SEGALÀ

DIALECTO

EÓLICO

1
66254

Biblioteca Nacional de España

1
66,254

Biblioteca Nacional de España

Biblioteca Nacional de España

ALCAIDE
ENCUADERNACION
MADRID

Biblioteca Nacional de España

Gramática
del
Dialecto Eólico

por

Luis Segalá y Estalella

Doctor en Filosofía y Letras, Abogado
y Profesor auxiliar de la Universidad de Barcelona.

Barcelona
Litografía Bonal. Calle Ripoll 4.
1897.

Biblioteca Nacional de España

Biblioteca Nacional de España

Gramática
del
Dialecto Eólico.

Biblioteca Nacional de España

Al Ilmo Sr.

D. D. Antonio Sánchez Miguel, como débil testimonio de consideración, aprecio y gratitud.

Luis Segalá y Estalella

Barcelona 27 de Junio de 1902.

Gramática del Dialecto Cólico

por

Luis Segalá y Estalella

Doctor en Filosofía y Letras, Abogado
y Profesor auxiliar de la Universidad de Barcelona.

Barcelona

Litografía Bonal: Calle Ripoll 4

1897.

Biblioteca Nacional de España

Biblioteca Nacional de España

Al lector.

Ein sehr wesentliches Mittel für die Erklärung der griechischen Formen liegt in den griechischen Mundarten selbst.

G. Curtius.

"Un medio esencialísimo para explicar las formas de la lengua griega tenemos en los mismos dialectos griegos." Esta afirmación, hecha por el insigne profesor de la Universidad de Leipzig, Dr. J. Curtius, en la Introducción á su obra Erläuterungen zu meiner griechischen Schulgrammatik, hizo nacer en mí, poco después de licenciarme en Filosofía y Letras, el deseo de estudiar los dialectos griegos.

Creyendo que sería conveniente seguir un orden cronológico, quise comenzar por el dialecto eólico y leí algunas poesías de Alceo y Safo, anotando las particularidades que su lenguaje ofrece. Pronto me convencí de la im-

Biblioteca Nacional de España

tilidad de mi trabajo: dichas poesías han llegado hasta nosotros por medio de una serie de copias de copias que han adulterado el texto, aparecen en cada colección con variantes distintas y es, por tanto, imposible inducir de ellas teoría alguna. Consulté diferentes obras de gramáticos españoles y extrangeros y el resultado no fué más satisfactorio; verdad es que llegué á reunir algunos datos, pero estos eran puramente empíricos y á menudo contradictorios: si, por ejemplo, un autor decía que los eolios usaban la ε por la α (1), otro por el contrario afirmaba que empleaban la α por la ε(2).

Estaba ya por abandonar mi propósito, cuando se me ocurrió que en monumentos eólicos antiguos existirían quizás inscripciones; en cual caso, estas nos mostrarían las palabras tal como las grabara ó pintara desconocido artista algunos siglos antes de la Era cristiana. Investigaciones posteriores me dieron á conocer no sólo que tales

(1). "Los Eolios decían λεγόμεθεν, τυπτόμεθεν por λεγόμεθα, τυπτόμεθα y el latín pellex se formó de la pronunciación eólica de la palabra πάλλαξ" Bergnes de las Casas. Nueva Gramática griega §502, 3°.

(2). Schassang en su "Tableau des dialectes" (Introd. al "Nouveau dictionnaire grec-français" pág. 304) pone la α como vocal correspondiente en eólico á la ε de la lengua común y cita las palabras τάμνω y τράπω usadas por

Biblioteca Nacional de España

inscripciones existían sino que estas eran en gran número, hallábanse coleccionadas y publicadas por doctos alemanes y habían servido de base á importantísimas monografías sobre el dialecto eólico ó alguna de sus partes.- Un nuevo horizonte se ofreció ante mis ojos: las inscripciones permitían que el estudio versase sobre las obras originales de los eolios no alteradas por el transcurso del tiempo y las monografías eran un excelente guía que ahorraría no poco trabajo á quien á tal empresa se dedicase.

Animado por estas consideraciones, emprendí de nuevo mi tarea, reuní abundante material, clasifiquelo convenientemente y formé con él un tratadito mediante el cual pud conocer el dialecto en su conjunto y apreciar la importancia del mismo. Desde entonces, nuevos estudios me han obligado á desarrollar considerablemente algunas teorías y á rectificar y aun desechar otras no comprobadas por completo. Fruto de todo ello es la presente obrita, que ve la luz á fin de ahorrar á quien desee conocer el lenguaje de Alceo y Safo el tiempo y trabajo indispensables para ir sacando de las inscripciones, composiciones literarias y mono-

τέρνω y τρέσω.

Biblioteca Nacional de España

grafías los datos necesários y formar con ellos un cuerpo de doctrina.

No necesito decir al lector que este ensayo se publica litografiado y no impreso por no tener nuestras imprentas tipos de letras griegas antiguas, así como tampoco de sánscritas, hebreas y fenicias, necesarias para poder comparar las formas dialectales con las de la lengua común y con las de lenguas distintas de la griega.

En el texto se han adoptado las siguientes abreviaturas:

l. = lésbico.	d. = dórico.
b. = beócico.	j. = jónico.
t. = tesálico	a. = ático.

Sam. ___ Sammlung der griechischen dialekt-inschriften von Bechtel, Bezzenberger, Blass, Collitz, Deecke, Fick, Hinrichs et Meister. - Göttingen 1883 à ....

Syl. ___ Barfeld. - Sylloge inscriptionum Boeoticarum. - Berolini 1883.

R. ___ Roehl. - Imagines inscriptionum graecarum antiquissimarum. - " 1974

K. ___ Keil. - Novae Sylloge inscriptionum Boeoticarum. - Leipzig. 1864.

Pom. ___ Pomtow. - Poetae lyrici Graeci minores. - Lipsiae 1885.

T. ___ Θεοκρίτου εἰδύλλια (Poetae bucolici et didactici. - Editore A. Firmin Didot). - Parisiis 1862.

Dic. ___ Dictionnaire des antiquités grecques et romaines d'après les textes et les monuments par una société d'écrivains spéciaux, d'archéologues et de professeurs sous la direction de MM. Daremberg et Saglio. - Paris 1875 à ... (en publicación).

Strab. ___ Στράβωνος γεωγραφικά (Editore A. Firmin Didot). Parisiis 1853.

Müll. ___ Müller. - Historia de la Literatura griega (trad. del Dr. Hinojosa). - Madrid 1889.

L. Let. ___ Inama. - Letteratura greca. - Milano 1874.

Biblioteca Nacional de España

Sch. ___ Schleicher. - Compendio di Grammatica comparativa dello antico indiano, greco ed italico (trad. da Pezzi). - Torino 1869.
G.A. ___ Garcia Ayuso. - Ensayo crítico de Gramática comparada de los idiomas indo-europeos (tomo 3º). - Madrid 1886.
Ba. ___ Baur. - Introduzione scientifica allo studio del greco e del latino (trad. da Ramorino). - Torino 1884.
Regn. ___ Regnaud. - Éléments de Grammaire comparée du grec et du latin. - Paris 1895 á... (en publicación).
P. ___ Pezzi. - La lingua greca antica. - Torino 1888.
B.C. ___ Bergnes de las Casas. - Nueva gramática griega. - Barcelona 1872.
O. ___ Ortega. - Gramática teorico-práctica de la lengua griega. - Valladolid 1858.
G. ___ Garriga. - Gramática griega. - Barcelona 1886-93.
C. Gram. ___ Curtius. - Gramática griega (trad. del Dr. Soms) - Madrid 1886.
C. Com. ___ Curtius. - Commento alla Grammatica greca (trad. da Müller - Torino 1868.
I. Gram. ___ Inama. - Grammatica greca. - Milano 1888.
Bon. ___ Bonazzi. - Prontuario delle Radici greche. - Napoli 1880.
C. ___ Cianfrocca. - La Fonologia e i Dialetti della lingua greca. - Bologna 1884.
Z. ___ Zuretti. - I dialetti letterari greci. - Torino 1892.
Ah. ___ Ahrens. - De Graecae linguae dialectis. - Gottingae 1839-43.
M. ___ Meister. - Die griechischen Dialekte auf Grundlage von Ahrens Werk: „De Graecae linguae dialectis" Gottingen 1882.
Br. ___ Brand. - De dialectis Aeolicis quae dicuntur. - Berolini 1885.
H. ___ Hinrichs. - De Homericae elocutionis vestigiis aeolicis. - Berolini 1875.
R. ___ Ribbeck. - Morfologia omerica (trad. da Serrato). - Torino 1892.
Fr. ___ Freund. - Il dialetto ionico d'Erodoto e d'Omero (trad. da Fumagalli). - Verona 1895.
L. ___ Laafeld. - De dialecti Boeoticae mutationibus dissertatio. - Berolini 1888.
Pf. ___ Pfordten. - De dialecto thessalica commentatio. - Monachii 1877.
Pr. ___ Prellwitz. - De dialecto thessalica. - Gottingae 1885.

De los dos números con que tanto las inscripciones como las composiciones literarias van citadas,

Biblioteca Nacional de España

el primero es el que las mismas tienen en su respectiva colección y el segundo indica la línea. Así, por ejemplo, Sam. 345,77 significa: inscripción transcrita en la "Sammlung der griechischen Dialekt-inschriften" con el número 345, línea 77.

Biblioteca Nacional de España

Introducción.

§ 3. Dice Estrabón que, si exceptuamos á los atenienses, megarenses y dorios del Parnaso, todos los griegos fueron en un principio eolios: πάντες γὰρ οἱ ἐντὸς Ἰσθμοῦ πλὴν Ἀθηναίων καὶ Μεγαρέων καὶ τῶν περὶ τὸν Παρνασσὸν Δωριέων, καὶ νῦν ἔτι Αἰολεῖς καλοῦνται,.. οὕτω δὲ τοῦ Αἰολικοῦ πλήθους ἐπικρατοῦντος ἐν τοῖς ἐντὸς Ἰσθμοῦ, καὶ οἱ ἐντὸς Αἰολεῖς πρότερον ἦσαν, εἶτ' ἐμίχθησαν.... (1). - Tal aseveración podria servir de base para considerar como dialecto eólico la lengua hablada por la mayor parte ó quizás totalidad del pueblo griego en los primeros tiempos de su historia (2).

Los gramáticos han procedido de otro modo: esquivando la cuestión de si en un principio la lengua

(1). Strab. lib. VIII, §2. - Ivana dice de un modo más absoluto todavia: "Può dirsi che codesta stirpe (la eólica) rappresenti le genti che prime immigrarono nella Grecia e formi il substrato più antico della popolazione, sul quale vennero poscia a sovrapporsi le altre due dei Dorii e degli Jonii." - I. Let.. Introd. §4.

(2). Esta opinión parece tener el Dr. Garriga, cuando dice que el dialecto eólico es el más antiguo de la lengua griega. - G. Nuev. T. - Introd. 3°.

Biblioteca Nacional de España

griega fué eólica ú eolo-dórica, han clasificado las variantes que la misma ofrece tal como la conocemos por las inscripciones y composiciones literarias, en tres grupos ó dialectos principales (1); y designado con el nombre de eólico el lenguaje de los lesbios y griegos del Asia Menor, solo (2) ó juntamente con el de los beocios y tesalios (3), á los que algunos añaden los arcadios y cipriotas (4) y otros estos y los eleos (5).

Los lesbios han sido siempre considerados como eolios; los beocios y tesalios han de serlo también, pues en edad remota formaron con aquellos un solo pueblo (6); y los arcadios y cipriotas hablaban, como ha demostrado Schrader,

(1). Los eólico (ἡ Αἰολίς), el dórico (ἡ Δωρίς) y el jónico (ἡ Ἰάς). Algunos añaden el ático (ἡ Ἀττίς) pero este en realidad no es más que un derivado del jónico.

(2). Gramáticos griegos, Kirchhoff, Thumb, Eichler, Pezzi. Este último considera los dialectos de la Elida, Arcadia, Chipre, Panfilia, Beocia y Tesalia como "intermedi fra il dorismo in largo senso e l'eolismo propriamente detto". P. pág. 366 á 393.

(3). Ahrens, Schrader, Kühner, Prellwitz.

(4). Curtius.

(5). Gelbke, Meyer, Brand. Para este, el dialecto eólico se divide en septentrional y meridional perteneciendo al primero las variantes lésbicas, beócicas y tesálicas y al segundo las arcadicas, cípricas y elíacas.

(6). "Quasi una gens erant". P. pág. 53. – "L'affinità di fatti, fra i Beoti e i Tessali è attestata ripetutamente e da Tucidide (III, 2, 2; VII, 57, 5; VIII, 5, 2; VIII, 100, 3) e da altri antichi scrittori (Paus. IX, 22, 3), nè noi abbiamo

Biblioteca Nacional de España

un dialecto particular mezcla de eólico y dorico (1); respecto á los eleos, no puede saberse, como dice Curtius, si hablaban el dialecto eólico ó no por la escasez de fuentes.

Dialecto eólico será, pues, el conjunto de diferencias por las que el lenguaje de los lesbios, beocios y tesalios se distinguia de la lengua griega común.

§ 2. El dialecto eólico tiene gran importancia desde el punto de vista literario, por haber sido el principal lenguaje de la poesia lírica propiamente dicha (2); pero la tiene mucho mayor desde el gramatical, porque dada su antigüedad es de entre todos los dialectos el más afine á la lengua griega primitiva (3) y por tanto el

---

alcuna ragione per metterla in dubbio. Il dialetto della Beozia, colle sue varietà di Tebe, Orcomeno, e Tanagra, era molto affine all'Eolico dell'Asia. A questa stessa famiglia dei dialetti eolici appartenevano pure parecchi dialetti della Tessalia, donde appunto i Beoti, erano stati discacciati dai Tessali, e la quale anzi altra volta, al dire di Erodoto (VII, 73) era stata denominata Eolide (Αἰολίς). I. Gram. tomo II, - XLVI.

(1). Pr. pág. 57.

(2). "La lirica propriamente detta, o melica come dicevano i Greci, creata dagli Eoli di Lesbo, usò sempre il dialetto eolico." - I. Let. pág. 22. - "No hay género alguno en la poesia griega en que el alma pueda mejor expresar sus emociones, sus dolores y sus alegrias que el lirismo eólico, ni dialecto alguno que más á este se preste que el dialecto natal de aquellos poetas (los lesbianos) por extremo sencillo, ..." Müll., I. pag 265. - La lirica coral usó el dórico.

(3). "Este dialecto (el lésbico) y el beocio primitivo son los que ofrecen

más á propósito para explicar muchas formas de la que después se llamó lengua común.

§ 3. Las fuentes de este ensayo pueden clasificarse en tres grupos:

I. Inscripciones.- Son utilísimas para nuestro estudio; primero, por habernos transmitido de un modo exacto y bien pudiéramos decir en estado fósil, muchas de las palabras usadas en aquellos remotos tiempos (1); y, segundo, por darnos á conocer el dialecto tesálico, de gran importancia para la Filología (2) á pesar de no haber tenido nunca cultivo literario (3).

II. Composiciones literarias.- Fragmentos de las poesías de Alceo, Safo y Corina, algunos idilios de Teócrito y parte de la comedia de Aristófanes οἱ Ἀχαρνῆς (los

un carácter de mayor antigüedad, siendo por ende los que más se asemejan al prototipo de la lengua griega.- Así el latín que tantos puntos de contacto tiene con el griego clásico, tiene también grandísima semejanza con el dialecto eólico, que es, de los dialectos helénicos, el que más se asemeja á las demás lenguas indo-germánicas. Hal. p. 25

(1). "La escuela lésbica componía en el dialecto eólico tal y como hoy se encuentra en los monumentos epigráficos de aquella isla". Hal. I. pág. 263. No hubo, pues, en el eólico diferencia entre el dialecto literario y el popular; de ahí el gran valor que las inscripciones tienen.

(2). Según Kollitz, el tesálico fué casi el centro protohistórico del eolismo.- P. pág. 393.

(3). P. pág. 380.

Biblioteca Nacional de España

Acarnienses): he aquí lo poco que en lamentable estado ha llegado hasta nosotros de las composiciones escritas en eólico. También Homero y Píndaro usaron formas eólicas (1); pero, como el dialecto empleado por estos poetas fué principalmente el jónico y el dórico, tan sólo podemos conocer aquellas por comparación y exclusión, es decir, viendo que tales formas únicamente se encuentran en textos eólicos. – En el empleo de esta fuente ha de procederse con circunspección suma, dejando desde luego de aceptar todo cuanto esté contradicho por las inscripciones.

III. Trabajos de los gramáticos. – Nos proporcionan un conjunto de datos y observaciones sobre las

(1). El número de las formas eólicas existentes en la Iliada y la Odisea es tan grande que, como dice Luretti "la loro origine non si può assegnare ad altro fuorchè all' uno dei due fatti – all' influenza di poemi eolici preesistenti, oppure all' essere questi poemi omerici prima composti in eolico e poi trascritti in ionico." Según la doctrina de Fick "i poemi omerici furono scritti in eolico, poi tradotti in ionico, rimanendo però la forma eolica là dove non c'era nello ionico un' altra forma metricamente equivalente; però le parti più tarde furono aggiunte quando s'era pervenuti alla redazione ionica, e per questo motivo non si possono ricondurre all' eolismo antico, quindi questi versi sono intercalati, questi brani aggiunti." – D. pág. 14 y 15. — "Nelli odi di Pindaro,... forme e parole eolie si frammischiano stranamente alle doriche che vi prevalgono." A Let. – Introd. §7.

Biblioteca Nacional de España

fuentes anteriores, que podemos aceptar, prévia comprobación.

Biblioteca Nacional de España

Parte 5ª

Fonología.

Capítulo 5º

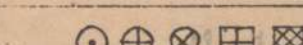
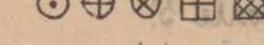
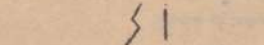
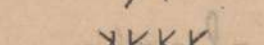
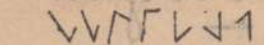
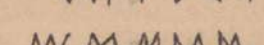
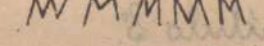
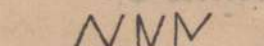
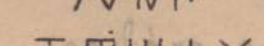
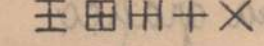
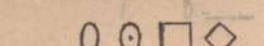
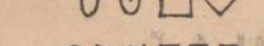
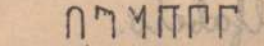
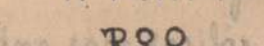
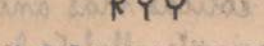
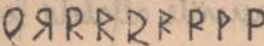
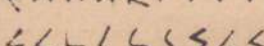
Sistema gráfico.

1. Alfabeto.

§4. Las inscripciones eólicas más antiguas aparecen escritas con el siguiente alfabeto formado por 26 letras:

Forma	Valor.
A A A A A A A A A A A A	A.
B B	B.
I Γ Γ Γ Γ < C	Γ.
D D D Δ D	Δ.
E E E E E	E.
F F C Y V Y	F.
I	Z.
H H	ᶜ,H.

Biblioteca Nacional de España

Forma	Valor.
	Θ.
	I.
	K
	Λ
	M
	N.
	Ξ.
	O.
	Π.
	Q, ק.
	P.
	Σ.
	ch, ש.
	T.
	Y.
	Φ.
	X.
	Ω.

§5. Tres de estas letras son dignas de especial estudio por no tener equivalencia en el griego común: F, Q M.

Biblioteca Nacional de España

§.6. F (Δίγαμμα).- Proviene de la egipcia ~ por las intermedias fenicia 𐤅 y griego-cadmea ΥΥ; corresponde á la sexta letra del alefato hebreo ו (וָו, en griego βαῦ) y se pronunciaba como la व sánscrita y la v latina. Su nombre (Δίγαμμα = doble gamma) se refiere solamente á la figura y tiene un origen histórico: introducida por los fenicios la escritura en Grecia, los habitantes de esta escribieron de derecha á izquierda como los semitas; más adelante, guiados por su espíritu práctico, cuando al terminar una línea llegaban á la izquierda, escribían la siguiente de izquierda á derecha volviendo la figura de todos los signos (escritura βουστροφηδόν); y entonces para evitar que el ΥΓ se confundiera con la Γ, le añadieron un pequeño trazo horizontal y redujeron á uno los dos superiores, resultando una figura parecida á la de dos gammas superpuestas: F (1).

La F fué usada hasta muy tarde por los eolios todos (2) y en particular por los beocios (3); es-

(1). Benormant da otra explicación de la F: queriendo los griegos, dice, representar el sonido de f ó v ceno más fuerte que el de Υ, tomaron la letra fenicia cadmea cuya pronunciación era más análoga ΥΥ ΥΥ, y para marcar dicha mayor intensidad doblaron la letra por superposición ΥΥ; finalmente para embellecer la forma del signo aderezaron el trazo mayor y cambiaron en horizontales los otros dos: F. - Dic. art. Alphabetum.

(2). Según el Dr. Zamora, el dialecto eólico "se caracteriza principalmente por el uso del digamma". - G. Curso 2º. Prima. 1º

(3). Tucídides dice que la Beocia nos da "tantum numerum inscriptionum digamma continentium quantum nulla alia Graeciae regio" P. prog 378

to fué causa de que Apolonio, Quintiliano, Prisciano y otros escritores (1) la llamaran digamma eólica. - Encuéntrase la F en el dialecto eólico: - 1º Ante sonido vocal inicial que en la lengua común lleve espíritu áspero: ἑ. Fέσπερα (2) (comp. lat. vespĕra) por ἑσπέρα, ἑ. Fαοίδαμος (3) de la raiz σFαδ (sáns. वद्, lat. suad-) uno de cuyos derivados es el verbo ἀνδάνω (4). Por corresponder muchas veces al espíritu áspero de la lengua común, es por lo que decia Melampo que la F οὐκ εστι γράμμα (no es una letra). - 2º. Ante vocal ó diptongo inicial que lleve en los demás dialectos espíritu tenue: ἑ. Foῖνος (5) (comp. lat. vīnum) por οἶνος, Fίς (comp lat. vis) por ἴς. - 3º Ante la ρ inicial: Fρῆξις (6) por ῥῆξις. El uso de la F con la ρ fué muy raro. - 4º Entre dos vocales en palabras que tienen v en la lengua latina: ἑ. ΔάFων (7) (comp. lat. Davus), αἰFών (comp. lat. aevum) por αἰών. - La F ante ρ cambiose, según parece, en β: βρόδον (8) en medio de palabra, desapareció con ó sin com

(1). P. pág 386.
(2). Fέσπερε. - Som. Safo 48 y 49, 3.
(3). Lam. 373.
(4). Pr. pág. 23.
(5). Foίνῳ. - Pom. Alceo 24, 3.
(6). Palabra usada por Alceo según Trifo. - Ah. I pág. 33.
(7). Lam. 325.
(8). Palabra usada por Safo según Orión. - Ah. I. pág 34. - Dícese también que la F ante ρ se cambió en υ por cual motivo se reputan eólicas algunas formas homéricas en las que aparece υ ante ρ (H. pág. 32): κελαίνιτον (Iliada V, 299), κελαίνοπα (Iliada XXIII, 345).

Biblioteca Nacional de España

pensación: βασιλεῖος (1) de βασιλεϝος, δέετο (2) de δεϝετο; ó fué substituida por la v (3) ó por la b: κουερίωι (4) de κοϝεριωι, βάβαχος de βαϝαχος.

§ 7. Ϙ (κόππα). - La figura de este signo basta para probar que provino de la letra fenicia 𐤒, como esta á su vez, halla su filiación en la egipcia 𓎡. Y si la figura es idéntica no lo es menos el nombre: al de κόππα corresponde el hebreo de קוֹף y sabido es que los judios conservaron fielmente la nomenclatura fenicia. La Ϙ se pronunciaba como el ק hebreo ó la Q latina y al desaparecer fué substituida por la K.

§ 8. M (σάν). - Esta letra guardaba con la σ la misma relación que en hebreo el שׁ con el ס: la primera se pronunciaba como la sch alemana es decir, era un sonido silbante-palatal; la segunda equivalia á la s latina. Para convencerse de ello basta tener en cuenta el origen común del M griego y del שׁ hebreo que la semejanza de los nombres σάν y שִׁיר revela; y el pasaje de Ateneo en que dice que los cantores pronunciaban muchas veces la σίγμα como σάν por avenirse así mejor á los acordes de la flauta. El M se empleaba en unas regiones (Aquea, Corcira) como única

(1). Sam. 345, 2. - L. pág. XXX.

(2). Sam. 345, 33.

(3). En los poemas homéricos se encuentran ejemplos del mismo cambio: así, p. ej. se usa εἶνδε (Od. XVI, 28) cuya raiz es σϝαδ y δεύω (Il. XXIV, 63) de δεϝω.

(4). En el nombre de Poseidon y se halla en Sam. 333, 1. - V. Fr. pág. 23.

Biblioteca Nacional de España

silbante, en otras (Beocia, Fócida, Eubea, Lócrida) sólo en fin de palabra, y en las restantes era desconocido; posteriormente fué substituido por la σς (1).

§ 9. En el dialecto eólico más que en otro alguno, quedan vestigios de antiguas letras aryas como son la consonante j (sáns. य, lat. j ó, mejor i consonante), y las vocales ṛ (sáns. ऋ) y ḷ (sáns. ऌ).

§ 10. J. - Creen muchos autores que en ninguna de las obras ó inscripciones griegas conocidas se usó la j (2); opinan otros, á nuestro entender con razón, que dicha consonante existió durante algún tiempo y ha dejado huellas en las inscripciones (3). En efecto

(1). Dic. art. "Alphabetum". - De las tres consonantes cuyo estudio acabamos de hacer la usada por más tiempo por todos los dialectos griegos fué la F. En los mismos poemas homéricos se encuentran 54 palabras primitivas con sus derivadas y compuestas, que comenzaban por dicha letra y otras varias que la tenían entre vocales y aún después de consonante (Fr. pág. 20); la pérdida posterior de la F explica por qué en las obras de Homero: a) Se usa el aumento silábico por el temporal, p. ej. ἕεστο de ἔϝεστο (plus-cuamp. de ἕννυμι derivado de la raíz Fεσ que aparece con la misma forma, ves, y significado en las palabras latinas vestis, vestire, vestitus, etc.): τὸν ἕεστο περὶ χροί (Il. XII, 464). - b) El hiato es frecuente, p. ej. θεοὶ οἴκονδε de θεοὶ Fοἴκονδε: οἳ ἐπεκλώσαντο θεοὶ οἴκονδε νέεσθαι (Od. I, 17). - c) Sílabas breves (que antes con la F eran largas por posición) se emplean por largas y pueden llevar el arsis: ἤτα μὲν (F)οἰκέοιτο πόλις Πριάμοιο ἄνακτος (Il. IV, 18).

(2). Según Brand, la j debió desaparecer del griego antes de que nacieran los dialectos. Br. pág. 57. - Baur dice que la j de la primitiva lengua indogermánica se perdió en griego y sólo pueden ser reconocidos sus efectos. Ba. pág. 32.

(3). "Che la spirante j esistesse una volta nel Greco, il comprovano le varie alteracioni fonetiche da essa prodotte e insieme la quantità in alcuni versi di Omero; ma essendo ella propriamente una semi-vocale, nella scrittura fu identificata colla vocale ι, che più le si avvicina". - Bon

Biblioteca Nacional de España

en las inscripciones cípricas escritas con caracteres silábicos se encuentra, por ejemplo, ἀνοϝοίϳα = ἀνοσία (1). Además, veremos al tratar de los sonidos que cuando la E iba seguida de vocal, los beocios intercalaron para evitar el hiato una I: ΘΕΙΟΓΙΤΑ (2); y no se concibe que la I fuera vocal y formara un sólo sonido con la E, pues entonces no se hubiera evitado el concurso de E con O (ΘΕΙ-ΟΓΙΤΑ), sino que lo más probable es que fuera consonante y por tanto inicial de la sílaba siguiente (ΘΕ-ΙΟΓΙΤΑ). Finalmente, en el dialecto homérico, una sílaba final de palabra con vocal breve y terminada por consonante es larga por posición si va seguida de ὥς, porque esta palabra empezaba primitivamente por ϳ (3):

Τρῶες μὲν κλαγγῇ τ' ἐνοπῇ τ' ἴσαν, ὄρνιθες ὡς·

La ϳ al desaparecer del alfabeto griego ó no dejó rastro: φωράω de φωραϳω por la forma primitiva φωραϳομι (comp. el mismo verbo en sánscrito चोरयामि); ὁ, siendo inicial, fué reemplazada

---

§ 6, 12. – "Ma il fatto che questo suono (el de ϳ) esisteva nella lingua greca, fatto provato dal raffronto delle lingue affini, è importantissimo per l'istoria della lingua, e spiega in modo semplice una quantità di fatti apparentemente assai differenti tra loro". C. Com. al § 34, D.

