

НАЛЕОГРАФИЧЕСКІЯ НАБЛЮДЕНИЯ ПО ПАМЯТНИКАМЪ ГРЕЧЕСКАГО ПИСЬМА.

И. И. Срезневскаго.

I — II.

ОВОЗРѦНІЕ РУССКИХЪ ТРУДОВЪ ПО ГРЕЧЕСКОЙ ПАЛЕОГРАФІИ, — ДРЕВНІЯ
ХРИСТИАНСКІЯ НАПИСИ ВЪ АФИНАХЪ.

ПРИЛОЖЕНІЕ КЪ XXVIII-му ТОМУ ЗАПИСОКЪ ИМП. АКАДЕМИИ НАУКЪ.

№ 3.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ, 1876.

ПРОДАЕТСЯ У КОМИССИОННОВЪ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ НАУКЪ:

И. Глазунова, въ С. П. Б.

Эттерса и Комп., въ С. П. Б.

Я. А. Некрова, въ С. П. Б.

Н. Киммеля, въ Ригѣ.

Леопольда Фесса, въ Лейпцигѣ.

Цена 35 коп.

Напечатано по распоряжению Императорской Академии Наукъ.
С.-Петербургъ, Сентябрь 1876 года.

Непремѣнныи Секретарь *К. С. Веселовскій*.

ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.
(Вас. остр., 9 лин., № 12.)

**НАЛЕОГРАФІЧЕСКІЯ НАБЛЮДЕНІЯ ПО
НАМЯТНИКАМЪ ГРЕЧЕСКАГО ПИСЬМА.**

ОБОЗРЪНІЕ РУССКИХЪ ТРУДОВЪ ПО ГРЕЧЕСКОЙ ПАЛЕОГРАФІИ.

Когда именно начались наши Русские труды по Греческой палеографии, гдѣ, по какимъ поводамъ, какъ и кѣмъ начались они, сказать трудно, если не невозможно. Чтеніе Греческихъ писателей по рукописямъ, хранящимся въ библіотекѣ Синодальной, въ Императорской Публичной, а можетъ быть и въ другихъ, менѣе важныхъ, было издавна и хоть отчасти могло наводить на вопросы палеографические. Отысканіе подлинниковъ древнихъ Славянскихъ переводовъ въ рукописяхъ у насъ хранящихся и заграничныхъ, началось такъ же издавна. Такъ же издавна, если даже не раньше всего другого, начались собиранія древнихъ—между прочимъ и Греческихъ—монетъ, камеевъ, разныхъ предметовъ съ написями. Нельзя не предположить, что хоть нѣкоторые изъ собирателей хотя кое-что изучали, хотя для того чтобы описать собранные ими предметы. Это отчасти и видно по вниманію къ нѣкоторымъ памятникамъ, каковы: одна изъ написей на Черниговской гривнѣ, написи на камнѣ, найденномъ въ Десятинной церкви, написи на мозаикахъ Киево-Софійского собора и т. д. Самое происхожденіе Славянской азбуки отъ Греческой и важное значение этого дѣла въ исторіи Русской письменности должно было наводить нашихъ изслѣдователей на вниманіе къ Греческимъ письменамъ, и это должно было начаться довольно издавна. Издавна же запасались и наши библіотеки произведеніями Монфокона, Дюканжа, Бандини, Занетти и другихъ палеографовъ стараго времени, и бывали люди, которые этими произведеніями пользовались, какъ

видно изъ самыхъ книгъ. Правда, что почти никто ничего не издавалъ; но это у насъ вовсе не значитъ, что никто ничего не дѣлалъ: и теперь, когда средства для печатанія мало читаемыхъ ученыхъ трудовъ, сравнительно съ прежнимъ временемъ, очень увеличились, немало ихъ остается неизданными, а еще болѣе, по безнадежности когда-нибудь издать, неоконченными; прежде, если и трудащихся было значительно меныше, то средствъ и самой рѣшимости издавать почти не было. Труды Оленина остаются до сихъ поръ неизданными; нѣкоторые труды Востокова по палеографіи прошли безследно, а изъ его переписки и частью изъ его изданныхъ трудовъ видно, что онъ нуждался и въ Греческихъ рукописяхъ и не могъ быть равнодушенъ къ ихъ палеографической цѣнности. То же можно сказать и о графѣ Румянцовѣ, митрополитѣ Евгениѣ и т. д. Позже, нѣкоторые изъ нашихъ путешественниковъ стали обращать вниманіе и на Греческія рукописи, собирать ихъ съ научною цѣлью, дорожа ими не только по содержанию, но и по древности письма.

Многое приводить къ убѣждению, что занятія Греческой палеографіей Русскихъ любителей древностей, все болѣе умножаясь, начались одновременно, или почти одновременно съ занятіями палеографіей Славяно-Русской. Тѣмъ не менѣе по отсутствію многихъ необходимыхъ извѣстій о лицахъ, принимавшихъ въ этомъ участіе, и объ ихъ дѣйствіяхъ, по крайней мѣрѣ теперь нѣть возможности поставить это убѣжденіе на твердой почвѣ подтверждительныхъ данныхъ въ ихъ повременномъ порядкѣ.

Недостатокъ данныхъ, объясняющихъ ходъ нашихъ Русскихъ трудовъ по Греческой палеографіи съ самого ихъ начала, заставляетъ меня ограничить мое обозрѣніе въ кругѣ трудовъ послѣднихъ двадцати лѣтъ, и то не всѣхъ, а тѣхъ только, которые мнѣ болѣе известны.

Въ 1855 году было въ Россіи нѣсколько ученыхъ учрежденій, отъ которыхъ можно было ожидать поддержки или по крайней мѣрѣ сочувствія палеографическимъ занятіямъ между прочими

по Греческой письменности: нѣсколько университетовъ, Академія наукъ, Московское общество исторіи и древностей, Одесское общество исторіи и древностей, С.-Петербургскное археологическое общество. Вниманіе членовъ этихъ учрежденій обращалось почти исключительно къ написямъ, монетамъ и печатямъ; но и въ этомъ кругѣ была полная возможность оказать и Греческой палеографіи немаловажные услуги. И услуги были дѣйствительно оказываемы, какъ видно, особенно трудами членовъ Академіи наукъ и обществъ Одесского и С.-Петербургскаго. Въ 1864 году начали свои засѣданія Московское археологическое общество и Московское общество древне-Русскаго искусства: то и другое, нѣсколько съ различными цѣлями, но одинаково уважительно стали относиться къ Греческой палеографіи и въ своихъ изданіяхъ давали мѣсто изслѣдованіямъ и материальамъ, къ ней относившимся. Археологические съѣзды, начавшіеся въ 1869 году Московскими, на сколько было возможно, стали такъ же считать своимъ долгомъ вносить въ кругъ занятій палеографію между прочимъ и Греческую. Все это ясно видно изъ изданій помянутыхъ ученыхъ учрежденій и съѣздовъ.

Вспоминая объ учрежденіяхъ, покровительствовавшихъ занятіямъ палеографіей между прочимъ и Греческой, нельзя забыть объ Императорской Публичной библіотекѣ, объ Императорскомъ Эрмитажѣ, о Московскому Публичномъ музѣѣ...

Тѣмъ впрочемъ, чему дано мѣсто въ изданіяхъ помянутыхъ учрежденій, не опредѣляется вся дѣятельность наша по Греческой палеографіи. Правильнѣе говоря: самыя важныя работы сдѣланы до сихъ поръ независимо отъ почина ученыхъ учрежденій, а развѣ только при ихъ содѣйствіи,— и то не всѣ.

Мысль праздновать совмѣстно со столѣтнимъ юбилеемъ Московскаго университета тысячетѣтній юбилей Славянской азбуки въ 1855 году выразилась всего ярче роскошнымъ изданіемъ большої книги въ листъ подъ названіемъ Матеріаловъ для исторіи письменъ Восточныхъ, Греческихъ, Римскихъ и Славянскихъ. Профессоръ П. Петровъ помѣстилъ въ ней свою палеографиче-

скую статью о важнейшихъ алфавитахъ восточныхъ языковъ, ихъ изображеніи и главнейшихъ ихъ видоизмененіяхъ; къ ней приложено 8 листовъ, тѣсно занятыхъ азбуками Семитовъ, Монголовъ, Индусовъ, Китайцевъ и Египтянъ. Профессоръ Клинъ далъ подобную статью о письменахъ Грековъ и Римлянъ съ двумя листами начертаній буквъ разнаго времени и мѣстъ. Профессоръ Меншиковъ далъ при Греческомъ подлинникъ свой Русскій переводъ Житія Клиmentа Болгарскаго, приписаннаго архіепископу Болгарскому Феофилакту. Профессоръ Ф. И. Буслаевъ внесъ подъ названіемъ Палеографическихъ и филологическихъ матеріаловъ для исторіи письменъ Славянскихъ описание одиннадцати Славянскихъ рукописей Синодальной библіотеки съ 22 листами снимковъ. Для сличенія съ почерками Славянскими дано въ ихъ ряду мѣсто 4-мъ листамъ снимковъ съ Греческихъ рукописей той же Синодальной библіотеки изъ числа древнейшихъ. Всѣ чертежи и снимки въ книгѣ сдѣланы превосходно г. Шелковниковымъ.. Ни сколько не уступаютъ другимъ тѣ шесть листовъ снимковъ въ книгѣ, которые должны быть особенно любопытны палеографу Греческому. Нельзя при этомъ не замѣтить, что трудъ проф. Клина, хотя и не представилъ ничего особенно новаго, но въ исторической своей части составленъ по источникамъ съ приведеніемъ самыхъ мѣстъ изъ древнихъ писателей, а въ собственно палеографической далъ сводъ данныхъ изъ разнообразныхъ пособій и отчасти даже изъ самыхъ памятниковъ. Книга Матеріаловъ вообще показала замѣчательную научную требовательность сотрудниковъ въ палеографическихъ трудахъ. Очевидно, что трудились не простые любители, а знатоки дѣла.

Какъ ни важенъ этотъ сборникъ самъ по себѣ, его нельзя считать явленіемъ исключительнымъ, которое по Греческой палеографіи должно было у насъ остаться одинокимъ. Ранѣе того времени какъ въ Московскомъ университѣтѣ задумана мысль изданія Матеріаловъ, совершенно независимо отъ всякихъ влияній, породившихъ это изданіе, собирались запасы, годные для подобныхъ изданій.

Такъ любознательный и предпріимчивый архимандритъ *Порфирий* (Успенскій) собирая на востокѣ палеографические материалы между прочимъ и по письменности Греческой. Уже въ 1847 г. появился его драгоценный Указатель Актовъ, хранящихся въ обителяхъ Святой горы Аeonской, гдѣ даны свѣдѣнія о 500 безъ малаго актахъ, имъ тамъ прочтенныхъ, и гдѣ при этомъ отмѣчено, что арх. Порфирий «успѣлъ сдѣлать точнѣйшіе снимки съ весьма многихъ изъ нихъ и съ нѣкоторыхъ древнихъ иконъ и рукописей.» Кромѣ обстоятельного обозначенія грамотъ Аeonскихъ, въ Указателѣ даны свѣдѣнія о нѣсколькихъ замѣчательныхъ Греческихъ рукописяхъ, между прочимъ и о географическомъ сборникѣ, въ которомъ содержится списокъ географіи Птоломея со многими картами (двѣ изъ нихъ приложены къ Указателю.) Еще ранѣе посѣщенія Аеона въ 1845 году арх. Порфирий сдѣлалъ свое первое путешествіе на Синай и далѣе въ Египетъ, а позже въ 1850 году, второе путешествіе въ Египетъ и далѣе на Синай. Ихъ описанія изданы въ 1856 году, а въ слѣдующемъ 1857 г. вышелъ и большой сборникъ рисунковъ и чертежей къ этимъ путешествіямъ подъ названіемъ: «Востокъ христіанскій. Египетъ и Синай.» И книги и сборникъ рисунковъ и чертежей богаты снимками съ написей и рукописей, вышивками изъ актовъ и т. д. Есть кое-что и прежде уже списанное, во гораздо болѣе такого, чѣго до арх. Порфирия никто не замѣтилъ. Въ ряду этихъ неизвѣстныхъ вещей должна стать и знаменитая Синайская Біблія, нынѣ составляющая, за исключеніемъ нѣсколькихъ листовъ, собственность Императорской публичной библиотеки. Она вмѣстѣ съ другими тремя рукописями обратила на себя вниманіе арх. Порфирия еще въ 1845 г., была имъ описана очень подробно и изучена палеографически, какъ доказываютъ между прочимъ и снимки въ сборникѣ рисунковъ и чертежей и нѣсколько страницъ (225 и слѣд.) первого путешествія въ Синайскій монастырь, а еще болѣе его Мнѣніе о Синайской рукописи (1862 г.). Большое количество снимковъ съ написей и въ помянутомъ сборникѣ и въ книгѣ второго путешествія

въ Синайскій монастырь обогатили запасъ палеографіи между прочимъ и Греческой, тѣмъ болѣе, что при нѣкоторыхъ есть и объяснительныя показанія.

Рядомъ съ этимъ почтеннымъ дѣятелемъ, продолжающимъ и доселе издавать свои труды и имѣющимъ въ своихъ собранияхъ нѣсколько законченныхъ трудовъ, важныхъ для Греческой палеографіи, нельзя не вспомнить и о другомъ, столько же почтенномъ дѣятелѣ, тоже духовнаго чина и тоже разработывавшаго памятники Греческой древности въ Россіи. Разумѣю архимандрита Антонина. Имя его стало встречаться въ научныхъ по-временникахъ съ пятидесятыхъ годовъ. Обращая вниманіе вообще на древности христіанского востока, отыскивая тамъ замѣчательные памятники, онъ особенно занялся христіанскими древностями Аѳинъ и съ 1856 г. сталъ помѣщать въ Ефуμερίς ἀρχαιολογικῆ плоды своихъ розыскавій. Изъ нихъ въ продолженіе довольно долгаго времени только одна статья (о разрытіяхъ внутри Россійской посольской церкви въ Аѳинахъ) появилась по-Русски (Изв. Имп. Арх. Общества II, 1861, стр. 129—145 ср. Еф. ἀρχ. фол. 43 стр. 1449—1456). Затѣмъ въ 5-мъ томѣ Записокъ Одесск. общества древностей (стр. 594—628) помѣщено его изслѣдованіе подъ названіемъ Замѣтокъ XII—XV в., относящихся къ Крымскому городу Сугдѣ (Судаку), приписанныхъ къ Греч. синакарю. Нѣсколько лѣтъ позже арх. Антонинъ прислалъ въ Импер. Археологическое общество свое изслѣдованіе о древнихъ христіанскихъ написяхъ въ Аѳинахъ со сборникомъ, въ которомъ дано мѣсто снимкамъ всѣхъ ихъ вполнѣ и нѣсколькоимъ объяснительнымъ чертежамъ. И снимки написей, и ихъ прочтение, описание и объясненіе многихъ изъ нихъ ясно показали какъ научную приготовленность почтеннаго архимандрита къ палеографическимъ трудамъ, такъ и важность самыихъ написей для Греческой палеографіи, а вмѣстѣ съ тѣмъ и для археологии, истории церкви и т. д. Слишкомъ нескоро спустя этого трудъ былъ наконецъ изданъ, но это нисколько не уменьшило его достоинства — тѣмъ болѣе что и до изданія его въ свѣтъ нѣкоторые изъ любителей могли

пользоваться его снимками. Теперь въ изслѣдовательныхъ запасахъ арх. Антонина есть конечно уже много нового, дорогое для другихъ изслѣдователей, умѣющихъ цѣнить тщательность подбора первоначальныхъ данныхъ.

Почти одновременно съ арх. Порфиремъ и арх. Антониномъ началъ свою дѣятельность и еще одинъ путешественникъ Русскій, *П. И. Севастяновъ*. Изученiemъ восточныхъ христіанскихъ древностей онъ занялся еще во время своего первого путешествія въ Египетъ, Палестину и на Аeonъ въ 1851 г. Во второй разъ онъ прїѣхалъ на Аeonъ въ 1857 году — и на этотъ разъ съ богатымъ запасомъ фотографическихъ приборовъ, прозрачной бумаги, красокъ и вообще всего нужнаго для снятія снимковъ и рисунковъ. Онъ имѣлъ въ виду снять снимки и рисунки со всего что достойно научнаго вниманія, и работалъ неутомимо въ продолженіе восьми мѣсяцевъ. Въ 1858 году онъ продолжалъ свои работы, — и затѣмъ зимой этого года привезъ въ Петербургъ огромное собраніе своихъ работъ, разнообразное по содержанію и драгоцѣнное столько же для исторіи церкви и искусства, сколько и для палеографіи, какъ Славянской такъ и Греческой. Нельзя было не поражаться и огромнотю запаса и силу воли собирателя, одушевленнаго сознаніемъ необходимости труда, за который ему пришлось взяться, силой воли, заставившей его жертвовать для этой цѣли и состояніемъ и здоровьемъ. Прорисями на прозрачную бумагу или отъ руки снималось все, чего нельзя было снять фотографическимъ приборомъ, фотографіей все другое: образа, разныя вещи, надписи, грамоты, цѣлья рукописи, иное даже по нѣсколько разъ, что бы не ясно вышедшее на одномъ снимкѣ, могло быть проверено и дополнено по другому. Не было забыто ничто Славянское; не оставлено безъ вниманія ничто Греческое, сколько-нибудь важное. Такъ на примѣръ сняты цѣликомъ, въ уменьшенномъ видѣ, и по частямъ въ подлинномъ или и увеличенномъ размѣрѣ, кромѣ Греческихъ грамотъ и частей рукописей религіознаго содержанія, вся книга географическаго сборника, въ которомъ арх. Порфирий отмѣтилъ географію Птоломея, и разныя карты. Фотографические оттиски

сдѣланы были въ немаломъ числѣ—такъ что П. И. Севастьяновъ могъ снабдить ими по крайней мѣрѣ по частямъ почти всѣхъ до- рожившихъ ими. Все это было однако только началомъ его дѣ- ятельности на Аeonѣ. Поддержаный Государемъ Императоромъ и В. К. Маріей Николаевной а равно и Святѣйшимъ Синодомъ, Севастьяновъ съ Русскими помощниками опять отправился на Аeonъ и работалъ тамъ опять болѣе года—такъ же неутомимо и еще болѣе успѣшно. Вывезенъ былъ цѣлый музей всякаго рода снимковъ, чертежей, изображеній и частью даже подлинниковъ. Можно было обогатить по крайней мѣрѣ фотографическими сним- ками нѣсколько учрежденій, — и это въ самомъ дѣлѣ такъ ста- лось¹⁾). Полное собраніе снимковъ, сдѣланныхъ П. И. Севастья- новымъ на Аeonѣ, находится въ Московскомъ музѣи и можетъ быть изучаемо всѣми желающими. Есть они и въ Императорской Публичной библіотекѣ, и въ Академіи наукъ, и въ Академіи ху- дожествъ...

Какъ ни важны были для науки вообще, а вмѣстѣ съ тѣмъ и для нашихъ людей науки, которые нуждаются въ давныхъ по Греческой палеографіи, открытія вышеозначенныхъ изслѣдователей, сдѣянные виѣ Россіи, не могли быть неважны и работы надъ тѣми памятниками Греческаго письма, которые хранятся въ на- шихъ сокровищницахъ и которые, за исключеніемъ очень немно- гихъ, оставались неизвѣстны никому, кромѣ тѣхъ, которымъ слу- чай позволялъ ихъ изучать лично. Ранѣе другихъ это понялъ быв- шій Синодальныи ризничій архимандритъ (нынѣ епископъ) *Савва*. Онъ началъ небольшимъ указателемъ Синодальной ризницы и би- бліотеки для разнообразныхъ посѣтителей этихъ сокровищницъ. Въ концѣ 1858 г. этотъ указатель вышелъ третьимъ изданіемъ съ зна- чительными передѣлками и дополненіями. Въ ряду разныхъ памятни- ковъ древности и старины, хранящихся въ ризницахъ, обращено вни- маніе и на Греческіе; а въ отдѣлѣ указателя библіотеки дано подробн-

¹⁾ Записку объ археолог. экспедиціи на Аeonъ, см. въ Современ. лѣт. 1861, № 1 и въ Моск. Универс. Извѣст. 1865, 1.

ное обозначеніе всѣхъ рукописей, отдельно Греческихъ и отдельно Славянскихъ по ихъ содержанію (въ азбучномъ порядкѣ писателей и названій книгъ), съ обозначеніемъ времени написанія каждой и съ перечнемъ тѣхъ, которые по записямъ принадлежать къ памятникамъ опредѣленного времени. Въ 1863 г. вышло четвертое вновь дополненное изданіе указателя ризнцы съ приложеніемъ фотолитографическихъ снимковъ съ замѣчательнѣйшихъ предметовъ. Въ томъ же 1863 году издалъ преосв. Савва и свой главный палеографический трудъ: Палеографические снимки съ Греческихъ и Славянскихъ рукописей Московской Синодальной библіотеки VI—XVII вв. По Греческой палеографіи здѣсь даны описанія 38-ми рукописей почти исключительно (т. е. за вычетомъ пяти древнѣйшихъ) опредѣленного времени съ приложеніемъ превосходно исполненныхъ (Шелковниковымъ) снимковъ съ нихъ, двухъ листовъ Греческихъ азбукъ, одного исторического по памятникамъ до-христианского и древняго христіанского времени, а другаго по 24-мъ рукописямъ Синодальной библіотеки 880—1610 гг., и пяти листовъ перечня сокращенныхъ написаній Греческихъ словъ.

Ранѣе выхода въ свѣтъ этого замѣчательнаго изданія преосв. Саввы предпринято и начато еще болѣе роскошное и важное, хотя и не столь общеполезное въ палеографическомъ отношеніи, изданіе отъ имени Московскаго публичнаго музеума: «Фотографические снимки съ миниатюръ Греческихъ рукописей, находящихся въ Москвѣ», остановившееся къ сожалѣнію только на трехъ выпускахъ (1862—1865). Въ нихъ даны снимки съ книги Акаѳиста Божіей Матери XIV в., съ книги Житій Святыхъ XI в., съ книги XVI словъ Григорія Богослова X вѣка, съ книги Новаго Завѣта и Псалтыри XII вѣка. Драгоцѣнныя снимки, обильно обогащающіе это изданіе и знакомящіе одинаково и съ письмомъ X—XIV вв. и съ его живописными украшеніями, такъ же очень любопытными для палеографа. Не менѣе драгоцѣнны и описанія четырехъ рукописей, представленныхъ въ снимкахъ: такихъ замѣчательнѣйшихъ описаній Греческихъ рукописей, сдѣланныхъ съ такою внимательностью и научною приготовленностью, у насъ не

было; это трудъ многоуважаемаго изслѣдователя *A. E. Викторова*, принимавшаго участіе и въ вышеотмѣченныхъ работахъ преосв. Саввы.

Какъ ни много было сдѣлано для Греческой палеографіи по рукописямъ Синодальной библіотеки вышеозначенными изданіями, все таки оставалось многое и очень многое для внимательныхъ наблюдателей. Кромѣ того въ Москвѣ и въ другихъ библіотекахъ находятся Греческія рукописи, также стоящія вниманія палеографа. Арх. *Амфилохій* занялся нѣкоторыми изъ этихъ рукописей—съ начала только для сличенія древнихъ чтеній Славянскаго перевода съ подлинникомъ; увлекался ими все болѣе, стала изучать ихъ съ цѣллю палеографической, а потомъ отдавать и въ печать свои снимки, сдѣланные имъ химическими чернилами для перевода на камень. Едва-ли кто нибудь на своеемъ вѣку приготовилъ самъ своею рукой столько снимковъ, съ такого множества рукописей какъ арх. Амфилохій въ тѣ годы, когда живя въ Московскомъ Покровскомъ монастырѣ могъ онъ находить утѣшеніе отъ невзгодъ, его постигшихъ, только въ молитвѣ и въ научныхъ занятіяхъ. Все, за что брался, снималъ онъ на прозрачную бумагу литографическими чернилами и, найдя для себя доброго помощника въ литографѣ Гавриловѣ, печаталъ свои снимки для раздачи любителямъ. Это не были изданія въ обыкновенномъ смыслѣ слова: библіографія ихъ не отмѣчала, въ библіотеки они попадали случайно; но все таки это были изданія, доступныя по крайней мѣрѣ для нѣкоторыхъ, подобно тѣмъ печатнымъ книгамъ, которыя печатаются въ очень маломъ числѣ оттисковъ. Изъ рукописей болѣе важныхъ арх. Амфилохій дѣлалъ снимки очень большіе цѣльными памятниками. Такъ, на примѣръ, изъ Греческой Псалтыри Синодальной библіотеки X вѣка онъ издалъ цѣлое послѣдованіе Академиста Божіей Матери (37 л. въ 4-у, 1863). Это изданіе принадлежитъ къ числу тѣхъ, которыя любопытны и полезны для изслѣдователей столько же Греческой, сколько и Славянской письменности. Лѣвые страницы заняты въ немъ Греческимъ текстомъ, правыя Славянскимъ, взятымъ изъ Постной тріоди XII вѣка той

же библиотеки; то и другое снято строка въ строку, но Славянский текстъ идетъ страница въ страницу, а Греческій, на сколько нужно, соразмѣрно со Славянскимъ. Чего не достало сравнительно со Славянскимъ въ избранной Греческой рукописи, то вставлено въ пробѣлахъ изъ другихъ рукописей: изъ Служебной мартовской минеи ХІІ в. изъ Постной тріоди ХІІ вѣка; чего не доставало въ избранномъ Славянскомъ спискѣ, то такъ же точно добавлено изъ другихъ, изъ Стихираря ХІІ в., изъ Слѣдованной псалтыри. Такъ издали арх. Амфилогій нѣсколько памятниковъ. Нѣкоторые Греческіе памятники изданы имъ и безъ Славянского чтенія. Снятіемъ снимковъ съ прямою палеографическою цѣлью стала онъ заниматься съ 1864 года и сдѣлала нѣсколько сборниковъ. Первые сборники снимковъ его напечатаны въ листъ, такъ что на каждомъ листѣ помѣщены снимки и азбуки изъ двухъ и болѣе рукописей и только немногіе изъ многихъ листовъ заняты рисованными буквами. Не совершенно удовлетворительные по отпечатанію, эти сборники драгоценны обилемъ данныхъ, въ нихъ собранныхъ. Въ 1869 г. и потомъ въ 1874 г. напечаталъ онъ особые сборники подъ названіемъ «Снимковъ съ Греческихъ и Славянскихъ рукописей и надгробныхъ памятниковъ»: первый на 16 лл. въ м. л. изданъ А. Хлудовымъ, второй на 17 лл. въ б. листѣ Московскимъ Археологическимъ Обществомъ въ Трудахъ первого Археологического съѣзда. Главное мѣсто въ нихъ занимаютъ азбуки, извлеченные изъ памятниковъ опредѣленного времени и письменныя сокращенія, украшенія и т. п. Снимковъ по нѣсколько строкъ очень немного.—Говоря о трудахъ арх. Амфилогія по Греческой палеографіи, нельзя забыть и его описаний нѣсколькихъ памятниковъ Греческаго письма. Въ 1866 г. онъ издалъ археологическая замѣчанія о Греческой Псалтыри; въ 1867 г. (въ Археологическомъ Вѣстникѣ: 15) замѣчанія о Греческой Кормчей книгѣ древняго состава IX в. и (въ Древностяхъ 1: 97) о находкѣ въ Мигулинской станицѣ; въ 1868 г. (въ Запискахъ Академіи Наукъ XIII: 186 и въ Приложениі 4 къ XVI тому этихъ Записокъ) Свѣдѣнія о

Греческомъ Кондакарѣ XII—XIII в.; въ 1870 г. (въ Чтеніяхъ Общ. люб. дух. просв. X), описаніе рукописи Греческаго Акаеміста, отнесенной имъ, противъ мнѣнія другихъ, къ XIV вѣку, и (въ тѣхъ же Чтеніяхъ: X. 215—) замѣчанія о миніатюрахъ въ Греч. рукописяхъ съ предисловіемъ о признакахъ Греческаго письма X-XIV вв.; въ 1872 г. (въ VII томѣ Извѣстій Археол. Общ.: 24) замѣчанія о Греческихъ миніатюрахъ X вѣка на листахъ Еванг. Чтеній; въ 1873 г. (въ Чтеніяхъ Общ. люб. дух. просв. X 376) описаніе Греческой псалтыри 862 г.; въ 1875 г. (въ Вѣстникѣ Общества древняго Русскаго искусства IV: 56) замѣчанія о миніатюрахъ въ Греческомъ сборникѣ Житій 1063 г., и (тамъ же IV; 80) объясненіе написи Пятигорскаго креста.

Рядъ вышеозначенныхъ трудовъ по Греческой палеографіи пока оканчивается изданиемъ изслѣдованія арх. Антонина о древнихъ христіанскихъ написяхъ въ Аeniaхъ, достойнымъ особеннаго вниманія по богатству палеографическихъ данныхъ опредѣленного времени. Онъ можетъ быть увеличенъ еще изданиями нѣсколькихъ отдельныхъ памятниковъ и ихъ описаній съ приложеніемъ снимковъ, каковы на примѣръ: издание актовъ Аeonскаго Пантелеимонова монастыря (1873 г.), издание Q. M. Bodianскимъ одной изъ грамотъ Зографскаго монастыря (въ Чтеніяхъ Москов. Общ. исторіи и древностей, 1875; I), X. Dasкаловымъ памятниковъ Терновскихъ (тамъ же 1859; II), B. M. Ундольскаго описаніе Лобковской псалтыри (въ Сборникѣ древняго Русскаго искусства 1866 г.), Г. С. Дестунисомъ объясненія разныхъ памятниковъ (въ Извѣстіяхъ Спб. Археологическаго Общества), K. P. Невоструевымъ — объясненіе монограммы митрополита Фотія (въ Сборникѣ общ. древ. рус. иск.) и объясненіе Пасхальной таблицы на памятникѣ св. Ипполиту (въ изданія Слова св. Ипполита обѣ антихристѣ, 1868 года). Перечень трудовъ, сдѣланныхъ у насъ по Греческой палеографіи, долженъ быть увеличенъ и еще однимъ любопытнымъ трудомъ, вышедшимъ на французскомъ языке: это — Catalogue des manuscrits Grecs de la Bibliotheque Imperiale Publique (1864 г.). Почти за двадцать

пять лѣтъ до появленія этой книги, въ 1840 году изданъ былъ подобный каталогъ на Латинскомъ языке: *Catalogus codicum bibliothecae Imperialis publicae Graecorum et Latinorum: fasciculus primus: codices Graeci*, съ приложеніемъ листа снимковъ, но въ то время, когда Публичная Библиотека была еще очень небогата Греческими рукописями. Черезъ двадцать пять лѣтъ это собраніе увеличилось слишкомъ въ четверо и не могло не возбудить въ управлении Библиотеки мысли ознакомить съ нимъ любопытствующихъ. Тотъ же д-ръ Муральть, которому поручено было составить первый каталогъ, составилъ и второй. Тотъ и другой представляютъ описание рукописей, почти исключительно палеографическое, и второй при рукописяхъ, неимѣющихъ въ себѣ записей о времени ихъ написанія, предположительныя опредѣленія вѣка. По нѣкоторымъ подробностямъ первый каталогъ нуженъ при пользованіи вторымъ.

