

舜水朱氏談綺

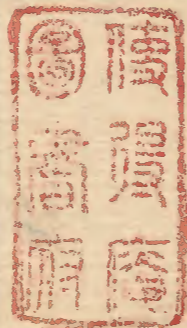
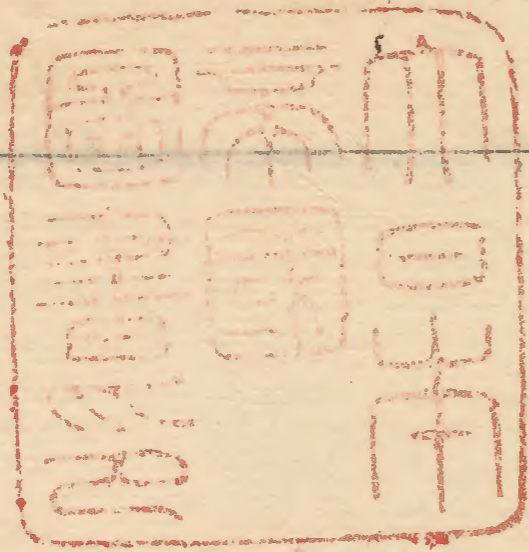
中之末

				和書門
				類
二八一九五號				
八六函				
六架				
四册				

內閣文庫			
和書			
類			
二八一九五號			
四册			
一七架			
一九二函			

內閣文庫	
番號	和 28195
冊數	4 (3)
函號	190 385

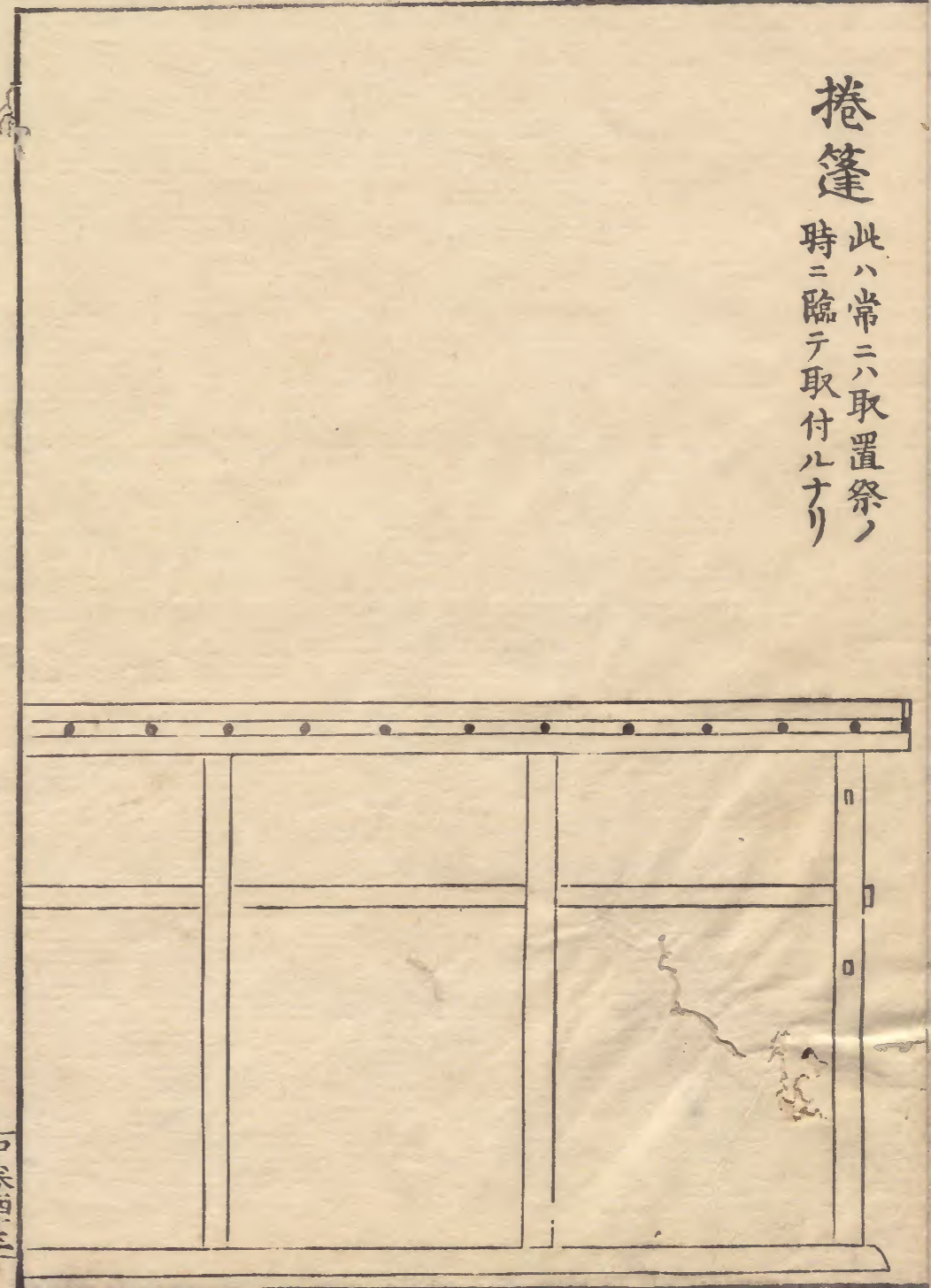




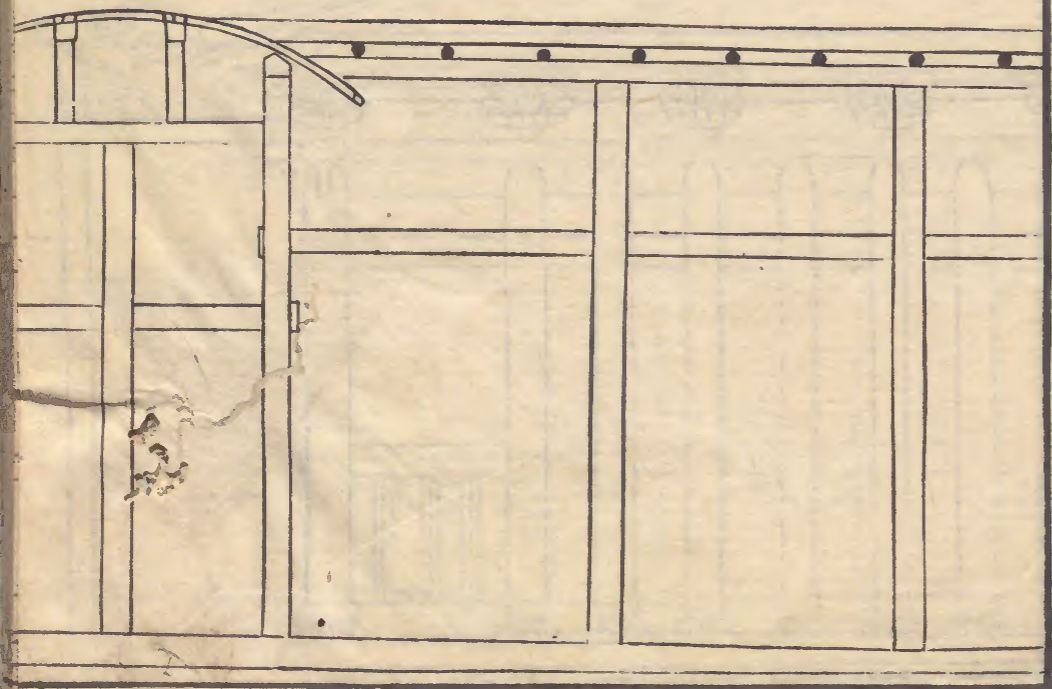
明治六年三月

捲篷

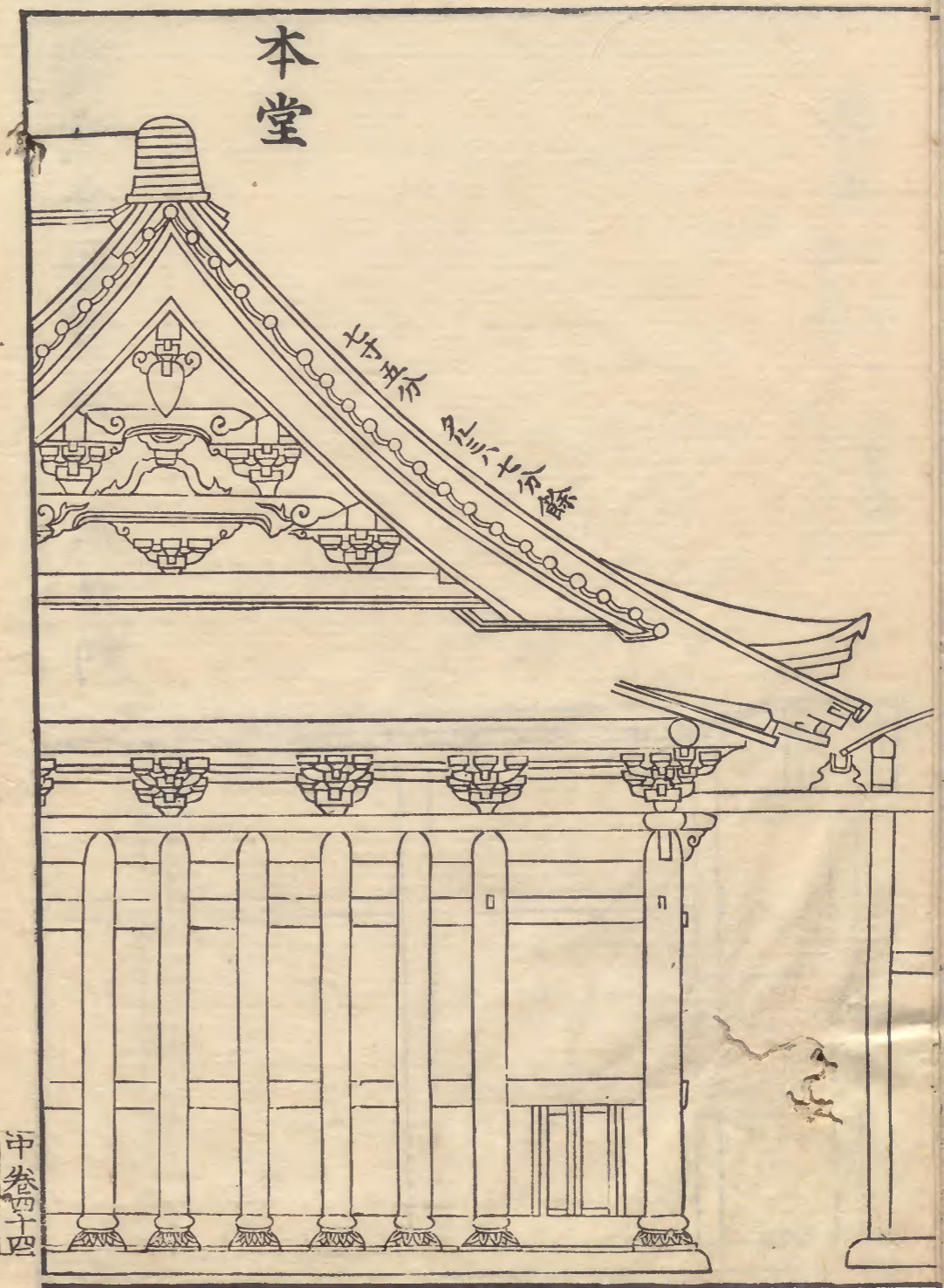
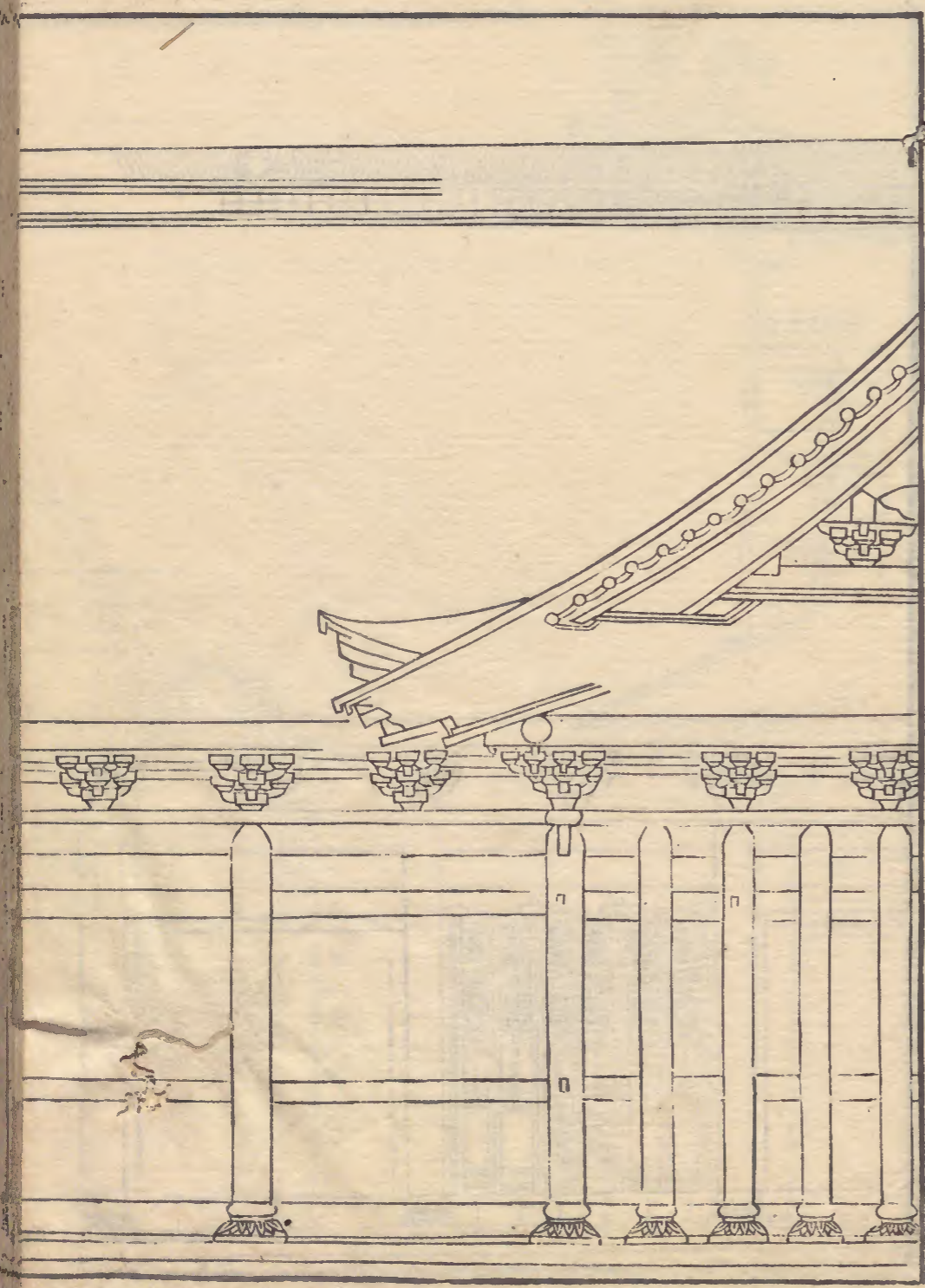
此ハ常ニ取置祭ノ
時ニ臨テ取付ルナリ



諸堂舎皆百分一木口刻

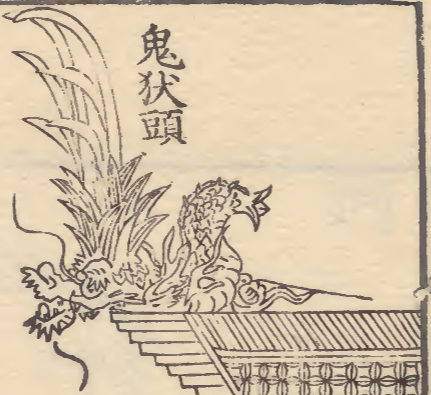


中卷四十三

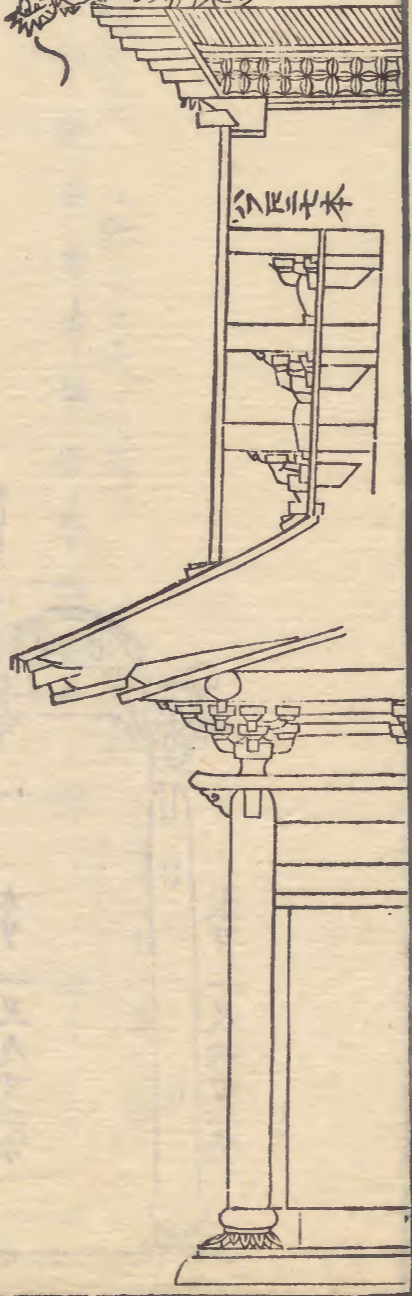


中卷四十四

鬼伏頭

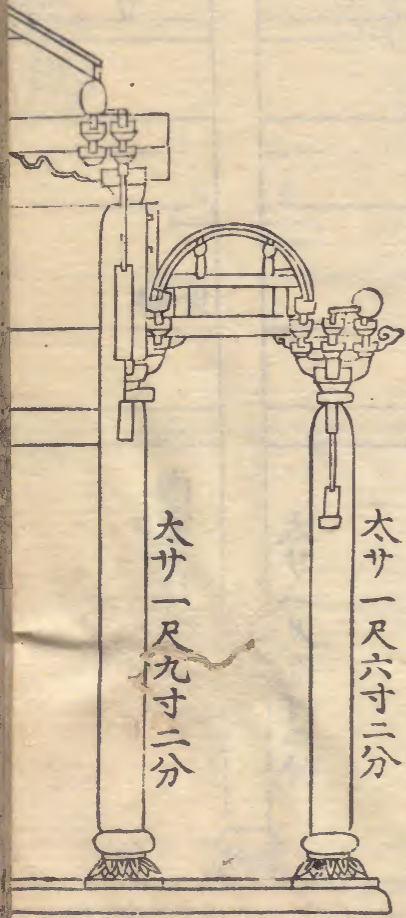


三三三

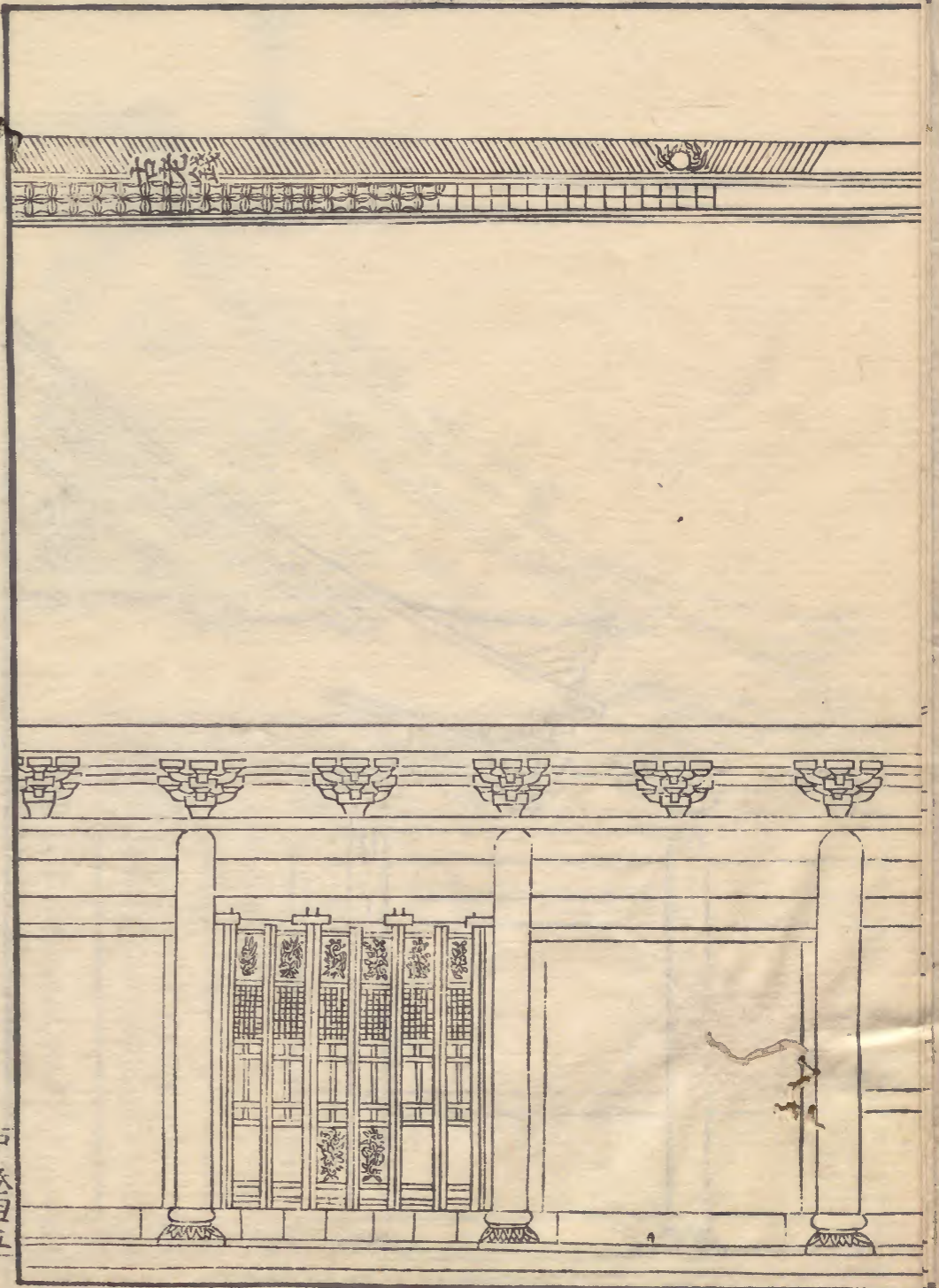


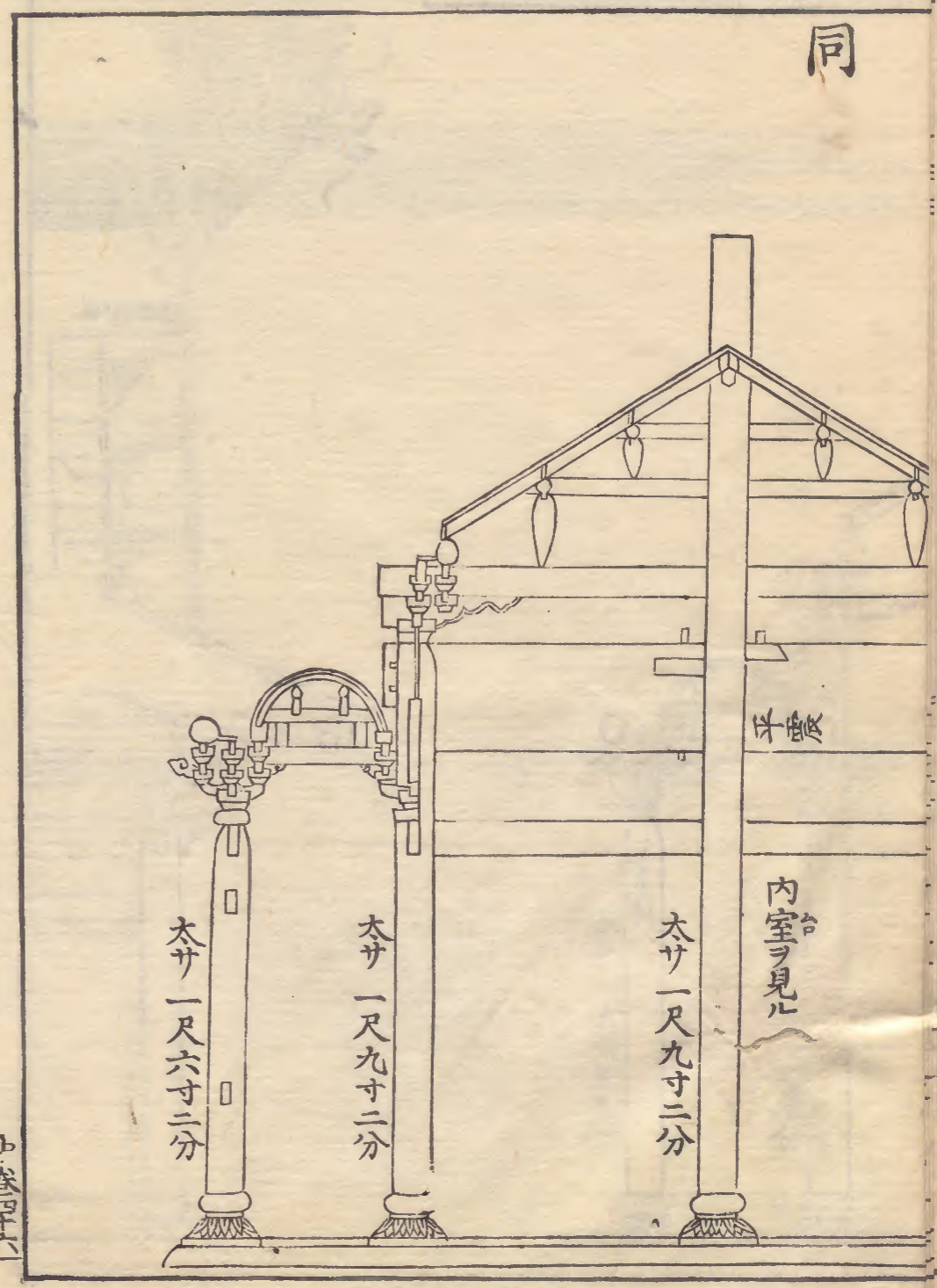
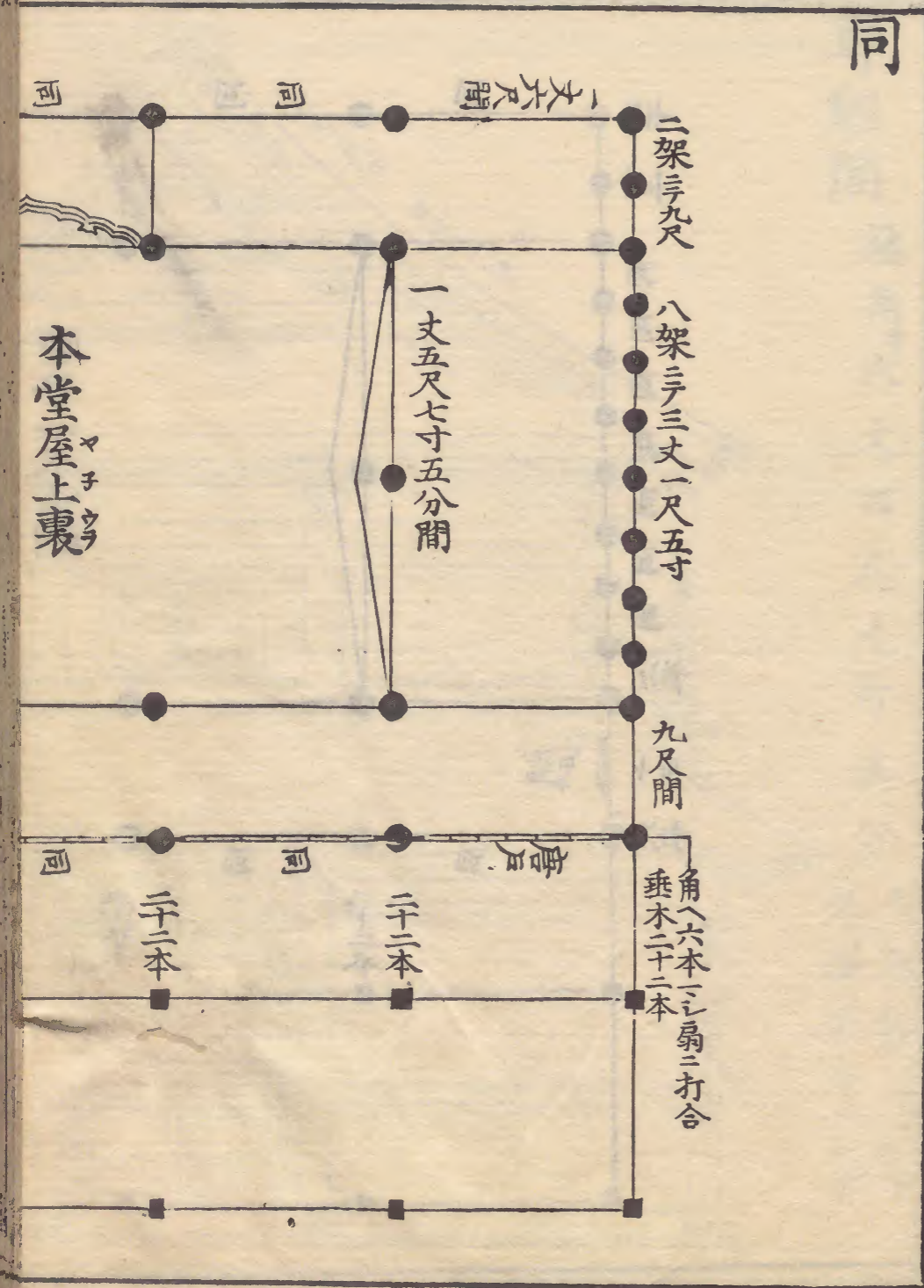
太サ一尺九寸二分