(1). Reg. I, § 333.

(2). Syl. 295.

(3). "Perfino nel dialetto omerico si trova davanti ad ὥς (p. e. θεὸς ὥς) così di frequente l'allungamento di una sillaba breve, che noi avemmo diritto di ammettere la preesistenza di un digamma, qualora le lingue affini non c'insegnassero piuttosto l'esistenza di un antichissimo ϳ e non rendessero probabile, che in questa frequentissima parola si sia conservata l'azione di questa spirante". C. Com. al § 34, D. – Il

Biblioteca Nacional de España

por el espíritu áspero: ὅς, ἥ, ὅ de jος, jη, jο(τ) (compar. sáns. प: पा पत्); ó se cambió en ι: l. ἐρχομένοιο (1) de ἐρχομενοjο por la forma primitiva ἐρχομενοσjο (2); ó se asimiló á la consonante precedente (3): t. κῦρρος (4) de κυρjος; ó junto con dicha consonante formó una letra doble: ἕζομαι de ἑδjομαι (comp. lat sed-e-o).

§ 11. Ṛ y Ḷ.- Convirtieronse en otras vocales (especialmente en α), que á veces aparecen acompañadas de la semivocal correspondiente á la letra perdida.

Las principales huellas que de la Ṛ han quedado son: 1ª Las diversas formas con que en el dialecto eólico se presenta la preposición πρός (l. πρός y πρές, b. ποτί y προτί, t. ποτί); todas las cuales provienen, según Meister, de la primitiva ṗṛτι (comp. sáns. प्रति). - 2ª Las variantes l. τέρτος y b. τρίτος procedentes de la forma primitiva τṛτος (comp. sáns. तृतीय y lat. tertius). - 3ª Varias palabras en que aparece la raiz κṛ bajo la forma de κερ- ó κρα-: l. κέρναν (5), κράνος (6). - 4ª Las formas δραχμά y δαρχμά de la palabra δραχμή, las cuales

el ejemplo citado en corroboración de esta teoría es el verso 2º del canto III de la Odisea.

(1). Pom. - Alceo 29, 3.

(2). V. la declinación de los temas en ο.

(3). V. el cap. de las modificaciones fónicas.

(4). κῦρρον. - Lam. 345, 46.

(5). M. I. pág. 42.

(6). Fick citado por Br. pág. 54.

Biblioteca Nacional de España

prueban que en un principio fué δṛχμα (3). - 5ª Finalmente las palabras lésbicas Πέρραμος, ἀλλότερρος, κόπερρα, μέτερρος por las formas Πρίαμος, ἀλλότριος, κόπρια, μέτριος usadas en otros dialectos. La forma griega más antigua de estas palabras debió ser la de Πṛjαμος, ἀλλοτṛjος, κοπṛjα, μετṛjος; la ṛ convirtiose en ερ en el dialecto lésbico y en ρ en los demás y entonces la j en el primero se asimiló á la ρ (2) y en los segundos se vocalizó en ι para evitar la concurrencia de tres consonantes (3). De aquí los cambios:

Πṛjαμος

en el lésb. — en otros dialectos

Περjαμος = Πέρραμος — Πρjαμος = Πρίαμος

La vocal Ḷ ha sido siempre muy rara en las lenguas indo-europeas. En griego la palabra γακού por γλυκύ que, según sospecha Fick fué beócica, parece indicar la existencia de una for-

(1). Br. pág. 54.

(2). V. el capítulo de las modificaciones fónicas.

(3). Meister opina de otro modo: la primitiva forma, dice, fué la de Πρίαμος, ἀλλότριος, κόπρια, μέτριος; los lesbios cambiaron la ι en j y para evitar el encuentro de tres consonantes vocalizaron la ρ en ṛ: Πρṛjαμος, ἀλλοτṛjος, κοπṛjα, μετṛjος; finalmente ṛ se mudó en ερ y la j se asimiló. - M. I. pág. 45 y 46. - Esta hipótesis es inadmisible pués como los sonidos de ṛ y j llevados á Grecia por los aryas, desaparecieron pronto no es de creer que los griegos cambiaran la ι en j ni la ρ en ṛ. - Ahrens dice tan sólo que las formas lésbicas traen su origen de las más antiguas Περιαμος, ἀλλοτεριος, etc. - Ah. I. pág. 56

Biblioteca Nacional de España

ma primitiva γλῶσσα (1).

II. Signos no alfabéticos

Espíritu

§ 12. Los eolios, suelen decir los gramáticos, jamás emplearon el espíritu áspero (2): ἄλλοι μὲν Ἕλληνες βαρύνουσι τὰ φωνήεντα, Αἰολεῖς δὲ οὐβαρῶς (3). Que esto no es cierto lo demuestran las inscripciones tesálicas, beócicas y lésbicas; pues todas ellas contienen ya palabras simples, cuya vocal inicial lleva el signo de la aspiración (4); ya palabras compuestas, cuyo primer elemento se presenta modificado por hallarse ante la aspiración con que empezaba el segundo.

§ 13. Para dejar probado que los tesalios pronunciaron con aspiración la vocal inicial de algunas palabras bastará citar las formas siguientes: ΗΟC (5), κατ' ἰδδίαν (6), ποθόδουν (7)

§ 14. Los beocios usaron las palabras: ἰών (8), ΗΕ (9) (= ἑκατόν), ΗΙΠΠΑΡΧΑ (10), ΗΙΠΠΟΜΑΧΟΣ (11)

(1). Br. pág. 55.
(2). Por esto les llamaban ψιλωτικοί.
(3). Apolonio - περὶ συντ. 99, 17.
(4). En un principio fué Η, Η: ΗΕΡΜΑΙΑ (Lyl 98) y luego el c.
(5). Br. pág 7.
(6). Pf. pág. 38.
(7). Lam. 345, 46 y 363, A, 33.
(8). Apolonio. - Y. Ak. I pág. 101.
(9). Lyl. 39, 24. - Ak. I pág. 186. - M. I pág. 253.
(10). Lyl. 345. - Vease el facsímil de la inscripción en Roehl. pág 15.
(11). Lyl. 303, g.

Biblioteca Nacional de España

ΕΗΕΚΑΔΑΜΟΕ (1), ΗΑΓΕΣΑΝΔΡΟΣ (2) etc.

§ 35. Finalmente, los lesbios conservaron algunas veces el espíritu áspero cuando estaba en substitución de una j ó s más antigua; pero, en la mayoría de los casos lo cambiaron en ténue.

a). En substitución de una j. - Conservóse casi siempre; ejemplos: - El relativo ὅς, ἥ, ὅ (comp. sáns. प: पा पत्): ἐφ' ἅν (3), καθά (4). - La palabra ἅβα por ἥβη (comp. sáns. युवन् y lat. iuvenis con i consonante) en ἔφαβος (5). - El adjetivo ἅγνος (comp. sáns. यज्ञ de la raiz यज् = honrar por medio de sacrificios correspondiente á la griega ʽΑΓ por JΑΓ): ἰόπλοχ' ἅγνα (6), etc. — Cambióse en ténue en pocas palabras, por ejemplo en el plural del pronombre σύ: ὔμμες (7) (compárese con la forma sánscrito-védica युष्म y téngase en cuenta que, como veremos más adelante, los lesbios y tesalios asimilaban la σ á la μ siguiente).

b). En substitución de una s. - Conservóse en la palabra ὁδός derivada de la raiz sad (idea de andar, de ir) común al sánscrito y al

(1). Syl. 359. - V. el facsímil en Roehl pág. 86.
(2). Sam. 667.
(3). Sam. 333, 36.
(4). Sam. 333, 8.
(5). ἐφάβων. - Sam. 333, 50.
(6). Ah. Alceo 43, 1. - Por el contrario en Pom. Alceo 35, 1 se lee ἰόπλοκ' ἅγνα.
(7) Sch. § 157. - Ah. Lelo 95.

Biblioteca Nacional de España

griego (1): κάθοδος (2), ἔφοδος (3); - según Ahrens en las preposiciones ὑπέρ, ὑπό (comp. lat. super, sub.) (4): καθύπερθεν (5), ὑπὰ Φέργον (6); - y en algunos pocos vocablos más. — bambiose en ténue en las restantes palabras, por ejemplo, en ἕστηκα (perfecto de ἵστημι -σεστηκα- con la σ inicial atenuada en espíritu áspero): κατεστακόντων (7) y en el artículo ὁ, ἡ, τό (comp. con el sáns. स: सा तत्): τ' ὀ (8), κὠ (9).

c). Demás casos. - bambiose siempre en ténue: μετ' Ἡρακλείτω (10); ἶρος = ἱερός: ἶρας (11), κατείρων (12); etc.

Acento.

§ 16. En el lésbico, todas las palabras, á excepción de las monosilábicas y de algunas preposiciones y conjunciones, eran baritonas: las disílabas recibían el acento en la primera sílaba:

---

(1). V. el "Lessico delle Radici indo-italo-greche" de Meyer (publicado como apéndice á la edición italiana de Sch.) pág. 561.

(2). καθόδω. - Sam. 283, 22.

(3). ἐφάδων. - Sam. 311, 50.

(4). Ah. I pág. 25.

(5). καθίπερθεν. - Ah. Alceo. 7, 3. - Por el contrario, en Pom. Alceo 5, 5. κατύπερθεν.

(6). Ah. Alceo 7, 30. - Por el contrario, en Pom. Alceo 5, 20: ὑπὸ Φέργον.

(7). Sam. 304, A, 21.

(8). Sam. 321, 16

(9). Sam. 328, 9. - Repútanse eólicas algunas formas homéricas que tienen espíritu ténue á pesar de derivarse de raíces con σ inicial: ἕλτο de la raíz ἁλ por σαλ (comp. lat. salio), etc. - H. pág. 23.

(10). Sam. 304, A, 45/46.

(11). Pom. - Alceo 17, 2.

(12). Sam. 311, 6.

Biblioteca Nacional de España

κάλος (1) por καλός, ὔμμες (2) por ὑμεῖς; las polisílabas, á ser posible, en la penúltima y en forma de oxítono: δύνατος (3) por δυνατός. - Los monosílabos con vocal larga ó diptongo solian tener acento perispómeno: Ζεῦς (4) por Ζεύς

§ 17. En el beócico, existian muchas palabras oxítonas y perispómenas: βανά (5), καλά (6), διανεκῶς (7), ἐοῦς (8). - El acento fué usado por este subdialecto del mismo modo que por la lengua común.

§ 18. En el tesálico, la palabra ὄλιζον (9) usada por ὀλίγον podria hacernos sospechar si en él se retrotraia el acento; pero el nombre Ἄπλουν (10) con que designaban á Apolo, parece indicar lo contrario. Creo, pues, con Ahrens y Brellwitz (11) que respecto á esta cuestión nada puede afirmarse.

---

(1). Ah. I pág. 11.
(2). Ah. - Safo 95.
(3). Ah. I pág. 11. - La misma retrotracción del acento se nota en algunas palabras homéricas tenidas por eólicas: εὐρύοπα, μητίετα. - H. pág. 19.
(4). Ah. Alceo 27, 3. - Por el contrario, en Pom. Alceo 21, 1: Ζεύς.
(5). Pom. Corina 5, 2.
(6). Pom. Corina 4, 1.
(7). Pom. Corina 6.
(8). Pom. Corina 3, 2.
(9). Ah. I pág. 219.
(10). Ἀπλοῦνος. - Lam. 345, 22.
(11). Ah. I pág. 219; Pr. pág. 7.

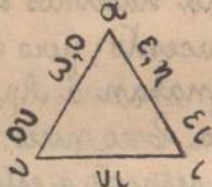
Biblioteca Nacional de España

Capítulo I.

Sonidos.

I. Vocales.

§ 19. Para justificar el orden que seguiremos en su estudio, vamos á hacer algunas indicaciones generales sobre el sistema de las vocales griegas.



Los sonidos vocales originarios, fundamentales ó simples son tres: el claro de ι, el oscuro de υ(1) y el medio de α. Los demás son compuestos de α+ι ó de α+υ, y por esto primitivamente en griego, como en latín, fueron representados por dos solos signos, es á saber, por E y O: ΜΑΤΕΡ = μήτηρ, ΔΑΓΟΝ = Δαγων (2); ΠΡΟΞΕΝΟ· ΚΑΙΕΥΕΡΓΕΤΟ (3) = προξένου καὶ εὐεργέτου. Más adelante, empezose á distinguir

(1). Según los autores, la υ en el dialecto eólico se pronunciaba como la u latina. — M. I pág. 231. — H. pág. XXII. — Pr. pág. 13 y 58. — I. Gram. § 15.

(2). Pr. pág. 14.

(3). K. pág. 472.

Biblioteca Nacional de España

en la escritura los sonidos de e, o breves de los largos correspondientes; y en estos, los abiertos de los cerrados: los breves se representaron por ε, ο; los largos y abiertos por η, ω; los largos y cerrados por ει, ου (1).

§ 20. Los eolios conservaron en unas palabras los sonidos primitivos (α, ι, υ); en otras y bajo la influencia de determinadas consonantes -principalmente las líquidas y nasales-, mudaronlos en los compuestos e (ε, η, ει) y o (ο, ω, ου); en otras finalmente, cambiaron los compuestos por los simples ó los compuestos entre sí. Trataremos, por tanto, en primer lugar de los sonidos de A, I, Y; luego, de los de E (Ε, Η, ΕΙ); y, finalmente, de los de O (Ο, Ω, ΟΥ)

Sonidos de A, I, Y.

§ 21. 1º - A. - El dialecto eólico, por ser uno de los más antiguos de la lengua griega, conservó la a originaria en varias palabras (2) que luego se

(1). Principales razones por las que creemos que ει tenia el valor de ē: - 1ª Los griegos llamaban á la ε, τὸ εἶ. - 2ª Los romanos transcribieron casi siempre ει por e: Αἰνείας = Aeneas. - 3ª Los tesalios escribieron casi siempre con ει las palabras que los demás griegos escribian con η. - Prellwitz dice que los sonidos de ē y ει fueron tan semejantes que en la escritura no se distinguian. Pr. pág. 44. - En cuanto á ου, podrian hacerse análogas consideraciones pero nos limitaremos á indicar que los griegos la llamaban μονόφθογγος (Beerman citado por L. pag. XXII), y que como hemos dicho, en un principio estuvo representada por el mismo signo que la o breve ó larga, es á saber, por O.

(2). Esta regla no tiene excepcion para la a larga en el t. - Pr. pág. 44.

Biblioteca Nacional de España

escribieron con ε, η, ο ú ω.

a) Formas en las que más tarde la α se cambió en ε (1).- Tales son las palabras l. πιάζω (2); b. ἅως (3), ἱαρός y sus compuestos (4), Ἄρταμις (5), ἅτερος (6), etc. - Pueden incluirse también en este grupo los sufijos t. -θα; l. -τα y b. -γα: ἄλλοτα (7), ἰώνγα (8) = ἔγωγε.

b). Formas en las que más tarde la α se prolongó en η (9). - Tales son, por ejemplo, las

(1). También en el dórico aparecen escritas con α palabras que en la lengua común lo son con ε: μακρὸν οὐχ ὑπέμεινεν ὄλβον, μαινομέναις φρασὶν Ἥρας ὅτ' ἐρασσατο, no pudo soportar su inmensa felicidad cuando en su delirante corazón se enamoró de Hera.- Píndaro.- Pítica II, 26. - El mismo fenómeno puede observarse, aunque ya más raramente, en el jónico antiguo: θάνατόν νύ τοι ὅρκι' ἔταμνον para tu muerte habré celebrado (lit. celebré) con sacrificios estos juramentos.- Iliada IV, 155. - El jónico moderno usa unas veces α por ε y otras ε por α: ἐν τῷ δήμῳ τῷ Παιανιέϊ ἦν γυνὴ, τῇ οὔνομα ἦν Φύη. μέγαθος ἀπὸ τεσσέρων πηχέων, en el pueblo Peanico había una mujer llamada Phya. de cuatro codos de estatura.- Herodoto Hª I, LX.

(2). Ah. I pág. 75.

(3). Sam. pag. 390: 402, 5; y pág. 392: 406, n, 12.

(4). Syl. 53. d. 8; - 18, 44; - 496, 1.

(5). Syl. 51. 3; - 264; - 484.

(6). Ah. I pág. 178.

(7). Ah. I pág. 74.

(8). Pom.- Corina 5.

(9). El dórico conservó tambien la ᾱ originaria: μηκέθ' ἁλίου σκόπει ἄλλο θαλπνότερον ἐν ἁμέρα φαεννὸν ἄστρον, no busques durante el dia otro brillante astro más ardiente que el sol.- Píndaro. Olímpica I, 5. - θνάσκειν μὴ λέγε τοὺς ἀγαθούς, no digas que los buenos mueren. Calímaco. — Esta particularidad constituye una radical diferencia entre el eolo-dórico y el jónico, pués este cambió casi siempre la ᾱ (y aún el moderno la α) en η: τὸν δ' ἄρα Φαίηκες ναυσικλυτοὶ οὐκ ἐνόησαν, los Feacios, ilustres navegantes no le vieron. Odisea VII, 39. - Τιτῆνες ἐκαρτύναντο φάλαγγας, los Titanes reforzaron sus falanges. Hesiodo-Teogonia 676 - ὄμνυμι Ἀπόλλωνα ἰητρόν..., juro por Apolo médico.- Hipócrates. Juram. I.

Biblioteca Nacional de España

lésbicas ἄμμες (1) = ἡμεῖς, σεμνότας (2) (comp. lat. sev-er-i-tā(t)-s derivada como σεμνότας de la raiz sev = idea de honrar, en griego σεβ (3) y en sánscrito सेव् (4)), νᾶσος (5); las beócicas χάρυξ (6), ὄπα (7), βανά (8) = γυνή, νικάσαντες (9), ἔβα (10), y las tesálicas Ἀθάνα (11), Φαρκάδων (12), ἱερομναμονείσας (13), Ἀλεύας, Σκόπας (14) y nombres terminados en -κλεας por -κλεης como Καλλικλέας (15), Διοκλέας (16)

c). Formas en las que más tarde la α se oscureció en ο ú ω (17). - Tales son, por ejemplo, las beócicas Fίκατι (18) (comp. sáns. विंशति), ὀκταχάτιαι (19) por εἴκοσι, ὀκταχόσιαι; la lésbica

---

(1). Som.- Alceo 8,3.
(2). σεμνότατα.- Lam. 311, 26.
(3). σέβ-ο-μαι = honrar.
(4). सेवामि = honrar.
(5). νάσω. T, 28, 38.
(6). Lam. 503, T.
(7). Lam. 495, 30
(8). Som.- Corina 5, 2.
(9). Lam. 477, 3.
(10). Pom.- Corina 5, 2.
(11). Pr. pág. 14.
(12). Mh. I pág. 220.
(13). Lam. 372, 3.
(14). Br. pág. 45.
(15). Lam. 926, III, 26.
(16). Lam. 924, 1.
(17). El dialecto dorico conservó tambien la α en muchas palabras: εἴκατι, κράτος por εἴκοσι, κρῆτος (G. Curso 2º - Apénd. 3º). - Como puede verse, el dórico coincide en un todo con el eólico en cuanto á haber conservado la α que después se cambió en ε, η, ο ú ω.
(18). Lam. 985, 6
(19). ὀκταχατίας. Lam. 498, E, 119 y F, 155.

Biblioteca Nacional de España

ὑπά (1), y las tesálicas Λευκαθέαι (2), ἰκάδι (3), πρᾶτος (4) por Λευκοθέαι, εἴκοσι, πρῶτος.

§ 22. 2º.- I.- La ι de algunas palabras eólicas se debe á la conservación de la vocal originaria, á la contracción de ε+ι ó á un cambio de ε.

La ι fué originaria en la preposición ἰν (5) (comp. lat. in) por ἐν, en las palabras beócica Fίκατι (6) y tesálica ἰκάδι (7) (compárense con la forma sánscrita citada y con la latina viginti) y quizás en la forma beócico-tesálica ἱστία (8) = ἑστία de la más antigua Fιστία.

En las inscripciones beócicas se encuentra casi siempre ante vocal ι por ε; lo cual se debe, como observa Larfeld (9), á que en un principio se interpuso j para evitar el hiato, más adelante esta j se vocalizó en ι y entonces (mediados del siglo IV a. de J.C.) ε+ι se contrajeron en ῑ (10).- Para convencerse de ello basta comparar la forma antigua de θεός (θεjος) tal como aparece en la

(1). Ah. Alceo 7, verso final. En la colección de Pom. se lee ὑπό.
(2). Sam. 337, 2.
(3). Sam. 345, 11.
(4). Ah. I pág. 186.
(5). B.C. § 505.
(6). Sam. 385, 6
(7). Sam. 345, 11.
(8). Palabras derivadas y compuestas: beocicas, Ἱστιήω, Ἱσστιαίδας (M. I. pág. 242); tesálica Ἱσστιαίειος (Sam. 326, II, 39).- Los lesbios usaron la forma con ε: ἑστίαν (Sam. 215, 47).
(9). L. pag. XXV.
(10). V. el cap. siguiente.- Según Ahrens (I. pág. 92 y 183) los beocios conservaron ει en todas aquellas palabras que el dórico escribe con η: εἶμεν. Esta observación comprueba la teoría expuesta en el sentido de

Biblioteca Nacional de España

palabra ⊗ΕΙΟϟΔΟΤΟϟ (1) de una inscripción hallada en Acrefia y considerada como anterior al siglo IV a. de J.C., con la más reciente θιός usada en muchas inscripciones de los siglos III y II (2). En Tebas y Tespia fué donde la ε se conservó por más tiempo (3).

Los lesbios cambiaron la ε en ι en algunas palabras y especialmente en los derivados en εο-ς, εα, εο-ν: μαρμάριος (4), χρύσιος (5), φλόγιον (6), ἀδελφίᾳ (7). Finalmente, los tesalios escribieron con ι algunos nombres propios que en los demás dialectos tienen ε: Κλιόμαχος (8), Ἐροτοκλίας (9). Por una sola vez se encuentra ῑ por ει = η (10): Χρισίμου por Χρεισίμου = Χρησίμου (11).

---

que ε + ι se contrajeron en ῑ solo cuando procedían de ε + j.

(1). Syl. 179, a. - Otros ejemplos: ἀνέθεjαν (Syl. 271), FεFυκονομεjόντων (Syl. 16, 24), Κλεοφάνεjος (Syl. 250, 4), Καλλικλέjους (Syl 244, 27).

(2). Syl. 59, g, 71; 145; 158 y 159. - Otros ejemplos del cambio de ε en ι: ἀνέθιαν (Syl. 181, 1), Τιμασιθίω (Syl. 68), Κλίων (Syl. 169, 28), Fίαρ = ἔαρ (Ah. I pág. 179).

(3). Beerman resume lo referente al cambio de la ε en ι diciendo: "Primae ε in ι verterunt Tanagra, Orchomenus (Cheronea, Coronea); secuntur Lebadea, Copae; perdiu ε retinuerunt Thebae et Thespiae". L. 27

(4). En el mármol de Cumas. - V. Ah. I. pág. 80.

(5). χρύσιον. - Pom. Safo 1, 8.

(6). Pom. Alceo 24, 5.

(7). Ah. Alceo 72, 2. - En Pom. (Alceo 41, 2) se lee ἀδελφέᾳ.

(8). Sam. 338, 1.

(9). Sam. 331, 20.

(10). V. § 27.

(11). Pr. pág. 17. - Según varios gramáticos (V. Ah. I pág. 91), los lesbios usaron ι por υ en las palabras ἴψος, ἴψηλος, ἴψοθεν, ἴπαρ ἴπερ. - Creemos con Brand que este cambio no se verificó y que las for-

Biblioteca Nacional de España

§ 23. 3º.- Υ. - El uso de υ por ο tan frecuente en el eólico, fué debido en algunos casos quizás más que al cambio de ο á la conservación de la vocal primitiva. Tal sucede, por ejemplo, con la υ de ὄνυμα (1) = ὄνομα; la cual, según Fick, debió ser más antigua que la ο pués aparece en los compuestos ἀνώνυμος (comp. lat. anōnymus), συνώνυμος (comp. lat synōnymon) y ἐπώνυμος.

En otras voces la υ es en realidad, un cambio de ο: ἀπύ (2) = ἀπό, Ὑδυσσεύς (3) (comp. lat. Ulysses) = Ὀδυσσεύς.

A veces se encuentra υ en palabras que los demás dialectos escriben con α: σύρκες (4) por σάρκες; πέσσυρες, πίσυρες (5) por τέσσαρες. Brand explica este fenómeno diciendo que la α primitiva se cambió en ο y esta á su vez se oscureció en υ (6). Ahrens, por el contrario, cree que dicha υ no es más que una antigua digamma convertida en vocal (7) por haberse sin-

---

mas citadas fueron debidas á errores de copia ó á mala interpretación de las inscripciones. Así, por ejemplo, creíase haber encontrado ἱπέρ en una inscripción que Fick ha reconstituido en la parte que nos interesa de este modo: ... τοῦ Ποτειδᾶνι περ... Br. p. 41.

(1). ὀνύματα, Sam. 345, 28. - Ὀνύμαρχος, Pf. pág. 32.

(2). Sam. 345, 23.

(3). Quintiliano. - Instituciones oratorias I, 4, 16.

(4). M. I. pág. 57.

(5). C. Gram. pág. 85. - M. I. pág. 115.

(6). Br. pág. 55.

(7). 1. § 6. - Este cambio de ν (F) en υ fué, como veremos luego, [illegible] en sánscrito y no raro en griego y en latín.

Biblioteca Nacional de España

copado la α siguiente dando lugar á un grupo de consonantes de difícil ó imposible pronunciación (1): según esta explicación, que creemos acertada, aquellas formas provienen de las primitivas σϝαρκες y πετϝαρες convertidas por síncopa de la α en σϝρκες y πετϝρες (2).

Afirman los gramáticos que los lesbios escribieron algunas veces υ por ω: χελύνη por χελώνη (3).

—

Sonidos de E (E, H, EI).

§ 24. - 1º. ε por α. - Los eolios solian cambiar la α en ε, especialmente si iba precedida ó seguida de ρ. Ejemplos:

a) de los tres subdialectos: θέρσος (4) por θάρσος; sufijo -θε por -θα (5).

---

(1) Este cambio fónico es propio del sánscrito (el cual le denomina सम्प्रसारण = expansión, teniendo en cuenta el paso de la consonante á vocal), del griego y del latín, y consiste en evitar el hiato que resulta del encuentro de una semivocal con la α átona suprimiendo esta y cambiando aquella en su respectiva vocal. Ejemplos: — A) Del sánscrito उवच por ववच (perfecto reduplicado activo de वच् = hablar): राजोवाच। कथमेतत्, el Rey dijo ¿cómo fué esto? (Hitopadesa - Mitr. Sloka 24). — B) Del griego: γυνή de γϝανα (V. § 43); δόρυ(τ) de δορϝατ-, σύρω de σϝαίρω correspondiente al verbo latino (s)verro (Reg. I pág. 138). — C) Del latín: oc-cup-o de ob + cvap radical de cap-i-o (Reg. I pág. 134)

(2). Ah. I, pág 78.

(3). Ah. I, pág. 97.

(4). Pr. pág. 54. - Ah. I, pág. 75. - Fueron nombres tesálicos: Θερσίτας (Sam. 345, 77); Θερσολόχειος (Sam. 358). - De θέρσος deriva tambien el nombre Θερσίτης que se lee en la Iliada II, 212, 244 y 248 (V. H. pág. 62). - Prellwitz cree que la forma θέρσος es más antigua que la común θάρσος. Pr. pág. 8.

(5). Br. pág. 34.