Кромѣ всего этого палеографъ, желающій изучать Греческое письмо по самыми памятникамъ въ вѣрныхъ спискахъ и снимкахъ, найдетъ немалое число пособій въ разныхъ археологическихъ трудахъ разныхъ Русскихъ изслѣдователей, изъ которыхъ одни занимались древностями языческой Греціи, другіе древностями Греціи христіанской. Въ ряду первыхъ первое мѣсто безспорно принадлежитъ академику А. Л. Стефани, который, кромѣ очень многихъ изслѣдований, напечатанныхъ въ изданіяхъ Академіи Наукъ на Нѣмецкомъ языке (между прочимъ и подъ общимъ названіемъ *Parerga archaeologica* въ *Bulletin de l'Acad.*) написалъ нѣсколько изслѣдований, изданныхъ и по Русски (въ Запискахъ Академіи Наукъ). Подобно ему памятниками Еллады вообще занимались немногие: М. С. Куторга (въ Зап. Акад. Наукъ томъ VIII, прил. 5; 1865), Ф. Ф. Соколовъ (въ Трудахъ втораго Археологич. съѣзда), И. В. Помяловскій (въ Этнограф. этюдахъ, изданныхъ имъ въ 1873 г.). Значительно болѣе тѣхъ изслѣдователей, которые занимались остатками до-христіанской Греціи въ Южной Россіи на берегу Чернаго моря. Въ числѣ замѣчательныхъ трудовъ этого отдѣла не могутъ быть за-

быты труды: графа А. С. Уварова (особенно его *Изслѣдованія о древностяхъ Южной Россіи и береговъ Чернаго моря 1851—1856*, одинъ томъ въ листъ и двѣ тетради рисунковъ въ б. л.), князя Л. А. Сибирскаго (особенно его каталогъ монетъ Восфора Киммерийскаго и изслѣдованія объ исторіи и древностяхъ Воспорскаго государства, 1860, и разныя изслѣдованія въ Запискахъ Одесскаго общества Н. Л. Мурзакевича (разныя изслѣдованія о монетахъ и другихъ древностяхъ въ Зап. Од. Общ.), Б. А. Кене (особенно его *Описаніе музея князя В. В. Кочубея, 1857*, два тома къ 4-у), П. Ф. Беккера (особенно *Ключъ къ изъясненію нѣкоторыхъ древностей Ольвіи и Херсониса, 1858*, и разныя изслѣдованія въ Запискахъ Общ. Древностей), К. К. Герца (особ. Археолог. топографія Таманского полуострова, 1870, и Историч. обзоръ археологич. изслѣдованій и открытій на Таманскомъ полуостровѣ, 1875 г.), Ф. А. Струве разныя изслѣдованія въ Зап. Одес. Общ. и въ Древностяхъ Москов. Общества), В. И. Юрьевича (разныя изслѣдованія въ Зап. Одес. Общ.).—Древностями христіанской Греціи занимались у насъ преимущественно въ отношеніи къ христіанскому искусству, символикѣ, и т. п. Одинъ изъ самыхъ замѣчательныхъ дѣятелей въ этомъ кругѣ съ давняго времени остается Ф. И. Буслаевъ (обогатившій своими работами по этой части и свои Историческіе очерки Русской народной словесности и искусства, 1861, а за тѣмъ Сборникъ общества древне-Русского искусства 1866 г. и Вѣстникъ этого общества). Другого не менѣе замѣчательного дѣятеля и по этой части мы имѣемъ въ графѣ А. С. Уваровѣ, немало уже издавшаго (въ Древностяхъ Моск. Археол. Общества) и еще болѣе приготовившаго къ изданію. Съ признательностью можно такъ же вспомнить о трудахъ В. В. Стасова (преимущественно въ извѣстіяхъ Спб. Археол. Общества), Ю. Д. Филимонова (преимущественно въ изданіяхъ Моск. общества древне-Русского искусства), В. А. Виноградскаго (въ тѣхъ же изданіяхъ), П. С. Казанскаго (въ изданіяхъ Моск. Археол. Общества). Кроме помянутыхъ изданій обществъ въ отношеніи къ снимкамъ съ памятниковъ, слѣдуетъ вспомнить еще

повоременникъ, издаваемый В. А. Прохоровымъ подъ названіемъ «Христіанскія древности и Археология».

Считаю не лишнимъ окончить свое обозрѣніе припомнаніемъ, что по крайней мѣрѣ въ С.-Петербургскомъ университѣтѣ палеографическая изслѣдованія, направленныя на самостоятельное изученіе написей Греческихъ, были примѣняемы къ изложенію Исторіи и Древностей Еллады (Ѳ. ѩ. Соколовымъ) и что въ томъ же университетѣ по временамъ для любителей излагается курсъ Греческой палеографіи.

Сравнивая съ тѣмъ, что сдѣлано и дѣлается по Греческой палеографіи въ западной Европѣ, итогъ нашихъ Русскихъ трудовъ въ этой отрасли научныхъ изслѣдованій нельзя назвать богатымъ; но и считать ихъ лишними, ничѣмъ необогатившими общаго итога данныхъ, добытыхъ для уясненія исторіи Греческаго письма, такъ же нельзя. Даже и по древнему Греческому письму языческаго времени сдѣлано у насъ нѣсколько любопытныхъ и полезныхъ наблюдений по памятникамъ, остававшимся неизвѣстными или нетронутыми научнымъ вниманіемъ, и изслѣдований историческихъ и археологическихъ сдѣланныхъ на основаніи памятниковъ извѣстныхъ и неизвѣстныхъ. Что же касается до нашихъ работъ, вызванныхъ памятниками Греческаго письма христіанского времени, то ни сколько не возвышая ихъ достоинства и не умаляя заслугъ западныхъ Европейскихъ палеографовъ, нельзя не признать эти работы важнымъ вкладомъ въ общую сокровищницу науки. Если бы даже эти работы состояли только въ приготовленіи снимковъ съ памятниковъ, менѣе или болѣе недоступныхъ, то и тогда тѣмъ, что сдѣлано этими работами, не могъ бы не дорожить палеографъ-изслѣдователь, какъ важнымъ матеріаломъ: такъ значительно количество приготовленныхъ снимковъ и такъ замѣчательны они по вѣнчайшей своей величинѣ, по полнотѣ, по отчетливости. Въ связи съ этимъ драгоценнымъ матеріаломъ беспристрастный палеографъ не можетъ не дорожить и описаніями памятниковъ съ отмѣтками разныхъ

палеографическихъ подробностей и съ приведенiemъ выводовъ изъ наблюдений. Нельзя при этомъ опустить изъ виду того, что наши Русские палеографы обращали особенное внимание на тѣ памятники, которые не по какимъ нибудь чисто палеографическимъ соображенiemъ, а на основаніи несомнѣнныхъ показаній должны быть отнесены къ опредѣленному времени. То, что сдѣлано у насъ по такимъ памятникамъ Греческаго христіанскаго письма, прини-
мая при этомъ во вниманіе самое ихъ количество, есть необходимое дополненіе тому, что сдѣлано на западѣ, такое дополненіе, которое устраиваетъ многіе пробылы и недоразумѣнія—по крайней мѣрѣ на то время, пока сдѣлаются известными многіе изъ тѣхъ памят-
никовъ опредѣленного времени, которые хранятся въ библіотекахъ западной Европы. Признавая заслуги нашихъ палеографовъ, до селѣ потрудившихся, нельзя не желать, что бы палеографиче-
сکія работы по Греческимъ памятникамъ продолжались у насъ и
далѣе, по крайней мѣрѣ такъ же удачно, и чтобы новые труже-
ники беспристрастно цѣнили то, что сдѣлано было до нихъ.

ДРЕВНІЯ ХРИСТИАНСКІЯ НАПИСИ ВЪ АЕИНАХЪ.

(Академика И. И. Срезневского).

I.

Аеини въ отношеніи къ древностямъ христіанскимъ могутъ и достойны привлечь къ себѣ вниманіе археолога не менѣе, чѣмъ въ отношеніи къ язычеству, какъ одна изъ мѣстностей, гдѣ христіанство началось ранѣе, чѣмъ во многихъ другихъ мѣстностяхъ не только Греція, но и вообще, и куда до паденія язычества христіане стремились не только для вдоворенія своихъ убѣжденій, но и для того, чтобы воспользоваться плодами науки и литературы прежнихъ вѣковъ.

Апостольскія дѣянія (XVII : 25—34 и XVIII : 1) и Посланіе ап. Павла къ Солунянамъ (1. Сол. III : 1) указываютъ на зачатки христіанства въ Аеинахъ въ первое время его распространенія. Во второе свое путешествіе (51—54 по Р. Х.) ап. Павелъ поѣстиль между прочимъ и нѣкоторые города Греціи, въ томъ числѣ и Аеини. Оскорбленный въ Аеинахъ множествомъ идоловъ, онъ нашелъ однако тамъ и храмъ, посвященный невѣдомому Богу (*Τεῷ ἀγυώστῳ*) и людей казавшихся благочестивыми, изложилъ свои убѣжденія въ ареопагѣ и привлекъ къ себѣ послѣдователей. Въ числѣ другихъ послѣдовалъ его ученикъ Діонисій Ареопагитъ, а еще прежде его, какъ говорить преданіе, Іероѳей Ареопагитъ¹⁾). По свидѣтельству другого Діонисія Ареопагита, епископа

¹⁾ О св. Іероѳеѣ см. въ древ. Прологѣ подъ 4 окт. и въ книгѣ о именахъ, приписываемой Діонисію Ареопагиту гл. 2 и 4, (въ Слав. переводѣ, по изданію Макар. Минеи Окт. стр. 420 и слѣд., 470, и слѣд.).

Коринескаго, жившаго значительно позже, изъ посланій котораго нѣсколько отрывковъ внесъ въ свою Церковную исторію Евсевій Памфіль (III : 4, IV, 23), Діонісій Аеїнскій былъ первымъ епіскопомъ въ Аеїнахъ. Тоже свидѣтельствуетъ и VII книга Апостольскихъ постановленій (гл. 21), указывая на Діонісія какъ на епіскопа поставленнаго въ Аеїны самимъ Апостоломъ Павломъ вмѣстѣ съ нѣсколькими другими въ нѣкоторые другіе города¹⁾). Однимъ изъ первыхъ его преемниковъ былъ Наркіссъ²⁾. Что не только въ это время, но и долго позже, христіанство въ Аеїнахъ не могло сильно распространяться, это должно быть очевидно для всякаго знающаго, какъ сильно тамъ было «еллинство», поддерживаемое и властями и жителями и жрецами и учеными какъ въ средоточіи своемъ; тѣмъ не менѣе христіанство, какъ могло, держалось и въ Аеїнахъ. Въ той же Церковной исторіи Евсевія приведена выписка изъ посланія Діонісія Коринескаго къ Аеїннянамъ это объясняющая (IV : 23). Возбуждая Аеїннянъ къ вѣрѣ и жизни по евангелію, Діонісій Коринескій упрекалъ ихъ въ томъ, что они, не ради о такой жизни, почти отпали отъ вѣры съ тѣхъ поръ, какъ предстоятель ихъ Поплій принялъ мученическую смерть въ бывшее тогда гоненіе. Тутъ же онъ упомянулъ и о Кодратѣ, который послѣ кончины Поплія поставленъ у нихъ епіскопомъ, и при этомъ далъ знать, что его ревностью Аеїнскіе христіане были снова собраны и укрѣплены въ вѣрѣ. Этотъ третій изъ извѣстныхъ Аеїнскихъ епіскоповъ былъ современникъ императора Адріана (пар. съ 147 г.) и поднесъ ему слово свое въ защиту христіанской вѣры³⁾. Тоже по сказанію Евсевія и Іеронима сдѣлалъ и философъ Аристидъ⁴⁾.

¹⁾ *Pitra Juris eccles. Graec. Hist. et. Monum.* II : 378.

²⁾ См. въ Мин. Мак. подъ 31 окт. срав. Баронія *Annal. an. 58*: § 56 и ап. 98: § 23.

³⁾ О св. Кодратѣ см. Б. Іеронима о Церков. писателяхъ: гл. 19 и письмо 84-e ad. *Magnum oratorem Romanum*. Ср. *Martyrologium Romanum* подъ 26 мая, гдѣ извѣстіе о Квадратѣ сообщено по Іерониму (*Mart. R.* 1873 г. 75.)

⁴⁾ Евсевій Ист. Церк. IV:3. Іеронимъ о Церк. пис. гл. 19; Георгій Синк. 609.

Подобно Аристиду, нѣсколько позже его, защитникомъ вѣры Христовой противъ язычниковъ показалъ себя Аѳинскій философъ Аѳенагоръ. Свое прошеніе за христіанъ (Прεσβεία περὶ χριστιανῶν) онъ поднесъ императору Марку Аврелію и сыну его Коммоду¹⁾. Выѣстѣ съ Юстиномъ, Татіаномъ Ассирийскимъ и Феофиломъ Антіохійскимъ онъ занимаетъ видное мѣсто въ ряду старѣйшихъ апологетовъ. Къ тому же древнѣйшему періоду христіанства въ Аѳинахъ относятся воспоминанія о Римскихъ папахъ Аѳинскаго происхожденія, каковы были Анаклітъ, Игінъ и Ксистъ или Сикстъ, и о мученикахъ Іеракліи, Павлинѣ и Венедимѣ, Аѳинянахъ, поминаемыхъ нашою церковью 18 мая²⁾.

Въ ряду важныхъ для Аѳинскаго христіанства обстоятельствъ, можно вспомнить еще о путешествіяхъ въ Аѳины въ числѣ другихъ христіанъ, пользовавшихся знаніями Аѳинскихъ ученыхъ, двухъ важныхъ представителей христіанства до-Константиновскихъ временъ: Оригена и Григорія Неокесарійскаго.

Что рядъ епископовъ въ Аѳинахъ со времени Діонисія Ареопагита до III—IV в. и послѣ не прерывался, на это нѣть прямыхъ доказательствъ, ѳо нѣть и причинъ, могущихъ возбудить сомнѣнія. Можно только допустить предположеніе, что о лицахъ занимавшихъ сань епископа въ Аѳинахъ не упоминается нигдѣ, вѣроятно, потому, что не было въ ряду ихъ такихъ, которые бы были особыенно замѣчательны сами ли по себѣ или по участію въ важныхъ дѣлахъ. Изъ епископовъ IV и V в. по имени извѣстны только два. Одинъ, Пистостъ, принималъ участіе въ Никейскомъ соборѣ (325 г.), какъ свидѣтельствуетъ его подпись подъ символомъ вѣры, принятымъ этимъ соборомъ³⁾. Другой, Аѳанасій, былъ одинъ изъ двѣнадцати епископовъ Коринескай митрополіи, подпи-

¹⁾ Opera Justini, Tatiani, Athenagorae etc. Par. 1712: стр. 278 и слѣд. Кроме упомянутой защиты христіанъ Аѳенагоръ написалъ еще книгу о воскресеніи мертвыхъ. (περὶ ἀναστάσεως τῶν νεκρῶν.): тамъ же стр. 315 и слѣд.

²⁾ О сс. Иракліи, Павлинѣ и Венедимѣ см. Menologium импер. Василия подъ 15 мая: III: стр. 100 и Act Ssrum. Mai. III: 458.

³⁾ Harduini Acta Conciliorum: I: стр. 820. «Prov. Achaiae Pistus Atheniensis». Cp. Hefele Concilien-Geschichte I: 288.

савшихся вмѣстѣ съ митрополитомъ Петромъ подъ отвѣтнымъ посланіемъ къ императору Льву I (458 г.) о Халкедонскомъ соборѣ¹⁾. Къ извѣстіямъ объ этихъ епископахъ, названныхъ именами, можно прибавить извѣстіе о неупомянутыхъ по именамъ: объ одномъ изъ нихъ говорится въ житіи Мартиніана пустынника, о другомъ въ житіи Иоанна Златоуста, написанномъ Георгіемъ Александрійскимъ²⁾. Къ этому прибавлю указаніе Гіерокла грамматика въ его Синекдимѣ: въ епархіи Элладской въ числѣ мѣстъ важныхъ для путешественника христіанскаго, поставлены и Ἀργυραὶ μητρόπολης Ἀττικῆς³⁾.

Не менѣе отрывочны свѣдѣнія о состояніи язычества и объ отношеніяхъ язычниковъ къ христіанамъ въ то же время, т. е. до полнаго торжества христіанства въ Аѳинахъ. Какъ сильно было въ Аѳинахъ язычество въ половинѣ IV вѣка свидѣтельствуютъ между прочимъ данные изъ жизни императора Юліана и Григорія Назіанзина. Оба высоко цѣнили Аѳинны какъ столицу Греческаго просвѣщенія, и оба смотрѣли на нихъ какъ на столицу идолопоклонства однимъ защищаемаго, другимъ ненавидимаго. Ученые люди, у которыхъ учиться прїезжали юноши въ Аѳинны, были и язычники и христіане; ученики, ихъ слушавшіе, были также язычники и христіане: такъ въ одно время, вмѣстѣ съ другими, только болѣе знаменитые были—изъ язычниковъ учитель Имерій, а ученики Юліанъ, Евнапій, изъ христіанъ учитель Прозресій, а ученики Григорій Назіанзинъ, Василій Кесарійскій. Изъ припоминаній Григорія Назіанзина о самомъ себѣ (въ словѣ XVIII и въ большой поэмѣ о самомъ себѣ), видно даже, что между язычниками и христіанами, связанными взаимно любознательностію и товариществомъ, не было и антагонизма, что дружественные отношенія къ товарищамъ и общія просьбы ихъ чуть было не заставили его остаться въ Аѳинахъ наставникомъ философіи. Дружественные отношенія христіанъ и язычниковъ, свя-

¹⁾ Harduini Acta Conciliorum. II: стр. 760: «Athanasius episcopus Atheniensis». Ср. Евангія Церк. Ист. II: 9; Θεοφана хронографію подъ 5951 г.

²⁾ Le Quien Orbis Christianus II: 170.

³⁾ Tafel Const. Porphyri. стр. 12.

занныхъ въ Аениахъ любовью къ наукѣ и взаимнымъ уваженіемъ, не прекращались и позже, по разлукѣ, и появлялись, въ силу той же любви къ наукѣ и уваженія къ достоинствамъ, между не-знакомыми: доказательства этому видимъ въ перепискѣ Григорія Назіанзина, Василія Кесарійскаго, Ливанія, Фемистія и др. На отсутствіе антагонизма указываетъ такъ же и то особенное уваженіе, которымъ пользовался въ Аениахъ христіанинъ Прозресій до конца своей долгой жизни ¹⁾). Нельзя опустить изъ виду и замѣтки Григорія Назіанзина, относящейся къ мѣстамъ христіанскаго богослуженія и проповѣди. Припоминая о томъ, какъ онъ жилъ въ Аениахъ вмѣстѣ съ Василіемъ Кесарійскимъ, онъ отмѣтилъ: «Мы знали въ Аениахъ только двѣ дороги: одна главная и болѣе читаемая вела къ священнымъ нашимъ домамъ (*πρός τούς Ἱερούς ἡμῶν σόχους*) и къ ихъ наставникамъ (*διδασκάλους*), а другая къ учителямъ *внѣшнимъ*» (XLIII : 21). Эти священные дома были или церкви, или зданія замѣнявшія ихъ мѣсто: Григорій Назіанзинъ нерѣдко употреблялъ выраженіе «священный или святой домъ» въ смыслѣ церкви ²⁾). Такъ было въ началѣ второй половины IV вѣка. Еще въ лучшее положеніе должны были стать христіане въ Аениахъ, какъ и всюду въ имперіи, позже, особенно со временеми Феодосія 1-го, когда въ пользу христіанъ и противъ язычниковъ стали появляться законы чуть не ежегодно ³⁾). Нѣсколько разъ было повторяю въ нихъ о закрытіи и о разрушеніи храмовъ, о прекращеніи жертвоприношеній, молитвъ, гаданій, всякихъ обрядовъ; жрецы лишены были не только почета,

¹⁾ См. о Прозресіи въ его жизни, написанной его ученикомъ Евнапіемъ: (*Vitae Sophistarum*, ed. Boissonade стр. 73—98), въ надгробномъ словѣ ему товарищемъ его въ юности Диофантомъ (т. ж. стр. 94), въ епитафіи Григорія Назіанзина (изд. Бенедиктинцевъ: 1109). Изъ жизни императора Юліана известно что и онъ очень уважалъ его.

²⁾ На пр. въ словѣ I, противъ Юліана: LXXXVI: *τὰ κατὰ τὸν ἀγιῶν αὐτῶν προστάγματα*, — въ словѣ надгробномъ надъ отцомъ XXXII: *τοῦς Ἱεροὺς αὐτοὺς ἡμῶν* — и ниже *τὸν Ἱερὸν*, а потомъ о томъ же зданіи: *περὶ τοῦ οὐαοῦ*, и пр.

³⁾ Прослѣдить за постепеннымъ проявленіемъ законовъ этого рода легко по хронологіи Феодосіевскаго кодекса въ 1-мъ томѣ его Годофередова изданія; а вмѣстѣ съ тѣмъ и по XVI книгѣ, тит. I—V и X, самого кодекса.

жалованья, но и всякихъ правъ; всѣ державшіеся язычества были такъ же лишаемы правъ; отступники отъ христіанства лишены были правъ завѣщанія. Слабость гражданскихъ властей въ преслѣдованіи язычества привела къ тому, что право на это дано было епископамъ. Ко всему этому прибавилось еще и то, что не только позволено было христіанамъ пользоваться языческими храмами, но и самыя вещи и статуи были вывозимы въ Константинополь для украшенія. При содѣйствіи правительства падало язычество. Одинъ, или по крайней мѣрѣ одинъ изъ очень немногихъ, выдвинулся какъ дѣятель сильный и словомъ живымъ, и сочиненіями и вліяніемъ. Это былъ Проклъ, знаменитый полигисторъ, философъ и поэтъ V вѣка. Съ нимъ связаны имена его учителей Плутарха и Сиріана и ученика Марина. (У Агапія ученика Проклова въ Аеїнахъ учился Іо. Лидъ въ началѣ VI в.¹⁾). О другихъ сохранились кое-какія случайныя свѣдѣнія. Объ одномъ изъ нихъ, Леонтіи, котораго имя сдѣжалось болѣе другихъ известнымъ, упоминаетъ Олимпіодоръ (отр. 28), замѣтъ, что его стараніями и усердіемъ этотъ Леонтій противъ воли своей посаженъ на каѳедру софистики. По сказаніямъ лѣтописцевъ, лѣтъ черезъ пять послѣ этого онъ умеръ²⁾, оставилъ послѣ себя наслѣдниками двухъ сыновей. Дочь его Аеїнаида, дѣвица, получивъ отъ него только 100 нумисмъ, просила братьевъ уступить ей третью долю наслѣдства и не только перенесла отказъ, но еще и выгнана была братьями изъ родительского дома. Тетки ея и другіе родственники приняли въ ней участіе, перевезли ее въ Константинополь и дали ей возможность просить защиты у августы Пульхеріи, могущественной и доброй сестры императора. Аеїнаида такъ ей понравилась красотой и образованностью, что Пульхерія посватала ее за брата,—и дочь Аеїнскаго профессора, будучи окрещена именемъ Евдокіи, сдѣдалась импе-

¹⁾ Hase Comment. къ Іо. Лиду: VII.

²⁾ Олимпіодоръ былъ въ Аеїнахъ, какъ можно догадываться, въ 415 году (см. Визант. историки I, стр. 179); а Леонтій умеръ за нѣсколько времени до брака Феодосія II, въ іюнѣ 421 г. (Ducange Historia Bysant. стр. 71).

ратрицей¹⁾). Хотя и нельзя отвергать, что некоторые изъ ученыхъ наставниковъ Аеинскихъ были достойны памяти и по дѣйствительнымъ своимъ достоинствамъ; тѣмъ не менѣе никакимъ образомъ не могли Аеины удержать за собою прежнее научное значеніе: Александрія, Антіохія, Константинополь сдѣлались въ научномъ отношеніи гораздо сильнѣе. При томъ же у христіанъ всюду развелись свои особенные училища. Все вмѣстѣ дѣйствовало на паденіе язычества въ Аеинахъ.

Какъ бы то ни было впрочемъ, ясно, что не только вообще до VI вѣка, но и значительно раньше, съ I-го вѣка христіанство существовало въ Аеинахъ и могло оставлять по себѣ слѣды, сохранившіеся долгое время.

Самые важные изъ памятниковъ христіанской древности въ Аеинахъ должны бы были быть храмы, и нѣсколько такихъ памятниковъ отмѣчено въ Аеинахъ и въ ихъ окрестностяхъ; но этого рода памятники, судя по крайней мѣрѣ по отмѣченнымъ, представляютъ такое смѣщеніе вѣковъ и вмѣстѣ столько развалинъ, что пользоваться ими, какъ главнымъ материаломъ для археологическихъ изслѣдований о древностяхъ христіанства въ Аеинахъ, прежде всякаго другаго по крайней мѣрѣ въ ихъ настоящемъ положеніи едва ли возможно. Удобнѣе и полезнѣе пользоваться въ нихъ же тѣмъ, что само собою указываетъ на время, къ которому оно относится. Это — камни съ написями, найденные въ храмахъ, близь храмовъ или въ грудахъ развалинъ.

II.

Греческія и Латинскія христіанскія написи, начертанныя или на предметахъ или у предметовъ, къ которымъ относятся какъ объясненія, и отдельно сами за себя говорящія, для археолога не менѣе важны, какъ и языческія Греческія и Римскія: изъ нихъ извлекаются любопытныя данныя обще-историческія, церковно-

¹⁾ См. Іоанна Малала Хронографію кн. XIV. Бон. изд. 859—861; Феофана хронографію 5911 г. Бон. изд. 129; Сократа Церков. ист. VII: 21.

исторической, бытовая, лингвистическая, палеографическая и т. п. Ихъ найдено и издано уже очень значительное количество, и внимание людей науки къ нимъ все болѣе возрастаетъ. Латинскія надписи привлекали и привлекаютъ къ себѣ вниманіе тѣхъ ученыхъ, которые занимаются христіанской древностью. Надписи Греческія были собираемы и собираются до сихъ поръ нерѣдко независимо отъ ихъ религіознаго значенія, просто какъ памятники древности и старины. Какъ издавна начались работы надъ ними можно удостовѣриться даже изъ книгъ изданныхъ въ XVI вѣкѣ¹⁾.

Значительно много Греческихъ христіанскихъ надписей найдено въ разныхъ областяхъ бывшей Римской имперіи, куда распространилось христіанство, между прочимъ и въ разныхъ мѣстностяхъ Греціи. Не мало ихъ найдено и въ Аѳинахъ. Пококъ, Фурмонъ, Чендлеръ, Россіусъ, Рангави, Питтаки и особенно Питтаки дали значительный запасъ такихъ надписей: онъ переизданы въ *Corpus inscriptionum graecarum* (IV-тому: pars quadragesima). Теперь издатели этого богатаго сборнаго изданія Греческихъ надписей могутъ пополнить его и въ отношеніи къ Аѳинамъ многими любопытными открытіями и исправить не мало ошибокъ чтенія и объясненія при помощи позже изданныхъ трудовъ.

Въ ряду этихъ новыхъ трудовъ безспорно самое важное мѣсто должна занять книга архимандрита Антонина, приготовленная къ изданію уже лѣтъ съ десять тому назадъ и наконецъ изданная Русскимъ археологическимъ обществомъ²⁾. Трудъ арх. Антонина достоинъ полнаго вниманія и признательности — какъ потому, что въ немъ находится много нового, дополняющаго прежніе запасы, такъ и потому, что онъ исправляетъ многія неправильности чтенія, осмысленія и объясненія прежде списанныхъ Аѳинскихъ надписей, а вмѣстѣ съ тѣмъ и сводить частныя наблюденія къ нѣкоторымъ общимъ выводамъ.

¹⁾ Таковы напр. надписи, найденные на креслѣ еп. Ипполита въ 1551 году и изданные въ 1588 г. Corp. ins. Graec., IV, стр. 288 и слѣд.

²⁾ О древнихъ христіанскихъ надписахъ въ Аѳинахъ архимандрита Антонина. Спб. 1874. въ 4-у: 84 стр. и 26 лл. снимковъ.

Весь запасъ свой арх. Антонинъ распредѣлилъ на семь отдѣловъ—по мѣстностямъ, гдѣ найдены написи: 1. Ликодимъ—21 напись, 2. церковь сс. Феодоровъ—2 написи, 3. Фисіонъ—40 написей прочитанныхъ и кромѣ того 6 только срисованныхъ, написанныхъ вязью, 4. Пропилеи—20 написей, 5. Эрехеіонъ—3 написи, 6. Пареенонъ—102 написи, 7. Написи отдѣльныя—21 напись. Всего вмѣстѣ описано 209 написей. Изъ нихъ болѣе половины относятся къ определенному времени. Всѣ написи срисованы, какъ кажется, очень тщательно, и эти рисунки приложены къ описанію на 26 лл. Многія изъ нихъ и прежде были срисованы и изданы, между прочимъ и по рисункамъ самаго арх. Антонина, но, какъ самъ онъ заявляетъ, не удовлетворительно; а потому вновь изданными рисунками нельзя не дорожить, какъ новыми свидѣтельствами. Самъ ли арх. Антонинъ или кто для него снималъ написи, этого изъ книги его не видно (изъ одного только выраженія его можно догадаться, что по крайней мѣрѣ нѣкоторыя написи срисованы не имъ¹⁾); тѣмъ не менѣе въ начертаніяхъ написей, приложенныхъ къ его книгѣ, такъ много характеристичнаго и подтверждаемаго другими палеографическими данными, что невольно довѣряешь имъ, какъ тщательно сдѣланнымъ.

Пересмотрѣвъ трудъ арх. Антонина сравнительно съ тѣмъ, что по Аеинскимъ написямъ вошло въ Corpus inscriptionum Graecarum, считаю не безполезнымъ дать здѣсь мѣсто этому пересмотру.

Извѣстно, что въ христіанскомъ отдѣленіи этого сборника написи распредѣлены на три отдѣла: I. Tituli oregum publicorum et votivi — съ начала тѣ, которыхъ время опредѣляется ихъ содержаніемъ, потомъ (съ № 8782) неизвѣстнаго времени; II. Inscriptiones tabularum et variae suppellectilis etc.— по родамъ вещей и въ приблизительно повременномъ порядке; III. Tituli sepulcrales — по странамъ и мѣстностямъ, гдѣ находятся.

¹⁾ Разматривая напись № 72 Пареенона (стр. 65) арх. Антонинъ сказалъ: «Нѣтъ ли описки въ буквѣ β' которую писецъ можетъ быть поставилъ похожей ё, или разбиравшій напись не отличилъ отъ ё».

