

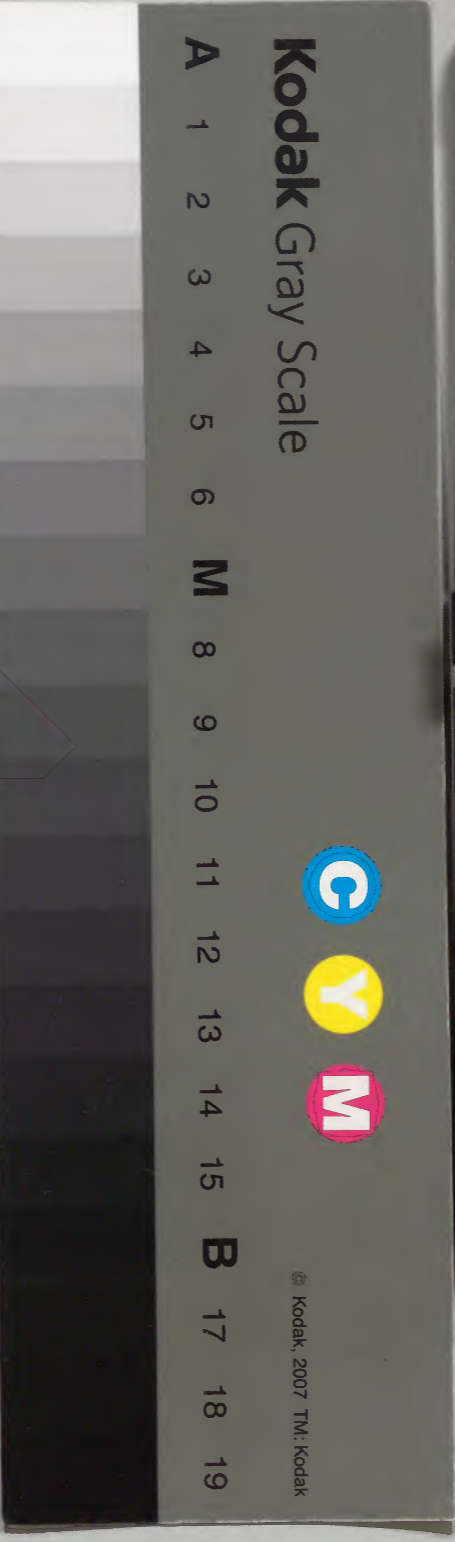
古逸詩載

類號函架冊

庫	文	閣	內
三	一	漢	
九	一		
函	〇	書	
	五		
冊	號		
四	類		
冊			
大			

內閣文庫	
番號	漢 11105
冊數	4 (1)
函號	319 16

319-16







宣城麻孟璿輯

附選漢魏古詩

古逸詩載

此詩一書出自孔子所刪至景泰一燔荒為
無效後樂府三編諸書並記一二未晰統歸
長德本于唐中允章所輯加以
方府西先生搜異同而並載之與舊序弘助
也近更從錢塘公遺詩世錄百餘首即出

榕園藏版

古逸詩載序文庫

浙江圖書館藏

詩。何。以。逸。也。仲。尼。刪。之。也。
仲。達。澳。仲。又。以。為。夫。子。乘。
意。子。刪。也。攷。季。子。觀。魯。狂。
襄。二。十。九。年。定。哀。十。六。季。

書齋
銅印

夫子反魯以所陳棄所遺。鼎謂得之心魯太師編而錄之豈不殆矣。詩且言商頌祀成湯百室株林刺陳霸公上下子餘來而詩

止或百五篇又况且兼隆古黜龍門氏穰三子不為尋也取其可施于禮義遂與聖心之意惇乎哉以余觀孔子正彙雅頌各得其所

所說以爲雅詩。婦雅頌詩。婦頌此亦常也。能事耳。曷聖也。爲詩皆案也。刪詩者。刪其不合于音者也。正其音。因正其義。後正不知審。

音所音以辨義。而又不。知所爲義。又止。嗟乎。相沿。漣失音。不可攷矣。溫柔鼓。旱樂。目爲詩。教其義。亦可。以興。學。吾。尋。麻。子。孟。璿。心。

載古逸詩也。義存焉。旨旨。經傳外。氣多。佚記。斷。簡。靡。不畢載。又勤討之。詛釋其。故。獲咏歎之。士知所從來。以。今觀之。大義較。而。其有。

聖心之遺意乎。帝王箴銘。諸類。亦詳其。勸。戒。謹。中。閭。鼎。士。義。士。感。時。說。諷。往。獨。豈。非。閭。之。者。足以戒。與。諸。如。梟。章。笙。歌。

乘其詩存其名。欲後之心。毋忘音。因曰忘義也。這亏里。荅譟諺。必兼采。亡亦非。以觀風俗。稽得失。爲雖以。秦熒書。後子所漏略。即傳。

者當殘。驛購。獻心。餘豈。辨失。或雜。鴛作。熒此。六切。載之。取某。犁熒。咸。備。學者。等以。大觀。所考也。有裨。將古。功。豈不盛。其三百止。商。

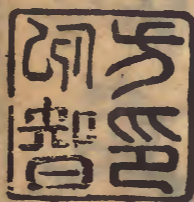
周○巨○古○心○詩○未○瑤○得○此○遠○
瘳○義○皇○可○稱○極○則○終○于○西○
楚○猶○愿○心○劉○秦○也○獲○仲○尼○
起○而○正○亡○夫○所○不○廢○斐○孟○
堅○所○云○諷○誦○不○獨○在○柳○泉○

故○者○正○此○義○也○知○孟○璿○載○
逸○詩○心○義○詩○亡○義○可○以○不○
亾○矣○余○案○將○誦○詩○以○為○咏○
歌○心○中○可○以○移○心○性○情○且○
小○子○心○學○在○是○故○嘗○聞○取○

古今詩刪之。今讀孟璿所
載。又殊盲失。抑又盲察。而
序其義如此。

桐叢社盟弟方以智

密之顛



古逸詩載凡例

一孔子刪詩篇嚴三百。那與以前闕焉未定。
闕官而降身不欲觀。服習誦法之徒。謬思
補綴。臯安奚逃。顧古人逸編斷簡。或列聖
經。或散史籍。概從抵璧。述者不然。故是編
斷自三皇。下迄西楚。緣漢魏以後。去古漸
遠。且纂輯歸然。體裁一變。未敢兼收。
一周秦之銘。多有字減。而跡存者。已參見于
群書。後儒附擬紛紛。未晰本據。是編無取。

齊入其餘古詩古語為孔孟引入四書者俱不載收

一世遠言湮斷殘佚闕多有題存而失其詩者風雅廣逸詩紀詩所率別集古逸詩名彙成一卷雜然無序茲特鉤授綴緝仍附見各作者名下法毛詩南陔由庚諸題詮次而已

一箴銘祝誅籙兆皆雅頌之儷升菴未及北海兼收今仍馮本而特廣之至于辭有通

載而作者殊名旨有同優而句多異字二三互見甲乙兩存仍各補註所出于次條之下義取其長間從其舊

一古諺謠體或非詩但辭多褒刺勸戒攸關諸本雜入歌謠茲仍附載諸稱引者之次一列國策士雖皆有氏里然遊說踪跡無恒立談各有所謂其所稱引如蘇張等仍分見各國用便覽觀庶無橫決

一詩兼六義賦居其一後人連篇繁版踵事

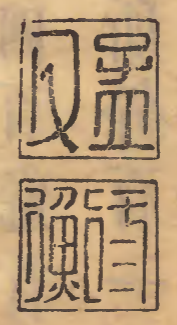
增華蓋自荀屈開山宋景窺奧然既入賦苑氣體攸分且蕪文所聚已博故不重錄如楚王大小言諸賦古質猶存聊一哀來不足為例同人梅子朗主賦紀將成允為鴻典彼既克舉世緒予何敢更端

一符識圖文雖多韻語事涉不經况聖人刪定昭垂立言有本故如龜書雒璧龍圖赤爵黑玉銜珪玉璜玉書等文雖詩紀詩所備見兼收今悉刪置不載至於孔子比考

一識以其事記魯論固非語怪偶一存之多聞闕疑學者之務理所無據敢出臆裁故詩人有著其名而逸其世有漱其詩而失其名或稱引有斷句或題存有闕辭別為志攷備載于未既不可問一切傳疑

一載籍傳聞古詩有三千四百餘首反魯一正軼簡罕存迨乎秦季所餘百一古風未遠僭肆參同名曰古逸詩載雖駟駁具陳亦勸懲所寓但主在苞舉不恡旁摻詎有

埋于風雅道德之林。或無罪于民，爰物則之訓。孟璿氏謹書



[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '孟璿' and '謹書']