Biblioteca Nacional de España

b) del lésbico: κρέτος (1), ἔρσην (2) } sufijo -κε (5)
c) del tesálico: διέ (3), Fεκέδαμος (4) }
d) del beócico: δρέκων (6)

§ 25. 2º.- ε por ο. Muchas palabras que en la lengua común tienen ο, aparecen en el dialecto eólico escritas con ε. Este fenómeno es debido á una de las dos causas siguientes:

a) haberse conservado la ε más antigua: de la raiz Fεχ- (en lat. veh- en veh-o = llevar; en sáns. वह् en वहामि = llevar) que en el griego común se cambió en Fοχ-, ὀχ- (ὀχέω = llevar, transportar), formaron los beocios el nombre propio Fεχίας (7); de otra raiz, βελ- (lat vel- en vel-i-m, subjuntivo ó más propiamente optativo de volo (8)) proceden las palabras tesálica βέλλειτει (9) = βούληται y beócica βειλόμενος (10) = βουλόμενος.

b). haberse cambiado la ο acompañada de ρ en ε: l. πρές (11) por πρός; b. Ἐρχομε-

(1). Meyer. Br. pág. 35.
(2). Sam. 293, 6.
(3). Sam. 345, 16.
(4). Sam. 344.
(5). M. I pág. 45. - Sam. 345, 16. - Los beocios usaron siempre -κα. Br. pág. 36.
(6). Sam. 791, g. (pág. 402).
(7). M. I, pág. 255.
(8). La raiz arya fue var = val y de ella procede la sánscrita वृ (presente वृणामि). - Meyer. Lessico etc. (Sch. pág. 536).
(9). Sam. 345, 20. - El cambio por apofonía de βελ- en βολ- se observa ya en algunos nombres tesálicos: Ἀρετάβολος (Sam. 345, 82), Εὐβολῖνος (345, 78)
(10). ὁ βειλόμενος, Sam. 429, 6.
(11). Br. pág. 39. - M. I pág. 44. - Alguna vez se cambia la ο en ε

Biblioteca Nacional de España

νός, Τρεφώνιος (1) por Ὀρχομενός, Τροφώνιος;

§ 26. 3º. ε por ι. - Aunque más raramente, también la ι precedida ó seguida de ρ se cambiaba en ε: l. κέρναν (2) por κιρνάναι; t. κρεννέμεν (3) por κριννέμεν. En el tesálico se encuentra ε por ι una vez ante vocal: κατρουέαν (4) y otra en fin de palabra: ΑΥΘΕ (5) por αὖθι.

§ 27. 4º. η y ει. - De estos sonidos de la ē, los beocios y tesalios preferían el segundo; los lesbios el primero.

Los beocios decían κατείρ, μάτειρ (6); Πολιουχλεῖς (7), etc. por κατήρ, μήτηρ, Πολιουχλῆς.

Los tesalios escribieron ἐξείκοντα (8), Φιλόφειρος (9), Κιεριείων (10), ἀγγραφεῖ (11), Λυκομείδεις (12), etc. por ἐξήκοντα, Φιλόφηρος, Κιεριήων, ἀναγραφῇ, Λυκομήδης. Así pues puede afirmarse que los tesalios nunca emplearon la η, pues de las tres palabras escritas con ella que se encuentran en las inscripciones y

---

sin estar acompañada de ρ: ἔδοντες por ὄδοντες (M. I. pág. 45).

(1). M. I, pág. 215 y 216.
(2). Sam. 239, 19 / 24.
(3). Sam. 345, 14.
(4). Pf. pág. 33. - Sam. 326, 4.
(5). Pz. pág. 33.
(6). Ah. I pág. 188.
(7). Sam. 528, 3.
(8). Pf. pág. 32.
(9). Sam. 352.
(10). Ah. I, pág. 230.
(11). Sam. 363, A, 33.
(12). Pf. pág. 32.

Biblioteca Nacional de España

cita Pfordten (1), - Νικηράτειος (2), Ἰομηνίαιος (3) y Ἡρακλείδας (4) -, las dos primeras son nombres de extrangeros y la tercera probablemente fué tomada de los beocios. En algunos derivados de Θέσπια se usa ει por ε: Θεσπιεύς (5), Θεσπιείων (6).

Los lesbios usaron siempre η por ει y aún, algunas veces, por ι: χήρ (7), κῆνος (8). ἀκτῆνες, ψημύθιον (9), etc. por χείρ, κεῖνος, ἀκτῖνες, ψιμύθιον. La única excepción de esta regla es la palabra ποιείμενος (10). En algunas palabras se emplea ει por ι: πολείτας, τείμα por πολίτας, τίμα (11).

Sonidos de O (Ο, Ω, ΟΥ).

§ 28. 8º.- o por α.- La α acompañada de líquida ó nasal (12) (y en el lésbico también después

(1). Pf. pag. 33.
(2). Sam. 326, I, 32.
(3). Sam. 326, II, 3.
(4). Sam. 321, 13.
(5). Syl. 274, 7.
(6). Syl. 248, 2.
(7). M. I, pág. 72.
(8). Pom. Safo 2, 3. - κήνω Sam. 283, A, 23. - La η aparece también en la forma dórica τῆνος: ὡς τῆνος τέθνακε, καὶ ἀνθεα πάντ' ἐμαράνθη, así que aquel murió todas las flores se marchitaron. Bión. Epitafio de Adonis, 13.
(9). M. I, pág. 95.
(10). Pr. pág. 57.
(11). M. I, pag. 97.
(12). "Il dialetto eolico di Lesbo e de Tessaglia mostra, frequentemente presso nasale e liquida, o invece dell' a con-

Biblioteca Nacional de España

de κ) oscureciase frecuentemente en ο. Ejemplos:

a) acompañada de líquida. Por πάρνωψ los lesbios y beocios decian πόρνωψ (1) y los tesalios κόρνοψ (2); la forma lésbica de στρατός fué στρότος (3) y la beócica στροτός (4); en vez de ἐρατός se usó por los beocios y tesalios ἐροτός (5)

b). acompañada de nasal. Por ἄνω, ὁμαλός los lesbios escribian ὄνω, ὄμολος (6); por ἀνά lesbios y tesalios usaban ὀν (7), etc.

c). precedida de κ. Por δέκατος los lesbios empleaban δέκοτος (8).

§ 29. - 2º. <u>ο por υ</u>. (9) - Aunque raramente, encuentranse palabras escritas con ο que en otros dialectos. la son con υ: πρόταvις por πρύτανις (10).

§ 30. - 3º. <u>ω y ου</u>. De estos sonidos de la ō los te-

---

servato dagli altri dialetti". - I. Gram. I. pag. 16. - Este cambio que Thama considera exclusivo del lésbico y del tesálico es también propio del beócico como prueban los ejemplos.

(1). M. I, pág. 49.

(2). Ah. I, pág. 220.

(3). M. I, pág. 48.

(4). M. I, pág. 16. - Compuestos de στροτός: Νικόστροτος; Syl. 463; - Διϊόστροτος, Syl. 587; etc. - Los beocios usaron también la forma στρατός: στραταγίοντος. Syl. 11, 2; - Φράτων, Syl. 332, b, 8; Σώστρατος, Syl. 150, 11. - Los tesalios escribieron con α στρατός y sus derivados (Pr. p. 8; Pf. p. 31)

(5). M. I, pág. 218 y 295.

(6). M. I, pág. 51.

(7). ὀμνάσθην = ἀναμνησθῆναι. - T. XXIX, 26.

(8). M. I, pag 170.

(9). Algunos gramáticos dicen que la ο se usó á veces por ε: ὄρκετον por ἔρκετον (B.C., Chassang., etc.). - Estas variantes, si existieron, fueron debidas á la influencia de los demás dialectos.

(10) Br. pág. 44.

Biblioteca Nacional de España

salios preferían el segundo, los lesbios y beocios el primero (3).

Los tesalios dijeron Ἄπλοῦνος (2), γνούμας (3), ἔδουκε (4), οὓς (5), etc. por Ἀπόλλωνος, γνώμας, ἔδωκε, ὡς. Parece que jamás usaron la ω, pues las dos únicas palabras escritas con ella que se encuentran en una lápida de Farsalia - ΑΦΘΟΝΕΤΩ = Ἀφθονήτω, ΜΑΝΙ-ΤΕΩ = Μανιτείω (6) - según Fick, Reuter y Prellwitz no debieron ser tesálicas.

Los lesbios escribían Κωράλιος (7), ὤρανος (8), κῶρος, Μῶσα (9), ὦν, etc. por Κουράλιος, οὐρανός, κοῦρος, Μοῦσα, οὖν.

Los beocios usaron las formas βωλά (10) = βουλή, Μῶσα (11) = Μοῦσα, θέλωσα (12) = θέλουσα, etc. Quizás emplearon alguna vez ω por α: ὤριστος por ἄριστος (13). Finalmente, sustituyeron la υ por ου en varias palabras (14):

(3). El dórico usa también ω por ου: Βίων τέθνακεν ὁ βωκόλος, Bión, el boyero, ha muerto. - Moco-Epitafio de Bión, 11.
(2). Sam. 345, 44.
(3). Sam. 361, B, 23.
(4). Sam. 328, 2.
(5). Ph. pág. 33.
(6). Sam. 328. - Pr. pág. 18.
(7). Ah. I pág. 93.
(8). ὠράνω. - Com. Safo 1, 19.
(9). M. I, pág. 75.
(10). Sam. 956, 1.
(11). Μωσάων. - Sam. 717, 3.
(12). M. I, pág. 230. - Pom. Corina 3.
(13). Ah. I pág. 186.
(14) Ah. I, pág. 280 y 283.

Biblioteca Nacional de España

λιγουρά, Μούρτις (1), κούνες, κοῦμα, θουγάτειρ (2) por λιγυρά, Μύρτις, κύνες, κῦμα, θυγάτηρ.

Diptongos.

§ 33. Asegura algún tratadista que los eolios pronunciaban separadamente cada una de las vocales que después formaron los diptongos (πάϊς, δάϊς, ὀΐδα, Ἀτρεΐδας, Γράϊος = lat. Graius) (3), con lo cual viene á decir que estos no existian; mas como, por una parte, se encuentran en los textos literarios eólicos diptongos sin que la segunda vocal lleve la diéresis, y por otra no es comprensible que para compensar la pérdida de ν, por ejemplo, se intercalara ι sino que se prolongara el sonido breve de ο ó α en el más largo de οι y αι, creemos poder establecer que los diptongos fueron conocidos y usados por los eolios como por los demás griegos.

§ 32. Los lesbios emplearon algunas veces (4):

αι por { η: Αἰσίοδος (5), αἰμίονος (6), θναίσκω (7)
{ ει: αἴθε (8).

υι por υ: φυίω, ἀλυίω (9).

---

(1). λιγουρὰν Μουρτίδ' - Pom. Corina 5, 3.
(2). Ah. I, 180 y 183.
(3). B.C. § 508.
(4). Según Zaetzes los lesbios decian χροισός por χρυσός pero de este uso de οι por υ no ha quedado vestigio alguno. - Ah. I, pág. 98.
(5). Pr. pág. 57. - Pillon. Dictionnaire des noms propes.
(6). Pr. pág. 57.
(7). Ah. I pág. 96
(8,9) Ah. I pág 98.

Biblioteca Nacional de España

§ 33. Los beocios en un principio usaron los diptongos αι (ᾳ) y οι (ῳ): ΚΑΙ (1), ΔΙΟΜΟΙΟΙΟΙ (2) = Δὶ Ὁμολωίοι. Más tarde los cambiaron en α-ε y ο-ε (comp. con la forma antigua del Dativo latino Musa-ι y la más moderna Musa-e, y con las palabras sphaera, coenobium procedentes de las griegas σφαῖρα, κοινόβιον): Ἀεσχρώνδας (3), Κοέρανος (4). Finalmente α-ε y ο-ε resolvieronse en η y υ: Ταναγρῆος (5), πῆδα... φίλης ἀγκάλης ἑλέσθη (6), μέμφομη, κή (7); Fυκία (8), Βοιωτῦς (9), αὐτῦ (10) = αὐτῷ, τῦ δάμυ (11) = τῷ δήμω; τῦς ἄλλυς προξένυς κὴ εὐεργέτης (12) = τοῖς ἄλλοις προξένοις καὶ εὐεργέταις. Según Larfeld (13), los cambios que en el beócico sufrieron los diptongos αι y οι pueden representarse grá-

(1). Syl. 178. - Otras palabras escritas con αι: Βακεύϝαι, Syl. 1; Χαιρρώνεια, Syl. 50; Ἀθάναι, Syl. 191; καί, Syl. 192; Ὀλαϝείδαι, Syl. 212; Κιβούσσαι, Syl. 233; ΓΓΑΙΚΑ, Syl. 281; Χαριδαιτίς Syl. 302; Θραικία, Syl. 344; Αἰσχίνας, Syl. 383, c, 2; etc.

(2). Syl. 276. - Otras palabras escritas con οι: ΤΟΙ, Syl. 5, -219 y -286; Μενέθοινος, Syl. 225; Ηισμεινίοι, Syl. 286; Ὀνασίμοι, Syl. 290; Κιτούλοι, Syl. 355.

(3). Syl. 335, 1: ΑΕΣΥΡΟΝΔΑΣ.

(4). Syl. 383, d, 1.

(5). Syl. 65, 24

(6). Pom. - Corina 3.

(7). Pom. - Corina 5, 1. - Syl. 14, 5 á 10; 16, 8, 18, 21, 22, 24, 25, 31, 33, etc.

(8). Ah. I, pág. 191.

(9). K. pág. 630.

(10). Syl. 14, 8.

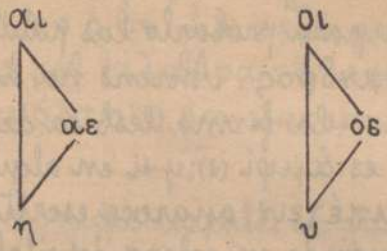
(11). Syl. 185, 5.

(12). Syl. 26, 15 y 185, 9/10. Según Beerman, los beocios pronunciaban ΟΕ como los romanos oe. V. L. pág. XVII.

(13). L. pág. XVIII.

Biblioteca Nacional de España

ficamente de este modo:



II. Consonantes.

§ 34. Las consonantes preferidas por los distintos dialectos se corresponden entre sí, pues casi siempre son iguales en órgano ó en grado (1). Tomando este principio por base podremos dividir la teoría de las consonantes en dos partes: 1ª. Consonantes de cada grupo orgánico – guturales, labiales y dentales –, que fueron usadas por otras del mismo grupo pero de distinto grado. - 2ª. Consonantes de un determinado grado – fuertes, suaves y aspiradas –, que fueron usadas por otras del mismo grado pero de distinto órgano.

Sonidos iguales en órgano.

§ 35. Dicen muchos gramáticos (2) que los lesbios

(1). Esta ley en virtud de la cual las consonantes pueden ser sustituidas por las de órgano distinto pero de grado idéntico, se cumple no solo en los dialectos griegos si que también en las lenguas de una misma familia: "Las mudas de un grupo orgánico son reemplazadas, al pasar de un idioma á otro, por las de grupo diferente, dentro de la misma clase: tenue por tenue y sonora por sonora." G.A. pág. 98.

(2) O. § 138, 4. - Boccio. - Brua. Gramática griega. Lib IV, § 208.

Biblioteca Nacional de España

usaron la π por la φ y los beocios la κ por la χ y citan para probarlo las palabras ἀμπί y Καρίσανδρος. Ahrens ha demostrado que no fué así: - la forma lésbica de aquella preposición es ἀμφί (1); y si en alguna palabra, como ἀμπέχειν, aparece escrita con π se debe á que cuando en griego dos sílabas seguidas empiezan por letra aspirada la inicial de la primera se cambia en tenue; - en cuanto á la κ de Καρίσανδρος se debe á un error en que incurrió Boecio al interpretar unas frases (2).

§ 36. Por el contrario, las aspiradas fueron usadas muchas veces por sus respectivas tenues l. Φίττακος por Πίττακος (3); b. οὐθέν por οὐδέν (4), καλέοντθι (5) de καλέοντι (á. καλοῦσι).

§ 37. Entre las labiales, los lesbios y beocios emplearon la μ por π ó β y viceversa; y los beocios, también á veces la π por β: l. ματεῖν, βάρματος, κυμερνήτης por πατεῖν, βάρβιτος, κυβερνήτης (6); l. b. πεδά (7) por μετά; b. πούλιμος por βούλιμος (8).

§ 38. Entre las dentales, los lesbios y beocios

(1). ἀμφὶ κόρσᾳ. Sam. Alceo 23.5.
(2). Ah. I, pág. 43 y 172.
(3). M. I, pág. 120.
(4). Ah. I pág. 168. - Los lesbios no usaron θ por δ ó τ. - Ah. I pág. 44.
(5). Sam. 1345, 7.
(6). M. I, pág. 124
(7). πεδὰ τῶν πολεμάρχων. - Sam 488, 853.
(8) Plutarco. - Ah. I pág. 172.

Biblioteca Nacional de España

usaban á veces la δ por τ y los beocios y tesálicos ττ por σσ ó στ: l.b. πεδά por μετά; b.t. θάλαττα (1) por θάλασσα; b. ἴττω (2) por ἴστω, κατασκευάττη (3) por κατασκευάσῃ.

Sonidos iguales en grado.

§ 39. Las consonantes originarias de muchas palabras fueron las guturales -γ, κ, χ-; de estas y por la adición de F se formaron á menudo las labiales -β, π, φ-; las labiales cambiáronse á veces en dentales. El dialecto objeto de nuestro estudio se distingue por haber conservado unas veces los sonidos primitivos, y otras los intermedios entre ellos y los de la lengua común.

§ 40. 1º Guturales. - Los lesbios dijeron ὤοκε (4) por ὥστε; los beocios conservaron la gutural primitiva en πριογεῖες (5); los tesalios escribieron con κ el pronombre interrogativo: κίς (6), κί (7) (comp. con la antigua forma sánscrita कः, का, किं (8) y la latina quis, qui) y otras varias palabras como son, por ejemplo,

(1). Ah. I, pág. 178 y 220.
(2). Ah. I, pág. 177.
(3). Pr. pág. 56. - Según este autor, los tesalios no usaron ττ por σσ sino tan sólo por κτ ó πτ. - Pr. pág. 27.
(4). Sam. 214, 16.
(5). M. I. pág. 242. - Sin embargo, los tesalios usaron la forma con β: πρεισβείας, Sam. 345, 12.
(6). Sam. 345, 22.
(7). Sam. 345, 11.
(8) V. Gelabert. Manual de lengua sanskrita. - La forma sánscrita más moderna y usada es कः, का, किं (pag. 247).

Biblioteca Nacional de España

Κιεριείων (1) por Πιέριον, κόρνοψ (2) por πάρνωψ. A estos vocablos puede añadirse el tesálico δαύχνα (3) por δάφνη cuya forma primitiva fué δαχFνα (4): en el ático χF convirtiéronse en φ y la α se prolongó en η por no estar precedida de ε, ι, ρ; en el tesálico la F se vocalizó en υ y esta á su vez se metatizó. De aquí los cambios:

δαχFνα

en el tesálico	en el ático
δαχυνα = δαύχνα.	δαφνα = δάφνη.

§ 41. Hállase γ por la antigua palatal j en las palabras l. ἀγρέω y t. ἀνγρέω = αἱρέω (5).

§ 42. 2º- Labiales. - Las formas sánscrita y latina de los numerales cuatro y cinco (चतुर्, पञ्चन् ; quator, qüinque) bastan para probar que la gutural (en sáns. palatal) fué en ellos originaria; pues bien, en el dialecto eólico se encuentran aquellas palabras escritas con π, que viene á ser la letra intermedia entre la antigua gutural y la dental posterior: lésb.

---

(1). Pr. pág. 24.

(2). Ah. I pág. 219.

(3). Sin la palabra ἀρχιδαυχναφορείσας por ἀρχιδαφνηφορήσας. Sam. 372, 2.

(4). Prellwitz cree que esta palabra se corresponde con la sánscrita दह् suponiendo que en un principio significó arena (lo que está ardiendo) y luego laurel por ser este muy combustible.

(5). Ah. I pág 74. - Los tesálicos la palabra προαγρέοι. Sam. 333, B, 14. - En Homero se halla ἀγρεῖθ' (Odisea XX, 149).

Biblioteca Nacional de España

πέσσυρες, πέσυρα, πίσυρες (1), πέμπε (2); beóc. πέτταρες, πέτταρα (3), πέττα (4). Del mismo cambio de la gutural primitiva en π se observa en las palabras lésbicas σπέλλω (5) (comp. con la raiz sánscrita चल् de la cual deriva el verbo चलामि = ir, moverse) y στολά (6) (comp. sánscrito चल cuyo Nominativo singular es चलः = vestido) por las comunes στέλλω y στολή; y en las tesálicas πόκκι (7) y ποίας (8).

§ 43. La β originaria se conservó en algunas palabras que luego, en la lengua comun, se escribieron con δ: l. b. βελφῖνες (9) comp. lat. bellua por δελφῖνες, t. Βούδουν (10) por Δώδωνη.

§ 44. La φ se encuentra usada frecuentemente por la θ del dialecto álico: l. φήρ (comp. lat. fera) y t. φείρ en el compuesto Φιλόφειρος (12) por θήρ; l. φλίψεται (13) por θλίψεται; b. Θιόφε-

(1). M. I pág. 115
(2). M. I pág. 114. - Del substantivo πεμπάς parece indica que la forma griega primitiva del numeral cinco fué en efecto πέμπε.
(3). Ah. I pág. 172.
(4). M. I pág 275.
(5). Ah. I pág. 43. Brand cree que σπέλλω no fué palabra eólica. Br. pág. 62. - Los tesalios usaron στέλλω en la palabra ἀπυστέλλαντο. Lam. 345, 23.
(6). Ah. I pág. 43.
(7). Pr. pág. 24. - Este escritor hace notar que la π de πόκκι y ποίας procede de κF.
(8). Lam. 345, 20.
(9). Ah. I, pág. 42.
(10). Lam. 326, 3 y 39. - Pf. pág. 39
(11). Ah. I, pág. 42. - Homero usó tambien φῆρας por θῆρας (M. II, 78)
(12). Lam. 345, 8.
(13). M. I, pág. 119. - "L'eolico mostra qualche volta il φ e qual

Biblioteca Nacional de España

στος (1), φοίναις (2) por Θιόθεστος, θοίναις
Los beocios llamaban á los tesalios Φετταλώς
cual nombre así como el tesálico Πετθαλός,
(ático Θετταλούς) provienen, según Prell-
witz (3), de la forma antiquísima χFεθjαλος:
la χ con la F formó la φ y la j después de asi-
milarse á la θ hizo que esta se cambiara en
τ; pués bien, los tesalios para evitar el concur-
so de dos sílabas aspiradas cambiaron la Φ en
Π, mientras que los beocios asimilaron la θ á
la τ y conservaron la Φ. De aquí los cam-
bios:

χFεθjαλος

Φετθαλος.

en el tesálico — en el beócico

Πετθαλός — Φετταλός

§45. Las formas beócica βανά (4) = γυνή y lés-
bica σάμβαλα (5) = σάνδαλα desmienten;
al parecer, los principios anteriormente expues-
tos (6); pués presentan β; la primera, en lu-
gar de la γ originaria que conservó la len-

che volta il χ pel θ degli Attici, es. φήρ per θήρ (cfr. lat. fera), φλάν per θλάν, φλέβειν per θλίβειν ..." I. Gram. §37.

(1). M. I pág. 260.

(2). Alcman citado por Ah. I pág. 42.

(3). Pr. pág. 26.

(4). Pom.-Corina 5,2.- En el t. se encuentra γυνά. Sam. 348,2

(5). Pom.-Safo 53,2.

(6) V. § 39.

Biblioteca Nacional de España

gua común; y la segunda, en vez de δ que, dada la correspondiente forma latina sandalia puede considerarse también como originaria sin embargo, no es así: en aquellas palabras la β no es un cambio de γ ó δ, sino de una antigua F (1) que seguía á estas letras las cuales desaparecieron para facilitar la pronunciación. En efecto:

a) La forma primitiva de γυνή fué γFανα (2): los beocios cambiaron la F ante vocal en β y suprimieron la γ por ser de difícil pronunciación el sonido explosivo de la misma no estando precedido ni seguido de vocal; - los demás griegos sincoparon la α y vocalizaron la F en υ para evitar el concurso de tres consonantes iniciales. De aquí los cambios:

γFανα

en el beócico | en otros dialectos

γβανα = βανά | γFνα = γυνά (ά. γυνή).

b) La forma primitiva de σάνδαλον fué σανδFαλον (3): los lesbios cambiaron la F ante vocal en β, suprimieron la δ inicial de la penúltima sílaba porque su sonido explosivo quedaba ahogado entre los de ν y β, y asimilaron en órgano la nasal á la β siguien-

(1). V. §
(2). Reg. I, pág. 143.
(3). Reg I, pag. 139.

Biblioteca Nacional de España

te; - los demás griegos suprimieron la F y conservaron sin alteración las restantes letras. De aquí los cambios:

σανδFαλον

en el beócico → σανδβαλον : σάμβαλον

en otros dialectos → σάνδαλον

§ 46. 3º. Dentales. - Rarísima vez por no decir nunca, usaronse en el éolico las dentales por sus respectivas guturales y labiales. Entre los pocos ejemplos que presentan los gramáticos, citaremos las palabras ὀβελός = ὀβελός tenida por beócica (1) y δνοφερή, derivada de γνόφος, que se encuentra en Homero (2).

Sonidos dobles ó compuestos.

§ 47. 1º. ξ y ψ. - Estos sonidos existieron en el dialecto eólico pero fueron representados comunmente por κσ, πσ: ἱέρακς, Πέλοπς (3). Dos palabras lésbicas tienen σκ y σπ por ξ y ψ iniciales: σκίφος = ξίφος, σπέλλιον = ψελλιον (4). Hallase ξ y ψ en vez de σ en ξύν (5) y Ψάπφοι (6).

§ 48. 2º. ζ. - Los lesbios cambiaban en ζ las letras δι, y algunas veces σσ, seguidas de vo-

(1). Ah. I pág. 172.
(2). Odisea XIII, 269.
(3). Juan el Gramático citado por Ah. I pág. 48.
(4). M. I, pág. 126.
(5). ξυνοικήν. - Rom. Safo 37, 2.
(6). Rom. Safo 30.

Biblioteca Nacional de España

cal(3): ζά(2) por διά; χάρζα, ζαβάλλειν, - Ζόννυσος(3) por καρδία, διαβάλλειν, - Διόννυσος; πλάζω(4) por πλήσσω. - En algunas palabras se halla σδ por ζ(5) lo cual se debe, según Curtius, á una transposición de los elementos que formaron dicha letra doble(6): προσονυμάσδεσθαι, εἰκά - σδω, βρίσδα = βρίζα(7).

§ 19. Los beocios escribieron con ζ las palabras Διόδοτος y Θεόδοτος (Διόζοτος(8) Θεόζοτος(9), Θεόσζοτος(10), Θιόζοτος(11)), cual fenómeno explica Larfeld diciendo que después de la δ se añadió j y δ+j formaron la ζ(12). En casi todas las demás formas encuéntrase substituida la ζ si era inicial por δ y si estaba en medio de palabra por σδ(13) ó τ: Δεύς, σαλπίσδω por Ζεύς, σαλ-

(3). Como explica Schleicher el cambio de δι en ζ se debe á que la ι (j) se asimila en órgano á la δ convirtiéndose en una sonora dental de sonido análogo al de z francesa
(2). Sch. pág. 128.
(3). V. Ah. I pág. 46 y M. I, pág. 197.
(4). Ah. I pág. 48. - Según este autor conservose la ζ siempre que no provenía de δ. - El cambio de δ+j en ζ se observa también en algunas palabras homéricas: ζαθέην, ζάκοτος (H p. 4)
(5). En el dórico lo mismo: ὑπὸ τὰν πτολέαν ἐσδόμεθα, entramos bajo el olmo. Teócrito. Idilio I, 21.
(6). C. Com. pág. 18.
(7). Ah. I, pag. 17.
(8). Lyk. 170, 20.
(9). Lyk. 389, c. 15.
(10). Lyk. 402.
(11). Lyk. 387, a, 17.
(12). Ib. pág XXVIII.
(13). V. el cap. siguiente.

Biblioteca Nacional de España

πίζω; φράττω por φράζω (1).