По первому изъ этихъ трехъ отдельовъ въ Corpus вошло три Аеинскія написи: 8,660, 8,752 и 8,803. Первая изъ нихъ, по завѣренію Питтаки, ее списавшаго, была на южной стѣнѣ Парсенона. Она даетъ знать, что въ 630 г. по Р. Х. была освящена церковь св. Софіи, чѣмъ и заподозривается вѣрность свидѣтельства о ней. Въ описаніе арх. Антонина она и не могла войти, такъ какъ по указанію самаго Питтаки, послѣ Греческаго возмущенія она пропала. Другая, придорожная, 1238 года, не вошла въ описаніе арх. Антонина, вѣроятно, потому что находится, хотя и близко, но въ города Аеинъ. Третья, изданная въ чтеніи Чендлеромъ, какъ относящаяся къ одной изъ Аеинскихъ церквей, обратила на себя вниманіе арх. Антонина. Она даетъ знать, что нѣкто Николай Коломанъ спаэрокандидатъ возобновилъ обветшалый храмъ. Эта надпись явилась у арх. Антонина въ иномъ видѣ, чѣмъ у Чендлера. Она оказалась принадлежащо церкви сс. Феодоровъ и занимала въ стѣнѣ у главныхъ вратъ храма видное мѣсто; рядомъ съ нею была и другая меньшая: обѣ надписи въ снимкахъ представлены вмѣстѣ съ рисункомъ стѣны храма на л. 6. (Опис. Чер. 14—17). Мраморная доска, на которой изсѣчена эта надпись, упавъ съ мѣста разбилась — уже послѣ того какъ ее списалъ Чендлеръ; куски составлены вмѣстѣ, но, какъ отмѣтилъ арх. Антонинъ, не вѣрно, и онъ въ своемъ чтеніи и въ рисункѣ это исправилъ — какъ могъ. Къ сожалѣнію не могъ уже онъ срисовать всей надписи вполнѣ: при разборѣ разломковъ доски, вѣроятно, не обратили вниманія на меньшіе куски, и потому въ каждой изъ четырехъ строкъ недостаетъ по нѣсколько буквъ въ двухъ мѣстахъ. Такъ напр. въ первой строкѣ вмѣсто:

† ΤΟΝΠΡΙΝΠΑΛΑΙ | ΙΤΑСΟΥΝΑ | ΟΝΜΑΡΙ |
ΚΑΙ | ΠΗΛΙΝΟΝΚΑΙΣΑΘΡΟΝΛΙΑΝ

Чендлеромъ прочитано (отдѣляю слова для ясности смысла и подчеркиваю недостающее въ рисункѣ арх. Антонина):

† ΤΟΝ ΠΡΙΝ ΠΑΛΑΙΟΝ ΟΝΤΑ ΣΟΥ ΝΑΟΝ
ΜΑΡΤΥΣ ΚΑΙ ΜΙΚΡΟΝ ΚΑΙ ΠΗΛΙΝΟΝ
ΚΑΙ ΣΑΘΡΟΝ ΛΙΑΝ

Такъ и въ каждой изъ остальныхъ строкъ въ соотвѣтственныхъ мѣстахъ. Что касается до сохранившагося, то оно до буквы вѣрно прочтено Чендлеромъ—такъ что замѣчанія, внесенные въ Сорпіс, оказываются несостоятельными. Одно есть отличіе: гдѣ у Чендлера безъименный МАРТУС тамъ у арх. Антонина МАРІ(А). Недостатокъ куска во второй половинѣ втораго стиха—О КАЛОМАЛОС ПАФАРОКАНДІДАТОС (:δ Καλομάλος σπαζαροκανδιδάτος), оставшейся въ такомъ видѣ: О КАЛОΙ|АФАРОКАНДІДАТОС навело арх. Антонина на нѣкоторые невѣрные домыслы—о родѣ Добрыхъ и о званіи спаѳарокандидатовъ; но онѣ были очень возможны при неполнотѣ стиха. Будь у арх. Антонина подъ руками книга Чендлера или Сорпіс inscriptionum, этого бы не случилось. Со своей стороны другою написью онъ заставляетъ отклониться отъ вывода о времени, внесенного въ Сорпіс: не къ гораздо болѣе позднему, а къ XI вѣку ($\Xi\Tau\Upsilon\Sigma$, $\mathfrak{C}\Phi\bar{N}H$: =6558 =1049 г.) надобно отнести обѣ.

Изъ написей втораго отдѣла—*inscriptiones tabalarum etc.*—ни Сорпіс, ни книга арх. Антонина для Аєинъ не даютъ ничего.

По третьему отдѣлу, благодаря особенно Археол. Ефемиридамъ, въ своей Аєинской долѣ, какъ и въ другихъ, Сорпіс обогащенъ значительнымъ количествомъ написей; но многое изъ данного въ немъ, при помощи того, что сдѣлано а. Антониномъ, получаетъ новый свѣтъ или освобождается отъ сомнѣній, и самый запасъ данныхъ значительно увеличивается. Не всѣ, впрочемъ Аєинскія написи, вошедшія въ Сорпіс въ этомъ отдѣлѣ, описаны и а. Антониномъ. Таковы между прочимъ: 9307 и 9320 изд. Пококомъ; 9308, 9309 и 9313, срисованныя Фурмортомъ; 9310 и 9311, изд. Россіусомъ, 9312, изд. Чендлеромъ; 9315—9319, изд. Питтаки. Изъ нихъ желательно было бы имѣть въ рисункѣ и чтенія а. Антонина, по крайней мѣрѣ двѣ: 9319, принадлежащую, можетъ быть, IV—V в. по Р. Х. и 9320 съ годомъ $\Sigma\Kappa\Delta$ ($\Sigma\Upsilon\Delta$? 6444=936). Изъ написей внесенныхъ въ Сорпіс въ рядъ Аєинскихъ прежде другихъ, сообщена а. Анто-

ниномъ только одна: въ «отдѣльныхъ написяхъ»: 11 (стр. 82): 9314, древняя но не важная. Въ замѣнъ недостающаго находимъ у а. Антонина еще двадцать отдѣльныхъ написей, (стр. 77—84 и лл. 25—26), собранныхъ съ разныхъ мѣстъ въ Акрополѣ. Нѣкоторыя изъ нихъ любопытны по древности.

Подъ числами 9321—9336 Corpus даеть написи находящіяся въ Ликодимѣ. Онѣ описаны всѣ а. Антониномъ въ такомъ порядке: 2:9335, 4:9336, 7:9334, 8:9321, 9:322, 10:9323, 11:9324, 12:9325, 14:9326, 15:9328, 16:9329, 17:9330, 18:9331, 19:9332, 20:9333, 21:9327. — Кроме того есть и нѣсколько новыхъ: 1, 3, 5, 6, 13, изъ которыхъ первыя важны для опредѣленія времени построенія церкви. Сравнивая рисунки а. Антонина съ тѣми, которыя сдѣлалъ Питтаки, нельзя не отдать предпочтенія первымъ — и по тщательности передачи чертъ, и по ясности; притомъ же у Питтаки не всѣ и срисованы (нѣть 2:9335 и 7:9334). При многихъ изъ этихъ написей обозначенъ годъ (отъ С. М.): отъ вѣрнаго прочтенія числа года зависятъ выводы какъ палеографические, такъ и исторические, что и оказалось у а. Антонина на дѣлѣ. Такъ на пр. напись 8:9321, внимательно срисованная въ книгѣ а. Антонина должна быть, какъ видно изъ его изслѣдованія, отнесена не къ 1022, а къ 1052 г.

Далѣе Corpus даеть написи изъ Пропилеевъ: 9337—9344, всего восемь; а. Антонинъ даеть 20. Рисунки Питтаки, какъ ихъ повторилъ Corpus, разбираются съ трудомъ — большею частью по догадкѣ; рисунки а. Антонина яснѣе и вмѣстѣ съ тѣмъ характернѣе. Общее несходство однихъ съ другими соединяется съ частными отличиями ихъ такъ, что только нѣкоторыя написи того и другаго собранія могутъ быть считаемы тѣми же самыми, и изъ нихъ не всѣ съ полною достовѣрностью (таковы 12:9343, 13:9337, 17:9340, 18:9338, 20:9342), какъ оказывается и по разности прочтенія. Вообще кажется по Пропилейскимъ написямъ можно оставить въ сторонѣ все, что далъ Corpus, и пользоваться только запасомъ а. Антонина. Запасъ этотъ удосто-

вѣряеть, что написи были дѣлаемы преимущественно въ XI—XII в.

За написями Пропилеевъ Согрис дасть написи изъ храма Фезея, Оисиона. Ихъ тамъ внесено пять: 9345—9349, у а. Антонина сорокъ, въ томъ числѣ 1:9345, 6:9349, 7:9346, 8:9347, 9:9348. Не только 35-ю, имъ изданными въ первый разъ, но и 5-ю, внесенными въ Согрис по рисункамъ Питтаки, надо пользоваться при помощи труда нашего внимательнаго изслѣдователя. И это тѣмъ важнѣе, что Оисійскія написи, простираясь за XII вѣкъ, относятся не только къ X, XI и XII вв., но и къ гораздо древнѣйшему времени. Одна, можетъ быть, принадлежитъ V вѣку. Это 1:9345. Вотъ она:

† M^Ω ΜΑΡΤΙΩ ΚΣΕΤΕΛΙΟΘΗ
— δι ΣΤΟΥ ΝΙΚΙΦΟΡΟΣ ρΖ

въ чтеніи а. Антонина:

† μηνὶ μαρτίῳ κέ ετελούη... στοι Νικηφόρος ζζ

при чёмъ знакъ ρ долженъ считаться неполнымъ и могшимъ имѣть прежде видъ λ (: 6000). А. Антонинъ, совѣстливо относясь къ дѣлу, не придаетъ ни какого рѣшительнаго значенія своему домыслу.

Самое значительное количество написей Аеинскихъ, внесенныхъ въ Согрис по христіанскому отдѣлу, принадлежитъ Пароенону: 9350—9421, всего 72. Всѣ онѣ за исключеніемъ одной, очень не важной (9402), взяли свое мѣсто и въ книгѣ а. Антонина въ такомъ порядкѣ: 3:9417, 6:9378, 8:9418, 10:9397, 11:9400, 12:9383, 14:9398, 15:9394, 16:9386, 18:9403, 19:9381, 20:9382, 21:9380, 22:9385, 23:9407, 25:9401, 26:9408, 27:9392, 28:9393, 29:9363, 32:9384, 33:9388, 34:9389, 35:9413, 37:9409, 38:9415, 39:9395, 41:9368, 42:9411, 43:9412, 44:9399, 45:9416, 46:9421, 47:9410, 48:9377, 49:9387, 50:9364, 51:9366, 52:9365, 53:9390, 54:9361, 55:9368; а (ср. 41), 56:9360, 57:9406, 58:9367, 59:9405, 60:9373, 61:9374, 62:9379, 63:9356, 64:9376,

65:9362, 66:9363, (ср. 29), 67:9375, 68:9358, 69:9419, 70:9359, 71:9420, 72:9355, 73:9351, 74:9357, 75:9353, 76:9352, 77:9404, 78:9354, 79:9396, 80:9369, 81:9371, 82:9372, 83:9370, 84:9450, 85:9414, 87:9391. Сверхъ этихъ написей въ книгѣ а. Антонина помѣщено еще 30, нево-шедшихъ въ Corpus. Всѣ представлены и въ снимкахъ (л. 16—24), сдѣланныхъ съ такимъ же тицаніемъ, какъ и прежде отмѣченныя: разматривая ихъ невольно вѣришь ихъ вѣрности, а это тѣмъ болѣе важно, что въ нихъ находимъ данныя изъ семи вѣковъ не только отъ конца VI до XIII в., но и болѣе раннія. Такимъ древнимъ памятникомъ можно считать напись 101:

ΕΙΡΗΝΗ | ΚΩΜΙΚΟΣ | ΕΥΤΥΧΙΑС
τισιδιας | αδελφ | ταραθ
χ в алөн | επαγλω

что а. Антонинъ прочелъ такъ:

Ειρήνη Κωμικὸς Εὐτυχίας
Πισιδίας ἀδελφῶν Ταραθ...
Х β. алөн επағлаѡ.

Corpus не далъ ни одной написи изъ находящихся въ Эрех-еонѣ; а. Антонинъ сообщилъ ихъ три (стр. 38—39 и л. 14). Всѣ три древнія: одна изъ нихъ относится, можетъ быть, къ VI вѣку. Снимки къ нимъ относящіеся такъ же хороши какъ и всѣ другіе.

Значительное количество написей, внесенныхыхъ въ Corpus и въ книгу а. Антонина, принадлежитъ къ надгробнымъ; но за исключениемъ ихъ и въ ряду тѣхъ, которые приняты въ Corpus въ разрядъ названныхъ Tituli sepulcrales, и въ книгѣ а. Анто-нина есть не мало такихъ, которые не могутъ быть названы над-гробными, а скорѣе вообще церковными или въ частности моли-твенными, благожелательными и т. п. Написи, сохранившіяся въ древнихъ христіанскихъ храмахъ другихъ мѣстностей, свидѣтель-ствуетъ, что такихъ не надгробныхъ можно и нужно искать и въ развалинахъ Аенінъ. Такими по книгѣ а. Антонина мы кажутся:

- Ликодимъ : 3 (стр. 4)
- ц. сс. Федоровъ : обѣ (стр. 14—16)
- Фисіонъ : 4 (стр. 20)
- Пропілеи : 9 (стр. 34)
- Эрехеіонъ : всѣ три (стр. 38—39)
- Пароенонъ : всѣ пять первыя, можетъ быть (стр. 41—42), 11 (стр. 44), 14—17 (стр. 45), 25 (стр. 48), 31 (стр. 50), 35 (стр. 52), 14—46 (стр. 54—55), 90 (стр. 68) и еще нѣкоторыя.
- Отдѣльныя: первыя пять, можетъ быть (стр. 77).

Значительная часть такихъ написей представляетъ молитвы Господу Богу и Богородицѣ, общія безъименныхыя или именныхыя славословія Богородицы, тропари и т. п.: таковы всѣ Пароенонскія и Эрехеійскія. Есть вмѣстѣ съ тѣмъ и объяснительныя: каковы въ Фисіонѣ 4, где объясняется значеніе слова Марія.

Изъ написей съ именемъ Маріи самая замѣчательная по особынности содержанія есть слѣдующая Пароенонская (90:68):

ΑΓΙΑ ΜΑΡΙΑ
ΚΑΙ ΧΑΡΙΤΩ
ΜΕΝ Η ΚΑΙ
ΛΕΥΚΟΝΤΟΝ
ΓΑΜΩΝΤΑ
ΤΗΝ ΝΥΜΦΗΝ
ΜΟΥ ΚΗΜΗΤΗΝ
ΓΕΝΕΣΘΑΙ Κ
ΕΜC ΑΤΡΟΝ ΙΝΑ
ΕΧΟ ΚΡΟΝΠΩC ΚΟ
ΨΩ ΤΟΝ ΡΟΜΒΟΝ
ΑΥΤΟΥ

Это значитъ: «святая Марія благодатная, повели, что бы женищійся на моей невѣстѣ легъ, а я быль бы лѣкаремъ, чтобы улучилъ время пересѣчь ему ромвъ».

Есть и извѣстія общеважныя, и частныя: такъ въ храмѣ св. Федоровъ обѣ написи заключаютъ въ себѣ извѣстіе о возобновленіи храма Николаемъ Каломаломъ въ 1049 г.; а въ Про-

пилеяхъ 2 — извѣстіе объ ог҃ѣздѣ въ Константинополь Космы (хартуларія Камбокила умершаго въ 1171: т. ж. 12).

Большая часть надписей выбиты въ камнѣ; но есть и писаныя, каковы на пр. въ Эрехеонѣ отъ имени Иоанна смиреннаго (стр. 39 : 3); въ Фисионѣ многія и между прочимъ о Марії (стр. 20 : 4), въ Пароенонѣ о митрополитѣ Георгіи (стр. 65 : 81) и др. Къ сожалѣнію по книгѣ а. Антонина нельзѧ отдѣлить съ достовѣрностью всѣ писаныя отъ выбитыхъ.

Одна изъ написей — сдѣлана тайнописью (Парѳенонская 93: стр. 70):

ΠΕΗΛΒΑΒΤΛΑΧΧΗΩÇΟΕÇΛХЗΛ
ΤΙЛХΘЗВН

что а. Антонинъ прочелъ такъ:

**ΚΥΡΙΕ ΒΟΗΘΗ ΤΟ ΔΟΥ(ΛΟΥ) ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ
ΜΟ... ΡΟΥ. ἌΜΗΝ..**

При этомъ онъ далъ такое объясненіе: «Буквы алфавита (въ этой тайнописи) принимаются въ ихъ численномъ значеніи. При этомъ всѣ онѣ устанавливаются въ три разряда: единицъ (α — ζ), десятковъ (ι — ς) и сотенъ (ρ — ϖ), (и) чтобы закрыть букву письменіи буквою цифрою, вместо первой берутъ вторую, служащую ей дополненіемъ до 10, до 100 или до 1000». По этому выходитъ такая азбука: $\alpha = (1 = 10 - 9)$: ζ , $\beta = (2 = 10 - 8)$: η , и т. д. т. е.: $\alpha = \zeta$, $\beta = \eta$, $\gamma = \varsigma$, $\delta = \varsigma$, $\epsilon = \varepsilon$, $s = \delta$, $\zeta = \gamma$, $\eta = \beta$, $\zeta = \alpha$, $\iota = \varsigma$, $x = \pi$, $\lambda = o$, $\mu = \xi$, $v = v$, $\xi = \mu$, $o = \lambda$, $\pi = x$, $\varsigma = \iota$, $\rho = \varpi$, $\sigma = \omega$, $\tau = \psi$, $v = \chi$, $\Phi = \Phi$, $\chi = u$, $\psi = \tau$, $\omega = \sigma$, $\varpi = \rho$ ¹). Такъ и въ представленной написи:

**ΠΕΗΛΒΑΒ Ψ ΛΣΛΧ(ΟΛ)ΧΗΘΩ ΣΟΕ ΖΛΞΛ...
ΚΕΒΟΗΘ Τ ΟΔΟΥ(ΛΟ)ΥΒΑΣΙΛΕΙΟΥΜΟ...
ΤΙΛΧΘΞΒΝ
ΡΟΥΑΜΗΝ.**

¹⁾ Ср. Monfaucon *Palaeographia Graeca* стр. 288 и мои замѣчанія о Русскомъ тайнописаніи, стр. 2—3, гдѣ дано кѣсто сравненіе съ этой тайнописью той древней Сербской, которая отмѣчена г. Даничичемъ въ Гласникѣ 1859 г. (XI—171).

III.

Аеинскія христіанскія написи, давая кое что любопытное и о языке и о некоторыхъ чертахъ быта и обычаевъ, особенно любопытны въ отношеніи историческомъ и палеографическомъ, такъ какъ изъ нихъ очень многія отмѣчены годами съ наименованиемъ лицъ, къ которымъ относятся, и ихъ общественнаго положенія, а другія важны по древности начертаній. Къ сожалѣнію не всѣ та-кія написи уцѣлѣли вполнѣ: многія, между прочимъ и очень древ-нія, сохранились въ кускахъ, иногда недоразумѣнія; впрочемъ и сохранившихся въ полномъ или почти полномъ видѣ не мало.

Считаю не безполезнымъ свести въ повременный порядокъ всѣ написи, гдѣ есть показанія о времени, прибавя кое-какія свои замѣчанія и выводы¹⁾.

499? (Ѳ. 1:18): ,^Ϛ_ζ † Никифоръ: объ этой написи сказано было выше.

657? (Па. 61 : 59): см. 803.

678? (Па. 60 : 59): см. 813.

685? (Па. 67:61) апр. 7, день 5, инд. 13 † еп. Іоаннъ. Подъ дѣяніями VI вселенскаго == 3 Константинопольскаго со-бора (680—681 г.) подпісался въ числѣ другихъ 'Іѡан-нус ἐλεώ̄ θεοῦ ἐπισκόπος Αἰγαῖον καὶ μηγάτης τοῦ ἀποσ্তο-λικοῦ Σρόνου τῆς πρεσβυτερᾶς Ρωμῆς (Hard. Act. Conc. III : 1427). Гефеле въ Concilien-Geschichte опустилъ его, но привелъ общее объясненіе причины появленія лега-товъ Римской церкви изъ іерарховъ Греческихъ: епархіи восточнаго Иллирика до 730 г. принадлежали къ Римской патріархіи (П. 237). Въ слѣдствіе возможности опредѣлить время жизни Аеин. еп. Іоанна, можетъ быть, можно и не

¹⁾ Въ ссылкахъ на книгу а. Антонина я указываю сокращенно названія мѣстностей, гдѣ найдены написи, такъ: Л.—Ликодимъ, Ѹѳ.—ц. сс. Феодоровъ, Ѹ.—Фисій, Пр.—Пропілеи, Э.—Эрехеонъ, Па.—Пареононъ, О.—отдѣль-ные написи. При каждой изъ такихъ буквъ въ указаніи означена цифра написи — для отысканія ея въ снимкахъ и затѣмъ цифра страницы книги. Знакъ † употребленъ вмѣсто слова: скончался.

пользоваться догадкой а. Антонина, отнесшаго этого епископа къ VI вѣку (595 и 550 г.) Годы имъ опредѣлены по соотношенію числа мѣсяца и дня недѣли съ числомъ индикта (апр. 7 четвергъ 13 инд.), а это соотношеніе почти годится и для г. 684¹⁾.

693. (Па. 84:66): 6202 г. инд. 7 окт. 19 въ 1 день † еп. Андрей.
704. (Па. 73:63): 6212 г. инд. 2, апр. 4 въ 6 день † еп. Маринъ.
713. (Па. 76:64): 6222 г. инд. 12, нояб. 24 въ 6 день † еп. Ioannъ.
779. (Па. 75:63): 6288 г. инд. 3, дек. 29, въ 4 день † еп. Григорій.
- 803? (Па. 61:59): † еп. Θεοχαριſтъ. Въ написи обозначенъ день смерти мая 25 день 5 инд. 15 и ниже годъ 6300 или 6311: годъ 6300 = ивд. 15, но мая 25 было въ пятницу; въ 6311 году мая 25 было въ четвергъ, но индиктъ 11, а не 15²⁾.
- 813? (Па. 60:59) † еп. Адамантій. Въ написи означенъ день смерти іюля 6 середа и годъ индикта 6³⁾. По положенію

1) «Замѣчательно — говоритъ а. Антонинъ и объ этой написи и о двухъ другихъ, 60 и 61, относимыхъ имъ къ VII вѣку — что ни одна изъ нихъ не отмѣчена годомъ отъ сотворенія міра: можетъ быть лѣтосчислѣніе это тогда еще не вошло во всеобщее употребленіе». Правда, что до VII вѣка нѣть слу-чаевъ употребленія такъ называемаго Византійскаго лѣтосчислѣнія, кроме Пасхальной хроники (начинаяющей впрочемъ годы съ марта); но есть случаи неупотребленія его и послѣ VII вѣка, даже и значительно позже: такъ на пр. и въ написи 8 въ Фісіонѣ, относящейся къ X вѣку, такъ же означенъ только годъ индикта.

2) Въ написи стоитъ: ΗΝΔΙЄ и далѣе цифра года: СΤΑI. Не знаю, почему арх. Антонинъ не обратилъ вниманія на эту цифру.

3) Въ книгѣ а. Антонина сдѣлана въ переписи этой написи и въ переводѣ ошибка: написано «ѡмѣрѣ γ'» и переведено «во вторникъ»; а въ подлиннике (по снимку изданию при книгѣ и по списку въ Inscr. Gr. 9973) ὡμѣрѣ δ:

← Μ ΙΟΥΛΙΩ ,SHMD INΔ S
ΕΤΕΛΙΩΘΗ ΑΔΑΜΑΝΤΙΟC
Ο ΑΓΙΩΝΗM ΕΠΙΣΚ

своему въ ряду другихъ она должна относиться, какъ думаютъ, ко времени болѣе новому, чѣмъ напись 803 г., т. е. что Адамантій во всякомъ случаѣ умеръ послѣ Феохриста, и не очень долго спустя. Цифра индикта и день мѣсяца сходятся въ 813 г. Арх. Антонинъ отнесъ эту напись къ 678 г.

819. (Па. 78:64): 6327 г. инд. 12, мая 5, † еп. Иоаннъ.
- 841? (Па. 62:60): † архидіаконъ Михаилъ. Цифра года ,стмѣ ясна; цифра индикта прочтена какъ 14, а должна бы быть д.
- 841? (Па. 72:62—63): 6350 г. инд. 5, дек. 1 въ понед. † архіеп. Германъ. По мнѣнию арх. Антонина вмѣсто ,стмѣ (6350), надобно было бы читать ,стмѣ (6380) и вмѣсто декабря октябрь — для того чтобы сохранить соотношеніе между инд. 5 (ε) и понедѣльникомъ 1 декабря. Если же вмѣсто δεκεμврѡ α (: 1) читать ια (: 11), то все сходится: въ 6350 году былъ индиктъ 5 и въ понедѣльникъ было 11-е декабря ¹⁾.
- 852? 897? 942? 987? (Θ. 8:22) † рабъ божій Феофилактъ.
879. (Па. 63:60): 6387 г. инд. 2, мая (должно быть 12) въ 6 день † архіепископъ... Имя не читается. Могъ бы быть Сава, который около этого времени былъ дѣйствительно архіепископомъ Аеинскимъ и принималъ участіе на Фотіевскомъ соборѣ 879—880 г. (Hard. Acta CCrum. VI: 214), если бы только не былъ онъ живъ и послѣ мая 879 г. Могъ бы это быть Никита, о которомъ знаемъ изъ подписи подъ дѣяніями 4-го Константинопольского собора 869—870 г., но и онъ оставался въ живыхъ. Остается думать, что это былъ Аeanасій, писавшій противъ Иоанна VIII (Lequien II: 172).
881. (Па. 74:63): 6389 г. инд. 14, авг. 15 въ 3 день † архіеп. Никита. Объ Аеинскомъ архіепископѣ Никитѣ есть по-

¹⁾ Въ написи читается: ΙΔ(ΕΚΕЦВ)ΡΙΑ.

казаніе, относящееся къ 870 г.: имя его читается подъ
Дѣяніями 4-го Константинопольскаго собора 869—870:
Niceta misericordia dei metropolita Athenarum (Hard.
Acta CCrum. V: 924). Соборъ этотъ былъ противъ па-
триарха Фотія, и слѣдовательно этотъ Никита былъ изъ
іерарховъ поставленныхъ патріархомъ Игнатіемъ. Позже
онъ могъ быть сверженъ и замѣненъ Савой, участвовав-
шимъ въ Фотіевскомъ соборѣ 879—880 г. о чёмъ и есть
указаніе въ письмѣ папы Николая къ нему (ср. 91), а за
тѣмъ опять возстановленъ (ср. Hergenr ther Photius. II:
699 и слѣд.).

- 892? (Па. 21:46) † Поеъ икономъ. Въ написи видны только
двѣ буквы года ,sy (т. е. 6400); могло быть и еще что
нибудь увеличивающее цифру года.
- 897? (Ө. 8:22) см. 852.
- 899. (Па. 58:58) янв. 14, инд. 2, 6407 г. † архіеп. Ди-
митрій. Годъ можно читать и иначе; но по сообра-
женіямъ арх. Антонина годъ 899 (т. е. 6407) долженъ быть
предпочтеннъ. «Мы предпочитаемъ — говоритъ онъ —
предложенное нами чтеніе (т. е. 6407:899 годъ) на томъ
основаніи, что въ расположениі надписей по ложбинѣ
(3-го столба К) видимъ ихъ повременный порядокъ, вос-
ходящій отъ древнѣйшаго времени къ новѣйшему, въ
слѣдствіе чего напись 58 должна быть древнѣе 57-й и
56-й (6435 года), а между предшествующими 6435 году
въ 65 столѣтіи годами единственный соответствующій 2-му
индикту есть 6407 годъ».
- 903? 918? 933? 948? 963? 978? (Па. 39:53) † Іоаннъ діаконъ
и сосудохранитель. Изъ буквъ года видны только двѣ ,sy,
а индиктъ означенъ 7-й и декабря 14.
- 912. (Па. 89:68) † Левъ Мизотій.
- 913. (Па. 68:61—62) 6422 г. дек. 3, пятн. инд. 2 † архіеп. Сава.
- 917? (Па. 19:46) † р. б. Германъ . . . ларій.
- 918. (Па. 20:46) † Поеитъ діаконъ и икономъ.

919. (Па. 6 и 7: 42—43) 6427 г. инд. 7, мая 7 † Германъ епископъ бывшій Діавлейскій.
921. (Па. 70: 62) сент. 9, инд. 10, 6430 г. † архіеп. Георгій.
926. (Па. 56: 58) нояб. 2, инд. 15, 6435 г. † архіеп. Никита.
927. (Па. 28: 49) † хартуларій.
930. (Ө. 3: 20) † раба божія... Имя не читается. На снимкѣ написи виденъ годъ 6438 (сум) т. е. 930.
- 932? (Па. 64: 60) авг. 9, † архіеп. Ипатій. На написи, кажется, можно прочесть ,сум (6440).
941. (Па. 12: 44) † Филиппъ первопгѣвчій.
- 942? (Ө. 8: 22) см. 852.
943. (Па. 32: 51) † ѡеодоръ... сосудохранитель.
945. (Па. 65: 61) іюн. 29, инд. 3, 6453 г. † архіеп. Константінъ.
949. (Па. 22: 47) † раба б. Анастасія.
959. (Па. 54: 57) † ѡеодосій бумагохранитель.
966. (Ө. 7: 21) † р. б. Георгій.
966. (Ө. 9: 22) † р. б. Галати.
966. (Ө. 17: 23) † р. б. Рендакій.
967. (Ө. 6: 21) † раба б. Марія.
981. (Па. 54: 57) февр. 18, инд. 9, 6489 г. † митрополитъ Филиппъ.
- 987? (Ө. 8: 22) См. 852.
987. (Ө. 32: 28) † р. б. Платонъ.
991. (На. 16: 45) † Михаилъ первопгѣвчій и сосудохранитель. Знакъ года ,сум читаю за 6499.
1006. (Па. 29 и 66: 49 и 61) сент. 17, инд. 5, 6515 г. † митрополитъ ѡеодигій. Митр. ѡеодигій принималъ участіе въ обсужденіи вопроса о бракахъ при патріархѣ Сисиніи въ 997 г. и подписался подъ постановленіемъ: Θεοδήγησες Αὐτηνῶν (Левенкль. Jus Graecorum. III: 203).
1021. (Ө. 24: 27) † раба б. Анна.
1022. (Ө. 25: 27) † р. б. Димитрій.
1023. (Ө. 19: 25) † Пасхалій Халка.

