

# Alberto Nepomuceno (1864-1920)

Coração indeciso opus 30 n° 1

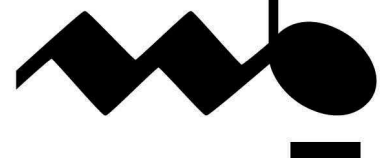
Texto: Frota Pessoa

Editoração: José Staneck

voz, orquestra  
(*voice, orchestra*)

12 p.

ISMN 979-0-802301-06-1



MUSICA BRASILIS

# Coração Indeciso

Opus 30 nº 1

Música: Alberto Nepomuceno

Poema: Frota Pessoa

**Con Moto**

Flauta

Oboé

Clarineta (B $\flat$ )

Fagote

Trompas 1-2

Canto

Violinos I

Violinos II

Violas

Violoncelos

Contrabaixos

*rit.*

*rit.*

*rit.*

*rit.*

*rit.*

*rit.*

*rit.*

*rit.*

*rit.*

*rit.*

Ao prin - cí - pio\_e-ra\_a - pe - nas sim - pa - ti - a, já bem per - to do\_a -

5

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Tp. 1-2

Canto

mor, e mi - nha\_al - ma vi - bra - va; a\_al-ma ful - gi - a num fes - ti - vo\_es-plen -

5

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

9 *a tempo*

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

*a tempo*

1.

Tp. 1-2

Canto

dor. E tu tão mei - ga\_e do - ce e ter - na\_e - ras en - tão... To -

9 *a tempo*

VI. I

*cresc.* **f**

VI. II

Va.

Vc.

Vc.

Cb.

*a tempo*

*a tempo*

*a tempo*

*a tempo*

*a tempo*

**p**

13

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

*f* *p*

*p cresc.*

Tp. 1-2

*f*

Canto

mei co-mo se fos - se mei-o sim, mei-o não! De- pois já

13

Vi. I

*f* *p* *p*

Vi. II

*p*

Va.

Vc.

*pizz.* *arco*

Cb.

*f* *p*

18

*rit.* *a tempo*

Fl.

*rit.* *a tempo*

Ob.

*rit.* *a tempo*

Cl.

*rit.* *a tempo*

Fg.

*rit.* *a tempo*

Tp. 1-2

*rit.* *a tempo*

Canto

e — ra mais que sim - pa - ti - a, mui - to mais, e - ra a - mor um pal - pi - tar per -

*rit.* *a tempo*

18

*p* *rit.* *a tempo*

VI. I

*rit.* *a tempo*

VI. II

*rit.* *a tempo*

Va.

*rit.* *a tempo*

Vc.

*rit.* *a tempo*

Cb.

*rit.* *a tempo*

*a tempo*

22

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Trp. 1-2

Canto

22

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

*a tempo*

*a tempo*

*a tempo*

*a tempo*

*a tempo*

*a tempo*

*a tempo*

*a tempo*

pé - tuo; a\_al - ma so - fri - a num per - pé - tuo ter - ror. Mas teu o -

26

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Tp. 1-2

Canto

1.

*f*

Ihar es-pe-ra! di-zi-a. E que\_ex-pres-são! Co-mi-go ti-nha que e-ra

26

Vi. I

Vi. II

Va.

Vc.

Cb.

*p*

*f*

pizz.



Fl. 30

Ob. 30

Cl. 30

Fg. 30

Tp. 1-2

Canto *p*  
mei - o sim, mei - o não. Fi - nal -

Vi. I 30 *p*

Vi. II *p*

Va.

Vc.

Cb. arco

34 *rit.*

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

Tp. 1-2

Canto

men - te foi mais que sim - pa - ti - a e foi mais do que a mor: foi pai -

34 *rit.*

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

38 **Tempo I**

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

38 **Tempo I**

Tp. 1-2

Canto

xão, des - va - ri - o; eu não vi - vi - a se não por teu fa - vor. Mas

38 **Tempo I**

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

*cresc. e string.*

Cb.

42

Fl.

Ob.

Cl.

Fg.

*pp*

Tp. 1-2

Canto

tu, quan - do\_eu por fim te\_a - bri meu co - ra - ção,

42

VI. I

*cresc.*

*div.*

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

46

Fl. *p*

Ob. *pp*

Cl. *pp*

Fg. *pp*

Tp. 1-2 *pp* *mf* *pp*

Canto  
 não me dis - ses - te sim, nem me dis - ses - te não.

VI. I

VI. II *div.*

Va.

Vc. *div.*

Cb. *f* *p*