

亥 23

18-142

六科準繩



證治準繩卷三目錄

諸嘔逆門

嘔吐膈氣總論

反胃即膈噎

吐利

關格

噫氣

諸血門

諸見血證 九數出血 毛孔出血

舌衄

耳衄

欬嗽血

溲血

畜血

嘔吐漏氣走哺 吐酸吞酸 吐食 乾嘔 惡心 嘔膿 嘔苦 嘔蟲

噎

霍亂 乾霍亂

呃逆

諸逆衝上

鼻衄

齒衄

吐血

咯血

下血 腸風 臟毒 中蠱



金壇王肯堂輯 瘦樵程永培校

嘔吐膈氣總論

潔古家珍吐證有三氣積寒也皆從三焦論之上焦在胃口上通於天氣主內而不出中焦在中脘上通天氣下通地氣主腐熟水穀下焦在臍下下通於地氣主出而不納是故上焦吐者皆從於氣氣者天之陽也其脈浮而洪其症食已暴吐渴欲飲水大便燥結氣上衝胸而發痛其治當降氣和中中焦吐者皆從於積有陰有陽食與氣相假為積而痛其脈浮而弦其證或先痛而後吐或先吐而後痛法當以小毒藥去其積積柳木香和其氣下焦吐者皆從於寒地道也其脈大而遲其證朝食暮吐暮食朝吐小便清利大便秘而不通治法宜毒藥通其閉塞溫其寒氣大便漸通復以中焦藥和之不令大腑秘結而自愈也 此事難知問嘔吐噦胃所主各有經乎答曰胃者總司也內有太陽陽明少陽三經之別以其氣血多少而為聲物有無之不同即吐屬太陽有物無聲乃血病也有食入即吐食已則吐食久則吐之別嘔屬陽明有物有聲氣血俱病也仲景云嘔多雖有陽明證不可下噦屬少陽無物有聲乃氣病也此以乾嘔為噦也 醫家大法食利則吐為之嘔生薑半夏湯 食入則吐為之暴吐生薑橘皮湯 食已則吐為之嘔吐橘皮半夏湯 食久則吐為之反胃水煮金花丸 食再則吐為之翻胃易老紫沉丸 日食不能暮食則吐食不下脹實而滑半夏生薑大黃湯下之 潔古論吐分三焦其說蓋本於黃帝所謂氣為上膈食引入而還由為下膈食時時乃反出之其上焦食已暴吐者今世謂之嘔吐也中下二焦食久而吐食再而吐者今世謂之膈氣反胃也分嘔吐膈氣為二門 趙以德云夫陰陽氣血隨處有定分獨脾胃得之則法天地人而三才之道備故胃有上中下三脘上脘法天為陽下脘法地為陰中脘法氣交之分陽清而陰濁故陽所司者氣陰所司者血然陽中亦有陰陰中亦有陽於是上脘氣多血少則體乾道之變化動也下脘血多氣少則體坤道之資生靜也中脘

證治

氣血相半故運動靜上下升降之氣行由是物之入胃各從其類聚水飲者物之清穀食者物之濁然清中有濁濁中有清故飲之清者必先上輸於司氣之肺而後四布為津為液清中之濁者則下輸膀胱為便溺出焉食之清者亦必先注精於司血之心肝以養筋骨經脈更化榮衛流注百骸濁中之濁者則自下脘變糟粕傳送下大腸出焉若邪在上脘之陽則氣停氣停則水積故飲之清濁混亂則為痰為飲為涎為唾變而成嘔邪在下脘之陰則血滯血滯則穀不消故食之清濁不分而為噎塞為痞滿為痛為脹變而成吐邪在中脘之氣交者盡有二脘之病是故嘔從氣病法天之陽動而有聲與飲俱出猶雷震必雨注也吐從血病法地之陰靜而無聲與食俱出象萬物之吐出於地也氣血俱病法陰陽之氣交則嘔吐並作飲食皆出然在上脘非不吐食也設陽中之陰亦病則食入即吐不得納於胃也非若中脘之食已而後吐下脘之食久而方出其下脘非不嘔也設陰中之陽亦病則吐與嘔齊作然嘔少於吐不若上脘之嘔多於吐也

嘔吐

漏氣 走哺 吐酸 吞酸 嘔清水

乾嘔 吐涎沫

惡心 吐酸

嘔苦

東垣曰夫嘔吐噦者皆屬於胃胃者總司也以其氣血多少為異耳且如嘔者陽明也陽明多血多氣故有聲有物氣血俱病也仲景云嘔多雖有陽明症慎不可下孫真人曰嘔家多服生薑乃嘔吐之聖藥也氣逆者必散之故以生薑為主吐者太陽也太陽多血少氣故有物無聲乃血病也有食入則吐有食已則吐以陳皮去白主之噦者少陽也少陽多氣少血故有聲無物乃氣病也以薑製半身為主故朱奉議治嘔吐噦以生薑半夏陳皮之類是也究三者之源皆因脾氣虛弱或因寒氣客胃加之飲食所傷而致也宜以丁香藿香半夏茯苓陳皮生薑之類主之若但有內傷而有此疾宜察其虛實使內消之痰飲者必下之當分其經對證用藥不可亂也 金匱方諸嘔吐穀不得下者小半夏湯主之又云嘔家本渴渴者為欲解今反不渴心下有支飲故也小半夏湯主之用半夏一升生薑半斤水七升煮取一升半分溫再服又云卒嘔吐心下痞有水眩悸者小半夏加茯苓湯主之即前方加茯苓四兩

也然則生薑半夏固通治嘔吐之正劑矣然東垣云辛藥生薑之類治嘔吐但治上焦氣壅表實之病若胃虛穀氣不行胸中閉塞而嘔者惟宜益胃推揚穀氣而已勿作表實用辛藥瀉之故服小半夏湯不愈者服大半夏湯立愈此仲景心法也 寒而嘔吐則喜熱惡寒四肢淒清或先覺噦酸脈弱小而滑因胃虛傷寒飲食或傷寒汗下過多胃中虛冷所致當以剛壯溫之宜二陳湯加丁香十粒或理中湯加枳實半錢或丁香吳茱萸湯藿香安胃散鐵刷湯不效則溫中湯甚則附子理中湯或治中湯加丁香並須冷服蓋冷遇冷則相入庶不吐出羅謙甫云諸藥不愈者紅豆丸神效有患人用附子理中湯四逆湯加丁香到口即吐後去乾薑只參附加丁香二香煎熟更磨入沉香立吐定蓋虛寒痰氣凝結丁附既溫佐以沉香則通乾薑白木則泥耳 熱嘔食少則出喜冷惡熱煩躁引飲脈數而洪宜二陳湯加黃連炒梔子枇杷葉竹茹乾薑生薑入蘆根汁服 全匱方嘔而發熱者小柴胡湯主之潔古用小柴胡湯加青黛以薑汁打糊丸名清鎮丸治嘔吐脈弦頭痛蓋本諸此 胃熱而吐者聞穀氣即嘔藥下亦嘔或傷寒未解胸中有熱關脈洪者是也並用蘆根汁 全匱方嘔吐而病在膈上後思水解急與之思水者豬苓散主之 嘔而胸滿者吳茱萸湯主之 嘔而渴者枇杷葉汁飲之 嘔而腸鳴心下痞者半夏瀉心湯主之 氣嘔吐胸滿膈脹關格不通不食常飽食則常氣逆而吐此因盛怒中飲食而致宜二陳湯加枳實木香加半錢或吳茱萸湯不效則丁沉香膈湯及五膈寬中湯 食嘔吐多因七情而得有外感邪氣併飲食不節而生大概治以理中為先二陳湯加枳實一錢或加南星七分沉香木香各四分亦好或只服枳南湯或導痰湯 又有中脘伏痰遇冷即發俗謂之冷瀰或服新法半夏湯或槌脾湯 有痰飲粥藥到咽即吐人皆謂其番胃非也此乃痰氣結在咽膈之間宜先以薑蘇湯下靈砂丹俟藥可進則以順氣之藥繼之 又有吐瀉及痢疾或腹冷痛進熱藥太驟以致嘔逆宜二陳湯加砂仁白芷蔻各半錢沉香少許 嘔吐諸藥不效當借鎮重之藥以墜其逆氣耳薑蘇湯下靈砂丹百粒俟藥得止却以養正丹半硫丸導之嘔吐津液既去其口必渴不可因渴而遽以為熱 若陰虛邪氣逆上室塞嘔噦不足之

病此地道不通也。正當用生地黄、當歸、桃仁、紅花之類，和血涼血，潤血兼用甘草以補其氣，微加大黃、芒硝以通其閉。大便秘邪氣去，則氣逆嘔噦自不見矣。復有胸中虛熱，穀氣久虛，發而為嘔噦者，但得五穀之陰以和之，則嘔噦自止。

**〔瀉氣〕** 身背皆熱，肘臂牽痛，其氣不續，脇間厭悶，食入即先嘔而後下，名曰瀉氣。此因上焦傷風，閉其腠理，經氣失道，邪氣內著，麥門冬湯主之。

**〔走嘔〕** 下焦實熱，大小便不通，氣逆不續，嘔逆不禁，名曰走嘔。人參湯主之。

**〔吐食〕** 上焦氣熱，上衝食已，暴吐脈浮而洪，宜先降氣和中，以桔梗湯調木香散二錢，隔夜空腹服之。三服後氣漸下，吐漸去，然後去木香散，加芍藥二兩，黃耆一兩半，同前服之。病愈則止。如大府燥結，食不盡，下以大承氣湯去芒硝，微下之，少利為度。再服前藥，補之。如大便復結，又依前微下之。保命集用荊黃湯調檳榔散。中焦吐食，由食積與寒氣相格，故吐而痰宜服紫沉丸。金匱大黃甘草湯治食已即吐，又治吐水。吐食而脈弦者，由肝勝於脾而吐，乃由脾胃之虛，宜治風安胃，金花丸、青鎮丸主之。金匱茯苓澤瀉湯治胃反吐而渴，欲飲水者。

**〔乾嘔〕** 金匱方乾嘔噦，若手足厥者，陳皮湯主之。卒乾嘔不息，取甘蔗汁溫服，半升，日三或入薑汁、搗葛根絞取汁服。

**〔惡心〕** 惡心乾嘔欲吐，不吐，心下晝漾，人如畏船，宜大半夏湯，或小半夏茯苓湯，或理中湯治中湯皆可用。金匱方病人胸中似喘，不喘，似嘔，不嘔，似噦，不噦，徹心中憤憤然，無奈何者，半夏湯主之。胃氣虛弱，身重有痰，惡

心欲吐，是邪氣羈絆於脾胃之間，當先實其脾胃，茯苓半夏湯主之。舊有風證，不敢見風，眼澀，眼黑，胸中有痰，惡心兀兀欲吐，但遇風覺皮肉緊，手足難舉，動重如石，若在暖室，少出微汗，其證隨減。再遇風病，復如是，柴胡半夏湯

主之。仲景云：病人欲吐者不可下之。又用大黃甘草治食已即吐，何也？曰：欲吐者其病在上，因而越之可也。而逆

之使下則必抑塞憤亂而益以其故禁之若既已吐矣吐而巳有升無降則當逆而折之引令下行無連於大黃者也故不禁也兵法曰避其銳擊其情此之謂也丹溪泥之而曰凡病嘔吐切不可下固矣夫

**嘔苦** 經云善嘔嘔有苦長太息邪在膽逆在胃膽液泄則口苦胃氣逆則嘔苦故曰嘔取膽三里以下胃氣逆則刺少陽血絡以開膽逆却調虛實以去其邪又云口苦嘔宿汁取陽陵泉為胃主嘔而膽汁苦故獨取膽與胃也

陽明在泉燥淫所勝病善嘔嘔有苦又云陽明之勝嘔苦治以苦溫辛溫是運氣嘔苦皆屬燥也

**吐酸**

本酸

東垣曰病機云諸嘔吐酸皆屬於熱辨云此上焦受外來客邪也胃氣不受外邪故嘔傷寒論云嘔

家雖有陽明證不可攻之是未傳入裏三陰不受邪也亦可見此症在外也仲景以生薑半夏治之孫真人云嘔家多用生薑是嘔家聖藥以雜病論之嘔吐酸水者甚則酸水浸其心不任其苦其次則吐出酸水令上下牙酸澀不能相對以大辛熱劑療之必減吐酸嘔出酸水也酸味者收氣也西方肺全旺也寒水乃金之子子能令母實故用大鹹熱之劑瀉其子以辛熱為之佐以瀉肺之實以病機之法作熱攻之者誤矣蓋雜病醋心濁氣不降欲為中滿寒藥豈能治之乎 丹溪曰或問吞酸素問以為熱東垣又以為寒何也曰吐酸與吞酸不同吐酸似吐出酸水

如醋平時津液隨上升之氣鬱而成積成積既久濕中生熱故從木化遂作酸味非熱而何其有鬱積之久不能自涌而出伏於肺胃之間咯不得上嚥不得下肌表得風寒則內熱愈鬱而酸味刺心肌表溫暖腠理開發或得香熱湯丸津液得行亦可暫解非寒而何素問言熱者言其本也東垣言寒者言其末也但東垣不言外得風寒而作收氣立說欲瀉肺金之實又謂寒藥不可治酸而用安胃湯加減二陳湯俱犯丁香且無治熱濕鬱積之法為求合經

意予嘗治吞酸用黃連萊菔各製炒隨時令送為佐使蒼朮茯苓為輔湯浸蒸餅為小丸吞之仍教以糲食蔬果自養則病易安 中脘有飲則嘈有宿食則酸故常噉宿腐氣逆噉酸水亦有每晨旺清酸水數口日間無事者亦有膈間常如酸折皆飲食傷於中脘所致生料平胃散加神麴麥芽各一錢或八味平胃散有熱則咽醋丸 膈間停

六斗 治



飲積久必吐酸水神木丸 酒癖停飲吐酸水乾薑丸 風痰眩冒頭痛惡心吐酸水半夏南星白附生為末滴水  
丸桐子大以生麵為衣陰乾每服十九丸至二十九薑湯送下 參黃丸可治吞酸亦可治自利 酸心用檳榔四兩  
陳皮二兩末之空心生薑湯下方寸匕

