

中華文學精華

唐文評註讀本

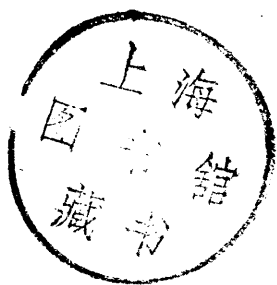
上册



上海图书馆藏书



A541 212 0005 6841B



# 唐文評註讀本

## 目次

### 卷一

#### 論辨

公獄辨楊炯	一	太甲論陳越石	二七
吳季札論獨孤及	三	不載元韶事迹議路隨	一九
諱辨韓愈	六	三國論李德裕	二〇
四維論柳宗元	九	辨私論牛僧孺	二二
晉文公問守原議柳宗元	一一	漢武封禪論林簡言	二五
說鵲柳宗元	一三	論相杜牧	二八
觀八駿圖說柳宗元	一五	古漁父劉蛻	三〇

儉不至說來 鶴……………三一

蕭何求繼論程 晏……………三二

設毛延壽自解語程 晏……………三四

齊司寇對程 晏……………三六

象刑解沈 顏……………三七

象耕鳥耘辯陸龜蒙……………三九

招野龍對陸龜蒙……………四一

辯害羅 隱……………四三

荆巫羅 隱……………四四

說天雞羅 隱……………四五

英雄之言羅 隱……………四六

釋疾文序 盧照鄰……………四七

雲母泉詩序 李 華……………四九

張中丞傳後序 韓 愈……………五一

讀荀子 韓 愈……………五七

唐吏部侍郎昌黎先生韓愈文集

序 李 漢……………五八

唐故著作佐郎顧況集序 皇甫湜……………六一

荔枝圖序 白居易……………六四

唐故四門助教歐陽詹文集序 李

貽孫……………六五

書李賀小傳後 陸龜蒙……………六八

序跋

奏議

辭容州表 元 結……………七〇 代張籍與李浙東書 韓 愈……………一〇二

復讎狀 韓 愈……………七三 答元稹侍御書 韓 愈……………一〇四

駁復讎議 柳宗元……………七五 與馮宿論文書 韓 愈……………一〇六

書牘

答王績書 杜之松……………七八 報袁君陳秀才避師名書 柳宗元……………一一〇

與博昌父老書 駱賓王……………八〇 賀進士王參元失火書 柳宗元……………一一二

與韓荊州朝宗書 李 白……………八四 答李生書 皇甫湜……………一一五

上安州裴長史書 李 白……………八七 寄從弟正辭書 李 翱……………一一七

山中與裴迪秀才書 王 維……………九四 答獨孤舍人書 李 翱……………一一九

與呂相公書 元 結……………九五 與孺顏上人書 沈亞之……………一二一

與汝州盧郎中論薦侯喜狀 韓愈……………九七 與賈秀才書 孫 樵……………一二二

上張僕射書 韓 愈……………九九 貽諸弟砥石命 舒元興……………一二四

與段校理書 劉巖夫……………一二八

送區册序 韓愈……………一二

上河東公啓 李商隱……………一三〇

送薛存義序 柳宗元……………一四

貽王進士書 司空圖……………一三四

送孫生序 皇甫湜……………一五

卷二

送簡師序 皇甫湜……………一六

贈序

別前岐山令鄒君序 沈亞之……………一八

送劫赴太學序 王勃……………一

詔令

送從姪崱遊廬山序 李白……………四

爲徐敬業以武后臨朝移諸郡縣

暮春江夏送張承祖監丞之東都

檄駱賓王……………一九

序 李白……………六

祭鱷魚文 韓愈……………二三

送王及之容州序 元結……………八

奉宣撰賜太和公主敕書 李德裕……………二五

送董劭南序 韓愈……………九

傳狀

送高閑上人序 韓愈……………一〇

太學生何蕃傳 韓愈……………二七

毛穎傳	韓愈	三〇
宋清傳	柳宗元	三四
李赤傳	柳宗元	三六
段太尉逸事狀	柳宗元	三八
楊烈婦傳	李翱	四二
陸歙州述	李翱	四五
李紳傳	沈亞之	四七
竇烈女傳	杜牧	五〇
齊魯二生	李商隱	五三
李賀小傳	李商隱	五七
竇烈婦傳	司空圖	六〇
容成侯傳	司空圖	六二

趙女傳	皮日休	六四
江湖散人傳	陸龜蒙	六六
碑誌		
後漢徐徵君碣	張九齡	六七
殿中少監馬君墓誌銘	韓愈	七一
唐柳州刺史柳子厚墓誌銘	韓愈	七三
高愍女碑	李翱	七八
野廟碑	陸龜蒙	八〇
雜記		
春夜宴從弟桃李園序	李白	八二
菊圃記	元結	八三
新修滕王閣記	韓愈	八四



序飲 柳宗元……………八七

時規元 結……………一一五

游黃溪記 柳宗元……………八九

出規元 結……………一一六

書褒城驛 孫樵……………九一

頌贊

錄桃源畫記 舒元興……………九四

二孝贊 并序 李華……………一一七

太湖石記 白居易……………九六

梁邱據讚 柳宗元……………一二〇

廬山草堂記 白居易……………九九

辭賦

養竹記 白居易……………一〇三

阿房宮賦 杜牧……………一二二

李白酒樓記 沈光……………一〇五

哀祭

祖二疏圖記 王藹……………一〇八

弔古戰場文 李華……………一二五

紀鴉鳴 林簡言……………一一〇

歐陽生哀辭 韓愈……………一二九

箴銘

祭十二郎文 韓愈……………一三二

猩猩銘 并序 裴炎……………一二二

祭柳子厚文 韓愈……………一三六

祭田橫墓文 韓愈……………一三八

祭小姪女寄寄文 李商隱……………一三九

奠陸龜蒙文 吳融……………一四一



# 唐文評註讀本 卷一

## 論辨

### 公獄辨

楊

炯

華陰人。中童子科，授校書郎。年十一，待制弘文館。武后時，與宋之間分直藝文館，終盈川令。張說稱其文如懸河注水，酌之不竭。著有盈川集十卷。

縉紳先生牧於東郡，繩屬吏有公於獄者。某適次於座，乘間去聲諮其所以爲公之道。先生曰：「吾每窺辭牒，意其曲直，指而付之。彼能立具牘，無不了吾意，亦可謂盡其公矣。」

某居席之末，不敢以非是爲決，及退而辨其公。且傳煉戀切曰：君所謂否，臣獻其可；君所謂可，臣獻其否；是欲彌縫其不至也。及君可亦可，君否亦否，故平仲罪

邱據踵君之意，叔向譏樂王鮒從君者也。所以知解作智詢於愚，或有得也；尺先其寸，或有長也。皆庸其涓滴，將助其廣大也。況末世纖狡，內荏外剛，烏有不盡其辭，而能必究其情乎？使居上者得其情，屬踵而詰之，可謂合於理，未足言公也。若居上者異於見，遠於理，亦隨而輸之，取協於意，所謂明於不法，烏可謂公哉？

且不師古之言，非不可爲也，爲之不能遠，不由禮之事，非不可行也，行之不能久；故君子盡心法古，動必本禮，將遠而不泥，久而不亂也。若乃告諸獄，任意以爲明，其屬徇己以爲公，是使懷倖者有窺進之路，挾邪者有自容之門矣。矧叢棘之內，辛楚備至，何須而不克；而況承執政指其所欲哉？

嗚呼！欲人之隨意者，吾見亂其曲直矣；樂人之附己者，吾見汨其善惡矣。而猶伐其治，譽其公，無乃瞽者術縣別諸五色乎？

好同惡異，大官尤甚，而舉劾之權，又操於其手，此袁簡齋所以云：『督撫不聞有諍吏也。』

【註釋】【繩】罽也。(左莊)繩息媽以語楚子。【獄】訟案也。【辭牒】獄辭之牒。牒，札也。【退而辨其公】謂辨其公

理之所在也。

【平仲罪邱據踵君】(左傳昭二十年)齊侯至自田，晏子侍于遘臺，子猶馳而造。公曰：唯據與我和夫。晏子對曰：

據亦同也，焉得爲和？君所謂可，據亦曰可；君所謂否，據亦曰否。若以水濟水，誰能食之？若琴瑟之專一，誰能聽之？同之不可也如是。按：子

猶，梁邱據字。

【叔向譏樂王鮒從君】(左傳襄二十二年)宣子囚伯華，叔向籍偃，樂王鮒見叔向曰：吾爲子請。叔向弗應。人皆

咎叔向。叔向曰：樂王鮒從君者也。何能行？按：樂王鮒，晉大夫樂桓子也。

【尺先其寸二句】(楚辭)夫尺有所短，寸有所長。言寸

雖短于尺，其用有時勝于尺也。

【庸】用也。

【涓滴】極言水少也。(墨客揮犀)蒲陽壺公山，有蟹泉一穴，其源常竭，求涓滴不可

得。【纖狡】纖，細也。小人亦曰細人。狡，滑也。【往】柔也。(論語陽貨章)色厲而內荏。【諸獄】言一切訟案也。

【懷倖】非分而得曰倖。懷倖者，存微倖之心也。(中庸)小人行險以微倖。

【叢棘】繫囚之處曰叢棘，以棘柵之，防其逃逸也。(易)

係用微纆，實于叢棘。

【伐】自矜其功也。

【衒】自矜也。

## 吳季札論

### 獨孤及

字至之，洛陽人。兒時讀孝經，父試之曰：兒志何語？對曰：立身行道，揚名於後世。天寶末，補華陰尉。代宗召爲左

拾遺，累官至檢校司封郎中，卒年五十三，諡曰憲。著有毗陵集二十卷。

謹按：季子三以吳國讓，而春秋褒之。余徵其前聞於舊史氏，竊謂廢先君之

命，非孝也；附子臧之義，非公也；執禮全節，使國篡君弑，非仁也；出能觀變，入不討亂，非智也。左丘明、太史公書而無譏，余有惑焉。

夫國之大經，實在擇嗣。王者慎德之不建，故以賢則廢年，以義則廢卜，以君命則廢禮；是以太伯之奔勾吳也，蓋避季歷。季歷以先王所屬，故篡服嗣位而不私；太伯知公器有歸，亦斷髮文身而無怨。及武王繼統，受命作周，不以配天之業，讓伯邑考，官天下也。彼諸樊無季歷之賢，王僚無武王之聖，而季子爲太伯之讓，是徇名也；豈曰至德？

且使爭端興於上替，禍機作於內室；遂錯命於子光，覆師於夫扶，差陵夷不返，二代而吳滅。以季子之閔達博物，慕義無窮；向使當壽夢之眷命，接餘昧之絕統，必能光啓周道，以霸荆蠻；則大業用康，多難去聲不作；闔廬安得謀於窟室？專諸何所施其匕首？

嗚呼！全身不顧其業，專讓不奪其志；所去者忠，所存者節；善自牧矣，謂先君

何與其觀變周樂，慮危戚鍾；鍾通曷若以蕭牆爲心，社稷是恤？復命哭墓，哀死事生；孰與先覺而動，治其未亂？棄室以表義，掛劍以明信，孰與奉君父之命，慰神祇岐之心？則獨守純白，不義於嗣，是潔己而遺國也。國之覆亡，君實階禍；且曰「非我生亂。」其孰生之哉？其孰生之哉？

以闔廬之凶狡，季子受之不讓，其能安然無患乎？此必不然之事矣。就文論文，推論盡致，思議警闢，足增長讀者無數智慧。

【註釋】【三以吳國讓】吳王壽夢有子四：長諸樊，次餘祭，次餘昧，次季札。季札賢，壽夢欲立之，札讓不可。於是乃立長子諸樊。

諸樊卒，有命以弟餘祭欲傳以次，必致國於季札而止，以稱先王壽夢之意。及季札，季札復讓逃去。乃立餘昧之子僚爲王。按札前後凡三讓。【附子臧之義】曹宣公死，庶子負芻殺太子而自立。諸侯討之，將立子臧。子臧曰：前志有之曰：聖運節，次守節。苟君非吾節也，雖不能聖，敢失守乎？遂逃奔宋。

【國篡君弑】諸樊之子，陰納賢士，欲以襲王僚，乃伏甲士於窟室，而飲王僚，使勇士專諸置匕首於炙魚之中以進食，遂弑之。元立爲王，是爲吳王闔。窟室，地下之室也。

【出能觀變】觀變，祭彌弱也。（史記吳太伯世家）使季札於晉，以觀諸侯之變。

【入不討亂】公子光既弑王僚，季札自晉歸，曰：苟先君無廢祀，民人無廢主，社稷有奉，乃吾君也。吾敢誰怨乎？哀死事生，以待天命，非我生亂，立者從之，先入之道也。復命哭僚墓，復位而待。

【左丘明】魯之太史，與孔子同時，因春



秋作傳，世號左氏傳。季札事，見襄公十四年。

【太史公】漢司馬遷，字子長，武帝時爲太史令，撰史記一百三十卷。季札事，見吳太

伯世家。【書而無譏】言二人皆言季札事，而未有貶語也。

【太伯之奔勾吳】吳太伯，及弟仲雍，皆周太王之子，而王季

歷之兄也。季歷有聖子昌，太王欲立季歷以及昌，於是太伯仲雍二人，乃奔荆蠻，文身斷髮，示不可用，以避季歷。季歷果立，是爲王季，而

昌爲文王。太伯遂奔勾吳。今江蘇無錫縣有太伯故城。【斷髮文身】吳之故俗也。【至德】（論語）子曰：太伯其可謂至德也

已矣，三以天下讓，民無得而稱焉。【上替】（晉書武帝紀）上替下陵，替，廢也。【錯】亂也。【覆師於夫差】（史記吳太伯

世家）夫差十四年，越王句踐伐吳，虜太子友。十八年，越敗吳師於笠澤。二十三年，越滅吳，吳王夫差自剄死。【陵夷】衰微也。

【閔達三句】（史記吳太伯世家贊）延陵季子之仁心，慕義無窮，見微而知清濁。嗚呼！又何其闕覽博物君子也。【匕首】劍屬，

短而便用，專諸刺王僚用此。【自牧】（易謙卦）象曰：謙謙君子，卑以自牧也。（疏）牧，養也，自養其德也。【觀周樂】季子聘於

魯，請觀於周樂，使工爲之歌。國風雅頌，季子能辨其國治亂興衰之故。【戚鍾】（左傳襄二十九年）季札自衛如晉，將宿於戚，聞鍾

聲焉，曰：異哉！吾聞之也，辯而不德，必加於戮；夫子之在此也，猶燕之巢於幕上。君又在殯，而可以樂乎？按：夫子，指孫文子。【蕭牆】猶

宮內室也。（論語）不在顯與，而在蕭牆之內也。【掛劍】（史記吳太伯世家）季札之初使，北過徐君。徐君好季札劍，口弗敢言，季札

心知之，爲使上國未獻，還至徐，徐君已死，乃解其寶劍，繫之徐君冢樹而去。【祗】通祇，地神也。【階禍】（左傳）階之爲禍，首自

此養成禍亂也。

# 諱辨

韓

愈

字退之，鄆州南陽人。擢進士第，累官吏部侍郎，在朝鯁直無忌。德宗時，上疏極論宮市。憲宗時，諫迎佛骨，皆坐

貶，在外有惠政，卒諡曰文。愈於六經百家，靡不通貫，其文深探本原，闡深奧衍，尤爲後世所宗。其先世居昌黎，宋元豐中，因追封爲昌黎伯。有昌黎文集四十卷。

愈與李賀書，勸賀舉進士。賀舉進士有名，與賀爭名者，毀之曰：「賀父名晉肅，賀不舉進士，爲是勸之舉者，爲非。」聽者不察也，和而唱之，同然一辭。皇甫湜殖曰：「若不明白，子與賀且得罪。」

愈曰：然。律曰：「二名不偏諱。」釋之者曰：「謂若言徵不稱在，言在不稱徵是也。」律曰：「不諱嫌名。」釋之者曰：「謂若禹與雨，丘與藍邱之類是也。」今賀父名晉肅，賀舉進士，爲犯二名律乎？爲犯嫌名律乎？父名晉肅，子不得舉進士；若父名仁，子不得爲人乎？

夫諱始於何時。作法制以教天下者，非周公、孔子歟？周公作詩不諱，孔子不偏諱二名，春秋不譏不諱嫌名，康王釗昭之孫，實爲昭王，曾參之父名皙，曾子不

諱昔周之時有騏期，漢之時有杜度，此其子宜如何諱？將諱其嫌，遂諱其姓乎？將不諱其嫌者乎？漢諱武帝名徹爲通，不聞又諱車轍之轍爲某字也；諱呂后名雉爲野雞，不聞又諱治天下之治爲某字也；今上章及詔，不聞諱滸虎勢、秉機也。惟宦官宮妾，乃不敢言諭及機，以爲觸犯。士君子立言行事，宜何所法守也？

今考之於經，質之於律，稽之以國家之典；賀舉進士，爲可耶？爲不可耶？

凡事父母，得如曾參，可以無譏矣；作人得如周公、孔子，亦可以止矣。今世之士，不務行曾參、周公、孔子之行；而諱親之名，則務勝於曾參、周公、孔子，亦見其惑也。夫周公、孔子、曾參，卒不可勝；勝周公、孔子、曾參，乃比於宦官宮妾，則是宦官宮妾之孝於其親，賢於周公、孔子、曾參者邪？

引古證今，層層駁詰，足關忌者之口；結束數語，一層逼進一層，文情尤異常道。緊初學最宜學步。

【註釋】【李賀】（唐書本傳）賀字長吉，七歲能辭章，以父名晉肅，不肯舉進士。韓愈爲作諱辨，然卒亦不就舉，爲協律郎，卒年二

十七。【有名】謂已有名在辟舉中也。【皇甫湜】字持正，官至工部郎中，與李翱、張籍齊名。【言徵不稱在二句】孔子之母名徵在，故二字不並言。見《禮記檀弓》。【嫌名】謂其音與名相近。【禹與兩丘與藍】言禹之子，不諱兩，孔子之子，不諱藍也。藍，草名，烏藍也。【周公作詩不諱】文王名昌，武王名發，而詩有克昌厥後，及駿發爾私等句。【孔子不偏諱二名】如論語宋不足徵也，某在斯之類。【春秋不諱嫌名】若衛桓公名完，諡犯嫌名，不以爲諱也。【昭王】名瑛，康王之子，文中作孫，誤。【曾子不諱昔】《論語》曾子曰：昔者吾友。【騏期】無考。《圖書集成氏族典》亦引此。【杜度】字伯度，妙於章草。張芝嘗云：上比崔杜不足，崔指崔瑗，崔實，杜即指度也。【漢諱武帝二句】如徵侯爲通侯，劓馘爲劓通。【濟勢秉機】謂與太祖之名虎，太宗之名世民，世祖之名昞，玄宗之名隆基，音相近也。【不敢言諱及機】代宗名豫，玄宗名隆基，因屬近代，故諱嫌名。

## 四維論

柳宗元

字子厚，河東人。精敏絕倫，第進士，中博學宏詞科，擢監察御史，坐王叔文黨，貶永州司馬，徙柳州刺史。爲文益進，韓愈謂其雄深雅健，似司馬子長。云有柳州文集行於世。

管子以禮義廉恥爲四維；吾疑非管子之言也。彼所謂廉者，曰：『不蔽惡也；』世人之命廉者，曰：『不苟得也。』彼所謂恥者，曰：『不從枉也；』世人之命恥者，

曰：『羞爲非也。』然則二者果義歟非歟？吾見其有二維，未見其所以爲四也。夫不蔽惡者，豈不以蔽惡爲不義而去之乎？夫不苟得者，豈不以苟得爲不義而不爲乎？雖不從枉與羞爲非皆然，然則廉與恥，義之小節也，不得與義抗而爲維。

聖人之所以立天下，曰仁義仁主恩，義主斷，恩者親之，斷者宜之，而理道畢矣。蹈之斯爲道，得之斯爲德，履之斯爲禮，誠之斯爲信，皆由其所之而異名。今管子所以爲維者，殆非聖人之所立乎？

又曰：『一維絕則傾，二維絕則危，三維絕則覆，四維絕則滅。』若義之絕，則廉與恥其果存乎？廉與恥存，則義果絕乎？人旣蔽惡矣，苟得矣，從枉矣，爲非而無羞矣，則義果存乎？使管子庸人，則爲此言；管子而少知理道，則四維者，非管子之言也。

四維只是二維，管子誠不能自圓其說。文之說理透闢，不讓昌黎。或謂管子一書，後人多所竄入，信歟！

【註釋】【四維】（管子牧民篇）國有四維：一曰禮，二曰義，三曰廉，四曰恥。禮不踰節，義不自進，廉不蔽惡，恥不從枉。故不踰節則上位安，不自進則民無巧詐，不蔽惡則行自全，不從枉則邪事不生。按：維，網維也。網之大繩曰綱，其在四角者曰維。【蔽惡】自掩其非也。【一維絕則傾四句】亦管子牧民篇語。

## 晉文公問守原議

節食，可使守原。

晉文公定周襄王於郊，王賜以原地。晉侯難其守，問寺人勃鞞。對曰：昔趙衰以壺餐從行，餓而

柳宗元

晉文公既受原於王，難其守，問寺人勃鞞，低以畀趙衰。推

余謂守原，政之大者也，所以承天子，樹霸功，致命諸侯，不宜謀及屑媵。近以

忝王命，而晉君擇大任，不公議於朝，聲平而私議於宮；不博謀於卿相，而獨謀於寺

人；雖或衰之賢足以守，國之政不為敗，而賊賢失政之端，由是滋矣。況當其時不

乏言議之臣乎？狐偃為謀臣，先軫將中軍，晉君疏而不咨，外而不求，乃卒定於內

豎，其可以為法乎？

且晉君將襲齊桓之業以翼天子，乃大志也。然而齊桓任管仲以興，進豎刁以敗；則獲原啓疆，適其始政，所以觀視諸侯也。而乃背其所以興，跡其所以敗；然而能霸諸侯者，以土則大，以力則彊，以義則天子之冊也。誠畏之矣，烏能得其心服哉？

其後景監得以相衛鞅，弘石得以殺望之；始之者，晉文公也。嗚呼！得賢臣以守大邑，則問非失舉也；蓋失問也，然猶羞當時，陷後代若此；況於問與舉又兩失者，其何以救之哉？余故著晉君之罪，以附春秋許世子止趙盾之義。  
寵信闞宦，唐代尤甚，軍國大權，入其掌握。文借晉文立議，以守原一問爲貽禍後世，雖似深文，頗得諷諫遺意。

【註釋】晉文公名重耳，春秋五霸之一。

【原】周畿內國，今河南濟源縣西北原鄉。

【勃鞞】寺人名，左傳作披。披，勃鞞

二字之合音也。

【昇】予也。

【趙衰】字子餘，晉文公反國及霸，皆出其謀。

【媿】狎也。

【忝】辱也。

【狐偃】字子犯，晉

文公舅。

【先軫】城濮之役，將中軍，敗楚師。

【管仲】名夷吾，相桓公，霸諸侯。

【豎刁】齊桓公之幸臣。

【衛鞅】鞅，衛人，至

秦，因嬖臣景監，求見秦孝公。

【弘石】弘恭、石顯，漢元帝時宦官。

【望之】姓蕭，字長倩，爲恭顯所陷，下獄，旋自殺。

【許世

子止】（左傳魯昭公十九年）許悼公疾，飲太子之藥而卒。春秋書曰：許世子止弑其君，蓋責其不嘗藥也。按：禮，父飲藥，子先嘗之。

【趙盾】晉靈無道，欲殺其臣趙盾。盾擬逃奔他國。其族人趙穿弑之。春秋之書曰：趙盾弑其君。蓋責其亡不越境，反不討賊也。

### 說鵠

鵠，音骨，鷹屬。

### 柳宗元

有鷲，曰鵠者，巢於長安薦福浮圖，有年矣。浮圖之人，室於其下者，伺之甚熟，

爲余說之曰：『冬日之夕，是鵠也，必取鳥之盈握者，完而致之，以煖郁其爪掌，左

右易之，日則執而上浮圖之趾去切焉者，縱之，延其首以望，極其所如往，必背倍

而去之焉，苟東矣，則是日也不東逐；南北亦然。』嗚呼！孰謂爪吻毛翮核○俗

物，而不爲仁義器邪？是故無號位爵祿之欲，里閭親戚朋友之愛也。出乎寇鷂卵，

而知攫食決裂之事爾，不爲其他。凡食類之饑，唯旦爲甚；今忍而釋之，以有報也，

是不亦卓絕有立者乎？用其力而愛其死，以忘其饑，又遠而違之，非仁義之道邪？



恒其道，一其志，不欺其心，斯固世之所難得也。

余又疾夫今之說曰：『以煦煦虛誤切而默，徐徐而俯者，善之徒；以翹翹而厲，

炳炳而白者，暴之徒。』今夫梟鵂休晦於晝而神於夜，鼠不穴寢廟，循牆而走，是

不近於煦煦者邪？今夫鵂躍然其動，若畫然其視的然，其鳴革然，是不近

於翹翹者邪？由是而觀其所為，則今之說為未得也。孰若鵂者，吾願從之。毛邪翮

邪，胡不我施？寂寥太清，樂以忘饑。

煦煦者未必果善，翹翹者未必果暴，鵂與梟鵂，其顯例也。

【註釋】【鶯】猛禽也。

【長安】故城在今陝西長安縣西北，唐建都於此。

【薦福浮圖】薦福寺，在今長安縣南三里。本

隋煬帝潛藩，後為蕭瑀宅。唐天授初改為寺，中有浮圖，俗呼為小雁塔。

【煖】煖也。

【歧】垂足也。此言垂足之處，為塔之高狹處。

【仁義器】器，猶材也。鵂不殘鳥，仁也；不忘報，義也。

【鵂卵】生啼曰鵂，未乳曰卵。

【煦煦】溫也。（韓愈原道）煦煦為仁。

【徐徐】安穩貌。（莊子）其臥徐徐。

【翹翹】高竦貌。

【厲】猛也。

【炳炳而白】似指凶惡之外著者。

【梟】猛禽，似角鳩

而無毛角，晝潛洞穴，夜出捕食鼠及小鳥。

【鵂】鵂鵂，鵂屬，身小而眼圓大，能於暗中見物，有毛角如兩耳，俗稱貓頭鷹。

【晦晝

神夜】梟與鵂晝畏日光，常夜出。

【鼠不穴寢廟】（左襄）夫鼠晝伏夜動，不穴於寢廟，畏人故也。按：凡廟前曰廟，後曰寢。

【循牆而走】宋正考父鼎銘云：循牆而走，亦莫余敢侮。見（左昭）正考父孔子之祖。

【趨然】跳貌。

【聳然】急遽有聲也。

【的然】明瞭之貌。

【革然】謂鳴聲之怪直也。

【太清】天空也。

## 觀八駿圖說

柳宗元

古之書有記周穆王馳八駿升崑崙之墟者。後之好去聲事者爲之圖，宋齊以下傳之；觀其狀，甚怪，咸若騫苦堅切。若翔，若龍，鳳，麒麟，若螳螂然。其書猶尤同不經，世多有，然不足采。世聞其駿也，因以異形求之；則其言聖人者，亦類是矣。故傳伏羲曰牛首，女媧曰其形類蛇，孔子如俱丘其切頭，若是者甚衆。孟子曰：『何以異於人哉？堯舜與人同耳！』

