



四川鄉試錄後序

嘉靖三十有一年是為壬子蜀藩鄉試如解額錄成瑞
職以簡尾為諸人告之夫蜀也江山匯靈環覽如繡鍾
為華彥振古同徽故文翁武侯肇其業相如子雲振其
采任昉譙周暢其緒蘇軾張栻弘其軌蓋典章之奧突
而淑賢之谿谷也遐哉邈矣肆我

高皇闕化創科
君子而用之迨

頒詔有曰官非其人乃傷吾民願得
列聖續圖敦悅道訓皇上中興震耀

理學于時萬物棣通九圍區明士生其地摩善漸誨不
專任劔之雄各効搦管之管期以黼藻 帝猷者于蜀
為加隆焉是故色以五錯章而為繪不離於素味以五
錯和而為醴不離於玄故大制不割大方不隅大圭不
琢大音不聲存質也諸又之文澄者含元粹者翼經綜
核者弗傷夫煩流麗者弗罹夫縟文質遞禪是可以程
矣夫夏侯湛文以溫潤備孝悌之性也許景先文以豐
美闡中和之德也是故文章繫於養傳說文以崇治答
蕭宗之明也書甫文以穆風應周宣之脩也是故文章
繫於用爾諸又良於文矣然効其實而毗君毓民者奇
世之器乎究其施而幹屯旋始者濟國之才乎衣之冠
之將以難之福之社之匪故侈之邊事欲謚衆望方延
莫之省憂非所羨於空文已爾傳有曰歛之太極在躬
散之厥用弗窮有曰有德有言
天子寶臣爾諸又其無負於 今曰

四川壬子同年錄序

四川壬子同年錄者錄是年見錄者長少之齒者也夫諸僑又振藻吐曜以制升於蜀七十人業次其名與文而錄之上矣迺重以邑里世系字年錄焉何文錄達之廟朝者也取諸法年錄達之里舍者也取諸情法以飭情情以聯法不可少焉者也故考齒敦類崇讓宣信而視來者兄弟以盟焉子孫以紀焉臺史氏覽而言曰任名則乖義泥聲則毀情循資歷則多夸執注籍則寡遜枝弗類本亂庖昧於雜華響靡報聲壞鴻靈於款

言專以藝而先後之豈示人有長之通撰哉是故虞人貴德而尚齒夏人貴爵而尚齒殷人貴富而尚齒周人貴親而尚齒懿憲乃陳修綱載炤厥維古義矣乎雖然履不必同要之適足士不必同要之適道鳳凰之鳴歸嬉提扶殊度麒麟之鳴扶助養綏異宜媿合苟從者匪人之比也強立弗返者君子之貞也諸僑又并絡稟靈有齊魯之美岷峨匪英有洙泗之風聶昌之啣薛逢之感逆知其罔相率矣而愜宿願於撫塵効華楨於幹時

鏘洋窈渺遲之乎均於風世甘毳苦辛遲之乎均於養
民球理均乎珍噐棟橈均乎瑰材規于忠公不蹈樹朋
之嫌柔厥迺遠各効定王之烈俾胤世子若孫之講者
莫不曰某與某年家其當時德履同某與某年家其當
時勲蹟同百世一時為典為程庶以流世紀之榮而將
詒主司之光云

四川武舉鄉試錄序

四川壬子冬十月武舉鄉試錄成先是臺史氏檄叅議

鄭光搏為提調副使王繼芳為監試都指揮李胤周承
芳為監射悉簡各執事稍如文舉制行焉始試以戊

午騎而射得二百八十有九人繼試以辛酉步而射得
一百五十有八人終試以甲子稽通才而策而論者得
三十有四人而錄成夫錄也升之司馬而不獻之

天子之廷者何熙洽之世隆文而殺武也俺答未禽台
吉匪茹沉夷肆虐倭寇弄兵而反武之殺焉何天子
以仁義禮樂行天下含畜靜默示以不治之治爾是故

任將授節肄兵演謀之令匪歲弗勤 聖王之機在焉
此其宣烈揚勳會適其逢也乎臺史氏颺言曰穆哉我
皇上文奕武赫之神之化也夫起瘡而平瘕者斷金之
劑也剗苞而剔蘖者切玉之劑也不列樞衛不能微垣
不陳壘壁不能躔舍武事詎宜後哉故史言鞭朴不可
弛於家刑罰不可廢於國征伐不可偃於天下謂文之
至而耀武也軍畧非深慮無以決嫌疑非權竒無以破
奸雄非秘謀無以成大功謂武之精而在人也以今

