

杭州圖書館



 杭州圖書館

陶靖節先生集序

古者賢士之詠歎思婦之悲吟莫不為詩情動於中而言之以導之所謂詩言志也後世搦詞者離其性而自托於人偽以爭湏臾之譽於是詩道日滋余觀漢魏以逮六朝作者

陶集序

翹起能道其中之所欲言者阮步兵左太冲張景陽陶靖節四人而已靖節先生人品最高平生任真推介忘懷得步每念其人輒慨然有天際真人之想若玄滋秉雅抱觸而成之或同拙以得工或發奇而似

易言之嶺玉淵珠光采自霞先生  
不知也其與華疏彩會三闕胸  
臆者當異日談矣梁昭明太子嘗  
手葺為編序而傳之歲久頗為  
後人所亂其改竄者什居二三竊  
疑其謬而絕無善本是正頃友人

陶集序

二

偶以宋刻見遺無聖賢羣輔之目  
篇次正與昭明意本脗合中與今  
本異者不啻數十爰凡嚮所疑  
渙然冰釋此枕林之一快也吳君  
甫卿語余陶集得此幸不為妄  
庸所汨沒盡刻而廣之余乃以授甫

鄉而并道其始末如此甫鄉名汝紀  
新安人今卜築金陵觀其所好可以  
知其人焉

萬曆癸卯秋瑯琊焦竑書



萬曆癸卯秋瑯琊焦竑書  
其入甚  
陽安人今卜築金陵觀其所好可以  
知其人焉

從來以繼陶者莫如左司而西集無合刻者  
合之自何觀察公露始余游白門時以其刻  
見示為之爽然而諸家之評其詩者陶則宋  
人獨詳韋於近世亦復不少其丹鉛雜見不  
能定于一斟酌其間則余竊有取焉爾

吳興凌濛初識

凌南榮校

杭州圖書館藏  
吳興凌濛初識  
凌南榮校  
合之自何觀察公露始余游白門時以其刻  
見示為之爽然而諸家之評其詩者陶則宋  
人獨詳韋於近世亦復不少其丹鉛雜見不  
能定于一斟酌其間則余竊有取焉爾

陶靖節先生集序

梁昭明太子統撰

夫自銜自媒者。士女之醜行。不伎不求者。明達之用心。是以聖人韜光。賢人遁世。其故何也。舍德之至。莫踰於道。親已之切。無重於身。故道存而身安。道亡而身害。處百齡之內。居一世之中。倏忽比之白駒。寄遇謂之逆旅。宜乎與大塊而盈虛。隨中和而任放。豈能戚戚勞於憂畏。汲汲

陶靖節集

序

役於人間。齊謳趙女之娛。八珍九鼎之食。結駟連騎之榮。侈袂執圭之貴。樂既樂矣。憂亦隨之。何倚伏之難量。亦慶弔之相及。智者賢人居之。甚履薄冰。愚夫貪士競之。若洩尾閭。玉之在山。以見珍而終破。蘭之生谷。雖無人而自芳。故莊周垂釣於濠。伯成躬耕於野。或貨海東之藥草。或紡江南之落毛。譬彼鴛鴦。豈競鳶鷂之肉。猶斯雜縣。寧勞文仲之牲。至于子常寧喜之倫。蘇

秦衛鞅之匹。死之而不疑。甘之而不悔。主父偃  
言生不五鼎食。死則五鼎烹。卒如其言。豈不痛  
哉。又楚子觀周。受折於孫滿。霍侯駮乘。禍起於  
負芘。饗餐之徒。其流甚衆。唐堯四海之主。而有  
汾陽之心。子晉天下之儲。而有洛濱之志。輕之  
若脫屣。視之若鴻毛。而况於他人乎。是以至人  
達士。因以晦迹。或懷釐而謁帝。或被褐而負薪。  
鼓枻清潭。棄機漢曲。情不在於衆事。寄衆事以  
忘情者也。有疑陶淵明詩。篇篇有酒。吾觀其意  
不在酒。亦寄酒爲迹者也。其文章不羣。辭彩精  
拔。跌宕昭彰。獨超衆類。抑揚爽朗。莫之與京。橫  
素波而俯流。干青雲而直上。語時事則指而可  
想。論懷抱則曠而且真。加以貞志不休。安道苦  
節。不以躬耕爲耻。不以無財爲病。自非大賢篤  
志。與道汗隆。孰能如此乎。余素愛其文。不能釋  
手。尚想其德。恨不同時。故加搜校。粗爲區目。白



陶淵明傳

昭明太子撰

陶淵明字元亮。或云潛。字淵明。潯陽柴桑人也。曾祖侃。晉大司馬。淵明少有高趣。博學善屬文。穎脫不羣。任真自得。嘗著五柳先生傳以自况。曰。先生不知何許人也。亦不詳姓字。宅邊有五柳樹。因以爲號焉。閑靜少言。不慕榮利。好讀書。不求甚解。每有會意。欣然忘食。性嗜酒。而家貧。

陶靖節傳

不能恒得。親舊知其如此。或置酒招之。造飲輒盡。期在必醉。既醉而退。曾不悖情去留。環堵蕭然。不蔽風日。短褐穿結。簞瓢屢空。晏如也。嘗著文章自娛。頗示已志。忘懷得失。以此自終。時人謂之實錄。親老家貧。起爲州祭酒。不堪吏職。少日自解歸。州召主簿不就。躬耕自資。遂抱羸疾。江州刺史檀道濟往候之。偃卧瘠餒。有日矣。道濟謂曰。賢者處世。天下無道則隱。有道則至。今

子生文明之世。奈何自苦如此。對曰。潛也何敢望賢。志不及也。道濟饋以梁肉。麾而去之。後爲鎮軍。建威。叅軍。謂親朋曰。聊欲絃歌以爲三徑之資。可乎。執事者聞之。以爲彭澤令。不以家累自隨。送一力給其子。書曰。汝旦夕之費。自給爲難。今遣此力。助汝薪水之勞。此亦人子也。可善遇之。公田悉令吏種秣。曰。吾常得醉於酒足矣。妻子固請種秣。乃使二頃五十畝種秣。五十畝。

陶靖節傳

二

種粳。歲終。會郡遣督郵至。縣吏請曰。應束帶見之。淵明歎曰。我豈能爲五斗米。折腰向鄉里小兒。卽日解綬去職。賦歸去來。徵著作郎不就。江州刺史王弘欲識之。不能致也。淵明嘗往廬山。弘命淵明故人龐通之齎酒具。於半道栗里之閒。邀之。淵明有脚疾。使一門生二兒舁籃輿。旣至。欣然使共飲酌。俄頃弘至。亦無迕也。先是。顏延之爲劉柳後軍功曹。在潯陽。與淵明情款。後

爲如安郡。經過潯陽。日造淵明飲焉。每往必酣飲致醉。弘又邀延之坐。彌日不得。延之臨去。留二萬錢與淵明。淵明悉遣送酒家。稍就取酒嘗。九月九日出宅邊菊叢中坐。久之。滿手把菊。忽值弘送酒至。卽便就酌。醉而歸。淵明不解音律。而蓄無絃琴一張。每酒適。輒撫弄以寄其意。貴賤造之者有酒輒設。淵明若先醉。便語客。我醉欲眠卿可去。其真率如此。郡將常候之。值其釀

