

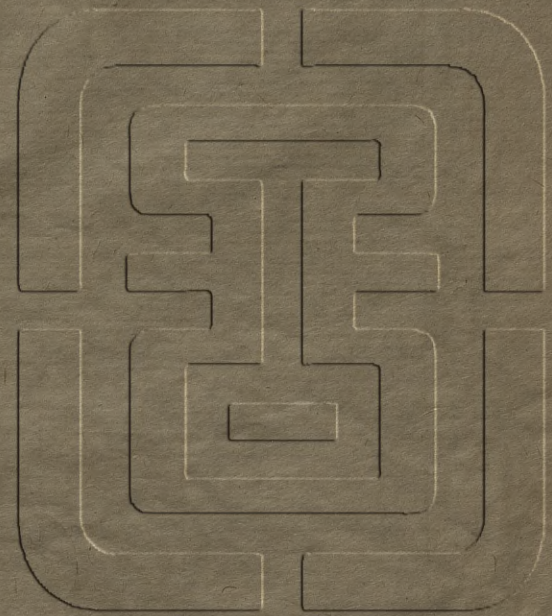
說文解字



1311

250112

24



說文解字第五上

漢 太尉 祭 酒 許慎 記

宋 右散騎常侍 徐鉉等校定

六十三部 五百二十七文 重百二十二

凡七千二百七十三字

文十五 新附

竹 冬生艸也象形下垂者箬箬也凡竹之屬皆从竹 玉陟切

竹 筋矢也从竹前聲 子賤切

竹 籥箛也从竹困聲一曰博棊也 渠隕切



籟相簿書也从竹稽聲秦音切

篁竹田也从竹皇聲戶光切

箒竹剖竹未去節謂之箒从竹將聲即兩切

葉籥也从竹葉聲與接切

簫書僮竹管也从竹龠聲以灼切

籥竹聲也从竹劉聲力求切

簡牒也从竹閒聲古限切

竹列也从竹亢聲古郎切

箒萑爰也从竹部聲薄口切

箒齊簡也从竹从寺寺官曹之等平也多肯切

箒法也从竹竹簡書也汜聲古法有竹刑防麥切

箒表識書也从竹菱聲則前切

箒信也漢制以竹長六寸分而相合从竹付聲防無切

箒易卦用著也从竹从彘彘古文巫字時制切

箒簪也从竹开聲古兮切

箒取蟻比也从竹匝聲居之切

箒收絲者也从竹夔聲王縛切 箒雙或从角从閒

箒羅絲筦也从竹廷聲特丁切

箒筩也从竹完聲古滿切

箒筵也从竹孛聲讀若春秋魯公子驅芳無切

竹迫也在瓦之下筭上从竹匕聲阻厄切

簾堂簾也从竹廉聲力鹽切

簾牀棧也从竹責聲阻厄切

筭牀簣也从竹市聲阻史切

筭竹席也从竹延聲周禮曰度堂以筭筭一丈以然切

筭竹席也从竹嵩聲徒念切

筭籩籩條粗竹席也从竹邊聲疆魚切

籩籩籩條也从竹除聲直魚切

籩籩竹器也可以取粗去細从竹麗聲所宜切

籩大箕也从竹潘聲一曰燕也甫煩切

籩漉米籩也从竹奧聲於六切

籩炊籩也从竹數聲蘇后切

籩蔽也所以蔽甑底从竹界聲必至切

籩飯筥也受五升从竹稍聲秦謂筥曰籩山樞切

籩陳畱謂飯帚曰籩从竹捐聲一曰飯器容五升一曰

宋魏謂筥筥為籩所交切

籩籩籩也从竹呂聲居許切

籩籩飯及衣之器也从竹司聲相吏切

籩籩也从竹單聲漢律合籩小筐也傳曰籩食壺漿都寒切

籟 籟筵竹器也从竹徒聲所綺切

筵 籟筵也從竹甲聲并弭切

筵 圓竹器也从竹專聲度官切

籟 飯敲也从竹者聲陟慮切又遲倨切

籟 竹籠也从竹婁聲洛侯切

籟 籃也从竹良聲盧黨切

籟 大籟也从竹監聲魯甘切 籟 古文籟如此

籟 弄答也可熏衣從竹菁聲宋楚謂竹籟牆以居也古侯切

籟 栝答也从竹各聲盧各切

籟 栝答也从竹各聲或曰盛籟籠古送切

籟 鏡籟也从竹斂聲力鹽切

籟 負竹器也从竹贊聲讀若纂一曰叢作管切

籟 答也从竹羸聲以成切

籟 竹器也从竹刪聲蘇肝切

籟 黍稷方器也从竹从皿从自居洧切

籟 黍稷圓器也从竹从皿甫聲方矩切 籟 亦古文籟

籟 黍稷圓器也从竹从皿甫聲方矩切 籟 古文籟从仁

从夫

籟 竹豆也从竹邊聲布玄切

籟 籟也从竹屯聲徒損切 籟 籟文籟

箒以判竹圍以盛穀也从竹端聲市緣切

箒竹高篋也从竹鹿聲盧谷切箒籜籠或从录

筓大竹筩也从竹易聲徒朗切

筓用斷竹也从竹甬聲徒紅切

筓竹輿也从竹便聲旁連切

箒鳥籠也从竹奴聲乃故切

竿竹挺也从竹干聲古寒切

籜篲罩魚者也从竹籜聲竹角切籜篲籜或省

筓竹枚也从竹固聲古賀切

筓竹索也从竹交聲胡茅切

箒筓也从竹作聲在各切

箒蔽絮黃也从竹沾聲讀若錢昨鹽切

箒扇也从竹走聲山洽切箒篲筓或从妾

箒舉土器也一曰筓也从竹龍聲盧紅切

箒衰也从竹襄聲如兩切

筓互可以收繩也从竹象形中象人手所推握也胡誤切

互筓或省

筓宗廟盛肉竹器也从竹奈聲周禮供盆筓以待事洛蕭切

切

筓飲牛筐也从竹虞聲方曰筐圓曰籩居許切

筴飲馬器也从竹兜聲當侯切

簠積竹矛戟矜也从竹盧聲春秋國語曰朱儒扶簠洛切

筴籥也从竹掛聲巨淹切

筴爾籥也从竹爾聲臣鉉等曰爾非聲未詳尼軌切

筴豆筴蓋也从竹登聲都滕切

筴立筴無柄也从竹立聲力入切

筴相大車牝服也从竹相聲息良切

筴匪車笞也从竹匪聲敷尾切

筴令車笞也从竹令聲一曰笞籥也郎丁切

筴搔馬也从竹剡聲丑廉切

筴馬箠也从竹束聲楚革切

筴擊馬也从竹坐聲之壘切

筴箠也从竹朶聲陟瓜切

筴羊車騶箠也箠箠其端長半分从竹內聲陟衛切

籥所以盛弩矢人所負也从竹闌聲洛干切

籥弩矢箠也从竹服聲周禮仲秋獻矢箠房六切

筴箠雙也从竹朱聲陟輪切

筴折竹箠也从竹占聲潁川人名小兒所書寫為筴失廉切



竹旦筥也从竹旦聲當割切

竹管擊也从竹台聲丑之切

竹簾驗也一曰銳也貫也从竹籤聲七廉切

竹簾榜也从竹殿聲臣鉉等曰當从聲省聲徒魂切

竹箴綴衣箴也从竹咸聲職深切

竹箴以竿擊人也从竹削聲虞舜樂曰箴韶所角切又音簫

竹箴管三十六簧也从竹亏聲羽俱切

竹笙十三簧象鳳之身也笙正月之音物生故謂之笙大

者謂之巢小者謂之和从竹生聲古者隨作笙所庚切

竹簧笙中簧也从竹黃聲古者女媧作簧戶光切

竹筥簧屬从竹是聲是支切

竹簫參差管樂象鳳之翼从竹肅聲無彫切

竹筒通簫也从竹同聲徒弄切

竹籟三孔翕也大者謂之笙其中謂之籟小者謂之箛从

竹賴聲洛帶切

竹箛小籟也从竹約聲於角切

竹管如箴六孔十二月之音物開地牙故謂之管从竹官

聲古滿切 琯古者玉琯以玉舜之時西王母來獻其

白琯前零陵文學姓奚於倫道舜祠下得笙玉琯夫

以玉作音故神人以和鳳皇來儀也从玉官聲

簫 小管謂之簫从竹眇聲 亡沼切

笛 七孔笛也从竹由聲羌笛三孔 徐楷曰當从冑省乃得聲徒歷切

箏 以竹曲五弦之樂也从竹从珣珣持之也竹亦聲 六張切

箏 鼓弦竹身樂也从竹爭聲 側莖切

箏 吹鞭也从竹孤聲 古乎切

箏 吹笛也从竹秋聲 七肖切

箏 壺矢也从竹壽聲 直由切

箏 行棊相塞謂之箏从竹从塞塞亦聲 先代切

博 局戲也六箸十二棊也从竹博聲古者烏冑作博 名補切

切

箏 藩落也从竹畢聲春秋傳曰箏門圭窬 卑吉切

箏 蔽不見也从竹愛聲 鳥代切

箏 雉射所蔽者也从竹嚴聲 語枚切

箏 禁苑也从竹御聲春秋傳曰澤之自籥 魚舉切 籥

或从又魚聲

箏 長六寸計歷數者从竹从弄言常弄乃不誤也 蘇貫切

箏 數也从竹从具讀若筭 蘇管切

笑

此字本闕臣鉉等案孫愜唐韻引說文云喜也从竹从犬而不述其義今俗皆从犬又案李陽體天屈如人之笑未知其審私妙切

兒文五上竹部



𠄎 相付與之約在閣上也从𠄎由聲必至切

