

修正課程標準
適用

初中本國歷史

第一冊

編者 姚紹華
校者 金兆梓

上海中華書局印行

編例

一 本書遵照教育部新頒修正初級中學歷史課程標準編制，備供初級中學歷史科教學之用。

二 本書分爲五編，共四冊，供初級中學一二兩學年本國史四學期之用。第一編爲上古史，第二編爲中古史，第三編爲近世史，第四編爲現代史，最後則結以綜論；中古史又分上下二編，以中古史上合上古史爲第一冊，以中古史下爲第二冊，以近世史爲第三冊，以現代史合綜論爲第四冊。每冊字數的多寡，材料的分配，均經斟酌損益，俾適合初級中學三學期之用。

三 本書史期及章次的區分，完全按照部頒本國史教材大綱，分節編制。對於民族的分合，政治經濟的設施，社會的演變，凡足表現一時代民族文化的特徵而影響於後代的，莫不扼要敘述。尤特別着重現代政治制度及經濟狀況由來的說明，其目標一以使學生於研求中國民族及文化演進之概況中，謀高尚志趣的養成、民族復興思想的激發爲鵠的。

四 本書用簡潔生動的語體文敘述，以期減少讀者文字艱深的困難，增加學習的

興趣。

五 本書用公元紀年，同時仍對舉中國習用的歷代帝王年號，使學者對於史實發生的時代，較易明白而得到正確的時空觀念。

六 本書於每章之末，概附有提問要點，可供教學上整理之用。

七 本書於每期之末，均附有各期大事年表，以便學者整理之用。

八 本書於敘述中應警醒處概用方體字排印，以資醒目而便記憶；於正文須加說明或徵實的地方，均另加附注於每節之末，以節省讀者翻檢之煩。

九 本書於必要時，附有插圖外；並附彩圖以便參閱。

修正課程
標準適用
初中本國歷史 第一冊

目次

頁數

第一編 上古史——從太古到秦之統一	一
第一章 太古之傳說	一
開天闢地的神話	初民的生活狀況
第二章 中華民族之建國	四
漢族之定居	黃帝的建國
第三章 唐虞夏商之政教	七
唐虞之政教	君主世襲及貴族革命
第四章 上古之文化與社會	一一
人民生活的進化	文字和學術的進步
	社會概況
第五章 周代之建國及其政教	一五
周代之建國及封建制度	禮治和禮教

目次

一

國家圖書館



002426274

第六章 春秋與戰國……………一八

周之東遷及春秋列國之爭霸 戰國七雄的並峙 漢民族大混合

第七章 周代之社會概況……………二四

井田制 宗法制 社會組織的動搖

第八章 春秋戰國之學術思想……………二九

學術思想勃興的原因 學術思想的派別

第九章 上古史結論……………三五

第二編上 中古史上——從秦之統一到南北朝……………三九

第一章 秦代之統一與疆土之拓展……………三九

秦之併滅六國 秦之統一政策 疆土拓展及交通

第二章 兩漢之政治概況……………四三

漢之代秦及其政治上重要設施 新莽篡漢及東漢代興 東漢之政治概況

第三章 兩漢疆域之開拓與對外交通……………四八

兩漢疆域的經營 兩漢對外交通

第四章 兩漢之學術與宗教……………五六

兩漢學術思想之特色 佛教道教之傳播

第五章 兩漢之社會概況……………六〇

貧富不均及其救濟策 儒學之特盛和士風

第六章 三國之分裂與晉之統一……………六四

三國之分裂及其和戰 晉之統一和八王之亂

第七章 中華民族之新融合……………六八

五胡亂華和晉室南遷 南北朝的對峙 各族之漢化

第八章 兩晉南北朝之文化與社會概況……………七五

清談和玄學 佛教道教之盛行 國外文化的輸入 士族和庶族

第九章 中古史上期結論……………八三

圖表目錄

戰國七雄圖……………二〇

春秋戰國間民族分布圖……………二二

春秋戰國間民族大混合圖	二一
井田圖	二四
宗法表	二五
上古史大事年表	三八頁之次
秦滅六國表	三九
兩漢經略域外圖(彩色圖)	五四頁之次
三國鼎立圖	六四
淝水戰後圖	六八
南北朝圖一	七〇
南北朝圖二	七〇
五胡建國及南北朝分合表	七一
兩晉南北朝間中華民族新融合圖	七二
中古史上期大事年表	八六頁之次

修正課程
標準適用
初中本國歷史 第一冊

第一編 上古史——從太古到秦之統一

第一章 太古之傳說

開天闢地的神話

我國相傳有一種神話，說是天地混沌未開的時候，好像是個雞蛋，盤古生在其間，經過了一萬八千年，天地纔開闢了；以後天日高，地日厚，盤古也日長，這就是盤古開天闢地的神話。接着盤古而起的有天皇地皇人皇，就是三皇〔一〕。這三皇的年紀，多的有一萬數千歲，少的亦有數百歲〔二〕。這些神話，當然是不可信的。

註 〔一〕三皇、三皇之說，最初見於周禮春官外史，我國歷史家各有各說，沒有一定的說法；據史記秦始皇帝本紀，以天皇地皇泰皇爲三皇；孔安國尙書序，以伏羲神農黃帝爲三皇；禮含文嘉，卻以燧人置於神農前而沒有黃帝；春秋運斗樞，卻有女媧而沒有燧人；白虎通義則以伏羲神農祝融爲三皇，風俗通則以遂皇戲皇農皇爲三皇，此據普通所依據的

皇王大紀之說。〔一〕天皇兄弟十二人，各一萬八千歲；地皇一姓十一人，亦各萬八千歲；人皇一百五十世，合四萬五千六百年。見春秋命歷序。

初民的生活狀況

相傳初民整日都在露天的曠野裏活動，倦了便隨地休息，餓了就採些野生的果實或鳥獸魚貝的肉來充飢。他們的工具，只有些粗拙的石器；他們的衣服，只有聯綴起來的樹葉或整塊的獸皮；他們有時爲求生命安全起見，便找個巖穴或打個地洞居住。這些傳說，按之原始人類的生活情形，是可以相信的。

有巢燧人伏羲神農

相傳古代有個有巢氏，教人構木爲巢，纔有比較安全的居處。後來有個燧人氏，教人用火，纔有熟食。等到伏羲氏興，製作網罟，教民佃漁，人類工具纔較前進步；又豢養犧牲，以充庖廚，纔發明了牧畜的利益。神農氏繼起，製作耒耜，教民耕種，我國先民纔開始了農業的生活。這些傳說，很合於人類社會進化的情形。其中從伏羲神農起，再加上以後的黃帝堯舜，在歷史上稱爲五帝〔二〕。

註 〔一〕五帝、其說也各不同：大戴記和史記都以黃帝顓頊帝嚳帝堯帝舜爲五帝；月令

篇以太昊炎帝黃帝少皞顓頊爲五帝；孔安國尚書序以少皞顓頊高辛陶唐有虞爲五帝；此亦根據皇王大紀。

提問要點

- 一 何謂神話？ 神話可信嗎？
- 二 何謂三皇？ 何謂五帝？
- 三 初民的生活情形是怎樣的？ 這些傳說可信嗎？
- 四 有巢氏發明甚麼？ 燧人氏發明甚麼？
- 五 伏羲氏發明些甚麼？ 神農氏發明些甚麼？

第二章 中華民族之建國

漢族之定居

組成中國的民族，稱爲中華民族，係由漢滿蒙回藏苗等族組合而成，其中有歷史最早的，當推漢族。漢族的起原究在何處，現在尙未有定論；但是最早繁殖在黃河流域，這是事實。現在就拿五帝的都城來說，相傳伏羲都陳，在今河南淮陽縣；神農都曲阜，在今山東曲阜縣；黃帝都有熊，在今河南新鄭縣；堯都平陽，在今山西臨汾縣；舜都蒲阪，在今山西永濟縣；都不出黃河流域一帶。最近十餘年來，一般考古學家又在這一帶地方，先後發見史前的遺物〔一〕；而且這些地方所掘得的人骨，也和現在中國北方人相像〔二〕；可見漢族在上古時候，定居在黃河流域，是可以確定的了。

註 〔一〕公元一九二三年，即中華民國十二年秋，法人德日進 (Teilhard de Chardin) 桑志華 (H. Licent) 在中國北部寧夏陝西等省內發見史前遺物——初民所用的大宗粗拙石器。

一九二一年至一九二四年，瑞典人安特生 (J. G. Anderson) 先後又在河南甘肅青海等省內發見有初民所用的石器和陶器。一九二六年，國人李濟於山西省境內也發見有大宗石器和陶器。〔二〕一九二五年農商部地質調查所（現改名中央地質調查所）所刊行的甘肅考古

記中，附有協和醫學校教授步達生博士(Dr. Davidson Black)甘肅史前人種說略，內說在甘肅青海等省所發見的古代人骨，和現代華北人同屬一派。

黃帝的建國 漢族最初定居在黃河兩岸的時候，還不曾有統一的國家，都是些散處各方的部落〔一〕，不相統屬。諸部落各有他們自己的首領，稱爲酋長，也叫「諸侯」。到黃帝時，各部落中有兩個最強悍的酋長——炎帝和蚩尤，時常興兵殺伐，擾亂鄰部。黃帝要想建立一個統一的國家，便練習干戈，先後征服附近諸部落，然後帶兵打敗炎帝於阪泉〔二〕的曠野中；後又徵調大兵，和蚩尤大戰於涿鹿〔三〕，擒住了蚩尤，將他殺掉。從此黃帝便由各部落一致擁戴爲「共主」〔四〕。他更趁着戰勝餘威，巡視四方，大會諸侯於釜山〔五〕，對合符信〔六〕，使各部落此後都須受他的約束。這一來，漢族便開始確立了國家的規模。

註 〔一〕部落、部便是阜，意即土山，落就是住所；所以部落二字合成的意義，就是「山居」。上古人民，多傍着山聚合而居，這就叫部落。 〔二〕阪泉，在今察哈爾涿鹿縣東。 〔三〕涿鹿、今察哈爾涿鹿縣東南。 〔四〕共主、共相承認的首領。 〔五〕釜山、在今察哈爾涿鹿縣西南。 〔六〕符信、便是符節，用竹作成，在他上面寫有文字，剖分做兩片

，雙方各執半片，作為日後徵信之用的東西；不過也有用木頭和金玉做成的。

提問要點

- 一 組成中華民族的是那幾個民族？ 其中那一族是主體？
- 二 漢族最初定居在那裏？ 從何證明？
- 三 何謂部落？ 何謂酋長？ 何謂共主？
- 四 黃帝時候有那兩個酋長起來作亂？ 黃帝對他們有何舉動？ 結果怎樣？ 後來黃帝又怎樣開國？

第三章 唐虞夏商之政教

唐虞之政教

黃帝死後，四傳到帝摯，勢力衰弱，衆諸侯都歸心唐侯堯，不久堯便代帝摯做了帝，建都平陽，是爲唐堯。唐堯晚年，洪水成災，人民不能安居樂業，其時又常有苗民聚衆作亂。堯覺得自己年老，便向四方廣求有才德的人，想將帝位傳給他。四方諸侯——四岳一致的保舉舜。堯叫舜佐理政事，試試他的能力。後來見他果然有才德，便將帝位傳給他。舜即帝位，國號虞，建都蒲阪，是爲虞舜。

當虞舜佐堯治理政事的時候，便已把苗亂平定了。既即帝位，繼續唐堯沒有完成的基業，令禹平治洪水，益開闢山澤，棄主持農事，垂督造器用；於是水患盡去，山澤大闢，農事振興，器用具備，中國農業社會的基礎，乃得確立。舜更命契制定「父義、母慈、兄友、弟恭、子孝五大教條」^{〔一〕}，教化人民，是爲中國有教育之始。命皋陶定墨、劓、剕、宮、大辟五刑^{〔二〕}，是爲中國有法律之始。所以「唐虞之治」，也便爲後世所盛稱。

註 〔一〕見左傳文公十八年。 〔二〕即刺額、割鼻、剔足、去勢（男）或幽閉（女）及

死刑。

君主世襲及貴族革命

舜命禹治水，禹苦身勞思，費去十三年工夫，纔把氾濫在平原中的大水，由淮漢江河諸水引導入海，古時所謂洪水之患，這一來完全平定。舜因禹有治水的功勞，便也將帝位傳讓給禹。堯讓舜，舜讓禹，都不把帝位看做一人一家所私有，傳讓給賢能的人，歷史上稱他們為禪讓。

禹既受舜禪，建國號夏，定都安邑〔一〕，是爲夏禹。據說夏禹晚年，也曾把帝位傳讓給益，但因禹的兒子啟很賢明，當時諸侯不愛戴益而愛戴啟，終由啟繼了位。這一來，帝位便由禹的子孫世代相傳，堯舜傳賢的局面，一變而成君主世襲的局面。

夏朝傳了四百多年，到了夏桀，濫用威權，搜刮民財，重征力役，人民受不了他的壓迫，個個思亂。於是商湯出來號召諸侯一齊起兵，趕走了夏桀，自即帝位，定國號爲商，建都於亳〔二〕。商湯順着民意，推翻夏桀，開了革命的先例。但他原是個諸侯，所以祇好說是「貴族革命」。

夏的立國，農業比較發達〔三〕，生活比較安適，教育宗旨特別着重在盡力

忠〔四〕。商的立國，游牧事業，比較發達〔五〕，游牧生活無常，故特別崇拜鬼神〔六〕，教育宗旨也就着重在敬〔七〕。

註 〔一〕安邑、今山西安邑縣。 〔二〕亳、今山東曹縣南二十多里。 〔三〕詩七月公劉及夏小正，所述多爲夏代社會風俗，而以農事爲主。可見夏時所最重的是農事。 〔四〕見說苑修文篇白虎通義及章炳麟孝經本夏法說。 〔五〕商游牧事業的發達，可就他的不時遷都以及佃獵等事來證實。據史記殷本記，商自契至湯，共有八次遷都，從湯至盤庚共有五次遷都，這可見商朝還不脫古代游牧行國的性質。又逸周書世俘篇：「武王（商湯）狩，禽虎二十有二，貓二，麋五千二百三十五，犀十有二，鼈七百二十有一，熊百五十有一，羆百一十有八，……」像這樣的獵獲獸數之多，尤足見商朝游牧事業的發達。近年新出土的龜甲卜辭，所貞卜之事，田獵也幾居其半，殷人的着重游牧事業，更可見。 〔六〕殷人尙鬼，孔子便已說過。近年考古學家，在殷墟（今河南安陽縣西北五里的小屯村）發見商代的甲骨刻文，他上面文字所記，多爲占卜，可見殷人最重神權；而且他所占問的，又都是先公先王，殷人尙鬼的傳說，益可徵實。 〔七〕見說苑修文篇及白虎通義。

提問要點

- 一 唐堯怎樣得天下？ 虞舜怎樣得天下？
- 二 唐虞時候先民碰到甚麼災難？ 唐虞時候所施的政教如何？ 和後代有甚麼關係？
- 三 何謂禪讓政治？ 何謂君主世襲？ 何謂貴族革命？
- 四 夏朝怎樣開國？ 他施教偏重甚麼？ 原因何在？
- 五 商朝怎樣開國？ 他施教偏重甚麼？ 原因何在？

第四章 上古之文化與社會

人民生活的進化

自從農業發明，初民因食物的充足，居處的安定，便有餘暇從事生活上的改進，所以到了黃帝時候，所有初民生活上必要的東西，大致都已齊備。據傳說，那時已制有衣、裳、冠、履，已知道染色之法，已發明舟、楫、輪、車，已創有弓、矢、杵、臼。且爲適應當時社會需要起見，設有陶正，專管製作陶器；設有木正，專管製作木器；器用漸備。黃帝的架棟梁作宮室，他的妻子西陵氏〔一〕教民養蠶取絲，尤其是促使那時生活進化的重要發明。

黃帝以後，文化當然更加進步。唐虞時候的衣裳上通行繪畫，這可見當時的衣服，已由保護身體而講究到文飾。夏禹治水，史稱他「左準繩，右規矩」〔二〕，既有準繩規矩，可以想見當時製作器用，也已由簡陋粗劣而注意到方圓平直。至夏啓有鈞臺瑤臺〔三〕，夏桀有傾宮瑤臺〔四〕，商紂有鹿臺〔五〕，更可見當時的宮室，已不僅爲避風雨、禦寒暑之用，且進而爲供宴饗、備遊樂了。

註〔一〕西陵氏，卽嫫祖，係黃帝元妃。〔二〕見史記夏本紀。〔三〕見左傳昭公四年

及竹書紀年帝啓元年。〔四〕見竹書紀年帝癸（卽桀）三年及十四年下。〔五〕見史記殷

本紀。

文字和學術的進步

文字沒有發明以前，初民但知結繩記事」一」。相傳伏

羲氏畫八卦 ☰ ☷，以代表天、地、風、雷、水、火、山、澤，始用符號代結繩，實導文字的源泉。據說到了黃帝時候，有個名叫倉頡的，因見了印在地上的獸蹄鳥跡，創成文字，實為中國有文字之始。不過那時的字，像 ⊙ 》 𠄎 𠄎 一 一 一 一 一 一，還是和圖畫或符號差不多，後人因此稱他為象形文字。從此以後，文字日漸增多，體式也日漸改變，就成為今日的文字了。

關於學術方面，相傳在黃帝時候，也有幾種重要發明。像推算年月日用的甲子 [四]，說是黃帝的臣子大撓所創；合甲子記日，積餘分置閏的曆法 [五]，說是成於黃帝的臣子容城；最古的醫書內經，也說是黃帝和他的臣子岐伯討論醫術的記載。其他如隸首作算數，伶倫定音律，也都是黃帝時人。總之，一切古代製作和學術的傳說，幾乎都集中在黃帝一身。這當然不可盡信；但由此可以推斷漢民族在黃帝時候，文化已有相當的發展了。

註 [一] 初民結繩的方法，今已不可考。據東漢鄭康成說：「事大，大結其繩；事小，

小結其繩。』〔二〕八卦，便是☰(乾)☷(坤)☲(巽)☱(震)☵(坎)☴(離)☶(艮)☳(兌)是，就是天、地、風、雷、水、火、山、澤的簡略符號。〔三〕就是日月魚鳥上下。〔四〕甲子、便是甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸爲天幹，子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥爲地支。這裏各拿他們的頭一個字做代表，所以叫做甲子。

〔五〕黃帝的曆法，名爲調曆，今已不傳。按我國從古以來原都採用太陰曆，所謂太陰曆，係根據月的盈虛編制的。月以二十九日半爲一盈虛，即拿他作一月，積十二月爲一年，所以太陰曆的日數，一年爲三百五十四日。但是地球繞日一週，要費三百六十五日五小時四十八分四十八秒。拿太陰曆來對照，每年多了十一天多一點，這便是所謂餘分。爲要求兩者時間相符起見，每三十三年中間，置閏月十年，這就是所謂積餘分以置閏。

社會概況

自從神農發明了農業，中華民族雖已開始了農業的社會生活；

可是經黃帝唐虞以至夏商，牧畜制度還是和耕稼制度並行。所以在黃帝時，諸侯之長，還是沿着九牧的稱呼；夏時仍有牧畜之場，牧正之官〔二〕；商代邑外爲郊，郊外爲牧，牧外爲野〔三〕：這都是當時牧畜和耕稼並行的事實。不過其中因夏商原是兩個不同的部落，對於耕稼和牧畜，不免各有所偏罷了。

註 〔一〕禹貢：『萊夷作牧，』可見大禹之時，九壤之中，仍有牧畜之場。又左傳稱『夏少康爲仍牧正，』尤足見夏時牧畜和耕稼並行。見國粹學報第四期劉師培國土原始論及同書第一期劉師培讀書隨筆。〔二〕爾雅釋地篇云：「邑外謂之郊，郊外謂之牧，牧外謂之野。」野也者，耕稼之地也；牧也者，游牧之地也。釋地爲殷代之制，是殷代之時，仍以游牧與耕稼並重也。見國粹學報第六期劉師培讀書隨筆。