陶靖節傳

熟。取頭上葛巾漉酒。漉畢。還復著之。時周續之入廬山。事釋惠遠。彭城劉遺民亦遁迹匡山。淵明又不應徵命。謂之潯陽三隱。後刺史檀韶苦請續之出州。與學士祖企。謝景夷三人共在城北講禮。加以讐校。所住公廨。近於馬隊。是故淵明示其詩云。周生述孔業。祖謝響然臻。馬隊非講肆。校書亦已勤。其妻翟氏亦能安勤苦。與其同志。自以曾祖晉世宰輔。耻復屈身後代。自宋

高祖王業漸隆。不復肯仕。元嘉四年。將復徵命。  
會卒。時年六十三。世號靖節先生。

杭州圖書館

靖節徵士誄

宋金紫光祿大夫贈特進顏延年撰

夫璿玉致美。不爲池滄之寶。桂椒信芳。而非園林之實。豈其樂深而好遠哉。蓋云殊性而已。故無足而至者。物之藉也。隨踵而立者。人之薄也。若乃巢由之抗行。夷皓之峻節。故已。父老堯禹。錙銖周漢。而縣世寢遠。光靈不屬。至使菁華隱沒。芳流歇絕。不亦惜乎。雖今之作者。人自爲量。

陶靖節誄

而首路同塵。輟塗殊軌者多矣。豈所以昭末景。泛餘波乎。有晉徵士潯陽陶淵明。南岳之幽居者也。弱不好弄。長實素心。學非稱師。文取指達。在衆不失其寡。處言每見其嘿。少而貧苦。居無僕妾。井臼弗任。藜藿不給。母老子幼。就養勤匱。遠惟田生致親之議。追悟毛子捧檄之懷。初辭州府三命。後爲彭澤令。道不偶物。棄官從好。遂乃解體世紛。結志區外。定迹深棲。於是乎遂灌

畦鬻蔬爲供魚菽之祭。織紵緯蕭以充糧粒之費。心好異書。性樂酒德。簡棄煩促。就成省曠。殆所謂國爵屏貴。家人忘貧者與。有詔徵著作郎。稱疾不赴。春秋六十有三。元嘉四年月日卒於潯陽縣之某里。一作若桑近識悲悼。遠士傷情。冥默福應。嗚呼淑貞。夫實以誅華名。由謚高。苟允德義。貴賤何筭焉。若其寬樂令終之美。好廉克己之操。有合謚典。無愆前志。故詢諸友好。宜謚曰靖節。

陶靖節誄

徵士其詞曰。

物尚孤生。一作特人固介立。豈伊時邁。曷云世及。嗟乎

若士望古遙集。韜此洪族。蔑彼名級。睦親之行。

至自非敦然諾之信。重於布言。廉深簡潔。貞夷

粹溫。和而能峻。博而不繁。依世尚同。詭時則異。

有一於此。而兩默置。一作兩非豈若夫子。因心適事。一作適理畏榮

好古。薄身厚志。世霸虛禮。州壤推風。孝惟義養。

道必懷邦。人之秉彜。不隘不恭。爵同下士。祿等

上農度量難鈞。進退可限。長卿棄官。稚賓自免。  
子之悟之。何悟之辯。賦辭歸來。高蹈獨善。亦既  
超曠。無適非心。汲流舊巖。葺宇家林。晨煙暮靄。  
春煦秋陰。陳書綴卷。置酒絃琴。居備勤儉。躬兼  
貧病。入否其憂。予然其命。隱約就閑。遷延辭聘。  
非直也明。一作明也。是惟道性。糾纏幹流。冥漠報施。孰云  
與仁。實疑明智。謂天蓋高。胡訐斯義。履信曷憑。  
思順何寘。年在中身。痰病痞疾。視化如歸。臨凶

陶靖節詩

三

若吉。藥劑弗嘗。禱祠非恤。僚幽告終。懷和長畢。  
嗚呼哀哉。敬述清節。一作情。式遵遺占。存不願豐。沒無  
求贍。省計却賻。輕哀薄歛。遭壤以穿。旋葬而窆。  
嗚呼哀哉。深心追往。遠情逐化。自爾介居。及我  
多暇。伊好之洽。接閭隣舍。宵盤晝懣。非舟非駕。  
念昔宴私。舉觴相誨。獨正者危。至方則礙。哲人  
卷舒。布在前載。取鑑不遠。吾覩子佩。爾寔愀然。  
中言而發。遺衆速尤。迕風先蹶。身才非實。榮聲