古逸詩載第一冊目錄

卷一

三皇

伏羲網罟歌

駕辯

神農伊耆蜡祝辭

黃帝巾机銘

巾几銘

巾几銘

金華鼎銘

金人罷銘

有焱氏頌

命嫫母辭

龍袞頌

桐鼓曲 十章

甯封遊海詩

赤松子大棗詩

伶倫渡漳歌

葛天氏歌

八闕

五帝

皇娥歌

白帝子歌

媧媧占辭

咸墨九招歌

帝堯神人暢

堯戒

童謠青鶴語

被衣歌

許由箕山歌

方回遊南岳讚

時人代語

帝舜思親操

南風歌

南風操

祠田辭

卿雲歌

八伯歌

帝載歌

臯陶大唐歌

招

雍

肆夏

孝成

哲陽

南陽

初慮

朱干

苓落

歸來

纓纓

夏

禹王襄陵操

箕虛銘

岫嶺碑

包山謠

夏箴

又箴

開望箴

玉牒辭

禹刻大鼎銘

慕歌

帝啓鑄鼎繇

九辯

九歌

帝相源水歌

帝孔甲破斧歌

帝癸伐唐兆辭

龠山氏候人歌

龠山人龠山歌

夏五子歌

關龍逢炮烙歌

夏人歌

夏末謠

有娥氏燕往飛歌

羿妻箴辭

連山繇辭

商

成湯桑林禱辭

商箴

同前

祝網辭

嫁妹辭

歸藏繇辭

歸藏齊母經辭

商鼎銘

殷目握契辭

伊尹夢語

晨露

微子陽殷操

箕子操

比干秣馬金闕歌

伯夷採薇操

師延朝歌北鄙

北里

靡靡

清商

流徵

滌角

迷魂

淫魄

蜚廉石柳銘

殷末二誼

卷二

周

太王岐山操

王季歷哀慕歌

文王拘幽操

鳳皇歌

十田兆

思士操

新宮

武王尅商操

支

五帝戒

戒書銘

書銘

十七章

二十章

銅盤銘

九夏

武宿夜

成王神鳳操

卜成周命龜辭

昭王辛餘靡歌

穆王黃竹詩

黃澤謠

白雲謠

訟之繇

姜后卜兆辭

宣王石鼓詩十首

太子晉引言

王子儵無射

周襄王引語

狸首

峽嶠

轡之柔矣

周公旦越裳操

卜曲阜命辭

誓命辭

周祭天辭

祭地辭

迎日辭

士冠禮辭八章

士昏禮辭四章

祭禮嘏辭

救日食祝辭

雩祭禱辭

請雨祝辭

止雨祝辭

立社祝辭

祭侯辭

辟雍

狸首

繁遏渠

采薺

明明

崇禹

生開

凱歌

太公望諺

祝雍成王冠頌

辛甲虞箴

大正箴

周箴

時俗四言詩

葛由綏山謠

祭公謀父祈招詩

尹吉甫子安之操

尹伯奇履霜操

長桑公子散髮歌

馮延壽乞食公歌

宣王時童謠

富辰引言

單襄公引言

劉定公引諺

伶州鳩引謠

周諺

周語

稷起謠

隨雒二謠

周嘉量銘

周司寇匱銘

周郊鼎銘

古逸詩載卷一

宣城麻三衡孟瘖輯

三皇

伏羲

網罟歌。

夏侯玄辨樂論伏羲氏因時興利教民田魚天下歸之有網罟之歌

駕辯。

楚辭伏羲駕辯楚勞商只注琴曲

神農

伊者氏蜡祝辭

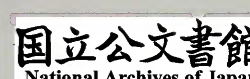
禮記郊特牲曰天子大蜡八伊者氏始為蜡蜡也者索也歲十二月合聚萬物而索饗之也注云報成功於歲終又以祈來年之始故祝之之辭如此

土反其宅水歸其壑昆蟲毋作草木歸其澤
土反其宅水歸其壑昆蟲毋作豐年若土歲
取千百蔡邕獨斷

黃帝

巾机銘

無掘壑而附丘無舍本而治末日中必彗操
刀必割執斧必伐日中不彗是謂失時操刀
不割是謂失利執斧不伐賊人將來涓涓不
塞將為江河熒熒不救炎炎柰何兩葉不去
將用斧柯賈誼新書引止日中必彗操刀必割二句則黃帝巾机銘也
日中不彗是謂失時操刀不割失利之期執
斧不伐賊人將來涓涓不塞將為江河熒熒
不救炎炎柰何兩葉不去將用斧柯為虺弗
推行將為蛇蛇音唐見太公兵法



巾几銘

予居民上。擢擢恐夕。不至朝。惕惕恐朝。不及夕。兢兢慄慄。日慎一日。人莫躡于山。而躡于垤。兢兢以下淮南子作堯戒小異

巾几銘

毋弇弱。毋侷德。毋違同。毋傲禮。毋謀非德。毋犯非義。路史

金華鼎銘

金華山黃帝作一鼎。高一丈三寸。大如十石甕。像龍騰雲。百神蟠獸。

真金作鼎。百神率伏。

虞荔鼎錄

金人器銘

古之慎言人也。戒之哉。無多言。無多事。多言多敗。多事多害。安樂必戒。無行所悔。勿謂何傷。其禍將長。勿謂何害。其禍將大。勿謂不聞。神將伺人。焔焔不滅。炎炎若何。涓涓不塞。終成江河。綿綿不絕。或成網羅。毫末不札。將尋斧柯。誠能慎之。福之根也。日是何傷。禍之門。

滿其。中。復。篆。書。三。足。其。文。曰。

也。強梁者，不得其死。好勝者，必遇其敵。盜憎主人，民怨其上。君子知天下之不可上也。故下之，知衆人之不可先也。故後之。溫恭慎德，使人慕之。執雌持下，人莫踰之。人皆趨彼，我獨守此。人皆惑之，我獨不徙。內藏乃智，不示人技。我雖尊高，人弗我害。惟能於此也。江海雖左，長于百川，以其卑也。天道無親，常與善人。戒之哉。

首句一有我字

有焱氏頌

莊子天運篇云：北門成問于黃帝，曰：帝張咸池之樂於洞庭之野，吾始聞之，懼；復聞之，息；卒聞之，惑；蕩蕩默默，乃不自得。帝曰：天機不可張，而五官皆備，此之謂天樂。無言而心悅，故有焱氏爲之頌。注云：此乃無聲之樂，樂之至也。

