮乖僻上表解職告靈不仕

王述少有名譽與王羲之齊名而羲之甚輕之由是情好不協後述蒙顯授檢察會稽郡羲之深恥之遂稱病去郡于父母墓前自誓曰謹以今日吉辰肆筵

設席精額歸誠告誓先靈自今之後敢渝此心貪員
苟進是有無尊之心而不子也子而不子天地所不
覆載名教所不得容信誓之誠有如皦日

傷已不遇

武帝嘗輦過郎署見一老髭鬚皓白問曰公何時為
鄂河其老也對曰臣顏駟文帝時為郎上曰何不遇
駟曰文帝好文臣好武景帝好美臣貌醜陛下好少
臣已老是以三世不遇上感其言拜為會稽都尉
武故事

祝氏事偶

卷十三

三

盧照鄰范陽人自以當高宗時尚吏已獨儒武后尚
法已獨黃老后封嵩山屢聘賢士已病廢著五悲文
以自明病既久與親屬訣自沈潁水
唐書

識命福薄

唐王顯與太宗有子陵之舊帝微時常戲顯曰王顯
王顯老不作肅及帝登極顯因謁奏曰臣今日得作
爾耶帝曰未可知也召其二子皆授五品顯獨不及
謂曰卿無貴相朕豈為卿惜也曰朝貴而夕死足矣
時房玄齡曰陛下既有龍潛之舊何不試與之帝與

之三品賜以紫袍金帶是夜卒

王無尋好博戲善鷹鷂唐太宗微時與無尋蒲戲爭
彩有李陽之風憾焉帝登極尋藏匿不出帝令給使
將一鶴子于市賣之索錢二十千尋不知也耐錢十
八貫給使以聞帝曰必王無尋也遂召至惶愧請罪
帝笑賞之令于春明門待諸州麻車三日並與之尋
坐三日屬滿橋破唯得麻三車更無所有帝知其薄
命更不復賞頻請五品帝曰非不與卿惜卿不勝也
因請乃許之其夜遂卒
全載

祝氏事偶

卷十三

三

唐劉棗強名言善詩歌世以比李賀後詣王武俊武
俊嘗與俱出野矢落雙鴨言于馬上草射鳴歌武俊
益重之奏授棗強令不就李夷簡帥漢南從武俊請
言為從事或勸李宜重劉以賓署公曰愚豈惜幕間
一足地視其狀有不足稱者為惜其壽耳後署司功
椽他從事以為誦請疏整其秩公不得已為表奏詔
下之日言無恙而卒
全唐詩話

後周扈載初以文知名王樸尤重其才薦于宰相李
穀久而不用樸以問穀扈載不為舍人何耶穀曰非

不知其才恨命薄不能勝樸曰公以進賢退不肖爲
職奈何言命已召拜知制誥及爲學士居歲中病卒

飯後鐘

王播少孤貧嘗客揚州惠照寺木蘭院隨僧齋殮僧

厭怠乃齋罷而後擊鐘

推言

唐段相文昌家寓江陵少以貧窶脩進嘗患口食不
給每聽曾口寺齋鐘動輒詣謁餐爲寺僧所厭自此
乃齋後扣鐘後入登台座連出大鎮拜荆南節度有
詩題曾口寺云曾過闍黎飯後鐘蓋爲此也

祝氏事偶 卷十三

壬

腹實金錢

宋楊九鼎在蜀以刻剝致諸軍之怨莫簡倡亂殺九

鼎剖其腹實以金銀曰使其貪腹飽飲

崔林玉露

宋淳化中青民王小波作亂殺縣令齊元振剖其腹
實之以錢以其平日愛錢故也

綰繫山木

西京懷德坊有富商鄒鳳熾肩高背曲有似駱駝時
人號爲鄒駱駝家巨富金寶不可勝計嘗謁見高宗
請市終南山中樹估綰一疋自云山樹雖盡臣綰未

窮事雖不行終爲天下所驚 西京記

玄宗嘗召王元寶問其家私多少對曰臣請以綰一
疋係陛下南山樹樹盡臣綰未窮 御異志

祝氏事偶卷之十三 終

祝氏事偶 卷十三

壬

祝氏事偶卷之十四

人部下

不洩省中事

漢孔光周密謹慎沐日歸休兄弟妻子燕語終不及朝省政事或問溫室省中樹皆何木光嘿不應更答以他語漢書

唐胡楚賓為北門學士性慎重高宗命作文嘗以金銀杯酌酒飲之文成輒賜焉得賜而出未嘗語禁中事人及其醉問之亦熟視不答唐書

祝氏事偶卷十四

為國殉親

楚有士曰申鳴治園以養父母孝聞楚國王召之申鳴辭不往曰何舍為子乃為臣乎其父曰使汝有祿於國有位於庭汝樂我不憂矣申鳴曰諾遂之朝受命楚王以為左司馬其卒遇白公之亂申鳴因以兵衛白公謂石乞曰申鳴天下勇士今將兵為之奈何石乞曰吾聞申鳴孝子也劫其父以兵使人謂申鳴曰子與我則與子楚國不與我則殺乃父申鳴流涕而應曰始則父之子今則君之臣已不得為孝子矣

安得不為忠臣乎援桴鼓之遂殺白公其父亦死王

歸賞之申鳴曰受祿避難非忠臣也定國殺父非孝

子也行不兩全名不兩立若此而生何以示天下士

哉遂自刎而死韓詩外傳

遼西太守趙苞字威豪到官遣使迎母及妻子垂到道經柳城值鮮卑入寇遂為賊所劫質載以擊郡苞率兵對陣賊出母示苞苞悲號謂母曰欲以微祿奉養不啻為母作禍昔為母子今為王臣義不得顧私恩母遙謂曰威豪人各有命何得相顧以虧忠義昔

祝氏事偶卷十四

十一

王陵母對漢使仗劍以固其志子其勉之遂破賊母妻皆被害苞葬訖曰食祿避難非忠也殺母全義非孝也歐血而死後漢書

懸目觀寇

吳王信太宰詬之讒使使賜伍子胥屬鏤之劍曰子以此死子胥仰天嘆曰嗟乎讒臣詬為亂矣王乃反誅我告其舍人曰必樹吾墓上以梓令可以為器而扶吾眼懸吳東門之上以觀越寇之入吳也乃自剄死史記

王延西河人劉聰時拜金紫光祿大夫繼蔡之立斬
準作亂自稱漢天玉置百官以延願德重望謀之於
延將以為左光祿延弗從罵曰屠各逆奴何不速殺
我以吾左目置西陽門觀相國劉之入也右目置建
春門觀大將軍石勒之入也準怒殺之後準為劉曜石
勒所沒

呼延實匈奴中人仕劉曜為征南將軍曜之攻氐羌
也軍中大疫曜亦寢疾欲還因與羌和時秦州刺史
楊安欲窺虛實詐言請朝曜以疾篤不許使實監輜

祝氏事偶

卷十四

三

重於後安率精騎邀擊之遂沒於安安因實而謂之
曰劉曜已死子尚誰佐孤當與足下共定大業實叱
之曰狗輩汝荷人祭寵處不疑之地前背司馬保今
復如此汝自視智能何如主上憂汝不早梟首上邽
通衢何謂大業可速殺我懸我首於上邽東門以觀
大軍之入城也安怒殺之

魯憑仕劉曜為長史曜自攻氐羌憑帥精騎一千監
輜重於後陳安邀擊獲之憑對安大哭曰吾不忍見
陳安之死也安怒命斬之憑曰死自吾分可懸吾頭

於秦州通衢觀趙之斬陳安也既而安果見害俱十
六國春秋

無心治第

漢武帝為驛騎治第令視之對曰匈奴未滅無以家
為

宋高宗為岳飛營第飛辭曰敵未滅何以家為

不受名姝

唐韓弘忌李光顏忠力思撓賊之乃飾名姝遺光顏
光顏大合將校置酒引使者以姝至秀曼都雅一軍

祝氏事偶

卷十四

四

驚視光顏曰戰士皆棄妻子蹈白刃奈何獨以女色
為樂為我謝韓公因泣下將卒數萬皆感激流涕乃
厚賂使者還之本傳

岳飛家無姬侍吳玠素服飛願與交歡飾名姝遺之
飛曰王上霄肝豈大將安樂時却不受

外史氏祝彥曰吳玠宋名將誠心服飛結歡固自
有道安襲韓弘故智晚飛可色取是不足服遺而
不納玠負餘惡君子為玠惜此一舉動

臨陣自表以威敵人

李晟每與賊戰必錦裘繡帽自表指頰陣前懷光望見惡之戒曰將務持重豈宜自表暴爲賊餌哉晟曰昔在涇原士頗相畏服欲令見之奪其心爾唐書趙匡胤威名日盛每臨陣必以繁纓飾馬鎧仗鮮明或曰如此爲敵所識太祖曰吾固欲其識之耳宋史

入壁立幟以破敵兵

韓信引兵未至井陘口夜選輕騎二千人人持一赤幟從間道音山而望趙軍誠曰趙見我走必空壁逐我若疾入趙壁拔趙幟立漢赤幟旣大戰良久信

祝氏事偶入卷十四

五

耳伴棄旗鼓走水上軍趙果空壁逐信耳信所出奇兵二千騎則馳入趙壁皆拔趙幟立漢幟趙軍欲還壁大驚遁走于是漢兵夾擊大破虜趙軍斬成安君

禽趙王歇史記

漢光武時延岑及更始將軍李寶合兵數萬人與延安戰于杜陵岑等大敗死者萬餘人寶遂降安而延岑收散卒走寶密使人謂岑曰子努力還戰吾當于內反之表裏合勢可大破也岑即還挑戰安等空營擊之寶從後悉拔赤眉旗幟更立已幡旗安等戰疲

還營見旗幟皆白大驚亂走自投川谷

韓世忠移兵長沙賊劉忠有衆數萬據白面山營柵相望世忠夜伏精兵三千于白面山與諸將拔營而進賊兵方迎戰所遣兵已馳入中軍奪望樓植旗蓋傳呼如雷賊回顧驚潰麾將士夾擊大破之斬忠首湖南遂平

登陴罵賊以糜賊兵

沈攸之欲討蕭道成道成以柳世隆代其子贖爲長史行郢州事贖將行謂世隆曰攸之一旦爲變焚夏

祝氏事偶入卷十四

六

口船艦沿流而東不可制也若得糜之留攻郢城未能猝拔君爲其內我爲其外破之必矣及攸之起兵至夏口世隆遣人於西渚挑戰參軍焦度於城樓上肆言罵攸之且穢辱之攸之怒改計攻城三十餘日不拔兵遂潰散

楊玄感作逆自東都引軍而西楊智積文帝親任謂官屬

曰玄感欲西圖關中若成其計則根本固矣當以計糜之使不得進不出一旬便可成禽玄感軍至城下智積登陴罵辱之玄感怒留攻之城門爲賊所燒智

積乃更益火賊不得入數日宇文述等軍至合擊破之

披甲上馬以示可用

蕪頗居魏久之思復用于趙趙王使使者視蕪頗尚可用否蕪頗為之一飯斗米肉十觔披甲上馬以示尚可用史記

武陵蠻寇臨沅馬援請行帝愍其老未許援曰臣尚能披甲上馬帝令試之援捷鞍傾盼以示可用帝笑曰嬰錄哉是翁漢書

祝氏事偶 卷十四

七

下令軍中以市私恩

越王伐吳俞有司大狗于軍曰有父母者老而無昆弟者以告王親命之曰我有大事子有父母者老而子為我死子之父母將轉于溝壑子歸沒而父母之世明日徇于軍曰有兄弟四五人皆在此者以告王親命之曰我有大事子有兄弟四五皆在此事若不提則是盡也擇子之所欲歸者一人明日徇于軍曰有眩瞽之疾者以告王親命之曰我有大事子有眩瞽之疾其歸若已明日徇于軍曰筋力不足以勝甲

兵志行不足以聽命者歸莫告

信陵君勒兵下令軍中曰父子俱在軍中者父歸兄弟在軍中者兄歸獨子無養者歸養得選兵八萬人將之而進

殺妾克餉

臧洪為袁紹所圍初尚掘鼠煮筋角後無可復食者王簿啓內厨米三斗請中分稍以為糜粥洪嘆曰獨食此何為使作薄粥眾分歛之殺其愛妾以食將士將士無不流涕

祝氏事偶 卷十四

八

張巡在睢陽尹子琦圍之城中食盡士食賦米一勺訖樹皮鬻紙而食才千餘人皆瘵傷氣乏巡出愛妾曰諸君經年乏食而忠義不少衰吾恨不割肌以啖眾寧惜一妾而坐視士饑乃殺以饗士眾皆泣本傳

指人為糧

朱粲亳州城父人亡命為盜聚眾十餘萬粲所克州縣皆發藏粟以食遷徙無常去輒燔屠聚不務稼穡專以劫為資於是人大餓死者屬路其軍亦置乃掠小兒蒸食之戒其人曰味之珍寧有加人者但使他

國有人我卹無備哉 唐書

秦宗權上蔡人為許牙將乘許軍亂因逐刺史搃蔡以叛兵出未始轉糧指鄉聚曰啖其人可飽吾眾官軍追躡獲鹽屍數十車

黃巢圍趙犖於陳州糧乏置春磨寨糜人之肉以為食 五代史

名止兒啼

楊大眼為將恒身先兵士當其鋒者無不摧拉淮泗荆沔之間童兒啼者恐之云楊大眼至無不即止 北史

祝氏事偶入卷十四

九

郝玘鎮臨涇勇敢無敵聲振虜庭在邊三十年每戰得蕃俘必剝剔而歸其屍蕃人畏之如神普贊下令

國人曰有生得郝玘者賞之以等身金蕃中兒啼者呼玘名以怖之 唐書

劉胡涇陽人本以面坳黑似胡故名坳胡及長单名胡馬出身郡將稍至隊主討伐諸蠻往無不捷蠻甚

畏憚之小兒啼語云劉胡來便止 南史

石勒將麻秋性陰險有兒啼母輒恐之曰麻胡來啼

卽止 北史

宋劉錡為隴右都護屢立奇功夏人兒啼輒怖之曰劉都護來立止 宋史

名斷病瘡

桓石虔司空豁之長庶小字鎮惡叔冲沒陣石虔策馬於數萬眾中徑致冲還三軍歎服時有患瘡疾者謂曰桓石虔以怖之病者多愈

桓康隨齊武帝起兵摧堅陷陣奮力絕人所經村邑恣行暴害江南人畏之以其名怖小兒病瘡者為形

祝氏事偶入卷十四

十

帖着牀壁無不愈 南史

文潞公之女凡見文潞公花押必剪收云能愈疔疾

賈氏談錄

单騎降賊

梁異恨張綱會廣陵賊張嬰等殺刺史二千石乃以綱為廣陵太守綱单車之官罷遣吏兵徑詣嬰壘門嬰出見示以禍福與嬰信誓嬰大感悟泣謝明日率所部與妻子面縛詣綱降綱悉釋縛慰納一旦解散南州晏然綱卒官嬰等三百餘人為行喪送葬起塚

立祠

高宗時蠻群聚為寇討之輒不利乃以徐敬業為刺史彼州發卒郊迎敬業盡放令還單騎至府賊聞新刺史至皆繕理以待敬業一無所問處分他事畢方曰賊皆安在曰在南岸乃從一二佐吏而往觀者莫不駭愕賊初持兵覘望及見船中無所有乃更閉營藏隱敬業直入其營內告云國家知汝等為貪吏所苦非有他惡可悉歸田後去者為賊惟召其魁首責以不早降各杖數十而遣之境內肅然國史異纂

祝氏事偶卷十四

十一

先聲却盜

李元忠孝莊時盜賊蜂起清河有五百人西戍還經南趙郡以路梗共投元忠奉絹千疋元忠惟受一疋殺五牛以食之遣奴為導曰若逢賊但道李元忠遣如言賊皆舍避北史

五代李周內丘人年十六為捕賊將以勇聞是時梁晉兵爭山東群盜充斥行者必以兵衛內丘人盧岳將徙家太原舍逆旅彷徨不敢進周意憐之為送至西山有盜從林中射岳中馬周大呼曰吾在此孰敢

爾盜聞其聲曰此李周也因各潰去后其人因岳教使北史

兵敗反殺諫臣

袁紹議攻許田豐曰操善用兵眾雖少未可輕也不如以久待之分兵迭出使敵疲于奔命可坐克也紹不從敗于官渡謂逢紀曰田別駕前諫止吾吾亦慙之紀曰豐聞將軍退拊手大笑幸其言之中紹于是謂僚屬曰吾不用田豐之言果為所笑遂殺之

祝氏事偶卷十四

十二

外史氏祝彥曰蕪長公有云曹操既勝烏桓曰吾勝幸也前諫我者萬全之計乃賞諫者曰後勿難言袁紹敗官渡則殺田豐為明主謀而不中不惟無罪乃有賞為庸主謀而中賞固不可得而禍隨之信然哉予於此獨怪逢紀他日嘗釋怨為審配解子嘉其有古人之誼此獨奈何譏豐擠之死人固不可以一節論哉

漢曜趙染寇長安索綝拒之染長史魯徽曰晉自知強弱不敵將致死于我不可輕也染不從曰要當獲綝而後食戰于城西染兵敗而歸悔曰吾不用魯徽

之言以至 此何面目見之先命斬徽

先期刻日破敵

李克用取鄆州盡有河北以鐵鎖斷德勝口築河南北為兩城號夾寨梁人大恐末帝乃召王彥章為招討使帝問破敵之期彥章對曰三左右皆失笑彥章受命而出馳兩日至滑州置酒大會陰遣人具舟於楊村命甲士六百皆持巨斧載冶者具糶炭乘流而下彥章會飲酒半伴起更衣引精兵數千沿河以趣德勝舟兵舉鎖燒斷之因以巨斧斬浮橋而彥章

祝氏事偶

卷十四

十三

引兵急擊南城浮橋斷南城遂破蓋三日矣五代史岳飛捕楊么時張浚以都督軍士至潭會召浚還飛袖小圖以示浚曰已有定畫都督能少留不八日可破賊也浚壯之時么浮舟湖中以輪激水如飛旁置撞竿官舟迎之輒碎飛令伐君山水為巨筏塞諸港汊又以腐木亂草浮上流而下擇水淺處遣善罵者且行且罵賊來追則草水壅積舟輪礙不行飛急遣兵擊之賊奔港中為筏所拒官軍乘筏張牛革以蔽矢石舉巨木撞其舟么投水中牛鼻樹斬之果八日

而賊平浚嘆曰岳侯神筭也 宋史

術幻夢虎

蔡君謨嘗夢為虎所逼有一人救之虎既去與之生曰公貴人也但頭角不正手為按之曰骨已正矣翌日李士寧道人謂君謨謂曰夜夢頗驚惶否君謨謬然視其狀乃夢中逐虎正骨者遂異之 江寧志

東坡知揚州一夕夢在山林間忽見一虎來噬公方驚怖有一紫袍黃冠以袖障公叱虎使去及旦有道士投謁曰昨夜不驚畏否公叱曰鼠子敢爾本欲杖

祝氏事偶

卷十四

十四

汝春吾豈不知子夜來術也道士慚懼而退 墨莊漫錄

病感杯蛇

應彬為汲令以夏至日詣見主簿杜宣賜酒時北壁上有懸赤弩照于杯影如蛇宣畏惡之然不敢不飲其日便得胸腹痛切妨損飲食大用羸露攻治萬端不愈後彬因事過視宣問得其故遂屢事思惟顧見懸弩必是也則使人徐扶輦載宣于故處設酒杯中故復有蛇因謂宣此壁上弩影耳非有他怪宣遂解甚譯由是廖平 風俗通

樂廣為河南尹嘗有親客久濶不復來廣問其故荅曰前在坐蒙賜酒方欲飲見杯中有蛇意甚惡之既飲有疾於時河南廳事壁上有角潦弓廣意杯中蛇卽角影也復置酒于前處謂客曰酒中復有所見否荅曰所見如初廣乃告其所以客豁然意解沉疴頓愈

晉書

癰藏雄雀

天寶中有隴西李生自白表調選桂州參軍既至任病熱旬餘覺左乳痛不可忍視之若癰腫之狀召醫

祝氏事偶

卷十四

十五

驗其脉醫曰臍腑無他若臆中有物以喙其乳乳痛而癰不可為也又旬餘癰潰有一雉自左乳中突而飛出不知所之

宣室志

金州防禦使崔堯封有甥李言吉者左目上臉忽痒而生一小瘡漸長大如鳴卵其根如弦恒壓其目不能開堯封每患之他日飲之酒令大醉遂剖去之言吉不覺也瘡既破中有黃雀鳴噪而去

開齊錄

箭卜

唐高祖世隋為殿內少監時尚食奉御郭弘道善相

言于高祖曰公天中伏犀下接于肩此非人臣之相高祖取弘道銀盆置地引弓射之謂曰向言有驗當一發中之既發應弦而中弘道曰願公事驗之日賞賜金盆高祖大悅

安重榮小字鐵胡朔州人也有力善騎射為振武巡邊指揮使晉高祖起太原使張頴陰招重榮其母與兄皆以為不可而重榮業已許頴母兄共謀殺頴以止之重榮曰未可吾當為母卜之乃立一箭百步而射之曰石公為天子則中一發輒中又立一箭而射

祝氏事偶

卷十四

十六

之曰吾為節度使則中一發又中其母兄乃許重榮以巡邊于騎叛入太原高祖卽位拜重榮成德軍節度使

五代史

劍兆

漢光武微時在南陽鄂山得一劍文曰秀霸魏武帝以建安二十年于幽谷得一劍長三尺六寸上有金字銘曰孟德王

石勒微時耕地得一刀銘曰石氏昌

屋識

桓玄鎮姑熟起齋壁悉畫盤龍于其上號曰盤龍齋
俄而玄敗將軍劉毅居之毅小名盤龍晉徵記

北魏王椿太原人往為本郡世皆呼為王太原後起

宅高壯人忽戲云此是太原王宅豈是王太原宅未

幾爾朱榮居之榮封太原王魏書

蜀王衍嘗幸其舅徐延禧之第悅其華麗于壁上書

孟字以戲之蓋蜀中以孟為不任故也延禧以紅紗

籠之後孟知祥初至蜀正館于其第見而笑曰踈狂

霸豎預知我居此耶蜀檮杌

祝氏事偶 卷十四 十七

地識

漢高祖過栢人欲宿心動問縣名曰栢人栢人者迫

于人也不宿而去後貫高事覺帝微行至栢谷遂為

老父所窘幸而得免史記

後漢岑彭伐蜀至彭亡公孫述使刺客詐為亡奴降

岑彭夜刺殺彭漢書

眭固屯于射犬巫戒之曰將軍字白菟菟見夫必驚

不宜屯此固不從司空曰免入犬城且當取遂進軍

擊平之漢獻春秋

前涼張駿遣沙州刺史楊宣伐龜茲鄯善宣以張植

為前鋒所向風靡軍次焉耆國國王龍熙拒戰於賁

崙城為植所敗熙又率眾先要之於遮留谷植將至

或曰漢祖畏於栢人岑彭死於彭亡今谷名遮留殆

將有伏植單騎嘗之果有伏發植馳擊敗之十六國春秋

唐馬燧討李懷光自太原引兵至寶鼎下營問其地

名埋懷村乃大喜曰擒賊必矣後竟誅懷光唐書

耶律德光伐晉北歸行至湯陰登愁死岡謂其宜微

使高勳曰我在上國以打圍食肉為樂自入中國心

祝氏事偶 卷十四 十八

嘗不快若得復吾本土死亦無恨勳退而謂人曰虜

將死矣至藥城得疾卒於殺胡林五代史

周世宗大舉入幽州至瓦橋關登高阜因以觀六師

有老父百餘輩持牛酒以獻世宗問此地何名對曰

病龍臺世宗嘿然遽上馬馳去是夜病亟回戈未到

關而晏駕

宋吳璘與金人戰大敗之于典州之殺金坪

改葬古骨得報

長安待賢坊隋北領軍大將軍史萬歲宅其宅初有

鬼怪居者輒死萬歲不信因卽居之夜見人衣冠甚
備來就萬歲萬歲問其由曰我漢將軍樊噲墓近君
居廁常苦穢惡幸移他所必當厚報萬歲許諾因詰
殺人所由曰各自怖而死非我殺也及掘得骸柩因
爲改葬後夜又來謝曰君當爲將吾必助君後萬歲
爲隋將每遇賊便覺鬼兵助已戰必大捷 兩京記
相州刺史宅舊凶王道堅李使君朱希玉前後爲太
守皆不生出郡城苟不流死則貶開元中張嘉祐初
至郡便有鬼祟擾亂祐往觀之見一女子云已是用

祝氏事偶 卷十四

十九

故大將軍相州刺史尉遲府君女往者楊堅篡奪迺
死王事一門遇害合家六十餘口骸骨在此廳下欲
白于人悉皆懼死明公幸垂顧盼祐許諾他日以禮
葬于廳後便以廳爲廟歲時禱祀焉后三年嘉祐入
拜大金吾至吳競加以冕服其後皆榮遷云 獨異志

澆灌古穴得報

桓公爲桓石民奉軍在丹徒所住廨牀前一小陷穴
詳視是古墓桓食常先以鮭飯投穴中如此經年后
眠始覺見一人牀前云吾終沒以來七百餘年後絕

嗣滅烝嘗莫寄君恒食先播及感德無已依君籍貫
爲寧州刺史後果如言 幽明錄

胡生者失其名以釘鉸爲業居雲溪而近白蘋洲去
厥居十餘步有古墳胡生若每茶必奠酌之嘗夢一
人謂曰吾姓柳平生善爲詩而嗜茗及死葬室乃今
子居之側常銜子之惠無以爲報欲教子爲詩胡生
辭以不能柳強之曰但率子言之當有致矣既寤試
構思果有其助者厥后遂工 茶譜

祝氏事偶 卷十四

二十

古塚每飲輒先祀之二子患之曰古塚何知徒以勞
意欲掘去之母苦禁而止其夜夢一人云吾止此塚
三百餘年卿二子恒欲見毀賴相保護又享卿佳茗
雖潛壞朽骨豈忘鬻桑之報及曉于庭中獲錢十萬
似久埋者但貫新耳母告二子慙之從是禱祀愈切
具苑

死人爲子報德

初魏武子有嬖妾無子武子疾命穎曰必嫁是疾病
則曰必以爲殉及卒穎嫁之曰疾病則亂吾從其治

也及輔氏之役顯見老人結草以亢杜回杜回蹟而顛故獲之夜夢之曰余而所嫁婦人之父也爾用先人之治命余是以報 左傳

項縣人姚牛年十餘歲父為鄉人所殺牛后在縣署前手刃之于眾中吏捕得官長深矜孝節為推遷其事會赦得免令後出獵逐鹿入草中有古深奔數處馬將趣之忽見一公舉杖擊馬馬驚避不得鹿令怒引弓將射之曰此中有奔恐君墮耳令曰爾為何人翁跪曰姚牛父也感君活牛故來謝恩遂滅不見 明

祝氏事偶 卷十四

三十一

死後能枯草木

慕容儁既擒冉閔送至龍城斬于過徑山山左右七里草木悉枯 蝗蟲大起自五月不雨至十二月儁遣使祀之謚武悼天王其日大雪 劉裕滅后秦送姚泓于建康市斬之建康百里外草木皆焦死

外史氏祝彥曰予曾見逸史載唐南岳僧有人緣毛覆體來僧前云是晉姚泓當時劉裕滅國時求我不得遂假一人貌願我者斬之我實泓也因陳

晉末歷代事如指掌如當時死者是假姚泓豈能致草木焦死之異其言誕矣

墓地前定

衛靈公灰卜葬於故墓不吉卜葬沙丘掘之數仞得石槨洗而視之有銘曰不遷其子靈公奪而埋之滕公駕至東都門馬鳴蹶不肯前以足跑地久之滕公使士卒掘馬所跑地入三尺所得石槨滕公以燭照之有銘焉乃以水洗寫其文文字皆古異左右莫能知以白叔孫通通曰蝌蚪書也以今文寫之曰佳

祝氏事偶 卷十四

三十二

城樽爵三千年見白日吁嗟滕公居此室滕公曰嗟乎天也吾死其即安此乎死遂葬焉 西京雜記

沈彬年八十近居阜上有一大樹可敷拱常指其處謂家人曰吾死可壆于是既壆穴其處乃古塚其間儼然且絕朽腐之物復見一石燈臺上有漆一盞壙頭獲一銅碑文曰佳城今已開雖開不壆埋漆燈猶未滅留待沈彬來

著布帽

沙門寶誌齊武帝迎入華林園少時忽重著三布帽

亦不知于何得之俄而武帝崩文惠太子豫章王嶷相繼薨

比丘檀特宇文泰遣書召至京大統十七年春初忽著一布帽泰左右驚問之檀特曰汝亦著王亦著俄而惠文帝崩復取一白絹帽著之左右復問之曰汝亦著王亦著未幾丞相夫人薨後又著白絹帽左右復問之曰汝亦著王亦著尋而丞相第二兒武邑公薨

羸葬

祝氏事偶

卷十四

二十三

楊王孫名貴病且終先令其子曰吾欲羸葬以反吾真必無易吾意死則爲布囊盛尸入地七尺既下從足引脫其囊以身親土又答祁侯書有曰夫死者衆生之化而物之歸者也歸者得至化者得變是物各反其真也其尸塊然獨處豈有知哉裹以被帛隔以棺槨支體絡束口含玉石欲化不得爵爲枯腊千載之後棺槨朽腐迺得歸土就其真宅絲是言之焉用久客祁侯曰善遂羸葬

西京雜記

沐竝病甚臨困勅其子豫掘塹戒氣絕令二人舉屍

卽塹絕哭泣之聲止婦女之送禁弔祭之賓無設搏治粟米之奠先年六十餘豫戒子有曰夫道之爲物惟恍惟忽壽爲欺鬼天爲鳧沒身淪有無與神消息含悅陰陽甘夢太極奚以棺槨爲牢衣裳爲纏屍驚地下長幽桎梏豈不哀哉若將逐俗抑廢吾志死而有知吾將屍視妻子皆遵之

外史氏祝彥曰王孫羸葬吾以爲千古一人而已復有沐德信者爲之偶此豈其中有獨喻者豈待聞風興起哉其事悖聖教遠人情其言實合大道

祝氏事偶

卷十四

二十四

彼暴骸中原者悟此可以少損矣

墓土愈疾

扁鵲墓在湯陰縣路傍相傳墓上土可愈疾禱而求之或得一小丸如丹劑

見一統志

朱瑾以殺徐知州自刎尸之廣陵北門路人私共瘞之是時民多病瘡皆取其墓上土以水服之病輒愈宋李餘慶知常州果于去惡人咸畏之末年得疾甚困一州醫多過惡懼見發因其困進利藥服之轉劇餘慶拜坐聽事杖殺之反席未安而死葬于橫山過

墓者皆下有病瘡者取墓土著床席間輒差

夢溪筆談

墓變土草

王昭君墓在雲中府城西北地多白艸此塚獨青

統志

貴妃死馬嵬坡上土白如粉女人面有黑點者以水

和粉洗之即除

墓碑生金

繁昌縣授禪石碑中生金表送上羣臣盡賀

魏志

永嘉初陳國項縣賈遠石碑中生金人盜鑿取賣

祝氏事偶 卷十四

二十五

已復生

王隱晉書

庾冰令郭樸筮其後嗣卦成曰卿諸子並當貴盛然有白龍者凶徵至矣若墓碑生金庾氏之大忌也後

筮皆驗

本傳

墓婢復生

惠帝世杜錫家葬而婢悞人不得出後十年開塚附葬而婢尚生始如瞑有頃漸覺問之自謂再宿耳初婢入壙年十五六及開塚更生猶十五六也嫁之有

子 晉五行志

于寶父先有嬖人寶母至妬葬寶父時因推着藏中

經十年母喪開墓其婢伏棺上就視猶煖漸有氣息

與還家終日而藉說寶父常致飲食與之接寢恩情

如生家中吉凶輒語之校之悉驗平復數年後方卒

孔氏志怪 寶本傳云既而嫁之生子

墓屍復活

漢末關中大亂有發前漢時官人塚者人猶活既出平復如舊魏郭后愛念之錄置官中常在左右問漢

時官內事說之了了皆有次敘郭崩哭泣過禮遂死

祝氏事偶 卷十四

二十六

漢末發范友明塚奴猶活友明霍光女辟說光家廢立事多與漢書似此奴常遊走民間無止住處○共博物志

菩提寺西域胡人所立沙門達多發塚取軀得一人

以進時太后與明帝在華林堂以為妖異使黃門侍

郎徐紇問其姓名死來幾年何所飲食死者曰臣姓

崔名涵字子洪博陵安平人也父名暢母姓魏家在

城西阜財里歿時年十五今滿二十七在地十有二

年常似醉臥無所食也時復遊行或遇飯食如在夢

中不甚辨了后即遣門下錄事張雋詣阜財里訪涵

父母果得焉還具以實問后遣送涵回家母魏把妣

枝急令速去涵遂捨去遊於京師嘗宿寺門下汝南
王賜之衣一具涵性畏日不敢仰視又畏水火及刀
兵之屬常走于遠路遇疲則止不徐行也時人猶謂
是鬼 伽藍記

竇建德常發鄴中一墓無他物開棺見婦人顏色如
生姿容絕麗可年二十餘衣物形制非近世者候之
似有氣息乃收還軍養之三日而生能信云我魏文
帝宮人隨甄皇后在鄴死葬于此不知今乃何時也
說甄后見害了了分明建德甚寵愛之其後建德爲

祝氏事偶 卷十四

二十七

太宗所滅帝將納之乃具以事白且辭曰妾幽閉黃
壤已三百年非竇公何以得見今日死乃妾之分也
遂飲恨而卒帝甚傷之 神異錄

震墓誅奸

李惟等墓董卓於鄒大風暴雨震卓墓水流入藏漂

其棺槨

楊光遠子承勳以壯士驅范延光過浮橋推墮水湖
灰曹千獲其流屍于繆家灘已墓墓輒崩破其棺槨

頭顱皆碎 五代史

外史氏祝彥曰卓死既分腰領天不使其得藏遺
骸故震墓漂棺延光既水死天不使其得全首領
故崩墓碎顱天之巧戮凶逆其事亦不隻見

盜塚識貌

魏黃初盜發吳芮塚見芮屍容貌衣服並如生吳平
發塚人於壽春見南蠻校尉吳綱曰君形貌何類長
沙王吳芮乎但君微短耳綱瞿然曰是先祖也自芮
卒至塚開四百年至見綱又四十年矣 水經

祝氏事偶 卷十四

二十八

肖鄱陽忠烈王穎士是鄱陽王曾孫即自歎陳二子
曰吾識爾祖久矣遽負擔而去穎士以爲神人既北
歸盱眙吏獲發塚盜五六人穎士認江中二少年亦
在內遂以前說詢之曰我嘗開鄱陽王塚當門貴人
顏如生與穎士相類耳

神示興兆

石勒耕輒聞鍾鐸之音或在前後懼以問翼伽伽曰
作勞耳鳴無不祥也勒至平原賣與荏平人師驩家
爲奴有老父謂勒曰君魚龍髮際上四道已成當貴

爲人主甲戌之歲王彭祖可圖勒曰若如公言不敢
忘德忽然不見每耕又聞鼓角之聲勒又告諸奴諸
奴亦聞之因曰吾初在家恒如是諸奴白驪驪奇而
免之十六國春秋

劉曜自以形質異衆恐不容于世嘗隱居于晉涿之
山夜中忽有二童子入跪曰晉涿王使小臣奉謁趙
皇帝獻劔一口置前再拜而去劔背有銘云神劔御
除衆毒劉涿傳

劉裕客下邳逆旅會一沙門謂帝曰江表當亂安之
祝氏事偶卷十四 二十九

肴其在君乎帝先患手瘡積年不愈沙門有一黃藥
因留與帝既而忽亾帝以黃散傳之其瘡一傳而愈
南史

初姚萇爲左衛將軍隨楊安伐蜀至梓潼嶺見一神
人謂之曰君早還秦秦無主其在君乎萇請其姓氏
曰張惡子也言訖不見後果據秦稱帝

高歡與司馬子如劉貴賈顯智爲奔走之友孫騰侯
景亦相友結劉貴嘗得一白鷹與神武子如等獵于
沃野見一赤兔每搏輒逸遂至廻澤澤中有茅屋將

奔人有狗自屋中出噬之鷹兔俱死神武怒以鳴鑼
射之狗斃屋中乃有二人出持神武襟甚急其母兩
目盲曳杖呵其二子曰何故觸大家出甕中酒烹羊
以待客因自言善暗相徧捫諸人言皆貴而指揮俱
由神武又曰子如歷位顯智不善終飲竟出行數里
還更訪之則本無人居乃知向非人也由是諸人益
加敬異北史

宇文泰嘗從數騎於野忽聞蕭鼓之音以問從者皆
莫之聞意獨異之北史

祝氏事偶卷十四 三十

賀拔岳管河曲軍吏獨行忽見一翁謂曰賀拔雖據
此衆終無所成當有一宇文家從東北來後必大盛
言訖不見北史

蕭衍行經牛渚逢風入泊龍瀆有一老人謂帝曰君
龍行虎步相不可言天下方亂安之者其在君乎問
其姓名忽然不見

唐高祖爲太原留守鎮并州時武士護詰朝嘗于街
內獨行聞空中有言曰唐公是天子士護尋聲不見
有人乃以白高祖并進兵書高祖悅之

神示貴兆

顧琛初為朝請假還東日晚至方山于是客舡數十
悉泊岸側有一人玄衣介幘執鞭屏諸船云顧吳郡
部伍尋至應泊此岸于是諸船各東西俄有一假裝
至事力甚寡仍泊向處人問顧吳郡早晚至船人答
無顧吳郡又問何舡曰顧朝請耳莫不驚怪後琛果
為吳郡太守

段暉字長祚姑臧人師事歐陽湯甚器愛之有一童
子與暉同志居二年童子辭歸從暉請馬暉戲作木
祝氏事偶 卷十四 三十一

馬與之童子甚悅謝暉曰吾太山府君子也奉勅遊
學今將歸煩子厚贈無以報德子後位至常伯封侯
言終便乘木馬騰空而去後暉仕乞伏遷輔國大將
軍涼州刺史御史大夫西海侯 十六國春秋

蕭景先齊高帝從子昇明中沈攸之於荊州舉兵齊
武帝時鎮江州景先夜乘城忽聞塹中有小兒呼蕭
升陽聲聲不絕試問誰空中應云賊當平何事嚴防
語訖不復言即窮討之了不見尋而攸之首至及永
明三年詔以景先為丹陽尹 前史

李靖始困于貧賤因過華山廟訴于神且請告以官
位所至辭色抗厲觀者異之佇立良久乃去出廟門可
許步後聞大聲曰李僕射好去顧之不見人後竟至
端揆 國史補

唐張寶藏為金吾長史因下直見獵者割鮮野食嘆
曰張某身年七十未嘗得一食酒肉如此旁有一僧
指曰六十日內官登三品此何足嘆言訖不見時太
宗病痢眾醫不效詔問廷臣寶藏曾因此疾即疏以
乳煎葦麥方進上服之立瘥宜宰臣與五品官魏徵
祝氏事偶 卷十四 三十二

難之逾月不進擬上疾復作問左右曰前服乳煎葦
麥有效復令進之一啜又平上問曰嘗令與進方人
五品官不見除授何耶徵曰奉詔未知文武二吏上
怒曰治得軍相不妨授三品我天子也乃厲聲曰與
三品文官立授鴻臚卿時正六十日矣

唐肅宗后父張去逸少獵渭曲射殺巨蛇驟遇雨電
逃依野寺方震霆烈火交下之際聞空中曰勿驚僕
射靈火遂散復集又聞空中曰勿驚司空又曰勿驚
太尉既而陰翳廓然終無所損去逸自期當富貴不

數年病卒官止太僕卿至乾元初以女貴前後三贈官

吳少誠貧賤時為官健逃至上蔡凍餒求巧上蔡縣

獵師數人於山中得鹿本法獲巨獸者先取其腑臟

祭山神祭畢獵人方欲聚食忽聞空有言曰待吳尚

書衆人驚駭遂止良久欲食又聞曰尚書即到何不

且住逡巡有一人是脚力携小襍過見獵者揖而坐

問之姓吳衆皆驚食畢獵人起賀曰公即當貴幸記

某等姓名具述本末後數年為節度使兼工部尚書

祝氏事偶 卷十四 三十三

使人求獵者厚遺之 定命辭

段文昌嘗佐太尉南康王韋皋為成都館驛巡官忽

失意逐之使攝靈池尉羸童劣馬奔迫就縣縣去靈

池六七里日已昏黑路絕行人忽有兩炬前引更呼

曰太尉來即及郭門兩炬皆滅後十年文昌入為相

錄異記

李固言未第前行古柳下聞有聲指聲固言問之曰

吾柳神九烈君已用柳汁染子衣矣果得藍袍當以

棗糕祠我未幾狀元及第

神兵助陣

武帝時魏軍攻鍾離蔣帝神報勅必圍許扶助既而

無雨水長遂挫敵人凱旋之後廟中人馬脚盡有泥

濕當時目竝觀焉 南史

蕭猷封臨汝侯為吳興郡守性倜儻與楚王廟神交

飲至一斛每爵祀盡懼極醉神影亦有酒色祈禱必

從後為益州刺史時江陽人齊狗兒反衆十萬攻州

城猷兵糧俱盡人有異心乃遙禱請救是日有田老

逢一騎浴鐵從 東 方 來問去城幾里曰百四十里時日

祝氏事偶 卷十四 三十四

已瞞騎舉稍日後人來可令之疾馬欲及日破賊俄

有數百騎如風一騎過請飲田老問為誰曰吳興楚

王來救臨汝侯當是時廟中所請無驗十餘日乃見

侍衛土偶皆泥濕如汗者是月猷大破狗兒 南史

陸法和討 諸蠻弟子八百人在江津二日便

發湘東王遣胡僧佑領千餘人與同行法和登艦大

笑曰無量兵馬江陵多神祠人俗恒所祈禱自法和

軍出無復一驗人以爲神皆從行故也 北史

高歡破爾朱兆初未戰之前月章武人張紹夜中忽

被數騎將踰城至一大將軍前敕紹為軍導向鄴公
佐受命者除殘賊紹回視之兵不測整疾無聲將至
鄴乃放馬及戰之日爾朱氏軍人見陣外士馬四合
益神助也 北史

玄宗天寶十二載西蕃寇涼州帝命三藏不空祈陰
兵收之空密語數番有神介胄而至帝親見之問曰
此何神也空曰北方毗沙門天王長子也空密誦遣
之數日涼州奏有神人披金甲鼓角大鳴蕃寇奔潰
斯須城上天王見形謹圖形上進帝大悅 僧史

祝氏事偶 卷十四

三十五

射神得藥

劉裕伐荻新洲見大蛇長數丈射之傷明日復至洲
裏聞有杵臼聲往覘之見童子數人皆青衣搗藥問
其故荅曰吾王為劉寄奴所射合散傳之帝曰三神
何不殺之荅曰劉寄奴王者不死不可殺帝叱之皆
散仍收藥而反每遇金瘡傳之並驗 南史
劉涓子于丹陽郊外較射忽有一物高二丈許因射
而中之走如電激聲若風雨夜不敢追明日率數人
尋其踪跡至山下見一小兒問曰何往小兒云主人

昨夜為劉涓子所射取水以洗瘡因問主人是誰荅
曰黃父鬼乃依小兒還未至聞搗藥聲遙見三人一
人臥一人閱書一人搗藥即齊聲叫突而前三人並
走遺一帙癰疽方一白藥時涓子得之後宋武帝北
征有被創者以藥塗之隨手而愈 涓子用方為治于
無一失演為十卷
號曰鬼遺方 龔慶宣鬼遺方序

為神致書

秦時中宿縣十里外有觀亭江神祠壇甚靈異中宿
縣民至洛及路見一行旅寄其書云吾家在觀亭亭

祝氏事偶 卷十四

三十六

廟前石間有懸藤即是也君至叩藤自有應者歸者
如其言果有二人從水中出取書而淪尋還云江伯
欲見君此人不覺隨去便覩屋宇精麗飲食鮮香言
語接對無異世間今俗咸言觀亭有江伯神也 南越志
臨淄蔡支曾至岱宗山下見一官儀衛甚嚴謂曰椽
為我致書于外孫也支曰外孫為誰曰吾太山神也
外孫天帝也支驚出門乘馬所之有頃忽達天帝座
太微宮殿支致書訖帝命坐賜酒食仍勞問之 列異傳
後漢胡毋班曾至太山之側為太山府君所召令致

書于女壻河伯處云至河中流扣舟呼青衣當自有取書者果得達復爲河伯致書府君云 搜神記

平原縣西十里舊有杜林南燕末有邵敬伯者有人

寄一函書言我吳江使通問濟伯仍教敬伯于杜林

取杜葉投之水當有人出敬伯如其言果見人出引

敬伯懼水其人令敬伯閉目似入水中豁然宮殿宏

麗見一人坐水精床發書曰裕興超滅敬伯辭出贈

一刀子曰持此當無水厄敬伯出還至杜林衣初無

沾濕其年宋武帝滅燕後邵遇大水舉村皆沒邵坐

祝氏事偶 卷十四

三七

一榻床免床乃一大龜也 酉陽雜俎

後魏虎賁洛子淵者洛陽人成在彭城其同管人樊

元寶假歸附書令達其家云宅在靈臺南近洛河元

寶至忽見一老翁云是吾兒書引之入屋宇顯敞坐

命婢取酒須臾見婢抱一死小兒而過俄而酒至色

甚紅香美異常兼設珍羞海陸具備飲訖送元寶出

但見高岸對水淙波東傾唯見一童子可年十五新

溺死鼻中出血方知所飲酒是其血也及還彭城子

淵已失矣方知是洛水之神也 伽藍記

儀鳳中有儒生柳毅者應舉下第將還湘濱念鄉人

有客于涇陽者遂往焉去至六七里鳥起馬驚疾逸

道左又六七里乃止見有婦人牧羊于道畔娥臉不

舒巾袖無光凝聽翔立若有所伺毅詰曰子何苦而

自辱如是婦曰妾洞庭龍君小女也父母配嫁涇川

次子而夫婿樂逸日以厭薄既而將訴于舅姑舅姑

愛其子不能禦逮訴頓切又得罪舅姑舅姑毀黜以

至此聞君將還吳密邇洞庭欲以尺書寄託侍者未

卜將以爲可乎毅曰子有何術可導我邪女曰洞庭

祝氏事偶 卷十四

三八

之陰有大橘樹焉君當解去鉉帶來以他物然後舉

樹三發當有應者毅曰敬聞命矣女遂以襦間解書

再拜以進毅乃置書囊中月餘到鄉還家訪于洞庭

之陰果有社橘遂易帶向樹三擊而止俄有武夫出

于波間請曰貴客將自何所至也毅不告其事曰徒

謁大王耳武夫揭水指路引毅以進遂至其官見一

人披紫衣執青玉夫躍曰此吾君也毅因取書進之

洞庭君覽畢以袖掩面而泣曰老父之罪不診鑿聽

坐胎孽職使閨窗孺弱遠罹詬害公乃陌上人也而

能急之幸被齒髮何敢負德詞畢又哀左右皆流涕
後洞庭以女妻毅相與歸于洞庭九十餘歲代莫知
跡李朝威
柳毅傳

開元初有三衛自京還青州至華嶽廟前見一婦人
容色憔悴曰已非人華嶽第三新婦夫婿極惡家在
北海三年無書信聞君遠還欲以尺書仰累海池上
第二樹但扣之當有應者言訖訣去及至北海如言
送書海神讀書大怒乃傳教西伐華山命左右取絹
二疋贈使者三衛後至華陰復遇前婦人拜謝曰三
祝氏事偶卷十四
三十九

誤成淫祠

邴原嘗行路而得遺錢拾以繫樹枝此錢既不見取
而繫錢者愈多問其故荅者以為神樹尸其由已
而成淫祀乃辨之於是里中遂斂其錢以為社供
汝南銅陽有于田得麀者其主未往取也商車十餘
乘經澤中行望見此麀者繩因持去念其不事持一

鮑魚置其處有頃其主往不見所得麀反見鮑魚澤
中非人道路怪其如是大以為神轉相告語治病求
福多有效驗因為起祀舍衆巫數十帷帳鐘鼓方數
百里皆來禱祀號鮑君神其後數年鮑魚主來歷祠
下尋問其故曰此我魚也當有何神上堂取之遂從
此壞

汝南南頓張助於田中種禾不見李核意欲持去顧見
空桑中有土因殖種以餘漿澆灌後人見桑中反復
生李轉相告語有病日痛者息蔭下言李君令我目
祝氏事偶卷十四
四十

神降

莊公二十三年秋七月有神降于莘居莘六月號公
使祝應宗區史隰享馬神錫之曰土史隰曰號其曰
乎吾聞之國將興聽于民將亾聽于神神聰明正直
而壹者也依人而行號多涼德其何土之能錫左傳

孫權時臨海羅陽縣有神自稱王表周旋民間語言飲食與人無異然不見其形體遣中書郎李崇賚羅陽王印綬迎表表隨崇至權於蒼龍門外立第舍數使近臣賚酒食往表說水旱小事往往有驗后諸將吏數詣王表請福表去夏四月權薨

前涼張祚時有神降於玄武殿自稱玄冥與人交語祚日夜祈之神言與之福利祚甚信之十六國春秋

陳后主時有神自稱老子游于都下與人對語而不見形言吉凶多驗得酒輒酌之經三四年乃去

視氏事偶

卷十四

四十一

唐廢帝從珂反有替者張濛自言事太白山神神魏崔浩也其言吉凶無不中客將房嵩素信之引濛見帝聞帝語聲驚曰此非人臣也嵩使濛問于神神傳語曰三珠并一珠驢馬没人驅歲月甲庚午中興戊巳土嵩不曉其義使問濛濛曰神言如此我能傳之不能解也帝將反而兵少又乏食使嵩問濛濛傳神語曰王當有天下可無憂于是決反時王思同率諸鎮兵圍鳳翔廢帝懼又遣嵩問神神曰王兵少東兵來迎王也巳而東兵果叛降於帝帝入京即位之日

受冊明宗柩前冊曰維應順元年歲次甲午四月庚午朔帝回顧嵩口張濛神言豈不驗哉五代史

產鬼報王公

范雲與梁武同宿顧嵩之舍嵩之妻方產有鬼在外曰此中有王有相雲起曰王當仰屬相以見歸南史

魏舒字陽元任城樊人嘗詣野王主人妻夜產俄而聞車馬之聲相問曰男也女也曰男書之十五以兵死復問寢者為誰曰魏公舒後十五載詣主人問所見兒何在曰因條桑為斧傷而死舒自知當為公矣

視氏事偶

卷十四

四十二

陳仲舉微時嘗行宿主人黃申家申家夜產仲舉不知夜三更有叩門者又許聞應云門內有貴人不可前宜從後門往俄聞往者還門內者問之見何兒名何當几歲還者云是男兒名阿奴當十五歲又問曰後當若為死荅曰為人作屋落地死仲聞此默志之後十五年為豫章太守遣吏往問昔見阿奴所在家云助東家作屋蓋屋死矣仲舉後果大貴南明錄

墓鬼護爵德

晉暉少有膽勇初與王建爲盜夜泊武陽古墓中聞人呼墓中鬼曰穎川設無遮會可同行墓中應曰蜀王在此不得相從暉二人相謂曰蜀王誰是也暉曰行哥狀貌異人必有不常之事後建嘗與飲飲舊暉曰武陽墓中言果不誣耳建笑曰始望不及此

蜀書

錫山民蔣容素行善一日往惠山禱神還半途風雨晦黑咫尺莫辨不能前進旁有荒墓聊寄宿焉夜半

聞一人呼吳照前村某家有酒食盍同往林間一人

祝氏事偶

卷十四

四十三

應曰有善人止宿於此不得行矣翌早容拜墓而去

至村中問所宿塚吳照所瘞也

西樵野記

飛鳥

王喬河東人顯宗世爲葉令每月朔常自縣詣臺朝帝怪其來數而不見車騎密令大史伺望之言其臨至輒有雙鳧從東南飛來于是候鳧至舉羅張之但得一雙鳥詔上方診視則四年中所賜尚書官屬履也

喬每當朝時葉門下鼓不擊自鳴後天下玉棺于堂前吏人推排終不動搖喬曰天帝獨召我耶乃沐浴服飾寢其中蓋便立覆宿昔葬于城東土自成墳其夕縣中牛盡流汗喘乏而人無知者

鮑靚爲南海太守嘗夜訪葛洪達旦乃去人訝其繁來勢往而不見車馬密伺之但雙燕飛至網之則雙履也

盧耽仕廣州治中嘗元會至晚不及朝列有白鶴至閣前迴翔欲下威儀以箒擲之得隻履耽還就列

化雀

遼東城門有華表柱忽有一白雀集柱頭少年舉弓欲射之雀乃飛徘徊空中言曰有烏有烏丁令威去家千歲今來歸城郭如故人民非何不學仙塚累累

祝氏事偶

卷十四

四十四

遂高上衝天

搜神記

漢始元元年蕪鮑威神授以道術一日忽洒掃庭除曰仙侶至矣俄白雀數十來集化爲人衣服粲麗鮑入白母曰鮑當神仙不得養因留橫曰有所乏可叩之明年郡有疾疫可取庭前井水橘葉以救之言畢升天而去后有一雀來至城樓少年彈之乃以瓜覆鏤板成字云風淅淅兮雨淒淒城郭是兮人民非三百甲子今來歸我是蕪鮑彈我何爲

柳江集

八公

淮南王安愛道術之士有八公詣門曰聞王好士故
來相從王乃朝夕朝拜授王丹經三十六卷時伍被
告王反八公謂王曰可以去矣乃使安登山大祭埋
金地中即白日昇天八公與安所踏山上石皆陷成
跡至今人馬跡猶在神仙傳

李泌在表兄鄭叔則家已絕粒身輕能于屏風上立
薰籠上行引指使氣吹燭可滅每導引骨節皆瑯然
有聲人謂之瓊子骨常有隱者八人容服甚異來過
鄭家臨去嘆曰緣俗意未盡可惜心與骨耳泌欲隨

祝氏事偶

卷十四

四十五

去曰不可姑與他作宰相耳出門不復見因作八公
詩序之外傳

斥仙

河東蒲坂有項曼都者入山學仙十年歸家家人問
其故曼曰在山中三年精思有仙人來迎我共乘龍
昇天及到天上仙人但以流霞一盃與我飲之輒不
饑渴忽然思家到天帝前謁拜失儀見斥來還令當
更自修積乃可得更去河東因號曼都為斥仙抱朴子
蔡誕求仙三年還家欺云吾為老君守視班龍與諸

仙博戲忽輸此龍為此罪見斥送吾付崑崙山下芸
鋤芝草三四頃勤苦不可言論法當十年乃得原會
崔佺子王喬諸仙來按行吾守請之且自放歸當更
自修理求去抱朴子

買蜀姜

左慈字元放廬江人少有神道嘗在魏武坐帝曰恨
無蜀中生姜耳元放曰亦可得也因曰吾前遣人到
蜀買錦可過勅使者增市二端須臾已得姜還并獲
使報神仙傳

祝氏事偶

卷十四

四十六

孫權嘗使介象作變化種菜瓜百菓皆立生可食吳
主論鱸魚何者最美象曰鱸魚為上吳王曰論近道
魚耳此出海口安可得象曰可得乃令人于殿庭中
作埕汲水滿之并求鈎象餌之垂綸于埕中頃刻果
得鱸魚吳王大驚喜問象曰可食否象曰故為陛下
取安敢取不可食之物乃使厨下切之吳王曰聞蜀
姜作薑至佳恨此時無此姜耳象曰蜀姜豈不易得
願差所使行者并付以直象自書一符以着青竹杖
使行人閉目騎杖杖止便買姜買訖復閉目此人承

其言騎杖須臾已到成都不知是何處問人人言是蜀市乃買姜於時吳使張溫先在蜀于市見之問曰與帝買姜于是甚驚作書寄家此人買姜畢捉書騎竹閉目復須臾已還吳厨切繪亦適了也神仙傳

果竹中仙

巴邛人家有橘園霜後諸橘盡收餘二大橘如三斗蓋巴人異之剖開每橘有二叟皆相對象戲一叟曰我輸瀛洲王塵九斛一叟曰橘中之樂不減商山但不得深根固蒂為愚人摘下耳幽怪錄

祝氏事偶

卷十四

四七

鄭延長史有大竹凌雲可三四圍伐剖之見內有二仙翁對云平生深根勁節借為主人所伐言畢乘雲而去同上

取果失道

貝丘之南有蒲萄谷谷中蒲萄可就其所食之或有取歸者即失道世言王母蒲萄也酉陽雜俎

南康郡有東望山山頂有果林周四里許眾果畢植行列整齊如入功也柑子熟嘗有三人造之共食致食又懷二枚欲以示人廻旋半日迷不得歸聞空中

云放雙柑乃放汝去懷柑者恐怖放柑于地轉盼即見歸徑乃相與俱却返述異記

殘鱸為魚

吳王江行食鱸有餘棄於江中流化而為魚今江中有名吳王餘鱸魚者長四寸大者如箸猶作鱸形博物志

寶誌對梁武帝食鱸帝曰朕不知味二十餘年師何為爾誌乃吐出小魚鱗尾皆具帝異之今金陵鱸殘魚是也雲溪友議

祝氏事偶

卷十四

四十八

二虎為侍

潭州華林善覺禪師觀察使裴休訪之問有侍者否師曰有一兩箇乃喚大空小空二虎自庵后出師曰有客且去二虎咆哮而去休問作何行業感德如斯師曰山僧常念觀音

聰道人者姓仰氏名德聰姑蘇人太平興國三年結廬于雲間余山之東峯有二虎為之衛名大青小青行則隨侍左右

蚌蛤現像

隋帝嗜蛤一蛤置几上一夜有光及明肉自脫有一佛一菩薩像續酉陽雜俎

唐文宗好食蛤蜊一日左右以方盤進中擘不破裂者上疑其異乃焚香祝之俄頃自開中有二人形眉

端秀體質悉備螺髻環絡足履茵苜宛然菩薩相上遂置金粟檀香合以玉碗覆之賜與善寺致敬焉杜陽雜編

大觀中吳興邵宗孟剖蚌將食中有珠現羅漢像偏袒右肩矯首左顧衣紋畢具僧俗創見遂奉以歸慈

祝氏事偶卷十四 四九

感寺寺臨溪流建炎中憲使楊應誠與客傅玩之次不覺越檻躍入水中亟禱佛求之一索而獲藝苑雌黃

史丞相夜見盤中一蛤有光取而祝之獨異他蛤乃置几上焚香祝之俄頃蛤自裂中有二人形眉端秀

體質悉備螺髻環絡足履蓮花與世所事佛像無異史加以金玉為飾送入佛寺夷堅續志

骨中現像 唐真州資福寺近村富家齋見羣犬爭啣嘴一牛脛

是其狂噬村人挺逐竟不去眾共異因奪而破之其

中血髓堅凝如玉自成一菩薩形衣紋環絡相好奇特雕琢所不及其家乃取去藏之

宋獲嘉縣民職氏殺猪祭神隣有獵犬得其棄首骨啣之信信四日不食民怪析骨其左牡齒臼中得肉

如拊諦視之如來像也髻有珠如粟瞋目踟躕墮子隱然莊嚴畢具觀者萬人晁無咎為作贊俱墨莊漫錄

晉張崇京兆杜陵人也少年奉法太元中苻堅既敗長安百姓千有餘家南走歸晉為鎮戎所拘謂為游

祝氏事偶卷十四 五十

寇崇與同等五人手足杻械置坑中埋禁至腰明日將馳馬射之崇慮望窮盡惟潔心念觀世音夜中械

忽自破因得脫走法苑珠林 符丕右丞相徐義為慕容永所獲械埋其足將殺之

義誦觀世音經至夜中土開械脫于重禁之中若有人導之者遂奔楊佺期佺期以為洛陽令

王玄謨北侵夜遁蕭斌將斬之沈慶之固諫乃止初玄謨將見殺夢人告曰誦觀世音千遍則免玄謨夢

中曰何可竟也仍見授既覺誦之且得千遍明日將

刑誦之不輟忽傳唱停刑遣代守碣磔

南史

孫敬德負罪當死夢沙門教誦觀世音經覺時如夢

所謂誦千遍臨刑刀折主者以聞丞相高歡表請免

死勅寫其經廣布於世

北史

劉度平原聊城人值虜主木末時此縣常有逋逃未

欲盡滅一城衆皆克懼分必殄盡度乃潔誠率衆歸

命觀世音頃之未見物從空下繞其屋柱驚視乃觀

世音經末大歡喜因省刑罰此城得免

冥祥記

畢覽東平人苻堅時爲冠軍將軍隨慕容垂北征沒

祝氏事偶

卷十四

五十一

虜單馬逃竄虜騎追將及覽至心念觀世音遂得免

難逃入山林迷惑失道又專心持念中夜見一道人

法服持錫示以途徑安然至家

十六國春秋

榮陽人毛德祖初投江南偷道而過道逢虜騎追之

伏在路側蓬蒿半身猶露分意受死合家念觀世音

俄然雲起雨注得免死

辨正論

竺長舒天竺人專心誦觀音經後居吳中於邑內遭

火屋宇連棟臺簷相繼皆焚長舒家正住下風分意

燒毀一心念觀世音將至舒家迴風火滅

辨正論

法智白衣時獨行大澤中忽遇猛火四起走路已絕

便禮誦觀世音俄而火過一澤之草無有遺莖惟智

所容身處不燒後爲姚興將從征魏軍退失馬墜羌

圍中隱溝邊叢棘以自蔽復念觀世音隔溝人遙呼

後軍指令殺之軍過搜覓竟無見者得免於難

十六國春秋

國春秋

劉霽母寢疾霽年已五十衣不解帶者七旬誦觀世

音經數萬遍夜中感夢見一僧謂曰夫人善盡君精

誠篤志當相爲申延後六十餘日乃亡

南史

祝氏事偶

卷十四

五十二

盧景裕好釋氏通大義從兄仲禮逼景裕同友以應

西魏既敗繫晉陽獄景裕至心誦金剛經枷鎖自脫

北史

蕭瑀篤信佛法常持金剛經議伐高麗不合旨上大

怒與質若弼高頴同禁欲寘于法瑀就其所八日念

金剛七百遍明日桎梏忽自脫守者失色復爲著至

殿前獨省瑀

報應記

唐王某爲劉逸淮左廂虞候被譖受杖時新造赤棒

頭徑數寸數五六當死矣右虞候韓弘意其必死訪

之無恙王曰我讀金剛經四十年矣今方得力初被
坐時見巨手如簸箕吸然遮背因袒示韓都無撻痕
韓自此遂好釋氏手自寫經 因話錄

唐大歷中太原偷馬賊誣一孝廉同情考掠旬日苦
極強服推吏疑其寃未具獄其人惟念金剛經聲哀
切晝夜不絕一日有竹兩節墜獄中轉止其前他因
爭取之獄卒意藏刃破視內有字兩行云法尚應捨
何況非法書跡甚工賊首悲悔具述舊嫌之故誣之
也 西陽雜俎

祝氏事偶 卷十四

五三

趙安成都人唐太和四年常持金剛經日十遍會蠻
寇退歸安於道中見軍器輒收置於家為仇者所告
吏捕至門涕泣禮經而去為獄吏所掠遂自誣服罪
將科斷到節帥廳枷杻自解乃詰之安曰某不為盜
皆得之巷陌每讀金剛經恐是其力 報應記

唐陸康成嘗任京兆府法曹掾不避強禦公退忽見
亡故吏抱案數百紙請押問曰公已去世何得來曰
此幽府文簿康成視之但有人姓名畧無他事吏曰
皆來年兵刃死若問曰得無我乎有則檢示吏曰有

因大駭曰君既舊吏得無情耶曰故我來啓明公耳
唯念金剛經可託即失之乃遂讀金剛經日數十遍
明年朱泚果反署為刺史康成叱泚曰賊臣敢干國
士泚震怒命數百騎環而射之康成默念金剛經矢
無傷者泚曰儒以忠信為甲冑信矣乃舍去 報應記

賴省幹建寧人挾妖術殺人祠鬼每尋十餘歲童女
以充用一女素念心經次當供祭沐浴粧飾置空室
中鑰其戶夜半有物自天墮下光燁燁然女不勝怖
急念揭諦呪忽口中亦有光出此物逡巡欲進復却

祝氏事偶 卷十四

五四

女誦呪益急良久口中光漸大直射此物物仆床下
鏗然有聲不復起其室近街俄而警夜卒過女大呼
殺 人 卒破壁取女出視床下乃一白蟒死矣捕賴及家
屬黥配海外籍其家 談數

祝氏事偶 卷之十四 終

祝氏事偶卷之十五

物部

人化類

外史氏祝彥曰凡人化為物類自禽獸龍龜以至

木石之類罔不化焉有以形質化者有以精鬼化

者往往見于載籍其真妄雖難概定要不可盡謂

之無故類舉一二焉

張路斯頴上人隋初明經高第景龍中為宣城令夫

人關州石氏生九子自宣城罷歸常釣于焦氏臺之

祝氏事偶 卷十五

陰一日顧見釣處有宮室樓臺遂入居之自是夜出

且歸歸輒體寒而濕夫人驚問之公曰我龍也夢人

鄭祥遠者亦龍也騎白牛據吾池自謂鄭公池吾屢

與戰未勝明日取決可使九子助我領有絳綃者我

也青綃者鄭也明日九子以弓矢射青綃者中之怒

而去公亦逐之所過為谿谷達于淮而青綃者投于

合肥之西山以死為龍穴山九子皆化為龍

公碑

趙耕龍
郗后武帝為雍州刺史殂于襄陽官舍年三十二后

酷妬忌及終化為龍入于後宮通夢于帝或見形光

彩照灼帝體將不安龍輒激水騰涌于露井上為毀

衣服委積常置銀鹿盧金瓶灌百味以祀之故帝卒

不置后 南史 右化龍

牛哀轉病七日化為虎其兄掩戶而人覘之虎搏而

殺之 淮南子

漢宣城太守封邵一日化為虎食郡民民呼曰封使

君時人語曰無作封使君生不治民死食民 述異記

唐李儼為御史奉使嶺表路出荆南驛溪曲有虎躍

祝氏事偶 卷十五

出返入伏草中曰幾傷吾故人儼識其聲是其友李

儼也問曰君何由至此虎曰昨病發狂走入山谷間

化為虎自是見冕而趨者翼而翔者毳而馳者皆搏

而啗之向有一婦人銀握臂吾銜致水下此去百步

君過則取之遺吾家吁食其人而取其物以遺妻子

非人所為今日吾倒行逆施耳儼曰君平生得無有

自恨乎虎曰吾常私媼婦其家常有害我心吾因醉

一家盡殺之而去此為恨耳儼上山未定見巨虎大

吼聲震林木而去

晉時豫章郡吏易拔受番還家遠遁不返郡遣追見
拔言語如常亦為設食使者催令束裝拔因語曰女
看我面乃見眼目角張身有黃斑色便豎一足徑出
門去家先依山為居至麓即變成三足大虎豎一足
即成其尾也 異苑

李勢宮人鄭美人勢寵之化為雌虎一夕食勢寵姬
未幾而死 十六國春秋

唐故吏部員外張昇隨僖宗幸蜀就攝涪州衙推州

司差里正游章當值他日遂辭問何往章不荅但云

視氏事偶 卷十五

三

有老母及妻子乞時為存問言訖而去所居近隣聞

章家大哭翌日使問其由言章夜辭其家人入山變為

虎矣二三日又聞章家大驚翌日又問其故曰章昨

夜思家而歸自上半身已變而尚能言 聞奇錄

涪州神將蘭庭雍妹因盜古廟中物迷路數日身變

為虎其前足銀纏金釧宛然猶存每見鄉人隔樹與

語求見其母母畏之不敢往虎來往郭外經年不知

所之 錄異記

劍州男子李忠者病久其子市藥歸乃省其父忠視

其子朶頤而涎出寸許而視父乃虎也急走而出與
弟反望閉其室旋聞嗥吼之聲穴壁窺之乃真虎也
漁樵閒話 右化虎

鄱陽樂安有人姓彭世以獵射為業每入山與子俱
行後忽蹶然而倒化成白鹿兒悲號鹿超然遠遊遂
失所在其子終身不復弋獵至孫復學射忽得一白
鹿乃於兩角間得道家七星符并有其祖姓名及鄉
居年月焉 異苑

萬壽年中長安百姓李審言忽得病如狂須與羊同

視氏事偶 卷十五

四

食家人無以止求醫不效後忽西走近將百里路傍

遇羣羊遽走入其內逐之者方至審言已作為一大

羊於衆中不能辯認及家人齊至泣而擇之其一大

羊乃自語曰將我歸慎勿殺我我為羊快樂人何以

比遂將歸飼養以終天年 滿湘錄

漢靈帝時江夏黃氏母浴伏盤水中久而不起變為

龍婢驚走告比家人來龍轉入深淵其後時時出見

初浴簪一銀釵猶在其首于是黃氏子世不食龍

吳寶鼎元年六月丹陽宣寧母年八十因池浴化為

龜壽兄弟四人閉戶衛之榻堂上作大坎寫水龍入坎中游戲一二日常延頸外望伺戶小開便自躍入速潭遂不復還 右二段化龍

蜀主李勢宮人張氏有妖容勢寵之一旦化為大班蛇長丈餘送于苑中夜復來寢床下勢懼遂殺之 獨異志 右化蛇

化人類

九江府城西有霍問湖陶侃母死擇地至此遇異人云前有牛眠處佳言畢化雀而去既葬侃在墓下有

流氏事偶 卷十五

五

一客來吊不言而退見其衣服鮮異使視之化雀冲天而去

南昌洗馬池常有少年見美女七人脫衫岸側浴池

中少年藏其一諸女浴畢就衣化白雀去獨失衣女

留隨至少年家為夫婦約三年還其衣亦飛去 職方

乘 右雀化

刻人賈傳于鏡湖泊舟夜月縱步于清水芳荷中見

二叟立語一曰碧繼翁一曰篁棲叟相對吟詩賈遽

揖之化為白鷺飛去 樹萱錄

錢塘士人姓杜杜行時大雪杜嘗有發字素衣素履曰何不入缸遂相調戲杜聞缸載之後成白鷺 搜神記 右鷺化

宋時潮州有富人江行見二子美貌曰一兄一妹雙生也早失怙恃養于舅氏舅母不容可以度日年十三矣因携以歸兄能捕魚風雪不倦得魚獻主之外分為二生啖馬妹專繡刺鴛鴦毫毛俱備極其工巧居三年女長富人欲犯之輒醉年幼不可強題詩其襦間云覓得如花女朝朝依繡床百花潭不受只是

流氏事偶 卷十五

六

繡鴛鴦兒曰依人為難不如去之女題詩于壁云終日繡鴛鴦懶把娥眉掃且去水雲鄉百年可借老花雙鴛鴦飛去 江湖紀聞

張確嘗游雪上白蘋洲見三碧衣女子攜手吟咏云

若水色堪染白蓮香正濃分飛俱有恨此別幾時逢

藕隱玲瓏玉花藏縹緲容何當假雙翼聲影暫相從

確逐之化為翡翠飛去 樹萱錄

後漢楊寶華陰人年七歲因行至華山見一黃雀被

傷墜地為蟻蟻所困憐之因收于巾箱中採黃花飼

之旬日瘡愈且去暮來忽一朝變為黃衣年少見寶
下拜持玉環一雙贈之曰俾爾壽年九十三而終俾
而子孫四世為三公

劉交居若耶溪忽聞有人採蓮喧笑聲交以溪左右
無人居甚訝之乃斷柳枝蔽身視之忽見十餘女子
從一華林而出皆青衣年十六七入叢蓮相對而謂
交乃棹舟以逼之諸女皆化為龜入水 五色線

謝靈運守永嘉游石門洞入沐雀溪旁見二女浣紗
顏貌娟秀非塵俗態以詩嘲之曰我是謝康樂一箭

祝氏事偶 卷十五

七

射雙雀試問浣紗娘箭從何處落二女邈然不顧又
嘲之曰浣紗誰氏女香汗濕新雨對人默無言何事
甘良苦二女微吟曰我是潭中鯽暫出溪頭食食罷
自還潭雲蹤何處覓吟罷不見 青田志

長沙居民作檻捕虎機發明日眾人共往格之見一
亭長赤幘大冠在檻中坐民問君何以入此中亭長
大怒曰昨被縣召夜避雨誤入此中急出我民曰君
見召不當有文書耶即出懷中縣召文書于是出之
尋視之化為虎即上走 搜神記

梁衡山侯蕭泰為雍州刺史鎮襄陽時虎暴甚村門
設檻機發村人炬火燭之見一老道士自陳云從村
告乞還悞落檻裡出檻即成虎奔馳而去 廣古今五行志

通靈類

檀道濟元嘉中鎮潯陽十二年入朝濟將發舟所養
孔雀來啣其衣驅去復至如此數焉以十三年三月

伏誅 異苑

孫峻與亮謀誅諸葛恪恪將見之夜精爽擾動通夕

祝氏事偶 卷十五

八

不寐嚴蹕趨出犬銜引其衣恪曰犬不欲我行乎還
坐頃刻乃復起犬又銜其衣恪令從者逐犬遂升車
被殺 吳志

劉巨麟開元末為廣府都督在州恒養一犬雄勁多
力犬至馴附有異于他巨麟常夜迎使夫忽遮護不
欲令出巨麟亦悟曰犬不使我行耶徘徊良久入至
白使近巨麟叱曰我行部從如雲寧有非意之事使
家人關犬而出上馬之際犬亦隨之忽啼一從者墜
中頃之死巨麟驚愕搜死者懷中得利匕首初巨麟

常鞭筆此僕故修其怨私欲報復而天逆知之是以
免難 據異記

司馬休之奔廣固慕容超欲害之休之不知常所乘
驢馬于床前養餌忽連鳴不食注目視鞍休之試被
之即不動也還床坐馬又驚跳如此者數四因試騎
視裁出門外便奔而馳之走行十里顧望所住已有
收兵至矣乘馬南奔殆而獲免後還荊州加驢馬揚
武之號 滑官舊事

侯景所乘白馬每戰將勝輒躑躅嘶鳴意氣俊逸其
祝氏事偶 卷十五 九

有奔駒必低頭不前及石頭之役精神沮喪臥不肯
動景使左右拜請或加箠策終不肯進 南史

唐貞觀末南康黎景逸居空青山常有鵲巢其側每
飲食以餒之後鄰有失布者誣景逸盜繫南康獄月
餘欲訊之其鵲止于獄樓向景逸歡喜似傳語狀其
日人喧傳赦至官司詰其由來云路逢玄衣素衿人
所說三日赦果至景逸還山乃知玄衣素衿者此鵲
也 朝野僉載

符堅將赦與王猛符融議甘露堂悉屏左右堅親為

赦文有一大蒼蠅入自牖間鳴聲甚大集于筆端
去復來俄而長安街巷人相告曰官今大赦有司以
聞堅驚曰禁中無屬耳之垣事何從泄勅窮之咸言
有一兒衣青衣大呼于市曰官今大赦須臾不見堅
等嘆曰其向蒼蠅乎

異覺類

天寶末德清沈朝家有鵝欲卵而腸出以死其雛悲
鳴不復食啄敗薦覆之又啣芻草母前若祭奠狀長
吁數聲而死沈氏異而埋之後人因呼為孝鵝塚
祝氏事偶 卷十五 十

字記

鄧艾征涪陵見猿母抱子艾射中之子為拔箭取木
葉塞創艾嘆息投弓水中 晉五行志

吉州有捕猿者殺其母取皮并其子賣之龍泉蕭氏
示以母皮抱之跳躑號呼而死蕭氏子為作孝猿傳
齊東野語 右孝類

婺州州治古木之上有鷹巢一卒探取其子郡守王
夢龍方據案視事鷹忽飛下攫一卒之巾以去已而
知其非探巢之卒也啣巾來還乃徑攫探巢之巾而

去太守推問其故杖此卒而逐之

瀘南有畜秦吉了者亦能人言有夷酋欲以錢五十萬買之其人告以貧將賣爾秦吉了曰我漢禽不願入夷中遂不食而死 萬花谷

昭宗養一猴衣以俳優服謂之猴部頭朱溫既篡引至坐側猴忽號擲自裂其衣溫叱令殺之 崔林玉露

唐明皇常有所教舞象祿山亂據咸陽出舞象令左右教之拜舞象皆弩目不動祿山怒盡殺之

宋袁粲父子以舉兵為齊所害有小兒數歲乳母將祝氏事偶 卷十五 十一

投梁門生狄靈慶靈慶遂抱以首乳母號泣呼天曰公昔與汝有恩故冒難歸汝奈何欲殺郎君以求小

利若天神有知我見汝滅門此兒死後靈慶常見兒騎大甍狗戲如平常經年餘鬪場忽見一狗走入其

家遇靈慶于庭噬殺之少時妻子皆沒此狗即袁郎所常騎也 南史

康定中侍禁李貴為西邊寨主妻為吳賊所虜家中一白犬頗馴擾祝之曰我聞犬之白前世為人也爾

能送我歸乎犬俯仰如聽命即裹糧隨之有警則引

伏艸間渴則濡身而返凡六七日出賊境其夫無恙朝廷封崇信縣君

張彪敗後與妻楊氏去惟常養一犬名黃蒼蒼在彪前後未嘗捨離乃還入若耶山中沈泰說陳文帝遣章

昭達領千兵重購之并圖其妻彪眠未覺黃蒼蒼驚吠劫來便嚙一人中喉即死及彪被害黃蒼號叫彪屍

側宛轉血中若有哀狀昭達殞彪喪墳塚既畢黃蒼又俯伏塚間號叫不肯離 南史 右義類

金元好問過陽曲見獵者捕得二雁內一死一脫網祝氏事偶 卷十五 十二

去空中悲鳴良久投地亦死好問遂以金贖二雁瘞之汾水濱

衛敬瑜妻王氏守志養舅姑常有雙燕巢梁間一日雄燕為鷲所傷其雌孤飛悲鳴至秋翔集王氏之臂

如告別然王氏以紅縷繫足曰新春復來為吾侶明年果至因贈以詩自是秋歸春來凡六七年其年王

氏病卒燕來周章哀鳴家人語曰王氏死矣故在南郭燕遂至坟所亦死 王氏詩昔年無偶去今春還歸故人恩義重不忍更雙飛

元元貞二年雙燕巢于燕人柳湯佐之宅一夕家人

舉燈照燬其雄鷲鷲食之雌悲鳴不已朝夕守巢
哺諸雛成翼而去明年雖獨復來巢其處人視巢生
二卵疑其更偶徐伺之則抱雛之殼耳自是秋去春
來凡六稔觀者譁然曰為貞燕 右貞類

淨影寺沙門慧遠講經初在鄉養一鵝常隨遠聽經
及遠入京留在寺晝夜鳴叫不止僧徒送入京至此
寺大門放之自然知遠房便入馴狎每聞講經即入
堂伏聽聞近說他事則鳴翔而出如是六年忽哀叫
庭宇不肯入堂二旬而遠卒 兩京記

祝氏事偶 卷十五

十三

陳宣帝時釋僧安住王室山講涅槃有雌雉伏聽三
卷未了遂絕不至安曰雉生人道矣安至越州人家
喚雌雉一女走出如舊相識父母異之引安設食其
父言見此女生時髮如雉毛因以為名安大笑為述
本緣 什氏通什
有人養鸚鵡以其慧甚施于僧僧教之誦經往來架
上不言不動問其故對曰身心俱不動為求無上道
及其成焚之有舍利 右聽經

宋徽宗時隴西歲貢鸚鵡徽宗置之安妃閣教以詩

文及宣和末遣中使送還本土後郭浩以秦鳳提點
刑獄至隴口見一白一紅鸚鵡鳴于樹間問知來自
帝所因問上皇安否浩曰上皇崩矣鸚鵡皆悲鳴不
已

關中商有得鸚鵡于隴山能人言商愛之商偶以事
下獄出而嘆恨不已鸚鵡曰郎在獄數日已不堪鸚
鵡遭籠閉累年奈何商感而放之後每有同輩過隴
者鸚鵡必于林間問其安否託以寄聲焉 右關安

宋天台黃巖寺僧畜一鵝常隨僧念佛不待僧教
祝氏事偶 卷十五

十四

亦自念得一日立死籠中僧悲之生紫色蓮花穿土
而出大智律師為之頌曰籠中立死渾閑事化紫蓮
花也大奇 耕餘博覽

唐豫章民有熊慎者其父以販魚為業嘗載魚宿江
澗聞缸內千百念佛聲驚察之乃船中諸魚也遂
悉取放之不復以漁為業 報應錄

文帝時魏州四月八日立舍利塔有一黑狗耽耳白
胸于舍利塔前舒左股屈右脚見人行道即起行道
見人持齋亦即持齋非時與食不食唯欲得飲淨水

至后日且起解齋與粥始喫且寺內先有數隻猛狗但見一狼狗無不競來吠嚙若見此狗入寺悉皆低頭掉尾隋書 右念佛持齋

唐太宗養一白鶻號白將軍取鳥常驅至于殿前然後擊殺故名落鷹殿上恒令送書從行至東都與魏王仍取報日往返數廻金載

曲阜顏清甫嘗臥病幼子彈得一鴿于哨翎間得書一緘乃與定郭某寄其子曲阜令禹家書也時禹改平遠縣去鴿未及知盤桓尋覓遂遇害清甫責其子

祝氏事偶 卷十五

十五

更取木匣函鴿候病稍愈直抵禹所致書與鴿且語其故禹戚然曰畜此鴿十七年矣凡有家書雖隔千里亦能傳致誠異會也命瘞之百家風世傳

張九齡少年嘗家養羣鴿每與親知書信往來只以書繫鴿足上依所教之處飛往投之九齡目之為飛奴時人無不愛訝開元遺事

長安民郭行先有女紹蘭適巨商任宗為買于湘中數年音信不達紹蘭見雙燕戲于梁間長吁淚下語燕欲憑附書與婿燕子飛鳴上下似有所諾遂飛泊

滕上蘭乃吟詩云我婿去重湖臨窗泣血書殷勤憑燕翼寄與薄情夫小書其字繫于足上燕遂飛鳴而去任宗時在荊州忽見一燕飛鳴泊于肩上見有書繫足上解而視之乃妻所寄也宗感而泣下遂歸首山詩示蘭后張說傳其事開元遺事

金宣撫使田琢字器之從軍塞外合虜里山野舍春末有雙燕為巢土人不識屢欲捕之田曲為全護此

燕畫山夜歸田必開戶待之忽一日飛止坐隅都無驚畏巧語移時不去田思明日秋社燕當歸矣此殆

祝氏事偶 卷十五

十六

為留別語也因作詩贈細書為臘九繫其足上明年四月田受代歸又八年田為潞州觀察判官四月十二日偶坐解舍之含翠堂忽雙燕至一飛簷戶間一

上硯屏田諦祝即前燕也臘九尚在田謂同年龐鑄畫為圖自作序求趙閱作賦詩中州集 詩幾年塞外歷奇危誰謂鳥衣亦此飛朝向蓋陂知有為暮投弟舍重相依君憐我處頭迎語我憶君時不掩扉明日西風悲鼓角君應先去我

陸機少時頗好遊獵在吳豪盛客獻快犬名曰黃耳後仕洛常將自隨此犬點慧能解人語又嘗借人

三百里外犬識路自還一日至家機羈旅京師又無家信機戲語犬曰我家絕無書信汝能賚書馳還取消息否犬喜搖尾作聲應之機試爲書盛以竹筒繫犬頸犬尋路南走入草啖肉取飽每經大水輒依渡者弭耳掉尾向之其人憐愛因呼上船載近岸犬即騰上速去如飛徑至機家口銜竹筒作聲示人其家取書看畢犬又向人作聲如有所求其家作荅書內竹筒中復繫犬頸犬既得荅仍馳還洛計人行程五旬而犬往還裁半月後犬死殞之遣送還家葬機村

祝氏事偶 卷十五

十七

南去機家二百步築土爲墳村人名黃犬塚 述異記

右寄書

衛濟川養六雀日以粥飯啖之三年識字濟川檢書

皆使雀銜取之無差

鄆州有追虎碑父老云昔張侍郎守鄆境內有虎害

物張令直吏執符追虎不往且斬吏別其家痛飲而行果見巨虎置符于地虎熟視銜符隨吏至府 右識

臨江閔王榮坐寢廟瑞地爲宮上徵榮榮詣中尉府

中尉郵都簿責訊王王恐自殺葬藍田鷺數萬脚土

聖塚上百姓憐之 史記

北涼沮渠蒙遜起游林堂于內苑堂成燕郡臣傾謂即中劉昞曰仲尼何如人也昞曰聖人也遜曰聖人不凝滯于物而能與世推移畏于匡辱于陳伐樹于宋聖人固若是乎昞不能對遜曰卿知其外不知其內昔魯人有浮海而失津者至于澶淵見仲尼及七十子游於海中與魯人一木杖令閉目乘之使歸告魯侯築城以備寇魯人出海投杖水中乃龍也其以狀告魯侯不信俄而有羣鷺數萬脚土培城魯侯信

祝氏事偶 卷十五

十八

之大城曲阜訖而齊寇至攻魯不克而還此所以稱聖也 十六國春秋

王莽開哀帝母丁姬塚公卿皆阿指遣子弟及諸生

四夷凡十餘萬人操持作具助將作掘平故塚時有鷺數千脚土投丁姬穿中 漢書

宋青州刺史都泰玄字義貞性仁恕德感禽獸初葬

時有羣鷺數千脚土于塚獨高大與他塚有異 燕州

塚墓記 右脚土

見夢頌

栢邈爲汝南郡人賫四烏鴨作禮大兒夢四烏衣人請命忽覺見鴨將殺遂救之買肉以代旋夢四人來謝而去夢雋

衛錡爲縣官下縣至里人王幸在家方假寐夢一烏衣

婦人引十數小兒著青衣咸言乞命叩頭再三斯須

又至錡甚惡其事遂催食欲前適錡所親者報曰王

幸在家窮無物設饌有一雞見抱兒已得十餘日將

欲殺之錡方悟烏衣婦人果烏雞也遂命解放是後

復夢感欣然而去僉載

祝氏事偶 卷十五

十九

後魏裴安祖曾行值天焚舍于樹下有鷲鳥逐雉雉

急投之遂觸樹而死安祖愍之乃取置陰地徐徐護

視良久得蘓喜而放之後夜忽夢見一丈夫衣冠甚

偉著繡衣曲領向安祖再拜安祖怪而問之此人云

感君前者見放故來謝德北史

宗淵字叔林晉太原中爲潯陽太守得十頭龜付厨

曰每日以二頭作臠其後夢十丈夫阜衣袴褶叩頭

求哀明夜又夢八人求命方悟乃放之後夢八人來

謝夢雋

宋周輝弟昭達見漁舟取龜板用銛刀剗其肉最殘

酷乃以千錢買得數百枚貯竹籠度去漁舟遠放之

到家其妻迎謂曰昨夢甲士數百人入門謝之荷官

人見宥各聲喏而去殊不可曉夫告以故相與嘆息

清波稗志

僞蜀豐資院使李延福晝寢公廳夢烏帽三十人伏

于階下但云乞命驚覺僕使報門外有村人獻龜三

十頭因悟所夢遂放之微戒錄

徐杭尉范達夜夢甲冑而拜于庭北七人云某等皆

祝氏事偶 卷十五

二十

錢氏時歸順人今海行失道死在君手幸見貸也既

覺人有以蝟蚌七枚爲獻因遣縱之于江春清紀聞

南郡太守劉之亨嘗夢二人姓李詣之乞命未之解

也其明仲夏有遺生鯉魚二頭者之亨曰夢中所感

也放之又夢來謝恩云當令君延算梁書

廣陵王龍潭寺僧有夢數百人求濟者翌日其人擔

螺蛤往市忽憶所夢贖放于潭數日忽于潭上獲一

小盆非銅非錫非瓦非石持歸以爲盥晨起索盥忽

見萬餘粒子盈于中詢之其徒云其昨置數粒耳僧

不之信試貯菽麥白銀等一夕皆充仍僧始竄之

新繁縣有東湖李德裕為宰日所鑿夜夢一老父曰

某潛形其下幸庇之明府富貴今筭來七九之年當

相見于萬里外後于土中得一墓徑數尺投之水中

而德裕以六十三卒于朱崖果應七九之讖

隋大業中長安趙文若嘗因使暫憇一驛廳上夢一

青衣婦女乞命甚急文若驚寤問之乃驛長將殺青

等羊相待也即贖放之

黃載字元吉精究經史遂不復進取肄業之士多從

視氏事偶入卷十五

之諸生醮會市羊以備饌載夢一羊前跪請命晨出

見羊跪伏如所夢載以已緡償諸生而畜其羊

金陵有三大石甚古吳仲庶作守日夜夢三舉子求

哀且曰若不垂祐明日當為煨燼矣公甚異之詰旦

徧問僚屬莫能原其意既而視其牒見兵馬司狀申

乞燒三醜石為灰供修造之用公遂悟勅寺僧愛護

元祐中毛漸作漕欲移置解合掘之極深而石根不

斷不能動遂罷

外史氏祝彥曰人死而其靈不滅每從夢中與生

人晤言其事往往見于載藉至生人則反不能顏

合之兄衣食所須輒以夢此猶在生死之間物與

人異類乃能與人通夢此何以故若豫且之龜新

繁之蠶藥墓之狐此猶神物也至雞鳧羊雉及魚

鼈螺蛤之細三醜石之蠢皆能以夢見能人所不

能矣豈物則有靈能化為人形言語抑別有鬼神

故幻此以為物祈生耶又豈浮屠家謬說為此語

以垂殺生大戒與予思之不得其解姑識之以俟

遂識者發吾覆焉

視氏事偶入卷十五

報恩類

喻參養母至孝曾有玄雀為戎人所射窮而歸之參

收養治療瘡愈放之後雀到門外參炳燭視之雌雄

各至啣雙明珠報參焉

張禧字彥祥除效轍令有雀負矢集禧庭禧以甘草

湯洗之傅藥留養十餘日瘡愈飛去月餘啣赤玉珠

二枚置禧庭事

昔隋侯出見大蛇中斷疑其靈使人以藥封之蛇乃

能去歲餘蛇啣珠以報其珠徑寸純白夜光如月稱

隋侯珠 隋侯名祝字元暢 說苑

昆明池通白鹿原原人釣魚綸絕而去夢于武帝求

去其鈎三日戲于池上見大鯽啣索帝乃取鈎放之

帝復游池池濱得明珠一雙帝曰豈昔魚之報耶 三

秦記

宋文帝元嘉三年春彭城劉樞字正一自江陵歸鄂

下宿上明洲時夜月微明吟宴次忽二人扣舟高呼

正一云我自鄂下來要見正一樞引首望之見二人

各長五尺餘容貌華飾皆白服便出與語乃語樞曰

祝氏事偶 卷十五

二十三

久欲奉謁今會良時樞曰卿自鄂下來有何相會一

人曰聞君儒者也故修謁耳遂與同宴夜闌二人俱

醉于飲處便臥樞乃以被覆之及明尚寢欲喚因舉

被見二魚各長五六尺眼雖動而甚困矣不敢殺乃

昇致江中是夕樞夢二人 白衣各執一珠放樞臥前

不語而去及曉枕前二珠各徑寸 三吳記

景平中東陽大水永康蔡嘉夫避水住南壩夜有大

鼠浮水而來伏嘉夫奴床角奴愍而不犯每食以餘

餅與之水勢既退嘉夫得返故居鼠以前脚捧青囊

裏三觔許珠着奴床前啾啾狀如欲語從此去來不

絕 異苑 右報誅

咸康中豫州刺史毛寶戍邾城一軍人先于武昌市

見賣一白龜長四五寸便買歸養之漸大近尺許其

人憐之持至江放之水中後邾城遭石季龍攻陷寶

等敗赴江溺死時養龜人被甲持刀亦同自投水中

覺如墮一石上水裁至腰須臾出中流視之乃是先

所養白龜六七尺送至東岸出頭視此人徐游而去

中江猶回首數頷焉 幽冥錄

祝氏事偶 卷十五

二十四

唐劉彥回父為湖州刺史僚屬從銀坑回得一大龜

曰壽當千歲其父不納復送坑所後彥回為房州司

士山水暴至一家惶恐未知所之俄有大龜似欲引

路乃從之行歷十餘地皆得淺處遂脫水難是夕夢

龜曰昔在銀坑蒙使君救脫之恩故今奉報 吳興掌故

丹陽王某者好食鼈庖婢每竊一二放之后事覺恐

被責潛投于池鼈負婢及岸得不死 一統志

黃德壞家人烹鼈將箸笠覆其釜揭見一鼈仰抱其

笠背皆蒸爛然頭足猶能伸縮家人愍之潛放河涇

間後因患熱將殛德瓌徙於河邊屋中將養夜有一物徐徐上身覺甚冷及曙能視胸臆悉塗淤泥其體在上邊三曳三顛而去即日病差

宋傅慶中舍嘗得數鼈付厨婢雁之一甚大婢不

忍殺放之溝中踰年婢病疫煩熱將卒昇致外舍翌

日見胸脇間皆有青泥詢之云不知所自但熱差減

耳家人伺之夜有大鼈自溝中被體以泥直登婢胸

水之其病遂愈

獨異志

始典郡山陽人行田忽遇一象以鼻卷之遙入山中

祝氏事偶

卷十五

二十五

見一象脚有巨刺此人牽挽得出病者即起載人入

一紆紉地以鼻掘出數條長牙送還本處本境苗稼

常爲象所困其象俗呼大客因語曰我田稼在此恒

爲大客所犯若念我者勿見侵便覺躑躅如有馴解

于是一家業絕無其患

異苑

有一僧行遇群象上樹避之象隨倒樹負之至林中

有一象病足瘡而臥引沙門手至所苦處乃竹刺沙

門爲拔去之裂裳與裹俄頃一象持金函授病象病

象轉授沙門發視之乃佛牙也

西域記

後漢歐寶居父喪鄰人格虎虎走入其廬中寶即以
蓑衣覆藏之鄰人尋跡至寶寶曰虎有何可念而藏
之乎虎後送鹿以助寶祭

晉郭文舉居餘杭大辟山中嘗有猛獸忽張口向文

舉文舉視其口中有橫骨乃以手探去之猛獸明且

置一鹿于其室前

宋京師一酒匠每見酒內蠅輒取出用乾灰救之如

是數年所活甚多一日被罪當死官府執筆書判有

蠅抱筆頭逐之復來官疑有冤再閱山之

勸善錄

祝氏事偶

卷十五

二十六

吳富陽董昭之嘗過錢塘江中央見一蟻着一短蘆

走一頭回復向一頭甚惶遽畏死因以繩繫蘆着船

至岸蟻得出其夜夢一烏衣人謝云僕是蟻中王感

君見濟後有急難常相告語歷十餘年昭之被橫錄

爲劫主繫餘姚忽思前夢結念之際同被禁者問之

昭之具以實告其人曰但取三兩蟻着掌中語之

如其言夜果夢烏衣云可急投餘杭山中既寤蟻齧

械已盡因得出獄過江投餘杭山旋遇赦免

齊諧記

廬陵太守龐企自云其遠祖非罪繫獄獄牀上有蠅

蝮行其左右謂曰爾有神能活我死否投發與之蝮
蝮食盡去有頃復來形體漸大意每異之乃復與食
如此數月間其大如豚及報將刑其夜蝮蝮掘壁爲
大穴乃破械從之出後遇赦免故龐氏世祀蝮蝮
馬 搜神記

孫權時李信純家養一犬字曰黑龍愛之尤甚行坐
相隨飲饌之間皆分與食一日于城外飲酒大醉歸
家不及臥於艸中時遇太守鄭瑗出獵見田草深遣
人縱火焚之信純臥處恰當順風犬見火來乃以口

祝氏事偶 卷十五 二十七

拽純衣純亦不動臥處北有一溪相去三五十步犬
即奔往入水濕身走來臥處週週以身濕之獲免主
人大難犬運水困乏致斃於側俄爾信純醒來見犬
已死週身毛濕週週視火蹤跡因爾慟哭聞于太守
憫之曰犬之報恩甚于人人不知恩豈如犬乎即命
其棺槨以葬之今紀南有義犬塚高十餘丈

晉太和中廣陵人楊生者畜一犬憐惜甚至常以自
隨後生飲醉臥于荒艸時方冬燎原風勢甚盛犬乃
周匝號吠生都不覺犬乃就水自濡還即臥於艸上

如此數四周旋跬步艸皆沾濕火至免焚 紀聞

封號類

唐太宗養一白鶴號白將軍 事見異覺類

長安有豪民楊崇義者妻劉氏與鄰兒李弁私通遂
謀害之埋枯井中 其妻故四散尋覓經府陳詞官吏日
夜追捕賊不得後縣官等再詣崇義家檢校其架上

鸚鵡忽作聲屈曰殺家主者劉氏李弁也遂俱服罪
欽府尹具事奏聞明皇取鸚鵡付后官封爲綠衣使
者張說爲傳 開元遺事

祝氏事偶 卷十五 三十一

明皇常於禁苑中見黃鶯每呼之爲金衣公子 天寶遺事
楊玉夫殺蒼梧王太祖夜從承明門乘常所騎赤馬
入殿內驚怖既知蒼梧王死咸稱萬歲及太祖踐祚
號此馬爲龍驤將軍 南齊

北齊高緯御馬皆藉以氈蜀被以金玉食物有十餘
種號爲赤虎儀同 三國典卷

明皇將登封泰山益州進白驃上遂親乘之柔習安
便不知登降之勞也告成禮畢復乘而下纔及山址
上休息未久有司奏白驃無疾而殞上嘆異久之謚

之曰白驪將軍 開元傳信記

劉旻據太原與契丹約為父子契丹以黃驢馬為聘後與周世宗戰高平敗獨乘黃驢以歸遂與黃驢治

廐飾以金銀食以三品料號自在將軍 五代史

金主完顏亮常所御小驢號小將軍

唐昭宗播遷隨駕伎藝人止有弄猴頗馴能隨班起居昭宗賜以緋袍號孫供奉 幕府燕聞錄

秦始皇上泰山風雨暴至休于松下因封其樹為五大夫 漢官儀 五大夫是秦時官名非五株松也

祝氏事偶 卷十五 二十九

嵩山嵩陽觀故基有古栢五株積翠婆婆可愛中有一株尤大五人聯手抱之圍始合下一石刻曰漢武

時封大將軍 少林集錄

嵩山天封觀有古栢三株武后封五品大夫蔭百餘步 河南志

錢鏐平董昌昭宗改鏐素所居營曰衣錦營後以敗康儒有功昭宗升衣錦營為衣錦城鏐遊衣錦城晏

故老山林皆覆以錦號其幼所常戲大木曰衣錦將

軍

陳封石三品後荆公詠三品石云草沒苔侵棄道周謀 談資

雜類

猿鳥斷腸

桓公入蜀至三峽山中部伍中有得猿子者其母緣岸哀號行百餘里不去遂跳上船便死破視其腹中腸皆寸寸斷公聞之怒命黜其人 世說

廬山遠 法師嘗于雀窟射得雀雛 後復伺雀母見將射之

祝氏事偶 卷十五 三十

雀不動翔祝之已死于窠中破視腸皆寸絕

有人取得黃鶯雛養于竹籠中其雌雄曉夜哀鳴于籠外絕不飲啄乃取雛置籠外則更來哺之畧不畏

人一日不放出籠其雌雄繚繞飛鳴無從得入一投水中一觸籠而死剖腹視之其腸寸斷 玉堂閒話

人血愈雀

李衛公遊嵩山見雀呻曰我鳥仙為樵者傷脚得人血即愈李公解衣即刺血雀曰世間人至夕公且未是乃令拔眼睫毛持往來都下但映眼照之即知

矣李公中路自視乃馬頭也至東洛所遇非少悉非
全人皆犬彘驢馬之類惟一老翁是人李公言病霍
之意老翁笑下驢宣召以血李公得之以塗霍即愈
霍謝曰公即為明時宰相復當上昇相見非遙慎無
懈情李公謝霍遂冲天而去逸史

裴沆再從伯自洛往鄭晚程下馬覺道左有人呻吟
聲見荆叢下一病霍翅關上瘡壞無毛忽有老人曳
杖至曰郎君豈解哀此霍若得人血一塗即能飛矣
裴請刺臂血老人曰多君志然須三世是人其血方
祝氏事卷十五 三十一

中君前生非人惟洛中胡蘆生君能却至洛干之乎
裴返訪生生取一小石盒刺臂滴滿中授裴裴至霍
處老人喜曰信士盡血塗霍復邀裴至所居裴渴求
茗老人指一土龕中杏核一扇如笠有漿滿核裴力
舉飲之不復饑渴老人曰飲此當哭九族親情復引
視霍損處毛已生矣裴至九十七未知所終西陽雜俎