§ 50. Los tesalios usaron la ζ en la palabra Θεοζότειος (2) derivada de Θεόδοτος. Había llase σσ por ζ en la forma ἐνεφανίσσοεν (3) = ἐνεφάνιζον.

(1). Ahl I, pág. 175 y 176
(2). Lam. 345, 73.
(3). Lam. 345, 12.

Biblioteca Nacional de España

Capítulo 3º.

Modificaciones fónicas.

I. De Vocales.

§ 53. Pueden clasificarse en tres grupos: contracción, alargamiento y pérdida.

1º. Contracción. - Este fenómeno tan importante en el dialecto ático lo fué muy poco en el eólico (1): por una parte, los temas verbales en α-, ε-, ο- solían conjugarse como verbos en -μι; por otra, muchas vocales de cualidad igual eran compatibles entre sí.

§ 52. α + α, ε, η, ει, ο, ω, ου. - El encuentro de α con uno de estos sonidos no produce necesariamente la contracción: ι. ἀέλιος Λαόνικος, σαώτηρ (2); β. Ἀρχεσιλάα, ἰωσάων, καθιστάει (3); γ. κοινάουν, πολιτάουν (4). Los beocios contrajeron algunas veces α+ε en η, α+ο en αυ ii ω y, en

(1) En el jónico antiguo la contracción fué tambien muy rara: τίη ὀλοφύρεαι οὕτως; ¿por qué lloras de este modo? Ilíada XXI, 106. - También en el dorico deja á veces de verificarse: αἱ Χάριτες κλαίοντι τὸν υἱέα τῶ Κινύραο, las Gracias lloran al hijo de Cinyra. - Bión. Epitafio de Adonis 88.

(2). M. I, pág. 97. - Br. pág. 53.

(3). M. I, pág. 246. - Br. pág. 59.

(4) Bf. pág. 37.

Biblioteca Nacional de España

la flexión α + ο ú ω (1) en ᾱ: φυσῆτε (2), Σαύμειλος (3), νικώντεσσι (4), τᾶν (= τῶν de ταων (5)). Los tesalios fundieron α + ει puestas en contacto por supresión de una j, en αι; α + ο no finales de una palabra compuesta (6), en ᾱ y α + ου algunas veces en ᾱ: ἐρουτᾶι (7) de ἐρουταjει (á. ἐρωτᾷ), Ἰάνειος (8) de Ἰαόνειος, κοινᾶν (9) de κοινάουν (á. κοινῶν.

§ 53. ε + α, ε, η, ι, ο, ου. - Los lesbios fundian ε + α ó ε en η (10) y cambiaban εο en ευ (11) no sabiendose si era esto una verdadera contracción ó sólo un cambio de la

---

(1). Tambien en el dórico α + ο ú ω se contraen en ᾱ: ἦλθον Πελία μέγαρον, llegaron al palacio de Pelias: Píndaro. Pítica IV, 134. - ἀπὸ κλισιᾶν ὦρτο, salió de las tiendas (de la casa). Píndaro: Pítica IV, 133.

(2). Ah. I. pág. 201.

(3). Ah. I, pág. 202.

(4). M. I, pág. 247.

(5). Ah. I, pág. 186 y 203.

(6). Ao finales de un tema compuesto no se contraian: Νικόλαος, Sam. 345, 54.

(7). Sam. 1333.

(8). Sam. 345, 71.

(9). Sam. 345, 46.

(10). Tambien en el dórico ε + α se contraen siempre en η: χιμάρω δὲ καλὸν κρῆς, la carne de cabrito es sabrosa. - Teócrito. Idilio I, 6.

(11). En los dialectos dórico y jónico lo mismo: αἱ δ' ὑπεφώνευν ὄρνιθες, las aves respondianse con chillidos, Mosco. Epitafio de Bión, 48. - ἔρχευ πρὸς δῶμα, vete á casa. Odisea XI, 251. - πολλοὺς μὲν σφεων ἐφόνευσαν, πολλῷ δ' ἔτι πλεῦνας ἐζώγρησαν, mataron á muchos de ellos pero cogieron vivos aún á muchos más. - Herodoto. Hª I, CCXI.

Biblioteca Nacional de España

ο: τρῆς (1) de τρέες (comp. sáns. 𐌕𐌓𐌉: del tema 𐌕𐌓 y lat. tres por la forma antigua treis), ἦρ (2) de ἔαρ, βέλευς (3) de βέλεος, διϝεῦντες (4) de διϝέοντες. Los beocios contrajeron ε+ε en ει, ε+ι algunas veces en ῑ y ε+ο en ου ó en ευ: δουεῖτη (5) de δουέεται λέγις (6) de λέγεις; ἐμοῦς, τεῦς (7) de ἐμεος τεος. Los tesalios de ε+ε hicieron ει dejando todas las demás vocales sin contraer: Πολυκλείτειος (8), Ἱπποκλέας (9), Ἐπιγένεος (10), ἀμμιέουν (10), ποτεδέετο (11).

§ 54. ο+α, ε, ο, οι. En el lésbico de ο+ε ó ο resultaba ω (12): τὤμον de τὸ ἐμόν (13), σῶς de σόος (14), ἀνθρώπω (15) de ἀνθρωπο-ο. En el beócico ο+α se fundían en ᾱ, ο+ε ó ο y también ω+ω en ω: βαθόεντι (15)

(1). Ah. I, pág. 90.
(2). Ἦρος. Com. Safo 24.
(3). Com. Alceo 5, 12.
(4). Com. Safo 1, 11.
(5). Ah. Corina 9, 6.
(6). Ah. I. pág. 189.
(7). Corina. - V. M. I, pág. 247.
(8). Sam. 345, 82.
(9). Sam. 326, I, 43.
(10). Sam. 345, 2 y 12.
(11). Sam. 345, 12/13. -
(12). En el dórico ο+ο se contraen también en ω: Ἄρχετε, Σικελαὶ τῷ πένθεος, ἄρχετε Μοῖσαι, comenzad, Musas sículas, comenzad el llanto. - Mosco. Canto fúnebre de Bión, versos 3, 13, 19, 25, 36, 45, 50 etc.
(13). I. Gram. pag. 26.
(14). Ah. I pág. 209.
(15). Ah. I pág. 202.

Biblioteca Nacional de España

Τιλφῶσσα de Τιλφόεσσα, ζῶνθι (subj. de ζώω)(1)
En el tesálico, la ο ante vocal fuerte solia quedar invariable especialmente si habia tenido después de si una F: Ἀλκίνοος (2); sin embargo ο+ο fundíanse á veces en ου: τοῦ Λουέρχου (3).

§55. ι+ι, ε. Los lesbios en un principio contrajeron estas vocales en ῑ (4) y más adelante en ει: διαλύσῑ (5) de διαλύσιϊ, εἴρευς (6) de ἱερεύς (7).

§56. Las reglas especiales del dialecto eólico referentes á la contracción pueden, pues, sintetizarse del siguiente modo:

I. En el lésbico	II. En el beócico.
$\varepsilon + \begin{cases} \varepsilon = \eta \\ o = \varepsilon\upsilon \end{cases}$	$\alpha + \begin{cases} \varepsilon = \eta \\ o, \omega = \bar{\alpha} \end{cases}$
$\iota + \varepsilon = \bar{\iota}$	$\varepsilon + \iota = \bar{\iota}$

$o + \varepsilon, o = \omega.$

III. En el tesálico

$$\alpha + \begin{cases} \left.\begin{matrix} o \\ o\upsilon \end{matrix}\right\} = \bar{\alpha} \\ \varepsilon\iota = \alpha\iota \end{cases}$$

(1). M. I, pág. 249.
(2). Sam. 345, 53. - Ἀριστονόοι Sam. 345.8
(3). Sam. 326.3.
(4). En el jónico ι+ε se contraen tambien en ῑ: κλυτὸν ἄλσος ἵκοντο ἱρὸν Ἀθηναίης, llegaron al magnífico bosque consagrado á Atenea. - Odisea VI, 321. - Herod. Nº 2ª XXXVII
(5) (6). Ah. I pág. 103. - Por lo dicho se ve que no está en lo-

Biblioteca Nacional de España

§ 57. Crasis. - En las inscripciones tesálicas se encuentra un solo ejemplo de ella: ΤΑΦΡΟΔΙΤΑΙ (1) por ΤΑ ΑΦΡΟΔΙΤΑΙ. Los beocios usáronla raramente: χεἰρωιάδων (2) por κὴ (= καὶ) εἰρωιάδων; κἀριστοκράτει (3) por καὶ Ἀριστοκράτει, etc. En el lésbico ofrecía la particularidad de contraer αι + {ε en α, η (4); ο " ω; ου " ωυ}: κἀτέρωτα (5) de καὶ ἑτέρωτα; κἠγώ (6) de καὶ ἐγώ; κὤττι de καὶ ὅττι; κωὐκ (7) de καὶ οὐκ.

§ 58. 2º.- Alargamiento. Puede ser orgánico, por compensacion ordinaria y por compensación extraordinaria.

a) Orgánico, es decir, debido á las exigencias de la flexión y formación de palabras. En el lésbico, cada vocal se prolongaba en su correspondiente larga: ἆγον (8) (á. ἦγον), φοιτάσεις (9) (á. φοιτήσεις), ἠράμαν (10) (Imperfecto de ἔραμαι). En el tesálico, las largas de ε y ο eran ει y ου por no usarse, como ya sabe-

---

cierto Cianfrocca cuando dice del dialecto eólico: "sua caratteristica è di non usar contrazioni." C. § 132.

(1). Sam. 325.

(2). Pom. Corina 2, 2.

(3). Sam. 774.

(4). En el d. αι + ε se contraían también en η: ἦνθ' ὁ Πρίηπος κἤφα, vino Priapo y dijo. T. Id. I, 83.

(5). Pom. Safo 1, 5.

(6). T. 29, 3.

(7). Pom. Safo 1, 24.

(8). Ah. I, pág. 84.

(9). Pom. Safo 34, 4.

(10). Ah. I, pág. 85.

Biblioteca Nacional de España

mos. η ni ω : οἰκοδομείσουν (1) = οἰκοδομήσωσιν, ἔδουκε (2) = ἔδωκε. En el beócico, ε se alargaba también en ει : χοραγείσαντες (3).

§ 59. b) Por compensación ordinaria; es decir, originada por la pérdida de una consonante. Los lesbios prolongaban las tres vocales fuertes y breves -α, ε, ο- en sus respectivos diptongos con ι (4): δικάσταις (5) de δικασταν-ς (á. δικαστάς) χαρεῖσα (6) de χαρε-ντ-ια; πλήθοισα (7) de πληθο-ντ-ια (á. πλήθουσα). Los beocios alargaban también ε en ει por no usar la η (8), pero prolongaban ᾰ y ο en ᾱ y ω : ἀρετάς (9) de ἀρετα-ν-ς, θέλωσα (10) de θελο-ντ-ια. Finalmente, los tesalios ó toleraron el concurso de las dentales con la σ ó hicieron desaparecer aquellas prolongando la ᾰ en ᾱ y dejando la σ y quizás la ε invariables: πάνσα (11), πα-

(1) Lam. 1932, 11.
(2) Ἔδουκε τὰν πολιτείαν, Lam. 326, 2 } V. §§ 27 y 30.
(3) Mn. I. pág. 183.
(4). En el dialecto dórico α siempre y ο frecuentemente se alargan por compensación ordinaria también en αι y οι: ejemplos: Δαναοὺς τρέψαις ἁλίαισιν πρύμναις Τήλεφος ἔμβαλεν Telefo habiendo puesto en fuga á los Danaos les obligó á subir á las marinas popas (á embarcarse). Píndaro. Olímpica IX, 72. - Ἔνθέ γε μὰν ἄδεια καὶ ἁ Κύπρις γελάοισα, vino también la sonriente y dulce Venus. T. M. I. 86.
(5). ἀπόστελλαι δικάσταις, Lam. 235, 22/23.
(6). Pom. Safo 61, 5.
(7) Pom. Safo 4, 3.
(8) V. § 27.
(9). Pom. Corina 2, 1.
(10). Pom. Corina 3.
(11). Lam. 325, 2

Biblioteca Nacional de España

τοιχτίρας(1) de κατοικτιραντ-ς ; πολέμος (2) de πολεμο-ντ ; εὐεργετές (3) de εὐεργετεντ-ς (4).

§60. c) Por compensación extraordinaria, ó sea por faltar la desinencia. Por ella prolongabase en el tesálico ε y ο en ει y ου respectivamente, por no usarse η ni ω (5): Ἀντιγένεις (6) por Ἀντιγένης (tema Ἀντιγενες) ; οἰκοδομείσουν (7) por οἰκοδομήσωντ (tema οἰκοδομησοντ-).

§63. 2º. Pérdida. - La ι suscrita suele omitirse en los dialectos lésbico y tesálico : βαλανῆον por βαλανῆον, ἐν ἐκκλήσια (8) ; Ἰ. τ' Ἀφροδίται τᾶ Πειθῶ (9).

§62. En el lésbico, los diptongos con ι y algunas veces los con υ pierden su final cuando van seguidos de vocal ó de consonante líquida: πόας (10) por ποίας, ἑτάρας (11) por ἑταίρας κόρα (12) de κούρα (primitivamente κορ-

(1). Sam. 324.4.
(2). Sam. 345,12.
(3). Pf. pág. 46.
(4). "El dialetto eolico dittonga per compenso" I. Gram. § 19. - Esta regla, como puede verse por los ejemplos, es propia del lésbico pero no del beócico ni tampoco del tesálico.
(5). V. §§ 27 y 30.
(6). Sam. 345,54.
(7). Pr. pág. 49.
(8). Ah. I, pág. 99 y 100.
(9). Pf. pág. 32.
(10). Bonn. - Safo 28.3.
(11). Ah. I, pág. 102.
(12). Bonn. - Safo 33.

Biblioteca Nacional de España

Fα).

§63. En el beócico, perdíase en la composición la final del tema Θεο- y algunas veces ante vocal la del diptongo αι: Θε-δωρίδας (1), ἀετός (2) = αἰετός.

§64. En el tesálico, los diptongos αι y ει seguidos de vocal suprimieron algunas veces la ι: Γενναόι (3) = Γενναῖοι, Θεοδότεος (4) = Θεοδότειος (5). - Finalmente, nótase la desaparición de α ante ου en la palabra σουτεῖρι (6) de σαουτεῖρι (ἀ. σωτῆρι).

II. De consonantes.

§65. Una consonante sufre distintas modificaciones según que se halle ante otra consonante, ante vocal ó en fin de palabra.

§66. 1º Consonante ante consonante. - El encuentro de dos consonantes puede dar lugar á que una de ellas se asimile á la otra, se pierda ó sufra otros cambios de menor importancia.

§67. Asimilación. - En el dialecto eó-

(1). Fyl. 182,7.
(2). Ath. I, pág. 188.
(3). Sam. 361, B, 5.
(4). Sam. 331, 9.
(5). Los tesalios conservaron siempre el diptongo οι (Pa. pág. 18), y abreviaron ωι ante vocal en οι y ηυ ante σ en ευ: Κερδοῖοι, Sam. 345,44; Νειλεύς, Sam. 345.59.
(6). Sam. 327, A, 2.

Biblioteca Nacional de España

lico asimilóse frecuentemente:

a) la σ, por los lesbios, á la μ ó ν precedente ó subsiguiente y á la λ ó ρ precedente; y, por los tesalios, á la λ precedente, á la μ subsiguiente y á la ν precedente ó subsiguiente (1): ἐνέμματο (2) de ἐνεμ-σατο (á. ἐνείματο), ἔμμι (3) de ἔσ-μι (á. εἰμί), ἔκριννε (4) de ἔκριν-σε (á. ἔκρι-νε), ἀπόστελλαι (5) de ἀποστελ-σαι (á. ἀποστεῖλαι), ἐτέρρατο (6) de ἐτερ-σατο; ὄρεννος (7) de ὀρεσ-νο-ς (tema del substantivo ὄρος + sufijo -νο; á. ὀρεινός); — t. ἀπυστέλλαντος (8) de ἀπυστελ-σαντος, συνμεννάντουν (9) de συνμεν-σαντουν, Φαλάννα (10) de Φαλανσα (11).

b) la F, por los lesbios, á la λ ó ρ precedente; y, por los tesalios, á la ν precedente y á la ρ precedente ó subsiguiente: l. t. γον-νος (12) de γονFος (á. γόνατος); t. Νι-

(1). V. Sch. pág. 126.
(2). M. I. pág. 198.
(3). Pom. Safo 2, 15. - Comp. la forma ἔμμι de ἐσμι con la sáns ~~skrt~~ y la lat. s-u-m de es-u-m.
(4). Sam. 231, C, 34.
(5). Sam. 305, 6.
(6). M. I, pág. 138.
(7). Sch. pág. 124.
(8). Sam. 345, 9.
(9). Sam. 345, 15.
(10). Br. pág. 30.
(11). En el lésbico la σ inicial seguida de μ quedaba invariable ó se perdía: σμίκρα Pom. Safo 20, 2. - μύρρα Ah. I, pág. 73. - La asimilación de la σ á la nasal posterior se observa también en Homero (Hp. 36): ἐρεβεννός.
(12). M. I, pág 143. - Br. pág 90.

Biblioteca Nacional de España

κόρρας (1) de Νικορϝας (2), ἀρόρρας de ἀροϝρας = ἀρούρας (3).

c) la j á la consonante precedente si esta era, en el lésbico, λ, ν, ρ ó σ; en el tesálico λ, ν ó ρ; y, en el beócico δ: b. ὀφέλλην (4) de ὀφελjην (á. ὀφέλλειν), ἐπεκρίννετο (5) de ἐπεκριvjετο (á. ἐπεκρίνετο), πέρρροχος (6) de περjοχος (7) (á. περίοχος), ἐδίκασσε (8) de ἐδικασjε (9); — t. ἄλλουν (10) de ἀλjουν (comp. el tema ἀλλο- de ἄλλο-ς, η, ο con el sáns. अन्य de अन्-य: अन्या अन्यत् y el lat. alius- de alius-i, a, u-d), κρεννέμεν (11) de κρεν-jεμεν (á. κρίνειν), κῦρρον (12) de κυρjον (á. κύριον); — b. σαλπίδδω de σαλπιδjω (á. σαλπίζω) (13).

d) la ρ algunas veces por los tesalios á la χ precedente: Μικκύλος (14) (derivado de μικρός).

---

(1). Sam. 345, 83.
(2). Conservóse la F precedida de ρ en la palabra Κόρραι (Sam. 373) = Κόρραι.
(3). Pr. pág. 30.- Léese ἀρούρας en Sam. 378.
(4). Sam. 298, 7.
(5). Sam. 214, 28/29.
(6). Dom. Safo 47.
(7). V. el cap. de las preposiciones.
(8). Ah. I, pág. 65.
(9). V. las particularidades del aoristo débil en el cap. de la conjugación.
(10). Sam. 345, 15.
(11). Sam. 345, 14.
(12). Sam. 345, 46.
(13). Sch. pág. 126.- Sa
(14). Sam. 326, [illegible]

Biblioteca Nacional de España

e) la β, πόφ por los mismos tesalios á la μ subsiguiente: ὑπογεγραμμέναν (1). Los lesbios cambiaban la labial muda en π y asimilaban la μ á ella: ἄλιππα (2) de ἄλιφ-ματ) (á. ἄλειμμα) (3).

§68. Esa frecuente asimilación de σ, Fój á su precedente ó subsiguiente, es un fenómeno importantísimo que distingue al dialecto eólico de todos los demás; pues estos suelen ó suprimir dichas consonantes alargando por compensación la sílaba anterior; ó, si se trata de Fój, convertirlas en vocales (υ, ι) y metatizarlas. - Ejemplos:

α) del dórico.- κώρα de κορFα: ἃ δέ τε κώρα πάσας ἀνὰ κράνας παν' ἄλσεα ποσσὶ φορεῖται, y la moza es llevada por sus pies (να) á todas las fuentes y á todos los bosques (4). — λυμαίνω de λυμανjω: τίς δέ τυ τᾶν παίδων λυμαίνεται; ¿cual de las doncellas te hace penar? (5).

b) del jónico.- ξεῖνος de ξενFος: ὦ ξεῖνοι, τίνες ἐστέ; ¡oh extrangeros, ¿quienes sois? (6). — γούνων de γονFῶν: πά-

(1). Sam. 345, 25.
(2). Reg. I, 3148, nota 2ª
(3). Según algunos gramáticos los tesalios asimilaban la σ á la ρ precedente; las inscripciones lo desmienten: Φαρσαλίουν, Sam. 326, 3.
(4).(5). Teócrito.- Idilios I, 82 y X, 15.
(6). Homero.- Odisea III, 70.

Biblioteca Nacional de España

ροιθ' αὐτοῖο καθέζετο καὶ λάβε γούνων sentóse delante de él y abrazó sus rodillas (1).

c) del ático. - εἰμί de ἔσμι: Πρόξενος εἶπεν ὅτι αὐτός εἰμι ὃν ζητεῖς, Proxeno dijo: soy el mismo á quien buscas (2). — φαίνω de φανjω: φαινεταί σοι φιλοσόφου ἀνδρὸς εἶναι ἐσπουδακέναι περὶ τὰς ηδονὰς καλουμένας...; ¿te parece propio de un filósofo ir tras de los llamados placeres...? (3).

§ 69. *Pérdida*. - Con respecto á la pérdida de consonantes hay que observar lo siguiente:

a) En el tesálico δ, τ, θ, ν ante σ desaparecían sin compensación: τὸς πολέμος (4) de τονς πολεμονς (á. τοὺς πολέμους); el grupo ντ solía desaparecer del mismo modo pero á veces la ν se conservaba: εὐεργετές (5) (part. de εὐεργετέω), πάνσα (6) de παντ-σα por παντια. Ante μ ante b se perdió en Θίβρουν (7) y la F después de ρ en κόρα (8).

b) En el lésbico perdieron la ρ y la σ respectivamente, las palabras σκῆπτρον

(1). Homero. - Iliada I, 500.
(2). Jenofonte. - Anábasis l. II, c. IV, 16.
(3). Platón. - Fedón IX.
(4). Sam. 345, 12.
(5). Sam. 361, B, 10.
(6). Pr. pág. 33.
(7). Pf. pág. 42.
(8). Sam. 348, 1.

Biblioteca Nacional de España

y ὄπισθεν que fueron σκάπτον y ὄπιθεν(6) §70. *Otros cambios.* - Menos importantes que los anteriores son los siguientes cambios ó modificaciones fónicas:

a) En el lésbico, los verbos de tema en labial fundían en el presente é imperfecto la labial con la τ signo de clase en σσ: νίσσω, πέσσω, βλέσσω (2) por νίπτω, πέπτω, βλέπτω (3).

b) En el beócico, la σ seguida de τ ó θ solía cambiarse en τ y algunas veces la τ precedida de ν en θ (4): ὀπιτθοτίλαν (5) de ὀπισθοτίλαν, καλέονθι (6) de καλεοντι (á. καλοῦσι).

c) En el tesálico, cualquier labial ó gutural muda seguida de τ ó θ convertíase, por lo general, en τ: Λεττίναιος (7) de Λεπτίναιος, Αττύλα (8) de Ἀκτύλα (9). Las σ ante τ, κ ó χ solía duplicarse: Θεμίσσται (10), Δρόμισσκος (11), Αἴσσχυλος (12). Las τ des-

(1). Ah. I, pág. 74.
(2). Ah. I, pág. 67.
(3). En el l. las dentales ante μ quedaban invariables: ὀδμή. - En Homero lo mismo: ἴδμεναι. Odisea IV, 200.
(4). Bl. cree que este cambio no se verificó. Bl. pág. 23 822, nota
(5). Ah. I, pág. 177.
(6). Lam. 1145, 7.
(7). Lam. 345, 29.
(8). Lam. 340, 3.
(9). La labial ó gutural ante τ conservóse en varias palabras: Κλεοπτόλεμος, Lam. 345, 72/73. - Πολύοκτος Lam. 346, 75.
(10). Lam. 370.
(11). Bl. pág. 40.
(12). Bl. pág. 40.

Biblioteca Nacional de España

pues de ν aspirábase frecuentemente en θ y por el contrario la θ despues de σ atenuábase á veces en τ: ἐγένονθο (1) de ἐγένοντο, πεπείστει(ν) (2) por πεπείσθαι. La ν ante γ podía quedar invariable ó cambiarse en γ nasal: ὀνγράψειν (3) (á. ἀναγράψειν), ὀγγράψαντας (4) (á. ἀναγράψαντας). Finalmente, encuéntrase β por ρ despues de π y β en las palabras Κορβίδαιος (5) = Κορρίδαιος y Χάββειος (6) = Χαβρίας

§ 73. 2º - <u>consonante ante vocal</u>. - Los cambios comprendidos en este grupo son los producidos por la ι, la duplicación y algunos otros de importancia menor.

§ 72. *Cambios de la ι*. - Ante ι, la τ y más raramente δ, θ eran atenuadas por los lesbios en σ á la cual se asimilaba algunas veces la ι y resultaba σσ: οἰκήσοισι (7) de οἰκησοντι (á. οἰκήσουσι), ὄσσος (8) de ὁτιος (á. ὅσος), μέσσος (9) de μεθιος comp. sáns. मध्य: y lat. <u>medius</u>) = á. μέσος.

§ 73. *Duplicación*. - Los lesbios duplican la τ y la π en los pronombres rela-

(1). Sam. 345, 12.
(2). Sam. 345, 16.
(3). Sam. 345, 23.
(4). Sam. 345, 44.
(5). Sam. 345, 59. - V. Fr. pág. 34.
(6). Sam. 326, I, 24. - V. Fr. pág. 34.
(7). M. I pág. 83.
(8). ὄσσα Sam. 214, 32
(9). μεσσοι Sapp. Safo 3, 12.

Biblioteca Nacional de España

tivos: ὅττι (1), ὄπποτα (2). Los tesalios, duplicaron las consonantes sonoras algunas veces entre vocales y la δ en una sola palabra: βελλομένου (3) = βουλομένου, Ἄσσας (4), ἰδδίαν (5).

§ 74. *Otros cambios*. - Menos importantes que las anteriores son las siguientes modificaciones fónicas:

a) En el lésbico, la τ ante sonido vocal (generalmente diptongo con ι) atenuábase algunas veces en σ: Ποσείδαν (6). Según los gramáticos, suprimíanse las consonantes iniciales de varias palabras: εὐράξ por πλευράξ εἶβω por λείβω (7).

b) En el beócico, dice Prisciano que la σ ante vocal se atenuaba en espíritu áspero (μοῦᾶ de μοῦσα) mas de ello no ha quedado vestigio alguno (8).

§ 75. 3º.- <u>consonante final de palabra</u>.- En fin de palabra, una consonante puede duplicarse, cambiarse, ser añadida ó perderse.

---

(1). Dem. Safo 1, 15. - Quizás en esta palabra la σσ fué debida á la asimilación de una antigua F: ὄσFι. - V. B. p. 29

(2). Dem. Safo 3, 3.

(3). Sam. 1392, 15.

(4). Sam. 326, I, 24.

(5). Sam. 361, B, 19. - Los beocios no duplicaban las consonantes: ὅτι, Dem. Corina 5, 2; ὅπως.

(6). M. I. pág. 123. - Los beocios y tesalios conservaron la forma con τ: B. Ποτειδάωνος, T. Ποτειδοῦνι, Sam 1322.

(7). Ah. I, pág. 73.

(8). Ah. I, pág. 173.

Biblioteca Nacional de España

a) Duplicábase algunas veces en el tesálico la ς: Εὔδαμοος (1), Οἴδαος (2).

b) Cambiábase en el tesálico ν en μ cuando la palabra siguiente empezaba por esta letra: τὰμ μά (3) de τὰν μά (ά τὴν δέ), ἐμ Μακουνίαις (4) de ἐν Μακουνίαις. En el mismo subdialecto, así como también en el lésbico y en el beócico, las preposiciones apocopadas asimilan su consonante final à la inicial de la palabra siguiente: ἀττᾶς (5) de ἀπὸ τᾶς (á. ἀπὸ τῆς), καπαντός (6) de κατὰ παντός; — l. καδδέ (7) de κατὰ δέ, ἀμπαύεται (8) de ἀναπαύεται; — b. ἀγγράψασθη (9) de ἀναγράψασθη (á. ἀναγράψασθαι), κὰγ γᾶν (10) de κατὰ γᾶν (á. κατὰ γῆν). En el tesálico encuéntrase también τᾶμον por τῆμος, cual fenómeno explica Brellwitz diciendo que la forma primitiva debió ser ταμοδ cambiándose más tarde la δ en ν en el tesálico y en ς en el ático (11).