聽之不聞，其聲視之不見，其形克滿天地。苞裹六極。

命嫫母辭

呂氏春秋

嫫母貌惡，德克。爲黃帝次妃。

屬女德而弗忘，與女正而弗忘。雖惡奚傷。

龍袞頌。樂書。

桐鼓曲十章

歸藏啓筮曰。蚩尤出自羊水。疏首登九淖以伐穹桑。黃帝征之。涿鹿之野。作桐鼓之曲十章。

震雷驚。一

猛虎駭。二

鷲鳥擊。三

龍媒蹠。四

靈夔吼。五

雕鶚爭。六

壯士奮志。七

熊羆吟哂。八

石盪崖。九

波盪壑。十

甯封

遊海詩

十真記曰。甯先生者。古之神仙。在黃帝之前。常遊崑丘之外。有蘭沙之地。去中都萬里。其沙如細塵。風吹成霧。泛泛而起。有石藍之花。輕

而堅勁。千年一開。隨風霏霏。名曰青藍花。又有魚鼈龍蛇飛於塵霧中。先生常遊其地。食飛魚而死。臥沙百餘年。蹶然而起。形容復故。乃作遊海詩。

日云云

青藍灼灼。千載舒。百齡暫死。食飛魚。青渠灼灼。千載舒。百齡暫死。餌飛魚。

赤松子

大棗詩

北方荒中有棗林。實長六七寸。氣味潤澤。殊于常棗。故赤松子詩云。北方大棗。味有殊。既可益氣。又安軀。

伶倫

渡漳歌

水經注黃帝於伶倫使于夏作

葛天氏歌

呂氏春秋葛天氏之樂。二人持半尾投足以歌。八闋。

載民

玄鳥

遂草木

奮五穀

敬天常五

達帝功六

依地德七

總萬物之極八

五帝

皇娥

歌

王子季拾遺記曰水吳以金德王母曰皇娥處璇宮而夜織或乘桴木而晝遊經歷窮桑滄茫之浦時有神童容貌絕俗稱為白帝之子

即太白之精降乎水際與皇娥讌戲並坐撫桐峯梓瑟皇娥倚瑟而清歌云云白帝子答歌云云及皇娥生少昊號曰窮桑氏

天清地曠浩茫茫萬象迴薄化無方
滄天蕩蕩望滄滄乘桴輕漾著日傍
當期何所至窮桑心知和樂悅未央

白帝子

歌

四維八埏眇難極驅光逐影窮水域
璇宮夜靜當軒織桐峰文梓千尋直
伐梓作器成琴

瑟清歌流暢樂難極滄溟海浦來棲息

姽婁

占詞

太昊氏衰共工作亂振滔洪水
姽婁滅共工而遷之然後四極正冀
州寧于是乘雷車輔六蜚以御天
申祠祝而枚占之占者曰言徵也
乃設雲帷而致神明道標萬
物神化七十見淮南子路史

昭昭九州日月代極平均土地合和萬國

咸墨

九招歌

劉勰曰帝嚳之世咸
墨為頌以歌九招

帝堯

神人暢

古今樂錄曰堯郊天地祭神座上
有響謔堯曰水方至為害命子救
之堯乃作

清○窟○分○承○子○宗○伯○僚○蕭○分○于○寢○堂○嚴○禱○進
福○求○年○豐○有○諫○在○坐○敕○子○為○害○在○玄○中○欽○哉
皓○矣○德○不○隆○承○命○任○禹○寫○中○宮
諫作響害作害中一作東

堯戒 淮南子

戰戰慄慄日慎一日人莫蹟於山而蹟於蛭

童謠

青鶴語

唐時幽州羽山北有禽人面鳥喙八翼一足名青鶴其聲似鐘磬笙竽故世語曰

青鶴鳴時太平

被衣

歌

莊子曰齧缺問道乎被衣被衣曰若止汝形一汝視天和將至攝汝

形若稿骸心若死灰真其實知不以故自持
媿媿晦晦無心而不可與謀彼何人哉
知一汝度神將來舍神將為汝美道將為汝居汝瞳焉如新生之犢而無求其故其言未卒齧缺睡寐被衣大說行歌而去之

許繇

箕山歌

古今樂錄曰許繇者古之貞固之士也堯時為布衣以清節約聞于堯堯乃遣使禪為天子繇喟然歎曰匹夫結志固如磐石採山飲河所以養性非以貪天下也堯既殂落乃作箕山之歌

登彼箕山兮瞻望天下山川麗崎萬物還普
日月運炤靡不記睹遊放其間何所却慮歎
彼唐堯獨自愁苦勞心九州憂勤后土謂予
欽明傳禪易祖我樂何如蓋不盼顧河水流
今緣高山甘瓜施兮葉綿蠻高林蕭兮相錯
連居此之處傲堯君

方回

遊南岳讚

王子年拾遺記曰舜葬蒼梧之野
有鳥如雀常遊丹海之際時來蒼

梧之野銜青砂珠積成壘阜名曰
珠丘冥珠輕細風輒如塵起名曰
珠塵今蒼梧之外山人採藥時有
青石圓潔如珠服之不死故仙人
方回遊南岳有七言讚○劉向列
仙傳曰方回堯時隱人故置于此
珠塵圓潔輕且明有道服之得長生

語

堯聘以為閭士鍊食雲母亦與民
人有病者隱于五柞山中夏啓末
為宦士為人所却閉之室中從求
道因化去更以泥掩封其元時人
為之語曰

得方回一丸泥塗門戶終不可開

帝舜

思親操

古人樂錄曰舜遊歷山見鳥飛思親而作此歌

陟○彼○歷○山○兮○雀○鬼○有○鳥○翔○兮○高○飛○瞻○彼○鳩○兮
徘徊○河○水○泮○泮○兮○青○泠○深○谷○鳥○鳴○兮○嚶○嚶○設
罾○張○罝○兮○思○我○父○母○力○耕○日○與○月○兮○逞○如○馳
父○母○遠○兮○吾○當○安○歸○

南風歌

孔子家語曰舜彈五絃之琴歌南風之詩

南○風○之○薰○兮○可○以○解○吾○民○之○愠○兮○南○風○之○時
兮○可○以○阜○吾○民○之○財○兮○

南風操

反○彼○三○山○兮○商○嶽○嗟○我○天○降○五○老○兮○迎○我○來
歌○有○黃○龍○兮○自○出○於○河○負○書○圖○兮○委○蛇○羅○沙
案○圖○觀○識○兮○閱○天○嗟○嗟○擊○石○拊○韶○兮○淪○幽○洞
微○鳥○獸○蹢○蹢○兮○鳳○凰○來○儀○凱○風○自○南○兮○喟○其
增○悲○

祠山辭

見文心雕龍

荷此長耜耕彼南畝四海俱有

卿雲歌

樂府集載尚書大傳曰舜將禪禹於是俊乂百士相和而歌卿雲帝唱之八伯咸進稽首而和帝乃再歌

卿雲爛兮糺縵縵兮日月光華且復且兮

八伯歌

明明上天爛然星陳日月光華弘于一人

帝載歌

日月有常星辰有行四時順經萬姓允誠於

予論樂配天之靈遷於賢善莫不咸聽響乎鼓之軒乎舞之菁華已竭褰裳去之

臯陶

大唐歌

尚書大傳維五祀奏鍾石論人聲譖然乃作大唐之歌

招

雍

肆

孝成

尚書大傳招為賓客雍為主人始奏肆夏納以孝成

哲陽 南陽 初慮 朱干 苓落 歸來 縵縵

尚書大傳維元祀巡守四岳八伯壇四奧沈四海封十有二山兆十

有二州樂正定樂名元祀代泰山貢兩伯之樂馬東岳陽伯之樂舞侏離其歌聲比余謚名曰哲陽儀伯樂舞鬃哉其歌聲比大謚名曰南陽中祀大交霍此貢兩伯之樂馬夏伯之樂舞謚或其歌聲比中謚名曰初慮義伯之樂舞將陽其歌聲比大謚名曰朱干秋祀柳毅華山貢兩伯之樂馬秋伯之樂舞蔡叔其歌聲比小謚名曰苓落和伯之樂舞玄鶴其歌聲比中謚名曰歸來幽都弘山貢兩伯之樂舞齊落歌曰縵縵王應麟曰其歌名復逸其一

夏

禹王

襄陵操

古今樂錄曰禹治洪水
上會稽山顧而作此歌

嗚呼洪水滔天。下民慙悲。上帝愍咨。三過吾
門。不入。父子道衰。嗟嗟不欲煩下民。

奠簋銘

鬻子云禹之治天下也。以五聲聽
門。懸鐘鼓鐸磬而置鞀。以得四海
之士。為銘
于奠簋曰

教寡人以道者。擊鼓。教寡人以義者。擊鐘。教
寡人以事者。振鐸。語寡人以憂者。擊磬。語寡

人以獄訟者。揮鞀。

岫嶼碑

徐靈期衡山記云。夏禹導
水通瀆。刻石書名山之高。

承帝曰。嗟。猗輔佐。卿州渚。與登鳥。嚳之門。參
身宏流。而明發爾興。久旅忘家。宿嶽麓。庭智
營形析心。罔弗辰。往求平定。藥岳太衡。宗疏
事哀。勞餘仲禴。鬱塞昏徙。南瀆衍亨。衣制食
備。萬國其寧。竄舞永奔。