白狼救難
穆崇初魏道武避窟咄難道崇還察人心崇召馬與
從者徵服人其堂自有火光為春妾所識賊皆驚起

崇求從者不得因匿阬中徐乃竊馬奔走宿于大澤
有白狼向崇號崇覺悟馳隨狼奔遂免難道立異之
命崇立祀于孫世奉馬史

王懿字仲德符氏之敗仲德年十七及兄叔同起義
兵與慕容垂戰敗仲德被重創走與家屬相失路經
大澤困未能去臥林中有一小兒青衣年可七八歲
騎牛行見仲德驚曰漢已食未仲德言飢小兒去須
臾復來得飯與之食畢欲行暴雨莫知津逗有一白
狼至前仰天而號號訖卿仲德衣因渡水仲德隨後
祝氏事卷十五 三十二

得濟與廬相及後仲德南奔從武帝伐廣固討盧循
功冠諸將封新淦縣侯三為徐州刺史威德著于彭
城立佛寺作白狼童子像于塔中卒後亦于廟立白
狼童子壇每祭必祠之仲德太原人漢王允弟懿七
世孫 南史

狂花兆凶
王敦在武昌鈴下儀仗生蓮花五六日而落說曰易
稱枯楊生華何其久也八杜華生枯木敦終逆而身
滅搜神記
家郭仲產為南郡從事宅在枇杷寺南其村亦名枇

杞元嘉末起齋屋以竹爲窗檣竹遂漸生枝葉長數丈扶疎葱翠鬱然成林仲達以爲祥及孝建與同義宣之謀破誅

述異記

梁武陵王紀以侯景之亂僭號於蜀初妖怪不一內寢栢殿柱繞節生花其莖四十有六羸靡可愛狀似荷花識者曰王敦妖花非佳事也后果爲元帝所誅

南史

外史氏祝彥曰左氏曰妖不自作妖由人興使效紀仲產事不作逆雖有狂花何從罹誅戮之禍齊

祝氏事偶 卷十五

三十三

王子罕有疾晝夜祈禱以竹爲燈續經宿枝葉茂盛毋病尋愈則孝感致此誰謂狂花能禍人哉

桑葢北典

先主舍東南角籬上有桑樹生高五丈餘遙望見童童如小車葢往來者皆怪此樹非凡涿人李定云此家必由貴人先主少時與宗中諸小兒于樹下戲言吾必當乘此羽葆葢車父于敬謂曰汝勿妄語滅吾門也

三國志

齊高祖蕭道成宅在武進宅南有桑樹權本三丈發

出四枝狀如車葢上竿數歲好戲其下從兄敬宗謂曰此樹爲汝生也

南史

果中有蛇

唐光宅中李崇真爲益州刺史廳事前有柑樹有柑大如雞子晚熟微小有孔如針羣官咸異之方欲將進久而方罷因剖之得一赤班蛇長尺餘崇真後爲兵所殺

廣五行記

李昇本徐氏湖州安吉人爲安吉令先是其家有梨樹云結一實大如升其父異之將獻郡守有謂其父

虞氏事偶 卷十五

三十四

曰此果非常年所有卽上獻來年見徵安知復有此物不如勿獻其父然之因會鄰里將共食卽席剖之有赤蛇在實中剖者大驚投刃于地俄而赤蛇走其母榻下尋之了無所見未幾其母遂孕知誥

吳越備史

獨異志

祝氏事偶卷之十五

祝氏事偶十五卷 浙江巡撫
孫道本

明祝彥撰彥字元美山陰人萬曆癸酉舉人其書
取史傳所載古人事蹟之相同者倣世說新語門
目分條徵引以類相從舊目所不該者復分天地
人三部以隸其後自序稱因見余寅同姓名錄而
作蓋彼以名同而此以事同義相仿而例則各殊
大致與同時陳禹謨之駢志約畧相似而不能及
陳書之精密每條後間綴評語詞意儂薄彌爲畫
蛇之足

廣脩辭指南二十卷

〔明〕陳與郊輯

中山大學圖書館藏明萬曆陳之伸刻本

附《四庫全書總目·廣脩辭指南二十卷》提要

廣脩辭指南叙
 林鉞輯漢書曰漢脩陸
 伸輯左氏傳曰左腴任
 浚輯羣書建二百餘類
 曰書叙浦南金摠輯之
 兼入爾雅曰脩辭指南
 予稍節錄而又益以吾
 師文苑類鈔曰廣脩辭
 指南云嘻此獨備尺牘
 家采錄而已哉

隅園老人書於碧浪齋
時
萬曆甲辰夏五



原名神覽
修事始而

廣修辭指南提要

惟保章氏爰察天文甘石繼起百家紛紛縣象著
明順動不忒四時成歲五官效職述天文第一
坤爲大輿高下九則封山濬川經略萬國三代損
益建侯親民秦廢古制郡縣剖分述地理第二
天有六氣人有六親內外族屬竝列其人親疎異
等貴賤殊名古今九品漢史表稱述人物第三
上棟下宇易取大壯茅茨土階獨觀昭曠頽稱陋
巷衛詠衡門士而懷居鄙不足論述宮室第四
一人之身百工所備象箸玉杯古有明戒舟濟不
廣修辭指南 提要

通車能引重聖人作之以資民用述器用第五
大音無聲觀豫作樂聖王迭興雲英韶濩厥后崩
壞鄭衛荒淫風流俗化涵涵紛紛述音樂第六
皇奮其威電擊霆震勝敗不常聖人所慎戰事惟
危兵器惟凶桓桓衛霍萬夫之雄述軍旅第七
維草曰天維木曰喬旣培旣達是藁是穠狼莠不
除嘉禾不茂樗櫟不材以全其壽述草木第八
喙息歧行毛羣羽族有知無知竝生竝育天之降
才監其盈縮子角去齒傳翼兩足述鳥獸第九
古人論文與樂相似金聲玉振始終條理旁引曲

喻有語助辭焉哉乎也抑亦只而述通用第十

君子之道出處語默惟是吉凶惠迪從逆事以日

異萬有不齊時分動靜禮尚往來述人事第十一

襄辭請隧孔惜繁纓禮不可假唯器與名王言如

絲如綸如紵袞衣九章火龍黼黻述制令第十二

上有道揆下有法守輔弼疑丞在帝左右食人之

食憂人之憂受直怠事人將我尤述職官第十三

虞廷命士臯陶是作文武成康幾致刑措自漢以

降訟獄日繁哀矜勿喜仁人之言述刑法第十四

匹夫懷璧罪有所歸黃金白玉龜貝珠璣咸稱貨

廣修辭指南

提要

二

寶多藏賈害國以斂亾官以賄敗述貨寶第十五

上古結繩書契後作虞夏商周孔纂其業暴秦坑

焚漢復表章劉向司籍九流竝典述文學第十六

仰觀俯察眇然一身凡我四體奉若天君出是話

言榮辱所召戒之慎之非法不道述身體第十七

冠加衆體衣蔽厥身重錦什襲儉德聞子臧鵠

冠服妖是紀狐裘緼袍賢者不耻述冠服第十八

食以養生酒以合歡困于酒食饒夫之愆古者主

賓一飲百拜佐史立監蓋防其敗述酒食第十九

國之四民士農工商其分有限其業有常聖又多

能學兼游藝不有博弈猶賢乎已述藝術第十二

廣修辭指南

提要

三

廣修辭指南目次

卷一

天文部

象緯類

災祥類

歲時類

祭禱類

卷二

地理部

邑里類

山川類

卷三

人物部

廣修辭指南

目

親戚類

良賤類

婦人類

君臣類

往昔類

卷四

宮室部

宮殿類

旅寓類

堂室類

卷五

器用部

器皿類

舟車類

卷六

音樂部 不分類

卷七

軍旅部

兵戎類

盟要類

戰陳類

卷八

草木部

蔬穀類

果木類

卷九

廣修辭指南

目

鳥獸部

羽族類

魚龍類

毛羣類

卷十

通用部

發語類

卷十一

人事部

賢否類

吉慶類

雙字類

寵辱類

凶喪類

交際類	動靜類
卷十一	
制令部 不分類	
卷十三	
職官部	
設官類	共職類
卷十四	
刑法部	
法制類	刑獄類
卷十五	
廣修辭指南 目	
寶貨部 不分類	
卷十六	
文學部 不分類	
卷十七	
身體部	
髮膚類	言語類
卷十八	
冠服部 不分類	
卷十九	
酒食部	

食品類	酒漿類
卷二十	
藝術部 不分類	
廣修辭指南 目終	
廣修辭指南 目	

廣修辭指南卷一

明 浙汜陳與郊 輯

男 嗽 技

孫之伸刻

天文部 凡四類

象緯類

春為蒼天

蒼然生

夏為昊天

言氣

秋為旻天

旻猶愍也

物之

湖落冬為上天

言時無事在

右爾雅四時

南風謂之飢風

詩飢風

東風謂之谷風

詩習習

北風

謂之涼風

詩北風

西風謂之泰風

詩泰風

扶搖謂之

廣修辭指南

係緯類

焱風

從

風與火為屯

屯屯熾

迴風為飄

而風為暴

詩終風

風而雨土為霾

詩終風

陰而風為

噓

詩終風

天氣下地不應曰

瘴

言瘴

曰霧

蟬竦謂之

零

俗名為美人虹

蜺為挈

疾雷為霆

霆音

霆音

霆音

霆音

水雪雜下者故謂之

消雪

暴雨謂之

凍

今江東呼夏

雨離驟云令飄風

先驅使

小雨謂之

霖

詩益之

久雨謂之淫

左傳天淫謂之霖

淫謂之霖

雨三日為霖

濟謂之霽

今南陽人呼雨

右爾雅風雨

雨木冰

成十六正

火中

昭三火中寒暑乃退

心以季

寒淒風苦雨

昭四春無淒風秋無苦雨

歲星淫於某

次三謂行失

棄其

右左腋纂

晏温

郊祀志如淳曰日出清霽為晏而温

九閎

禮樂志如淳曰閎亦陔

謂九天之上也音亥

九閎

揚雄傳師古曰

奔星

子虛賦師古曰

宛虹

師古曰

豐隆

大人賦應劭曰豐隆雷師之名也

沉瀆

大人賦應

列缺

大人賦服虔曰

膏露

其露滑如膏

地曰柔祇

宋謝

日曰朱羲

郭璞

又曰曜靈

陽

日反光照東在上曰反景

在下曰倒影

景

說文

中鳥曰跋鳥

淮南

月曰望舒

張平

月御曰織阿

補

詩

月未成明曰朏

釋名

月朔見東方曰朏

尚書大傳

晦見西方曰朏

尚書大傳

織女曰天媛

兩齊謝

歲時

日月星辰曰六物

前五

五星曰五緯

班固

日月星海曰

四望

前郊

天地四方曰六幕

前禮

八方曰八埏

封禪

右書敘纂天地日月

廣

字訓云穀日出之色

櫨日入之色

或問渾

天揚子曰洛下閎管之鮮于妄人度之耿中丞象

之

兔望月而孕蚌望月而胎

蕎麥得月而秀

中秋無月則兔不孕

蚌不胎蕎麥不實

夕月映郭

寒濛濛然時或明滅

久之則萬宇浮潔

宮殿鱗鱗

然披瓊玉也

風師曰箕伯風俗通帝所清冷之風曰雄風宋玉賦窮巷

揚塵之風曰雌風宋玉賦清而不及地二三尺曰君子

風風俗通將雨初來微風曰少女風管公明傳仲夏風曰黃

雀風周處風土記秋風曰商風又曰素風晉潘尼賦薄雲曰鮮

雲詩選舒行之雲曰泄雲謝靈運將雨雲曰離畢之雲七命

雲之性曰友風而于雨荀子三日雨曰愁霖選六月

大雨曰濯枝雨風土記雨止雲罷曰雲霽說文右書

纂風雲雷雨

廣 子知夫雲乎始觸石冒嶺才膚寸碧耳稍洩

洩然蓬蓬然其碧漸增輪困疊積隱見諸峰間

破山舞石拔大木蜚大屋 風過焉窸窣有聲如

鈴索 有微籟掠耳而過之昨雨不終餉風自南

搏之 雲氣空涌雨浙瀝四灑 是日東南有虹

霓氣映以雨脚微成五色黑雲中神龍蠅蜿上下

雷以動之物畢奮風以散之物畢解雨以潤之物

畢說日以暵之物畢達物不同而性同雷風雨暘

感而無不應公無疑也

重霧曰苦霧舞鶴賦雲遽散曰霍然四除王莽塵埃曰埃

盭班固又曰埃風楚辭輕塵著物曰流塵劉玄休汗於泥曰

漬淖荀子右書敘蒸陰晴塵淖

歲時類

太歲在甲曰闕鳥割切逢在乙曰旃蒙在丙曰柔兆在

丁曰強圉在戊曰著直略切雍在己曰屠維在庚曰上

章在辛曰重光在壬曰玄黓音亦在癸曰昭陽 右冊

雅歲陽

太歲在寅曰攝提格在卯曰單闕在辰曰執徐在巳

曰大荒落在午曰敦牂音戴在未曰協洽音夾在申曰涇

淵獻在酉曰作噩音五各切在戌曰閭音茂在亥曰大

淵獻在子曰困敦音頓在丑曰赤奮若載歲也夏曰歲

廣修辭指南 歲時類 卷一

取歲星商曰祀取四時周曰年取禾唐虞曰載取物

月 右爾雅歲名

月在甲曰畢在乙曰橘在丙曰修在丁曰圉在戊曰

厲在己曰則在庚曰室在辛曰塞先代切在壬曰終在

癸曰極 右爾雅月陽

正月為陬離騷云攝提二月為如三月為病子柄切四

月為余五月為臯六月為且子余切七月為相息亮切八

月為壯九月為玄國語云至十月為陽純陰用事

故以十一月為辜十二月為涂皆月之別名自歲陽

詳通者故闕而 右爾雅月名

良月莊十六使以十月入曰良月也就盈數中宿二
 十四命汝三宿汝中宿至一星終襄九歲星十二年
 也日也音古旦反四百有四五甲子矣襄三十
 人曰臣小人也不知紀年臣生之歲其何日之有
 正月甲子朔四百有四五甲子矣昭七齊燕平之月云疾日
 公室之卑其何日之有昭七齊燕平之月云疾日
 之有言不久而至明月昭七齊燕平之月云疾日
 辰在子邪謂之疾日疾惡也糾以一昔哀四為一昔
 甲子妻禁以已邪也故以為忌之期一昔一昔
 也翌歲翌明也右左腋纂
 間歲食貨志師古曰間者文紀師古曰間者期有月
 武紀期有月而民未諭如淳曰期音基比年宣紀師
 自往年三月至今年四月期有餘月矣宣紀師
 連宿夜哀紀宿適者宣紀適者便時王后紀便時上
 也夜憂勞適者向者也便時林廷壽門師古
 廣修辭指南歲時類
 曰取時日六辰律歷志昭曰六五子律歷志曰有
 之便也六甲之中唯五勝律歷志頓推五勝孟康
 甲寅無子故有五子物奕謂曰向真須搖
 火用水物奕蓋未明之時也物音忽讀曰味須搖
 志神奄留臨須搖音陽鼂校獵賦天子適以陽鼂始
 灼曰須搖須史也陽鼂出庫玄宮師古曰陽鼂始
 出之窮宙幽通賦窮宙而達幽應劭淹速
 淹速賈誼傳
 後師古曰移日語未嘗不移日也朝暮人揚揮傳太
 淹遲也移日景靡王哀傳忽如景靡師古曰
 罪數事朝暮人也景靡如景靡師古曰
 師古曰言不久活昭時今標季
 漏王莽傳轉昭時今標季
 季標終今兩粵傳終今兩粵傳
 十二年曰一紀尚書十九年曰一章漢前二十五年曰

積紀左思經月曰涉月得歲末曰歲竟改月曰
 徙月檀弓候天曉曰遲明高徹曉曰際明山又曰通昔
 莊疏初曉曰明發選平明曰質明禮將明曰朏明淮
 子日晚曰日昃原陸徒又曰晚晚楚明旦曰旦日
 漢朱夜長曰遙昔選夜深曰闌夕選兩日曰兼
 辰選十選日曰畸日選十日曰盈旬詩日到西南
 曰小遷淮南日已西曰大遷淮南時暫曰食頃孟嘗
 又曰語頃左連日曰貫日荀經宿曰淹宿温夜半
 曰夜參半岳右書敘纂歲月日時
 廣其明月子產立公孫洩織女耀中而瓜薦
 廣修辭指南歲時類
 大旱中而芋食暝色冉冉自天而至日出
 于陽谷浴于咸池是謂晨明登于扶桑爰始將行
 是謂朏明至于曲阿臨于曾泉是謂蚤食臻于衡
 陽對于昆吾是謂正中靡于鳥次至于悲谷是謂
 晡時薄于虞淵淪于蒙谷是謂定昏十月未盡
 一日歲有春春者天之神也日有寅寅者人之
 神也故春氣不發舒者歲必儉寅氣不振振者人
 必憤不覺曙光已動候吏速于晨班矣旬朔
 之間把卷無幾日
 正月曰端月王又曰孟陽梁元帝春時曰淑節元

纂春月曰嘉月選端午事曰浴蘭懸艾上大戴禮六

月曰季月煩暑南史武又曰歛暑左思魏都微熱曰薄暑

三夏末曰關暑選十納涼曰逐涼陳徐又曰追涼

後玉臺九月曰風物凄緊七命秋晚曰杪秋選十秋寒

曰勁秋詩選秋景物曰月帳風帷湯惠休詩十月曰上冬金

十一月曰暢月今月十二月曰急景彫年選舞冬至曰

升辰春秋考臘日曰嘉平王莽季月曰未垂潘岳右書

敘纂節今氣候

廣懸炭至冬牆暄之曝賢于累茵而坐 重裘

絮帽枯坐一齋 薰艾出蚊水盤去蠅 日啜凍

廣修辭指南歲時類 卷一

葵手裂不任七鬯

能占筭星辰曰善為星翟方抽籤曰探札劉盆占日

時吉凶曰視日陳勝占候者曰候家七廉乙丁辛癸巳日

曰柔日馬質甲庚丙壬戊日曰剛日馬質右書敘纂星

曆卜擇

廣日出於卯卯之屬為兔而兔之宅在月中月

出於酉酉之屬為雞而雞之宅乃在日中是為陰

陽之精互藏其宅 澤有陽焰乃山氣通澤山有

陰霧乃澤氣通山 史遷作天官為日者立傳始

裂而外之後世往往取其怪誕不經之說風角占

驗之術附合砌會自成一家而聖人授曆明時之

意遂微 拂龜端策灼之而辨兆揲之而分卦

斗建龍躔于焉有序珠聯璧合由是可窺

災祥類

存饑唐十三冬存饑使乞糴于秦閉糴唐十五晉饑

饑晉閉之糴稷年襄十一凡我同盟毋蕪年石言昭

故秦伯伐晉晉年謂蕪積年穀而不歸災也石言昭

春石言于晉師曠曰石不能言也右左臆纂

嘉况石奮傳皇天嘉况儲社相如傳上帝垂恩儲社

祀福相如傳中外祀福開右谷永傳天所開右師宿

既賈誼傳高宿憂徐樂傳天下無宿嘉嚮宣紀上帝

廣修辭指南災祥類 卷一

承福師古曰嘉生郊祀志神降之嘉生熙事禮樂志

成師古曰福熙之事春祺禮樂志如春之祺曼壽禮

志德施大世曼壽宴娛禮樂志神來宴娛師古曰娛

師古曰曼延也亂之元符長陽賦方將元符師錫羨其泉賦郵

錫與也美饒也右漢雋纂

太平時曰貞期姜夔失火盛曰濫炎妄起前五行志

洪水曰沈蕃揚雄善以虛弭災曰未撤災異谷右

書敘纂祥瑞災異

廣晉天文志云二石僭號其強弱常占昴宿不

關紫宮太微然以載記考之流星入紫宮而劉聰
頌筆尾掃太微而符堅敗熒惑守帝座而呂隆破
何也 太平之世則風不鳴條開華散甲而已雨
不破塊潤葉津莖而已雷不驚人號令啓發而已
電不眩目宣示光耀而已霧不塞望浸淫被泊而
已雪不封條凌殄毒害而已雲則五色而爲慶三
色而成喬露則結味而成甘結潤而成膏此聖人
之在上則陰陽和風雨時也政多紕繆則陰陽不
調風發屋雨溢河雪至牛目電殺驢馬此皆陰陽
相蕩而爲稷沴之妖也 土怪羶羊水怪罔象木

廣修辭指南

災祥類

卷一

怪畢方火怪遊光金怪清明 山不崩則祈羊至
水不涸則沈玉至 神竒之產銷藏委翳於蒿藜
榛莽間 志士耿耿一念格天地石可沒羽日可
隨戈 近爲山潦衝齧 氣行乎域中發而生乎
物聲噓則鳴機觸則變故西崩銅山宮鐘奏響春
華敷野室木萌芽 天地之間必鬱蒸垢垢而後
祥物生焉於人也亦然 周公居東之未迎也天
大雷電以風大水斯拔而林甫之將用也亦然
昔鄭子產之論火歸于天道劉子政之傳五行附
之人事二者皆非通論故歸數於天則曲突徙薪

之計較矣責感于人則巫蠱禱祠之禍兆矣 夸
嗟歎悼之聲或召水旱災沴之變而和平恬淡天
日之所爲清明也 上世蓋有屈軼指佞蕞蒲扇
庖莫莢紀曆嶰竹生律既不經見後世亦不聞有
之

歲大豐曰上歲

史天

豐年帶約凶年租曰補敗

傷水旱曰無年

唐李

五穀不升曰大侵

韓詩

凶年不

輸稅曰歲惡不入

前食

右書敘纂豐凶斂散

廣 暴吟蕩廬杆袖蕭然流離備丐殍死者屬于
道使令杳弗治守貽弗恤如吾民何 凶豐甚必

廣修辭指南

災祥類

卷一

復使豐而歸諸度是化吾朽積而爲新也 兵旱
相乘天下大屈有勇力者聚徒而橫擊罷夫羸老
易子孫而敵其骨 賈 歲澹水民取蓮暨魚供稅
甌婁窪邪互爲歉豐無尺地不毛之歲 時饑民
來歸者萬計襍杳無緒爲之法制則以都里列以
交衢識以旌旗散以僚吏金穀封裏坐衆而卽之
授受以手焉 饑 山海經云肥墳見則其國大旱
廣氣化五行 天地一指萬物一馬 百物皆生
于土反于土 水涵太一之中精潤百物而行乎
地中風涵太玄之中精動百物而行乎天上 霧

滄而懈螯枯露下而蚊喙折月虛而魚腦滅星實
而豕膚粟 荀悅論四時禁忌之非曰東方主生
死者不鮮西方主殺生者不寡南方火也居之不
焦北方水也蹈之不沈故甲子之日殷滅周與咸
陽之地秦亾漢隆 方諸向月得水夫遂向日得
火蕭丘有涼燄華陽有溫泉 水潛故蘊為五精
火飛故達為五臭木茂故華為五色金堅故實為
五聲土和故滋為五味 至陰颺颺至陽赫赫兩
者交接成和而萬物生 世之已漓猶人老而不
復少 陰陽一氣也其為靜為動一括也

廣修辭指南 卷一 十一

祭禱類

春祭曰祠祠之言食夏祭曰禘禘之言折秋祭曰嘗嘗之言新冬祭曰蒸蒸之言進
祭天曰燔柴既祭積薪燒之祭地曰瘞瘞既祭埋藏之
祭山曰瘞音縣或瘞或縣置之祭川曰浮沈或浮或沈
祭星曰布布散祭于地祭風曰磔今俗當大道中磔狗云以
禱馬祭也伯祭馬祖也禘大祭也五年一禘夏曰祭也祭之明日周曰繹春秋天子繹商曰彤書經高彤夏曰復胙未見義右爾雅祭名

逆祀文二秋八月丁卯大事于太廟踳備公逆祀也

執膳 受脰成十三國之大事在祀與戎祀汜祭襄十八叔孫穆食慶封慶封汜祭禮食有祭示 右左

腹纂

祕祝文紀祕祝應劭曰祕祝之官薦鬯宣紀薦鬯之夕解祠古謂祠祭以春解祠師古曰嘗未郊志吳嶽皆有新穀祭之醴亨醴亨郊志醴亨而祀也權火郊志通權火如淳曰權來也師古曰凡祭祀曰以新穀祭之醴亨醴亨郊志醴亨而祀也權火郊志通權火如淳曰權來也師古曰凡祭祀曰以新穀祭之醴亨醴亨郊志醴亨而祀也權火郊志通權火如淳曰權來也師古曰凡祭祀

廣修辭指南 卷一 十一

之形而時於哇中各為一土時也 哇哇時師古曰哇時者如種哇 服食郊志其 為服食羣神從者及非斗云師古曰服臚禮樂志 謂聯續而祭也服竹蒿反食讀曰飲 臚禮樂志 騰天歌慶令歌上於天馮禮樂志馮馮切和 陳其歌慶令歌上於天馮禮樂志馮馮切和 也蟻蟻屬也師古曰馮馮切和 水神令之疏導川潦寫散平均無災害也蟻蟻屬也師古曰馮馮切和 管蕭禮樂志管蕭李奇曰管蕭間指也蕭香蒿也 說方明律歷志祀先王于方明孟康曰方明者神 反方明律歷志祀先王于方明孟康曰方明者神 赤北黑上夕牲丙吉傳至夕牲日師古曰未 儀傳儀傳之使長年也 臚武紀臚五日注云立秋 以立秋祭宗廟故有臚之祭也臚武紀臚五日注云立秋 也臚亦陳也臚旅聲相近其義一耳 右漢儀纂

重作廟曰原前五 求子之神曰禱武五 祖禰廟曰祠

房遠 謝祠具曰塞具後曹節 壓禳曰禳唐李 祈

雨求晴太祝曰瑞祝獨 私室淫祀曰房祀樂 始封者

廟曰世室公羊 不毀 右書敘纂鬼神祠廟

廣 俎豆廢而楮燎盛社樹圯而藁祠植祝嘏置

而歌舞用冠裳而宵貌之幃悅而匹偶之後世之

淫祠其非古與 夫子廟廷曾不及浮圖外說克

壯厥居 歐祲及孽恢宣淑靈 大旱雩祭而請

雨大水鳴鼓而攻社均一災也或請焉或怒焉陽

尊而陰卑也 以祀禮接天神以祭禮接地祇以

廣修辭指南 祭禮類 卷一

饗禮接人鬼老子曰以道蒞天下其鬼不神 炎

帝死為竈禹死為社稷死為稷拜死為宗布鬼神

之所以立 神林鬼冢魑魅之穴 故墅雖存曾

不得享麥孟之獻 衰則以憲老禮之沒則以樂

祖祀之 把香曳筇跋履祠公伏臘忌 祠之言

思也血食之使世世者也 血食茲土有恤其宇

戶風泠泠若色若笑 詔廷臣奉幣祝分走羣望

土人以為神或俎豆之 巫之鳴鼓角為病夫呼

呵鬼神者亦紛如 新城多山鬼民習為禳礫狀

勝之術以與之抗久而人自為魔為蠱為魘人盡

巫也 作室嚴嚴玄楹楹門有奕像瞻邦人至止

旨酒既清烹牲是祀鼓鐘送尸款款歌舞旅溪繁

流蘋繁載羞霜露之感曰萬春秋 子姓之於祖

先生育之恩莫與並矣然古者立廟必祖功而宗

德 昔文丞相少過五賢祠曰沒不俎豆其間非

夫也 祭之有報以反本也故食則祭先飯飲則

祭先酒耕則祭先穡桑則祭先蠶畜則祭先牧祭

變于學祭龍于社祭棄于稷祭臯陶于理祭孔子

于學今之符呪法籙捕使鬼物皆老氏所不道

祭用犬曰羹獻 禮用雉曰䟽趾 禮用兔曰明視 禮用

廣修辭指南 祭禮類 卷一

脯曰尹祭 禮用彘魚曰商祭 禮用鮮魚曰脰祭 禮用

水曰清滌 禮用黍曰薌合 禮用梁曰薌其 禮用稻曰

嘉䟽 禮用韭曰豐本 禮送胙肉與人曰致福與某人

梁祭亾夫稱曰皇辟 禮温祭物曰鞅俎 儀禮 右

書敘纂祭享儀物

廣 宿燎設懸 毛牲既醢椒馨爰糝 有司跋

倚以臨祭 用楮標祀 剗牲考鐘奏假在廟

廣修辭指南卷一

廣修辭指南卷二

明 浙汜陳與郊 輯

男猷 校

孫之伸 刻

地理部 凡二類

邑里類

東至於泰遠西至於邠國南至於濮鈇北至於祝栗

謂之四極皆四方極遠之國 觚竹北戶西王母日下謂之四

荒觚竹在北北戶在南西王母在西日下謂之四極 戎六蠻謂之四海九夷在東八狄在北七戎在西六蠻在南次四荒者 峽齊州

廣修辭指南 邑里類 卷二

以南戴日為丹穴岬去也 北戴斗極為空桐戴東至

日所出為太平西至日所入為太蒙即蒙也 太平之人

仁丹穴之人智太蒙之人信空桐之人武地氣使之然也

右爾雅四極

丘一成為敦丘成猶重也周禮曰為壇三成 再成為

陶丘今濟陰定陶 再成銳上為融丘鑊頂三成為岷

岷丘岷岷山三重 如藥者藥丘形似車藥也或云 如

階者階丘水洲為階 水潦所止泥丘頂上汚 方丘胡丘

形四 絕高為之京人力非人為之丘地自 水潦所還

埒丘講丘邊有界 上正章丘頂澤中有丘 都丘澤中

水繞環之

澤中

當途梧丘道途 出其右而還之畫丘言為道所規畫 途出其

前戴丘道出 途出其後昌丘道出 水出其前消丘水

出其後沮丘水出其右正丘水出其左營丘今齊之

水過其如覆敦者敦丘敦孟 遷池沙丘旁行 左高咸

丘右高臨丘前高旄丘詩云旄丘 後高陵丘偏高阿

丘彼阿丘陟宛中宛丘 宛丘宛謂中 背有丘為負丘此解

中央隆峻狀如左澤定丘右陵泰丘宋有太丘社 如

畝畝丘丘有壟界 如陵陵丘陵大 丘上有丘為宛丘

嫌人不了陳有宛丘今在陳 晉有潛丘今在太原 淮

南有州黎丘今在壽 天下有名丘五其三在河南其

廣修辭指南 邑里類 卷二

二在河北說者多以州黎宛管為河南潛敦為河北

未足用當之殆自別更有魁梧傑太右爾雅丘

邑外謂之郊郊外謂之牧牧外謂之野野外謂之林

林外謂之坳邑國都也假令百里之園 下溼曰濕大

野曰平廣平曰原高平曰陸大陸曰阜大阜曰陵大

陵曰阿可食者曰原可種穀 陂者曰阪阪不平 下者曰

溼公羊傳曰 田一歲曰菑今江東呼初耕 二歲曰新

田詩曰 三歲曰畝易曰 右爾雅野

巖邑隱元制巖邑 啓土莊二十八 還潭僖十

戎馬還潭而止還便旋也潭大開上字還潭 五晉

清泥也小駟不調故墮泥中 智井宣十二 目於智井

而恆之智鳥恆反

字林云井 遠淖 成十六遠淖于前乃皆左右相 淳鹵
無水也 襄二十五淳鹵 遠淖也 淖泥也 淖音闊 淳鹵
地 表異之 輕賦稅也 偃豬 襄二十五偃豬 下濕之
隰 卑 襄二十五隰 卑 水居 奔中 襄三十奔中 謂
閉塗 下濕為 奔中 狝路之中也 閉塗
哀六 謂師閉塗 謂 右左 脰纂

縣隔 高紀 帶河 阻山 縣隔千里 應劭曰 言 甬道 高紀
道屬 河應劭曰 恐敵鈔 輻 六 禮樂志 紛云 六 恭 肅
重故 蔡垣 牆如 街巷 也 六 集 禮樂志 紛云 六 恭 肅
言六 間左 食貨志 發 間左 之 皮 應劭曰 秦時 以 適 發
合也 間左 之名 適 成 先 發 吏 有 過 及 贊 壻 賈 人 後 以
者 發 又 復 入 間 取 其 左 發 之 未 及 取 右 而 秦 上 方
翼 奉 傳 上 方 之 情 樂 也 孟 康 曰 上 方 下 方 翼 奉 傳 下
謂 北 與 東 也 陽 氣 所 萌 生 故 為 上 方 下 方 之 情 哀
也 陰 氣 所 萌 生 故 為 下 方 支 郡 是 謂 傳 削 其 支 郡 師
廣修辭指南 邑里類

邊者 規土 武 五子 傳 規土 連 五陵 原 陟 傳 諸 豪 及 長
者 皆 歸 慕 之 師 古 曰 五 陵 謂 長 陵 安 陵 陽 陵 茂 陵 平
陵 也 班 固 西 都 賦 曰 南 望 杜 霸 北 眺 五 陵 是 知 霸 陵 平
杜 陵 又 不 在 此 下 縣 文 翁 傳 招 下 縣 子 弟 師 古 曰 欵
五 陵 之 數 也 欵 下 縣 文 翁 傳 招 下 縣 子 弟 師 古 曰 欵
塞 宣 紀 百 蠻 鄉 風 欵 塞 馳 義 陳 湯 傳 呼 韓 邪 單 于 鄉
慕 義 而 滇 池 西 南 夷 傳 至 滇 池 方 三 百 里 師 古 曰 華
來 也 滇 池 西 南 夷 傳 至 滇 池 方 三 百 里 師 古 曰 華
也 月 嶺 長 楊 賦 西 厥 月 嶺 服 虔 曰 蔥 嶺 西 則 限 以 蔥
河 舊 事 云 蔥 嶺 其 山 高 右 漢 雋 纂

京師曰神州 都 又曰皇邑 靈 又曰內史 前地 地膏
腴曰督亢 荆 地 下曰墟 貢 中夏曰由夏 精 屬郡
曰支郡 退 屬縣曰支縣 退 之地 濱江海曰吻海 沈 下 稱

廣修辭指南 邑里類

本州曰州家 吳志 東州曰東夏 吳 洛陽曰周南 司馬
齊地曰四齊 前五行 膠 東 膠 西 濟 南 齊 永興曰漢京
賦 西 都 江 淮 曰 江 介 五 選 十 徐州曰西楚 前 亳 州 曰 麥 丘
桓 譚 新 論 汴 州 曰 逢 澤 羊 公 太 原 曰 大 夏 金 同 州 曰 韓 原 古
地 湖 州 曰 嶠 中 記 吳 興 曰 玄 灞 素 湓 金 澤 州 曰 舜
澤 金 代 州 曰 仙 都 水 經 五 臺 仙 鄂 州 曰 鸚 洲 輿 地
州 曰 射 陂 書 漢 盧 州 曰 桐 鄉 邑 漢 朱 光 州 曰 蔣 城 左 右
書 敘 纂 州 郡 地 里

廣 湖 為 州 在 南 海 萬 里 外 限 以 五 嶺 滙 以 重 溟
鳥 道 蔽 日 鯨 波 浴 天 前 代 仕 者 恒 弗 樂 至 其 地
廣修辭指南 邑里類

荆與岳跨漢之南為州壤表而流滙炳靈毓秀而
元夫鉅人出焉楊文定黎文僖相望後先輝炳一
世 嚴為郡當甌睦之衝民訟滋甚 崇墉疊雉
層樓閣閣絲亘矗屹被以丘阜阻以川坻 人之
之南海者若東西州焉 凌江竝海竟吳越之城
皆所蒞焉 畿赤諸縣之民 辛寬以建都夷險
謂周公之知不如太公 聖人察陵陸水澤肥瘠
高下之宜 雲南大理太史公所欲聘望而不可
得 書稱勤墉易戒覆隍城漕城謝城韓城朔詩
人詠焉 德安在雲夢之間其俗輕悍健訟君子

廣修辭指南 邑里類

則多機術把制人 京師中里巷之俠三選七遷
之民時時觸罔 荊州左吳右蜀雄據江漢楚鉅
邦古稱其俗儉朴而知禮義今則建諸王之國爲
四集之衝 貴州普安卽古夜郎中經洞庭五溪
之修阻大龍石馬縈繞飛翔 帝闕巍然于北極
而太行以東岱宗以西諸名川交合縈紆以委于
海 三關山西之咽喉 今之省合古數國而一
之浙又上省也 漢中居終南太白間可耕可牧
可材可裘 商洛者屬輔之鎮通脫之藪而隸詭
之伏也 汝南北土也南接楚黃地饒俗靡古稱
廣修辭指南 邑里類 卷二 五
沃土之民隸詭 大名乃午達之途 縣有城城
環以隄隄附以柳有粟數萬斛川有新梁學有新
廟祀有壇津有舟廬井有伍伍有兵里有邏 饒
之饒也以彭蠡番陽之漁浮梁之陶餘干之沃故
曰饒 蘇爲國家庖廚之處而其歲入乃鬻釜釜
孟中物也 登州古曰暘谷堯命羲仲宅以寅賓
出日地也 會稽山揚之鎮山也揚之域東南際
海西盡五嶺而北盡于江今爲會府者五留都者
一叢仰是以爲鎮 安吉馮天目之岩崖福寧瀕
大海之茫洋民生其間其良者樵而已蠶而已少

黠則蠶食于樵蠶之間甚而爲寇 江西南城饒
樂人耻他藝能以走四方而士之養高深藏者又
不市 有縣于閩關之北曰新城水東北流入彭
蠡湖山皆北面勢垂欲趨于湖 古稱秦雍爲陸
海言陸地物產之富如海然 永平古漁陽節度
府在焉今遼海諸戎衛高句驪韃靼兀良哈女真
奴兒干之貢道也 廣西爲江西上游有丹山碧
水之勝 今之山東卽古齊魯之郊而周公太公
之所爲治孔子孟氏之教出焉 異日足備郡故
今天子升自輿邸於是湖南之籓比于漢之南陽
廣修辭指南 邑里類 卷二 六
矣 使黔巫伽佗之間永爲磐石雲南衡於五岳爲
南郴桂在衡南又數百里其地於湖藩亦南也
江漢以南獨廣建宗藩軍國藁蕢當海內者半以
山澤之利多也 武昌地最卑下蓋漢之委而江
之滙也江水東撼武昌西距漢陽相去只三四里
諺云寧下火谿無投廣西 漢武以遼陽九百里
之地斗辟難守棄以予胡 昔之取天下者皆以
首事之地爲根本高祖保關中光武據河內魏武
完兗州是也唐方鎮之禍始于天寶中肅宗不用
李泌之謀先取范陽 表裏山河囊括萬家室之

撫州人物冠冕一路 夫平陽蒲坂之都古帝王
始基之矣

問由何路曰何塗之從戰國假道曰寄徑於某戰國
犬道曰莊馘選十四音仇城下路曰壕釋名堂中途曰陳釋名

右書敘纂道途徑路

廣 潤澤之精曰慶忌以其名呼之可使千里外
一日反報 中原午衢 得光化於馬首指中顧

過繩橋踰飛棧出入刀牙鋸齒冰山流沙弱水窮
髮之區 徒步遠涉至血趾不顧 穀接臚銜餽

貽錯落 因山梯石懸棧過險悍蛇驚獸卒出殺
廣修辭指南 邑里類 卷二 七

人 方舟漕運沿數千里而至殷殷鞫鞫集如蠅
毛進如烽火

賣物舖曰賈區胡屠之市曰刀俎之肆外移市曰徙
廩宋傳亮市人精點曰目語額成伯都下市曰都

市列傳市中空地曰廩禮市中樓曰旗亭賦市巷
曰闔市門曰闔類 右書敘纂市井街衢

廣 臨菑三百閭晏子獨稱賢 聞其撮然闕然
者市囂也 十室之邑三家之市吾可以張口飲

醪醉飽而嬉 肆之張列一望若舖焉
田間道南北曰阡前食東西曰陌前食鹹池曰澗

鹵音展賦稅限曰闕其租賦王田器曰縛器禮種

曰稼光飲曰稽光畦界隔曰塍班固西京賦牛繩曰縻
廣 場功甫畢籛糠藪而食稅稗 古之長大壯

健者任耕而老弱者游惰今反是 當其乏時嘗
舉責于主人而後償之息不兩倍則三倍 主百

頃而出稅賦者一戶盡力而輸一戶者數十家
煦牛而耕曝背而耘 柔桑沃若蚕女攻勤 有

圃一區有田二夫水可斟而灌之者數畝 種田
蒔蔬効功阡陌 予少居田見老農焉預厥種覃

廣修辭指南 邑里類 卷二 八

厥耜又飭厥襖祿以時而執焉畝之塞也或固之
畝之疏也或溢之原而萊蕪之隰而沮洳之間視

他菑之芘芘者則迺愕迺悔迺屬其子而代終
天雷雨農夫莫不呼其侶衣其襖襖嘻嘻而田

可以溉千百畝之苗而又醜其餘佃夫穡人出不
息之米以相其役 油雲蒼施百穀泄泄 陟降

阜隰占測晴雨 往闕田授丁給以牛具 時乎
平疇交風良苗懷新 相與聚首騰隴之間班其

而言稼事 旃而舒之勿使華葦竿而權之勿使
湮鬱 牛馬野宿田器不收刈禾滿野暇始登場

柿棗無禁四田成蹊庶幾哉太平淳樸之風矣
喬世寧謂邊備屯田不過充胡馬一夕之秣未可
盡舉 始堰而涸之乃醜乃畚乃築乃耨遂成沃
壤 其地膏場繡澮可以稼穡

山川類

河南華山 河西嶽 河東岱 河北恒 恒北嶽 恒北江

南衡 衡山 三襲 襲亦再成 英 兩山一成 塚 書曰

太山 大而高 崧 今中嶽 嵩 高 山 小而高 岑 言岑 峴 而

高崎 峻 甲而大 扈 廣 小 而 衆 歸 小 山 峩 大

山 岨 高 過 屬 者 嶧 言 絡 屬 獨 者 蜀 孤 獨 上 正 章 平 上

廣修辭指南 山川類 卷二

宛中隆 山中 山脊岡 謂山 未及上 翠微 近上 山頂冢

山 翠者 屨屨 謂山 峰 頭 巉 巖 屨 山 如 堂 者 密 形 似 堂

子曰 松 栢 之 屨 不 規 切 屨 音 危 山 如 堂 者 密 形 似 堂

知堂 密 之 有 美 縱 如 防 者 盛 巒 巒 山 墮 謂 山 形 長 狹

巒 詩 曰 墮 重 巒 巒 狀 似 之 因 以 名 云 巒 巒 巒 巒 左 右 有

岸 屈 夾 山 有 岸 大 山 宮 小 山 霍 官 謂 圓 繞 之 禮 記 曰

小山 別 大 山 鮮 不 相 山 絕 陸 連 山 中 多 小 石 礫 多 礫

音 敵 多 大 石 礫 多 磐 石 多 艸 木 枯 無 艸 木 岐 詩 見 山 上

有水 埒 有 停 夏 有 水 冬 無 水 聚 有 停 所 山 續 音 無 所

通 谿 所 謂 窮 清 者 雖 無 所 石 戴 土 謂 之 崔 嵬 石 山 上 者

土 戴 石 為 硯 有 石 者 山 夾 水 澗 陵 夾 水 澗 別 山 陵 間

山西曰夕陽 暮乃 山東曰朝陽 旦即 泰山為東嶽 華

山為西嶽 霍山為南嶽 晉國所望祭者今在焉

高為中嶽 太室 梁山晉望也 朔夏陽縣西北臨河上

右爾雅釋山

泉一見一否為澱 澱 井一有水一無水為瀾 洳 海

此類也 澱音計 洳音仁 提切 濫泉正出 正出 涌出也

公羊傳曰 直 沃泉縣出 縣出下出也 從上 洳泉穴出

穴出 反出也 從旁出也 涇關流川 通流 涇 過 辨 回 川

旋流 過古 禾 灘 反入 河 之 有 灘 猶 江 之 有 沱 灘 沙 出

今江東呼水 沙堆為灘 音但 汧出不流 成 汧 汧 音 率 歸 異 出

廣修辭指南 山川類 卷二

同曰肥 毛詩傳曰 所出 漢大出 尾下 今河東汾陰縣

許濟 沛 漏 出 其 深 無 限 名 之 為 漢 馮 翊 郃 陽 縣 復 有

漢亦如之 相去 數里 而 夾 河 中 階 上 又 有 一 漢 漢

源皆 潛 相 通 在 汾 陰 者 人 壅 其 流 以 為 陂 種 水 醴 曰

醴 謂 水 醴 盡 水 自 河 出 為 醴 醴 會 同 濟 為 楚 汶 音 為

瀾 瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌

瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌

瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌

瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌

瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌

瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌

瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌 瀾 音 軌

厲淺則揭揭者揭衣也謂褻也以衣涉水為厲衣謂繇

膝以下為揭繇膝以上為涉繇帶以上為厲繇自潛

行為泳水底行也晏子春秋曰潛汎汎揚舟汎汎緇緇

之緇緇也緇緇天子造舟此船為橋諸侯維舟連

大夫方舟併兩士特舟併兩庶人乘舟併兩水注川

曰谿注谿曰谷注谷曰溝注溝曰澮注澮曰瀆此皆

轉相注注所入之處名逆流而上曰沂沂順流而下曰沂沂游見

詩正絕流曰亂直橫渡也書江河淮濟為四瀆四瀆

者發原注海者也右爾雅釋水

水中可居者曰洲小洲曰渚渚音小渚曰汜小汜曰坻

廣修辭指南山川類卷二

人所為為瀟瀟音波及君之波及音國者山澤

宵濟閭二謂夜波及君之波及音國者山澤

林鹽成六山澤林跋履成十三跋履山川草右左

腴纂

崇數寶澤五行志不崇數不寶澤師古曰崇岸脅五行

志旁著聚也襄城五行志宋中幾以尊天子之心而不廊

行郊祀志止於廊李奇曰廊臯陸郊祀志河臯水

旁地言水沈曉刑法志郡國或曉陸陸陸陸陸

瀕監沈斥謂居深水之下也斥斥商商商商

也瀕瀕瀕瀕瀕瀕瀕

瀕者譬如人之額頰也亦猶額頰人之額頰也謂之醜渠

瀕者譬如人之額頰也亦猶額頰人之額頰也謂之醜渠

溝洫志通二渠引石蓄溝洫志貫貫貫貫

其河孟康曰分引引引引引引

填塞也蓄蓄蓄蓄蓄蓄蓄

鄰鄰鄰鄰鄰鄰鄰鄰

也也也也也也也也

日日日日日日日日

日日日日日日日日

也也也也也也也也

也也也也也也也也

也也也也也也也也

也也也也也也也也

也也也也也也也也

也也也也也也也也

也也也也也也也也

也也也也也也也也

也也也也也也也也

也也也也也也也也

也也也也也也也也

也也也也也也也也

也也也也也也也也

也也也也也也也也

也也也也也也也也

也也也也也也也也

也也也也也也也也

也也也也也也也也

也也也也也也也也

也也也也也也也也

也也也也也也也也

北極 洞庭山在震澤中涵浸巉巒爲吳奧區

日出而林霏開雲歸而岩穴暝 許氏孝友不獨

化及其人將見其園間之草木有駢枝而連理也

禽鳥之翔集其間者不爭巢而棲不擇子而哺也

此前日之蒼煙白露斷塹荒墟晦明風雨鼙鼙鳥

獸之嗥音也 與夫游臺釣池竝爲榛蕪者十八

九 見山之連者峰者岫者駱驛聯巨甲相附高

相摩亭然起崒然止 小齋閒在虧蔽間 望之

若剛風釀雪眩目沁心喻山泉湧 孤城古宮平沙四

漫九派湮淤雲艸浩浩 兩厓菰葦交合水汨汨

廣修辭指南

山川類

卷二

循其間 登臺四望雲冉冉在桑榆 山川風物

鬼目滙心林谷蔽虧徑路迴縈 樹陰壓壓與水

接 飲其水齒冰寒沁入骨髓觸毛孔以出山筆

卓鬣鬣立溪側危欲墮銃欲刺腰腹皆孔洞睥睨

類有物巢穴其中 羣水漑焉齧入石鱗魚鼈汨

汨狎人林鳥之巢引手可探 翠竹朱華裊砌冒

池清颺送涼濃陰生寂 嵒岩崖壁上出雲氣而

下湫潭昧昧中多蛟螭龍蛇之窟 此少陵所以

吞聲於細柳新蒲之綠而不忍言 貢奇獻媚于

穹堂華屋間者四環而集 地多堊多赭黃白脂

多雲母之石孔洞多礦礫而湫泥中其蛛間吐珠

似合浦而微赤 波嶺澄複悄愴幽邃殆非間

嘉木美竹清秀敷舒 絕壁橫嶂倚天卓立白雲

英英卷舒其下剗削點綴疑有神工鬼斧不可名

狀 世之愛石者莫如牛奇章李贊皇 太湖之

谿呀嵌空錦川之縹緲駁犖大理之雲霞黯黯靈

壁之石扣之其聲清越以長 其勝遊珍觀相望

乎楓柟竹箭之上枕帶乎荇藻芙蓉之濱可以從

事雲月優游而忘年 木秀于芝泉甘于枳霽峰

倚空如碧毫掃粉障怪石層出競然闐然 厥山

廣修辭指南

山川類

卷二

維岩厥水維湘可居可遊 沱至華谷則蜿蜒迴

復帶城抱郭起伏皆自重岡曲隴相應顯 泠然

而灑沸然而淪暢然而飲 山石頽紫倒射溪水

空濛澗漾爛若彩霞 有山林之勝而不知者樵

夫牧豎是也知山林之趣而不能享者達官貴人

是也 城堞蜿蜒自東直趨而西北隱起半空彎

環奔鬪吐秣雲雨 修篁籜而扶疎惟石樹而翠

律枕以故堞帶以梁溪 泉聲澗影樹樾卉陰含

暉互彩浮藍盪白 名山大川爲國鎮藪非徒以

其崢嶸浩渺之觀已也蓋曰輔陽相陰產怪育物

降為偉人鉅公功在本朝

大波神曰陽侯博物志水神曰馮夷洛神賦水伯曰天吳

經山海河伯曰川后洛神賦知火利曰曉水脉錫業江河

人食曰蔬郭璞獨木橋口 志 廣 右書敘纂江海泉

水

廣 周禮考工記曰溝必因水勢防必因地勢善

溝者水漱之善防者水淫之漱之謂漱齧之而無

而無 大禹襲河而導之九牧賈誼言製 循漪

沿岍渺然有江湖千里之想 河決若甕口而破

千里 溟渤之波黃流浴日怒沫春天沿渦觸礁

廣修辭指南

山川類

卷二

無不糜碎 民墊于海呻吟者相屬 鯨波不測

之險龍伯浩渺之區 贛江北奔入彭蠡湖千里

猶建瓴也至豐城也觸磯頭岡則俛而東南折數

里始北達 河壯瀉而無節故時有洲洲則舟膠

而不可行 若受江呀而銜之者漕渠水潑潑舟

縷縷魚貫北進 臨海之域有三水焉越西南諸

山起為天台赤城之勝含靈畜秀東盡于海 出

沒于鷗波屨樓之間以滌塵全而游高明 泗水

滙其南澄碧映空可酌焉忘饑 岷嶓之間正出

曰濫泉垂出曰沃泉穴且仄曰沈泉其未出也浸

灌停蓄不知其幾千里也其出也汨汨焉其行也

圍圍焉然後匯而為川沛而為河會而為湖放而

為江為瀆又不知其幾千里也而達于海 括地

志水出嶓冢為沮為瀆為沚為漢至均州為滄浪

水故滄浪乃江漢之別名書曰江漢朝宗于海海

亦曰滄海 禹治水不成過衡山夢滄水使者授

金簡玉字之書過會稽夢人衣玄纁告以石函之

文 河出積石行地萬里至趙魏而為患自禹治

水更商周至漢而為患漢之後復無聞焉至宋至

今而為患 亘以巨堤裹若橫帶

廣修辭指南

山川類

卷二

廣遊覽 登天遊霧撓桃無極 徒見泉聲巒彩

悄悄幽邃殆非人間意其時謳吟嘯歌斯境有助

與 山砧水厓窮居獨遊 掇幽芳而蔭喬木

騶奴從騎前僂旁扶登覽未周意已怠矣 吾與

汗漫期于九垓之外 夫問俗必之野登高而賦

大夫事也 雪驢風馬無不叩彬之門 其觀也

覺首肯肯有遠跋意其蔭也覺足蹶蹶有俯騶

望嵩高窺太行睇恒碣以臨渤海踰太行瞻代宗

出淮泗以放乎江漢之湯湯 居閒極意于霞宮

雲宇譎詭之觀芒屨煙艇蹤跡所至輒索筆記

春山白雲兮桐江綠波昔衍遊兮憇以婆娑 巾
車方舟往來鈴袁間 遊憩嘯歌臨風雨而出塵
空為世外之奇蹤 幅巾杖藜周旋于水芳野已
之間 少憩方丈中颯颯有秋思僧某焚香供
登臨吟嘯供高明之適 以軟輿徑過瀾漫霖霖
俯見城郭 或鼓柁空明或試履崇翠 寒山蒼
翠變而為几席長川蜿蜒分而為襟帶而西山若
列屏障 故墟荒落晨汲暝春之狀山林雲物之
變溪瀨潺湲之音悠然與耳目謀 足跡未出門
戶不能大觀遠覽以廣志意終靛靛吳儂死耳

廣修辭指南 山川類

卷三

予嘗浮江下峽所束勢漂疾淪滙瀾湧漩湫莫得
旁展

廣修辭指南卷三

廣修辭指南卷三

明 浙汜陳與郊 輯

男獻 校

孫之伸刻

人物部 凡五類

親戚類

父為考母為妣 禮記曰生日父母妻死曰考妣今
世學者從之按尚書曰曰大傷厥考
心事厥考厥長聽聽祖考之異誦如喪考妣公羊傳
曰惠公者何隱之考也仲子者何恒之母也魯頌篇
曰考妣延年書曰嬪于虞詩曰半嬪于京周禮有九
嬪之官明此非死生之異稱矣其義猶今謂兄為弟
妹為娣即父之考為王父父之妣為王母如王者王
是此例也

廣修辭指南 親戚類

卷三

父之考為曾祖王父王父之妣為曾祖母 曾祖
母也 曾
祖王父之考為高祖王父曾祖王父之妣為高祖母
母 高者言
最在上 父之世父叔父為從祖祖父父之世母叔
母為從祖母 從祖而別
世視異故 父之弟第先生為世父後
生為叔父 世有為嫡者
嗣世統故也 男子先生為兄後生為弟男
子謂女子先生為姊後生為妹父之姊妹為姑父之
從父弟第為從祖父父之從祖弟第為族父族父之
子相謂為族弟第族弟第之子相謂為親同姓 同姓
之親
無服 兄之子弟之子相謂為從父弟第 從父
而別 子之子
為孫 孫猶
後也 孫之子為曾孫 曾猶
重也 曾孫之子為玄孫 玄
猶
遠也

言親屬也 玄孫之子為來孫言有性 來孫之子為弟孫仍亦

曰不察之昆孫 弟孫之子為仍孫仍亦 仍孫之子

為雲孫言輕遠 王父之姊妹為王姑曾祖王父之姊

妹為曾祖王姑高祖王父之姊妹為高祖王姑父之

從父姊妹為從祖姑父之從祖姊妹為族祖姑父之

從父舅弟之母為從祖王母父之從祖舅弟之母為

族祖王母父之兄妻為世母父之第妻為叔母父之

從父舅弟之妻為從祖母父之從祖舅弟之妻為族

祖母父之從祖祖父為族曾王父父之從祖祖母為

族曾王母父之妻為庶母祖王父也舅兄也今江東人通言

廣修辭指南 親戚類 卷三

弟 右爾雅宗族

母之考為外王父母之妣為外王母母之王考為外

曾王父母之王妣為外曾王母異姓故 母之弟第為

舅母之從父舅弟為從舅母之姊妹為從母從母之

男子為從母舅弟其女子子為從母姊妹 右爾雅

母黨

妻之父為外舅妻之母為外姑謂我舅者吾謂之甥

孟子曰帝館甥 姑之子為甥舅之子為甥妻之弟第

為甥姊妹之夫為甥四人體敵故更相為甥甥妻之

姊妹同出為姨詩曰那侯之姨 女子謂姊妹之夫為

私詩曰譚 男子謂姊妹之子為出公羊傳曰 女子謂

弟第之子為姪左傳曰姪 謂出之子為離孫謂姪之

子為歸孫女子子之子為外孫女子同出謂先生為

奴後生為娣同出謂俱嫁事一夫公羊傳曰諸侯娶

也此即 女子謂兄之妻為嫂弟之妻為婦猶今言新

長婦謂稚婦為娣婦娣謂長婦為奴婦今相呼先

婦稱夫之父曰舅稱夫之母曰姑姑舅在則曰君舅

君姑沒則曰先舅先姑國語曰吾 謂夫之庶母為少

姑夫之兄為兄公今俗呼兄 夫之弟為叔夫之姊

廣修辭指南 親戚類 卷三

為女公夫之女弟為女妹今謂之 子之妻為婦長

婦為嫡婦眾婦為庶婦女子子之夫為壻壻之父為

姻婦之父為婚父之黨為宗族母與妻之黨為兄弟

婦之父母壻之父母相謂為婚姻兩壻相謂為亞詩

人呼同門為僚壻婦之黨為婚兄弟壻之黨為姻兄

弟古者皆謂婚 孀婦也書曰孀 謂我舅者吾謂之甥

也 右爾雅婚姻

受室桓六今以君命受 內子儀二十四以叔隗為內

為內 外妹成十一家其外妹於施 姨子襄二十三穆

謂兩姨 貴介弟襄二十六寡君之 亢宗昭元大叔曰

兄弟

焉能亢宗 寵子 昭十三初其王無氣適有昆孫 昭十
九蔽也 張君之昆孫也昆 彌甥 衰二十三以肥之得備彌
也謂君兄之孫也 使求薦諸夫人之宰其可稱 從孫甥 衰二十五其
旌繁乎父之舅氏故稱彌甥 之從孫甥也姊妹之孫為從
孫甥甥與孫同列從去聲 右左腴纂

息女 高紀臣有息女師古曰處妾 五行志處妾遇之
宮中之 先後 郊祀志孟康曰兄弟妻呼為先後古謂
童女 五屬 師古曰五屬謂同族之五服也 宗家 韋玄
賢門下與宗家計議師 虞侍 子者師古曰虞與娛同
古曰宗家賢之同族也 尊章 廣川王傳皆尊章師古曰尊章前言舅姑也
嫂 楚元王傳過其丘嫂食張晏曰丘大也長 友婿 嚴
嫂嫂稱也師古曰史記丘字作巨皆大也

廣修辭指南 親戚類 卷三
傳為友婿富人所稱師 孽孫 韓王信傳故韓襄王孽
古曰友婿同門之婿 免乳 宣許后傳婦人免乳大故十死 無炊火 武五子
無炊火焉師古曰免乳為產子也 對食 趙后傳
無炊火言絕祀也 里母 刺通傳里母非 對食 趙后傳
曹宮宮婢道房與宮對食應劭 就館 班婕妤傳張美
曰宮人自相與為夫婦名對食 就館 班婕妤傳張美
館 監奴 霍光傳光愛幸監奴馮子都師 右漢雋纂
自高祖及孫曰五宗 兄曰伯氏 又曰號 元結
弟親曰禦侮之親 姪貧者曰南阮 富者曰北
阮 阮象子弟曰旅 呼人弟曰淑弟 同母異
父弟曰外弟 家政曰壺政 遠房曰疏屬 又曰
末屬 劉隨母男曰假子 春秋 指稱妻曰是家 後后畏

妻曰牽於帷牆之制 鄒婦稱夫親曰夫氏之黨 中屠
妯娌相謂曰宗婦 劉長 小叔曰叔郎 鄒 又曰小郎 晉
小姑曰女叔 禮 冠 婦之職曰供饔餼之役 書集 婦稱
姑曰大家 孟和妻 事夫禮 繼笄而朝 羊 右書敘纂
宗族服屬

廣 連處士以一布衣居應山應山人至今思之
雖其嬰兒女子無一敢妄舉足發聲雖家人嗃嗃
而蒸蒸無間言 有千金飾裘馬而族人則衣懸
鶉出本於弟弟算無遺銖見尊官豪賓足怙怙如
緣至見族長輩或不下車也 然產不出其手於
廣修辭指南 親戚類 卷三

是謀手其產日閔父割 詩曰維桑與梓必恭敬
止而况兄弟兄弟子之行乎而况王父父之行乎
雅弟突弁郊迎序雁行之舊 推其温美于瓚
脫有不諱可無憂羹憂 兄弟者恩之漸殺而禮
之本始也 某與公家有媿得從公兄弟游處若
崑山片玉與桂林連枝交映相輝應接不暇 稍
用其學於家家遂斬斬 且太師之昭穆也有風
化焉 親疎等數秩如 弟妹訓習僮奴柔怙農
月僮婢俱出親為之浙米于甌實薪于甌抵暮策
其雞豚之入命長老僕行藩外視牛圈縱犬戶

子 196-515

予讀詩至瓜瓞歎曰古人之仁也何其明于本也及讀世本史記諸書歎曰古人之義也何其嚴于辨也夫不辨則不類不知所本則易忘今人率不顧其兄弟伯叔而兄弟伯叔又率冀望過甚以是相忤忌讒忿不止宗者大繼祖小繼禰者也即支屬日益疏遠然其初一人之身也敦睦之效木有連理者矣猶有相乳者矣犬有一牢食者矣况人哉自宗祖失有祠堂支派遺有族譜倫紀乖有宗子是故入國者觀其民入鄉者觀其族入族者觀其祠堂而其教可知已

廣修辭指南

親戚類

卷三

廣總倫理 文中子居家雖孩孺必狎其使人也雖僮僕必斂容 忠孝節義君子謂之世則聖君賢相求其人以揚礪引長之謂之世風 蓋其天常之厚如此

拜親曰寧慶之晨陳母訓曰慈令命右書敘慕父母奉養

廣

孔門七十子中獨曾閔以孝稱曾子弊衣而

耕于魯之野閔子辭季氏之聘未聞其祿仕也

天下不榮公之貴而榮其父母使天下爲子者

莫不欲其親如公之親爲父母者莫不欲其子如

公之爲子 椎牛而祭慕不如雞豚逮存親也

丘吾子擁鎌帶索而哭傷其遊學在外不及養親

也 東鄰殺牛不如雞豚之禴祭 公西華之養

親也若與朋友處曾參之養親也若事嚴上烈親

其於養一也 家老異飯而食子婦跪而上堂跪

而斟羹非不費也然而不可省者謂其害義也

昔人以養母稱者著聞居歸來二賦詞林至今侈

之 汝父不怙公府 榮親者匪直鼎釜奉口綺

穀華躬已也必榮其名 晨夕菽水不手出不供

也 滌灑腆美壺觴充潔 卷鄰曾參之樂病致

廣修辭指南

親戚類

卷三

黔婁之憂沒篤韓嘉之感 陳文惠公之母教子

之嚴至於梓之碎魚而不顧人曰嚴母也歐公之

母鞠公以四歲之童而至於爲世宗師人曰慈母

也到于今稱之 惟是單車千里之行緝衣登堂

之拜 每入閭問起居垂魚鳴玉鏗然委地夫人

亦頷之而已 意者清湘水土時物宜老之品絕

天下未忍遽奪其素耶將孫甥孩穉之不勝其煖

煖姊妹也 置觴與豆於匳製冠帔與服實之於

筐 操篲以俟潔除躋堂而進七筮 吾恐其習

於敦牟厄匝杖履之節或便焉則於端委鵠立若

拘檢束縮矣 蚤夜刲牲以爲養搔其痛癢以時
與居之 不得炊一七以入吾親之口 念母老
薪葵不得朝夕侍 高堂一任煖妹焉不曰赤日
爍肌則曰暑雨膠髮伯俞之挺無恙而無恤
之簡不忘 韶每侍餐公故加一餐 伏審榮還
展省忠孝兩極 以陛下視臣臣不過鄧林之一
枝以臣之父母視臣猶居室之有棟楹 請已官
歸養 馳至闕下陳烏鳥情事 臣查得令甲所
載有兄弟者不得侍養而侍養又以親終爲文是
臣子視親易窮而懷祿無已非臣子所忍言也

廣修辭指南

親戚類

卷三

妻家曰外舍鄧好親家曰嘉姻安仁懷同門壻曰僚

姻唐列女壻曰倩淳于妹壻曰媚公諸姑姊妹之夫

曰外宗周禮是姑表曰與某中外屬夢舅之子曰內

兄弟來姑之子曰外兄弟來又曰與某爲姨昆弟來

與之是親曰有連史粵右書敘纂親戚瓜葛

棟壻曰擇對梁先定候年嫁曰待年後曹戒將嫁女

事曰結帨施鞶上皇甫謐再嫁曰媾易又曰踐二庭

唐列 右書敘纂婚姻媒妁

廣 其出而幸與士大夫遊而樂入則見吾妻之

怡怡而忘其憂 文中曰早婚少聘教人以偷妾

媵無數教人以亂 郁離子論惡疾無子出妻非

聖人之言 天上鸞占之吉人間雁幣之將 以

相如苟合而閑情於白頭之詩 豈延津斗牛之

間當有奇氣 親藝其麻結禡其儀

生產平善曰慶育裴婦人曾產曰嘗字永谷廣求嗣曰

兼採宜子之人李右書敘纂產乳保育

廣 嬉戲罇席間者皆穎發而秀好 撫頭而歎

淚續續霑臆 以口續食以體藉臥 夫土膏沃

則木蕃水淵渟則魚字此闕宮玄鳥之所爲作也

豈獨神靈之託爲然忠貞之成固亦有之若范滂

廣修辭指南

親戚類

卷三

陶侃之母是也 今世之世誨其子者必櫛肌箠

骨以爲教

父之婢曰父傅王衆妾曰與嬖左覓常婢曰市寒賤

可制指者杜不再娶妾曰不開媵路羊公婢之職曰主

蕪李義右書敘纂婢妾姬媵

廣 江南俗多貴其所生而以側出者爲左 爲

置媵妾以好言溫色御之

君臣類

大閹莊十九楚人以爲大閹若 藐諸孤信九以是藐

弱城門枝尉之官閹音昏 東道主信三十若舍鄭

也行李共其乏困謂使人也

在秦東 環列之尹 文元且掌環列之尹 蓋宮 繫臣 成
故云 蓋知警自稱爲繫臣得歸骨于晉 司武 襄六司武而結于
也 司馬 寡大夫 昭元伍舉問應爲後之 右左 腴纂
綴祀 高帝紀綴之以祀師 主 寡 五志 茲謂王寡孟
不以次第師 天辟 五行志 天辟惡之如淳曰 縣官 霍
古曰 麻音庚 天辟 五行志 天辟惡之如淳曰 縣官 霍
傳縣官非我家將軍不得至是如淳曰 縣官 霍
東平王 守傳縣官年少張晏曰 不取指斥成帝謂天子
之縣 太 上 淮南王傳欲以親戚之意望 穆清 司馬遷
清師 古曰 穆美也 言天 轂下 薛宣傳 執意 轂下 師古
子有美德而政化清也 言天 轂下 薛宣傳 執意 轂下 師古
清塵 相如傳 師古曰 塵謂行而起 警 趨 文二王傳出
師古曰 警者戒肅也 趨止行人也 漢儀注 皇帝 警 趨
動左右侍帷帳者 稱警出殿則傳 警 趨 止行人也 漢儀注 皇帝 警 趨
廣修辭折南 吾臣類 卷三
間 龔 遂 傳 願 賜 清 間 魁 柄 梅 福 傳 授 以 魁 柄 師 古 曰
屏 王 康 耳 傳 吾 王 屏 王 也 孟 帝 紘 宣 戲 廓 帝 充 依 威
傳至武帝制使 仔 煙 媛 密 華 充 依 各 有 爵 位 師 古 曰
使言接幸於上也 行 美 稱 也 煙 媛 密 華 充 依 各 有 爵 位 師 古 曰
奕奕也 便習之意也 充 依 保 林 外 戚 使 無 涓 涓 和 娛
言充後庭而依秩序也 充 依 保 林 外 戚 使 無 涓 涓 和 娛
視百石師古曰 涓潔也 保 林 言 其 可 安 衆 如 林 也
以娛樂情靈也 保 安 也 保 林 言 其 可 安 衆 如 林 也
東朝 淳 夫 傳 東 朝 廷 朝 也 太 主 陶 公 主 號 寶 如 始 進
如淳曰 寶太后之 良 弟 武 子 傳 納 史 良 弟 幸 昭 曰
女故曰 寶太后之 良 弟 武 子 傳 納 史 良 弟 幸 昭 曰
妃有良娣音 孺子 稻 田 使 者 昭 紀 稻 田 使 者 燕 倉 如
凡三等娣音 弟 稻 田 使 者 昭 紀 稻 田 使 者 燕 倉 如
其假與民 收 少 府 給 共 養 師 古 曰 大 司 農 供 軍 國 之
用少府以 太 官 百 官 表 師 古 曰 導 官 百 官 表 張 湯 傳
養云子也 太 官 百 官 表 師 古 曰 導 官 百 官 表 張 湯 傳

導擇也 以主擇米故曰 導官 時或以諸 鐘官 如淳表
獄皆滿故 權寄在此署非本獄所也 鐘官 如淳表
鐘官主鑄 率更 百官表 太子 率更 師古 水衡 百官表
尉張晏曰 至都水及上林苑故曰 輯濯 百官表 輯濯
水衡師古曰 衡平也 主平其稅 故曰 輯濯 百官表 輯濯
曰輯濯本 作 輯濯本 作 輯濯本 作 輯濯本 作 輯濯本 作
扶風 百官表 右扶風 張晏 司 隸 古曰 以掌徒隸而巡
察故云 左 官 百官表 作左官之律 應劭曰 人道 上 右
尸 臣 郊 祀 志 鼎 刻 曰 王 命 尸 臣 相 室 五 行 志 易 相 室
宰相也 國 謂 大 誰 五 行 志 公 車 大 誰 宰 師 古 曰 大 誰
者 五 行 志 殿 中 郎 吏 陞 者 皆 聞 焉 武 功 爵 食 貨 志 有
官名曰 武 功 爵 者 謂 兵 列 于 陞 爵 武 功 爵 食 貨 志 有
造士二級曰 關 興 衛 三 級 曰 良 士 四 級 曰 元 戎 士 五
廣修辭折南 吾臣類 卷三
級曰 官 首 六 級 曰 乘 鐸 七 級 曰 千 夫 八 級 曰 樂 卿 九
所制以 寵 守 相 食 貨 志 舉 兼 并 一 級 曰 軍 衛 此 武 帝
官 藝 文 志 小 釋 謂 猶 言 小 官 也 廐 將 張 良 傳 沛 公
服 度 曰 涓 人 陳 勝 傳 涓 人 主 潔 除 之 人 中 涓 曹 參
官名 涓 從 如 淳 曰 涓 潔 如 淳 曰 涓 潔 如 淳 曰 涓 潔 如 淳 曰
言其中 涓 從 如 淳 曰 涓 潔 如 淳 曰 涓 潔 如 淳 曰 涓 潔 如 淳 曰
聞 爵 樊 噲 傳 賜 上 爵 張 戶 者 樊 噲 傳 賜 上 爵 張 戶 者
爵 卿 陳 平 傳 賜 爵 卿 張 晏 五 百 龍 錯 傳 四 里 一 連 連
百 帥 主 郡 吏 龍 錯 傳 主 郡 吏 師 古 掌 故 龍 錯 傳 爲
應劭曰 掌 音 監 張 湯 傳 音 監 景 武 孟 康 狗 監 相 如 傳
故主 故事 音 監 張 湯 傳 音 監 景 武 孟 康 狗 監 相 如 傳
天子 田 獵 犬 也 四 千 石 守 任 四 千 石 之 重 師 古 曰

郡守都尉皆二千石以壽王為都尉二府首為府今不置太守兼總二任故云四千石也二府恭如淳曰二府丞門候滿望之傳署小苑東門候師相御史也門候古曰門候主候時而開閉也戶將蓋寬饒傳行郎中戶將事右漢雋纂

天子曰天家恭邕帝神器曰龜鼎後宮論御帷曰緹帷王融緹丹黃色御路曰清道顏延先除治幸處曰靜室楊乘駕

前占風鳥曰相風晉天子私行曰燕出王嘉私行車服曰媵出之具谷永君臣歡讌曰凱讌莊不封詔表曰露布後李雲寫拜相制曰書贊前趙史書曰惇史顏延之釋奠詩

右書敘纂天子命今

廣 夫七尺之橈而制船之左右者以水為資天

廣修辭指南 君臣類 卷三

子發號令行禁止以眾為勢也

太子宮曰鶴禁金太子旌輅曰鸞旌象輅上徐廣東宮領下沈

約宋 太子輦曰銅輦潘正皇孫車曰綠車王太子學

曰問杜禮荀晉杜夷太子門戟曰雞戟張敞晉東不

敢斥太子曰敢告閭寺王褒太太子納妃車曰四望

車張敞晉東右書敘纂繼承紹襲

廣 故臣竊以為練左右急也 成王生仁者養

之孝者繼之四聖傍之 太子卑而庶子尊相室

輕而典謂重可也

后宮曰璿宮拾遺后殿曰蘭殿漢武后齋曰瑤齋張

后宮曰璿宮拾遺后殿曰蘭殿漢武后齋曰瑤齋張

后宮曰璿宮拾遺后殿曰蘭殿漢武后齋曰瑤齋張

后哀 后親蠶所駕馬曰駮馬漢魏所出內人病房曰暴室續漢入宮掖曰登宸漢沈約六 嬪御之禁曰奉日月之華沈約六 右書敘纂后妃嬪御

廣 自古寵女色初不制而後不能制者其禍不

可悔 內檢左右外抑宗族 吾行儉日久不能

為奢 不任彙盛之事 所與貴之所憎誅之美

好辭辦興於姦宄

公主曰貴主賈又曰天姬唐公主稱宗室曰宗老杜

遠屬宗室曰皇諸孫杜國戚曰姻臣沈下 大宗後曰

太支韓右書敘纂宗室戚里

廣修辭指南 君臣類 卷三

廣 漢白馬之盟淮陰不與雲臺之像新息見遺

公亦何恨焉 四星之位奉于紫宸官后父據春

秋褒紀之義帝舅緣大雅申伯之恩 周公拜前

魯公拜後公羊

三公曰司衮思玄又曰中鉉王元尚書令司隸中丞

曰三獨坐應劭使相曰槐嶽之位後百東宮官曰

儲案宋除中丞曰南司江御史裏行曰合口御史

臺 監察御史曰開口荀綽大卿曰冢卿左次卿曰介卿

職曰允釐水政荀綽大卿曰冢卿左次卿曰介卿

左 尚書郎事曰懷香握蘭應使臣曰星使蜀太守之

士曰一圻左屢作守曰屢紆邦紱謝玄通判曰倅李

又曰半刺庚又曰為州治中韓縣令土曰土不過

一同左都曹曰首掾劉禹司理曰決曹蕭主簿之司

曰綱紀亮巡馬遍舖曰督郵封管官錢曰園府之

職選掌百工曰工尹左作小官曰取一班一級章

小官曰末班潘岳內貴曰官卿後漢貴達官曰清塗

華轍王僧又曰雄職蓋久為侍從曰綢繆軒陞蔡侍

從事曰持橐筆張安右書敘纂官職名事

廣 唐人以中書舍人為小鳳以儀部長為大儀

員外為中儀主事為小儀 守廳事古亦曰朝謂

之郡朝 今市之門旦而啓商者報焉賈者坐焉

持寶而欲價者之焉賈金而求寶者亦之焉閒民

無資攘臂以遊者亦之焉余所謂攘臂以遊也音

因叅轉運作庭趨始覺身是縣令矣 責焉無已

智者有不能給求焉無壓天地有不能瞻也 執

圭繫組而事之 車無二御舟無二師用人之所

以貴專也 左画員右画方不能兩成 堯為匹

夫不能正三家位卑也 追榮於幽乃賜卿號

所謂矮屋跛足言官卑不能自展百官委蛇于公朝入則

振珮出則鳴珂 踐猷脩紀為士作程京兆尹

廣修辭指南 卷三

君臣類

被曳金紫入掖庭每朔望叩謁天子步輦敷奏民

事乘輿行長安道中 敷鴻藻飾帝文崇號顯

不由倅令庶官不得任臺郎給舍 不忍持一資

以假非其人吏濡筆立石螭下 一官一局筐篋

簿書之間活妻子而老身命 夫三年養之數十

年用之欲盡獲其効難矣庶吉今清要官往往視

太僕苑馬以為冗曹又若輕塵焉 宰衣綠袍黛

鞞袴出乘高輿張蓋其上前驅程巾緝綬以呵腋

與之徒如雲也 與二三元老周旋唯諾于黃扉

紫禁間 有秉燾戎服郊迎者 吾正當以人重

其官豈復藉官以重人乎 昔人有言惠州豈在

天上也 國家進士之途闊矣惟科目為正途士

大夫仕進之途亦闊矣惟州縣為政本世人往往

藉此為膏潤之地而失其職又或視此以為卑瑣

之累而不安其職 日斜衙罷道從冉冉與江山

相映發 今之辨雅俗者曰某官清職某官俗吏

皆非也古之聖人股無胼脛無毛服康功田功何

名為俗故夔不必清於臯陶契不必賢於稷 韓

魏公作相後罷典鄉郡後進以監臨行部魏公執

下司禮甚恭 久任之法在上不在下在近不在

廣修辭指南 卷三

君臣類

遠今自卿寺以上閱官如傳舍闕一官必補一官
久任法安可行乎 宋祁論唐官制精密簡要曾
鞏謂六典得建官制理之方蓋開元中張九齡輩
爲之 漢制郡守入爲三公學者以東觀爲老氏
藏室道家蓬萊山 佩劍冠玉容雅甚都 談經
廣殿翊善東朝 隳職廢官無所底咎 今之內
任者循知保身繫祿而蓄望與時趨焉以幸其久
而崇也卽與之言外則懊懔而弗豫聞 苟必歷
職而後効地同而後習則越錦不燕適驥足盡天
下而後稱良也 復策敗駟之駕以冀萬里之功
廣修辭指南 君臣類 卷三 上六

其可得哉
受命 人必湯武則龍顏不漢日表不唐矣 宋
社旣屋 惟天全付所覆於皇明衍祉承慶在于
一人 諄諄之命必歸于德盛者出不徒然上應
運次 薦勲祖廟享號中宗
君德 小白爲人無小知而有慮漢高帝明於
大而暗於小光武小敵怯而大敵勇此人君之體
也 諧臣也顧官也弄兒也媚子也婦女而須纓
冠而倡也書戒頑童遠矣哉 太極不動而構天
大寶無爲而首物 冕危石而蹈春冰 使諤諤

者言仁義利害焯乎列於前而猶不悟何暇顧月
令哉 紂損天下自象箸始 荀悅曰人主有公
賦無私求有公用無私費有公役無私使有公賜
無私惠有公怒無私怨 自上御下猶夫釣者焉
隱於手應於鈞則可以得魚自近御遠猶夫御馬
焉和於手而調於銜則可以使馬 衛武公箴戒
於朝越句踐懸膽於坐 汧泉納濊泉池納汧泉
溝納池澮納溝澮納澮納澮納澮納澮納澮納澮
而歸諸海故天子海也公卿士夫江河也川澤也
庶官溝澮之類而萬民濊泉也 朝計事於朝二
廣修辭指南 君臣類 卷三 上七

而得一畫計事於宮二而得一夕計事於寢五而
得一敬肆之辨也 治天下者東至開梧南撫多
顛音西服壽靡北懷儋耳而欲以一人心知周之
難矣 神靈威明與天合勾萌動作與地俱 有
虞手不指揮口不煩言而天下治 管子曰御民
之轡在上之所貴召民之路在上之所好惡 管
子曰心安者國安心治者國治 心不爲九竅九
竅治君不爲五官五官治 鴻鵠將將惟民歌之
喻人主德潤于草木浸于金石羽翼奮角觶生
義之美暮鼓而食奏雍而徹鬼神弗敢崇山川弗敢禍

文王徧覽古今得失是非皆著於明堂 上求才

臣殘木上求魚臣乾谷 人主有伐國之志庫兵

動而戎馬鳴 體堯蹈舜舉千載一隆之政以福

休斯民萬邦黎獻所願致死 傳曰美成在久故

械樸作人以壽考為言 天子夬夫明斷 被權

衡稱量者不失銖黍受威烈懾怛者蚓縮魚藏

穆王雖荒淫至其七萃之士簡省兵衛黃竹之詩

憫恤士徒則後世亦不可見矣 杜欽曰天道貴

信地道貴貞 鳴琴垂拱可以養松喬之壽 且

行之堯舜暮失之桀紂 重城深宮燕和而居疑

廣修辭指南

君臣類

卷三

九

冕大昕纓佩而朝太官具味視時而獻太常備樂

和聲以薦 楊子曰聖人之道猶日中太公曰聖

人之道猶龍首日中謂融明而燭幽龍首能高視

遠聽 陰拱黃屋納進熟之計受蒙成之福

古今政治 齋戒以言之跪坐以進之鼓歌以舞

之 天下脊脊大亂 廓清氛曠登于休明 稀

韋氏之圃黃帝之圃有虞之宮湯武之室 莊子言世益衰

居益 周曰舊章漢曰故事言法之不可變也 趙

括之兵法房琯之車戰劉歆王安石之周禮管澤

麋而蒙彤虎之皮尸鳩而傳鶴明之羽 國家臣

一四海休兵革養天下以無事者四十年 將吏

更易道路疲於送迎符牒縱橫上下莫能遵守

天下之勢方若敝廬補其奧則隅壞整其桷則椽

傾何暇法象規圓矩方而為制度乎 三皇經始

之五帝續明之文武該洽之周公祖述之 東野

畢策馬不已顏淵知其將佚曰人窮則詐馬窮則

佚 御四馬者執六轡御天下者正六官 孔子

子讀詩及小雅喟然而歎 善言古者合之今能

術遠者考之近 據萬乘之勢持百姓之命苞山

澤之饒主士衆之力 扁鵲撫息脉而知疾所由

廣修辭指南

君臣類

卷三

九

生陽氣盛則損之而調陰陰氣盛則損之而調

問善御者莫如馬問善治者莫如民 夫衣小缺

襟裂可以補而必待全匹而易之政小缺法令可

以防而必待雅頌乃治之是猶求醫必俞跗救火

必江海 天下庸得不馳騁而狂乎 至治之代

人知飲食不知葢藏 臣主之際其猜也寧信

急如束薪者殺人緩如弱水者殺人察如燭淵者

殺人苛如聚蠅者殺人 埏埴為器齋木為舟鏹

鐵為刃鑄金為鐘因其質也駕馬而馳服牛而耕

雞司夜犬守門因其性也 水之用舟沙之用鳩

泥之用輻山之用藁因其勢也 關尹子曰聖人師蜂立君臣師蜘蛛立罔罟師拱鼠制禮師戰蟻置兵衆人師賢人賢人師聖人聖人師萬物 聖人不能使手步足握是以不違我所長聖人不能使魚飛鳥馳是以不違人所長 至理之代山無偽隱市無邪利朝無佞祿 三五垂拱而有餘叔代馳騫而不足 錯國於不傾之地積於不涸之倉藏於無窮之府 野與市爭民家與府爭貨金與粟爭貴鄉與朝爭治 人君無貴如其言人臣無愛如其力言下力上而臣主之道畢矣是故主

廣修辭指南

君臣類

卷三

畫之相守之相畫之官守之官畫之民役之則又有符節印璽典法筭籍以相揆也 堯治天下猶埴之在埴唯陶之所以爲猶金之在爐唯冶之所以鑄 故民知所必就知所必去推則往召則來如墜重於高瀆水於地 燭臨萬族而事使之治國主道明亂國臣術勝 不塞隙穴而勞力於楮聖飄風一日起賁育不救 勢者君之輿威者君之策臣者君之馬民者君之輪勢固則輿安威定則策勁臣順則馬良民和則輪利 古之言治國者老聃貴柔孔貴仁墨貴廉關尹貴清子列子

貴虛陳駢貴齊陽生貴已孫臏貴勢王廖貴先兒良貴後 與造化相雌雄 壞塘取龜發屋求狸割唇治鱗 功約易成事省易治求寡易贍 河以逶迤故能遠山以陵遲故能高道以優游故能化 蓼菜成行甌甌有甚可以治小而不可治大滌盥而食洗爵而飲可以養少而不可饗衆 政要曰靡一一之又曰持衡之勢重則昂 十年一變法百年一政教橫斜高下不知止泊 易曰繻有衣袽美帛曰繻弊絮曰袽襦化爲袽衰代矣 前史厲治之章爛然考其世則益衰文勝故也

廣修辭指南

君臣類

卷三

社稷露闐然之憂 今天下如足支而鼎安 夫黍離與宗國之嗟鴻雁遂于垣之樂觀于一家而國之理亂可知 中外有心者憂有口者議 天下之緩急雖曰未見而固已胚渾于冥冥中矣 則天下之治不啻半於淳古矣 和琴瑟而日更弦授人以牧而時時擾其羣 官無腐蠹之藏邑無流餓之民 靈公問政孰爲務史鱗曰大理爲務子路曰司馬爲務子貢曰教爲務 周公旦治天下期年而變三年而化五年而定 孔子對葉公以來遠哀公以臨人景公以節禮所急異也

陳子昂曰古帝王之治莫不先本人情而後化之
過此以往亦無神異

恩澤暴虐 煖焉若春陽之自和故澤榮者不謝

凄乎如秋霜之自降故彫落者不怨 叮囑鹿

景公賑饑令所睹于塗者無問其鄉所覩于里者

無問其家循國計數無言其名 聞之於政也民

無不為本也故國以為本君以為本吏以為本

古今與民為仇者有遲有速民必勝之 故餘梁

肉者難為言隱約處佚樂者難為言勤苦夫高堂

邃宇廣厦洞房者不知專屋狹廬上漏下濕者之

廣修辭指南

石臣類

卷三

廂也繫馬百駟貨財充內儲陳納新者不知有且

無暮稱貸者之急也廣第唐園良田連比者不知

無運踵之業窳頭之宅者之役也原馬被山牛羊

滿谷者不知無孤豚瘠犢者之寔也高枕談臥無

叫號者不知憂私責與吏征戚者之愁也被執躡

韋搏梁嚙肥者不知短褐之寒糠粝之苦也從容

房闈之間垂拱持案而食者不知蹠耒躬耕者之

勤也乘堅驅良列騎成行者不知負擔步行者之

艱也牀帷旃席侍御滿側者不知負輅輓船登高

絕流者之難也衣輕煖被英裘處温室載安者

不知乘邊城飄胡代鄉清風者之危寒也妻子好

合子孫保之不知老母之顛顛匹婦之悲恨也耳

聽五音目視弄優者不知蒙流矢距敵方外之死

者也東嚮伏几振筆如文調者不知求索之急筮

足之痛者也坐旃茵之上按圖籍之言若易易然

亦不知步涉者之難也 荀悅曰足寒傷心民寒

傷國 堯舜之民如以漆搏沙無時而解三代以

膠霸世以水 殘民以拊兵瓠里子比之殺驂而

療服 老子曰山致其高而雲雨起焉水致其深

而蛟龍生焉君子致其澤而道德流焉 百姓被

廣修辭指南

石臣類

卷三

天和履地德 石上不生五谷秃山不遊麋鹿無

所蔭蔽故也 養馬者主而牧之者親養子者母

而乳之者親 凡民之心見負石者樂於負塗見

負塗者樂於負芻 凡民之氣不可止以力而可

安以德不可呼以聲而可迎以音 管子曰莫樂

之則莫哀之莫生之則莫死之 聖人治國有使

人不得不愛我之道而不恃人之為愛我也 豈

必體堯蹈舜然後乃理 媒妁譽人而莫之德也

取庸而強飯之莫之愛也 武王陰喝人於越下

左擁而右扇之越句踐一決獄不辜援龍淵而切

其股 其不欲有所騷動而思稱祖宗所以憫仁
元元之意殊甚 意融匹夫膏潤窮壤 男子咳
婦人桑老者養孤者庇上下一切罔有紕事 三
謨所陳高世絕塵之言無與焉曰利用厚生艱食
化居云耳 家無後期之租則無叫囂之吏其民
安而壽 皇澤演迤 三代兩漢凡澤流子弟世
厥祿位者必嘗有厚德于斯民焉然後乃知天心
民也聖賢之心天也 使有土必毛有夫必業者
老安樂幼小遂生百姓皆如芻狗無謝生之心
一有不得已之政則怨興而不肖之心應之 其
廣修辭指南 君臣類 卷三 五
未徙者又皆覆釜闔室坐以待斃有快于速死自
經樹枝者 止沸不損其薪徒酌水澆之沸不見
止養人飼其口腹而封其股肉終不得活 其民
野耕自給露積不垣 主上濡嘔淫覆無所震
天下密如然後越淮窮河跨隴出漠何適不可
封建興滅 河間獻王漢之賢維城也三子一以
取難失侯二以耐金失侯 五等法五行三等法
三光 內恕之君樂繼絕世隆名之主安立國
勸學興禮 禹貢紀山川而不紀風俗風俗由
上之教也紀物產而不紀人才人才由乎下之德

也 良士勇善偽夫去飾 子讀周禮至於教民
興學選賢命士之法以為三代之際士豈能素賢
哉 使遽者揖讓百拜非禮也憂者弦歌鼓瑟非
樂也 吾聞禮於關生見負樵者幾焉正樂於霍
生見持竿者幾焉吾將退而求諸野矣 上以節
義教天下雖有蠢愚必不以身為標矣雖有關關
必不以行為名矣何則標者眾目之表而名者眾
口之實也 鞭噬狗策號馬而教之雖伊尹造父
弗能化 六合之內可陶冶而變化也 古者人
淳士厖商樸女重 交讓爭處卑委利爭受寡力
廣修辭指南 君臣類 卷三 五
事爭就勞 觀游止處師師友友弦歌堯舜之道
自樂也 今地不井黨不庠遂不序家不塾 語
曰析薪有理導民有紀又曰被風者偃得源者
太史公曰建首善自京師始 君子彊義勤禮小
人悖恪向方 千里之內如視堂廡雖僻左下里
歲臘男子必以雞黍饋女子能以簪珥相問富
樂歡康肩於治古 貴勢之家習侈俠少習儂商
賈習便寒約習儂儒學習賁 豫而止之謂防默
而移之謂化防莫如隄化莫如風 治世之教也
上主之故德一而俗同季世之教也下主之故德

二而俗錯 楚旅一言士如挾纊 瘠土之民道以勤沃土之民道以儉 周道之盛也君作極臣承之里有師子弟范之 使天下皆知性之無不同則其俛仰之際語默嘖咲之間固足以官陰陽而府萬物矣又奚聖人之俟哉 子去其父夫亡其妻蚩蚩鬪鬪慕其風蹈其捆者若百川蕩漾不可止 文王之化至於田夫武人室婦行女莫不好善 其於先王以善化民之意道迂事左將皆氣沮而色難之 佳麗珍怪固順於耳目故養失而泰樂失而淫禮失而采教失而偽 一婢之身廣修辭指南 君臣類 卷三

重婢以使之豎之家列豎以役 朝會燕享 天子既受祿享之福推恩羣臣 天有三垣天子象之外朝象天市汜朝象太微內朝象紫微 先是海內之長吏胥載其職以聽成于京師 上自徹侯公卿下逮攻工胥吏無不蒙被渥澤命筵授几左持醴肴右擁金綺橫祝揚揚以為受恩逾量萬世無極 名分典禮 王省惟歲卿士惟月師尹惟日天子如堂羣臣如陛衆庶如地京邑猶身王畿猶臂四方猶指 斷木為棊梳革為鞠莫不有法焉 故

人臣下五等以徃則為僕 民未命而乘飾車駢馬者有罰 水行者表深使人無陷治民者表亂使人無失 天下非無廉夫信士也守重保者必關戶而全封臨貨分財必探籌而定分 管子曰不明下法而欲治民一衆猶左書而右息之不明于化而欲變俗易教猶朝揉輪而夕欲乘車 譬若旱歲之士龍疾疫之芻狗 循繩而斲則不過懸衡而量則不差植表而望則不惑 偃僕盤辟以為禮拊搏考受以為樂縱送趨驟推布行釋以為射御書數 水防惟土國防惟禮 刻木為書廣修辭指南 君臣類 卷三

鑄金成鼎截竹作律取蒿為著 政御民之轡也 禮運轡之手也 理財奢儉 貴倖強右蟠互牟斂其間隴畝川澤之賤夫皆能私其取予騁智擅力以恣非望之 梁崔祖思曰魏武帝遣女阜帳婢十人東阿王婦以繡衣賜死劉備取帳鈎銅鑄錢以充國用宋武帝張妃房帳碧綃蚊幃三齊苜蓿五盞盤桃花米飯 昔商子曰金生而粟死粟生而金死 貢輸商旅之往來者陸輦秦鳳水道岷江不絕于萬里之外 勢艱而難田莫如充國迫急而不暇田莫

如曹操 昔者賦外之征以備有事之用今盡取
民之法用於無事之時悉以冗費而糜之矣至卒
然有事則無法可增然獨猶有可為者民作而輸
官者已勞而游手之人方逸地之產物者耕不得
代而不墾之土尚多是民有遺力地有遺利可為
也 古者一夫之力督之必盡其所任一日之用
節之必量其所入今以不勤之農贍無節之用
古者伐山林納材葦不供謂之畔廢不時謂之暴
殄 古者嘗有紵衣學領而王天下 身服不雜
綵首服不縷刻 舜棄金於嶄嶄之山禹捐珠於
廣修辭指南 君臣類

卷三

五湖之淵 開利孔為民罪梯 老子曰貧國若
有餘 王者藏於天下諸侯藏於百姓商賈藏於
篋積 楊子曰禽獸食人之肉土木衣人之帛穀
人不足於晝絲人不足於夜謂之惡政 主好奢
則臣不足臣好奢則士不足士好奢則民不足民
好奢則天下不足 養一僕日飯三甌歲計千甌
以一歲計之可享千兵 旦更苛制夕染諸夏工
者矜能於無用商者通貨於難得 唐駱處士竣
曰相國劉公晏不急征不橫賦承亂亾之餘食數
十萬兵者二十餘年斯過蕭何遠矣 簡料民費

半於公租 南以水荒北以盜蕪 古云世有兩
不足之病無兩不足之理 古者畜一於三畜三
於九夫何憂荒歲 古之執利權者弘羊敗于害
劉晏敗于專 一體炫金不過百兩一歲美衣不
過數襲而必收寶連積集服累笥是為積帶寶笥
着衣

用人 佞人之心剪剪者 麟鳳游於省臺纁帛
交乎巖壑 唐虞以股肱康文王以多士寧 養
隼而攬鸞鳳畜狸而搏鸚鵡 一樹一穫者穀也
一樹十穫者木也 干霄蔽日巨木也求尺寸之
廣修辭指南 君臣類

卷三

材必後於琢伐龍吟虎嘯希聲也尚頰舌之感必
下於蛙龜音若 越王金鑄范少伯晉帝圖画宗少
文遙聞聲而相思也秦皇漢武未見韓非相如則
思與之竝世而不可得既見則殺之擯之日進前
而不御也 真玉火三日而見性豫章生七年而
辨名人固未易知也 以六尺可用之軀幸生太
平 居則側遲賢之席行則馳裏輪之車舜左禹
而右臯陶不下席而天下治 懷道者須世抱璞
者待工馬為御者良書為曉者傳賢為聖者用
梗梓處地不善賤於枯楊 什父兄與子孫非疏

之也任庖人屠釣與仇讎僕虜非阿之也 弱者
 猶使羊將狼強者予狂夫利劍 漏神明於媒近
 輸權重於婦女 劉基曰農夫之爲田也不以羊
 負軛賈子之治車也不以豕驂服今乃不公天下
 之賢而悉取諸世胄 善興功者脩脛者使之踏
 鏹強脊者使之負土眇者使之准偃者使之塗
 顏琢音集音聚梁父之大盜也而爲齊忠臣段干木
 晉之大駟也而爲文侯師 拘烏獲之臂掩離婁
 之目絆綠耳之足君侵臣汲水救火或以瓶盎
 或以盆盂或以斗杓或以甕壺盛水各異其於滅
 廣修辭指南 君臣類 卷三
 火一也 張琴者小絃急而大絃緩賤者勞而貴
 者逸也作樂者黃鍾疏而衆音繁卑者疾而尊者
 舒也 合鑄銖可以齊重于山陵聚百十可以致
 數于億兆 墜岍三仞人之所大難也而猿猴飲
 焉 國適有患則優倡侏儒起而議國事 威不
 兩錯政不二門 言勇者試之以軍言知者試之
 以官 韓非曰去好去惡臣乃見素 韓昭侯罪
 典冠加衣非不惡寒也以侵官之害甚于寒 韓
 非曰豺狼在牢其羊不繁 知者決策於愚人賢
 士程能于不肖則無能之士在廷而愚汗之吏處

官 堯南面而守名舜北面而効功 功最于吏
 福歸于君 以繩墨取木則官室不成 堯之舉
 舜決之於目桓公取甯戚斷之于耳 魏兩用樓
 翟吳起而亾西河齊專用淖齒而死東廟文王兩
 用呂召而王楚專任叔敖而伯 一虎十羊勢無
 全羊况十虎一羊哉 見根撥而知品者知花者
 也見形而知千里者知馬者也卽夷以知險卽少
 壯以知老長者知人者也 執玉而怠碎而瓦礫
 舉杯而顛汚而黼繡 堯牽羊而舜鞭之羊不得
 食堯舜俱疲百羊在谷牧一童子草露晞而出草
 廣修辭指南 君臣類 卷三
 露降而歸不亾一羊在其指馮故曰使人也器
 警夜偷者不以馬司晝漏者不以雞 子如通之
 則瞽者之耳聾者之目絕一收百有所不能乃有
 所大能焉 賈生不深用于時而周張以長者稱
 建慶以醇謹著凡皆抑華而貴實也 太宗時不
 次量用如胡儼以相城令召試稱旨擢在翰林位
 至太子賓客吳訥以醫士起位至都御史 登老
 成於散地擢忠鯁于遷謫 漢文帝許民買爵相
 如以貲爲郎而文帝之治不以賣爵貶相如之名
 不以貲郎賤 南海不少明月之寶大宛不乏千

里之駒 欲得力士而聽其自言則烏獲與人無別也授之以鼎鑊則罷徒效矣故官職者士之鼎鑊也

聽覽 逸禮曰聖王師至則清朝而侍友至則清

殿而侍 直士之言宜容而納報德之言宜思而

擇狂者之言既狂矣宜不足與之辨 設函函以

廣言者之路復轉對以採縉紳之議 夫以萬乘

之尊與三數言事小臣角必勝之力萬一聖意必

不可回則言事者亦當知難而止矣 順鍼縷者

成帷幕合升斗者實倉廩并小流而成江海 杜

廣修辭指南

君臣類

卷三

如晦曰儻人容其許佞人杜其漸賞罰在其中吾

知平為政矣 左右相疑上下相伺古謂之蛇豕

之政 諱者欺之媒矜者諂之宅 百屨之市不

畜噬犬八家之井不畜舐牛故古之聖君賢相一

饋十起一沐三握皆以防左右之壅也 聖人不

辭負薪之言 艸辭則腐樹辭則蠹人辭則病國

辭則百戩竝起 一蚋嗜膚不寐至旦半糠入目

四方弗治所謂蔽者豈不障於帷簾哉 明君不

恃人之可欺亦不恃人之不欺已 堂上百里堂

下千里門庭萬里

齊桓以東郭牙主噴室

謙

饗食者不肥體謂嫌食為繞朝之言當矣為聖人

於晉而戮於秦 齊王聽信左右固以大魚為河

伯 懷首領之憂畏口舌之誅 禹嘗一饋七十

起曰吾恐四海之士留於道路 申公子培奪隨

兕至忠也然方王之未察則得暴名 周公旦所

朝于窮巷之士七十人齊桓見小臣稷一日而三

往 惑於似士者而失於真士此間丘丈人之知

也以鬼舜為御堯為左禹為右入于澤而問牧童

入于水而問漁師奚故也 聽善言便計愚者知

說之 心知規而師傳諭導口能言而行人稱辭

廣修辭指南

君臣類

卷三

足能行而相者先導耳能聽而執政進諫 孝宗

非宋之英明君哉亦不為不知公三十年間詔對

垂拱殿者一延和殿者二而已空同未子前英後

傑夕思朝議 馬周以常何之薦蘇軾以神考之

知若公者非有因緣憑藉之資崛起恒列 周書

曰成王畏相漢書曰石建以嚴見憚古之畏相則

日狎之後之憚臣則日疎之 師士者王友士者

霸臣士者彊失士者辱慢士者危殺士者凶 主

上焦心灼思晏詢夜謀宰相戰慄于岩廊百執事

奔走于朝右 孝公之用鞅也以國聽命以身受

教威福竝主而不忌朝無公臣而不疑刑及骨肉而不怒毀著通國而不奪當時子車在鄒子休在楚不能用也

文武 孫叔敖恬臥而郢人無所苦其鋒市南宜僚弄丸而兩家之難無所關其辭鞅鞅鐵鎧於其以御兵刃縣矣券契束帛於其以解難薄矣先王之導民也不欲其獨文也是故生而懸弧長而佩劍隙而蒐狩敵而戈矛又不欲其獨武也於是迪之詩書習之俎豆軍有軍禮射有射爵 化世不言政治世不言兵振世不言賞 帝王抹亂之