今夫馬者，駕而乘之，或一里而汗，或十里而汗，或數十里，百里而不汗者，視之毛物尾鬣獵，四足而蹄，齧厄草飲水，一也；推是而至於駿，亦類也。今夫人有不足爲負販者，有不足爲吏者，有不足爲士大夫者，有足爲者，視之圓首橫目，食穀

而飽肉，絺切而清，七正切裘而煥，一也；推是而至於聖，亦類也。然則伏羲氏、女媧

氏、孔子氏，是亦人而已矣。驩白義，山子之類，若果有之，是亦馬而已矣。又

鳥得爲牛，爲蛇，爲俱頭，爲龍鳳，麒麟，螳螂然也哉？

然而世之慕駿者，不求之馬，而必是圖之似，故終不能有得於駿也。慕聖人

者，不求之人，而必若牛，若蛇，若俱頭之間，故終不能有得於聖人也。誠使天下有

是圖者，舉而焚之，則駿馬與聖人出矣。

聖狂之判，判於克罔兩念，形貌求之，神異矜之，誤矣！駿之與聖，兩兩對舉，而義

自見。柳文多峭刻，此作較平易，初學爲易學也。

【註釋】【周穆王】名滿，昭王之子。

【八駿】（穆天子傳）天子之駿，赤驥、盜驪、白義、踰輪、山子、渠黃、騊駼、綠耳。

【崑崙

墟】黃河發源處，爲亞洲最大山脈之一。（水經）崑崙墟，在高高西北五萬里。

【騫】按騫者，輕價躁進之貌，與義之從鳥音攸註

辨貌者，音訓皆不同。唯文人相承，往往以騫爲掀舉之義。

【猶】古文爲尤。見《說文通訓定聲》。

【牛首】（史記三皇本紀）炎帝

神農氏，人身牛首。按此言伏羲，疑誤。

【其形類蛇】（帝王世紀）女媧氏蛇身人首。

【俱頭】（荀子非相篇）仲尼面如蒙俱。

〔楊倞註〕方相也，其首蒙茸，故曰蒙俱。韓愈曰：四目方相，兩目爲俱。

〔鬣〕馬領毛也。

〔乾草飲水〕句出〔莊子馬蹄篇〕。乾，鬣

也。〔絺而清〕絺，細葛也。清，涼也。

## 太甲論

陳越石

潁州人。初名黃石，元和十五年進士，官藍田令，會昌三年卒。

殷甲不惠於天下，其臣放之；後能改過，亦爲臣之所立。或曰：『社稷之臣，必當如是。』淺於國者之爲論也。

至若承湯之教，全殷之統，立臣之節，豈如是邪？君上之不肖與賢，智，豈臣下之有不知邪？擇其嗣，當求賢而立之；不知其非賢，以爲不明，因而放之，令其自新。如日蝕，食不吐，河清難俟；中原之鹿將軼，時乘之龍待駕；於臣之業何如哉？況乎體非金石，而冒霧露，如懷失國之詬，以殞其身，則弑君之謗，消無日矣。

陳子曰：『臣之忠，有幸而忠者也；君之立，有幸而立者也。』如殷之君臣，皆

幸而成者。噫！泥泥接踵，羿羿比肩，君可放乎哉？其後新取於西，魏成於東，司馬氏之有天下。其始也，未嘗不伊不周；其終也，未嘗不羿不泥，皆取伊周以爲嚆。矢也。孟子曰：『無伊尹之心，則篡也。』有旨哉！虛切 交

此等創舉，伊自行其心之所安，成敗毀譽，有所不計。文以幸而成立論，亦與孟子子之言暗合。

【註釋】**【殷甲】**太甲，成湯嫡長孫也。（孟子）太甲顛覆湯之典刑，伊尹放之于桐，三年，太甲悔過，自怨自艾，于桐，處仁遷義，三年，

以聽伊尹之訓己也，復歸于亳。**【不惠】**說文：惠，仁也。（書）皐陶謨：安民則惠，蔡沈註：惠，仁之愛也。**【日蝕不吐】**釋名：日

月虧曰蝕。按：古者以日爲人君之象，而孟子以君子之過，比日月之食，故此以喻太甲之有過不改也。**【河清難俟】**左襄：俟河

之清，人壽幾何？指黃河，河水濁，俗云千歲一清。**【中原之鹿】**漢書：秦失其鹿，天下共逐之。按：喻帝位也。**【時乘之龍】**

（易）時乘六龍以御天。按：龍，以喻君，言爭帝者，將乘時而動也。**【泥羿】**夏太康敗于洛表，有窮后羿氏拒之于河，以代夏政。其臣寒

浞，復殺后羿而代之。**【新取於西】**西漢末，王莽弑平帝，廢孺子嬰自立，改國號曰新。**【魏成於東】**東漢末，曹丕廢獻帝爲

山陽公自立，改國號曰魏。**【司馬氏】**魏正元元年，司馬師廢其主芳爲齊王，甘露元年，師弟昭服袞冕赤舄。景泰元年，弑其主髦

于南闕下。至其子炎，廢魏主爲陳留王，稱皇帝，國號晉。**【嚆矢】**莊子：焉知曾史之不爲桀，跖，嚆矢也。按：嚆矢，矢之鳴者，矢未至而

學先至，故謂事之先至者曰嚆矢。

## 不載元韶事迹議

元韶，字世內，魏孝莊之姪。歷位太尉侍中，錄尚書司州牧，進太傅。齊天保元年，降爵爲縣公。文

宣帝剝韶鬚髮，加以粉黛，衣婦人服，以自隨。蓋譏元氏微弱，比之婦女也。尋誅諸元，韶幽于京畿地牢，絕食啗衣袖而死。按

（北齊書）有元韶傳。北齊書，唐李百藥撰，多補綴而成，相傳殘缺不完。路隨所見之本，或無韶傳，亦未可知。

## 路隨

字南式，穆宗時爲翰林學士，兼充史職，著六經法言二十卷。文宗朝，同平章事。

凡功名不足以垂後，而善惡不足以爲誠者，雖富貴人，第書其卒而已。陶青、劉舍、許昌、薛澤、莊青翟、趙周，皆爲漢相，爵列通侯，而良史以爲齷齪廉謹，備員而已，無能發明功名者，皆不立傳。伯夷、叔齊、莊周、墨翟、魯連、王符、徐穉、郭泰，皆終身匹夫，或讓國立節，或養德著書，或出奇排難，或守道避禍，而傳與周、召、管、晏同列，故富貴者有所屈，貧賤者有所伸。

孔子曰：『齊景公有馬千駟，死之日，人無得而稱焉；伯夷、叔齊餓死於首陽之下，人到於今稱之。』然則志士之欲以光耀於後者，何待於爵位哉？富貴之人，

排肩而立，卒不能自垂於後者，德不修而輕義重利故也。自古及今，可勝數乎？仕宦而至將相，不如滑稽之優伶，貨殖之寡婦，乃知馬遷，洵爲良史。視後世史臣，專爲死人記載，閱爵位名諡，及死年葬地者，何如？

【註釋】【陶青至皆不立傳數句】良史，指司馬遷史記也。陶青之相，在孝景元年，劉舍在孝景中元三年四月，許昌在孝武建元二年二月，薛澤在孝武元光四年五月，莊青翟在孝武元狩五年四月，趙周在孝武元鼎二年四月。遷皆不爲立傳，但記列其姓名于（漢興以來將相名臣表）中而已。龔儼，急促局陔貌。龔，亦作掇。（史記司馬相如傳）委瑣握儼。備員，即（論語）所謂具臣，尸位充數而已。【伯夷至同列數句】按（史記）伯夷列傳，在第六十一卷。叔齊與伯夷爲兄弟，又其所可傳者，同爲讓國義隱一事，故史記，與兄以該弟。莊周傳在第六十三卷。魯連即魯仲連，其傳在第八十三卷。墨翟無傳，附見於荀卿傳中，但曰宋之大夫，薄守禦，爲節用而已。作者謂與周召管晏同列者，不無舛誤。（後漢書）王符列傳，在第七十九卷。徐璜在第八十三卷。郭泰在第九十八卷。讓國立節，指夷齊。養德著書，指莊墨。出奇排難，指魯連。守道避禍，指王徐郭。周周公旦，召召公奭。管晏，管仲晏嬰也。周召列史記世家。管晏亦有傳。【齊景公至稱之數句】見（論語季氏章）唐避太宗諱，故民字皆作人字。

### 三國論

李德裕

字文饒，贊皇人。吉甫之子，少力學，卓犖有大節。敬宗時，爲浙西觀察使，因帝狎比羣小，數出游幸，上丹扈六箴。

文宗立，裴度薦其才堪宰相，而李宗閔、牛僧孺等深銜之，擯不得進。武宗時，由淮南節度使入相，當國六年，藩鎮之亂漸熾，決策制勝，威權獨重，進太尉，封衛國公。宣宗立，爲忌者所搆，貶崖州司戶卒。著有會昌一品集二十卷，別集十卷。

魏、吳、蜀三分天下，而亡有先後，非形勢有輕重，積累有厚薄；察其政柄所歸，則亡之先後可知也。

蜀政在於黃皓。皓，隸人也，內不能修武侯之舊典，外不能制姜維之黷武，紀綱日壞，君子不服，所以先亡也。魏自明帝之後，政歸仲達，齊王以降，惟守空宮，亡之淹速，繫於師昭之志，將移神器之重，須服天下之心，未立大功，亦不敢取，所以蜀滅而魏亡也。孫皓雖驕奢極欲，殘虐用刑，而自專殺生之柄，不牽帷牆之制，運盡天亡，而後夷滅。

由是而知人君不可一日失其柄也。如神龍之脫深泉，震雷之無烟氣，威靈旣露，人得制之。蔣濟覩魏文帝與夏侯尚詔曰：「作福作威，爲亡國之言。」所謂柄者，威福是也；豈可假於臣下哉？後代觀三國之事，可不戒懼焉？



吳之後亡，以司馬氏內力未充，及水陸形勢格礙耳，非必如作者所云。此篇與柳宗元晉文公問守原議同一用意，結末二句，顯然可見。

【註釋】【積累】謂積德累仁也。【黃皓】蜀志後主景耀元年，宦人黃皓始專政。【武侯】諸葛亮封武鄉侯。

【維】字伯約，諸葛亮辟為倉曹掾，後遷征西將軍，卒，維領其兵，屢興兵伐魏。【明帝】名叡，字元仲，文帝子。【仲達】司馬懿

字。【齊王】名芳，字蘭卿，明帝養子。初封齊王，後立為皇太子。明帝崩，即帝位，六年，司馬師廢之，仍為齊王。【惟守空宮】此言

政權皆歸司馬氏也。【師昭】懿之子，即追尊為景帝文帝者也。【孫皓】字元宗，權孫，和子也。繼景帝即位，史稱其驕暴驕盈，多

忌諱。【不牽帷牆之制】言不惑於后妃宦官之言也。【蔣濟】字子通，仕魏，為散騎常侍。時有詔詔征南將軍夏侯尚曰：卿

腹心重將，特當任使，恩施足死，惠愛可懷，作威作福，殺人活人，尚以示濟。濟既至，帝問曰：卿所聞見天下風教何如？濟對曰：未有他善，但

見亡國之語耳。帝問故。濟曰：夫作威作福，善之明誠，天子無戲言。古人所慎，惟陛下察之。【作福作威】書洪範：惟辟作福，惟辟

作威。（又）臣無有作福作威。

### 辨私論

#### 牛僧孺

字思黯，鶻狐人。憲宗時，與李宗閔對策，條指失政，以方正敢言進身，累官御史中丞。穆宗時，同平章事，與李宗

閔相結，懷私昵黨，排斥所憎，權震天下，時稱牛李。敬宗立，封奇章郡公，卒年九十四，謚曰文簡。

近古之人，所謂私者，謂苟牟於利，苟處於逸，苟潤其屋者也。某以爲斯皆小人之私，非聖賢之私也。夫聖賢無私，而不自知其私也，何者？必公其身而私於人，是不私一身，而使天下私之也。胡以言之？夫嬰兒見保傅之母，則咤同然而識，非有知而親之；利其乳哺而私之也。櫪歷馬見廝養之夫，則奮然而嘶，西非有知而親之；利其芻粟而私之也。夫天下之人，非復乳孩櫪馬之愚也；苟有公其身而利之者，孰不利而私之乎？故賢君良臣，必私天下而公其身，故天下之人，皆私而親之。暗君愚臣，必公天下而私其身，故天下之人，皆公而疎之。人疎之者多，天下欲其昌也艱矣。

昔大禹之手足胼駢胝低，是公其身於治水也；臯陶搖之謨明弼諧，是公其身於規諫也；傅說悅之對揚王庭，是公其身於輔佐也；周公之吐握勤拳，是公其身於禮賢也；宣父之作春秋，刪詩書，是公其身於垂教也。故有夏之人，思大禹之功；有虞之人，思臯陶之直；有商之人，思傅說之政；有周之人，思周公之勤；有道之

人，思宣父之教。或開國，尊其嗣而私之；或建祠，飾其像而私之。至於商辛之聚財鹿臺，是天下之利私於己也；故天下公而疎之；秦皇之廢棄諸侯，是天下之爵私於身也；故天下亦公而疎之。故武王公天下之財而散之，而天下之兆庶皆私而親之；高皇帝公天下之爵而封之，而天下之英雄亦皆私而親之。是以自私者，人公而亡也；自公者，人私而昌也。

夫聖賢非必公其身，私在其中，不得不公也；天下非必私於一人，公在其中，不得不私也。余謂亡國之君，亡家之臣，亡身之人，俱不得私之道也；非聖賢之無私也。

聖賢公其身以私天下，而天下私之，議論精當，作者具此識解，而卒未免於黨爭，其猶未得私之道耶？

【註釋】【苟牟句】苟，苟且也。下二句苟字同解。牟，取也。

【潤其屋】潤，潤飾也。（大學）富潤屋。

【咤然】口舌中作聲也。

【擬】馬棚。

【斲養】（前漢陳餘傳）有斲養卒。註：斲，取薪者也。（公羊傳註）炊烹者曰斲。

【嘶】馬鳴也。

【大禹句】胼胝。

謂皮厚生齒也。(帝王世紀)禹繼鯀治水，乃勞身涉勤，手足胼胝。

【臯陶句】臯陶，虞士官。(書臯陶謨)曰：若稽古臯陶，曰：允迪厥德，謨明弼諧。謨，謀也。弼，輔也。言謀廣聰明，以輔諧其政。

揚天子之休命。【周公句】拳，勤懇也。(史記魯世家)周公戒伯禽曰：吾常一沐三握髮，一飯三吐哺，起以待士，猶恐失天下之賢人也。

【宣父】孔子刪詩書，定禮樂，贊周易，修春秋。漢諡孔子為宣尼公，唐諡文宣王。父，為丈夫之顯稱。【商辛句】辛，紂王名。

(新序) 鹿臺，其大三里，高千尺。(史記股本紀)厚賦稅，以實鹿臺之錢。按鹿臺，在今河南淇縣東北。【秦皇句】(史記秦始皇本紀)

二十六年，廷尉李斯議曰：周文武所封子弟同姓甚衆，然後闕疏遠，相攻擊如仇讐，諸侯更相誅伐，周天子弗能禁止。今海內一統，皆為郡縣，諸子功臣，以公賦稅重賞賜之，甚足易制，天下無異意，始皇是其議，分天下以為三十六郡，郡置守尉監。

【武王句】(說苑)發巨橋之粟，散鹿臺之財。【高皇帝公天下之爵而封之】(史記漢興以來諸侯年表序)漢興，序二等，高祖子弟同姓為王者九國，唯獨長沙異姓，而功臣侯者百餘人。

### 漢武封禪論

祭天曰封，除地曰禪。

林簡言 字欲訥，福清人。大中間及第，官至漳州刺史。

仲尼以季氏旅於泰山為僭。漢武封泰山，非僭歟？抑聞無其位，無其德，為事僭也；有其位，無其德，為事亦僭也。又聞封泰山，報成功也，斯皆德稱去聲乎位者為

之，若伏羲、神農者也，若軒轅顓專頊旭者也，若堯、舜、禹、湯者也。漢武封禪奚慕哉？秦乎？伏羲乎？堯舜乎？秦封禪，二代而秦滅，固不可慕也。若以伏羲、堯、舜爲心，亦宜訪伏羲、堯、舜之道歟？以所行之道，侔之乎？不侔之乎？彼茅茨不翦，而木不呈材，豈曰侔哉？彼舞干兩階，而黷武窮邊，豈曰侔哉？彼用夔典樂，而李延年進，豈曰侔哉？彼設謗木，而捕人誹敷尾切者死，豈曰侔哉？凡所舉，雖廝養之人，亦知不侔矣。

在漢武計：宜罷去不侔，行其侔者。已行之，則卿大夫行之；卿大夫行之，則國人行之。夫如是，雖不封禪，而伏羲、堯、舜之德之美自至矣。奈何不遵此道，取司馬相如諛佞遺草，內欺於方寸，外欺於千古；矯名竊德，冒煙雲，躡凌兢，封泰山，禪梁父好上去聲商辛、夏癸之好，迹伏羲、堯、舜之迹，季氏之僭，安可逃乎？

昔齊桓公議封禪，管夷吾用他辭以罷之，以其無帝王位故也。無德與無位，相去幾何？儻漢朝有人如管夷吾，應用三脊茅以藉口，不使其君與季氏等。

文借漢武立論，以警驕奢妄爲之人主。

【註釋】【仲尼句】（論語）季氏旅於泰山，子謂冉有曰：「女勿能救與？」對曰：「不能。」子曰：「嗚呼！曾謂泰山不如林放乎？」按：禮，唯諸侯

得祭封內山川。泰山屬魯，季氏以魯大夫而祭之，是僭也。旅，祭名。【漢武封泰山】（漢書武帝紀）元封元年，四月癸卯，上登封泰

山，至於梁父。【報成功】（漢書封泰山注）孟康曰：「王者功成治定，告成功於天。」【若伏羲三句】（史記封禪書）管仲曰：古

者封泰山，禪梁父者，七十二家，而夷吾所記者，十有二焉。昔無懷氏封泰山，禪云云；伏羲封泰山，禪云云；神農封泰山，禪云云；炎帝封泰

山，禪云云；黃帝封泰山，禪亭亭；顓頊封泰山，禪云云；帝嚳封泰山，禪云云；舜封泰山，禪云云；禹封泰山，禪會稽；湯封泰

山，禪云云；周成王封泰山，禪社首，皆受命然後得封禪。按：虞羲，即伏羲，黃帝即軒轅。云云；亭亭，會稽社首皆山名。【秦封禪】（史

記秦始皇本紀）二十八年，上泰山，立石封祠祀，禪梁父。【侔】齊等也。【茅茨不翦】（淮南子）於是堯乃身服節儉之行，而

明相愛之仁，以和輯之。是故茅茨不翦，采椽不斷。按：茨，次也，次草爲之。茅茨，謂以茅茨蓋屋也。【木不呈材】（西都賦）屋不呈材，

牆不露形，言樑屋精緻，不露材木也。【舞干兩階】（書）舞干羽於兩階，七旬有苗格。（胡傳）舞干而苗格者，舜也。【黷武窮

邊】（漢武帝徵匈奴朝鮮西南夷）（史記索隱贊）疲耗中土，事彼邊兵，日不暇給，人無聊生。【用夔典樂】（史記五帝紀）舜以

夔爲典樂，典，猶掌也。【李延年】中山人，坐法腐刑，給事狗監中，善歌。是時上方興天地諸祠，欲造樂，令司馬相如等作詩頌，延年輒

承意弦歌，謂之新聲曲。【設謗不】（古今注）堯設謗誹之木，形似桔槔，大路交衢悉施焉。或謂之表木，以表王者納諫也。【捕

人誹者死】（史記平準書）張湯奏顏異當九卿，見令不便，不入言而腹誹，論死。自是有腹誹之法。公卿大夫，多詔諛取容矣。按：誹，非

謫也。【諛佞遺草】（漢書司馬相如傳）相如既病免。天子曰：「司馬相如病甚，可往從悉取其書，使所忠往，而相如已死，家無遺書。

問其妻，對曰：「長卿未死時，爲一卷書，曰：『有使來求書，奏之。』其遺書言封禪事，所忠奏焉。」【躡】登也。【凌兢】（前漢司馬相如傳）

入凌兢。師古註）寒涼戰栗處。【泰山】五岳之一，在今山東泰安縣北五里。【梁父】山名，在今山東泰安縣東南百十里。

【夏癸】癸，桀名也。【管夷吾句】（史記封禪書）齊桓公既霸，欲封禪，管仲止之，桓公不可。管仲知桓公不可窮以辭，因設之以

事曰：古之封禪，鄒上之黍，北里之禾，所以爲盛；江淮之間，一茅三脊，所以爲藉也。東海致比目之魚，西海致比翼之鳥，然後物有不召而自至者，十有五焉。今鳳凰麒麟不來，嘉穀不生，而蓬蒿藜莠茂，鴟梟數至，而欲封禪，無乃不可乎？於是桓公乃止。

## 論相

杜牧

字牧之，京兆萬年人。佑孫，登進士及第，官至史館修撰，選中書舍人。爲文縱橫奧衍，多切經世之務，著有樊川集二

十二卷。

呂公善相人，言女呂后當大貴，宜以配季。季後爲天子，呂后復稱制天下，王呂氏子弟，悉以大國。隋文帝相工來和輩數人，亦言當爲帝者；後篡竊果得之。誠相法之不謬矣。

呂氏自稱制逮爲后，凡二十餘年間；隋氏自篡至滅，凡三十六年間；男女族屬，殺滅殆盡。當秦末，呂氏大族也；周末，楊氏爲八柱國，公侯相襲久矣。且以一女

子，一男子，偷竊位號，不三二十年間，壯老嬰兒，皆不得其死；不知一女子爲呂氏之福耶？爲禍耶？一男子爲楊氏之禍耶？爲福耶？得一時之貴，滅百世之族，彼知相法者，當曰：此必爲呂氏、楊氏之禍。乃可爲善相人矣。今斷一指，得四海，凡人不欲爲；況以一女子一男子易一族哉！

余讀荀卿非相，因感呂氏、楊氏，知卿爲大儒矣。

其興之暴也，乃其所以亡之速也；知其始而不知其終，焉用此相人術爲！迷信者，可以悟矣。

【註釋】【呂公】（史記高祖紀）呂公者，好相人，見高祖狀貌，因重敬之，曰：臣少好相人，相人多矣，無如季相；願季自愛。臣有息女，

願爲箕帚妾，呂媼怒呂公曰：公始常欲奇此女與貴人，何自妄許與劉季？呂公曰：此非兒女子之所知也。卒與劉季。

【呂后稱制】

孝惠帝崩，太子卽位，號令一出，太后，故曰稱制。

【王呂氏子弟】呂氏三王，梁王產，趙王祿，燕王通也。

【來和輩數人】（隋

書藝術傳）來和，字弘順，少好相術，高祖徵時，詣來和相。和待人去，謂高祖曰：公當王有四海。

【篡竊果得之】（隋書高祖紀）宣

帝卽位，以后父徵拜上柱國大司馬。大象二年五月，帝崩，靜帝幼沖，內史上大夫鄭譯，御正大夫劉昉，矯詔引高祖入總朝政，都督內外

諸軍事。十二月，進爵爲王，以隋州之崇義等二十郡爲隋國。大定元年二月，受周禪，卽皇帝位。

【八柱國】（周書）初，魏孝莊帝以



爾朱榮有翊戴之功，拜榮柱國大將軍，位在丞相上。榮敗後，此官遂廢。大統三年，魏文帝復以太祖（李虎）建中興之業，始命爲之。其後功參佐命，望實俱重者，亦居此職。自大統十六年以前，任者凡有八人，故今之稱門閥者，咸推八柱國家云。按：八柱國無楊氏，惟十二大將軍中，有開國公楊忠，忠爲隋文帝考，從周太祖起義關西，位至柱國大司空，隋國公，然不在八柱國之數，文似有誤。【公侯相

襲】漢太尉震八代孫鉉，仕燕，爲北平太守。鉉生元壽，仕後魏爲武川鎮司馬。元壽生太原太守惠蝦，蝦生平原太守烈，烈生甯遠將軍。顯。顯生忠，即堅父也。【荀卿非相】荀卿，名況，周趙人。仕齊爲祭酒，仕楚爲蘭陵令。著荀子一書，非相即其書中之一篇也。

### 古漁父 四篇錄一

劉

蛻

字復愚，荆南人。時荆南歲解舉人，多不成名，蛻始及第，號爲破天荒。有文集十卷。

晦冥之後，漁者啼而奔帝。辛曰：「始風微水上，魚聚臣舟。臣垂之十鈎，魚方

眈<sup>嗜</sup>

臣鈎，未及吞，而雷驚臣舟。夫雷不發而震，盍戮於變理者？」

辛應曰：「爾不得魚，市不闕魚，亦殷人得魚耳。夫多魚而垂之十鈎，魚必爭，而且畏後其餌；然而猶相與眈其鈎，豈非君其餌薄乎？何戮之有？」

微子自旁聞之，亦曰：「殷餌薄矣，臣不受戮；殷民驚矣，抱祭器而入周。」

飾非拒諫，昏主亦有妙舌，文之短峭雋潔，似得力於國語。

【註釋】【風微水上】言微風漾於水上也，按微作無解亦可。【不發而震】言不當發而震也。（洪範

五行志）春後十日，雷乃發聲。（國語）陰陽分布，震雷出滯。【戮於變理者】戮，罪也。變，和也。（書周官）茲惟三公，變理陰陽。

【微子】（史記微子世家）微子開者，紂之庶兄也。武王克殷，微子持其祭器造於軍門，肉袒面縛，以告。於是武王乃釋微子，復其位。

## 儉不至說

來

鵠

豫章人咸通間舉進士而未第。

翦腐帛而火焚者，人聞之，必遞相驚曰：『家之何處燒衣邪？』委餘食而在地者，人見之，必遞相駭曰：『家之何處弃古棄食邪？』燒衣易驚，弃食易駭，以其衣可貴而食可厚，不忍焚之弃之也。