制而遴之庠序賓客以射賢能賓與以射其周人之典
乎跳澗以習騎洞貫以習射其韓世忠之望乎矧總制
張公軍軌動於遙裔巡撫戴公將令貞於專屬漸爾諸
士虬騰豹蔚能於射以文矣然諸逆孽惡焰羨溢函夏
苦之 帝廷顚顚爾嚴浴鐵之警切廬金之戒延致韜
鈴梟雄者非一日於茲焉爾諸士思以敵 王愾而報
國恩必善武如頗牧善機如張子房雖不閑於弓矢而
握籌吐策奮揚國靈奴伏鹿豕勒擊祁連交臂氏燹泥

首昆彌將以滌蕩諸逆孽者疇厚養於昌朝擄廣憤於罄宇樹穹清壤寧之偉勲焉可也故晏嬰薦穰苴於齊竟能逐寇而安邦杜黃裳舉高宗文於唐終以禽敵而定蜀爾諸士其慎無忘錄之者之意云

武舉錄後序

蜀省錄武士告峻臺史氏得而申言曰夫治以文以武武以機以軌武機有四感焉以齒劍淬刀者感其志以注心灑血者感其忠以乘杓誓旆者感其候以推牛饗士者感其氣武軌有八尚焉以離龍震虎者尚其數以星羅翼舒者尚其制以鼓儼握漸者尚其勇以擊鑿聚橐者尚其備以長榆細柳者尚其地以破釜焚舟者尚其斷以右牝左牡者尚其道以驚前掩後者尚其筭夫武機者義也內也是故以神用武軌者藝也外也是故以形用神弗足則理詘形弗足則勢靡諧義藝齊外內合形神該理勢夫如此故全也世豈竟無若人邪就爾蜀西迫吐蕃南徧棘甸虎臣牙距罔弗用武鷹揚奮伐

莫匪思險故諸葛尚矣桓侯揚焉承肇授節洋州而宣
榮司馬陳立平亂牂牁而列爵護軍曹克明昂郡樹勲
而流耀功臣虞允文采石破敵而剖封雍國蓋崑崙之
墟木禾隱蔚渤澥之池龍魚韜鱗而羽翼以資文修爪
牙以藉遐拓者無時無人將必足為世用云育稼於穉
育士於始爾諸士陶 聖化而慕古誼業已非今日焉
千時一契玄撲發而石開千里一激丹忠作而虹貫不
征荆蠻方叔匪功於周不戍先零充國罔績於漢要之
在我哉爾諸士盍懋焉以往

贈內臺幕周吳峯報績序

內臺幕吳峯周君以今

皇帝三十有一祀當報績于

朝夫臺史嶮役也役之而揆次才行劑量簡繁遠邇跋
歷淹速交承勞端或錯出變緒每禱如疏之者御史大
夫而贊以疏之者悉于幕關決焉厥維艱哉要矣矧希
尚厭若不能遂人意也大率亂公者盡於昵習垢者盡

於萎直氣眇者盡於不振明德踈者盡於不達故步邇
駑蹇之乘輟修塗而廢往動糾蛇蚓之痕隳陰域而匪
光或衷者紛適機者希凡劣遇之成頓滯淑賢囚以饗
洪鬯也幕君者秦人也能為秦漢人文而詩非沈宋高
岑不齒焉操瓊握琇噓光喻英鴻曠之學妙析玄軌登
辛丑名進士假鹽淮令敷膏楊靈以善鹽淮而晉今職
蓋所謂函牛之鼎也迺彝憲炤於直情朗議納於邃識
貞度流於虛已清風播於積勞堂曰然幕其惟不然而
莫病其不然堂曰不然幕君惟然而莫病其然故內若
外臺史稱服焉蓋幕之選云三年而報績