廣修辭指南

君臣類

卷三

三四

道德九而兵一齊作內政而後攘楚越生養教訓而後報吳 國家有漢之全盛無其疆無宋之苟安類其弱 以堯之仁苗之慢堯兵而惜之由羅人殺鴟鵂獻人烹鯢鮪者矣堯不忍兵而以命舜舜不忍兵而以文德

臣道臣節 後世政與學岐為二途盖有繩趨尺步為謹岩棲谷隱為高辨文析義為奧間試之政或迂疎固滯而不能通至若應時達務剴劇理煩者問之大道又忽焉不加之意 古今人臣中真小人不足以亂國其亂國者必偽君子也 李密

陳情有少事偽朝句佛書中作荒朝盖晉改之以入史耳 君子之道如水然施之則雨潛之則潤防之則塞吠之則流 見吾輩作此事下至竈門老婢亦相驚怪又有交口歎賞者不知此事古人日日有也 使當時君子皆易其歎老嗟卑之心為翺所憂之心唐之天下豈有亂與亾哉 衣冠不中不敢以入朝 管仲受書社五百晏子辭市租千金 高子問晏子昔我三君皆敬子三君之心一耶夫子之心三也晏子曰不然夫一心可以事百君三心不可事一君 楊子曰月未望則載

廣修辭指南

君臣類

卷三

三五

鬼于西既望則終鬼于東其遡于日乎 論人臣近遠君則 亢倉子曰凡謂賢人不自稱賢効在官功在事入則諷譽出則龔默職司勤辨居室儉間鄧禹馬援田間諸生而善用兵蕭何曹參不涉經誥而優宰輔 疏廣以散金除子孫之禍叔敖以取壻弭可欲之憂牛缺以載珍致寇陶穀以多藏召殃 臣猶手足履冰執熱不得辭焉 十至私人之門不一至于庭 持祿養交不以官為事 韓非子以羣臣好學門子好辨為亡徵 楚人以山雉為鳳皇獻之得賞取其忠不責其明也 當

得而讓則上有所不得授當辭而予則下有所不得承 伯石三辭爲卿而後受策子產於是始惡其人 周之亾也稽首奉圖籍西面納土不聞有逢于死節之臣文勝之弊也 程事簿書之夫多而雅裕鎮俗之徒寡 疑然如獄同列敬信如著龜 婦不期貌之妍陋期於從夫臣不期位之崇卑期於報主 爾惟嗣德惟孝報賞惟忠納賀惟畏 人主之尊天也執政之勢焰也天不可跂焰不可邇 尤薄勢力曰官豈家物哉 公卿不優禮耆舊而作起生徒久矣 國有大政不務審處

廣修辭指南

君臣類

卷三

發身在英憲熙洽之朝人文靈鬯得以摠忠效謀 補裨國體 治已治人常使天知有餘而人知不足日計若絀而歲計若贏 彼名行未孚上下故中休于利害外沮于議端 文辭則操觚立就政事則投刃皆虛 平居憤憤切齒扼腕誠非爲已 一旦當事而發之必有過甚覆溺之憂 名高肅物德盛照鄰 樞機之地先君方鎮之地先民君子之與人鹽梅其苦以相濟其視民也手足腹心以相恤 不可行而言贅也權弗屬而欲行罔也任其事而弗能行尸也欲行而衆弗從一時弗便詘也 無斤斤以鬻廉無祇祇以質直 忠莊者雪霜之松柏諂諛者疾風之蓬蘽

廣修辭指南

君臣類

卷三

之元氣 翱翔乎紫微陟降乎文陛一人毗之百僚師之四海晞之而子戚戚乎若憂 伊尹曰阿衡周公曰太宰衡者所以權萬物之輕重而歸于平宰者所以制百味之多寡而適于和 閣下之道如元氣行乎渾茫之中其發爲風霆雨露特糟粕耳 外以道寧四夷內以法禔百揆而俾天地反妖爲瑞陰陽易愆爲穰然後以玄菟樂浪爲持節之州崑崙崦嵫作駐節之地又不知房杜姚宋何人也 公卿者神化之丹青

更治 有請謁者遜不色拒而終一無所撓 相

廣修辭指南

君臣類

卷三

三

與捧土聚金而築生祀之祠 絃誦闕稀萊蕪四境 野積秬稻庭臥桁楊 前代剖符擁傳或加號持節視其室有軒寢之穹密攝其衣有芾舄之嚴麗守郡 悉除無名租 言簡必信法簡必行 吏皆宿老其事根堅穴深 子路爲蒲宰脩溝洫給民壺漿孔子小之 子貢宰信陽孔子教以治官平臨財廉毋暴毋盜 子產浸水不如仲尼膏雨入人深 官府若無吏亭落若無民間里不訟於庭老幼不爭于巷 君功見於選吏吏功見於治民故見其民而知其吏見其吏而知其君 文

侯曰人始入官如入晦室久而愈明 單父之政宓子賤任人而佚巫馬期任力而勞然皆以治孔子教子賤治單父曰毋迎而距毋望而許 春秋刺譏不及庶人責其率也 雌之不才其卵毀吏之不才其民野 文中子曰三代之興邦家有社稷焉兩漢之盛牧守有子孫焉任久 余讀幽詩以其婦子饁彼南畝田峻至喜嗟乎幽之人率其家人勦力以聽吏吏推其意以相民何其至也 拔葵去織之儉道亭烏猪之察休與霸之所爲君子弗尚也 苞苴浮羨之征不入公府 違心之

廣修辭指南

君臣類

卷三

三

行借色之言揣摩柔曼操切 武健之說工而吏治多端矣 志合於上者動寮友之情慮周於民者缺吏卒之望有獻頌於堂階而交對於門屏者此不可以苛禁而甘誘也 夫僞逆之必先覘顏色顏色之不得必機關其言語言語之不得必鈞贖其隱細此而不得必有悞中之民 及覘其日爲則簿焉書焉瑣焉屑焉已耳 輦轂之下動于貴豪暮謀于幕朝諠于朝尹京 老幼扶攜郊迓纒屬不絕公慰勞再三何異潁川之民再見黃霸并州騎竹馬拜細侯于道左也 行役出泗上者稚長

相賀 雜民獵金以幸遷官 東漢光明朝以深
刻刺舉爲稱職俗吏之課高於此時 蜀之俗夷
得文翁而才閩之習鄙得常袞而雅 今守巡之
外別立數銜彼高坐司署止以移相羈縻屬吏不
奉談小民不知名 吾寅而衙酉而休吾事上官
無敢喘息 人之望治猶饑渴之於飲食也二尹
其始飲且食之時也不必其美也而亦甘之也今
則必其美也而後甘之矣 乃張皇其威聲而高
下輕重舞其法顛倒之矜曰能 吾嘗喻其地曰
人之咽喉也官曰浮圖絕頂之鈴鐸也民曰轅下

廣修辭指南

君臣類

卷三

四十一

之駒也 士以郊迎女以戶窺老以少扶幼以壯
攜咸曰吾大父母至矣 一年如操斧而剖竹二
年恢恢乎游刃於竹中三年竹迎刃而破 地方
千里生齒以萬數刺史能憐舒休戚之 今布政
之職於六官無所不統而司徒司空之務爲先右
布政於左布政之職無所不問而司馬之清理爲
專 今之守非積數遷不至而令與丞多出於筮
仕今之令十七起甲科故常彊銳俊傑今之丞十
八起胄子率衰晚遲頓之人耳 環數千里之地
倚以金湯焉 今之巡撫以十數而必以江南爲

首江南之巡撫以十數而必以周文襄爲首 望
治者跋如靚德者薰如被化者淳如漢如也 物
產人文習尚大抵一世而變或百年再變亦或有
數年之間而屢變者 細民知有恩而不知有制
巨族知有利而不知有度監臨知有分而不知有
體誅求知有利而不知有民 使三尺之童得以
謁其所欲于前 是故令於民也身教之手澤之
民之視今也公則官之私則父母之遇則戴之去
則思之歿則神明之尸祝之此縣今題名之所不
容已也 君子無樂乎仕惟夫上下之媚之樂也

廣修辭指南

君臣類

卷三

四十二

未嘗爲虎鬪鷹搏而淫衰者屏息貪餉者靡散
道無蒙袂里無吠狺 不絲髮干於民 凡州郡
有軍衛者內赤子外龍蛇撫禦恒異 豈其所居
民得其職所去民思其功生則羽儀于朝沒則蒸
嘗于社則是民之鳳凰麒麟醴泉芝艸也抑使民
田畝有禾黍則不必芝艸生戶庭使民伏臘有雞
豚則不必麟鳳在郊阪黠吏不舞文則不必虎渡
河里胥不追擾則不必蝗不入境此其見効優于
空文也耶 爲方伯出納平有曰自方伯至入無
宿牘出無滯今有曰吏不得通外人一語 內六

卿分職守令則六卿之責皆萃焉外三司分職守令則三司之責皆萃焉漢太守得自辟其屬如岑公孝范孟博之流是也而邊郡者又兼兵民之任如李廣程不識之流是也今乃謂之下司罪自徒以上皆申呈而後決夫守者守也守其地也守其人也守其職也守其道也闔郡之所利一人以爲難焉憚而不行者有矣闔郡之所害一人以爲難焉憚而不去者有矣明道主鄆縣簿至今五百餘年鄆一艸樹一泉石猶能使人起敬放免無名之稅十餘萬石吏據乎勢者也民制乎

廣修辭指南

君臣類

卷三

四三

勢者也勢之所在無往不壓挈之俗而俗安參之治而治達足矣非有大利害大蠱蠹以係乎安危之幾固不必操擾之顛越之然後爲治遷固傳循吏不列縣令豈以今非王官不登簡策略而不書耶今皆天子命吏可不自勉使史氏有述至之日卽求蠹財所由悉荆去夫和之也者剛也柔之亢也下之疾也緩之馬調也則弗犯駕鷹習也則弗掣韁馬越險則駑駿別亦試堅則鋼鉉見諺曰賈人之有牛不如庖人之得割故事有公卿不能制一令制之因仍玩久與民吏耳

目相厭刺刺不能其繁子嘗知夫魚乎其在水也適適然彼寧有所擾於中哉惟伺其影而取之罟罟涔汕釣餌之器朝夕焚焚焉與魚角也魚斯周章恫躍而不知所逃矣昔蘇湖之教傳矣未聞達於政中牟之績異矣未聞及於教不得其人則委棄有司掛牆屋耳

功名 萬不試而一出焉猶爲當世甚重若使幸得出其什二三則巍然爲偉人與世無窮其

晉文公三行賞而勞苦之士次之及其龍昇驥驚翱翔萬仞顧視跛羊燕雀之屬不已卑乎書

廣修辭指南

君臣類

卷三

四三

於竹帛鏤於金石琢於槃盂傳遺後世子孫位庠澤狹萬不救一二古賢臣之業如天地然舉天下物物在其中非徒翱翔一世之上激清名于一朝發義氣于一二事爲得也事勿主與成主者不同度而建功處平世與紛世者不合迹而毀績吾爲固之如磐石舉完器而付之新取太阿之柄於人手而持之其再礪之鋒電耀而日以文章潤色國家以道德師表海宇以功業銘勒旂常取天下者必有功臣守天下必有名臣雖然寧無功臣不可無名臣邦國熾隆景祚無斁

必有鼎画馮翼之臣

計畫 嬰兒蹠座則疾號而蹠不為止以其所小

苦而易其所大便也兕虎在後隨珠在前而弗及

掇先避患而後就利也 必得之事不足賴必諾

之言不足信 利逐獸之樂者志銜楛之虞好馳

坂之巧者昧什輪之悔 自古才識之士首議者

難首事者尤難 得與失為鄰利與害同門非至

精莫之能分 料敵之虛實若別牛馬應變之倉

卒如數一二 有善聽無良謀

薦賢去邪 誠不忍奇寶橫棄道側而閣下篋積

廣修辭補南

君臣類

卷三

四五

尚有少缺不滿之處 仲尼論人才稱鮑叔子皮

不及子產管仲重進賢也 諺曰君子重襲小人

無由入 孔子無爵位以布衣從才士七十有餘

人皆諸侯卿相之人也况處三公之尊以養天下

之士哉 請為東郭先生束緼請火以還婦喻 子質

曰吾所樹堂上之士半朝廷之大夫半邊境之人

半今堂上之士恐我以法邊境之人劫我以兵

周公曰下白屋之士七十人晏子所與同衣食者

百人 左右客千人者有六翻之用乎將盡毛毳

也喻得賢大小也 巫咸雖善祝不能自祓秦醫雖善除

不能自彈 吾舉登也已耳而目之矣登所舉吾

又耳而目之是耳目人終無已也 小人吝於謀

國而捷于感國拙于用才而巧于壞才 詩桑柔

狀木之惡三易解狀小人之情四 衆方悅而為

士者已咲事未就而公議已不相容 直如朱雲

不能去一張禹得君如陸贄不能沮一延齡 卽

泚筆抹去之 主元祐者以熙寧為小人主熙寧

者以元祐為邪黨 聞狙詐咸作使矣未聞托之

腹心也 知者不為愚者謀勇者不為怯者死猶

泉鸞不接翼

廣修辭補南

君臣類

卷三

四五

奉使 異時朝廷之士有銜命于外者共同好必

相與飲餞賦詩道揚諭慰若古蒸民崧高之流

駉駉儼服原隰增輝 風動海壖 星軺霜憶出

有邨人有問 都御史糾袞詰競 乃輟侍從之

彥介于元侯金璽艾綬彤帷玉節分道出都馳四

乘之傳 御史其出霜飛其入霆轟豹尾之內鷲

羽之先何求而不得古人若嚴延年張綱朱穆桓

典陳翔楊秉由此其選也 今御史有舉其職者

上曰怙威而肆下曰憑勢而凌為御史者不亦難

乎 使程有經遑遽返命

恬退隱逸 獲稅鞵鞅從邦人父老婆娑里門歌

詠聖化 今隱居而口談時務不過奔競 當遜

戒尾當集貴翔 退勇守專不為宰物者所識

蒙莊以紳芻為柴柵班伯以聲名為韉鎖 化衣

京塵穿履金門 虛其中者朝市不喧欲其中者

巖谷不幽 量腹而食度形而衣容身而游適情

而行 優游里閭為聖時知止不殆之臣 其心

安之即五噫行歌過于功業之顯融其身安之即

一隴偃息勝于車騎之光榮蓋梁伯鸞龐德公所

以重高士之傳者往往如是 世之不幸莫大于

廣修辭指南

君臣類

卷三

使人默 上世君逸中世民逸民逸則官曠官曠

則君勞 上士朝隱大仙市藏故金馬石渠之貴

弗能損歲星竊桃之精紫塵黃埃之穢無以戕藥

肆懸壺之靈 煙朋霞侶登吟坐嘯日有餘情

玄冬而虹隱青陽轉而雁北歸物皆知藏人其可

味止足 抱完璧收遺劍既獻而復還已試而弗

缺 魚頡鴻冥之潛丘中塢上之隱皆可以密結

與沙禽野老追逐于雲月之間 進作舟霖退為

綺皓 馬伏波寇忠愍皆為奸人所擠徒以老不

知退 如兩疏於漢則不可不去司馬公之於宋

則不可不來 騏驥方發軔于康莊豈回車時

天子方求耆舊而用之恐隆中未得高臥少須勤

起以慰蒼生 將日召故所與遊者與杯酒論文

以孝弟力田教子弟此為佐天子道化不輕矣

諺曰雁飛不到人跡不少 與吾熙熙穰穰逐世

俗功名孰與即名山著書也 所謂大德陸沉貴

而無位者非耶 士累于進退久矣弁冕端委于

廟堂之上者倦而不知歸據莽蒼而田橫清冷而

漁者閉距而不肯試 古者有高隱殊逸未被爵

命敬之者以其德業號而稱之玄德玄晏是也

廣修辭指南

君臣類

卷三

嵇叔夜居于野而司馬氏知之阮嗣宗居于朝而

人以為狂故二子同避晉而有存亾蓋叔夜匿形

嗣宗納智故君子以為密 人生於世若馳電也

進不能馮翊清時勒功鼎室退則捐軒裳窺巖穴

修素辭自見耳

良賤類

甲首被甲者三百首夫巴氏文十八齊公子元不

不曰公曰夫已朱儒是使謂誠訖短小也淺之為丈

夫襄十九宣子出曰吾淺之為介特昭十四收介特

庸次比耦昭十六庸用也迹人家十四迹人來告

迹人主迹 涉人 哀十五非君與涉人之 右左 腹纂
禽獸者 重客 高紀聞 令 卿子冠軍 高紀羽矯殺卿子冠軍又
辭簡言公子也 時 子大夫 武紀此子大夫之所睹大
上將故言冠軍 弟分散時象也 乎 五行志 夷伯季氏之
稱也 鳴 夷子皮 貨殖傳 適齊為 鳴夷子皮 師古曰
所信也 而可 卷懷與時 張弛 南公 項籍傳 南公 服虔
也 鴟 夷皮之所為 故曰 子皮 南公 項籍傳 南公 服虔
人 父師 叙傳 是所望於 父師 故曰 父師 宗英 敘贊河
也 宗 賈 賢 張良傳 其將 屠者 子 賈 賢 易 動 以利 師古曰
英 賈 賢 商賈 之人 志 無 遠 大 警 猶 儻 豎 故 曰 賈 賢 曰
所 尊 服 虔 曰 師 小 也 宗 臣 曹 參 傳 豎 豎 故 曰 賈 賢 曰
仰 也 里 中 子 鄒 食 其 傳 沛 公 麾 下 信 臣 韓 信 傳 使 其
廣 修 辭 指 南 良 賤 類 卷三

傳陳平須魏倩而後進 孟卿 孟喜傳 父號孟卿 師古曰
師古曰 倩士之美稱也 孟卿 曰時人以卿呼之 若言
公 獲 人 獲 日 獲 故 謂 塗 者 也 師 古 曰 獲 人 獲 日 獲
仰 泥 也 獲 日 獲 故 謂 塗 者 也 師 古 曰 獲 人 獲 日 獲
為 獲 人 獲 日 獲 故 謂 塗 者 也 師 古 曰 獲 人 獲 日 獲
也 榜 人 揚 雄 傳 榜 人 歌 聲 流 蒸 庶 庶 師 古 曰 蒸 庶
元 元 見 上 又 文 紀 以 全 天 下 元 元 元 元 元 元 元 元 元
字 萌 民 也 遐 萌 為 之 不 安 五 民 之 間 一 都 會 也 其
俗 不 復 歸 故 有 五 方 之 民 也 齊 民 淳 淳 日 齊 民 也 無
有 貴 賤 謂 之 齊 民 教 民 古 曰 教 謂 逸 心 也 末 民 食
志 官 富 實 而 未 民 困 師 古 曰 教 謂 逸 心 也 末 民 食
古 曰 未 謂 工 商 之 業 也 浮 食 奇 民 欲 擅 幹 山 海 之 貨
愍 隸 隸 者 言 為 徒 隸 可 哀 愍 也 白 徒 鄒 陽 傳 歐 白
廣 修 辭 指 南 良 賤 類 卷三

日白徒言素非軍族 右漢雋纂
之人若今言白丁也
名家曰右族 又曰聞家 後 勢家曰寵門 大家 沈
賢 盛族曰冠族 唐李 世襲曰傳龜襲紫 右書敘
纂家世閱閱

廣 夫譜所以尊祖合族喜慶而憂弔 貴戚願
其宅吉而制為令名欲其門堅而造作鐵柵樞卒
所以敗者非苦禁忌少而門樞朽也 管子曰滿
盛之家不可以嫁子 楚國之法祿臣再世而收
地惟孫叔敖一人故曰善建不拔善抱不脫 清
醜之美始于耒耜黼黻之美在于杆柚 太丘之

仁隱阨于一時而紀譁羣泰貴顯數世 有公有

卿饋祀其室 桑梓枌榆不戒剪伐阜陶殄而若

敖餒吾心其忍乎 鄙人之言曰何論根株幹大

則枝斜言家盛 涇陽蛇螫東丘蠖伸 豐本遠

條 諺曰不竟其祿子孫之穀 乃其人鮮兄弟

焉億萬年之遺當其身所謂如綫者也 耀至寶

于污淖秀芝蘭于藜棘人才不固風氣 風有嗟草必隨

之簷有滴注必因之喻德門相授受 夫避石之車與貸

范之舟二者要必有辨貴家子弟 語曰飲不盡樽以

遺子孫 麟有趾鳳有毛 吾聞漢陳氏世倍其

貴而天下曰慙宋張軾氏位未半其父而世稱之

曰賢然則繼述之道可知已 咸有威父哲母其

諸子若孫累功而奕奕于世 一稚齒子即令祗

金履采能復苦力詩書哉 吾陰閱其四世人可

侯可相可將即嬰兒亦英物也 宜興古陽羨州

多藏粟畜緡之室然不以是為多軒冕珪組蟬聯

魚貫以代食者始右之門地尊宿享有子封者右

之 山川出雲膚寸晦蒙厥施霑霽彌于太空

雲仍蜿蜿以篤厥慶 如源斯瀦流潛潛爰有苞

羽翔帝庭 徐故碩宗家食于指 井泄弗汲而

廣修辭指南 良賤類 卷三 五

川導其澤嘉禾隱谷而幹達其榮所謂不在其身

在其後人 門祚僅若綴旒 自宗法廢而姓氏

之學微自圖譜廢而述作之體雜是故高者過於

文卑者局於質 其子孫重賢疊肖有天下之文

獻有一家之文獻文中子講道河汾步趨周孔而

中說之傳則福郊祐時與有力焉此一家文獻也

韓歐在元和慶曆間此天下文獻也 若彛鼎引

前珠玉擁後而委蛇在中 有世德乃有世望有

世澤乃有世家 諸子庭列森秀如蘭玉 是宜

詩禮之胃託以引長焉 魏晉以門第掄材隋唐

尤重故氏族之書甚重當時宰相皆帶知譜事而

圖譜一局隸在翰林著姓望族咸加一等近代稍

弛可謂立賢無方矣而神明之胃聖賢之後至使

其子孫不少蒙一班焉亦可慨也 裘屐之耀甘

孺之飫存者其幾矣是故日食萬錢至無遺育糠

稬不贍而絲祚無窮焉 荀以龍名柳以鳳著蜀

重三陳燕稱五竇四氏之父母至今猶康 天官

氏有錄考士也地官氏有籍考民也卿大夫士之

家夫安可無譜 考傳則知庭有槐階有蘭也考

文則知阿有麟藪有鳳也 先王宗法廢民散久

廣修辭指南 良賤類 卷三 五

矣唐衰譜學復廢士大夫多不能知所自出 昔

楊寶得王母使者白環四枚而寶生震震生秉秉

生賜賜生彪凡四世為三公 如既歌將墜之器

猶得奠于邃堂重拈之間

老人自稱曰朽人柳宗元老而無道義人曰陳人莊子

六十曰耆文說七十曰老文說八十曰耄文說九十曰老文說

百年曰期頤禮記白頭曰華顛蔡老人狀曰雞皮鶴髮

尚尚小曰在孺後幼時曰始在髫髻周童幼子曰佻

子後後鄧後傳選禮士稱尚少子曰未能負薪禮士稱長

子曰能耕矣禮年少曰在統綺之歲梁張五歲之戲

廣修辭指南良賤類

曰鳩車之樂王元後生曰方富於年七右書敘纂

老耄幼稚

廣 二人者余乃見其盛衰則余亦將老矣 間

丘印年十八而求仕項橐七歲為孔子師 壯而

怠則失時老而解則無名 周制三老坐于里門

出入必詔 朱顏白髮據上席納拜無與衡者視

夫孩提於班白期甚遠今忽忽若瞬息即能至百

歲政少半耳京生有言孰易如韋孰化如燬言生

死易至也 景光衰暮 女纔四年呱呱婉婉

尊宿遲莫之年 里胥導縣官入吾舍迎飲射于

學卒不得怒而去 瞳昞昞出碧光 先生於鄉

邦之榮枯代謝已如逆旅之閱行人過客日付之

無情 生富室習不侈居通屢言不器如在簾之

鐘而未鳴也飭轅之車而未載也 八十古曰大

耄易離之九三鼓缶為樂時也 起自孤童爾然

弱質 古稱有道之世民罔扎瘡林藪則多黃髮

鮐背之老為世休應 昔太公望秉燭拊齊之日

年九十餘矣 吾西日耳旦夕未可知 桑榆之

日無復再中 老衰便驗於此 朋遊彫謝吾東

濱魯靈光也 老而後悔弗可復壯退而後悔弗

廣修辭指南良賤類

可復仕 先生崛起汝南幼慧英特人即以爲班

固崔駟陸雲王勃之流 公長庚曉月獨殿諸

老去師丹多忘事少年之武不如人 垂老踽踽

形影自弔

呼師席曰董帳舒門徒名籍曰錄牒李終其所學曰

卒業楚元往請教曰攝齊受教家舊學廢曰宿素衰

落鄭稱師學曰儒宗學府後江 右書敘纂師

徒傳授

廣 垂橐而往相載而歸師學之益也被褐而入

衣錦而出友問之力也 苞丘子修道白屋下

其言談舉止遇之不問可知為先生弟子其學者
相語稱先生不問可知為胡公 歛衣而立負牆
而請 既遇老聘噩若慈父 一閱之市必立之
名一卷之書必立之師 為師則有講而無應為
弟子則有讀而無問 天下之士豈弟子恨不得
師師亦恨不得弟子 教人開賢軌達聖塗 束
吾如束芻 戶外屢獵獵 若樹而萌若蔬而甲
而吾滋吾糞吾培之或若廐馬之逸也吾繫之若
薪樵之蓬蓬也吾束縛之其翹翹而參差也吾斬
艾之 春誦夏弦

廣修辭指南 良賤類

卷三

父之賓友曰父客 張子之賓友曰子客 上官慎交游
曰門無雜賓 吳書深相知曰奇情雙亮 陶淵明傾蓋
相知曰定交一面 袁彥好客曰奉祿盡於賓饗 華嶠
極待士曰苦身待士 第五倫同姓友曰宗黨 選十賓
客多曰賓客奔湊 馬防又曰門常接轂 萬章非密友曰疎
客 潘岳 笙賦 右書敘纂賓客交友
廣 化赤漸乎鄰丹為黔資乎邇墨此孔子因交
友而知商賜之損益也 魚有鯀獸有婁鳥有鷦
皆相依為用况於人乎 張儀蘇秦同志好學迭
翦髮而鬻之以相養 若比智而交則白屋不降

公旦之貴尼父必無入室之客 大略欲相叛以
至乎中庸而後已 人人自檢歛隨短長為善
馬子猶璞玉然銑雖有他山之石無所用之 尋
常相語亦稱先王 若褫燭于閤去劓于庖 獲
鏃礪枯羽之益為多 俚俚然無當世之交 親
之者咸欣欣若負暄焉 僕之有兄如蓬之有麻
技藝之妙曰國工 公食幻術人曰眩人 後陳作瓦匠
曰搏埴之工 記考會水人曰没人 莊子又曰水工 張能
幻術人曰化人 列子造食人曰饗人 潘岳造玉人曰追
師 歐陽弄蛇曰狸人 歐陽隱於磨鏡人曰負局先生
廣修辭指南 良賤類

列仙 右書敘纂技術雜藝

卷三

廣 期以歲月旬日若神 北山黃公善醫先寢
食而後鍼藥汾陰侯生善筮先人事而後說卦
長兄於病視神未有形而除之故名不出于家中
兄治病其在毫毛故名不出于閭若扁鵲者鏡血
脉投毒藥傳肌膚間而名出聞於諸侯 蒲且子
善弋詹何善釣 醫和診晉侯脉而知良臣必死
僧知緣診父之脉而知其子禍福 搗五金煉八
石使病者晷呼跳躄危而復安 岳降尼禱之說
不虛矣

戶長或鄉司曰田部廉主收稅人曰鄉佐周黨今進

秦官曰邸吏李德裕酷吏曰虎冠之吏後唐序所由之類

曰街卒范市長曰市令叔急足曰駛步唐劉配軍曰

墨者前刑公平吏曰無害吏南齊志諸曹走吏曰鳧雁

後魏驛子曰傳吏杜牧本樂官曰顛玩之臣杜牧掌刻

漏人曰銅史梁陸倕右書敘纂胥史色役

僕從曰陪僕賈逵奴之監知家務者曰監奴霍光携持器

之僕曰携僕書賤役人舍曰廝舍後紀看家人曰守舍

兒楊脩親隨人曰舍中兒祭艾草為房者曰廝羊公汲水

漿者曰役羊公養馬者曰厩羊公奴曰平頭古詩右書敘

廣修辭指南良賤類 卷三

纂奴僕阜隸

廣 田童門客 廩奴爾欲射利乎 褶提毳毼

充仞于西廂下 其廝養下卒

呼知州曰明牧文選又曰州將後張又曰明使君臺修

表傳又曰明府後王暢知縣曰明大夫史七泛呼人曰高

明孔融又曰秀彥杜牧奇士曰英人文子呼在孝人曰純

孝左呼人妻曰邑君卓呼人父曰太公諱又曰尊公

晉陽秋簡文云 右書敘纂稱呼名謂

又書集庚亮 廣 天子諸侯謂之君卿大夫謂之子 今天下 大較聚十氏居必有王氏其古受姓多也

齋僧曰伊蒲塞桑門之盛饌楚王佛寺曰仁祠後楚

又曰蘭若經又曰緇廬李庚西教化鉢孟曰應器楊

佛相曰螺髮輪掌徐陵僧與俗人交曰支許之契夢持

戒如護明珠曰戒珠法華道觀曰黃宅李庚西又曰

福庭孫道引曰五禽之戲淳于道人採藥于山曰采

榮雄絕食曰却粒陸山居曰窟室晉張道家衣曰荷

衣蕙帶九呼道術人曰餐霞類養生家謂口曰軍

營養生又曰華池養生要尹養生家謂唾曰甘泉養生

內解安尹氏仙家食曰麟脯養生要尹仙籍曰絳簡沈約

飛仙藥曰玄霜絳雪沈約從神仙曰執青節陳子又

廣修辭指南良賤類 卷三

曰從白蜺陳子昂得道曰三十六帝之外臣李真體曰

綠腸朱髓李神仙舌曰錦舌李修養暫功曰一溉之

益益神益仙春食曰餐朝霞嵇康列仙夏食曰呼吸沈

溼大人右書敘纂釋道流語

廣 乘莽眇之鳥出六極之外而遊無何有之鄉

以處曠垠之野 江海與魏闕之憂平居興漆室

之歎 性海吾鄉法界吾宇戒為之墉慧為之

佛能箝人情而鼓以福禍故其動搖與作為力甚

易而老氏獨言靈仙飛化之術非遭人主之好尚 不能獨興 人之方有可以奪天地造化者如冬

起雷夏造冰豆中攝鬼杯中釣魚畫門可開土鬼

可語皆純氣所為 大人晝運靈旗夜錄神芝

馮夷大丙之御經紀山川蹈騰昆侖 下揆三泉

上尋九天橫廓六合揆貫萬物役夸父妾宓妃

蟬蛻蛇解遊于太清 老子學商容見舌而知守

柔列子學壺子觀景而知持後 凡僧道皆無業

者求生無路而為之 高人韻士隱約混同以薰

陶斯人

往昔類

蘇隨 有戲蘇隨之珍謂十和之 牙曠 有戲乎曠清耳

廣修辭指南 往昔類 卷三

牙伯牙也 研桑 有戲研桑心計于無根孟康曰桑桑

曠師曠也 阿子虛賦曠阿為郭璞曰 靈脩 反騷靈脩故

娥 阿子虛賦曠阿為郭璞曰 靈脩 反騷靈脩故

曰靈脩楚王也又吾相景反騷靈脩故

恐靈脩之不棄改 相景反騷靈脩故

仇牧昔是也屈原赴湘死故 姬娃 反騷資姬娃之珍

曰湘景師古曰景力追反 姬娃 反騷資姬娃之珍

賴師古曰姬娃皆美女也言屈原以高行仕楚亦猶

資美女之鬻賣于九戎而求其利必不得也 孫子賈

反姓鳥 老嚴 教傳貴老嚴之術師古曰彭胥 彭原與彭

胥師古曰彭彭成 皇英 班婕妤賦皇英之女虞芳

胥子胥皆水死者 皇英 班婕妤賦皇英之女虞芳

二女 諸賁 淮南王傳諸賁諸賁之勇應 跖躄 賈誼傳謂

奇曰跖秦大盜也楚之盜 由夷 司馬遷傳行若由

鄭寒中包商偃之文學胥原 王莽傳被胥原之請

師古曰商于夏偃于游胥原 應劭曰子胥屈原也

右漢雋纂

廣 五帝之前無傳人五帝之中無傳政故孔子

贊易斥八索序書汰三墳傳信不傳疑也 湯盤

孔鼎 古者冬居營窟夏居橧巢飲食鳥獸之血

如其毛衣其羽皮 文中子稱陳思王以天

管子曰疑古者察之今不知來者視之往 古之

民其衣致煖而無文其兵戈銖而無刃其歌樂而

無轉其哭哀而無聲 王安石論伯夷未嘗耻食

周粟 萬世同其姓者以不獲屬昭穆效駿奔為

廣修辭指南 往昔類 卷三

深恥 蔡邕在朝數以直言受禍是果其心依附

者耶顧不幸而類其跡 橋山之弓曲阜之履邢

氏獨能存之 韓詩外傳曰韶用干戚非至樂也

舜兼二女非達禮也封黃帝之子十九非法義也

往田號泣非盡命也日休非之

婦人類

助造 昭十一億于使助造氏之造造副伴也造氏之

令副助之 蔡婦 昭十九九初宮有婦人苦于殺恤緯二

十四抑人亦有言曰妾不恤其緯而憂宗周之隕為

將及焉 蔡婦也 織者常苦緯少寡婦所宜憂也

通室 昭二十八晉祁勝與祁蒧通室 玄妻 昭二十八

祁盈將執之謂二人易妻也

生女黧黑而甚美光可以鑑名曰媼嬪御哀元宿有 妃媼嬪御媼嬪御

婦人纖細曰弱骨纖形七美色曰一國之選公羊其

稱美婦人曰惠口柔顏賢稱美人眉曰眉如翠羽

曰含睇楚辭醜婦人曰蓬頭學耳賦眼深曰眼頗如

書敘慕婦女美惡

廣 中山素女撫流徽于堂下 鄭之間姬衛之

曼姬

廣修辭指南

洗澤衣曰漱浣公練帛入粉曰淫之以屐縫補

浣洗曰挫鍼治繹莊子繹會作鍼線曰能縫者庚煩

擱其衣曰汚詩溥汚汚縫曰絨羔羊請衣洗曰請漱

禮 右書敘纂洗滌補縫

洗面曰頰音新洗頭曰洮髮音洗米泔洗頭曰潘沐

左 過漱水器曰奉匱沃盥左漱口裏頭曰盥櫛虞世

薰香曰薰燧淮南子婦人梳裹曰御粉澤唐列婦人

華服曰繡衣袿裳神女自矜持曰顧影自媚梁張率

盛飾其鬢曰盛鬢招婦人珠吊子曰步搖後鳥釵曰

金搖七盛飾曰豫飾前外戚盛服曰袿服鄒耳珠曰

明鑑洛神賦潘正不裝梳曰鈿華不御洛神婦人辭

不見人曰不敢以燕媚見其前李五色羽飾物曰流

蘇左思吳 右書敘纂嚴飾結褵

廣 青粉銷落履烏雜揉 粉黛并禕之人顧若

是烈 中堂刀尺有聲

閨行 去其父母而歸其夫不知其家之貧去其

姆傳而事其姑不知為婦之勞 劉向傳列女盡

千餘年為書八篇而所書以為善者僅十數人

往余有古今之愾難友言而言之妻 桐內之政

犁然有理 僖負羈之妻勸夫禮賢一事公父文

伯之母誠子數語傳皆載而稱之 婦被珠翟矣

尚劬劬如此耶 三畝之宮不窺戶牖 古之邦

媛女士 前史言列女者或以辯言或以書史文

字廣文獵異而不知其長亂 每朝及晡自入庖

治饌上之舅所 操刀治繪紉箴縫衣 餐珍衽

綺 凡劣媿鮑子何以有肖少君之婦 楊之姑

姊妹同閭而處紉而綴線而緒織而縷寡而酒漿

固無選也 某曰乃今見精餐某曰乃今見製

侍奉少拂則推擱器物叱詈動牆屋淑人獨以身

當 或淹月衣悅不什 彤史職廢婦則姆訓不

及于家夫人能此蓋天性也 媼戚媿姥擁戶厥
 夫禮婦人無稱其稱賢婦繫其夫其稱賢母係其
 子非專詞也 勤家惠宗輯勤繫繫 卒為忠臣
 碩師於曹 有苑者園其核實繫室家之詠采蘋
 采繁 鸞封自天暈翟在首 女德係人家世大
 矣 乃盡弃奩中裝界之 細而調膈烹飪薪楨
 之宜外之苞苴簞食之問咸有節適 識范遠于
 寓中指黃裳於坐末昔之賢婦類有之 女子少
 隱帷薄壯執箕帚豈嘗熟于忠貞義烈哉 潔乎
 瑾瑜不足為其貞芬乎芷蘭不足為其秀 潔齊

廣修辭指南 婦人類 卷三

酒食以供祖宗正色端操以事夫主

廣修辭指南卷三

廣修辭指南卷四

明 浙汜陳 孫之伸刻

男猷 校

宮室部 凡三類

宮殿類

宮謂之室室謂之宮 皆所以通古今之異 牖戶之間

謂之辰 憲東戶西也禮云斧辰 其內謂之家 今人稱

於東西牆謂之序 別內外 西南隅謂之奧 室中隱西

北隅謂之屋漏 詩曰尚不愧于 東北隅謂之宦 見禮

廣修辭指南 宮殿類 卷四

亦未 東南隅謂之交 乘交亦隱閣也 杖謂之闕 闕門

棖謂之楔 房門兩 楣謂之梁 橫門戶上 樞謂之隈 扉樞

達北方謂之落時 門持樞者或達 落時謂之阼 音士

名 境謂之坵 在堂隅坵端 墻謂之墉 書曰既

也 坵謂之坵 音坵 音度 地謂之黝 音飾 牆謂

之至 白飾也 楫謂之杙 職杙音亦 在牆者謂之樞 音華

曰不敢懸於 在地者謂之臬 廉也 大者謂之拱 長者

謂之閣 別於所在 閣謂之臺 積音都 有木者謂之

榭 臺上 雞棲於 弋為櫟 櫟垣而棲為榭 今寒鄉穿櫟

榭音鳩 植謂之傳 傳謂之突 戶持櫟植 宗廟謂之梁

暴室者掖庭主織作練染之署故謂之暴室取暴曬
 為名耳或云薄室者薄亦暴也今俗語亦云薄曬
 銅池宣紀金芝產于函德殿銅池中關入尚方掖門
 應劭曰無符籍蕭牆謂門屏也蕭牆也人臣至此加
 妾入官曰關蕭牆謂門屏也蕭牆也人臣至此加
 蕭敬倉琅根五行志童謠曰木門倉琅根謂宮門銅
 故曰倉琅根蕭牆謂門屏也蕭牆也人臣至此加
 銜環故謂之根漸臺郊祀志北沿大池漸臺高二
 臺建在池中為水所浸八觚郊祀志紫壇人觚宣象
 故曰漸臺漸子廉反八觚郊祀志紫壇人觚宣象
 竹宮禮樂志天子自竹宮望拜昭曰以竹為宮
 廟禮樂志孝惠時以沛宮為原廟師古西清子虛賦
 禪于西清師古曰西清金鋪井泉賦排玉戶而覽金
 璇題其泉賦璇題玉英應劭曰題頭也撰宴昵殿傳
 廣修辭指南官殿類卷四
 召見宴昵殿張晏曰嚴廊董仲舒傳游于嚴廊之上
 嚴成宴飲會同之殿嚴廊晉灼曰堂邊嚴嚴廊謂嚴
 峻之法宮鼂錯傳處于法宮之中如博望苑武五子
 廊也法宮淳曰法宮路寢正殿也博望苑武五子
 立博望苑師古曰公車東方朔傳待詔公車師古曰
 取其廣博觀望也公車公車今屬衛尉尉上書者所請
 也承明廬嚴助傳君厭承明之廬張晏曰承明依嚴
 也承明廬嚴助傳君厭承明之廬張晏曰承明依嚴
 傳負翫依師古曰白與黑畫為斧文謂之翫也依讀
 曰辰辰形如屏風而曲之畫以翫文張於翫間也
 臥廬金日磾傳中所止曰廬石渠諸儒雜論同異
 於石渠閣三輔故事云石渠閣朱雲傳雲擊殿檻
 閣在未央殿北以藏秘書者殿檻朱雲傳雲擊殿檻
 也曲臺孟喜傳喜舉孝廉為郎曲臺朱雲傳雲擊殿檻
 日周祿王負責無以歸之主迫責青蒲史丹傳類首
 急乃逃於此臺後人因以名之青蒲史丹傳類首
 度曰青蒲自非皇后不得至此規蝓蝓揚雄傳
 地曰青蒲自非皇后不得至此規蝓蝓揚雄傳

漢之中師古曰蝓蝓漢言屋中之深廣也庭唐揚
 卿一充反蝓下充反蝓蝓郭反漢胡郭反庭唐揚
 傳露零其庭醴泉流其唐阿房賈山傳為阿房之
 應劭曰兩雅廟中路謂之唐阿房賈山傳為阿房之
 言殿之四阿皆為房也說太陵曰阿言若於阿上
 為房也房字或作旁字說云始皇作此殿未有名以
 其去咸陽近故納陛王莽傳朱戶納陛孟康曰納內
 師古曰尊者不欲露而謂鑿殿基際為陛不使露也
 升陛故內之於露下也右漢雋纂
 宮中路曰閭術左思魏天子門外闕曰魏闕鴻烈闕
 角曰觚稜漢帝居牆曰賁庸尚書大絞縛之闕曰繒
 闕唐以玉飾椽曰玉題左思蜀謂天子門曰帝闕沈
 表驗入禁門法曰案籍齒符胡廣注右書叙纂
 殿宇庭闕
 廣修辭指南官殿類卷四
 廣 山林不足于材木文石不足于礎甃金鐵不
 足于鈞擥陶冶不足于蓋覆丹青不足于縹繪匠
 氏不足于雕鏤 阿房之巨靈光之歸臨春結綺
 之侈麗揚亭葛廬之幽之寂未必皆倖與班為之
 也 方其盛時綺疏璇題魚龍飛動眩人目精執
 徂事變鹿豕得而辱焉其僻昧不聞於世者又皆
 蔽于葦薄埋于土塗 就而見之以為神仙之宅
 帝天之庭
 三公府曰公府後重三公閣曰鳴閣陳散騎常侍府
 曰三清府陳大將軍府曰莫府李廣所至禁中直舍

曰廬助官府曰官寺 禪小廳曰便署 沈亞 便廳曰几
硯之廬沈亞 太常寺曰禮寺賢下 右書敘纂公府區

學舍曰精廬詩姜 太學曰槐市淮南 國子學曰虎闈元
長學舍長曰都講揚震 書堂治飲食曰都養延篤 右書
敘纂廟堂學校

廣 佛寺曰香界亦曰香阜 在唐宋時夫子特
以學官之故享弟子春秋釋奠之禮其牲酒器幣
略而不備 凡有司簿書之所不責者謂之不急
學 天下之不能禍且福至於吾孔氏之徒極矣

廣修辭指南 官殿類
視之則殿堂齊廡門垣牆所皮音 閣庖福之屬堅
完嚴飭煥然改觀 伐石為門樹以棹楔

堂室類
菟裘隱十一使管菟裘吾將老焉 及溜宣二溜屋雷
會三進三伏而靈公不省故 算門圭竇襄十算門圭
又前及中溜之地溜去聲 闔廬襄十六其等小
柴門圭竇小戶穿壁為戶上築 闔廬人皆有闔廬以
下方狀如圭也言其人微暖也 闔廬三十一高其
寒暑 踰隱襄二十三踰隱而閉闔 闔廬門也
爽塏昭三請更之爽塏 爽除昭三自人之歸也小
除者爽明塏燥也 爽除先人之殿廬謂埽
也宇下昭十三况衛在君之宇下而 閣中昭二十及
用戈擊公孟 右左腴纂
閣曲巧也

邸文紀至邸議之師古曰郡國朝宿 夷邸元紀蠻夷
邸之舍在京師者率名邸至也 邸元紀蠻夷
今鴻臚官館鋪首夷紀孝元廟殿門銅龜形蛇鋪首
古曰門之鋪首門以脊冒趙后傳切昔銅脊冒師古
對鑲者塗鋪胡反以脊冒趙后傳切昔銅脊冒師古
塗以金塗銅上 壁帶趙后傳切昔銅脊冒師古
也香它合反 壁帶趙后傳切昔銅脊冒師古
灼曰以金鑲飾之也師古曰壁帶之橫木露出如
帶者也於帶之中以金為鈺若車鈺之形也鈺音工
非也 里區謁舍食貨志里區謁舍皆各占所為
客舍 開廬食貨志今官作酒以二千五百石為一均
也 廬故取各耳門牡晉灼曰牡是出齋者師古曰古
者牡所以門者出也亦 采椽藝文志茅屋采椽師古
以鐵為之非出蓋也 采椽藝文志茅屋采椽師古
從木質素也 上祭甘泉賦列宿乃施于上 飛榱藝

廣修辭指南 堂室類
志旒浮柱之飛侯也 南祭于虛賦暴于南祭 步欄
師古曰飛侯屋梁也 南祭于虛賦暴于南祭 步欄
子虛賦步欄周流師古曰步欄北第 北第夏侯傳賜嬰
言其下可行步即今步欄也 北第夏侯傳賜嬰
故張衡西京賦北闕之第要第一也 東箱周昌傳曰
東箱師古曰正寢之東西 聚廬賈山傳曾不得闕外
室皆曰箱言似箱之形 聚廬賈山傳曾不得闕外
馮唐傳關以外將軍制之章昭曰 垂堂袁盎傳千金
門中廡為關師古曰關牛列反 垂堂袁盎傳千金
師古曰言富人之子則自愛也 騎衡袁盎傳千金
垂堂謂坐堂外邊恐墜也 騎衡袁盎傳千金
曰騎衡也衡樓殿邊欄也 殿霍光傳殿如淳
師古曰騎衡也 殿霍光傳殿如淳
耳非止天子宮中 閣室霍光傳殿如淳
東第相如傳居東第師古曰東第 都亭相如傳
亭師古曰臨卽 當廬相如傳令文君當廬師古曰賣
所治都之亭 當廬相如傳令文君當廬師古曰賣

廣修辭指南 堂室類
志旒浮柱之飛侯也 南祭于虛賦暴于南祭 步欄
師古曰飛侯屋梁也 南祭于虛賦暴于南祭 步欄
子虛賦步欄周流師古曰步欄北第 北第夏侯傳賜嬰
言其下可行步即今步欄也 北第夏侯傳賜嬰
故張衡西京賦北闕之第要第一也 東箱周昌傳曰
東箱師古曰正寢之東西 聚廬賈山傳曾不得闕外
室皆曰箱言似箱之形 聚廬賈山傳曾不得闕外
馮唐傳關以外將軍制之章昭曰 垂堂袁盎傳千金
門中廡為關師古曰關牛列反 垂堂袁盎傳千金
師古曰言富人之子則自愛也 騎衡袁盎傳千金
垂堂謂坐堂外邊恐墜也 騎衡袁盎傳千金
曰騎衡也衡樓殿邊欄也 殿霍光傳殿如淳
師古曰騎衡也 殿霍光傳殿如淳
耳非止天子宮中 閣室霍光傳殿如淳
東第相如傳居東第師古曰東第 都亭相如傳
亭師古曰臨卽 當廬相如傳令文君當廬師古曰賣
所治都之亭 當廬相如傳令文君當廬師古曰賣

邊隆起其一而高形如鍛虛故名虛耳而俗奏廁金
之學者皆謂當虛為對溫酒火爐失其義矣
師曰碑奏廁心動便坐張禹傳禹見之于便坐師古
可以延賓者邑屋郭解傳居邑屋不見敬師古曰
也坐才臥反邑屋郭解傳居邑屋不見敬師古曰
亭息夫躬傳寄居丘壑壞揚雄傳或黎巷以適應劭
相使者往聘因繫後垣而去坏薄植王莽傳為銅薄
壁也蘇林曰坏音陪又音回反薄植王莽傳為銅薄
任上折今所謂右漢傳纂

北屋曰陰厦王文門戶內曰棖闌之內劉禹屋櫺曰
莞何平欄曰櫺檻何平門限曰切前外門楹曰闌

雀穿皇南門闔曰扉左井欄曰幹莊秋窻曰白間何

淘井水曰改水儀後臆曰疏寮選平又曰綺寮左

呼人宅曰甲第左呼守帥門牆曰旌祭選十門所施

行馬曰檉枏周呼人室屋曰葑房選九又曰綺室左

堂下周屋曰廡文說階級曰城復侯延客之館曰代舍

史又曰謁舍續右書敘纂門牆館舍

高樓曰陽榭王文臺曰閣雅堂樓閣邊小屋曰移雅

室無四壁曰皇胡園館中路曰蘭路宋謝右書敘

廣民之列處竈廩廩井無異位一室之間上父

子而下畜豕亭小如拳園狹伊跬儒生環堵高
士畏壘飛甍傑棟於尺五之天挹蹕道之塵
高可於屋之危而止支木束絢不以爲病堂
之廣楹六之門如堂之楹高殺其四之一東西室
各四楹齋福庖庫具在礮石爲簷除四周如
矩虛其中而甍之矢直砥平棟宇雲蠹簷阿鳥
翔故曰至治之世多君子至人之居無疵癘
夫林泉之築游息之居士大夫不可無而亦不可
有繩樞葦箔取足臥起

椽曰椽長門又曰椽何平椽頭曰瑞相如邪相撐柱

之柱曰游樹長門梁上短柱曰栢平叔栢文柱曰

楹前柱頭曰構王文柱根曰跋何平屋梁曰

極前角梁曰陽馬何平曲短梁曰檝何平屋下

重梁曰懸棟王文重斗曰層王文承拱之木曰

料何平又曰藥何平料拱曰桁何平斗上橫木

曰柎王文連簷曰椳何平鈎欄上木曰楯何平鈎

斂長門打牆板曰板左木有脂濕曰液何平輓曰

石礫曰瑱何平又曰玉何平屋之四阿曰

翼班搏風口榮何平柏木黃心者曰黃腸光武書木蠹

曰蠅蠹李德裕屋棟曰莞任右書敘纂棟梁榱桷

廣 亭之梁木其蠹瓦甃其溜石物其泐乎 見

其瓦壓于上級夷于下椽蝕棟倚有壞理

遷戶籍曰徙名數于某孔光某並里門曰比落姜詩

並屋居曰比宇仇鄰居之幸曰冀宵燭之末光選十

又曰鄰德班固鄰居曰連牆列子不欲煩里中衆人曰

敢煩里旅晏子右書敘纂鄉鄰里巷

廣 填郭溢郭 浸淫逼我牆屋矣 蔚然淳里

也 雞鳴犬吠與機杼桔槔之聲相間作人比之

桃源焉

廣修辭指南 堂室類

繕造曰凝土度木皇甫又曰慮材鳩傭皇甫監修曰

護作鮑仰泥曰壑揚雄壑執用泥篋曰操鏹文用鐵

杵築曰隱以金椎山作井曰造泉莊修飾曰斧藻元

泥作曰巧者韓斤斧曰剖剝左思魏都制相定

取土方面曰物土方左督役事之鼓名曰鼗 右書

敘纂繕造修建

廣 操表掇以善睇望 望之歸如枚枚渠渠

城土疎惡歲輸藁竹爲首具 雲鍾雨杵一揮立

就 農之作垣也其基厚其土塗題畚孔良築削

孔力雖遭霖潦無傷其毫末官府作墉或乃不月

而摧何哉農自爲而官爲人也 材斬于山匠召

于豫章之良而徒役于在官者 嗟壯哉屹如山

如城矣 豫章甃甃無脛而自至 愛其人思其

所說猶曰召伯召伯者焉而况于經營敷引心力

周咨之所建者乎渠稱鄭國井美耿君秦漢以來

未有改也

丹曰彤前趙漆曰赭前趙白塗若泥之曰聖壑後

聖飾之蛤粉曰白盛考工柱墨色曰黝聖後染綠

草曰盤草前百右書敘纂塗枝顏色

廣 仍辟去壤之黏膩者甃石之泐學者 屋廬

廣修辭指南 堂室類

器皿不得爲丹腹追琢之飾

旅寓類

弛擔莊二十二弛于負擔弛去離也去改館僖十五

館侯謂更其舍遠僖三十三且使遠告于館僖三十三

車脂轄襄三十一車主車之除館昭三十三

右左腴纂

休舍高說欲上官中休舍師古曰舍息也按堵高

皆按堵也師古曰言不遷動也聚聚紀聚如淳口

就其所居而賜之勿會聚也苛留成流民欲入而

古曰苛細刻也身自爲使吳王傳適身自爲使者逗

遛元后傳畏僑道當坐者寢尋郡志上始巡行

矣師古曰寢音住又音豆宿留郡志宿留海上師古曰謂有劫

來大人賦回族居師古曰族聚也贏糧過秦論贏

關出汲黯傳以為關出財物應助曰關東守尉行

行至宛城師古曰單外何武傳家問單外師古曰單

嬌出谷永傳罷北宮私奴車馬嬌右漢雋慕

旅行曰羸膝履躄秦一又曰負書擔囊戰國冬勞旅

人曰風寒偃薄選十道途之勞曰晨風夕雪安仁懷

治行曰倣裝張平又曰辦嚴吳漢避明帝草行曰跋

廣修辭指南旅寓類卷四

謂人出曰車馬有行色莊早行曰雞鳴而駕左迺角

曰通箭趙廣館驛曰官櫛晉管馬通舖曰督郵之役

太郭急通曰疾置劉屈修驛舍曰繕理亭傳右書

敘纂行李郵舍

廣 昔周單子聘楚而過陳見其道穢而川澤不

波梁客至不授館知其必亾蓋城郭道路皆三代

為政之法而周官尤謹著之以為禦備 鳥飛反

鄉兔走歸窟寒蜚翔冰各哀其所生 挾束書弄

扁舟孤琴短劔往來宋梁間 半醉垂鞭遠遞而

歸 其在途也有車以載有僕以騶有候人以迎

而其遇館也以休而其進餐也以食 楊誰為之

避竈反於其舍誰非爭席者也 關門夜開津吏

艤待一日而馳百里不啻必再百里再百里不啻

又再百里 晝不呵郵徒暮不黔館突 纔迂十

日之程則膝下矣 有司為具餐設次於少

蓐食去來意未嘗不眷眷茲土

廣修辭指南旅寓類卷四

十三

廣修辭指南卷四

廣修辭指南卷五

明 浙汜陳與郊 輯

男 猷 技

孫之伸刻

器用部 凡二類

器皿類

木豆謂之豆豆禮器也竹豆謂之籩籩禮器亦瓦豆謂之登登禮器

也益謂之缶益也甌謂之瓠瓠也斲謂之定斲也

斲謂之斲斲也斲謂之鏘斲也斲謂之斲斲也

廣修辭指南 器皿類 卷五

纓謂之九戩九戩也魚罔也今之百囊罔是亦謂之

音域 綏婦之笱謂之笱毛詩傳曰笱曲梁也謂以

翼謂之汕今之榛翼翼音篚謂之罩篚音籠也棊謂

之泚今之作棊者聚積柴木於水中魚得寒入鳥

謂之羅羅也兔罟謂之且且猶也麋罟謂之罟

罟其頭也 彘罟謂之罟罟音魚罟謂之罟罟音

江東云 罟謂之罟罟音罟謂之罟罟音

也音孤 罟謂之罟罟音罟謂之罟罟音

異語繁音壁置音簡發音拙浮音浮 約謂之救救

以爲約或曰亦律謂之分律音大版謂之業業音

繩之謂之縮之縮之約束也詩尋自罟器也皆盛酒

總名曰 小蠶謂之坎器形似壺大衣統謂之視衣統

之純衣統飾也袂謂之袂袂音袂謂之袂袂音

謂之襪佩王之帶上執衽謂之衽衽音執衽謂之衽

之襪佩王之帶上執衽謂之衽衽音執衽謂之衽

之襪佩王之帶上執衽謂之衽衽音執衽謂之衽

之襪佩王之帶上執衽謂之衽衽音執衽謂之衽

之襪佩王之帶上執衽謂之衽衽音執衽謂之衽

之襪佩王之帶上執衽謂之衽衽音執衽謂之衽

之襪佩王之帶上執衽謂之衽衽音執衽謂之衽

之襪佩王之帶上執衽謂之衽衽音執衽謂之衽

之襪佩王之帶上執衽謂之衽衽音執衽謂之衽

之襪佩王之帶上執衽謂之衽衽音執衽謂之衽

之襪佩王之帶上執衽謂之衽衽音執衽謂之衽

之襪佩王之帶上執衽謂之衽衽音執衽謂之衽

之襪佩王之帶上執衽謂之衽衽音執衽謂之衽

之襪佩王之帶上執衽謂之衽衽音執衽謂之衽

之襪佩王之帶上執衽謂之衽衽音執衽謂之衽

之襪佩王之帶上執衽謂之衽衽音執衽謂之衽

之襪佩王之帶上執衽謂之衽衽音執衽謂之衽

之襪佩王之帶上執衽謂之衽衽音執衽謂之衽

移音 璩瑞也 詩曰韜韜佩玉十謂之區 雙玉曰鼓羽

本謂之翻鳥羽 一羽謂之箴十羽謂之縛百羽謂之

緝 別羽數多少之名 木謂之虞 縣鐘磬之木也 旄謂

之龍 旄牛尾也 萊謂之款 款者萊如之總 白蓋謂之

苦 白茅苦也 今江東 黃金謂之盪 盪其美者謂之鏐

留 白金謂之銀其美者謂之鏤 別名及精者鏤即紫

金 鏤金謂之鈹 帝即供金鈹是也 錫謂之釧 白鑽象

謂之鵠角謂之鬻 岳犀謂之割 錯木謂之剗 玉謂

之雕 左傳曰山有木工則削 金謂之鏤木謂之刻骨

謂之切象謂之磋 玉謂之琢 石謂之磨 六者皆治 珍

廣修辭指南 器皿類

琳玉也 珍琳美玉 簡謂之畢 札也 不律謂之筆 蜀人

為不律也 減謂之點 以筆減 絕澤謂之銑 銑即美金

澤也 罔語曰玦之 金鏃翦羽謂之鏃 今之鏃翦是

以金銑老謂此也 金鏃翦羽謂之鏃 今之鏃翦是

鏃不翦羽謂之志 翳是也 弓有緣者謂之弓 緣者翳

今宛 無緣者謂之弭 左傳曰左沈鞭弭以金者謂之

銑以屨者謂之珽 珽以玉者謂之珽 兩頭因取其類

珽小蚌珽大尺二寸謂之珽 珽珽璋大八寸謂之

珽珽半 璧大六寸謂之宣 漢書所云 肉倍好謂之璧

肉倍好倍肉謂之環 孔大而肉好若一謂之環 孔適

綖綖也 綖玉者因通謂之綖 一染謂之縑 今之再

染謂之縑 赤三染謂之纁 纁 青謂之葱 青黑謂之

黝 黝黑貌 周禮曰陰 斧謂之黼 黼 形因名云 邱謂之柅

根抵皆物之邱 雕謂之琢 治玉 厚謂之茲 屬負茲茲

邱即底通語也 雕謂之琢 名也 厚謂之茲 屬負茲茲

者導 竿謂之筮 衣架 簀謂之第 則子切 華中絕謂之

辨 辨皮也 革中辨謂之鞞 音眷復 鏤鏤也 刻鏤物 自

中尊也 小者 右爾雅釋器 冠服貨酒

素錦綢杠 以白地錦 纁帛 纁 衆旒所著 素陞龍于

纁 纁白龍于 練旒 九練 飾以組 旒之邊 維以縷

用朱縷 維連持之不欲令曳地 緇廣充幅長尋曰旒

周禮曰六人維王之太常是也 緇廣充幅長尋曰旒

長八尺 繼旒曰旒 帛績 旒末為燕 注旒首曰旒 于竿

廣修辭指南 器皿類

頭如今之 有鈴曰旒 縣鈴于竿頭 錯革鳥曰旗 此謂

鳥皮毛置之竿頭即 因章曰旒 章以帛練為旒因其文

為旒 右爾雅旌旒

奉匱沃盥 匱二十三匱沃盥器 執榼 成十六使行人

子重 榼 飲器 綆缶 裏九陳 奮 揭 具 綆 擊 鉞 鉞 昭 七 人 有

音 擊 瓶 之 知 守 不 假 器 鉞 秘 昭 十三 王 命 刺 圭 以 爲 鉞

禮 也 擊 瓶 喻 小 智 鉞 秘 昭 十三 王 命 刺 圭 以 爲 鉞

以 飾 胡 篋 衰 十一 孔 文 子 之 將 攻 大 叔 也 訪 于 仲 尼

名 夏 曰 胡 虎 幄 衰 十七 衛 侯 爲 虎 幄 于 藉 圃 成 求 公

周 曰 蓋 右左 腴 纂

擁 擊 高 紀 太 公 擁 擊 師 古 曰 禁 閉 器 之 在 閉 器 湯 埴

也

具 五行志張博具師 都竈 五行志禾出園廢都竈師

嘉量 律歷志制器嘉量張晏曰準 欵識 郊祀志大竈也

錢無款識 幸昭曰欵刻也 師古曰議記也 一牢盆 貨

志因官器作鬻鹽官與半盆蘇林 積竹杖 武五子傳

曰半價直也 今世人言願手牢 積竹杖 道買積竹

杖文類曰合 方底 趙后傳錄絳方底師古曰方 酒削

貨殖傳質氏以酒削而煎食師古曰削謂刀切室也

謂人有刀劍削故惡者主為酒削之去其垢也 酒削

先禮反削 束緼 劇通傳束緼乞火師古曰緼 薄曲 周勃傳

曲為生師古曰緼 鄒陽傳子胥鴟夷應劭曰吳

慎云華曲為薄也 鴟夷 鄒陽傳子胥鴟夷應劭曰吳

之江鴟夷楹形師古 單極之統 枚乘傳單極之統斷

也單盡也盡極之統斷幹幹井上四交之幹常為汲

索所契傷也 師古曰音說近之統 經皆音經契口計

廣修辭指南 器四類 卷五

反 窶數 東方朔傳是窶數也 蘇林曰窶數鉤灌四股

者則以窶數薦之今實白團餅人所用 服匿 蘇武傳

匡穹廬孟康曰服匿如嬰兒小口大腹方底用受酒 醉

音灼曰河東北界人呼小石甕受二升所曰服匿

櫛具 櫛首以玉作井鹿盧形上刻木作山形如蓮

花初生水敷時今大木 盧罍 趙廣漢傳盧罍師古曰

首其狀似此也 櫛 趙廣漢傳櫛破盧罍師古曰

所以盛酒也 鉅箒 趙廣漢傳鉅箒師古曰

入而不可出或鉅箒或箒皆為此制 便面 張敞傳自以

而用受書令投於其中也 箒音同 便面 張敞傳自以

以此白障而所以障其便也 徑路 留侯傳

徑路 留侯傳 徑路 留侯傳

應劭曰徑路 留侯傳 徑路 留侯傳

馬 應劭曰徑路 留侯傳 徑路 留侯傳

馬 應劭曰徑路 留侯傳 徑路 留侯傳

燕居所用器曰燕器 王蒲席曰莞弱 秋賦上 盛酒

偏提曰柶榼 張騫傳 柶音擊 扇曰輕篋 安仁秋賦賦

器曰獸子 張又曰虎子 紀注 行齋長柄笠曰檐笠 虞

唾孟曰唾壺 獻紀 累土以居酒甕曰盧 融曰耗甕

後西域上它闔反下音登 鞍架曰鞮 平子二京 瓦器

曰甌 甌 辭鏡名曰金炯 帝誄 又曰壽光先生 子建

謀 垂簾曰縣簿 莊子 綵作臺闕曰繒臺 綵闕 李

處宮殿曰帷宮 帳殿 信行幕曰步障 崇無足曰燈 靜

韻集足 有足曰錠 呂靜 最華帳曰甲帳 漢武故事 居神

曰乙帳 漢武故事 右書敘纂器皿動用

廣修辭指南 器皿類 卷五

廣 劍或絕側贏文 齧缺卷鉅而稱以頃 襄之劍

則貴人爭帶之 琴或撥刺枉 橈濶解漏越而稱以

楚莊之琴 則側室爭鼓之 鐘之為器 金以質之

火以鎔之 土以範之 血以釁之 追蠹以縣之 筍簾

以登之 而非木以發之 篋上之一物耳

舟車類

鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮

鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮

鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮

鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮

鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮

鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮

鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮

鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮 鞮

纓成五山崩川蜀君為之不馬褐定入或濡馬所以
今俗云 右左腋纂

一封軺傳平紀在所為駕一封軺傳如淳曰律諸當

封以御史大夫印章其乘傳者皆持之參三也有期會

各二中央一也軺傳兩馬再封之一馬立軺併馬

四輔公卿大夫博士郎吏家屬皆以禮娶親迎立軺

併馬服皮曰軺音誦立乘小車也併馬驪駕也師古

曰併步軺中武衛后傳軺中得幸師古曰併輪五行

鼎反軺無反者師古曰踞蓋張良傳下輓輅輓輅蘇林

日輓莫也輓居宜反踞蓋張良傳下輓輅輓輅蘇林

一人推之孟康曰輓胡格反馮軺馮軺下齊七十餘城

師古曰馮音憑據也馮軺車前橫板隆起者也廣柳車

云馮軺者言但安坐乘車而游說不用兵衆廣柳車

廣修辭指南舟車類

李布傳置廣柳車中李奇曰廣柳車按響亞夫傳天

喪車也此為載以喪車使人不知耳按響亞夫傳天

徐銜檠相如傳時有銜檠之變張揖曰銜馬勒銜也

或出則傾敗厨車劉屈楚傳載屈楚厨車以

霍光傳召皇太后御小馬車張晏曰皇太后所趣駕

駕遊宮中輦也漢殿有果下馬高三尺以駕輦所

朱博傳告外趣駕潘車陳遵傳乘潘車師古曰

師古曰趣讀曰促潘車陳遵傳乘潘車師古曰

武紀船千李斐曰船後持柁處也

刺船陳平傳

使者車曰翹車選二輕車曰轎車八車至小曰車如

雞棲陳蕃車飾色曰縹靛糾轅岳船纜曰緯易律反檣

上胡人曰五兩賦江好船曰犀舟勁檝張挂帆繩曰長

竄木浮而知為舟見飛蓬轉而知為車驛之下

乘已匍匐如跛鼈怪雲歛起颶風陡作吾方寄

一葉以為命陸輓車擊肩負而跣馳凡百穀之

任千夫之力弗若一舟之致也

廣修辭指南舟車類

廣修辭指南舟車類

廣修辭指南舟車類

廣修辭指南舟車類

廣修辭指南舟車類

廣修辭指南舟車類

廣修辭指南舟車類

廣修辭指南舟車類

廣修辭指南舟車類

廣修辭指南舟車類

廣修辭指南舟車類

廣修辭指南舟車類

廣修辭指南舟車類

廣修辭指南舟車類

廣修辭指南舟車類

廣修辭指南舟車類

廣修辭指南舟車類

廣修辭指南舟車類

廣修辭指南卷六

明 浙汜陳與郊 輯

男 猷 校

孫之伸 刻

音樂部 不分類

宮謂之重商謂之敏角謂之經徵謂之迭羽謂之柳

皆五音之別 大瑟謂之灑 尺八尺一寸廣一

之離 或曰琴大者二十七絃未詳長短 大鼓謂之鼗

鼗音墳 八尺 小者謂之應 大鼓側應平聲 大磬謂之

磬 磬形似擊鎗以玉 大笙謂之巢 列管中施簧管

廣修辭指南 音樂部 卷六

小者謂之和 三笙一和而成聲 大篳謂之沂 篳以

吹之 小者尺四寸圍三寸一孔上出一寸三分各翹橫大

壎謂之踞 壎燒土為之 大如鷲子銳上平底形 大鐘

謂之鏞 亦名鏞音博 其中謂之剽 小者謂之棧大

簫謂之言 編尺二十三管 小者謂之笄 寸六管長尺二

大管謂之箛 氏以為如荒六孔箛音嬌 其中謂

之篴 乃結 小者謂之篴 大箛謂之產 箛如笛三孔

孔 其中謂之仲 小者謂之筠 徒鼓瑟謂之步 獨作

徒吹謂之和 徒歌謂之謠 徒擊鼓謂之罍 徒擊

或歌或琴 徒鼓鐘謂之修 徒鼓磬謂之寒 徒擊鼓謂之罍

反所以鼓祝謂之止 祝如漆桶方二尺四寸深一尺

右擊止者 所以鼓敵謂之鏡 敵如伏虎背上有一尺

之鏡者其 大鼓謂之麻 小者謂之料 料者音清而長

挑料音聯 和樂謂之節 右爾雅釋樂

南音成九使與之琴 歌鐘二肆 裏十肆列也 肆

三十 金石之樂 樂禮也 魏絳於是乎始有金石之

言其 謂之度 度曲 度曲 度曲 度曲 度曲 度曲

謂之度 度曲 度曲 度曲 度曲 度曲 度曲 度曲

亦曰度 度曲 度曲 度曲 度曲 度曲 度曲 度曲

曰應 度曲 度曲 度曲 度曲 度曲 度曲 度曲

廣修辭指南 音樂部 卷六

樂聲律世世在大樂官但能紀其鏗鏘鼓嘉至禮樂

舞而不能言其義服虔曰制氏魯人也 永至禮樂志

迎神于廟門奏嘉至猶古降神之樂也 永至禮樂志

廟門奏永至以為行步之節 休成禮樂志 登歌再終

神明既 雅材禮樂志 河間獻王有雅材以為治道非

官常存肆之歲時 藝文志 韋為之實以物楚朝

以備數然不常御 藝文志 韋為之實以物楚朝

戲也 鳴籟子虛賦 吹籟籟也 籟 籟 籟 籟

及茅索管之習禮儀其中也 如淳曰謂以茅剪樹地

為集位尊卑之次也 春秋傳曰置茅於地 曰置

瑟張釋之自上倚瑟而歌 李奇曰聲氣依倚 射覆

朔傳上嘗使諸數家射覆 師古曰於覆器 格五 壽丘

之下置諸物今開射之故云射覆 覆人聲 格五 壽丘

傳以善格五召待詔蘇林曰傳之類不用箭但行鼻
散孟康曰格音各行伍相各故言各劉德曰格五基
行兼法曰塞白乘伍至五格不得行露著張禹傳
故曰格五師古曰即今戲之策也
立筮服虔曰露筮易著於星宿下明用也理絲竹
用言得天氣也師古曰著草也筮何武傳樂辟雅拜
樂家五日一習樂為理樂
也師古曰樂辟猶巴俞都盧西坡傳師古曰巴人巴
言樂旋也辟音開也
也巴俞之人所謂實人也勁統善舞本從高祖定三
秦有功高祖喜觀其舞因令樂人習之故有巴俞之
樂晉灼曰都盧體輕善緣者也李
奇曰都盧體輕善緣者也李
右漢雋纂

衆音律人曰諸音家前李夫人稱謳唱曰吳歛蔡謳楚宋

小擊鼓曰疊鼓選樂節奏曰節族安稱琴曰惜惜之

德九選稱舞狀曰態有遺妍絕明笙底材曰懸匏南都

廣修辭指南音樂部 卷六

曲笙最長管曰修揭上下內群拾笙管曰攝織翻音

稱琴曰琴德最優康作樂曰以解嚴頰安琴曲和

樂而作曰暢風俗琴曲憂愁而作曰操風俗琵琶狀

曰龜腹鳳頸賦書樂曰鴉絃鶴操劉孝舞之狀曰

秋葍被風淮南笙篴曰坎侯風俗右書敘纂歌樂

名器

廣 雍門子以哭見孟嘗君孟嘗君為之烏邑流

涕 榮啓期一彈而孔子三日樂鄒忌一徽而威

王終夕悲 延年造傾城之歌漢武思靡曼色之

歌闕聲出林木若鸞鶴之噓層雲

樂工長曰樂正禮樂人曰諧臣元結顛官譚藝人分

廂曰東西朋郝處說顛話人曰談優蔡面具曰假面

昭上竿曰尋橦西京踏索交席曰舞繩平于東京更倡

婦鞋曰利屣史記右書敘纂樂工倡伎

廣修辭指南音樂部 卷六

廣修辭指南音樂部 卷六

廣修辭指南音樂部 卷六

廣修辭指南音樂部 卷六

廣修辭指南音樂部 卷六

廣修辭指南音樂部 卷六

廣修辭指南音樂部 卷六

廣修辭指南音樂部 卷六

廣修辭指南音樂部 卷六

廣修辭指南音樂部 卷六

廣修辭指南音樂部 卷六

廣修辭指南音樂部 卷六

廣修辭指南音樂部 卷六

廣修辭指南卷七

明 浙汜陳與郊 輯

男 戮 校

孫之伸刻

軍旅部 凡三類

兵戎類

金僕姑 射南宮長萬矢名 征繕 僖十五年征繕以輔

甲兵 步師 步師出於澣邑步猶行也 坐甲 文十二年

敵是求謂戰士被甲不敵賦 文十七將悉敵賦賦兵

得復賦坐而待敵也 甲裳 宣十二年得趙旃之甲裙 擐甲 兵擐貫也

廣修辭指南 兵戎類 卷七

離局 成十六離局姦也 謀輅之 成十六欲遣謀以輕

其車前 組甲 襄三使鄧廖帥組甲八十枚 戎賦 襄二

楚為掩為司馬子木使寢戈 襄二十八使執寢戈而

龍賦謂龍治車馬之賦 寢戈 先後之謂親近兵仗也

釋甲執冰 昭二十五公徒釋甲執冰 右左 臑纂

材官 高紀 發巴蜀材官應劭曰材官有材力者張晏

都尉 今長丞會部試課殿最水部署 高紀 部署諸將

處則 計船邊部將萬騎行時塞部署 師古 分部而

置 伏飛 宣紀 應泰伏飛射士羽林 派兒 服皮 曰周時

之漢 因以材力名官如淳曰呂氏泰伏刺有茲非得

寶劍 於干將度江中流兩蛟繞舟 燕非 拔寶劍赴江

刺兩 蛟殺之荆王聞之任以執士後世以為勇力之

官 茲伏音相近許慎云伏使利綴綴以代是雁是故

曰伏 飛毛詩曰扶拾既伏者也 師古曰取古勇力人

號 飲飛 校獵 成紀 從胡客大校獵師古曰校謂以木

是則 以遮關為義也 校獵者大為關校以遮禽獸而

獵取 也子虛賦天子校獵李奇曰以五校出也師古

曰非 也校木和貫穿總為關校遮止禽獸而獵取之

其義 養馬稱校人者謂以馬為關校以養云校獵亦失

馬耳 故呼為名也非以獵馬故稱校人械劍 辰星志

太函 容可械劍蘇林曰械音鳥號 子虛賦左鳥號之

師桑 烏棲其上支下着地不得飛欲墮號呼故曰鳥

號張 揖曰黃帝乘龍上天小臣不得上挽持龍顛顛

後墮 黃帝古曰二抱弓而號故夏服 子虛賦右夏服

名鳥 號師古曰二說皆有據也 夏服 子虛賦右夏服

盛箭 服也故曰夏服師古曰夏服即今之步叉也

弱箭 服也故曰夏服師古曰夏服即今之步叉也

白羽 子虛賦滿白羽箭故言其白羽 遺鏃 過秦論

遺鏃 之費滿以白羽箭故言其白羽 遺鏃 過秦論

鏃矢 鋒也子木反 蒼頭軍 陳勝傳呂臣為蒼頭軍服

廣修辭指南 兵戎類 卷七

若赤 眉之號 艾旗 項籍傳斬將艾旗 鞬鞞 韓信傳被

以相 別也 艾旗 師古曰艾音刈 鞬鞞 韓信傳被

古丁 鞬鞞即兜鍪也 戲下 師古曰沉在旌戲之下也

鞬鞞 鞬鞞反鞬鞞侯反 戲下 師古曰沉在旌戲之下也

寒旗 鞬鞞布傳身履軍寒旗者數矣李奇曰寒旗也

張申 屠嘉傳以材官張士師古曰謂勝敵拔取旗也

者曰 臂張以足踞 隊率 中屠嘉傳為隊率師古曰

邪賈 誼傳莫邪為純子應劭曰莫邪 鞬鞞 韓信傳被

抗舉 大黃 李廣傳以大黃射其裨將服度曰黃肩弩也晉灼曰黃肩即黃間也大黃其大者也

刁斗 李廣傳不擊刁斗自衛孟康曰刁斗以銅作也

郭師 古曰引滿曰張晏曰彌音負爾韓延壽傳抱弩負爾師

赤白囊 丙吉傳驛騎持赤白囊邊郡發奔命書

羽獵 揚雄傳其十月羽獵服

矢箛曰竿 左藏箭曰賴漢制 響箭曰鳴鏑 漢制稱好箭

曰鴻殺相稱 工考 矢之善者曰勁 魏 以繩纏劍把曰崩

緜 文數甲楯曰若干被音被 載弩車曰班 都音

射雉弩名曰黃間 岳音 矢鏃曰七 左 劍鼻曰瓏 字音

廣修辭指南 兵式類

着練袍曰被練 馬 弓衣曰弣 左 劍口曰鐔 品音

鞘曰室 方 劍兩刃曰臘 周官 劍握曰莖 周 弓末曰

器曰鞬 呂忱字林 屬弩矢於弦曰注 左 右書敘纂

軍兵器用

廣 天水隴西可兵洮河蘭鄯可屯在任之得人

耳 姚姚國馬於甸之野渙焉如雲萃焉如雨

若煦煦舖驕子其終則秦虎而假之翼也

大將曰督帥 後郭 兵之長帥曰兵長 朱 兵衆曰武旅

劉禹 軍行宿屋曰菴廬 皇甫 刀箭傷曰金夷 班 軍行

乾酪曰燥蠡 揚雄上音 兵書曰軍志 左 兵不中覆曰

不復內御 馮 中軍曰中堅 武 犯軍令曰奸旗鼓 左

人曰迺卒 張平 習射人曰積射士 後鄧晨 將帥所至

曰麾蓋所臨 梁任孝 右書敘纂將領卒伍

廣 吏簡卒伍治芻糗提幡鼓日認認然 傳玄

曰孔明誠一時之異也入無遺刃出有餘糧 狼

望未平冠軍辭宅馬池猶隔雍丘逸邸 投醪飲

河肯不及吻而士卒戰氣自五也分囊饗精甘不

踰嗑而士卒戰氣自十也 王尋以百萬之兵遇

光武九千人而敗苻堅以百萬之兵遇東晉二三

廣修辭指南 兵式類

萬人而敗曹操以二萬人破袁紹十四五萬李靖

以三千人破突厥於定襄一萬人破頡利于山

楊子曰御得其道則天下徂詐咸作使御失其道

則天下徂詐咸作敵 管子曰罰避親貴不可使

主兵 秦繆公赦野人食馬趙簡子聽胥渠殺驃

卒得其力 兵素跋扈稍繩則亢大繩則計更大

則計脫之 無由操策轅門侍聆邊略 單車一

符將命四走 堂然將陣殷然將鼓一則曰必爲

偃月一則曰必爲魚麗 各以所部謀於牙門

垂手強項往往諍語 太祖定中原江上卒耳太

下駟與彼上駟云非馬說也兵說也 出奇以

耻敵立僅以怒寇僅勇梯衝外舞缶穴中偵 孤

將帥其父兄子弟觸執事之左轂而死 蜀敗於

山晉敗于馬狃有恃也 蟻蝨生介冑鶩雀處帷

幙而兵不歸 孔明以攻為守克國以守為攻反

戈而斃之不啻射隼

密伺擊人曰狙擊張貸死曰賒死狄仁其罪大曰罪

至十族外爭飲食曰狗彘之勇荀子就戮曰伏毆刀

之曰加木左右書敘纂誅戮鬪擊

廣修辭指南戰陳類 卷七

廣 乃伏莽先數人甲而前 刊木堙井

譯語人曰象胥周又曰舌人杜掌四夷樂官曰鞮鞻

氏周遠國朝貢所經曰災風弱水梁元帝蠻夷向

化曰改襟輸寶後南蠻夷大族曰貴落下西北邊曰

二垂杜邊境不寧曰疆場日駭左叩邊曰款塞江

賦李右書敘纂蠻貊邊境

廣 募諸豪酋皆縻以職 蠻類雖人宜禽獸畜

其小啾啾擅觸驅而遠之耳若必擾服制從至戾

其性則噪呼咆哮駭起而奔突乃欲力追而捕之

則散漫山林我弊而彼逸 邊吏避生事縱不敢

爭 界上交侵小故乃城寨之職 中國失道四

夷知之故小雅廢而四夷交侵 虎踞於林蛇遊

於澤非鴟鵂之雛鴟鵂從而號之以其有異也

狸執鼠而不可脫于庭者搏難也 窘虎堂階謂

可擾狎 其山海與之相陟降而浮游也其飲噉

騎射漁獵與之相錯而便習也 無以別夫蝸殼

蟻封之夷 貢舶降旛可數而見 九邊要害其

六在陝西 二廣居山谷間不隸州邑謂之徭人

舟居謂蛋島上謂之黎

盟要類 廣修辭指南盟要類 卷七

行成莊隨人懼行成 盟府信二十六載在盟 郊勞

信三十三自郊勞至于贈 驛旄之盟襄十王賴之而

駟迎來曰郊勞勞去聲 驛旄之盟襄十王賴之而

重盟不以大難舉其契襄十王叔氏與伯與合契于

也 徹命昭二徹命于執事敵色于盟定十件不干盟

誓不廢命曰有死無實左不可信曰不可以盟羈也

左 有畏竊盟曰置盟左誓不北行曰毋北行一寸信

泣牲曰盟信設盟而用犬豕雞曰三物詩 右書敘

纂盟誓要約 廣修辭指南卷七

天蒼須封從未詳莠隱似蘇有毛今江東呼為隱莠

蔓于草生水中一名軒茵蘆作履草天搖車葉紫華

可食今俗呼出隧遠疏似土菌生草中蕪蕪中蛇

莖蘆似蛇麻山海經云臭如蘆蕪茨蒺藜布地蔓

子有三角蒺藜藜藜似片可食子大如麥兩髦頭棘

細葉有刺蔓生一名藜有白汁可食薄洗藩

生山上葉如淪藜藜藜藜藜藜藜

而香蔓藜藜藜藜藜藜藜藜

上藜今西方人呼藜為藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

亦可連異翹一名連若又名澤烏藜傳橫目一名

食結縷俗謂釐蔓華一名凌厥藜大菊藜

麥句藜藜藜藜藜藜藜藜藜

今藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

于如木藜藜藜藜藜藜藜藜

水底亦藜藜藜藜藜藜藜藜藜

可食藜藜藜藜藜藜藜藜藜

采唐苗藜藜藜藜藜藜藜藜

呼為藜藜藜藜藜藜藜藜藜

音新藜藜藜藜藜藜藜藜藜

若如藜藜藜藜藜藜藜藜藜

葉今藜藜藜藜藜藜藜藜藜

云倚藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

藜藜藜藜藜藜藜藜藜藜

四鄰堅中 竹類也 簡茶中 言其中 仲無笄 亦竹類 筵

箭萌 助箭屬也 周禮 篠箭別二 枹霍首素華帆酸 未詳

芋夫王 芋草生海邊似莞 蓼月爾 似紫莖也 未詳

歲馬藍 冬藍也 姚莖涂齊 未詳 芋地黃 一名地黃 芋音佳

王女 葉即唐也 拔龍葛 似葛蔓生有節 江東呼為龍

蕞耳茅 屬 卷耳耳 廣雅云 泉耳也 亦云胡泉 江

本如盤 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳

蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳

蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳

蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳

蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳

蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳

蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳

蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳

蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳

蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳

蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳

蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳

蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳

蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳 蕞耳

皆芳茶之別名方 葦醜芳 其類皆 葦醜 即今葦醜

葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜

葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜

葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜

葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜

葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜 葦醜

西域傳車師國多椶櫚胡桐白草孟康曰胡桐似桑而多曲師古曰椶柳河柳也今謂之赤椶胡桐亦似胡桐不類桑也蟲食其樹而汁出下流者俗名爲椶木胡桐淚言似眼淚也可以汗金銀工匠皆用之古曰椶雅及毛詩傳並云椶木松葉柏身椶木乃柏葉松身耳椶反剛柏董賢傳內爲便房剛柏題 右漢雋纂亡庸反剛柏 漢孟康曰堅剛之柏也

竹銜位曰淇園貞幹臣沈約巴蕉竹曰蕉旗竹沈約

椒曰房椒楚詞曰霜下傑陶元早採者曰茶說文晚

採者曰茗說文榆曰白粉說文槐生五日曰兔目莊子季春槐

生十日曰鼠耳莊子好棗曰周文弱之棗安仁好

李曰房陵朱仲之李安仁好梨曰張公大谷之梨居賦

李仁開 林曰梁侯鳥柀之枋安仁石榴曰丹若雜治棗

廣修辭指南 果木類 卷八

曰新之禮 治栗曰撰之禮 棗乾曰棗脯莊王杏曰文

杏西京雜記東 柚之精者曰甘璞桃曰五木之精術

查橘等味曰蜚吻裂鼻柳子 右書敘纂竹木瓜果

廣修辭指南南卷八

廣修辭指南南卷九

明 浙沱陳與郊輯

男猷 技

孫之仲刻

鳥獸部 凡三類

羽族類

佳其鳩鴉今鴉 鷓鴣似山鷓而小短尾青黑色 鷓鴣今江東亦呼爲鷓鴣

鷓鴣今之布穀也 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣

鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣

鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣

鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣

鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣

鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣

鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣

鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣

鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣

鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣

鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣

鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣

鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣

鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣

鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣

鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣 鷓鴣今江東呼之爲鷓鴣

庚薰黃也其色薰黑而黃因以名云右爾雅釋鳥

鶴乘軒將戰國人受甲者皆曰使鶴余焉能戰先鳴

子鳴蓋比於雞開勝而先鳴先二燕巢于幕

燕巢于幕為鶴為鶩昭二十一年宿孟適郊見雄雞自斷其尾

為師將通為鶩為鶩昭二十一年宿孟適郊見雄雞自斷其尾

鶩鶩鶩鶩昭二十一年宿孟適郊見雄雞自斷其尾

為陳各雞儀昭二十一年宿孟適郊見雄雞自斷其尾

則異於是介雞昭二十一年宿孟適郊見雄雞自斷其尾

長之哀十八子西曰勝也右左腋纂

適巢探卵宜紀毋得以此春夏捷巢禮樂志赤鷹

翁雞五采文孟康曰殊鷹天寶校獵賦追天寶應劭

頭而人身昆鳴師古曰昆同也異羽幽通賦異羽

廣修辭指南羽族類卷九

鷹師古曰鷹也鵠反陸徒恐鵠也將鳴師古曰

規一名杜鵑常以立夏鳴鳴則衆芳皆歇鵠一名子

系反鵠音桂鵠字或作題亦音題鵠又音决一鵠

鄒陽傳鵠鳥奈百不如一鵠孟康曰鵠大鵠也如洋

曰鵠鳥此諸侯鵠比天子師古曰鵠擊之鳥鵠鵠是

屬也鵠是大鳥乘鴈揚雄傳乘鴈集不為之多雙鵠

也師古曰乘鴈飛不為之少應劭曰乘鴈四鴈

乘食証反右漢雋纂

鳳雛曰鸞鸞陳祀世家鶴曰九臯介鳥平子賦又曰仙人之

騏驎相鶴鸚鵡曰馴禽後十六鴈曰陽鳥郭鸞鸞曰匹

鳥融鳴足下曰跗經禽雞足下曰跗經鶴斜視曰角眺

絕雉之翅曰藻翰潘岳野雉曰原禽潘岳鸞翅曰綺翼潘岳

鷹曰瑤光元命鸚鵡曰慧鳥山海經子規亦曰姊歸

高唐鷲曰舒鴈禮鷲曰舒鳧鳩曰不噎之鳥續漢

鷲尚書鷲曰會稽公九錫文右書教纂

羽族衆鳥

毛羣類

麋牡麋牝麋其子麋國語曰麋其跡蹶脚所絕有力

秋鹿牡麋牝麋其子麋其跡速絕有力麋音麋麋牡麋

也但重言耳麋音若麋音矩切此

解絕有力麋音若麋音矩切狼牡獾牝狼其子獾絕有

力迅微音兔子麋音若麋音矩切其跡迅遠音絕有力欣

豕子豬今亦曰豕豕豕音若豕音矩切其跡迅遠音絕有力欣

廣修辭指南毛羣類卷九

生者俗呼奏者羣今羣豕豕音若豕音矩切豕生三豕二師一特

豬生子常多故所寢槽槽音若槽音矩切四豕皆白豕豕音若豕音矩切

蹄其跡刻絕有力豕音若豕音矩切豕豕音若豕音矩切豕豕音若豕音矩切

也豕音若豕音矩切豕豕音若豕音矩切豕豕音若豕音矩切

虎竊毛謂之號號音若號音矩切號號音若號音矩切號號音若號音矩切

黑黑音若黑音矩切黑黑音若黑音矩切黑黑音若黑音矩切

南郡獲白虎獻其麟麟音若麟音矩切麟麟音若麟音矩切麟麟音若麟音矩切

皮骨爪牙爪音若爪音矩切爪爪音若爪音矩切爪爪音若爪音矩切

深者為斑斑音若斑音矩切斑斑音若斑音矩切斑斑音若斑音矩切

一獸似狗狗音若狗音矩切狗狗音若狗音矩切狗狗音若狗音矩切

而賊秦人謂之小驢驢音若驢音矩切驢驢音若驢音矩切驢驢音若驢音矩切

狗絕有力狗音若狗音矩切狗狗音若狗音矩切狗狗音若狗音矩切

而賊秦人謂之小驢驢音若驢音矩切驢驢音若驢音矩切驢驢音若驢音矩切

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

狒子 狒其難者名切今江東呼狒子狒子狒各狒也一

麋短脰 項贅有力 出西海大秦國有養者 康迅頭

而長尾 雖似獼猴而大黃黑色尾長數尺似獼尾末

而好啼 對縣出猩猩狀種純聲似小兒啼 闕洩多

而好啼 對縣出猩猩狀種純聲似小兒啼 闕洩多

而好啼 對縣出猩猩狀種純聲似小兒啼 闕洩多

而好啼 對縣出猩猩狀種純聲似小兒啼 闕洩多

而好啼 對縣出猩猩狀種純聲似小兒啼 闕洩多

而好啼 對縣出猩猩狀種純聲似小兒啼 闕洩多

而好啼 對縣出猩猩狀種純聲似小兒啼 闕洩多

而好啼 對縣出猩猩狀種純聲似小兒啼 闕洩多

而好啼 對縣出猩猩狀種純聲似小兒啼 闕洩多

而好啼 對縣出猩猩狀種純聲似小兒啼 闕洩多

而好啼 對縣出猩猩狀種純聲似小兒啼 闕洩多

而好啼 對縣出猩猩狀種純聲似小兒啼 闕洩多

而好啼 對縣出猩猩狀種純聲似小兒啼 闕洩多

而好啼 對縣出猩猩狀種純聲似小兒啼 闕洩多

而好啼 對縣出猩猩狀種純聲似小兒啼 闕洩多

而好啼 對縣出猩猩狀種純聲似小兒啼 闕洩多

而好啼 對縣出猩猩狀種純聲似小兒啼 闕洩多

而好啼 對縣出猩猩狀種純聲似小兒啼 闕洩多

而好啼 對縣出猩猩狀種純聲似小兒啼 闕洩多

而好啼 對縣出猩猩狀種純聲似小兒啼 闕洩多

而好啼 對縣出猩猩狀種純聲似小兒啼 闕洩多

騾駘枝蹄躡善陞窺騾駘亦似馬而牛蹄小領上驪曰天子之
 盜竊盜騾千里馬領頭絕有力賦即馬高膝上背白
 惟弄四散皆白驢駘音下也弄音注四蹄皆白首
 左白蹄前左脚白後右足白驤左白驤後左脚白
 驤馬白腹驤駘赤色馬鬣驤馬白跨驤驤黑
 驤音 白州驤州駘驤尾本白驤尾林尾白驤但尾
 額白顛顛音馬也白達素驤素阜也俗所謂面額
 皆白惟驤額回毛在膺宜乘樊光云俗呼之官府馬
 千如乳者 在肘後減陽減古在幹蒂方幹 在背闕廣
 廣修辭指南 毛羣類 卷九
 皆別旋毛所在 逆毛居駘駘音逆刺駘牝驤詩云
 之名廣音光 玄駒裏駘玄駒小馬別名裏駘耳或
 上為駘見周禮 駘曰駘此即駘黃古之良馬名
 壯曰驤今江東呼駘駘曰駘草馬駘白駘黃白驤詩
 其馬駘黃脊駘驤馬黃脊駘皆背脊青驤駘今之
 駘呼青驤驤色有深淺斑駘隱翹今之青驤駘繁
 駘兩被毛或云美髦駘駘音柔驤白雜毛馮今之鳥
 黃白雜毛駘今之梳華陰白雜毛駘陰後黑今之泥
 蒼白雜毛駘詩曰有駘形白雜毛駘即今之梳白馬
 馬黑鬣駘禮記曰夏后白馬黑肩駘黑喙駘今之淺
 駘音瓜 一目白驪開音二目白魚似魚目也詩既差我

馬差擇也宗廟齊毫尚戎事齊力尚田獵齊足尚
 摩牛出巴中重千爆牛即犂牛也領上肉髀狀起高
 健行者日三百餘里今交州 犏牛犏牛庫小今之犏
 合浦徐聞縣出此牛犏音電犏牛犏牛也又呼犏斤出
 出廣州高涼 犏牛犏牛也如牛而大肉數千斤出
 那犏音悲 犏牛犏牛也如牛而大肉數千斤出
 危 犏牛犏牛也如牛而大肉數千斤出
 一仰筋筋音低仰皆踴鬣今犏角牛黑肩犏毛詩傳
 黑脊此宜通謂黑 黑背抽眼背黑背才黑耳犏對音
 腹牧黑脚犏皆別牛黑所在其子犏犏音犏體長
 犏長身者 絕有力欣犏音加
 羊牡犏謂吳羊白牝犏詩曰牝羊犏夏羊黑殺牡犏
 廣修辭指南 毛羣類 卷九
 黑抵也歸藏曰兩 牝殺今人便以牝殺為角不齊脆
 空兩輪輪音命 角三齋犏齋音角三師齋羊黃腹腹下黃
 一短一長 角三齋犏音權險音險羊黃腹腹下黃
 未成羊犏俗呼五月羔為絕有力奮
 大生三犏二師一犏此與豬生子義同名未成毫狗
 犏子未生 長喙獫狁獨犏詩曰載獫狁獨犏力驗
 絕有力狔音龍狗也詩曰無使
 雞大者蜀今蜀蜀子雞雞音餘未成雞健今江東呼
 練也 絕有力奮諸物有氣力多者無不
 馬八尺為駘周禮云馬八七尺為犏詩曰九十其
 羊六尺為犏尺已上為犏七尺為犏詩曰九十其
 犏五尺為犏尺已上為犏七尺為犏詩曰九十其

大者航 者大傳曰大貝如車渠車小者航今細貝亦

出山南 渠謂車輞即鮫屬音航 小者航今細貝亦

鱗音積玄貝貽貝 貝也 餘賦黃白文 以黃為質白為

餘泉白黃文 以白為質黃為文 黠今之 吧博而類

中央廣兩頭銳 吧大而險 蝮蝮蝮蝮蝮蝮蝮蝮

蝮蝮守宮也 轉相解博異語別四名 跌蝮蝮蝮蝮

蝮蝮守宮也 轉相解博異語別四名 跌蝮蝮蝮蝮

蝮蝮守宮也 轉相解博異語別四名 跌蝮蝮蝮蝮

蝮蝮守宮也 轉相解博異語別四名 跌蝮蝮蝮蝮

蝮蝮守宮也 轉相解博異語別四名 跌蝮蝮蝮蝮

蝮蝮守宮也 轉相解博異語別四名 跌蝮蝮蝮蝮

蝮蝮守宮也 轉相解博異語別四名 跌蝮蝮蝮蝮

蝮蝮守宮也 轉相解博異語別四名 跌蝮蝮蝮蝮

蝮蝮守宮也 轉相解博異語別四名 跌蝮蝮蝮蝮

蝮蝮守宮也 轉相解博異語別四名 跌蝮蝮蝮蝮

蝮蝮守宮也 轉相解博異語別四名 跌蝮蝮蝮蝮

蝮蝮守宮也 轉相解博異語別四名 跌蝮蝮蝮蝮

蝮蝮守宮也 轉相解博異語別四名 跌蝮蝮蝮蝮

蝮蝮守宮也 轉相解博異語別四名 跌蝮蝮蝮蝮

蝮蝮守宮也 轉相解博異語別四名 跌蝮蝮蝮蝮

魚腸謂之乙魚尾謂之丙 此皆似篆書字因以名

魚之骨體盡似丙 一曰神龜 龜之最 二曰靈龜 都出

大龜甲可以一綠中 文似毒瑁俗呼 三曰攝龜 小龜

為靈龜即今鶻鶻龜 一名靈鶻能鳴呼 四曰寶龜 書曰造我

甲曲折解能自張閉好食 四曰寶龜 書曰造我 五曰

文龜 甲有文彩者河圖曰 六曰筮龜 常在著叢下潛

七曰山龜 八曰澤龜 九曰水龜 十曰火龜 此皆說龜

火龜 火鼠耳物有含異氣者 右爾雅釋魚

不可以常理推然亦無所怪 右爾雅釋魚

蝮蝮守宮也 轉相解博異語別四名 跌蝮蝮蝮蝮

蝮蝮守宮也 轉相解博異語別四名 跌蝮蝮蝮蝮

蝮蝮守宮也 轉相解博異語別四名 跌蝮蝮蝮蝮

謂之蝮蝮夏小正曰 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

廣修辭指南 魚龍類 卷九

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮 蝮蝮

可以人而不如鳥獸乎 駟拂雲之駟 惟誓之
在淵也網罟得加焉縉餌得致焉幸而脫焉而沉
滄波友蛭蟪未見其貴也及其化而為龍超然騰
乎玄間轟風霆翳日月沸百川盪陵谷羣植奮百
怪伏蟄不亦善化矣哉 龍門岌業王鮪赤鯁之
流仰波而上

廣修辭指南

魚龍類

廣修辭指南卷十

明 浙汜陳與郊 輯

男猷 校

孫之伸刻

通用部 凡二類

發語類

初哉首基肇祖元胎俶落權輿始也 尚書曰三月哉
有俶又曰俶載南顧又曰訪予落止又曰胡不承權
輿胎未成亦物之始也其餘皆義之常行者耳此
所以釋古今之異 林丞天帝皇王后辟公侯君也 詩
有士有林又曰文王丞
哉其餘義皆通見詩書 弘廓宏溥介純夏撫厖墳

廣修辭指南

發語類

卷十

不奕洪誕戎駿假京碩濯訃宇穹壬路淫甫景廢壯

冢簡劉販旺將業席大也 詩曰我受命溥將又曰亂
如也此為下國駭麗湯孫

秦假王公伊計謀定命有壬有林厥聲載路既有
淫威廢為殘賦爾土宇販章細衣之席芳廓落宇宙
穹隆至極亦為大也 節義未聞尸子曰此皆大有十
餘名而同一音撫音呼節音單販音蒲板切旺之日切