然而不知家有無用之人，救有無力之馬，無用之人服其衣，與其焚也何遠？無力之馬食其粟，與其弃也何異？以是焚之，以是弃之，未嘗少有驚駭者。

公孫弘爲漢相，蓋布被，是驚家之焚衣也；而不能驚漢武之國恃奢服。晏子爲齊相，豚肩不掩豆，是駭家之弃食也；而不能駭景公之廢馬千駟。

人情往往能見其小，而不能見大，文中取譬，精當不移。

【註釋】【遞】傳也。【委】棄也。【廢】馬舍也。【公孫弘二句】（史記本傳）丞相公孫弘者，齊菑川國薛縣人也，字季

爲人恢奇多聞，常謂主病不廣大，人臣病不儉節，爲布被，食不重肉。【晏子二句】（史記本傳）晏平仲嬰者，萊之夷維人也，以

節儉力行重於齊。既相齊，食不重肉，妾不衣帛。（禮記）晏平仲祀其先人，豚肩不掩豆，滌衣濯冠以朝。按：豆，祭器。【景公句】（論語）

齊景公有馬千駟。按：駟，四馬一乘也。

### 蕭何求繼論

（史記蕭相國世家）何病，孝惠自臨視相國病，因問曰：君即百歲後，誰可代君者？對曰：知臣莫如主。孝惠

曰：曹參何？何頓首曰：帝得之矣。

### 程

晏

字晏然，乾寧中進士。

讀漢史者，曰：曹參守蕭何之規，日醉以酒，民歌之曰：『蕭何爲法，顛講若

畫一；曹參代之，守而勿失。載其清淨，民以寧一。』其爲漢之二賢相也，至矣哉！

論曰：非也。暑牛之渴也，豎子飲之，庭淖開之污；牛渴已久，得淖淖之污，寧顧於清冷之水乎？設使豎子牽之於清冷之水，則滌乎腸中之泥也。牛然後知淖淖之污，不可終日而飲之。百姓罹難秦之渴已久矣。蕭何曰：『吾所以爲法律，是權天下之草創也。吾不止此，將致君爲成康之君，使民爲成康之民。』是牽民於清冷水也。曹參日荒於酒，惠帝訊焉，參調問於惠帝曰：『高帝創之，陛下承之；蕭何造之，臣參遵之；陛下垂拱，臣等守職。』惠帝以爲是也，民又歌之也。嗚呼！漢之民，以漢之污，愈於秦之渴，不知牽於清冷之水，滌乎腸中之泥也。

蕭何之傳曹參也，若木工能構材，而未果覆而終者，必待善覆者成焉。何旣構矣，謂參爲覆者。參守其構而不能覆，徒欺君曰：『陛下不如高帝，臣參不如蕭何。』善守可也，何廢作哉？若不可以爲廢作，卽文帝除肉刑，不爲漢主仁聖之最也。參不能孜孜其君於成康之政；不知己不能覆何之構，而荒於酒，幸不同義和之誅；貪位畏勝，飾情妄言以惑君也。孰名爲賢相耶？吾病漢史以蕭何爲善求繼，

以曹參爲堪其後，故爲論之。

參本庸人，貪位畏勝，飾情妄言兩語，自爾破的，不愧名言。

【註釋】

【曹參】（史記曹相國世家）參代何爲漢相國，舉事無所變更，一遵蕭何約束，日夜飲醇酒。【類若畫一】（漢書

作講，和也。畫一，言整齊也。【淳淳】泥水也。【罹】遭也。【成康】周成王康王也。時天下太平，世稱成康之治。【惠帝訊

焉】（史記）參子宙爲中大夫，惠帝怪相國不治事，乃謂宙曰：若歸，試私從容問而父曰：高帝新棄羣臣，帝富於春秋。君爲相，日飲無所

請事，何以憂天下乎？然無言吾告若也。宙歸，聞侍，自從其所諫。參怒，笞宙二百，至朝時，惠帝讓參曰：與宙胡治乎？乃者我使諫君也。參

免冠謝曰：陛下自察，聖武孰與高帝？上曰：朕乃安敢望先帝乎？曰：陛下觀臣能，孰與蕭何賢？上曰：君似不及也。參曰：陛下言之是也。且高

帝與蕭何定天下，法令既明，今陛下垂拱，參等守職，遷而勿失，不亦可乎？按：訊，問也。【調】誣也。【何廢作哉】言守何法，而仍

不廢作，可也。【除肉刑】漢文帝十三年，有詔除肉刑。【羲和之誅】（書胤征）羲和尸厥官，罔聞知，昏迷於天象，以于先生之

誅。按：羲氏和氏，世掌天地四時之官，自唐虞至三代，世職不絕。承太康之後，沈湎於酒，過差非度，廢天時，亂甲乙，故仲康命胤侯征之。

【畏勝】謂畏人之勝於己者。

設毛延壽自解語（西京雜記）毛延壽，漢杜陵人。畫人形醜好老少，必得其真。元帝後宮既多，不得常見，使畫工

圖形，按圖召幸。諸宮人皆賂畫工，獨王嬙不肯，遂不得見。後匈奴求美人爲闕氏，上按圖，以昭君行，召見，貌爲後宮第一。窮案

程晏

帝見王嬙美，召壽，責之曰：「君欺我之甚也！」延壽曰：「臣以爲宮中美者，可以亂人之國。臣欲宮中之美者遷於胡庭，是臣使亂國之物，不逞於漢而移於胡也。昔閔天獻美女於紂，而免西伯；齊遺女樂於魯，而孔子行；秦遺女樂於戎，而閒去聲由余；是豈曰選其惡者遺之？美者留之邪？陛下以爲美者，是能亂陛下之德也；臣欲去之，將靜我而亂彼。陛下不以爲美者，是不能亂我之德，安能亂彼謀哉？」

臣聞太上無亂，其次去亂，其次遷亂。今國家不能無亂，陛下不能去亂。臣爲陛下遷亂耳，惡平聲可以爲美爲彼得乎？」帝不能省。

君子曰：「良畫工也，孰誣其貨哉？」

爲延壽解釋，一若燕啄之禍，得不及身而見者，皆毛之力也。陳平奇計，還當讓此文人之筆，何所不可。

【註釋】【閔天句】(史記股本紀)村因西伯羨里，西伯之臣閔天之徒，求美女、奇物、善馬，以獻村，村乃赦西伯。【齊遺句】

(論語)齊人饋女樂，季桓子受之，三日不朝。孔子行。【秦遺句】(史記秦本紀)秦穆公問內史廖曰：孤聞鄰國有聖人，敵國之憂

也。今由余賢，寡人之害，將奈之何？內史廖曰：戎王處辟匿，未聞中國之聲，君試遺其女樂以奪其志。穆公曰：善。因令內史廖以女樂二八

遺戎王，戎王受而說之。由余數諫不聽，遂去降秦。【貨】賂也。(孟子)焉有君子，而可以貨取乎？

### 齊司寇對

程晏

齊境多寇，司寇不理。景公召司寇讓之。反諍爭去。公曰：「請理君朝廷之寇也。」公曰：「君廢其職，反責我，欲辭其責也。」

曰：「不然。君不聞鼯鼠之牙乎？食人與百類，雖嚙泉盡而不痛，俗謂之甘

口鼠也。魯國之牛，聞食其角矣，請以是諷焉。牛之寢，齧紇有蚊蚋，撓其膚毛，必

知鼓耳搖尾以揮之；及鼯鼠食之，即不知痛也。鼠之一牙，豈不甚於蚊蚋千嚙慘

乎？以其口甘，雖貫心徹骨而不知也；況其角乎？公誠職臣以司寇，請司朝廷之寇，

然後司封疆之寇也。朝廷之寇，其鼯鼠乎？食君之角矣。又將貫骨與心也。是患大而君不知也。封疆之寇，蚊蚋乎？但撓君之膚毛耳。君將鼓耳搖尾以揮之，是患小而不知大也。臣所以急其大而不知，慢其小而得知也。景公不喻，竟坐司寇以不事。

晏子曰：『司寇死，田氏爲鼯鼠於齊矣。』

此喻精切，其如彼昏不悟何！一結如畫龍點睛，尤覺神妙。

【註釋】

【司寇】掌刑，古六卿之一，春秋諸國亦有之。

【景公】名杵臼，齊莊公異母弟，靈公之子也。

【諍】止其失也。

【鼯鼠】（說文）小鼠也。玉篇：鼯鼠螫毒，食人及鳥獸，皆不痛，今之甘口鼠也。按此獸長不滿三寸，色灰黑，腹部稍淡，食人及牛馬等皮膚，成疥，至死不覺。【魯國之牛】（春秋成七年）春，鼯鼠食郊牛角，改下牛，鼯鼠又食其角。【齧】齧也。【蚊蚋】（說文）秦晉謂之蚋，楚謂之蚊。【撓】屈也。【嚼】齧也。【大而不知小而得知】此二知字，屬君說。【晏子】見來鶴儉不至說。

【田氏】（史記田敬仲世家）田釐子乞事齊景公爲大夫，行陰德於民，由此田氏得齊衆心。晏子與叔向私語曰：齊國之政，其卒歸於田氏矣。至田和遷齊康公於海上，自立爲齊侯。

## 象刑解

論辨 齊司寇對 象刑解



沈

顏

字可鑄，德清人。天復初，舉進士，授校書郎，後官至翰林學士知制誥。

舜禹之代，象刑而人不敢犯。言象刑者，以赭者以墨染其衣冠，異其服色，凡為三等。及秦法苛虐，方用肉刑，鋸鑿箠垂扑，楚毒畢至；而人犯愈多，俗益不治，其故何也？非徒上古淳朴，人易聲去為化，亦由聖智玄邈，深得其理故也。

夫法過峻則犯者多；犯者多則刑者衆；刑者衆則民無恥；民無恥則雖日劓義之刑，月之笞之扑之，而不為畏也。何以知其然邪？夫九人冠而一人鬢，則鬢者慕而冠者勝；九人鬢而一人冠，則冠者慕而鬢者勝。民不知冠之鬢之為勝，但見衆而為慕矣。今免者多而刑者少，人尙慕其多矣；及刑者多而免者少，焉以少為勝乎？故曰：法過峻則犯者多；犯者多則刑者衆；刑者衆則民無恥；民無恥則雖日劓之刑之笞之扑之，而不為畏也。

凡民之心，知恣其所為，而不知戒其所失。今辱而笞之，不足以為法也。何者？

蓋笞絕則罪釋；痛止則恥滅；恥滅則復去聲爲其非矣。故不足以爲法也。虞舜染其衣冠，異其服色，是罪終身不釋，恥畢世不滅，豈特己以爲恥也。人之見之者，皆以爲恥也，皆以爲戒也。愚故曰：非徒上古淳朴，人易去聲爲化，亦由聖智玄邈，深得其理故也。

笞絕則罪釋，痛止則恥滅，道德齊禮，聖智作用，畢竟高人一著。

【註釋】【象刑句】（漢文帝除肉刑詔）蓋聞有虞氏之時，畫衣冠異章服以爲戮，而民弗犯。【凡爲三等】（白虎通）畫象

者，其衣服象五刑也；犯墨者蒙巾；犯劓者以赭著其衣；犯髡者以墨蒙其體；象而畫之，犯宮者屏，犯大辟者布衣無領。按：當分五等，此作三，疑誤。黥墨即今之刺字。劓解見下，髡爲膝蓋骨，近於劓刑。屏，草履也。讀非去聲。

刑，大辟有鑿顛抽脅鑊烹之刑。【鋸鑿箠扑】（漢書刑法志）中刑用刀鋸，其次用鑿，薄刑用鞭扑。注：鋸，劓刑也。鑿，髡刑也。扑，杖

也。又景帝六年定箠令，笞者箠長五尺，其本大一寸，其竹邊末薄半寸，皆平其節。注：箠，策也，所以擊者也。【玄邈】深遠也。【峻】

嚴也。【劓】割鼻也。【刖】斷足也。【髡】括髮爲結也。古者婦人居喪，則髮于室。（儀禮喪服註）髡，猶男子之括髮。按：（說

文）曰：喪結。

## 象耕鳥耘辯

論辨 象耕鳥耘辯

陸龜蒙

字魯望，長洲人。少高放，居松江甫里，自號江湖散人，或號天隨子，或號甫里先生。以高士召不至，與顏籛、皮日

休、羅隱、吳融爲友。輯有吳興實錄四十卷、松陵集十卷、著有笠澤叢書四卷、甫里集十九卷、小名錄二卷。

世謂舜之在下也，由于歷山，象爲之耕，鳥爲之耘，聖德感召也如是。余曰：斯異術也。何聖德歟？孔子敍書於舜曰：濬哲文明，聖德止於是而足矣。何感召之云乎？然象耕鳥耘之說，吾得於農家，請試辯之。

吾觀耕者，行端而徐，起墮跋欲深，獸之形魁者，無出於象，行必端，履必深。法其端深，故曰象耕。耘者去莠，酉舉手務疾而畏晚，鳥之啄食，務疾而畏奪。法其疾畏，故曰鳥耘。試禹之績大成，而後薦之於天，其爲端且深，非得於象耕乎？去四凶，恐害於政，其爲疾且畏，非得於鳥耘乎？不然，則雷澤之漁，河濱之陶，一無感召，何也？豈聖德有時而不德邪？

孟子曰：『堯舜與人同耳。』而好事者張以就其怪，怪非聖人之意也。吾病其書之異端，駟同之使合於道，人其從我乎？雖不從，吾亦不能變其說。

借一二異事，爲聖人感召之應，欲尊聖，反褻聖矣。文頗解得此旨。

【註釋】【歷山】舜所耕之歷山，相傳有四：一在山西永濟縣東南；一在山東歷城縣南，一名舜耕山，上有舜祠，下有大穴曰舜井；

一在山東濮縣東南；一在山西翼城垣曲、陽城沁水之交，上有舜王坪。【濬哲文明】見虞書舜典。注：濬，深；哲，智也。言舜有深智文

明之德。【墝】發土也。【莠】似苗而無實。孟子：惡莠，恐其亂苗也。【試禹之績】史記夏本紀：禹抑洪水十三年，過家

不入門，九川既疏，九澤既灑，諸夏乂安，功施於三代。書堯典：庶績咸熙。傳：績，功也。【薦之於天】史記五帝紀：舜子商均不

肖，舜乃薦禹於天。【去四凶】史記五帝紀：流共工於幽陵，以變北狄；放驩兜於崇山，以變南蠻；遷三苗於三危，以變西戎；殛鯀於

羽山，以變東夷；四舉而天下咸服。【雷澤二句】史記五帝紀：舜耕歷山，漁雷澤，陶河濱。按：雷澤，在今山東濮縣東南，接荷澤縣

界。陶，治瓦器也。【異端】論語：子曰：攻乎異端，斯害也已。注：異端，非聖人之道，而別爲一端也。

### 招野龍對

陸龜蒙

昔參宦龍氏求龍之嗜欲，幸而中焉，得二龍而飲食並去之。龍之於人固異

類；以其若己之性也，故席其宮沼，百川四溟切英經之不足游，甘其飲食，洪流大鯨

切奇迎之不足味，施施然，擾擾然，甚愛弗去。一旦值野龍，奮然而招之曰：『爾奚爲

者？茫洋乎天地之間，寒而蟄，直陽而升，能無勞乎？誠能從吾居而晏乎！

野龍矯首而笑之曰：『若何齷齪乎如是耶！賦吾之形，冠角而被鱗；賦吾之德，泉潛而天飛；賦吾之靈，噓雲而乘風；賦吾之職，抑驕而澤枯；觀乎無極之外，息乎大荒之墟，窮端倪而盡變化，其樂不至耶？今爾苟容於蹄涔<sub>岑</sub>之間，惟泥沙之是拘，惟蛭<sub>室</sub>蝥<sub>同</sub>之與徒，牽乎嗜好，以希飲食之餘，是同吾之形，異吾之樂者也。狎於人，啗<sub>淡</sub>其利者，扼其喉，截<sub>資四切</sub>其肉，可以立待；吾方哀而援之以手，又何誘吾納之陷窞<sub>淨</sub>耶？爾不免矣！』

野龍行，未幾，果爲夏后氏之醢。<sub>海</sub>

趙孟之所貴，趙孟能賤之，特當受豢時，恒不自知耳！智哉野龍，善全其天。

【註釋】

【豢龍氏】

（左傳昭二十九年）昔有豢叔安，有裔子曰董父，實甚好龍，能求其著欲以飲食之，龍多歸之，乃擾畜龍以

服事帝舜。帝賜之姓曰董，氏曰豢龍。應香劉。

【若己之性】若，順也。

【席】資也，因也，安也。

【四溟】猶言四海也。（宋書）周

王驥迹，實窮四溟。

【施施】喜悅貌。（孟子）施施從外來。

【擾擾】馴養也。

【蟄】蟲類伏藏也。

【晏】安也。

【齷齪】局

促狹小之貌。【端倪】(莊子大宗師)反覆終始，不知端倪。(成玄英疏)端，緒也。倪，邊也。【蹄涔】牛馬足跡中之水也。(淮南子)牛蹄之涔，不能生鱉。【蛭螾】(賈誼弔屈原賦)夫豈從蝦與蛭螾？(韋昭曰)蛭，水蟲，一名馬蟻。螾，蚯蚓也。【爲夏后氏之醢】(左傳昭二十九年)其後有劉累，學擾龍於豢龍氏，以事孔甲，龍一雌死，潛醢以食夏后。按醢(說文)肉醬也。

## 辯害

羅

隱

字昭諫，錢塘人工，詩尤長於詠史，然多所譏諷，以故不第。五代時，仕吳越，爲錢鏐從事節度判官副使。年八十餘卒。著有羅昭諫集八卷，兩同書二卷。

虎豹之爲害也，則焚山，不顧野人之菽；粟、蛟蜃之爲害也，則絕流，不顧漁人之鈎網；其所全者大，所去者小也。

順大道而行者，救天下者也；盡規矩而進者，全禮義者也。權濟天下，而君臣立，上下正，然後禮義生焉。力不能濟於用，而君臣上下之不正；雖抱空器，奚所施設？是以佐盟津之師，焚山絕流者也；叩馬而諫，計菽粟而顧鈎網者也。於戲！

古文  
呼字

所全者大，所去者小，大聖賢大豪傑有此作用；煦煦子子者，烏足以語此？

【註釋】【菽粟】菽、豆之總名。粟、穀實也。【蛟蜃】蛟、龍屬，形似蛇而四足，大者十數圍，能吞人。蜃、蛟屬，似蛇而大，有角如龍。

見本草。【佐盟津之師】（史記周本紀）武王觀兵于盟津，以伐紂，諸侯不期而會者八百。按：盟津，書作孟津，在河南孟縣南，今日

河陽渡。【叩馬而諫】（史記伯夷列傳）伯夷、叔齊，聞西伯昌善養老，往歸焉。西伯卒，武王載木主，號爲文王，東伐紂。伯夷、叔齊叩

馬而諫。

### 荆巫

### 羅隱

荆楚人淫祀者舊矣。有巫頗聞於鄉閭，其初爲人祀也，筵席尋常，歡迎舞將，祈疾者健起，祈歲者豐穰；穰其後爲人祀也，羊豬鮮肥，清醕孤滿卮，支祈疾得死，祈歲得饑，里人忿焉，而思之未得；適有言者曰：「吾昔游其家也，其家無甚累，故爲人祀，誠必罄乎中，而福亦應乎外，其胙祚必散之；其後男女蕃息焉，衣食廣大焉，故爲人祀，誠不得罄於中，而神亦不歆乎外，其胙且入其家。」

是人非前聖而後愚；蓋牽於心而不暇及人耳！以一巫用心尙爾；況異於是者乎？

不恒其德，或承之羞，巫特其小焉者耳！借此立論，有無限感慨。

【註釋】【荆楚】今湖南、湖北境。【巫】女祝也。自云能以舞降神。【將】送也。【穰】禾實豐也。（詩商頌）豐年穰穰。

【酌】酒也。【卮】酒器也。【饑】穀不熟曰饑。【罄乎中】盡其心也。【胾】祭肉也。【歆】享也。

### 說天雞

羅隱

狙阻去聲氏子不得父術，而得雞之性焉；其畜養者，冠距不舉，毛羽不彰兀然。若無飲啄意，泊暨見敵，則他雞之雄也；伺晨，則他雞之先也；故謂之天雞。

狙氏死，傳其術於子焉，盡反先人之道。非毛羽彩錯，觜同距銛纖利者，不與去聲其棲，無復向時伺晨之信，見敵之勇，峨冠高步，飲啄而已。吁！道之壞矣，有是夫！



以貌取人，失諸子羽，用人者可以悟矣！

【註釋】

【冠距】冠，雞頭上贅肉。距，雞爪也。

【兀然】不動貌。

【洎】及也。

【彩錯】

文彩交錯也。

【銛】利也。

【峨】高也。

## 英雄之言

羅隱

物之所以有韜晦者，防乎盜也；故人亦然。夫盜亦人也，冠履焉，衣服焉；其所  
以異者，退讓之心，貞廉之節，不恆其性耳。視玉帛而取者，則曰牽於寒餓；視家國  
而取者，則曰救彼塗炭；牽於寒餓者，無得而言矣。救彼塗炭者，則宜以百姓心爲  
心；而西劉則曰：『居宜如是。』楚籍則曰：『可取而代。』

噫！彼必無退讓之心，貞廉之節；蓋以視其靡曼驕崇，然後生其謀耳。爲英雄  
者猶若是；況常人乎？是以峻宇逸游，不爲人之所窺者，鮮上聲矣。

盜也，英雄也，一而二，二而一者也。窺得劉項心事，陽以英雄尊之，陰實以盜名之。作者生當唐季，旅食吳越。礪山、朱三，僭居九五；婆留餘孽，稱王浙水。廣平之歎，隱有同情。文亦爽如哀梨，快如并剪。

【註釋】

【韜晦】深藏曰韜。

【牽】累也。

【塗炭】《書湯誓》有夏昏德，民墜塗炭。按塗，泥也。炭，猶火也。

【西劉】指漢

高祖。

【居宜如是】《史記高祖紀》常繇咸陽，縱觀秦皇帝，喟然歎息曰：大丈夫當如是矣！

【可取而代】《史記項羽紀》始

皇帝遊會稽，渡浙江。梁與籍俱觀。籍曰：彼可取而代也。

【靡曼】奢侈也。

【驕崇】尊貴也。

【峻字】《書五子之歌》峻字雕牆。

承上文西劉句。

【逸游】不當之游也。承上文楚籍句。

## 序跋

### 釋疾文序

盧照鄰

字昇之，范陽人。官至新都尉，後得疾，手足攣廢，因居具茨山下，著五悲文以自明。病既久，自沈潁水。素工文章，

與王勃、楊炯、駱賓王齊名，號爲四傑。著有盧昇之集七卷。

余羸

雷

臥不起，行已十年；宛轉匡牀，婆娑小室；未攀偃蹇

藟

桂，一臂連蹠

權

序跋

釋疾文序

四七

不學邯鄲<sup>寒</sup>步，兩足匍匐寸步千里，咫尺山河。每至冬謝春歸，暑闌秋至，雲壑改色，煙郊變容，輒輿出戶庭，悠然一望，覆燾<sup>去聲</sup>雖廣，嗟不容乎此生；亭育雖繁，恩已絕乎斯代。賦命如此，幾何可憑？

今爲釋疾文三篇，以貽諸好事。——蓋作易者其憂患乎！刪書者其有栖遑乎！國語之作，非瞽叟之事乎？騷文之興，非懷沙之痛乎？吾非斯人之徒歟！安可默而無述？

貧而且病，覆燾一聯，令人不能卒讀；就文論文，流利輕圓，已開宋人四六之先聲。

【註釋】【贏】瘦弱也。【匡牀】（淮南子）心有憂者，匡牀裋席，弗能安也。注：匡，安也。【婆婆】安坐也。（黃庭經）金鈴朱帶

坐婆婆。【未攀二句】偃蹇，屈曲貌。（劉安招隱士）桂樹叢生兮山之幽，偃蹇連踈兮枝相繚。（又）攀援桂枝兮聊淹留。連踈，一臂

連而不伸也。【不學二句】（莊子）子獨不聞夫壽陵餘子之學行于邯鄲與未得國能，又失其故行矣，直匍匐而歸耳。按：壽陵，燕

邑。邯鄲，魏都，其俗能行，故燕國少年，遠來學步。匍匐，伏地行也。【咫尺山河】八寸曰咫。言雖咫尺之近，如隔山河也。【暑闌】

闌，向盡也。【覆燾】（中庸）譬如天地之無不持載，無不覆燾。按：燾，覆也，此似指天言。【亭育】化育也。（慮思道爲隋檄陳文）日

月之所照臨，俱荷亭育。此似指君言。

【釋疾文三篇】其目：一日粵若，二日悲夫，三日命曰，虛所自作也。

【作易者二句】

（易繫辭）句。（史記周本紀）紂囚西伯於羑里，西伯益易之八卦爲六十四卦。

【刪書二句】（書緯）孔子求書，得三千二百四

十篇，芟夷煩亂，斷自唐虞，爲一百二十篇。按：栖邊急遽也。（論語）丘何爲是栖栖者與？（孟子）孔子三月無君，則皇皇如也。皇，通遑。

【國語二句】（漢書藝文志）國語，左丘明著。（司馬遷報任少卿書）左丘失明，厥有國語。

【騷文二句】屈原名平，爲楚懷王

左徒，遭讒被放，幽愁幽思，而作離騷。離騷者，猶離憂也。（又）屈原既放，至於江濱，行吟澤畔，顏色憔悴，乃作懷沙之賦，遂自懷石投汨羅

以死。【吾非二句】斯人，指上文王、孔子、左丘明、屈原也。言已豈非與彼同類，烏可默然而無著述耶？

### 雲母泉詩序

雲母泉在湖南華容縣東四十里，味甘而流長，地產雲母石。（風土記）云：墨山南有大雲寺，寺倚松嶺之

下，有雲母泉，自泉以東，引流入渠，周遍於庭，大旱不絕。

### 李

### 華

字遐叔，贊皇人。中博學宏詞科，官至吏部員外郎。嘗勸宰相楊國忠姻姬橫暴無狀，自是州郡肅然。有李遐叔

文集四卷。

洞庭湖西玄石山，俗謂之墨山。山南有佛寺，寺倚松嶺。松嶺下有雲母泉，

一泉出石，引流分渠，周遍庭宇，發源如乳，棟末派如淳漿，烹茶漸蒸，灌園漱

齒皆用之。——大浸不盈，大旱不耗。自墨山西北至石門，東南至東陵，廣輪二十里，盡生雲母。牆階道路，爛爛如列星，井泉溪澗，色皆純白。鄉人多壽考，無癰痂疥。戒搔之疾，華深樂之。

穎川陳公，天寶中，與華同爲諫官。公性與道合，忽於權利，方掛冠投簪，顧華以名山之契。乾元初，公貶清江丞，移武陵丞；華貶杭州司功，恩復左補闕。上元中，俱奉詔徵。公自清江至武陵，道路多虞，制書不至。華泝江而西，次于岳陽，江山延望，日夕相顧屬，思與高賢共飲雲母之泉，躬耕墨山之下，敢違朝命，以徇私欲。秋風露寒，洞庭微波，一聞猿聲，不覺涕下；況支離多病，年甫始衰，願餌藥扶壽，以究無生之學。事乖志負，火爇<sub>備劣切</sub>予心，寄懷此篇，亦以書公之志也。塵纓俗簪，總是解脫不去，讀此，令人有泉石間意。

