



越國臨滄海芳洲復舊晴湖通諸浦白日  
隱亂峰明野宿多無定閑遊免有情天台  
聞不遠終到石橋行

春日南遊寄浙東許同年

孤帆處處宿不問是誰家南國平蕪遠東  
風細雨斜旅懷多寄酒寒意欲留花更想  
前途去茫茫滄海涯

明州江亭夜別段秀才

離亭向水開時候復蒸梅霹靂燈燭滅薰

葭風雨來京關誰共語海嶠不同回莫為  
等鱸美天涯滯爾才

臨岐留別相知

百歲竟何事一身長遠遊行行將近老處  
處不離愁世路多相取權門不自投難為  
此時別欲別願人留

鄂渚湖上即事

杜門聊自適湖水在窓間縱得滄江去無  
過白日閑多慵空好道少賤蚤彫顏獨有

東峯月依依自往還

辭夏口崔尚書

一飯仍難受依仁况一年終期身可報不  
擬骨空鑱城晚風高角江春浪起船同來  
棲止地獨去塞鴻前

秦原早望

一忝鄉書薦長安未得迴年光逐渭水春  
色上秦臺燕掠平蕪去人衝細雨來東風  
生故里又過幾花開

送友人之揚州

一別長安後晨征便信雞河聲入峽急地  
勢出關低綠樹叢垓下青蕪濶楚西路長  
知不惡隨處好題詩

過四皓廟

東西南北人高跡自相親天下已歸漢山  
中猶避秦龍樓魯作客鶴髦不為臣獨有  
千年後青青廟木春

陝下懷歸

故園何處在零落五湖東日暮無來客天  
寒有去鴻大河冰徹塞高嶽雪連空獨夜  
懸歸思迢迢永漏中

送徐處士歸江南

行行野雲薄寒氣日通春故園入芳草滄  
江終白身遊歸花落滿睡起鳥啼新莫惜  
閑書札西來問旅人

鄜州留別王從事

相識未十日相知如十年從來易離別此

去忽留連路險行衝雨山高度隔天終難  
清夜坐更聽說安邊

長安書懷

匹馬西游日從吳又轉荆風雷幾夜坐山  
水半年行夢永秋燈滅吟餘曉露明良時  
不我與白髮向頭盈

冬夜山中尋友

何人山雪夜想訪不相思若得長閑日應  
無暫到時葉寒凋欲盡泉凍落還遲即此

天明去重来未有期

送劉山人歸洞庭

与後作起句稍異刊者誤收

若逐雲山去人間又絕蹤半湖乘早月中  
路入踈鐘秋盡草蟲急夜深山雨重平生  
心未已豈得更相從

古意

白馬遊何處青樓日正長鳳簫拋舊曲鸞  
鏡懶新粧玄鳥深巢靜

一作玄鳥  
空巢語

飛花入

戶香雖非寶箔婦錦字已成章

避暑

當暑憶歸林陶家借柳陰蟬從初伏噪客  
向晚涼吟白日欺玄鬢滄江負素心神仙  
儻有術引我出幽岑

送吳秘書歸杭州

為客得從容官清料復重海涯歸有業天  
目近何峯是處通春棹無村不夜春馬卿  
誇貴達還說返臨邛

中秋對月

秋分一夜停陰魄最晶熒好是生滄海徐  
看歷杳冥層空疑洗色萬怪想潛形他夕  
無相類晨雞不可聽

八月上峽

萬里巴江水秋來滿峽流亂山無陸路行  
客在孤舟洶洶灘聲急冥冥樹色愁兔為  
三不弔已白一生頭

送狄明府赴九江

字人脩祖德清白定聞傳匹馬從秦去孤

帆入楚懸關中寒食雨湖上暑衣天四考  
蕪重請相知住幾年

陝下投姚諫議

舊業在東鄙西遊從楚荆風雷幾夜坐山  
水半年行夢永秋燈滅吟孤曉露明前心  
若不遂有耻却歸耕

關東逢薛能

何處不相思相逢還有時交心如到老會  
面未為遲苦學緣明代勞生欲白鬚唯君

一度別便似見無期