提問要點

- 一 黃帝時候關於日常生活有甚麼重要的發明？
唐虞夏商進化到怎樣的情形，試舉例證明。
- 二 文字發明於何人？怎樣發明？和現在的文字是否一樣？
- 三 關於學術方面，黃帝時候有甚麼重要的發明？可信嗎？
- 四 唐虞夏商的社會情形是怎樣的？怎樣見得夏商時候還是牧畜和耕稼並行？

第五章 周代之建國及其政教

周代之建國及封建制度 商朝傳了六百多年，紂王在位，貪暴無道，諸侯有反抗的，他就拿炮烙之刑來對付，這便給當時周邦以勃興的機會。本來自周侯姬昌時，四方諸侯已歸心於周。姬昌死，子姬發嗣位，便會合了諸侯，帶兵把商紂滅了，自登天子位，建都於鎬京〔一〕，國號周，這就是周武王。

武王既登位，用其弟周公旦佐理政事。武王周公因有鑒於唐虞夏商幾代的興亡，其關係全在諸侯的服不服，覺得這樣下去，既足減輕天子的威權，又可動搖國家的統一，於是趁着滅紂的餘威，將舊有諸侯，重行封過；並就全國重要地點，分封自己的功臣和子弟，用以控制舊有的諸侯，以爲王室屏藩。舊有諸侯這時便也劫於情勢，都不能不受他的封號。他於是更就諸侯封地的大小，分列公、侯、伯、子、男五等爵，公侯封地各方百里，伯方七十里，子男各方五十里，不到五十里的，附屬於諸侯，叫做附庸。這就是周代的封建制度。

封建諸侯的制度既定，又規定命官制：公國、侯國各設卿相三人，都須由天子任命；伯國設卿相三人，其中二個須由天子任命；子國、男國各設卿相二人，

都各由諸侯自己任命。同時又規定軍制：公國、侯國得各設三軍，伯國得設二軍，子國、男國只得設一軍，天子卻獨有六軍。并且規定：如諸侯不曾奉有周天子的命令，不得擅自興師動衆。不但這樣，各國諸侯每年必須把在境內所行的政事，到天子面前報告一次，叫做述職，也叫朝覲。天子不時也要到諸侯國裏去看看，叫做巡狩。這一來，政教號令一概出於周天子，周天子便成了統治諸侯的君主，天子和諸侯的關係，比從前來得嚴密了。

註：「一」鎬京、今陝西長安縣西，也叫宗周，又叫西都。「二」周禮：『五師爲軍。』

注：『萬二千五百人爲軍。』

禮治和禮教

周公爲要維持封建的政治組織，又順應當時的社會組織，分全國人民爲天子、諸侯、大夫、士、庶人五個等級：天子、諸侯、大夫、士爲貴族，庶人爲平民，一切待遇，各有差等；其辦法都規定於所謂禮制之中。所謂禮制，就是吉、凶、軍、賓、嘉五禮，舉凡一切公私人事，沒有一樣不用禮的名目來分別貴賤的等級。這一來，上自天子，下至平民，一舉一動，便都自然而然照禮行事，不得有絲毫僭越。倘有僭越禮制的人，即使逃得過國家的制裁，也

逃不了社會人士的指摘。這就是所謂禮治，也就是所謂禮教。

註 〔一〕祭祀一類的禮屬吉禮，喪葬一類的禮屬凶禮，興師動衆一類的禮屬軍禮，相會見一類的禮屬賓禮，加冠和婚娶一類的禮屬嘉禮。諸禮按級各有差等，他的條目都另有詳細規定。就以祭禮的廟數來說：天子七廟，諸侯五廟，大夫三廟，士一廟，庶人無廟，祭於寢，即可想見。見禮記禮器。

提問要點

- 一 周初的封建制度是怎樣的？ 周朝爲甚麼要施行封建制度？
- 二 封建制度下的命官制是怎樣的？ 軍制呢？ 怎樣叫朝覲？ 怎樣叫巡狩？ 這於周初的封建制度有何關係？
- 三 周時社會的等級是怎樣的？ 各等級的人民所受待遇相同嗎？試舉例證明。
- 四 何謂禮制？ 何謂禮教？

第六章 春秋與戰國

周之東遷及春秋列國之爭霸

周朝傳了將近三百年，到了周厲王，肆行暴虐，於公元前八四二年，被民衆所逐；第二年諸侯奉共伯和攝政，稱爲「共和行政」。後來厲王太子靖長大了，共伯和把政權奉還太子靖。靖卽位，便是周宣王。

宣王時，外患迭興，東有徐戎淮夷，南有荆蠻，西有姜戎犬戎，北有獫狁，都想侵入中原。宣王次第派遣大將討平；惟西方的犬戎姜戎，勢仍猖獗。宣王死，子幽王繼位，寵了一個女子褒姒，無故舉起烽火，召集諸侯兵來京，以博褒姒一笑，從此失信於諸侯。不久犬戎入寇，諸侯救兵不至，便被犬戎所殺。公元前七七〇年，太子宜臼卽位，便是平王。平王因鎬京逼近西戎，不能安居，東遷洛邑，所以後人稱平王以後的周爲東周。

周自東遷以後，中央政府勢益衰弱，已不像從前那樣能統治諸侯。同時南方的荆蠻，就是楚國，濡染了中原文化，勢力日強，北上侵略中原。幸有諸侯齊桓公晉文公，先後用「尊王攘夷」的名義，號召中原諸侯出兵，共同戰敗楚國。齊

桓晉文也就因此做了中原諸侯的領袖，儼然代行周天子的政權，當時號爲「霸主」。但是楚國的勢力，究竟未可藐視，此後便成了晉楚爭霸之局。楚勢稍衰，吳越又起，成了吳越爭霸之局。這些事實都載在春秋一書中，所以後人拿這部書所記載的一段時期（公元前七二二—四八一），稱爲「春秋時代」。

註〔一〕共和行政、據史記周本紀：當時厲王出走後，由大臣周公召公共同施政，所以稱爲「共和行政」。這裏是根據史記周本紀本文下索隱引汲冢紀年文及正義魯連子說。

〔二〕中原、是漢民族所以自別於蠻夷諸族所盤據的邊境而言。現在河南全部、山東西部、河北山西南部、陝西東南部等地都是。〔三〕洛邑、一作雒邑，今河南洛陽縣。

戰國七雄的並峙

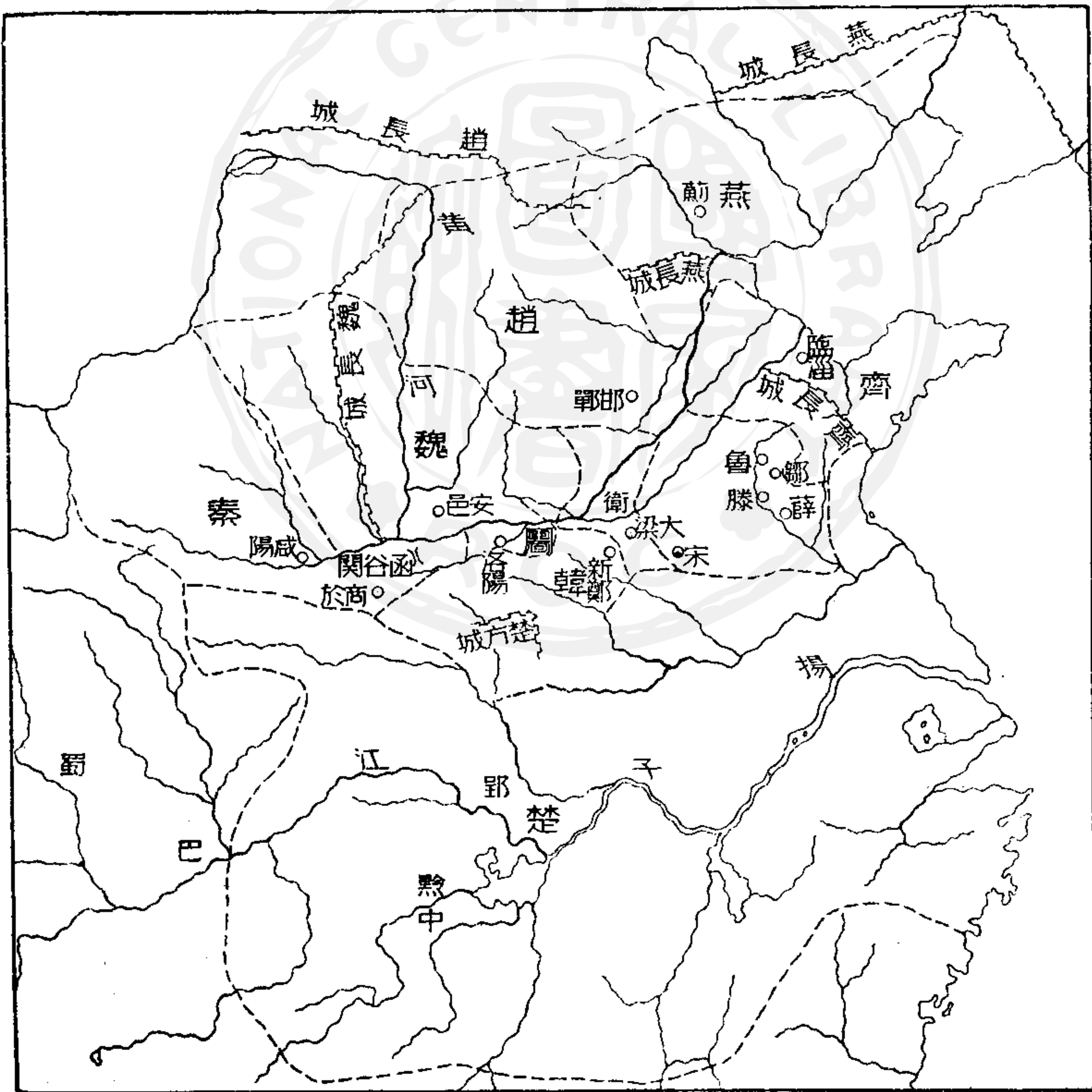
史稱夏禹會諸侯於塗山〔二〕，執玉帛來朝的有萬國，商湯時爲三千國，周武王時也還有千八百國。後來因諸侯的互相兼併，到春秋時卻祇有一百七十多國；而經兼併的結果，又祇餘十多國。這十多國中，也已多不是周初的舊有諸侯，像齊已爲大夫田氏所代，晉已由大夫韓趙魏三家瓜分。那時較大的國家爲齊楚燕韓趙魏秦七國，居然都稱王號了。就中秦國在西，勢最強，其餘的六國，很怕秦國。蘇秦用合縱之策，聯合六國，一同抗秦，秦兵一時不敢東

出。但不久，秦用張儀連衡之策，勸誘六國和秦通好，六國的團結力分散，秦又蠶食東方的諸侯了。這些事實多載在戰國策一書中，所以後人便叫七國混戰的時代為「戰國時代」。

漢民族大混合

春秋時，漢民族的四周，還是雜住着許多未開化的民族。其大概情形：戎族多居

戰國七國雄圖



文物之邦，也都爭相引用中原人才^{〔三〕}，一時長江流域以至黃河上游諸民族，都被中原漢民族所同化。及至戰國爭戰益烈，所有齊楚燕趙諸國，開拓疆土，又遠過春秋，於是東從遼東朝鮮，西至四川，北自今熱察綏三省，南達長江以南，無不瀰漫着漢民族的勢力。那時諸國因戰爭的結果，交通頻繁，文化逐漸融合，民族間的隔膜也無形消除。所以到了秦統一六國，向來所謂中原之地，已融合而成整個的漢民族，不再有蠻夷戎狄的痕跡了。

註 〔一〕塗山、在安徽懷遠縣東南，一說在安徽壽縣東北。 〔二〕春秋時候，蠻夷戎狄

錯處內地之見於經傳的：在今河北山西二省間的，有山戎赤狄及鮮虞鼓肥等；在今陝西境內的，有驪戎白狄犬戎等；在甘肅境內的，有義渠及瓜州之戎（後遷今河南境內爲陸渾之戎）等；居湖南湖北一帶的，有羣蠻盧戎百濮巴等；在山東江蘇一帶的，有長狄根牟萊夷等。參看顧棟高春秋大事年表三九四裔表敍及劉帥培中國民族志、洪邁容齋隨筆卷五。

〔三〕秦國當穆公時，即已引用中原人百里奚；孝公時，更因用衛人公孫鞅而致富強。至於楚國，成王時，即用齊桓公的七個兒子爲大夫；共王時，用晉大夫伯宗的兒子伯州犂爲太宰；康王時，用鄭人然丹爲右尹；伯州犂和然丹對楚國都很有貢獻。

提問要點

- 一 何謂「共和行政」？周宣王時候的外患怎樣？幽王怎樣被犬戎殺了？
- 二 周爲甚麼東遷？東遷以後中央政府的權力怎樣？那時南方有甚麼新興的國家？這新興的國家想北上侵略的時候，被中原那幾國所阻止？
- 三 怎樣叫做霸主？怎樣叫做春秋時代？春秋時代天子的地位怎樣？
- 四 怎樣叫做戰國時代？春秋戰國時候各國吞併的情形怎樣？以後只剩了那七國？
- 五 何謂合縱政策？最初建議合縱政策的是何人？何謂連衡政策？最初建議連衡政策的是何人？
- 六 春秋時代異族雜居的大致情形是怎樣的？那時長江流域以及黃河上游諸民族，怎樣被漢民族所同化了？戰國時，漢民族怎樣和諸異族混合起來？這種情形到了秦代便怎樣了？

第七章 周代之社會概況

井田制

在周初封建政治之下，天子既將土地分封給各國諸侯，諸侯當然不能自己去耕種，便又把受封於天子的土地，分封給他自己的部屬——卿、大夫

、士等；他們或要助諸侯處理政事，或要助諸侯從事攻戰，因

此便又將受封的土地，責成庶民去耕種。當時有所謂井田制度

的：大約方一里的土地，照着井字形劃成田九百畝，將中央的

一百畝作為公田，將周圍的八百畝，分給八家農夫去耕種。由

這八家通力合作，耕種中央那一百畝公田，公田所有收穫，概歸給田主。

採行井田制度後，各地同一井田的人，便格外親密，無事時互相友愛，有事

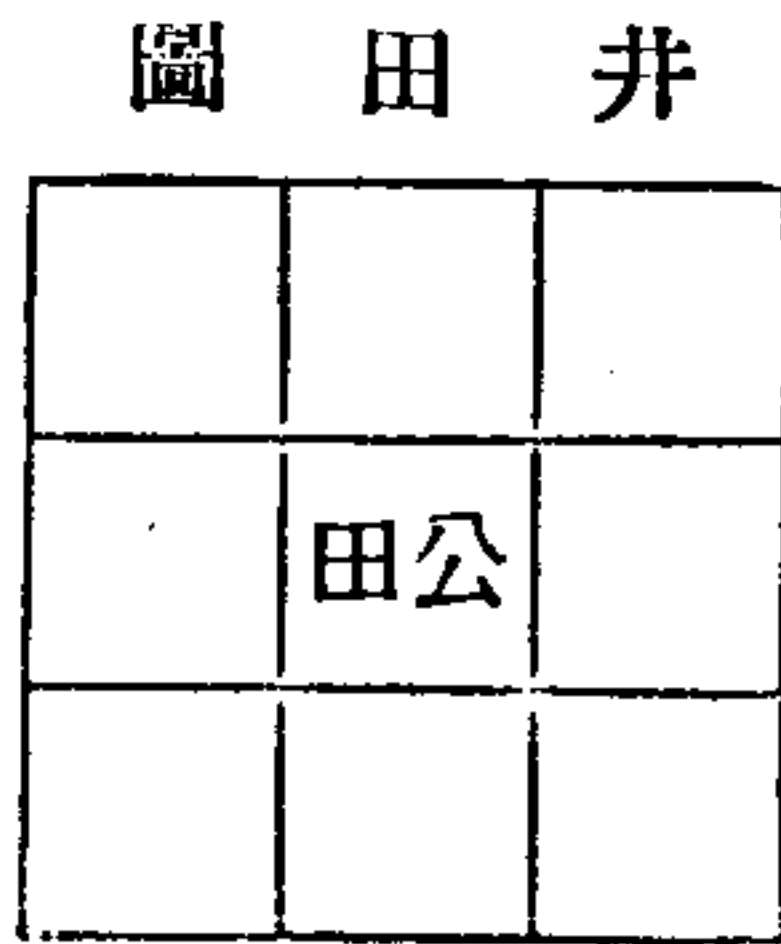
時大家幫忙，「安土重遷」的風俗從此養成〔一〕，於是便成了個農村經濟自給的

社會。

註〔一〕孟子卷三滕文公上：「……死徙無出鄉，鄉田同井，出入相友，守望相助，疾

病相扶持，則百姓親睦。」

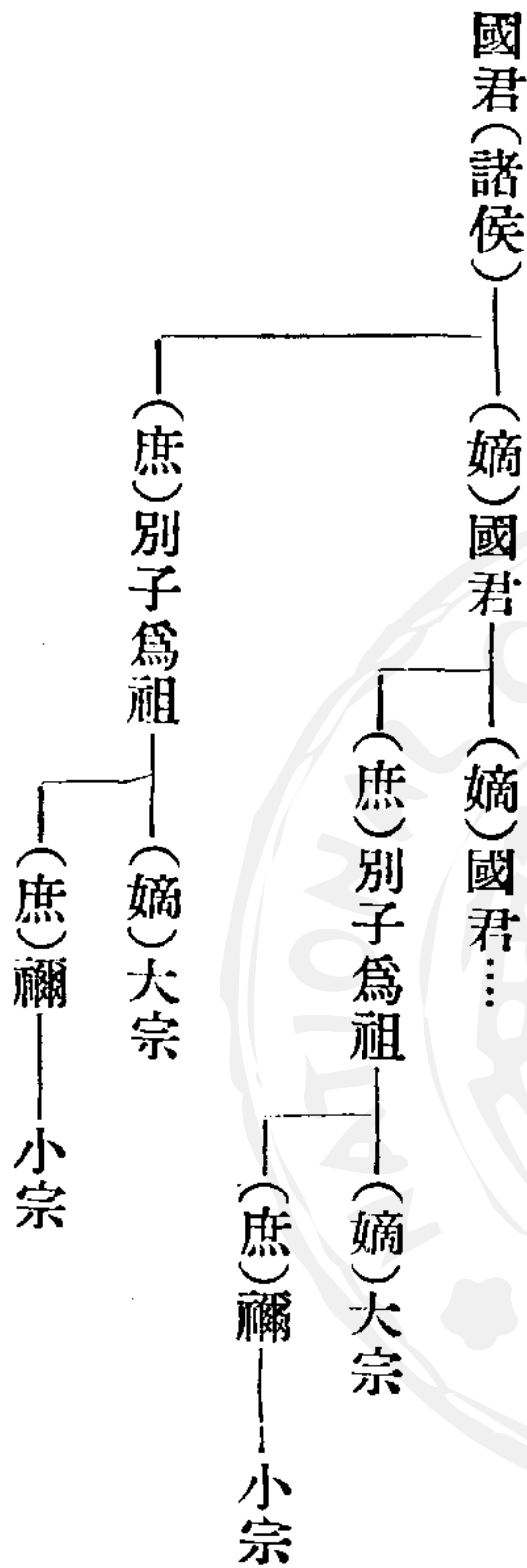
宗法制 封建制度下的社會組織，最重要的當推宗法制度。這種制度大概



起於分田制祿時發生的繼承問題。在宗法制度之下，各封建國的國君——諸侯——死後，他所受封於天子的爵祿，規定由他的嫡長子繼承「二」。其他庶子只能另外給以土地，讓他們獨立自成一家，都稱爲「禰」。禰的產業又各由禰的嫡長子繼承，這就是所謂「繼禰者爲小宗」。由小宗推至大宗，由大宗推至國君，更上推至天子，都層層相屬，所以周朝也稱爲宗周。