**嘔清水** 經云太陰之復嘔而密默唾吐清液治以甘執是嘔水屬濕一味蒼朮丸主之 金匱方心胸中有停

痰宿水自吐出水後心胸間虛氣滿不能食茯苓飲主之能消痰氣令能食 又云渴欲飲水水入則吐者名曰水

逆五苓散主之 千金方治痰飲水吐無時節者其原因冷飲過度遂令脾胃氣羸不能消於飲食飲食入胃則皆

變成冷水反吐不停皆赤石脂散主之赤石脂搗篩服方寸匕酒飲時稍加至三七服盡一斤終身不吐痰水又不下利

**吐涎沫** 金匱方乾嘔吐逆吐涎沫半夏乾薑散主之半夏乾薑各等分杵為散取方寸匕漿水一升半煎至七

合頓服之 乾嘔吐涎沫頭痛者吳茱萸湯主之 婦人吐涎沫醫反下之心下即痞當先治其吐涎沫小青龍湯

主之涎沫止乃治痞瀉心湯主之

**嘔膿** 仲景云嘔家雖有癰膿不可治嘔膿盡自愈仁齋直指以地黃丸湯主之

**嘔蟲** 仲景以吐虵為胃中冷之故則成虵厥宜理中湯加炒川椒五粒檳榔半錢吞烏梅丸 胃欬之狀欬而

嘔嘔甚則長蟲出亦用烏梅丸取胃三里 有嘔吐諸藥不止別無他證乃虵在胸膈作嘔見藥則動動則不納藥

藥出而虵不出雖非吐虵之比亦宜用吐虵藥或於治嘔藥中入炒川椒十粒蛔見椒則頭伏故也

**診** 形狀如新臥起 陽緊陰數其人食已即吐陽浮而數亦為吐或浮大皆陽偏勝陰不能配 寸緊尺濇其

人胸滿不能食而吐 寸口脈數其人則吐 寸口脈細而數數則為熱細則為寒數為嘔吐 金匱問數為熱當

消穀引食而反吐者何也曰以發其汗令陽微膈氣虛脈乃數數為客熱不能消穀胃中虛冷故吐也 跌陽脈微

而濇微則不利濇則不得入 或浮而濇浮則虛虛傷脾脾傷則 寸口脈微而數微則血虛血 脈緊而濇者難治 關上脈浮



大風在胃中心下澹澹食欲嘔 關上脈微浮積熱在胃中嘔吐虵蟲 關上脈緊而滑者虵動 脈緊而滑者吐逆 脈小弱而澹胃反 浮而洪為氣 浮而匿為積 沉而遲為寒 跌陽脈浮胃虛嘔而不食恐怖者難治寬緩生寒氣在上陰氣在下二氣並爭但出不入 先嘔却渴此為欲解先渴却嘔為水停心下屬飲 脈弱而嘔小便復利身有微熱見厥者死 嘔吐大痛色如青菜葉者死

胃反壺即腸

金匱要略云發汗令陽微腸氣虛脈乃數數為客熱不能消穀胃中虛冷其氣無餘朝食暮吐變為胃反又云跌陽脈浮而澹浮則為虛澹則傷脾脾傷則不磨朝食暮吐暮食朝吐宿食不化名曰胃反傷寒論太陽病吐後汗出不惡寒發熱關脈細數飲食冷食朝食暮吐註以晨食入胃胃虛不能尅化至暮胃氣行裏與邪相搏則食反出也巢氏病源亦曰榮衛俱虛血氣不足停水積飲在胃腕即臍冷臍冷則脾不磨而宿食不化其氣逆而成反胃則朝食暮吐甚則食已即吐王大僕註內經亦曰食不得入是有火也食入反出是無火也由是後世悉以胃虛為寒而惟用辛香大熱之劑以復其陽雖有脈數為邪熱不殺穀者亦用之殊不知壯火散氣其大熱之藥果能復氣乎丹溪謂膈噎反胃之病得之七情六淫遂有火熱炎上之化多升少降津液不布積而為痰為飲被劫時暫得快七情飲食不節其證復作前藥再行積成其熱血液衰耗胃腕乾槁其槁在上近咽之下水飲可行食物難入入亦不多名之曰噎其槁在下與胃為近食雖可入難盡入胃良久復出名之曰膈亦曰反胃大便祕少若羊矢然必外避六淫內節七情飲食自養滋血生津以潤腸胃則全無畏火之炎腎有生水之漸氣清血和則脾氣漸運而食消磨傳送行矣此論膈噎之久病者也然而亦有病未久而食入即反出之不已與膈噎形狀同者何以言之內經謂厥陰之復嘔吐飲食不入而後出甚則入脾食痺而吐王註食痺者食已心下痛陰然不可忍也吐出乃止此胃氣逆而不下行也又胃脈軟散當病食痺又肺病傳之肝曰肝痺脇痛出食與夫金匱要略復有肝中寒心中風厥陰之

為病三者皆食入則吐則必又從其病由之邪而治也大抵反胃亦必如前條治吐分氣積寒三法可也奈後世概用調氣之劑製一方名十膈散治十般膈氣今人守之為良方略古聖賢而勿論夫治病之道非中其邪而病豈能愈乎予試以昔嘗求邪而得驗者明之一男子壯年食後必吐出數口却不盡出膈上時作聲面色如平人知其病不在脾胃而在膈間問其得病之由乃因大怒未止輒喫麪即時有此證料之以怒甚則血菀於上積在膈間有礙氣之升降津液因聚為痰為飲與氣相搏而動故作聲也用二陳湯加香附韭汁萊菔子服二日以瓜蒂散酸漿吐之再一日又吐痰中見血一盞次日復吐見血一鍾其病即愈一中年人中脘作痛食已則吐面紫霜色兩關脈滯知其血病也問之乃云跌仆後中脘即痛投以生新推陳血劑吐出停血梳許則痛不作而食亦不出矣 咽喉閉塞胸膈膨滿似屬氣滯暫宜香砂寬中丸開道結散而已然服耗氣藥過多中氣不運而致者當補氣而使其自運補氣運脾湯 李絳療反胃嘔吐無常粥飲入口即吐因倦無力垂危者以上黨人參三大兩劈破水一大升煮取四合熱燉服 大便燥結如羊矢閉久不通似屬血熱止可清熱潤養小者湯丸累累加之關扁自透滋血潤腸湯明參利膈丸 元然服通利藥過多致血液耗竭而愈結者當補血潤血而使其自行 有因大逆衝上食不得入其脈洪大有力而數者滋陰清膈散加枇杷葉二錢蘆根一兩 或痰飲阻滯而脈結澀者二陳湯入竹瀝薑汁 痰多食飲繞下便為痰涎裹住不得下者以來復丹控其痰涎自製滌痰丸半夏麩枯礬皂角火炙刮去皮弦子元明粉白茯苓枳殼各等分霞天膏和丸 有因脾胃陽火內衰其脈沉微而遲者以辛香之藥溫其氣却宜丁沉香湯五膈寬中散嘉禾散之類仍以益陰之藥佐之 瘀血在膈間阻礙氣道而成者居多以代抵當丸作芥子大取三錢去枕仰臥細細嚥之令其搜逐停積至天明利下惡物却好特息自愈 五靈脂治淨為細末黃犬膽汁和丸如龍眼大每服一丸好酒半盞溫服不過三服效亦行瘀血之劑也 亦有蟲者以秦川剪紅丸取之此丸亦取瘀血 本事方芫花丸治積聚停飲痰水生蟲久則成反胃及變為胃癰其說在靈樞及葉氏病源 有實積而無內

熱者古方厚朴丸萬病紫苑丸當如方服之能取下蟲物 治反胃用新汲水一大椀留半椀將半椀水內細細澆

香油鋪滿水面上然後將益元散一貼輕輕鋪滿香油面上須臾自然沉水底此即陰陽升降之道也用匙攪勻服

却將所留水半椀盪藥椀漱口令淨吐既止却進末子涼膈散通其大小便未效再進一貼益元及涼膈即效也此

方極驗 童便降竹瀝行韭汁血人乳汁牛乳汁補蘆根汁止茅根汁涼薑汁佐竹瀝行甘蔗汁和驢屎殺仍入燒

酒米醋蜜各少許和勻隔湯燉溫服 自製通腸丸 大黃酒滑石研各三兩陳皮去厚朴製各一兩半人參當歸貫

眾去乾漆炒煙盡各一兩木香檳榔各七錢半三稜煨蓬朮煨川芎薄荷元明粉雄黃桃仁泥甘草各五錢俱各另取

細末用竹瀝童便韭汁人乳驢屎蘆根汁茅根汁甘蔗汁燒酒米醋蜜各二杯薑汁一杯隔湯煮濃和丸如芥子大

每服三錢去枕仰臥唾津嚥下通利止後服服此丸及前諸汁後得藥不反切不可便與粥飯及諸飲食每日用人

參五錢陳皮二錢作湯細啜以扶胃氣覺稍安漸漸加人參旬日半月間方可小試陳倉米飲及糜粥倉廩未固不

宜便貯米穀常見即食粥飯者遂致不救 又有反胃因叫呼極力破損氣喉破漏氣雍胃管胃受氣亦致反

胃法在不治或用牛喉管焙燥服之 張子和十膈五噎浪分支派疏 病脈之分自巢氏始病失其本亦自巢氏

始何則老子曰少則得多則惑且俗謂噎食一症在內經原無多語惟曰三陽結謂之膈三陽者大腸小腸膀胱也

結謂結熱也小腸結熱則血脈燥大腸結熱則後不圓膀胱結熱則津液涸三陽俱結則前後悶澇下既不通必反

上行此所以噎食不下縱下而後出也謂胃為水穀之海日受其新以易其陳一日一便乃常度也今病噎者三五

七日不便乘其度也豈非三陽俱結於下大腸枯涸所食之物為咽所拒縱入太倉還出喉嚨此陽火不下推而上

行也經曰少陽所至為嘔涌溢食不下又氣厥論云肝移寒於心為狂膈中註陽與寒相搏故膈食而中不通此膈

熱與寒為之也非獨專於寒也六節藏象云人迎四盛以上為格陽王太僕云陽盛之極故膈拒而食不入正理論

初或傷酒食或胃熱欲吐或胃風欲吐醫以不察本原火裏燒薑湯中煮桂丁香未已豆蔻繼之華撥未已胡椒繼之雖曰和胃胃本不寒雖曰補胃胃本不虛設如傷飲止可逐飲設如傷食止可逐食豈可言虛便將執補素熱之人三陽必結三陽既結食必上潮醫者猶云胃寒不納燒針著文三陽轉結分明一句到了難從不過抽薪退熱最為緊要揚湯止沸愈急愈增歲月深為醫所誤人言可下退陽養陰張眼吐舌恐傷元氣上在沖和閉塞不通腸宜通暢是以腸鳴腸既不通遂成噎病或曰憂憂氣結亦可下乎予曰憂憂盤礴便同火鬱太倉公見此皆下法廢以來千年不復今代劉河間治腸氣噎食用承氣三乙湯獨超近代今予不恤姑示後人用藥之時更詳輕重假如闕久慎勿頓攻總得攻開必慮後患宜先潤養小者湯丸累累加之關局自透其或咽噎上阻痰涎輕用苦酸微微涌出因而治下藥勢易行設或不行蜜鹽下導始終勾引兩藥相通結散陽消飲食自下莫將巴豆耗却天真液燥津枯留毒不去人言此病曾下奪之從下奪來轉虛轉痞此為巴豆非大黃牽牛之過也其城一酒官病嘔吐逾年不愈皆以胃寒治之丁香半夏青陳薑附種種燥熱燒燴熒艾莫知其數或少愈或後劇且十年大便澀燥小便赤黃予視之曰諸痿喘嘔皆屬於上王太僕云上謂上焦也大氣炎上之氣謂為熱甚而為嘔以四生丸下三十行燥真腸垢何啻如斗其人昏困一二日頻以冰水呷之漸殺涼乳酪芝麻飲時時嚙之數日後大噉飲食精神氣血如昔繼生三子至五十歲

診

寸口脈微而數數則無氣無氣則榮虛榮虛則血不足血不足則胸中冷 跌陽脈浮而濇浮則為虛濇則傷脾脾傷則不磨朝食暮吐暮食朝吐完穀不化名曰胃反脈緊而濇其病難治 脈弦者虛也胃氣無餘朝食暮吐變為胃反寒在於上醫反下之令脈反弦故名曰虛 胃脈軟而散者當病食痺至真要論云食痺而吐 腎脈微緩為洞洞者食不化下噎還出 沉緩而無力或大而弱為氣虛 數而無力或濇小為血虛 數而有力為熱 寸關沉或伏或大而滑數是痰 寸關脈沉而濇是氣 反胃之脈沉細散亂不成條道沉浮則有中按則無必死不治更