𠄎 具也从𠄎𠄎聲臣鉉等曰庶物皆具 𠄎 古文巽

𠄎 篆文巽

𠄎 置祭也从酉酉酒也下其𠄎也禮有奠祭者堂練切

文七 重三

𠄎 手相左助也从𠄎王凡左之屬皆从左則箇切臣鉉等曰今俗別

佐作

𠄎 貳也差不相值也从左从𠄎徐錯曰左於事是不當值也初牙切又楚佳切

𠄎 籀文𠄎从二

文二 重一

工 巧飾也象人有規榘也與巫同意凡工之屬皆从工

徐錯曰為巧必遵規矩法度然後為工否則曰巧也巫事無形失在於詭亦當遵規榘故曰與巫同意古

紅切 𠄎 古文工从彡

式 法也从工弋聲賞職切

巧 技也从工丂聲苦絞切

巨 規巨也从工象手持之其呂切 𠄎 巨或从木矢矢者

其中正也 𠄎 古文巨

文四 重三

𠄎 極巧視之也从四工凡𠄎之屬皆从𠄎知衍切

𠄎 室也从𠄎从宀室中𠄎猶齊也蘇則切

工部 𠄎部 𠄎部 甘部

文二

巫 祝也女能事無形以舞降神者也象人兩袂舞形與

工同意古者巫咸初作巫凡巫之屬皆从巫 武扶切

𠩺 古文巫

覡 能齋肅事神明也在男曰覡在女曰巫从巫从見 徐錯

日能見神也胡狄切

文二 重一

甘 美也从口含一 道也凡甘之屬皆从甘 古三切

𦉳 美也从甘从舌舌知甘者 徒兼切

𦉴 和也从甘从麻麻調也甘亦聲讀若函 古三切

𦉵 飽也从甘从𦉶 於鹽切 𦉶 獸也从𦉵

𦉷 尤安樂也从甘从匹耦也 常枕切 𦉸 古文甚

文五 重二

𦉹 詞也从口乙聲亦象口气出也凡日之屬皆从日 王伐切

𦉺 告也从日从冊冊亦聲 楚革切

𦉻 何也从日句聲 胡葛切

𦉼 出氣詞也从日象氣出形春秋傳曰鄭太子智 呼骨切

𦉽 籀文智一曰佩也象形

𦉾 曾也从日𦉿聲詩曰替不畏明 臣鉉等曰今俗有曾字蓋替之譌七感切

𣶒

語多沓沓也从水从日遼東有沓縣

臣鉉等曰語多沓沓若水之流

𣶒

獄之兩曹也在廷東从棘治事者从日

徐錯曰以言詞治獄也故

从日昨牢切

文七

重一

𠃉

曳詞之難也象气之出難凡𠃉之屬皆从𠃉

奴亥切臣鉉等

日今隸書作乃

𠃉古文乃

𠃊

驚聲也从乃省西聲籀文𠃊不省或曰𠃊往也讀若

仍臣鉉等曰西非聲未詳如乘切

𠃊古文𠃊

𠃋

气行兒从乃因聲讀若攸

以周切

文三

重三

𠃌

气欲舒出𠃌上礙於一也𠃌古文以為𠃍字又以爲𠃎

字凡𠃍之屬皆从𠃍

苦浩切

𠃍

亟詞也从𠃍从由或曰𠃍俠也三輔謂輕財者為𠃍

臣鉉等曰由用也任俠用气也普丁切

𠃎

願詞也从𠃍聲

奴丁切

𠃏

反𠃍也讀若呵

虎何切

文四

𠃐

𠃐也从口𠃑亦聲凡𠃐之屬皆从𠃐

肯我切

𠃑

異也一曰不耦从大从可

渠羈切

可也从可加聲詩曰可矣富人古我切

可聲也从二可古文以為譌字古俄切

文四

可不可也从反可蒲火切

文一新附

兮語所稽也从亏八象氣越亏也凡兮之屬皆从兮胡雞切

切

兮驚辭也从兮句聲思允切憇憇或从心

義氣也从兮義聲許羈切

兮語之餘也从兮象聲上越揚之形也戶吳切

文四 重一

号痛聲也从口在亏上凡号之屬皆从号胡到切

號呼也从号从虎乎刀切

文二

亏於也象氣之舒亏从亏从一一者其氣平之也凡亏

之屬皆从亏羽俱切今變隸作手

虧氣損也从亏虛聲去爲切虧虧或从兮

寧亏也審慎之詞者从亏从宀周書曰寧三日丁亥王伐切

切

吓驚語也从口从亏亏亦聲臣鉉等案口部有吓此重出况于切

号部 亏部 旨部 喜部

平語平舒也从亏从八八分也爰禮說切符兵切 𠄎 古文

平如此

文五 重二

旨美也从甘匕聲凡旨之屬皆从旨職維切 𠄎 古文旨

𦉳 口味之也从旨尙聲市羊切

文二 重一

喜樂也从喜从口凡喜之屬皆从喜虛里切 𦉳 古文喜

从欠與歡同

喜說也从心从喜喜亦聲許記切

𦉳 大也从喜否聲春秋傳吳有太宰嚭匹鄙切

文三 重一

𦉳 陳樂立而上見也从中从豆凡𦉳之屬皆从𦉳中句切

𦉳 立也从𦉳从寸持之也讀若駐常句切

𦉳 夜戒守鼓也从𦉳蚤聲禮昏鼓四通為大鼓夜半三

通為戒晨旦明五通為發明讀若戚倉歷切

𦉳 鼓聲也从𦉳彡聲臣鉉等曰當从形省乃得聲薄庚切

嘉美也从𦉳加聲古牙切

文五

鼓 郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓从𦉳支

象其手擊之也周禮六鼓雷鼓八面靈鼓六面路鼓



四面鼗鼓皋鼓晉鼓皆兩面凡鼓之屬皆从鼓徐錯曰郭者覆冒之意工戶切鞀籥文鼓从古聲

鞀大鼓也从鼓咎聲詩曰鞀鼓不勝古勞切

鞀大鼓謂之鼗鼗八尺而兩面以鼓軍事从鼓賁省聲

符分切鞀或从革賁不省

鞀騎鼓也从鼓甲聲部迷切

鞀鼓聲也从鼓隆聲徒冬切

鞀鼓聲也从鼓鼎聲詩曰鼗鼓鼗鼗烏玄切

鞀鼓聲也从鼓堂聲詩曰擊鼓其鼗土郎切

鞀鼓聲也从鼓合聲徒合切鞀古文鞀从革

鞀鼓無聲也从鼓耳聲他叶切

鞀鼓鼗聲从鼓缶聲土盍切

文十 重三

豆還師振旅樂也一曰欲也登也从豆微省聲凡豈之

屬皆从豈墟喜切

愷康也从心豈豈亦聲苦亥切

鞀幾也說事之樂也从豈幾聲臣鉉等曰說文無鞀字從幾從气義無所取當

是說字之誤尔渠稀切

文三

豆古食肉器也从口象形凡豆之屬皆从豆徒候切

古文豆

𣎵 木豆謂之榼从木豆徒侯切

𣎵 蠶也从豆蒸省聲居隱切

𣎵 豆屬从豆𣎵聲居倦切

𣎵 豆飴也从豆𣎵聲一丸切

𣎵 禮器也从升持肉在豆上讀若鐙同都滕切

文六 重一

𣎵 行禮之器也从豆象形凡豐之屬皆从豐讀與禮同

盧啓切

𣎵 爵之次弟也从豐从弟虞書曰平黜東作直質切

文二

𣎵 豆之豐滿者也从豆象形一曰鄉飲酒有豐侯者凡

豐之屬皆从豐敷戎切 𣎵 古文豐

𣎵 好而長也从豐豐大也盍聲春秋傳曰美而豔以贍切

文二 重一

𣎵 古陶器也从豆𣎵聲凡虛之屬皆从虛許羈切

𣎵 土釜也从虛号聲讀若鎬胡到切

𣎵 器也从虛盍亦聲闕直呂切

文三

𣎵 虎文也象形凡𣎵之屬皆从𣎵徐鍇曰象其文章屈曲也荒烏切

說文五上 豐部 虛部 𣎵部

七

虞 騶虞也白虎黑文尾長於身仁獸食自死之肉从虎

吳聲詩曰于嗟乎騶虞 五俱切

虞 虎兒从虎必聲

房六切

虞 虎行兒从虎文聲讀若矜

臣鉉等曰文非聲未詳渠焉切

虞 虎不柔不信也从虎且聲讀若鄔縣

昨何切

虞 哮虞也从虎兮聲

荒鳥切

虞 殘也从虎虎足反爪人也

魚約切

古文虐如此

虞 虎文彪也从虎彬聲

布還切

虞 鐘鼓之柎也飾為猛獸从虎異象其下足