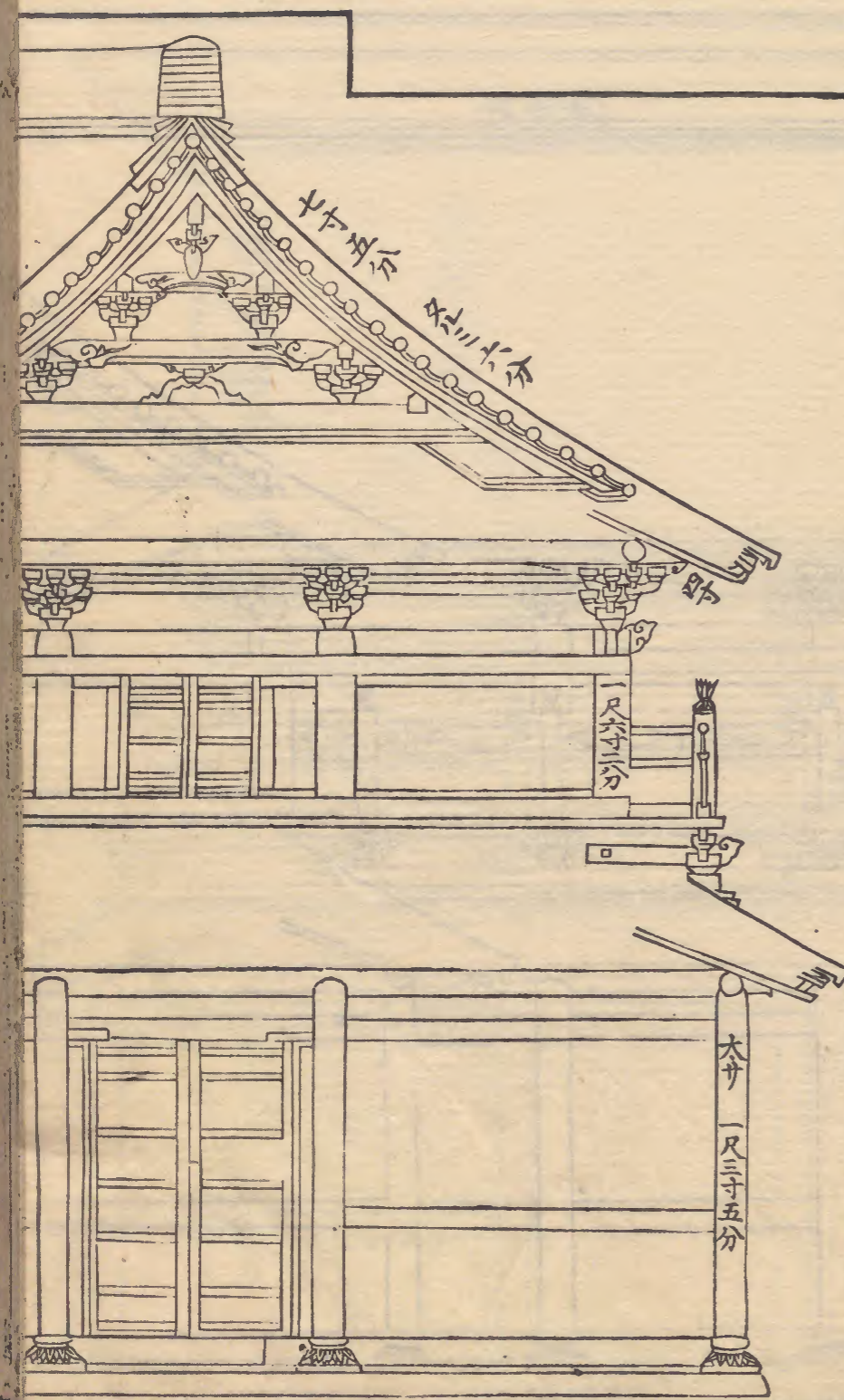
太サ一尺六寸二分



中卷四五



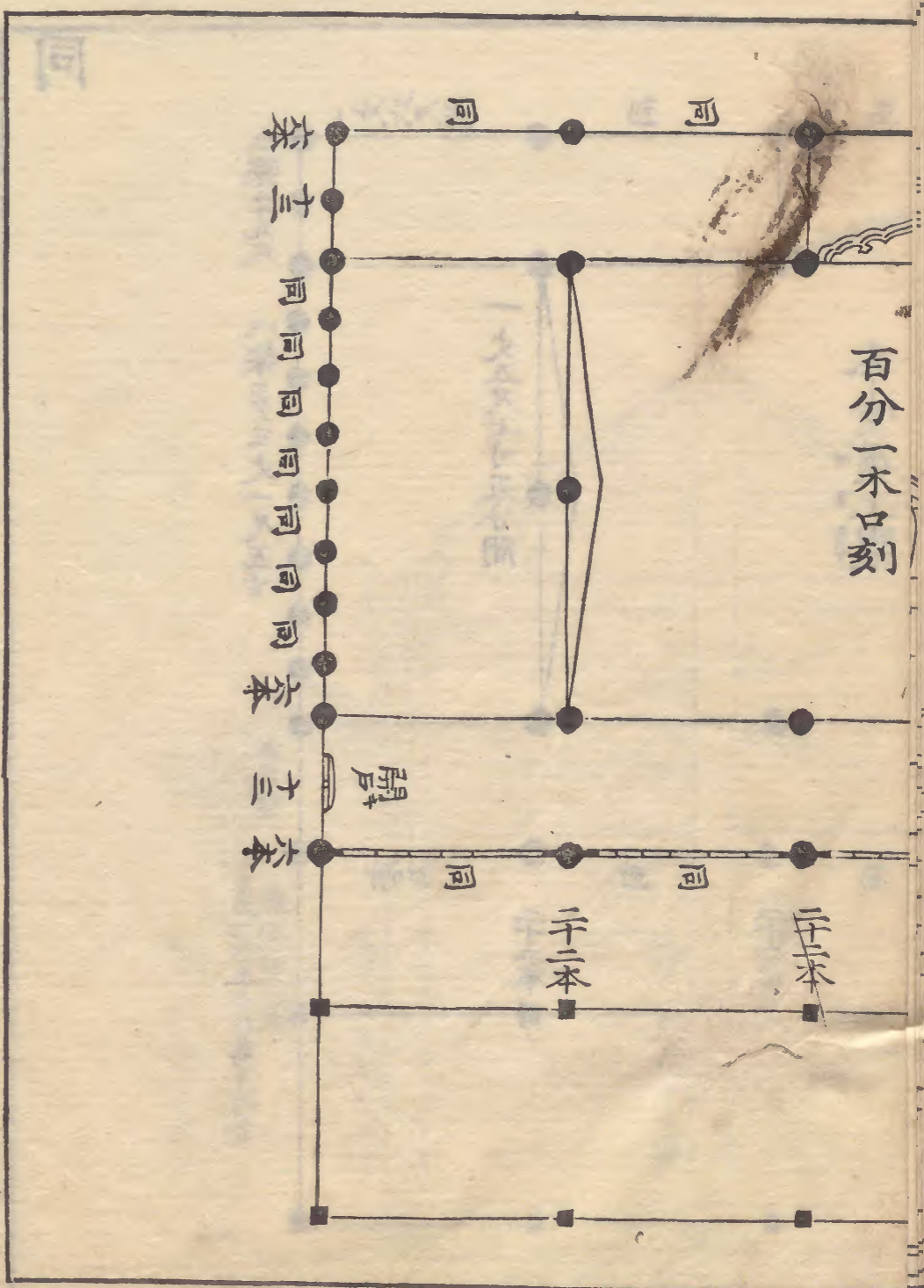




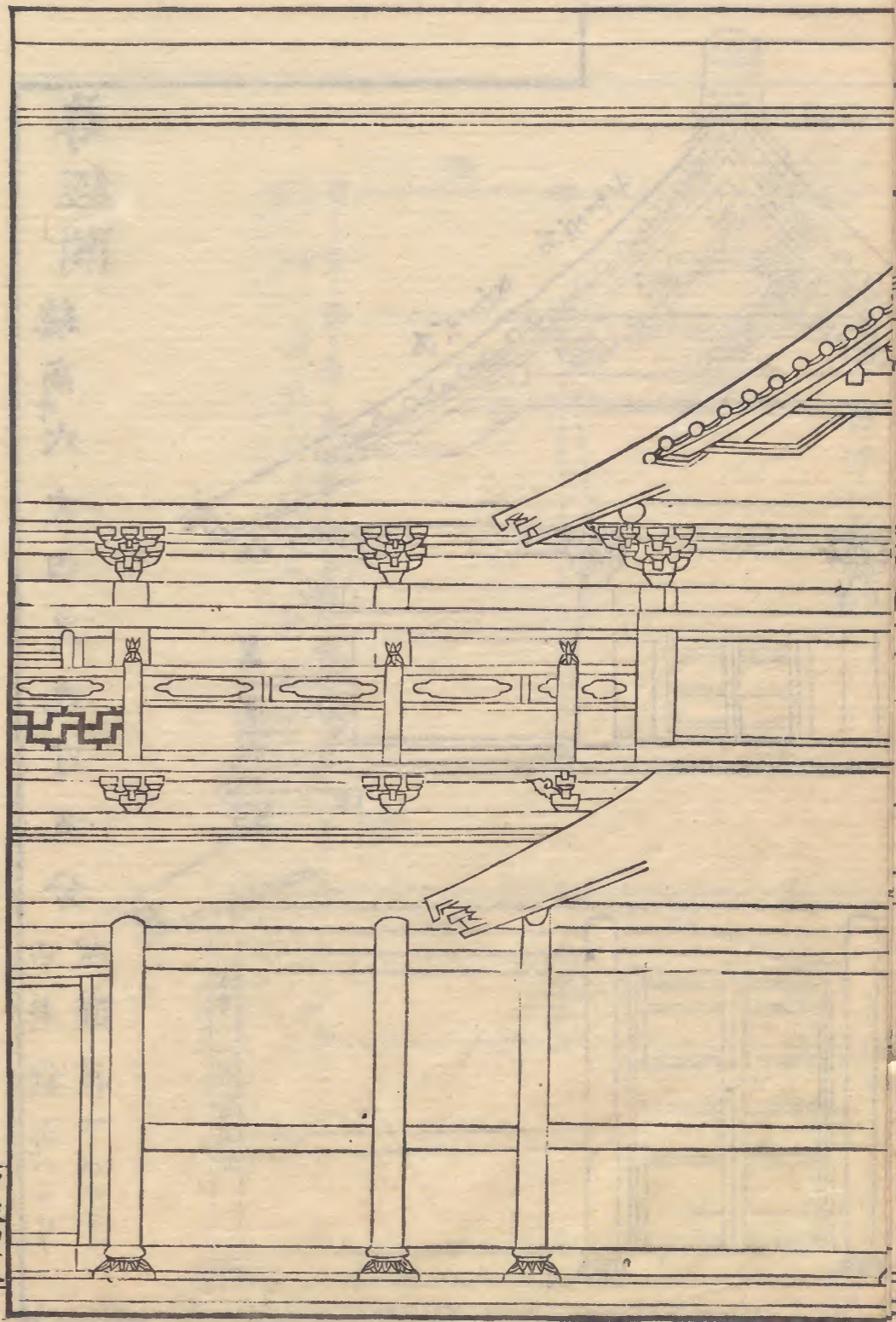
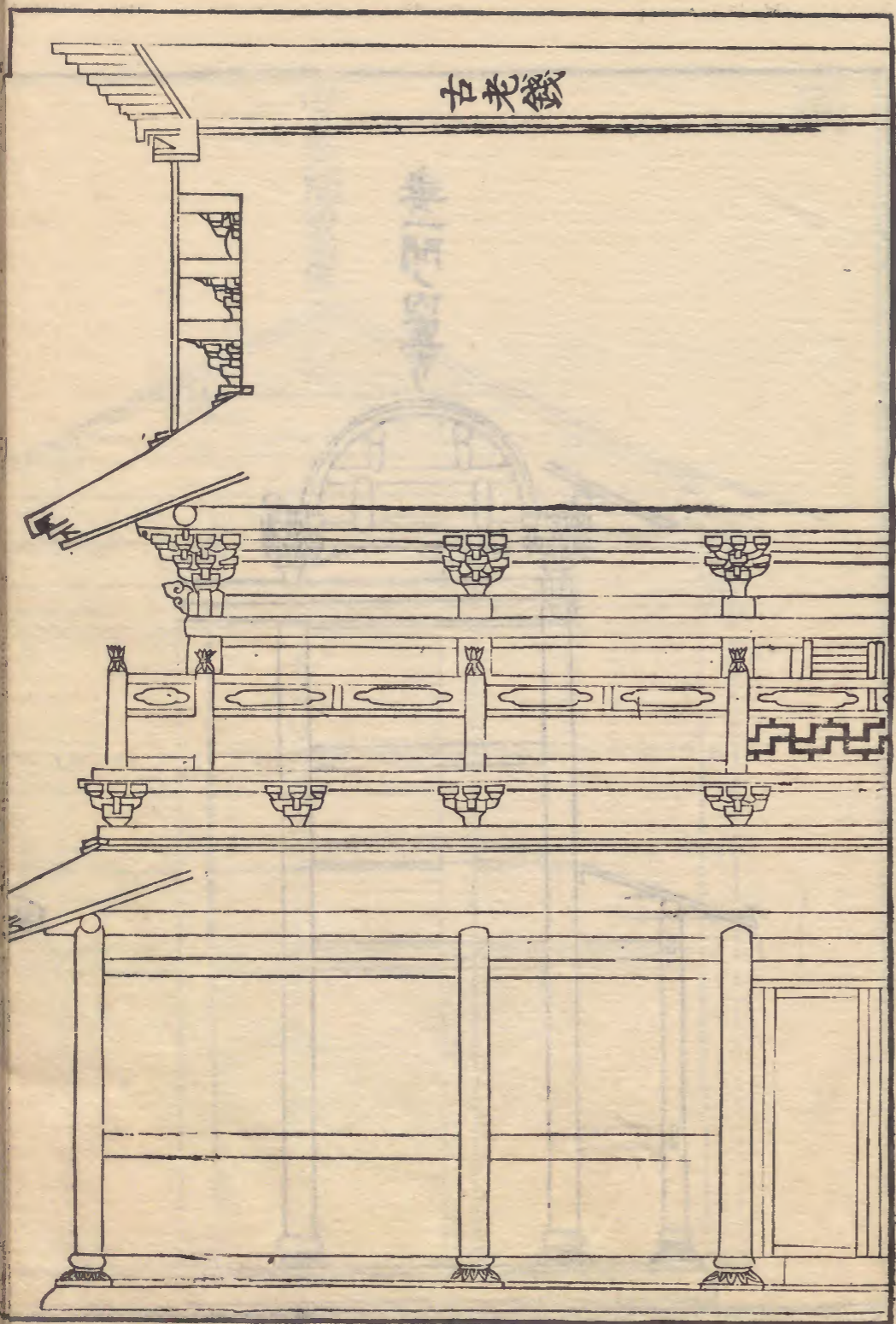
尊經閣

總高六丈四尺九寸五分

古老錢上バヨリ 伏蓮花下バマデ



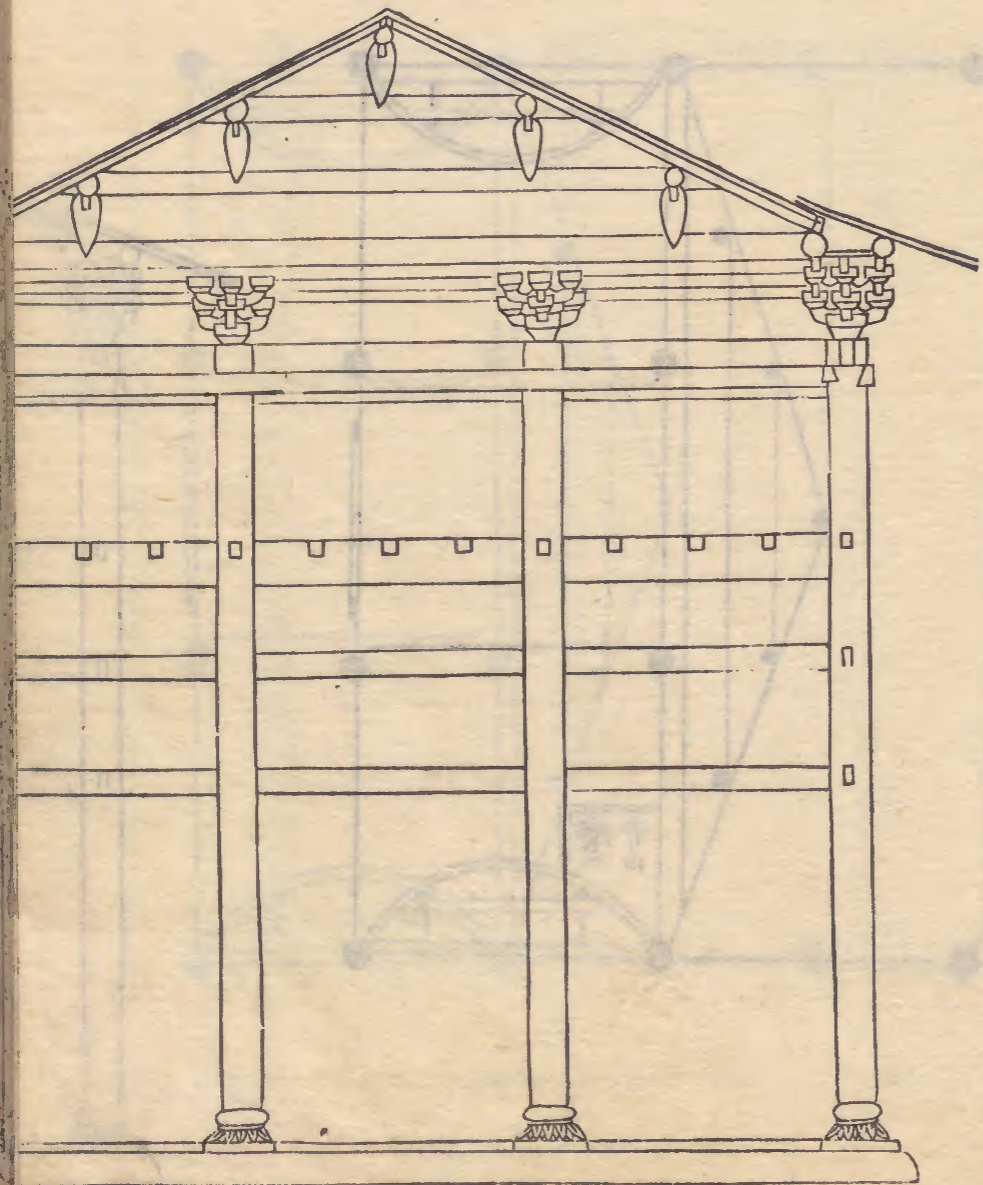
古老錢



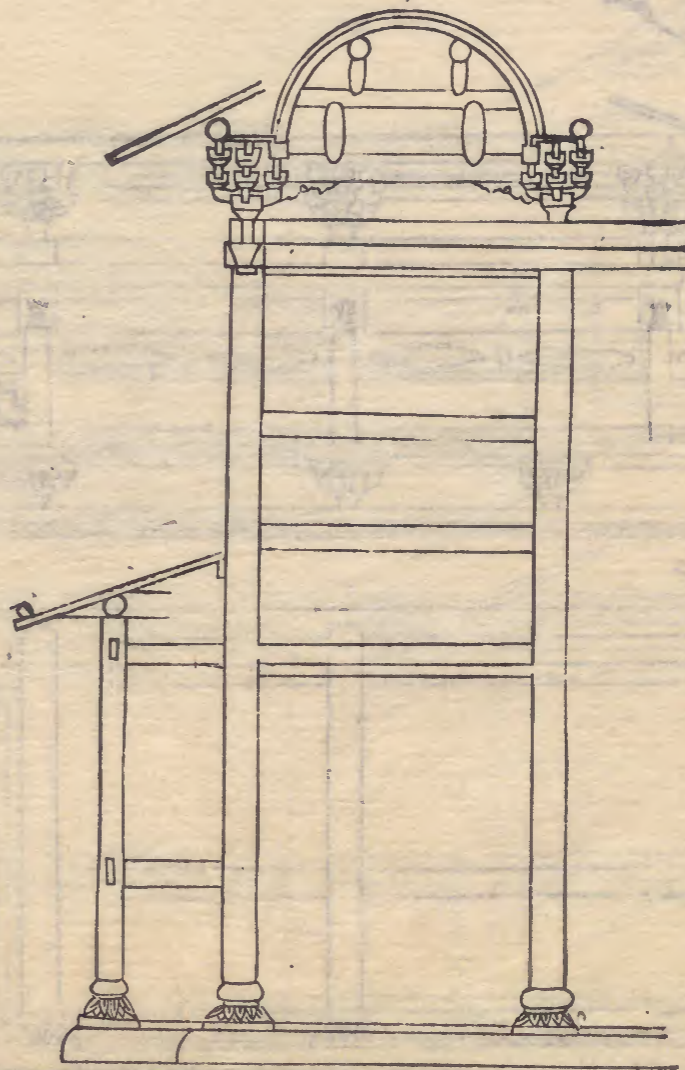
中卷四八

同

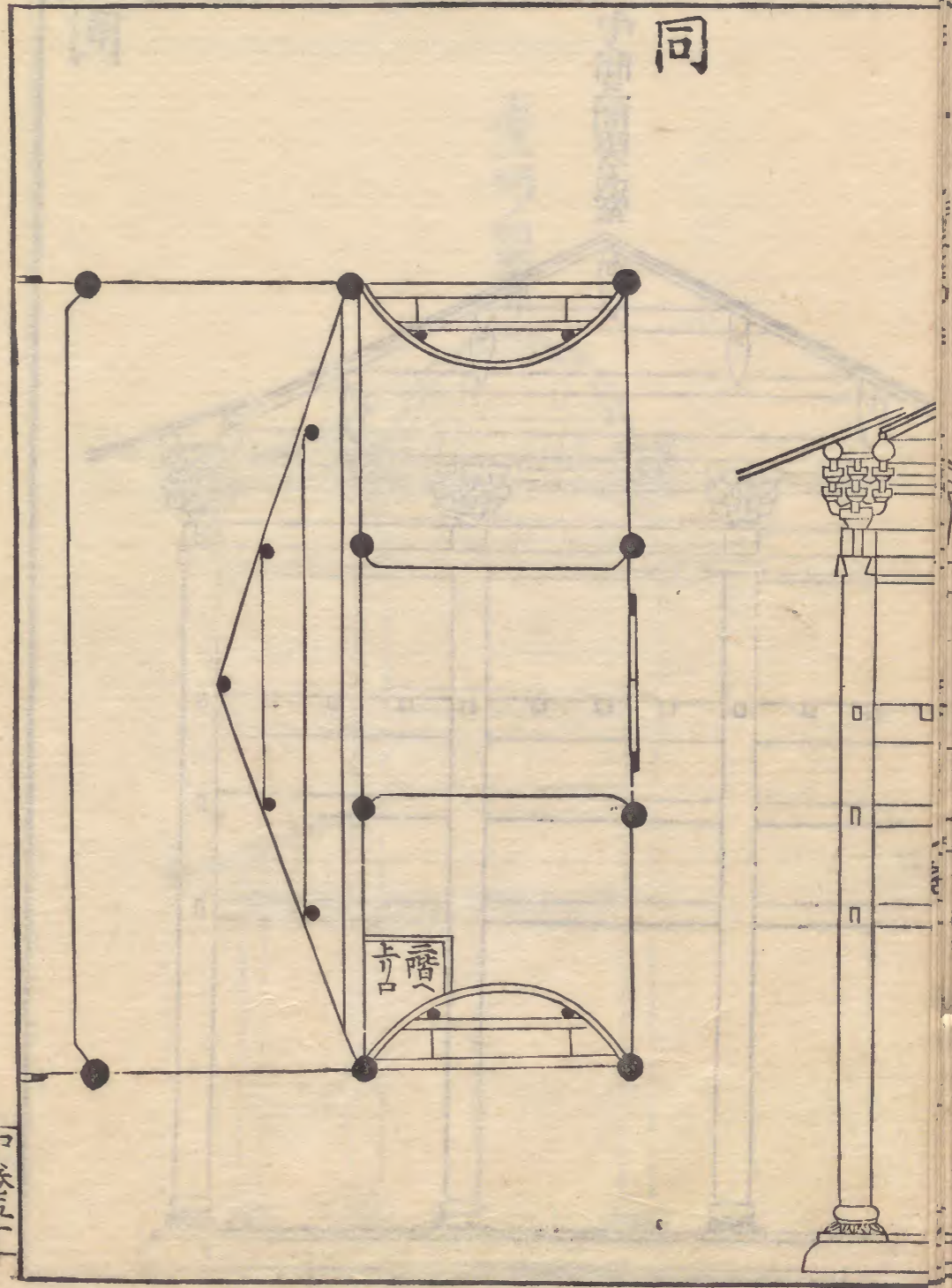
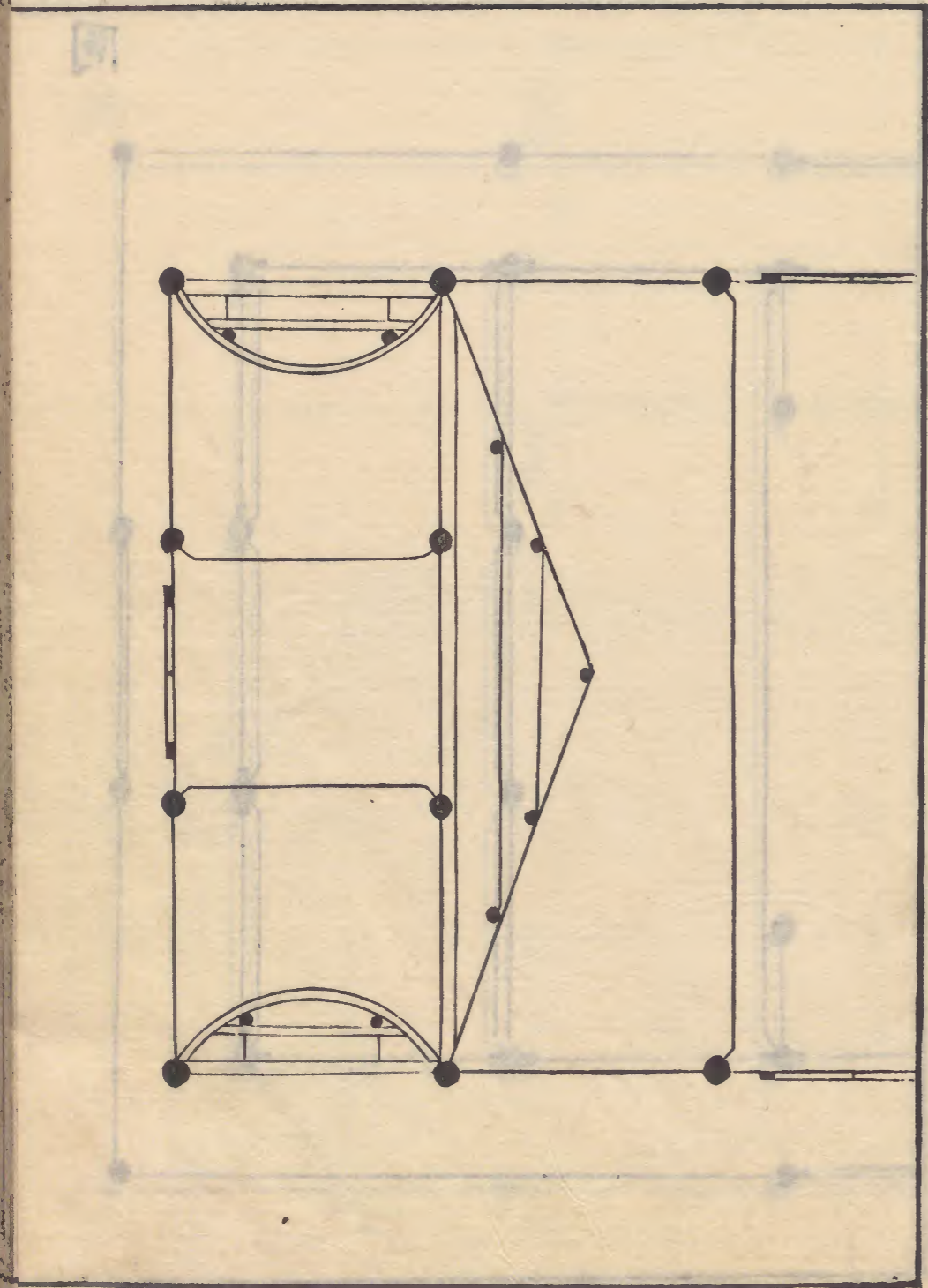
中間三間穿堂



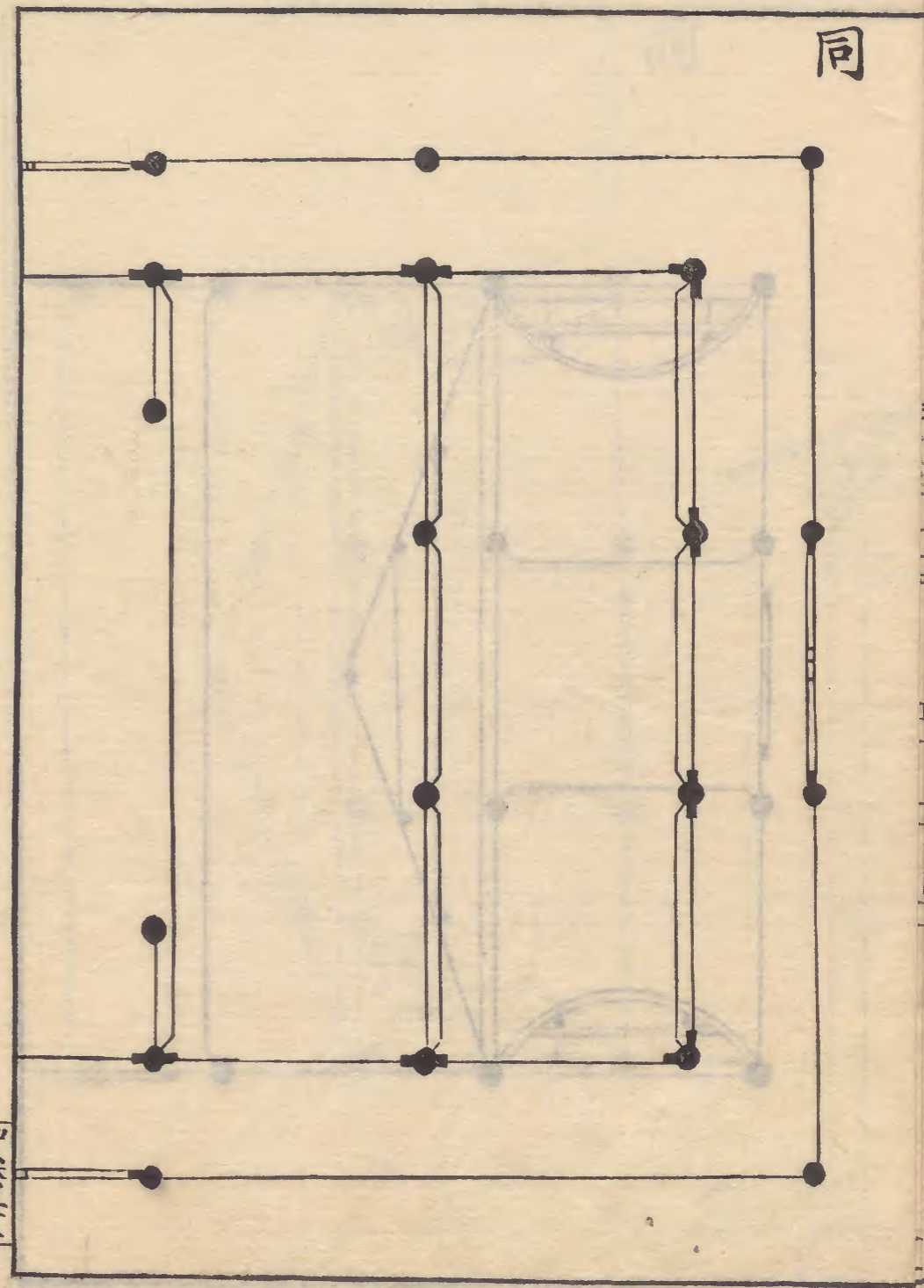
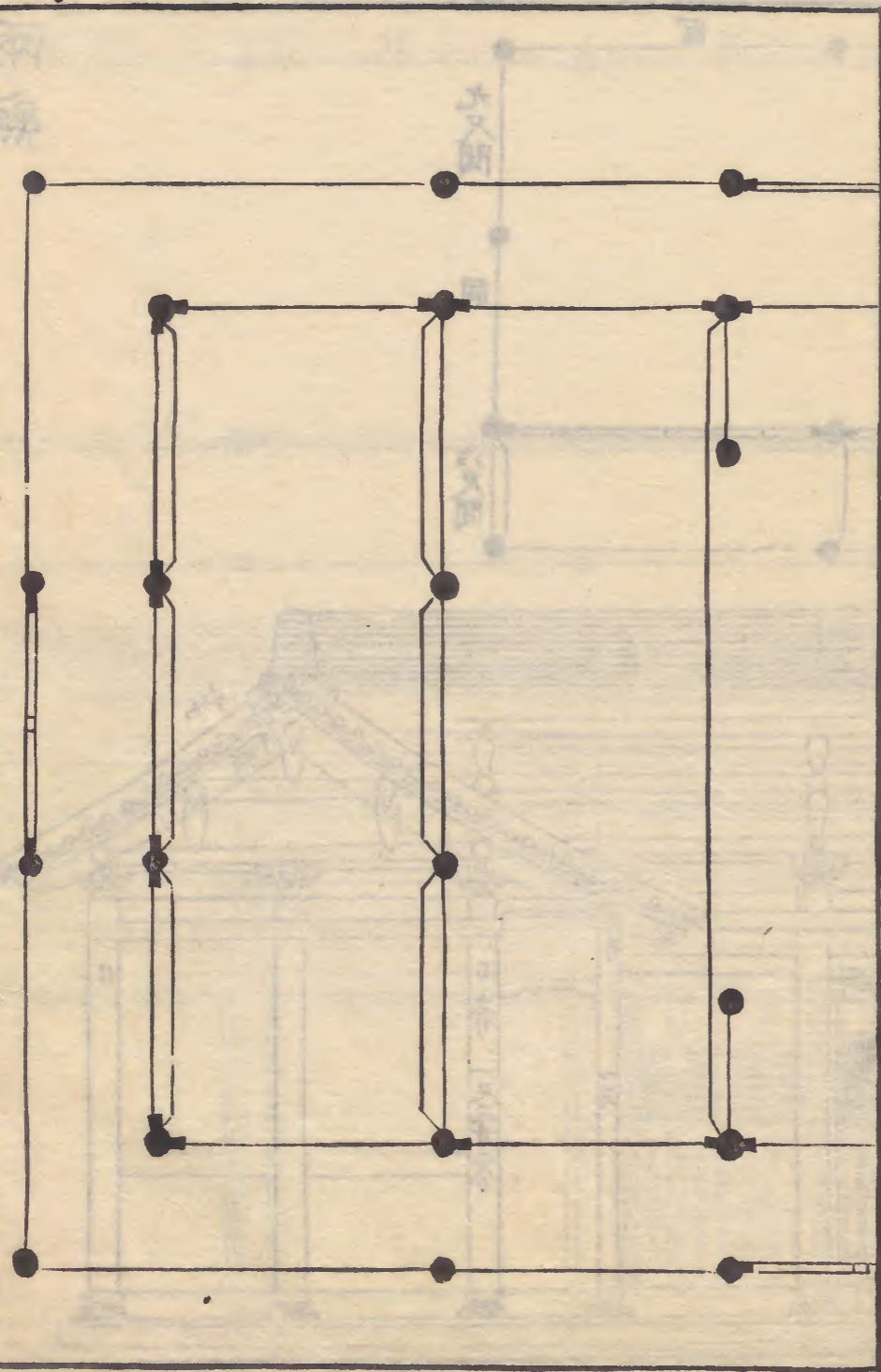
妻一間ノ内室ナリ



中卷四十九

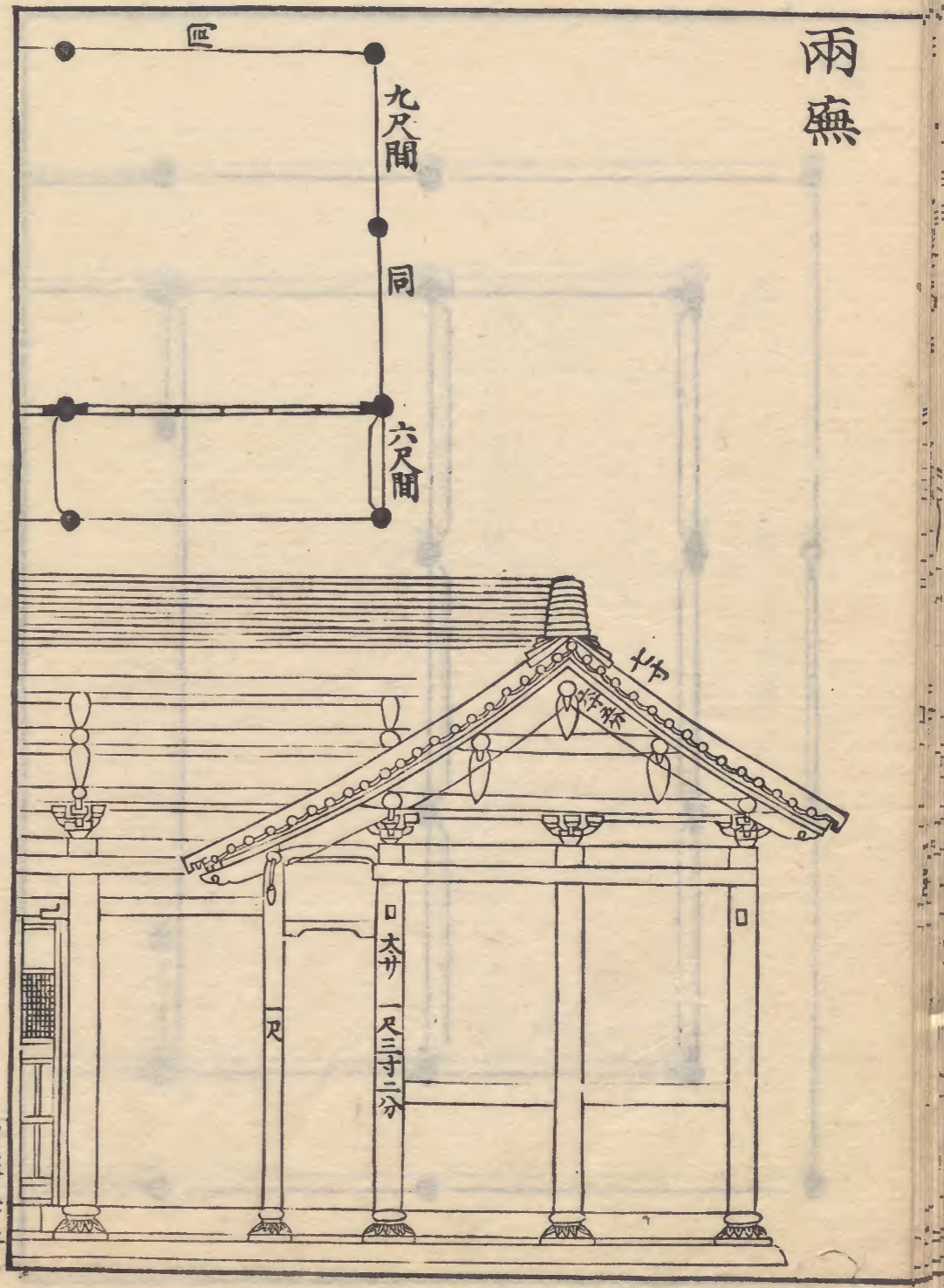
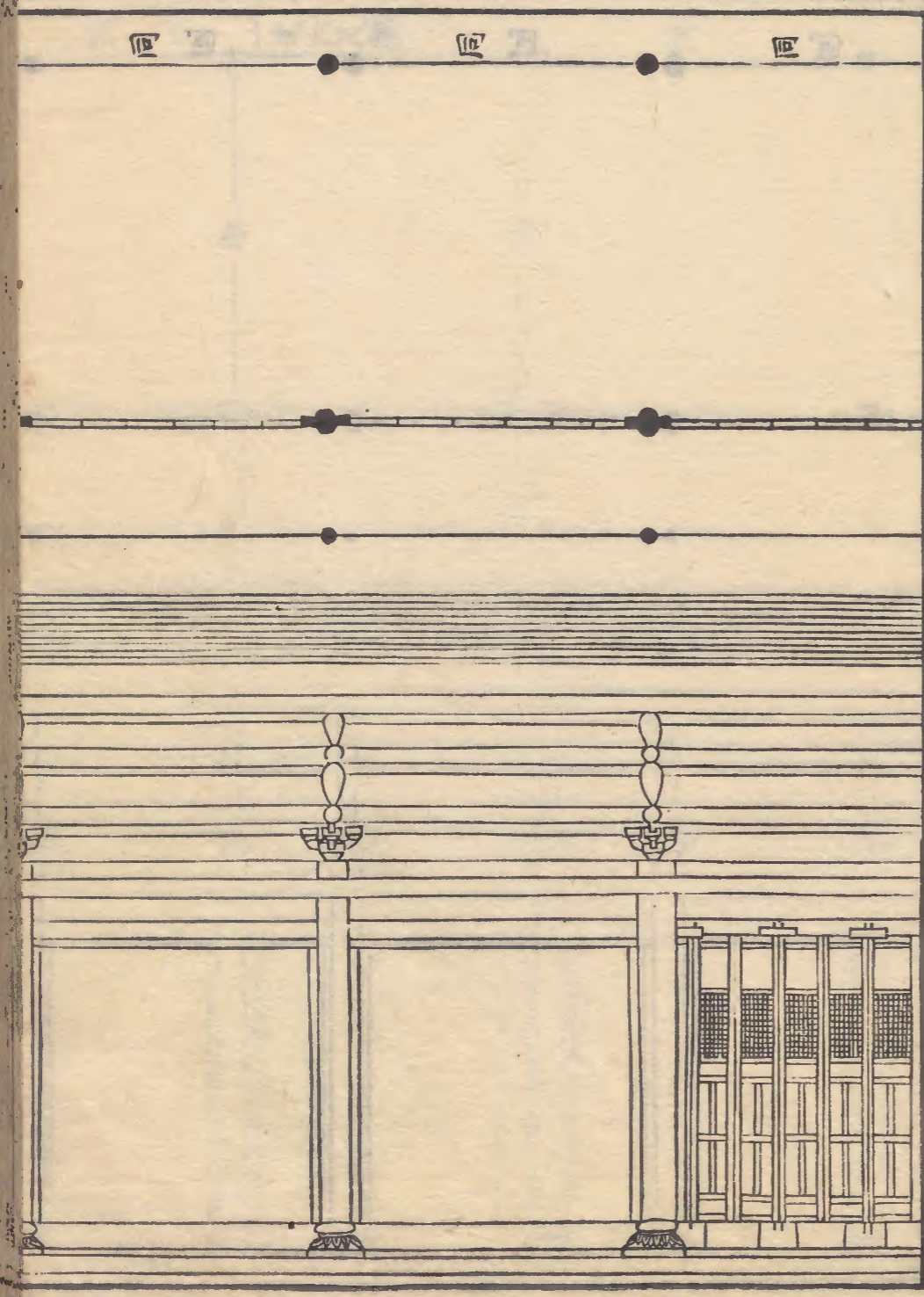


