

宣  
美  
州  
志

江寧馬毓華  
纂斐任詒州  
時重修  
光緒十四年八月  
寄來

卷一

序文

凡例

天文

輿地

星

津  
陽  
中  
集



光緒十四年重鑄

重修寧羌州志

板藏本衙





眈類非增。篇什既富。譬開羣玉之府。光采燁如。賞識惟人。靡不意慝。誠哉詞林之弘璧。藝苑之玄珠也。嗟乎。玄瓚大圭。世稱重器。懸黎結綠。衆謂竒珎。豈如瑰章瑋詞。開卷有益。朕輯是編。敢謂仰摹作者。庶以動息存養。不悖于游藝博文之指云爾。舊本凡三百十有二篇。今益以三十五篇。刻久漫漶。因重授梓。以便



觀覽焉

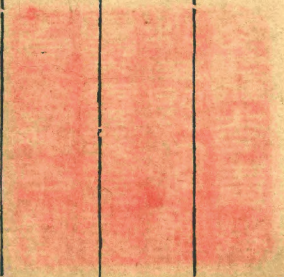
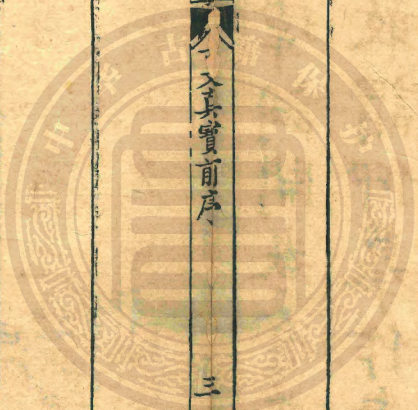
萬曆十一年夏四月吉日