富春贈孫璐

天柱與天目曾栖絕頂房青雲求祿晚白  
日坐家長井氣通潮信牕風引海涼平生  
詩稱在老達亦何妨

送友人遊蜀

東堂雖不捷西去復何愁蜀馬知歸路巴  
山似舊遊星臨劔閣動花落錦江流鼓吹  
青林下時聞祭武侯

夏日盤屋郊居寄姚少府

古木有清陰寒泉在下深  
蟬從初伏噪客向晚涼吟  
白日欺玄鬢滄江負素心  
甚思中夜話何路許相尋

送劉山人歸洞庭

此即前作起句稍異耳選者兩收殊惜

却共歸雲去高眠最上峯  
半湖乘早月中路入踈鐘  
秋盡草蟲急夜深山雨重  
平生心未已不得更相從

送胡休處士湘江

見說荆湘切長愁有去時  
江湖秋涉遠雷電夜眠遲  
舊業多歸興空山盡老期  
天寒一瓢酒落日醉留誰

峽州送清徹上人歸浙西

風濤幾千里歸路半乘舟  
此地難相遇何人更共遊  
坐經嵩頂夏行值洛陽  
秋到寺安禪夕江雲滿石樓

送僧入天台

一錫隨緣赴天台又去登  
長亭舊別路落



日獨行僧夜燒山何處秋帆浪幾層他時  
授巾拂莫為老無能

回山後寄范鄩先輩

高樓會月夜北鴈向南分留住經春雪辭  
來見夏雲遙空江不極絕頂日難曛一與  
山僧坐無因得議文

長安送友人東歸

白社思歸處青門見去人鄉遙茂苑樹路  
入廣陵塵海日潮浮曉湖山雪露春猶期

來帝里未是得閑人

深秋過源宗上人房

到日值搖落相留山舍空微寒生夜半積  
雨向秋終度講多來鴈經禪少候蟲方從  
聽話後不省在愁中

秋日登山閣

蒼蒼山閣晚杳杳隙塵秋偶上多時立翻  
成盡日愁草平連邑動河滿逐江流下視  
窮邊路行人在隴頭

送宋震先輩赴青州

滿閣終南色清宵獨倚欄風高斜漢動葉  
下曲江寒帝里求名老空門見性難吾師  
無一事不似在長安

題棲霞寺上人院

居與鳥巢鄰日將巢鳥親多生從此性久  
集得無身樹老風終夜山寒雪見春不知  
諸祖後傳印自何人

送友人之蜀

天際蜀門開西看舉別杯何人不異禮上  
客自懷才夜澗青林發秋江綠水來臨邛  
行樂處莫到白頭回

贈同官蘇明府

山中畿內邑別覺大夫清簿領分王事官  
資寄野情閑齋無獄訟隱几向泉聲從此  
朝天路門前是去程

送厲圖南往荊州覲伯

雲水入荊湘古來魚鳥鄉故關重隔遠春

日獨行長山溜含清韻江雷吐夜光郡中  
詞客會遊子更升堂

山中夜坐

歸家來幾夜倏忽隔秋殘月滿方塘白風  
依老樹寒戲魚重躍定驚鳥却棲難為有  
門前路吾生不得安

送台州唐興陳明府

見說海西隅山川與俗殊宦游如不到仙  
分即應無瀑布當公署天台是縣圖遙知

為吏去有術字惇孤

夏日過友人檀溪別業

暑天宜野宅林籟爽泠泠沙月邀開戶巖  
風助掃庭鷺栖依綠篠魚躍出清萍客抱  
方如醉因來得暫醒

自江上入關

畫室寄滄洲孤帆獨泝流天涯心似夢江  
上雨兼秋文字為人棄田園被債收此名  
如不得何處擬將休

冬夜和范秘書宿秘省中作

每日得閑吟清曹闕下深因知遙夜坐別  
有遠山心芸細書中氣松疎雪後陰歸時  
高興足還復挿朝簪

送友人遊太原

孤帆幾日懸楚客思飄然水宿南湖夜山  
離舊國年秋風高送鴈寒雨入停蟬此去  
勤書札時常中路傳