撫厖有也 詩曰遠撫大東
迄臻極到起來弔艘格戾

懷摧詹至也 齊楚之會郊曰懷宋曰屆詩曰先祖于
推又曰六日不磨詹摧有楚語方言云

如適之嫁徂逆往也 方言云自家而出謂
之嫁猶女出為嫁 賚貢錫界

予貺賜也 昔賜儀若祥淑鮮省臧嘉令類緝穀攻穀
與也儀刑文王左傳曰禁禦不若詩曰永

介徽善也 錫爾類我車既攻介人維藩大猷爾微音
詩曰錫爾類我車既攻介人維藩大猷爾微音

省緝穀未詳其
義餘皆常語 舒業順敘也 皆謂舒業順敘緒也者

舒業順敘也 皆謂舒業順敘緒也者

又為怡懌欣行喜愉豫愷康妣般樂也詩皆見悅懌

愉釋賓協服也昔謂喜而服從通導率循由從自也

導率循也三者又靖惟漠圖詢度咨詠究如慮誤猷

摩基訪謀也國語曰詢于八虞咨于二獲度于罔天

也謂餘皆見詩典葬法則刑範矩庸恒律夏職秩常

也謂其則不遠幸辟戾臯也昔刑黃髮覲齒鮒背者

老壽也黃髮髮落更生黃者齒齒齒墮更生細者齒

允孚亶展謀誠亮詢信也方言曰荆吳淮泗之間曰

展謀允慎亶誠也轉相訓也詩浪笑敖戲

廣修辭指南卷十

諱也謂諱也粵于爰曰也書曰土爰隳德詩曰爰粵

于也轉相爰粵于那都繇於也左傳曰棄甲則那那

也曰阜陶曰都繇辭欲邵益翁仇偶妃匹會合也對合

也故音閏節音合仇讎敵妃知儀匹也詩云君子好

也以實維我儀國語亦云丹未憑身妃合會對也皆相

妃媿也相偶紹胤嗣續纂綏績武係繼也詩曰下武

也釋水餘急謚溢慎務謚顛頤密寧靜也急顛頤未

也皆常語隕殞湮下降墜標落也殞猶隕也方俗語有

也詩傳命令禧吟祈請謁訊誥告也禧未聞禮記

悠迴遠遐邇闊遠也書曰遐矣西土之人永悠迴遠遐也遐亦

也音零

也音零

轉相虧壞圯堦毀也書曰方命圯族詩曰矢雉引延

順薦劉繹尸旅陳也禮記曰尸陳也尸職主也左傳

其尸之及又曰職為亂階尸家也謂家地案家寮官也

同官為寮績緒采業服宜貫公事也論語曰仍舊貫

永業引延融駿長也宋衛荆吳之間喬嵩崇高也昔

大貌左傳曰師崇充也亦為犯奢果毅剋捷功肩堪

殺克也陵犯誇奢果毅皆得勝也左傳曰殺勝肩戡劉

殺克也轉相訓耳公羊傳曰劉獮斬刺殺也書曰虞

劬勉也詩曰壘壘文王既沒猶勉勉書曰茂哉茂哉

廣修辭指南卷十

驚務昏昏強也驚驚事務皆自勉強書曰不印吾台

予朕身甫余言我也印猶勉也詩之轉耳書曰非台

朕賚界卜陽予也賚卜界皆賜與也與猶予也台

呼人自肅肅延誘薦餞晉寅蓋進也禮記曰主人肅客

也之蓋臣易曰音羞餞迪丞進也詩禮詔亮左右相導

也皆謂教詔相導左右助勳也勳謂詔亮左右相導

也勳尚皆左右亮也反覆相訓緝熙烈顯昭皓頌光也

也詩曰休有烈光頌古迥切劬鞏堅篤擊虔膠固也劬

也皆見詩書易曰鞏用黃牛之意壽孰誰也易曰壽諧輯

也華固志也擊然亦牢固之意

也華固志也

也華固志也

事有分明 枯梗較頰庭道直也 皆便較頰皆正直也
亦成濟也 密康靜也 皆安 豫寧綏康柔安也 皆見 平均夷
風 弟易也 皆謂 矢弛也 弛易也 相延 希寡鮮罕也 亦
也 鮮寡也 謂 酬酢侑報也 此通謂相報各 毗劉暴樂
也 謂 樂見詩暴音刺樂音洛 覲髮弟離也 謂草木之叢
離即彌離彌離猶蒙龍耳孫叔然 疊韻貳疑也 有貳
字別為義失矣 規音陌擊音蒙 心者皆疑也 左傳 翰儀榦也 儀表亦體榦 弼棊
曰天命不詔音緇 緇音緇 翰儀榦也 疆界邊衛圍垂也 疆
輔比備也 書曰天畏棊忱易曰 疆界邊衛圍垂也 疆
境界邊旁營衛守圍皆在外 昌敵疆應丁當也 書曰
垂也 左傳曰聊以固吾圉也 昌敵疆應丁當也 再拜
昌言疆者好 淳肩搖動蠢迪儼厲作也 蠢然與作貌
與物相當值 廣修辭指南 發語類 卷十

舍放棲遲憩休苦叔隸咽息也 棲遲游息也 苦勞者
咽皆氣息貌 今東齊呼息為咽也 宜止息憩見詩叔隸
賦苦怪切 隸詞誠切 咽計四切 供峙共具也 備具
俱憐惠愛也 憐韓鄭語 今江東 娠蠢震難妯感訛
蹶動也 娠猶震也 詩曰憂心且妯無感我訛考或寢
覆察副審也 覆校察視副長 契滅殄絕也 今江東呼
契斷契 郡臻仍迺侯乃也 迺即乃 迪繇訓道也 義皆
苦結切 郡臻仍迺侯乃也 餘未詳 迪繇訓道也 見詩
書 僉咸胥皆也 東齊曰胥 育孟耆艾正伯長也 亦為
長正伯 艾歷也 更歷 歷稗算數也 歷歷數也 今以
皆官長 艾歷也 更歷 歷稗算數也 歷歷數也 今以
云何足算 歷傳也 近艾歷覲胥相也 覲謂相視也 公
何相盟也 艾歷 艾亂靖神弗渴治也 羊傳曰胥盟者
未詳 覲音脈 艾歷 艾亂靖神弗渴治也 臣十人 渴書序
廣修辭指南 發語類 卷十

惡不嫌 在存省士察也 書曰在瑋璣王衛士理 烈杵

餘也 晉衛之問曰烈杵五割切 迂迎也 公羊傳曰跋 元良

首也 左傳曰狄人歸先 薦擊臻也 皆為臻臻至也 故

康揚績也 歌揚未詳 耐脆祖也 耐付也付新死子

音 卽尼也 卽猶今也尼者近也 尼定也 尼者止也 邇

幾暱近也 暱親 妥安坐也 禮記曰妥 貉縮綸也 綸者

謂牽縛縮貉之今 貉嘆安定也 皆靜定 伊維也 發語

俗語亦然 貉音陌 伊維侯也 矣互相訓 時寔是也 公羊傳曰寔來 卒

猷假輟已也 未詳 求首在卒就終也 詩曰嗣先公爾

也其餘 崩薨無祿卒徂落殫死也 古者死以尊卑同

未詳 崩薨無祿卒徂落殫死也 稱耳故尚書堯曰

廣修辭指南 發語類 卷十

徂落舜曰 右爾雅釋詁

般齊中也 書曰以敷仲春釋 斯該離也 齊陳曰斯該

謬興起也 禮記曰尸 還復返也 宣徇徧也 皆周徧

峻御辭 駟遽傳也 皆傳車 蒙荒奄也 奄奄覆也 告

謁請也 皆求請也 肅嘯聲也 詩曰肅 格懷來也 書曰

衆庶懷 珍底致也 皆見 侈怙恃也 今江東呼母 律適

述也 皆敘述也 詩傳 俞奮然也 禮記曰男唯女俞奮者

臚敘也 皆陳 庶幾尚也 尚息焉 觀指示也 國語曰且

若惠順也 詩曰惠 敖撫傲也 禮記曰無恤無傲 幼鞠

雅也 書曰不念 逸僇過也 書曰汝則有疑 休戾也 戾

疾齊壯也 壯壯事謂速 械褊急也 皆急快械

亦止 買賈市也 詩曰抱 扉陋隱也 揚側陋 扉符佛切 暹

遂逮也 東齊曰逮 逮音燕 征邁行也 詩曰王于出

圯敗覆也 謂毀覆也 荐原再也 易曰水荐至今 撫救

撫也 撫愛撫也 教寧 臞豚瘠也 齊人謂瘠 枕頰充也

皆充盛也 屢暱亟也 數也 亟虛記切 靡罔無也 爽

差也 爽忒也 皆謂用心 差 俾貶也 俾次為副貳 劑

齊也 劑刀劑即隨切 饋餽稔也 今呼餐飯為饋餽

力又 勝將送也 左傳曰以勝秦穆 作造為也 養餼食

也 方言云陳楚之間相 鞠究窮也 皆窮盡 溲矜鹹苦

也 呼食為養 養音非 廣修辭指南 發語類 卷十

也 慮苦地也可矜憐者 于流求也 詩曰左 流覃也覃

延也 皆謂蔓延 佻偷也 謂苟且 潛深也 潛深測也 亦

水深之 穀鞠生也 詩曰穀 啜茹也 啜茹食 茹虞度

也 皆測度也 詩式用也 見詩 誥誓謹也 皆所以約

競逐疆也 皆自 禦圍禁也 制室雍塞也 孔充 補蔽彰

也 如兩已相背 膺身親也 謂躬 愷悌發也 發發行

齊子 鬣士官也 今居官 峻農夫也 今之耆 蓋割裂也

蓋未 邑支載也 皆方俗語 誣諉累也 誣諉誣音墜 誣

內 漠察清也 皆清 庇麻蔭也 今俗語呼 穀履祿也 書

曰福履將之 履禮也 禮可以履 隱占也 隱 逆迎也 惜

也得自中展鬱氣也鬱然宅居也休慶也祈叫也祈
者謂呼瀋幽深也深也哲智也弄玩也尹正也
皇匡正也國是皇服整也服御之聘問也見毅愧慙
也殛誅也則死克能也翌明也日乃復訥訟也訥
說晦冥也冥亡奔走也遼退也於事而後什竟也
顛倒什亞次也諗念也相思屆極也有所奄同也詩曰
蒙弁蓋也蓋謂覆恫痛也詩曰神握具也謂備振訊也
奮迅閱恨也相怨越揚也揚謂發對遂也揚王休燬火
也燬發齊人語懈怠也宣緩也謂寬遇偶也偶兩相
曩鄰也國語曰曩俛暇也詩曰不宵夜也懊忼也謂
廣修辭指南 發語類

也翻徒刀切 蕪駢也舞者所以隍壑也城池空
塞也取萊典經也威則也威儀可苛矜也矜矜者多
切芾小也芾者迷惑也狂復也狂復者胡
還也左傳曰般馬之聲班賦也與濟渡也濟成也
濟益也所以廣異訓緝綸也緝也江東謂之綸辟歷
也未詳辟蔡益也蔡仕其切寬綽也謂寬綽也
蔽衣有華皇也釋草曰昆後也謂先後彌終也終竟
右爾雅釋言

覲覲桓二是以民服事其上而下無訛不躔桓二犯
覲是也彌縫昭二敢刊子之彌縫也麋至而麋至言麋
音偉 廣修辭指南 發語類

羣而至也廉失圖昭七唯襄公之辱臨我喪馮依
羣上又音君 馮依其二三臣悼心失圖馮依
猶能馮依于人馮音愚相蒙昭八甚哉其相蒙也可
攔然將以誰罪攔然上聲攔然校兵登陴拾瀋而官備
猶拾瀋也瀋汁也北人呼汁為瀋拾瀋而官備
與諸大夫飲酒焉褚師聲于轅而登席公怒曰臣有
疾異於人若見之君將殺之是以不敢見設嘔吐也
音始衷終衷二七君子之謀也始衷終皆舉之
無寧茲應十一後人馬言禮悔禍于許無寧三而許之
宣十五謂三強之誰居成二居辭也猶庶有豸乎
而後許三讀去聲誰居誰居音基庶有豸乎
余將老使御子逞其志庶誰敢哉八殲旃善人富謂
之賞淫人富謂之殲旃也殲之也 不亦左乎昭四且
其將聚而殲旃殲盡也殲之也

路介卿以葬不亦何適而可昭十三且遠上何不亦

銳乎昭十六且吾以玉賈罪固其所也哀十六白公

徒微之生拘石乞而問白公之死焉對曰奈如而繼其

所而長者使予勿言曰不言將烹乞曰此事克則為

卿不克則烹固其所也何害也諾哉哀十六太子請

乃烹石乞固其所謂理宜然殺良夫公曰其

盟免三死曰請三之後有罪殺之公曰諾哉

章皇師古曰匪徧也輻輳校佩賦輻輳不絕孟康

音雷虛師賦練師古曰練練光貌慘纏其泉賦練

古曰環轉賦練師古曰練練光貌慘纏其泉賦練

賦練古曰練練光貌慘纏其泉賦練

所宜反駢駢其泉賦練

賦駢駢其泉賦練

吉曰連卷曲貌卷曲貌

廣修辭指南

也音宏灑灑其泉賦練

水之貌灑灑其泉賦練

力曲遲遲其泉賦練

仿佛長揚賦從者仿佛

賦掉指橋以偃蹇兮佶佻子虛賦沛艾越煨佻以佻

張揖曰偃蹇委曲貌佶佻子虛賦沛艾越煨佻以佻

越煨也師古曰偃蹇委曲貌佶佻子虛賦沛艾越煨

所林反偃蹇委曲貌佶佻子虛賦沛艾越煨

反洪忍子虛賦沛艾越煨

行賦紛紛紛紛紛紛紛紛紛紛紛紛紛紛紛紛紛紛

區霧五行志無識師古曰區區區區區區區區區區

律歷志姑洗洗洗洗洗洗洗洗洗洗洗洗洗洗洗洗

律依章餐昭師古曰依依依依依依依依依依依依

笑反子宵宵宵宵宵宵宵宵宵宵宵宵宵宵宵宵宵宵

廣修辭指南

一瓜放悲禮樂志相放悲師古曰弗鬱

師古曰弗鬱禮樂志相放悲師古曰弗鬱

機濁不清故魚不樂相與迫同

聾人涉反控揣賈誼傳忽然而為入何足控揣如淳曰

也蒂芥賈誼傳細故蒂芥師古曰縱與

讀曰勇縱與猶言勸強也師古曰旁午霍光傳使者旁

一橫謂之旁憤懣師古曰憤懣憤懣憤懣憤懣憤懣憤懣

合蠡午劉向傳水旱饑饉蠡午蠡午蠡午蠡午蠡午蠡午

相如傳漢注行溢師疏逖相如傳使疏逖不閉師古
 古曰行溢言有餘也
 敞周敞周失志貌閻譚息夫躬傳在夫喚譚于東
 方幽遐皆懷和樂喚譚息夫躬傳在夫喚譚于東
 故監惡息夫躬傳器用監惡未殺谷永傳欲未殺
 滅也殺王商傳百姓奔走相蹂躪駱駝駱駝
 洗湯反駱駝駱駝駱駝駱駝
 王莽傳駱駝駱駝駱駝駱駝
 古曰駱駝駱駝駱駝駱駝
 畔換畔換畔換畔換
 同謂不嚴飾畔換
 大抵大抵大抵大抵
 不可以訓揚大抵大抵大抵
 也師古曰謂者名稱也亦指趣也大抵
 廣修辭指南大抵
 猥曲大氏無慮食貨志大氏無慮
 也無慮亦謂大率無小計慮耳大氏無慮
 三萬人師古曰無慮率凡之言也無小慮慮而大計大氏無慮
 也大氏無慮
 不勝原東方朔傳不可勝原
 懷然憐懷然懷然懷然
 薄姬薄姬薄姬薄姬
 舉首張晏曰薄姬薄姬薄姬
 然盛服貌也詩曰薄姬薄姬薄姬
 音角惛然惛然惛然惛然
 妖有功德湯惛然惛然惛然
 塊然獨處之意如土塊也惛然
 具大要陳威傳大要大要大要
 也大要
 什六七食貨志什六七什六七什六七
 一均食貨志今官作酒以二千五百二十二
 一均食貨志今官作酒以二千五百二十二

齊得十二師古曰秦得百二者二萬人當諸侯百一
 萬人也齊得十二者二十萬人當諸侯百萬人也
 二其詳長揚賦僕嘗倦談什有一二張耳傳什有一
 十中尚冀得什有一二什有一二張耳傳什有一
 一二勝秦什有一二什有一二張耳傳什有一
 相什相百師古曰地十倍于秦萬分萬分
 一張釋之傳有右漢雋集萬分
 速之譬曰如矢別弦劉禹錫易之譬曰發蒙振落漢
 曰以捧雪投沸湯宗又曰築河隄以障屋雷韓又曰
 摩蕭芥而伐朝菌說遲望之譬曰如朝飢求殮習不
 可尋逐之譬曰驟雨絕弦杜牧雄傑之譬曰鱗羽之虬
 驚獨孤難之譬曰以一掌堙江河張又曰畫脂鏤冰
 廣修辭指南難之譬曰以一掌堙江河
 論又曰泣而益河之少淮南不自見之譬曰家有
 幣帚享之千金論反之譬曰欲壽而斃頸荀又曰
 伏而咄天荀力不敵之譬曰猶鳥獲與焦僂搏也
 荀強美惡之譬曰神芝腐菌沈任不當之譬曰使
 馬守閭韓右書敘纂譬喻比類任不當之譬曰使
 廣病而求醫禿而施髡鸞設於鑣和設於於
 一圍之木持千鈞之屋五寸之鍵而制開闢豈材
 足任哉所居要也攻玉以石洗金以鹽濯錦以
 魚浣布以灰吳楚之間歛為倭國天下事勢
 譬之弩也而其動則猶機也如入市攫金登塲

角戲晴冠冕佩玉有不縮腕投竿而走者乎 如
 搏巨蛇駕風螭步驟即奇不足訓也 水一也灘
 聲而淵寂者淺與深殊也 弈小數也巧運于心
 則從橫攻擊雖日御百秋無難焉著拘其奇局量
 其工雖終身而求為秋不可得已 驥天下之逸
 足也當夜則株然立焉闕於無見也 冬寒也喪
 其左臂而絺其右右必痺夏暑也袒其背而襲其
 首首必瘍 金可鎔不可使為鉛水可污不可使
 為塵 水至靜也觸於石則其聲鉤鉤然木至植
 也盪於風則其枝搖搖然 曲涂隘港求道與
 廣修辭指南 發語類 卷十 十八

使之擒賊則如驅羊而入屠門 沙夷於高而堆
 起於卑水決於河而流行于污 視為目痛項癭
 不可救藥 桴落響答步移景隨可謂速矣然以
 此感彼有間焉色厲而人畏語安而人憚可謂速
 矣然以此感彼猶須焉聞震而瞿瞿過廟而肅肅
 夫何億夫何飭 劍利器也質于鑛成于煅銛于
 鋼堅于淬 是傳之翼而箴以風也 水好風而
 過之縈為淪漪怒且嗥焉舞為波濤 蝟蟻不百
 武而嘖為力小任重之譬 天下之形勢固有不
 相關而實相待者飛者以翼而繫其足則不能飛

走者以足而縛其手則不能走 弊弊焉若操五
 寸之規一尺之矩以求合乎天下形器吾見其難
 也 燕人之種樹也夜寢其樹下日汲水以灌之
 牛羊近則逐之野雀栖則彈之數日而樹與期月
 而華三月而實實乃浩然歸曰畢吾事矣畢吾事
 矣明日往視之羣兒牧而盡取其實矣 火燭弗
 若水鑿火著外水著內也 無急如東薪無察如
 撤藩茅柔而人藉之澤下而水歸之 竿牽則卻
 驅則行駢則逸剛柔之性異也 矯矢之絲不可
 以初衣蓬纍之士不可以駕車人固各有志也
 廣修辭指南 發語類 卷十 十九

衰世曰標季谷相連不斷曰經屬張見嘲不已曰騶
 之不置康事無濟曰空爾為書集羣下言曰牛童
 馬走之口元兩無疑曰耦俱無猜左可再驗曰可覆
 視也左兩人立門內外語曰蹄間而語羊公火把曰束
 蘊通隱約記事曰髣髴若夢文右書敘纂雜備稱
 用

廣 患沙渾水而投土益之 垂涎者已嘗一嚮
 而思快意五鼎之間 蓋觀者如堵牆焉 何歎
 咲相從數也 墨子悲一跬而謬千里 餌者魚
 之嗜羶者蟻之慕以餌投魚魚必懼以羶投蟻蟻

必去由不得化之道 鄉人狂之而不之罪焉

景不為曲物直響不為惡聲美 效輝者益其醜

學步者失其故 莊生觀解牛知養生張旭觀舞

劍知草書意誠通迹不足以蔽之也 以重使輕

從以輕使重凶 射者儀毫而失牆画者儀髮而

易貌言審本也 屠者羹霍匠人處狹廬為者不

得用用者弗宜為 其於逍遙一世之間宰匠萬

物之形亦優游矣 候人於嘉賓不知而過者無

譏也為之授館與祭矣而色有不在其不違而去

者幾希 隴山有鳥其名曰鷓不宛轉相道則不

能人言 諺曰勿謂尺五後且不補言敝以漸

楚諺有之剪稊長穀言恩怨異情也 圖高不成

不失為高趨下者未有能振者也 君之錦旋綵

侍又賸有期矣 諺曰舟子取玉窮年不獲樵夫

採珠十人皆濡 諺曰飽虎獸肉饑虎噬骨 諺

曰憂食羊不如樂飲湯 莊之家政泯如也 諺

曰無從樹過樹葉將墮 語曰鳳有時梟蘭有時

蒿 秦諺曰峙高一丈築堵八尺言人以模也

諺有之心相憐馬首圓 諺曰械虎阱狼乃存爾

羊 語曰非其時則龍蛇遘其會則雲雷 雪則

廣修辭指南

發語類

卷十

霰風則霾陰則蟻霧則虹見先 語曰張置罔功射

兔有庸 諺曰注瓦者工注金者蒙 急趨者無

善迹促柱者無和聲拯溺不規行療饑不鼎食

彼此同異 以子之矛陷子之盾何如所謂自相矛盾

耕夫習牛則獵獵夫習虎則勇漁夫習水則沉戰

夫習馬則健萬物可為我我之一身內變螻蚋外

悉蝨蚤癢則龜魚瘦則鼠蝻我可為萬物 鼓不

桴則不鳴桴不手則不擊 鷓冠子曰中流失船

一壺千金貴賤無常時 錐鑽不可伐鄧林升勺

不足救焚山 狐白當暑龍艘乘陸 能者歌不

能者聽之能者舞不能者觀之巧者不巧者辨之

賢者不賢者任之 故溺而假人於越越人雖善

游不能生也 規矩一而不易不為秦楚緩節不

為胡越改容 烏獲疾引牛尾尾絕力動而牛不

可行逆也五尺豎子引其樅而牛恣所以之順也

大匠不斷大庖不豆大勇不鬪大兵不寇 審堂

下之陰而知陰陽之變見瓶水之冰而知魚鱉之

藏管腓肉而知一鑊之味一鼎之調 一兔走百

人逐之積兔在市行者不顧分有定不定也 禹

之裸國解衣而入衣帶而出因其俗也 為者敗

廣修辭指南

發語類

卷十

之執者失之 蒼頡作書而天雨粟鬼夜哭伯益
作井而龍登玄雲神棲昆侖能愈多而德愈矣

培井無竈躍隘也 禹不能使水西流稷不能使
禾冬生 春女悲秋士思 夫萍樹根於水木樹

根於土鳥排虛而飛獸蟪實而走蛟龍水居虎豹
山處天地之性也 兩木相摩而然金火相守而

流 魯人身善制冠妻善織履往徙於越而大困
窮 登高使人欲望臨深使人欲窺處使然也射

一攻人端釣者使人恭事使然也 置之前而不
知之後而不軒內之尋常而不塞布之天下而

不窵 宮人得戟則以刈葵盲者得鏡則以蓋厄
不知所施之也 救火汲水而趨之或以甕瓶或

以盆孟其方圓銳擗不同於滅火均也 驂欲馳
服欲步帶不狀新鉤不狀故處地宜也 水出於

山而入於海稼生於田而藏於倉聖人見其所生
則知其所歸矣 玄黃之於筐篚芻豢之於燕享

古今所同也然必以卉服織皮山虞海錯為貴
何啻康莊之於荆棘清泚之於污淖 過諸弟百

矣 茂木之藜多美材獨鳥之鳴無和音此杖杜
所為歎也 野有築垣者題畚既具崇閣亦均已

而霖潦彌旬則有仆與植焉其為之確與易也
其易也轉圜其難也倒海 江避礙于三峽而永
河洄流于九曲而廣

雙字類

明明斤斤察也 斤居明鑒察 條條秩秩智也 皆智思

由穆穆肅肅敬也 皆容儀 諸諸便便辯也 皆言辭辯

肅肅翼翼恭也 皆恭 靡靡優優和也 皆和 兢兢愷愷

戒也 皆戒 戰戰踴踴動也 皆恐動 晏晏温温柔也 皆

柔 業業翹翹危也 皆危 惴惴慌慌懼也 皆危懼 番

番矯矯勇也 皆壯勇 栢栢烈烈威也 皆威 汎汎

廣修辭指南 雙字類 趙趙武也 皆果毅 藹藹濟濟止也 皆賢士盛多之

悠洋洋思也 皆憂思 蹶蹶踏踏敏也 皆便速敏 藹藹

增增眾也 皆眾 烝烝遂遂作也 皆物盛興 委委佗

佗美也 皆佳麗美 怏怏惕惕愛也 皆愛 慕慕孽孽戴也

故言愛也 皆佳麗美 怏怏惕惕愛也 皆愛 慕慕孽孽戴也

未詳音從略切 偁偁格格舉也 皆舉 慕慕孽孽戴也

皆頭 慤慤媿媿安也 皆安 存存萌萌在也 皆萌

也 皆安 不丕簡簡大也 皆大 存存萌萌在也 皆萌

慤慤悞悞勉也 皆自勉 庸庸慤慤勞也 皆勞

赫赫躍躍迅也 皆盛疾 綽綽爰爰緩也 皆寬緩

不丕簡簡存存慤慤 坎坎墉墉喜也 皆喜

庸庸綽綽盡重語 坎坎墉墉喜也 皆喜

瞿休休儉也皆良士 旭旭躑躑也皆小人得志憐
 切嬌嬌 夢夢訕訕亂也皆亂亂夢亡工 爆爆遑遑悶
 也皆煩悶 僂僂河河昏也皆送昏僂 版版盪盪僻也
 皆皆邪 熾熾炎炎薰也皆早熱薰炙 居居究究惡也皆
 憎 仇仇敖敖傲也皆傲慢 此此瑣瑣小也皆才器 情
 情慘慘愠也皆賢人 瘡瘡痲痲病也皆賢人失志懷
 瘦羊殷殷惇惇切切博博欽欽京京仲仲傲傲怏怏
 奕奕憂也此皆作者歌事以詠心憂 酌酌田田也言壘
 巡 麥麥邦邦也言嚴利 郝郝耕耕也言土解釋 釋釋生
 也言種 穰穰苗也言茂 縣縣穠穠也言芸 控控穫穫也禾
 廣修辭指南 雙字類 卷十
 聲挂丁秩切 栗栗衆也積聚 溘溘浙也流米聲 焯
 焯烝也氣出 侏侏服也謂戴 峨峨祭也謂執圭 錚錚
 樂也鐘鼓 穰穰福也言饒 子子孫孫引無極也世盛
 窮 顛顛印印君之德也道君人者 丁丁嚶嚶相切
 直也丁丁所木聲 嚶嚶兩鳥鳴以 藹藹萋萋臣盡力
 也悟桐茂賢士衆 嚶嚶喈喈民協服也鳳皇應德鳴
 附與 佻佻契契愈遐急也賦役不均小國困竭賢人
 頌歌 冥冥粲粲尼居息也盛飾宴安近處 哀哀悽悽
 結反 懷報德也悲苦征役 儵儵噍噍罹禍毒也悼王道穢
 自得傷已失所遺澆賊 晏晏旦旦悔爽忒也傷見絕
 儵儵的切噍呼應切

失 臯臯瑁瑁刺素食也譏無功德尸寵 權權慄慄憂
 無告也賢者憂懼無所訴 憲憲洩洩制法則也佐典
 設教 謔謔諂諂諂崇讓憲也樂禍助虐增謔 翁翁訛訛
 莫供職也賢者陵替姦黨熾背公 速速感感惟速鞠
 也賢人專祿國侵削 抑抑密也威儀 秩秩清也德音
 粵粵掣曳也謂牽控粵音經 朔朔非方也謂幽 不俟不
 來也不可待是 不遁不蹟也言不循軌跡 不倣不道
 也道亦 勿念勿忘也勿念 菱讓忘也義見伯兮考 每
 有雎也詩曰每有良 饔酒食也猶今云饔饗皆 舞號
 零也零之祭舞者吁嗟 暨不及也公羊傳曰及我欲
 廣修辭指南 雙字類 卷十
 得已是不得 蠢不遜也蠢動為惡 如切如磋道學也
 及暨音忌 人須學問以成德 如琢如磨自脩也玉石之被
 飾 瑟兮憇兮恂慄也恒敬 赫兮烜兮威儀也貌光宣
 有斐君子終不可諶兮斐文 道盛德至善民之不能
 忘也常思 既微且腫肝腸為微腫足為腫腫腫音腫
 是刈是穫獲藁之也藁藁為 履帝武敏武迹也敏拇
 也拇述大指 張仲孝友周宣王 善父母為孝善兄弟
 為友有客宿宿言再宿也有客信信言四宿也再宿
 重言之故 美女為媛媛于春切 美士為彥彥詠其
 虛其徐威儀容止也雍容都 猗嗟各今目上為各眉

間式微式微者微乎微者也言至微之子者是子也斤

徒御不驚輦者也步挽輦禮禡肉袒也禮音旦禡音

息暴虎徒搏也空手馮河徒涉也無舟遂條口柔也疾不能

人顏色常亦不伏因以各云視威施面柔也威施之

似之亦以各云夸毗體柔也順人也夸音誇婆娑

舞也舞者擗拊心也謂推背也矜憐撫掩之也撫掩

拍謂慰絨羔裘之縫也縫飾羔殿屎呻也呻吟之

極也疇謂之帳今江東亦為書曰無或備張

人誰昔昔也誰解不辰不時也辰亦凡曲者為留詩

傳曰雷曲梁也凡以鬼之為言歸也尸子曰古者謂

廣修辭指南雙字類

右爾雅釋訓

融融洩洩隱元公入而賦大隧之中其樂也融融

也洩洩每每而新是謀每每草盛貌區區區區

也沒沒何沒沒也決決襄二十九美哉決決

襄二十九美哉馮凡沈三音諄諄將死矣諄諄

主且年未盈五十而諄諄種種種種三余髮如此種種

馬如八九十者弗能久矣種種種種種種種種

肩馬昭五昭五昭五昭五昭五昭五

彼乎昭五昭五昭五昭五昭五昭五

憂患昭五昭五昭五昭五昭五昭五

十二昭五昭五昭五昭五昭五昭五

哀十六昭五昭五昭五昭五昭五昭五

疾嗚呼昭五昭五昭五昭五昭五昭五

纂

何何高紀天下何何師古孰孰高紀孰孰

師古於亮反韓信傳呂常孰孰孰孰孰孰

比比哀紀群國比地動師古文紀孰孰

音音之貌也唯唯五志萬眾唯唯唯唯

察察察察明言不累累累五志中困察察察察

繹繹古曰釋釋光采釋釋師古斷斷地如師古

分辨之意也師古斷斷斷斷師古斷斷

然董董董董董董董董董董董董董

也師古董董董董董董董董董董董董

志柱董董董董董董董董董董董董

古曰董董董董董董董董董董董董

廣修辭指南雙字類

容容禮樂志施容師古容容容容

國意師古讀如本字容容容容容容容容

上下也較獵賦沉沉沉沉容容容容

林日鯁鯁鯁鯁鯁鯁鯁鯁鯁鯁鯁鯁

古曰鯁鯁鯁鯁鯁鯁鯁鯁鯁鯁鯁鯁

警日警警警警警警警警警警警警

讀日警警警警警警警警警警警警

我頭警警警警警警警警警警警警

子虛賦賦賦賦賦賦賦賦賦賦賦賦

往之處處處處處處處處處處處處

校古賦賦賦賦賦賦賦賦賦賦賦賦

古曰賦賦賦賦賦賦賦賦賦賦賦賦

楚傳事籍籍籍籍籍籍籍籍籍籍籍

古曰籍籍籍籍籍籍籍籍籍籍籍籍

叙傳長信慎慎蘇林曰慎慎行衷衷叙傳樂安衷衷

步安舒也師古曰慎慎於反沈沈沈沈沈沈沈沈沈沈

錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄

錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄

錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄

錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄

錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄

錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄

錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄

錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄

錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄

錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄

錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄

錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄

錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄

錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄

錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄

錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄錄

廣修辭指南卷十一

明浙汜陳與郊輯

男猷 校

孫之伸刻

人事部凡六類

賢否類

疵瑕 疵瑕不為疵瑕也 競爽 昭三二惠競爽 穢德 昭

十六且天之有彗也以陰微也君無微怨昭三十二

無微怨于百姓墮黨崇雝 侯或者難以霸乎言墮毀

黨與崇獎 右左腴纂 廣修辭指南 賢否類

賢豪 賢豪其傳賢豪不改負俗 武紀士或有負俗之

負俗 負俗被籍甚陸賈傳名聲籍甚孟 底厲 鄒陽傳底

其自修廉潤若磨厲于石者醇謹 石奮傳慶醇謹而

也質行 石奮傳齊魯諸儒質 國器 韓安國傳天子以

器者言其器用重 感 郭解傳少時陰賊感樂師古

大可施于國政也 感 郭解傳少時陰賊感樂師古

也桑布傳神矣談人感樂而自殺師 采 蔡 蔡 蔡 蔡

古曰采 激 王章傳不自激如激如激如激如激如激如激

傳激也 激 王章傳不自激如激如激如激如激如激如激

所薦藉也 醞 醞 醞 醞 醞 醞 醞 醞 醞 醞 醞 醞

古曰魁宿魁根本也宿久舊也蠶氣趙廣漢傳專厲強壯蠶氣師古曰蠶與鋒同言鋒銳之氣也
采榮揚雄傳四皓采榮于南山師古曰榮者謂割名揚雄傳東方朔割其名于裏誠誠乘忠師古曰裏古懷

亡賴高紀始大人常以臣亡賴晉灼曰許慎云賴利
狡陰為亡賴張釋之傳尉野弛武紀助弛之士師古

也弛者放廢不遵懺懺地志曰俗謂臣贊曰懺
禮度也斷上各反懺音冀師古曰懺強也枝堅也

也短力弱材不能勤作故縮胸任事之貌也師古曰

六反女忤睢度五行志忤睢者象服狂易五行志病狂易

廣修辭指南賢否類

而變公磨王命論况公磨尚不及數子鄭氏曰磨音

反木疆周勃傳為人木疆敦厚師古曰木疆質樸疆

質如木石然尹握齟齬食其傳握齟齬好苛應劭曰握

言木疆少文關茸關茸師古曰關茸下材不肖之

關下也茸細毛莫話賈誼傳莫話亡師古曰莫話

貌言非莫話莫話謂無志分也莫胡結反話音后

健羨司馬遷傳去健羨如淳曰知雄守雌是去健也

壯也師古曰二義猜禍從事應劭曰取吏奸猜疑作

任用之陰賊郭解傳少時陰賊感祭師古意忌公孫

性意忌師古曰深忌多所清狂武五子傳清狂不惠

脉盡濁今此人不慧曰清狂清狂如今白癡也僕遼

息夫躬傳僕遼不足數師菁縮息夫躬傳菁縮不可

人微而才曰寒雋劉禹錫自人粗修潔曰微自藻潔

孫盛鑒之曰簸糠颺礫唐號多智人曰智如炙輠

有宇量曰曠宇吳志十好施用曰隨手消盡卻正妻

廣 六通四辟關施於有政若健翮乘長風高

屋建瓴水駟駟馬走康莊隨不足道也而激豈

事之得哉 君子立已忌于太峻 取先天下武

夫關其口而奪之氣 器宏者耻效以圭撮任

酒酣氣振猶見鋒鏑 郁離子曰天將雨穴蟻知

之而徙野將霜草蟲知之而蟄 又曰雲山出也

而山以之靈煙火出也而火以之畜智人出也善

用之則山之出雲也不善用之火之出煙也韓非

囚秦梟錯死漢煙出火也 早斯具舟熱斯具表

天下之名言也不必計冰可溶而不可奪寒火

可滅而不可奪熱金可鎔而不可奪重石可破而

不可奪堅君子豐仁義之幹固禮義之防何往不

可 礪松凌霜美玉犯火 誅當前而不慄諷在

後而不羞 時然而然衆人也已然而然君子也

俗也 夫榮可耻也禍可畏也一缶之墮負者色

恤細蜂之毒見之匿影何者以物爲情也 辟之

魯炎騰焰靈光特然 卷婁煖姝施施于于而實

齟齬鋒芒觚稜廉隅 好事者亦倏倏意得屢履

一世直欲排開古初面語夔稷 士方年壯氣盛

以奇才美節自見世多有之 奇氣表表然于離

從局踣之間 事業欲與韓忠獻范文正相與

相與談古今事若火阜珠林錙銖必耀 氣嶽嶽

不欲下人 言不剛則嘖嘖行不剛則縮胸氣不

剛則萎蕭 癰然纖弱而崖岸孤削剛毅之氣不

可犯 於世故細碎米鹽筐篋殊若無所幅尺

遇人輒盡

稱人名望曰華問陸機詩 又曰瓊望穀梁序 馳聲譽曰揚

芳飛采蔡邕 少有名曰少有英稱崔暉 鄙其人曰何伴名

於我戰國中山 右書敘纂聲名等級

廣 已駕軋行輩 始進仕獲重語於天下 異

日垂光虹蜺濯髮雲漢使後生企仰而不暇此固

褚囊中所畜耳 公操之譽日與南方之舟至京

師 我曾無鄉里之聞窮巷之知 射弗中碎其

鵠弈不勝齧其子 銅皆出於石鑄彝鼎則貴鑄

錢鑄則賤絲俱生於蚕作繒則賤作錦則貴 逢

世所貴蹇驢蒙龍駿之價 窮鄙之社也叩盆拊

瓠相和而歌自爲樂矣嘗試爲之擊建鼓撞巨鐘

乃性仍仍然知盆瓠之足羞也 連城之壁瘞影

荆山夜光之珠潛輝鱗浦玉無翼而飛珠無脛而

行揚聲章華之臺炫耀綺羅之堂 於百千年中

卓然也 譬諸以量受物視其巨細爲容 蒼蠅

驥尾君子譬之 教之衰也忠信孝弟之士不表

于鄉閭 時眼恒卑之若霄鳳達鴻世不常見

道路欣艷者嘖嘖矣 固不得伍列齊立亦抵足

下疆隴畦畔間矣 盖出穿齋肘篋之徒一

蜚其英聲于人耳 琅然有聞 不知何忽異也

嗒焉損其聲稱十六七 黯黯寂寥下伍問左雖

有周孔之賢何益 市人驚矚竊語曰是何翹翹

者耶 譽聞遐邇 物望鬱起 文章與事功難

相兼而聲名與貧賤常相值 文采道德照映一

世 未知古人誰爲之伯仲也 足下之名丹青

于世矣 公亦自負旁睨一世鷹擊豹噴無所下

廣修辭指南

賢否類

卷十一

廣修辭指南

賢否類

卷十一

廣音 氣蒸霜電騰虹薄星

小人而黜曰庸中佼佼劉含 倚挾亾祖先曰恃枯骨

謂人昏愚曰某之寐久矣 謂幼小之人曰爾

栗積後趙 旁無人曰易為雄伯張鑑 謂人皆能曰皆

家戶所有耳謂人小智曰臧獲牧豎之智

薄年幼人曰某斷乳來幾日其人名鄙人所處曰蝸

國又曰蝸館 鄙所言曰其言糞土也左

右書敘暴愚暗吵鄙

廣 大聲不入於里耳析楊皇琴則嗑然而咲

小丈夫缺缺者之事智持規而非矩執準而非

廣修辭指南 賢否類 蹶叔田于龜陰取原為稻而隰為梁十稔不穫

寸鮪汎濫于蹄涔之中謂天下無四海之廣匹蠅

宛轉于果核之內謂天下無八極之大 柔茹寡

斷 醉者俛入城門以為七尺之閨超江淮以為

尋常之溝酒濁其神也怯者夜見立表以為鬼見

寢石以為虎懼揜其氣也 野人弃子貢之辨而

悅馬園之辭 子謂我兀兀腐夫耶 人之患在

多已而略人遼東之豕燕山之石為世所嗤久

生為游氣死為萎艸

君子小人 朝廷夙夜之賢都邑游居之良 是

非喋喋銜玉而賈石者也 冠仁服義干櫓書

夫士之不為釋老與不雕刻文章者譬如為吏而

不受貨蓋道當爾不足賢也 其居處足以振徒

成黨其談說足以飾褒榮眾其疆禦足以返是獨

立 書不必起仲尼之門藥不必出扁鵲之方

制宅名子足以觀士 居不為垣牆人莫能毀傷

行不從周衛人莫能暴害 孔子稱顏回強於行

已弱于受諫休于待祿慎于持身 王待制禕曰

毋以智術殺身毋以政術殺人毋以業術殺子孫

毋以學術殺天下 冰蚕不知寒水鼠不知熱蓼

廣修辭指南 賢否類 蟲不知苦糞蛆不知臭與生俱化故也喻人為利

趙黈曰天陰陽半人善惡混然陽晝六時曉昏皆

為陰所侵其用事惟四時耳卦六爻初上皆無正

位其用事亦四爻耳故善人少而惡人多 老子

曰心欲小志欲大知欲圓行欲方能欲多事欲

謂多言之人為疎露亦有辭約而不密者謂輕佻

之人為不定亦有體閒而心躁者謂叢雜之人為

猥細亦有外潔內濁者 操尚不同猶金沉羽浮

大塊之匠不能使一也 匣中之虎狂怒萬變不

能出于匣小人之機知慮萬變不能出於大人之

道 太醫之道脉和而實爲君子撓而浮爲小人
太卜之道策平而慢爲君子曲而利爲小人 仁
義水火也水可濟亦可溺火可烹亦可燔故仁者
可生可殺之道義者可與可取之道也 吾比夫
子猶黃鵠與壤蟲也 君子不入獄爲傷恩也不
入市爲傷廉也 舜放弟周公殺兄猶之爲仁也
文公樹米曾子架羊猶之爲智也 仁義不足澤
其性禮樂不足錮其情刑政不足網其惡 安驅
徐行轡中庸之庭而造于堂 一物枯槁以爲身
羞 懿文茂行起越朝右 其行事如敦彝之古
廣修辭指南 賢否類 卷十一

也賢者多泥於事情闕焉故賢難非無老成也孰
於世故閒于事體或持重而觀望故老成難 世
之所謂瑞者乃盛德尊行魁奇之材 鄭今先生
生漢兩京時則孝弟力田賢良方正之辟孰辭耶
而謂操尺度有司果盡致賢不遺也豈然哉 予
見其恭肅而溫晰晰而閤閤 輔德非善 削方
爲圓撓直爲曲
義利公私 句章之野人翳其藩以艸始發之得
雉再發之得蛇利之未始不爲害也 知伯有三
晉而欲不瞻林類榮啓期衣若縣衰而意不慊
廣修辭指南 賢否類 卷十一

偏全純駁 厲利劍者必以鈍砥擊堅鐘者必以濡木書剛紙者必以柔翰輔強毅者必以弱輻河以委蛇故能遠山以陵遲故能高道以優游故能化德以純厚故能豪 高山之巔無美木大樹之下無豐艸以陰陽勝也 尾生期信蒼吾讓妻此不可行之道故溺則梓父祝則名君權之所適也 豹裘而雜不若狐裘之粹白 柔則取束強則取柱 周道微而伯臣興宋論繁而伯儒競伯臣必藉強大以假仁伯儒必抗高玄以邁學 不務為高岸鈞棘之行 致中曰聖矯衆曰高同流

廣修辭指南

賢否類

卷上

曰汚污者未有不借聖以訾高者也

言行才德 疾書多塗乙疾行多陡頓 出則元

亨處則利貞嘿則成象語則成爻 蚩尤五兵李斯篆書鯨之城桀之瓦秦之邊防隋之漕河至今賴之 文公種米曾子駕羊智士之所短不如愚者之所長 不仁而有勇力才能則狂而操利兵不知而辨慧佞給則迷而乘良馬也 五聖之謀不如逢時 有鄙心者不可有便勢有愚質者不可于利器多易多敗多言多失 太公田不足償種漁不足償網治天下有餘知孫叔敖相楚三年

不知輒在衡後務大者固志小智伯尉人志多選而知之韓魏反而不知耶鄆子陽園人凶桃而知之其凶也不知務小者亦忘大也 在險而運奇不若宅平而無為子仲長 文中子曰識寡于亮德輕于才斯過也已 關尹子曰聖人道雖虎變事則鼈行道雖絲焚事則碁布 孤竹之役管仲師老馬得路隰刃師蟻得水 墨子大巧巧為軌拙為鸞 其縱之若委衣用之若發機 臯陶瘖而為大理天下無虐刑有貴于言者也師曠瞽而為太師音無亂政有貴于見者也 夫牛羊之於人

廣修辭指南

賢否類

卷上

末也昔者奚飯牛式牧羊也移之官奚以秦霸式為今才 大夫蓋偃經綸于不試奚所表見焉

卉之美也以日柏之茂也以歲卉可玩而柏可材其用之差萬矣 一步迷則曠一徑岐則愕 漢人倡行而人從宋人議道而人辯 女能與壯士拔距乎能與羣狙賦芋乎能與八駿取路乎能逐三窟狡兔乎 迂者守經而昧權雋者銜能而喜事才者駿發而弛防躁者索端而駭衆 今士大夫評古今豪傑指摘一二事至成敗之際輒歎憤無已謂不得當事經略自快也及當事可經略願

又往往大謬不然 世言修士少文才人鮮行二
者盖更相啖也 子之才如牧野之駒乘之則奔
近之則踉雖未就御而脫然有千里之氣子兄之
才如良馬行則中節止則中度御以大輅鳴以鑿
和而後行九軌之道其至有日矣 行以敏達事
以詳集弦急而矢飈櫛密而髮疎

名實誠偽 秦子曰玉壺必求其所以盛于將必
求其所以斷無盛之厄雖赤瑛碧璫無貴也不斷
之劍雖含影承光無取也 山輝如白虹水變而
五色者至寶之所在也 辟若雕朽木而礪鉛刀

廣修辭指南

賢否類

卷十一

飾嫫母而画土人 良師不能飾威施香澤不能

化嫫母 孔子筮得賁而歎惡文勝質也 楊子

曰綠衣三百色如之何矣紵絲三千寒如之何矣

雜色輕絮為無
益實用之辭 妘氏治水土而巫步多禹扁鵲

盧人也而醫多盧夫售偽者必假真 孔子讀而

儀行行猶鳳鳴而螿翰也 君子忠人况已乎小

人欺已况人乎 素積蘊玄珠芳綺覆糞丸 使

人之相去若鵠之與烏葵之與莧易知也惟其若

芎藭之與藁本蛇床之與蘼蕪則難辨矣 鳩傳

隼翼羔披豹皮 樹黍者不獲稷樹怨者不德報

言之如吹影思之如鏤塵 管子曰不言之言聞

於雷鼓 秦伯嫁女晉人愛其妾而賤其女楚人

賣珠鄭人買其積而還其珠文勝質也 辨子之

相似者惟其母能知之 圓冠峨如大裙襜如坐

而堯言起而舜趨 天地之氣氤氳薰蒸久而顯

液于萬物雖頑石敗礫靡有不達甚則枯卉腐株

亦化而為芝菌喻至誠
感人也 有疊疊之修而寘赫赫

之譽 鳥獸悅惠豚魚及乎 夫汞死于藥而飛

于爐者以真之必反也 鑰亂金者也闇者金之明

者鑰之以偽之難掩也 譬諸縣鐸急趨響必及

之喻迷 燕石似玉火之則燼東郭氏之大瓠實

以水漿則溢 龍物之神者也雷陽之迅者也非

潛不躍非收不章 經無故訓所明者意行無枝

蔓所循者性 孔子論禮寧論質寧野論仁寧

木 如貧數富財原非已有 小人其心君子其

飾故張商英忤蔡京溷黨籍矣異端其學聖賢其

名故張無垢師宗杲厠儒林矣 世不有擊磬者

乎武而憂之其聲播說而拊之其聲和石何知乎

氣一鳴之和答如取 如觀伎兒之作劇魚龍曼

延焱馳電霍非不捉握天機熒惑視聽也然知其

廣修辭指南

賢否類

卷十一

終于幻耳 繁言隱雅飾行亂俗 馳騁而多岐
 似能矯偽而閃儻似智詆人以貢諛導利以間親
 者操弓撫矢及其發也引而却鴻鵠將舉霄漢之
 上躡距伏翼故訥以審辨藏以括發德之基也
 敬肆始終 以巧鬪力者始乎陽常卒乎陰泰至
 則多奇巧以禮飲酒者始乎治常卒乎亂泰至則
 多奇樂凡事亦然始乎諒常卒乎鄙 始龍卒蚓
 化荃變茅 周公不以夜行慙影顏子不以夜浴
 改容 大尉為人媿媿常低首促步言氣卑弱

廣修辭指南 賢否類 卷十一

其視時人常以先生長者自處 昂立人上與時
 爭高下 默無過言慙無過事木馬不能行亦不
 費食騏驎日馳千里鞭箠不去其背 楊子曰自
 下者人高之自後者人先之 君子修德始乎筭
 艸終乎鮎背創乎夷原成乎喬嶽 文中子曰好
 成者敗之本願廣者狹之道 又曰火炎上而受
 制于水水趨下而得志于火故君子不欲多人
 以儉而獲罪猶遠乎奢以退而遇謗猶愈乎進
 折肱而學醫失馬而治廐未晚也 紵之弊也不
 如布絲之污也不如麻膾炙之腐也不如畦蔬秬

鬯之臭也不如村醕故君子貴自新也 釜歛滿
 則人概之人滿則天概之 干雲之木起於莖
 戰者一鼓而進再而衰三而竭何則其所憑者氣
 也 岳立庖躍表見一世 不為崖峻幅截之行
 亦不燕惰阿媠 心猶泉也擾之則濁實之則塞
 擾莫慘于客氣實莫厚于自是 變異橫發恬無
 顧憚 是故受命僂僂鼎貯饘粥君子以是知正
 考父之有后也 昌被不飾則形喪神馳衣冠以
 閑其體珮玉以警其耳采色以觸其目則肅然穆
 然 置吾身檢匱之中而不得肆 天之德曰乾

廣修辭指南 賢否類 卷十一

聖人之德曰敬故孔子述堯典以欽之言始焉
 節儉則人欲止愛勤而天機發 簪井不可以澤
 人未滿之弓不可以施遠流潦注而先崩必境下
 之牆也飄風暴雨至而先蹶必朽中之木也昔者
 晏嬰常為而不置率顯齊君而梁丘據歎其不可
 及甯越學十三歲而不止而周威公師之 昔者
 浩歌劇飲白眼視禮法士一何縱也今者宮居而
 輿出非澹泊之事不治掩抑若處子 今吾年至
 而慮易不待蹈險而悔及之 器虛則貯之滿則
 撲之木小則培之大則伐之故虛可處滿不可處

小可處大不可處 龍蛇之伸于霄漢者以其屈也 杞柳之屈為厄匪者以其伸也 諛似恭吝似儉 民知十已則尚與之爭曰不如吾也百已則疵其過千已則誰而不信

寵辱類

始禍信十五史佚有言曰充寵寵宜三先納之可以充寵紆憂成十六我為逃楚國恤兆憂兆昭元三大夫右賢左戚文紀右賢左戚師古曰孟晉幽通賦孟孟

廣修辭指南龐厚類居約張耳傳耳餘始居約時晉不相聊張耳傳使天下父子不相聊推擇韓信傳不得無俚樂布傳其畫無俚之至耳晉均曰揚雄方言落魄其傳家貧落魄鄭氏曰魄音浮湛顏行沈司馬遷傳生貴田蚡傳生貴甚師古曰

疏釋王褒傳去卑辱與漂而升本朝張晏曰與也廣僚侯應劭曰自孟至賢五世無是也即今之鞋耳贊說廣僚侯應劭曰自孟至賢五世無

官曠鼎貴賈捐之傳顯鼎貴如復騎器人史丹傳若遇器人于器能也杖拭朱博傳馮翊欲麗卿耻杖拭用禁師勢灼人曰熏轅語類趨時曰追時好殖居處盛曰連權結駟列杯案侈曰文杯畫案貴權寵名右漢雋纂

心煩懣曰中若結轡七發憂憤曰懣然如寐孫躁憤曰心骨沸熱劉禹歎世曰人命危淺李歎不為天祐曰

廣修辭指南龐厚類其不天左右書敘纂憂憤躁歎

廣 胃臆間不以恂忿是非貯之 憂深而醉思劇而顛 不知侯之心已若割刃 自催憂患以來神情銷落 觸物可傷即泪泫泫然下 瓠繫抵觸私心奈何 愁緒無端覺人間世太局也 江海雲月之思何嘗不在夢寐 方行萬里出門而車軸折可為隕涕 千里駒不及奉輿斃于阜 息也 鼎茵輝映于華屋藜藿黯澹于蓬居羈旅 怛悵于舊鄉別客徘徊于遠道戍子聞羌笛而隕

淚閨婦睇破鏡以懷歸壯士悲年時而慷慨靜女
撫容華而含思物之不齊物之情也嚮往異趣惟
人所擇

朋友不能終日隙末丹王從來相怨曰積不相能漢皮不
相合曰不相中勃久怒不解曰滯怒禁冠又曰淹志禁冠

大喝曰長呵之房貴長持其短曰把其宿負張力相怒
曰今為血讎紹袁自貽患曰養癰長疽馮右書敘纂

怨怒乖睽

廣 並辭競譖者易口而自毀也交氣力爭者貸
手而自毀也 荀卿曰有爭氣者不可與辨 猶

廣修辭指南 龍潭類

卷十一

教人執鬼縛魅而怨人之不得也 石激水山激

風法激奸吏激民言激戎直激暴天下之紛紛生

於激 爭食則信爭巢則搏 管子曰弱于下瓦

慈母操篋 此不可兩存之仇 疾之若數世之

讎 用吾子之說罪我者雖窮萬世吾無恨焉

翩翩十步之雀啞啞而啖鳳皇 藏鉞魚膾伏甲

樂宮 鄰父伐梧之疑 持堅白不相下 前薪

見凌勢固宜爾 雖同盤飲食常睚相視不交一

言 與人無一毫恩分 利害相傾慘于五兵聲

名相激戕于百戟官位相取利于機弩 雖嘗欲

擠已入不測淵者事往不校人熟其然始忌而卒
厚之 朝人而暮鬼者稷稷而處戢戢而壽 欲
求其面而唾之 輒拍几大嘯怒隱隱不能休

姑試三斗醞醋于斤鹵之鄉 見人不能作憐愛
語 吾固規以往也彼固矩應也

貧士曰居蓬衣白之士皇父經貧苦曰知井白之逸
選十 貧拾物過日曰拮拾自資池貧極之譬曰枯魚

銜索傳又曰有藥武之貧國語貧向貴賤異曰翔泳異勢

劉禹 又曰雲龍井蛙劉禹貧乏衣服曰穴衾敗褐孫

丐者曰裸行草食劉禹無食而出曰潔腹出戶孫食貧

廣修辭指南 龍潭類

卷十一

曰慶無盛煙劉禹貧賤進塗曰蕪塗棘路嵇含貧所

營曰斗飯尺縉魏武貧所食曰瓜瓠之羹新貧無贄

曰以清談為筐篋晉右書敘纂饑寒貧賤

廣 富貴貧賤 無聚祿以滿人之腹 幸不踐

窮通之塗 往往割脂田沐邑貨布之贏 身無

半通青綸之命而竊三辰龍章之服不為編戶一

伍之長而有千室名邑之役 君子居位為士民

之長固宜重肉累帛朱輪四馬今反謂薄屋為高

藿食為清 文帝不能富鄧通武帝不能侯李

披裘負薪而不拾道傍之金枵腹行丐而不食嗟

來之食 位賤尚泉權輕飛羽 衣剝屣缺不以
 絲忽妄售于人 石中涓世守淳謹子孫食祿不
 絕晉卿既貴望縣門而趨鄉人化其恭敬 今且
 餘蠹書而殘鼠粟矣見人菜色鶉衣者卽族屬莫
 肯與擅卽擡首不俯目不流視 豈待吟紅藥對
 紫薇始稱貴達 桑間止于餓夫跨下終于寒
 世人見我冠飛纓氣使威喝則嗟羨敬事之 視
 軒駟若芻狗 富貴之去身也知慮衰謀計左
 田無開畝屋無溢椽草草然席門蕭然寒士 嗟
 之利者琢吾屋爪之鈔者攫吾壤踵不敢以寧喘
 廣修辭指南 龍屏類 卷十一
 不得以息尚有青焉其敢念有家乎 裘馬閭如
 也而出入休休然 食恒二盃服不華章 室堂
 精好園田清嘉歌舞都雅 世之爲後人計者飛
 甍華椽以爲居輿馬僕御以爲飾豐藏厚蓄以爲
 富而不知知者視之已若見其跼足于焦原之上
 矣故昔人以敝床疏席爲佳趣以櫛風沐雨爲羨
 景 金壁珠璣人或固扃鑰以守而喪于肱齒攘
 於貴勢蕩散于驕奢之子孫惟善也盜蹠不能取
 趙孟不能奪 乃十九入無廬出無乘矣脫粟不
 飽粗布不掩膝矣 馬少游曰人生一世但取衣

食裁足乘下澤車馭款段馬爲郡掾吏守墳墓鄉
 里稱善人可矣 皮子之山居椽有襲鏡有炊爨
 眠而夕飽 仕不前人年不後人可謂窮已 身
 至眇也然且弗百年也卽百年猶旦暮易至也榮
 勢往來若流光易絕也此三者非所圖以弗朽
 禍福 視喪其足猶遺土也 舟有溺騎有墜寢
 有魘飲有醉食有饑行有魘其甚皆可以致斃無
 非危機其可如土偶木偶耶 前虺席而後疾藜
 動不逢偶吉而輒奇凶 黃口從大爵不可得大
 爵從黃口者可得羅者 善游者溺善騎者墮
 廣修辭指南 龍屏類 卷十一
 古有二言牆有耳伏寇在側 韓非曰奔車之上
 無仲尼覆車之下無伯夷 今有五錐此其鈔鈔
 者必先挫有五刃此其錯錯者必先靡 鹿生於
 山而命懸于厨今嬰之命有所懸矣 其爲窺突
 近矣以燕雀喻人 譬猶逃雨也无之而不濡
 兩軸起折兩袂疾破畏慎太過之禍也 人莫蹟
 於山而蹟於垤 枯楊再華曝鱗復活 古人曰
 勝觀數定觀理言禍福治亂之必反也 相如病
 於金馬長吉死於玉樓 崔祐甫云主恩非臣下
 所圖天命非生人所制 杜牧云命如煙雲道比

宮宅 無缺為成不辱為榮 善飲者餘其量適也滿其量猶或可勝也過之鮮不病矣 天以寒暑中人善室榭者避之地以江濤覆舟工楫楫者濟之 生犢失明得駿折髀 天之利下民其仁至矣然而暑雨亦怨之祁寒亦怨之已不善而禍及亦怨之已不儉而貧及亦怨之是民事天其不仁亦至矣

吉慶類

無後憂曰可復伸眉於後薛得書或文曰若饗大牢

慰心曰排愁破涕周弘又曰冥骨其矣陳子昂

廣修辭指南 吉慶類 卷十一 五

右書敘纂喜慰快悅

廣 雖響九奏于洞庭閱大戰于涿鹿未足喻其樂且適也 必須淘寫胃次發舒精神然後陰魔

退聽 夫江邊一咲坡翁詠水馬也出門一咲涪翁詠水仙也翁亦無盡升世故而寄之自况耶

稱獎人曰勉以丹青之價任蒙獎與曰甄識張亮又曰甄藻後五十稱人鑒別曰清裁沈互相譽曰迭為唇

齒范 右書敘纂獎慰愉揚

廣 仲尼絕冉有宰予而猶列之四科 亡問賢鄙館之如戚 仰公以濟吉凶者凡若干家 百

力管衛 喜誦老氏言聖人執左券而不責 昔司馬遷奮格眾之見不愛其身以伸李陵陵卒潰其家聲以累太史 俾折脇臍腳之倫得自拂飾以期效命于鞭策之下

頌文人曰天才綺練陸機又曰天與黼黻之性歐陽詹頌人文藝曰鴻裁豔辭梁劉孝又曰陵顏樂謝北史溫比頌人才曰東筠西杞儀表 右書敘纂稱頌慶賀

廣 所甚慰者兩耳冰蘖之聲 金甌之覆計在旦夕 公當時之望溟渤于文場嵩華于朝右

祝人將愛曰願保金石軀選二祝人養和曰逢迎大

廣修辭指南 吉慶類 卷十一 五

和馬禱人受福曰吉祥止止莊 右書敘纂祝筵善禱

廣 伊尹卒于沃丁之世百有五歲太公卒于康王六年百有十歲竹書紀年七十三歲揚雄擬經六十三歲平津對策 禹至勞而壽百年顏子至樂而

年不及三十 管子曰任之重者莫如身塗之畏者莫如口期之遠者莫如年以重任行畏塗至遠

期惟君子能 老老之政七十一子無征八十二子無征九十盡家無征 尊酌者眾則速盡萬物

之酌大貴之生者眾矣故大貴之生常速盡 舌

與齒孰先確錚與刃孰先敵 稱觴為壽其始于

爵酌之養乎故斯禮也飲食先之其次幣帛其次

原哽噎之祝傲岡陵之頌侑以文辭禮則加矣

否則村叟里姬龐眉白髮與子孫朝夕相守者夫

豈少哉而君子不壽之也 先王之世尚齒然公

卿大夫之族絕無稱壽如今者漢以來公卿大夫

或時燕會賓主酬酢懽甚則起為壽不必所生之

辰 容之澤于外者其中易槁舜華蜉蝣是也

士才而不用于世則必享有清明壽考之願昔人

謂之天賞 詩曰且以喜樂且以永日人情喜樂

廣修辭指南 吉慶類 卷十一 則日永矣 松檜常榮芝茵夕枯鸞鶴千歲蜉蝣

終朝非世所謂天定者乎使松檜鸞鶴之生也或

日日踐傷翦伐無已有能于歲者不耶故曰享年

修短人事半焉 壽必祝情也臣於君子於親為

之分也祝君者必曰如日如天祝親者必曰如山

如川 天將昌入國家必錫之耆艾之臣在唐則

有李靖郭子儀裴度在宋有若富弼文彥博 文

子太上養神其次養形形神清平百節皆寧 韓

子神不注于外則身全

以其人有恩於已曰某恩之王莽某報少曰恩克報

屈陳又曰撫臆論報選謝報恩曰非其生死所能報

塞張感且愧曰腆情交頰沈右書敘纂感荷論報

廣 曾不聞吐珠銜環效蛇雀之報 古人酬知

感遇孜孜然惟不朽是圖私德不與焉 叔向被

因祁奚免之叔向不告免焉而朝范滂被繫霍譖

理之滂往候之而不謝 古人奉德則報以珮恩

返則報以環恩絕則報以玦珮佩也環還也玦決

也

凶喪類

墨衰傳三三子墨衰經以凶服從翰成棺有

廣修辭指南 凶喪類 卷十一 翰棺旁飾棺居疾襄九居疾于虎牢言軍

棺上飾亦皆王禮居疾有疾病者居息于此

裏十三唯是春秋寔也寔寔厚也寔寔厚也寔寔厚也

昭三道唯是春秋寔也寔寔厚也寔寔厚也寔寔厚也

強上 棺柩 昭二十五唯是棺柩所以藉幹者 右左

腹纂 斤土惠紀視作斤土者如淳曰斤復土文紀張武為

古曰穿擴出土地為冢壙故云復土復土將軍師

又即以為墳故土復土復土復土復土復土復土

日中熱而死也槨積成日槨積成日槨積成日

更生獻淮南枕中洪寶苑之方臨候李夫人傳病

師古曰苑苑者秘術之苑固也臨候李夫人傳病

之張禹傳刺治帝昭儀傳醫氏刺治武繆死趙傳即

上臨候禹刺治帝昭儀傳醫氏刺治武繆死趙傳即

自終死師古曰窆木楊王孫傳帝堯之葬窆方中湯

繆欽也居虬反蘇林曰天子陳作陵諱之故言方中或言

斤土師古曰古謂掘地為院曰方則是俗上功築作

算程課者猶以方乳醫霍光傳使乳醫淳于衍師古

計非謂避諱也乳醫霍光傳使乳醫淳于衍師古

輓輓車有窻闥閉之則溫開之則涼故名師古曰

輓輓車本安車也可以臥息後因黃腸題湊霍光傳

載喪飾以柳葉故遂為喪車耳黃腸題湊霍光傳

勝題湊各一具蘇林曰以柏木黃心致累物故蘇武

俗外故曰黃腸木頭背內向故曰題湊物故蘇武

故也一說不欲斥言但云其所服用之物皆已故耳

下里田延年傳陰積貯炭薪諸下里物孟冢舍何並

卿殺婢塔埋冢舍師古右漢雋纂

病劇曰彌留選二病愈欲起曰有起色七病寒鼻塞

廣修辭指南凶喪類卷十一

曰舛噍月令舛步蹇曰却克之步杜幾死曰脫死若

毛釐耳陽右書敘纂疾病安否

廣上有大役則支離疏以有常疾不受功與

死隔秋毫予嘗閱東西閨之籍矣籍多不真

知惡候也陰具木以須每晨與常如何之病

病不能死生藥不能生死氣伏于胃腹之間下

疎李古弔服曰素冠錫衰漢錫也後世弔服曰白裕

深衣單衣也葬不以壽終人曰葬鮮泣下曰涕泣

覆面城竊泣曰枕席有涕泣處後馮大痛曰竊為辛

楚後劉勸人勿悲傷曰寬警哀情後馮右書敘纂

喪凶哭泣

廣趙文子賢人也將死其語倫程鄭小人也將

死其言善除喪而癯然不能勝人事者蓋久而

後復悲痛無補惟當以理自開什問誅太常

問書太史我淚如綆龐公徐孺子一匹夫耳

百世之下聞其履行見其山川墓廬歎嗟瞻戀

廣修辭指南凶喪類卷十一

若失友昆以子安文考之俊才年皆不及三十

而天庶幾可面君子於三泉同年哀失賢友

謂宗魯不死必為大臣且為良臣吾主母以今

卯即凶木稼遽作薤露先晞方怡水月於平泉

竟躡星辰于箕尾尊老彫謝若相鱗次不得

往相其紼無緣奉慰想定力能遣之也決不

泯泯草亾木卒日休鄙孝議論刺肉廬墓非

為墓于郊而封溝之為廟于家而嘗禘之為哀為

忌而悲哀之義士不忍須臾之久而易萬世之

名朝望國器與時殲落

自亾及葬曰比至下前思權攢曰藁葬將葬曰祖

載有時選十孝子舍曰服舍漢墓曰玄廬又曰

黃墟晉又曰壤厦沈下冢曰宰公手墓門曰潛閨上

明器曰下里偽物韓延墓不作延道曰懸封已治

墳地曰松區已翦右書敘墓葬送墳墓

廣 五品以上龜趺螭首 骨肉雖土竟氣則

送不臨穴哭不望帷 松風草露閱此千秋 墓

門之夕方下則燐與上星墓門之旦方啼鼙與麗

忽羽葆之擁笳鼓方行行天丁 臣孤分當汛掃

里門肅清墓道 夫生曰寄死曰歸古之制棺也

廣修辭指南 凶喪類 卷上 三六

中年以歲踰中以月祭文葬誌或自為之 有釜

者封四尺其崇其氣如虹君子攸宮 太初隴草

再宿矣

交際類

繞朝贈策文十三以策曰莫謂秦無人吾謀適不用也

成十三睡就寡人底告莫九無所成私面昭七楚公

晉過鄭鄭伯辭不教見固請見之以告寧昭二十衛

其乘馬八匹私而謂私見鄭伯也

齊言以安反賜昭三十二二月公疾編賜大夫大

於府人曰吾不敢逆君命也大夫皆反其賜 右

謁歸高紀親疾師古曰謁請也

譙讓高紀譙讓高紀四譙讓羽師古

笑反督過高紀督過高紀四督過

恥政行貨殖傳制舍務之恥師

古曰制謂拭除之也所列反

相節節不喧從也

望高五王傳寒天下之

聖取其顧金錢李布傳數招權顧金錢師古曰言招

金錢曹耦師古曰曹耦也雅故呂氏雅故溷女賈

引重聲勢也師古曰相牽引而致了尊重也

廣修辭指南 交際類 卷上 三七

排根灌夫傳欲倚夫引繩排根生平慕之後棄之者

曰根下思反格下各反言嬰與夫共相提挈有人如

也今吳楚俗猶謂轅轅灌夫傳轅轅宗室師古

率引前却為根格轅轅灌夫傳轅轅宗室師古

灌夫傳將軍適官幸臨况

繩責石奮傳君不書謁石

傳受媒躓古曰媒躓也

不問問不問問師古曰無善聲

提衡提衡提衡師古曰提衡

調調調師古曰調

韓安國傳贊凶德參會師
古曰三人相遇故曰參會
居間郭解傳邑中賢豪居
中間為道孫資傳欲適
地相和之趙盾謂提發之也
乖刺劉向傳膠庠乖刺杜欽傳無乖刺
四面至矣折逆
請寄鮑宣傳請寄為姦師古曰請寄謂以
短刺陳威傳未雲從刺候平灼
也猶如色之間其雜也
謂支校也又庚反又丑庚反
毀也性
右漢雋纂

廣修辭指南 交際類 卷上

舊朋輩曰皆故等夷張瞻想人曰載挹載味
其言善曰可貫而佩之外傳得所攀附曰鳳舉
微曰攀蚊蚊附納翼成傳
廣 淡所見而甘所聞貴其耳而賤其目榮古陋
今黨往仇來 札木言於汪罕曰我於君是白翎
雀他人鴻雁耳 識君於交遠 倚裳摩跌而遊
其間 從妾圍執鞭扑猶為幸焉 雖及門而得
罪不猶愈於望古而自為恨者耶 過喬木而趨
過故鄉而下車 初以疵賤不能自通 以先人
之故得望步趨 瓌璋閭廓自重之士將皆願綴

門闌之游 不謀于龜不介于人造執事之門
宜擇豪異而朋之 故有寤寐其求而終身無解
后之遇 昔李白遇司馬子微謂可與神遊八極
賦大鵬以見志吾子固希有之鳥也所慙僕非圖
南翼耳 釋褐紫庭與先生締金馬之交 雲山
煙澤有此好慕鄙生 出入青瑣形闈簪珮相摩
者二十年猶薑桂一器鴻鵠比翼 不欲與高貴
人游庸陋人復不屑與語 諸公宴懽渙思口未
言足未至缺若不圓 一顧憐之手携指畫一一
誘教 推置于肺肝間 吾之望之若敵國然不

廣修辭指南 交際類 卷上

敢迎以試也即之若同生不忍舍而暫違也 日
益追逐相唯諾 二君投瓊屑玉於予如平生
公復出是科與相項背 古之君子蓋有從容數
言以槩其平生於把袂之頃者 與人交不為欵
曲罩籠之態 與先公契分甚深 攀髯以來歲
星一周 大人君子之側未嘗不奉贄往交之
吸清嗽芳浥其高風 若有半面之識而亦不甚
了了 一見握手相狎侮不顧忌諱如平生人
無父兄之好世里之舊 古語有之曰目逆而道
存而僕不敢當也 風聞聲烈之詳近託交承之

未 苟神會有徵則延平之劍豈隔殊淵 思欲
修容於轅門之外譬之涉蓬瀛登崑閬不可得而
進也

矣久曰企心東望張矣曰拱立矣之終事有所俟曰

故且沉吟實請密示及曰速賜秘報吳周稟命曰思

稟良規吳陸又曰寔俟高筭任孝守門者問人曰苛

問王莽請伺察曰願長耳目楚元照點之曰檢考

出首窺望貌曰闖羊公右書敘纂稟覆詞伺

廣 數調以言若不喻意 沾沾而聽啾啾視

李君知其問為已發 兀兀無以應也 夷滌掃

廣修辭指南 交際類 卷十一

除闢扉布榻讓足屏息以須事事 輒逆閉其言

言之亦不答 班行於君獨了了 必招致郡閣

問政所便所不便 不能扁舟奉候徒有此心

隨意點漆悉成勝樂 望節蓋在京潤之間 新

涼得月能過我為信宿留乎 其尚叁三月而後

請 欽想風節何能已已

自稱曰下走選二自謙家世曰陋宗選十改服謝罪

曰毀服深謝實自謙在下曰偃伏泥滓皇父自謙孤

寒晚生曰單門後進任謙屈曰縛紬苟不謙承家曰

有不任堂構之鄙山陽公右書敘纂謙稱引咎

廣 余嘗媿堯夫堯夫不余媿也 然其勤心未

必如書之怠而獨不知閣下察不察也 惟執事

少留聰明有所未安教而勿誅 伏惟尊明赦之

以終夙昔之賜 顧猶不敢必左右之察也 貽

父師寤寐之憂 分於當路決無知已 某雖不

肖則亦千百間其一人數也 審已愈切撫心獨

驚 吾誠人也邪吾棄器也 負恩負教寔亦未

知所以自裁也 每一念舊愛覩顏負心者或至

旬日 生長蒿蓬之巷少無淵源之澤俵俵流浪

不知所歸 親戚游舊無不憫其愚而笑之 墮

廣修辭指南 交際類 卷十一

職隕孝死無所底 惜於忖量推理輒發

請問人曰頃何以自娛選曹請問曰襟履無爽任昉

又曰想攝養得宜昭明太右書敘纂請問起居

廣 因得問執事息耗甚詳 惟為道保練以究

大業 聞問無階 神明非相為慰 秋陽尚熾

幾務惟繁伏冀上為廟朝精調寢寐 經濟自珍

用答蒼生之望

拜而首至手曰拜手前部去就雅曰淺拱舒拜夢呼

人拜曰雅拜武端拱而拜曰端拜待人曰應束

帶見之昭不敢正坐曰危坐某行堂上禮曰接武

禮 行堂下禮曰布武禮 右書敘慕禮儀降殺

廣 士成綺雁行辟影 每上府望門而趨史摩

以肩持刺執版欲進不得 自賓階拜起旋辟甚

有儀坐而語諾甚謹 古人相見取羔羊雉鶩之

類為贄而又耻其無文飾以虎豹之皮績画之布

主人為陳酒殺幣篚壺矢燕樂之具以答之 幸

得肩從齒序竊兄弟行 糞灑改席尊醮而禮之

夔立地進 趨翔閒雅辭令遜敏 抗言執理往

往無尊異色 君子於人三宿而後見三年而不

言懼誠之不通也 望塵雅拜 口吃吃自道弟

子甚恭 就而子趨離而鵠立 吾始見之若屏

之樹于前及揖也若杵下便旋焉以側立其衣之

裾也若輪趨而登階攝齋焉若鳥翼之厲俯而白

事若不能出諸口 吾以弟視之學則吾兄也

儼然立廷下朗潤淵穆 踴躍齒讓禮之末也

蒞官者遇下則規遇等則議遇上則俯視君之所

幸則偃僂而走

門狀曰謁漢朱 又曰刺補作門狀曰修刺候中唐 急

迎客曰曬履起迎馬不 不及請謁見曰無緣咨覲北

願見人曰願望履幕下莊 右書敘慕看謁往復

廣 凡紆軫而維駟者皆朝之宗工彥士也 駟

呼屬路不絕 承序于左右在日暮矣 足及軒

闈神驚汗流 吾入尊者之門屢不敢躡闥有聲

焉刺既入而欲容屏氣須其出焉出吾吐實也無

張王焉 學者日造焉坐於門闈為祭 古人有

望聲光於千載之上欲為之執鞭者 未嘗不停

馬致敬為之啓關而授刺也 顧未嘗得望履綯

於門綯音 數從重客過下里窮日後去 掃先

生之門

呼人書簡曰榮示李義 又曰手命選吳 又曰良訊陸

廣修辭指南 交際類 敬慕書簡誨語

詩 又曰嘉訊陶弘 久不作書曰關於所仰李 右書

廣 得書一角 心之精微書不能傳 雄車珍

餌孤使遠馳仰知公有至意焉奉誦十襲與心俱

藏 走僻塗而問末士 奉手墨高篇 高辭妙

翰若駢珠聯璧捆載而來 無階上記少敘私

齋誦累日恍若樞趨席隅承聲欬焉 未進河南

之牘俄蒙郇國之函

冀指揮曰在公頤指耳夢 自薦曰冒不媒之鄙梁元

委託相累曰誣誘上竹 反慰胃腹曰極髦髦之恩希志

鮑貢聞事曰以底裏上露實敘誠懇曰不勝悽悽吳天

右書敘纂煩託誠懇

廣 竊竊轉語於人 不敢去心 不為兩可語

置鉤距其中 欽羨惋憤內愧彌日 煩千重

容卜日請強聒之罪 夢羽方冲騰霄漢而鄙劣

以此託之不幾于柄鑿耶 立截其耳以盟然必

悽悽荒懇叩顙南望

荷眷愛曰謬眷得夢舉薦曰清舉彌蒙簡擢曰采拔選

五蔽掩罪惡曰粉飾之外 右書敘纂知已薦拔

廣 不辱吾筆矣 北郭子刎頭以白晏嬰 意

者君耳而未之目耶 柱厲叔以不遇知而求死

以媿之豫讓以遇知而求死以報之 孰謂天下

有鍾期哉 自沾餘馥以來 違羣而顧汰沙而

收 受閣下回首一顧舒氣快意自以滿足 無

攀緣絲髮之間出特達個儻之知 疏越之瑟誰

調之而成聲太古之尊誰勺之而知味 驥之行

也一日而千里青蠅附于其尾亦一日而千里不

然尋丈間營營一物而已 陸敬輿舉韓退之司

馬公薦程正叔王陽用則舉貢禹龔勝用則舉龔

舍蓋惟其賢而已人不曰其友也以爲疑已不曰

吾友也以爲嫌甚者謝安舉其姪玄曹彬舉其子
瑋亦無不可後世道衰人不自信舉於禮部者探
策而求選於吏部者貫魚而進稍出意見于法外
人且議之 早年擁篲嘗趨大丞相之門末路紬
書實佐先翰林之事 木不能飛空託泰山則干
青雲人不能蹈水附樓船則絕大海 遇其人則
宣之于口不遇其人則貯之于心 誠不忍其窮
而死也噓嚅挽摩借之聲光以幸百一 今有乘
駑馬者絡金飾玉矯鞚揚策誇于都市之中九方
過而弗盼

廣修辭指南 交際類 卷十一 三十一

即得拜見曰旋侍光塵選二 更後幾日曰卻後幾日

妻盛道 無相見時曰不日不月書集 信約曰丹青之信

功臣 右書敘纂期約邂逅

勞問曰勞苦如平生歡陳相聚曰合并選十 又曰接

奉清塵靈運 不離散曰繾綣從公左 右書敘纂迎

勞合并

延客曰肅入禮待貴客曰警戒衣冠董厚迎待之曰

夕館而晝饌沈亞 埽且灑曰彗汜王 大作次第曰盛

共具冠簡略治具曰草次隱傳 右書敘纂招邀迎

幼而狎曰有旦暮偃伏之愛杜開襟論誠曰敷衽論
心選二款曲曰得展嫵婉曹植詩語詳悉曰覲縷左
觀和反右書敘纂欵密留連

廣 與公趣舍異則相煦以濕不若相忘之也愈

備官節下以身得察于左右 王酒公公輒醉

緇衣改于既敝杖杜傷于斯飢非惟起懷于好德

亦冀蓬麻之易扶也 伯叔唱和載之詩回路相

贈述之禮 令人破堅去鄙吞精蛇凡 風萍偶

聚酒食延呼 安得分一席於其末 白飯飯僕

青芻秣駒晨進盥頰瀋液宵蕪蘭薰 予二人乘

廣修辭指南

交際類

卷十

夜語于奧 秉燭促席語如夢寐 相對觴咏賞

折為樂 坐而聽之浹日焉 數宿食孺人舍嘗

登堂納拜焉 兩道貴治使人忘其為客旅 循

陋巷欵小扉叱奴使通即自褫帶坐南軒下 飲

若沃漏厄氣若噓温谷

送上路曰既祖取道曹別離曰參商之開建子又曰判

袂選十又曰睽攜選十又曰去德滋水選十又曰問

何闊諸葛索送別文曰徵文寵別所右書敘纂辭

離送餞

送食物與人曰益晝餽之饈莊送客少食其器曰筭

器莊餽人曰乃饋盤飧左贈貧士人錢曰為冠幘賢

辭來命曰賜寢嚴命任辭人遺食曰某豈以口腹

累其邪後五謝人賤食曰口腹知恩周庚野饋曰餽

左 右書敘纂餽遺酬贈

廣 小夫之知不離苞苴竿牘 中牟之負芻者

不以脫左駟為德而以不辭為羞 僂負羈以壺

飧表其閭趙宣孟以束脯免其軀禮不隆而恩有

餘 饑饉之春不賑朋戚多稔之秋饗及四鄰

歲時以辭幣酒食相綴接 醜金為贄 范堯夫

郭元振何人哉君乃輕重喪而守小廉 束修之

廣修辭指南

交際類

卷十

問不及遠近 其人反也則選水土時物輕毳温

貂冕繡踵酥暨尚方珍異包篚而致之歲必四五

發 包篚寓謝之物歲歲有之

懷人曰心如綴旂前五又曰寄長思於某洛神其又

曰志往神留賦又曰精誠發於宵寤班固所懷之切曰

如痿人不忘起韓失志悵然曰侘傺九章上丑架低

徊曰儻徊楚辭得書後懷曰猶不盡其勞積也建子思切

曰神一夕而九升安仁寡又曰勞心慙慙又曰宵則

發夢吳書張懷人曰心路咫尺任又曰渴于言侍趙

右書敘纂懷思悵恨

廣 少源之婦亾著簪而哭不忘故也 官有守

私有繫會合不可以常 遂不知行李所在 別

後焦然如失所憑 阻濶門牆浸彌年月 祖必

有詩自松高蒸民始也 餞紳祖綬雲滄霧凜

各飄然萍梗散矣 雖耳聲欬目和眸神馳心注

無殊昔日然悲離隔慕親接於衷莫之寬也 雞

鳴起盥就舖思懋而行於今尚能意貌其門牆池

館童兒婦女奔追絡繹聚觀嘻笑如昨日者 曾

無幾何又為別端 瞿如怒如而皇皇如 凡人

情之有別也必欲豔之必期待之愛慕之甚者悲

廣修辭指南 交際類 卷十一 之恨之攀留之又跋望之而不能已焉 惟有知

舊時往來于懷耳 每登小樓恍如公之在 閣

風塵渺然未緣骨肉之聚 恨不能即而友之亦

未克沃而忘之 欽想高風益增企系 謝太傅

謂中年以來一與親友別數日作惡

答書曰反答造次 楊謝人見召曰猥垂齒召 曹

曰造門謝恩 何 右書敘纂回答陳謝

荷人相譽曰高以評目 李素 謝稱獎曰增榮改價 非

蒙獎與曰甄異 郭報人甄獎曰以奉見異 承 右書

敘慕稱謝獎與

恕察曰慈昭 梁元 又曰橫貸 王僧 不敢當曰豈其所

能剋堪 書 又曰非所堪副 蔡 右書敘纂恕察

推讓 讓毀曰誣言飛入清聽 沈下 罵婦人心惡曰蘭形棘

心 魏程曉 右書敘纂讓問讓罵

廣 韓詩外傳譏孔子南游阿谷而交辭于 母 漂

扑其掌墳赤 夫絃歌之於強暴殊也然彼卒不

足勝此 憎口日咳而聽之如蒼蠅過耳 將駭

亂吾民于掌股之上 供其呼召指使 手足必

不敢加不肖于將軍之艸水 羣犬呌牙 威持

廣修辭指南 交際類 卷十一 術鉗 蒙指目之辱不能遽沃而去之 佛意則

鳥言搪突 吾受毒踰時則已彼施之者能久帖

席乎且我常受彼常施天之道固昭昭乎 不適

為議噉資耶 鬪者兩傷者也不勝則羞勝 愛

和顏色而入市凶人不加凌焉忠信之至豚魚孚

矣 攬虎須而侮之靡不幾矣

責人不相聽曰將寄視聽於誰 廣改過曰除往修來

穆勸勿聽曰願塞耳勿聽也勸少容曰闊略其細微

之愆 鍾 謝規誨曰美疾不如惡石 左 別事但相諫

曰子寧以它規我 左 右書敘纂戒勸遵奉

廣 舜之德冠古今矣而臯陶但以罔愆言之禹之功平天下矣而孔子但以無間稱之文武之謀烈光日月矣而君陳但以罔缺總之孟子曰事親若曾子可也 孔明云違覆而得中猶棄敝屣而獲珠玉美政過也 悔其往咎已布出而不可追矣 皮日休曰造父善御不能御駑駘公輸善匠不能匠散木陽貨者仲尼之駑駘牙卿者仲尼之散木也楚莊王輕千乘之國而重申叔一對范獻子賤萬畝之田以貴舟人片說李路抱五慎之誠趙盈佩九言之箴以此觀之軒壁之與田邑豈能與廣修辭指南

善言齊價哉 天有過陵歷闢蝕是也地有過崩地竭塞是也然而善復其常 諺曰斷酒白首餽糟而朽 冀足下改玉趨也 不以已所長人而不及裁量高下以生重輕 乃其心則寧溺之水而離援者惟足臆見而藐至談 鄰翁以築牆見疑去婦以束緼自復理有相感事有不期 故聞宿習火熾雪融疾契妙領刃迎穎脫

總好惡毀譽 舉廷與楹厲與西施道通為一 好嗜與俗異馳 言人之善澤於膏沐言人之惡痛於矛戟 劉向曰言善毋及身言惡毋及人

劉向曰仁者好合人不仁者好離人 舜之在鄉黨也非家饋而戶贈之也人莫不稱善焉 神弓鬼矢不張而發不注而中 毀譽報應 觀文章則知其人之貴賤觀書篆則知其人之情性聞琴瑟則知其人之道德聞教令則知人之吉凶 管子曰善氣迎人親如弟兄惡氣迎人害形刀兵 警讐之人勿與任大 毀譽者為警讐不肖者為讐 吾所少而去也而世之所多而求也 隨場悲喜寒煥異情 獨愛少婦無訶語 喜怒好惡是四者終歲伺之不見毫髮 鵠中飽外儉人之忍也吾上不敢望聖人而下恥儉人 夫公其心則合異為同詩曰白華菅兮白茅束兮心苟私則判戚為敵易曰列其夤厲薰心 寧失包荒而恥索玷 司馬擊張方平之奸蘇氏稱其忠德其私也王安石賤蘇洵之學歐陽擬諸荀溺于詞也 失之朝堂則求之野茶於施政則證諸言 多加之膝而忽憐之淵 斥跡之徒曰盜必怒譽市之童曰聰必遜 今揭其肝肺懸之紙上如暴朝市 凡時史君子之詞公而直朝士之詞悉而真小官野士見聽不審又有醜正護党者 吾誠不了天下之大孰罪而孰寬

也 庸污狡悍如近溷如蹈蒺藜然將包荒之不暇

掛史氏之類牙以為榮 和以成俗同然一辭

是不可鉗之於市耶 可乎不可乎不可

夫是之謂可故世無兩可之說操兩可者皆不可也

諺云唾烏夫烏惡聲也本以先做人宜或德

之然人未有不唾者 人始皆憚公遠之已見其

益也又率來親敬公 理有憎于衆人之所同而

發于一人之獨見天下後世翕然從之者有矣可

謂今之世無其人耶 尤精人倫識鑒見表裏

是近諂非非近訕不幸而過寧訕而無諂 是

廣修辭指南 交際類 卷上

非賢否一世所同既久則反豈同時皆愚而後之

人皆知蓋利害好惡出焉則毀譽不得其正 私

言若訥公言若訟 惡之成蹊整好之生翮羽

動靜類

釋憾 隱五謂君釋憾也 投袂而起 宣十四楚子聞之投

而三而許之 宣十五謂三 爭尋常 成十二爭尋常以

倍尋曰常謂爭 跋履 險阻草行爲跋履山川險越三肅

丈三肅使者而退肅以手 跋履 險阻草行爲跋履山川險越三肅

至地若今揖也三肅盡敬 詢 襄十七詢孫則田于曹

重丘人閉門而 驟如 襄二十五驟如 淹恤 襄二十六

詢之詢罵也 沮勸 襄二十八賞罰無章何以馮怒 昭

外十二年矣 沮勸 襄二十八賞罰無章何以馮怒 昭

言淹留憂恤 沮勸 襄二十八賞罰無章何以馮怒 昭

今君奮馬震雷馮 怨府 昭十四吾不爲怨 右左腴

陵夷 成紀帝王之道日以陵夷師古曰陵丘陵也夷

言如丘陵之透 烏集 五行志烏集解飽吏民之家師

得大公非因舊故若鳥鳥之暴集 雲起 講如雲而

起師古曰 狼顧 喜還顧言民且狼顧李奇曰狼性怯走

毛舉 刑法志毛舉數事師古曰毛 焱涌 而雲浮師古

曰言鱗 鱗 同萃集也如鱗之集言其多也 雲徹 檄

賦雲徹 電擊 言所扶擊如鬼神雷電也 丘累陵聚 檄

賦創淫輸 電擊 言所扶擊如鬼神雷電也 丘累陵聚 檄

衆師古曰言其積多 蛾伏 長楊賦伏蛾伏師古曰

廣修辭指南 動靜類 卷上

如蟲 雲滿波詭 井泉賦於是大夏雲滿波詭孟康曰

也 魚頰鳥晰 井泉賦魚頰而鳥晰師古曰雲擻 敘傳天

師古曰言盜賊 燦起 敘傳勝廣燦起師古曰飛 囊括

過秦論囊括四海張晏曰括 蠶起 項籍傳楚蠶起之

字也蠶起如蠶而能包含天下 蠶起 項籍傳楚蠶起之

鋒同言鋒銳而起者過秦論豪傑蠶起 輻輳 通傳

或作輻輳吾丘壽王傳知略輻輳谷永傳輻輳陳忠

風靡 韓信傳燕 瓦合 鄒食其傳起瓦合之卒師古曰

聚合而後不齊同陳湯傳 鼠竄 鄒以歸漢王師古曰言

鳥孫瓦合不能久攻 鼠竄 鄒以歸漢王師古曰言

其迫窘逃亡 鼠竄 鄒以歸漢王師古曰言

如鼠之藏竄 飄至 鄒通傳飄至風起師古曰 霧集 鄒通

下之士雲 萌起 謂事之始生如草木之萌芽也 鼎沸

反衣之也師古曰狐白狐腋下之皮其毛純白集以
為裘輕柔難得故貴也反衣之者以其毛在內也今
人則以背毛為裘而棄其自拾地芥夏侯勝傳取青
蓋取厚而溫也衣於既反反汗劉向傳出令
耳師古曰地芥謂草芥之橫在地括囊陳咸傳括囊不言師古曰括結
也言自閉慎如囊之括結也轉圓諫若轉圓
師古曰轉圓一貫障江河障江河王嘉贊武嘉區區以一貫
言其順易也一貫障江河障江河師古曰貫是織草
為器所以盛土也一貫之土固不能持布鼓過雷門王尊傳毋持布鼓過雷門師古曰雷門會稽城門也
有大鼓擊此鼓聲聞洛陽布鼓謂以布為鼓無聲
反覆手陸賈傳如反覆手繼韓盧而責獲王莽傳遣
而後動是猶繼韓盧而責之獲也師古曰口繼
繫也韓盧古韓國之名犬也純黑色曰盧右漢
雋纂

廣修辭指南 動靜類 卷十一

揆所當然曰計宜者季孝揆度曰審畫李斯稱已所慮
曰繆慮張登參計策曰與博覽者參之谷所念慮不高
曰下流之念吳孫右書敘纂揆策謀慮
廣 符子曰周人有欲為千金之裘而與狐謀其
皮有欲為少牢之膳而與羊謀其羞卒之十年不
製一裘五年不具一牢 審堂下之陰而知日月
之行陰陽之變也見瓶水之冰而知天下之寒魚
鼈之藏也 關尹子曰言其事者甲言利乙言害
丙言或利或害丁言俱利俱害必居一於此矣
尺分而寸割之 舍明而問於瞽將不左乎 善

反覆事情 百方補苴 利利害害新新故故若
絲紛而蠅與使坐一堂之上億斷焉而懸中
奔迫曰飢不及餐王夜治事曰御燈火至明王勞於
事曰櫛風沐雨史督之曰急步疾呼韓又曰當關呼
之不置夜杖役人曰扶其不勉者左右書敘纂忙
元督促

廣 嚮卷局槍囊多而亂天下 我之謂風波之
民 內支楹於柴柵外重纏繳 隴西之游愈躁
愈沈 澶漫四出 生事怵迫如坐燒屋之下
眾債家輒又日謹其門 衣振之簌簌土下 敦

廣修辭指南 動靜類 卷十一

趨再三 憂勞百結容鬢為改 是日夜齷齷泛
泛而營營者 東馳西騫至于顛躓喪屨者屨
就乎緇塵蒙蒙煩囂之地 君子視其身如器既
鬻于人則勞佚惟人所置 營營奔走蹄踵半天
下 至不了其邸舍箕箒所在 老入劇局時有
歸心作魔 助助瓢瓢晝夜馳逐 先明而作後
晦而息
笑曰解頤張衡又曰微反脣前好笑曰有笑疾性以
指玩人曰舉手耶揄之王發笑事曰鬪猴落雉劉孝
右書敘纂笑諧嘲玩

廣 夫子闔行耶母落吾事 頗以新進少公

稚子弄影不知為影所弄狂夫侮像不知為像所

侮 奮然而咲 席上人嘵嘵呶呶宣拳臂相狎

侮 今日兩禿翁政可辯之此豈亦画餅耶

門前靜曰門無蹄轍孫給長假曰予長休告丙急請

假曰取急岳 右書敘纂懶放閑寂

廣 今者吾喪我 其臥徐徐其覺于于 彼有

趨於深山大麓而走耳 筆棲於床茶宿於竈

吾雖老休矣隙中觀鬪尚能知一勝負焉 扉幕

幕四圍 不問戶限外事 其覺悠悠其寐休休

廣修辭指南 動靜類 卷十一 其耳如日莫與之謀 常居焚香掃地雖容膝之

室必使光輝溢目 留為歸穎銷日之樂 長日

杜門止辦枯坐 病臥江村如坐井底 日面壁

啜粥茹蔬以送昏曉 油油乎與伏羲几蓬相前

卻而物莫之鑠凡遠古

悶而睡曰頹思就牀長門 達曉不能寢曰申旦不寢

此史五 厭禳不祥夢曰贈惡夢周禮贈 安平無感自

夢曰噩夢周禮噩思 右書敘纂寢寐休息

廣 吾生無欠心事故寐也遽然動也蠕然 讀

書過丙夜億路 支枕獨臥

困乏曰疲爾選十 奔走困曰車殆馬煩洛神賦 行之勞

曰研踵天選 又曰足爾手胝得夢 拘束曰檻豕籠雞孫

執勞曰持臣虜之作史 拘法曰馭於繩墨張敞與

右書敘纂勞勩困頓

廣 行彷徨藁薄間 叔世寡安枕危邦鮮食其

日就補苴 茲行也或連日不炊夜懸宿樹間衝

薄瘴瀰 心志灰折已成老醜

住舟不行曰淹薄靈 遷延曰淹引時月 又曰屢

淹星鳥江總 所欲俱不獲曰諸闕子列 未相接見曰未

際左 右書敘纂淹滯阻隔

廣修辭指南 動靜類 卷十一 廣 一官自綴勢不得去 每苦蹠盤 恨不翼

而飛颺

問遲疾曰淹速之度聖 知其說否曰知其解未前高

以實答曰以情對范 行文字問事曰出記問某事武

問其事曰其可焉在列 疑怪所斷曰未或聞之典刑

問安得如此曰詎可爾世說 問沈滅因曰何沒沒也

羊 右書敘纂疑評詰問

廣 闕然止瞪然視 繞楹彷徨行 皆錯錯索

索莫敢先發 意恟恟叵測 相顧謬悠莫敢援

之以進

驚急而出曰捉髮走出左幾死曰不死如髮後馮恐
懼曰五内震駭選二又曰食不能捉七韓全又曰灼
烜若在肌骨書集又曰乍冰乍火馮又曰僕身屏氣
大羞愧曰慙於衣冠書集又曰恨無穴可入李
又曰如鞭笞宮割之在躬李又曰如耻面黥沈亞
右書敘纂驚恐慙愧

廣 方食不覺棄匕箸起立 聞者為公縮頸

五色無主 足怙怙如有緣 華嘗懼投足之地

鮮也 天下悼憐以目授意 戰越失圖啓處無

地 衆為泉東 頽耳崑眼飛神禰鬼無以措躬

廣修辭指南

勸辭類

卷十一

五

其間 吏抱案植立不出一語 衆旁睇弗敢

卑阪失色瑣瑣然不自得 猶能以面目見士大

夫乎 使穴可入吾豈忍見宓子 追念徃愆寒

心飛鬼 戍然慙愾然憂

憂樂喜懼 其發若機括其留如詛盟 祭啓期

一彈而孔子三日樂鄒忌子一微而威王終日

關尹子曰利害心愈明則親不睦賢愚心愈明則

友不交 悲則雨淚辛則雨涕憤則結癭怒則結

疽 見山思靜見水思動見雲思變見石思貞人

之常也 倡騷于化世謂之瘧憂鼓缶于晏日謂

之裔樂痛微而號者痛之招諫初而鳴者豫上
人情賤目而任耳其居此也若將免焉其慕彼也
若將歧焉 情發於天怨出於人舜之號泣伯奇
之履霜周公之鷓鴣孔子之倚蘭 王夷甫言太
上無情其下不及情情之所鍾正在我輩

廣修辭指南

勸辭類

卷十一

五

辭指南卷十一

制令部

銅虎符竹使符

文紀初與郡守為銅虎符竹使符應

兵遣使者至郡合符符第一至第五國家當發
謂各分其半右留京師左與郡守為符者關傳
文紀除關無用傳張晏曰傳信也若今過所也如淳
謂各分其半右留京師左與郡守為符者關傳

廣修辭指南

制令部

卷十二

石朱左輔應劭曰車耳反出所以為之藩屏翳塵泥
也故以車為之或用華師古曰據詩慎李登說轅車
之故也左氏傳云以藩載樂盈印是右朝蔽之
車也言車耳反出非矣轅車元反軻方遠反
百官表爵三替皇師古曰以組帶
馬曰皇替替長者言飾此馬也
晉灼曰整草名也似艾管籥
可染綠因以為絞名也
每居守故帷膏部陽傳率帷稿之制孟康曰六飛
言守管籥帷膏部陽傳率帷稿之制孟康曰六飛
飛六馬之疾若飛也甲乙帳應劭曰張多故以甲乙
第之武帳御武帳置兵關五兵關中曲旃傳立
曲旃如淳曰旃旗之名也通帛曰旃旃曰旃曲旃
建旃曲柄上曲也師古曰蘇說也曲旃云旃曲柄
也所以旃銀黃古曰銀黃印也黃印也
建旃祭師古曰旃麾也祭有衣
之載也其衣以赤黑縹為之
交戟劉向傳交戟之

謂宿也豹尾揚雄傳校獵賦在屬車間豹尾中服度曰
衛一乘縣豹尾豹尾持橐籥筆趙充國傳安世本持橐
尾以前者為省中橐籥筆從備顧問或有所紀也師古曰橐
近臣負橐籥筆從備顧問或有所紀也師古曰橐籥
以盛書也也有底曰橐無底曰橐籥筆者插筆於首