(1). Sam. 326, III, 38.
(2). Sam. 345, 72.
(3). Sam. 345, 22.
(4). Sam. 326, 3.
(5). Sam. 345, 12.
(6). Sam. 345, 20.
(7). Ah. I, pág. 150.
(8). M. I, pág. 191.
(9). M. I, pág. 289.
(10). Sam. 739, 30.
(11). Br. pág. 23.

Biblioteca Nacional de España

c) Perdíase algunas veces en el beócico la ς precedida de ει: Ἐιρωτίλλει (1), Μέννει (2).

d) Añadíase en el tesálico la ν eufónica ó ἐφελκυστικόν á las desinencias -σει, -νθει -σθει usadas, como veremos, por -σαι, -νται, -σθαι: ἐφανγρέν θειν (3) = ἐφαιροῦνται; ἔσσε σθειν (4) = ἔσεσθαι (5).

(1). Lyl. 169, 28.

(2). Lyl. 387, 6, 19. - Según Barfeld, la ς precedida de ει se encuentra escrita 800 veces. L. pág. XXVIII. - La ς precedida de α, ο, εν no se perdía nunca. M. I, p. 272., L. p. XXVIII.

(3). Lam. 345, 43.

(4). Lam. 345, 16.

(5). La ν eufónica no se añadió nunca á la desin. -τει (-ται) por lo cual supone Prellwitz (pág. 23) que se juntó á -νται para distinguir mejor la 3ª persona del plural de la del sing.

Biblioteca Nacional de España

Biblioteca Nacional de España

Parte 2ª

Flexión.

Capítulo 1º

Declinación.

I. Nombres de tema en α.

§ 76. En los subdialectos lésbico y tesálico, la final del tema de estos nombres era invariable (1); en el beócico, primeramente lo fué también, pero más adelante solió cambiarse en η aun estando precedida de ε, ι ó ρ (2): Ἀθάνᾳ, ἐν τῇ ἀγορῇ (3).

§ 77. En cuanto á las desinencias po-

(1). Tambien el dialecto dórico conservó invariable el α temática: ἐξίει ὥσπερ κυβερνάτας ἀνὴρ ἱστίον ἀνεμόεν, despliega como el hombre piloto la vela expuesta al viento. - Píndaro. - Pítica I, 91. - οὐ φθίνει Κροίσου φιλόφρων ἀρετά, la benévola virtud de Creso no perece. - Píndaro. - Pítica I, 94.

(2). El dialecto jónico solia también cambiar la α en η en todo el singular y aun en el D. plural: ἄγε δή μοι ἀληθείην κατάλεξον, ea! dime toda la verdad. Iliada XXIV, 407. - ὡς ἡμέρη ἐγένετο τάχιστα, tan pronto como apareció el dia. Herodoto. - Historia 5ª, LVI.

(3) Ath. I. pág. 389.

Biblioteca Nacional de España

demos observar lo siguiente:

a) El Nom. singular de los femeninos carece de desinencia: el de los masculinos la pierde á veces en los subdialectos lésbico y beócico, pero nunca en el tesálico (1): l. σελάννα (2), b. καλά (3), t. κόρα (4) por σελήνη, καλή, κόρη; — l. Ἀρχύτα, Ἁβραγόρα (4), b. ἱππότα (5) por Ἀρχύτης, Ἁβραγόρας, ἱππότης; — l. Αἰσχύλης (6), b. Καφισίας (7), t. Καλλικλέας (8), Νικίας (9), πολίτας (10) = πολίτης.

b) El Gen. de los femeninos tenía por desinencia -ς y el de los masculinos -ο que unas veces quedaba invariable (11) y otras se

---

(1) En el dórico, el N. de estos nombres unas veces presenta -ς como en el ejemplo antes citado y otras el tema puro: τὸν ὁ χρυσοχαῖτα προφρόνως ἐφίλησ' Ἀπόλλων, Apolo el de cabellera de oro amole tiernamente. Pindaro. Pt. II, 16. - Homero usa tambien muchos N. masculinos sin -ς: νηυσὶ δ' ἐπῶρσ' ἄνεμον Βορέην νεφεληγερέτα Ζεύς, Zeus que reune las nubes suscitó contra las naves el viento Boreas. Odisea IX, 67. - Dados estos precedentes es probable que el N. sing. masc. perdiera el signo de caso en el l. y b. como dicen los gramáticos, mas de ello no ha quedado ejemplo alguno en las inscripciones.

(2). Pom. Safo 97, 1.
(3). Pom. Corina 4, 1.
(4). Sam. 348, 1. - (4') M. I, 161.
(5). Eustacio citado por Ah. I, pág. 109.
(6). Sam. 215, 2.
(7). Sam. 556, 10/11.
(8). Sam. 326, II, 21.
(9). Pf. pág. 42.
(10). Pf. pag. 49.
(11). En los poemas homéricos se encuentran tambien Genitivos en α-ο: προτὶ ἄστυ φέρον κλυτὰ τεύχεα Πηλείδαο. llevaban á la ciudad las magníficas armas del hijo de Peleo. Iliada XVII, 194.

Biblioteca Nacional de España

contraia en el lésbico y especialmente en el tesálico, junto con la a temática en ᾱ(1) t. τᾶς πρεσβείας (2) = τῆς πρεσβείας; - b. Δαμοτοίδαο (3), l. Πολυαναξτίδαο (4), Αἰδα (5); t. Εὐμειλίδα (6), Ὀρεστάδα (7).

c) El Dat. recibia por desinencia -ι. Este signo de caso perdióse casi siempre en el subdialecto lésbico: ἐν τᾶ ἐκκλησία (8), ἐν παίσα (9). En el beócico primeramente formó diptongo con la a temática: ΕΓΙΒΑΚΕVΓΑΙ (10) = ἐπὶ Βακεύϝαι; más adelante se cambió en ε: τᾶε Δάματρι (11); y por fin ó se perdió ó se contrajo con la a en η (12): ἐπὶ Εὐξενίδα (13), Ἀρτάμιδι Εἰλειθίη (14). En el tesálico empezóse por escribir la ι al lado de la a pero luego se suprimió casi constantemente: τᾶι Κόρ-

(1). El dialecto dárico presenta el mismo fenómeno: τὰν Φιλοκτήταο δίκαν ἐφέπων ἐστρατεύθη, imitando el ejemplo de Filoctetes ha hecho la guerra. Pindaro. Pit. I, 50. — κῆλα δαιμόνων θέλγει φρένας ἀμφί τε Λαοτάδα σοφία, tus flechas encantan las inteligencias de los dioses por el arte del hijo de Laotoa. - Pindaro. Pit. I, 12.

(2). Sam. 345, 12.

(3). Ah. I, pág. 208.

(4). Ah. Safo 68, 1. - En Sam. Safo 49, 2 : Πωλυανάκτιδα.

(5). Sam. - Safo 34, 3.

(6). Sam. 326, 5.

(7). Sam. 370

(8). Sam. 283, 34.

(9). Sam. 276, 10.

(10). Syl. 1.

(11, 12). Syl. 273. - V. § 99.

(13). Syl. 343.

(14). Syl. 59.

Biblioteca Nacional de España

Ϝαι (1), τᾶ πολιτεία (2) = τῇ πολιτείᾳ, πάν-σα (3) = πάσῃ

d) El Voc. termina en ᾰ (4): t. Διο-κλέα (5).

e) El Nom. plural tiene ι como en la lengua común: t. Πολυστρατειαι (6).

f) El Gen. recibe por desinencia -ων en el lésbico y beócico y -ουν en el tesálico (7) cuya ω ú ου se contrae á veces con la α temática en ᾱ (8): l. Μοισάων (9), b. Μω-σάων (10), t. πολιτάουν (11); — l. μεριμ-νᾶν (12), b. τᾶν (13), t. κοινᾶν (14).

g) El Dat. en el lésbico suele tener la antigua desinencia -σι con ι epentética (15); en el beócico termina en -ης por

---

(1). Sam. 373.
(2). Sam. 345, 41.
(3). Pf. pág. 42.
(4). En Homero lo mismo: νύμφᾰ φίλη. Odisea IV, 743.
(5). Sam 324, 3.
(6). Pr. pág. 37.
(7). V. § 30.
(8). En el dórico la misma contracción: Ὡρᾶν πεπλύσθαι νιν ἐπὶ κράναισι δοκασεῖς, te parecerá lavado en las fuentes de las Horas.. Teócrito. Idilio 1º. - 141.
(9). M. I, pág 163.
(10). Sam. 717, 3.
(11). Sam. 361, B, 17.
(12). Pom.. Safo I, 26.
(13). Sam. 717, 3.
(14). Sam. 345, 46.
(15). La antigua desinencia -ι-σι se encuentra en todos los dialectos. Ejemplos. a) del dórico: ἀπὸ δ' αὐτὸν ἐγὼ Μοίσαισι δώσω, lo entregaré á las Musas. Píndaro Pít. IV, 67. — b) del jónico: οἱ δὲ κορώνῃσιν (= κορωνᾱ-ι-σι) ἴκελοι περὶ νῆα μέλαιναν κύμασιν ἐμφορέοντο,

Biblioteca Nacional de España

α-ις (1); en el tesálico recibe -ις como en la lengua común: l. φόβαισι (2), b. ἀγκάλης (3), t. ἐμ Μακουνίαις (4).

h) El Acus. compensa la pérdida de la ν de la primitiva desinencia -νς prolongando la final del tema en αι en el lésbico y en ᾱ en el beocio y tesálico: l. παρ' ὄχθαις (5), b. δραχμάς (6) t. ταμίας (7).

§78. Los nombres de tema en α presentarán, por tanto, las siguientes terminaciones:

Singular.		Plural	
N. m.	α	G.	α-{ων / ουν} = -ᾱν
G. m.	α-ο = ᾱ		
D.	{α-ι / α- / α-ε / η}	D.	{α-ι-σι / ης}
		A.	{ᾱ-ς / αι-ς}

---

estos eran llevados por las olas, al rededor de la negra nave. Odisea XII, 418.; ἐμοί τε καὶ Πέρσῃσι (= Περσᾱ-ι-σι) μελήσει τὰ δεῖ ποιέειν, por mí y por los persas se cuidará de lo que sea preciso hacer. - Herodoto. Hist. III, CLV. — c) del ático: Τυδεὺς μὲν ἤδη πρὸς πύλαισι Προιτίσι βρέμει, ya Tideo junto a las puertas de Preto brama de cólera. Esquilo. Los siete sobre Tebas, 362.

(1). V. § 93.
(2). Pom. Safo 40, 1.
(3). Pom. Corina 3, 2.
(4). Tam. 326, 3.
(5). Pom. Alceo 3, 4.
(6). Tam. 737, 15
(7). Br. pág. 37.

Biblioteca Nacional de España

II. Nombres de tema en ο.

§79. Comprendense en este grupo muchas palabras, algunas de las cuales pertenecen en otros dialectos á la declinación en consonante y especialmente á la en ω: ἔρος, γέλος (1) por ἔρως, γέλως.

§80. En cuanto á las desinencias:

a) El Nom. singular tiene, como en la lengua común -ς ó -ν: l. πόταμος (2), t. Πετραιος (3), ἱερόν (4).

b) El Gen. puede terminar en ο-ιο, ο-ι ου y ω. - La desinencia primitiva fué σjο comp. sáns. FU); de ella por vocalización de la j en ι se formó σιο y por la pérdida de la σ entre dos vocales -ιο que se encuentra en los subdialectos lésbico y beócico (5): l. ἐρχομένοιο (6), b. Πινδάροιο (7). — los mismos subdialectos suprimieron frecuentemente la

(1). H. pag. 97.
(2). M. I, pág. 33. - V. § 16.
(3). Br. pág. 37.
(4). dam. 345, 22.
(5). En los dialectos dórico y jónico antiguos se usó también la antigua desinencia -ιο. Ejemplos. a) del dórico: Πριάμοιο πόλιν πέρσεν, destruyó la ciudad de Príamo. Píndaro. Pítica I, 54. — b) del jónico antiguo: πῶς ἄν ἔπειτ' Ὀδυσῆος ἐγὼ θείοιο λαθοίμην; - ¿como podria olvidarme en seguida (tan pronto) del divino Ulises? Odisea I, 65. - λαμπρὸν ἔλιπον φάος - ἠελίοιο, dejaron (de ver) la brillante luz del sol. Hesiodo. Trabajos y Dias 155.
(6). Com. Aves 29, 3.
(7). Com. Corina 5, 2.

Biblioteca Nacional de España

ι de -ιο y contrajeron ο+ο en ω (1): l. ὡράνω (2), b. πολέμω (3); — el tesálico perdió unas veces la ο (4) y otras la ι (5); en el primer caso, la ι formó diptongo con la vocal temática; en el segundo, ο+ο fundiéronse en ου (6): Σιλάνοι (7), τοῦ Λουέρχου (8). De aquí los cambios:

το-σjο (sans. तस्य).

en el lesb. y beoc.	en el tesál.
το-ῖο (9), το-ο = τῶ (10).	το-ῖ (11), το-ο = τοῦ (12).

c) El Dat. tiene por desinencia -ι que se une al tema produciendo las terminaciones ο-ι, ω-ι (ῳ), ω, οε, ου, υ. - Los lesbios algunas veces conservaron la ι al lado de la vocal temática alargada en ω; pero, generalmente, la per-

(1). Aunque más raramente se encuentran en el béocico genitivos en -ου (de ο-ο): παρόντος αὐτῆι κυρίου τοῦ ἀνδρὸς Δεξίππου Εὐνομίδου Lyl. 16, 19.
(2). Pom. Alceo 12.
(3). Sam. 719, 11.
(4). "In Perrhaebiae et Pelasgiotidis titulis." Br. pág. 37.
(5). "In Thessaliotide". Br. pág. 37.
(6). Seguimos aquí por creerla más verosímil la opinión de Fick y Ahrens (I, pág. 221). - Schel., Meister y Pfordten creen que la ι de estos genitivos es la desinencia del antiguo caso locativo. - V. Br. pág. 38 y Pf. pág. 44.
(7). Pf. pág. 44.
(8). Sam. 326, 3.
(9). Eustacio citado por Ah. I, pág. 204.
(10). Ejemplos: l. ἐν τᾶι ἐκκλησιαι τῶ μήνος Sam. 24, 39; b. κατ' τὸ ψάφισμα τῶ δάμω Lyl. 16, 6/7
(11) τοῖ παιδός, Sam. 346.
(12) Sam. 306, 3.

Biblioteca Nacional de España

dieron: τῶι κατεληλύθοντι (1), καὶ τῶι δήμωι χαίρειν (2), ἐν τῶ γυμνασίω (3). Los beocios, en los primeros tiempos no hicieron más que añadir la ι al tema (ο-ι); más adelante, la cambiaron en ε (ο-ε) y finalmente, la fundieron con la vocal temática en υ: ἐπὶ Κιτούλοι (4), τοῖ δάμοι (5), ΕΠΙΣΗΕΚΑΔΑΜΟΕ (6) (ἐπὶ Ϝεκαδάμοε), δεδόχθη τῶ δάμυ (7). Los tesalios alargaron la vocal temática en ου (8) y suprimieron la ι: ἑαυτοῦ (9) = ἑαυτῷ.

d) El Acus. presenta -ν como en la lengua común: l. νόμον (10), b. αὐτὸν (11), t. τὸν ναόν (12).

e) El Nom. plural fórmase también como en la lengua común: l. οἱ στράταγοι (13), b. οἱ δανεισάμενοι (14); t. Κραννούνιοι (15) τίμια (16). Los beocios cambiaron algunas ve-

(1). Sam. 214, 2.
(2). Sam. 283, 67.
(3). Sam. 311, 6 y 11.
(4). Syl. 365.
(5). Syl. 311, 3.
(6). Syl. 359.
(7). Syl. 36, 6. - V. § 33.
(8). V. § 30.
(9). Sam. 345, 16.
(10). Sam. 281. 18.
(11). Sam 936, 4 y 971, 4.
(12). Sam. 345, 44.
(13). Sam. 215, 9.
(14). Sam. 488, A, 24.
(15). Sam. 345. 49.
(16). Sam. 345 19

Biblioteca Nacional de España

ces οι en υ : τύ (1) de τοί (ά. οῖ).

f) El Gen. en el lésbico y beócico termina en -ων, en el tesálico en -ουν por no usarse la ω (2) : l. τῶν στροτάγων (3), b. τᾶν ἵππων (4) ; t. Πετθαλοῦν καὶ τοῦν ἄλλουν Ἑλλάνουν (5), τοῦν ταγοῦν (6).

g) El Dat. puede terminar en -ι-σι, -ις, -υς. Los lesbios usaron la primitiva desinencia -σι con vocal epentética (-ι-σι) (7) y también -ι-ς por supresión de la ι final que experimentaron el artículo, los adjetivos acompañados de un substantivo y aun otras palabras hallándose ante vocal ó en fin de verso : τοῖς νόμοισι (8), παρ' ἑαύτοις ἐν τοῖς Διονυσίοις (9). Los beocios suprimieron la final

(1). Ah. I, pág. 191.
(2). V. § 30.
(3). Sam. 238, 9.
(4). Sam. 489, 45.
(5). Sam. 345, 15/16.
(6). Pf. pág. 34.
(7). La desinencia -ι-σι es en los nombres de tema en o, del mismo modo que en los de tema en α, propia de todos los dialectos griegos. - Ejemplos. - α) del dórico : ἔδωκεν δίφρον τε χρύσεον πτεροῖσιν τ' ἀκάμαντας ἵππους, dióle un carro de oro y caballos de infatigables alas (lit. en cuanto á las alas) Píndaro. Olimp. I. 87. — b) del jónico : ἤσθιε δ', ἕως ὅ τ' ἀοιδὸς ἐνὶ μεγάροισιν ἄειδεν, comió mientras el aedo cantó en el palacio, Odisea XVII, 358 ; ἐξεινίζετο ἐν τοῖσι βασιληίοισι ὑπὸ τοῦ Κροίσου, fué hospedado en el palacio por Creso. Herodoto. 78ª 1ª, XXX. — c) del ático : προσήμεθα βωμοῖσι τοῖς σοῖς, estamos sentados junto á tus altares. - Sófocles. Edipo Rey, 15.
(8). Sam. 283, 38/39 y 48/49.
(9). Sam. 318, 35

-2-

Biblioteca Nacional de España

de -ι-σι y fundieron generalmente la vocal temática con la epentética en υ: λευκοπέπλοις (1), τῦς πολεμάρχυς (2). Los tesalios eliminaron siempre la ι final: Θεοῖς μεγάλοις (3).

h) El Acus. perdió la ν de -νς y en su compensación los subdialectos lésbico y beócico alargaron la vocal temática en οι y ω respectivamente (4): t. τὸς ταγός (5); l. τοὶς Ἕλλανας (6), τοὶς ἀγάθοις ἄνδρας (7), b. τὼς πολεμάρχως (8).

§ 81. Los nombres de tema en ο presentan por tanto, las siguientes terminaciones especiales:

Singular		Plural	
Gen.	ο-ιο	Gen.	ουν
	ο-ο = ω		ων
	ο-ι	Dat.	ο-ι-σι
Dat.	ω-ι		υς
	ω	Acus.	ο-ς
	ο-ι = ο-ε = υ		οις
	ου		ως

(1). Ah. I, pág. 193.
(2). K. pág. 630.
(3). Sam. 347.
(4). V. § 59.
(5). Sam. 345, 41.
(6). Sam. 281, 4 y 6.
(7). Sam. 304, 40.
(8). Sam. 488, B, 67. - En el dórico suele también alargarse la ο temática en ω: οὐ πολέμως, οὐ δάκρυα, Πᾶνα δ' ἔμελπε, no cantó combates ni lágrimas (cosas tristes) sino á Pan. - Moscobanto Lúnchos de Bión 81.

Biblioteca Nacional de España

III. Artículo.

§ 82. En el dialecto eólico presenta las siguientes formas, de las cuales las que van entre paréntesis fueron usadas también por la lengua común:

Biblioteca Nacional de España

a) Son el lésbico.

		Masculino.	Neutro.	Femenino.
Singular	Nom.	ὁ (1)	(τό) (2)	ἁ (3).
	Gen.	τῶ (4)		τᾶς (5).
	Dat.	τῶ (6), τῶι (7).		τᾶ (8), τᾶι (9).
	Acus.	(τὸν (10), τόμ (11).	(τό)	τάν (12), τάμ (13).
Plural	Nom.	οἱ (14)	(τά) (15)	αἱ (16).
	Gen.	(τῶν) (17), τῶμ (18), τῶν (19)		τᾶν (20), τᾶμ (21)
	Dat.	τοῖς (22)		ταῖς (23)
	Acus.	τοίς (24).	(τά)	ταίς (25)

Biblioteca Nacional de España

(1). ὁ δᾶμος. Sam. 218, 8. – Χαῖρε Κυλλάνας ὁ μέδεις. Pom. Alceo 2, 1. – ὁ λυσιμέλης. Pom. Safo 22.
(2). τὸ μὲγ κάρυγμα Sam. 279, 5. – τὸ γὰρ ἄστρον περιτέλλεται. Pom. Alceo 25.
(3). ἀ βύλλα. Sam. 215, 3. – πλήρης μὲν ἐφαίνετ' ἀ σελάννα. Pom. Safo 27, 3.
(4). τῶ Δίος. Sam. 255, 15. – κατ τῶ πολίω στήθεος. Pom. Alceo 28, 2
(5). τᾶς πόλιος. Sam. 219, 2. – τᾶς ἔμας αὔδως ἀΐοισα πήλυι ἔκλυες. Pom. Safo 1, 6.
(6). ἐν τῶ γυμνασίω. Sam. 311, C y 11.
(7). ἐν τῶι ἄγωνι. Sam. 304, A, 37. – τῷ παρεόντι τρέχειν ἀνάγκη. Pom. Alceo 9, 4.
(8). τᾶ εὐεργέτιδι. Sam. 220, 9/10.
(9). τᾶι πόλι. Sam. 304, 20/21.
(10). εἰς τὸν θήσαυρον. Sam. 216, 4. – τὸν κακοπάτριδα Πίττακον. Pom. Alceo 29, 1 y 2.
(11). ante labial : τὸμ πὰρ ἀνθρώπων βίον. Sam. 304, A, 4.
(12). τὰν γύναικα. Sam. 228, 1. – τί τὰν πολύολβον Ἀφρόδιταν; Pom. Safo 30.
(13). ante labial : τὰμ πόλιν. Sam. 215, 33.
(14). οἱ δὲ βρότων Sam. 217, 5.
(15). τὰ Ἱρα. Sam. 276, 22.
(16). αἱ πόλις ἀμφότεραι, Sam. 218, 2. – αἵ με
(17). τῶν στρατάγων. Sam. 238, 9. – οὐ γὰρ πεδέχεις βρόθων τῶν ἐκ Πιερίας. Pom. Safo 34, 2.
(18). ante labial : τῶμ πρότερον τυραννησάντων. Sam. 283, 20/21.
(19). ante gutural : τῶγ κατεστακότων. Sam. 304, A, 20.
(20). ἐπὶ τᾶν σπόνδαν. Sam. 311, 31.
(21). ante labial : τᾶμ πολίων. Sam. 318, 15.
(22). τοῖς θέοισι. Sam. 214, 43.
(23). ταῖς πολίεσσι Sam. 219, 6. – περὶ ταῖς θέραισιν. Pom. Alceo 22, 1.
(24). τοὶς Φλανας. Sam. 283, 4 y 6. – (25) ταὶς δὲ γύναικας. Sam. 283, 9.

Biblioteca Nacional de España

b) Son el beócico.

		Masculino.	Neutro.	Femenino.
Singular	Nom.	(ὁ) (1)	(τό)	ἁ, (ἡ) (2).
	Gen.	τοῖο (3), τῶ (4), (τοῦ) (5)		τᾶς, (τῆς) (6).
	Dat.	τῶι (7), τοῖ (8), τῷ, τεῖ (9)		τᾶε, τῆ (10).
	Acus.	(τόν) (11).	(τὸ) (12).	τάν, (τήν) (13).
Plural	Nom.	(οἵ) (14), τοί (15), τυί (16), τύ (17)	(τά)	ταί (18).
	Gen.	(τῶν), τῶμ (19).		τᾶν, τᾶμ (20).
	Dat.	(τοῖς) (21), τῦς (22).		τῆς (23).
	Acus.	τώς (24).	(τά) (25)	τάς (26).

Biblioteca Nacional de España

(1). ὁ ἰαρεύς. Sam. 498, 15. - ὁ μεγαλοσθένης Ὡαρίων. Sm. barina 3, 1 y 2. - ὁ βειλόμενος Syl. a. b.
(2). ἁ πόλις. Sam. 712, 22. - ἡ δὲ πράξις Sam. 488, A, 29.
(3). Eustacio citado por Ah. I, pág. 204.
(4). τῶ Ἀπόλλωνος. Sam. 705, 4. - διὰ τῶ συνεδρίω. Syl. 54, 8/9.
(5). τοῦ δανείον. Sam. 488, A, 9.
(6). τᾶς πόλιος. Sam. 488, B, 51/52. - πρὸ τῆς θυσίας. Sam. 488, A, 25.
(7). δεδόχθαι τῶι δήμωι. Sam. 712, 3.
(8). τοῖ Ἀπόλλωνι. Sam. 573, 2. - δεδόχθη τοῖ δάμοι. Syl. 44, 3.
(9). δεδόχθη τῦ δάμυ. Syl. 36, 6. - τῦ Δὶ τεῖ θασιλεῖ καὶ τεῖ Τρεφωνίει. Syl. 72, b, 3.
(10). τᾶε Δάματρι. Syl. 271. - τῆ πόλι. Sam. 712, 19. - καὶ τῆ γουνηκί. Syl. 53, d, 13/14.
(11). τὸν Γίβιον Γυιέταν. Sam. 600, 4. - κὰτ τὸν νόμον Syl. 53, i, 6.
(12). τὸ δάνειον. Sam. 488, A, 23. - κὰτ τὸ ψάφισμα τῶ δάμω Syl. 36, 6/7.
(13). τὰν Γιβίαν θεράπναν. Sam. 499, 5. - τὴν δοίην. Sam. 802, b, 2. - πὰρ τὰν ματέρα. Syl. 73, 10/11.
(14). οἱ δανεισάμενοι. Sam. 488, A, 24.
(15). Fr. pág. 56. - τοὶ ἱαπόδη Λεβαδειήων ἀνέθιαν... Syl. 66, 3. - τοὶ πολέμαρχοι Syl. 46, 3
(16). τυὶ ἀπεγράψανθο. Sam. 558, 9.
(17). τὺ ἔχοντες τὰς ὁμολογίας Syl. 33, 35/36.
(18). Fr. pág. 56.
(19). ἐκ τῶν ἐγγύων. Sam. 488, A, 33. - τῶμ ante labial: τῶμ προστατάων. Sam. 802, 8.
(20). τᾶν Μωσάων. Sam. 717, 4. - τᾶμ ante labial: τᾶμ Μωσάων. Sam. 800, 6.
(21). τοῖς στροτιώτης. Sam. 732, 8 y 15. - τοῖς πολεμάρχυς. Syl. 46, 353.
(22). τῦς νικώντεσσι. Sam. 717, 7. - καὶ τῦς ἄλλυς προξένυς. Syl. 385, 9/10.
(23). τῆς Χαρίτεσσι. Sam. 494, 2.
(24). τὼς ὁπλίτας. Sam. 798, 4. - τὼς πολεμάρχως Syl. 46, 28.
(25). τὰ Παμβοιώτια Sam. 488, A, 22. - (26) ἐπὶ τὰς κοινὰς συνόδως. Sam. 1145, 7. - τὰς ἰώσας Syl. 46, 28.

-18-

Biblioteca Nacional de España

c) En el tesálico.

