

東山志卷之十

賦

山居賦 此篇攷之宋書多缺文

謝靈運



古巢居穴處曰巖棲棟宇居山曰山居在林野曰丘園在郊郭曰城傍四者不同可以理推言心也黃屋實不殊於汾陽即事也山居良有異乎市廛抱疾就閑順從性情敢率所樂而以作賦揚子雲云詩人之賦麗以則文體宜無以成其美今所賦既非京都宮觀游獵聲色之盛而敘山野草木水石

穀稼之事才乏昔人心放俗外詠於文則可勉而就之求  
邈以遠矣覽者廢張左之艷辭尋臺皓之深意去飾取素儻  
值其心耳意實言表而書不盡遺迹索意託之有賞其辭曰  
謝子臥疾山頂覽古人遺書與其意合悠然而笑曰夫道可重  
故物為輕理宜存故事斯忘古今不能革質文咸其常合宮非  
縉雲之館衢室豈放勳之堂邁深心於鼎湖送高情於汾陽嗟  
文成之却粒願追松以遠游嘉陶朱之鼓棹廼語種以免憂判  
身名之有辨權榮素其無畱孰知牽犬之路既寡聽雀之塗何

由哉若夫巢穴以風露貽患則大壯以棟宇祛弊宮室以瑤琨  
致美則白貴以丘園殊世惟上之於巖壑幸兼善而罔滯雖非

市朝而寒暑均小雖是築構而飾朴兩迹昔仲長願言流水高

山應璩作書邛阜洛川勢有偏側地闕周員銅陵之奧卓氏充

鈇

裁木為  
器曰鈇

裂帛為  
規之端金谷之麗石子致音徽之觀徒形域

之蒼蔚惜事異於栖盤至若鳳業二臺雲夢青丘漳渠淇園橘  
林長洲雖千乘之珍苑孰嘉遯之所游且山川之未備亦何議  
於兼求覽明達之撫運乘機緘而理默指歲暮而歸休詠宏徽

於刊勒狹三閭之喪江矜望諸之去國選自然之神麗畫高樓  
之意得仰前哲之遺訓俯性情之所便奉微軀以宴息保自事  
以乘閒愧班生之夙悟慙尚子之晚研年與疾而偕來志乘拙  
而俱旋謝平生於知游捷清曠於山川其居也左湖右江往渚  
還汀面山背阜東阻西傾抱含吸吐歎跨紆縈絲聯和亘側直  
齊平近東則上田下湖西豁南谷石塚石滂閔研黃竹決飛泉  
於百仞森高薄於千麓寫長源於遠江臥深壑於近瀆近南則  
會以雙流縈以三洲表裏回游離合山川崿崩飛於東峭繁傍

薄於西阡拂青林而激波揮白沙而生漣近西則楊賓二山接

峯唐皇山連縱斜室壁石室帶豁曾孤二山臨江竹緣浦以破

綠石照澗而映紅月隱山而成陰木鳴柯以起風近北則二巫

結湖兩智通沼橫石判畫休周二山分表引修隄之逶迤吐泉

流之浩漻山巖下而回澤瀨石上而開道遠東則天台桐栢方

石太平二韭四明五奧三菁表神異於緯牒驗感應於慶靈凌

石橋之莓苔越樞豁之紆縈遠南則松箴棲雞唐岷漫石崿嶮

對嶺龍孟二山分隔入極浦而遭回迷不知其所適上欽寄而

蒙籠下深沉而洩激遠西則缺四十字

遠北則長江永歸巨海延納岷漲緬曠島嶼綢背山縱  
橫以布護水迴沈而縈滉信荒極之緜眇究風波之睽合徒觀  
其南術之生巖成行岸側深相渚知淺洪濤滿

則曾石沒清瀾減則沈沙顯及風興濤作水勢奔壯于歲春秋  
在月朔望湯之驚波滔之駭浪電激雷崩飛流灑漾凌絕躡而  
起岑橫中流而連薄始迅轉而騰天終倒底而見壑此楚貳心

醉於吳客河靈懷慙於海若爾其舊居曩宅今園粉槿尚

援基井具存曲術周平前後直陌轟其東西豈伊臨谿而傍沼  
廼抱阜而帶山考封域之靈異實茲境之最然葺駢梁於岩麓  
棲孤棟於江源敞南戶以對遠嶺闢東窻以矚近田田連岡而

盈疇嶺枕水而通阡陌縱橫塍埒交經導渠引流脉散溝井  
蔚、豐秋苾、香秔送夏蚤秀迎秋晚成兼有陵陸麻麥粟菽  
候時覘節遞甄遞熟供粒食與飲謝工商與衡牧生何待於多

資理取足於滿腹自園之田自田之湖泛濫川上緬邈水區濬

潭澗而窈窕除菰洲之紆餘必溫泉於春流馳寒波而秋徂風  
生浪於蘭渚日倒景於椒塗飛漸榭於中沚取水月之歡娛旦  
延陰而物清夕棲芬而氣敷顧情交之永絕覲雲客之暫如水  
草則萍藻蘊菹萑蒲芹蓀蕪菰蘋蘩蘊荇菱蓮雖備物之備美  
獨芙蓉之華鮮播絲葉之鬱茂含紅敷之續翻怨清香之難留  
矜盛容之易闌必克給而後奉豈蕙草之空殘卷斂與扣同弦與  
同之逸曲感江南之哀歎秦箏倡而溯游往唐上曲名奏而舊愛  
還本草所載山澤不一雷桐是別和緩是悉參核六根五華北