江上寄山客

山後與山前相思隔叫猿殘雲收樹末反  
照落江源苦雨秋清長狂風野火翻朝來  
賣藥客遇我達吾言

送張郎中赴睦州

青山復綠水想入富春西夾岸清猿去中  
流白日低美兼華省出榮共故鄉齊賤子  
遙攀送歸心逐馬蹄

送鄂渚常尚赴鎮

夏口本吳頭重城據上游戈船轉江漢風

月宿汀洲執憲傾民望  
銜恩赴主憂誰知  
舊僚屬攀餞淚仍流

送崔侍御書記赴山北座主尚書招  
辟

管記向丘門旌幢夾谷尊  
從來遊幕意此  
去併酬恩鴈叫嫌冰合  
驄嘶喜雪繁同於  
入室仕不覺別銷魂

入朝遇雪

霜鬢持霜簡朝天向雪天  
玉階初辨色瓊

樹乍相鮮密翳空難曙  
盈徵瑞不愆誰為  
洛陽客是日更高眠

勉力

日月不並照升沉俱有時  
自媒徒欲速孤  
立却宜遲盡力唯求已  
公心任遇誰人間  
不得意半是鬢先衰

郊居寄友人

林色樹還曛何時得見君  
獨居度永日相  
去遠浮雲故疾隨  
秋至離懷覺夜分  
蛩聲

非自苦偏是旅人聞

送陸肱歸吳興

雪後江上去風光故國新  
清渾天氣曉綠動浪花春  
勸酒提壺鳥乘舟震澤人  
誰知滄海月取桂却來秦

暮秋重過山僧院

却接涼宵坐明河幾轉  
流安禪逢小暑抱疾入高秋  
靜室聞玄理深山可白頭  
朝朝獻林果亦欲學獼猴

送新安少府

南浮雖六月風水已秋涼  
目亂看江樹身飛逐楚樯  
後期誰可定臨別語空長  
遠宦須清苦幽蘭貴獨芳

送人歸吳

何人不歸去君去是閑人  
帝里求相識家山即近鄰  
交情吾道可離思柳條新  
去飲青門酒先如醉夢身

送姚評事

和詩集  
儒服從戎去，須知勝事全。使君開幕日，天子偃戈年。風雨依嵩嶺，桑麻接楚田。新詩隨過客，旋滿洛陽傳。

題棲雲寺立上人院

是法從生有，修持歷劫塵。獨居巖下室，長似定中身。樹老風終夜，山寒雪見春。不知諸祖後，傳印自何人。  
後四句与前同

黔中罷職過峽州題田使君北樓

巴中初去日，已遇使君留。及得尋東道，還

陪上北樓。江衝巫峽出，櫓過洛宮收。好是從戎罷，看山覺自由。

江上送從兄羣玉校書東遊

逍遙蓬閣吏，才子復詩流。墳籍因窮覽，江湖却縱遊。眠波聽戍鼓，飯浦約漁舟。處處迎高密，先應掃郡樓。

宛陵東峯亭與友人話別

坐舉天涯目，停杯語日晡。脩篁齊迥檻，列岫限平蕪。亂水通三楚，歸帆掛五湖。不知

從此去何處是前途

華山尋隱者

自入華山居關東相見踈瓢中誰寄酒葉  
上我留書巢鳥寒棲盡潭泉暮凍餘長聞  
得藥力此說又何如

題薦福寺僧栖白上人院

空門有才子得道亦吟詩內殿頻徵入孤  
峯久作期高名何代比密行幾生持長愛  
喬松院清涼坐夏時

游四明山劉樊二真人祠題山下孫氏居

久在仙壇下全家是地仙池塘來乳洞禾  
黍接芝田起看青山足還傾白酒眠不知  
塵世事雙鬢逐流年

和太學趙鴻博士歸蔡中

得祿從高第還鄉見後生田園休問主詞  
賦已垂名掃壁前題出開窓舊景清遙知  
賢太守致席日邀迎



送壽昌曹明府

惠人須宰邑為政貴通經却用清琴理猶  
嫌薄俗聽漲江晴漸綠春嶠曉還青若宿  
嚴陵瀨誰當是客星

哭賈島