1023. (Θ. 20 : 26) † р. б. Михаиль Калонкарданъ.
1030. (Па. 50:56) авг. 13, инд. 13:6538 г. † митр. Михаиль.
Подпись этого митрополита Михаила есть подъ синодальными постановлениями патріарха Алексія: Μιχαὴλ Ἀρքιεπίσκοπος Ἰεροφύλεστατος μητροπολίτης Ἀργηνῶν. (Левенки. 256).
1032. (Θ. 33 : 28) † Павель монахъ и игуменъ обители сей.
1039. (Θ. 18 : 25) † р. б. Андрей Паликанти.
1040. (Θ.. 5 : 21) † Евдокія монахиня.
1040. (Θ. 36 : 29) † Θεοδόρος монахъ и игуменъ обители сей.
1041. (Па. 49 : 56) † Иоаннъ протопопъ, сынъ Поеа иконома.
1042. (Θ. 22 : 26) † р. б. Иоаннъ Калавръ.
1045. (Л. 4 : 4) † Стефанъ протоктиторъ.
1049. (ΘΘ. 2 : 16). Обновление древняго храма тамъ, где нынѣ храмъ сс. Θεοδοροвъ. Въ одной надписи означено только годъ («месяца сентября инд. 3 года 6558»), а объ обновлениі храма, безъ означеніи года, сказано въ другой, вставлennой вмѣстѣ съ этою (Θ. 1 : 14—15). А. Антонинъ не напрасно свелъ обѣ къ одному общему показанію.
- 1051? (Л. 12 : 10) † Епифаній Ликосъ (ὁ Λύκος).
- 1051? (Л. 8 : 8) † Иоаннъ іерей.
1053. (Θ. 23 : 26) † архидіак. Давидъ.
1054. (Θ. 38 : 29) † р. б. Каллирой Николай.
1055. (Па. 33 : 51) † Θεοδόρος монахъ и сосудохранитель.
1055. (Л. 11 : 10) † раба б. Анна А...
1056. (Θ. 31 : 28) † Алевкат...
1057. (Θ. 40 : 30) † Михаиль монахъ и игуменъ... Далѣе читается: τε καλ....
- 1058? (Θ. 39 : 30) † Θεοδόρος. Годъ обозначенъ а. Антониномъ по соображеніямъ.
1058. (Па. 34 : 51—52) † р. б. Петръ.
1059. (Л. 14 : 10) † р. б. Евтихіанъ.
1060. (Θ. 34 : 28) † Петръ (монахъ) и игуменъ обители сей.
1060. (Па. 52 : 57) окт. 14, инд. 14, 6569 г. † Левъ митро-

політъ протосинкелъ. Онь извѣстенъ по подписи на рѣшениі патріарха Михаила Керуларія 1054 г.: *Λεών Αὐτη-
γῶν καὶ σύγχελλος.*

- 1061. (Л. 15 : 10) † Левъ Кормосаки.
- 1061. (Л. 16 : 10) † Иоаннъ Конхиали.
- 1061. (Л. 17 : 11) † Иоаннъ асикритъ и грамматевъ.
- 1061. (Л. 18 : 11) Иоаннъ Ликсака (*Διέσακας*).
- 1064. (Пр. 8 : 34) † Иоаннъ первопѣвчій.
- 1064. (О. 8 : 78) † Марина монахиня игуменья обители свят.
Троицы.
- 1064. (Пр. 3 : 33) † раба... Имя не читается. Годъ 6572.
- 1065. (Пр. 1 : 33) † раба б. Анна.
- 1065? 1071? (Пр. 2 : 33) † раба б. Ирина.
- 1066. (Пр. 7 : 34) † раба б. Анна.
- 1069. (Па. 48 : 55)—10 инд. 7, 6577 г. † Левъ Ректоръ ми-
трополитъ и синкелъ.
- 1070. (Л. 19 : 11) † р. б. Георгій.
- 1070. (Л. 20 : 13) † р. б. † Николай.
- 1071? (Пр. 2 : 33) См. 1065 г.
- 1071. (Па. 53 : 57) † Давидъ доместикъ.
- 1072. (Θ. 30 : 28) † Іаковъ монахъ и игуменъ обители сей.
- 1073. (Пр. 4 : 33) † Никита пресвітеръ.
- 1073. (Θ. 11 : 23) † Кумела.
- 1073. (Θ. 21 : 26) † Николай Ваєсій и Дмитрій Ваєсіевъ.
- 1075. (Θ. 37 : 29) † Имя не читается.
- 1079. (Θ. 29 : 28) † монахъ Леонтій грамматикъ митрополичій.
- 1079. (Θ. 35 : 29) † монахъ и игуменъ... Имя не читается.
- 1086. (Па. 51 : 56) ноябр.—инд. 10, 6595 г. † Иоаннъ Влахери-
скій митрополитъ и протосинкелъ.
- 1093? (Пр. 16 : 36) † Иоаннъ.
- 1099? 1152? (Пр. 19 : 37). Кромѣ цифры года вѣть ничего.
Годъ можетъ быть и *,σχζ* (: 6607) и *,σχξ* (: 6660).
- 1103. (Θ. 28 : 28) † Клімъ монахъ и игуменъ обители сей.
- 1103. (Па. 41 и 55: 54 и 58) 6611 г. апр. 28, инд. 11 † митроп.

Никита. Онь извѣстенъ по участію въ совѣщаніяхъ бывшихъ по поводу заявленія объ иконахъ и вообще священныихъ изображеніяхъ въ слѣдствіе предложенія императора Алексія Комнина. Рѣшеніе этого совѣщанія, гдѣ въ числѣ другихъ означень и *Νικήτα Ἀλέξην* (ἀπὸ τοῦ ἀρχιεράτου καταλόγου Σεοφιλεστάτων μητροπολίτων) издано Монфокономъ (Bibliotheca Coislin. 103—110).

1108. (Па. 15 : 36) † раба б. Ирина.
- 1112? 1121? (Па. 80 : 64) 6629 г. фѣвр. 19, инд. 14 † Никифоръ митрополитъ. А. Антонинъ отнесъ эту надпись къ 1112 (:6620) г., сообразуя число года съ числомъ индикта, прочитаннымъ какъ е (: 5); но годъ, мнѣ кажется, написанъ ясно: ,*σχ.θ.* (: 6629); а потому позволительно сомнѣваться въ цифре индикта: не стоять ли тутъ є (: 15) вместо гд. (: 14)?
1135. (Θ. 26 : 27) † ... Каюсъ.
1144. (Пр. 18 : 37) † раба б. Анна.
1145. (Θ. 10 : 22) † раба б. Кали.
1152. (Пр. 14 : 35) † р. б. Мелетій.
- 1152? (Пр. 19 : 37) См. 1099.
1154. (Пр. 11 : 35) † Михаилъ сынъ Сатиріана.
1161. (Пр. 13 : 34) † Феодоръ.
1167. (Пр. 5 : 34) † раба б. Анна.
1170. (Пр. 17 : 36) † Марина Кампокиева.
1171. (Пр. 12 : 35) † Косма хартуларій Кампокиль.
- 1172? (Пр. 16 : 36) См. 1093.
1175. (Па. 83:66) 6683 г. мая—инд. 8 † Николай митрополитъ.
Онъ принималъ участіе въ Синодѣ 1166 г. при патріархѣ Лукѣ Хрисоверхѣ и подписанъ подъ Дѣяніями такъ: ὁ Ἰερώτατος μητροπολίτης Ἀλέξην Νικολάος ὁ Ἀγιοζεοδωρέτος τοῦ ὅς αὐτὸν ποιημένον κηδύμενος (Левенки. Jus Gr. tom. 217; Жюстеля Bibliotheca Jur. Canon. II:1081).
- 1187? (Па. 81:65) 6695 г. (?) янв. 18, инд.—† митроп. Георгій (или же Сергій) Ксиросъ. Годъ будетъ 1182, если въ

подлинной написи стоитъ „*5χπ*”; но въ такомъ случаѣ обозначеніе дня должно быть прочитано иначе, не «января 18 въ воскресеніе», а какънибудь иначе: въ 1182 г. воскресеніе падало на 2, 9, 16, 23, 30 января; а 18 января въ воскресеніе было въ 1181 (6689), 1187 (6695) и проч.

1190. (Па. 82 : 65) мая 6, инд. 8 † митропол. Георгій Вурци.

1231. (Л. 7 : 6) † р. б. Іоаннъ Коккосъ.

1320. (Па. 87 : 67) † Николай іерей.

Значительнейшая часть Аеинскихъ написей, обозначенныхъ годами составляетъ немаловажное добавленіе въ исторіи Аеинской церкви и іерархіи, объясняющее и дополняющее отрывочные известія лѣтописей и актовъ.

Наибольшая часть этихъ написей на плитахъ Пароенонскихъ. Остановлюсь прежде всего на нихъ.

Когда именно Пароенонъ былъ оставленъ язычниками и заѣмъ сдѣлался христіанскою церковю обѣ этомъ нѣть никакихъ известій. Это могло случиться около того времени, какъ философъ Проклъ, житель Аеинъ съ 430 г., пользуясь въ Аеинахъ особенною довѣренностью и почетомъ какъ сильный защитникъ язычества и упорный противникъ христіанства, нашелъ нужнымъ перенести статую Дѣвы Аеины изъ храма въ свой домъ, стоявшій неподалеку отъ храма на склонѣ Акрополя, т. е. превратить свой домъ въ храмъ (см. Марина Жит. Пр. 30). Христіане могли занять прежде всего заднюю часть его, описанную отдаленную стѣною отъ собственного храма, гекатомпеда. Едавали, овладѣвъ и всѣмъ Пароенономъ, христіане разомъ могли совершенно приспособить его къ своимъ богослужебнымъ нуждамъ и обычаямъ, разомъ сдѣлать церковью и особенно главною церковью, церковью каѳедральной, какою ему приходилось и пришлось быть по величинѣ и красотѣ зданія и по его положенію на Акрополь. Около какаго именно времени зачалось христіанство въ Пароенонѣ, это можетъ быть узнано только въ слѣдствіе

разысканий его древнейшихъ остатковъ, разумѣется такихъ, которые бы болѣе или менѣе ясно указывали на время, отъ кото-
раго уцѣли. Къ сожалѣнію, по крайней мѣрѣ до сей, не уда-
лось найти въ немъ ничего особенно важнаго или по крайней
мѣрѣ несомнѣннаго изъ остатковъ христіанства древнейшей поры.
Есть только нѣсколько очень древнихъ написей, но—въ числѣ ихъ
едва-ли можно оставить именно тѣ, на которыхъ есть означенія
времени, давшія а. Антонину возможность отнести ихъ къ VI
вѣку (какъ это уже указано выше, въ перечиѣ). По написиамъ
определенного времени едва-ли можно начать рядъ данныхъ ра-
нѣе конца VII вѣка. Надобно слѣдовательно оставаться при оже-
даніи новыхъ находокъ. Что касается самого храма, то общир-
ная передѣлка, измѣнившія во многомъ его древнее языческое
устройство, могли быть сдѣланы только въ теченіе значительнаго
времени и вѣроятно въ нѣсколько разновременныхъ сроковъ—
такъ что при этомъ и старѣшее христіанское могло исчезнуть.
Древнейшія перемѣны были сдѣланы еще до XIII вѣка, т. е. до
того времени, какъ Аѳинами и Парѳенономъ овладѣли Латины.
За тѣмъ начался рядъ новыхъ перемѣнъ—по Латинскимъ обычаямъ.
По взятіи Аѳинъ Турками въ 1458 г. Парѳенонъ, около
1460 г., былъ превращенъ въ мечеть. Должны были начаться
новыя передѣлки, хотя въ общемъ и незначительныя, но могшія
уничтожить или по крайней мѣрѣ запропастить и кое что изъ дре-
вностей христіанскихъ. Позже, чего не сдѣлали преобразователи
храма по понятіямъ и обычаямъ релагіознымъ и по вкусу своего
времени, то сдѣала бомба, павшая на храмъ 26 сентября 1687
года, когда Венеціане осаждали Аѳинь, желая завладѣть ими,
какъ завладѣли передъ тѣмъ Патрами и Коринеомъ. Парѳенонъ
превратился въ груду развалинъ. Не много позже Парѳенонъ съ
Аѳинами перешелъ опять въ руки Туровъ и глохъ развалиной.
Онъ былъ дорогъ только археологамъ почитателямъ древнаго
Греческаго художества,—и они не замедлили начать въ немъ свои
работы—разслѣдованія, раскопки, вывозы древностей въ западно-
Европейскіе музеи. Древнее христіанское могло только теряться.

Такъ продолжалось до Греческаго возстанія. Греки овладѣли было Аеинами, но въ іюлѣ 1826 г. были осаждены Турками, и Пароенонъ вновь подвергся ударамъ осаждавшихъ. За тѣмъ, по возстановленіи покоя въ новомъ Греческомъ королевствѣ, возобновились тѣ же работы археологовъ, частію и при помощи Греческаго правительства, и продолжаются до сей. Пароенонъ языческій изученъ до мелочей. О Пароенонѣ христіанскомъ мало кто и думалъ и едва-ли кто имъ занимался съ такою любовію какъ нашъ арх. Антонінъ. Только отъ такого усердія, какимъ онъ одушевленъ, можно ожидать дальнѣйшихъ христіанскихъ находокъ въ Пароенонѣ!

Въ настоящее время остатки христіанства въ Пароенонѣ ограничиваются, какъ говорить а. Антонінъ, сохранившимися основаніями стѣнъ алтаря, слѣдами иконъ на передней части зданія и написями на колоннахъ перестиля.

Имѣя въ виду и тѣ Пароенонскія написи, которыя не могли занять мѣсто въ вышепредставленномъ перечинѣ данныхъ, указываемыхъ написями, которыя пріурочиваются къ определеннымъ годамъ, можемъ добыть довольно разнообразныя свѣдѣнія.

Храмъ Пароенонскій былъ для Аеинъ главною, великою церковью, какъ видно изъ нѣсколькихъ написей (11, 14, 23, 39) онъ былъ посвященъ Богородицѣ Дѣвѣ: на это указываютъ многія написи (5, 11, 13, 14, 17, 25, 31, 44, 45, 46, 90, 91, 94, 95, 97, 98), представляя въ себѣ между прочимъ и обращеніе къ Пресв. Дѣвѣ какъ къ владычицѣ Аеинъ (*δεδπούα Αἴγυνου* 97, 98). Въ ряду свидѣтельствъ это подтверждающихъ не разъ уже было даваемо мѣсто показаніямъ Кедрина (475), Зонары (XVII 9) и Глики (78) о томъ, что Василій II въ 1019 г., послѣ покоренія Болгаръ, пріѣзжалъ въ Аеины поклониться Богородицѣ и принести ей богатые дары, какъ прямо относящимся къ Пароенонскому храму. Тоже свидѣтельствуютъ и извѣстія о покореніи Византійскаго царства Латынами и овладѣніи послѣ этого Аеинами. Пароенонскій храмъ, испещренный своего митрополита Михаила Акомината, оплаканъ былъ имъ какъ храмъ предками по-

священный Матери Христа. Изъ православнаго сдѣлался онъ римско-католическимъ и сохранилъ однако за собой название ecclesia major, ecclesia di S. Maria d'Atene, le maistre eglyse d'Athaenes c'on dist de Nostre Dame, какъ выразился Генрихъ Валенсіенскій (XXVІ). Есть свидѣтельство, что на сводѣ конхи было изображеніе Богородицы Дѣвы ¹⁾). Въ томъ же свидѣтельствѣ упомянуто правда, что храмъ быль посвященъ премудрости вѣчной ²⁾), а въ другомъ что ему дано было христіанами имя св. Софіи ³⁾; но эти свидѣтельства относятся къ тому времени, когда христіанскій храмъ быль обращенъ въ мечеть, и когда Аенскіе христіане могли уже забыть о томъ, чтѣ было давно прежде, если только впрочемъ съ идею о Матери Божіей не могла быть соединяема идея о Премудрости—Софіи.

Храмъ Паренонскій, какъ великая церковь Аенъ, быль каѳедральнымъ соборомъ для правителей епархіи. Въ немъ они и погребались, какъ указываютъ многія написи. Данныя изъ нихъ всѣ уже приведены выше въ перечинѣ; а потому здѣсь остается извлечь только общія свѣдѣнія.

Почти до половины IX вѣка въ Аенахъ были епископы; изъ нихъ

685 г. апр.	7	† Иоаннъ (67 : 61)
693 г. окт.	10	† Андрей (84 : 66)
704 г. апр.	4	† Маринъ (73 : 63)
713 г. ноябр.	24	† Иоаннъ 76 : 64)
779 г. дек.	29	† Григорій (75 : 63)
803 г.? мая	24	† Феохристъ (61 : 59)
813 г.? іюл.	6	† Адамантій (60 : 59)
819 г. мая	5	† Иоаннъ (78 : 64) ⁴⁾

¹⁾ Письмо А. П. Бабина въ книгѣ Я. Спона *Relation de l'état présent de la ville d'Athènes*, Leip. 1674. стр. 32. A. Michaelis *Der Parthenon*: стр. 337.

²⁾ Т. же стр. 336.

³⁾ *De la Guilletières Athenes ancienne et nouvelle* Р. 1676. стр. 194. A. Michaelis стр. 337.

⁴⁾ Арх. Антонинъ пришелъ къ другимъ выводамъ о порядкѣ епископовъ

Изъ архіепископовъ Аеїнскихъ извѣстны по написямъ слѣдующіе:

- | | |
|---------------|---|
| 841 г. дек. | 11 † Германъ (72:63) |
| 879 г. мая | 6 † Аѳанасій? (63:60) |
| 881 г. авг. | 15 † Нікита (74:63) |
| 899 г. янв. | 14 † Димитрій (58:58) |
| 913 г. дек. | 3 † Сава (68:61) |
| 921 г. сент. | 9 † Георгій (70:62) |
| 926 г. ноябр. | 2 † Никита (56:58) |
| 932 г. авг? | 9 † Ипатій (64:60) |
| 945 г. іюн. | 29 † Константінь (65:61) ^{1).} |

Во второй половинѣ или же въ послѣдней четверти X вѣка начался рядъ Аеїнскихъ митрополитовъ. По написямъ опредѣляются годы кончины слѣдующихъ:

- | | |
|-------------------|---------------------------------|
| 981 г. февр. | 18 † Филиппъ (54:57) |
| 1006 г. сент. | 17 † Ѣеодигій (29 и 60:49 и 61) |
| 1030 г. авг. | 13 † Михаилъ (50:56) |
| 1060 г. окт. | 14 † Левъ (52:57) |
| 1069 г. » | 10 † Левъ Ректоръ (48:55) |
| 1086 г. ноябр. | — † Іоаннъ Влахернскій (51:56) |
| 1103 г. апр. | 28 † Никита (41 и 55:54 и 58) |
| 1112? 1121? февр. | 19 † Никифоръ (80:65) |
| 1175 г. мая | — † Николай (83:66) |

Аеїнскихъ и времени ихъ кончины. Не рѣшаясь считать свои соображенія совершенно вѣрными, привожу и его рядъ Аеїнскихъ епископовъ:

- | | |
|-------------|-----------------------------|
| Іоаннъ.... | † 7 апр. 595 (550): 67. |
| Ѳеохаристъ | † 25 мая 657 (612): 61. |
| Адамантій. | † 6 іюля 678 (639,588): 60. |
| Андрей.... | † 18 окт. 64:894. |
| Маринъ.... | † 4 апр. 704:78. |
| Іоаннъ.... | † 24 нояб. 714:76. |
| Григорій... | † 29 дек. 780:75. |
| Іоаннъ.... | † 5 мая 819:78. |

¹⁾ Въ спискѣ а. Антонина отличие только одно: онъ ставить Ипатія послѣ Константина, не опредѣляя года его кончины: см. выше подъ 982 г.

1187 г.? янв. 18 † Георгій Ксироств (81 : 65)

1190 г.. мал 6 † Георгій Вурци¹⁾.

Послѣднимъ, какъ уже выше упомянуто, былъ Михаилъ Акоминатъ, братъ знаменитаго историка Никиты Хонійскаго, изгнанный Латынами въ 1205 г.

Перечень Аѳинскихъ іерарховъ, добытый при помощи Парѳенонскихъ написей, какъ ясно видно изъ цифръ годовъ ихъ кончины, очень не полонъ; но, можетъ быть, онъ еще увеличится при помощи новыхъ розысканій. Отъ помоста передней части Парѳенона, которая и служила усыпальницей архіереевъ, не сохранилось на мѣстѣ многихъ плитъ; можетъ быть, онъ еще и отыщутся гдѣ нибудь.

Въ Парѳенонскомъ храмѣ погребались и многіе изъ священства этой церкви, іереи и пресвитеры (8, 9, 42, 43, 44, 47, 49, 79, 85, 87) изъ которыхъ нѣкоторые были протопопами, (49) другие девтеревсами (87), діаконы (10, 11, 14, 20, 23, 37, 38, 39, 57, 79) архидіаконы (62), чтецы (45), сакелларіи (19), икономы, бывавшіе болышею частію изъ діаконовъ (11, 20, 21, 37), сосудохранители такъ же изъ діаконовъ (16, 27, 33, 39, 57, 79) или пресвитеровъ (44), бумагохранители (54), грамматевсы (47, 71), хартуларіи иногда тоже изъ діаконовъ (14, 15, 28, 32, 71), доместики (1, 53), первопѣвчіе изъ діаконовъ (16, 27, 33, 57, 79), дипотаты изъ діаконовъ же (23), сиропитатели (10), кураторы (18). По нѣкоторымъ написямъ можно думать, что при храмѣ были монахи (33, 35) и игумены (69). Изъ написей о женскихъ лицахъ, погребенныхъ въ Парѳенонѣ, нашлась только одна: рабы Божіей Анастасіи (22), можетъ быть, какъ думаетъ а. Антонинъ, жены иконома Поеа, имѣвшаго сына.

Въ Пропилеяхъ былъ такъ же христіанскій храмъ, и, судя по сохранившимся изображеніямъ арх. Михаила и Гавріила, за-

¹⁾ Списокъ а. Антонина не отличается ничѣмъ отъ моего, кроме положительного утвержденія, что митрополитъ Никифоръ умеръ въ 1112-мъ году. Поводъ моего сомнѣнія высказанъ выше перечинѣ подъ 1112 годомъ.

ключили, что храмъ бытъ въ ихъ имя (*ταξιάρχαι*). Какое пространство занималъ этотъ храмъ, обѣ этомъ высказано два разныя мнѣнія. «Г. Питтаки — говорить а. Антонинъ — утверждаетъ, что вся церковь помѣщалась въ восточной галлереѣ Пропилей, на ширинѣ нѣсколькихъ аршинъ. Зная правило восточной церкви обращать храмы алтаремъ на востокъ, нельзя представить, какъ эта галлерея, имѣющая протяженіе съ юга на сѣверъ, могла имѣть алтарь свой на востокѣ. Кажется, надобно согласиться, что все зданіе Пропилей было нѣкогда церковію, коей алтаремъ служила восточная галлерея, что оба бока зданія считались нѣкогда принадлежащими одному и тому же святилищу». И въ этомъ храмѣ погребаемы были разныя лица изъ церковныхъ: пресвітеры (4,6), хартуларіи (12) первопрѣвчіе (8) и разные мужскаго и женскаго пола покойники.

Бытъ христіанскій храмъ и въ Эрехеонѣ, но ни изъ тѣхъ трехъ написей, которыя описаны а. Антониномъ, ни изъ остатковъ его нельзя ничего вывести о томъ, кому бытъ онъ посвященъ. Одна изъ этихъ написей (5) упоминаетъ о пѣвчемъ соборной церкви Аеинъ (*καζοληγῆς ἐχλησίας ἈΞηνῶν*), подъ именемъ которой можно понимать церковь Пароенона. Другая (1) относится къ доместику Евтихіану. Третья (2) молитвенная, заздравная: о здравії и спасеніи и оставлениі грѣховъ. «Состоявшіи въ языческія времена изъ трехъ отдѣльныхъ частей, Эрехеево кашице по обращеніи въ христіанскую церковь составило одинъ храмъ. Поперечная стѣна и можетъ быть не одна — была выломана. Входъ въ восточное отдѣленіе зданія, естественно, бытъ загороженъ алтаремъ, а входъ въ западное отдѣленіе (бывшій Пандросіонъ) остался главнымъ входомъ въ церковь. Не смотря на страшное разрушеніе зданія до сихъ поръ можно различать мѣсто бывшаго алтаря и боковыхъ дверей галлереи». Повторя эти замѣчанія а. Антонина, считаю нелишнимъ припомнить, что есть свѣдѣнія о томъ, что во время господства Латинъ въ Аеиннахъ, въ Эрехеѣ бытъ дворецъ дукса.

Кромъ означенныхъ трехъ храмовъ на Акрополѣ Афинскомъ были и еще христіанскіе храмы; но о нихъ нѣть ни древнихъ свѣдѣній, ни написей.

Нѣть написей, относящихся и къ храму Діонисія Ареопагита, стоявшему на Ареопагѣ¹⁾.

На сѣверъ отъ Ареопага возвышался когда то храмъ Фезея, Фисіонъ по нынѣшнему выговору, превращенный христіанами въ церковь св. Георгія. Отъ былого времени сохранились и священныя изображенія и написи. Одна изъ нихъ, уже прежде упомянутая, если справедлива догадка а. Антонина, должна быть отнесена къ V вѣку, къ 499 г. и занять первое мѣсто по древности между Афинскими христіанскими написями опредѣленного времени. Если это такъ, то въ Фисіонѣ слѣдовало бы искать и другихъ древностей христіанскихъ. Другія написи опредѣленного времени этой мѣстности относятся уже къ X вѣку и слѣдующимъ. Въ XI вѣкѣ былъ тутъ монастырь, какъ можно заключить по тому что тутъ погребены игумены «обители сей» ($\epsilon\eta\varsigma \muονη\varsigma ταύτη\varsigma$), именно:

- | | |
|---------------|----------------------------------|
| 1032 г. іюл. | 7 † Павель (33 : 28) |
| 1040 г. мар. | 5 † Феодоръ (36 : 29) |
| 1057 г. февр. | 19 † Михаилъ (40 : 30) |
| 1060 г. апр. | 22 † Петръ (34 : 28) |
| 1072 г. окт. | 8 † Іаковъ (30 : 28) |
| 1079 г. окт. | 13 † (имя не читается — 35 : 29) |
| 1103 г. февр. | 10 † Климентъ (28 : 28). |

Изъ монаховъ, которые были тутъ погребены, по написи изъ стень Леонтій, митрополичій грамматикъ, умершій въ 1079 г. (29 : 28). Есть написи и о покойницахъ, между прочимъ и объ одной монахинѣ, Евдокії, умершей въ 1040 году (5 : 21).

Не менѣе означенныхъ замѣчательны церкви св. Феодоровъ и св. Никодима или Ликодима, изъ которыхъ первая занимаетъ мѣсто на сѣверномъ, а вторая на восточномъ краю древнихъ Афинъ.

¹⁾ Свѣдѣнія объ этомъ храмѣ собраны А. Моммсеномъ: *Athenae Christianae* стр. 42 и слѣд.

Церковь св. Феодоровъ есть одна изъ самыхъ обширныхъ древнихъ Аеинскихъ церквей. Была ли она и въ древности храмомъ св. Феодоровъ какъ нынѣ и какъ была уже въ XVII в., объ этомъ нѣть извѣстій. Догадка арх. Антонина, что она была Маріинскою, основанная на прочтениіи буквъ написи (1 : 4) МАРІ за начало слова Марія, уничтожается Чендлеровскимъ спискомъ написи сдѣланнымъ тогда еще, когда мраморная плита, на которой она начертана, была вся цѣла; въ Чендлеровскомъ спискѣ читается все слово МАРТУС — мученикъ безъ означенія имени. — Та же напись свидѣтельствуетъ, что церковь до возобновленія была не только ветхой, но и малою. Напись свидѣтельствуетъ такъ же, что церковь была возобновлена спаѳарокандидатомъ Николаемъ Каломаломъ и именно въ сентябрѣ 1049 г. инд. 3, какъ указываетъ другая напись (2 : 16). Очевидно, что церковь была тутъ и значительно раньше половины XI вѣка.

Церковь Никодима — самая красивѣйшая. Въ старинныхъ извѣстіяхъ она называется Sotira Lycodimou, S. Salvatoris Nicodemii, и говорится, что основана еще императрицей Евдокіей, той самой супругой Феодосія младшаго, которая въ язычествѣ называлась Аеинайдой и была дочерью Аеинскаго ученаго Леонтия, съдовательно около половины V вѣка¹⁾). Подъ вынѣшнею церковью найдены были основанія и крипта болѣе древней постройки; можетъ быть они современны тому древнему храму. Что касается до храма уцѣлѣвшаго, то судя по написямъ, въ немъ найденнымъ, онъ гораздо новѣе. Написи съ годами относятся къ XI—XIII вв. На одной изъ нихъ читается имя протоктитора Стефана, умершаго въ декабрѣ 1046 г. (4 : 4; — на той же стѣнѣ, где и эта напись, есть довольно грубое изображеніе Иоанна Богослова и Стефана первомуученика а надъ нимъ грубое изображеніе Спасителя). Можно думать, что этотъ Стефанъ былъ возобновителемъ храма послѣ какого нибудь опустошенія. Построенъ онъ могъ

¹⁾ См. А. Mommsen *Athenae Christianae*: стр. 66 и слѣд.

быть на и́стѣ древняго ранѣе. Здѣсь когда то было, по старому преданію, монастырь; но изъ сохранившихся написей не́ть ни одной на это указывающей. Написи указываютъ, что погребаемы были разныя лица, мужескаго и женскаго пола, между прочимъ и изъ священства.

IV.

Аѳинскія христіанскія написи важны въ палеографическомъ отношеніи, давая довольно значительное количество показаний о христіанской Греческой письменности.

Однѣ изъ нихъ съ годами, другія безъ годовъ, и изъ этихъ послѣднихъ есть не́сколько такихъ, которыя кажутся по начертаніямъ древнѣе означенныхъ годами. Какъ древни онѣ? Къ какому времени слѣдуетъ отнести древнѣйшія изъ нихъ? Не даютъ ли онѣ временемъ, къ которому должны быть отнесены, какихънибудь указаний на древнѣйшее время христіанства въ Аѳинахъ? Эти вопросы представляются естественно тому, кто рассматриваетъ написи, какъ памятники не только письма, но и быта.

Одна изъ написей по начертаніямъ должна быть отнесена къ очень древнему времени. Это слѣдующая (0: 21: 83—84):

ΚΡΙΟΣ
ΟΥΤΟΣΟΣΕΝΘΑΔΕΚΕΙΤΑΙ
ΕΧΕΙΜΕΝΤΟΝΟΜΑΚΡΙΟ
ΦΩΤΟΞΔΕΥΥХΗΝΕΞΧΕ
ΔΙΚΑΙΟΤΑΤΟ

Начертаніе буквы Σ вмѣстѣ съ Σ одно достаточно для признанія древности этой написи. (Въ переписи этой написи въ 'Ефуперс ἀρχαιολογική' 1858: 3399, стр. 1778, не́ть ни одного Σ, а все Σ, и послѣднее слово оканчивается на такое же Σ: ΔΙΚΑΙΟΤΑΤΟΣ; арх. Антонинъ вмѣсто этого Σ прибавляетъ отъ себя въ своемъ чтеніи υ: δικαιοτάτου). Это Σ, принадлежа къ числу древнѣйшихъ рисунковъ буквы σ, встрѣчаясь вмѣстѣ съ другимъ рисункомъ той же буквы Σ задолго до Р.Х., вышло изъ употребле-

нія въ первое время христианства, уступивъ място рисункамъ Σ, Κ и С. Въ написахъ христианскихъ оно не встрѣчается. По одному этому нельзя означенную напись считать относящеюся къ христианскому времени. Другія существенныя доказательства заставили нашего почтеннаго археолога Ф. Ф. Соколова отнести ее къ числу написей древне-языческихъ, къ IV вѣку до Р. Х. ¹⁾.

Отстраняя эту напись изъ числа христианскихъ, можно казалось считать древнѣйшою послѣ нея ту, съ которой снимокъ данъ арх. Антониномъ въ числѣ отдѣльныхъ подъ ц. 15. Отъ нея сохранился небольшой остатокъ. На первой строкѣ читаются безъ верхнихъ частей буквы: ΦΙΔΔΡ, а дальше:

ΔΕΞΑΜСΙ
ΚΑΙ ΨΥΧΗ
ΡΙΛΙΟΙ ²⁾.

На древность написи указываетъ всего яснѣе буква Ξ. Этотъ рисунокъ буквы Ξ встрѣчается въ томъ Египетскомъ спискѣ Диалектики, папиромъ котораго воспользовался для своихъ домашнихъ нуждъ Македонецъ Птоломей, сынъ Главки, отшельникъ Мемфисскаго Серапея за 160 л. до Р. Х. ³⁾. Встрѣчается онъ и въ Геркуланскихъ свиткахъ, еще позже въ написахъ времени первыхъ императоровъ, и наконецъ въ очень немногихъ написахъ III и IV вѣка по Р. Х. (257 г., 286 г., 305 г. до 350) ⁴⁾. Необычность употребленія буквы Ξ этого рисунка въ послѣдніе вѣка нераздѣленной имперіи такъ примѣтно, что Россіусъ, а за нимъ и Кирхгофъ, издавая въ числѣ другихъ христианскихъ написей, найденныхъ въ катакомбахъ на о. Мелосѣ, одну очень не большую, гдѣ ничего неѣть кромѣ имени погребенного Александра, по рисунку буквъ не усумнились отнести ее ко времени Антони-

¹⁾ См. въ Приложенияхъ.