實二冬並稱而殊性三建異形而同出水香送秋而擢舊林蘭

近雲而揚倚卷栢萬代而不殞茯苓千歲而方知映紅葩於綠

帶茂素繼於紫枝既任年而增靈亦驅妖而斥疵其竹則二箭

殊葉四苦齋味水石別谷巨細各彙既修煉而便娟亦蕭森而

蔚蔚露夕沾而悽陰風朝振而清氣捎玄雲以拂杪臨碧潭而

挺翠葭上林與淇澳驗東南之所遺企山陽之游踐遲鸞鷺之

棲託憶崑園之悲調慨伶倫之哀籥衛女行而思歸詠楚客放

而防露作其木則松栢檀欒 桐榆山桑也柘穀惡棟木楸

梓櫟樗剛柔性異貞脆質殊卑高沃瘠各隨所如榦合抱以隱  
岑杪千仞而排虛凌岡上而喬竦蔭澗下而扶疏沿長谷以傾  
柯攢積石以插衢華映水而增光氣結風而回敷當嚴勁而蔥  
蒨承和煦而芬腴送陽葉於秋晏遲含華於春初植物既載動  
類亦繁飛泳駢透胡可根源觀貌相音備削山川寒燠順節隨  
宜匪敦魚則鰻鱧鮒鯁鱒鮫鱧鱧鱣鱠鱖鯉鯢鱣鯪鯢鯢鯢鯢  
色錦爛雲鮮曖藻戲浪汎苻流淵或鼓鯁而湍躍或掉尾而波  
旋鱸黃乘時以入浦鰈鯉沿瀨以出泉鳥則鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣

鳩鷓鵲繡質鷓

伯勞也

鷓鵲綬章晨鳧朝集時鷓

雉也

山梁海鳥違風

翔禽避涼羨生歸北霜降客南接響雲漢侶宿江潭聆清哇以  
下聽載王子而上參薄回涉以弁翰映明壑而自耽山上則猿

獍狸獾犴猥狻山下則熊羆豺虎獐鹿麋麇擲飛枝於窟崖  
蹕空絕於深研蹲谷底而長嘯攀木杪而哀鳴緡綸不投罟羅  
不披磻弋靡用蹄筌誰施鑑虎狼之有仁傷遂欲之無崖顧弱  
齡而涉道悟好生之咸宜率所由以及物諒不遠之在斯撫鷗  
鯨而悅豫杜機心於林池敬承聖誥恭窺前經山野昭曠墜落



寶腥故大慈之弘誓拯羣物之淪傾豈寓地而空言必有貸以善成欽鹿野之華苑羨靈鷲之名山企堅固之貞林希菴羅之

芳園雖粹

一作絳

容之緬邈謂哀音之恒存建招提於幽峯異振

錫之息肩庶鑑王之贈席想香積之惠餐事在而思通理匪絕而可溫爰初經略杖策孤征入澗水涉登嶺山行陵頂不息窮泉不停櫛風沐雨犯露乘星研其淺思罄其矩規非龜非筮擇良選奇翦榛開迳尋石覓崖四山周回雙流逶迤面南嶺建經臺倚北阜築講堂傍危峯立禪室臨浚流列僧房對百年之喬

