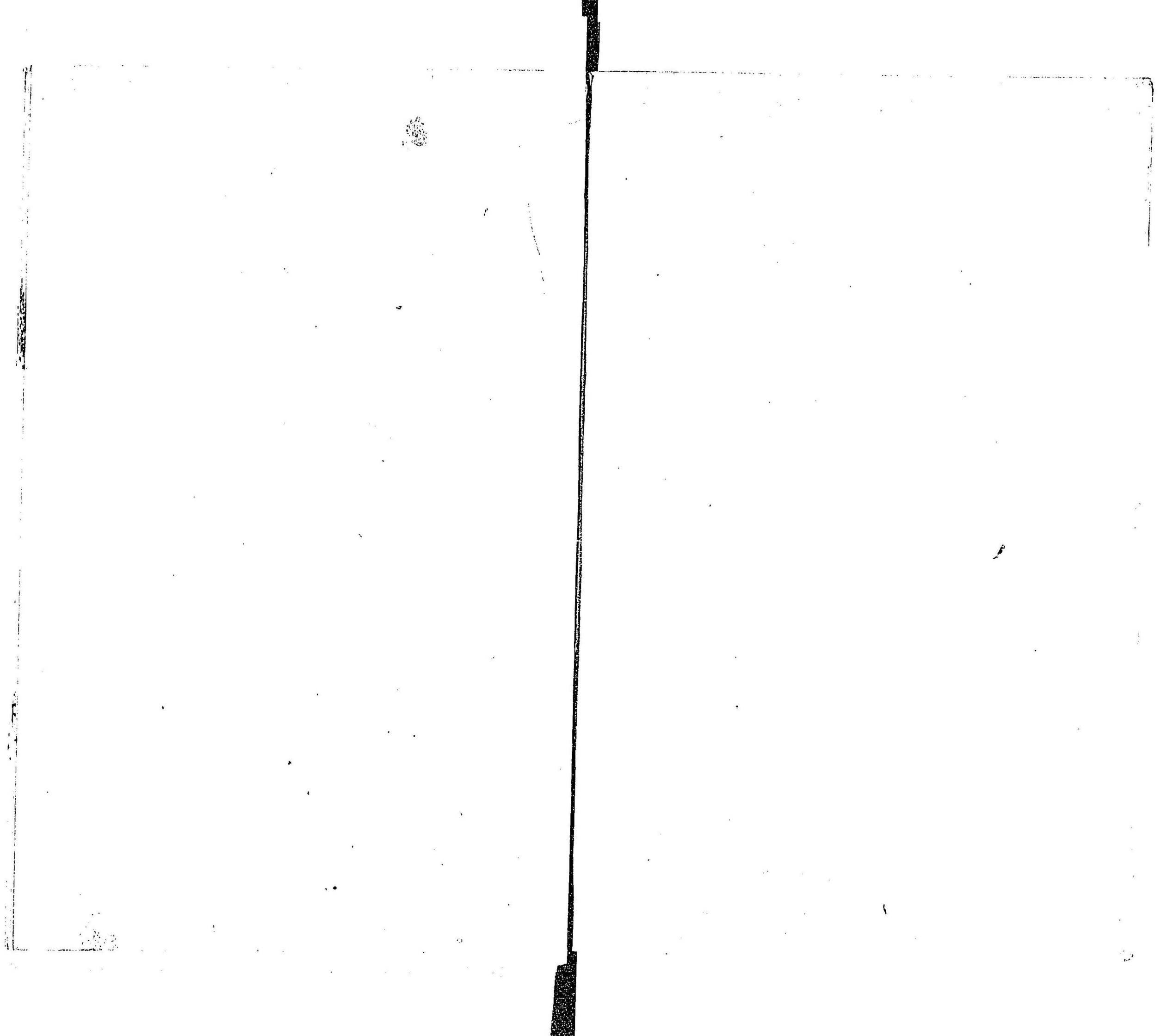


寂光
江野鳴
代主
九世
送身

初世
瑞
外六十二番

東 京 圖 書 館				
一 三 冊	一 五 號	五 五 架	三 函	音 樂 遊 藝 類
				和 書 門



そや。意有程か。あし。は。か。ら。ん。は。お。も。い。

う。は。た。し。た。ら。ん。は。お。も。い。な。ら。ん。は。お。も。い。

つ。し。其。苗。う。し。は。お。も。い。の。花。ね。と。

創テ。し。た。ら。ん。は。お。も。い。な。ら。ん。は。お。も。い。

あ。し。は。お。も。い。な。ら。ん。は。お。も。い。

あ。し。は。お。も。い。な。ら。ん。は。お。も。い。

あ。し。は。お。も。い。な。ら。ん。は。お。も。い。

上

あ。し。は。お。も。い。な。ら。ん。は。お。も。い。

あ。し。は。お。も。い。な。ら。ん。は。お。も。い。

あ。し。は。お。も。い。な。ら。ん。は。お。も。い。

あ。し。は。お。も。い。な。ら。ん。は。お。も。い。

あ。し。は。お。も。い。な。ら。ん。は。お。も。い。

あ。し。は。お。も。い。な。ら。ん。は。お。も。い。

あ。し。は。お。も。い。な。ら。ん。は。お。も。い。

乃風色^ハ炎^ニた^シま^シく^テ院^ノ長^ト喜^ビ音^ト
 樂^シき^ニま^シの^ハ舞^ハ樂^ノ枝^ノく^シ女^ノま^と
 然^レ今^ハく^シの^ハ南^ノろ^カや^カ上^カ夜^ノ遊^ハの^ハ舞^ハ樂^ト
 時^トも^ハか^クか^クの^ハさ^カの^ハま^とと^ハ常^トし^キ
 物^トも^ハま^との^ハ可^ク愛^シく^シま^との^ハ健^ト
 て^ハ二^ノ龍^ノの^ハ舟^ノの^ハり^とる^ハ上^ノの^ハ音^ト
 玉^ノの^ハ取^ハま^との^ハさ^カの^ハま^との^ハ音^ト

指^ノの^ハ勢^ハの^ハ行^ハよ^シの^ハく^シの^ハま^との^ハ公^ト
 聖^ノ若^ク舞^ハの^ハ思^ハひ^ハま^との^ハ音^ト
 行^ハの^ハま^との^ハな^まの^ハ入^ルの^ハ封^ハの^ハ祚^ト
 色^ハ自^ラち^ノの^ハ秘^ハ術^ヲを^ハ教^ヘり^テお^ハ遊^ハの^ハ
