

金  
寶  
典  
鈔  
卷  
子



影舊鈔卷子

本玉燭寶典

古逸叢書之十四





古義錄卷之八十四

遵義黎氏校刊

本義錄卷之八十四

玉燭寶典序

易繫辭云庖羲氏之王天下也仰則觀象於天俯則觀  
 法於地書堯典云歷象日月星辰敬授民時此明自  
 古帝皇皆以節候為重故春秋每年書春王正月言  
 王者上奉天時下布政於十二月也橫被四表奄有  
 万方品物嘉榮輿土照潤昔日典掌餘暇考校藝文  
 禮記月令最為備悉遂分諸月各以冠篇首先引正  
 注述及衆說續書月別之下增廣其流史傳百家時  
 然無采詞賦詩靡動過其意除非顯著一無所取載



土風者體民生而積習論俗誤者無勉之以知方始  
自孟陬終於大呂以中央戊己附季夏之末合十二  
卷惣為一部至如雷雲霜雨咸降參羗鳥獸魚虫鳴  
躍前後春生夏長草榮樹實孟仲之際晏早不同者  
或叙其發初或錄其尤盛或據在周雒或旁施邊壤  
縱令小舛羗可知通若乃鄭俗秦聲楚言越服須觀  
同異的辯華戎並存舊命無所改創其單名手出即  
文不審則注稱今案以明之若事涉疑殆理容河漢  
則別起正說以釋之世俗所行節者雖無故實伯升

玉燭寶典卷二



之諺載於經史名觸類援引名為附說又有序說終  
篇括其首尾案介雅四氣和為玉燭周書武王說周  
公推道德以為寶典玉貴精自壽長寶則神靈滋液  
將令此作義眾<sup>兼</sup>羗以玉燭寶典為名焉昔商湯左相  
稱日新而猷善姬穆右史陳朔望以官箴降在羸劉  
迄于曹馬多歷年所代有著述幸以石扉鑽仰金府  
味思覽其事要撮其精旨上極玄靈下苞赤縣雖寬  
梳統纒天宗帝籍之宜叱耕鑿畝條乘剗草之勢森  
羅區別咸集於茲矣世外討論緬踰積載唐老歌戲



絕笔時未墜在人傳聞竟爽知音好事無或廢言序  
說日先儒所說月令年有不同鄭玄以孟夏命太尉  
周無此官季秋為來歲受朔日隨秦十月為歲首遂  
云作禮記者取呂氏春秋蔡邕以為月令自周時典  
藉周書有月令第五十二呂氏春秋取周之月令其  
或與秦相似者是其時所改定也東哲又云案月令  
四時之月皆夏數也殆夏時之書而後人治孟畧檢  
三家並疑不盡何者案春秋運斗樞舜以太尉受号  
即位為天子然則堯時已有此職其十月歲首王肅

難云始皇十二年呂不韋死廿六年秦并天下然後  
以十月為歲首不韋已死十五年便成乖謬蔡云周  
典籍者案周書序周公制十二月賦改之法作月令  
自周書月令耳且論語注云周書月令有更火之文  
今月令聊無此語明當是異東云四時皆夏數者孔  
子云行夏之時以夏數得天後王宜其遵用非必依  
夏正朔即為夏典其夏時書者小正見存文字多古  
與此叙事名別唯皇覽所引逸礼髮髻相應當是七  
十弟子之徒及其時學者雜為記錄無以知其姓氏



呂氏取為篇目或曰治改遂令二本俱行於世恐猶

有拘執故辨明焉

正月孟春第一

杜預曰凡人君即位欲其體元以居正故不言一年一月

禮月令孟春之月日在營室昏參中且尾中

鄭玄曰孟長也

日月之行一歲十二月會觀斗所建命其四時此云孟春者日月會於陔訾而斗建寅之辰也凡記昏明中

皇者為人君南面而聽其曰甲乙皆解字甲自坤軋天下視時候以授民事

而也其帝太皞其神句芒 此倉精之君木官之臣自古以來着德立功者也太

皞安戲氏也句芒少皞氏其蟲鱗 象物孚甲將解鱗龍蛇之屬其音

角 謂樂器之聲也三分則益一以生角、數六律中大

玉燭寶典卷一

族 音倉豆及律候氣之管也以銅為之中猶應也蓋春氣至則大族之律應謂吹灰高誘曰萬物動生

族地而出今案春秋元命苞曰律之為言其數八者

五行佐天地生萬物之次也木其味酸其臭羶其祀

戶祭先脾 春陽氣出祀之於戶內陽也祀先東風解

凍蟄蟲始震魚上負冰獺祭魚鴻鴈來 此時魚肥美獺將食之先

以祭也鴈自南方來將北及其居高誘曰是月之時

鯉應陽而動上負水也今案莊子曰潛鯉春日毀滴

而益衢者鯉也司馬彪注云潛水中也鯉澁滴池蓋

為道者也鯉魚也是則鯉魚魚負而出祭鯉蓋取其

猶深淺蕭廣濟孝子傳曰獺水獸也似狗而痺脚青



對之而天子居青陽左个乘鸞輅駕倉龍載青旂衣

伏也也青陽左个大

青衣服倉玉食麥與羊其器疏以達也皆所以慎時氣

寢東堂北偏也鸞輅有虞氏之車也青陽和之節而

饒之以青取其名耳麥實有孚甲屬木羊畜也時尚

寒食之以安性也器疏者刻鏤之象物當貫土而出

也高誘曰東向堂故曰青陽北頭室故曰左个猶

隔也今案札下曹君天子曰天子鄭玄注云天下謂

外及四海也今漢於蠻夷稱天子於王侯稱皇帝周

書人子晉篇曰善至於四海夷四荒其表又曰四

荒皆至莫有恐咎乃登為帝注云此歎懼也舍九等

之尊卑更論事義以為之名孝經援神契曰天覆地

載謂之天子易乾鑿度曰天子爵号也天子者繼天

理物改正統一各得其宜父母是月也以立春先立

天地以養民至尊之号之也

春三日大史謁之天子曰某日立春盛德在木天子乃

齊立春之日天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎春

於東郊還及賞公卿諸侯大夫於朝

王居明堂禮曰出十五里命相布德和令行慶施惠

下及兆民相謂三公慶賜遂行毋有不當乃命太史

守典奉法司天日月星辰之行宿離不忒無共經紀

以初為常典六典法八法離讀如儒偶之儒謂其屬

當審候司不得過老今案春秋說題辭曰天之為言

鎮也居高理下為人君陽精也合為太一分為殊名

故立字一大为天說文曰天巔也生高无上從頭也

青徐以舌頭言之文理也然高遠也又謂之玄照也

如懸物如上也白虎通曰天者身也鎮也男女惣名



論曰天者旋也積陽純剛其躰四旋而洞達其德清  
明而車均羣生之所大仰故稱之曰天正所謂曰天者  
遠不可極望之零然以去為色其禮統曰天之為  
動靡有休息謂之天者一大之名也禮統曰天之為  
言鎮也神也陳也珍也施生為物本運  
轉精神功效布陳其道可珍重謂也  
天子乃以元

日析穀于上帝謂以上辛郊祭天也乃擇元辰天子親載采音慮

及耜措之于參保介之間帥三公九卿諸侯大夫躬

耕帝籍天子三推及耜雷三公五推卿諸侯九推蓋元辰

後吉辰也耒耜之上曲者也保介車右也人君之車  
必使勇士衣甲居右而參乘備非常也保猶衣也

介甲也帝籍為天神及乃執爵于太寢三公九卿諸

侯大夫皆御命曰勞酒既耕而燕飲天氣下降地氣

上騰天地和同草木萌動此陽氣蒸達可耕之候也

拔耕者急發今業春秋元命苞曰地者易也言養物  
懷任交易變化含吐應節故其立字吐力之物一者

為地宋均注云地加土以力者言地變化成物功着  
也加一者奉太一也釋名曰地也其地平載万物

也然言諦也土所生莫不審諦也王命布農事命田

舍東郊皆循封疆審端徑術謂田畧主農之官也

周禮作遂小溝也步道曰徑善相丘陵阪險原隰土地

所宜五穀所殖以教導民必躬之親相視也田事既飭

先定准直曲辰乃不或准直謂封壇徑遂也命樂正入學習舞

乃修祭典命祀山林川澤犧牲毋用牝為傷任禁止



伐木

威德所

母覆巢斂豚者

朝来

蟲胎友

音為

飛鳥

母麋母卯

為傷萌幼之類者高誘曰麋子曰大麻子

云江東名呼鹿子為慶國語曰歎長慶友唐固注云

名慶子曰慶又社誌志云蜂蟻不螫嬰兒昏童不食

友駟犢然則駟例似稱友母聚大衆母置城郭為妨

慶友慶麋慶字並通也也掩骼音格埋骨在賜及為死氣逆生也不可為容不利稱兵

必有天殃逆生氣也兵戎不起不可從我始主人則可母

變天之道以陰改犯陽也母絕地之理易剛柔母亂人之紀

仁之時而孟春行夏令則雨水不時已之氣草木蚤

落國時有恐以水訛行秋令則其民大疫申之氣焮

風暴雨惣至正月宿直尾箕好凡其氣逆也回風為

日扶搖暴凡從下升故曰焮焮音義曰尸子曰凡為類焮藜莠蓬

蒿並興行冬令則水潦為敗雪霜大擊首種不入亥

氣乘之也舊說云首種謂稷也高誘曰雪霜大擊傷

害上穀今案釋名曰雪媿也水下遇寒而歸凝媿

然下春秋考異郵曰霜之為言亡人物以蔡雍孟春

章句曰孟長也庶長稱孟言天於四時無所常適先

至者長之月終則已故以庶長之稱為名春蠢動也

時別名也日在營室日者太陽之精在天者也在者

行過之辭言非所常居也昏叅中且尾中日入後漏



三刻為昏日出前漏三刻為明星晨可見之時也孟  
春立春節日在危十度昏明星在日八十度畢五度  
中而昏尾七度羊中而明日甲乙日者一晝夜之名  
言律出於鐘也乃置之深室葭草為灰以實其端其  
月氣至則灰飛而管通東風解凍者少陽之方木位  
也風者巽氣之動也風從東來少陽氣動也是月木  
升陽達於地陽風動於上故凍得風而解也蟄蟲始  
振蟄者伏也振者動也魚上水魚者水蟲而鱗陰中之  
陽也丁上薄於冰也感陽而起水尚未清故薄之陰

獺祭魚獺毛蟲西方白虎之屬水居而殺魚者也春

之時乙以柔配庚剛故金得潛殺於木祭者陳之陸

地進而弗食鴻鴈來陽鳥

今案尚書禹貢曰鼈既  
猪陽鳥攸居孔安國注云鼈

蚤澤名隨陽之鳥鴻鴈之屬冬月所居於  
此澤卑雅曰去陰就陽謂之陽鳥鴻之也來者自外

之辭也陰起則南陽起則北為二氣候者也孟春陽

氣達故從南方來而北過就陰而產季冬令鴈北向

知此月從南來也天子居青陽左个青木色陽木德

故明堂之東面日青陽左者東面以北為左也今寅上

之室正月位也乘鸞輅車也鸞鳥名也以金為鸞鳥



懸鈴其中施於衡上以為遲疾之節故曰鸞路駕蒼  
龍倉自然之色鳥色之青者日倉龍載青旂青人功  
之色也交龍曰旂孟春以立春為節鸞螯為中必  
在其月節不必在其月據孟春而言之鸞螯在十六  
日以後則立春在正月鸞螯在十五日己前則立春  
在往年十二月故言是月也以立春明得立春則孟  
春之月可以行春令矣天子乃齋者所以專壹其  
精不敢散其志然後可以交神明者也宿離不忒宿  
者所在也離者月所歷也日日行一度故稱宿月日