有歇。徽音永矣。誰箴余闕。嗚呼哀哉。仁焉而終。  
智焉而斃。黔婁既沒。展禽亦逝。其在先生同塵。  
往世。旌此靖節。加彼康惠。嗚呼哀哉。

陶靖節誄

杭州圖書館

陶靖節集目錄

卷之一

詩四言

卷之二 停雲 并序

時運 并序

榮木 并序

贈長沙公 并序

酬丁柴桑

陶靖節集 目錄

答龐參軍 并序

勸農 并序

命子 并序

歸鳥 并序

卷之二

詩五言

形贈影 并序

影答形

神釋

九日閒居

并序

歸園田居

五首

問來使

遊斜川

并序

示周祖謝三郎

乞食

遊周家墓栢下

陶靖節集

目錄

怨詩楚調示龐主簿鄧治中

答龐參軍

并序

五月旦作和戴主簿

連雨獨飲

移居

和劉柴桑

酬劉柴桑

和郭主簿

於王撫軍座送客

別殷晉安

并序

贈羊長史

并序

和張常侍

日中卦與并餘蕭鼓

和胡西曹示顧賊曹

告二首

悲從弟仲德

或題

卷之三

庚子歲五月

詩五言

庚子歲五月

陶靖節集

目錄

始作鎮軍叅軍經曲阿

庚子歲五月中從都還阻風

二首

辛丑歲七月赴假還江陵

癸卯歲始春懷古田舍

二首

癸卯十二月月中作與從弟敬遠

乙巳歲三月使都經錢溪

還舊居

戊申歲六月遇火

巳酉歲九月九日

庚戌歲九月中於西田穫早稻

丙辰歲八月中於下溪田舍穫

飲酒二十首

舊止酒

參述酒

責子

有會而作 并序

陶靖節集 目錄

蜡日

四時

卷之四

詩五言

擬古九首

雜詩十二首中於西田舍穫

詠貧士七首中於西田蘇早稻

詠三疎六首

詠三良

詠荆軻

讀山海經十三首

挽歌辭三首

聯句五十三首

卷之五

賦辭三首

感士不遇賦并序

陶靖節集 目錄

閒情賦

歸去來辭

卷之六

記傳贊述十三首

桃花源記并詩

孟府君傳并贊

五柳先生傳并贊

扇上畫贊

讀史述九章

卷之七

傳贊文

天子孝傳贊文

諸侯孝傳贊

卿大夫孝傳贊

士孝傳贊

卷之庶人孝傳贊

陶靖節集

目錄

卷之八

疏祭文四首

與子儼等疏

祭程氏妹文

祭從弟敬遠文

自祭文

附錄

靖節徵士誄

顏延年撰

陶靖節傳

昭明太子撰

陶靖節集序

昭明太子撰

陶靖節集

目錄

杭州圖書館

七

陶靖節集序

昭明太子撰

陶靖節傳

昭明太子撰

高元之曰以停  
字名篇乃周詩  
六義二曰賦四  
曰興之遺象也

劉後村曰四言  
自曹氏父子王  
仲宣陸士衡後  
惟陶公最高停  
雲詩亦善篇始  
矣過建安矣

陶靖節集卷之一

詩四言

停雲 并序

停雲思親友也。罇酒新湛，園列初榮。願  
言不從，歎息彌襟。

靄靄停雲，濛濛時雨。八表同昏，平路伊阻。靜寄  
東軒，春醪獨撫。良朋悠邈，搔首延佇。

停雲靄靄，時雨濛濛。八表同昏，平陸成江。有酒

陶靖節集 卷一

有酒，閒飲東窓。願言懷人，舟車靡從。

一作蘇州新好味

一作摘非

東園之樹，枝條再榮。競朋親好，以怡余情人。亦  
有言，日月于征。安得促席，說彼平生。翩翩飛鳥，  
息我庭柯。歛翮閒止，好聲相和。豈無他人，念子  
寔多。願言不獲，抱恨如何。

時運 并序

時運游暮春也。春服既成，景物斯和。偶

園散影，獨游欣慨交心。

潘東澗曰閒詠  
以歸我處其靜  
靜之為言謂其  
聲外慕也亦廢  
乎知落所著之  
心安

邁邁時運。穆穆良朝。襲我春服。薄言東郊。山澗  
餘靄。一作守樓微靄非有風自南。翼彼新苗。

洋洋平津。乃漱乃濯。邈邈遐景。載欣載矚。人亦  
以而其人亦易足非有言稱心。易足。揮茲一觴。陶然自樂。

延目中流。悠悠清沂。童冠齊業。閒詠以歸。我愛  
其靜。寤寐交揮。但恨殊世。邈不可追。斯晨斯夕。  
言息其廬。花藥分列。林竹翳如。清琴橫床。濁酒  
半壺。黃唐莫逮。慨獨在余。

陶靖節集 卷一

二

采榮木 并序

言息其榮木。念將老也。日月推遷。已復有夏。總  
其精華。角聞道。自首無成。慨不可追。其

采采榮木。結根于茲。晨耀其華。夕已喪之。人生  
若寄。顛顛有時。靜言孔念。中心悵而。

采采榮木。于茲托根。繁華朝起。慨暮不存。貞脆  
由人。禍福無門。匪道曷依。匪善奚敦。

嗟予小子。稟茲固陋。徂年既流。業不增舊。志彼

或曰亦當作志  
荷子幼在不食  
詩一辭日富盛

自仇其我學品  
樂欲云爾

桓寒山口晉元  
興三年劉毅宣

鎮海陽時晴嘉  
泰共軍事時晴

前年口十也晴  
輝當羊抱經濟

之景藩輔交僻  
適時不親行以

格達法固為已  
任回朝十載卒

眉子戎養佐吏  
用是志不獲踣

而良國非集明  
羊策策歸休矣

楊誠齋曰同源  
四句老象族譜  
引正此意而測  
明字少意多无  
可詠泳

不。舍。安。此。日。富。我。之。懷。矣。但。焉。內。疚。

先。師。遺。訓。余。豈。云。墜。四。十。無。聞。斯。不。足。畏。脂。我。

名。車。策。我。名。驥。千。里。雖。遙。孰。敢。不。至。

贈長沙公族祖

一作余于長沙公為族

長沙公於余為族祖同出大司馬昭穆

既遠已為路人經過潯陽臨別贈此

同源分流人易世疎慨然寤歎念茲厥初禮服

遂悠歲往月徂感彼行路春然躊躇

蘭靖節集

卷一

三

於穆令族允構斯堂一作斯堂諧氣冬暄映懷圭璋爰采

春花載警秋霜我曰欽哉實宗之光

伊余云邁在長忘同笑言未久逝焉西東遙遙

三湘滔滔九江山川阻遠行李時通

何以寫心貽此話言進篋雖微終焉為山敬哉

離人臨路悽然欵襟或遼音問其先

酬丁柴桑

有客有客爰來爰止秉直司聰于惠百里飡勝

如歸一作始矜善若始。

匪惟也諧一作始屢有良游載言載眺以寫我憂放歡

一遇既醉還休寔欣心期方從我遊。

答龐參軍并序

龐為衛軍參軍從江陵使上都過潯陽

見贈

衡門之下有琴有書載彈載詠爰得我娛豈無

他好樂是幽居朝為灌園夕偃蓬廬。

陶靖節集 卷一

人之所寶尚或未珍不有同好云胡以親我求一作為

良友寔覲懷人懼心孔洽棟宇惟鄰

伊余懷人欣德孜孜我有旨酒與汝樂之乃陳

好言乃著新詩一日不見如何不思

嘉遊未斲誓將離分送爾于路銜觴無欣依依

舊楚邈邈西雲之子之遠良話曷聞

昔我云別倉庚載鳴今也遇之霰雪飄零大藩

有命作使上京豈忘宴安王事靡寧

慘慘寒日。肅肅其風。翩彼方舟。容裔江中。勗哉  
征人。在始思終。敬茲良辰。以保爾躬。

勸農

悠悠上古。厥初生人。傲然自足。抱朴含真。智巧  
既萌。資待靡因。誰其贍之。實賴哲人。  
哲人伊何。時爲后稷。贍之伊何。實曰播殖。舜既  
躬耕。禹亦稼穡。遠若周典。八政始食。

熙熙令音。猗猗原陸。卉木繁榮。和風清穆。紛紛

陶靖節集

卷一

士女趨時競逐。桑婦宵征。農夫野宿。  
氣節易過。和澤難久。冀缺携屨。沮溺結耦。相彼  
賢達。猶勤壟畝。矧伊衆庶。曳裾拱手。  
民生在勤。勤則不匱。宴安自逸。歲暮奚冀。儻石  
不儲。飢寒交至。顧爾儔列。能不懷愧。  
孔耽道德。樊須是鄙。董樂琴書。田園不履。若能  
超然。投迹高軌。敢不歛衽。敬讚德美。