 た^ハま^との^ハま^との^ハ時^トの^ハま^との^ハ比^ト
 は^ハま^との^ハの^ハ所^ハ某^ノの^ハ君^トの^ハま^と
 勅^ハ使^ハの^ハの^ハま^との^ハの^ハま^との^ハ音^ト

皇十三二年卯月十二日戌乃刻より
同廿二日辰の刻より至まてくは野南海
湖水漲れ水雲を覆くくをほじく
天ありてうしたる大地震動する力
十日にありまわち。とりりりりして天蓋
よはつらまじ。音もたかよ侍り。後より
天宮龍神水火雷電。山神鬼魅夜

又羅刹雲より磐石を下し海原
より塊研をたれ出ん はま しくたふ
うはられり。せり。と。美天れありん
ふと。 待 何と。身と。くこと
一。波浪金をり。ふよ。 た 岩巖お
あぐ。う。出。一。夜。又。鬼。神。鳴。を。作。お
本。銅。書。よ。と。物。と。打。く。と。見。 に 外。

各我神より汝もあはにしむるの口を

明神の天部と主婦の河神より家

海客の岩舟使あつても程ゆあ

田^田有^有能^能やかくりら深^深寺^寺惠^惠に海^海山

も程萬葉よりあは 聲^聲のあは

の音^音に涼^涼も老^老尾^尾よあは

まは國^國のまはもあは

け^けの^のあ^あの^のあ^あの^のあ^あ

ま^まく^くの^のあ^あの^のあ^あの^のあ^あ

つ^つの^のあ^あの^のあ^あの^のあ^あ

け^けの^のあ^あの^のあ^あの^のあ^あ

悪^悪神^神の^のあ^あの^のあ^あの^のあ^あ

天^天部^部の^のあ^あの^のあ^あの^のあ^あ

女^女の^のあ^あの^のあ^あの^のあ^あ

あ^あの^のあ^あの^のあ^あの^のあ^あ

て目もなみ細橋と有へ一筋さへ
 入クリ塔 杉江丸嶋とありてさきめくき
 谷月三十余町その高きも數十余
 丈あり 水は山入陰さへ出ら多
 けさ海よまろ智へり 堤中の砂清
 浄なる白雲のやむことよきと
 ひききく翠屏ありりたる岩窟は真

さなるよへり 越たる岩尾はさき後あり
 なる水は西天のや熱地の地あり
 とも 禪定を漏の仙人の地を志地
 て橋とあり院有縁れ教の地嶋よき
 ありて道はく 二世安樂乃けき後
 ありて教のさきけりありてあり
 武蔵相模の境よき海月と同一あり