參面色不欲黃白亦不欲純白皆惡候也 年高病久元氣敗壞手足寒冷糞如羊矢沫大出者皆不治

噎

噎謂飲食入咽而阻礙不通梗澇難下有下者有不得下者有吐者有不吐者故別立門 血槁者地黃參門久當

歸煎膏入韭汁乳汁童便盧根汁桃仁泥和勻細細呷之 大便秘澀加桃仁泥元明粉或用人參散 有實積者

可暫用厚朴丸亦可用昆布丸 食物下咽屈曲自膈而下梗澀作微痛多是瘀血用前膏子藥潤補之後以代抵

當丸行之 有生薑汁煎方用生薑汁白蜜牛酥各五兩人參去蘆末百合末各二兩納銅鍋中慢火煎如膏不拘

時候含一匙如半棗大津液或煎人參湯調下一茶匙亦得此虛而燥者宜之 手巾布裹杵頭糠時時拭齒治

卒噎刮春米杵頭細糠吞之或煎湯呷或煉蜜丸含噉津亦得 杵頭糠人參末石蓮肉末柿霜元明粉等分舂喫

枇杷葉拭去毛炙陳皮去白各一兩生薑半兩水煎分溫三服 噎病喉中如有肉塊食不下用昆布二兩洗去

鹹水小麥二合水三大盞煎候小麥爛熟去滓每服不拘時候一小盞仍揀取昆布不住含三兩片噉津極效 噎

病聲不出竹皮飲 東垣曰堵塞咽喉陽氣不得出者曰塞陰氣不得下降者曰噎夫噎塞迎逆於咽喉胸膈之間

令諸經不行則口開目瞪氣欲絕當先用辛甘氣味俱陽之藥引胃氣以治其本加堵塞之藥以瀉其標也寒月陰

氣大助陰邪於外於正藥內加吳茱萸大熱大辛苦之味以瀉陰寒之氣暑月陽盛則於正藥中加青皮陳皮益智

黃蘗散寒氣泄陰火之上逆或以消痞丸合滋腎丸滋腎丸者黃蘗知母微加肉桂三味是也或更加黃連別作丸

二藥七八十九空心約宿食消盡服之待少時以美食壓之不令中停留也 以上諸法悉於補中益氣湯加減之

膈咽不通并四時換氣用藥法 黃帝針經云胃病者腹脹胃脘當心而痛上支兩脇膈咽不通飲食不下取三

里夫咽者嚥物之門戶也膈者上焦心肺之分野不通者升降之氣上下不得交通又云清氣在下則生餐泄泄黃

如糜米穀不化者是也濁氣在上則生臌脹腹中脹滿不得大便或大便難先結後溇皆是也濁氣在上當降而不

下

降者乃腎肝吸入之陰氣不得下而反在上也胃氣逆上或為嘔或為吐或為噦者是陰火之邪上衝而吸入之氣不得入故食不下也此皆氣衝之火逆胃之脈反上而作者也清氣在下則生餐泄者胃氣未病之日當上行心肺而經營也因飲食失節勞役形體心火乘於土位胃氣弱而下陷入陰中故米穀入而不得升反降而為餐泄也膈咽之間交通之氣不得表裏者皆衝脈上行逆氣所作也蓋胃病者上支兩脇膈咽不通飲食不下取三里者是也針經云清濁相干亂於胸中是為大惋惋者惑也氣不交通最為急證不急去之諸變生矣聖人治此有要法陽氣不足陰氣有餘先補其陽後瀉其陰是先令陽氣升發在陽分而後瀉陰也春夏之月陽氣在經當益其經脈去其血絡秋冬陽氣降伏當先治其臟腑若有噎有塞塞者五藏之所生陰也血也噎者六府之所生陽也氣也二者皆由陰中伏陽而作也今立四時用藥并治法於後 冬三月陰氣在外陽氣內藏當外助陽氣不得發汗內消陰火勿令泄瀉此閉藏周密之大要也盛冬乃水旺之時水旺則金旺子能令母實肺者腎之母皮毛之陽元本虛弱更以冬月助其令故病者善嚏鼻流清涕寒甚則出濁涕嚏不止比常人尤大惡風寒小便數而欠或上飲下便色清而多大便不調夜惡無寐甚則為痰效為嘔為吐為噦為唾白沫以至口開目瞪氣不交通欲絕者吳茱萸丸主之 夏三月大暑陽氣在外陰氣在內以此病而值此時是天助正氣而剋其邪氣不治而自愈矣然亦有當愈不愈者蓋陰氣極盛正氣不能伸故耳且如膈咽不通咽中如梗甚者前證俱作治法當從時用利膈丸瀉肺火以黃耆補中湯送下如雨足痿厥行步惟怯欬側欲倒臂膈如折及作痛而無力或氣短氣促而喘或不足以息以黃耆人參甘草白朮蒼朮澤瀉豬苓茯苓橘皮等作湯送下滋腎丸一百五十九六七月之間濕熱之令大行氣短不能言者加五味子麥門冬如心下痞悶食不下以上件白朮蒼朮等湯送下消痞丸五七十九更當審而用之

(診) 寸口脈浮大醫反下之此為大逆浮即無血大即為寒寒氣相搏即為腸鳴醫不知而反與飲水令汗大出水得寒氣冷必相搏其人即噎 寸口脈緊而乳緊則為寒乳則為虛虛寒相搏脈為陰結而遲其人則噎



吐利

成無已云若止嘔吐而利經謂之吐利是也上吐下利躁擾煩亂乃謂之霍亂其與但稱吐利者有異也蓋暴於旦夕者為霍亂可數日久者為吐利綱目以霍亂與傷寒吐利合為一門今仍分為二而以徐而日久者入此門脈經云心乘肝必吐利 內經云厥陰所至為嘔泄又云木太過為發生發生之紀可徵則氣逆其病吐利是風木之為吐利者也 又云水太過曰流行流行之紀其動溽泄沃涌是水之為吐利者也 溽泄謂瀉利沃涌為吐沫也 金匱云乾嘔而利者黃芩加半夏生薑湯主之黃芩湯亦主之 海藏云上吐下瀉不止當渴而反不渴脈微細而弱者理中湯主之 丹溪云泄瀉或嘔吐生薑汁湯調六一散服 潔古云有痰而泄利不止甚則嘔而欲吐利下而不能食由風痰羈絆脾胃之間水煮金花丸主之

霍亂

陳無擇曰霍亂者心腹卒痛嘔吐下利憎寒壯熱頭痛眩暈先心痛則先吐先腹痛則先利心腹俱痛吐利並作甚則轉筋入腹則斃蓋陰陽反戾清濁相干陽氣暴升陰氣頓墜陰陽痞隔上下奔迫宜詳別三因以調之外因傷風則惡風有汗傷寒則惡寒無汗冒濕則重者傷暑則煩熱內因九氣所致鬱聚痰涎痞隔不通遂致滿悶隨其勝復必作吐利或飽食膾炙寒餐乳酪冰脯寒漿昔酒胃既脹脾臟停凝必因鬱發遂成吐利當從不內外因也 或問霍亂病亦復有他論者乎曰嘗考之內經有太陰所至為中滿霍亂吐下有土鬱之發民病嘔吐霍亂注下 右濕土虛 亂即仲景五苓散 亂即中丸之類 有歲土不及風乃大行民病霍亂餐泄 右土虛風勝霍亂即霍亂 有熱至則身熱霍亂吐下 右熱霍亂即活人書香薷散 靈樞有足太陰之別名曰公孫去本節後一寸別走陽明其別者入絡腸胃厥氣上逆則霍亂實則腸中切痛虛則益脹取之所別有清氣在陰濁氣在陽榮氣順脈衛氣逆行清濁相干亂於腸胃則為霍亂取之足太陰陽明不下取之三里巢氏因此一條乃云霍亂者由陰陽清濁二氣相干亂於腸胃間因遇飲食而變發則心腹絞痛

挾風而實者身發熱頭痛體虛者但心腹痛而已亦有因飲酒食肉腥膻生冷過度居處不節或露卧濕地或當  
 風取涼風冷之氣歸於三焦傳於脾胃水穀不化皆成霍亂自巢氏之說行後世守之以為法無復知內經諸條者  
 矣至劉河間乃云吐下霍亂三焦為水穀傳化之道路熱氣甚則傳化失常而吐瀉霍亂大性躁動故也世俗止謂  
 是停食者誤也轉筋者亦是脾胃土衰肝木自甚熱氣燥燁於筋則筋攣而痛亦非寒也張戴人則以風濕暈三氣  
 合而為邪蓋脾濕土為風木所尅鬱則熱乃發發則心火炎上故嘔吐嘔吐者暈也脾濕下注故注泄注泄者濕也  
 風急甚故筋轉轉筋者風也可謂善推病情者乎王海藏云亦謂風濕熱外至生冷物內加內外合病者此條殆似  
 之矣凡治病當從內經隨宜施治安可執一端而已哉然則此病當以何為要曰脾胃之濕為本諸邪感動者為病  
 之由然其間脾胃有虛有實有邪陰陽相干之孰甚皆宜消息處治至若明理論謂傷寒吐利者由邪氣所傷霍亂  
 吐利者由飲食所傷其有兼傷寒之邪內外不和者加之頭痛發熱而吐利者是霍亂傷寒也原仲景之意豈必在  
 飲食始為是病彼於寒邪內傳入中焦胃氣亦因之不和陰陽否隔者安得不有以致之乎不然何以用理中四逆  
 等湯治之也 此疾多生夏秋之交縱寒月有之亦多由伏暑而然病之將作必先腹中疴痛吐瀉之後甚則轉筋  
 此兼風也手足厥冷氣少唇青此兼寒也身熱煩渴氣麤口燥此兼暑也四肢重著骨節煩疼此兼濕也傷風傷寒  
 當於傷寒吐利門中求之若風暑合病宜石膏理中湯暑濕相搏宜用二香散夏月中暑霍亂上吐下利心腹撮痛  
 大渴煩燥四肢逆冷汗自出兩脚轉筋宜香薷飲并底沉極冷燉服之桂苓白木湯亦妙 羅謙甫治蒙古人因食  
 酒肉飲潼乳得吐瀉霍亂症脈沉數按之無力所傷之物已出矣即以新汲水半椀調桂苓白木散徐徐服之稍得  
 安靜又於墻陰掘地約二尺許入新汲水攪之澄清名曰地漿用清一杯再調服之漸漸氣和吐瀉遂止翌日微煩  
 渴却以錢氏白朮散時時服之良愈或問用地漿者何也曰坤為地地屬陰土平曰靜順感至陰之氣又於墻陰貯  
 新汲水取重陰之氣也陰中之陰能泄陽中之陽霍亂症由暑熱內傷而得之故痺論云陰氣者靜則神藏躁則消

亡又加暑熱七神迷亂非至陰之氣何由息乎 又治提學侍其公七十九歲中暑霍亂吐瀉昏冒不知人脈七八至洪大無力頭熱如火足寒如冰半身不遂牙關緊急此年高氣弱不任暑氣陽不維陰則瀉陰不維陽則吐陰陽不相維則既吐且瀉矣前人見寒多以理中湯熱多以五苓散作定法治之今暑氣極盛陽明得時之際況因動而得之中暑明矣非甘辛大寒之劑不能泄其暑熱墜浮焰之火而安神明也遂以甘露散甘辛大寒瀉熱補氣加茯苓以分陰湯冰水調灌之漸省人事諸症悉去後慎言語即飲食三日以參耒調中湯以意增減服之理其正氣逾旬方平復 戴氏云人於夏月多食瓜果及飲冷乘風以致食留不化因食成痞隔絕上下遂成霍亂六和湯倍霍香煎熟調蘇合香丸 濕霍亂除濕湯訶子散 七情鬱結五藏六府互相刑剋陰陽不和吐利交作七氣湯 霍亂轉筋吐瀉不止頭目昏眩須臾不救者吳茱萸湯 霍亂吐利轉筋四肢逆冷須臾不救急以茱萸食鹽湯 霍亂多寒肉冷脈絕宜通脈四逆湯 有宜吐者雖已自吐利還用吐以提其氣用二陳湯探吐或樟木煎湯亦可吐或白礬湯亦可吐三因吐法用極鹹鹽湯三升熱飲一升刺口令吐宿食便盡不吐更服吐訖仍飲三吐乃止此法勝他法遠矣俗人鄙而不用坐觀其斃哀哉吐後隨証調理亦有可下者 保命集云夫傷寒霍亂者其本在於陽明胃經也胃者水穀之海主稟四時皆以胃氣為本與脾藏為表裏皆主中焦之氣腐熟水穀脾胃相通濕熱相合中焦氣滯或因寒飲或因飲水或傷水毒或感濕氣冷熱不調水火相干陰陽相搏上下相離榮衛不能相維故轉筋攣痛經絡亂行暴熱吐瀉中焦胃氣所主也有從標而得之者有從本而得之者有從標本而得之者六經之變治各不同察其色脈知犯何經隨經標本各施其治此治霍亂之法也 如頭痛發熱邪自風寒而來中焦為熱相半之分邪稍高者居陽分則為熱熱多飲水者五苓散以散之如邪稍下者居陰分則為寒寒多不飲水者理中丸以溫之如吐利後有表者解之汗出厥者溫之 如既吐且利小便利大汗出內外熱者亦溫之如吐下後汗出厥逆不解脈欲絕者四逆等湯治之 傷寒吐瀉轉筋身熱脈長陽明本病也宜和中平胃散建中湯或四君子湯脈

浮自汗者四君子加桂五錢主之脈浮無汗者四君子加麻黃五錢主之傷寒吐瀉轉筋脇下痛脈弦者木克土也故痛甚平胃散加木瓜五錢亦可治宜建中加柴胡木瓜湯傷寒吐瀉後大小便不通胃中實痛者四君子加大黃一兩主之傷寒吐瀉轉筋腹中痛體重脈沉而細者宜四君子加芍藥高良薑湯傷寒吐瀉四肢拘急脈沉而遲此少陰霍亂也宜四君子加薑附厚朴湯厥陰霍亂必四肢逆冷脈微緩宜建中加附子當歸湯戴復菴云霍亂之病揮霍變亂起於倉卒與中惡相似但有吐利為異耳其證胸痞腹痞氣不升降甚則手足厥逆冷汗自出或吐而不瀉或瀉而不吐或吐瀉兼作或吐瀉不透宜蘇合香丸以通其痞塞繼進藿香正氣散加木香半錢仍以蘇合香丸調吞來復丹若果瀉已甚則不可用來復丹瀉而不吐胸膈痞滿先以陰陽湯或濃鹽湯燉服以導其吐已吐未吐並藿香正氣散間進蘇合香丸吐而不瀉心腹疼痛頻欲登圜苦於不通藿香正氣散加枳殼一錢多下來復丹欲捷則用生枳殼若更不能作效逼迫已甚其勢不容不用神保丸但神保雖能通利亦入大腸而後有功若隔於上而不能下轉服轉秘須用來復丹研末湯調吞下養正丹百粒庶可引前藥到下吐瀉兼作心腹纏擾未安者藿香正氣散加官桂木香各半錢不愈則投四順湯吐利不止元氣耗散病勢危篤或水粒不入或口渴喜冷或惡寒戰掉手足逆冷或發熱煩躁欲去衣被此蓋內虛陰盛却不可以其喜冷欲去衣被為熱宜理中湯甚則附子理中湯不效則四逆湯並宜放十分冷服霍亂已透而餘吐餘瀉未止腹有餘痛宜一味報秋荳葉煎服乾者尤佳霍亂并諸吐瀉後胸膈高起痞塞欲絕理中湯加枳實半錢茯苓半錢名枳實理中湯吐瀉已愈而力怯精神未復者十補散轉筋陳氏云轉筋者以陽明養宗筋屬胃與大腸今暴吐下津液頓亡外感四氣內傷七情飲食甜膩攻閉諸脈枯削於筋宗筋失養必致攣縮甚則舌卷囊縮者難治也劉宗厚云冷熱不調陰陽相搏故轉筋攣痛甚者徧體轉筋此實陰陽之氣反戾風寒乘之筋失血氣所榮而為攣縮急痛也又河間論轉筋皆屬火丹溪謂屬血熱二公之論轉筋非因於霍亂者也其不因霍亂而轉筋者誠如二公之言亦有血虛筋失所養