右漢雋纂

仗衛曰葆衛

張平賦金吾騎兵曰緹騎詩序旗畫日月

曰常

九旗旗畫交龍曰旂九旗旗通帛曰檀九旗

雜帛曰物

九旗旗畫熊虎曰旗九旗旗畫鳥隼曰旗

九旗

九旗旗畫龜蛇曰旐九旗旗全羽曰毳九旗旗析羽

曰旌

九旗得用鼓吹曰騎吹之祭禮天子執笏曰

御珽

大戴諸侯執笏曰御茶大戴禮大夫執笏曰服

廣修辭指南

制令部

卷十二

笏大戴

大夫笏制曰御以魚須禮三國笏曰手板晉紀

玉笏曰琛板

劉義恭右書敘纂朝事典物

廣

設兵而後出幄稱警而後踐墀張弧而後登

輿清道而後奉引遮迺而後轉轂靜室而後登

仰宸極于黃旗紫蓋之間

無分毫賞曰不得一筭之復

錯明其等曰伐臣前功明

其積曰閱

並漢法右書敘纂賞罰賜予

廣

召穆公受周天子之賜作廟器銘而藏之晏

丁為齊相敵車贏馬而君子譏其隱君之賜

賈

生曰易使喜難使怒者宜為君識人之功而忘人

之罪者宜為貴 韓非子以藏怒弗發縣罪弗誅

為亡徵 韓非曰託天下於堯之法則貞士不失

分奸人不微幸寄千金於羿之矢則伯夷不得亾

而盜跖不敢取 晉文公賞功先雍季於咎犯襄

子賞功先賁赫於孟談 論罪則曰有某功論功

則曰捨某罪伏惟十二聖之仁一何汪汪焉 有

織文鳥章之賜衣玳瑁寶鈿之賜帶 誥書煌煌

言即于第玳首金葩龍文雙峙 沃恩露于草茅

被德馨于樛朽

表奏得帝覽曰書御張急奏曰飛蹄走轡之奏沈亞

廣修辭指南

制本部

卷七

所上表情切曰表啓酸切任彥引對曰見墀級之嚴

沈下 右書敘纂奏表疏對

廣 孝子操藥以修慈父其色焦然 其言或用

或不用或後卒如其言 以一布衣飛箝人主之

意壯矣 驕諂之國譬之猶秋蓬也孤其根而美

枝葉 藥食嘗於卑然後至于貴藥言獻于貴然

後聞于卑 咎犯屈五指而數平公之失政 雷

不鳴于啓蟄而鳴于日至則天道變難不鳴于鄉

晨而鳴于宵中則人聽惑語 筆一落紙言一出

口雖天子宰相知不能奪俯委遂之 以戚則子

以職則國醫故曰惟執事能告之 危言劇主

魯頌氣溢而辭夸周文之極弊也 引裾請劍者

固丈夫許國事爾顧事不當其會而情不中其窾

殺身無益 新進紛紛入大言忝撓時政 言獨

剴切以故得死墀下 指事陳義妙于文詞 使

先生終臥不起則有不得言使先生速化而去則

有不及言 宋制入臺有十句不言事輒舉辱臺

之罰某竊過之 雖殞百身何能為萬一之報

耳剽目採頗知當世利病之所以然者 出位犯

分重煩有司之誅 戴白之老莫不泣血而談開

廣修辭指南

制本部

卷七

元之政臣恐此輩不及見陛下功成理定而先後

恨于窮原 委輅納忠嬰鱗陳諫

廣修辭指南卷十三

明 浙汜陳與郊 輯

男璫 校

孫之伸刻

職官部 凡二類

設官類

官謗 莊二十二 敢辱高位以速官謗蓋當官筮仕

巡功 宣二 求城華元為值巡 請老 宣七 乃請

承乏 承人空乏時也 離邊 襄十四 以從執離

于振 襄二十五 陪臣于振于 獻可去否 昭二十 君

效官 昭二十六 有而可焉臣獻其否以成其君所謂 效官 昭二十六

攝贊 昭二十六 晉為不道是攝是贊 衰序

右左 衰序於是在衰差也謂等差次序也衰初危反

試吏 高紀及壯試吏 勸駕 高紀必身勸為之 篤文

壹適 武紀諸侯貢士壹適謂之好德 服虔曰適 計借 武紀微吏民有明當世之務習先聖

計者上計簿使也 郡國每歲遣詣京與計借師古曰 流

地說文解字云 馳物之重次第也此詔言欲移責爵

者無有差次不得流行故為置官級也 馳 卽拜 宣紀

大賜反今俗猶謂凡物一重為一馳也 卽拜 宣紀

酒泉太宰幸武賢為破羌將軍師古曰卽就也 卽酒

而拜之 通籍 元紀得為大父母母兄弟通籍應

字物色縣之官門案省相應乃得入也 陳湯傳宜解

通籍謂禁門之中皆有籍籍長信宮師古曰 延登 五行志

廣修辭指南 設官類

起家 劉歆傳以病免官起家

朝請 宣紀時會朝請如淳曰春曰 予寧 哀紀博士弟

橋格 詔 淮南王傳格明詔師古曰 橋託也託天子之制詔

音矯 格 詔 淮南王傳格明詔師古曰 橋託也託天子之制詔

往張 釋之傳言便宜事 朝從 韓信傳稱疾不朝從師

庭 采 錯事 相如傳以展采錯事 朝從 韓信傳稱疾不朝從師

移 病 謂移書言病 都試 蔡義傳以九月都試 長丞尉會都

試 課 殿 充位 而己無所造設也 臣衡傳高充位而己

師古曰 言凡 宴見 曰以開宴時人見天子 償沐 楊惲

事不在也 宴見 曰以開宴時人見天子 償沐 楊惲

者無有差次不得流行故為置官級也 馳 卽拜 宣紀

大賜反今俗猶謂凡物一重為一馳也 卽拜 宣紀

酒泉太宰幸武賢為破羌將軍師古曰卽就也 卽酒

病盡一日輒償一沐晉灼曰五日一洗沐也師古曰
言出財用者雖非休沐常得在休也貧者實病皆以
沐償債致位韋玄成傳既若致位師賜間翼奉傳願
治所王尊傳治所公正師古曰謂司隸官屬為治所
部還詣治所師古曰治曠責史丹傳贊曠責最久師
所刺史所止理事處曠責古曰言居非其位是謂
曠官故右漢雋纂

初出官曰一行作吏移鎮曰徙節張延賞又曰換節
臨某韓文其地名太守初上曰班祿王喬陰得官曰以門庇

三公俸曰累鍾之俸後俸微曰祿俸殊為蕭瑟粹

右書敘纂俸祿租給
廣修辭指南 設官類

廣 母老乃擇祿耶 正德來郡縣吏皆乘輿
德勞享上功勞享中事勞享下 常祿外又益大

官之膳內法之酒 夫備於人而受直倍於族傭
則其用力不可與族傭等 封以芝檢襲以黃帕

導以文馬
擢人曰羽儀之拜皇前謝遷擢曰謬垂曲寵宋謝

德遷擢曰德賞左書召還曰環召荀右書敘纂擢
用遷改

廣 易漸之諸爻皆取象於鴻夫鴻之為物時至
而羣序自干而磐而達有漸進之義焉君子蓄德

居善以馴致崇顯何以異是 其去大用尺寸間
耳 子路曰負重涉遠不擇地而休家貧親老不
擇祿而仕 呂尚孔明之遇主桑陰未移晷景未
改而腹心已委矣 長卿所以解犢鼻而擁朱旄
曲逆下席靡而享茅土 造藉趨朝歸然士林表
望 使夫遭時沐浴舜禹之間與九官輩俱出而
馳焉 畀之嚴符開以歸路 自古磊落奇崛之
士懷孤憤惜休明垂老而不肯休者豈值赴日月
之光羨膏澤之潤哉亦其中有所負而不忍棄與
其時有所值而不易得蓋悲河清之難俟耻覆篲

廣修辭指南 設官類

之無成固亦不容自已云爾 鸞翔玉京鶴列金
門 一歲未更旋已立於壇墀之上 雖買臣懷

綬郡邸蕭育召拜扶風楊僕三組垂腰蘇秦六印
在手投於榮忝無以為喻 孫弘十載而相范睢

一見而侯 起鄉校登朝沉汨練漉百僅一二而
後至焉 甄其年勞而登其良凡受節度之司雖

尊秩不屑以授 噫君命可以登車矣 二君欲
速化其冠服為親榮 或讀晏管傳而悲其不生

於今世而求其貌似者會有召君時也 自此將
拾級而升矣 古者以仕宦不出國門為幸且遇

廣 易漸之諸爻皆取象於鴻夫鴻之為物時至
而羣序自干而磐而達有漸進之義焉君子蓄德

廣 易漸之諸爻皆取象於鴻夫鴻之為物時至
而羣序自干而磐而達有漸進之義焉君子蓄德

然鄉國桑梓登堂上冢之念不能忘 晉魏以來

仕宦之籍門閥為重 往往取廡仕以去 召命

匪遠當令舍人束裝以俟也 一膚一髮皆生於

親一資一級皆榮於君 千尋之名材起為清廟

明堂之用不知人之遇乎材耶材之遇乎人耶

深惜衮衣之去又聞竹馬之迎 適千里者百里

一息適萬里者千里一息不亟進則所至者遠

改玉改裳不改其行 君之才大黃之才也鬻之

七年而不售今也幹飾而贖文行且爭市而矣

共衾稠于祇苑班纓組于瑤林 昔人有數為朋

廣修辭指南 設官類

卷三十一

舊送迎者山鬼見而椰榆之

共職類

鉤撫刑法志鉤化條循吏傳以典化條師古曰凡言

也誕章敘贊國之誕章師古曰狠齒武五子傳衡決

賈誼傳首旁魄相如傳大漢之德旁魄四塞師披扶

古曰披發也扶提也古充反 右漢雋纂

治事曰典幹何治民酷曰遇人如虜朱求內州曰冀

一休足於內郡杜詩官於近日職肘腋下沈下又曰豫

在視聽之末班前政謬曰舊政多祀習右書敘纂

官守術業

考校曰鈞校陳比其人曰時人以輩前世其人後循

功勞經歷狀曰閱閱朱閱閱曰官簿崔方右書敘

纂比擬鈞考

廣 君子於天下談不如見億不如歷 敬幹辦

則休養不暇理尚逢迎則方直不暇脩齊簿書則

真偽不暇覈 第堯桀者非上知也 比其東西

之鄰選之 予聞今之最吏也曰其賦集也其訟

理也其役均也其橐右戢而善良者植也 二三

大僚皆當上章求避位上親臨去留之 晏子治

東阿以持正而得讓以事左右而受賞既而自言

廣修辭指南 共職類

卷三十一

景公下席謝之曰子強復治東阿東阿者子之東

阿也我無與焉

簿書煩多曰簿領殷湊梁簡又曰簿領如山夢民戶

帖曰戶符得不肯簽曰却不署晉傳右書敘纂簿

書文素

廣 沈約年八十手寫簿書李景策稱之

進成孰軟言曰進熟張惟隨下言曰某主畫諾宗宗

某其阿隨之譬曰如驂之勒左新車阿奉曰讚之如

流運命 右書敘纂和協禪贊

廣 義氣懸合訐謀大同 尹洙亦號仲淹之黨

及爭水洛城事韓琦則是尹洙而非劉滬仲淹則是劉滬而非尹洙深得漢史所謂忠臣有不和之節 善歌者使人續其聲善作者使人紹其功有文武之規矩而無周召之柄鑿則功業不成 故聖人之治使賢愚等慮能鄙齊功 男子樹蘭美而不芳繼子得食肥而不澤情不相與往來也 輪運動而輻不折輔之者衆也 譬之御人口叱目視手調足踐共行一車譬之舟子或棹或謳或帆或纜共流一航 淮海論漢唐宋朋黨內引夫刺二卦 俛俛而進唯諾而退即咫尺之務弗敢

廣修辭指南

共職類

卷十三

有所可否

主巡盜曰游徼前循巡察曰道邏李商巡防人曰司

疏禮巡防徧匝曰周徼類延夜更鼓聲曰髡如晉鄧

右書敘纂防備巡徼

廣 長安夜刺閨夜有急報投刺宮門惰農信地地竊其果

稼而荒翳之 晝偵宵邏鈴柝是節 夫渴而後

井井豈渴及哉 成康之時天下極治然猶羽旄

章於禮器干戚存乎樂舞兵車藏于比閭

循涂而進曰隨牒平進後周請治劇曰願庶幾於一

割第五志恩曰虧喪舊恩馬武右書敘纂趨事恩

地

廣 冀一語之溫和不可得 不欲效世俗子一遭人之顧已趨走門下以卑昵自親非惟自私直亦待所知以不厚 朋附夷簡在三尸五鬼教之稷蜂不攻社鼠不薰所託者善也 孔子曰自季孫之賜我于鍾而友益親自南宮頃叔之乘我車也而道加行 士因士女因媒至其親顯非媒士之力 孔子灼頭濡足庶幾世主之悟 小人之未得志也尾尾焉得志也忻忻焉 戟指垂涎而欲一染王之鼎 秦檜九客 跛鱉可以遊康莊

廣修辭指南

共職類

卷十三

冰淵可以轉暘谷 中行文子出凶不肯為嗇夫

休舍知其素諂必責已也 田父得玉鄰人詒取

而獻之食祿上大夫 日逐逐熱官送迎往還

飛纓躍馬之心 穢行詭迹之士有病臥床褥日

探除拜問調遷者 彼由徑者跛倚不進 取容

於里胥游徼之輩 貪而有與援 喬柏無附孤

鷲弗朋 俯觀諸碌碌累黍拾棄餘依門戶者真

鼠之遊于穴中而相銜以尾也 邪翼是資馮焉

乘焉 取附麗之若彼夜蟲之就火也 元結有

言今之仕者耳隨人聽目隨人視口隨人言鼻隨

人嗅心隨人意然則耳目口鼻具於身而曾不得一有焉庸夫俗子挾片譽聲勢恣睢吾前曾何以舒吾一嘯因緣親故以為介紹談說道真以為贊獻善辭令以干謁者俛理色以叩關人狐喜媚後善援

失官曰墮官選死而劾其事曰追案孔援無罪例曰

不坐之比方任謫籍曰朝之斥臣後史自黜曰流宕

以來蜀許謫在邊遠曰銜罪裔土蜀許郎被汰曰幪

被而歸晉十落第曰曝腮之困歐陽又曰為簸揚之

弁歐陽右書敘纂黜逐誘嫉

廣修辭指南

共職類

卷十三

九

廣 或意公不能無少望且囊括臍噬將亦少懲

矣 求事可釀為罪者責君理之 疑生惟

傾巢破殼披折傍枝 君子避三端文士筆端武

士鋒端辯士口端 鳥之麗毛棘喙者鳥畏之魚

之喙口刀鬣者魚畏之 坐是不為時調所容

卽濡筆巖奏 古人有言勿為譏諷人將缺焉勿

為皚皚人將汚焉 諧世寡術 設有飛一辭者

誰與保白 立朋黨語鈞挂名人 魚潛鼠循無

入仕路 翼垂于方奮雨膏于尚往 夫治之範

金齊而後成鐘之染羽漬而後入故天之厚人必

先貌飈其為盤桓其行 知縣於御史為左官人

孰不懲羹吹虀落其角距如農之悶悶以歸手

坐微文當鑄一秩 自外朝籍 山谷謫宜州做

舍而居焚香而坐與西鄰屠牛之机相直恬如

朝班為空 九輓莫前一擠而顛 兼審薄挂吏

議小累不足玷遠猷 口不稱逸身不謝勞 世

言曰勿為任任藁怨勿為激激于怒 乃欲救之

晚途拯于既溺 處叢多棘習險易傾

倉曰倉廩史平倉廩實曰京庾流行左思藏冰室曰

凌室前司農太府寺曰國泉史右書敘纂倉場

廣修辭指南

共職類

卷十三

十

庫務

廣 陳獻侯之相業肇于社肉韓魏公之器度見

于甕庫陶士衡之綜理見于竹頭木屑 積蠹宿

尤非一人一日所能掃刷

禁門箭曰鴿箭後主監門曰主鑰某門杜牧某

書敘纂門城管鑰

廣修辭指南卷十四

明 浙汜陳與郊 輯

男 猷 按

孫之伸 刻

刑法部 凡二類

法制類

面縛 傳六許男面縛銜壁言信公 降服而囚 傳二十

因以制罪 傳二十八 深室 傳二十八 索餽 傳二十八

以衣食為已 傳二十八 肉袒 傳二十八 執朴 傳二十八

廣修辭指南 法制類

執朴以行禁者 傳二十八 逃死 傳二十八 蔡昭元

而後其不 傳二十八 加木 傳二十八 僕區

數罪加 傳二十八 未減 傳二十八 食姦 傳二十八

罪 傳二十八 竹刑 傳二十八 戟其手 傳二十八

右左腋纂

法書之於竹 傳二十八

簡謂之於竹 傳二十八

法書之於竹 傳二十八

簡謂之於竹 傳二十八

法書之於竹 傳二十八

法比 食貨志有腹非之法比師古曰屬吏高紀乃以

比屬委也 傳二十八 析律 傳二十八

復侯勝傳 傳二十八 甲 傳二十八 深故 傳二十八

甲 傳二十八 奇請它比 傳二十八

奇請它比 傳二十八 攬 傳二十八

攬 傳二十八 收田租約 傳二十八

收田租約 傳二十八 收田租約 傳二十八

收田租約 傳二十八 收田租約 傳二十八

收田租約 傳二十八 收田租約 傳二十八

收田租約 傳二十八 收田租約 傳二十八

收田租約 傳二十八 收田租約 傳二十八

收田租約 傳二十八 收田租約 傳二十八

收田租約 傳二十八 收田租約 傳二十八

收田租約 傳二十八 收田租約 傳二十八

收田租約 傳二十八 收田租約 傳二十八

收田租約 傳二十八 收田租約 傳二十八

收田租約 傳二十八 收田租約 傳二十八

收田租約 傳二十八 收田租約 傳二十八

收田租約 傳二十八 收田租約 傳二十八

收田租約 傳二十八 收田租約 傳二十八

有才 選與之士不能執法譬如敵荷在梁無復

防禦 京師不禁而禁四方上官不禁而禁小臣

未有能行者也 夫明法難執法又難

刑獄類

耐罪 高紀今郎中有罪耐以上請之應劭曰輕不至

以爲法度之字皆從寸後改耐爲耐如淳曰猶任也

則音乃代反其義亦兩通耐謂耐旁音而如氏之解

也音所廉反又先廉反而功臣侯表宣曲侯通耐爲

鬼薪則應氏之盜械 惠紀有罪當盜械者皆於繫師

爲 頌繫 惠紀頌繫見上如淳曰頌者容也言見寬容

當與繫者頌繫之師古曰曰春 惠紀當爲城旦春

須請曰容寬容之不程怡城旦春 惠紀當爲城旦春

廣修辭指南 刑獄類 卷十四

繁應劭曰城旦者旦起行治獄春者謂 鬼薪白粲 惠

人不豫外浮但春作米昔四歲刑也 鬼薪白粲 惠

使正白爲白粲昔三歲刑也計后傳父黃漢坐論爲

鬼薪白粲死罪欲腐者許之如淳曰腐官刑也 磔 景

改磔曰棄市勿復磔師古曰磔謂張 瘐 死 景紀瘐死

其尸也棄市殺之於市也磔竹客反 瘐 死 景紀瘐死

曰瘐病也囚徒病律名爲瘐師古曰瘐病是也此言

囚或以掠苦及飢寒及疾病而死瘐音與字或作瘠

音亦 詔獄 景紀羅上林詔獄師古曰漢舊儀云 若 盧

同 百官表若盧少府屬官如淳曰藏兵器官館亭 若 盧

郎中二十人上射漢儀注有若盧殿令上治庫兵

將相大臣王商傳丹等奏請詔商諸若盧詔 鉗子 行

獄孟康曰若盧獄名爲少府黃門非寺是也 鉗子 行

止 華 劇 序贊底劉張臣師古曰劇 薰 行 序贊以別

反 華 劇 序贊底劉張臣師古曰劇 薰 行 序贊以別

也師古曰晉韓魯詩作薰薰帥也從人得罪相坐之刑

以鋪音相也鋪猶也言無罪之人橫相牽率編論音

也韓詩論字作薰薰者謂相薰薰亦漸及之義耳言

還因坐李陵 檻車 張耳傳檻車與王請長安師古曰

之無所 獲輿 張耳傳獲輿前叩視泄公師古曰獲輿

時據答刺葵委困故以 反接 師古曰反接兩手也

從輿處之也獲音輿 反接 師古曰反接兩手也

簿責 亞夫傳簿責亞夫如淳曰簿者主簿之簿簿問

請室 賈誼傳造請室而請舉應劭曰請室之 居室 灌

傳其後改名曰保官蓋武傳保官蓋室 居室 灌

曰謂刑刑也凡養刑者欲其溫而早成故爲密室蓋

火以置之而新腐刑亦有中風之患須入密室者乃

廣修辭指南 刑獄類 卷十四

得以全因呼 次骨 杜周傳內澤次骨李奇 奏當 舒溫

爲當之成師古曰 沈命 咸宜傳作沈命法應劭曰沈

當謂處其罪也 沈命 咸宜傳作沈命法應劭曰沈

也 鉗 欽 陳咸傳私解脫鉗鉗師古曰鉗在頸欽 右

漢雋纂 右

重責曰在大譴大何之城 誦 因酒食失曰醉飽過差

後馬 責人妄怒曰何宜久辱盛怒 不以爲過曰

不女疵瑕 右書敘纂違誤爽失

廣 小人先合而後忤初雖乘馬卒必泣血 古語

民之技與力可施于官府而移却其衡權 懲沸

面欺曰面謾布季非真降曰文降皇正女人衣男子服

曰詭唐李偽長厚曰舒緩朱小人曰街童市子

武謂人強梗曰輒張後后輕薄子曰儂子相非妄料

事曰棄衡石而意量後馮聽衆妄曰承羣偽之言左

大姦所為曰即孽從昧左右書敘纂欺詐冒偽

廣 吏不與奸罔期而奸罔自至賈豎不與不仁

期而不仁自至 法弛綱頽民畏吏如虎而眇官

府如羊 擇便巧史書習於計簿能欺上府者為

右職

婢所私通曰婢婿王帷幄事曰祕戲周為婦人玷曰

廣修辭指南 刑獄類 卷十四 五

淄蠹後后玷士大夫曰羞汗印鞞陳以臧敗官曰墨

敗卿楊序逃亾家曰逋家柳仲惟貪置田曰地癖李汗

穢曰濃淩劉向右書敘纂姦穢賊墨

廣 宋之盛時有位子朝者以餽遺及門為辱受

任於外者以苞苴入京為羞或脯醢金珠詩文契

券 既歛家宰庀其政視廩維釜鍾視藏惟京

袁盎秣馬不過一駟公孫弘還家不過十乘 貨

賂之流猶水之赴下不竭不止 元奸宿豪舞手

以乘民 揖讓而劫奪持牘而代刃 前守率為

自潤計與豪民富族通權 尊者之廉易卑者之

之廉難瘠土之廉易腴土之廉難 雖餌金如山

直以為糞壤 扉宇壁立如梵舍 行李才數篋

耳舉之若囊槁葉也 但令饒獠生涎耳 封狐

文豹何罪哉以其皮為祟

吏弄法作過曰因緣為市前刑在有營求處曰身處

脂膏前大受賂曰開門受賂李行用曰薦賄左右

書敘纂賄賂關節

接詞狀曰受記趙廣使令具對所劾曰對狀漢見證

曰時在旁知狀後陳獄連及曰跡絀某人吐突干連得

罪曰坐染其事後紀無證據辭曰單辭承權酷考掠曰

廣修辭指南 刑獄類 卷十四 六

笞楚并兼後又曰五毒俱至袁隱告人使亡對證曰

趣以飲章問人服否曰某情未皇南高瞻右書

敘纂辭訟辯治

廣 束矢鈞金本齊桓公之法劉歆妄竄入周官

朱文公取以解易金矢之象誤矣 大約海內訟

者日可有十萬人一人有事二人經營是為日三

十萬人廢業也以中農率之則是歲之百萬受饑

矣符公之獄治臣也公傾側法令先後臣以言

吏亂法之國人畏吏而不畏法 遇人鬪訟輒叱

其懦無立者而鳴攻其僥悍凌轢人者人以是服其義而醜正耻擯之徒亦唯眦之矣

獄官曰士官獨鄉亭之獄曰犴後序械夾其頸及脚

脛曰桁楊莊疏木在足曰桎范木在手曰梏范頭手

足被枷杻曰三木范脚鎖曰鐵瑣琅范拷掠人曰榜

笞陳餘散禁人曰頌繫之前刑法車載囚曰檻

車膠致陳餘緣坐曰隨坐趙以鐵着足曰鈇朱貴人獄

星曰貫索韓楊天右書敘纂獄具囚徒

廣 其視入狴牢猶帶冠帶偃笈恬如也 犀鈇

利鉏五穀之利而管稗之害 或束挺經月不鞭

廣修辭指南 刑獄類 卷十四

一人 漢楚藩之獄袁安能寬之安子孫世顯

捕盜未足曰捕弗滿品史楊 根尋人將見及曰迹且

至某家李布擊鼓捕盜曰鳴桴王元 舊賊曰夙賊

郭賊魁曰偷長張敬窩藏賊曰為人囊橐張敬無盜曰狗

生范抄割家業曰簿錄其家劉奔亡赴人曰以急

抵范窩藏曰保姦左 右書敘纂盜賊搜捕

廣 迹射士捕盜 盜有自首之律所以疑壞其

黨 袒裼蹴踣于晝曉衣禦貨于暮胙篋剽攻于

中宵 夫刑之不勝盜久矣故季康子以為患智

之不勝盜久矣故趙京兆盜謀輒覺而不能禁也

購之不勝盜久矣為購以盡盜也盜可盡乎

廣修辭指南卷十四

廣修辭指南 刑獄類

卷十四

廣修辭指南卷十五

明浙汜陳與郊輯

男職技

孫之仲刻

寶貨部

五穀 莊十八賜玉五穀雙玉 重錦 閔二重錦三十兩

以二丈雙行故曰兩三 東錦 襄十九賄荀偃東錦加

十兩三十匹也兩去聲 東錦 乘馬先吳壽夢之鼎

東帛乘章 哀七邪茅夾鴻以東帛乘章自請救于吳

也乘去聲 右左 腹纂 刀泉 食貨志利于刀流于泉如淳曰名錢

廣修辭指南 寶貨部 卷十五 為刀者以其利于民而流行如泉也 莢錢 食貨

今民鑄莢錢如淳曰如鎔 鎔 食貨志臣瓚曰許慎云鎔

鎔更以鎔錢師 金溢 食貨志秦黃金以溢為名蓋

古曰鎔音溢 赤仄 食貨志京師鑄官赤仄一當五

斤之制更以溢 朱提銀 食貨志朱提銀名出善銀朱音殊提

其部也 麟趾 武紀更黃金為麟趾裏以麟瑞馬

反 麟趾 應劭曰古有駿馬名要裏赤喙黑身

一曰行萬五千里也 師古曰既云宜改故名又曰更

黃金為麟趾裏既足則舊金雖以斤兩為名而詳有

常形制亦麟今時吉字金挺之類矣武帝欲表祥瑞

效善改鑄為麟足馬驥之形以易舊法耳裏奴了反

肉好 律歷志今之肉信好者黃冶 都祀志黃冶變化

丹砂今變化可 鼂采 子虛賦鼂采晚琰師古曰鼂古

鑄作黃金也 鼂采 朝宇朝采者美玉每口有白虹

之氣光采上出故名 鼂采 采猶言夜光之璧矣

警筭 景紀警筭十以上通得官張度曰警萬錢筭百

厚限警十筭通得為傳 高紀發關中老弱未傅者悉

史十筭者計十萬也 傳 高紀發關中老弱未傅者悉

云陳年二十三為正一歲為什官騎士習射御騎馳

弱未嘗傅者皆筭之末二十為弱過五十六 主進

高紀黃何為主史進進師古曰進者會禮之財也字

本件黃陳遵傳云陳遂與宣帝博數負進帝後詔云

博進 折券棄責 高紀常折券棄責師古曰以簡牘

可以簡 折券棄責 高紀常折券棄責師古曰以簡牘

博進 七科 命武紀發天下七科謫張晏曰吏有罪一

市籍七凡七科也 緡錢 武紀初緡錢李斐曰緡絲

十也師古曰謂儲積錢 口賦 昭紀母奴四年五年戶

七歲至十四出口賦錢人二十三十錢以補車騎馬

食天子其三錢者武帝加口錢以補車騎馬 更賦 昭

廣修辭指南 寶貨部 卷十五 三年以前通更賦未入者皆勿收如淳曰更有三品

有卒更有錢更有過更者正卒無常入皆常送為

之一月一更更者為卒更貧者欲得願更錢者次直者

出錢雇之月一更更者為卒更貧者欲得願更錢者次直者

名為更律所謂更也 更承相于亦在成邊之調不

可一人自行又行者當自更三日不可往便還因便

是為過更也律說卒踐更者居三日更官以給更者

更也後從更律卒踐更者居三日更官以給更者

月為更卒已復為更一月休十一月也食貨志曰

古此漢初因秦法而行之也後遂改易有過乃戍

邊一歲耳通未出更錢者師古曰更口錢更口錢

口錢 昭紀出郡國更錢今者如淳曰所謂租及六畜也

水衡錢 宣紀以水衡錢為平陵徒民起第宅應劭曰

徒論罪已定並放歸家不親役之但令一月出錢三百以贖人也為此思者所以更費應曰高崇地惠
 政於更費地也師古曰言不足費功也高崇地惠
 婦人更費地也師古曰言不足費功也高崇地惠
 崇富人師古曰租挈滿志內史租田租重師古
 計平繇滿志也平繇曰租挈滿志內史租田租重師古
 天平繇滿志也平繇曰租挈滿志內史租田租重師古
 六月香康曰年絲成邊也五均食貨志樂語有五
 取語河間獻王所傳道五均事臣贊曰其文云天子
 不得困弱富者不得要貧放鑄食貨志使民放鑄師
 則公家有餘恩及小民矣放鑄食貨志使民放鑄師
 告緡食貨志楊可告緡編天下師古曰楊餽費食貨
 不償其餽費師古曰餽也言所輸賦帶財食貨志
 或增財役貧孟康曰帶餽餽也言所輸賦帶財食貨志
 停也晉灼曰帶音帶餽餽也言所輸賦帶財食貨志
 廣修辭指南 實貨部 卷十五

會二家交易者也駟者其首推會趙王彭祖傳使使
 率也駟于朝反僧工外反推會即縣為賈人推會
 韋昭曰平會兩家買賣之賈者推者禁他家獨主家
 得為之也師古曰就諸點而專推賈人之會若今和
 市矣推音角漕輓下師古曰漕輓乾天乾沒張湯傳
 市工外反漕輓下師古曰漕輓乾天乾沒張湯傳
 更乾沒射成敗也辜推後漢作辜較罪方進傳貴戚近
 師古曰推專也辜推者言已右漢雋纂
 自專之它人取者輒有辜罪

錢曰阿堵物 晉王 鈔錫曰青金 李廣 鈔之未煉者曰
 連瑯碧色珠曰木難 選十 鹽池曰鹽 顧穿錢索曰緡
 緡王融緡碎珠曰殘 呂氏 錢百二十文曰一筭 食貨
 十 緒二 右書敘纂錢貨寶貝

廣 玉起於禹氏金起於汝漢珠起於赤野以其

途之遠至之難故先生重之 海內玉幣有七筭
 陰山之礪磻一筭也燕之紫山白金一筭也朝鮮
 之文皮一筭也汝漢水之右衛黃金一筭也江夏
 之珠一筭也秦明山之曾青一筭也禹氏邊山之
 玉一筭也 舜取五玉以備瑞禹鑄九金以為鼎
 緡曰疎鉅 劉熙 緡二十疋曰兩 越布曰白越 後
 素白曰冰紈 論 麤厚布曰答布 殖亂絮曰緡 方
 奇緡曰連煙之繡 漢武別國 右書敘纂緣帛絲繡
 廣 輕容 無花 綉翼波紋鉢人目皆
 若千曰如干 步 數牛曰蹄角若干 貨 數魚曰若干石
 廣修辭指南 實貨部 卷十五

貨數旃席曰若干具 貨 收藏之曰楮之 記債約交
 紙曰傳別 周禮士師職凡以時獄訟者正之以傳別
 書以別之各得其一 右書敘纂會計支費
 廣 民之於利也涉血蓋肝以求之 求魚者濡
 爭獸者趨 入其美金于公 銖積粒聚 罔私
 鈞金尺帛 天下之言勤生與日晷相競必曰歛
 之人而視捐錢管無益至惜靳若捐生亦必曰歛
 之人 大有蓄積然不為守聚計或梁於行或轉
 於死或衣於寒糜於饑貸於所不能償者百金時
 舉也 王衍口不言錢而指為阿堵物此奸人故

為矯亢盜虛名於世也

廣修辭指南卷十五

廣修辭指南

廣後部

卷十五

廣修辭指南卷十六

明 浙汜陳與郊 輯

男 猷 校

孫之伸 刻

文學部

賦詩以觀七子之志 襄二十七鄭伯享趙孟於垂隴

子石從趙孟曰七子從君以寵武也請皆賦以卒君

賦武亦以觀七子之志子展賦草蟲趙孟曰善哉民

曰主也初武也不足以為當之伯有賦鶉之責貴趙孟

賦西賦黍苗之四章趙孟曰寡君非使人之所得聞也

賦烝黍趙孟曰武請受其卒章于大叔賦野有蔓草

趙孟曰吾子之惠也印段賦蟋蟀趙孟曰善哉保家

之主也吾有望矣公孫段賦桑扈趙孟曰匪交匪敖

廣修辭指南 文學部

編將焉往若保是言 三墳五典八索九丘 昭十二左

也欲辭福祿得乎 善視之是能讀三墳五典八索

九丘三墳三皇之書也五典五帝之書也八索八卦

之圖籍也 右左腴纂

綴學 劉歆傳綴 刺經 郊祀志博士諸生刺六經中

龍虎之文 儒林傳龍虎之文舊矣孟康曰晉被也

師古曰晉 揚推 序贊揚推古今師古曰揚舉也推引

莫恨反 揚推 序贊揚推古今師古曰揚舉也推引

李儁永 反儁肥肉也永長也言其師古曰儁字深

長 儁永 反儁肥肉也永長也言其師古曰儁字深

候同常大都授時師古曰都

授謂總集諸生大講授也

韋編儒林傳好易讀之韋編三絕西古曰編所以聯

視草淮南王傳召司馬相如等視草赫蹏趙后傳

二枚赫蹏書應劭張湯傳赫蹏治傳委書師

口占未傳傳口占授之占隱露章何武傳

出記何武傳出記問聖田項祿削草孔

必光露章出記何武傳出記問聖田項祿削草孔

傳時有所言輒削草服虔臞書薛宣傳手自臞書

曰言已臞書輒削草服虔臞書薛宣傳手自臞書

於簡牘也又師古曰小簡曰牒移書劉歆傳歆因移

草秦王莽傳孫康謂上之也疏者疏條其事而

廣修辭指南文學部卷十六

紙曰會稽楮先生韓墨曰絳八陳玄承書夾曰書

梔後杜貯書物曰綠笥丹筒淺黃色書衣曰緗

帙運盛書青白袋曰縹囊文選呼人几案曰棊几

王義右書敘纂文房衆物

廣隋唐藏書皆金題玉躡錦罽繡褥相與勘

契法書名画摩娑古彝器為樂文皇每不喜歐

體以為織竹編韋有衰颯氣象簡淡深遠無纖

穠習氣画衰池完好行筆用鋒楚楚有法泚

筆書之不覺滿卷疾如風雨矯如龍蛇欹如墮

石瘦如枯藤須有成竹於胸中而後落筆如兔

起鵲落少緩則失之

易曰道籥易乾河圖曰河籍謝古史類曰往牒馬賦

異書曰神經怪牒王僧孺徐自編纂曰手自排纘元

編撰成曰殺青已就劉之遠與劉孝右書敘纂經

史載籍

廣孔子緇十二經以說老聃抱朴子曰八卦

生鷹隼之所被六甲出靈龜之所負司馬氏載

錢弘佐復稅寬民五代史乃盛稱其暴歛蓋因歐

公嘗以挾妓為錢維演所持恨之誣及其祖文

王無孔子易其淪於卜筮乎易無王弼其淪於異

廣修辭指南文學部卷十六

端之說乎黨枯竹護朽骨以辭氣相擊排苦

心疲神於殘編斷簡之中以求千歲失傳之謬茫

乎前望已遠之聖人而不可見杳乎後顧無窮之

來者九師與而易道微三傳作而春秋晦書殘

於古今詩失於齊魯禮衰於二戴麟甲鳳毛僅

存見於世者此耳夫志者史之流也分例祖諸

禹貢屬事本之周禮褒貶竊春秋之筆古傳經

之盛者莫如漢漢傳經之士之賢者莫如春秋董

仲舒之醇劉向之忠嚴彭祖之介圖象繁而易

荒小序廢而詩蕪左氏輕而春秋虛攬摭子史

傳記之說網羅金石之文旁聽博聞山氓故老之
談以輔益其事 雖不足以鼓吹休明用存一代
故實耳 自註疏成而漢註廢矣自大成而宋
註又廢矣故類書最害事 遷爲人多愛不忍雖
刺客滑稽佞幸之類猶屑屑焉稱道其所長 其
幽幽於鬼神其妙妙于玄造 徽美未殊世典咸
漏故自中興以後綜其成事餘但按次才行尤高
秀者不必專在一操而已

嗜書曰游思竹素選十又曰畋漁于書林劉禹錫讀書
事曰憑几據梧梁元帝赴試曰提筆入貢士籍孫樵得解

廣修辭指南

文學部

卷十六

曰在貢籍中張登自言得解曰污賢能書劉禹錫

右書

敘纂儒習科第

廣 宋諺曰焚香禮進士嗔目待明經 雖有魁

壘拔出之材其一累黍不中尺度則弃不敢取

齋貢函詣公車 昔公孫弘常退歸鄉人再推射

策遂第一更生書數十上每聞報罷而終爲漢名

臣 不能強筋骨與工人田夫坐市區服田畝

楊子曰古之學者耕且養三年通一經 屬文者

相戒以涉獵誣豔守經者相夸以傳寫補習 以

裝積故實爲有學 橫照今古燁如懸鏡 靈珠

蚤握天池獨運 西漢之才盛於雍東漢之才盛

於豫 腐舌翳目 真謂登金步玉爲其家也

進士三百人其矯爲虬龍降爲淵泉噓爲飄風君

皆欲麗澤焉 貢于王庭脫鱗介而生羽翰 一

旦出草萊得揖讓獻疇于冠裳間爲發軔之初

自科目興而國論不及乎里巷之實 如劍金璞

玉不見追琢刻畫之工 漢儒所言即可行學即

可用賢良文學時與諸大夫廷論可否計匈奴則

絀丞相議鹽鐵則絀大夫 臨策天下士多矣異

時莫不光揚其名聲寵綏其爵祿然而不聞天下

廣修辭指南

文學部

卷十六

之人曰某日天子降某問得某士行某策濟某

朝位鮮魁磊之器外官寡慈惠之師 瑰瑋之士

不二心之臣 綺麗勝則正學晦帖括與則士習

澆

業文曰以翰墨爲勲績曹子建窮而作文曰汗窮愁之

簡北史王傳家學曰紹雕龍之慶惟得稱雄文曰掀

雷扶電同空 差定人文曰品藻揚大手筆曰鴻筆之

臣論對偶曰駢枝對葉傅孤又曰取青媲白柳宗自

謂歌詩曰末曲惠又曰短韻文謂人詩曰嘉藻宣遠

又曰妍唱惠又曰盛藻選靈 右書敘纂詞章詩

閱

廣 勸書著文極作者之趣而止 爲文而欲一
世之人好吾悲其爲文爲文而欲一世之人不好
吾悲其爲人 楚騷漢賦晉字唐詩宋詞元曲

秦金石以破蟋蟀之鳴蟲飛之聲 久則涵演深
遠氣充力餘益老以健 斯文金玉也糞土不能

銷蝕 以道羈人寡婦之所歎而寫人之所難
勤一世以用心於文字間 文辭日進如水涌而

山出 若道之充焉雖行乎天地入乎淵泉無不
之也 富於文章玉質天葩 其辭溫密華富甚

廣修辭指南

文學部

卷六

可愛 根蒂前古作爲文章 詩者樂之苗裔

吾徒將不足游其藩况敢與與昨 揚子曰女惡
華丹之亂窈窕書惡淫辭之涵法度 著古昔之

惛惛傳千里之恣恣者無如書 玉不雕瑤璵不
作器言不文典謨不作經 蔡邕得王充論衡祕

不示人世遠故也張竦不屑觀太玄法言與其人
比肩故也 學者迷其端原靡靡然窮日力以摹

之無文章黼黻之序 其文辭矯乎如雲鴻之出
風塵汎乎如渚鷗之忘機械凜乎如匣劍之蘊鋒

苾 氏醇探巒 空同論詩曰途罟而巷謳勞呻

而康吟一唱而羣和卒然而謠勃然而訛者乃天
地自然之音斯之謂風也 翰卿吟客 夫陽春

雄于寡和白紵侈于衆歌均之爲調而難易頓殊
何也 古人構唱直寫厥衷如春惠秋蓉生色堪

把意態俱暢末世矜蟲鬪鶴圖繒剪錦飾画雖妍
割強先露 觸之則發驅之則伏寫之無逸景用

之無梗事鋪之無留情 辭彩酋茂皎無塵土
雖未能深窺古人得與揖讓咲言亦或的的分其

狀貌矣 握風捕影鑄木鏤冰 一時宮賓學士
聞然希聲 一灑螭頭餘泚 又見吾室之弃帙

廣修辭指南

文學部

卷六

矣鼠餘也風雨之所蝕也盡近世之名能文也

若夫諸詩擲之鏗然有聲者當長留天地間爲不
朽物手澤之傳有籤軸焉 雖金石不能長存而

况盈尺之素與蠹蝨爭日月者乎 揚推風雅
學海浮瀉文鋒迅驅 若咀炙巒而有餘味若芙

蕖詞圃矣 國家治安既久士無所見往往悉其
長於藝文而於當務之急顧有所略積 于弊

且蠹焉孔子所爲從先進也 爲文章金春玉應
痛法古人 藻績絢爛之所照映和暢沉渾之所

宜颺固當嘗一瓣而知鼎矣 由是避喧之名往
往入騷壇吟社中為咀嚼品題之具 公方績學
著書滿家如般盤周鼎龍文瀾漫 儼山論文嘗
欲如觀海海水也然可江河可湖可澗可瀨可
濤可澄不必如澗溪汨瀟激折縱不可涸一耳體
如此序者窺豹一斑耳 李商隱好用故事而疎
於記每為詩文則雜取羣書散置左右以資考索
時人譏之以為懶祭魚 君子之論又往往略情
興而品才調予蓋深歎夫知音之難也 構意命
辭皆出感興而志超神會體裁懸合是豪傑不朽

唐修辭指南

文學部

卷六

之業也 卽不定擬秦漢何人然唐下無師焉
譬之蘭茝雖未薦于清廟而其馥郁猶須充滿山
谷 文章不難於奇麗難於醇雅典則若醇而不
俚則而能暢殆有非力所至而至者焉明興作者
代起獨楊文貞云第一匏菴次之 遷得左氏之
奇固得其雅韓得其富歐得其婉 蓋公之才豪
天下斥其器餘以為辭章字面者亦皆絕妙 君
子言欲純事書欲純理 齊孫寒答邢邵云我精
騎三千足敵君羸卒數萬 求古於建安求而於
江左 遇思入詠不奇扶異令齷齪東人口者

洒洒然有干霄之興若公輸氏當巧而不巧也者
薦聲詩于郊廟施典策於朝廷 非如世之詩生
寒士牽課臨做吻頰鳴悲歲銀月鍊者也 萬物
者才之助然待萬物而才者猶常才也 李白詩
如張樂洞庭之野非墨工斬人所可擬議 驅替
夫以觀陽阿引犂叟而聽廣樂焉能審其曲節按
其條理 秦無經漢無騷唐無賦宋無詩 以沈
謝骨發王孟之風趣真可謂甲天下而無雙者
瓊建雲委炳焉有漢晉風 今復得此殆猶薤書
竹簡忽遇于荒郵類基間摩娑詠歎者良久

唐修辭指南

文學部

卷六

印中填篆曰繆篆篆形聲相益曰字說文著於竹帛曰
書文尚書臺召人書體曰虎爪文字志以尚書臺告
下書體曰偃波文字志右書敘篆字翰筆畫
儒學 東坡詆佛曰治其學者大抵設械以應敵
匿形以逃敗窘則推墮澆漾中不可捕捉 學者
道堯舜孔子如取諸左右 離禮於仁義者不可
言儒異律於定慧者不可言佛 學者不謀道久
矣然道固不弗廢而聖人之書如日月 閔子始
見夫子有菜色後有芻豢之色出見羽蓋龍旂視
之如壇土以得道故也 赫赫乎日出之光羣目

之用也 意者塵徃來耳事者歛起滅耳吾心有大常者在 相與危坐而稱之正領而頌之 積豕牙者其力憊其効近犴童牛者其力省其効遠故幼儀不可廢也 御非其土之產知者弗乘食非久習之味保生者弗餐言道則異於是可謂知類乎 韓魏公平生不談禪病中案上止一唾壺與論語 天竺之空要於直温柱下之無徑於博約 今之學者右象山表慈湖小程氏斥文公歎顏子之後無傳 漢之明經以修行宋之注經以行辭 今曰士著書則自謂周漢搗詞則自任風雅然皆六朝餘習 唐人荒溺辭章浮而鮮紀宋儒襲談名理迂而難用

廣修辭指南

文學部

卷六

〔碑銘〕 物代變遷非石無紀 銘勒幽石暖乎若可靚凄焉如可傷 盧處士於陵匹夫耳韓昌黎銘其墓迄今讀遺文者悚焉有感 漢唐銘墓之文簡宋則繁固曰秉筆之辨亦由漢唐務行事宋人侈建白耳 樹之隊首昭德有文 憲宗純皇帝遠郡有才良之吏曰上海顧公 徽有處士先生行誼在宣德正統之際曰唐邦仁諱禮 將追而納諸玄堂之石 且夫富貴有盡而名無窮片

石之立而桓圭袞裳失其榮其所係又甚重也予文辭不修不能彷彿隱君然非敢誣謾如世俗爲也嗟乎後世其以是知隱君矣 實求予詩刻在麗性 欲昭前人之德不以屬燕許之筆而以屬不腆 其曠畢如也宰如也墳如也則知所息矣 姚崇孫勗署兆曰寂居穴墳曰復真堂化臺孰肅題湊

廣修辭指南

文學部

卷六

廣修辭指南卷十七

明 浙汜陳與郊 輯

男 蘇 校

孫之伸刻

身體部 凡二類

髮膚類

假手 許君而假手於我寡人 隱十一寡人有弟
 其口于四方 **舉趾高** 桓十三莫敢必敗舉趾高凡人
 謂寄食也 **心蕩** 莊四楚武王伐隨將齊入告夫
 已若也莫敢舉 **心蕩** 莊四楚武王伐隨將齊入告夫
 祿盡矣盈而 **噬臍** 莊六若不早圖後君噬臍 **其心**
 蕩天之道也 **廣修辭指南** 髮膚類 卷十七

管召仇也請受而其 **脣亾齒寒** 僖五晉侯復假道于
 曰一之謂甚其可再乎諺所謂輔車 **反首** 僖十五晉
 相舍從之謂散 **舉玉趾** 僖二十六寡人聞君親 **距躍**
 頭髮使下垂也 **曲踊** 僖二十八距躍三百曲踊三百距躍超也
 之 **監其腦** 僖二十八首陌猶厲也謂凡三次勉厲而行
食指動 宣四子公之食指動以口啜其腦 **染指** 宣四
 於鼎嘗 **舟中之指可掬** 宣十二桓子不知所為鼓于
 軍爭舟舟中之指可 **屬耳目** 宣十二先濟者有賞耳目焉
 我以為我 **視流** 成六視流而行 **搏膺** 成十晉侯夢大
 功屬音獨 **膏育** 我何醫至曰疾不可為也

肩 襄二子駟請息肩于 **藉手** 襄十一凡我同盟小國
 藉手鮮 **嘉容** 襄三十一居喪而哀在 **童心** 襄三十
 昭公十九年 **人心如面** 襄三十一子產曰人心之
 矣猶有童心 **面** 襄三十一子產曰人心之
 如舌 **嘔咻** 昭三民之痛疾而或嘔咻之其愛之如父
 而手 **足不良** 昭七孟縶之足不
 四音 **視下** 昭十一單子會韓宣子於戚視下言徐叔 **食色**
 昭十五圍鼓三月鼓人或請降使其民見 **搖心** 昭二
 三國敗諸侯之師乃城有食色言未絕 **搖心** 昭二
 搖心矣謂心以搖動 **鑿足** 昭二十六苑子荆林雍斷其
 行也 **獻體** 昭二十七蓋者獻體改服于 **坐行** 昭二
 差者坐行而 **掩耳** 昭三十一荀躒掩耳而走曰寡君
 入謂膝行也 **廣修辭指南** 髮膚類 卷十七

示不 **將指** 定十四靈公將以戈擊圍廬 **右左腴**
 忍聽 **宵類** 刑法志人宵天地之類應劭曰宵類也頭圍象
 謂之 **須髯** 高紀美須髯師古曰不欲對坐者顯言故動
 目而 **須髯** 高紀美須髯師古曰不欲對坐者顯言故動
 留之 **須髯** 高紀美須髯師古曰不欲對坐者顯言故動
 灼少 **須髯** 高紀美須髯師古曰不欲對坐者顯言故動
 足日 **須髯** 高紀美須髯師古曰不欲對坐者顯言故動
 應所 **須髯** 高紀美須髯師古曰不欲對坐者顯言故動
 古日 **須髯** 高紀美須髯師古曰不欲對坐者顯言故動
 后傳 **須髯** 高紀美須髯師古曰不欲對坐者顯言故動
 古日 **須髯** 高紀美須髯師古曰不欲對坐者顯言故動
 謂附 **須髯** 高紀美須髯師古曰不欲對坐者顯言故動
 其使 **須髯** 高紀美須髯師古曰不欲對坐者顯言故動
 手不 **須髯** 高紀美須髯師古曰不欲對坐者顯言故動
 髮類 **須髯** 高紀美須髯師古曰不欲對坐者顯言故動
 展下 **須髯** 高紀美須髯師古曰不欲對坐者顯言故動

肩 **藉手** 襄十一凡我同盟小國
 藉手鮮 **嘉容** 襄三十一居喪而哀在 **童心** 襄三十
 昭公十九年 **人心如面** 襄三十一子產曰人心之
 矣猶有童心 **面** 襄三十一子產曰人心之
 如舌 **嘔咻** 昭三民之痛疾而或嘔咻之其愛之如父
 而手 **足不良** 昭七孟縶之足不
 四音 **視下** 昭十一單子會韓宣子於戚視下言徐叔 **食色**
 昭十五圍鼓三月鼓人或請降使其民見 **搖心** 昭二
 三國敗諸侯之師乃城有食色言未絕 **搖心** 昭二
 搖心矣謂心以搖動 **鑿足** 昭二十六苑子荆林雍斷其
 行也 **獻體** 昭二十七蓋者獻體改服于 **坐行** 昭二
 差者坐行而 **掩耳** 昭三十一荀躒掩耳而走曰寡君
 入謂膝行也 **廣修辭指南** 髮膚類 卷十七

見帝師古曰婿與 **搯擊** 如祀志莫不搯擊師古曰搯
音厄又順曰搯擊游 **五倉** 如祀志化色五倉之術李
依傳搯擊而游談者 **五指** 如祀志化色五倉之術李
死五倉存則不斃 **五指** 如祀志化色五倉之術李
牛蹄口若存則不斃 **五指** 如祀志化色五倉之術李
授 **寬子** 彼色來授寬子與接也 **薄軀** 班健任賦登
揚 **息** 長揚賦不敢揚息也息出入氣也 **清虛** 女無所眺
其清虛兮服虔 **游睇** 幽通賦養游睇而復號 **重爾** 通
賦申重爾以存刑師古曰爾足下復起 **紆體** 賓戲打
如爾也申包胥曾爾重爾立于秦庭 **紆體** 賓戲打
師古曰 **姍笑** 諸侯王表姍笑三代師古 **長耳目** 工楚元
常視聽勿失幾也 **眇伺** 更相眇伺 **交手** 諸侯交手
廣修辭指南 吳廣類 卷七

之 **戴目** 賈山傳戴目而視師古曰戴
樹 **足** 賈山傳戴目而視師古曰戴
託 **足** 賈山傳戴目而視師古曰戴
寬 **足** 賈山傳戴目而視師古曰戴
又 **足** 賈山傳戴目而視師古曰戴
師古曰 **交睫** 爰登傳不可行也 **回面** 師古曰
人師古曰 **交睫** 爰登傳不可行也 **回面** 師古曰
回 **交睫** 爰登傳不可行也 **回面** 師古曰
且 **交睫** 爰登傳不可行也 **回面** 師古曰
客 **交睫** 爰登傳不可行也 **回面** 師古曰
貌 **交睫** 爰登傳不可行也 **回面** 師古曰
言 **交睫** 爰登傳不可行也 **回面** 師古曰
廣修辭指南 吳廣類 卷七

張敞傳長安中傳張京兆眉應劭曰撫大也孟康曰撫音謂非方人謂媚好為謂善蘇林曰撫音撫師古曰本以好媚為稱奮髯抵几古曰髯音也抵擊何說於大乎蘇說是奮髯抵几古曰髯音也抵擊也音解願匡衡傳匡衡語詩解人願如直項息夫躬傳紙之窺左足息夫躬傳未有能窺左足而先應者也蘇名窺左足林曰窺音跬師古曰跬音也言一舉足也口俊眉揚雄傳時相不窺眉師古曰眉音也言一舉足也口俊眉揚雄傳時相不窺眉師古曰眉音也言一舉足也口俊眉揚雄傳時相不窺眉師古曰眉音也言一舉足也

稱人好心曰以琬琰為心楚辭東美風儀比曰瑤林廣修辭指南髮府類

玉樹王精神急曰神鋒太秀王而總稱曰大宅枚叔眉目間曰清揚五嘲大腹曰可使監厨謂長

鬚曰長鬣者左極多髭曰面無見膚荀曲躬曰磬折曲禮婦人有汗曰姘變說文姘汗也漢律擡眉宇曰

揚衡蔡拍手曰抵掌蘇大拇指曰敏毛顧視其人曰嘗目禮焉江急行曰窘步詩手皴裂曰龜子右書敘纂心體狀貌

廣 矜莊殊序也肅邕殊處也號啞殊時也故曰一張一弛文武之道立必磬折坐必抱鼓視不離乎結繪之間言不越乎表著之位孔子曰

惟君子然後能貴其言貴其色 楊子曰神心恍惚經緯萬方 堯長舜短禹跳湯禰臯陶色如削瓜伊尹面無須麋傳說身如植緒周公體如斷

五識竝馳萬化密移 心有所結先凝為水心慕物涎出心悲物淚出心媿物汗出 作環舞者宮室皆轉瞰迴流者頭目自旋 鏡非求鑒于物而物自投之橐非求飽于氣而氣自實之 管子曰

毋以物亂官毋以官亂心 又曰人心正靜乃能戴大園而履大方鑒于大清視于大明 空竅者神明之戶牖 神不在則足蹟越培頭抵植木而不自知也 終身運枯形於連嶮列埒之門 目

觀玉輅琬象之狀耳聽白雪清角之聲足歷湍瀨旋淵呂梁之深太行石澗飛狐勾望之險不能亂其神 隸首天下之善算也鳴鴻亂其心問以三五則不知也 閭閻于于其觀都如也 晏子寢而楚侮路公壯而虜驚 人之面目毛髮四體或

虧之而聾瞽跛蹙疇瘠髮鬮或益之而駢拇枝指縣疣附贅癭腫癧壓皆生之累也 莊粹著于儀容清暢發于音吐 器幹修偉昂藏如野鶴 修髯峻宇 蹒跚離疏不利走趨顛出屋檐足達戶

廣修辭指南 髮府類

樞

理欲 百骸九竅六臟眩而存焉吾誰與為親

吾待蛇蚺蝮翼耶 惟道集虛 杳冥罔象卓爾

之障也接構心關浩然之寇也六欲興而真靈缺

五蒸熾而冲和喪 火發外明者薪之盡也神知

外見者朴之散也 夫七十二子之不問六經之

不主言或雖言而不究盖有意也 權衡之平物

其靜也錙銖不爽水之鑑物其靜也毛髮可辨

孔叢子曰心之精神是為聖 賈生曰君子遠榮

榮之色放錚錚之聲絕恬美之味疎嗑嘔之情

廣修辭指南 廣庸類 卷七

聖人以心導耳目小人以耳目導心 楊子曰天

下有三门由於情欲入自禽門由於禮義入自人

門由於獨知入自聖門 飢思啖牛渴思飲海故

欲之於人也如賊人之於欲也如戰 流水不腐

戶握不蠖動也 音者宮立而五音形味者甘立

而五味亭色者白立而五色成道者一立而萬物

生 盆水在庭清之終日未能見眉睫濁之不過

一撓而不能鑑方圓 王安石曰上知下愚皆於

其卒也命之非生而不可移也 凡平日所挾以

自伏者不惟不足以常恃而實足以增吾機械盜

吾聰明 吾以有生重其累而又以有知襍其

夫心也者較也智輪也才馬也而又一脉厚重不

震不動以為家法者御也則夫與也軾也臆與帷

也可以無虞矣 神明之府不障不蔽 人者日

月五行之分氣也 圓顯方趾效法乾坤 身惡

乎倚而有通礙意惡乎存而有失得 於是乎得

也失也利也害也紛焉自外以入於是乎憂也喜

也怒懼愛惡也紛焉由中以出而心憧焉悴焉而

弗寧 心不在物不在我又不在物我之間

言語類

廣修辭指南 廣庸類 卷七

宣言 桓二因民之不堪 裏言 莊十四鄭厲公曰寡人

念寡 言其 德十幣重也 語偷 文十七以臣觀之將不

也 藉口 成二苟有以藉 寬言 襄二十七亦無寬 牀第

之言 襄二十七伯有賦鴉之責責趙武曰牀第 甚口

昭二十有君子白哲質也 好復言 哀十六吾聞勝也

須眉其口言甚有口辯也 能無肥乎 哀二十五公

復行之不顧道理好去聲 能無肥乎 謂郭重曰是

能無肥乎 覺言 哀二十五是覺言也 覺過也謂過

右左腋纂

語次 點布傳從 廉問 高紀且廉問師古曰廉察緩類

高紀 緩類 往說類 廉字 本作觀其音同耳 緩類

曰緩類 餘言引 廉字 高后紀未敢誦言誅

廣修辭指南卷十九

明浙汜陳與郊輯

男猷校

孫之仲刻

酒食部凡二類

食品類

縮酒信口無以縮酒凡祭祀必束茅而灌七牢信十
館晉侯饋七年為縮酒楚貢包茅不入故云
羞食味也進亦易平也九獻禮九獻而禮甲殺
王享之禮也武王會平王定禮薦折俎六王

廣修辭指南

食品類

卷十九

享有體焉宴有折俎公當享卿攝飲成十六請攝飲
當宴王室之禮也折之設反攝飲攝執持也請
使人執飲禮成十九君冠必以裸享之嘗耐裏二
往飲于重裸享禮行之以金石之樂節之嘗耐裏二
見於嘗耐重釀酒也酒之新飲賜將實為之加膳
熱嘗新飲酒為嘗耐耐直又反飲賜將實為之加膳
加膳則飲賜既屢也加膳之道則陪鼎昭五殮有陪
酒食之餘賜其臣下無不屢飲陪鼎昭五殮有陪
加蓬明六晉侯享之有酒如滷肉如陵昭十二有酒
准又有酒如青酒一盛衰十三音酒一盛考余與得
又如有酒如青酒一盛衰十三音酒一盛考余與得
字如右左腋纂

右左腋纂

精膠李廣傳持精膠遺廣師古曰備舖之高紀呂后
古曰舖食之舖以食食受驚文紀史乘師古曰驚淖淖
也給米使為糜粥也南文紀舖五日服皮曰舖音滿
驚之六反淖女教反南文紀舖五日服皮曰舖音滿

羣飲酒罰金四兩今詔橫賜得令會聚飲食五日也
師古曰舖之為言布也王德布于天下而合聚飲食
為舖字或作厨傳宣紀飭厨傳章昭曰舖食成許后
舖音義同厨傳厨謂飲食傳謂傳舍糲食成許后
布衣糲食孟康腊毒五行志厚味實腊毒師古施糜
口為相米也腊毒日腊久也味厚者為毒久施糜
古曰其先常施設糜糜者屬師見糧糧師古曰無見
在之半菽項籍傳卒食半菽臣賈曰靡衣媮食韓信
應莫不駁作怠情靡衣媮食師古曰靡輕麗也媮與
倫同倫苟且也言為靡麗之衣苟且而食恐懼之甚
不為久宿飽韓信傳師葦食韓信傳通晨炊葦食張
寄食韓信傳常宿飽韓信傳師葦食韓信傳通晨炊葦食張
寄食韓信傳常宿飽韓信傳師葦食韓信傳通晨炊葦食張
寄食韓信傳常宿飽韓信傳師葦食韓信傳通晨炊葦食張

廣修辭指南

食品類

卷十九

為吹師古曰吹作淡淡為無味之食也修具請張傳
言其攻擊勁苦之事而食無味之食也修具請張傳
臨親修具師古擊鮮陸賈傳數擊鮮師古曰鮮者新
日修供具也擊鮮陸賈傳數擊鮮師古曰鮮者新
鮮張具劉澤傳夜大哉亞夫傳召亞夫賜食獨蕭大
食五鼎食士父儼傳丈夫生不五鼎食張晏曰五鼎
公孫弘傳脫粟飯師古曰胃脯貨殖傳濁氏以胃脯
才脫粟而巳不精粢也胃脯貨殖傳濁氏以胃脯
官常以十月作滂湯婢子胃以未法膳王莽傳復大
做重份之暴使燥謂之胃脯是也法膳王莽傳復大
咽哺師古曰哺謂含在口者也咽音與哺音捕桂靈
常以蘇傳挂壺一器應劭曰挂壺音與哺音捕桂靈
以蘇傳挂壺一器應劭曰挂壺音與哺音捕桂靈
以蘇傳挂壺一器應劭曰挂壺音與哺音捕桂靈

右漢雋纂

麥飯曰麩方參反下黍羊曰蕙蒸蘭藉屈平美

饌曰鵝鴈腥脣七命七造作飲食曰晨炊夜春左掌饌姬

曰鼎娥左稱飲食曰八珍九鼎陶集肴醢曰三饌

七菹七辨飯七曰金留犂禮鷓鴣之尾肉曰翠禮記好

飯曰芳菰精粿七右書敘纂庖廚食饌

廣 湯餅古曰牢丸 可給薪蒸 飲旨食嘉所

以宣輔神明 味之美者洞庭之鱖東海之鮑和

之美者陽濮之薑招搖之桂 碎其尻腦醋其脂

營魚 烹太牢饗方丈者茶菓之味不能甘其

味道者以辭飽醉德者以義醒 民有嗜食而飽

死者有焚食而鯁死者 文王嗜昌蒲菹仲尼聞

廣修辭指南 食品類 而縮額服之三年然後勝之

酒漿類 被酒者高紀高祖被酒師古曰被酒 貫酒高紀常從王

師古曰貫除 竟酒高紀竟酒 酒關高紀酒關文類曰關

也式制反 罷半在耐景紀高廟耐張夢曰至武帝時因八月嘗

謂之關耐名曰耐耐之言純也至武帝時因八月嘗

耐會諸侯廟中出金助祭所謂耐金也師古曰 馬酒

耐三禮禮志給大官桐馬酒李奇曰以馬乳為酒董桐乃

成也師古曰馬酪味如酒而飲之亦可醉故呼馬酒

也醋載食貨志醋載灰炭師古 美祿食貨志酒者朝

禮樂志泰尊和漿折朝醒應劭曰知其杯也 亡酒

高五王傳有一人醉亡反厄高五王傳自起反使酒

季布傳使酒難近應劭曰使酒也 中酒樊噲傳既

也師古曰言因酒而醉也 中酒法酒叔孫通傳

酒張晏曰酒醱也師古曰飲酒之中 法酒置法酒者

也不醉不醱故謂之 中酒置法酒者

猶言禮酌謂酒 于定國傳定國食酒至數石不亂

飲之不至醉 師古曰食酒謂能多飲貴蓋其酒

故謂之食酒 今流俗書本 漿酒霍肉從宿客漿酒

改食字作飲 視酒如藥 視肉如霍 上尊酒平當傳使奴

霍肉劉德曰視酒如藥 視肉如霍 上尊酒平當傳使奴

也師古曰德曰視酒如藥 視肉如霍 上尊酒平當傳使奴

石如淳曰律稻米一斗得酒一斗為上尊酒 上尊酒平當傳使奴

得酒一斗為中尊粟米一斗得酒一斗為下尊 上尊酒平當傳使奴

曰稷即粟也 中尊者宜為黍米不當言稷且作 雷醉

陳遵傳候遵雷醉時師 枸醬西向夫傳南粵食棠蜀

古曰雷醉言其大醉也 枸醬西向夫傳南粵食棠蜀

德曰枸醬如桑其椹長二三寸味酢取其實以爲醬

美粵人以爲珍味也 師古曰別說非也子形如赤棣

耳緣木而生非樹也 子又重酪師古曰重酪汁也

不長一二寸味尤辛不酢 重酪師古曰重酪汁也

廣修辭指南 酒漿類 酒曰歡伯 林好飲人謂清酒曰聖人鮮于謂濁酒曰

賢人鮮于酌酒曰斟思玄服貯酒器曰經瓷潘岳經

子 196-643

曰使之嚼史游俠嚼飲罰酒曰敬奉觥鄒大醉曰沈

頓既嗣醉怒曰酌趙克國醉曰中聖人志即醉曰徑

醉淳于醉酒多言曰舌出傳外右書敘兼酒漿宴會

廣 禮主人不親饋則客不祭 客故蒙酒深觴

細杯窮日落月 尊區疊蓋具在佐食者若酌而

獻侍者若斟而趨 牽性挈貞俎鬻而割鮮者爭

先而俟隙吾之庭 嫺賓進七筯則象犀瑋瑁珠

貝爛然在几 客至罄其瓶罍 日與鄰翁為社

飲 嘯呼羣萃然後食衍衍焉

廣修辭指南

廣修辭指南卷二十

明 浙汜陳與郊 輯

男 猷 校

孫之伸刻

藝術部

徵發多曰徵發如雨王嘉免其科役曰復孝武邊遠之民

曰裔民劉夢謹民曰愿民前食人流亾曰彫劫劫蘇瓌

農所衣曰襦襦襦子稻田分水曰定水令兄農民曰

芸夫豎牧後陳責漏丁口曰隱口之罰法漢右書敘

慕農民丁口

廣修辭指南

廣 議者患民稅多目 為除更繇 扶老扶老

稷稷而來 租以時同入庸以時同供調以時同

赴毋羣而罷毋嗾而鬪 世以力田衣食趣辦繇

賦畏官府如雷電鬼神 投艱危之會收庸調之

半用吁嗟之物以管寺觀恐怨結三靈謗蒙海

十天下之人九為遊食蠢朴愚謹不能自遷者而

後依于農

牙引人曰駟儉貨殖又曰市儉淮南放債家曰子

錢家貨殖販海客曰舶商唐書賣餅人曰餅師列子燒

窰家曰陶家後鑄鐵器家曰冶後屠家之豪者曰

廣修辭指南卷十九

屠伯嚴延漁者曰鮫者家旋營生曰無兼辰之業融
種牧為業曰樹米架淮南本羊經素及右書敘纂營生諸

廣 樹麻而衣陶瓦而食築室而居 工者琢磨

煎鍊調筋柔革農者斤刷鋸夾畝畝樹藝所食皆

不過其勞 天下有備樵有備牧有備耕而獨無

備漁 緡絲而出應手得巨鱗以歸

貨錢曰儻費房食納房食錢曰歸屋食之當韓損所

閱賣物價曰折閱荀修顧人伐山木曰顧山武光係行

戶曰有市籍唐舉選右書敘纂買賣交易

廣修辭指南

廣 澹商得以什伯其本 商非劇塵不售 其

人率能目語額瞬 臨財信義明若秋霜 善操

奇贏如矢中的 晨而啓其戶則主鏹之儉如

土人咀其利久不恐即吐昇君 非織膏筋力則

不得贏

碁子曰枯碁選碁局線道曰枰選碁局線間方

目曰方罫選造碁子曰斷木為碁射帖曰

的禮射稱善射曰號猿貫氣皇父擲骰子曰投瓊蔡

投瓊曰博莊不投瓊曰塞莊攤賭曰意錢之戲

又曰博簒韓又曰呼五韓又曰六博李能賭錢

曰善格五吾丘屢欠賭錢曰數負進陳投壺失箭曰

枉矢禮齒五白曰明瓊列碁子狀曰馬目馬融馬融

樗蒲子曰五木劉擲樗蒲得貴色曰成盧劉譏樗蒲

曰牧豬奴戲胸排碁爭路數曰爭道右書敘纂

碁射博戲

廣 淮南子鼓舞木熙鼓舞子射於矍相之圃 探蛟室擣鱗穴出騎浪山以

舟為馬

廣修辭指南

廣修辭指南

廣修辭指南卷二十

廣修辭指南二十卷

浙江巡撫
採進本

明陳與郊撰與郊有檀弓集註已著錄是書分二

十部每部或分子目或不分子目各列浦南金修

辭指南原文於前而增續於後每類所補不過十

數條又不多著出典殊無可取

縹緗對類大全二十卷(一)

不著輯者

北京圖書館分館藏明刻本

叙

文章之道有八股。內四股為對。若進表獻賦興詩作歌。無字無句。非對。且其虛實死活。按律諧聲。不獨文人墨士宜習。卽總角孺子亦當早諭。而熟習之者。藩府對類一書。其網羅千古。包孕百家。與挾三才。精括萬有。揭乾坤曆象之運。發分至啟閉之幾。總人物地里之曠。分動植日用。

斥一

之宜。別高下。遠近之等。仰觀天
道。俯類人官。上而朝家之故實。
下而官府之典章。內而庭室之
起居。外而山野之樹藝。微而禽
獸之飛走。珍而寶玉之琳瑯。方

序二

以類聚。因綱而詳。其目總如貫
珠。物以羣分。立例而舉。其凡聯
如合璧。消息在其目前。盈虛羅
諸掌上。巨細較如蒼素。榮枯辨
于隱顯。與夫天下所必有。表賦

詩歌所必資者。已犁然悉備。雖
隻字片言。夫已啟太倉而食。夕
米。泥溟海而探顆珠。博而歸約。
蘭出于繁。欲便蒐覓。為示條緒。
欲便調聲。為指平仄。列之定矩。

序三

為世慈航。句泥經世大業。屬之
文義。以字摘句。比忽為小技。蓋
覺寐良法。開蒙要務。令三尺童
子。掀翻義理。展卷有獲。命題索
耦。應聲而出。疇傲我以所不知。

疇困我以所不識如孔融楊修
輩不出戶庭而遍照四隅洞矚
徃古端必錄之非所云一滴水
具大海味嘗一齋知法饒美者
耶茲集名縹緗者如唐初經籍

序四

散亡貞觀中魏徵虞世南顏師
古爲秘書監請求天下遺世選
五品以上子弟工書者爲手書
繕寫藏于庫中其選序云文人
才子各溢于縹囊飛文染翰卷

盈于緗帙蓋取此義也閱者勿
謂其隻字片言不知函張茂先
三十乘金樓子八萬卷而有倫
有要。不蔓不支。豈惟有俾童穉
尤有關世教。詎曰小補乎哉。况

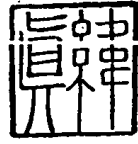
序五

其指要一遵乎
王制損益間出之新裁使覽者
隨部而類求。因類而知字。攷訂
既審。披檢尤捷。若循筏登岸。一
葦可航。實文章之司南。表賦詩

辭之蒿矢其在斯歟其在斯歟
謹梓以資博古之長佐啟佑之
化云爾

東海屠隆湯題

序六



對歌

格式對

平對仄 仄對平 反切要分明 有無虛與實

死活重兼輕 上去入音為仄韻 隸西南字是平聲

又

實對實 虛對虛 輕重莫偏枯 畱心勤事業

滿腹富詩書 古人已用三冬足 年少今開萬卷餘

五音對

尋義理 辯音聲 呼吸習調停 角宮商徵羽

牙齒舌喉唇 難呼語氣皆為濁 易紐言辭盡屬清

天文對

天對地 地對天 天地對山川 清風對皓月

經細對類 習對歌

暮雨對朝煙 北斗七星三四點 南山萬壽十千年

又

天對日 雨對風 遠漢對長空 祥雲對瑞雪

露臺對霜濃 微雨洒波紋縞綠 細風吹燭影搖紅

形令對

春對夏 夜對晨 夏至對秋分 重陽對七夕

上巳對清明 三百枯基消永晝 十千美酒賞芳辰

地理對

泉對石 水對山 峻嶺對任瀾 柳堤對花田

澗壑對峰巒 舟橫清淺水村晚 路入翠微山寺寒

宮室對

樓對閣 寺對宮 庭院對垣墉 千門對萬瓦

屋角對庭中 畫棟雕梁風殿閣 明堂淨室月簾櫳

國號對

今對古 漢對唐 五帝對三皇 晉齊韓趙魏

吳蜀宋陳梁 虞夏商周爲四代 禹湯文武是三王

人物對

大對婦 主對賓 父子對君臣 兄弟分內外

朋友別疎親 日月三綱扶世道 五常五典叙彝倫

身體對

頭對面 口對身 白髮對紅唇 咽喉對肺腑

目美對眉翠 玉骨瓊肌非俗子 朱顏綠鬢盡佳人

衣帛對

衣對袖 烏對巾 衣褐對書紳 羅幘對朱履

縵紵對縵縵 習對歌 二 三十一

束帶對鋪茵 禮樂衣冠繇上國 文章黼黻美吾身

食饌對

茶對酒 飯對羹 美醞對香榼 烹羊對膾鯉

煮茗對餐英 尊菜久思猶客旅 鹽梅相和有公卿

器物對

書對畫 瑟對琴 笛韻對鐘聲 宮簫對塞管

曉角對寒砧 炳耀斗牛橫劍氣 清冷山水作琴音

珠寶對

犀對象 玉對金 玉殿對瑤京 琉璃對玳瑁

玉燭對銀燈 融融春近水消玉 粟粟冬來雪積瓊

文史對

經對史 賦對詩 傳記對文辭 易奇對書異

訓詁對箴規 五行俱下讀書日 一舉成名射策時

草木對

松對柏 柳對花 紫萼對紅葩 葡萄對橄欖

石竹對山茶 翠麥舞風千頃浪 紅桃映日一川霞

鳥獸對

鸞對鳳 雁對鶯 犬吠對雞鳴 龍吟對虎嘯

社燕對秋鴻 蝴蝶夢中家萬里 子規枝上月三更

五色對

黃對黑 白對紅 碧草對青松 朱顏對綠髮

粉蝶對黃蜂 鴛鴦丹墀先俊彥 魏紫紫塞上英雄

數目對

三對五 萬對千 四李對三元 孤秦對兩漢

萬壽對千年 春過園林花一夢 日長庭院柳三眠

聲色對

聲對色 影對光 柳影對花香 山形對地勢

吐秀對騰芳 夫國心如砧韻碎 思鄉夢與角聲長

心情對

憂對喜 性對心 意氣對胸襟 吟懷對飲興

思遠對情深 逆旅飄懷愁萬斛 佳人嬌態笑千金

方位對

南對北 北對東 後殿對前宮 山南對嶺北

北雪對東風 星光燦燦皆朝北 水勢滔滔必向東

內外對

水對外 後對前 月下對雲邊 山頭對谷口

園內對林間 簷外松杉滴清露 門前桑柘鎖寒煙

虛字對

長對短 盛對衰 大小對高低 古今對終始

否泰對安危 兩邊恭罷收成敗 一幅書藏息是非

如似對

疑對訝 似對如 似玉對如珠 如煙對似火

似蓋對如梳 一川楊柳如絲挂 十里荷花似錦鋪

重疊對

重對疊 疊對重 岌岌對溶溶 依依對灼灼

隆隆對離離 雲頭艷艷開金餅 水面沉沉臥彩虹

將乍對

堪對可 乍對將 欲綻對初芳 偏宜對雅稱

細細對類類 有對歌

所規對何妨 低昂北斗夜將半 斷續西風天正涼

助辭對

然對則 乃對於 往矣對歸歎 懋哉對彰若

樂只對加千 暴若似此之類也 廉吏如斯而已乎

勤學對

歌對讀 偶對聯 勤篤對遷延 成名應有日

得志可朝天 綠袍著處君恩重 黃榜開時御墨鮮

又

新進士 好男兒 得志便揚眉 瑯琊恩錫宴

玉殿御頌詩 一舉首登龍虎榜 十年身到鳳凰池

習對歌

習對發蒙格式

凡入小學教之識字便教讀得分明每字各有四聲惟有蕭宵
交豪尤候幽七韻切之至第三聲止無第四聲餘皆有之第一
聲是平聲第二聲第三聲第四聲皆是仄故以平上去入別之
平字用仄字對仄字用平字對平字不失又以虛實死活字教
之蓋字之有形體者謂實字之無形體者謂虛似有而無者為
半虛似無而有者為半實實者皆是死字惟虛字則有死有活
死謂其自然而然而者如高下洪纖之類是也活謂其使然而然
者如飛潛變化之類是也虛字對虛字實字對實字半虛半實
者亦然最是死字不可對以活字活字不可對以死字此而不
審則文理謬矣又有借用同音字謂如澄清之清與青字近音
洪大之洪與紅字近音采色門借清洪字對黑白等字又如增
細細對類類 習對格式 五

益之益與一字同音參請之參與三字同音覆載之覆與冉字
同音數日門借益參載字對十百千萬等字又如爵祿之爵與
雀字同音公侯之侯與猴字同音禽獸門借爵侯字對鳥獸蟲
魚等字謂之借對例又有引用周易卦名毛詩篇名雖不苦拘
虛實然不若親切者為好若夫以實字作虛字使以死字作活
字用是作家有此活法初學者未易語此今以虛實死活字分
門析類輯為對屬以便初學簡閱云

縹緗對類總目

卷之一 天文門

卷之二 地理門

卷之三 節令門

卷之四 花木門

卷之五 鳥獸門

卷之六 宮室門

卷之七 器用門

卷之八 人物門

卷之九 人事門

卷之十 身體門

卷之十一 衣服門

卷之十二 聲色門

卷之十三 珍寶門

卷之十四 飲饌門

卷之十五 文史門

卷之十六 數目門

卷之十七 干支門

卷之十八 卦名門

卷之十九 通用門

卷之二十 巧對門

連綿門 附各門
疊字門 附各門

縹緗對類總目終

縹緗對類目錄

卷之一

天文門

天日 第一

高厚 第二

次照 第三

聲色 第四

乾坤日月 第五

風濤雨水 第六

霜天雪月 第七

長天永日 第八

天高日遠 第九

風吹日照 第十

雲行雨施 第十一

行雲落日 第十二

為霜作雪 第十三

隨風送雨 第十四

祥雲瑞日 第十五

天網日紀 第十六

天常帝則 第十七

天邊日下 第十八

初霜乍雨 第十九

無雲有月 第二十

如雲似月 第二十一

春天夏日 第二十二

晴天暖日 第二十三

天寒日暖 第二十四

如春似晝 第二十五

生寒布暖 第二十六

街山出岫 第二十八

荷花雪絮 第三十

烘桃拂柳 第三十二

滋竹潤葉 第三十二

陽烏月兔 第三十三

曉蟾帶煉 第三十四

金烏玉兔 第三十五

烏輪兔魄 第三十六

鳥飛兔走 第三十七

搏鵬隱豹 第三十八

應風檻雨 第三十九

星房月殿 第四十

星躔斗柄 第四十一

當樓入戶 第四十二

帆風笛月 第四十三

飛絲散綺 第四十四

吹帆照席 第四十五

如絲似箭 第四十六

金風玉露 第四十七

星珠月壁 第四十八

金輪玉盤 第四十九

連珠合璧 第五十

堯天舜日 第五十一

民星尹日 第五十二

天孫月姊 第五十三

嫦娥織女 第五十四

仁風致雨 第五十五

大人照我 第五十六

登天步月 第五十七

承天愛日 第五十八

調元替化	雲頭雨脚	天青月白	呈祥散彩	光清色潤	生東拱北	三光五色	輕敲密酒	吹簾照映	蒼蒼皎皎	三字類	會風雲依日月	啓雷噴鴻月	雨生涼風解凍	一江風千里	秦嶺雲吳江	絲揚風紅杏	齒齒風芭蕉	養花天滋菊露	玉殿風瑤臺	板橋霜茅店	酒旗風書案	月如弓風似箭	大王風御史
愁風喜雨	無聲有韻	風光日色	光輝彩魄	光浮影轉	東風北斗	東升北指	函三得一	吹開洗出	輕清皎潔	霧如雲天似水	五更霜三日雨	水中天川上日	洞庭霜腸谷日	北海風東山月	蓼花風梅子雨	桑柘煙梧桐月	雪壓梅風敲竹	曲巷風斜窻戶	雲度墻月當戶	半帆風一犁雨	雨飛絲霞散綺	月滿懷風吹髮	
百六	百三	百六	百六	百九	百七	百七	百八	百八	百八	百八	百九	百九	百九	百九	百九	百九	百九	百九	百九	百九	百九	百九	

雨露恩天地性	九重天三丈口	日月星辰風雨霜露	烈風迅雷層水積雪	雲淡風輕天長地久	對月臨風升天入地	整頓乾坤呼吸霜露	手握乾符身居天位	倏陰忽晴乍寒又暖	輕暖輕寒重輪重暈	虞舜初天魯侯閉雨	如日之升惟天為大	地理門	山水第一	州縣第二	深淺第三	流峙第四	江山水石	蓬萊閬苑	山高水遠	飛泉溜石	中林上苑	連天漾月	山寒水暖	農泉野燒	荆襄汝漢	山迴水遠	穿沙觸石	連山遍野	春山曉岸	晴山翠巒	吳山楚水	高山遠水	層巒疊嶂	山前水上	雲山雪嶺	雲山雪嶺	生萍熟萍	
百十三	百十五	百十六	百十八	百二十	百二十三	百二十六	百二十八	百三十	百三十三	百三十五	百三十七	百三十九	百四十一	百四十三	百四十五	百四十七	百四十九	百五十一	百五十三	百五十五	百五十七	百五十九	百六十一	百六十三	百六十五	百六十七	百六十九	百七十一	百七十三	百七十五	百七十七	百七十九	百八十一	百八十三	百八十五	百八十七	百八十九	百九十一

龍山雁塞 <small>二十六</small>	羊腸燕尾 <small>二十七</small>	山屏水練 <small>二十八</small>	拖藍漱玉 <small>二十九</small>	江城水國 <small>三十</small>	郊關井里 <small>三十一</small>	皇州帝里 <small>三十二</small>	山精石丈 <small>三十三</small>	青山綠水 <small>三十四</small>	山青水綠 <small>三十五</small>	山光水色 <small>三十六</small>	金城玉壘 <small>三十七</small>	分州畫野 <small>三十八</small>	登山涉水 <small>三十九</small>	臨池夾岬 <small>四十</small>	耕莘釣渭 <small>四十一</small>	邊儲園悅 <small>四十二</small>	邦經園典 <small>四十三</small>	山頭水面 <small>四十四</small>	山聳地瘠 <small>四十五</small>	恩波壽域 <small>四十六</small>	東郊北岬 <small>四十七</small>	溪南岬北 <small>四十八</small>	江南塞北 <small>四十九</small>	南蠻北狄 <small>五十</small>	東流北聳 <small>五十一</small>	朝東自北 <small>五十二</small>	他鄉故園 <small>五十三</small>	長流遠聳 <small>五十四</small>	爭流競秀 <small>五十五</small>	難窮莫測 <small>五十六</small>	粧成削削 <small>五十七</small>	深中淺處 <small>五十八</small>	如山若海 <small>五十九</small>	如銀似屋 <small>六十</small>	無聲有色 <small>六十一</small>	經細對類 <small>目錄</small>	三吳百越 <small>六十二</small>	群方萬國 <small>六十三</small>	高低遠近 <small>六十五</small>	周流灌注 <small>六十六</small>	崔嵬浩蕩 <small>六十七</small>	泠然屹若 <small>六十八</small>	村村岸岸 <small>六十九</small>	巍巍渺渺 <small>七十</small>	風月塘烟霞島 <small>七十一</small>	水連天山吐月 <small>七十二</small>	松竹林桑麻地 <small>七十三</small>	杏花村桃葉渡 <small>七十四</small>	白蘋洲紅蓼岸 <small>七十五</small>	燕尾溪羊腸坂 <small>七十六</small>	鷄犬村牛羊徑 <small>七十七</small>	蛟蝶畦竹卷落 <small>七十八</small>	白鷺洲黃牛峽 <small>七十九</small>	化龍池馳驥坂 <small>八十</small>	龍在淵虎歸洞 <small>八十一</small>	水明樓山擁戶 <small>八十二</small>	山連屏水拖練 <small>八十三</small>	水明心山對面 <small>八十四</small>	田園居湖海夢 <small>八十五</small>	貴丘園起賦畝 <small>八十六</small>
-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	------------------------	-------------------------	------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	-------------------------	------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	--------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------

潔襟泉載舟水 <small>八十七</small>	力拔山功平水 <small>八十八</small>	武陵源彭蠡澤 <small>八十九</small>	謝家塘潘岳縣 <small>九十</small>	錦屏山金星石 <small>九十一</small>	道若塗性猶水 <small>九十二</small>	五老峰三姑石 <small>九十三</small>	萬重山三級浪 <small>九十四</small>	十二州八百國 <small>九十五</small>	四川丘陵澗溪沼沚 <small>九十六</small>	坤六承乾天一生水 <small>九十七</small>	山下出泉澤上有地 <small>九十八</small>	天在山中風行水上 <small>九十九</small>	五州爲鄉八家同井 <small>一百</small>	坤厚無疆坎習有險 <small>一百一</small>	紫陌紅塵青山綠水 <small>一百二</small>	大海細流崇山峻嶺 <small>一百三</small>	潦盡潭清峰迴路轉 <small>一百四</small>	柳陌花衢竹籬茅舍 <small>一百五</small>	臨水登山求田問舍 <small>一百六</small>	繫楫渡江乘桴浮海 <small>一百七</small>	從諫如流容民若地 <small>一百八</small>	傅說築岩伊尹耕野 <small>一百九</small>	東澗西瀝左洙右泗 <small>一百十</small>	海北天南山間林下 <small>一百十一</small>	決東決西自南自北 <small>一百十二</small>	鐵冶銅山金淵玉海 <small>一百十三</small>	如山如河有源有委 <small>一百十四</small>	四海九州千村萬落 <small>一百十五</small>	卷之三	節令門	春夏 <small>第一</small>	寒暑 <small>第二</small>	初末 <small>第三</small>	來往 <small>第四</small>	春秋晝夜 <small>第五</small>	中元上巳 <small>第六</small>	時當候屆 <small>第七</small>	初春早夏 <small>第八</small>	春初夏末 <small>第九</small>	芳表承夏 <small>第十</small>	良辰美景 <small>十一</small>	時和歲稔 <small>十二</small>	春來夏到 <small>十三</small>
---------------------------	---------------------------	---------------------------	--------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	---------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	-----	-----	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------

先春在歲	春前臘後	經春歷夏	朝升晚出	晴春霽曉	春寒夏熱	微涼酷熱	炎涼冷暖	初寒乍暖	寒輕暑薄	催寒送暖	寒生暑退	霜晨雪夜	花朝菊節	鶯春燕社	鶯春燕社	鑽風泛菊	春生夏長	鶯春燕社	粘鷄撲蝶	庭春院午	環循轂轉	更等曉箭	堯時夏歲	農時聖旦	春遊夜坐	司權秉令	迎春送夏	愁寒怨暑	時晴世態	登高競渡	書雲改火	懷冰坐甌	先天太易	熏心破肉	如湯似水	如熏若洗	標湘對類	目錄	六	青皇赤帝	青皇赤帝	昏黃曉白	時光景色	寒光暖氣	初來乍到	方深未艾	翻成變作	三春九夏	推移代謝	融和凜冽	溫然凜若	溫溫赫赫	時時日日	三字類	賞月宵書雲日	洛陽春滿湘曉	上花春前村曉	帝都春樵樓曉	別館秋書窓午	夏氣清春光暮	賞花天泛菊月	杏花天楓葉曉	紅杏春黃橙景	賞花天泛菊月	賓鴻秋來燕社	鴻雁秋鷄豚社
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	----	---	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-----	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

客租寒僧帳暖	一年春三伏夏	十二月三五夜	日月歲時分至啓閉	上日正朝好天良夜	春耕夏耘秋獵冬狩	大禹惜陰周公待旦	執規司春作曆觀象	月紀更新歲功成就	客暑容寒燈畫燈夜	一日三秋五年再開	三百六旬二十四氣	卷之四	花木門	桃李第一	禾麥第二	花葉第三	香韻第四	香嫩第五	開發第六	攀折第七	松篁杞梓	茶藤蘭菖	梅花柳葉	菱梅幹竹	枝柯節月	喬松嫩柳	松高竹密	靈椿老柏	奇花茂葉	花繁葉密	梅開柳發	梅肥竹瘦	花愁葉病	松號柳舞	穿萍度竹	花開葉落	開花結子	風松露菊	霜根露蕊	桃霜柳雪	紅霞白雪	蒸霞積雪	含烟帶雪	春桃夏竹	春花夏葉	松寒竹爽	爭春佛臘	秋香晚靚	江梅听柳	山茶石菴
--------	--------	--------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

吳楓楚柳 三十八	松堤貼水 三十九	鳥此燕來 四十二
鶯花鳳竹 四十一	桑鴉木鷺 四十二	藏鴉宿鳳 四十三
鷄頭鴨脚 四十四	宮梅禁柳 四十五	念梅院竹 四十六
翻塔覆鼎 四十七	荷錢柳線 四十八	青錢綠線 四十九
金錢翠蓋 五十	臙脂錦袖 五十一	垂絲破玉 五十二
如船似盞 五十三	青松綠柳 五十四	橙黃橘綠 五十五
紅花綠葉 五十六	花紅葉綠 五十七	梅香柳色 五十八
金蓮錦李 五十九	金英玉葉 六十一	和美縮酒 六十二
沾衣落席 六十二	堯萸禹稼 六十三	梅凡竹友 六十四
仙桃帝竹 六十五	佳人稚子 六十六	愁人送客 六十七
栽梅種柳 六十八	分茅視草 六十九	栽花採葉 七十
爭攀競折 七十	時攀曉額 七十三	松心竹節 七十三
花心葉頂 七十四	齊腰脫眼 七十五	如拳似臂 七十六
忘憂解語 七十七	天香國色 七十八	清標勁色 七十九
無香有色 八十	梅邊柳上 八十一	花前葉上 八十二
香中影裡 八十三	清香秀色 八十四	香清色秀 八十五
香浮影散 八十六	含芳吐秀 八十七	爭妍競秀 八十八
爭開競吐 八十九	初開乍發 九十	初榮乍老 九十一
開時落處 九十二	開殘落盡 九十三	粧成染出 九十四
連枝共著 九十五	三槐九棘 九十六	千枝萬葉 九十七
南枝北果 九十八	栽培剪伐 九十九	榮枯秀實 一百
鋪陳點染 一百一	芳菲爛熳 一百二	嫣然沃若 一百三
枝枝朵朵 一百四	依依灼灼 一百五	

采蘋繁故桑梓 百六	雪中梅霜外竹 百七
菊傲霜荷擎雨 百八	臘前梅秋後菊 百九
柳爭春梅破臘 百十	龍頭梅籬畔菊 百十一
洛陽花影澤柳 百十二	吳江楓蔣逕竹 百十三
北苑茶東籬菊 百十四	江路梅市橋柳 百十五
三逕松兩窓竹 百十六	藤刺簷花覆牖 百十七
翠鈿荷紅錦藥 百十八	玉簪蓮金絲柳 百十九
柳榭金梅破玉 百二十	大夫松君子竹 百二十一
潘岳花陶潛菊 百二十一	解語花志憂草 百二十三
草忘憂花解語 百二十四	一枝梅千頭橘 百二十五
十丈蓮兩岐麥 百二十六	萬年枝千歲子 百二十七
兩三竿千萬朵 百二十八	
黍稷稻粱臺案杞李 百二十九	穉李天桃敗荷衰柳 百三十一
岸芷汀蘭山桃野杏 百三十二	隔竹敲茶倚花隨柳 百三十三
唐叔得禾后稷播穀 百三十四	李白桃紅橙黃橘綠 百三十五
紅蓼白蘋碧梧翠竹 百三十六	菊暗紅枯竹苞松茂 百三十七
萬葉千枝二花五莖 百三十八	不蔓不枝方苞方體 百三十九
卷之五	
鳥獸門	
鶯燕 第一	毛羽 第二
鶯燕 第三	飛躍 第四
牛羊鳥獸 第五	麒麟翡翠 第六
	鯢魚鳳鳥 第七

流鶯語燕 第八	鶯啼燕語 第九	嬌鶯乳燕 第十
鶯慵蝶困 十一	鶯鴻喜鵲 十二	祥麟瑞鳳 十三
龍吟虎嘯 十四	銜魚擊鳥 十五	風鵬月鵲 十六
霜翎雨翅 十七	螢星鸞雪 十八	搏風噪露 十九
霜飛月咲 二十	春鶯夏燕 二十一	鳴春報曉 二十二
春啼曉唱 二十三	林鶯寒雁 二十四	城狐社鼠 二十五
天龍地虎 二十六	韓盧衛鶴 二十七	啣泥出谷 二十八
花鶯柳燕 二十九	桃虫竹馬 三十	卸蘆擲柳 三十一
窓鷄暮燕 三十二	蜂房燕地 三十三	歸梁賀夏 三十四
管巢結壘 三十五	新巢舊壘 三十六	巢空穴小 三十七
鶯鶯蝶拍 三十八	調簧舞拍 三十九	傷弓怯鈞 四十
黃鶯紫燕 四十一	蜂黃蝶粉 四十二	紅翎白羽 四十三
金鶯玉蝶 四十四	金烏玉兔 四十五	龍文鳥篆 四十六
金麟玉羽 四十七	金梭玉尺 四十八	荀龍薛鳳 四十九
山君蜀帝 五十	蜂媒蝶使 五十一	賓鴻客燕 五十二
雛嬌子嫩 五十三	來賓喚友 五十四	催耕勸織 五十五
留人伴我 五十六	驚心聒耳 五十七	攀龍附鳳 五十八
攀鱗叩角 五十九	龍鱗蝶翅 六十	龍涎鳳味 六十一
多情有意 六十二	鶯聲雁影 六十三	驚行鶯序 六十四
翎毛羽翼 六十五	遊鱗過翼 六十六	脩翎健翼 六十七
調聲振羽 六十八	聲傳影落 六十九	聲嬌影碎 七十
清音遠影 七十一	嬌吟巧轉 七十二	知歸學語 七十三
成行作陣 七十四	南鴻北雁 七十五	南來北向 七十六
鷓鴣馬上 七十七	翎端領下 七十八	爭飛自照 七十九

高飛遠舉 八十	初鳴乍躍 八十一	飛歸躍起 八十二
還高更巧 八十三	啼時宿處 八十四	雙鴻一雁 八十五
鸞孤鳳隻 八十六	雙翎兩翼 八十七	雙飛百轉 八十八
飛潛出沒 八十九	呢喃覓睇 九十	啾啾噉噉 九十一
鶯鶯燕燕 九十二		
獼猴魚鷹 九十三	牧牛羊驅虎豹 九十四	
霜外猿雲 九十五	九霄鵬千里馬 九十六	
北海鵬南山豹 九十七	巫峽猿揚州鶴 九十八	
水中鷗沙上雁 九十九	魚躍淵出谷 一百	
柳中鶯花裡蝶 一百一	雁啣蘆鶯擲柳 一百二	
屋上烏堂前燕 一百三	吞舟魚負圖馬 一百四	
葉公龍馮婦虎 一百五	雁來賓鶯喚友 一百六	
黑衣郎青裙女 一百七	玉蟾蜍金孔雀 一百八	
兩三行千萬點 一百九		
麟鳳龜龍雞豚狗彘 一百十	孔明臥龍買道賦鵬 一百十一	
驚岸雀行蜂媒蝶使 一百十二	浪蝶狂峰落霞孤鶯 一百十三	
鶴怨猿啼龍吟虎嘯 一百十四	蹄馬放牛攀龍附鳳 一百十五	
非熊非龍如狼如虎 一百十六	為淵跋魚守株待兔 一百十七	
鵬路翔龍能門變化 一百十八	自去自來相親相近 一百十九	
赤弁丈人綠衣使者 一百二十	五馬一龍千乘萬騎 一百二十一	
卷之六		
宮室門		

宮殿第一

梁棟第二 高六第三

開閉第四

樓臺殿閣 第五

窗櫺柱礎 第六

欄杆環圍 第七

高樓邃閣 第八

層樓疊閣 第九

樓閣閣閣 第十

樓前閣上 第十一

樓頭屋角 第十二

倚軒透戶 第十三

盈庭滿座 第十四

繩樞甃牖 第十五

風亭月榭 第十六

飛雲得月 第十七

春臺曉閣 第十八

涼臺暖閣 第十九

樓涼閣暖 第二十

江樓水閣 第二十一

依巖傍水 第二十二

梅窓柳院 第二十三

詠茅結草 第二十四

長楊細柳 第二十五

龍樓鳳閣 第二十六

簞簞孔雀 第二十七

金鸞鐵鳳 第二十八

樓空殿馬 第二十九

魚鱗鳥翼 第三十

朱樓翠閣 第三十一

續編對類

目錄

樓紅燭綠 第三十二

塗朱飾翠 第三十三

樓陰瓦影 第三十四

金門玉殿 第三十五

書窓酒肆 第三十六

秦樓楚榭 第三十七

皇家帝闕 第三十八

妙窓繡戶 第三十九

披香太液 第四十

登樓入室 第四十一

焚祠鑿壁 第四十二

懷若面壁 第四十三

窓開戶掩 第四十四

居高養拙 第四十五

樓遲出入 第四十六

誰家爾室 第四十七

同堂異室 第四十八

無門有室 第四十九

南樓北閣 第五十

樓東舍北 第五十一

千門萬戶 第五十二

推門掩戶 第五十三

輕敲密掩 第五十四

高臨俯瞰 第五十五

高卑曲直 第五十六

經營接斷 第五十七

高明壯麗 第五十八

華哉麗矣 第五十九

渾渾奕奕 第六十

昭陽宮太極殿 六十一

望月樓凌風閣 六十二

太液池玄都觀 六十三

廣寒宮清暑殿 六十四

細柳營長楊苑 六十五

芍藥欄茶藤架 六十六

鳳凰臺麒麟閣 六十七

黃鶴樓鳥衣巷 六十八

黃金臺白玉殿 六十九

玉龍樓金牛驛 七十

管絃樓燈火市 七十一

賣酒家讀書閣 七十二

富倉廂充府庫 七十三

皮亮樓滕王閣 七十四

君子堂神仙宅 七十五

八九家十萬戶 七十六

百尺樓萬間厦 七十七

四字類

紫閣彤閣朱門白屋 七十八

金馬玉堂竹籬茅舍 七十九

峻宇雕梁高堂大厦 八十

大禹卑宮先王考室 八十一

雁塔龍門營窓雪案 八十二

室家門開宮庭壇宇 八十三

續編對類

目錄

接棟連甍升堂入室 八十四

宜室宜家肯堂肯構 八十五

舞榭歌臺書堂道院 八十六

卷之七

器用門

一字類

車蓋 第一 長短 第二 吹擊 第三

二字類

琴瑟 第一 長短 第二 吹擊 第三

琴瑟 第一 長短 第二 吹擊 第三

琴瑟 第一 長短 第二 吹擊 第三

琴瑟 第一 長短 第二 吹擊 第三

琴瑟 第一 長短 第二 吹擊 第三

琴瑟 第一 長短 第二 吹擊 第三

琴瑟 第一 長短 第二 吹擊 第三

琴瑟 第一 長短 第二 吹擊 第三

琴瑟 第一 長短 第二 吹擊 第三

琴瑟 第一 長短 第二 吹擊 第三

寒砧暖律 十九	魏寒席暖 三十一	晨吹夜撫 三十一
江帆野笛 三十二	浮江泊岸 三十三	菱花竹葉 三十四
蓮舟柱棹 三十五	花翅竹簾 三十六	燈花簾竹 三十七
龍車鳳輦 三十八	牛刀馬勒 三十九	驚魚撲蝶 四十
蝦蟇雄羽 三十一	虞琴孔劍 三十二	朝車禁鼓 三十三
漁舟牧笛 三十四	揚鞭策杖 三十五	聞笳聽笛 三十六
歸鞍去棹 三十七	同車共席 三十八	琴心帶眼 三十九
腰刀手劍 四十	純鈎儋石 四十一	陶情得趣 四十二
金杯玉筍 四十三	金魚寶鴨 四十四	朱簾翠幕 四十五
鍾聲笛韻 四十六	新聲雅韻 四十七	琴夜曲緩 四十八
和聲奏曲 四十九	聲傳響奏 五十	孤琴一劍 五十一
雙鈎百納 五十二	三通一曲 五十三	彈成寫出 五十四
輕彈暗撥 五十五	方圓曲直 五十六	摩挲拂拭 五十七
丁當響亮 五十八	焚琴坎坎 五十九	
承露盤倚天蓋 六十	竹葉舟梅花角 六十一	
紫茸穗青玉案 六十二	木蘭舟柳榆算 六十三	
鸚鵡杯鷓鴣杓 六十四	綠簾衣青箬笠 六十五	
金叵羅銀繁落 六十六	水晶簾雲母扇 六十七	
象牙床龍鬚席 六十八	打魚船張兔網 六十九	
膏酒帘藏書篋 七十	伯牙琴齒點瑟 七十一	
石丈人松處士 七十二	即墨炭管城子 七十三	
五弦琴三尺劍 七十四		