行十三度有奇或歷三宿故稱離非一處之辭也元

日祈穀于上帝元善也謂先甲三日後甲三日丁與

辛也螯執爵于大寢爵飲器也爵飲之以其尾為柄

而傳翼大一升

今案周禮圖爵受一升高二寸尾長六寸博二寸傳翼兌下方足赤為

赤畫三周其身大天饒以赤氣黃畫諸侯加饒口足  
以象骨天子以玉明堂位曰爵夏后氏以棧殷以斝  
周以爵斝謂畫以禾稼也詩云  
洗爵奠斝此三者皆爵名也韓詩云一升曰爵

畫也足也命曰勞酒者耕勞也為勞故置酒故命曰

勞酒審端徑術正也步道也術車道也掩骼埋胔露

骨曰骼有肉曰胔謂畜獸死在田野春氣尚生故埋



藏死物首種謂宿麥也入收也麥以秋種以春收故謂之首種

右章句為釋月令故居前

禮鄉飲酒義曰東方者蠢春之言蠢產万物者聖鄭

曰蠢猶動生也春秋說題辭曰春蠢興也尚書大

傳曰東方者何也動方也物方者動何以

謂之春者出也者物之出故曰東方春也釋

名曰春蠢動而生也右揔釋春名皇覽逸禮曰天子

春則衣倉衣佩倉玉乘倉輅駕倉龍載青旗以迎春

于東郊其祭先麥與羊居明堂左晉啟東戶詩紀曆

樞曰甲押者也春則闔古闔冬則闔春下種秋藏穀

万物推輿出萌宋均曰押之為言苞押言万物詩含

裨霧曰其東倉帝坐神名靈威仰宋均曰靈神也

於東尚書考靈曜曰氣在於春其紀歲星是謂大門

禁民無得斬伐有實之本是謂伐生絕氣於其時諸

道皆通与氣同光道徑路也禮孟春令曰審徑佩倉

璧人君佩玉以象德之也乘倉馬以出遊衣青之時而是則歲

星得度五穀滋矣樂簪曜嘉曰用鼓和樂於東郊為



太暉之氣句芒、音歌隨行出雲門致魂靈下大一

之神宋均曰隨行樂篇名言物氣而出也雲門黃帝樂名用樂隨氣如是足以致精魂之靈下天神

也春秋元命苞曰甲乙者物始莩甲乙者物蟠訕有

萌欲出陽氣含榮以一達宋均曰甲字本形如此乙者一之詰訕者也曰

物從莩甲一自達含榮春秋元命苞曰東方其色青蟠訕而以日名之也

新太水變含榮若淺黑之形宋均曰榮猶采也變黑更生故青也形之牧也

其味酸、之為端也氣始生陽分專心自端酸酢也取木實

味酢也不言酸義取以聲自端正也食酸則栗然心端感木氣自端正使之然其音角、者

氣騰躍有殺精動並萌文出鹿有殺者凡物萌出皆未熟小而本大有似

於牛羊之角就之而成音焉文、象也物觸地萌其動欲出故精象在天為角星鹿、然別居之也

帝太、昊、者大起言物動擾、物擾、而大起故目就以其名其帝也

其神句芒者始萌亦曰物始萌以其名其帝其精青龍、之言萌

也歎之眇莫若龍故就青萌以名之山海、外東經曰東方句芒鳥

身人面乘兩龍郭璞曰木神也方面素服墨子曰昔秦穆公有明德上帝使句芒賜之壽

十九也爾雅曰春為蒼天其色蒼、故曰蒼天春為

青陽孫炎曰春氣青而陽暖曰春為發生郭璞曰此亦四時之別

史記律書曰甲者言萬物剖孚甲而出乙者言萬物

生軋々也郢子曰春取揄抑之火論語注云周書月令同也前漢



書曰春將出民里骨平旦

孟康曰骨今里支也韋昭曰骨周官里宰也音謂也

坐於右塾隣長坐於右塾畢出然後歸夕如之入

者必持薪蕪輕重相分班白不提契

京房占曰春當退貧殘進柔良恤幼孤振不足求隱

士則方物應節而生隨氣而長所謂春令白虎通曰

嫁娶以春者天地交通万物始生陰陽交接之時也

白虎通曰味所以酸何東方者万物之生酸者所以

趣生猶五味得酸乃趨生也其臭羶何東方者木万

物蟄藏新出土中故其臭羶也風俗通曰赤春俗說

赤春從人假儼家皆自之之時或說當言斥春一舊

穀已新穀未登乃指斥此時相從假儼乎斥与赤音

相似耳案詩春日遲一卉木萋春日載陽有鳴倉

庚月令衣青衣服倉玉爾雅云春日青陽凡三春時

不得服赤也今里語曰相斥觸原其所以言不當觸

春從人求索也

右塾釋春時唯附孟月之末他皆放此詩鄙凡曰士

如歸妻迄冰未泮毛傳曰泮散郊箋云冰未散正月中以前之也詩幽風曰

三之日于耜毛傳曰三之日夏之正月又曰三之日



納于凌陰孔安國曰有上語之也尚書舜典曰正月

上日受終于文祖孔安國曰正月上日者納舜于大

授舜受之于文祖祖者五府名猶周言明堂也未改

尚書大禹曰正月朔旦受命于神宗孔安國曰受舜

宗文祖之宗尚書治征曰每歲孟春道人以木鐸徇

于路孔安國曰通人官師相規工執藝事以諫

更相規百工各執其所周官天官上之掌曰正歲帥

治官之屬而觀治象之法狗以木鐸曰不用法者國

有常刑鄭志曰心歲謂夏之三月得四時之正以出

五燭寶典卷二

衆使明聽也木鐸木舌也文事

奮木鐸武事奮金鐸也

周官上曰內宰掌上春詔

壬后帥六宮之人而生種種種之種而獻之于王鄭

曰六宮之人夫人已下分居后之六宮者也古者使

后宮歲種以其類類蕃孳之祥也必生而獻

以示能育之使不傷敗且以周官春官上曰天府上

春豐豐寶鎮及寶器鄭志曰上春謂孟春周官春官下

曰龜人掌上春豐龜龜鄭志曰豐者致牲以罍神堊人

掌上春相堊相謂更選周官春官下曰脰古視禋子

及今案春秋傳梓慎曰吾見其赤黑之禋非祭祥也

耳掌安宅叙降鄭志曰宅居寢叙次序其凶妖祥則不安



之也穰移正歲則行事此正月而行周官夏官下曰牧師

掌孟春焚牧鄭玄曰焚牧地春秋傳曰凡祀啟蟄而

郊服虔曰啓蟄者謂正月陽氣始達發土開蟄農

正建寅之月祀天南郊也周書時訓曰立春之日東風解凍又五

日蟄始振又五日魚上冰風不解凍號令不行蟄虫

不振陰氣奸陽魚不上冰甲冑私藏雨水之日獺祭

魚又五日鴻鴈來又五日草木萌動獺不祭魚國多

盜賊鴻鴈不來遠人不服草木不萌果菰不熟禮夏

小正曰正月啓蟄言始發也鴈北鄉古鸞字也先言鴈而

五燭寶典卷一

後言鄉何見鴈而後數其鄉也鄉者何鄉其居也

鴈以北方為居何以謂之居生且長焉介雉震响古

也宇震者鳴也响者鼓其翼也正月必雷不必聞唯

雉必聞之農約厥耒約束其耒也園有見韭園也者園

之燕者時有後風後者大風南風也何大於南風也

曰合冰必於南風解冰必於南風生必於南風致

必於南故大之寒日滌凍滌者變也變而煖也凍塗

凍下而澤上多也田鼠者噍鼠也今案尔雅鼯鼠李

穀藏鼯名也郭璞曰以類表藏食農率均田率者循也

音義云或作噍而通胡葦反也



均田始除田也言農夫急除田也獺歎祭者得多也

善其祭而後食之農乃雪澤言雪澤之無高下也采

芸今業蒼頡篇芸蒿似耶蒿香可食魂說文曰芸草也似目宿從草芸声淮南王說芸草可以死而復

也生之為庶采也鞠則見鞠者何星名也初昏參中蓋

記時也斗枋古柄字也縣在下言斗枋者以着參中之也

柳梯杜慙及梯者菽孚也今案易大過卦曰枯揚止梅

杏拖挑則萃拖挑山挑也今案尔雅郭璞注實如挑而小不解拖音斯一音

也雞揜粥古音字也揜也者相粥之時也或曰揜

嫗伏也粥養也今案禮樂記照嫗覆育万物又曰剖者嫗伏毛者孕粥注云氣曰體曰嫗

孕任也粥生也韓詩外傳曰卯之性雖不得倉雞鷄

覆伏孕育積日累久則不成為雞方言曰燕朝鮮謂

伏鷄曰菴郭璞注云音房與及江東呼燕音房富及

淮南子曰剖者嫗伏許慎曰嫗以氣伏孕卯也服虔

通俗文曰葦返付及卯化也字雖加草理非別然

則桴与孕今古字並通嫗伏菴聲相近是一義也禮

誌志曰日歸于西起明于東月歸于東起明于西虞

夏之曆正達於孟春於時冰泮葢蟄百草權輿易乾

鑿度曰三王之郊一用夏正天氣三微而成一著而

成體方此之時天地交而万物通所以法天地之通

道鄭玄曰三微而一著自冬至心月中為天郊之也易通卦驗曰艮東北也

主立春鷄鳴黃氣出直艮此正氣也出右万物霜氣出



左山崩涌水出

鄭玄曰孟春之右大寒之地左驚蟄之地故霜良氣而見於驚蟄之地

山崩之像也山崩水則出之也

易通卦驗曰立春雨水

降條風至

注云動聲儀曰大泉子條風生長德等宋均

今丘之山無草木多大其南有苦鳥曰中谷條風自

出郭璞曰東北風為條風淮南子曰冬至世五日條風

至出輕繫本誓死凡立春等四節或因餘分置倒有

日却在異章今悉繫當時五月惟雞乳冰解楊柳

棧

越在中令以類相次他皆效此

鄭玄曰降下也唯鳴相呼也柳青楊也

棧讀如枯楊生梯狀如女素秀然之也

寸二分

今業說文青陽雲出房如積水

又得木氣云雲

雨水冰釋猛風至獺祭魚鷓鴣鳴

如積水以誤也

蝠出

今業爾雅曰雇鷓鴣健為舍人注云趣民牧麥今

不得晏起也李巡云鷓鴣一名鴈一隻也郭璞云今鷓

雀國語晉語曰平公射鷓鴣韋昭注鷓鴣雇小鳥也又莊

子曰斤鷓鴣之郭象注云斤小澤鷓鴣雀阮氏義疏

曰鷓鴣小雀春秋傳曰青鳥氏司啓杜預注云青鳥倉

鷓也立春鳴立秋太字林曰雇鷓鴣農桑候焉廣志曰

鷓常晨鳴如鷓鴣道賈車以為行節出西方今山東

名有此鳥蜚時早鳴黑色長尾倍呼鷓鴣雀但倉黑既

異鷓鴣字與鷓鴣字與鷓鴣字不同或當有二種耳雀鷓鴣字

而通方言曰蝙蝠用東謂之服翼蠃蛭迥比及蠃音

默郭璞爾雅注云齊人呼為蟻

蝠伏匿故夜食注云犬陰之物性伏隱故夜乃食

內典伏藏經辟如蝙蝠欲捕鳥時飛室空為鳥之

長九尺一寸六分黃陽雲出亢南黃北黑

兩水於坎

值九五九

黃猶坎也故北黑之也

五燭寶典卷一



曰四牡草木萌生發春近氣侵動下民宋均曰大夫乘四牡行

役倦不得已名如正月物動不心故以篇繫此時也詩紀歷樞曰寅者移也陽

氣動從內戲盍民執功天兵脩宋均曰盍民執其尚

書考靈曜曰元紀包久起旃蒙攝提格之歲畢姬

之月正月己卯朔旦立春日月五星皆起營室至度

鄭玄曰歲在寅曰攝提也樂執曜嘉曰夏以十三月為正息卦受

泰法物之始其色尚黑以平旦為朔宋均曰陽用事曰息人敏息也

始之也出於樂叶圖徵自艮立春雷動百里宋均曰雷震百里天

也之分春秋元命苞曰正朔三而改夏白帝之子金精

玉燭寶典卷一

法正故以十三月為正物見色黑宋均曰法正所法以為正朔也見色黑

初見出見日而黑之也春秋元命苞曰陽道左故少陽見於寅

者演宋均曰陽氣出地見於寅謂大蕪者湊未出

物始生於黃泉陽隨春秋去異郵曰擯祭魚候鴈翔

上湊地書出未達也春秋潛潭巴曰倉帝始起斗指寅宋均

宋均曰言陽上達司耕之候春秋潛潭巴曰倉帝始起斗指寅宋均

帝使始王天下也精靈威仰奉經鉤命讖改事曰先

立春乙曰初賊獄吏決辭訟有罪當入無罪當出国

語曰農祥晨正唐固曰農祥房星也晨正日月底乎

天曆底至也天曆營室一度故曰底也先土乃脉發理脉



也穀也農書曰春土冒振陳根可拔耕者急穀也先時九日先立春九日也大史告

稷曰自今至于初告初告謂二月朔日陽氣俱蒸土

膏其動蒸非也膏蒸也言土氣稷以告以大史之王

曰史師陽官以奉我司事史大史也陽官春曰距今

九日土其俱動距至也至先時五日先時五日誓告有協風至

先時五日先耕五日也協風是日也誓師音官以

凡土是日耕日也誓大師也音官樂官也凡土謂

語魯語曰古者大寒降土蟄孔晁注云曰大寒下

夏之心水寒於是乎講留虞掌川澤禁令之官也講

月之也玉燭寶典卷一

取名魚登川禽而嘗之廟名魚春獻鮓川行諸國助

宣氣言國人皆行此令尔雅曰正月為陬音騶李巡

物萌牙陬隅欲出楚辭騷經曰攝提貞于孟陬太歲在

寅曰攝提孟始也貞志也尚書大傳曰古者帝王躬

率有司百執事而以正月朝迎日于東郊所以為萬

物先而尊事天也礼上帝于南郊所以報天德也迎

日之辭曰維其月上日明光于上下勤施于四方旁

作穆維予一人其敬拜迎日于東郊郊玄曰克典

此之謂也尚書大傳曰夏以孟春為正殷以季冬為正周



以仲冬為正孟春為正其貴刑也史記律書曰大蕪者言万物蕪生也

史記樂書曰漢家常以正月上辛祠太一甘泉以昏

時夜祠到明而常有流星經祠壇上史記天官書曰

正月旦夾八風從南方來大旱西南小旱西方有兵

西北戎舛為孟康曰戎舛胡豆為猶成小雨趣兵北方中歲東方

為上歲韋昭曰歲大穰東方大水東南民有疾疫歲惡

史記天官書曰正月上甲風從東方為宜螿列子曰

邯鄲之民以正月之旦獻鴈於簡子子大德厚賞

問其故簡子曰正旦放生尔有恩也答曰民知君欲

放之故竟而捕之死有衆矣君若知欲生

之不若禁民勿捕而放之思過不相捕矣簡子曰

諾淮南

子時則曰孟春之白招搖指寅高誘曰招搖斗建也服八風水

囊萁燧火取銅盤中露水服之八方風所吹也取萁

本記曰橐籥該萁服韋昭曰山來曰橐籥木名國語一本箕作核唐固曰核木名也出上谷蒼頡篇曰核木

皮篋也出上谷姑才及說文曰核蠻夷以木皮為篋也狀如苞尊從木永聲字林曰核木蠻夷以核皮為篋

篋狀如殼才及核自是木名如唐固所說一名其其皮可以帖弓厚者為屈為器篋今并州上黨



太原以北諸山尤多此木常以五月採故土人東宮語云欲剥核五月采諸家曰以為莛名誤矣也

御女青色衣青采鼓琴瑟春王東方故處東宮琴瑟木也春木生故鼓之也其

兵矛有鋒銳似万物鑽地而生者也其畜羊也土木之母正月官司

空其樹楊司空主土春土受稼穡故官司空也爾雅曰揚蒲柳楊春木先春生故其樹楊孔叢

曰邯鄲民以正月旦獻爵於趙王而綴以五采王大

悅申泚告子順曰王何以為也對曰正月旦放之求有

生也子順曰此委巷之鄙事非先王之法且人不令

申泚曰何謂不令曰夫爵者取名則宜受之於上

不宜取之於下人非所得制爵也今以一國之王受

民爵將何悅哉

前漢書禮樂志曰武帝以正月上辛用事甘泉園丘

童男女七十人俱歌晨祠至明夜常有神光如流星

止集于祠壇天子自竹宮而望拜韋昭曰以竹為宮天子居中也百

官侍祠者數百人皆肅然動心焉漢官典職儀曰正

月旦天子幸德陽臨軒公卿將大夫百官各陪位朝

賀蠻貊胡羌貢畢見屬郡計吏皆陞觀白虎通曰

正月律謂之大族何大者大也族者湊也萬物大湊

地而出漢雜事曰正月朝賀三公奉壁上殿向御坐



北面大常贊曰皇帝為君與三公伏皇帝坐乃前進  
辨古語曰御坐則起此之謂也 京房占曰立春艮王  
條風用事人君當正境界修田疇治封壇在東北京  
房占曰正月建寅律大蕪鷄鳴擊招搖生聚少陽  
解凍其氣溫柔逆之則寒續漢書禮儀志曰立春之  
日夜漏未盡五刻京都百官皆衣青郡國縣道官下  
至斗食令史皆服青續青幡施土牛耕人于門外以示  
兆民至立夏唯武官否

續漢書禮儀志曰立春之日下寬大書日制詔王公方

春東作敬始慎微動作從之罪非殊死且勿案驗皆  
須麥秋退貪殘進柔良下當用者如上事續漢書禮  
儀志曰百官賀正月且二千石以上殿稱萬歲奉  
醕御食司空奉義大司農奉飯奉食之樂魏名臣奏  
司空王朗奏曰故事正月朝賀殿下設兩百華燈樹  
二階之間端門之內則設連燎火炬端門之外則設五  
尺高燈星曜月照雖霄猶畫裴玄新言月正朝縣官  
敬羊縣其頭於門又槃鷄以副之俗說以厭厲氣玄  
以問河南伏君日是月土氣上升草木萌動羊齧百



草鷄喙五穀故敬之以助生氣崔寔四民月令曰正

月之旦是謂正日躬率妻孥子也今案婦藏鄭母

其家久有其奴注起羿臣之名奴子也尚書湯誓予

則孥戮汝孔注父子兄弟罪不相及今云孥戮汝推

以脅之詩小雅泉尔妻孥毛傳孥子也春秋文六

孥傳賈季奔狄宣子使申駢送其孥賈達注云子孫

曰孥鄭眾注孥繫祀祖祢祢祖也前期三日家長及

妻子家舊者也執事皆致齊焉禮將祀心齊七日致齊三日及祀日

進酒降神畢乃家室尊卑無小無大以次列坐先祖

之前子婦孫曾子直謂子各上拊酒於其家長稱觴

奉壽飲如也謂賀君師故將宗人父兄父友親鄉

玉燭寶典卷一

黨耆老是月也擇元日可以冠子元善也禮年十

卉萌動蟄蟲啓戶乃以上下祀祖于門祖道神黃帝

好遠遊死道路故祀以為道神正月草木可道陽出

遊蟄蟲將出日以祭之以求道路之福也

滯祈福祥焉又以上亥祠先犗先犗謂先農之徒及

祖祢以祈豐年且之日并復祀上除若十五日合諸

高小草續命丸注藥及馬舌下散農事未起命成童

以上謂年十五入大學、九經師法求備勿讀書傳

研凍釋命幼童謂十歲以入小学、書篇章謂六甲九

命紅今案史記漢文帝遺詔大紅十五日小紅十四日

服虔曰當言大功小切布也以據工巧之女



古字多假借義固取韓詩外傳曰壘之性為絕弗得  
工女縛神統理不成為絕札子張問入官日工自釋經  
麻昂其  
義也  
趣織布自朔暨晦暨可移諸樹竹漆桐梓

松柏雜木唯有菓實者及望而上望謂十五日也過

雨水中地氣上騰土長冒楸楸於地令地出二寸正

起月水解土墳陳根可拔此周維京師之法其冀州遠

也急蓄今案尚書大誥曰厥子乃不肯播孫肯獲王

注云始蓄熟其草木郭璞云今江東呼新耕地及為蓄也旆土黑壚今案說文曰壚對

林曰剛黑之田可種春麥蠅豆今案倉頡篇曰蠅蚩

及方迷盡二月上可種瓜瓠苺葵薤大小葱夏葱日小

上獨寶典卷一

藜蘗收宿子及雜蔴芋今案說文曰芋大葉實根驚

字林曰芋芋也王旬及史記卓王孫曰岷山之下有

後野注曰供有嘉菜於是日滿孔晁注云嘉善也謂

薑芋之屬收宿或作苜蓿可別糞芥壘田疇麻上

辛掃除韭畦中枯葉是月盡二月可拔今案通倍

節及去樹木命典饋釀春酒必躬親絜敬以供夏主

初伏之祀可作諸醬上旬煎創今案倉頡篇曰煎熬也

心兮煎煎字訓作焜也豆中旬煑之以碎豆作未都

至六月之交分以藏瓜可以作魚醬完醬清醬是以

終季夏不可以伐竹木必生蠹蟲收白犬可及肝血



可以合注藥未都者正說曰夏殷及周正朔既別凡  
是行事多掇夏時唯周官所云正月之吉者注為周  
正建子之月當為歲首志在自新恐誤後學皆略不  
取獻鳩與雀乃云放生列存孔叢詰而未盡案地理  
記災陽有勉井沛公避項羽於井雙鳩集井上羽  
以為無人得勉曰名漢朝正且放鳩蓋為此也若趙  
時已禁於漢更行凡倍通云說高祖敗於京素遁藜  
薄中羽追求之時鳩正鳴其上追者以為必無人遂  
得脫及即位異以鳩杖以賜老者案少暉官五鳩

民者聚民也周禮羅氏獻鳩養老漢無羅氏故作鳩  
杖以扶老董勛問禮倍云鳩杖取聚義安義言能安  
聚人民使至老也續漢書禮儀志三老五更玉杖八十  
九十賜玉杖長九尺端以鳩為飾鳩者不噎之鳥欲  
令老人不噎古樂府云東家公字仲春柱一鳩杖僂  
層即其故事又雀爵也取其嘉名正云放生猶其本  
董勛問禮倍云正歲上爵銘云受而放之祿祚靡已  
誠能慈道尅隆生和禳物大平之世天下無為時司  
擊壤民稱比屋便應魚鮪不問烏鵲可窺蠃螬庶類



咸得其所豈鳩雀小鳥力能致乎何待捕獲而更放也  
也万歲歷云晉成帝咸康三年詔除正旦致鷄与雀  
盖亦日以照羊祜鷄以助生氣含血之類重於穀草  
害命助生殊為駁偏以並俗誤不足踵行附說曰正月  
者古文尚書云一月也杜預春秋傳注云人君即位  
欲其體元以居正故不言一年一月史書謂為端月  
漢書表亦云一月鷄鳴而起春秋傳曰云履端於始  
服虔注云履踐端極也謂治歷必踐紀立正於元始  
謂太極上元天統之始其一日為元日者供養三德

善合三體之原三統合為一元歲始朝賀之事諸書  
論之詳矣以外雜事猶多荆楚記云先於庭前音嚶  
竹帖畫鷄或斲鏤五采及土鷄於戶上莊子云斲  
鷄於戶懸韋炭於其上搖挑其旁連灰其下而鬼畏  
之括地圖云挑都山有大挑樹槃屈三千里上有金雞中  
記云日照入以雞則鳴於是晨雞志鳴下有二神  
一名鬱中記云本名並執葦索以伺不祥  
之鬼得而斂之玄中記云今人心朝作兩挑人立門  
旁以雄雞置索中又以像也風俗通云有挑梗葦葦



畫席案黃帝書上古之時有茶与鬱墨昆弟二人性  
能執鬼度翔山上挑樹上下簡閱百鬼人無理妄為  
人禍茶与鬱墨執以食於是席縣官常以臙除飭桃人垂葦  
芟畫席於門皆追效前事農歎之聲有如曝竹神異  
經云西方深山中有人焉名曰山滕其長尺餘性不  
畏人犯之則令人寒熱以竹著火中卦音焯必音而山  
滕敬憚玄黃經謂之為鬼是也又進拊拍酒飲桃湯  
服却鬼丸董勛問禮倍則云歲首用拊酒又松拍燔火  
白澤圖云鬼畏桃拍葉故以桃為湯拍為符為酒也

崔寔月令云各上拊酒成公綏正旦拊花銘則云正  
月元日厥味惟新錫除百疾劉臻妻陳正旦獻拊花  
頌云旋穹周迴三朝肇建青陽散暉澄景載煖爰茲  
靈葩爰採爰獻聖容服之永壽於万典術云挑者五  
行之精厭伏耶氣削百鬼故作挑板著戶謂之仙木  
凡土記云月正元日百禮兼崇毆魁宿或奉始送終  
乃有鷄子五薰練刑祈表注云歲名毆魁厲之鬼嚴  
潔宿為或明朝新旦也此且皆當生吞鷄子謂之練  
刑又當迎晨啖五辛菜以助發五藏氣而求福之中



莊子云游鳥問雄黃日今逐度出魁擊鼓呼嗒何也  
曰昔黔首多疾黃氏立巫咸教黔首使之沐浴齋戒  
以通九竅鳴鼓振鐸以動其心勞刑趨步以發陰陽  
之氣春月毗蒼飲酒茹菘以通五藏夫擊鼓呼嗒非以  
逐度出魁黔首不知以為魁崇也逐度事在往年十  
二月為茹菘相連  
也列大醫方序云有姓劉者見鬼以心且至市見一書  
生入市衆鬼悉避劉謂書生有何術以至於此書生  
云出山之日家師以一丸藥絳囊裹之令以繫臂防  
惡氣耳於是借此藥至見鬼處諸鬼悉走所以世俗

玉燭寶典卷二

行之此月俗忌器破案漢書哀帝時正且日食鮑宣  
云今日食三朝之始小民正月朔日尚惡敗器物况  
日有虧缺乎立春多在以月之始亦有入往年十二  
月者今據從春位  
也倍間悉剪綵為鸞子置之簷楹以戴帖宜春之字  
傅咸鷓鴣賦云四氣代王敬逆其始彼應運而方臻乃  
設像以迎上翬輕翼之岐若將飛而未起何夫人  
之二巧信儀刑之有似銜書青以請時著宜春之嘉  
禮因厥祥以為飭並金雀而列峙燹有新之不貴獨  
檀價於朝市劉臻妻陳立春獻春書頌云玄陸降坎