木納萬代之芬芳抱終古之泉源美膏液之清長謝麗塔於郊

郭殊世間於城傍欣見素以抱樸米甘露於道場苦節之僧明

發懷抱事紀人徒心通世表是游是憇倚石構草寒暑有移至

業莫矯觀三世以其夢撫六度以取道乘恬知以寂泊舍和理

之窈窕指東山以冥期寶西方之潛兆雖一日以千載猶恨相

遇之不早賤物重已棄世希靈駭彼促年愛是長生翼浮丘之

誘接望安期之招迎甘松桂之苦味夷皮褐以頽形羨蟬蛻之

匪日撫雲蛻其若驚陵名山而屢憇過巖石而披情雖未階於

至道且緬絕於世嬰指松菌而興言良未齊於殤彭山作水役

不以一牧資待各徒隨即競逐陟嶺刊木除榛伐竹抽笋自篁

擷箭于谷楊勝桃也所桔秋冬子可食獲野有蔓草獵涉蓰莫亦

醜山清介爾景福若以木成甘以穡熟慕樵高林剥友岩椒掘

舊陽崖擷擗陰標書見塞茅宵見索綯芟菰翦蒲以薦以茨既

坭既埏品收不一其灰咸各有律六月採蜜八月撲巢備物為

繁略載靡悉若乃南北兩居水通陸阻觀風瞻雲方知厥所南

山則夾渠二田周嶺三苑九泉別澗五谷異巘羣峰參差出其

間連岫複陸成其坂衆流漑灌以環近諸堤擁抑以接遠遠堤

兼陌近流開端凌阜泛波水往步還還回往匝枉渚負巖俱地

名呈美表趣胡可勝單抗北頂以葺館啟南峯以啓軒羅曾崖

於戶裏鏡瀾於窻前因丹霞以頽楣附碧雲以翠椽視奔星

之俯馳顧之未牽鷗鴻翻翥而莫及何但鸞雀之翩翬沈

泉傍出潺湲於東檐築鐸對峙磴礧於西雷修竹歲蕤以翳蒼

灌木森沈以蒙茂蘿曼延以攀援花芬薰而媚秀日月投光於

柯間風露披清於峴岫夏涼寒燠隨時取適階基回互棹櫓乘

隔此焉卜寢翫水弄石邇即回眺終歲罔斃傷美物之遂化怨  
浮齡之如借眇遯逸於人羣長寄心於雲霓因以小湖鄰於其  
隈衆流所湊萬泉所回汎濫異形首必終肥別有山水路邈緬  
歸求歸其路廼界北山棧道傾虧蹬閣連卷復有水迳繚繞回  
圓瀾々平湖泓々澄淵孤岸竦秀長洲芊綿既瞻既眺曠矣悠  
然及其二川合流異源同口赴隘入險俱會山首瀨排沙以積  
丘峯倚渚以起阜石傾瀾而稍岩木映波而結藪迳南澹以橫  
前轉北崖而掩後隱叢灌故采晨暮託星宿以知左右山川澗  
石州岸草木既標異於前章亦列同於後牘山匪阻而是此川  
有清而無濁石傍林而挿岩泉協澗而下谷淵轉渚而散芳岸  
靡沙而映竹草迎冬而結葩樹凌霜而振綠向陽則在寒而納  
煦面陰則當暑而含雲連岡則積嶺以隱嶙舉峰則羣竦以截  
嶰浮泉飛流以寫空沈波潛溢於洞穴凡此皆異所而成善殊  
節而俱悅春秋有待朝夕須資既耕以飯亦桑貿衣藝菜當肴  
採藥救頽介外何事順性靡違法音晨聽放生夕歸研書賞理  
敷文奏懷凡厥意謂揚較以揮且列于言誠特此推北山二園

南山三苑百果備列乍近乍遠羅行布株迎早候晚倚蔚谿澗  
森竦崖巘杏壇榛園橘林菓圃桃李多品梨棗殊所枇杷林檎  
帶谷映渚樾梅流芳於回巒枹柿被實於長浦畦町所藝含藥  
藉芳蓼戠音薺葑菲蘇薑綠葵春節以懷露白薤感時而負  
霜寒蔥標倩以陵陰春藿吐茗以近陽弱質難恒頽齡易喪撫  
鬢生悲視顏自傷承清府之有術異在衰之可壯尋名山之奇  
藥越靈波而憇轅採石上之地黃摘竹下之天門撫層曾同嶺之  
細辛拔幽澗之谿蓀訪鍾乳於洞穴訊丹陽於紅泉安居二時

冬夏三月遠僧有未近衆無關法鼓即響頌偈清發散花霏  
流香飛越析曠劫之微言說像法之遺旨乘此心之一豪濟彼  
生之萬理啓善趣於南倡歸清暢於北机非獨慝於予情諒僉  
感於君子山中兮清寂羣紛兮自絕周聽兮匪多得理兮俱悅  
寒風兮搔眉面陽兮常熱炎光兮隆熾對陰兮霜雪愒曾臺兮  
陟雲根坐澗下兮越風穴在茲城而諧賞傳古今之不滅好生  
之篤以我而觀懼命之盡吝景之權分一徃之仁心拔萬族之  
險難招驚魂於殆化收危形於將闌漾水性於江流吸雲物於

天端觀騰翰之頽頽視鼓鯁之往還馳騁者儻能狂愈猜害者  
或可理攀拮人不存懷抱誰質糟粕猶在啓滕剖表見柱下之  
經二觀濠上之篇七承未散之全樸救已積於道術嗟夫六藝  
以宣聖教九流以判賢徒國史以載前紀家傳以申世模篇章  
以陳美刺論難以覈有無兵技醫日龜筮筮夢之法風角冢宅  
算數律曆之書或平生之所流覽並於今而棄音諸驗前識之  
喪道抱一德而不渝伊昔齟齬實愛斯文援紙握管會性通神  
詩以言志賦以敷陳箴銘誄頌咸各有倫爰暨山棲彌歷年紀

幸多暇日自求諸已研精靜慮貞觀厥美懷秋成章含笑泰理

若迺乘攝持之告評養達之篇畏絕迹之不遠懼行地之多艱

均上皇之自昔忘下衰之在旃投吾心於高人落賓名於聖賢

廣成滅景於崆峒許由遁音於箕山愚公假駒以表谷涓子隱

巖以搴芳萊老萊庇蒙以織畚皓四棲商而願志卿長寢茂而

敷詞鄭子別谷而永逝梁伯去霸而之會高文居唐而胥宇臺

孝依崖而穴墀咸自得以窮年眇貞思於所遺暨其窈窕幽深

寂寞虛遠事與情乖理與形反既耳目之靡端豈足跡之所踐

東山志卷之十一  
二  
緼終古於三季俟通明於五眼權近慮以停筆抑淺知而絕蘭

東山志卷之十一

東山攷

孫枝吉府評

嘉定四年三月之吉外舅冀翁陳仲子葬于會稽之東山余自  
四明來會舟出上虞曹娥江沂流上江左右皆淤沙驛道蜿蜒  
而上過山則有磴道盤入山腰仰視亂石林立峭壁岌々將壓  
有小江出西南山委蛇至壁下與曹娥江合二江夾々如觜正  
射山壁循壁少南山忽散去地勢平行彌望麩麥如雲林藪沃  
澤時久不雨所在洲渚斷澗其處平湖澄泓水色緗碧野竹臥