包山誼

牛女之分。揚州之末也。爰有太山實曰秦望。又有石簣峻起。立內有金簡玉字。

禹得金簡玉字書藏洞庭包山湖。

夏箴

中不容利民乃外次。

孔晁注夏禹之箴戒書也。利福業次舍于田。

又箴

小人無兼年之食遇天饑妻子非其有也。大夫無兼年之食遇天饑臣妾與馬非其有也。國君無兼年之食遇天饑百姓非其有也。

之哉弗思弗行至無日矣。

開望箴

孔晁注開望古書名。

土廣無守可襲伐土狹無食可圍踴。二禍之來不勝之災。天有四殃。水旱饑荒。其至無時。非務積聚何以備之。

玉牒辭

湘中記曰衡山有玉牒禹崇其文以治水。遥望衡山如擘雲。

祝融司方發其英。沐日浴月百寶生。

禹刻

輿地志江西廬山紫霄峯下石室中有禹刻篆文好事者繩而入摹之凡七十餘字止有鴻荒漾余乃樁可辨

鴻○荒○漾○余○乃○樁○

慕歌

禹巡稽山朝會萬國崩殂而葬思澤雲布聖化猶存百姓感誅為作此歌

帝啓

鑄鼎繇

于三國

九辯

歷子耕柱篇夏后開使蜚廉折金于山川而陶鑄之於昆吾是使翁難上於白若之甕日鼎成三足而方不效而自烹不舉而自臧不遷而自行以祭於昆吾之墟上鄉人上兆之繇日饗矣云云夏后氏失之般人受之般人失之周人受之夏后般周之相受也數百歲矣使聖人聚其良臣與其桀相而諫豈能知數百歲之後哉而鬼神知之是故曰鬼神之神明智于聖人也猶聽耳明目之與聾瞽也

逢○逢○白○雲○一○南○一○北○一○西○一○東○九○鼎○既○成○遷○

九歌

山海經曰：啓上九嬭于天，得九辯九歌以下。

帝相

源水歌

帝相為羿所逐，居于商丘。撫條谷之琴，作源水之歌。或云古逸詩也。

涓涓源水，不壅不塞。轂既破碎，庸大其輻。事已敗矣，乃重太息。

帝孔甲

破斧歌

呂氏春秋曰：夏后氏孔甲田于東陽，蒼山天大風晦冥，迷入民間之室，主人方乳，或曰后来乃良日也。是必大吉，或曰不勝也。之子是必有殃，后乃攜之以歸，日以為余。孰敢殃之？子長成人，幕動折椽，斧斫斬其足，遂為守門者。孔甲日鳴呼，有疾命矣。夫乃作破斧之歌，實始為。

帝癸

伐唐兆詞

不利出征，惟利安處。彼為狸，我為鼠。勿用作事，恐傷其父。歸藏：策筮伐有唐，枚于熒惑，日不吉。

龠山氏

候人歌

呂氏春秋曰禹行功見龠山之女禹未之遇而巡省南土龠山氏之女乃冷其妾待禹于龠山之陽女乃作歌曰云云實始為南音二南是其遺聲及其變也流為懈音南之為言懈也懈與溺同

候人兮猗

龠山人

龠山歌

吳越春秋曰禹年三十未娶行龠山恐時之暮失其度制乃辭云吾

娶也必有應矣乃有白狐九尾而造于禹禹曰白者吾之服也九尾者王之證也于是龠山之人歌之禹因娶龠山謂之女嬀

綏綏白狐九尾龐龐我家嘉夷來賓為王成子室家我都攸昌天人之際於茲則行明矣

哉

夏五子

歌

皇祖有訓民可近不可下民惟邦本本固邦寧予視天下愚夫愚婦亦能勝子一人三失

怨○豈○在○明○不○見○是○圖○
 子○臨○兆○民○慄○乎○若○朽○索○之○馭○六○馬○為○人○上○者○
 柰○何○不○敬○訓○有○之○內○作○色○荒○外○作○禽○荒○其○酒○
 嗜○音○峻○宇○雕○墻○有○一○於○此○未○或○不○亡○
 惟○彼○陶○唐○有○此○冀○方○今○失○厥○道○亂○其○紀○綱○乃○
 底○滅○亡○

明○明○我○祖○萬○邦○之○君○有○典○有○則○貽○厥○子○孫○關○
 石○和○鈞○王○府○則○有○荒○墜○厥○緒○覆○宗○絕○祀○
 嗚○呼○焉○歸○予○懷○之○悲○萬○姓○仇○予○予○將○疇○依○鬱○

陶○乎○余○心○顏○厚○有○忸○怩○弗○慎○厥○德○雖○悔○可○追○

關龍逢

炮烙歌

符○子○日○樂○觀○炮○烙○于○瑤○臺○謂○龍○逢○
 日○樂○乎○龍○逢○日○樂○又○日○觀○刑○樂○乎○
 龍○逢○日○天○下○苦○之○而○君○為○樂○臣○觀○
 若○冤○非○冤○也○冤○危○石○也○臣○觀○君○履○
 非○履○也○履○春○冰○也○未○有○冠○危○右○而○
 不○豎○復○春○冰○而○不○隔○者○桀○歎○日○子○
 知○我○之○亡○而○不○自○知○其○亡○子○就○炮○
 烙○之○刑○吾○觀○子○亡○我○不○亡○龍○逢○行○

造○化○勞○我○以○生○休○我○以○炮○烙○乎○

夏人歌

韓詩外傳曰樂為酒池糟隄縱靡靡之樂二鼓而牛飲者三千人羣臣皆相持而歌

江水沛兮舟楫敗兮我王廢兮趣歸于薄薄

亦大兮樂兮樂兮四牡躋兮六轡沃兮去不善而從

善何不樂兮

夏末謠

上天弗恤夏命其卒

有娥氏

燕往飛歌

呂氏春秋曰有娥氏二女居九成之臺飲食必以鼓天帝使燕往視之鳴若謐謐二女愛而搏之覆以玉筐既而發視之燕遺卵去歌曰

燕燕往飛

羿妻

烝辭

歸藏羿請不死之藥于西王母羿妻竊之以奔月烝于有黃有黃占之曰吉

翩翩歸妹獨將西行逢天晦芒母驚母恐後且大昌

連山繇

山海經義和帝俊之妻生十日注引啓筮附此

空桑之蒼蒼八極之既張乃有夫羲和是主日月職出入以為晦明

商

成湯

桑林禱詞

荀子大畧篇湯之時大旱七年剪髮斷爪以身為犧牲禱于桑林之野以六事自責曰何不雨至斯極也言未卜大雨

政不節與使民疾與宮室崇與婦謁盛與苞苴行與讒夫興與

商箴

天降災布祥竝有其職 呂氏春秋名類篇

同前

天日順順維生地日固固維寧人日信信惟聽 古文韻語

祝網辭

呂氏春秋湯見祝網者置四面其
 祝日從天墜者從地出者從四方
 來者皆離吾網湯日嚙盡之矣非
 集其孰為此湯乃解其三面置其
 一面更教之祝云云漢南之國聞
 之曰湯之德乃及禽獸矣四十國
 咸歸

昔○蛛○螫○作○網○昔○今○之○人○學○紆○欲○左○者○左○欲○右○者○右○欲○高○者○高○欲○下○者○下○吾○取○其○犯○命○者○

嫁妹辭

東房易傳載湯嫁妹之詞曰

無○以○天○子○之○尊○而○乘○諸○侯○無○以○天○子○之○富○而○驕○諸○侯○陰○之○從○陽○女○之○順○夫○本○天○地○之○義○也○往○事○爾○夫○必○以○禮○義○

歸藏繇辭

有○人○將○來○遺○我○貨○具○以○至○有○求○則○得○有○喜○將○至○

有○鳧○鴛○鴦○有○鴈○鸕○鷀○良○人○得○其○玉○君○子○得○其○粟○鼎○有○黃○耳○利○取○鮓○鯉○見太平御覽

一 通言 卷一 三

歸藏齊母經辭 見爾雅注

瞿有瞿有。夙宵梁為酒尊。於兩壺兩羶飲之。三日然後蘇。士有澤我取其魚。

君子戒車。小人戒徒。

有白雲出自蒼梧。入于大梁。

上有高臺。下有離池。若以買市。其富如河海。

商鼎銘

國語郭偃曰。商之衰也。其銘有之。謂銘鼎之戒也。

嗛嗛之德不足就也。不可以矜而祇取憂也。

嗛嗛之食不足狃也。不能為膏而祇離咎也。

殷昌握契謠

玄鳥翔水。遺卵流戎。簡狄吞之。生契封。

伊尹

夢語

伊尹初生時。母夢人語之。云云。明且視。白出水。即東走十里。顧其鄉。皆為水矣。

白出水疾東徙。

晨露

古逸詩載 卷一 三

詩緯曰湯命仲尹
振鳥陵歌晨露

微子

傷殷操

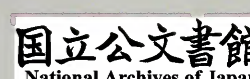
琴集曰傷殷操微子所作也尚
書大傳曰微子將朝周過殷之故
墟見麥秀之蘄蘄禾黍之蠲蠲也
日此故父母之國宗廟社稷之亡
也志動心悲欲哭則為朝周欲泣
則近婦人推而廣之作雅聲即此
操也亦謂
之麥秀歌
麥秀漸漸兮禾黍油油彼狡童兮不與我好
仇尚書大傳