司禮監奉

旨重刊

八  
全真寶前序

三





重刊古文真寶跋

六編四卷

永易黃堅氏所集古文真

寶二十卷載七國而下諸

名家之作凡二十有七體

三百十有二篇蓋精選也

梓行已久近日書肆中所

傳者率多湮蝕讀者患之

予偶得善本撫巡之暇畧

加點校因命工重刊以便

後學烏虜三代而上不可

尚已如此編所載亦得例

為古文者以其去古不遠



而古人之法程猶在也。自夫趨變愈下。遂使古人常立乎千仞之上。若不可企及者。是果古今人不可同哉。有志于復古者。曷于是而求之。爰書以識歲月云。

弘治十五年孟冬上澣日  
青藜齋寓雲中有斐堂書



諸儒箋解古文真寶前集目錄

第一卷

勸學文

真宗皇帝勸學

仁宗皇帝勸學

司馬溫公勸學歌

柳屯田勸學文

王荊公勸學文

白樂天勸學文

朱文公勸學文

符讀書城南

諭學

五言古風短篇

古文真寶前集目錄

一

清夜吟

四時

憫農

蠶婦

讀李斯傳

王昭君

劍客

七步詩

貪泉

商山路有感

金谷園

古詩

訪道者不遇

遊子吟

子夜吳歌

友人會宿

雲谷雜詠

傷田家

時興

離別

歸田園居





問來使

王右軍

對酒憶賀監

二首

送張舍人之江東

戲贈鄭溧陽

嘲王歷陽不肯飲酒

紫騮馬

待酒不至

遊龍門奉先寺

戲簡鄭廣文虔兼呈蘇司業源明

寄全椒山中道士

和韋蘇州詩寄鄧道士

足柳公權聯句

子瞻謫海南

古文真寶前集目錄

二

少年子

金陵新亭

第二卷

長行歌

雜詩 二首

擬古

鼓吹曲

和徐都曹

遊東園

怨歌行

雜詩

古詩 二首

綠筠軒

飲馬長城窟

月下獨酌

雜詩

歸田園居

春日醉起言志

蘇武



鼠鬚筆

妾薄命 二首

青青水中蒲

公燕

獨酌

幽懷

歸田園

和陶淵明擬古

責子

田家

### 第三卷

五言古風長篇

直中書省

古詩

讀山海經

擬古

夢李白 二首

贈東坡 二首

古文真寶前集目錄

三

周茂叔先生濂溪

日日出東門

讀淵明傳嘆其絕識

慈烏夜啼

田家

樂府上

飲酒

歸田園居

夏日李公見訪

贈衛八處士

佳人

石壕吏

送諸葛覺往隨州讀書

司馬溫公獨樂園

秋夜行江陵途中作



齷齪

楊康功有石狀如醉道士

上韋左相二十韻

寄李白

投贈哥舒開府二十韻

贈韋左丞

醉贈張祕書

第四卷

七言古風短篇

峨眉山月歌

山中答俗人

山中對酌

春夢

少年行

尋隱者不遇

古詩集寶前集目錄

四

步虛詞

十竹

遊三遊洞

閒居

漁翁

金陵酒肆留別

思邊

烏夜啼

戲和荅禽語

采蓮曲

清江曲

登金陵鳳凰臺

早春寄王漢陽

金陵城西樓月下吟

題東溪公幽居

登黃鶴樓



贈唐衢

水仙花

古意

上李邕

歎庭前甘菊花

秋雨歎

二月見梅

四時詞

縛雞行

襄陽路逢寒食

送羽林陶將軍

第五卷

贈鄭兵曹

雉帶箭

南陵敘別

春日戲題惱郝使君兄

月夜與客飲酒杏花下

郭祥正家醉畫竹石壁上郭作詩為謝且遺

古銅劍二

人日寄杜二拾遺

虢國夫人夜遊圖

流夜郎贈辛判官

醉後荅丁十八以詩譏予搥碎黃鶴樓

采石月贈郭功甫

把酒問月



柝木為風雨所拔歎

題太乙真人蓮葉圖

哀江頭

燕思亭

書林逋詩後

虞美人草

刺牟少

驪山

明河篇

題磨崖碑



諸儒箋解古文真寶卷之一

勸學文

真宗皇帝勸學

言人能勤學則榮貴後自有良田好宅僕從妻室之類也

富家不用買良田書中自有千鍾粟安居不用架高

堂書中自有黃金屋

漢武故事漸臺高三十丈飾以黃金鏤屋上

出門莫

恨無人隨書中車馬多如簇娶妻莫恨無良媒

詩有

妻如之何匪媒不得

書中有女顏如玉

其人如玉

男兒欲遂平生

志六經勤向窻前讀

六經謂易詩書禮記周禮春秋也

仁宗皇帝勸學

謂人而不學雖草木禽獸糞壤之不如也

朕觀無學人

天子自稱曰朕

無物堪比倫若比於草木草有

靈芝木有椿

草中尚有芝之瑞木中尚有椿之壽

若比於禽獸禽有鸞

鳳獸有麟

禽中猶有鸞鳳之瑞獸中尚有麒麟之靈

若比於糞土糞滋五

穀土養民

滋潤也五穀稻黍稷菽麥也

世間無限物無比無學人

司馬溫公勸學歌





父主擇師。師主教導。二者兼盡。勉而學之。子之責也。

養子不教。父之過。訓導不嚴。師之惰。懶惰也。師嚴。父教

兩無外。學問無成。子之罪。煖衣飽食。居人倫。孟子曰。居人倫。行有禮。是守家也。

人之有道。飽食煖衣。逸居而無教。則近於禽獸。聖人有憂之。使契為司徒。教以人倫。父子有親。君臣有義。

夫婦有別。長幼有序。朋友有信。視我笑談如土塊。苦對反。攀高不及下

品流。稍遇賢才。無與對。勉後生。力求誨。投明師。莫自

昧。一朝雲路果然登。姓名亞等呼先輩。室中若未結