宗法制度的骨髓，是在尊親敬祖觀念的養成，所以他不但解決了天子和諸侯的繼承問題，奠定了封建政治的基礎；並將整個社會，也都用宗法聯繫起來。這便成了中國宗族制度的根源。

宗法圖



註〔一〕嫡長子、便是嫡夫人所生兒子中之最年長的。倘嫡夫人無出，纔輪到庶夫人所出兒子中之最年長的來替代。但嫡夫人若有兒子，那麼無論他年紀大小，這繼承的資格仍須歸他。庶夫人的兒子年紀雖長，還是不能得到這資格。

社會組織的動搖

以上兩節，原指封建制度下的社會組織講。這種社會組織，到春秋時已動搖，到戰國時竟崩潰。推求動搖崩潰的由來，還是因為諸侯大夫的兼併土地，首先搖動了封建制度。現分述於下：

一、因諸侯兼併的結果，天子固失其威權，大夫、士亦因從事戰爭，握有實力，諸侯政權亦衰弱，權往往在大夫，甚至有以陪臣執國政的〔二〕。於是天子、諸侯、大夫、士的等級不能維持，分田制度也因而崩潰，農民不免於流亡，其有智勇才辯者，便往往游離而成游士〔三〕。

二、因諸侯兼併鄰國鄰部的結果，由無數小國併成少數大國，關市的稽征減少〔四〕，商工業日盛，新都市興起，流亡的農民往往離開了農村，集中都市，或專營商〔四〕，或專從事手工業〔五〕，而農村自給的經濟組織也崩潰。

這樣一來，原來的封建社會，便成了由庶人分化的士農工商四種人所組成的社

會。天子諸侯大夫士等分際既消滅，農村自給的井田制又壞亂，從此宗法制也變成了虛名的維繫了〔六〕。

註 〔一〕陪臣、即大夫之家臣，如左傳南蒯（見昭十二年）、侯犯（定十年）、公山不狃（定十二年）、陽虎（定八年），皆季氏家臣而執國政者。 〔二〕游士、游離無定而具

有才智的人，戰國時，因社會經濟組織動搖的結果，社會上失業者增多。這種失業分子中智勇才辯之士，當然不甘終於窮困，便恃其一技之長，想在社會上有所活動，恰值那時各國君臣都正醉心於開疆拓土，便都設法羅致他們。這只消看那時四公子（信陵孟嘗平原春申）門下養士各達三千人，便可見當時游士之盛。 〔三〕當各國並立時，自然都在國境上設有關禁，徵收出入口貨物的稅。立國愈多，關禁當然愈重；立國既少，關禁當然減少。

〔四〕范蠡居陶，因時逐利，在十九年中三致千金。子貢經商於齊魯間，在七十子之徒中最稱富有。至烏氏僕以牧畜成富，猗頓以煮鹽起家，尤其著名。見史記貨殖列傳。 〔五〕

邯鄲郭縱以冶鐵成業，巴蜀寡婦清繼先人丹穴之利，守其業成巨富。見史記貨殖列傳。

〔六〕賈誼說秦人習俗：『家富子壯則出分，家貧子壯則出贅；借父耰耜，慮有德色，母取箕箒，立而諄語；抱哺其子，與公姑並倨，婦姑不相說，則反唇而相稽；其慈子嗜利不同

禽獸者幾希。』見漢書賈誼列傳。家人父子間的關係既至於此，宗法制度自然有名無實。

提問要點

- 一 怎樣叫井田制度？ 井田制度怎樣產生？
- 二 井田制度影響及於周的人情風俗如何？ 影響及於周的經濟情形如何？
- 三 宗法制度怎樣發生？ 他的大概情形是怎樣的？
- 四 周初的社會組織，到何時發生動搖？ 何時發生崩潰？ 其動搖崩潰的主因何在？
- 五 游士怎樣形成？ 農村自給的經濟組織怎麼會崩潰的？ 封建社會組織崩潰的結果，中國變成了怎樣的一個社會？

第八章 春秋戰國之學術思想

學術思想勃興的原因 春秋戰國是周代封建制度崩潰的時代，也是中國學

術思想史上的「黃金時代」。推原其所以發達的原因，大約有下列三種：

一、學術蓄積的富厚 周代初年，由周公集唐虞夏商教化的大成，制禮

教，興教育，仗着天子的權力，積極推行於各侯國，久而久之，文化便成多元的發展。至春秋戰國時候，諸子百家因而蔚爲大觀。

二、教育的解放 古代教育，權操政府，平民沒有受高等教育的權利。

直到東周之世，學校衰落，孔子首先開私家講學的風氣，墨子繼起，都本着「有教無類」的主張，貴族平民，兼收並教^{〔一〕}，學術從此便解放於全民。

三、禮教的反響 周初所施行的禮教，原在維持封建制度下的秩序，到

了春秋戰國時候，天子的威權喪失，有的諸侯卻稱起王來了^{〔二〕}，有的大夫比諸侯還有權勢了^{〔三〕}，而一方面又橫征暴斂，壓迫平民。在這種形勢之下，當然激起人民強烈的反響，所以一班思想家都以此作爲改革的目標。

註 〔一〕像子張是牙郎，顏濁聚是大盜，受學於孔子；禽滑釐也是大盜，受學於墨子；

都成有名學者。〔一〕像楚在前七〇八年稱王號；吳在前五八五年稱王號。〔二〕像魯的三家——孟孫仲孫季孫，晉的六卿——韓趙魏范中行智。

學術思想的派別

春秋戰國時代，學術思想如春花怒放，派別至多，後人或概括稱爲「百家語」，或就各派內容，分爲「六家」〔一〕或「九流」〔二〕，其實就中獨立自成一派的，只有儒道墨法四家，現分述如下：

一、儒家

此派導源於孔子。孔子名丘，字仲尼，公元前五五一年（周靈王二十一年），生於魯國的曲阜地方。他是一個博學多能，事事講求實際的大學問家。他雖認定人類理想的社團生活，是天下爲公的大同世界，但他以爲要達到這世界，必須先有良好的民衆，所以他努力於禮教的維持和改進，就人類現實的生活，而施以教育，打算由所謂「小康之政」而謀大同世界的實現〔三〕。當時各國諸侯都不能採用他的主張，他便一心從事教育，據說他的學生，一時達到三千之多，其中著名的也有七十二人。後代人所認爲必讀的五經〔四〕，便是由他修訂而成的。戰國時，孟軻荀卿傳他的學說，孟軻主性善，荀卿主性惡，是就孔子的教育主張而得到的兩種解釋，看似矛盾，其實因爲性善，

所以受禮教極易；因爲性惡，所以非禮教不可；還是一鼻孔出氣的。

二、道家

此派導源於老子。老子姓李名耳，字聃，楚國苦縣人，年稍長於孔子，曾經做過周守藏室的史官〔五〕，所以很熟悉古代的典章制度。他以爲所謂禮制禮教，都是統治階級愚民的工具，所以反對禮教，主張無爲而順應自然，以回復太古的樸野社會。戰國時傳他學說的，有莊周，他把所謂文明或文化，都認爲罪惡之源。他很激烈的主張「絕聖棄知」，主張「培斗折衡」，以止大盜，而息民爭〔六〕。

三、墨家

此派導源於墨子。墨子名翟，魯國人，也有說他是宋國人的，後於孔子五六十生。他的一切學說，都從實利主義作出發點。所以他反對禮，以爲這是無用的虛文；同時他更反對戰爭，反對奢侈，所以主張兼愛，主張非攻，主張刻苦節用。傳他學說的，有宋鉞尹文。宋鉞的非攻寢兵，以消滅人們鬪爭心爲務，尹文卻於兼愛非攻外，並主張萬事都以法爲準則，實開法治學說的先聲。

四、法家

此派到戰國末年，由韓非成立起來。韓非原是韓國的一個公

子，他曾經受學於荀卿，便由儒家的禮治主張，一變而成極端的法治主義。他的根本主張，是在抹煞人民一切意思行爲，完全聽命於君主，同時君主也必須拋去本身的一切意思行爲，完全拿法律做準則。他這種「尊君」「奉法」的精神，影響中國後代君主專制政治很大。

註 〔一〕漢司馬談論六家要旨，分周末的學術思想爲陰陽、儒、墨、名、法、道德六家。見史記司馬遷自序。〔二〕漢劉歆分周末的學術思想爲陰陽、儒、墨、名、法、道德、

農、縱橫、雜爲九流，又附以小說家，稱他爲十家。見班固漢書藝文志諸子略。〔三〕禮

記禮運篇載孔子之言曰：『大道之行也，天下爲公；選賢與能，講信修睦；故人不獨親其親，不獨子其子，使老有所終，壯有所用，幼有所長，矜、寡、孤、獨、廢疾者皆有所養；男有分，女有歸；貨惡其棄於地也，不必藏於己；力惡其不出於身也，不必爲己。是故謀閉而不興，盜竊亂賊而不作；故外戶而不閉，是謂大同。今大道既隱，天下爲家；各親其親，各子其子，貨力爲己，大人世及以爲禮，城郭溝池以爲固；禮義以爲紀，以正君臣，以篤父子，以睦兄弟，以和夫婦，以設制度，以立田里，以賢勇知，以功爲己。故謀用是作，而兵由此起。禹湯文武成王周公由此其選也。此六君子者，未有不謹於禮者也，以

著其義，以考其信，著有過，刑仁講讓，示民有常。——如有不由此者，在執者去，衆以爲殃，——是謂小康。』又禮運此文冠語，有『丘未之逮也，而有志焉。』末段更有『聖人耐（即能字）以天下爲一家，中國爲一人，非意（即臆字）之也，必知其情，辟（即譬字）於其義，明於其利，達於其患，然後能行之。』從可見孔子不以小康之政爲滿足，而有勉力進求已隱的大道之意。〔四〕詩書易樂禮春秋爲六經；就中樂已失傳，所以稱爲五經。〔五〕史、官名，是管圖籍的；守藏室、就是現在的藏書室。〔六〕莊子胠篋篇：『絕聖棄知，大盜乃止；摘玉毀珠，小盜不起；焚符破璽，民乃朴鄙；培斗折衡，而民不爭。』此其說雖本老子，但莊子立說實更激烈明顯。

提問要點

- 一 春秋戰國何以稱爲中國學術思想史上的黃金時代？
周末學術思想發達的原因何在？
- 二 周末學術思想的重要派別有幾？
各派導源於何人？試各舉他們的名氏。
各派繼傳之著名的有那些人？試各舉他們的名氏。
- 三 儒家的思想是怎樣的？
道家的思想是怎樣的？
儒道二家的思想根本不同點何在？

？ 試比較他們的得失。

四 墨家的思想是怎樣的？ 他的思想和法家的關係怎樣？

五 法家的思想是怎樣的？ 他所採取於儒家的思想是那一點？ 法家思想怎樣會影響

後代君主政治？



第九章 上古史結論

本期所述，起自黃帝開國，中經唐虞夏商周等朝，終於周末的戰國。太古的年代，現已無從查考；至於周末的戰國，是當公元前四八一年到公元前二二一年的一段時期。現就本期所述諸事，分民族、政治、社會、文化四項，概述如下：

一、民族 是期中開化最早的漢族，最初定居於黃河流域，周圍則皆爲未開化的蠻夷戎狄所居。後來蠻夷戎狄也有移入中原和漢族雜居的。經春秋戰國兩時期兼併的結果，各未開化民族，往往先後見併，并受漢族之同化。故至本期末，漢民族的勢力，便東到遼東朝鮮，西到四川，北及今熱察綏三省，南達長江以南，占有江河兩大流域了。

二、政治 漢民族最初原只是散處各地的部落，不相統屬，到了黃帝，纔粗具國家的規模；至夏更定了此後數千年君主世襲的政局。但夏雖定君主世襲之局，其時並立的還有萬國，至商湯時，史稱三千國，至周初則爲一千八百國；周雖厲行封建制度，仍是舊有國家居多，此等國家入春秋之世，祇賸有百七十餘國，到了戰國末更合併爲七國了，於是遂成爲秦國統一中國的張本。

三、社會 在伏羲以前，初民過的是漁獵生活。伏羲以後，纔漸進至畜牧生活。直到神農，便又有了耕稼的生活。這樣畜牧與耕稼並行，以至於周，因定了分田制度，始確立了農業爲基礎的社會。到本期末，工商業又和農業分頭發展了。

四、文化 初民並無文字，以結繩記字，到了黃帝時纔有文字。其時離農業的發明已久，所以人民日常生活上所必要的東西，大致都已齊備。從此以後，經唐虞以至夏商，各代文化都已有相當的發展。直到周初，集上古各代文化的大成，憑藉政治力量，把中原文化推行於全國各地。這樣的經過長時期的孕育，到了春秋戰國，中國文化，便蔚爲大觀。故本期我們可說是漢民族文化發展時期。

提問要點

- 一 漢民族最初定居於甚麼地方？ 環住在他周圍的是些甚麼民族？ 到春秋戰國時這些民族是怎樣了？ 戰國末年，漢民族的勢力，便已伸展到那些地方了？
- 二 黃帝以前，漢民族的政治組織是怎樣的？ 到黃帝時這種政治組織是怎樣了？ 何

時開了君主世襲的政局？ 部落林立的古代，如何造成大一統的局面？

三 本期社會經過幾個階段？ 初民的社會生活是怎樣的？ 到了伏羲時便怎樣了？

到了神農時又怎樣了？ 此後中國的社會便成怎樣的情形？ 後來到甚麼時候纔確

立了農業社會？ 戰國末年社會上又變動得怎樣了？

四 甚麼時候纔有文字？ 黃帝時候人民日常生活是怎樣了？ 周初怎樣發展文化？

中國文化到了春秋戰國，何以能蔚為大觀？



附錄 上古史大事年表

公元	民國紀元	舊紀年	重大事	朝代名
前二六九七年(?)	前四六〇八年	黃帝元年	黃帝開國	黃帝
約前二千餘年	約前四千餘年	商湯一八年	禹受舜禪即帝位為夏開國始祖	夏
			湯滅夏桀自即帝位為商開國始祖夏亡	商
前一七六六年(?)	前三六七七年	商湯一八年	湯滅夏桀自即帝位為商開國始祖夏亡	商
前一一二二年(?)	前三〇三三年	周武王一三年	武王滅紂自即帝位改國號為周商亡行封建制度	西
前八四二年	前二七五三年	周厲王三七年	民衆趕走厲王	西
前八四一年	前二七五二年	共和元年	共和行政	西
前八二七年	前二七三八年	周宣王元年	宣王即位	西
前七七一年	前二六八二年	周幽王一一年	幽王被犬戎所殺	西
前七七〇年	前二六八一年	周平王元年	平王東遷洛邑是為東周	東
前七二二年	前二六三三年	周平王四九年	春秋紀年從這年起	東
前六八五年	前二五九六年	周莊王一二年	齊桓公立	東
前六三六年	前二五四七年	周襄王一六年	晉文公立	東
前五五一年	前二四六二年	周靈王二一年	孔子生	東
前四八一年	前二三九二年	周敬王三九年	春秋紀年至此止下為戰國時代	東
前二五六年	前二一六七年	周赧王五九年	周赧王見滅於秦周亡	東
			史蹟多係神話	盤古 天皇三 地皇 人皇皇
			教民構木為巢	有巢
			教民用火	燧人
			教民佃漁	伏羲
			教民耕種	神農
			會諸侯於釜山始有國家規模 倉頡發明文字	黃帝
			洪水未平 舜平苗亂	唐堯
			舜受堯禪 禹治洪水成功 施行五教 制定法律	虞舜

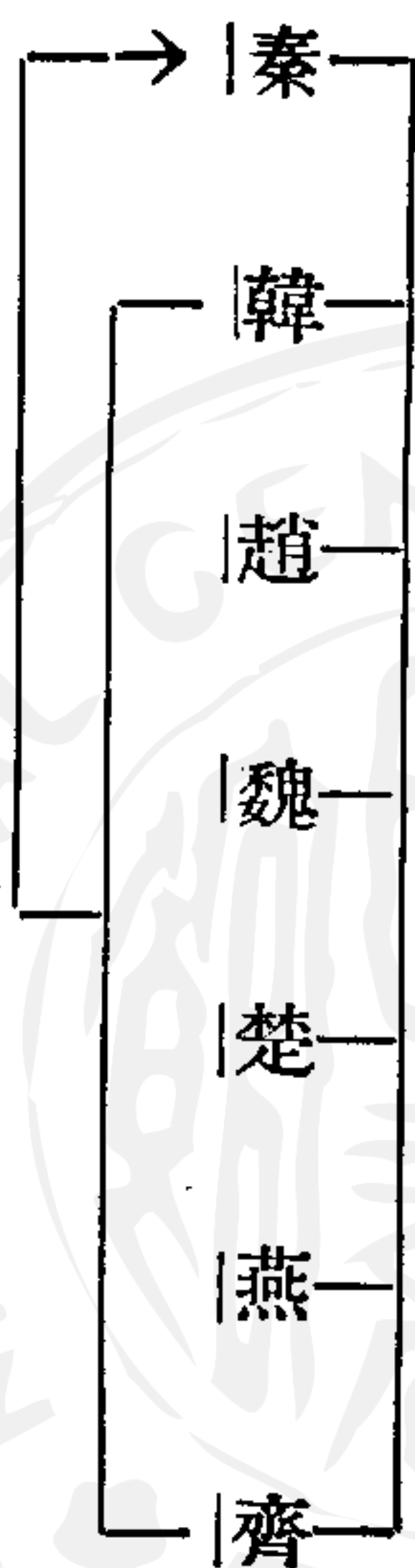
第二編上 中古史上——從秦之统一到南北朝

第一章 秦代之統一與疆土之拓展

秦之併滅六國

自六國的合縱策爲秦的連衡策所破，於是秦又向東蠶食各國。公元前二五六年即周赧王五十九年，秦出兵滅周，周傳八百多年而亡。及秦王政立，更次第出兵滅韓，併趙，吞魏，中原大定。繼又降楚，克燕，取齊。公元前二二一年，秦便統一六國，仍以咸陽爲國都，秦王政自號始皇帝，各國並立的局面，從此打破，爲中國境內真正統一之始。

秦滅六國表



秦之統一政策

秦始皇既統一六國，爲要促進真正統一的實現，便壹意從事政治的革新，現就當時所實行的政制，擇其影響於後代最大的，分述在下面：

一、政權的集中

始皇於平定六國之後，便明令廢止封建，劃分全國爲

四十郡^{〔一〕}，而以縣爲郡組織的單位。一縣之中，設縣令或縣長，管理民政；設縣尉，管理軍政。一郡之中，也設郡守和郡尉，分理全郡民政和軍政；而別設監御史，擔負監察官吏的責任。這是秦的地方官制。至其中央政府的組織，則設丞相助皇帝處理全國民政，設太尉助理全國軍政，設御史大夫掌理監察。所有中央及地方長官，都由皇帝直接任命。所以就秦的行政系統看，郡縣直隸中央，民政、軍政、監察三權分立，全國政權，集中於皇帝一身，這不特開中央集權的先聲，並且立下了後世二千餘年君主專制政治的規模。

二、法令制度的統一

春秋戰國年間，諸國各自爲政，這於國家的統一，有極大的妨礙。所以始皇於剪滅六國之後，便把全國法度^{〔二〕}衡石丈尺，都劃成一律；並令全國各地車輛，都須有同樣大小的軌跡。此外更因戰國時候，各國文字異形，於是令丞相李斯等將周朝大篆^{〔三〕}的字形，簡省了筆畫，定出一種小篆來應用。後又因小篆不便書寫，由程邈簡省小篆的筆畫，創成隸書，命令全國通行，這就是今所通用楷書的起源。