天子之廷者如制也諸臺史謀以文而紀其最者視來
也乃以喻子為知友勤勤走書巴江而屬之此者謂不
敢從夸也君子曰不有隆平不見哲偉不有訖竟不見
典程如幕君者將不可訓矣哉系以詩曰太華雄崇清
渭渾洪淵化神融禪明益聰駉駉嶷嶷瑤珥瞳瞳銅墨
宣風玉鬣取衷秘署乃憑穹秩則應龜組蟬珮維爾肇

功

承恩圖叙

為堂翁作

承恩圖者金吾林將軍繪帝渥以志不忘者也將軍先世居浙之寧海因遊留都籍焉遂為留都人其方雅族也父岳崇植嗜修姿采絕恢竒尚憲皇德清大長公主為駙馬都尉蓋不啻何平叔云公主有母訓超淑茂於太和稟韶悟於華陽與都尉君最宜生將軍得秩金吾漢史所謂驪合能子姓而要其終者也往往稱列聖意

既薨逝上加追卹詔樹琉璃翦邊祠祠焉重以琅函珍

杖命將軍世守之蓋昌朝之曠典也將軍榮其夢乃繪

為今圖者彤雲半空蒼鸞啣書蟠松根之水沫橫洞口

之煙痕秘紫府之天姬娛玄洲之仙靈焜如燿如清然

冷然其諸泛溟渤而步瓊島凌崑崙而坐瑤局別一人

壤之殊觀也哉故曰志不忘者也夫借金籥而傳者表

徽之常也因玉頌而鏤者荷德之光也矧神聖司契威

里震肅創瘠希啓於慈第冕軒幾聞於笑語是以愛習

匪孳而師式希風各體分國之華不失築館之貴聯昌
熙辰騰芬賢裔于林氏者承恩炳圖可遂已哉臺大夫
曰風之行也矜籟以揚靈組之利也綴繡以成章名之
修也循履以徵實社之饗也崇緒以求存恩其可虛承
也邪故古謂小人積非乃至苗裔君子于辰終莫之圉
為將軍者必思所以善其圖為來胤者必思所以善將
軍其德焉爾乎將軍名薦禁旅之望也以里舍來懇予
文故為叙

贈都幕王大峻考績序

神聖御歷計最朗融臣理於庖咸有成績于時西臺都
幕大峻王君以最當三年考是為嘉靖癸丑冬十二月
也明年春臺史時報命於朝僉以都幕君盛事屬言焉
夫都幕古從事之任而上賓之制也必擇名流而後宅
此也秘署治藏法省典楮規切於卿席瞻注於天府繩
察於三告檢促於九列時或掌幕虛座而攝理焉日翊
大夫驅使糾轄諸臺史鑿裁稍謬沮訛橫生而往往抨

彌淪敗於訖竟者紛如矣非守而無所循尚之人則艱
其考乎都幕君秦名才也姿采魁岍英穎有竒蘊得南
澧大叅公家傳之奧登進士銓管掄選授今職三年而
嚴凝外峙洪壺中函論事如爭慕義如昵不崇觥羊之
毅羞學雕鷹之翔蓋皜眊之流芬與白羲之騰精瓊蚌
之吐蟻而冰夷之躡波也官聯畏龍警嶮嶮乎其美哉故
于揚氏經感焉黃靈幽貞順以正者訓中也鴻文無范
恣意往者示嚴也嚴於法而協之中則可以語都幕君
矣故曰非守而無所循尚之人或艱其考乎夫然則慎
積人也祭饗天也堅立臣也厚咨君也蘭匪汎馨玉罔
韜輝得天以其人得君以其臣都幕君尋轉秩矣檢鏡
欽挹而申而顯崇勲萬里今之根系也于是有待焉而
為之序

