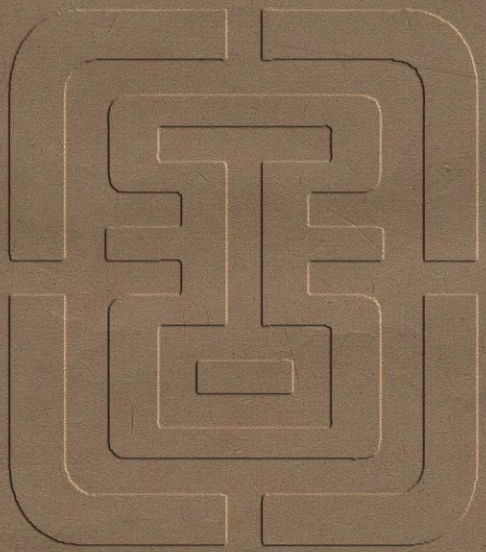


to 392
89449

= 5

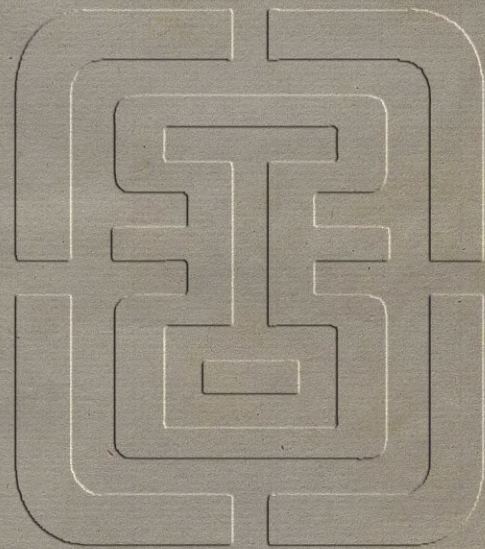


16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42

古泉匯第五冊

元集卷十之
卷十四

古380
8846



036
837

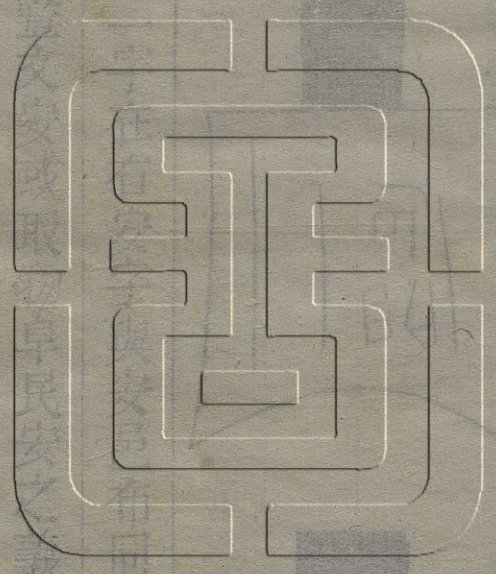
古泉匯元集卷十

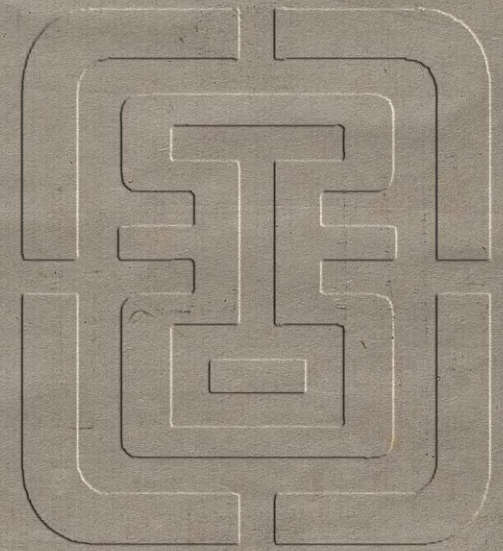
空首布

文藏

俱作三豎

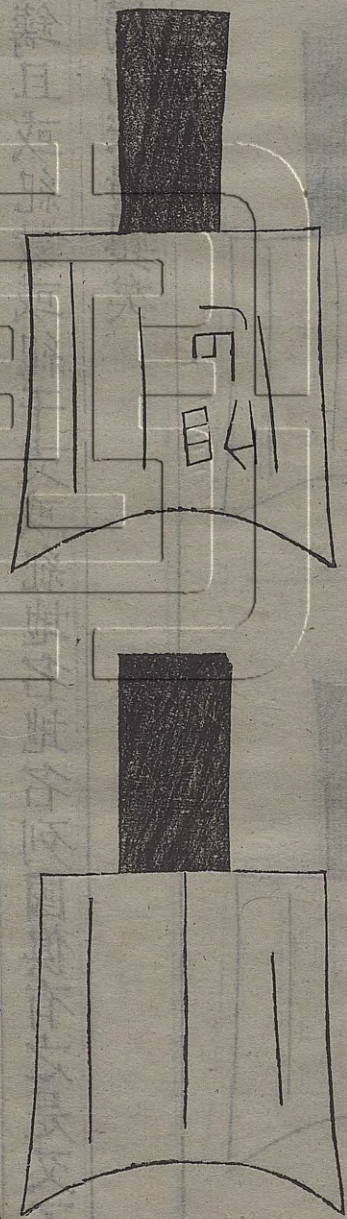
布藏曰泉之義布形類錢故俗呼錢布其首中空吉金銀謂空





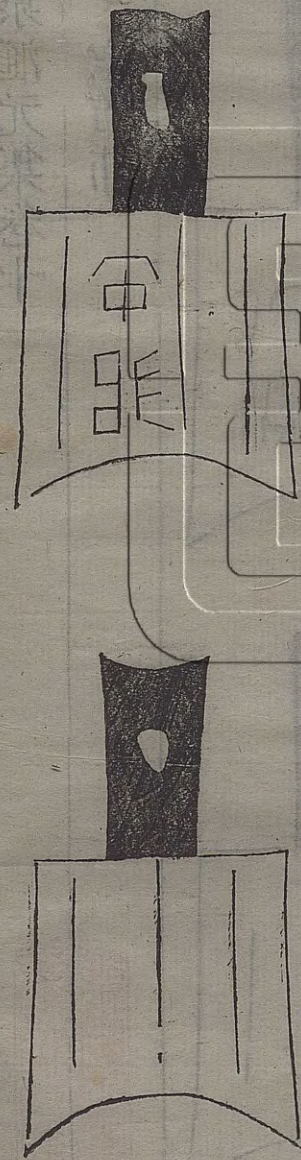
古泉匯元集卷十

空首布

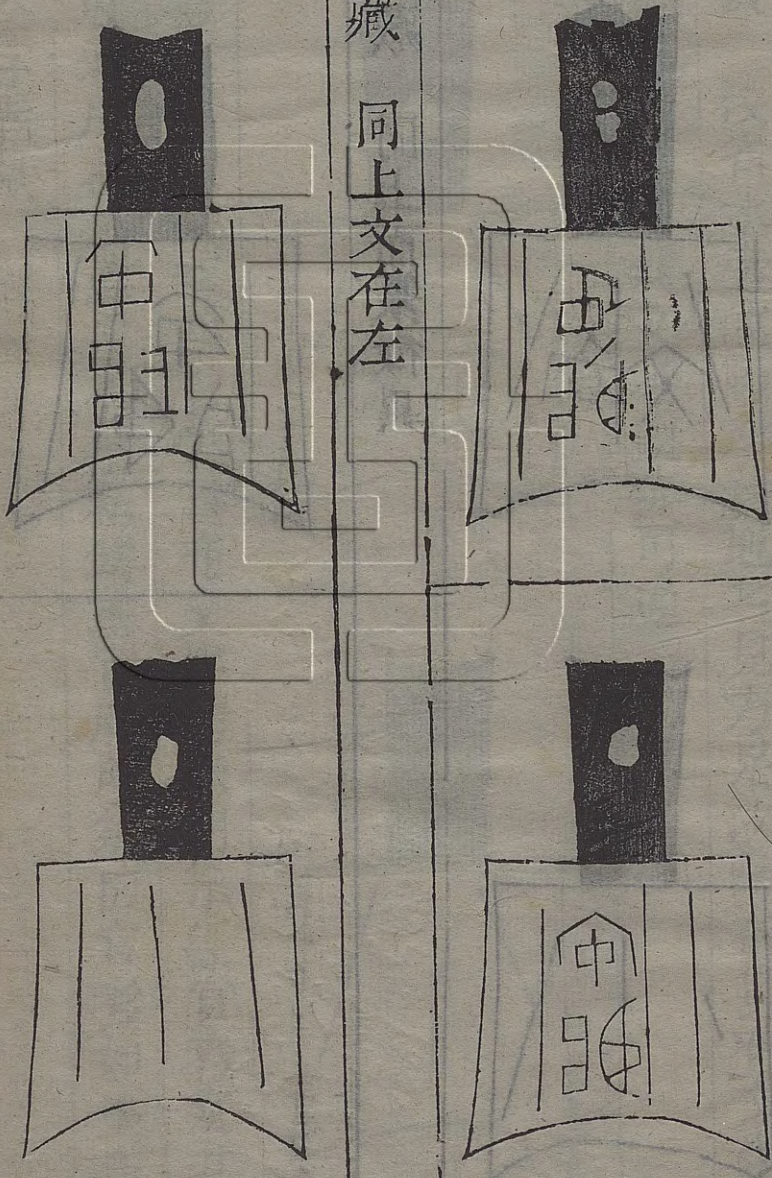


安藏二字在右安字與安邑布同藏古篆作𠄎與此同面背俱作三豎文安或取物阜民安之義藏或取周禮外府注行曰布藏曰泉之義布形類鏹故俗呼鏹布其首中空古金錄謂空

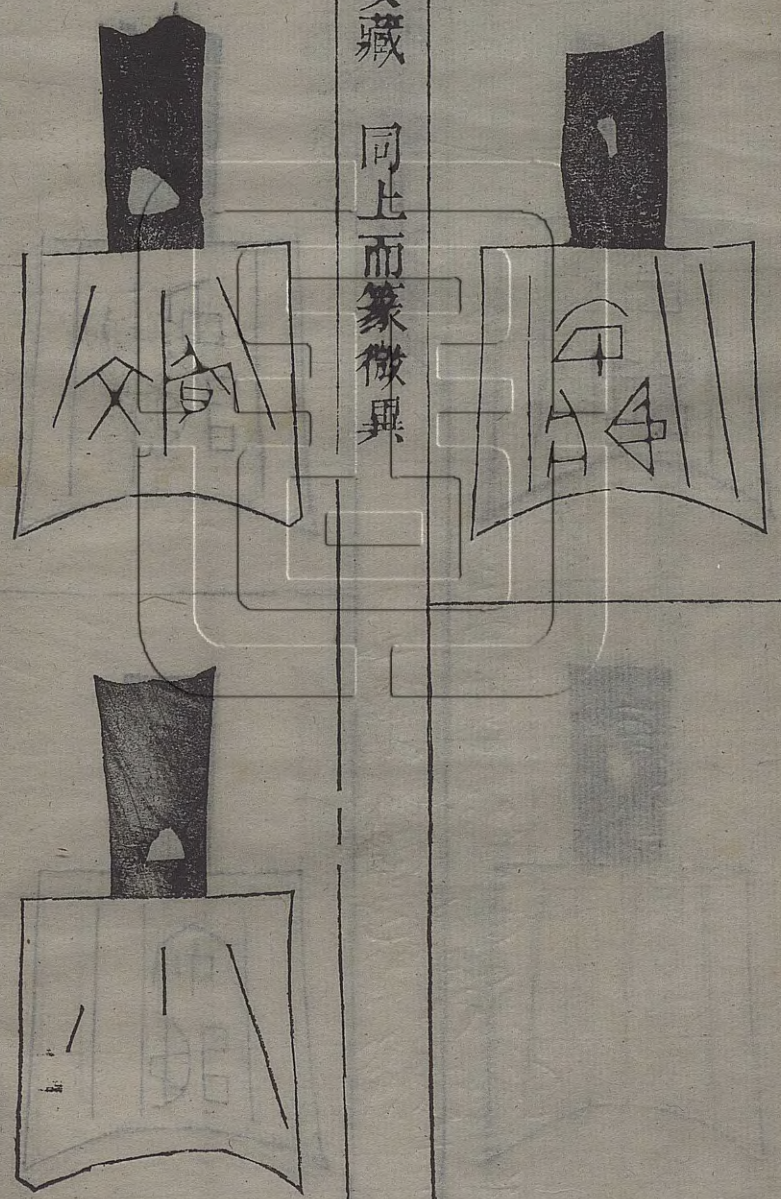
處納柄抱以行市引詩抱布貿絲為證貨布文字考謂空處納竹籤從穿孔橫貫其籤令無脫說俱近理此布多從中州出土故疑是宋衛之物然大小形製不同今所見共七類似非一處所鑄且或紀數或紀干支或紀地名地名列國俱有之是又不盡屬衛宋遺製矣



安藏 同上文在左



安藏 同上而篆微異

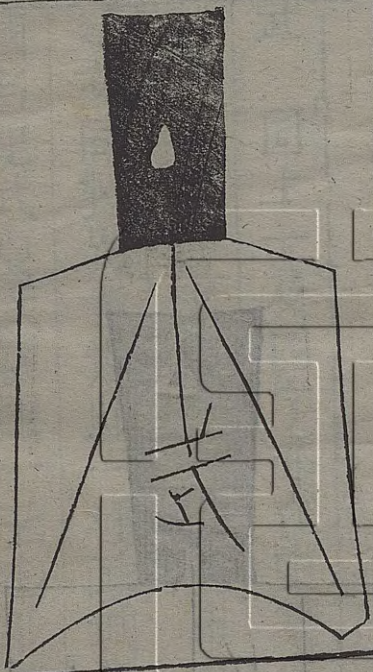
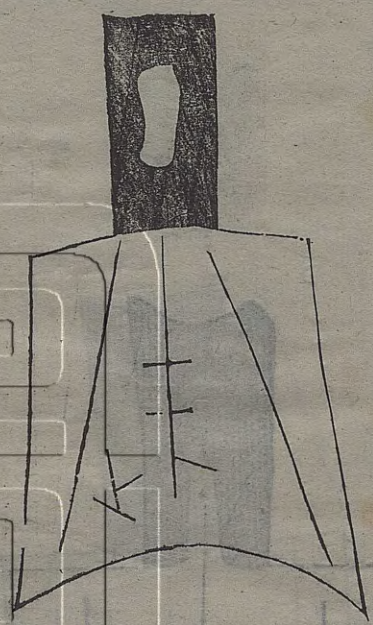
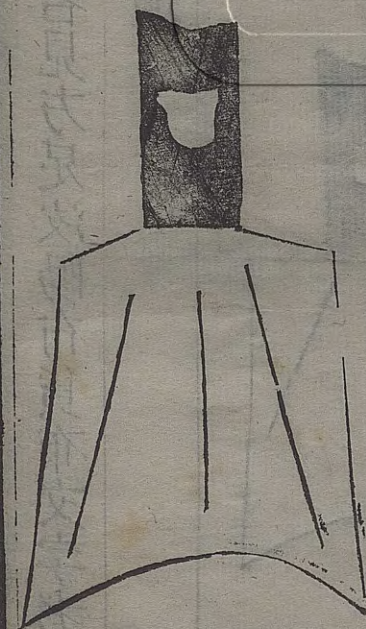
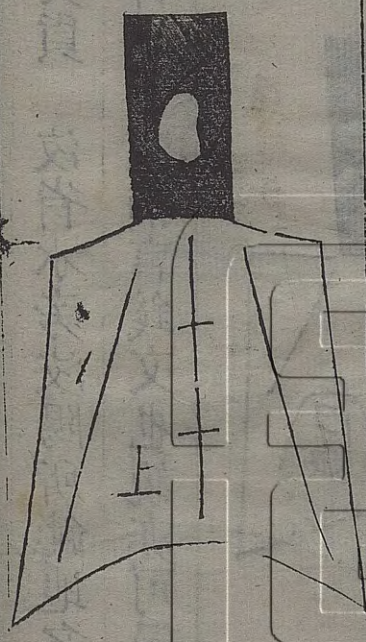
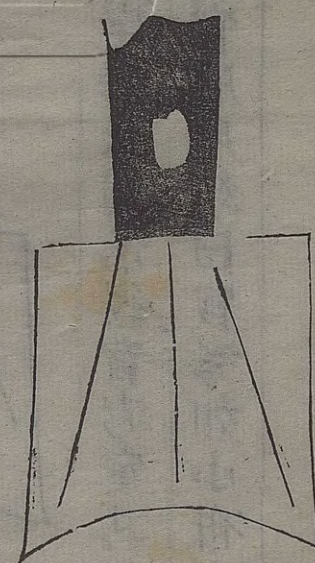
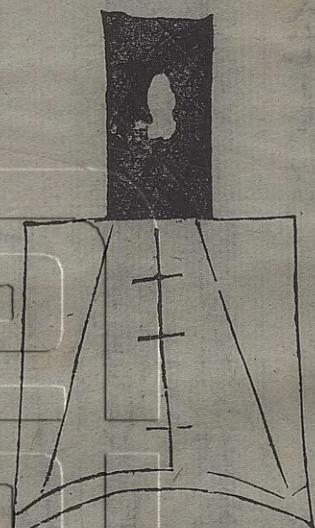


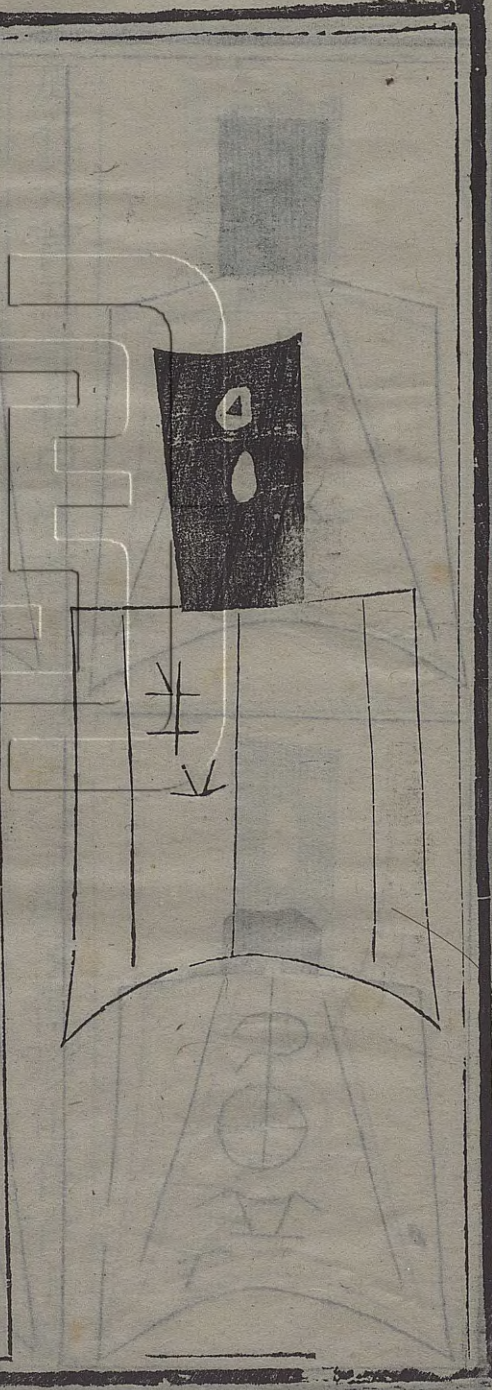
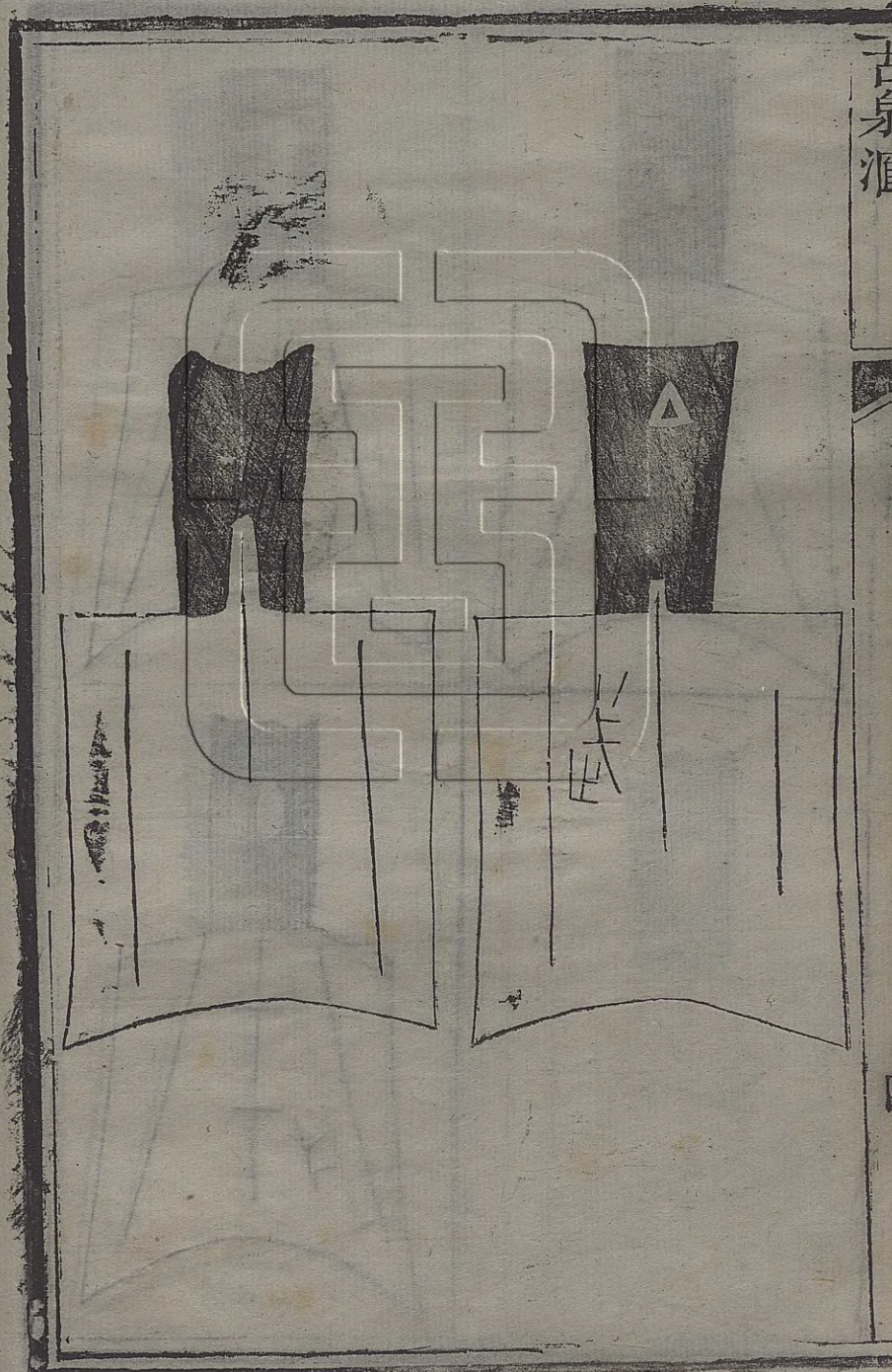
文貨 汶省水旁汶陽所鑄地名見方足汶陽布貨布文字考
 釋為貨文猶言錢文也說亦可通



官考 吉金錄釋為官考貨布文字考云明示經官考定其制
 直可通用也竊意古不禁私鑄或官府所鑄曰官考如小布之
 有公字者歟

戈 武字在中借中直畫成字減止字以上係此布之小者



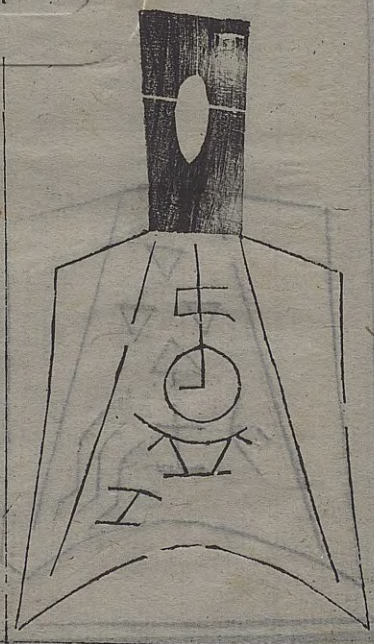
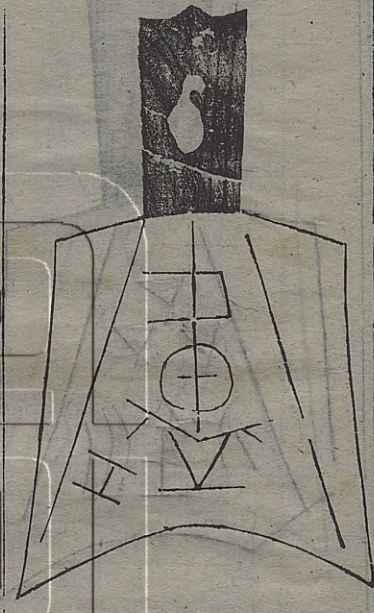
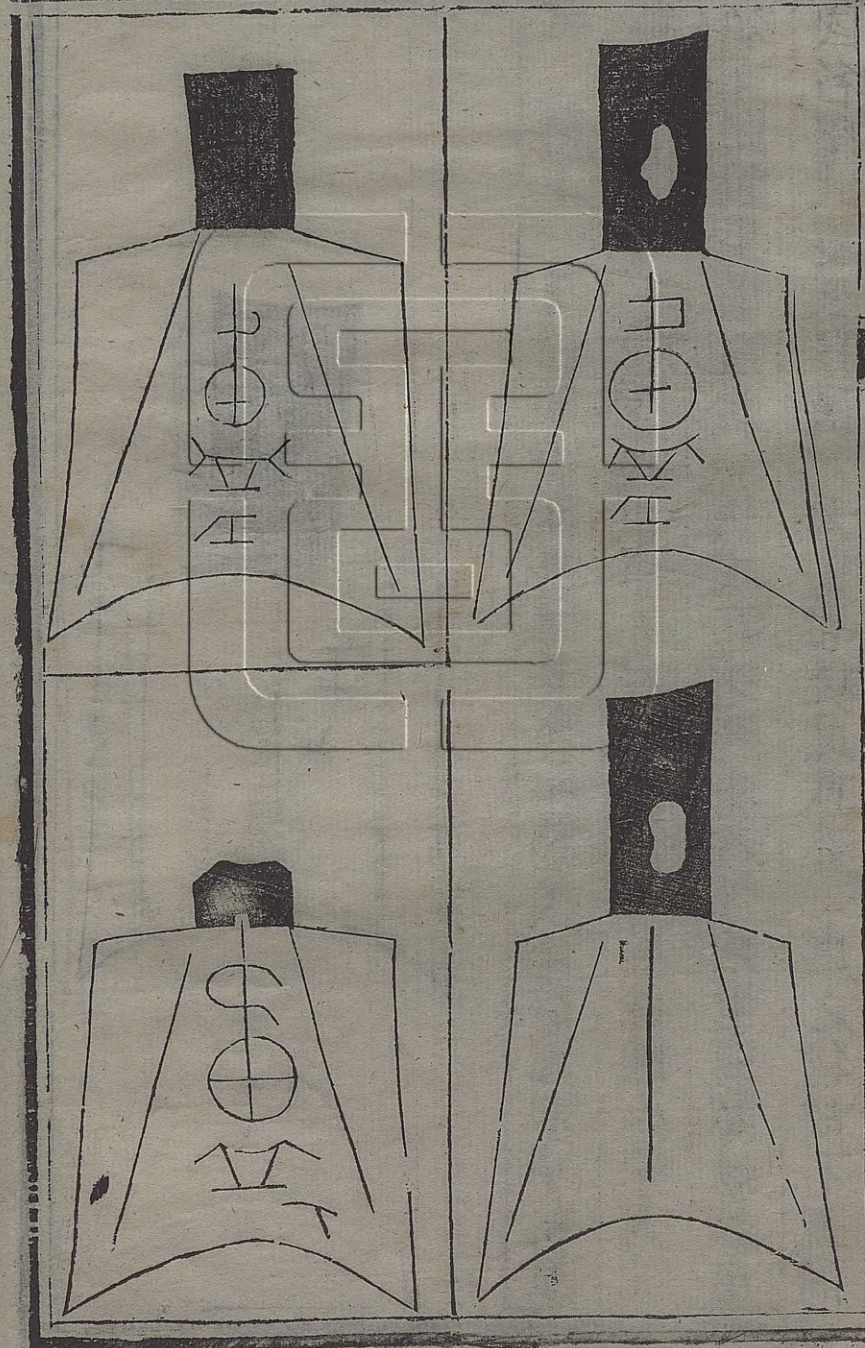


武 同上一及四字亦在中篆各異製差大於前五六字在左

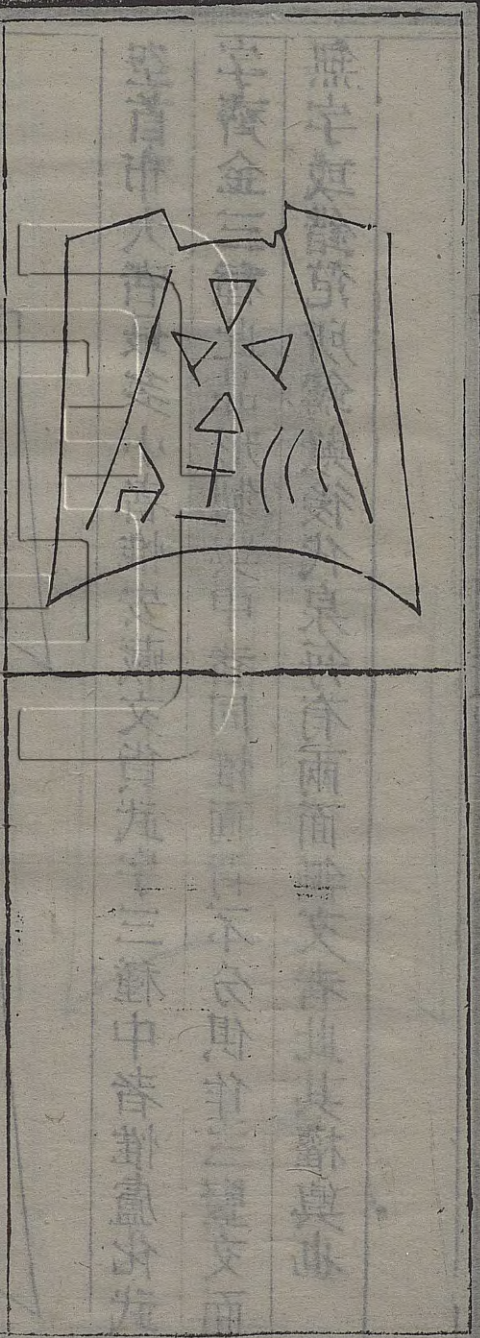
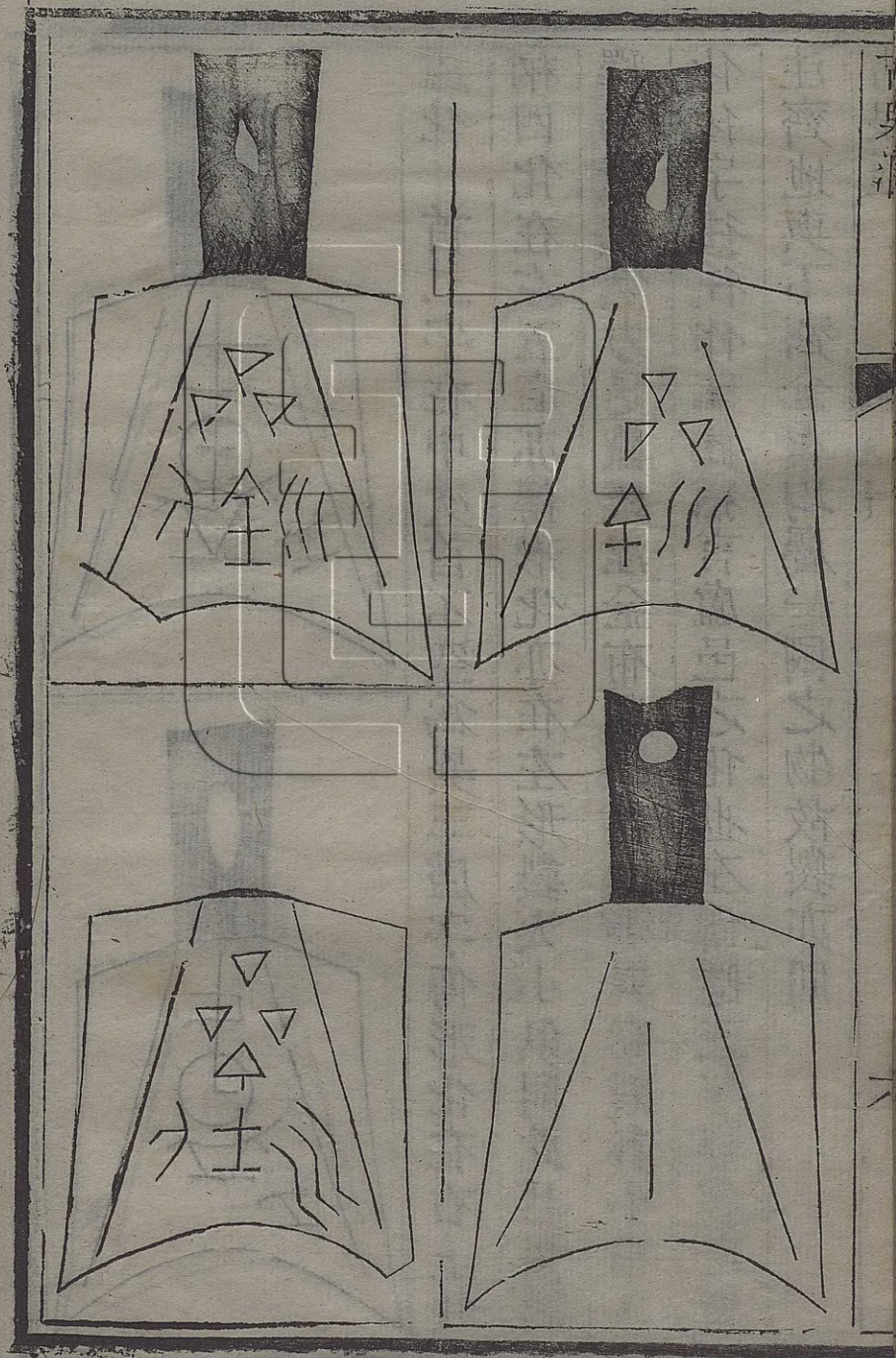
製更大大六傳形較異按空首布大小各品文字迴殊小中大三

類文同製異者惟此一 種武城係魯地武平武安係趙地路史

國名紀武夏武羅國一云衛北境此或非一處之物故不盡同



盧化 首二字在中次首不空為異三盧字傳形化在右上缺
 柄四化在左五盧亦傳形化亦在左形製大小俱同此品舊譜
 釋為盧氏然方足盧氏混金布氏字與此小異參觀各小布入
 化化字往往作工此猶言盧邑之化也左傳隱三年尋盧之盟
 注齊地與下齊金布均屬一國之物故製亦同



齊

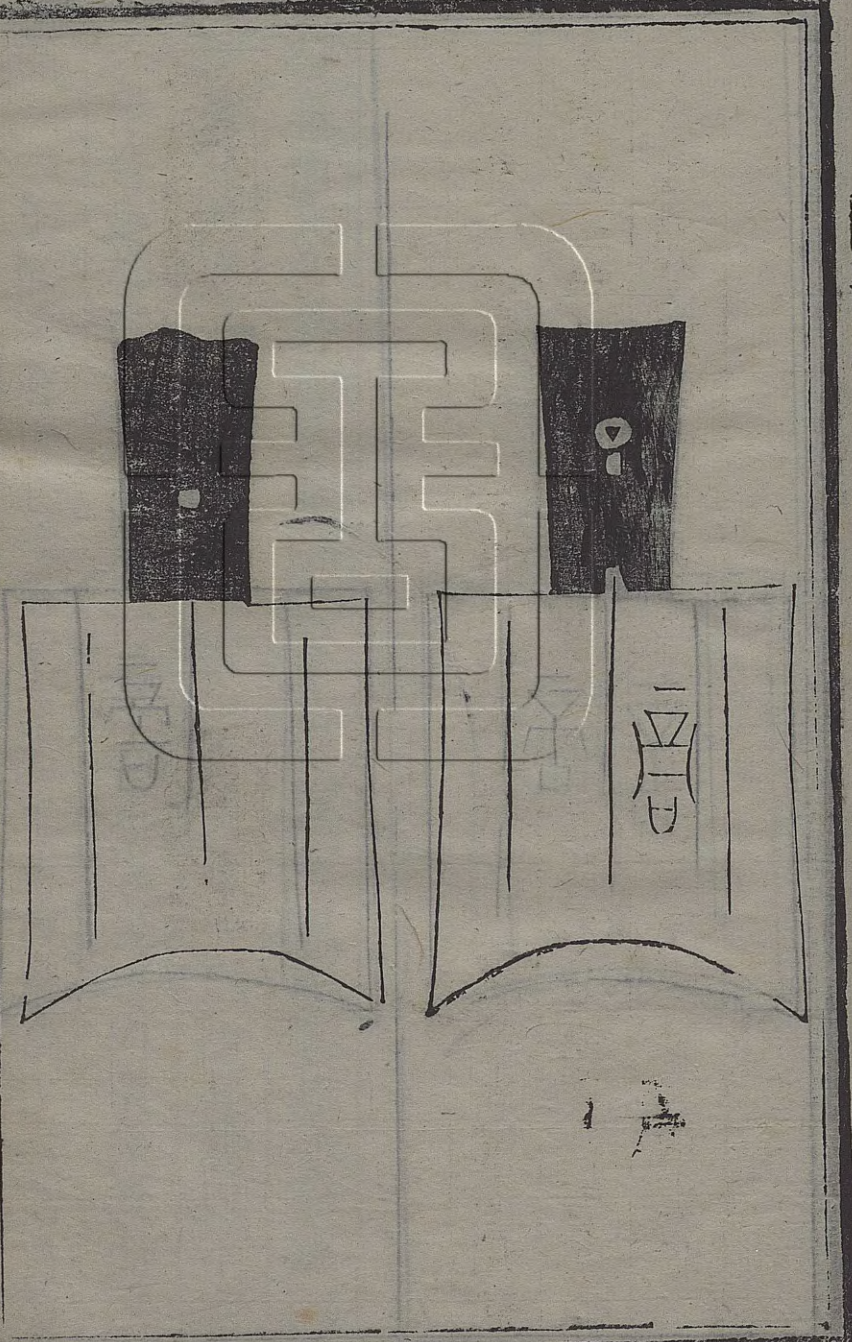
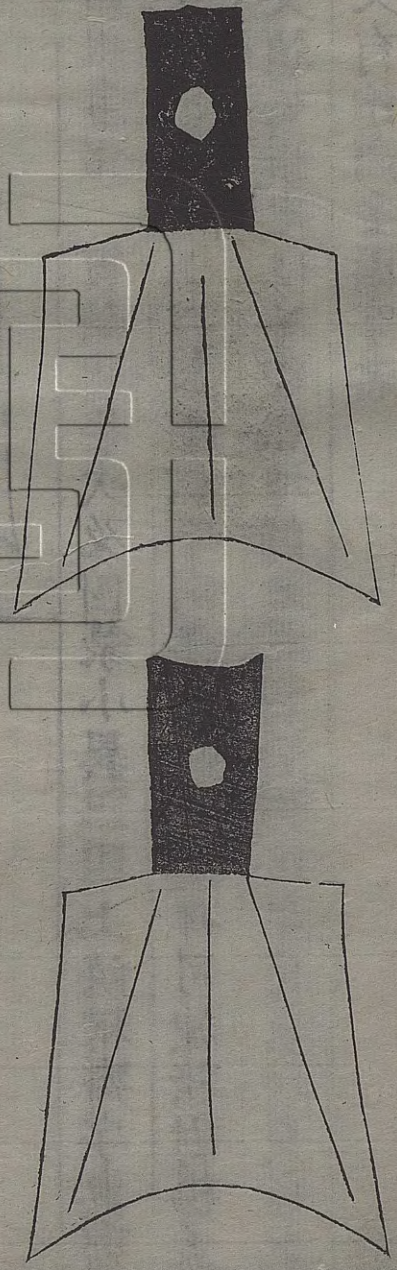
首無化字次及四篆小異三四上缺柄齊字與齊