【註釋】

【洞庭湖】在湖南境，長二百里，廣百里。

【玄石山】在華容縣東四十里，與石門山相連，楚辭所謂馳余車於玄石

是也。

【漣】乳汁也。

【末派】分流曰派。末派，下游也。

【淳漿】清漿也。

【浙蒸】（孟子）孔子之去齊，接浙而行。註：浙，漬

米水也，先歷反。蒸，火氣上行也。（詩疏）炊之于甑，爨而蒸之。蒸，蒸通。【大浸】大水也。本（莊子）。

【石門】在華容縣東三十里，一名仙廬山。山有七峯，巖石壁立如門。

【東陵】地名。（書禹貢）過九江至於東陵。（地志）巴陵有道士狀，即古之東陵，在今湖南岳陽縣。

【廣輪】地形縱橫也。（周禮地官註）東西爲廣，南北爲輪。【雲母】石名，裂紋完全，譬之片片如紙，性柔有彈力，折之至有痕而不斷，色有白、黑、紅三種。

【炯炯】明也。【癖癩疥搔】癖，腹有積聚而成塊也。癩，久病也。疥，瘡發於皮膚之一種。搔，手爬也。

【天寶】唐玄宗年號。【掛冠投簪】謂致仕而歸隱也。（後漢書）王莽殺其子宇，逢萌曰：三綱絕矣，不去，禍將及人。即解冠掛東

都城門，將家屬浮海。簪，所以固冠者。【名山之契句】精神相合曰契。顧有引義。（後漢書黨錮傳）郭林宗范滂等爲八顧，言能以德行引人者也，言以名山之契引我也。

【乾元】唐肅宗年號。【清江】唐江南道施州治，今湖北恩施縣。【武陵】唐山南道

朗州治，今湖南常德縣。【華貶杭州司功】（唐書本傳）安祿山反，華母在鄴，欲間行，輦母以逃，爲盜所得，僞署鳳閣舍人。賊平，貶杭州司戶參軍。唐制，州府佐吏，自錄事參軍外，有司功、司倉、司戶、司兵、司法、司士六參軍。按：在府爲曹，在州爲司。杭州，唐屬江南道，今

浙江杭縣。臨安、富陽、餘杭、於潛等縣。【恩復左補闕】（唐書本傳）華自傷踐危亂，不能完節，又不能安親，欲終養而母亡，遂屏居

江南。上元中，以左補闕司封員外郎召之，稱疾不拜。按：唐垂拱中，置左右補闕，掌供奉諷諫。【上元】乾元三年庚子，改上元元年。

【多虞】言多不測之事。【泝】逆流而上也。【岳陽】今湖南岳陽縣治。【顧屬】顧，瞻顧也。屬，注目也。按：句言日夕瞻望

陳公也。【支離】殘缺貌。【無生之學】釋家有不生不滅之言，大旨言看破一切，生死若一也。【蕪】燒也。

## 張中丞傳後序

中丞名巡，鄧州南陽人。開元末，擢進士第，由太子通事舍人，出爲清河令，調真源令。安祿山反，巡

吏士哭於玄皇帝廟，起兵討賊，與許遠協守睢陽，兵少食盡，城陷，被執死。贈揚州大都督。

### 韓愈

元和二年四月十三日夜，愈與吳郡張籍閱家中舊書，得李翰所爲張巡傳。翰以文章自名，爲此傳頗詳密；然尙恨有闕者，不爲許遠立傳；又不載雷萬春事首尾。

遠雖材若不及巡者，開門納巡，位本在巡上；授之柄而處其下，無所疑忌，竟與巡俱守死，成功名，城陷而虜，與巡死，先後異耳。兩家子弟材智下，不能通知二父志，以爲巡死而遠就虜，疑畏死而辭服於賊。遠誠畏死，何苦守尺寸之地，食其所愛之肉，以與賊抗而不降乎？平當其圍守時，外無虵蚘虵浮蟻子之援，所欲忠者，國與主耳；而賊語以國亡主滅。遠見救援不至，而賊來益衆，必以其言爲信；外無待而猶死守，人相食且盡，雖愚人亦能數日而知死處矣。遠之不畏死，亦明矣。烏有城壞，其徒俱死，獨蒙愧恥求活；雖至愚者不忍爲。嗚呼！而謂遠之賢而爲之。

耶？

說者又謂遠與巡分城而守，城之陷，自遠所分始。以此詬遠，此又與兒童之見無異。人之將死，其臟腑必有先受其病者，引繩而絕之，其絕必有處；觀者見其然，從而尤之，其亦不達於理矣。小人之好議論，不樂成人之美，如是哉！如巡、遠之所成就，如此卓卓，猶不得免；其他則又何說？

當二公之初守也，甯能知人之卒不救，棄城而逆遁；苟此不能守，雖避之他處何益？及其無救而且窮也，將其創<sub>瘡</sub>殘餓羸之餘，雖欲去，必不達。二公之賢，其講之精矣。守一城，捍<sub>汗</sub>天下，以千百就盡之卒，戰百萬日滋之師，蔽遮<sub>上</sub>江、淮、沮、漳，遏其勢；天下之不亡，其誰之功也？當是時，棄城而圖存者，不可一二數；擅彊兵坐而觀者，相環也。不追議此，而責二公以死守，亦見其自比於逆亂，設淫辭而助之攻也。

愈嘗從事於汴、徐二州，屢道於兩州間，親祭於其所謂「雙廟」者，其老人



往往說巡遠時事云：南霽雲之乞救於賀蘭也，賀蘭嫉巡遠之聲威功績出己上，不肯出師救；愛霽雲之勇且壯，不聽其語，彊上留之，具食與樂，延霽雲坐。霽雲慷慨語曰：『雲來時，睢陽之人，不食月餘日矣；雲雖欲獨食，義不忍，雖食且不下咽。』因拔所佩刀，斷一指，血淋漓，以示賀蘭。一座大驚，皆感激，爲雲泣下。雲知賀蘭終無爲雲出師意，卽馳去，將出城，抽矢射佛寺浮圖，——矢著其上，甄半箭，曰：『吾歸破賊，必滅賀蘭；此矢所以志也。』愈貞元中，過泗州，船上人猶指以相語。城陷，賊以刃脅降巡，巡不屈，卽牽去，將斬之；又降霽雲，雲未應。巡呼雲曰：『南八，男兒死耳！不可爲不義屈。』雲笑曰：『欲將以有爲也。公有言，雲敢不死？』卽不屈。

張籍曰：『有于嵩者，少依於巡；及巡起事，嵩常在圍中。籍大曆中於和州烏江縣見嵩，嵩時年六十餘矣。——以巡初嘗得臨渙縣尉，好學無所不讀。籍時尙小，粗問巡遠事，不能細也。——云：「巡長七尺餘，鬚髯若神，嘗見嵩讀漢書，謂嵩曰：何爲久讀此？嵩曰：未熟也。巡曰：吾於書，讀不過三徧，終身不忘也。因誦嵩所讀

書，盡卷不錯一字。嵩驚，以爲巡偶熟此卷，因亂抽他帙以試，無不盡然。嵩又取架上諸書，試以問巡，巡應口誦無疑。嵩從巡久，亦不見巡常讀書也。爲文章，操紙筆立書，未嘗起草。初守睢陽時，士卒僅萬人，城中居人戶亦且數萬。巡因一見問姓名，其後無不識者。巡怒，鬢髯輒張，及城陷，賊縛巡等數十人坐，且將戮。巡起旋，其衆見巡起，或起或泣。巡曰：汝勿怖，死，命也。衆泣，不能仰視。巡就戮時，顏色不亂，陽如平常。遠寬厚長者，貌如其心，與巡同年生，月日後於巡，呼巡爲兄，死時年四十九。」

『嵩，貞元中死於亳宋間。或傳：嵩有田在亳宋間，武人奪而有之；嵩將詣州訟理，爲所殺。嵩無子。』——張籍云：

義昭日月，氣壯山河，寫來鬚眉欲活。表章許遠，尤見特識。此昌黎集中第一有關係文字。

【註釋】

【元和】唐憲宗年號。

【吳郡張籍】籍，字文昌，烏江人。第進士，爲祕書郎，韓愈薦爲國子博士，終國子司業。按：烏

江在安徽和縣東北四十里。【李翰】贊皇人，擢進士第，累遷左補闕，與張巡善。巡死，節旌陽，有人媚其功，以爲降賊。翰傳巡功狀表上之，而巡大節白於世。【許遠】鹽官人，時官睢陽太守。【雷萬春事】萬春事巡爲偏將，令狐潮圍雍丘，萬春立城上，與潮語

伏弩發，六矢著面，萬春不動。潮疑刺木人，謀得其實，乃大驚。【不能通知二父志】大曆中，巡子去疾上書，有孽胡南俊，父巡與

睢陽太守遠，各守一面，城陷賊所入自遠處，巡及將校三十餘，皆剖心剖肌，慘毒備盡。而遠與麾下無傷。巡臨命歎曰：嗟乎！人有可恨者。

賊曰：公恨我乎？答曰：恨遠心不可得，誤國家事，若死有知，當不赦於地下。請追奪官爵，以刷冤恥云云。按：巡、遠死時，去疾尚幼，實惑於傳

聞之言也。【食其所愛之肉】睢陽食盡，巡殺其妾，遠亦殺其奴，以饗士。【蚍蜉】蟻之大者。爾雅釋蟲：蚍蜉大體，蟻同。蟻

【國亡主滅】賊將令狐潮，開玄宗已幸蜀，以書招巡，有大將六人白巡：上存亡不可知，不如降賊。巡責以大義，斬之。【詆】詈也。

【蔽遮江淮】睢陽，即今河南商邱縣，襟帶河濟，屏藩淮徐，自古爭在中原，未有不以睢陽爲腰膂之地者。時巡、遠力守睢陽，或議棄

城東走。巡曰：睢陽者，江淮保障，若棄之，賊必乘勝長驅，是無江淮也。江淮爲富庶之地，諸軍賴以贍給，故巡必保障之。【淫辭】

（孟子）淫辭，知其所陷。（注）淫，放蕩也。言設此放蕩不經之辭，助逆亂而攻二公也。【汴徐】汴州，唐屬河南道，治今河南開封縣。徐

州，唐屬河南道，治今江蘇銅山縣。愈初從董晉入汴，爲推官。及汴軍亂，愈東行至徐州，依武寧節度使張建封。【雙廟】（唐書）大中

時，圖巡、遠、霽雲像于凌煙閣。睢陽至今祠享，號雙廟云。【南霽雲句】南霽雲者，魏州頓丘人。初爲張沼部將，至睢陽，與巡計事，遂

留巡所。時御史大夫賀蘭進明以重兵守臨淮，巡因使霽雲如淮告急。【貞元】唐德宗年號。【泗州】唐屬河南道，在今安徽泗

縣東南。【大曆】唐代宗年號。【和州烏江縣】烏江縣，唐屬淮南道和州，故城在今安徽和縣東北。【臨渙】唐縣名，屬河

南道宿州，今安徽宿縣西南。【亳州】皆唐州名，屬河南道。宋州，今河南商邱縣。亳州，今安徽亳縣。

# 讀荀子

荀子爲戰國時趙人荀況所撰，書凡三十二篇，大旨在明周孔之教，崇禮而勸學。惟性惡篇謂人性本惡，禮義生于

聖人之僞云云，與孔子性近，孟子性善之旨，牴牾，韓子所謂小疵者，當指此。

韓愈

始吾讀孟軻書，然後知孔子之道尊，聖人之道易

異下同

下行，王易王，霸易霸也。

以爲孔子之徒沒尊聖人者，孟氏而已。晚得揚雄書，益尊信孟氏，因雄書而孟氏益尊，則雄者亦聖人之徒歟！

聖人之道，不傳於世。周之衰，好事者各以其說干時君，紛紛藉藉相亂，六經與百家之說錯雜，然老師大儒猶在。火於秦，黃老於漢，其存而醇者，孟軻氏而已！耳！揚雄氏而已！耳！及得荀氏書，於是又知有荀氏者也。考其辭，時若不粹，要其歸，與孔子異者鮮矣！抑猶在軻、雄之間乎？

孔子刪詩書，筆削春秋，合於道者著之，離於道者黜去之。故詩書春秋無疵。

予欲削荀氏之不合者，附於聖人之籍，亦孔子之志歟！孟氏醇乎醇者也，荀與揚大醇而小疵。

兩兩比較，舉大揭要，抑揚中有不盡之致；一入俗手，累牘不休矣。韓文多以氣勝；此則以神韻勝，繼起者其惟六一乎。

【註釋】

【孟軻】字子輿，鄒人。師事子思，遊齊、梁，道不行，乃與弟子公孫丑、萬章之徒，述仲尼之意，作孟子七篇。

【孔子之

徒沒】

孔子弟子三千，身通六藝者七十二人。

【揚雄】

字子雲，少好學，居岷山之陽，作太玄經、反離騷等書。

【火於秦】秦

始皇焚詩書百家語。

【黃老於漢】

漢初有蓋公，善治黃老，言治道貴清淨而民自定。其後曹相國參，師事蓋公；薄太后與文帝，皆

極尊黃老，故其說遂倡於漢。黃軒輟黃帝也。黃帝最好道，嘗西見中黃子，受九品之方，過空峒山，問道於廣成子，受自然之經。老，即老子

李聃也。

【醇】與純同，不雜也。

【及得荀氏書數語】

荀子書凡三十二篇，其所主張與孔氏異者，惟性惡篇耳。要其言亦足

自立，而如勸學、修身、禮樂等篇，又合於孔氏之言者也。故韓子稱其大醇而小疵。

## 唐吏部侍郎昌黎先生韓愈文集序

李

漢

字南紀，少事韓愈，通古學，屬詞雄偉，爲人剛介，大略類愈。愈深愛重，以女妻之，擢進士第，遷左拾遺。

文者，貫道之器也；不深於斯道，有至焉者不通也。易繇爻象，春秋書事，詩詠歌，書禮別其僞，皆深矣乎！秦漢以前，其氣渾然。迨乎司馬遷相如，董生揚雄，劉向之徒，尤所謂傑然者也。至後漢曹魏，氣象萎蕪。同茶司馬氏已來，規範蕩盡，謂易已下爲古文，剽掠僭竊爲工耳！文與道藁塞，固然莫知也。

先生生於大曆戊申，幼孤，隨兄播遷韶嶺。兄卒，鞠於嫂氏，辛勤來歸。自知讀書爲文，日記數千百言。比壯，經書通念曉析，酷排釋氏，諸史百子，皆搜抉無隱，汗瀾卓蹕。勅教切又音罩切齋。紆倫切泫。戶映切澄深，詭然而蛟龍翔，蔚然而虎鳳躍，鏘然而韶鈞鳴，日光玉潔，周情孔思，千態萬貌，卒澤於道德仁義，炳如也。洞視萬古，愍惻當世，遂大拯頽風，教人自爲。時人始而驚，中而笑且排。先生志益堅，其終，人亦翕然而隨以定。嗚呼！先生於文，摧陷廓清之功，比於武事，可謂雄偉不常者矣。

長慶四年冬，先生歿。門人隴西李漢，辱知最厚且親，遂收拾遺文，無所失墜，得賦四，古詩二百五，聯句十，律詩一百七十三，雜著六十四，書啓序八十六，哀辭，

祭文三十八，碑誌七十六，筆硯、鱷魚文二，表狀四十七，總七百，并目錄，合爲四十一卷。目爲昌黎先生集，傳於代。又有注論語十卷，傳學者；順宗實錄五卷，列於史書，不在集中。

先生諱愈，字退之，官至吏部侍郎，餘在國史本傳。

淵雅樸茂，如讀東漢人文字，於昌黎一生，能見其大，揭其微，褒如其分，不愧冰玉交輝。

【註釋】【貫道】貫，通也。

【易繇爻象】

按：《說文》繇有二義。服虔云：抽也。抽出吉凶也。韋昭云：由也。吉凶所由生也。易經

爻辭，爲周公所作，其象辭爲孔子所作。《繫辭下》爻也者，效此者也；象也者，象此者也。此爲爻象二字之定義。【渾然】元氣含蓄也。

【司馬遷相如董生揚雄劉向之徒】皆西漢文人。司馬遷字子長，武帝時爲太史令，有史記一百三十卷。司馬相如字長

卿，長於賦。董仲舒，武帝時爲膠西王相，治春秋。劉向字子政，有新序、說苑等書。揚雄見韓愈讀荀子篇註。【恭爾】不振貌。爾同茶，與

爾音之爲華盛貌異。

【司馬氏已來四句】

秦燔書，易爲卜筮之書，獨不禁；其餘樂經全亡，諸經皆有散失。漢承秦火之後，諸經

或得之口授，或得之壁中，於是有古文今文之不同。然兩京儒者，各有師承，不相因襲，故學術大昌。江左中興，漸啓剽掠僭竊之風，如元

帝時，豫章內史梅賾，奏上孔傳古文尙書，亡彛典一篇，購不能得，乃取王肅注堯典，從「春徵五典」以下，分爲彛典篇以續之。齊明帝建

【武中，吳興姚方輿采馬融王肅之注，造孔傳舜典一篇，云於大脣頭買得上之之類，而經籍始割裂，非復孔子之舊矣。】  
【秦塞】秦，草

多積聚貌。【大曆戊申】唐代宗大曆三年。【幼孤二句】（唐書本傳）愈生三歲而孤，隨伯兄會貶官嶺表。詔嶺，謂韶州，今

廣東曲江縣治。【汗瀾卓犖】汗瀾，水浩大貌。卓犖，言高遠也。【瀟沅澄深】瀟沅，水深廣貌。澄，清也。【詭然】詭，怪變化

之貌。【蔚然】（易革卦）君子豹變，其文蔚也，言美觀也。【鏘然】狀聲之和也。【韶鈞】韶，虞舜樂名。鈞，天，亦樂名。（張衡西

京賦）鑿以鈞天廣樂。【周情孔思】言具周公孔子之情思也。【教人自爲】言教人爲文章，及自爲文章也。【翕然】和

也。【摧陷廓清】摧陷，謂挫折破壞之也。（南史）軍中多萬鈞神弩，所至無不摧陷。廓清，猶言肅清也。【長慶】唐穆宗年號。

【隴西】縣名，唐屬隴右道渭州，今甘肅隴西縣東北。【筆硯句】韓愈爲潮州刺史時，州有鱷魚爲患，食民畜產且盡。愈爲文驅之，

此言三者，兼筆硯文而言也。

## 唐故著作佐郎顧況集序

顧況，字述翁，海鹽人。善屬文，尤以詩名於時，官至著作郎，結廬茅山下，累召不起，自號華陽山人。

## 皇甫湜

字持正，睦州新安人，元和中第進士，官至工部郎中。韓愈愛其才，厚禮之，與李翱張籍齊名，著有皇甫持正集

六卷。

吳中山泉氣狀，英淑怪麗；太湖異石，洞庭朱實，華亭清唳，與虎邱天竺諸佛

序跋 唐故著作佐郎顧況集序



寺，鈞號秀絕。君出其中閒，翕輕清以爲性，結冷靈汰泰以爲質，煦况切羽鮮榮以爲詞，偏於逸歌長句，駿發踔厲，往往若穿天心，出月脇，希掛切意外驚人語，非尋常所能及，最爲快也。李白杜甫已死，非君將誰與哉？

君字逋翁，諱況，以文入仕。其爲人類其詞章，嘗從韓晉公於江南，爲判官，驟成其磊落大績，入佐著作，不能慕順，爲衆所排。爲江南郡丞累歲，脫縻無復北意，起屋於茅山，意飄然，若將續古三仙，以壽九十卒。湜以童子見君揚州孝感寺，君披黃衫，白絹絡各頭，眸子瞭了然，炯炯清立，望之眞白圭振鷺也。旣接，歡然，以我爲揚雄孟軻，顧恨不及見，三十年於茲矣。知音之厚，曷嘗忘諸！

去年從丞相涼公襄陽，有曰顧生非熊者在門，訊之，卽君之子也。出君之詩集二十卷，泣請余發之。涼公適移蒞宣武軍，余裝歸洛陽，諾而未副，今又稔矣。生來速文，乃題其集之首爲序。

起首便說人傑地靈，中後述其爲人，并及交誼，知音之感，不忘死後。文生於情，

知古人非泛泛爲人作序者。

【註釋】【吳中】謂吳郡也，今江蘇蘇常及浙江海鹽嘉興二縣地。

【太湖異石】太湖，古震澤也，跨江蘇浙江兩省，水石之

勝，天然入畫，世稱洞天福地。【洞庭朱實】洞庭山，在太湖中（曹植橋賦）朱實不銜，焉得素榮。（山海經）洞庭之山，其木多橘。

【華亭清唳】今江蘇松江縣西之平原村，即古華亭谷，晉陸機故宅在其側。機將死，歎曰：華亭鶴唳，可復聞乎？唳，鶴聲。【虎邱】

山名，在江蘇吳縣西北七里，泉石奇勝，上有浮屠，登眺則全城在目。【天竺】峯名，在浙江杭縣靈隱山飛來峯之南，分上中下三竺，

有三天竺寺，三面阻山，中路直闢。【翕】（易繫辭）夫坤，其靜也翕。註：斂也，聚也。

【泠汰】（莊子天下篇）泠汰于物。（註）猶沙

汰也，潔淨之義。【煦】吹也。（前漢中山靖王傳）衆煦漂山。【駿發】（詩周頌）駿發爾私。（鄭箋）駿，疾也。（朱傳）駿，大也。【蹕

厲】（韓愈文）蹕厲風發。按：蹕，高遠也，厲，猛烈也。【穿天心二句】狀其詞之刻深新奇也。（司馬朴詩）天心月脇出奇語，本

此。【李白杜甫】白字太白，隴西人。甫字子美，杜陵人。二人皆唐之工詩者，韓愈所謂李、杜文章在，光焰萬丈長是也。【韓晉

公】（舊唐書韓滉傳）滉字太冲，代宗時，拜蘇州刺史，浙江東西都團練觀察使。貞元元年，拜檢校左僕射，同平章事。二年春，特封晉

國公。【磊落】光明貌。【判官】（通典）節度使有判官二人，分判倉兵騎胄四曹事。【著作】唐官名，掌國史。【脫縻】言

解職也。【茅山】即句曲山，在江蘇句容縣東南。【三仙】（列仙傳）服闋者，不知何許人，常往來海邊諸市中。有三仙人，于祠中

博賭瓜，令服闋擔數十頭，令瞑目，及覺，身在方丈蓬萊。【揚州】唐屬淮南道，治江都，今江蘇江都縣。【袴】（集韻）袖也。（廣韻）

袂也。（禮深衣）袂之高下，可以運肘。按：格字別本作袴字，疑誤。【白圭】圭，（說文）瑞玉也。以封諸侯。古者君子，比德於玉，此喻其潔

白也。

【振鷺】（詩魯頌）振振鷺，鷺于下。註：振振，羣飛貌。鷺，白鳥也，以興潔白之士。

【揚雄孟軻】見韓愈讀荀子。

【丞

相涼公】

李抱玉爲代宗時相，封涼國公。丘據有相國涼公錄一卷，即載李抱玉事。

【襄陽】唐縣名，屬山南道襄州，今湖北襄陽

縣治。

【宣武軍】建中二年，置於宋州。

【洛陽】唐縣名，屬河南道河南府，今河南洛陽縣治。

【未副】言未有以報之也。

【稔】熟也，年也，穀一熟爲一年。

【速】催促也。

### 荔枝圖序

（甘澤謠）白居易爲忠州刺史，在郡爲荔枝圖，寄朝中親友。

### 白居易

字樂天，華州下邳人。元和進士，遷左拾遺，貶江州司馬，後召還，官至刑部尚書。晚年放意詩酒，號醉吟先生，居

香山，稱香山居士。所爲詩深厚麗密，而平易近人，老嫗都解。士人爭傳之，雞林賈人，售之於其國，相率筒易一金。有長慶

集七十五卷行於世。邽音圭。

荔枝生巴峽間，樹形團團如帷蓋；葉如桂，冬青華如橘，春榮實如丹，夏熟朶如葡萄，核如枇杷，殼如紅繒，會膜如紫綃，宵瓢穰肉瑩白如冰雪，漿液甘酸如醴酪；洛大略如彼，其實過之。若離本枝，一日而色變，二日而香變，三日而味變，四五日外，色香味盡去矣。

元和十五年夏，南賓守樂天，命工吏圖而書之，蓋爲不識者與識而不及一  
二三日者云。

句句說荔枝，却句句說荔枝不能移向他去。香山詩老嫗都解，文亦如之。

【註釋】【荔枝】木名，產于閩、廣，高二丈許，葉狀如箭鏃而平滑，實之外皮有龜甲紋，肉色白，甘多汁。

【巴峽】在今四川省巴縣。【帷】幕也。【繪】綢帛之總名。【綃】生絲織物，似縑而疏者。【瓢】瓜之內部，與瓜子相包連，如絮而有汁者是。

【醴酪】醴爲甜酒，酪爲漿汁。【元和】唐憲宗年號。【南賓】唐山南道忠州南賓郡，今四川省酆都縣附近。其時白爲忠州刺

史，故自稱南賓守。

## 唐故四門助教歐陽詹文集序

歐陽詹，字行周，晉江人。弱冠能文，貞元初舉進士，與韓愈輩聯第，時

稱龍虎榜。閩人舉進士，自詹始。仕爲國子四門助教，有歐陽行周集十卷。

## 李貽孫

溫州人。德宗時，官夔州刺史，官至諫議大夫，充弘文館學士，出爲福建都團練觀察處置使，兼御史中丞。

歐陽君生于閩之里，幼爲兒孩時，卽不與衆童親狎，行止多自處，年十許歲，  
里中無愛者。每見河濱山畔，有片景可採，心獨娛之，常執卷一編，忘歸於其閒，逮

風月清暉，或暮而尙留，宵香不能釋，不自知所由，蓋其性所多也。未甚識文字，隨人而問章句，忽有一言契於心，移日自得，長吟高嘯，不知其止也。父母不識其志，每常謂里人曰：『此男子未知其旨何如？要恐不爲汨沒之饑氓也。未知爲吉邪凶邪！』鄉人有覽事多而熟於聞見者，皆賀之曰：『此若家之寶也，奈何慮之過歟？』自此遂日知書，服聖人之教，慕愷悌之化，達君臣父子之節，忠孝之際，唯恐不及；操筆屬詞，其言秀而多思，率人所未言者，君道去聲之甚易，由是振發於鄉里之間。建中貞元時，文詞崛興，遂大振耀，甌閩之鄉，不聞有他人也。