		Masculino.	Neutro.	Femenino.
Singular	Nom.	(ὁ) (1)	(τό) (2)	ἁ (3).
	Gen.	τοῖ (4), (τοῦ) (5)		τᾶς (6).
	Dat.	τοῦ (7)		τᾶι (8), τᾶ (9).
	Acus.	(τόν) (10), τόμ (11)	(τό) (12)	τάν (13), τάμ (14)
Plural	Nom.	(οἱ) (15).	(τά) (16)	
	Gen.	τοῦν (17)		τᾶν (18)
	Dat.	τοῖς (19)		
	Acus.	τός (20).	(τά) (21)	τάς (22).

Biblioteca Nacional de España

(1). ὁ βασιλεύς. Sam. 345, 17/18.
(2). τὸ ψάφισμα. Sam. 345, 20. - τὸ κοινόν. Sam. 1286, 1/2.
(3). Α ΜΑΤΕΡ. Sam. 324, 1. - ἁ πόλις ἔδουκε. Sam. 1329, 11.
(4). τοῖ βασιλεῖος. Sam. 345, 47. - τὰν εὐχὰν τοῖ πατέρος. Sam. 1324, 3/4.
(5). τοῦ Λουέρχου. Sam. 326, 3.
(6). κάτταὶ ψαφίσματα τᾶς πόλιος, Sam. 345, 47.
(7). ἔδοξε τοῦ κοινοῦ τᾶς πόλιος. Sam. 361, A, 3/4.
(8). Ὀρεστάδα ἀνέθηκε τᾶι θεμίστοι. Sam. 370.
(9). τᾶ πόλι: Sam. 345, 16. - ΔάΓων τἀφροδίται τᾶ Πειθῶ. Sam. 325.
(10). τὸν ναόν. Sam. 345, 44.
(11). ante labial: τὸμ πάντα χρόνον. Sam. 326, 4.
(12). ἐν (= εἰς) τὸ ἱερόν. Sam. 345, 22. - ψαφιξαμένας τᾶς πόλιος ψάφισμα τὸ ὑπογεγραμμένον. Sam. 345, 9
(13). τὰν χούραν Sam. 345, 17. - τὰν δαπάναν τὰν ἐσσομέναν ἔν τε τὰν κιόναν καὶ τὰν ὀγγραφάν. Sam. 1932, 40
(14). ante labial: τὰμ μὲν ἴαν. Sam. 345, 22.
(15). οἱ πεπολιτογραφειμένοι. Sam. 345, 46/47. - Ἀθάνα Πολιάδι οἱ τολίαρχοι ἀνέθεικαν. Sam. 1330, 3.
(16). τὰ ὀνύματα. Sam. 345, 21.
(17). καὶ τοῦν ἄλλουν Ἑλλάνουν. Sam. 345, 15. - οἱ πλείονες τοῦν πολιτᾶν Sam. 1332
(18). ἀττᾶν (= ἀπὸ τᾶν) κοινᾶν Sam. 345, 46.
(19). τοῖς κατοικέντεσσι. Sam. 345, 14. - τοῖς ποιγραψαμένοις. Sam. 1329, 17.
(20). τὸς τάγος Sam. 345, 3.
(21). καὶ τὰ λοιπὰ τίμια ὑπαρχέμεν αὐτοῖς πάντα. Sam. 345, 19.
(22). κάττε τὰς ἐπιστολάς. Sam. 345, 47.

Biblioteca Nacional de España

IV. Nombres de tema en consonante ó vocal suave (ι, υ).

§ 83. Por ser las mismas las desinencias de estos nombres, trataremos primero de ellas y luego de las particularidades de los temas y de la flexión.

1º. Desinencias. - a). El Nom. Gen. y Dat. del singular tienen las de la lengua común: b. ἁ πόλις (1), b. t. τᾶς πόλιος (2), l. παρὰ τᾶ πόλει (3).

b) El Acus. de los masculinos y femeninos en el lésbico tiene casi siempre -ν (4) ante la cual se pierden la consonante ó consonantes finales del tema: σφράγιν (5) = σφραγῖδα. - En el tesálico se encuentra por una sola vez la primitiva desinencia -α-ν (-ν con vocal unitiva α. - Comp. sáns. -अम् : गुपम् y lat. -em : reg-em): τὰν κιόναν (6), λιμένα (7) πάντα (8). - En el beócico, la desinencia es la común -α, menos en algunos pocos nombres de tema en σ elídida que toman -ν: τὸν προάρχοντα (9), Διογένην (10).

---

(1). Syl. 16, 16.
(2). Syl. 16, 15 y Sam. 345, 9.
(3). Sam. 318, 29.
(4). Aparece, por el contrario -α en κακοπάτριδα. - Pom. Alceo 23, 1. - En Homero: κόρυν (Il. XVI, 215), ὄπιν (Od. XXI, 28)
(5). Ah. I, pág. 116.
(6). Sam. 1332, 40.
(7). Sam. 345, 42.
(8). Sam. 345, 19.
(9). Sam. 488, 3, 114.
(10). Ah. I. pág. 205.

Biblioteca Nacional de España

c) El Voc. carece de desinencia y en el lésbico suele abreviar la sílaba final: τριβόλετερ (1) = τριβολετήρ.

d) El Nom. del plural tiene la misma forma que en la lengua común: l. πάντες (2) b. δαμιώοντες (3), t. πλείονες (4), ὀνύματα (5)

e) El Gen. toma en el lésbico y beócico -ων y en el tesálico que no usa la ω (6), -ουν: l. πτερύγων (7), b. πολεμαρχιόντων (8), t. ταγευόντουν (9), Ἑλλάνουν (10).

f) El Dat. recibe por desinencia -οι que se añade al tema por los lesbios, ó simplemente ó mediante la sílaba -εσ- y por los beocios y tesalios, siempre de este último modo (11): l. χέρσιν (12), b. ἄνδρεσσι (13), t. κατοικέντεσσι (14) -En alguna de las inscripciones tesálicas más modernas el Dat. del plural termina en -οις: ἀγώνοις (15).

---

(1). Ah. I, pág. 135.
(2). Sam. 234, 18.
(3). Sam. 499, 13.
(4). Sam. 1332, 7. - Fr. pág. 39.
(5). Sam. 345, 43.
(6). V. § 30.
(7). Pom. Alceo 24, 3.
(8). Sam. 533, 4/5.
(9). Pf. pág. 34.
(10). Sam. 345, 18.
(11). Según Meinieke, la desinencia -εσσι no procede de εσ + οι sino de εσFι (M. pág. 98).
(12). Pom. Safo 40, 2.
(13). Sam. 375, 3.
(14). Sam 345, 18. - En Homero: κύνεσσιν, etc. (H. pág. 98)
(15). Pf. pág. 45.

Biblioteca Nacional de España

g) El Acus. tiene la misma forma que en el griego común: l. τοὶς κατάσχοντας (1), t. ἐνγράψαντας (2), b. ἔν (=εἰς) τὰ τάγμα τα (3).

§84. 2º. - Temas en gutural. - Según dicen los gramáticos, los nombres de tema en -γγ y -νγγ perdían una γ ante la sigma del Nom y Voc. singular y Dat. plural: l. φόρμιξ = φόρμιγξ, φάρυξ = φάρυγξ (4).

§85. 3º. - Temas en dental. - Los en dental muda se declinan como en la lengua común: l. ὄρνιθα (5), παῖδα (6), κνάμιδες (7); - b. μνάματος (8), Ἀρτάμιδος (9), ἔριν (10); - t. τραχάδι (11). Según los gramáticos, algunos femeninos en -ιδ perdían la δ y venían á ser temas en ι: Θέτιος de Θέτιδος (12). — Los en -ντ pierden estas letras ante la σ del Dat. plural (13) y también, si son sigmáticos, ante la del Nom. singular

(1). Sam. 218, 6.
(2). Sam. 345 41.
(3). Sam 379, 5.
(4). Ah. I, pág. 339.
(5). Sam. 295, 8.
(6). Dom. Safo 43, 2.
(7). Dom. Alceo 5, 11.
(8). Sam. 811, 28.
(9). Sam. 876, 3.
(10). Dom. Corina 5, 2.
(11). Br. pág. 39.
(12) Ah. I, pág. 339.
(13). Este cambio fónico es muy raro porque, como ya dijimos, la desinencia del Dat. del plural suele ir unida al tema mediante la sílaba -σσ-: ἐν πάνεσσι τοῖς ἀγῶνεσσι Sam. 311, 29/30

Biblioteca Nacional de España

alargando en su compensación la vocal temática (1): l. λέοισι (2) de λεοντ-σι, αὐδάσαις (3) de αὐδασαντ-ς. - El nombre Θέμις presenta el Gen. l.t. Θέμιστος y el Dat. t. Θέμιστι (4), Θεμίσσται (5), b. Θέμιτι (6). - El Gen. y Dat. de Ἀπόλλων son en el tesálico Ἀπλοῦνος y Ἄπλουνι (7) y el Dat. de Ποσειδῶν, Ποτειδοῦνι (8).

§86. Temas en ρ. - Se declinan como en la lengua común: t. σουτεῖρι (9) = σωτῆρι. Los nombres πατήρ, μήτηρ, etc. suelen conservar la ε temática: t. πατέρος (10) = πατρός b. ματέρι (11) = μητρί.

§87. Temas en σ elídida - La desaparición de la σ producía efectos distintos en cada uno de los subdialectos eólicos. El lésbico dejaba invariable la ε temática (12) ó la alargaba en η: στήθεος (13) δαμοτέλην (14). El beócico la alar

(1). V. § 58, b.
(2). Al. I, pág. 70.
(3). Sam. 321, 7.
(4). Pr. pág. 38.
(5). Sam. 370.
(6). M. I, pág. 268.
(7). Sam. 345, 44 y 372, 1.
(8). Sam. 1321.
(9). Sam. 327, 2.
(10). Sam. 1324.
(11). M. I, pág. 268.
(12). Tambien el dialecto dórico presenta invariable la vocal temática: Νεστόρειον ἵππος ἅρμ' ἐπέδα Πάριος ἐκ βελέων δαιχθείς, el caballo herido por las flechas de Paris detuvo el carro de Nestor Píndaro. - Pítica VI. 32.
(13). Pom. - Alceo 22, 4.
(14). Sam. - 304, 44.

Biblioteca Nacional de España

gaba en η en el Acus. del singular, la cambiaba en ι ante vocal y la conservaba en los demás casos sin contraerla: Φιλοκράτην (1), Fέτια (2), Δορκίλλι (3).

§88. Temas en vocal suave. - Los en ι son invariables (4), en el Gen. singular tienen por desinencia -ος (nunca -ως) y en el Dat. contraen la vocal temática con la desinencia en ῑ: l. b. t. πόλιος (5) = πόλεως, b. μάντιος (6) t. πόλι (7). - Los adjetivos en υ la cambian en el lésbico, como en la lengua común, en ε que no se contrae; en el beócico y ante vocal el cambio es en ι: l. ὤκεες (8), b. βραδίος, ταχίος (9) = βραδέως, ταχέως.

§89. Temas en diptongo. - Para compensar la pérdida de la F en que se cambia la υ ante vocal, los temas en -ευ suelen prolongar la ε en η en el lésbico (10) y en ει en

(1). Sam. 952, 4.
(2). M. I. pág. 268.
(3). Sam. 502, 5. - Encuentrase también la forma de la lengua común: Ἀριστοκράτει Sam. 774.
(4). En el dórico lo mismo: μεγαλοπόλιες ὦ Συράκοσαι, βαθυπολέμου τέμενος Ἄρεος, oh Siracusa, gran ciudad, sagrado recinto de Ares muy belicoso. - Pind. Pítica II, 1. - En el jónico suelen serlo también: ἑκὰς πόλιος... μάχονται combaten lejos de la ciudad. Iliada V, 791. - ἐμὲ προπέμπων ἔξω πόλιος... llevándome fuera de la ciudad... Herodoto. - Hª 1ª, CXI.
(5). Sam. 311, 12; - 946, 3; y 361, A, 4.
(6). M. I, pág. 268.
(7). Pr. pág. 40. - Por el contrario: πόλει. Sam. 345, 8.
(8). Pom. Safo, 1, 10.
(9). M. I, pág. 269.
(10). En Homero lo mismo: χερσὶν Ἀχιλλῆος. Iliada XXI. 47.

Biblioteca Nacional de España

el beócico y tesálico: l. βασίληος (1), b. Φωκεῖος (2), βασιλίος (3); t. τοῖ βασιλεῖος (4).

§ 90. Temas en o.- Algunos temas en o se declinan en el singular como los en consonante ó vocal suave; por este motivo los incluimos en el grupo de estos.- La flexión de dichos temas en -o ofrece las siguientes particularidades: el Acus. prolonga la vocal temática ante la desinencia -ν (5): l. "Ηρων (6), b. Νιουμιών (7) y el Gen. en el lisbico y en el beócico contrae la final del tema con la inicial de la desinencia en ω (8): l. Σάπρως (9), b. Νιουμῶς (10).

V. Pronombres.

§ 91. - 1º. - Personales. - Tienen las siguientes formas algunas de las cuales presentan

(1). Κρονίδα βασίληος γένος. Ah. Alceo 39.
(2). Ah. I, pág. 185.
(3). Ah. I, pág. 205. - V. § 56, II.
(4). Lam. 343, 2.
(5). En el jónico moderno estos Acusativos acaban en -ουν: λέγουσι... Λητοῦν δὲ τροφὸν αὐτοῖσι καὶ σώτειραν γενέσθαι. dicen que Leatona fue su salvadora y su nodriza.- Herodoto. 26-2ª, CLVI.- Buttm supone que tales temas en o terminaban primitivamente en -οFι (b. Bom. pág 53): de ser esto cierto se seguiría que el alargamiento de o en ω ú ου tiene por objeto compensar la pérdida de la F.
(6). M. I, pág. 157.
(7). Lam. 498, 12.
(8). V. § 56. I y II.
(9). Ah. Safo 122.
(10). Lam. 498, 14.

Biblioteca Nacional de España

notable semejanza con las sánscritas y latinas correspondientes:

a) De primera persona.

S. { Nom. l. ἔγων (1), ἔγω (2); b. ἰών (3), ἰώνει (4), ἰώ (5)
Gen. l. ἔμευ (6), ἔμεθεν (7); b. ἐμοῦς (8)
Dat. l. ἔμοι (9), μοί (10); b. ἐμοί, ἐμίν (11).
Acus. l. ἔμε (12), μέ (13).

P. { Nom. l. ἄμμες (14), b. ἀμές (15).
Gen. l. ἀμμέων (16), b. ἀμίων (17), t. ἀμμέουν (18)
Dat. l. ἄμμι (19), ἄμμιν (20), ἄμμεσιν (21); b. ἀμῖν (22)
Acus. l. ἄμμε (23), t. ἀμμέ (24).

D. Nom.- Acus. b. νῶε (25).

---

(1). Ah. Safo 102. - Comp. sáns. अहम्.
(2). Ἔγω δὲ μόνα χατεύδω Pom. Safo 26,4. - Comp. lat. ego.
(3). ἰώνγα (= ἔγωγε). Pom. Corina 5,1.
(4). Pom. Corina 2,1.
(5) Ah. I, pág. 206.
(6). Tetraes citado por M. I, pág. 166.
(7). Pom. Safo 13,1. - Sam. 321, 20.
(8). Corina según Apolonio. - V. Ah. I, pág. 207.
(9). Sam. 321, 15. - Pom. Alceo 30,2.
(10). Pom. Safo 2,1.
(11). M. I, pág. 273.
(12). Pom. Alceo 38
(13). Ἀλλά με χωλύει αἴδως. Pom. Alceo 35,2. y 36.
(14). Pom. Alceo 8,3.
(15). M. I, pág. 273.
(16). Sam. 254, 15. - Pom. Safo 18.
(17). Ah. I, pág. 179.
(18). Sam. 345, 12.
(19). Pom. Alceo 8, 11.
(20). Teócrito. - Id. 28, 3.
(21). M. I, pág. 166. - Ah. Alceo 91.
(22). M. I pág. 273.
(23). Teócrito. Id. 29, 2. - Com. sanscrito. - rédico अस्मे y V. 807, a
(24). Sam. 345, 13.
(25). Ah. Corina 16.

Biblioteca Nacional de España

b) de segunda persona.

S.	Nom.	l. τύ (1), σύ (2) ; b. τοῦ (3), τούν (4), τύ (5).
	Gen.	l. σέθεν (6) ; b. τεοῦς (7), τιοῦς (8), τεῦς (9)
	Dat.	l. σοί (10), τοῖ (11)
	Acus.	l. σέ (12), τέ (13) ; b. τίν (14).
P.	Nom.	l. ὔμμες (15) ; b. οὔμές (16), ὑμές (17).
	Gen.	l. ὑμμέων (18) ; b. οὐμίων (19).
	Dat.	l. ὔμμι (20), ὔμμιν (21) ; b. οὔμῖν (22).
	Acus.	l. ὔμμε (23) (a).

(1). Pom. Safo 1, 13.
(2). Pom. Safo 1, 27 y 40, 1.
(3). Ah. Corina 2.
(4). } M.I. pág. 273.
(5). }
(6). ἠράμαν μὲν ἔγω σέθεν. Pom. Safo 20, 1.
(7). Ah. Corina 3.
(8). M.I, pág. 273. - Comp. con la forma latina arcaica tis por tius. Obradors. Gramática latina 1ª I, pág. 94
(9). Ah. Corina 17.
(10). Pom. Safo 21, 1.
(11). Pom. Safo 35, 1.
(12). λίσσομαί σε Pom. Alceo 36.
(13). M.I, pág. 166.
(14). Ah. Corina 5.
(15). Ah. Safo 95.
(16). Ah. Corina 9.
(17). M.I, pág. 273.
(18). Ah. Alceo 77.
(19). τὶς οὐμίων ἀκουσάτω. Ah. Corina 13.
(20). M.I, pág. 167.
(21). Pom. Safo 30, 1.
(22). M.I, pág. 273.
(23). Ah. Alceo 63. - Comp. con la forma sánscrita - védica युष्मे y Y. § 67, a.
(a). Muchas de las formas eólicas de los pronombres de 1ª y 2ª persona son las de la primitiva lengua griega y se encuentran usadas por otros dialectos. Ejemplos. — α) del dórico: ἐγών

Biblioteca Nacional de España

c) de tercera persona

Gen. l. Fέθεν (1) ; b. ἑοῦς (2).
Dat. l. Foῖ (3), οἶ (4); b. Foῖ (5), Fῦ (6), ἑῖν (7)
Acus. l. Fέ (8).

Nom. l. σφεῖς (9)
Gen. l. σφείων (10).
Dat. l. ἄσφι (11).
Acus. l. ἄσφε (12).

ὑπ' ἔρωτος ἐς Ἄϊδος ἔλκομαι, Teócrito Id. I, 121; ἄμμες ... σθένος ἀελίου χρύσεον λεύσσομεν, Píndaro. Pit. IV, 144; τίς ἄμμε κρινεῖ; Teócrito Id. VIII, 25; — τὺ δ' οὐκ ἴσον ἐσσὶ μελίσσαις; Teócrito. Id. XV, 7; ἠράσθην ἔγωγα τεοῦς, Teócrito Id. XI, 25; πάντα τοι, ὦ βώτα, ξυγκάθανε δῶρα τὰ Μοισᾶν, Moseo. Canto fúnebre de Bión, 65; μακρὰν τὰν νύκτα ποιεῖ τιν, Teócrito. Id. XVII, 27; ὔμμι Λατοίδας ἔπορεν Λιβύας πεδίον, Píndaro. Pit. IV, 259; ὔμμε ... τεθμιόν μοι φαμὶ σαφέστατον ἔμμεν ... φαινέμεν εὐλογίαις, Píndaro. Istmica V, 39.

b) del jónico: ἐγὼν αὐτὸς πειρήσομαι, Odisea VI, 126; αὐτοῦ γάρ κε καὶ ἄμμες ἀπωλόμεθα, Odisea IX, 303; οὐδέ τις ἄμμι βροτῶν ἐπιμίσγεται ἄλλος, Odisea VI, 205; κατὰ δ' ἄμμε λίπον γοόωντας ὀπισθεν, Odisea X, 209. — τὸ δέ τοι ξεινήϊον ἔσται, Odisea IX, 370; ἀλλὰ πίθεσθε καὶ ὔμμες, Iliada I, 274; ὣς νύ που ὔμμιν ἐείσατο κέρδιον εἶναι, Odisea II, 320; αὐτίκα ὔμμε κατακτενεῖ, Iliada XXIII, 412.

(1). Ah. Alceo 6, 2.
(2). Dom. Safo 3, 2.
(3). Safo. - V. M. I, pág. 166.
(4). Teócrito. Id, 25, 23.
(5). M. I, pág. 273.
(6). Ah. I, pág. 208.
(7) Safo - V. M. I, pág 273.
(8). ἐκ Γ' ἔλετο Ah. Alceo 23. - En la edición de Dom (Alceo 21, 11) se lee ἐκΓέλετο.
(9) }
(10) } Apolonio citado por Ah. I, pág. 125.
(11). Ah. Safo 98.
(12). Ah. Alceo 24.

Biblioteca Nacional de España

§ 92. 2.- Posesivos. - Tenían las siguientes formas (1):

a) de primera persona.

MIO: { Nom. b. ἐμά (2).
Gen. b. ἐμοῦς (3).
Dat. l. ἔμω (4), b. ἐμύ (5).
Acus. l. ἔμον (6).

NUES. { Nom. l. ἄμμος, ἀμμέτερος
Gen. l. ἄμμας; - l. ἄμμων, ἀμμετέρων, b. ἀμῶν (7)

b) de segunda persona.

TUYO { Nom. l. τέα (8), b. τεῦς (9), τιός (10); l. τεῖος (11)
Gen. b. τεοῦς, τιοῦς (12).
Dat. l. σῶ (13).

c) de tercera persona.

SUYO { Nom. l. Fός (14), - l. σφός (15)
Dat. l. ὦ (16)
Acus. l. b. Fόν (17).

(1) Debemos el conocimiento de casi todas ellas á los gramáticos griegos
(2). M.I, pág. 274.
(3). Ah. I, pág. 202.
(4). M.I, pág. 167.
(5). Ah. I, pág. 191.
(6, 7, 8) M.I, pág. 167 y 168.
(9). Ah. Lorina 37.
(10). Ah. I, pág. 179.
(11). Sam. 324, 3.
(12). Ah. I, pág. 202.
(13). M.I, pág. 167.
(14, 15). M.I, pág. 168
(16). M.I, pág. 169.
(17) Dom. Lorina 3, 1.

Biblioteca Nacional de España

§93. 3º. Demostrativos. - De ὅδε, Safo usó el Dat. del singular τυΐδε (1) y Alceo el Gen. y Dat. del plural τῶνδεων y τοΐσδεσσι (2). En el tesálico este pronombre tiene -νε por -δε: τόνε (3) = τόδε, τοίνεος (4): τοῦ δε, τοῦννεουν (5) = τῶνδε (6).

De οὗτος fueron empleadas por los beocios las siguientes formas: Nom. οὗτος, G. οὕτω, Dat. οὕτοι, Acus. οὕτον, οὔτο; Nom. plural οὗτοι, Gen. οὕτων, Acus. οὕτως, αὗτα, ταῦτα (7).

Τόσος y τοσοῦτος duplican á veces la σ (τόσσος, τοσσοῦτος) lo cual prueba, según Ahrens, que la primitiva forma fué τοτιος y τοτιουτος (8).

§94. 4º. Reflexivos. - En el tesálico usaronse las formas: ἑαυτοΐ (9) = ἑαυτοῦ y ἑαυτοῦ (10) = ἑαυτῷ; — en el lésbico: ἐμαύτῳ, ἐμαύτα = ἐμαυτῇ; σαύτω = σαυτοῦ, σαύτῳ = σαυτῷ; ἐαύτω = ἑαυτοῦ, ἔαυτον, ἐαύταν, ἐαύτοις (11); — y en el beócico: αὐτοὶ αὐ-

(1). Pom. Safo 5.
(2). Ah. I, pág. 126.
(3). Sam. 345, 46.
(4). Sam. 345, 15.
(5). Sam. 345, 17.
(6). Sólo por dos veces se encuentra la forma común de ὅδε: Σᾶμα τόδ' ἀμάτηρ á Sam. 324, 3; πὲρ γᾶς τᾶσδε I., Pr. pag 41.
(7). M. I, pág. 274.
(8). Ah. I, pág. 65.
(9). Sam. 361, B, 12.
(10). Sam. 345, 16.
(11). M. I, pág. 367.

Biblioteca Nacional de España

τῶν (1).

§ 95. 5°. Indefinido é interrogativo. - Los lesbios usaron de τίς las formas siguientes: Nom. τίς (2), τίος (3), τί; Gen. τίου (4); Dat. τίῳ (5); - Dat. plural τίοισιν (6). - Los beocios: τίς, τί (7). - Los tesalios conservaron la gutural primitiva: κινές (8).

§ 96. 6°. Relativos. - El artículo fue empleado como relativo: τ. τὰν ἔχει (9) = ἣν ἔχει.

El relativo simple presenta en el lésbico las formas siguientes: Nom. ὅς (10), ὅ (11) ὅ (12); Gen. ἅς (13); Dat. ᾧ (14); Acus. ἄμ (15) (= ἄν); Nom. plural οἵ (16); Gen. ἐν (17), ἄν (18); Dat. οἷσιν (19) αἷσιν (20); Acus. οἵς (21), αἵς (22), ἅ (23). - En el beócico se declina casi co-

(1). Sam. 488, 122.
(2). Pom. Safo 1, 19
(3,4) M.I, pág. 169.
(5). Pom. Safo 56, 1.
(6). Ah. Safo 109.
(7). M.I, pág. 275.
(8). Sam. 345, 43.
(9). Sam 361, B, 14/15.
(10). ὃς καὶ παραγενόμενος ταὶς δίκαις ἐδίκασσε, Sam. 318
(11). Lo se usa por ὅς: ὅ κε θέλῃ θύειν, Sam. 293, 2.
(12). Sam. 281, C, 14
(13). Sam. 215, 18.
(14). ἐν ᾧ Sam. 311, 51.
(15). εἰς τα πούδαν, ἄμ ποίη ὁ δᾶμος, Sam. 215, 21.
(16). οἵ τε πα αγενόμενοι, Sam. 215, 29.
(17). περὶ ἐν, Sam. 215, 1.
(18). M.I, pág. 168.
(19). ἐφ' οἷσιν Sam. 311, 20/21.
(20). νόος οἰκωφελίας αἷσιν ἐπάβολος, Teócrito, Id. 28.2
(21). οἵς κεν ἁ πόλις συντελέῃ, Sam. 311, 30
(22). αἵς καὶ ἐπάναγκες, Sam. 238, 8.
(23). δι' ἅ, Sam. 311, 24.

Biblioteca Nacional de España

mo en la lengua común: Gen. ὦ (1); Acus. ὄν (2), ἄν (3), ὅ (4); -Gen. plural ὧν (5), Acus. ὡς (6), ἅ (7).

El relativo compuesto en el lésbico á veces duplica la τ: ὅττι (8), ὅττινα (9); en el beócico es regular siendo su Acus. plural ὥστινας (10); y en el tesálico se le substituye por el interrogativo κίς (11).

VI. Numerales.

§97. Presentan las siguientes formas, de las cuales las que están entre paréntesis fueron usadas también por la lengua común:

1º. Cardinales.

S.

Nom. l. εἷς (12). ἴα (13); -Dat. l. ἔνι (14); -Acus. l. f. ἴαν (15)

(1). ὦ ἔλαβον, Sam. 804, 3.
(2). εἰ ἄλλο τι ἀδικῆ καθ' ὃν δεί τινα ὧν τρόπον, Sam. 429, 5.
(3). κὴ τὰν σούγγραφον, ἂν ἔχι, Sam. 488. 159.
(4). ὃ ἐπίθωσε αὐτᾶν ἁ πόλις Sam. 488, 116/117.
(5). κὴ τὰν διαγραφὰν τῶν χρειμάτων ὧν ἔγραψαν αὐτῇ διὰ τραπέδας, Sam. 488. 138/139.
(6). κὴ ὁ ταμίας κὴ ὡς ποθείλετο Νικαρέτα δέκα Sam. 488, 129.
(7). M. I. pág. 275.
(8). θυέτω ἱρήιον ὅττι κε θέλη. Sam. 293, 6/7.
(9). καὶ ὄρνιθα ὅττινά κε θέλη, Sam. 293, 9.
(10). ὥστινάς κα ἁ ἀρχὰ δοκιμάσθει, Sam. 802, 7.
(11). Sam. 345, 22.
(12). M. I, pág. 370.
(13). μηδὲ ἴα, Sam. 214. 12.
(14). ἀγωνοθέταν ἔνι ἐνιαύτω, Sam. 250, 9/10.
(15). οὐδ' ἴαν δοκίμομι προσίδοισαν... Pom. Safo 34, 5. - κατθέμεν τὰν μὲν ἴαν... Sam. 345, 44.