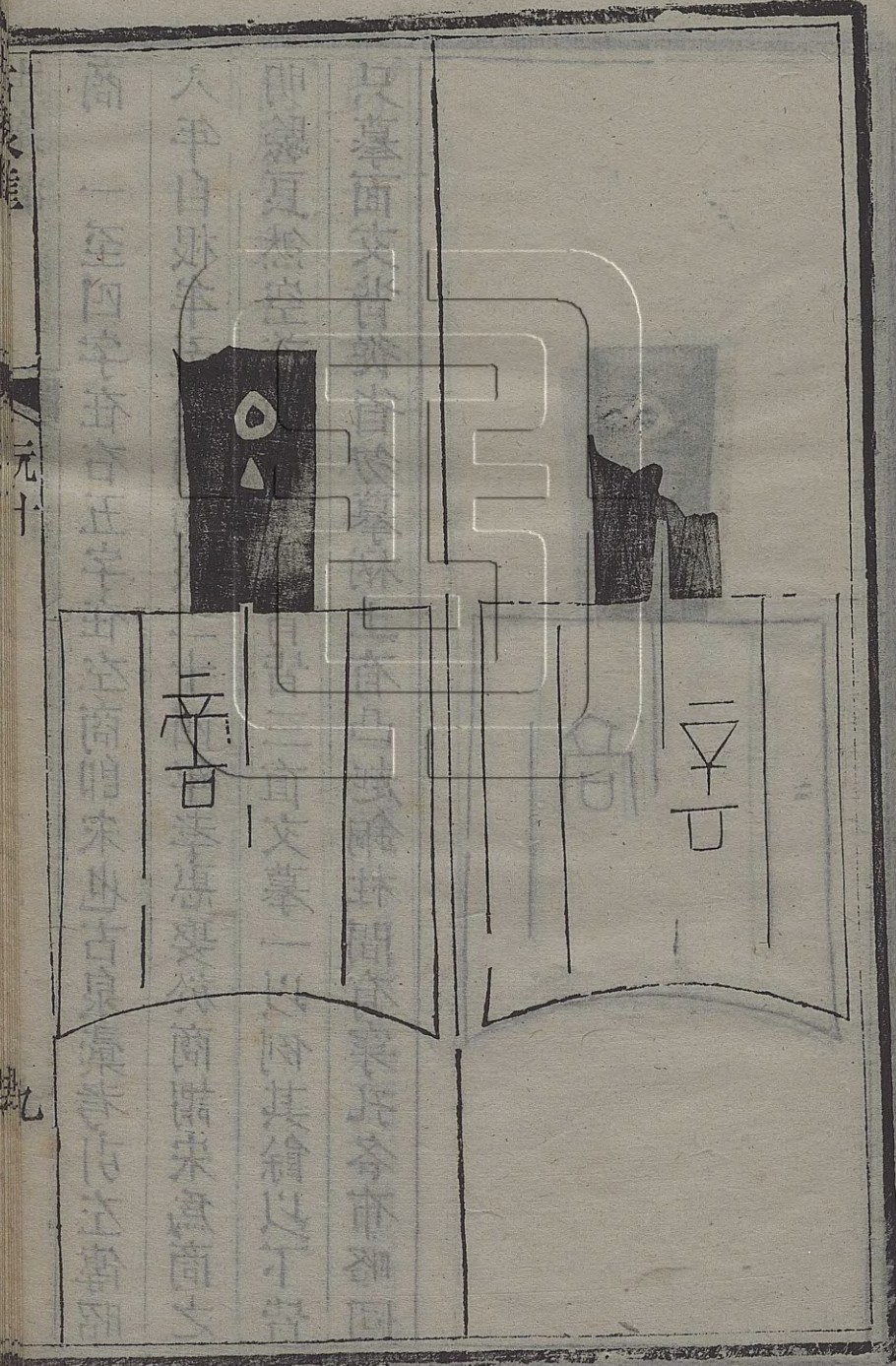
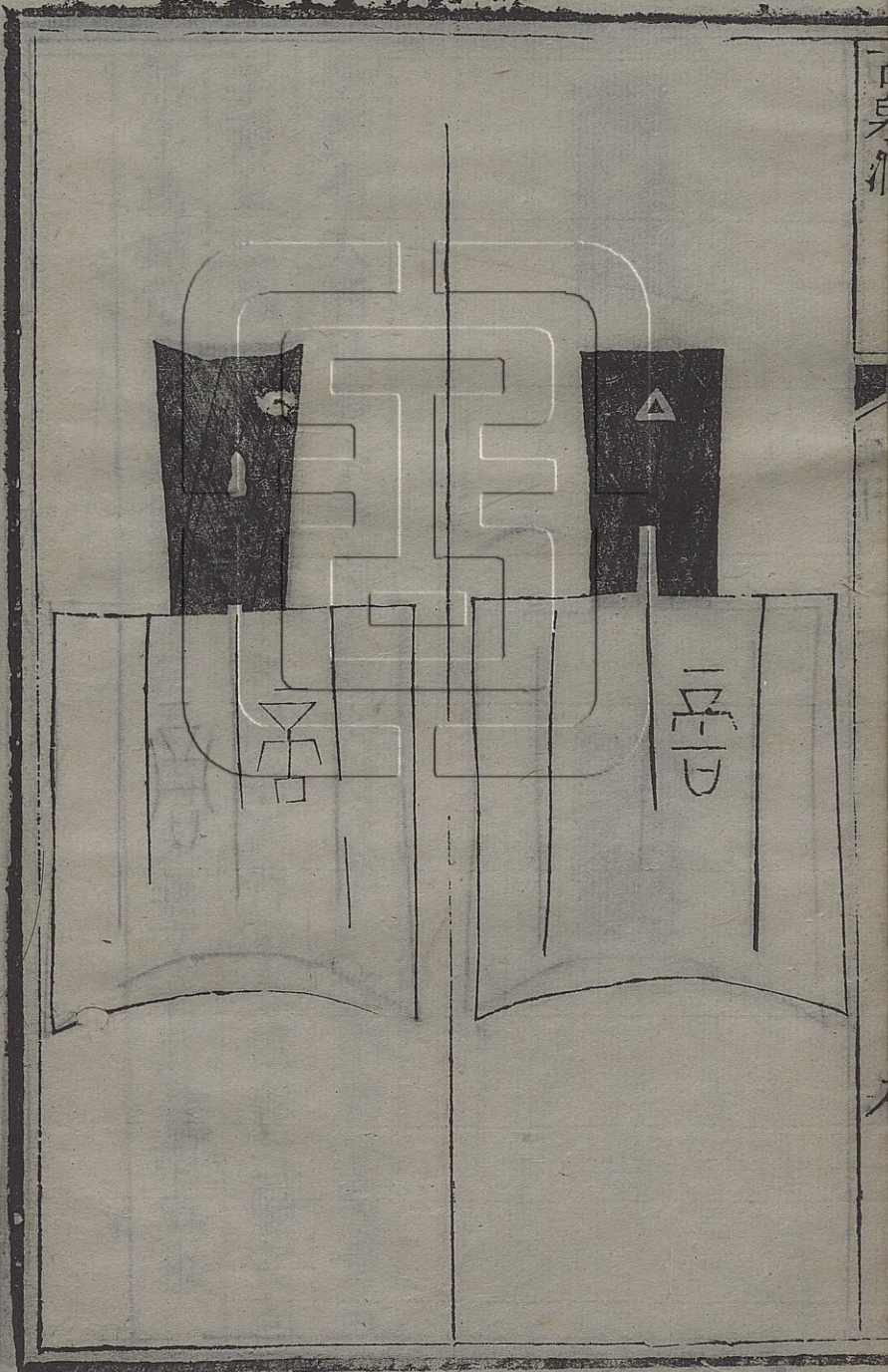
刀同金化與小布同惟化字向無定論考漢碑司隸校尉楊孟

文頌化靈定位坤作化坤即地也猶云齊地金化也所見拓本

又有作齊金兩字者

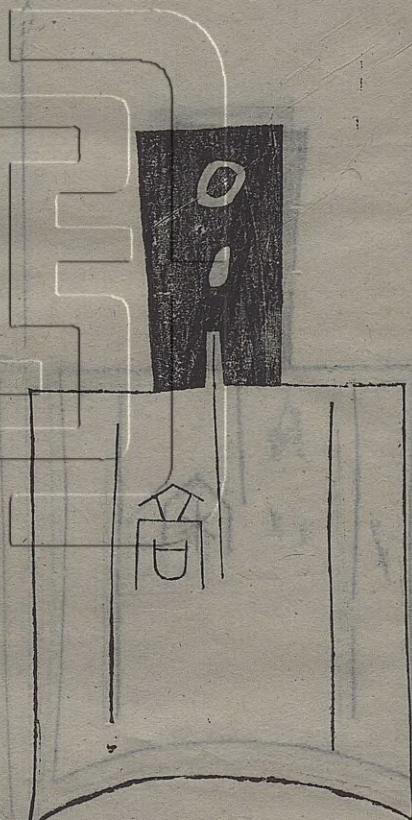
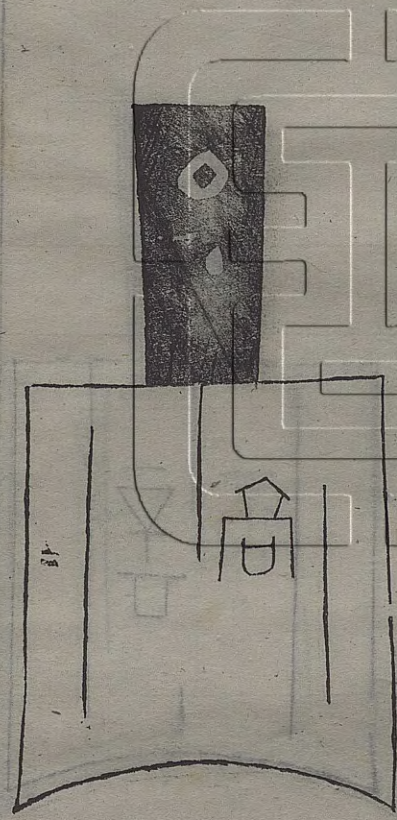
空首布大者最多小者惟安藏文貨武字三種中者惟盧化武
字齊金三種此品形製與中者同惟面背不分俱作三豎文而
無字或錯范所鑄歟後代泉每有兩面無文者此其權與也



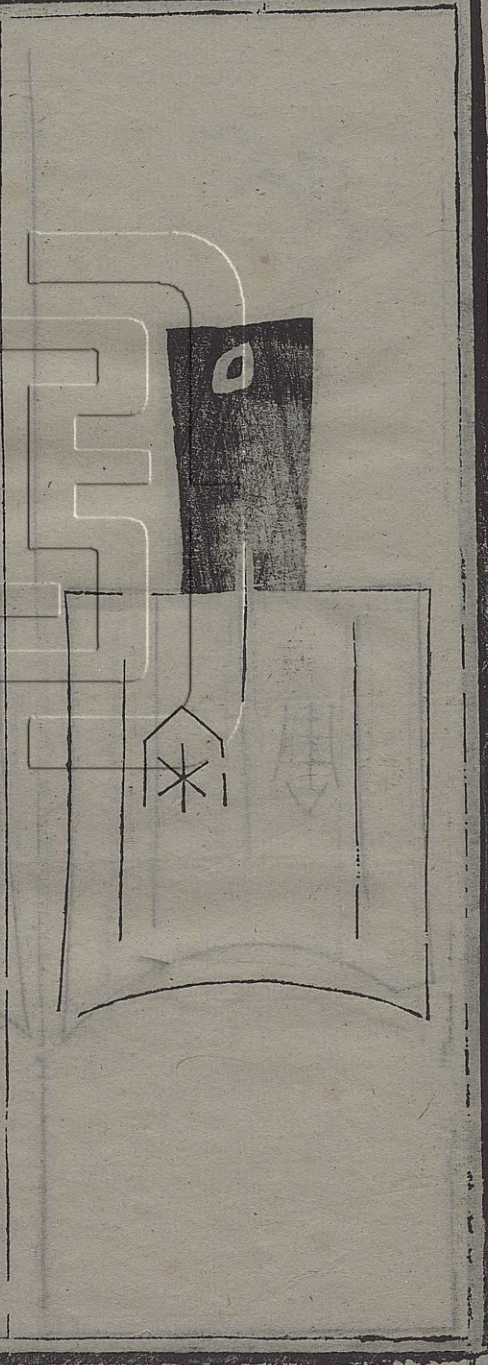
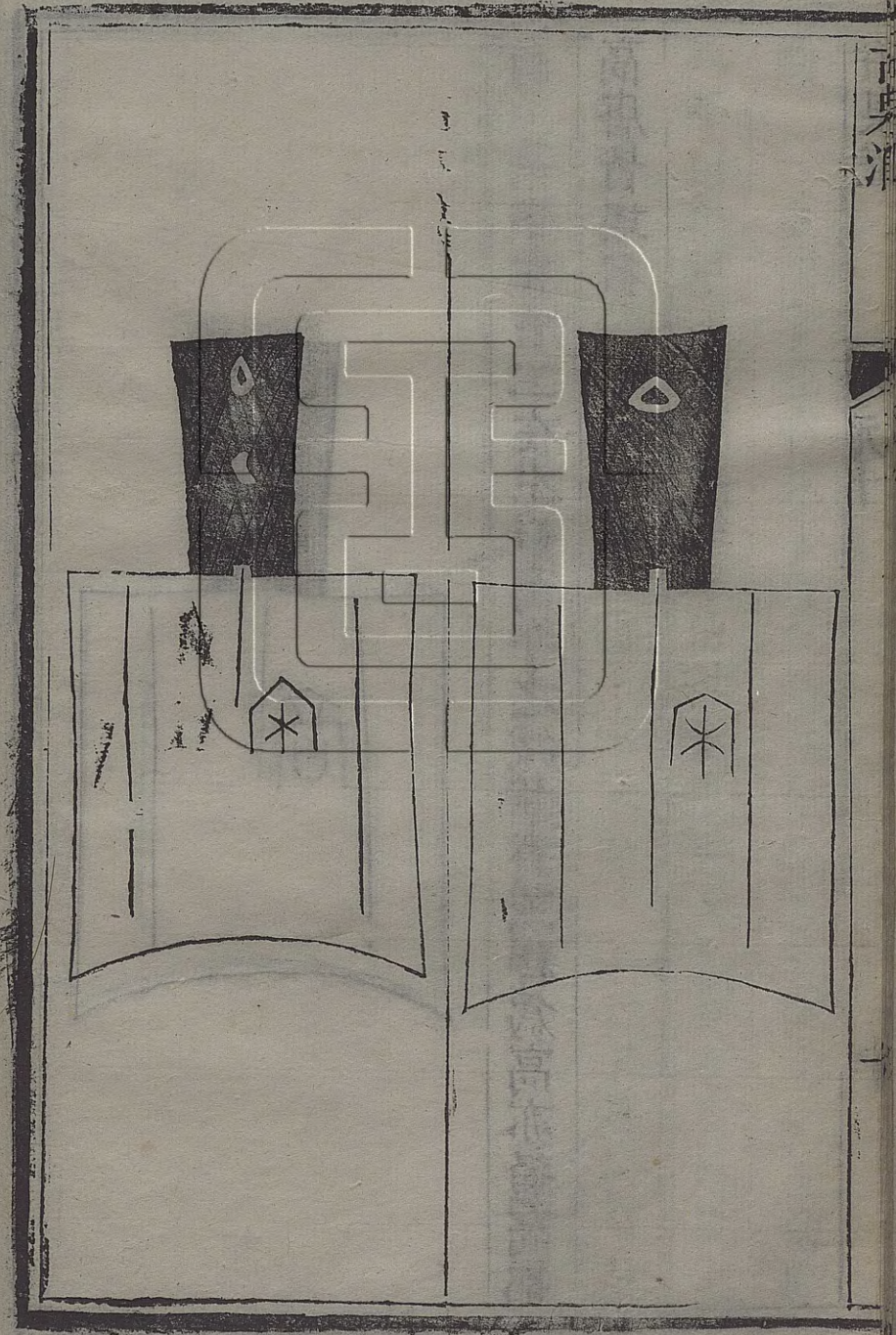


只摹面文世自辨首...
 即總瓦然空...
 入平白跡...
 商一至四字...
 一...
 二...
 三...
 四...
 五...
 六...
 七...
 八...
 九...
 十...

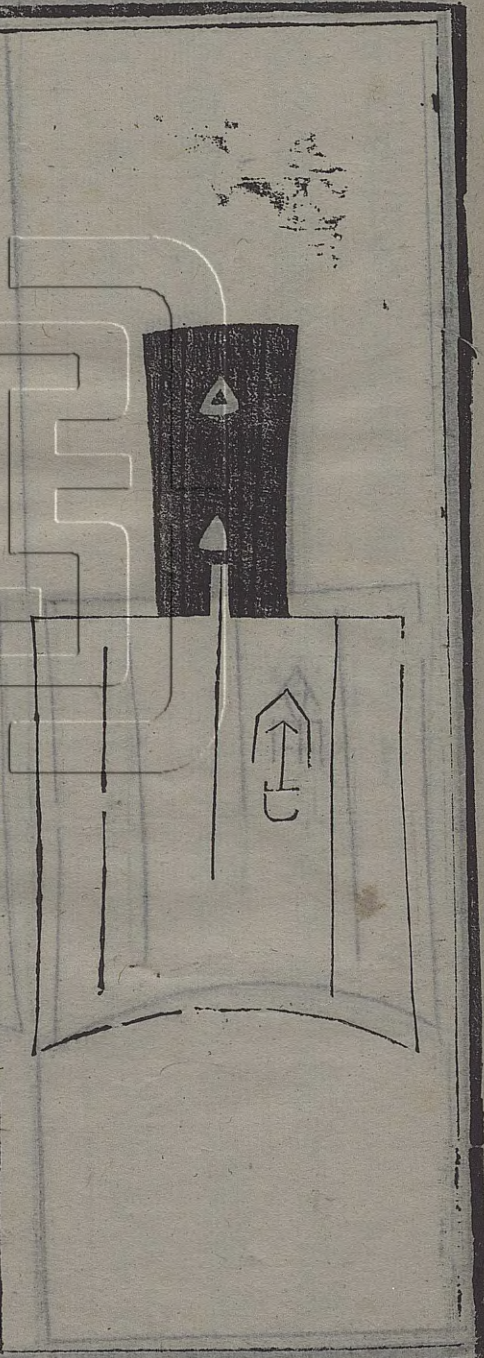
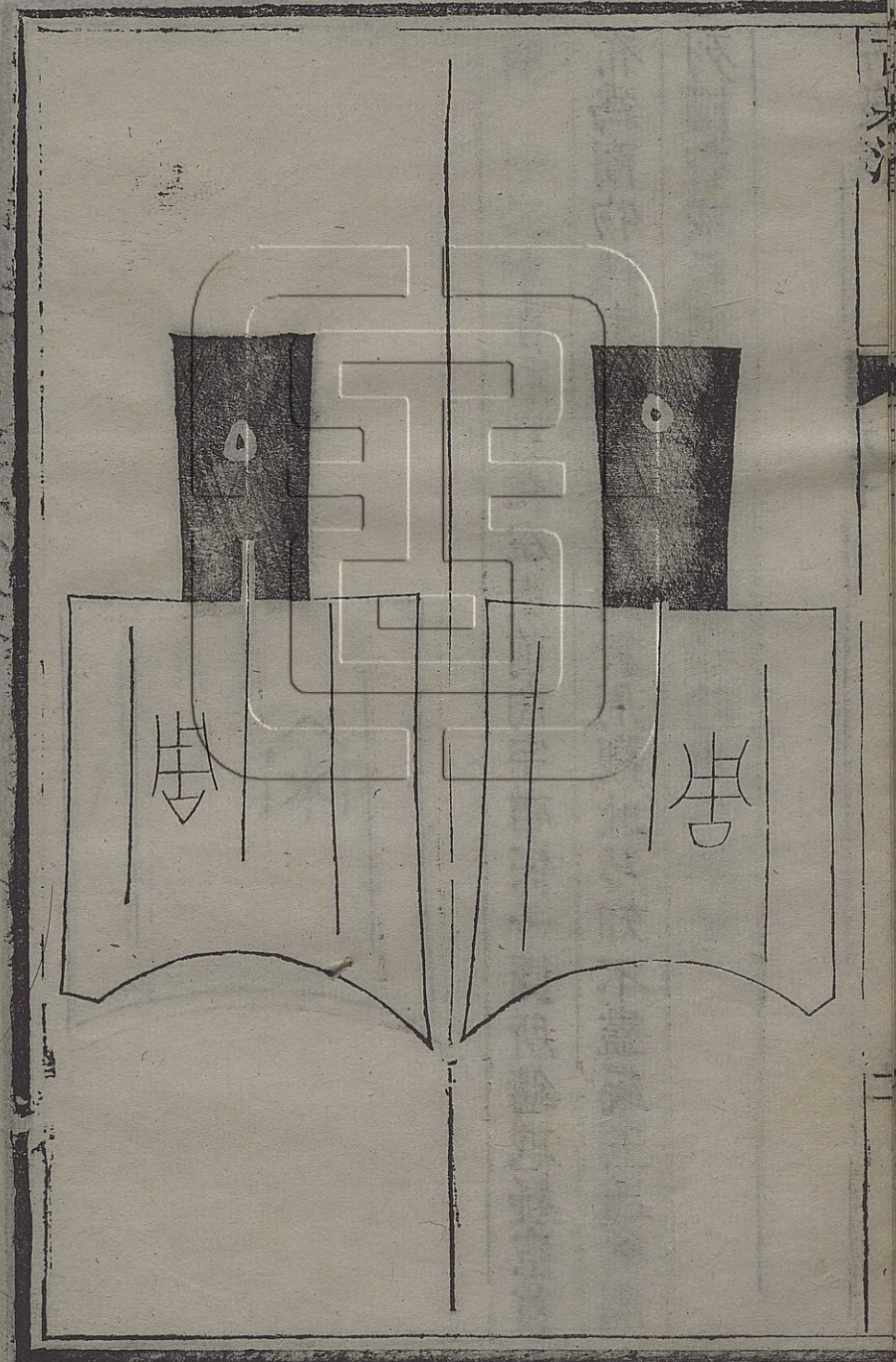
商 一至四字在右五字在左商即宋也古泉彙考引左傳昭
八年自根牟至於商衛哀二十四年孝惠娶於商謂宋為商之
明驗良然空首布之大者背皆三直文摹一以例其餘以下皆
只摹面文背從省勿摹柄上有凸起銅柱間有穿孔各布略同



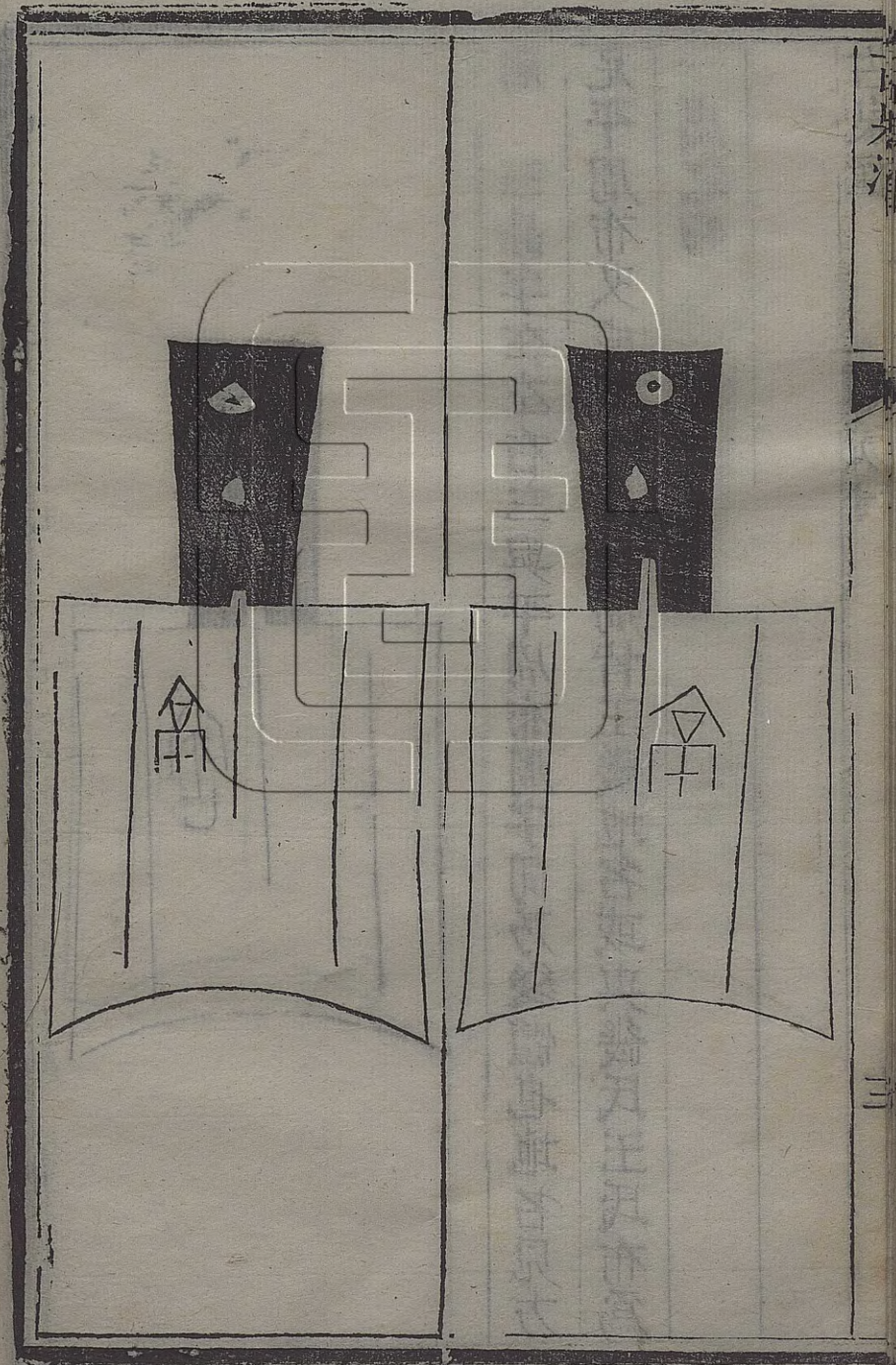
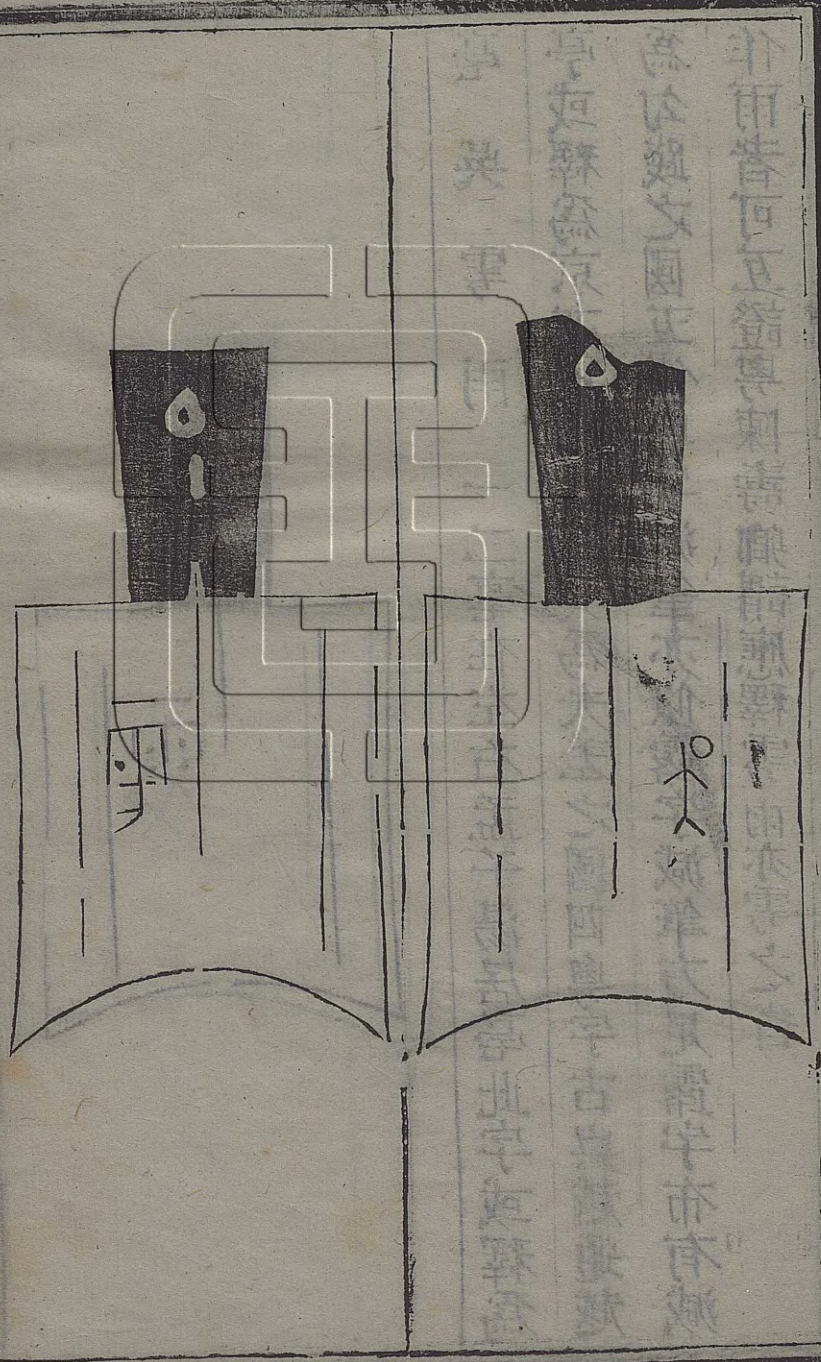
商 一字在右二在左似商字之減筆者或釋為高亦通高都
高唐皆地名



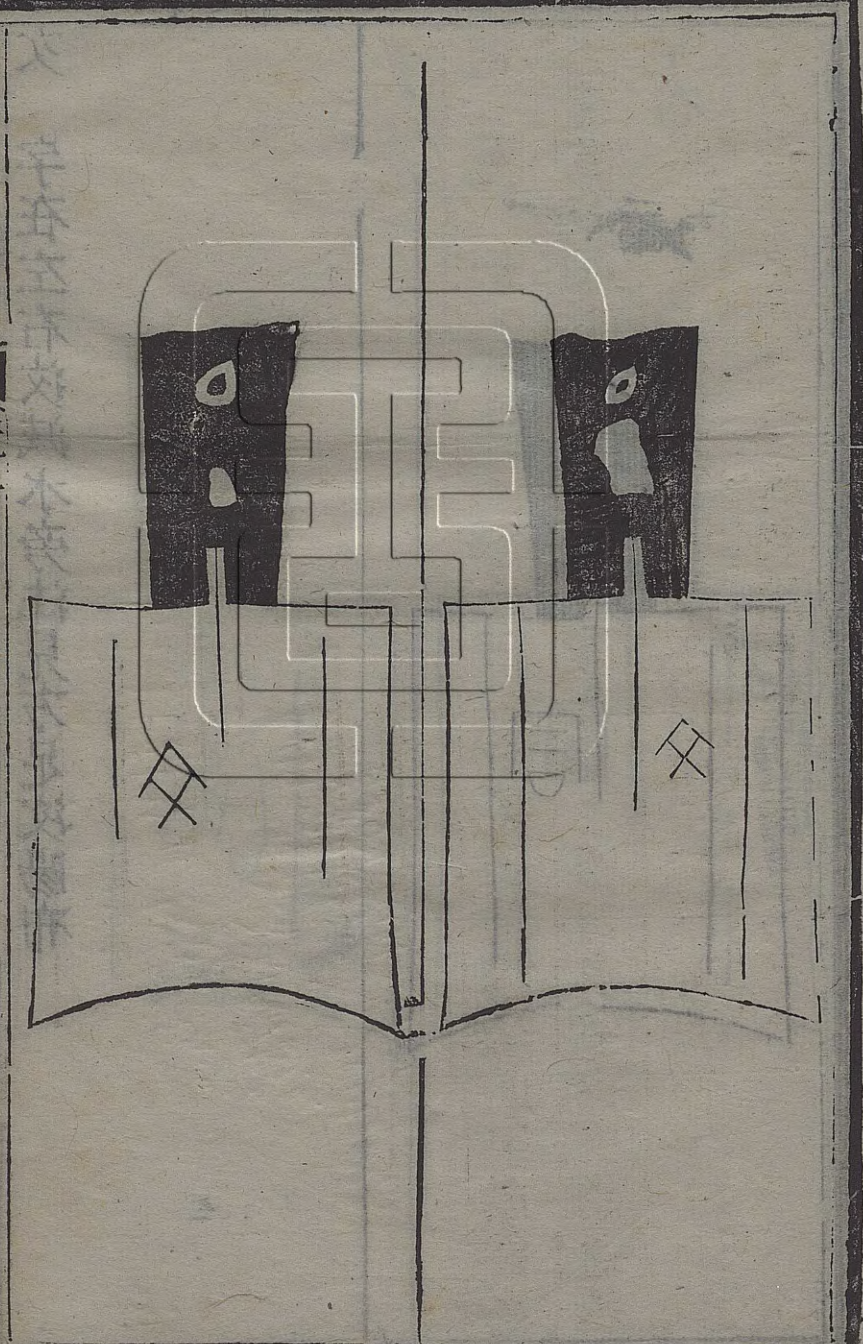
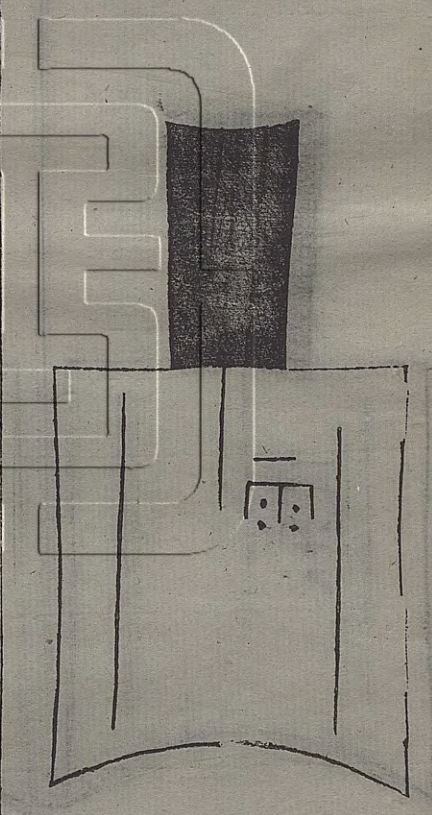
宋 一二字在右王在左與前商字布係一國所鑄或疑空首
 布為商物然宋為商後而封於周觀此乃知不盡屬商或係周
 列國物或自商迄周沿鑄未改均未可知矣



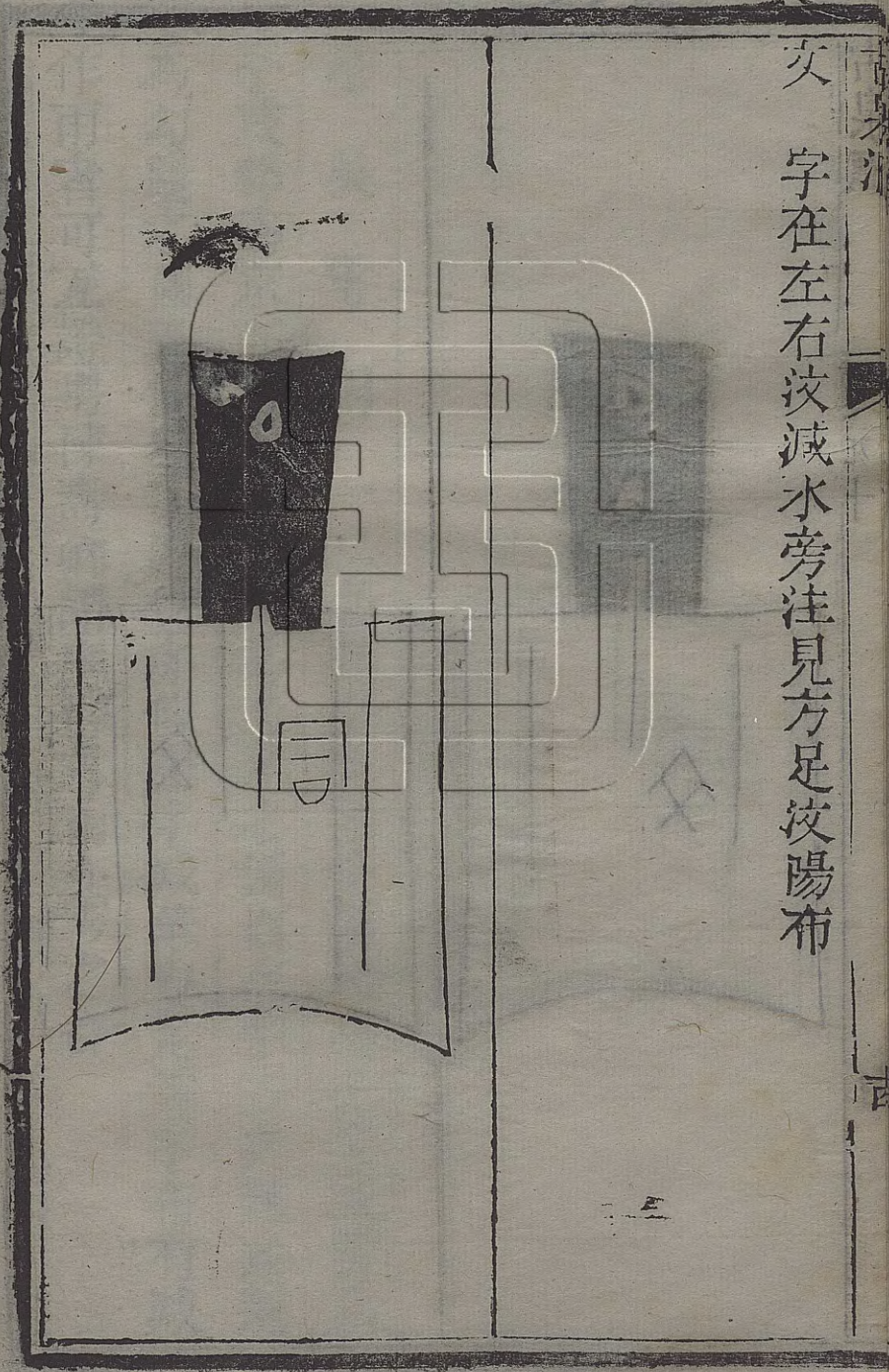
周 三品字在左右三與平周布周字同乃變體也地名見方
 足平周布又成周東周西周皆王畿地名或與畿氏王氏布為
 一處之物



亭或釋為京亦可三吳字吳為夫差之國四粵字古與越通越
 為勾踐之國五似粵字減筆亦似露字減筆方足露字布有減
 作雨者可互證粵陳壽卿謂應釋雪雨亦雪之省



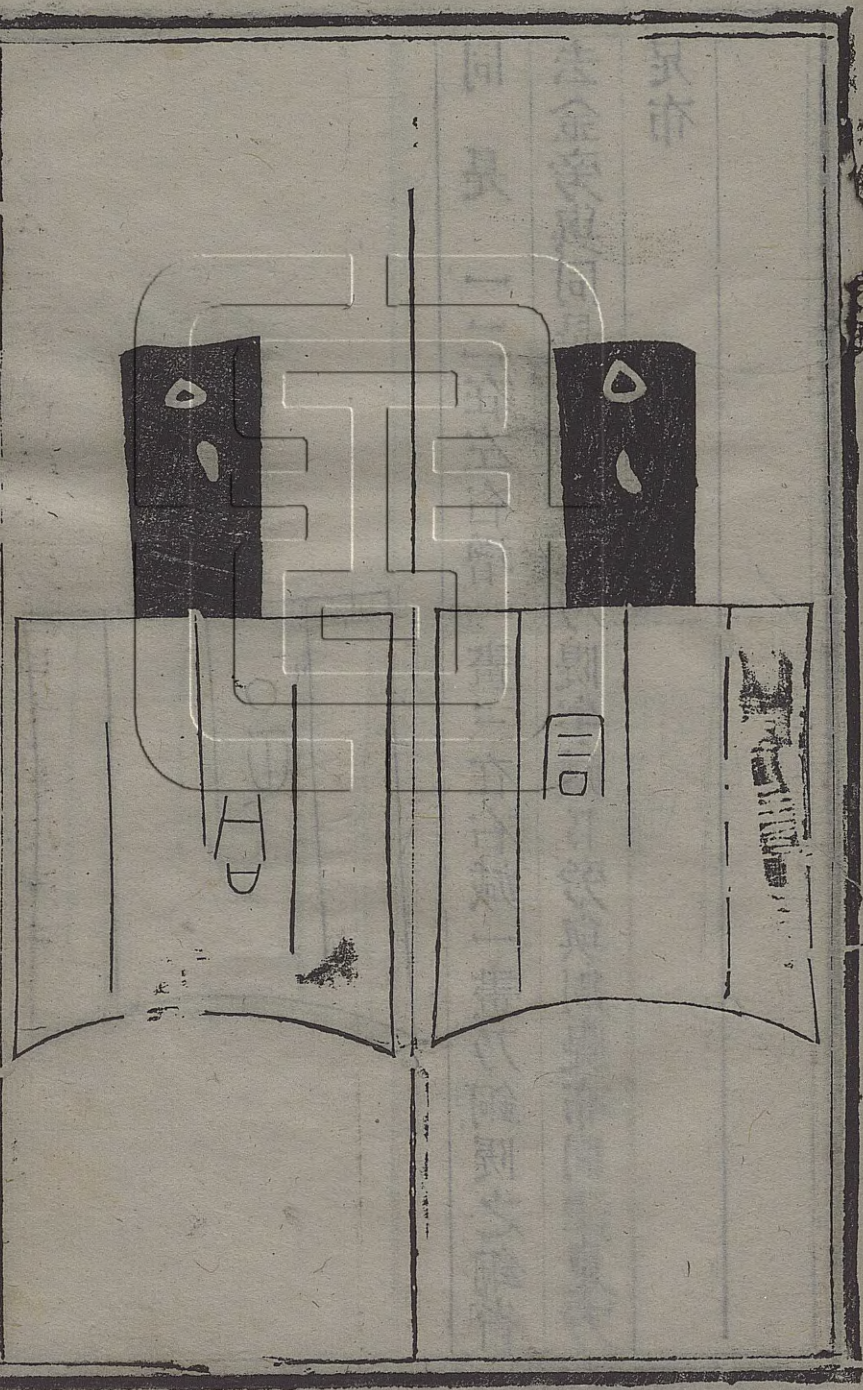
文 字在左右汶減水旁注見方足汶陽布



文亦

法金安

同長

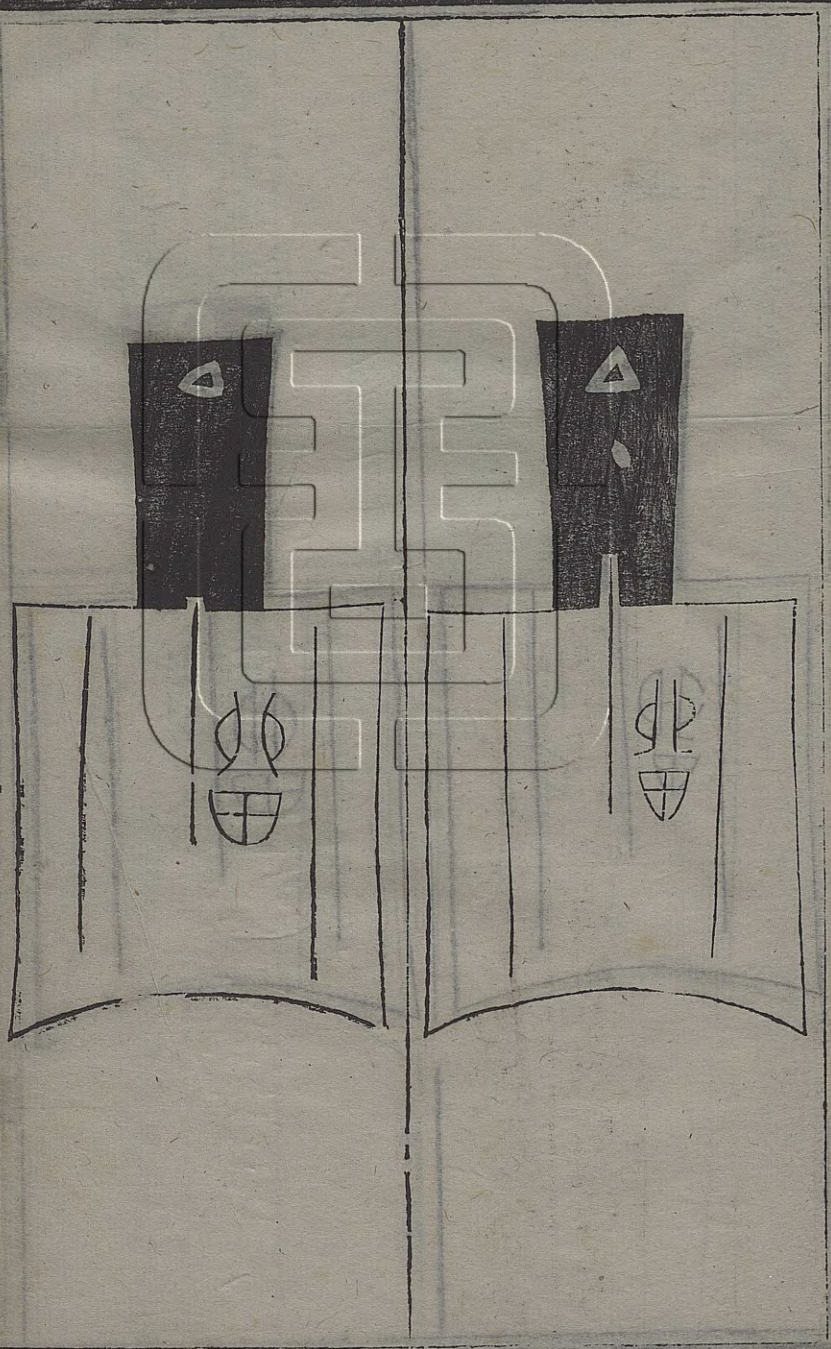
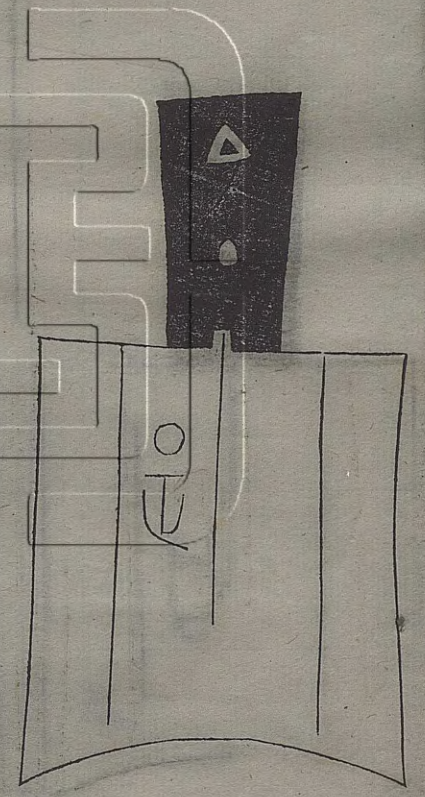


