FEUILLETON, DE L'ABEILLE

NOUVELLE-ORLEANS, 25 FEVRIER 1860.

LE PREMIER PAS.

ROMAN,

PAR M. AMÉDÉE ACHARD.

Première partie.

LA MAISON HUMBERT.

Le lendemain, François fut présenté aux commis de magasin et installé dans ses fonctions. Le gérant lui remit la clef de la cave, et il descendit.

Pris ainsi au mot à l'ouvrage avec ardeur. En quelques heures il eut classé et rangé méthodiquement les bouteilles éparses sur le sol, et il remonta, fier de son travail, et tout joyeux de la confiance qu'on lui témoignait.

Cette tâche, qui aurait rebuté tout autre, lui avait semblé douce et facile. Il avait pensé à sa mère, à sa sœur, à Georges, à Arthur, à tous ceux qu'il aimait, et il s'était dit qu'il travaillait pour eux. Il avait donc travaillé avec courage et avec joie.

Il ne se trompait pas. Ses camarades, qui avaient d'abord ri de sa bonne volonté, ne tardèrent pas à l'imiter, et, grâce à leur concours, il eut bientôt terminé sa besogne.

Il était alors midi. Il avait faim, et il se demandait s'il devait aller déjeuner chez lui ou rester au magasin, lorsque le gérant lui dit :

— Vous déjeunerez avec nous, monsieur François.

Il accepta, et, quelques minutes après, il était assis à la table de famille, entre M. Humbert et Arthur.

Le déjeuner fut silencieux. Le père et le fils semblaient absorbés dans leurs pensées. Ils mangeaient à peine, et ils ne prononcèrent pas une parole.

Ce fut seulement au dessert que M. Humbert, s'adressant à François, lui dit :

— Vous avez bien travaillé, monsieur, et je vous en félicite. Vous avez fait preuve de zèle et d'intelligence, et je vous en remercie. Vous pouvez compter sur ma reconnaissance.

— Monsieur, répondit François, je ne demande qu'à vous prouver que je suis digne de votre confiance.

— Je le crois, monsieur, et je vous prie de croire que je ne l'oublierai pas.

Puis, se tournant vers son fils, il ajouta :

— Arthur, tu feras bien de conduire ton camarade à son bureau.

Arthur se leva, et, sans répondre un mot à son père, il fit signe à François de le suivre.

Ils traversèrent la cour, et ils arrivèrent dans une petite pièce située au rez-de-chaussée, et qui donnait sur le jardin.

— Voilà votre bureau, monsieur, dit Arthur.

— Merci, monsieur, répondit François.

— Ah ! ne m'appelez pas monsieur, reprit Arthur, je vous en prie. Nous sommes presque du même âge, et je vous déclare que je ne veux pas être traité par vous avec cérémonie. Appelez-moi Arthur, et je vous appellerai François.

— Comme vous voudrez, monsieur... Arthur, dit François en souriant.

— Bien, répondit Arthur, et maintenant, mon cher François, je vais vous laisser à votre travail. Si vous avez besoin de quelque chose, vous n'avez qu'à sonner, on vous apportera ce que vous désirerez.

Et il sortit.

François s'assit à son bureau, et il se mit à écrire à sa mère.

Il lui raconta tout ce qui lui était arrivé depuis son départ de Paris, et il lui dit qu'il était heureux et qu'il espérait bientôt pouvoir lui envoyer de l'argent.

Il lui parla de Georges, de Zoé, de Mme Darras, de Mme Humbert, d'Arthur, et il lui annonça qu'il allait écrire à Georges.

Il lui dit qu'il était sûr de l'amitié d'Arthur, et il ajouta qu'il espérait que Mme Humbert ne tarderait pas à l'aimer comme son fils.

Il lui dit enfin qu'il était bien logé, bien nourri, et qu'il ne manquait de rien.

Il lui parla de son avenir, de ses projets, de ses espérances, et il lui annonça qu'il allait travailler avec ardeur pour mériter la confiance de M. Humbert.

Il lui dit qu'il était sûr de réussir, et il la supplia de ne pas s'inquiéter de lui.

Il lui dit qu'il l'aimait, qu'il aimait son père, et il la pria de les embrasser pour lui.

Il lui dit qu'il pensait à eux sans cesse, et il la pria de ne pas l'oublier.

Il lui dit qu'il était heureux de travailler pour eux, et il la pria de ne pas s'affliger de son absence.

Il lui dit qu'il était courageux, et il la pria de ne pas pleurer.

Il lui dit qu'il était fier de son nom, et il la pria de le faire respecter.

Il lui dit qu'il était honnête, et il la pria de ne pas douter de lui.

Il lui dit qu'il était pauvre, et il la pria de ne pas se désoler.

Il lui dit qu'il était jeune, et il la pria de ne pas trembler.

Il lui dit qu'il était fort, et il la pria de ne pas craindre.

Il lui dit qu'il était heureux, et il la pria de ne pas pleurer.

Il lui dit qu'il était triste, et il la pria de ne pas rire.

Il lui dit qu'il était sage, et il la pria de ne pas s'étonner.

Il lui dit qu'il était fou, et il la pria de ne pas s'effrayer.

Il lui dit qu'il était bon, et il la pria de ne pas le haïr.

Il lui dit qu'il était mauvais, et il la pria de ne pas le maudire.

Il lui dit qu'il était vrai, et il la pria de ne pas douter de lui.

Il lui dit qu'il était faux, et il la pria de ne pas le croire