註 〔一〕秦四十郡：即內史三川河東上黨太原代雁門雲中九原上北地隴西潁川南陽碭邯

鄆上谷鉅鹿漁陽右北平遼西遼東東齊薛瑯琊泗水漢中巴蜀九江鄆會稽南長沙黔中桂林象南海閩中是。〔二〕法度、即法律制度。〔三〕大篆、係周太史籀所作。

疆土之拓展及交通

秦始皇既統一國內，便移注其力於邊疆。先派兵征服

百粵〔一〕，移殖流亡的人民五十萬，往南方從事開發。繼又派將軍蒙恬帶兵三十萬，北伐匈奴〔二〕，奪回河南地〔三〕，並增修秦本國及趙燕二國舊有的長城，西起臨洮〔四〕，東到遼東〔五〕，延長成三四千里。總計當時秦統治力所及，東北達今遼寧和朝鮮接境，北沿熱河以至今綏遠省，以長城和陰山爲界，西面直到甘肅的岷縣，西南至四川，南面和東面都瀕海，包有今安南地，後代所稱爲中國本部地方，除雲南貴州兩省外，都隸屬秦的版圖，實爲中國疆域確定之始。

疆域既廣，始皇爲要收統一的實效，便以京都咸陽爲中心，開闢馳道：東到今河北山東，南達江浙兩湖以至廣東，北從綏遠烏喇特旗北部直到陝西淳化縣境。當時所謂馳道的規模，大約闊五十步，路旁每隔三丈，種樹一株。這一來，秦的種種政令，因交通的發達，都得通行全國。

註〔一〕百粵、也作百越，係指當時浙閩贛兩廣安南等地的民族；大約在浙江的爲於粵

，在福建的爲閩粵，在江西的爲揚粵，在兩廣的爲南粵，在安南的爲駱粵。〔二〕匈奴、其族稱號因朝代及所居地而異，在商周時有鬼方，有混夷，有獯鬻，有玁狁，春秋以後稱爲戎，繼稱爲狄，直到戰國以後纔稱爲胡，爲匈奴，是古代中國北方的一種遊牧民族。〔三〕河南地、即今河套一帶地方。〔四〕臨洮、今甘肅岷縣。〔五〕遼東、當今遼寧遼東半島地。

提問要點

- 一 第一個真正統一中國的是何人？ 起於甚麼時候？
- 二 秦的地方官制是怎樣的？ 中央政府的組織是怎樣的？ 這二種政制影響於中國此後的政治怎樣？ 秦始皇怎樣統一法令制度？
- 三 小篆由何人制定？ 隸書創於何人？ 和現在的楷書有甚麼關係？
- 四 秦怎樣開拓邊境？ 開拓了以後，秦的疆域便怎樣了？ 這影響於中國後代的疆域怎樣？ 秦始皇用甚麼政策來維護這廣大的疆域？

第二章 兩漢之政治概況

漢之代秦及其政治上重要設施

秦始皇的厲行改革，人民不堪其苦，尤其是一般知識分子，更表示不滿；始皇急於成功，便焚書坑儒，力謀鎮壓〔一〕；結果反動的勢力卻愈大。

始皇死後，二世卽位，第二年卽公元前二〇九年，農民陳勝吳廣，首先揭竿斬木〔二〕的起來反秦，六國遺臣及郡縣豪強，先後響應。但不久都被秦兵打敗，只留下劉邦和項羽兩支兵，還和秦軍對抗。及項羽大敗秦將章邯於鉅鹿〔三〕地方，劉邦乘間直趨咸陽，首建亡秦之功。這一來，便成楚漢——項羽劉邦——相持之局。項羽有一范增而不能用；劉邦却能信用蕭何張良韓信三傑，終於公元前二〇二年，得打敗項羽，卽帝位，建都長安，是爲漢高帝。

漢高帝原從平民出身，他這次革命成功，實開中國史上平民革命的創局。但他於卽位以後，非但仍舊沿用秦的中央集權的郡縣制，以保持君主的威權；並鑒於秦因孤立而速亡，也參用封建制度，分封其子弟功臣爲王侯，使錯居郡縣之間，以維繫王室，於是成了參合周秦的郡國並行制度。其後殺戮功臣，專信子弟，

定了「非劉氏不王」之制。景帝時，因吳楚等七國之亂〔四〕，又將劉氏王侯盡行留居中央，不使就國，惟由中央派遣國相代治，於是國的性質，也等於郡縣。封建制度仍廢。武帝時，更就全國郡縣劃分爲十三州〔五〕，每州派刺史一人，監察郡縣行政，以爲中央的耳目，中央集權的政治，較秦便更進一步；而地方行政長官，卻仍以守、相爲主。宣帝特重吏治，以爲太守是吏民的根本，不可常遷調，對於二千石〔六〕治理得有成績的，往往賜詔書勉勵，加官進爵，升任爲公卿；所以漢代吏治，此時最盛，後人因此往往稱宣帝爲漢室中興之主。

註 〔一〕始皇曾下令燒民間的藏書，活埋儒士四百多人。〔二〕始皇爲要防止人民的反動，曾把天下兵器悉數都收了，所以此時陳吳等起事，祇好拿起竹竿、砍了些樹木做兵器。

。〔三〕鉅鹿、今河北平鄉縣。〔四〕七國、指吳膠西膠東淄川濟南楚趙。吳楚二國於景

帝三年首先發難反漢，其餘相繼響應，因稱七國之亂。〔五〕十三州：（一）司隸校尉、（

二）豫州、（三）冀州、（四）兗州、（五）徐州、（六）青州、（七）荊州、（八）揚州、（九）益州

、（十）涼州、（十一）并州、（十二）幽州、（十三）交州。〔六〕漢制：守、相秩各二千石。

新莽篡漢及東漢代興

漢代的中央集權既較秦爲甚，子弟功臣，又久已遭

疑忌，政權遂集於皇帝一身。此在英明有爲的君主，固然可以操縱自如，一遇庸懦無能的國王，反易寄心腹於左右近習之人，於是政權漸落於外戚宦官之手。元帝時的宦官弘恭石顯，成帝時的外戚王鳳，都因此盜竊政權，到平帝時，外戚王莽且因此篡奪帝位，改國號爲新。漢共傳二百十年而亡，時在公元八年。

王莽的得國既出於篡奪，本已不能使人民心服；加上莽又迷信儒術太過，種種設施，盡反秦漢以來的政制，違反當時的民意，人民因此相率起來反抗。漢朝遠支宗室劉秀，利用人心思漢，以恢復漢室爲名，聚衆大敗莽兵於昆陽〔一〕。公元二十三年、長安附近民衆紛起響應，莽被殺，新朝共傳十六年而亡。越二年，劉秀平定全國，卽帝位，這便是後漢光武帝。史家因他建都洛陽，所以也叫東漢；而稱以前建都長安的爲西漢。

註 〔一〕昆陽、今河南葉縣治。

東漢之政治概況

東漢初年，光武明帝章帝都是英明有爲之主，政治清明。但自從和帝以後，集國家大權於一身的皇帝，往往都是幼主，因而此項大權更易落於外戚宦官的手中，釀成外戚宦官爭政的局面。那時候，士風正盛，一班

士大夫眼見外戚宦官的禍國殃民，便常常發表議論，譏刺政府；一面並擁戴幾個有賢名的大臣，預備加以制裁。這種勢力到了靈帝時候，被外戚竇武所利用，結果竇武反被宦官所殺。一時反對宦官最力的大學生和賢士大夫，也都由宦官加以黨人的名目，到處拘禁捕殺，演成黨錮之禍。正人君子既被排除，宦官由是更得爲非作惡。恰好黃巾賊〔二〕起，一班被壓迫的民衆，便都紛紛附和黃巾，天下大亂。

那時東漢政府爲要平定黃巾賊，覺得當時郡太守所轄地方太小，權力又輕，因派大臣出任州牧，並給牧、守以兵馬大權，地方權由是大重。及至靈帝死，皇子辯立，何太后臨朝，后兄何進召涼州大將董卓帶兵進京，預備盡除宦官。卓入京後，自恃兵力雄厚，專攬政權，擅廢皇子辯，立獻帝。司隸校尉〔三〕袁紹不服，糾合各牧、守共同起兵申討。後卓雖被殺，但各牧、守由是割據一方，自相攻伐，便釀成三國鼎立之局。

註 〔一〕靈帝時，鉅鹿人張角，影附張陵的道教（見下章佛教道教之傳播節），也用符水禁呪治病，很得愚民的信仰；遣弟子轉相誑惑，說甚麼『蒼天已死，黃天當立，』於公

元一八四年起事，頭裹黃巾做標幟，當時人叫他們爲黃巾賊。〔二〕司隸校尉、官名，職在掌管察舉百官以下及京師近郡犯法的。初設於西漢武帝時，後廢去；光武帝建武中又設，并領一州。

提問要點

- 一 秦速亡的原因在那裏？ 秦亡後的政局變成怎樣了？ 結果由那一個繼起統治？
- 二 何謂平民革命？ 何謂郡國並行的制度？ 漢代到甚麼時候纔純粹採行郡縣制？ 後人爲甚麼稱漢宣帝爲中興之君？
- 三 新莽是何等樣人？ 他怎樣的篡國？ 怎樣亡國？
- 四 劉秀是何等樣人？ 他何以能成帝業？ 他成帝業之後，何以叫後漢？ 又何以叫東漢？
- 五 東漢初年的政治情形怎樣？ 後來變成怎樣了？ 外戚宦官怎樣會得勢？ 黨錮之禍和宦官有甚麼關係？ 甚麼是東漢衰亡的根本原因？
- 六 何謂黃巾賊？ 東漢政府用甚麼方法對付他？ 這一來，地方權便怎樣了？ 結果演成了甚麼政局？

第三章 兩漢疆域之開拓與對外交通

兩漢疆域的經營

秦末中國內亂，邊境外諸民族便又紛紛來擾亂，漢朝初年，又因國家元氣未復，專用和親政策〔一〕去應付。直到漢武帝即位，國力充實，纔從事經營四方，中經元成以及東漢諸帝的繼續努力，這纔把常來侵擾的諸異族平定，而奠定了中國疆域的基礎，增強中國的聲威。現將其經營的經過，分兩節述如下：

(甲) 南部疆域的開拓

(一) 南粵和閩粵

南粵和閩粵，秦始皇時原已歸入中國；漢興，雖都受漢朝的封號，實際上卻都不受漢的約束。到武帝時纔先後出兵討平，分南粵爲南海等九郡〔二〕，把閩粵人民搬到江淮一帶來住，秦時舊有的境界，到這時候便恢復了。

(二) 西南夷

今四川南部雲南貴州以至安南緬甸一帶，兩漢時概稱爲西南夷。武帝當初因要平定南粵，打聽得從西南夷出兵去較便利。便先後派唐蒙張騫司馬相如等去勸他們歸降，西南夷中最大的兩國——滇和夜郎〔三〕都受勸

，其餘小國也先後降附，漢因就那些地方設犍爲益州越巂牂牁等郡〔四〕；東漢明帝時，哀牢夷也內附，設爲永昌郡〔五〕。

(乙) 北部疆域的開拓

(一) 匈奴 當秦崩潰的時候，匈奴又南下侵據河南地〔六〕。恰好那時他的單于冒頓〔七〕在位，國勢正盛，漢一時未能和他抵抗，只得用和親政策羈縻之。及武帝卽位，先後派衛青霍去病等大將奪回河南地方，並把那地方，改設爲朔方郡。後來又收降匈奴的右部昆邪王，把昆邪王轄地，也改設爲武威張掖酒泉燉煌等郡〔八〕，從此漢南就沒有匈奴的王庭。宣帝時，匈奴內部分裂，呼韓邪單于降漢，郅支單于向西北遷移，到元帝時被漢將陳湯所斬，於是漢北也沒有匈奴的王庭了。新莽時，匈奴又反叛。到了東漢光武帝初年，匈奴內亂，分爲南北二部：南匈奴仍沿用呼韓邪單于的名義，投降漢朝；北匈奴卻仍舊常來寇邊。和帝時，竇憲大舉北伐匈奴，追逐到離塞外五千餘里纔回來。匈奴的大部分從此都向西逃走，留在舊地的都歸附了鮮卑。

(二) 烏桓鮮卑

烏桓鮮卑同屬東胡族，漢初被匈奴冒頓單于所攻，餘衆

退保烏桓鮮卑二山〔九〕，因以爲種號。武帝擊破匈奴東部，把烏桓搬住於東北邊境，使偵察匈奴動靜，但那時鮮卑卻仍沒有和中國往來。昭帝以後，烏桓又背叛漢朝，東漢末年纔被曹操平定；其人民就歸化於中國。但那時的鮮卑人，卻因已併據匈奴的土地及其餘衆，勢力日強，時來侵略中國北方邊境了。

〔三〕西域 當匈奴勢力強盛時，西域〔一〇〕諸國也受他的役屬。武帝用兵匈奴，起初很不得手。及後聽得大月氏和匈奴有仇〔一一〕，便派張騫往約大月氏來夾攻匈奴；那時大月氏雖不肯來，烏孫〔一二〕卻和漢通了婚。及大宛被漢所征服，西域諸國便都內附。宣帝時，天山南北葱嶺東西諸國都屬漢，漢設都護於烏壘城〔一三〕以統治西域。新莽時，匈奴又叛，西域也背漢而附於匈奴；東漢初年居然舉兵內犯，明帝時，班超帶着三十六人把他收服了。後來和帝卽位，因任命班超爲西域都護，統治西域，一時漢的威勢便遠震西方。及班超回國，因繼任的人管理不得法，西域又被往西逃走的匈奴人所勾結，東漢派班勇帶兵平定了。但不久又叛，那時東漢困於羌患，也就只得聽他了。

〔四〕西羌 西羌原是一種游牧民族，散居現今甘肅西南青海西藏等地，

時與匈奴相結，擾亂中國邊境。自從武帝設燉煌等郡，纔隔斷他們的勾結。宣帝元帝時，其中先零羌和三姐羌兩個部落又來寇邊，由趙充國馮奉世等帶兵平定。新莽以後，其中一部叫燒當羌的又強盛起來，時服時叛，常來侵擾。和帝時，屢次派兵鎮壓，羌人纔稍稍斂跡。可是安帝以後，燒當羌又連合先零羌共同寇邊，東漢因此耗去軍費二百四十餘億。到了桓帝時，派段熲先後將兵痛剿，經過一百八十場的惡戰，總算把羌人打得勢窮力竭。不過東漢因此又用去兵費四十四億，國力疲乏，爲東漢衰落的一個原因。

(五) 朝鮮

朝鮮就是現今的朝鮮半島。周武王時，其北部始爲商朝遺老箕子所開發。輸入中國文化。戰國時，其地屬燕國。秦時爲遼東外徼。秦末，燕齊人逃往那邊去避難的很多。漢初，燕人衛滿聚衆把朝鮮王箕準，趕往南部，自卽王位，建都王險二四，拓地很廣。其孫右渠卽位，殺漢朝的使臣，阻遏朝鮮南部和漢交通，武帝因分水陸二路出兵把他平定了，並就把那地方——從現在的遼東至朝鮮北部，劃分爲真番臨屯玄菟樂浪四郡，直接隸屬於中國。總計兩漢盛時，四方的國境，東面和南面都直到海，西面一直由新疆達現在

蘇聯的中亞細亞。北面盡有蒙古沙漠地，而東北的遼東朝鮮，西南的安南，也都隸入中國版圖，勢力之盛，遠過秦朝。域外各國，都尊仰漢朝聲威，漢族的名稱，也就是從此來的。

註〔一〕和親政策、就是用結婚的方法講和。漢高帝攻匈奴，反被敗；因將宗室女子作爲公主，嫁給單于，同他講和，後來文帝時也曾和匈奴和親。〔二〕南海等九郡，餘八郡爲儋耳珠厓蒼梧鬱林合浦交趾九真日南。〔三〕滇、今雲南昆明縣地。夜郎、今貴州桐梓縣東二十里地。〔四〕犍爲郡治、今四川宜賓縣西南，益州郡治、今雲南昆明縣，越巂郡治、今四川西昌縣，牂牁郡治、今貴州平越縣。〔五〕永昌郡治、今雲南保山縣。〔六〕見上第一章疆土之拓展及交通節註〔三〕。〔七〕冒頓、讀如墨突。單于、讀如蟬于，匈奴君主的稱號。〔八〕四郡地均在今甘肅省境內。〔九〕烏桓鮮卑二山、烏桓山在今熱河阿魯科爾沁旗地，鮮卑山在今熱河科爾沁右翼地。〔一〇〕西域、指現在新疆省全境說。但從新疆以西一直到西部亞細亞，甚而至於大秦，在從前也概叫西域。〔一一〕大月氏、月氏讀如肉支，原居甘肅西境，漢初被匈奴攻破後，因此和匈奴結仇，向西逃到阿母河建國，稱大月氏，以別於留居舊月氏地方的小月氏而言。大月氏強盛時，有今印度恆河流域克

什米爾阿富汗及葱嶺東西地。〔一二〕烏孫、漢時西域大國，有今新疆伊犁河流域地。

〔一三〕烏壘城、今新疆焉耆縣。〔一四〕王險、今朝鮮平壤。

兩漢對外交通

兩漢因國力的擴張，對外交通日漸繁盛，茲分水陸二路述

如下：

一、陸路

兩漢陸路交通，起於張騫的通大月氏，那時大月氏已經攻據大夏地，建都在今阿母河北，於是從甘肅經新疆出葱嶺一直到中亞細亞的道路都通了。後來漢更派使往通西方的安息條支奄蔡〔一〕等國，東亞陸路交通便擴展至今裏海以及波斯敘利亞地。東漢初年，西域役屬於匈奴，陸路交通一時隔絕。及公元一世紀末，班超平定了西域，中外陸路交通又大開。那時班超因聽到大秦的富庶，曾派部將甘英求通大秦，甘英到了一處大海——說是波斯灣〔二〕，受了安息人的欺騙〔三〕，不敢渡而還。由此可見當時中西陸路交通發達的情形了。

二、水路

兩漢的水路交通，也起於武帝時。那時武帝東平朝鮮，南定西南夷，東方的日本，從此便得間接和漢交通；而印度東岸諸國，有的也和漢

往來了〔四〕。及至公元五七年即東漢光武中元二年，日本派使來獻方物，光武封他爲委奴國王，這是日本和中國直接交通之始。公元一六六年即桓帝延熹九年，大秦王安敦〔五〕也派使從安南海外來朝貢，歐亞水路交通也開了。

那時中國對外水陸交通的中心，陸路首推燉煌〔六〕，水路首推徐聞合浦〔七〕。所出產的絲綢，最爲那時西方人士所豔羨。就是大秦國王的遣使從水道來，也是因愛中國絲帛而來的。