其呂頌切

虞或从金虞聲

文九 重三

虞 山獸之君从虎虎足象人足象形凡虎之屬皆从虎

呼古切 虞 古文虎

虞 虎聲也从虎𧇧聲讀若隔

古覈切

虞 白虎也从虎昔省聲讀若粟

莫狄切

虞 彪屬从虎去聲

臣鉉等曰去非聲未詳呼濫切

虞 黑虎也从虎儵聲

式竹切

虞 虎竊毛謂之虢苗从虎莫聲竊淺也

昨閑切

虞 虎文也从虎彡象其文也

甫州切

虞 虎兒从虎乂聲

魚廢切

𧇧 虎兒从虎气聲魚迄切

𧇨 虎鳴也一曰師子从虎九聲許交切

𧇩 虎聲也从虎斤聲語斤切

𧇪 易履虎尾號號恐懼一曰蠅虎也从虎京聲許隙切

𧇫 虎所攫畫明文也从虎爭聲古伯切

𧇬 委虎虎之有角者也从虎厂聲息移切

𧇭 黑虎也从虎騰聲徒登切

文十五 重二

𧇮 虐也急也从虎从  
彡見周禮薄報切

𧇯 楚人謂虎為烏𧇯  
从虎兔聲同都切

文二 新附

𧇰 虎怒也从二虎凡𧇰之屬皆从𧇰五閑切

𧇱 兩虎爭聲从𧇰从𧇰臣鉉等曰曰口氣出也語巾切

𧇲 分別也从𧇰對爭貝讀若迴胡吠切

文三

皿 飯食之用器也象形與豆同意凡皿之屬皆从皿讀

若猛武永切

盃 飯器也从皿亏聲羽俱切

盃 小孟也从皿死聲烏管切

盛 黍稷在器中以祀者也从皿成聲氏征切

盥黍稷在器以祀者从皿齊聲即夷切

盥小甌也从皿有聲讀若灰一曰若賄于救切盥盥有或

从右

盥飯器也从皿盧聲洛乎切盥籀文盧

盥器也从皿从缶古聲公戶切

盥器也从皿弔聲止遙切

盥盆也从皿央聲烏浪切盥盥或从瓦

盥盥也从皿分聲步奔切

盥器也从皿宁聲直呂切

盥盥檣盥負戴器也从皿須聲相庚切

盥器也从皿湲聲古巧切

盥械器也从皿必聲彌畢切

盥酸也作醯以醬以酒从醬酒並省从皿皿器也呼雞切

盥調味也从皿禾聲戶戈切

盥饒也从水皿皿益之意也伊昔切

盥滿器也从皿及臣鉉等曰及古乎切益多之義也古者以買物多得為及故从及以成切

盥器中空也从皿美聲慈刃切

盥器虛也从皿中聲老子曰道虛而用之直弓切

盥覆蓋也从皿禽聲臣鉉等曰今俗別作罍非是鳥合切

盥仁也从皿以食囚也官溥說鳥渾切

盥 盥手也从白水臨皿春秋傳曰奉匱沃盥古玩切

盥 滌器也从皿湯聲徒朗切

文二十五 重三

盥 盥器孟屬从皿友聲或从金从本北未切

文一 新附

𠂔 盧飯器以柳為之象形凡口之屬皆从口去魚切

𠂔 口或从竹去聲

文一 重一

𠂔 人相違也从大口聲凡去之屬皆从去丘據切

𠂔 去也从去曷聲丘竭切

𠂔 去也从去麥聲讀若陵力膺切

文三

𠂔 祭所薦牲血也从皿一象血形凡血之屬皆从血呼決切

𠂔 血也从血亡聲春秋傳曰士封羊亦無盥也呼光切

𠂔 凝血也从血不聲芳梧切

盥 氣液也从血聿聲將鄰切

𠂔 定息也从血粵省聲讀若亨特丁切

𠂔 鼻出血也从血丑聲女六切

盥 腫血也从血農省聲奴冬切 俗盥从肉農聲

鹽血醢也从血𦉰聲禮記有鹽醢以牛乾脯梁籩鹽酒

也臣鉉等曰𦉰肉汁滓也故从𦉰𦉰亦聲他感切

鹽醢也从血菹聲側余切鹽醢或从缶

鹽醢以血有所剗涂祭也从血幾聲渠稀切

𦉰憂也从血卩聲一曰鮮少也徐鍇曰血者言憂之切至也辛聿切

𦉰傷痛也从血聿𦉰聲周書曰民罔不盡傷心許力切

𦉰羊凝血也从血𦉰聲苦紺切𦉰𦉰或从贛

𦉰覆也从血大臣鉉等曰大象蓋覆之形胡臘切

𦉰汚血也从血蔑聲莫結切

文十五 重三

一有所絕止一而識之也凡一之屬皆从一知庾切

𦉰鐙中火主也从𦉰象形从一亦聲臣鉉等曰今俗別作炷非是之

庾切

𦉰相與語唾而不受也从一从否否亦聲天口切𦉰音

或从豆从欠

文三 重一

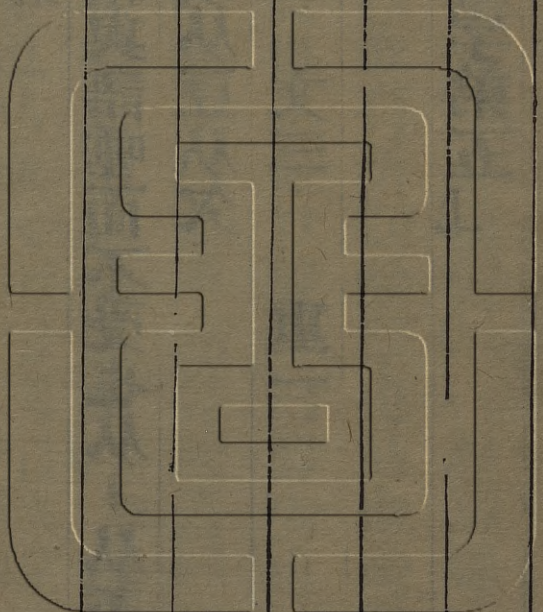
說文解字第五上

李承緒篆

黎永椿校

劉昌齡覆校

陳昌治校刊



說文解字第五下

漢太尉祭酒許慎記

宋右散騎常侍徐鉉等校定

丹 巴越之赤石也象采丹井一象丹形凡丹之屬皆从

丹都寒切 𠃉 古文丹 彤 亦古文丹

騰 善丹也从丹獲聲周書曰惟其敷丹獲讀若霍烏郭切

彤 丹飾也从丹从彡其畫也徒冬切

文三 重二

青 東方色也木生火从生丹丹青之信言象然凡青之

屬皆从青倉經切 𠃉 古文青

說文五下 丹部青部井部



靜審也从青爭聲徐錯曰丹青明審也疾郢切

文二 重一

井八家一井象構韓形。巒之象也古者伯益初作井

凡井之屬皆从井子郢切

灇深池也从井瑩省聲烏迴切

阱陷也从自从井井亦聲疾正切 甗阱或从宀蒸古切

文阱从水

斯罰鼻也从井从刀易曰井法也井亦聲戶經切

𠄎造法劫業也从井刃聲讀若創初亮切

文五 重二

𦉳穀之馨香也象嘉穀在裹中之形匕所以扱之或說

自一粒也凡自之屬皆从自又讀若香皮及切

𦉴即食也从自卩聲徐錯曰卩就也子力切

𦉵小食也从自死聲論語曰不使勝食既居未切

𦉶飯剛柔不調相著从自口聲讀若適施隻切

文四

𦉷以秬釀鬱艸芬芳攸服以降神也从口口器也中象

米匕所以扱之易曰不喪匕鬯凡鬯之屬皆从鬯丑諫切

鬯芳艸也十葉為貫百升貫築以蕘之為鬱从白口缶

鬯多其飾也一日鬯鬯百艸之華遠方鬯人所貢芳  
艸合釀之以降神鬯今鬯林郡也迂勿切

爵禮器也象爵之形中有鬯酒又持之也所以飲禮象  
爵者取其鳴節節足足也即畧切

卣黑黍也一稗二米以釀也从鬯矩聲其日切卣卣或

从禾

从禾

鬯列也从鬯吏聲讀若迅疏吏切

文五 重二

食一米也从亼人聲或說亼自也凡食之屬皆从食力乘切

切

饔滫飯也从食麥聲臣鈇等曰麥音忽非聲也疑奔字之誤府文切饔饔或

从賁饔饔饔或从奔

饘飯氣蒸也从食畱聲力救切

飪大孰也从食壬聲如甚切飪古文飪𠄎亦古文飪

饗熟食也从食雝聲於容切

飴米粢煎也从食台聲與之切飴籀文飴从異省

飴飴和餼者也从食易聲徐盈切

饘熬稻粳稈也从食散聲蘇早切

餅麩養也从食并聲必即切

飧稻餅也从食次聲疾資切飧養或从齊飧飧養或从

米

饘糜也从食亶聲周謂之饘宋謂之餲諸延切

餅乾食也从食侯聲周書曰峙乃餼乎溝切

糗餼也从食非聲陳楚之間相謁食麥飯曰糗非尾切

饔酒食也从食喜聲詩曰可以饔饔昌志切

配糗饔或从米

糗具食也从食算聲士戀切 饔饔或从巽

養供養也从食羊聲余兩切 養古文養

飯食也从食反聲符萬切

餼雜飯也从食丑聲女久切

飮糧也从人食祥吏切

饘以羹澆飯也从食贊聲則幹切

饘晝食也从食象聲書兩切 餼或从傷省聲