青達外震陰祇送冬陽靈迎春熙哉萬類欣和樂辰  
順从福祥我聖仁綵鸞春書便有舊事凡俗通云俗  
說正月長子解浣衣被令人死亡謹案論語死生有  
命富貴在天補更小事何乃成災源其所以正月之時  
天甫淒栗里語大暑在七大寒在一謂正月也人  
家不能羸袍異裳脫着身之衣便為凡寒所中以生  
疥疾々々不瘵死亡必矣或說正月臣存其君子朝  
其父九族州罔札貢當周長子務於告虔故未以解  
浣也諺曰正月櫛二月初自嬉妃女敬丈夫不着潔

衣爾後大有俗節戲咲七日名為人日家々剪綵或  
鏤金簿為人以帖屏凡亦戴之頭髮今世多刺為花  
勝像瑞罔金勝之刑釋名云花象草木花也言人刑  
容政等着之則勝賈克李夫人典試云每見時人月  
且問信到戶至花勝交相遺与為之煩心勞倦者即  
是其稱人日者董勛問禮俗云正月一日為雞二日  
為狗三日為猪四日為羊五日為馬六日  
為人未之聞也似億語耳經傳無依據其登高則經  
史不載唯老子云登春臺既無定月豈拘早晚或可



初春郭璞詩云青陽暢和氣谷風和以温高臺臨迅  
流四座列王孫江通詩云通渠運春流幽谷浚水盪  
穢出新泉遊望登重陵以猶言冰似是孟春桓温參  
軍張望則指注正月七日登高作詩內云玄陰斂夕  
斂青陽舒朝暎熙哉陵壘娛眺眇肆迴目後代安民  
峯銘云正月元七日厥日惟人榮我良駟陟彼安民王虞  
可樂云春可樂号樂孟月之初陽下云翠情以登  
倉亦有登臨之義頗似義籍非為創尔其月十五日  
則作膏糜以祠門戶續齊諧記云

玉燭寶典卷一

莊子云齊諧者志  
怪也注云人姓名

于九

疏音日黃  
帝時史也

吳縣張成夜起見一婦人立宅東南角招

成曰此地是君螿室我即地神明日正月半宜作白

粥泛膏於上祭我必當令君螿菜日百倍言絕失所

在成如言為作膏粥羊大得螿今人正月作膏糜

像以荆楚記業月令孟春其祀戶或可目而行之非

必為螿其夜則迎紫姑此間云紫女也劉敬升異苑云

紫女本人家妾為大婦所妒正月十五日感激而死

故世人作其刑於廁迎之咒云子骨不在云是其夫曹夫

以行云是小姑可出南方多名婦人為姑仙有麻姑  
云東海三為菜田



府云黃姑織女遙相見吳云泚女惣角  
時喚作小姑子續齊諧記有青溪姑  
平昌孟氏常

以此日迎之遂穿屋而去自示正著以敗衣蓋為此

也洞覽云帝嘗女之將死遺言我生平好遊樂正月

可以衣見迎又其事也俗云廁溷之間必須清淨然

後能降紫女白澤圖云廁神名倚衣雜五行書云後

帝異苑陶侶如廁見人日自稱後帝著草衣平上幘

譚福曰君莫說貴不可言將後帝之靈馮紫姑見女

言也元日至子月晦民並為酺食渡水士女志湔裳

澣酒於水湄以為度厄今世唯晦日臨河解近代晦

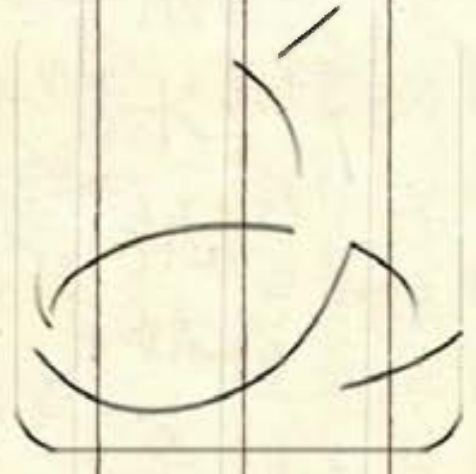
玉燭寶典卷二

日則駕出汎舟指南車相風豹北次如在陸路宴費

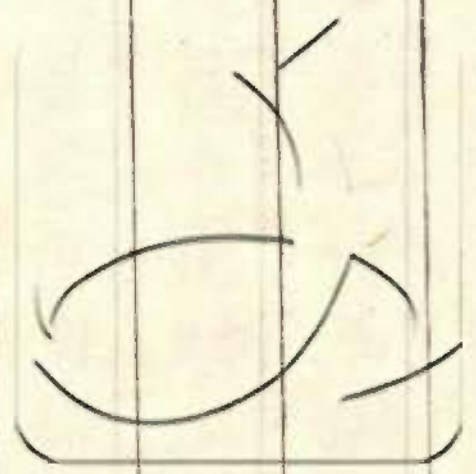
乃以為常素禮孟春無臨汎之事唯季春天子乘舟

疑曰周正建子以寅為季又水泮滿遂入此月

玉燭寶典卷第一







玉燭寶典卷第二

二月仲春第二

禮月令曰仲春之月日在奎昏孤中旦

建星中

鄭玄曰仲中也仲春者日月會於降婁而斗建卯之辰也孤在輿鬼南建星在

斗上

律中夾鐘

仲春氣至則夾鐘之律應高誘曰是月萬物各陰而生故

竹管音中

始雨水挑始平倉庚鳴鷹化

為鳩

倉庚離黃也鳩搏穀也漢始以雨水為二月節呂氏春秋淮南子時則皆云桃李華

今葉尔雅曰尸鳩頡頏音禹鷦音菊郭璞注云今之布穀也江東呼為獲穀方言曰布穀周

魏謂之擊穀古臬府曰布穀鳴農人天子居驚便農者常惟故曰名也



青陽太廟

太廟東堂

擇元日命民

社

社后土也使民祀焉神其命有司省

命有司省

圜圜太桎桎毋肆掠

止獄訟

順陽寬

也圜圜所以禁守繫者如今別獄矣桎桎今械也

也在于日桎在足日桎肆謂死刑暴尸也周禮

曰肆以三日掠謂捶治人廣蔚之日漢之別獄

即今業凡倍通日三王始有獄周曰圜圜者令也

今業凡倍通日三王始有獄周曰圜圜者令也

因皆言拳也春秋元命苞曰犬斗精以度立法

也犬斗精別氣也作獄字不可以天文故取其

精犬能別善惡且卧蟠屈象斗運取其質朴言

治獄貴知情而已也

玄鳥至之日以大宰祠于高

禩天子親往

玄鳥燕也燕以施生時未

巢堂宇而孚乳嫁娶之象

也媒氏之官以為候高辛氏之世玄鳥遺

卵成筒吞之生契後王以為禩官嘉祥立

其祀變媒言禩神之也盧植曰玄鳥從

所蟄來至也時祥陰也中萬物生故於

青陽太廟

太廟東堂

擇元日命民

社

社后土也使民祀焉神其命有司省

命有司省

圜圜太桎桎毋肆掠

止獄訟

順陽寬

也圜圜所以禁守繫者如今別獄矣桎桎今械也

也在于日桎在足日桎肆謂死刑暴尸也周禮

曰肆以三日掠謂捶治人廣蔚之日漢之別獄

即今業凡倍通日三王始有獄周曰圜圜者令也

今業凡倍通日三王始有獄周曰圜圜者令也

因皆言拳也春秋元命苞曰犬斗精以度立法

也犬斗精別氣也作獄字不可以天文故取其

精犬能別善惡且卧蟠屈象斗運取其質朴言

治獄貴知情而已也

玄鳥至之日以大宰祠于高

禩天子親往

玄鳥燕也燕以施生時未

巢堂宇而孚乳嫁娶之象

也媒氏之官以為候高辛氏之世玄鳥遺

卵成筒吞之生契後王以為禩官嘉祥立

其祀變媒言禩神之也盧植曰玄鳥從

所蟄來至也時祥陰也中萬物生故於



禮之媒下其子必得天村王肅曰百二十  
官皆侍御於天子以求廣子姓者也故皆  
禮之高禱以求吉祥之鳥蕃而復來人道  
十月而生子故有子曰求男者也

日夜分雷乃發聲始電蟄蟲咸  
動啓戶始出先雷三日奮木鐸以令

兆民曰雷將發聲有不戒其容  
止者生子不脩必有凶灾主戒婦人  
有娠者也

容止猶動靜也日夜分則同度量鈞衡  
石角斗角正權概尺丈曰度斗斛曰量  
三十斤曰鈞稱上曰

衡百二十斤曰權概平斗斛也耕耨者少舍乃  
也稱錘曰權概平斗斛也

玉燭寶典卷二

循闔扇寢廟畢備用木曰闔用竹  
葦曰扇凡廟前

曰廟後曰寢也母作大事以妨農事大事  
兵役

屬之順陽養物也蓄水曰天子乃鮮羔開冰

先薦寢廟鮮謂祭司寒也祭司寒

而後冰薦於宗上丁命樂正習舞釋

菜樂正樂官也長也命舞者順萬物始

禮之天子乃帥三公九卿諸侯大

夫親往視之達順時仲丁又命樂



正入學習樂

為季春將大合樂也習樂者習歌也八音

祀不用犧牲用珪璧更皮幣

為季春將選而合騰也也更猶易也

仲春行秋令則

其國大水寒氣摠

至也酉氣乘也八月宿值

昂畢々

冠戎來征

又金氣動也畢為邊兵也

行冬

令則陽氣不勝麥乃不熟

子氣乘

之十一月為大陰也

民多相掠

陰姦衆也

行夏令則

國乃大旱煖氣蚤來

午氣乘之也

蟲螟為

害

暑氣所生為災也

蔡雍仲春章句曰中衷

玉燭寶典卷二

也時二月故次孟為衷也昏弧中

且建星中弧南方建星北方

皆星名也甄耀度及魯歷二十八

宿南方有狼弧無東井輿鬼

北方有建星無斗天官石氏距弧

星西入斗四度并斗度皆長弧建

度短故以正昏明也今歷中春雨水

節日在壁八度昏明中星皆去日九

十七度并十七度中而昏斗初中而



明始雨水孟春解凍則水雪雜下是月息卦為大壯升陽至四雪雨得而消釋故至此乃始雨水也鷹化為鳩鷹鳥名鳩屬也鳩有五種鷹為爽鳩應陽而寢喙必柔溫仁而不執鳥傳曰爽鳩氏司寇也明春夏無為秋冬用事也天子居青陽太廟大廟卯上之堂也安萌死萌死謂懷任者也始化曰兆其次曰萌其次曰死孟春無乱

人之紀男女必有施化之端故至是日而安之也漢令二月家長詣鄉受胎養穀所以安之也養幼少萌死以見安生而幼少須父母者又養之也漢令民生子復父母勿笮二歲有產兩子給乳母一產三子給乳母二存諸孤特也存者在也視有無而賜之也無妻曰鰥無夫曰寡幼無父母曰孤老無子曰獨取其特立總謂之孤諸者非一之辭也漢令曰方春和時草



木群生之物皆有以樂而吾百姓鰥寡孤

獨窮困之人或阼

今案楚辭離騷經曰阼余身而危死注云

阼猶危也音丁念又說又曰阼壁危也從阜占聲字林同曰壁危音弋久及又曰久

廉反也音小於死亡而莫之省憂其議

所以振儆之以謂也省圜固去桎梏

省損也損其守備也圜率也圜所以止

出入皆罪人所舍也去威也手曰桎

足曰梏官謂之盜械所以執罪人也無肆

掠肆陳也謂暴人於市道也論曰肆諸

玉燭寶典卷二

市朝掠笞也嫌但止圜固桎梏可以暴

掠人於市道故發禁也止獄訟獄爭

罪也訟爭辭也他月則當聽不直者

罪是月不刑人故豫止之鳥至玄

鳥至玄鳥燕也至者至人室人室屋

也常以春分至秋分歸故少昊氏鳥

名百官玄鳥氏司分也至之日以太

宰祀于高禘三牲具曰太宰高禘祀

名高猶尊也禘猶媒也吉事先見之象也



盖謂之人先所以祈子孫之祀也  
鳥感陽而至集人室屋其來主為媿

今案方言抱媿耦也註云耦亦媿也廣見其義耳繼音赴蒼頡篇日媿子出

音妨也韻集百媿生子齊也乳蕃

滋故重至日日以用事后妃率九嬪

御后者天子適妻也妃合也嬪婦也

御妾也周禮天子一后三妃九嬪二十

七世婦八十一御妾今案月令問答者曰周禮八十一御妾

子又曰御妾何也答曰妻者一御妾位最通人稱妻其餘皆妾八十一

禮典卷二

在下是以知不以應外朝公卿大夫

士之數也世婦不見卑者文略御

妾皆行世婦可知也醴天子所御帶

以弓韞天子所御謂后妃以下至御妾

孕任有萌牙者也韞弓衣也祝以高禱之

命飲以醴酒帶以弓衣尚使得男也禮

士庶人男子生桑弧蓬矢六射天地

四方天子尊故未生有豫求之禮日夜

分日者晝也分者晝夜漏刻之數等也



其晝漏五十六尅夜漏四十四尅方中星  
昏明者當見星度故昏明入夜各三尅  
其以平且日入為節則當損晝還夜六尅  
則晝夜各五十尅故日夜分也雷乃發  
聲雷者隆陰下迎陽陰起陽氣用事  
故上薄之發而為聲者也其氣季冬  
始動於地之中則雉應而雉孟春動於  
地之上則蟄虫應而振至以升而動於  
天之下其聲發揚不曰始言其升有

五燭寶典卷三

漸者孟春已應故記發記始也易傳

曰太陽爰古爰字也出地上少陽得並而

雷聲微謂孟春太陽一二以上自雷雷

聲盛謂以月及季春也故曰發聲始

電電與雷同氣發而為光者也迅雷風

烈孔子必變玉藻記曰迅雷甚雨雖夜必

興冠而坐所以畏天威也小民不畏天

威懈慢褻黷或至夫婦交接君子制

法不可指斥言故曰有不戒其容止言



於以時夫婦交接生子枝節情性必不  
備其父母必有凶災主女房中經曰雷  
電之子必病顛狂晝夜中則陰陽平  
爆濕均故可以同度量同者齊也度  
者所以數長短也量者所以數多少也  
十分為寸十寸為尺十尺為丈十丈為  
引是為五度十合為升十升  
為斗十斗為斛是為五量鈞衡石鈞  
亦齊也為衡所以平輕重載斤兩之

數也推與物齊則衡平矣石重名也二  
十四銖為兩十六兩為斤三十斤為鈞

今案春秋傳曰顏高子六鈞服虔注云

三十斤為一鈞六鈞百八十斤是為子力

一石五斗也四鈞為石是為五稱掬斗角掬

投也十六斗曰斛云推攬推錘也所以

起物而平衡也攬直木也所以平斗斛

也人君之居也前有朝後有寢終則前制

庶以象朝後制寢以象寢庶以威主四時

享祀寢以象生有衣冠几杖詩云寢庶弁



名言相連也漢莽亡秦壞禮之後庶在  
邑中寢在園陵雖失其處名號猶在器  
械上食之禮皆象生而制古寢之意也  
無作大事以妨農事以耕者少休調利  
闔扇得為小事嫌奢秦之君曰是脩饒宮  
室興造大事以妨農業故發禁也無漉陂  
池焚山林隄障曰陂大水旁小水曰池縱  
火曰焚周禮中春教振旅遂以搜田搜索  
其不孕任者以供宗廟之事嫌人君服樂

五屬寶典卷三

十

遊田因是竭水縱火以盡生物故發禁也  
天子乃獻羔啓冰獻進也羔釋羊也上丁  
命樂正習舞釋菜上下者上甸下丁日也

釋者置也菜者鬯也鬯金香草釀以秬黍

今案周官鬯人職鄭注鬯金香草宜以

和酒下文和鬯也實尊彝注云采鬯金

真之以和鬯酒鄭司農云鬯為草若蘭也

人職鄭注云鬯釀秬為酒芬香條暢於上

下者秬如黑黍一稔二米萬震南州異物  
志云鬯金香唯罽賓國人種之先取以  
上佛寺積曰乃畫去之然後賈人取之鬯  
金色正黃而細子扶容衰披蓮者相似所以香  
禮酒鬯花也後漢朱穆南陽宛人鬯金賦乃云歲  
采明之首月步南園以迴眺覽草木之紛葩美



斯必...英妙韋曜雲陽賦云草則鬱金句藥然  
則南...自有以草非  
金頌云越自殊城厥珎  
來尋亦據在遠也  
是為拒鬯所以禮

先聖師也不犧牲者言是月生養之時  
故不用也圭璧玉器也更代也以圭璧代  
之民多相掠冬為收藏其氣貪得故  
民心感化多相掠奪者交辭也言非獨  
甲掠乙乙亦掠甲也其國大旱少陽已  
壯復行大陽之政兩陽相兼以抑陰氣故  
大旱也者乾也萬物傷於乾也虫螟為害