親姻。自有佳人求匹配。勉旃汝等各早修。莫待老來

空自悔

古文真寶前集卷一

二

### 柳屯田勸學文

養子必教。教則必勤。學則庶人為公卿。否則胄子為庶人。

父母養其子而不教。是不愛其子也。雖教而不嚴。是

亦不愛其子也。父母教而不學。是子不愛其身也。雖

學而不勤。是亦不愛其身也。是故養子必教。教則必

嚴。嚴則必勤。勤則必成。學則庶人之子為公卿。不學

則公卿之子為庶人。人知勤學則賤者可使之貴。苟不知學則貴者反為賤矣。



王荊公勸學文

名安石。字介甫。宋朝人。好學。官至丞相。

讀書不破費。讀書人不破所費。讀書萬倍利。自有萬倍無窮利用。書顯

官人才。能修讀文才愈顯達。○文王能官人也。書添君子智。能讀書愈增其

慧。有即起書樓。有力。即便架樓藏書。無即致書櫃。無

者。作書櫃藏。勿令蠹毀。窻前看古書。螢窻雪案間。宜勤

書義。當燈火相親之際。宜勤苦搜尋書中意義。貧者因書富。貧乏者知勤

之富。富者因書貴。富足者知勤學。愚者得書賢。本性

古文真寶前集卷一

三

教以書。則賢者因書利。賢人加以勤學。則只見讀書

自成。賢人不見讀書墜。讀書人未嘗賣金買書

讀。當貨賣家藏之。讀書買金易。讀書榮達後。好書卒

難逢。天下好書籍。好書真難致。應好書籍真。奉勸讀

書人。荆公勸勉。好書在心記。若見好書當留心

白樂天勸學文

姓白。名居易。唐人。

有田不耕。倉廩虛。人有田。不耕種。則無穀可收。故倉廩空虛。有書不教子



孫愚。人有子孫不教之倉廩虛兮歲月乏。倉廩空虛。無儲蓄。則

必匱乏。子孫愚兮禮義踈。子孫不學。愚魯。則若惟不

耕與不教。若惟是有田不是乃父兄之過歟。乃為父兄之過。

歟者。疑辭。

### 朱文公勸學文

謂人之為學當勉勵進修。不可因循苟且。

勿謂今日不學而有來日。勿謂今年不學而有來年。

日月逝矣。歲不我延。嗚呼。老矣。是誰之愆。老而不學。悔將

古文真寶前集卷一

四

及何

### 符讀書城南

### 韓退之

韓昌黎先生有子。名符。讀書於郡城之南。作此篇勉之。蓋欲學者知學。則為君子。不

學。則為小人耳。

木之就規矩。凡木之成就於在梓匠輪輿。惟在於梓匠人。匠人。輪

人。輿人。攻木之工。爾。事見周禮。人之能為人。由腹有詩書。自其胃次

書充實。詩書勤乃有。誦詩讀書。勤乃有得。不勤腹空虛。若不專

腹空空。欲知學之力。賢愚同一初。賢智愚昧。同此有生之初。初者。本然

如也。



也。性由其不能學。所入遂異。問其門。則異。兩家各生

子。提孩巧相如。少長聚嬉戲。稍稍長大。則相不殊同

隊魚。不殊異於水。中同隊之魚。年至十二三。頭角稍相踈。然露頭

者相踈。別矣。與不學二十漸乖張。清溝映污渠。如清瑩之

渠三十骨骼成。乃一龍一豬。於是其一學者。如神龍

如豬畜之。無變化也。飛黃騰踏去。龍馬飛黃騰踏。顯達而去。不能顧瞻。踈踈

者。硯滴也。一為馬前卒。其一不學者。為馬前至賤之走卒。鞭背生蟲蛆。有

腐。則生蟲蛆之惡。一為公與相。潭潭府中居。潭潭大府之中

古文真寶前集卷一

居。問之何因。爾學與不學。歟。金壁雖重寶。黃金壁玉。雖貴重之

寶。費用難貯儲。然耗費用度。難學問藏之身。身在則

有餘。此身在。則學問自有餘矣。君子與小人。不繫父母且。不關係於父母

生我之時。在人。不見公與相。起身自犁鋤。起身自田家不

見三公後。豈不見太師。太傅。太保。三公之後子孫。寒饑出無驢。寒凍饑餓。出無

驢。馬可乘。此四句。反其辭。文章豈不貴。經訓乃蓄

畜。經學之教訓。乃所潢潦無根源。潢。停畜之水。潦。驟至之水。朝滿

夕已除。早朝滿溢。夕已除蕩。人不通古今。馬牛而襟裾。如馬牛獸畜之



無所知。而被服。世人之襟裾也。行身陷不義。行於身者。尚且陷。失於不合義理。况望

多名譽。况可得芳名。美譽者也。時秋積雨霽。初霽。新涼入郊墟。

新涼入於郊野丘墟。燈火稍可親。短檠燈火。稍可親近。簡編可卷舒。簡冊編帙。

可卷。豈不旦夕念。平旦。日夕。致其念慮。為爾惜居諸。為爾愛惜。日居月諸。

無廢。學問。恩義有相奪。閨門之情。以恩掩義。師友之教。以義掩恩。私恩大義。無久遠之理。有相奪。

之期。作詩勸躊躇。故作此詩勸之。

### 諭學

孫明復

冥觀天地何云為。茫茫萬物爭蕃滋。天地之間。萬物即此之盛。羽

古文真寶前集卷一

六

毛鱗介各異趣。披攘櫻搏紛相隨。人亦其間一物耳。

餓食渴飲無休時。苟非道義充其腹。何異鳥獸安鬚

眉。人若不學。無道義以充其腹。則與禽獸等耳。人生在學勤始至。不勤求

至無由期。孟軻荀况揚雄氏。當時未必皆生知。非生而知。

也。因其鑽仰久不已。遠入聖域爭先馳。亦皆因學。而後入聖域也。

既學便當窮遠大。勿事聲病淫哇辭。人之立志。當以遠大自期。斯

文下衰吁已久。勉思駕說扶顛危。擊暗毆聾明大道。