餼舖也从夕食思竟切

餼日加申時食也从食甫聲博孤切 餼文舖从皿浦

聲

餼吞也从食奴聲七安切 餼餐或从水

饘噤也从食兼聲讀若風濂濂一曰廉潔也力鹽切

饘餼田也从食盍聲詩曰饘彼南畝筠軌切

饘周人謂餼曰饘从食襄聲人漾切

餉 饗也从食向聲式亮切

餽 餉也从食饋聲求位切

饗 鄉人飲酒也从食从鄉鄉亦聲許兩切

饗 盛器滿兒从食蒙聲詩曰有饗簋飴莫紅切

餼 楚人相謁食麥曰餼从食乞聲在各切

餼 相謁食麥也从食古聲奴兼切

饗 秦人謂相謁而食麥曰饗从食急聲烏困切

饗 饗也从食豈聲五困切

餼 寄食也从食胡聲戶吳切

餼 食之香也从食必聲詩曰有餼其香毗必切

饗 燕食也从食芙聲詩曰飲酒之饗依據切

餼 馱也从食包聲博巧切 餼 古文飽从采嬰亦古文

飽从卯聲

餼 馱也从食冑聲烏玄切

饗 飽也从食堯聲如昭切

餼 饒也从食余聲以諸切

餼 食臭也从食艾聲爾雅曰餼謂之喙呼艾切

餼 送去也从食菱聲詩曰顯父餼之才線切

餼 野饋曰餼从食軍聲玉問切

餼 客舍也从食官聲周禮五十里有市市有館館有積

以待朝聘之客古玩切

飧食貪也从食號聲土刀切 𠔁 饗或从口刀聲𠔁籀文

饗从號省

飧貪也从食殄省聲春秋傳曰謂之饗飧他結切

饑飯傷熱也从食歲聲於廢切

饑飯傷溼也从食壹聲乙莫切

餲飯餲也从食曷聲論語曰食餲而餲乙例切又鳥介切

饑穀不孰為饑从食幾聲居衣切

饑蔬不孰為饑从食堇聲渠各切

餲飧也从食厄聲讀若楚人言恚人於革切

餲飧也从食委聲一曰魚敗曰餲奴罪切

飧餓也从食几聲居夷切

饑飧也从食我聲五箇切

饑吳人謂祭曰饑从食从鬼鬼亦聲俱位切又音饋

饑祭醑也从食殺聲陟衛切

饑小饑也从食兌聲輸芮切

饑馬食穀多气流四下也从食麥聲里甌切

餼食馬穀也从食末聲莫撥切

文六十二 重十八

餼食之餘也从食交聲子陵切

𩚑

餌屬从食羔聲古牢切

文二 新附

△三合也从人一象三合之形凡人之屬皆从人讀若

集

秦入切臣鉉等曰此疑只象形非从人一也

合合口也从人从口

候閤切

𩚑皆也从人从卽从从虞書曰僉曰伯夷

七廉切

𩚑思也从人从冊

力屯切

𩚑籀文命

𠄎是時也从人从丌古文及

居音切

舍市居曰舍从人山象屋也口象築也

始夜切

文六 重一

會合也从人从曾省曾益也凡會之屬皆从會

黃外切

𠄎古文會如此

𩚑益也从會卑聲

符支切

𩚑日月合宿為辰从會从辰辰亦聲

植鄰切

文三 重一

倉穀藏也倉黃取焉藏之故謂之倉从食省口象倉形

凡倉之屬皆从倉

七岡切

𩚑上奇字倉

𩚑鳥獸來食聲也从倉𠄎聲虞書曰鳥獸𩚑𩚑

七羊切

文二 重一

人內也象从上俱下也凡人之屬皆从人

人汁切

說文五下

會部 倉部 入部 𠄎部

七

內入也从口自外而入也奴對切

入山之深也从山从入闕鈕箴切

糴市穀也从入从糴徒歷切

全完也从入从工疾緣切篆文全从玉純玉曰全

全古文全

从二入也兩从此闕良獎切

文六 重二

缶瓦器所以盛酒糶秦人鼓之以節詗象形凡缶之屬

皆从缶方九切

甗未燒瓦器也从缶設聲讀若筍又苦候切

甗瓦器也从缶包省聲古者昆吾作甸案史篇讀與缶

同徒力切

罍缶也从缶頤聲烏莖切

甗小口罍也从缶丞聲池僞切

竈小缶也从缶音聲蒲侯切

竈薄經切餅也从缶并聲烏貢切餅或从瓦

甗烏貢切汲餅也从缶離聲烏貢切

甗下平缶也从缶乏聲讀若翳土盍切

甗備火長頸餅也从缶炎省聲烏莖切

缸瓦也从缶工聲下江切

鉢 瓦器也从缶或聲于通切

鐃 瓦器也从缶薦聲作甸切

瓦器也从缶肉聲臣鉉等曰當从音省乃得聲以周切

罍 瓦器也从缶雷聲郎丁切

缶 缺也从缶占聲都念切

罍 器破也从缶決省聲傾雪切

罍 裂也从缶虍聲缶燒善裂也呼返切

罍 器中空也从缶聲罍古文磬字詩云餅之磬矣苦定切

罍 器中盡也从缶般聲苦計切

甬 受錢器也从缶后聲古以瓦今以竹大口切又胡講切

文二十一 重一

甬 器也从缶灌聲古玩切

文一 新附

矢 弓弩矢也从入象鏑括羽之形古者夷牟初作矢凡

矢之屬皆从矢式視切

射 弓弩發於身而中於遠也从矢从身食夜切 射 篆文

射 从寸寸法度也亦手也

檠 揉箭箛也从矢喬聲居天切

檠 惟射矢也从矢曾聲作滕切

說文五下 缶部 矢部



矢 春饗所射侯也从人从厂象張布矢在其下天子射

熊虎豹服猛也諸侯射熊豕虎大夫射麋麋惑也士

射鹿豕為田除害也其祝曰毋若不寧侯不朝于王

所故伉而射汝也乎溝切 矢 古文侯

傷也从矢易聲武陽切

短 有所長短以矢為正从矢豆聲都管切

况也詞也从矢引省聲从矢取詞之所之如矢也式忍切

切

知 詞也从口从矢陟商切

矢 語已詞也从矢吕聲于已切

文十 重二

短人也从矢委聲烏蟹切

文一 新附

高 崇也象臺觀高之形从口口與倉舍同意凡高之屬

皆从高古牢切

高 小堂也从高省同聲去類切 高 高或从广頃聲

高 民所安定也亭有樓从高省丁聲特丁切

高 京兆杜陵亭也从高省毛聲旁各切

文四 重一

邑 外謂之郊郊外謂之野野外謂之林林外謂之口

說文五下 矢部 高部 口部 臺部

象遠界也凡口之屬皆从口古獎切 回 古文口从口

象國邑垆 回或从土

𠂔 買賣所之也市有垣从口从丁 丁古文及象物相及

也之省聲時止切

𠂔 淫淫行兒从人出口余箴切

𠂔 中央也从大在口之內大人也央旁同意一曰久也

於良切

𠂔 高至也从佳上欲出口易曰夫乾崔然胡沃切

文五 重二

𠂔 度也民所度居也从回象城臺之重兩亭相對也或

但从口音章 凡臺之屬皆从臺古博切

𠂔 缺也古者城闕其南方謂之缺从臺缺省讀若拔物

為決引也傾雪切

文二

𠂔 人所為絕高丘也从高省一象高形凡京之屬皆从

京舉卿切

𠂔 就高也从京从尤尤異於凡也疾儼切 𠂔 籀文就

文二 重一

𠂔 獻也从高省曰象進孰物形孝經曰祭則鬼高之凡

高之屬皆从高許兩切又音庚切又許庚切 𠂔 篆文高

高阜孰也从高从丰讀若純一曰鬻也常倫切高阜篆文

營日厚也从高竹聲讀若篤冬毒切

高用也从高从自自知臭香所食也讀若庸余封切

文四 重二

高厚也从反高凡鼻之屬皆从鼻徐鍇曰高者進上也以進上之具反之於

下則厚也胡口切

高長味也从鼻鹹省聲詩曰實覃實吁徒含切古文

覃高篆文覃省

厚山陵之厚也从厚从厂胡口切厚古文厚从后土