玉燭寶典卷三

虫螟名螟其別也食心曰螟今案尔雅健

食苗心者名真言真然不知李巡曰食禾

也食葉曰螽今案尔雅音威一音螽李巡

厭故曰螽孫炎曰言以假儀為食節曰賊

名目取音義曰蝗類

今案尔雅樊光注云狼故曰其貪狼急疾李巡

右章句為釋月令

詩邠南曰厭浥行露豈不夙夜謂行多

露鄭賤云夙早厭浥然湿道中始有露二月  
中嫁娶之時哉豈不知當早夜成婚禮



手謂道中之露  
詩豳風曰四之日舉止

傳曰四之日周之四月民  
又曰四之日其蚤

字曰獻羔祭韭  
鄭棧云古者日在北陸而藏

天子乃獻羔啓冰先薦寢席  
仲春尚書堯典曰

命羲仲宅嵎居日陽谷  
孔安國曰東表

明也日出於陽谷而天下  
明平秩東作

故稱陽谷嵎夷一也  
中星鳥以殷中春

也歲起於東而始日  
中星鳥以殷中春

謂春分之日鳥南方朱鳥七宿也  
春分鳥獸孳

字尾乳化曰孳  
交接曰尾

尚書舜典曰歲二月東巡守至于岱宗

柴孔安國曰巡守者巡行諸侯所守岱宗  
太山祭山曰柴積柴加牲其上而燔也

王肅曰守謂諸侯為天子  
守土故時往巡行也

望秩于山川秩者如其次  
肆覲東后

見東方也循五禮吉也  
五玉圭璧諸侯瑞

三帛諸侯適子公孤所執  
執羔鴈鄉執羔大

孤執玄諸侯適子  
二牲羔鴈鄉執羔大

一死雉也士執  
周官天官下曰內宰仲春

詔后率外內命婦始蠶于北郊以為



祭服周官地官下曰媒氏仲春之月令

會男女鄭注曰成婚禮也於是時也奔者不禁

周官春官下曰鼗章掌仲春晝擊

土鼓吹豳詩以逆暑鄭注曰豳風七月吹之者以鼗為

之聲也迎暑以晝求之陽也

周官夏官上曰大司馬掌仲春教振旅

司馬以旗致民平列陳如戰之陳鄭注

曰以旗者立旗期民於其下也兵者守國

師出曰治兵入曰振旅皆習戰也辯鼓鐸今素周官大司馬

鼓鄭注云鐸今素周官大司馬鐸以金

鏡今素周官大司馬鏡以金鏡止鼓鄭注

擊曰喧擊蒼頡篇之用以教坐作進退疾徐

疏數之節遂以蒐田有司表摠莫駕

誓民鼓遂圍禁火弊獻禽以祭社

春田為蒐立表摠祭也誓民誓以犯田法

除陳草也皆斂而火止獻猶致也屬也田止

田主祭社者周官夏官上曰羅氏仲春

羅春鳥獻鳩以養國老曰行羽物鄭注



曰春鳥鰲而始出者若今南郡黃雀之屬是時鷹化為鳩與春鳥變舊為新且以養老助生氣也

通 滛 鄭曰仲春陰陽交万物生之時可以合馬之 周官夏官下曰牧師仲春

周官秋官下曰司烜氏掌仲春以木

鐸修火禁于國中 鄭曰為季春將出火也

及備禮王制曰歲二月東巡守至于岱宗

鄭曰岱宗東嶽 柴而望祀山川 柴祭天告至也

覲諸侯 覲見也 問百年者就見之 就見充也

命大師陳詩以觀民風 陳詩謂采其詩而視之也

命市納賈以觀民之所好惡志淫好僻

市典市者也賈謂萬物貴賤厚薄也質則用物貴淫則侈物貴民之志淫邪則其所好者不正也

命典禮庠時月定日同律禮樂制

度衣服正之 同陰律也 山川神祇有不舉者為

不敬不敬者君削以地 舉猶也 宗廟有不順

者為不孝不孝者君絀以爵 不順者謂若送昭穆

變易樂者為不從不從者君流 流放也 草制

度衣服者為殺者君討 討誅也 有功德於

民者加地進律 律法也 周書時訓曰驚駕執虫



之日桃始華又五日倉庚鳴又五日華鷹  
 為鳩桃不始花是謂陽否倉庚不鳴臣不  
 主鷹鳥不變化冠賊數起春分之日玄鳥  
 至又五日雷乃發聲又五日始電玄鳥不至婦  
 人不娠雷不發聲諸侯失民不始電君無威  
 震禮夏小正曰二月初後羔助厥母粥後者  
 大羔也粥者養也言大羔能食草木而不  
 食其母也綏多士女綏安也冠子取婦之  
 時也丁亥萬用入學丁亥者吉日也萬

五燭寶典卷三

者干戚舞也入學太學也謂今時太舍  
 菜也祭鮪鮪之至有時美物也今案爾雅鮪鮪

鮪孫炎注云海濱謂之鮪河洛謂之鮪郭璞云今宜都郡自荊門以上江中通多鮪鮪之

魚有一魚狀似鱧而小建平人謂之鮪似鱧口在腹下

音義云周禮春獻王鮪屬其大者為王鮪小者為鮪或曰鮪即鱧也

无連甲鱧音淫鮪音拾詩魚魚疏云鱧鮪出江海三月從河下頭來上鱧身形以龍銳頭口在

頷下背脊上腹下背脊有甲縱廣四寸於今孟津東石磧上釣取之大者千餘斤可蒸為臠又可為鮪其

子可作醬今鞏縣東渡洛東北崖山上腹有大穴舊說以穴與江湖通鱧鮪從以穴來北入河

西上至龍門故張衡賦云王鮪岫居山穴為岫謂此穴也鮪似鱧而色青黑頭大小如鐵塊字



口亦在頷下其甲可以莖薑大者不過七八尺  
今東萊遼東謂之蔚魚或謂之仲明者樂浪尉也  
溺死海中化為此魚云亦鮓之形狀及出本名曰  
誠如所論但禮運云魚鮓不滄及月令薦鮓  
後唐詩周頌猗與漆沮潛有多魚鮓有鮓  
便似餘水亦有以魚非必江海河洛備異聞

鮓者魚之先至者謹記其時榮董今業爾雅

木之謂花草謂之董采芭今業毛詩草木疏芭董也葉似

苦菜莖青白搗其葉白汁出甘脆可生食亦可蒸為茹青州謂之芭西河鴈門遠尤美胡

人戀之不采繁由胡人人者繁母也繁系方能出塞

勃也今案爾雅繁蒿也詩草木疏云凡艾白色為皤今蒿也春始生及秋香可

生食又可蒸一名遊胡北海人皆豆實

謂之旁勃方旁今古字也

也枉蛆治夷也枉猶推也蛆蟻卵也為祭

醢也今案禮內則云暇脩蛆醢注云蚍蜉子也爾雅蚍蜉大蟻小者蟻國

以為醬也語魯語曰虫捨蛆蛭唐固云蛆蟻子也可

取之則必推之來降燕乃睇燕乙也今業爾雅

燕乙注云一名降者下也言來者何

莫能見其始出也故曰來降言乃睇者

何睇者眇者視可為室也百鳥皆

日撩窠穴今案禮保傳篇曰古為路車也蓋直以像天共八撩以

象列星說文曰撮也從木寮聲字林曰撩撮也又音力到及韻集曰撩撲也此則並窠穴



之義或可上古別有此名通俗文曰葢音又  
數又雞科也字林曰葢葢也又句及計與百

鳥葢居與之室何操漾而就家又人內也

剥難字古以為鼓今案詩大雅曰鼉鼓逢

甲今合藥鼉魚甲者是其皮至厚宜為鼓

又廣雅曰鼉魚長七尺有四肢高尺餘

有尾如蜈蚣而大或如狗聲或如牛吼南

必得嫁娶也有鳴倉庚倉庚商庚也商

庚者長服今案爾雅黃鳥郭璞注云俗

庚高庚注云即鵯黃又曰鵯黃楚雀注云

黃曰倉庚又曰倉庚鵯黃注云其色鵯黑而

言云驪名云字詰曰鵯今鵯注云楚雀也方

玉燭寶典卷三

之驪黃或謂之黃鳥或謂之楚雀毛詩鳥

獸疏云黃鳥廉留或謂黃栗留幽州人謂

之黃鸞或謂之黃鳥一名楚雀齊人謂之搏黍閔西

謂之黃鸞鳥常樵麥黃樵時來在桑間故里語曰

黃栗留看哉麥黃樵時來在桑間故里語曰

之鳥也自此以下詩言黃鳥皆是也或謂

倉庚既別文解釋且倉假借字爾雅黃鳥

榮芸時有見萸今案詩鄘風曰自牧歸萸

本之於萸取其有終始鄭箋云萸潔白之物

也衛風曰手如柔荑毛傳曰如萸之新

也草木疏正月始生其心似麥欲秀其中

正白長數寸食甘美幽州人謂之甘滋

或謂之茹子比其始牧萸也者取以為豆



實也禮虞載德曰天子以歲二月為壇于

東郊建五色設五兵具五味陳六律奏五

聲抗大侯規鵠今案儀禮大射三命量人

中車張左鵠鄭立云鵠所射之也或曰鵠鳥名也射之難中

者所以直已志也記云皮侯棲鵠天官下司裘注云鄭司農云

鵠鵠毛方十尺曰望物丸鄉佐三公三公

侯四尺曰鵠也

佐天子踐位諸侯各以其局就位執弓

挾矢履物以射易通卦驗曰驚蟄雷

電候鷹北鄭立曰電者雷之光雷有光而未發聲

晷長八尺二寸赤陽雲出翼南赤北白

驚蟄於坎值上六得己氣己火春分明庶風

也故南赤又得異氣故北白

至雷雨行桃花日月同道明庶昭達庶物之風雷雨

所以解釋字甲日晷長七尺二寸四分正

月一分則同道也

陽雲出張如積白春分於震值初九初在辰震爻也如積鵠之象

也易通卦驗曰震東方也主春分日出

青氣出直震以正氣也氣出右萬物半死氣出左蛟龍出鄭立曰春分之右雨水之時物未可盡生故半死辰詩紀歷樞曰為龍震氣前故見蛟龍類者



印者質也陰質陽詩推度災曰節

分於天保徵陽改刑宋均節分謂春分也

尚書考靈曜曰以仲春仲秋晝夜分之時

光條熒四極周經凡八十二萬七千里日光接

故曰分寸之晷代天氣生鄭玄曰晷以分寸增減陰陽修

而消息生

尚書考靈曜曰仲春一日日出於卯入於

酉柳星一度中而昏斗星十三度中而明

春秋元命苞曰壯於卯卯者茂也宋均曰至卯益

也壯茂夾鐘者始俠謂遊俠之俠言壯健

也

春秋元命苞曰木生火火為子子為父

侯故書曰日中星鳥以殷仲春宋均曰鳥

宿也火為木子主候時故木用事而朱鳥

木之為言觸也氣動躍故其立字八推十

者為木八者陰之合十者陽數足言陰舍陽

起十之法含猶倫也極也故風八而周陽起於

人足故能觸土出物春秋說題辭曰禾者

共成木用事之法也



生於仲春以八月成嘉得陰陽宜適三時節

和陽精斗性得秋之宜 宋均曰仲春人分之時謂二月也八月秋分

時也春分種至秋分而成嘉禾故曰得陰陽

三也得秋之宜得秋也 **春**秋潛潭巴曰鳥星

昏中以殷中春 宋均曰 **春**時然精靈威仰

春秋佐助期曰恒星者列星也周四月夏

二月也昏鳥星中夏宿注張位為春候 宋均

曰為春候故仲春而鳥星中

孝經援神契曰春分榮華出 宋均曰木謂之華草謂

五燭寶典卷二

榮

草木

孝經援神契曰斗指卯鳥星中春分序趣

種禾事墾黍 宋均曰鳥星注張也序列

其爾雅曰二月為如 李巡曰二月萬物戴

故曰如孫炎曰尚書大傳曰元祀岱太山

貢兩佰之樂焉 鄭玄曰祭岱於太山東

稱岱書曰至東嶽陽佰之樂舞株離其

歌聲比余謠名曰誓陽 陽伯猶言春佰春

株離舞曲名也言象物生離根株也徒歌謂之謠其聲清濁比余謠然後應律誓當為



析春厥民析晉儀伯之樂舞襲刃張反也哉

其歌聲比大詒名曰南陽儀當為義伯義仲

後襲動貌也哉始也言象應雷而動始出南佳也史記律書曰

夾鍾言陰陽相夾俞淮南子時則曰仲

春之月招搖指卯二月官倉其樹杏高誘

曰二月興農播穀故官倉也杏有竅在中象陰在內陽在外也是月陽氣布散在上故樹杏

淮南子曰二月之夕女夷鼓哥高誘曰女夷天

帝之女下司時知春陽嘉興故鼓樂以司天和以長百穀禽

### 獸草木

五雷寶典卷二

淮南子主術曰先王之制四海之雲至二十一

而修封壇高誘曰春分後四海出蝦蟇

鳴鷓降而通路除道矣許慎曰鷓也白帟

通曰二月律謂之夾鍾何夾者万物孚甲種

類分之也

異物志曰魚高跳躍則蜥蜴從草中下

稍相依近便共浮水上而相合事竟魚還

水底蜥蜴還草中常以二月共合食魚

昭則斂人稟蜥蜴之氣今案爾雅蜥蜴在釋魚篇當以



其種類  
交合也

崔寔四民月令曰二月祠太社之日薦

韭卯于祖禴前期齊饌掃滌如正祀

焉其夕又案家薄饌祠具啟明於冢上薦

之其非家良曰若有君命他急並釋家

祀曰是月也掃元日可結婚順陽習射以

備不虞虞度也度猶意以備寇賊不意

陰凍畢澤可蓄美田緩士及河渚小處農勸

使者記  
勝之法可種植禾大豆苴麻麻者為苴也

玉燭寶典卷二

胡麻春分中雷且發聲先後各五日寢別

外內月令曰雷且發聲有不  
戒其容止者生子不備蠶事未起命

縫人浣冬衣徹複為袷今案字林曰袷衣  
母絮也工洽反

其有贏帛遂為秋制衣是月也揄莢成

及青收乾以為首蓄音美蓄積也司部收  
青莢小莖曝之至

冬至以釀羹滑  
香宜養老色變白將落可收為醬

音醬  
音須將醬音皆榆  
音者隨節早晏勿失其適

目是月盡二月可掩樹枝  
理樹根枝  
本中令生

二歲以上  
可移種可種地黃及采桃花苗及括樓



土灰根其濱山可采鳥頭天雄天門冬

可糶粟黍大小豆麻麥子收薪炭玄鳥巢

刻塗墻也音情

正說曰索尔雅榮螭蜥蜴守宮音

義云螭音原或作虺兩通蠃音烏典及蜺

音弥捷為舍人注螭字下長加一龜字釋

云榮螭名龜名蜥蜴蜥蜴又名蠃蜴蠃蜴

又名守宮也李巡云榮蜥一名蜥蜴蜥蜴

一名蠃蜴蠃蜴一名守宮皆分別一物二

玉燭寶典卷二

名也唯轉螭為虺孫炎云別四名一本云轉

相解博異語史記龍螭夏連卜藏於櫝

周厲王發而觀之化為玄龜史記國語皆

作龜字計龜鼈龜之龜非入宮之物常以為

疑唯韋昭所注國語一本云化為玄虺昭解

云蜥蜴類揚子法言云龍蟠于泥虺其肆矣即

是此虫李軌同異志云或作龜力虺音義

無異復似兩通詩小雅哀今之人胡為虺

蜴毛傳云蜴螭也劉歆介雅注榮螭下云龍



漿化為玄螭并引詩胡為蚺蜴傳解既云  
蜴螭明有單呼蚺者便以上字為虺劉向  
五行論云漿化為玄蜺入王後宮漿蓋五  
也漿及玄蜺似龍蛇之夔引詩惟蜺惟蛇  
女子之祥案介雅蜺蛹捷為舍人注云蜺  
名蛹今蜚也李巡云蜚蛹一名蜺郭璞亦  
云蜚蛹蜺音窈一音潰便不相干詩內虺  
字乃無虫旁加鬼未詳劉氏據何文證  
歆向父子舊有異同之論蜺蚺二

義莫知所從且介雅別有蜺虺詩本悉  
作虺字不得強變為蚺歆女傳哀嬖傳化  
為玄蚺復作蚺字占五行論不同曹大家  
猶依龜字而解方言秦晉西夏謂之守宮或  
謂之盧螭或謂之蜺蜴在澤中者謂之蜴易  
音折南楚謂之地醫東齊謂之蜺螭郭注  
云似蜺蜴而大有鱗今所在通言地醫耳  
斯侯兩音北燕謂之祝蛇桂林之中守宮  
大者能鳴謂之鴿解郭注短身有鱗采



屈尾江東人呼為蛤蚧音頭頷汝潁人直  
為鴿音郭鶉鷓音解聲誤青工記以句  
鳴者小虫之屬鄭注句鳴榮螈屬有似能  
鳴說文釋蚘云榮蚘地醫以注鳴者從虫元  
聲釋蠃蚘云在壁曰蠃蚘從虫邊聲從虫迤  
聲在草曰蜥蜴又釋易云易蜥易蟪蚘蟪  
蚘守宮也象形凡易之屬皆從易本草經  
石龍子一名蜥蜴一名山龍子一名守宮一名  
蜴集注又云其類有四種既以大小形色

為異故復增多雖則淺近頗有據驗捻諸  
家所說韋昭為得之大體實是一類之虫  
但在人家及在田野微異故許慎有壁  
草之殊毛詩魚虫疏云鼈形似水蜥蜴  
然則又有在水者周官正文以句鳴者榮螈  
屬以注鳴者精列屬許慎乃形於蚘下引以  
注鳴是其忘誤今驗此虫在家者身鹿而  
短走遲此人呼為蠃蜥即是守宮在野者  
身細而長走尤疾南土名為地師即是蜥蜴



東方朔射覆云非守宮即蜥蜴當據以為  
異耳淮南萬畢術云取守宮食以丹陰乾  
傳女身有陰陽事則脫故曰守宮尔雅已有  
以名便其未已久說文作蠃蛇又作蟪蛇似  
與祝蛇相扶竟無蛇字還案說文蟪宛蟪  
也從虫叵聲字林蛇蟪也音善蚰蛇  
入耳也自是別虫非關所云蜥蜴方俗不  
同物名互起蜥析古今雜體二字並通榮  
螭或宜稱螭異本作虺蜥蜴或直稱蜴象

形為易雖繁省單複不同其義一也案  
虫旁易字兼有兩音毛詩虺蜴及方言  
蜥蜴下並作錫音尔雅蜥蜴乃作易音說  
文單易象形蓋得其大體後人加之以虫  
遂同一字耳附說曰孔子內倫經云震爻動則  
知有佛大涅槃盤云如旃檀林旃檀圍繞如師  
子王師子圍繞又云稽首佛足百千万匝  
今人以此月八日巡城蓋其遺法矣魏代  
踵前於此尤盛其七日晚所司預奏早開城



門過半夜便內外俱起遍滿四鄣大涅槃又  
云諸香木上懸五色幡采微妙猶如天衣  
種一名華外書以散樹開四方風神吹諸  
樹上時非時華散雙樹間法華經云或以  
歡喜心歌唵頌佛德又云兩稱檀沉香續  
紛而亂墜如鳥飛空下供養於諸佛衆  
寶妙香鑪燒無價之香華嚴經云兩天  
衆寶花而芬如雪下是曰尊儀輦輿並出  
香火竟路幡花引前寺別僧巨讚頌

玉燭寶典卷二

隨後以時花樹未甚開敷太聖久遠力  
非感降其花道俗唯刻鏤錦綵為漢王  
符為潛夫論已言花綵之費晉范汪集  
新野四居別傳云家以剪佛華為葉其來  
蓋久荆楚記云謝靈運孫名茲藻者為荆  
府諮議云今世新花並其祖靈運所制是似  
花樹南北異信或不必同圍繞乃是常事  
八日獨行者當以佛云劫後三月吾當涅槃  
將欲滅度涅槃時到慈慕特深菩薩處



胎經云佛以二月八日生轉法輪降魔涅槃  
皆同此日過太現在目果經亦云佛以二月八  
日生或復由以其命民社案三禮圖社皆有  
樹莊子云近石之齋見櫟社樹其大蔽牛  
博物志云子路與子夏至一社其樹有鳥  
子路搏而取之社神牽牽不得太子貢說  
之乃心晉世阮宣子云若社為樹伐樹則  
社已張花朽社賦序曰高栢橋南大道旁  
有古社槐樹蓋數百年木也余少居近之

後行路過之則已朽株齋士搗柴棄路聊  
為賦述盛衰之理其賦曰伊茲槐之挺殖  
于京洛之東隅得託尊于田主據爽塏以  
高居王廡春可樂云告辰兮上代明靈子  
惟社百室兮必集祈社兮樹下並其事也  
此月民並種戒火草於屋上白澤圖云精  
為宋無忌春秋謂之回祿黃石記則曰許