會故相常袞，來爲福之觀察使，有文章高名，又性頗嗜誘進後生，推拔於寒素中，唯恐不及；至之日，比君爲芝英，每有一作，屢加賞進，遊娛燕饗，必召同席。君加以謙德，動不踰節，常公之知，日又加深矣。君之聲漸騰於江淮，且達於京師矣。時人謂常公能識真，尋而陸相贄知貢舉，搜羅天下文章，得士之盛，前無其倫。故君名在榜中，常與君同道而相上下者，有韓侍郎愈、李校書觀、洎君並數百歲傑。

出人，到于今伏之。

君之文，新無所襲，才未嘗困；精於理，故言多周詳；切於情，故敘事重複。宜其司當代文柄，以變風雅；一命而卒，天其絕乎！君於貽孫，言故舊之分，於外氏爲一家，故其屬文之內，多爲予伯舅所著者。有南陽孝子傳，有韓城縣尉廳壁記，有與鄭居方書，皆可徵於集。故予沖幼之歲，卽拜君於外家之門。太和中，予爲福建團練副使，其子價，自南安抵福州，進君之舊文共十編，首尾凡若干首，泣拜請序。予已諾其命矣；而詞竟未就。價微有文，又早死。大中六年，予又爲觀察使，令訪其裔，因獲其孫曰澥；蟹不可使歐陽氏之文，遂絕其所傳也。爲題其序，亦以卒後嗣之願云。

一文集序耳，而其人之性情學問，一一躍現於紙上。質實而不俚，親切而有味，文至此，足當雅潔二字。

【註釋】

【閩】

今福建省，爲古七閩之地，故名。

【行止句】

言行止常獨也。

【宥】

注目也。

【性所多】言天性多此一種

嗜好也。【愷悌】樂易也。詩大雅。豈弟君子。按。豈弟同愷悌。【建中貞元】皆德宗年號。

屬福建，故與闔並稱。【常袞】京兆人。天寶末，進士第，代宗時，同中書門下平章事。建中初，爲福建觀察使。【芝英】（本草註）芝

爲瑞草，服之神仙。按。古者以芝爲祥瑞之物，英猶華也。【常公能識真】能識眞士也。【陸相贊】字敬輿，嘉興人，以進士

第爲翰林學士，累遷中書侍郎，同平章事，卒諡曰宣。【李校書觀】字元賓，貞元中進士，授太子校書郎，善屬文，時謂與韓愈相上

下。【一命】謂一次被恩命爲官也。【伯舅】謂鄭伯義也。伯義以明經登科，授韓城尉。【冲幼】（書金滕）昔公勤勞王家，唯

予冲人弗及知。（註）冲，幼也。【太和】文宗年號。【南安】唐屬江南道泉州，今福建南安縣。【大中】宣宗年號。【題序】

按序道緒緒端也。題其序，即題其簡端也。

### 書李賀小傳後

陸龜蒙

玉溪生傳李賀：『字長吉。常時旦日出遊，從小奚奴騎駝，巨背一古破

錦囊，遇有所得，即書投囊中，暮歸，足成其文。』

余爲兒時，在溧栗陽，聞白頭書佐言：『孟東野，貞元中以前秀才，——家貧，

受溧陽尉。溧陽昔爲平陵。縣南五里有投金瀨。輟瀨南八里許，道東有故平

陵城。周千餘步，基趾坡陁，陀裁高三四尺，而草木勢甚盛，率多大櫟，歷合數十抱，

藁叢篠小蒙翳，如塢於五如洞，地窪鳥瓜下，積水沮五去，如深處可活魚鼈輩。

大抵幽邃粹岑寂，氣候古澹可喜，除里民樵罩智孝外，無入者。東野得之忘歸，或

比日，或間日，乘驢領小吏，經驀所投金瀨一往，至則蔭大櫟，隱岩篠，坐於積水之

傍，苦吟到日西而還。爾後袞袞去，曹務多弛豕廢。令季操卞急，不佳東野之爲，立

白上府，請以假尉代東野，分其俸以給之。東野竟以窮去。』

吾聞淫畋甲漁者，謂之暴天物。天物既不可暴，又可抉擿剔刻削，露其情狀

乎？使自萌卵至於槁死，不能隱伏，天能不致罰耶？長吉夭，東野窮，玉溪生官不掛

朝籍而死，正坐是哉！正坐是哉！

流連光景，刻削情狀，自是文人通習。長吉之夭，東野之窮，玉溪生之不掛朝籍

而死，要皆有所成就；以彼易此，孰得孰失？必有能辨之者。安得謂天之致罰耶？



文似爲三人合傳，氣息古澹可喜。

【註釋】【玉溪生】李商隱，字義山，號玉溪生，河內人。有李賀小傳，見其所著集中。【奚奴】（禮記疏）有才能曰奚，無才能

曰奴，後遂爲僕之混稱。【駝驢】（玉篇）駝驢獸似驢。（本草集解）牡牛交馬而生爲駝驢。【溧陽】唐縣名，屬江南道昇州，今江

蘇溧陽縣。【書佐】主文書之吏。【孟東野】孟郊，字東野，湖州武康人，以進士第調溧陽尉。鄭餘慶鎮興元，奏爲參謀。（案）唐

初取士，秀才與明經進士，並列於科目。太宗貞觀中，秀才科廢，前秀才者，猶云前進士也。【貞元】唐德宗年號。【溧陽昔爲

平陵】吳分溧陽縣置永平縣，晉太康中，更名永世。太興中，復分永世、溧陽，置平陵縣，宋元嘉九年廢。【投金瀨】水之湍急處

曰瀨，此爲伍子胥乞食投金處。【坡陁】不平也。【裁】通縻。【櫟】大而無用之木。【塢】山阿也。【窪】低下處。

【沮洳】（詩魏風註）沮洳，下溼之地。【幽邃】僻靜深遠也。【岑寂】幽靜貌。【樵罩】採薪曰樵，罩，捕魚器也，以竹或荆爲

之。（詩小雅）南有嘉魚，蒸然罩罩。【慕】（說文）超越也。【袞袞】多也，言不止一遭也。【令季操下急】季操，溧陽縣令名。

下急，性躁急也。【假尉】假，猶言攝也。（楚漢春秋）會稽假守殷通。（註）假，兼攝也。【敗】獵也。【抉搯刻削露其情狀】

言將天地之景物，摹寫盡致，以入其詩也。【使自萌卵三句】草木始生曰萌，禽鳥之初爲卵。萌萌，猶言始也。槁死，猶言終也。言抉

搯刻削萬物之情狀，使之自始至終，不能隱伏，爲造物所忌也。【長吉天】長吉，年未三十而卒，故云。【朝籍】朝官之名籍也。

奏議

辭容州表 容州，唐屬嶺南道，治普寧，今廣西容縣。

元

結

字次山，河南人。後魏之裔。舉天寶進士。肅宗召見，上時議三篇，帝悅之。後歸樊上，著書自娛，始號猗玗子，繼稱

浪士，又曰漫郎。既客樊上，更日整度。晚拜道州刺史，免徭役，收流亡，進授容管經略使。身驗蠻蒙，綏定諸州，民樂其教。至立石頌德。罷還京師卒，年五十，著有次山集十二卷，編有盧中集一卷。

臣結言：

臣伏奉今月二十二日勅，授臣使持節都督容州諸軍事，守容州刺史中丞，充本管經略守捉使。臣聞孝于家者忠于國，以事君者無所隱。臣有至切，不敢不言。臣實一身，奉養老母，醫藥飲食，非臣不喜；臣暫同違離，則憂悸季成疾；臣又多疾，近日加劇。前在道州，眚勉六歲，實無政理，多是假名，頻請停官，使司不許。今臣所屬之州，陷賊歲久，頽城古木，遠在炎荒，管內諸州，多行賓伏，行營野次，向十餘年。在臣一身，爲國展效，死當不避，敢憚艱危？但以老母念臣，疾疹軫日久，時方大暑，南逾火山，舉家漂泊，寄在湖上，單車將命，赴於賊庭。臣將就路，老母悲泣，聞者悽悽，臣心可知。臣欲扶持版輿，南之合浦，則老母氣力，難于遠行；臣欲奮不顧

家，則母子之情，禽畜猶有。臣欲久辭老母，則又污辱名教；臣欲便不之官，又恐稽違詔命。在臣肝腸，如煎如燭。

昔徐庶心亂，先主不逼；令伯陳情，晉武允許。君臣國家，萬代爲規。伏惟陛下，以孝理萬姓，慈育生類。在臣情志，實堪矜愍。

臣每讀前史，見吳起游宦，噬臂不歸；溫嶠奉使，絕裾而去。嘗恨不逢斯人，使之殊死。臣所以冒犯聖主，乞停今授，待罪私門，長得奉養，供給井稅。臣之懇願，塵躪天威，不勝惶恐，謹遣某官奉表陳讓，以聞。

至情至性，較之李密陳情表，尤爲摯切。

【註釋】【守捉】（新唐書兵志）唐初兵之戍邊，大曰軍，小曰守捉，曰城，曰鎮，而總之者曰道。

【事君無隱】（禮檀弓）事君

有犯而無隱。

【悸】驚也。【道州】唐屬江南道，今湖南道縣。

【黽】力所不堪，心所不欲，而勉強爲之，曰黽。

【使司】使節度

使也。唐時節度使於所統各州，有用人之權。司，吏部也。龍朔元年，改吏部曰司列。

【陷賊歲久】代宗大歷時，蠻獠梁崇牽等煽亂，

據容州。六年，容管經略使王翊敗之，獲崇牽，容州平。次山至容，在事平之後，故云。

【炎荒】謂南方荒遠之地。【賓伏】（爾雅釋

詁）賓，服也。（疏）賓者懷德而服。伏，伏也。（左隱）既伏其罪矣。按此，則二字一主懷德，一主畏威。【行營二句】師止曰次，言行

營在野，不自今始，已近十餘年矣。【疹】疾也。【火山】（神異經）南荒之外有火山，此言嶺南之炎熱也。【版輿】車也。（聞

居賦）太夫人乃御版輿，升輕軒。【合浦】漢平南越，置合浦郡，治今廣東海康縣。【稽違】稽，留滯也。【徐庶二句】徐庶

母爲曹操所得，庶謂先主曰：本與將軍共圖大業，今方寸亂矣。先主因聽庶歸操。【令伯二句】晉武帝召李密爲太子洗馬，密以

祖母年老，上表陳情。（按）令伯，李密字也。【矜愍】憐惜也。【吳起二句】噉，嚙也。（史記）吳起去衛，與母決，嚙臂盟曰：不爲將

相，終不歸。遂事曾子。頃之母死，起不歸。曾子遂與起絕。【溫嶠二句】溫嶠欲爲劉琨將命江左，其母崔氏固止之，嶠絕裾而去。

【殊死】殊，斷也，絕也。言斷絕其身體，使之死也。

### 復讎狀

元和六年九月，富平縣人梁悅，爲父殺仇人秦果，投縣請罪。敕復讎殺人，固有彝典；以其申寃請罪，視死如歸，自詣

公門，發於天性，志在殉節，本無求生之心，寧失不經，特從減死之法，宜決一百，配流循州。按此事載舊唐書刑法志。韓公此文

亦載焉。韓集與各選本，於此篇字句，多不盡同。茲選一依舊唐書。

### 韓愈

伏奉今月五日勅：復讎，據禮經，則義不同天；徵法令，則殺人者死。禮法二事，

皆王教之端，有此異同，必資論辯。宜令都省集議聞奏者。

伏以子復父讎，見於春秋，見於禮記，又見於周官，又見於諸子史，不可勝數；

未有非而罪之者也。最宜詳於律，而律無其條，非闕文也。蓋以爲不許復讎，則傷孝子之心，而乖先王之訓；許復讎，則人將倚法專殺，無以禁止其端矣。夫律雖本於聖人，然執而行之者，有司也。經之所明者，制有司也。丁寧其義於經，而深沒其文於律者，其意將使法吏一斷於法，而經術之士得引經而議也。周官曰：『凡殺人而義者，令勿讎；讎之則死。』義宜也，明殺人而不得其宜者，子得復讎也。此百姓之相仇者也。公羊傳曰：『父不受誅，子復讎，可也。』不受誅者，罪不當誅也。又周官曰：『凡報仇讎者，書於士，殺之無罪。』言將復讎，必先言於官，則無罪也。

今陛下垂意典章，思立定制，惜有司之守，憐孝子之心，示不自專，訪議羣下。臣愚以爲復讎之名雖同，而其事各異；或百姓相讎，如周官所稱，可行於今者；或爲官吏所誅，如公羊所稱，不可行於今者；又周官所稱子復讎先告於士，則無罪者，若孤稚羸弱，抱微志而伺敵人之便，恐不能自言於官，未可以爲斷去聲於今也。然則殺之與赦，不可一例。宜定其制曰：『凡有復父讎者，事發，具其事由，下尙書

省集議奏聞，酌其宜而處之，則經律無失其指矣。——謹議。

經可以輔律之窮，古人所以引經折獄也。文於周官復讎告士一節，以爲不宜於今，是通經而非泥經者，與子厚駁復讎議文，可稱雙絕。

【註釋】

【見於禮記】（禮檀弓）子夏問於孔子曰：居父之讎如之何？子曰：寢苦枕干，不仕，弗與共天下也；遇之市朝，不反兵而

鬪。（又曲禮）殺父之讎，弗與共戴天。

【羸瘦也】（尚書省）（唐書百官志）尚書省，尚書令一人，掌典領百官，其屬有六部，庶務皆

會決焉。

## 駁復讎議

柳宗元

臣伏見天后時，有同州下邳圭人徐元慶者，父爽，爲縣尉趙師韞所殺，卒能手刃父讎，束身歸罪。當時諫臣陳子昂建議誅之，而旌其閭，且請編之於令，永爲國典。臣竊獨過之：

臣聞禮之大本，以防亂也。若曰：『無爲賊虐；凡爲子者，殺無赦。』刑之大本，

亦以防亂也。若曰：『無爲賊虐，凡爲治者，殺無赦。』其本則合，其用則異。旌與誅，莫得而並焉。誅其可旌，茲謂濫；贖刑甚矣。旌其可誅，茲謂僭，壞禮甚矣。果以是示於天下，傳於後代，趨義者不知所向，違害者不知所立，以是爲典，可乎？蓋聖人之制，窮理以定賞罰，本情以正褒貶，統於一而已矣。嚮使刺讞彥其誠僞，考正其曲直，原始而求其端，則刑禮之用，判然離矣。

何者？若元慶之父，不陷於公罪，師韞之誅，獨以其私怨，奮其吏氣，虐於非辜。州牧不知罪，刑官不知問，上下蒙冒，籲預號不聞。而元慶能以戴天爲大恥，枕戈爲得禮，處心積慮，以衝讎人之胸，介然自克，卽死無憾，是守禮而行義也。執事者宜有慙色，將謝之不暇，而又何誅焉？其或元慶之父，不免於罪，師韞之誅，不愆於法，是非死於吏也，是死於法也；法其可讎乎？讎天子之法，而戕奉法之吏，是悖驚敖而陵上也；執而誅之，所以正邦典，而又何旌焉？

且其議曰：『人必有子，子必有親；親親相讎，其亂誰救？』是惑於禮也甚矣！

禮之所謂讎者，蓋其冤抑沈痛，而號無告也；非謂抵罪觸法，陷於大戮，而曰彼殺之，我乃殺之，不議曲直，暴寡脅弱而已。其非經背聖，不亦甚哉！周禮調人：『掌司萬人之讎，凡殺人而義者，令勿讎；讎之則死。有反殺者，邦國交讎之。』又安得親相讎也？春秋公羊傳曰：『父不受誅，子復讎可也；父受誅，子復讎，此推刃之道，復讎不除害。』今若取此以斷兩下相殺，則合於禮矣。

且夫不忘讎，孝也；不愛死，義也。元慶能不越於禮，服孝死義，是必達理而聞道者也。夫達理聞道之人，豈其以王法爲敵讎者哉？議者反以爲戮，黷刑壞禮，其不可以爲典，明矣！請下臣議附於令，有斷斯獄者，不宜以前議從事。——謹議：

誅旌斷無並行之理，駁斥處義正詞嚴，情理兼至，文筆廉悍，故是柳州本色。

【註釋】【天后】武后則天也。

【下邳】唐初屬關內道同州，垂拱元年，改隸華州，今陝西渭南縣東北。

【陳子昂】字伯

玉，射洪人。舉進士第，官至右拾遺。

【賊虐】殘賊虐害也。

【凡爲子者句】言子不當讐而讐者，宜殺。

【凡爲治者句】言

官吏不當殺而殺者，宜殺。

【介然二句】介然，果決貌。自克，謂自克制其戀生之念，而捨身以報讐也。即就也。

【悖驚】悖，悖逆。



也。驚不馴也。馬驕不馴曰驚。【人必有子四句】子昂原議之言。【調人】官名。【掌司六句】乃周禮原文。【此推

刃之道兩句】一往一來曰推刃，下句言取讐身而已，不讐其子也。

### 書牘

#### 答王績書

績字無功，太原祁人。文中子通弟也。隋末，爲六合丞，棄官歸，種黍蒔藥，釀酒自供。武德時，待詔門下省，官給酒

一斗，飲至五斗不亂，自號五斗先生。著有東臯子集三卷。（呂才東臯子集序）貞觀中，京兆杜之松爲本州刺史，請與君相見。

君曰：奈何欲坐召嚴君？平竟不見。

#### 杜之松

博陵曲阿人，仕隋爲起居舍人，入唐爲河中刺史。

辱書，知不降顧，歎恨何已！僕幸恃故情，庶迴高躅，豈意康成道重，不許太守稱官；老萊家居，羞與諸侯爲友。延佇不獲，如何如何！奇跡獨全，幸甚幸甚！敬想結廬人境，植杖山阿；平林壑地之所豐，煙霞性之所適；蔭丹桂，藉白茅，濁酒一杯，清琴數弄，誠足樂也。此真高士，何謂狂生？

僕憑藉國恩，濫尸貴部，官守有限，就學無因，延頸下風，我勞何如？前因行縣，

實欲祇尋，誠恐敦煌孝廉，守琴書而不出；酒泉太守，列鐘鼓而空還。所以遲迴，遂攬轡也。僕雖不敏，頗識志前言，道既知尊，榮何足恃？豈不能正平公之坐，敬養唐；屈文侯之膝，恭師子夏？雖齊桓德薄，五行無疑；睦夸故人，一來何損？

蒙借家禮，今見披尋，微而精，簡而備，誠經傳去聲之典略，閨庭之要訓也。其喪

禮新義，頗有所論，謹用條問，具如別帖。想荒宴之餘，爲詮釋也，遲更知聞。——杜之松白：

書意似以績爲市高，而文情斐亾，典雅風華，不脫六朝氣格。

【註釋】【幸恃故情兩句】恃有故交之情，望君迴踵也。躅，迹也。【康成二句】後漢書鄧玄傳，玄字康成，大將軍袁紹

總兵冀州，遣使要玄，大會賓客。玄最後至，乃延升上坐。時應劭在座，因自贊曰：故太山太守應仲遠，北面稱弟子，何如？玄笑曰：仲尼之門，

考以四科，回賜之徒，不稱官閥，勛有慚色。【老萊二句】高士傳，老萊子者，楚人也，耕於蒙山之陽。人或言於楚王，王於是駕至

萊子之門。萊子方織舂，王曰：守國之政，孤願煩先生。老萊子曰：諾。王去，其妻樵還曰：子許之乎？老萊子曰：然。妻曰：妾聞之，可食以酒肉者，

可隨而鞭撻；可擬以官祿者，可隨而鈇鉞。妾不能爲人所制者，投其舂而去。老萊子亦隨其妻至於江南而止。舂，音本。【貴部】因杜

爲本州刺史也。【結廬人境】陶潛詩，結廬在人境，而無車馬喧。【敦煌二句】晉書隱逸傳，氾騰，字無忌，敦煌人也。舉孝

廉，除郎中。後去官還家，太守張閱造之，閉門不見。杜門灌園，琴書自適。張軌徵之爲府司馬。瞻曰：門一杜，其可開乎？固辭之。【酒泉

二句】（晉書隱逸傳）宋繖，字令文，隱居於酒泉南山。酒泉太守馬岌，高尚之士也，具威儀，鳴鑼鼓造焉。繖高樓重閣，拒而不見。

【攬轡】馬韁曰轡，謂攬轡而還也。（張協七命）臨重岫而攬轡，顧石室而迴輪。【正平公二句】（孟子）晉平公之於亥唐也，

入云則入，坐云則坐，食云則食。（註）亥唐，晉賢人也。平公造之。唐言入，公乃入；言坐乃坐；言食乃食也。【屈文侯二句】（史記孔

子弟子傳）卜商，字子夏。孔子既沒，居西河教授，爲魏文侯師。【齊桓二句】五行事見（管子大匡篇）蓋齊桓公五次聽從管仲

之計，而見諸施行者也。文長不備錄。按句以齊桓自比，以管仲比王。謂己雖德薄，苟有教言，亦能聽從而無疑也。【畦夸二句】

（北史隱逸傳）畦夸一名旭，趙郡高邑人也。少有大度，不拘小節，耽好書傳，未曾以世務經心，高尚不仕，寄情丘壑。同郡李順願與之交，

夸拒而不許。少與崔浩爲莫逆之交。浩爲司徒，奏徵爲中郎。辭疾不赴，州郡逼遣，不得已，入京都，與浩相見。經留數日，唯飲酒敘談平生，

不及世利。浩每欲論屈之，竟不能發言，其見敬憚如此。按句以崔浩自比，以畦夸比王。謂縱不願出仕，亦不妨如畦夸之來見崔浩也。

【別帖】帖（說文）帛書署也。按此猶言別紙。【荒宴】（顏延之詩）韜精日沈飲，誰知非荒宴？【詮釋】詮（說文）衡也。謂對於

條間而衡量解釋之也。【遲】待也。

### 與博昌父老書

博昌縣，唐屬河東道青州，今山東博昌縣南二十里。

駱賓王 義烏人。七歲能賦詩，工文章，爲初唐四傑之一。武后時，爲臨海丞，棄官去。徐敬業起兵討武后，賓王爲作檄文。

武后讀之，瞿然曰：宰相安得失此人！敬業敗，賓王亡命去，不知所之。有駱臨海集十卷。

月日，駱賓王致書於博昌父老等，承並無恙，幸甚幸甚！

雲雨俄別，封壤異鄉，春渚青山，載勞延想；秋天白露，幾變光陰。古人云：『別易會難。』不其然也。自解攜襟袖，一十五年，交臂存亡，略無半在。張學士湓從朝露，辟閩公倏掩夜臺。故吏門人，多遊蒿里；耆年宿德，但見松邱。嗚呼！泉壤殊途，幽明永隔，人理危促，天道奚言？感今懷舊，不覺涕之無從也。過隙不留，藏舟難固；追維逝者，浮生幾何？哀緣物興，事因情感。雖蒙莊一指，殆先覺於勞生；秦佚三號，詎忘情於怛多過切化極啜極其泣矣，尙何云哉？

又聞移縣就樂安故城，廨宇邑居，咸徙其地；里閭論去聲阡陌，徒有其名。荒徑三秋，蔓草滋於舊館；頽墉四望，拱木多於故人。嗟乎！仙鶴來歸，遼東之城郭猶是；靈鳥代謝，漢南之陵谷已非。昔吾先君，出宰斯邑，清芬雖遠，遺愛猶存；延首城池，何心天地？雖則山河四塞，是稱無棣之墟；松檟千秋，有切惟桑之里。故每懷夙昔，

尙想經過，于役不遑，願言徒擁。

今西成有歲，東戶無爲，野老清談，怡然自得；田家濁酒，樂以忘憂。故可洽賞當年，相歡卒歲；寧復惠存舊好，追思昔遊。所恨企予望之，經途密邇，佇中衢而空軫，巾下澤而莫因；風月虛心，形留神送；山川在目，室邇人遐。以此懷勞，增其嘆息。情不遺舊，書何盡言。

風格猶是齊梁，而去其瑇瑳，漸近自然。此所謂「不廢江河萬古流」者也。初唐文體，錄此聊見一斑。

【註釋】【承並無恙】恙，風俗通曰噬蟲，能食人心。古者草居，多被此毒，故相問勞曰無恙。按此句猶云承天之恩，已及父老，並無恙也。

【雲雨】以喻離別。

【封壤】

（謝朓詩）別後能相思，何嗟異封壤。

【春渚】（南史謝朓傳）惟待清江可望，候

歸艤於春渚。按：句當指博昌，故下云載勞延想也。

【別易會難】（邯鄲淳詩）行矣去矣，別易會難。

【解搗襟袖】猶言分襟

分袂也。

【交臂】（莊子）吾終身與女交一臂而失之。按：言人生相與之暫，速如交臂而已。

【張學士】按：（唐書張昌齡傳）昌

齡兄昌宗，官至太子舍人修文館學士，與駱賓王同時，當即是。

【溘】奄忽也。

【朝露】（漢書蘇武傳）李陵謂蘇武曰：人生如朝

露，何久自苦如此？

【辟閭公】辟閭，複姓，其人未詳。按：（唐書藝文志）有辟閭仁諤，註：老子二卷。註：聖曆司禮博士。聖曆爲武后年

號，茲云已逝，自非其人。【夜臺】墓穴也。【蒿里】（古今注）薤露蒿里，並喪歌也。出田橫門人橫自殺，門人傷之，爲之悲歌，言人命如薤上之露，易晞滅也。亦謂人死，魂魄歸乎蒿里，故有二章。【耆年宿德】老年有德之人。（曲禮）六十曰耆。【松邱】墳墓也。

【過隙】（史記）人生一世間，如白駒過隙。【藏舟難固】（莊子大宗師）夫藏舟於壑，藏山於澤，謂之固矣；然而夜半有力者，負之而走，昧者不知也。此言人生於世，常爲造物所轉移，死生存亡，不能自主耳。【逝者】（論語）逝者如斯夫，逝，往也。【蒙莊一指】（莊子齊物論）天地一指，萬物一馬也。莊子爲蒙人，故稱蒙莊。按此視天地如一指也。【勞生】（莊子大憲師）夫大塊

載我以形，勞我以生，逸我以老，息我以死。【秦佚三號】佚或作失。（莊子養生主）老聃死，秦佚弔之，三號而出。【怛化】（莊子大宗師）無世化，怛，驚也。化，變化，言死也。【啜其泣矣】（詩王風）句，啜，泣貌。【移縣就樂安故城】漢時博昌，樂安二縣，皆屬千乘郡。晉省樂安縣。唐初復置。武德八年，復省入博昌，移治樂安故城，即今博興縣城也。【閉里門也】【墉】築土壘壁也。【拱木】（左僖）中壽，爾墓之木拱矣，言其大可兩手合持也。【仙鶴二句】（搜神記）遼東城門有華表柱，忽有一白鶴集柱頭，時有少年欲射之，鶴乃飛，徘徊空中而言曰：有鳥有鳥，丁令威，去家千歲今來歸；城郭如故人民非，何不學仙冢壘壘。按遼東，乃遼河之東，今遼寧東南境。【靈烏句】（後漢書天文志注）日者，陽精之宗，積而成烏。（淮南子）日中有踞烏。按此當指日，代迭也。謝，衰也，退也。【漢南句】（蘇耽歌）鄉原一別，重來事非，甲子不記，陵谷遷移。按（水經注）耽，漢郴縣人，少孤，養母至孝，忽辭