²⁾ Можетъ быть тутъ было между прочимъ: ἀριθμησον αυτὸν ὁ Ζεδε μετὰ τῶν ἄγιων σου δεξάμενος τὸ πνεῦμα καὶ ψυχὴν — или ὁ κύριος ἀνάπτασον τὴν ψυχὴν.

³⁾ См. Notices et textes des papyrus Grecs. prep. par M. Letronne et par M. W. Brunet de Presle. Not. et extraits des manuscript. XVIII, сн. л. XI.

⁴⁾ Cod. ins. Gr. 4486; Franz. Elementa 150, 151, 109.

новъ или ранѣе ¹⁾), а въ ней самая важная изъ буквъ есть очевидно **Λ**:

ΛΛΕΞΑΝΔΡΟΥ

Къ числу древнѣйшихъ надобно кажется отнести и ту надпись, которая, сохранившись тоже въ отрывкѣ, а. Антониномъ помѣщена въ снимкѣ въ числѣ отдѣльныхъ подъ цифрою 14:

ΓΛΥΟΥ
Ποθούμε
ΗΗС

Въ ней замѣчательнъ рисунокъ буквы **Λ**. Это начертаніе принадлежитъ къ числу древнѣйшихъ Греческихъ, употреблялось значительно ранѣе, чѣмъ **Π** и **ΠΠ** и стало быть ими замѣняемо со времени имперіи. Его находимъ все рѣже въ первые вѣка имперіи и христіанства, большую частью въ перемѣшку съ **ΠΠ** (какъ на пр. въ написяхъ 45 г. по Р. Х., 48—49, около 50, 98, 163, до 193, до 211, по 213, и на конецъ въ одной надписи IV в.) ²⁾. Буква **Λ** въ такомъ видѣ находится и въ Геркуланскихъ и Египетскихъ спискахъ, и въ Египетскихъ остаткахъ Иліады, а позже на нѣсколькихъ написяхъ Мемнонова колосса и т. д. Буква **Λ** съ хвостикомъ въ верху встрѣчается съ первого времени имперіи и христіанства. Одно **Η** заставляетъ болѣе задумываться: долго и упорно въ написяхъ господствуетъ **Η**, не давая мѣста рисунку **Λ**. Есть однако древнія христіанскія рукописи и надписи, где видимъ **Η**, а не **Λ**. Изъ рукописей отмѣчу Библіи: Синайскую, Вѣнскую и Кольбертовскую, а изъ надписей нѣсколько изъ найденныхъ въ Римскихъ катакомбахъ, между прочимъ и ту, которую Росси отнесъ къ III вѣку по Р. Х. и къ лицу Помпонія Васса:

Β†ΠΟΜΠ†ΒΑССω
ΤΟΥΓΕΝΟΥΣΛΛαπτρ

¹⁾ Rossius Inscr. Graecae ineditae III: 246, стр. 8; Cod. inscr. Graec. IV: 470—471.

²⁾ Franz. 27, 102; Letronne XIII: 7; Corp. inscr. 4768, 4767; Franz. 186, 108; Corp. insc. 8611.

υπαΤΟΔΙСΩΡΔ+ΕΠαρχω
 Рω МНСТРОМАГ+Понтиф
 ΕΠΑΝΟΡΘ+ПАСНσ Италіаς
 КОМ+ВЛАСІЛ+анθ
 ПТОМПТ КРатіДіа
 φІЛАНдроς τωΝ
 Παντον εиεРГЕσιων
 ενежатовоν εις αυтгоу¹⁾.

Обозначивъ приведенную а. Антониномъ напись какъ очень древнюю въ христіянскіе вѣка, не могу однако ни на чёмъ остановиться въ ней какъ на христіянскомъ.

Изъ написей, внесенныхъ а. Антониномъ въ число отдельныхъ, замѣтательна по относительной древности напись 9-я. Мраморъ написи разбился на нѣсколько кусковъ, изъ которыхъ — какъ замѣтилъ а. Антонинъ — уцѣльны два крайніе: первый и послѣдній. По видимому — еще замѣтилъ онъ — она находилась нѣкогда надъ входомъ въ какую нибудь общую усыпальницу или надъ могилою нѣкоторыхъ въ свое время известныхъ бѣдняковъ» (?):

ХМГ А†ѡ ОѲЕН. ΛУПНСТЕНАГМОI
 ЕКЕІАНАПАУСО ΥРІЕМОУДОУЛОУС
 ΕΟУТАЛЕП ОГЕНОІТОАМНН

что читаетъ а. Антонинъ такъ:

ХМГ. А. О. «Οὗεν (ἀπέδρα...) λύπη, στεναγμοὶ... ἐκεῖ
 ἀνάπταισον.... χύριε μου δούλους σου ταλαιπώρους... ὁ
 γένοιτο. ἀμήν.

¹⁾ Rossi Roma Soterr. II. 282, 263. Въ Латинскомъ переводе она бы читалась такъ:

bio Pomponio Basso
 e genere clarissimo
 consuli bis ordinario praefecto
 Romae promagistro pontificum
 correctori totius Italiae
 comiti Augusti proconsuli
 Pomponia Cratidia
 viri sui amans
 pro cunctis ejus beneficiis
 erga se posuit.

= «откуда (отбѣже...) печаль, воздыханія, тамъ упокой...
Господи, рабовъ твоихъ бѣдныхъ... да будетъ аминь».

Тутъ, очевидно, припомянуто то, что вошло въ кондакъ объ усопшихъ, и что было включено въ моленія объ усопшемъ уже въ Апостол. заповѣдяхъ¹⁾. — По рисунку буквъ можно отнести эту надпись къ древнѣйшимъ христіанскимъ: буквы **Κ** и **Υ** въ этомъ видѣ употреблялись съ глубокой древности Греческой; буквы **Ε**, **Θ**, **Μ** встрѣчаются на Египетскихъ и Геркуланскихъ папирахъ; **Α** и **Λ**—въ надписяхъ съ первого вѣка имперіи и христіанства. — Особенностью этой надписи нельзя не назвать трехъ буквъ **ХΜΓ**, находящихся въ ея началѣ. А. Антонійъ счелъ ихъ за цифры года и переложилъ такъ: 643. Едва ли это можно допустить — всего менѣе за число лѣтъ отъ Р. Х. Не на одной впрочемъ этой надписи читаются эти буквы. Берггренъ нашелъ въ Вострахъ (что въ Сиріи) намогильную надпись съ такими же буквами въ началѣ.

† ΧΜΓ ΤΟΔΕ ΤΟ ΜΝΗΜΑ ΕΚΤΙΞΕΝ | ΜΑΚΕΝΤΙΟΣ
ΔΙΟΓΕΝΟΥΣ|ΤΟΥ ΚΑ(I) ΚΟΛΑΦΙΟΥ ΕΠΙ (Τ)ΗΣ |.... ΕΝ-
ΔΙΚ(ΩΤΑ)ΤΗΣ ΕΤΡΑΡΧΙΑΣ|ΔΩΞΑΤΩ ΑΙΩ(ΝΙΩ) ΧΡΙΣΤΩ
ΤΩ ΣΥΝΧΩΡΟΥΝΤΙ ΤΑΣ ΑΜΑΡΤΙΑΣ †²⁾.

Въ Сиракузахъ въ крипѣ Іоанна найдена надпись, въ которой два раза повторено одно и тоже:

ХΜΓ
ΣΙΟΥ + Θ
ΑΝΑ

а между этими повтореніями стоитъ слово ΑΛΕΞΑΝΔΡΟС.

Все вмѣстѣ выходитъ: 'Αλέξανδρος Αλεξανδρіου ΧΜΓ. Есть еще

¹⁾ Кондакъ: «Со святыми упокой, Христе, душу раба твоего, идѣ же иѣсть болѣзнь, ни печаль, ни воздыханіе, но жизнь безконечная». Διατάγαι τ. ἀ. αα: κι. VIII: гл. 41: κατατάξῃ εἰς χώραν εὐσεβῶν... ἐνδικά δικέδρα ὁδύνη καὶ λύπη, καὶ στεναγμός ὅπου οὐκ ἔνι λύπη ὁδύνη καὶ στεναγμός.

²⁾ Berggren Iter. Europ. et Orient. II. 102. inscr. 11; Corp. inscr. Graec. IV. 448: 9144.

альфа и омега съ монограммой Христа и еще два раза также монограмма съ буквою С (: σωτήρ) ¹⁾.

Есть еще одна напись съ буквами ΧΜΓ, передъ которыми поставлено Α, въ Карийской Афродизіадѣ: ΑΧΜΓ | ΤΟΠΟС ΛΟΥ | ΚΑ ΦΙΛΟΠΠΟΝΟΥ + ²⁾.

По написанію очень сходна съ означеніюю отдельною написью Паренонская напись 101:

Ε Μ Ν Η Σ Θ Η
Κ ω Μ Ι Κ Ο Κ
Ε Υ Τ Υ Χ Ι Α Κ
Τ Τ Σ Ι Δ Ι Α Κ
Α Δ Ε Λ Φ ^ω
Τ Α Ρ Α Τ Η
Χ Β . Α Λ Θ Η
Ε Π Α Γ Λ Θ ^ω

Начертанія буквъ, употребленныя въ этой написи, встрѣчаются нерѣдко въ древнійшихъ написяхъ Римскихъ катакомбъ. Что касается содержанія написи, то оно по крайней мѣрѣ первыми строками, болѣе поддающимися разумѣнію, напоминаетъ многія другія написи на памятникахъ надъ гробами покойниковъ: ихъ нерѣдко ставили родные — мужъ надъ женою и на оборотъ, отецъ и мать надъ дѣтьми и на оборотъ, и т. д. Такъ на пр. въ Римскихъ катакомбахъ Каллиста: ΣΙΡΙΚΑ ΤΗ ΓΛΥΚΥΤΑΤΗ ΘΥΓΑΤΡΙ Ο ΠΑΤΗΡ ΜΝΗΜΗΣ ΧΑΡΙΝ ³⁾, или въ катакомбахъ Киріака: ΕΠΙΚΤΗΣΙΣ ΣΙΜΠΛΙΚΙΩ ΥΙΩ ΧΑΡΙΝ ΜΝΗΜΗΣ ⁴⁾. Тоже видимъ и въ одной изъ Паренонскихъ написей:

Ε Ζ Ν Η Σ Θ Η Η
Κ Ο Α Ρ Τ Α Σ Η
Α Δ Ε Λ Φ Η

¹⁾ Gualtherus Tab. ant. Sicil. 14: 164. Corp. inscr. Graec. IV. 512: 9455.

²⁾ Fellows Itiner. Lyc. 1841. стр. 360: 70. Corp. inscr. Graec. 466: 9273.

³⁾ Fabretti VIII, стр. 591: CVIII. Cor. inscr. Gr. IV. 539: 9650.

⁴⁾ Boldetti: II 6 стр. 410. Cor. inscr. IV. 537: 9638.

Она начертана близь прежде отмѣченной такими же древними буквами только небрежно. Тутъ отличается оть другихъ буквъ только одна Й (и); но едва ли она можетъ быть взята въ расчетъ для опредѣленія времени написи. Встрѣчаясь почти исключительно въ очень древнихъ написяхъ до-христіанского времени, здѣсь она явила, кажется, не какъ повтореніе образца, а по небрежности чертившаго.

Мнѣ кажется, обѣ послѣднія написи надобно бы отнести ранѣе, чѣмъ къ IV вѣку, и если считать ихъ христіанскими, надобно бы предположить, что уже ранѣе IV вѣка задняя часть древняго Парѳенона, описаною, превратившійся послѣ въ паперть церкви, была занята христіанами. Это послѣднее предположеніе не можетъ опереться пока ни на чѣмъ. Едва ли и самыя написи со словомъ ΕΜΝΗСӨН могутъ быть причисляемы къ христіанскимъ. Въ христіанскихъ написяхъ очень не рѣдко можно встрѣтить выраженіе: μνήσητε χόριε (помяни Господи); но глаголъ этотъ въ аористѣ, относящемся къ человѣку, по крайней мѣрѣ доселѣ — еще не встрѣтился въ нихъ ни разу. Напротивъ того въ написяхъ языческихъ это не рѣдкость: ΟΝΗΣΙΜΟΣ ΕΜΝΗΣӨН ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΗΣ ΧΡΗΣΤΗΣ¹), ΕΥΜΝΗСӨН ΤΟΝ... ΕΥΠΟΡΟ(У) ΤΟΥ Υ(I)ΟΥ ΚΑΙ ΑΔΕ | ΑΠΕΛΛΑС ΝΗΨΙΔΟС ΦΙΛΩΝΑС ΔΙΟΝΥСΙΟΥ ΜΑΡΜΑΡΑΠΙΟΝ²). Встрѣчается въ нихъ и выраженіе ἐπ' ἀγαθῷ: — ἡκω πρὸς μεγάλην εἰσιν θεὰν τὴν ἐν φέλαις μνεῖαν ἐπ' ἀγαθῷ. τῶν γονέων ποιούμενος³).

Въ ряду древнѣйшихъ написей христіанскихъ, сохранившихся въ Аѳинахъ, надобно поставить тѣ, на которыхъ читается слово ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟΝ или ΚΥΜΗΤΗΡΙΟΝ, каковы въ книгѣ арх. Антонина изъ отдѣльныхъ 10—13. На одной изъ нихъ видны буквы: ΚΟΙΜΗ | ΕΥΤΥ | αλ | 3... Δ | (: χοιμητήρον

¹) Cod. inscr. Graec. 1: 516; срав. 513, 965, 1107, 1826.

²) Εὐτηρ. Αρχαιολ. 1855: ф. 41: 2644. Rossius Inscr. Gr. I: 61*.

³) Letronne Recherches. стр. 470; Franz. Elem. 336. Выраженіе ἐν ἀγαθῷ встрѣтилось мнѣ только въ одной написи — Филийской 577 г. и то въ другомъ положеніи. C. Ins. Gr. IV. 302: 8646.

Еўтухіас Ἀλεξανδρου); на другой подъ крестомъ и вѣткой: ΚΥΜΗΤ... | . ΟΝ ΠΕΛ. | . ΓΙΟΥ (: κυμητήριων Πελαγίου); на третьей: ΥΜΗΤΗ | ΕΙΩΑΝΟΥ | ΓΩΝΙΤΟῦ | VINI... (κυμητήριον Ἐιώανου Γωνίτου—); на четвертой ΚΥ>ΜΗ | ΤΗΡΙΟΝ | ΟΜΟΦΙ | ... Υ> (: κυμητήριον... Ὄμοφλου). Нѣсколько подобныхъ отмѣчено было въ Аениахъ уже прежде. Такъ одну Фурмонъ отмѣтилъ надъ вратами церкви пресв. Дѣвы: ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟΝ | ΕΥΤΥΧΑΣ ΤΗС | ΜΗΤΡΟС ΑΘΗΝΕΟΥ ΚΕ ΘΕΟ|ΚΤΙ-
СТОΥ (:κοιμητήριον Еўтухіас τῆς μητρὸς Ἀθηνέου κὲ Θεοκτίστου); другую вырытую близь королевскаго дворца отмѣтилъ Rossi: † ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟΝ ΘΕΟ|ΔΟΥΛΟΥ Κ|COZOMENΗС (:κοι-
μητήριον Θεοδούλου καὶ Σοζομένης); еще одну тогъ же Rossi:
† ΚΥΜΗ|ΤΙΡΙΟΝ | ΕΥΦΙΜΙΟΥ ΠΛΑ|ΚΟΥΝΤΑ|ΡΙΟΥ |; одну
Чендлеръ: † † † | ΚΥΜΗΤΗΡΙΟΝ | ΚΑΛΙΝΙΚΟΥ | ♂ † ♂;
и пр.¹⁾). Три такихъ же отмѣчено Фурмономъ въ Мегарѣ: † † † |
| ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟΝ ΕΥ|ΔΟΞΙΑΣ | † † | †; † ΚΥΜΗΤΗ-
ΡΙΟΝ ΑΝΔΡΕΟΥ ΡΟ|ΔΙШΝΟС ΚΑΙ ΤΗС ΓΥΝΑΙΧΟΣ
ΑΥΤΟ|Υ ΒΙΖΗС; † ΚΙΜΙΤΙΡΙΟΝ Φω|ΤΙΝΟΥ|ΠΡΕСВΥ|
ΤΕΡΟΥ²⁾). Еще одну Мегарскую, по снимку Дюмона, издалъ
Миллеръ: ΚΥΜΗΤΗΡΙΟΝ ΔΙΑΦΕΡΟΝ ΛΟΥΚΑ|ΚΑΙ ΚΥ-
ΡΙΑΚΗ и пр.³⁾). Питтаки издалъ одну найденную въ Акрокорине: ΚΥΜΗΤΗΝΟΝ ΕΥΓΡ/ΦΙΟΥ ΚΑΙ ΝΙΚΩС⁴⁾). По-
кокомъ издана одна Солунская: † ΚΥΜ | ΡΟΝ ΙΟ | ΟΥΛΙ|
— ♂⁵⁾). Абела издалъ одну Мальтійскую: ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟΝ |
ΗΓΟΡΑСΜΕΝΟΝ|ΑΠΟ ΖΩСИΜΗ|ΤΙΝΟС ΚΑΙ ΑΝΙ|ΚΕ...
Слово κοιμητήριον (отъ κοιμάω — сплю) въ древнемъ Греческомъ языке употреблялось въ смыслѣ спальнаго покоя, спальни; въ смыслѣ же мѣста погребенія оно стало употребляться только христіанами, какъ и κοιμησις — успеніе въ смыслѣ

¹⁾ См. въ Corp. inscr. Graec. IV: 476—477.

²⁾ Т. же. 475—476.

³⁾ Comptes rendus de l'Acad. des inscript. 1867, III: 247.

⁴⁾ Εφημ. Δρχαϊολ. 1854: Φυλ. 37: 2187.

⁵⁾ Cor. inscr. Gr. 498.

смерти, кончины. Первоначальное употребление въ новомъ христіанскомъ смыслѣ ограничивалось при обозначеніи имъ одной гробницы, и въ началѣ всего естественнѣе гробницы того или другаго мученика, а потомъ и всякаго покойника. Въ такомъ значеніи находимъ его въ Заповѣдяхъ Апостольскихъ (VI: 29, 30), гдѣ указано собираться въ этихъ усыпальницахъ (ἐν τοῖς κοιμητήριοις), читать священные книги, пѣть священные пѣсни надъ покоящимися мучениками (ὑπὲρ τῶν κεκοιμημένων μαρτύρων) и всѣми отшедшими оть вѣка святыми и братіи почившей въ Господѣ, и причащаться какъ въ нихъ такъ и въ церквахъ (ἐν ταῖς ἐκκλησίαις καὶ ἐν τοῖς κοιμητηρίοις). Въ такомъ же смыслѣ употреблено это слово въ одномъ изъ посланій Діонисія Александрийскаго (послѣ 247 г.), которое сообщено въ Церковной Исторіи Евсевія (VI: 11), гдѣ приведены и слова проконсула Еміліана, грозившаго Александрийскимъ христіанамъ, что имъ не будетъ дозволено ни дѣлать собраній (*συνόδους*), ни входить въ такъ называемыя усыпальницы (*εἰς τὰ καλούμενα κοιμητήρια εἰσέναι*). Объ этомъ говорить и Понтій Паулиній въ Дѣяніи муч. Кипріана, какъ объ эдиктѣ императора Валеріана (*jussum est ut nulla conciliabula faciant neque coemeterii ingrediantur*)¹). О подобномъ же запретѣ христіанамъ собираться въ усыпальницахъ (ἐν τοῖς κοιμητηρίοις) импер. Максимина сказано самимъ Евсевіемъ въ Церковной исторіи далѣе (IX: 2). Объ одномъ ли изъ частныхъ мѣстъ покоя мученика или объ общемъ мѣстѣ погребенія многихъ упомянуль Аѳанасій Александрийскій въ посланіи къ императору Константину, гдѣ рассказано между прочимъ нападеніе имперскаго стратилата сть войскомъ на православныхъ, отдыхавшихъ въ пустынномъ мѣстѣ близъ усыпальницы (ἐν ἑρήμῳ τόπῳ πλησίον τοῦ κοιμητηρίου)²) О немъ же можетъ быть упомянуль онъ и въ апологіи о своемъ бѣгствѣ, въ расказѣ о нападеніи на народъ, когда онъ въ воскресеніе послѣ пятидесятницы, по окончаніи

¹⁾ A. A. Ssrum. Septemr. IV: 328.

²⁾ S. Athanasii Al. Opera изд. Бенед. I. 312.

поста, вошелъ въ усыпальницу для молитвы (*εξῆλθε περὶ τὸ κοιμητήριον εὗξασθαι*)¹⁾ Въ болѣе общемъ смыслѣ мѣста погребенія мертвыхъ объяснилъ слово *κοιμητήριον* Иоаннъ Златаустъ: потому мѣсто такъ названо (*ὅ τόπος κοιμητήριον ἐνυφασται*), что бы ты зналъ, что умершіе въ немъ положенные не умерли, а спяты (слово LXXI tom. V). Что не одни православные, а вообще считавшіе себя христіанами имѣли такія мѣста съ такимъ названіемъ, объ этомъ свидѣтельствуетъ канонъ 9-й Лаодикійскаго собора, запретившій православнымъ входить въ такія мѣста еретиковъ для молитвы или для излѣченія. Подтвержденія этого канона находятся и въ канонахъ другихъ соборовъ и въ законахъ свѣтскихъ, издававшихся въ пользу православія. Слово *κοιμητήριον* перешло и въ Латинскій христіанскій языкъ, *coemeterium* и *cumeterium*, съ начала въ частномъ смыслѣ гробницы, какъ видно на пр. изъ выраженія въ епитафіи Сабина: *cumeterium Balbinae* и изъ написи Флорентійской объ умершихъ, *qui sunt positi per singula cemeteria*, а потомъ и въ общемъ, какъ видно изъ 34 и 35 каноновъ Ельвирскаго собора (305—306 г.): *ne cerei in coemeteriis incendantur* и *ne foeminae in coemeteriis pervigilent*, не говоря уже о названіи кладбища во всѣхъ Романскіхъ языкахъ (Итал. *cimiterio*, Исп. *cimenterio*, Франц. *cimetière* и пр. отъ чего и Польск. *cmentarz* и Мрусск. *цвінтарь*)²⁾. — Какъ долго продолжалось употребленіе слова *κοιμητήριον* въ частномъ смыслѣ гробницы, опредѣлить трудно, но очень многія написи, въ которыхъ бы можно было ожидать это слово, имѣютъ вмѣсто него другое болѣе опредѣлительное: *τύμφος*, *τόπος ἀναπαύσαις* и просто *τόπος*, *Ὥρη* или *σωματῶνή*, *μνήμα* и др.³⁾ Написи, въ которыхъ употреблено слово *κοιμητήριον* въ значеніи частномъ, нельзя не считать принадлежащими къ древнѣйшимъ.

¹⁾ Т. ж. I. 323.

²⁾ Ducange Gloss. med. Lat.: *coemeterium*; I. Gothofred. Codex Theodosianus IV, tit. 57, XVI: tit. 5; Binghami Origines eccles: XXIII: 1. l. i; Hefele Concilien Geschichte: 1: 140—141.

³⁾ Corp. inscr. Graec. IV: 9700, 9157, 9189, 9165 и слѣд. 9178, 9175, 9138, 9142, 9159.

Къ этому же кругу надобно, кажется, отнести и ту, которая была найдена близ церкви Λαμπριώτισσа и издана г. Питтаки въ Ефѣм. Аρχαιλ. 1854: 2186.

... Ο φωτὶ πᾶς φὶ... τιοστοῦ |
Ος ἐκ ζωήλου θ... | τροσχν δημοστράτης |
Γη σῶμα κρύπτει τη | Δε γ. ἀλλ εἰς
Αἰθέρα |
ψυχὴ διέπτη καὶ σύνεστιν οἰς το
πρὶν |
το γὰρ γέρας τρόπου γε τού χρη
στοῦ λαχεν. ¹⁾.

Что эта надпись есть христианская, это доказываютъ слѣды христианской монограммы: А + О, видные на правой сторонѣ ея. Питтаки отнесъ ее къ III-му, а Кирхоффъ къ IV—V вѣку по Р.Х.

За этими только надписями, какъ болѣе новую сравнительно съ ними, можно поставить ту Фисійскую, которая по знаку въ концѣ ρ Z заставила глядѣть на себя какъ на принадлежащую къ 6007=499 г.

† μαρτὶῳ κε ετελιοθη
— δι στοῦ νικιφόρος ρ Z.

Начертанія буквъ, кажется, не мѣшаютъ отнести ее къ концу V вѣка, за исключеніемъ развѣ нѣкотораго отдѣленія словъ. Что касается до буквы δ, видѣющеїся на второй строкѣ, то хотя она и вошла въ употребленіе позже, но допускалась и гораздо ранѣе, какъ на пр. въ надписяхъ съ именами имп. Септимія Севера и Каракаллы ²⁾ или въ Сирійской надписи 417 г. ³⁾.

¹⁾ К. З. Питтаки прочелъ ее, а Кирхоффъ нѣсколько дополнилъ это чтеніе такъ:

... ο φωτὶ, πᾶς Φιλεππικοῦ
ὅς ἐκ Ζωῆλου θυγατρὸς ἦν Δημοστράτης.
γῆ σῶμα κρύπτει τῆδὲ γ. ἀλλ' εἰς αἰθέρα
ψυχὴ διέπτη καὶ σύνεστιν οἰς τὸ πρὶν
τὸ γὰρ γέρας τρόπου γε τοῦ χρηστοῦ λάχεν.

См. Ефѣм. Αρχαιλ. 1854. Φυλ. 87: 2186; Corp. inscr. Gr. IV: 9319.

²⁾ Corp. inscr. Gr. I: 1820, 1853, 1875, 2154; Franzius. Elem. 246,

³⁾ Corp. inscr. Gr. 18: 8616.

Около того же, кажется, времени начертаны двѣ написи Парѳенонскія, относящіяся къ святой и благодатной Марії. Одна:
**ΑΓΙΑ ΜΑΡΙΑ | ΚΑΙΧΑΡΙΤΩΜΕΝΗ ΚΑΙ|ΛΕΥCON ΤΟΝ |
 ΓΑΜWNTA | THN ΝΥΜΦHN | MOY ΚΗΜHTHN | ΓΕΝΕ-
 СӨAI K' ΕMC (I)ATPON INA|EXW ΚPON ΠWС KO|ΨW
 TON POMBON AYTou.**

Другая:

**ΟСΤΙС ΑΝΑΓΝωCAC | (M)ΗNCӨH MOY BOH
 ΘHСI AУTѡ H A ГIA MARIА.**

Обѣ написи начертаны почти совершенно одинаково и вовсе не отличаются рисункомъ буквъ. Нѣть въ нихъ ни одной буквы, которая не была бы умѣстна въ написи V вѣка. О буквѣ **N** уже сказано выше; къ сказанному прибавлю, что такое же **N** употреблено между прочимъ и въ знаменитой Отунской (Autun: Augustodunum) написи половины V вѣка, и въ одной еще болѣе древней, въ Латоміи Сиракузской ¹⁾). Буква **V** встрѣчается не только въ написяхъ V вѣка, но и въ древнѣйшихъ ²⁾). Другое начертаніе той же буквы **X**, употребленное въ этихъ написяхъ, встрѣчается такъ же не только въ написяхъ V вѣка, но и гораздо ранѣе, между прочимъ и въ одной написи II вѣка ³⁾). Тѣмъ менѣе могутъ на себѣ останавливать буквы **Ψ** и **W**. Сокращеніе слога **KAI** въ знакъ **К** употребительно было такъ же съ первыхъ вѣковъ христіанства ⁴⁾). Все другое написано безъ сокращеній, кромѣ связки буквъ **M** и **H**: **MH**, очень легко ожидаемой.

Къ такому же отдаленному времени можно отнести и еще нѣсколько написей изъ представленныхъ а. Антониномъ въ числѣ отдѣльныхъ; но едвали какую, кромѣ выше означенныхъ, ко времени болѣе древнему. Очень немногое слѣдовательно есть пока въ виду для древнѣйшаго периода христіанства въ Аениахъ.

¹⁾ C. ins. Gr. IV: 9449, 9471.

²⁾ C. ins. Gr. 4635, 4380, — 9612, 9592, 9640, — 9541, 9427, и пр.

³⁾ C. ins. Gr. I: 606, 1316, 2026 и пр.

⁴⁾ C. inscr. Gr. 4832, 9121; Duc. de Luynes Voyage d'exploration à la mer morte I: стр. 16.

V.

Разсматривая Аенискія написи христіанского времени въ по-временномъ порядкѣ ихъ написанія, на сколько онъ опредѣляется данными самихъ написей, со стороны палеографической, можемъ ихъ распределить по начертаніямъ на два главные періода. Первый періодъ идетъ до половины X вѣка, второй за исключениемъ двухъ написей болѣе позднихъ до конца XII вѣка. Въ первомъ видимъ написи, начертанныя исключительно уставомъ; во второмъ — то уставомъ то скорописью, и такъ, что количество написей уставныхъ все болѣе уменьшается, а количество скорописныхъ увеличивается. При томъ въ первомъ періодѣ не только уставъ написей отличается сравнительно простотою, но и употребленіе сокращеній ограничено въ тѣсномъ кругѣ; во второмъ періодѣ мѣсто простоты занимаетъ вычурность, по времени все болѣе увеличивающаяся, а количество сокращеній все болѣе увеличивается съ увеличеніемъ лишнихъ чертъ при написаніи отдельныхъ буквъ. Кроме того во второмъ періодѣ употребляются, хотя и рѣдко но все чаще, знаки приыханія и ударенія. Написаніе и отдельныхъ буквъ и сокращеній становится вмѣстѣ съ тѣмъ все разнообразнѣе и отличнѣе отъ древняго рисунка.

а. Начертаніе буквы *α*, напоминающее древнее *Α* встрѣчается только какъ бы случайно въ разное время (819, 981, 1049), такъ же какъ и *Ἄ* (713). Гораздо чаще *Α* (841, 892, 899, 903, 913, 917, 919, 926, 927, 941, 943, 945, 981, 991, 1006, 1060), и *Α* или *Δ*, то со скошенной правою чертою, то съ отвѣсною (685, 693,—693, 966, 967, 1021, 1051, 1057, 1065, 1093,—704, 779). Въ написяхъ XI и XII вв. встречается *Α*, *Ἀ*, *Ἄ*, *Δ* съ добавочною поперечною чертою съ верху: *Ἄ*, *Ἀ*, *Ἄ*, *Δ* (1064, 1069, 1144, 1145). Въ скорописи употреблялись *Α* и *Δ* съ разными видоизмѣненіями, между прочимъ съ опущеніемъ за строку отвѣсной черты (1022 и дал.), а вмѣстѣ съ тѣмъ и *α* такое же какъ мы употребляемъ въ скорописи (1045,

1051, 1059, 1070, 1073, 1075, 1079, 1103, 1135, 1154, 1175, 1231, 1320).

β. Древній рисунокъ этой буквы **В** остался неизмѣнно господствующимъ, иногда только замѣняясь другимъ тоже древнимъ **В** (930, 1055, 1058, 1002, 1079) и еще рѣже принимая другой видъ продленiemъ отвѣсной черты за строку **В** (919, 1190, 1231, 1320), или же принимая какое нибудь случайное видоизмѣненіе то какъ **В** (1023) или какъ **В**, выходящее въ верхъ и въ низъ за строку, то какъ **Р**, къ которому подъ полукружкомъ приставлена запятая (1061, 1064), то какъ **Ь**, къ которому надъ полукругомъ приставлена большая запятая (1086), то какъ **ІЗ** (1064), то какъ нибудь иначе уродливо.