秦樓吟苦夜南望只悲君一宦終遐徼千  
山隔旅境恨聲流蜀魄寬氣入湘雲無限  
風騷句時來日下聞

送薛能赴鎮徐方

列士人間盛彭門屬九州山河天設險禮  
樂牧分憂皎日為明信清風占早秋雖同  
卻縠舉卻縠不封侯

送鳳翔范書記

西京無暑氣夏景似清秋天府來相辟高  
人去自由江山通蜀國日月近神州若共  
將軍語河蘭地未收

岐山逢陝下故人

三秦一會面二陝兩分攜共憶黃河北相

留白日西寄來書少達別後夢多迷早晚  
期於此看花聽鳥啼

送友人陸肱往太原

并州非故國君去復尋誰  
獫狁方為寇姚正用師  
戍煙來自號邊雪下無時  
更想經綿上應逢禁火期

贈李將軍

吾宗偏好武漢代將家  
流走馬辭中禁屯軍向  
渭州天心待破虜陣面  
許封侯却得

河源水方應洗國讐

送友人喻坦之歸睦州

歸心常共知歸路不相隨  
彼此無依倚東西又別離  
山花含雨濕江樹近潮歌  
莫見漁樵興人生各有誰

尋華陽隱者

閑却白雲居行蹤出去初  
窓中聊取筆架上獨留書  
日背林光冷潭澄嶽影虛  
長聞得藥力此說復何如

長安即事

豈得有書名徒為老帝京關中秋氣早雨  
後夜涼生滄海身終泛青門夢已行秦人  
縱相識多少別離情

送友人遊塞北

朔野正秋風前程見磧鴻日西身獨遠山  
轉路無窮樹隔高關斷沙連大漠空君看  
河外將早晚擬平戎

陝府上姚中丞

關東領藩鎮闕下授旌旄  
覓句秋吟苦酬  
恩夜坐勞天開吹角出木落上樓高閑話  
錢塘郡半年聽海濤

送供奉喻鍊師歸天目山

承恩雖內殿得道本深山  
舉世相看老孤  
峯獨自還溪來青壁裏路在白雲間絕頂  
無人往雙峯是舊關

之任建安綠溪亭偶作二首

入境當春務農蠶事正殷逢溪難飲馬度

嶺更勞人想取烝黎泰無過賦歛均不知  
成政後誰是得為鄰

維舟綠溪岸遠郡白雲峯將幕連山起人  
家向水重短才無獨見長策未相逢所幸  
分堯理蒸民悉可封

送侯郎中任新定二首

為郎非白頭作牧授滄洲江界乘潮入山  
川值勝遊暑風隨轉扇涼月傍開樓便欲  
歸田里拋官逐隱侯

罷郎東出守半路得浮舟大旆行當夏桐  
江到未秋雲閑分島寺濤靜見沙鷗誰伴  
臨清景吟詩上郡樓

送太學吳康仁及第南歸

因為太學選志業徹春闈首領諸生出先  
登上第歸一榮猶未已具慶且應稀縱馬  
行青草臨岐脫白衣家遙楚國寄帆對漢  
山飛知已盈華省看君再發機

陝州題河上亭

岸擁洪流急亭開清興長當軒河草晚入  
坐水風涼獨鳥驚來客孤雲觸去檣秋聲  
和遠雨暮色帶微陽浪靜澄窓影沙明發  
簾光逍遙每盡日誰識愛滄浪

留題姚氏山齋

未厭棲林趣猶懷濟世才閑眠知道在高  
步會時來露滴從添硯蟬吟便送杯亂書  
離縹帙迸筍出莓苔異果因僧摘幽窓為  
燕開春遊何處盡欲別幾遲迴

長安書懷投知己

所學近雕蟲知難謁至公徒隨衆人後擬  
老一生中問歲家書到經荒世業空心懸  
滄海斷夢與白雲通玉漏聲連北銀河氣  
極東關門迢遞月禁苑寂寥鴻地廣身難  
束時平道獨窮蕭條苔長雨浙瀝葉危風  
久戀千朝客多慙別釣翁因依非不忝延  
薦况曾蒙與善應無替垂恩本有終霜天  
搖落日莫使逐孤蓬