文三 重三

高滿也从高省象高厚之形凡高之屬皆从高讀若伏

芳逼切

良善也从高省亡聲徐鍇曰良甚也故从高呂張切目古文良

亦古文良

文二 重三

高穀所振入宗廟粢盛倉黃高而取之故謂之高从入

回象屋形中有戶牖凡高之屬皆从高力甚切高

或从广从禾

高賜穀也从高从禾筆錦切

高多穀也从高且聲多旱切

𠂔 嗇也从口回回受也 方美切 𠂔 古文嗇如此

文四 重二

𠂔 愛漚也从來从回來者回而藏之故田夫謂之嗇夫

凡嗇之屬皆从嗇 所力切 𠂔 古文嗇从田

𠂔 垣蔽也从嗇片聲 才良切 𠂔 籀文从二禾 𠂔 籀文

亦从二來

文二 重三

來 周所受瑞麥來麩一來二縫象芒束之形天所來也

故為行來之來詩曰詒我來麩凡來之屬皆從來 哀洛切

𠂔 詩曰不稌不來從來矣聲 牀史切 𠂔 𠂔 或从彳

文二 重一

麥 芒穀秋種厚蕪故謂之麥麥金也金王而生火王而

死從來有穗者从夂凡麥之屬皆从麥 臣鉉等曰夂足也周受瑞

麥來麩如行來故从夂莫獲切

𠂔 來麩麥也从麥牟聲 莫浮切 𠂔 𠂔 或从艸

𠂔 堅麥也从麥气聲 乎浪切

𠂔 小麥屑之麩从麥貨聲 無果切

𠂔 確麥也从麥堦聲一曰擣也 昨何切

𠂔 小麥屑皮也从麥夫聲 甫無切 𠂔 𠂔 或从甫

麵 麥末也从麥可聲弥箭切

糶 麥麩屑也十斤為三斗从麥啻聲直隻切

糶 煮麥也从麥豐聲讀若馮敷戎切

麥甘鬻也从麥去聲正據切

麥餅籩也从麥設聲讀若庫空谷切

麥餅籩也从麥穴聲戶八切

麥餅籩也从麥才聲昨哉切

文十三 重二

𠂔 行遲曳又象人兩脛有所躡也凡𠂔之屬皆从𠂔

楚危切

𠂔 行交𠂔也一曰倨也从𠂔允聲七倫切

𠂔 行故道也从𠂔高省聲房六切

𠂔 越也从𠂔从央央高也一曰麥倅也力膺切

𠂔 送詣也从𠂔从至陟利切

𠂔 和之行也从𠂔息聲詩曰布政憂憂於求切

𠂔 行兒从𠂔恣聲烏代切

𠂔 行屐屐也从𠂔闕讀若僕又十切

𠂔 繇也舞也樂有章从章从夊詩曰𠂔𠂔舞我苦感切

𠂔 齒蓋也象皮包覆齒下有兩臂而𠂔在下讀若范范切

切

夔中國之人也从夂从頁从臼臼兩手夂兩足也胡雅切

合韻古文夔

夔治稼畷畷進也从田人从夂詩曰畷畷良耜初力切

夔斂足也鵠鵠醜其飛也夔从夂兕聲子紅切

夔貪獸也一曰母猴似人从頁已止夂其手足臣鉉等曰已止

皆象形也  
奴刀切

夔神虺也如龍一足从夂象有角手人面之形渠追切

文十五 重一

夔拜失容也从夂  
坐聲則臥切

文一新附

夔對臥也从夂中相背凡夂之屬皆从夂昌亮切 夔楊

雄說夂从足春

夔樂也用足相背从夂無聲文撫切 夔古文舞从羽亡

夔車軸耑鍵也兩穿相背从夂萬省聲萬古文楔字胡

切

文三 重二

夔艸也楚謂之蒿秦謂之萑萑地連華象形从夂夂亦

聲凡夔之屬皆从夔舒聞切今隸變作夔 夔古文夔

夔華榮也从夂生聲讀若皇爾雅曰甦華也戶光切

毳或从艸皇

文二 重二

韋相背也从舛口聲獸皮之韋可以束枉戾相韋背故

借以為皮韋凡韋之屬皆从韋字非切 𦉳古文韋

韠韠韠也所以蔽前以韋下廣二尺上廣一尺其頸五寸

一命緼韠再命赤韠从韋畢聲甲吉切

韠茅蒐染韋也一入曰韠从韋末聲莫佩切

韠囊紐也从韋惠聲一曰盛虜頭橐也徐鍇曰謂戰伐以盛首級胡計切

韠劍衣也从韋台聲土刀切

韠射臂決也从韋菁聲古侯切

韠射決也所以拘弦以象骨韋系著右巨指从韋桀聲

詩曰童子佩鞶失涉切 韠鞶或从弓

鞶弓衣也从韋蜀聲之欲切

鞶弓衣也从韋長聲詩曰交鞶二弓丑亮切

鞶履也从韋段聲乎加切

鞶履後帖也从韋段聲徒玩切 鞶鞶或从糸

鞶足衣也从韋蔑聲臣鉉等曰今俗作鞶非是望發切

鞶鞶裏也从韋專聲匹各切

鞶革中辨謂之鞶从韋尖聲九萬切

鞵收束也从韋樵聲讀若齒臣鉉等曰樵側角切聲不相近未詳即由切

鞵鞵或从要秋手

鞵井垣也从韋取其而也秋聲胡安切

文十六 重五

鞵柔而固也从韋刃聲而進切

文一 新附

弟 韋東之次弟也从古字之象凡弟之屬皆从弟特計切

弟 古文弟从古文韋省人聲

眾 周人謂兄曰眾从弟从眾臣鉉等曰眾目相及也兄弟親比之義古竟切

文二 重一

夂 从後至也象人兩脛後有致之者凡夂之屬皆从夂

讀若蒍陟侈切

夂 相遮要害也从夂丰聲南陽新野有峯亭乎蓋切

夂 悟也从夂半聲讀若縫敷容切

夂 服也从夂平相承不敢竝也下江切

夂 秦以市買多得為夂从夂乃从夂益至也从乃詩曰我

夂 酌彼金罍臣鉉等曰乃難意也古乎切

夂 跨步也从反夂𠂔从此苦瓦切

文六

夂 从後灸之象人兩脛後有距也周禮曰久諸牆以觀



其橈凡久之屬皆从久舉友切

文一

𣎵 磔也从舛在木上也凡桀之屬皆从桀渠列切

𣎵 辜也从桀石聲陟格切

𣎵 覆也从入桀桀黠也軍法曰乘食陵切 𣎵 古文乘从

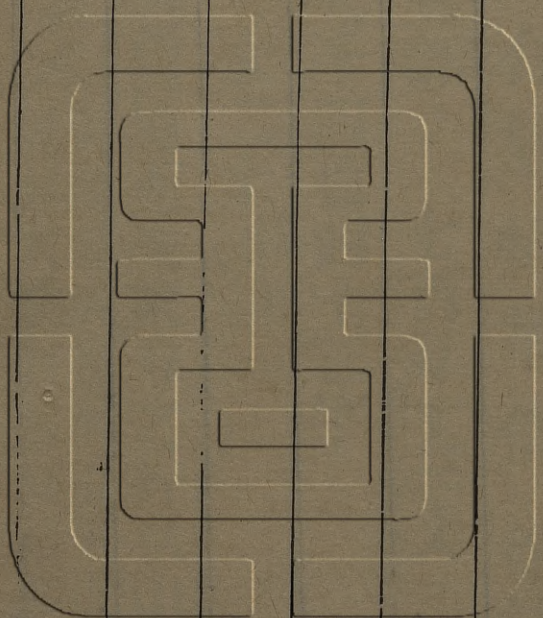
几

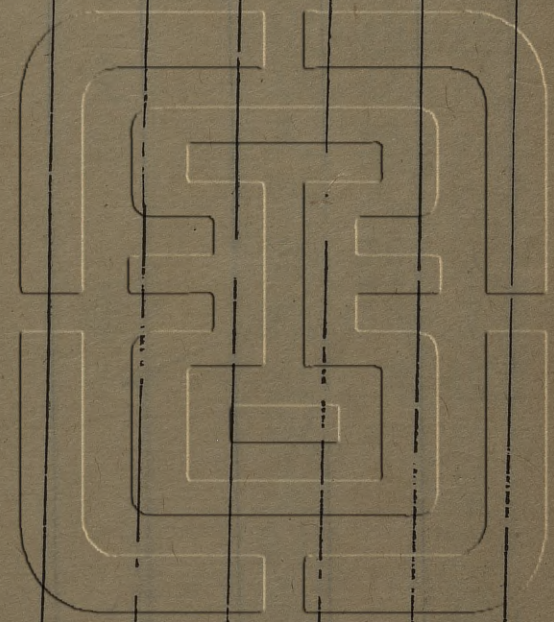
文三 重一

說文解字第五下

李承緒篆  
黎永椿校

劉昌齡覆校  
陳昌治校刊





說文解字第六上

漢 太尉 祭 酒 許慎 記

宋 右散騎常侍 徐鉉等校定

二十五部 七百五十三文 重六十一

凡九千四百四十三字

文二十 新附

木冒也冒地而生東方之行从屮下象其根凡木之屬

皆从木 徐錯曰屮者木始甲拆萬物皆始於微故木从屮莫卜切

檉 果出江南从木喬聲 居聿切

檉 橋屬从木登聲 丈庚切

柚 條也似橙而酢从木由聲夏書曰厥包橘柚余救切

楨 果似梨而酢从木盧聲側加切

梨 果名从木勹聲勹古文利力脂切

枹 棗也似柿从木舛聲以整切

棘 赤實果从木束聲鉏里切

枹 梅也从木并聲汝闔切

楸 枹也可食从木每聲莫格切 楸 或从某

尚 果也从木可省聲何梗切

柰 果也从木示聲奴帶切

李 果也从木子聲良止切 𣎵 古文

櫛 果也从木兆聲徒刀切

楸 冬桃从木秋聲讀若髦莫候切

栗 果實如小栗从木辛聲春秋傳曰女摯不過栗側說切

楸 木也孔子冢蓋樹之者从木皆聲苦駭切

楸 桂也从木侵省聲七桂切

桂 江南木百藥之長从木圭聲古惠切

棠 牡曰棠牝曰杜从木尚聲徒郎切

杜 甘棠也从木土聲徒古切

楸 木也从木習聲似入切

櫛木也可以為櫛从木單聲切旨善

楫木也可屈為杆者从木韋聲切于鬼

櫛柔木也工官以為輿輪从木曾聲讀若糗切以周