命子

張橫曰先生高

瞻獨善定志昭

瞻視世事無可

芥其業者得志

湖子奉訓語

子詩有告儂等

阮光之既厚積

必有與者而六

代之際返無祿

聞此亦先生昨

謂天道幽且遠

鬼神益昧者

也

又曰杜子美嘲

先生云有子賢

與恐何其掛棟

抱此兩以文為

臧耳驥子如男

見此是嘲子美

舉兒六豈不可

哉

趙象山曰稽顙

之父史逸其名

惟載子陶范祿

宏譜而其行事

亦無從考見惟

喬子詩曰於堂

悠悠我祖。爰自陶唐。邈為虞賓。歷世重光。御龍  
 勤夏。豕韋翼商。穆穆司徒。厥族以昌。宋思誠  
 紛紛戰國。漠漠衰周。鳳隱於林。幽人在丘。逸蚪  
 遶雲。奔鯨駭流。天集有漢。眷予愍侯。一作漢  
 於赫愍侯。運當攀龍。撫劍夙邁。顯茲武功。書誓  
 山河。啟土開封。疊疊丞相。允迪前蹤。十里外是  
 渾渾長源。蔚蔚洪柯。羣川載導。眾條載羅。時有  
 語默。運因隆宓。在我中晉。業融長沙。南園也  
 桓桓長沙。伊勲伊德。天子疇我。專征南國。功遂  
 辭歸。臨寵不忒。孰謂斯心。而近可得。  
 肅矣我祖。慎終如始。直方二臺。惠和千里。於皇  
 仁考。淡焉虛止。寄迹風雲。冥茲愠喜。一作真非  
 嗟余寡陋。瞻望弗及。顧慚華鬢。負影隻立。三千  
 之罪。無後為急。我誠念哉。呱聞爾泣。一作泣  
 卜云嘉日。占亦良時。名汝曰儼。字汝求思。温恭  
 朝夕。念茲在茲。尚想孔伋。庶其企而。謂大

陶靖節集 卷一

六

厲夜生子。遽而求火。凡百有心。奚特於我。既見  
其生。實欲其可。人亦有言。斯情無假。  
日居月諸。漸免于孩。福不虛至。禍亦易來。夙興  
夜寐。願爾斯才。爾之不才。亦已焉哉。

歸鳥

翼翼歸鳥。晨去于林。遠之八表。近懸雲岑。和風  
不洽。翻翻求心。顧儔相鳴。景庇清陰。

翼翼歸鳥。載翔載飛。雖不懷游。見林情依。遇雲

頽頽相鳴而歸。遐路誠悠。性愛無遺。

翼翼歸鳥。馴林徘徊。豈思天路。欣及舊棲。雖無  
昔侶。衆聲每諧。日夕氣清。悠然其懷。

翼翼歸鳥。戢羽寒條。游不曠林。宿則森標。晨風  
清興。好音時交。嬾繳奚施。已卷安勞。

卷一  
卷與後同

陶靖節集卷之二

詩五首

形影神

三首并序

貴賤賢愚莫不營營以惜生斯甚惑焉  
故極陳形影之苦言神辨自然以釋之  
好事君子共取其心焉

形贈影

天地長不沒山川無改時草木得常理

一作榮

陶靖節集

卷二

悴之謂人最靈智獨復不如茲適見在世中奄  
去靡歸期奚覺無一人親識豈相思但餘平生  
物舉目情悽沍我無騰化術必爾不復疑願君  
取吾言得酒莫苟辭

影荅形

存生不可言衛生每苦拙誠願游崑華邈然茲  
道絕與子相遇來未嘗異悲悅憇蔭若暫垂止  
日終不別此同既難常黯爾俱時滅身沒名亦

盡念之五情熱。立善有遺愛。胡爲不自竭。酒云能消憂。方此詎不劣。

神釋

大鈞無私力。萬理自森著。人爲三才中。豈不以我故。與君雖異物。生而相依附。結託善惡同。安得不相語。三皇大聖人。今復在何處。彭祖愛永年。欲留不得住。老少同一死。賢愚無復數。日醉或能忘。將非促齡具。立善常所欣。誰當爲汝譽。

陶靖節集

卷二

甚念傷吾生。正宜委運去。縱浪大化中。不喜亦不懼。應盡便湏盡。無復獨多慮。

九日閑居

并序

余閑居。愛重九之名。秋菊盈園。而持醪

靡由。空服九華。寄懷於言。

世短意常多。斯人樂久生。日月依辰至。舉俗愛其名。露淒暄風息。氣澈天象明。往鷺無遺影。來鴈有餘聲。酒能祛百慮。菊解制頽齡。如何蓬廬

想悅曰古詩云  
人生不滿百常  
懷千歲憂而調  
明以五字盡之  
曰世短意常多  
東坡曰意長日  
月促則倒轉陶

冰襟夜話白東  
波嘗云明朋詩  
西視若散綠嫩  
心負奇趣如曰  
曉、遠人村云  
云又曰採芻東  
蘿下感照見南  
山大率才高意  
遠則所寓得其  
妙遂能如此如

大匠運斤無斧  
鑿痕不知者則  
滋精妙至死不  
悟

士空視時運傾。塵爵耻虛壘。寒華徒自榮。斂襟  
獨閑誼。緬焉起深情。棲遲固多娛。淹留豈無成。

歸園田居 五首

其一

少無適俗韻。性本愛丘山。誤落塵網中。一去三  
十年。羈鳥戀舊林。池魚思故淵。開荒南野際。守  
拙歸園田。方宅十餘畝。草屋八九間。榆柳蔭後  
簷。桃李羅堂前。曖曖遠人村。依依墟里煙。狗吠

陶靖節集 卷二

深巷中。鷄鳴桑樹顛。戶庭無塵雜。虛室有餘閑。  
久在樊籠裏。復得返自然。

其二

野外罕人事。窮巷寡輪鞅。白日掩荆扉。虛室絕  
塵想。時復墟曲中。披草共來往。相見無雜言。但  
道桑麻長。桑麻日已長。我土日已廣。常恐霜霰  
至。零落同草莽。

其三

蘇東坡曰以夕  
露沾衣之故而  
使願者多矣

種豆南山下。草盛豆苗稀。晨興理荒穢。帶月荷鋤歸。道狹草木長。夕露沾我衣。沾不足惜。但使願無違。

其四

久去山澤游。浪莽林野娛。試携子姪輩。披榛步荒墟。徘徊丘壠間。依依昔人居。井竈有遺處。桑竹殘朽株。借問採薪者。此人皆焉如。薪者向我言。死没無復餘。一世異朝市。此語真不虛。人生

陶靖節集

卷二

四

似幻化。終當歸空無。

其五

悵恨獨策還。崎嶇歷榛曲。山澗清且淺。可以濯吾足。漉我新熟酒。隻鷄招近屬。日入室中闇。荆薪代明燭。歡來苦夕短。已復至天旭。

問來使

爾從山中來。早晚發天目。我屋南窓下。今生幾叢菊。薔薇葉已抽。秋蘭氣當馥。歸去來。山中

西清詩話曰此  
節獨南唐與昆  
文元家二本有  
之

蕩東湖曰此蓋

中酒應熟

遊斜川

并序

辛丑正月五日。天氣澄和。風物閑美。與  
二三鄰曲。同遊斜川。臨長流。望曾城。魴  
鯉躍鱗於將夕。水鷗乘和以翻飛。彼南  
阜者。名實舊矣。不復乃爲嗟歎。若夫曾  
城傍。無依接。獨秀中臯。遙想靈山。有愛  
嘉名。欣對不足。率爾賦詩。悲日月之遂