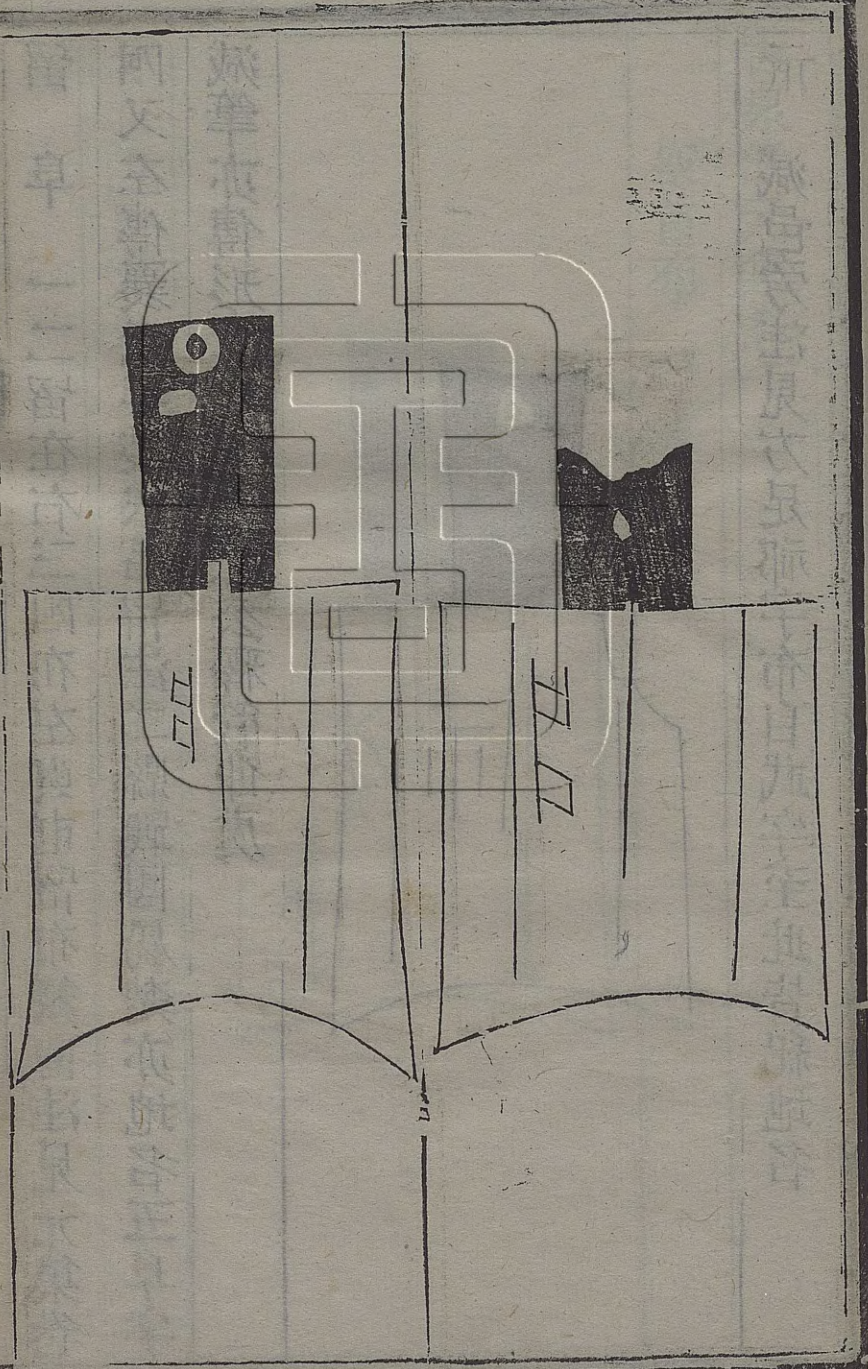
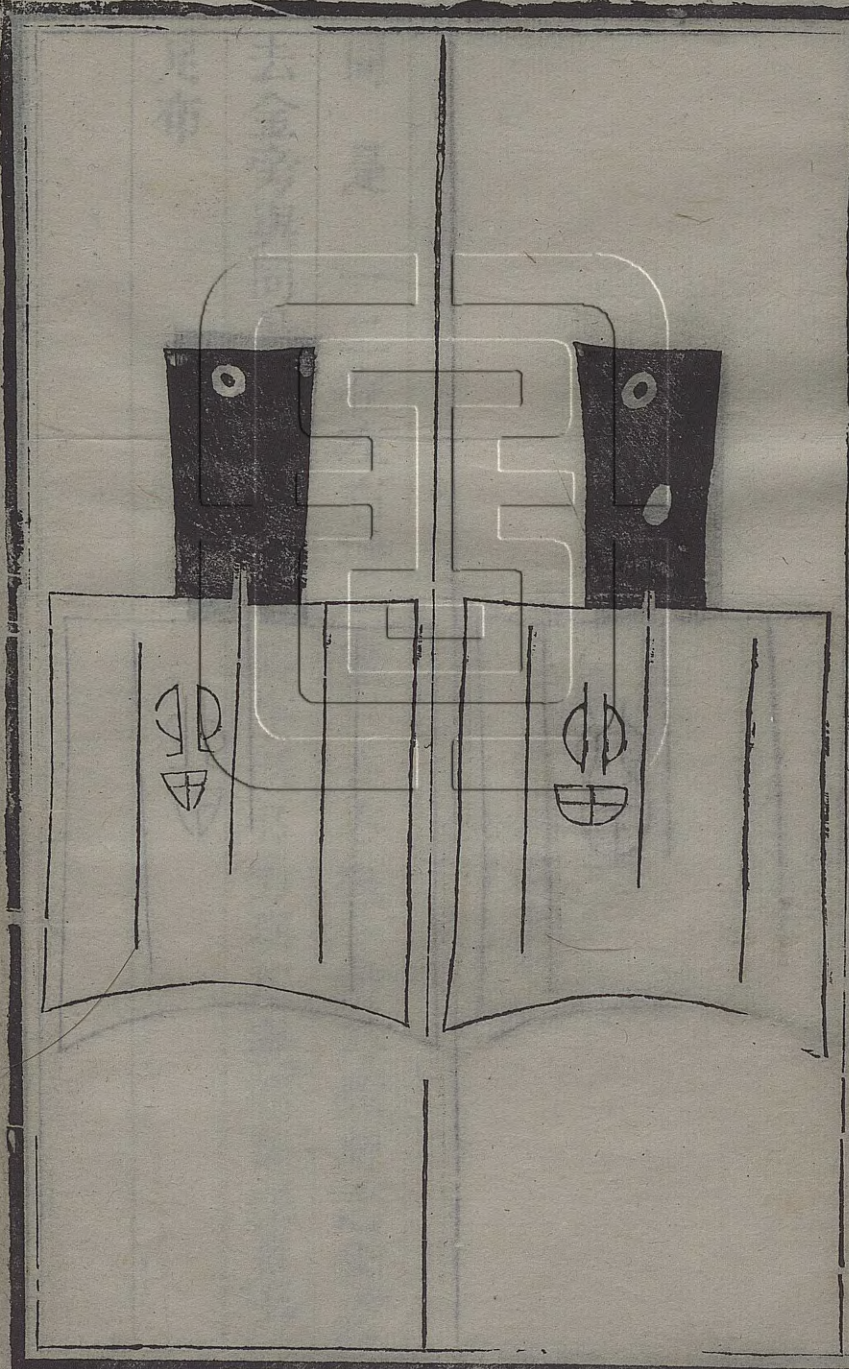
古泉匯

元十

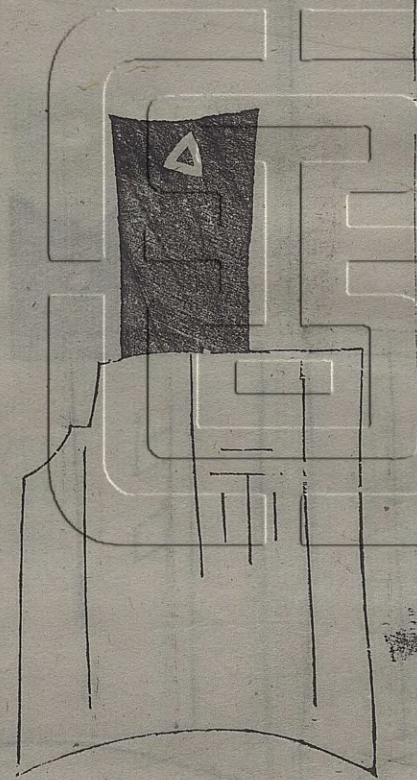
宏

同 是 一 二 在 左 右 增 一 畫 三 在 右 減 一 畫 乃 銅 隄 之 銅 省
 去 金 旁 與 同 是 布 同 四 是 乃 隄 字 減 乃 旁 與 周 隄 布 同 洋 見 方
 足 布





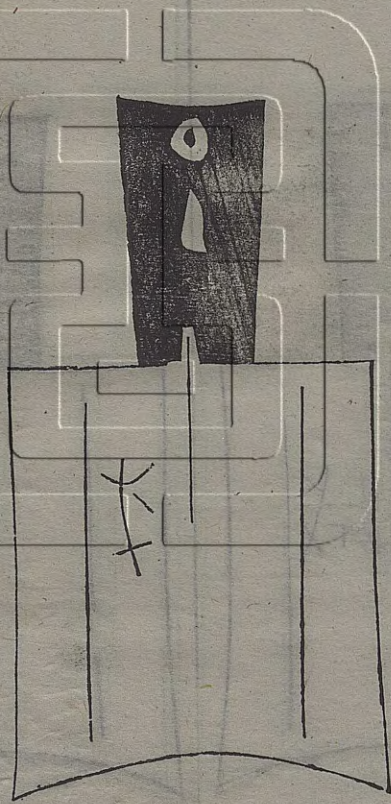
留 阜 一二留在右三四在左與市留布篆同注見元集卷四又左傳襄元年侵宋呂留注二縣戰國屬楚亦地名五阜字減筆亦傳形堂阜齊地桓公釋管仲處



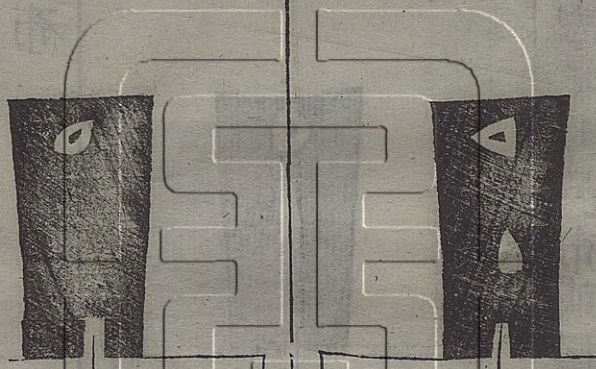
二 減邑旁注見方足祁字布自武字至此皆紀地名

古泉匯元集卷十一

空首布



戈 注見方足戈邑布或曰武字之減筆

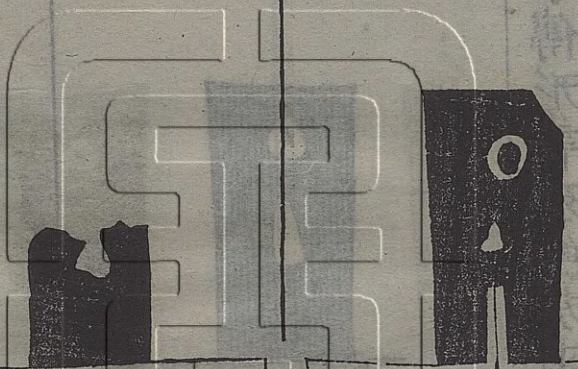


正
反

古泉匯

正
反

正
反

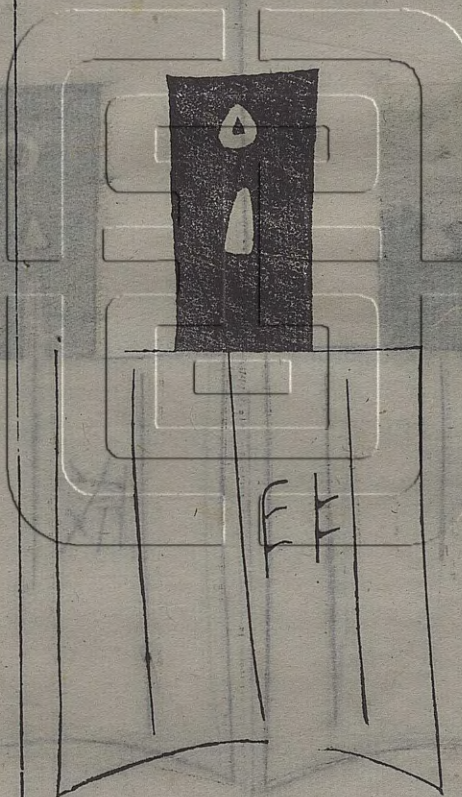


正
反

正
反

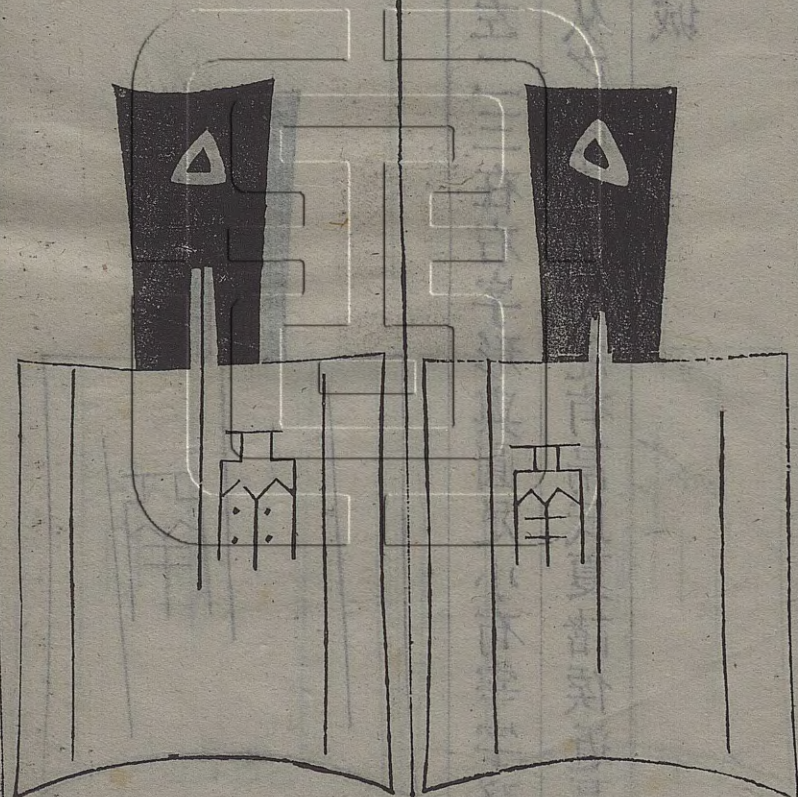
正
反

成 一二字在右三四在左四中作十字左傳桓六年會於成
注魯地

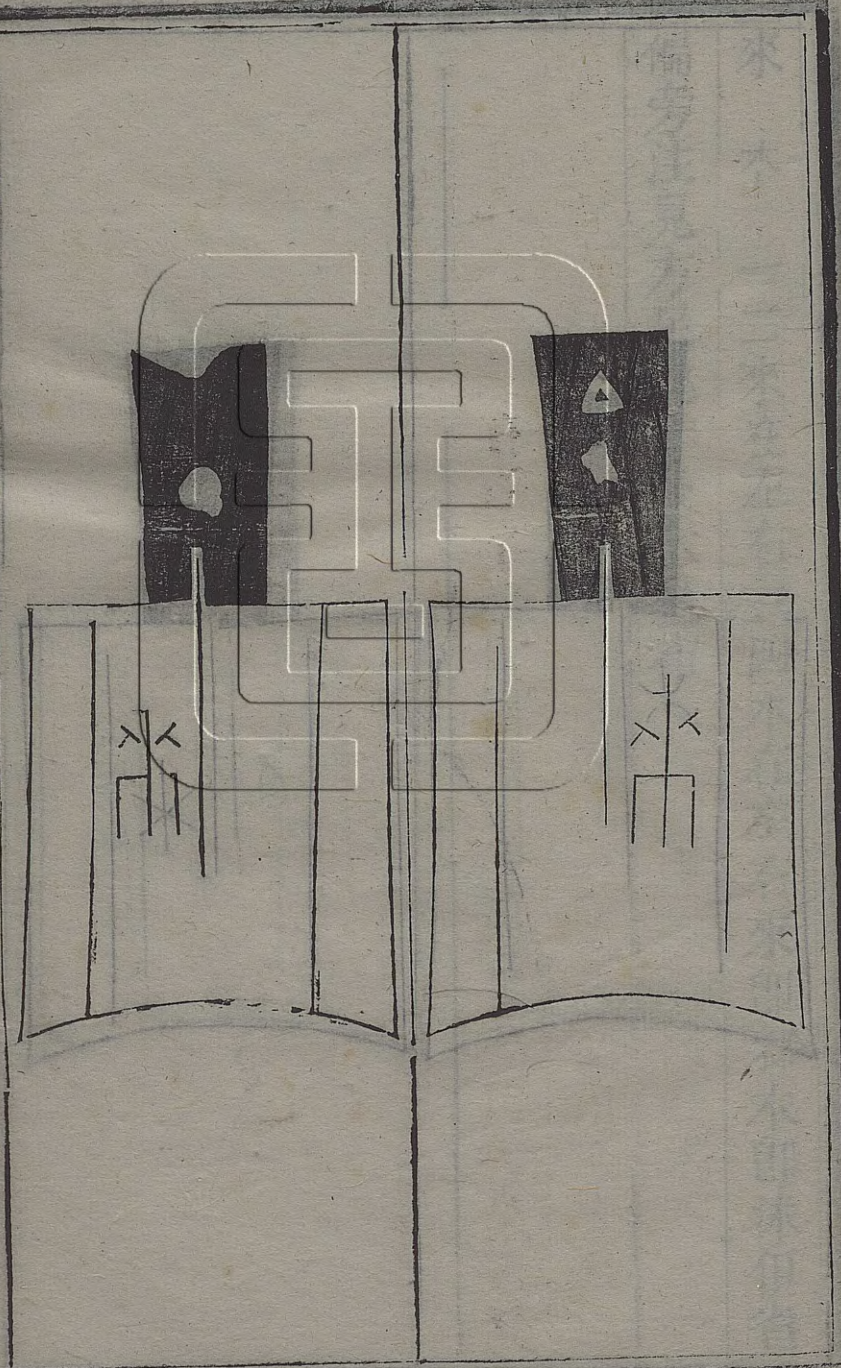
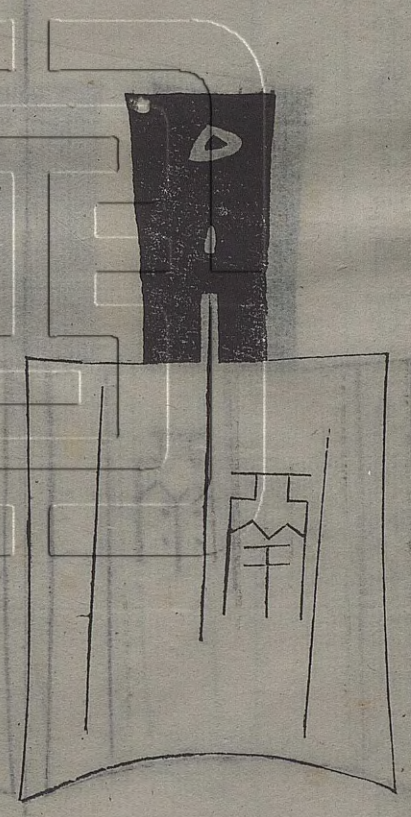


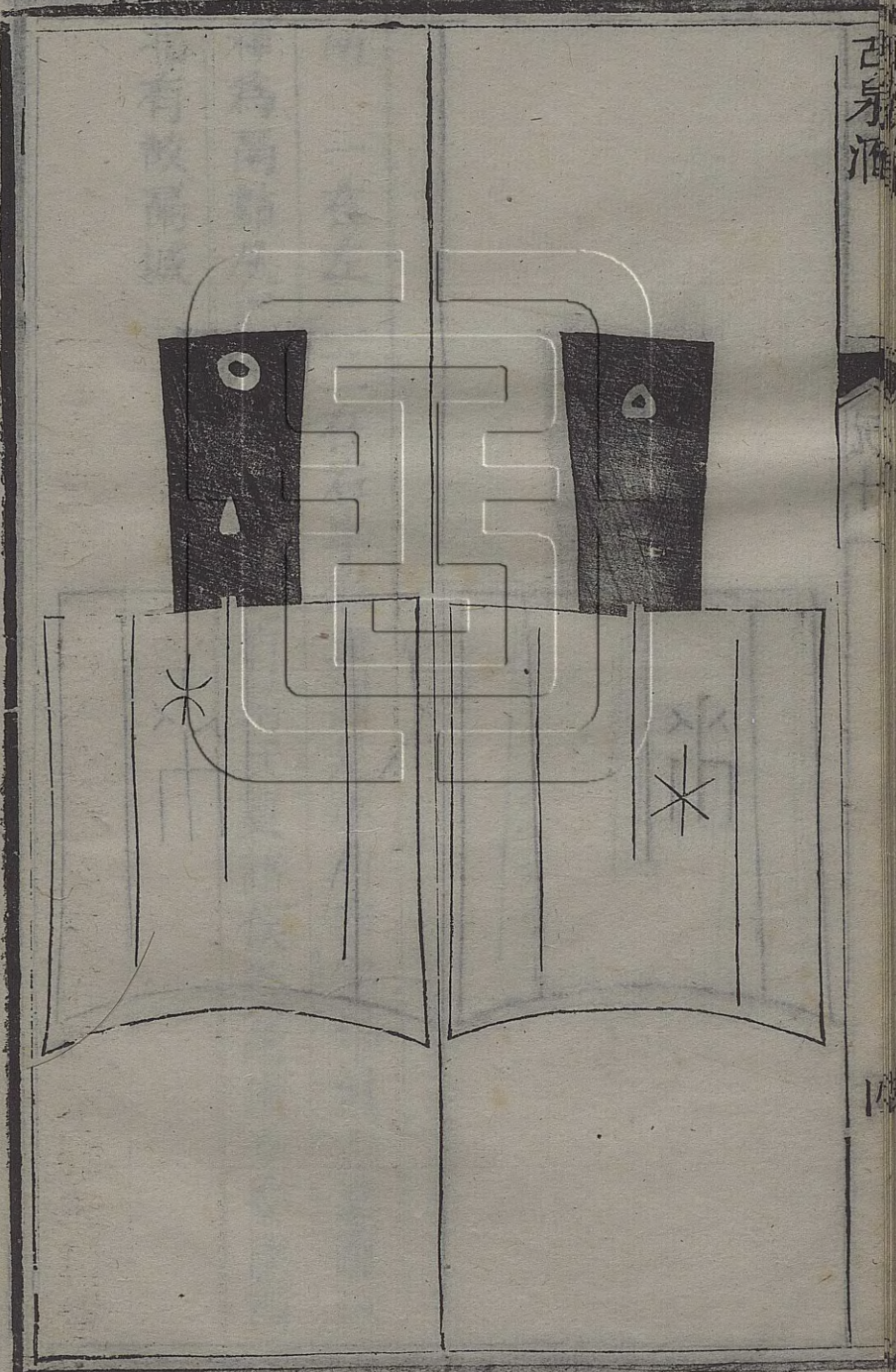
羽 羽字傳形書殛絲於羽山

羽 羽字傳形書殛絲於羽山

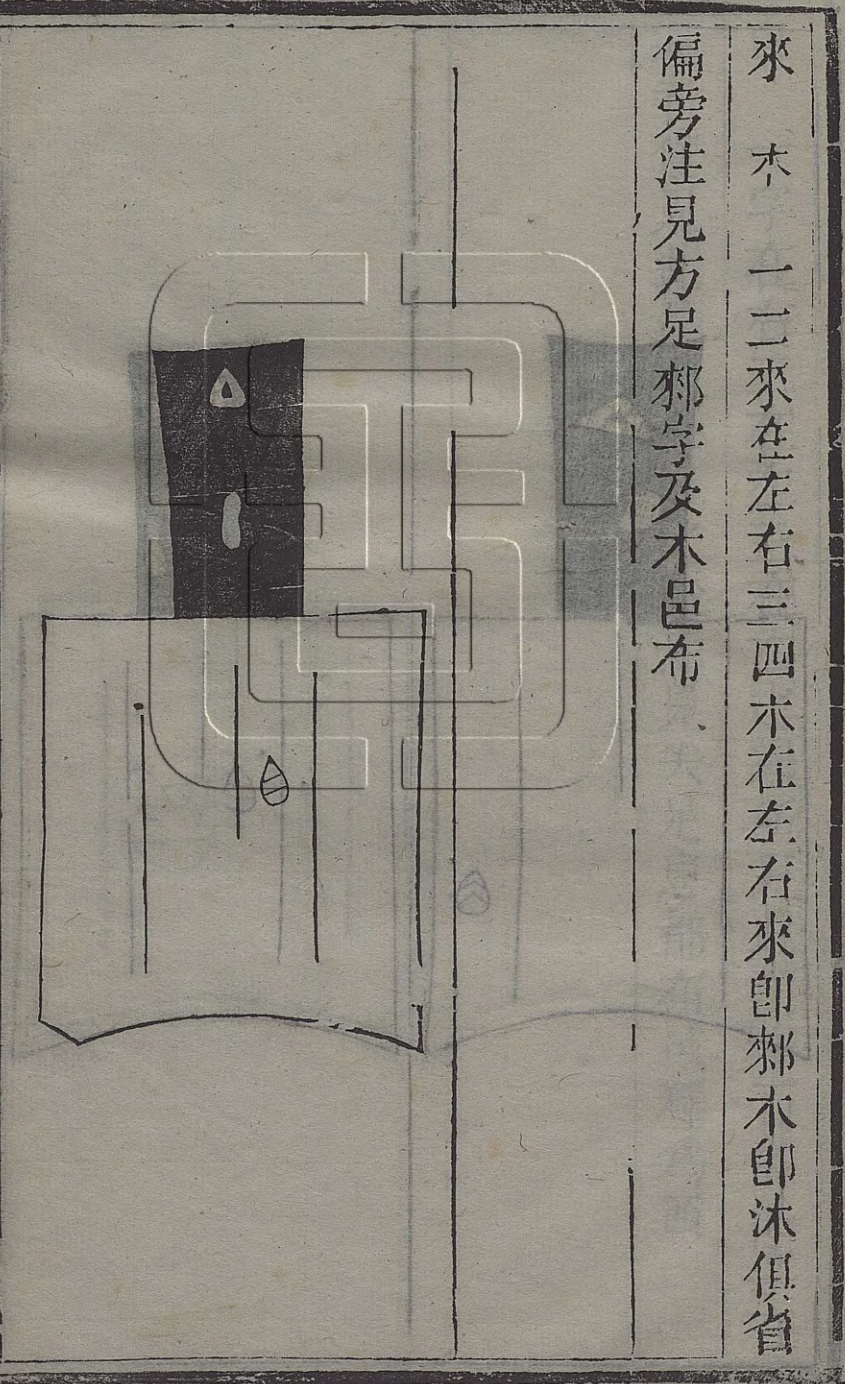


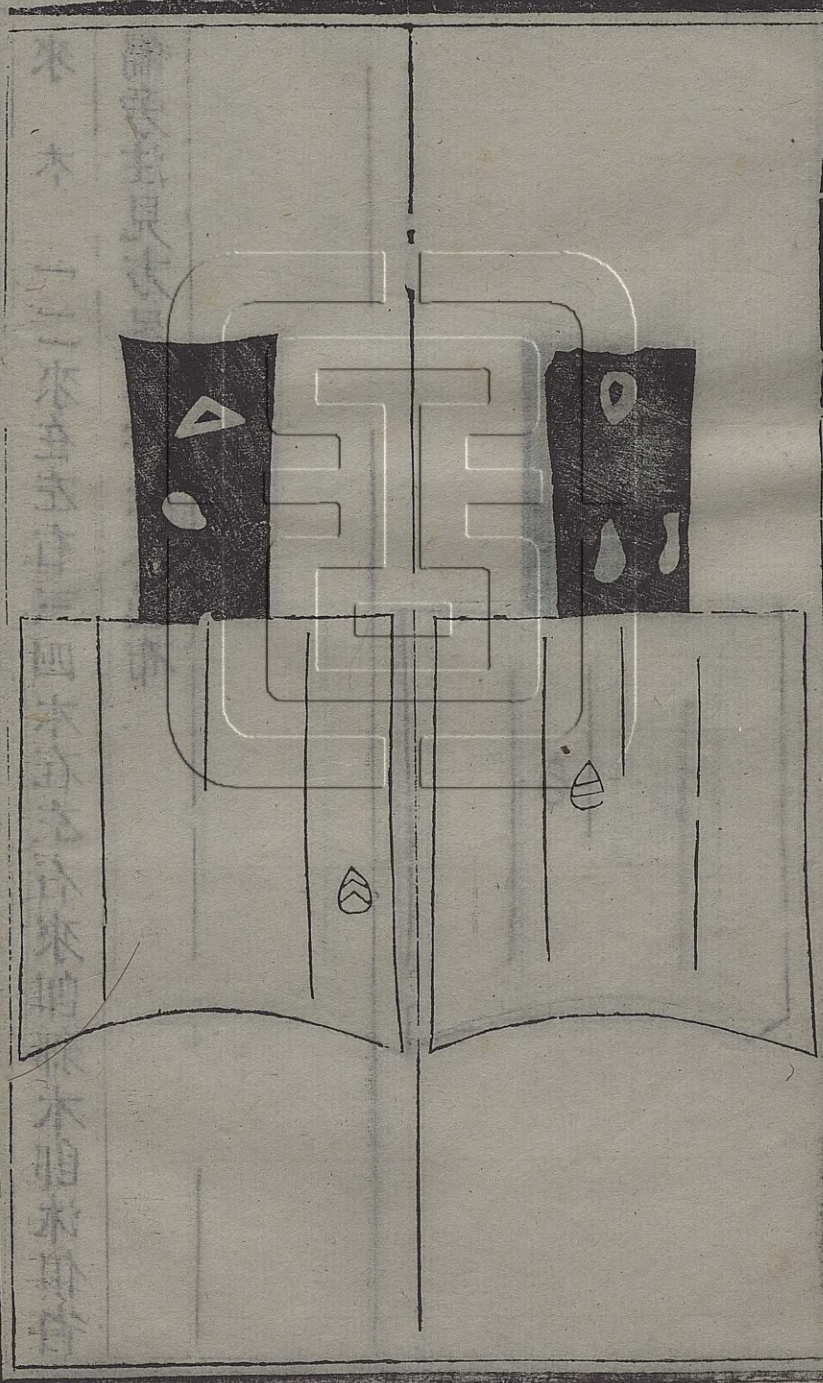
鬲 一在左二三在右字形與圓足小布宰字略似古泉叢話
 釋為鬲姑从之路史國名紀有鬲氏夏諸侯近鬲津今安德西
 北有故鬲城