咸池

廣志會草  
有戒火草

四時皆須戒火獨於此月種草者

周官司烜氏仲春以木鐸循火禁于國中注云



為季春將出火又以種殖之時今世名慎火草不須根唯摘心而種便

生故云生或在垣墉鷓始來小正云降鷓古字多作鷓也乃

睇周書云春分之日玄鳥不至婦人不震月令云

玄鳥至之日以大率祀于高禘鄭玄注云鷓以

施生時來巢堂宇而字乳嫁娶之象也媒氏

之官以為候高辛氏之世玄鳥遺卵娥蔭吞

之生契後王以為禘官嘉祥立其祀案呂氏春

秋有娥氏有二佚女為之九成臺飲食必以鼓

帝令鷓往視之夜鳴嗌二女愛而爭搏之覆以玉

筐發而視之鷓遺二卵飛遂不及二女作歌

一終日鷓往飛實始為北音列女傳云蔭狄

者帝嚳次妃有娥之女与妹娣浴於玄土

之水有玄鳥銜卵而墜五色甚好相与競

取之蔭狄得而吞之遂生契京房易占云

見白鷓于邑其君且得貴女荆楚記云婦

人以一雙竹著擲之以為令人有子蓋其

遺俗古今注云鷓一名天女傳咸鷓賦云有言鷓今年巢以明歲復來者於以其將逝



剪爪識之其後果至盧諶鵲賦云斗建午而  
子指日在戌而後慙雖羽毛之光澤匪允用  
於珍雖肌膚之絜鮮匪備味於俎案虞人  
見而收羅執鷩鳥觀而斂翰在於才不才之間  
覈於用無用之畔頗亦有異衆鳥其婚禮  
小正云綏多女士冠子取婦之時周官仲春  
令會男女鄭玄唯應據此為義而聖證論云  
鄭氏以二月為嫁娶之時謬也詳尋其時古  
人皆以秋冬詩曰東門之楊其葉牂牁毛曰男

女共時不逮秋冬也孫卿曰霜降送女冰泮  
殺止董仲舒曰聖人以男女陰陽其道同  
類天道向秋冬而陰氣來向春夏而陰氣去  
故古人霜降而送女冰泮而斂心與陰俱近與  
陽遠也詩云將子無怒秋以為期周官仲春令  
會男女之無夫家者於是時也奔者不禁則婚  
姻之期盡此月矣故急期會也董勛問禮俗云  
周禮仲春奔者不禁謂不備禮而行非謂淫泆  
奔者如姪娣不娉之例家語曰霜降而婦功成婚



娶者行焉冰泮而農耒起婚禮殺於此焉  
東哲論婚姻時云鄭氏以為必以仲春王氏以  
為秋冬案春秋魯女出嫁夫人來歸自正月至  
十二月悉不以失時為褒貶則婚姻通年之事  
何限仲春何絕季秋而各守一隅以相非哉挑  
矢篇序蓋謂盛壯之時而非日月之時也故灼灼  
其花喻以年盛毛鄭皆用挑矢之月其次章  
云有蕢其實之子于歸此豈復在仲春乎注曰  
夏之句晚待冰未泮正月以前也草虫嘒未秋之

時也周禮仲春會男女蓋一切相配之合而非常  
婚之節也太冬至一百五日謂為寒食之節

荆楚記云

云疾風甚雨今亦不必然也

魏武明罰令云聞太原上黨西河鴈門冬至後  
一百有五日皆絕火寒食云為女子推夫子推  
晉之下士無高世之德子骨以直亮沉水吳人  
未有絕水之事至於子推捫為寒食豈不  
偏乎云有癢者乃致雹雪之灾不復顧不寒食鄉  
亦有之也漢武時京師雹如馬頭寧當坐不寒



食乎且北方沍寒之地老小羸弱將有不堪  
之患令書到民一不得寒食若有犯者家長半  
歲刑主吏百日刑令長奪俸一月范曄後漢書  
云周舉遷并州刺史太原一郡舊俗以介  
子推焚骸有龍忌之禁至其亡月咸言神靈  
不聽舉火舉移書於子推廬乃言春中寒食一  
月老小不堪今則三日而已今世常於清明節前二日斷火琴操云晉  
重耳與介子綏推綏聲相近也俱遁山野重耳大有飢  
色綏割其腓股以啖重耳重耳復國子綏獨

無所得甚怨恨乃書作龍蛇之歌以感之曰有  
龍矯矯遭天譴怒倦逃鱗甲來道于下志願不  
得與蛇同伍龍蛇俱行周遍山野龍遭飢餓蛇  
割腓股龍行升天安其房戶蛇獨抑摧沉天怨  
望惆悵悲苦非樂龍位恠不眴頤文公驚  
寤即遣追求得於荆山之中使者奉節還之  
終不肯聽文公曰燔左右木孰當自出乃燔之  
子綏遂抱木而燒死文公流淚交頤令民五  
月五日不得發火諸書皆言冬至後百有五日此獨云五月五日意以為疑孫楚祭子



推文公

楚即太原人字子荆

黍飯一盤

或作米飯

醴酪二盂

清泉白水充君之厨陸翹鄴中記云并州之俗

以冬至後百五日有介子推斷火冷食三日作干粥

是今糗也中國以為寒食又作醴酪醴者火粳米

或大麥作之酪擣杏子

大煮作粥

今世悉作大麥粥研杏子為酪別者一錫

沃也晉太康地記云河東汾陰縣介山在南

子推匿此山又号介山也案史記介子推自隱

文公賞從已推不言祿亦不及從者憐之乃

縣書宮門曰龍欲上天五蛇為輔龍已升雲四

蛇各入其宇一蛇獨怨終不見處所知文公出見

其書曰以介子推也吾方憂王室未面其功使

人召之則已遂求所在聞其入綿上山中於是環

繇上山中而封之以為介子推田號曰介山春

秋傳云且出怨言不食其食其母曰亦使知之

若何推曰言身之文也身將隱焉用文其母

曰能如是乎与汝皆隱遂隱而死晉侯求之不

得以繇上為之田曰以志吾過且旌善人並無割

股被燔之事離騷九章云介子正而立枯文君寤



而追求王逸注云文公出奔介子推後行道乏糧  
介子割腓以食文公後文公得國賞諸從行  
者共忘子推子推遂逃隱介山文公覺寤追  
而求之遂不肯出文公因燒其山子推抱樹而  
死故言立枯也又封介山而為之禁報大德  
之優遊思久故之親身目編素而哭之注云  
文公遂以介山之民封子推使祭祠之又禁民  
不得有言燒死以報其德優遊其魂靈思子推  
親割其身思義尤篤目為變服悲而哭之七

諫云推割完而食君德日忘而悉深列仙  
傳云介推与母入介山文公遣數千人以玉帛禮  
之不出後在東海邊賣扇復數十年便  
似不死異苑云子推不出文公求之終抱木燒  
死公撫木哀歌伐而制履每懷割股之恩輒  
流涕視履曰悲乎足下悲乎足下之言將起於  
此乎亦未知所據案禮春有莖卯之饋日寒食  
絕甕遂供膳著以節城市尤多鬪鷄鬪狗戲  
春秋季邠鷄鬪延及魯邠魏陳思王有鬪鷄



表云預列鷄場後代文人又有園鷄詩賦古  
之豪家食稱盡卵今世猶染藍蓍雜色仍加  
雕鏤遙相餉遺或置槃俎管子云雕燂然  
後灼之雕卵然後瀹之所以發積藏散万  
物夏侯湛梁田賦云熬茶灤卵嵒含鷄賦  
云既春卵之薦脩使是滋味補益  
山海大荒西經云有浹之國浹人是愛浹之  
野鳳鳥之卵是食或當靈異所產括地圖  
云羽飛不遠多鸞鳥食其卵與鳳義同崔

駟七依云丹山鳳卵劉禎清慮賦云瀹鳳  
卵此非平常可得之物皆恣作者大言韓  
詩章句云夏如沸羹夏祭日沸羹爇麥  
祭也字訓云瀹熟菜也戈灼及是則煮熟  
通有瀹名其字或草下或水旁其闕卵則  
莫知所出董仲舒書云依書本如宿卵為體內  
藏似據其對駘歸闕理淮南萬畢術云二  
月上壬日取道中土井華水和泥螿屋  
四甬則宜螿神名苑窳搜神記舊說太

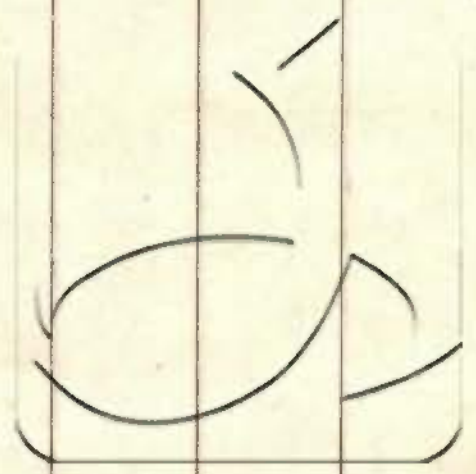


古時有人遠征家有一女并馬一匹女思父  
乃戲馬尔能為我迎父吾將嫁汝馬乃絕  
繯而太其父乘之而還女以告父射斃  
馬曝皮於途女足感之言未竟皮起卷女而行曰尔馬而欲人  
為婦自取屠剥何如言未竟皮起卷女而行後大樹枝間得女及皮盡化為蜚績於樹  
上世謂蜚為女兒古遺語也

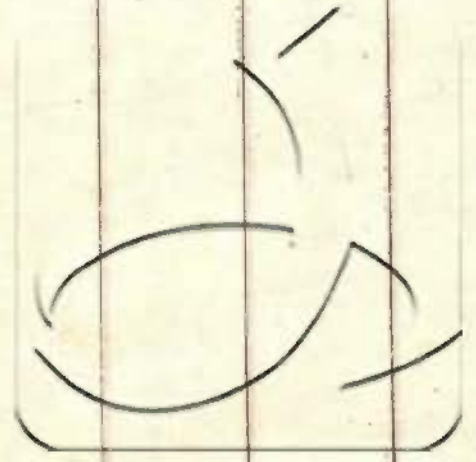
玉燭寶典卷二

類或當日以受名也

玉燭寶典卷第二







玉燭寶典卷第三

三月季春第三

禮月令曰季春之月日在胃昏七星中旦

牽牛中

鄭玄曰季少也季春者日月會於大梁而牛建辰之辰也

律中沽洗

季春氣至則姑洗之律應高誘曰沽故

生本故

桐始華田開花

為駕虹始見萍

始生

駕女無也婦謂之虹萍萍也其大者曰蘋高誘曰萍水藻也今案詩義

問曰虹見青有赤二色青在上者陰乘陽故君子知以為戒文子曰天地二氣即成虹也

天子居青陽右个

青陽右个東堂南偏也

是月也



天子乃薦鞠衣于先帝為將蚤求福祥之助也鞠衣黃

采衣之服也先帝大卑之屬命舟牧覆舟五覆五及乃

告舟備具于天子焉舟牧主舟之官也覆及舟者備傾漏也

天子始氣舟薦鮪于寢廟進時義物乃為麥

祈實於含秀求其成生氣方盛陽氣發泄勾

者畢出萌者盡達不可以內出時可宣不可收

斂也勾屈生者也芒而直曰萌天子布德行惠命有司

發倉粟賜貧窮振乏絕振猶救也開府庫

出幣帛周天下勉諸侯聘名士禮

賢周謂給不足也勉猶勸也聘問也名士不仕也命司空曰時雨

將降下水上騰循行國邑周視原

野循利隄坊導達溝瀆開通道路

無有郭塞廣平曰原國也邑也平野也溝瀆共道路皆不得不通所以除水潦也

田獵置罟羅罔畢翳饒音浮歎之藥無出

九門為鳥獸方孚乳傷之送天時也歎周為罟罟鳥罔曰羅網小而柄長謂之畢翳射者所自隱也謂罔及毒藥禁其出九門明其常者者時不得用耳天子九門者路門也應門也雉門也庫門也畢門也國門也近郊門也遠郊門

也開門也今月令命野虞母伐桑拓受螽食也野虞

也鳴鳩拂其羽戴勝降于桑候也鳴

也鳴鳩拂其羽戴勝降于桑候也鳴

也鳴鳩拂其羽戴勝降于桑候也鳴



飛且翼相擊趣農急也戴勝趣織維之鳥也是時恒  
在桑言降者若時始自天未重之也高誘曰鳴鳩班鳩也  
是月拂擊其羽直刺上飛數十丈乃  
復者是執手虞槐賦曰春柶教農之  
具曲植除吏遽

音皆所以養蠶之器也曲薄也植植也高誘曰圓  
舉底曰蓬方底曰莖皆受桑器也今按方言曰薄  
謂之曲楚謂之蓬按郭璞注曰懸蠶薄柱音度畏及  
齊部謂之持音丁謹及蒙古音字汾代之間謂  
之節音弓強淇衛后妃齊戒親東鄉躬亲  
之間謂之牛筐也

禁婦女母觀省婦使以勸蠶事后親採

先天下也東向者向時氣婦謂世婦及諸臣之妻母  
觀去容飾也婦使縫線組紉之事先蠶儀注曰皇后  
採桑壇在宮西南帷宮中門之外門之內當所採桑  
之西壇高五尺方三丈為四出陞廣八尺拜人妻有行義者  
六人為蠶母着青衣青襜襦青履給使六人皇后親  
蠶儀注曰皇后躬桑始得將一條執筐受桑將三條

母尚書疏曰可止執筐者以桑授蠶母蠶母以桑適蠶室  
楊泉蠶賦曰農者天文之洪業桑者地母之盛事寢則  
頡頏口頭如明珠玄眉朱目紅喙素軀東方朔別傳朔為  
漢武所使上天帝問朔人何衣答云衣蠶帝問其狀朔  
云色斑似虎喙  
駟似馬也  
蠶事既登分蠶稱絲效功以

供郊廟之服無有敢惰成登命工師令

百工審五庫之量金鐵皮革筋角齒

羽箭幹脂膠丹漆或不良工師司空

庫藏此諸物之舍也量謂物善惡之舊法也  
幹器之木也凡輻幹有當用脂者良善也

百工咸理監工日彌母悖于時母或作為淫巧

以蕩上心咸皆也於百工皆治理其事之時工師則  
監日彌令之戒之以以二事悖猶逆也



百工作器物各有時送之則功不善淫巧謂為是  
飾不如法者蕩謂動之使生奢泰也

月之末擇吉日大合樂天子乃帥三公九

卿諸侯大夫親往視之大合樂者所以助陽達物風化天下

也乃合黑牛騰馬游牝于牧黑騰皆乘足之名也是月

所合牛馬謂繫在厩者也其牝犧牲駒犢舉書

其數已在牧而按數書之明出時無他故至秋命

國難乃何九門磔都格禳以畢春氣此難

氣也陰氣右行此月之中日行歷昂有大陵積尸之

氣之佚則厲鬼隨而出行命方相氏帥百隸索室毆

之神所以畢春氣止其灾也

季春行冬令則寒

氣時發草木皆肅謂枝葉縮栗之也國有大

恐以水訛相驚行夏令則人多疾疫時雨不

降未之氣乘之也六月宿值與山陵不收

行秋令則天多沉陰淫雨蚤降戌之氣乘之也九月多陰

淫霖也兩三日以上為霖也兵革並起金氣勝也蔡雍季春

章句曰季末也時有三月至以而盡故

謂之末也今曆季春清明節日在冒

一度昏明中星太日百六度七星四度中而

昏牛二十一度半中而明桐始華桐木名



木之後華者也田鼠化為鴛田鼠鼯

鼠也鴛鳥名鴛鶴之屬也氣益盛蒸

變合而使毛者為羽走者能飛候之尤

著者也化者後為田鼠虹始見蟬音螗

也今案爾雅蟬螗謂之蟬蟬也孫陰陽交接

之氣著於形色雄曰虹雌曰蜺虹常以

陰雲而晝出於日衝無雲不見蜺常依

濁蒙見於日旁凡見日旁者四時常有

以唯雄虹起是月兼見冬乃歲萍始生

萍草名浮生於水上今案詩草木疏蘋水上

又蘋小者謂之萍春季始生可糝起是浸多故曰始

也天子居青陽右个个辰上之室天子乃

薦鞠衣于先帝鞠衣名春服也蓋菊

華之色其制度未之聞也今案周官內司

之注云束服也色如進於先帝者進於廟也

舟牧典舟官也乘舟至危故審之也

必覆五覆以視表五及以視裏慎

之至也天子始乘舟陽氣和煖鮪魚



於是時至也將取以薦故曰是乘舟浮  
於名川論語曰暮春者春服既成冠者  
童子浴乎沂風乎舞雩古有此禮今  
三月上巳禊今案漢書音義音瘕於水濱蓋出於  
以薦鮪于寢廟鮪魚名大於衆魚者  
也區者畢出區者蓋也言凡覆蓋者  
盡出命有司發倉廩賜貧窮振乏  
絕穀藏曰倉米藏曰廩無賤曰貧無親  
曰窮暫無曰乏不繼曰絕脩利隄防

玉燭寶典卷三

道守達溝瀆水行地上積土兩旁曰隄所  
以障衝曰防行水地中曰溝瀆田搗置  
羅網畢弋饑歎之粟每出九門天子之  
城旁三門東方盛德所在搗者不得  
出嫌餘三方得行故曰無出九門鳴鳩拂  
其羽戴鸞降於棗鳩先是時鳴故稱鳴  
鳩拂猶搏也陽氣所感故搏羽下棗  
以勸人事也合累牛孕馬遊牝于牧累  
重孕任皆懷胎之名也謂六累懷胎日



重田外曰牧為牝馬牛當重孕故放之於牧地就牡以交之

右章句為釋月令

歸藏易啓莖

經曰有一星出牙顛山之野三月鳥出必以

風雨詩陳風曰東門之揚其葉祥

鄭箋云揚葉祥然三月之中也周官夏官上曰司燿工煥及

掌季春出火人咸從之鄭立曰火所以用陶冶也

昏心星見辰上使人出火也禮祭義曰古者天子諸侯

必有公棗蠶室近川而為之築宮僅有

三尺棘墻而外閉之及大昕之朝君皮

弁素幘卜三宮之夫人世婦之吉者使入

蠶室奉種浴于川棗于公棗風戾以

食之鄭立曰大昕春季到日之朝也諸侯夫人三宮半王后也風戾者及蠶涼脆象之凡之使

露氣燥乃以養歲既單矣性惡濕也世婦孕蠶奉

蠶以示于君遂獻蠶于夫人曰以所以

為君服與遂副禕而受之因少宰以禮

之歲單謂三月盡之後也言歲者蠶歲之大功事畢於此也論語先進曰

暮春者春服既成冠者五六人童子六







大夫妾子始蚤先妾而後子何曰事有  
 漸也言界事者始執養宮事執操  
 也養長也越有小旱越于也記是時恒  
 有小旱田鼠化為鴽鶴也古鶴字今業  
 爾雅鴽字母  
郭璞注云鶴也青州呼羊母劉氏曰羊鴽鶴也  
 蒼頡篇曰鴽鶴屬也馬融上林頌曰鴽鶴如煙  
 乃作鴽字高誘淮南子注鴽在鳥旁音字詁云  
 鴽今鶴注鴽也然則鶴鴽鴽三字同音一鳥  
 唯字有今  
 古耳也拂桐葩拂者拂也桐葩之時  
 或曰言桐葩始生貌拂然鳴鳩言相命  
 也先鳴而後鳩者鳴而後知其鳩易通