櫛櫛櫛木也从木邛聲渠容切

櫛母純也从木倫聲讀若易卦屯陟倫切

櫛木也从木胥聲讀若芟刈之芟私閭切

櫛梅也从木央聲一曰江南檀材其實謂之桼於京切

櫛木也从木癸聲又度也求癸切

櫛木也从木咎聲讀若皓古老切

櫛木也从木周聲讀若以職雷切

櫛櫛櫛木从木欵聲桑谷切

櫛木也从木彝聲羊皮切

櫛青皮木从木岑聲子林切櫛或从寔省寔籀文櫛

櫛木也从木發聲益州有楸縣職說切

櫛木也从木號省聲平刀切

櫛遯其也从木炎聲讀若三年導服之導以冉切

櫛木也从木遄聲市綠切


櫛即來也从木京聲呂張切

櫛木也从木意聲於力切

櫛木也从木費聲房未切

櫛木也从木虍聲丑居切

楛木也从木禹聲王矩切

蠶木也从木蠶聲力軌切  
籀文

楛赤楛也从木夷聲詩曰隰有杞楛以脂切

榦楸也从木并聲府盈切

榦楸也可作榦从木麥聲子紅切

榦楸也从木賈聲春秋傳曰樹六榦於蒲圃古雅切

榦梓也从木奇聲於离切

榦楸也从木宰省聲即里切榦或不省

榦梓也从木秋聲七由切

榦梓屬大者可為棺椁小者可為弓材从木宮聲於力切

榦楸也从木皮聲一曰折也甫委切

榦木也从木沾聲臣鉉等曰今俗作杉非是所銜切

榦木也从木秦聲一曰鼓也側詵切

榦山榦也从木尻聲苦浩切

榦木也从木屯聲夏書曰榦榦栝柏敕倫切榦或从熏

榦古文

榦也从木筍聲相倫切

榦白榦也从木安聲臣鉉等曰當从緩省儒佳切

榦白榦也从木或聲子逼切

櫟木也从木息聲相卽切

楛橫也从木居聲九魚切

櫟楮也从木貴聲求位切

櫟柔也从木羽聲其阜一曰樣況羽切

梟棚也从木于聲讀若杼直呂切

樣樹實从木羨聲徐兩切

枹劉劉杙从木弋聲与職切

枹枇杷木也从木比聲房脂切

桔梗藥名从木吉聲一曰直木古屑切

柰木也从木乍聲在各切

柰木出橐山从木乎聲他乎切

檜木也从木晉聲書曰竹箭如檜子善切

檜羅也从木豕聲詩曰隰有樹椽徐醉切

檜木可作牀几从木段聲讀若賈古雅切

檜木也从木惠聲胡計切

檜木也从木苦聲詩曰榛楛濟濟侯古切

檜木也可以為大車軸从木齊聲祖雞切

柰木也从木乃聲讀若仍如乘切

櫟木也从木類聲符真切

櫟酸棗也从木貳聲而至切

櫟 棗也从木僕聲博木切

欒 酸小棗从木然聲一曰染也人善切

柎 木也實如梨从木尼聲女履切

杪 木也从木肖聲所交切

櫟 木也从木隸聲郎計切

檉 木也从木爭聲力輟切

檉 木也从木交聲臣鉉等曰今人別音蘇禾切以爲機杼之屬私閏切

檉 木也从木畢聲甲吉切

檉 木也从木刺聲盧達切

檉 木也可爲醬出蜀从木句聲俱羽切

檉 木出發鳩山从木庶聲之夜切

枋 木可作車从木方聲府良切

樞 枋也从木畀聲一曰鉏柄名居良切

樞 木也以其皮裹松脂从木雩聲讀若華乎化切 樞或

从夔

檉 黃木也从木辟聲博尼切

檉 香木也从木岑聲撫文切

檉 似茱萸出淮南从木殺聲所入切

檉 木可作大車輶从木戚聲子六切

檉 木也从木易聲与章切

檉 河柳也从木聖聲敷貞切

柳 小楊也从木卯聲卯古文酉力九切

柳 大木可為鉏柄从木魯聲詳遵切

柳 木似欄从木絲聲禮天子樹松諸侯柏大夫樂士楊

洛官切

棠 棠棣也从木多聲七支切

棣 白棣也从木隸聲特計切

枳 木似橘从木只聲諸氏切

檉 木也厚葉弱枝善搖一名彙从木風聲方戎切

權 黃華木从木權聲一日反常巨員切

巨 木也从木巨聲其呂切

槐 木也从木鬼聲戶恢切

穀 楮也从木穀聲古祿切

楮 穀也从木者聲丑呂切  
楮 楮或从宁

繼 枸杞也从木繼省聲一日監木也古詣切

杞 枸杞也从木己聲墟里切

精 木也从木牙聲一日車軛會也五加切

檀 木也从木亶聲徒乾切

樂 木也从木樂聲郎擊切

榘 榘實一日鑿首从木求聲巨鳩切



棟木也从木東聲郎電切

屨山桑也从木厥聲詩曰其屨其柘於琰切

柘桑也从木石聲之夜切

檠木可為杖从木勹聲親吉切

檠檠味稔棗从木還聲似沿切

梧桐木从木吾聲一名櫬五胡切

榮桐木也从木榮省聲一曰屋栢之兩頭起者為榮兵永切

桐榮也从木同聲徒紅切

播木也从木番聲讀若樊附轅切

榆榆白粉从木俞聲羊朱切

粉榆也从木分聲扶分切

檉山粉榆有束莢可為蕪夷者从木更聲古杏切

檉散也从木焦聲昨焦切

松木也从木公聲祥容切 松或从容

檠松心木从木蒿聲真奔切

檠柏葉松身从木會聲古外切

檠松葉柏身从木從聲七恭切

柏鞠也从木白聲博陌切

机木也从木几聲居履切

枯 木也从木占聲息廉切

楸 木也从木弄聲益州有楸棟縣盧貢切

楸 鼠梓木从木與聲詩曰北山有楸羊朱切

楸 黃木可染者从木危聲過委切

桤 桤木也从木刃聲而震切

楸 楸木也从木遯聲徒合切

楸 楸果似李从木荅聲讀若嚶土合切

果 酸果也从木从甘闕莫厚切古文某从口

楸 崐崙河隅之長木也从木絲聲以屬切

楸 生植之總名从木勹聲常句切籀文

木 木下曰本从木一在其下徐鍇曰一記其處也本末朱皆同義布付切

木 古文

根 木根也从木匕聲都禮切

末 赤心木松柏屬从木一在其中章俱切

根 木株也从木艮聲古痕切

末 木根也从木朱聲陟輪切

末 木上曰末从木一在其上莫撥切

末 細理木也从木畀聲子力切

果 木實也从木象果形在木之上古火切

楸 木實也从木察聲力追切

料 枝也从木又聲初牙切

枝 木別生條也从木支聲章移切

朴 木皮也从木卜聲匹角切

條 小枝也从木攸聲徒遼切

枝 榦也可為杖从木从支詩曰施于條枚莫格切

瑟 不槎識也从木珡闕夏書曰隨山絜木讀若刊苦寒切

𣎵 篆文从卩

𣎵 木葉搖白也从木聶聲之涉切

𣎵 弱兒从木任聲如甚切

𣎵 木少盛兒从木夭聲詩曰桃之夭夭於喬切

楨 木頂也从木真聲一曰仆木也都季切

𣎵 一枚也从木廷聲徒頂切

𣎵 眾盛也从木羸聲逸周書曰疑沮事闕所臻切

𣎵 木杪末也从木輿聲敷沼切

𣎵 木標末也从木少聲亡沼切

𣎵 樹木垂朵朵也从木象形此與采同意丁果切

𣎵 高木也从木良聲魯當切

𣎵 大木兒从木間聲古限切

𣎵 木根也从木号聲春秋傳曰歲在亥梛亥梛虛也許嬌切

栢 樹搖兒从木召聲止搖切

樛 樹動也从木岳聲余昭切

樛 下句曰樛从木參聲吉蚘切

栢 高木也从木口聲吉蚘切

桂 衰曲也从木圭聲迂往切

縲 曲木从木堯聲女教切

枅 枅疏四布也从木夫聲防無切

欒 木櫛施从木旃聲賈侍中說櫛即椅木可作琴於離切