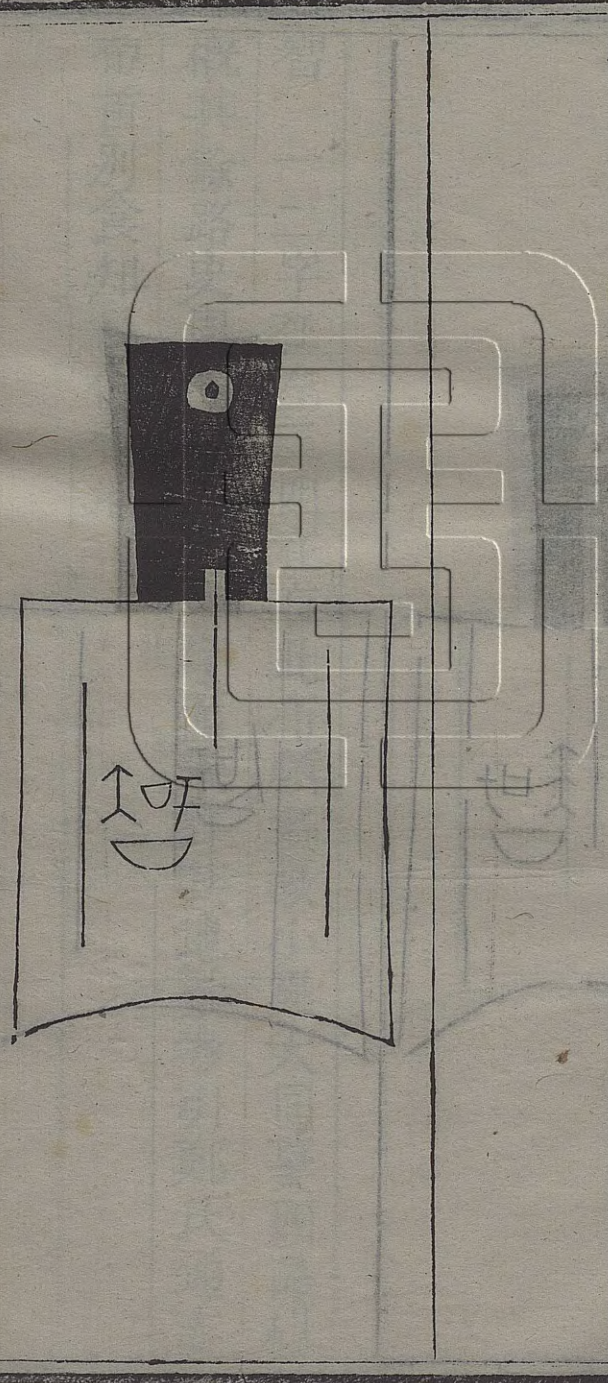


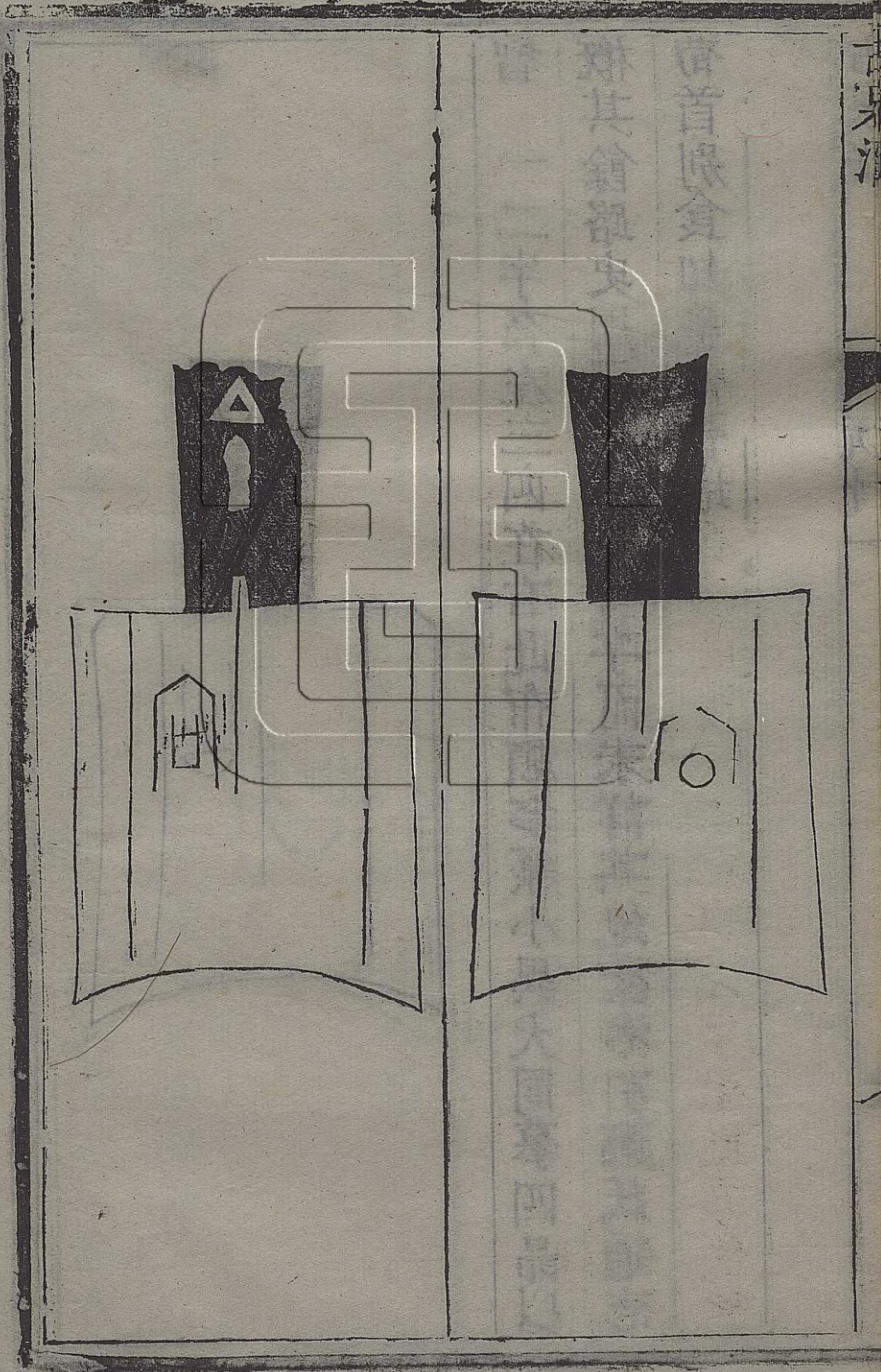
來 木 一二來在左右三四木在左右來卽來木卽沐俱省
 偏旁注見方足邾字及木邑布



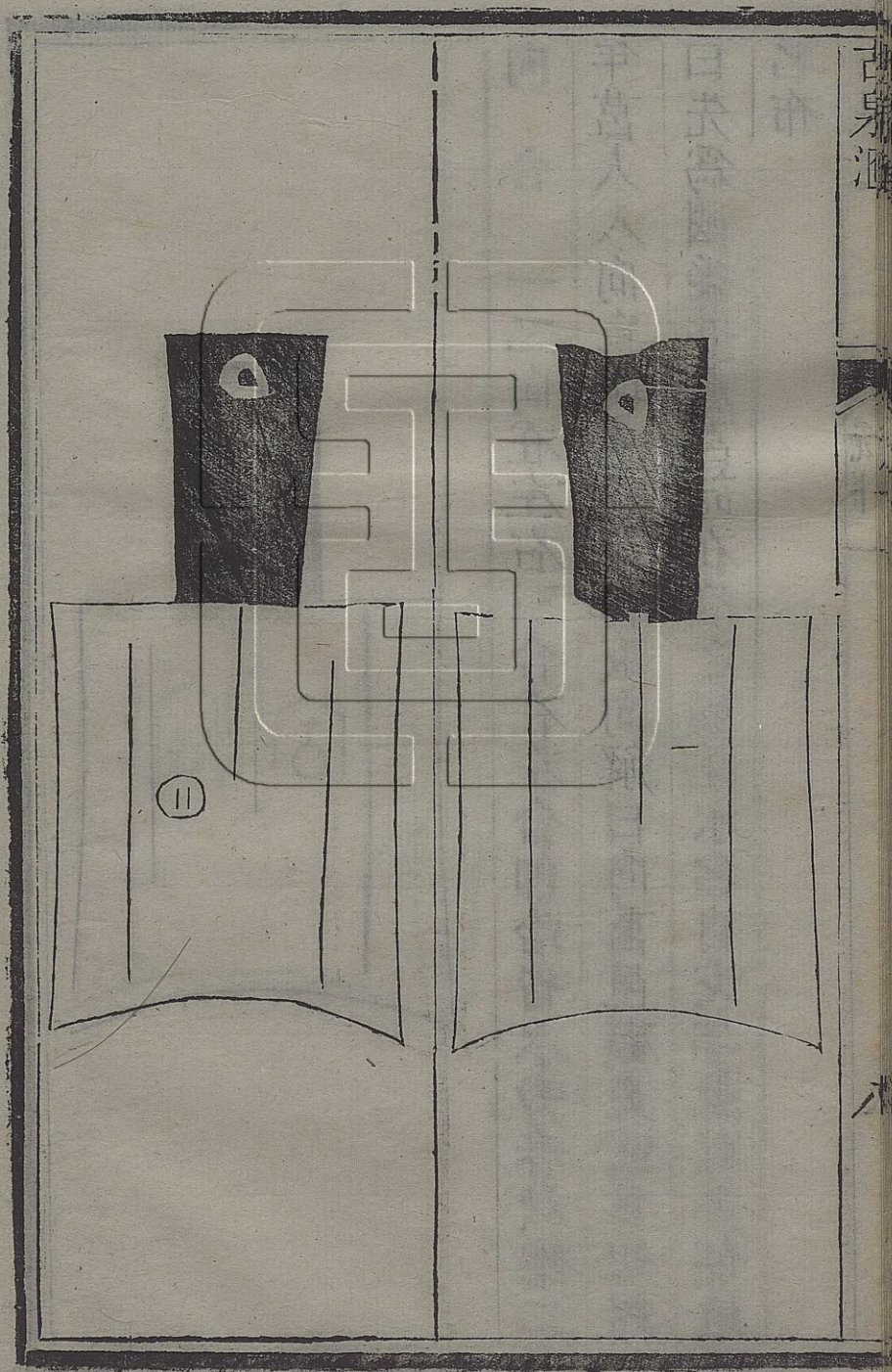
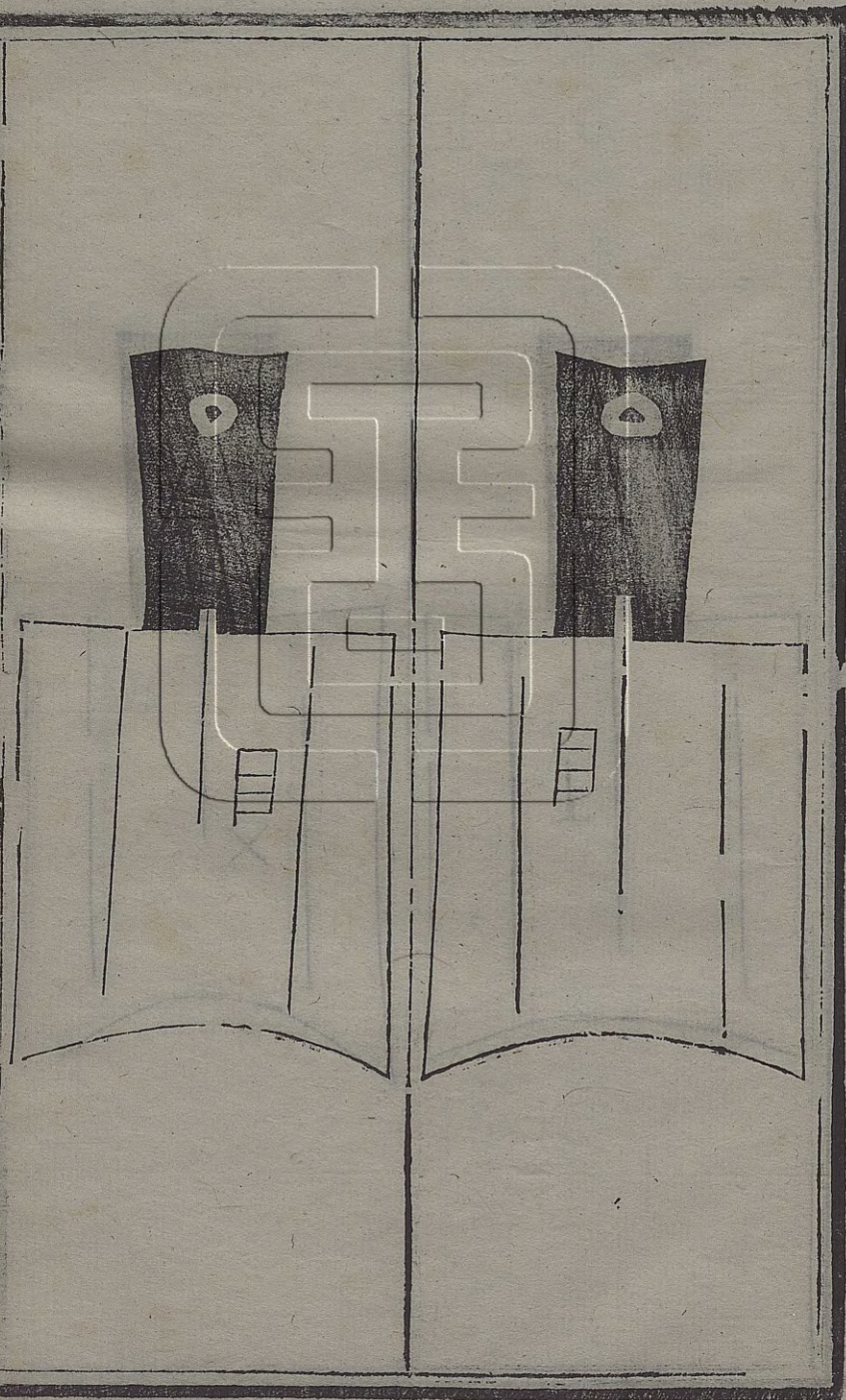


自 一字在右二在左三在右之邊所見此類布百餘品字在
 邊者僅見此品自乃息之省注見尖足息都布或釋為西





向合 一二向在左右三合在左合即洽省水旁春秋隱二
 年莒人入向宣四年公伐莒取向解曰向莒邑顧炎武日知錄
 曰先為國後并於莒詩在洽之陽注水名自戈字至此亦係地
 名布



只香烟二三

耐書并空古

一四

人與八上齊餘煖目字今似

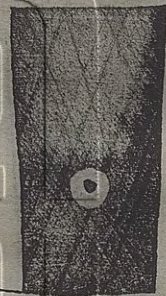
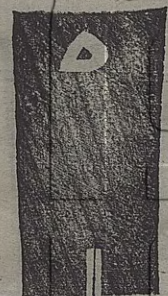
一五

一四四



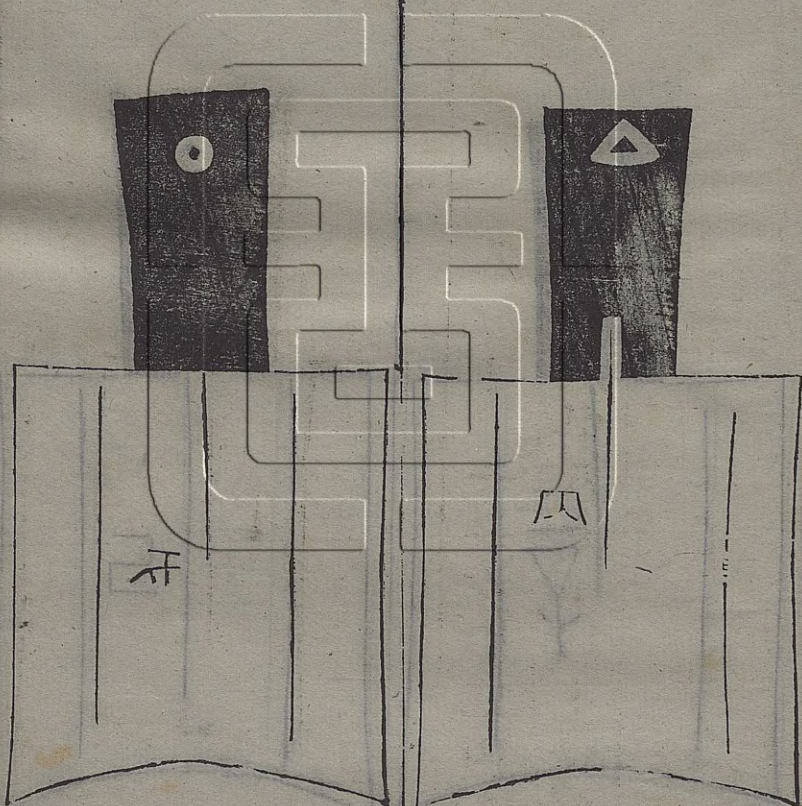
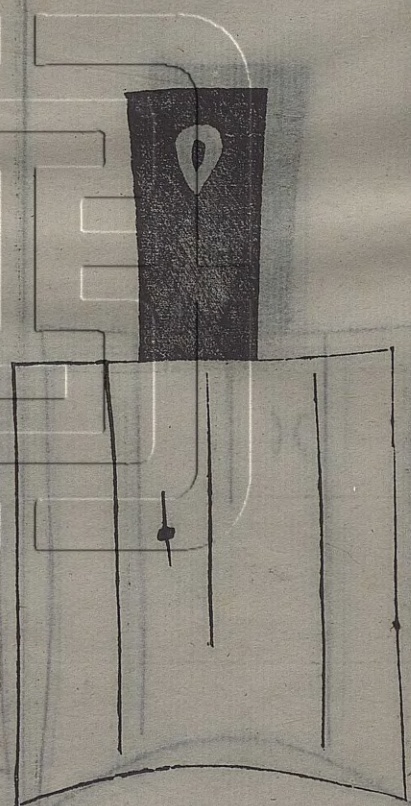
) (

) (



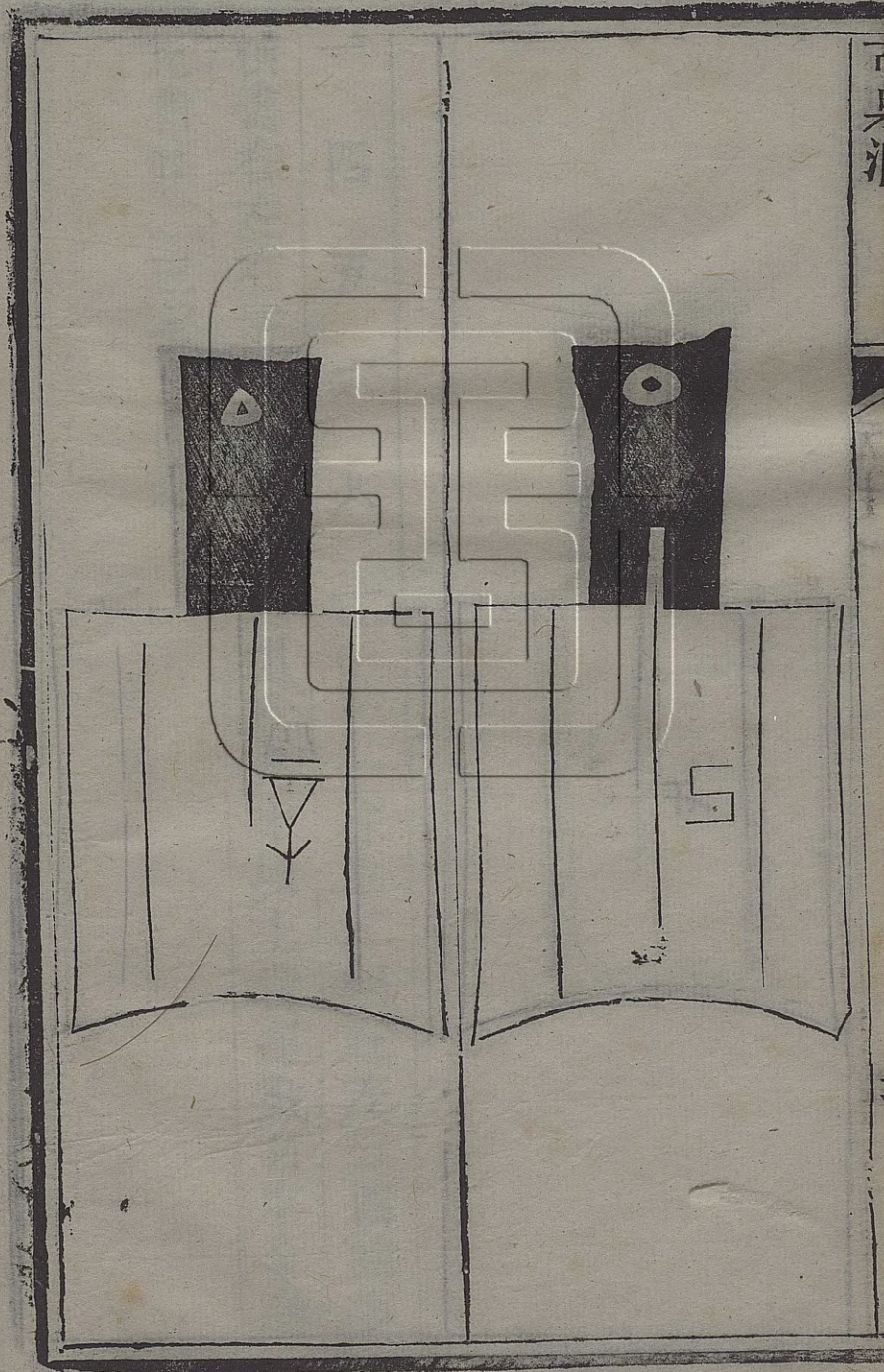
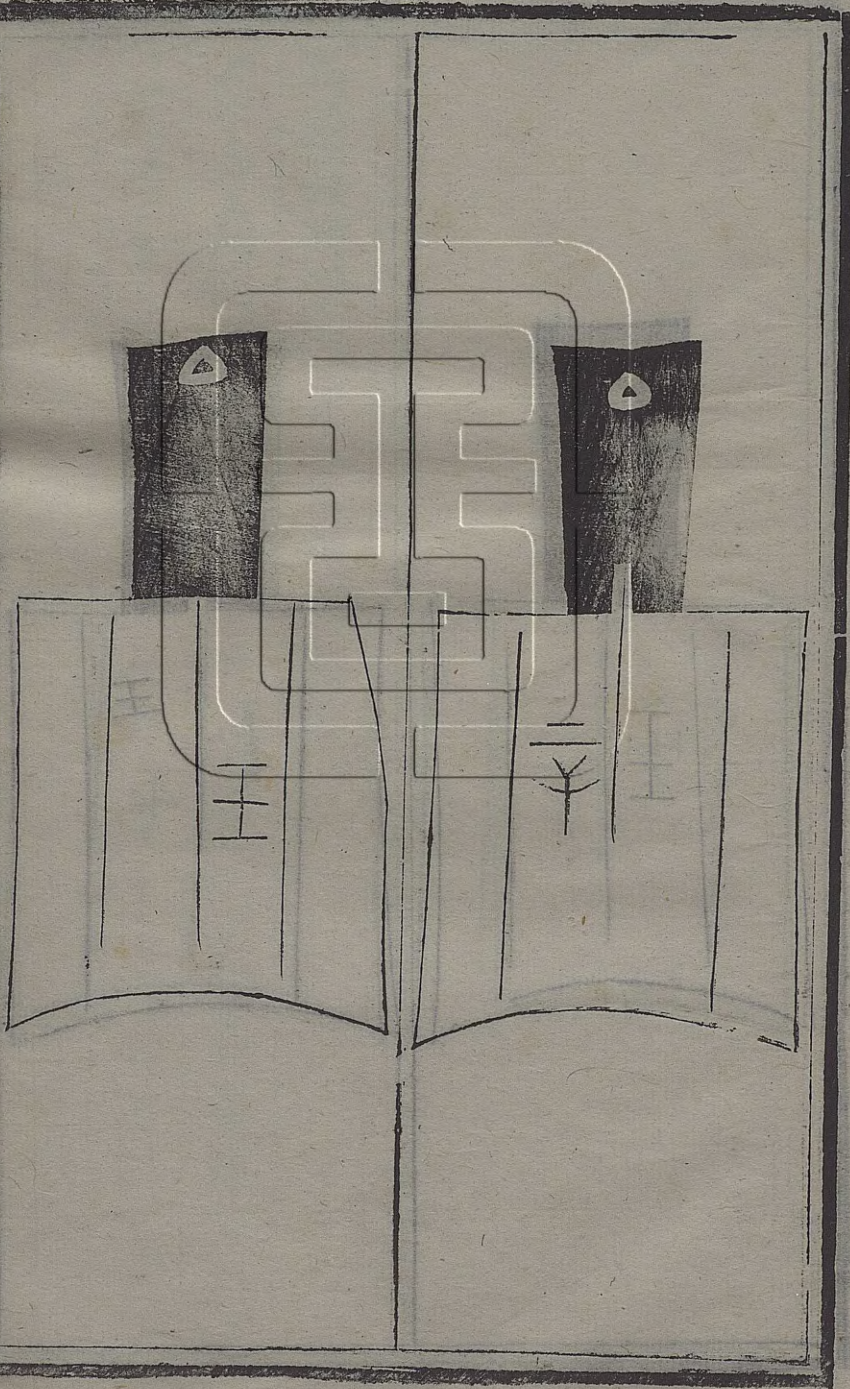
x

一四五六七八十一一在右二四在左三四四字
 橫書在左右五五六六七八俱八九十以上背紀數目字今所
 見者缺二三七九四種



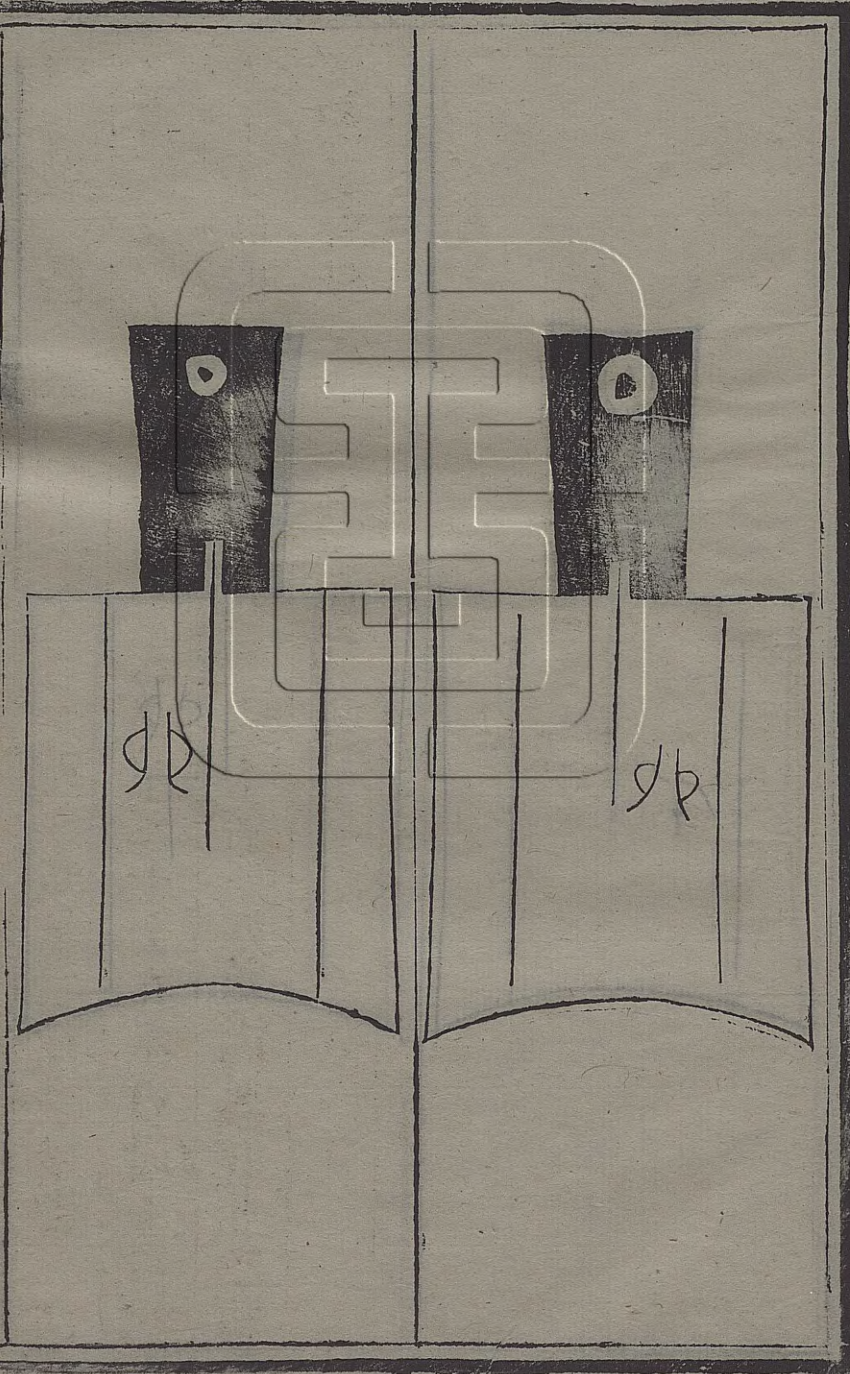
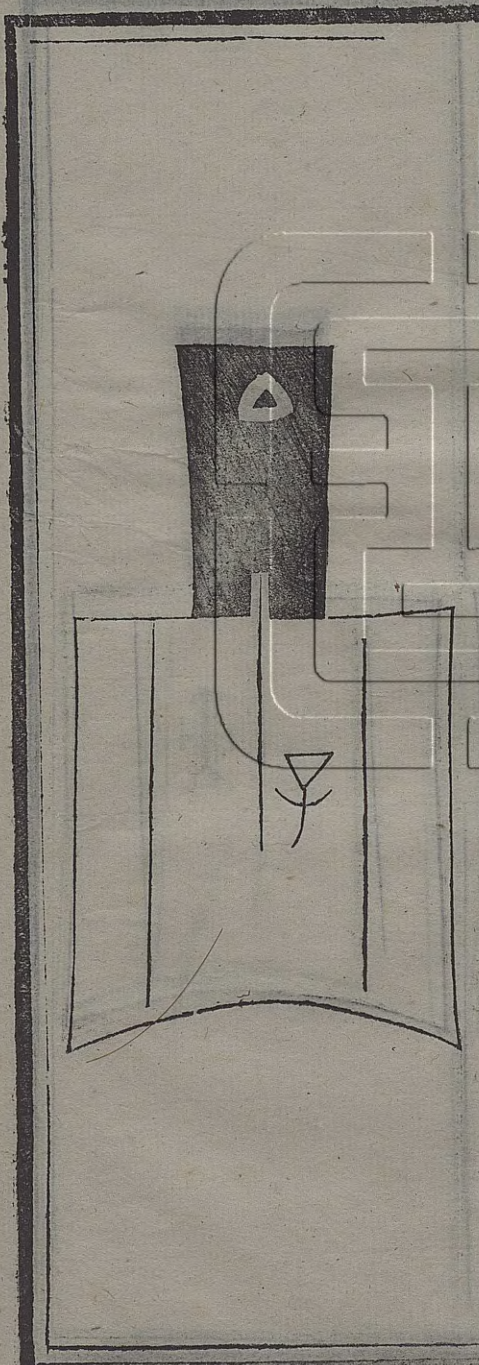
四

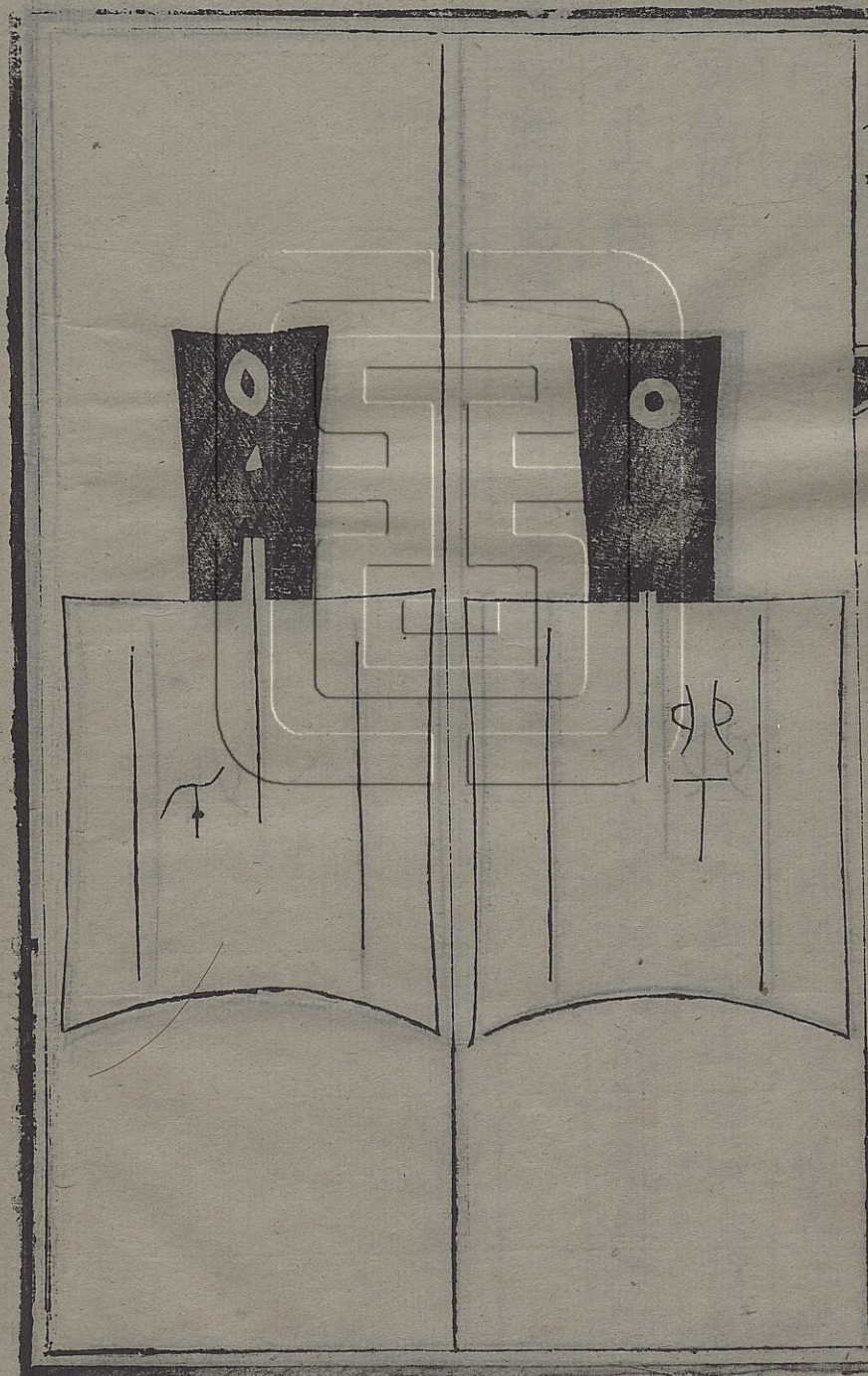
四



丙 戊 已 辛 壬 癸 一丙字減筆二戊字橫書三已

反書四五辛字六七壬在右八在左九十癸在左右以上背紀
天干字缺四種鐘鼎文字凡紀天干者多疑為商器觀此乃知
係紀其鼓鑄之時不必盡屬商也

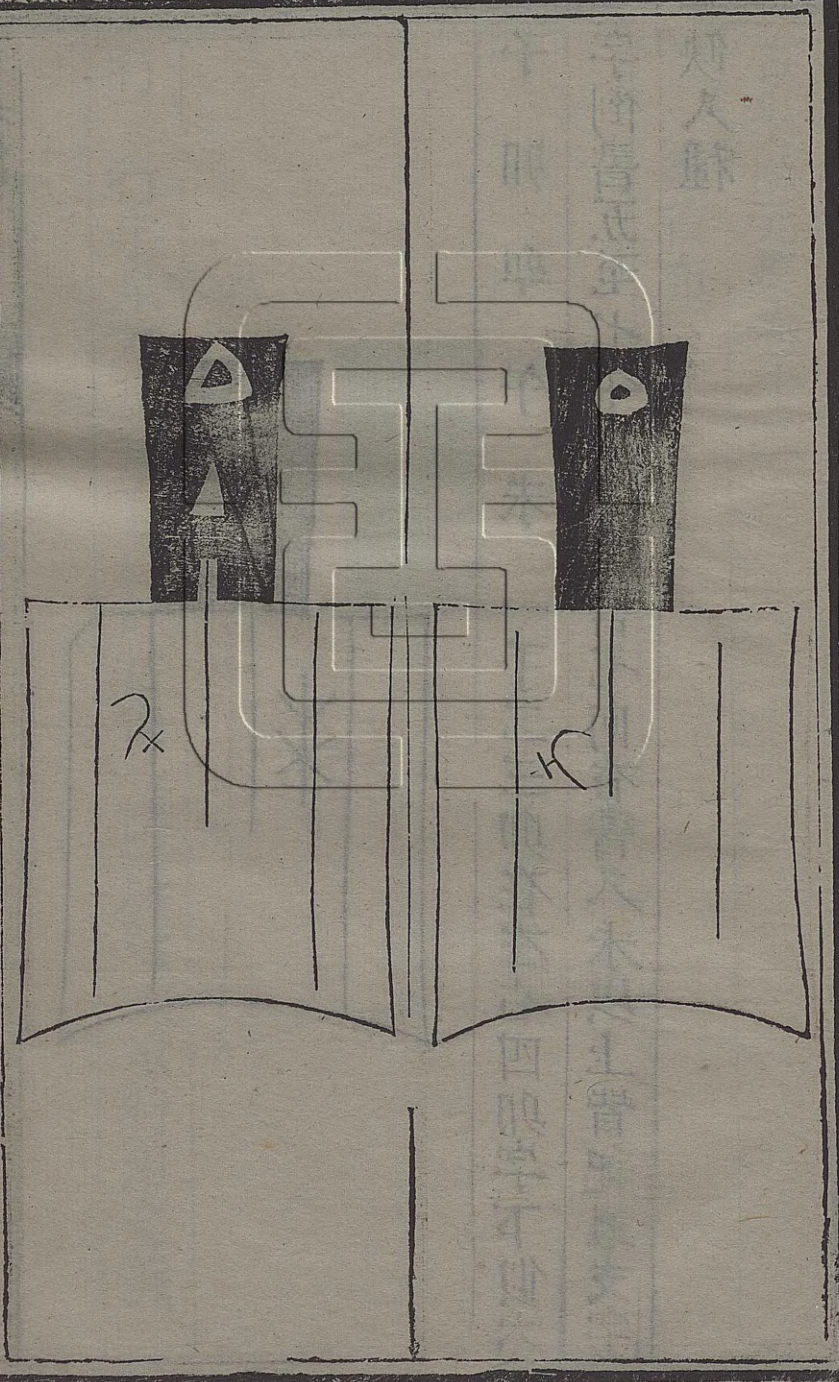




大泉

字面書式

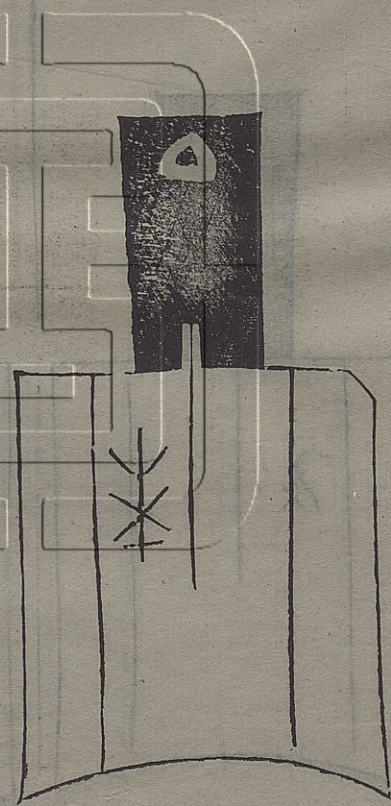
字面書式



字面書式

字面書式

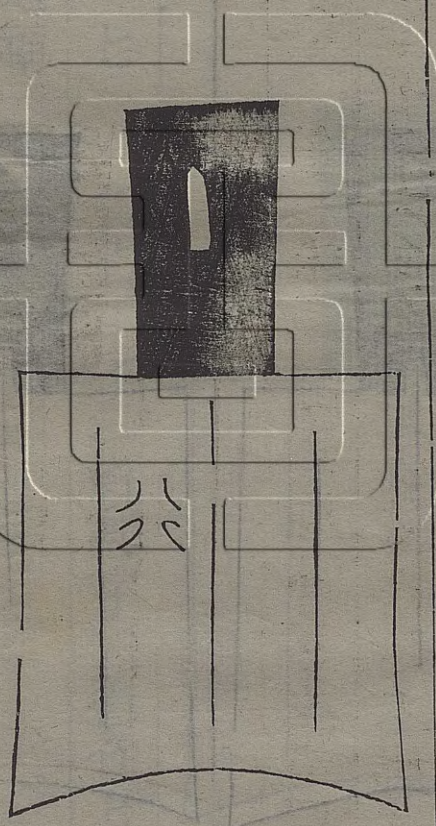
子 卯 卯 午 未 一子二三卯在左右四卯字下似六
 字倒書五至七午六向左書七向右書八未以上皆紀地支字
 缺八種



古泉匯元集卷十二

空首布

行 行字泉刀往往有之此當係一時所鑄或取行用之義



古泉譜

古泉譜卷之八

古泉譜卷之八



北

北

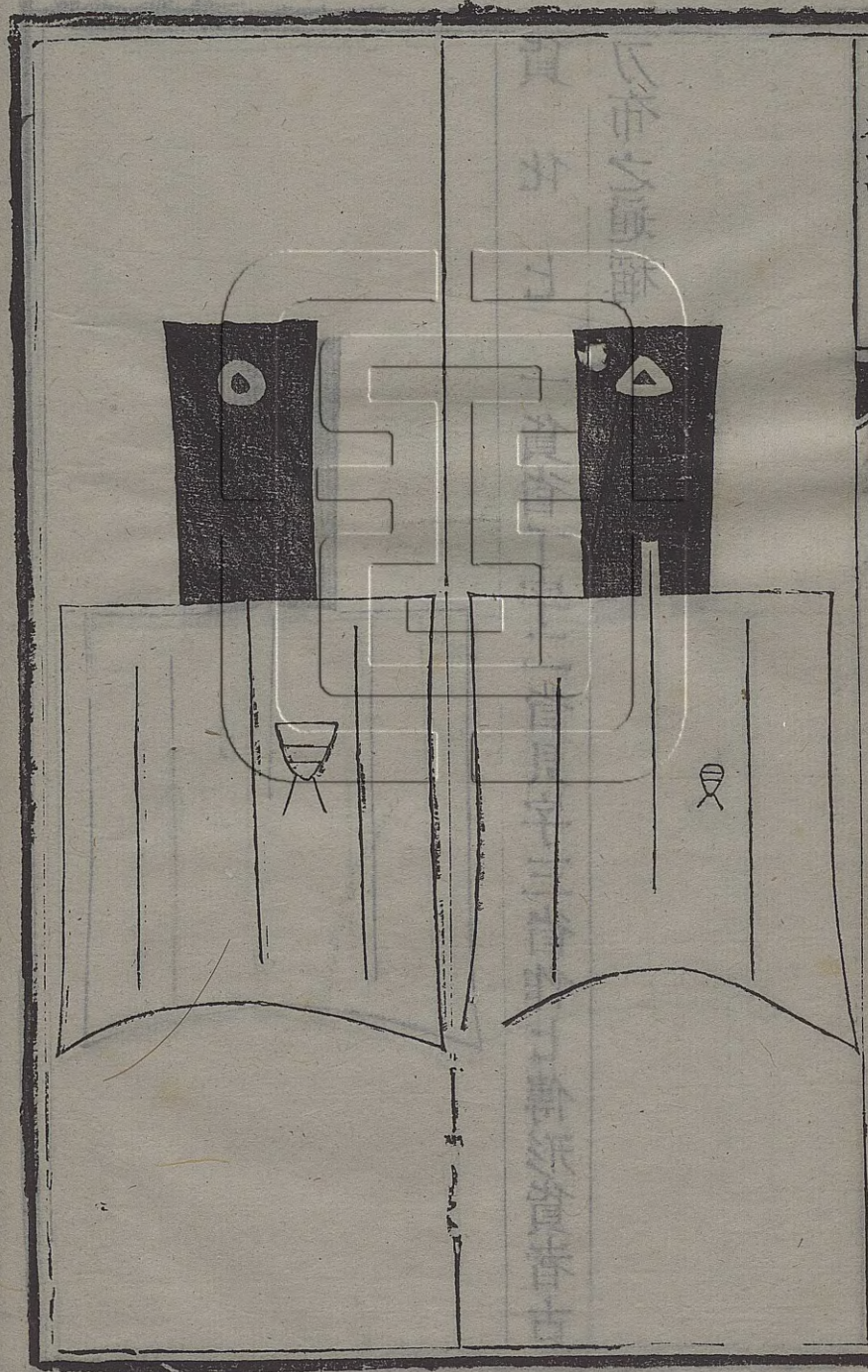
貨 化 匕
刀布之通稱

一貨省丁字二省貝字三省作匕傳形貨者古

古泉譜

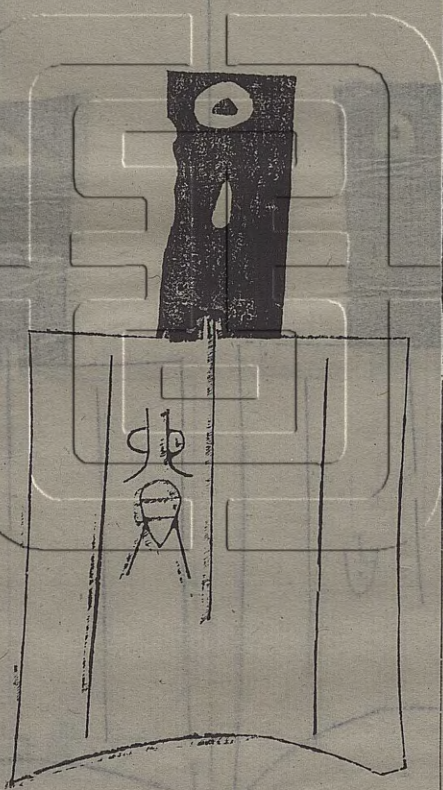
元十二

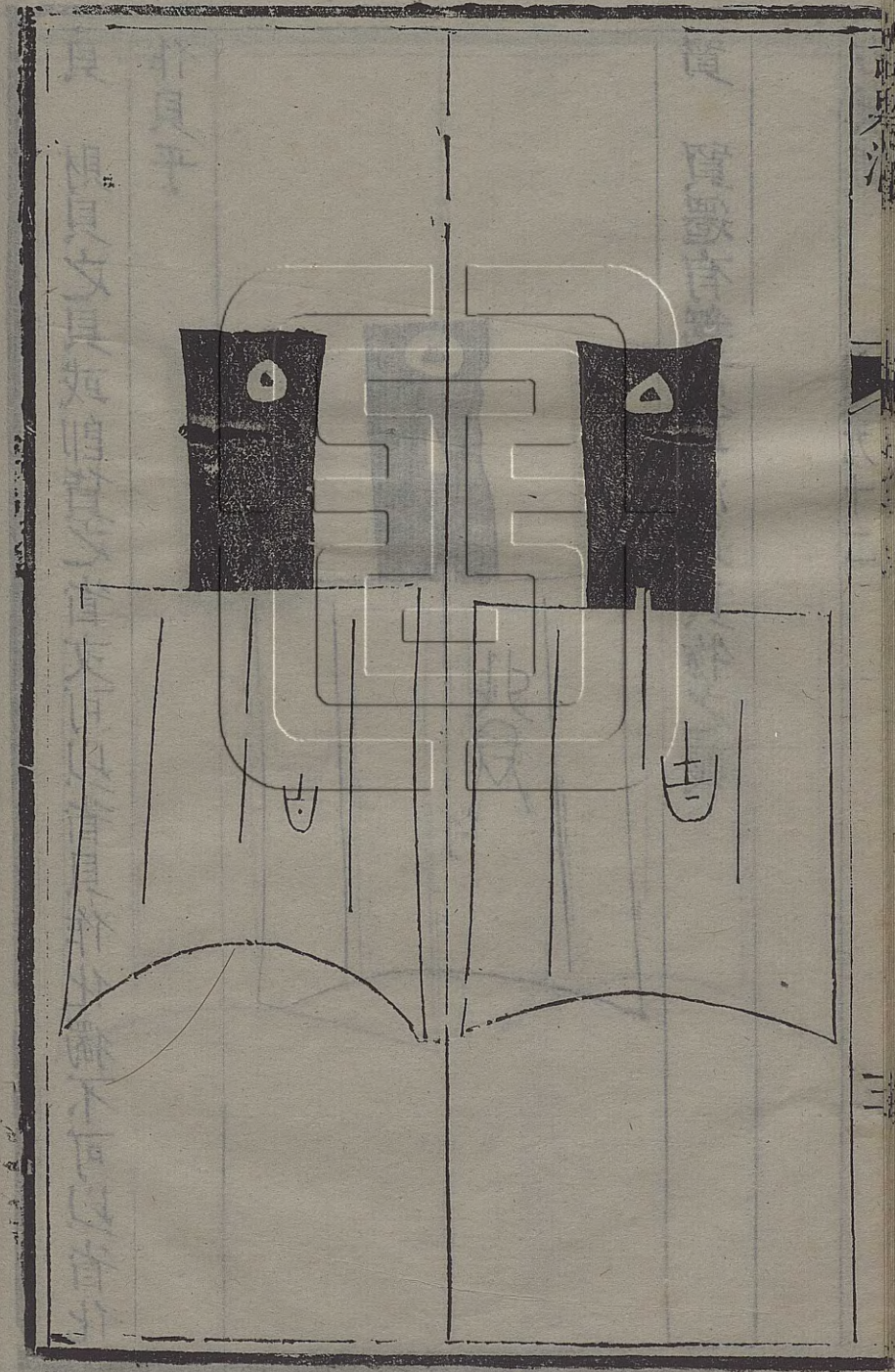
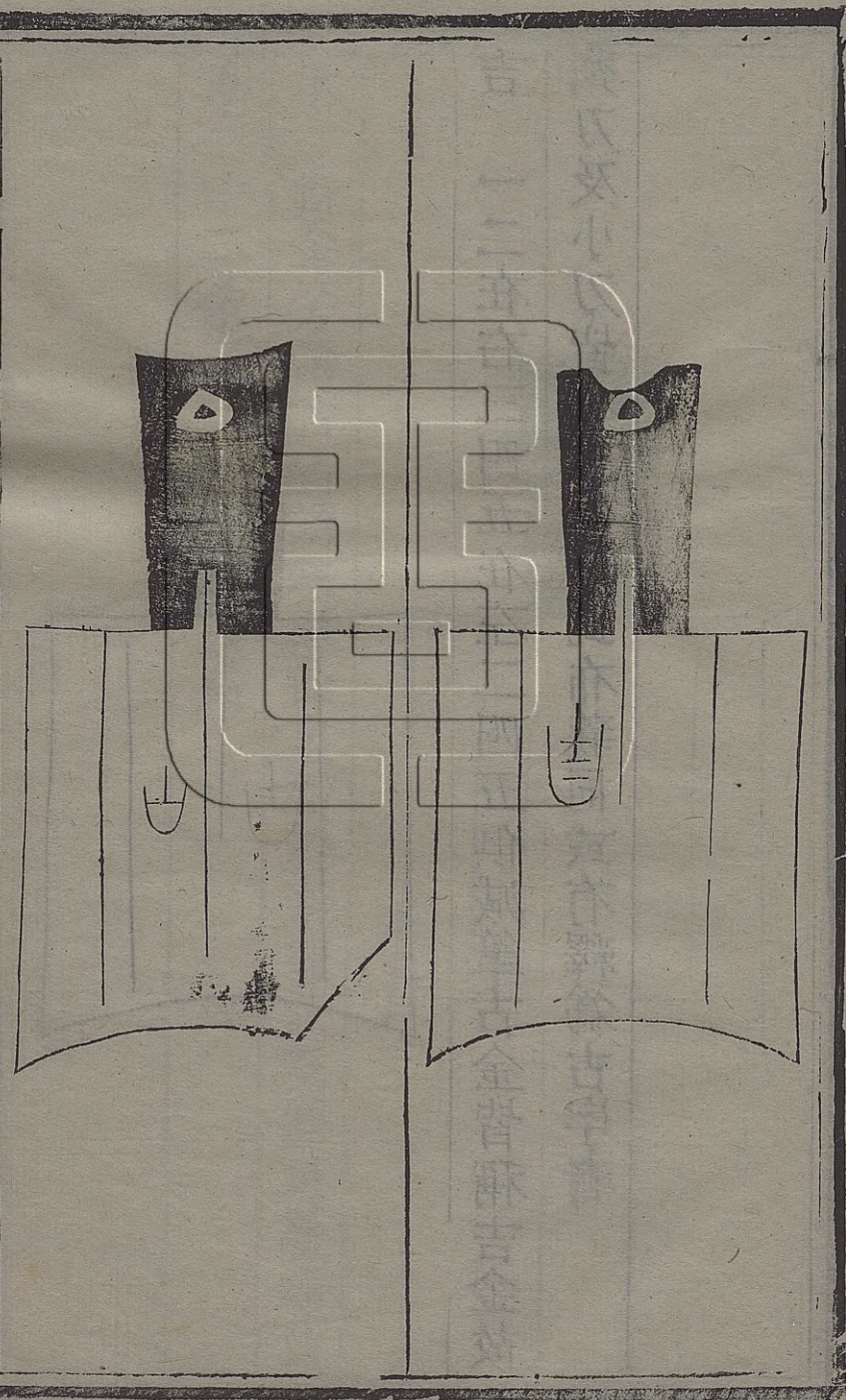
二