麥秀漸漸兮禾黍油油彼狡童兮不與我好
兮皮記

箕子

操

一日箕子吟史記曰紂始為象箸
箕子嘆曰彼為象箸必為玉杯為
玉杯則必思遠方珍怪之物車
馬宮室之漸自此始不可振也
嗟嗟紂為無道殺比干嗟重復嗟獨柰何漆
身為厲被髮以佯狂今柰宗廟何天乎天哉
欲負石自投河嗟復嗟柰社稷何



比干

秣馬金闕歌

紂無道比干知極諫必死作
秣馬金闕歌或云關龍逢作

伯夷

採薇操

琴集曰採薇操

登○彼○西○山○兮○采○其○薇○矣○以○暴○易○暴○兮○不○知○其○
非○矣○神○農○虞○夏○忽○焉○沒○兮○我○安○適○歸○矣○于○嗟○
徂○兮○命○之○衰○矣○

師延

朝歌北鄙

北里

靡靡

紂使師延作朝歌北鄙之音北里
之舞靡靡之樂或人云築造爛熳
之樂紂作
新淫之聲

清商

流徵

滌角

迷覓
淫鬼
三五

迷覓
淫鬼

紂拘師延于陰宮乃奏清商流徵
滌角之曲紂猶嫌日此淳古遠樂
非子可聽說也于是延更奏迷覓
淫鬼之曲或云淫鬼師消所造

蜚廉

石櫛銘

史記云蜚廉生惡來父子俱以材
力事紂周武王之伐殷并殺惡來
是時蜚廉為紂石北方還無所報
為壇霍太山而報得石櫛銘云死
遂葬于
霍太山

帝令處父不與殷亂賜以石棺以華氏

殷未二謠

代殷者為姬昌生于岐立于豐精翼日衣青

光

帝惑姐已玉馬走

古逸詩載

卷一

三

古逸詩載卷二
宣
三

帝...
外...
帝...
帝...
帝...

古逸詩載卷二

宣城麻三衡孟璿輯

周

太王

岐山操

琴苑要錄曰岐山操者周太王之所作也

狄○戎○侵○兮○土○地○遷○移○邦○邑○適○於○岐○山○
憂○兮○誰○者○知○嗟○嗟○柰○何○兮○予○命○遭○斯○

王季歷

古逸詩載 卷二

王哀慕歌

古今樂錄曰周太伯者太王之長子也。太王有子三人太伯虞仲季歷。季歷之子昌即文王也。太王寢疾欲傳季歷以及昌于是太伯與虞仲去被髮文身託為王採藥後聞太王卒還葬喪于門示夷狄之人不得入王庭。季歷謂太伯長子也當立。垂涕而留之終不肯止。遂委而去適于吳。

先王既殂長實異都哀零腹心未寫中懷追念伯仲我季如何梧桐萋萋生于道周宮館徘徊臺閣既除何為遠去使此空虛支骨離

別垂思南隅瞻望荆越涕泪交流伯兮仲兮逝肯來遊自非二人誰訴此憂賈即隕

文王

拘幽操

殷道溷溷淩濁煩兮朱紫相合不別分兮迷亂聲色信讒言兮炎炎之虐使我愆兮幽閉牢竅繇其言兮邁我四人憂勤勤兮琴操曰拘于羑里而作也炎炎之虐使我愆兮樂錄作閭閻之虐使我寒兮虎蓋謂崇侯虎也

鳳皇歌

翼翼翱翔。彼鳳皇兮。銜書來遊。以會昌兮。瞻天案圖。殷將亡兮。蒼蒼之天。始有萌兮。五神連精。合謀房兮。興我之業。望來牟兮。

上田兆

史記齊世家云。而伯將獵。卜之日。

非龍。非虜。非熊。非羆。兆得公侯。天遣女師。非龍。非虜。非虎。非羆。所獲霸王之輔。將大獲。非熊。非羆。天遣太師。以佐昌。

思士操

文王遇呂尚于渭濱。載歸。立為師。號尚父。因為此操。以叙思上之意。

新宮

左傳昭公二十五年。叔孫昭子聘于宋。公享之。賦新宮。又燕禮。升歌鹿鳴。下管新宮。

武王

克商操

上告皇天兮。可以行乎。

支

國語衛彪侯曰。武王克殷。作此詩。以為飮歌。名之日支。以遺後人。使

天○之○所○支○馬○不○可○壞○也○其○所○壞○亦○不○可○支○也○

五帝戒

太公金匱武王謂師尚父曰五帝之戒可得聞乎師尚父曰

黃帝居民上惴惴若臨深淵舜居民上矜矜如履薄水禹居民上慄慄如不滿日湯居民上翼翼乎懼不敢息敬勝怠則吉義勝欲則昌日慎一日壽終無殃

戒書銘十七章

席四端銘

安樂必敬無行可悔一反一側亦不可不志

几銘

皇皇惟敬口口生垢口戕口

鑑銘

見爾前慮爾後

盥盤銘

與其溺於人也寧溺于淵溺于淵猶可游也

溺於人不可救也

楹銘

毋曰胡殘其既將然毋曰胡害其既將大毋曰胡傷其既將長

杖銘

惡乎危於忿寔惡乎失道於嗜欲惡乎相忘於富貴

帶銘

火滅修容慎戒必恭恭則壽

履屨銘

慎之勞勞則富

觴豆銘

食自杖食自杖戒之僑僑則逸盧注無求醉飽自杖而已

戶銘

夫名難得而易失無勤弗志而曰我知之乎無勲弗及而曰我杖之乎獲阻以泥之若風將至必先搖搖雖有聖人不能為謀也獲舊作擾

牖銘

古逸詩集 卷二 五

隨天之時以地之財敬祀皇天敬以先時

劍銘

帶之以為服動必行德行德則興倍德則崩

弓銘

屈申之義廢典之行無忘自過

矛銘

造矛造矛少間弗忍終身之羞余一人所聞以戒後世子孫

書銘二十章

書冠

寵以著首將身不正遺為德咎

書履

行必慮正無懷僥倖

書劍

常以服兵而行道德行則福廢則覆

書車

自致者急載人者緩取欲無度自致而反

書門

敬遇賓客貴賤無二。

書戶

出畏之入懼之。

書牖

闕望審且念所得可思所忘。

書鑰

昏謹守深察訛。

書硯

石墨相著而黑邪心讒言無得汗白。

書鏡

以鏡自照則知吉凶。

書鋒

恐之須臾乃全汝軀。

書刀

刀利磴磴無為汝開。

書井

原泉滑滑連旱則絕取事有常賦歛有節。

几銘

以下二章見後漢書崔駰傳注引大公金匱云。

安無忘危存無忘亡孰惟一二者後必無凶

杖銘

輔人無苟扶人無咎

衣銘

桑蠶苦女工難得新捐故後必寒

鏡銘

以鏡自照見形容以人自照見吉凶

觴銘

樂極則悲沉湎致非社稷為危

筆銘

毫毛茂茂階水可脫陷文不活

箒銘

馬不可極民不可劇馬極則躓民極則敗

銅盤銘

右林左泉後岡前道萬世之靈於焉是保

九襲

周禮注云九襲皆詩篇名心之族類也

成王

古詩

卷二

八

神鳳操

鳳凰翔兮於紫庭。予何德兮以感靈。賴先人兮恩澤臻。于胥樂兮民以寧。

上成周命龜詞

說苑南宮邊子曰昔周成王之卜居成周也其命龜曰

予一人兼有天下。辟就百姓。敢無中土乎。使予有罪。則四方伐之。無難得也。惟予一人營居于成周。惟余一人有善易得而見也。有不善易得而誅也。

昭王

辛餘靡歌

周昭王南征荆右。辛餘靡長且多力。為王右還。反涉漢梁。敗王隕于漢中。辛餘靡振王北濟。王乃封之于西翟。日追思故處而作歌。

穆王

黃竹詩

穆天子傳曰丙辰天子遊黃臺之丘。獵于莘澤。有陰雨。天子乃休。日中大寒。北風雨雪。有凍人。天子作詩三章以哀民。曰

我徂黃竹。口員闕寒。帝收九行。嗟我公侯。百

辟冢。卿皇。我萬民。旦夕勿忘。
我徂黃竹。員閼寒。帝收九行。嗟我公侯。
百辟冢。卿皇。我萬民。旦夕勿窮。
有皎者。駘翩翩。其飛嗟。我公侯。勿則遷。居
樂甚寡。不如遷士。禮樂其民。