枅 相高也从木小聲私兆切

相 高兒从木召聲呼骨切

樛 木長兒从木參聲詩曰樛差苕菜所今切

樛 長木也从木延聲詩曰松栢有榧丑連切

樛 長木兒从木肅聲山巧切

枅 樹兒从木大聲詩曰有枅之杜特計切

桑 木葉侈也从木侖聲讀若薄他各切

栢 木長兒从木各聲古百切

樛 木相摩也从木執聲魚祭切 樛 樛或从艸

枯 槁也从木古聲夏書曰唯箇輅枯木名也苦孤切

槁 木枯也从木高聲苦浩切

樛 木素也从木美聲匹角切

樛 木素也从木美聲匹角切

楨剛木也从木貞聲上郡有楨林縣陟盈切

柔木曲直也从木矛聲耳由切

梓判也从木庶聲易曰重門擊柝他各切

柝木之理也从木力聲平原有柝縣盧則切

杙木槌也从木才聲昨哉切

柴小木散材从木此聲臣鉉等曰師行野次豎散木為區落名曰柴籬後人語譌轉入

去聲又別作塞字非是土佳切

榑榑桑神木日所出也从木專聲防無切

杲明也从日在木上古老切

杳冥也从日在木下烏皎切

楛角械也从木卻聲一曰木下白也其逆切

蕞築牆長版也从木戔聲春秋傳曰楚圍蔡里而蕞昨代切

切

檮檮也从木筑聲陟玉切 首皇古文

鞞築牆高木也从木韋聲臣鉉等曰今別作幹非是矢鞞亦同古案切

檠榦也从木義聲魚羈切

檠蓋也从木鞞聲杜林以為椽榦字古后切

檠法也从木莫聲讀若嫫母之嫫莫胡切

檠棟名从木孚聲附柔切

檠極也从木東聲多貢切

榑 棟也从木亟聲渠力切

榑 楹也从木主聲直主切

榑 柱也从木盈聲春秋傳曰丹桓宮楹以成切

榑 衰柱也从木堂聲臣鉉等曰今俗別作榑非是丑庚切

榑 柱砥古用木今以石从木耆聲易榑恒凶章移切

榑 榑榑也从木咨聲子結切

榑 壁柱从木薄省聲弼戟切

榑 柱上榑也从木盧聲伊尹曰果之美者箕山之東青

鳧之所有榑楸焉夏孰也一曰宅榑木出弘農山也

落胡切

榑 屋榑也从木斤聲古今切

榑 柄也从木列聲詩曰其灌其櫛良辭切

榑 屋榑上標从木而聲爾雅曰榑謂之格如之切

榑 桼也从木急聲於靳切

榑 椽也从木爽聲盧浩切

榑 榑也椽方曰榑从木角聲春秋傳曰刻桓宮之榑古岳切

榑 榑也从木象聲直專切

榑 秦名爲屋椽周謂之榑齊魯謂之榑从木衰聲所追切

榑 秦名屋榑聯也齊謂之檐楚謂之栝从木眉聲武悲切

榑 秦名屋榑聯也齊謂之檐楚謂之栝从木眉聲武悲切

相 楣也从木呂聲力舉切

總 栢也从木鬲聲讀若枇杷之枇房脂切

檣 屋檣聯也从木邊省聲武延切

檣 櫬也从木詹聲臣鉉等曰今俗作詹非是余廉切

檣 屋栢前也从木尊聲一曰蠶栢徒含切

櫛 戶櫛也从木宮聲爾雅曰櫛謂之櫛讀若滴都歷切

植 戶植也从木直聲常職切 櫛 或从置

樞 戶樞也从木區聲目朱切

櫛 戶也从木兼聲苦減切

樓 重屋也从木婁聲洛侯切

櫛 房室之疏也从木龍聲盧紅切

櫛 闌櫛也从木盾聲食允切

櫛 櫛闌子也从木需聲郎丁切

梁 棟也从木亡聲爾雅曰采廟謂之梁武方切

栢 短椽也从木束聲丑錄切

栢 所以涂也秦謂之栢關東謂之椁哀都切

椁 栢也从木曼聲母官切

椁 門樞謂之椁烏恢切

椁 門樞之橫梁莫報切

椁 門樞也从木困聲苦本切

楹 限也从木屑聲先結切

粗 木閑从木且聲側加切

槍 距也从木倉聲一曰槍櫬也七羊切

榑 限門也从木建聲其獻切

欂 楔也从木鐵聲子廉切

欂 欂也从木契聲先結切

櫛 編樹木也从木从冊冊亦聲楚革切

櫛 落也从木也聲讀若他池余切

櫛 夜行所擊者从木彙聲易曰重門擊櫛他各切

桓 亭郵表也从木亘聲胡官切

楹 木帳也从木屋聲於角切

檣 帳極也从木童聲宅江切

杠 牀前橫木也从木工聲古雙切

檠 牀前几从木呈聲他丁切

檠 檠也東方謂之蕩从木至聲古零切

牀 安身之坐者从木爿聲徐鍇曰左傳遺子馮詐病掘

席也故从爿爿則片之省象人衾身有所倚箸至於

牆壯戕狀之屬並當从牀省聲李陽冰言木右爲片

左爲片音牆且說文無片字

其書亦異故知其妄仕莊切

欒 臥所薦首者从木尢聲章衽切

械 窳器也从木威聲於非切



櫛 櫛也。从木賣聲。一曰木名。又曰大椀也。徒谷切

櫛 梳比之總名也。从木節聲。阻瑟切

櫛 理髮也。从木疏省聲。所菹切

給 劍柙也。从木合聲。胡甲切

櫛 薺器也。从木辱聲。奴豆切 櫛 或从金

菓 菓也。从木入象形。目聲。舉朱切

菓 兩刃也。从木甘象形。宋魏曰菓也。互瓜切 釭 或从

金从于

粘 雷也。从木呂聲。一曰徙土。菴齊人語也。臣鉉等曰。今俗作粘。詳里

切 糴 或从里

糴 耒耑也。从木台聲。弋之切 鎡 或从金 糴 籀文从鎡

糴 六又犁。一曰犁上曲木。犁轅从木軍聲。讀若渾天之

渾 戶昆切

糴 摩田器。从木憂聲。論語曰。糴而不輟。於求切

糴 斫也。齊謂之鎡。一曰斤柄。性自曲者。从木屬聲。陟切

切

糴 斫謂之糴。从木箸聲。張略切

糴 收麥器。从木巴聲。蒲巴切

糴 種樓也。一曰燒麥。給椹从木役聲。与辟切

給 木也。从木合聲。郎丁切

梯擊禾連枷也从木弗聲敷勿切

枷梯也从木加聲淮南謂之秧古牙切

杵春杵也从木午聲昌與切

紮杵斗斛从木既聲工代切

杵平也从木气聲古沒切

楮木參交以枝炊篋者也从木省聲讀若驪駕臣鉉等曰驪駕未詳所

未詳所

細禮有柶柶匕也从木四聲息利切

柶籬也从木否聲布回切籬籬文柶

般承槃也从木般聲薄官切般金古文从金般籬文从

皿

櫛槃也从木虎聲息移切

索几屬从木安聲烏肝切

櫛圓案也从木罌聲似沿切

櫛篋也从木咸聲古咸切

櫛勺也从木从斗之庚切

杵料柄也从木从勺臣鉉等曰今俗作市若切以爲柄杓之杓甫搖切

罍酒尊刻木作雲雷象象施不窮也从木晶聲魯

切罍罍或从缶罍罍或从皿罍罍籬文罍

罍圓榼也从木卑聲部迷切

楹 酒器也从木盍聲枯躡切

櫛 車笄中櫛櫛器也从木隋聲徒果切

櫛 關東謂之櫛關西謂之持从木追聲直類切

櫛 槌也从木特省聲陟革切

櫛 槌之橫者也關西謂之櫛从木弁聲臣鉉等曰當从朕省直衽切

櫛 瑚槌也从木連聲臣鉉等曰今俗作璉非是里典切

櫛 所以几器从木廣聲一曰帷屏風之屬臣鉉等曰今別作幌非是

胡廣切

梲 舉食者从木具聲俱燭切

繫 緜尚木也从木馘聲古詣切

櫛 絡絲櫛从木爾聲讀若柅奴礼切

櫛 主發謂之機从木幾聲居衣切

櫛 機持經者从木朕聲詩證切

櫛 機之持緯者从木予聲直呂切

櫛 機持繪者从木憂聲扶富切