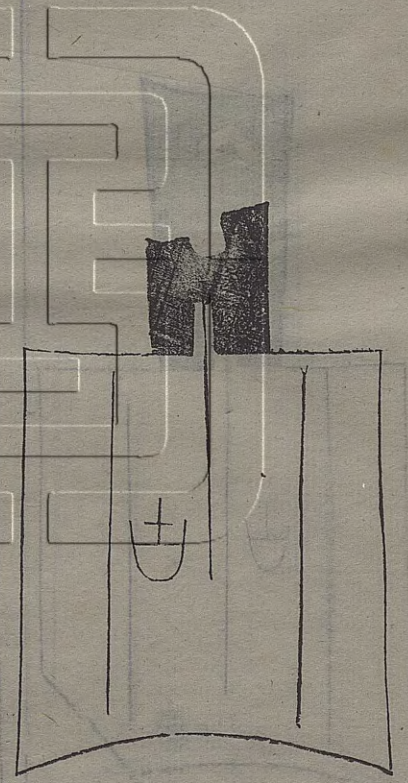
貝 財貝之貝或即貨之省文可以省貝作化獨不可以省化
作貝乎

質 質遷有無亦取流通貨物之義

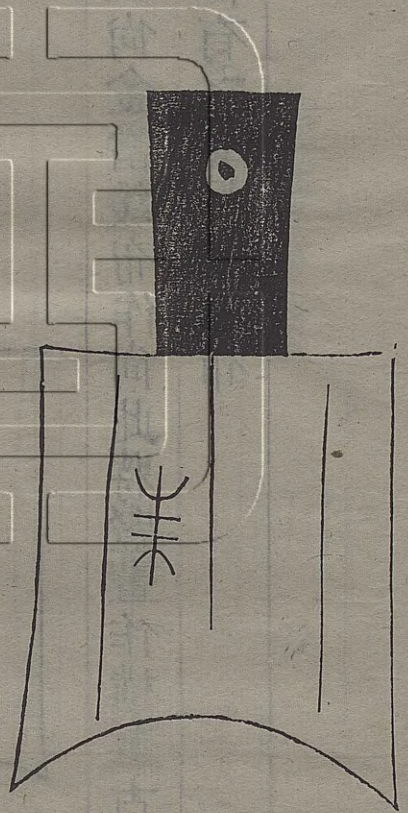




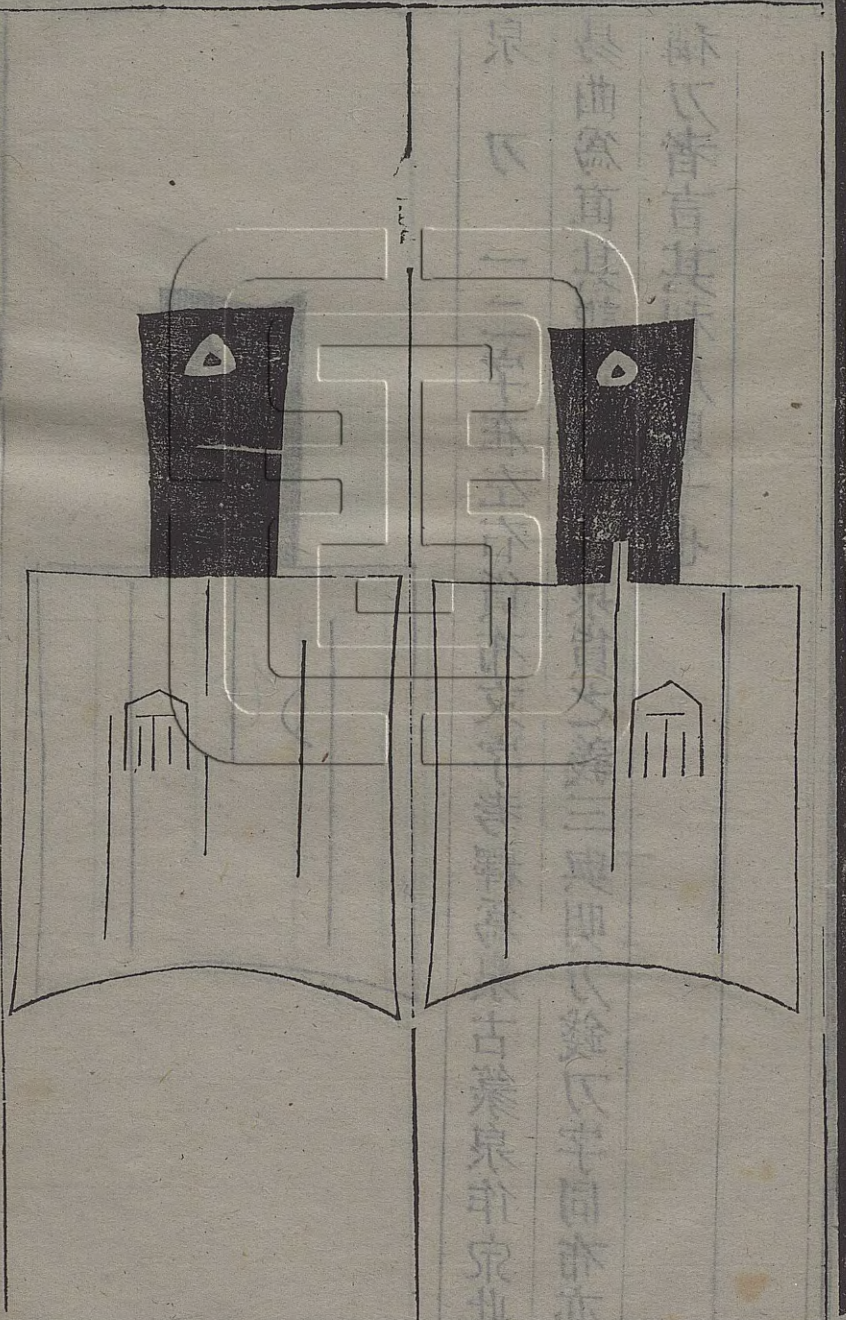
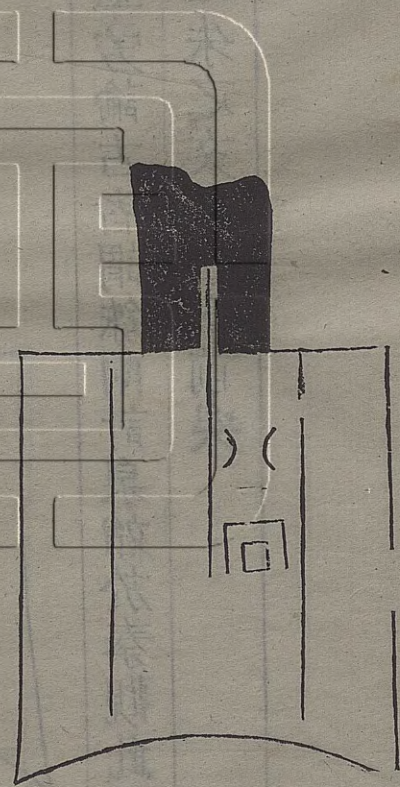
吉 一二在右三四五在左二四五俱減筆古金皆稱吉金故
 齊刀及小刀皆有吉字者此布義同或有釋為古字者



朱 省金旁論古者謂銖兩計泉始於秦觀此及圓足魯陽背
 亦有十二朱之文又在秦前矣

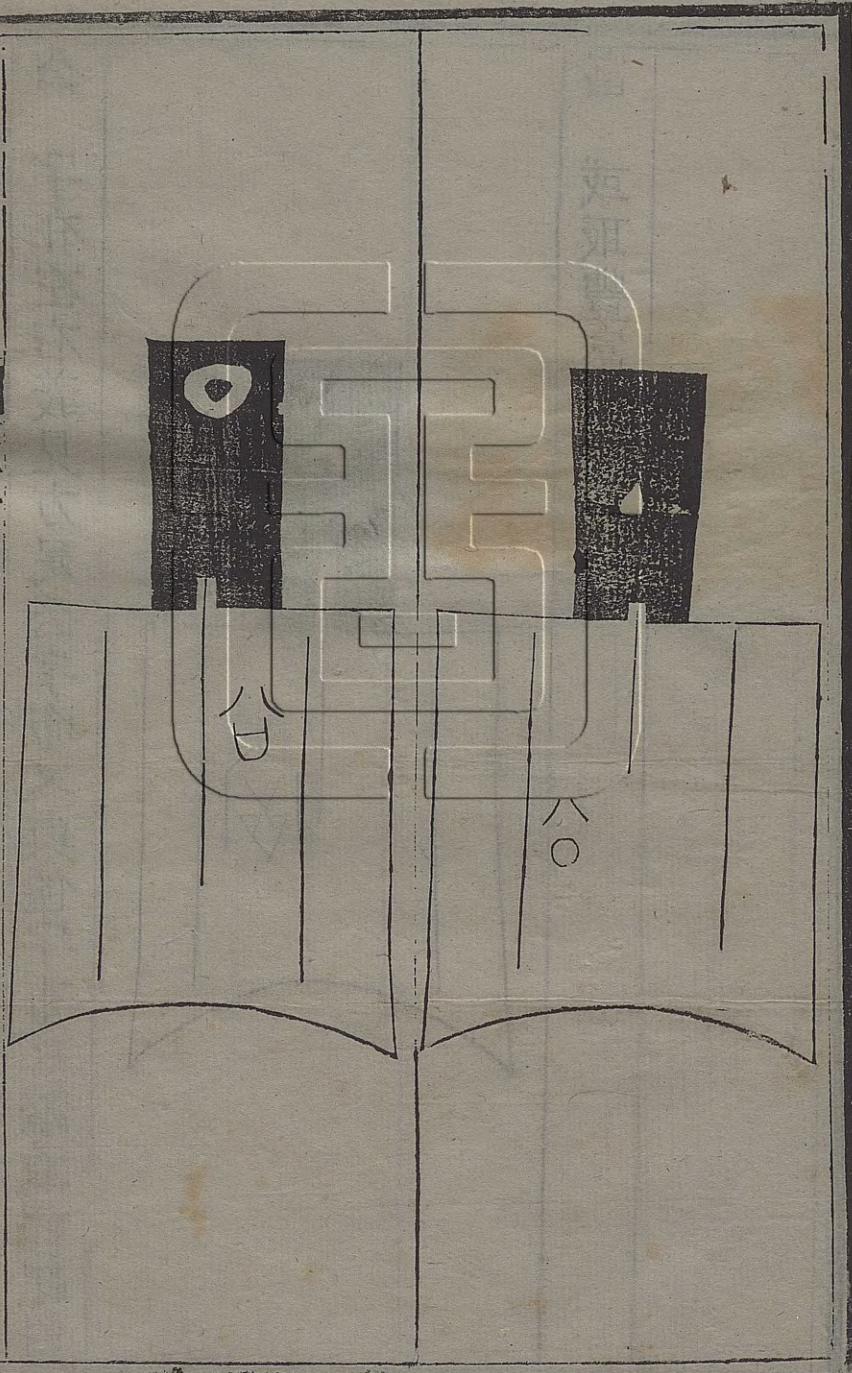
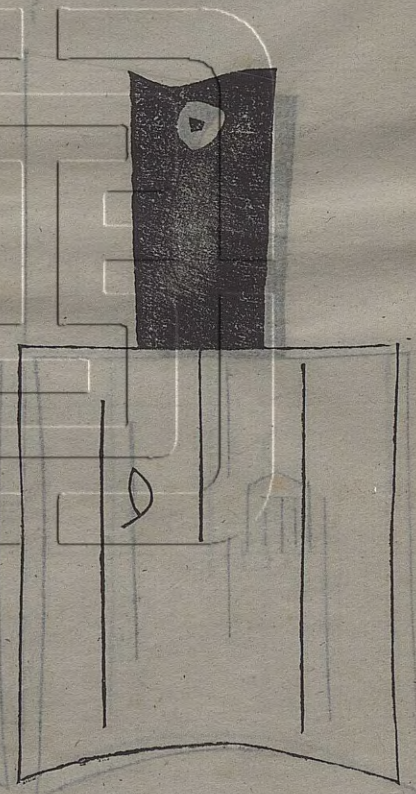


尙 乘正尙金當鑲布作尙此將豎畫作橫畫古篆位置上下
無定往往有之義見乘正布



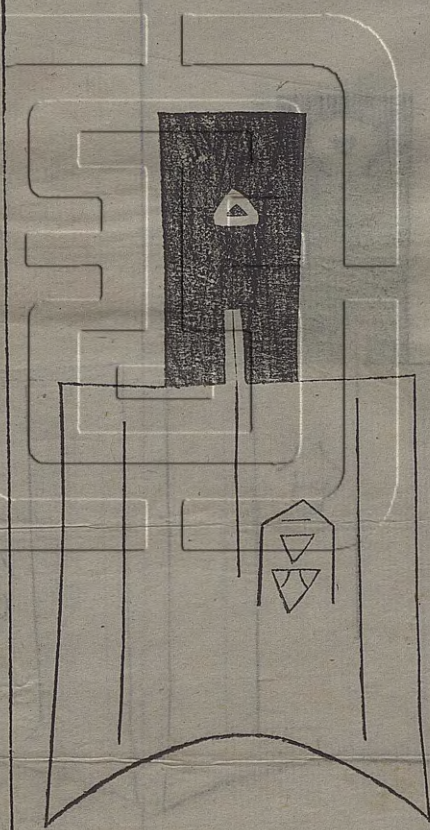


泉 刀 一 二 字 在 左 右 貨 布 文 字 考 釋 為 泉 古 篆 泉 作 泉 此
 易 曲 為 直 其 說 近 似 蓋 取 泉 貨 之 義 三 與 明 刀 錢 刀 字 同 布 亦
 稱 刀 者 言 其 利 用 則 一 也



公 字在左右義見方足公字布又與侯字布互證或係紀爵

富 或取豐富之義



言如如也

工

工字

工字

工字

工字

工字

工字

公

公

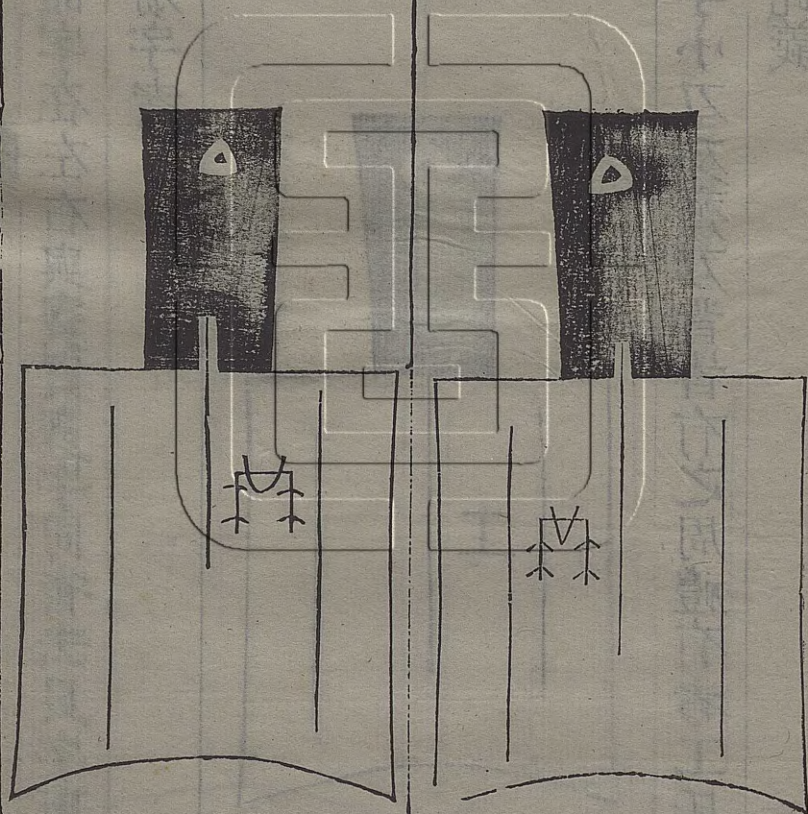
公

公

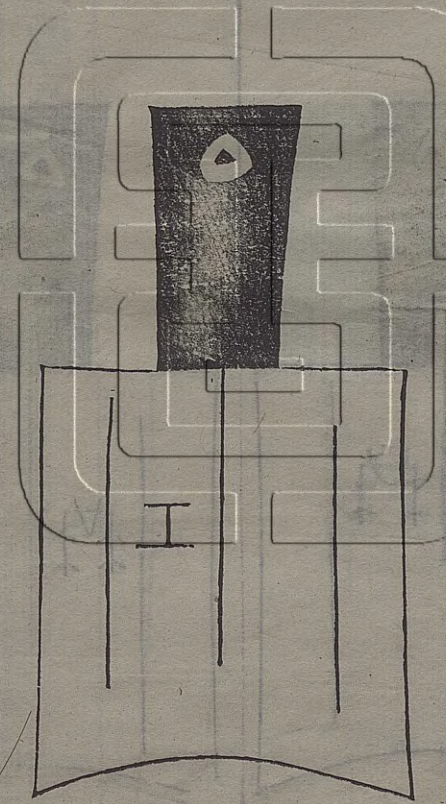
公

公

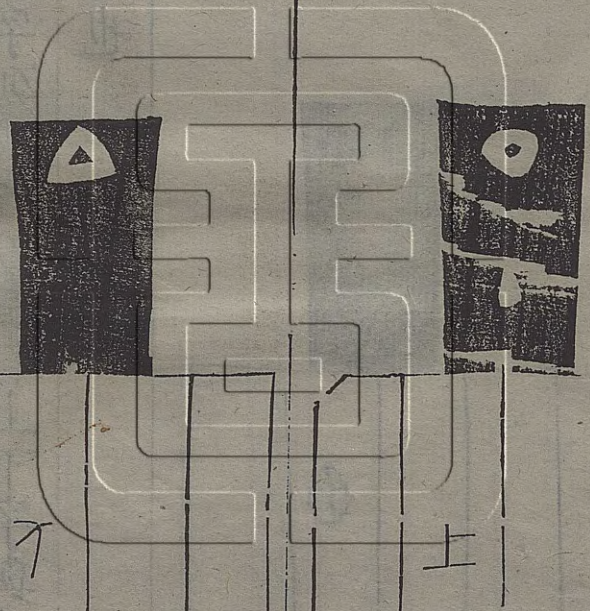
公



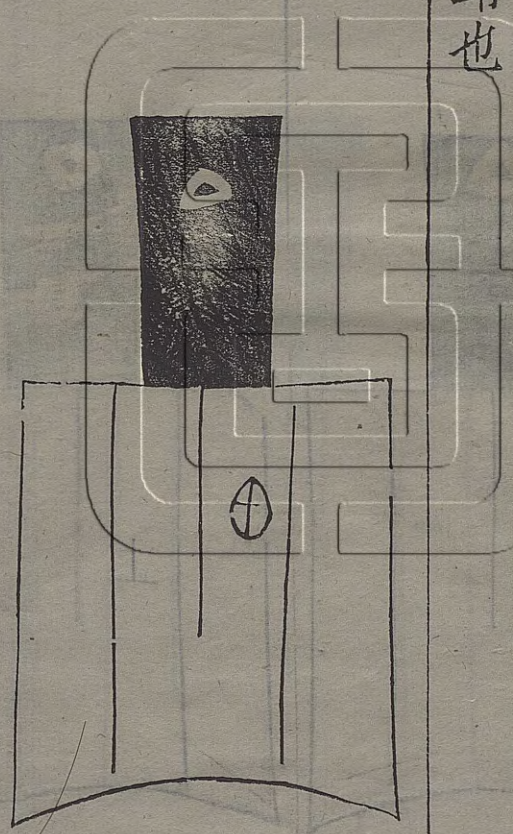
寶 二品字在左右與寶貨寶字同省去貝字取貨寶之義亦有釋為朋字者



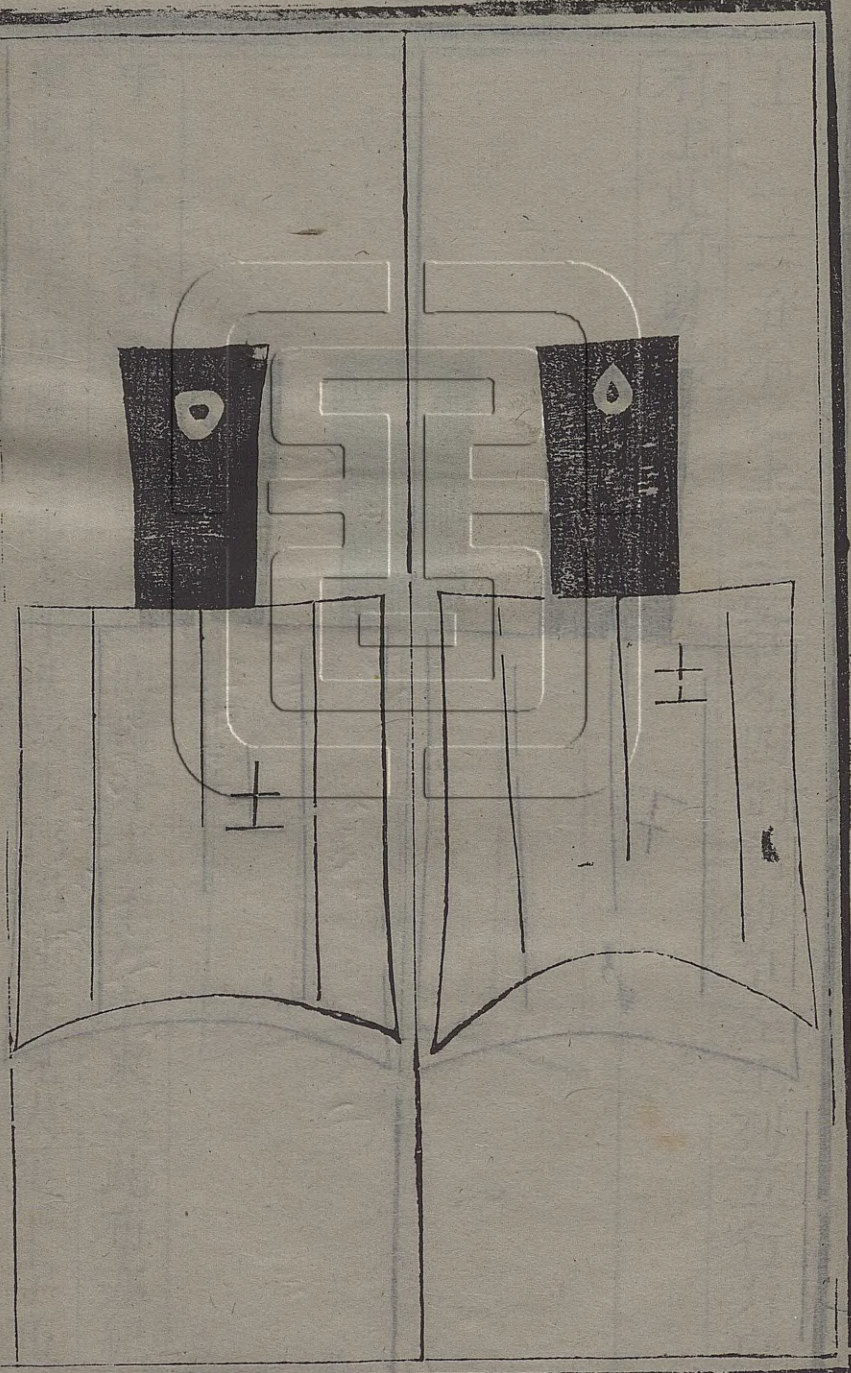
工 工字小刀及齊刀背皆有之周禮有考工氏禮稱物勒工名或取此義

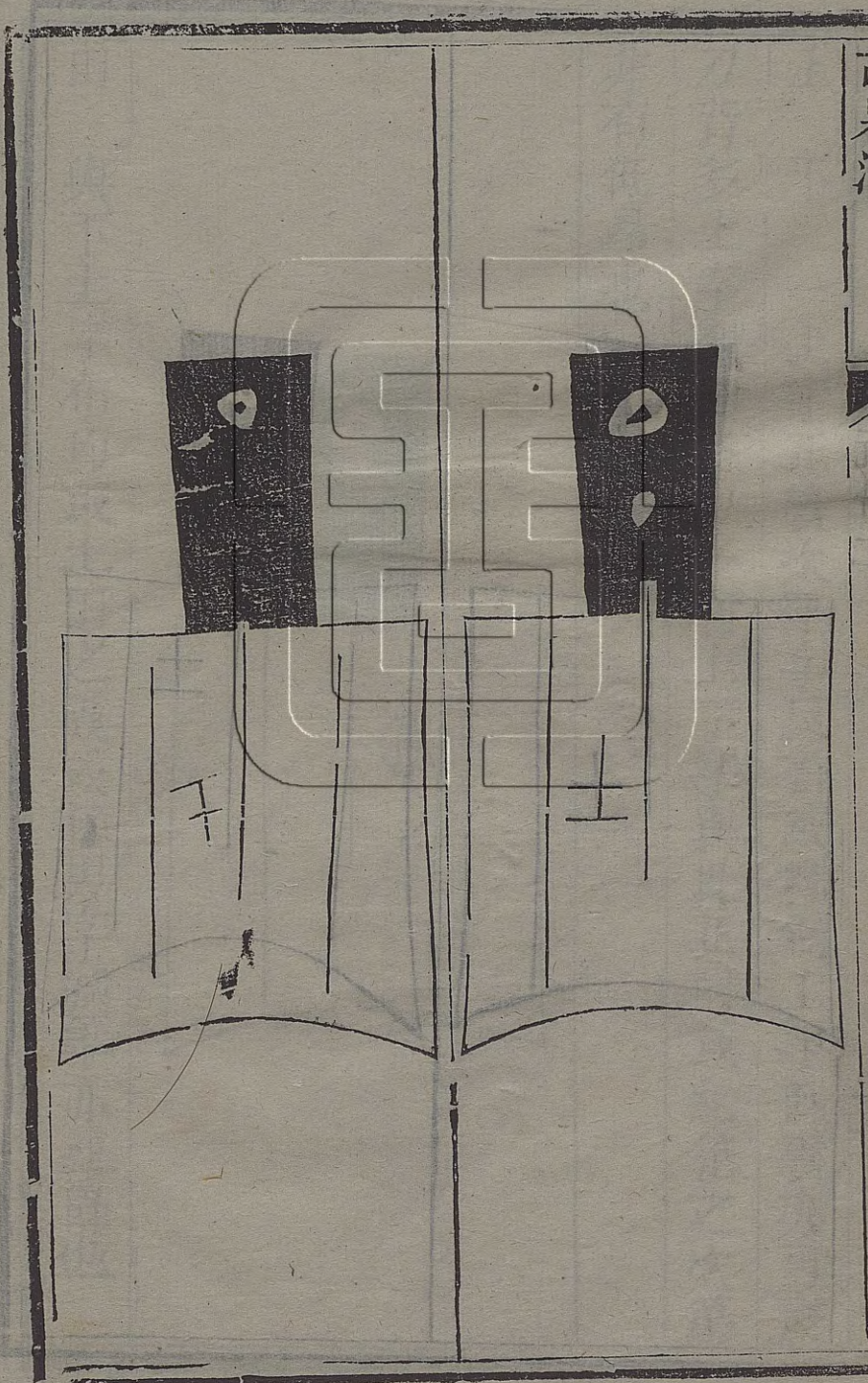


上 下 一上字正書次下字反書或釋為上字倒書亦可齊
 刀背多上字列國各刀多有上下字與此正同或紀範之次第
 非有低昂也

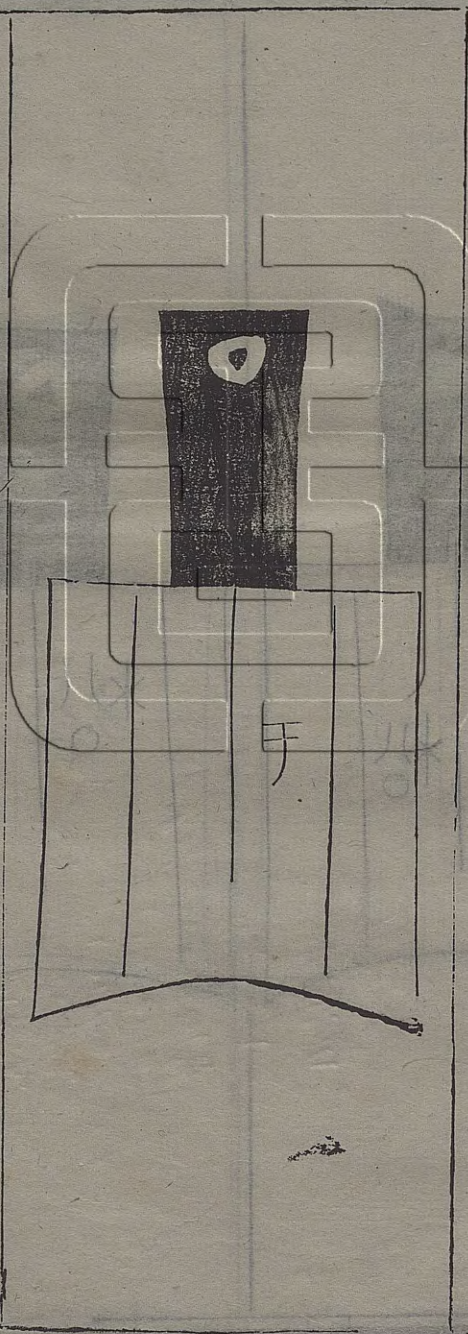


田 與下土字布均取土田之義或係男字減筆亦紀爵也

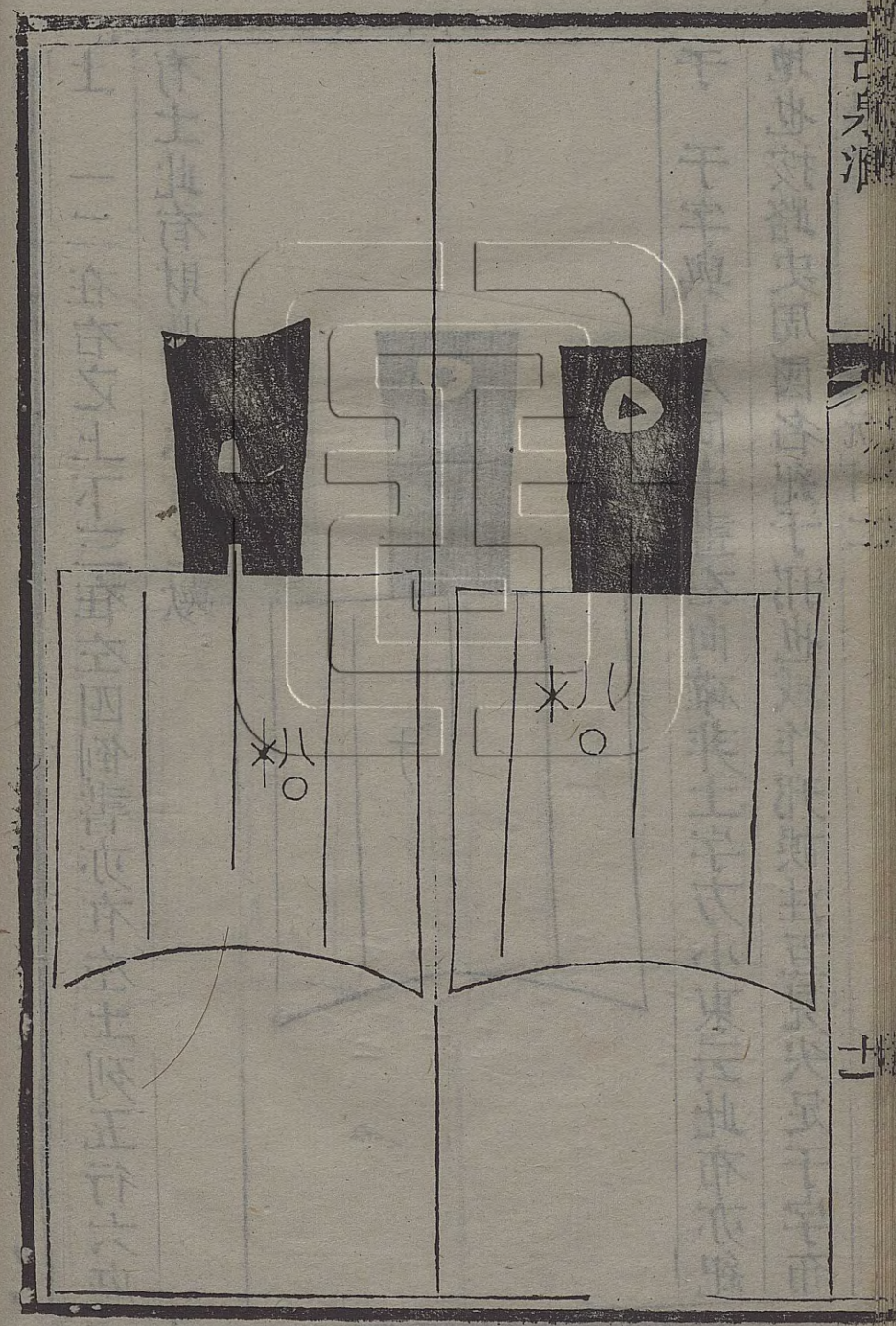
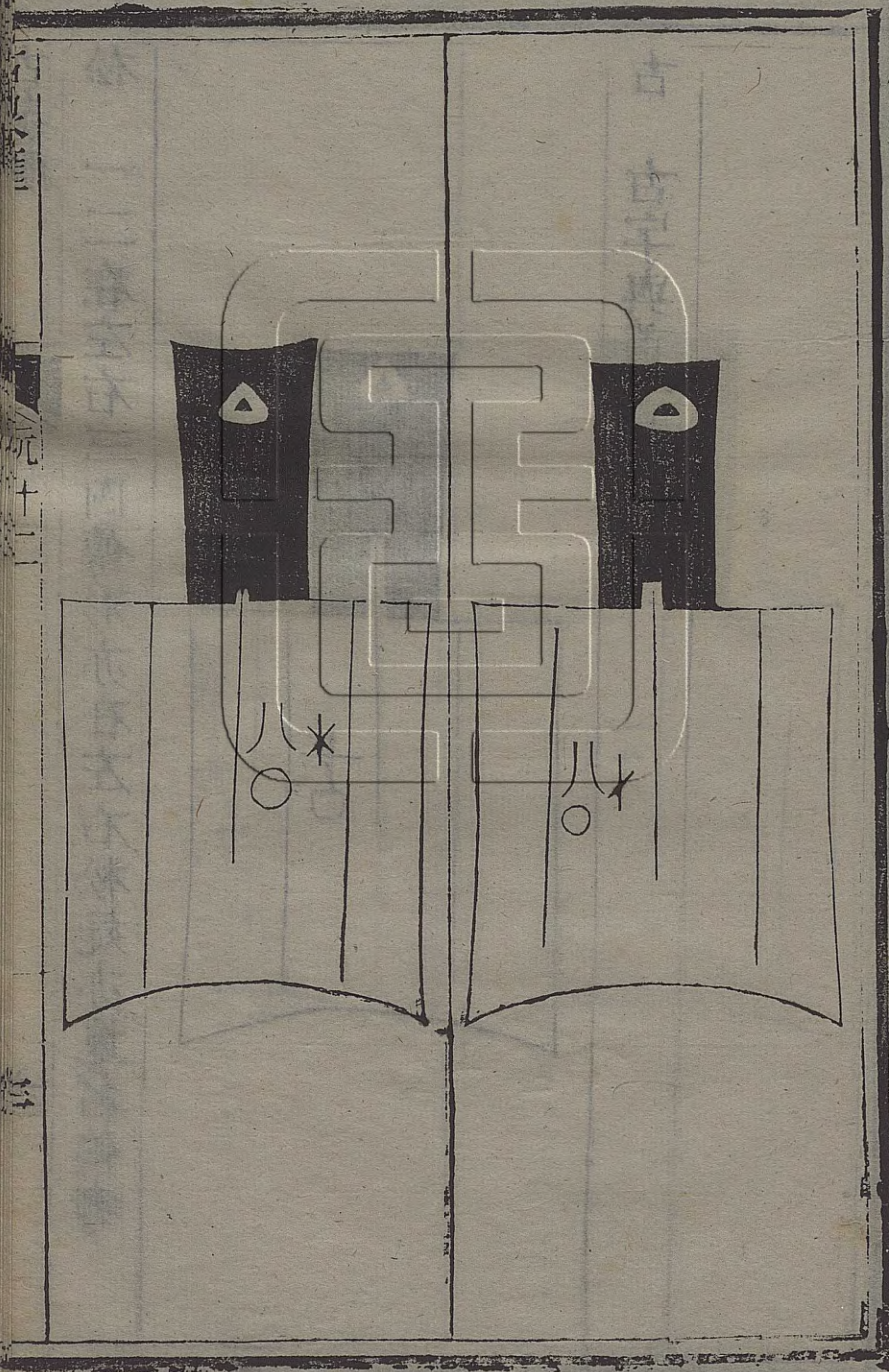