陶靖節集

卷二

五

往。悼吾年之不留。各疏年紀鄉里以記

其時日。

開歲倏五十

一作日

吾生行歸休。念之動中懷。及辰爲

茲游。氣和天惟澄。班坐依遠流。弱湍馳文魴。閑

谷矯鳴鷗。迥澤散游目。緬然睇曾丘。雖微九重

秀。顧瞻無匹儔。提壺接賓侶。引滿更獻酬。未知

從今去。當復如此否。中腸縱遙情。忘彼千載憂。

且極今朝樂。明日非所求。

示周續之祖企謝景夷三郎

趙泉山曰晴黃不事觀鴻惟至田舍及廬山游視舍是無他適續之六社主遠公明齊之後鄧隱居廬山而州將每相招引頗從之然世號通隱是以詩中引之

蘇東坡曰洞明得一食至哉以冥謝主人家哉

負病頽簷下。終日無一欣。藥石有時閑。念我意中人。相去不尋常。道路邈何因。周生述孔業。祖謝響然臻。道喪向千載。今朝復斯聞。馬隊非講肆。校書亦已勤。老夫有所愛。思與爾為鄰。願言誨諸子。從我穎水濱。

乞食

饑來驅我去。不知竟何之。行行至斯里。叩門拙

陶靖節集

卷二

六

言辭。主人解余意。遺贈豈虛來。談話終日夕。觴至輒傾盃。情欣新知歡。言詠遂賦詩。感子漂母惠。愧我非韓才。銜戢知何謝。冥報以相貽。

諸人共游周家墓栢下

今日天氣佳。清吹與鳴彈。感彼栢下人。安得不為歡。清歌散新聲。綠酒開芳顏。未知明日事。余襟良已殫。

怨詩楚調示麗主簿鄧治中

蘇易簡曰琴之  
操弄約五百餘  
名多錄古人之  
情不擇志而作  
也今引子期曰  
若事而舍篇曰  
度調不辭歌被  
絃歌乎  
趙泉山曰集中  
惟此詩歷叙平  
素多艱如此不  
一言一守寧直  
務不勝紀實也

天道幽且遠。鬼神茫昧然。結髮念善事。僂俛六  
九年。弱冠逢世阻。始室喪其偏。炎火屢焚如。螟  
蟻恣中田。風雨縱橫至。收斂不盈廛。一作火燒夏日抱長  
饑。寒夜無被眠。造夕思鷄鳴。及晨願鳥遷。在已  
何怨天。離憂悽目前。吁嗟身後名。於我若浮煙。  
慷慨獨悲歌。鍾期信爲賢。

答龐參軍并序

三復來貺。欲罷不能。自爾鄰曲。冬春再

陶靖節集

卷二

七

交。款然良對。忽成舊游。俗諺云。數面成  
交。親舊况情過此者乎。人事好乖。便當語  
離。楊公所歎。豈惟常悲。吾抱疾多年。不  
復爲文。本既不豐。復老病繼之。輒依周  
孔。往復之義。且爲別後相思之資。  
相知何必舊。傾蓋定前言。有客賞我趣。每每顧  
林園。談諧無俗調。所說聖人篇。或有數斗酒。閑  
飲自歡然。我實幽居士。無復東西緣。物新人惟

舊弱毫多所宣。情通萬里外。形跡滯江山。君其愛體素。來會在何年。

五月旦作和戴主簿

虛舟縱逸棹。回復遂無窮。發歲若俛仰。星紀奄

將中。一作南窓罕物味北林榮且豐。神淵寫時雨。晨

色奏景風。既來孰不去。人理固有終。居常待其

盡。曲肱豈傷冲。遷化或夷險。肆志無宏隆。卽事

如已高。何必升華嵩。

陶靖節集

卷二

八

昨日連雨獨飲

運生會歸盡。終古謂之然。世間有松喬。於今定

何闕。故老贈余酒。乃言飲得仙。試酌百情遠。重

觴忽忘天。天豈去此哉。任真無所先。雲鶴有奇

翼。八表溟史還。自我抱茲獨。僂俛四十年。形骸

久已化。心在復何言。

移居

道泉山曰按晉  
傳靖節未嘗有  
喜愠之色惟遇  
酒則傲或無酒  
亦雅詠不輟飲  
酒詩獨飲詩此  
酒中實際理地  
也豈狂狷齊情  
之語

其一

昔欲居南村。非爲卜其宅。聞多素心人。樂與數  
晨夕。懷此頗有年。今日從茲役。弊廬何必廣。取  
足蔽床席。鄰曲時時來。抗言談在昔。奇文共欣  
賞。疑義相與析。

其二

春秋多佳日。登高賦新詩。過門更相呼。有酒斟酌之。農務各自歸。閑暇輒相思。相思則披衣。言笑無厭時。此理將不勝。無爲忽去茲。衣食當須

陶靖節集

卷二

九

幾力耕不吾欺。

和劉柴桑

山澤久見招。胡事乃躊躇。直爲親舊故。未忍言  
索居。良辰入竒懷。挈杖還西廬。荒塗無歸人。時  
時見廢墟。茅茨已就治。新疇復應畬。谷風轉凄  
薄。春醪解饑弱。女雖非男。慰情良勝無。栖栖  
世中事。歲月共相踈。耕織稱其用。過此奚所須。  
去去百年外。身名同翳如。

趙泉山曰。春風  
四句。雖一時之  
語。亦可謂巧  
於處窮矣。以男  
女喻酒之醜薄。  
穢則濡枯腸。寒  
則若挾纒曲盡  
能

酬劉柴桑

窮居寡人用。時忘四運周。空庭多落葉。慨然已  
知秋。新葵鬱北牖。嘉穉一作桑時春南疇。今我不爲樂。知  
有來歲不。命室携童弱。良日登遠游。

和郭主簿二首

其一

藹藹堂前林。中夏貯清陰。凱風因時來。回飈開  
我襟。一作清開榮非一作此非息交逝閑臥。坐起弄書琴。園蔬有餘滋。舊

陶靖節集

卷二

十

穀猶儲。今營已良有。極過足。非所欽。春林作美酒。酒熟吾自斟。弱子戲我側。學語未成音。此事  
真復樂。聊用忘華簪。遙遙望白雲。懷古一何深。

其二

和澤周三春。清涼素秋節。露凝無游氛。天高風  
景澈。陵岑聳逸峯。遙瞻皆竒絕。芳菊開林耀。青  
松冠巖列。懷此貞秀姿。卓爲霜下傑。銜觴念幽  
人。千載撫爾訣。檢素不獲展。厭厭竟良月。

於王撫軍座送客

秋日淒且厲。百卉具已腓。爰以履霜節。登高饒  
將歸。寒氣冒山澤。游雲倏無依。洲渚思緬邈。風  
水互乖違。瞻夕欣良讌。離言聿云悲。晨鳥暮來  
還。懸崖歛餘輝。逝止判殊路。旋駕悵遲遲。目送  
回舟遠。情隨萬化遺。