弓矢戈矛盤盃几杖 七十五	晚管繁絃長槍大劍 七十六
黃鉞白旄朱簾綠幕 七十七	高祖踞鞍秦王擊缶 七十八
玉勒駝輪綸巾羽扇 七十九	竹杖芒鞋桑弧蓬矢 八十
翠蓋鸞旗鳳笙龍管 八十一	鼓瑟吹笙張弓挾矢 八十二
賣劍買牛捲簾通燕 八十三	箏暖笙清氣寒枕冷 八十四
茶鼎酒瓢潑魚齋鼓 八十五	鼓瑟鼓琴買刀賣劍 八十六
不疾不徐如雅如會 八十七	
卷之八	
人物門	
君后 第一 明哲 第二	
君臣父子 第三	王侯將相 第四
明王聖主 第六	臣賢主聖 第五
來人去客 第九	才人美女 第八
龔黃卓魯 十二	臯陶伯益 十一
呼童命友 十五	天神地祇 十三
西施織女 十八	歌廉借寇 十六
鴻儒羽客 二十一	田夫驛使 十九
金童玉女 二十四	龍飛虎變 二十二
人誇我愛 二十七	南商北客 二十五
誰人我輩 三十	催人送我 二十八
三都兩漢 三十三	人前客裏 三十一
賢哉卓爾 三十六	三農百姓 三十四
	堂堂楚楚 三十七
	英雄雅淡 三十五
	蒼生赤子 三十三
	人皆我獨 三十五
	憑他任我 三十九
	三仁四皓 三十九
	英雄雅淡 三十五

三子類

聖明君忠直士 三十八
賢使君聖天子 三十九

社稷臣縉紳士 四十
山林人湖海客 四十一

商山翁巖瀨客 四十二
竹林賢花縣宰 四十三

探花郎攀桂客 四十四
跨鶴仙攀龍客 四十五

鳳樓人龍門客 四十六
玉樓人金殿客 四十七

倚樓人題柱客 四十八
不世君非常士 四十九

遊治郎風流塔 五十
十丈夫一男子 五十一

百萬師三千客 五十二
萬戶侯千金子 五十三

父子君臣王侯將相 五十四
聖帝明王英君諱辟 五十五

主聖臣賢父慈子孝 五十六
上行下隨君倡臣和 五十七

縹緗對類 目錄

詩社酒徒園公溪友 五十八
難弟難兄愚夫愚婦 五十九

老成典刑風流醜藉 六十
吾翁若翁鄰子已子 六十一

二祖四宗三皇五帝 六十二
九五大人二三執政 六十三

天子明明王臣蹇蹇 六十四
君君臣臣父父子子 六十五

卷之九
人事門

人事門

聞見第一 憂樂第二 遊宴第三 各姓第四

漁歌牧唱 第五 巖棲穴處 第六 巫醫技藝 第七

人行客坐 第八 閨情旅况 第九 婚姻筵祭 第十

同行獨坐 十一 閒遊靜坐 十二 玉尋謾賞 十三

高攀滿酌 十四

行觀坐聽 十七
豪吟醉舞 十五
愁聞喜見 十六

聲音笑語 二十
離愁別恨 十八
憂愁喜樂 十九

生涯活計 二十三
功名事業 二十一
音聲義理 二十二

英雄偉望 二十六
新歡舊恨 二十四
佳遊勝集 二十五

牽情惹興 二十九
真愁偽喜 二十七
多愁半醉 二十八

酬功問道 三十二
忘憂取樂 三十
防虞弭怨 三十一

愁消樂極 三十五
傳聞見說 三十三
歌闌宴罷 三十四

東歸北望 三十八
征東逐北 三十九
閒中靜裏 三十七

牽成惹起 四十一
周章鄭重 四十二
歸來出去 四十

行藏進退 四十四
登臨賞翫 四十五
風流慷慨 四十三

醜醜醜醜 四十七
欣然樂天 四十八
安排斷送 四十六

千聞一見 五十一
匆匆役役 五十二
三思一顧 四十九

步月歸乘風去 五十三
笑生春嬌侍夜 五十四
來來去去 五十二

送春行避暑飲 五十五
探花遊關草會 五十六
攀龍鱗附鳳翼 五十八

虎豹威鴻鵠志 五十七
汗漫遊醜醜飲 五十九
秉燭遊流杯飲 六十

舞影歌聲詩情曲意 六十一
男耕女桑山歌社舞 六十二

厚約深盟佳音密耗 六十三
對酒當歌坐花醉月 六十四

樂極悲生酒闌人散 六十五
叱咤風雲呼吸霜露 六十六

載笑載言一觴一詠 六十七
相應相求自斟自酌 六十八

不剛不柔無通無莫 六十九
榮辱升沉存亡得喪

榮辱升沉存亡得喪

榮辱升沉存亡得喪

卷之十

身體門

身體第一 情性第二 肥瘦第三

三子類

形影手足 第四

心聲面色 第七

肌香臉細 第十

回頭送目 十三

眉間臉上 十六

無情有意 十九

標綱對類 目錄

梳雪掃月 二十二

心寒齒冷 二十五

桃腮杏臉 二十八

生花起粟 三十一

堆鵝拂翠 三十四

銘心刻骨 三十七

心君氣帥 四十

仙容國色 四十三

瓊肌玉骨 四十六

凝脂枕玉 四十九

梳成綰就 五十二

鬢髮長那 五十五

精神態度 第五

眉心口角 第八

芳心密意 十一

心馳目送 十四

盈頭滿目 十七

冰肌雪體 二十

紅冰白雪 二十三

情田性地 二十六

根心本性 二十九

龍顏鶴髮 三十二

如龍似火 三十五

如靴似屨 三十八

弄眉弄目 四十一

朱顏綠髮 四十四

銅關玉笋 四十七

甘心苦志 五十

濃粧淡掃 五十三

纖纖嫩嫩 五十六

眉毛面唇 第六

纖腰細臉 第九

侵眸撲面 十二

聞名見面 十五

同心協力 十八

眉雲髮雪 二十一

春心晚興 二十四

橫山剪水 二十七

頭蓬股栗 三十

心猿意馬 三十三

心旌膽斗 三十六

愁眉醉眼 三十九

人情客意 四十二

顏紅髮白 四十五

胸酥腕玉 四十八

詩腸酒量 五十一

雙眸兩靨 五十四

三子類

心腹臣股肱相 五十七

心潛天手捧日 五十九

松栢資蒲柳質 六十二

錦繡胭脂粉態 六十三

騰通身笨透爪 六十五

深精神正顏色 六十七

髮蓬鬆胸磊落 六十九

元首股肱精神心術 七十

愉色悅容披肝露膽 七十二

皓首尻肩巧言令色 七十四

標綱對類 目錄

方寸乾坤一襟風月 七十五

西施捧心下和別足 七十八

卷之十一

衣服門

冠冕第一 羅錦第二

冠冕第一 羅錦第二

冠冕第一 羅錦第二

冠冕第一 羅錦第二

冠冕第一 羅錦第二

冠冕第一 羅錦第二

冠冕第一 羅錦第二

冠冕第一 羅錦第二

天地心湖海志 五十八

心如淵性猶水 六十

腹詩書心錦繡 六十二

鴻鶴心燕雀志 六十四

客子心丈夫志 六十六

九尺身三寸舌 六十八

柳眼花鬚桃腮杏臉 七十二

耳聰目明神閑意定 七十三

心地圓明性天廣大 七十五

性內陰陽胸中天地 七十七

性內陰陽胸中天地 七十七

性內陰陽胸中天地 七十七

性內陰陽胸中天地 七十七

性內陰陽胸中天地 七十七

性內陰陽胸中天地 七十七

性內陰陽胸中天地 七十七

性內陰陽胸中天地 七十七

性內陰陽胸中天地 七十七

性內陰陽胸中天地 七十七

性內陰陽胸中天地 七十七

性內陰陽胸中天地 七十七

性內陰陽胸中天地 七十七

性內陰陽胸中天地 七十七

性內陰陽胸中天地 七十七

性內陰陽胸中天地 七十七

性內陰陽胸中天地 七十七

性內陰陽胸中天地 七十七

懷水疊雪 二十三	春衫 夏葛 三十一	會寒帳 三十二
春款夏剪 二十三	荷衣 龍袍虎帳 三十五	
鶯頭鶴頂 二十六	陶巾 孟帽 三十七	吳綾獨錦 三十八
南冠北氎 二十九	儒冠 武弁 三十九	征衫舞袖 三十九
披襟解帶 三十二	裁羅 裂錦 三十三	同袍共被 三十四
裙腰袖口 三十五	頭巾 耳縵 三十六	紫頭覆足 三十七
金釵玉佩 三十八	青袍 紫綬 三十九	黃綾紫錦 四十
文章黼黻 四十一	無衣 有袴 四十二	雙絨兩袖 四十三
千絲萬縷 四十四	三加 九錫 四十五	裁成剪就 四十六
輕裁細剪 四十七	裁卷 間儉 四十八	裁縫整理 四十九
鮮明瑩潔 五十	鮮鮮 奕楚 五十一	
標細對類 目錄		
紫荷家紅蓮幘 五十二	獸錦袍傲酣帳 五十三	
雉頭裘虎皮帳 五十四	獬豸冠驚鸞被 五十五	
芙蓉冠芭蕉扇 五十六	諸侯冠童子佩 五十七	
閑子亦春中履 五十八	綠羅衣紅錦帳 五十九	
千金裘百寶帶 六十	綠雲衣白雪練 六十一	
冠帶縉紳衣裳冕弁 六十二	綠衣黃裳青衫紫綬 六十三	
黃帝垂衣文王甲服 六十四	緇衣素裳皮冠豹舄 六十五	
短帽輕衫深衣大帶 六十六	夏葛冬裘春旗午漏 六十七	
玉佩瓊瑤錦裘繡帽 六十八	端冕旋旒垂紳曳屨 六十九	
卷之十二 聲色門		

聲律第一 青白第二 清濁第三 濃淡第四	粧抹 第五	黃鍾大呂 第六	雲門大夏 第七	丹青碧綠 第八
		紅光翠色 第九	純音正律 第十	輕紅嫩白 十一
		宮洪羽細 十二	聲元律本 十三	紅稀綠暗 十四
		和聲正律 十五	含商吐角 十六	宣風候氣 十七
		堆紅積翠 十八	施朱傅粉 十九	紅菹綠染 二十
		相生互變 二十一	新粧乍染 二十二	黃時綠候 二十三
		桃紅柳綠 二十四	銅青石綠 二十五	垂金綴玉 二十六
		三成九奏 二十七	千紅萬紫 二十八	粧排點染 二十九
標細對類 目錄	扶疎鎖碎 三十	黃黃白白 三十一		
和平皞皞 三十一				
女媧音董成曲 三十二	白雲謠碧玉調 三十四			
遺雲歌履霜操 三十五	鶯兒黃鴨頭絲 三十六			
半傳黃新破白 三十七	綠依依紅灼灼 三十八			
宮商角徵羽妻呂子 三十九	玉振金聲宮旋徵變 四十			
虎嘯龍吟鸞集鳥隱 四十一	重碧輕紅殘朱宿粉 四十二			
弄粉調朱泛紅依綠 四十三	綠暗紅稀黃飛翠減 四十四			
千紫千紅半白半黑 四十五				
卷之十三 珍寶門				

金玉 第一	良美 第二	海琢 第三	子類	金珠璧玉 第四	琉璃琥珀 第五	貝金美玉 第六	珠圍玉潔 第八	珠連璧合 第九	連星荷雪 十一	霽川豐石 十二	流盤翠置 十四	隋珠趙璧 十五	羊脂鶴飾 十八	黃金白玉 二十一	三銖萬銖 二十四	精磨細練 二十七	磨成琢就 二十六	瑰奇錯落 二十九	纒細對類	麗水金崑山玉 三十一	呈瓊玕寫琬琰 三十二	不疑金卞和玉 三十三	萬斛珠一雙璧 三十四	四字類	圭璋璧琮金刀寶貝 三十五	受玉璽金懷珍抱璞 三十六	青圭赤璋黃琮白璧 三十七	孟嘗還珠卞和泣玉 三十八	如琢如磨不礪不錯 三十九	璧合珠聯金聲玉振 四十	卷之十四	飲饌門	茶酒 第一	嘉旨 第二	烹飪 第三
-------	-------	-------	----	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	----------	----------	----------	----------	----------	------	------------	------------	------------	------------	-----	--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	-------------	------	-----	-------	-------	-------

染爐飲食	嘉徽美酒 第七	煥香如美 第十	茶邊酒裏 十一	盈筵滿椀 十二	春茶社酒 十九	藜藿麥飯 二十	羊羹御餼 二十五	黃梁白酒 二十八	君羹舟脰 三十一	詩通酒債 三十四	消愁解悶 三十七	二餐一吸 四十一	高斟滿酌 四十三	芬芳蕊蕊 四十六	高陽酒 四十七	錦帶羹雕胡飯 四十九	傅說羹張華鮓 五十一	續命湯防風粥 五十三	白飯青芻金盞王餼 五十四	烹羊炮羔茹毛飲血 五十六	斗酒雙魚簞食瓢飲 五十八	犀蘇琥珀 第五	茶清酒濁 第八	烹茶煮酒 十一	流匙拍甕 十四	抄雲泛雪 十七	晨烹晚酌 二十	樹花酌柳 二十三	屠龍羹鶴 二十六	瓊羞玉食 二十九	盧茶杜酒 三十二	無殺有酒 三十五	三牲五味 三十八	初香乍熟 四十一	烹煎醞釀 四十四	肥甘旨美 四十五	對來飲盡 四十二	樽來飲盡 四十二	肥甘旨美 四十五	三杯一斗 三十九	重	尊菜羹菊花酒 四十八	雀舌茶牛心炙 五十	七碗茶千鍾酒 五十二	細酒肥羊清茶淡飯 五十五	桂酒椒漿藜麥飯 五十七	傅說和羹儀狄造酒 五十九	壺漿瓊酒 第六	茶香酒味 第九	管羹飲酒 十二	匙翻麴釀 十五	雲華雪片 十八	川微野較 二十一	松花竹葉 二十四	麝牙雀舌 二十七	包金浙玉 三十	茶神酒聖 三十三	洗腸適口 三十六
------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	---------	------------	------------	------------	--------------	--------------	--------------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	---	------------	-----------	------------	--------------	-------------	--------------	---------	---------	---------	---------	---------	----------	----------	----------	---------	----------	----------

醉醜飽鮮飲苦食淡 二醴三漿六牲八物 卷之十五	自酌自吟以享以祀 朝蒸暮盥泰 夏荷	文史門	經史第一 新雅第二 吟誦第三	詩書典籍第四 遺經古史第七 吟詩射策第十 風雲月露十二 詞源學海十六	詩章曲譜第五 新詩妙山第八 詩成賦就十一 凌雲組霧十四 山歌寒曲十七	書名字義第六 微辭與義第九 書中句裡十一 朝吟夜誦十五 蒲編竹簡十八	目錄	生花夢草二十 龍翔鳳躍二十三 厨書架筆二十六 黃麻茶詔二十九 金書玉冊三十二 儒書釋典三十五 經神賦聖三十八 心經手詔四十二 三墳五典四十四 吟餘讀罷四十七 森嚴俊逸五十 飄飄颯颯五十三	魚腹靈簡二十一 囊螢寄雁二十四 盤銘硯譜二十七 珠璣錦繡三十 琅函寶軸三十三 吳歌楚曲三十六 茶經酒譜三十九 詩情曲意四十二 三長二妙四十五 頻看遍覽四十八 昭然渾爾五十一
------------------------------	-------------------------	-----	----------------------	--	--	--	----	--	--

日讀書夜觀史 金勝書玉牒史 五車書千里字	教詩書立訓傳 少陵詩左思賦	禮樂詩書典謨訓詁 河圖洛書皇墳帝典 燒燭檢書焚香讀易 八卦縱橫七篇明白 上海風騷下該沈宋	斷簡殘編片言隻字 誦詩讀書揮毫落紙 虞書夏書商頌周頌 諸子百家九經三傳	目錄	尋常咫尺 商功紀事 無雙第一 千千萬萬	二生三萬及種 數萬兵九五福	朝四暮三天一地 咸五登三駢四儷六	卷之十七
----------------------------	------------------	--	--	----	------------------------------	------------------	---------------------	------

干支門	庚甲 第一	先庚後甲 第二	庚方午位 第五	寅雞亥豕 第八	三丁六甲 第十一	子午橋甲乙帳 第十三	辰出酉歸甲可乙否 第十六	卷之十八	卦名門	謙益 第一	交象 第二	剛順 第三	占卜 第四	中孚大觀 第六	屯雲解雨 第七	屯林井水 第八	睽孤解矢 第九	離明晉照 第十	乾君泰后 第十一	行師幹蠱 第十二	乾旋震動 第十三	乾剛巽順 第十四	
		園丁保甲 第三	丁男甲士 第六	辰炊卯酉 第九	重光協洽 第十二	李長庚商太甲 第十四	太甲元年先庚三日 第十六							臨氏畜聚 第十二	屯膏鼎肉 第十三	乾門節戶 第十四	乾衣華烏 第十五	乾金鼎玉 第十六	坤章渙號 第十七	恒心兌口 第十八			

知來察往 第二	光亨順吉 第七	三才四象 第十	乾為天坤法地 二十九	山水蒙地天泰 三十三	卦則圖書作統 三十三	坤母震男乾 三十二	否極泰來乾旋坤轉 三十三	周易首乾 三十四	卷之十九	通用門	高遠 第一	無有 第二	來去 第三	如似 第四	乎也 第五	初乍 第六	宜稱 第七	南來北至 第八	當今 第九	人間世上 第十	東西上下 第十一	其間此外 第十二	渾無僅有 第十三	方驚乍覺 第十四	誰能我信 第十五	無解有限 第十六	須臾次第 第十七	存亡得喪 第十八	微茫隱約 第十九	徘徊春戀 第二十	經便小巧 第二十一	亭亭留留 第二十二
						坤母震男乾 三十二	否極泰來乾旋坤轉 三十三				高遠 第一	無有 第二	來去 第三	如似 第四	乎也 第五	初乍 第六	宜稱 第七	南來北至 第八	當今 第九	人間世上 第十	東西上下 第十一	其間此外 第十二	渾無僅有 第十三	方驚乍覺 第十四	誰能我信 第十五	無解有限 第十六	須臾次第 第十七	存亡得喪 第十八	微茫隱約 第十九	徘徊春戀 第二十	經便小巧 第二十一	亭亭留留 第二十二

四字類

不疾不徐非難非易 四十二

卷之二十

巧對門

二字類至長聯隔句類

連綿門

疊字門 並附各門卷末

總綱對類大全卷之一

天文門

天日第一 與地理門

天 陽氣純清為天以形體言謂之天以性情言謂之天以實言謂之天以虛言謂之天

日 陽之精也為天之光也

星 天之體也為天之光也

曜 天之體也為天之光也

雷 天之體也為天之光也

蟾 天之體也為天之光也

日 天之體也為天之光也

月 天之體也為天之光也

斗 天之體也為天之光也

電 天之體也為天之光也

雨 天之體也為天之光也

風 天之體也為天之光也

雲 天之體也為天之光也

雪 天之體也為天之光也

霜 天之體也為天之光也

露 天之體也為天之光也

霧 天之體也為天之光也

虹 天之體也為天之光也

霓 天之體也為天之光也

彗 天之體也為天之光也

星 天之體也為天之光也

日 天之體也為天之光也

月 天之體也為天之光也

斗 天之體也為天之光也

電 天之體也為天之光也

雨 天之體也為天之光也

風 天之體也為天之光也

雲 天之體也為天之光也

雪 天之體也為天之光也

橫烟	殘烟	餘烟	新霜	清霜	繁霜	正月	濃霜
輕霜	嚴霜	微霜	堅冰	清冰	層冰	輕冰	明冰
長虹	新虹	殘虹	新雷	輕雷	狂雷	轟霆	清颯
霹靂	霹靂	霹靂	霹靂	霹靂	霹靂	霹靂	霹靂
吳天	吳天	吳天	吳天	吳天	吳天	吳天	吳天
漏天	漏天	漏天	漏天	漏天	漏天	漏天	漏天
少陽	少陽	少陽	少陽	少陽	少陽	少陽	少陽
大雲	大雲	大雲	大雲	大雲	大雲	大雲	大雲
好風	好風	好風	好風	好風	好風	好風	好風
古風	古風	古風	古風	古風	古風	古風	古風
凜霜	凜霜	凜霜	凜霜	凜霜	凜霜	凜霜	凜霜
積冰	積冰	積冰	積冰	積冰	積冰	積冰	積冰
縹緗對類	縹緗對類	縹緗對類	縹緗對類	縹緗對類	縹緗對類	縹緗對類	縹緗對類
淡烟	淡烟	淡烟	淡烟	淡烟	淡烟	淡烟	淡烟
淡虹	淡虹	淡虹	淡虹	淡虹	淡虹	淡虹	淡虹
永日	永日	永日	永日	永日	永日	永日	永日
早日	早日	早日	早日	早日	早日	早日	早日
淡月	淡月	淡月	淡月	淡月	淡月	淡月	淡月
驟雨	驟雨	驟雨	驟雨	驟雨	驟雨	驟雨	驟雨
急雨	急雨	急雨	急雨	急雨	急雨	急雨	急雨
密雪	密雪	密雪	密雪	密雪	密雪	密雪	密雪
霰雪	霰雪	霰雪	霰雪	霰雪	霰雪	霰雪	霰雪
淡露	淡露	淡露	淡露	淡露	淡露	淡露	淡露
急電	急電	急電	急電	急電	急電	急電	急電
返照	返照	返照	返照	返照	返照	返照	返照

遲日	春日	斜日	斜日	斜照	餘照	殘照	新月
明月	圓月	初月	纖月	斜月	斜月	斜月	斜月
微月	孤月	佳月	新月	微雨	纖雨	斜雨	疎雨
淫雨	佳雨	佳雨	佳雨	佳雨	佳雨	佳雨	佳雨
微霰	輕雪	微雪	深雪	殘雪	高雪	初雪	清露
薄露	殘露	微露	輕露	濃露	微露	餘露	殘露
輕霧	斜霧	輕霧	濃霧	微霧	餘霧	殘霧	高霧
澄漢	清漢	層漢	遙漢	驚電	狂電	驚電	輕吹
清吹	微吹	斜吹	斜吹	斜吹	斜吹	斜吹	斜吹
天高	天高	天高	天高	天高	天高	天高	天高
天圓	天圓	天圓	天圓	天圓	天圓	天圓	天圓
風斜	風斜	風斜	風斜	風斜	風斜	風斜	風斜
風恬	風恬	風恬	風恬	風恬	風恬	風恬	風恬
霜清	霜清	霜清	霜清	霜清	霜清	霜清	霜清
星低	星低	星低	星低	星低	星低	星低	星低
雲高	雲高	雲高	雲高	雲高	雲高	雲高	雲高
雲疎	雲疎	雲疎	雲疎	雲疎	雲疎	雲疎	雲疎
烟斜	烟斜	烟斜	烟斜	烟斜	烟斜	烟斜	烟斜
冰堅	冰堅	冰堅	冰堅	冰堅	冰堅	冰堅	冰堅
空明	空明	空明	空明	空明	空明	空明	空明
雷頻	雷頻	雷頻	雷頻	雷頻	雷頻	雷頻	雷頻
日遲	日遲	日遲	日遲	日遲	日遲	日遲	日遲
日舒	日舒	日舒	日舒	日舒	日舒	日舒	日舒

月清	月盈 <small>韓詩念</small>	月明	月暹 <small>杜江通</small>	月虧	月高
月低	月斜 <small>杜承夜</small>	月昏	月殘	月圓	月微
月孤	月同 <small>孤</small>	露清	露溥 <small>露多貌詩</small>	露明	露濃
露乾	露晞	露多	露輕	露清	露輕
霧漫	霧繁 <small>路有工沙</small>	霧多	霧深	霧輕	霧昏
雪明	雪高	雪殘	雪稀	雪稠	雪深
雨疎	雨多	雨頻	雨淫	雨乾	雨殘
雨斜	雨餘	雨昏	雨腥	雨暈	雨電
斗低	斗高	斗斜	宿稀	宿高	宿多
日遠	日近	日永	日短	日麗	日艷
日正	日晏	日靜	日赫	日杲	日烈
月淡	月好	月佳	月好	月好	月好
月細	月速	月缺	月滿	月暗	月小
月澈	月明	雨好	雨細	雨密	雨急
雨小	雨驟	雨暴	雨猛	雨惡	雨大
雨暝	雨足	霧重	霧薄	霧淡	霧暗
露重	露密	露細	露浩	露白	露瑩
雪大	雪小	雪細	雪皎	雪壞	雪厚
雪急	雪久	雪虐	雪虛	雪霰	雪亂
天澗	天遠	天大	天近	天迥	天淡
天淨	天曠	天險	天險	天笑	天暗
天巧	天空	天潤	天遠	天小	天細
風急	風勁	風軟	風定	風暴	風疾
風緊	風凜	風淡	風壯	風峭	風利
					風弱
					風大

風小	風逆	風隨	風熟	風緩	風嫩
雲靜	雲暗	雲細	雲薄	雲定	雲密
雲翳	雲暝	雲厚	雲遠	雲膩	雲重
霜肅	霜薄	霜烈	霜皎	霜厚	霜潔
冰淨	冰凜	冰積	冰壯	冰潔	冰薄
烟薄	烟野	烟遠	星碎	星爛	星燦
星淡	星朗	祥正	星中	霞爛	霞斷
風吹	風飄	風搖	風敲	風揚	風驅
風收	風洞	風穿	風侵	風翺	風推
風從	風掀	風欺	風除	風馳	風從
雲驟	雲騰	雲興	雲籠	雲游	雲歸
雲攀	雲空	雲埋	雲藏	雲遮	雲栢
雲送	雲停	雲來	雲含	雲舒	雲橫
烟埋	烟法	烟荒	烟籠	烟遮	烟生
星分	星分	星飛	星沉	星浮	星連
星敷	星敷	星馳	星流	星聯	星積
霜埋	霜欺	霜封	霜蒸	霜紅	霜鋪
雷同	雷同	雷碎	雷震	雷驅	雷驚
天開	天開	天街	天行	天銷	天垂
乾旋	乾旋	乾浮	坤浮	坤浮	坤浮
日移	日穿	日烘	日篩	日籠	日侵
月侵	月穿	月穿	月移	月窺	月橫
月籠	露垂	露零	露滋	露濡	露沾
					露飄
					露栢

霧消	霧垂	霧迷	霧蔽	霧披	霧透	霧籠	霧鎖	霧掩	霧罩	霧隱	霧合	霧塞	霧冷	霧障	
霧舒	霧滋	雨蔽	雨飄	雨滋	雨沾	雨酣	雨穿	雪敲	雪翻	雪封	雪迷	雪埋	雪蔽	雪飄	雪凝
雪鋪	雪喻	雪先	雪消	雪消	雪馳	雷收	雷橫	雷舒	雷迷	漢橫	雹傷	雨荒	雨荒	雷收	雷橫
日照	日映	日曬	日射	日過	日透	日運	日燦	日曝	日至	月照	月射	月映	月浸	月印	月掛
月離	月透	月沒	月碾	月漾	月向	雨洗	雨瀉	雨瀉	雨瀉	雨瀉	雨瀉	雨瀉	雨瀉	雨瀉	雨瀉
雨瀉	雨瀉	雨瀉	雨瀉	雨瀉	雨瀉	雨瀉	雨瀉	雨瀉	雨瀉	雨瀉	雨瀉	雨瀉	雨瀉	雨瀉	雨瀉
露瀉	露洗	露沁	露漬	露逼	露入	露透	露冰	霧鎖	霧掩	霧罩	霧隱	霧合	霧塞	霧冷	霧障
雪降	雪作	雪落	雪墜	雪聚	雪擁	雪積	雪滿	雪壓	雪散	雪映	雪漲	雪化	雪掃	雪積	雪滿
斗指	斗覆	電繞	電燦	電捲	電響	斗指	斗指	風入	風至	風拂	風捲	風憂	風掃	風送	風逝
風剪	風擺	風引	風引	風引	風引	風引	風引	風引	風引	風引	風引	風引	風引	風引	風引
風攪	風扇	風偃	風沉	風舞	風舞	風舞	風舞	風舞	風舞	風舞	風舞	風舞	風舞	風舞	風舞
風折	霜傳	霜倒	霜殺	霜殺	霜殺	霜殺	霜殺	霜殺	霜殺	霜殺	霜殺	霜殺	霜殺	霜殺	霜殺
烟染	烟鎖	烟起	雲滄	雲掩	雲起	雲鎖	雲掩	雲鎖	雲鎖	雲鎖	雲鎖	雲鎖	雲鎖	雲鎖	雲鎖
雲騰	雲現	星隱	星綴	雷響	雷響	雷響	雷響	雷響	雷響	雷響	雷響	雷響	雷響	雷響	雷響
天保	天裂	天裂	天動	天動	天動	天動	天動	天動	天動	天動	天動	天動	天動	天動	天動
森拉	森拉	森拉	森拉	森拉	森拉	森拉	森拉	森拉	森拉	森拉	森拉	森拉	森拉	森拉	森拉

雲行	雲垂	雲屯	雲凝	雲浮	雲飛	雲舒	雲生	雲行	雲垂	雲屯	雲凝	雲浮	雲飛	雲舒	雲生
雲開	雲披	雲除	雲歸	雲橫	雲征	雲奔	雲蒸	雲開	雲披	雲除	雲歸	雲橫	雲征	雲奔	雲蒸
天跳	天遊	天遊	天遊	天遊	天遊	天遊	天遊	天遊	天遊	天遊	天遊	天遊	天遊	天遊	天遊
星移	星回	星回	星回	星回	星回	星回	星回	星回	星回	星回	星回	星回	星回	星回	星回
杓移	杓移	杓移	杓移	杓移	杓移	杓移	杓移	杓移	杓移	杓移	杓移	杓移	杓移	杓移	杓移
烟飛	烟飛	烟飛	烟飛	烟飛	烟飛	烟飛	烟飛	烟飛	烟飛	烟飛	烟飛	烟飛	烟飛	烟飛	烟飛
雷喧	雷喧	雷喧	雷喧	雷喧	雷喧	雷喧	雷喧	雷喧	雷喧	雷喧	雷喧	雷喧	雷喧	雷喧	雷喧
水融	水消	水生	水融	水融	水融	水融	水融	水融	水融	水融	水融	水融	水融	水融	水融
日升	日沉	日來	日來	日來	日來	日來	日來	日來	日來	日來	日來	日來	日來	日來	日來
月升	月行	月行	月行	月行	月行	月行	月行	月行	月行	月行	月行	月行	月行	月行	月行
月從	月生	雨飛	雨來	雨來	雨來	雨來	雨來	雨來	雨來	雨來	雨來	雨來	雨來	雨來	雨來
雨休	露凝	露凝	露收	露收	露收	露收	露收	露收	露收	露收	露收	露收	露收	露收	露收
霧飛	霧飛	霧飛	霧飛	霧飛	霧飛	霧飛	霧飛	霧飛	霧飛	霧飛	霧飛	霧飛	霧飛	霧飛	霧飛
電飛	電飛	電飛	電飛	電飛	電飛	電飛	電飛	電飛	電飛	電飛	電飛	電飛	電飛	電飛	電飛
雨施	雨集	雨過	雨降	雨下	雨歇	雨止	日出	日出	日出	日出	日出	日出	日出	日出	日出
日上	日轉	日落	日入	日沒	日墜	日往	日出	日出	日出	日出	日出	日出	日出	日出	日出
月下	露凝	露結	露合	露合	露合	露合	露合	露合	露合	露合	露合	露合	露合	露合	露合
霧飲	霧飲	霧飲	霧飲	霧飲	霧飲	霧飲	霧飲	霧飲	霧飲	霧飲	霧飲	霧飲	霧飲	霧飲	霧飲
電走	電激	電擊	電滅	電滅	電滅	電滅	電滅	電滅	電滅	電滅	電滅	電滅	電滅	電滅	電滅

斗運	斗落	雲現	斗風動	風起	風過	風度	雲散	雲捲	雲覆	雲鏡
雲出	雲合	雲布	雲過	雲破	雲散	雲捲	雲覆	雲鏡	雲斷	雲斷
雲集	雲繞	雲去	雷動	雷震	雷發	雷香	雷乳	雷乳	雷乳	雷乳
雲發	霞舉	星拆	星折	星列	星散	星布	星阻	星阻	星阻	星阻
星沒	星拆	星折	星列	星散	星布	星阻	星阻	星阻	星阻	星阻
烟裊	烟繞	霜阻	霜降	霜結	霜落	冰互	冰釋	冰釋	冰釋	冰釋
冰解	冰合	冰津	天轉	天漏	天施	天施	天施	天施	天施	天施
天覆	森至	森涌	行雲落日第十二	與天用	上虛	下實	下實	下實	下實	下實
行雲	屯雲	流星	垂雲	垂雲	垂雲	垂雲	垂雲	垂雲	垂雲	垂雲
垂雲	流星	垂雲	垂雲	垂雲	垂雲	垂雲	垂雲	垂雲	垂雲	垂雲
細對類	卷一天文	飛星	飛星	飛星	飛星	飛星	飛星	飛星	飛星	飛星
回風	行雷	奔雷	飛雷	驚雷	積參	積參	積參	積參	積參	積參
回風	行雷	奔雷	飛雷	驚雷	積參	積參	積參	積參	積參	積參
翔陽	驚風	驚風	衝風	衝風	衝風	衝風	衝風	衝風	衝風	衝風
震雷	震雷	震雷	震雷	震雷	震雷	震雷	震雷	震雷	震雷	震雷
震雷	震雷	震雷	震雷	震雷	震雷	震雷	震雷	震雷	震雷	震雷
流星	流星	流星	流星	流星	流星	流星	流星	流星	流星	流星
流星	流星	流星	流星	流星	流星	流星	流星	流星	流星	流星
聚星	隕星	隕星	隕星	隕星	隕星	隕星	隕星	隕星	隕星	隕星
落日	落日	落日	落日	落日	落日	落日	落日	落日	落日	落日
落日	落日	落日	落日	落日	落日	落日	落日	落日	落日	落日
落雪	落雨	落雨	落雨	落雨	落雨	落雨	落雨	落雨	落雨	落雨
落雪	落雨	落雨	落雨	落雨	落雨	落雨	落雨	落雨	落雨	落雨
聖電	過電	笑電	走電	激電	震電	震電	震電	震電	震電	震電
聖電	過電	笑電	走電	激電	震電	震電	震電	震電	震電	震電
雨電	下電	下霧	下霧	下霧	下霧	下霧	下霧	下霧	下霧	下霧
雨電	下電	下霧	下霧	下霧	下霧	下霧	下霧	下霧	下霧	下霧
回雪	飛雪	飛電	奔電	飛電	飛雨	飛雨	飛雨	飛雨	飛雨	飛雨
回雪	飛雪	飛電	奔電	飛電	飛雨	飛雨	飛雨	飛雨	飛雨	飛雨
零露	飛露	浮露	飛露	飛露	飛露	飛露	飛露	飛露	飛露	飛露
零露	飛露	浮露	飛露	飛露	飛露	飛露	飛露	飛露	飛露	飛露

爲霜	成霜	凝霜	融霜	消冰	生冰	凝冰	成冰	成冰	成冰	成冰
爲霜	成霜	凝霜	融霜	消冰	生冰	凝冰	成冰	成冰	成冰	成冰
成米	成米	成米	成米	成米	成米	成米	成米	成米	成米	成米
成米	成米	成米	成米	成米	成米	成米	成米	成米	成米	成米
催霜	成雲	成雲	成雲	成雲	成雲	成雲	成雲	成雲	成雲	成雲
成烟	成烟	成烟	成烟	成烟	成烟	成烟	成烟	成烟	成烟	成烟
懸空	懸空	懸空	懸空	懸空	懸空	懸空	懸空	懸空	懸空	懸空
懸空	懸空	懸空	懸空	懸空	懸空	懸空	懸空	懸空	懸空	懸空
連天	連天	連天	連天	連天	連天	連天	連天	連天	連天	連天
連天	連天	連天	連天	連天	連天	連天	連天	連天	連天	連天
結霜	結霜	結霜	結霜	結霜	結霜	結霜	結霜	結霜	結霜	結霜
結霜	結霜	結霜	結霜	結霜	結霜	結霜	結霜	結霜	結霜	結霜
化霧	化霧	化霧	化霧	化霧	化霧	化霧	化霧	化霧	化霧	化霧
化霧	化霧	化霧	化霧	化霧	化霧	化霧	化霧	化霧	化霧	化霧
出雲	出雲	出雲	出雲	出雲	出雲	出雲	出雲	出雲	出雲	出雲
出雲	出雲	出雲	出雲	出雲	出雲	出雲	出雲	出雲	出雲	出雲
作雪	作雪	作雪	作雪	作雪	作雪	作雪	作雪	作雪	作雪	作雪
作雪	作雪	作雪	作雪	作雪	作雪	作雪	作雪	作雪	作雪	作雪
閣雨	閣雨	閣雨	閣雨	閣雨	閣雨	閣雨	閣雨	閣雨	閣雨	閣雨
閣雨	閣雨	閣雨	閣雨	閣雨	閣雨	閣雨	閣雨	閣雨	閣雨	閣雨
細對類	卷一天文	映月	映月	映月	映月	映月	映月	映月	映月	映月
細對類	卷一天文	映月	映月	映月	映月	映月	映月	映月	映月	映月
掩月	掩月	掩月	掩月	掩月	掩月	掩月	掩月	掩月	掩月	掩月
掩月	掩月	掩月	掩月	掩月	掩月	掩月	掩月	掩月	掩月	掩月
催雪	催雪	催雪	催雪	催雪	催雪	催雪	催雪	催雪	催雪	催雪
催雪	催雪	催雪	催雪	催雪	催雪	催雪	催雪	催雪	催雪	催雪
收雨	收雨	收雨	收雨	收雨	收雨	收雨	收雨	收雨	收雨	收雨
收雨	收雨	收雨	收雨	收雨	收雨	收雨	收雨	收雨	收雨	收雨
迎日	迎日	迎日	迎日	迎日	迎日	迎日	迎日	迎日	迎日	迎日
迎日	迎日	迎日	迎日	迎日	迎日	迎日	迎日	迎日	迎日	迎日
節月	節月	節月	節月	節月	節月	節月	節月	節月	節月	節月
節月	節月	節月	節月	節月	節月	節月	節月	節月	節月	節月
隨風	隨風	隨風	隨風	隨風	隨風	隨風	隨風	隨風	隨風	隨風
隨風	隨風	隨風	隨風	隨風	隨風	隨風	隨風	隨風	隨風	隨風
深星	深星	深星	深星	深星	深星	深星	深星	深星	深星	深星
深星	深星	深星	深星	深星	深星	深星	深星	深星	深星	深星
綠空	綠空	綠空	綠空	綠空	綠空	綠空	綠空	綠空	綠空	綠空
綠空	綠空	綠空	綠空	綠空	綠空	綠空	綠空	綠空	綠空	綠空
行天	行天	行天	行天	行天	行天	行天	行天	行天	行天	行天
行天	行天	行天	行天	行天	行天	行天	行天	行天	行天	行天
舞風	舞風	舞風	舞風	舞風	舞風	舞風	舞風	舞風	舞風	舞風
舞風	舞風	舞風	舞風	舞風	舞風	舞風	舞風	舞風	舞風	舞風

<p>瑞霞 瑞霞 瑞霞 瑞霞</p>	<p>信風 信風 信風 信風</p>	<p>德星 德星 德星 德星</p>	<p>惟雲 惟雲 惟雲 惟雲</p>	<p>吉雲 吉雲 吉雲 吉雲</p>	<p>瑞雲 瑞雲 瑞雲 瑞雲</p>	<p>慶雲 慶雲 慶雲 慶雲</p>	<p>妖氛 妖氛 妖氛 妖氛</p>	<p>祥水 祥水 祥水 祥水</p>	<p>常星 常星 常星 常星</p>	<p>長星 長星 長星 長星</p>	<p>膏霖 膏霖 膏霖 膏霖</p>	<p>縹緗對類 縹緗對類 縹緗對類 縹緗對類</p>	<p>條風 條風 條風 條風</p>	<p>雌風 雌風 雌風 雌風</p>	<p>祥雲 祥雲 祥雲 祥雲</p>	<p>祥雲 祥雲 祥雲 祥雲</p>	<p>布氣 布氣 布氣 布氣</p>	<p>蔽月 蔽月 蔽月 蔽月</p>	<p>舞雪 舞雪 舞雪 舞雪</p>	<p>送雨 送雨 送雨 送雨</p>	<p>駕天 駕天 駕天 駕天</p>
<p>瑞霞 瑞霞 瑞霞 瑞霞</p>	<p>信風 信風 信風 信風</p>	<p>德星 德星 德星 德星</p>	<p>惟雲 惟雲 惟雲 惟雲</p>	<p>吉雲 吉雲 吉雲 吉雲</p>	<p>瑞雲 瑞雲 瑞雲 瑞雲</p>	<p>慶雲 慶雲 慶雲 慶雲</p>	<p>妖氛 妖氛 妖氛 妖氛</p>	<p>祥水 祥水 祥水 祥水</p>	<p>常星 常星 常星 常星</p>	<p>長星 長星 長星 長星</p>	<p>膏霖 膏霖 膏霖 膏霖</p>	<p>縹緗對類 縹緗對類 縹緗對類 縹緗對類</p>	<p>條風 條風 條風 條風</p>	<p>雌風 雌風 雌風 雌風</p>	<p>祥雲 祥雲 祥雲 祥雲</p>	<p>祥雲 祥雲 祥雲 祥雲</p>	<p>布氣 布氣 布氣 布氣</p>	<p>蔽月 蔽月 蔽月 蔽月</p>	<p>舞雪 舞雪 舞雪 舞雪</p>	<p>送雨 送雨 送雨 送雨</p>	<p>駕天 駕天 駕天 駕天</p>

<p>地維 地維 地維 地維</p>	<p>斗綱 斗綱 斗綱 斗綱</p>	<p>乾樞 乾樞 乾樞 乾樞</p>	<p>星綱 星綱 星綱 星綱</p>	<p>天樞 天樞 天樞 天樞</p>	<p>天宗 天宗 天宗 天宗</p>	<p>天經 天經 天經 天經</p>	<p>天衢 天衢 天衢 天衢</p>	<p>天網 天網 天網 天網</p>	<p>靈曜 靈曜 靈曜 靈曜</p>	<p>妖孛 妖孛 妖孛 妖孛</p>	<p>佳氣 佳氣 佳氣 佳氣</p>	<p>和氣 和氣 和氣 和氣</p>	<p>慈月 慈月 慈月 慈月</p>	<p>文露 文露 文露 文露</p>	<p>甘露 甘露 甘露 甘露</p>	<p>瑞露 瑞露 瑞露 瑞露</p>	<p>瑞氣 瑞氣 瑞氣 瑞氣</p>	<p>古雪 古雪 古雪 古雪</p>	<p>瑞日 瑞日 瑞日 瑞日</p>	<p>法雷 法雷 法雷 法雷</p>
<p>地維 地維 地維 地維</p>	<p>斗綱 斗綱 斗綱 斗綱</p>	<p>乾樞 乾樞 乾樞 乾樞</p>	<p>星綱 星綱 星綱 星綱</p>	<p>天樞 天樞 天樞 天樞</p>	<p>天宗 天宗 天宗 天宗</p>	<p>天經 天經 天經 天經</p>	<p>天衢 天衢 天衢 天衢</p>	<p>天網 天網 天網 天網</p>	<p>靈曜 靈曜 靈曜 靈曜</p>	<p>妖孛 妖孛 妖孛 妖孛</p>	<p>佳氣 佳氣 佳氣 佳氣</p>	<p>和氣 和氣 和氣 和氣</p>	<p>慈月 慈月 慈月 慈月</p>	<p>文露 文露 文露 文露</p>	<p>甘露 甘露 甘露 甘露</p>	<p>瑞露 瑞露 瑞露 瑞露</p>	<p>瑞氣 瑞氣 瑞氣 瑞氣</p>	<p>古雪 古雪 古雪 古雪</p>	<p>瑞日 瑞日 瑞日 瑞日</p>	<p>法雷 法雷 法雷 法雷</p>

無風	多雷	有風	得風	不風	少風	有霜	得霜	少晴
<small>有風</small>	<small>有風</small>	<small>有風</small>	<small>有風</small>	<small>有風</small>	<small>有風</small>	<small>有風</small>	<small>有風</small>	<small>有風</small>
不晴	有雲	有水	少雷	不雷	有露	有霜	得霜	少晴
絕雨	少雨	關雨	欠雨	不雨	有露	有霜	得霜	少晴
之雨	欠月	欠雪	有雪	不雪	有露	有霜	得霜	少晴
無月	無雨	無日	無雪	多雪	多霧	多霧	多霧	多霧
多雨	多露	無電	無電	多電	多霧	多霧	多霧	多霧
如雲	如雲	如水	如雲	如雲	如雲	如雲	如雲	如雲
如雷	如雷	如雷	如雷	如雷	如雷	如雷	如雷	如雷
非烟	非烟	非烟	非烟	非烟	非烟	非烟	非烟	非烟
似水	似霜	似烟	似星	似天	似霞	似霞	似霞	似霞
若星	若霞	若霜	若雷	若雷	若雷	若雷	若雷	若雷
似月	似日	似雪	似火	似霰	似霽	似霽	似霽	似霽
似電	似雨	若雨	似霧	似霧	似霧	似霧	似霧	似霧
如霧	如霧	如霧	如霧	如霧	如霧	如霧	如霧	如霧
如火	如雪	如雪	如雪	如雪	如雪	如雪	如雪	如雪
如天	如天	如天	如天	如天	如天	如天	如天	如天
春天	夏天	秋天	冬天	春天	夏天	秋天	冬天	春天
晨風	時風	朝風	春風	秋風	冬風	春風	秋風	冬風
秋風	晨風	朝風	春風	秋風	冬風	春風	秋風	冬風
朝風	秋風	冬風	春風	秋風	冬風	春風	秋風	冬風
朝霞	秋霞	秋虹	朝霞	朝霞	朝霞	朝霞	朝霞	朝霞

秋雷	冬雷	春水	冬水	春星	朝露	秋露
晨星	暮星	秋霖	暮天	曙天	曉空	晚空
夏風	曉風	午風	晚風	夕風	朔風	曉雲
暮霞	晚霞	暮雲	夏雲	曙河	曙河	晚雲
夜雲	夕暉	晚暉	夕陽	晚紅	晚紅	晚曉
夜曉	曉烟	暮烟	早烟	晚烟	曙烟	夕霏
曉霜	早霜	夜霜	晚雷	晚雷	夜雷	夏雷
夏日	曉日	晝日	午日	晚日	暮日	晚照
夕吹	午吹	晚吹	夜月	曉月	夏雨	曉雨
夜雨	社雨	宿雨	臘雪	曉雪	暮雪	夜雪
晚雪	曉露	夜露	晚露	曙斗	曙斗	曉露
春日	秋日	冬日	朝日	春日	秋月	宵月
秋雨	冬雨	宵雨	時雨	朝雨	春露	秋露
晨露	朝露	宵露	春露	秋露	朝露	春露
朝雪	晨雪	春雪	朝露	春露	春雪	冬雪
晴天	炎天	涼天	寒天	陰天	昏天	晴風
薰風	涼風	炎風	寒風	陰風	涼風	寒風
溫風	暑風	涼風	寒風	陰風	陰風	寒風
晴烟	晴曉	寒曉	晴虹	晴虹	寒霜	寒霜
寒星	昏星	寒曉	涼曉	陰露	陰露	寒露
暑天	煖天	冷天	霽天	早天	凍天	暑風
煖風	冷風	爽風	煖風	早風	霽風	煖風

吐山 度江 印波	疑池 水生泥	凝山 栖巖	揚波 號林	籠堤 橫山	平街山 平山	林露 汀霧	江霧 汀霧	巖雪 林雪	巖雨 林雨	縹緗對類	江月 溪月	村月 汀月	江日 汀日	海日 寒日	隴霧 島霧	嶂露 海露	岬雨 映雨	隴月 向人圓	漢月 同漢月	鳩風 嶺霞	野霜 嶺霜	海烟 烟雲	
藤波	合北泥	鳴池	揚埃	籠沙	凝山	村霧	汀霧	洲雪	池雨	卷一天文	湖月	池月	溪日	嶺霞	嶺雪	井露	帶餘飛	沼月	塞月	海霞	洞天	水烟	
浴波	橫江	傾山	揚塵	籠林	迷山	村霧	汀霧	汀雪	郊雨	一天文	沙月	灘月	邊日	嶺霞	野雪	徑露	塞雨	海月	野月	海水	嶺紅	渚紅	
浸波	成梁	類沙	衝林	穿林	迷村	村霧	汀霧	湖雪	江雪	一天文	林月	波月	少光輝	嶺霞	岬雪	嶂霧	浦雨	岬月	嶺月	海州	渚水	渚水	
淡江	道水	捐堵	掛埋山	掛埋山	明川	江霧	哇霧	崖雪	溪雪	一天文	山月	山日	江雨	岬雪	野霧	嶺霧	洞雨	洞月	水月	海曙	寒氣	寒氣	
浸江	被雲	臨邊	掛溪	掛溪	籠汀	山霧	山霧	山霧	山霧	一天文	川月	川日	溪雨	塞雪	野霧	野霧	野霧	嶂月	嶂月	海曙	渚水	渚水	
溪泉	上峰	疑河	疑河	疑河	疑河	疑河	疑河	疑河	疑河	一天文	嵐月	嵐月	嵐月	嵐月	嵐月	嵐月	嵐月	嵐月	嵐月	嵐月	嵐月	嵐月	嵐月

竹露	杏雨	橘霜	茗烟	柳風	竹風	梧霜	梨雲	茶烟	荷風	縹緗對類	翻浪	藏岫	迷塞	剪水	翠嶺	跨海	匝地	起浪	出岫	破山	起濤	照溝
草露	穀雨	麥天	荇烟	荻風	菱風	梧霜	梨雲	茶烟	荷風	卷一天文	吹浪	穿雲	迷野	風生	映渚	跨水	出地	捲浪	出塞	破山	湧江	湧江
葉露	三豆雨	天長	草霜	荻風	荻風	荻風	荻風	荻風	荻風	一天文	生浪	雲籠木	迷野	繞塞	映渚	跨水	出地	作浪	觸石	破山	湧江	湧江
麥露	八月	天長	麥霜	柳烟	荻風	荻風	荻風	荻風	荻風	一天文	離海	龍岬	迷野	繞塞	映渚	跨水	出地	激浪	度水	破山	湧江	湧江
菊露	花雨	天長	麥霜	柳烟	荻風	荻風	荻風	荻風	荻風	一天文	離海	龍岬	迷野	繞塞	映渚	跨水	出地	激浪	度水	破山	湧江	湧江
柿露	八月	天長	麥霜	柳烟	荻風	荻風	荻風	荻風	荻風	一天文	離海	龍岬	迷野	繞塞	映渚	跨水	出地	激浪	度水	破山	湧江	湧江
桂露	八月	天長	麥霜	柳烟	荻風	荻風	荻風	荻風	荻風	一天文	離海	龍岬	迷野	繞塞	映渚	跨水	出地	激浪	度水	破山	湧江	湧江

稍露	雄露	李廷	平曉	敬節	葛露	芥露	橙露	桂月
柳月	竹月	竹日						
梅月	梧月	松月	花月	梨月	晏殊	梨花	院	蘆月
棠月	蘿月	蘭月	花日	葵日	梨雪	梅雪	蘆雪	
松雪	梅雨	荷雨	花雨	荷雨	梨雨	梧雨	桃雨	
萍雨	棠雨	桐雨	花露	荷露	葵露	蔭露	月露	
松露	芝露	蘭露	蓮露	松露	花露			
霜花	雪絮	第三十						
雪花	退朝	綠青	州	水花	西陽	雜	黃	魚
天花	李原	指	揮	如	天葩	吐	奇	芬
雲英	雲葩	雲枝	雲根	日	雲	霜華	霜葩	霜玉
星英	三五	層	記	星	者	元	氣	之
雪花	雪芽	雪花	日華	月華	杜	杉	清	露華
雪英	霞英	含	光	映				日精
雪絮	雪葉	雪粒	雪	雪	月	桂	露	顯
雲葉	雲絮	冰笋	霜粟	天籟				
烘桃	蒸桃	封梅	肥梅	肥梅	生	蘋	滋	蘭
翻梧	飄梧	吹蘆	吹蒲	吹楊	生	蘋	滋	蘭
滋禾	埋松	侵梧	凋楓	王	強	烘	榴	日
起蘋	約萍	汎蘭	被蘭	剪荷	落	荷	開	荷
獵蒲	斷蒲	落梅	落槐	捲蘆	入	松	偃	禾
滴梧	滴蕉	滴荷	弄梅	凍梅	亞	梅	甜	桐

染楓	託	桐	蘇	子	人	生	一	代	若
折木	板木	板木	風	鎖	柳	單	柳	並	轉
損菊	殺木	殺草	殺菽	並	壓	竹	雨	粟	天
敲竹	搔竹	搔柳	梳柳	牽	符	傷	稼	風	埋
凋草	荒菊	滋菊	桐菊	張	孟	陽	輕	迷	竹
生桂	月	烘	杏	抽	麥	杜	暖	風	滋
滋花	潤	葉	第三十二						
滋花	吹	花	飄	花	飛	花	穿	花	並
迷花	朝	烘	花	濡	花	蘇	封	花	並
凋叢	凝	枝	霜	折	花	風	妬	花	並
落花	卧	花	折	花	風	妬	花	並	浥
打花	浥	花	雨	傍	花	雲	勤	花	風
舞絮	卷	絮	風	下	葉	舞	葉	掃	葉
飄葉	吟	葉	並	垂	葉	看	飄	絮	風
鳥獸	陽	鳥	月	兔	第三十三				
天狼	星	妖	天	龍	星	天	雞	日	出
日鳥	日	鳥	日	鳥	日	鳥	日	鳥	日
月兔	月	兔	月	兔	月	兔	月	兔	月
星鳥	星	鳥	星	象	天	象	天	狗	星
鹿馬	天	象	天	狗	星	天	驥	天	房

星房月殿第四十

與官室門風

星房杜審言星宮星長之星橋綠味道星星階易何天星墀星墀

辰居天堦天宮天閣天衢天街天門神異經天池天關天庭天津

天房關高千丈天堂天區天區風車風臺風簷風門雲閣

雲門雲程雲閣雲津雲衢雲臺雲扇雲橋

雲樓雲房雲臺雲梯雲階雲階雲臺雲臺

雷門雷庭雷臺雷臺雷階雷階雷臺雷臺

蟾宮蟾宮蟾宮蟾宮

日宮日宮日宮日宮

雪臺雪臺雪庭雪臺雪軒雪軒雪階雪階

斗室斗室斗室斗室

月戶月戶月戶月戶

日域日域日域日域

雪屋雪屋雪洞雪洞雪舍雪舍雪火雪火

天閣天閣天閣天閣

天界天界天界天界

雲閣雲閣雲閣雲閣

星舍星舍星舍星舍

蟾窟蟾窟蟾窟蟾窟

冰室冰室冰室冰室

星躔星躔星躔星躔

星樞星樞星樞星樞

星文星文星文星文

星樞

星樞星樞星樞星樞

斗柄斗柄斗柄斗柄

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

斗杓斗杓斗杓斗杓

如笠 並如玉 箭如殺烟 如火 夏如箭 風如芥 漢書趙國南
 如縷 烟如十 孔叢子 禾初問
 金風 玉露 第四十七 城與地 聖門金
 金星 西方太 壺天 理天
 金風 金商 風 璵空 璵空 銀穹 銀潢 珠星
 金天 李金天 之 珠璣 鈎星 辰金霞 璵空 璵空 油雲
 銀河 李賀 銀雲 璵空 璵空 璵空 璵空 璵空 璵空
 鏡天 李賀 銀雲 璵空 璵空 璵空 璵空 璵空 璵空
 鏡電 李賀 銀雲 璵空 璵空 璵空 璵空 璵空 璵空
 玉霄 大玉虹 坡水作 玉宇 秋玉雪 寶月 乃七寶合成 璧月
 玉露 李賀 玉宇 秋玉雪 寶月 乃七寶合成 璧月
 鏡月 鏡月 輻電 車電 璵空 璵空 璵空 璵空 璵空
 縹緲對類 卷一天文 重

穀霧 縹緲 璇漢 璇漢 璇漢 璇漢 璇漢 璇漢 璇漢
 珠露 珠露 珠露 珠露 珠露 珠露 珠露 珠露 珠露
 星珠 星珠 星珠 星珠 星珠 星珠 星珠 星珠 星珠
 雲衣 雲衣 雲衣 雲衣 雲衣 雲衣 雲衣 雲衣 雲衣
 雲耕 雲耕 雲耕 雲耕 雲耕 雲耕 雲耕 雲耕 雲耕
 風刀 風刀 風刀 風刀 風刀 風刀 風刀 風刀 風刀
 雲裳 雲裳 雲裳 雲裳 雲裳 雲裳 雲裳 雲裳 雲裳
 雷車 雷車 雷車 雷車 雷車 雷車 雷車 雷車 雷車

珠露 珠露 珠露 珠露 珠露 珠露 珠露 珠露 珠露
 星珠 星珠 星珠 星珠 星珠 星珠 星珠 星珠 星珠
 雲衣 雲衣 雲衣 雲衣 雲衣 雲衣 雲衣 雲衣 雲衣
 雲耕 雲耕 雲耕 雲耕 雲耕 雲耕 雲耕 雲耕 雲耕
 風刀 風刀 風刀 風刀 風刀 風刀 風刀 風刀 風刀
 雲裳 雲裳 雲裳 雲裳 雲裳 雲裳 雲裳 雲裳 雲裳
 雷車 雷車 雷車 雷車 雷車 雷車 雷車 雷車 雷車

虹梁 孤旌 霜刀 參旗 九星 電旄 杜牧 夾城雲
 烟銷 天瓢 坡馬 上頂 威輪 陸龜 龍會 曜
 日車 日車 日車 日車 日車 日車 日車 日車 日車
 月梳 月梳 月梳 月梳 月梳 月梳 月梳 月梳 月梳
 月眉 月眉 月眉 月眉 月眉 月眉 月眉 月眉 月眉
 雨絲 雨絲 雨絲 雨絲 雨絲 雨絲 雨絲 雨絲 雨絲
 霧巾 霧巾 霧巾 霧巾 霧巾 霧巾 霧巾 霧巾 霧巾
 電旗 電旗 電旗 電旗 電旗 電旗 電旗 電旗 電旗
 斗車 斗車 斗車 斗車 斗車 斗車 斗車 斗車 斗車
 月斧 月斧 月斧 月斧 月斧 月斧 月斧 月斧 月斧
 日火 日火 日火 日火 日火 日火 日火 日火 日火
 縹緲對類 卷一天文 重

雷斧 雷斧 雷斧 雷斧 雷斧 雷斧 雷斧 雷斧 雷斧
 霧玉 霧玉 霧玉 霧玉 霧玉 霧玉 霧玉 霧玉 霧玉
 天幕 天幕 天幕 天幕 天幕 天幕 天幕 天幕 天幕
 天磨 天磨 天磨 天磨 天磨 天磨 天磨 天磨 天磨
 天劍 天劍 天劍 天劍 天劍 天劍 天劍 天劍 天劍
 雲蓋 雲蓋 雲蓋 雲蓋 雲蓋 雲蓋 雲蓋 雲蓋 雲蓋
 烟帶 烟帶 烟帶 烟帶 烟帶 烟帶 烟帶 烟帶 烟帶
 霞縷 霞縷 霞縷 霞縷 霞縷 霞縷 霞縷 霞縷 霞縷
 霓裳 霓裳 霓裳 霓裳 霓裳 霓裳 霓裳 霓裳 霓裳
 風索 風索 風索 風索 風索 風索 風索 風索 風索
 星彈 星彈 星彈 星彈 星彈 星彈 星彈 星彈 星彈
 雷鼓 雷鼓 雷鼓 雷鼓 雷鼓 雷鼓 雷鼓 雷鼓 雷鼓

雷斧 雷斧 雷斧 雷斧 雷斧 雷斧 雷斧 雷斧 雷斧
 霧玉 霧玉 霧玉 霧玉 霧玉 霧玉 霧玉 霧玉 霧玉
 天幕 天幕 天幕 天幕 天幕 天幕 天幕 天幕 天幕
 天磨 天磨 天磨 天磨 天磨 天磨 天磨 天磨 天磨
 天劍 天劍 天劍 天劍 天劍 天劍 天劍 天劍 天劍
 雲蓋 雲蓋 雲蓋 雲蓋 雲蓋 雲蓋 雲蓋 雲蓋 雲蓋
 烟帶 烟帶 烟帶 烟帶 烟帶 烟帶 烟帶 烟帶 烟帶
 霞縷 霞縷 霞縷 霞縷 霞縷 霞縷 霞縷 霞縷 霞縷
 霓裳 霓裳 霓裳 霓裳 霓裳 霓裳 霓裳 霓裳 霓裳
 風索 風索 風索 風索 風索 風索 風索 風索 風索
 星彈 星彈 星彈 星彈 星彈 星彈 星彈 星彈 星彈
 雷鼓 雷鼓 雷鼓 雷鼓 雷鼓 雷鼓 雷鼓 雷鼓 雷鼓

雷軫 披不待 雷楔 見雲練 杜江雲

金輪玉鑑第四十九

金盤 金鈞 金波 金盆 金精 金球 水輪

水盤 銀盤 金九 子山 浮雲 珠盤 銀鈞 銀梳 銀鏡 金環 白銀 珠花 瑤花

銅鈺 見月 金莖 珠纓 瓊漿 瓊珠 瓊花 瑤花 瑤花

玉盤 李時 不識 月 玉輪 玉鈞 玉梳 玉弓 玉環

玉儀 火輪 錦橋 寶鏡 並絮帽 披嶺上晴 火傘 韓樹 蘇刺 官

玉柱 水 玉筋 玉屑 玉液 玉彈 星 錦綺 霞

玉鑑 寶鏡 並絮帽 披嶺上晴 火傘 韓樹 蘇刺 官

玉筋 水 玉屑 玉液 玉彈 星 錦綺 霞

玉筋 水 玉屑 玉液 玉彈 星 錦綺 霞

玉筋 水 玉屑 玉液 玉彈 星 錦綺 霞

玉筋 水 玉屑 玉液 玉彈 星 錦綺 霞

玉筋 水 玉屑 玉液 玉彈 星 錦綺 霞

玉筋 水 玉屑 玉液 玉彈 星 錦綺 霞

玉筋 水 玉屑 玉液 玉彈 星 錦綺 霞

玉筋 水 玉屑 玉液 玉彈 星 錦綺 霞

玉筋 水 玉屑 玉液 玉彈 星 錦綺 霞

玉筋 水 玉屑 玉液 玉彈 星 錦綺 霞

玉筋 水 玉屑 玉液 玉彈 星 錦綺 霞

玉筋 水 玉屑 玉液 玉彈 星 錦綺 霞

玉筋 水 玉屑 玉液 玉彈 星 錦綺 霞

玉筋 水 玉屑 玉液 玉彈 星 錦綺 霞

玉筋 水 玉屑 玉液 玉彈 星 錦綺 霞

玉筋 水 玉屑 玉液 玉彈 星 錦綺 霞

玉筋 水 玉屑 玉液 玉彈 星 錦綺 霞

玉筋 水 玉屑 玉液 玉彈 星 錦綺 霞

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

楚天 楚雲 楚風 楚雨 楚雪 楚霜 楚露 楚霧 楚煙 楚霞 楚虹 楚霓 楚電 楚雷 楚雹

文口	帝王世紀周文口	和日書命和仲黃成	湯旱湯雨之旱
衰日	左傳越衰周雨	詩雨不或現句	湯雨成湯旱
薛雪	蘇武使單于幽	大	湯雨成湯旱
周雪	周武王伐紂都	周	湯雨成湯旱
齊雪	左傳齊公因	周	湯雨成湯旱
商雨	見商	周	湯雨成湯旱
民星	書虞民	台星	湯雨成湯旱
奴星	柳車星	皇風	湯雨成湯旱
君天	君天	皇天	湯雨成湯旱
夫人	後禮夫者君	行志青仙霞	湯雨成湯旱
父天	時合信故父天	與日月明四	湯雨成湯旱
將星	使星	星未向	湯雨成湯旱
友風	友風	星未向	湯雨成湯旱
父風	鬼風	士雲	湯雨成湯旱
尹日	書師尹	佛日	湯雨成湯旱
婦月	見將電	相雨	湯雨成湯旱
君日	見將電	相雨	湯雨成湯旱
兵雨	以大雨	王伐紂	湯雨成湯旱
神雨	以大雨	王伐紂	湯雨成湯旱
天孫	織女	天官	天君
天孫	織女	天官	天君
天孫	織女	天官	天君
天孫	織女	天官	天君

天仙	天王	天師	風神	雲君	雲孫	陽官	魁師	月娥	日君	火官	月娥	日主	日正	電母	天相	天師	風使	星使	陽主	嫦娥	嫦娥	嫦娥	嫦娥
天皇	星官	星翁	雲師	雷師	冰人	月仙	月妃	火師	火神	月仙	日御	日正	電母	天相	天師	風使	星使	陽主	嫦娥	嫦娥	嫦娥	嫦娥	
天皇	星官	星翁	雲師	雷師	冰人	月仙	月妃	火師	火神	月仙	日御	日正	電母	天相	天師	風使	星使	陽主	嫦娥	嫦娥	嫦娥	嫦娥	
天皇	星官	星翁	雲師	雷師	冰人	月仙	月妃	火師	火神	月仙	日御	日正	電母	天相	天師	風使	星使	陽主	嫦娥	嫦娥	嫦娥	嫦娥	

阿杏 推雷車 素娥月望舒 月女嬋 少微處	輝 靈日 替華 輝 替依 結麟 奔月	織女 星 少女 長女 星 欲火 神	格澤 星 劉 屏 星 王女	青女 神 滕六 鼓 巫女 箕伯	神女 王 冥 冥 冥	仁風教雨第五十五			
仁風 易 乾 仁 恩	仁風 易 乾 仁 恩	仁風 易 乾 仁 恩	仁風 易 乾 仁 恩	仁風 易 乾 仁 恩	仁風 易 乾 仁 恩	仁風 易 乾 仁 恩	仁風 易 乾 仁 恩	仁風 易 乾 仁 恩	仁風 易 乾 仁 恩
吹人 風 隨人 窺人 日 留人 雨 迷人 淋身 雨 驚心	吹人 風 隨人 窺人 日 留人 雨 迷人 淋身 雨 驚心	吹人 風 隨人 窺人 日 留人 雨 迷人 淋身 雨 驚心	吹人 風 隨人 窺人 日 留人 雨 迷人 淋身 雨 驚心	吹人 風 隨人 窺人 日 留人 雨 迷人 淋身 雨 驚心	吹人 風 隨人 窺人 日 留人 雨 迷人 淋身 雨 驚心	吹人 風 隨人 窺人 日 留人 雨 迷人 淋身 雨 驚心	吹人 風 隨人 窺人 日 留人 雨 迷人 淋身 雨 驚心	吹人 風 隨人 窺人 日 留人 雨 迷人 淋身 雨 驚心	吹人 風 隨人 窺人 日 留人 雨 迷人 淋身 雨 驚心

登天 步月 第九 觀天 升天 擊天 升天	回天 乘雲 朝雲 登雲 仰雲 開雲 臨雲	書雲 披雲 披雲 披雲 披雲 披雲 披雲	耕雲 披雲 披雲 披雲 披雲 披雲 披雲	當風 披雲 披雲 披雲 披雲 披雲 披雲	乘風 披雲 披雲 披雲 披雲 披雲 披雲	裁風 披雲 披雲 披雲 披雲 披雲 披雲	頌風 披雲 披雲 披雲 披雲 披雲 披雲	昂霄 披雲 披雲 披雲 披雲 披雲 披雲	樓霞 披雲 披雲 披雲 披雲 披雲 披雲
慕天 仰天 倚天 倚天 倚天 倚天 倚天	親天 倚天 倚天 倚天 倚天 倚天 倚天	履霜 倚天 倚天 倚天 倚天 倚天 倚天	伐水 倚天 倚天 倚天 倚天 倚天 倚天	戴星 倚天 倚天 倚天 倚天 倚天 倚天	訟風 倚天 倚天 倚天 倚天 倚天 倚天	戴霜 倚天 倚天 倚天 倚天 倚天 倚天	步月 倚天 倚天 倚天 倚天 倚天 倚天	戴霜 倚天 倚天 倚天 倚天 倚天 倚天	戴霜 倚天 倚天 倚天 倚天 倚天 倚天

<p>敬天 占天 奉天 統天 應天</p>	<p>知天 占天 郊天 祀天 于南</p>	<p>承天 占天 欽天 同天 崇天 齊天</p>	<p>承天 占天 欽天 同天 崇天 齊天</p>	<p>乘露 看雪 披霧 行露 行露</p>	<p>冷雪 看雪 披霧 行露 行露</p>	<p>觀雪 披霧 行露 行露 行露</p>	<p>乘雨 披霧 行露 行露 行露</p>	<p>敲日 披霧 行露 行露 行露</p>	<p>乘月 披霧 行露 行露 行露</p>	<p>追日 披霧 行露 行露 行露</p>	<p>觀月 披霧 行露 行露 行露</p>	<p>標細對類 卷一天文</p>	<p>望斗 披霧 行露 行露 行露</p>	<p>掃雪 披霧 行露 行露 行露</p>	<p>立雪 披霧 行露 行露 行露</p>	<p>避雨 披霧 行露 行露 行露</p>	<p>請雨 披霧 行露 行露 行露</p>	<p>望日 披霧 行露 行露 行露</p>	<p>洗日 披霧 行露 行露 行露</p>	<p>望月 披霧 行露 行露 行露</p>	<p>酌月 披霧 行露 行露 行露</p>	<p>問月 披霧 行露 行露 行露</p>	<p>弄月 披霧 行露 行露 行露</p>
------------------------------	------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	-------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------

<p>喜雪 泣露</p>	<p>困雨 阻雨 憎日 畏日 愛月 喜月 怕雨</p>	<p>喜雨 阻雨 憎日 畏日 愛月 喜月 怕雨</p>	<p>愛雲 感星 星而</p>	<p>愧天 感星 星而</p>	<p>畏雷 感星 星而</p>	<p>性風 感星 星而</p>	<p>望霖 感星 星而</p>	<p>愁天 感星 星而</p>	<p>愁風 感星 星而</p>	<p>愁雲 感星 星而</p>	<p>觀象 感星 星而</p>	<p>贊化 感星 星而</p>	<p>抱陽 感星 星而</p>	<p>海災 感星 星而</p>	<p>承乾 感星 星而</p>	<p>調元 感星 星而</p>	<p>迎日 感星 星而</p>	<p>測日 感星 星而</p>	<p>餞日 感星 星而</p>	<p>儀日 感星 星而</p>
---------------------	------------------------------------	------------------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------

<p>風面 星體 星角 箕舌 天翁</p>	<p>霞脚 雲脚 雲表 雲翼 雲脚 雲翼</p>	<p>月額 雨餘 月餘 月餘 月餘 月餘</p>	<p>月齒 安閑 月餘 月餘 月餘 月餘</p>	<p>日角 庭日 月餘 月餘 月餘 月餘</p>	<p>雨脚 杜雨 雨餘 雨餘 雨餘 雨餘</p>	<p>雨毛 杜雨 雨餘 雨餘 雨餘 雨餘</p>	<p>雲膚 莊子 雨餘 雨餘 雨餘 雨餘</p>	<p>霜毛 莊子 雨餘 雨餘 雨餘 雨餘</p>	<p>天姿 天容 天顏 天頭 霜容 冰容</p>	<p>虹腰 天魂 雨餘 雨餘 雨餘 雨餘</p>	<p>雲頭 雲膚 雲根 雲心 雲容</p>	<p>雷怒 雷厲 雷厲 雷厲 雷厲 雷厲</p>	<p>風厲 風折 風折 風折 風折 風折</p>	<p>雨倦 雨泣 雨固 雨如 電笑 雪折 雨阻</p>	<p>露泣 日食 日食 月食 月食 雪折 雨阻</p>	<p>雨欺 雨推 雨漂 露啼 露欺 月吞</p>	<p>風嘯 雲吞 雲愁 天怪 天怪 雷噴</p>	<p>風號 風吟 風悲 風慄 風呼 風凌</p>	<p>浴雨 見思 愁雨 悲雨 憎雨 憂雨 憐月</p>
------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	------------------------------------

<p>玄穹 丹霄 皇穹 蒼旻 蒼空 玄風 玄雲 青雲</p>	<p>丹青 蒼天 蒼天 蒼天 蒼天 蒼天</p>	<p>無玷 無玷 無玷 無玷 無玷 無玷</p>	<p>無恨 無恨 無恨 無恨 無恨 無恨</p>	<p>無景 無景 無景 無景 無景 無景</p>	<p>有數 有數 有數 有數 有數 有數</p>	<p>有力 有力 有力 有力 有力 有力</p>	<p>有意 有意 有意 有意 有意 有意</p>	<p>有韻 有韻 有韻 有韻 有韻 有韻</p>	<p>有聲 有聲 有聲 有聲 有聲 有聲</p>	<p>有帶 有帶 有帶 有帶 有帶 有帶</p>	<p>有常 有常 有常 有常 有常 有常</p>	<p>不言 不言 不言 不言 不言 不言</p>	<p>有韻 有韻 有韻 有韻 有韻 有韻</p>	<p>有韻 有韻 有韻 有韻 有韻 有韻</p>	<p>有韻 有韻 有韻 有韻 有韻 有韻</p>	<p>有韻 有韻 有韻 有韻 有韻 有韻</p>	<p>有韻 有韻 有韻 有韻 有韻 有韻</p>	<p>有韻 有韻 有韻 有韻 有韻 有韻</p>	<p>有韻 有韻 有韻 有韻 有韻 有韻</p>	<p>有韻 有韻 有韻 有韻 有韻 有韻</p>
---------------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------

霜氣 霜信 霜意 霜力 霜色

瞻影 瞻魄 天色 天狀 天聽 天勢

天象 天影 天質 天意 天氣 冰片 冰影

星點 星暈 星彩 虹影 霞彩

光輝 光華 光芒 光精 光晶 輝華 輝光 輝曜

精神 精華 精英 聲音 聲威 妖祥 頑祥 休祥

彩魄 氣皎 氣色 氣魄 氣象 氣數 氣運 氣力

氣勢 景象 運氣 態度 信息 碧度 碧數

光皎 光彩 光耀 光霽 形氣 形影 形體 形色

形狀 形象 聲色 聲臭 聲韻 聲勢 聲影 精彩

精魄 顏色 暈度 成勢 洵滴 芒皎

呈祥 揚輝 通輝 增輝 生輝 流輝

爭輝 騰輝 凝輝 掇輝 潛輝 呈輝 交輝 含輝

騰晶 浮光 流光 生光 垂光 交光 飾光 容光

含光 爭光 回光 垂明 垂明 生明 成章 為章

舒華 鋪華 移陰 凝陰 垂蔭 收聲 流漸 水成文

呈姿 成光 騰文 騰文 騰文 騰文 騰文 騰文

發聲 送聲 吐輝 散輝 弄輝 飲輝 薦祥 發祥

降祥 滌光 散光 積積 積積 積積 積積 積積

肆威 作威 降殃 降康

散彩 斂彩 散影 弄影 轉影 掛影 滅影 轉影

積耀 抱耳 發響 奮響 奮響 奮響 奮響 奮響

現瑞 降福 示警 起焰 著象 著象 著象 著象

揚彩 垂彩 舒彩 飾影 含影 舒影 移影 生魄

含耀 循度 呈瑞 呈瑞 呈瑞 呈瑞 呈瑞 呈瑞

騰皎 光浮 光舒 光搖 光騰 光生 光流 光凝 光飛

光滴 光收 光添 光連 光回 輝揚 輝騰 輝生

輝聯 輝流 陰鋪 陰生 陰移 聲轟 聲求 聲沉

聲稀 聲回 聲傳 痕消 漸流 影沉 影穿 影橫

影搖 影移 影舒 影涵 影隨 影沉 影穿 影橫

影浮 氣升 氣垂 氣消 氣增 氣浮 氣回 氣含

色連 色消 影射 影散 影倒 影過 影透 影動 影蕪

影入 影落 色動 色靜 色轉 色映 色變 氣入

氣聚 氣散 彩散 魄散 陰從 聲微 聲散 聲攪

聲歇 聲震 聲撼 聲動 聲滴 聲微 聲散 聲攪

光鎖 光轉 光動 光散 光射 光映 光照 光透

光徹 光融 光閃 光盞 光漾 清光 幽光 疎光 祥光

清光 餘光 幽光 疎光 祥光 輕陰 濃陰 餘陰

層陰	微陰	頑陰	清音	清聲	新聲	餘聲	元精
清輝	斜輝	明輝	澄輝	餘威	餘輝	嚴威	李天香
薄陰	積陰	淡光	景光	細聲	碎聲	素輝	細音
大音	淡影	綏影	倒影	又影	麗景	短景	落景
瑞色	淡色	爽氣	顯氣	細點	碎點	亂點	容點
急點	麗彩	瑞彩	細韻	雅韻	勁力	宿潤	烈酸
素魄	盛魄	子盛魄	重輪	大異響	瑞珥	瑞暈	素液
瑞輝	斜影	清影	餘影	餘蔭	微影	孤影	殘影
圓景	清景	脩景	殘魄	餘魄	圓魄	清蔭	清韻
疎韻	清韻	幽韻	餘韻	清氣	清韻	虛韻	疎點
縹緗對類	卷一天文	哭	哭	哭	哭	哭	哭
常度	奇色	圓暈	光清色潤第七十一	光微	光寒	光殘	光圓
光清	光斜	光微	光寒	光殘	光圓	光昭	光遙
陰清	陰濃	陰疎	涼多	涼清	聲微	聲清	聲低
聲頰	聲輕	聲殘	芒寒	芒寒	芒寒	芒寒	芒寒
氣清	氣澄	氣和	氣高	氣端	氣虛	影稀	影清
影低	影孤	影圓	影偏	影微	影濃	影長	影端
影斜	影疎	影稀	魄圓	魄殘	網疎	網疎	網疎
色潤	色瑩	色異	色皓	色淡	色薄	色正	色滿
色麗	影淡	影正	影晃	影密	影短	影亂	氣爽
氣肅	點細	點密	點碎	魄滿	力勁	光素	光爽
光淡	光爛	光薄	光野	光滿	光素	光爽	光遠

光細	聲寂	聲細	聲碎	聲斷	聲遠	聲大	輪測
東風	北風	西北	西風	西風	西風	西風	西風
南風	南風	南風	南風	南風	南風	南風	南風
南薰	南風	南風	南風	南風	南風	南風	南風
中天	中天	中天	中天	中天	中天	中天	中天
北風	北風	北風	北風	北風	北風	北風	北風
上台	上台	上台	上台	上台	上台	上台	上台
非辰	非辰	非辰	非辰	非辰	非辰	非辰	非辰
北斗	北斗	北斗	北斗	北斗	北斗	北斗	北斗
東日	東日	東日	東日	東日	東日	東日	東日
南極	南極	南極	南極	南極	南極	南極	南極
西極	西極	西極	西極	西極	西極	西極	西極
南雪	南雪	南雪	南雪	南雪	南雪	南雪	南雪
西霧	西霧	西霧	西霧	西霧	西霧	西霧	西霧
風南	風南	風南	風南	風南	風南	風南	風南
天東	天東	天東	天東	天東	天東	天東	天東
日東	日東	日東	日東	日東	日東	日東	日東
斗南	斗南	斗南	斗南	斗南	斗南	斗南	斗南
斗北	斗北	斗北	斗北	斗北	斗北	斗北	斗北
星北	星北	星北	星北	星北	星北	星北	星北
生東	生東	生東	生東	生東	生東	生東	生東
廣西	廣西	廣西	廣西	廣西	廣西	廣西	廣西

<p>指南南項自南董指東在東 <small>詩悲彼小星</small> 出東 沒西</p>	<p>隆西並揭西 <small>詩維北有斗</small> 指西 聚東</p>	<p>拱北星指北斗仰北 <small>在北十象列星開天錢監下</small> 在北十象列星開天錢監下</p>	<p>出左 有年出右無年 <small>出右見</small></p>	<p>傾北 天維北上環北居北 <small>旋左旋右川臨下</small></p>	<p>東升北指第七十五 <small>旋左旋右川臨下</small></p>	<p>東升 東生 西沉 西傾 <small>西斜並西懸到西錫針西成</small></p>	<p>西類 楚辭日西流 <small>南訛南訛 南傾東南傾</small></p>	<p>西飛 南來風西來 <small>南訛南訛 南傾東南傾</small></p>	<p>上升 地氣 上騰 下垂 <small>左舒月于天左舒</small></p>	<p>左行 宿從東而左行 <small>右旋月于地右旋</small></p>	<p>北指 斗北拱星北至 <small>右關月于地右關</small></p>	<p>左界 銀漢左界下降 <small>北去 期雲北去</small></p>	<p>西指 南指 西沒 西去 <small>西入 西匿</small></p>	<p>南轉 天南指 南至 東指 <small>東出 東作</small></p>	<p>雙星 雙星片月第七十六 <small>三星 詩三星在垣</small></p>	<p>四星 四星片月第七十七 <small>四星 詩四星在垣</small></p>	<p>九天 九天片月第七十八 <small>九天 詩九天在垣</small></p>
---	---	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	---	---

<p>五星 金星木星土星水 <small>列星 公羊傳註列星</small> 五行 金木水火</p>	<p>六星 漢志南斗六星 <small>北二星曰天梁</small> 六符 漢書東方朔</p>	<p>七星 春秋通平極 <small>北七星曰天樞</small> 片雲 杜預</p>	<p>八風 左傳註東方 <small>北風曰東風</small> 九陽 楚辭</p>	<p>一雲 杜預注 <small>雲雨之子</small> 雲 雲雨之子</p>	<p>九星 丹書景雲 <small>九星之</small> 九陽 楚辭</p>	<p>兩儀 天地九乾 <small>九乾九乾</small> 九陽 楚辭</p>	<p>九冥 天一元 <small>九冥九冥</small> 九陽 楚辭</p>	<p>片月 半月 一月 一雨 <small>片雨 十雨</small></p>	<p>一氣 天地未 <small>二氣 陰陽</small> 四氣 謂之玉氣</p>	<p>六氣 左傳陰陽 <small>四氣 謂之玉氣</small> 九曜 日月五星</p>	<p>七宿 宿各列 <small>四類 謂之玉氣</small> 九曜 日月五星</p>	<p>九紀 以紀生夏以紀 <small>長秋以紀</small> 尺雲 尺雲</p>	<p>四象 皇極經世 <small>四象 謂之玉氣</small> 五步 五步</p>	<p>五露 日月星辰 <small>五露 謂之玉氣</small> 五運 五運</p>	<p>七政 日月星辰 <small>七政 謂之玉氣</small> 六合 六合</p>	<p>三極 人地 <small>三極 謂之玉氣</small> 三雪 三雪</p>	<p>三雨 消六合 <small>三雨 謂之玉氣</small> 三雪 三雪</p>
--	---	---	--	--	---	--	---	--	--	---	--	--	---	---	---	---	--

<p>三光 三精並日 三竿 南齊永明間日出 三才 雙清風 一鈎 新月輪半輪並日 幾聲 雷十端春伏擊露天有十端天 九重 幾重烟七 粟 經星書夜一周常一響月一涯運各在 一方 壯各在 九 光 九洲記 四和天有 九垓 廣雅九天之 九輪 乾坤早也 五色 瑞日 一色 萬聖無雲 幾點 蔚霞星 數點 星一點兩半 點 而五朵雲 一片 萬竅怒號 五丈 萬丈 龍九道 道律 曆志月有九道 六出 幾陣 一陣 數陣 雨並 四合雲 四起雷 幾抹 烟一縷 幾縷 一抹</p>	<p>十輝 一日夜二日 黎三日 錦四日 監五日 閏六日 萬疊 幾疊 並九 頂 淮九日 騰十日 迴漢見 極夜 千丈 紅千點 雨千 顆 露三白 雪千 縷 飛千片 重輝 龍重疊 三合 三統曆 諸日 合于天統 用</p>	<p>兩三 律曆志太極 元 生三 老道生一 一 生二 生三 生萬物 參三 參萬 兼三 而兩之 才 泰三 禮奉山無私 天無私覆 象三 以象三 得一 老以清 撰 四 易 象 四 時 四 象 兩 易 分 而 兩 用 九 易 乾 用二 書 占 用 六 川 六 象 兩 易 分 而 兩 用 九 易 乾 吹萬 莊子風吹 無二 禮 天 無 生 兩 易 太 極 生 四 兩 象 生八 四象生 生 一 上 生 萬 物</p>
---	--	---

<p>初上 將上 初起 初出 將起 初沒 將沒 初轉</p>	<p>未足 既足</p>	<p>頓節 乍舒 乍扇 乍息 未歇 乍歇 盡</p>	<p>已捲 漸捲 半捲 乍掃 已掃 乍轉 已轉 已都</p>	<p>漸散 盡散 欲泮 未泮 已泮 乍欽 已欽 乍卷</p>	<p>欲沒 盡沒 已過 乍過 已結 漸結 欲結 已散</p>	<p>漸缺 半缺 乍缺 已缺 已晷 未晷 漸晷 未沒</p>	<p>未墜 已墜 欲滿 乍滿 已滿 漸滿 向滿 正滿</p>	<p>已出 漸出 乍出 欲落 漸落 已落 未落 欲盛</p>	<p>乍起 已起 欲起 漸起 欲上 未上 已上 未出</p>	<p>既沾 乍飄 已添 驟添</p>	<p>漸收 乍浮 漸浮 已浮 半歇 半斜 未晞 漸高</p>	<p>漸盈 欲斜 漸斜 已斜 又斜 欲沉 已沉 漸沉</p>	<p>未明 漸明 欲明 正中 未中 乍虧 漸虧 乍盈</p>	<p>未圓 欲圓 已圓 正圓 乍圓 向圓 正明 已明</p>	<p>欲凝 欲升 乍升 漸升 未升 乍凝 漸凝 漸圓</p>	<p>未消 已消 漸消 欲消 乍消 漸融 乍融 欲融</p>	<p>初浮 初弦 初移 初沾 初吹 將傾</p>	<p>方斜 方浮 方凝 方舒 方飄 縱飄 方收 縱收</p>	<p>初圓 方圓 將圓 仍圓 初晞 全晞 方晞 方中</p>	<p>將生 初明 方明 初融 方融 將融 初沉 初霽</p>	<p>初升 方升 初消 方消 潛消 縱消 初生 方生</p>	<p>初升 乍起 第七十九 深末改互用</p>
--------------------------------	--------------	----------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	-------------------------

輕灑	微灑	微草	輕單	深單	低單	輕拂	低拂
遠障	淨洗	側掛	急舞	厚積	緩轉	半轉	疾轉
淡染	暗捲	半出	半墜	暗滴	暗度	直度	直透
遠送	半飲	半染	亂落	亂惹	亂舞	亂捲	亂滴
密灑	細灑	密罩	遠罩	密鎖	半鎖	暗鎖	暗鎖
密布	遠照	久照	密映	薄映	遠映	遠透	遠透
密灑	細灑	密罩	遠罩	密鎖	半鎖	暗鎖	暗鎖
密布	遠照	久照	密映	薄映	遠映	遠透	遠透
密灑	細灑	密罩	遠罩	密鎖	半鎖	暗鎖	暗鎖
密布	遠照	久照	密映	薄映	遠映	遠透	遠透
密灑	細灑	密罩	遠罩	密鎖	半鎖	暗鎖	暗鎖
密布	遠照	久照	密映	薄映	遠映	遠透	遠透

吹聚	吹倒	吹折	吹起	吹散	吹斷	吹動	吹散
洒向	降下	照微	約聚	凍折	結就	壓折	壓倒
洒向	降下	照微	約聚	凍折	結就	壓折	壓倒
洒向	降下	照微	約聚	凍折	結就	壓折	壓倒
洒向	降下	照微	約聚	凍折	結就	壓折	壓倒
洒向	降下	照微	約聚	凍折	結就	壓折	壓倒
洒向	降下	照微	約聚	凍折	結就	壓折	壓倒
洒向	降下	照微	約聚	凍折	結就	壓折	壓倒
洒向	降下	照微	約聚	凍折	結就	壓折	壓倒
洒向	降下	照微	約聚	凍折	結就	壓折	壓倒

吹落	吹過	吹透	吹發	吹綻	吹去	吹上	吹下
吹出	吹到	吹盡	吹裂	吹皺	吹壞	吹舒	吹出
吹出	鋪出	驚出	推出	救出	滋出	烘出	蒸出
烘破	日破	驚破	飄盡	籠盡	選盡	收盡	雲
摧折	推動	摧落	飄落	飄去	扶起	救作	救就
鋪就	避斷	敲落	雨				
連綿	升沉	出沒	第八十二				
生成	高低	盈虧	盈虛	虧盈	陰晴	縱橫	炎涼
往來	去來	卷舒	修舒	疾徐	疾遲	晦明	去留
吐出	坡我之日	短長	蔽虧	動搖	疾遲	晦明	去留
出沒	出入	隱見	隱顯	星	星	星	星
順逆	斷續	代謝	聚散	動靜	變化	乾道	
盈縮	升降	盈缺	圓缺	濃淡	舒卷	來往	
來去	風中	長短	明暗	月生	消長		
疎密	吹噓	照映	第八十三				
吹噓	吹揚	飄揚	飛揚	飄揚	摧殘	薰蒸	周流
回環	沾濡	雨	遮藏				
播揚	扇揚	照臨	月運行	閉藏	天發揚	發生	雨
震驚	照耀	日	照綴	動盪	鼓盪	鼓動	拂掠
長育	震動	雲擊	雷點	滴	潤澤	薄飯	日覆
披拂	嗟拂	飄蕩	摧折	滋潤	滋長	滋養	雨

收斂	沾酒	沾漑	凝返	凝積	堆積	凝積	堆積
摧曳	摧蕩	輝映	照照	旋轉	前合	前合	前合
開合	皇前	合	亭	壽	生	壽	之
輕清	輕清	皎潔	第八十四				
光華	融和	參差	稀疎	昭回	雲	廉纖	冥濛
暄和	融和	參差	稀疎	昭回	雲	廉纖	冥濛
滂沱	淋漓	淋漓	空濛	雲	霧	霏	紛
虛徐	雲	零	濛	紅	徐	空	濛
迷茫	中	融	清	微	清	涼	凄
連綿	嚴	凝	凝	凝	凝	凝	凝
徘徊	風	單	高	地			
晦冥	否	冥	陸	離	星	鬱	蔥
慘淒	淒	淒	淒	淒	淒	淒	淒
皎潔	歷	落	錯	落	炳	耀	煇
淡蕩	料	峭	廣	大	天	塊	札
栗烈	寒	冽	寒	寒	寒	寒	寒
黯淡	幽	幽	幽	幽	幽	幽	幽
散亂	閃	閃	閃	閃	閃	閃	閃
燁煜	星	海	海	海	海	海	海
繚繞	空	空	空	空	空	空	空
寥廓	天	天	天	天	天	天	天

蒸濕 沾足雨並 荒忽 凄切 蕭爽 凄慘並 虛落天 銷鑠

輝赫並 清朗月 陰晦景 油然沛若第八十五

平 油然雲 昭然日 蒼然天 凄然秋 温然春 凄今霜 薰今夏 温今風

温乎春 紛然前 冷然風 森然日 隕然地 肅然風 颯然並 沛然雨 黯然雲 湛然霧 赫然日 燦然星 蕭乎

起今風 皎今月 殷其雷 穆如風 坱兮并 軋兮上 漻然星 蕭若雨 皎若星 凜若風 爛若雲 滂若霧 拂是風 燦若星 炳若

熯若星 倬彼雲 久也地 吹彼風 凄矣霧 高矣高 高也明 明也

悠也 蒼天天 卷一 天仗

蒼蒼皎皎第八十六

昭昭 高高 恢恢 天熒熒 輝輝 煌煌 星娟娟

明明 團團 亭亭 月融融 日炎炎 夏凄凄 日温温 輕輕

微微 薰薰 新暄暄 森森 遲遲 陰陰 冥冥 飄飄

調調 風變變 月新新 雪森森 遲遲 陰陰 冥冥 飄飄

斜斜 漫漫 溶溶 層層 浮浮 紛紛 雲雨 淋淋

班班 雰雰 泠泠 疎疎 祈祈 零零 飛飛 絲絲

瀟瀟 雨纖纖 霏霏 濛濛 稜稜 悠悠 雲英英 白羅羅

填填 崇崇 灑灑 稜稜 赫赫 日曛曛 烈烈 耿耿 河粲粲 點點

皎皎 月杲杲 赫赫 日曛曛 烈烈 耿耿 河粲粲 點點

燦燦 星皓皓 箴箴 浩浩 天習習 風穆穆 剪剪 細細

拂拂 獵獵 嫋嫋 蕩蕩 風颯颯 瑟瑟 浙浙 風

瑟瑟 浙浙 風

瑟瑟 浙浙 風

瑟瑟 浙浙 風

溼溼 風雷 溼溼 黯黯 纂纂 鬱鬱 奕奕 並 淡淡

漠漠 冉冉 雲 郁郁 雲 湛湛 雲 靡靡 澌澌 河 澌澌

密密 滴滴 濯濯 雨 澌澌 雨 多 允允 隱隱 姚姚 雷

三 會風雲 依日月第八十七

望雲霓 乘風雲 乘風雲 乘風雲 乘風雲 乘風雲 乘風雲 乘風雲

步雲霄 洗乾坤 射斗牛 射斗牛 射斗牛 射斗牛 射斗牛 射斗牛

千虹霓 貫日星 貫日星 貫日星 貫日星 貫日星 貫日星 貫日星

依日月 承雨露 承雨露 承雨露 承雨露 承雨露 承雨露 承雨露

伴日月 窮天地 窮天地 窮天地 窮天地 窮天地 窮天地 窮天地

沾雨露 見天日 見天日 見天日 見天日 見天日 見天日 見天日

得細對類 卷一 天仗

參天地 藉日月 藉日月 藉日月 藉日月 藉日月 藉日月 藉日月

騎日月 贊化育 贊化育 贊化育 贊化育 贊化育 贊化育 贊化育

霧如雲 霧如烟 霧如烟 霧如烟 霧如烟 霧如烟 霧如烟 霧如烟

天似水 日如火 日如火 日如火 日如火 日如火 日如火 日如火

啓雷賓鴻月第八十九

從龍雲 從龍雲 從龍雲 從龍雲 從龍雲 從龍雲 從龍雲 從龍雲

退鷓風 退鷓風 退鷓風 退鷓風 退鷓風 退鷓風 退鷓風 退鷓風

搏鵬風 搏鵬風 搏鵬風 搏鵬風 搏鵬風 搏鵬風 搏鵬風 搏鵬風

賓鴻月 賓鴻月 賓鴻月 賓鴻月 賓鴻月 賓鴻月 賓鴻月 賓鴻月

驚鳥月 驚鳥月 驚鳥月 驚鳥月 驚鳥月 驚鳥月 驚鳥月 驚鳥月

鳴鳩雨 鳴鳩雨 鳴鳩雨 鳴鳩雨 鳴鳩雨 鳴鳩雨 鳴鳩雨 鳴鳩雨

灞橋雪 謝靈運詩

秦嶺雲 吳江雪 第九十五

秦嶺雲 同 楚雲 同 雲

舜廊風 同 楚宮風 漢臺風 見漢

唐殿風 唐文宗與柳公權聯句

吳江雪 李風落 梁花雪 謝惠

秦樓月 袁渚月 謝惠 連梁

北海風 東山月 第九十六

南山雲 南浦雲 見 浦

東阜烟 東海霞 東方雷 北

東山月 西山月 西窓月 西樓月

南樓月 見 步 北庭月 中庭月

西郊雨 見 上 西山雨 見 雨

東方日 見 日 西山日 見 日

綠楊風 紅杏雨 第九十七

綠楊風 綠荷風 白楊風 白蘋風

紅蓼風 黃蘆風 丹桂風 青艸霜

紅菱霜 黃菊霜 綠楊烟 綠蕪烟

紅杏雨 紅棗雨 黃梅雨 青苔雨

紅葵日 紅槿日 紅葵露 紅藥露

蓼花風 梅花雨 第九十八

蓼花風 荷花風 梨花風 桂花風

柳花風 楊花風 蘆花風 荻花風

舜殿風 見 舜

楚祠雷 楚祠雷

楚祠雷 楚祠雷

楚祠雷 楚祠雷

楚祠雷 楚祠雷

楚祠雷 楚祠雷

楚祠雷 楚祠雷

楚祠雷 楚祠雷

楚祠雷 楚祠雷

楚祠雷 楚祠雷

楚祠雷 楚祠雷

楚祠雷 楚祠雷

楚祠雷 楚祠雷

楚祠雷 楚祠雷

楚祠雷 楚祠雷

楚祠雷 楚祠雷

楚祠雷 楚祠雷

楚祠雷 楚祠雷

楚祠雷 楚祠雷

楚祠雷 楚祠雷

楚祠雷 楚祠雷

楚祠雷 楚祠雷

楚祠雷 楚祠雷

蕪花風 趙德麟白藕 竹葉風 柳葉風 梧葉風 豆花風

杏花風 桂枝風 竹枝風 松樹風 柳葉風 木葉風

蒲葉風 少游秋風 麥穗風 柳絮風 柳絮風 柳絮風

柳條風 花信風 夏時記自初春至初 蘆花霜 蓼花霜

菊花霜 梧葉霜 楓葉霜 柳梢烟 柳條烟 桑葉烟

杏子烟 荆公杏子烟 梨花雲 王昌齡夢中 菊花天 菊花天

梅花雨 四桃花雨 三月 桐花雨 五月 梨花雨 梨花雨

蓮葉雨 蘆葉雨 花梢雨 梅梢雨 松梢雨 桂梢雨

榆莢雨 春雨 梅梢月 松梢月 杏梢月 柳梢月

梅花月 陳成之半 桂花月 蘆花月 荷葉露 花梢露

梨花月 松枝露 梅梢雪 松梢雪 竹葉露 梅花雪

梨花雪 李梨 梅梢雪 松梢雪 竹葉露 梅花雪

梨花雪 李梨 梅梢雪 松梢雪 竹葉露 梅花雪

梨花雪 李梨 梅梢雪 松梢雪 竹葉露 梅花雪

梨花雪 李梨 梅梢雪 松梢雪 竹葉露 梅花雪

梨花雪 李梨 梅梢雪 松梢雪 竹葉露 梅花雪

梨花雪 李梨 梅梢雪 松梢雪 竹葉露 梅花雪

梨花雪 李梨 梅梢雪 松梢雪 竹葉露 梅花雪

梨花雪 李梨 梅梢雪 松梢雪 竹葉露 梅花雪

梨花雪 李梨 梅梢雪 松梢雪 竹葉露 梅花雪

梨花雪 李梨 梅梢雪 松梢雪 竹葉露 梅花雪

梨花雪 李梨 梅梢雪 松梢雪 竹葉露 梅花雪

梨花雪 李梨 梅梢雪 松梢雪 竹葉露 梅花雪

梧桐雨 桑麻雨 桑麻露 松竹露 桃杏日

養花天滋菊露第一

養花天 養禾天 養花風 妬花風 勒花風 落花風

落梅風 抽麥風 秀麥風 動竹風 剪荷風 捲葉風

雁少風 鳴條風 拔木風 振條風 單柳烟 鎖柳烟

周少霜 敗荷霜 敗葉霜 染葉霜

滋菊露 柄菊露 滋花露 沾花露 垂葉露 如花雨

催花雨 落花雨 吧梅雨 蒸桃日 烘桃日 傾葵日

壓松雪 壓枝雪 封枝雪

雪壓梅風 敲竹第一 雪壓松 雪欺松 雪食花

雪壓梅 雪欺梅 雪凍梅 雪壓松 雪欺松 雪食花

露染花 露滋花 露浴花 雨濡花 雨催花 雨浣花

雨浣花 雨泣花 雨摧花 雨卧花 雨鬧花 雨滋苔

雨肥梅 風偃禾 風約萍 風剪梧 風獵蒲 風入松

日醉桃 月浸花 霜倒蓮

風敲竹 風動竹 風憂竹 風擾柳 風梳柳 風偃少

風生桂 風生樹 風撼樹 風拔木 風袞絮 風牽荇

風轉蕙 風折笋 烟籠柳 烟單柳 烟鎖柳 霜凋柳

霜染葉 霜變少 霜脫葉 雪折竹 露排草

玉殿風 玉堂風 水殿風 玉壺水 玉爐烟

玉井水 玉井水 瑤窓烟 玉階霜 綠樓雲

瑤臺月 瑤池月 瑤階月 玉階月 金梅月

珠簾月 金盤露 金盤露 金盤露 金盤露 金盤露 金盤露 金盤露 金盤露 金盤露

曲巷風斜窓月第一

曲巷風 曲巷風 小窓風 小橋風 小院風 疎簾風

高閣風 曲橋風 高閣雲 平野雲 半嶺雲

小橋霜 重澗水

斜窓月 疎簾月 長橋月 長門月 長廊月

短橋月 高樓月 小窓雨 深院雨 空階雨 小橋雲

板橋霜 茅舍霜 茶蘼烟 竹樓烟 樵舍烟

樵徑雲 草堂霜 麥隴風 柳橋風

茅店月 柴門月 郵亭月 松窓花

蘿窓月 蓬窓雪 樵舍雪 茅亭雪 茅簷雨 茅齋雨

桑晴雨 山窓雨

雲度牆 雲鎖窓 月掛簷 月侵簷 月過庭

月上階 月入窓 月當樓 月侵門 月侵廊 月飾簾

月臨階 月滿船 日經簷 日射窓 日穿窓 風掩扉

風捲簾 風吹衣 風打船 風途帆 雨滴階 雨沾衣

雨打窓 雨敲窓 雨隨車 雪沾衣 雪堆茅 雪沒簷

雪擁門 雪洒窓 雪沾衣 雪滿天 雪堆茅 雪沒簷

月當戶 月窺戶 月入戶 月侵座 月照席 月當室

風惹袖 風拂帶 風拂座 風捲幙 風撼壁 風生吻

雪封戶 雲飛棟 雪藏屋 雨沾席 雨濕壁 雨鳴瓦	雨鳴屋 霜鋪瓦 霜縞屋 霞鳴瓦 日過隙	酒旗風 酒笛風 牧笛風 樵笛風 樵歌風 漁歌風	酒旗風 酒爐風 釣船風 釣絲風 釣艇烟 牧笠霜	樵擔雲 書窓雪 樵笠雪 漁笠雪 漁舟雪 釣船雪	漁蓑雨 樵笠雨 漁舟月 書窓月	半帆風 一帆風 一竿風 一枕風 一襟風 一簾風	一笛風 兩袖風 五絃風 一船霜 兩展霜 一菱雪	一菱烟 一壺水	一犁雨 萬笠雨 半簾月 一簾月 一樽月	一船月 一船雪 一菱雪 三竿日 一簾日	八磚日 月如弓 風似箭 第一百九	月如弓 月如錄 月如梳 月如盤 月如圭 雨如珠	雨如絲 雨如酥 雨如膏 星如珠 露如珠 雪如鹽	風似刀	天似幕 天似蓋 霞似錦 霞似綺 霜似米	霜似粉 月似鑑 月似鏡 雲似幕 雷似鼓 冰似玉	雨飛絲 霞散綺 第一百十	雨飛絲 雨垂絲 雨跳珠 雨灑珠 雨傾盆 月鎔金	月節金 月沉鈞 月垂弧 月學弓 月上弦 月開奩
--	---------------------------------	--	--	--	--------------------------	--	--	------------	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------	--	--	-----	---------------------------------	--	--------------------	--	--