送姚侍御克渭北掌書記

北境烽煙急南山戰伐頻  
撫綏初易帥參畫盡須人  
書記才偏稱朝廷意更親  
繡衣行李日綺陌別離塵  
報國將臨虜之藩不離秦  
豸冠嚴在首雄筆健隨身  
飲馬河聲暮休兵塞色春  
敗亡仍暴骨冤哭可傷神  
上策何當用邊情此是真  
雕陰魯久客拜送欲霑巾

長安書情投知己

陝服因詩句從容已半年  
一從歸闕下罕得到門前  
每候朝軒出常看列宿懸  
重挨期見獎數首果蒙傳  
轉覺功宜倍兼令住更堅  
都忘春暫醉少省夜曾眠  
煩暑燈誰讀孤寒業自專  
精華搜未竭騷雅琢須全  
此事勤雖過他謀拙莫先  
槐街勞白日桂路在青天  
取第殊無序還鄉可有緣  
旅情長越鳥秋思幾秦蟬  
月色千樓滿砧聲萬井連  
江山阻迢遞時節暗推遷  
道即窮通

守才應始末憐書紳相戒語藏篋贈行篇  
致主當齊聖為郎本是仙人心期際會鳳  
翼語遷延畢竟良圖在何妨逸性便幽齋  
中寢覺珍木正陰圓隱几閑瞻彼臨雲興  
渺然五陵供麗景六義動花牋儻與潛生  
翼寧非助化權免教垂素髮歸種海隅田  
府試丹浦非樂戰