與殷晉安別

并序

殷先作晉安南府長史掾。因居潯陽。後

陶靖節集

卷二

十一

作太尉叅軍。移家東下。作此以贈。

一作步序

遊好非久長。一遇盡殷勤。信宿酬清話。益復知  
爲親。去歲家南里。薄作少時鄰。負杖肆游從。淹  
留忘宵晨。語默自殊勢。亦知當乖分。未謂事已  
及。興言在茲春。飄飄西來風。悠悠東去雲。山川  
千里外。言笑難爲因。良才不隱世。江湖多賤貧。  
脫有經過便。念來存故人。

贈羊長史

并序



裝賓五月中。清朝起南颺。不駛亦不遲。飄飄吹我衣。重雲蔽白日。閑雨紛微微。流目視西園。曄曄榮紫葵。於今甚可愛。柰何當復衰。感物願及時。每恨靡所揮。悠悠待秋稼。寥落將賒遲。逸想不可淹。猖狂獨長悲。

悲從弟仲德

銜哀過舊宅。悲泪應心零。借問爲誰悲。懷人在九冥。禮服名羣從。恩愛若同生。門前執手時。何

意爾先傾。在數竟未免。爲山不及成。慈母沉哀痛。三胤纔數齡。雙位委空館。朝夕無哭聲。流塵集虛坐。宿草旅前庭。階除曠遊迹。園林獨餘情。翳然乘化去。終天不復形。遲遲將回步。惻惻悲襟盈。

陶靖節集卷之二終

陶靖節集卷之三

詩五言

始作鎮軍叅軍經曲阿

弱齡寄事外。委懷在琴書。被褐欣自得。屢空常

晏如。時來苟冥會。一作晚鐘婉變憇通衢。投策命晨裝。暫

與園田踈。眇眇孤舟逝。緜緜歸思紆。我行豈不

遙。登陟千里餘。目倦川塗異。心念山澤居。望雲

慙高鳥。臨水愧游魚。真想初在襟。誰謂形蹟拘。

陶靖節集

卷三

聊且憑化遷。終返班生廬。

庚子歲五月中從都還阻風於規林二首

其一

行行循歸路。計日望舊居。一欣侍溫顏。再喜見

友于。鼓棹路崎曲。指景限西隅。江山豈不險。歸

子念前塗。凱風負我心。戢柁守窮湖。高莽眇無

界。夏木獨森疎。誰言客舟遠。近瞻百里餘。延目

識南嶺。空歎將焉如。

涼而點染批

羅景倫曰十堂  
往長守山林長  
觀學立但居市  
朝軒冕愛使山  
林葺益之念不  
足乃為賦耳雖  
附望雲四句似  
此脫襟豈為外

洪駒父曰以况  
第為及于故後  
部

其二

自古歎行役。我今始知之。山川一何曠。巽坎難  
與期。崩浪聒天響。長風無息時。久游戀所生。如  
何淹在茲。靜念園林好。人間良可辭。當年詎有  
幾。縱心復何疑。

辛丑歲七月赴假還江陵夜行塗中

閑居三十載。遂與塵事冥。詩書敦宿好。林園無  
俗情。如何捨此去。遙遙至南荆。叩枹新秋月。臨

陶靖節集

卷三

二

流別友生。涼風起將夕。夜景湛虛明。昭昭天宇  
闢。晶晶川上平。懷役不遑寐。中宵尚孤征。商歌  
非吾事。依依在耦耕。投冠旋舊墟。不爲好爵榮。  
養真衡茅下。庶以善自名。

癸卯歲始春懷古田舍

二首

其一

在昔聞南畝。當年竟未踐。屢空既有人。春興豈  
自免。夙晨裝吾駕。啟塗情已緬。鳥弄歡初節。冷

風送餘善寒竹被荒蹊地爲罕人遠是以植杖  
翁悠然不復返卽理愧通識所保詎乃淺

其二

先師有遺訓憂道不憂貧瞻望邈難逮轉欲患  
長勤乘耒歡時務解顏勸農人平疇交遠風良  
苗亦懷新雖未量歲功卽事多所欣耕種有時  
息行者無問津日入相與歸壺漿勞近鄰長吟  
掩柴門聊爲隴畝民

陶靖節集

卷三

三

癸卯十二月中作與從弟敬遠

寢迹<sup>文結切</sup>衡門下邈與世相絕顧眄莫誰知荆扉晝

常閉<sup>一作口球</sup>淒淒歲暮風翳翳經夕雪傾耳無希聲在

目皓已潔勁氣侵襟袖簞瓢謝屢設蕭索空宇

中了無一可悅歷覽千載書時時見遺烈高操

非所攀<sup>深深味</sup>謬得固窮節平津苟不由<sup>一作口球</sup>樗遲詎爲拙

寄意一言外茲契誰能別

乙巳歲三月爲建威叅軍使都經錢溪

蘇東坡曰平疇  
二句非古之耦  
耕植者不能  
道此語此余之  
世業亦不識此  
語之妙

羅景倫曰傾耳  
十字當之輕處  
紫白盡在是矣  
後此者莫能加  
也

趙泉山曰此詩  
大旨慶德安帝  
光耀大業不天  
智也

我不踐斯境。歲月好已積。晨夕看山川。事事悉  
如昔。微雨洗高林。清飈矯雲翻。眷彼品物存。義  
風都未隔。伊余何爲者。勉勵從茲役。一形似有  
制。素襟不可易。園田日夢想。安得久離拆。終懷  
在歸舟。諒哉宜霜栢。

且莫還舊居

一作休

疇昔家上京。六載去還歸。今日始復來。惻愴多  
所悲。阡陌不移舊。邑屋或時非。履歷周故居。鄰

老罕復遺。步步尋往迹。有處特依依。流幻百年  
中。寒暑日相推。常恐大化盡。氣力不及衰。撥置  
且莫念。一觴聊可揮。

戊申歲六月中遇火

草廬寄窮巷。其以辭華軒。正夏長風急。林室頓  
燒燔。一宅無遺宇。舫舟蔭門前。迢迢新秋夕。亭  
亭月將圓。果菜始復生。驚鳥尚未還。中宵竚遙  
念。一盼周九天。總髮抱孤介。奄出四十年。形迹

憑化往靈府長獨閑。貞剛自有質。玉石乃非堅。  
仰想東戶時。餘糧宿中田。鼓腹無所思。朝起暮  
歸。眠既已。不遇茲。且遂灌西園。

巳酉歲九月九日

靡靡秋已夕。淒淒風露交。蔓草不復榮。園木空

自凋。清氣澄餘滓。杳然天界高。哀蟬無留響。叢

鴈鳴雲霄。萬化相尋繹。人生豈不勞。從古皆有

沒念之中心。焦何以稱我情。濁酒且自陶。千載

陶靖節集

卷三

五

非所知。聊以永今朝。

庚戌歲九月中於西田穫早稻

人生歸有道。衣食固其端。孰是都不營。而以求

自安。開春理常業。歲功聊可觀。晨出肆微勤。日

入負耒還。山中饒霜露。風氣亦先寒。田家豈不

苦。弗獲辭此難。四體誠乃疲。庶無異患干。盥濯

息簷下。斗酒散襟顏。遙遙沮溺心。千載乃相關。

但願長如此。躬耕非所歎。

思悅曰。此詩  
知靖節既休居  
淨。耕是實故  
蕭德施曰。安道  
苦節不以躬耕  
為恥

秦寬夫曰秦遠  
已前字書未極  
經多假借而書  
無及切平反皆  
有以蘇梁後  
既拘以四聲又  
能以音韻故士  
率以偽能聲病  
為工文家安詳  
不卑稱惟淵明  
持退之時擺脫  
俗拘故稱字與  
率皆取其俊  
謂蓋筆力自足  
以勝之