則轉而急痛不能舒也若夫霍亂而轉筋則陳氏劉氏備矣亦有榮血中素有火熱卒然霍亂而風寒外束榮中之熱內鬱而其勢猖狂則筋亦為之轉動也大抵霍亂見此症甚者多不可救宜急治之木瓜煮汁飲之 香薷煮汁飲之 燒梔子二十枚研末熟水調下宜者 理中湯去朮加生附子一枚 或理中湯加凍膠剉炒一錢或以造

麩麥汁暖熱浸或用濃鹽湯浸仍令其紮縛腿脛若筋入腹及通身轉筋者不可治寒者 直指木瓜湯 皂角末

一小豆許入鼻中取嚏 藜花一把去兩頭以水二升半煮一升半頓服之 灸承山二十七壯神效 煩渴 陳

氏云陰陽反戾清濁相干水與穀併小便閉澀既走津液腎必枯燥引飲自救煩渴必矣止渴湯主之 霍亂煩渴

以增損縮脾飲主之能解伏熱消暑毒止吐利霍亂之後服熱藥太多煩躁作渴尤宜服之 霍亂吐瀉後煩渴飲

水宜茯苓澤瀉湯 霍亂已愈煩熱多渴小便不利宜小麥門冬湯 霍亂後惡心懶食口乾多渴宜白朮散 霍

亂後利不止冷汗出腹脇脹宜烏梅散 霍亂後下利無度腹中疝痛宜黃連丸 霍亂後下利見血宜止血湯赤

石脂湯 潔古老人云霍亂轉筋吐瀉不止病在中焦陰陽交而不和發為疼痛此病最急不可與分毫粥飲穀氣入

胃則必死矣 保命集云凡霍亂慎勿與粟米粥湯合胃即死如吐瀉已多欲住之後宜以稀粥漸漸補養以遲為妙

〔診〕 霍亂偏身轉筋肚痛四肢厥冷欲絕者其脈洪大易治脈微囊縮舌卷不治 霍亂之後陽氣已脫或遺尿

而不知或氣少而不語或膏汗如珠或大躁欲入水或四肢不收皆不可治也

乾霍亂 忽然心腹脹滿攪痛欲吐不吐欲瀉不瀉燥亂憤無奈俗名攪腸痧者是也此由脾土鬱極而不得發

以致火熱內擾陰陽不交或表氣發為自汗或裏氣不通而作腹痛然膈上為近陽也膈下為近陰也若欲陰陽之

氣行必先自近從上開之陽氣得通則先下之陽也若欲陰陽之氣行必死於其大也曰方論皆謂脾胃有宿食與

冷氣相搏子何言為火耶曰神志昏冒煩躁悶亂非諸躁狂越之為屬火者乎不急治即死非暴病暴死之屬火者

乎但處治不可過於攻攻之過則脾愈虛亦不可過於熱熱之過則內火愈熾不可過於寒寒之過則火必與掉格

證治

須反佐以治然後鬱可升食可出而火可散矣古方有用鹽熬調以童便非獨用其降陰之不通陰既不通其血亦不行兼用行血藥也此誠良法足可為處方者比類矣 丹溪云吐提其氣最是良法吐中兼有發散之義有用解散者不用涼藥但二陳湯加川芎蒼朮防風白芷 戴復菴法先以濃鹽湯燉服次調蘇合香丸吞下來復丹仍進藿香正氣散加木香枳殼各半錢 厚朴湯 活命散 冬葵子湯 刺委中穴并十指頭出血亦好

（妊娠霍亂）若先吐或腹痛吐利是因於熱也若頭痛體疫發熱是挾風邪也若風折皮膚則氣不宣通而風熱上衝為頭痛若風入腸胃則洩利嘔吐甚則手足逆冷此陽氣暴竭謂之四逆妊娠患多致損胎也 薛氏曰若因內傷飲食外感風寒用藿香正氣散若因飲食停滯用平胃散果脾胃頓傷陽氣虛寒手足厥冷須用溫補之劑治當詳審毋使動胎也 人參散 人參白朮散 縮脾飲 木瓜煎 竹茹湯 四君子湯 理中丸 香薷飲

（產後霍亂）陳氏云因藏府虛損飲食不消觸冒風冷所致若熱而飲水者五苓散寒而不飲水者理中丸虛冷者加附子來復丹尤妙 予謂宜參之於保命集治法

### 關格

關者不得小便格者吐逆上下俱病者也 格則吐逆 九竅 五藏 陰極自地而升是行陽道乃東方之氣金石之變上壅是也極則陽道不行反閉於上故令人吐逆是地之氣不能上行也逆而下降反行陰道故氣填塞而不入則氣口之脈大四倍於人迎此清氣反行濁道也故曰格 關則不便 下竅 六府 陽極自天而降是行陰道乃西方之氣膏粱之物下泄是也極則陰道不行反閉於下故不得小便是天之氣不得下通也逆而上行反行陽道故血脈凝滯而不通則人迎之脈大四倍于氣口此濁氣反行清道也故曰關 或問關格之病因何如曰內經以藏府陰陽之病診見於外者則在人迎氣口謂人迎一盛病在少陽二盛病在太陽三盛病在陽明四盛以上為格陽寸口一盛病在厥陰二盛病在少陰三盛病在太陰四盛以上為關陰人迎與寸口俱盛四倍以上為關



格關格之脈羸不能極於天地之精氣則死矣註謂格者陽盛之極故格拒而食不得入也關者陰盛之極故關閉  
澀而不通也靈樞亦嘗三言之其二者皆如內經之論人迎氣口之盛分經脈也但更謂盛者是足經盛而躁者是  
手經至人迎四盛且大且數名曰溢陽溢陽為外格手太陰脈口四盛且大且數名曰溢陰溢陰為內關內關不通  
死不治人迎與太陰脈口俱盛四倍以上命曰關格關格者與之短期而人迎與脈口俱盛三倍以上命曰陰陽俱  
溢如是不開則血脈閉塞氣無所行流淫於中五藏內傷矣凡刺之道從所分人迎一盛三盛五盛瀉其陽補其所  
合之陰二瀉一補寸口亦然分瀉其陰補其所合之陽二瀉一補皆以上氣和乃止其一言邪在府則陽脈不和陽  
脈不和則氣留之氣留之則陽氣盛矣陽氣太盛則陰不利陰脈不利則血留之血留之則陰氣盛矣陰氣太盛則  
陽氣不能榮也故曰關陽氣太盛則陰氣不能榮也故曰格陰陽俱盛不能相榮也故曰關格關格者不得盡期而  
死也由此而觀前之論人迎寸口者為人迎主外氣口主內故分三陰三陽氣之多寡定一盛二盛三盛而言也若  
此之不言人迎寸口者殆亦有謂焉何則此因論脈度及之而以手足十二經周行上下者是大經隊然一陰一陽  
經相為藏府之表裏者即有支橫之路通其內外藏府陰陽之氣與之相榮故在兩手寸關尺六部以為診法浮則  
為府沉則為藏者於陰陽之盛豈盡從其部而見耶故不復言人迎氣口耳及張仲景之言關格者則可見矣如謂  
寸口脈浮而大浮為虛大為實在尺為關在寸為格關則不得小便格則吐逆又謂心脈洪大而長是心之本脈也  
上微頭小者則汗出下微本大者則為關格不通不得尿頭無汗者可治有汗者死又云跌陽脈伏而濇伏則吐逆  
水穀不化濇則食不得入名曰關格蓋胃者水穀之海榮之居也榮者榮衛之根源榮之機不動則衛氣不布衛氣  
不布則脈伏伏則穀不化而吐逆榮氣不行則脈濇濇則食不入如是皆為外格未見內關之病亦通言為關格矣  
註乃又以濇脈為脾病且脾者陰藏也脾病則陰盛陰盛當為內關豈以外格其飲食不入耶蓋關格之名義格者  
拒扞其外人者不得內關者閉塞其內出者不得泄豈不明且盡乎後世妄以小便不通為格大便不通為關泛指

在下陰陽二竅者為言及乎陰陽之大法者不復窮已抑非獨此也復有以陰陽格絕之證通為關格之病者是非錯亂有可歎焉夫隔絕之證具於內經者有曰隔則閉絕上下不通者暴憂之病也註云憂愁則氣閉塞不行血脈斷絕故大小便不得通有曰病久則傳化之行上下不并良醫勿為又有三陽結謂之隔註云小腸膀胱熱結也小腸熱結則血脈燥膀胱熱結則津液涸故隔塞而不便又謂三陽積則九竅皆塞又謂陽蓄積病死而陽氣當隔隔者當瀉不亟正治瀝乃敗之原此數條其與關格果何如乎丹溪書云必用吐提其氣之橫格不必在出痰也又云有痰二陳湯吐之吐中便有降中氣不運者補氣藥中升降此蓋論其治小便之法填於條下蹈世俗之弊而不悟悲夫 又考之王氏脈經從八十一難謂有太過有不及有陰陽相乘有覆有溢有關有格然關之前者陽之動也脈當見九分而浮過者法曰太過減者法曰不及遂上魚為溢為外關內格此陰乘之脈也關以後者陰之動也脈當見一寸而沉過者法曰太過減者法曰不及遂八尺為覆為內關外格此陽乘之脈也故覆溢是其真藏之脈人不病自死大抵亦人迎氣口之互見者也 雲岐子云陰陽易位病名關格胸膈上陽氣常在則熱為主病身半已下陰氣常在則寒為主病寒反在胸中舌上白胎而水漿不下故曰格格則吐逆熱在丹田小便不通故曰關關則不得小便胸中有寒以熱藥治之丹田有熱以寒藥治之若胸中寒熱兼有以主客之法治之治主當緩治客當急

柏子仁湯

人參散

既濟丸

積柳益氣湯

木通二陳湯

導氣清利湯

加味麻仁丸

皂角散

孫尚

藥治奉職趙令儀女忽吐逆大小便不通煩亂四肢漸冷無脈凡一日半與大承氣湯一劑至夜半漸得大便通脈漸和翼日乃安

呃逆

呃逆即內經所謂噦也或曰成無己許學士固以噦為呃逆然東垣海藏又以噦為乾嘔陳無擇又以噦名欬逆諸論不同今予獨取成許二家之說何也曰噦義具在內經顧諸家不察耳按靈樞雜病篇末云噦以草刺鼻嚏嚏而

己無息而疾迎引之立已大驚之亦可已詳此經文三法正乃治呃逆之法按呃逆用紙撚刺鼻便噫噫則呃逆立止或閉口鼻氣使之無息亦立已或作寃盜賊大驚駭之亦已此予所以取成許二家之論噦為呃逆為得經旨也若以噦為乾嘔設使乾嘔之人或使之噫或使之無息或使之大驚其乾嘔能立已乎噦非乾嘔也明矣若以噦名欬逆按內經生氣通天論曰秋傷於濕上逆而欬陰陽應象論曰秋傷於濕冬生欬噦以此論之則欬逆為欬噦無疑以春夏冬三時比例自見孫真人千金論曰欬逆者噦也本自明白後人不知何以將欬逆誤作呃逆失之遠矣趙以德曰成無己云噦者俗謂之欬逆呢呢然有聲然引欬逆是噦非也內經以噦與欬逆為兩證噦是胃病欬逆是肺病謂胃氣逆為噦註云胃為水穀之海腎與為關關閉不利則氣逆而上胃以包容水穀性喜受寒寒穀有搏故為噦也又謂陽明之復欬太陽之復嘔出清水及為噦噫少陰之復噦噫靈樞亦謂穀入於胃胃氣上注於肺今有故寒氣與新穀氣俱還入於胃新故相亂真邪相攻氣并相逆復出於胃故為噦補手太陽瀉足少陰張仲景言噦者皆在陽明證中謂濕家下之太早則噦而陽明病不能食攻其熱必噦皆因下後胃氣虛而噦者也至有風熱內壅氣不能通有潮熱時時噦者與小柴胡湯和解之噦而腹滿視前後知何部不利利之者此皆可治之證至若病極謗語甚者至噦又不尿腹滿加噦者皆不治丹溪先生亦嘗謂呢逆氣逆也氣自臍下直衝上入於口而作聲之名也內經謂諸逆衝上皆屬於火東垣謂是陰火上衝而吸之氣不得入於脈反逆由陰中伏陽而作也從四時用藥法治古方悉以胃弱言之而不及火且以丁香柿蒂竹茹陳皮等劑治之未審孰為降火孰為補虛人之陰氣依胃為養胃土傷損則木氣侮之此土敗木賊也陰為火所乘不得內守木挾相火乘之故直衝清道而上言胃弱者陰弱也虛之甚也病人見此似為危證然亦有實者不可不知嗟乎聖人之言胃氣逆為噦者非由一因而逆緣王太僕用靈樞之意竟作腎寒逆上之病註之由是後代方論或用熱劑治寒或用辛溫散氣安知脾與胃一陰一陽也二者不和亦逆腎肝在下相凌亦逆且腎之逆未可便謂之寒也左腎主水性本潤下烏能自逆必右腎相

火夫上挾其衝逆須觀所挾多寡分正治反治以療之肝木之風從少陽相火衝克者亦必治火皆當如先生所言者以治若別有其故而噦者又必如仲景法隨其所利而治之 劉宗厚曰呃逆一證有虛有實有火有痰有水氣

不可專作寒論蓋傷寒發汗吐下之後與瀉利日久及大病後婦人產後有此者皆脾胃氣血大虛之故也若平人食入太速而氣噎或飲水喜笑錯喉而氣搶或因痰水停隔心中或因暴怒氣逆痰厥或傷寒熱病失下而有此者