月磨鍊 雪飛綿 雪鋪瓊 雪堆鹽 星連珠 星貫珠	露垂珠 日流金	霞散綺 霞散錦 雪壁絮 雲捲幕 雲展幕 雲滌墨	天張幕 天倚葦 霜傳粉 霜結玉 水鍊玉 水疊玉	星布彈	大王風 庶人風 少女風 二風 庶民星 牛郎星	織女星 婺女星 青女霜 阿管雷 刺史天 牛郎星	君子風 之德風 君子 美人虹 死化青 絲絲 少 故 人 風 杜 牧 清 風	老人星 瑞應星 王者 承 天 處 士 星 少 故 人 風 杜 牧 清 風	御史雨 夫欲而 雨 降 御 史 雨	神女電 仙人露 承 露 滕 六 雪 嫦娥月 卿士月	師尹日 即官宿 已上並見	月滿懷 風吹襟 風入懷 風七頭 風刮肌 雪滿頭 雪齊腰	雨滿身 雨淋頭 露滿身 冰在鬚	風吹鬢 風涼鬢 風吹面 風掠面 風生面 風刮面	風過耳 風切骨 雪墮指 雪沒脛 雪滿脛 霜點鬢	霞上臉 月在手 見在	雨露恩 天地 第一百十三	天地仁 劉長卿 天地心 天地功 無全功 天地鈞	日月忠 日月網 見日網 星宿胸 李賀 二十八 星斗文
--	------------	--	--	-----	---------------------------------------	--	--	---	-------------------------------------	---	--------------------	---	--------------------------	--	--	------------------	--------------------	--	--

雷霆威 雲漢章 身雲 冰雪膚 貌如山人 霜雪姿

乾坤門 易之門 坤其 造化功

天地性 人為貴 天地德 易與天 天地紀 見天紀

天地體 日月紀 見日紀 風雲會 風霆志 雷霆怒

虹霓氣 冰霜操 冰雪質 雨露澤 霄漢志 陰陽性

風雲氣 杜故風 霹靂手 唐裴炎之判 天地量 程子聖人

箕翼壽 乾坤量 烟霞癖

雨百川 風四海 第一百十四 雨八荒 雨八絃

雪四郊 雪一庭 風四方 風動 星一潭 月一樓

風四海 雲八極 見雲 雷百里 雪千里 月千里

天萬里

經緯對類 卷一天文 交

九重天 三丈日 第一百十五

一雲風 一信風 一瞬風 一番風 萬里風 一抹烟

幾重烟 杜烟霞 一縷烟 一縷霞 萬里烟 幾縷烟

萬竅風 一聲雷 百里雷 五色雲 五絲霞 萬丈虹

三丈日 五色日 半規日 半輪日 一輪日 一雲日

一彎月 一鈎月 半規月 半輪月 一輪月 一奩月

一番雪 三尺雪 三白雪 六出雪 千片雪 一番雨

一陣雨 一篩雨 林通一篩寒 萬絲雨 吳融萬絲雨

四 日月星辰 風雨霜露 第一百十六

日月星辰 天地星辰 天地風雷 雨露雪霜 月露風雲

造化陰陽 風月烟霞

風雨霜露 風雪雷雨 風雷雨電 風霜雪月 雷霆風雨

雪霜風雨 星斗河漢

霽月光風 冷雨淒風 暮雨朝雲 景星慶雲 秋風白雲

暮靄朝烟 暑雨祁寒

秋霜烈日 曉風殘月 暮雲秋雨 寒烟凍雨 陽春白雪

炎風朔雪 春風和氣

烈風迅雷 層冰積雪 第一百十八

烈風迅雷 瑞日祥雲 落日殘霞 淡月疏星 積雪飛霜

積雪堅冰 先雨後風 周易灑占坎化 上乾下坤 內陽外陰

愆陽伏陰 寒陰淫寒

層冰積雪 冰霜右雪 和甘雨 甘霖苦雨 淡雲疎雨

經緯對類 卷一天文 堯

凄風苦雨 斜風細雨 震風凌雨 注言震風凌雨 注言震風凌雨

疎風急雨 疾風暴雨 和風麗日 南箕北斗 上天下降

疾風暴雨

紫電清霜 青天白日 第一百十九

紫電清霜 紫極青霄 紫霧紅雲 皓月清風 絳雪玄霜

青天白日 黃塵白日 綠雲紫氣 丹霞翠靄 清風明月

雲淡風輕 天長地久 第一百二十

雲淡風輕 雲白山青 月白天清 月明星稀 月冷風寒

天淡雲清 露白風清 日薄雲濃 乾清坤夷 風恬波靜

天長地久 天高地迥 風清月白 風清雲靜 風恬波靜

霜清露白 星稀月朗 霧輕雲薄 日暮途遠 山高月小

地闊天開 雲行雨施 第一百二十一

地闊天開 雲行雨施 第一百二十一

地闊天開 雲行雨施 第一百二十一

地闊天開 雲行雨施 第一百二十一

<p>天地開天闢<small>元結中</small> 日出雲開 電掣雷鳴 雨散雲收</p> <p>天施地生<small>易</small> 雨霽虹收 風散雨收 月落參橫 斗轉參橫</p> <p>雷厲風飛<small>文</small> 烟滅灰飛 雲剝月明 雲破月來 日照月臨</p> <p>月落星沉 雲散雲披 地平天成<small>書</small></p> <p>雲行雨施<small>易</small> 雲夜雨散 雲收烟斂 雲合霧集 天生地長</p> <p>大覆地載 陽舒陰布<small>素問</small> 風調雨順 風傷雨憊</p> <p>風恬雨霽 風恬浪靜 雲奔雷激 雲蒸霧滃 霜降木凋</p> <p>霜消水釋 雪消冰釋 星輝河潤 星移斗轉 星流電激</p> <p>星沉電滅 雷馳電掃 虹消雨霽 陽施陰化<small>大戴</small></p> <p>日遷月改 辰居星拱</p>	<p>對月臨風 詠月朔風 柳雨梳風 憑虛御風<small>蘇</small></p> <p>對月臨風升天入地第一百二十二</p> <p>步月登天 釣月耕雲 閉陰繼陽<small>書</small> 掩月凌霞</p> <p>冒雨衝泥 暮天席地<small>劉伶</small> 愁雲泣雨 和烟滴露</p> <p>衝烟帶霧 排空御氣 翻雲覆雨<small>杜</small> 櫛風沐雨</p> <p>吟風弄月 批風抹月<small>上並見</small> 排天幹地<small>蘇公</small> 天崩九地</p> <p>天日清明 風月光燦第一百二十三</p> <p>天日清明 天地網緼<small>易</small> 日月光華 雨露沾濡 霜月淒清</p> <p>河漢澄清 乾坤清夷 陰陽慘舒</p> <p>風月光霽 天地開泰 天地訢合 風霜凌厲 天地開闢</p> <p>風雲會 風雲際會 雪霜潔白 冰霜高潔 雷霆鼓</p> <p>乾坤闔闢 烟霞縹緲</p> <p>整頓乾坤呼吸霜露第一百二十四</p>
--	--

<p>整頓乾坤 叱咤風雲 變現風雲 感召風雷 笑傲烟霞</p> <p>攪理陰陽<small>書</small> 掃蕩風塵 出沒烟波</p> <p>呼吸霜露 消磨日月 吟詠風月 網綸天地<small>易</small> 綸天地<small>易</small></p> <p>平章風月 出入造化<small>書</small> 參贊化育 實亮天地<small>書</small> 實亮天地<small>書</small></p> <p>幹旋造化 軒豁宇宙 獨幹斗杓</p> <p>總攬乾綱 幹運化機 敬迓天威<small>書</small> 獨幹斗杓</p> <p>肅將天威<small>書</small> 克享天心<small>書</small> 敬畏天變 推測天度</p> <p>奉答天命<small>書</small> 欲崇天道<small>書</small> 敬畏天變 推測天度</p> <p>闡揚風化 斟酌元化 敬崇風教 奮決乾斷 辨驗雲物</p> <p>渙頒翼命 永保天命</p> <p>手握乾符 口代天言<small>書</small> 手代天工<small>書</small> 同健法天行</p> <p>道合天心 身居天位 身代天事<small>書</small> 心代天意<small>書</small> 同口傳天語</p> <p>勤法天運 身備天德 手探月窟 心代天意<small>書</small> 同口傳天語</p> <p>雨能雲情 月脇天心 月窟天根<small>並見二</small> 月色風光</p> <p>雲妙雲泉 雲容天影 天光雲影 池光天影 波光星影</p> <p>天光海氣 水光雲氣 天心水面 雲蹤雨跡</p> <p>倏陰忽晴 乍雨還晴 乍暖猶寒</p>	<p>整頓乾坤 叱咤風雲 變現風雲 感召風雷 笑傲烟霞</p> <p>攪理陰陽<small>書</small> 掃蕩風塵 出沒烟波</p> <p>呼吸霜露 消磨日月 吟詠風月 網綸天地<small>易</small> 綸天地<small>易</small></p> <p>平章風月 出入造化<small>書</small> 參贊化育 實亮天地<small>書</small> 實亮天地<small>書</small></p> <p>幹旋造化 軒豁宇宙 獨幹斗杓</p> <p>總攬乾綱 幹運化機 敬迓天威<small>書</small> 獨幹斗杓</p> <p>肅將天威<small>書</small> 克享天心<small>書</small> 敬畏天變 推測天度</p> <p>奉答天命<small>書</small> 欲崇天道<small>書</small> 敬畏天變 推測天度</p> <p>闡揚風化 斟酌元化 敬崇風教 奮決乾斷 辨驗雲物</p> <p>渙頒翼命 永保天命</p> <p>手握乾符 口代天言<small>書</small> 手代天工<small>書</small> 同健法天行</p> <p>道合天心 身居天位 身代天事<small>書</small> 心代天意<small>書</small> 同口傳天語</p> <p>勤法天運 身備天德 手探月窟 心代天意<small>書</small> 同口傳天語</p> <p>雨能雲情 月脇天心 月窟天根<small>並見二</small> 月色風光</p> <p>雲妙雲泉 雲容天影 天光雲影 池光天影 波光星影</p> <p>天光海氣 水光雲氣 天心水面 雲蹤雨跡</p> <p>倏陰忽晴 乍雨還晴 乍暖猶寒</p>
--	--

六有寒又暖 方晴忽雨 初陰復霽

分陰分陽 潛天潛地 第一百二十九

根陰根陽 上時雨時暘 書法 生陰生陽 恒雨恒暘 非雷非霆

潛天潛地 揚子潛天而 非日非月 不日不月 有天有日

為雲為雨 月三 法天法地 白虎通實法

輕暖輕寒 重輪重暈 第一百三十

輕暖輕寒 不暖不寒 恒燠恒寒 則慘則舒

資始資生 易乾資始 無伏無愆 迭往迭來

以清以寧 老子天得一以 既優既濕 上作寒乍暖

重輪重暈 既沾既足 南山 以散以潤 易風以散之 無儲無害

時寒時燠 卷一天文

蒸高蒸厚 詩謂天蓋高不敷不踞

九曜三台 兩曜五星 列宿三台 一氣三靈 已上並見

三辰五星 律曆志三辰 五行二氣 兩儀四象 已上並見

五風十雨 易參天雨 參天兩地 易參天雨

虞舜勅天會侯閔雨 第一百三十二

虞舜勅天 善虞舜勅 狄公望雲 山見白雲思親

魯侯書雲 左傳魯侯公 唐都推星 漢武招致方士

李母夢星 李白詩星長 宋父負瞻 宋田父負日之

嚴浩書空 傅說作霖 傅說駢箕 自比于列星

女媧補天 陶侃夢天 私景怡雲 相如凌雲 韓愈開雲

伯奇履霜 濟祖歌風 列子御風 李邵占星 已上並見

魯侯閉雨 兩有誌于氏 李靖行雨 本傳李靖遇神婦以羅木

樂邑雲雨 雨以滅火 蔡京視日 日不辨 東晉請雨

夸父逐日 魯陽揮日 黃琬對日 羲仲賓日 和仲儀日

羲和執日 仁傑洗日 孫康映雪 蘇武嗜雪 陶穀烹雪

袁安卧雪 王猷乘雪 李白問月 庾亮詠月 已上並見

如日之升 惟天為大 第一百三十三

惟天無親 如月之恒 惟命不常 詩

惟天為大 與天為一 配天其澤 書周不敗

如天之覆 無不覆 卷之一 終

源細對類 卷之一 終

源細對類 卷之一 終

源細對類 卷之一 終

源細對類 卷之一 終

源細對類 卷之一 終

源細對類 卷之一 終

源細對類 卷之一 終

源細對類 卷之一 終

源細對類 卷之一 終

源細對類 卷之一 終

源細對類 卷之一 終

源細對類 卷之一 終

源細對類 卷之一 終

源細對類 卷之一 終

源細對類 卷之一 終

源細對類 卷之一 終

源細對類 卷之一 終

源細對類 卷之一 終

源細對類 卷之一 終

迂途	芳街	香街	香塵	輕塵	芳塵	清塵	經塵
微波	澄波	非波	微埃	芳埃	荒坡	平坡	芳坡
清波	餘波	于波	輕波	回波	圓波	動波	洪波
橫波	洪源	洪濤	洪河	清河	長河	長壕	清漣
清漪	狂濤	狂瀾	窮瀛	清源	清源	清源	清瀾
崇阿	于阿	于阿	于阿	于阿	于阿	于阿	于阿
香泥	園丘	于丘	盤渦	玉峽	玉峽	玉峽	玉峽
淺山	好山	舊山	近山	古山	斷山	遠山	亂山
大山	小山	假山	故山	遠峯	秀峯	峭峯	亂峯
茂林	林竹	遠林	密林	遠郊	近郊	遠村	小村
遠江	小渾	大江	曲江	遠堤	遠堤	遠堤	遠堤
大川	小池	曲池	曲堤	遠堤	遠堤	遠堤	遠堤
故園	廢津	古溪	古洲	古潭	廢園	小園	曲園
小灘	遠灘	急灘	小洲	古城	古園	小塘	曲塘
急流	細流	不流	積流	迅流	淺流	廢城	短塘
涸流	急波	逝波	曲波	亂波	細波	暗泉	絕流
細泉	泉和	泉和	泉和	泉和	泉和	泉和	泉和
涸泉	涸泉	涸泉	涸泉	涸泉	涸泉	涸泉	涸泉
甫田	甫田	甫田	甫田	甫田	甫田	甫田	甫田
大壘	大壘	大壘	大壘	大壘	大壘	大壘	大壘
古坡	古坡	古坡	古坡	古坡	古坡	古坡	古坡
怒濤	怒濤	怒濤	怒濤	怒濤	怒濤	怒濤	怒濤
天流	天流	天流	天流	天流	天流	天流	天流

遠水	曲水	大水	暗水	淺水	小水	細水
覆水	不可	急水	活水	古澗	曲澗	遠澗
大浸	大浸	大浸	大浸	大浸	大浸	大浸
遠瀛	近瀛	淺瀛	別浦	遠浦	小浦	斷港
巨港	小港	曲岸	斷岸	遠岸	小岸	絕岸
古岸	別岸	小岸	斷岸	遠岸	小岸	絕岸
亂石	斷石	峭石	小石	遠石	小石	怪石
峭壁	絕壁	絕壁	絕壁	絕壁	絕壁	絕壁
遠道	遠道	遠道	遠道	遠道	遠道	遠道
狹徑	捷徑	捷徑	捷徑	捷徑	捷徑	捷徑
古路	正路	要路	大路	遠路	險路	僻路
勝地	勝地	勝地	勝地	勝地	勝地	勝地
絕境	絕境	絕境	絕境	絕境	絕境	絕境
絕島	絕島	絕島	絕島	絕島	絕島	絕島
曠野	曠野	曠野	曠野	曠野	曠野	曠野
廣坂	廣坂	廣坂	廣坂	廣坂	廣坂	廣坂
息壤	息壤	息壤	息壤	息壤	息壤	息壤
不巷	不巷	不巷	不巷	不巷	不巷	不巷
大澤	大澤	大澤	大澤	大澤	大澤	大澤
大塊	大塊	大塊	大塊	大塊	大塊	大塊
型壘	型壘	型壘	型壘	型壘	型壘	型壘
絕嶽	絕嶽	絕嶽	絕嶽	絕嶽	絕嶽	絕嶽

林長	陵夷	江澄	波澄	山稠	山高	周道	夷路	平隴	奇石	幽坂	名園	深苑	崇嶺	橫野	窮谷	管井	高岸	圓沼	幽澗	流水	源深
林荒	史王道	江清	波清	山空	山遙	詩云	夷野	荒隴	洪浪	幽壑	空巷	名苑	芳徑	芳野	谷不	井無	芳岸	清沼	澗澗	深水	源深
泉深	陵之	江明	波恬	山危	山長	周道	長路	幽壑	高浪	宋之	深巷	荒苑	荒徑	平野	危岫	井無	深井	平沼	幽澗	清水	源深
泉枯	漸干	江寬	波輕	溪長	山深	詩云	遐路	窮巷	回浪	宋之	窮巷	荒圃	幽徑	青野	深谷	井無	方井	幽沼	平澗	洪水	源深
泉清	林深	江空	波明	溪清	山幽	詩云	高嶽	名園	清浪	宋之	名園	芳圃	李英	荒野	空谷	井無	圓井	新沼	深澗	平地	源深
泉甘	林幽	江長	江長	溪深	山尖	詩云	窮澤	芳圃	平浪	宋之	芳圃	斜徑	香徑	遙嶺	空谷	井無	荒井	長岸	芳澗	深澗	源深
源澄	林高	江平	江平	溪平	山低	詩云	方澤	繁圃	橫隴	宋之	繁圃	芳苑	斜徑	高嶺	虛谷	井無	幽谷	平岸	芳沼	幽澗	源深
源清	林清	江深	江深	溪深	山明	詩云	餘地	之圃	高隴	宋之	之圃	長坂	危嶺	危岫	高岫	井無	幽谷	回岸	芳圃	幽澗	源深

徑曲	野曠	地大	地厚	澗澗	岸古	水遠	井深	路道	嶺橫	徑幽	岸幽	海枯	水清	泥汗	堤平	峯尖	沙長	淵深	源深	源深	源深
徑長	野曠	地止	地久	澗澗	岸古	水遠	井深	路道	嶺橫	徑幽	岸幽	海枯	水清	泥汗	堤平	峯尖	沙長	淵深	源深	源深	
徑僻	野曠	地止	地靜	澗澗	岸古	水遠	井深	路道	嶺橫	徑幽	岸幽	海枯	水清	泥汗	堤平	峯尖	沙長	淵深	源深	源深	
徑僻	野曠	地止	地勝	澗澗	岸古	水遠	井深	路道	嶺橫	徑幽	岸幽	海枯	水清	泥汗	堤平	峯尖	沙長	淵深	源深	源深	
徑僻	野曠	地止	地勝	澗澗	岸古	水遠	井深	路道	嶺橫	徑幽	岸幽	海枯	水清	泥汗	堤平	峯尖	沙長	淵深	源深	源深	
徑僻	野曠	地止	地勝	澗澗	岸古	水遠	井深	路道	嶺橫	徑幽	岸幽	海枯	水清	泥汗	堤平	峯尖	沙長	淵深	源深	源深	
徑僻	野曠	地止	地勝	澗澗	岸古	水遠	井深	路道	嶺橫	徑幽	岸幽	海枯	水清	泥汗	堤平	峯尖	沙長	淵深	源深	源深	
徑僻	野曠	地止	地勝	澗澗	岸古	水遠	井深	路道	嶺橫	徑幽	岸幽	海枯	水清	泥汗	堤平	峯尖	沙長	淵深	源深	源深	
徑僻	野曠	地止	地勝	澗澗	岸古	水遠	井深	路道	嶺橫	徑幽	岸幽	海枯	水清	泥汗	堤平	峯尖	沙長	淵深	源深	源深	
徑僻	野曠	地止	地勝	澗澗	岸古	水遠	井深	路道	嶺橫	徑幽	岸幽	海枯	水清	泥汗	堤平	峯尖	沙長	淵深	源深	源深	

奔雷	蔚風	涵星	水含煙	山
拍天	換天	漲天	晚天	倚天
聳雲	山雲	山逆雲	蕩雲	驚星
泛空	倚空	山受風	噴雷	浴蟾
沃日	隱月	吐月	掛月	礙月
隱霧	激電	遮月	涵月	篩月
含月	翻雪	蔚雪	蔚霧	蔚山
春山	春濤	春園	春巖	春原
春林	春郊	春流	春江	春楚
春潮	春泉	春田	春城	春湖
春漪	秋沙	秋岑	秋江	秋籬
秋峯	秋崖	秋巖	秋郊	秋山
秋場	秋日	秋木	秋游	冬泉
陰山	夏畦	夏池	夏泉	夏湖
曉園	曉林	曉湖	曉峯	曉江
曉津	曉關	曉門	曉堤	曉池
晚洲	晚山	晚湖	晚堤	晚江
暮沙	暮林	暮堤	暮山	暮湖
暮津	夜潮	夜潭	夜泉	早潮
曉岸	曉園	曉瀾	曉浦	曉岫

曉洞	曉嶺	曉苑	曉井	曉渡
晚巷	晚岸	晚嶺	晚徑	晚洞
夏沼	夏圃	夏苑	夏潦	夕橫
暮渚	暮野	暮境	臘水	午市
春嶺	春渚	春畝	春壑	春岫
春谷	春浪	春沼	春浦	春塢
春漲	春澗	春壠	春澤	春澗
春峽	春社	春社	秋岸	秋渚
秋塞	秋澗	秋嶂	秋圃	秋野
秋徑	秋嶺	秋壑	秋社	秋谷
冬野	冬谷	晴山	晴野	晴野
晴山	晴嵐	晴嶺	晴峯	晴郊
晴沙	晴林	晴堤	晴岫	晴湖
晴嶺	晴野	晴澗	晴澗	晴江
寒泉	寒江	寒峯	寒沙	寒塘
寒川	寒巖	寒汀	寒嶺	寒林
寒峯	寒林	寒嶺	寒潭	陰渠
陰峯	陽林	陽坡	溫泉	溫泉
暖沙	暖波	暖坡	暖峯	暖堤
暖洲	暖河	暖嶺	暖崖	暖川
暖野	暖浪	暖谷	暖地	暖渚
暖水	暖石	暖寒	暖澗	暖野
寒谷	寒野	寒澗	寒圃	寒沼
				寒岫
				寒渚
				寒浦

寒水	寒瀉	寒石	晴滑	晴澗	晴野	晴場	晴澗
晴滑	晴澗	晴澗	陰洞	陰壑	陰壑	陰壑	陰壑
溫谷	溫洛	溫洛	炎海				
山寒水煖第二十三							
山寒	波寒	泉寒	江寒	林寒	峯寒	峯寒	峯寒
溪寒	林陰	嵐陰	溝陰	巖陰	山晴	江晴	川晴
峯晴	池晴	湖晴	沙壇	塵壇	泥融	泥融	泥融
泉溫	泉溫	泉溫	泉溫	泉溫	泉溫	泉溫	泉溫
水寒	地寒	野寒	塞寒	路寒	洞寒	徑寒	谷寒
沼寒	井寒	路晴	野晴	澗晴	沼晴	地晴	地晴
石壇	野壇	水溫	井溫				
水煖	地煖	浪煖	岸煖	峽煖	圓煖	水溼	地溼
水令							
地潤	磯潤	磯潤	野潤	野潤	野潤	野潤	野潤
石潤	海潤	野潤	水凍	地凍	地凍	地凍	地凍
波煖	沙煖	沙煖	山煖	江煖	泉煖	林煖	波冷
泉冷	山冷	山冷	山霽	嵐霽	林霽	江霽	林霽
川嶼	山嶼	山嶼	嵐溼	泥潤	河潤	河潤	河潤
山暗							
木	桃源柳岸	第二十四	與宮室門	與宮室門	與宮室門	與宮室門	與宮室門
梅源	梅源	梅源	梅源	梅源	梅源	梅源	梅源
梅林	梅堤	梅園	梅坡	梅村	梅溪	梅莊	梅莊
花城	花林	花江	花街	花園	花街	花溪	花溪
花村	花田	花田	花田	花田	花田	花田	花田

桑田	桑田	桑田	桑田	桑田	桑田	桑田	桑田
松溪	松溪	松溪	松溪	松溪	松溪	松溪	松溪
蘭汀	蓮塘	蓮池	蓮池	蓮池	蓮池	蓮池	蓮池
蘆溝	蘆汀	瓜園	瓜田	瓜畦	瓜畦	瓜畦	瓜畦
梨園	楊堤	茶園	柑園	梧岡	桐岡	荷池	荷池
菱塘	楊堤	莓墻	蕪城	蕪城	蕪城	蕪城	蕪城
禾田	株林	葵丘	葵丘	葵丘	葵丘	葵丘	葵丘
柳堤	柳汀	柳溪	柳塘	竹溪	竹溪	竹溪	竹溪
竹山	竹坡	竹園	竹園	杏園	杏園	杏園	杏園
菊坡	菊巖	菊潭	菊潭	菊潭	菊潭	菊潭	菊潭
桂林	桂坡	桂山	桂汀	麥洲	麥洲	麥洲	麥洲
草畦	草汀	草塘	藥階	藥畦	藥畦	藥畦	藥畦
呼區	呼區	呼區	呼區	呼區	呼區	呼區	呼區
柳岸	柳陌	柳巷	柳徑	柳市	草野	草徑	草徑
草洞	草阜	竹徑	竹洞	竹場	竹園	竹園	竹園
麥壤	麥隴	杏園	杏花	杏場	藥園	藥園	藥園
菊圃	菊徑	杏園	杏苑	杏園	藥園	藥園	藥園
梓里	橋井	橋井	橋井	橋井	橋井	橋井	橋井
花圃	花市	花市	花市	花市	花市	花市	花市
梅塢	梅野	蘭院	蘭院	蘭院	蘭院	蘭院	蘭院
松洞	桃岸	桃岸	桃岸	桃岸	桃岸	桃岸	桃岸
松壠	松石	楓岸	楓岸	楓岸	楓岸	楓岸	楓岸

里鎮	郡縣	井里	郡城	里間	市朝	邦畿	封疆	鄉關	城垣	郊關	泉路	山路	山路	村場	沙路	沙路	江岸	陸海	水岸	石澗	野圃	水巷
里鎮	郡縣	井里	郡城	里間	市朝	邦畿	封疆	鄉關	城垣	郊關	泉路	山路	山路	村場	沙路	沙路	江岸	陸海	水岸	石澗	野圃	水巷
里鎮	郡縣	井里	郡城	里間	市朝	邦畿	封疆	鄉關	城垣	郊關	泉路	山路	山路	村場	沙路	沙路	江岸	陸海	水岸	石澗	野圃	水巷
里鎮	郡縣	井里	郡城	里間	市朝	邦畿	封疆	鄉關	城垣	郊關	泉路	山路	山路	村場	沙路	沙路	江岸	陸海	水岸	石澗	野圃	水巷

客途	禁城	帝丘	夷方	神州	宮田	王途	京城	皇州	方鎮	邊塞	朝市	瓊場	鄰里	鄉土	城壑	國社	地城	邑里
客途	禁城	帝丘	夷方	神州	宮田	王途	京城	皇州	方鎮	邊塞	朝市	瓊場	鄰里	鄉土	城壑	國社	地城	邑里
客途	禁城	帝丘	夷方	神州	宮田	王途	京城	皇州	方鎮	邊塞	朝市	瓊場	鄰里	鄉土	城壑	國社	地城	邑里
客途	禁城	帝丘	夷方	神州	宮田	王途	京城	皇州	方鎮	邊塞	朝市	瓊場	鄰里	鄉土	城壑	國社	地城	邑里

海童	海神	海靈	海神	水神	水仙	水妃	水妃	水妃
波臣	湘君	湘君	湘君	湘君	湘君	湘君	湘君	湘君
波臣	湘君	湘君	湘君	湘君	湘君	湘君	湘君	湘君
波臣	湘君	湘君	湘君	湘君	湘君	湘君	湘君	湘君
波臣	湘君	湘君	湘君	湘君	湘君	湘君	湘君	湘君

黑洋	素波	素瀉	素瀉	素瀉	素瀉	素瀉	素瀉	素瀉
黑洋	素波	素瀉	素瀉	素瀉	素瀉	素瀉	素瀉	素瀉
黑洋	素波	素瀉	素瀉	素瀉	素瀉	素瀉	素瀉	素瀉
黑洋	素波	素瀉	素瀉	素瀉	素瀉	素瀉	素瀉	素瀉
黑洋	素波	素瀉	素瀉	素瀉	素瀉	素瀉	素瀉	素瀉

綠水	綠沼	綠岸	綠岫	綠徑	綠嶂	綠巖	綠巖
碧海	碧石	白浪	白石	白地	白谷	白壤	白壤
白墳	白墳	翠岫	翠嶂	翠島	翠壁	翠嶺	翠浪
翠陌	紫嶂	紫塞	紫塞	紫陌	赤垣	赤地	赤地
赤岸	赤壁	赤壁	黑壤	黑壤	黑墳	黑墳	黑水
素產	素產	丹塞	丹微	丹微	丹井	丹壑	丹壑
青野	青嶂	青坂	青壠	青壁	青壁	青嶺	青石
青浪	青海	青塚	青塚	青甸	青甸	青甸	青甸
青淵	青淵	玄圃	玄圃	玄圃	玄圃	玄圃	玄圃
黃濱	玄圃	玄圃	玄圃	玄圃	玄圃	玄圃	玄圃
山青	山青	山青	山青	山青	山青	山青	山青
林丹	林丹	林丹	林丹	林丹	林丹	林丹	林丹
郊青	園青	峯青	巖青	翠青	塵紅	圍紅	圍紅
塞青	塚青	燒青	燒青	燒青	燒青	燒青	燒青
土黃	土紅	土紅	土紅	土紅	土紅	土紅	土紅
水綠	水白	水碧	水赤	水黑	水黑	水黑	水黑
海赤	浪白	浪碧	地白	石白	石赤	石赤	石赤
岸赤	土赤	土白	土黑	洞黑	路黑	路黑	路黑
烏翠	湖碧	野綠	山赤	山黑	山嶺	山嶺	山嶺
山春	山綠	山赤	山黑	山嶺	山嶺	山嶺	山嶺

山紫	山紫	山紫	山紫	山紫	山紫	山紫	山紫
江黑	江黑	江黑	江黑	江黑	江黑	江黑	江黑
波綠	波紫	嵐翠	嵐翠	嵐翠	嵐翠	嵐翠	嵐翠
沙白	湖白	離君	沙碧	沙碧	沙碧	沙碧	沙碧
山光	山光	山光	山光	山光	山光	山光	山光
波聲	波紋	波痕	溪痕	江痕	江光	湖光	湖聲
潮音	潮痕	河痕	沙痕	灘聲	江聲	泉聲	林聲
川聲	川光	池光	嵐光	意聲	巖聲	巖聲	巖聲
水光	水聲	水紋	水紋	水痕	浪痕	浪聲	浪聲
瀨聲	浪紋	燒痕	燒痕	燒痕	燒痕	燒痕	燒痕
野容	野容	野容	野容	野容	野容	野容	野容
市聲	市聲	市聲	市聲	市聲	市聲	市聲	市聲
水色	水勢	水勢	水勢	水勢	水勢	水勢	水勢
野意	野趣	野趣	野趣	野趣	野趣	野趣	野趣
浪影	岸影	海氣	海氣	海氣	海氣	海氣	海氣
映影	高影	淨氣	淨氣	淨氣	淨氣	淨氣	淨氣
山影	山影	山影	山影	山影	山影	山影	山影
嵐氣	嵐氣	嵐氣	嵐氣	嵐氣	嵐氣	嵐氣	嵐氣
波色	波影	泉韻	泉韻	泉韻	泉韻	泉韻	泉韻
湖影	湖影	湖影	湖影	湖影	湖影	湖影	湖影
金城	金城	金城	金城	金城	金城	金城	金城
金波	金波	金波	金波	金波	金波	金波	金波

問道	於南	失道	史齊桓公伐孤竹大遼	避世	避世
掃墓	漢書掃墓年	屣屣	晉王羲之	出塞	
守塞	保塞	出谷	出郭	上塚	
枕塊	枕塊	接壘	竭澤	鑿沼	渡海
蹈海	史記蹈海而死	擊壤	擊壤	入河	
入漢	入漢	稅畝	稅畝	入市	
越境	越境	觀水	觀水		
疏沼	開沼	行路	尋路	遊野	耕野
開竅	穿井	井得	井得	修井	修井
開井	開徑	徑	徑	登敬	遊陌
登境	登境	登岸	登岸		
居巷	居澤	居澤	居澤		
為圃	為圃	為圃	為圃		
懷土	懷土	懷土	懷土		
臨池	臨池	臨池	臨池		
臨溪	臨溪	臨溪	臨溪		
臨湖	臨湖	臨湖	臨湖		
臨流	臨流	臨流	臨流		
傍溪	傍溪	傍溪	傍溪		
臨江	臨江	臨江	臨江		
傍山	傍山	傍山	傍山		
遊山	遊山	遊山	遊山		

逸堤	映波	出波	遶湖	傍湖	面湖	倚牆	出牆
拂墻	隔墻	度墻	過墻	映墻	陰溝	遶城	傍城
傍巖	倚巖						
夾岸	掠岸	倚岸	拍岸	隔岸	遶岸	對岸	近岸
遶徑	夾徑	落水	隔水	拂水	近水	夾水	面水
向野	對野	傍野	對野	背野	拂野	隔野	瞰野
遶郭	倚郭	背郭	背郭	聳壑	縱壑	遶澗	倚嶂
倚石	夾道	遶砌	出砌	隔隴	夾路		
臨沼	臨徑	沿徑	瀕水	臨水	依水	瀕海	臨海
沿海	依砌	沿砌	臨砌	依岸	沿岸	因地	因地
依障	臨野	遶道	穿壁	臨渚	依郭	臨塞	依隴
臨澗	沿路						

沙秦 詩秦 相韓良 言人苦不	釣涓 公得龍 漢光武 世相言人	過宋 宋公相 周公相 周公相	宿畫 宿子去 宿子去 宿子去	相魯 相子魯 相子魯 相子魯	去衛 去子魯 去子魯 去子魯	王漢 王去魯 王去魯 王去魯	耕歷 耕子魯 耕子魯 耕子魯	居衛 居子魯 居子魯 居子魯	陳邱 陳子魯 陳子魯 陳子魯	歸毫 歸子魯 歸子魯 歸子魯	邊儲國稅第四十二	標相對類	平邊儲 平邊儲 平邊儲	田租 田租 田租	水程 水程 水程	土宜 土宜 土宜	水災 水災 水災	國賦 國賦 國賦	國賦 國賦 國賦	水權 水權 水權	市泊 市泊 市泊	地課 地課 地課	土著 土著 土著	田稅 田稅 田稅
--------------------------------	---------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	-----------------	-------------	--------------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

山禁 山禁 山禁	湖課 湖課 湖課	川禁 川禁 川禁	漕運 漕運 漕運	邦經 邦經 邦經	鄉談 鄉談 鄉談	鄰風 鄰風 鄰風	河防 河防 河防	郊恩 郊恩 郊恩	國章 國章 國章	土音 土音 土音	世忠 世忠 世忠	國勢 國勢 國勢	國憲 國憲 國憲	國俗 國俗 國俗	世祿 世祿 世祿	邦典 邦典 邦典	郊祀 郊祀 郊祀	邊務 邊務 邊務	廷議 廷議 廷議	山頭 山頭 山頭	山腰 山腰 山腰	山麓 山麓 山麓	山眉 山眉 山眉	山頰 山頰 山頰	江頭 江頭 江頭	江心 江心 江心	溪頭 溪頭 溪頭
-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

東都 後漢 晉 宋 齊 梁 陳 隋 唐 五代 宋 元 明 清	東夷 東方之夷也	西京 漢書曰西京也	西秦 漢書曰西秦也	西魏 漢書曰西魏也	西戎 漢書曰西戎也	西漢 漢書曰西漢也	西晉 漢書曰西晉也	東流北第第五十一 東流北第第五十一	東連 東連	東馳 東馳	東傾 東傾	東臨 東臨	東奔 東奔	東來 東來
東都 後漢 晉 宋 齊 梁 陳 隋 唐 五代 宋 元 明 清	東夷 東方之夷也	西京 漢書曰西京也	西秦 漢書曰西秦也	西魏 漢書曰西魏也	西戎 漢書曰西戎也	西漢 漢書曰西漢也	西晉 漢書曰西晉也	東流北第第五十一 東流北第第五十一	東連 東連	東馳 東馳	東傾 東傾	東臨 東臨	東奔 東奔	東來 東來

東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵
東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵	東吞 東移 東漸 南臨 南流 南通 南馳 南趨 南侵

趨北 朝北 環北 連北 沉上 沉下 沉下

他鄉故國第五十三 他鄉 吾鄉 殊鄉 名鄉 寬鄉 退方 殊方 昌朝 昌朝 昌朝

他邦 名邦 新邦 退邦 退州 偏州 清朝 昌朝 昌朝 昌朝

名藩 芳鄰 荒陬 清都 名都 退荒 窮荒 殊疆

故鄉 異鄉 遠鄉 舊鄉 僻鄉 狹鄉 舊邦 舊邦 舊邦

遠邦 大邦 小邦 異方 彼疆 此疆 我疆 近疆 遠方

一近鄉 故鄉 惡鄉 舊鄉 故都 舊都 舊都 舊都

大國 異國 大國 別國 小國 我國 彼國 遠國

與國 望國 遠郡 大郡 故郡 異郡

僻郡 劣郡 大邑 劇邑 劇邑 劇邑

小邑 壯縣 僻邑 賤邑 故邑 故里

舊里 我里 遠地 此地 故土 異土 故壤 僻壤

是處 弊處 此處 重鎮 故境 異縣 異境

異域 舊國 舊國 舊國 舊國 舊國 舊國 舊國

何處 吾邑 他邑 殊邑 何邑 吾土 吾土 吾土

長流 橫流 交流 潛流 潛流 潛流 潛流 潛流

深流 通流 平流 橫流 輕流 微流 微流 微流

微通 潛通 深藏 山堆 山堆 山堆 山堆 山堆

輕浮 狂奔 斜傾 輕搖 狂馳 斜連 斜連 斜連

逆流 順流 直流 暗流 暗流 暗流 暗流 暗流

遠逝 遠逝 遠逝 遠逝 遠逝 遠逝 遠逝 遠逝

遠望 獨望 並望 競望 倒懸 淺淺 淺淺 淺淺

直透 徑透 暗透 卓立 特立 屹立 獨立 獨立

曲繞 亂繞 亂繞 亂繞 亂繞 亂繞 亂繞 亂繞

突起 突起 突起 突起 突起 突起 突起 突起

新漲 平漲 高聳 環聳 斜聳 環拱 環拱 環拱

高立 斜入 高入 斜入 斜入 斜入 斜入 斜入

長繞 斜繞 高繞 斜繞 斜繞 斜繞 斜繞 斜繞

並流水轉清合汗

競秀昔書千獨秀轉秀特秀迥秀並秀鏡勝

並勝山轉靜轉瑩對立對起對峙鏡林鏡險

競高泉獨抱更杏爭峙爭壘逾靜逾僻逾險

爭秀爭鋒爭峙爭壘逾靜逾僻逾險

逾遠逾曠相蕩相倚相狀分秀

分峙孤秀偏秀交集

難窮難窮莫測難窮第五十六

難窮難窮莫測難窮第五十六

難窮難窮莫測難窮第五十六

難窮難窮莫測難窮第五十六

難窮難窮莫測難窮第五十六

難窮難窮莫測難窮第五十六

難窮難窮莫測難窮第五十六

難窮難窮莫測難窮第五十六

難窮難窮莫測難窮第五十六

難窮難窮莫測難窮第五十六

難窮難窮莫測難窮第五十六

難窮難窮莫測難窮第五十六

難窮難窮莫測難窮第五十六

難窮難窮莫測難窮第五十六

難窮難窮莫測難窮第五十六

難窮難窮莫測難窮第五十六

難窮難窮莫測難窮第五十六

難窮難窮莫測難窮第五十六

難窮難窮莫測難窮第五十六

難窮難窮莫測難窮第五十六

畫成染成削成斷成澗成湫成滴成泉滴

化戍變成幻戍界開送來踏翻

削出洗出攤出畫出染出瀉出露出

幻出點出捧出引出界破界破滴破

截斷隔斷畫就疊作

源出浮出翻作移作垂下穿破吞却

深中明中寬中疎中陰中閑中幽間疎間

陰間清時幽時佳時高時深時平時枯時

閑時益時

靜中險中暗中潤時靜時漲時瀉時滿時

深處險處茂處闊處闊處勝處近處遠處

靜處盡處絕處狹處曠處急處斷處淨處

僻處峻處闊裏靜裏遂裏

深處寬處高處佳處幽處閑處平處疎處

陰處危處奇處窮處窮處下窮低處荒處

如山若海第五十九

如山若海第五十九

如山若海第五十九

如山若海第五十九

如山若海第五十九

如山若海第五十九

如山若海第五十九

如山若海第五十九

如山若海第五十九

如山若海第五十九

如山若海第五十九

如山若海第五十九

<p>如石 <small>老若若</small> 如石 <small>史如木</small> 如阜 <small>見如土</small> 如地 <small>如海</small></p> <p>如瀾 <small>如史</small> 如砥 <small>如砥</small> 如階 <small>階與階同</small></p> <p>如銀似屋第六十</p>	<p>如銀 <small>如花</small> 如屏 <small>如山</small> 如藍 <small>如水</small> 如味 <small>如泉</small> 如簪 <small>如山</small> 如絃 <small>如山</small></p> <p>如虹 <small>如虹</small> 如帷 <small>如帷</small> 如琴 <small>如琴</small> 如雷 <small>如雷</small> 如湯 <small>如湯</small> 如瀉 <small>如瀉</small></p> <p>如室 <small>如室</small> 如防 <small>如防</small> 如堂 <small>如堂</small> 如防 <small>如防</small></p>	<p>若珠 <small>若珠</small> 若屏 <small>若屏</small> 若堂 <small>若堂</small> 若坊 <small>若坊</small> 若坊 <small>若坊</small></p> <p>若藍 <small>若藍</small> 若琴 <small>若琴</small> 若堂 <small>若堂</small> 若坊 <small>若坊</small> 若坊 <small>若坊</small></p> <p>若藍 <small>若藍</small> 若琴 <small>若琴</small> 若堂 <small>若堂</small> 若坊 <small>若坊</small> 若坊 <small>若坊</small></p>	<p>似屋 <small>似屋</small> 似米 <small>似米</small> 似戟 <small>似戟</small> 似練 <small>似練</small> 似玉 <small>似玉</small> 似髻 <small>似髻</small> 似翠 <small>似翠</small> 似筆 <small>似筆</small></p> <p>似畫 <small>似畫</small> 似鏡 <small>似鏡</small> 似穀 <small>似穀</small> 似斧 <small>似斧</small> 似帶 <small>似帶</small> 似劍 <small>似劍</small></p> <p>如屋 <small>如屋</small> 如練 <small>如練</small> 如筆 <small>如筆</small> 如玉 <small>如玉</small> 如黛 <small>如黛</small> 如畫 <small>如畫</small> 如米 <small>如米</small></p>	<p>如劍 <small>如劍</small> 如戟 <small>如戟</small> 如帶 <small>如帶</small> 如掌 <small>如掌</small> 如掌 <small>如掌</small></p> <p>無聲 <small>無聲</small> 無痕 <small>無痕</small> 無波 <small>無波</small> 無塵 <small>無塵</small> 無津 <small>無津</small> 無涯 <small>無涯</small> 無根 <small>無根</small> 無源 <small>無源</small></p> <p>無心 <small>無心</small> 無源 <small>無源</small> 無情 <small>無情 無光 <small>無光</small> 無言 <small>無言 成形 <small>成形</small></small></small></p>	<p>有聲 <small>有聲</small> 有音 <small>有音</small> 有期 <small>有期</small> 有光 <small>有光</small> 有情 <small>有情</small> 有容 <small>有容</small> 有根 <small>有根</small> 有涯 <small>有涯</small></p> <p>有常 <small>有常</small> 有節 <small>有節</small> 有氣 <small>有氣</small> 有勢 <small>有勢</small> 有待 <small>有待</small> 有意 <small>有意</small></p> <p>有脈 <small>有脈</small> 有力 <small>有力</small> 有趨 <small>有趨</small> 有態 <small>有態 有信 <small>有信</small> 有本 <small>有本</small> 有源 <small>有源</small> 有底 <small>有底</small></small></p>	<p>無力 <small>無力</small> 無岸 <small>無岸</small> 無底 <small>無底</small> 無極 <small>無極</small> 無洋 <small>無洋</small> 無限 <small>無限</small> 無際 <small>無際</small> 無語 <small>無語</small></p> <p>無畔 <small>無畔</small> 無節 <small>無節</small> 無恨 <small>無恨</small> 無勢 <small>無勢</small> 無意 <small>無意</small> 無信 <small>無信</small> 無語 <small>無語</small></p>
--	--	--	--	--	--	---

<p>多氣 <small>多氣</small> 多勝 <small>多勝</small> 殊狀 <small>殊狀</small></p> <p>千山 <small>千山</small> 萬水 <small>萬水</small> 第六十二</p> <p>三峯 <small>三峯</small> 群峯 <small>群峯</small> 孤峯 <small>孤峯</small> 孤村 <small>孤村</small> 三泉 <small>三泉</small> 千村 <small>千村</small> 千峯 <small>千峯</small> 雙峯 <small>雙峯</small></p>	<p>千林 <small>千林</small> 雙林 <small>雙林</small> 千畦 <small>千畦</small> 千巖 <small>千巖</small> 千流 <small>千流</small> 千郊 <small>千郊</small> 雙溪 <small>雙溪</small> 雙堤 <small>雙堤</small></p> <p>雙津 <small>雙津</small> 三巖 <small>三巖</small> 三洲 <small>三洲</small> 三河 <small>三河</small> 孤峯 <small>孤峯</small> 孤城 <small>孤城</small></p> <p>三嶺 <small>三嶺</small> 三塗 <small>三塗</small> 三成 <small>三成</small> 三川 <small>三川</small> 三山 <small>三山</small> 三峯 <small>三峯</small> 三泉 <small>三泉</small> 三村 <small>三村</small> 三峯 <small>三峯</small></p>	<p>孤林 <small>孤林</small> 孤山 <small>孤山</small> 孤山 <small>孤山</small> 孤山 <small>孤山</small> 孤山 <small>孤山</small> 孤山 <small>孤山</small> 孤山 <small>孤山</small> 孤山 <small>孤山</small></p> <p>兩山 <small>兩山</small> 萬山 <small>萬山</small> 五山 <small>五山</small> 衆山 <small>衆山</small> 一山 <small>一山</small> 幾山 <small>幾山</small> 半山 <small>半山</small> 半山 <small>半山</small> 源 <small>源</small></p>	<p>九山 <small>九山</small> 九山 <small>九山</small> 九山 <small>九山</small> 九山 <small>九山</small> 九山 <small>九山</small> 九山 <small>九山</small> 九山 <small>九山</small> 九山 <small>九山</small></p> <p>九丘 <small>九丘</small> 九丘 <small>九丘</small> 九丘 <small>九丘</small> 九丘 <small>九丘</small> 九丘 <small>九丘</small> 九丘 <small>九丘</small> 九丘 <small>九丘</small> 九丘 <small>九丘</small></p>	<p>萬林 <small>萬林</small> 半林 <small>半林</small> 兩江 <small>兩江</small> 四丘 <small>四丘</small> 九原 <small>九原</small> 九原 <small>九原</small> 九原 <small>九原</small> 九原 <small>九原</small></p> <p>九江 <small>九江</small> 九江 <small>九江</small> 九江 <small>九江</small> 九江 <small>九江</small> 九江 <small>九江</small> 九江 <small>九江</small> 九江 <small>九江</small> 九江 <small>九江</small></p>	<p>五溪 <small>五溪</small> 五溪 <small>五溪</small> 五溪 <small>五溪</small> 五溪 <small>五溪</small> 五溪 <small>五溪</small> 五溪 <small>五溪</small> 五溪 <small>五溪</small> 五溪 <small>五溪</small></p> <p>九川 <small>九川</small> 九川 <small>九川</small> 九川 <small>九川</small> 九川 <small>九川</small> 九川 <small>九川</small> 九川 <small>九川</small> 九川 <small>九川</small> 九川 <small>九川</small></p>	<p>數峯 <small>數峯</small> 九峯 <small>九峯</small> 九峯 <small>九峯</small> 九峯 <small>九峯</small> 九峯 <small>九峯</small> 九峯 <small>九峯</small> 九峯 <small>九峯</small> 九峯 <small>九峯</small></p> <p>八峯 <small>八峯</small> 八峯 <small>八峯</small> 八峯 <small>八峯</small> 八峯 <small>八峯</small> 八峯 <small>八峯</small> 八峯 <small>八峯</small> 八峯 <small>八峯</small> 八峯 <small>八峯</small></p>	<p>半峯 <small>半峯</small> 半峯 <small>半峯</small> 半峯 <small>半峯</small> 半峯 <small>半峯</small> 半峯 <small>半峯</small> 半峯 <small>半峯</small> 半峯 <small>半峯</small> 半峯 <small>半峯</small></p> <p>一時 <small>一時</small> 一時 <small>一時</small> 一時 <small>一時</small> 一時 <small>一時</small> 一時 <small>一時</small> 一時 <small>一時</small> 一時 <small>一時</small> 一時 <small>一時</small></p>	<p>六街 <small>六街</small> 六街 <small>六街</small> 六街 <small>六街</small> 六街 <small>六街</small> 六街 <small>六街</small> 六街 <small>六街</small> 六街 <small>六街</small> 六街 <small>六街</small></p> <p>九嶽 <small>九嶽</small> 九嶽 <small>九嶽</small> 九嶽 <small>九嶽</small> 九嶽 <small>九嶽</small> 九嶽 <small>九嶽</small> 九嶽 <small>九嶽</small> 九嶽 <small>九嶽</small> 九嶽 <small>九嶽</small></p>
--	--	---	---	---	---	---	---	---

九嶺 五溝 雨汀 再成 三峽 萬水 九澤 五嶺 百頃 九野 四井 九曲 八數 再易 四連 兩荒 九畝 四清 兩地 十地 雙溪 兩溪 六安 三徑 三鳥

三浪 雙岫 千壑 三谷 三吳 三巴 三危 五凉 五戎 八閩 八蠻 九夷 二周 百越 兩漢 五莞 八狄 四貉 三楚 三蜀 三晉 評方 諸方 諸州 諸鄉 諸藩 諸都

九服	五服	六國	九國	七國	萬國	八陵	四開	四荒	五里	六鄉	九州	二京	九畿	一城	四方	三城	三都	三關
米簡重夷鎮藩	周禮九服	周禮六國	周禮九國	周禮七國	周禮萬國	周禮八陵	周禮四開	周禮四荒	周禮五里	周禮六鄉	周禮九州	周禮二京	周禮九畿	周禮一城	周禮四方	周禮三城	周禮三都	周禮三關
米簡重夷鎮藩	周禮九服	周禮六國	周禮九國	周禮七國	周禮萬國	周禮八陵	周禮四開	周禮四荒	周禮五里	周禮六鄉	周禮九州	周禮二京	周禮九畿	周禮一城	周禮四方	周禮三城	周禮三都	周禮三關

曲直	廣斥	遠近	靜深	淺深	高低	三寺	三市	三界	三境	三鎮	萬邑	十鎮	五土	四城	九城	八鎮	四極	四奇
曲直	廣斥	遠近	靜深	淺深	高低	三寺	三市	三界	三境	三鎮	萬邑	十鎮	五土	四城	九城	八鎮	四極	四奇
曲直	廣斥	遠近	靜深	淺深	高低	三寺	三市	三界	三境	三鎮	萬邑	十鎮	五土	四城	九城	八鎮	四極	四奇

<p>深溪 高下 長短 踈密 水夷險 肥瘠 田流峙</p> <p>通塞 深厚 高厚 迂遠 清淺 水迂直 迂曲 村高遠</p> <p>周流 周迴 周遭 周環 周圍 遮圍 遮藏</p> <p>流通 水回環 水傾頽 水溢通 水溢通 翻騰 涵濡</p> <p>奔騰 紫紆 水也 迴旋</p> <p>決開 決開</p> <p>灌溉 灌溉 浸潤 泛漲 新泛濫 濺漬 水泛溢</p> <p>壅滯 壅塞 登坂 聳據 高布 列山 蕩絳 川拱峙 山洞楚</p> <p>潤澤 水蔽障 倚伏 隘塞 險阻</p> <p>環納 環納 環遶 環列 環峙 水環也 奔突 波環抱</p> <p>飄蕩 水飄蕩 水森列 山重疊 山排列 水羅列 山遮障 山紫連</p> <p>迴遠 水紫時 水紫山 浮清 浮伏 面</p>	<p>崔嵬 子虛賦云崔嵬 崔嵬 子虛賦云崔嵬 魏巍 噴吐</p> <p>崢嶸 子虛賦云崢嶸 崢嶸 子虛賦云崢嶸 魏巍 噴吐</p> <p>清冷 清冷 蒼茫 海澄清 泓澄 滄浹 史云河澗</p> <p>澄鮮 澄鮮 汪洋 水崎嶇 不曉巖 槎牙 石紫迴 迢迢</p> <p>逶迤 逶迤 深沉 清虛 清幽 峻峭 山冲融 水龍從 見</p> <p>嶮峩 史泰山之嶮峩 嶮峩 嶮峩 嶮峩 嶮峩 嶮峩</p> <p>崑崙 崑崙 崑崙 崑崙 崑崙 崑崙 崑崙</p> <p>崑崙 崑崙 崑崙 崑崙 崑崙 崑崙 崑崙</p> <p>崑崙 崑崙 崑崙 崑崙 崑崙 崑崙 崑崙</p>	<p>崔嵬 子虛賦云崔嵬 崔嵬 子虛賦云崔嵬 魏巍 噴吐</p> <p>崢嶸 子虛賦云崢嶸 崢嶸 子虛賦云崢嶸 魏巍 噴吐</p> <p>清冷 清冷 蒼茫 海澄清 泓澄 滄浹 史云河澗</p> <p>澄鮮 澄鮮 汪洋 水崎嶇 不曉巖 槎牙 石紫迴 迢迢</p> <p>逶迤 逶迤 深沉 清虛 清幽 峻峭 山冲融 水龍從 見</p> <p>嶮峩 史泰山之嶮峩 嶮峩 嶮峩 嶮峩 嶮峩 嶮峩</p> <p>崑崙 崑崙 崑崙 崑崙 崑崙 崑崙 崑崙</p> <p>崑崙 崑崙 崑崙 崑崙 崑崙 崑崙 崑崙</p> <p>崑崙 崑崙 崑崙 崑崙 崑崙 崑崙 崑崙</p>
--	--	--

<p>浩渺 浩渺 浩渺 浩渺 浩渺 浩渺 浩渺</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p>	<p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p>	<p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p> <p>浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然 浩然</p>
--	--	--

魏魏沙形第七十

岸岸 浦浦 巷巷 畝畝 徑徑 縣縣 路路 淵淵 頂頂
井井 處處 在在 戶戶

魏魏

我我 層層 巉巉 蒼蒼 重重 幽幽 南南 山山

涓涓

涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓

涓涓

涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓

涓涓

涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓

涓涓

涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓

涓涓

涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓

涓涓

涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓

涓涓

涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓

涓涓

涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓

涓涓

涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓

涓涓

涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓

涓涓

涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓

涓涓

涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓

涓涓

涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓

涓涓

涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓

涓涓

涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓

涓涓

涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓 涓涓

風月塘

風月山 風月溪 風月林 烟雨村 烟水鄉

風雨湖

雲霧村 雲水村 雲水湖 雲月峯 造化閣

風雨池

水雲鄉 水雲池 水雲地 水雲地 霜月路 塵沙路

風霞島

風雪路 風雪路 水雪岸 水雪岸 霜雪徑 風月徑

水連天

水拍天 水滔天 浪蹴天 水接天 水浮天

浪枯天

水涵星 池印星 潭印星 山出雲 川出雲

山林雲

水浮雲 水浮雲 嶺埋雲 洞出雲 巖印雲

水浴蟾

水明蟾 水明霞 清飲虹 浪捲風 地凝霜

水結冰

山吐月 山吐月 山銜月 池浸月 波汶月 波漾月

林篩月

山蔽月 山礙月 江吞月 江揉月 沙籠月

川浴日

山銜日 塵蔽日 山吐霧 山隱霧 山滄霧

城隱霧

城帶雨 山擁雪 濤湧雪

松竹林

松桂林 杏桃林 杞菊園 花竹園 花柳園

芋栗園

橘柚園 花果園 桃李園 花柳村

桑柘村

蒲柳汀 蘆葦汀 蘋蓼洲 蘆荻洲 楊柳堤

麻李丘

芝蘭塔 黍稷疇 松栢峯 松栢園

松竹坡

松李蹊 松李蹊 見老

系麻地	艾地	桑棗地	楊柳岸	蘓蓼岸	蓬蒿徑
苔鮮徑	松菊徑	陶三徑	蘆葦徑	柴桑里	陶淵明所
蘆荻渚	桑麻畝	梧桐井	花柳巷	瓜菜圃	蘭蕙晚
松篁塢	松楸籠	桑梓里	詩經桑梓	楊柳陌	松桂嶺
芹藻泮	詩云思樂泮	荆棘路	范仲淹	荆棘路	荆棘路
蘆葦岸					
杏花村桃葉渡第七十四					
杏花村	枳花村	梅花村	藕花塘	菱葉塘	荻花洲
杜若洲	蓼花汀	蘆葦汀	柳花堤	蓮花池	荷葉溪
蘋花溪	老姚采蘋于此	問之曰	胡蘆河	菊花田	菊花田
菜花田	朱莫灣	在廣	菊花田		
荳花籬	菊花潭	見菊	桃花園		
經對類 卷二 地理					
桃葉渡	楊葉井	橋葉井	荷花浦	蘆花浦	
梅花浪	梅花隴	梅花洞	柳花巷	楊花路	楊花徑
荷花嶺	荷花蕩	梅花洞	槐花塢	木蘭菜	辛夷塢
芙蓉洲	寶簫谷	在洋州	芙蓉死		
枸杞井	在淮安	元寺內	芙蓉死		
白蘋洲紅蓼岸第七十五					
白蘋洲	綠楊堤	綠柳堤	白蓮池	紅藕池	綠荷池
翠萍池	青草池	丹桂林	翠竹林	黃葉林	黑松林
紫竹林	碧桃巖	丹桂巖	紅藥塔	碧草坡	
青草湖	湖相連	紅葉潭	碧楊津	碧桃溪	
綠莎汀	綠苔磯	黃葉村	碧梧桐	紫荆園	

楊橋	在黃州	斬水	趙曾	夜醉	乘月	臨此	既覺	作西江
燕尾溪	見龍尾溪	連龍尾山	在東					
牛頭山	前見	龍首山	在長安	城小				
象鼻山	前見	雉頭山	在鎮西	止地				
蟹眼泉	前見	馬耳山	在馬耳					
馬鬼坡	前見	馬耳山	在馬耳					
鷄足山	在大理	州	釋迦	大弟	戒修	于此		
經對類 卷二 地理								
羊腸坂	在羊腸	坂						
蜂腰路	在羊腸	坂						
馬肝石	在羊腸	坂						
龍尾道	在羊腸	坂						
雞犬村牛羊徑第七十七								
雞犬村	牛羊村	鸛鶴洲	鳳麟洲	蛟龍池	魚龍池	龜魚池		
鳧鴈池	猿鶴林	燕雀林	虎豹山	虎豹山	虎豹山	虎豹山		
龍虎山	在黃州	斬水	蛟龍池	魚龍池	龜魚池			
麟鳳郊	前見	鹿鹿溪	馬鬣溪	蛟龍池	魚龍池	龜魚池		
徑	龜魚沼	龜龍沼	蛟龍沼	虎豹沼	蛟龍沼	龜龍沼		
窟	狐兔窟	雀鼠谷						

鯢鵬海 牛馬谷 史記貨殖傳云馬氏佩
豺狼道 亞綱豺狼 高鴻浴 後鶴嶺 蜂蝶圃 鸞鳳圃
猿猴洞 麋鹿苑

蛟蝶畦 第七十八

蝮風也 鳳凰山 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池
蝦蟇陵 鳳凰山 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池

騎鶴坡 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池
騎鶴坡 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池

鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池
鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池

鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池
鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池

鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池
鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池

鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池
鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池

鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池
鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池

鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池
鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池

鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池
鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池

鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池
鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池

鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池
鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池

鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池
鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池

鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池
鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池

鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池
鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池

鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池
鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池

鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池
鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池

鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池
鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池

鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池
鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池

鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池
鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池

鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池
鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 鸞鶴洲 科斗池

化龍池 馳騁坂第八十

化龍池 集風池 鬪蛙池 禁蛙池 飲馬池 洗馬池

放魚池 養魚池 落馬池 睡夢池 蹲倪峯 釣魚磯

鳴鳳岡 雲云鳳鳴 鳴嶺河 在馬唐漢時 跨鶴臺 化龍磯

浴鳳池 音凡五色雀 浴池 此戲馬臺 羽戲馬戲 化龍磯

呼鳳臺 在河南對表 好麻常 宿夢洲 回鳳峰 化龍磯

浴鳧川 吹火村 立鶯灘 駝馬堤 落鴉林 飲馬泉

種耕田 種耕其味 尤勝 抱嶺山 抱嶺山 飲馬泉

釣魚山 釣魚山 釣魚山 釣魚山 飲馬泉

濯龍淵 濯龍淵 濯龍淵 濯龍淵 飲馬泉

伏龍橋 伏龍橋 伏龍橋 伏龍橋 飲馬泉

倒馬閣 倒馬閣 倒馬閣 倒馬閣 飲馬泉

鳴鳩野 放牛野 牧羊野 失馬塞 呼猴洞 子馬水

獲麟野 獲麟野 獲麟野 獲麟野 飲馬泉

翔鸞洞 翔鸞洞 翔鸞洞 翔鸞洞 飲馬泉

飲馬窟 飲馬窟 飲馬窟 飲馬窟 飲馬泉

棲蝶圃 棲蝶圃 棲蝶圃 棲蝶圃 飲馬泉

啼猿峽 啼猿峽 啼猿峽 啼猿峽 飲馬泉

奔牛堰 奔牛堰 奔牛堰 奔牛堰 飲馬泉

龍在湖 龍在湖 龍在湖 龍在湖 飲馬泉

虹負山 虹負山 虹負山 虹負山 飲馬泉

馬飲泉 馬飲泉 馬飲泉 馬飲泉 飲馬泉

虎出林 虎出林 虎出林 虎出林 飲馬泉

燕銜泥 燕銜泥 燕銜泥 燕銜泥 飲馬泉

鴻踏泥 鴻踏泥 鴻踏泥 鴻踏泥 飲馬泉

鹿飲溪 鹿飲溪 鹿飲溪 鹿飲溪 飲馬泉

龍在田 <small>龍在田</small>	鷹揮沙	虎負嶋 <small>孟子虎</small>	馬駐疲
鼠穿窟 <small>詩云誰謂鼠無</small>	羊觸藩 <small>見羊</small>		
虎窟洞	龍入海	鵬入海 <small>見龍圖海</small>	
龍在野 <small>杜詩狼在</small>	龍戰野 <small>賦于野</small>	魚縱壑	魚在落
龍鬪野 <small>雲合龍鬪野</small>	入方	鴻遵渚 <small>見鶴鳴埭</small>	雲出谷
虹飲澗	鯨奔浪	麟在數	龍潛宅 <small>高祖微時隱此</small>
雀入水 <small>月令云雀入</small>	獸走塹 <small>孟子獸之</small>		
水明樓 <small>杜詩云殘</small>	水平橋	水平堤	水道池
水達村	水富門	水覆陵 <small>見麥</small>	水拍堤
水懷山 <small>見懷</small>	山擁門	山補塹 <small>元人詞云青山</small>	水沒塔
岫列窻	湖打城 <small>劉禹錫湖</small>	浪淘沙	
標補對類	卷二		
山擁戶	山擁縣	山擁寺	山擁閣
水赴海	水投石 <small>見投</small>	水行地 <small>孟子云水</small>	水赴壑
濤拍岸	水合井	石投水 <small>運冷言而莫之</small>	泉漱石
山連屏	山連屏 <small>水拖練第八十三</small>		
水生鱗	水成紋	水拖藍	水鳴絃
留番紳	石堆瓊	山登鬟	山堆眉
水拖練	江涵鏡	江曳練	泉漱王
山積翠	山阜筆	山峯簪	山削戟
水明心	水照人	水承腰	水沒頭
泉醒心 <small>淪州有</small>			

山對面	山滿眼	塵撲面	塵眯目	水濯足	泥沒脛
石漱隘 <small>見泉洗耳</small>					
田園居 <small>湖海夢第八十五</small>	木石居 <small>孟子云與</small>	木石居	山林居	山林人	道途人
江湖人	吹竽忠	御里情	江湖愛 <small>池始江湖之遠</small>		
江湖遊	湖海交	里閉恩			
湖海夢	關山夢	塵土夢	池塘夢 <small>謝靈運</small>		
林泉樂	田園樂	臺池樂	淮海士	湖海客	
山林志	井田制 <small>始子商而</small>	見周禮	山野性	邊塞苦	
湖山興	江海量	江山助 <small>張說岳州詩</small>			
黃丘園 <small>起賦第八十六</small>					
標補對類	卷二				
鏡田園	秋山川	樂園池	重丘山	決江河 <small>孟若炎</small>	
菱池塘 <small>前起波洞</small>	決隄防	錫土田 <small>詩云錫</small>	起風波		
環井田 <small>前開阡陌</small>	修河渠	下湖瀾 <small>東漢水</small>	併山河		
守江淮	治田疇	固封疆	樂林泉	晴風塵	雲江河
凍溝渠	困泥塗	坏墻垣	升山陵 <small>孔以</small>		
謹開梁 <small>月令云孟</small>					
起吠血 <small>孟子云</small>	起農穴	掃巢穴	擅丘壑	縱溪壑	
居山澤 <small>前填溝壑</small>	隱山谷	在郊數 <small>見前</small>	開土地	遊京園	
學農圃 <small>農老學光</small>	為疆畝	開阡陌	製水土	均土地	窺城市
園山水	遊湖海	同里閭	友泉石	通道路	

辨淮泗 孟武辨淮泗 破崖岸 韓云破崖 蔚里 禮命 蔚里 禮命 蔚里 禮命
族墳墓 蔚里 禮命 蔚里 禮命 蔚里 禮命 蔚里 禮命
僻邊境 蔚里 禮命 蔚里 禮命 蔚里 禮命 蔚里 禮命

潔襟泉 載舟水 第八十七
潔襟泉 載舟水 第八十七
潔襟泉 載舟水 第八十七

濫觴泉 止水 濟舟川 濯纓泉 流觴池 蘭亭記 卓筆峯 倚衣砧 泮劍池

洗鉢泉 洗硯池 爛柯山 磨界山 保安州 莊趙乘子 泮劍池

滌硯池 彈琴峽 在居庸關水 磨界山 保安州 莊趙乘子 泮劍池

載舟水 箭子 居庸關水 磨界山 保安州 莊趙乘子 泮劍池

投金瀨 詩云 磨界山 保安州 莊趙乘子 泮劍池

試劍石 支機石 人有持石以試者 磨界山 保安州 莊趙乘子 泮劍池

醒酒石 李德裕 磨界山 保安州 莊趙乘子 泮劍池

摧車路 白居易 磨界山 保安州 莊趙乘子 泮劍池

歲舟壑 白居易 磨界山 保安州 莊趙乘子 泮劍池

沉碑潭 白居易 磨界山 保安州 莊趙乘子 泮劍池

力拔山 功平水 第八十八
力拔山 功平水 第八十八
力拔山 功平水 第八十八

功平水 文翻水 磨界山 保安州 莊趙乘子 泮劍池

智樂水 思涵海 磨界山 保安州 莊趙乘子 泮劍池

辨讓畔 文王之境 耕者 行讓路 文緯地 韓法 程天

文華國 兵出塞 商歌市 農林野 武陵源 彭蠡澤 第八十九

武陵源 崑崙山 富春山 首陽山 崆峒山 蓬萊山

終南山 太行山 中條山 尼丘山 羅浮山 太華山

和連山 向奴呼 天馬 初連 固名 羅浮山 太華山

高陽池 華清池 莫愁河 荊州城 平泉莊 別業 涖羅江

若耶溪 兩谷關 淶沱河 莫愁河 荊州城 平泉莊 別業 涖羅江

高津河 雲九河 一慶 淶沱河 莫愁河 荊州城 平泉莊 別業 涖羅江

采石磯 李白 浮陽江 崑崙墟 涖羅江

華林園 建康 昔有之 城陵磯 涖羅江

午橋莊 別業 崑崙墟 涖羅江

居庸關 雲夢澤 涖羅江

端溪石 雲夢澤 涖羅江

渥洼水 桑乾水 蓬萊島 涖羅江

上林苑 桑乾水 蓬萊島 涖羅江

嚴陵灘前見 楊朱岐 楊朱在岐山此謂其 子晉騰

習家池 范蠡湖前見 董子園 董家里 在河州府景州東

謝家池 謝家 董子園 董家里 在河州府景州東

謝公墩 謝公 董子園 董家里 在河州府景州東

鄭公渠 同楊子 江即大江也 蘇公堤 在河州府景州東

白公渠 在陝西 蘇武城 在大同府之西

荆軻城 在保定府易州 陸羽泉 在蘇州

伏波巖 在桂林 李勣城 在大同府之西

潘岳縣 蔣詡徑 袁宏渚 顏子巷 梁王苑 俱見

簇氏圃 瓜於簇氏圃中 文王圃 前齊宣王之圃

樊遲圃 黃姑浦 即生文河也 伊尹野 陶簞徑

縣對類 卷二 地理

嶺葛洞 在九溪後送石稱石果至今存羊公石 即羊祜置

嚴陵瀨 秋恭井 見 柳元井 在君山唐柳元之墓

神農井 在山西 神農得佳穀處 王榮井 在表陽縣有故

鄭子谷 見鄭 達磨洞 在河南少林寺中即面壁九年

葛洪井 在四川 李廣寨 在綏州

袁家渴 在蜀 昭君塚 在河州府景州東

要離塚 在蘇州 賈誼井 在長安

諸葛壘 在蘇州 蘇耽井 前見

鄒子國 在蘇州 蘇耽井 前見

錦屏山金星石第九十一

王門關 在陝西入延州城上

王華山 在延安

王清園 在汴梁宋時節 王液泉 在延慶州城西南水

王壘山 前王箭山 在延慶州城西南水

銅官山 在臨川漢文賜 銅官山 在臨川漢文賜

錢清江 在紹興府城西 鐵石山 在四川有峇反之

金明池 在開封府城西 鐵石山 在四川有峇反之

金星石 在永州 鐵版障 錦文石 錦川石 毅紋水

鐵爐步 在永州 鐵版障 錦文石 錦川石 毅紋水

銅鼓山 在廣西柳州府融縣 錦文石 錦川石 毅紋水

道若塗性猶水第九十二

道若塗 道若川 道若水 尚春云 壽如山 思如山

福如山 罪如山 思如泉 貨如泉 前見心如湖 見量如鼓

欲如溪 醉如泥 前見旅如川 學如川之流 意如城 前學有源

性猶流 卷二 地理

性猶水 心如水 前見 知若水 民猶水上兵猶水

交如水 古語云君子 愁似海 學如海 德如海 量如海

思似海 心似石 心匪石 詩經云 道如砥 道如砥

道猶瀆 言如地 欲如壑 是左溪空易 勁

五老峯 三姑石第九十三

五老峯 盧五父 衡子孫子 六逸溪 在桂林山西北唐

三神山 在海上 四皓山 在商 五丁山 即金山

七賢林 在八公山 在壽陽 九仙山 在壽陽 弟名

九夫游 之湖也 九姑山 在壽陽 弟名

百子池 在壽陽 弟名

三姑石 在壽陽 弟名

八仙洞 諸侯也

象正路 千人石 八夫井 萬夫澮 百夫流

萬重山三級浪第九十四

萬重山 萬重山 萬仞峯 萬頃潭 萬頃田 萬照山

萬里城 一泓泉 一帶山 五丈原 真司馬 萬里山

二頃田 萬里城 三里城 三峽流 五畝園 萬里田

三茅峯 得道于此 三家村 四達衢 四面山 百畝田

七里灘 在桐廬縣 千里河 在應天府 深陽陸 九千里

八節灘 在桐廬縣 九曲河 在應天府 深陽陸 九千里

九里河 在應天府 深陽陸 九千里 九曲河 在應天府 深陽陸 九千里

九曲溪 在武夷山 九井田 在武夷山 九嶷山 在湖南

百尺泉 百步洪 千似山 千頃坡 七盤山 在湖南

千里巖 幾層峯 前牛畝塘 前九華山 在安徽

三級浪 二層浪 三峽水 觀三江 三家市 一江水

一掘土 一泓水 一勺水 一坏土 一峯石 中巖云一

一閩市 子一閩之 五畝宅 前五湖水 六藝園 八家廟

九仰井 在子一閩之 九折坂 在子一閩之 百步畝 見百丈堰

七里郭 在子一閩之 十室邑 在子一閩之 百步畝 見百丈堰

千尺浪 千尺岸 千室邑 千壘廬 千乘園 萬乘園

幾曲徑 萬折水 萬文潭

十二州 八百國 第九十五

十五城 易越王 以十五 七十城 在子一閩之

十二城 丁萬家 兩三家 十二峰 在子一閩之

十二溪 天下知名之溪 十二 十九泉 在子一閩之

十八灘 在觀 百二關 漢書 赤得百二萬 百泰他 餘

八百國 武王伐商 諸侯不 十二國 春秋 十 十八國

五十國 方五千里 十六國 見十三却 三分天下 為十

五千服 服至子 五五百服 兩百五 三十里 古者 十

五十里 方五千里 七十里 方七十里 八千路 終久 十

十五道 方五千里 分三千 里 方七十里 十六衛 唐 十

九萬里 莊子云 轉扶搖 十三道 百二券 見四萬里

四字 山川丘陵 澗溪 澗溪 澗溪 第九十六

山川丘陵 澗溪 澗溪 澗溪 第九十六

城郭溝池 花園汗池 前土地 人民 社稷山河 社稷封疆

城郭山林 邊塞城池 鄉黨州閭 賦畝山林 淵澤井泉

侯甸要荒 反叛 變流 卷二 地理

都邑華夏 華夏蠻貊 華夏蠻貊 華夏蠻貊

都邑華夏 華夏蠻貊 華夏蠻貊 華夏蠻貊

宗廟社稷 民人社稷 郡縣封域 刑甸侯衛 比閭族黨

伊洛溇澗 伊洛溇澗 伊洛溇澗 伊洛溇澗

郊圻封守 郊圻封守 郊圻封守 郊圻封守

坤六承乾 天一生水 第九十七

坤六承乾 天一生水 第九十七

艮七為山 艮七為山 艮七為山 艮七為山

坎六為水 坎六為水 坎六為水 坎六為水

乾一為天 乾一為天 乾一為天 乾一為天

天一生水 天一生水 天一生水 天一生水

天五生土 兌二為澤 兌位居二說 坤八為地 坤位居八說

艮七為路 艮七為石 艮地六成水 六數屬地 火以地之

坎六為水 坎卦坎 兌二為澤 兌日麗澤

山下出泉 山下有風 山上有雷 小郭外為郊 郭外百里之

山下有雷 地中有山 澤中有雷 郊外有闕 闕外必有闕

天下有山 血上有滄 滄之滄 滄之滄 滄之滄

澤上有地 山下有澤 山上有水 山上有澤 田間有途

地中生木 山上有木 階地上有水 地中有水 澗上有珍

山下有火 滄上有道 此下皆井 川上有路

天在山中 天在山中 風行水上 第九十九

天在山中 雷在地中 水由地中 行江准河廣是也

明入地中 風行地上 風行天上 水在火上 既火在水上

明出地上 五州為鄉 入家同井 第一百

五州為鄉 此一類皆出周禮諸書 五黨為州 五家為鄰

五比為閭 十里有廬 十夫有溝 萬夫有川 四縣為都

四邑為丘 八家同井 四井為邑 九夫為井 百夫有洫 千夫有澮

五鄰為里 四丘為甸 四閭為族 五族為黨 五家為比

四甸為縣 坤厚無疆 坎有險 第一百

水流不盈 易經坎卦象辭云 山靜有常 山之崇由也

山高能謙 山之高而大而在地 水流不汙 戶不食

坎習有險 易經坎卦象辭云 水洊 井渫不食 三升不食

水動不括 坤厚能載 坤厚不食 川流不息 千子又

水盈後進 物也 盈科而進 紫陌紅塵 青海黃河 綠水紅蓮

紫陌紅塵 劉禹錫詩 紫陌 翠壁蒼崖 蒼海碧流

白石清泉 丹水紫淵 紫塞黃塵 翠壁蒼崖 蒼海碧流

黃壤青黎 州土色 青山綠水 舟山碧水 碧海丹嶂 蒼崖碧洞

舟崖青壁 千丈青壁 舟崖 清江白石 滄江白石 白若前溪

白波青嶂 清江白石 滄江白石 白若前溪

黑墳赤墟 即穿徐二州 大海細流 崇山峻嶺 第一百三

大海細流 大流不擇細流 流水孤村 元句云 蜀道數 絕壑窮崖

滑流激湍 苑水高山 異域殊方 各山大川 深谷窮原

長江大河 廣谷大川 曲徑傍蹊 沃壤平原 高城深池

絕壑窮邊 曲岸長堤 絕島窮荒 峭壁懸崖 絕壑孤城

陸巷平林 詩 陸巷 清潭汗染 韓詩云 遂谷好港

深淵薄水 高山深泉 詩云 其高且 僻壤遐邇

崇山峻嶺 高山流水 其高且 孤峯絕岸 疎林小巷

深山大澤 深山窮谷 平原曠野 疎林小壑 平難險阻

疎籬曲徑 洪濤巨浪 深林絕澗 名山勝境 長城巨壘

荒園廢井 類垣斷井 偏州下邑 大都小邑 窮鄉下邑

<p>荒墳古墓 聲波疊浪 上流重鎮 荆州傳上流 重岡復龍 陰山翰海 皆在此 高岸深谷 隋山香欵 詩涉其高山 荒村古渡 幽泉怪石 澄潭瀟瀟 廣川大陸</p>	<p>涿盡潭清 峽上閣 山高雲深 源深流長 山高水長 山推海傾 山積川流 川菁海涵 海納山藏 山峙川流 川納鼓蕨 見海晏 河清 水遠山遙 通源之 木盡山窮 野曠天低 擊天低 射野 地僻居幽 地老天荒 天地之</p>	<p>泉甘土肥 土厚水深 山深林密 解文云 惟恐入山之 水落石出 赤壁賦云 山高 崖沉谷沒 見波恬浪靜 山崩川竭 江流石轉 壯不轉 崖沉谷沒 見波恬浪靜 山崩川竭</p>	<p>泥融沙暖 壯泥融 飛燕子 風起水湧 賦云 山明水秀 江平浪靜 林樾湖槐 見淵滌山立 山深地僻 波驚浪駭 海拓石爛 前土崩 瓦解 莫書 徐樂 傅云 天下之</p>	<p>柳陌花衢 竹徑桃蹊 海水桑田 蘇姑王 柳岸花堤 梨院柳塘 唐詩云 梨花院 蘇姑王 柳岸花堤 菱岸蘆洲 麥隄稻田 柳巷香機 程明道詩云 典送別紅穿 菱沼荷池 柳園花村 柳巷香機 程明道詩云 典送別紅穿</p>	<p>竹籬茅舍 杏桃場 桃蹊柳曲 花街柳巷 花林草砌 柳塘花場 古詩云 杏桃場 桃蹊柳曲 花街柳巷 花林草砌 蘆洲蘆岸 桑田海水 柳巷香機 程明道詩云 典送別紅穿</p>	<p>臨水登山 田間舍第一百六</p>
---	--	---	---	---	---	---------------------

<p>臨水登山 負郭依山 鑿井耕田 史記云 鑿井而 沿流沃灌 濬吹距川 經深澤 浚渠 開水尋山 封山濬川 符之事 築城鑿池 畫野分州 拓土開疆 建邦設都 隨波逐流 背山面流 毀瓦畫墁 志謂以求其 掘井及泉 依不不及泉 推波助瀾 出文 同流合汙 語云 同流合汙 水灌田 次水灌城 智代崇 作豐 武王伐崇 虎而作豐邑 臨淵發水 語云 如臨淵 湖泥揚波 屈原 賦 破山帶河 秦襟江帶 荆荆 荆王</p>	<p>求田問舍 三國志云 求田問舍 無可求 過家上塚 漢光武令 諸功 耕山創海 探山釣水 谷序 無可求 過家上塚 漢光武令 諸功 耕山創海 浮汶達濟 音青州 吳道云 沿深遶洛 沿深遶洛 飛沙走石 鑄山煮海 吳王 沈流漱石 見壑山埋谷 始皇 築</p>	<p>擊楫渡江 乘桴浮海 第一百七 擊楫渡江 乘桴浮海 第一百七 擊楫渡江 乘桴浮海 第一百七</p>	<p>擊楫渡江 乘桴浮海 第一百七 擊楫渡江 乘桴浮海 第一百七 擊楫渡江 乘桴浮海 第一百七</p>	<p>擊楫渡江 乘桴浮海 第一百七 擊楫渡江 乘桴浮海 第一百七 擊楫渡江 乘桴浮海 第一百七</p>	<p>擊楫渡江 乘桴浮海 第一百七 擊楫渡江 乘桴浮海 第一百七 擊楫渡江 乘桴浮海 第一百七</p>	<p>擊楫渡江 乘桴浮海 第一百七 擊楫渡江 乘桴浮海 第一百七 擊楫渡江 乘桴浮海 第一百七</p>
--	--	---	---	---	---	---

寒家沙清 采頻在澗見投膠飲水 越旬後飲水 中令
揮鞭驅石 采頻在澗見投膠飲水 越旬後飲水 中令
然犀照潛 夜夢人語曰與潛由明道關對岸相照鴨蹇辛
從諫如流 唐太宗從諫如流所
有德如泉 易經云山下出泉
載物如坤 易經云地勢如坤
納汗如川 左人君災民如
容民若地 左人君災民如
藏疾如蓂 前見從仁如市之王選等從
為下因澤 必因川澤 載物配地 物也云博厚所以載

防口甚川 史記防民之
防意如城 防口如城是也
為高固丘 必用丘
伊尹耕野 伊尹耕野第一百九

傳說築巖 伊尹耕野第一百九
元帝渡江 晉司馬康渡江
子路馮河 子路不與者
道濟豈沙 賈誼吊湘
子香怒濟 賈誼吊湘
昔明爭田 漢乙昔明兄弟爭田
太王居邠 錢鏐射湖 屈原投相 見太公封齊 孟軻去齊
屈楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流

孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流
孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流
孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流
孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流

孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流
孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流
孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流
孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流

孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流
孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流
孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流
孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流

孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流
孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流
孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流
孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流 孫楚枕流

介推焚山 介推焚山 介推焚山 介推焚山 介推焚山
伊尹耕野 伊尹耕野 伊尹耕野 伊尹耕野 伊尹耕野
大禹治水 大禹治水 大禹治水 大禹治水 大禹治水
子產濟滄 子產濟滄 子產濟滄 子產濟滄 子產濟滄
耿恭拜井 耿恭拜井 耿恭拜井 耿恭拜井 耿恭拜井
文翁化蜀 文翁化蜀 文翁化蜀 文翁化蜀 文翁化蜀
女媧煉石 女媧煉石 女媧煉石 女媧煉石 女媧煉石
太公釣渭 太公釣渭 太公釣渭 太公釣渭 太公釣渭
仲尼返魯 仲尼返魯 仲尼返魯 仲尼返魯 仲尼返魯
周人分陝 周人分陝 周人分陝 周人分陝 周人分陝
葛洪入水 葛洪入水 葛洪入水 葛洪入水 葛洪入水
孫楚激石 孫楚激石 孫楚激石 孫楚激石 孫楚激石

東澗西瀝 東澗西瀝 東澗西瀝 東澗西瀝 東澗西瀝
內夏外夷 內夏外夷 內夏外夷 內夏外夷 內夏外夷
南粵東瓠 南粵東瓠 南粵東瓠 南粵東瓠 南粵東瓠
左洙右泗 左洙右泗 左洙右泗 左洙右泗 左洙右泗
南山北隴 南山北隴 南山北隴 南山北隴 南山北隴
中都上國 中都上國 中都上國 中都上國 中都上國
左山右水 左山右水 左山右水 左山右水 左山右水
彼疆此界 彼疆此界 彼疆此界 彼疆此界 彼疆此界

海北天南 海北天南 海北天南 海北天南 海北天南
地角天涯 地角天涯 地角天涯 地角天涯 地角天涯
山顛水涯 山顛水涯 山顛水涯 山顛水涯 山顛水涯
地北天南 地北天南 地北天南 地北天南 地北天南
渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東

渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東
渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東
渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東
渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東

渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東
渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東
渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東
渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東

渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東
渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東
渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東
渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東

渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東
渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東
渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東
渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東 渭北江東

管東郊西 塞北江南 湖北湘西
 山間林下 籬邊竹外 天涯海角
 水邊林下 越南冀北 山嶺水邊
 幕南塞外 前桑間濮上 仁國之
 桑中淇上 詩云期我乎桑中
 齊南魯北 詩云在齊南 浙中吳下
 決東決西 自南自北 第一百十二
 決東決西 孟云决之東方則東
 自東自西 孟云决之西方則西
 批後孰前 住東住西 陸機見
 自南自北 徹上徹下 論語云是
 欲左欲右 徹左徹右 論語云是
 標細對類 卷二 地理
 有上有下 合内合外 可上可下
 鐵冶銅山 金淵王海 第一百十三
 金城湯池 鐵甕石城 齊南
 王界瑗田 梁劍閣 蜀
 金淵王海 金城鐵壁 銅 梁劍閣 蜀
 劔閣棧道 王淵金井 梁志慮 蜀
 如山如河 如岡如陵 一百十四
 有源有流 厥土厥田 九州
 如坻如京 詩經云如坻如京 九州
 干阿于池 詩經云干阿于池 九州

匪山匪泉 詩經云匪山匪泉 在梁 在林
 適場適疆 詩經云適場適疆 維藩 維垣
 有源有委 我疆我理 于疆 于理
 有汜有渚 見在決在詩 詩經云有汜有渚
 在淵在渚 詩經云在淵在渚 如冰 如雪
 在原有 詩經云在原有 徂 徂
 四海九州 千村萬落 第一百十五
 四海九州 三江五湖 四海 八荒
 寸地尺天 萬壑千巖 三島 十洲
 九夷八蠻 四海一家 四海一家
 七澤三湘 七澤三湘 四海一家
 萬水千山 萬水千山 千鄉萬里
 千山萬嶺 千山萬水 千壑 萬壑
 五成六秋 見前 三吳 兩浙
 六朝五代 見前 三吳 兩浙
 三齊 齊魯 三齊 齊魯
 三關四鎮 三關四鎮 三關四鎮

綱目對類大全卷之三

節令門

春夏第一

春 春也萬物化通運動也...

秋 秋也萬物收斂也...

冬 冬也萬物收藏也...

辰 辰也...

時 時也...

昏 昏也...

陽 陽也...

宵 宵也...

夏 夏也...

綱目對類...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

祀日也

寒暑第二

寒 寒也...

暑 暑也...