闡揚大道。以新身與姬孔為藩籬。姬是周公。孔乃仲尼。是非迷

世人之耳目



瞽若不學。慎無空使精神疲。

五言古風短篇

清夜吟

邵康節

月到天心處。風來水面時。言道之全體。中和之妙用。一般清意味。

料得少人知。自得之樂。少有人能知此味也。

四時

春水。夏雲。秋月。冬松。足以盡四景之奇。

陶淵明

春水滿四澤。夏雲多奇峯。秋月揚明輝。冬嶺秀孤松。

憫農

李紳

鋤禾日當午。汗滴禾下土。

耕者當日午之時。日色炎蒸。汗流浹背。滴於土上。

誰知盤中飧。

盤中所食之粟。

粒粒皆辛苦。

粒粒皆辛苦而得之。

蠶婦

無名氏

昨日到城郭。歸來淚滿巾。

出城歸家。有感下淚。

遍身綺羅者。

見不

蠶者。滿身皆羅綺之衣。

不是養蠶人。

不知養蠶之辛苦者。

讀李斯傳

李鄴

謂李斯。壅蔽以欺其君。自取刑禍。能欺天下乎。

欺暗常不然。欺明當自戮。難將一人手。掩得天下目。



王昭君

李白

王嬙下嫁單于。臨行上馬。淚濕紅粧。今日漢之妃。明日胡之妾。

昭君拂玉鞍。上馬啼紅頰。今日漢宮人。明朝胡地妾。

劍客

借物比喻。幾年問學成材。一旦得君。當為朝廷斥去姦邪。

賈島

十年磨一劍。霜刃未曾試。今日把似君。誰有不平事。

七步詩

魏文帝。令弟曹植。七步作詩。如不成。行大法。

曹子建

煮豆燃豆箕

豆之與箕。本同根而生。

豆在釜中泣

豆在釜中有聲。如涕泣之

狀。本是同根生。

喻豆箕同根而生。如兄弟同胞所出也。

相煎何太急

相煎

區。何太甚

古文真寶前集卷一

八

貪泉

吳隱之

古人云此水

吳隱之為廣州太守。州有貪泉。謂飲之皆貪。隱之飲此。清操愈厲。因賦是詩。

一飲懷千金。試使夷齊飲。

伯夷。叔齊。不食周粟餓于首陽之山。

終當不

易心

不能易其清節也。

商山路有感

白居易

萬里路長在

迢迢萬里路長在也。

六年今始歸

三年一蕃。得歸。

所經多

舊館

向日所經之亭館。

大半主人非

大半皆非舊時人矣。



金谷園

無名氏

當時歌舞地。當日於此園中歌舞不說草離離。豈知今日離離生草今日

歌舞盡。樂極悲生滿園秋露垂。秋露垂垂為之涕泣

古詩

無名氏

喚婢打鴉兒。婢者妾也莫教枝上啼。莫使鴉鳴枝上啼時驚妾夢。

恐夢中為鴉聲驚回不得到遼西。征夫在遼西恐夢魂不得飛去相見也

訪道者不遇

僧無本

松下問童子。言師採藥去。童子言師入山採藥只在此山中。雲

古文真寶前集卷一

九

深不知處。白雲深處無蹤尋覓

遊子吟

孟郊

慈母手中線。慈者仁愛也。故謂慈母遊子身上衣。遊子將有行役。母為縫衣

臨行密密縫。音逢意恐遲遲歸。難將寸草心。遊子自謂難將寸心

之報得三春暉。春暉。陽春和氣也。所以發育草木者。故比慈母

子夜吳歌

李太白

長安一片月。長安。京兆也萬戶擣衣聲。戌婦擣衣於月下秋風吹

不盡。總是玉關情。玉關。但何日平胡虜。期望胡虜早平



良人罷遠征良人謂夫。得罷征役也。

友人會宿良朋邂逅。飲酒消愁。李太白

滌蕩千古愁。留連百壺飲。良宵宜且談。皓月未能寢。

醉來卧空山。天地即衾枕即劉伶幕天席地之意。非襟懷曠達者不能也。

雲谷雜詠雲谷在考亭西三十里。乃朱子讀書之處。朱晦庵

野人載酒來。農談日西夕載酒來訪農家。日已向西。此意良已勤。

感歎情何極感意甚厚。歸去莫頻來。林深山路黑山深恐人相通。

以此謝客

古文真寶前集卷一

十一

### 傷田家

聶夷中

二月賣新絲二月方蠶。未有絲之時。先賣絲。五月糶新穀五月方耘。未有穀之時。先糶穀。

醫得眼前瘡。剗却心頭肉他日絲成穀熟。已為他人所有矣。我

願君王心我願望君王之仁心。化作光明燭變化作光。明之燈燭。不照綺

羅筵。徧照逃亡屋不照於絲綺羅之筵席。要周徧照身逃亡之屋也。

時興感時寄興

楊貴

貴人昔未貴貴顯之人。昔日未貴顯之時。咸願顧寒微莫不願欲顧恤寒貧。

及自登樞要身貴已登樞要之位。又豈復問布衣微賤之人。



之人此言知有已。不知有人也。平明登紫閣。日晏下彤闈。早登紫閣。晚出彤闈之門。其為貴也。自若擾擾路傍子。無勞歌是非。路傍之遊子。又何必較論誰是誰非也。

### 離別

陸魯望

丈夫非無淚。不灑離別間。

大丈夫。豈如兒女離別時態。有淚灑其間也。

仗

劍對樽酒。

仗劍對酒。精神自奮。

耻為游子顏。

羞作遠遊之子。螭為戚戚之顏貌。

蛇一螫手。壯士疾解腕。

剛毅決裂之性。如毒蛇傷手。急須斷其手腕。恐毒入身也。

所志在功名。離別何足歎。

大丈夫之志。在於功名。離別何足歎息也。

### 歸田園居

陶淵明

種豆南山下。草盛豆苗稀。

言小人多而君子少。侵晨理荒穢。

園種豆。在於去穢草。如朝廷用賢。在於去小人。

帶月荷鋤歸。道狹草木長。夕

露沾我衣。衣沾不足惜。但使願無違。