自古為君道垂衣致理難懷仁須去殺用  
武即勝殘毒熾誅方及兵臨釁可觀居來

彭蠡固戰罷洞庭寬雪國知天遠霜林是  
血丹吾皇則堯典薄伐至桑乾

府試風雨聞雞

不為風雨變雞德一行貞在暗長先覺臨  
晨即自鳴陰霾方見信頃刻詎移聲向晦  
如相警知時似獨清蕭蕭和斷漏喔喔報  
重城欲識詩興中含君子情

府試觀蘭亭圖

往會人何處遺蹤事可觀林亭今日在草

木古春殘筆想吟中駐盃疑飲後乾向青  
穿峻嶺當白認回湍月影窓間夜湖光枕  
上寒不知詩酒客誰更慕前歡

府試老人星見

良宵出戶庭極日向青冥海內逢康日天  
邊見壽星臨空遙的的竟曉獨熒熒春後  
先依景秋來忽近丁垂休臨有道作瑞掩  
前經豈比周王夢徒言得九齡

省試振鷺

有鳥生江浦霜華作羽翰君臣將比潔朝  
野共相歡月影林稍下水光水際殘翻飛  
時共樂飲分道皆安迫翥宣高詠羣棲入  
靜看由來鴛鷺侶濟濟列千官

寄辛明府

何處無苛政東南有子男細將朝客說須  
是邑人諳別業空經稔歸田獨未甘目凝  
煙積樹心貯月明潭曉鼓愁方亂春山睡  
正酣不任啼鳥思鄉社欲桑蠶



苑中題友人林亭

井邑藏函穴幽棲趣若何  
春篁抽筍密夏鳥雜雛  
多坐有清風至林無暑氣  
過亂書還就葉真飲不聽  
歌片影明紅蘚新陰映  
綠蘿雄文終可惜莫更  
弃高科

投京兆府試官任文學先輩

高興每論詩非才獨見推  
應當明試日不比暗投時  
出口人皆信操心自可知  
孤單雖有託際會別無期  
取捨知由已窮通斷

在茲賤身何足數公道自難欺  
澤國遠甘旨漁舟積夢思  
長安未歸去為倚鑒妍媸  
宋少府東溪泛舟

登岸還入舟水禽驚笑語  
晚葉低衆色濕雲帶繁暑  
落日乘醉歸溪流復幾許

聞北虜入靈州二首

河水一夜合虜騎入滿一作靈州  
歲歲徵兵去難防塞草秋

見說靈州戰沙中血未乾  
將軍日告急走

馬向長安

送友人下第歸感懷

帝里春無意  
歸山對物華  
即應來日去  
九陌踏槐花

贈桂林友人

君家桂林住  
日伐桂枝  
炊何事東堂  
樹年  
年待一枝

長安感懷

一第知何日  
全家待此身  
空將灞陵酒  
酌

送向東人

題長孫桐樹

一去龍門側  
千年鳳影移  
空餘翦圭處  
無復在孫枝

渡漢江

宋之問詩

嶺外音書絕  
經年復歷春  
近鄉情更怯  
不敢問來人

嵩山夜還

家住東臯下  
好采舊山薇  
自省遊泉石  
何



原件短缺

梨嶽詩集  
卷之二  
曾不夜歸

梨嶽詩集

終

梨嶽集後小叙

梨嶽非詩人也而卒以詩顯梨嶽詩人也而反以詩晦何以明之古稱三不朽太上以德次功次言言豈風雲月露已耶公之功德何如者而僅僅以詩人名唐且傳入藝文公名因詩顯人因詩晦已公起家甲第致位通顯入為名御史出為賢岳牧即其威行武功禮治建州救荒弭盜吏畏民懷生平設施可槩覩已詩烏乎盡公即以

詩譚而公之出處有足觀者試舉一二曰  
欲出窮吾道東西自未能山居詩也已明  
高尚曰半生都返性終老擬安貧別友詩  
也可稱固窮曰宦途從不問身事覺無差  
寫懷詩也何慙獨知曰黔荒初罷職薄俸  
亦無殘歸隱詩也乃徵廉潔長安即事詩  
曰長遇豪華不敢過此身誰與取高科其  
志貞春日思歸詩曰壯志未酬三尺劍故  
鄉空隔萬重山其思苦而余小子所私淑

者尤在勉力一詩曰自媒徒欲速孤立却  
宜遲有松柏后彫之操曰盡力惟求已公  
心任遇誰有衾影不媿之思於是焉占公  
出處得公生平乃知公非詩人其知道者  
也治行卓越又其次已然而公之精神措  
注多在建州即初任建安綠溪亭詩曰想  
取蒸黎太無過賦歛均思富之已曰所幸  
分堯理蒸民悉可封思教之已寧獨方替  
本官祈酬公道未離卽署念及生靈耶嗟

嗟公欲養生靈似養身乃其養生靈視養身更甚已焦勞上郡拮据衝途內布科條外弭賊盜用心亦良苦哉方且以身殉之後來守是邦者姑無論虐生靈以養身宜為神所殛即愛身甚于愛生靈者亦視公有媿故曰公之精神在建州也由斯以譚公處為高士出為循吏唐之忠臣古之君子三事不媿于一四科已有其三之功也之德也僅僅詩人文藝乎哉余小子所為

竊取者不于詩文而于功德所取功德者不于沒後于其生前問取其詩于其實不于其華并取其大不于其功于其德此太上之事不朽之業也若神奇靈異神之所通王爵徽號公之所榮而非其所以神亦無以見公之大獨怪乎後之人詩人乎公而文藝其傳也公生于睦仕于唐浮游吳越黔蜀終于閩復歸于睦又何以明之鄭谷贈詩云令終歸故里末歲道如初而壽