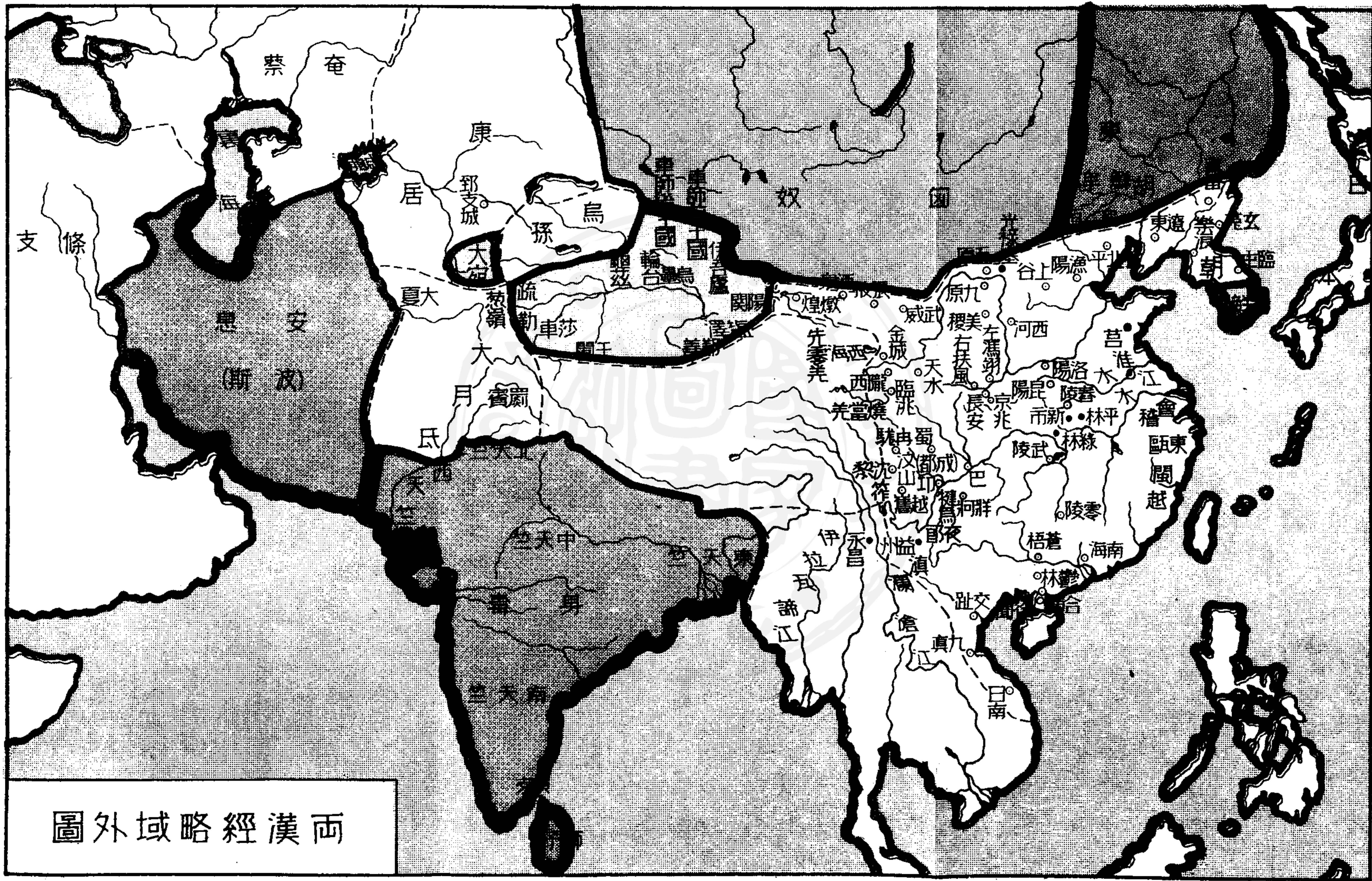
註〔一〕安息、今波斯地，條支、今敘利亞地，奄蔡、在裏海北窩瓦河南地。〔二〕據

洪鈞元史譯文證補西域古地考二。〔三〕安息在公元前後兩世紀時，國勢很強，西亞諸國

，大都做他的臣屬。那時西方人很貪中國的絲帛，但安息因想壟斷這項貿易，便託辭海程曠日持久，且多危險，以遮斷漢使，甘英因未敢渡。〔四〕漢武帝時，曾遣使往訪海南都

元國邑盧沒國誼離國夫甘都國黃支國皮宗國已程不國諸國，其中的國家，只有黃支國現已確實知道是印度東岸岡支普拉(Kanchipura)，從此可見漢在水路方面已和當時印度往來。

〔五〕大秦、即羅馬。安敦當即羅馬帝 Marcus Aurelius Antoninus (公元一二一—一八〇)的譯音了。〔六〕今甘肅燉煌縣。〔七〕徐聞、今廣東海康縣，合浦、今廣東合浦縣。



圖外域略經漢兩

提問要點

- 一 兩漢在中國史上的價值如何？他所成就的有那幾件大事？
- 二 兩漢時候外族爲患最烈的是那一族？漢初對這一族的政策如何？後來何人纔改變了這政策？到甚麼時候這一族在東方的勢力纔消滅？
- 三 兩漢時候中國的南部和西南部是那些人所居？武帝平定南粵後，怎樣處置那地方？他又怎樣處置閩粵？哀牢夷在兩漢甚麼時候纔收爲郡縣？
- 四 東漢末年烏桓鮮卑情形如何？那時西羌的情形如何？西域的情形又如何？朝鮮在甚麼時候收爲郡縣？
- 五 漢代域外陸路的交通始於何時？那時陸路交通，最遠達到甚麼地方？
- 六 漢代域外的水路交通始於何時？中國和日本正式交通始於何時？和歐洲水上交通始於何時？
- 七 兩漢盛時的疆域如何？試略言之。那時水陸交通的中心是那幾處地方？那時中國有甚麼物事爲西方人士所豔羨？

第四章 兩漢之學術與宗教

兩漢學術思想之特色

漢代的學術，有兩種特殊的色彩：（一）復古，（二）

陰陽災異，茲分述於下：

（一）復古的色彩

秦因革新政治而速亡，本來就已引起當時人民復古的傾向。漢的政治，雖只搬演着秦的成法，但爲收拾人心起見，也不能不尊崇儒術、表章六經以爲粉飾。可是那時古代典籍：民間祕藏的，早已被秦皇所焚；官家收存的，又被項羽入咸陽時所燬。漢承秦後，起初因天下初定，未暇及此。到惠帝時，始除去挾書的禁令，後來且更進一步而徵求遺書。遺書求得了，因爲古文奇字不容易通曉，又不能不分別選人，專心研究。所以漢朝對於所謂經書的詩書易禮春秋，都設有專門研究的博士。這一來，復古的傾向，便成爲漢代學術思想的特色。

（二）陰陽災異

秦始皇統一中國後，頗信燕齊一帶方士的神仙說，於是一時所謂經生儒士，爲投時好起見，已有和方士混合的趨勢；到了漢代，這種趨勢便格外明顯。所以當時一班經學大師，都喜歡附會陰陽五行災異等話

。後來便由陰陽五行一變而爲讖緯^{〔一〕}，那集漢學大成的鄭康成，他曾經替緯書作過注。光武帝本來愛好儒術，同時也信赤伏符之說^{〔二〕}，這可見漢代的學術思想，都染有這種風氣的。

註 〔一〕例如引起秦始皇作坑儒運動的盧生等，原都是以求神仙及不死之藥得祿位的方士。而始皇長子扶蘇勸諫他的父親不要坑殺儒生時候，卻說諸生都誦法孔子，這足見那時儒生和方士已混合了。〔二〕讖緯、讖、是假託着隱語，來預決吉凶的；緯、是依託經義來說祥瑞災變的。〔三〕光武帝沒有登位以前，羣臣勸進，大軍開到鄗縣（河北柏鄉縣），儒生彊華從關中奉赤伏符文：『劉秀發兵捕不道，四裔雲集龍鬪野，四七之際火爲主。』登位之意便決。時在公元二五年。

佛教道教之傳播

在上古初民知識沒有開通以前，原離不了神權的迷信。

但在中國，自從唐虞夏商以至於周，這種迷信，卻都僅止乎尊天敬祖，其用意只在祈福報功，沒有甚麼出世的宗教觀念。自從周末的時候，才有燕齊地方的方士，造出神仙不死之說，一時勢力竟傾動了全國。經秦至漢，佛教由西域輸入，方士張陵又創了道教，因此就開了中國宗教史的第一頁。茲分述於下：

(一) 佛教之傳入

佛教的始祖釋迦牟尼，他是中天竺（中印度）迦毘羅國〔一〕淨飯王的太子，大約和中國孔子同時，教旨以慈悲平等爲主，其教傳入中國當在西漢末〔二〕。東漢明帝永平八年即公元六五年，中國派蔡愔往西域求佛法。愔歸國時，和沙門攝摩騰竺法蘭二人，用白馬載佛經佛像同來。明帝就命在洛陽建築了個白馬寺，給兩個沙門居住，供奉佛像，是爲中國有佛寺佛像之始。後來攝摩騰譯四十二章經，竺法蘭譯十住經，是爲中國翻譯佛經之始。這一來，佛教便漸流行於中國，到了東漢桓帝時，連宮中都建起佛寺來了。

(二) 道教之成立

自從佛教傳入中國，方士們便竊取了佛教的形式，附會老子爲太上老君，奉爲教祖。假借當世所信的符命，造出一種新宗教，就是道教。道教的首創者實爲東漢方士張陵，與老子無關。陵曾徧遊名山大川，後居龍虎山〔三〕，自稱得道，能治病降魔，其傳頗盛。要從他學道的，祇須酬以五斗米，當時人稱之爲五斗米道。陵死後，其後裔世居龍虎山，即世所謂張天師，奉教的都稱道士。

註 〔一〕迦毘羅國、在今尼泊爾西南境拉伯底河（Rapti）以東。 〔二〕魏書釋老志：「

哀帝元壽元年，博士秦景憲從大月氏王使伊存口受浮屠經，中土聞之，未之信了也。』
〔三〕龍虎山、在今江西貴溪縣境。

提問要點

- 一 漢代學術思想的重要特色有幾？復古的傾向怎樣形成？陰陽五行的色彩是怎樣來的？
- 二 中國在佛教未輸入前，社會一般的信仰如何？佛教輸入以後，社會一般的信仰如何？
- 三 佛教創於何人？教義怎樣？到了甚麼時候纔傳入中國？中國何時纔有佛寺佛像？何時纔有佛經的翻譯？
- 四 道教創於何人？他和佛教的傳入有何關係？當初爲甚麼稱他爲五斗米道？

第五章 兩漢之社會概況

貧富不均及其救濟策

自從春秋戰國商工業盛行以來，人民便很有因經營商工業致富的。及秦廢封建，人民都得私有田產，而貧富不均的現象乃漸著。秦亡漢興，因世變的劇急，商人有投機居奇的機會，這種現象便益加深刻化。當時漢政府爲要挽回這種社會經濟分配不均的現象，就實行以農爲本，以工商爲末的重農輕商政策：一切賦稅，商賈負擔特重，商賈不許做官，不許衣絲乘車，不許名田〔一〕，並把商賈和罪人贅壻，一樣當做賤民看待；至於農民，却屢次減輕田賦，竟至三十而稅一，景帝時，並令人民可以輸粟給公家，買爵除罪。武帝時，雖然因開邊而國用困乏，起用桑弘羊等整理財賦，但仍禁止商賈不得兼做田主。一方面並施行鹽鐵官賣、均輸、平準等法〔二〕，杜絕商人居奇取利的機會，一方面又用趙過做搜粟都尉的官，教人民代田〔三〕的方法，改良農業的生產。到了宣帝時，穀價賤到每石僅值五錢。穀賤傷農，又令邊郡設常平倉〔四〕以資調劑。此後從新莽以至東漢，歷代帝王，沿襲着這種經濟政策，雖不一定抑止商人，但沒有不保護農民的。中國農業社會到現在還是爲人民生活的基礎，漢朝

重農輕商的經濟政策，實是一個重要的原因。

註〔一〕名田、就是占田屬己，和今所謂認糧同。漢時經戰國亂後，人民少，田野未盡開闢，因得施行名田的制度。〔二〕均輸平準等法、漢時因天下所輸賦物，遠的賦物，常不足補償僱傭之費，便在各郡國分設「鹽鐵均輸官」，以專賣鹽鐵；並把各地所納賦物，按照時價，折合作該地產物，由官販賣到需要該物的地方去。又在京師設「平準官」，盡收天下貨物，看貨物的貴賤以定賣出買進。〔三〕代田、古法：一畝的田，分爲三畦，播種於畦中，及苗生葉，取高處的泥土以護苗根，使盛暑時根深而能耐風旱；且每年換種一處，所以稱爲代田。這是趙過當時所推行的。〔四〕常平倉、係當時大司農中丞耿壽昌所建議設立，其法：於邊郡築倉，穀賤時，提高穀價收買以利農；穀貴時，減價而糶；是爲中國有常平倉之始。

儒學之特盛和士風

漢代初年，承秦末大亂之後，國家法令，未能普及民間，因此一班智勇才辯之士，往往任使他們的才氣，助人排難解紛，脫人困厄，一時任俠之風因而很盛。像朱家劇孟郭解之徒〔一〕，都以任俠見稱於當世。及至天下全定，禮興法立，這種任俠的風氣纔衰替，由儒學繼之而興。

推原漢時儒學興盛之所由來，漢武帝的尊崇儒術，實樹立其基。從此以後，經生儒士，因得了政府的保障，稱霸於當時的中國學術界。後來武帝又令『吏通一藝以上者，皆補右職』^{〔一〕}。於是儒學便成爲學者投身士宦的階梯，臻於極盛；但士風卻因學術和利祿勾結而大壞了。所以王莽增築學舍，添置學額，便可得到當時一班儒生的擁護，藉以篡奪了漢室，這就可見當時士風的一斑。

後漢光武帝看了這種情形，因於提倡儒學之中，竭力獎勵學者的氣節，訪求那不肯在王莽底下做官的卓茂，拜爲太傅；追懷生前力拒公孫述^{〔二〕}徵召的李業，下詔旌表他的閭門；並先後延聘處士嚴光^{〔三〕}周黨，加以優禮。一時東漢士風，便都以砥礪學行、不慕榮利爲清高。繼起諸帝遵行他這政策，士風於是大變。末年，太學生的勢力，竟得左右朝政，雖以宦官的專橫，也不能不有所顧忌，可見當時所謂「士」，居然成爲社會的中堅人物了。

註 〔一〕朱家、魯人，以俠聞。所藏活豪士以百數；趨人之急，甚己之私。劇孟、洛陽人，也以俠顯，母死，賓客會葬者千餘乘；及孟死，家無十金之財。郭解、軹人，每以德報怨，喜任俠，人爭慕附之。均見史記游俠列傳。 〔二〕漢時尙右，故以右職爲高職。後

代便也沿這稱呼。〔三〕公孫述、東漢茂陵人，是當時的一個割據者。〔四〕嚴光、本姓莊，後避明帝諱，改爲嚴光。

提問要點

- 一 周末貧富不均的現象怎樣產生？漢朝用甚麼經濟政策來救濟？
- 二 漢代重農政策的實際情形是怎樣的？輕商政策的實際情形是怎樣的？這種政策對於現在的人民生活有何影響？
- 三 漢初任俠之風怎樣盛行？怎樣衰替？
- 四 兩漢儒學何以特盛？士風怎樣變壞？試舉例以明之。
- 五 怎樣叫做氣節？東漢士風怎樣養成？士風養成後，士在社會上的地位怎樣？

第六章 三國之分裂與晉之統一

三國之分裂及其和戰

東漢末年，諸牧守之割據一方的，以兗州牧曹操勢

力最強，野心也最盛。後操迎接漢獻帝於許昌，假借漢帝名義，以次平定黃

河南北各地，南下經營長

江流域，和漢宗室劉備、

吳主孫權爭天下。孫權劉

備合力拒操，大破操兵於

赤壁，劉備且乘勢攻

下荆州諸郡；由是東

漢紛亂之局，至此便成曹

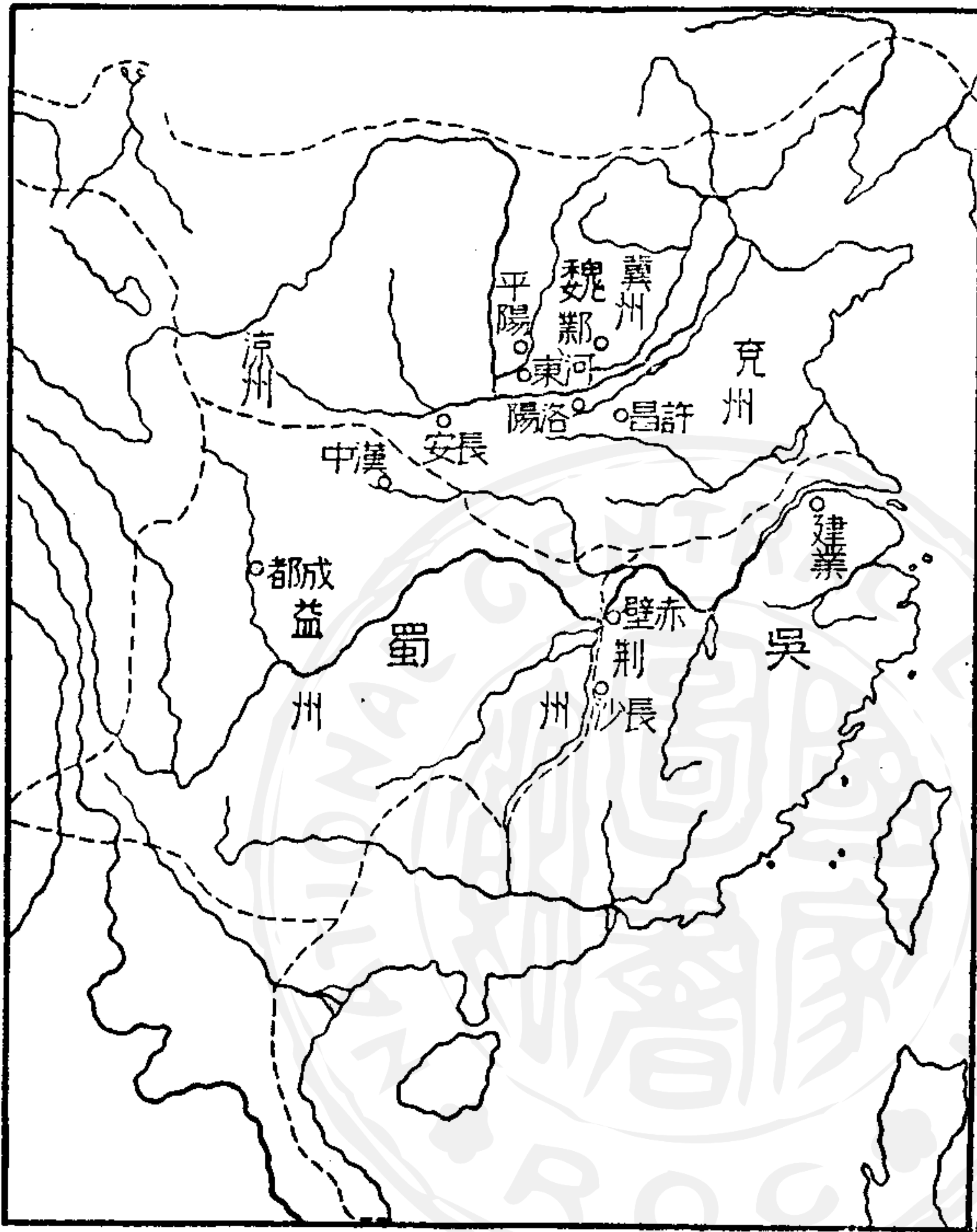
操劉備孫權三大勢力的分

割之局。

赤壁戰後第十二年即

公元二二〇年，曹操死，

三國鼎立圖



操子丕逼着東漢獻帝讓帝位給他，建都於鄴〔四〕，國號魏，東漢計傳一百九十六年而亡。這時劉備已得巴蜀漢中，自立爲漢中王，聽到這消息，便也於這年的第二年，稱帝於成都，建國號漢，史稱蜀漢。再過八年，孫權也稱帝於建業〔五〕，國號吳。至此魏蜀吳三國鼎立之局，便完全確定。