中卷五十

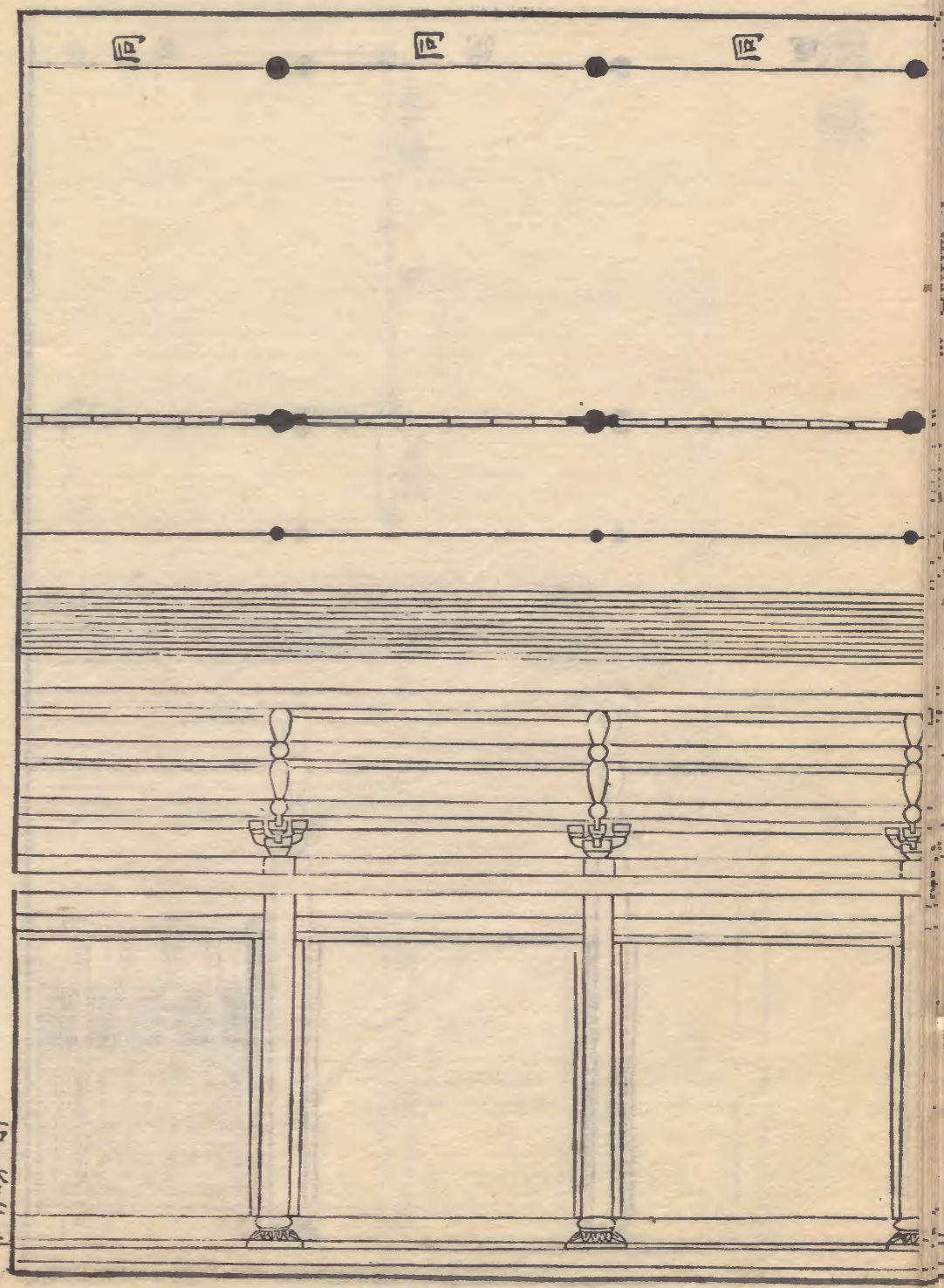
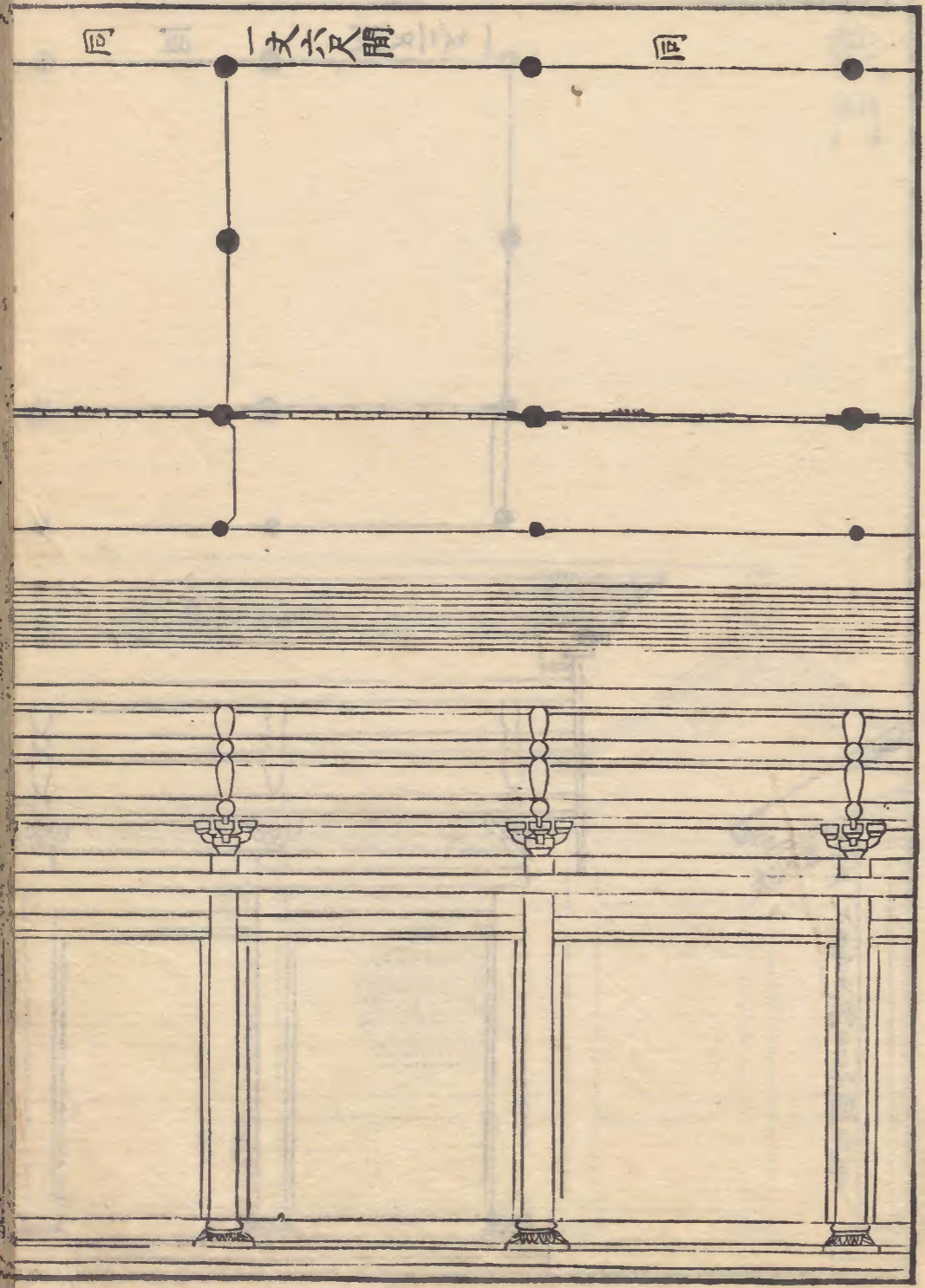


同

中卷五二

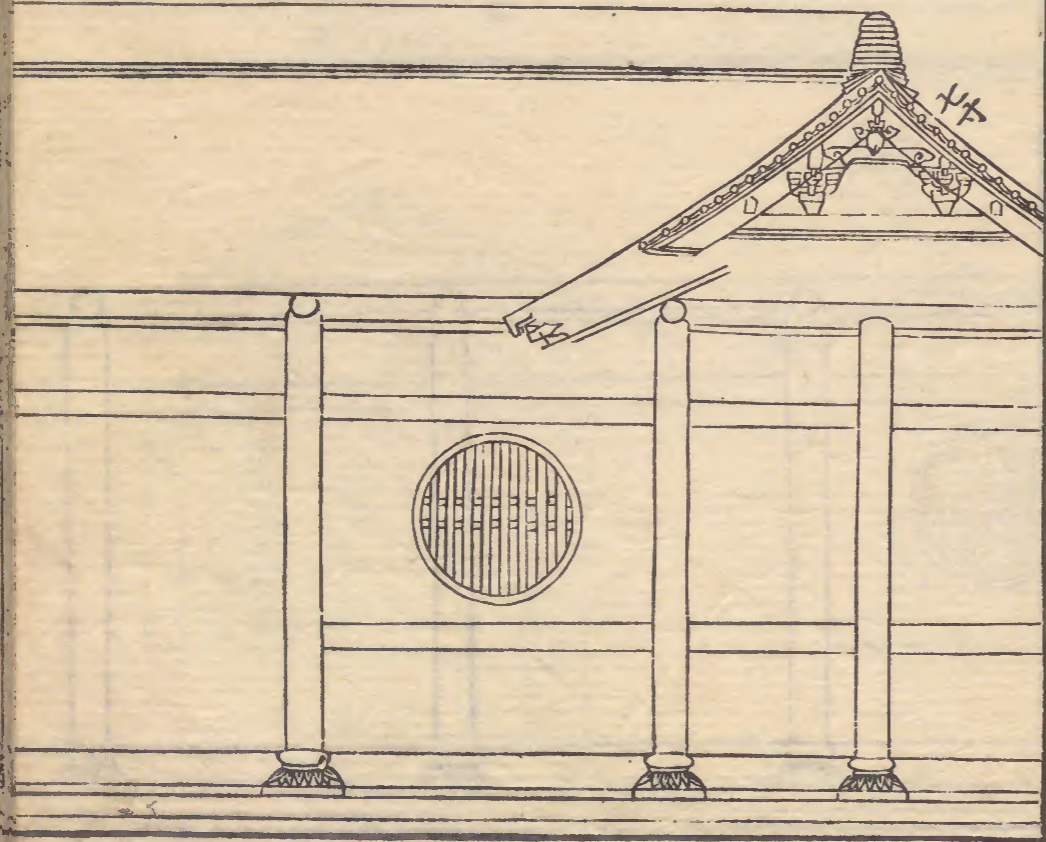


甲卷五二



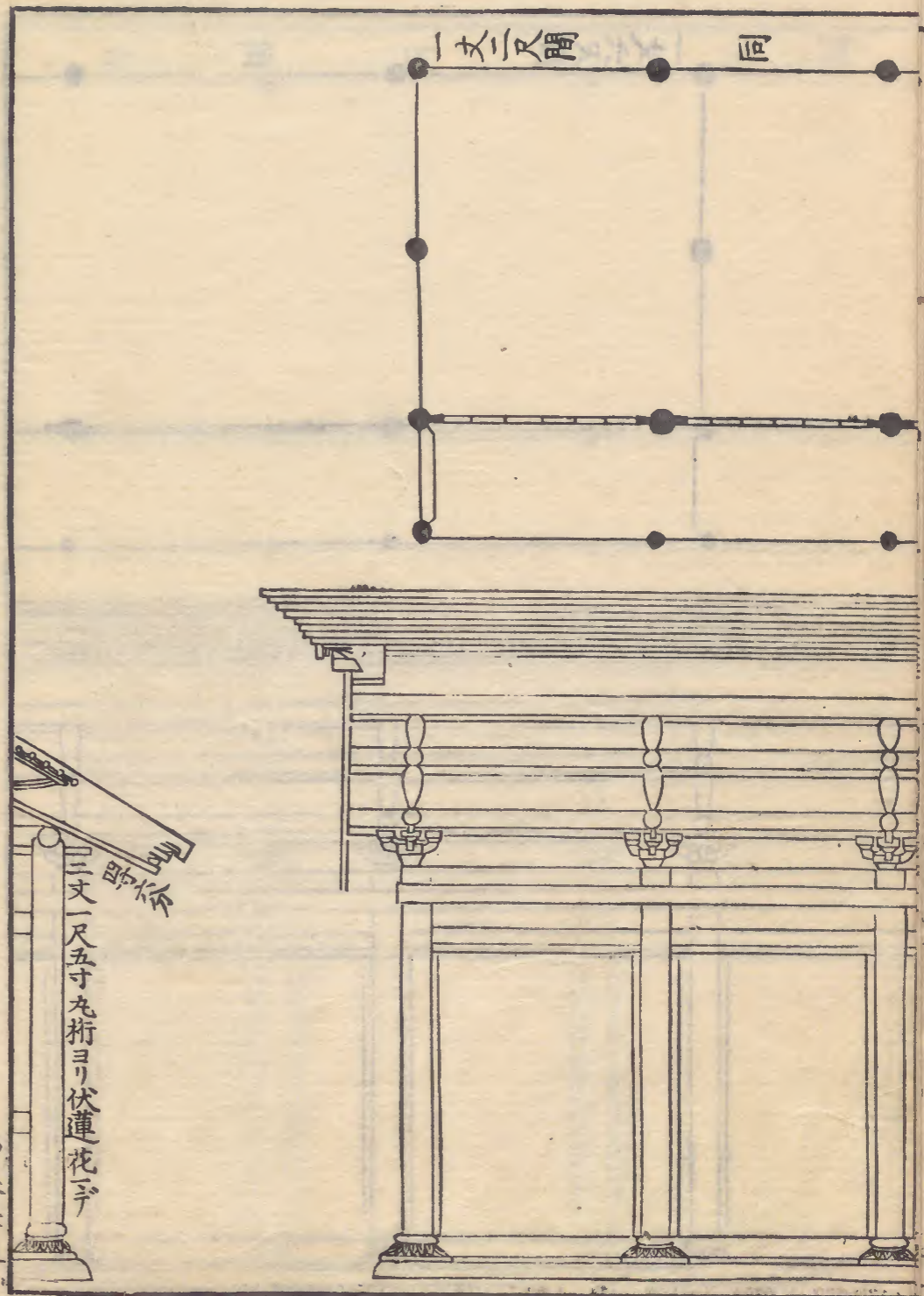
中卷五十三

戟門



一丈二尺間

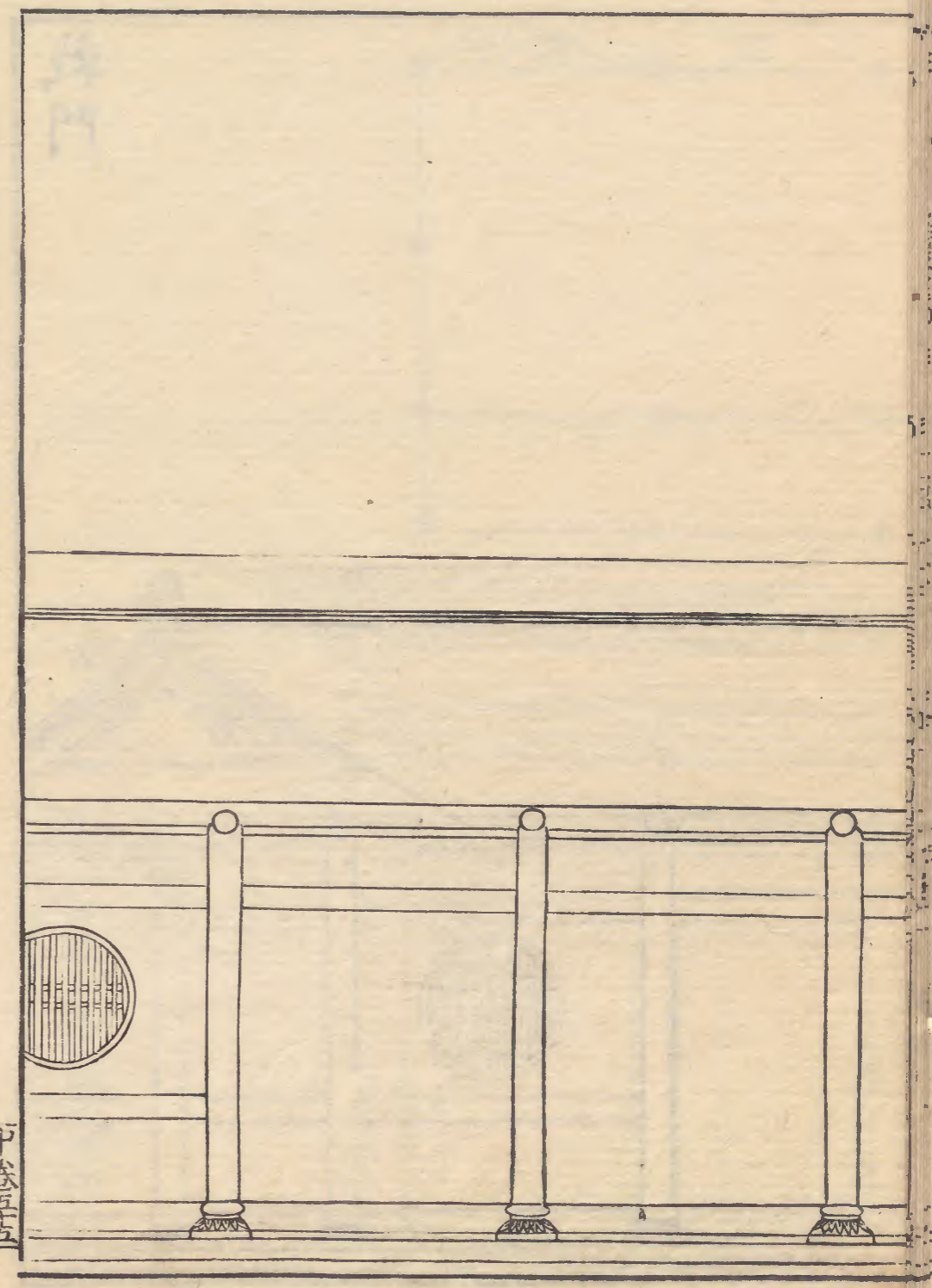
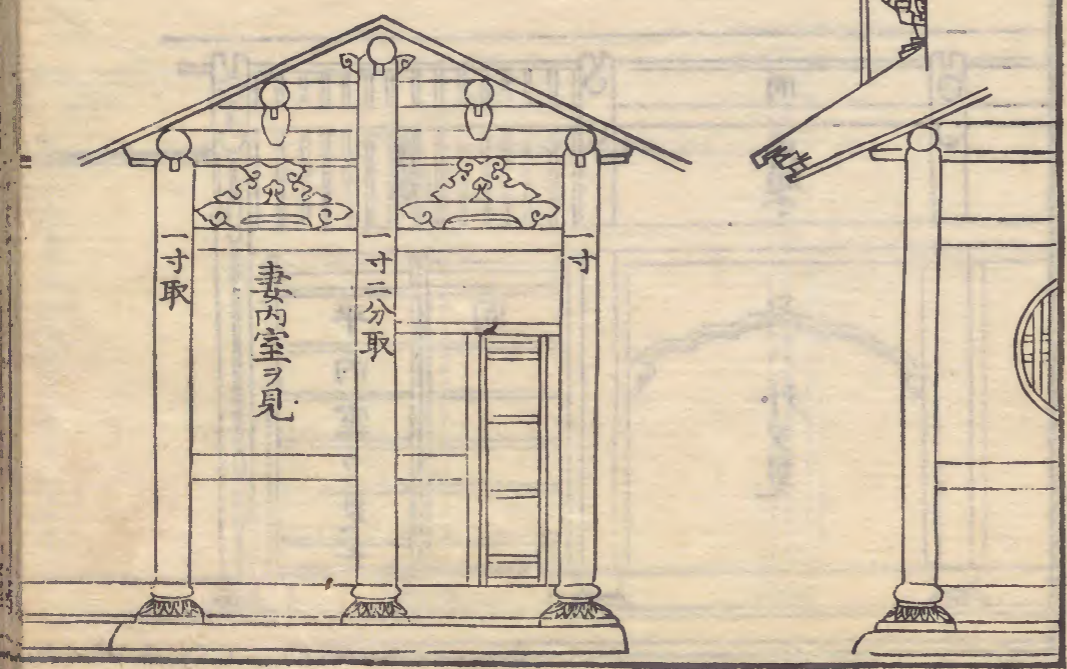
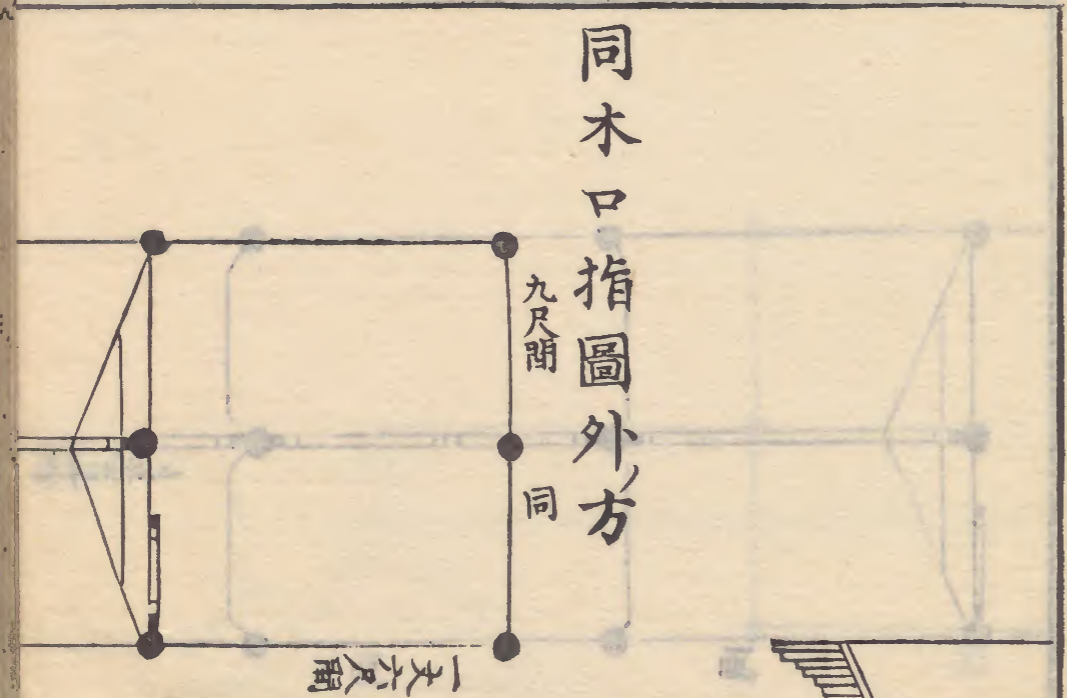
同



中卷五十四

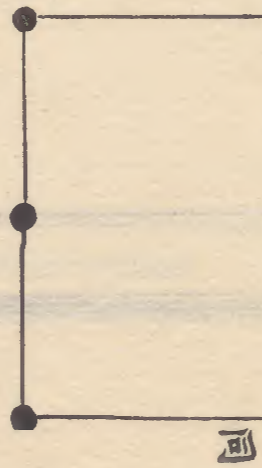
三丈一尺五寸丸桁ヨリ伏蓮花ノ

同木口指圖外方



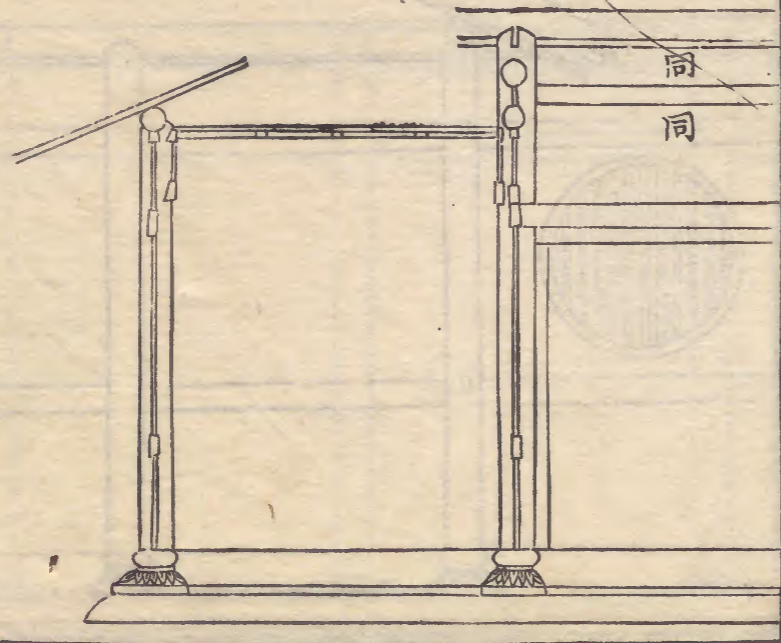
中卷五五

大門



画

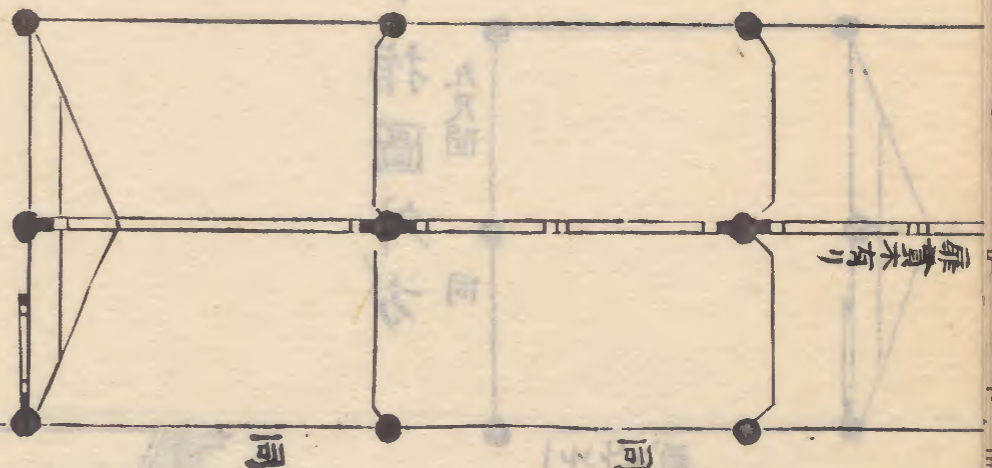
二丈四尺七寸五分花桁ノ上ヨリ伏蓮花下ニ



同

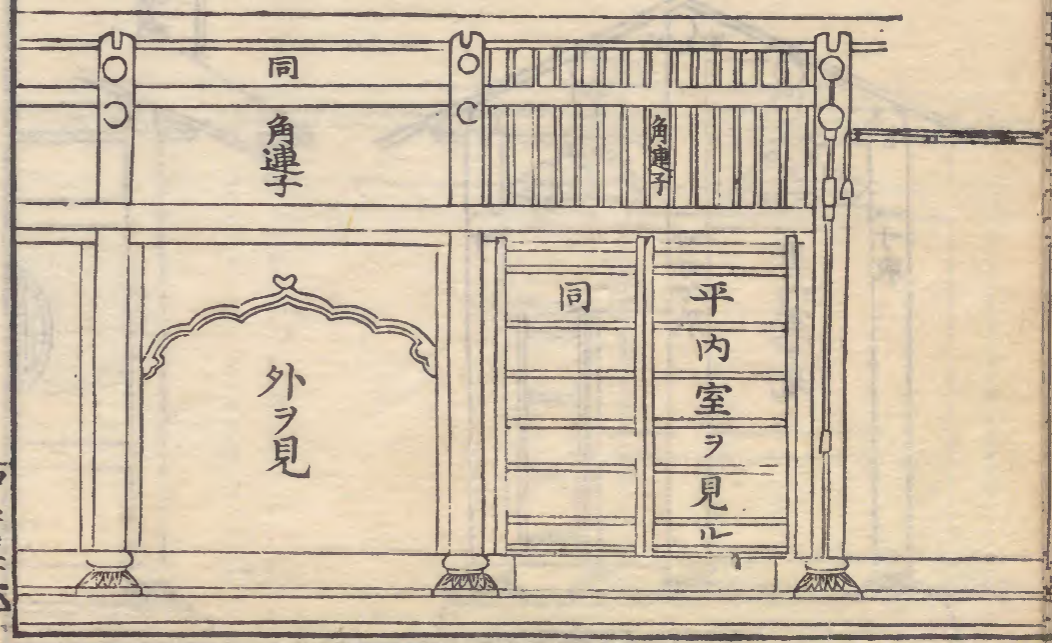
同

同本口



画

画



同

角導子

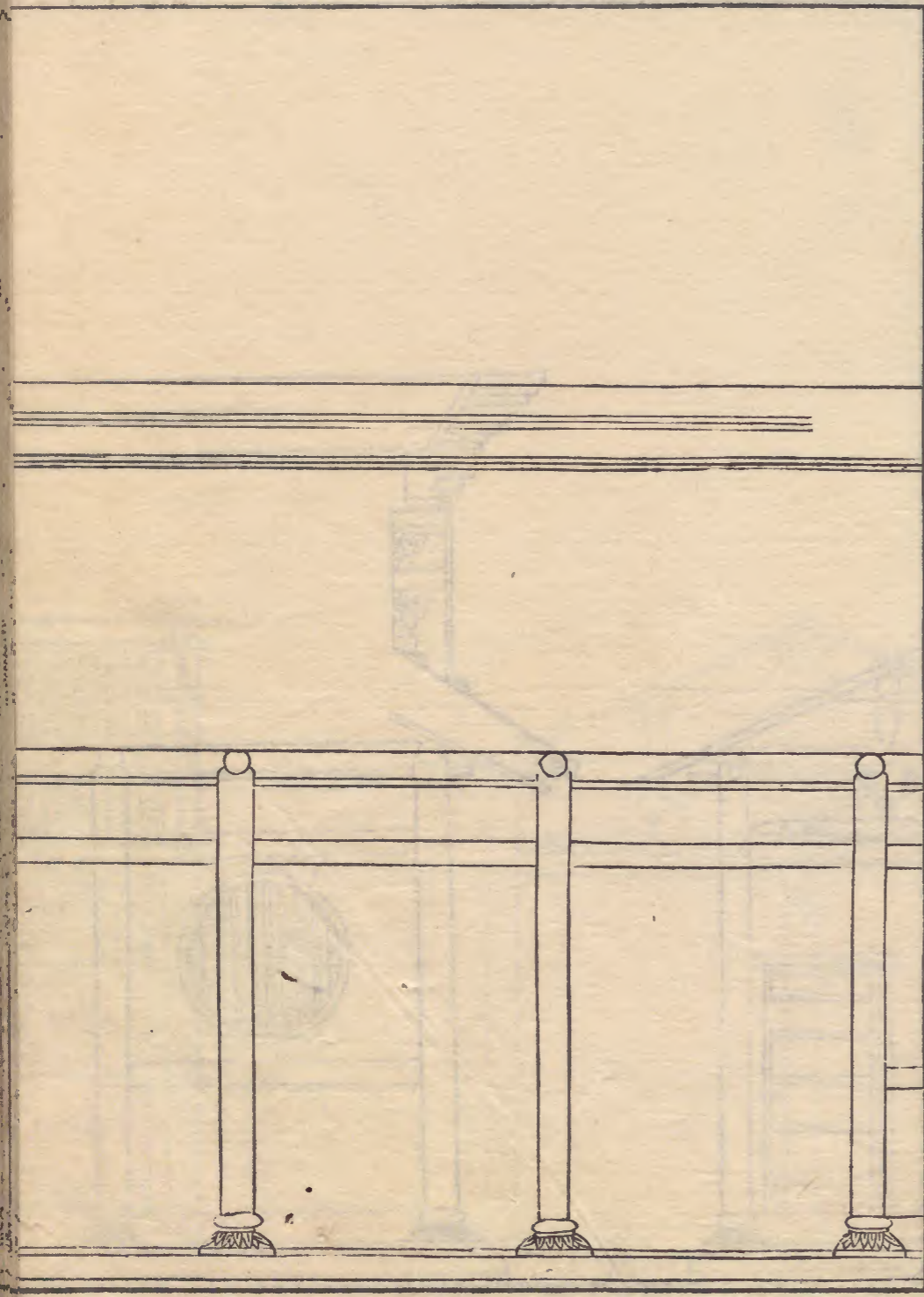
角導子

同

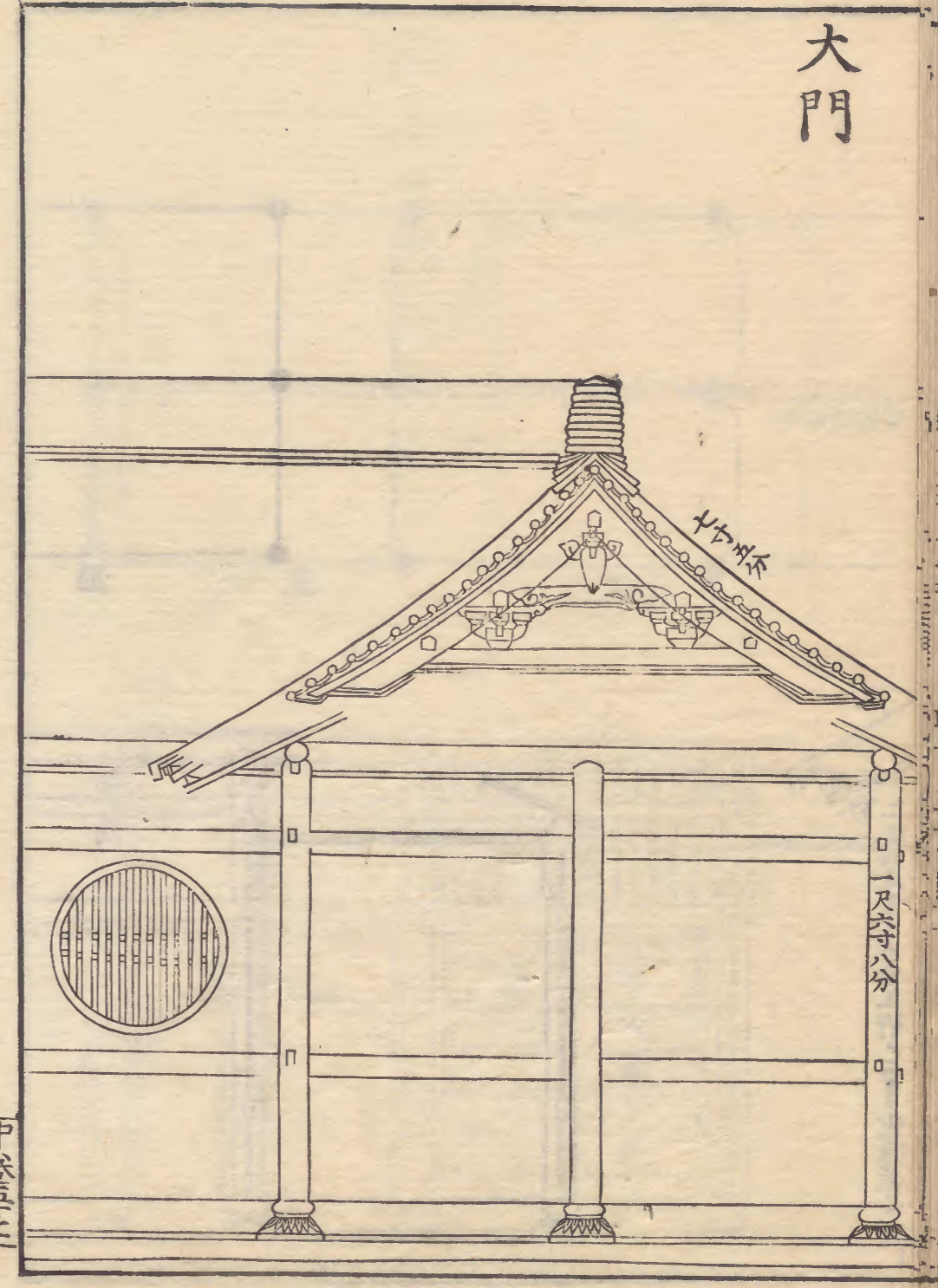
平内室ヲ見ル

外ヲ見

中卷五十六



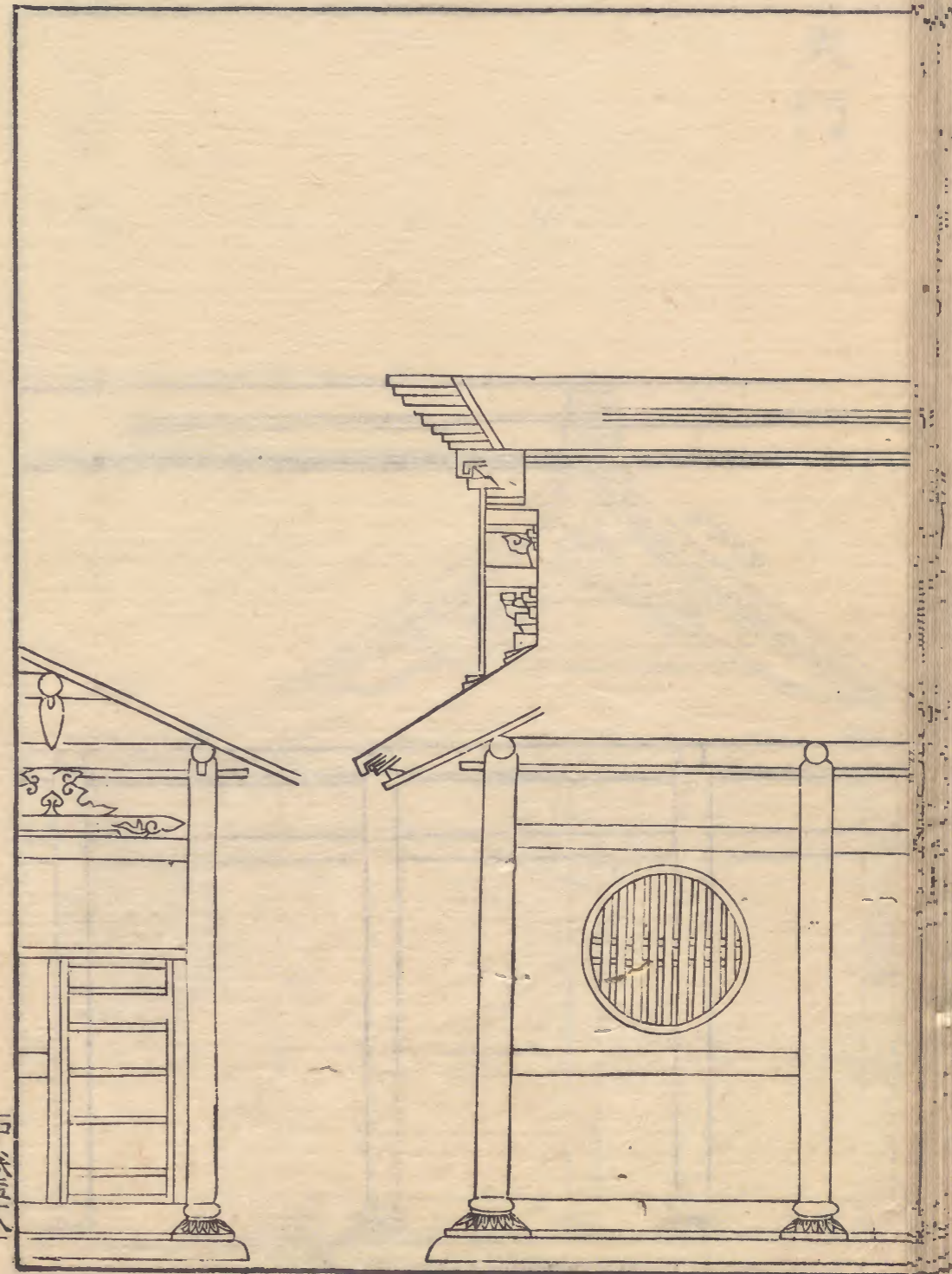
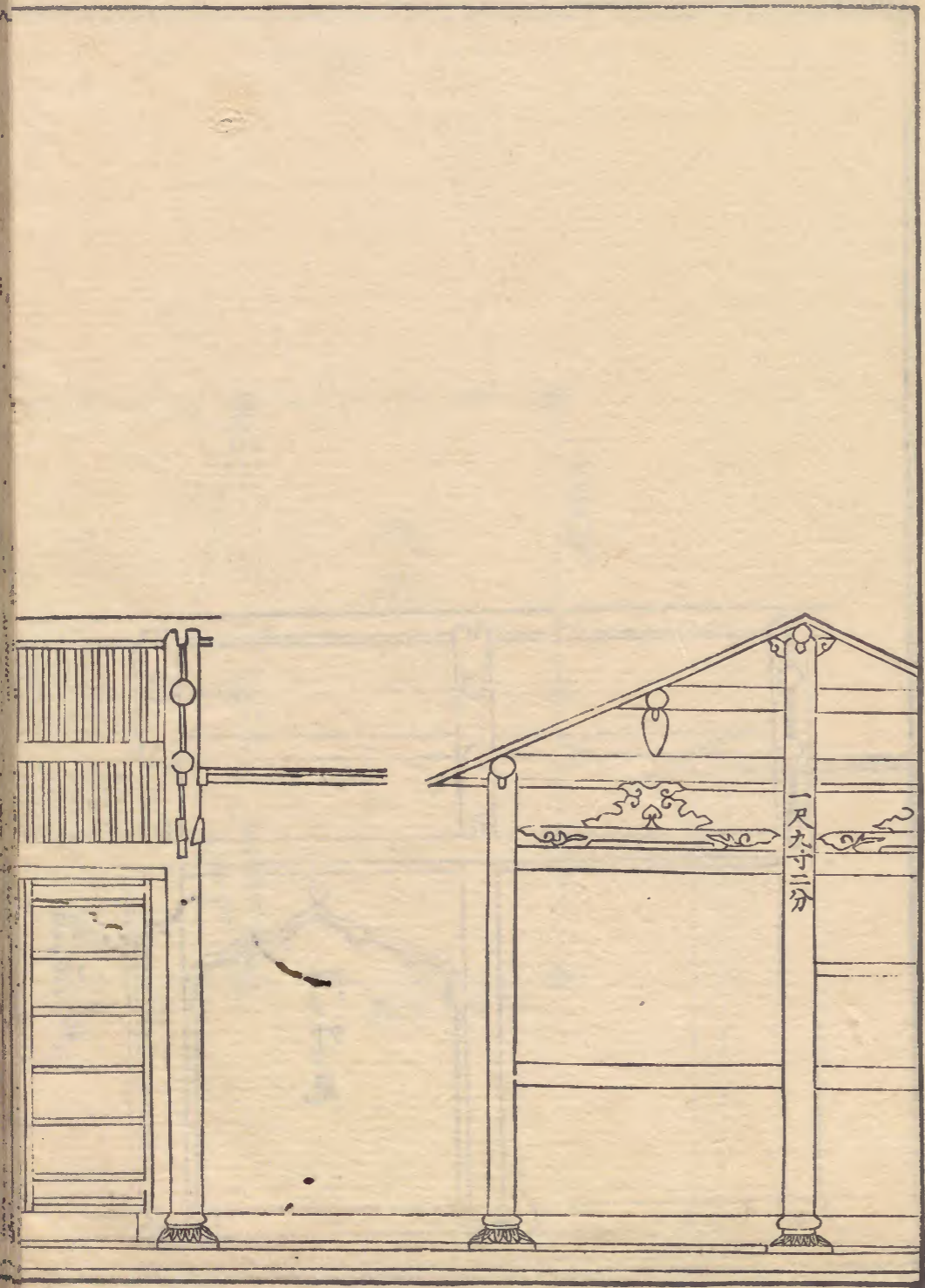
大門