影林娛役人幽趣不容模寫余意謝康樂過舊墅詩所謂白雲  
抱幽石綠篠媚清漣或者其在于此詢之篙師師指壁之阿曰  
此入東山路也維舟亟上陟嶺岩堯里許松蘿密茂左右視無  
所覩山椒殆平有屋曰薔薇亭路出亭中斗折百餘步頽垣敗  
甍突兀于前是為東山國慶院晉太傅廬陵文靖公故居也王  
僧肅入丈室室繪文靖祠之西偏像設故暗香火牢落敗碑斷  
碣分寸不存惟有堂曰明月軒曰白雲以為山中故事余笑曰  
二匾與山椒亭名得非誤認陳軒金陵集所載憶東山絕句真  
為謫仙所作耶僧曰此古德所立見之會稽圖經及汝陰王銍  
游山記近芥隱龔養正為之粉版再書非誤余口謫仙出岷峨  
下漢沔西歷邠汾北歷燕代徂徠鍾阜皆嘗築室老于三江七  
澤兩入吳會以觀海岱胸中勝槩可謂充足唯于剡中之役終  
身口之不置如曰明月照我影送我剡谿脚著謝公屐身登  
青雲梯班、在集中而此不存必軒託其名以寫金陵崇禮鄉  
文靖植花木土山之景非是山也僧曰葛立之謂金陵餘杭皆  
有東山是則信然臧榮諸晉書言文靖游賞必以妓女從本傳

載之既登台輔營壘土山與中外子孫游集今晉書移之於前  
此唐文皇御製之差而白醉過謝公東山詩曰携妓東山去悽  
然憶謝公自此東山携妓遂為口實不知白酩酊中誤用土山  
事耳又言文靖嘗至臨安坐石室悠然嘆曰此與伯夷何遠即  
餘杭東西山是其處東坡蘇公賦詩曰曾携縹緲人獨上東山  
巖是又誤用土山之事于石室在二仙且尔于諸公乎何尤僧  
請置是事而問山有始寧泉相傳以為院之舊名于史亦有見  
乎曰後漢郡國志言永建四年分上虞之南鄉為始寧縣唐書

地理志高祖武德四年以剡始寧為嵊州八年州廢始寧復歸  
上虞縣在晉古籍為始寧縣非院名始寧也山居賦註曰湖三  
面阻山一開凡五處第一谷曰石壁精舍夫以湖之南為嵊山  
則國慶院乃古之嶠山院在石壁谷中入山猶未深故靈運謂  
之第一谷亦曰舊園曰讀書齋文靖寓居會稽與高陽許詢桑  
門支遁出則漁弋山水入則言詠屬文其地恐在於此吾觀梁  
昭明太子文選有謝靈運石壁精舍詩曰昏旦變氣公山水含  
清輝還舊園詩曰託身青雲上棲巖挹飛泉齋中讀書詩曰矧



乃歸山川心迹雙寂寞環視始寧諸山皆不足當此惟自院山  
南望山水含輝高出雲表使人屑埃頓除心迹閒靜舊境儼然  
如存則崦山在其南嶠山在其北靈運有自南山往北山詩正  
指嶠山也晉人所謂東山如戴逵居剡而弟遂以為兄厲操東  
山許詢居山陰而自謂丹陽尹劉焯曰丹陽殊勝東山謝玄欲  
從正叔臣安退身東山晉史言文靖東山之志始終不衰皆指  
會稽郡東諸山總言之即國慶院將以獨據東山之名于百世  
之下豈非以其居谷之第一而文靖始居於此歟宋書謝靈運  
傳言藉祖父之貲生業甚厚門生數百僮僕數倍每出從徒數  
百人弘微傳言晉陵既歸復收叔混遺財室宇修整倉廩充實  
僮僕數百此猶是謝氏浸微時當六七貴人之無恙內而列屋  
外而塞途顧曰可以勝計斷非此谷之所能容然聞紹興境界  
行院山之在版籍者尚萬畝今谷呼為東西眺調馬路飲馬池  
固皆牧牛豎之長而院極東自絕頂趨下有山徑之蹊冒窅入  
灌莽中百年不芸而介然成路風雨之所摧剝甃甃出土中其  
勢必由所之而為鉅畦所亂不能復續計今獲狄所家狐狸所

宮鴟梟噉鼠飛擲處皆向時象床置笏鍾鳴鼎食之地特  
無好事者裹一月之糧披荆棘以采入其阻耳僧曰列第信可  
尋靈運自言父祖而已車騎乞解職疏曰亡叔臣安亡兄臣靖  
數月之間相繼殂背下迨稚子亦復天昏又疏曰同生七人相  
繼凋落惟臣一已孤然獨存玄自太元二年登朝至十二年疏  
十餘上始有會稽之命明年卒于郡墳在始寧固宜疏中諸喪  
與文靖之薨相先後纔數月時未出鎮疑若葬之建業矣今靈  
運傳言祖玄父瑛之塋域咸在焉必車騎親載旅櫬犯重江以  
申首丘之義車騎天下士義不應獨厚于其子則兄靖與同生  
七人必昭穆相從於一山之中又鐵子邈冲子明慧同時死難  
史言兩家幾至滅門惟冲子方明逃免歸而營舉凶功歷數年  
而後畢沈約執筆褒贊以為聖世備禮亦無以加夫曰禮備於  
平世則是舉數十喪皆于始寧卜宅兆而安厝之琰與肇峻之  
遇害賊怨琰與劉牢之累挫其鋒城陷之日肆毒於其室甚慘  
天子哀其死事恤典極備優隆琰贈司空謚曰忠肅營葬畫出  
朝命則翁仲墜道始寧增隴尤多其餘歸祔雖盡見之于史如