土 一二在右之上下三在左四倒書亦在左土列五行六府
有土此有財此推本言之歟

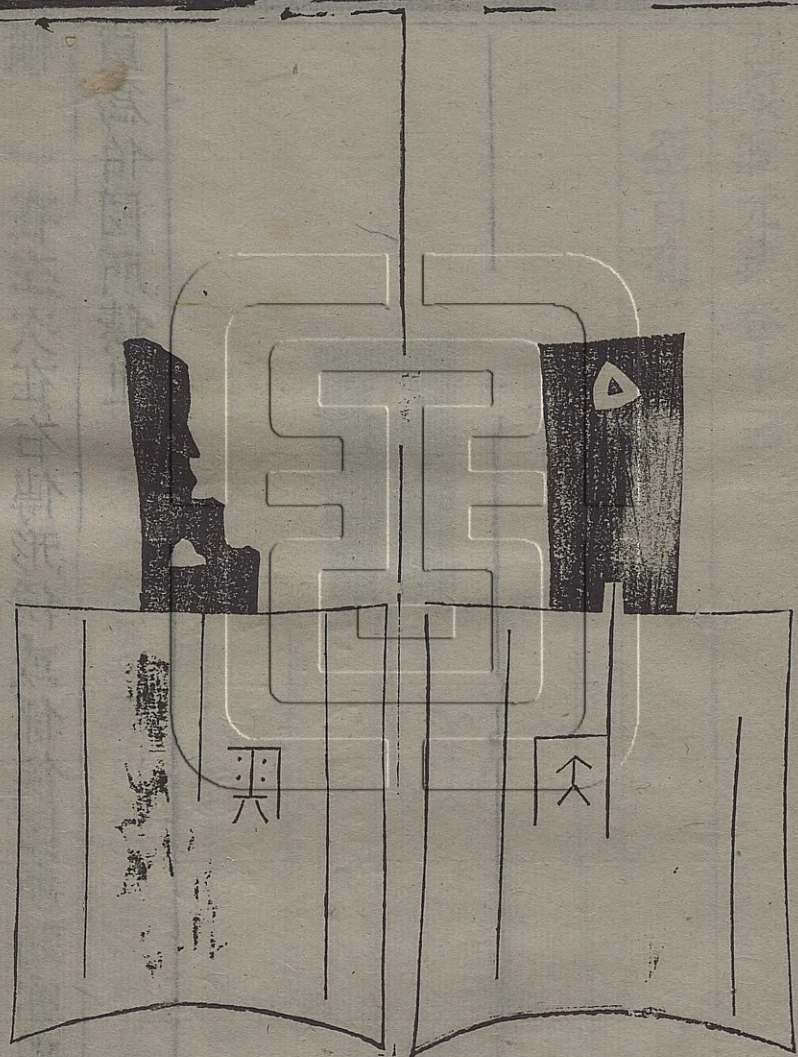
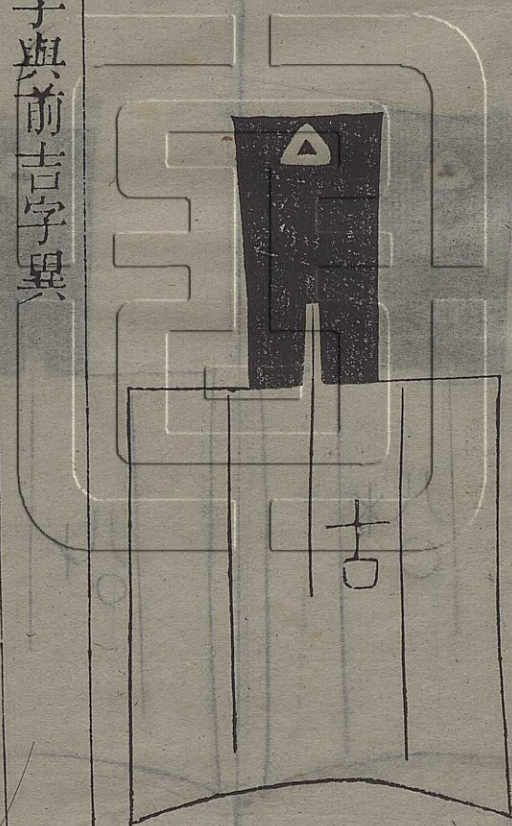


于 于字與小刀同中畫左向確非土字方小東云此布亦紀
地也按路史周國名紀于邗也或作邗誤注互見尖足于字布

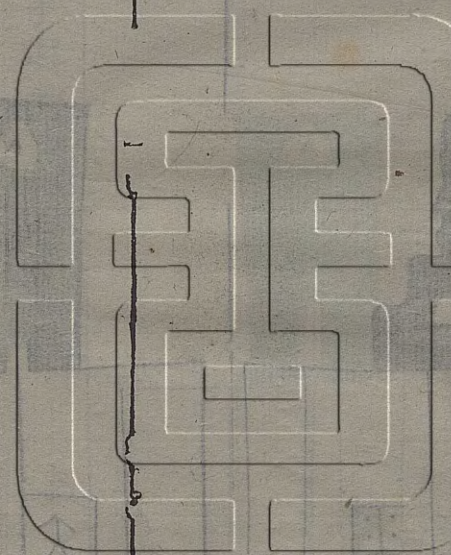


松 一二在左右三四傳形亦在左右松疑亦地名候考

古 古字與前古字異

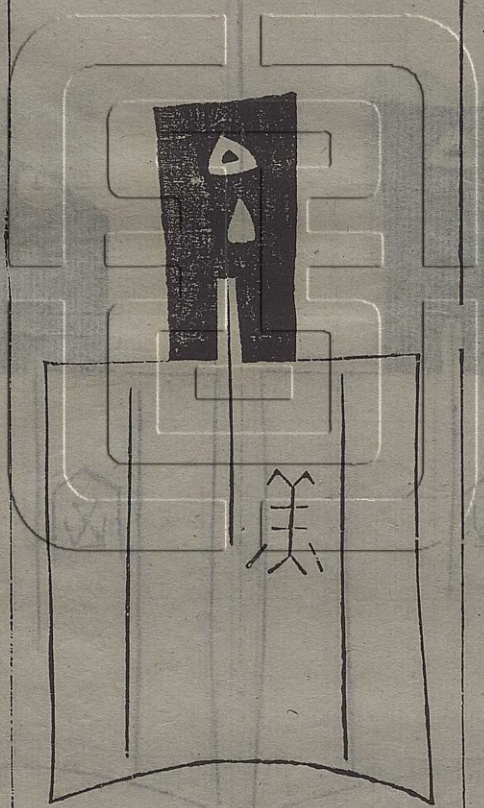


古泉匯
三
侯 一在左次在右傳形侯或係侯國所鑄亦猶小刀之有伯
貨為伯國所鑄也

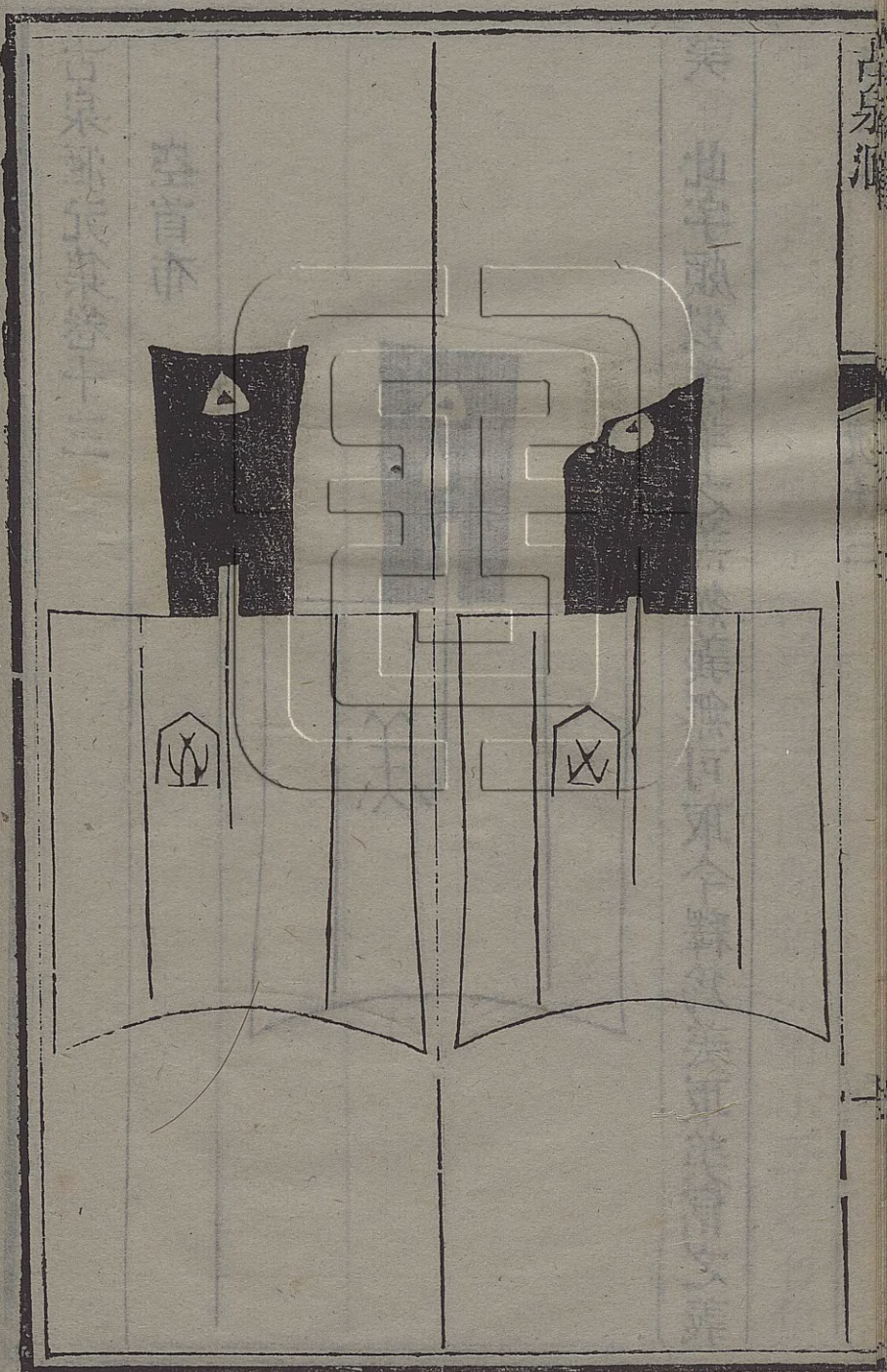
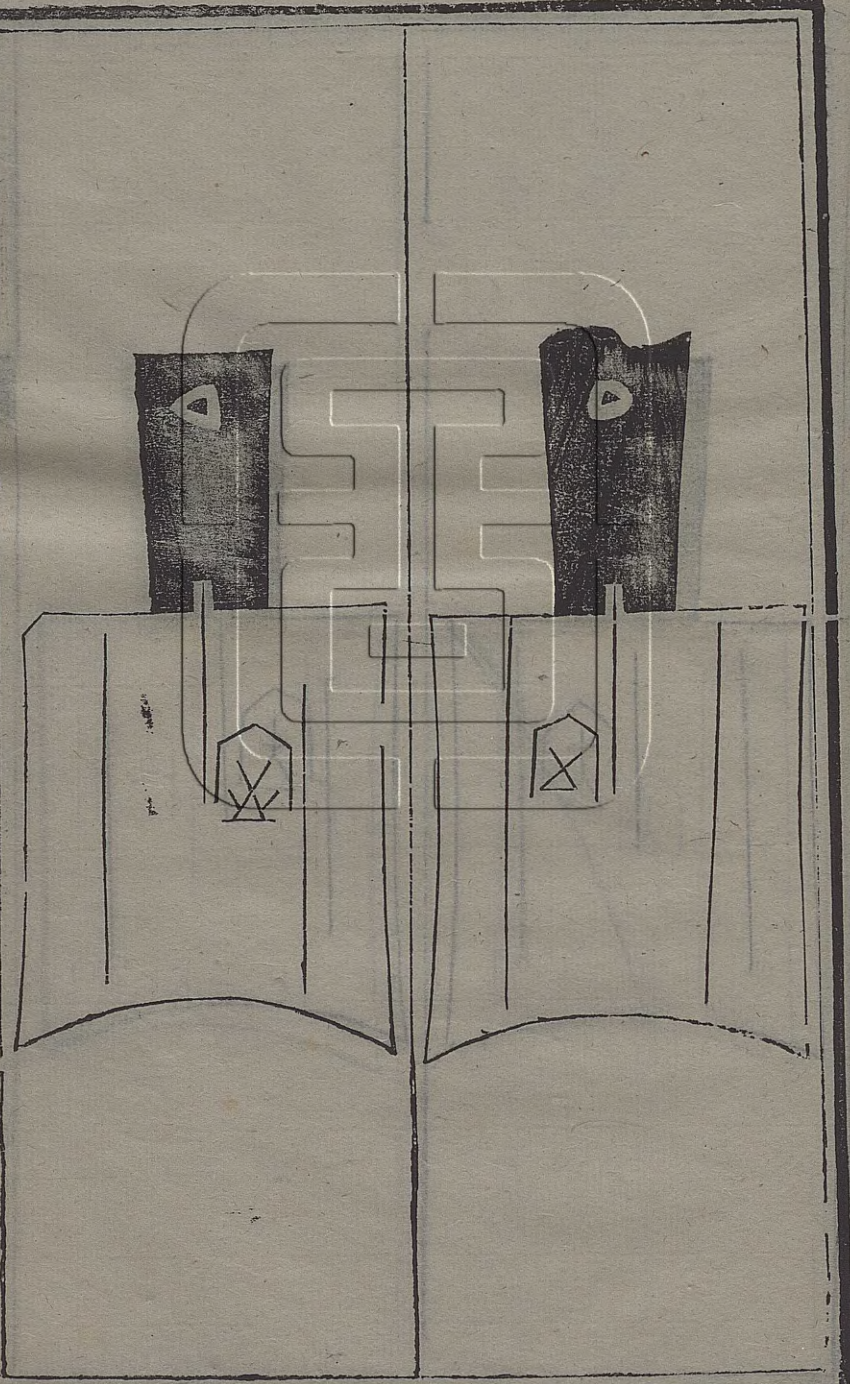


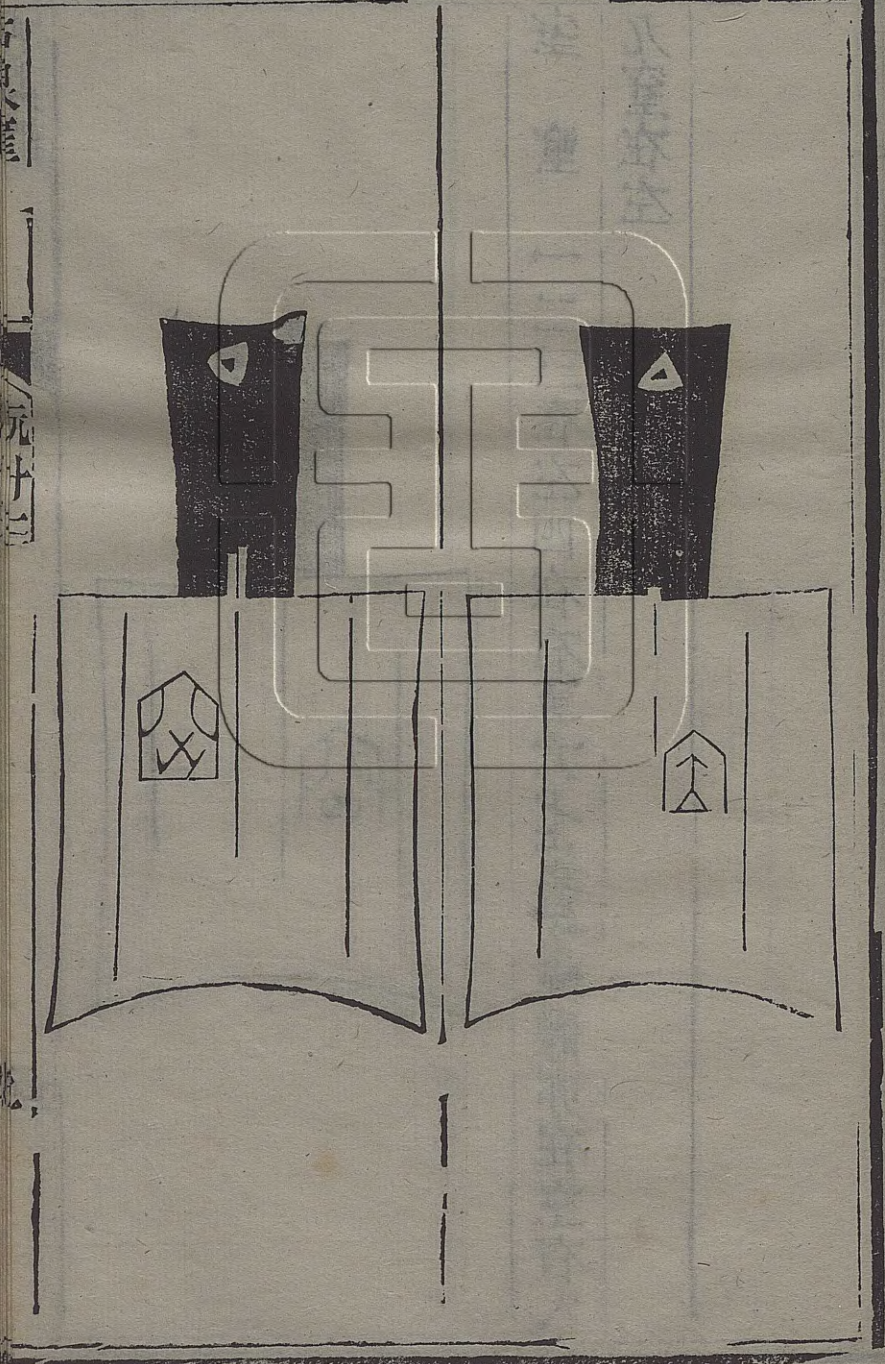
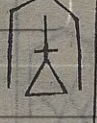
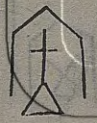
古泉匯元集卷十三

空首布



美 此字頗似羔羊之羔然義無可取今釋為美取美富之義



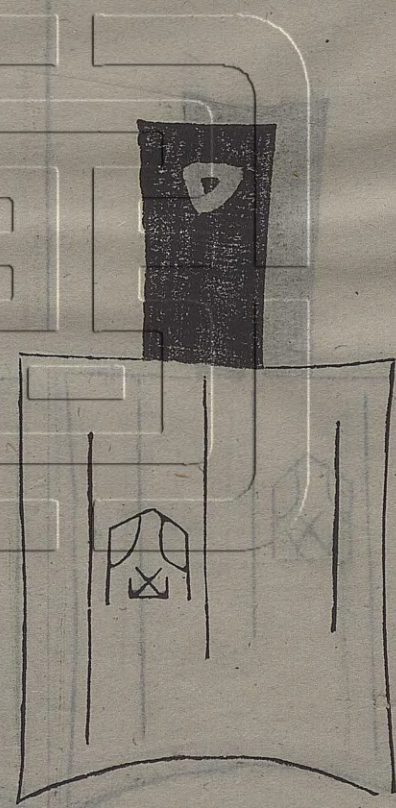


八厘板金
一兩



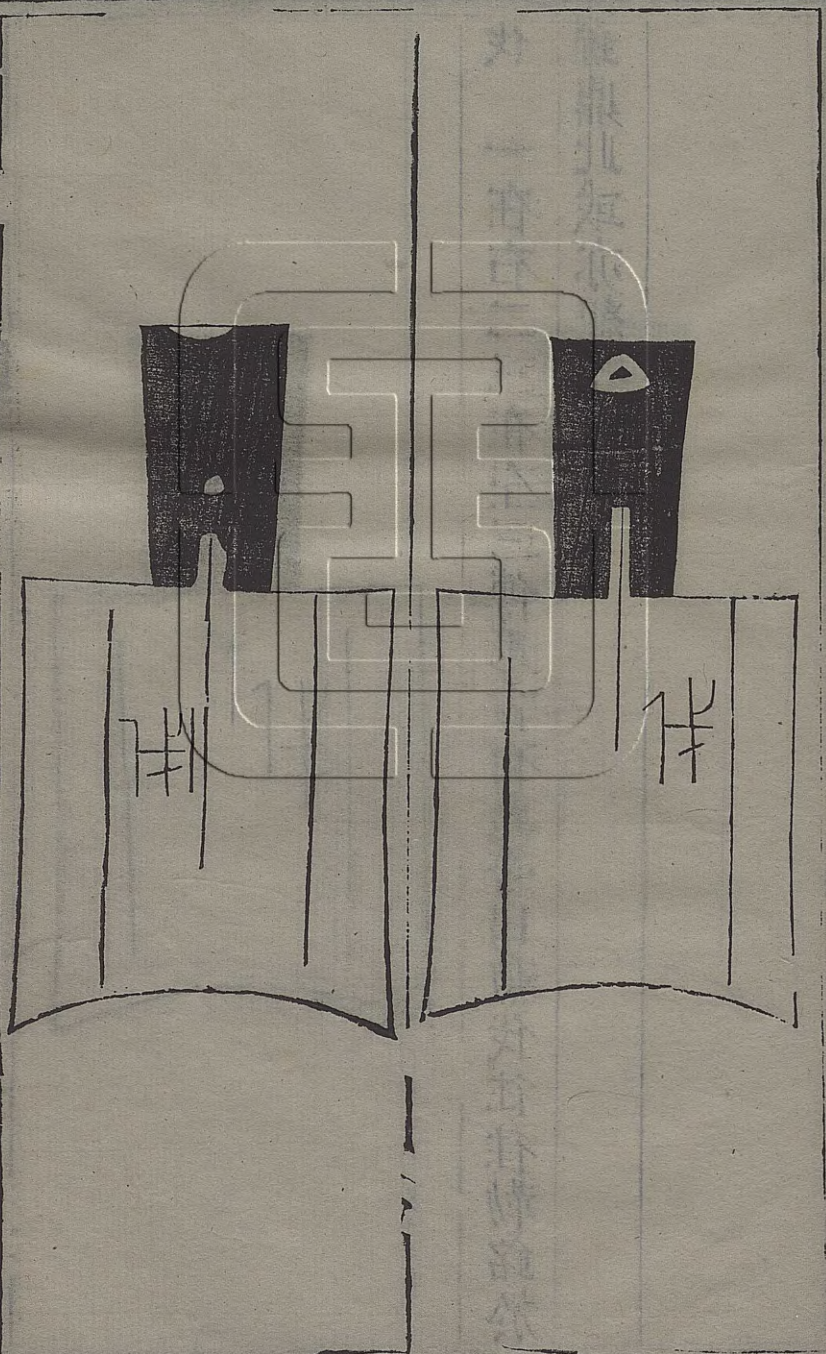
室 室
九室在左

一三在左四在右五六七室字變體亦在左右八

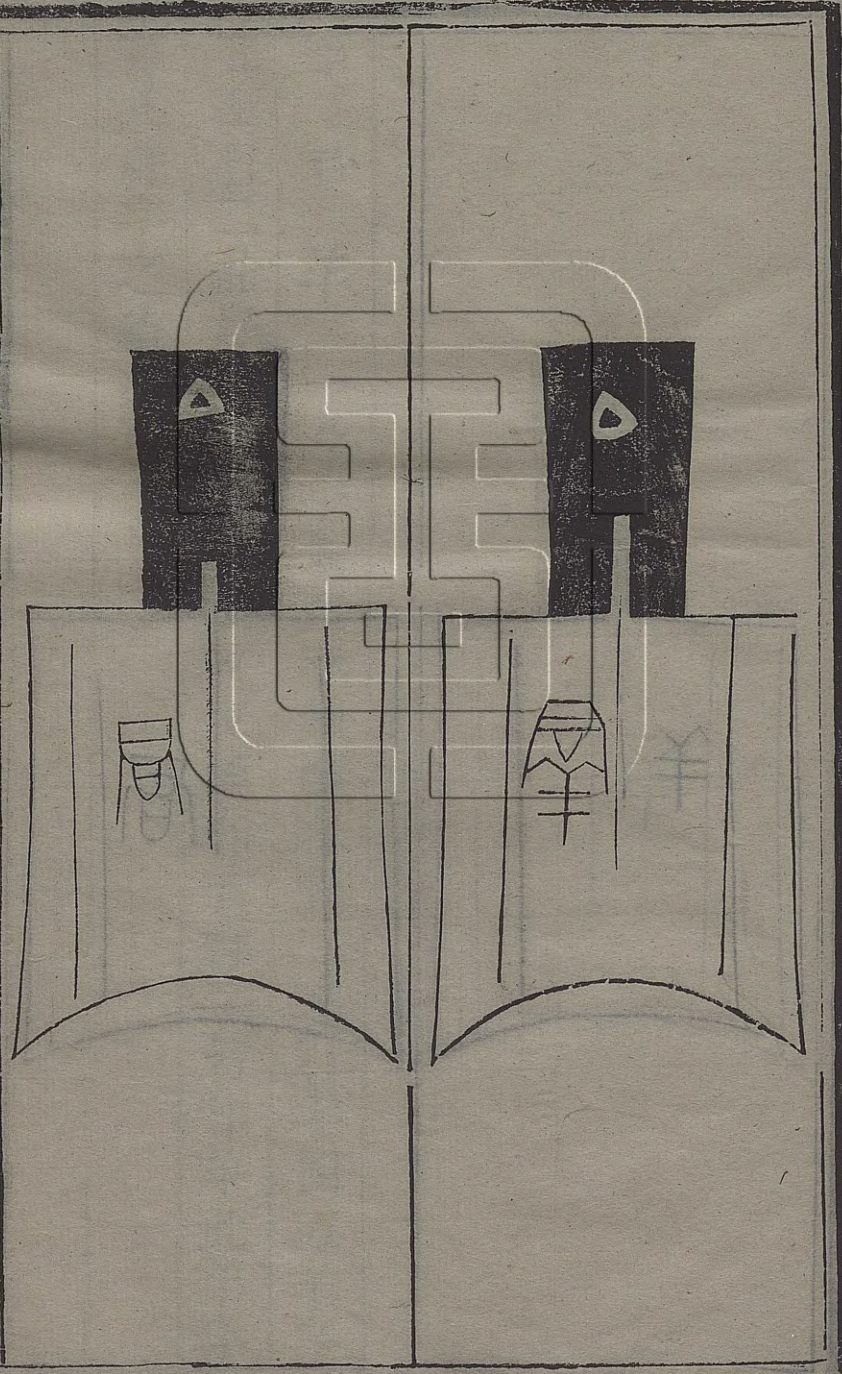
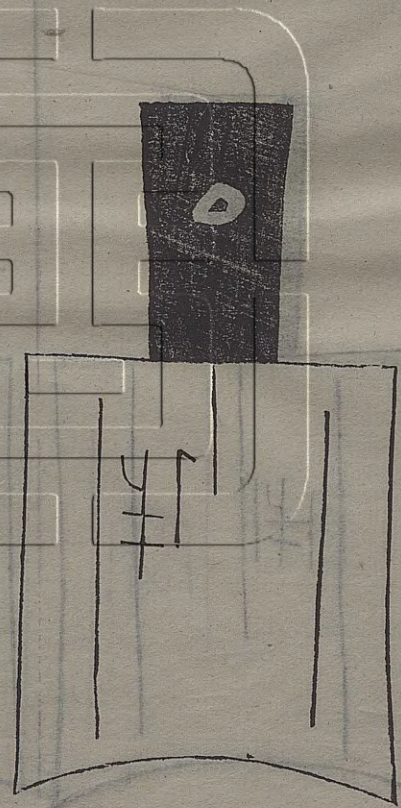


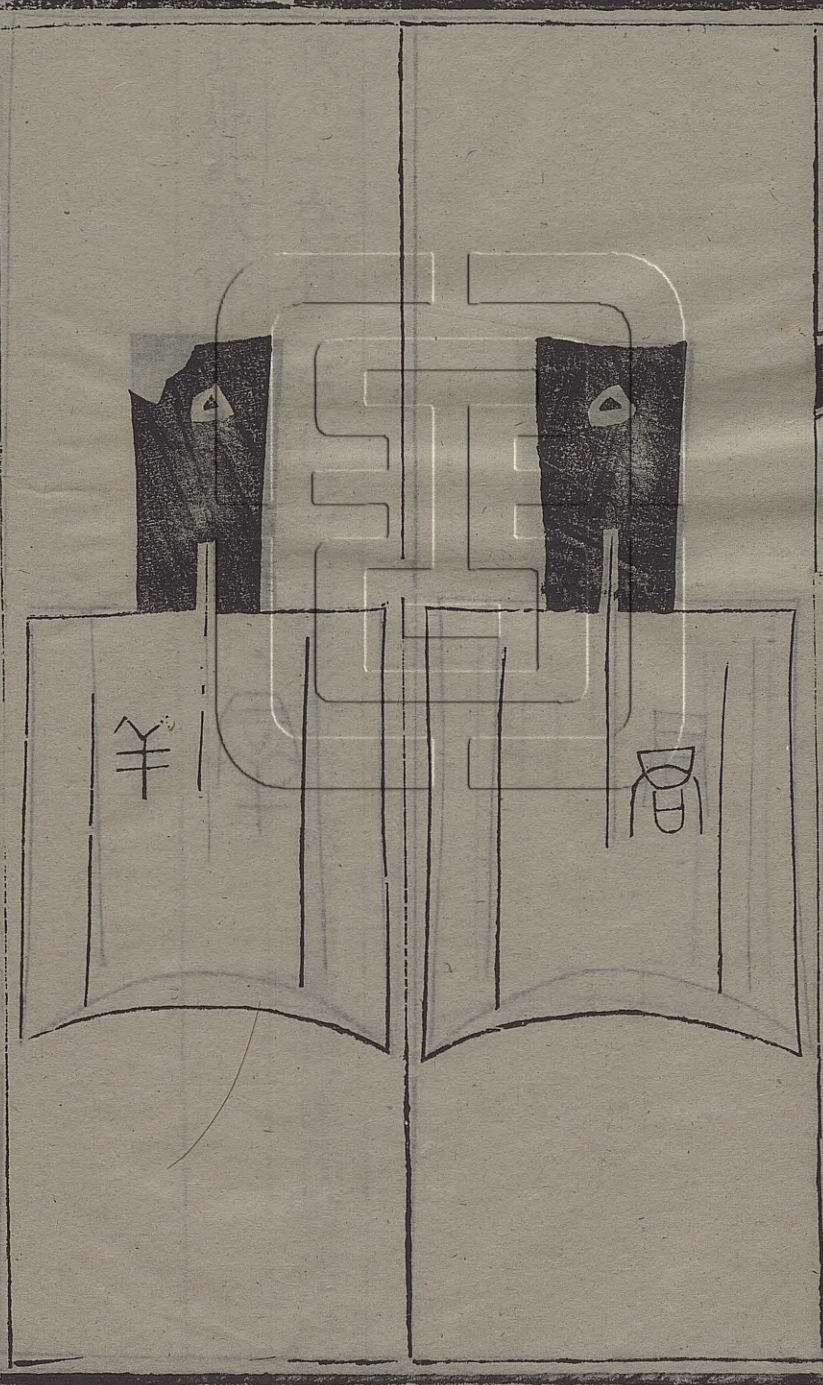
九室在左

九室在左



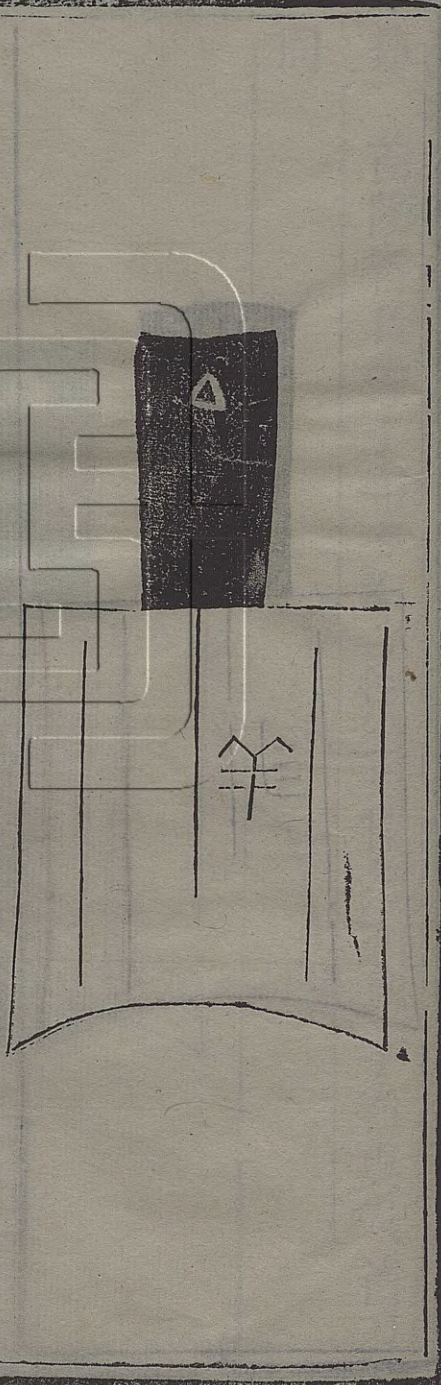
伐 一在右二王在左三傳形古有勳勞曰勳伐往往勒銘於
鐘鼎此或亦紀功者歟





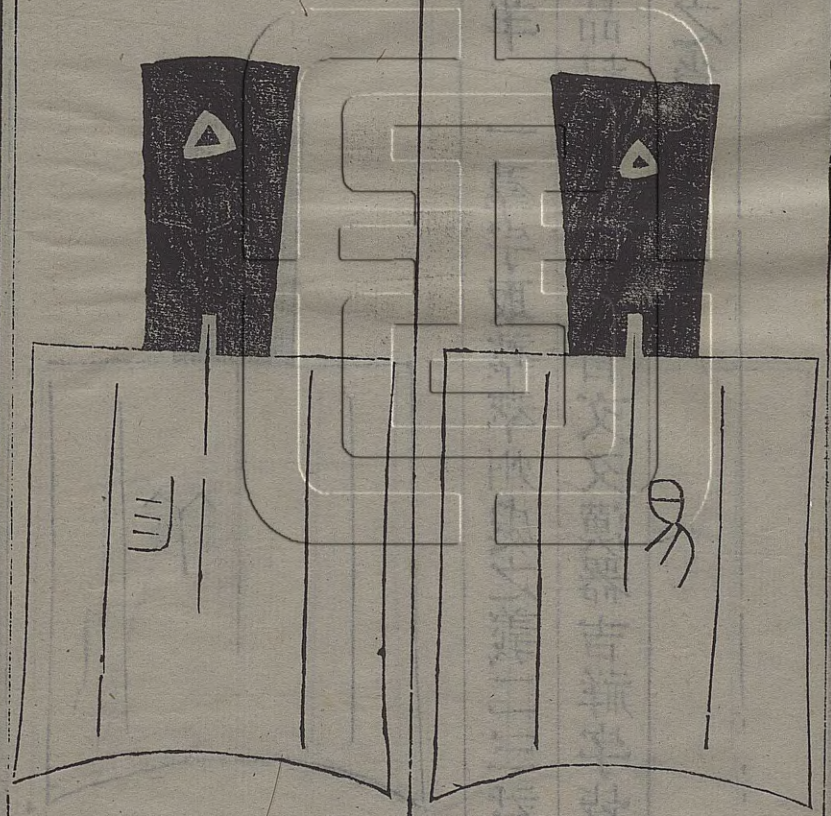
羣 君 羊 一羣字取羣萃州處之義二三君字四五羊字

在左右二品疑俱羣字之省文又漢器吉祥字皆作羊此羊字
釋為祥字之省亦可



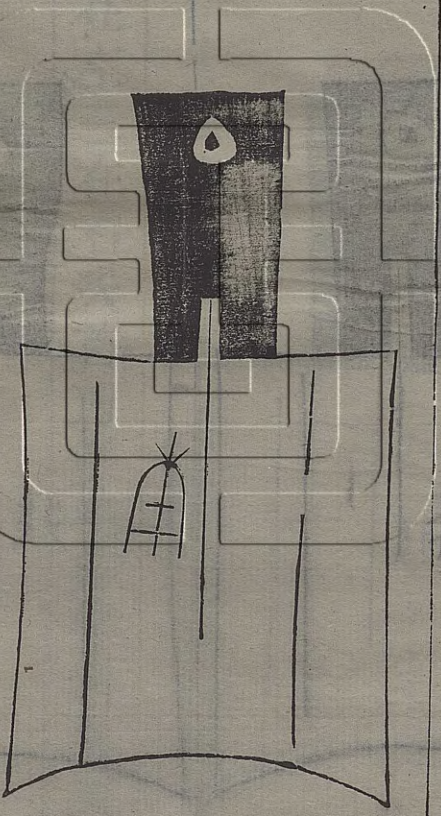
蘇武執字之
五全之二品
重保年

蘇武執字之
五全之二品
重保年



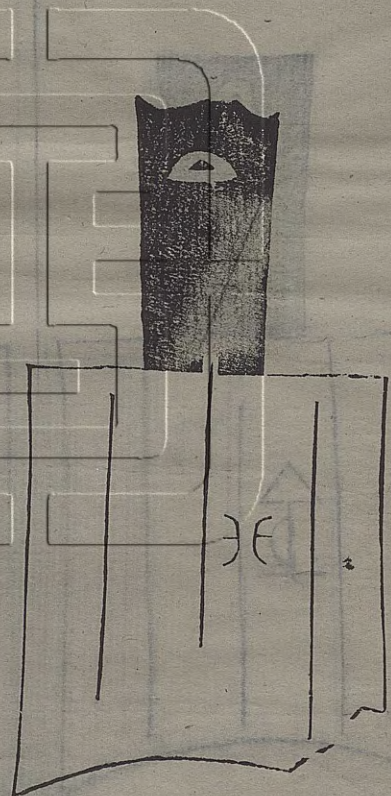
易 首陽省乃旁小布多有之次省作勿亦易字省與尖首刀
同

南 南字義與陽通與前品皆紀其鑄之方也



與非

一二在左三在右尖首刀多有非字者此或屬一時所鑄



同

省國首以...

...

...

南

...