γ. Буква **Г** еще менѣе подвергалась измѣненіямъ. Самое важное отклоненіе отъ древней формы заключается въ законченіи верхней черты съ права крючечкомъ какъ въ нашемъ **Г** (779, 903, 913, 919, 932, 941, 1041, 1059, 1060, 1064, 1075). Въ концѣ XI вѣка явилось скорописное **γ** (1070), а въ концѣ XII вѣка **ғ** (1175 1187, 1320), и то какъ рѣдкость.

δ. Древнее **Δ** употреблено сравнительно рѣдко (693, 803, 813, 841, 966, 1021, 1023), такъ же какъ и древнее **Δ** (930, 966, 967, 987, 1022, 1032, 1040). Чаще видимъ **Δ** съ продольною нижнею чертою, выходящею за углы (899, 912, 917, 926, 945, 966, 1006, 1021, 1022), иногда съ закорючинками къ верху **Δ** (987). Значительно чаще употреблено **Δ** въ томъ видѣ какъ и у насъ (685, 693, 704, 713, 779, 813, 819, 881, 892, 899, 903, 913, 917, 919, 921, 926, 941, 943, 949, 966, 991, 1030 и пр.) Случай написанія **Δ** и **Δ** большая рѣдкость (941,—1064, 1145). Такая же рѣдкость написаніе скорописнаго **δ** (1051).

ε. Древнее **Є** оставалось съ очень небольшими измѣненіями, изъ которыхъ самое важное, и то встрѣчающееся какъ рѣдкость, есть удлиненіе его за строку въ верхъ и въ низъ (1159, 1154). Такая же рѣдкость **Е** (1170 въ соединеніи съ **Т**) и **є** (1154).

ζ. Древнее начертаніе **Ζ** употреблено рѣдко (693, 819, 879,

912, 981, 1039); рѣдко и такое **Z**, въ которомъ нижняя черта закончена небольшимъ крючечкомъ (918, 919, 966, 1006, 1069). Несравненно обычнѣе видъ **ȝ** съ нижнею чертою изогнутою въ полукругъ (899, 903, 1006, 1023, 1032, 1053, 1058, 1069, 1073, 1079, 1099). Кромѣ этого вида въ скорописи употреблены, впрочемъ очень рѣдко, его разныя измѣненія: **ȝ**, **ȝ**, **ȝ**, **ȝ** и проч. (1039, 1106, 1170, 1171, 1190).

Ч. Древнее **H** оставалось постоянно употребительнымъ, но во все не исключительно. Одновременно съ нимъ съ VII—VIII в. употреблялось и **H** со скошеною поперечною чертой. (693, 713, 779, 803, 813, 841, 879, 881, 903, 913, 930, 967, 981, 987, 991, 1021, 1022, 1030, 1041, 1049, 1054, 1060, 1064, 1065, 1066, 1072, 1073, 1079, 1103, 1112, 1144, 1167, 1170, 1171, 1190, 1231, 1320). Иногда эта поперечная черта скавивалась не съ лѣва на право, а съ права на лѣво, почти какъ **N** (803, 918, 1064, 1070, 1320). Иногда въ срединѣ поперечной черты ставилась перегородочка какъ въ **H** и **H** (1030, 1060, 1145); иногда поперечная черта выходила за отвѣсныя черты **H** (1069). Въ скорописи кромѣ того употреблялись съ XI вѣка **u** (1022, 1045, 1051, 1055) и **n** (1065, 1231) съ прямымъ или изогнутымъ продолженіемъ второй черты (1045, 1187, 1170, 1175, 1190), при чемъ ставилась и точка надъ буквой (1190).

Д. Почти до конца IX вѣка исключительно употреблялось **Ө** **Ө** съ поперечною чертою въ серединѣ кружка; за тѣмъ, хотя этотъ видъ **ȝ** и не выходилъ изъ употребленія, стало писаться **Ө** съ поперечною чертою выходящею изъ кружка, и очень часто съ крючечками по концамъ, **Ө** (881, 892, 899, 903, 917, 918, 919, 921, 932, 943, 945, 949, 966, 981, 987, 1006, 1022, 1030, 1032, 1039, 1040, 1041, 1045, 1051 и т. д.). Нерѣдко въ одной и той же написи употреблены и **Ө** и **Ө** или **Ө** (какъ на примѣръ 881, 913, 921, 966, 981, 1021, 1041, 1057, 1060, 1064 и пр.) Начертанія **Ӫ**, **Ӫ**, **Ӫ** (919, 941, 1006) представляются случайностями. Начертаніе скорописное **ȝ**, появясь въ концѣ

XI вѣка только разъ (1070), не исключительно въ скорописи и позже (1230, 1320).

и. Оставаясь постоянно при своемъ простомъ видѣ І, съ X вѣка иногда пишется съ двумя точками ѯ (930, 960, 1032, 1060, 1064, 1086, 1108, 1145, 1175), позже и съ одной І (1145, 1154, 1170). Съ половины XI вѣка входитъ въ употребленіе длинное Ј безъ точекъ (1045, 1054, 1059, 1230, 1320) и съ точками ѡ (1055).

х. Древнее начертаніе К встрѣчается только въ старѣйшихъ написяхъ (685, 693); другое древнее К является какъ случайность (1170), такъ же какъ и третье древнее К съ опущеннымъ за строку концемъ отвѣсной черты (1045, 1055). Господствуетъ съ начала VIII вѣка К похожее на нынѣшнее (713, 779, 803, 813, 819, 879 и т. д.) Какъ исключеніе являются въ X вѣкѣ К (919, 987) а въ XI вѣкѣ к (1039, 1054, 1058, 1059,— 1231) и за тѣмъ разныя скорописныя начертанія — то съ опущеннымъ за строку хвостомъ нижней косой черты (1054, 1057, 1070), то съ приподнятымъ концемъ верхней косой черты (1070) и проч.

л. Древнее начертаніе Л почти осталось главнымъ даже и въ скорописи съ тою только разницей, что правая черта писалась чаще прямо отвѣсно, а не склонено Л; иногда же обѣ черты дѣлались изогнутыми Л (930) или съ попеченою чертою по верху: ТЛ (881, 921, 949, 1030, 1060, 1145), Л (1071), Л (1145). Съ половины X вѣка, и чѣмъ далѣе тѣмъ болѣе употребительно древнее Л (841, 903, 912, 913, 917, 918, 966, 967, 981, 987, 1021, 1022, 1023, 1032, 1039, 1040, 1049, 1051, 1054, 1055, 1056, 1057, 1058, 1059, 1064, 1065, 1066, 1070, 1072, 1073, 1079, 1086, 1093, 1103, 1108, 1112, 1135, 1152, 1154, 1161, 1170, 1171, 1175), принимая разныя видоизмененія въ скорописи, то укорачивая лѣвую черту, то удлиненія за строку правую. Разъ случилось П (930).

м. Древнее начертаніе М рѣдко замѣнено древнимъ же М (912, 987, 1053) или похожимъ на древнее М М (1039, 1040,

1051, 1058, 1073, 1079, 1152), еще рѣже древнимъ М (1064) не древнимъ М (918, 991), а чаще съ IX в. узорнымъ ІІІ или М (819, 879, 966, 1049, 1060, 1061, 1064, 1152, 1170) и растянутымъ АА (966, 981, 1006, 1021, 1022, 1023, 1032, 1040, 1054, 1065, 1072, 1103, 1154). Скорописное м, съ протянутою за строку лѣвою чертою, употреблено сравнительно рѣдко (1040, 1079,—1045,—1072, 1112, 1231).

и. Нерѣдко употреблено древнее написаніе Н съ его видоизмененіемъ Н и другими подобными (912, 919, 926, 981, 1022, 1039, 1040, 1045, 1057, 1058, 1064, 1066, 1070, 1072, 1078, 1075, 1079, 1103, 1112, 1144, 1167); но вмѣстѣ съ ними и болѣе употребительно — Н (685, 693, 704, 713, 779, 813, 819, 841, 879, 881, 892, 899, 903, 913, 917, 918, 919, 921, 926, 932, 941, 943, 945, 949, 966, 967, 987, 1006, 1030, 1041, 1045, 1049, 1054, 1055, 1056, 1058, 1059, 1060, 1061, 1064, 1071, 1079, 1086, 1103, 1144, 1152, 1170), иногда переходящее въ Н (981, 1055, 1108) и въ Н (1190). Скорописное у очень рѣдко (1045, 1231), чаще Р (1051, 1055, 1059, 1065, 1103, 1108, 1154, 1161, 1170, 1175), иногда съ концемъ отвѣсной черты выпущеннымъ за строку (1055, 1070, 1320).

ж. Древнія начертанія З З и Ӡ наиболѣе подходятъ къ тѣмъ, которыя употреблены въ Аѳинскихъ написяхъ для этой буквы; но первые два, принимая каждый разъ особенные, то прямые, то округленные черты, употреблены рѣдко, (943. 981, 1055, 1060), а третье, три раза будучи повторено довольно вѣрно (1055, 1060, 1061), большою частью приняло видъ Ӡ (1054, 1056, 1057, 1058, 1060, 1099, 1154, 1157).

о. Начертаніе буквы О большою частью начиная съ VII вѣка имѣеть видъ овала, а позже и древніаго круга О (899, 966, 1069, 1075) и не рѣдко менѣе окружающихъ буквъ о (919, 1021, 1030, 1040). Разъ случайно оно написано какъ древнее ◇ (1006).

п. Древнее начертаніе П, только суженное, до половины

XI вѣка представляется господствующимъ. Съ X вѣка вошло въ употребление П и употребляется все чаще (981, 987, 1039, 1045, 1051, 1054, 1065, 1070, 1072, 1079, 1086, 1103, 1170, 1171, 1175, 1190), имѣя иногда выступъ верхней черты только съ права П (932, 1032, 1103, 1190). Изъ этого вида буквы π образовалось скорописное (1023, 1058, 1075, 1175, и др.), видоизмѣняясь очень разнообразно по частной прихоти писцовъ.

ρ. Древнее начертаніе Р, то правильно повторенное, то приподнятое, то суженное или расширенное, то съ такими измѣненіями какъ ρ, ψ, τ (966, 1061,—1060, 1320,—1152) оставалось господствующимъ. Случайно разъ явилось и угловатое ρ (932). Съ IX вѣка уже появилось ρ съ опущеннымъ за строку концомъ (841, 926, 966, 1023, 1040, 1045, 1051, 1058, 1075, 1130), и не рѣдко склоненное. Въ такомъ видѣ оно сдѣгалось достояніемъ скорописи и иногда принимало причудливые рисунки: ε, ȝ и т. п. (1045, 1051, 1070, 1073, 1175, 1112).

σ. Древнее начертаніе С не выходило изъ употребленія, только то суживалось, то расширялось и принимало иногда угловатыя черты (987, 1006). Очень рѣдко употреблялись начертанія похожія на ȝ и S (1073, 1075, 1079). Съ XI вѣка начало входить скорописное σ (1023, 1045, 1051, 1053, 1055, 1103, 1112, 1136, 1161), иногда похожее на косое о, къ которому придѣлана съ верху черта прямая или окружная: σ в (1055, 1075).

τ. Два начертанія Т и Т одинаково были употребляемы до поздняго времени. Въ томъ и другомъ начертаніи допускалось продленіе буквы въ верхъ за строку, а въ первомъ и искривленіе верхней поперечной черты. Съ половины XI вѣка начинается употребленіе скорописнаго τ (1040, 1045, 1051, 1055, 1059, 1064, 1175, 1231), которое иногда писалось въ одинъ пріемъ, такъ что одна черта съ другою соединялась завиткомъ (1070, 1161, 1187, 1190), а иногда отвѣсною чертою крючкомъ заходило въ низъ за строку (1112).

ψ. Вместѣ съ древними начертаніями Υ, Τ, ψ употреблялось

часто и **У** У (704, 779, 813, 819, 841, 881, 892, 899, 903, 912, 913, 917, 919, 921, 926, 930, 941, 943, 966, 967, 981, 987, 1022, 1026, 1040, 1054, 1055, 1057, 1058, 1060, 1071, 1073, 1141, 1144) иногда похожее на наше Ч (1060, 1152). Изъ вышеозначенныхъ древнихъ начертаній съ Х вѣка самое обычное было **V**. Изъ него въ Х же вѣкѣ образовалась **О**, и употреблялось все чаще (926, 930, 966, 1022, 1032, 1045, 1051, 1053, 1055, 1059, 1061, 1065, 1070, 1075, 1079, 1103, 1108, 1144, 1154, 1161, 1231, 1320).

в. Вязь двухъ буквъ О и V приняла два главные вида: **8** и **δ**. Первый изъ нихъ старше и окрѣпъ болѣе (819, 841, 917, 918, 945, 966, 967, 981, 987, 991, 1006, 1021, 1022, 1023, 1032, 1039, 1040, 1055, 1058, 1064, 1065, 1071, 1073, 1075, 1103), принимая иногда угловатый рисунокъ **X** (939, 1108, 1170); второй позднѣе и употреблялся гораздо рѣже (903, 1023, 1054, 1059, 1064). Въ скорописи писали иногда эту вязь однимъ приемомъ **8 τ** (966, 1070, 1072, 1144).

ф. Древнія начертанія **Ф** и **ф** оба были обычны, но второе, опущенное съ низу за строку, является позже, въ XI вѣкѣ (1022, 1023, 1020 и пр.); разъ только случилось угловатое **Ф** (1051).

х. Древніе начертаніе **X** оставалось господствующимъ. Съ Х вѣка почти исключительно въ скорописи стали употреблять **у** съ опущенными за строку чертами, то прямыми, то изогнутыми, большую частью дѣлая черту, идущую съ лѣва на право толще другой (927, 1059, 1103, 1112, 1130, 1154, 1170, 1171, 1175, 1187, 1190).

φ. Оба древнія начертанія **Ψ** и **Ψ** были употребляемы, но второе только съ XI вѣка (1051, 1064, 1075, 1231), принимая для обходящей изогнутой черты разныя искривленія.

ω. Главнымъ наиболѣе употребительнымъ начертаніемъ широкаго ω было **Ω**, только большую частью такое, что средняя связь поднималась на равнѣ съ боками, а иногда всѣ три верхніе конца были какъ бы срѣзаны: **Ω**. Кромѣ этого общаго вида были

въ ходу и другіе, какъ **ѡ** (841), **Ѡ** (1061), **Ѡ** (1061), **ѡ** (981, 987, 1060, 1079) и пр.

Изъ знаковъ для цифръ, кроме выше означенныхъ буквъ, встрѣтились только два:

S=6 принимало разные рисунки. Наиболѣе употребительные были: **S** (713, 841, 881, 892, 913, 919, 921, 926, 966, 967, 1006, 1055, 1057, 1064, 1073, 1079, 1086, 1108, 1135, 1167), и раньше его показавшееся **҃** (693, 819, 841, 903, 919, 932, 943, 966, 967, 991, 1021, 1049, 1051, 1054, 1058, 1065, 1066, 1073, 1075, 1079, 1093, 1103, 1112, 1144, 1154, 1161, 1171, 1175, 1190, 1320), иногда писавшееся косо (704, 779, 813, 912, 1058), или угловато (1099, 1108, 1145, 1161, 1170). Изъ этого второго образовался **Ӯ** (1045, 1053, 1055, 1056, 1060, 1061, 1070, 1079, 1187, 1231) передѣльвавшійся въ **Ӯ** (1051) и **Ӯ** (1072).

Тотъ же знакъ. **҃** и **S** употреблялся и въ значеніи 90 (987, 991, 1086). Только въ XII вѣкѣ видимъ въ этомъ значеніи **Э** (1187, 1190).

При написаніи чиселъ десятки ставились передъ единицами, сотни передъ десятками, тысячи передъ сотнями. Исключеній изъ этого общаго правила очень не много, почти что нѣть. Въ записи 1030 г. написано **IN³Г** вмѣсто **IN³ІГ** (индикта 13); въ записи 1071 г. написано **СССМВІО ЕІ** вмѣсто **СЕПТЄМВРІО ГЕ** (сентября 15).

Такъ какъ для обозначенія тысячи употреблялись тѣ же самыя буквы что и для единицъ, то обычаемъ введенено было отличать знаки тысячи особенною косою чертой, ставившеюся у буквы съ лѣвой стороны или у ея верхней или у ея нижней части: **҃**, **҃**, **S**, **҃**, и т. п. Это впрочемъ не всегда исполнялось, какъ видно на многихъ написяхъ (713, 779, 819, 841, 903, 912, 926, 966, 981, 1006, 1021, 1041, 1049, 1051, 1055, 1056, 1058, 1061, 1064, 1072, 1103, 1135, 1152, 1154, 1171, 1231, 1320).

Для отличенія знаковъ чиселъ отъ другихъ ставились надъ

нами черты или поперечные или продольные въ родѣ удареній и за-
пятыхъ или же ихъ соединенія, крестики и т. п. Употребленіе чертъ
поперечныхъ, совершенно прямыхъ или съ крючками наконцахъ (—, —) видно на самыхъ древнихъ написяхъ и продолжалось въ XII
вѣкѣ; употребленіе чертъ изогнутыхъ (—) составляетъ принадлеж-
ность преимущественно скорописи, и то явленіе далеко не постоян-
ное, сравнительно рѣдкое (см. ин. 1055, 1057, 1861, 1066, 1071,
1075, 1167). Еще рѣже употребленіе чертъ продольныхъ, почти
исключительно въ скорописи и допускавшееся, особенно при написа-
ніи буквы δ , соединеніе такой продольной черты съ верхнимъ за-
виткомъ буквы ¹⁾ (1049, 1070, 1145, 1170, 1230). Ранѣе появ-
ляются крестики и продолжаются такъ же долго, но такъ же рѣдко
(966, 987, 1061, 1190) Всего рѣже соединеніе черты продоль-
ной съ крестикомъ (*), показавшееся только въ двухъ написяхъ
XI вѣка, написанныхъ почти одинаковымъ уставомъ въ XI вѣкѣ
(1041, 1055). Не смотря на употребленіе различныхъ знаковъ
надъ буквами, означавшими числа, очень часто они не ставились
какъ надъ единицами и десятками (693, 704, 713, 779, 803,
813, 819, 841, 899, 912, 917, 918, 919, 921, 926, 932, 941,
943, 945, 949, 966, 967, 981, 987, 991, 1006, 1022, 1023,
1040, 1045, 1051, 1055, 1056, 1058, 1059, 1060, 1061,
1064, 1065, 1070, 1071, 1072, 1073, 1074, 1079, 1103,
1108, 1112, 1135, 1144, 1145, 1154, 1171, 1190, 1320),
такъ и надъ тысячами чиселъ лѣтъ (693, 704, 713, 779, 803,
819, 841, 892, 903, 912, 917, 918, 919, 926, 930, 932, 941,
943, 945, 949, 966, 981, 991, 1006, 1023, 1030, 1039, 1040,
1049, 1051, 1053, 1055, 1056, 1057, 1058, 1060, 1064, 1066,
1069, 1070, 1071, 1072, 1073, 1075, 1079, 1093, 1099,
1103, 1108, 1112, 1135, 1144, 1152, 1154, 1161, 1167,
1170, 1171, 1175, 1190, 1231). Въ обозначеніи тысячныхъ
чиселъ ставились иногда поперечные черты надъ каждою изъ

¹⁾ Въ написи 1040 г. видимъ ϵ , за нимъ рядомъ крючекъ, проходящій въ
низъ за строку и затѣмъ :: можно считать :: за 15, а средній крючекъ за знакъ
цифры.

буквъ числа, на пр. STPZ, SYKB и пр. (879, 881, 913, 921, 1060, 1065); иногда одна общая надъ всѣми (987, 1045, 1061); иногда одна небольшая надъ одною изъ буквъ (1006, 1022, 1041, 1065), или двѣ небольшія надъ двумя буквами (1021, 1032, 1051, 1103); иногда два разные знака, на примеръ крестикъ и продольная черта (697, 1145) или только одинъ крестикъ (960, 1654) или же какой нибудь другой значекъ надъ одною изъ буквъ (1070, 1086, 1187).

Числа, обозначенные въ Аенскіхъ написяхъ, относятся къ годамъ, индиктамъ, мѣсяцамъ, днямъ мѣсяца, днямъ недѣли, часамъ. Все это обозначалось при числахъ почти всегда сокращенно.

Передъ цифрою года ставилось слово ETOYC очень часто и долго безъ сокращенія (693, 704, 713, 779, 819, 912, 919, 1006, 1021, 1022, 1023, 1030, 1039, 1041, 1042, 1045, 1049, 1051, 1053, 1054, 1057, 1058, 1060, 1061, 1064, 1065, 1069, 1071, 1073, 1075, 1093, 1099, 1108, 1112, 1145, 1161, 1231). Сокращенное написаніе слова etoys начинаяется съ IX вѣка и было различно: писали ET/, (841, 879, 926, 949) ET (872, 899, 903, 911, 945, 966, 1056, 1103, 1320), ET/г (881, 913, 917, 918, 921, 943) ET^g (966, 967, 987, 1032, 1072, 1074), ETб или ETOV (1040, 1079, 1103, — 1055), ET° (991, 1040), Ē (1061, 1154, 1170, 1187, 1190), Ē (1103, 1171) ETC (1167, 1175). Писали не рѣдко и просто число года, безъ слова etoys (803, 841, 1006, 1051, 1055, 1064, 1066, 1070, 1135, 1144). Къ слову etoys только разъ прибавлено объясненіе: ΔΠΩΚΤΙСΕΟС ΚΩ ($\alpha\pi\omega\kappa\tau\iota\sigma\epsilon\omega\varsigma\ \kappa\omega$) (879).

Очень часто при числѣ года обозначалось и число индикта. Иногда ставилось оно одно безъ числа года (685, 813, 987, 1058). Значительно чаще число индикта не обозначалось (892, 919, 927, 949, 987, 991, 1023, 1040, 1058, 1065, 1066, 1073, 1103, 1152, 1154, 1157). Слово ινδικτων (въ род.—ωνος) писалось всегда сокращенно (только разъ въ написи 1055 г. написано оно цѣльно: ινδικτηνος). Старѣйшее сокращеніе состояло въ написаніи трехъ первыхъ буквъ ИНД—или просто (685, 713,

779, 803, 813, 1041, 1161), или съ перечеркомъ буквы Δ : (693, 987), или съ написаніемъ буквы Δ надъ буквою **N** (704, 841, 879, 881, 903, 921, 926, 966, 981, 1006, 1030, 1049, 1053, 1058, 1059, 1060, 1061, 1071, 1074, 1079, 1086, 1103, 1108, 1145). Иногда за этими тремя буквами, написанными въ одну строку (819, 1051) или съ Δ надъ **N** (1022, 1039, 1040, 1042, 1045, 1057, 1060, 1061, 1069, 1073, 1079) ставилась черта въ видѣ **I**, **S**, или **Z**. Иногда писались только двѣ буквы **IN** просто, или съ поперечною чертою надъ **N**: **Ñ** (918, 1054, 1055, 1056). Нерѣдко мѣсто **I** заступала **H**, которая то связывалась, съ **N**: **HN** (841, 919, 932, 941, 1072), то не связывалась (899, 912, 913, 917, 945, 966, 1021, 1023, 1032, 1103), а Δ въ обоихъ случаяхъ ставилась съ верху. Иногда за буквами **HN** Δ , поставленными въ рядъ (966), или при Δ надъ **N** (1070, 1135), ставилась черта въ видѣ **I**, **Z**, **ρ**. Разъ въ написи начала XII вѣка слово индиктъ означено знакомъ $\ddot{\rho}$ (1112); нѣсколько разъ въ написяхъ XII вѣка и болѣе позднихъ употребленъ для этого знакъ **8** съ боковыми придѣлками (1144, 1170, 1171, 1187, 1190, 1231, 1320) и съ крючкомъ **>**, или же съ буквой, похожею на **¶** или на **Π**.

Передъ числомъ дня мѣсяца, кромѣ имени мѣсяца ставилось слово **μηνъ**, очень рѣдко сокращавшееся (919, 1065, 1103). Обыкновенное сокращеніе (685—1187) состояло въ написаніи буквы **M** и надъ нею **H**. Одновременно съ этимъ сокращеніемъ, только значительно рѣже, употреблялась для того же и одна буква **M** (693, 713, 779, 819, 892, 932, 943, 1006, 1073, 1079, 1103, 1167). Иногда писалось **MH** (930, 1175, 1320), **MN** (949, 1055, 1061, 1071, 1086) или **M'** (1066, 1075).

Всѣ другія написанія: **γ** (1070), **M^γA** (1093), **MU** (1161) **M'** (1108), **M^γN** (1190) случились по разу. Разъ же, вмѣсто слова **μηнъ** употребленъ членъ передъ названіемъ мѣсяца: **τ^υ** (: то^υ) **δεκεμβρι** (1045).

Название мѣсяца большою частью не только въ VII—IX вв.,

но и позже и гораздо позже писалось несокращаемо — только разнымъ правописаніемъ по грамотности писца и съ разнымъ распределеніемъ буквъ въ строкѣ и надъ строкой. Исключения изъ этого суть: **ΙΑΝΗΧΔΩ** (841), — **(ΥΔΝ)ΟΥΒΡΔ** (899), — **ΦΕΥΡΒΑΡ** (917), **ΦΕΥΡΨ** (966), **Φυδ** (1112), — **ΜΔΡ** (1040, 1041, 1053, 1073, 1074, 1079), **ΜΔΛ** (1066), — **ΔΠΡΗ^λ** 1103), — **ΙΩ^ν.** (1171), — **ΙΟΥΛ^ω** (991), — **ΔΥ^ρ,** (1056, 1058) **ΔΥΓΡΟΥС** (1061) — **СΕΠΙ/ΙC^ο** (1006), **СЕМПΤΕΡΙ** (1042), **СΠΤ** (1054), **СССМВИΩ** (1071), — **ΝΟΕΜΒΡΙ** (912), **ΝΟΞ** (1170), — **(ΔΕ) ΚΕΜΡ** (903), **Δ^εΒΡΗ^ω** (987), **(ΔΕ) ΚΕΜ** (1059, 1071).

За названіемъ мѣсяца число его ставилось большею частью непосредственно, но не рѣдко съ Х вѣка прибавлялось и εὶς τὰς = τις τὰς. Разъ только это сокращено въ три буквы **ΕΤС** (926), разъ въ двѣ **СХ** (1053), разъ въ двѣ другія: **ΙS** (1161). Чаще всего писалось **ΕΓС** (1032, 1040, 1042, 1055, 1058, 1059, 1060, 1069, 1070, 1071, 1072, 1074, 1075, 1079, 1086); иногда же **ΗС** (943, 966, 1021, 1060). Иногда писалось въ полнѣ **ΕΙСΤΑС** (1040, 1051, 1055, 1065, 1073, 1079, 1167) или же **ΗСΤАС** (1065, 1093); а по разу случилось: **ΕΤΔЗ** (1066), **ΕΤΔ** (1103) и **СΤI** (1320). Вместо знака числа мѣсячнаго очень рѣдко ставились слова, какъ на пр. **ΗС ΤΔС ΗΚΟ-** **СН ΠΕΝΤ(Ε)** вм. 25 (1065).

День седмицы обозначался обыкновенно цифрой, при чмъ **Β** означало понедѣльникъ, **Γ** вторникъ, **Δ** среду, **Ε** четвергъ, **Σ** пятницу, **Ζ** — субботу. Разъ только вместо **Ζ** поставлено **СΔ**, а другой разъ **СВ** (: σαββάτω 966, Па. 31:50), разъ **ΚV** (Па. 31: 50), а разъ **Κδ** (хиріахъ въ написи: 1187), и разъ **ΗΠΑΡΑ-** **СКЕГН** вм. **Σ** (987); кроме того разъ **ΠΕΜ(Π)ΤΗ** вм. **Ε** (1065) и разъ **ΤΕΤΑΡ^η ΗΜ^η** вм. **Δ** (1045). Передъ знакомъ дня ставилось слово ἡμερα сокращенно: **ΗМ** (693), **ΗΜ^η** (685, 704, 713, 779, 813, 881, 913, 921, 926, 1041), **ΗМ^η** (803), **Η^η** (1103), **ΗΓΕ** (1187), **Η^η** (1190) **ΗМ^ηР** (879), **ΗМ^η** (1171), **ΗМ^η** (1175,

1320), ΗΜ^η (1171), или несокращенно: ΗΜ(Ε)ΡΑΤΤΕΜ(Π)ΤΗ (1065), ΤΗΜΕΡΑС S^η (841), СНМЕРАС А (966).

Въ нѣсколькихъ написяхъ IX—XII в. означень и часть кончины; въ трехъ написяхъ 1-й (921, 1041, 1187), въ двухъ 3-й (913, 966), въ трехъ 6-й (841, 881, 1190). Сокращенное написание слова ὥρα всегда одно и тоже: ω и надъ нимъ р. Два раза только къ слову ὥρα прибавлено прилагательное τῆμερη (879, 881), а разъ οὐ ΤΗΜЕРАС (841). Разъ случилось безъ сокращенія: ΟΡΑΝ^ηΔ (987).

Кромъ словъ, относящихся къ числамъ, сокращенно писались и многія другія слова. Переходя къ ихъ обозрѣнію остановлюсь прежде всего на тѣхъ, при написаніи которыхъ пользовались числовыми знаками.

Такъ между прочимъ написано слово τριάς (ἀγία—): ΚΑΘΗΓΩΜ^η/ ΜΝΗΤ^ηΑΓΙ^η/ ΓΑΔ^η = καζηγευμένη μονής τῆς ἀγίας τριάδος (1064). Такъ же написаны слова начинавшія съ првто: Α' ΟΗΚ^η (1061), Δ' ΣΥΓΚΕ^η (1086); првтосвѧхеллос; ΑΨΑΛΤ (941), ΑΨ (991), ΑΨαλΤΗС (1064); πρωτοψάλτης; ВС: δειτέρας (Па 1: 41).

Вмѣстѣ съ τριάς сокращенно писали слова θεός, χυριος, χριστός, θεοτόхος, хостес и др.

— θεός: ΘΕ (1145), ΘΥ: θεοῦ (881 и далѣе очень часто), Θδ (1023, 1070, 1108, 1170) и θε (выше строки: 966, 967) очень рѣдко; ΘΕΟΥ безъ сокращенія (966, 987) и ΘΕΥ (1057) такъ же очень рѣдко.

— χύριος: Κ^η, (1069, 1086), Κ^η (1103), Κ^ηΡ (1175), Κ^η (1187, 1190); — Κ^ηΕ = χύρις (903); — ΕΝΚΩ (892 и далѣе почти постоянно), ΕΝ/ ΚΟ (1064, 1065, 1066, 1073, 1167); έν χυριφ (ΕΝ ΚΥΡΙΩ безъ сокращенія только разъ: 987).

— χριστός: Χ (1021); ΧΥ (841, 1154), Χδ (1161), ΧΥ (Па. 69: 62, 71; 62) = χристоу; ΕΝ ΧΩ: έν χристῷ (1051).

— θεοτόхος: ΘΚΕ (Па, 95: 7): θεотóже, (безъ сокращенія Па. 31: 50), ΘΚΟΝ (Па. 46: 54) = θεотóхов.

— παρθένος: ΠΔΡ (Па. 31: 50).

— μήτηρ: ΜΗΡ (Па. 31: 50).

— κόσμος: Κῦ: κόσμου (879).