東坡曰。以夕露沾衣之故。而違

其所願者多矣。

### 問來使

陶淵明

爾從山中來。早晚發天目。

山名。今在杭州。

我屋南山下。今生

幾叢菊。薔薇葉已抽。秋蘭氣當馥。歸去來山中。山中



酒應熟

陶淵明心在歸隱。因來使而問南山之菊。山中之酒。

王右軍

山陰。有道士。好養鵝。思經換鵝。羲之往觀。求而市之。道士云。為寫道德經。

舉羣相贈

李太白

右軍本清真

右軍。乃王羲之也。

瀟灑在風塵。山陰遇羽客。要

此好鵝賓。掃素寫道經。筆精妙入神。書罷籠鵝去。何

曾別主人

對酒憶賀監

李太白

四明有狂客

知章。自號四明狂客。

風流賀季真

知章。字季真。時為太子賓客。

古文真寶前集卷一

二

長安一相見

京兆府名。紫極宮一見。

呼我謫仙人

知章呼白。謫降也。為謫仙。

昔好盃中物

盃中物。乃酒也。

今為松下塵。金龜換酒處

知章見李

白。因解金龜換酒。盡歡而罷。

却憶淚沾巾

又

狂客歸四明。山陰道士迎。勅賜鏡湖水。為君臺沼榮。人亡餘故宅。空有荷花生。念此杳如夢。凄然傷我情。

送張舍人之江東

送張翰為江東行役。詩寓別懷。

李太白

張翰江東去。正值秋風時。天晴一鴈遠。海濶孤帆遲。



白日行欲暮。滄波杳難期。吳洲如見月。千里幸相思。

### 戲贈鄭深陽

太白高尚其志。自得酒中之趣。笑傲流俗。自以淵明比方也。

陶令日日醉。陶淵明為彭澤令。不知五柳春。陶潛門前種柳五株。自號五柳。

生素琴本無絃。陶潛蓄素琴一張。徽絃不具。漉酒用葛巾。陶潛酒熟。乃取

頭上葛巾漉酒。還復戴之。清風北窻下。自謂羲皇人。陶潛夏月虛

之下。清風颯至。何時到栗里。一見平生親。太白謂幾

自謂羲皇上人。公所居之栗里。一見平生契舊之親。

### 嘲王歷陽不肯飲酒

太白謂既不飲酒。則虛負張琴。五柳與葛巾耳。

地白風色寒。雪片大如手。笑殺陶淵明。不飲盃中酒。

以陶淵明比方王歷陽。浪撫一張琴。虛栽五株柳。空負頭上巾。

三事並見上註。吾於爾何有

### 紫駟馬

晉王濟乘馬不肯渡水。曰。馬必惜連錡障泥。去之。乃渡。杜預曰。濟有馬癖。

紫駟行且嘶。雙翻碧玉蹄。臨流不肯渡。似惜錦障泥。

白雪關山遠。黃雲海戍迷。揮鞭萬里去。安得念香閨。



乘之。戍於關山之遠。寧憶春閨之人乎。

### 待酒不至

太白沽酒以待賓。久而酒不至。故賦此詩以寄興耳。

王壺繫青絲。沽酒來何遲。山花向我笑。正好銜盃時。  
杜生前相。且銜盃。晚酌東山下。流鶯復在茲。春風與醉客。今日乃相宜。

### 遊龍門奉先寺

龍門。在西北京河南縣。名闕塞山。一名伊闕。

杜子美

已從招提遊。更宿招提境。

僧史。後魏始光元年。創陰立伽藍。為招提之境。

壑生靈籟。月林散清影。

梁昭明太子詩。月落林餘影。

天闕象緯逼。

庾肩吾詩。侵雲似天闕。

雲卧衣裳冷。

孟浩然詩。雲卧畫不起。

欲覺聞晨鐘。

庾信詩。山寺響晨鐘。

令人發深省。

陶淵明。聞遠公議論。久。曰。令人頓發深省。

戲簡鄭廣文。兼呈蘇司業。

源明

杜子美

廣文到官舍。繫馬堂堦下。醉即騎馬歸。

簡傳。日暮倒載歸。酩酊

無所知。時時能騎馬。倒著白接躡。

頗遭官長罵。才名三十年。坐客寒

無羶。

吳隱之。為度支尚書。以竹蓬為屏風。坐無羶席三十年。引此言。度之貧約。

近有蘇司

業。時時與酒錢。

度。始為廣文館學士。性嗜酒。不治事。數為官長所誚。怡然不以為意。祿山



反。陷于賊。後竄歸。坐免官。故至貧窶。惟蘇源明重其才。乃時時給餉之。

### 寄全椒山中道士

韋應物

今朝郡齋冷。忽念山中客。澗底束荆薪。歸來煮白石。

荆者木也。薪者。柴也。白石。煮之如芋。可食也。思道士來澗薪。來煮白石之樂。 遙持一盃酒。

遠慰風雨夕。韋詩何時風雨夜。復此對床眠。 落葉滿空山。何處尋行

迹。詩謂坐郡齋而思憶道士山中之樂。何時持酒慰此牢落。但見落葉遍山。而道士不見爾。

### 和韋蘇州詩寄鄧道士

蘇子瞻

東坡自序云。羅浮山。有野人。相傳葛稚川之隸也。鄧道士守安。嘗於菴前見其足迹。

古文真寶前集卷一

五

長二尺許。以酒一壺。依蘇州韻作詩寄之。

一盃羅浮春。羅浮春。先生所造酒名也。 遠餉採薇客。

伯夷。叔齊。採薇於首陽山。 遙知獨酌罷。醉卧松下石。幽人不可見。

清嘯聞月夕。晉劉琨為胡騎所困。乘月登樓清嘯。聊戲庵中人。空飛本

無迹。柳子厚詩。飛鳥無遺迹。

### 足柳公權聯句

蘇子瞻

人皆苦炎熱。我愛夏日長。薰風自南來。殿閣生微涼。

此四句。乃公權與唐太宗聯句。一為居所移。苦樂永言日長風涼之盛。有美而無箴。



相忘願言均此施。清陰分四方。此四句乃子瞻足成其篇。獨拳拳於清陰分四方之事。有望於上人之恩施者。深矣。

### 子瞻謫海南

黃山谷