三國中，蜀吳兩國起初本相連結，共拒曹魏；後因爭奪荊州，彼此失和，互相攻戰。及備死，丞相諸葛亮，受遺詔，輔後主禪當國。亮本他那經國濟世的大才，「鞠躬盡瘁」的忠誠，繼劉備遺志，一意以恢復漢室爲己任；因復與吳連和，勵精圖治，國勢頓強。先出兵平定南蠻，以絕後顧之憂；然後興師北伐，和曹魏爭奪中原。但蜀漢究被地勢和兵力所限，所以亮雖能用兵，屢次出兵伐魏，當時吳也屢次助他，出兵響應，終不能取勝。亮最後一次伐魏，病死於軍中；蜀漢與吳從此就不能與魏相抗了。

註 〔一〕許昌、舊城在今河南許昌縣西南。 〔二〕赤壁、在今湖北嘉魚縣東北江邊。

〔三〕荊州、東漢末，荊州刺史原治漢壽，今湖北常德縣東四十里。獻帝初年，遷治襄陽，今湖北襄陽縣治。 〔四〕鄴、今河南臨漳縣境。 〔五〕建業、今南京。

晉之統一和八王之亂

諸葛亮之連吳攻魏，雖不能取勝，但魏因連年對蜀吳戰爭，兵權政權漸落於其將司馬懿及其子師昭之手。公元二六三年即魏元帝景元四年，司馬昭出兵滅蜀，蜀稱帝四十三年而亡。過了二年，昭子炎便篡奪了帝位，改國號晉，都洛陽，是爲晉武帝，魏傳了四十六年而亡。至公元二八〇年即吳稱帝後五十二年，晉又出兵滅吳，於是中國復統一於晉。

晉武帝既統一中國，鑒於魏因孤立而速亡，便大封宗室，給以軍政大權，使得自任官吏，自練軍隊，成了變本加厲的封建制度。同時又因鑒於漢末州郡長官割據的流弊，除去州郡所有的兵備，宗室諸王由是坐大。武帝死，繼位的惠帝，是一個庸愚之主，政治大權，盡歸帝后賈氏。后生性貪暴，每每播弄是非，以殘害異己。宗室趙王倫不服，舉兵誅戮賈后，自專國政，便引起其他諸王的仇視。從此殺戮相尋，此起彼仆，演成中國史上所稱的八王之亂。於是久伏思起的北方民族，就紛紛崛起，釀成「五胡亂華」之局。

註 〔一〕八王，就是趙王倫、齊王冏、長沙王乂、成都王穎、河間王顥、東海王越、梁王彤、淮南王允。一說：沒有梁王彤和淮南王允，而有汝南王亮和楚王瑋。

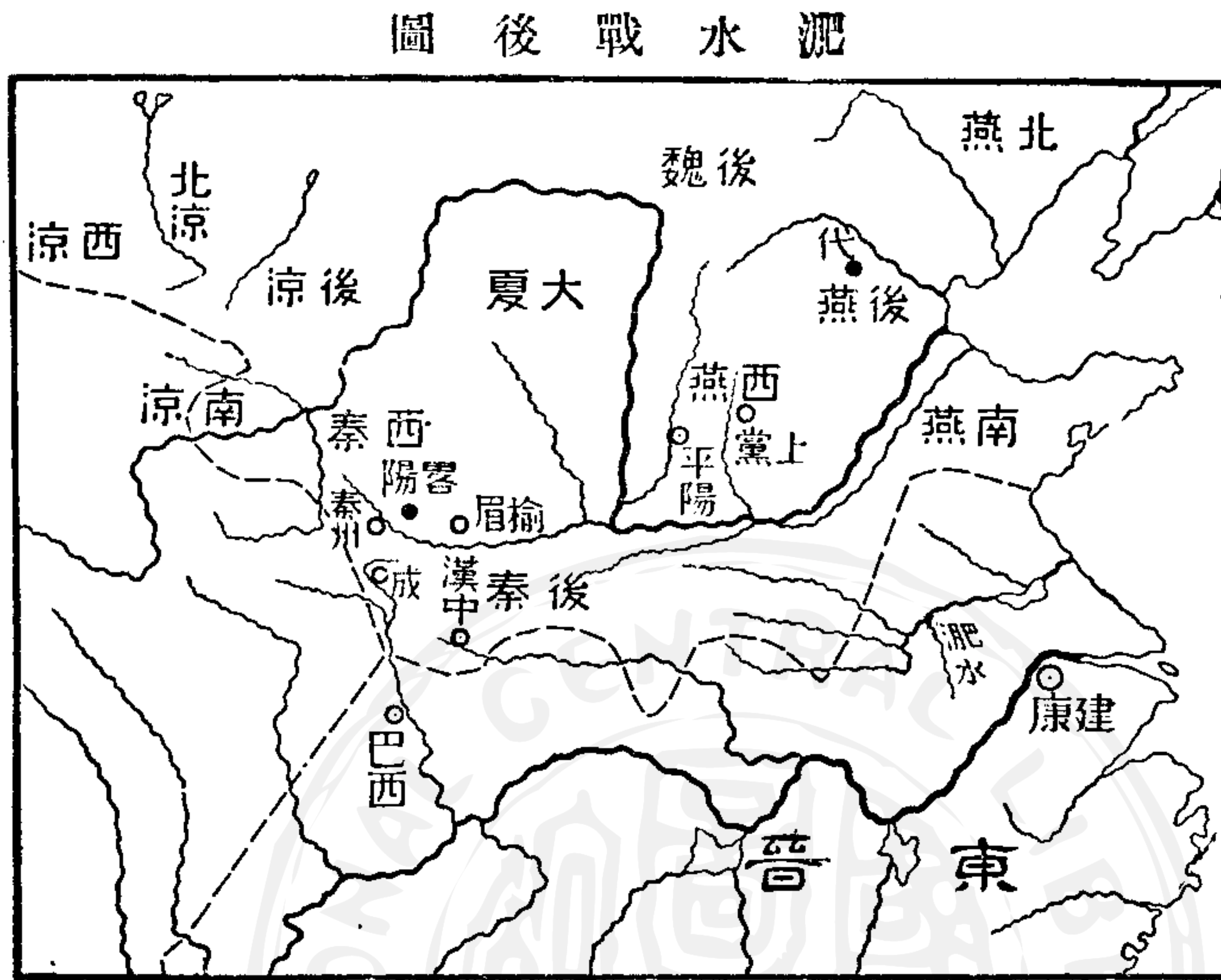
提問要點

- 一 魏由何人建國？ 蜀漢呢？ 吳呢？
- 二 三國中，雙方戰線的大致情形如何？ 蜀吳兩國因甚麼事失和？ 後來怎樣？
- 三 蜀漢劉備死後，由那一個當國？ 他的戰略是怎樣的？ 結果怎樣？
- 四 魏的軍政大權，漸落於何人之手？ 其原因是怎樣的？ 後來三國的政局便怎樣了？
- 五 晉統一三國後，在政治上有何重要設施？ 後來政權旁落於何人之手？ 何謂八王之亂？ 八王之亂怎樣釀成？

第七章 中華民族之新融合

五胡亂華和晉室南遷

五胡之名，係指匈奴羯鮮卑氐羌等西方北方民族言



。此等人都是從漢以來受中國招撫的。他們受招撫之後，逐漸南下，散處中國北方邊境一帶地方，和原有的漢族雜居。至晉初，從遼東沿北方邊境到隴西一帶，便成爲他們繁衍滋殖的所在。勢力既大，自然不免要生野心，這時諸族眼見晉國內亂，便都認爲崛起建國的機會已至，紛紛謀叛。當時第一個起來的，便是那自命爲漢朝外孫的匈奴人劉淵〔一〕，因此他的國號也叫漢。公元三一一年即晉懷帝永嘉五年，淵子聰攻破晉都洛陽，攜懷帝北去。愍帝因遷都於長安；不到五年，又被淵族子曜

(修)

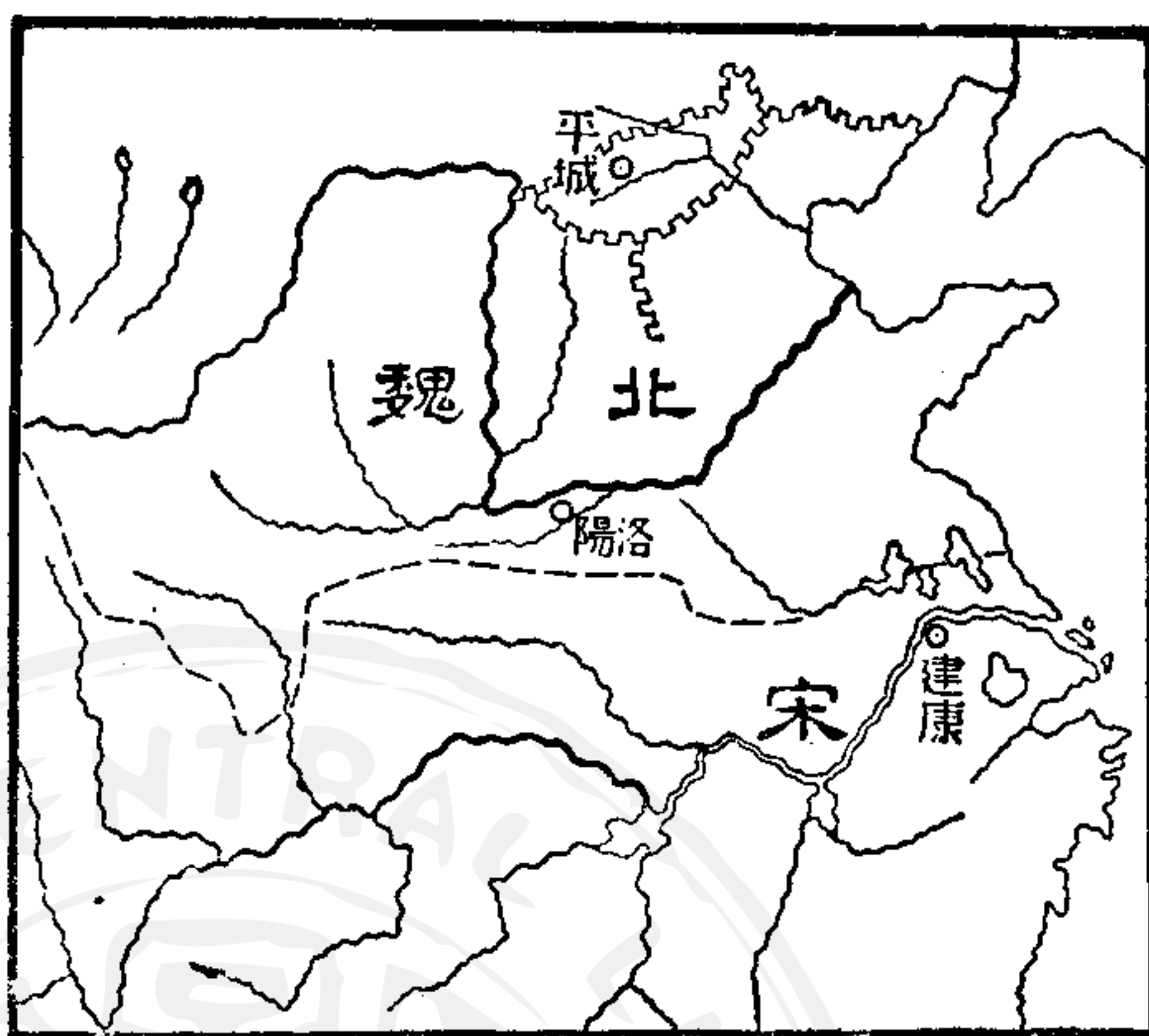
擄去殺了。晉統一後共三十七年而亡。晉宗室琅邪王睿鎮守建康〔二〕，聽到了這個消息，便就地即帝位，是爲晉元帝。因他所都的建康在舊都洛陽之東，歷史上因稱之爲東晉，稱以前的爲西晉。

晉既遷都江南，江淮以北便成五胡混戰的地方。就中勢力比較強大的，先有羯人石勒所建的後趙，後有氐族苻氏所建的秦國。公元三五八年，秦王苻堅用漢人王猛爲相，國勢大振。一時各民族在北方所建的小國，都先後被他所滅。公元三八三年即東晉孝武帝太元八年，苻堅已統一北方，便想南下滅晉，統一中國；因親帶大兵八十萬南下，和晉將謝玄所統的八萬兵遇於淝水，被晉兵打得大敗，苻堅單騎逃歸，由是北方重復分裂，淮漢以北又大亂。結果，北方又有後秦後燕等國的出現。

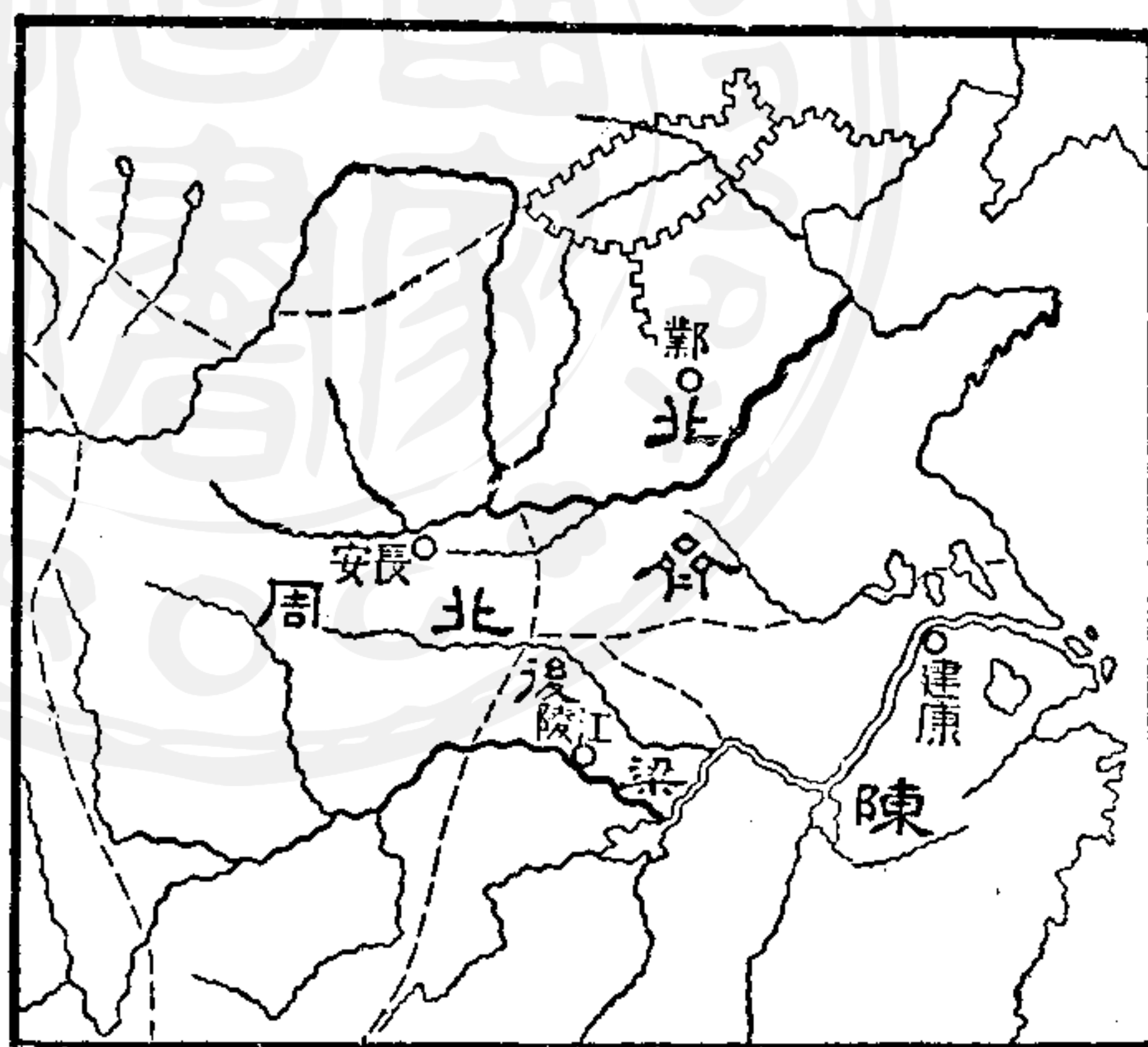
註 〔一〕劉淵、係漢時投降中國的南匈奴呼韓邪單于之後，因呼韓邪曾和漢結親，所以其族人此後便都自認爲漢的外孫，冒姓劉氏。〔二〕建康即建業，因避晉愍帝諱改去。

南北朝的對峙 東晉偏安江南時，屢次出兵北伐，規復中原，終於無成，可是軍政大權卻因此落入鎮將之手。公元四二〇年即東晉恭帝元熙二年，劉裕便

一 圖 朝 北 南



二 圖 朝 北 南



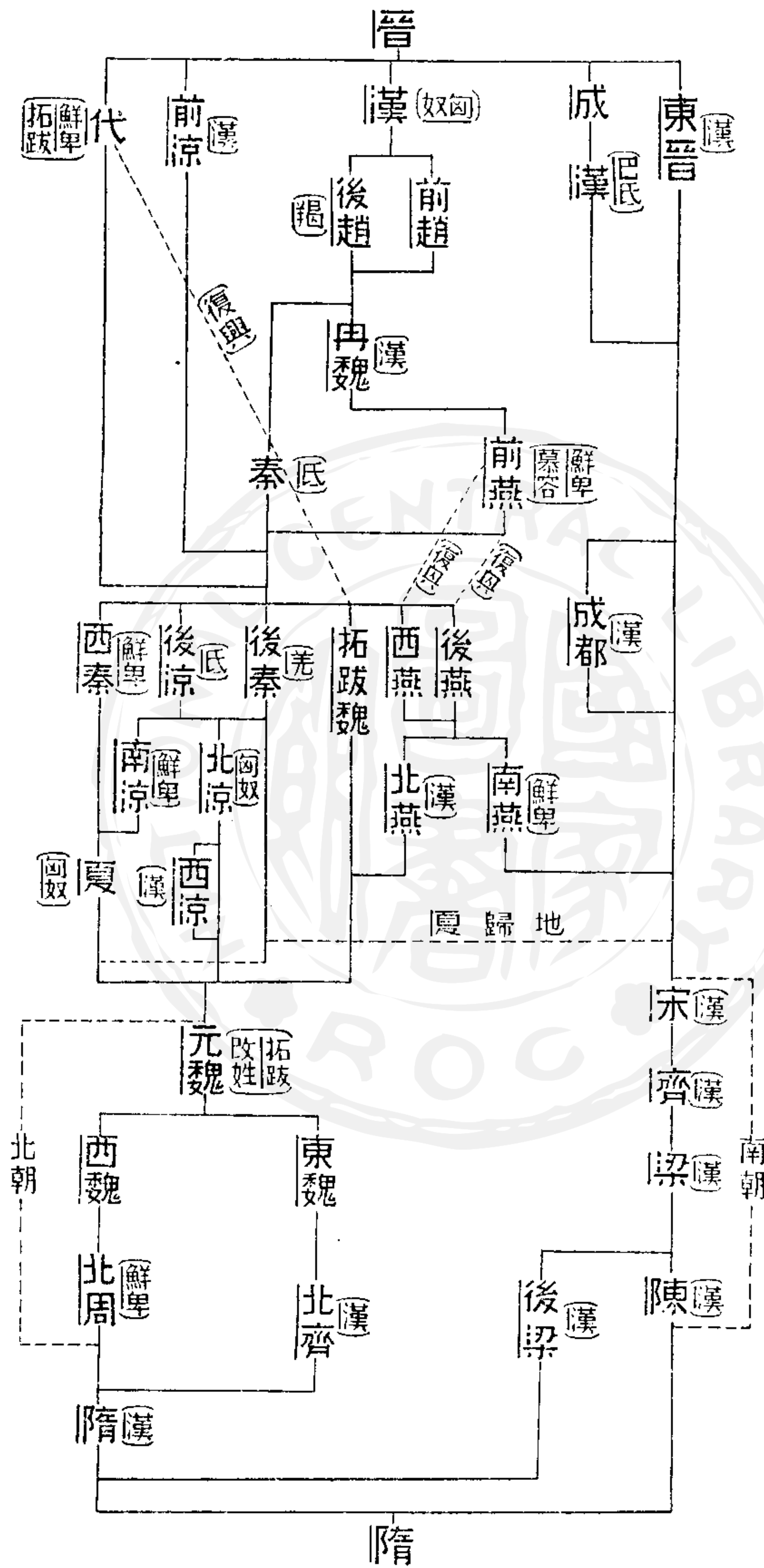
的有四代之多，都不出由鎮將篡位而成帝王的軌道。

當公元四三九年即宋文帝元嘉十六年，鮮卑族所建的魏國「一」，又統一北方，和劉宋成一南北朝對峙的局面。魏從太武帝死後，不到百年，大權也漸落入鎮將之手，後分爲東西魏：東魏都鄴，由漢人高歡專權；西魏都長安，由鮮卑人宇文泰當國。後歡子洋篡了東魏，改國號爲齊，是爲北齊。不久泰子覺也廢了西魏