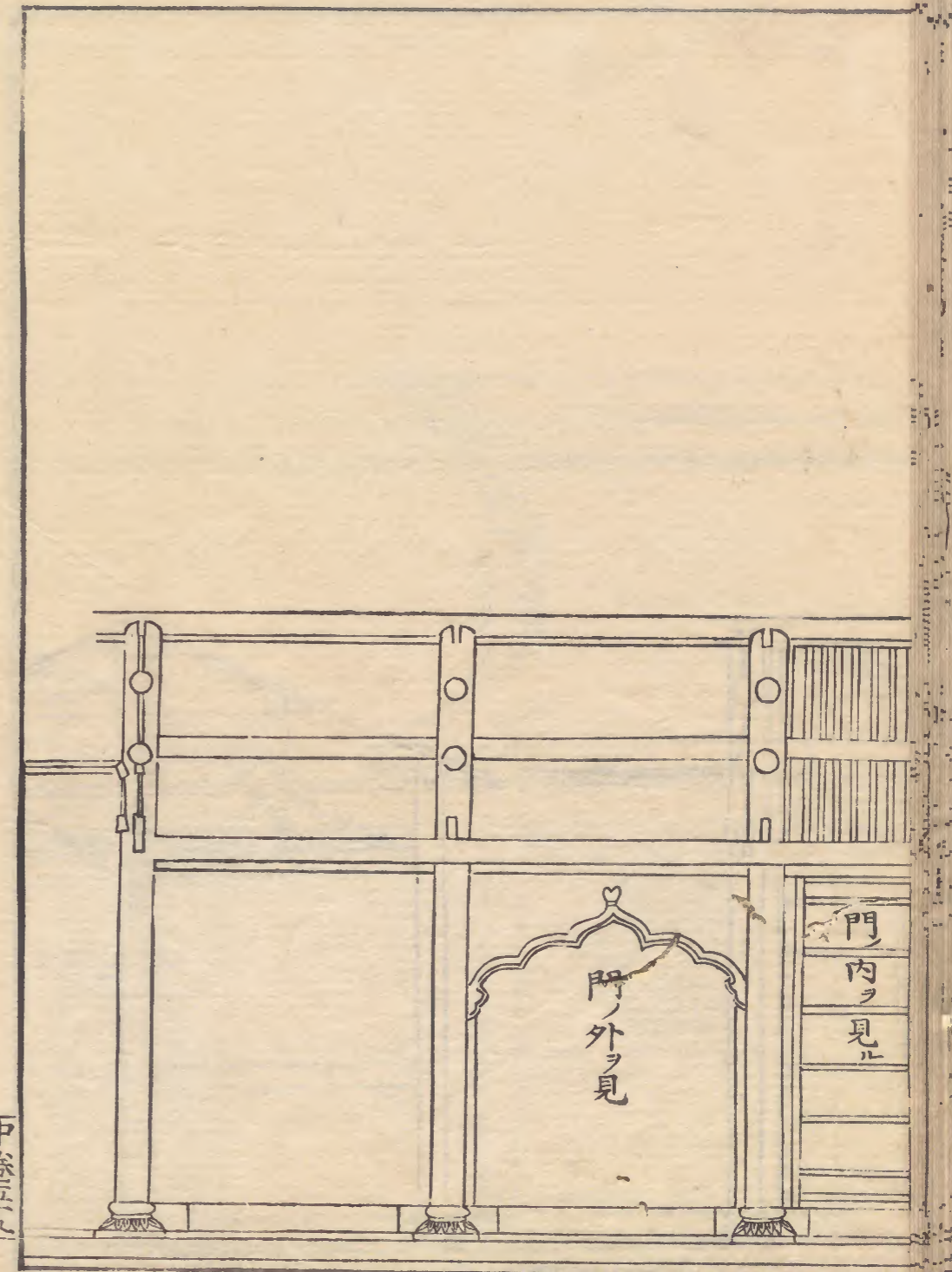
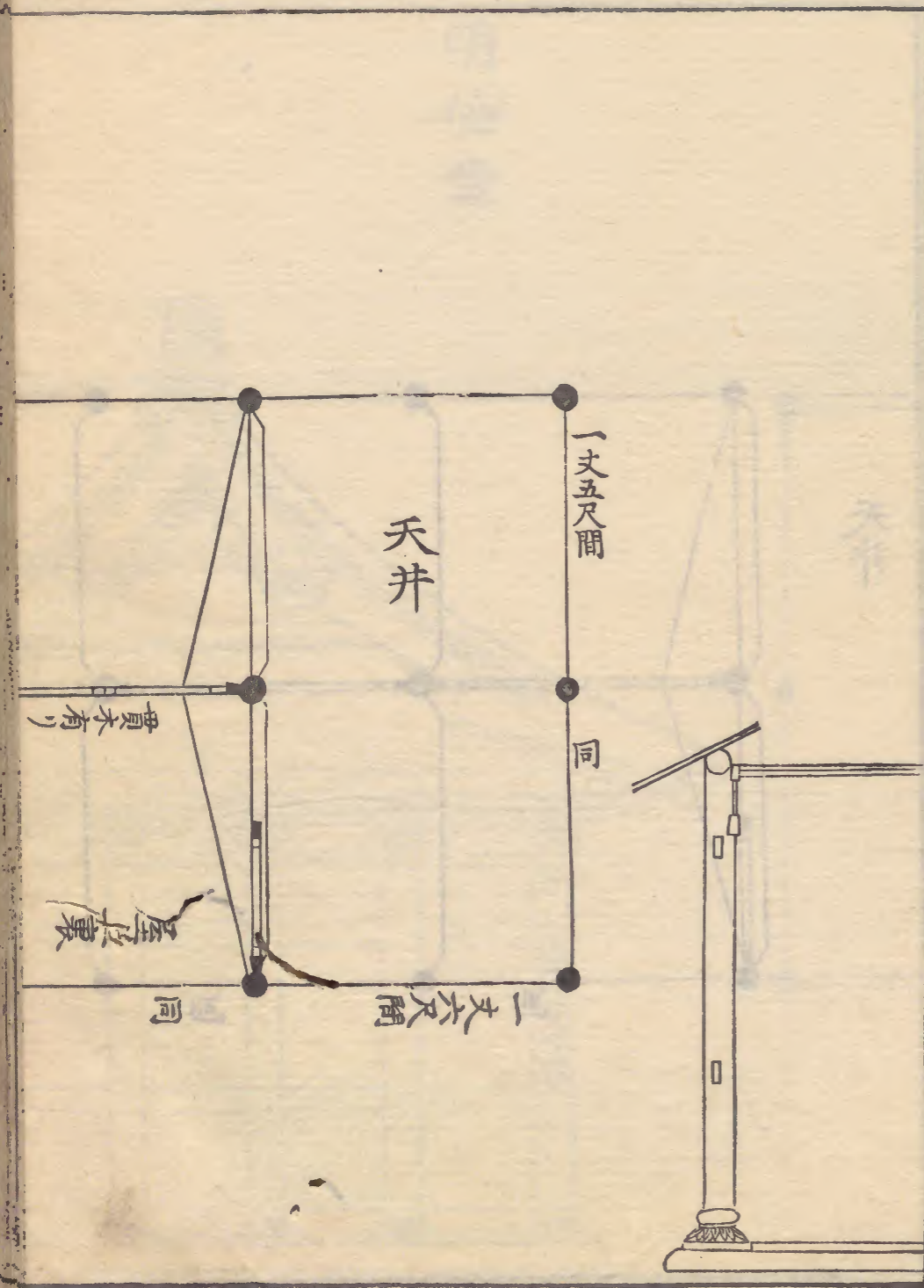
斗七寸

一尺六寸八分

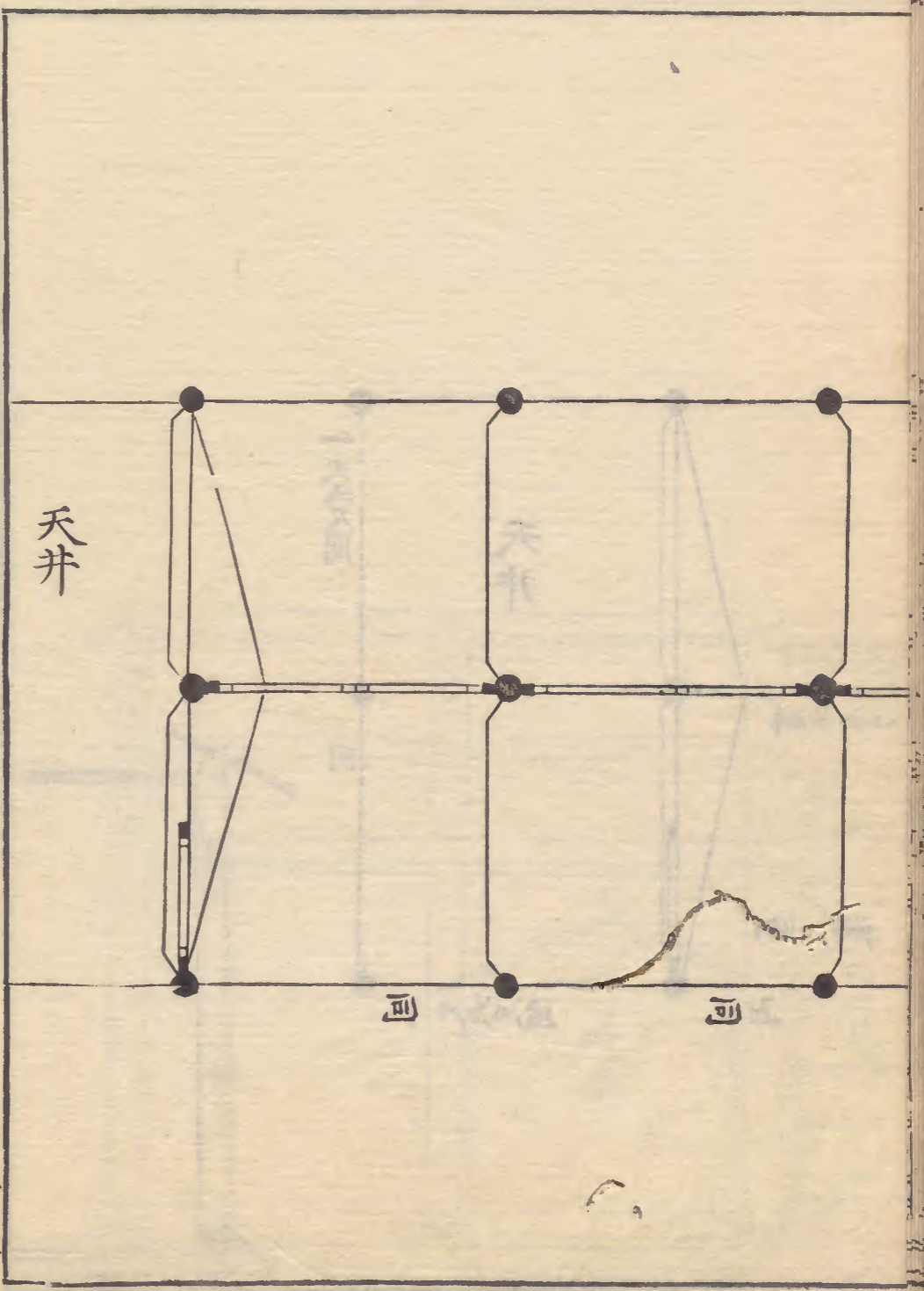
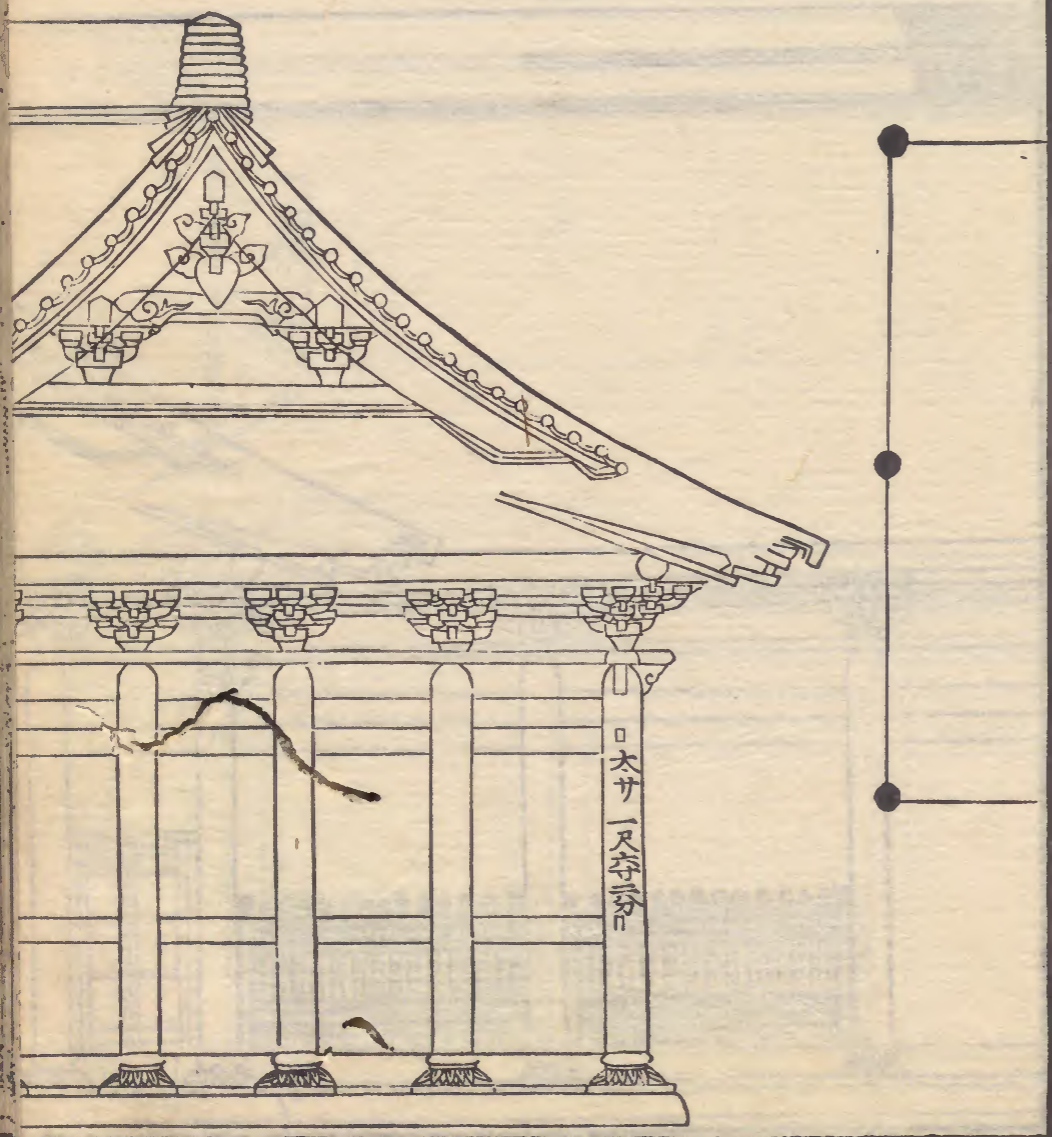
中卷五十七



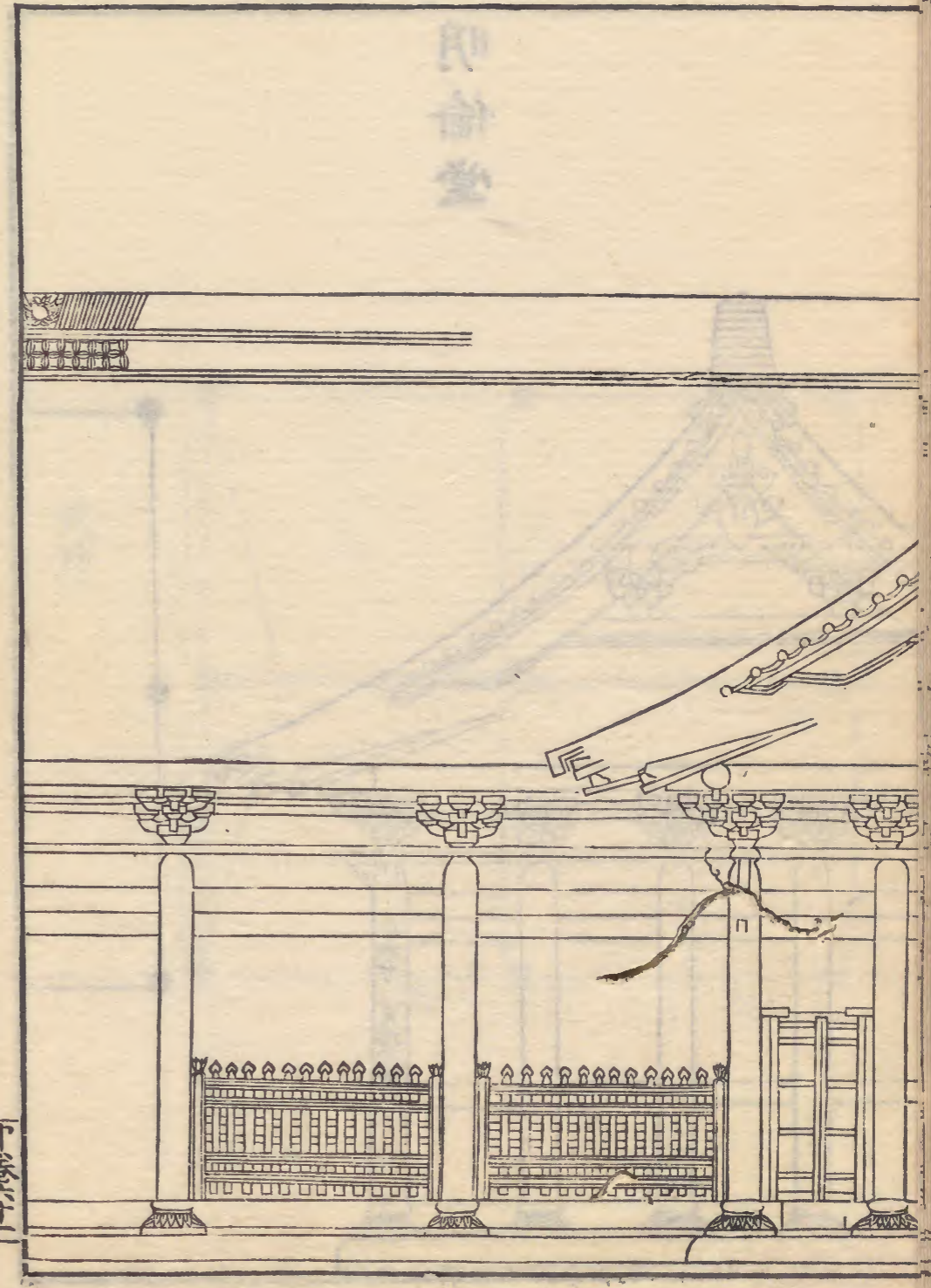
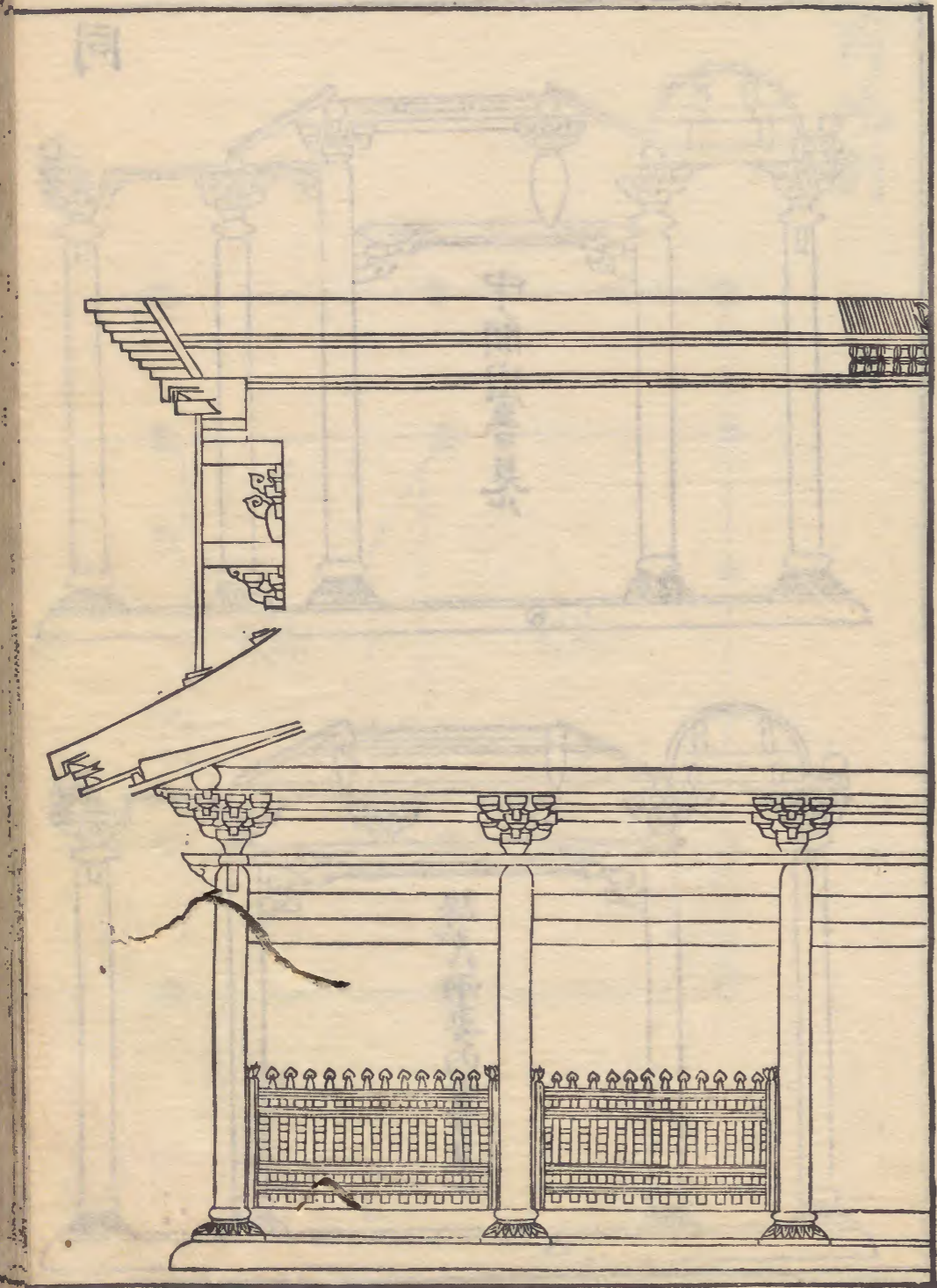
中卷五十八



明倫堂

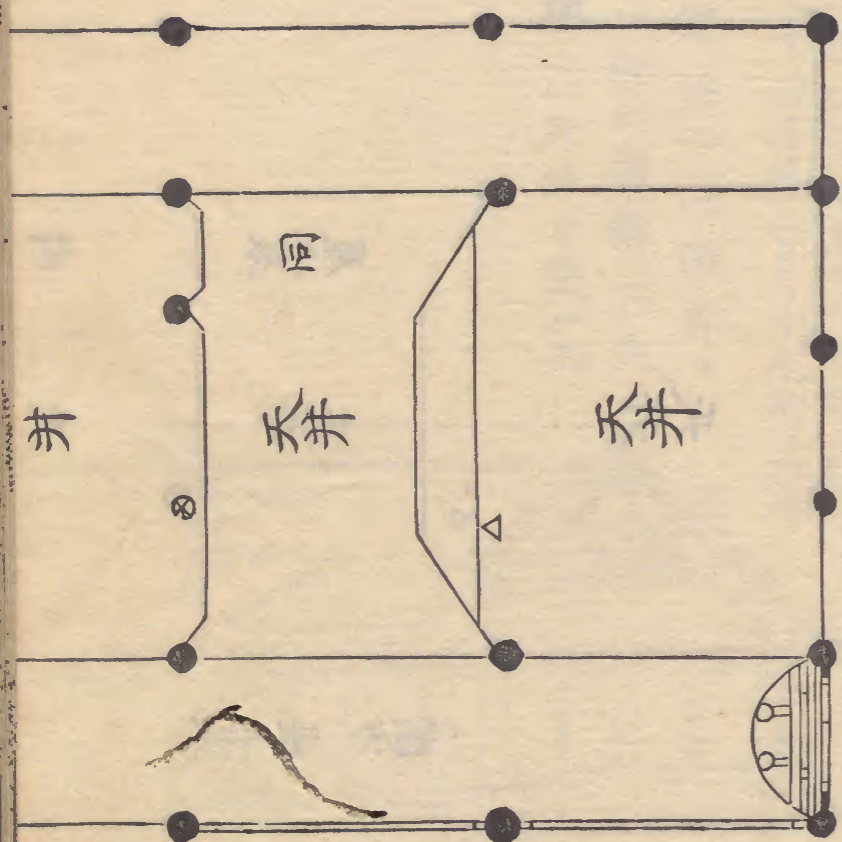


中卷六十一

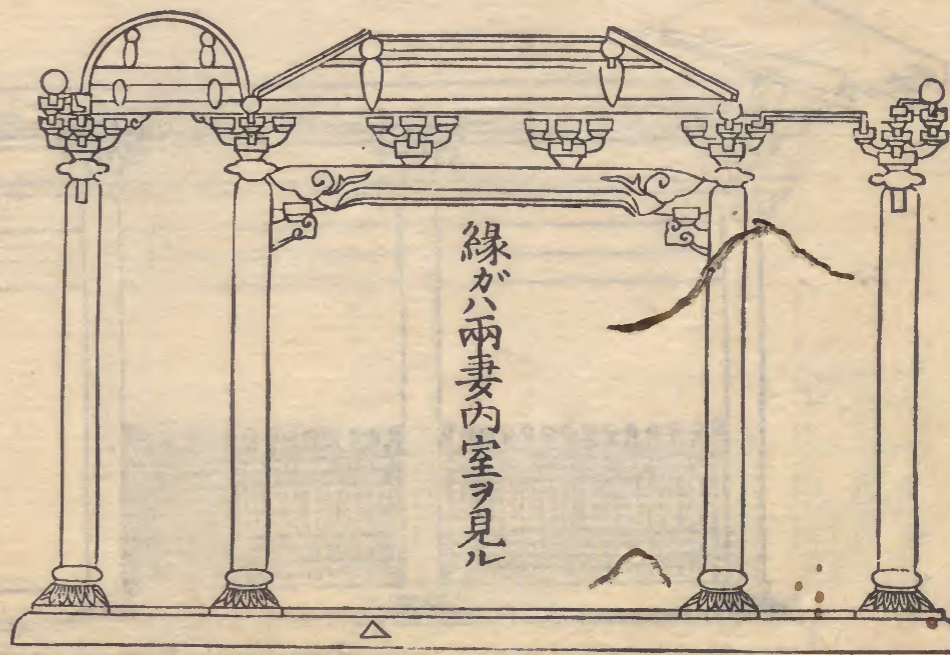
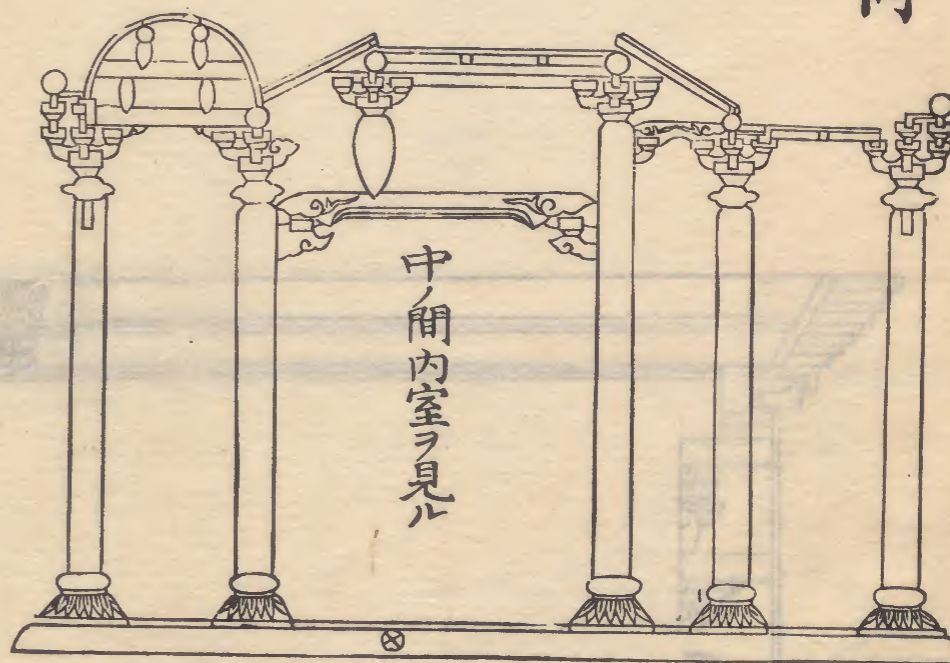


甲卷六十一

同地割



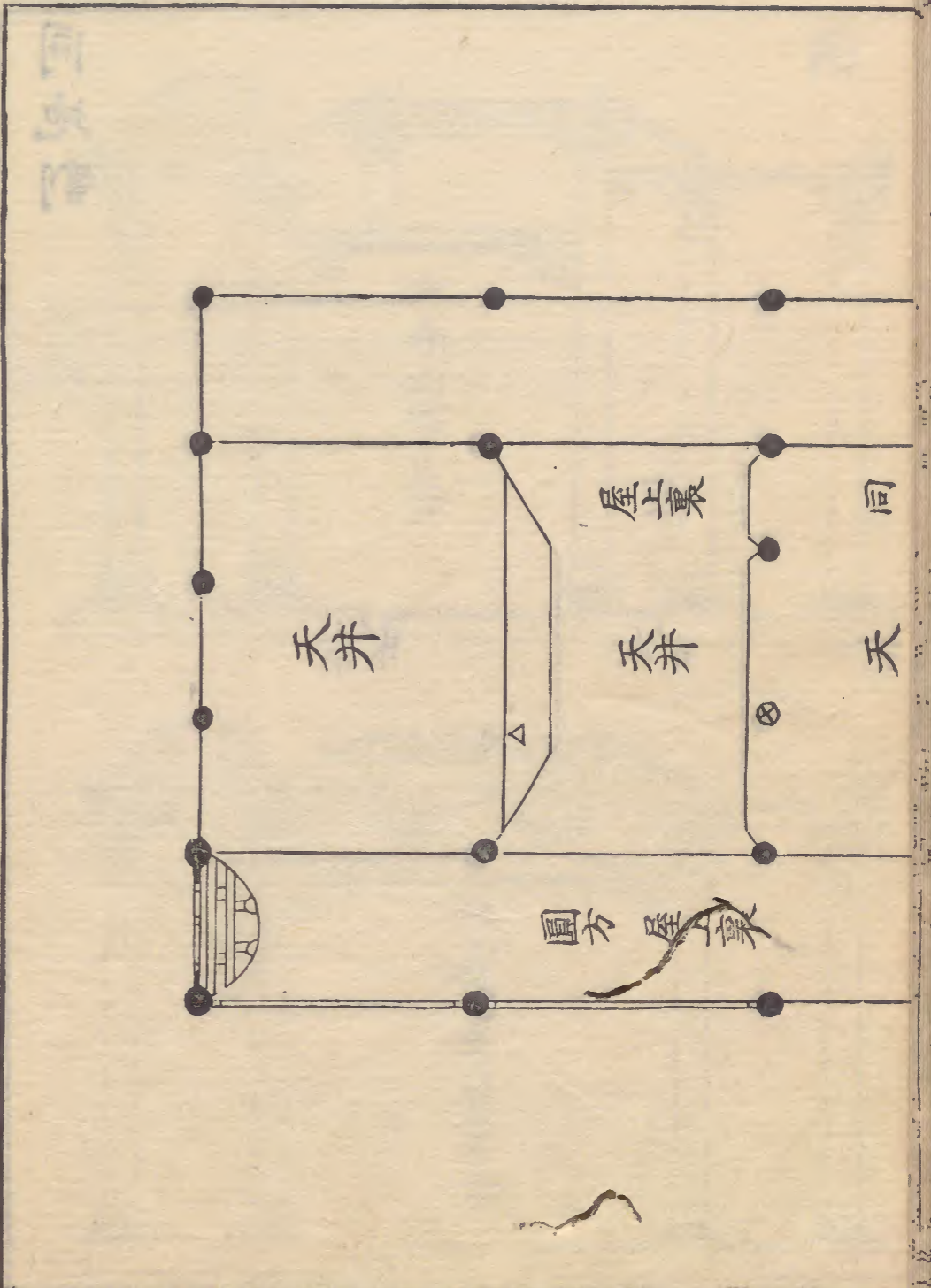
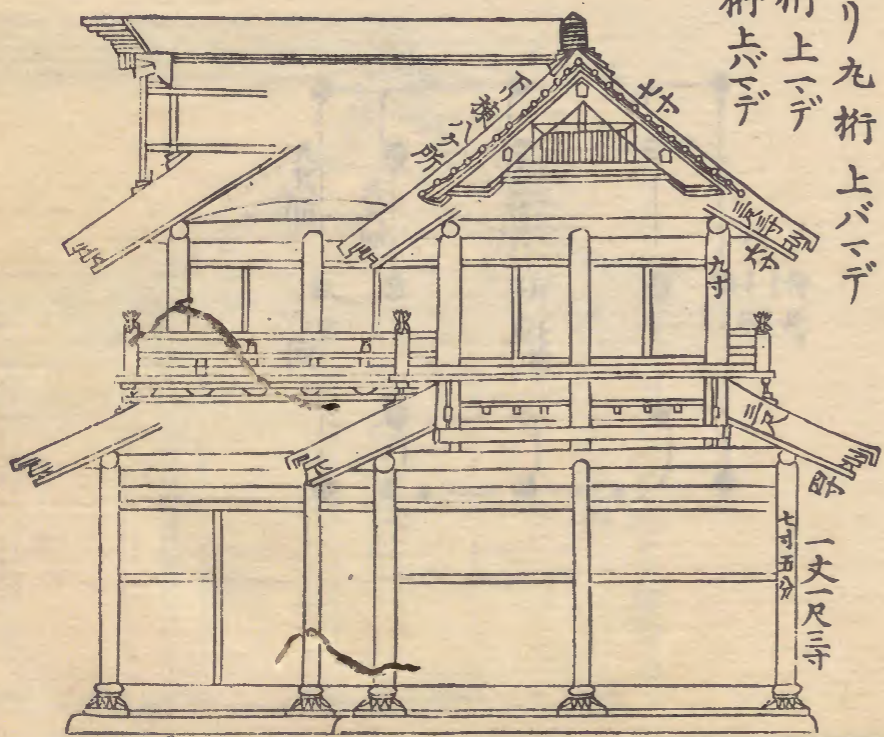
同