黃澤謠

穆天子傳曰天子東遊于黃澤使宮樂謠云

黃之池。其馬歛。沙皇人。威儀黃之澤。其馬歛。
玉皇人。受穀。

白雲謠

穆天子傳曰乙丑天子觴西王母於瑤池之上西王母爲天子謠曰白雲天子谷之曰子歸天子遂驅升于弇山乃紀其跡于弇山之石而樹之槐眉曰西王母之山還歸于世民作憂以吟曰比徂弇茲山日所入也

白雲在天。山際自出。道里悠遠。山川間之。將
子無死。尚能復來。際音陵
子歸東土。和治諸夏。萬民平均。吾顧見女。比
及三年。將復而埜。

比祖西土爰居其野虎豹為羣於鵠與處嘉命不遷我惟帝天子大命而不可稱顧世民之恩流涕崩隕吹笙鼓簧中心翔翔世民之子唯天之望

祖比西土爰居其所虎豹為羣烏鵲與處嘉命不遷我惟帝女彼何世民又將去子吹笙鼓簧中心翔翔世民之子維天之望

訟之繇

穆天子傳曰天子筮獵莘澤其卦遇訟逢公占之曰

藪澤蒼蒼其中宜口其正公戎事則從祭祀則熹田獵則獲

姜后卜兆辭

皇朝文紀載汲冢師春周穆王姜后怨越姬嬖竊而育之斃以玄鳥二七塗以燕血王發書而上之兆于是王問諸史史曰蟲飛集戶是日失所惟彼小人弗克以育君子史良曰是謂關親將留其身歸于母氏而後獲寧冊而藏之厥休將振居三月越姬死七日而復言其情曰爾夷絲也胡竊君之子不歸將寘而大戮及王子于治
蜉蝣之羽飛集于戶鴻之戾止弟弗克理重

靈降誅而復其所

宣王

石鼓詩

古文苑周宣王狩于岐陽所刻石鼓文十篇○楊慎風雅逸編曰石鼓詩周宣王獵碣也於詩體屬小雅或以為周成王時詩以左傳成有岐陽之蒐證之亦一說也○馬惟納詩紀曰古文苑所載石鼓文稱孫巨源得於佛書龕中蓋唐人所得錄僅四百九十七言耳章樵為之考正集釋又薛尚功鄭樵潘廸諸家咸有音訓然于闕文靡所增益楊慎自言受學李文正公得蘇文忠舊本蓋六百五十七言訓釋

簡要楊子易以今文傳之矣陝西志與楊本同而字畫訓釋頗異今以二本參較著之古文苑舊法有可采者間取附入

避音吾讀

避馬既駢

車既王

攻避馬既同

避車既

攷

好古

避馬既駢

君子鼎鼎

避避

避避

避避

避避

避避

避避

避馬既駢

君子鼎鼎

避避

避避

避避

避避

避避

避避

避馬既駢

君子鼎鼎

避避

避避

避避

避避

避避

避避

避馬既駢

君子鼎鼎

避避

避避

避避

避避

避避

避避

避馬既駢

君子鼎鼎

避避

避避

避避

避避

避避

避避

避馬既駢

君子鼎鼎

避避

避避

避避

避避

避避

避避

右一 文六十六字 重文一十九句

泐古也 沔泛音 沔同與沔 泐彼 溇作溇 淵古 鯉古

其旂游 趨音帛 下同白 吳古魚 黼音樂 其音

其胡乞及 孔無 纛纛 出音決 形形 汪汪

佳音 鯉音 可音 日音 纛音 出音 佳音 楊音 及音 柳音

其胡乞及 孔無 纛纛 出音決 形形 汪汪

其胡乞及 孔無 纛纛 出音決 形形 汪汪

佳音 鯉音 可音 日音 纛音 出音 佳音 楊音 及音 柳音

右二 文六十八字 重文一十七句

田車孔 安音 塗音 勒音 駢音 駢音 六音 帶音 既音 簡音 左音 駢音

旂音 旂音 右音 駢音 駢音 避音 日音 隳音 巧音 遠音 遯音 戎音 止音 阼音

陸音 宮音 車音 其音 寫音 秀音 弓音 寺音 馭音 麋音 豕音 孔音 戾音 鹿音 雉音

兔音 其音 遠音 又音 有音 牝音 其音 戎音 豳音 豳音 大音 車音 出音 各音

亞音 惡音 獸音 白音 臭音 獸音 避音 輶音 而音 勿音 馭音 多音 戾音 趨音 趨音

君子音 迨音 樂音

右三 文六十九字 重文一十八句

帥音 艮音 鑿音 車音 欒音 忽音 款音 速音 真音 讀音 作音 如音 秀音 弓音 孔音 碩音

彤音 矢音 奕音 奕音 古音 四音 馬音 其音 寫音 六音 轡音 沃音 若音 徒音 駿音 駢音

孔。戾。廳。郭。騎。宣。宣。博。崗。輜。作。車。輒。載。術。道。如。徒。
 如。章。邃。溼。濕。古。陰。陽。趨。趨。池。音。六。馬。馭。射。出。矇。矇。
 音。又。有。羆。音。如。虎。獸。鹿。如。眾。見。言。邇。多。賢。迪。
 循。禽。叢。奉。雉。避。鬼。允。異。

右四 文六十九 重文三
 共七十二字 一十八句

避。來。自。東。古。文。死。有。霑。字。古。零。雨。奔。嶽。流。逆。湧。
 盈。盈。涿。音。木。溧。音。骨。溼。濕。君。子。既。夢。涉。避。馬。嶽。汧。汧。
 古。文。死。毆。也。洎。暨。溲。俱。有。重。文。豸。丞。士。駟。
 無。重。文。西。古。遼。歸。古。方。舫。作。舟。自。廳。郭。徒。駿。連。連。
 駕。古。言。齒。西。古。遼。歸。古。方。舫。作。舟。自。廳。郭。徒。駿。連。連。

綽。音。佳。維。月。日。術。或。陰。或。陽。極。音。部。茂。深。且。戶。出。
 水。一。方。密。徒。遑。止。其。奔。避。且。且。阻。其。道。乃。
 吏。古。文。事。

右五 文六十六 重文三
 共六十九字 一十六句

箕。歛。乍。古。文。作。邃。乍。周。衛。導。追。古。遑。我。我。鬪。古。辭。
 攸。除。帥。辰。阪。田。莽。古。莽。為。丑。里。世。三。希。微。微。微。
 音。直。乃。罔。黍。臯。栗。古。柞。音。械。其。拔。糞。音。宗。格。音。音。
 庸。音。庸。或。鳴。棗。亞。簪。若。其。等。可。何。為。所。旂。
 音。變。或。水。盞。音。衛。音。古。壺。古。樹。古。幽。音。古。晤。