卦驗曰清明雷鳴雨下清明風至玄

鳥來鄭玄曰清明和乃至也暑長六尺

二寸八分白陽雲出注南白北黃清明於  
 震值六

二六二辰在酉得兌氣為  
 南白平體有良故北黃繫雨田鼠化為鴽鴽  
 康

母禮注云母無尔雅云羊母  
 以云康母聲相涉乱也暑長五尺三寸二分

大陽雲出張上如車蓋下如薄穀雨於

三六三辰在亥得乾氣形似車  
 蓋震為萑葦故下如薄也詩紀歷摠曰辰

者震也雷電赴而萬物震宋均曰  
 震動春秋

元命苞曰衰於辰者震也宋均曰震懼  
 於衰去形消去



也三月揄莢  
應以煖也

沽洗者陳宏新來少陽至辰

氣燥易蒸

沽猶搞也即  
陽也蒸幹也

春秋元命苞曰

至辰氣燥季月揄

涓鍼鍛死

宋均曰燥  
涓、燥也

木行盡故揄  
涼冰款東鍼凍鍛而虫平三月則死蓋款東一名鍼鍛乎也

宋均曰燥  
涓、燥也

春

秋元命苞曰氣相漸錯以云紕故三月揄

宋均曰錯雜也云紕也  
八弥相紕纏故物或涓落成轉而明也

英落

宋均曰錯雜也云紕也  
八弥相紕纏故物或涓落成轉而明也

國語魯語曰鳥獸孕水虫成

孔晁曰孕懷成  
長季春時也

獸虞於是乎禁置羅

獸虞掌山林禁今免  
罟曰置鳥罟曰羅

藉

今業字林曰藉  
承屬又白及也

奠鱉以為夏搞助生臯

玉燭寶典卷三

藉又取之也搞暗也禁  
置羅所以助生臯者也

爾雅曰三月為柄

李巡曰三

月陰氣在上陽氣未壯万物微弱故曰病微  
弱也本作病孫炎曰物已絕地有莖柄也

莖

曰槐之生也入季五日而菟目十日而鼠

耳

史記律書曰沽洗者言万

物洗生也

前漢書文紀曰詔賜民酺

周官音蒲

五日

蕪林曰陳留俗三月上巳  
水上飲食為酺之

淮南子

時則日季春之月招搖指辰三月官

鄉其樹李

高誘曰三月科人戶口故官鄉  
也李之有窳言李後杏熟故三月李也

淮南子天文曰季春三月豐隆乃出



以將猛其雨許慎曰豐淮南子主術曰

昏張中即務樹穀許慎曰大火白虎

通曰三月律謂之姑洗何姑者故也

洗者鮮也言万物皆太故就新莫不

鮮明也續漢書儀志曰三月上巳官

人皆潔於東流水上自洗濯拔除太

宿垢為大潔者言陽氣布暢

万物訖出始潔之也雜五行書曰

欲蚤羨惡常以三月三日天陰如每日

玉燭寶典卷三

不見雨蚤大善崔寔四人月令曰三

月三日可種凡是日以及上除可采艾焉

韭翟麥柳絮柳絮上創清明節命蚤妾

治蚤室塗隙穴具提持簿籠節後十

日封生薑至立夏後芽出可種之穀兩

中蠶畢生乃同婦子以勲其事無或務

他以亂本業有不順命罰之無疑是月

也杏華盛可蓄沙白輕土之田汜勝之曰杏

時雨降可種稻稔今紫蒼頡扁統稻之及



植禾苴麻胡豆胡麻別小葱昏叅夕棗  
槩赤可種大豆也謂之上時榆莢落可  
種藍是月也冬穀或盡槩麥未孰乃  
順陽布德振瞻遺之務先九揆自親者  
始家無或蘊賤蘊積忍人之窮無或利名  
聲家繼富聲竭也度入為出霞厥中焉  
農事尚閑可利溝瀆葺治墻屋以  
待雨罅脩門戶敦言設守以備禦春  
飢草竊之殺自是月盡夏至煖氣將

盛日烈暎

燦也今業周官春官下女巫  
早暎則舞 暎音呼 早也

利以

漆油作諸日煎藥可糶黍買布 正說曰  
陽和之節登臨為羨季月婉晚良又  
甚焉左君古之體道理忘執著說上下  
經尚云衆人熙熙若登春臺而饗食太  
宰足驗當騁目在所忻樂詩云春日遲  
春日載陽皆其義也論語云春服既  
成浴乎沂詠而饋時雖不雨不為旱  
災似因候望豫脩宰禮周官女巫常



掌歲時被除豐浴鄭注今三月上巳水如  
上之類韓詩章句云三月桃花下水之  
時鄭俗上巳溱洧而水之上招魂續魄秉  
蘭拂除是則遠經編錄燠於墳典續  
齊諧記晉武帝問尚書摯仲治三日曲  
水其義何指荅曰漢章帝時平原徐肇  
以三月初生三女至三日而俱亡一村以為恠  
乃相携之水邊盥洗遂曰流水以濫觴  
曲水起之義此帝曰若如所談便非嘉事尚書

玉燭寶典卷三

即東哲曰仲治小生不足以知此臣請說  
其始昔周公卜城洛色曰流水以汎酒故逸  
詩云羽觴隨波流又秦昭王三日上巳置  
酒河曲有金人自淵而出奉水心釵曰令君  
制有西夏此乃其處自立為曲水二漢  
相沿皆為盛集帝曰善賜金五十斤尤  
遷仲治為陽城令漢高祖以三月被於  
灞上字林云被除惡祭也方吠反馬融梁冀西第賦云  
西北戎亥玄右彘輸蝦蟇吐寫庚辛之



城即曲水也董勛問禮俗云今三月上巳  
於上水祓除洗浴郭緣生述征記云洛  
陽城廣陽門以是魏明帝流杯池猶有  
處所戴延之西征記云天淵之南有東西  
溝承御溝水之北有積石為壇云三  
月三日御坐流杯處一本魏明帝天淵池  
南設流杯石溝陸機洛陽記菓殿華光  
殿之西也流水經其前過又作積石瀨禳  
堂三月三日帳幔跨以水御坐處溝瀨壇

堂小異曲水流杯義同便有帝王故事  
非唯梨庶而已程咸平吳後三月三日從華  
林園作詩云皇帝升龍舟待幄十二人天吳  
奏安流水伯衛帝津陸機擢歌行忽  
云元吉降初已灌穢遊黃河龍舟浮鷓首  
羽旗岳藻葩乘風宣飛景道遙戲中波  
此即依古命舟牧五覆五及天子始乘舟  
之義李元春遊賦云左氏發登臺之詠  
曾子叙臨沂之歡府臨滄浪則可流滌靈



府仰望蕭條則可以與寄神氣積習稍  
文咸以為常但止取三日不復用已耳杜葛  
綬禪賦云巫咸之倫秉火祈福浮素絳  
水衍散昌礫徐幹齊都賦云傾杯白水  
沆肴如京張悵洛楔賦云布榭捐鷹柔  
嘉浮素卵以華水灑玄醪於中河潘屋  
日洛水詩云羽觴縈皮進素卵隨流歸王  
廡春可樂云浮盤兮流爵接飲兮相娛  
以又所用不同事物增廣矣蓋車馬

弗馳唐夙興刺百泉斯往京野作歌一  
遊一豫於是乎在談議之士俾益尤兮夙  
土記云壽星乘次元巳首辰後醜虞之遐  
穢濯東朝以清川注云漢末郭虞以三  
月上辰上巳生三女並也時俗迄今以為  
大忌是日皆適東流水上祈袞潔濯宋  
齊志引為故事以言不經未足可採



山田直温野村温依田利和

玉燭寶典第三

猪飼傑横山樵同校畢

貞和五年四月十一日一校了

面山叟

玉燭寶典卷三

玉燭寶典卷第四

禮月令曰孟夏之月日在畢昏翼中旦婺

女中

鄭玄曰孟夏者日月會於寅沉而斗建巳之辰者

其日丙丁

丙之言炳也萬

物皆炳然著見而強大

其帝炎帝其神祝融

此赤精之君

火官之臣也

炎帝大庭氏也祝融顓頊氏之子曰黎為火官者也

其蟲羽

象物從風鼓葉飛鳥之屬

其

音徵

三分宮太一以生徵數五十四屬火者以其徵清事之象

律中呂

孟夏氣至則中

呂之律應高誘曰陽散也在外陰實在中所以禳陽成功也故日中呂

其數七

火生數三成數七但

言七者亦舉其成者也

其味苦其臭焦其祀電祭先肺



夏陽氣盛熱於外祀之於竈從熱類也祀  
之先祭肺者陽位在上肺亦在上肺為尊也  
蜩螗鳴止

蚓出王瓜生苦菜秀蟻蝮蛙也王瓜草挈也  
今月令王蒞生夏小云王

黃秀未聞孰是也高誘曰蟻蝮蝦蟇也蔡邕曰蟻蝮  
也蝮蟲蝮之屬蚯蚓引虫而無足象屬也今案周官秋

官下曰蝮氏掌去毒蝮鄭注云齊魯之間謂毒蝮為蝮  
蝮耿蝮也蝮与耿蝮尤怒鳴為聒人耳故去之也

天子居明堂九个乘朱路駕赤駟載赤斝

衣朱衣服赤玉食菽與雞其罍高以粗明堂左个

大寢南堂東偏也菽實有孚甲堅合屬水雞木畜也時  
熱食之然以安性也粗猶大也罍高大者象物盛長

是月也以立夏先立夏三日大史謁之天子曰某日

立復盛德在火天子乃齋立復之日天子

親帥三公九卿大夫以迎復於南郊還及

行賞封諸侯慶賜無不欣說迎夏祭赤帝燦怒於南郊之兆不言

帥諸侯而云封諸侯或  
時無在京師者空其文也乃命樂師習合禮樂

為將  
飲耐命太尉贊桀後遂賢良舉長大

助長氣也贊猶出也桀後能者遂進也三王之官有  
司馬無太尉秦則有太尉今俗人皆云周公作月

令未通於  
古之者也行爵出祿必當其位繼長增高

謂草木盛  
蕃庶也毋有壞隳為送時氣毋起土功毋發大

衆為防螽  
農之事毋伐大樹天子始絺初服暑服命野

虞出行田原為天子勞農勸民毋或共



時命司徒巡行縣鄙命農勉作毋休于

都急趣農也縣鄙鄉遂之屬主民者也王居明

也懸於郡也毳古駢毳毋害五穀毋大田猶農乃登

麥天子乃以彘今案孝經援神契曰彘水伏故無

不通故可無脉以其好水使以鼻動象水虫鳥方言曰

猪關東西或謂之彘漢書貨殖傳曰澤中于足彘与

千戶侯詩尔雅曰豕猪郭璞注云今名曰彘江東呼

豕皆通名耳卑雅曰豕彘也字林曰豕後蹄癢謂之

及彘大例嘗麥先薦寢廟登進也麥之氣尤盛以

蓄也聚蓄百藥蕃廡之時靡草死麥秋至斷

薄刑決小罪舊說云靡草薈亭歷之屬也祭

五燭寶典卷四

輕於墨者今以純陽之月斷刑決罪与母有壞隳自

相違似非春秋元命苞曰刑者例也刀守井飲人

人入井陷於捌乃守之割其情也宋均曰井飲人則人

樂之樂不已則陷自陷於捌故并加刀謂之刑欲人畏

慎以全節也出繫輕崇蚤事畢后妃獻蠶乃收蠶

稅以棗為均貴賤長幼如一以給郊廟之

服后妃獻蠶者内命婦獻蠶於后妃也收蠶稅者收於

有祭服以助祭收天子飲耐用禮樂耐之言醇也謂

以近郊之稅也春酒至此始成与群臣以禮樂飲之於厝正尊卑今案

吕氏春秋此下云行之是令而甘雨至三旬高誘曰行

之是令行是令也旬十日也十日一兩孟复行秋令

三旬三雨也字林曰耐三重釀酒也四鄙入保

則苦雨穀來五穀不滋申之氣乘之也



金氣為害也鄙界上之邑也尔城曰保也

行冬令則草木蚤枯

長日促也

後乃大水敗其城郭

亥之氣乘之也

行春令則蝗蟲

為災暴風來格

寅之氣乘之也必以蝗虫為災寅陽也

矢出矣格

秀草不實

氣更生之不得成也蔡邕曰春主秀也夏至實復

行春令故草秀不實

蔡邕孟夏章句曰夏假

也假太也其虫羽南方朱鳥羽虫之長故

凡羽属復也祭先肺火神祀於電肺金

藏以金養火食其所勝也蝼蟣鳴蝼蟣蛄

蟻虫鼃之属也蚯蚓出虫而足象属也

今案尔雅有足謂之虫無足謂之象字林云象獸長春行曰象大尔反

王蓓生王

蓓草名生於陵陸草之後生者也苦菜

秀苦菜茶也不榮而實謂之秀茶與薺

麥俱以秋生少陰之物成於大陽故夏

而秀天子居明堂左个明者陽也光也

鄉陽受光故曰明二面闕前曰堂四周有

戶曰室左个明堂之東已上之堂命大尉

讚築俊大尉者鄉官也讚麥築後皆材

兼人者也禮宴名曰千人曰選倍選曰



俊萬人曰桀遂賢良遂成也材千人曰英  
倍英曰賢良善也禮辨名曰大尉典爵  
故爵祿之事皆冷以驅獸無害五穀獸麋  
鹿之屬食穀留穗者也畜聚百藥者  
草木之有滋味物力所以攻百疾者也  
是月草木盛剛柔適物力盛故畜聚  
之也神農躬嘗別草木之味蓋一日七  
十餘毒於是得穀以養民得藥以攻疾  
靡草死靡細也亭歷薺苳之屬以秋生

者得太陽成而死也百穀各以其初生  
為春熟為秋故麥以孟夏為秋也酎酒  
名也飲者進之宗廟而後飲於廟中也  
各釀酒至此而成故進之四鄙入保小  
城在邊野也暴風來格日出而風曰暴  
秀草苦菜薺屬也春主秀夏至實夏  
而行春令故草秀不實