壽陸母夫人序

為金吾南崗
許親家作

上之三十有四年璽封太夫人陸母壽是為乙卯夏也
于是公若侯若伯若卿大夫咸飭文展慶如禮焉瑒於

厥嗣東湖公為尾僚而先忠節厚被揚摧於朝省濫拔
今秩東湖公引重之渥也觀茲榮典其容已於臆言哉
故嘗聞視夫行率以婦覩母之壽於子焉徵之為其遇
合相感而神情稱遂與否也故刑于陳平周雅壽母歌
於魯人有鮑司隸之清而後桓氏以婦行名觀平章康
靖之材則晉國郡太君自劑於邀昌蓋和義者順嬉嬉
者失憂悒者促靜寧者長厥有感道矣乎東湖公抱贊
國之奇蘊挺英勢於弱齡以顯第而累官官保也權蘭
綺之兵統勾陳之衛嚴夾峙於九禁修徼巡於八屯偵
眇微而伺譎詭摧姦賊而驅優戲人望見姿采朗如峻
如若莫可就近而畧城府慕善良人常恐或後人宴樂
為之傾企也故扞禦爛勲於南巡而眷注隆寵於西內
與執政綜畫天下事莫不相驩洽而欽挹戴縱垂纓之
朋饗德而懷蒙抑則服焉中與外不謂得所庇借非耶
兼與其弟以湖尚寶君以名進士贊掌帝璽馳芳京輦
其諸聞孫昂貴繩繩炤如也是故太夫人履黃鵠之節

鍾素薰之靈壺爨肅然宗戚稱烈存下煦寒匡飭子姓
朝春切靈寢之光質桑觀蚕宮之華業以為極饗矣迄
於鶴髮而壽而康也蓋其撫芳胤之蕃受重封之炫含
幽閑於霜幄悟止住之神精捐煩鬱而不擾蹈堅貞以
遐紀者乎而東湖公杞梓交映羔鴈群飛奉琅輿薦瑤
觴陳鯨脾獻緒膏橫舞於堂驪抃沸興耆幼抗歌公相
結軌則潘安仁色養之榮已不羨而太夫人之壽之遠
也寧有盡藏哉君子曰文鯤孕瓊靈液播雲銅陵之奧
鈇攬輿焉珠澤之麗璫珥出焉以太夫人而衍有哲嗣
也迺其宜哉故夷耆之貞邦家咸熙永言於孝式是極
壤其將可風也已瑒請以是為壽

侍御王白崖考績序

白崖王君為雲南道監察御史之又明年天官如例上
其最於朝是為甲寅冬也君子以為艱哉夫御史峻署
也古以來英軌摧於鬻溫貞氣亂於毀法檢促者習苛
夸虛傲岸者撓節毛舉細事而侵牟於官者根要日以

隳焉是以率不可風也不可風而沮訛朋與變端萬狀何能為三年考也能三年則憲績訖無量矣白崖抱芳郁之才稟若父若大父理學世訓羈州輒能文追長而孤容式經誥不崇雕蔚之習自流薰芬之譽取顯第授徐之碭山令碭噬於河魚鯿洶洶上下危焉乃度水勢築三堤以殺之民有奠宇至今功德白崖者居多臺院連用薦書天子曰俞拜今官隆簡兩粵清戎昌瘴嶺有飲水食藥之聲抨按不避豪宗穢氛一洗屠伯墨吏望之改裝憚如也事既竣得白崖者不遂以其得而近白崖不得白崖者不遂以其不得而為白崖少于是報績焉被寵書之渥慰乃先人於既邈故云艱哉可風也吳臯子曰鷗鴻之修騫也無抃翅驟驥之遐驟也無蹶趾哲賢人之堅立而浩往也無近勲故昔人謂立實以致聲則難在經始因聲以循實則難在令終白崖其有崇望考三年者斯固通顯之機紐大有待於按部之闡舒而為始者耀哉洪懿在已皦述由人脫或不屬言焉於