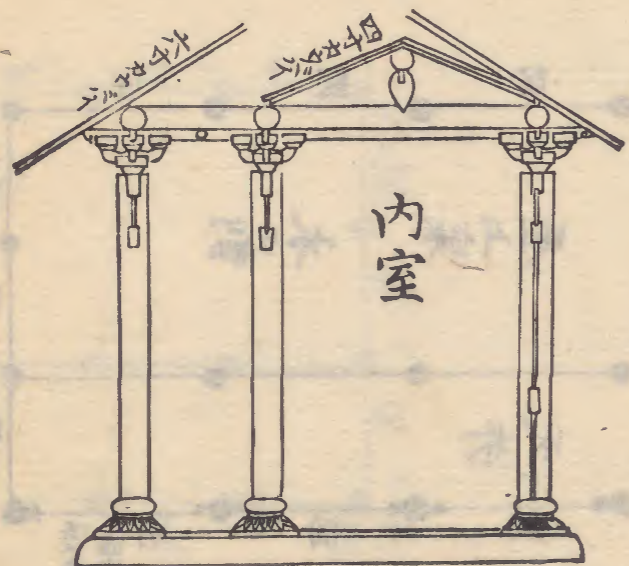


鐘樓

鼓樓

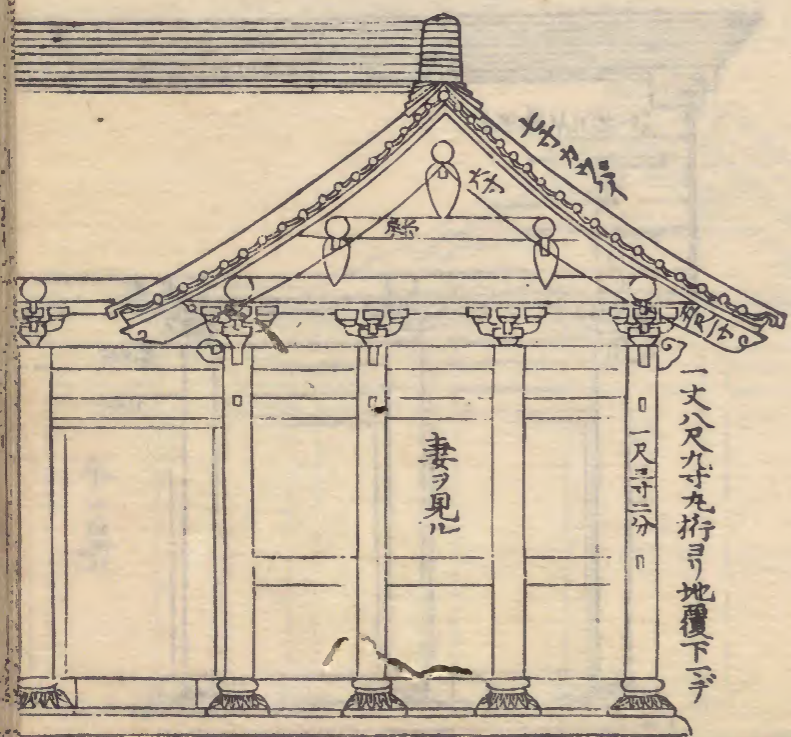
高ニ丈一尺六寸地覆下バヨリ丸桁上バマデ
 内七尺二寸切目縁上ヨリ丸桁上マデ
 内三尺一寸切目縁上ヨリ下丸桁上マデ
 總シテ兩樓共ニ造様弁ニ
 高サマデ同ジ但シ鐘樓ニハ天
 井無シ鼓樓ニハ天井ヲ張ル也



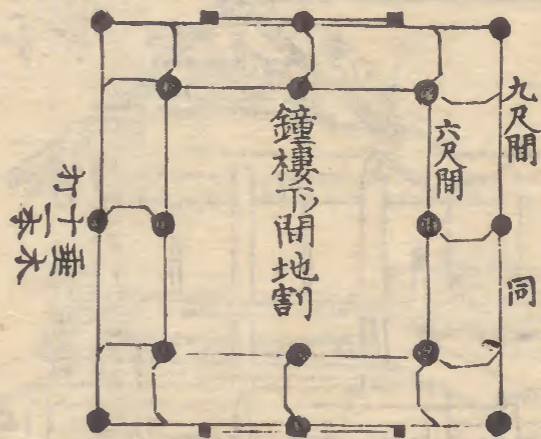
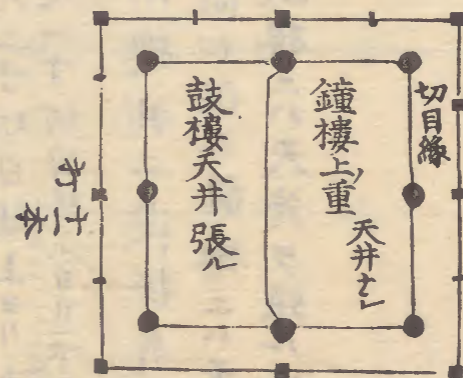


中軍廳 旗鼓廳

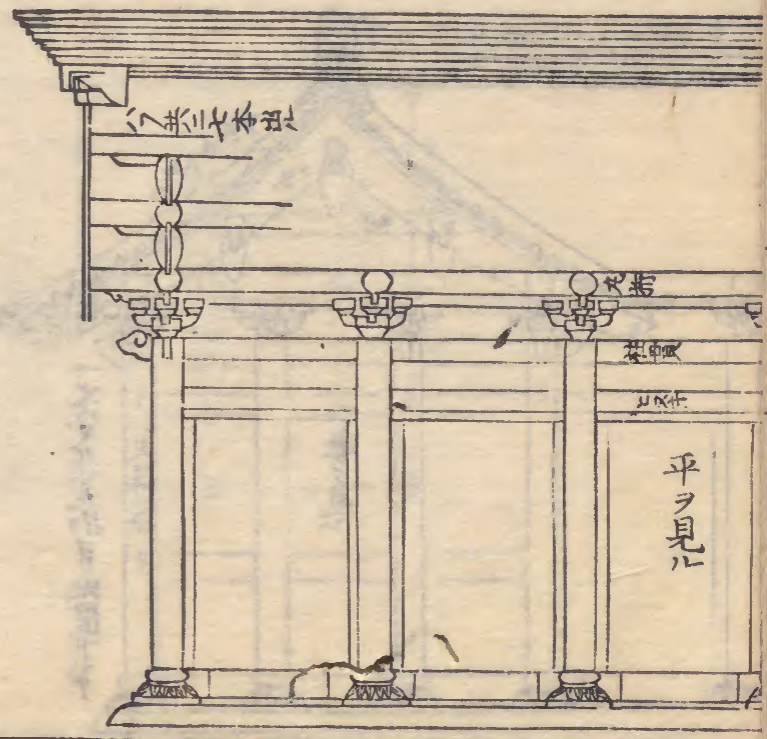
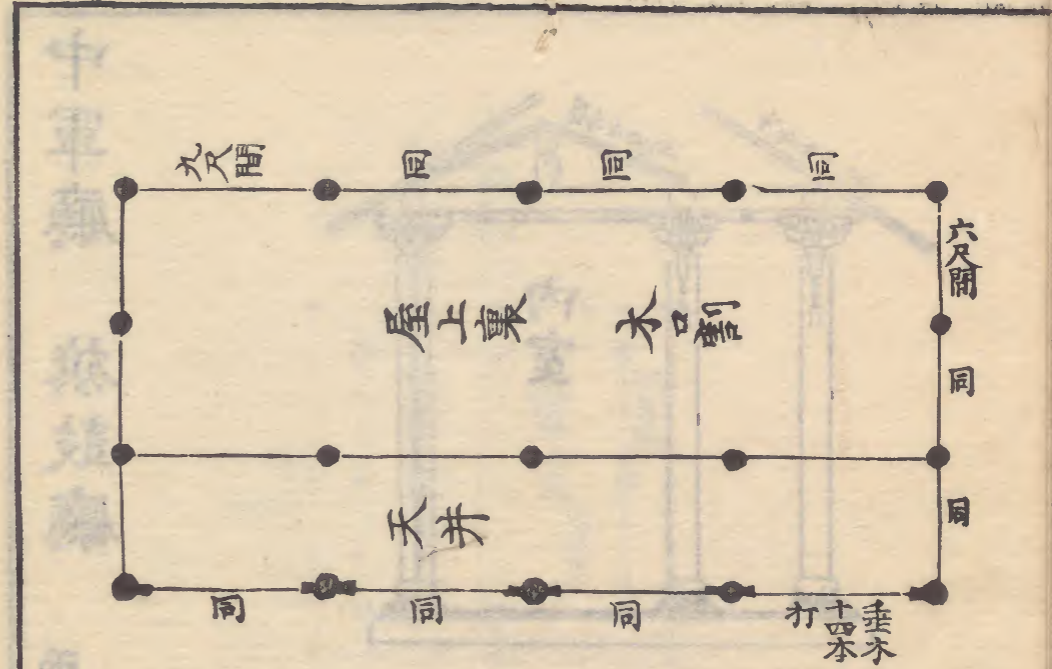
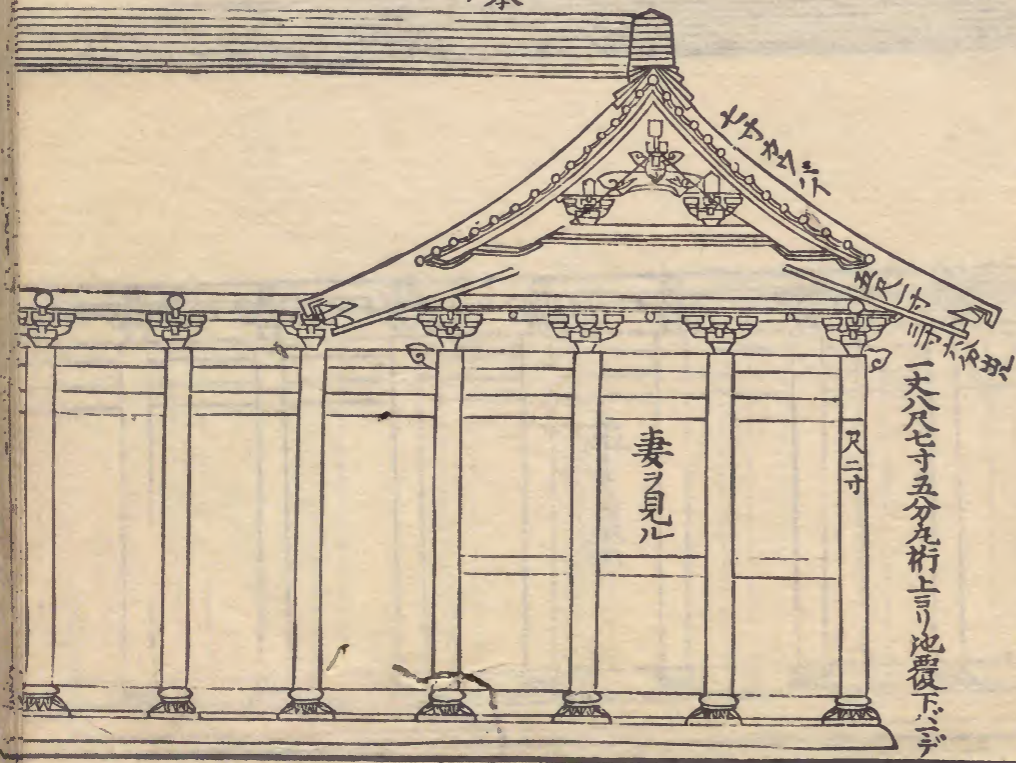
兩廳何レモ同様



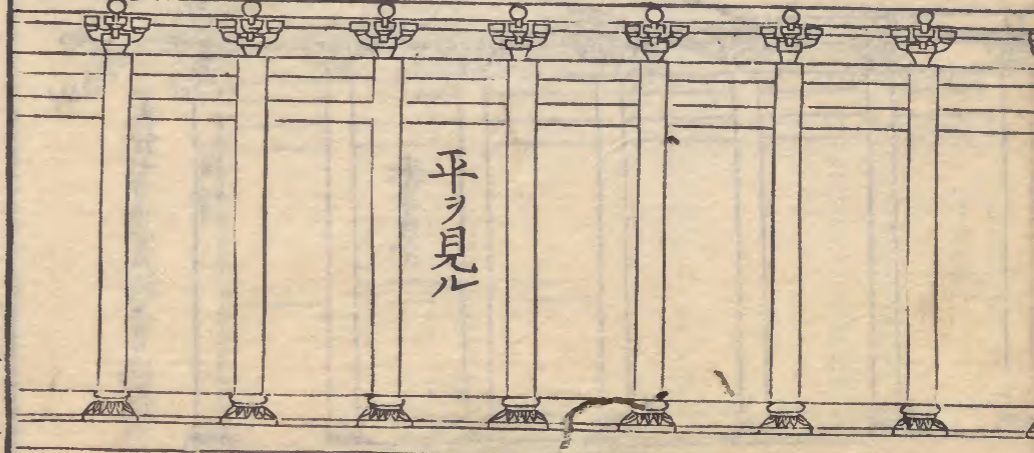
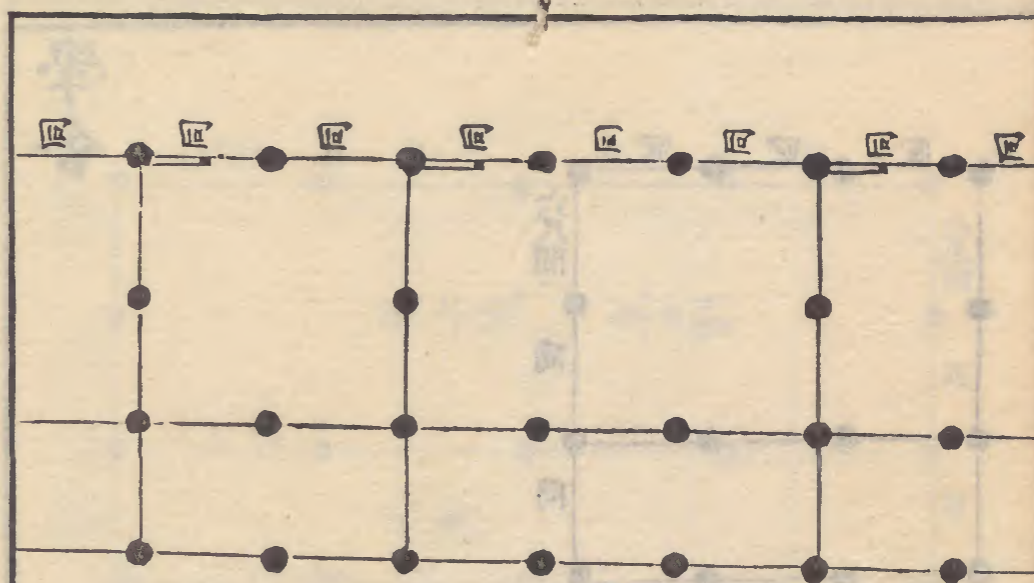
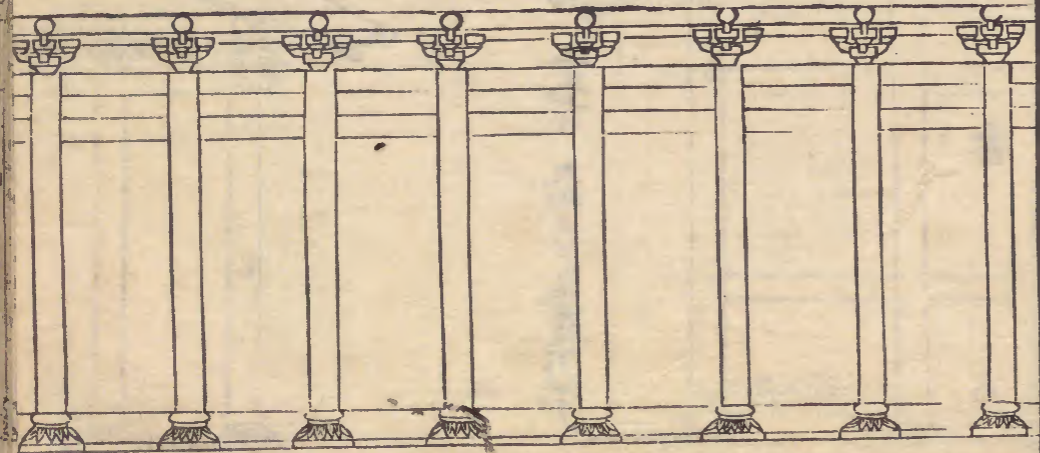
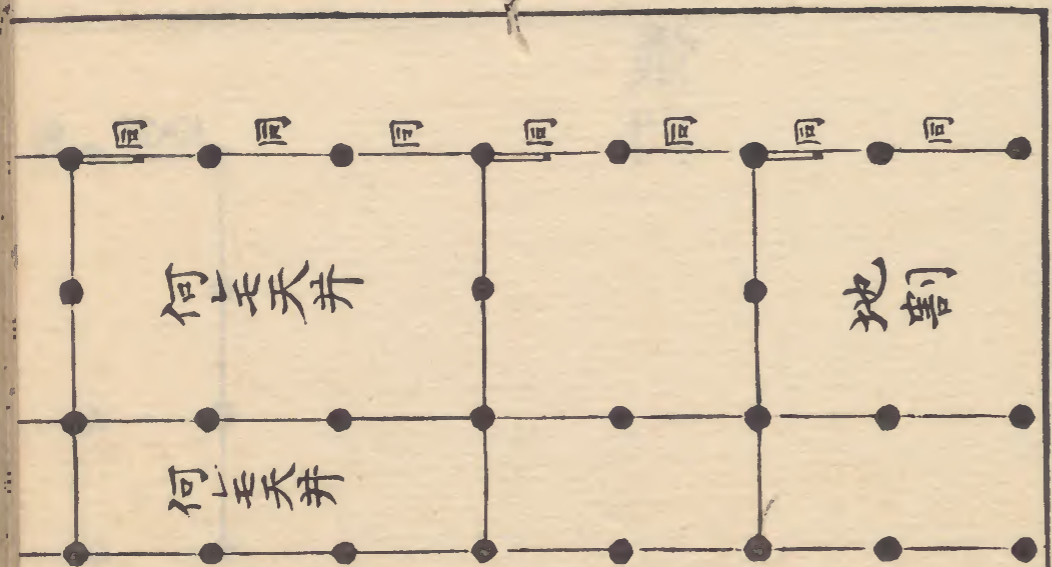
木口刻



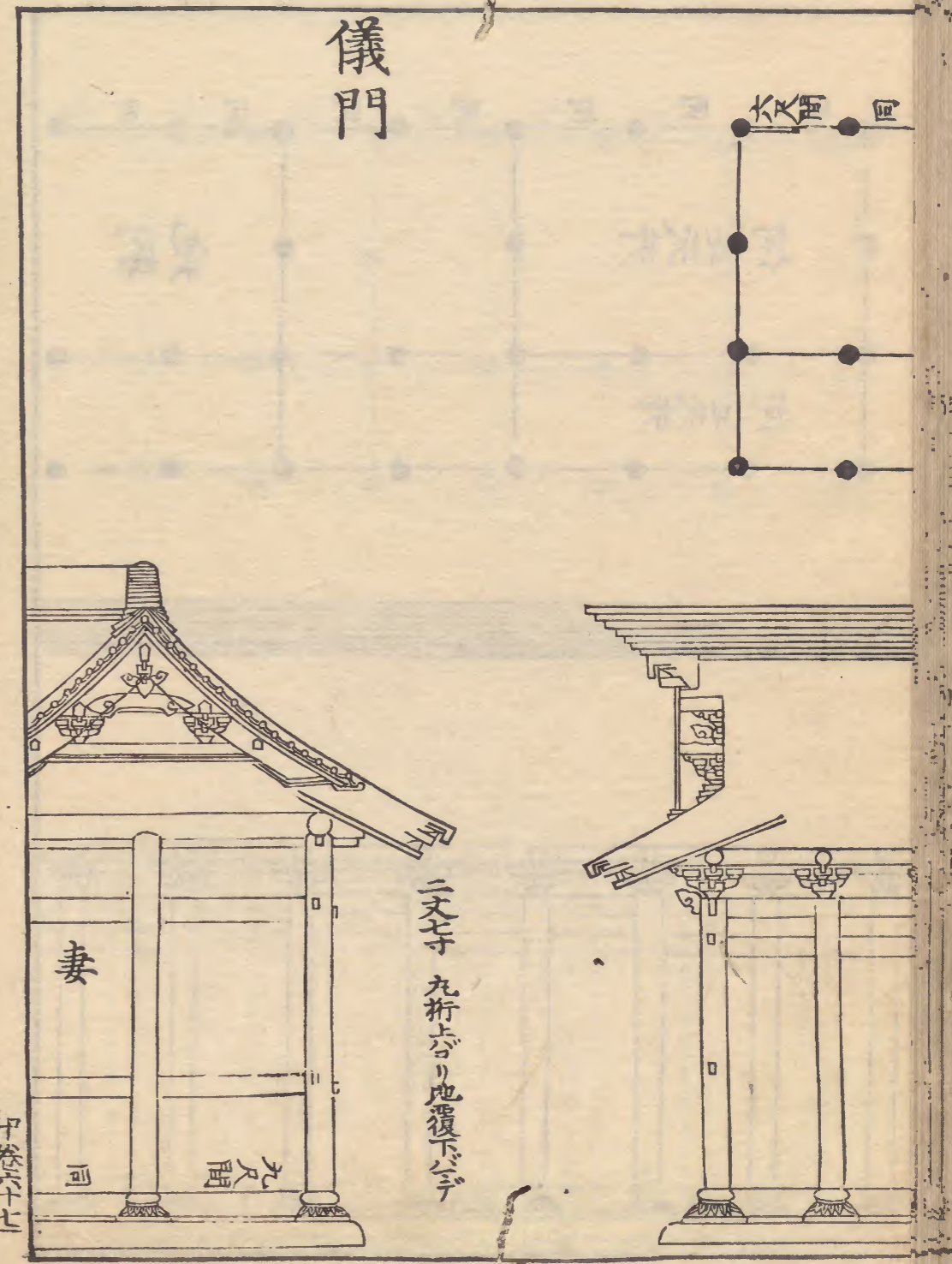
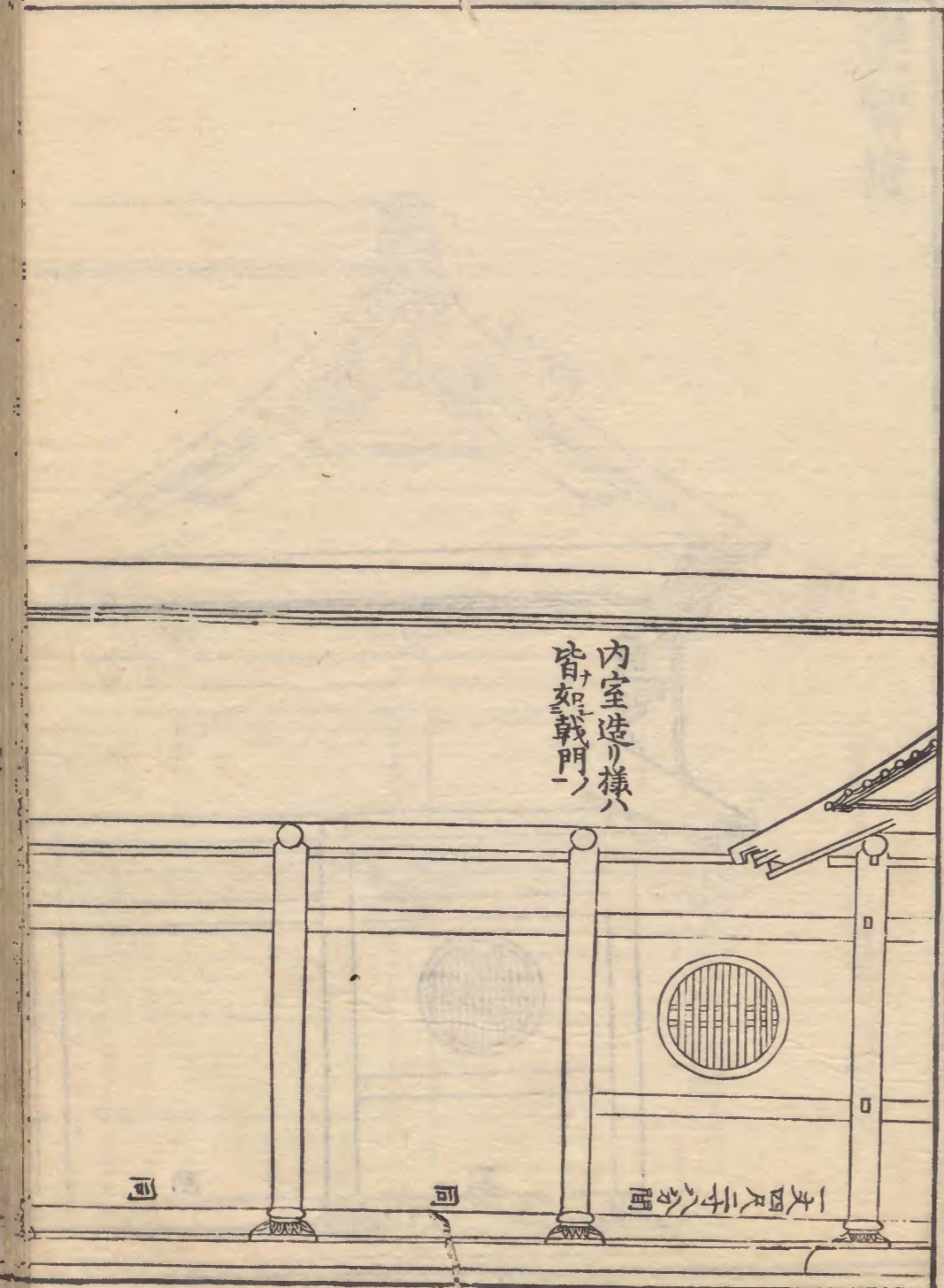
學舎