初末第三

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

正朔	晦朔	節朔	朔望	節氣	節序	節候	氣節
氣象	氣候	曆象	象數	之書	歲月	月口	晷刻
暑度	伏臘	古昔	曩昔	昔時	往昔	往古	頃刻
春夏	冬夏	秋夏	宵肝	昕夕	朝暮	朝夜	朝夕
晨夕	昏暮	昏曉	昏旦	時序	時刻	時候	時令
時節	時月	時日	弦望	旬日	旬月	年週	年紀
年歲	歲周	日年	朞月	周一年	年歲	時日	今古
今昨	今昔	分至	俄頃	少時	時音	時義	
中元上巳第六							
中元	七月十日	新正月	元正	初元	正月十日	清明	春分
秋分	中秋五日	重陽	九月	端陽	五月	新元	
標細對類 卷三 節令							
上元	正月十日	下元	十月十日	立春	正月	大寒	十二月
歲除	子盡	小春	十月	小寒	十一月	立秋	七月
首正	正月	立冬	十月	小寒	十一月	月正	
上巳	三月	建辰	三月	九日	九日	伏日	望日
七夕	七月	巧夕	七月	七夕	七夕	社日	朔日
午節	五月	夏至	五月	至節	五月	壯月	八月
小暑	六月	殺雨	六月	小雪	十月	令月	二月
相月	兩雅	七月	暢月	十一月	十二月	元夜	正月
元日	正月	人日	正月	除日	正月	長至	冬至
除夜	除夕	正旦	正月初一	寒食	正月	重五	五月
冬至	十一月	芒種	五月	端午	五月	重五	五月

重九	九月	阪月	正月	如月	二月	嘉月	三月
余月	四月	皇月	五月	玄月	九月	陽月	十月
京月	七月	塗月	十二月	時當	候屆	時逢	時維
時當	時臨	時逢	時維	時方	時更	序更	序更
景當	月當	月臨	月更	序更	序更	序更	序更
候屆	節屆	節近	節遇	節屆	景屆	序屆	序屆
時近	時屆	時屆	時轉	時值	時有	時有	時有
初春	新春	深春	殘春	餘春	中春	初秋	新秋
深秋	高秋	殘秋	窮秋	初冬	新冬	深冬	窮冬
標細對類 卷三 節令							
殘冬	元年	新年	殘年	黎明	平明	暹明	
初更	深更	殘更	殘宵	中宵	早春	首春	上春
暮春	正秋	孟秋	暮秋	仲秋	季秋	早秋	晚秋
抄秋	孟冬	仲冬	季冬	早冬	晚冬	暮冬	暮年
晚年	半宵	仲月	季月	閏月	翌日	翌日	翌日
早夏	首夏	孟夏	仲夏	季夏	盛夏	晚夏	晚歲
抄歲	正歲	舊歲	晏歲	早歲	正午	午夜	正曉
卓午	正時	仲月	季月	閏月	翌日	翌日	翌日
既望	望日	仲月	季月	閏月	翌日	翌日	翌日
初夏	新夏	殘夏	深夏	深夜	殘夜	殘臘	殘歲
新歲	窮歲	中歲	差午	差午	差午	差午	差午

初伏 正月 元祀元年	春初	春中	春暹	春濃	春深	春殘	春闌	春分
	春餘	秋初	秋中	秋分	秋高	秋深	秋殘	秋闌
冬初	冬深	冬闌	冬殘	年深	年窮	年更	宵分	
宵殘	更長	更深	更初	更殘	更闌			
夏初	夏深	夏闌	夏殘	歲初	歲終			
歲窮	歲更	歲餘	歲闌	夜闌	夜長	夜深		
夜殘	夜分	漏殘	漏沉	漏長	漏深	月終		
月餘	晝闌	晝長	日長	日餘	日闌	月餘		
夏末	夏早	夏半	夏晚	夏久	夏盡	晝短		
晝靜	晝永	夜永	夜半	夜靜	夜久	夜盡		
歲晚	歲杪	歲寒	歲近	歲晏	歲逼	歲盡		
日永	日暮	日正	日晚	日短	日晏	月永		
月盡	漏短	漏促	漏永	漏徹	漏盡	臘盡		
晷短	晷短	晷長	晷永	晷盡	晷淺	晷晚		
春早	春半	春近	春永	春盡	春淺	春晚		
春杪	春老	春暮	秋近	秋早	秋老	秋暮		
秋晚	秋杪	秋盡	秋末	冬半	冬早	冬晚		
冬暮	冬晏	冬杪	冬近	年近	年盡	年杪		
芳春	濃春	和春	長春	熙春	清春	清秋		
嚴冬	隆冬	隆冬	嚴更					
好春	正時	時正						

永夏	末晝	末夜	末夕	末日	好日	靜夜
長夏	長日	長晝	長夜	清夜	良夜	暹夜
芳晝	清晝	清曉	清旦	平旦	良月	
良辰	芳辰	剛辰	佳辰	清辰	清宵	良宵
佳期	佳晨	清辰	暇辰	清朝	芳朝	良朝
清時	芳時	佳時	閑時	明時	華年	芳年
流年	衰年	衰年	荒年	荒年	凶年	中年
餘年	饑年	日饑				
冷辰	吉辰	令時	盛時	吉時	少時	壯年
妙齡	妙少	壯齡	老年	稔年	大年	盛年
少年	有年	有秋	有秋	令朝	永年	
好景	好景	好景	好景	好景	好景	好景
麗景	雅節	雅節	雅節	雅節	雅節	雅節
令旦	霽旦	樂歲	稔歲	茂歲	吉月	吉日
暇日	暇日	暇日	暇日	暇日	暇日	暇日
芳景	韶景	韶景	韶景	韶景	韶景	韶景
芳節	芳序	佳序	芳歲	豐歲	華歲	饑歲
閑夜	中夜	剛日	柔日	柔日	閑日	歲月
華旦	嘉運					
時和	時新	時平	時清	時寧	時寧	時寧
時衰	時康	時乖	時淹	時危	時停	年登
年登	年豐	年荒	年饑	年高	年芳	年新

年淹	歲登	歲饒	歲荒	歲凶	歲亨	運亨	運通
歲侵	歲不升	歲不登	節和	節和	節和	節和	節和
歲稔	歲熟	歲泰	歲歉	歲歉	歲歉	歲歉	歲歉
景好	景媚	景麗	運泰	運達	命蹇	日靜	
時泰	時吉	時好	時滯	時服	年少	年妙	
年稔	年暮	年老	年老	年好	年促		
春來	春回	春留	春歸	春還	春辭	秋歸	
秋來	時馳	時來	冬回	冬來	宵來	朝來	年來
年流	陰回	故日	故日				
晚來	日來	月來	夜來	歲來	夏來	夏臨	
歲臨	歲還	歲增	歲租	夜租	日居	月租	
夏到	夏去	夏過	夏屆	節到	節換	節去	節過
歲過	歲到	歲減	歲復	歲去	歲過	日過	
日往	日過	臘至	臘去	臘近	臘到	社到	社至
社去	律應	律轉	漏轉	候正	月往		
春到	春至	春去	春過	春透	春入	春滅	春冬
春復	春屆	秋屆	秋至	秋到	秋去	秋入	冬到
冬去	冬過	冬迫	年去	年到	年邁	年換	
時至	時到	時過	時遇	時退	時易	時往	
陰近							

先春	今春	來春	茲春	前春	明春	先秋	今秋
前秋	今冬	今年	今朝	今時	今宵	今晨	來晨
來年	前年	當年	初年	何年	他年	明年	先年
茲年	明朝	來朝	平時	當時	何時	他時	前時
期時	茲時	茲辰	前宵	來宵	明宵		
昔時	甚時	那時	向時	是時	往時	異時	彼時
即時	此時	舊時	古時	曩時	昔年	去年	往年
舊年	每年	每春	此春	此秋	此冬	此辰	此宵
此晨	昨晨	昨朝	詰朝				
往歲	故歲	是歲	每歲	嗣歲	昨歲		
昔日	曩日	異日	昨日	此日	翌日	後日	
舊日	每日	是日	甚日	即日	往日	向月	昨夜
越日	及	此夜	此夕	詰旦	明早		
今歲	前歲	來歲	明歲	茲歲	今日	明日	來日
平日	何日	當日	前日	他日	茲日	今夜	前夜
今夕	何夕	茲夕	當夕	今夏	茲夏	茲月	明且
何代							
春前	春前	春中	秋前	秋中	秋間	冬前	冬間
年前	年間	年中	時中	時間	宵中	朝前	
夏前	歲前	節前	午間	夜間	晚間	晚間	日間
日前	至前	節前	節邊	晚邊	歲邊	刻中	夜中
午前	歲前	社前	臘前	臘前	臘前		

信夜 <small>再宿</small>	徹夜 <small>近夜</small>	累日 <small>積日</small>	積歲 <small>隔日</small>	卒歲 <small>終年</small>	及秋 <small>及逢</small>	俟時 <small>近時</small>	失時 <small>歷時</small>	隔冬 <small>隔旬</small>	近春 <small>度春</small>	經細對類	臨冬 <small>經年</small>	終朝 <small>連朝</small>	彌旬 <small>踰時</small>	應時 <small>經時</small>	臨春 <small>將春</small>	開春 <small>開時</small>	臨冬 <small>經年</small>	經春 <small>將春</small>	節裏 <small>日裏</small>	年裏 <small>年後</small>	臘後 <small>午後</small>
拂曉	追夜	逐月	竟日	越歲	決辰	後時	決時	越旬	隔春	卷三第廿九	連宵	崇朝 <small>公羊傳不崇</small>	過時	登時	方春	經秋	連宵	常春	夜裏	朝後	歲後
際曉	向夜	不日	盡月	歷歲	涉夏	失期	及時	隔宵	向春	九	終宵	趨時	侵晨	侵晨	踰春	頻年	踰春	節後	時下	晝後	
欲曉	不夜	越月	鑲日	過歲	隔歲	隔期	越時	隔年	入春	十	通宵	逢時	逢晨	逢晨	經冬	長年	踰春	早上	朝後	節後	
漸曉	入夜	累月	度日	逐歲	迫歲	赴期	遇時	歷年	涉春	十一	經朝	長時	逢辰	逢辰	當冬	窮年	踰旬	日下	朝後	晝後	
到曉	向曉	隔月	剋日	累歲	近歲	後期	過時	積年	近冬	十二	頻朝	移時			方秋	朔期	踰旬	晚後	朝後	晝後	
破曉						近秋									當秋			晚際	朝後	晝後	

晚春	炎時	暄晨	涼朝	晴春	春泮	夕起	夜出	夜凝	晚滋	朝曉	朝升	將夕	當晝	連月	經夏	積候	薄暮	拂曙	未曉	未曉
霽霽	寒朝	寒時	涼宵	陽春	春泮	夕起	夜出	夜凝	晚滋	朝曉	朝升	將夕	當晝	連月	經夏	積候	薄暮	拂曙	未曉	未曉
冷秋	寒朝	寒時	涼宵	陽春	春泮	夕起	夜出	夜凝	晚滋	朝曉	朝升	將夕	當晝	連月	經夏	積候	薄暮	拂曙	未曉	未曉
涼秋	寒朝	寒時	涼宵	陽春	春泮	夕起	夜出	夜凝	晚滋	朝曉	朝升	將夕	當晝	連月	經夏	積候	薄暮	拂曙	未曉	未曉
煥年	寒朝	寒時	涼宵	陽春	春泮	夕起	夜出	夜凝	晚滋	朝曉	朝升	將夕	當晝	連月	經夏	積候	薄暮	拂曙	未曉	未曉
煥年	寒朝	寒時	涼宵	陽春	春泮	夕起	夜出	夜凝	晚滋	朝曉	朝升	將夕	當晝	連月	經夏	積候	薄暮	拂曙	未曉	未曉
煥年	寒朝	寒時	涼宵	陽春	春泮	夕起	夜出	夜凝	晚滋	朝曉	朝升	將夕	當晝	連月	經夏	積候	薄暮	拂曙	未曉	未曉
煥年	寒朝	寒時	涼宵	陽春	春泮	夕起	夜出	夜凝	晚滋	朝曉	朝升	將夕	當晝	連月	經夏	積候	薄暮	拂曙	未曉	未曉
煥年	寒朝	寒時	涼宵	陽春	春泮	夕起	夜出	夜凝	晚滋	朝曉	朝升	將夕	當晝	連月	經夏	積候	薄暮	拂曙	未曉	未曉
煥年	寒朝	寒時	涼宵	陽春	春泮	夕起	夜出	夜凝	晚滋	朝曉	朝升	將夕	當晝	連月	經夏	積候	薄暮	拂曙	未曉	未曉
煥年	寒朝	寒時	涼宵	陽春	春泮	夕起	夜出	夜凝	晚滋	朝曉	朝升	將夕	當晝	連月	經夏	積候	薄暮	拂曙	未曉	未曉

不暖	漸冷	乍冷	向冷	正冷	未冷	乍熱	向熱
正熱	不熱	漸熱	已熱	未熱	陡熱	甚熱	欲熱
已齊	乍齊	未齊	正齊	正早	久旱	薄涼	欲暖
正暑	已晚						
纒秀	初霽	差冷	猶冷	方冷	纒冷	初冷	差暖
方暖	纒暖	猶暖	初暖	猶熱	差熱	初熱	將暖
恒煥							
微涼	新涼	餘涼	清涼	微和	輕寒	新寒	清寒
耶寒	嚴寒	隆寒	凝寒	餘寒	微寒	微寒	微暄
奇寒	峭寒	微溫	煩蒸	成寒	成寒	薄寒	
極寒	酷寒	大寒	小寒	嫩涼	少晴	天晴	
酷熱	極熱	濕熱	感熱	酷暑	感暑	薄暑	
薄暑	大暑	極暑	畏暑	薄冷	極冷	大旱	
亢旱	毒熱	新霽	微熱	餘熱	煩熱	蒸暑	
微暖	輕暖	微煥	新霽	微熱	煩熱	蒸暑	
殘暑	餘暑	新暑	輕暑	微暑	煩暑	煩暑	
陰暑	陰暑	陰暑	微冷	輕冷	微爽	新爽	
薄爽							
寒輕	寒微	寒陰	寒嚴	涼輕	涼微	涼殘	
暖微	暖輕	暑輕	暑陰	暑微	熱微	熱餘	
暑薄	暑感	暑醉	暑滯	暑熾	暖薄	暖極	凍澀

冷極	寒薄	寒勁	寒盛	寒重	炎毒	涼薄
催寒	增寒	留寒	生寒	侵寒	添寒	翻晴
怪晴	烘晴	舒和	留蒸	生明	添涼	翻晴
借涼	退涼	兆涼	酒涼	變涼	作寒	弄寒
試寒	送寒	送寒	轉晴	護晴	作晴	弄晴
醜寒	放晴	轉晴	護晴	作晴	弄晴	變晴
變陰	作陰	奪炎				
送暖	弄暖	借暖	轉暖	破暖	播暖	透暖
敵暖	奪暑	送暑	解暑	敵暑	薦爽	送冷
挹爽	釀冷	透冷	結凍	解凍	轉煥	布暖
死魄						
迎爽	回暖	添暖	催暖	生暖	揚暖	催暑
開霽	生魄	祖暑	驅暑	添暑	催冷	添冷
寒生	寒催	寒來	寒侵	寒收	寒消	寒凝
陰凝	涼生	陽回	陽凝	陽生	晴開	晴回
暖回	暖來	暖生	暖侵	暖烘	暑收	暑生
暑徂	暑消	暑煎	冷回	冷侵	冷催	冷凝

夏歲 夏朔 夏候 漢曆 漢武帝治	亮曆 周月 秦閏 秦歲	湯旱 年之半	農時 農時聖旦第三十七	男子年 父年 母年 聖節 聖世 聖夏 聖臘 聖代	旅夜 客歲 尹日 僧夏 王歲 卿月	僧服 僧夏 王歲 卿月	春遊 春行 春思 秋悲 秋吟 秋行 晨征 晨興 晨炊 晨趨 朝歌	朝歌 朝耕 朝驅 朝遊 時治 時歌	時言 宵征 宵愁 宵眠	夏耘 夏苗 夏眠 夏行 夏遊 夏登	曉耕 曉春 曉趨 曉沾 曉歸 曉登 曉吟	夜行 夜漁 夜春 早行 早朝 晝眠	夜坐 夜宴 夜寐 夜醉 夜宿 夜泊 夜飲 夜臥	夜舞 夜積 夜紡 夜緝 夜置 夜羅
------------------------------	----------------------	-----------	----------------	---	----------------------------------	----------------------	--	----------------------------------	----------------------	----------------------------------	--	----------------------------------	--	----------------------------------

早起 早去 早歇 曉起 曉步 曉坐 曉望 曉寤	曉唱 曉賣 夏冥 夏賞 夏浴 夏睡 晝睡 晝卧	晝寢 晝寐 晝對 晚浴 晚釣 晚坐 晚泊	晚宿 晚酌 晚覺 晚玩 晚眺 晚起 晚醉 晚登	午睡 午醉 日省 夕燕 暮宿	春醉 春會 春飲 春宴 春聚 春睡 春酌 春步	春種 春種 春餽 春省 春賞 春醒 秋步 秋賞 秋登	秋作 秋飲 秋省 秋步 秋賞 秋登	時醒 時語 時估 時飲 時用 時獻 時醉 冬望	冬獵 冬出 晨去 晨省 晨起 朝發	朝憶 朝語 朝想 朝發	宵濟 宵令 司權 當權 爭衡 司衡 楊威 施威	執權 執威 布威 逞威	乘權 作威 逞威	乘令 作威 逞威	返駕 作能 逞勢 逞威	司令 行令 施令 逞威 推策 推策	乘勢 迎春 送夏 第四十
--	--	--	--	----------------------------	--	--	----------------------------------	--	----------------------------------	----------------------	--	----------------------	----------------	----------------	----------------------	----------------------------------	-----------------------

迎春 月令天子尋春 遊春 思春 傷春 看春 生春	留春 移春 元遺事楊氏 子弟 逢春 窺春 藏春	懷春 萌春 女 鞭春 鞭土牛 殷春 書以殷 可春 簡書	催春 迎秋 天子迎 吟秋 驚秋 知秋 天下知秋 逢秋	殷秋 仲秋 思秋 張華詩 物化 司秋 少秋 逢時	悲秋 宋玉作 防秋 日防秋 知時 隨時 昔時 春秋五	祈年 元祭句忘年 韓愈與 李賀 交年 十二月二 知年	占年 宗元詩 迎冬 迎冬 交年 十二月二 知年	感春 饒春 親春 望春 送春 惜春 探春 賞春	括春 春官說 報春 打春 擊土牛 感秋 望秋	送秋 饒秋 有秋 報秋 禦冬 詩亦以 饒冬 賀冬	正冬 書以正 授時 人時 濟時 順時 順時 氣	奉時 易從天 待時 五子不 救時 始崇 定時 書定四	廢時 計年 引年 老必引 待年 春秋齊 饒年	拜年 記年 卜年 惜陰 順陽 文大用 陰	抱陽 競辰 長君子 競諸	送夏 正夏 書以正 結夏 四月十 解夏 七月十	獻歲 正月一日 獻歲 之 望歲 臘二十三 如 慶歲	閱歲 候歲 天文志 候 饒歲 風俗記 饒歲 饒	守歲 除夕 長 照歲 饒歲 饒歲 饒歲	宿歲 饒歲 除夕 具 戒日 饒歲 饒歲 饒歲	計日 數日 測日 視朔 不視朔 告朔 俟之禮 祭社
--	---	---	---	---	---	--	---	--	--	---	--	---	--	--	-----------------------	---	--	--	---------------------------------------	---	--

罷社 魏王修毋以社 日古修每 報曉 候曉 定氣	順氣 左傳公五年 日南至 導氣 如以導氣 順令 漢詔有司 應候	望氣 公孫龍以望氣 望氣 如以導氣 順令 漢詔有司 應候	讀令 曆有同讀令 奉行其政 紀候 書日說風雲 之候辨候	應節 逐節 賀節 測景 注測景 繼晷 以繼晷 測晷	犯夜 歸夜 放夜 漢志 夜謂放夜 問夜 侯時連問夜	遇會 待漏 願夏 秋後 分歲 歲時記除夕 長切 逢夏	粧節 成歲 見粧歲 明氣 禮明堂所 迎氣 迎日前遷社	吹律 鄭玄吹律以 頌朔 禮天子猶 推候 知夜 班令	愁寒 怨暑 第四十一 頌朔 禮天子猶 推候 知夜 班令	容寒 惟日怨寒 驅寒 迎寒 乘京 追京 迎暄	怕寒 苦寒 耐寒 禦寒 送寒 饑寒 畏寒 惡寒	約涼 取涼 負陰 負日 畏炎 送暑 畏暑 惡暑	怨暑 畏暑 度暑 送暑 送暑 畏暑 惡暑	濯熱 詩濯熱 濯熱 送暑 送暑 畏暑 惡暑	逃暑 衝暑 容暑 暑 送暑 送暑 畏暑 惡暑	時情 時災 年庚 年十 天時 歲災 日程 世情	歲功 王禹偁 天運 不言 歲運 畧運 運氣 運會	世態 曆數 歲氣 先歲氣 歲運 畧運 運氣 運會	運限 限 天數 數在兩册 天運 天道 天氣 時氣 時運 時勢
--	--	--	--	--	---	---	--	---	--	--	--	--	--	---	---	--	---	---	---

歲華	物華	王物	片物	景光	選詩	開景
景色	景象	景物	景致	物候	川殊	物色
節氣	節物	風物	風景	光景	時景	
寒光	暖氣	第五十五				
寒聲	陰谷	寒輝	冷容	暖容	霽容	霽華
暑威	暑氣	暑氣	冷氣	淑氣	氣壯	言詩
凍色	澀色	暖色	暖色	冷信	冷勢	暖信
早氣	陰氣	寒氣	和氣	暗氣	左思詩	寒色
晴色	晴意	涼意	寒意	寒力	寒信	寒勢
晴景	晴意	涼意	寒意	寒力	寒信	寒勢
通	初來	將來	方來	初歸	將歸	纒歸
方臨	纒臨	初回	潛回	將回	方回	潛能
將開	方開	初開	方殘	將殘	初殘	方新
初途	方窮					
未歸	已歸	已臨	乍臨	始臨	漸深	漸開
未開	乍開	已開	已殘	已新	已回	乍回
尚留						
乍到	已到	始到	乍至	已至	已屆	始屆
已迫	已逼	已謝	已過	又過	既易	漸逼

方屆	初屆	將屆	將逼	初到	無易	時無	易別	初去
初遇	將去	將近	纒到					
方深	將深	初深	初長	將終	將窮	將長	將中	
方中	方濃							
欲深	已深	正濃	正中	正長	乍長	未長	未中	
未央	未盡	未老	漸老	欲老	已老	已盡		
未艾	未盡	未老	漸老	欲老	已老	已盡		
已未	漸減	欲半	極備	欲老	已老	已盡		
將老	將近	將短	將盡	將半	方半	方末	方盡	
逾邁								
翻成	翻為	來臨	疑成					
釀成	化成	結成	豁開	扇開				
變作	化作	換作	釀作	轉作	戒却	布起		
疑作	翻作	添得	除却					
三春	三春	三陽	三冬	三秋	三秋	三秋	三秋	
三時	三時	三年	三陰	三庚	三庚	三庚	三庚	
三元	三元	三朝	三朝	三朝	三朝	三朝	三朝	
三辰	三辰	三朝	三朝	三朝	三朝	三朝	三朝	
分陰	分陰	九齡	九齡	九齡	九齡	九齡	九齡	
五更	五更	數宵	數宵	數宵	數宵	數宵	數宵	

蕭然冬 凜然冬 悄然夜 煥然晴 燦然晝 寂然夜

不寒若 煥若 赫若 寂若 夜 寒若 悽若 温若 時若 時若

温温 融融 熙熙 炎炎 凄凄 蕭蕭 沉沉 陰陰

赫赫 蕭蕭 凜凜 淡淡 穢穢 冉冉 慘慘 寂寂

時時 年年 朝朝 宵宵 辰辰 更更

日日 歲歲 夜夜 暮暮 朝朝 月月 旦旦 世世

代代 實月宵書雲日 第六十五

實月宵 秋中 洛佛朝 八月 十五日 修禱時 禁烟時 賞雪天

初晨時 日字 冷出 動 吹火時 報神日 禁烟節 觀雪節 不動晨日

看燈時 元 賜衣日 燒燈夜 待月夜

洛陽春 瀟湘晚 第六十六

瀟湘春 瀟湘春 瀟湘春 瀟湘春 瀟湘春 瀟湘春 瀟湘春 瀟湘春

瀟湘春 瀟湘春 瀟湘春 瀟湘春 瀟湘春 瀟湘春 瀟湘春 瀟湘春

洞天曉 古詞有洞 關池夏 見夏 巫峽暮 巫峽三峽

鑑湖景 會稽 衡阜暮 水邊地 日 湘江夜 梁園夜

上苑春 前村夜 第六十七

北苑春 北苑 右掖春 風 南園春 上國春

北塞秋 朔方案 東應曉 前村曉 前郊曉 東方曙

帝都春 皇都春 皇州春 禁城春 禁苑春 邊城春

塞垣春 帝城春 關塞寒 邊城秋 塞垣秋 塞地寒

別館秋 族館秋 老圃秋 殊鄉秋 農事秋

酒家春 酒樓春 醉鄉春 莊園曉 莊臺曉 漁笛曉

書處午 書院午 書處晚 莊園曉 莊臺曉 漁笛曉

燕箇曉 漁舟晚 村店晚 村店午

夏氣清 夜氣清 晚色澄 夕陰澄 夜色涼

暑威隆 秋色爽 春色媚 春寒媚 春景好 秋容老 秋容爽

桃李春梧桐夜第七十一

桃李春 桃杏春 花柳春 梅柳春 柳度江春 松菊秋

蘆荻秋 蘆荻秋 蘆荻秋 蘆荻秋 蘆荻秋 蘆荻秋 蘆荻秋 蘆荻秋

蒲葦秋 松桂秋 松桂秋 松桂秋 松桂秋 松桂秋 松桂秋 松桂秋

梧桐秋 梧桐秋 梧桐秋 梧桐秋 梧桐秋 梧桐秋 梧桐秋 梧桐秋

花草春 花草春 花草春 花草春 花草春 花草春 花草春 花草春

梧桐夜 桃李夜 桃李夜 桃李夜 桃李夜 桃李夜 桃李夜 桃李夜

桃杏節 桃杏節 桃杏節 桃杏節 桃杏節 桃杏節 桃杏節 桃杏節

更菊晚 更菊晚 更菊晚 更菊晚 更菊晚 更菊晚 更菊晚 更菊晚

麥荷夏 麥荷夏 麥荷夏 麥荷夏 麥荷夏 麥荷夏 麥荷夏 麥荷夏

賞花天 賞花天 賞花天 賞花天 賞花天 賞花天 賞花天 賞花天

折桂秋 折桂秋 折桂秋 折桂秋 折桂秋 折桂秋 折桂秋 折桂秋

賞菊時 賞菊時 賞菊時 賞菊時 賞菊時 賞菊時 賞菊時 賞菊時

泛菊月 泛菊月 泛菊月 泛菊月 泛菊月 泛菊月 泛菊月 泛菊月

傳掛夜 傳掛夜 傳掛夜 傳掛夜 傳掛夜 傳掛夜 傳掛夜 傳掛夜

到晝月 到晝月 到晝月 到晝月 到晝月 到晝月 到晝月 到晝月

紅杏春 紅杏春 紅杏春 紅杏春 紅杏春 紅杏春 紅杏春 紅杏春

白蘋秋 白蘋秋 白蘋秋 白蘋秋 白蘋秋 白蘋秋 白蘋秋 白蘋秋

紫萸秋 紫萸秋 紫萸秋 紫萸秋 紫萸秋 紫萸秋 紫萸秋 紫萸秋

丹楓曉 丹楓曉 丹楓曉 丹楓曉 丹楓曉 丹楓曉 丹楓曉 丹楓曉

杏花天 杏花天 杏花天 杏花天 杏花天 杏花天 杏花天 杏花天

風葉曉 風葉曉 風葉曉 風葉曉 風葉曉 風葉曉 風葉曉 風葉曉

杏花天 菊花天 桂花秋 蓼花秋 荻花秋 蘆葦秋

桂子秋 稻花秋 楓葉秋 槐花秋 桂枝秋 菜花春

柳稍春 藕花時 梅蕊臘 梅花月 梅花月 梅花月

楓葉曉 梅蕊臘 梅花月 梅花月 梅花月 梅花月

梅子夏 賓鴻秋 來燕社 來燕社 來燕社 來燕社

賓鴻秋 來燕社 來燕社 來燕社 來燕社 來燕社

歸燕秋 歸燕秋 歸燕秋 歸燕秋 歸燕秋 歸燕秋

驚蟄時 驚蟄時 驚蟄時 驚蟄時 驚蟄時 驚蟄時

來燕社 啼鳥夜 啼鳥夜 啼鳥夜 啼鳥夜 啼鳥夜

啼鳥夜 啼鳥夜 啼鳥夜 啼鳥夜 啼鳥夜 啼鳥夜

鳴鶴午 鳴鶴午 鳴鶴午 鳴鶴午 鳴鶴午 鳴鶴午

鴻雁秋 鴻雁秋 鴻雁秋 鴻雁秋 鴻雁秋 鴻雁秋

蟋蟀秋 蟋蟀秋 蟋蟀秋 蟋蟀秋 蟋蟀秋 蟋蟀秋

烏鵲夜 烏鵲夜 烏鵲夜 烏鵲夜 烏鵲夜 烏鵲夜

猿鶴夜 猿鶴夜 猿鶴夜 猿鶴夜 猿鶴夜 猿鶴夜

客種寒 客種寒 客種寒 客種寒 客種寒 客種寒

客衣寒 客衣寒 客衣寒 客衣寒 客衣寒 客衣寒

客燈寒 客燈寒 客燈寒 客燈寒 客燈寒 客燈寒

佛殿涼 佛殿涼 佛殿涼 佛殿涼 佛殿涼 佛殿涼

道院涼 道院涼 道院涼 道院涼 道院涼 道院涼

書院暖 書院暖 書院暖 書院暖 書院暖 書院暖

香閣暖 香閣暖 香閣暖 香閣暖 香閣暖 香閣暖

僧舍暖 僧舍暖 僧舍暖 僧舍暖 僧舍暖 僧舍暖

舞袖冷 舞袖冷 舞袖冷 舞袖冷 舞袖冷 舞袖冷

香篆冷 香篆冷 香篆冷 香篆冷 香篆冷 香篆冷

客舍冷 客舍冷 客舍冷 客舍冷 客舍冷 客舍冷

蕭齋冷 蕭齋冷 蕭齋冷 蕭齋冷 蕭齋冷 蕭齋冷

一年春 十月春 <small>十月</small>	四時春 萬年春	九月秋
五月涼	三伏夏 四時夏 一年景 三月景 四時景 五更曉	十二時 三三五夜第七十九
千百年 三千年 五百年 四百年 三百年 十二年	兩三年 一二年 八千秋 <small>前見</small> 十二辰 八百春 八百時	幾度春 一萬春
三五夜 <small>元</small> 八千歲 <small>前見</small> 百餘歲 五百歲 三百歲 六十載	七十載 數千載 三百日 一二日 三萬日 一二世	數十世 千萬世 六百祀 半千運 <small>五百</small> 十二月
四七際 <small>漢武云四</small>	日月歲時分至啟閉第八十	分至啟閉 <small>春秋二分夏冬</small> 陰陽寒暑 陰陽晝夜 陰陽律曆
麻柳莖望 歲時伏臘	上日正朝好天良夜第八十一	正日正朝 吉日良時 樂歲豐年 樂歲凶年 往古來今
自古當今 美景良辰 異日殊時	好天良夜 良辰美景 正月上日 他時異日 今月吉日	隆冬盛暑 良辰樂事 分陰寸晷 當今自古 凶年饑歲
春耕夏耘 秋穡冬狩 第八十二	春耕夏耘 秋穡冬狩 第八十二	春祈秋因 春蒐夏苗 時和歲豐
秋飲冬藏 春誦夏弦 秋嘗冬烝	秋飲冬藏 春誦夏弦 秋嘗冬烝	時和歲豐

陰慘陽舒 晝短夜長 風宿晨興 陽長陰消 陰長陽消	古往今來 陰盛陽衰 日居月諸 日就月將 朝滿夕餘	秋猶冬狩 冬溫夏清 昏定晨省 夙興夜寐 朝種暮耨
朝思夕慮 冬溫夏清 昏定晨省 夙興夜寐 朝種暮耨	夜眠早起 早朝安罷 陽變陰化 朝耕夜讀 日積月積	朝聞夕死 陽愆陰伏 伏愆也
大禹惜陰 陶侃惜陰 孟子待時 杜甫愛時 姚崇救時	宋玉悲秋 揚子競辰 鄭玄夢辰 孔融忘年	杜甫遊春
周公待旦 義和正夏 趙孟詵歲 周公朝景	趙孟詵日 杜陵守歲 梁王罪歲 韓公繼世	李廣犯夜 義和觀象 王修稷社 陳平爭社
執規司春 作詩送春 執規司秋 露冕行春	作賦悲秋 登臺書朔 執衡司夏 立圭測景	焚香繼晷 枕戈待旦 杜門度歲
月紀更新 旦氣嚴凝 春事闌珊 時序變遷	月紀更新 旦氣嚴凝 春事闌珊 時序變遷	歲事開端 日氣發揮 陽氣伏藏

歲功成就 夜氣澄肅 時令更易 陽氣暢達 年華荏苒
 時序代謝 歲時迭運
 容暑谷寒 燻燻夜第八十六 為春為秋 以歲以年
 分陰分陽 建子建寅 繫日繫時 積日積月 曰日日月 為晦為朔
 燻燻夜 日燻燻 燻燻夜 燻燻夜
 日歲日月 日雨曰霽 有冬有夏
 一日三秋 五年再閱 第八十七
 五日一朝 二氣五行 三辰五星 萬世一時
 五日一朝 漢高祖五日 一朝太公 五年一朝 王制指辰 九歲一逢
 三日一筵 三年一鳴 育成王三年 一歲九遷 九歲一逢
 總綱對類 朱定之
 五年再閱 三年一閱 十日一雨 五風十雨 千秋萬古
 一年四序 一年四季 一日三月 四時八節
 千秋萬歲 千年萬載 萬年億載 千載一會 九年三載
 三百六旬 二十四氣 第八十八
 三百六旬 詩三百有六 九七八年 九十八年 七十五年
 一十九年 史壽武封 二十三年 四五六六年 百千萬年
 百單一年
 二十四氣 見七十二候 見二十四載 二十八節 一十二度
 千有餘年 八百餘歲 三十三載 五六十載 正五九八
 一百五日 見前
 標綱對類 大全卷之二終

標綱對類 大全卷之四 花木門
 桃李第一
 桃 梅 棠 榴 石 蓉 木 芙蓉 有水 梨 橙 柚 枇杷 櫻 桃 杏 棗 橘 柚 梨 桃 杏 桃 杏 桃 杏
 梅 棠 榴 石 蓉 木 芙蓉 有水 梨 橙 柚 枇杷 櫻 桃 杏 棗 橘 柚 梨 桃 杏 桃 杏 桃 杏
 棠 榴 石 蓉 木 芙蓉 有水 梨 橙 柚 枇杷 櫻 桃 杏 棗 橘 柚 梨 桃 杏 桃 杏 桃 杏
 榴 石 蓉 木 芙蓉 有水 梨 橙 柚 枇杷 櫻 桃 杏 棗 橘 柚 梨 桃 杏 桃 杏 桃 杏
 石 蓉 木 芙蓉 有水 梨 橙 柚 枇杷 櫻 桃 杏 棗 橘 柚 梨 桃 杏 桃 杏 桃 杏
 蓉 木 芙蓉 有水 梨 橙 柚 枇杷 櫻 桃 杏 棗 橘 柚 梨 桃 杏 桃 杏 桃 杏
 木 芙蓉 有水 梨 橙 柚 枇杷 櫻 桃 杏 棗 橘 柚 梨 桃 杏 桃 杏 桃 杏
 芙蓉 有水 梨 橙 柚 枇杷 櫻 桃 杏 棗 橘 柚 梨 桃 杏 桃 杏 桃 杏
 有水 梨 橙 柚 枇杷 櫻 桃 杏 棗 橘 柚 梨 桃 杏 桃 杏 桃 杏
 梨 橙 柚 枇杷 櫻 桃 杏 棗 橘 柚 梨 桃 杏 桃 杏 桃 杏
 橙 柚 枇杷 櫻 桃 杏 棗 橘 柚 梨 桃 杏 桃 杏 桃 杏
 柚 枇杷 櫻 桃 杏 棗 橘 柚 梨 桃 杏 桃 杏 桃 杏
 枇杷 櫻 桃 杏 棗 橘 柚 梨 桃 杏 桃 杏 桃 杏
 櫻 桃 杏 棗 橘 柚 梨 桃 杏 桃 杏 桃 杏
 杏 棗 橘 柚 梨 桃 杏 桃 杏 桃 杏
 棗 橘 柚 梨 桃 杏 桃 杏 桃 杏
 橘 柚 梨 桃 杏 桃 杏 桃 杏
 柚 梨 桃 杏 桃 杏 桃 杏
 梨 桃 杏 桃 杏 桃 杏
 桃 杏 桃 杏 桃 杏
 杏 桃 杏 桃 杏
 桃 杏 桃 杏
 杏 桃 杏
 桃 杏
 杏
 標綱對類 朱定之

懷德除	浮誅	收沉	水思	開開	看包	果糖	根去
携隨	也從	飛	食也	觀	玩	烹	調也
折	種接	研	吹	探	傍	養	取
川	刻	植	種	剷	藝	種	除
助	扶	結	臥	獻	本	愛	好
薦	輓	送	道	抱	徒	移	獲
溉	水	剖	分	賞	實	執	手

松篁杞梓第八

桑榆	松篁	松栢	松椿	松杉	松槐
蓬蓬	蓬麻	蓬蒿	蓬萊	蓬萊	蓬萊
茶瓜	瓜	瓜	瓜	瓜	瓜
檉荷	檉	檉	檉	檉	檉
藤蘿	藤	藤	藤	藤	藤
柴荆	柴	柴	柴	柴	柴
蘋蘩	蘋	蘋	蘋	蘋	蘋
檉楠	檉	檉	檉	檉	檉
薑苾	薑	薑	薑	薑	薑
杏梅	杏	梅	杏	梅	杏
蕨薇	蕨	薇	蕨	薇	蕨
梓桐	梓	桐	梓	桐	梓
蕙蘭	蕙	蘭	蕙	蘭	蕙
荀蒲	荀	蒲	荀	蒲	荀
杞梓	杞	梓	杞	梓	杞

荳芥	穀粟	菽麥	黍稷	黍稷	稼穡	橘柚	菓栗
芋栗	柿栗	枳橘	枳棘	枳棘	枳棘	枳棘	枳棘
筍蕨	檉栢	竹木	葦荻	李奈	果籐	藤	竹相
柅	柅	柅	柅	柅	柅	柅	柅
丹木	詩丹	木	詩丹	木	詩丹	木	詩丹
松栢	松	栢	松	栢	松	栢	松
蒲柳	蒲	柳	蒲	柳	蒲	柳	蒲
桃柳	桃	柳	桃	柳	桃	柳	桃
松桂	松	桂	松	桂	松	桂	松
梅杏	梅	杏	梅	杏	梅	杏	梅
檉柳	檉	柳	檉	柳	檉	柳	檉
花木	花	木	花	木	花	木	花
桑棗	桑	棗	桑	棗	桑	棗	桑
禾稼	禾	稼	禾	稼	禾	稼	禾
蓬草	蓬	草	蓬	草	蓬	草	蓬
苔蘚	苔	蘚	苔	蘚	苔	蘚	苔
蕙韭	蕙	韭	蕙	韭	蕙	韭	蕙
茶糜	茶	糜	茶	糜	茶	糜	茶
芙蓉	芙	蓉	芙	蓉	芙	蓉	芙
胡桃	胡	桃	胡	桃	胡	桃	胡
枇杷	枇	杷	枇	杷	枇	杷	枇

蓮葉	蓮實	蓮葯	楓葉	梧葉	桐葉	槐葉	楸葉	楸葉	楸葉
桑葉	桑椹	梅葉	梅葉	梅葉	梅葉	梅葉	梅葉	梅葉	梅葉
榕葉	柳葉	柳葉	柳葉	柳葉	柳葉	柳葉	柳葉	柳葉	柳葉
松葉	松葉	松葉	松葉	松葉	松葉	松葉	松葉	松葉	松葉
萍實	江蓠	柳葉	柳葉	柳葉	柳葉	柳葉	柳葉	柳葉	柳葉
瓜蔓	藤蔓	柳葉	柳葉	柳葉	柳葉	柳葉	柳葉	柳葉	柳葉
乾葉	詩乾	蘆筍	蘆筍	蘆筍	蘆筍	蘆筍	蘆筍	蘆筍	蘆筍
禾穎	穎	穎	穎	穎	穎	穎	穎	穎	穎
叢梅幹竹第十一									
叢梅	叢梅	叢梅	叢梅	叢梅	叢梅	叢梅	叢梅	叢梅	叢梅
叢竹	叢竹	叢竹	叢竹	叢竹	叢竹	叢竹	叢竹	叢竹	叢竹
苞著	苞著	苞著	苞著	苞著	苞著	苞著	苞著	苞著	苞著
總綱對類									
桑花	穗禾	幹松	葉茶	束薪	束芻	束芻	束芻	束芻	束芻
幹竹	穗麥	灌木	蔓草	束草	束草	束草	束草	束草	束草
苞杏	枝桂	叢桂	叢菊	叢竹	苞檉	苞檉	苞檉	苞檉	苞檉
枝柯節目第十二									
枝柯	枝條	枝梢	條梢	條梢	條梢	條梢	條梢	條梢	條梢
根莖	英葩	英華	萌芽	花梢	花叢	花枝	花英	花英	花英
本枝									
本根	幹條	幹枝	樹枝	藥芽	藥芽	藥芽	藥芽	藥芽	藥芽
節目									
節節	節節	節節	節節	節節	節節	節節	節節	節節	節節
梗槩									
梗槩	果核	果核	果核	果核	果核	果核	果核	果核	果核
枝節									
枝節	枝蔓	枝幹	枝葉	枝葉	枝葉	枝葉	枝葉	枝葉	枝葉

花蕊	花蒂	花片	花蔓	花絮	花采	華蔓	華蔓	華蔓	華蔓
根抵	根蒂	根本	條目	條目	條目	條目	條目	條目	條目
葩葉	葩葉	葩葉	葩葉	葩葉	葩葉	葩葉	葩葉	葩葉	葩葉
喬松柳第十三									
喬松	喬松	喬松	喬松	喬松	喬松	喬松	喬松	喬松	喬松
長松	深松	深松	深松	深松	深松	深松	深松	深松	深松
幽篁	幽篁	幽篁	幽篁	幽篁	幽篁	幽篁	幽篁	幽篁	幽篁
高梧	脩梧	枯藤	枯楊	垂楊	長楊	長楊	長楊	長楊	長楊
脩楊	脩楊	脩楊	脩楊	脩楊	脩楊	脩楊	脩楊	脩楊	脩楊
新桃	疎梅	孤梅	枯梅	香梅	香梅	香梅	香梅	香梅	香梅
新荷	圓荷	浮萍	輕萍	流萍	平蕪	荒蕪	荒蕪	荒蕪	荒蕪
枯蓮	新蒲	香蒲	枯蒲	柔蒲	芳蒲	芳蒲	芳蒲	芳蒲	芳蒲
總綱對類									
幽蘭	明橘	浮萍	輕萍	流萍	平蕪	荒蕪	荒蕪	荒蕪	荒蕪
荒苔	新苔	香瓜	芳瓜	甜瓜	甜瓜	甜瓜	甜瓜	甜瓜	甜瓜
枯桑	香梗	香梗	香梗	香梗	香梗	香梗	香梗	香梗	香梗
長蘆	輕蘆	輕蘆	輕蘆	輕蘆	輕蘆	輕蘆	輕蘆	輕蘆	輕蘆
飄蓬	飄蓬	飄蓬	飄蓬	飄蓬	飄蓬	飄蓬	飄蓬	飄蓬	飄蓬
早梅	小梅	落梅	矮梅	小桃	艷桃	媚桃	小荷	小荷	小荷
卷荷	嫩荷	敗荷	小蓮	小蒲	細蒲	嫩蒲	嫩蒲	嫩蒲	嫩蒲
落萍	亂萍	泛萍	落楓	落桐	嫩杉	嫩杉	嫩杉	嫩杉	嫩杉
茂松	茂松	小松	密松	程松	嫩杉	嫩杉	嫩杉	嫩杉	嫩杉
落梧	槁梧	大椿	茂椿	小椿	軟莎	軟莎	軟莎	軟莎	軟莎

轉蓬 <small>選轉蓬 離本根</small>	敗蘆	瘦藤	亂藤	嫩柳 <small>細柳 弱柳</small>	穉柳	容柳	媚柳	斷柳	敗柳	故柳 <small>容竹 使徑速</small>	嫩竹 <small>王維 嫩竹</small>	勁竹	瘦竹 <small>如瘦竹</small>	細竹 <small>舊竹 苦竹</small>	杏	秀麥	細麥	大麥	小麥 <small>宿麥 選暖風</small>	嫩草 <small>五治然 以嫩</small>	細草	密草	勁草 <small>唐太宗 云疾</small>	短草	茂草	暗草 <small>放通暗 草</small>	宿草	秀栢 <small>山多秀 木嫩</small>	細菊	細李	苦李	脆李	密李	敗菊 <small>嫩韭</small>	早韭	細韭	細李	苦李	脆李	密李	密藻 <small>杜寒魚 依密藻</small>	細藻	遠樹	茂樹	壞木 <small>詩譬彼 壞木</small>	大木	落木 <small>儲光義 秋落木</small>	弱蕙	碩果 <small>碩果 不食</small>	快果	梨	高柳 <small>新柳</small>	疎柳	衰柳	垂柳	芳柳	殘柳	香桂	佳桂 <small>柳蘇故 得佳桂</small>	幽桂	芳桂	芳桂	修竹	疎竹	高竹 <small>深竹 竹暗浮烟</small>	新竹	幽竹	疎筍	新筍	繁杏	殘杏	天杏	芳杏	穠李	幽菊	疎菊	芳菊	殘菊	衰菊	鮮菊	荒菊	佳菊	新菊	新麥	新稻	香稻	佳稻	香橘	佳橘	甘橘	新橘	喬木 <small>詩南有 喬木</small>	枯木	高木	森木 <small>杜森木 杜森木</small>	柔木 <small>詩南有 柔木</small>	佳木	高木	疎木 <small>杜疎木 杜疎木</small>	樛木 <small>詩南有 樛木</small>	新草	芳草	疎草	荒草	衰草 <small>李紳 衰草</small>	幽草	枯草	長草	芳藻	疎藻	香藻	疎葦 <small>李紳 疎葦</small>	枯葦 <small>蘇北風 枯葦</small>	荒荻	新蕪	佳蕪	甘蕪	流荇 <small>芳芷</small>	疎荇	華荇	香荇	多荇 <small>詩大田 多荇</small>	新穀 <small>幽樹</small>	枯樹	芳樹 <small>選芳樹 選綠葉</small>	孤條 <small>孤條 之孤條</small>	高樹	荒菁	松高竹密第十四
----------------------------------	----	----	----	--------------------------------	----	----	----	----	----	---------------------------------	--------------------------------	----	--------------------------	--------------------------------	---	----	----	----	---------------------------------	---------------------------------	----	----	---------------------------------	----	----	--------------------------------	----	---------------------------------	----	----	----	----	----	-------------------------	----	----	----	----	----	----	----------------------------------	----	----	----	---------------------------------	----	----------------------------------	----	--------------------------------	----	---	-------------------------	----	----	----	----	----	----	----------------------------------	----	----	----	----	----	----------------------------------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---------------------------------	----	----	----------------------------------	---------------------------------	----	----	----------------------------------	---------------------------------	----	----	----	----	--------------------------------	----	----	----	----	----	----	--------------------------------	---------------------------------	----	----	----	----	-------------------------	----	----	----	---------------------------------	-------------------------	----	----------------------------------	---------------------------------	----	----	---------

松高	松喬	松枯	松疎	松孤	桃芳	桃夭 <small>詩桃之 夭</small>	桃殘	桃鮮	桃濃	荷圓	荷深	荷高	荷衰	荷香	荷枯	蓮芳	蓮枯	蓮香	蓮芳 <small>草應物 披</small>	蓮幽 <small>李商隱 蓮幽</small>	蘭芳 <small>武微蘭 秋蘭</small>	蘭清	蘭香	蘭衰 <small>白易蘭 衰花</small>	梅芳	蒲香	蒲柔	蒲荒 <small>杜蒲荒 八月天</small>	梅香	梅枯	梅疎	梅芳	蒲香	蒲柔	蒲荒	桐疎	楓高 <small>司空圖 楓</small>	瓜清	瓜香	桑柔	桑濃	槐深	槐高	篋疎	茶清	茶香	苔深 <small>李苔深 不能</small>	苔滋	橙香	芹香	蓴香	菊芳	菊香	菊荒	菊殘	菊衰	桂芳 <small>詩愈幽 桂</small>	桂香	柳芳	柳高	柳深	柳殘	柳衰	柳低	柳濃	柳新	柳疎	柳柔	竹深	竹高	竹多	竹修	竹繁	竹幽	竹疎	竹苞 <small>詩如竹 苞矣</small>	竹森	木森	木香 <small>書風水 木香</small>	木枯	草深	草長	麥濃	李濃	杏濃	杏繁	杏天	杏芳	稻堅	稻香 <small>杜稻香 稻</small>	菊鮮	藻深	樹深	草芳	竹密	竹嫩	竹淨 <small>李涼烟 竹淨</small>	竹暗	竹細 <small>杜竹細 竹細</small>	木茂	木秀	木老	桂老	桂古	桂郁	菊細	菊嫩	菊茂	菊莖 <small>許渾菊 莖</small>	菊老	杏小	杏艷	杏密	李密	李脆	李苦	柳細	柳密	柳嫩	柳敗	柳靜	柳茂	柳軟	柳弱	柳暗	草細	草秀	筍密	筍嫩	蘆清	蘆密	蘆脆	韭嫩	樹老	樹老	樹老	松秀	松茂	松密 <small>李松密 李松密</small>	松老	松直 <small>孟郊松 直</small>	椿老
----	----	----	----	----	----	--------------------------------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	--------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	----	----	---------------------------------	----	----	----	----------------------------------	----	----	----	----	----	----	----	----	--------------------------------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---------------------------------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	--------------------------------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---------------------------------	----	----	---------------------------------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	--------------------------------	----	----	----	----	----	----	---------------------------------	----	---------------------------------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	--------------------------------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----------------------------------	----	--------------------------------	----

<p>奇花 芳花 鮮花 香花 新花 繁花 凍花 麗花</p>	<p>嘉木 西京 靈稜 那一本十卷</p>	<p>香茗 老 靈稜 那一本十卷</p>	<p>奇樹 東 靈稜 那一本十卷</p>	<p>嘉卉 詩 靈稜 那一本十卷</p>	<p>九卉 香草 豐草 靈草 嘉果 嘉樹 文梓</p>	<p>老栢 老桂 老樹 古栢 古桂 古樹</p>	<p>古柳 弱來 瑞草 瑞草 瑞草 瑞草</p>	<p>壽竹 中竹 孝竹 義竹 瑞草 瑞草</p>	<p>杖杜 詩 義竹 瑞草 瑞草 瑞草</p>	<p>老栢 老桂 老樹 古栢 古桂 古樹</p>	<p>古梅 古松 老松 古杉 古槐 老梅</p>	<p>瑞禾 瑞蓮 瑞瓜 瑞芝 瑞桃</p>	<p>靈樁 靈樁 靈樁 靈樁 靈樁 靈樁</p>	<p>名花 蟠桃 蟠桃 蟠桃 蟠桃 蟠桃</p>	<p>荷蘭 荷蘭 荷蘭 荷蘭 荷蘭 荷蘭</p>	<p>祥禾 嘉蔬 嘉蔬 嘉蔬 嘉蔬 嘉蔬</p>	<p>靈樁 靈樁 靈樁 靈樁 靈樁 靈樁</p>	<p>梅老 梅早 梅小 桃艷 荷敗 荷客 荷淨</p>	<p>荷小 萍碎 蓮膩 苔滑 苗秀 苗盛 蘭郁</p>	<p>蘭秀 蘭苗 秋細 秋秀 蘭茂 槐客 禾茂</p>	<p>茶苦 詩 靈樁 靈樁 靈樁 靈樁</p>
--------------------------------	-----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	-----------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	-------------------------	--------------------------	--------------------------	-----------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-------------------------

<p>舊葉 落葉 老葉 槁葉 細葉 嫩葉 小葉 嫩葉 亂葉</p>	<p>茂葉 客葉 細葉 敗葉 碎葉 小葉 嫩葉 亂葉</p>	<p>小芽 細芽 細苞 細芽 細苞 細芽 細苞</p>	<p>嫩苞 嫩芽 容芽 細芽 細苞 細芽 細苞</p>	<p>遠條 弱條 舊條 舊條 舊條 舊條 舊條</p>	<p>老梢 小梢 嫩梢 直梢 亂梢 舊梢 嫩梢</p>	<p>弱枝 小枝 密枝 短枝 老枝 小枝 舊枝</p>	<p>嫩枝 小枝 落枝 故枝 嫩枝 舊枝 嫩枝</p>	<p>亂花 細花 好花 密花 美花 雜花 落花 艷花</p>	<p>芳柯 細花 稠花 密花 美花 雜花 落花 艷花</p>	<p>盤根 盤根 盤根 盤根 盤根 盤根 盤根</p>	<p>豐苗 盤根 盤根 盤根 盤根 盤根 盤根</p>	<p>高標 盤根 盤根 盤根 盤根 盤根 盤根</p>	<p>低叢 疎叢 疎叢 疎叢 疎叢 疎叢 疎叢</p>	<p>殘英 濃英 纖莖 新莖 孤根 裂石 枯根 深根</p>	<p>危梢 疎梢 新梢 斜梢 長梢 新梢 深梢</p>	<p>柔條 修條 修條 修條 修條 修條 修條</p>	<p>柔枝 斜枝 新枝 疎枝 長枝 新枝 深枝</p>	<p>低枝 疎枝 橫枝 空枝 殘枝 枯枝 傍枝 樛枝</p>	<p>虛花 疎葩 芳葩 奇葩 紛葩 幽葩 高枝 繁枝</p>	<p>浮花 佳花 閒花 幽花 殘花 餘花 濃花 繁枝</p>
-----------------------------------	--------------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	--------------------------------	--------------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	--------------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------

葉繁 葉疎 葉稀 葉疎 葉圓 葉新 葉高 葉容 葉秀 葉亂	葉稠 葉枯 葉乾 葉新 葉細 葉大 葉重 葉暗 葉細 葉嫩	葉焦 葉濃 葉多 葉潤 葉亂 葉重 葉白 葉沃 葉細 葉嫩	葉焦 葉濃 葉多 葉潤 葉亂 葉重 葉白 葉沃 葉細 葉嫩	葉焦 葉濃 葉多 葉潤 葉亂 葉重 葉白 葉沃 葉細 葉嫩	葉焦 葉濃 葉多 葉潤 葉亂 葉重 葉白 葉沃 葉細 葉嫩	葉焦 葉濃 葉多 葉潤 葉亂 葉重 葉白 葉沃 葉細 葉嫩	葉焦 葉濃 葉多 葉潤 葉亂 葉重 葉白 葉沃 葉細 葉嫩	葉焦 葉濃 葉多 葉潤 葉亂 葉重 葉白 葉沃 葉細 葉嫩	葉焦 葉濃 葉多 葉潤 葉亂 葉重 葉白 葉沃 葉細 葉嫩
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

葉繁 葉疎 葉稀 葉疎 葉圓 葉新 葉高 葉容 葉秀 葉亂	葉稠 葉枯 葉乾 葉新 葉細 葉大 葉重 葉暗 葉細 葉嫩	葉焦 葉濃 葉多 葉潤 葉亂 葉重 葉白 葉沃 葉細 葉嫩	葉焦 葉濃 葉多 葉潤 葉亂 葉重 葉白 葉沃 葉細 葉嫩	葉焦 葉濃 葉多 葉潤 葉亂 葉重 葉白 葉沃 葉細 葉嫩	葉焦 葉濃 葉多 葉潤 葉亂 葉重 葉白 葉沃 葉細 葉嫩	葉焦 葉濃 葉多 葉潤 葉亂 葉重 葉白 葉沃 葉細 葉嫩	葉焦 葉濃 葉多 葉潤 葉亂 葉重 葉白 葉沃 葉細 葉嫩	葉焦 葉濃 葉多 葉潤 葉亂 葉重 葉白 葉沃 葉細 葉嫩	葉焦 葉濃 葉多 葉潤 葉亂 葉重 葉白 葉沃 葉細 葉嫩
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>雪梅 月梅 雨梅 雪松 月松 露松 雨松 雨松</p> <p>雨苔 王周雨苔 雨蒲 雨荷 露荷 露蘭 露葵 露葵</p> <p>日葵 日蓮 日桃 雨桃 露桃 露桃 露桃 露桃</p> <p>月梧 雨梧</p>	<p>露菊 杜杯迎 雨菊 月桂 月中 露桂 雪柳 雨柳</p> <p>一月柳 露草 劉禹錫初 雨草 雨槍 鄭谷雨槍 風 雨非</p> <p>雨麥 雨薺 雨竹 月竹 露竹 露竹 露竹 露竹</p> <p>雨杏 日杏 高嶺日遊 紅 露麥 露若 許海露若 雪樹</p>	<p>烟柳 張詠柳 風柳 霜柳 霜柳 霜柳 霜柳 霜柳</p> <p>霜菊 劉禹錫霜 霜菊 霜菊 霜菊 霜菊 霜菊 霜菊</p> <p>一風竹 孟郊風竹 烟竹 孫逖烟竹 烟竹 烟竹 烟竹 烟竹</p> <p>烟葦 烟葦 風葦 風葦 風葦 風葦 風葦 風葦</p>	<p>烟草 霜草 雲木 雲樹 風木 烟木 烟木</p> <p>霜根 霜枝 風枝 雲枝 霜花 烟花 烟花 霜竿</p> <p>霜皮 杜荀鶴霜皮 霜皮 霜皮 霜皮 霜皮 霜皮 霜皮</p> <p>風條 陸九淵風條 風條 風條 風條 風條 風條 風條</p> <p>風竿 雲竿 雲根 土郊雲根 風葦 陸龜蒙風葦 風花</p> <p>烟花 孫逖烟花 烟花 烟花 烟花 烟花 烟花 烟花</p> <p>露花 盧照鄰露花 露花 露花 露花 露花 露花 露花</p> <p>露梢 月梢 雪能 雪花 雪能 雪能 雪能 雪能</p> <p>雪芽 雪梢 雪尖 飛舞近雪根 雪苞 雨能 雨能</p> <p>雨條 雨花</p> <p>露蕊 雨蕊 雪蕊 露蕊 雨蕊 雪蕊 露蕊 雨蕊</p>
---	---	---	--

<p>霞英 雨英 兩簾 雪簾 雪簾 雪簾 雪簾</p> <p>霜葉 杜牧霜葉 霜葉 霜葉 霜葉 霜葉 霜葉 霜葉</p> <p>風葉 風絮 風幹 風蕊 風萼 風揮 風變 烟蕊</p> <p>烟葉 烟亭 烟穗 烟幹 烟揮 雲蕊 雲變 雪幹</p> <p>雲葉 雲萼</p>	<p>桃霞 蘇軾桃霞 楓霞 榴霞 蘆霜 杜秋霜 榴霜 杜秋霜</p> <p>瓜霜 杜秋霜 花雲 槐雲 韓夏槐 梨雲 萍星 韓夏萍</p> <p>榆烟 崔魯榆烟 梅水 茶烟</p> <p>稼雲 麥雲 柿霜 檜烟 皮日休一屏 稻雲 杜劉雲</p> <p>柳烟 柳雨 李雪 花雪 花雪 杜雪 杜雪 杜雪</p>	<p>交浪 楊霖 香楊噴 南露 南露 南露 南露 南露</p> <p>桃雨 李賀桃雨 花雨 蘇半若花 梨雪 花 柑霧 梅露</p> <p>蘆雪 劉長蘆雪 楓火 紅</p> <p>紅霞 丹霞 朱星 樓黃雲 紅雲 樓黃雲 樓黃雲 樓黃雲</p> <p>青霜 蘇</p> <p>綠雲 楊緝水 紅碧烟 柳</p> <p>白雪 碧雪 綠雪 綠雪 綠雪 綠雪 綠雪 綠雪</p> <p>紅雨 李賀紅雨 蒼雪</p> <p>蒸霞積雪第二十九 蒸霞積雪第二十九</p> <p>紅霞 舒霞 鋪霞 鋪霞 禾屯雲 魏 裁冰 浮星 弄</p> <p>霞雲 禾吐霜 霞散星 弄</p>
---	--	---

<p>積雪 李 剪雪 作雪 舞雪 綴雪 戴雪</p> <p>覆雪 噴雪 噴火 噴霧</p> <p>雪翻 翻浪 飛雪</p>	<p>含烟 帶雪 第三十</p> <p>拖烟 綠烟 凌烟 含霜 欺霜 禁霜</p> <p>經霜 擎霜 凌霜 儲霜 隨風 飛花 因風</p> <p>綠風 絲絮風 柳搖風 牽風 翻風 吟風 迎風 號風</p> <p>參風 梳風 敲風 涵風 搓風 從風 葉風 含風</p> <p>參天 子維 參天 侵天 漫天 擎天 連天 粘天 干雲</p> <p>干霄 木昂 霄松 凌雲 揮雲 撐空 漫空 傾陽 燒空</p> <p>凌空 蘇直 餘凌</p>	<p>傲霜 待霜 帶霜 禦霜 冒霜 負霜 霜松 霜以 霜負</p> <p>偃風 揖風 草頭風 花撼風 竹受風 竹舞風 扇風 綽風 綽風</p> <p>惹風 帶風 柳倚風 蔽雲 入雲 扇雲 抱雲 杜山 綽風</p> <p>拂雲 樹前 倚雲 倚雲 拂雲 拂雲 拂雲 拂雲 拂雲 拂雲</p> <p>綽烟 帶烟 溫定 倚雲 倚雲 倚雲 倚雲 倚雲 倚雲 倚雲</p> <p>倚天 帶霞 映霞 弄霞 弄霞 弄霞 弄霞 弄霞 弄霞 弄霞</p> <p>帶雪 張起 梅花 冒雪 伴雪 亞雪 破雪 映日</p> <p>向日 花傲 雪松 映雪 映雪 映雪 映雪 映雪 映雪 映雪</p> <p>笑日 李笑 笑照 日 騎日 背日 蔽日 蔽日 蔽日 蔽日 蔽日</p> <p>濯雨 臥雨 著雨 滴雨 頭雨 墜雨 漬雨 帶露</p> <p>瀟雨 拜雨 草戰雨 冒雨 重雨 重雨 重雨 重雨 重雨 重雨</p> <p>滄露 李 滄露 泣露 泣露 泣露 泣露 泣露 泣露 泣露</p>
---	---	---

<p>濯露 映月 伴月 映月 漏月 掛月 擢月 李 月</p> <p>掃月 映月 伴月 映月 漏月 掛月 擢月 李 月</p> <p>華雨 翻雨 沾雨 翻露 有露 含露 疑露 傅露</p> <p>栖露 承露 晞露 草經雪 竹停雪 吳柳 賦日 欺雪 傅露</p> <p>節日 含日 遮日 遮日 迎日 掛日 含雨 吳柳 賦日 欺雪 傅露</p> <p>節月 節日 節日 節日 節日 節日 節日 節日 節日 節日</p>	<p>春桃 春梅 冬梅 寒梅 春蘭 秋蘭 朝蘭 朝蘭 朝蘭</p> <p>秋荷 秋蓮 秋桐 秋楊 秋葭 秋茶 秋蔬 秋蔬 秋蔬</p> <p>秋蘆 秋瓜 秋菓 秋蓬 春萍 春蔬 春蔬 春蔬 春蔬</p> <p>秋萍 秋吉 春吉 春吉 春吉 春吉 春吉 春吉 春吉</p> <p>寒蔬 寒蔬 寒蔬 寒蔬 寒蔬 寒蔬 寒蔬 寒蔬 寒蔬</p> <p>寒梧 秋蒲 春蒲 春蕪 春蕪 春蕪 春蕪 春蕪 春蕪</p> <p>秋蕪 冬松 寒松 春松 春蓬 春蓬 春蓬 春蓬 春蓬</p> <p>春瓜 寒瓜 寒瓜 寒瓜 寒瓜 寒瓜 寒瓜 寒瓜 寒瓜</p> <p>臘梅 晚梅 早梅 晚桃 晚葵 晚葵 晚葵 晚葵 晚葵</p> <p>晚松 晚荷 晚荷 晚荷 晚荷 晚荷 晚荷 晚荷 晚荷</p> <p>晚禾 夏荷 夏蓮 夏榴 夏槐 午槐 早松 臘茶</p> <p>東梨 晚竹 晚竹 晚竹 晚竹 晚竹 晚竹 晚竹 晚竹</p> <p>夏李 夏李 夏李 夏李 夏李 夏李 夏李 夏李 夏李</p> <p>早韭 早稻 晚稻 晚稻 晚稻 晚稻 晚稻 晚稻 晚稻</p> <p>秋菊 秋桂 秋蓼 秋蓼 秋蓼 秋蓼 秋蓼 秋蓼 秋蓼</p>
---	--

湖蓮	江蕪	江楓	山松	堤楊	園葵	山梨	山花	園花	丘麻	溪毛	麥嶺松	圖梅	沼清	野花	澗花	晚蘭	岸楓	野芹	花挑	澗蘋	野芹	岸柳	徑菊	路草
江蕪	長江	長江	嶺松	山楊	哇蔬	鄭山	城花	溪花	詩丘	左傳	徑松	花梅	岸蒲	渚花	參雨	之九	水芹	嶺桃	詩于	詩于	次岸	野菊	徑草	
蕪	蕪	蕪	嶺	楊	蔬	山	花	花	麻	毛	松	梅	蒲	花	雨	九	芹	桃	于	于	岸	菊	草	
蕪	蕪	蕪	嶺	楊	蔬	山	花	花	麻	毛	松	梅	蒲	花	雨	九	芹	桃	于	于	岸	菊	草	
蕪	蕪	蕪	嶺	楊	蔬	山	花	花	麻	毛	松	梅	蒲	花	雨	九	芹	桃	于	于	岸	菊	草	

水行	岸篠	甸麥	浦樹	堤樹	橋柳	園桂	江萩	林竹	汀葦	江樹	園草	原草	山木	山茶	山松	江茶	海菜	石蓮	石芝	石菊	巖桂
徑篠	岸篠	甸麥	浦樹	堤樹	橋柳	園桂	江萩	林竹	汀葦	江樹	園草	原草	山木	山茶	山松	江茶	海菜	石蓮	石芝	石菊	巖桂
徑	岸	甸	浦	堤	橋	園	江	林	汀	江	園	原	山	山	山	江	海	石	石	石	巖
徑	岸	甸	浦	堤	橋	園	江	林	汀	江	園	原	山	山	山	江	海	石	石	石	巖
徑	岸	甸	浦	堤	橋	園	江	林	汀	江	園	原	山	山	山	江	海	石	石	石	巖

吳楓楚柳第三十八

吳楓 雀信明楓 吳杭 天杭 商芝 商山 吳草 波吳草

胡麻 巨製橙 蜀都賦 周茶 三茶 荆桃 秦桑 李桑 秦桑

燕椿 燕山 燕氏 楚萍 蘇味 道日 沐唐 沐唐 沐唐 沐唐

蜀棠 蜀棠 蜀棠 蜀棠 蜀棠 蜀棠 蜀棠 蜀棠 蜀棠 蜀棠

宋苗 宋人 有叻 楚葵 宋木 楚草 楚草 楚草 楚草 楚草

楚柳 灞柳 灞柳 灞柳 灞柳 灞柳 灞柳 灞柳 灞柳 灞柳

楚竹 灞竹 灞竹 灞竹 灞竹 灞竹 灞竹 灞竹 灞竹 灞竹

洪竹 洪竹 洪竹 洪竹 洪竹 洪竹 洪竹 洪竹 洪竹 洪竹

芛竹 芛竹 芛竹 芛竹 芛竹 芛竹 芛竹 芛竹 芛竹 芛竹

秦粟 秦粟 秦粟 秦粟 秦粟 秦粟 秦粟 秦粟 秦粟 秦粟

秦樹 秦樹 秦樹 秦樹 秦樹 秦樹 秦樹 秦樹 秦樹 秦樹

川槿 川槿 川槿 川槿 川槿 川槿 川槿 川槿 川槿 川槿

沿堤貼水 第三十九 沿池 沿池 沿池 沿池 沿池 沿池 沿池 沿池

紫沙 紫沙 紫沙 紫沙 紫沙 紫沙 紫沙 紫沙 紫沙 紫沙

侵湖 侵湖 侵湖 侵湖 侵湖 侵湖 侵湖 侵湖 侵湖 侵湖

遮隣 臨江 臨江 臨江 臨江 臨江 臨江 臨江 臨江 臨江

崇繡川 崇繡川 崇繡川 崇繡川 崇繡川 崇繡川 崇繡川 崇繡川 崇繡川

遠籬 遠籬 遠籬 遠籬 遠籬 遠籬 遠籬 遠籬 遠籬 遠籬

映池 映池 映池 映池 映池 映池 映池 映池 映池 映池

屨城 屨城 屨城 屨城 屨城 屨城 屨城 屨城 屨城 屨城

委塵 委塵 委塵 委塵 委塵 委塵 委塵 委塵 委塵 委塵

天貼水 天貼水 天貼水 天貼水 天貼水 天貼水 天貼水 天貼水 天貼水

覆水 覆水 覆水 覆水 覆水 覆水 覆水 覆水 覆水 覆水

益水 益水 益水 益水 益水 益水 益水 益水 益水 益水

溝水 柳刺水 柳刺水 柳刺水 柳刺水 柳刺水 柳刺水 柳刺水 柳刺水

映沼 拂岸 拂岸 拂岸 拂岸 拂岸 拂岸 拂岸 拂岸 拂岸

夾岸 夾岸 夾岸 夾岸 夾岸 夾岸 夾岸 夾岸 夾岸 夾岸

滿徑 滿徑 滿徑 滿徑 滿徑 滿徑 滿徑 滿徑 滿徑 滿徑

鋪徑 鋪徑 鋪徑 鋪徑 鋪徑 鋪徑 鋪徑 鋪徑 鋪徑 鋪徑

浮水 浮水 浮水 浮水 浮水 浮水 浮水 浮水 浮水 浮水

墮浪 墮浪 墮浪 墮浪 墮浪 墮浪 墮浪 墮浪 墮浪 墮浪

烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔

烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔

烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔

烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔

烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔

烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔

烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔

烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔

烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔

烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔

烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔

烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔

烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔

烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔

烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔

烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔

烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔 烏兔

<p>桑鶯<small>青</small> 槐龍<small>宋通英開</small></p> <p>木魚<small>雙挑如龍</small></p> <p>草烏<small>藥</small></p> <p>木駝<small>木實</small> 木馬<small>桂蠹<small>往中虫案漬之</small></small></p> <p>蕭錫<small>名</small> 柁象<small>名</small> 秋馬</p> <p>藏鴉<small>宿鳳第四十三</small></p> <p>依魚<small>花鳴</small> 鳴蜂</p> <p>宿鳳<small>宿鳳</small> 紫馬<small>排馬</small> 集鸞<small>宿鸞</small> 化龍<small>竹</small></p> <p>鴛鴦<small>木</small> 宿鳳<small>作</small> 棲鶴<small>藏獸</small> 藏虎<small>藏鴉</small></p> <p>藏兔<small>藏鹿</small> 藏雞</p> <p>雞頭<small>雞冠</small> 雞心<small>雞腸</small> 龍耳<small>龍鱗</small> 龍牙</p> <p>狗頭<small>龍鬚</small> 龍涎<small>龍睛</small> 鹿牙<small>羊蹄</small></p> <p>烏頭<small>蛇鱗</small> 鹿心<small>象牙</small> 狗牙<small>鴈頭</small> 虎蹄<small>瓜</small></p> <p>馬蹄<small>鹿</small> 鹿心<small>象牙</small> 狗牙<small>鴈頭</small> 虎蹄<small>瓜</small></p> <p>鼠精<small>鳳團</small> 鳳毛<small>蚌珠</small></p> <p>鳳爪<small>鹿角</small> 鹿角<small>兔耳</small> 兔耳<small>馬尾</small></p> <p>鹿尾<small>狗尾</small> 雉尾<small>犢角</small></p> <p>羊角<small>蛇角</small> 雞距<small>雞脚</small> 雞舌<small>龍骨</small> 龍骨<small>龍牙</small></p> <p>龍膽<small>鹿爪</small> 羊眼</p> <p>官梅<small>禁柳第四十五</small></p>	<p>藏鴉<small>宿鳳第四十三</small></p> <p>依魚<small>花鳴</small> 鳴蜂</p> <p>宿鳳<small>宿鳳</small> 紫馬<small>排馬</small> 集鸞<small>宿鸞</small> 化龍<small>竹</small></p> <p>鴛鴦<small>木</small> 宿鳳<small>作</small> 棲鶴<small>藏獸</small> 藏虎<small>藏鴉</small></p> <p>藏兔<small>藏鹿</small> 藏雞</p> <p>雞頭<small>雞冠</small> 雞心<small>雞腸</small> 龍耳<small>龍鱗</small> 龍牙</p> <p>狗頭<small>龍鬚</small> 龍涎<small>龍睛</small> 鹿牙<small>羊蹄</small></p> <p>烏頭<small>蛇鱗</small> 鹿心<small>象牙</small> 狗牙<small>鴈頭</small> 虎蹄<small>瓜</small></p> <p>馬蹄<small>鹿</small> 鹿心<small>象牙</small> 狗牙<small>鴈頭</small> 虎蹄<small>瓜</small></p> <p>鼠精<small>鳳團</small> 鳳毛<small>蚌珠</small></p> <p>鳳爪<small>鹿角</small> 鹿角<small>兔耳</small> 兔耳<small>馬尾</small></p> <p>鹿尾<small>狗尾</small> 雉尾<small>犢角</small></p> <p>羊角<small>蛇角</small> 雞距<small>雞脚</small> 雞舌<small>龍骨</small> 龍骨<small>龍牙</small></p> <p>龍膽<small>鹿爪</small> 羊眼</p> <p>官梅<small>禁柳第四十五</small></p>
---	--

<p>官梅<small>漢唐官</small> 官桃<small>隋三月官</small> 官槐<small>裴迪門前官槐</small></p> <p>官花<small>實</small> 官楓<small>漢官殿種</small> 官梅<small>杜東閣官</small> 官松<small>一官松</small></p> <p>省薇<small>自</small> 禁花<small>星</small> 禁梅<small>在官禁</small> 驛梅</p> <p>禁柳<small>王</small> 禁松<small>在官禁</small></p> <p>御柳<small>御柳</small> 省樹<small>中</small> 官菊<small>官葉</small> 官竹</p> <p>官黍<small>官草</small> 官樹<small>官樹</small> 官臺<small>官臺</small></p> <p>應梅<small>院竹第四十六</small></p> <p>庭梅<small>庭梅</small> 庭花<small>庭梧</small> 庭槐<small>庭槐</small></p> <p>庭蘭<small>庭蘭</small> 庭梧<small>庭梧</small> 庭蕪<small>庭蕪</small></p> <p>塔真<small>塔真</small> 塔蘭<small>塔蘭</small> 塔苔<small>塔苔</small> 塔松<small>塔松</small></p> <p>院花<small>院花</small> 院竹<small>院竹</small> 院菊<small>院菊</small></p> <p>院柳<small>院柳</small> 院竹<small>院竹</small> 院草<small>院草</small></p> <p>庭竹<small>庭竹</small> 庭竹<small>庭竹</small> 庭竹<small>庭竹</small></p> <p>亭柳<small>亭柳</small> 亭竹<small>亭竹</small> 亭竹<small>亭竹</small></p> <p>塔薛<small>塔薛</small> 塔藥<small>塔藥</small> 塔草<small>塔草</small></p> <p>庭杏<small>庭杏</small> 庭草<small>庭草</small> 庭草<small>庭草</small></p> <p>翻塔<small>翻塔</small> 翻塔<small>翻塔</small> 翻塔<small>翻塔</small></p> <p>侵簷<small>侵簷</small> 侵簷<small>侵簷</small> 侵簷<small>侵簷</small></p> <p>盈欄<small>盈欄</small> 盈欄<small>盈欄</small> 盈欄<small>盈欄</small></p>	<p>官梅<small>漢唐官</small> 官桃<small>隋三月官</small> 官槐<small>裴迪門前官槐</small></p> <p>官花<small>實</small> 官楓<small>漢官殿種</small> 官梅<small>杜東閣官</small> 官松<small>一官松</small></p> <p>省薇<small>自</small> 禁花<small>星</small> 禁梅<small>在官禁</small> 驛梅</p> <p>禁柳<small>王</small> 禁松<small>在官禁</small></p> <p>御柳<small>御柳</small> 省樹<small>中</small> 官菊<small>官葉</small> 官竹</p> <p>官黍<small>官草</small> 官樹<small>官樹</small> 官臺<small>官臺</small></p> <p>應梅<small>院竹第四十六</small></p> <p>庭梅<small>庭梅</small> 庭花<small>庭梧</small> 庭槐<small>庭槐</small></p> <p>庭蘭<small>庭蘭</small> 庭梧<small>庭梧</small> 庭蕪<small>庭蕪</small></p> <p>塔真<small>塔真</small> 塔蘭<small>塔蘭</small> 塔苔<small>塔苔</small> 塔松<small>塔松</small></p> <p>院花<small>院花</small> 院竹<small>院竹</small> 院菊<small>院菊</small></p> <p>院柳<small>院柳</small> 院竹<small>院竹</small> 院草<small>院草</small></p> <p>庭竹<small>庭竹</small> 庭竹<small>庭竹</small> 庭竹<small>庭竹</small></p> <p>亭柳<small>亭柳</small> 亭竹<small>亭竹</small> 亭竹<small>亭竹</small></p> <p>塔薛<small>塔薛</small> 塔藥<small>塔藥</small> 塔草<small>塔草</small></p> <p>庭杏<small>庭杏</small> 庭草<small>庭草</small> 庭草<small>庭草</small></p> <p>翻塔<small>翻塔</small> 翻塔<small>翻塔</small> 翻塔<small>翻塔</small></p> <p>侵簷<small>侵簷</small> 侵簷<small>侵簷</small> 侵簷<small>侵簷</small></p> <p>盈欄<small>盈欄</small> 盈欄<small>盈欄</small> 盈欄<small>盈欄</small></p>
---	---

<p>竹玉 竹色竹 杏錦 杏花火 草蓆 草蓆 柳帶 柳帶 柳線 柳線 蕙帶 蕙帶 杏錦 杏花火 草蓆 草蓆 柳帶 柳帶 柳線 柳線 蕙帶 蕙帶</p>	<p>蓮房 蓮房 花房 花房 松針 松針 茶槍 茶槍 茶旗 茶旗 松葉 松葉 松針 松針 茶槍 茶槍 茶旗 茶旗 松葉 松葉</p>	<p>荷葉 荷葉 荷葉 荷葉 荷葉 荷葉 荷葉 荷葉 荷葉 荷葉 荷葉 荷葉 荷葉 荷葉 荷葉 荷葉</p>	<p>沿砌 沿砌 橫騰 橫騰 飛卷 飛卷 荷葉 荷葉 荷葉 荷葉 荷葉 荷葉 荷葉 荷葉 荷葉 荷葉</p>	<p>覆牆 覆牆 映腮 映腮 遠亭 遠亭 被宸 被宸 倚欄 倚欄 壓欄 壓欄 遠欄 遠欄 覆欄 覆欄</p>	<p>出閣 出閣 入簾 入簾 映樓 映樓 簡藩 簡藩 拂簷 拂簷 覆簷 覆簷 刺簷 刺簷 出處 出處</p>	<p>覆牆 覆牆 映腮 映腮 遠亭 遠亭 被宸 被宸 倚欄 倚欄 壓欄 壓欄 遠欄 遠欄 覆欄 覆欄</p>	<p>出閣 出閣 入簾 入簾 映樓 映樓 簡藩 簡藩 拂簷 拂簷 覆簷 覆簷 刺簷 刺簷 出處 出處</p>
---	--	--	--	--	--	--	--

<p>青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線</p>	<p>青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線</p>	<p>青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線</p>	<p>青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線</p>	<p>青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線</p>	<p>青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線</p>	<p>青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線</p>	<p>青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線 青線</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

橘叟 巴真大橘中 荔子 荔枝
 橙了 棋了 蓮子 松子 梅子 蘭友 蘭族 蘇惠本
 蘭伯 梅父 梅弟 水梅友 竹松友 棠友 棠友 日名友 蕉子
 杉子 梳子 藤子 許海山風 警弟 水花相 芍花后 牡丹
 僊桃 帝竹 第六十五 公桑 禮天子 諸侯 桃 侯桃 小
 王芻 稟公 槐 禮朝士 侯有公桑 侯桃 侯桃 小
 帝梧 稟帝 時鳳 相花 相府 蓮 佛桑 似未 崔 女桑 桑少 枝
 女蘿 子喜 嫩蓋 如脂 鬼 新 漢 律 罪 人 取 女桑 桑少 枝
 帝竹 員 丘 帝 竹 帝 杏 梨 權 謂 之 漢 帝 杏 相 相 公 相 帝 木
 室木 冢土
 僊桂 月中 僊杏 韋莊 王 爾 仙 僊果 僊李 杜 仙 李
 孫竹 王安石 僊者 茶 皇 樹 楚 詞 后 皇 嘉 僊木 吳 仙 木
 人柳 柳狀 如 人
 佳人 稚子 第六十六 上 虛 用 下 僊
 醉妃 荀 睡 妃 棠 酪 奴 茶 大 夫 松 此 君 竹
 稚子 淨 友 韻 友 茶 蛇 婦 蓮 國 老 草 帝 女 山 海 經 宜 山
 僊友 松 名 友 棠 芳 友 蘭 佳 友 菊 禪 友 托 君 子 竹 雲 子 杜 劍 妙
 僊子 梅
 愁人 送客 第六十七
 送人 愁 人 花 薰 人 披 人 送 人 宜 男 兒
 送人 愁 人 花 薰 人 披 人 送 人 宜 男 兒
 送客 杜 岸 花 伴 客 醉 客 菊 贈 客 柳 遺 母 陸 續

愁人 江 頂 赤 留 客 宜 子 若 苦 又
 栽梅 種 柳 第六十八 與 時 今 門 鎖 一 活 下 實
 栽梅 尋 梅 觀 梅 栽 桃 偷 桃 東 方 朔 偷 桃 詩 投 桃
 看 桃 栽 松 開 松 看 松 封 松 泰 始
 條 桑 詩 卷 月 栽 桑 分 瓜 管 瓜 思 瓜 浮 瓜 樂 荷
 餐 松 松 脂 實 葉 傳 柑 惠 王 元 以 柑 分 賜 近 臣
 分 柑 唐 太 宗 送 萊 粳 觀 蓮 燃 薪 披 荆 披 榛 蒸 梨
 吹 簫 胡 人 蔡 盧 紉 蘭 書 蕉 川 焦 紫 學 書 無 紙 舉 蘭 歐 奉 蘭
 題 蕉 亨 葵 詩 七 月 歸 莢 詩 自 牧 歸 莢 牽 蘿 杜 幸 蘿
 一 編 蒲 路 溫 舒 編 蓬 子 貢 作 廢 室 飛 芻 史 飛 芻 一 芸 苗
 班 荆 伍 子 與 聲 子 班 荆 分 荆 田 氏 兄 弟 分 產 堂 前
 探 梅 折 梅 愛 梅 寄 梅 使 寄 與 離 頭 人 望 梅 曾 標 望
 種 梅 實 梅 摘 梅 折 松 種 松 看 松 種 桃 折 桃
 摘 桃 佩 蘭 浴 蘭 楚 詞 浴 蘭 湯 今 味 芳 藝 蘭 藝 種 種 蘭 採 蘭
 刈 禾 割 禾 採 蓮 步 蓮 泛 蓮 愛 蓮 出 教 願 有 破 瓜
 種 瓜 食 瓜 詩 七 月 進 瓜 王 建 二 月 中 餽 瓜 獻 瓜
 削 瓜 禮 為 天 子 削 瓜 夢 瓜 宋 瓊 至 孝 母 病 李 秋 思 採 桑
 伐 桑 食 薇 采 茶 碾 茶 摘 茶 種 茶 折 薪 詩 折 薪
 實 薪 抱 薪 史 抱 薪 一 采 薪 孟 采 薪 臥 薪 越 王 勾 踐 將 報
 負 薪 禮 記 問 士 之 子 泛 蒲 端 午 飲 掛 蒲 懸 蒲 采 槐
 植 槐 王 祐 手 植 槐 樹 愛 槐 齊 景 公 虞 槐 淳 于 種 槐
 百 芻 沈 約 有 芻 牧 芻 孟 必 為 之 求 插 秧 種 秧 種 葵
 采 葵 詩 子 以 采 葵 采 葵 采 葵 種 葵 種 葵
 采 葵 詩 子 以 食 苗 詩 食 我 灌 蔬 採 茶 詩 採 茶 破 柑

伐木	入粟	發粟	盜米	射蔗	種韭	折藕	守奈	食蔗	煮豆	賞菊	爆竹	愛竹	種柳	擇著	有琴	嗅穉	插菓	棄蔬	拔茶	頌椒	采葑	伐檀	斷壺
詩伐木	漢紀	王粲	魏志	齊書	王粲	王粲	王粲	王粲	王粲	王粲	王粲	王粲	王粲	王粲	王粲	王粲	王粲	王粲	王粲	王粲	王粲	王粲	王粲
剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗
剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗	剝棗

採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓
採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓
採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓
採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓	採菓

廣體丹下體 非笑臉花 勁操 勁節 晚節 松苦節 柳進節	芳臉 香臉 醜色 嬌態 花堅節 竹堅操	無香 無名 無言 無根 無聲 無情 無私 更無私	無心 無心 無心 無心 無心 無心 無心 無心	不情 不言 有影 有影 有影 有影 有影 有影	有色 有影 有影 有影 有影 有影 有影 有影	絕味 絕色 不語 無意 無主 無語 無寐 無影 無味 無思	何意 無意 無主 無語 無寐 無影 無味 無思	梅邊 柳上 第八十一 松邊 松間 桑間 桑中 荷中 麻中	梅中 柳中 柳間 桂邊 竹邊 竹間 竹中 竹前	草邊 草中 草間 杏間 杏間 杏間 杏間 杏間	柳上 柳上 柳上 柳上 柳上 柳上 柳上 柳上	草際 草裡 竹裡 竹裡 竹裡 竹裡 竹裡 竹裡	竹畔 李下 李下 李下 李下 李下 李下 李下	荷上 荷裡 荷裡 荷裡 荷裡 荷裡 荷裡 荷裡	松上 松下 松下 松下 松下 松下 松下 松下	梧上 松上 松上 松上 松上 松上 松上 松上	花前 花間 花中 花邊 花邊 花邊 花邊 花邊	花前 花間 花中 花邊 花邊 花邊 花邊 花邊
---	------------------------------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

葉中 葉間 葉邊 葉邊 葉邊 葉邊 葉邊 葉邊	葉上 葉下 葉際 葉內 葉外 葉底 葉畔 葉裡	木杪 木杪 木杪 木杪 木杪 木杪 木杪 木杪	樹上 樹上 樹上 樹上 樹上 樹上 樹上 樹上	花裡 花上 花下 花底 花外 花際 花畔 花裡	枝裡 枝上 枝下 枝末 枝末 枝末 枝末 枝末	叢裡 叢下 叢下 叢下 叢下 叢下 叢下 叢下	香中 香邊 光中 聲中 陰中 陰邊 陰間	影中 影邊 影間 影前 影中 影中 影中 影中	影裡 影底 影畔 影際 影下 影外 影外 影外	香底 香裡 香外 香處 陰裡 陰處 聲裡 聲裡	清香 幽香 餘香 微香 輕香 繁香 濃香 清香	奇芬 餘芬 餘馨 微馨 新芳 幽芳 濃芳 孤芳	殘芳 殘香 清陰 濃陰 繁陰 疎陰 輕陰 清音	層陰 武平一層 新桂 濃桂 繁陰 疎陰 輕陰 清音	遠香 暗香 舊香 妙香 細香 古香 異香 密音	密陰 亂陰 薄陰 嫩陰 細陰 碎陰 碎聲 細聲	舊痕 靚粧 靚粧 靚粧 靚粧 靚粧 靚粧 靚粧	秀色 媚色 嫩色 勁色 容色 容色 容色 容色	淡影 碎影 亂影 暖影 冷影 脆質 密陰 脆質	秀氣 雅韻 雅韻 雅韻 雅韻 雅韻 雅韻 雅韻	清影 斜影 濃影 濃陰 清陰 清間 濃脆 妖脆
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

幽艷	清韻	餘韻	佳色	幽色	柔色	深樾	哀憐
芳意	<small>宋地芳意</small>	香氣	<small>五浩然荷</small>	濃馥	清馥	奇馥	繁蔭
疎影	<small>清樾黃庭堅東西</small>	香清色秀第八十五					
陰重	芬清	聲清	聲輕	陰疎	陰清	陰紫	陰涼
影斜	影橫	影疎	影清	色鮮	色新	色濃	色衰
蔭濃	韻清	味清	味甘	味酸			
色秀	色艷	色潤	色媚	色淡	色瑩	色靜	色麗
形瘦	影密	影亂	影碎	影淡	味美	味苦	味薄
韻響	韻美	節勁	韻遠				
陰密	陰靜	陰淡	聲細	香細	香遠	津潤	
香浮	香飄	香迷	香凝	香來	香生	香傳	<small>杜香傳</small>
光浮	光圓	光侵	光搖	光涵	光凝	光移	聲號
聲傳	聲沉	聲飄	聲搖	陰移	陰垂	陰屯	芳騰
揮灑	痕侵						
影移	影搖	影篩	影橫	影籠	影侵	影穿	色欺
色侵	色迷						
影散	影射	影透	影靡	影入	影到	影動	影轉
影印	影照	影上	色透	色映	色媚	色比	色褪
秀聳	蔭結	蔭徒					
香滿	香襲	香度	香透	香逗	香過	香送	香散
香噴	香通	陰轉	陰合	陰過	酒過	光映	光射

光動	聲曼	聲撼	<small>石曼卿聲撼</small>	含芳吐秀第八十七	<small>半天與後類</small>		
含芳	<small>景氣馳</small>	呈芳	流芳	騰芳	垂芳	含英	飛英
符英	含香	生香	流香	凝香	傳香	飄香	浮香
吹香	交香	胎香	呈祥	標奇	垂陰	舒陰	交陰
成陰	團陰	飛音	浮光	留酸	含酸	抽榮	舒榮
垂榮	<small>李萋萋</small>	藏聲	成聲	敷華			
流奇	吐芬	發祥	噴香	吐香	送香	散香	避香
弄香	閉香	發榮	結陰	染芳	<small>唐太宗今</small>		
吐秀	擢秀	挺秀	聳秀	毓秀	孕秀	發秀	脫穎
吐晚	<small>關晚</small>	逞艷	美影	轉影	散影	散彩	結實
結蔭	<small>魏都賦前</small>	薦馥	變色	染色	美色	<small>李紳早花</small>	逞色
吐色							
含秀	呈秀	鍾秀	敷秀	凝秀	敷艷	成韻	成蔭
含韻	搖影	垂陰	鍾瑞	呈瑞	騰實	成實	飾影
橫影	移影	揚馥	團色	成色	含色	<small>王維御樓</small>	含態
含彩							
爭妍	爭芳	爭輝	爭奇	爭榮	<small>李商隱</small>	<small>共御</small>	相輝
偏妍	孤妍	齊妍	同妍	同芳	聯芳	交輝	偏佳
偏香							
獨妍	闢妍	闢香	闢奇	闢奇	異芬	獨芬	獨香
白香	白開	白芳	共芳	競芳	自芳	並芳	競妍
競鮮	獨鮮	<small>博作</small>					

初茂	將茂	方茂	方感	方秀	方嫩	猶嫩	猶嫩
初麗	初艷	初盛	初脆	將老	猶茂	猶茂	猶茂
開時落處第九十二							
開時	生時	榮時	舒時	飄時	凋時	發時	栽時
歎時	芳時	飛時	濃時	香時	抽時	綻時	出時
發時	拆時	謝時	熟時	綻時	出時	種時	吐時
落時	發處	吐處	舞處	種處	謝處	熟處	熟後
落後	發後	吐後	綻後	種後	謝後	生處	疎處
深處	香處	飛處	開處	飄處	堆處	生處	疎處
濃處	栽處	飛後	開後	發後			
開時落處第九十三							
上處 活 下處 實							
總對類							
開發	飛發	凋發	飄發	開餘	開遲		
落落	拆發	褪發	落餘				
落落	拆盡	熟盡	發盡	發遍	落遍	吐遍	減却
過了	褪了	綻了	謝了				
開遍	開了	開到	開盡	飄盡	飛盡	吹盡	凋盡
粧遍							
粧成染出第九十四							
平粧成	鋪成	堆成	梳成	槎成	飄來	移來	飛來
傳來	舒開						
拆開	綻開	放開	迸開	展開	拂開	染成	點成
簇成	送來	拂來	舞來	寄生			
染出	染就	點就	畫就	綴就	捲就	綻破	拆破

迸破	鎖破	點破	擊破	吐出	迸出	綻出	釘出
攪碎	散作	透過	拂動				
飛送	飛度	飛下	飛墜	飄墜	摧落	摧動	垂拆
生出	粧出	抽出	穿出	穿過	穿破	穿透	粧就
蕪透	堆起	鋪滿	鑽破	攢立	收去		
連枝共帶第九十五							
連枝	李膠斷	連莖	同根	同條	同心	重拊	
交花	杜牧名園相	交枝	交柯	交柯	交柯	交柯	交柯
重葩	專房	多心	易其於木也				
附枝	張堪守河陽	疊萃	並根	並頭	兩歧	秀兩歧	
共帶	王勃奉花	並帶	累葉	夾葉	接葉	接葉	接葉
合類							
總對類							
連帶	同類	連理	木連類	同幹	連類	二多節	聯亭
三槐	三槐	九棘	第九十六				
雙梅	雙梅	雙松	孤松	雙松	雙松	雙松	雙松
三桃	三桃	三梅	三梅	三梅	三梅	三梅	三梅
千松							
五松	秦封松為五大夫爵	七松	唐鄭重德	四松	杜四松		
二松	在蘇	萬松	張嶺今麻城	五草	非草		
百花	五芝	石五種	六香	六香	六香		
一瓜							
九棘	周禮九棘位焉	五柳	陶潛宅邊	萬木	韋應物秋風木		
百木	一葦	航之	葦	五桂	齊氏	百草	萬草

<p>馮然 森然 林然 紛然 音哉</p>	<p>馮然 沃若第一二三</p>	<p>繁密 搖曳 孤潔 狼戾 濃艷 露凝 香枯 枯槁</p>	<p>芳潤 重疊 推折 盤錯 清瘦 輕薄 妖麗 妍麗</p>	<p>狼藉 妖艷 花蕩 灑竹 鮮紫 清瘦 輕薄 妖麗 妍麗</p>	<p>盤踞 蒼翠 蕪穉 燦爛 灼灼 散亂 散漫 荏苒 詩在 荏</p>	<p>楊茂 寂寞 蒼翠 蕪穉 燦爛 灼灼 散亂 散漫 荏苒 詩在 荏</p>	<p>隱映 正真 壯正 直勁 直勁 散亂 散漫 荏苒 詩在 荏</p>	<p>姍姍 晏娜 晏娜 晏娜 晏娜 晏娜 晏娜 晏娜 晏娜 晏娜 晏娜</p>	<p>爛熳 艷冶 艷麗 閃爍 掩映 窈窕 天矯 森天 矯</p>	<p>雲離 艷麗 早濤 寂寞 屈盤 屈盤 屈盤 屈盤 屈盤 屈盤</p>	<p>總類 馮然 馮然 馮然 馮然 馮然 馮然 馮然 馮然 馮然 馮然</p>	<p>勻圓 馮然 馮然 馮然 馮然 馮然 馮然 馮然 馮然 馮然 馮然</p>	<p>荒蕪 蕭森 蕭森 蕭森 蕭森 蕭森 蕭森 蕭森 蕭森 蕭森 蕭森</p>	<p>稀疎 參差 參差 參差 參差 參差 參差 參差 參差 參差 參差</p>	<p>平芳 芳菲 芳菲 芳菲 芳菲 芳菲 芳菲 芳菲 芳菲 芳菲 芳菲</p>	<p>連綿 芳菲 芳菲 芳菲 芳菲 芳菲 芳菲 芳菲 芳菲 芳菲 芳菲</p>	<p>望粧 裁剪 收拾 粧綴 粧點 呈露</p>	<p>追促 潤色 飽飢</p>	<p>又點 點綴 掩映 結束 結果 發露 漏泄 綴畫</p>
------------------------------	-------------------------	---------------------------------------	---------------------------------------	--	--	---	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	---------------------------------	------------------------	---------------------------------------

<p>翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠</p>	<p>翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠</p>	<p>翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠</p>	<p>翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠</p>	<p>翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠</p>	<p>翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠</p>	<p>翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠</p>	<p>翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠</p>	<p>翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠</p>	<p>翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠</p>	<p>翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠</p>	<p>翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠</p>	<p>翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠</p>	<p>翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠</p>	<p>翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠</p>	<p>翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠</p>	<p>翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠</p>	<p>翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠</p>	<p>翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠</p>	<p>翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠 翠綠</p>
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

采蘋紫敬桑梓第一百六

采蘋紫詩製菱荷楚詞製菱荷以爲夫別薰猶薰猶起蓬蒿

剪茅茨詩收桑榆桑榆米厥微米厥足桑麻足桑麻食類聚

剪荆榛詩刈草菅史如刈入芝蘭家語與善人居訪草茅

敬桑梓詩納禾稼詩十月及草木仁及栢枳棘史枳棘非

獻瓜李詩栽杞柳五將栽貢橘柚包橘柚采杞菊

雪中梅霜外竹第一百七

雪中梅 雨中梅 雨中荷 雨中花 露中花 月中葵

霜中梅 烟裡松 雪後梅 月中梅

霜外竹 風前竹 雪中竹 風前柳 霜外菊 霜外草

霜後橘 霜中栢 風中竹 風中桂 霜前菊 風裡絮

菊傲霜 荷擎雨 第一百八

草和烟 蕉經霜 竹拂雲 杏倚雲高曉日邊紅柳搖風

柳舞風 絮隨風 絮因風杜鵑在柳荷牽風 柳參天

草連天 木參天 竹干霄 葵傾陽 竹吟風 竹敲風

荷擎雨 荷顛雨 荷翻雨 蕉展雨 花臥雨 花帶雨

苔漬雨 梅欺雪 梅亞雪 梅映雪 梅破雪 梅帶雪

花泣露 花醉露 花滬露 花擊露 花向日 花背日

花映日 花笑日 橘映日

臘前梅秋後菊第一百九

臘前梅 秋後菊

臘前梅 秋後菊

臘前梅 秋後菊

臘前梅 社前梅 冬後松 秋後荷 社前茶

秋後菊 春後柳 冬後栢 秋後草

柳爭春 柳搖春 草生春 草迎春 花留春 花蕪春

梅破春 茶先春 麥先秋 葉經秋 菊迎秋 竹凌秋

竹生涼 竹招涼 竹經寒 竹禁寒 柘葉寒 松冒寒

草經寒 梅破臘 梅報暖 松閱歲 槐轉午 荷却暑 荷滌暑

極撼曉 楓怯冷 榴耐冷 榴噴夏

隴頭梅 隴頭梅 隴頭梅 第一百十一

隴頭梅 隴頭梅 隴頭梅

隴頭梅 隴頭梅 隴頭梅

隴頭梅 隴頭梅 隴頭梅

隴頭梅 隴頭梅 隴頭梅

隴頭梅 隴頭梅 隴頭梅

隴頭梅 隴頭梅 隴頭梅

隴頭梅 隴頭梅 隴頭梅

隴頭梅 隴頭梅 隴頭梅

隴頭梅 隴頭梅 隴頭梅

隴頭梅 隴頭梅 隴頭梅

隴頭梅 隴頭梅 隴頭梅

隴頭梅 隴頭梅 隴頭梅

隴頭梅 隴頭梅 隴頭梅

隴頭梅 隴頭梅 隴頭梅

隴頭梅 隴頭梅 隴頭梅

隴頭梅 隴頭梅 隴頭梅

隴頭梅 隴頭梅 隴頭梅

隴頭梅 隴頭梅 隴頭梅

隴頭梅 隴頭梅 隴頭梅

隴頭梅 隴頭梅 隴頭梅

<p>江路梅 野池蓮 圍畦蔬 山運松 野蓮花 雪草</p>	<p>江路梅市橋柳第一百十五</p>	<p>西湖藕 北山李 東都李 東園李</p>	<p>南湖竹 南山杞 西山杏 西山藥 西湖柳 西河柳</p>	<p>東籬菊 南淵藻 南海荔 南浦草 南園竹</p>	<p>北山微杜 不厭 後庭花 北堂萱 北巖松 上林桃</p>	<p>西湖梅 西域橘 西蜀櫻 西蜀棗 西蜀蓮</p>	<p>北苑茶 西山薇 南澗蘋 北山菜 北山 西蜀蓮</p>	<p>北苑茶東籬菊第一百十四</p>	<p>單父麥</p>	<p>梁園竹 王官黍 燕谷黍 燕谷黍 燕谷黍 燕谷黍</p>	<p>孔壇杏 燕山桂 隋堤柳 吳苑柳 吳園梨</p>	<p>謝庭蘭 天山禾 堯階黃 楚晚蘭 楚晚蘭 楚晚蘭</p>	<p>吳江楓 堯階黃 堯階黃 堯階黃 堯階黃 堯階黃</p>	<p>控峒麥 火山荔</p>	<p>雲夢橘 廣寒桂 瀛陽栗</p>	<p>江陵橘 洞庭橘 渭川竹 渭川柳</p>	<p>渭城柳 洪園竹 湘江竹 渭川柳</p>	<p>彭澤柳 章臺柳 市橋柳</p>	<p>但來松 首陽薇 首陽山 首陽山 首陽山</p>	<p>暹陽桐 高山芝 首陽山</p>
-------------------------------	--------------------	------------------------	--------------------------------	----------------------------	--------------------------------	----------------------------	-------------------------------	--------------------	------------	--------------------------------	----------------------------	--------------------------------	--------------------------------	----------------	--------------------	------------------------	------------------------	--------------------	----------------------------	--------------------

<p>青鏡葉 玉簪蓮金絲柳第一百十九</p>	<p>紫綿花 紅錦藥 綠百草 綠絲柳 白綿柳 黃金菊 翠帶香</p>	<p>翠細荷 紅錦橘 紫茸蒲 紅移桃 白玉蒲 白彩蓮</p>	<p>萍蓋水 秋刺水 蒲刺水</p>	<p>花臥檻 簾穿壁 苔上砌 苔封徑 荷貼水 荷養米</p>	<p>杏出墻 草披堤 草迷津 草侵塔 薛沿堤 荷隨波</p>	<p>荷點蹊 秋刺泥 柳籠堤 梅映窻 竹當門 篠媚蓮</p>	<p>花覆牖 花移迳 花滿路 花橋地 花滿縣 花滿架</p>	<p>藤刺簷 花滿城 花滿蹊 花倚欄 花遶籬 李成蹊</p>	<p>雙岸柳 藤刺簷花覆牖第一百十七</p>	<p>兩翅竹 三逕竹 千畝竹 雙岸草 雙堤柳</p>	<p>三逕草 一池草 千郊草 雙岸草 雙堤柳</p>	<p>兩岐麥 萬戶竹 百畝蕙</p>	<p>一川桃 兩岸桃 兩汀蒲 一逕花 兩岸花 一籬花</p>	<p>異畝禾 半池蓮 半池萍 一川花</p>	<p>三逕松 十里荷 五畝桑 九晚蘭 千畝禾</p>	<p>沙堤柳 沙堤草 官門柳 沙莊草</p>	<p>御溝楊</p>	<p>市橋柳 沙堤柳 沙堤草 官門柳 沙莊草</p>	<p>三逕松 兩翅竹第一百十六</p>
------------------------	------------------------------------	--------------------------------	--------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	------------------------	----------------------------	----------------------------	--------------------	--------------------------------	------------------------	----------------------------	------------------------	------------	----------------------------	---------------------

張翰草 丁固松 莊周橋 陸羽茶 邵平瓜	六郎蓮 宗張昌 召伯棠 盧公茶 貴妃棠	潘岳花 潘岳桃 劉即桃 方朔桃 王母桃	先生柳 五柳先生 故入柳 王安石 元亮宅 會孫稼 詩自孫 御史相 謝到斯	木奴福 各老人 橋巴度 美人草 名度 聖人 草蒼官 相	君子竹 相戶侯 竹史潤 川于 雅子 笋初 故人竹	此君竹 王猷曰 不可 無此 居人 杏 王孫 草 招隱 王孫 遊兮 不歸	大夫松 對君 子蘭 夜見蓮 縣令 花潘 傅人 桃 騷使 梅	公主梅 帝女桑 處士松 鄭道士 桃 君子蓮 羅漢松	觀音蓮 孩兒茶 藥	大夫松 君子竹 第一百二十一	盧衰絮 葉成幄 松張蓋 橋噴火	梅破玉 梅進粉 梅傅粉 花鋪錦 荷張蓋 竹琴玉	草成茵 草鋪茵 杏凝脂 竹飾金 荷疊錢 荈抽簪	櫻垂珠 橋垂金 菊包金	柳搖金 柳抱金 柳飛綿 柳飄綿 柳垂絲 草隨袍	金鐘荔 犀株笋 紫文荔 金衣橋 錦棚笋	金絲柳 金錢菊 金粟桂 金鈿菊 玉苞藕 玉版笋	錦帶微 蟻帶梅 玉津梨 金寶蓮	玉版梅 金鼎梅 寶珠橋 鐵角松 翠房蓮 玉蕊梅	錦窩橋 金顆梅 水晶橋 水晶梅 水晶瓜	玉簫通
---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------	--	--	--	--	--	---	-----------------	----------------------	--------------------------	--	--	-------------------	--	---------------------------------	--	--------------------------	--	---------------------------------	-----

一枝桂	千株柳 數行柳 千樹栗 與戶侯等	千頭橋 千株橋 千竿竹 教竿竹 兩行竹 五株柳	九英梅 唐劉君	百葉桃 千葉桃 五株松 數株松 千丈松 四角菱	一枝梅 一剪梅 千樹梨 梨與千戶侯等	花解語 花無語 鄭谷 情多 最 花銷恨 花送別 花含笑	梅共笑 荷欲語	一枝梅 千頭橋 第一百二十五	草忘憂 草忘機 草雷賦 草成傷 桃不言 桃無言	花助嬌	草忘憂 花解語 第一百二十四	忘憂草 忘機草 多情柳 送行柳 斷腸草 療饑藥	通神藥	解語花 助嬌花 銷恨花 止渴梅 解煩梨 索笑梅	含笑花 名花	解語花 忘憂草 第一百二十三	屈原菱 孟宗笋 孟宗孝 母冬月 思笋 杜陵韭	張緒柳 緒年少 時 小蠻柳 白居易 楊 王戎李 王戎負 李	鄒詭桂 孔明栢 杜孔明 栢 陸績橋 陸績	陶潛菊 王猷竹 王子猷	蔣詡竹 淵明柳 露蓮草	夢倩蓮 東方朔 長房菜 費長房 重九日 夢人 目宗蓮	孫鍾瓜 廣平梅 宋景梅	藥素櫻 白樂天 詩櫻 傅說梅 傅說	樂素櫻 白樂天 詩櫻 傅說梅 傅說
-----	---------------------------	--	------------	--	-----------------------------	--	------------	----------------------	--	-----	----------------------	--	-----	--	-----------	----------------------	---------------------------------------	---	-------------------------------------	-------------------	-------------------	--	-------------------	-------------------------------	-------------------------------

十丈蓮兩坡麥第一百二十六

雙頭蓮 一把蓮 五色芝 同類不

六穗禾 九節蒲 六出花 百尺松

兩岐麥 九穗麥 三色桂 千絲柳 三眠柳

萬年枝千歲子第一百二十七

萬年枝 萬年桃 千歲松 千年桃 十月桃 百日花 一夜花

三月桃 萬歲桃 四時花 四季花 百日花 一夜花

四月梅 七月瓜

千歲子 百歲寶 萬歲寶 三年艾 千歲麥

三月棗 九日菊 九月菊 萬年樹 十月菊

兩三竿一數百竿 萬千竿 三四花 兩三葩 兩三枝

第一枝

千萬朵 千百朵 千百餘 千萬葉 十五葉 三四點

三兩莖 三四莖

黍稷稻梁嘉禾杞李第一百二十九

穀粟桑麻 芝桂參苓 松竹梅蘭

括柏豫章 梗梅豫章 荻粟稗稗 桑麻穀粟 金石草木

臺菜杞李 禾麻菽麥 菽粟稗稗 桑麻穀粟 金石草木

梧檟棘棘 柘榘新柳 柘榘新柳 柘榘新柳

穠李天桃 瑞草靈芝 細蕊寒花 冷蕊疎枝 冷蕊疎枝

穠李天桃 瑞草靈芝 細蕊寒花 冷蕊疎枝 冷蕊疎枝

落絮遊絲 細柳新蒲 勁節揮枝 強幹弱枝 嘉禾瑞芝

疎影暗香 木修篁 細蕊疎花 枯木朽林

取荷衰柳 浮花浪蕊 落花芳草 落花飛絮 枯荷衰柳

盤根錯節 奇花異卉 死灰槁木 古槐高柳 天桃郁李

寒藤老木 孤根勁節

岸芷汀蘭 院菊池蓮 簷竹井芹 野草閒花

山桃野杏 洛蘭水荇 洛花汀草 洛浦汀柳 野花山葉

隔竹敲茶 傍花隨柳 問柳尋花 採菊囊菜 九種竹栽桃

沉李浮瓜 拔茶植桑 織竹編蒲

傍花隨柳 荆花視草 買花載酒 餐松啜柏 采花食實

破柑寄籍 荆花視草 買花載酒 餐松啜柏 采花食實

獻芹薦藻 浮瓜雪藕 投桃報李 一條桑種杏

唐叔得禾 商皓茹芝 屈原紉蘭 丁固生松 溫舒截蒲

汲黯積薪 傅說作梅 鉅鹿觸鹿 廉頗負荆

魯侯采芡 濂溪愛蓮 潘岳種桃 邵平種瓜

劉寬鞭蒲 冉子請粟 宗泣竹 黃泰種杏

孔子植楮 曾皙嗜棗 蕭琛擲栗 子路石水

王哀泣柏 丁賦看竹 蕭琛擲栗 子路石水

與運學稼 蘇武詠楮 蕭琛擲栗 子路石水

李白桃紅格黃橋格第一百三十二	李白桃紅 柳綠花紅 詩曰竹青	格黃橋綠 花紅柳綠 詩曰李白	紅蓼白蘋碧梧翠竹第一百三十三	紅蓼白蘋 碧梧翠竹 詩曰清陰	紫刺紅蕉 赤箭青芝 詩曰香桃	翠瓜碧李 蒼梧翠竹	菊野行松竹苞松茂第一百三十六	草夫木條 竹今花 荷	翠葉千枝三花五莖第一百三十四	萬葉千枝 一本兩莖 六	萬草千花	三花五莖 三農九穀 生	一莖九穗	不蔓不枝方苞第一百二十八	不蔓不枝 無空翠木 一條有梅 詩曰	如茨如瓦 詩曰田公 如城如京 詩曰	惟拒惟標 實方實苞 生	方苞方體 詩曰 或標以新	不稂不莠 既堅既好 詩曰	不稂不莠 既堅既好 詩曰 多黍多稌 有稂有莠	百稻有秬 詩曰 無根無葉 四卷終
----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	-----------	----------------	------------	----------------	-------------	------	-------------	------	--------------	-------------------	-------------------	-------------	--------------	--------------	------------------------	------------------



21101000458826