白崖乎奚以視來故序

侍御黃中溪考績序

歲甲寅冬山東道監察御史中溪黃君以三年績得上
考於太宰諸臺僚以余為故里舍之知屬言焉吳臯子
曰余讀孔子教季路恭正以靜可以報上語而至汲汲
於仁以善自終之致則歎遽伯玉行義相比倫故孔子
嚴事之有謂也矧御史者危艱雜紛之秩或嘗少自黜
匪由靜正而善仁焉則罅端橫開訛議之來如弩羽不

可遏塞將不負賢聖人之留訓也哉中溪以豫章名家
奮英勢於弱齡騰艷聲於輿省其動洪鉅其蘊秘密其
符表通脫其底裏肅而介直初假東明令畿邑百一十
城而論治者必最東明君子業已知中溪良矣迨被命
為今官也視兩淮鹺政濯瘼盪瑕區明淑詭匪毛舉於
眇微人服其體宜云竣事而還銓大夫如制土其績帝
嘉以貤典擢如也值朝議兵糧事乃條次上書無慮數
千言大較蠲冗費而掄脩能懸纓飛綵者多焉京掖按

部之簡往往顧忌稱艱而抗然任之撫苞卉而披攘肅
門裔以霜稜風軌之馳若難近就矣究之則國章偉標
臺業弘器而浩浩乎其不可區釜焉中溪之修饗也將
不謂得賢聖人之留訓也哉是故玉楨孕堅瑤英颺薰
屈盧之矛有餘勁焉葱蘢之衣有餘華焉哲士不迷初
以倦勲仁人罔渝本以隳愛避驚者能揚穿秩者能立
其宜待之中溪云

侍御黃西野考績序

天子立臺史以明修綱持絕紀抨彈天下奸強而群然
視之動未脫於搆扇者蓋危役也或非人焉任之是不
但病乃身而為上若下病也紛哉故不能一年能三年
能六年邪君子于是重黃君之考云黃君者號西野括
人也少以才子名性敏而亮敦孝友課厥子有義方學
尚研核能為李唐人詩迨振迹授鉛山令畧不以桀蹠
嬰心揚靈振精遇勢姓如凡局作興學政復戈陽協辦
遽傳額可歲省編戶三千金久之而民欣奠業士晞粹

程故宗伯歐南楚先生素義不輕許可而賢焉為文頌之已乃被

命晉貴州道監察御史輒有聲理河東盪政蠲疴蕩煩若晉若秦若大梁三省人德焉及

帝家謂滇海遐逖頌茂而治蕪之公族夷署人慣為不令那鑑之變藩長罹殃下欲為亂而十家而七遂簡西野君往西野君幹練體宜評隲罪郵騰彛憲於渠魁流洪澤於綿宇按覆獻禁之章稱平焉竣事還家宰以

六年考能不謬

天子立官之初意錄其殊績以獻迺封厥父如西野君官云蓋臺史之微數也君子有不重是考哉僉以喻子為西野君知愛而屬言焉喻子曰慎修而正立者躡嶮之常也博勞而厚饗者履達之光也是故班狄非削石以成芒鉞歐冶非鑄鉛以成干將由豆而區而釜鍾焉則瞻其噐之容由緝而絨而纓綈焉則視其功之積僕勾輿區珠璐以登虜勺麗巖梓柝為蔚介鯨橫海以吐

波神踰出泉以散液雲和叩徵以協祥霜筠抗吟以滌
璣有西野君之雅抱弘宣而茂而功而榮而翁也其未
可以今日量哉楊雄曰冥德之俟昌將日也宮庸之爵
不苟得也余固望西野君之大有訖竟矣乎僉謂是不
可以無書