中卷五

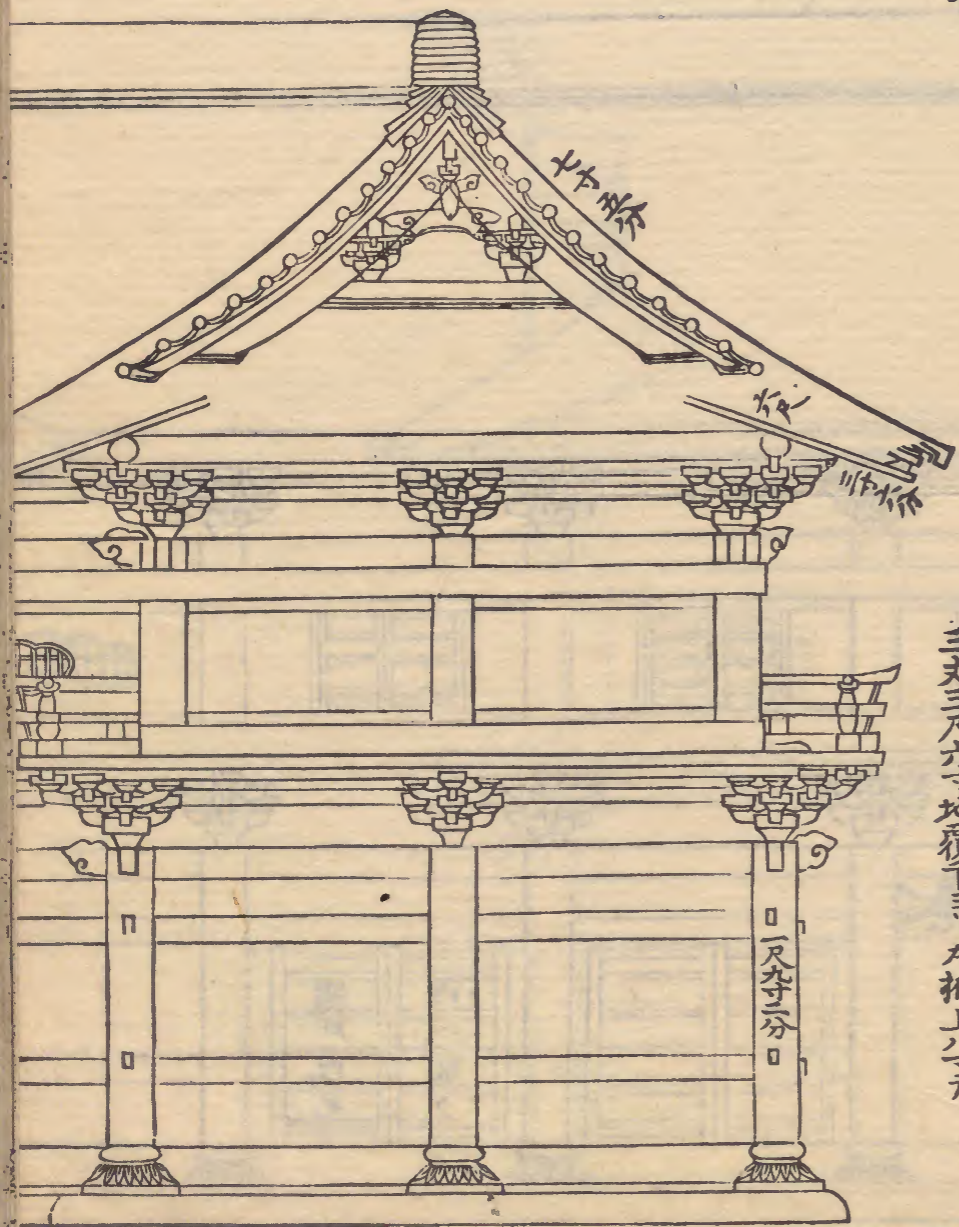


中卷六六

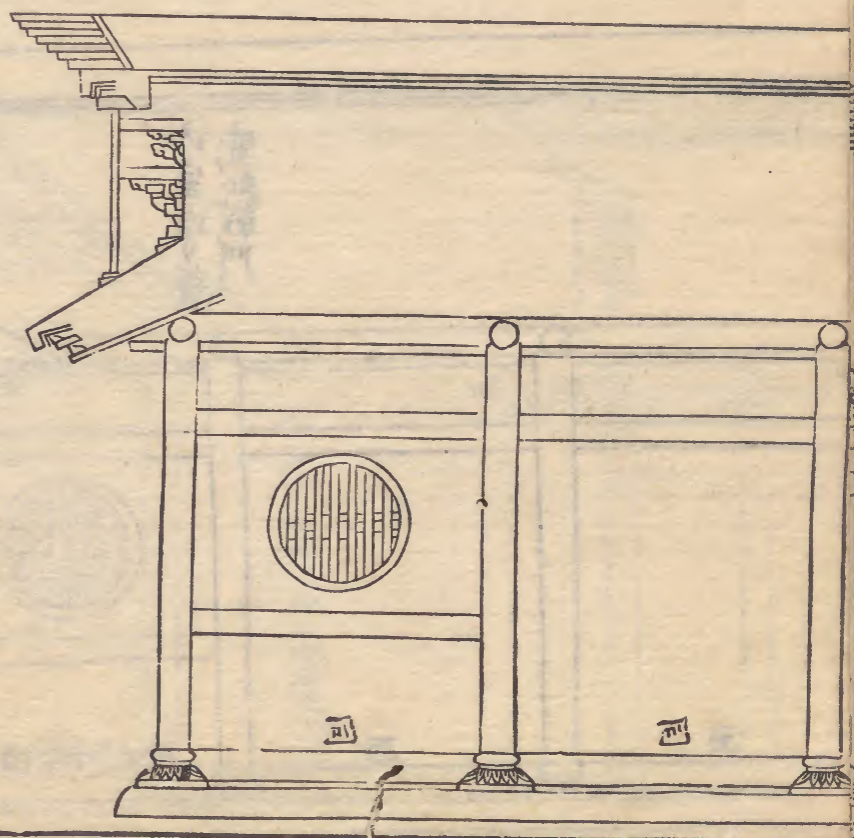


中卷六十七

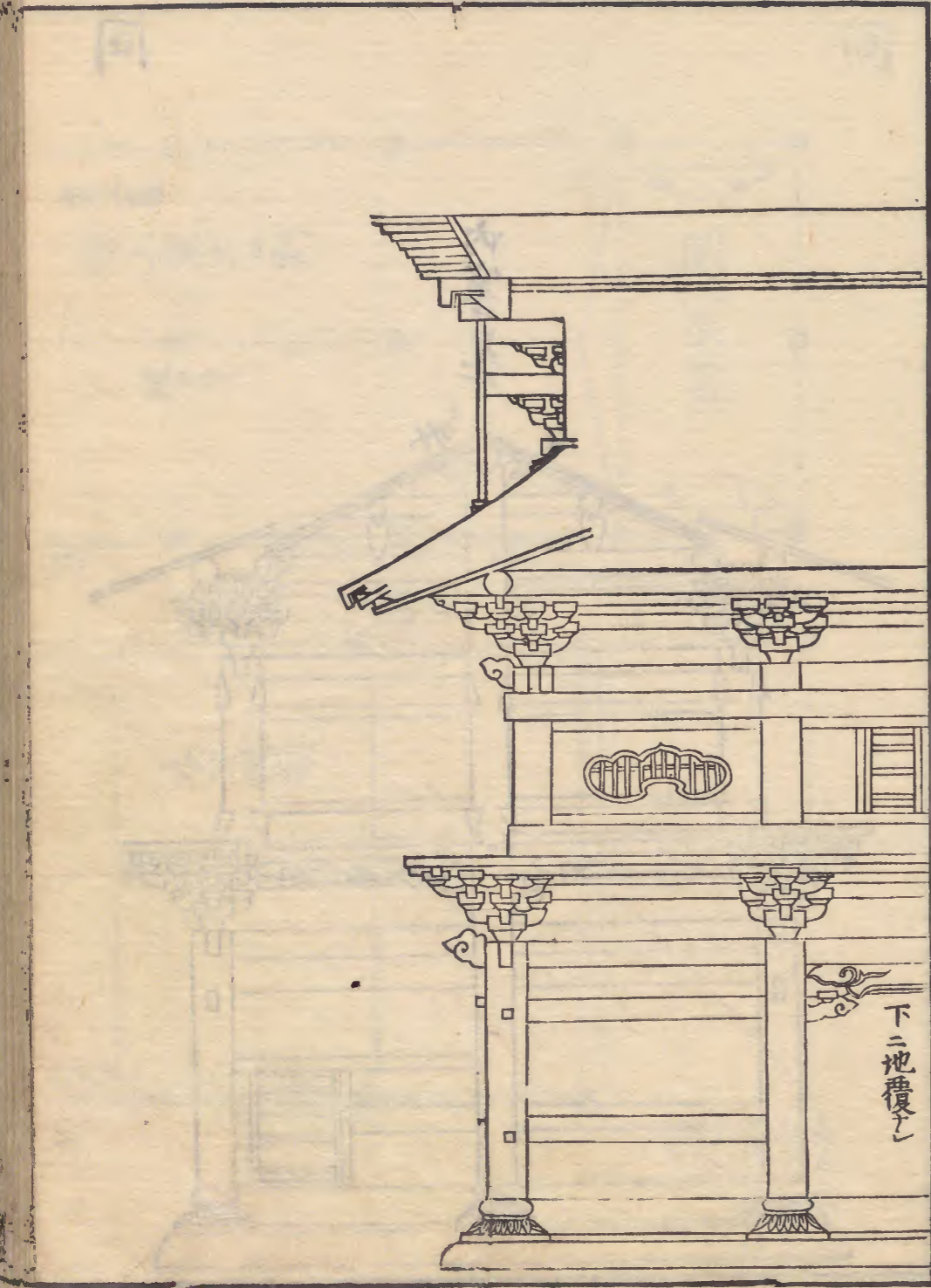
進賢樓



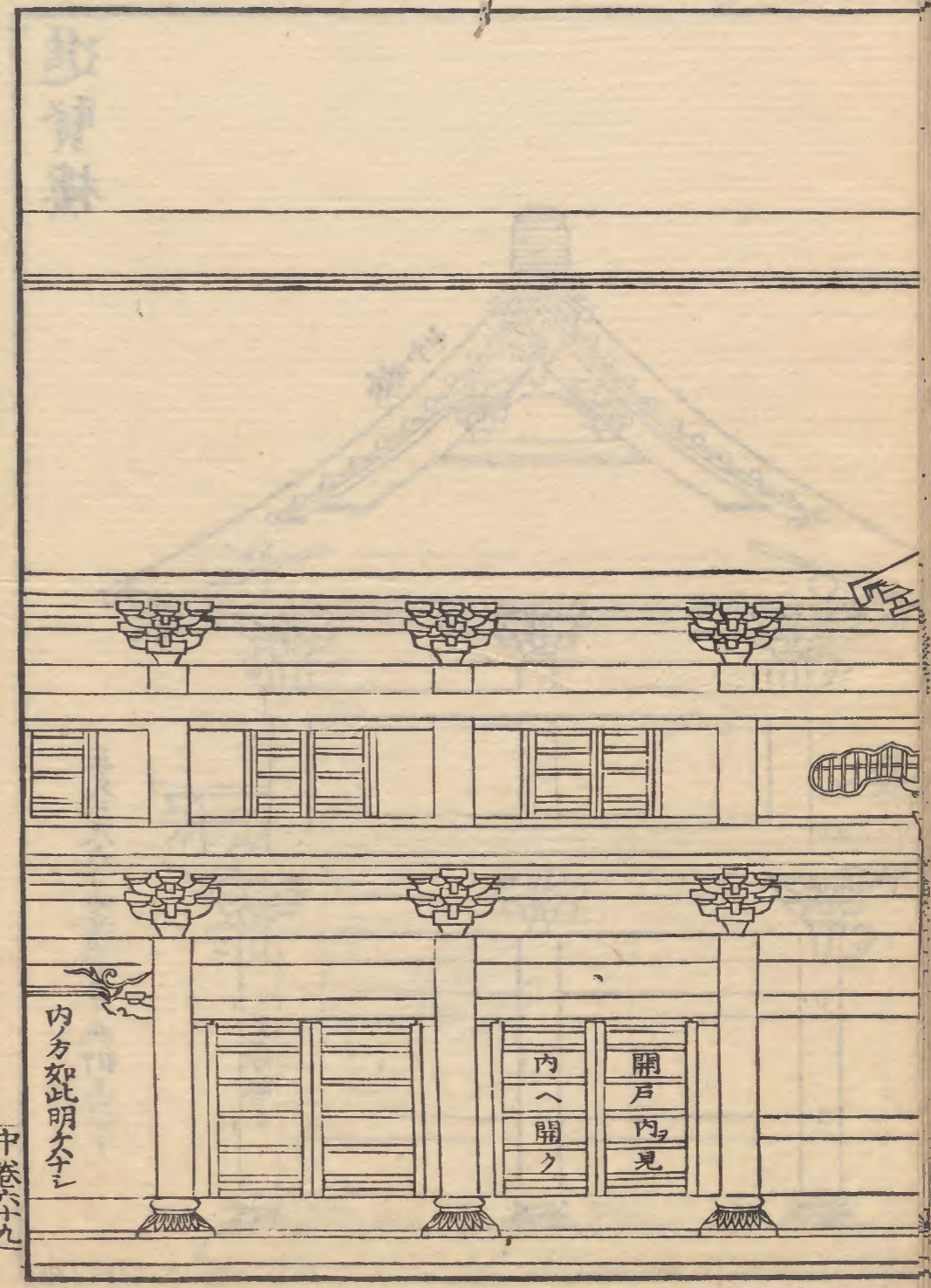
三丈三尺六寸地覆下ヨリ丸桁上バニデ



中巻六十八



下ニ地覆ナシ

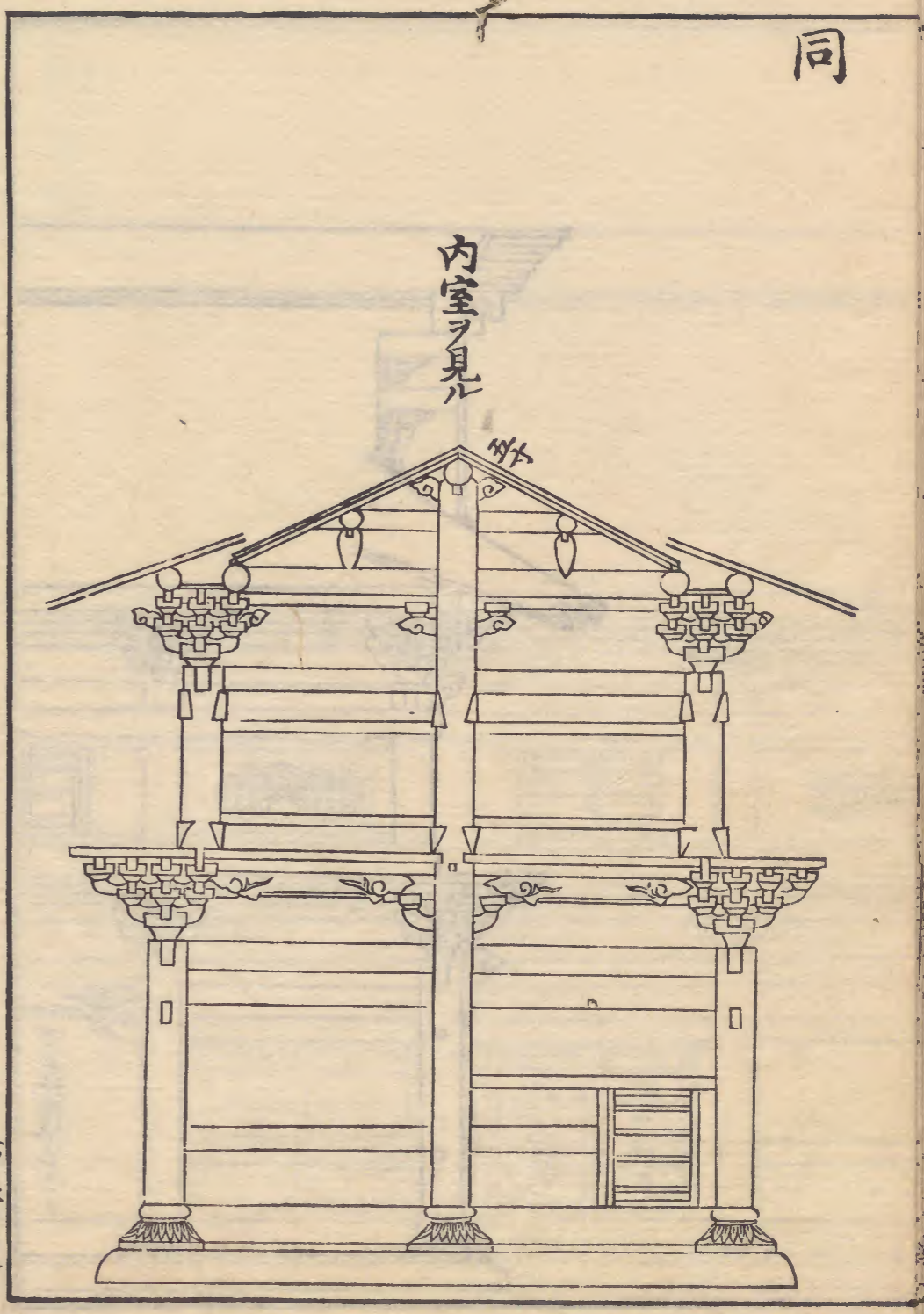


内方如此明ナシ

内
へ
開
ク
開
戸
内
見

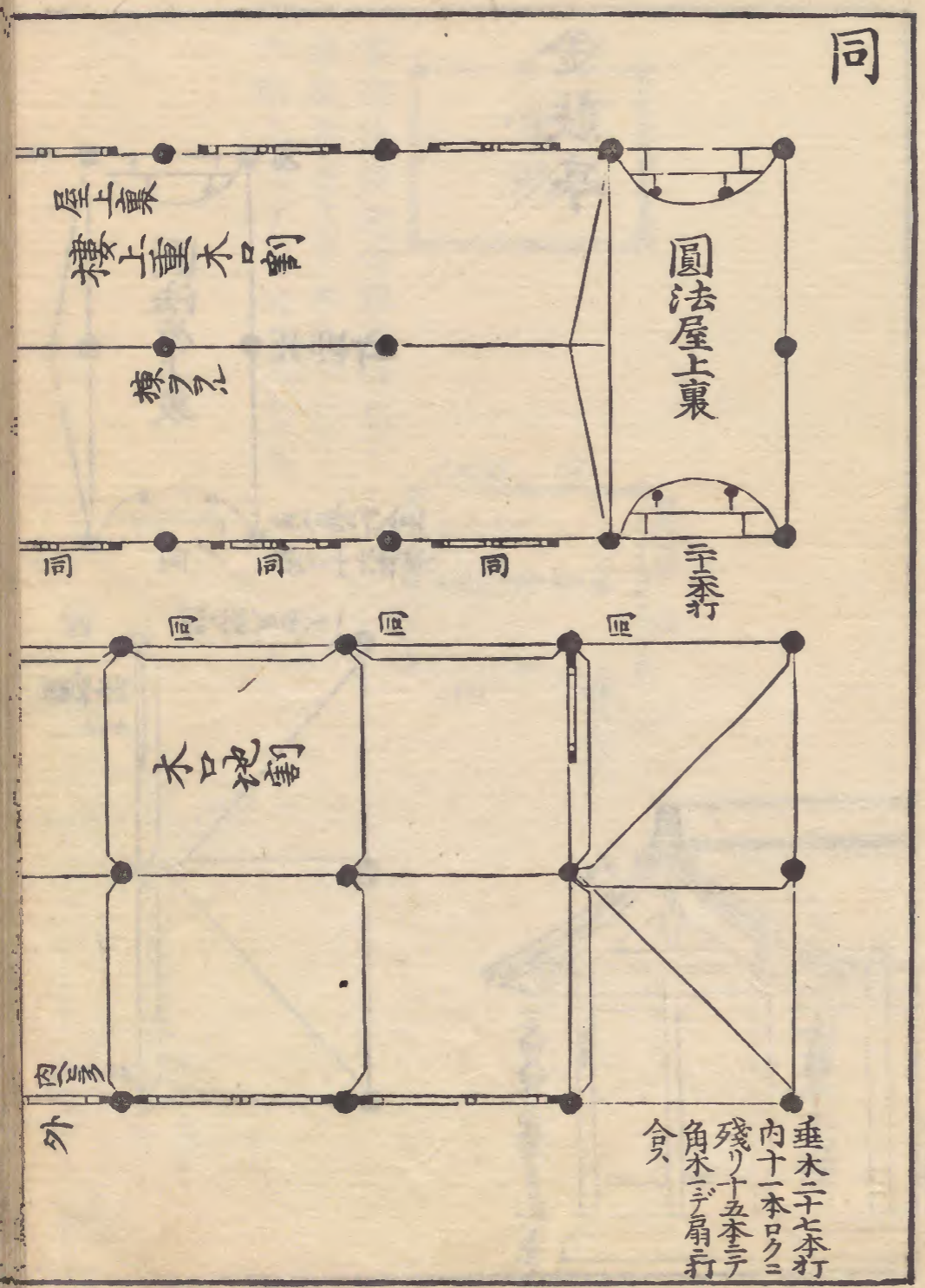
中卷六十九

同



中卷七十

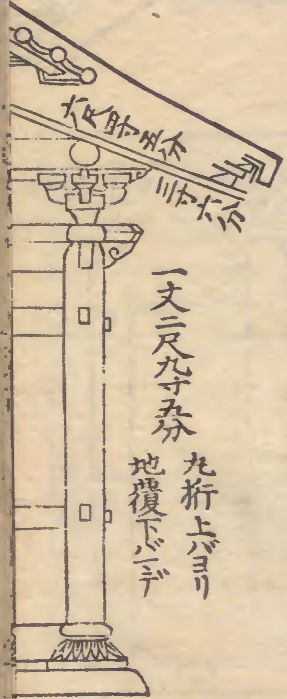
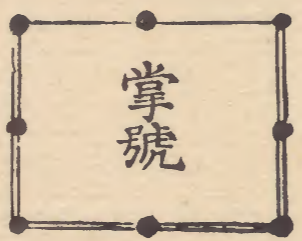
同



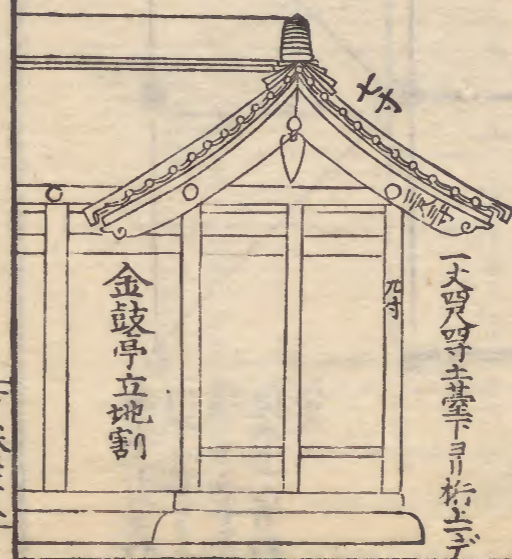
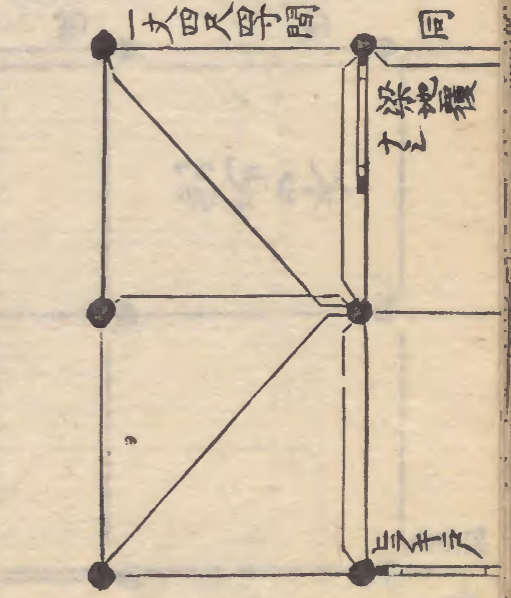
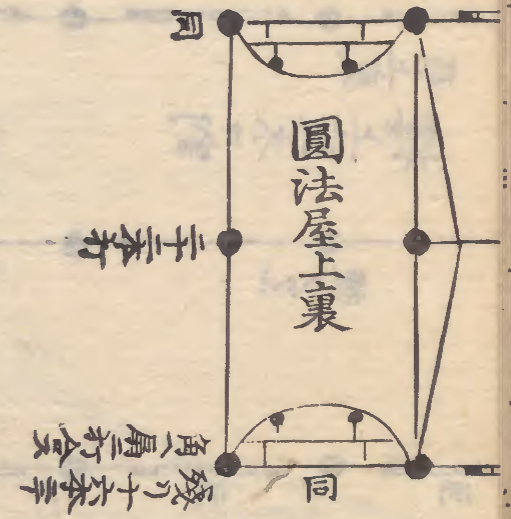
垂木二十七打
 内十一本口クニ
 残り十五本テ
 角木ニテ扇打
 食

外

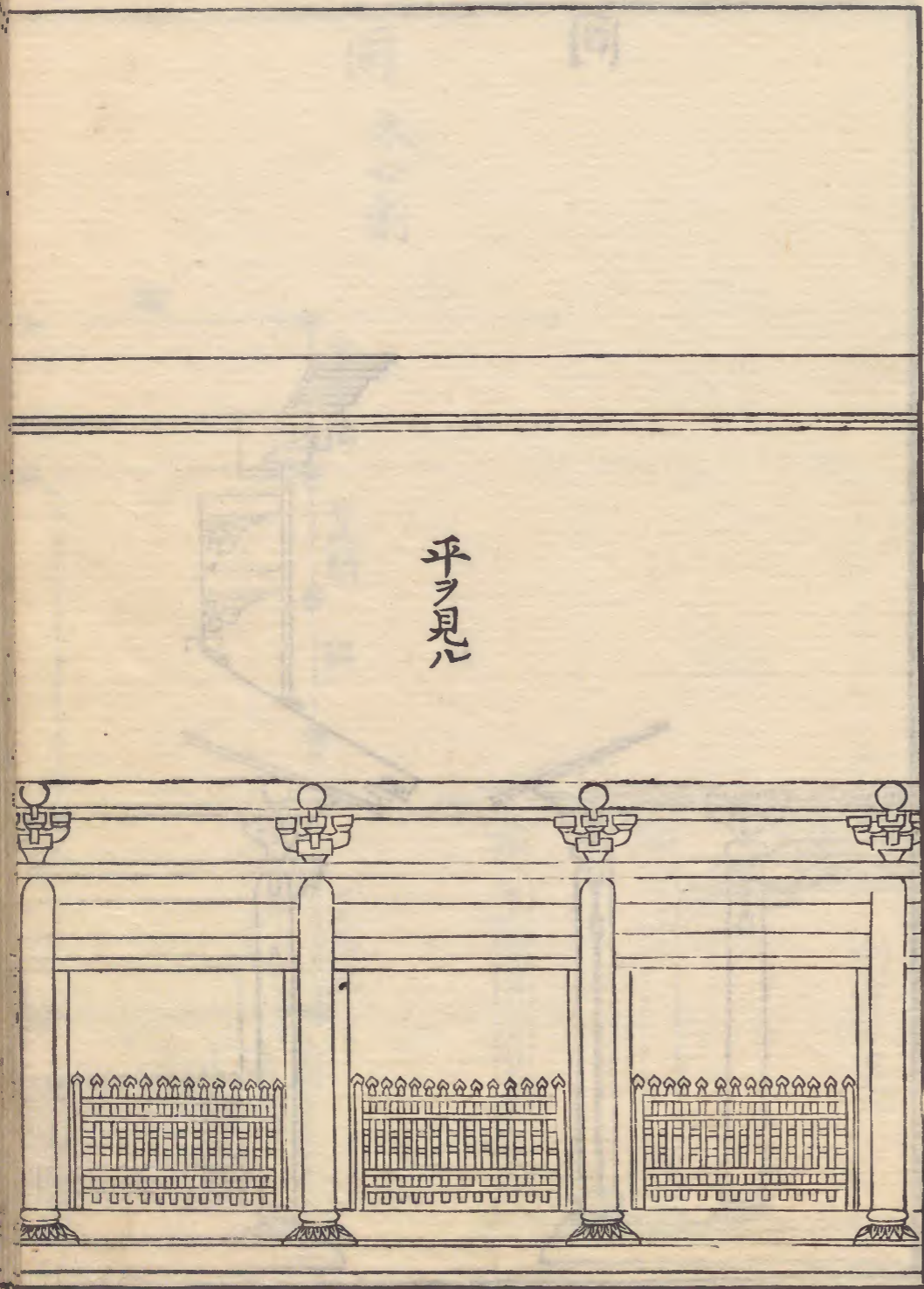
掌號作_り様如_し金鼓亭_ノ但_し高_ク
 舉旗掌號ト同_シ土臺下バヨ_リ
 九折上バマデ一丈二尺九寸也



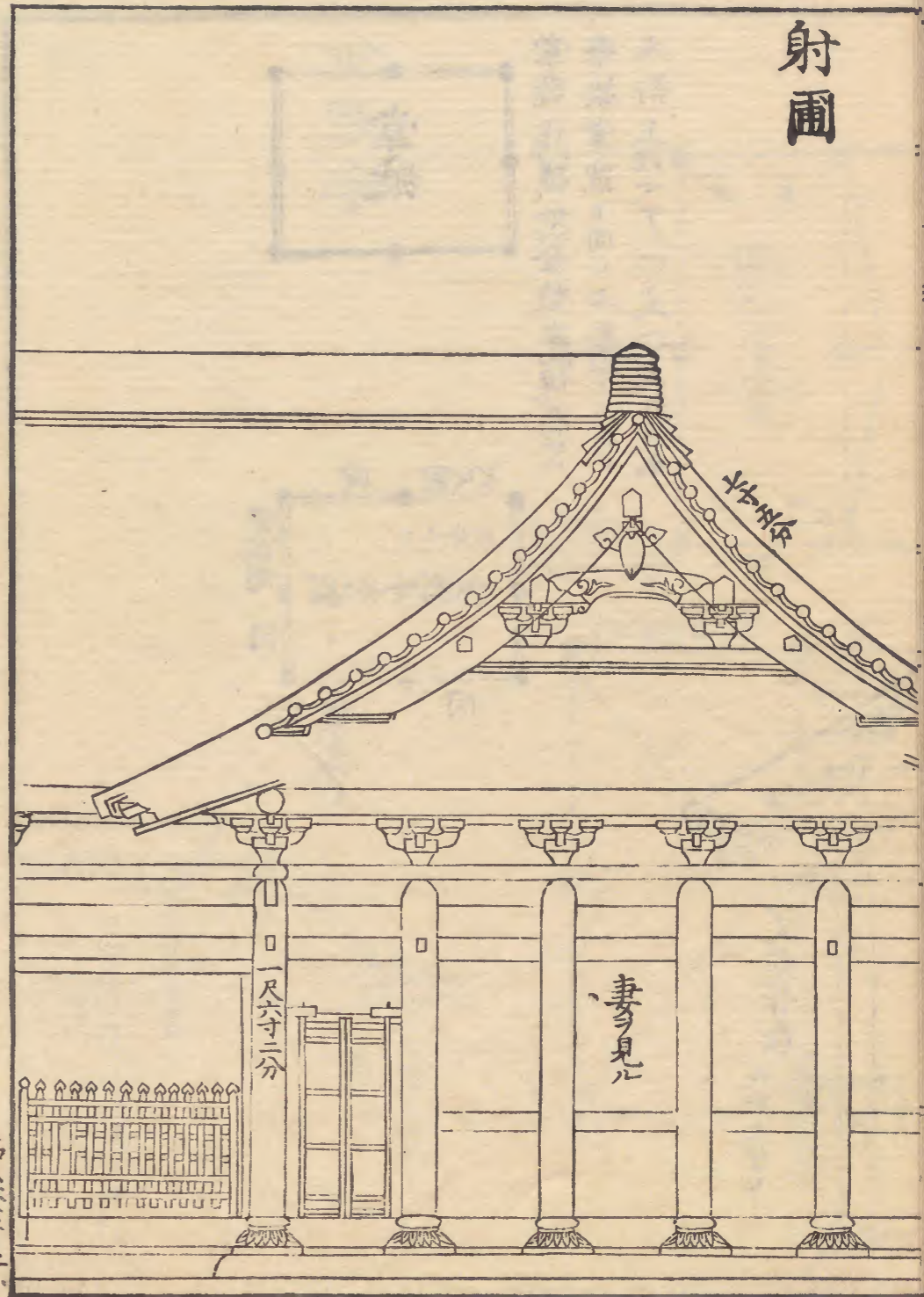
金鼓亭



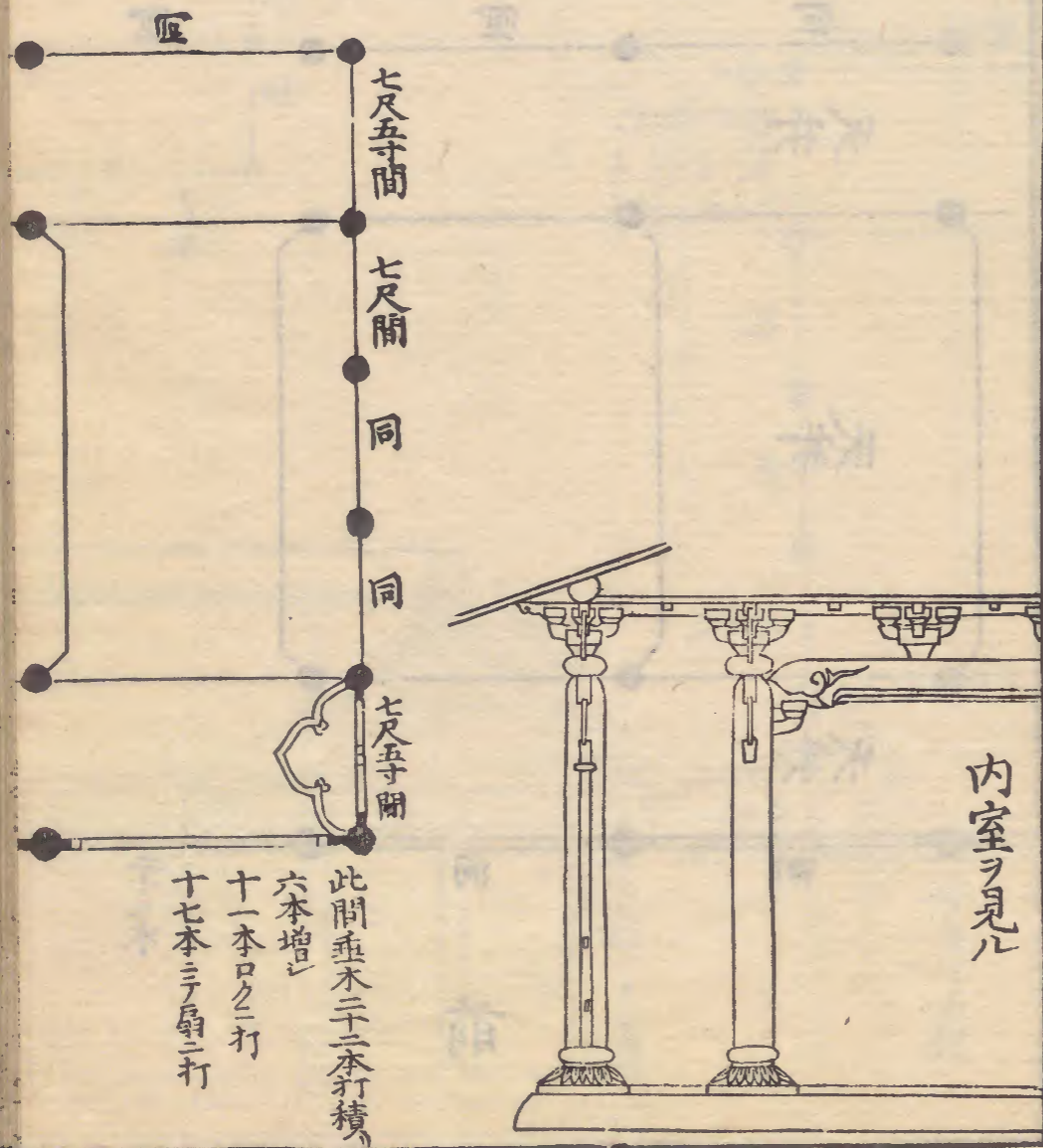
中卷七十一



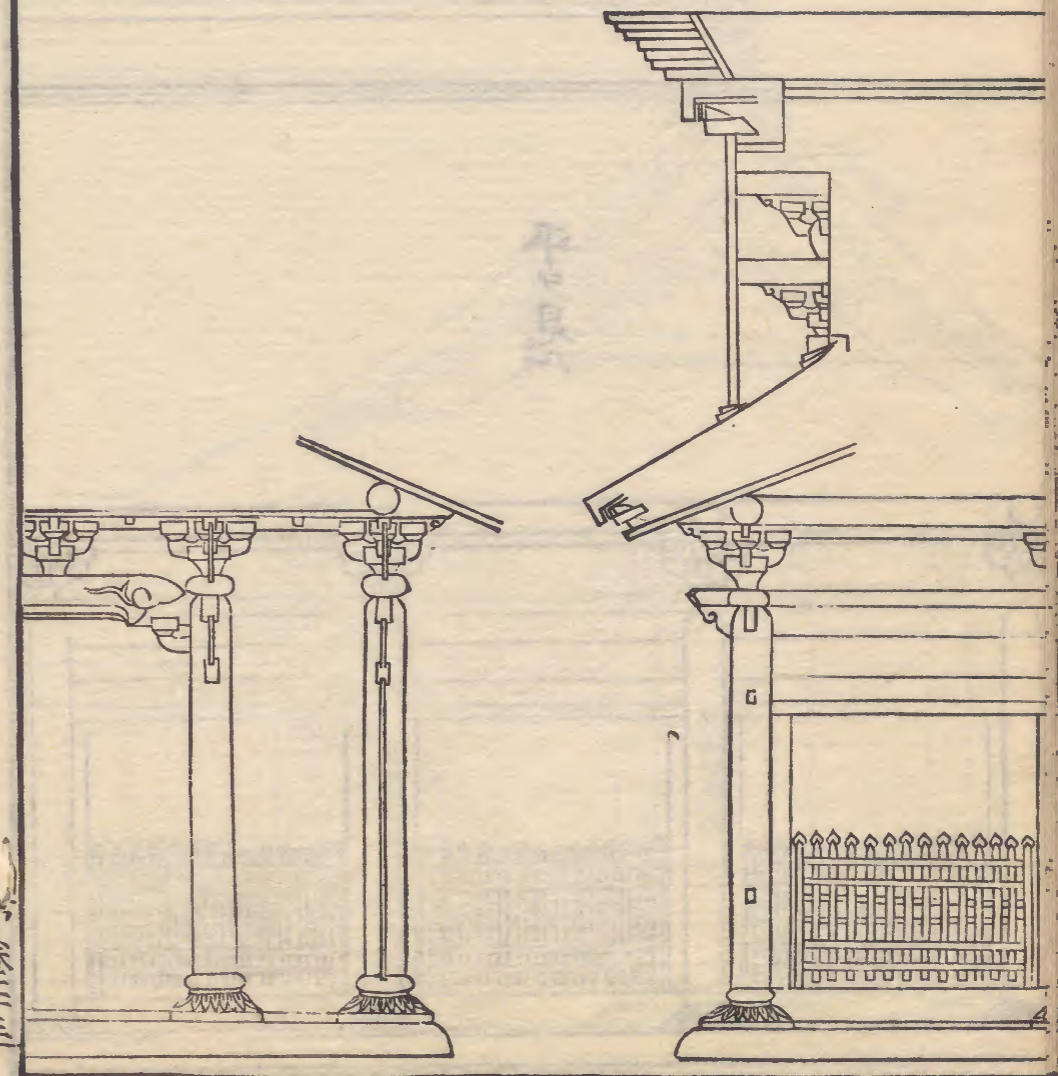
射圃

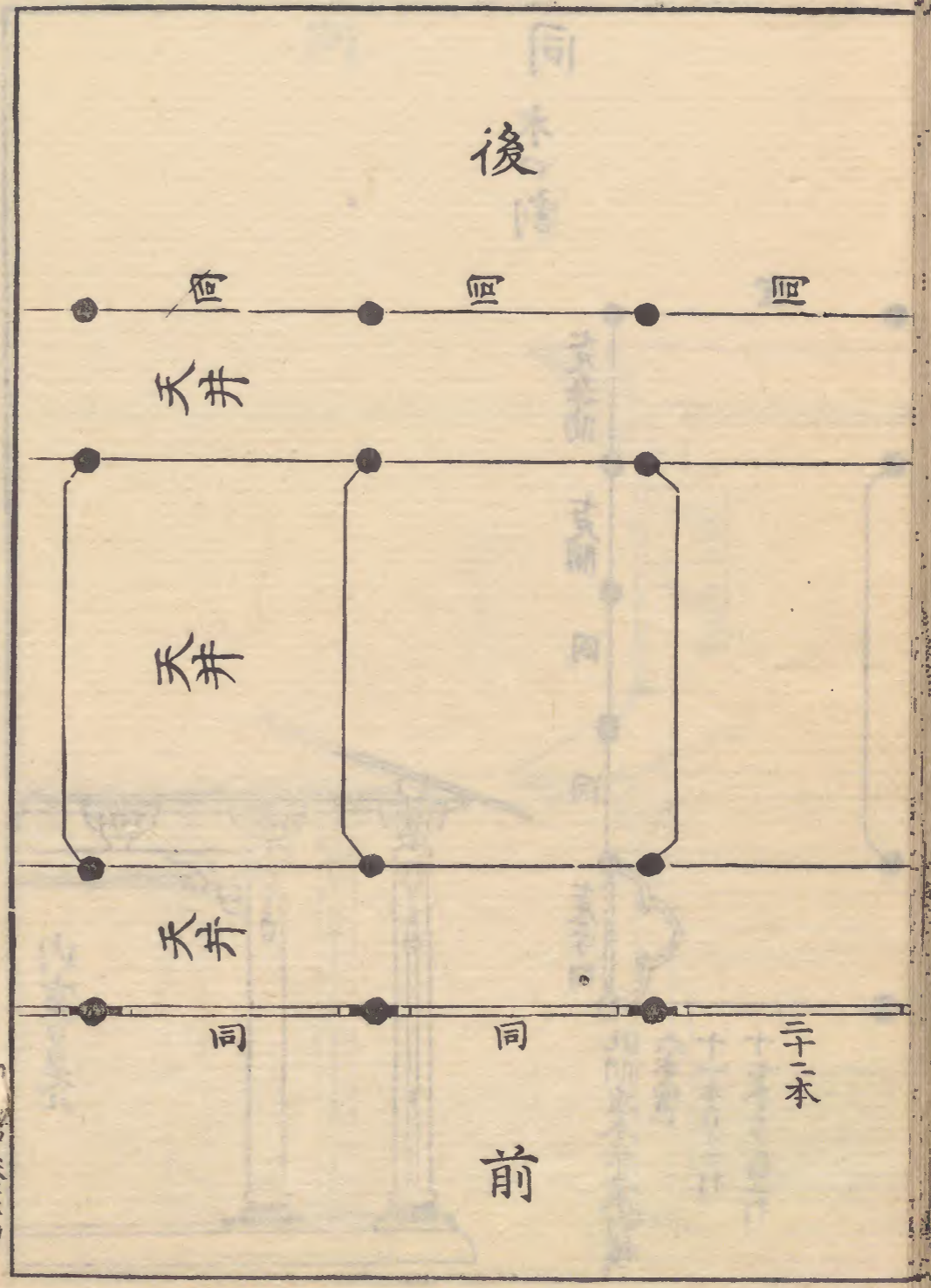
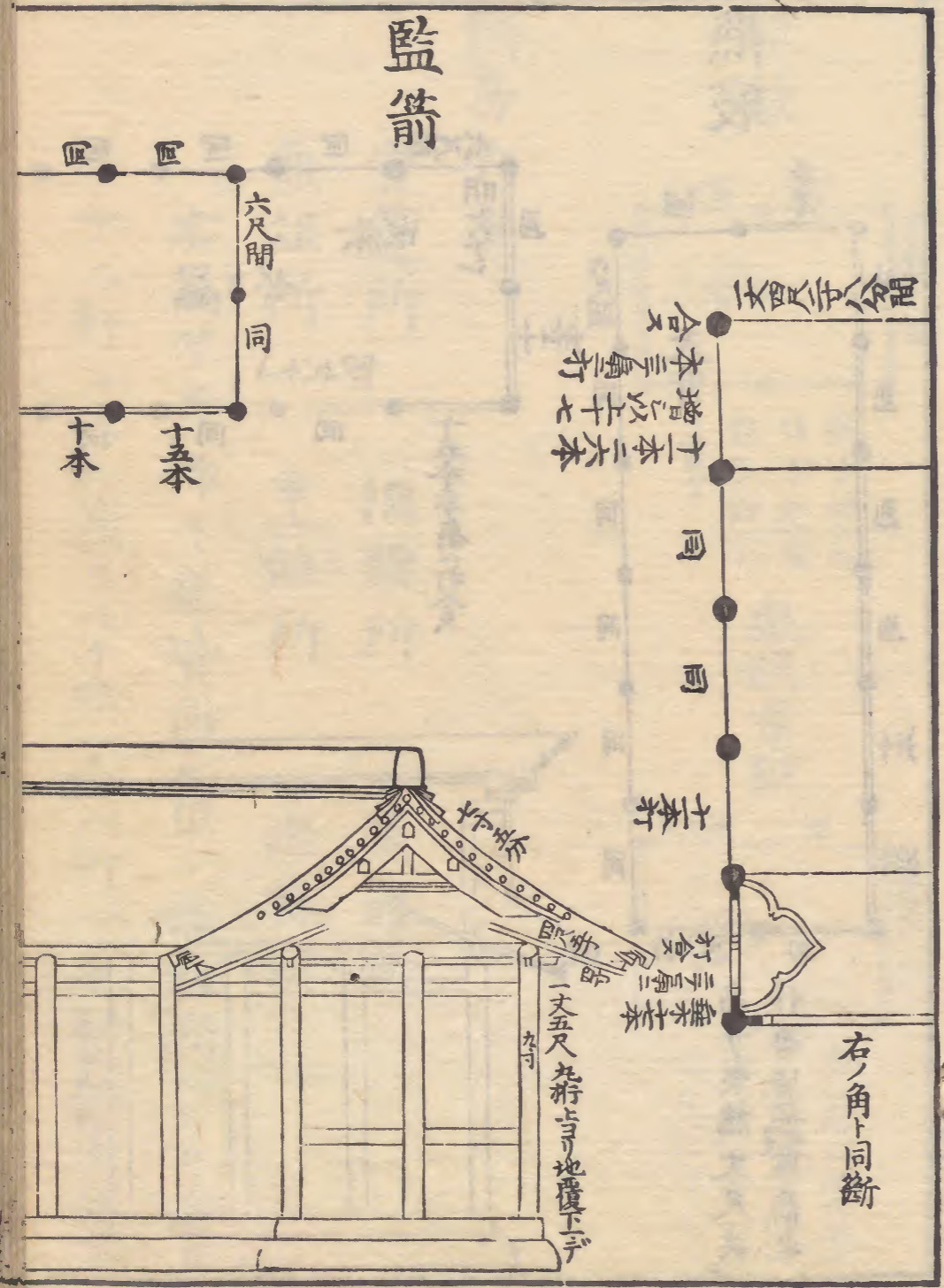