昌人掩覆之說載本傳中足破他惑意所  
稱墓者其姚夫人與公友方干婿姚合其  
子孫固在睦也有父母合塋于閩而無一  
人居廬者耶此無庸辯若公之刻凡幾易  
已非水即火似無當于公余小子初第時  
客即以元本贈予頗為精工乃十年後來  
守是邦用付剝削如取諸寄嗟嗟人之榮  
進詎不有數豈人能陶鑄者耶燥妄徒爾  
為已余因刻公詩而有感于公且治行無

狀媿公寔多竊以議夫不知公者而思所  
以名公者吾舉而名之曰忠臣曰循吏公  
詩人也而非詩人也用是微顯闡幽焉以  
俟後之君子

前武部郎建州守晉陵龔道立薰沐頓首  
謹書

萬曆丙申孟夏之穀



梨嶽集後小叙

梨嶽非詩人也而卒以詩顯梨嶽詩人也而反以詩晦何以明之古稱三不朽太上以德次功次言言豈風雲月露已耶公之功德何如者而僅僅以詩人名唐且傳入藝文公名因詩顯人因詩晦已公起家甲第致位通顯入為名御史出為賢岳牧即其威行武功禮治建州救荒弭盜吏畏民懷生平設施可槩覩已詩烏乎盡公即以





詩譚而公之出處有足觀者試舉一二曰  
欲出窮吾道東西自未能山居詩也巳明  
高尚曰半生都返性終老擬安貧別友詩  
也可稱固窮曰宦途從不問身事覺無差  
寫懷詩也何慙獨知曰黔荒初罷職薄俸  
亦無殘歸隱詩也乃徵廉潔長安即事詩  
曰長遇豪華不敢過此身誰與取高科其  
志貞春日思歸詩曰壯志未酬三尺劍故  
鄉空隔萬重山其思苦而余小子所私淑

者尤在勉力一詩曰自媒徒欲速孤立却  
宜遲有松栢后彫之操曰盡力惟求巳公  
心任遇誰有衾影不媿之思於是焉占公  
出處得公生平乃知公非詩人其知道者  
也治行卓越又其次巳然而公之精神措  
注多在建州即初任建安綠溪亭詩曰想  
取蒸黎太無過賦歛均思富之巳曰所幸  
分堯理蒸民悉可封思教之巳寧獨方替  
本官祈酬公道未離郎署念及生靈耶嗟

嗟公欲養生靈似養身乃其養生靈視養身更甚已焦勞上郡拮据衝途內布科條外弭賊盜用心亦良苦哉方且以身殉之後來守是邦者姑無論虐生靈以養身宜為神所殛即愛身甚于愛生靈者亦視公有媿故曰公之精神在建州也由斯以譚公處為高士出為循吏唐之忠臣古之君子三事不媿于一四科已有其三之功也之德也僅僅詩人文藝乎哉余小子所為

竊取者不于詩文而于功德所取功德者不于沒後于其生前間取其詩于其實不于其華并取其大不于其功于其德此太上之事不朽之業也若神奇靈異神之所通王爵徽號公之所榮而非其所以神亦無以見公之大獨怪乎後之人詩人乎公而文藝其傳也公生于睦仕于唐浮游吳越黔蜀終于閩復歸于睦又何以明之鄭谷贈詩云令終歸故里末歲道如初而壽

昌人掩覆之說載本傳中足破他惑意所稱墓者其姚夫人與公友方干婚姚合其子孫固在睦也有父母合葬于閼而無一人居廬者耶此無庸辯若公之刻凡幾易已非水即火似無當于公余小子初第時客即以元本贈予頗為精工乃十年後來守是邦用付剝削如取諸寄嗟嗟人之榮進詎不有數豈人能陶鑄者耶燥妄徒爾為已余因刻公詩而有感于公且治行無

狀媿公寔多竊以議夫不知公者而思所以名公者吾舉而名之曰忠臣曰循吏公詩人也而非詩人也用是微顯闡幽焉以俟後之君子

前武部郎建州守晉陵龔道立薰沐頓首  
謹書

萬曆丙申孟夏之穀



季山石言

卷三

國