— ὄντανός: ΟΥΝΥ (Па. 17: 45): ούρανον.

— οὐράνιος: ΟΥΝΙΟΥ (Па. 17: 45) = ούρανέου.

Большою частью сокращенно писались имена собственных людей и места:

— Ἀθῆναι: ΑΘΗΝ^ω (841, 903, Па. 11: 44, 14: 45, 23: 47), Α^θ (1086), ΑΘΗΝ (1320), ΑΘΗΝ (Па. 97: 71) = Αθηνῶν.

— Ἀνδρέας: ΑΝ^ρ (Па. 77: 64).

— Βλαχερνίτης: ΒΛΑΧΕΡΝΙΤ^ο (1086).

— Γεώργιος: Γ^ε (921 Па. 69: 62) γεωργως (1070), ΓΕΓ^ω (1187), ΓΕΩΓ^ρ (1190), ΓΕΩΓΙΩ (Па. 47: 55).

— Δαυδ: ΔΔ (1057) ΔΔΔ (1071).

— Δημήτριος: ΔΗΜΗΤ^ρ (1022), ΔΗΜΙΤ^ω (1042).

— Θεοδήγιος: (ΘΕΟΔΗΓΙΟС безъ сокращенія 1006) ΘΕΩΔΓΙΟС (1006).

— Θεόδωρος: (ΘΕΟΔΟΡΟС безъ сокращенія 1058, ΘΕΟΔΟΡ^σ 1161) ΘΕΟΔ^ω (1055).

— Ιωάννης (ΙΩΑΗΝΗС безъ сокращенія 713, 819): ΙΩ (903, 1042, 1057, 1061, 1064, 1086, 1099, 1154, 1231).

— Καμποκілос: ΚΑΜΠΟΚΙΑ (1171).

— Κοσμᾶς: ΚΟΣΜΑ (1171).

— Λεόντιος: ΛΕΟΝΤΙ^ρ (1079).

— Δέσμη (ΛΕΟΝ θезъ сокращенія 1061): Λ^ε (1060, 1069).

— Μελέτιος: ΜΕΛΕ^τ (1152).

— Μιχαήλ: ΜΗ^τ (991, 1057, Па. 16: 45), ΜΙ^τ (1030).

— Νικήτας: ΝΗΚΗΤ (1070, 1103).

— Νικηφόρος: ΝΗΦΟΡ^ς (1112).

— Νικόλаос: ΝΗΚ^ω, (1054), ΝΙΚΟΛ^ι (1070, 1074), ΝΙΚ^ω (1175), ΝΙΚΩ^λ (1320).

— Πασχάλης: ΠΑΣ^χΛ (1023).

— Παύλος: ΠΑΥ^λ (1032).

— Πλάτων: ΠΛ/ ΤΩ (987).

— Ποδήτος: ПОӨНТ, (918).

— Στέφανος: СТ(Е)ФАН^О (1045).

Кромъ тѣхъ случаевъ полнаго написанія именъ, которыя выше отмѣчены, есть и еще нѣсколько именъ, не написанныхъ сокращенно, и между ними есть женскія.

Сокращенное написаніе было обычно и для названій званія, должностей и т. д.

— ἀγιώτατος (ΑΓΙΩΤΑΤΟС безъ сокращенія 1006, 1030, 1060): АГІѠ (685, 693, 704, 713, 779, 803, 813, 819), АГІОТАТ (879), АГІОТАТ[°] (899, 926, 945, 981), АГНОТА (1006), АГІО^г (1069), АГІѠ^г (1086, 1103, 1175), АГІѠТ (1175, 1187, 1190).

— ἀρχιδιάκονος (?): А^гР^гД (841), ΧΔ (1053).

— ἀρχιεπίσκοπος: А^гР^гЕП^гК^о (841, 881), АРХІЕПІСК, (879), АРХІЕПСКО^г (913, 926, 945), А^гР^гЕПІСК (932).

— γραμματεὺς: ГРАММ^гАՅ (1061).

— διάκονος: ΔΙАК, (903, Па. 26: 49), ΔΙАК[°] 918, Па. 11: 44, 14, 45, 23: 47) ΔΕΙАК[°]. (Па. 1: 41), ΔКО (Па. 27: 49, 37: 58).

— δομέστικος: ΔОМ^гК, (Па. 1: 41).

— δούλος (δουλос безъ сокращенія: 881, 913, 917, 966, 987, 991, 1022, 1054, 1058, 1059, 1064, 1071, 1103): Θ (δ δουλος 841), ΔΟΥ (892), ΔδΛ (918, 941, 943, 966, 967, 987, 1055, 1070, 1073, 1171), ΔδΛ, (1023), ΔδΛ[°] (1072, 1152, Па. 23: 47), ΔΟУ^г (1154, 1231, 1320), О^г (1080), О^гՅ (1112).

— δούλη (ΔΟΥΛΗ=ΔδΛΗ безъ сокращенія 1065, 1066, 1144, 1145): ΔδΛ (1064, 1065, 1108, 1170).

— ἐπίσκοπος (ΕПІСКОПОС безъ сокращенія 919): ЕПІСК, (685, 713, 912), ЕПІСК^г, (693, 819).

— τῆγουμενος (ΗГЃМЕНОС 1103): ΗГЃМ, (1032, 1072), ΗГЃМЕН^г, (1057), ΗГЃМ^г, (1060).

— ἵερεύς: IO^гS: (1320).

— καذηγουμένη: ΚΛӨНГЃМ^г, (1064).

- κύριος (см. выше).
- λιτουργός: ΛΙ (819).
- μητροπολέτης: ΜΗΤΡΟΠ (1066), ΜΗΤΡΠ ^{*} (1030), ΜΗΤΡ-Π ^{*} Ο (1060), ΜΡΟΠ ^{*} (1069, 1086, 1103), ΜΤΡΟΠΟ (1112, 1175), ΜΡΠ ^{*} Τ (1187), μητροπογίτου: ΜΡΟΠΛΤ (1079).
- μοναχός: Α ^{*} (1032, 1055, 1072, 1079, 1103) ΜΧ (1055).
- х
- μοναχή: ΛΜ ^{*} Ο (1040), Μ (8064).
- οἰκοδόμος: ΟΙΚΟΔΟ ^{*} (1022).
- οἰκωνόμος: ΟΙΚΩΝΟ (892), ΟΙΚΩΝ ^{*} Μ, (918); ΟΙΚΩ-ΝΟΜΩ безъ сокращенія въ дат.): ΟΙΚ, ^{*} (Па. 37: 56).
- πρεσβύτερος: ¶ (1073, Па. 9: 44), ΠΡΕСΒΥ ^{*} (Па. 8: 43), ΠΡΕСΒΥΤ, (Па. 42: 54), ΠΡΕ, (Па. 47: 55), ΠΡΕСΒΥΤΕΡΩ (Па. 76: 64), ΠΡΕСΒΥΤΕΡΟΥ (Па. 85: 9).
- πρωτοκήτωρ: ΠΡΩ ^{*} ΚΤΙΤΩΡ (1045).
- πρωτοσύγκελλος и πρωτοφαλτηс см. выше.
- σκευοφύλαξ (СКЕУОФУЛАΞ безъ сокращенія 943, 991): СКЕ (903); СКЕУОФУЛАК, (дат. 903), СКЕУ ^{*} ο ^{*} (Па. 26: 49).
- σύγκελλος: СҮГК (1069).
- ταπεινός (?) Τ ^{*} (819).
- υἱός (есть и безъ сокращенія): Χ ^{*} (1154).
- χαρτουλάριος: ΧΡΤΩ ^{*} Ρ (1171).

Кромъ всего этого сокращенно писались нѣкоторыя слова, принадлежащія къ обычнымъ выраженіямъ.

Таковы между прочимъ глаголы, относящіеся къ умершимъ лицамъ: ἐτελιώθη, ἐκοιμήθη, κεῖται.

— ἐτελιώθη (ΕΤΕΛΙΩΘΗ = ΕΤΕΛΗΟΘΗ безъ сокращенія 685, 693, 713, 779, 803, 813, 819, 912, 919, 1040, 1051, 1055, 1065, 1070, 1161) : ΕΤΕΛΙΟ (841, 966, 1064, 1066, 1099), ΕΤΕΛΕΙΩ ^{*} (881, 892, 899, 903, 912, 917, 918, 921, 926, 941, 945, 981, 1030, 1055, 1058, 1060, 1064, 1069, 1071, 1086, 1103, 1152, 1170, 1171, 1175, 1187,

1190), **ΕΤΕΛΗΩ^θ** (943, 987, 1022, 1032, 1057, 1060, 1061, 1072, 1103, 1144), **ΕΤΕΛΙΩ^θ** (949, 987, 1021, 1023, 1042, 1059, 1061, 1070, 1108, 1145, 1320), **ΕΤΕΛНО^θ** (967 1006, 1060, 1065, 1073, 1112, 1167), **ΕΤΑ^θ** (966), **ε** (1045).

— **ἐκοιμήσῃ**: **ΕΚΥΜ^θΗ** (991, 1054, 1079, 1103, Па. 16: 45), **ΕΚΗΜ^θ** (1051), **ΕΚΥΜ^θ** (1073), **ΕΚΟΙ^θη** (1231).

— **καῖται**: **ΚΕΙ^θ** (1045).

Къ умершему могли быть отнесены такъ же и слѣдующія выраженія:

— **κύριε βοήθει** (**ΒΟΗΘΗ** безъ сокращенія Θ. 1: 18, Па. 85, 66, 94: 71) **ΒΟΗΘ'Ι** (Па. 87: 67). **ΒΟΗ^θ** (903, Па. 38: 53, 45: 54, 98: 71).

— **μνήσηται** **κύριε** (безъ сокращенія Па. 59: 58, 76: 64, 99: 71, 100: 71); **MNHC^θ** (Δ. 6: 6, Па. 18: 46, 23: 47, 26: 49, 42: 54, 57: 58), **MN^θC** (Па. 37: 53), **MNHE^θH** (Па. 43: 54).

— **φύλαττε**: **ΦΥΛ^θΑ** (Па. 44: 54), **ΦΙΛ** (Па. 25: 48).

Очень часто употребленъ сокращенно союзъ:

— **καὶ** (**ΚΑΙ** безъ сокращенія 903, 313, 918, 921, 943, 991, 1049, 1060, 1061, 1086, 1320): **Κ'** (841, 1032, 1055), **'η**, 1057, 1072, 1103), **Κ'**, (1064, 1069, 1103).

Кромѣ этого:

— **ἀντὸς**: **ΑVT/** (903).

— **ενῶάδε**: **ΕΝ^θη** (Л. 1: 2: 3).

— **ἐνταῦθα**: **ΕNTA^θ** (1045).

— **μεγάλης**: **ΜΕГА**, (903).

— **ἀγίας** **ΑΓΙ^θ/** (1004).

Таково же мѣстоименіе **ημῶν**, относимое къ своему іерарху **Архиянами**:

— (**ΗΜΩΝ** безъ сокращенія 899, 913, 921, 926, 945, 1030, 1069): **ΗM^θ** (685, 693, 813, 841, 871, 1060), **ΗM** (713, 779, 1103, 1122) **ΗMN** (803), **ΗM^θ** (881, 1187, 1190).

Въ нѣсколькихъ написяхъ читается въ приложеніи къ монаху
игумену выраженіе большою частью сокращенно:

— τῆς μονῆς ταῦτης (ΤΗσ ΜΟΝ. ΤΙσ, очевидно безъ
сокращенія 1103): Τ' Λ. ω ΤΑΥ· “ (1032), Τ' μοΤΑΥ·
(1040), ΤΗС Μ·ΤΑҮ (1060), (Τ) ΛΜΤΑҮ (1072).

ПРИЛОЖЕНИЯ.

I.

Замѣчаніе объ Аѳинской надписи со словомъ Кріос

Ф. Ф. Соколова.

На послѣднемъ мѣстѣ въ книгѣ арх. Антонина издана надгробная надпись, начинающаяся именемъ Кріос. Начертанія этой надписи отличаются ею отъ всѣхъ остальныхъ, изданныхъ въ той же книгѣ. Арх. Антонинъ предполагаетъ, что надпись поставлена «или надъ христіаниномъ, или надъ язычникомъ, котораго христіанинъ, можетъ быть сынъ, желалъ ублажить похвалою, заимствованною изъ понятій невѣдомой усопшему вѣры».

Съ первого взгляда на снимокъ ясно, что это надпись Елинская такъ называемаго классического времени. Она относится къ первой половинѣ IV вѣка до Р. Х. Всѣ признаки приводятъ къ такому выводу: 1. встрѣчаются Ω , Η , Ψ ; 2. σ имѣеть форму ξ а не Σ ; а главное 3. три раза въ пяти строкахъ встрѣчается О вм. ΟΥ (ΤΟΝΟΜΑ вм. τοῦνομα, ΚΡΙΟ (вм. κρισ, ΔΙΚΑΙΟΤΑΤΟ вм. δικαιοτάτου) — отличительное свойство надписей начала IV в. до Р. Х., такъ какъ въ первыя десятилѣтія послѣ введенія въ Аѳинахъ Іонійской азбуки встрѣчаются нѣкоторыя колебанія въ письмѣ. Извѣстная надгробная надпись Дексилея 394 г. до Р. Х. читается такъ:

**ΔΕΞΙΛΕΩΣ ΛΥΣΑΝΙΟ ΟΟΡΙΚΙΟΣ
 ΕΓΕΝΕΤΟ ΕΓΙ ΤΕΙΣΑΝΔΡΟ ΑΡΧΟΝΤΟΣ
 ΑΠΕΘΑΝΕ ΕΓ ΕΥΒΟΛΙΔΟ
 ΕΓ ΚΟΡΙΝΘΙ ΤΩΝ ΓΕΝΤΕ ΙΓΓΕΩΝ.**

Здѣсь такъ же въ четырехъ строкахъ четыре раза встрѣтилось
О вмѣсто ου.

Христіанскія понятія видить почтенный издатель въ выражении ψυχὴν φωτὸς δικαιωτάτου, что онъ переводить: «душу свѣта праведнѣйшаго». Но онъ смѣшиаетъ слово φῶς сред. рода (свѣтъ) съ φῶς муж. рода (человѣкъ). Послѣднее слово встрѣчается нерѣдко у Гомера, Пиндара, Эсхила, Софокла и Еврипида. Правда слово φῶς человѣкъ встрѣчается только у поэтовъ; но и наша надпись есть стихотвореніе, а именно элегическое двустишие:

οὗτος δε ἐνδέαδε κεῖται ἔχει μὲν τοῦ ουρανοῦ κριόυ
φωτὸς δὲ ψυχὴν ἔσχε δικαιωτάτου.

(= тотъ, кто здѣсь лежитъ, носиль имя барана,
но душу имѣль человѣка весьма праведнаго).

Имя Кріо́с было употребительно у древнихъ. Наиболѣе извѣстенъ Кріо́съ сынъ Поликрита Эгипетскій знатный гражданинъ (о немъ говорить Геродотъ).

II

Изъ письма Г. С. Деступиса о написи Паросонской 90: 68.

ΑΓΙΑΜΑΡΙΑ|ΚΑΙΧΑΡΙΤΩ|ΜΕΝΗΚΑΙ|ΛΕΥCON
ΤΟΝ|ΓΑΜΩΝΤΑ|ΤΗΝΝΥΜΦΗΝ|ΜΟΥΚΗΜΗΤΗΝ|
ΓΕΝΕСΘΑΙΚ|ΕΜС ΑΤΡΟΝ ΙΝΑ|ΕΧΩΚ|ΡΟΝΠΩΣ
ΚΟΨΥΤΟΝΡΟΜΒΟΝΑΥΤΟΥ.

По вопросу о томъ, какъ читать ΚΗΜΗΤΗΝ.

Если Μ- читать какъ МН и сверхъ того допустить, что писавшій поставилъ въ первомъ словѣ вмѣсто ΟΙ однозвучное Η, получимъ: κοιμητὴν, какъ бы отъ κοιμᾶω. Такого слова я пока не знаю, но такая форма возможна по аналогіи съ τιμητῆς отъ τιμᾶω и мног. под. Есть отъ того же κοιμᾶω — κοιμήτωρ. Мы имѣемъ отъ того же корня, но отъ другой формы, слово κοιμιστῆς, происшедшее отъ κοιμίζω. Положимъ, что данное въ написи слово

должно читать *хоцигтъс*: что бы оно могло значить? Не то же ли, что и *хоцигтър*, не тоже ли, что и *хоцигтъс*, т. е. «усыпитель»? «вели, чтобы женящійся на моей невѣстѣ стать усыпителемъ».... Но молящійся желаетъ взять верхъ надъ своимъ противникомъ, а не подчиниться ему. Потому я бы не рѣшился читать *МН* за *МН*.

Если видѣть тутъ не μ , а λ , то возникаетъ вопросъ: какое это слово? Прежде всего, неумѣстнымъ мнѣ кажется предположеніе читать *хилѣтън*, какъ *хислѣтън*, о которомъ упомянуто Вами въ письмѣ. Обстоятельного розысканія слова *хилѣтъс* я еще не имѣлъ сдѣлать. Едва ли оно есть въ классической письменности. Допустимъ однако условно что въ то время, къ которому принадлежитъ напись, существовало слово *хилѣтъс*; что же оно могло означать? либо пустой, углубленный, впалый, имѣющій впадину и т. д. (если бы отъ *хилѣс*); либо брюшной, брюханъ (если бы отъ *хилѣа*, животъ). Брюхана древніе называли: *γαστρων*, *προγαστωρ*, *φύσκων*, *γαστροπέων*; нынѣшніе: *χοιλάρης*, *χοιλαρᾶς*. Если бы *хилѣтъс* и могло означать «пузана», или «отощалаго» (т. е. имѣющаго животъ впалый), то такое объясненіе не привело бы къ пониманію предстоящаго текста.

Если отвергнуть *хилѣтън* вмѣсто *хилѣтън* и все таки удержать чтеніе λ , а не μ , то придется читать *хилѣтън* или *хилѣтън*. Въ вашей копіи *МН*: т. е. послѣ λ изображена *Н*, а не *І*; ибо если бы это было *І*, то она не была бы соединена горизонтальною черточкою съ предыдущею буквой (правъ ли я или ошибаюсь, судите Вы, какъ палеографъ); да и предыдущая въ такомъ случаѣ была бы не λ , а μ ; а противъ этого послѣдняго выше уже представлены доводы. Писавшій, по видимому, разумѣеть подъ этимъ словомъ человѣка «лежащаго въ постели», *personne alit  e*, *хлунѣръс* и т. п. Это слово мнѣ не известно, но объясненіе его вызвано смысломъ всего заклинанія. Есть древній глаголъ, употребляемый до нынѣ, *хилѡ*: отсюда могло бы быть *хилѣтъс* (есть же древніе отлагольное прилагательное *хилѣстос*); употребительна нынѣ и другая форма того же глагола, а именно *хилѡ* (= *хилѡ*) (ср. сложный ново-Греческій глаголъ *хатракхилѡ* съ древнимъ *хата-*

χυλίω), а отъ χυλάω могло бы быть χυλητής. Но что означало бы χυλιστής или χυληтής? Оно означало бы «катальщик» или въ такомъ родѣ: опять не подходящее. Но если допустить возможность большой неправильности словопроизводства, т. е. допустить слово χυλέтης; оно могло бы значить то, чего, по видимому, требуется смысль текста; а именно: «человѣка, который слегъ въ постель» (= χλευθῆ). Правда, что древнія слова похожія на слово χυλέтης производятся отъ именъ, а не отъ глаголовъ, и допустить возможность слова χυλέтης значило бы допустить производство незнакомое древнимъ классикамъ (народные говоры древнихъ очень мало извѣсты). Да и припоминаемыя мною реченія исключительно средневѣковыя и новыя Греческія: σταυροδρομῆτης (живущій на Ставродромѣ), καυσοκαλυψίτης (пожегшій свои каливы, погорѣлецъ), и исключительно Новогреческія: φαμελέτης (семьянинъ) ἐρημοσπίτης (пустодомъ)—не говоря уже о тѣхъ древнихъ, которыхъ сохранились до среднихъ и новыхъ временъ—суть слова отъименные, а не отглагольные. Именной же основы въ словѣ χυλέтης, кажется, нѣть. Несмотря на всѣ вышесказанныя препятствія, все таки смысль требуетъ, по моему, понимать это ΚΗΜΗ-ΤΗΝ за χυλέтην. «Вели, чтобы онъ слегъ (вели ему слечь въ постель), а я что бы былъ лѣкаремъ (его)»....

Теперь перейду къ ЕМС АТРОН. Писецъ не выпустилъ ли йоту передъ альфой? она впрочемъ могла и вылинять. Я думаю слѣдуетъ читать єµѣ ḡатрѹ.

Первый толкователь оставляетъ тон бóмбоу непереведеннымъ, второй понимаетъ, какъ «перевязку». Примыкаю въ этомъ случаѣ ко второму. Рóмбоs означало между прочимъ у древнихъ какую то особенную перевязку, употребляемую при лѣченіи. Перевязкамъ приписывали и волшебную силу, такъ какъ врачеваніе и волхвованіе всегда шли рядомъ. Съ другой стороны бóмбоs есть и какое то «волшебное колесо съ приворотною силою», о которомъ читаемъ въ великолѣпной јеокритовой фармацеутриа (2-й идилліи стихи 30 и 31: χώς δινεῖδ' ὅδε βόμβος ὁ χάλжеος εἴδε Ἀφροδίτας, ως τῆνος δινοῖτο ποδ' ἀμετέραισι τύραισιν = и какъ кружится

этот мѣдный «ромбъ» силой Афродиты, такъ бы ему (т. е. не-вѣрному любовнику) кружиться у нашихъ у воротъ».

Заклинатель нашей написи, вѣроятно, приписывалъ любовь, соединяющую его невѣсту съ его соперникомъ, какому нибудь фѣлтроу, которое въ настоящемъ случаѣ было не чѣмъ другимъ, какъ «перевязкой». «Перерѣжеть» онъ тѡнъ фѣлтроу = «наузу», и тѣмъ уничтожить «чару» и избавится отъ соперника. Явиться же врачамъ необходимо было, по видимому, для того, чтобы добраться до больного, обшарить его, найти искомое фѣлтро и перерѣзть это фѣлтро; а что такое фѣлтро непремѣнно было на соперника, въ этомъ заклинатель нисколько не сомнѣвался, какъ своего времени спирить, да при томъ муштана съ самолюбиемъ.

Вотъ и все, что пришло мнѣ въ голову и что отдаю на вашъ судъ.

III.

**УКАЗАТЕЛЬ СОБСТВЕННЫХЪ ИМЕНЪ ВЪ АОІНСКИХЪ НАПИСЯХЪ, ПО КНИГЪ
А. АЛТОНИНА.**

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| Авраамій Па. 99: 71. | Георгій. 1070. Л. 19: 11. |
| Адамантій еп. 813? Па. 60: 59. | Георгій Ксирось митр. 1187? |
| Адамъ Э. 2: 39. | Па. 81: 65. |
| Анастасія. 949. Па. 22: 46. | Георгій Вурди митр. 1190. |
| Андрей еп. 693. Па. 84: 66. | Па. 82: 65. |
| Андрей Паликанти 1039. О. 18: | Георгій игум. Па. 69: 62. |
| 25. | Георгій пресв. грамматик. Па. |
| Андрей Па. 77: 64.. | 47: 55. |
| Алевкать. 1056. О. 31: 25. | Георгій Симеонъ Па: 98: 71. |
| Анна А. 1055. Л. 11: 10. | Германъ. Па. 2: 41. |
| Анна 1065. Пр. 1: 33. | Германъ архіеп. 841. Па. 72: |
| Анна 1066. Пр. 7: 34. | 62. |
| Анна 1144. Пр. 18: 37. | Германъ хартулар. 917. Па. |
| Анна 1167. Пр. 5: 34. | 19: 46. |
| Анна Хартуларія Л. 9: 9. | Германъ еписк. Діавл. 919. |
| Анна Хр... малт. О. 24: 27. | Па. 6, 7: 42, 43. |
| Auricius presb. О. 14: 23. | Григорій діак. икон. Па. 37: 53. |
| Аеванасій архіеп. 879. Па. 63: | Григорій еписк. 779. Па. 75: |
| 60. | 63. |
| Baldoinos presb. О. 13: 23. | Давидъ архідіак. 1053. О. 23: |
| Богородица Па. 5: 42, 46: 54- | 27. |
| 55, 79: 64, 94: 71, 95: 71. | Давидъ домест. 1071. Па. 53: |
| Василій пресв. Па: 10: 44. | 57. |
| Василій Мо. ръ. Па. 93: 70. | Димитрій архіеп. 899. Па. 58: |
| Василій и чада Па. 97: 71. | 58. |
| Wicus Рем. О. 15: 23. | Димитрій икодом. 1022. О. 25. |
| Владычница Л. 3: 4. Э. 3: 39. Па. | 27. |
| 11: 44, 14: 45, 20: 48, 44: | Димитрій Ваєевъ. 1073. О. |
| 54, 95: 71, 97: 71, 98: 71. | 21: 26. |
| Галати? О. 9: 22. | Димитрій пресв. Зо... а. Пр. 6: |
| Георгій архіеп. 921. Па. 70. 62. | 34. |
| Георгій. 966. О. 7: 21. | Димитрій сиропіт. Па. 10: 44. |

- Dicolaus presb. 1412. Па. 24: 48.
- Евдокія монах. 1040. Θ. 5: 21.
- Евморфій Григор. Па. 92: 70.
- Евтихіанъ. 1059. Л. 14. 10.
- Евтихіанъ домест. Э. 1: 38.
- Евтихія. Па. 101: 72.
- Евтихія Александров. О. 12: 82.
- Евфросина Θ. 2: 20.
- Елевеерій Дик. Пр. 10: 34.
- Епифаній Ликосъ. 1051. Л. 12: 10.
- Епифаній діак. ієв. сосудохр. Па: 79: 64.
- Іпатій архіеп. 939? Па. 64: 60.
- Ірина. 1065? 1071? Пр. 2. 33.
- Ірина. 1108. Пр. 15: 36.
- Іаковъ ігум. 1072. Θ. 30: 28.
- Іоанникій діак. сосудохр. Па. 26: 49.
- Іоаннъ епис. 685. Па. 67: 61.
- Іоаннъ епис. 713. Па. 76: 64.
- Іоаннъ епис. 819. Па. 78: 64.
- Іоаннъ діак. сосудохр. 903?— 97? Па. 39: 53.
- Іоаннъ протоп. 1041. сынъ Поеа ікон. Па. 49: 56.
- Іоаннъ Калавръ. 1042. Θ. 22: 26.
- Іоаннъ Псаревтисъ. 1051? Л. 8: 8.
- Іоаннъ Асикрятъ. 1061. Л. 17: 11.
- Іоаннъ Конхиляр. 1061. Л. 16: 10.
- Іоаннъ Ликсака. 1061. Л. 18: 11.
- Іоаннъ первоп'євч. 1064. Пр. 8: 34.
- Іоаннъ Влахерн. митр. 1086. 51: 56.
- Іоаннъ. 1093? Пр. 16: 36.
- Іоаннъ Коккосъ. 1231. Л. 7: 6.
- Іоаннъ. Пр. 10: 34.
- Іоаннъ. Па. 3: 41.
- Іоаннъ Амас. Л. 6: 6.
- Іоаннъ Гонить. О. 10: 82.
- Іоаннъ діаконъ ікон. Па. 11: 44.
- Іоаннъ діаконъ диплат. Па. 23: 47.
- Іоаннъ діак. первоп'євч. сосудохр. Па. 57: 58.
- Іоаннъ Кандаликъ. Пр. 10: 34.
- Іоаннъ літургъ Л. 5: 6.
- Іоаннъ Львовъ. Пр. 20: 37.
- Іоаннъ монахъ. Па. 35: 52.
- Іоаннъ Оксіда. Па. 95: 71.
- Іоаннъ Смирени. ієвч. Э. 3: 39.
- Іоаннъ Стефанов. Пр. 20: 37.
- Кавлика. Па. 96: 71.
- Кали. 1145. Θ. 10: 22.
- Каллірой. 1054. Θ. 38: 29.
- Калось. 1135. Θ. 26: 27.
- Кипрінъ. Па. 43: 54.
- Киріакъ діак. Па. 38: 53.
- Климъ ігум. 1103. Θ. 28: 28.
- Коарта. Па. 102: 73.
- Комикъ. Па. 101: 72.
- Conradinus diac. Θ. 16: 23.
- Константинъ архіеп. 945. 975. Па. 65: 61.
- Константинъ пресв. Дросовъ. Па. 8: 43.
- Константинъ О. 53: 77.
- Косма. Пр. 9: 34.
- Косма хартул. Камбокиль. 1171. Пр. 12: 35.

- Кумела. 1073. Θ. 11: 23.
 Левъ Мизотій. 912. Па. 89: 68.
 Левъ митр. протосинк. 1060. Па. 52: 57.
 Левъ Кормосаки. 1061. Л. 15: 10.
 Левъ Ректоръ митр. 1069. Па. 48: 55.
 Левъ. Пр. 10: 34.
 Левъ пресвит. Па. 85: 66.
 Леонтій граммат. 1079. Θ. 29: 28.
 Лерникъ. Па. 4: 41.
 Марина монах. игуменъя. 1064. О. 8: 78.
 Марина Камбокилова. 1171. 17: 36.
 Маринъ епис. 704? Па. 73: 63.
 Марія. 967. Θ. 6: 21.
 Марія. Θ. 4: 20.
 Марія. Θ. 27: 27.
 Марія. Па. 13: 44, 17: 45, 90: 68, 91: 69.
 Мелетій 1152? Пр. 14: 35.
 Михаїль Калонкарданъ. 1023. Θ. 20: 26.
 Михаїль митр. 1030. Па. 50: 56.
 Михаїль игумен. 1057. Θ. 40: 30.
 Михаїль сынъ Іо. Саторіана. 1154: Пр. 11: 35.
 Михаїль первопѣвч. сковофил. 991: Па. 16: 45.
 Михаїль архідіак. Па. 62: 60.
 Неось. Л. 2: 2.
 Никита архіеп. 881. Па. 74: 63.
 Никита архіеп. 926. Па. 56: 58.
- Никита пресв. Пирир. 1073. Пр. 4: 33.
 Никита митр. 1103. Па. 41: 54, 55: 57.
 Никита. Пр. 10: 34.
 Никита Опсикіанъ. Пр. 10: 34.
 Никита хартулар. граммат. Па. 71: 62.
 Никифоръ. 499? Θ. 1: 18.
 Никифоръ митр. 1112? Па. 80: 64. .
 Николай. 1049. ΘΘ. 1. 2: 15, 16.
 Николай. 1070. Л. 20: 13.
 Николай Ваеїй. 1073. Θ. 21: 26.
 Николай Святоеодор. митр. 1175. Па. 83: 66.
 Николайєрей. 1320. Па. 87: 67.
 Николай діак. сосудохр. Па. 27: 49.
 Nicolaus decan. 1412. Па. 36: 52.
 Никонъ монахъ. Па. 35: 52.
 Павель игум. 1032. Θ. 33: 28.
 Павель сынъ Поеумены. О. 14: 82.
 Пасхалій Халка. 1023. Θ. 19: 25.
 Пелагій. О. 13: 82.
 Петръ. 1058. Па. 34: 52.
 Петръ игум. 1060. Θ. 34: 28.
 Petrus Stolbezech ab. 1412. Па. 30: 49.
 Писидія. Па. 101: 72.
 Платонъ. 987. Θ. 32: 28.
 Поентъ діак. ікон. 918. Па. 20: 46.
 Поентъ діак. хартул. Па. 14: 45, 15: 45.
 Поентъ золотарь. Па. 100: 71.
 Поеумена. О. 14: 82.