同 木口割

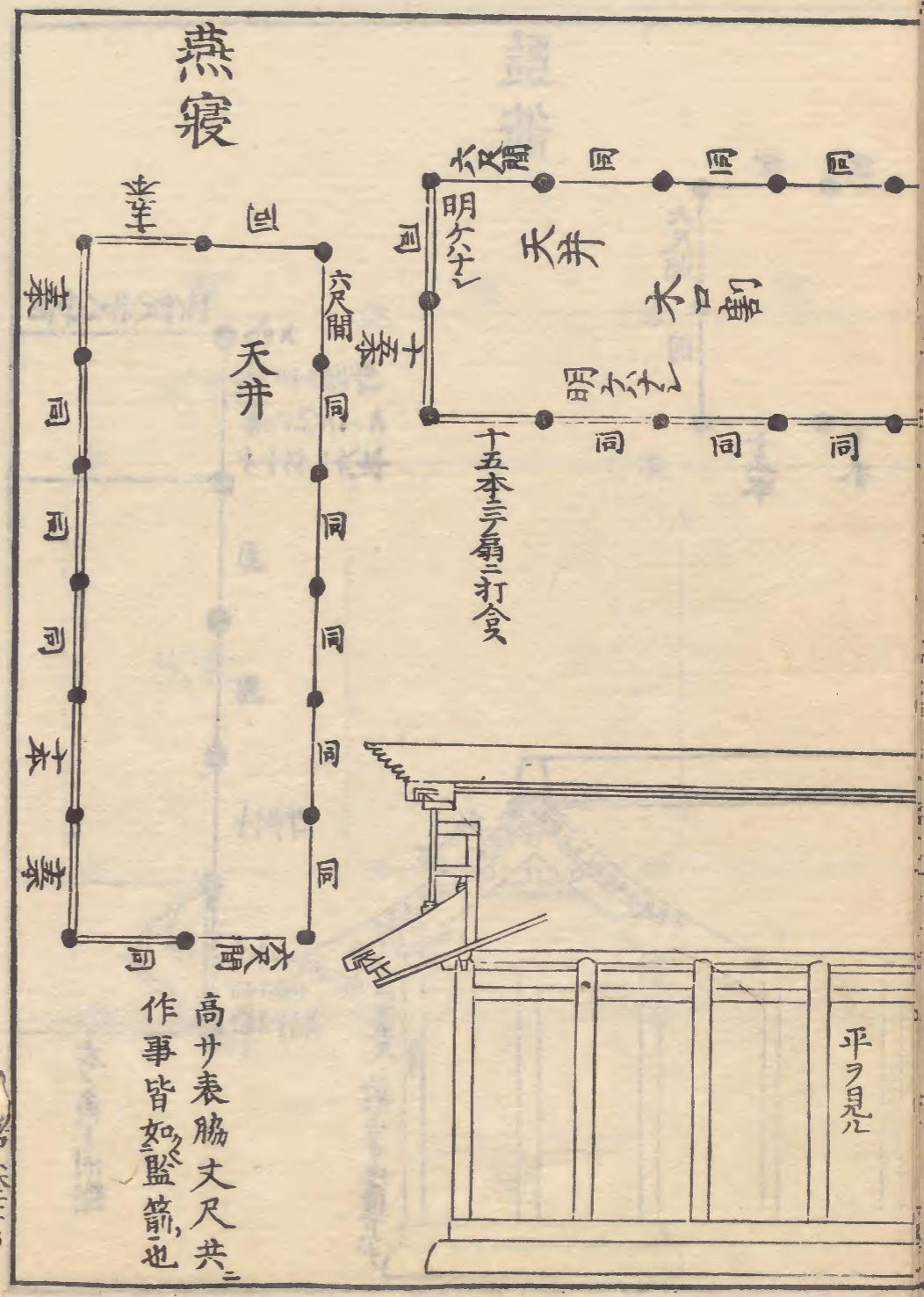


同





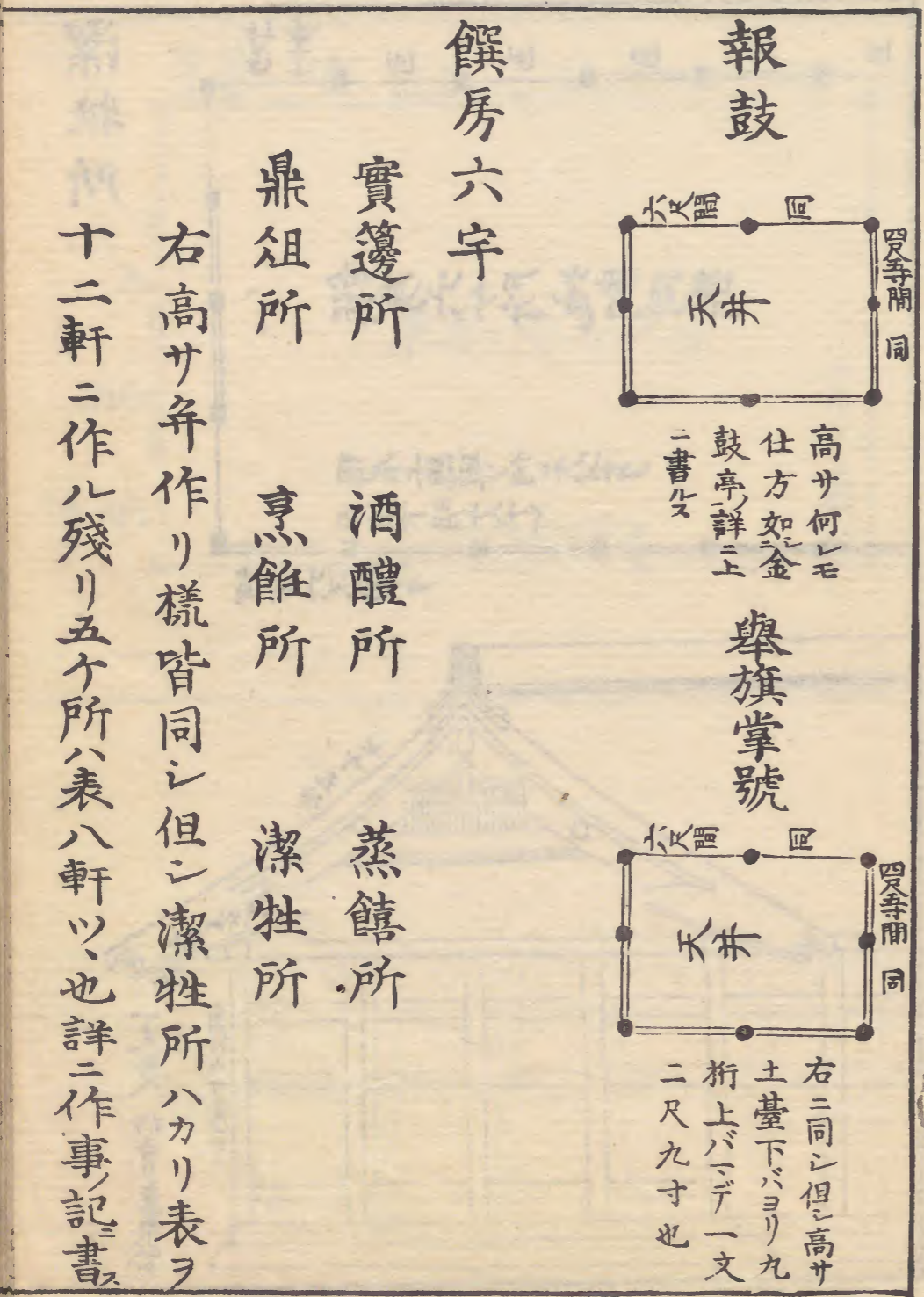
卷七十四



燕寝

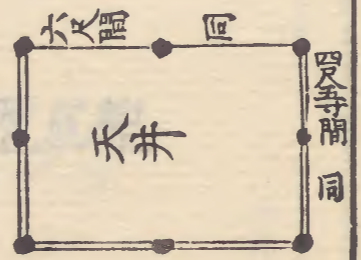
高サ表脇丈尺共
作事皆如監筋也

布卷七十五



饌房六宇

報鼓



高サ何レモ
仕方如金
鼓亭詳ニ上
ニ書ス

舉旗掌號

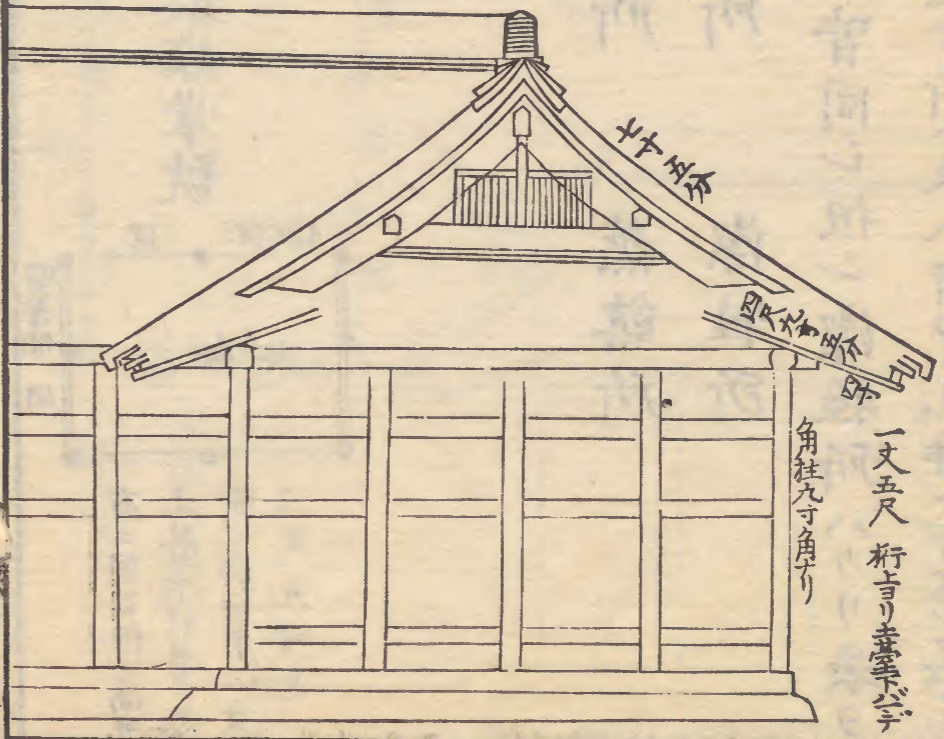
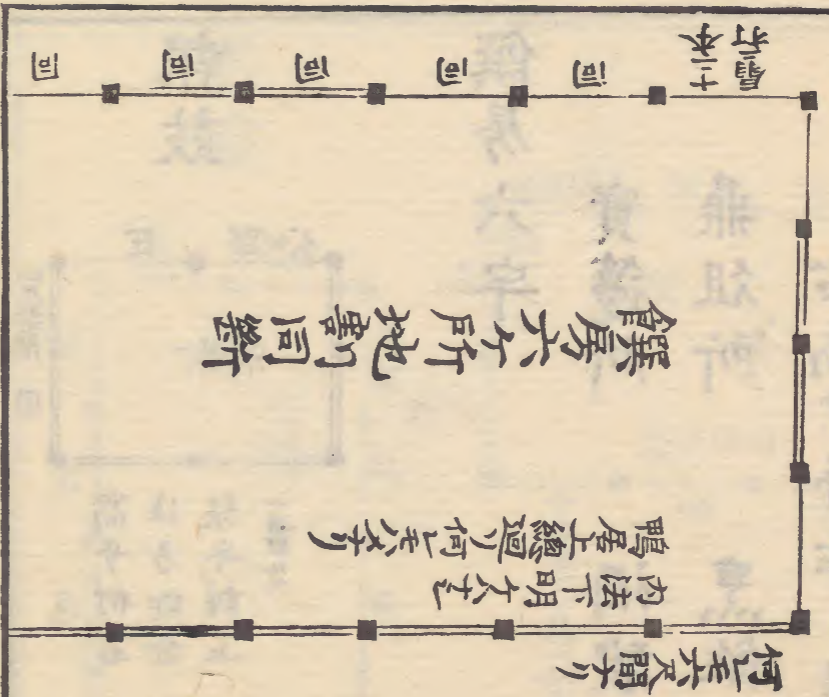


右ニ同レ但ニ高サ
土臺下バヨリ九
折上バマデ一文
二尺九寸也

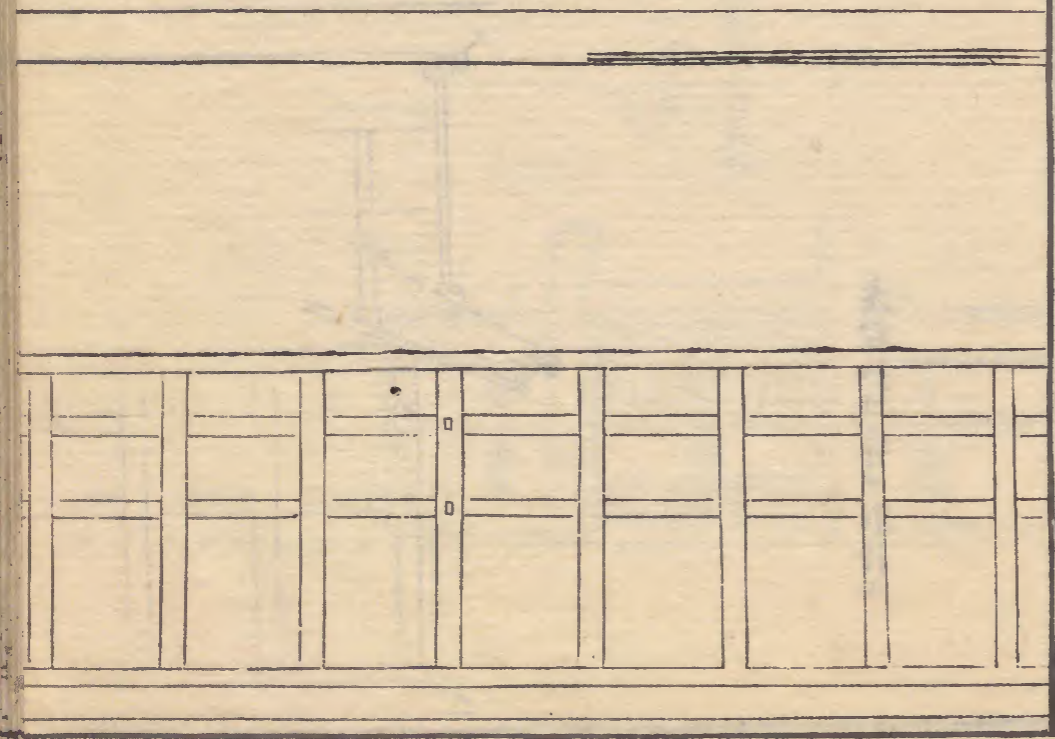
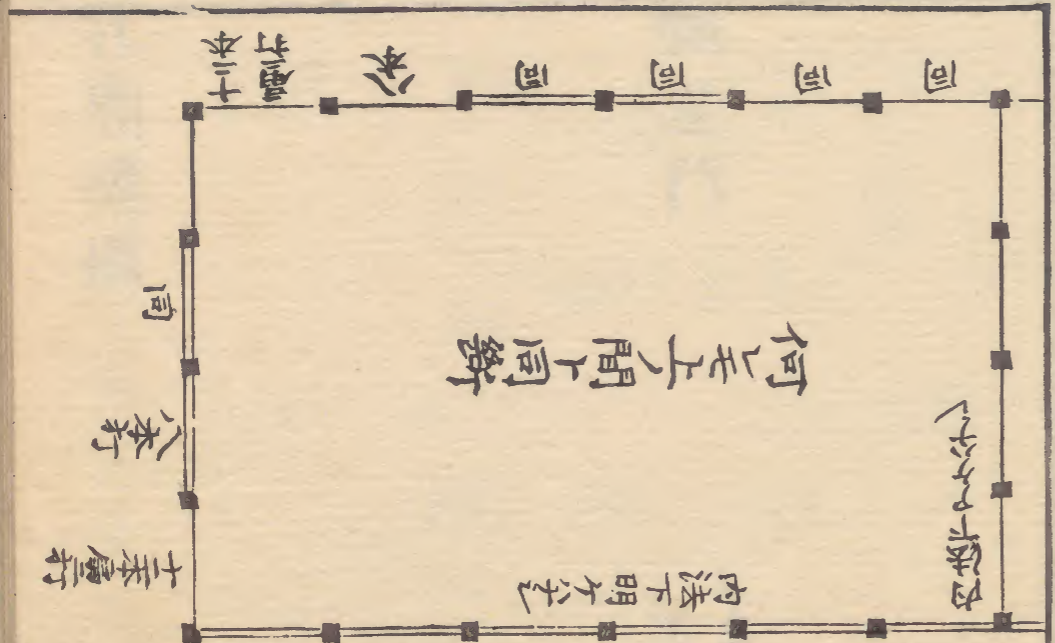
- 實籩所
- 酒醴所
- 蒸饅所
- 鼎俎所
- 烹飪所
- 潔牲所

右高サ并作り様皆同レ但ニ潔牲所ハカリ表ヲ
十二軒ニ作ル殘リ五ヶ所ハ表八軒以也詳ニ作事記書

潔牲所



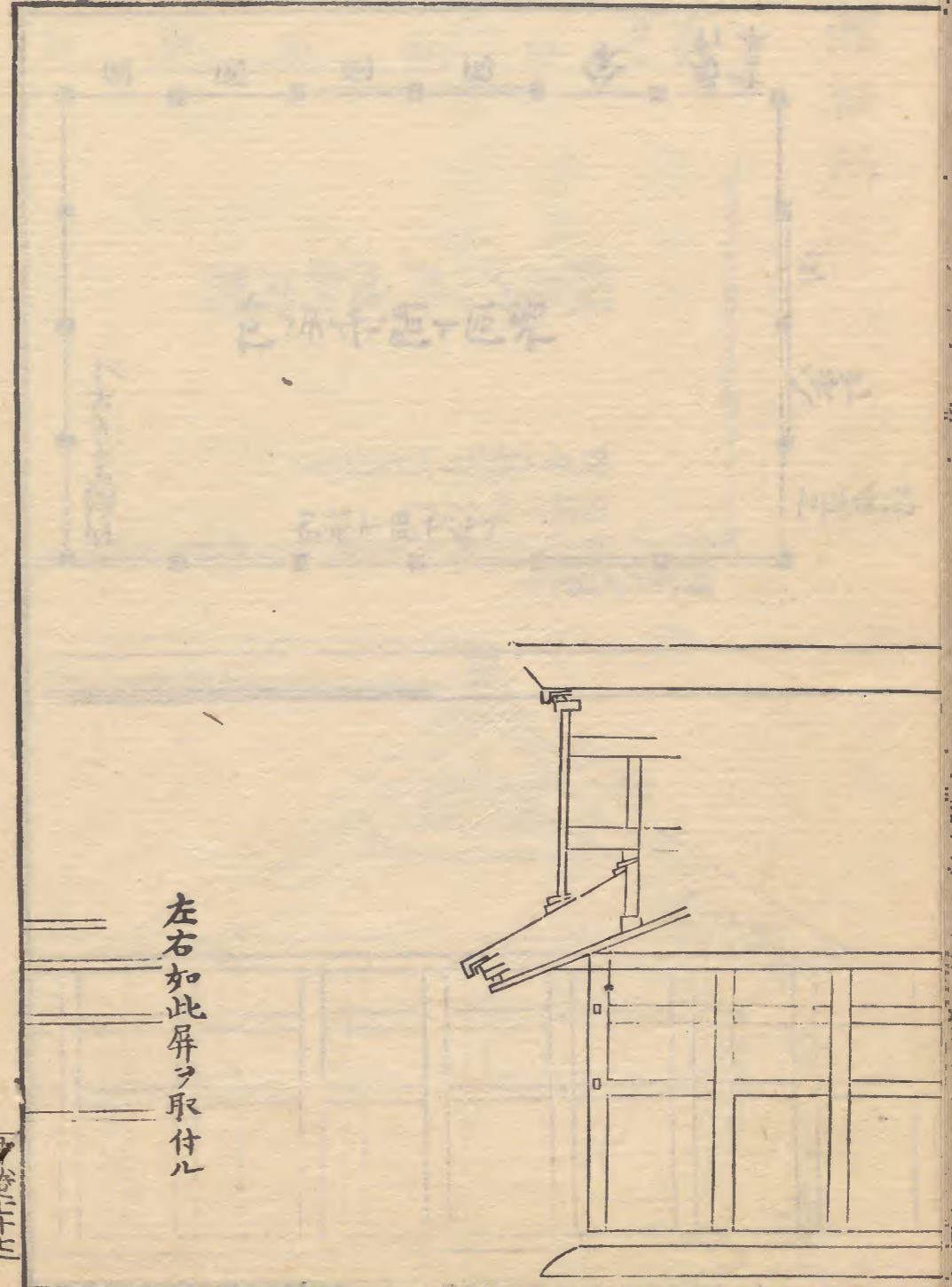
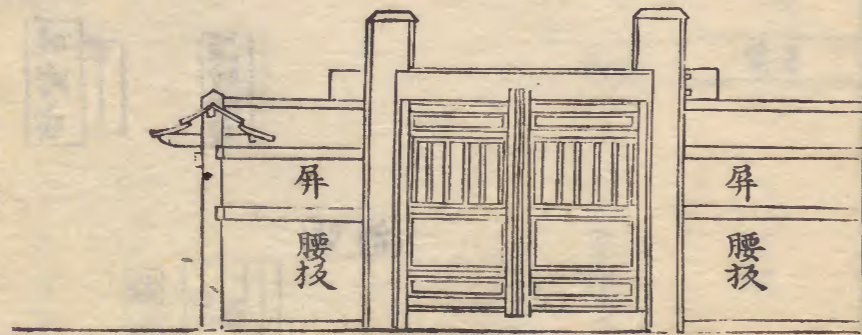
三卷三六



孔廟總圖

櫺星門

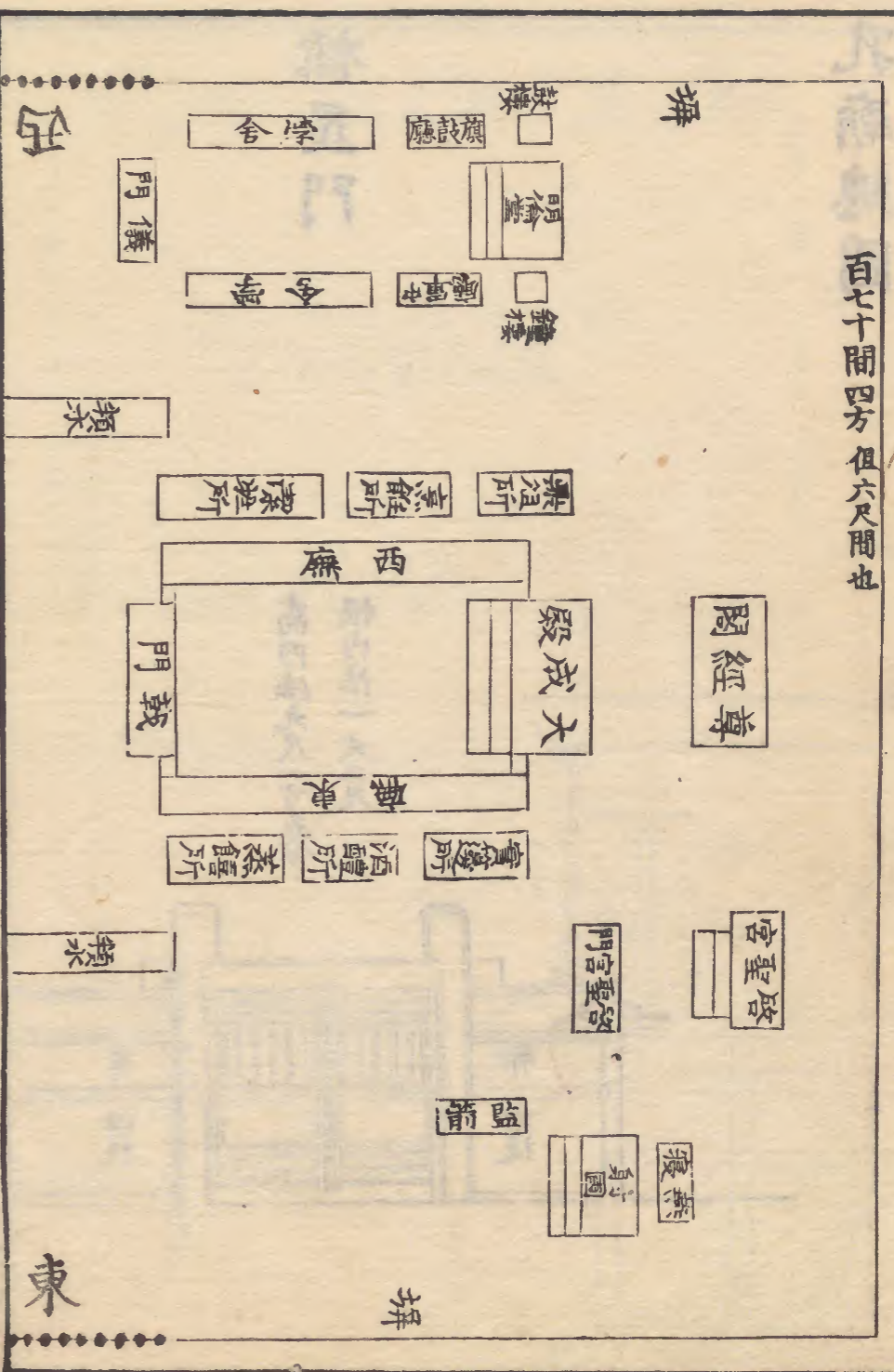
高内法九尺一寸五分
幅内法一丈二尺



左右如此屏ヲ取付ル

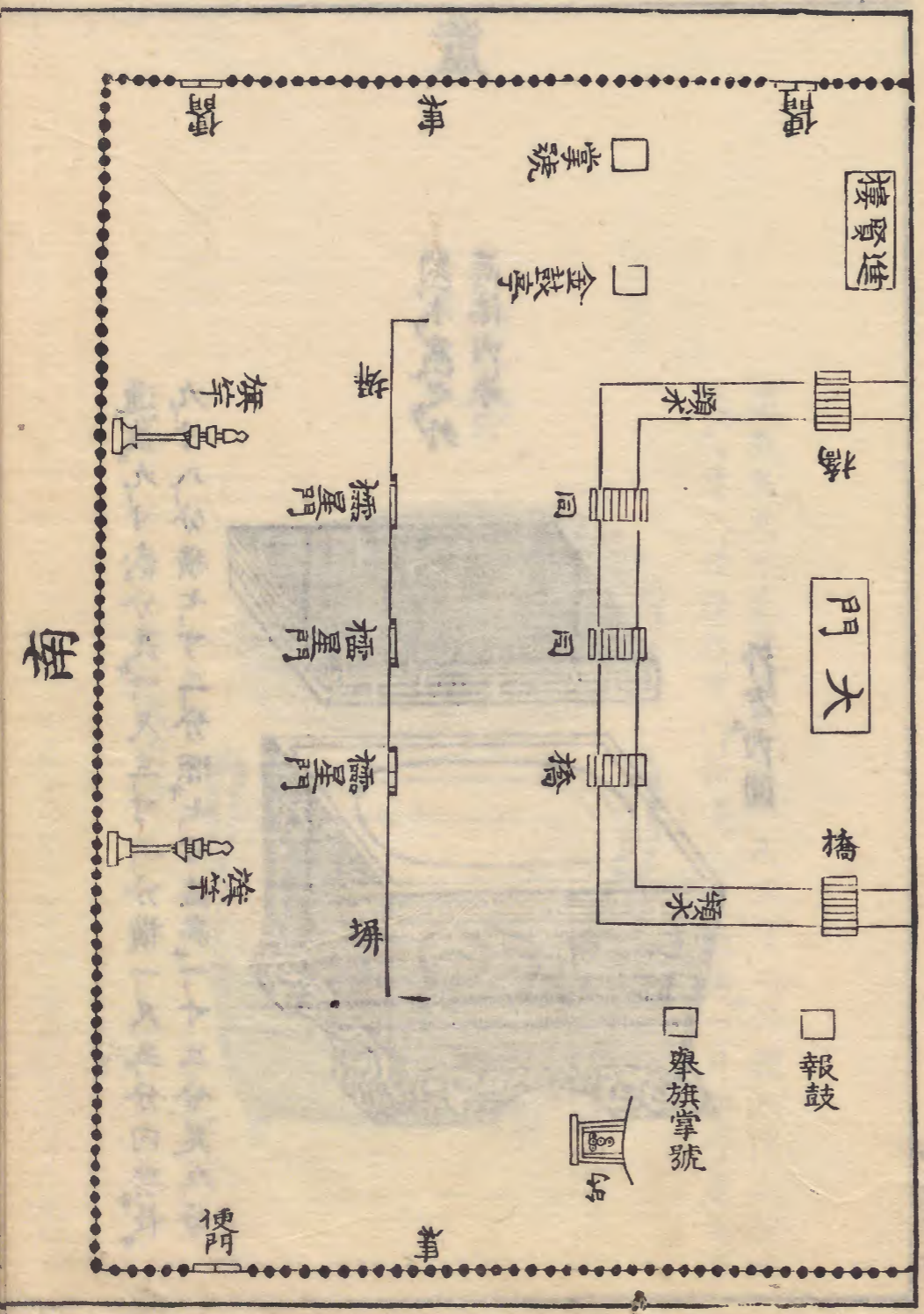
百七十間四方但六尺間也

北



東

中卷七十八



南

簋

刻木爲之
外黑漆
內朱

通蓋九寸貳分長一尺三寸二分橫一尺五分內廣長九寸八分橫七寸二分深七寸蓋高一寸二分足九分



外方內圓

中卷十九

簋

刻木爲之
外黑漆
內朱

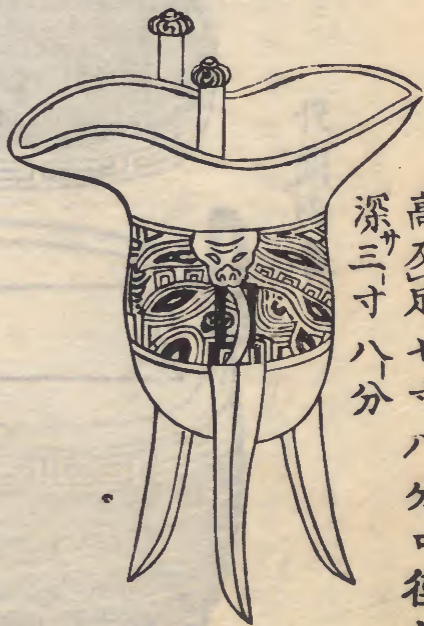
通蓋高九寸貳分腹徑長一尺三寸二分橫一尺五分內長九寸八分橫六寸八分深七寸蓋高一寸四分足九分



外圓內方

爵

以銅爲之



高及足七寸八分口徑七寸橫三寸
深三寸八分

簋

竹製外腰黑漆以螺鈿時繪內朱



高九寸三分口徑九寸深二寸三分

卅卷八十

登

以銅爲之



高一尺三寸二分口徑七寸五分深三寸六分

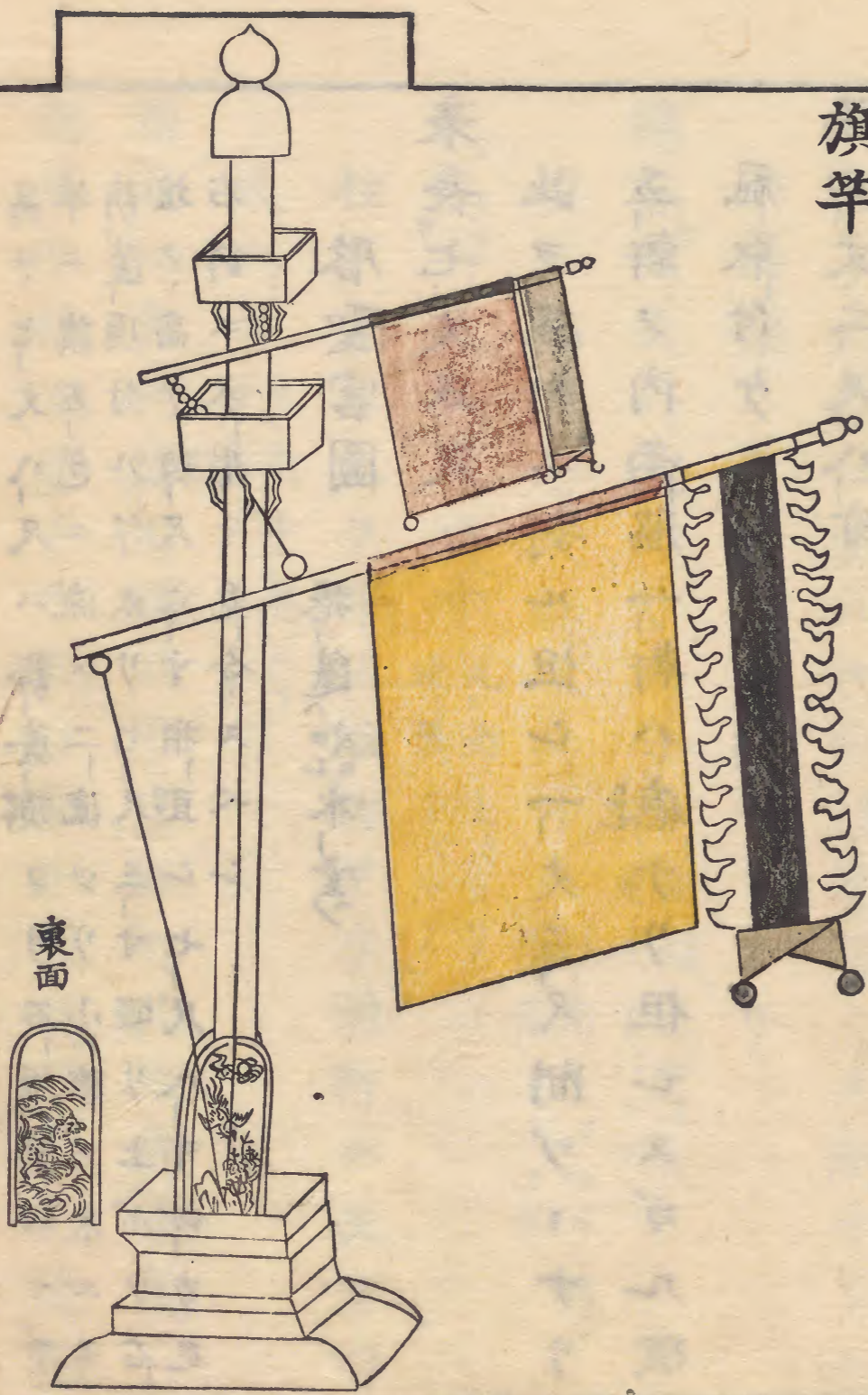
豆

刻木爲之腰邊用銅外黑漆內朱外以象牙爲浮紋



高九寸二分口徑九寸

旗竿



東面

銅

以銅爲之

其餘祭器同闕里誌



高通足九寸七分口徑三寸八分

高サ七丈八尺ハ蒭蘆頂ヨリ石垣下バマデ
竿ニ旗五色ニ添メニ流ツリ小旗ノ末ニモ
蒭蘆頂付ル竿太サ七尺五寸廻リ上ボソ石
垣ノ高サ四尺六寸指取シ七尺八寸四方也
右詳ニ木形ト見合スベシ

啓聖宮圖

捲蓬如本堂

表長七丈五尺

此ヲ五軒ニ割ル但シ一丈五尺間ツ、ナリ
五軒ノ内兩脇一軒ハ蕪ナリ但シスガル破
風取付ケ

脇四丈二尺八寸

此ヲ六架ニ割ル内前後縁頰九尺間ツ、也
中四架ハ六尺二寸間ツ、ナリ

總高五丈一尺四寸五分 古老錢上バヨリ
伏蓮花下バマデ

但シ高サ二丈五尺二寸ハ 丸桁上バヨリ伏
蓮花下バマデ

庇高一丈九尺八寸 丸桁上バヨリ
地覆下バマデ

柱ノ上ニ三ツ斗ノ組物アリ同軒ノ長サ四

尺八寸 丸桁中墨ヨリ
蓋負ノ外マデ

居石四角同縁石總廻リ中仕切共ニ如本堂

總高サ柱太サニテ九分取ル同四分ハ伏蓮花

ノ高サ同五分ハ總臺ノ高サ仕方如孔子堂
地覆ノ高サ柱ノ太サニテ九分取り同厚サニ
テ四分取り腰貫比貫ノ幅柱ノ太サニテ七
分取り厚サニテ三分取り柱貫ノ幅柱ノ太
ニテ八分取り厚サ肱木ノセイホドハナ出
之繪様アリ
平桁厚サ肱木ノセイホド幅ハ柱ホドハナ出
之繪様ハ如孔子堂
高サ定メ様ハ柱貫ノ下バニ柱ノ太サホドノ

小壁アリ其下ニ比貫アリ比貫下バヨリ地
覆上バヲ取テ十二割り四ツハ地覆ノ上バ
ヨリ腰貫ノ中墨ニ定メ六ツハ腰貫ノ中墨
ヨリ比貫ノ下バニ定ムベシ
平桁ノ上ニ出組物アリ組物割様ハ如本堂同
ク丸桁柱ノ太サニテ八分取ル
垂木カウバイ三寸六分同軒ノ長サ六尺七寸
五分丸桁中墨ヨリ萱負ノ外ニテ萱負ノ反
カヤヲヒノセイ二本半ナリ同屋上タルニ

一尺二寸八分ノ内ニ九分ノタルニ有リ
妻入母屋作り前包同三ツ斗ノ組物蛙膝二重
梁太平短拳ハナ有リ同破風立所丸桁外面
ト破風ノ外ト合スベシ同シカヒ垂木數破
風共ニ七本同古老錢高サ三尺疊上げ様ハ
如本堂