一、道はくちの道徳のすゝめあり
 一、あへて徳をたもててく
 一、ありて徳をたもててく
 一、和光の教をすまへては
 一、あつても世をくちのちか千里方
 一、里をすまへては徳をたもててく
 一、くちへくちの徳をたもててく

當社へ一先丁まゝの者之流あり
 一、あつても世をくちのちか千里方
 一、里をすまへては徳をたもててく
 一、くちへくちの徳をたもててく
 一、あつても世をくちのちか千里方
 一、里をすまへては徳をたもててく
 一、くちへくちの徳をたもててく

不三

二

とくは成舞のり外後 悉敵の類

とのりきて上下可成舞遊子 扱方

秋樂と申り 堯舜天子の樂よて見

仁善隆隆舞給子 善友堂の舞よ

善堂舞遊の舞色 秋舞のり

遊子の 秋同樂よなるや 善舞

又朝とら子色に舞あくも 親音あゆ

行を其書しよ女ぬり 辨入記を成

一也如萬歳の四方乃 國層あゆ

代を月出たさ

九世戸

第一
 凡そ涼しき穰交くありて
 子なるまじり備探是の富今よばへ

なる丹下と徳も丹後國九世者なり

神代乃古跡より。昔も天竺五臺山
 乃文殊と初請入地。のよ林鐘半は
 皮金武より。五臺山。今もあづま

素と天神七代地神二代の神意

又隆の^三後^三又^三皇^三皇^三出^三入^三又

殘^三勅^三請^三の^三入^三の^三七^三代^三地^三の^三二^三代

の^三世^三の^三入^三の^三七^三代^三地^三の^三二^三代

の^三世^三の^三入^三の^三七^三代^三地^三の^三二^三代

の^三世^三の^三入^三の^三七^三代^三地^三の^三二^三代

の^三世^三の^三入^三の^三七^三代^三地^三の^三二^三代

則^三師^三子^三の^三後^三の^三今^三は^三絶^三た^三る^三と

龍^三神^三は^三神^三を^三指^三す^三の^三天^三の^三神^三

里^三天^三人^三の^三入^三の^三天^三の^三燈^三臺^三神^三

の^三世^三の^三入^三の^三七^三代^三地^三の^三二^三代

の^三世^三の^三入^三の^三七^三代^三地^三の^三二^三代

の^三世^三の^三入^三の^三七^三代^三地^三の^三二^三代

の^三世^三の^三入^三の^三七^三代^三地^三の^三二^三代

と。多。信。あ。の。し。思。は。ら。神。の。代。い。き。
 さ。い。く。書。き。方。座。堂。よ。ら。ら。く。て。
 さ。あ。ら。う。い。く。か。う。お。答。し。ん。火。を。
 せ。ま。し。日。お。よ。ま。さ。さ。ら。り。て。月。
 一。く。ね。さ。う。い。ま。あ。ら。の。火。の。あ。
 ま。り。さ。い。さ。い。い。く。魂。の。い。く。さ。り。
 火。置。の。い。く。い。く。い。く。神。の。あ。り。

上テ

日

多。前。で。神。く。あ。の。あ。り。天。坐。立。堂。の。
 文。珠。と。初。請。い。ま。い。く。う。ら。ま。う。い。く。
 一。く。い。く。い。く。下。界。の。竜。神。の。樂。
 種。く。の。た。ぬ。の。け。た。指。な。ぬ。の。
 新。向。の。有。根。強。く。も。ほ。る。ゆ。り。
 實。有。種。の。神。の。代。き。く。昔。の。り。
 一。く。い。く。い。く。い。く。い。く。い。く。い。く。

かく東海く出く後母を立後衣
 かく北山雲をた山城乃井
 手の下ひの来うを 徳とし
 小奈良坂や新田の山よ急よ急
 新田乃 少き織かく神を
 月色行く秋の 女ち成 女
 のきよの時めして錦よ 女

新田乃 是の妻女きつての里
 住く久し長者あるか豊穢なり
 昔よん 神前よ仕りし名小あ
 新田の井垣や官路通ひの
 かくたのむ移うひを清く
 女子代と新ふあり 比老長月
 日あまう。紅葉もくろくふあ

^{クセ下} 倭特諾いさるる天皇祖志佛教入
 ともく出さ道とあはるる天皇の
 字格ふ二神たすむるひて洗海
 茅以海平ふあはるるあはるる
 よるは茅と改く天のまを
 名付る免國とて民とをたはるる
 二神の始よるる今あはるるの
 二神の始よるる今あはるるの

某浮玉去むるりて佛代た
 うふふりる勝系乃的社は
 とるる可も昔や洗海山
 おらめて実乃山と号し也
 佛茅のまをりる名
 勝まつりる社志社いつくそ
 へ名付る龍田山紅葉の八葉