櫛 履法也从木爰聲讀若指搗吁券切

櫛 蠻夷以木皮爲篋狀如斂尊从木亥聲古哀切

櫛 棧也从木朋聲薄衡切

棧 棚也竹木之車曰棧从木菱聲土限切

棧 以柴木壘也从木存聲徂悶切

櫛 筐當也从木國聲古梅切

楸 木階也从木弟聲土雞切

楸 杖也从木長聲一曰法也宅耕切

齋 牛鼻中環也从木桑聲居卷切

楸 筮也从木耑聲一曰楸度也一曰剝也兜果切

櫛 弋也从木厥聲一曰門櫛也瞿月切

楸 弋也从木戠聲之七切

楸 持也从木文聲臣鉉等曰今俗別作仗非是直兩切

楸 楸也从木艾聲北未切

楸 楸也从木音聲步項切

楸 擊也齊謂之終葵从木佳聲直追切

楸 斧柄也从木可聲古俄切

楸 木杖也从木兌聲他活切又之說切

楸 柯也从木丙聲破病切 楸 或从秉

楸 櫛也从木必聲兵媚切

楸 積竹杖也从木贊聲一曰穿也一曰叢木在丸切

楸 籬柄也从木尸聲女履切 楸 屎也从木尼聲臣鉉等曰棍女

氏切木若 槩此重出

楸 所以輔弓弩从木旁聲補盲切臣鉉等案李舟切韻一音北孟切進船也又音北

朗切木片也 今俗作扇非

檟 榜也从木敬聲巨京切

隱 枯也从木隱省聲於謹切

楛 槩也从木昏聲一曰矢楛築弦處古活切

棊 博棊从木其聲渠之切

楛 續木也从木妾聲子葉切

楛 棊雙也从木夆聲讀若鴻下江切

楛 炊竈木从木舌聲臣鉉等曰當从話省乃得聲他念切

槽 畜獸之食器从木曹聲昨牢切

自 射準的也从木从白李陽冰曰自非聲从射省玉結切

楛 木方受六升从木甬聲他奉切

楛 大盾也从木魯聲郎古上切 楛 或从鹵

樂 五聲八音總名象鼓鞀木虞也玉角切

楛 闌足也从木付聲南無切

楛 擊鼓杖也从木包聲南無切

楛 祝樂也从木空聲苦江切

楛 樂木空也所以止音為節从木祝省聲昌六切

楛 牘樸也从木斬聲自致切

楛 牒也从木乙聲側八切

楛 書署也从木僉聲居奄切

楛 二尺書从木敷聲胡狄切

傳信也从木啟省聲康礼切

稊車歷錄束文也从木攷聲詩曰五檠梁榘莫卜切

榘行馬也从木互聲周禮曰設榘榘再重胡誤切

榘榘榘也从木陞省聲邊亨切

榘榘上負也从木及聲或讀若急其輒切

榘極也从木去聲去魚切

榘大車榘也从木南聲古覈切

榘車聲中空也从木臬聲讀若數山樞切

榘盛膏器从木高聲讀若過乎臥切

榘馬柱从木印聲一曰堅也吾浪切

榘斗可射鼠从木固聲古慕切

榘山行所乘者从木纍聲虞書曰予乘四載水行乘舟

陸行乘車山行乘榘澤行乘輶力追切

榘水上橫木所以渡者也从木霍聲江岳切

榘水梁也从木喬聲巨驕切

榘水橋也从木从水尹聲呂張切古文

榘船總名从木容聲臣鉉等曰今俗別

榘海中大船从木發聲臣鉉等曰今俗別

榘舟榘也从木耳聲子葉切

榘江中大船名从木蠶聲盧啓切

校木囚也从木交聲古孝切

櫟澤中守艸樓从木巢聲鈕交切

采擄取也从木从爪倉宰切

柛削木札樸也从木市聲陳楚謂櫝為柛芳吠切

橫闌木也从木黃聲戶盲切

椽檢柙也从木夾聲古洽切

椽充也从木光聲古曠切

檣以木有所擣也从木雋聲春秋傳曰越敗吳於檣李遵為切

檣擊也从木豕聲竹角切

枅撞也从木丁聲宅耕切

枅棱也从木瓜聲又枅棱殿堂上最高之處也古胡切

棧枅也从木夔聲魯登切

櫟伐木餘也从木獻聲商書曰若顛木之有鬯櫟五葛切

櫟或从木辭聲古文櫟从木無頭亦

古文櫟

枅平也从木从平平亦聲蒲兵切

粒折木也从木立聲盧合切

櫟衰斫也从木差聲春秋傳曰山不槎側下切

櫟斷也从木出聲讀若爾雅無前足之狃女滑切

檣斷木也从木鬲聲春秋傳曰檣柎徒刀切

斲破木也一日折也从木从斤先激切

榘木薪也从木取聲側鳩切

椶榘木薪也从木完聲胡本切

榘椶木未析也从木囙聲胡昆切

楸扁部方木也从木扁聲春秋傳曰楸部薦榘部田切

楸以木有所逼束也从木畠聲詩曰夏而楸衡彼即切

榘榘也葉薄也从木世聲臣鉉等曰當从舟乃得聲舟穌合切与涉切

榘積火燎之也从木从火酉聲詩曰薪之榘之周禮以

榘燎祠司中司命余救切 榘柴祭天神或从示

休止也从人依木許尤切 休或从宀

榘竟也从木恒聲古鄧切 乃古文榘

榘桎也从木戒聲 一日器之總名一日持也一日有

盛為械無盛為器胡戒切

杵械也从木从手手亦聲救九切

榘足械也从木至聲之四切

榘手械也从木告聲古沃切

榘榘榘指也从木歷聲郎擊切

榘榘榘也从木斯聲先稽切

榘榘榘也从木監聲一日圈胡黯切



欒 檻也从木龍聲 盧紅切

柙 檻也以藏虎兇从木甲聲 烏匣切 古文柙

棺 關也所以掩尸从木官聲 古丸切

槨 棺也从木親聲春秋傳曰士輿槨 初僅切

槨 棺槨也从木彗聲 祥歲切

槨 葬有木章也从木章聲 古博切

檟 檟架也从木曷聲春秋傳曰檟而書之 其謁切

烏 不孝鳥也日至捕梟磔之从鳥頭在木上 古堯切

非 輔也从木非聲 敷尾切

文四百二十一 重三十九

梘 木實可染从木 厄聲章移切

檉 臺有屋也从木 舛聲詞夜切

桡 牙也从木 朔聲所角切

桡 衣架也从木 施聲以支切

桡 牀也从木 冑聲土盍切

檣 附也从木 質聲之日切

檣 所以進船也从木 翟聲或从卓史記通用灌直教切

檣 結棹汲水器也从木 臯聲古牢切

檣 櫛也 从木 春聲啄江切

檣 果也从木 嬰聲烏莖切

檣 聲烏莖切

兌文六上 木部 東部 林部

三

𣏟 橫也从木策  
省聲所厄切

文十二 新附

東動也从木官溥說从日在木中凡東之屬皆从東

得紅切

𣏟 二東曹从此闕

文二

𣏟 平土有叢木曰林从二木凡林之屬皆从林

力尋切

𣏟 豐也从林爽或說規模字从大卅數之積也林者木

之多也卅與庶同意商書曰庶草繁無

徐鍇曰或說大卅為規模

之模諸部無者不審信也文甫切

𣏟 木叢生者从林𣏟省聲

迂弗切

𣏟 叢木一名荊也从林疋聲

創舉切

𣏟 木枝條𣏟儷兒从林今聲

丑林切

𣏟 木盛也从林矛聲

莫候切

𣏟 守山林吏也从林鹿聲一曰林屬於山為麓春秋傳

曰沙麓崩

盧谷切

𣏟 古文从录

𣏟 復屋棟也从林分聲

符分切

𣏟 木多兒从林从木讀若曾參之參

所今切

文九 重一

𣏟 出自西域釋書未詳意義扶泛切

兒部才部

𣎵 艸木之初也从一上貫一將生枝葉一地也凡才之

屬皆从才 徐鍇曰上一初生歧枝也下一地也昨哉切

文一

說文解字第六上

李承緒篆

黎永椿校

劉昌齡覆校

陳昌治校刊