首以鎮將篡帝位，建國號宋，都建康，東晉共傳一百零四年而亡。由是而齊，而梁，而陳，先後一百六十餘年間，易姓稱帝

帝而自立，改國號叫周，是為北周。後北周又滅北齊，北周和南朝的陳，最後又為隋所統一，南北朝對峙之局，凡一百七十年。

五胡建國及南北朝分合表



註 〔一〕魏國、也稱後魏，這是別於三國的魏而稱；也稱北魏，係就他建國在北方而說

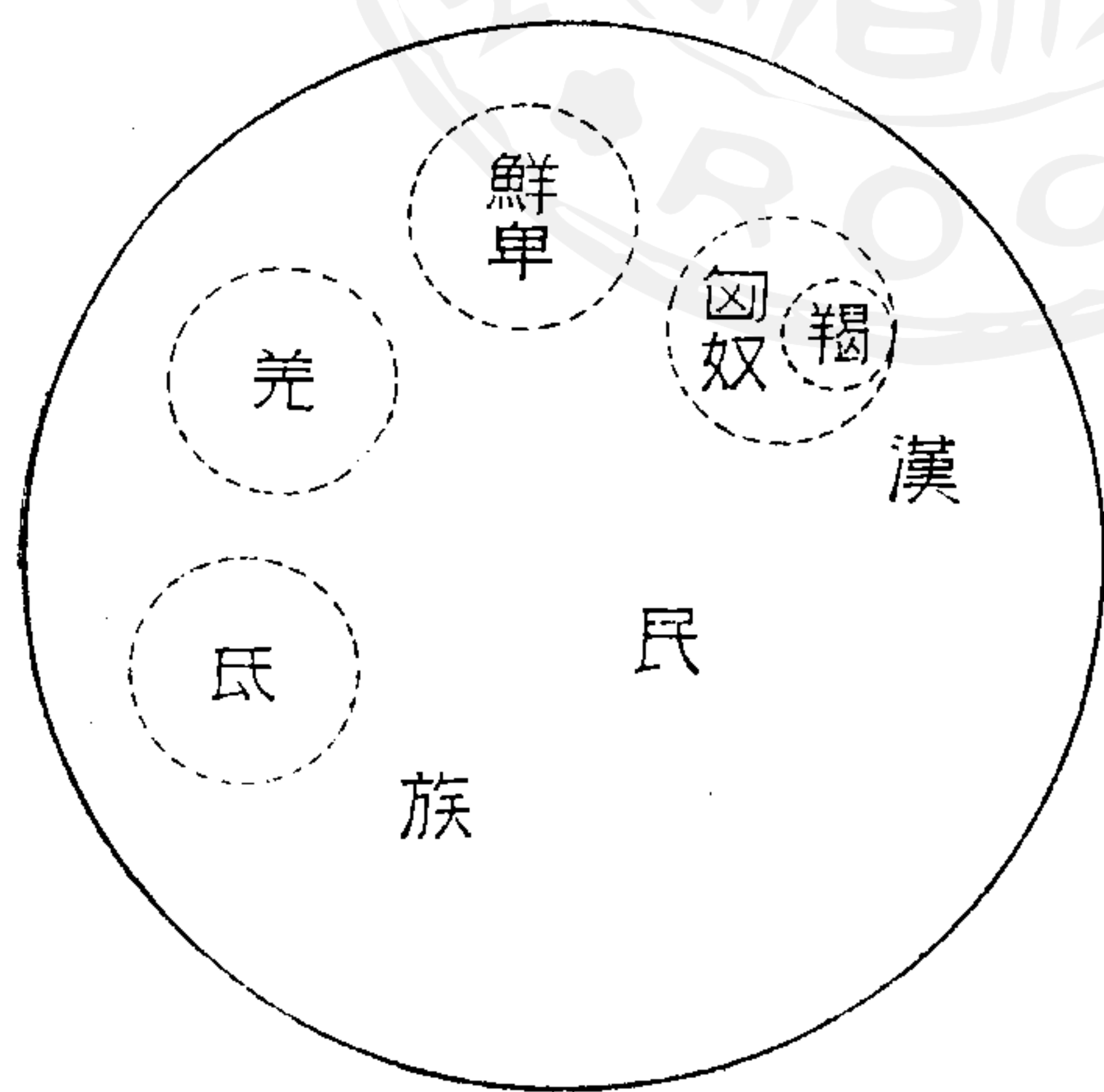
(修)

；後又因他改拓跋氏舊姓而爲漢姓元氏，被稱爲元魏的。〔二〕南朝宋武帝卽位於四二〇年，隋文帝統一於五八九年，先後凡一七〇年。

各族之漢化 自諸族先後遷入中國，和漢族雜居，相處既久，便也漸漸薰染着中國的習俗，安於中國的政教。所以當各族紛紛崛起在北方建國時，往往引用漢人，以施行教化。等到北魏孝文帝立，興學校，崇儒術，禁止胡服胡語，提倡和漢人通婚，改胡姓爲漢姓，一切典章制度，也無不模仿中國。本來北魏以鮮卑族統一北方，從前的五胡各族，已併合爲一家，經孝文帝的傾心漢化，由是五胡民族便都同化於漢族了。

至於漢族之中，當初原也存着南北之見。北方開化較早，尤其輕視南人。所以南方雖然從孫吳建國以後，文化逐漸發達，但到了晉朝平吳，吳人入洛的，也還受北人輕視

兩晉南北朝中間中華民族新融合圖



〔一〕。及五胡之亂，晉室偏安江南，吳人最初也不肯歸附〔二〕，這可見那時南人也同樣的歧視北人。但自此以後，經東晉南朝二百七十三年統治，中原賢士大夫都相繼南下，南方文物制度因而大盛，北人也就成爲南方的土著，南北的地域觀念從此消滅無餘。

所以五胡亂華的結果，在政治方面，漢族固是一個被征服者；在文化方面，卻是一個征服者。不但因此同化了新來的五胡，同時並促進了本族內部的團結，而演成中華民族的一種新融合。

註 〔一〕通鑑卷八十五：『王彰諫成都王穎曰：「陸機吳人，殿下用之太過，北土舊將皆疾之。」』又晉書賀循傳、載陸機薦循疏：中有言『……荆揚二州，戶各數十萬，今揚州無郎，而荆州江南乃無人爲京職者。』此都可爲晉時北人蔑視南人的實證。〔二〕見晉書王導傳：『元帝徙鎮建康，吳人不附，居月餘，士庶莫有至者，導患之。』便可見當時南人對北人的態度。

提問要點

一 何謂五胡？ 五胡中第一個起來作亂的是何人？ 其中最強大的是那一族所建的國

家？

二 晉爲甚麼東遷？ 東遷以後，軍政大權落入何人之手？ 何時纔滅亡？

三 怎樣叫做南北朝？ 南朝政局怎樣變遷？ 北朝呢？ 南北朝的政局是何時終了

？

四 五胡亂華的結果，北方西方諸民族發生了一種甚麼變化？ 這多是何人的勞績？

漢族內部也發生變化嗎？試略言之。 新興諸族和漢族變化的結果，對於中華民族

的影響怎樣？

第八章 兩晉南北朝之文化與社會概況

清談和玄學

東漢提倡氣節的結果，竟致士人結黨成羣，干涉朝政。等到曹操得勢，以爲這種士風，很足妨礙他政治上的野心，他便借着羅致賢才的美名，暗行破壞手段，下令徵求「不仁不孝而有治國用兵之術」者^{〔一〕}。於是從前重視氣節、謹守禮法的士風，便被破壞。魏晉以還，篡奪相尋，前此儒家所津津樂道的堯舜禪讓，現竟一變而爲野心家欺世盜國的工具，於是放蕩不羈的老莊學說因而大盛，清談和玄學於是乎產生。

所謂清談，就是鄙棄一切世務俗事，不聞不問，專講究玄理空談的意思。這風氣開端於魏廢帝正始中（公元二四〇—二四八）何晏王弼等人，晉初阮籍繼起，崇尚虛無，以蔑棄一切禮法爲率真，縱酒佯狂、散髮箕踞爲曠達。當時父兄對於子弟，師長對於學生，都莫不以此相策勵，以致薰染成風。到了南北朝宋文帝時候，政府便把老莊一派的學說立爲玄學一科，成爲當時四學^{〔二〕}之一。

註 〔一〕魏志卷一裴松之注：「建安二十二年八月令曰：『……今天下得無有至德之人，放在民間，及果勇不顧，臨敵力戰。若文俗之吏，高才異質，或堪爲將守，負污辱之名

，見笑之行，或不仁不孝而有治國用兵之術，其各舉所知，勿有所遺！」曹操當時類此令文很多，此處只舉其一，便可概見他打破禮法、矯正士風的態度。〔二〕文獻通考：「宋文帝雅好文藝，使何尚之立「玄學」，何承天立「史學」，謝玄立「文學」，雷次宗立「儒學」：是爲四學。」

佛教道教之盛行

兩晉南北朝間，所有侵入的五胡民族，因他們本身原沒有甚麼文化，所以對於講求神道的宗教，大都很是信仰，佛教和道教因而盛行，現分述於下：

一、佛教

佛教在漢時雖漸已盛行於中國，但直到魏文帝黃初中（公元二二〇—二二六），纔有正式皈依剃髮爲僧的人。到了東晉時，北方胡主大都歡迎佛教，其中尤以後趙的石勒，前秦的苻堅，後秦的姚萇姚興，北魏道武帝明元帝等，提倡得最爲有力。一時西僧來中國的，單姚萇時便有數十輩〔二〕。及魏孝文帝遷洛，沙門從西域來的，多至數千〔三〕。至於南朝，宋文帝也崇信佛教，而梁武帝的信佛尤爲著名。當時武帝本人就曾從僧受戒，太子王公以下受戒的五萬人。這一來，士農工商四民之外，另有出家之民，並且以「釋」

爲氏^三，佛教盛行於中國了。

二、道教

自從魏晉老莊之說盛行以來，於是魏伯陽葛洪陶弘景等，相繼拿玄妙的修煉談，改革道教，講求長生，都託始於老子，以廣其傳布。和以前那用符呪治疾的天師道的本來面目，大不相同。這一派行於南方，陶弘景且爲梁武帝所敬禮。北魏時，寇謙之仍奉行張陵的奇方妙術，爲北魏太武帝所尊信。從此道教大行，齋醮、符呪等等，盛流行於民間。

註〔一〕隋書經籍志：『姚萇時，鳩摩羅什至長安，大譯經論，時胡僧至長安者數十輩，惟羅什才德最優。』〔二〕洛陽伽藍記卷四：『永明寺、宣武皇帝所立也。時佛法經像，盛於洛陽，異國沙門，咸來輻輳，負錫持經，適茲樂土。宣武故立此寺以憩之。房廡連亙一千餘間，……百國沙門，三千餘人。西域遠者乃至大秦國，盡天地之西陲……』沙門、或稱桑門，釋氏稱僧爲沙門。〔三〕魏晉沙門，都依師爲姓，所以姓各不同。及後衛道安以爲大師之本，莫尊於釋迦，便以釋爲氏；後此沙門都遵行不衰。

國外文化的輸入

五胡民族因自己沒有文化，所以迎受國外的文化也極容易，因此當時國外的文化，很有因他們的媒介而傳入中國的。現分藝術、音樂、

音韻三項，略述如下：

一、藝術 自從佛教盛行，建寺造塔，雕像立碑，一時波起雲擁，所在多有。而北朝盛行佛教，這種風氣，尤其盛行。這一來，印度的藝術，跟着流行於中國。

二、音樂 當晉室東遷時候，兩京淪陷，僅存的古樂，因沒於胡人而失傳，西域音樂從而傳入，爲後來唐代十部樂〔二〕所由來。當時古樂器爲胡人所得而不能利用，於是自漢以來先後輸入的外國樂器，像琵琶、羯鼓、胡笳、羌笛、胡琴等，就盛行於中國而代替了古樂器。

三、音韻 因佛教的傳入，婆羅門書用十四字貫一切音的方法，也跟着傳了進來。三國魏孫炎便根據了這種方法創作翻切，爲中國知道文字翻切之始。到了南北朝梁時，沈約又創平上去入四聲之分，音韻學於是成立。此後唐僧守溫又定出三十六個字母〔三〕，現在國語注音符號中的聲母，便是增損這三十六個字母而成的。

註〔一〕唐代十部樂：（一）燕樂、（二）清商、（三）西涼、（四）天竺、（五）高麗、（六）龜

茲、(七)安國、(八)疏勒、(九)高昌、(十)康國。〔二〕僧守溫所定的三十六個字母，爲：見、溪、羣、疑、端、透、定、泥、幫、滂、並、明、非、敷、奉、微、知、徹、澄、娘、精、清、從、心、邪、照、穿、牀、審、禪、曉、匣、影、喻、來、日。

士族和庶族

自從魏陳羣創立「九品中正」之法〔二〕，到了晉時，便已有「上品無寒門，下品無世族」〔三〕的現象。及五胡亂華，一般士大夫心存種族的成見，便不得不高自矜貴，以保持他們原來的聲望，於是社會上便顯然的分爲士族和庶族兩個階級。

到南北朝時，士族竟至不許和庶族通婚〔四〕，不許和庶族同坐談話〔四〕，國家徵用人才，也都尙高門而薄寒族〔五〕。這一來，士族階級便自以爲超然立於社會之上，不願做人主的私人，所以朝代儘管可以更換，他們的門第卻不能改變。就以當時天子的尊嚴，也沒法屈服他們〔六〕。從此人民便只知以增高自家的門第爲榮譽，知道有家族而不知道有國族，國家觀念從此薄弱。

註 〔一〕「九品中正」之法、三國魏文帝時陳羣所創立，他的方法，在那縣設小中正的官，州設大中正的官，先由各郡縣的小中正，各就本地的人才，按照他們的德學才行，分別優劣，列爲九種品類，送到州的大中正那裏去。再由大中正核實彙齊，送到司徒，由司

徒再覆核一遍，然後交付吏部尙書那裏去錄用。〔二〕九品中正原是按照人品定等第以錄用人才的方法，但後來選政便爲世族所霸持，流弊叢生。晉時也沿用此法以錄用人才，劉毅因上疏痛論九品中正法之未見得人而有八損。此處所引，就是他疏中的兩句話；其詳可參看晉書劉毅傳。〔三〕梁侯景因武功卓著，受封爲河南王，向武帝請求通婚於士族王謝兩家。武帝說。『王謝高門非偶。』北魏趙邕寵貴一時，想和范陽盧氏通婚，盧氏有女，女父已早死，女叔作主許給他，而他的母親陽氏不肯，挈女到娘家去藏避。又北魏崔巨倫姊瞎了一隻眼睛，他家裏因此不斤斤於選擇門第，想給他下嫁了。巨倫的姑母就很不高興的說：『吾兄盛德，豈可令其女屈事卑族！』〔四〕宋武帝時，路太后的阿哥慶之的孫瓊之，去拜謁士族王僧達，僧達卻一句話不和他說，並且等他去了之後，把瓊之所坐過的床，也就拿出去燒了。後來太后把這事向帝哭訴，帝說：『瓊之年少，無事詣王僧達；見辱，乃其宜耳！』又蕭齊的紀僧真啓奏武帝說：『臣本小人，出身本州武吏，他無所須，惟就陛下乞作士大夫。』帝說：『此事由江斡謝瀹，我不得措意，可自詣之。』僧真奉了武帝旨意先往見江斡，剛剛坐定，斡命左右移床讓客，不和他並坐。僧真喪氣而歸，說：『士大夫固非天子所命也！』又宋文帝寵中書舍人宏興宗，告他說：『卿欲作士人，得就

王球坐，乃當判爾。若往詣球，可稱旨就席。」及至，宏將坐，球舉扇說：「卿不得爾！」宏還奏，文帝說：「我便無如此何！」〔五〕梁書楊公則傳：「爲湘州刺史，保己廉慎，爲吏民所悅。湘俗單家以賂求州職，公則至，悉斷之。所辟引，皆州郡著姓。高祖班下諸州以爲法。」又趙翼陔餘叢考卷十七：「高允請各郡立學，取郡中清望人行修謹者爲學生，先儘高門，次及中等。魏文帝以貢舉猥濫，乃詔州郡慎所舉。亦曰：「門盡州郡之高，才極鄉閭之選。」當時所謂著姓：據新唐書柳沖傳：「過江則爲僑姓，王謝袁蕭爲大；東南則爲吳姓，朱張顧陸爲大；山東則爲郡姓，王崔盧李鄭爲大；關中亦號郡姓，韋裴柳薛楊杜首之；代北則爲虜姓，元長孫宇文于陸源竇首之。……」〔六〕見本節註〔四〕。