右章句為釋月令

禮鄉飲酒義曰南方者夏之為言



假也養之長之假之仁也鄭玄曰假大也尚書大傳曰南

方者何也任方也任方也者物之方任何

以謂之夏者假也者吁茶万物而

養之故曰南方夏也鄭玄曰吁茶讀曰嘘舒也釋名曰

夏假也寬假萬物使生長也右捻釋

夏名皇覽逸禮曰夏則衣赤衣佩赤玉

乘赤輅駕赤駟載赤旗以迎夏於南郊

其戶祭先黍與雞居明堂正廟啓南戶

詩紀庶樞曰丙者柄也丁者亭宋均曰亭猶止陽氣着止而

也止詩含神務曰其南赤帝坐神名燂怒

宋均曰燂怒者取火性蜚揚成怒以自名也

尚書去靈燿曰氣在於夏其紀熒惑

是謂發氣之陽可以毀涓金銅舉與氣

同光鄭玄曰火星出可用火之使民備火皆盛以甕天地火俱用事

為熾也是謂教天之明必勿行武與季夏

相輔初夏之時衣赤與季同期而是則

熒惑順行甘雨時矣春秋元命苞曰其

日丙丁丙者物炳明丁者強宋均曰時物炳然且丁強曰以為日



也名時為夏、者物滿縱夏大也天位在南、

方、者任長任含任其帝祝融祝融者屬

續也不言其炎帝而言祝融者義取屬續也今儒家皆

與上帝感五精之帝而生者自相違今業元始上真象

其神朱芑朱芑者注芑也外火神為帝則芑

未知朱芑何家之子耳注春所物產使生芑山海

神之其精赤鳥赤朱也朱爾雅曰夏為昊天

李巡曰夏万物盛壯其氣昊、孫炎曰夏天長夏為

朱明孫炎曰夏氣夏為長羸史記律書曰

丙者言陽道著明丁者万物之壯也

白虎通曰其音徵、者止也陽極度也

白虎通曰火味所以苦何南方者主長養

苦者所以養音之猶五味得苦可以養也

其臭焦何南方者火盛陽蒸動故其臭

焦也 右捻釋夏時詩豳風曰四月秀萋郊

云夏小正曰四月王萋秀萋其是乎今案詩草木

疏云夏小正四月秀幽、萋同耳即今為秀也遼東

謂秀為幽秀又魏文侯曰幽秀秀之生也似禾幽

鄭君橫引王負為誤天幽萋或如詩疏春秋傳曰



龍見而雩服虔曰龍角無謂四月昏龍星體畢見也春秋經莊七

年夏四月辛卯夜恆星不見夜中星隕如

雨賈逵曰恆星北斗也一說南方朱鳥星也傳復恆星不見夜明

也服虔曰恆常也天官列宿常見之星也言夜明甚常見也星隕如

雨与雨偕星隕如雨如而也偕俱也春秋公羊

傳四月以下与上同如雨者非雨不脩春秋曰雨星不

及地尺而復何休曰不脩春秋謂史記古者謂史記為春秋也君子脩

之曰星隕如雨明其狀似雨不當言雨星也春秋穀梁傳曰

四月辛卯昔恆星不見恆星者經星范甯曰經

玉燭寶典卷四

常謂常日入至於星出謂之昔今案紀瞻遠遊賦云陽曜侵

于秋昔涼也韓詩章句曰四月秀萋草如出穗

周書時訓曰立夏之日螻蟴鳴又五日蚯蚓

出又五日王瓜生螻蟴不鳴水潦淫湯止

蚯蚓不出臣棄后命王菰不生害于百姓小

滿之日苦菜秀又五日靡草死又五日

小暑至苦菜不秀仁人潛伏靡草不

死國縱盜賊小暑不至是謂陰慮周

書嘗麥解曰惟四月壬初祈禱于宗



一本云  
天宗

乃嘗麥序太祖

禮夏小正曰四月卯則見初昏南門正

南門者星也歲再見壹正益取荼者

以為君薦蔣也秀幽火正所法也鳴

札札者宜懸也鳴而後知之故云故先

鳴而後札囿有見杏囿者山之燕者也鳴

蟻蟻也者或曰屈造之屬也王嶺秀越有

大旱執陟攻駒執陟者始執駒執駒者

衽之太母也執而升之君也攻駒者教

玉燭寶典卷四

之服車數舍之易通卦驗曰立夏清明

風至而暑鵠鳴聲搏磬蜚古飛字也電見

早出龍升天鄭玄曰電見者自驚執始後至而著早出未聞龍心星詩云綢繆束

薪三星在天亦謂此時之也晷長四尺三寸六分常陽雲出

觜紫赤如珠立夏於震在九四九四辰在午為火互體故氣相亂觜紫赤如珠者

如連珠之也小滿小兩雀子蜚蝼蛄鳴於此更言雀子蜚者

鳴類已有光天晷長三尺四寸上陽雲出七星赤而

饒小滿於震值六五辰在震卯與震同位木可曲直六五離爻也亦有互體坎為弓輪饒

列紆曲者也易通卦驗曰巽東南也主立夏食



時青氣出直異此正氣也氣出右風擗木

出左萬物傷人民疾温鄭立曰立復之右穀

有震映蹶之氣也而異氣見焉故擗木風

者授養萬物今失其位故為傷物之風也

詩推度灾曰立火於嘉奠万物成文宋均

火立夏火用事成文詩紀應樞曰已者已也

時物鮮潔有文饒也

陽氣已出陰氣已藏万物出成文章春

秋元命苞曰大陽見於已已者物畢起

律中呂者大踊宋均曰中踊也相應

春秋說題辭曰蜚羽絲有四月孟夏戴維

出以任氣成天律宋均曰任而戴之明當趣時

春秋孝異郵曰孟夏戴維降宋均曰戴勝

維止以趣蜚故各曰時要物惟國語魯語曰

以明其所為戴之而已言不施也

鳥翼成水虫孕孔晁曰立水虞於是乎禁

置罍置罍小史記律書曰中呂言万物尽旅

而西行也又曰已者言陽氣之已盡也

淮南子時則曰孟夏之月招搖指巳爨柘

燧火南宮御女赤色衣赤采吹竽笙高誘曰



四月官田其樹桃

四月免農事故官田也桃說与杏同後李熟故四月桃也

淮南子天文曰孟夏之月以熟穀禾雄

鳩長鳴為帝候歲高誘曰雄淮南子主術

曰大火中則種黍許慎曰大火中四月也京房占曰

立夏巽王清明風用事人君當出幣帛

使諸侯躬賢良在東南白虎通曰四月

律謂之中何言陽氣將極故復中難之也

牟子曰燕問曰佛從何生所出宜有先祖

及國邑皆不何施狀何類乎子曰臨得佛時

生於天竺假形王家父名白淨夫人曰妙四

月八日從母右脇生娶隣國之女六年男字

曰羅云父王珍重太子甚於日月到年十

九四月八日夜半感若不樂遂飛而起頓

於玉田休於樹下明日王及吏民莫不

嚙啼半乘万騎出城而追日出方盛光

曜卉一樹為位枝不令身炙太子入出山入

六年思道不食皮膚相連四月八日遂成

佛焉目二月十五日過世泥洹而太崔寔四民



月令曰立夏節後蠶火食可種生薑取

銅子作醬

今紫尔雅鱧魚郭璞注云銅也又曰鯉大銅音同又音腸家及劉歆列女傳

咸文仲書曰食我以銅臭公及大夫莫能知之人有言咸孫母者在家子也於是名而語之母曰銅臭者其

交錯者所以治鋸者所以治木也是有木治繫於獄矢曹大家注云魚鱗有錯文

蝻入菽時雨降可種黍黍謂之上時及

大小豆胡麻是月四日可作醯醬既入趣

絲剖綿具機杼教經絡收菘菁及芥莖

應冬葵菘茗子布穀鳴收小蒜草始

茂可燒灰是月也可作棗糝今索蒼頡

音倫也以御賓客可糶麩及大麦弊絮別

小葱大麥之無皮毛者曰麩也正說曰夜明星隕春秋

上書為異國讖及言齊侯小白將霸之

徵又云恆星息曜隕雨慎于翼虫

禍出注云當慎羽翼之臣死後禍成至

於虫流出戶此則儒家所載善惡不離

齊桓內典記錄別證仙生之始廣加推

驗信有由緣涅槃經云所有種種異論咒

術言語文字皆是佛說非外道說計儒



玄二教本無彼此之殊華嚴云將下閻  
浮先遣衆聖明日古帝王皆佛之所先  
遣天地經云寶應聲菩薩吉祥菩薩練  
七寶造日月星辰應聲号稱伏羲吉祥即是  
女媧易以靈圖云聖德之萌五星若連璧  
是類謀云提含珠含殊尚書考靈曜云日月  
如合璧五星若編珠論語隆嬉效云聖  
人用機之數順七寶注云七寶北斗七  
星朱璧魚有寶名得成練寶之義清淨

三燭寶典卷四

法行經天竺東北真丹人民多未信罪  
吾今先遣弟子三聖悉是菩薩往彼示  
現摩訶迦葉彼稱老子光淨童子彼名  
仲尼月明儒童彼号顏淵孔顏師諮  
講論五經詩傳禮典威儀法則以漸  
誘化然後佛經當往彼所法沒盡經真  
丹國老子關子大項菩薩等皆宣我法  
其土人成生毀好祠迦葉菩薩載道德經  
化以仙路老子是也尋古來今刪正同異



孔子是也幼而散悟大項是也然後佛經  
乃生信耳道元皇曆云吾聞天道太上正  
真出於自然是謂為佛元為之君又竺軋  
國竺軋天竺異名有古皇先生善泥洹不始不終永  
存綿、吾受學於佛自然得道關令內傳  
老子語劉賓國王吾師師号为佛子學一  
切民者也先生教者之稱又云吾師泥洹  
即是涅槃兼言得道還據老君教迹弟子  
弥驗關孔語聲訛認終是仲尼大

三燭寶典卷四

出

項顏淵非無小外俱曰聖童或可互出  
顏氏好學草歌志道設稱天竺聖元師  
認其大項唯史記甘羅云大項橐七歲為  
孔子師論語達巷黨大者鄭注達巷黨  
名董仲舒對丹云良玉不琢無異於大巷  
黨人不學而自知注云大項橐也嵇康  
高士傳乃言大項橐与孔子俱學於老子俄  
而大項為童子推蒲車而戲孔子候之  
遇而不識問大項居何在曰萬流屋是到



家而知向是項子也交之與之談除此五  
經家語更無出家故指陳幻數以樹其  
羨案宿命本起經四月七日夫人出遊過  
流民樹象花闕化明星出時夫人攀樹  
拔便從右照生天地大動三千大千刹土  
莫不大明龍王兄弟左兩溫水右兩冷泉  
還宮天降瑞應風霽雲除空中清明天  
為四面細雨澤香日月星辰皆住不行佛星  
下見侍太子生其刹土大明空中清明並

与春秋左氏夜明義合其冷泉溫水及  
四面澤香之又是星隕而雨與雨偕也凡  
夫薄福唯見其雨安知得溫冷之異不  
覺本具是澤香其星出時即與穀梁日  
入至於星出理同其沸星下見又與公羊  
兩星相似梁時特進沉約難言既不知外  
國曆法何用知魯莊之四月是外國之四月  
若用周正則辛卯長曆是五日了非八日  
用殷正也周之四月殷之三月用夏正也周



之四月夏之二月都不与佛家四月八日同也  
杜預春秋注云辛卯四月五日月光尚微蓋  
時無雲日光不以昏沒約引長曆即杜所  
造至如賈服所用法夏不同文元年閏  
三月非禮襄廿七年十有二月乙亥日蝕傳云  
十一月辰在甲子曆過再先閏矣春秋十二公  
中史共非一盈縮動過旬晦豈直五日八日  
之閏且菩薩處胎經二月八日成佛二月八日轉  
法輪二月八日降魔二月八日入般涅槃過去現

在日果經夫人往毗藍尸園二月八日初出時  
見元優花举右手摘從右脇生佛所行讚經  
二月八日時清和適齊或循淨德菩薩  
右脇生灌頂經云十方諸佛皆用四月八日  
半明星出時生四月八日夜半明星出時出  
家四月八日夜半明星出時得道四月八日  
夜半明星出時般涅槃灌佛經云如來初  
生得道涅槃皆四月八日者何春夏之際殃  
罪悉畢万物並生毒氣未行時節和適善



見律云於物尸那未羅王林二月十五日入无  
餘涅槃經云二月十五日臨涅槃時後品二月  
為破常心在間樂故十五日二月無虧盈諸  
經自多舛駁非唯三伏而已其衆花開花  
似當周之四月但經中自道百億日月百億閻  
浮此方見半餘方見滿也。可百億辛卯百  
億夜明神力不可思議未足徵以文字其尸  
父立教多會慈悲論語云子在齊聞韶三月不  
知寔味樂動聲儀云韶之為樂穆、蕩、

溫潤以和似南風之至万物壯長古文尚  
書大傳大禹曰好生之德洽於民心此據舜  
樂生養故孔忘寔味鄭云思之染者理則未弘  
論語又云鈞而不剗弋不射宿大戴禮云見其生  
不食其死聞其聲不嘗其寔遠庖廚所以長息  
旦明者仁也雖未及遠蓋其漸法寺塔記云  
佛四月八日夜生尔夕佛星下侍春秋書恒星  
不見佛出在矣三藏道人云彼之佛星此之恒星  
也佛涅槃後阿育王起八万四千塔應是周敬王



時立春秋昭十七年有星筲於大辰服注有  
星筲星也其形筲故曰筲易以靈圖云黃星  
筲干北斗是則經中沸字即外書之筲也大  
都當後四月辛卯佛出為定但衆生業力機  
感万殊直於夏時見者便言孟夏直以君春  
中見者便言仲春若未堪奉持唯覩光明  
之相惑已能敬信即聞微妙之音後人每二月  
八日巡城圍繞四月八日行像供養並其遺化  
無癘而存雜鬼恠志云漢武帝鑿昆明池悉

是灰墨問東方朔曰非臣所知可訪西域胡人  
漢成帝時刘向刪列仙傳得一百廿六人其七十  
四人已見佛經餘七十二為列仙傳抱朴子云劉向  
博舉則宄微極妙經深妙遠思理則足以  
清澄真偽研覈者無其所撰仙人七十有餘  
誠無其事其妄造何為乎又云向撰列仙傳  
自刪秦大史阮倉書中出之或所親見然後  
記之非妄造也世二章經序云漢明帝夢見  
神人身體金色項有日光飛在殿前有通人



傳毅而釋夢曰天生有得道者其名爲佛輕  
拳能飛體真金色將其神也帝即遣至大  
月支寫此經等秦記云遣使至西域使還云  
天生有仙山謙丹揚記云即山海經所言北  
海之隅天毒國也初漢武鑿昆明池極深悉  
是灰墨魚土當時恠愧以問東方朔曰臣不  
足以知之可試問西域胡帝以朔且不知不復  
覈訪至是有憶朔語者以問胡沙門沙門據  
經却燒拳答之乃驗朔言有旨焉牟子云洛

陽城西雍門外起白馬寺壁上位朝廷千乘  
萬騎遠塔又南宮清涼臺上及開陽門所  
造陵名頭節悉於上畫作佛像沙門釋法顯  
所記云其年則佛生於殷末道行於周初  
泥洹已來一千九百廿八年則夏是周成王十二  
年也泥洹後三百許年至平王時經律始還新  
頭新頭河張騫所不至也又八百許年而  
漢明帝夢見大人白是一家但內外無據  
若如法顯傳師子國擊鼓唱言佛般泥洹



以來一千四百九十七年勘校佛出乃至殷武  
乙七年案查本史記武乙生父丁父丁生帝乙  
於紂為曾祖但惡兼彼國之言推其年歲  
更無據引質正顛所致疑或以佛出肉時經  
教即應流布踰秦越漢迨為淹久蓋佛法  
興頭始於西域隣王及民尚未委審摩竭稱  
為帝釋并沙門是何神須達長者家在舍  
衛初聞佛名身毛皆豎尋復問言何等名  
佛况王問葱嶺遠隔華戎身熱頭痛載離

難險自非甘露法雨香山善根何能廣  
拔沙塵遙示州渚半月漸開方期轉深  
之論優花難值終獲圓滿之功牟子又云  
佛者号謚也猶若三皇五帝就俗而談亦有  
斯理內經多言誓首佛是春秋知武子云  
天子在而君辱誓首佛為天中之尊天子  
人中之尊當以至敬無父同歸化極染衣  
振錫不窺洙泗之典縫掖函丈靡闕菴捺  
之說道家異學拘執尤甚遂使人懷物我







瑟管箏執干戚戈羽調竽笙篪簧飾鐘

磬祝故為將大雩帝習樂也脩均執調飾者治其器物習其事之言也今案蒼頡篇日鞀馬上鼓也鞀鞀

字面通也命有司為民祈祀山川百源大雩帝

用盛樂乃命百縣雩祀百辟卿士有益於民

者以祈穀實陽氣盛而恒旱山川百源能興雲雨者也衆水所始出為百源必先祭其

本乃雩吁嗟求雨之祭也雩帝謂為壇南郊之旁雩五精之帝配以先帝也自鞀鞀至祝故皆作日盛樂雩

者天子於上帝諸候以下於上公周公冬及今夏雖早禮有禱無雩也農乃登黍

也登進是月也天子乃以雩嘗黍羞以含挑

先薦寢廟此嘗雩也而云以嘗黍不以牲也

今謂之櫻桃高誘曰含挑鶯挑也鶯鳥所含食故

言含挑顧氏問登麥登穀皆新熟也仲夏黍未

熟何以登之乎若以嘗雩起者下更言是月

非失言也櫻桃若是朱櫻將不大晚庚蔚之曰蔡

邕王肅皆云仲夏所登謂之蟬鳴黍今猶有之鄭

云此嘗雩非也朱櫻據今櫻桃殊為太晚主氣所

產或不必同今案史記漢惠帝春出遊離宮叔孫

生曰古者有春嘗菓方今櫻桃熟可獻顧曰取

櫻桃獻宗廟上許之左思蜀都賦亦云朱櫻春就

計其物熟者唯似夏前但惠帝出遊而獻乃非正

禮此為雩黍之羞或以

盛以盛時雩薦之者也

長氣也此月母燒灰為傷火氣也火之氣於是為

藍始可別也

母暴布不以陰切干太門閭無閉關市無索

順陽縱挺重囚益其食挺猶游牝別羣任

不難物



之類欲止之也則執騰駒為其壯氣有餘相蹄齧者也班馬改改馬

謂養馬之政教日長至陰陽爭死生分爭者陽方盛陰欲起分猶半

也君子齊戒處必掩身無跡掩猶隱翳跡猶動也止声

色毋或進進謂御見也声謂樂也春秋說云夏至人主與群臣從八能之士作樂五日今止之非

道其薄滋味毋致和此為其氣暴傷人也節嗜欲定心

氣微陰扶精不可散也百官靜事無刑今月令刑為任也以定

晏陰之所成晏安也陰稱安鹿角解蟬始鳴半夏

生木董榮也又記時假也半夏藥草也木董王丞也今案尔雅葭木董劉歆注

主列三名其樹如李其華朝生暮落詩草木疏曰舜華一名木董一名日及奔魯謂之王丞今朝生暮落且是五

玉燭寶典卷五

月始生華至暮輒落明日一復生如此至八月乃為子如葵子大華可烝鬻為茹滑美如董亦可苦

酒淹食糜子朝華賦曰朝華麗木也即所謂舜英者也尔雅曰木董月令中夏木董榮論時則同此木也尔

雅在叔草篇以此為疑焚光以為草同氣故同之於釋草成公綏日及賦曰礼紀時於木董詩詠色於舜華且事美

而難究故稱而繁名也毋用火南方陽氣盛又用火於其方害微陰也可以

居高明可以遠眺望可以升山陵可以處臺榭順陽

在上也高明謂樓觀也其有室者謂之臺有木者謂之榭今案倉頡篇曰榭今當堂也仲夏行冬令

則電凍傷穀子之氣乘之陽為雨陰起脅之凝為電也道路不通暴

兵未至盜賊攻劫亦電之類行春令則五穀晚熟郊

氣乘之生日長也百騰時起其國乃飢騰蝗之屬言百者明衆類並



為害也  
行秋令則草木零落首之氣深之八月宿值昂畢昂為獄主

者 斂之 菓實蚤成生曰也 民殃於疫大陵之氣來為害也

蔡雍仲夏章句曰小暑至暑者煖氣之

著者也小於季夏之暑螳螂虫名也食蟬斂

虫也是月少陰始煞虫應而生也鶡始鳴鶡伯

勞鳥一名曰伯趙應陰而鳴為陰候者也

常以夏至鳴冬至止故傳曰伯趙氏司至

也反舌無声反舌舌名鼃之屬也今謂之

蝦蟆其舌本前著口側而未內鄉故謂之

玉燭寶典卷五

反舌天子居明堂大廟午上堂鞀小鼓

有柄鞀大鞀也祈祀山川土源水首也雩

遠也遠求之意農乃升黍中夏而熟黍

之先成者謂之蟬鳴黍是月也天子以雉掌

黍雉穉雞也遊兆別群則熟孕駒頌馬正

繫絆頌賦馬正馬官之長也季春遊于牧

至此積三月孕任者足以定則別之於羣

絆而授馬長所以全其駒日長至日尽也長

者漏刻之數長也至者極也夏至五月之中



其晝漏六十五刻先之四日後之四日漏六十  
四刻有分唯是日及先後各三日獨全五刻  
故曰日長至薄滋味薑柝挂蘭之屬曰滋  
甘酸魚宗之屬曰味節嗜欲定心氣口曰  
嗜心曰欲心四藏之主氣所以實志百官  
靜事無徑之易也言諸官皆靜皆重慎不  
輕易也鹿角解鹿獸名也角兵象也解墮  
也凡角皆筋而鹿角獨骨兵象之剛者也  
夏日至陰始微起氣弱不可以動兵行