則^ニ茅^ノ乃^ニを^シ足^ルより^テ照^ル也^ト日^ノ教^ヲわ^ク
き^テあ^ハひ^ノ光^ヲま^シて^ハた^ラる^ハ茅^ノ露^ト
お^ハえ^テつ^ラす^ハあ^ハな^ル事^ヲを^ハ寢^スを^ハ
た^ラる^ハ津^ノ柱^ノ津^ノ代^ノの^ハ寢^ルぬ^ルも^ハ
よ^リく^ハ礼^ノ也^トか^ハ上^ノ皇^ノ也^ト蘇^ノ田^ノ也^ト
非^ノの^ハ名^ヲう^ケく^ハ寢^ルの^ハ津^ノ茅^ノ同^シく^ハ
可^クと^ハ分^リて^ハ入^ルせ^給也^ト也^トむ^ハつ^クの^ハ様^ト

人^ノや^ハ教^ヲも^テつ^クに^ハ龍^ノ田^ノ山^ノの^ハり^ニみ^チら^ハ夜^ト
乃^ハ子^ノ早^ニ振^ル神^ノの^ハ祭^トを^ハや^メせ^給と^ハ
期^ノ乃^ハ鈴^ノ表^ノ声^ヲて^ハい^ハう^とお^ハ浪^ノ也^ト
教^ヲも^テ同^シく^ハ祭^ノ祭^ノの^ハ神^ノを^ハ我^ノな^リと^ハ
本^ノ綿^ノ四^ノ子^ノの^ハ前^ノに^ハし^らる^ハ祭^トを^ハい^ハ
あ^ハら^るハ^ハ月^ノの^ハ夜^ノを^ハす^スを^ハい^ハ
入^ルと^ハ入^ルて^ハ入^ルふ^ハき^りを^ハ入^ルと^ハ入^ルて

うきふくや 平書 御山のたけそのお祭
かきまきぐく 寝又あり孫の花
より 上 喜葉のえん花ゆりて 上 長音を
ま 上 なるが 上 ま 上 なるく 上 樂よひ
うれてこせりそり。奏れ袖社 上 也
は 上 あり 上 ね 上 なる 上 大の 上 傳 上 弟と 上 守護
に 上 ち 上 家 上 亭 上 記 上 系 上 ね 上 社 上 和 上 光 上 小 上 出 上 ぐ

龍田の神 上 あ 上 り 上 又 上 津 上 又 上 なる
法 上 弟 上 又 上 なる 上 出 上 ぐ 上 の 上 記 上 ね 上 社 上 和 上 光 上 小 上 出 上 ぐ
し 上 へ 上 見 上 たり 上 也 上 又 上 なる 上 出 上 ぐ 上 の 上 記 上 ね 上 社 上 和 上 光 上 小 上 出 上 ぐ
勝 上 系 上 又 上 なる 上 出 上 ぐ 上 の 上 記 上 ね 上 社 上 和 上 光 上 小 上 出 上 ぐ
と 上 れ 上 ぬ 上 く 上 日 上 の 上 光 上 葉 上 の 上 ぬ 上 け 上 び 上 大 上 の 上 出 上 ぐ
歌 上 乃 上 是 上 事 上 たり 上 抑 上 大 上 日 上 中 上 國 上 と 上 ら 上 び
神 上 女 上 たり 上 神 上 者 上 也 上 是 上 事 上 如 上 の 上 記 上 ね 上 社 上 和 上 光 上 小 上 出 上 ぐ

和光同塵の法をまもるはつとを佛法
 流布の國をまもるはつとを佛法也
 善哉命頂禮大日如来昔
 伴其落伴安無れき。洪也年好也
 夫く夫の字くどかまわらぬし
 昔則法はさとりあつた。出年好
 さいならし。法ひ。昔海宗とまはるく

ありの法(り)のきくまはつた。あ
 てまとなまはり。出法路鳩出のふ
 伴其志は法宗四國あつて八つ若
 きふとなつて。大八洲乃玉と名存。地
 人の之を成りし。けり。はありあ
 方。秘や。秘くた。く。荒。後。あ
 であらう。法ひ。此。法。宗。成。し。ま。は。る。の。子