黃山谷曰首二  
句是西漢人文  
章他人各少語  
言盡得此理

丙辰歲八月中於下溼田舍穫

貧居依稼穡。戮力東林隈。不言春作苦。常恐負

所懷。司田眷有秋。寄聲與我諧。饑者歡初飽。束

帶候鳴鷄。揚楫越平湖。汎隨清壑迴。鬱鬱荒山

裏。猿聲閑且哀。悲風愛靜夜。林鳥喜晨開。曰余

作此來。三四星火頹。姿年逝已老。其事未云乖。

遙謝荷蓀翁。聊得從君栖。

飲酒三十首并序

陶靖節集

卷三

六

余閑居寡歡。兼此夜已長。偶有名酒。無

飲。適夕不飲。顧影獨盡。忽焉復醉。既醉之後。

輒題數句自娛。紙墨遂多。辭無詮次。聊

命故人書之。以爲歡笑爾。

其一

衰榮無定在。彼此更共之。邵生瓜田中。寧似東

陵時。寒暑有代謝。人道每如茲。達人解其會。逝

將不復疑。忽與一觴酒。日夕歡相持。

詩眼曰近世名  
士作詩云九十

行帶索條公老  
無依余謂之曰

陶詩云壯歲  
因有君詩乃見

陶之工或歲余  
黃耳賤目則為

舞白堂怒擗事  
遂出列子不言

茶公可知九十  
則老可知行帶

索則無條可知  
五字皆替也若

淵明蓋謂至十  
九十猶不免好

而帶索明自少  
壯至于長老其

欲棄棄若直如  
其猶士之能如

可憐也此所謂  
君子於其言無

所為而已矣古  
人文章必不虛

趙泉山曰此詩  
歲切殷景仁廟

祀李華附麗于  
宋

王荆公曰淵明  
詩者音絕不可  
及之語如結廬  
四向由詩人以  
來無此句  
蘇東坡曰採菊

其二

積善云有報。夷叔在西山。善惡苟不應。何事空

立言。九十行帶索。饑寒况當年。不賴固窮節。百

世當誰傳。

其三

道喪向千載。人人惜其情。有酒不肯飲。但顧世

間名。所以貴我身。豈不在一生。一生復能幾。倏

如流電驚。鼎鼎百年內。持此欲何成。

陶靖節集 卷三

其四

栖栖失羣鳥。日暮猶獨飛。徘徊無定止。夜夜聲

轉悲。厲響思清晨。遠去何所依。自值孤生松。斂

翮還來歸。勁風無榮木。此蔭獨不衰。託身已得

所。千載不相違。

其五

結廬在人境。而無車馬喧。問君何能爾。心遠地

自偏。採菊東籬下。悠然見南山。山氣日夕佳。飛

之吹偶然見山  
物不用而景共  
意會故可喜也

蔡寬夫曰依未  
多以見為望字

若爾便為寒堂  
隔之怨矣一

字之誤管理如  
此

完蔡曰在南北  
詞心來而詩多

明詩法甚簡之  
妙如秋菊有佳

色他年不足以  
當此一佳字然

然篇寓意高遠

皆辭若而發耳

蘇東坡曰靖節  
以無事為得此

生則見殺于物  
者非夫此生耶

韓子谷曰古人  
寄懷於物而無

所好然後為遠  
况渊明之真其

於黃泥直寫盡  
爾至古做酒遠

竟亦非渊明極  
致向仗無酒但

悠然見南山其  
樂多矣遇酒輒

醉之醒之後豈  
知有江州太守

我

恩悅曰葛氏註  
杜清宿美村夢

鳥相與還此中有真意欲辯已忘言魏九成曰此即淵明  
秋六不忘君之意

其六

行止千萬端誰知非與是是非苟相形雷同共  
譽毀三季多此事達士似不爾咄咄俗中愚且  
當從黃綺

其七

秋菊有佳色一作幽非衰露掇其英汎此忘憂物遠我遺  
世情一觴雖獨進杯盡壺自傾日入羣動息歸

陶靖節集 卷三

鳥趨林鳴嘯傲東軒下聊復得此生

其八

青松在東園眾草沒竒姿凝霜殄異類卓然見  
高枝連林人不覺獨樹眾乃竒提壺挂寒柯遠  
望時復為吾生憂幻間何事繼塵羈

其九

清晨聞叩門倒裳往自開問子為誰歟田父有  
好懷壺漿遠見候疑我與時乖縑縷茅簷下未

二首云一掃之  
中宿主既其間  
落了然可似此  
湖明此景  
趙泉山曰時華  
多飽積蓄山水  
仕故作此篇

趙泉山曰達其  
為貧而仕

蘇東坡曰實不  
過軀雖化則寄  
之矣人言精節  
不知道吾不信  
也  
湯東澗曰類味  
皆非希身後名  
正川自遂其志  
耳保千金之軀  
者亦終歸一土  
則裸莫亦未可  
非也

足爲高栖。一世皆尚同。願君汨其泥。深感父老  
言。稟氣寡所諾。紆轡誠可學。違已詎非迷。且共  
歡此飲。吾駕不可回。

其十二

在昔曾遠遊。直至東海隅。道路迥且長。風波阻  
中塗。此行誰使然。似爲饑所驅。傾身營一飽。少  
許便有餘。恐此非名計。息駕歸閑居。

其十一

陶靖節集

卷三

九

顏生稱爲仁。榮公言有道。屢空不獲年。長饑至  
于老。雖留身後名。一生亦枯槁。死去何所知。稱  
心固爲好。一作來能容養千金軀。臨化消其實。裸葬何必  
惡。人當解意表。東澗曰或曰前八句言名不足軀後四句言身不足  
情明解處已在身名之外也