武故天示其象鹿角應而墮為時候半夏  
生半夏藥草名當夏半而生曰以為名

右章句為釋月令

詩豳風曰五月鳴蜩

蜩

毛詩曰  
蜩蟪也

又曰五月斯螽動

股

斯螽  
蟪

尚書堯典曰申

命

義州宅南交

孔安國曰申重也南交言夏與  
春交也王肅注本作郊也

日申命義州宅南交

平秩南偽

五和及  
偽化也

掌夏之禮官平序  
南方化育之事也

日永星火

以正中夏

永長  
謂夏

至之日火倉龍之中星  
舉中則七星見可知也

鳥獸希革

時毛羽希少  
改易革改也

尚書堯典曰五月南巡守至于南岳如岱



禮孔安國曰南岳衡山之也周官地官上曰大司徒之職

掌土圭之法測土深正日景求地中日

至景尺有五寸謂之地中鄭司農云土圭長尺五寸以夏至日

立八尺表其景適与土圭券謂之地中穎川陽城為然之者也周官地下曰山

虞掌仲夏斬陰木鄭司農云陰木秋冬生者松栢之屬鄭玄曰陰

木生山北春官下曰大司樂以靈鼓靈鼗鼓

孫竹之管空桑之琴瑟咸池之舞夏日

至於澤中之方丘奏之八變則地祇出

可得而禮鄭玄曰地祇主崐崙之神也靈鼓靈鼗六面孫竹枝根之末生者空桑山名

玉燭寶典卷五

周官春官下曰凡以神仕者掌以夏日至

致地祇物魅鄭玄曰地物陰也陰氣升而祭地祇致物魅於壇壇蓋祭天地之明日也

周官夏官上曰大司馬掌中夏教芟舍

如振旅之陳羣吏撰車徒讀書契辨

辨名之用百官各象其事以辨軍之夜

事鄭玄曰芟舍草止也軍有草止之法撰讀曰筭車徒謂數擇之夜事戒夜守之事也草止者

慎於遂以苗田如蒐之法車弊獻禽以享

禘夏田為苗擇取不孕任者若治苗去不秀實者車弊駮獸之車止夏田主用車示所取皆

祭宗廟者陰陽始起象神之在內之周官秋官



下曰祚祖格反也氏掌攻草木及林麓夏日至

令刊陽木而火之鄭玄曰木生山南為陽木也周官秋

官下曰薙廷計及又聽帝氏掌之致草春始生而

萌之夏日至而夷之杜子春云謂耕及其萌牙鄭玄曰萌之者以茲

基斫其生者夷之以鉤鎌迫地芟之若令取其矣

禮王制曰五月南巡守至于南岳如東巡

守之禮韓詩章句曰七月鳴鵙鵙夏之五月

陰氣始動於下鳴鵙破物於上應陰氣而殺也周書時訓曰芒種之日

玉燭寶典卷五

螳螂生又五日鵙始鳴又五日反舌無聲七

螳螂不生是謂陰息鵙不始鳴號令瘞

偈反舌有聲佞人在側夏至之日鹿角解

又五日蜩始鳴又五日半夏生鹿角不解兵革不

息蜩不鳴貴臣放逸半夏不生民多厲疾

禮夏小正曰五月參則見浮游有殷今按禮本

衆也浮游者渠略也朝生而暮死爾曰蜉

不飲不食淮南子曰蜉不三日虫旁字通

時有養日養長也乃瓜乃者急之辭始



食瓜也良蜩鳴良蜩者五采具啓灌藍蓼

啓者別也陶而疏之也灌者聚生也鳩

為鷹唐蜩鳴唐蜩鳴者邊也今案方言有

初昏大火中友火者心也心中種黍糜

時也今案倉頡篇曰糜糝渚梅為豆實甚

蘭為沐浴也字林音已皮反

易通卦驗曰夏日至如冬日至之禮儻八樂

皆以肅敬為戒鄭玄曰八樂雲門五英六莖

易通卦驗曰夏日至成地理鄭玄曰地理者

養人民夏至而功定於是時祭而成之所以報也鼓用牛皮鼓負徑

五尺七寸瑟用桑長五尺七寸間音以蕭

補蕭長尺四寸鼓必用牛皮者夏至離氣也離

象氣易通卦驗曰離南方也主夏至日中

赤氣出直離此正氣也氣出右万物半

死氣出左赤地千里鄭玄曰夏至之右芒種

種之時可稼澤地離者燠物而見於芒種之地則

澤稼獨生陵陸死矣赤地千里言旱甚且廣千

里穿井乃易通卦驗曰芒種蚯蚓出畧長

二尺四寸四分長陽雲出雜赤如鬘鄭玄曰



於震值上六上六辰在巳又得巽氣  
故雜赤不純巽又為長故暑也  
夏至景風

至暑且濕蟬鳴螳螂生鹿角解木堇榮

景風長大  
萬物之風  
暑長尺四寸八分少陰雲出如水

波崇夏至離始用事位值初九初九微輪出也

詩紀歷樞曰午午也陽氣極於上陰氣

起於下陰為改時有武故其立字十在人

下為午宋均曰午午作也適也皆相敵之言也尚書考靈曜曰

夏至日日在東井廿三度有九十六分之

九十三求昏中者取十二頃如三旁 彖虫

順除之

求明中者取十三頃加旁 蠶却除之鄭

二頃也通十二頃三旁得百四十七度有四百分之

二百八十三也此日昏明時上當四表之刻与正南

中相去數也音義尚書考靈曜曰夏仲一日日

出於寅入於戌心星五度中而昏營室十

度中而明  
尚書考靈曜曰長日出於寅行廿四頃入於

戌行十二頃鄭玄曰長日夏至時也夏至之日出入

於四表凡廿度也左右各三頃并南北十八頃為二十四

頃日出尽所行也其北十二頃日入夜所行也尚書考靈曜曰主夏者心星昏中可種



黍州矣

春秋元命苞曰夏至百八

日秋冬相援

宋均曰陰起於夏至用事如陽月數而終也或言爻丘成相也春

秋元命苞日盛於午者物滿長

宋均曰午五也五陽

所謂立故應而

律中蕤賓者委賓

委猶

實見歸予也此陽用事而謂之賓者時陰在下為主尊奉之故寔陽云賓南方為禮万物相見立賓主

以相承事

春秋考異郵曰日夏至水泉

躍

宋均曰日夏至陰氣起故

春秋漢含孳子曰仲

夏陰作綿更起威盛相燥

宋均曰作起也綿微意燥消也言陰集

陽有漸亦綿起用事至致相消滅也

春秋說題辭曰

玉燭寶典卷五

黍者緒也若仲夏物並長故縱酒人衆

聚厥象也

宋均曰緒當作序言使人尊卑有次序黍稷散布而相牽連此又衆集

會有次序列居之象也

孝經援神契曰夏至陰始動

也孝經援神契曰仲夏火星

中布穀降野獲麥鉏穡別苗秀螽任

絲戴維下蠶始出作婦女

宋均曰戴維戴勝也下謂伏息月

今孟夏螽事畢今仲夏甫言蠶出舉四仲為候以苞一時也

爾雅五月為

皋

李巡曰五月万物盛壯故曰皋大也孫炎曰皋物長之貌

管子曰冬

至始數九十二日謂之夏至夏至而麥熟天子祀



於大宗其盛以麥者穀之始也宗者族之始也春秋呂氏曰夏至日行近道乃參于

上當樞之下無盡夜高誘曰近道內道也乃參悟于上夏日高也

當施樞之下不明不冥曜一也故曰無尽夜也尚書大傳曰中祀大交

霍山貢兩伯之樂焉鄭玄曰中仲也古字春元夏為仲五月南巡

守仲祭大交氣於霍山也南稱大交書日度南交也夏伯之樂舞謬或

其歌声比中謠名曰雷初夏伯夏官司馬棄掌之謬猶莠也或

長貌言象物之孳蔓或然初雷陽上極陰始謀之也儀伯之樂舞將陽其

歌声比大謠名曰未竿儀伯義封之後舞將陽言象物之秀貴動搖也

玉燭寶典卷五

大等尚書大傳曰撞蕤賓之鐘左五鍾皆

應鄭玄曰蕤賓在陰東五鍾在陽君將入故以靜告動者則亦皆和也蕤賓

有声狗吠彘鳴及僕介之虫皆莫不延頸

聽蕤賓皆守物及陰之類也在內者皆玉色在外

者皆金声玉色反其正性也金声其事致矣也史記律書曰

蕤賓者陰氣幼少故曰蕤賓陽不用事

故曰賓午者陰陽交故曰午

淮南子時則曰仲夏之月招搖指午五月

官相其樹掄高誘曰是月陽氣長養故官相佐也掄說未聞之也淮南



子天文曰夏至則斗南中純陽氣極陰氣  
萌故曰夏至為刑陽氣極則南至極上至  
朱天故不可以夷丘上屋許慎曰夷平也又曰夏至  
流黃澤石精出高誘曰流黃土之精也陰氣作下故流澤而出石精五石之  
精蟬始鳴半夏生與同蟄蟲不食駒犢  
執鳥鳥不搏黃口五月歲陰在下未成駒犢黃口肌血脆弱未成故虫蟄鳥  
應陰不食不搏之也八尺之柱脩尺五寸柱脩即陰氣  
勝短即陽氣勝陰氣勝即為水陽氣勝即  
為旱又曰五月小刑薺麥亭歷冬生草木畢

玉燭寶典卷五

死京房占曰夏至離王景

風用事人君當爵有德封有功正在南方  
白虎通曰五月律謂之蕤賓何蕤者下  
賓者敬也言陽氣上極陰氣始起故賓敬之  
鄭記曰禮注云反舌百舌鳥糜信難曰案易  
說反舌蝦蟆也昔於長安與諸生共至城北水  
中取蝦蟆剥視之其舌成反向螭夙答曰  
蝦蟆五月中始得水當聒人耳何云無  
声是知蝦蟆非反舌鳥春始鳴至五月



稍止為時候

今案易通卦驗云曰及舌者反鳥也

百鳥之音凡土記曰稅煩反舌也據此明別是鳥名且蝦蟇無声乃小暑節後易說与月令

時候自多不同無妨各為一事淮南子曰人有時候者猶百舌之声也

多言者猶百舌之声也許慎曰百舌鳥名能變易其舌効百鳥之声故曰百舌春秋保乾雷

曰江充之害其前交喙反舌鳥入殿宋均注云交喙反舌百舌鳥也孔叢

子明鏡曰國臣謀反舌鳥官也

鳥論曰伯勞以五月應陰氣之動

陽為仁養陰為殘賊伯勞蓋賊完之

鳥也屈原云恐題鳩之先鳴其声鴟故以音自

名風土記曰仲夏端五方伯協極享驚用

角黍龜鱗順德注云端始也謂五月初五也

四仲為方伯俗重五月五日与夏至同

鮑春孚維到夏至月皆任啖也先此二節

一日又以菰葉裹黏米雜以粟以淳濃灰

汁煮之令熟二節日所尚啖也又煮肥

龜令極熟擘擇去骨加塩豉苦酒并糗蓼

名為菹龜并以菹薺齊用為朝食所以應

節氣裹黏米一名糲子弄反也一名角黍蓋取

陰陽尚相苞裹未分散之象也龜骨



表肉裏外陽內陰之形鯽魚又夏出冬

蟄皆所以依像而放將氣養和輔替日時

節者也黍菹龜蒸鯽南方妨食水族耳非內地所行鯽字與鮮字並通

崔寔四民月令曰五月芒種節後陽氣始

駢陰慝將前慝慝也陰主穀故謂之慝夏至始卦用事陰起於初温氣升而靈虫生矣

煖氣始盛虫蠶並興乃施角弓弩解其微

絃張竹木弓施弦以灰藏旃裘毛毳之

物及箭羽芋桂油衣勿廢藏為得煮温黏相著也是

月五日可作醢合止利黃連丸霍乱丸采

葱耳取蟾諸蟾諸京師謂之蝦蟆北州謂之去角或謂苔就合惡直制

也藥廿合創藥及東行螻蛄螻蛄去刺治產婦難兒衣不出夏

至之日薦麥魚于祖禰厥明祠前期一日

饌具齊掃滌如薦韭卯時雨降可種胡

麻先後日各五日可種禾及牡麻牡麻有下氣無

氣實先後各二日可種黍是月也可

別稻及藍至後廿日可留麥田刈英

藋麥既入多作糝以供入出之糧淋雨將降

儲米馨薪炭以備道路陷淖今案春秋成十六年



傳晉楚過於鄢陵有淖於前服虔注云淖下澤淖泥也音徒較反又巧孝反

不通是月也陰陽爭血氣散先後日至各

五日復別外肉陰氣入藏腹中塞不能

化臍先後日至各十日薄滋味毋多食

肥醲距立秋毋食煮餅及水漉餅夏日飲水

時此二餅得水即強剛不消不幸便為宿食作傷寒矣試以此餅置水中即見驗唯酒漉

餅入水爛之也是月也可作醬醬及醢醬糶

大小豆胡麻糶麩大小麥收弊絮及布日

至後可糶麩麩暴乾置兒中密封塗之則

不生虫至冬可以養馬麩音敷麩音攬考靈曜日仲

夏一日、出於寅入於戌心星五度中而氏日

營室十度中而明附說曰此月夏至及五

日俗法備擬甚多案禮有織紵組紃詩

鄭風稱執轡如組鄭箋云如織組之為廓

風素絲紃之毛傳云紃所以織組物也紃

於此成文於彼尔雅綸以綸組以組東海有

之明織組之興其来尚矣四月蟄事畢

五月方可治絲故孝經援神契曰仲夏



始出作婦女練染既成咸有作務風俗通  
云夏至五月五日五采辟兵題野鬼遊  
光俗說五采以厭五兵遊光厉鬼光知其  
名令人不病疫温續漢禮儀志云夏至  
陰氣萌作恐物不~~林~~其禮以朱素連葷  
菜錘以桃印長六寸方三寸以施門戶代以  
所尚為飴漢並用之故以五月五日朱素五  
色印為門戶飴以難心惡氣裴衣玄新言云五  
色繒謂之辟兵服君云襪方以綴腹前示

養蠶之功也又織麥背同日俱成以懸於  
門彰收麥也謂為辟兵声之誤董勛問  
礼俗云夏至上命長綉陸翹鄴中記云  
俗人以介子推五月五日燒死世人甚忌故  
不舉火食非也北方五月自作飲食祠神  
厝及五色綉五色花相問遺不為子推也  
荆楚記云民斬新竹筍為筒糝練葉搗  
頭五采綉投江以為辟火厄士女或取練葉  
搗頭綉絲繫臂謂為長命綉沈約宋書云



元嘉四年楚斷夏至日五絲長命縷之屬  
即止來五日者吳歌云朱絲係腕絕腕如白雪凝皆  
曰女功而起廣其名曰統齊諧云屈原五  
月五日自投汨羅而死楚人哀之每至此日輒  
以竹筒貯米投水祭之漢建武年長沙區  
迴忽見士人自稱三閭大夫謂迴見祭甚善  
但恒蛟龍所竊可以練葉塞上以絲絲練  
之二物蛟龍所畏迴言依二日世又五日  
作粽并帶練葉五絲皆汨羅之遺風吳

歌云五月節菰生四五尺縛作九子糝

或作糝亦作糝今古字並通

計止南方之事一遂

復遠流北土又有為日月者或至文綃金  
縷帖盡貢獻所尊案尚書古人之  
象日月星辰及摠衣服除此更無出處  
意謂此日建午詩記歷樞云午者件也宋  
均注云午件也適也皆相對敵之稱春秋  
元命苞曰盛於午者物滿長注云午五  
也五陽所立故應而滿史記律書曰午者



陰陽交故曰午據神契音義云五者亦  
數之一極日月並當極數名為二五歸藏  
易云離處彼南方与日同鄉張衡道  
遙賦云以日月為嚮牖執事虞思遊云日  
月燒炆晃而暎映盖聖賢冢墓記云天  
體如車有盖日月懸着焉故曰此節摸  
成合璧之像劉臻妻陳五時畫扇頌云  
炎古飛軌引曜丹遠蕤賓應律融精  
協義明是五月下云日月澄曜仙僮來儀

永錫難老与时推移抑亦其義欲人如日  
之升如月之恒近代又加咒文其願無虧咸  
荆楚四民並踰百草採艾以為懸門戶之  
上以振毒氣師曠云歲多病則艾草先  
生吳歆云陽春二月三月相將踰百草人  
駐出者揚声皆言好于時草淺客出騁  
望此月草深多露非復遊行人之時正  
應為採艾耳又取蘭草以備添浴習澀金  
齒与措常侍書云家舅見迎南達夏



口白故府渚下見法曰与足下及江州五月  
五日共添浴戲處感想平生追尋宿眷  
髮髻玉儀心實悲矣夏小正云五月  
蓄蘭為沐浴離騷亦云浴蘭湯子沐  
芳非無往事又云以百種草合擣為  
汁石灰和之曝燥塗瘡即愈又燒繁  
縷菜為灰以治疥癬尔雅釋草云蕤蕤  
縷郭璞注云今繁縷或名雞腸本草  
經作繁蕤味酸平無毒主積年瘡惡

不愈五月五日中採子用之注云此菜人以  
作羹五日採曝乾燒作屑治雞瘡有  
效亦雜百草取之不必一種崔寔云  
此日取蟾諸以合瘡藥文子則云蟾  
蜍辟兵壽在九月望淮南万畢術云五  
月十五日取蟾蜍剥之以血塗新布方負  
一尺向東半以布蒙頭百鬼牛羊虎狼  
皆來坐視之勿動須臾皆云非心五日也  
抱朴子云蟾蜍百歲者頭上有角額下有



丹書八字再重五月五日中時取之陰百  
日以其足畫地即為流水玄中記云千歲蟾  
蜍頭生角得食之壽千歲淮南術亦云五  
月五日取蝦蟆喉下有八字者反縛陰乾百  
作屑就五絲囊盛著頭上縛則自解蟾諸蟾  
聲相  
近兩通即蝦蟆南方民又競渡世謂屈沉羅之日並  
檝拯之在北舳艫既少罕有此事月令仲夏可  
以居高明可以遠望春秋考異郵云夏至水  
泉躍或曰開懷娛目乘水臨風為一時下為

玉燭寶典卷五

之賞非必拯溺董助問禮俗云五月望禮  
有乘高為良日即其義也世稱惡月者月  
令仲夏陰陽爭死生分君子齊戒止  
声色節嗜欲案異苑新野庾寔家常  
以五月曝薦忽見一小兒死於席上俄失所  
在其後寔女子遂亡故相傳稱以為忌多六齋  
放生齊竟陵王蕭子良後湖放生詩云  
親焚  
曾林下解細平湖邊迅翻搏清漢輕鱗  
淵紫異苑云五月五日剪鵠鵠舌示能學  
人語案周考工記鸚鵡不踰濟貉踰汝則



死此地氣然乎鄭司農云不踰濟耳無妨中  
國有之春秋昭廿五年有鸚鵡來巢尤氏傳  
曰書所無也公羊傳曰何以書記異也非中國  
之禽也宜穴又巢何休注云鸚鵡猶權欲此  
權臣欲自下居上之徵山海經作鶴鵠  
禮稽命徵云孔子謂子夏曰鸚鵡至  
非中國之禽也宋均注云穴處之鳥而來巢去  
安就危昭公將去國周流也此与公羊同說今則處  
之皆有淮南方畢術云寒皐斷舌耳使語

言注云取寒皐一名雒欲

今字多作雒王逸九思云雒鳴予聽余

玉浮鐮夫人四言詩云鸚鵡戴飛之也

有得斷木鳥以此月貨之

云治齒痛關內号鴛鳥尔雅云鴛鴦斷木劉

歆注斷音中木反啄樹蟲而食之郭璞注

云舌如錐長數寸好斷樹食虫曰名云音

義日今斷木亦有兩三種在山中者大而

赤毛冠范汪治淋方云灰赤斷木鳥食之頓

令尽不過數枚便愈是則別有赤色者又

治淋病古異傳云本是雷公採藥使化為



鳥淮南子云噉木愈蝕抱朴子云啄木之護  
缺齒其義則同古樂府云啄木高飛乍位  
仰搏樹林蔽著掬桑位足頭啄屬如屬飛  
鳴相驟聲如篁字林云屬斫也竹足反屬斫  
字西通雖書本字異終是一鳥案詩小雅  
黃鳥  
無啄我粟交、粟扈率場啄粟皆作啄字今  
所或噉者異室所傳字林云噉啄亦作竺造  
及之風俗通云俗說五月蓋屋令人父頭  
秃謹案易月令五月純陽始卦用事齊  
麥始死夫改趣民收穫如寇盜之至時競也

又云除黍稷三豆當下農功最務間不容  
息何得晏然除覆蓋室寓乎令天下諸郭  
皆諱秃豈汝家、五月蓋屋耶俗化擾、  
動成訛謬足父猶反後衆難復縷陳之也





70065440

鳥... 尚... 本... 德... 大...

其... 則... 言... 德... 大...

嘉保三年六月七日書寫

并校畢

鳴... 相... 鳴... 鳴... 鳴...

子... 尚... 地... 尚... 地...

博... 好... 指... 博... 好...

昔... 籍... 昔... 昔... 昔...

或... 何... 野... 或... 何...

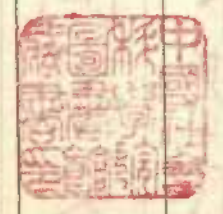
又... 云... 和... 又... 云...

三... 豆... 當... 三... 豆...

下... 無... 然... 下... 無...

四... 景... 景... 四... 景...

景... 景... 景... 景... 景...



玉... 寶... 典... 卷... 五