Biblioteca Nacional de España

2.

Nom. l. b. (δύο)(1), b. διού(2), - Dat. b. (δυοῖν)(3). - Dat. pl. l. δύεσι(4), Acus. t. δύας(5).

3.

Nom-Ac. l. (τρεῖς)(6); l. b. τρίς(7); b. (τρία)(8).

4.

Nom. l. πέσσυρες(9), πίσυρες(10); b. πέτταρες(11) Acus. b. πετταρας(12); Nom-Ac. b. πέτταρα(13).

5.

l. πέμπε(14), Gen. πέμπων(15); b. (πέντε)(16), πέττα(17).

6.

l. ἔξ(18); b. (ἕξ)(19)

---

(1). ἔγχεε κίρναις ἕνα καὶ δύο... Pom. Alceo 26, 4. - ταλάντων κὴ δύο... Sam. 712, 20.

(2). διού ὀβολοί Sam 502, 4. - Úsase también la forma διούο: διούο ὀβολώ, Sam. 488, 165.

(3). Sam. 802, 7.

(4). M. I, pág. 170

(5). ὀνγράψειν αὐτὸ ἐν στάλλας λιθίας δύας, Sam. 345, 21.

(6). ὀκτωκόσιοι ὀγδοήκοντα τρεῖς Sam. 281, 30.

(7). M. I, pág. 170. - τρῖς ὀβολοί Sam. 502, 4.

(8). γραφέμεν αὐτὸν ἐν τρία τάλαντα, Sam. 413, 8.

(9). M. I, pág. 170

(10). C. Gram. pág. 80.

(11). πέτταρες ὀβολοί. Sam. 502, 1.

(12). στατεῖρας ὀγδοείκοντα πέτταρας Sam. 704, 10/11 Por una sola vez se encuentra πέτταρε: πέτταρε ὀβολώς Sam. 502 13.

(13). Sam. 714, 7.

(14). } M. I, pág. 170.
(15). }

(16). πέντε ὀβολοί Sam. 502, 6.

(17). πέττα ὀβολώς Sam. 502, 10.

(18). ἐν ἔξ μήννεσσι, Sam. 213, 12.

(19). δραχμὰς δέκα ἕξ. Sam. 705, 11/12.

Biblioteca Nacional de España

7.

l. ἕπτα (1), b. ἑπτά (2)

8.

l. ὄκτω (3), b. ὀκτό (4)

9.

b. ἐννία (5).

10.

l.b. δέκα (6).

11.

b. ἕνδεκα (7)

12.

l. gen. δυοκαιδέκων (8)

16.

b. ἑσκήδεκα (9)

20.

l. εἴκοσι (10), b. Fίκατι (11), t. ἰκάδι (12).

---

(1). ἀπὸ ταύταν ἀπέλυσαν ἕπτα, αἱ δὲ ἄλλαι κατεδίκασσαν, Sam. 283, 30/31.

(2). ἑπτὰ ὀβολοί, Sam 502, 11.

(3). Sam. 282, 3.

(4). ὀκτὸ χάλκιοι, Sam. 502, 6.

(5). ἐννία χάλκιοι, Sam. 502, 5.

(6). λάβεσθαι δὲ καὶ συναγόροις τᾶμ πόλιν δέκα Sam. 283, B, 29/30. - ἀργυρίω Ἀττικῶ δραχμὰς δέκα ἓξ, Sam. 705, 11.

(7). ἕνδεκα χαλκίως, Sam. 502, 2

(8). M.I, pág. 170.

(9). Fr. pág. 60.

(10). M.I, pág. 170.

(11). Sam. 502, 1.

(12). Πανάμιμοι τᾶ ἕκτα ἐπ' ἰκάδι σύγκλειτος γενομένας Sam. 345, 10.

Biblioteca Nacional de España

30.

b. τριάκοντα (1), t. τρακάδι (2).

40.

l. τεσσαράκοντα (3); b. πετταράκοντα (4).

50.

b. πεντήκοντα (5)

60.

b. t. ἑξείκοντα (6)

70.

b. ἑβδομείκοντα (7)

80.

l. ὀγδοήκοντα (8), b. ὀγδοείκοντα (9).

200.

l. διακόσιοι (10).

300.

l. τριακόσιοι (11)

500.

b. Aqu. πενταχατίως (12), πενταχατίας (13)

---

(1). τριάκοντα πέτταρας. Sam. 804, 6.
(2). Sam. 1332, 6.
(3). M. I, pág. 170.
(4). ὀφειλέτω ἁ πόλις τῶν ἐρχομενίων ἀργυρίω μνᾶς πετταράκοντα, Sam. 489, 50/51.
(5). Corina. V. M. I, pág. 276.
(6). Sam. 502, 12. - Sam. 326, 4.
(7). ἑβδομείκοντα δραχμάς. Sam. 419, 15/16.
(8). ὀκτωκόσιοι ὀγδοήκοντα τρεῖς, Sam 283, 30.
(9). μούριη ὀγδοείκοντα πέντε, Sam. 488, 164.
(10, 11). M. I, pág. 170.
(12). ἄλλως πενταχατίως στατεῖρας, Sam. 705, 23.
(13). πενταχατίας τριάκοντα. Sam. 502, 6.

Biblioteca Nacional de España

800.

l. ὀκτωκόσιοι(1); b. Acus. ὀκταακατίας(2).

3000.

l. χέλλιοι (3) ; b. χείλιη(4), Dat. χειλίης (5).

2000.

l. Dat. διοχιλίοις (6).

3000.

l. Dat. τριοχιλίοις(7).

5000.

b. πενταχισχείλιη(8).

8000.

b. ὀκτακισχείλιη(9); Acus. ὀκτακισχειλίας(10), ὀκτακισχιλίας(11).

10000.

b. μούριη (12). Acus. μουρίας (13), μυρίας(14)

20000.

l. Acus. διομυρίοις (15).

---

(1). M. I, pág. 170.
(2). Sam. 488, 138.
(3). M. I, pág. 170.
(4). Sam. 488, 175.
(5). προβάτυς σοὺν ἤγυς χειλίης, Sam 489, 40. - V. § 33.
(6)(7). M. I, pág. 170.
(8). Sam. 488, 192.
(9). Sam. 488, 100.
(10). Sam. 488, 79.
(11). Sam. 488, 308.
(12). μούριη ὀγδοείκοντα πέντε, Sam. 488, 164.
(13). τὰς μουρίας, Sam. 488, 79.
(14). ἀργυρίω θραχμὰς μυρίας, Sam. 488, 154.
(15). καὶ τοὶς πολίταις διομυρίοις στάτηρας εἰσέπραξε, § 282.

Biblioteca Nacional de España

§ 98. 2º. Ordinales.

1º

b. πρᾶτον (1), πράτω (2).

2º

l. δεύτερος (3), b. δευτέρω (4).

3º

l. τέρτος, τέρτα, τρίτη (5), b. τρίταν (6).

4º

l. πέτρατος, τετορταῖος (7), b. πετράτη (8).

5º

b. πεμπτῶ (9).

6º

b. ἕκτη (10).

7º

b. εὕδομον (11)

8º

l. ὄγδοος (12); b. ὀγδόη (13).

---

(1). τοὶ πρᾶτον ἐστροτεύαθη, Sam. 476, 6.
(2). μεινὸς πράτω, Sam. 489, 26.
(3). M. I, pág. 270. - δευτέραν ψάφισιν, Sam. 281, B, 25.
(4). τῶ δευτέρω, Sam. 543, 3. - δεύτερον, Sam. 491, 8
(5). M. I, pág. 270.
(6). τὰν τρίταν, Sam. 488, 115. - τρίτον τόμον, Sam. 491, 11
(7). M. I, pág. 270
(8). Sam. 488, 142.
(9). M. I, pág. 276.
(10). μεινὸς Ἀλαλκομενίω ἕκτη ἀπιόντος, Sam. 952, 3.
(11). εὕδομον τόμον, Sam. 491, 17
(12). τὸ ὄγδοον, Sam. 282, 4.
(13). μεινὸς Δαματρίω ὀγδόη ἱσταμένω, Sam. 998, 3.

Biblioteca Nacional de España

§10.

l. δέκατος, δέκοτος (1); b. δεκάταν (2)

§12.

b. δυωδεκάτη (3)

§13.

b. τριακηδεκάτη (4).

§15.

b. πεντεκηδεκάτη (5)

§16.

b. ἑσκηδεκάτη (6).

§19.

b. ἐνακηδεκάτη (7).

§20.

l. εἴκοστος (8), b. Γικαστῆ (9).

---

(1). M. I, pág. 170.
(2). Lam. 802, 15.
(3). ἄρχοντος μεινὸς Ἀλαλκομενίω δ_ιωδεκάτη. Lam 753, 1. - δυοδεκάτη, Lam. 954, 1.
(4). Lam. 947, 1.
(5). μεινὸς Ἀλαλκομενίω πεντεκηδεκάτη, Lam. 382, 1.
(6). Lam. 951, 2.
(7). ἀμέρη ἐνακηδεκάτη, Lam. 488. 95.
(8). M. I, pág. 170.
(9) Ἀλαλκομενίω Γικαστῆ κὴ ἔκτη. Lam. 488. 110.

Biblioteca Nacional de España

Capítulo 2º

Conjugación.

I. Generalidades.

§ 99. 1º Aumento. - Omítese á veces el silábico en los subdialectos lésbico y beócico: l. κάτθανε (1) por κατέθανε; b. θεῖκε (2) por ἔθηκε. - Por el temporal la vocal inicial del tema se convierte en su respectiva larga: l. ἄραο (3) = ἦρω, ἦλθον (4); b. συνάγαγε (5), ὠνούμηνεν (6); t. ΟΛΕΤΟ (7).

§ 100. 2º Desinencias personales. - Las especiales de cada uno de los subdialectos eólicos son las siguientes:

---

(1). Pom. Alceo 49, 2. - κάββαλε = κατέβαλε. Pom. Alceo 24, 3.

(2). Sam. 765, 6. - También el dialecto jónico suprime á menudo el aumento silábico: βῆσαν ἐς εὐρώεντα δόμον χρυεροῦ Ἀΐδαο, fueron á la escura morada del espantoso Hades. Hesiodo. Trabajos y Dias 153. - τὸν μὲν ἐγὼ δάκρυσα ἰδών, habiendole visto llorè, Odisea XI, 55.

(3). Pom. Safo 54, 4.

(4). Pom. Alceo 40, 3.

(5). M. I, pág. 278.

(6). Corina. V. M. I, pág. 278.

(7). R. pág. 24, nº 5. - Fick transcribe esta palabra así: ὤλετο (Sam. 324, 2) pero ya dijimos que los tesalios no usaron la ω (V. § 30); recuérdese que en un principio Ο se empleaba para indicar los sonidos de o, ω, ου (V. § 39) y que la larga de o era en el tesálico ου (V. § 58, a). - Bl d. convierte tambien la ᾰ en ᾱ: σταδίον μὲν ἀρίστευσεν...ποσσὶ τοέχων παῖς ὁ Λικυμνίου, el hijo de Licimnio corriendo con sus pies fué vencedor en el estadio. Pind. P. XI, 64.

Biblioteca Nacional de España

α) Voz Activa.

En el lésbico:
- -σθα _____ para la 2ª sing. Subj. de verbos en -ω.
- -ισ(θα) de -σι(θα) para la 2ª sing. } pres. de verbos en -μι
- -ι por -ιτ de -τι para la 3ª sing. }
- -ντον _____ para la 3ª plur. Imperativo.

En el beócico:
- -νθι _____ para la 3ª plur. tiempos principales.
- -ταν _____ para la 3ª dual tiempos históricos

En el tesálico -εν _____ para la 3ª plural del Imperfecto.

Biblioteca Nacional de España

b) Voz Medio-pasiva.

En el lésbico -ατο_____ para la 3ª plur. Optativo.

En el beócico
- -μη_____ para la 3ª sing.
- -σο_____ para la 2ª sing.
- -τη_____ para la 3ª sing.

} tiempos principales

En el tesálico
- -τει_____ para la 3ª sing.
- -νθει_____ para la 3ª plur.

} tiempos principales

- -νθο_____ para la 3ª plur. tiempos históricos.

Biblioteca Nacional de España

En el lésbico, la desinencia -ντι atenúa como en la lengua común la τ en σ, pierde la ν y alarga por compensación la vocal anterior en su respectivo diptongo con ι (1): ἀποκρύπτοισι (2) de ἀποκρυπτοντι (á. ἀποκρύπτουσι), δίψαισι (3) de διψαντι (á. διψῶσι), φαῖσι (4) de φαντι (á. φασί), δίδοισι de διδοντι (5) (á. διδόασι). En el lésbico y beócico, la 3ª plural del Imperfecto activo intercala -σα- entre el tema y la desinencia: l. ἔσσαν (6), b. ἐνίκωσαν (7) de ἐνικαοσαν (á. ἐνίκων de ἐνικαο-ν).

Según los gramáticos, la 1ª plural de la Media tenía por desinencia -μεθεν pero de ello no queda ejemplo alguno (8).

§ 101. 3º Terminaciones del Infinitivo. - a) Voz Activa. - Las terminaciones del Infinitivo activo fueron: en el lésbico -μεναι, -εν, -ην; y en el beócico y tesálico -μεν, -ε-μεν, -εν, -ειν. — Todas ellas así como las comunes -ε-ναι

(1). V. § 59.

(2). Ἄστερες μὲν ἀμφὶ κάλαν σελάνναν αἶψ' ἀποκρύπτοισι φάεννον εἶδος, Pom. Safo 3, 1 y 2.

(3). πάντα δὲ δίψαισ' ὑπὸ καύματος, Pom. Alceo 24, 2.

(4). Ah. Safo 35.

(5). Ah. I, pág. 137.

(6). Ἄρκαδες ἔσσαν βαλανήφαγοι Ah. Alceo 82.

(7). τύδε ἐνίκωσαν τὰ Χαριτείσια, Sam. 503, 2/3.

(8). Prellwitz dice que quizás esta desinencia fué usada por los tesalios: "A grammaticis, ut Apollonio de adv. 604, 23 Aeoles in medio -μεθεν pro -μεθα dixisse traditur... At cum apud Alcaeum Theocritumque -μεθα certo traditum sit, Lesbiorum termina-

Biblioteca Nacional de España

-ειν, proceden de la desinencia primitiva -(ε)-μεναι usada frecuentemente por Homero (1): en el lésbico, los verbos en -μι de tema monosilábico conservaron la forma antigua (-μεναι), los polisílabos junto con los en -ω suprimieron la μ y el diptongo αι (-εν, -ε-εν = -ην); — en el beócico y tesálico desapareció el diptongo final solo (-μεν, -ε-μεν) ó con la μ (-εν, -ε-εν = -ειν) (2); — en la lengua común perdióse siempre la μ (-εναι) y muchas veces ε ó αι (-ναι, -ε-εν = -ειν). Comparemos ahora por medio de ejemplos los cambios eólicos con los de la lengua común:

ἐσ-μεναι

en el lésbico	en la lengua común
ἔμ-μεναι (3).	ἐσ-εναι = ἐεναι = εἶναι

διδο-μεναι

en el lésbico	en la lengua común
διδοεν = δίδων (4).	διδό-ναι.

tio illa videtur non fuisse. Fortasse igitur Thessalica putanda erit. a finali in ε mutato adjectum est ν (ex analogia activi ?), ut in νθειν σθειν αι in ει mutato." Pr. pág. 44.

(1). δῶρα δ' ἄρ' οἰσέμεναι πρόεσαν κήρυκα. Odisea VIII, 399.

(2) Entre los tesalios usóse -(ε)-μεν por los pelasgos y -ειν por los farsalios. R. 56

(3). Sam. 304, 53.

(4). Sam. 276, 15.

Biblioteca Nacional de España

φερ-ε-μεναι

en el lésbico	en la lengua común
φερ-ε-εν = φέρ-ην (1).	φερ-ε-εν = φέρ-ειν.

ἀπο-δο-μεναι

en el beócico	en la lengua común
ἀπο-δο-μεν (2).	ἀπο-δο-εναι = ἀπο-δοῦναι

ὑπ-αρχ-έ-μεναι

en el beócico-tesálico	en la lengua común
ὑπ-αρχ-έ-μεν (3).	ὑπ-αρχ-ε-εν = ὑπ-άρχ-ειν

δικαδj-(ε)-μεναι

en el beócico	en la lengua común
δικάσδ-εν (4).	δικαζ-ε-εν = δικάζ-ειν

(1). Ah. I, pág. 133. - V. § 56, I.

(2). ἀποδόμεν τὰμ Μωνυχίαν, Sam. 712, 7. - La terminación -μεν fué usada también por los dorios y jonios: μάτρωος δ' ἐχάλεσσέ μιν ἰωὼνυμον ἔμμεν, Píndaro. Olimp. IX, 96. - τὸ μὲν οὔτι σ' ἐτοιμομεν εἰσορόωντες ἠπεροπῆά τ' ἔμεν, Odisea XI, 363.

(3) Sam. 1345, 13 y 363, B, 20. - Homero usa también esta terminación: οὐ γάρ τις δύναται σάφα εἰπέμεν ὁππόθ' ὅλωλεν, Odisea III, 89.

(4). Ah. I, pág. 269, nota 2ª - La terminación -εν es propia también del dórico: ταῦτα χρὴ μοχθεῦντας ἐν ἁλίῳ ἄνδρας ἀείδεν-T.X, 56.

Biblioteca Nacional de España

φαγ-ε-μεναι

en el beócico	en la lengua común
φαγ-ε-εν = φαγ-εῖν (1).	φαγ-ε-εν = φαγ-εῖν.

ἐχ-ε-μεναι

en el tesálico	en la lengua común
ἐχ-ε-εν = ἔχ-ειν (2).	ἐχ-ε-εν = ἔχ-ειν.

b) En la Voz Medio-pasiva.- El Infinitivo medio-pasivo termina en el lésbico en -σθαι como en la lengua común: κάλησθαι (3); - en el beócico en -σθαι ó -σθη (4): ἐπιμέλεσθαι (5), ἀγγράψασθη (6) = ἀναγράψασθαι; - en el tesálico en -σθαι, -σθει (ν), -στει (ν) (7): γενέσθαι (8), ψαφίξασθειν (9), πεπείστειν (10).

Las terminaciones del Infinitivo peculiares del dialecto eólico son, por lo tanto las siguientes:

---

(1). M.I. pág. 279.
(2). Sam. 326, 4.
(3). κάλησθαι δὲ καὶ εἰς προεδρίαν Sam 304, A, 35.
(4). V. § 93.
(5). οὕτως δὲ προστατεῖμεν αὐτῶν κὴ ἐπιμέλεσθαι ὅπως βέβηος ἴει αὐτοῖς ἀ ἐλευθερία. Sam. 831. 16.
(6). M.I. pág 283
(7). V. § 75, d.
(8). τὸ μὰ ἐπιμέλειμα γενέσθαι τοῖς ταγοῖς, Sam. 1932, 29.
(9). Sam 345, 14.
(10). Sam. 345, 16.

Biblioteca Nacional de España

Activa	Medio - pasiva
l. -μεναι, -ην	b. -σθη
b.t. -(ε)-μεν	t. -σθει (ν), -στει (ν)
l.b.t. -εν	

II. Presente é Imperfecto.

§102. 1º. Verbos en -ω. - Los de tema en labial cambiaban á veces, en el lésbico, la característica con la τ signo de clase en σσ: πέσσω, πίσσω por πεπτω, πίπτω (1).

Las personas 2ª y 3ª del singular del Presente de Indicativo contraen en el beócico ε+ι en ι (2): λέγις (3) de λέγεις; ἔχι (4), ἄρχι (5) de ἔχει, ἄρχει. El Subjuntivo en el mismo subdialecto y en el tesálico tiene ει por η (6): b. ἐθέλει (7), δοκίει (8) por ἐθέλῃ, δοκέῃ; t. βέλλειτει (9) por βούληται. Del Imperativo se ha conservado en el tesálico la forma ὑπαρχέτου (10) = ὑπαρ-

(1). Ah. I, pág. 67.
(2). V. § 56, II.
(3). M. I. pág. 227, nota 1ª - Tambien se encuentra algunas veces la primitiva forma en ει: ἢ διανεκῶς εὔδεις; Com.: Corina 6.
(4). κὴ τὰν σούγγραφον, ἂν ἔχι, Sam. 488. 159.
(5). Ἄρχι τῷ χρόνῳ ὁ ἐνιαυτὸς... Sam. 489, 40.
(6). V. § 27.
(7). Μεὶ ἐθέλει κομίδδεσθη Νικαρέτα τὸ ἀργούριον, Sam. 488. 11.
(8). Sam. 495, 18.
(9). Sam. 345, 20.
(10). Sam. 1332, 44. - V. § 90.

Biblioteca Nacional de España

χέτω. El Participio presenta la misma forma que en la lengua común: l. διακονέοντες (1); b. γραμματεύοντος (2), ἔχοντες (3); t. βελλομένου (4) = βουλομένου.

§ 103. 2º Verbos en -μι. - Casi todos los verbos cuyo tema acaba en -α, -ε, -ο y algunos de los demás pertenecen en el dialecto eólico al grupo de los verbos en -μι: l. γέλαιμι (5), φίλημι (6), δοκίμωμι (7) por γελάω, φιλέω, δοκιμόω; b. ποίεμι (8) por ποιέω; t. γίννυμαι de γίγνυμαι (9) por γίγνομαι.

Los verbos de tema en α, ε, ο en el lésbico prolongan estas letras en ᾱ, η, ω (10) en el singular del Indicativo activo: φᾱμι (11), κάλημι (12), δοκίμωμι. En el beócico ε se alarga en ει: φίλειμι (13).

El Subjuntivo se forma como en la lengua común pero las vocales quedan sin contraer:

(1). Sam. 279, 2.
(2). Sam. 494, 14. - En la misma inscripción (línea 3/4): ἄρχοντος Σαμίαο Ἰσμεινικέταο Θειβήις.
(3). κὴ ἀποδεδόανθι τῆ πόλι τὺ ἔχοντες τὰς ὁμολογίας Sam. 489, 35/36.
(4). Ἴδια χούρα ἐστι τοῦ βελλομένου. Sam. 1332, 15.
(5). M.I, pág. 375.
(6). ἔγω δὲ φίλημ' ἀβροσύναν,... Pom. Safo 41, 9.
(7). ἀλλ' ἔγω οὐ δοκίμωμι σέθεν τόδε πνεῦμ' ἀπόλεσθαι, Sam. 321, 13. - En Safo 34, 5 se lee δοκίμοιμι.
(8). M.I, pág. 276.
(9). Pr. pág. 13 y 54.
(10). V. § 58, α.
(11). Μνάσεσθαί τινά φαμι καὶ ὕστερον ἀμμέων, Pom. Safo 38.
(12). κῶττι θνῦτε κάλημι. Pom. Safo 1, 16.
(13). M.I, pag 276.

Biblioteca Nacional de España

l. πόημεν (1), b. καθιστάει (2), t. γινύειτει (3) = γίγνηται. -Los demás modos y el Participio se forman también como en la lengua común.

La 3ª del plural del Imperfecto activo en el beocico termina á veces en -αν (por -σαντ εἶαν (4) = ἦσαν

—

III. Aoristo 2º ó fuerte.

§ 304. 1º.- Verbos en -ω. - Tiene en los tres subdialectos eólicos la misma forma que en el griego común, pero en el lésbico presenta á veces reduplicación: l. ἔλαχον (5), ἀπήχθετο (6), λελάθοντο (7); b. ἔλαβον (8), παθών (9); t. ἀπέθανε (10), ἐγένοντο (11), γενέσθαι (12), λαβούν (13).

§ 305. 2º.- Verbos en -μι. - El aoristo de los verbos τίθημι y δίδωμι tiene κ como en el griego común: b. ἔθεικα (14), t. ὀνέθεικε (15), ἔδουκε (16)

---

(1). ὅπως καὶ αὐτοις φανέραν πόημεν τὰν προαίρεσιν, Lam. 238.
(2). Lam. 802, 10.
(3). Lam. 345, 22/23. } V. § 27.
(4). M. I, pág. 277.
(5). Ἔλαχον Μυτιλήναοι, Lam 238, 18.
(6). Hom. Lafo 23, 1.
(7). λελάθοντο δὲ μαλοβρόαπες, Lam. Lafo 50, 2. - En Homero: οὐδὲ σέθεν... θεοὶ μάκαρες λελάθοντο, Iliada IV, 127.
(8). ὣς ἔλαβον, Lam. 804, 3.
(9). M. I, pág. 280.
(10). Lam. 371, 3.
(11). οὓς ἀττᾶς πρειοβείας ἐγένοντο, Lam. 345, 12.
(12). τὸ μὰ ἐπιμέλεια γενέσθαι τοῖς ταγοῖς, Lam. 1992, 29.
(13). Lam. 1992, 24.
(14). M. I, pág. 212.
(15). R. pág. 19, nº 3. - Lam. 372, 3.
(16). Lam. 326, 2.

Biblioteca Nacional de España

ἐδούκαεν (1) = ἔδοσαν. De βαίνω, que forma el aoristo fuerte á manera de verbo en -μι, usó borina la forma ἔβα (2) = ἔβη.

—

IV. Futuro.

§ 306. Dicen los gramáticos antiguos que todos los verbos tenian en el dialecto eólico futuro sigmático; 3); mas como de ello no queda otra prueba que los ejemplos aducidos por aquellos y en las inscripciones se encuentran formas de futuro contracto, creemos poder establecer que el futuro se formaba en el eólico de la misma manera que en la lengua común: l. σπολέω (4), ἐρέω (5), ποήσω (6); b. παρμενῖ (7), βήσεις (8); t. κατοικεισούντουν (9).

—

V. Aoristo 3º ó débil.

§ 307. En el llamado Aoristo 3º fundiéronse en griego dos tiempos que conservó el sánscrito: el aoristo silbante compuesto del tema ver-

(1). Sam. 326, 9.
(2). βανὰ φοῦσ' ἔβα Πινδάροιο ποτ' ἔριν. Bom. borina 5,2
(3). V. Mh. I, pág. 132.
(4). Ἔγω δ' ἐπὶ μαλθάκαν τύλαν καστολέω μέλεα, Mh. Safo 23, 1 y 2.
(5). κἠγὼ μὲν τὰ φρενῶν ἐρέω.... Teócrito. Idilio XXIX, 2.
(6). M. I, pag. 188.
(7). παρμενῖ Ἀνδρώνικος τὸν περιττὸν χρόνον, Sam. 425, 18/19
(8). borina.. V. M. I, pág. 277.
(9). Sam. 345, 13.

Biblioteca Nacional de España

bal y el aoristo del verbo ser (as-a-m, as-a-s, as-a-t etc) que perdia la vocal inicial (1), y el condicional derivado del tema de futuro cuyo signo temporal era sja (sáns. स्य). La lengua común y el tesálico redujeron σja á σα por supresión de la j; los subdialectos lésbico y beócico cambiáronlo en σσα y ττα (2) por asimilación de la misma (3): de aquí que en aquellos aparezca el aoristo débil con una σ y en estos con σσ ó ττ. - Ejemplos: t. ἔγραψε (4); l. ἐκρέμασσαν (5) de ἐ-κρεμα-σja-ν (comp. sáns अभीत्स्यन् a-bhot-sja-n); b. ἐπεψαφίττατο (6).

El singular y la 3ª plural del Optativo activo suelen terminar en el lésbico en -εια, -ειας, -ειε, -ειαν: τύψεια, τύψειας, τύψειε, τύψειαν (7). El Infinitivo activo en el tesálico cambia σα en σε y recibe ν eufónica: ὀνγράψειν (8) = ἀναγράψαι. El Participio tiene ντ como en la lengua común: b. νικάσαντος (9); t. ὀμόσαντες (10).