其十二

長公曾一仕。壯節忽失時。杜門不復出。終身與  
世辭。仲理歸大澤。高風始在茲。一作如非一往便當已。何  
爲復狐疑。去去當奚道。世俗人相欺。擺落悠悠

談請從余所之。

其十三

有客常同止。趣捨邈異境。一士長獨醉。一夫終年醒。醒醉還相笑。發言各不領。規規一何愚。兀傲差若穎。寄言酣中客。日沒獨何炳。

其十四

故人賞我趣。挈壺相與至。班荆坐松下。數斟已復醉。父老雜亂言。觴酌失行次。不覺知有我。安

知物為貴。

悠悠迷所留。酒中有深味。

十

其十五

貧居乏人工。灌木荒余宅。班班有翔鳥。寂寂無行跡。宇宙何悠悠。人生少至百。歲月相從過。鬢邊早已白。若不委窮達。素抱深可惜。

其十六

少年罕人事。游好在六經。行行向不惑。淹留遂無成。竟抱固窮節。饑寒飽所更。弊廬交悲風。荒

湯東顧曰醒者與世計分曉而醒者獨其聽之而已清眠蓋沈寔之逃者故以醒為惑而以兀傲為穎耳

張又浩曰陶元亮雖嗜酒家貧不能常飲酒必沈心飲美酒手共吾與飲多曰

野棋讓之人班坐林間所以奉身而悅于腹者

石林詩話曰晉人多言飲酒有至沈醉者此未必意真在酒蓋方時讓入各慎禍惟托于醉可必粗遠世故耳

一作柯慈林

一作惟過非

一作有

草沒前庭披褐守長夜。晨鷄不肯鳴。孟公不在  
茲。終以翳吾情。

其十七

幽蘭生前庭。含薰待清風。清風脫然至。見別蕭  
艾中。行行失故路。任道或能通。覺悟當念還。烏  
盡廢良弓。

其十八

子雲性嗜酒。家貧無由得。時賴好事人。載醪祛

陶靖節集

卷三

十一

湯東澗曰。蘭薰  
非清風不能別  
質。考出處之致  
亦得。知者知耳。  
淵明在彭澤口  
有帳懸。慷慨曰。  
愧平生之語。兩  
謂失故路也。惟  
其任道而不幸  
于俗。故卒能回  
蓋言。蓋借昔  
人去國之語。以  
喻已歸田之志。

湯東澗曰。此篇  
蓋林子雲以自  
况。故以柳下惠  
事終之。

所感。觴來爲之盡。是豁無不塞。有時不肯言。豈  
不在伐國。仁者用其心。何嘗失顯默。

其十九

疇昔苦長饑。投耒去學仕。將養不得節。凍餒固

纏已。是時向立年。志意多所耻。一作終無耻遂盡介然分。拂

衣歸田里。冉冉星氣流。亭亭復一紀。世路廓悠

悠。楊朱所以止。一作朱雖無揮金事。濁酒聊可恃。

其二十

湯東潤曰諸老翁似謂漢初老生諸人退之所謂詳德區區修補者朝議極大常盡亦可見不別取問津蓋謂明自况於沮溺而歎世無孔子徒也

蘇東坡曰其未醉時說也若已醉何暇憂誤哉然世人言醉時是醒時語此最名言

卷下四句泰反  
覆味之然後知  
調明之用意非  
獨止酒於此四  
者皆欲止之故  
坐此于華門之  
裡則朝市之利  
吾何趨焉好味  
止於破園葵則  
吾行方丈吾何  
欲焉夫惟止於  
破園子則燕歌  
華柱吾何樂焉  
在彼者雖求而  
在此者易得也  
淵明固窮守道  
安于五園時首  
以此篇授平  
黃山谷曰此篇  
有其義而亡其

羲農去我久舉世少復真汲汲魯中叟彌縫使其淳鳳鳥雖不至禮樂暫得新洙泗輟微響漂流逮狂秦詩書復何罪一朝成灰塵區區諸老翁爲事誠殷勤如何絕世下六籍無一親終日馳車走不見所問津若復不快飲空負頭上巾但恨多謬誤君當恕醉人

### 止酒

居止次城邑逍遙自閑止坐止高蔭下步止華

陶靖節集

卷三

十一

門裏好味止園葵大懼止稚子平生不止酒止酒情無喜暮止不安寢晨止不能起日日欲止之營衛止不理徒知止不樂未信止利已始覺止爲善今朝真止矣從此一止去將止扶桑淡清顏止宿容奚止千萬祀

### 述酒

趙泉山曰此後兩作類多悼商傷時感賦之語與不歌頌斤故海內云雜詩或賦以述酒飲酒擬古開端以此語使漫興不可藉

猶如豫章抗高門重華向雲壤此豈述酒結耶

重籬照南陸鳴鳥聲相聞秋草雖未黃融風久已分素礫晶修渚南嶽無餘雲豫章抗高門重

薛似。是讀吳書。可解。其中多不。

韓子春曰。余反覆之。見山陽歸不國之句。盡用山公事。整是感而作也。故有流決。括中款。平王去舊京之語。嗣明忠。載如此。今題甲子。不必皆蒙。熙後。此亦豈足論。明哉。惟其高。率。遠。蹈。不受。世。終。而。至于躬。耕。乞。食。其。志。亦。足。見。矣。

黃山谷曰。頌此詩。想見其悲。詳賦。諫。可。現。也。依人。便。謂。淵。明。諸子。皆。不。肯。而。淵明。悲。歡。見。于。詩耳。孫。謂。癡。人。前不得。說。夢。也。

華固靈墳。流淚抱中歎。傾耳聽司晨。神州獻嘉粟。西靈爲我馴。諸梁董師旅。羊勝喪其身。山陽

歸下國。成名猶不勤。卜生善斯牧。安樂不爲君。

平王去舊京。峽中納遺薰。雙陵甫云育。三趾顯

奇文。王子愛清吹。日中翔河汾。朱公練九齒。閑

居離世紛。峩峩西嶺內。偃息常所親。天容自永

固。彭殤非等倫。

無名子曰。詩家視淵明。猶孔門視伯夷也。湯東潤曰。劉裕以嘉酒醜王。此詩序爲作。故以述酒名。舊詩。蘇。隱。語。故。視。者。非。省。

### 責子

陶靖節集 卷三

白髮被兩鬢。肌膚不復實。雖有五男兒。總不好紙筆。阿舒已二八。懶惰故無匹。阿宣行志學。而不愛文術。雍端年十三。不識六與七。通子垂九齡。但覓梨與栗。天運苟如此。且進杯中物。

### 有會而作 并序

舊穀既沒。新穀未登。頗爲老農而值年災。日月尚悠。爲患未已。登歲之功。既不可希。朝夕所資。煙火裁通。旬日已來。始

念饑乏。歲云夕矣。慨然永懷。今我不述。後生何聞哉。

趙泉山曰此篇述其艱食之慘。元為酸楚。至更長饑是終身未嘗足食也。

弱年逢家乏。老至更長饑。菽麥實所羨。孰敢慕  
其肥。怒如亞九飯。當暑厭寒衣。歲月將欲暮。如  
何辛苦悲。常善粥者心。深恨蒙袂非。嗟來何足  
吝。徒沒空自遺。斯濫豈彼志。固窮夙所歸。餒也  
已矣夫。在昔余多師。

蜡日

陶靖節集

卷三

七

風雪送餘運。無妨時已和。梅柳夾門植。一條有  
佳花。我唱爾言得。酒中適何多。未能明多少。章  
山有奇歌。

四時

思悅曰此頌凱之神情詩類又有全篇或頌詩首尾不類特此警純

春水滿四澤。夏雲多奇峯。秋月揚明暉。冬嶺秀  
孤松。

詩多固詩註曰此詩乃頌長康詩賦入彭澤集

劉斯立曰當是凱之用此足成全篇。中惟此發莫居然可知。或疑頌作頌明。提出四句可證善。惶夫。

陶靖節集卷之三

終

◎ 杭州圖書館

 杭州圖書館