右六 文五十二 重文二 施云此多斷續

徒避嘽嘽音檀然音然而師旅音旅真音真填

然會同音有釋音呂左音左施云左下有磨滅二字

弓矢孔戾音滔滔音是戴音戴馭夫寫矢音有不音字具

雙音奪井音舉掌音積其徒音音來音來或羣音或或彘音彘悉

率左右音燕樂音洛天子來嗣王始獲音獲獲音獲復

舌我來攸止音舌

右七 文五十九 重文三 十五句

及音走躋音躋躋音躋馬音馬麋音麋督音督督音督兮音兮兮音兮華音華雉音雉龜音龜

太音位多音多戾音戾微音微我師氏音師憲音憲憲音憲文武可其一音一出

右八 文二十二 重文四

避水既漸音同避衛既兮音避避行既止音嘉嘉音嘉斂音斂剽音剽里

天子永音寧寧音寧日佳丙音昌昌音昌旭音旭旭音旭杲音杲杲音杲避其音雱雱

古音衛衛音乘乘音乘馬既迎音循殺音殺殺音殺憂音憂憂音憂藥音藥藥音藥康音康駟音駟

駕音晨晨音晨四黃左驂音駮駮音駮右驂音駮駮音駮駮音駮駮音駮駮音駮駮音駮

戰音呂呂音奔奔音奔奕音奕奕音奕女音女女音女不音執執音德德音德旂音旂旂音旂鞞音鞞鞞音鞞鞞音鞞鞞音鞞

不音余余音及及音及如音茲茲音邑邑音周周音周周音周周音周

不音余余音及及音及如音茲茲音邑邑音周周音周周音周

一曰... 卷二... 五

右九 文七十四 一字 重文七 二十句

吳作虞人恣憐古憐噫同朔朝夕慙同慙惕飢鹵飢北

勿掩窳作勿伐斝若石本作而同出奇進獻獻

用特遠格甄同祖告于大祝禘嘗爰受古命享

致其方甄同藝寓逢申古關古孔戾麇鹿遼

溼既坦疆理鬻鬻音大田不按音卽蒐君子可

何求又有謀又始周爰止於是

右十 文七十二 重文一 十八句 共七十三字

太子晉

引言

周靈王二十二年穀洛鬪將毀王宮王欲壅之太子晉諫曰不可今吾執政無乃實有所避而滑乎二川之神使至于爭明以妨王宮王而飾之無乃不可乎人有言曰云云又曰

無過亂人之門

佐饗者嘗馬佐鬪者傷馬助祭得食得傷

禍不好不能為禍生于好之禍

王子儁

無射

行色詩載 卷二 七

汲冢周書晉平公使叔譽于周見
 太子而與之言五稱而五窮歸告
 公曰太子晉行年十五而臣弗能
 與言君請歸聲就復與曰師曠曰
 不可請使賧臣師曠見太子三稱
 三告善王子曰請入座遂敷席注
 瑟師曠歌無射乃注
 瑟于王子王子歌嶠

嶠

國誠寧矣遠人來觀修義經矣好樂無荒
 何自南極至于北極絕境越國弗愁道遠

轡之柔矣

汲冢周書曰師曠見周太子晉歸
 太子賜乘車四馬曰太師亦善御

之對曰御吾未之學也王子曰汝
 不為夫時詩云云云以是御之
 馬之剛矣轡之柔矣馬亦不剛轡亦不柔志
 氣庶庶取與不疑
 義取寬政以安諸侯
 若柔轡之御剛馬

周襄王

引語

國語晉文公定襄王于郊王勞之
 以地辭請隧焉王弗許曰古語云

貍首

此詩皇霸文紀載作命射辭詩紀
 載作貍首之次章因學紀聞亦指

為命射之辭然詩紀多首
四句似小異故仍補入

質參既設執旌既載干侯既抗中獲既置弓
既平張四侯且良決拾有常既順乃讓乃揖
乃讓乃躋其堂乃節其行既志乃張射夫命
射射者之聲御車之旌既獲卒莫

周公旦

越裳操

裳一作嘗

琴操曰周公輔成王成文王之王
道越裳重九譯而來獻白雉周公
乃援琴而歌之遂受
之獻于文王之廟

於戲嗟嗟非日之力乃文王之德

力德下各有一字

上曲阜命辭

作邑乎山之陽賢則茂昌不賢則速亡

誓命辭

左傳昔紀公太子僕弑紀公以寶
玉來奔內諸公宮季文子使太史
克對引周
公誓辭曰

毀則為賊掩賊為藏竊賄為盜盜器為姦王
藏之名賴姦之用為大凶德有常無赦在九
刑不忘

周祭天辭

以下三章俱見大戴禮

嘗按祭天三辭及士冠禮昏禮祭禮救日食雩祭請雨止雨立社命社祭侯諸辭並無名氏蓋周制禮時所作故附載周公之後

皇皇上天。炤臨下土。集地之靈。降甘風雨。靡物羣生。各得其所。靡今靡古。維予一人。其敬拜皇天之祐。

祭地辭

薄薄之土。承天之神。興甘風雨。庶卉百穀。莫不茂者。既安且寧。維予一人。其敬拜下土之

靈。

迎日辭

因學紀聞曰迎日辭亦見尚書大傳

維某季某月上日。明光于上下。勤施于四方。旁作穆穆。維予一人。其敬拜迎于郊。以正月朔日。迎日於東郊。

士冠禮辭

始加祝辭

儀禮士冠始加緇布冠服玄端爵韠

古逸詩集 卷二
令月吉日始加元服棄爾幼志順爾成德壽考維祺介爾景福

再加祝辭

再加皮弁服素幘素鞶

吉日令辰乃申爾服敬爾威儀淑慎爾德眉壽萬年永受胡福

三加祝辭

三加爵弁服纁裳鞶鞶

以歲之正以月之令咸加爾服兄弟具在以

成厥德黃耇無疆受天之慶

醴辭

三加畢賓禮冠者

其醴惟厚嘉薦令芳拜受祭之以定爾禘承天之休壽考不忘

醴辭

若不醴則醴注醴禮簡尚賓也醴禮繁尚文也醴亦賓醴冠者冠有三加故三醴也

旨酒既清嘉薦宜時始加元服兄弟具來孝

友時格。永乃保之。

再醮

旨酒既湑。嘉薦伊脯。乃申爾服。禮儀有序。祭此嘉爵。承天之祜。

三醮

旨酒令芳。邊豆有楚。威加爾服。肴升折俎。承天之慶。受福無疆。

字辭

既醮冠者見
母出質字之

禮儀既備。令月吉日。昭告爾字。爰字孔嘉。髦士攸宜。宜之於假。永受保之。曰伯某父。

士昏禮辭

儀禮

父命子辭

往迎爾相。承我宗事。勗率以敬。先祖之嗣。若則有常。

父命女辭

戒之戒之。夙夜無違命。

母命女辭

勉之敬之。夙夜無違宮事。

庶母命女辭

敬恭聽。宗爾父母之言。夙夜無愆。視諸衿聲。

祭禮辭

儀禮少牢饋食曰主人酌尸酢主人佐食取黍授尸尸執以命祝祝受以東北

皇尸命工祝承致多福無疆于女。孝孫來女。孝孫使女受祿于天。宜稼于田。看壽萬年。勿替引之。
此諸侯之大夫祭禮也來讀日養揚慎古文附錄來作齊

救日食祝辭

周官太祝注

昭昭大明。纖滅無光。柰何以陰侵陽。以卑僂尊。

雩祭禱辭

穀梁傳注

方今大旱。野無生稼。寡人當死。百姓何謗。不敢煩民。請命願撫百姓。以身塞無狀。

請雨祝辭

昊天○生○五○穀○以○養○人○今○五○穀○病○旱○恐○不○成○敬
進○清○酒○捕○脯○再○拜○請○雨○幸○大○澍

止雨祝辭

禮外篇

天○生○五○穀○以○養○生○民○今○天○雨○不○止○傷○五○穀○如
何○神○靈○而○行○而○止○殺○牲○以○賽○神○靈○雨○則○不○止
鳴○鼓○攻○之○朱○絲○繩○索○而○繫○之○

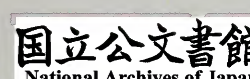
立社祝辭

禮外篇大夫成羣立社
祝日○此亦止雨之辭

今○某○月○日○君○為○某○立○社○社○祭○土○而○主○陰○氣○也
五○穀○用○成○萬○民○以○生○敢○用○肥○豚○嘉○蔬○清○酒○敬
致○大○神○自○今○日○以○來○祈○請○雨○止○惟○靈○是○聽○子
孫○耆○壽○萬○神○含○靈○

祭侯辭

考工記曰梓人為侯張皮侯而棲
鵠則春以功張五采之侯則遠國
屬張獸侯則王以息燕祭侯之禮
以酒醕醢其辭曰○大戴禮弟子
詞曰無荒無傲無倨立無踰言若
是者有常爵嗟爾不寧侯云云



惟○若○寧○侯○毋○或○若○女○不○寧○侯○不○屬○于○王○所○故○
抗○而○射○女○強○飲○強○食○貽○女○曾○孫○諸○侯○百○福○
強食祝神之詞
勉之使飲食也
嗟○西○不○寧○侯○為○爾○不○朝○於○王○所○故○亢○而○射○女○
強○食○爾○食○曾○孫○侯○氏○百○福○
大戴禮

辟雍 凡三章

舟○張○辟○雍○鷓○鷓○相○從○八○風○回○回○鳳○凰○喈○喈○
有○昭○辟○雍○有○賢○泮○宮○田○里○周○行○濟○濟○鏘○鏘○相○
田學紀聞曰大傳引樂曰舟張辟
雍鷓鷓相從樂經又見周官注