子瞻謫海南。蘇東坡謫惠州儋州。時宰欲殺之。飽喫惠州飯。細

和淵明詩。按東坡節度副使惠州安置。公在惠州。蓋和淵明

諸詩彭澤千載人。陶潛作彭澤令。東坡百世士。子瞻號東坡居士。可為百世儒

士之師表。足以追配淵明。千載罕有之人物。出處雖不同。氣味乃相似。子瞻

之氣味與淵明相似。

### 少年子

太白譏少年豪俠子弟。挾彈馳馬。醉卧於瓊樓。曾有夷齊守節之志否。

青春少年子。挾彈章臺左。鞍馬四邊開。突如流星過。

金丸落飛鳥。夜入瓊樓卧。夷齊是何人。獨守西山餓。

### 金陵新亭

金陵。今建康府。按王導傳。過江人。每至暇日。相邀出新亭飲宴。

金陵風景好。豪士集新亭。舉目山河異。偏傷周顛情。

四座楚囚悲。不憂社稷傾。王公何慷慨。王公。王導也。千載

### 仰雄名

諸儒箋解古文真寶卷之一

前集



諸儒箋解古文真寶卷之二

前集

長行歌

沈休文

沈休文此篇。托物比興。謂露中之葵。遇春而發生。至秋而凋落。喻人之少壯。若不勉力功名。徒傷悲於遲暮之時。則亦無及矣。

青青園中葵。朝露待日晞。晞。乾也。陽春布德澤。萬物

生光輝。物類得陽春而發生。喻人少壯。常恐秋節至。焜黃華葉衰。至秋

而華葉焜黃。喻人之老景也。焜。胡本反。百川東到海。何時復西歸。百川

流。至海。無復返流。喻人既老而不復少壯。少壯不努力。老大徒傷悲。主意

古文真寶前集卷二

雜詩

陶淵明

陶淵明作此以詠其幽居之趣。心遠地偏。真樂自得於心。不待形之言也。

結廬在人境。而無車馬喧。問君何能爾。心遠地自偏。

採菊東籬下。悠然見南山。東坡曰。採菊之次。偶然見山。初不用意。而景與意會。

山氣日夕佳。飛鳥相與還。此間有真意。欲辨已忘言。

又

秋菊有佳色。裛露掇其英。屈平離騷。朝飲木蘭之汎

此忘憂物。裛。物志。杜康造酒。可以忘憂。遠我遺世情。歸去來辭。請息文以絕遊。



世與我 一觴雖獨進。孟盡壺自傾。日入羣動息。通曆日出

而相遺 歸鳥趨林鳴。一盃獨酌。不知日景之 嚙傲東

軒下。長嘯寄傲。自得真樂。東軒之下。聊復得此生。 百斛明珠云。以無事自適。為得此生。

則見役於物者。非失此生耶。

### 擬古

陶淵明

日暮天無雲。春風扇微和。言一時之景也。 佳人美清夜。達曙

酣且歌。佳人自夜達旦。酣歌燕飲。 歌竟長歎息。持此感人多。有感而作

是詩 皎皎雲間月。灼灼葉中華。少年如花開月明。一時之盛。 豈無一

古文真寶前集卷二

二

時好。不久當如何。年老如花凋月蝕。則不能久也。

### 鼓吹曲

此篇形容金陵帝都之盛。

謝玄暉

江南佳麗地。金陵帝王州。金陵。建康也。都洛陽。至永嘉。南居建康。

至宋。齊。梁。陳。並都金陵。 覆行記。諸葛孔明 逶迤帶綠

水。謂帝曰。鍾山龍盤。石城虎踞。真帝王居也。 迢遞起朱樓。迢遞。遠貌。 飛甍夾馳

道。於危反迢音移。 垂楊蔭御溝。凝笳翼高蓋。疊鼓送華輶。軒

留屋棟也。 反獻納雲臺表。班孟堅西都賦。股肱獻納。後漢明帝

臺。以鄧禹為首。 功名良可收。



和徐都曹

鋪敘宛洛春日遊觀之勝槩

宛洛佳遨遊

宛洛地名

春色滿皇州

皇州謂帝都

結軫青郊路

軫車後木也

回瞰蒼江流

瞰視也。苦監反。

日華川上動。風光草際

浮

日色風光。春景明媚。

桃李成蹊徑。桑榆蔭道周

花木之所以盛東都

已做載

做載始事也

言歸望綠疇

田也

遊東園

形容東園之佳致

戚戚苦無悰

悰樂也。祖宗反。

攜手共行樂。尋雲陟累榭。隨山

望菌閣

菌香草也

遠樹暖芊芊

暖不明。芊芊茂美貌

生煙紛漠漠。魚

古文真寶前集卷三

三

戲新荷動。鳥散餘花落

此二句極工

不對芳春酒。還望青

山郭

怨歌行

班婕妤

漢孝成帝婕妤班氏。以選入宮。貴幸。後趙飛燕譖婕妤。呪詛主上。考問。婕妤對曰。妾聞。死生有命。使鬼神有知。不受不臣之愆。如其無知。愆之何益。遂釋之。婕妤求

供養太皇。后于長信宮云云

齊地

新裂齊紈素

紈縮

皎潔如霜雪。裁為合歡扇

一面相夾。謂之

合歡扇

團圓似明月。出入君懷袖。動搖微風發

謂其得寵之時



如扇。出入於君。常恐秋節至。涼飈奪炎熱。飈。風也。音標。弃

損篋笥中。恩情中道絕。一旦愛衰。謂如秋至風涼。廢弃於篋笥中。恩愛絕矣。

### 雜詩

亦寄興於紈扇。以寫哀憤。大意與前篇相類。

紈扇如圓月。出自機中素。畫作秦王女。乘鸞向煙霧。

蕭史善吹笙。秦穆公女弄玉好之。以妻焉。為作鳳臺。夫婦止其上。一旦乘鸞鳳而去。采色世所

重。雖新不代故。代。替也。故。舊也。竊愁涼風至。吹我玉階樹。君

子恩未畢。零落在中路。

古文真寶前集卷二

四

### 古詩

喻臣之不得事君。如牛女之不得相會。

無名氏

迢迢牽牛星。

率牛也。

皎皎河漢女。

織女也。

纖纖濯素手。札