則皆屬實也夫水性潤下火性炎上今其氣自下衝上非火而何大抵治法虛則補之虛中須分寒熱如因汗吐下後誤服寒涼過多當以溫補之如脾胃陰虛火逆上衝當以平補之挾熱者涼而補之若夫實者如傷寒失下地道

不通因而呃逆當以寒下之如痰飲停蓄或暴怒氣逆痰厥此等必形氣俱實別無惡候皆隨其邪之所在涌之洩之清之利之也 胃傷陰虛木挾相火直衝清道而上者宜參朮湯下大補陰丸 吐利後胃虛寒者理中湯加附

子丁香柿蒂 吐利後胃虛熱者橘皮竹茹湯 三因方云凡吐利後多作噦此由胃中虛膈上熱故噦或至八九聲相連於氣不回至於驚人者若傷寒久病得此甚惡內經所謂壞病者是也 丹溪治趙立道年近五十質弱多

怒暑月因飢後大怒得滯下病口渴自以冷水調生蜜飲之痢漸緩五七日後診脈稍大不數遂令止蜜水渴時且以參朮湯調益元散與之痢亦漸收七八日後覺倦甚發呃知其因下久而陰虛也令守前藥然痢尚未止又以煉

蜜與之眾皆尤藥之未當欲壘蓋附曰補藥無速效附子非補陰者服之必死眾曰冷水飲多得無寒乎曰炎暑如此飲涼降寒勿多疑待以日數藥力到當自止又四日而呃止滯下亦安 又治陳擇仁年近七十素厚味有久嗽

病新秋患滯下食大減至五七日後呃作脈皆大豁眾以為難治丹溪曰形瘦者尚可為以參朮湯下大補丸七日而安 婁全善治其兄九月得滯下每夜五十餘行嘔逆食不下五六日後加呃逆與丁香一粒噙之立止但少時又至遂用黃連瀉心湯加竹茹飲之呃雖少止滯下未安若此者十餘日遂空心用御米殼些少澀其滑日間用參朮

陳皮之類補其虛自服御米殼之後呃聲漸輕滯下亦收而安 後補虛劑 仲景云噦而腹滿視其前後知何部不



利利之即愈 大腸結燥脈沉數者調胃承氣湯 大便不通噦數語小承氣湯 丹溪治超越陳氏二十餘歲

因飽後奔數里患噦但食物則連噦百餘聲半日不止飲酒與湯則不作至晚發熱脈滑數以血入氣中治之用以

桃仁承氣湯加紅花煎服下汚血數次即減再用木香和中丸加丁香服之十日而愈右下例有實積者宜之 又治一女子

年踰笄性躁味厚炎月因大怒而呃作則舉身跳動脈不可診神昏不知人問之乃知暴病視其形氣俱實遂以

人參蘆二兩煎湯飲一椀大吐頑痰數椀大汗昏睡一日而安人參入手太陰補陰中之陽者也蘆則反是大瀉太

陰之陽女子暴怒氣上肝主怒肺主氣經曰怒則氣逆因怒逆肝木乘火侮肺故呃大作而神昏參蘆善吐痰盡則

氣降而火衰金氣復位胃氣得和而解右宜例疾鬱者宜之 三因云噦而心下堅痞眩暈者隔間有痰水所為虛不禁吐者

宜二陳湯導痰湯加薑汁竹瀝 亦有汚血而噦者丹溪治超越陳氏用桃仁承氣湯是也虛不禁下者於畜血門

求輕劑用之 仲景云噦逆者陳皮竹茹湯主之又云乾嘔噦者手足厥者陳皮湯主之本事方用枳殼五錢木香

二錢半細末每服一錢白湯調下孫兆方用陳皮二兩去白水煎通口服或加枳殼一兩此皆破氣之劑氣逆者宜

之惟陳皮竹茹湯氣逆而虛者宜之 水寒相搏者小青龍湯寒甚加附子尖炒 潔古柿錢散實鑑丁香柿蒂散

羌活附子湯皆熱劑惟寒呃宜之 戴復菴以熱呃惟傷寒有之其他病發呃者皆屬寒用半夏一兩生薑一兩半

水一椀煎半椀熱脈或用丁香十粒柿蒂十個切碎白水一盞半煎或理中湯加枳殼茯苓各半錢半夏一錢不效

更加丁香十粒亦有無病偶然致呃此緣氣逆而生重者成經一二日宜小半夏茯苓湯加枳實半夏湯或煎湯泡

蘿蔔子研取汁調木香調氣散乘熱服逆氣用之最佳若胃中寒甚呃逆不已或後加以嘔吐輕劑不能取效宜丁

香煮散及以附子粳米湯增炒丁香川椒每服各二三十粒 治呃逆於臍下關元灸七壯立愈景驗 又方男左

〔診〕

心脈小甚為噦 肺脈散者不治 噦聲頻密相連者為實可治若半時噦一聲者為虛難治多死在旦夕

產後呃逆 此惡候也急灸期門三壯神效屈乳頭向下盡處是穴乳小者乳下一指為率男左女右與乳正直下

一指陷中動脈處是穴炷如小豆大穴真病立止 丁香散 羌活散 桂心五錢薑汁三合水煎服 參附湯右

熱劑 乾柿一個切碎以水一盞煎六分熱呷內有熱不禁熱劑者可用

### 噫氣

內經所謂噫即今所謂噯氣也宣明五氣論以心為噫痺論以心痺者脈不通煩則心下鼓暴上氣而喘噫乾善噫

至真大要論以太陽司天少陰之復皆為噯噫四時刺逆從論刺中心一日元其動為噯陰陽別論二陽一陰發病

主驚駭背痛善噯善文名曰風厥脈解太陰所謂上走心為噯者陰盛而上走於陽明陽明絡屬心故曰上走心為

噯也此乃噯從心出者也厥陰在臍腹脹善噯得後輿氣則快然如衰玉版論大陰終者善噯靈樞云足太陰是動

病腹脹善噯又云寒氣客於胃厥逆從下上散復出於胃故為噯仲景謂上焦受中焦氣未和不能消是故能噯出

上又云上焦不歸者噯而作酸不歸不至也上焦之氣不至其由是觀之噯者是大土之氣鬱而不得發故噯而出

王註解心為噯之義象大夫上煙隨焰出如疾閉膈間中氣不得伸而噯者亦土氣內鬱也 仲景云痞而噯旋覆

代精湯主之 本事方心下蓄積痞悶或作痛多噯敗卵氣和穀散主之 丹溪云胃中有實火膈上有稠痰故成

噯氣用二陳湯加香附梔子仁黃連蘇子前胡青黛瓜隻或丸或湯服之

論 寸口脈弱而緩弱者陽氣不足緩者胃氣有餘噯而在酸食卒不下氣填於膈上 寸脈緊寒之實也寒在

上焦胸中必滿而噯 跌陽脈微而濇微無胃氣濇即傷脾寒在膈而反下之寒積不消胃微脾傷穀氣不行食已

自噯寒在胸膈上虛下實穀氣不通為閉塞之病 陽脈微濇手足脈緊而噯者皆屬寒 太陰終者脹閉噯氣嘔逆

諸逆衝上 逆氣五藏皆有 一曰心小腸經云諸逆衝上皆屬於心又云少腹控牽引腰脊上衝心邪在小腸取之盲原以散之刺大



陽以予之取厥陰以下之取巨虛下廉以去之按其所過之經以調之是也 二曰胃經云胃為氣逆是也胃逆有嘔有吐有噦故刺嘔吐取中脘三里也刺噦取乳下黑根盡處及臍下三寸皆大驗也治各見本門 三曰肺大腸經云肺苦氣上逆急食苦以泄之又云腹中腸鳴氣上衝胸喘不能久立邪在大腸刺盲之原巨虛下廉是也其肺逆曰咳嗽取天突人迎泄之也治亦各有門 四曰肝經云肝氣逆則耳聾不聰頰腫取血是也 五曰腎即奔豚氣逆脚氣衝心之類是也治亦各有門 六曰腎經云督脈別絡生病從少腹上衝心而痛不得前後為衝疝是也運氣厥逆有三 一曰風火經云少陽司天火氣下臨風行於地厥逆膈不通是也 二曰寒經云水鬱之發善厥逆是也 三曰濕經云太陰司天濕氣下臨厥逆是也

經云逆氣象陽凡氣逆必見象陽證面赤脈洪當以法降其逆乃愈若以氣象陽盛而用寒藥攻之則不救矣 氣上衝心咽不得息治法見傷寒厥陰病條 東垣云如秋冬之月胃脈四道為衝脈所逆并脇下少陽脈二道而反上行病名曰厥逆經曰逆氣上行滿脈去形七神昏絕離去其形而死矣其症氣上衝咽不得息喘息有聲不得臥於調中益氣加吳茱萸半錢或一錢觀厥氣多少用之如夏月有此症為大熱也蓋此症隨四時為寒熱溫涼宜以酒黃連酒黃蘗酒知母各等分為細末熟湯為丸如桐子大每服二百丸空心白湯下仍多飲湯服畢少時便以美飲食壓之使不得胃中停留直至下焦以瀉衝脈之邪也 戴復菴云虛炎之證陰陽不升降下虛上盛氣促喘息宜蘇子降氣湯去前胡下黑錫丹或養正丹氣急甚而不能眠臥者沉附湯或正元散或四粒散去木香用沉香並以鹽煎下黑錫丹或靈砂丹三炒丹不效則以前藥下硃砂丹此多用香燥剛熱之劑若陰虛內熱者誤用立貽醫者審之

諸見血證 附九竅出血 毛孔出血

東垣云衄血出於肺以犀角升麻梔子黃芩芍藥生地紫參丹參阿膠之類主之 咯唾血者出於腎以天門冬麥門冬貝母知母桔梗百部黃蘗遠志熟地黃之類主之 如有寒者乾薑肉桂之類主之 痰涎血者出於脾葛根黃

耆黃連芍藥甘草當歸沉香之類主之 嘔血出於胃實者犀角地黃湯主之虛者小建中湯加黃連主之

海藏云胸中聚集之殘火腹裏積久之太陰上下隔絕脈絡部分陰陽不通用苦熱以定於中使辛熱以行於外升

以甘溫降以辛潤化嚴肅為春溫變凜冽為和氣汗而愈也然餘毒土苴猶有存者周身陽和尚未泰然胸中微躁

而思涼飲因食冷物服涼劑陽氣復消餘陰再作脈退而小弦細而遲激而為衄血唾血者有心肺受邪也下而

為使血溺血者有之腎肝受邪也三焦出血色紫不鮮此重沓寒濕化毒凝涎水穀道路浸漬而成若見血證不詳

本源便用涼折變乃生矣 陽證溢血鮮血 陰證下如豚肝上而血者黃香桂枝湯 白芍當歸湯

中而血者當歸建中湯 增損胃風湯

下而血者芍歸朮附湯 桂附六合湯 若三血證在行陽二十五度見黃香四君子湯主之 若三血證在行陰

二十五度見當歸四逆加吳茱萸王之 吐血衄血便血其人陰虛陽走其脈沉而散其外證虛寒無熱候宜烏金

丸散止之法宜上用散下用丸次以木香理中湯和大七氣湯入川芎煎調蘇合香丸溫之 仁齋直指云血遇熱

則宣流故止血多用涼藥然亦有氣虛挾寒陰陽不相為守榮氣虛散血亦錯行所謂陽虛陰必走是耳外證必有

虛冷之狀法當溫中使血自歸於經絡可用理中湯加南木香或局方七氣湯降川芎或甘草乾薑湯其效甚著又

有飲食傷胃或胃虛不能傳化其氣逆上亦令吐血木香理中湯甘草乾薑湯 出血諸證每以胃藥收功木香理

中湯或參苓白朮散二分枳殼散一分夾和米湯乘熱調下或真方四君子湯夾和小烏沉湯米湯調下以上並用

薑棗略煎亦得右藥不惟養胃益以調氣輩與之並行若夫桔梗枳殼湯夾和二陳湯薑棗同煎入蘇合香丸少許

佐之又調氣之上藥也 經云歲火太過炎暑流行肺金受邪民病血溢血泄又云少陽之復火氣內發血溢血泄是火氣能使人失血者也 而又云太陽司天寒淫所勝血變於中民病嘔血血泄衄血善悲又云太陽在泉寒淫所勝民病血見是寒氣能使

人失血也又云太陰在泉濕淫所勝民病血見是濕氣能使人失血也又云少陰司天之政水火寒熱持於氣文熱病生於上冷病生於下寒熱凌犯而爭於中民病血溢血泄是寒熱凌犯能使人失血也太陰司天之政初之氣風濕相薄民病血溢是風濕相薄血溢也又云歲金太過燥氣流行病反側咳逆甚而血溢是燥氣亦能使血溢也然則六氣皆能使人失血何獨火乎 櫻靈生厄言云古人言諸見血非寒證皆以血為熱迫遂至妄行然皆復有所挾也或挾風或挾濕或挾氣又有因藥石而發者其本皆熱上中下治各有所宜在上則梔子黃芩黃連芍藥犀角蒲黃而濟以生地黃牡丹皮之類胃血古人有胃風湯正是以陽明火邪為風所扇而血為之動中間有桂取其能伐木也若蒼木地榆白芍藥之類而濟以火劑大腸血以手陽明火邪為風為濕也治以火劑風劑風能勝濕也如黃連黃芩芍藥檠皮荊芥防風羌活之類兼用雞冠花則又迷類之義也 驚而動血者屬心怒而動血者屬肝憂而動血者屬肺思而動血者屬脾勞而動血者屬胃 血溢血泄諸蓋妄證其始也予率以桃仁大黃行血破瘀之劑折其銳氣而後區別治之雖往往獲中然猶不得其所以然也後來四明遇故人蘇伊舉問論諸家之術伊舉曰吾鄉有善醫者每治失血蓋妄必先以快樂下之或問失血復下虛何以當則曰血既妄行迷失故道不去蓄利瘀則以妄為常曷以禦之且去者自去生者自生何虛之有予聞之愕然曰名言也昔者之疑今釋然矣 婦人之於血也經水蓄而為胞胎則蓄者自蓄生者自生及其產育為惡露則去者自去生者自生其醞而為乳則無復下滿而為月矣失血為血家妄逆產婦為婦人常事其去其生則一也失血家須用下劑破血蓋施之於蓄妄之初亡血虛家不可下蓋戒之於亡失之後