母去，受性應仙，後見耽乘白馬還山中，歌即回山時作也。（爾雅）漢南曰荊州，郴縣爲漢荊州地，故稱漢南。【清芬】（文賦）詠先人之清芬。【遺愛】仲尼聞子產死，出涕曰：古之遺愛也。見（左昭）。【山河四塞】（漢書項籍傳）關中阻山河四塞。註：言有山河之險，在四方爲蔽塞也。【無棣】（左僖）管仲對曰：昔召康公命我先君太公曰：五侯九伯，女實征之。賜我先君履，東至於海，西至

河之險，在四方爲蔽塞也。【無棣】（左僖）管仲對曰：昔召康公命我先君太公曰：五侯九伯，女實征之。賜我先君履，東至於海，西至

河之險，在四方爲蔽塞也。【無棣】（左僖）管仲對曰：昔召康公命我先君太公曰：五侯九伯，女實征之。賜我先君履，東至於海，西至

河之險，在四方爲蔽塞也。【無棣】（左僖）管仲對曰：昔召康公命我先君太公曰：五侯九伯，女實征之。賜我先君履，東至於海，西至

河之險，在四方爲蔽塞也。【無棣】（左僖）管仲對曰：昔召康公命我先君太公曰：五侯九伯，女實征之。賜我先君履，東至於海，西至

河之險，在四方爲蔽塞也。【無棣】（左僖）管仲對曰：昔召康公命我先君太公曰：五侯九伯，女實征之。賜我先君履，東至於海，西至

河之險，在四方爲蔽塞也。【無棣】（左僖）管仲對曰：昔召康公命我先君太公曰：五侯九伯，女實征之。賜我先君履，東至於海，西至

河之險，在四方爲蔽塞也。【無棣】（左僖）管仲對曰：昔召康公命我先君太公曰：五侯九伯，女實征之。賜我先君履，東至於海，西至

河之險，在四方爲蔽塞也。【無棣】（左僖）管仲對曰：昔召康公命我先君太公曰：五侯九伯，女實征之。賜我先君履，東至於海，西至

河之險，在四方爲蔽塞也。【無棣】（左僖）管仲對曰：昔召康公命我先君太公曰：五侯九伯，女實征之。賜我先君履，東至於海，西至

河之險，在四方爲蔽塞也。【無棣】（左僖）管仲對曰：昔召康公命我先君太公曰：五侯九伯，女實征之。賜我先君履，東至於海，西至

河之險，在四方爲蔽塞也。【無棣】（左僖）管仲對曰：昔召康公命我先君太公曰：五侯九伯，女實征之。賜我先君履，東至於海，西至

於河，南至於穆陵，北至於無棣。按博昌在無棣故城界內。

【檟】檟也，其材可爲棋局。左哀：伍員曰：樹我慕檟。

【惟桑】喻鄉

里也。詩：維桑與梓，必恭敬止。按松檟二句，言先塋所在，情更切於桑梓也。

【子役】詩：君子子役，不知其期。

【遑】暇也。

【願言徒擁】言徒擁此虛願也。言語辭。

【西成】書：平秩西成。

【東戶】陶潛詩：仰想東戶時，餘糧宿中田。

【洽】

和也。【當年】猶言此時。

【卒歲】詩：陶風無衣無褐，何以卒歲。按：作此書時，當近歲暮，故云然。

【密邇】近也。左襄：以

陳蔡之密邇於楚，而不敢貳焉。

【佇】久立也。

【中衢】道中也，四達之道謂之衢。

【軫】痛念也。楚辭：出國門而軫懷。

【巾】華嚴經音義引珠叢曰：以衣被車謂之巾。以衣被車者，將駕也。

【下澤】後漢書馬援傳：乘下澤車，御款段馬。註：車人

爲車，行澤者欲短轂，行山者欲長轂。短轂則利，長轂則安也。

【室邇人遐】晉書宋纖傳：室邇人遐，實勞我心。遐，遠也。

【今

西成以下】言乘此有歲無爲，或可以來，與父老敘舊。

【甯復二句】就博昌父老說。

【所恨以下】又自述不能來，以書

達意也。

## 與韓荊州朝宗書

（唐書）韓思復，字朝宗，初歷左拾遺。開元中，爲荊州長史，喜議拔後進，當時士咸歸重之。

李

白

字太白，生於蜀昌明之青蓮鄉，號青蓮居士。天才英特，賀知章見其文，歎爲謫仙，言於玄宗，供奉翰林，甚見愛

重。後坐事長流夜郎，遇赦得還。所爲詩高妙清逸，與杜甫並稱詩宗，著有詩文集三十卷。

白聞天下談士相聚而言曰：『生不用封萬戶侯，但願一識韓荊州。』何令

人之景慕，一至於此！豈不以周公之風，躬吐握之事，使海內豪俊，奔走而歸之，一登龍門，則聲價十倍。所以龍蟠盤鳳逸之士，皆欲收名定價於君侯。君侯不以富貴而驕之，寒賤而忽之，則三千之中有毛遂，使白得穎脫而出，卽其人焉。

白隴西布衣，流落楚漢；十五好劍術，徧干諸侯；三十成文章，歷抵卿相；雖長不滿七尺，而心雄萬夫。王公大臣，許與氣義。此疇曩心迹，安敢不盡於君侯哉？

君侯制作侔神明，德行動天地，筆參造化，學究天人；幸願開張心顏，不以長揖見拒。必若接之以高宴，縱之以清談，請日試萬言，倚馬可待。今天下以君侯爲文章之司命，人物之權衡，一經品題，便作佳士；而今君侯何惜階前盈尺之地，不使白揚眉吐氣，激昂青雲耶？

昔王子師爲豫州，未下車，卽辟荀慈明；旣下車，又辟孔文舉。山濤作冀州，甄拔三十餘人，或爲侍中尙書，先代所美。而君侯亦一薦嚴協律，入爲祕書郎；中間崔宗之、房習祖、黎昕、許瑩之徒，或以才名見知，或以清白見賞。白每觀其銜恩撫



躬，忠義奮發。白以此感激，知君侯推赤心於諸賢腹中，所以不歸他人，而願委身國士；儻急難有用，敢效微軀。

且人非堯舜，誰能盡善？白謨猷籌畫，安能自矜？至於制作，積成卷軸，則欲塵穢視聽，恐雕蟲小技，不合大人；若賜觀芻蕘，請給紙墨，兼之書人，然後退掃閒軒，繕寫呈上，庶青萍結綠，長價於薛卞之門。幸推下流，大開獎飾，惟君侯圖之。

「入門下馬氣如虹，」文境似之。

【註釋】【萬戶侯】食邑萬戶之侯也。

【景慕】景仰企慕也。（梁簡文帝啓）矧彼前賢，寧忘景慕。

【吐握】見牛僧孺辨

私論。【豪俊】（淮南子）智過萬人者謂之英，千人者謂之俊，百人者謂之豪，十人者謂之傑。

【龍門】（後漢書李膺傳）膺獨持

風裁，以聲名自高。士有被其容接者，名爲登龍門。

【龍蟠鳳逸】此喻傑士之幽處待時，如龍之蟠，鳳之散逸也。

【穎脫而

出】（史記平原君傳）秦攻趙，趙使平原君求救於楚。君約其門下食客文武備具者二十人與之偕，得十九人，餘無可取者。毛遂自

薦於平原君。君曰：夫賢士之處世也，譬若錐之處囊中，其末立見；先生處勝門下，三年於此矣，勝未有所聞，是先生無所有也。遂曰：臣乃

今日請處囊中耳，若早得處囊中，乃脫穎而出。

【隴西】王琦曰：太白本蜀人，稱隴西者，本先世族望而言。

【布衣】庶人也。

【疇曩】昔日也。

【侔】齊等也。

【倚馬】（世說）桓宣武北征，袁虎時從，會須露布文，喚袁倚馬前令作，手不輟筆，俄得七紙，殊

可觀。【激昂青雲】感激昂奮於崇高之地也。【王子師爲豫州】（後漢書王允傳）允字子師。中平元年，拜豫州刺史，辟荀

爽、孔融爲從事。【荀慈明】名爽，官至司空。【孔文學】名融，孔子二十世孫，官至大中大夫，爲曹操所害。【山濤作冀

州】（晉書山濤傳）濤字巨源。武帝時，以失權臣意，出爲冀州刺史。冀州俗薄，無相推轂。濤甄拔隱屈，搜訪賢才，旌命三十餘人，皆顯

名當時。【嚴協律】名武，字季鷹，官至吏部尙書。唐書韓朝宗傳：嘗薦崔宗之、嚴武於朝。【崔宗之】吏部尙書崔日用子，好學

有風檢，與李白、杜甫，以文學相知。【黎昕許瑩】待考。【赤心】（後漢書）光武自乘輕騎，案行部陣，降者更相語曰：蕭王推赤

心置人腹中，安得不投死乎？【國士】（漢書韓信傳）至如信者，國士無雙。【卷軸】古代書籍，裝軸卷藏，卷端有桿，通貫中心曰

軸。【雕蟲小技】（揚子法言）童子雕蟲篆刻，壯夫不爲也。【芻蕘】（詩大雅）先民有言：詢于芻蕘。按：芻蕘，指采薪者。【繕

寫】（韻會）編錄文字，謂之繕寫。【青萍】劍名。（陳琳與臨淄王牋）秉青萍于將之器。【結綠】玉名。（范曄上秦昭王書）臣聞

周有砥礪，宋有結綠，梁有懸黎，楚有和璞，此四寶者，土之所生，良工之所失也，而爲天下名器。【薛卞】薛燭，戰國時人，善相劍。卞和

周楚人，嘗遊於荆山，得玉璞。【幸推下流】幸推及於下流也。

# 上安州裴長史書

安州，唐屬淮南道，今湖北安陸縣治。按：（容齋四筆）云：裴君不知何許人。

## 李白

### 白言：

書牘 上安州裴長史書

天不言而四時行，地不語而百物生。白人焉；非天地，安得不言而知乎？敢剖心析肝，論舉身之事，便當談笑以明其心，而麤陳其大綱，一快憤懣，滿惟君侯察焉。

白家本金陵，世爲右姓，遭沮其渠蒙遜之難，奔流咸秦，因官寓家，少長江漢，五歲誦六甲，十歲觀百家，軒轅以來，頗得聞矣。常橫經籍書，制作不倦，迄於今三十春矣。以爲士生，則桑弧蓬矢，射於四方，故知大丈夫必有四方之志，乃仗劍去國，辭親遠遊，南窮蒼梧，東涉溟海，見鄉人相如，大誇雲夢之事，云楚有七澤，遂來觀焉。而許相公家見招，妻以孫女，便憩迹于此，至移三霜焉。曩昔東遊維揚，不逾一年，散金三十餘萬，有落魄託公子，悉皆濟之；此則是白之輕財好施也。又昔與蜀中友人吳指南同遊於楚，指南死於洞庭之上，白禫聲上服慟哭，若喪天倫，炎月伏屍，泣盡而繼之以血，行路聞者，悉皆傷心；猛虎前臨，堅守不動；遂權殯於湖側，便之金陵。數年來，觀筋骨尙在，白雪泣持刃，躬申洗削，裹骨徒步，負之而趨，寢

興攜持，無輟身手；遂丐貸營葬於鄂城之東。故鄉路遠，魂魄無主，禮以遷窆。肥去  
式昭朋情；此則是白存交重義也。又昔與逸人東巖子隱於岷山民之陽，白巢居  
數年，不跡城市，養奇禽千計，呼皆就掌取食，了無驚猜。廣漢太守聞而異之，詣廬  
親覩，因舉二人以有道，並不起；此則白養高忘機不屈之跡也。又前禮部尙書蘇  
公，出爲益州長史，白於路中投刺，待以布衣之禮，因謂郡寮曰：『此子天才英麗，  
下筆不休，雖風力未成，且見專車之骨；若廣之以學，可以相如比肩也。』四海明  
識，具知此談。前此郡督馬公，朝野豪彥，一見盡禮，許爲奇才，因謂長史李京之曰：  
『諸人之文，猶山無煙霞，春無草樹；李白之文，清雄奔放，名章俊語，絡落繹間起，  
光明洞徹，句句動人。』此則故交元丹，親接斯議。若蘇馬二公，愚人也，復何足陳？  
儻其賢者也，白有可尙。夫唐虞之際，於斯爲盛；有婦人焉，九人而已；是知才難不  
可多得。白，野人也，頗工於文，惟君侯顧之，無按劍也。

伏惟君侯，貴而且賢，鷹揚虎視，齒若編貝，膚如凝脂，昭昭乎若玉山上行，朗

然映人；而高義重諾，名飛天京，四方諸侯，聞風暗許。倚劍慷慨，氣干虹蜺。露月費千金，日宴羣客，出躍駿馬，入羅紅顏，所在之處，賓客成市。故時人歌曰：「賓客何喧喧？日夜裴公門。願得裴公之一言，不須驅馬埒華軒。」白不知君侯何以得此聲於天壤之間？豈不由重諾好賢，謙以下士得也。而晚節改操，棲情翰林，天才超然，度越作者，屈佐鄖國，時惟清哉！魯登切威雄雄，下懼羣物。

白竊慕高義，已經十年，雲山間之，造謁無路；今也運會，得趨末塵，承顏接辭，八九度矣，常欲一雪心跡，崎嶇未便。何圖謗言忽生，衆口攢徂完切毀，將恐投杼下客，震於嚴威，然自明無辜，何憂悔吝？孔子曰：「畏天命，畏大人，畏聖人之言。」過此三者，鬼神不害。若使事得其實，罪當其身，則將浴蘭沐芳，自屏於烹鮮之地，惟君侯死生不然，投山竄海，轉死溝壑，豈能明目張膽，託書自陳耶？昔王東海問犯夜者曰：「何所從來？」答曰：「從師受學，不覺日晚。」王曰：「吾豈可鞭撻宵越以立威名？」想君侯通人，必不爾也。

願君侯惠以大遇，洞開心顏，終乎前恩，再辱英眄。類白必能使精誠動天，長虹貫日，直度易水，不以為寒。若赫然振威，加以大怒，不許門下，逐之長途，白即膝行於前，再拜而去，西入秦海，一觀國風，永辭君侯。黃鵠舉矣！何王公大人之門，不可以彈長劍乎？

直是一篇自敘，詞句不甚修飾，而一種鬱勃不可遏之氣，自流溢於行間，安得不推為仙才？

【註釋】【天不言而四時行兩句】（北史）長孫紹遠語。按（論語）天何言哉，四時行焉，百物生焉。長孫句蓋本此。

【憤】（漢書司馬遷傳）是僕終已不得舒憤懣以曉左右。（顏師古註）懣，煩悶也。

【沮渠蒙遜】晉北涼之主，匈奴種。（晉書）涼武昭王諱暠，字玄盛，隴西成紀人。姓李氏，前漢將軍廣之十

凡四海望族，則為右姓。

六世孫也。廣曾孫仲翔，討叛羌於狄道。子伯考，因家焉。玄盛當呂氏之末，為羣雄所奉，遂啓霸圖，進號大都督大將軍涼公，領秦、涼二州

牧。子欽嗣位，為沮渠蒙遜所滅，諸弟皆西奔敦煌。案：白為涼武昭王八世孫。

【咸秦】秦都咸陽，故曰咸秦。

【六甲】（禮記）九年教之數日。鄭康成註：朔望與六甲也。（漢書）八歲入小學，學六甲五方書計之事。六甲，今之六十甲子也。

【百家】（史記）賈生年少，頗通諸子百家之書。

【桑弧蓬

**矢**（禮記）男子生，桑弧蓬矢六，以射天地四方。天地四方者，男子之所有事也。【仗劍】仗，憑倚也。（漢書陳平傳）仗劍亡，渡河。

**蒼梧**今廣西蒼梧縣。【溟海】（十洲記）東王所居處，山外水有員海，水色正黑，謂之溟海，此當指今渤海。【相如】漢司

馬相如，字長卿，著（子虛賦），夸雲夢之勝，有曰：臣聞楚有七澤，嘗見其一，未觀其餘也。臣之所見，蓋特其小小者耳，名曰雲夢。按：相如爲

成都人，自與同鄉，故曰鄉人。【雲夢】澤名，在今湖北安陸縣南。本二澤，雲在江北，夢在江南，方八九百里。華容以北，安陸以南，枝江

以東，皆其地，後悉爲邑居聚落，因併稱之曰雲夢。【許相公】（太白年譜）開元十三年乙丑廿五歲，還憩雲夢，故相許圜師家，以

孫女妻之，遂留安陸。許圜師，譙國公紹次子，相高宗，卒贈幽州都督，諡曰簡。【維揚】即揚州也，今江蘇江都縣治。【落魄】（史

記酈食其傳）家貧落魄，無以爲衣食業。應劭註：落魄，志行衰惡之貌也。【洞庭】見李華雲母泉詩序。【禪服】禪，除服祭名。

（禮間傳）父母之喪，期而小祥，又期而大祥，中月而禫，禫而纁。疏：中間也。大祥後更間一月爲禫，二十七月也。（鄭註）黑經白緯曰纁。

（孔穎達正義）禫而纁者，禫祭之時，玄冠朝服。禫祭既訖，而首著纁冠，身著素端黃裳，以至吉祭。此言禫服，猶素服也。【雪泣】（呂

氏春秋）吳起雪泣而應之。高誘註：雪，拭也。【鄂城】即今湖北鄂城縣，屬鄂東道。【窆】（小爾雅）下棺謂之窆。【東巖子】

梓州鹽亭人，姓趙名蕤，字雲卿。篤學不仕，善爲縱橫學，著書號長短經。【岷山之陽】即指匡山言，在四川江油縣。西接彰明縣界，

亦名大匡山。杜甫贈李白詩，所謂匡山讀書處，頭白好歸來者是也。說見（晏公類要）。【廣漢太守】唐之巴西郡，即漢之廣漢郡。

地。取舊名以代時稱也。廣漢太守，即疏薦趙蕤術數，李白文章之蘇頌也。【有道】唐取士之科名。（唐書高適傳）舉有道科中第。

【蘇公】（唐書蘇頌傳）頌字廷碩。開元初，與宋璟同當國八年，罷爲禮部尚書，俄檢校益州大都督長史，按察節度劍南諸州。

【專車之骨】（國語）昔禹致羣臣於會稽之山，防風氏後至，禹殺而戮之。骨節專車，言其骨之大，可專載一車也。【郡督】郡，謂

安陸郡，卽安州也。唐時設中都督府一人，正三品，故曰郡督。【長史】官名。漢時，丞相及三公府有長史。唐時各王府及都督，皆有之。

【元丹】元丹丘，太白友。太白集中有元丹丘歌。【唐虞之際四句】見論語秦伯篇。【按劍】漢書鄒陽傳：明月之珠，夜

光之璧，以暗投人於道路，人莫不按劍相眦者。何則，無因而至前也。【鷹揚虎視】應休璉與侍郎曹長思書：王肅以宿德顯授，

何曾以後進見拔，皆鷹揚虎視，有萬里之望。【編貝】前漢書東方朔傳：目若懸珠，齒若編貝。師古註：編，列次也。貝，海中介蟲之

背殼，古人用之以爲錢。【凝脂】詩國風膚如凝脂，喻膚白也。【玉山】晉書裴楷傳：楷風神高邁，時人稱見裴叔則，如近玉

山，照映人也。【氣干虹蜺】曹植七啓：揮袂則九野生風，慷慨則氣成虹蜺。雄爲虹，雌爲蜺，蜺同霓，讀作蜺。【不須驅馬

埽華軒】埽，並也，不藉駟馬高車以爲榮也。【翰林】文學之林也。【郟國】安州，春秋鄆子之國。後楚滅郟，封鬬辛爲郟公，

卽其地也。【稜威】神靈之威曰稜。漢書：威稜憚乎鄰國。【攢毀】攢，衆也，謂衆而毀之也。【投杼】史記甘茂傳：茂曰：昔

魯人有與曾子同姓名者殺人，人告其母曰：曾參殺人，其母織自若；頃之，一人又告之，其母尙織自若也；頃又一人告之，其母投杼下機，

踰牆而走。【畏天命三句】見論語季氏篇。【浴蘭沐芳】楚辭：浴蘭湯兮沐芳華。【烹鮮之地】老子：治大國若

烹小鮮。河上公註：鮮，魚也，按烹鮮之地，猶言鼎鑊也。【投山竄海】南史王藻傳：便當判膚翦髮，投山竄海。【王東海】

晉書：王承字安期，王越鎮許昌，以爲記室參軍，遷東海太守，政尙清靜，不爲細察。有犯夜者，爲吏所拘，承問其故，答曰：從師受書，不覺

日晚。承曰：鞭撻甯越，以立威名，非政化之本。使吏送令歸家。按甯越，周中牟人，苦耕之勞，問其友曰：如何可以免此苦也？友曰：其學乎勤

三十年可免。越曰：然，人將休，吾不敢休，人將臥，吾不敢臥，如是十五年亦足矣。乃發憤學。此以甯越喻犯夜者之好學也。【通人】

論衡：博覽古今者爲通人。【英眇】譽其眷顧也。謝朓詩：俯仰流英眇。【長虹貫日】烈士傳：荆軻發後，太子自相氣，見



白虹貫日不徹，曰：吾事不成矣。

【易水】源出河北易縣西山谷中。燕太子丹使荆軻刺秦王，餞之於易水上。酒酣荆軻歌曰：風蕭蕭

兮，易水寒，壯士一去兮不復還！

【秦海】秦地也，古以秦地爲陸海，故謂之秦海。【黃鵠】（韓詩外傳）田饒謂魯哀公曰：夫黃鵠

一舉千里，啄君稻粟，君猶貴之，以其從來遠也，故臣將去君，黃鵠舉矣。【彈長劍】（戰國策）齊人有馮煖者，使人屬孟嘗君，願寄食

門下。左右以君賤之也，食以草具。居有頃，倚柱彈其劍，歌曰：長鋏歸來乎！食無魚。孟嘗君曰：食之，比門下之客。居有頃，復彈其劍歌曰：長

鋏歸來乎！出無車。孟嘗君曰：爲之駕，比門下之車客。於是乘其車，揭其劍，過其友曰：孟嘗君客我。

### 山中與裴迪秀才書

裴迪，關中人。初與維及崔興宗俱居終南，後爲蜀州刺史。

## 王

## 維

字摩詰，太原人。開元間，擢進士第一，官尚書右丞。工詩善書畫，時謂爲詩中有畫，畫中有詩。有別墅在輞川，孤

居二十年卒。後代宗求其樂章，弟縉集數十百篇上之。

近臘月下，景氣和暢。故山殊可過。足下方溫經，猥不敢相煩。輒便往山中，憩

感配寺，與山僧飯訖而去。北涉元灞，清月映郭。夜登華子岡，輞岡水淪漣，與月上

下；寒山遠火，明滅林外；深巷寒犬，吠聲如豹；村墟夜春，書復與疎鐘相間。去此

時獨坐，僮僕靜默，多思曩昔，攜手賦詩，步仄逕，臨清流也。當待春中，草木蔓發，春

山可望，輕儵由出水，白鷗矯翼，露溼青皋，麥隴朝雝，選斯之不遠。儻能從我遊乎？非子天機清妙者，豈能以此不急之務相邀？然是有深趣矣，無忽！

因馱駝黃蘗人往不一——山中人王維白：

空山無人，自成馨逸，非天機清妙者，那得有此文？

【註釋】【猥】語助辭，如乃字顧字之類。

【元灞】灞水，出陝西藍田縣之藍田谷，亦曰藍田谷水，經藍關歷白鹿原東下，流入

渭。漢建昭四年，藍田山崩，壅灞水，卽此。

【華子岡】爲輞川二十景之一。

【輞水】在陝西藍田縣南八里，乃驢山藍田山相接

處。山峽險隘，鑿石爲塗，商嶺水自藍橋伏流至此，諸水來會，如車輞環轉，自南而北，圓轉二十里，西北注於灞水。過此，則豁然開朗，四顧山巒掩映，王維別業在焉。【淪漣】小波曰淪，風行水上成文曰漣。【春】擗粟也。【儵】小魚也。【皋】岸也。【雝】雄雉

鳴也。按：自輕儵句至此，皆狀春日景。【因馱句】馱，卽負戴也。黃蘗，藥名，俗稱黃柏。黃蘗人，猶言采藥人。

## 與呂相公書

元 結

某月日，某官某再拜相公閣下：

某嘗見時人不能自守性分，俛仰於傾奪之中，低徊於名利之下，至有傷污毀辱之患，滅身亡家之禍，則欲劇爲之箴於身；豈願踰性分，取禍辱，而忘自箴者耶？

某性荒浪，無拘限，每不能節酒，與人相見，適在一室，不能無歡於醉；醉歡之中，不能無過。少不學爲吏，長又著書論自適。昔天下太平，不敢絕世業，亦欲求文學之官，職員散冗擊戎上者，爲子孫計耳！自兵興以來，此望亦絕，何哉？某一身奉親，奔走萬里，所望飲啄承歡膝下；今則辱在官，以逾其性分，觸禍辱機兆者，日未無之。某又三世單貧，年過四十，弱子無母，年未十歲，孤生嫁娶者一人。相公視某，敢以身徇名利者乎？有如某者，以身徇名利，齒於奴隸，尙可羞；而況士君子也歟？

某甚愚鈍，又無功勞。自布衣歷官不十月，官至尙書郎，向三歲，官未削，人多相榮；某實自憂。相公忍令某漸至畏懼而死，甚令必受禍辱而已？某前所言，相公似未見信，故藉紙筆煩瀆門下。——某再拜：

此當在代宗初立，丐侍親歸樊之時，知足不辱，知止不殆，元子有焉！

【註釋】【箴】規戒也。【宥】閑散也。【日未無之】猶言無日無之。【齒於奴隸】言與奴隸比，尙可羞也。【向

三歲】猶言近三年也。

### 與汝州盧郎中論薦侯喜狀

汝州，唐屬河南道，今河南臨汝縣。盧郎中名虔，由進士第歷御史祕書監。

侯喜，貞元中進士，官國子主簿，有詩名。

韓愈

右其人爲文甚古，立志甚堅，行止取捨，有士君子之操。家貧親老，無援於朝，在舉場十餘年，竟無知遇。愈嘗慕其才而恨其屈，與之還往，歲月已多，嘗欲薦之於主司，言之於上位，名卑官賤，其路無由。觀其所爲文，未嘗不揜卷長歎。去年愈從調選，本欲攜持同行，適遇其人自有家事，也遑游坎珂，渴我又廢一年。及春末，自京還，怪其久絕消息；五月初至此，自言爲閣下所知，辭氣激揚，面有矜色，曰：