非

非

非 煥

一 二 三

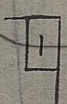
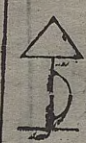
四 五 六

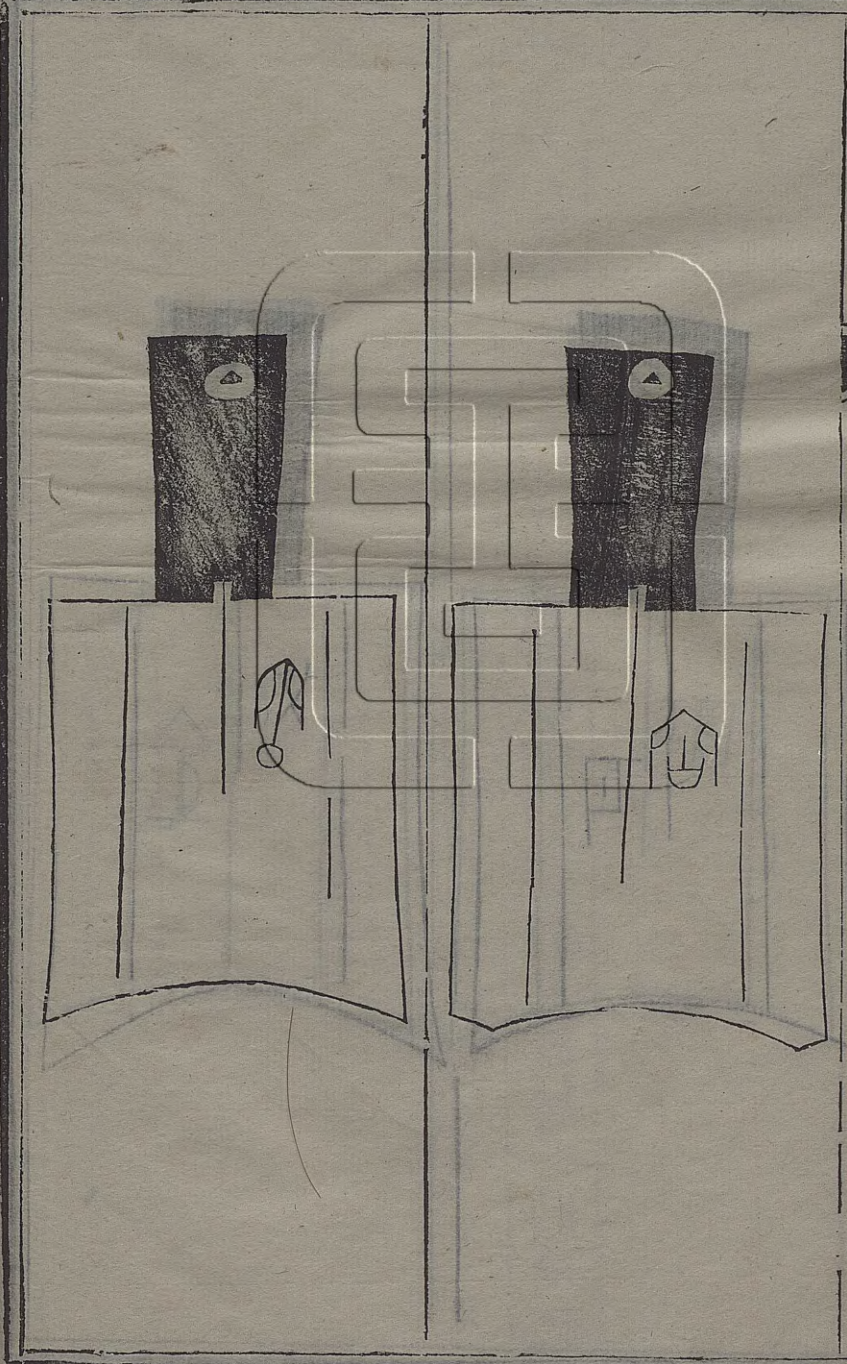
七 八 九

十 十一 十二

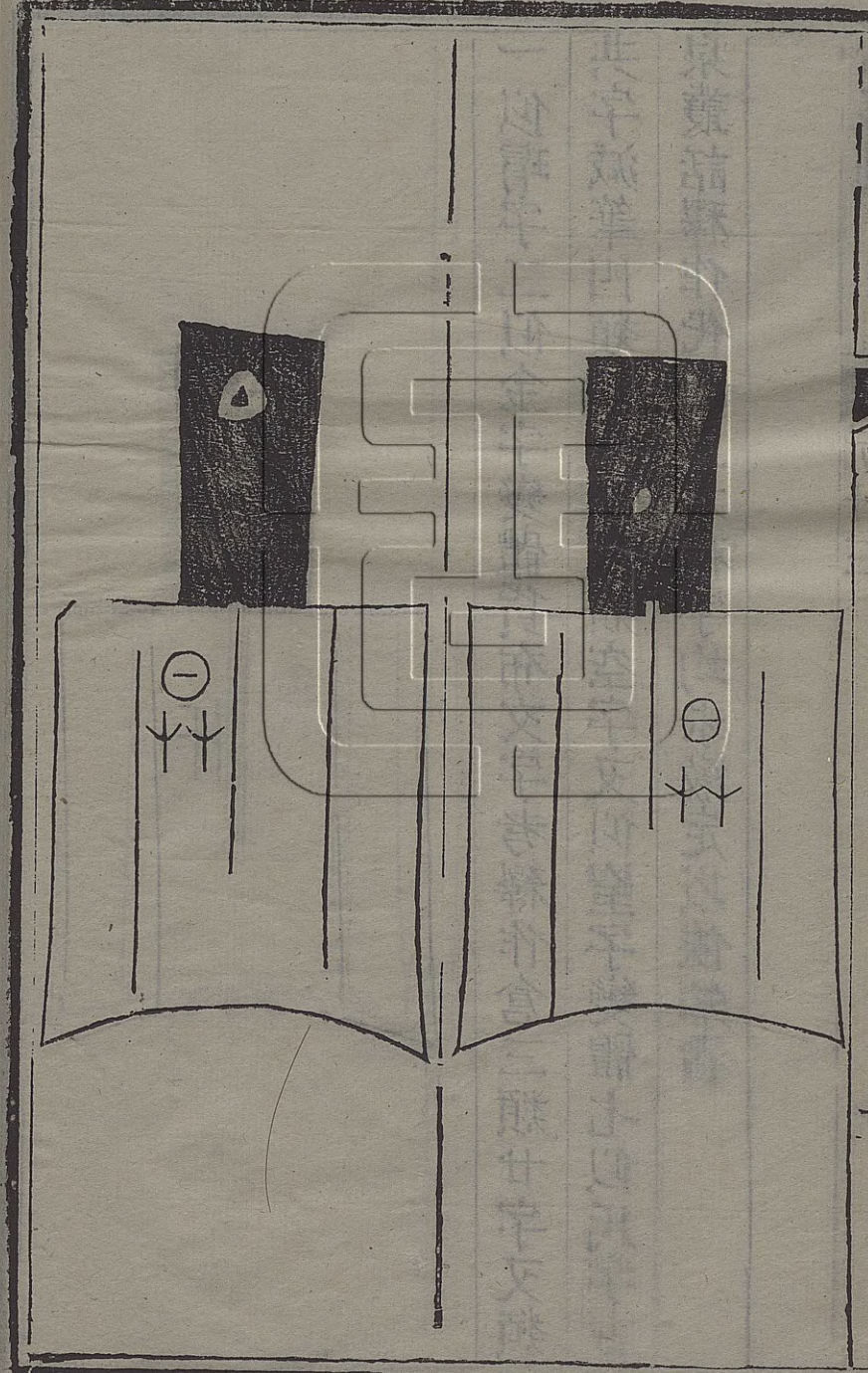
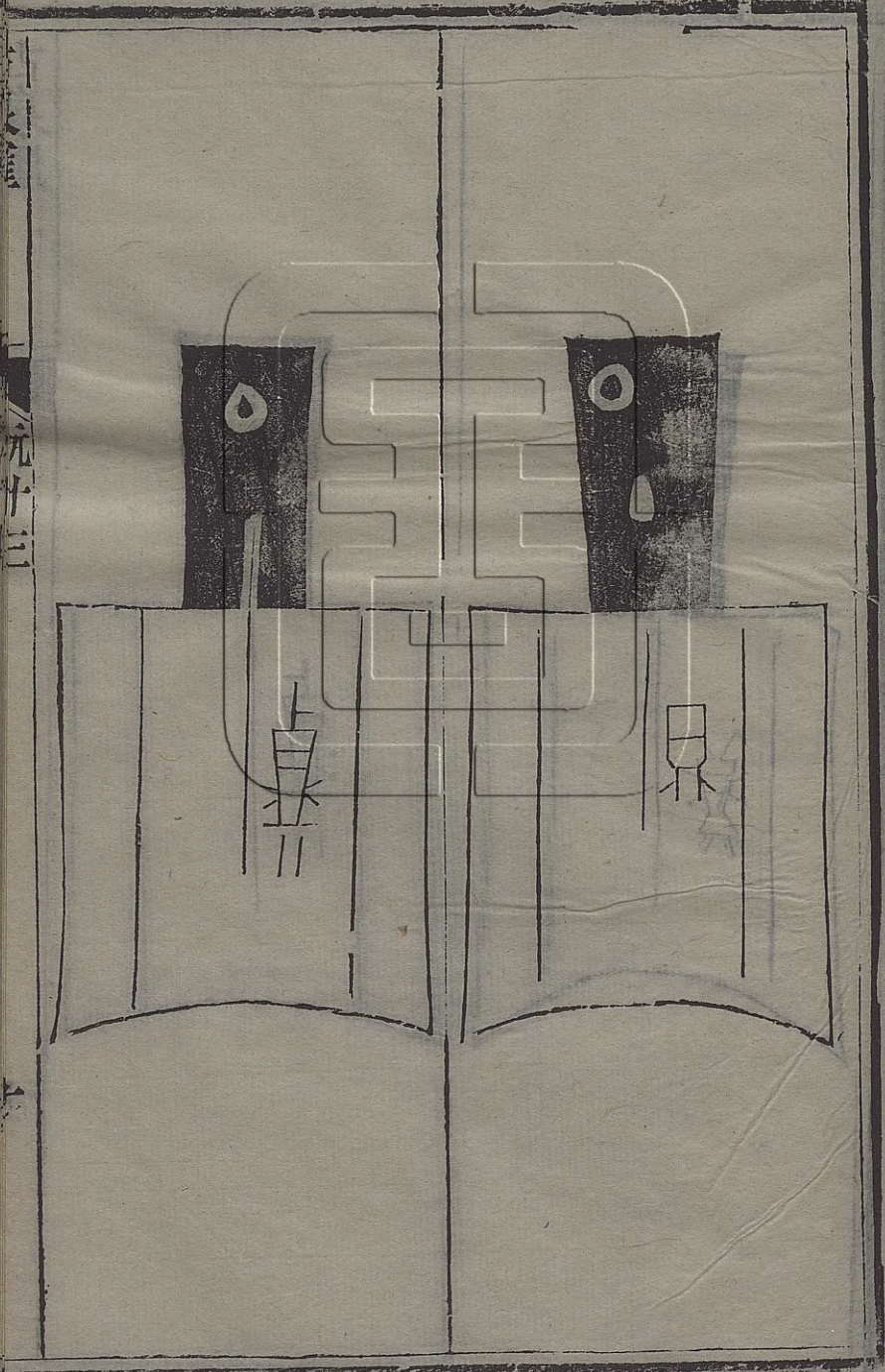
十三 十四 十五

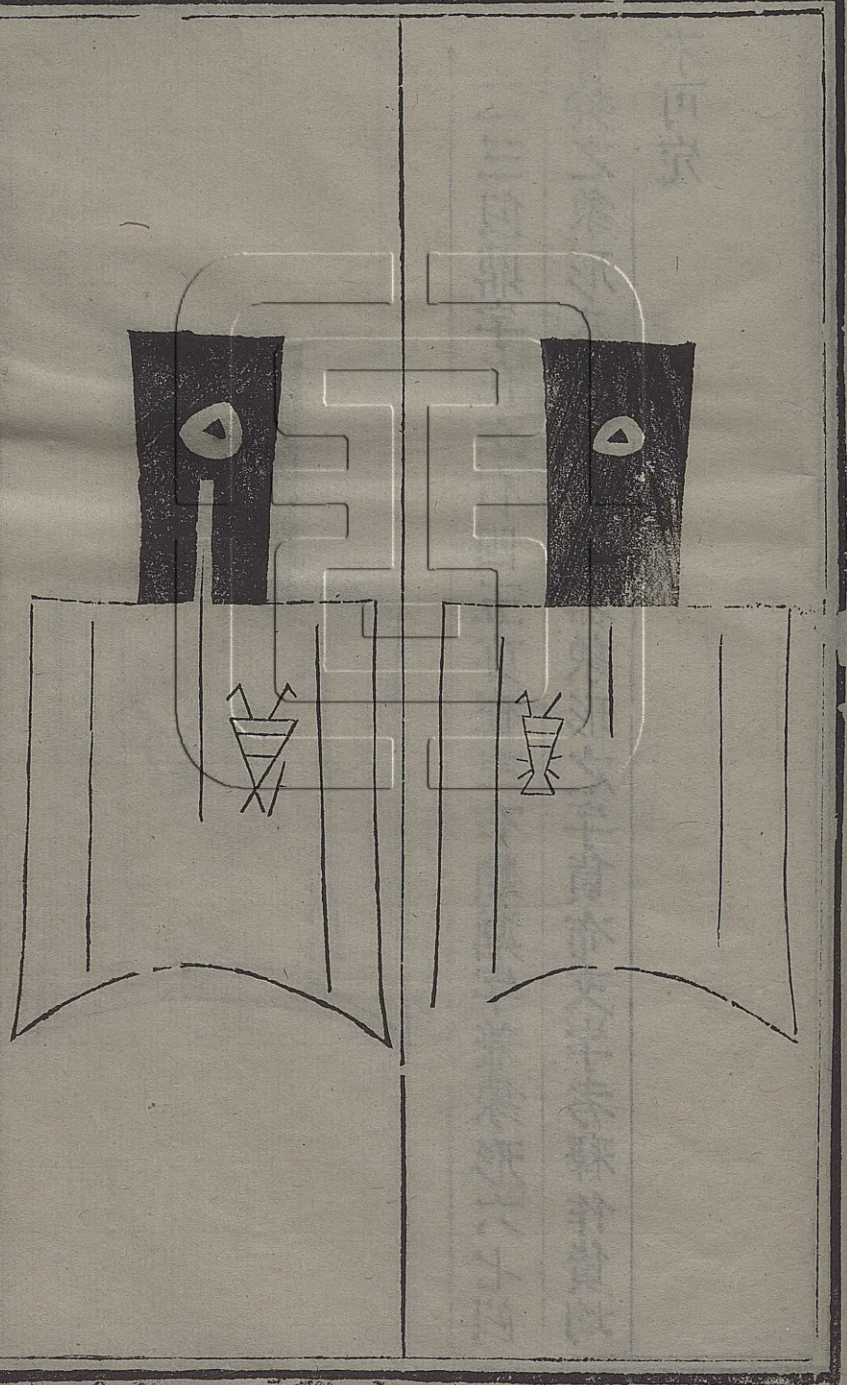
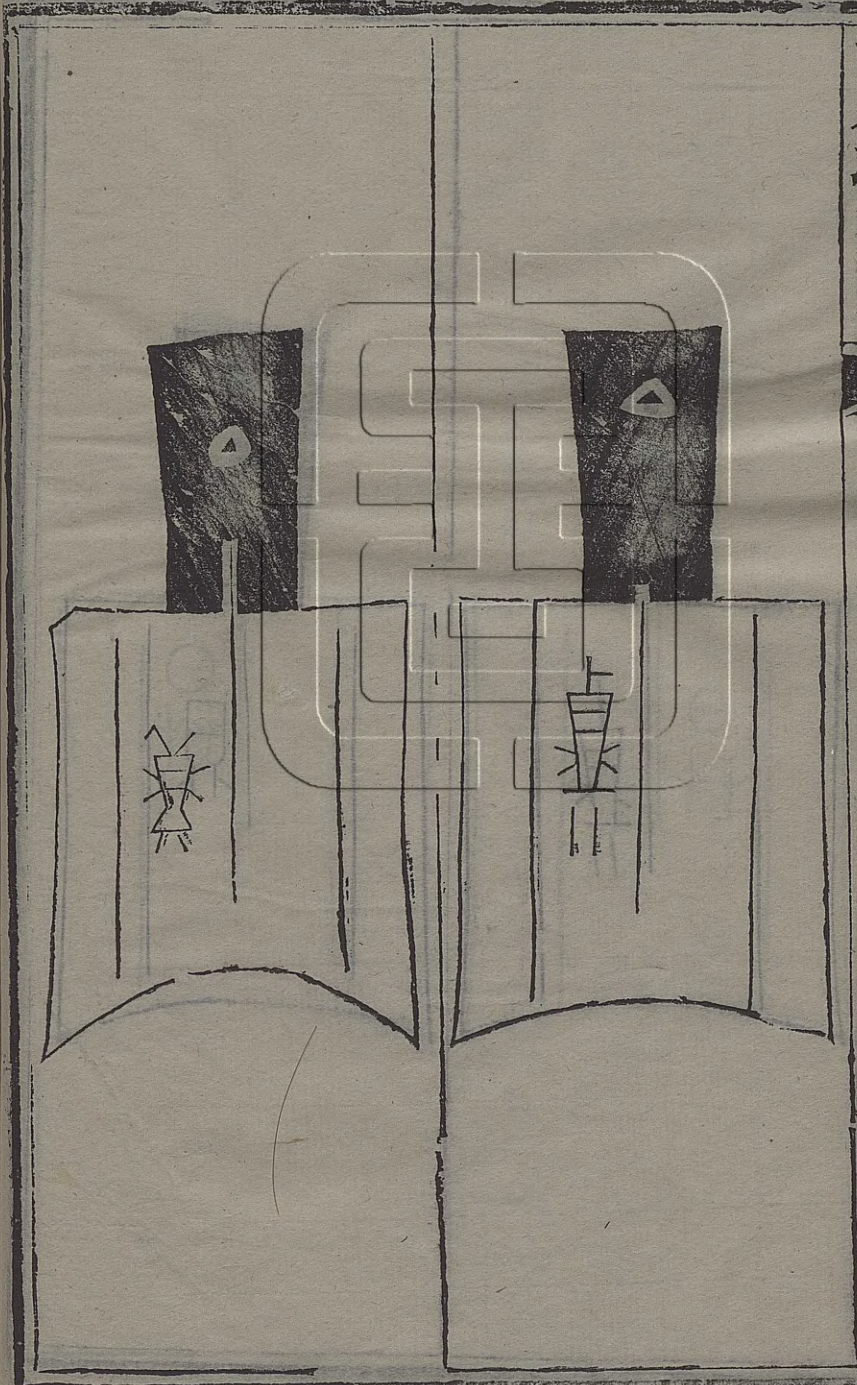
十六 十七 十八



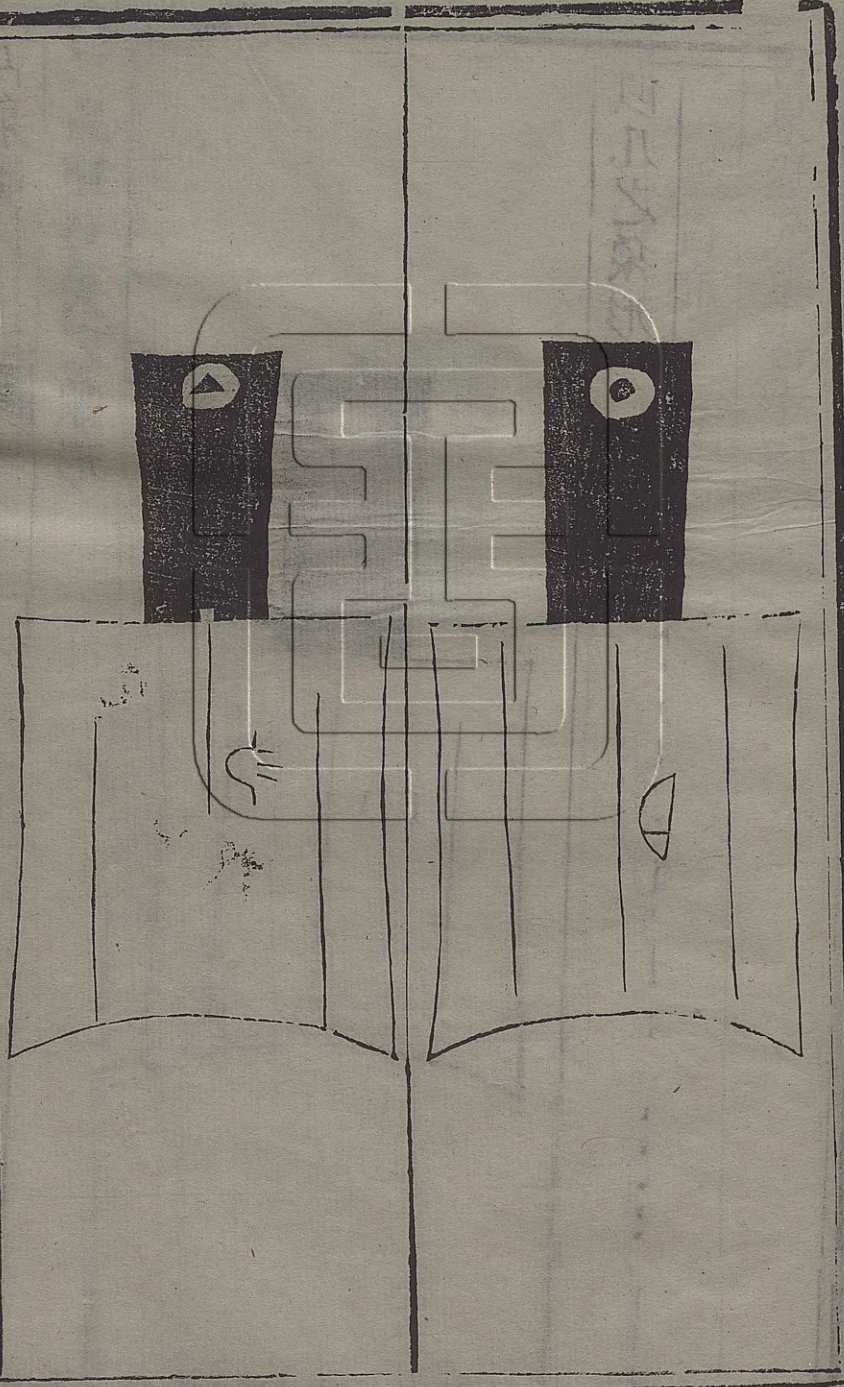
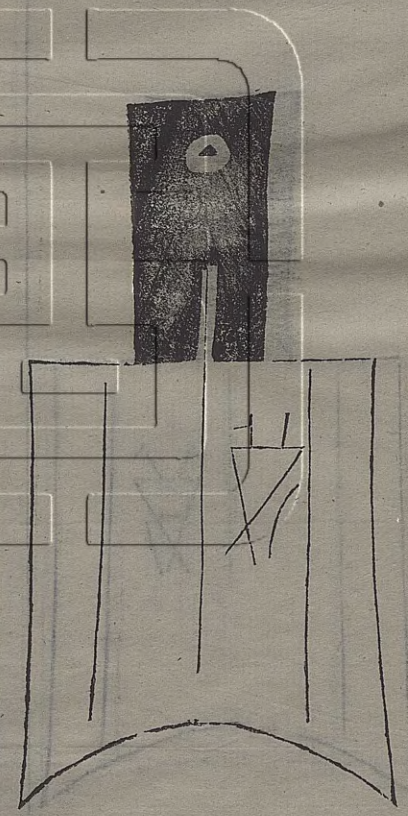


一似瑯字二似金字變體貨布文字考釋作倉三類甘字又類
 共字減筆四類甘字五六類空字又似室字變體七似氏字古
 泉叢話釋作代以上六種字均未敢定以俟知者

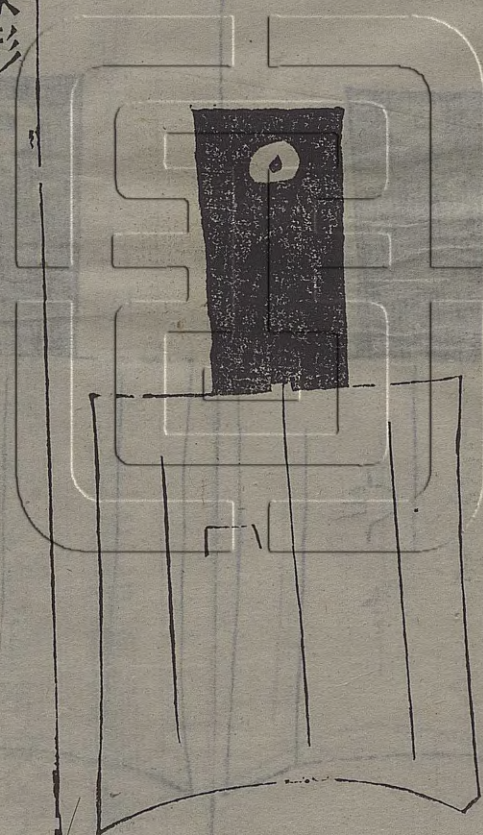




一二三似鼎字在空右四五亦在左右類彝字兼象形六七似
 尊彝之象形八九亦似彝器象形之字貨布文字考釋作貨均
 未可定



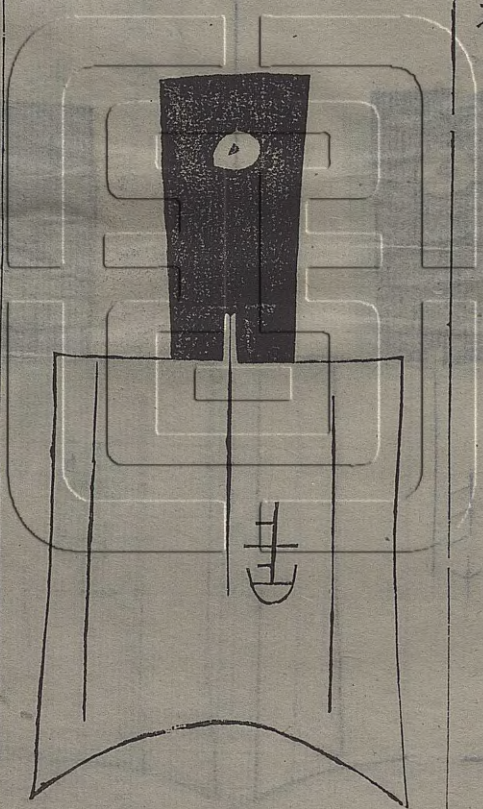
二品類弓矢之象形



似几之象形

古泉匯元集卷十四

空首布

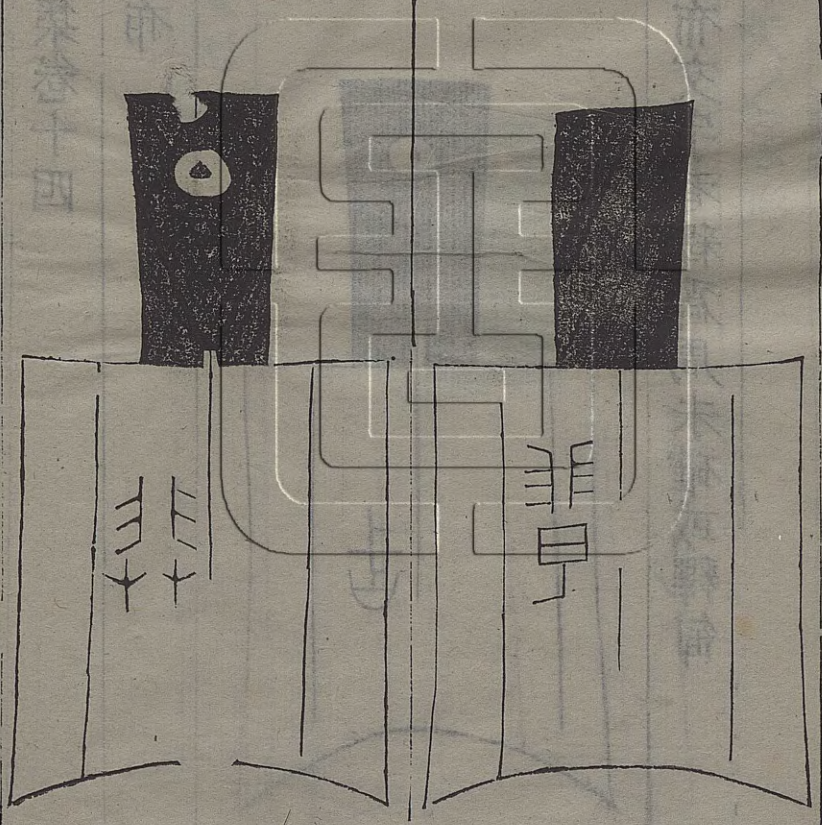


字未識貨布文字考釋為周未確或釋甸

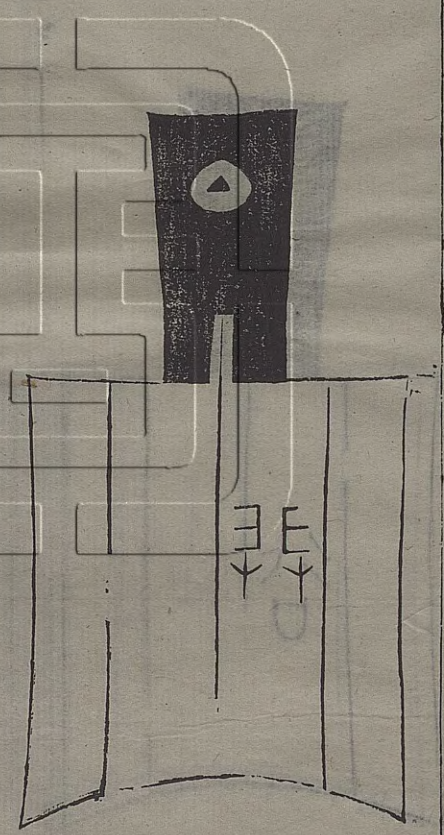
字未辨宜亦

空首亦

古泉匯元榮卷十四



一上半疑非字下半不可識二三字在左右上半與前品相類
或疑為發字陳壽卿疑為昇字



一土年... 泥... 品...



谷

谷

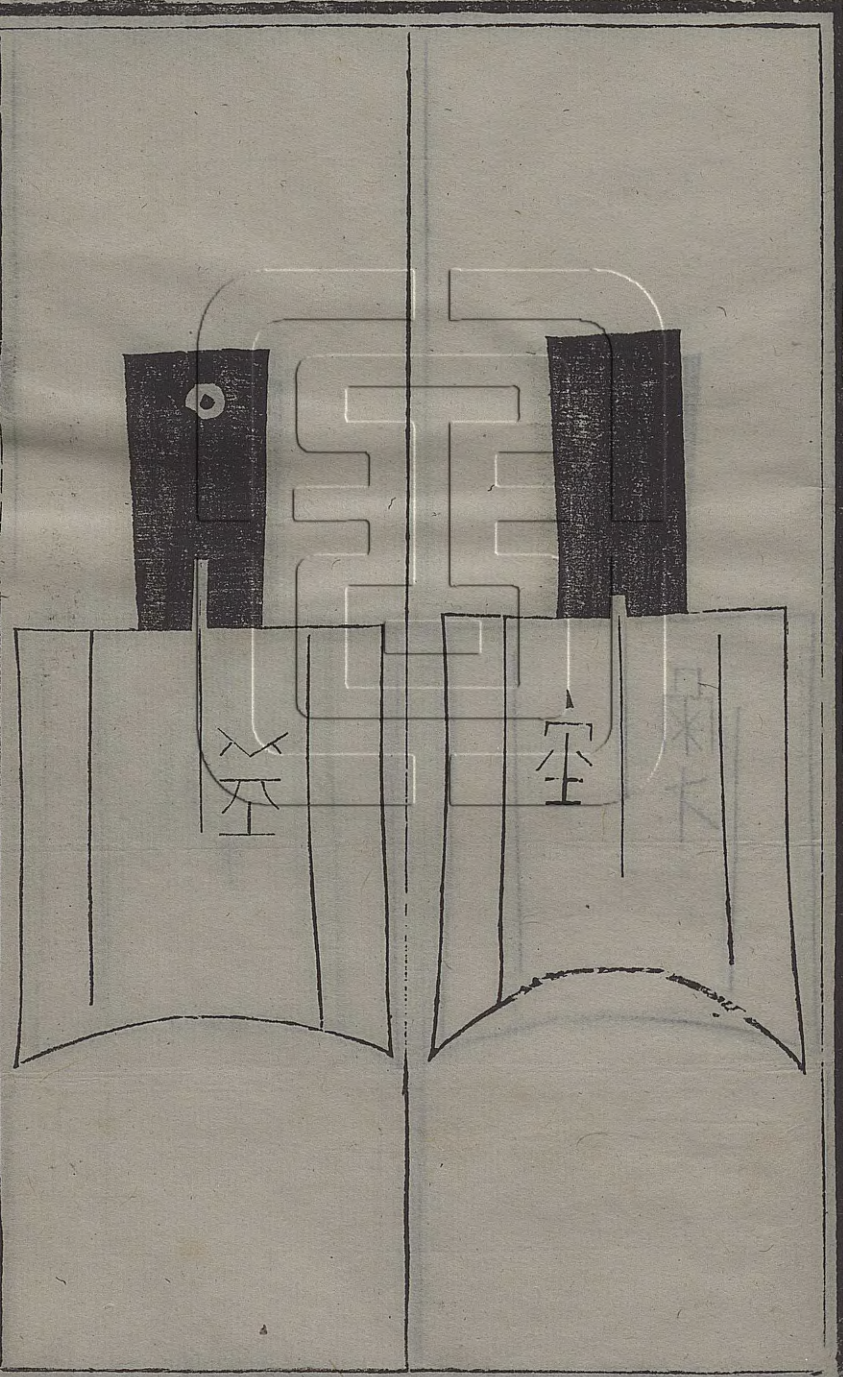
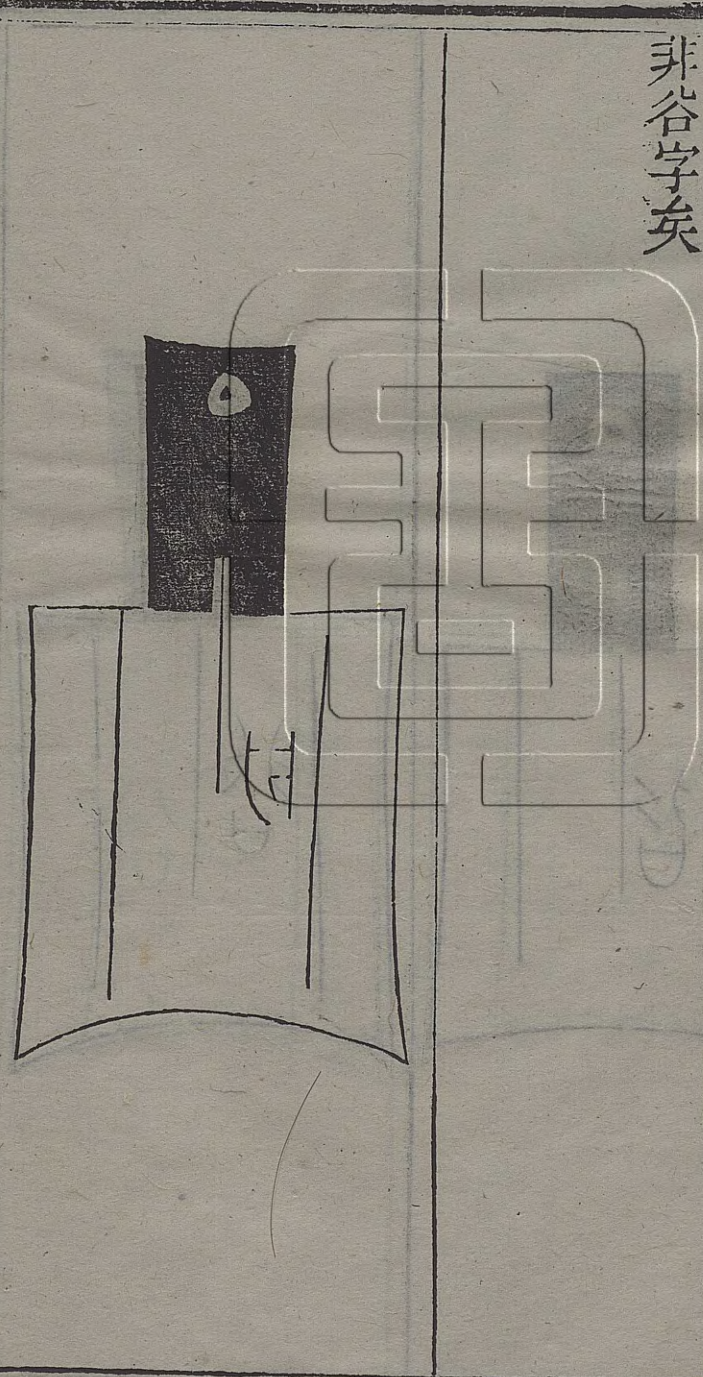
一土年... 泥... 品...

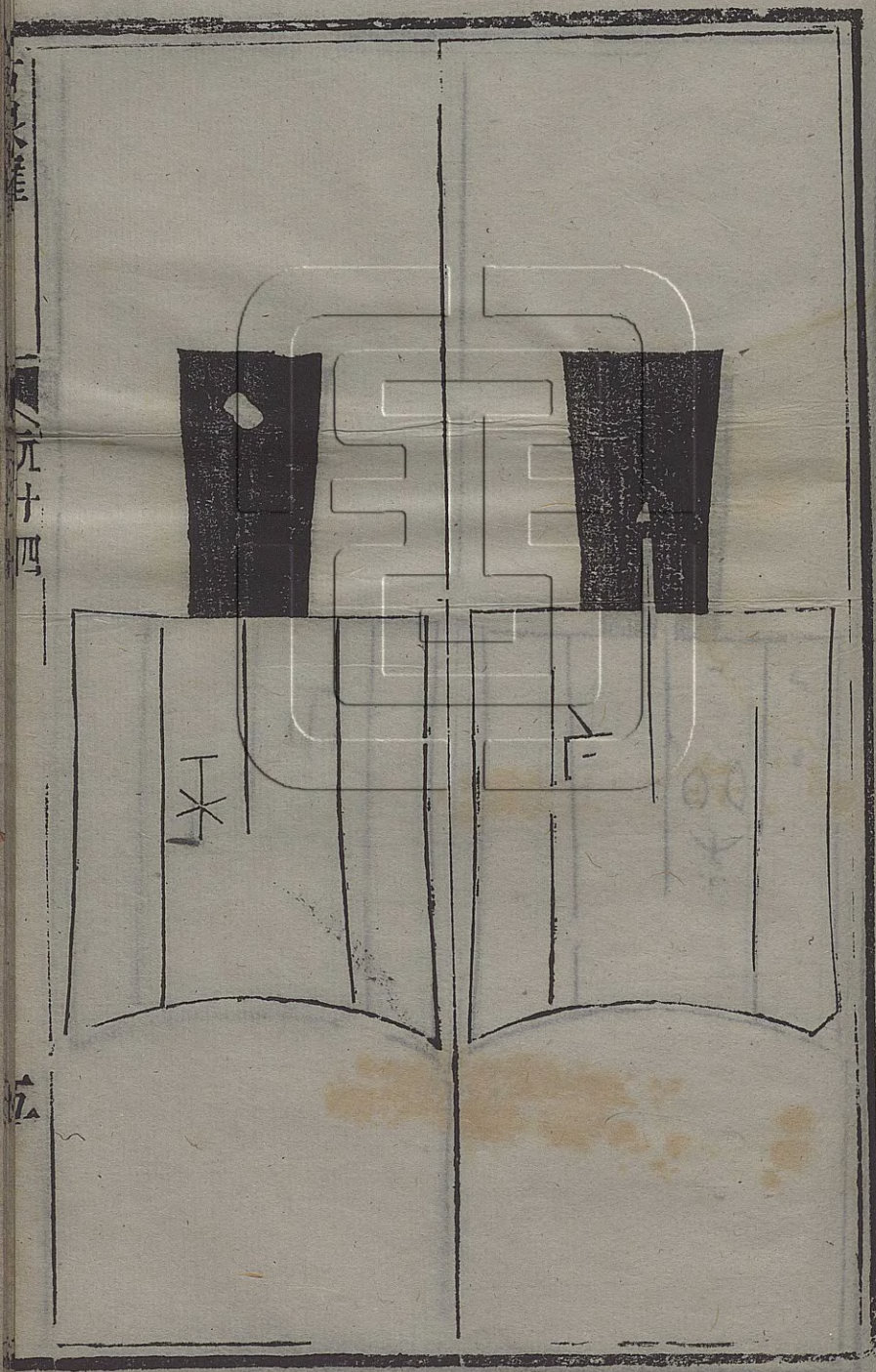
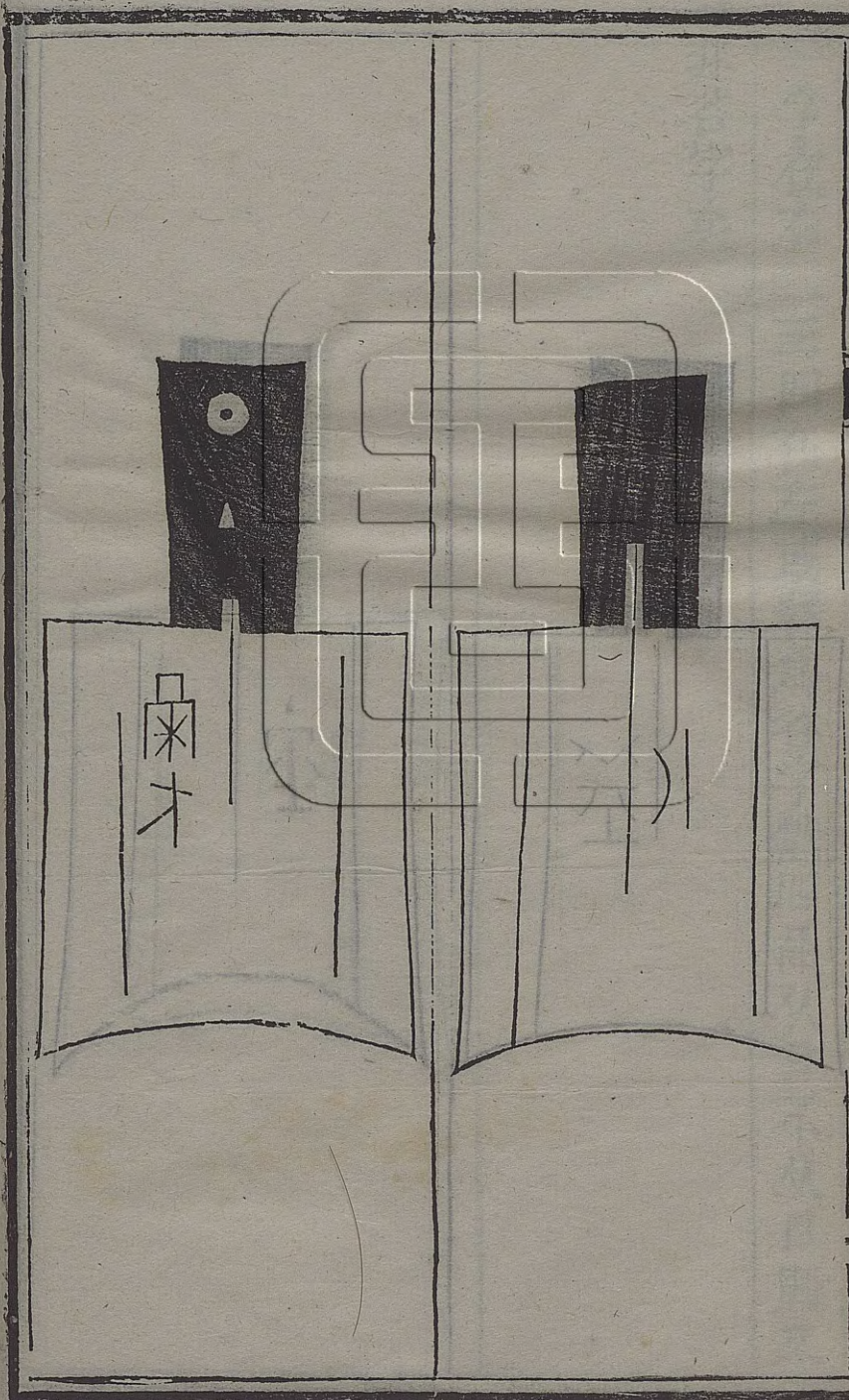