九竅出血

南天竺飲王之或用血餘灰自髮為佳無即父子一氣者次則男胎髮又次則亂髮皂角水淨洗曬

乾燒灰為末每二錢以茅草根車前草煎湯調下 荊葉搗取汁酒和服 刺刺一握絞汁酒半盞和服如無生者搗乾者為末冷水調三錢

(血從毛孔出)

名曰肌血用人中白不拘多少刮在新瓦上用火逼乾研令極細每服二錢入麝香少許溫酒調

下外以男胎髮燒灰盒之未效以鬱金末水調鵝翎掃之即止 九靈山房集云湖心寺僧履師偶搔腦中疥忽自

出血汨汨如湧泉竟日不止瘍醫治療弗效遂呂元膺往視時已困極無氣可語及持其脈惟尺脈如蛛絲他部皆

無即告之曰夫脈血氣之先也今血妄溢故榮氣暴衰然兩尺尚可按惟當益榮以瀉其陰火乃作四神湯加荊芥

穗防風不聞晨夜併進明日脈漸出更服十全大補湯一劑遂痊凡九竅出血皆可用 墻頭苔鮮可以塞 車前

草汁可以滴 火燒蓮房用水調 鍋底黑煤可以喫 石榴花片可以塞 生菜蔬汁可以滴 火燒龍骨可以

吹 水煎茅草可以喫 玉機微表曰經云榮者水穀之精也和調五藏灑陳於六府乃能入於脈也源源而來生

化於脾總統於心臟受於肝宣布於肺施泄於腎灌溉一身自得之而能視耳得之而能聽手得之而能攝掌得之

而能握足得之而能步臟得之而能液腑得之而能氣是以出入升降濡潤宣通者由此使然也注之於脈少則澆

充則實常以飲食日滋故能陽生陰長取汁變化而赤為血也生化旺則諸經恃此而長養衰耗竭則百脈由此而

空虛可不謹養哉故曰血者神氣也得之則存失之則亡是知血盛則形盛血弱則形衰神靜則陰生形役則陽亢

陽盛則陰必衰又何言陽旺而生陰血也蓋謂血氣之常陰從乎陽隨氣運行於內苟無陰以羈束則氣何以樹立

故其致病也易調治也難以其比陽常虧而又損之則陽易亢陰易乏之論可以見矣諸經有云陽道實陰道虛陰

道常之陽常有餘陰常不足婦人之生也年至十四經行四十九而經斷可見陰血之難成易虧如此陰氣一傷所

變立至妄行於上則吐血衰涸於外則虛勞忘反於下則使紅積熱膀胱則癃閉溺血滲透腸間則為腸風陰虛陽

搏則為崩中濕蒸熱痰則為滯下熱極腐化則為膿血火極似水血色紫黑熱勝於陰發為瘡瘍濕滯於血則為痛

癢癰疹皮膚則為冷痺畜之在上則人喜忘畜之在下則人喜狂墮恐跌仆則癆惡內凝若分部位身半以上同天

之陽身半以下同地之陰此特舉其所顯之證者治血必血屬之藥欲求血藥其四物之謂乎河間謂隨證輔佐謂



之六合湯者詳言之矣予故陳其氣味專司之要不可不察夫川芎血中氣藥也通肝經性味辛散能行血滯於氣也地黃血中血藥也通腎經性味甘寒能生真陰之虛也當歸分三治血中主藥也通肝經性味辛溫全用能活血各歸其經也芍藥陰分藥也通脾經性味酸寒能和血治虛腹痛也若求陰藥之屬必於此而取則焉脾胃論有云若善治者隨證損益摘其一二味之所宜為主治可也此特論血病而求血藥之屬者也若氣虛血弱又當如長沙血虛以人參補之陽旺則生陰血也若四物者獨能主血氣受傷為氣不虛也輔佐之屬若桃仁紅花蘇木血竭牡丹皮者血滯所宜蒲黃阿膠地榆百草霜棕櫚灰者血崩所宜乳香沒藥五靈脂凌霄花者血痛所宜從容瑣陽牛膝枸杞子益母草夏枯草敗龜板者血虛所宜乳酪血液之物血燥所宜乾薑肉桂血寒所宜生地黃苦參血熱所宜持取其正治大略耳人能觸類而長可以應無窮之變矣

(診)

脫血而脈實者難治 病若吐血復歎衄脈當沉細反浮大而牢者死 吐血衄血脈滑弱者生實大者

死 汗出若衄其脈滑小者生大躁者死 嘔血胸滿引痛脈小而疾者逆也 脈至而搏血衄身熱者死 吐血

欬逆上氣其脈數而有熱不得臥者死 諸見血身熱脈大者難治難治者邪勝也身涼脈靜者易治易治者正氣

復也 衄血者若但頭汗出身無汗及汗出不至足者死 血溢上行或唾或嘔或吐皆凶也若變而下行為惡利

者順也血上行為逆其治難下行為順其治易故仲景云衄血證下血者當自愈若無病之人忽然下利者其病進

也今病血證上行而復下行惡利者其邪欲去是知吉也

### 鼻衄出血

三因方云衄者因傷風寒暑濕流傳經絡涌泄於清氣道中而致者皆外所因積怒傷肝積憂傷肺煩思傷脾失志傷腎暴喜傷心皆能動血隨氣上溢而致者屬內所因飲酒過多啖炙煇辛熱或墜車馬傷損致者皆非內非外因也 鼻通於腦血上溢於腦所以從鼻而出宜茅花湯調止衄散時進折二指仍令其以麻油滴入鼻或以萊菔



汁滴入亦可茅花白芍藥對半尤穩 糯米炒微黃為末新水下二錢 亂髮燒灰存性細研水服方寸匕併吹鼻

中 萱草根搗汁每一盞入生薑汁半盞相和時時細呷 竹蛀屑水飲調 百藥煎半燒半生水酒調服 白芨

末新汲水調下神效 治鼻衄久不止或素有熱而暴作者諸藥不效神法以大白紙一張作十數摺於冷水內浸

濕置頂中以熱熨斗熨之至一重或二重紙乾立止 又方用線紮中指中節如鼻孔中出血紮左指右鼻孔出血

紮右指兩鼻孔齊出則左右俱紮之 血衄不愈以三稜針於氣街穴出血更用五味子十粒麥門冬當歸黃耆生

地人參各一錢水煎空心熱服 六脈細弦而澇按之空虛其色必白而大不澤者脫血也此大寒證以辛溫補血

養血以甘溫甘熱滑潤之劑佐之即愈理中湯小建中湯 六脈俱大按之空虛心動面赤善驚上熱乃手少陰心

脈也此氣盛多而亡血以甘寒鎮墜之劑大瀉其氣以墜氣浮以甘辛溫微苦峻補其血三黃補血湯 實熱衄血

先服硃砂蛤粉次服木香黃連大便結者下之用大黃芒硝甘草生地澹軟者梔子黃芩黃連犀角地黃湯可選用

之 有頭風自衄頭風繞發則衄不止宜芎附飲間進一字散 下虛上盛而衄不宜過用涼劑宜四物湯加參耆

麥門五味磨沉香下養正丹八味地黃丸 傷濕而衄腎著湯加川芎名除濕湯 伏暑而衄茅花湯調五苓散

上膈極熱而衄金沸草散去麻黃半夏加茅花如荊芥數或用黃芩芍藥湯加茅草一撮虛者茯苓補心湯生料雞

蘇散 飲酒過多而衄茅花湯加乾葛雞距子或理中湯去乾薑用乾葛加茅花 瀨而衄不止蘇合香丸一丸或

以小烏沉湯一錢白湯調下或煎濃紫蘇湯獨調小烏沉湯或添入黑神散一錢鹽湯調下亦得仍舊然以水噴其

面使驚則血止非持擷而衄凡五數出血皆治 曾病衄後血因舊路一月或三四衄又有洗面而衄日以為常此

即水不通借路之意並宜止血散茅花煎湯調 或四物湯加石菖蒲阿膠蒲黃各半錢煎熟調大煨石膏末一匙

頭許兼進養正丹前諸證服藥不效大衄不止者養正丹多服仍佐以蘇子降氣湯使血隨氣下 衄後頭暈四物

湯十全大補湯 有先因衄血衄止而變生諸證或寒熱間作或喘急無寐病狀不一漸成勞傷當於虛損諸證詳之

舌衄

舌上忽出血如線用槐花炒研末摻之麥門冬煎湯調妙香散 香需汁服一升日三 髮灰二錢米醋調服且傳  
血出處 文蛤散治熱壅舌上出血如泉五倍子白膠香牡蠣粉等分為末每用少許摻患處或燒熱鐵烙孔上

齒衄

血從齒縫中或齒齦中出謂之齒衄亦曰牙宣有風壅有腎虛風壅者消風散內服外擦外用加鹽腎虛者以腎主骨牙  
者骨之餘大乘水虛而上夫服涼藥而愈甚宜鹽湯下安腎丸間黑錫丹仍用青鹽炒香附黑色為末擦之亦有胃  
熱牙疼而齦間出血以至崩落口臭不可近人者內服清胃散甘露飲外用大黃未泔浸生地黃大者薄切二味旋切各  
用一二片合定貼所患牙上夜即愈忌說話 膏治三人不效唾而血見口中從齒縫舌下來者每用益腎水瀉相

火治之不旬日愈 醫旨緒餘云有姪女十歲因毀齒動搖以苧麻搗之血出不止一日夜積十盆用末藥止其處  
少頃復從口出診其脈皆洪大有力以三製大黃末二錢枳殼湯少加童便調下去黑糞數塊其血頓止一男子每  
齒根出血盈盆一月一發百藥不效知其人好飲投前劑一服而安一老嫗患此一發五七日日約升餘投前劑亦

安所下皆有黑糞是知此疾多陽明熱盛所致緣衝任二脈皆附陽明陽明一經氣血俱多故一發如潮湧急則治  
其標故投以釜底抽薪之法應手而愈要知腎虛血出者其血必點滴而出齒亦攸攸而疼必不如此之暴且甚也

耳衄

耳中出血以龍骨吹入即止左關脈弦洪柴胡清肝散尺脈或躁或弱六味地黃丸

吐血

夫口鼻出血皆係上盛下虛有升無降血隨氣上越出上竅法當順其氣氣降則血歸經矣宜蘇子降氣湯加人參  
阿膠各一錢下養正丹 亦有氣虛不能攝血者其脈必微弱虛軟精神疲憊宜獨參湯或人參飲子團參丸 上

腸壅熱吐血脈洪大弦長按之有力精神不倦或覺胸中滿痛或血是紫黑塊者用生地黄赤芍當歸牡丹皮荊芥  
阿膠滑石大黃元明粉桃仁泥之屬從大便導之此釜底抽薪法也 血從下出者順從上出者逆一應血上溢之

證苟非脾虛泄瀉羸瘦不禁者皆當以大黃醋製和生地黄汁及桃仁泥牡丹皮之屬引入血分使血下行以轉逆  
而為順此妙法也不知此而日從事於芩連梔藥之屬輔四物而行之使氣血俱屬脾胃雨敗今醫治血證百宜有

一生者耶 血既下行之後用蒼朮仁膠百合麥門冬鮮地骨皮嗽渴加枇杷葉五味子桑根白皮有痰加貝母皆  
氣薄味淡西方兌金之本藥因其衰而減之自不再發於虛勞證為尤宜 急欲止之用血餘灰二錢以白湯化阿

膠二錢入童便生藕汁刺刺汁生地黄汁各一杯仍用好墨磨濃黑燉溫服 胸中煩熱吐血不止口舌乾燥頭疼  
石膏散 冒雨者湯鬱於經絡血溢妄行從鼻則衄血行清道吐行濁道流入胃脘令人吐血用腎著湯頭疼加川

芎最止浴室中發衄 吐血在暑天病人口渴面垢頭暈乾嘔煎茅花燈心麥門冬湯仍入藕節汁側扇柏汁茅根  
汁生薑汁少許生蜜亦少許調五苓散血止用生地黄當歸牡丹皮赤芍藥百草霜末煎服一二貼却用黃耆六一

湯調理 怒氣傷肝者唇青面黑當用雞蘇丸煎四物湯吞下并用十四友丸燈心麥門冬湯吞下蓋其中有理肝  
之藥 打撲傷損吐血先以藕節汁側扇柏汁茅根汁韭汁童便磨墨汁化阿膠止之却以川芎當歸白芍藥百合

荊芥穗阿膠牡丹皮紫金藤大黃滑石紅花煎湯調香降香末白芨末與服戴復菴先用蘇合香丸却以黑神散和  
小烏沉湯童便調治 勞心吐血用蓮心五十粒糯米五十粒研末溫酒調服及天門冬湯 勞力太過吐血不止

蘇子降氣湯加人參阿膠用豬肝煮熟蘸白芨末食之 吐血久不止松花散百花煎并常服大阿膠丸未效以伏  
龍肝二錢米飲調下速止 或飲酒之後悶吐之時血從吐後出或因味辛熱而得吐血之證名曰肺疽宜大劑散

古方用紅棗燒存性百藥煎煨等分為末米飲調服二錢 飲酒傷胃吐血理中湯加金鈎子乾葛茅花 酒色過  
度飢飽吐血效方枇杷葉欬冬花北紫苑杏仁鹿茸桑白皮木通大黃為末煉蜜丸噙化 內損吐血下血或飲酒