(1). Sch. pág. 480 y 492.
(2). V. § 38.
(3). V. § 67, c.
(4). Sam. 345, 8.
(5). Ah. Alceo 24, 4. - En el l. usóse también la forma con -σα: ἐνέμματο (Ah. I, pág. 50) de ἐνεμσατο (V. § 67, a).
(6). ἐπιδεὶ ἐπεψαφίττατο ὁ δᾶμος... Sam. 488. 113/114. - En el b. usóse también la forma con σα: ἔθαψαν, Sam. 961, 3.
(7). Ah. I, pág. 148.
(8). Sam. 345, 21.
(9). Sam. 950, 3.
(10). Sam. 1332, 25.

Biblioteca Nacional de España

VI. Perfecto.

§ 308. En el lésbico, los verbos que tienen por inicial χ ó π seguida de τ suelen reduplicar el tema anteponiendo aquella junto con ε: πεπτερύγωμαι, πέπταμαι (1); los que tienen α temática, en la media la cambian á veces en ο: ἔφθορται (2); el Infinitivo activo termina en -ην: τεθνάκην (3). - En el beócico algunos temas en vocal forman el Perfecto sin κ: ἀποδεδόανθι (4) = ἀποδεδώκασι. - En los tres subdialectos eólicos el Participio tiene por sufijo -οντ en vez de -οτ y se declina como el Participio de Presente: l. ἐπιτετελέκοντα (5), κατεστακόντων (6); b. ϝεϝυκονομειόντων (7); t. πεφειράκοντες (8), ἐνοικοδομεικόντεσσι (9).

VII. Εἰμί.

§ 309. He aquí las formas que de este verbo se encuentran en el dialecto eólico:

(1). Herodiano citado por Ah. I, pág. 147.
(2). V. M. I, pág. 34, nota 2ª
(3). τεθνάκην δ' ὀλίγω 'πιδεύης φαίνομαι, Com. Safo 2, 15 y 16.
(4). καὶ ἀποδεδόανθι τᾶι πόλι τὺ ἔχοντες τὰς ὁμολογίας, Sam. 489, 35.
(5). Sam. 255, 6.
(6). τῶν κατεστακόντων, Sam. 304, A, 23.
(7). καὶ οὗτα ϝεϝυκονομειόντων τῶν πολεμάρχων, Sam. 488, 125
(8). Pr. pág 44.
(9). καὶ τοῖς ἔμπροσθεν ἐνοικοδομεικόντεσσι. Sam. 1332, 45/46

Biblioteca Nacional de España

Presente de Indicativo. - 3ª persona: l.t. ἔμμι (1), b. εἰμί (2), ἶμι (3). - 3ª: l. ἔστι (4), b.t. ἐστί (5), t. ἔστί (6). - 3ª plural: l.b. ἐντί (7).

Subjuntivo. - 3ª persona: b. ἴει (8). - 3ª plural: ἴωνθι (9).

Imperativo. - 3ª persona: l.b. ἔστω (10). - 3ª plural: t. ἔστουσαν (11). - 2ª singular de la Media: l. ἔσσο (12).

Infinitivo. l. ἔμμεναι (13), b. εἶμεν (14), bt. ἔμμεν (15).

Participio. l. N. ἐών (16), εἷς (17), ἔσσα (18); G. ἐόντος (19), ἕντος (20), D. ἐόντι (21), A. ἐόν-

---

(1). χλωροτέρα δὲ ποίας ἔμμι,... Pom. Safo 2,14/15. - Πολυξεναία ἔμμι, Lam. 343.

(2). Ἐπὶ πολυαράτοις εἰμί, Lam. 903.

(3). Herodiano citado por Ah. I, pág. 389.

(4). τῶν οὐκ ἔστι λάθεσθ',... Pom. Alceo 5, 39.

(5). Lam. 1145, 2 y 1132, 15.

(6). M. I, pág. 306.

(7). Ah. I, pág 208, nota 1ª. - M. I, pág. 277.

(8). ὅπωτ ὦν φανερῶν ἴει... Lam. 1145, 8. - V. § 22.

(9). Lam. 489, 48. - V. §§ 22 y 100.

(10). ἀ δὲ πόλις ἀναίτιος καὶ ἀζάμιος ἔστω, Lam. 219, 38/39. κούριος ἔστω ὁ ἰαρεύς, Lam. 499, 10.

(11). ἀθοῦοι ἔστουσαν καὶ ἀνεύθυνοι, Lam. 1332, 43/44.

(12). σὺ δ' αὔτα σύμμαχος ἔσσο. Pom. Safo 3, 27/28. - En Homero lo mismo: ἄλκιμος ἔσσο', ἵνα τίς σε... εὖ εἴπῃ. Odisea I, 303 y III, 199.

(13). τὰν δὲ δίκαν ἔμμεναι. Lam. 219, 33.

(14). ἰαρὰν εἶμεν τῶ Σαράπιος. Lam. 499, 9.

(15). ἴσος θέοισιν ἔμμεν ὤνηρ... Pom. Safo 2, 1/2. - κὔρρον ἔμμεν, Lam. 345, 20

(16). Ἀλλ' ἐων φίλος ἄμμιν λέχος ἄρνυσο... Pom. Safo 37, 1.

(17). V. M. I, pág. 373.

(18). ἔσσα γεραιτέρα. Pom. Safo 37, 2.

(19). τῶ ἐν τᾶι πόλι πρόσθε ἔοντος, Lam. 214, 9.

(20). V. M. I, pag. 373.

(21). τῶι ἐν τᾶι πόλι πρόσθε ἔοντι, Lam. 214, 10.

Biblioteca Nacional de España

τα (1), N. plural ἔοντες (2), G. ἐόντων (3), D. ἐόντεσσι (4), A. ἔοντας (5). — b. N. ἰών (6), G. ἰόντος (7), ἰώσας (8), N. plural ἰόντες (9), G. ἰωσάων (10), A. ἰώσας (11). — t. N. ON (12), G. ἔοντος (13)

Imperfecto. - 1ª persona: l. ἔον (14). - 2ª: l. b. ἦσθα (15). — 3ª. l. ἦν (16), ἦς (17); b. εἶς (18). — 3ª plural: l. ἦσαν (19), ἔσσαν (20); b. εἶαν (21).

---

(1). ἐπὶ τὸν ἐν τᾶι πόλι πρόσθε ἔοντα, Sam. 214, 8.
(2). συγγένεις καὶ φίλοι ἔοντες τᾶς πόλιος, Sam. 215, 16/17.
(3). τῶν ἐν τᾶι πόλι πρόσθεν ἐόντων, Sam. 214, 7.
(4). τοῖς πρόσθε ἐν τᾶι πόλι ἐόντεσσι, Sam. 214, 42.
(5). πρὸς τοὶς ἐν τᾶι πόλι ἔοντας, Sam. 214, 26.
(6). V. Ah. I, pág. 212.
(7). παριόντος πολεμάρχω Ἀθανοδώρω Ἵππωνος Ἐρχομενίω, Sam. 488, 99. - En la misma inscripción (línea 2ª) se halla la forma común ὄντος: Ἐδάνεισεν Νικαρέτα Θέωνος Θεσπικὴ, παρόντος αὐτῆι κυρίου τοῦ ἀνδρὸς Δεξίππου...
(8). M. I pág 279.
(9). τὺ ἠὶ ἔναρχει ἰόντες, Sam. 429, 5.
(10). τᾶν ἰωσάων, Sam. 488, 115
(11). τὰς ἰώσας, Sam. 488, 146.
(12). R. pág. 24, nº 5. - Prellwitz duda de que ON sea palabra tesálica (Pr. pág. 42).
(13). παρεόντος, Sam. 345, 14
(14). Alceo. V. M. I, pág. 171. - También Homero usó ἔον: ὣς ἔον... μετὰ ἀνδράσιν, así era yo entre los hombres. Iliada XI, 762.
(15). T. 29, 26. - Pom. Corina 6.
(16). Οὐ γὰρ ἦν ἀτέρα πάϊς, ὦ γάμβρε, τοιαύτα. Pom. Safo 59.
(17). M. I, pág. 171. - La ς de ἦς es un cambio de la τ final (como en κέρας de κερατ-, λελυκώς de λελυκωτ- etc) que fué la desinencia de la 3ª sing. de los tiempos históricos (comp. sáns. आसीत् y lat. erat) - El d. usa también ἦς: αἴθε μοι ἦς, ὅσσα Κροῖσόν ποκα φαντὶ πεπᾶσθαι, ojalá tuviera yo cuanto dicen que poseyó Cres.: Teócrito X, 32.
(18). Παρεῖς τῆ Εὐκλείη κὴ τῆ Ἀρίστη ὁ ἀδελφιὸς Εὐκλείας Ἀριστίωνος, Sam. 500, 7. - V. § 27 y la nota anterior.
(19). φίλαι ἦσαν ἕταιραι, Ah. Safo 82.
(20). T. 28, 16. - El dórico usa también esta forma: κείνων δ' ἔσσαν... ὑμέτεροι πρόγονοι, vuestros progenitores eran descendientes de aquellos. Píndaro. Olímpica IX, 53.
(21). Παρεῖαν πολέμαρχοι... Sam. 482, 6/7.

Biblioteca Nacional de España

Futuro. - 1ª persona: l. ἔσσομαι (1), ἔσομαι (2). — 2ª l. ἔσσῃ (3). — 3ª l. ἔσσεται (4). - Infinitivo: l. ἔσσεσθαι (5), t. ἐσσεσθειν (6). - Participio: t. ἐσσομέναν (7).

---

(1). Ἄϊ πάρθενος ἔσσομαι Ah. Safo 47. - Los dialectos dórico y jónico usaron la misma forma: σμικρὸς ἐν σμικροῖς, μέγας ἐν μεγάλοις ἔσσομαι, pequeño entre pequeños, grande entre grandes seré. Píndaro. Pit. III, 107. - ἐγὼ οὐχ ἅλιος σκοπὸς ἔσσομαι, no seré un espía inútil. Ilíada X, 324.

(2). M. I, pág. 133.

(3). Σὺ δὲ σαύτῳ τομίας ἔσσῃ. Ah. Alceo 89. - En el d. ἐσσῇ: τὔ γ' ἐκ μέσω ἄματος ἐσσῇ; como estarás tú al mediodía. Teocr. X, 5.

(4). ὁ δὲ κἄγαθος αὔτικα καὶ κάλος ἔσσεται, Pom. Safo 55, 2. - Homero usó la misma forma: τὸ δέ οἱ κλέος ἔσσεται ὅσσον ἐμοί περ, su gloria será tan grande como la mía. Ilíada XVII, 232.

(5). οὐδ' ἴαν δοκίμοιμι προσίδοισαν φάος ἁλίω ἔσσεσθαι σοφία πάρθενον εἰς οὐδένα πω χρόνον τοιαύταν, Pom. Safo, 34, 5 & 7.

(6). Sam. 345, 16.

(7). Sam. 1332, 40/41.

Biblioteca Nacional de España

Parte 3ª

Palabras invariables.

Capítulo 1º

Preposiciones.

I. Apócope.

§ 110. Constituye uno de los caracteres del dialecto eólico, la frecuencia con que las preposiciones se apocopan y unen á la palabra siguiente modificando á veces la consonante que viene á ser final de las mismas: l. κατταὶς δίκαις (1); b. κὰτ τὰς πόλιος (2), ἀνφορά (3); l. ποττὸς ταγός (4).

II. Preposiciones de un solo caso.

§. 111. εἰς. - Las formas lésbicas de esta preposición fueron εἰς y ἐς, la beócico-tesálica

(1). Sam. 235, 35.
(2). Sam. 488. 135.
(3) Sam. 488, 150.
(4) Sam. 945, 3.

Biblioteca Nacional de España

ἐν : l. εἰς τὸ πρυτανήιον κληθείη (1), ἐς τὸν αἰῶνα (2) ; b. ἐν τὸν πόλεμον (3) ; t. ἐν τὸν λιμένα (4). - Ante labial la ν de εν se cambia en μ : ἔμπραχτος (5) = εἴσπραχτος.

§ 112. ἀπό. Formas: lésbico-beócica ἀπὸ, lésbico-tesálica ἀπύ : l. τῶν πρότερον τυράννων ἀπογόνων (6), ἄπὺ βασιλέων (7) ; b. ἀπὸ τᾶς ἐσδοχᾶς (8) ; t. ἀπυστέλλαντος (9). Muy á menudo se presenta apocopada con asimilación de la π á la τ siguiente : l. ἀπ πατέρων μάθος (10), t. ἀττᾶς (11) = ἀπὸ τῆς.

§ 113. ἐκ. Ante consonante cambiábase en el beócico y tesálico en ἐς ; ante vocal en ἐσσ, ἐξ y ἐξ respectivamente ; b. ἐς Μωσάων (12) = ἐκ Μουσῶν, ἐσσάρχι (13) = ἐξάρχει, ἐσσεῖμεν (14), ἐξ Ἐρχομενῶ (15). — t. ἐς τᾶν Φαλαννaιᾶν πολίων (16), ἐξ ἀρχᾶς (17). - Las formas

(1). Sam. 215, 15.
(2). Sam. 259, 3.
(3). Sam. 705, 22.
(4). Sam. 345, 42.
(5). Ak. I, pág. 219.
(6). Sam. 283, 36/37.
(7). Sam. 250, 14.
(8). Sam. 407, 2.
(9). Sam. 345, 2/3.
(10). Ak. Alceo 300.
(11). Sam. 345, 12
(12). Ak. I, pág. 219. - Otro ejemplo : ἐς τῶν ἐφήβων. Ak. I, pág. 285.
(13) Ἐσσάρχι πολέμω . Ak. Corina 19.
(14). κἢ μεὶ ἐσσεῖμεν ... Sam. 500, 4.
(15). Sam. 1130, 2.
(16). Sam. 1329, Ia, 15/16.
(17). Sam. 325, 3.

Biblioteca Nacional de España

lésbicas son las de la lengua común : ἐξεκλάϊσε ἐκ τᾶς πόλιος (1).

§ 114. ἐν. En el lésbico era ἐν ó εἰν, en el beócico ἐν cuya ν se asimilaba á la π siguiente : l. ἐν τῶ γυμνασίω (2), εἰν ἔνι δενδρίῳ (3) ; — b. ἐν τῆ ἀγορῆ (4). ἔππασις de ἐν-πασις (5).

§ 115. σύν. Formas lésbicas σύν ó ξύν, beócicas σύν ó σούν, tesálica σύν : l. νᾶϊ φορήμεθα σὺν μελαίνᾳ (6), συνεπένευσε (7) οὐ γὰρ τλάσομ' ἔγω ξυνοίκην (8). — b. συγγραφή (9), σοὺν ἤγυς (10). — t. συντελεσθέντος (11).

III. Preposiciones de dos casos.

§ 116. διά. En el tesálico es διέ y no se apocopa : διὲ τὸς πολέμος (12) = διὰ τοὺς πολέμους.

§ 117. κατά. Esta preposición suele apocoparse y cambiar ante χ la τ en κ ó ante δ,

(1). Lam. 283, B, 2.
(2). Lam. 311. 10.
(3). M. I, pág. 199.
(4). Lam. 491, 7.
(5). Ah. I, pág. 213.
(6). Pom. Alceo 8, 4.
(7). Lam. 311, 20.
(8). Pom. Safo 37, 2.
(9). Lam. 488, 35.
(10). Lam. 489, 40.
(11). Lam. 345, 35.
(12). Lam 345, 12.

Biblioteca Nacional de España

γ, κ, β, π, μ asimilarla á estas letras: l. κακχέει (1), καττοὶς δικάσταις (2), κάββαλε (3); – b. κὰτ τὸ ψάφισμα τῶ δάμω (4); – t. καππαντός (5). En el lésbico piérdese á veces la τ ante στ ó σπ: κασπολέω (6). -Κατά se presenta tambien en su forma plena; p. κατὰ τοὶς νόμοις (7), κατᾶ γᾶν καὶ κατὰ θάλατταν (8), καταλύσαντα (9). – b. κατὰ μεῖνα ἕκαστον (10), κατάλυπον (11). – κατὰ πάντα τρόπον (12), κατασπάσει (13).

§ 118. ὑπέρ. Formas lésbicas ὔπερ, πέρ περι; beócicas ὔπέρ, ουπέρ; tesálica πέρ: ὑπὲρ ἀμμέων (14), πέρροχος (15), περ κεφάλας (16). – b. οὐπὲρ τᾶς πόλιος (17), ὑπεραμεριάων (18). – t. πὲρ τοῖ παιδός (19).

(1). Pom. Alceo 24, 4.
(2). Sam. 215, 43.
(3). Pom. Alceo 21, 3.
(4). Sam. 488, 106.
(5). Sam. 345, 46.
(6). Ah. Safo 49, 2.
(7). Sam. 281, C, 14.
(8). Sam. 218, 7/8.
(9). Sam. 218, 5/6.
(10). Sam. 489, 59.
(11). Sam. 489, 17.
(12). Sam. 1332, 44/45.
(13). Sam. 1332, 28.
(14). Teócrito citado por M. I., pág. 192.
(15). Pom. Safo 47.
(16). Ah. Alceo 74.
(17). Sam. 488, B, 53/54.
(18) Sam 488, 115.
(19) Sam. 346.

Biblioteca Nacional de España

§ 119. ἀνά. Tiene dos formas: la común ἀνά que se apocopa en ἀν (1) y la lésbico-tesálica ὀν: l. ἀναγράψαντας (2), ὀνθέμεναι (3); - b. ἀνάθεσιν (4), ἄνθεσιν (5); - t. ὀνγράψειν (6), ὀνάλουμα (7) = ἀνάλωμα.

—

IV. Preposiciones de tres casos.

§ 120. ἐπί. En el tesálico y beócico á veces se apocopa asimilando la π á la τ siguiente: t. ἐττᾶ (8), b. ἐπ Λεβάδειαν (9).

§ 121. μετά. En el lésbico y beócico tiene dos formas: la común μετά y la dialectal πεδά (por corrupción παῖδα): l. μετὰ τὸν χρημάτισμον (10), οὐ γὰρ πεδέχεις βρόδων (11), πεδ' ἀμαύρων νεκύων (12). ὁ πεδὰ Κόλωνον (13). - b. ὁ μετὰ Θύναρχον (14), πεδὰ τῶν πολεμάρχων (15).

§ 122 παρά. Úsase en su forma plena y

(1). De entre los tesalios sólo los farsalios usaron la forma apocopada ἀν. Pr. pág. 56.
(2). Sam. 214, 49.
(3). Sam. 911, 54.
(4). Syl. 53, f, 7 y 55, 6.
(5). Syl. 56, A.
(6). Sam. 345, 21.
(7). Pl. pág. 30.
(8). Sam. 361, B, 14.
(9). V. M. I, pág. 284.
(10). Sam. 319, 30.
(11). Dom. Safo 34, 2
(12) Dom. Safo 34, 4.
(13) Sam. 219, 19/20
(14) Sam. 489, 40/41.

Biblioteca Nacional de España

apocopada en πάρ: l. παρὰ τᾶι πόλει (1), παρ δὲ Χαλκίδικαι σπάθαι (2). - b. παραμείναν τας (3), πὰρ τὸν ταμίαν (4). - t. πὰρ ἀμμέ (5).

§ 123. περί. Los lesbios la usaron en su forma plena y apocopada en περ, los tesalios siempre de este último modo: l. περὶ βῶμον ἐστάθησαν (6), περθέτω (7); - t. πὲρ τοῦνεουν (8) = περὶ τῶνδε.

§ 124. πρός. Formas lésbicas πρός y πρές (9), beócicas προτί (comp. sáns. प्रति) y ποτί, t. ποτί: l. πρὸς βίαν (10); - b. προθίκονται (11) ποτὶ δᾶμον (12); - t. ποθ' ἕκαστον (13). El apócope de esta preposición es frecuente: b. πὸτ τὰν πόλιν (14), t. ποττὸς ταγός (15).

§ 125. ὑπό. Tiene la forma común y en el lésbico también la de υπά: l. ὑπὸ τῶν δικάσταν (16), ὑπαδεδρόμακεν (17); b. ὑπαρχέμεν (18)

---

(1). Sam. 338, 29.
(2). Pom. Alceo 5, 16.
(3). Sam. 391, 4.
(4). Sam. 489, 44.
(5). Sam. 345, 13.
(6). Pom. Safo 27, 2
(7). Pom. Alceo 22, 2
(8). Sam. 345, 17.
(9). V. M. I, pág. 44.
(10). Pom. Alceo 13.
(11). Sam. 480, 3.
(12). Sam. 488, 112.
(13). Sam. 361, 15
(14). Sam. 1145, 10.
(15). Sam. 345, 3.
(16). Sam. 215, 52.
(17) Pom. Safo 2, 10.
(18). Sam. 1145, 14.

Biblioteca Nacional de España

l. ὑπογεγραμμέναν (1). - A menudo se presenta apocopada: l. ὑπροτᾶς (2).

Capítulo 2º.

Partículas.

I. Conjunciones.

§ 126. Las pocas variantes que presentan las conjunciones pueden explicarse en su casi totalidad por las leyes de los sonidos: así, por ejemplo, los lesbios decían ὤν por οὖν (3); los beocios, ἐπιδεί por ἐπειδή (4); y los tesalios οὕς (5), ἐπειδεί (6) por ὡς, ἐπειδή. Estos últimos usaron además la partícula μά, que Prellwitz supone procedente de μέν (7), por la conjunción adversativa δέ: τὰμ μὰ ἄλλαν (8) = τὴν δὲ ἄλλην.

II. Adverbios.

§ 127. En el lésbico suelen terminar en -θα

(1). Sam. 345, 3.
(2). Sam 345, 49.
(3). Apolonio citado por Ah. I, pág. 93 y M. I, pag 74. - V. § 30.
(4). ἐπιδεὶ ἐπεψαφίτω τὸ δᾶμος... Sam. 488, 333
(5). Sam. 345, 12.
(6). Sam. 363, A, 4.
(7). Pr. pág 47.
(8). Sam. 345, 22.

Biblioteca Nacional de España

y -τα los que en la lengua común acaban en -θε y -τε: ἔμπροσθα (1), αἶπτα (2). En el mismo subdialecto usáronse numerosos adverbios en οι (antiguos locativos de nombres de tema en ο): ἴψοι (3), γαίας καὶ νιφόεντος ὠράνω μέσοι (4).

§ 328. Son formas especiales: α) del lésbico: πήλυι (5) = τηλόσε; τυῖδε (6) = τῇδε; τῦδε (7) = ἐνταῦθα (8); ἄλλυι, ἀτέρυι (9) = ἄλλοσε, ἑτέρωσε; μέσυι (10) = ἐν μέσω; ἄϊ (11), αἶλι, αἶιν, ἄϊν (12) = ἀεί; δεῦρυ (13) = δεῦρο; μέσφα = entre dos, en el intérvalo; πολλάκι (14) = πολλάκις. — b) del beócico: ἠΐ (15) = ἀεί. — c) del tesálico: τᾶμον (16) = τῆμος.

(1). Apolonio citado por Ah. I, pág. 159.
(2). Hom. Safo 1, 5.
(3). Hom. Safo 46, 1.
(4). Hom. Alceo 12.
(5). Hom. Safo 1, 6.
(6). Hom. Safo 1, 5.
(7). T. XXVIII, 5.
(8). Hesiquio citado por M. I, pág. 194.
(9). M. I, pág. 194.
(10). Ah. I, pág. 154.
(11). τὸ δὲ ψάφισμα τόδε ἔμμεναι ἐς ἄϊ... Sam. 238, 12/13.
(12). M. I, pág. 195.
(13). M. I, pág. 55.
(14). M. I, pág. 195.
(15). Ah. I, pág. 189.
(16). Pr. pág. 48.

Biblioteca Nacional de España

Parte 4ª

Lematología.

Capítulo único.

Adjetivos patronímicos.

§ 189. Es una de las particularidades más características del dialecto eólico el frecuente uso de adjetivos patronímicos en vez del Genitivo de los nombres de persona (1).

§ 190. Fórmanse tales adjetivos añadiendo al tema de los nombres propios de persona el sufijo -ιο:

a) en el tesálico, directamente si el tema termina en α ó ο y por medio de una ε en los demás casos. La ο ó vocal final del tema que no sea α se pierden ante el sufijo ó ante la ε, vocal unitiva. Ejemplos: Ἀσκλαπιάδαιος (2) Μαντίκλειος (3), Στρατούνειος (4), Φιλίππειος (5).

(1). P. pág. 388. - Algunos tienen carácter posesivo. Pf. pág. 47.
(2). Pr. pág. 49.
(3). Sam. 320, I, 24.
(4). Sam. 345, 77.
(5). Pr. pág. 49.

Biblioteca Nacional de España

b) en el lésbico, por medio de ε, ó de δ si el tema termina en α.: Βαχχωνείω(1), Κλεωνυμείω (2), Ἑρμησιδείω(3), Ἁρράδιος(4)

c) en el beócico directamente al tema, siendo de advertir que este si termina en -o la pierde; si en -εσ, ó suprime las dos letras ó sólo la última, en cual caso la ε temática y la ι del sufijo pueden contraerse en ῑ; si en α funde esta letra con la ι del sufijo en η: Ἀντιμάχιος(5), Φιλοκράτειος(6), Σωκράτιος(7), Καλλιῆος(8).

§ 133. En el beócico se formaron también patronímicos con el sufijo -(ι)-δα que usó la lengua común: Κλειώνδας(9), Δαμοκλίδας(10).

(1). Sam. 297, 3.
(2). Sam. 215, 5/6
(3). Sam. 283. 38.
(4). M. I. pág. 197.
(5). Ah. I, pág. 215.
(6). Syl. 65, 23/24.
(7). Sam. 539, 14/15.
(8). Ah. I, pág. 215.
(9). Sam. 487, 4.
(10). Ah. I, pág 190.

Biblioteca Nacional de España

Advertencia.

La palabra πρᾶτος que figura en la página 34, línea 2ª entre los ejemplos tesálicos debe estar en la línea final de la página anterior entre los beócicos. - En la página 56, línea 5ª se escribió "no finales de una palabra compuesta" en vez de "no finales del tema de una palabra compuesta."

Biblioteca Nacional de España

Indice.

Al lector . . . . . 5.
Introducción . . . . . 11.

Parte 1ª

Fonología.

Capítulo 1º

Sistema gráfico.

I. Alfabeto . . . . . 17.
II. Signos no alfabéticos (Espíritu, Acento) . 26.

Capítulo 2º

Sonidos.

I. Vocales 30
II. Consonantes 45

Biblioteca Nacional de España

Capítulo 3º

Modificaciones fónicas

I. De Vocales (Contracción, Alargamiento, Pérdida) 55
II. De Consonantes (Asimilación, Pérdida, etc). . 62

Parte 2ª

Flexión.

Capítulo 1º

Declinación

I. Nombres de tema en a . . . . . 73.
II. Nombres de tema en o. . . . . 78.
III. Artículo . . . . . 83.
IV. Nombres de tema en consonante y vocal suave . . . . . 90.
V. Pronombres . . . . . 95.
VI. Numerales. . . . . 102.

Capítulo 2º

Conjugación.

I. Generalidades (Aumento, Desinencias, Infinitivo) 109.

Biblioteca Nacional de España

II. Presente é Imperfecto . . . . . 116.
III. Aoristo 2º ó fuerte . . . . . 118.
IV. Futuro . . . . . 119.
V. Aoristo 1º ó débil . . . . . 119.
VI. Perfecto . . . . . 123.
VII. Εἰμί . . . . . 123.

Parte 3ª

Palabras invariables.

Capítulo 1º

Preposiciones

I. Apócope . . . . . 125.
II. Preposiciones de un solo caso . . . . . 125.
III. Preposiciones de dos casos . . . . . 127.
IV. Preposiciones de tres casos . . . . . 129.

Capítulo 2º.

Partículas.

I. Conjunciones . . . . . 131.
II. Adverbios . . . . . 133.

Biblioteca Nacional de España

Parte 4ª

Lematología.

Capítulo único.

Adjetivos patronímicos.

Formación y uso de los mismos . . . . . 339.

Advertencia 335

BIBLIOTECA NACIONAL

Biblioteca Nacional de España

Biblioteca Nacional de España

Biblioteca Nacional de España

BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA
BNE
1104233258

Biblioteca Nacional de España