宣遠臥病豫章遺弟晦書曰若得歸骨山足亦何所恨諸謝以  
獲陪先窆於始寧為榮如此即始寧之人以累朝故家兩世郡  
守亦為之共保其松楸如靈運赴永嘉過始寧詩所謂揮手告  
鄉曲三載期歸旋且為樹粉櫛毋令狐願言此言閭里之至情  
故宰木干章勿剪勿敗所以表遺愛而長存者至唐開元天寶  
間歷二百年而尚無恙李白過東山詩我妓今朝似花月他妓  
故墳荒草寒言墳而不及其妓必林莽間纍纍青塚其數未容  
遽計也今去唐又五百年豈無蓬塊之可驗亦必埋汰於荆榛  
中不然方時亂離盡遭樵埋之厄矣

東山志卷之十二

謝氏家譜序

氏族之學難稽者久矣君子必質諸世本者以其原於周官小史著姓之說理當可信不誣謝氏之裔出于炎帝則世本果安在哉蓋自申伯受封于謝其地即今汝南謝城是也子孫遂以國為氏宗支蕃衍蔓延藤茂于天下若夷吾為漢鉅鹿守若衡世居陳畱陽夏晉太康初任國子祭酒來寓于越之始寧衡二子曰鯤曰裒鯤舉為長史出守豫章裒任太常卿破趙有功封

福祿伯自後若尚任豫州刺史都督軍事領鎮西將軍若奕為  
安西將軍領豫州刺史掌督軍事若安始高臥東山錄尚  
書事加太保贈太傅若石以破符堅功封南康郡公征西大都  
督加尚書贈司空若朗任東陽守玄領七州都督為前鋒淝水  
之捷功封康樂公加散騎常侍琰亦以功封望蔡公加右僕射  
贈司空韶任車騎司馬皆能匡晉室安社稷兼文武之偉器也  
至于混位左僕射琰為會稽內史靈運襲康樂公加散騎常侍  
兼秘書丞密襲封建三侯加吏部侍郎惠連幼有奇才任京城

守超宗勅授義興太守加太傅莊為光祿大夫遷右將軍眺任  
尚書郎幾卿為右丞轉侍御史出秘書監轉尚書令淪為吏部  
尚書加左將軍皆旋踵仕版蓋著聲績於宋齊梁陳之世時人  
論曰謝氏自晉以降雅道相傳景溫景仁德素傳美景懋景先  
節義流譽方明行已之度玄暉藻繪之奇各擅一時可謂德門  
者矣豈虛語哉逮及唐有諱偃者凡四世貞觀初對策高第  
直弘文館學士至我朝天禧末舉進士官至工部侍郎翱又九  
世矣其弟翔天聖中舉進士官翰林知制誥其孫卿才元祐初

直秘閣兼轉運使從子崇元符末舉進士仕翰林院直學士至  
四世孫諤乾道末舉進士官監察御史紹熙初擢為工部尚書  
自解組歸杜門罔與世接暇則焚香瀟茗披閱圖史以暢心目  
一日忽有水木根源之思於是參合始寧舊譜而續修之以祭  
酒公為遷地之祖其宗派世系不敢妄附崇實錄也書名書爵  
紀事紀年所以別貴賤重出處也移徙者書名流之者入其祠  
使其生有所會死有所歸也惟謝氏自受姓以來歷世相傳無  
所倚託而亂之者參考始寧舊譜足以徵之矣始寧之間則本  
于陽夏今之會稽則祖于始寧祭酒公若上虞餘姚山陰剡溪  
諸暨台州東陽徽州南康之友則皆析于始寧世德之可稱微  
意備寸史書傳紀之何其盛哉尚書公相以華日益能明譜牒  
於千載之餘其用心之仁賢于流俗遠矣昔者蘓老泉作族譜  
引有一人之身分而至于塗人之歎余味其言而悲之今尚書  
公之續是譜正以足老泉之意焉謝氏子孫豈可不體尚書公  
之意而忽之哉

紹熙五年甲寅秋八月吉旦

賜進士第文林郎中書舍人彭龜年謹序

續修家譜序

古者仕皆世祿族必有宗故歷世雖遠而昭穆尊卑之序猶秩然不紊復世官祿靡常宗法亦隨以不舉苟非有譜以聯綴之則數世之殘漠然如途人者勢所必至此仁人君子之所為汲汲也吾家自始祖長二府君創業於餘姚之四門暨先祖光祿公統八世兩本支繁衍族屬衆多乃至有相遇不能識者公憂之深於是旁詢博採沂沅窮源次第其列命遷錄之而宗派始

有可考惜脫稿未幾公遽棄背嗚呼痛哉承休嗣美誠不能無望于我後人爾來幾四十年奔走仕途碌碌未遑不肖之罪亦何可道今年秋冢子正自家來省奉舊譜以至乃續修而增書之抑吾始祖來自臨海臨海之姓八疊為著實出宋太傅

惠正公惠正公之宗又自會稽東山而分先祖作譜時以世代遼遠譜系湮蕪莫可究詰故直斷自所知遷入仕八疊宗人持譜來視始得考其詳然復世子孫能自樹立以不墜先緒斯方三矣惟吾族人既多不能無貧乏者先祖嘗欲為義庄以賙