「侯喜死不恨矣。喜辭親入關，羈旅道路，見王公數百，未嘗有如盧公之知我也！比者分將委棄泥塗，老死草野，今胸中之氣勃勃然，復有仕進之路矣。」

愈感其言，賀之以酒，謂之曰：「盧公，天下之賢刺史也。未聞有所推引，蓋難其人而重其事。今子鬱爲選首，其言死不恨固宜也。古所謂知己者正如此耳！身在貧賤，爲天下所不知，獨見遇於大賢，乃可貴耳。若自有名聲，又託形勢，此乃市道之事，又何足貴乎？子之遇知於盧公，眞所謂知己者也。士之修身立節而竟不遇知己，前古已來，不可勝數；或日接膝而不相知，或異世而相慕，以其遭逢之難，故曰：「士爲知己者死，」不其然乎！不其然乎！」

閣下旣已知侯生，而愈復以侯生言於閣下者，非爲侯生謀也，感知己之難遇，大閣下之德，而憐侯生之心。故因其行而獻於左右焉。——謹狀：

盧公知侯喜，侯喜感盧公，順水推船，說得如許真切。見遇大賢數語，又爲兩面占身分，固是昌黎慣技，亦是文章妙處。

【註釋】【右其人】上有別紙書侯喜姓名籍貫故云。【去年愈從調選】（洪興祖昌黎年譜）十七年辛巳，公在京師從調選，三月東還。【迤邐坎坷】迤邐，通作也，邐，難行不進貌。（易屯卦）屯如遭如，坎坷，行不利也。（楚辭）坎坷留滯。【泥塗】（左襄）趙孟曰：使吾子辱在泥塗久矣，武之過也。【勃勃然】興起貌。【鬱爲選首】汝州刺史領防禦使，不隸大府，故亦得舉士，選首，謂列選舉之首，鬱，鬱積而發舒也。【若自有名聲三句】謂本有名譽，又欲自託於勢要之人，是上博愛士之名，下得舉授之利，是上下交相市之事也。【士爲知己者死】見（司馬遷答任安書）。

## 上張僕射書

張建封，字本立，兗州人。貞元四年，爲徐州刺史，除泗濠節度使。十二年，加檢校右僕射。

韓愈

九月一日，愈再拜：

受牒之明日，在使院中，有小吏持院中故事節目十餘事來示愈，其中不可者，有自九月至明年二月之終，皆晨入夜歸，非有疾病事故，輒不許出。當時以初受命，不敢言。古人有言曰：『人各有能，有不能。』若此者，非愈之所能也。抑而行之，必發狂疾。上無以承事於公，忘其將所以報德者；下無以自立，喪失其所以爲

心。夫如是，則安得而不言？凡執事之擇於愈者，非爲其能晨入夜歸也，必將有以取之；苟有以取之，雖不晨入而夜歸，其所取者猶在也。下之事上，不一其事；上之使下，不一其事，量力而任之，度聲入才而處之，其所不能，不彊聲上使爲。是故爲下者不獲罪於上，爲上者不得怨於下矣。孟子有云：『今之諸侯，無大相過者，以其皆好臣其所教，而不好臣其所受教。』今之時，與孟子之時又加遠矣，皆好其聞命而奔走者，不好其直己而行道者。聞命而奔走者，好利者也；直己而行道者，好義者也。未有好利而愛其君者，未有好義而忘其君者！今之王公大人，惟執事可以聞此言，惟愈於執事也，可以此言進。

愈蒙幸於執事，其所從舊矣。若寬假之，使不失其性，加待之，使足以爲名，寅而入，盡辰而退；申而入，終酉而退；率以爲常，亦不廢事。天下之人，聞執事之於愈如是也，必皆曰：『執事之好士也如此；執事之待士以禮如此；執事之使人不枉其性而能有容如此；執事之欲成人之名如此；執事之厚於故舊如此。』又將曰：

『韓愈之識其所依歸也如此；韓愈之不詔屈於富貴之人如此；韓愈之賢能使其主待之以禮如此；』則死於執事之門無悔也！

若使隨行杭而入，逐隊而趨，言不敢盡其誠，道有所屈於己。天下之人，聞執事之於愈如此，皆曰：『執事之用韓愈，哀其窮，收之而已耳；韓愈之事執事，不以道，利之而已耳！』苟如是，雖日受千金之賜，一歲九遷其官，感恩則有之矣；將以稱於天下曰：『知己知己，』則未也。伏惟哀其所不足，矜其愚，不錄其罪，察其辭，而垂仁採納焉！——愈恐懼再拜！

兩兩對照，一氣卷舒，風骨棱棱，不可狎視，此爲昌黎集中最有光芒之文。西仲之評此文如此，知言哉！

【註釋】【受牒】（左昭）右師不敢對，受牒而退。牒，札也。按公以貞元十五年二月，脫汴州之亂，依建封於徐州。秋，建封辟爲節度推官，至是供職。【抑而行之】抑，逼也，猶言強而行之也。【若寬假之四句】謂寬假其時刻，使不失其自然之天性，加待以禮文，益成就其賢名。



代張籍與李浙東書

李遜，字友道。元和五年，由常州刺史除浙東觀察。張籍，見韓愈《張中丞傳》後序。

韓愈

籍聞議論者皆云：『方今居古方伯連帥之職，坐一方，得專制於其境內者，惟閣下心事犖犖，落與俗輩不同。』籍固已藏之胸中矣。

近者閣下從事李協律鞞敖到京師。籍於李君友也，不見六七年，聞其至，馳往省之，問無恙外，不暇出一言，且先賀其得賢主人。李君曰：『子豈盡知之乎？吾將盡言之。』數日，籍益聞所不聞。籍私獨喜，常以爲自今以後，不復有如古人者；於今忽有之。退自悲不幸，兩目不見物，無用於天下；胸中雖有知識，家無錢財，寸步不能自致。今去李中丞五千里，何由致其身於其人之側，開口一吐出胸中之奇乎？因飲泣不能語。

既數日，復自奮曰：『無所能人，乃宜以盲廢；有所能人，雖盲，當廢於俗輩，不

當廢於行古人之道者。』浙水東七州，戶不下數十萬，不盲者何限？李中丞取人固當問其賢不賢，不當計其盲與不盲也。當今盲於心者皆是。若籍，自謂獨盲於目爾，其心則能別是非；若賜之坐而問之，其口固能言也。幸未死，實欲吐出心中平生所知見，閣下能信而致之於門耶？

籍又善於古詩，使其心不以憂衣食亂，閣下無事時，一致之座側，使跪進其所有；閣下憑几而聽之，未必不如聽吹竹彈絲敲金擊石也。夫盲者專業於藝必精，故樂工皆盲；籍倘可與此輩比並乎？

使籍誠不以畜妻子、憂饑寒亂心，有錢財以濟醫藥，其盲未甚，庶幾復見天地日月，因而不廢，則自今至死之年，皆閣下之賜。閣下濟之以已絕之年，賜之以既盲之視，其恩之輕重大小，籍宜如何報也！閣下裁之度之——籍慙覲他典切再拜。

此等文不宜用古筆冷筆板筆，看他說得何等圓通，何等熱鬧，何等活動，那得

不令人叫好！

【註釋】【方伯】一方諸侯之長也。禮記千里之外設方伯。唐稱采訪使、觀察使為方伯。【連帥】禮記十國以為連，

連有帥。按：即按察使也。唐於各道置按察使，後改為采訪使，又改為觀察使。【犖犖】史記天官書：此其犖犖大者。索隱注：犖

犖，事之分明也。【李協律翺】協律，官名。李翺，字習之，由進士第累遷國子博士、國史館修撰，終山南東道節度使，諡曰文。【兩

目不見物】時張籍為太常寺太祝，病目京師。【浙水東七州】肅宗時，分江南為浙東、西道，東道領會稽、餘姚、東陽、信安、臨

海、永嘉、縉雲七郡。按：唐改州為郡。在玄宗時，會稽即唐時越州，餘姚即明州，東陽即婺州，信安即衢州，臨海即台州，永嘉即溫州，縉雲即

括州，皆在今浙江東部。【賜之以既盲之視】謂有以醫其盲也。

### 答元稹侍御書

稹字微之，元和元年，舉制科對策第一，拜左拾遺。五年，以監察御史分司東都。

韓愈

九月五日，愈頓首，微之足下：

前歲辱書，論甄逢父濟，識安祿山必反，即詐為瘖，棄去。祿山反，有名號，又

逼致之，濟死執不起，卒不污祿山父子事。又論逢知讀書，刻身立行，勤已取足，不

于州縣，斥其餘以救人之急。足下繇是與之交，欲令逢父子名跡存諸史氏。足下以抗直喜立事，斥不得立朝，失所不自悔，喜事益堅。微之乎！子真安而樂之者。

謹詳足下所論載，校之史法。若濟者，固當得附書；今逢又能行身，幸於方州大臣，以標白其先人事，載之天下耳目，徹之天子，追爵其父第四品，赫然驚人，逢與其父俱當得書矣。濟逢父子，自吾人發。春秋美君子樂道人之善，夫苟能樂道人之善，則天下皆去惡爲善，善人得其所，其功實大。足下與濟父子，俱宜牽聯得書。足下勉逢令終始其躬，而足下年尙彊，嗣德有繼，將大書特書，屢書不一書而已也。

愈既承命，又執筆以俟。——愈再拜。

一舉而三善備，先生獎進後生之意，具見此書。

【註釋】

【甄逢父濟】唐書卓行傳。濟字孟成，子逢，初名憲臺。

【安祿山】營州柳城胡也。初名阿荦山，從母適安氏，冒姓

安，更名祿山。玄宗時，爲平盧、范陽、河東節度使。天寶末，舉兵反，陷洛陽，逼長安，玄宗幸蜀避之。尋爲其子慶緒所弑。

【有名號】祿山

嘗自稱燕帝。

【瘖】口不能言也。

【死執不起】言以死自守，不起爲賊用也。

【斥其餘】斥，揮斥也，義與浪用相似。

【斥不得立朝】

唐書元稹傳：宰相以稹年少輕樹威，失憲臣體，貶江陵士曹參軍。

【載之天下耳目徹之天子】唐

書卓行傳。

逢常以父名不得在國史，欲詣京師自言。元和中，袁滋表濟節行與權臯同科，宜載國史。有詔贈濟祕書少監。徹，通也。

## 與馮宿論文書

宿字拱之，婺州東陽人。貞元中，舉進士第一，歷官工刑二部侍郎，封長樂縣公，擢東川節度使，卒於

官，諡曰懿。

韓愈

辱示初筮賦，實有意思；但力爲之，古人不難到。但不知直似古人，亦何得於今人也。僕爲文久，每自測，意中以爲好，則人必以爲惡矣；小稱意，人亦小怪之；大稱意，即人必大怪之也。時時應事作俗下文字，下筆令人慙；及示人，則人以爲好矣；小慙者，亦蒙謂之小好；大慙者，即必以爲大好矣。不知古文直何用於今世也。然以俟知者知耳！

昔揚子雲著太玄，人皆笑之。子雲之言曰：『世不我知，無害也。後世復有揚』

子雲必好之矣。』子雲死近千載，竟未有揚子雲可歎也。其時桓譚亦以爲雄書勝老子，老子未足道也。子雲豈止與老子爭彊而已乎？此未爲知雄者。其弟子侯芭頗知之，以爲其師之書勝周易。然侯之他文，不見於世，不知其人果如何耳？以此而言，作者不祈人之知也明矣。直百世以俟聖人而不惑，質諸鬼神而無疑耳！足下豈不謂然乎？

近李翱從僕學文，頗有所得；然其人家貧多事，未能卒其業。有張籍者，年長於翱，而亦學於僕，其文與翱相上下，一二年業之，庶幾乎至也。然閱其棄俗尙，而從於寂寞之道，以爭名於時也。

久不談，聊感足下能自進於此，故復發憤一道——愈再拜。  
文章千古事，得失寸心知。俟聖人質鬼神云云，似猶不脫爲人之見。

【註釋】【昔揚子雲至雄書勝老子】（漢書揚雄傳）雄字子雲，著太玄法言。鉅鹿侯芭，嘗從受焉。劉歆觀之，謂雄曰：「空自苦。」今學者有祿利，然尙不能明易，又如玄何？吾恐後人用覆瓿也。雄死，大司空王邑，納言嚴尤，謂桓譚曰：「雄書豈能傳於後世？」

譚曰：「昔老聃者虛無之言兩篇，薄行義，非禮學，然後世好之者，尙以爲過於五經；今揚書文義至深，而論不詭於聖人，必傳也。」按：老子名耳，字伯陽，諡曰聃，周楚苦縣人。著書上下篇，言道德之意，五千餘言。桓譚，字君山，沛國相人。

### 答呂鑿山人書暨同書

韓愈

愈白：

惠書，責以不能如信陵執轡者。夫信陵，戰國公子，欲以取士聲勢傾天下而然耳！如僕者，自度聲入若世無孔子，不當在弟子之列。以吾子始自山出，有樸茂之美意，恐未龔龍磨以世事。又自周後文弊，百子爲書，各自名家，亂聖人之宗。後生習傳，雜而不貫，故設問以觀吾子。其已成熟乎？將以爲友也；其未成熟乎？將以講去其非而趨是耳。不如六國公子，有市於道者也。

方今天下入仕，惟以進士明經，及卿大夫之世耳。其人率皆習熟時俗，工於

語言，識形勢，善候人主意；故天下靡靡，日入於衰壞，恐不復振起。務欲進足下趨死，不顧利害，去就之人於朝，以爭救之耳；非謂當今公卿間，無足下輩文學知識也，不得以信陵比。

然足下衣破衣，繫麻屨，率然叩吾門。吾待足下，雖未盡賓主之道，不可謂無意者。足下行天下，得此於人蓋寡，乃遂能責不足於我，此真僕所汲汲求者。議雖未中節，其不肯阿平曲以事人者，灼灼明矣。方將坐足下，三浴而三熏之，聽僕之所爲，少安無躁！——愈頓首。

抑揚開合，變化從心，雋絕復橫絕，正柳州所謂欲角力而無從者。

【註釋】

【信陵執轡】

【史記】魏公子無忌，昭王少子，安釐王異母弟也。安釐王卽位，封公子爲信陵君。魏有隱士侯嬴，爲大梁

夷門監者。公子從車騎，虛左自迎，侯生攝弊衣冠，直上載公子上坐，不讓；欲以觀公子，公子執轡愈恭。

【周後文弊】【史記高祖

本紀贊】周人承之以文，文之敝，小人以僿。周秦之間，可謂文敝矣。按：敝（玉篇）或作弊，俗作弊。

【進士明經】並唐科目名，當時

以詩賦取者，謂之進士，以經義取者，謂之明經。

【卿大夫之位，世世得傳襲也。

【三浴三熏】（齊語）莊公將



殺管仲，齊使者請生之，於是束縛以予齊使，比至，三浴三熏之。（註）以香塗身曰熏。

## 報袁君陳秀才避師名書

柳宗元

秀才足下：

僕避師名久矣。往在京師，後學之士到僕門，日或數十人。僕不敢虛其來意，有長，必出之；有不至，必<sup>忌</sup>甚之。其教也雖若是，當時無師弟子之說。其所不樂爲者，非以師爲非，弟子爲罪也。有兩事故不能自視以爲不足爲，一也；世久無師弟子，決爲之，且見非，且見罪，懼而不爲，二也。其大說具答韋中立書，今以往，可觀之。

秀才貌甚堅，辭甚強，僕自始覲，<sup>狄</sup>固奇秀才；及見兩文，愈益奇，雖在京都，日數十人到門者，誰出秀才右耶？前已必秀才可爲成人，僕之心固虛矣；又何<sup>昆</sup>鯤鵬<sup>朋</sup>互鄉於尺牘哉？秋風益高，暑氣益衰，可偶居卒談。秀才時見咨，僕有諸內者，

不敢愛惜。

大都文以行去聲爲本，在先誠其中；其外者，當先讀六經，次論語孟軻柯書，皆

經言；左氏國語莊周屈原之辭，稍采取之；穀梁子太史公甚峻潔，可以出入；餘書俟文成，異日討也。其歸在不出孔子，此其古人賢士所懍懍者，求孔子之道，不於異書。秀才志於道，慎勿怪，勿雜，勿務速顯。道苟成，則勃然爾，久則蔚然爾。源而流者，歲旱不涸，蓄穀者不病凶年，蓄珠玉者不虞殍平表切死矣。然則成而久者，其術可見，雖孔子在，爲秀才計，未必過此不具。——宗元白：

辭名而就實，與昌黎之大張旗鼓者異矣。以行爲本，先誠其中兩言，的是文家要訣。

【註釋】【**慧**】教也。（張衡西京賦）天啓其心，人慧之謀。【**韋中立**】宗元答韋中立書，有僕道不篤，業甚淺，近環顧其中，未見

可師者云云。

【**鯤鵬互鄉**】（莊子）北溟有魚，其名爲鯤。鯤之大，不知其幾千里也；化而爲鵬，鵬之背，不知其幾千里也。（論語）互

鄉難與言。童子見，門人惑。（註）互鄉，鄉名，其人習於不善，難與言善。惑者，疑夫子不當見之也。按此四字，當是秀才來書中語。

【咨】

問也。【穀梁子】子夏門人穀梁赤，述春秋之義作傳，稱穀梁傳。【慄慄】畏也。（書）百姓慄慄。【蔚然】茂盛貌。【殍】

餓死人也。

### 賀進士王參元失火書

參元爲濮陽郡侯茂元弟。史稱茂元家積財，交煽權要。

柳宗元

得楊八書，知足下遇火災，家無餘儲。僕始聞而駭，中而疑，終乃大喜，蓋將弔而更以賀也。道遠言略，猶未能究知其狀；若果蕩然泯然，而悉無有，乃吾所以尤賀者也。

足下勤奉養，樂朝夕，惟恬安無事是望也。今乃有焚燬楊赫烈之虞，以震駭左右，而脂膏滫脩瀡髓之具，或以不給，吾是以始而駭也。

凡人之言皆曰：『盈虛倚伏，去來之不可常，或將大有爲也。』乃始厄困震悸，其於是季有水火之孽，有羣小之慍，勞苦變動而後能光明，古之人皆然；斯道

遼闊誕漫，雖聖人不能以是必信，是故中而疑也。

以足下讀古人書，爲文章，善小學，其爲多能若是；而進不能出羣士之上，以取顯貴者，蓋無他焉。京師人多言足下家有積貨，士之好廉名者，皆畏忌不敢道足下之善。獨自得之心，蓄之銜忍，而不出諸口；以公道之難明，而世之多嫌也。一出口，則嗤嗤蚩者以爲得重賂。僕自貞元十五年，見足下之文章，蓄之者蓋六七年，未嘗言。是僕私一身而負公道久矣，非特負足下也。及爲御史尙書郎，自以幸爲天子近臣，得奮其舌，思以發明足下之鬱塞；然時稱道於行杭列，猶有顧視而竊笑者。僕良恨脩己之不亮，素譽之不立，而爲世嫌之所加，嘗與孟幾道言而痛之。乃今幸爲天火之滌狄盪，凡衆人之疑慮，舉爲灰燼，習印切黔其廬，赭者其垣，以示其無有；而足下之才能，乃可以顯白而不污。其實出矣，是祝融回祿之相吾子也；則僕與幾道十年之相知，不若茲火一夕之爲足下譽也。宥而彰之，使夫蓄於心者，咸得開其喙，誨發策決科者，授子而不慄；栗雖欲如嚮之蓄縮受侮，其可得

乎於茲吾有望於子，是以終乃大喜也。

古者列國有災，同位者皆相弔。許不弔災，君子惡之。今吾之所陳，若是有以異乎古，故將弔而更以賀也。顏曾之養，其爲樂也大矣，又何闕焉？

林西仲評云：「立論固奇，文之縱橫轉換，抑揚盡致，足令罹禍者破涕爲笑。」

【註釋】【恬】安也。【場】（方言註）今江東呼火熾猛爲場。【赫】火赤貌。【脂膏】肉食之屬。【滫瀡】滫，泔也，謂泔

米汁。瀡，滑也，調和飲食之法，用泔米浸汁沃之，使柔滑也。（禮內則）滫瀡以滑之。【盈虛】（易）天地盈虛，與時消息。此言盈虛之迭

更也。【倚伏】倚，因也。（老子）禍兮福所倚，福兮禍所伏。此言禍福之不常也。【孽】災也。【羣小之慍】慍，恨也。（詩）慍于

羣小。【遼闊】遠於事理也。【誕漫】虛誣不足信也。【小學】古以禮、樂、射、御、書、數六者爲小學，漢始專以文字之學當之。藝

文志小學十家，所收之書，皆字書訓詁之屬。故說文等書，皆謂之小學書。清四庫小學類，分爲訓詁之屬，字書之屬，韻書之屬三種。

【嗤嗤】笑貌。【貞元】德宗年號。【不亮】亮，信也。（孟子）君子不亮，惡乎執？【孟幾道】孟簡，字幾道。工詩，舉進士第，累

官諫議大夫，出爲杭州刺史，陞戶部侍郎，加御史中丞。【黔】黑也。【赭】赤也。（史記秦本紀）伐湘山樹，赭其山。【祝融】顯

頊氏之子，黎，爲火官，號祝融。【回祿】火神也。【相】猶助也。【宥】寬也。【發策決科】策，策問，科目也。發策決科者，謂

主試之人。【慄】懼也。【許不弔災】（左傳昭十八年）夏四月，宋、衛、陳、鄭皆火，陳不救火，許不弔災，君子是以知陳許之先亡也。

【顏曾之養】顏、顏淵、曾、曾參也。（論語）一簞食，一瓢飲，在陋巷，人不堪其憂，回也不改其樂。（孟子）曾子養曾皙，必有酒肉。按引顏子，以見貧亦可樂；引曾子，又以見天倫之樂耳。當時進士父母，當猶生存。

## 答李生書

皇甫湜

辱書，適曠黑；使者立復，不果一二承來意之厚。傳曰：「言及之而不言，失人。」粗書其愚，爲足下答，幸察！

來書所謂今之工文，或先於奇怪者，顧其文工與否耳。夫意新則異於常，異於常則怪矣；詞高則出於衆，出於衆則奇矣。虎豹之文，不得不炳於犬羊；鸞鳳之音，不得不鏘於烏鵲；金玉之光，不得不炫於瓦石；非有意先之也，乃自然也。必崔嵬危然後爲嶽，必滔天然後爲海；明堂之棟，必撓雲霓；驪龍之珠，必固深泉。足下以少年氣盛，固當以出拔爲意，學文之初，且未自盡其才，何遽稱力不能哉？圖王

不成，其弊猶可以霸；其僅自見也，將不勝其弊矣。幸勉而思進之也。

來書所謂浮豔聲病之文，恥不爲者，雖誠可恥，但慮足下，方今不爾，且不能自信其言也。何者？足下舉進士。——舉進士者，有司高張科格，每歲聚者試之，其所取，乃足下所不爲者也。工欲善其事，必先利其器。足下方伐柯而捨其斧，可乎哉？恥之，不當求也；求而恥之，惑也。今吾子求之矣，是徒涉而恥濡足也；寧能自信其言哉？

來書所謂汲汲於立法寧人者，乃在位者之事，聖人得勢所施爲也，非詩賦之任也。功旣成，澤旣流，詠歌紀述，光揚之，作作焉，聖人不得勢，方以文詞行於後。今吾子始學未仕，而急其事，亦太早計矣。

凡來書所謂數者，似言之未稱，去聲思之或過，其餘則皆善矣。旣承嘉惠，敢自疎怠，聊復所爲，俟見方盡。——滉再拜。

意新詞高，作文者自應如是；所詫爲奇怪者，特門外漢耳。昌黎所云陳言務去，

憂憂獨造，似卽此四字註脚；於此見薪傳之一貫。

【註釋】【曠黑】曠（正韻）日入餘光（玉篇）黃昏時。

【言及之句】（論語）侍於君子有三愆：言未及之而言，謂之躁；言及

之而不言，謂之隱；未見顏色而言，謂之瞽。（又）可以言而不與之言，失人，不可以言而與之言，失言。

【炳】明著也（易革卦）大人虎

變，其文炳也。

【鏘】鳴聲也（左莊）鳳凰于飛，和鳴鏘鏘。

【炫】明耀也。

【崔嵬】高大貌。

【滔天】滔（說文）水漫漫大貌，

（書堯典）浩浩滔天。

【明堂】天子布政之宮。

【撓】擾也。撓雲霓云者，卽干犯雲霄之意，狀其高耳。

【驪龍之珠】（莊子）

夫千金之珠，必在九重之淵，而驪龍頷下。

【出拔】（孟子）出乎其類，拔乎其萃。

【僅自見】謂僅自見其才也。

【浮豔聲

病之文】指詩賦而言。聲病，指平仄聲調而言。

【不爾】猶言不如此也。

【工欲善其事兩句】見（論語衛靈公篇）。

【柯】枝也。

【徒涉】言徒步而濟也。

【濡】溼也。

【汲汲】劇也，不息休貌。（漢書揚雄傳）不汲汲於富貴。

【作作】（史

記）作作有芒，國其昌。

## 寄從弟正辭書

李

翱

字習之，趙郡人。以進士爲國子博士，國史館修撰。性峭鯁，嘗面折宰相李逢吉，出爲廬州刺史，後爲諫議大夫，

卒。諡曰文。著有李文公集十八卷。

知汝京兆府取解，不得如其所懷，念勿在意。



凡人之窮達，所遇亦各有時爾；何獨至於賢丈夫，而反無其時哉？此非吾徒之所憂也。其所憂者何？畏吾之道，未能到於古之人爾！其心既自以爲到，且無謬，則吾何往而不得所樂？何必與夫時俗之人，同得失憂喜，而動於心乎？借如用汝之所知，分爲十焉，用其九。學聖人之道而和其心，使有餘以與時世進退俯仰；如可求也，則不啻翅富且貴矣；如非吾力也，雖盡用其十，祇益勞其心爾，安能有所得乎？

汝勿信人，號文章爲一藝。夫所謂一藝者，乃時世所好之文，或有盛名於近代者是也；其能到古人者，則仁義之辭也。惡烏得以一藝而名之哉？仲尼、孟軻，歿千餘年矣，吾不及見其人，吾能知其聖且賢者，以吾讀其辭而得之者也。後來者不可期，安知其讀吾辭也，而不知吾心之所存乎？亦未可誣也。

夫性於仁義者，未見其無文也；有文而能到者，吾未見其不力於仁義也。由仁義而後文者，性也；由文而後仁義者，習也。猶誠明之必相依爾！貴與富，在乎外

者也，吾不能知其有無也，非吾求而能至者也，吾何愛而屑屑於其閒哉？仁義與文章，生乎內者也，吾知其有也，而能求而充之者也，吾何懼而不爲哉？汝雖性過於人，然而未能浩浩其心，吾故書其所懷以張汝，且以樂言吾道云爾！