札弄機杼。終日不成章。涕泣零如雨。河漢清且淺。相

去復幾許。盈盈一水間。

天河之隔。

默默不得語。

下情不能上達也。

又

喻人自少至老不知休息也。

生年不滿百。常懷千歲憂。晝短苦夜長。何不秉燭遊。

為樂當及時。何能待來茲。愚者愛惜費。俱為塵世嗤。

仙人王子喬。

王子喬。後漢人。為葉縣令。後為神仙。

難可以等期。



綠筠軒

於潘僧有軒名綠筠。坡老為賦此詩。

蘇子瞻

可使食無肉。不可居無竹。

王猷嘗寄居空宅中。便令種竹。曰。何可一日無此君。

耶。無肉令人瘦。無竹令人俗。人瘦尚可肥。士俗不可

醫。傍人笑此言。似高還似癡。若對此君仍大嚼。

曹子建與

吳季重書曰。過屠門而大嚼。豈不快意。

世間那有揚州鶴。

昔有容相從。各言所志。或

願為揚州刺史。或願多貲財。或願騎鶴上昇。其一人曰。腰纏十萬貫。騎鶴上揚州。蓋欲兼三人之所欲也。

坡詩意謂既愛竹。又愛食肉。無如騎鶴上揚州也。

飲馬長城窟

釋子蘭

古文真寶前集卷二

五

呂東萊註云。按史記匈奴傳。秦築長城以備胡。其下有泉窟。可以飲馬。征人路出於此。而傷愁矣。言天下征役。軍

戎未止。婦人思夫。故作此。

游客長城下。飲馬長城窟。

秦築長城。西起臨洮。東至碣石。以防胡。

馬嘶

聞水腥。為浸征人骨。

浸。漬。征戎之人。骸骨在馬

豈不是流泉。終不

成潺湲。洗盡骨上土。不洗骨中冤。骨若不沉水。四海

有還魂。空流嗚咽聲。

水空流。嗚咽。嗚咽之聲音。

聲中疑是言

水聲中疑

有銜冤者言語

月下獨酌

終篇形容獨酌。曲盡其妙。

李太白



花下一壺酒。獨酌無相親。舉盃邀明月。對影成三人。

月既不能飲。影徒隨我身。暫對月將影。行樂須及春。

古詩為樂我歌月徘徊。音裴回。謂不進也。我舞影凌亂。醒時

同交歡。謂我與月。對影歌舞。醉後各分散。醉眠。則我與月影分散矣。永結無

情遊。相期邈雲漢。邈。遠也。

### 雜詩

陶淵明

人生無根蒂。根者本也。蒂者花之萼也。飄如陌上塵。分散逐風轉。

塵隨風而起。此已非常身。謂人生寄迹於天地間。如郵亭傳舍。靡有常也。落地為

兄弟。何必骨肉親。四海之內。皆兄弟也。大抵交遊皆兄弟。又何必論其至親也。

得歡當作樂。斗酒聚比鄰。比音皮。連居也。盛年不重來。一日

難再晨。及時當勉勵。歲月不待人。人生行樂。恐歲月已去。不長少年也。

### 歸田園居

陶淵明

野外罕人事。郊野之外。人事自稀。深巷寡輪鞅。輪。車輪。鞅。馬索。鞅倚兩反。白

日掩柴扉。扉。門也。以柴為門。虛室絕塵想。虛子。虛室生白。吉祥止止。時復

墟曲中。披草共來往。相見無雜言。但道桑麻長。村墟

間。但問桑麻之長茂而已。桑麻日已長。我土日已廣。常恐雪霰至。

古今事寶前集卷二

六



零落同草莽

雪霰之摧折。則桑麻之長。安保其不零落於草莽乎。

春日醉起言志

李太白

處世若大夢

百年在世。渾如一夢之中。

胡為勞其生

莊子云。勞我以生。言人不

知佚也。

所以終日醉。頽然卧前楹。

醉而卧。所以樂天真。此四句有靜意。

詩云。有道難行。不如醉。有口難言。不如睡。先生睡卧此山中。萬古無人知此意。

覺來眄庭前。

一鳥花間鳴。借問如何時。春風語流鶯。

忽見春風流鶯。正當其時。

此四句。有動意。

感之欲歎息。對酒還自傾。浩歌待明月。曲盡已忘情。

動靜俱忘。

古文真寶前集卷二

七

蘇武

蘇武在匈奴

武使匈奴。單于欲降之。

十年持漢節

持漢節牧羊。卧起操持而

節燒落盡。

白鴈上林飛。空傳一書札。

匈奴詭言武死。後漢使復至。常惠教使者

為單于言。天子射上林中。得鴈。足有繫帛書。言武在某澤中。使者如惠語。以詒單于。單于驚。謝曰。武等實

在牧羊邊地苦。落日歸心絕。渴飲月窟水。飢餐天上

雪。

匈奴幽武。置大窖中。絕不飲食。會天雨雪。武卧。齧雪與旃毛並咽之。乃徙武北海。使牧羝也。

東

還沙塞遠。北愴河梁別。

愴音創。

泣把李陵衣。相看淚成

血。

李陵別蘇武詩。有携手上河梁。及不覺淚沾裳之句。



鼠鬚筆

蘇叔黨

曾公類說云筆工取鼠鬚製筆終不若兔毫之耐

太倉失陳紅狡穴得餘腐相因紅腐而不可食既興

丞相歎秦丞相李斯少時為郡吏見吏舍廁中鼠食不潔近人犬歎驚恐觀倉中鼠食積粟不見

人犬之憂歎曰人之賢不肖譬如鼠矣在所自處耳又發廷尉怒漢廷尉張湯其父為長安丞出外湯為守舍而鼠盜肉其父還怒乃笞湯湯掘

遂得盜鼠及餘肉劾鼠掠治并取鼠與肉具獄磔堂下父視其文辭如磔肉餒餓貓磔音責餒音畏分髯雜霜兔

老獄吏大驚異之如占反挿架刀槊健落紙龍蛇驚物理未易詰音泣

時來即所遇穿墉何卑微相鼠何以託此得佳譽

古文真寶前集卷三

八

妾薄命二首謝疊山謂有國風法度陳無已

主家十二樓陳後山作此上曾南豐主以比南豐妾以自比誓不肯師門也一身當