- | | |
|--|---|
| Пое́й икон. Па. 21: 46. | Ѳеодоръ сосудохр. 943. Па. 32: 51. |
| Рендакій. 966. Θ. 17: 23. | Ѳеодоръ игум. 1040. Θ. 36: 29. |
| Сава архиеп. 913: Па. 68: 61. | Ѳеодоръ сосудохран. монахъ. 1055. Па. 33: 51. |
| Стефанъ протоктиторъ. 1045. Л. 4: 4. | Ѳеодоръ 1058? Θ. 39: 30. |
| Стратигій діак. домест. Па. 1: 41. | Ѳеодоръклерикъ. Пр. 10: 34. |
| Стратигій. Па. 88: 67. | Ѳеодоръ 1161. Пр. 13: 35. |
| Таратія. Па. 101: 72. | Ѳеодоръ. Па. 59: 59. |
| Филиппъ Никит. Л. 10: 10. | Ѳеодоръ. Па. 94: 71. |
| Филиппъ первопѣвч. 941. Па. 12: 44. | Ѳеодоръ пресв. Па. 9: 44. |
| Филиппъ митр. 981. Па. 54: 57. | Ѳеодоръ пресв. сусудохр. Па. 44: 54. |
| Флавій пресв. Па. 42: 54. | Ѳеодоръ пресв. Па. 79: 64. |
| Харисеевъ Е. Л. 21: 13. | Ѳеофилактъ. Θ. 8: 22. |
| Хартуларій. 927. Па. 28: 49. | Ѳеофилактъ. Па. 59: 59. |
| Ѳеодигій хартофіл. 959. Па. 54: 57. | Ѳеохаристъ епис. 803? Па. 61: 59. |
| Ѳеодигій митр. 1006. Па. 29: 49, 60: 61. | Ѳома монахъ. Па. 35: 52. |
| | Ѳома чтецъ. Па. 45: 54. |

IV.

Перечень Аѳенискихъ христіанскихъ написей, внесенныхъ въ книгу арх. Антонина, съ указаниями на 'Еφημερίс ἀρχαιολ.' и на Corpus Inscriptionum.

Лик. 1.		Лик. 19. Е. А. 1585, С. I.
2. Е. А. 1588, С. I.	9335.	9332.
3.		20. Е. А. 1586, С. I.
4. Е. А. 1589, С. I.	9336.	9333.
5—6.		21. Е. А. 1580, С. I.
7. Е. А. 1587, С. I.	9334.	9327.
8. Е. А. 1574, С. I.	9321.	Θθеод. 1. Е. А. 2447, С. I.
9. Е. А. 1575, С. I.	9322.	8803.
10. Е. А. 1576, С. I.	9323.	2. Е. А. 2448.
11. Е. А. 1577, С. I.	9324.	Θис. 1. Е. А. 1599, С. I. 9345.
12. Е. А. 1578, С. I.	9325.	2. Е. А. 3456.
13.		3. Е. А. 3475.
14. Е. А. 1579, С. I.	9326.	4—5.
15. Е. А. 1581, С. I.	9328.	6. Е. А. 2454—3478, С. I. 9349.
16. Е. А. 1582, С. I.	9329.	7. Е. А. 1600, С. I. 9346.
17. Е. А. 1583, С. I.	9330.	8. Е. А. 2452, С. I. 9347.
18. Е. А. 1584, С. I.	9331.	9. Е. А. 2453, С. I. 9348.
		10. Е. А. 3458.
		11—16.
		17. Е. А. 2449.
		18. Е. А. 3466.
		19. Е. А. 3468.
		20. Е. А. 3469.
		21. Е. А. 3472.
		22. Е. А. 3470.
		23. Е. А. 3471.

Фис.	24. Е. А. 3473.	Паре.	11. Е. А. 2982, С. I.
	25. Е. А. 3474.		9400.
	26—37.		9383.
	38. Е. А. 3476.		12. Е. А. 2977, С. I.
	39. Е. А. 3477.		13. Е. А. 2991.
	40. Е. А. 3477.		14. Е. А. 2981, С. I.
Проп.	1. Е. А. 3459.		9398.
	2. Е. А. 3460.		15. Е. А. 2990, С. I.
	3. Е. А. 3461.		9394.
	4. Е. А. 3462.		16. Е. А. 2975, С. I.
	5. Е. А. 3463.		9386.
	6. Е. А. 3457.		17. Е. А. 2992.
	7. Е. А. 3464.		18. Е. А. 2974, С. I.
	8. Е. А. 3465.		9403.
	9—11.		19. Е. А. 2973, С. I.
	12. Е. А. 1596, С. I.		9381.
	9343.		20. Е. А. 2972, С. I.
	13. Е. А. 1591, С. I.		9382.
	9337.		21. Е. А. 2969, С. I.
	14.		9380.
	15. Е. А. 1592, С. I.		22. Е. А. 2970, С. I.
	9338.		9385.
	16.		23. Е. А. 2964, С. I.
	17. Е. А. 1594, С. I.		9407.
	9340.		24.
	18—20.		25. Е. А. 2961, С. I.
Эрхе.	1—2.		9401.
	3. Е. А. 3467.		26. Е. А. 2962, С. I.
Паре.	1—2.		9408.
	3. Е. А. 2976, С. I.		27. Е. А. 2963, С. I.
	9417.		9392.
	4—5.		28. Е. А. 2958, С. I.
	6. Е. А. 2966, С. I.		9393.
	9378.		29. Е. А. 2959, С. I.
	7. Е. А. 2967, С. I.		9363.
	9378.		30.
	8. Е. А. 2968, С. I.		31. Е. А. 2987 и 2988.
	9418.		32. Е. А. 2953. С. I.
	9.		9384.
	10. Е. А. 2971, С. I. 9397.		33. Е. А. 2954, С. I. 9388.

Паре. 34. Е. А. 2957, С. I. 9389.	Паре. 55. Е. А. 2923, С. I. 9368 ^a .
35. Е. А. 2986, С. I. 9413.	56, Е. А. 2924, С. I. 9360.
36.	57, Е. А. 2925, С. I. 9406.
37. Е. А. 2955 ^a , С. I. 9409.	58. Е. А. 2926, С. I. 9367.
38. Е. А. 2955 ^b , С. I. 9415.	59. Е. А. 2927, С. I. 9405.
39. Е. А. 2956, С. I. 9395.	60. Е. А. 2928, С. I. 9373.
40.	61. Е. А. 2929, С. I. 9374.
41. Е. А. 2965, С. I. 9368 ^b .	62. Е. А. 2930, С. I. 9379.
42. Е. А. 2984, С. I. 9411.	63. Е. А. 2931, С. I. 9356.
43. Е. А. 2985, С. I. 9412.	64. Е. А. 2932, С. I. 9376.
44. Е. А. 2979, С. I. 9399.	65. Е. А. 2933, С. I. 9362.
45. Е. А. 2980, С. I. 9416.	66. Е. А. 2934, С. I. 9363.
46. Е. А. 2978, С. I. 9421.	67. Е. А. 2935, С. I. 9375.
47. Е. А. 2914, С. I. 9410.	68. Е. Л. 2936, С. I. 9358.
48. Е. А. 2915, С. I. 9377.	69. Е. А. 2937, С. I. 9419.
49. Е. А. 2916, С. I. 9387.	70. Е. А. 2938, С. I. 9359.
50. Е. А. 2917, С. I. 9364.	71. Е. А. 2939, С. I. 9420.
51. Е. А. 2918, С. I. 9366.	72. Е. А. 2940, С. I. 9355.
52. Е. А. 2919, С. I. 9365.	73. Е. А. 2941, С. I. 9351.
53. Е. А. 2920, С. I. 9390.	74. Е. А. 2942, С. I. 9357.
54. Е. А. 2921, С. I. 9361.	

Паро. 75. Е. А. 2943, С. I.	Паро. 84. Е. А. 2952, С. I.
9353.	9350.
76. Е. А. 2944, С. I.	85. Е. А. 2989, С. I.
9352.	9414.
77. Е. А. 2945, С. I.	86.
9404.	87. Е. А. 2947, С. I.
78. Е. А. 2946, С. I.	9391.
9354.	88.
79. Е. А. 2983, С. I.	89. Е. А. 3711.
9396.	90—102.
80. Е. А. 2948, С. I.	Отд. 1—7.
9369.	8. Е. А. 3713.
81. Е. А. 2950, С. I.	9—10.
8371.	11.—С. I. 9314.
82. Е. А. 2949, С. I.	12—20.
9372.	21. Е. А. 3399.
83. Е. А. 2951, С. I. 9370.	

V.

**Перечень Аенискихъ христіанскихъ написей внесенныхъ въ 'Ефημερίс
'Архаіолоғичн съ указаніями на книгу а. Антонина.**

778 (C. I. 8752).	2451
1574 (C. I. 9321) Л. 8: 8.	2452 (C. I. 9347) Θ. 8: 22.
1575 (C. I. 9322) Л. 9: 9.	2453 (C. I. 9348) Θ. 9: 22.
1576 (C. I. 9323) Л. 10: 10.	2454 (C. I. 9349) Θ. 6: 21.
1577 (C. I. 9324) Л. 11: 10.	2881 (C. I. 9318)
1578 (C. I. 9325) Л. 12: 10.	2914 (C. I. 9410) Па. 47: 55.
1579 (C. I. 9326) Л. 14: 10.	2915 (C. I. 9377) Па. 48: 55.
1580 (C. I. 9327) Л. 21: 13.	2916 (C. I. 9387) Па. 49: 56.
1581 (C. I. 9328) Л. 15: 10.	2917 (C. I. 9364) Па. 50: 56.
1582 (C. I. 9329) Л. 16: 10.	2918 (C. I. 9366) Па. 51: 56.
1583 (C. I. 9330) Л. 17: 11.	2919 (C. I. 9365) Па. 52: 57.
1584 (C. I. 9331) Л. 18: 11.	2920 (C. I. 9390) Па. 53: 57.
1585 (C. I. 9332) Л. 19: 11.	2921 (C. I. 9361) Па. 54: 57.
1586 (C. I. 9333) Л. 20: 13.	2922 (C. I. 9361) Па. 54: 57.
1587 (C. I. 9334) Л. 7: 6.	2923 (C. I. 9368) Па. 55: 57.
1588 (C. I. 9335) Л. 2: 3.	2924 (C. I. 9360) Па. 56: 58.
1589 (C. I. 9336) Л. 4: 4.	2925 (C. I. 9406) Па. 57: 58.
1591 (C. I. 9337) Пр. 13: 35.	2926 (C. I. 9367) Па. 58: 58.
1592 (C. I. 9338) Пр. 15: 37.	2927 (C. I. 9405) Па. 59: 59.
1593 (C. I. 9339)	2928 (C. I. 9373) Па. 60: 59.
1594 (C. I. 9340) Пр. 17: 36.	2929 (C. I. 9374) Па. 61: 59.
1595 (C. I. 9341) Пр. 18: 37.	2930 (C. I. 9379) Па. 62: 60.
1596 (C. I. 9343) Пр. 12: 35.	2931 (C. I. 9356) Па. 63: 60.
1597 (C. I. 9344) Пр. — ?	2932 (C. I. 9376) Па. 64: 60.
1598 (C. I. 9342) Пр. 20: 37.	2933 (C. I. 9362) Па. 65: 61.
1599 (C. I. 9345) Θ. 1: 1: 18.	2934 (C. I. 9363) Па. 66: 61.
1600 (C. I. 9346) Θ. 7: 21.	2935 (C. I. 9375) Па. 67: 61.
2185 (C. I. 9317)	2936 (C. I. 9358) Па. 68: 61.
2186 (C. I. 9319)	2937 (C. I. 9419) Па. 69: 62.
2187 (C. I. 9316)	2938 (C. I. 9359) Па. 70: 62.
2447 (C. I. 8803) ΘΘ. 1: 14.	2939 (C. I. 9420) Па. 71: 62.
2448	2940 (C. I. 9355) Па. 72: 62.
2449	2941 (C. I. 9351) Па. 73: 63.
2450	2942 (C. I. 9357) Па. 74: 63.

2943 (C. I. 9353) Па. 75: 63.	2982 (C. I. 9400) Па. 11: 44.
2944 (C. I. 9352) Па. 76: 64.	2983 (C. I. 9396) Па. 79: 64.
2945 (C. I. 9404) Па. 77: 64.	2984 (C. I. 9411) Па. 42: 54.
2946 (C. I. 9354) Па. 78: 64.	2985 (C. I. 9412) Па. 43: 54.
2947 (C. I. 9391) Па. 87: 67.	2986 (C. I. 9413) Па. 35: 52.
2948 (C. I. 9369) Па. 80: 64.	2987 { Па. 31: 50.
2949 (C. I. 9372) Па. 82: 65.	2988 } Па. 31: 50.
2950 (C. I. 9371) Па. 81: 65.	2989 (C. I. 9414) Па. 85: 66.
2951 (C. I. 9370) Па. 83: 66.	2990 (C. I. 9394) Па. 15: 45.
2952 (C. I. 9350) Па. 84: 66.	2991 Па. 13: 44.
2953 (C. I. 9384) Па. 32: 51.	2992 Па. 17: 45.
2954 (C. I. 9388) Па. 33: 51.	2993
2955 ^a (C. I. 9409) Па. 37: 53.	3456 Θ. 2: 20.
2955 ^b (C. I. 9415) Па. 38: 53.	3457 Пр. 6: 34.
2956 (C. I. 9395) Па. 39: 53.	3458 Θ. 10: 22.
2957 (C. I. 9389) Па. 34: 51.	3459 Пр. 1: 33.
2958 (C. I. 9393) Па. 28: 49.	3460 Пр. 2: 33.
2959 (C. I. 9363) Па. 29: 49.	3461 Пр. 3: 33.
2960 (C. I. 9402)	3462 Пр. 4: 33.
2961 (C. I. 9401) Па. 25: 48.	3463 Пр. 5: 34.
2962 (C. I. 9408) Па. 26: 49.	3464 Пр. 7: 34.
2963 (C. I. 9392) Па. 27: 49.	3465 Пр. 8: 34.
2964 (C. I. 9407) Па. 23: 47.	3466 Θ. 18: 25.
2965 (C. I. 9368 ^b) Па. 41: 54.	3467 Θ. 3: 39.
2966 { (C. I. 9378) Па. 6, 7:	3468 Θ. 19: 25.
2967 { 42, 43.	3469 Θ. 20: 26.
2968 (C. I. 9418) Па. 8: 43.	3470 Θ. 22: 26.
2969 (C. I. 9380) Па. 21: 46.	3471 Θ. 23: 26.
2970 (C. I. 9385) Па. 22: 46.	3472 ?Θ. 21: 26.
2971 (C. I. 9397) Па. 10: 44.	3473 Θ. 24: 27.
2972 (C. I. 9382) Па. 20: 46.	3474 Θ. 25: 27.
2973 (C. I. 9381) Па. 19: 46.	3475 Θ. 3: 20.
2974 (C. I. 9403) Па. 18: 46.	3476 Θ. 38: 29.
2975 (C. I. 9386) Па. 16: 45.	3477 Θ. 39: 30.
2976 (C. I. 9417) Па. 3: 41.	40: 30.
2977 (C. I. 9383) Па. 12: 44.	3478 (C. I. 9349) Θ. 6: 21.
2978 (C. I. 9421) Па. 46: 54.	3711 Па. 89: 68.
2979 (C. I. 9399) Па. 44: 54.	3712 Θ. 8: 78.
2980 (C. I. 9416) Па. 45: 54.	3713
2981 (C. I. 9398) Па. 14: 45.	3714

VI.

Перечень Афинскихъ христіанскихъ написей висеченныхъ въ Corpus inscriptionum Graecarum IV: scil. III: tituli sepulcrales, съ указаниями на книгу арх. Антонина.

8660.		9335 (Е. А. 1588) Л. 2: 3.
8752.		9336 (Е. А. 1589) Л. 4: 4.
8803 (Е. А. 2447) ΘΘ. 1: 14.		9337 (Е. А. 1591) Пр. 13: 35.
9307		9338 (Е. А. 1592) Пр. 15: 37.
9308		9339 (Е. А. 1593)
9309		9340 (Е. А. 1594) Пр. 17: 36.
9310		9341 (Е. А. 1595) Пр. 18: 37.
9311		9342 (Е. А. 1598) Пр. 20: 37.
9312		9343 (Е. А. 1596) Пр. 12: 35.
9313		9344 (Е. А. 1597) ?
9314	O. 11: 82.	9345 (Е. А. 1599) Θ. 1: 18.
9315		9346 (Е. А. 1600) Θ. 7: 21.
9316 (Е. А. 1287)		9347 (Е. А. 2452) Θ. 8: 22.
9317 (Е. А. 2185).		9348 (Е. А. 2453) Θ. 9: 22.
9318 (Е. А. 2881)		9349 (Е. А. 2454 и 3478) Θ.
9319 (Е. А. 2186)		6: 21.
9320		9350 (Е. А. 2952) Па. 84: 66.
9321 (Е. А. 1574) Л. 8: 8.		9351 (Е. А. 2941) Па. 73: 63.
9322 (Е. А. 1575) Л. 9: 9.		9352 (Е. А. 2944) Па. 76: 64.
9323 (Е. А. 1576) Л. 10: 10.		9353 (Е. А. 2943) Па. 75: 63.
9324 (Е. А. 1577) Л. 11: 10.		9354 (Е. А. 2946) Па. 78: 64.
9325 (Е. А. 1578) Л. 12: 10.		9355 (Е. А. 2940) Па. 72: 62.
9326 (Е. А. 1579) Л. 14: 10.		9356 (Е. А. 2933)) Па. 63: 60.
9327 (Е. А. 1580) Л. 21: 13.		9357 (Е. А. 2942) Па. 74: 63.
9328 (Е. А. 1581) Л. 15: 10.		9358 (Е. А. 2936) Па. 68: 61.
9329 (Е. А. 1582) Л. 16: 10.		9359 (Е. А. 2938) Па. 70: 62.
9330 (Е. А. 1583) Л. 17: 11.		9360 (Е. А. 2924) Па. 56: 58.
9331 (Е. А. 1584) Л. 18: 11.		9361 (Е. А. 292 $\frac{1}{2}$) Па. 54: 57.
9332 (Е. А. 1585) Л. 19: 11.		9362 (Е. А. 2933) Па. 65: 61.
9333 (Е. А. 1586) Л. 20: 13.		9363 (Е. А. 2934, 2959) Па.
9334 (Е. А. 1587) Л. 7: 6.		29: 49, 66: 61.

- | | |
|--|---|
| 9364 (Е. А. 2917) Па. 50: 56. | 9393 (Е. А. 2958) Па. 28: 49. |
| 9365 (Е. А. 2919) Па. 52: 57. | 9394 (Е. А. 2990) Па. 15: 45. |
| 9366 (Е. А. 2918) Па. 51: 56. | 9395 (Е. А. 2956) Па. 39: 53. |
| 3667 (Е. А. 2926) Па. 58: 58. | 9396 (Е. А. 2983) Па. 79: 64. |
| 9368 (Е. А. 2923, 2959) Па.
55: 57. 41: 54. | 9397 (Е. А. 2971) Па. 10: 44. |
| 9369 (Е. А. 2948) Па. 80: 64. | 9398 (Е. А. 2981) Па. 14: 45. |
| 9370 (Е. А. 2951) Па. 83: 66. | 9399 (Е. А. 2979) Па. 44: 54. |
| 9371 (Е. А. 2950) Па. 81: 65. | 9400 (Е. А. 2982) Па. 11: 44. |
| 9372 (Е. А. 2949) Па. 82: 65. | 9401 (Е. А. 2961) Па. 25: 48. |
| 9373 (Е. А. 2928) Па. 60: 59. | 9402 (Е. А. 2960) |
| 9374 (Е. А. 2929) Па. 61: 59. | 9403 (Е. А. 2974) Па. 18: 46. |
| 9375 (Е. А. 2935) Па. 67: 61. | 9404 (Е. А. 2945) Па. 77: 64. |
| 9376 (Е. А. 2932) Па. 64: 60. | 9405 (Е. А. 2927) Па. 59: 59. |
| 9377 (Е. А. 2915) Па. 48: 55. | 9406 (Е. А. 2925) Па. 57: 58. |
| 9378 (Е. А. 2966, 2967) Па.
6, 7: 42, 43. | 9407 (Е. А. 2964) Па. 23: 47. |
| 9379 (Е. А. 2930) Па. 62: 60. | 9408 (Е. А. 2962) Па. 26: 49. |
| 9380 (Е. А. 2969) Па. 21: 46. | 9409 (Е. А. 2955 ^a) Па. 37: 53. |
| 9381 (Е. А. 2973) Па. 19: 46. | 9410 (Е. А. 2914) Па. 47: 55. |
| 9382 (Е. А. 2972) Па. 20: 46. | 9411 (Е. А. 2984) Па. 42: 54. |
| 9383 (Е. А. 2977) Па. 12: 44. | 9412 (Е. А. 2985) Па. 43: 54. |
| 9384 (Е. А. 2953) Па. 32: 51. | 9413 (Е. А. 2986) Па. 35: 52. |
| 9385 (Е. А. 2970) Па. 22: 46. | 9414 (Е. А. 2989) Па. 85: 66. |
| 9386 (Е. А. 2975) Па. 16: 45. | 9415 (Е. А. 2955 ^b) Па. 38: 53. |
| 9387 (Е. А. 2916) Па. 49: 56. | 9416 (Е. А. 2980) Па. 45: 54. |
| 9388 (Е. А. 2954) Па. 33: 51. | 9417 (Е. А. 2976) Па. 3: 41. |
| 9389 (Е. А. 2957) Па. 34: 51. | 9418 (Е. А. 2968) Па. 8: 43. |
| 9390 (Е. А. 2920) Па. 53: 57. | 9419 (Е. А. 2937) Па. 69: 62. |
| 9391 (Е. А. 2947) Па. 87: 67. | 9420 (Е. А. 2939) Па. 71: 62. |
| 9392 (Е. А. 2963) Па. 27: 49. | 9421 (Е. А. 2978) Па. 46:
54—55. |

VII.

Обзоръніе Аенискихъ написей, не описаныи въ книгѣ а. Антонина.

1.

изъ числа помѣщенныхъ въ 'Еф. Ἀρχ. (см. прил. V).

778: С. I. 8752. Напись начертана на камнѣ найденномъ близъ Аениъ по дорогѣ къ Гимитту. Снимокъ сообщенный въ 'Еф. Ἀρχ. по начертаніямъ заслуживаетъ, кажется, болѣе довѣрія, чѣмъ тотъ, который сдѣланъ Мустоксиди и передалъ въ Собр. inscr. На 20-ти строкахъ она заключаетъ въ себѣ слѣдующіе стихи:

ΖΗΤΑϹΗΔΑ|ΘΗϹΟΔΑΙΤΑϹΤΟΝ|ΔΕΤΟΝΤΡΟΠΟΝ|
ΔΑΡΧΗΔΑΠΟϹΚΟΠΕϹΟΝ|ΤΔΚΔΑΙΤΕΔΟϹ.)
ΚΔΑΙΤΙϹΟ|ΤΔΤΟΝΤΕΡΗΔΑΤϹ | СΕΚΠΟΘΟV.)
ΝΕΟΦΔΤΟϹΤΟVΝΟΗΔΑΛΔΑ|ΤΗΔСV.)
ΔΔΙH СОN-V|ΤΔWУVХIК HНC0Ф|TНPГΔЧ.)
O СTICPO|TДЧНКΔПΔR1ФN|EHOДAДE¹⁾).

и затѣмъ означение года 6746 г. (отъ С. М. т. е. 1238 отъ Р. Х.): ΗΨ|Η|Ψ|СФ|ГЛ|

1593: С. I. 9339. Напись найдена на одной изъ колоннъ въ Пропилеяхъ. Пиггаки, сооцивъ въ 'Еф. Ἀρχ. снимокъ, прочелъ въ немъ:

'Ετελειωδη ἐν Κυρίῳ ὁ δοῦλος (τοῦ Ζε)οῦ κνησ.
SXIS;

1) = Ζητεῖς μαζῆν, δόξηα, τόνδε τὸν τρόπον;
ἀρχὴν ἀποσκόπευσον αὐτοῦ καὶ τέλος.
καὶ τίς ὁ τούτου τερματῶ (σα)κ ἐκ ποδοῦ;
Νεοφυτος τοῦνομα λάτρης κ(υρίο)υ.
αἴτησον αὐτῷ ψυχικὴν σωτηρίαν.
Ἐστις πότ' ἄν γ(ε) καὶ παριὲν ἐνθάδε.

Кирхгофъ въ этомъ же снимкѣ нашелъ только:
 'Ετελι(ώ)δη... ἔτους ΣΧΙΣ.

- 2185: С. I. 9317. Напись начертана на надгробномъ камнѣ, найденномъ въ садахъ Патріота, и вся состоитъ изъ трехъ словъ въ трехъ строкахъ:

ΔΙΟΔΟΤΟΣ ΛΛΑΡΩΝΟΣ ΓΕΩΡΓΟΣ

- 2186: С. I. 9319. Напись начертана на мраморной плитѣ, найденной близь церкви Δαμπριώτισσа въ сѣверной части Аениъ, и не вполнѣ сохранившейся. Она приведена выше на стр. 44.

- 2187: С. I. 9316. Напись найдена на мраморной плитѣ, найденной тамъ же: на четырехъ ея строкахъ начертано то, что сообщено выше на стр. 41, и что должно читаться такъ: κομητήριον Εὐγράφου καὶ Νικόστης.

2450. Напись начертана близь западныхъ вратъ Θιсіона. Читается очень не многое, всего яснѣе буквы ΣΡΚΕ, которые могутъ означать годъ 6125, или же по крайней мѣрѣ 6120, т. е. 617 или 612 отъ Р. Х.

2451. Напись начертана у христіанскихъ вратъ западной стѣны Θисіона. На семи ея строкахъ читается нѣсколько несвязныхъ словъ и буквъ — и годъ 6425, т. е. 917 отъ Р. Х.

- 2881: С. I. 9318. Напись начертана на надгробной плитѣ, найденной въ монастырѣ Кареб. На четырехъ ея строкахъ читается:

ΝΕΙΚΑΓΟΡΗ|ΔΙΑΚΟΝΙC|СЛЕНОЛДЕ|ΚΕΙΜΑΙΩ

- 2960: С. I. 9402. Напись начертана на одной изъ колоннъ Парѳенона. На ней прочтено только два слова: ΘΕΩΔΩΔΕ-СПΛΥΝΑ, что встрѣтилось въ нѣсколькихъ Парѳенонскихъ написяхъ (у а. Антонина 11: 44, 14: 45, 25: 48, 44: 54).

2.

изъ помѣщенныхъ въ CORPUS INSCR. (См. прил. VI).

8660. Напись эта передана въ С. I. по списку Питтаки (L'anc. Ath. 387), сказавшаго, что она высѣчена была на южной стѣнѣ Парѳонона и сохраняла въ себѣ до Греческой революціи слѣдующее:

**ХЛМЕТАТОСΩ ΤΗΡΙОНЕΤΟСЕГ|ΚΑΙΝΙΑСОННОАОС
ΟУТОСТИСАГІАС|СОФІАС.**

что легко прочесть такъ:

Хλметатос тѣ парѳононъ єтоς εγκαινιаσθη ὁ ναὸς
οὗτος τῆς ἀγίας Σοφίας.

Все содержаніе записи возбудило сомнѣніе въ подлинности написи: и означеніе года отъ Р. Х. 630-го слѣдовательно въ VII вѣкѣ, когда такое обозначеніе времени было еще необычно, и название Парѳононской церкви Софійскою, между тѣмъ какъ многія достовѣрныя свѣдѣнія доказываютъ, что въ Парѳононѣ былъ храмъ пресвятой Дѣвы, и самое исчезновеніе написи послѣ революціи. Во всякомъ случаѣ начертанія написи нельзя считать придуманными, или по крайней мѣрѣ негодящимися для того времени, на которое указываются буквы года ХЛ.

- 8752: Е. А., 778: см. выше.

9307. Напись начертана на надгробномъ камнѣ и издана Пококомъ (Inscr. ant. I: 13)

ΙΣΟΣΙΣΙΩΙΑΝΟΥΤΟΠΟΣΟΣΔΑΒΕΙΣ

Смысль ея остается непонятнымъ.

9308. Напись начертана на мраморной доскѣ, найдена въ какомъ-то дворѣ и снята Фурмономъ:

ΗΚΑΛ..|ΒΙΩСАСΑ|ΕΠΑΓΑΘ..|.. ΟΑΔ...|.. ΚΙΤΑΙ

9309. Напись эта, найденная неизвѣстно гдѣ именно, въ Аеиннахъ, снята Фурмономъ:

ΕΥΓΕΝΗΣΑΝΗΡΝΙΚΗΦΟΡΟС|ΕΝΘΑΔΕΚΙΤΕ|

ΠΛΕΙΣΤΟΥΣΦΙΛΟΥΣΠΡΟΛΙΠΩΝ|ΓΕΙΚΕΚΡΥΠΤΕ|
ΜΟΝΗΝΕΑСАСГАМЕТНКАИАХАΙA|ΝΗΠΙΑΤΕКТА
ΓΕΙ вм. γῆ, ΑΧΑΙΑ вм. ἀχαία, ΤΕΚΤΑ вм. τέκνα.

9310. Надгробный камень съ этою надписью вырытъ близъ королевскаго дворца. Издали ее Rossi (Bullet. dell'inst. archeol. 1846: 431): см. выше на стр. 41.
9311. Надгробный камень съ этою надписью вырытъ въ Пирет. Издали ее Rossi (Bullet. dell'inst. archeol. 1840: 167) и Рангави (Antiqu. Hellen. II: 1363): см. выше стр. 41.
9312. Надпись снята Чендлеромъ (Insc. 101): см. выше стр. 41.
9313. Надпись списана Фурмономъ «на вратахъ церкви пресв. Дѣвы»: см. выше стр. 41.
9315. Надпись найдена на кускѣ камня близъ Пропилеевъ (Пигатаки L'anc. Ath. 320):

ΗΡΙΟС|САМОН.. | ΤΟΥΥΙΟΥ|ΠΥΘΑ.—|.

= κοιμητήριον Σαμονὴ τοῦ νεοῦ Πυθαγόρου (?).

9316—9319: Е. А. 2187, 2185, 2881, 2186.

9320. Надпись издана Пококомъ (Inscr. ant. 31):

ΕΤΕΛΕΙΩΘΕΝ | ΚΛΟΔΟΥΛΟΣΤΟΥ | ΑΥΘΕΙΩΦΥ-
ΛΑΚΤΟΣ |

ΚΟΝΙΣΚΕΡΤΗΣ|MNI... ΙΡΙΙΔΟΣ|ΕΤΟΥΣΣΚΜΔ
ΑΥ вм. ΘΥ: θεοῦ, ΚΟΝΙΣΚΕΡΤΗΣ — не разобрано,
MNI м. б. вм. μῆνι, зачѣмъ слѣдуетъ названіе мѣсяца, отъ
котораго уцѣлѣло нѣсколько послѣднихъ буквъ — ρῖου,
ΙΔΟΣ вм. ιυδικτιῶνος безъ числа, ΣΚΜΔ м. б. вм.
ΣΥΜΔ, т. е. 6444 г. отъ С. М. = по Р. Х. 936. Увѣ-
ренности въ правильной передачѣ начертаній во всякомъ
случаѣ быть не можетъ.

9339: Е. А. 1593.