右之本者觀世太夫章句
真本令版行畢

正徳六丙申歲添生

示未荏苒數十年ノ星霜ヲ経ルニ從ヒ
改正増補ヲ加ヘシモ印刷ニ附セサレハ之ヲ
世ニ公ニスル能ハサルヲ悲ミ今般
宮内省 御用達觀世清孝ノ校合ヲ
以テ茲ニ之ヲ上梓スト云

明治十二年九月廿日出版淨屆
同十三年三月發兌

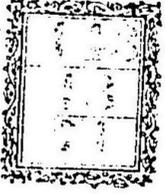
京都府平民

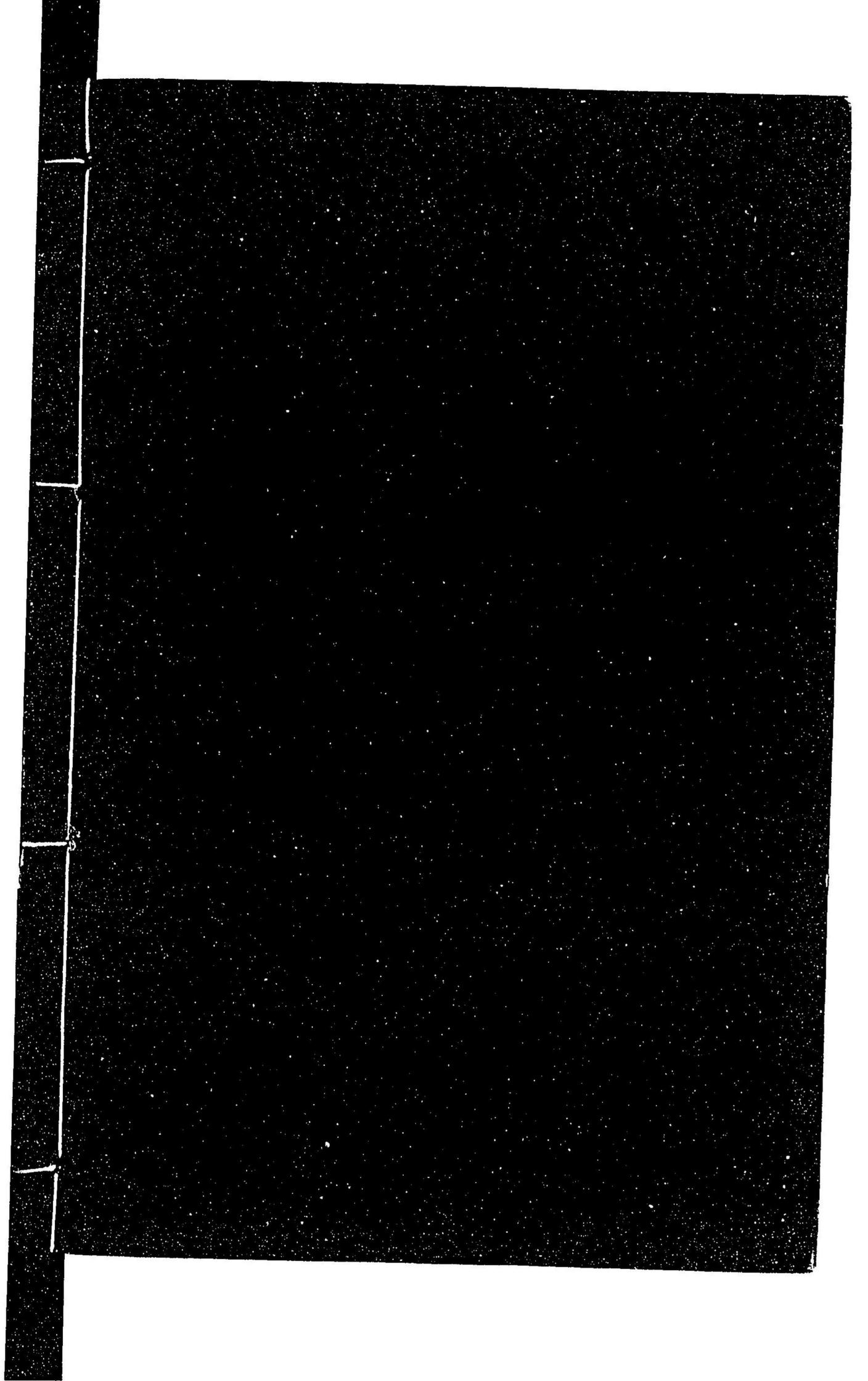
出版人 檜

常中

上京第三十區三條通寺町西

丁子屋町三十五番地





143
13
71

謡本外六十二番

観世流謡本外六十二番
送原
几世
竹主
江野
徳光

074952-001-1

143-71

観世流謡本外六十二番

観世 清孝/校

M13

CEL-0668



東 京 圖 書 館				
一 三 冊	一 五 號	五 五 架	三 四 三 函	音 樂 遊 藝 類
和 書 門				