潼川州志序

潼川州志成分藩雲豁戴侯偕諸藩侯臬侯問臺史時
以言夫潼之隸於蜀藩也與府坪在古為國為郡為軍
為路廢置參錯沿革雜紛至我

明初建府尋改州焉初領縣四尋益七焉蓋洪鉅之土
也素威峙於三臺青瑀委於兩峯朱鳥橫於望君玄龜
匿於琴泉魯崖案衍顛波勃鬱藥鍼錯愕范鞅慄危夔
拓翹尾并欄宣榮哲賢吐璆貞逸孕璣闢人壤之靈宅
懸王國之麗區可謂三巴百濮一要會佳勝也故志城
微罔所按次迺戴侯與分臬徐侯追劍泉鄢史之創謨
將陽泉繆史之遺檄廣東石戴丞之淵軌走禮中川陳

公而成之彙而舉焉部分截如析而張焉區明燦如暢
廢淹窮要眇厥維和且良哉臺史時曰省若郡若邑有
志史之支輔也幽討不切民緒者慈君畧焉而奇覈遠
夫帝采者純臣所弗道也是故博綜草木注仰農勲遊
遊河洛託慕禹烈按玉律以追天範銅胥以考處是窺象
而定墨者冥會之象也鑿形而游刃者神解之工也是
故善志者在能觀善觀者在能感善感者在能理焉爾
夫蜀則山峭土薄沃野有數疊石而田倒牛以耕間以
氏羗不靖轉餉嶮艱罷夫被徵呼之急比落含刀火之
傷于潼殆不免焉者是以志焉開府覽而總度巡臺誦
而采風方伯稽以敷政憲使執以宣法學署詢以播
戍帥參以飭兵士與民視以蘇醒而起立至於得情以
恒彫枯得俗以救淪散此則司牧盧子輩業也觸境而
理要之各有感焉可也否則徒習阿房之造天而不知
京洛之有制徒尋函谷之可關而不知聖王之無外所
謂安榆枋而拘蟪蛄徇華捐本

朝家所以郡縣華域之法乖矣夫豈舉者作者意哉是故象頭可徵雖愚不惑形潛莫覩在智猶迷臺史時彌益愧焉故書之以告來者

整菴存臺序

整菴存臺者故太宰文莊羅先生作也臺史時按蜀如夔念蜀哲賢淵囿而夔獨落落蓋文教之薄也言之每為於邑迺憲副泰和曾侯偕新野蕭侯悅先生之高手故刻臺屬臺史時以序因得而祗誦曰時嘗服先生之困知記矣而臺之文殆風天下取以風若蜀若夔焉豈哉邈乎遂義弗獲已序曰弦匏翼化以矢音彝鼎經治以陳詞玄悟灌弛素王歇微至理希闡妙機難象矣是故夸竒澁於暢藝競駢偶於飛藻雲合衆起創為嶮程搥壁鍛圭彫厥真蔚何論文者之靡邪夫丹粟必植軒丘而玄梓迺毓辱勺小華之陽草荔淪芳禺山之巖鷓鷯委羽豫章之多偉哲者碩也有絲哉矧先生真靈異數嗜修直廬鑒名達如孽火脫塵枉如矰雉含推溝納

隍之心崇服王飲水之節流坯賢模聖之譽標黼君藻
民之猷故因感宣性而因性宣言之不容秘也斥讓異
端揚權修綱詆訶光怪鉤考幽遐窮陰康天靈而核之
該昆侖旁薄而載焉馬遷所謂成一家之言藏之名山
俟後聖人者非夫理學之神解道氣之天動而何與是
以四事論思進必播忠九經抗疏退不忘時

三朝重其出處四隩慕其聲華將為太史大書者蓋有
竒蘊焉以系之也故於斯菴記之天地盡於心隱微必

於謹可以觀慎矣于閑齋記之私萌於內必防之使無
間可出物引於外必禦之使無間可入可以觀密矣于
論仁則明之心而體之身積之厚而推之善可以觀宏
矣于論禮則學所以學此也仕所以仕此也可以觀通
矣于正學推胡瑗諸儒慕李膺之什可以觀貞矣于庶
幾經濟業豈曰華藻為之咏可以觀惠矣慎密宏通而
貞而惠此先生之全也昌世名人之淵源豈獨管立意
以刻露剛潤者倫哉訓道不純愚民隳焉聲行海表君

子有之故於先生也能文而能風