給之兩力不逮故特錄范氏劉氏義田義學諸記於譜前以致  
意遷佩服遺訓罔敢失墜顧向以祿入未豐因循久矣頃歲丁  
先夫人憂還家嘗稟命先考欲給以茹墟莊田兩田以畝計者  
尚未盈百自復叨冒陞進受祿稍贏更務節縮以成先志  
蓋吾族人雖多頗能自力惟凶歛之歲或新穀未升之時其  
窘甚者得三五石多不過十石之濟則可以無饑矣與夫死  
喪之戚及婚嫁之不能舉者視吾之所入而均給之義學延師  
之費亦于是取焉是蓋量吾力之所能圖可以久而不替耳若視  
諸范氏劉氏之規則可愧甚矣雖然范氏義田所以能成其美  
者亦賴克夫克為之後吾薄劣無似誠不敢妄希先賢吾子孫  
能以范氏之後自期待推吾意而廣之以終吾先祖之休德則  
亦豈非予之所望也哉

正德元年歲次丙寅八月中秋日少傅兼太子太傅禮部尚書  
武英殿大學士孫男遷百拜謹書

續修家譜序

夫國有史家有乘譜之謂也譜也者所以誌本源紀淑慝而垂



勸懲于不朽者也是故君子之於譜也觀淑而知所勸觀慝而知所懲勸懲備而修齊之道昭孝弟之義彰啓後之規裕矣奚啻曰溯其源別其流而使脉絡可攷遠近可証貴賤隱顯有可明也而後謂之譜也哉顧我謝氏肇自宗周盛于晉宋及我皇明宗支蕃衍渙漫四方有若秦越人之不相識者是譜系寧可不以時續哉敏行庸鄙不足以敘此然觀今思昔恍若接遺容於千百載上有不容已於言者敢僭為之敘曰積善之家必有餘慶追惟祖宗以來條分縷析鑿乎可攷厥祖諱衡者復

永嘉之亂自陳留避地於越之始寧在大康時常以文章節義為國士倡積功累德厥亦懋矣曾不數傳而文靖公生焉隱則繫蒼生之望出則任國家之危雅量沉幾折衝尊俎其所以光裕前後者何如也時則有若內舉不避共成淝水之勲松栢後凋自附子房之義而矧又有如池塘夢草未負奇才之稱者乎究其所居實有同宗而異地者石則居撫州康居和州汪居刻鄒一鄒二居東陽仁裕居士蔡厚一居蕭山涯居台州異居江右嘗居諸暨謝塢濤居富陽集居廣州城西魁林坊街北

根居徽州克家居黃巖之三董克俊居果州孰非文靖諸公之  
所遺者耶由唐而宋如對策高第而弘文直事如舉進士而翰  
林制誥代不乏人厥後有祖諱闡者其五世祖造嘗知台州廼  
自上虞徙居焉自封秦國常以忠厚文行為子孫式積功累德  
厥亦懋矣曾不數傳而惠正公生焉發迹名科懋著大節總百  
揆而社稷底寧扶正學而善類是賴其所以光裕前後者何如  
也時則有若孝友克全篤生賢淑以母儀率天下忠貞之節至  
死不變以擬節于首陽矧又有如切問近思之學是傳道脉之  
統者乎其流之裔若波居會稽濤居餘姚諤居臨江新喻崑居  
山陰崙居會稽瑀居上虞夏益山潰居古杭尺岸鑰居下埭謚  
居黃巖甌窰鎰居海南石塘鎡居黃巖西橋益老居宣城石板  
橋龍珍徙居規橋孰非惠正諸公之所遺者耶由宋而元中華  
既湮哲人思邈有祖諱長二者奉理宗皇后之詔遂自臨海遊  
亂于姚之四門其孫因名還者回者尚懷首丘之思傳之高大  
父諱瑩者寬仁仗義慷慨有大志嘗同江右一夔公之父諱仁  
者討賊沙尤活脅從數萬一夔公即大魁天下謚文莊至今祀

享日絲後裔象賢無計若我高祖積功累德又不啻晉宋之祖  
也曾不再傳而文正公生焉以文章大魁天下以道德匡濟四  
朝刺斥權鑒而剛毅獨持勿居寵利而完名全節其所以光前  
其所以裕後又何如也時則有若石崖公之政事嚴辦茅山公  
之孝友純篤汝湖公之文學超邁若長男志望之攘夷矢志廟  
廁褒忠而矧又食祿叨榮雜沓鱗萃者乎其散處者若廣四楚  
善居慎居簡各居古杭永一永三永四成居淮安琳十六居汪  
湖四谿天祿桂十二桂十四俱各寓松江之沈巷村道義任蘇  
州閭門旦昂瑤三瑤五鏜鏗銘俱徙居古杭及賣魚橋良弓山  
東滋陽縣庠生細觀程九旦顯行昌十二華錦洪富鸞鷗時四  
昕天祿明昇九霄俱徙居古杭雖遠近異處孰非文正公之共  
派者耶夫有盛德有大功如三府君者有以培其基則其子孫  
如三太傅者信有以沐其餘慶也否則有陳留而已烏知有臨  
海有臨海而已烏知有四門哉君子思之當毅然知所勸矣抑  
攷古之世系唐虞三代之後最為髡盛何者盛德之後必及百  
世故耳敏行備稽列祖而竊遡窮之意其有功德之最著者乎