右ノ外平妻内室ノ地割柱木ノ口ノ耳等ハ
圖ニ詳ニ出シ丈尺ヲ記ス此ヲ以テ引合
セ可考見也

門

表長七丈五尺

此ヲ五軒ニ割ル但シ一丈五尺間ヅ、也

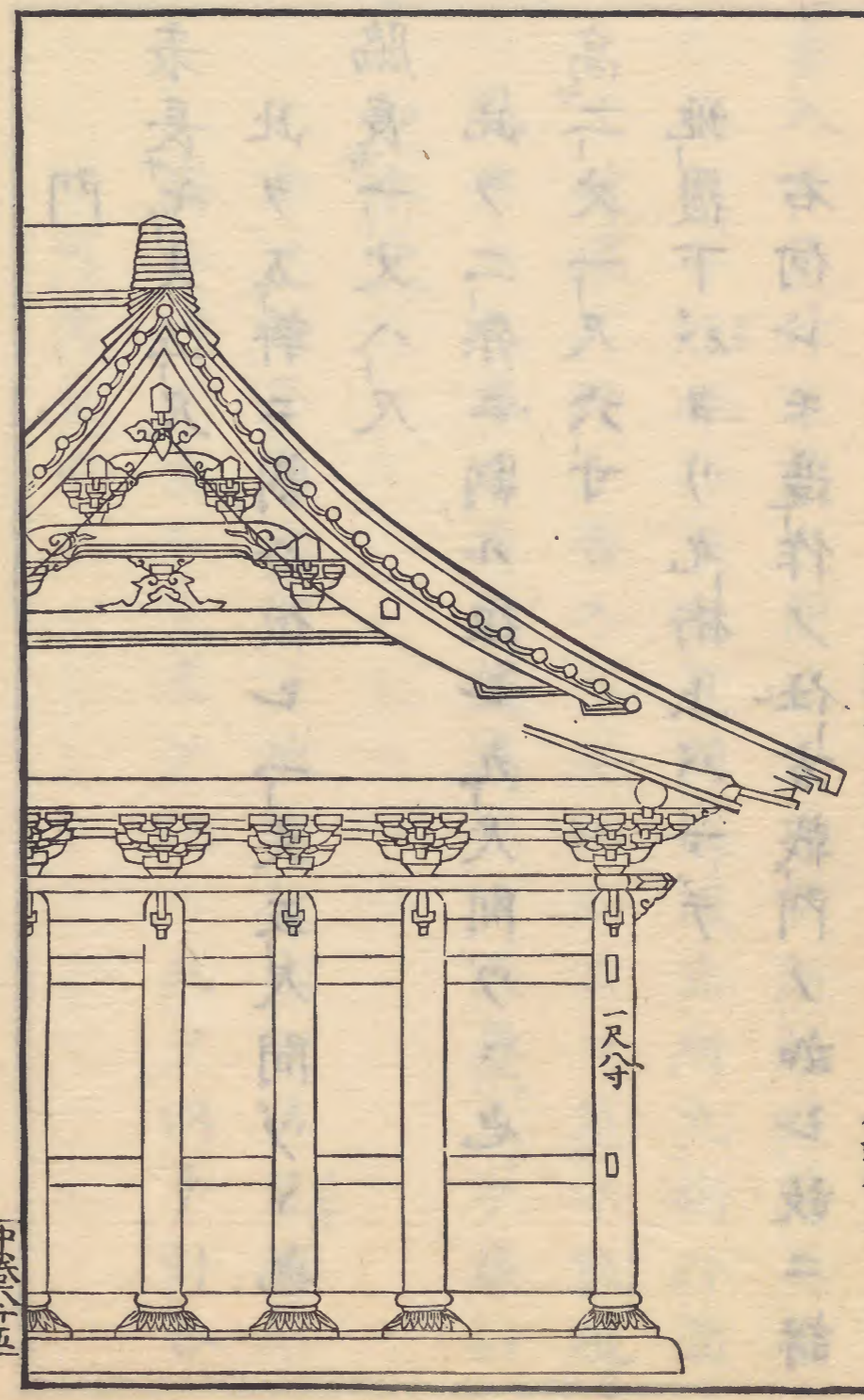
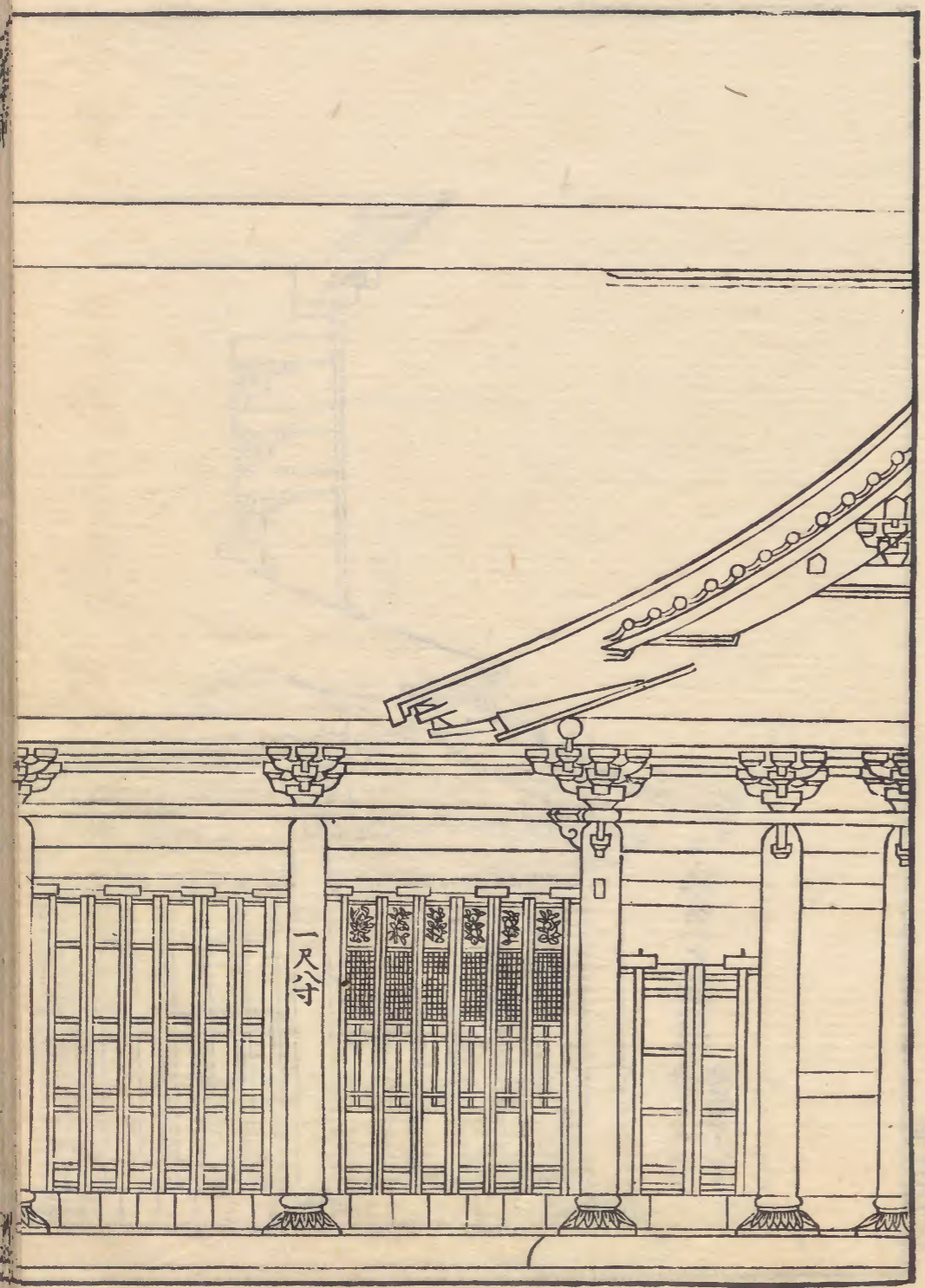
脇長一丈八尺

此ヲ二架ニ割ル但シ九尺間ヅ、也

高二丈一尺六寸

地覆下バヨリ丸桁上バマデ

右何レモ造作ノ仕方戟門ノ如シ故ニ詳
ニ圖セズ



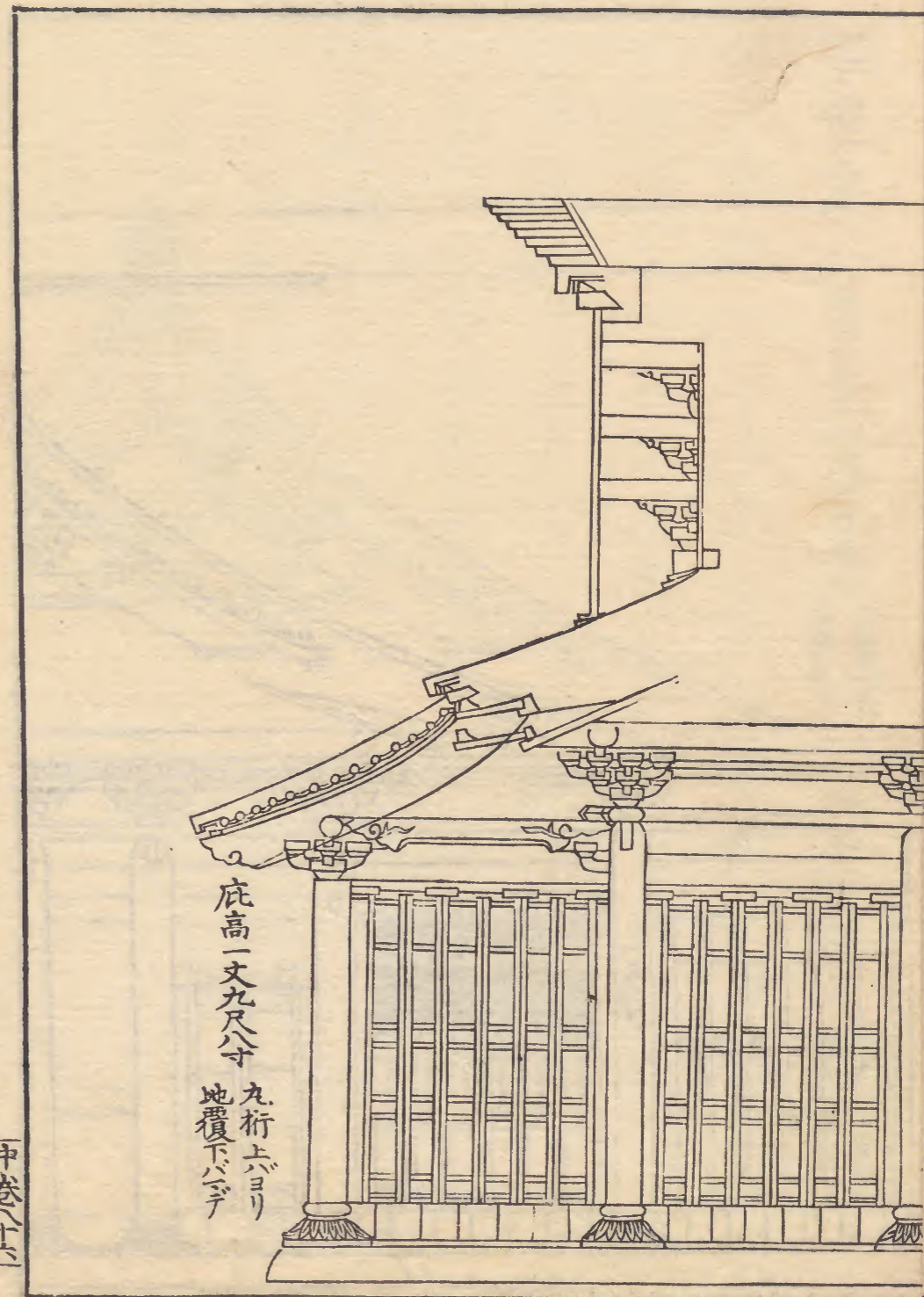
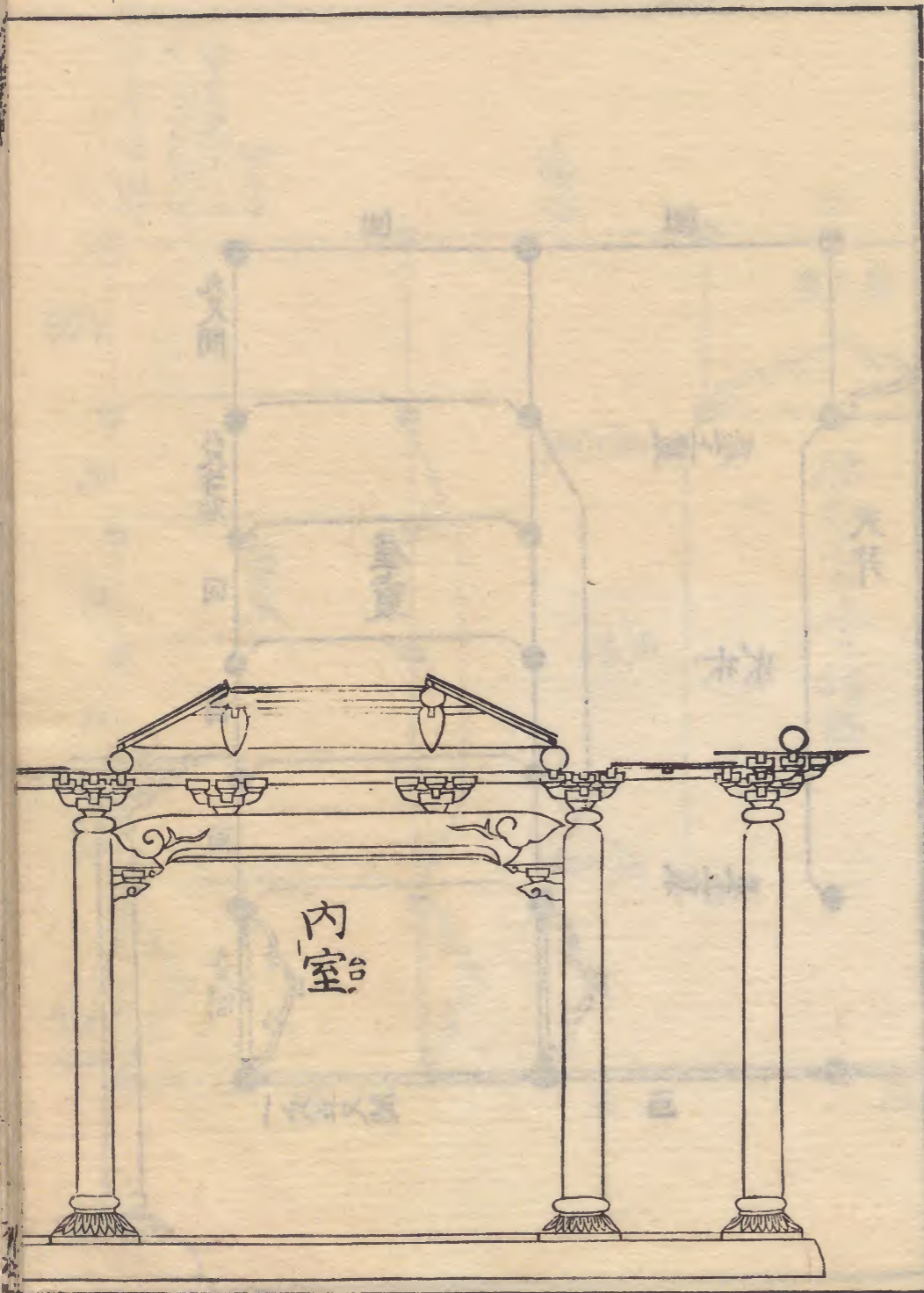
啓聖宮

總高五丈一尺四寸五分

古老錢六ヨリ
伏蓮花下ニテ

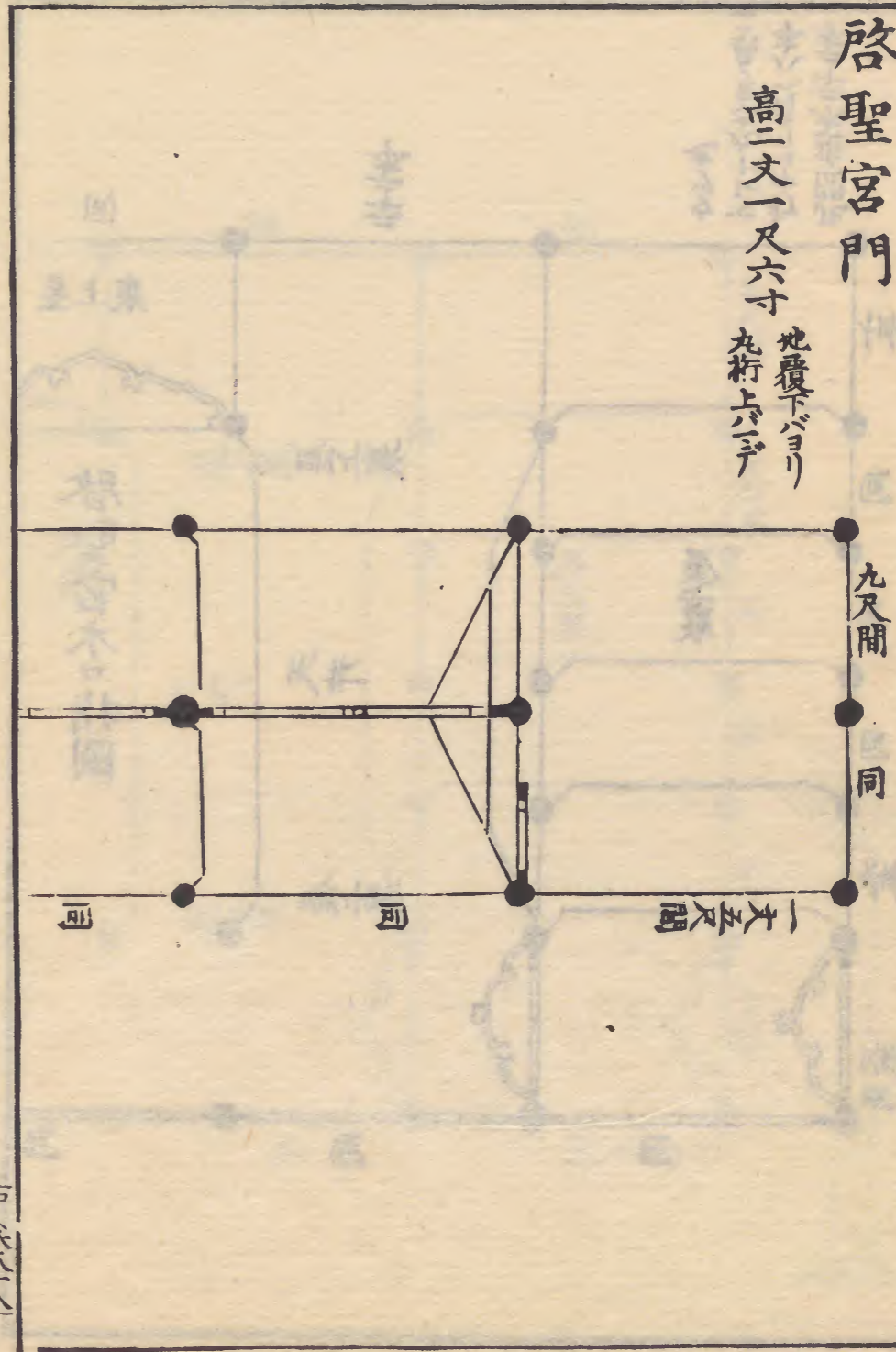
但高二丈五尺三寸

九桁上六ヨリ
伏蓮花下ニテ



啓聖宮門

高二丈一尺六寸
九桁六二寸
地覆下バヨリ



九尺間

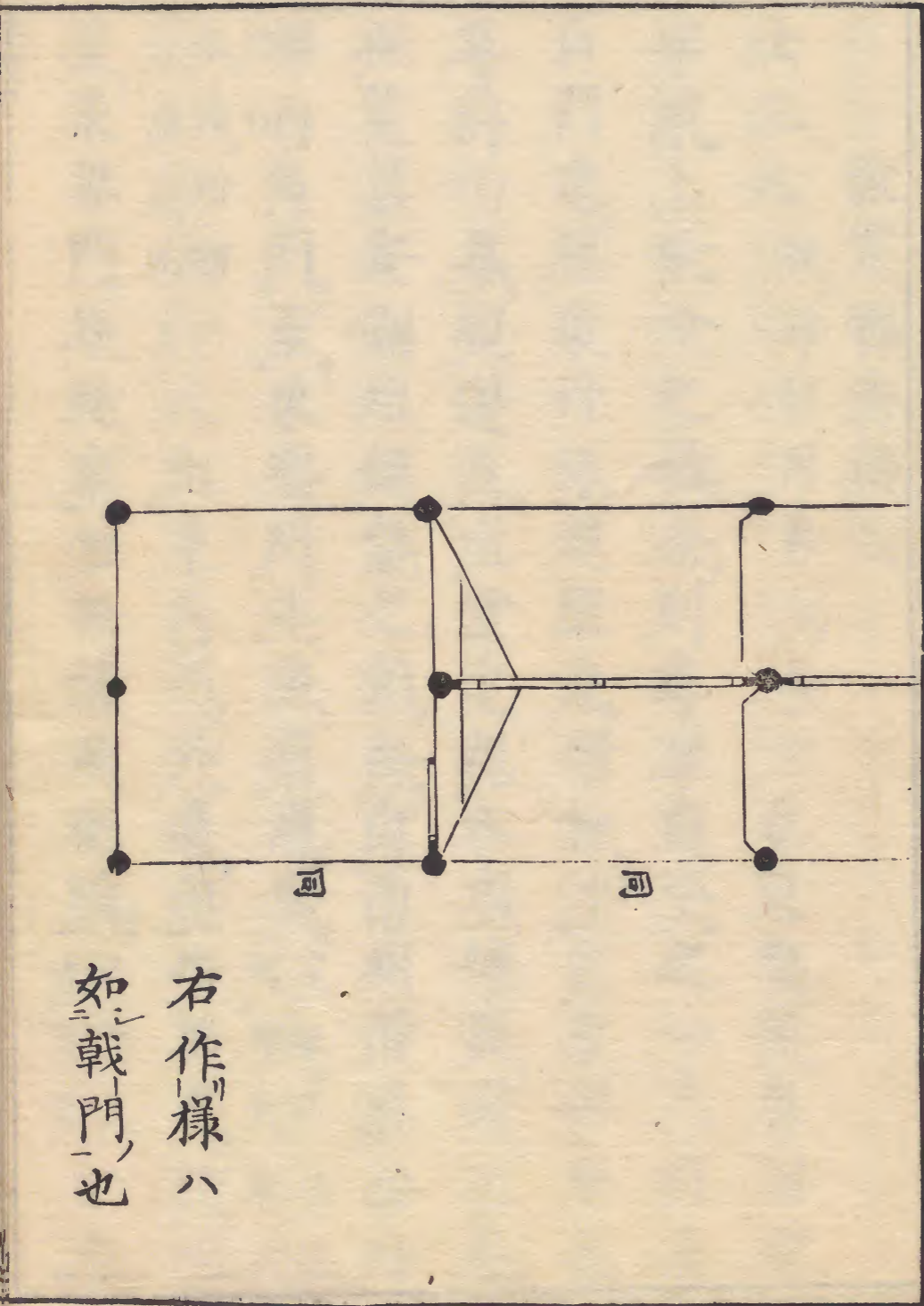
同

一丈五尺間

同

同

甲卷十八



右作様ハ
如戟門也

改定釋奠儀注

士三人

擇謹慎周摯者為之

至東塾前專理祀

事稟上命命之攝祭則專理自全之一人自東

角門進歷東丹墀視盥洗諸物外自東側階視

尊爵勺鬯視籩豆至堂中視各項陳設過西榮

視簋簠登劍俎饌盤之類降自西側階歷西丹

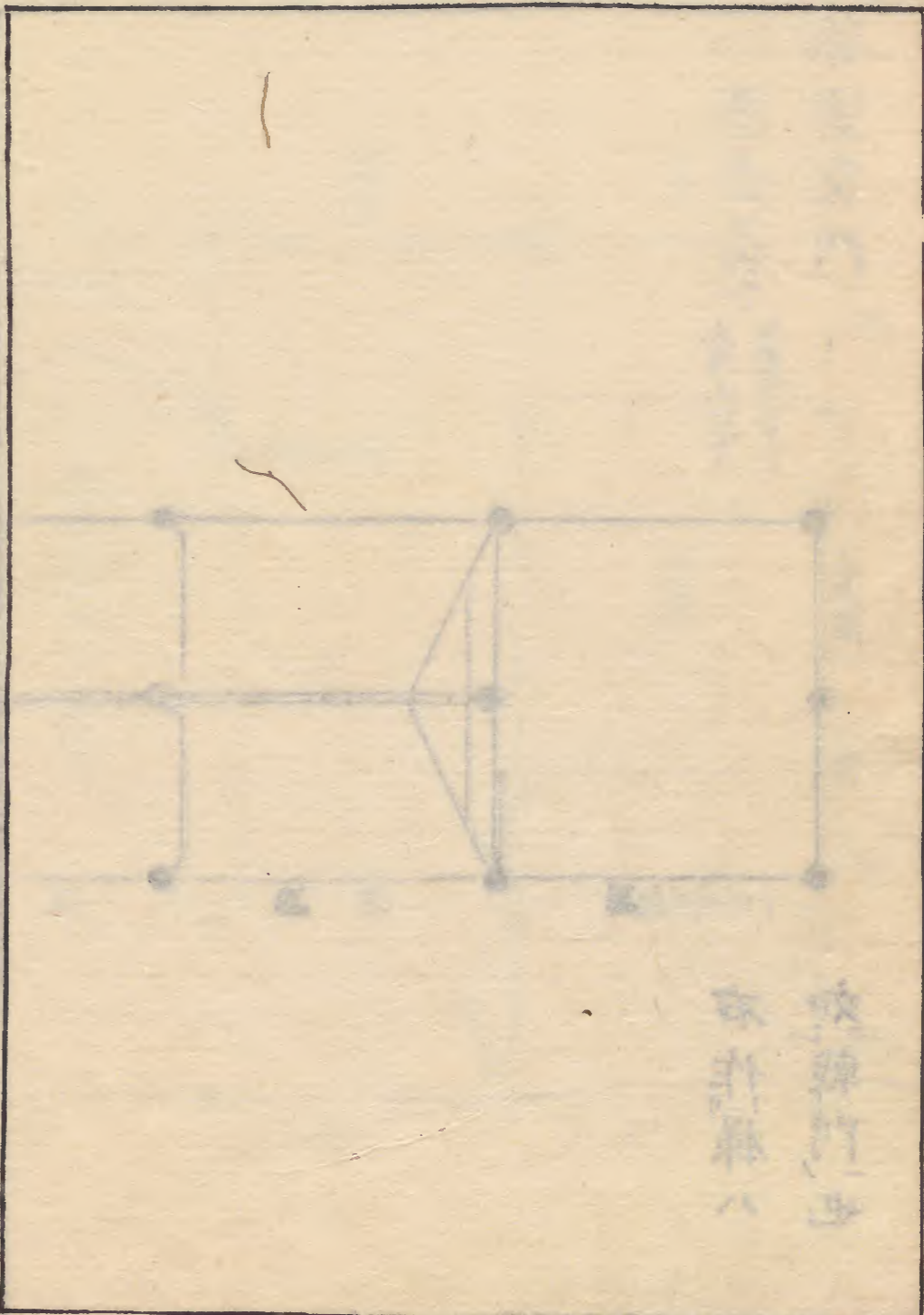
墀西角門至東塾門外跪稟濯具

朱傳所謂一人出東角門外遍視牛羊豕訖回

至東塾門外跪稟牲牲博碩肥腍

此即反也

一人



中卷六

過西入潔牲之所。遍視屠牲之具及鼎鬯諸物。
訖，至東塾門外，跪奠鼎鬯諸物，並皆潔淨。此即啓鼎
潔告告畢，牽牲二，繇中門入，餘十二，繇西角門
入。至潔牲所，燭治士十二人，自潔牲所捧毛血。
正廟四人，開中門入，隨閉。餘八人，繇東階陞薦。
正廟四盤，四配兩哲兩廡各一盤，薦訖，退。至月
臺，朝上叩一首，各散立。起鼓，初嚴，遍燃庭燎，香
燭專理祀事，監禮典儀，監饌各官，至捲蓬下行。
拜禮序立，典儀隨唱，執事者各司其事，執事者

至月臺行一拜禮，訖，邊人司邊，豆人司豆，司尊
者實酒於尊，餘俱同。正壇陳設先，簋簋次，邊豆
登鉶並兩俎，陳於西榮前，登鉶俎俱自潔牲所
次。陳登次，陳鉶，又四人舉盤二，至西榮階下，階
上，人升肉於俎，每俎兩人舉。至正壇，陳設次，陳
饌盤，鼓再嚴，通贊贊引，祝至捲蓬，下行拜禮，樂
舞生各序立於丹墀，兩傍鼓三嚴，贊引引各獻
官，至戟門外立，候通贊唱，樂舞生各就位，樂舞
生各以序進，立於殿庭奏樂之所，司節者分引。

舞生至丹墀東西兩階各序於舞佾之位司節
在東則退至東四班舞生之首在西則退至西
四班舞生之首相向立通贊唱開門管門者開
戟門中門訖外施行馬先時行馬在西側通贊
唱陪祭官各就位衆官繇東角門入就位訖以
後俱同通贊唱分獻官各就位各贊引引各分
獻官至拜位各贊引退立東西訖通贊唱亞獻
終獻官各就位各贊引引亞獻終獻官至拜位
各贊引退立東西訖通贊唱獻官就位贊引引

獻官至拜位贊引退立於獻官東西兩傍相向
立訖通贊唱瘞毛血執事者捧毛血正廟由中
門出四配東西哲由左門出東廡隨之過西西
廡隨之瘞於坎西丹墀將餘存毛血同瘞遂啓
俎蓋簋簋邊豆登劍等蓋通贊唱參神舞生執
羽籥麾生舉麾唱樂奏咸和之曲擊祝作樂通
贊唱鞠躬拜興拜興拜興平身獻官以下
俱拜訖麾生偃麾樂盡擗敵通贊唱行初獻禮
贊引引獻官外階取一爵於拈授執爵者捧虛

爵四配四爵隨之贊引唱詣盥洗所引獻官降階至盥洗所東面立司盥者捧盆贊引唱搢笏獻官搢笏盥畢進巾贊引引獻官至洗爵所北面立洗爵並洗四配爵拭訖贊引唱出笏獻官出笏贊引唱詣酒樽所引獻官至酒樽所贊引唱司樽者舉罍酌酒執爵者以爵受酒司帛者捧帛同捧爵者俱由中門入至神案之側朝上立贊引引獻官由左門入唱詣至聖先師孔子神位前麾生舉麾唱樂奏寧和之曲擊祝作

樂贊引引獻官至神位前唱跪獻官跪唱搢笏獻官搢笏捧帛者轉身西向跪進帛於獻官右獻官接帛贊引唱奠帛獻官獻帛以帛授接帛者奠於神位前案上執爵者轉身西向跪進爵於獻官右獻官接爵此時司帛者即將帛筐蓋訖移至第三行邊下朝西奠訖贊引唱奠爵獻官獻爵以爵授接爵者奠於神位前贊引唱出笏獻官出笏贊引唱俯伏興平身詣酒樽所贊引引獻官由左門出至四配酒尊所贊引唱司

樽者舉罍酌酒先時捧四配已洗之爵者以爵受酒同捧帛者四人俱在獻官前行贊引引帛爵獻官俱由左門入帛爵至神位前朝上立贊引唱詣復聖顏子神位前引獻官至神位前唱跪揖笏獻官揖笏捧帛者跪於獻官右進帛於獻官獻官接帛贊引唱奠帛獻官獻帛以帛授接帛者奠於神位前案上執爵者跪於獻官右進爵於獻官獻官接爵此時司帛者移帛如正壇但移於邊西南朝北奠訖贊引唱奠爵獻

官獻爵以爵授接爵者奠於神位前贊引唱出笏獻官出笏贊引唱俯伏興平身贊引唱詣宗聖曾子神位前儀同復聖但捧帛執爵者跪於獻官左進帛爵訖移帛者移於邊東北朝南奠訖贊引唱詣述聖子思子神位前儀同復聖贊引唱詣亞聖孟子神位前儀同宗聖贊引唱詣讀祝位讀祝位即在香案前贊引引獻官至香案前麾生偃麾樂暫止讀祝者跪取祝文退立於獻官之左贊引唱跪獻官並讀祝者

皆跪通贊隨唱衆官皆跪陪祭官俱跪訖贊引
唱讀祝讀祝者讀畢仍將祝文跪置於祝案上
退堂西朝上贊引與通贊同唱俯伏興平身麾
生舉麾不唱樂生接奏先未終之樂贊引同唱
復位贊引引獻官至原拜位訖通贊隨唱行分
獻禮各贊引詣各分獻官前同唱詣盥洗所各
贊引引兩哲兩廡分獻官外階贊引引東廡獻
官循捲篷外過東至東廡西廡獻官循捲篷外
至西廡盥洗獻奠並同正壇兩哲分獻官取爵

於北東哲八爵西哲八爵四人捧爵前行降階
至盥洗所司盥者酌水贊引同唱搢笏各分獻
官指笏盥畢進巾贊引引分獻官至洗爵所北
面立洗爵進巾拭訖贊引同唱出笏各分獻官
出笏兩廡各有盥盆爵洗酒尊帛儀同兩哲但
唱贊時升階即入兩廡與此稍異贊引同唱詣
酒罇所引各分獻官詣酒罇所同唱司罇者舉
罇酌酒各執爵者以虛爵受酒與捧帛者俱在
分獻官前行各至堂東西神案之側朝神位立

贊引唱詣東哲西哲神位前各贊引引各分獻
官詣東哲西哲俱由左門進各至香案前同唱
跪同唱搢笏各分獻官搢笏東哲東廡捧帛者
轉身跪於分獻官右西哲西廡捧帛者跪於分
獻官左進帛分獻官接帛贊引同唱奠帛分獻
官獻帛以帛授接帛者奠於神位前案上捧爵
者轉身進爵如進帛儀此時司帛者移帛於案
南西哲移於案北分獻官接爵贊引同唱奠爵
分獻官獻爵以爵授接爵者奠於神位前先進

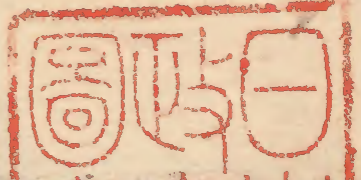
五爵捧爵者每位前奠一爵次進三爵即奠香
案上贊引同唱出笏各獻官出笏贊引同唱俯
伏興平身贊引同唱復位廡生偃麾操敵樂止
各贊引引各獻官至原拜位立執事者亦隨至
樽所立候通贊唱行亞獻禮贊引引獻官升階
至以爵受酒並同初獻但捧爵者一人由中門
入贊引引亞獻官由左門入唱詣至聖先師
孔子神位前廡生舉麾唱樂奏安和之曲擊祝
佐樂贊引引獻官至神位前如初獻獻爵之儀

言終
行禮訖贊引引獻官如前出至原位麾生偃麾
操敵樂止通贊唱行終獻禮贊引引獻官升階
取爵並執事者儀同亞獻但麾生舉麾唱樂奏
景和之曲擊祝作樂行禮復位俱如初惟執爵
者不必出廟外俱在廟內兩傍立候徹饌麾生
偃麾操敵樂止通贊唱飲福受胙執事者設一
席於廟中門外中雷前西楹之東北向贊引引
獻官升階於捲篷東楹進至所設席南過西就
飲福位席端朝上立祝取正壇爵一取復聖宗

聖爵和之進福胙者捧盤立於神位之東又令
一執事取正壇羊左肩胙置於盤贊引唱升飲
福位今二執事立於獻官西贊引引獻官至飲
福位祝與捧福胙者出立於獻官東獻官西二
執事與捧爵捧胙者相對立贊引唱跪通贊唱
衆官皆跪贊引唱搯笏獻官搯笏祝跪於獻官
右進爵於獻官贊引唱飲福獻官接爵祭酒啐
酒奠爵於席北端贊引唱出笏俯伏興拜興拜
興跪搯笏卒爵西傍接福酒者跪於獻官左接

爵捧福胙者跪於獻官右進胙於獻官贊引唱
受胙獻官接胙西傍接福胙者跪於獻官左接
胙捧胙由中門出管門者啓行馬出後復施贊
引唱出笏獻官出笏贊引通贊同唱俯伏興平
身獻官衆官皆同贊引唱復位贊引引獻官至
原拜位通贊唱鞠躬拜興拜興平身各官俱拜
訖通贊唱徹饌麾生舉麾唱樂奏咸和之曲擊
祝作樂執事者各於神位前將籩豆稍移動復
立於原位舞生直執其籩與翟同司節者在東

進至於東一班舞生之首在西者進至於西一
班舞生之首舉節朝上分引舞生於丹陛東西
序立相向樂盡麾生偃麾擦敵樂止通贊唱辭
神麾生舉麾唱樂奏咸和之曲擊祝作樂通贊
唱鞠躬拜興拜興拜興平身各官俱拜訖
樂盡麾生偃麾擦敵樂止通贊唱讀祝者捧祝
進帛者捧帛執事者各詣神位前讀祝者先跪
取祝文捧帛者跪取帛齊轉身向外立通贊唱
各詣瘞所正殿由中門出四配十哲由左門出



兩廡執事者取帛隨班出通贊唱望瘞麾生舉
 麾唱樂奏咸和之曲擊祝作樂捧祝帛者過訖
 贊引唱諸望瘞位各贊引引獻官亞獻終獻官
 分獻官陪祭官至瘞所贊引唱祝板一帛一段
 數至九段待焚訖樂盡麾生偃麾樂止贊引通
 贊同唱禮畢各官俱朝北一揖回至露臺上初
 獻官亞終獻官分獻陪祭各官以次東邊西面
 立專理祝事監禮典儀監饌各官以次西邊東
 面立通贊贊引祝北面以西為上圓揖

談綺中終