太過勞傷於內其血妄行出如涌泉口鼻皆流須臾不救即死用側柏葉蒸焙一兩半荊芥穗燒灰人參各一兩為細末入飛羅麪一錢新汲水調如稀糊不拘時噉服 傷胃吐血因飲食太飽之後胃中冷不能消化便煩悶強嘔吐使所食之物與氣共上衝感因傷裂胃口吐血色鮮正赤腹亦絞痛自汗其脈緊而數者為難治也宜理中湯加川芎乾葛各半錢或只依理中本方加川芎扁豆尤好不必乾葛若渴甚用葛丸則白木丸 曹氏必用方云吐血須煎乾薑甘草作湯與服或四物理中湯亦可如此無不愈者若服生地黃竹茹藕汁去生便遠三因方云理中湯能止傷胃吐血以其方最理中脘分利陰陽安定血脈按患人果身受寒氣口受冷物邪入血分血得冷而凝不歸經絡而妄行者其血必黯黑其色必白而大其脈必微遲其身必清涼不用薑桂而用涼血之劑殆矣臨病之工宜詳審矣 有時或吐血兩口隨即無事數日又發經年累月不愈者宜黑神散和小烏沉湯常服 吐血人多發渴名為血渴十全大補湯或黃耆人參五味子地黃麥門冬葛根枳椇葉量胃氣虛實用之 吐甚頭暈發為寒熱者降氣湯合四物湯各半貼加阿膠一錢若單發熱者茯苓補心湯 吐血之後有潮熱咳嗽脈洪大而數入至以上不可治也 金匱方心氣不足吐血衄血瀉心湯主之大黃二兩黃連黃芩各一兩水三升者取一升頓服之此正謂心手少陰經之陰氣不足本經之陽亢甚無所輔肺肝俱受其火而病作以致陰血妄行而飛越故用大黃泄去亢甚之火黃芩救肺黃連救肝使之和平則陰血自復而歸經矣雲岐子加生地各犀角地黃湯 又云吐血不止柏葉湯主之柏葉乾薑各二兩艾三把以水五升取馬通汁一升合煮取一升分溫再服凡吐血不已則氣血皆虛虛則生寒是故用柏葉柏葉生而西向乃稟兌金之氣而生可制肝木木主升金主降取其升降相配夫婦之道和則血得以歸藏於肝矣故用是為君乾薑性熱止而不走用補虛寒之血艾葉之溫能入內而不炎於上可使陰陽之氣反歸於裏以補其寒用二味為佐馬通者為血生於心心屬于於是用午獸之通主降火消停血引領而行為使仲景治吐血惟此二方可以為準繩觸類而長之



或問效血止從肺出他無可言耶曰肺不獨效血而亦唾血蓋肺主氣氣逆為效腎主水水化液為唾腎脈上入肺循喉嚨挾舌本其支者從肺出絡心注胸中故二臟相連病則俱病於是皆有效唾血也亦有可分別者涎唾中有少血者散漫此腎從相火夫上之血也若血如紅縷在痰中效而出者此肺絡受熱之血也其病難已若效白血必死白血淺紅色似肉似肺也然肝亦唾血肝藏血肺藏氣肝血不藏亂氣自兩脇逆上唾而出之內經有血枯證先唾血為氣竭傷肝也 熱壅於肺能嗽血久嗽損肺亦能嗽血壅於肺者易治不過涼之而已損於肺者難治漸以成勞也熱嗽有血宜金沸草散加阿膠一錢痰盛加瓜蒌仁貝母勞嗽有血宜補肺湯加阿膠白芨一錢嗽血而氣急者補肺湯加阿膠杏仁桑白皮各一錢吞養正丹或三炒丹間進百花膏亦可用七傷散大阿膠丸 丹溪云效血乃大升痰盛 身熱多是血虛 痰帶血絲出童便竹瀝止之 經血若逆行或血腥吐血唾血韭汁服之效 韭汁童便合和膈湯燉熱磨鬱金濃汁盪勻服之其血自消 千金方治一切肺病效唾膿血用好酥三十斤煉取凝當中醍醐服一合日三升即止 薏苡仁十兩杵碎水三升煎取一升入酒少許服或以薏苡仁細末煮豬肺白蘆食之 上氣喘息效嗽唾血咯血人參細末雞子清調三錢五更初服便去枕仰臥忌酸鹹酢醬芻等物及過醉飽 嗽咯血成勞眼睛疼四肢困倦脚膝無力五味子黃耆散 脈大發熱喉中痛是氣虛用參耆蜜炙黃柏荆芥地黃當歸韭汁童便少加薑汁磨鬱金飲之 嗽血久而成勞或勞病成而嗽血肌肉消瘦四肢倦怠五心煩熱咽乾頰赤心中潮熱盜汗減食黃耆散 陰虛火動而嗽血者滋陰保肺湯 二三年間肺氣上喘效嗽咯唾膿血滿面生瘡偏身黃腫人參蛤蚧散 蛤蚧補肺勞虛嗽有功治久嗽不愈肺間積虛熱久則成瘡故嗽出膿血曉夕不止喉中氣塞胸膈噎痛用蛤蚧阿膠生犀角鹿角膠羚羊角各一兩除膠外皆為屑次入膠分四服每服用河水三升於銀石器內慢火煮至半升濾去滓臨臥微溫細呷之其渣候服盡再搗都作一服以水



三升煎至半升如煎服 傷寒後傷肺欬唾膿血胸脇脹滿上氣羸瘦麥門冬湯 脈浮大者作虛治用前虛勞條

諸補藥若浮大而上壅甚者難蘇丸 脈沉滑有力者當用攻攻中有補 丹溪治台州林德芳年三十餘得欬而

咯血發熱肌體漸瘦取醫以補藥調治數年其證愈甚診其六脈皆滑此因好色而多怒精血耗少又因補塞藥太

多榮衛不行瘀血內積肺氣壅遏不能下降治肝壅非吐不可精血耗少非補不可惟倒倉法二者俱備但使吐多

於瀉耳兼灸肺俞五次而愈 脈浮數急矣若誤灸之必唾血唾血而脈浮數其不可灸又可知也 脈經云肺傷

者其人勞倦則欬唾血此為一項以人參救肺散治之其脈細緊浮數皆唾血此為躁擾真怒得之脈傷氣壅所致此為一項以降氣益神之藥治

之 豬心一個竹刀切開勿令相離以沉香末一錢重半夏七個入在縫中紙裏蘸小便內令濕煨熟取出去半夏

只喫豬心此方嗽血吐血均治 熱嗽咽疼痰帶血絲或痰中多血其色鮮者並宜全沸草散若服涼藥不愈其色

瘀者此非熱證宜杏子湯 欬嗽甚而吐血者鮮桑白皮一斤米泔浸三宿淨刮上黃皮剉細入糯米四兩焙乾一

處搗為末每服一二錢米飲調下 久嗽咯血成肺痿及吐白涎胸膈滿悶不食扁豆散 肺痿吐膿血甘桔加阿

膠紫苑湯 肺痿痰嗽痰中有血線盜汗發熱熱過即冷食減劫勞散煎薑以仁一味方 欬而胸滿心胸甲錯振

寒脈數咽乾不渴時出濁唾腥臭久之吐膿如粥者肺癰也然待吐膿而後覺為癰不已晚乎千金云欬唾膿血其

脈數實者為肺癰若口中欬即胸中隱痛脈反滑數此肺癰也更於本門細查之

咯血 咯血不嗽而咯出血也咯與唾少異唾出於氣上無所阻咯出於痰氣鬱於喉嚨之下滯不得出咯而乃出求其所

屬之藏咯唾同出於腎也治咯血之方宜用重便育靈以瀉手足少陽三焦與膽所合之相火而薑汁為佐用四物

地黃牛膝等以補腎陰安其血也 櫻靈生厄言云咯血為病最重且難治者以肺手太陰之經氣多血少又肺者

金象為清肅之藏金為火所剋迫而上行以為咯血逆之甚矣上氣見血下聞病音謂喘而咯血且欬嗽也 初得

六斗雀龜 卷三 證治

病且宜白扁豆散去半夏加貝母入生地黃搗即尤佳及濃磨京墨調黑神散小烏沉湯各一錢或新掘生地黃淨洗生薑少許搗汁去滓溫進又有以生薑一片四面蘸百草霜含嚼如百草霜如淡吐出再蘸如薑已無味則吐吐易之 勞瘵吐咯血七珍散加阿膠當歸各半錢忌甜人更加百藥煎半錢仍調鍾乳粉尤佳一味鍾乳粉用糯米飲調吐血嗽血亦治 因飽屈身傷肺吐咯血者白芨枇杷丸或白芨蓮鬚散 治咯血黃藥子漢防己各一兩為末每服一錢七水一盞小麥二十粒同煎食後溫服 白芨一兩搗即半兩為末每一錢湯調服 新綿疋半錢酒調下 蒼以仁為末熟煮豬胰切片蘸藥食後微空時取食之 青黛一錢杏仁四十粒去皮尖以黃明蠟煎黃色取出研細二味同研勻却以所煎蠟少許溶開和之捏作錢大餅子每服用乾柿一個中破開入藥一餅合定以濕紙裹慢火煨熟取出糯米嚼下

### 澁血

痛者為血淋不痛者為溺血血淋別見淋門經云悲哀太甚則胞絡絕胞絡絕則陽氣內動發則心下崩數澁血也又云胞熱移於膀胱則癰溺血是溺血未有不本於熱者陳無擇以為心腎氣結所致曾不思聖人之言簡意博舉一而可十者也血雖主於心其四藏孰無血以為養所澁之血豈拘於心腎氣結者哉若此類推之則五藏凡有損傷妄行之血皆得如心下崩者澁於胞中五藏之熱皆得如膀胱之移熱傳於下焦何以言之肺全者腎水之母謂之連藏況恃之通調水道下輸膀胱者也肺有損傷妄行之血若氣逆上者既為嘔血矣氣不逆者如之何不從水逆下降入於胞中耶其熱亦直抵腎與膀胱可知也脾土者勝水之賊邪也冰精不布則壅成濕熱濕熱必陷下傷於水道腎與膀胱俱受其害則陰絡傷則血散入胞中矣肝屬陽主生化主疎泄主納血腎屬陰血閉藏而不固必滲入胞中正與內經所謂傷肝血枯症時時前後血者類也大抵澁血淋血使血三者雖以前後陰所出之數血有不同然於受病則一也故治分標本亦一也其散血止血之藥無越於數十品之間惟引導佐使各走其鄉者

少異耳 先與生料五苓散和四物湯若服藥不效其人素病於色者此屬虛證宜五苓散和膠艾湯在鹿茸丸或八味地黃丸或鹿角膠丸或辰砂妙香散和五苓散吞二項丸子若小便自清後有數點血者五苓散加赤芍藥一錢亦有如砂石而色紅却無石淋之痛亦屬虛證宜五苓散和膠艾湯或五苓散和辰砂妙香散吞鹿茸丸八味丸鹿角膠丸 乾膠炙搗末酒和服鹿角膠尤妙每服一二兩 髮灰二錢茅根車前草煎湯調下 當歸四兩酒三升煮取一升頓服 鏡面草自然汁加生蜜一匙服之以八正散加參門冬煎服 小便澀痛禁內調海金沙末夏枯草燒灰存性為末米飲或涼水調下 車前草自然汁數合空心服 實者可以調胃承氣湯加當歸下之脈經云尺脈滑氣血實婦人經脈不利男子溺血宜服朴消煎大黃湯下去經血針關元瀉之效而且澁血脫形其脈小動是逆也 效澁血形肉脫脈搏是逆也

下血腸風 賊毒 中血

血之在身有陰有陽陽者順氣而行循流脈中調和五藏灑陳六府如是者謂之榮血也陰者居於脈絡專守藏府滋養神氣濡潤筋骨若其藏感內外之邪傷則或循經之陽血至其傷處為邪氣所阻漏泄經外或居絡之陰血因著留之邪僻裂而出則皆滲入腸胃而泄矣世俗每見下血率以腸風名之不知風乃六淫之一耳或風有從腸胃經脈而入客者或肝經風木之邪內乘於腸胃者則可謂之腸風若其他不因風邪而腸胃受火熱二淫與寒燥濕怫鬱其氣及飲食用力過度傷其陰絡之血者亦謂之腸風可乎許學士謂下清血色鮮者腸風也血濁而色黯者藏毒也肛門射如血線者脈痔也然腸風挾濕者亦下如豆汁及紫黑瘀血不必盡鮮正當以久暫為別耳然要之皆俗名也世醫編書者或以瀉血為腸風或分瀉血與腸風藏毒為二門皆非也 先血而後便此近血也由手陽明隨經下行滲入大腸傳於廣腸而下者也赤小豆當歸散主之 先便而後血此遠血也由足陽明隨經入胃淫溢而下者也黃土湯主之 下血腹中不痛謂之濕毒下血血色不鮮或紫黑或如豆汁黃連湯主之 下血腹

中痛謂之熱毒下血血色鮮芍藥黃連湯主之 東垣治宿有腸血證因五月大熱喫杏腸澀下血遠三四尺散漫如篩腰沉然腹中不痛血色紫黑是陽明少陽經血證升麻補胃湯 濕毒 大陰陽明腹痛大便常溇泄若不

泄即秘而難見在後傳作濕熱毒下鮮紅血腹中微痛脇下急縮脈緩而洪弦中指下得之按之空虛和中益胃湯

濕熱

腸澀下血另作一派其血御出有力而遠射四散如篩下腹中大作痛乃陽明氣衝熱毒所作也升陽除

濕和血湯 濕熱

腸澀下血紅或深紫黑色腹中痛腹皮惡寒右三部脈中指下得之俱弦按之無力關脈甚緊

扶寒

夫腸澀者為水穀與血另作一派如御桶

肌表陽明分涼腹皮熱而喜熱物熨之內寒明矣益智和中湯 夫腸澀者為水穀與血另作一派如御桶

涌出也夏濕熱太甚正當客氣盛而主氣弱故腸澀之病甚也以涼血地黃湯主之黃柏知母炒各一錢青皮炒槐

子炒當歸熟地各五分水一盞煎七分溫服如小便澀臍下悶或大便前後重調木香檳榔細末各半錢稍熱於食

前空心服如裏急後重又不去者當下之如腹中動搖有水聲而小便不調者停飲也診是何藏以去水飲藥瀉之

假令脈洪大用瀉火小便利之類是也如胃虛不能食而大渴不止不可用淡滲之藥止之乃胃中元氣少故也與

七味白朮散補之如發熱惡熱煩躁大渴不止肌熱不欲近衣其脈洪太按之無力或無目痛鼻乾者非白虎湯證

也此血虛發躁當以黃耆一兩當歸二錢以咀水煎服如大便秘塞或裏急後重數至圍而不能便或少有白膿或

少有血慎勿利之利之則必致病重及鬱結不通以升陽除濕防風湯升其陽則陰氣自降矣 素問云結陰者便

血一升再結二升三結三升駱龍吉云結陰之病陰氣內結不得外行血無所稟滲入腸間故便血也其脈虛澀者

是也因血結不行故下古方有結陰丹羅謙甫治因強飲酸酒得腹痛次傳泄瀉十餘日後後見血或紅或紫腸鳴

腹痛服涼藥如故仍不欲食食則嘔酸心下痞惡冷物口乾煩躁不得安臥其脈弦細而微遲手足稍冷以平胃地

榆湯溫中散寒除濕和胃數服病減大半又灸中脘二七壯引胃氣上升次灸氣海百壯生發元氣灸則強食生肉

又以還少丹服之至春再灸三里二七壯溫脾壯胃生發元氣次服芳香之劑慎言語即飲食而愈 八物湯去生



地黃甘草加官桂名胃風湯治風冷乘虛入客腸胃水穀不化泄瀉注下及腸胃濕毒下如豆汁或下瘀血日夜無度蓋亦結陰之類也為陰氣內結故去甘寒而加辛熱結者散之也 潔古云如下血防風為上使黃連為中使地