昔夷吾為漢鉅鹿守仁政覃敷似為近之說者猶不以為然蓋自我始封之祖申伯與仲山甫之徒順天下更失禮喻德教舉遺士海內翕然向風諸侯復宗周室則所以稱亮宣王而成中興之駿烈者班、可紀而又遠窮其始實炎帝之裔則其功其德所以貽翼後人者又何如也故後之子孫能念先人之遺澤修其慝而進於淑昭明其令德懋續其丕績焉則啓家之始祖謂之猶存可也先裕之後昆謂猶有所俟亦可也其於懲勸之義不亦庶幾乎哉嗚呼歷閱往古其間名世者不可枚舉第以文靖有大功於晉惠正有大功於宋文正有大功於我皇明故首舉以為激勸後人之基耳夫自祖纘至長二府君為前集自長二府君徙居四門為後集凡我同宗比而觀之謝氏譜也繹思本源遐邇一致豈得目為秦越也耶至若將來者皆知所鑑而不負積善之義則慶鍾流長又當有續集云

萬曆四年歲次丙子六月丁丑日四十五世孫太常寺少卿管尚寶司事敏行頓首百拜謹書

三大傳傳序

本聞之創制作範匪時不立流芳垂名匪人不記是以太史公  
欲有所論著不能無待於其子遷而文武之德周召之風太王  
王季之思慮非周公孰能論歌之我師少宰汝翁寔晉太傅文  
靖公之後至徒吾姚而譜志多闕之者文正公頗有遺憾焉茲  
者旁搜博訪舊乘乃出遂使千二百餘年之間支分派別世次  
明甚於乎此豈偶然哉得無待於我師耶本歸自南雍晉謁我  
師師曰水有源木有本其誰能忘之幸存茲乘天其將昭吾謝  
氏之宗乎乃指乘以語本曰此吾始祖晉太傅文靖公也其後  
二十有五傳則為宋太傅惠正公又十有五傳則為我文正公  
嗟夫世家賢大夫之業不述予之責也三大傳各有傳子蓋為  
我考選而整齊之予將刻諸家塾俾予後世日諷誦之庶幾無  
忘乎先人本乃作而言曰我師有周公之志乎雖然文靖公雅  
量重望以談笑却符堅陰折桓溫之奸惠正公純慤詳練以持  
正救朱熹陰折韓侂胄開邊之釁文正公碩德元老以直道事  
四朝顯奪逆瑾之謀心源相續間世迭出功留竹帛光昭宇宙  
至今論其人述其事莫不悚然景行焉古所謂社稷之臣也由

是觀之茲豈特發揚至德為謝氏光哉使天下後世為人臣子者誦之曰不三太傅若則弗臣不汝湖若則弗子關諸世教不淺矣

少傅呂本撰

東山志卷之十三

謝氏宗譜傳

古學張廷驊撰

按謝之先周宣王封申伯于謝後以國為姓秦李隱顯莫考漢子儀者治春秋為世名儒諱夷吾字堯卿者永平間拜鉅鹿守第五倫班固為文以薦之曰才兼四科行包三德誠社稷之元龜曾孫潭吳處士也會稽守欲召為功曹不至曰龍以屈伸為神鳳以嘉鳴為瑞何必隱形於天外潛鱗於深淵乎

鯤仕晉為豫章守世居紹興鯤子尚裒子安尚字仁祖八歲有神悟

擢鎮西將軍其 配 有勲功爵 侯 邑五百戶 奕為豫章  
刺史三子 玄 一 玄字幼度 淝水之捷 封康樂 公安字安石 太  
元中錄尚書加太傅 謚文靖 其子琰 琰字混 字叔原 三世為僕  
射 配 密字玄微 襲父爵 與 靈運徙居烏衣巷 聚書千卷 以  
文自娛 其子莊 字希逸 文帝見而異之 曰藍田生 玉豈虛語哉  
遷右將軍 莊子朏 字敬 十歲能屬文 領秘書監 齊受禪 不屈  
梁初為尚書 令玄子瑱 瑒 子靈 運 仕永嘉 守世稱康樂先生 其  
孫超 宗生幾 卿能清辯 時稱神童 游國學 授侍御史 及 二 二 次

約字歸約 任大理評事 寓居城父 子仁裕 字德喜 為蔡壯 五  
縣都巡檢使 家上蔡之安仁里 三子處休 為衛州判處 珙 員外  
郎 處躬 贊善大夫 休生巡 轄寶融 融生少保寬 寬生少保誥 誥  
五子長良 夫治書 次良弼 贈 師良 佐業 受二程得道 統之傳  
號 上蔡先生 謚文肅 良弼子克家 叅知政事 陽夏公 扈 宗南渡  
身家徙台 散居臨海 黃巖 子姓日蕃 蔓延而 派居者 六 爵封而  
食者 三 恩祀而 廟食者 五 德業相承 簪纓不絕 矣 諱 偃者 唐貞  
觀時對策 弘文館直學士 十世孫 升俊 字成彥 官朝請大夫 贈

少保居台之櫻珠巷子廓然參知政事加少師謚恭敏其子周  
卿中散大夫子姓三世為郡守牧伯科第傳芳衣冠繼美矣諱  
造者曰越遷于台 下渡歷太師景之生丞相益國公深甫子  
采伯節度使加少保生奕修為郡守渠伯任推官生子 旦少  
及理宗后相輔勲功椒房國戚世贈以王爵之榮恩光奕葉矣  
自非譜以記之何以知其然哉嗟夫始於漢之河南陽夏盛於  
晉之江左越城宋元以來萃集於台後先相繼隱顯昭然隱居  
而自逸者以道德鳴世亦多聞人顯如約之一派衆議傑少卿  
公優文章政事維持世道繼陽夏而興有功於當時足傳千後  
世監岳公敷經大理公郵受業於晦菴之門與真西山友善篤  
志克治皆足以振起文肅之緒其各孤位將相奠邦國澤兆民  
繼文靖康樂而興者代有名臣猗歟休哉是誠王侯之裔聖賢  
之後譬之瓊林玉樹孰得而比倫哉謹書先世之美以為後人  
勸詩云無忝爾祖聿脩厥德謝之後尚其勗諸尚其勗諸