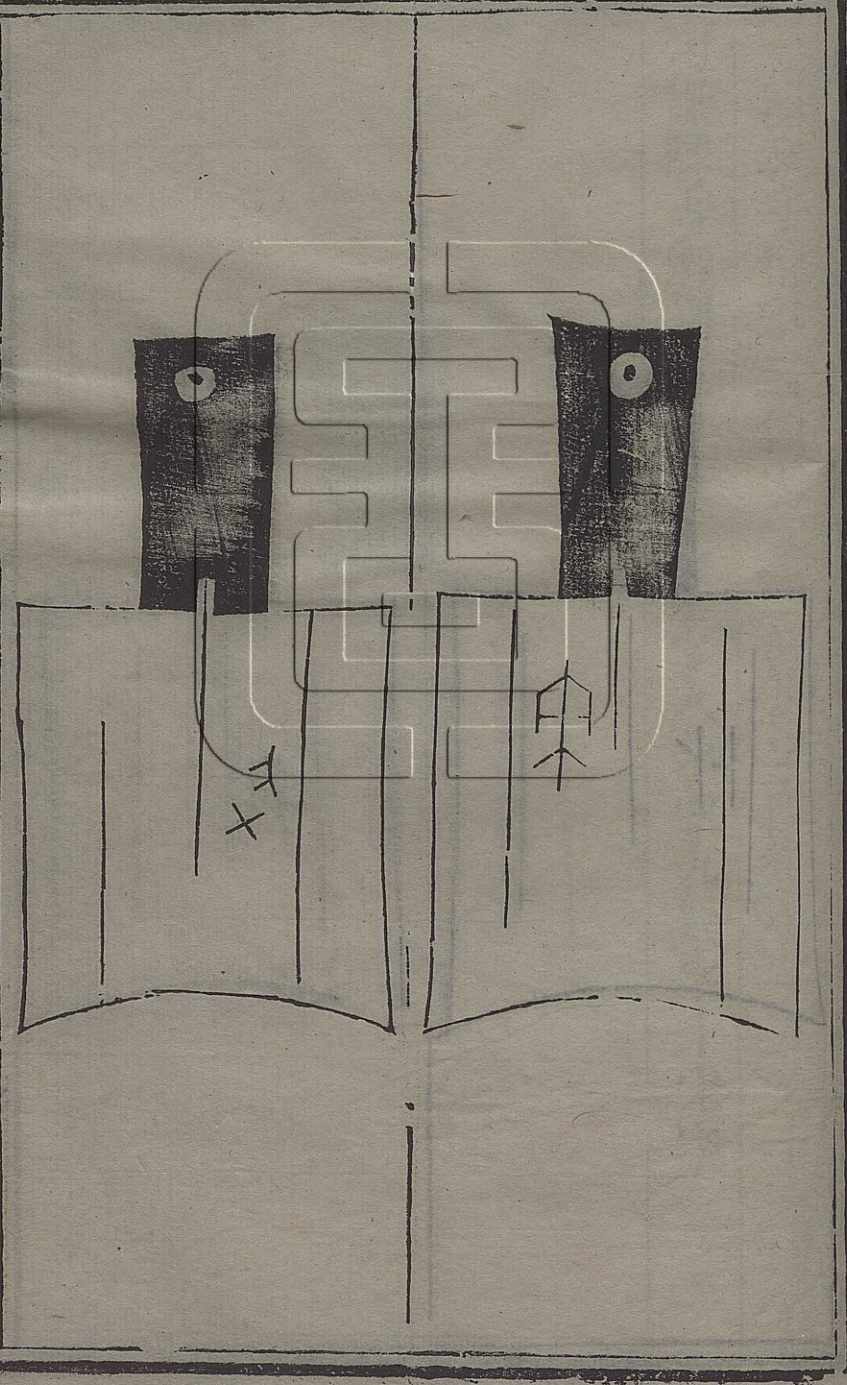
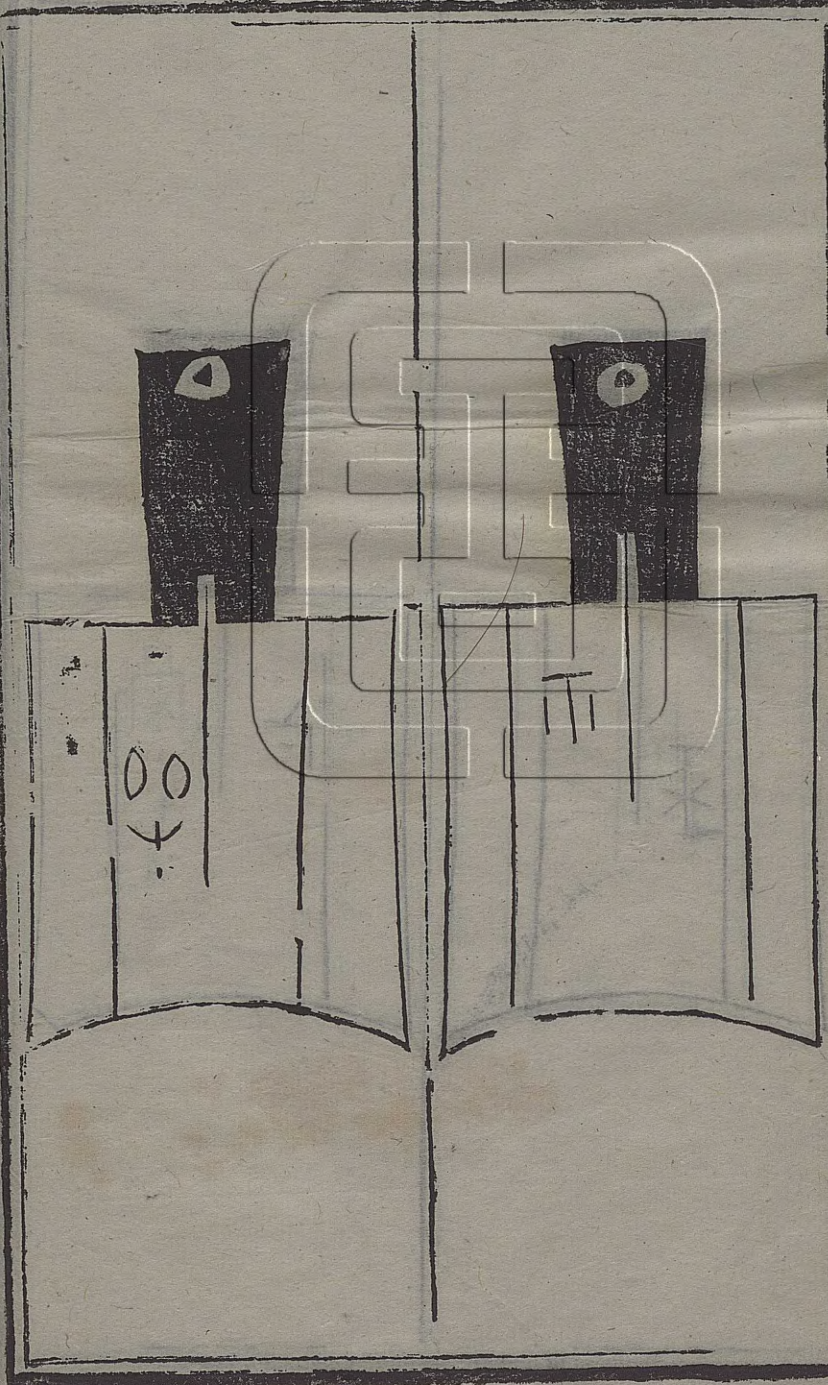
谷

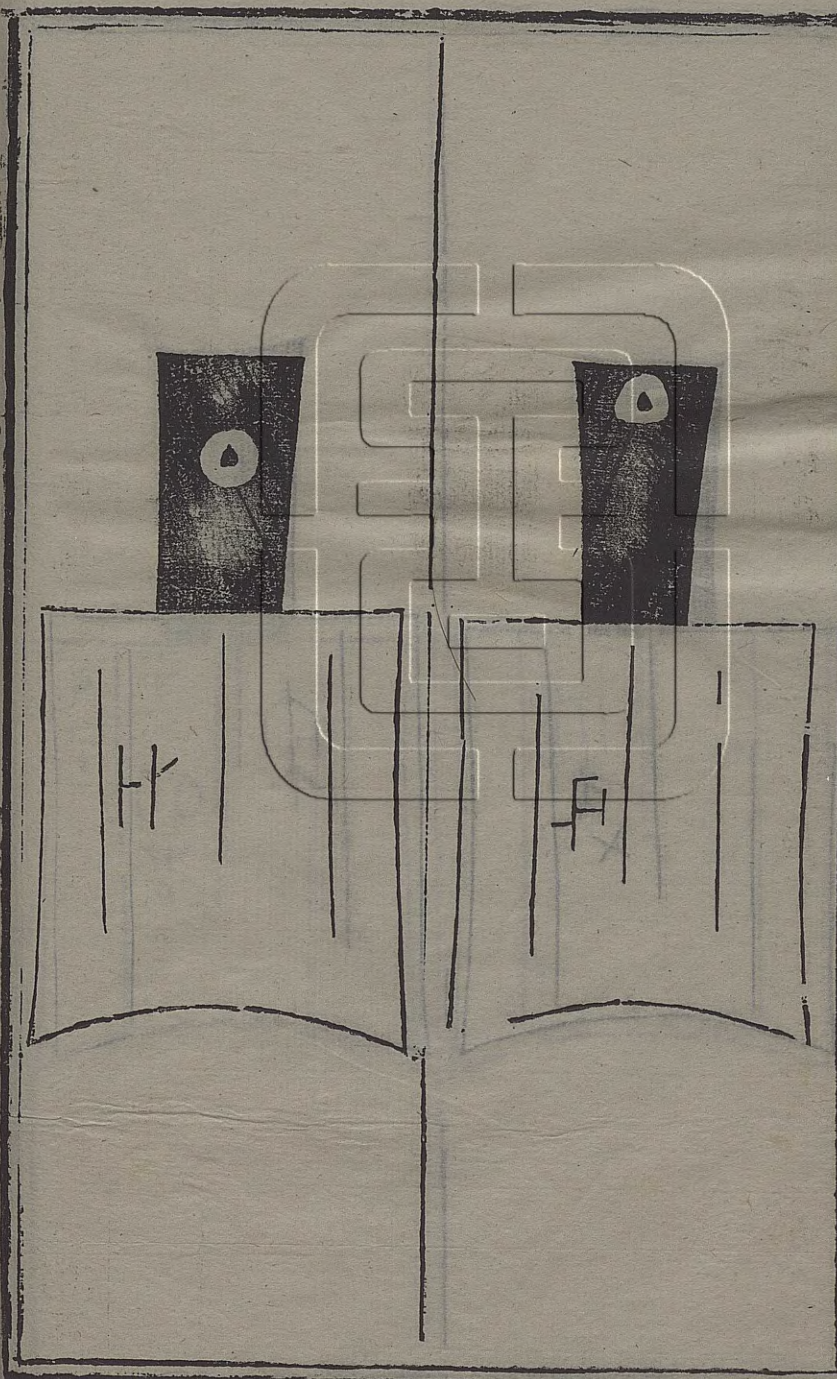
谷

一字在右二三四在左或釋為谷字然四品从日不从口則又非谷字矣

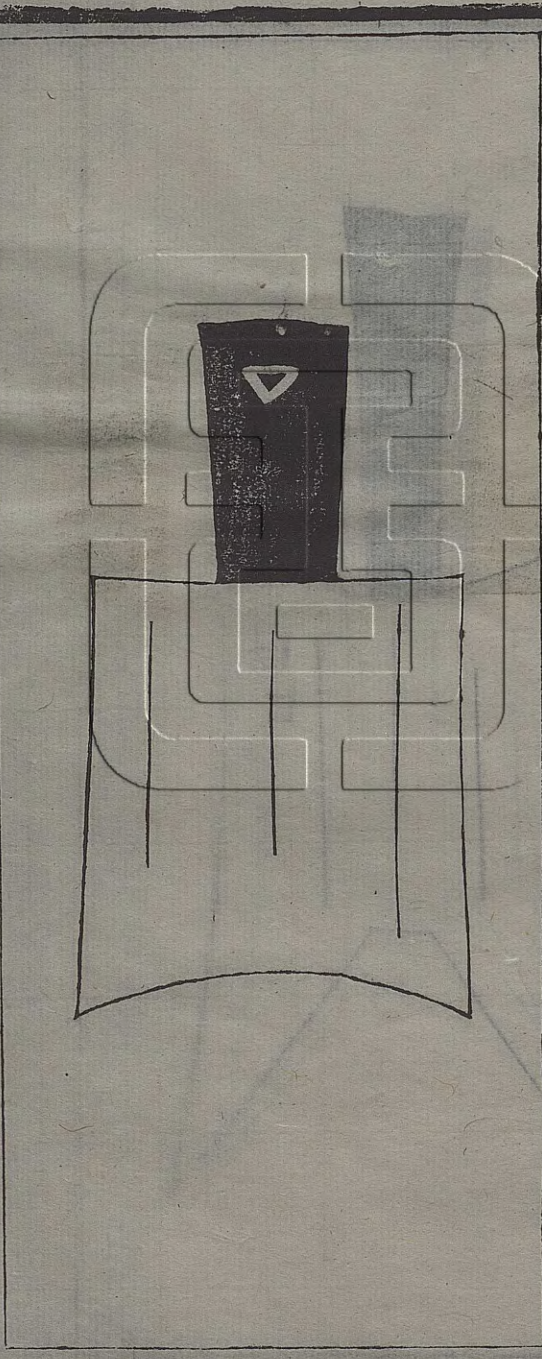






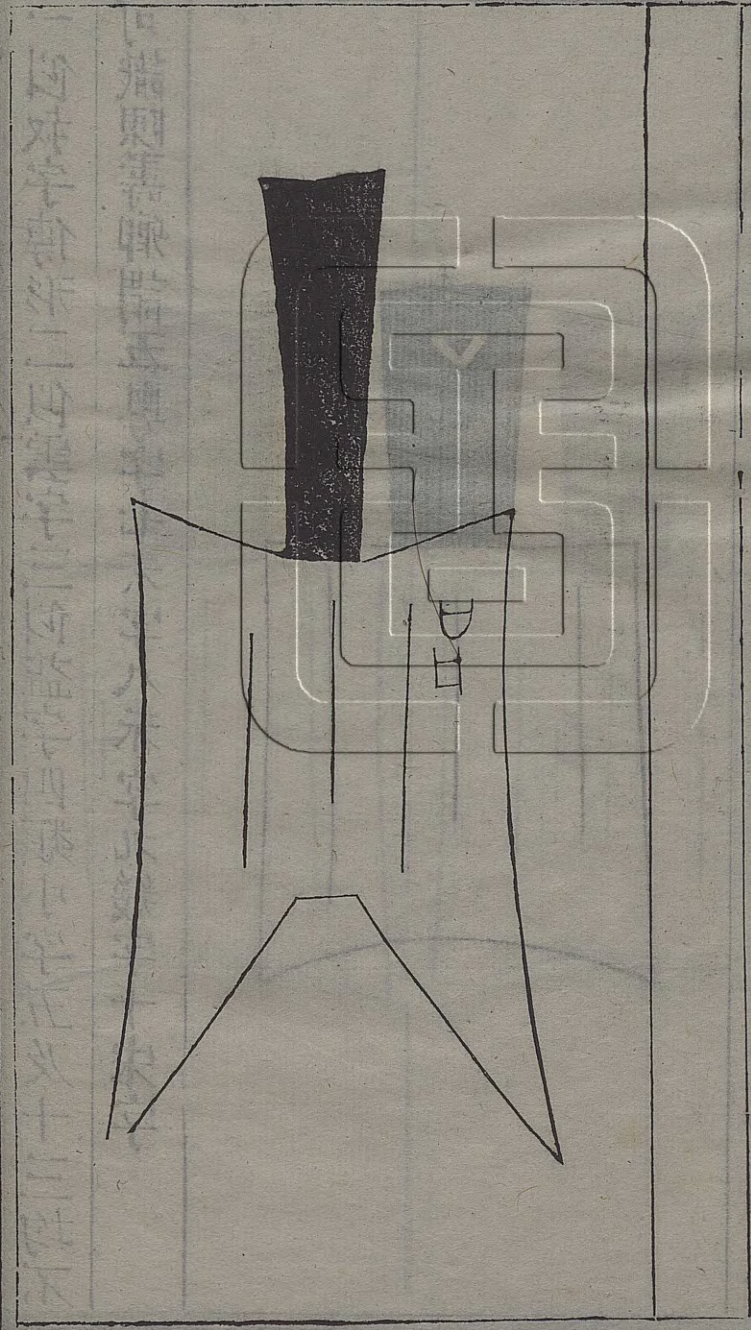


一似叔字傳形二似雲字三似益字四類小字五及十三均不可識陳壽卿謂五粵字七禾字八示字九幾字十宋字

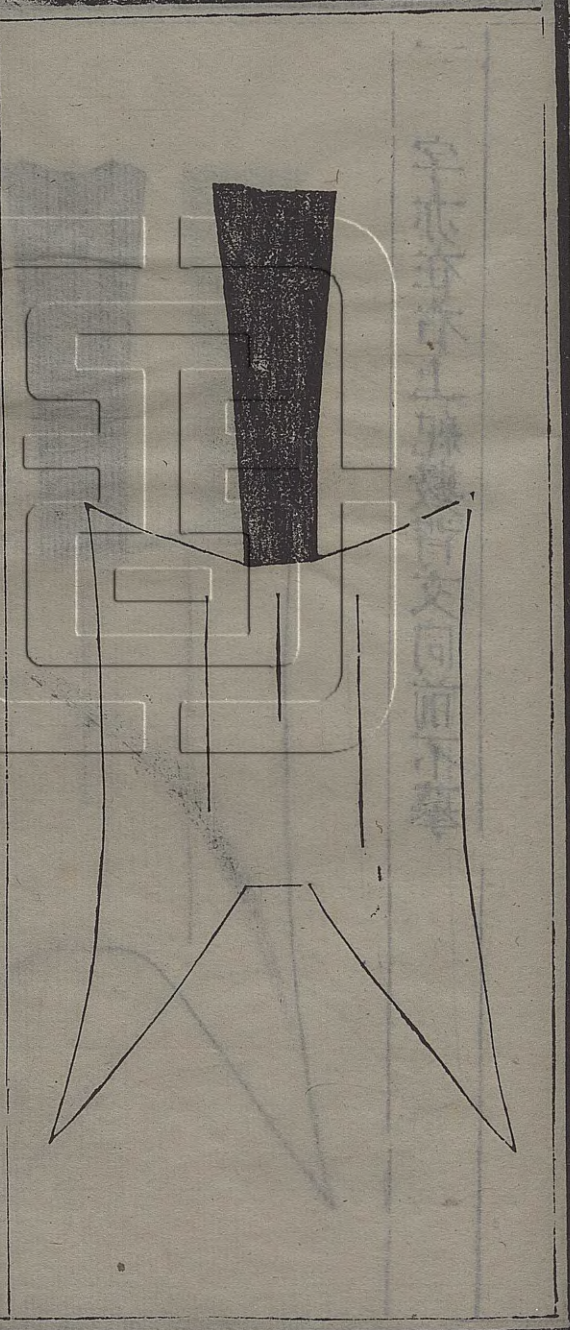


此品面背無文尖足布亦有之凡鼓鑄皆面背兩范合成此當

係誤合兩背所鑄者



甘丹則善味...
 一曰對字...
 二曰...
 三曰...
 四曰...
 五曰...
 六曰...
 七曰...
 八曰...
 九曰...
 十曰...

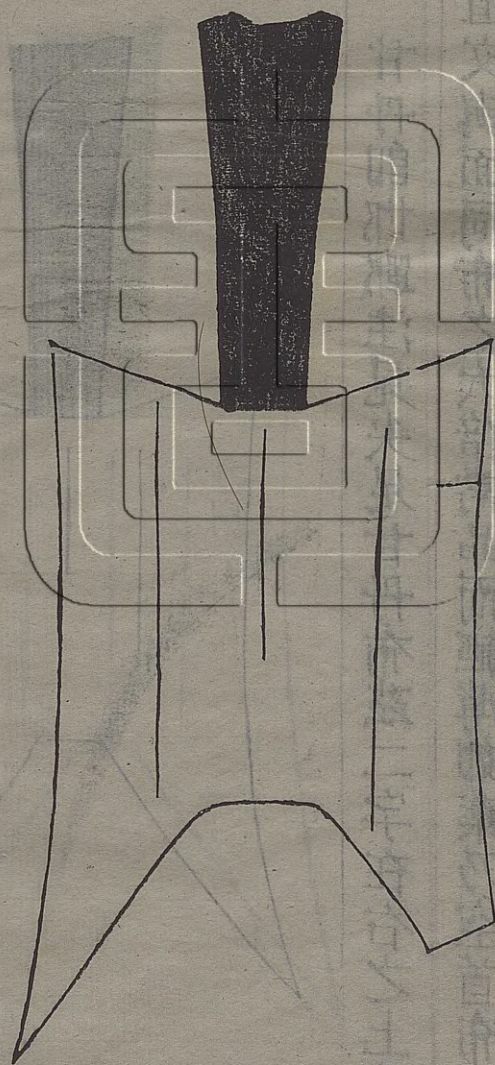


甘丹 甘丹卽邯鄲注見尖足甘丹布茲二字在右之上背亦

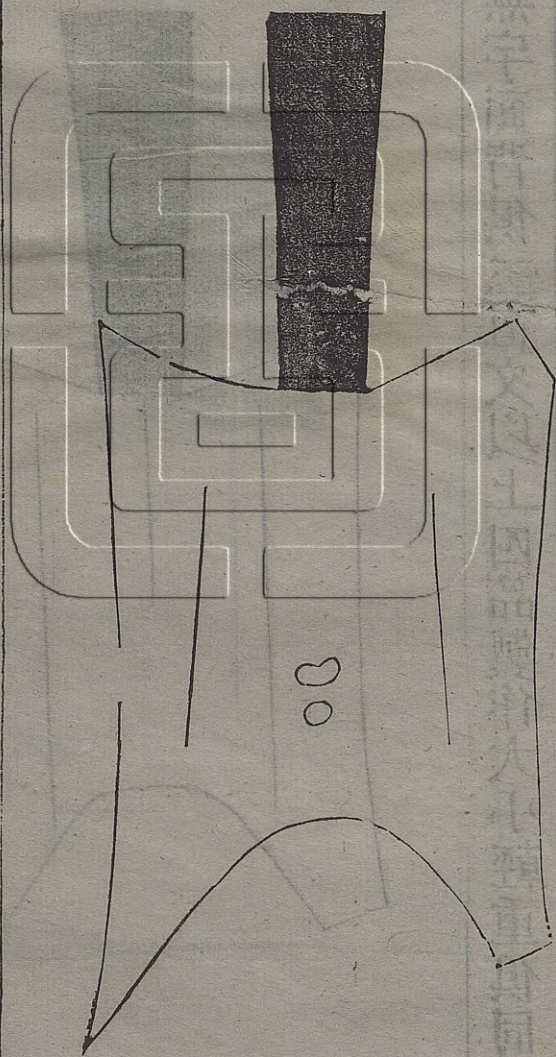
作三直文與面同布之大倍常品而輕薄如葉乃空首布之奇

品與尖足甘丹布應是一處之物爲劉燕庭所藏

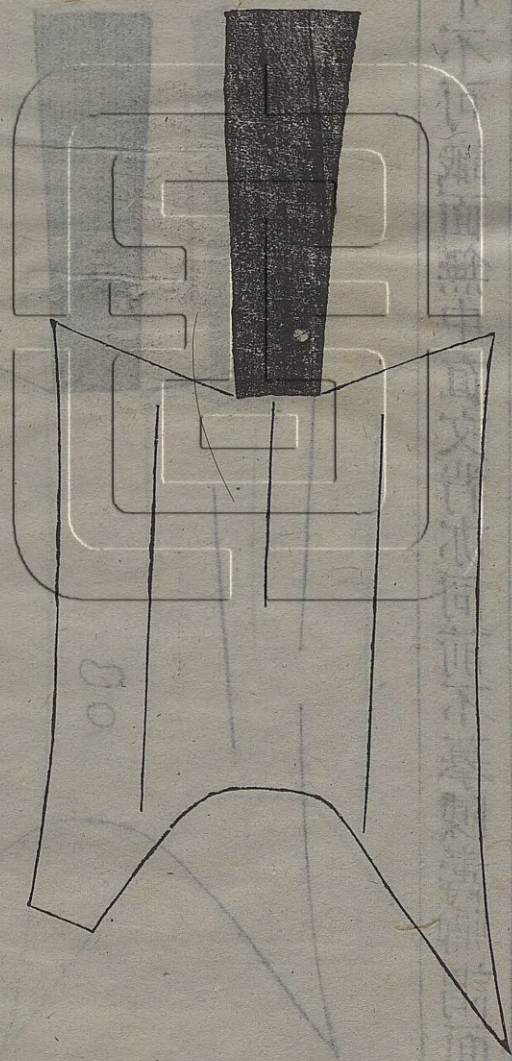
一 字亦在右上紀數背文同前不摹



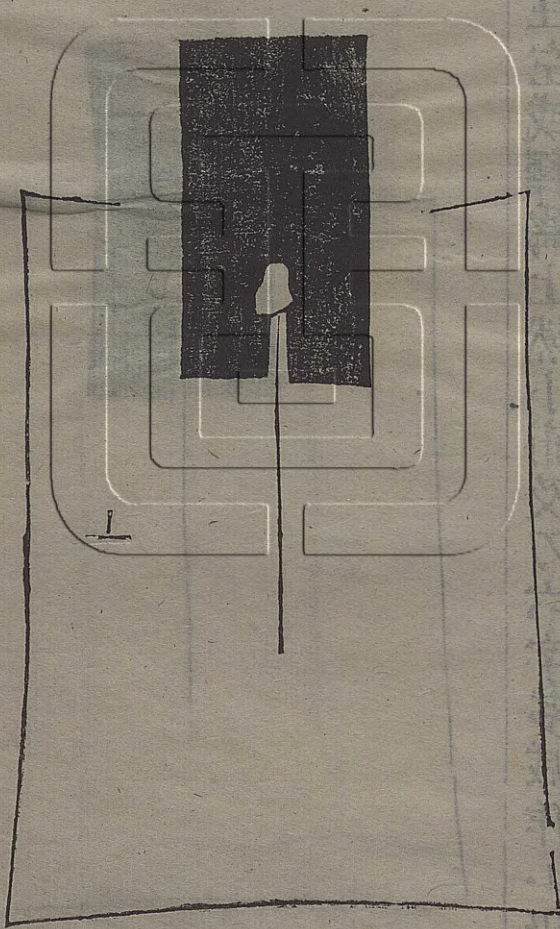
字在中不可識面無中直文背亦同前不摹陳壽卿謂面文呂
卽莒

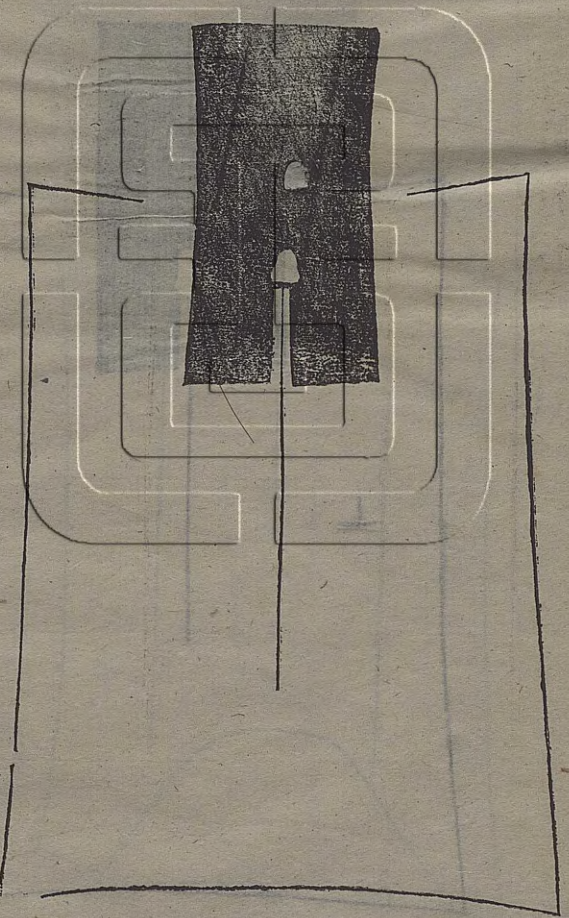


此品無字面背俱三直文以上四品製作大小輕重俱同



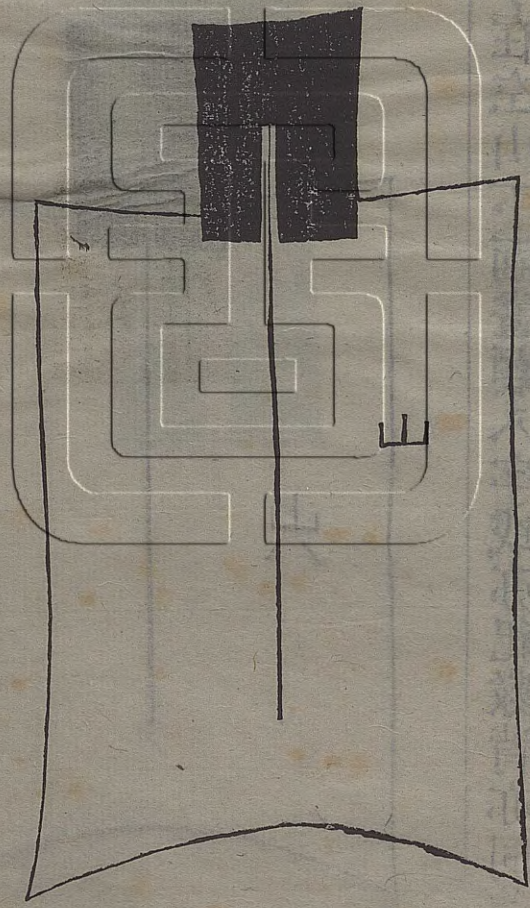
此品無字面背俱三直文以上四品製作大小輕重俱同



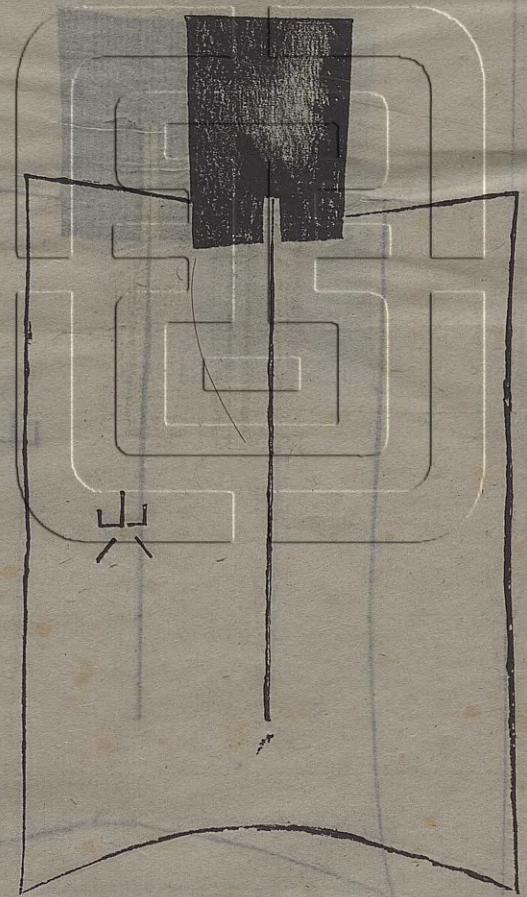


六字在左或釋為上然小布及刀六字多減作一仍紀數非上字也布之厚重數倍常品背無字有中直文與面同

山入



山字在右背同前不摹

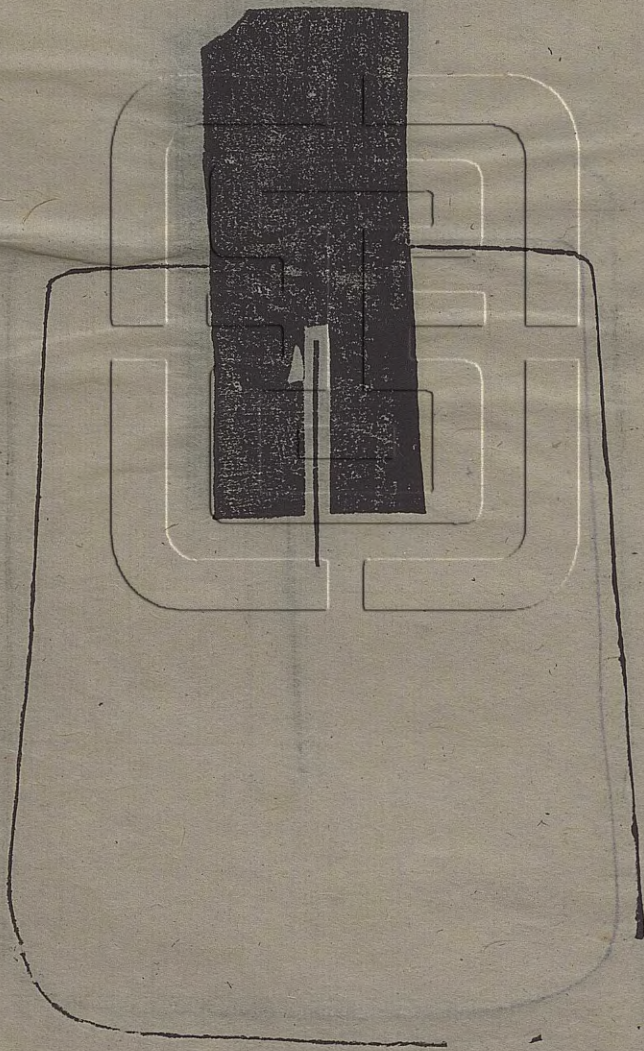


六

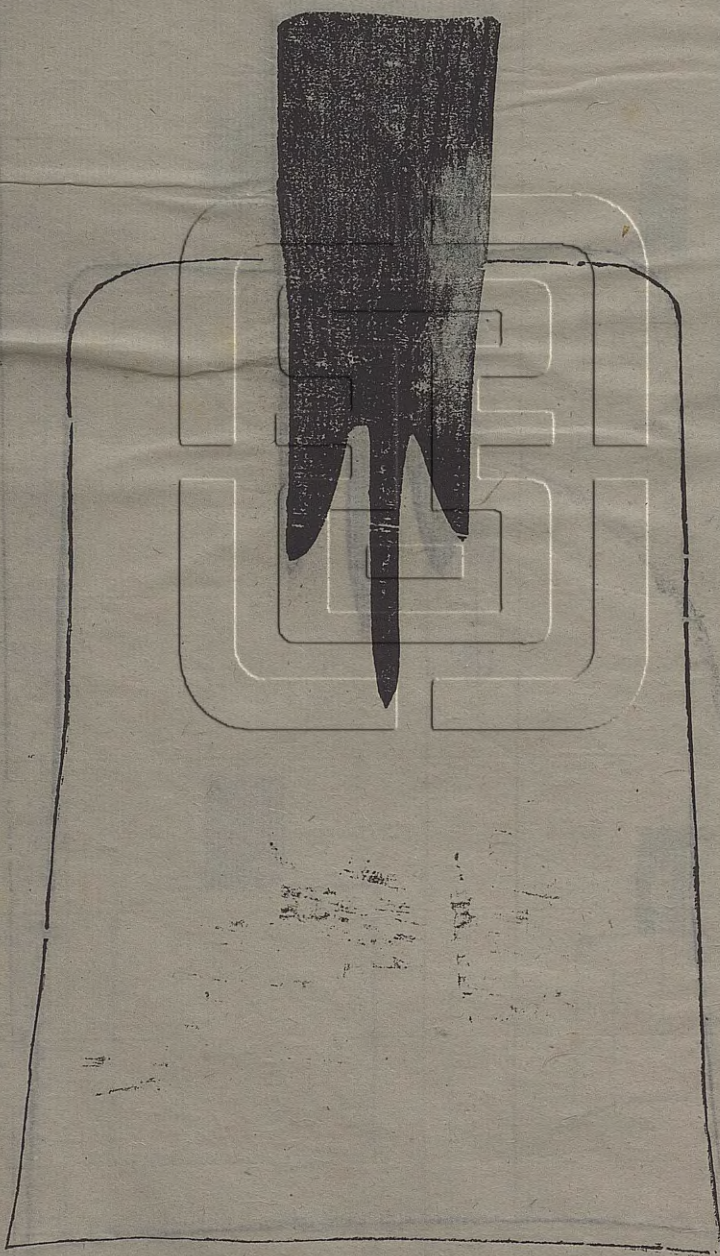
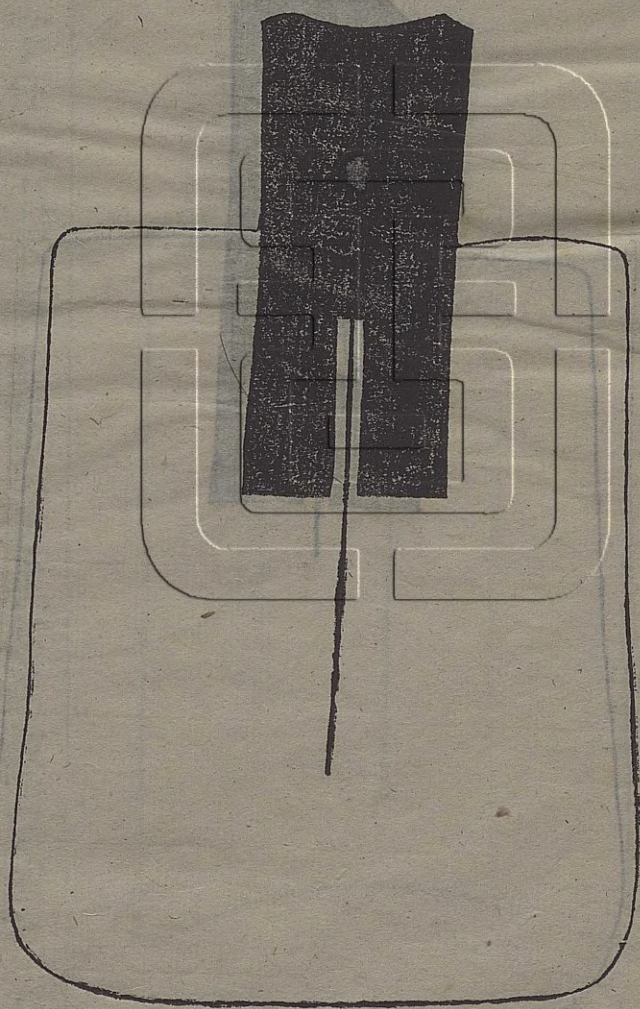
山入 字在左山下兩畫類入字或亦紀數背亦同

品形製亦同

不慕二



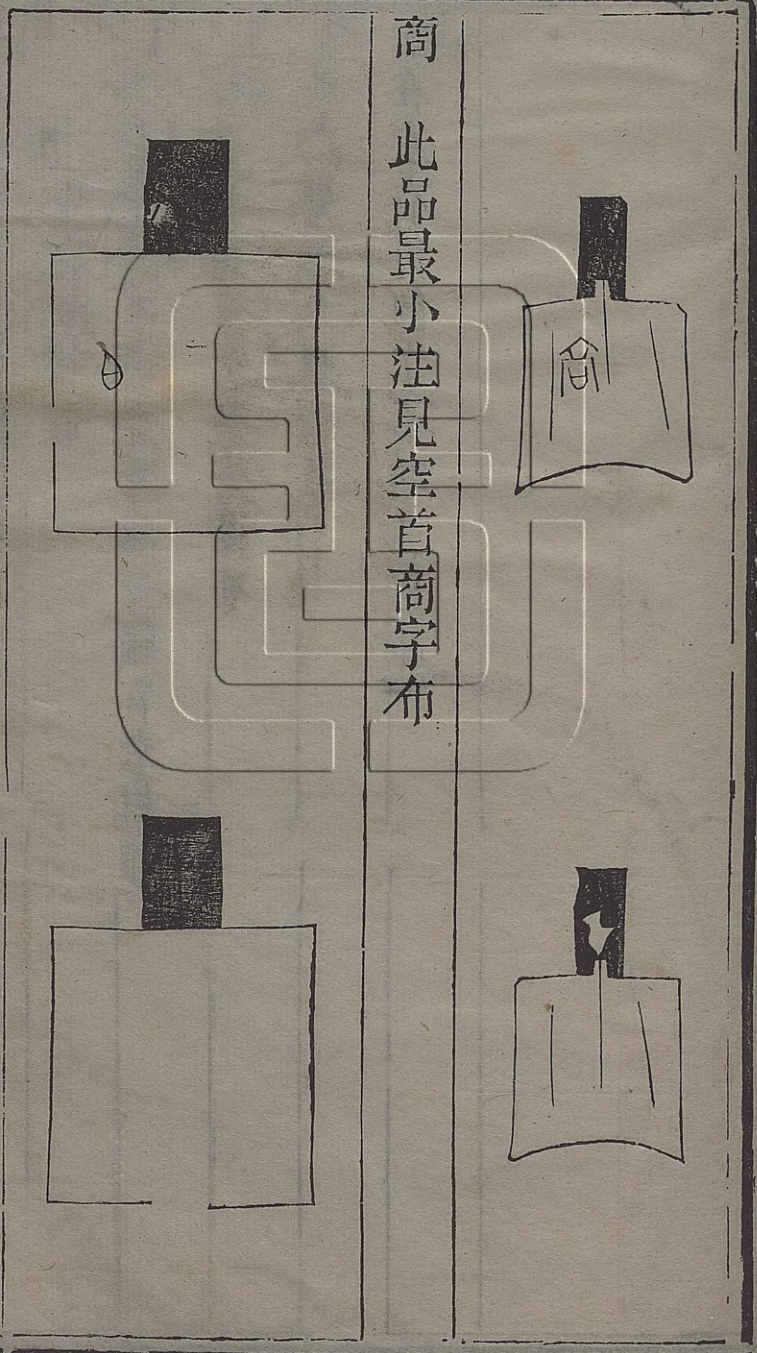
此布加大面背作一直文俱無字



此布更大面背同俱無文



商 此品最小注見空首商字布



白 伯字減筆或係伯國所鑄歟二品均小而首不空因其形

製與空首者同故附於後

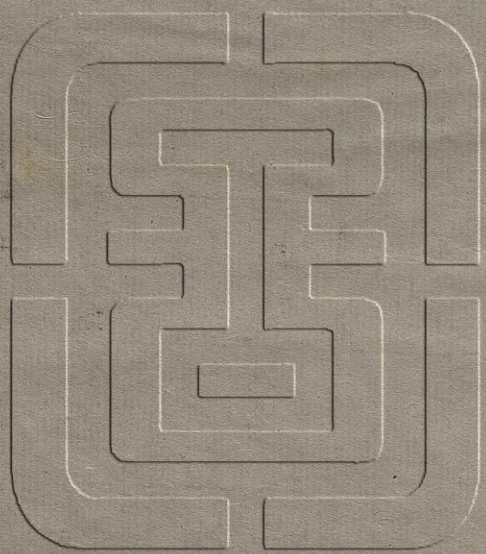
附 未見空首布

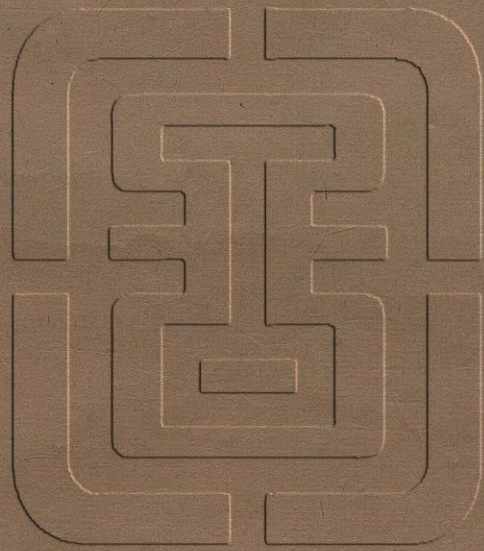
卅 字在中向左書布形與安藏官考相類

安周 自右讀形亦類安藏布

陽 在左傳形大類常品

墨 在左右似卽字不晰亦常品





1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33

Centimetres

Kodak Color Control Patches

© Kodak, 2007 TM: Kodak

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Black