從○執○質○有○族○以○文○

敕○爾○瞽○率○爾○衆○工○奏○爾○悲○誦○蕭○蕭○雝○雝○無○怠○
無○凶○
周官注

貍首

禮記射義諸侯以
貍首為節詩曰

會○孫○侯○氏○四○正○具○舉○大○夫○君○子○凡○以○庶○士○小○
大○莫○處○御○于○君○所○以○燕○以○射○則○燕○則○譽○
爵以獻賓獻君獻卿獻大夫也以燕以
射先行燕禮而後射也則燕則安也
繁○過○渠○

采薺

繁過渠天子所以享元侯也或云肆夏一名樊昭夏一名過納夏一名渠

明明

崇禹

生開

凱歌

逸周書曰周禮籥人奏萬獻明明三終奏崇禹生開三終

大公望

諺

周官樂師凡軍太獻教凱司馬法日得意則愷所以樂享也漢志作歌凱

六韜注曰古諺也

天下攘攘皆為利往天下熙熙皆為利來

祝雍

成王冠頌

大戴禮成王冠周公使祝雍作頌命之曰辭達而勿多也祝雍曰

令月吉日王始加元服去王幼志服是衮職
欽若昊命六合是式率爾祖考永永無極
使王近於民遠於佞嗇于時惠于財親賢使
能大戴禮
近于民遠于年近於義遠于佞嗇于財任賢
使能後漢志注

辛甲

虞箴

左傳魏莊子絳謂晉侯曰昔周辛甲之為太史命百官箴王闕于虞

人之箴曰謙周古史云辛甲故殷之臣事紂七十五諫而不聽去至周召公與語而賢之告文王以為公卿封長子武王時為太史
芒芒禹蹟畫為九州經啓九道民有寢廟獸
有茂草各有攸處德用不擾在帝夷羿冒于
原獸忘其國恤而思其麀牡武不可重用不
恢于夏家獸臣司原敢告僕夫茂一作豐

大正箴

汲冢周書嘗麥解曰維四年孟夏之初祈禱于宗廟乃嘗麥于太祖即假于太宗少宗少祕于社太史策刑書九篇以升授太正口箴太

正曰以下二
箴並無名氏

欽之哉。諸正敬功。爾頌審三節。無思民因順。
爾臨獄無頗。正刑有撥。夫循乃德。式監不遠。
以有此人。保寧爾國。克戒爾服。世世是其不
殆。維公咸若。

周箴

呂氏春秋謹聽篇。太上知之。其次
知其不知。不知則問。不能則學。周
箴云。

夫自念斯學。德未暮。

時俗四言詩

拾遺記曰。成王五年。因祗之國。去
王都九萬里。其丈夫勤于耕稼。一
日鋤十頃之地。貢嘉禾。一
莖盈車。故時俗四言詩曰。

力田十頃。能致嘉穎。

葛繇

綏山謠

列仙傳曰。葛繇者。羌人也。周成王
時。好刻木。年賣之。一旦騎羊而入
西蜀。蜀王侯貴人遣之。繇上綏山。
隨之者不還。皆得仙道。故里諺曰。
得綏山。一桃。雖不得仙。亦足以豪。

祭公謀父

祈招詩

在傳昔穆王欲肆其心周以行天下將皆必有車轍馬跡焉祭公謀父作祈招之詩以止王心是以獲沒于祈宮其詩曰謀父周卿士祈父周司馬招其名也祭公方諫遊行故指司馬而言

祈招之悒悒式昭德音思我王度式如玉式如金形民之力而無醉飽之心形一作刑

尹吉甫

子安之操

伯奇既沉于河衣苔帶藻忽夢見水仙賜其美藥揚聲悲歌船人聞而學之吉甫聞其聲以為子也乃援琴作子安之操或云其門離須兄弟三人兄從軍二年不歸離須當往輸屬其弟子所知弟欲同往離須固止之去數日弟夜亡莫知其處離須歸分布求之卒不可得故其操曰子安之

尹伯奇

履霜操

琴操曰履霜操尹吉甫之子伯奇所作也伯奇無罪為後母讒而見逐乃集芰荷以為衣採芣花以為食晨朝履霜自傷見放于是援琴

鼓之而作此操
曲終投河而死

履朝霜兮採晨寒考不明其心兮聽讒言孤
息別離兮摧肺肝何辜皇夫兮遭斯愆痛歿
不同兮恩有偏誰能流顧兮知我冤

長桑公子

散髮歌

周宣王時人柱下史聞歌曰彼長
桑公子所歌之詞得服五星守洞
房之道者也一作採薪人歌宣王
時郊間採薪之人行誦云云時人
莫能知之老君曰此活國中人其
語秘矣斯修習無上正真之道也

巾金巾入天門呼長精歛玄泉鳴天鼓養泥丸

馮延壽

乞食公歌

楚莊公時市長宋來子常灑掃一
市時有乞食公入市經日乞而歌
一市人無解歌者獨來子忽悟疑
是仙人乃師乞食公棄官追逐積
十三年公遂授以中山之道來子
今在中嶽乞食公者西嶽真人馮
延壽周宣王
時史官也

天庭發雙華山源障陰邪清晨接天馬來詣

木真家真人無那隱又以滅百魔

宣王時童謠史記作童女謠

史記曰夏后氏之衰也有一龍止于帝庭而言曰予褒之二君夏帝上藏其糝歷夏殷莫敢發至厲王之末發而觀之糝化為玄龜以入后宮童女謠曰云云適有夫婦賣是器者宣王始執之逃于道見鄉者所棄妖子哀而收之弄于褒褒幽王嬖之請入棄女于王是為褒姒竟為戎滅

彙攷箕服實亡周國

富辰

引言

襄王十三年鄭人伐滑王使遊孫伯請滑鄭人執之王怒將以翟伐鄭富辰諫曰不可人有言曰云云

兄弟讒鬪侮人百里

單襄公

引言

晉克楚使卻至告慶于周召桓公與之語至稱三伐召桓公以告單襄公襄公曰人有言曰兵在其頸其卻至以謂乎君子不自稱也非以讓也惡其蓋人也求蓋人其抑下滋甚故聖人貴讓且諺曰云云

古逸詩

卷二

三

兵在其頸。獸惡其網。民惡其上。

劉定公

引諺

天王使劉定公勞趙孟于潁館于洛。納劉子曰：子盍亦遠績禹功而大庇民乎？對曰：吾儕偷食，朝不謀夕，何其長也。劉子歸，以語王。王曰：諺所謂云云，其趙孟之謂乎？何以能久？

老將知而耄及之。

伶州鳩

引諺

景王作大錢，鑄大鐘。鐘成，伶人告蘇伶州鳩曰：臣不知其蘇也。且民所曹好，蘇其不濟，其所曹惡，蘇其不廢。故諺云云。後王崩，鐘不蘇。

衆心成城，衆口鑠金。

周諺

田父可坐殺。

周語

槌木不生危，松栢不處卑。

木稷起謹公不與卑
蒼耀稷生感迹

隨維二謠

昌受符厲倡嬖期之十世權在室
剡者配姬以放賢山崩水潰納小人家伯罔
王異載震

周嘉量銘

時文思索允臻其極嘉量既成以觀四國永
啓厥後茲噐維則考工記桌氏為量其銘如此

周司寇匱銘

作司寇彝周建用歸維之百僚雲之四方永
之祐福周建一作周遺見宣和博古圖錄

周郊鼎銘

郊古岐

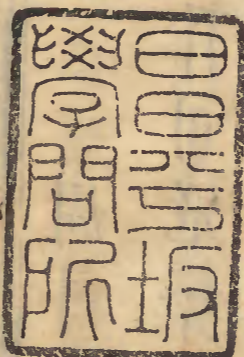
漢書宣帝時美陽得鼎獻之有司議薦見宗廟張敞好古文字按鼎銘勒上議以郊梁豐鎬為周舊居固宜有宗廟壇場祭祀之藏今鼎出郊東中有刻書殆周以褒賜大臣大臣子孫刻銘先功藏之宗廟也
不宜薦見宗廟制日京兆尹議是

王命尹臣官此桐邑賜爾旂鸞黼黻珣戈片

臣拜手稽首曰敢對揚天子丕顯休命凡臣
之臣也 荀即幽也 音

寬文己酉仲秋二十二夜加註

林學士





2

11

4