豫章梓沙王諫書

予觀周有天下周公反覆曉告其君必遠尊后稷寧私疑之及



觀禮經君子善則稱親過則稱已則民作孝然後知周公之意  
真元聖哉夫稱親之善可以作孝推善必於遠祖其義又可知  
已安石身係東晉安危載在

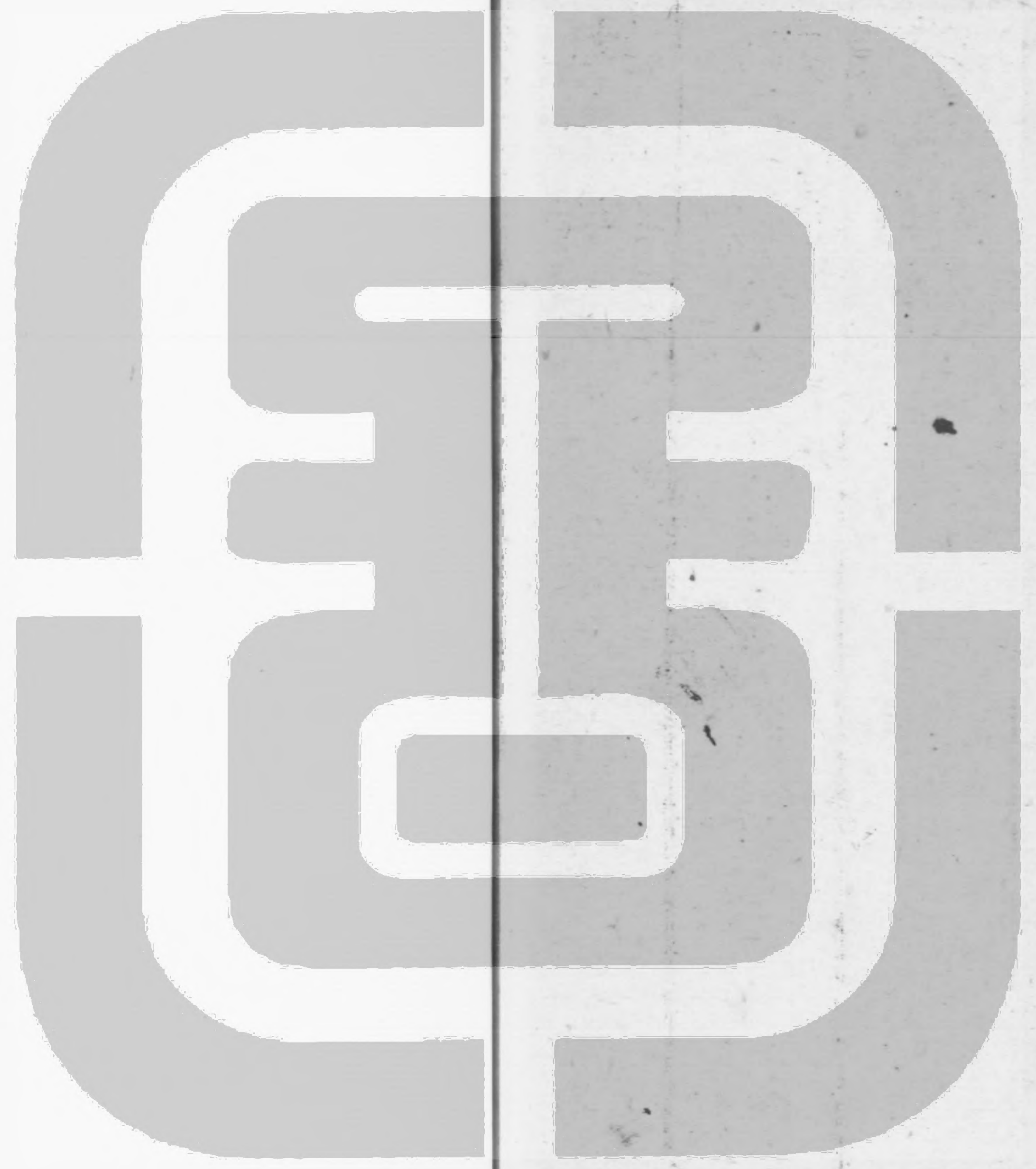
史冊明若觀火無容再加振

恭謝子干仁乃列為年譜詳書備深何哉蓋周家近有文武相  
繼以興王業而周公不忘后稷謝氏近有文正汝翁以相業輝

映于

朝而于仁不忘文請究其志誠有近於希聖者也昔王賈仲有  
言東晉宰相風流惟有謝安子竊以為不然方安石與羲之許

詢支遁往來山中畧無處世意及弟萬下世始復有仕進之志  
卒之大捷淮淝再造王室此其出處真有得於聖賢時中之道  
矣惡得槩以風流目之是則于仁遠有所慕之意也偶觀譜因  
書此以識



Handwritten text in a vertical column on the right edge of the page, possibly a page number or a reference mark.