三千長恨歌後宮佳麗三千人三千寵愛在一身古來妾薄命事主不盡

年傷南豐之早亡也起舞為主壽相送南陽阡漢原涉塚署曰南陽阡

忍着主衣裳為人作春妍有聲當徹天有淚當徹泉

死者恐無知妾身長自憐長字是決辭疊山謂此詩可與少陵比肩其絕妙句

法在結末人多不識此



又

葉落風不起。山空花自紅。

山中有松柏梓槿楠櫟章之材。則可以為棟梁之用。山已空矣。惟

有野花自紅耳。

捐世不待老。惠妾無其終。

惠貽不盡之意。比謂

南豐已死。而不得終身以從仰侍也。

一死尚可忍。百歲何當窮。

忍死尚

也。實難

天地豈不寬。妾身自不容。死者如有知。殺身以

相從。

此六句。思慕深。恨不殺身以相從於地下也。

向來歌舞地。夜雨鳴寒

蛩

爾雅云。蟋蟀。白蛩。詩意謂歌舞最為樂處。今聞蛩聲。則懷慘矣。此人事之變也。

### 青青水中蒲

韓退之

古文真寶前集卷二

九

此詩托物比興。謂征夫出戍。其妻幽居閨房。如蒲在水中。第一章謂夫君之出。第二章謂不得相隨。末章勉

君子以正。得風人之體。

青青水中蒲。下有一雙魚。君今上隴去。我在與誰居。

青青水中蒲。長在水中居。寄語浮萍草。相隨我不如。

青青水中蒲。葉短不出水。婦人不下堂。行子在萬里。

公謙

曹子建

公子愛敬客。終宴不知疲。清夜遊西園。飛蓋相追隨。

明月澄清影。列宿正參差。

參初今反。差又茲反。謂不齊也。

秋蘭被長



坂朱華冒綠池。朱華。荷花也。潛魚躍清波。好鳥鳴高枝。已上

六句。鋪敘一時星月之輝。花草之盛。禽魚之樂。而有自得之適也。神飈接丹轂。輕輦

隨風移。飄飄放志意。千秋長若斯。斯。此也。

獨酌

李太白

天若不愛酒。酒星不在天。地若不愛酒。地應無酒泉。

河西肅州為酒泉郡。天地既愛酒。愛酒不愧天。已聞清比聖。復

道濁如賢。徐邈曰。酒之清者為聖人。濁者為賢人。賢聖既已飲。何必求

神仙。三盃通大道。一斗合自然。但得醉中趣。勿為醒

者傳。謂人之飲酒者。但得醉中意趣。勿為醒者道也。

古文真寶前集卷二

十

幽懷

韓退之

幽懷不可寫。行此春江洶。音適。尋與佳節會。士女競光

陰。見士女之嬉遊。凝妝耀洲渚。繁吹蕩人心。間關林中鳥。知

時為和音。見音樂之繁。禽鳥之鳴。豈無一樽酒。自酌還自吟。但

悲時易失。四序迭相侵。但悲四序迭相更代。而光陰易失也。我歌君子

行。古樂府有。君子行。視古猶視今。爾雅記後之視今。猶今之視昔。

歸田園

陶淵明



敘東臯之勝槩。終歸於農桑之務。本朋友之責善也。

種苗在東臯。苗生滿阡陌。雖有荷鋤倦。濁酒聊自適。

日暮巾柴車。周禮有中車。職中猶衣也。路暗光已夕。歸人望煙火。

稚子候簷隙。歸去來辭。稚子候門。問君亦何為。百年會有役。但

願桑麻成。蠶月得紡績。素心正如此。開徑望三益。論語

益者三友

### 和陶淵明擬古

蘇子瞻

有客扣我門。繫馬門前柳。庭空鳥雀噪。門閉客立久。

古文真寶前集卷二

十一

主人枕書卧。夢我平生友。忽聞剝啄聲。驚散一盃酒。

倒裳起謝客。詩。顛之倒之。顛倒衣裳。夢覺兩愧負。夢中與醒後。皆慚愧也。

坐談雜今古。不答顏愈厚。問我何處來。我來無何有。

莊子無何有之鄉

### 責子

陶淵明

白髮披兩鬢。淵明自歎。肌膚不復實。雖有五男兒。淵明有五子。

長曰舒。次曰宣。三曰雍。四曰端。五曰通。總不好紙筆。皆不學。阿舒已二八。

懶惰故無匹。阿宣行志學。而不愛文術。雍端年十三。



不識六與七。通子垂九齡。但覓梨與栗。天運苟如此。且進盃中物。淵明歸之天運。自飲盃中之酒。以釋憂悶也。

田家

柳子厚

古道饒蒺藜。蒺藜有刺之草也。縈迴古城曲。蓼花被隄岸。陂

水寒更綠。是時收穫竟。落日多樵牧。風高榆柳疎。霜

重梨棗熟。言一時之景。行人迷去徑。野鳥競棲宿。上二句。含下面

昏黑之意。田翁笑相念。昏黑慎原陸。此二句。言昏黑之時。不分明朗。當自慎也。

今年幸少豐。無惡饘與粥。



諸儒箋解古文真寶卷之二

前集



龍門山州西北百五里山下有洞名龍門洞深七十餘步廣半之洞中有草紫葉細花隆冬不枯兩傍石壁嵌空若髯龍狀鼻口鱗角皆具其下水行石上洞口碑書龍門二大字宋韓魏公文潞公俱有題詠今剝落蘇在延碑記尙存

魚山嘉陵江北巋然獨峙頂平而闊相傳武侯屯兵於此又有坳凹山龜山亦在江北

天王山大安西六十里峰頂峭壁有石如人形

寨子山州東八十里崖畔有洞昔人避兵於此

### 甯羌州志

輿地

卷一

山川

三十四

石筍山州西北百里有石聳立如筍高三丈

鳳凰山初名雞頭山在州西餘全壩

箭竹嶺州南四十五里玉帶河源出此嶺旁有洞曰岫

山洞中容百餘人水滴石乳狀成龜馬洞口常有白

雲封之

五丁山州東北四十五里有峽曰金牛峽一名五丁峽

蜀王本紀秦獻美女於蜀王使五丁迎之見大蛇入

山穴中五丁引蛇山崩女化爲石方輿勝覽秦惠王

欲伐蜀而不知道作五石牛以金置尾下言能糞金