文非一藝之謂，必本乎仁義而後可以謂之文。拈出性習二字，便見孔孟是性而孔孟以下，習之亦可漸至耳。世之自命文人，曲學阿世者，可以知愧矣。

【註釋】【取解】解，發也。按唐制：進士由鄉而貢，曰解額，故科舉時稱中鄉榜者曰發解。文云取解，蓋自應舉者言之。【屑屑】（漢書王良傳）往來屑屑不憚煩。【浩浩】（廣大貌）（中庸）浩浩其天。【張】（張）大也。【屑屑】

## 答獨孤舍人書

李翱

足下書中，有無見怨懟，隊以至疏索之說；蓋是戲言，然亦似未相悉也。薦賢進能，自是足下公事；如不爲之，亦自是足下所闕。在僕何苦乃至怨懟？

僕嘗怪董生大賢，而著士不遇賦，惜其自待不厚。凡人之蓄道德才智於身，以待時用，蓋將以代天理物，非爲衣服飲食之鮮肥而爲也。董生道德備具，武帝不用爲相，故漢德不如三代。而生人受其顛樵頓萃，於董生何苦，而爲士不遇之詞乎？

僕意緒閒，自待甚厚，此身窮達，豈關僕之貴賤耶？雖終身如此，固無恨也；況年猶未甚老哉？去年足下有相引薦意，當時恐有所累，猶奉止不爲，何遽不相悉。所以不數附書者，一二年來，往還多得官在京師，旣不能周徧，又且無事。性頗慵懶，便一切畫斷，祇作報書。又以爲苟相知，固不在書之疏數；音朔下同如不相知，尙何求而數書？或惟往還中有貧賤更不如僕者，卽數數附書耳。近頻得人書，皆責疏簡，故具之於此。見相怪者，當爲辭焉。

自待甚厚，與其師之兩上宰相書，一致于襄陽書，不惜作乞憐語者，相較何如？

【註釋】【懟】怨也。【索】散也。（禮檀弓）吾離羣而索居。【董生】漢董仲舒也。【顛頓】憂貌。【往還】素所往還。

之人。【慵】惰也。

## 與孺顏上人書

沈亞之

字下賢，吳興人。元和間進士，其初官至德州行營使柏耆判官。耆貶，亞之亦謫南唐尉，改鄂州掾。著有沈下賢

集十二卷。

上人足下：

辱書指問，將望於僕人，謂有解達，可以爲梯進之級；必慮過意，幸聽畢說。

昔有善鍛丁貫切者，火五金而別器，一日化百狀，而智用不極；然常薄產自窘。

君上

弟子相率而笑之曰：『夫子之於業工矣；然而市售之富，不能當陶之饒，何

也？』對曰：『夫陶者淺勞而薄利，與俗相用，彼朝市而夕壞，壞失其用，復從而市

之無虛日，故能饒。且吾之業，搜矩而軸模，及其成功，與世終始。彼匹居之人，又安

能罄其室而市吾之工哉？故當飢。』

亞之誤學爲黃金鍛，且已困矣。上人無乃襲飢於此哉？非敢自重，誠以陷其所從耳。幸熟慮焉！——亞之頓首。

物之貴者用自希，比喻處，抑何雋妙乃爾！

【註釋】【上人】僧人內有德智，外有勝行，曰上人。

【解達】解，解悟。達，通達也。

【必慮句】言必思慮，過乎本意也。細玩

解達二字，似仍不脫談禪之旨。

【鍛】（增韻）冶金曰鍛。

【窘】困也。

【陶之饒】治陶者之富饒也。

【搜矩軸模】矩，模

器之型也。軸，有抽義。此言造器本乎矩模也。

【匹居】偶居也。猶云單夫獨妻也。

【罄其室】罄，盡也。言盡其室中所有也。

【襲飢】襲，受也。言己之業常苦飢，從而受之，是受飢也。故下文曰陷。

### 與賈秀才書

孫

樵

字可之，韓昌黎門人。其文刻意求奇，不及愈之自然。高古，有孫可之集十卷。

主藪足下：

曩者，樵耳足下聲，憤足下售於時何晚；及目足下五通五十篇，則足下困於上亦宜矣。物之精華，天地所祕惜，故蒙金以砂，錮玉以璞。珊瑚之叢，必茂重溟；夜

光之珍，必領驪龍，抉而不知己，櫝而不知止，不窮則禍，天地讎也。文章亦然，所取者廉，其得必多；所取者深，其身必窮。六經作，孔子削迹不粒矣；孟子述子思，坎軻齊魯矣；馬遷以史記禍，班固以西漢禍，揚雄以法言，太玄窮，元結以語吾谿碣傑窮；陳拾遺以感遇詩窮，王勃以宣尼廟碑窮，玉川子以月蝕詩窮，杜甫、李白、王江寧，皆相望於窮者也。天地其無意乎？

今足下立言必奇，撫切之石意必深，抉精剔揚華，期到聖人，以此賈於時，釣榮邀富，猶欲疾其驅而方其輪；若曰爵祿不動於心，窮達與時上下，成一家書，自期不朽，則非樵之所敢知也。

嗚呼！始進患心不苦；及其苦，知者何人？古人抱玉而泣，樵捧足下文，能不濡睫？接懼足下自持也淺，且疑其道不固，因歸五通，不得無言。

借他人酒杯，澆自己魂壘，一句一哭，一字一淚，覺昌黎與陳商書，有此牢騷，無此痛快。

【註釋】【錮】固也。【璞】玉之未琢者。【夜光】珠名。【驪龍】見皇甫湜答李生書。【櫝】藏也。【坎軻】或作

坎珂，潦倒不遇也。【馬遷句】李陵降匈奴，司馬遷極言陵忠，武帝疑遷爲陵遊說，下腐刑。乃紬石室金匱之書，作史記。【班

固句】固字孟堅，初爲蘭臺令，撰西漢書。永元初，爲竇憲參議，憲敗，固坐坐繫，遂死獄中。【揚雄】見韓愈讀荀子。【元結】結

字次山，避安祿山亂，隱居涪溪，有涪溪記，涪臺銘，皆手書勒石。（按）方者爲碑，圓者爲碣，秦李斯所創。【陳拾遺】字昂，字伯玉，射

洪人。善屬文，舉進士，拜麟臺正字，轉右拾遺。聖曆初，解官歸，爲縣令，段簡因事收繫，憂憤卒。嘗作感遇詩三十首，王適見之，曰：「是必爲

海內文宗。」【王勃】字子安，麟德初，以對策授朝散郎，後渡海，溺水死。有宣尼廟碑，詞甚得體。【玉川子】盧全，濟源人。號玉

川子，好學工詩，嘗作月餞詩，譏元和逆黨，韓愈稱其工。【杜甫李白】見皇甫湜顧況集序。【王江寧】王昌齡，字少伯，江寧人。

以進士第補秘書郎，又中宏詞科，遷汜水尉。晚節不矜細行，貶龍標尉，以世亂還鄉，爲刺史閻丘曉所害。【不朽】（左襄）太上有立

德，其次有立功，其次有立言，雖久不廢，此之謂不朽。【抱玉而泣】戰國時，楚有卞和者，遊於荆山，得璞玉，獻之厲王，以爲詐，則其

左足。武王即位，又獻之，以爲詐，則其右足。及文王即位，乃抱璞泣，王使人問之，曰：「臣非悲則，寶玉而題之以石，眞士而名之以詐，所以

悲也。」【濡睫】濡，溼也。睫，目旁毛也。

### 貽諸弟砥石命

貽，贈也。砥，磨石也。

### 舒元輿

舒元輿，整州東陽人。元和中第進士，擢監察御史，按劾無所縱，累遷中丞，奏辯明春，未幾，拜同中書門下平章事，爲宣

昔歲吾行吳江上，得亭長所貽劍，心知其不莽鹵，匣藏愛重，未曾褻視。今年秋，在秦，無何發開，見慘翳積蝕，僅成死鐵；意慙身將利器，而使其不光明之若此，常緘求淬<sub>取內切</sub>磨之心於胸中。數月後，因過岐山下，得片石，如淥水色，長不滿尺，闊厚半之；試以手磨，理甚膩，文甚密。吾意其異石，遂攜入城，問於切磋工。工以爲可爲砥，<sub>紙</sub>吾遂取劍發之。初數日，浮埃薄落，未見快意；意工者相給，<sub>徒亥切</sub>復就問之。工曰：「此石至細，故不能速利堅鐵；但積漸發之，未一月當見真貌。」歸如其言，果覩變化，蒼慘剝落，若青蛇退鱗，光勁一水，泳涵星斗，持之切金錢三十枚，皆無聲而斷。愈始得之，利數千百倍。

吾因歎以爲金剛首五材，及爲工人鑄爲器，復得首出利物，以質剛銳利；苟暫不砥礪，尙與鐵無以異；況質柔鈍鈍，而又不能砥礪，當化爲糞土耳！又安得與死鐵倫齒耶？以此益知人之生於代，苟不病盲聾瘖啞，則五常之性全；性全則豺



狼燕雀，亦云異矣。而或公然忘棄礪名砥行之道，反用狂言放情爲事，蒙蒙外埃，積成垢惡，日不覺寤，以至於戕正性，賊天理，生前爲造化剩物，歿復與灰土俱委，此豈不爲辜負日月之光景耶？

吾常觀汝輩趣嚮，爾誠全得天性者；況夙能承順嚴訓，皆解甘心服食古聖人道，知其必非雕<sub>缺</sub>同<sub>缺</sub>道義，自埋於儉薄之倫者。然吾自干名在京城，免魄已十九晦矣，知爾輩懼旨甘不繼，困於薪粟，日丐於他人之門。吾聞此益悲此身，使爾輩承順供養至此，亦益憂爾輩爲窮窶而斯須忘其節，爲苟得眩惑而容易徇於人，爲投刺牽役而造次惰其業。日夜憶念，心力全耗，且欲書此爲戒。

又慮爾輩年未甚長成，不深諭解。今會鄂騎歸去，遂寘石於書函中，乃筆用砥之功，以寓往意。欲爾輩定持剛質，晝夜淬礪，使塵埃不得閒<sub>聲去</sub>髮而入，爲吾守固窮之節，慎臨財之苟，積習肄之業；上不貽庭闈憂，次不貽手足病，下不貽心意媿。欲三者不貽，祇在爾砥之而已，不關他人；若砥之不已，則嚮之所謂切金涵星

之用，又甚瑣屑，安足以諭之？然吾固欲爾輩常置砥於左右，造次顛沛，必於是思之；亦古人韋絃銘座之義也。因書爲砥石命，以儆爾輩，兼刻辭於其側曰：「劍之鏗，砥之而光；人之名，砥之而揚。砥乎砥乎，爲吾之師乎！仲兮季兮，無墜吾命乎！」

比喻處能曲折達出，後半語尤真切，家有子弟，不可不書一通。

【註釋】【吳江】今江蘇有吳江縣，文當指此。

【亭長】古者十里一亭，亭長者，主亭吏也。亭，謂停頓留宿之館。

【莽鹵】輕

脫苟且也。（莊子則陽篇）耕而鹵莽之，則其實亦鹵莽而報，按此似作惡劣解。

【慘翳】慘，不發舒貌。翳，障也。

【蝕】壞也。【淬】

劍燒而入水曰淬。磨礪也。

【岐山】在今陝西岐山縣。

【淥水】清水也。（張衡東京賦）淥水淡淡。

【砥】磨石也。【薄落】

稍落也。

【紿】欺誑也。

【光勁二句】（晉書張華傳）初，吳之未滅也，斗牛之間，常有紫氣。華以問雷煥，煥曰：「寶劍之精，上徹

於天耳。」華曰：「在何郡？」煥曰：「在豫章豐城。」華曰：「欲屈君爲宰，密共尋之，可乎？」煥許之。華大喜，即補煥爲豐城令。煥到縣，掘

地四丈餘，得一石函，光氣非常，中有雙劍，並刻題：一曰龍泉，一曰太阿。其夕斗牛間氣，不復見焉。煥取南昌西山北巖下土以拭劍，光芒

黠發，大盆盛水，置劍其上，視之者精芒炫目。

【五材】金木水火土也。（左襄）天生五材，民並用之。

【五常三句】言人能全五

常之性，斯與禽獸異矣。

【雕斲】剝損也。

【兔魄句】古相傳月中有兔，月中有兔，句猶言經十九月也。

【若砥之不已】

言功進益深，見解自別，則我所云切金函星之訓，覺得瑣屑，不足爲訓諭之資也。

【造次顛沛】（論語里仁篇）造次必於是，顛沛

必於是。(註)造次、急遽苟且之時。顛沛、傾覆流離之際。【韋絃】(韓非子)西門豹性急，故佩韋以自緩；董安于性緩，故佩絃以自急。  
【舊唐書李德裕傳】德裕獻丹扆箴六首。帝手答曰：「置之坐隅，可比韋絃之益。」【銘座】崔子玉有座右銘。【鏐】劍端也。

## 與段校理書

劉巖夫

字子耕，河南伊闕人。刑部侍郎伯芻子。

人藏其心，不可測度也；搖舌於口，誰不言仁誼哉？清濁相渾，真僞難辨。今雖有提其肺腸以呈衆，某必笑而不諒，此亦不足怪也。蓋僞者繁而真者寡，況憑區區文字，而能取信於人邪？所以某蘊蓄斯久，不敢輕奮，抑爲此也。今幸因執事稍垂盼矚，以不倫衆輩，故得肆陳其愚，惟賜詳之！

某七歲受教誨，始學箕裘，迄今十六，不見成熟。性本慵惰，強之惟艱，不能戮力盡瘁，服勤先聖。然常謂男子生而懸弧，示有事於四方，固不得與兒女曹並列，依違以沒世。每欲奮廓埃塏，編破開濤浪，聳翼雲漢，垂名竹帛，謂舒腕可取耳。

殊不知世道隘局，九重阻深，不可也。又欲藏器弛用，洗滌他腸，昧日調旨，甘入夜吟編簡；索聖賢意，探情性源；白雲霏空，虛舟汎波；塵機不張，語默自任；湜湜然得全其愚，爲唐一閑人。而家世清風，祇承嚴訓，不可也。又欲掉長舌於公卿閒，蘧渠蔭除戚施，以媚於人；拱立下流，阿旨從衆；善者曰善，不善者亦曰善；巧言如流，俾躬處休。而愚僻已慣，矯之惟病，不可也。——三者之惑，心不可屈，志不可諧；歧路難期，歲月易老；踐履之道，偃精羊切然自迷。

執事濯纓清流，敏古多識，志試與指其要路，將鞭蹇以趨之。——某再拜。

三段分敘，極似昌黎盤谷序；然鍊字鍊句，經營慘淡，與昌黎之隨手掇拾，殊有高下難易之判。

【註釋】

【箕裘】（禮學記）良弓之子，必學爲箕；良冶之子，必學爲裘。父兄能柔合金鐵，以補破器；撻屈幹角，以成其弓；則子弟亦能補續皮裘，取柳成箕也。此言性質相近，克承父業也。

【勦力】并力也。（書）聿求元聖，與之勦力。

【懸弧】（禮內則）子生，男子

設弧於門左。【奮廓】有超脫之意。

【埃壙】（班固西都賦）軼埃壙之混濁。埃，塵也。壙，塵合也。【破開濤浪】（南史宗懃傳）

歷年少，叔父問所志。懋答曰：「願乘長風破萬里浪。」【垂名竹帛】（後漢書鄧禹傳）垂功名於竹帛。【九重】（楚辭）君之

門兮九重。【藏器】（易）君子藏器於身，待時而動。【弛】放也，解也，言解放不用也。【他腸】（漢書衛綰傳）上以爲廉，忠實

無他腸。【昧且調甘旨】謂夜向晨也。（詩鄭風）士曰昧且調甘旨，指事親言。【白雲霏空】喻其開放也。【虛舟汎波】

喻其自然也。（陶潛詩）虛舟縱逸棹，汎浮貌。（詩）汎彼柏舟。【塵機】（按）佛家以眼、耳、口、鼻、舌、心意爲六根之塵，機心也。（莊子

天地篇）有機事者，必有機心。【湜湜然】持正貌。【家世清風祇承嚴訓】言家貧須得祿而養，嚴訓以用世爲勉也。

【長舌】（詩大雅）婦有長舌。（按）箋云，喻多言。【蘧蔭戚施】蘧蔭一作蘧蔭。（詩衛風）燕婉之求，蘧蔭不鮮。（又）得此戚施。

（按）正義曰：「二者本人疾之名。」晉語云：「蘧蔭不可使俯，戚施不可使仰是也。但人口柔者，必仰面觀人之顏色以爲辭，故名曰

蘧蔭，面柔者必低首下人，媚以容色，故名曰戚施。【巧言如流俾躬處休二句】見（詩小雅）節南山之什。（按）休，安也，亂世

之言，以順從爲上，柔滑者常獲安也。【佞然】無見貌。（禮仲尼燕居）譬猶瞽之無相與，佞佞乎其何之。【濯纓清流】（孟子）

滄浪之水清兮，可以濯我纓。【轅蹇】謂鞭策疲蹇以從之也。

## 上河東公啟

柳仲郢，京兆華原人。尚書公綽子，元和十三年進士第。大中六年，自河南尹爲梓州刺史，東川節度使，辟

商隱爲判官。河東柳氏郡望也。

## 李商隱

字義山，又號玉溪生，河內人。開成二年進士，累官工部員外郎，詩文瑰邁奇古，世號其詩爲西昆體，著有詩文

商隱啓

兩日前於張評事處，伏覩手筆，兼評事傳指意，於樂籍中賜一人，以備人補。

補。

某悼傷以來，光陰未幾，梧桐半死，方有述哀；靈光獨存，且兼多病。眷言息胤，不暇提攜；或小於叔夜之男，或幼於伯喈皆之女。檢庾信荀娘之啓，常有酸辛；詠陶潛通子之詩，每嗟漂泊。所賴因依德宇，馳驟府庭；方思效命旌旄，不敢載懷鄉土。錦茵因象榻，石館金臺；入則陪奉光塵，出則揣摩鉛鈍。兼之早歲，志在玄門；及到此都，更敦夙契。自安衰薄，微得端倪。至於南國妖姬，叢臺妙伎，雖有涉於篇什，實不接於風流；況張謐仙本是無雙，曾來獨立；既從上將，又託英寮；汲縣勒銘，方依崔瑗；切于眷漢庭曳履，猶憶鄭崇。寧復河裏飛星，雲間墮月；窺西家之宋玉，恨東舍之王昌？誠出恩私，非所宜稱。聲去

伏惟克從至願，賜寢前言，使國人盡保展禽，酒肆不疑阮籍，則恩優之理，何以加焉？  
千冒尊嚴，伏用惶灼。——謹啓

史稱李能爲古文，不善偶對，從事令狐楚幕，楚以其道授之。此文氣息，何減初唐？

【註釋】【樂籍】官妓隸於樂部，故曰樂籍，唐時諸州皆有之。【紉補】（禮記內則）衣裳綻裂，紉箴請補綴。【悼傷以

來】（年譜）大中五年，喪妻王氏。【梧桐半死】（枚乘七發）龍門之桐，高百尺而無枝，其根半死半生。（白居易悼亡詩）半死

梧桐老病身，重泉一念一傷神。【述哀】（文選）江淹雜體詩，有潘黃門岳述哀，謂悼婦詩也。【靈光】（王延壽魯靈光殿賦序）

自西京未央建章之殿，皆見墮壞，而靈光巋然獨存。此以靈光自比也。【眷言息胤】眷，回視也。言助語辭。息，子息。胤，嗣也。【叔

夜之男】（晉書稽康傳）男年八歲，未及成人。按：康字叔夜。【伯喈之女】（後漢書）蔡邕字伯喈。（蔡琰別傳）琰字文姬，邕之

女，少聰慧秀異。【庾信荀娘之啓】庾信有謝趙王賚息絲布啓。按：息，子息也。庾信子名立，荀娘，立之小字。見（庾子山集註）

【陶潛通子之詩】（陶潛責子詩）通子年九齡，但覓梨與栗。【德宇】（國語）寺人勃鞞曰：「今君之德，宇何不寬裕也？」（晉

書陸玩傳）搢紳之徒，蔭其德宇。【府庭】（南史謝朓傳）榮立府庭，恩加顏色。【錦茵象榻】（潘岳寡婦賦）易錦茵以苫席。

【戰國策】孟嘗君至楚，楚獻象牙牀，其直千金。【石館金臺】（王勃乾元殿頌序）金門獻納，縱麟筆於苔牋；石館論思，覈龜章於

竹槩。（六帖）燕昭王置千金於臺上，以延天下士，謂之黃金臺。【揣摩鉛鈍】（戰國策）蘇秦得陰符之謀，伏而讀之，簡練以爲揣摩。

療。(班固答賓戲)揚朽磨鈍，鉛刀皆能一斷，此言出則從事文史也。【玄門】(老子)玄之又玄，衆妙之門。此當指佛教而言。【夙

契】即指玄門。【衰薄】(爾衡鸚鵡賦)嗟祿命之衰薄。【端倪】見陸龜蒙招野龍對。【南國妖姬】(陳思王雜詩)南

國有佳人，容華若桃李。(又名都篇)名都多妖女，京洛出少年。【叢臺妙伎】(後漢書志)趙國邯鄲縣有叢臺。漢書志)趙地倡

優女子，彈弦踣躡，游媚富貴，徧諸侯之後宮。(曹植七啓)才人妙妓，遺世絕俗。【張懿仙】當卽樂籍之人。【無雙】(古詩爲

焦仲卿妻作)精妙世無雙。【獨立】(漢書外戚傳)李延年歌曰：「北方有佳人，絕世而獨立。」【既從二句】上將似指仲

郭。英寮指河東公僚屬，唐時官伎承應官僚，無所避忌也。【汲縣二句】後漢崔瑗爲汲令，開渠造稻田，長老歌之。及遷濟北相，男

女共壘石作壇，立碑頌德而祠之。【漢庭二句】(漢書鄭崇傳)哀帝擢爲尙書僕射，教諫諍，每見曳革履，上笑曰：「我讖鄭尙書

履聲。」(按)崔瑗承上英寮，鄭崇承上上將。【河裏飛星】(荆楚歲時記)天河之東有織女，天帝之子也。年年織杼勞役，天帝憐

其獨處，許嫁河西牽牛郎。嫁後遂廢織紉，天帝怒，責令歸河東，惟每年七月七日夜，渡河一會。【雲間墮月】(謝靈運詩)可憐誰

家郎，緣流乘素舸；但問情若爲？月從雲中墮。【窺西家之宋玉】(宋玉登徒子好色賦)臣東家之子，嫣然一笑，惑陽城，迷下蔡，

然此女登牆窺臣者三年，至今未許也。宋玉指己言。【恨東舍之王昌】(梁武帝河中之水歌)人生富貴何所望，恨不早嫁東家

王。(襄陽耆舊傳)王昌爲東平相散騎常侍，早卒。婦任城王子文之女。(按)王昌，指上將英寮言。寧復至此四句，意謂此伎既曾承應

上將英寮，寧復有嫁我之意乎？【寢息也】(展禽)(家語)魯人有獨處室者，鄰之嫠婦室壞，趨而託焉。魯人閉戶不納，嫠婦自

牖與之言曰：「子何不如柳下惠然？嫗不逮門之女，國人不稱其亂。」(按)柳下惠，姓展名禽，居柳下，惠其諡也。有坐懷不亂事。【阮

籍】(世說)阮公鄰家婦有美色，當釀沽酒。阮與王安豐常從婦飲酒，阮醉便眠其婦側，夫始殊疑，伺察終無他意。



# 貽王進士書

## 司空圖

字表聖，虞鄉人。咸通末進士。景福中，拜諫議大夫，不赴，隱居中條山王官谷，作亭圖唐輿節士文人，名曰休休亭，自號耐辱居士。時寇賊殘暴，獨不入王官谷，士人恆依以避難。著有司空表聖文集十卷，詩品一卷。

辱示製述，甚非所宜。敢不以所說陳於左右哉？

楚宋交怨，而使聲去在其間。宋人有得玉於其境者，遇楚使適至，誇示之。楚人

謀沮

在呂切

其玉，請先譽於宋國；既獻，宋果怒曰：『玉產於吾土，而價張於吾仇，是

欺我也。』不果售。

今吾守道固窮，且竊文章之譽，是邪競沽虛者之所仇嫉也。吾子之才固奇矣；乃以所贄實於吾懷，是玉者未適於市，而噪者已盈於門矣。必曰不投知於司空氏，必曰不受知於司空氏，則雖吾子之奇，必足速得志於時矣。舍是，無他術也。

所貺益腆，他典切不敢發柙，狎幸詳其意，勿冒時之所忌。

一肚皮不合時宜，借此書一發洩之。文之雅潔，似在皮陸之上。

【註釋】

【沮】阻抑也。

【邪競沽虛】

邪競，言競爲邪也。沽虛，言沽虛名也。

【貺】賜也。

【腆】厚也。

【柙】劍篋曰柙。

（按）此但言收藏珍貴品之器耳。



# 最新中華尺牘大全

## 沈瓶庵編

本編取材不偏於一隅，彙集各方面應用書翰於一冊，悉根據最近各界之情形。編中子目，亦一再斟酌，務求普通適宜，無復明日黃花之誚。分上下二卷：上卷爲政界、學界、軍警界、實業界、婦女界、普通社會界六類，例文多至四百八十五首。下卷爲尺牘類腋；尺牘選粹，尺牘摘錦，尺牘稱謂四類，供寫信時參攷擇用。本編皆詞明意達之作，至遇慶賀、唁慰處，則復因題佈置，略加點染，以期華實相稱，雅俗共賞。本編雖條分縷析，然各以類歸，其中事實，頗有可資相互採取者，是在學者之觸類旁通矣。

大	中
全	華
答	尺
函	牘

許德厚編

一冊 四角五分

是編即照沈編最新中華尺牘大全分類逐函答復，以便學者相互參閱之用。每一答函，無不情意懇摯，文筆流暢，與沈編所列原函，璧合珠聯，極爲切貼。且於政、商、軍、學各界之函，各因其情形之不同，而異其措詞，刻劃描摹，均極脗合無間。至於行款格式，各體咸備，備此一編，則信手揮毫，自能意到筆隨矣。

精裝一冊 一元  
並裝三冊 八角

中華書局出版

# 尺牘釋例

何實睿著 並裝一冊 精裝一冊 七角五分

本書前半部份以人爲綱，約分家族，親戚，師友，士紳，官商數類；後半部份以事爲綱，約分慶賀，唁慰，餽贈，邀約，干求，規納，評論數類。文字雅潔，解釋明切，每篇後各有釋義，對於遣詞，造句，立意，稱謂，典故，莫不詳細說明，廣列門類，詳舉事實，可以活用，每篇可變化尺牘數十通。

金湛盧編 一冊四角五分 語體新尺牘

中華書局出版

I4825/

上海图书馆藏书



A541 212 0005 6841B

161  
373

標商冊註



I4825/