提問要點

一 清談的風氣怎樣養成？ 他的內容是怎樣的？ 老莊一派的學說，到南北朝時有甚麼成就？

二 兩晉南北朝間，北方佛教怎樣流行？ 南方呢？ 又其時北方道教怎樣流行？ 南方呢？

三 佛教盛行中國以後，對於中國藝術方面發生了一種甚麼影響？

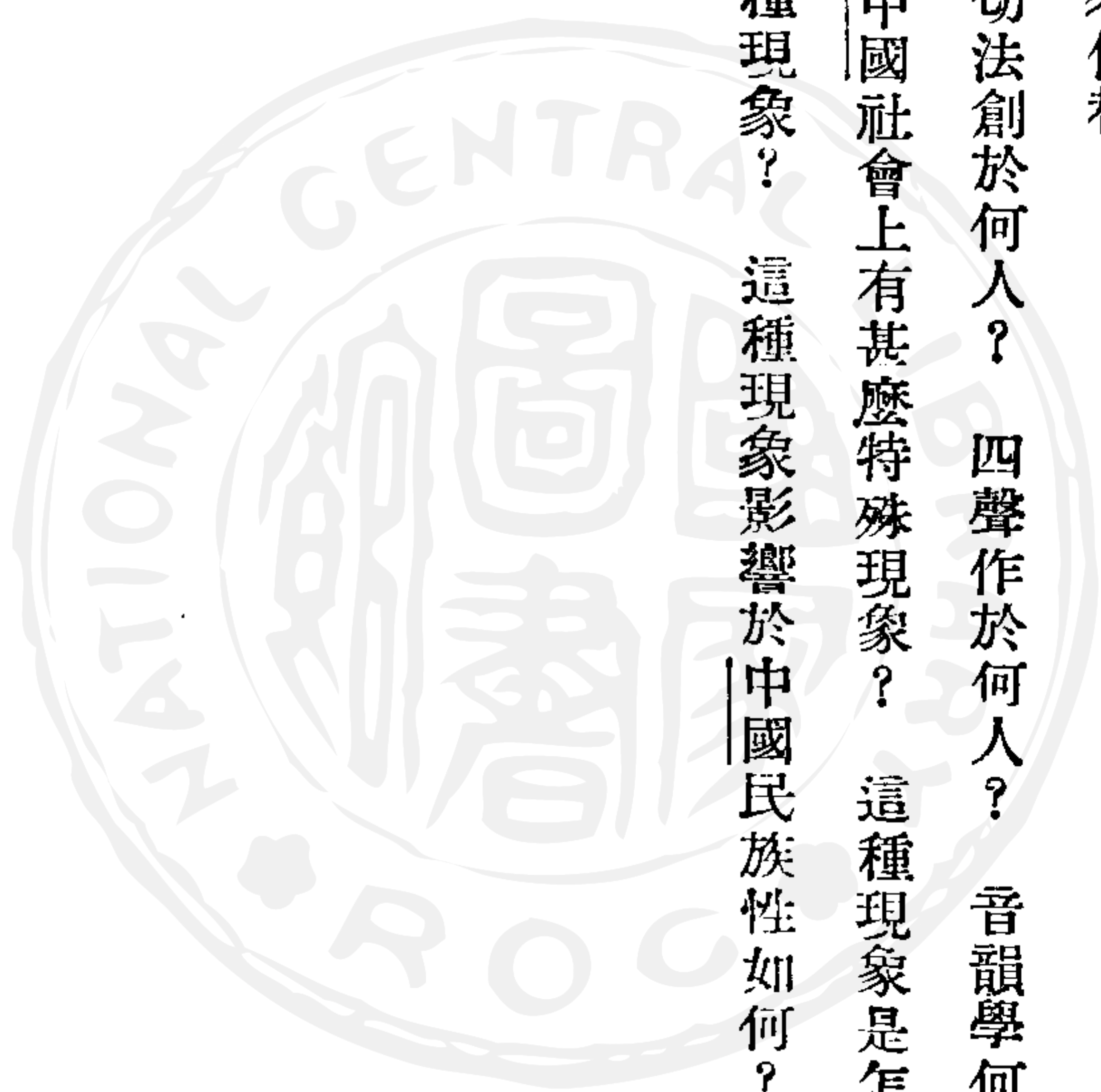
四 中國古樂及古樂器亡於何時？ 古樂亡後有那一種音樂從國外傳入？ 古樂器亡後

由甚麼樂器來代替？

五 中國文字翻切法創於何人？ 四聲作於何人？ 音韻學何時成立？

六 南北朝時，中國社會上有甚麼特殊現象？ 這種現象是怎樣造成的？ 有那些事實

足以證明這種現象？ 這種現象影響於中國民族性如何？



第九章 中古史上期結論

本期所述起自秦之統一，中經兩漢三國兩晉南北朝，以至隋之統一。其年代當於公元前二二一年（秦始皇二六年）至公元五八九年（隋文帝開皇九年），共經過八一〇年。現就本期所述諸事，仍括爲民族、政治、社會、文化四項，扼要述如下：

一、民族 本期初，漢族的勢力，一方面由黃河長江兩流域，逐漸擴充至粵江流域，奠定了中國本部疆域的基礎；一方面則大伸其勢力於邊外：西達葱嶺，北盡沙漠，東北的遼東朝鮮，西南的安南，均隸版圖。北方民族匈奴鮮卑遞興，西方民族氐羌，亦錯雜其間，以與漢族爭衡，結果，都受漢族之同化，而成中華民族之新融合。

二、政治 秦始皇併六國，廢封建，置郡縣，集大權於一身，爲我國君主集權政治之始，亦爲中國境內真正統一之始。漢因秦政，遂使君主集權政治及大一統之局益加鞏固。及東漢之末，因黃巾之亂，加重地方之權，遂釀成三國鼎立之局。及晉統一三國，不久即因內亂爲五胡所乘，又成南北對峙之局

。南北兩朝連年用兵，帶兵鎮將因之擅有軍政大權，相繼篡竊帝位，演成百餘年由鎮將而成帝王的紛亂政局。

三、社會

戰國末，因工商業和農業並興的結果，到秦漢時，貧富不均的現象，便爲統治者所注意。漢時遂厲行重農輕商政策以圖挽救。農業社會成爲此後中國人民的生活基礎，即爲此期中所奠定。同時因統治者尊崇儒術，到了東漢，所謂「士」便成爲社會的中堅人物。及五胡亂華，社會上竟顯然的分爲士族和庶族的兩個階級。家族觀念由此興，國族觀念卻薄弱了。

四、文化

漢因秦火，努力蒐求遺書，造成以後經學獨尊的學風。西漢之末，佛教傳入，到了東漢，道教成立，此後更因魏晉時玄學盛行，道教佛教便並行於中國。南北朝時，中原士民因避胡亂僑遷江南，爲中國文化中心由北而南的一大轉捩。同時國外文化也因五胡民族的媒介，相繼輸入。故本期文化，實是一面整理中國固有文化，一面漸次迎受外族文化的一個時期。

提問要點

- 一 本期初葉，漢族的勢力，有怎樣的擴展？在北方有那些民族遞興？西方呢？

最後產生怎樣的結果？

二 中國君主集權政治起於何時？ 漢初的政治情形是怎樣的？ 東漢末年演變成怎樣

了？ 三國怎樣代東漢而興？ 南北朝由鎮將而成帝王的紛亂政局是怎樣釀成的？

三 秦漢時社會上有甚麼重大的現象發現？ 這現象是怎樣起來的？ 漢時用甚麼政策

來挽救這現象？ 這政策對於中國此後社會，發生怎樣的影響？ 東漢時，士怎樣

變成社會的中堅人物？ 五胡亂華後，社會上發生兩個甚麼顯著的階級？ 影響如

何？

四 漢代對於中國文化有甚麼貢獻？ 佛教何時傳入？ 道教何時創立？ 魏晉以後道

教佛教怎樣並行於中國？ 五胡亂華，中國文化中心發生怎樣的影響？ 對於中西文

化的溝通，又發生怎樣的影響？

修正課程標準適用初中本國歷史 第一冊

修正課程
標準適用
初中本國歷史第一冊終



附錄 中古史上期大事年表

公元	民國紀元	舊紀年	重事	朝代名
前二二一年	前二二二二年	秦始皇二六年	秦始皇統一六國都咸陽為中國真正統一之始	秦
前二〇九年	前二二〇年	秦二世元年	陳勝吳廣起兵反秦天下大亂	秦
前二〇六年	前二一七年	漢高帝元年	劉邦入咸陽秦亡	秦
前二〇二年	前二一三年	漢高帝五年	項羽兵敗自殺劉邦即皇帝位建都長安是為漢高帝	秦
前一四〇年	前二〇五年	漢武帝建元元年	漢武帝即位	漢
前七三年	前一九八四年	漢宣帝本始元年	漢宣帝即位	漢
元年	前一九一一年	漢平帝元始元年	公元紀元從這年起	漢
八年	前一九〇四年	新初始元年	是年十二月王莽篡漢改元始建國西漢亡	新
二三年	前一八八九年	更始元年	王莽被殺新亡劉玄即位建元更始	新
二五年	前一八八七年	後漢光武帝建武元年	光武帝中興漢室定都洛陽史稱後漢	後漢
四八年	前一八六四年	建武二十四年	匈奴分南北	後漢
五七年	前一八五五年	光武帝中元二年	日本來貢為日本和中國直接交通之始	後漢
六五年	前一八四七年	明帝永平八年	蔡愔等奉使往西域求佛經	後漢
九一年	前一八二一年	和帝永元三年	班超奉命為西域都護	後漢
一六六年	前一七四六年	桓帝延熹九年	大秦王安敦遣使來貢歐亞水路通	後漢
一八四年	前一七二八年	靈帝中平元年	黃巾賊起	後漢
一八九九年	前一七二三年	中平六年	何進被宦官所殺袁紹盡誅宦官董卓行廢立	後漢
二〇八年	前一七〇四年	獻帝建安十三年	孫權劉備合兵大破曹操於赤壁	後漢
二二〇年	前一六九二年	魏文帝黃初元年	曹丕篡漢即帝位都國號魏是為魏文帝東漢亡	三國
二二一年	前一六九一年	黃初二年	劉備稱帝於成都國號漢是為蜀漢昭烈帝	三國
二二九年	前一六八三年	魏明帝太和三年	孫權稱帝遷都建業國號吳是為吳大帝	三國
二三四四年	前一六七八年	魏明帝青龍二年	蜀諸葛亮死於軍中	三國
二六三年	前一六四九年	魏元帝景元四年	司馬昭出兵滅蜀劉亡	三國
二六五年	前一六四七年	晉武帝泰始元年	司馬炎篡魏即帝位都洛陽是為晉武帝魏亡	晉
二八〇年	前一六三二年	武帝太康元年	晉滅吳吳亡中國復統一	晉
三〇八年	前一六〇四年	懷帝永嘉二年	劉淵稱帝都平陽國號漢(後改趙即前趙)五胡民族紛起建國	晉
三一一年	前一六〇一年	永嘉五年	漢劉曜陷洛陽擄懷帝北去	晉
三一六年	前一五九六年	愍帝建興四年	漢劉曜陷長安擄愍帝北去西晉亡	晉
三一七年	前一五九五年	東晉元帝建武元年	琅邪王睿在建康即晉統明年登帝位	晉
三八三年	前一五二九年	東晉孝武帝太元八年	苻秦大舉伐晉晉將謝玄大敗之於淝水	晉
三八六年	前一五二六年	東晉孝武帝太元十一年	拓跋珪稱代王旋改稱魏是為北魏道武帝北魏建國自此始	晉
四二〇年	前一四九二年	宋武帝永初元年	劉裕篡晉仍都建康國號宋是為宋武帝東晉亡	晉
四七一年	前一四四一年	宋明帝泰始七年	北魏孝文帝立	晉
四七九年	前一四三三年	齊高帝建元元年	蕭道成篡宋仍都建康國號齊是為齊高帝宋亡	南
四九四年	前一四一八年	北魏孝文帝太和三年	北魏遷都洛陽	南
五〇二年	前一四一〇年	梁武帝天監元年	蕭衍篡齊仍都建康國號梁是為梁武帝蕭齊亡	南
五三四年	前一三七八年	梁武帝中大通六年	北魏分東西東魏孝靜帝立	南
五三五年	前一三七七年	東魏天平二年	西魏文帝立	北
五五〇年	前一三六二年	北齊文宣帝天保元年	高洋篡位國號齊是為北齊文宣帝東魏亡	北
五五五年	前一三五七年	西魏文帝大統元年	後梁建國	北
五五七年	前一三五五年	北齊天保八年	陳霸先篡梁仍都建康是為陳武帝蕭梁亡	北
五七七年	前一三三五年	北周明帝元年	宇文覺篡西魏是為北周明帝西魏亡	北
五八一年	前一三三一年	陳太建十三年	北周滅北齊北方復一統	北
五八七年	前一三二五年	隋文帝開皇元年	北周楊堅稱皇帝國號隋是為隋文帝北周亡明年隋遷都長安	隋
五八九年	前一三二三年	隋開皇七年	隋滅後梁	隋
		隋開皇九年	隋滅陳中國復一統	隋

(插在第八六頁之次)

小學及初中學生最適用的工具書

標準國音 學生字典

編者：
張文治
蔣鏡芙
劉範猷
常友忼

並裝一冊·實價三角

本書共收單字八千有餘，凡日常普通應用之字，已大致具備。其特色有三：①字音，完全根據最新標準，以國音字母兩式（注音符號與國語羅馬字）注音，讀音、語音並列，聲調逐一標明；②字義，用國語文解釋，淺顯明白，新義摭拾至富，複詞儘量收納；③字形，同字異形，兼收並采，以熟用者為主，至於通行之簡字、俗字、古字等，蒐輯頗多。附錄有：度量衡標準制正名表，度量衡新制簡便折合表，化學元素表，紀念日簡表等。極適合中小學生及普通檢查之用。

中華書局發行

國語文修辭法

宋文翰著 一册 九角

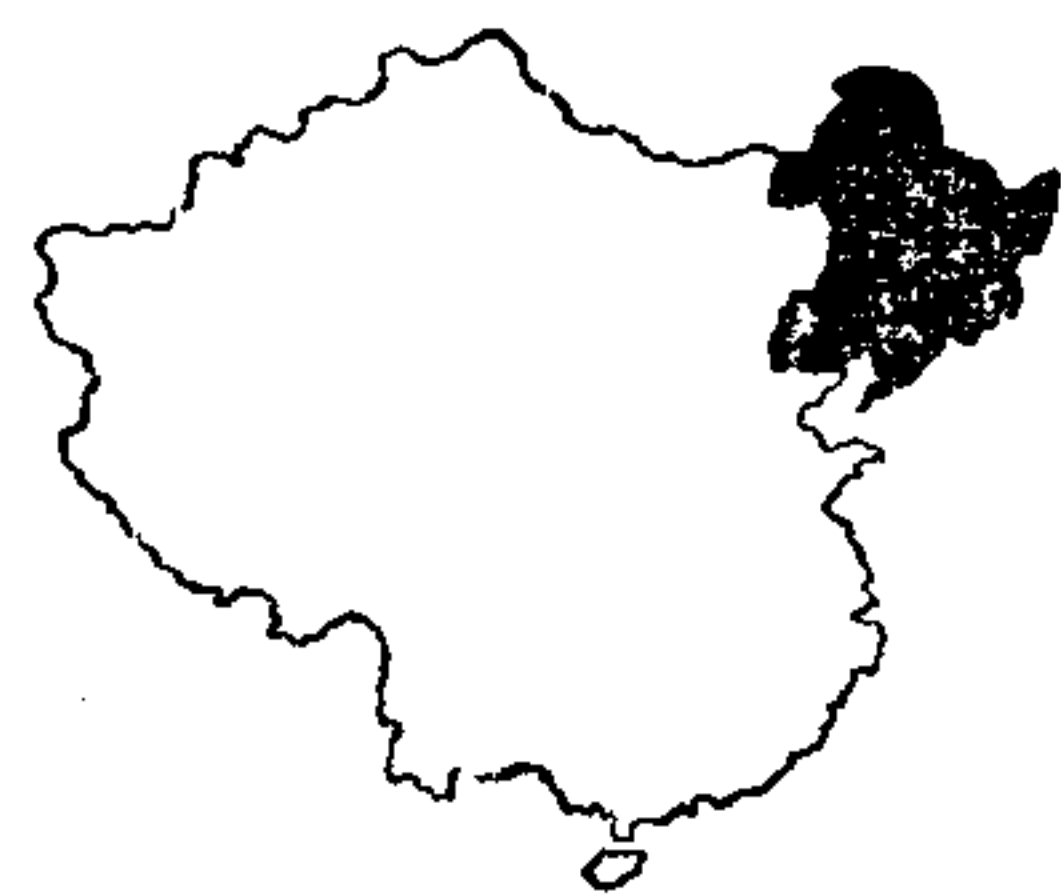
本書以作文的全般過程爲修辭底範圍，並以此爲全書組織底系統。內容分六章：第一章說明修辭法底意義及修辭所及的範圍；第二章泛論文章一般的結構；第三章詳述明晰、統一、動力及和諧四個完成美的文辭底條件；第四章說明句子的消極的修辭方法；第五章說明句子的積極的修辭方法；第六章說明選詞的三大標準和使用語詞的方法。書中舉例甚多，便於教學時的引證與參考。

簡易國文法

余家菊著 一册 四角五分

本書分上下兩編：上編專述品詞，對於常用之代名詞、介詞、接續詞、助詞等，皆一一提示其用法，極便於學生之摹倣；下編專述句法，於句之構造，加以分析解說，並隨時作圖以表示句中各部份之關係；最後敘述標點符號之使用法。是書旨趣在養成學者之作文習慣與讀書能力，與專爲研究文法而編製之文法書，絕不相同。故關於文法上不必要之分析，一概屏棄；同時，竭力擺脫西洋文法書本格式之束縛，一洗爲文法而學文法之積習。

中華書局出版



國恥史

(史學叢書之一)

蔣恭辰著

原售一元二角
改售一元〇五分

本書採用紀事本末體裁，詳述明清以來，中國受外人逼迫之真相，如鴉片、英法聯軍之戰，中英、中日、八國聯軍之戰，及各國無理要挾欺騙訂立各項不平等條約，暨歷次失敗之情形，無不詳載。使讀者痛定思痛，奮發圖存。

在列強鐵蹄下掙扎着的人們
不要忘掉血肉交織成的史實

中國喪地史

(初中學生文庫本)

謝彬編

原售二角五分
改售二角

本書共分十章：①緒論，②清代盛時版圖，③領土之喪失，④瀋陽領土之喪失，⑤領海及海峽之喪失，⑥軍港租借地，⑦外國行政地域，⑧各國勢力範圍地域，⑨中俄劃界痛史，⑩結論。凡關於列強之侵佔，國境之變更，靡不詳載。卷首附有中國喪失領土、領海圖一大幅，尤便查閱。凡關心國故者，必須一讀本書。

國恥史綱要

(初中學生文庫本)

郭汝成編

原售二角五分
改售二角

國恥小史

(通俗教育叢書之一)

呂思勉編

二册
原售一角五分
改售一角三分

帝國主義侵略中國小史

(常識叢書之一)

朱壽田編

原售一角五分
改售一角三分

庚子使館被圍記

撰笛南著
陳冷汰譯述

原售三角
改售二角五分

庚子聯軍統帥 瓦德西拳亂筆記

Walderssee著
王光祈譯

原售一元
改售九角

中國四十年來大事記

梁啟超著

原售三角
改售二角五分

〔英文〕五卅六一慘案記錄

The Nanking Road Tragedy

原售一元二角
改售一元〇五分

中華書局出版

中國近百年史要

陳懷著

原售一元二角
改售一元〇五分

故陳懷先生歷任各大學史學教授，著有清史要略，辛白論文等書，尤以本書爲其生平之傑構。蓋自近百年來，中國藩籬盡撤，外交隨之複雜，戰爭因之而起，故事變既錯雜紛紜，則敘述自亦難於着手，而陳先生此作，頗能探本窮源，提綱挈領，繁簡適當。全書分二十章，自中、英鴉片戰爭以至清室之滅亡止，每遇一事變，對其始末經過，均有切要之敘述。而關於政治上、外交上之重要文件，及歷史上重要人物之身世、事蹟，亦皆舉要彙集。本書能將近百年來紛繁之史蹟，爲提玄鈎要之敘述，剪裁煞費苦心，使讀者開卷了然，無茫無頭緒之弊。用作高中或大學教本，極爲適宜。

太平天國史

(中華百科叢書之一)

吳繩海編

原售六角
改售五角

在研究民族主義勃興的今日，坊間關於太平天國革命史的著作，近年來猶如雨後春筍已出了不少，但各書的內容，似多偏於事實的經過，忽略了本質上的研究。作者有鑒於後者的著作，於明瞭整個的太平天國上，實較前者更爲重要，故本書對於此點特別注重，除在第一章中將它的經過情形略述梗概外，其餘各章，均就其本質上加以深切的探討。最後一章關於史料的敘述，雖不是太平天國書內的問題，但是對於一般讀者，可作更進一步研究的南針。

中華書局出版

民國二十六年二月四五版

修正課程標準適用

初中本國歷史 (全四冊)

◎第一冊實價國幣三角

(郵運匯費另加)

有 著 作 權
不 准 翻 印

分發行處	總發行處	印刷者	發行者	校者	編者
各埠中華書局	上海福州路中華書局發行所	上海澳門路中華書局印刷所	中華書局有限公司 代表人路錫三	金兆梓	姚紹華



(11124)

0.30