榆為下使 若血瘀色紫者陳血也加熟地黃 若血鮮色紅者新血也加生地黃 若寒熱者加柴胡 若肌熱

者加地骨皮 此證乃甲欺戊也風在胃口中焦濕泄不止濕既去盡而反生燥庚欺甲也本無金氣以甲勝戊虧

庚為母復壘也故經曰亢則害承乃制是反制勝己之化也若脈洪實痛甚者加酒浸大黃 戴復菴以色鮮為熱

色瘀為寒熱血連蒲散寒血理物湯血色鮮紅者多因內蘊熱毒毒氣入腸胃或因飲酒過多及啖糟臟炙煇引血

入大腸故瀉鮮血宜連蒲散吞黃連阿膠丸及香連丸或一味黃連煎飲大瀉不止者四物湯加黃連槐花仍取血

見秋草少許生薑搗取汁和米飲服於血見秋草中加入側柏葉與生薑同搗汁尤好 有暑毒入腸胃下血者一

味黃連煎湯飲 腸風下血以香附末加百草霜米飲調服加入麝香少許其應尤捷 冷氣入客腸胃下瘀血理

中湯不效宜黑神散米飲調下或用膠艾湯加米湯煎吞震靈丹 擷撲內損惡血入腸胃下出濁物如瘀血者宜

黑神散加老黃茄為末酒調 酒積下血不止糞後見用神鈿一兩半白酒藥二丸同為末清水調捏作餅子慢火

上炙黃為細末每服二錢白湯調下亦治泄瀉 海藏治梅師大醉醒發渴飲水及冰茶後病便鮮紅先與吳茱萸

丸翌日又與平胃五苓散各半三大服血止復自利又與神應丸四服自利乃止或問何不用黃連之類以解毒曰

若用寒藥其疾大變難治寒飲內傷復用寒藥非其治也况血為寒所凝入大腸間而使下血溫之乃行所以得熱

則自止 唐生病因飲酪水及食生物下利紫黑血十餘行脾胃受寒濕毒與大神平胃散半兩加白朮三錢以利

腰臍間血一服愈 櫻窗生巨言云腸風則足陽明積熱久而為風風有以動之也藏毒則足大陰積熱久而生濕

從而下流也風則陽受之濕則陰受之戴氏要訣云藏毒者蘊積毒氣久而始見腸風者邪氣外入隨感隨見三因

方五痔藏毒腸風之辯甚詳藏毒腸風之血出於腸藏間五痔之血出於肛門蝕孔處治各不同 脈痔外無形而所

脈痔外無形而所



下血一線如箭或點滴不能已腸風藏毒不拘糞前糞後並宜米飲調湯枳殼散下酒者黃連丸或枳殼散下烏梅此由脈竅中來也詳見痔門

丸此乃因登廁糞中有血却與瀉血不同或用小烏沉湯和黑神散米飲調下血色清鮮者以瓦松燒灰研細米飲

調服宜減桂五苓散加茅花半錢吞荆梅花丸仍以側柏葉同薑搗爛冷水解下侵些米飲佳如血色淡濁者胃風

湯吞蒜連丸或烏荆丸或棕灰散仍以米飲調香附末或三灰散腸風腹中有痛下清血先當解散腸胃風邪甚

者肛門腫疼敗毒散加槐角荆芥或槐花湯枳殼散臟毒腹內略疼瀉血兼花紅膿併下或肛門腫脹或大腸頭

突出大便難通先以拔毒疎利之劑追出惡血膿水然後以內託并涼血祛風量用人虛兼以參耆蒼朮助養胃氣

諸般腸風臟毒並宜生銀杏四十九個去殼膜爛研入百藥煎末丸如彈子大每兩三九空心細嚼米飲下

血入面色痿黃漸成虛憊下元衰弱宜黃耆四君子湯下斷紅丸或十全大補湯或黃耆飲

如雞肝如爛肉其證唾水沉心腹絞痛者是也治之方馬蘭根末水服方寸匕隨吐則出白蘘荷葉密要病人席

下勿令病人知覺自呼盡主姓名 蛭蚓十四枚以苦酒三升漬之服其汁 蝟毛燒末水服方寸匕

枝水二升煮取一升服吐或用苦酒一升煮蠶令消服之

腎脈小搏沉為腸澼下血血溫身熱者死淫而奪精身熱色天然及酒後下血篤重是逆也

亦下血二藏同病者可治其脈小沉澀為腸澼其身熱者死熱見七日死身熱則死身寒則生脈懸絕則死滑

大則生脈沉小留連者生數疾且大有熱者死腹脹便血脈大時絕是逆也如此者不及一時而死矣胃移

熱於脾傳為虛腸澼死不治脾脈外鼓沉為腸澼久自己肝脈小緩為腸澼易治

畜血 夫人飲食起居一失其宜皆能使血瘀滯不行故百病由汚血者多而醫書分門類證有七氣而無畜血于故增著

之 衄血畜血上焦心下手不可近畜血中焦臍腹小腫大痛畜血下焦三焦畜血脈俱在左手中畜血

上焦活人犀角地黄湯 畜血中焦仲景桃仁承氣湯 畜血下焦仲景抵當湯韓氏地黄湯生漆湯 海藏云畜血可用仲景抵當湯丸恐庸醫不知藥性用之太過有不止損血之候老弱虛人之禁也故立地黄湯以蝕水蛭大黃桃仁內加生地黃乾漆生藕藍葉之輩也 又云生漆湯一方亦恐抵當湯丸下之太過也是以知乾漆為破血之劑比之抵當湯則輕用之通則重用之破積治食則重也食藥內乾漆礪砂非氣質不可用也 如牙齒等蝕數年不愈當作陽明畜血治之以桃仁承氣湯細末煉蜜丸桐子大服之好飲者多有此疾屢服有效 若登高墜下重物撞打箭鏃刀傷心腹痛中停積鬱血不散以上中下三焦部分分之以易老犀角地黄湯桃仁承氣湯抵當湯丸之類下之亦有以小便同酒煎治之者更有內加生地黃當歸煎服者亦有加大黃者 又法虛人不禁下之者以四物湯加穿山甲煎服妙亦有用花蕊石散以童便煎服或酒調下 此藥與寒藥正分陰陽不可不辨也



證治準繩卷四目錄

諸痛門

頭痛 偏頭風 雷頭風 真頭痛 大頭痛  
眉棱骨痛 頭風屑 頭重 頭搖

面痛

頸項強痛

心痛胃脘痛 脇痛 心痞

胃痛

腹痛 少腹痛

脇痛

腰痛 腎著 腰膝痛 腰軟

脊痛脊強

肩背痛

臂痛 手氣 手腫痛

身體痛 身體拘急

痿痺門

痺

行痺 即走注疼痛

痛痺 即痛風

著痺 即麻木

痿

痿厥

脚氣

樹

樹

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委

委



證治準繩卷四

金壇王肯堂輯 瘦樵程永培校

頭痛 偏頭痛 雷頭風 真頭痛 大頭痛 眉稜骨痛 頭風屑 頭重 頭眩

醫書多分頭痛頭風為二門然一病也但有新久去留之分耳淺而近者名頭痛其痛卒然而至易於解散速安也深而遠者為頭風其痛作止不常愈後遇觸復發也皆當驗其邪所從來而治之 世俗治頭痛不從風則從寒安知其有不一之邪乎試考內經論頭痛所因以明之如風從外入振寒汗出頭痛新沐中風為首風當先風一日頭痛不可以出內大寒內至骨髓髓以腦為主腦逆故頭痛齒亦痛少陽司天之政初之氣風勝乃搖候乃大濕其病氣怫於上頭痛二之氣火反鬱白埃四起其病熱鬱於上頭痛少陽司天火淫所勝民病頭痛發熱惡寒如瘧歲金不及炎火乃行復則陰厥且格陽反上行頭腦戶痛延及腦項發熱太陽之勝熱反上行頭項項顛腦戶中痛目如脫太陽之復心痛瘡滿頭痛太陰司天濕淫所勝腰脊項痛時眩太陰在泉濕淫所勝病衝頭痛自似脫項似拔太陰之復頭項痛重而掉瘦尤甚陽明之復欬噎煩心病在膈中頭痛傷寒一日巨陽受之頭項痛腰脊強靈樞謂風痺股脛燼足如履冰時如入湯煩心頭痛時眩悲恐短氣不出三年死凡此皆六氣相侵與清陽之真氣相薄而痛者也至於頭痛甚則腦盡痛手足寒至節死頭痛顛病下虛上實注以腎虛不能引膀胱之氣故爾心煩頭痛耳鳴九竅不利腸胃之所生心熱病者卒心痛煩悶頭痛面赤刺手少陰太陽肺熱病者頭痛不堪汗出而寒刺手太陽陽明腎熱病者項痛鼻鼻澹澹然刺足少陰太陽靈樞謂厥頭痛面若腫起而煩心取足陽明太陰厥頭痛頭脈痛心悲善泣取血與厥陰厥頭痛真頭重而痛取手足少陰厥頭痛意善忘按之不得取頭面左右動脈後取足太陰厥頭痛項先痛腰脊為應先取天柱後取足太陽厥頭痛頭痛甚耳前後脈湧有熱瀉出其血後取足少陽頭痛不可取於諭者有所擊墮惡血在於內若肉傷痛未已可側取不可遠取也頭痛不可刺者大痺為惡日作者可

令少愈不可已頭半寒痛先取手少陽陽明後取足少陽陽明膀胱足太陽所生病頭顛頂腦戶中痛膺足少陽所生病頭痛凡此皆藏府經脈之氣逆上亂於頭之清道致其不得運行壅遏經隧而痛者也蓋頭象天三陽六府清陽之氣皆會於此三陰五藏精華之血亦皆注於此於是天氣所發六淫之邪人氣所變五賊之逆皆能相害或蔽覆其清明或淤塞其經絡因與其氣相薄鬱而成熱則脈滿滿則痛若邪氣稽留則脈亦滿而氣血亂故痛甚是痛皆為實也若寒濕所侵雖真氣虛不與相薄成熟然其邪客於脈外則血滲脈寒寒則脈縮卷緊急外引小絡而痛得溫則痛止是痛為虛也如因風木痛者則抽掣惡風或有汗而痛因暑熱痛者或有汗或無汗則皆惡熱而痛因濕而痛者則頭重而痛過天陰尤甚因痰飲而痛者亦頭昏重而痛憤憤欲吐因寒而痛者絀急惡寒而痛各與本藏所屬風寒濕熱之氣兼為之狀而痛更有氣虛而痛者過勞則痛甚其脈大有血虛而痛者善驚惕其脈芤用是病形分之更兼所見證察之無不得之矣 東垣曰金匱要言論云東風生於春病在肝俞在頸項故春氣者病在頭又諸陽會於頭面如足太陽膀胱之脈起於目內眥上額交巔直入絡腦還出別下項病則衝頭痛又足少陽膽之脈起於目眥眥上抵頭角病則頭角額痛夫風從上受之風寒傷上邪從外入客經絡令人振寒頭痛身重惡寒治在風池風府調其陰陽不足則補有餘則瀉汗之則愈此傷寒頭痛也頭痛耳鳴九竅不利者腸胃之所生乃氣虛頭痛也如氣上不下頭痛巔疾者下虛上實也過在足少陰巨陽甚則入腎寒濕頭痛也有厥逆頭痛者所犯大寒內至骨髓髓以腦為主腦逆故令頭痛齒亦痛有心煩頭痛者病在膈中過在手巨陽少陰乃濕熱頭痛也 凡頭痛皆以風藥治之者總其大體而言之也高巔之上惟風可到故味之薄者陰中之陽自地升天者也然亦有三陰三陽之異 太陽經頭痛惡風寒脈浮緊川芎獨活之類為主 少陽經頭痛脈弦細往來寒熱用柴胡黃芩主之 陽明經頭痛自汗發熱不惡寒脈浮緩長實者升麻葛根石膏白芷主之 太陰經頭痛必有痰體重或腹痛為痰癖脈沉緩者蒼朮半夏南星主之 少陰經頭痛三陰三陽經不流行而足寒氣逆為寒厥其脈沉細麻黃附

子細辛湯主之 厥陰經頭疼項痛或吐痰沫冷厥其脈浮緩吳茱萸湯主之 三陽頭痛羌活防風荆芥升麻

葛根白芷柴胡川芎芍藥細辛葱白連鬚 陰證頭痛只用溫中藥如理中薑附之類 風濕熱頭痛上壅損目及腦

痛偏正頭痛年深不愈並以清室膏主之如苦頭痛每料中加細辛二錢如太陰脈緩有痰名曰痰厥頭痛去羌活

防風川芎升草加半夏一兩半如偏頭痛服之不愈減羌活防風川芎一半加柴胡一倍如發熱惡熱而渴此陽明

頭痛只與白虎湯加白芷丹溪云東垣清室膏諸般頭痛皆治惟血虛頭痛從魚尾相連痛者 頭旋眼黑頭痛宜

安神散川芎散 熱厥頭痛雖嚴寒猶喜風寒微來暖處或見煙火其痛復作宜清上瀉火湯後用補氣湯 風熱

頭疼石膏散荆芥散 冬月大寒犯腦令人腦痛齒亦痛名曰厥逆出奇病論中宜羌活附子湯 頭痛胸中痛食

減少咽嗑不利寒冷脈左寸弦急宜麻黃吳茱萸湯 濕熱在頭而頭痛者必以苦吐之輕者用透頂散搗鼻取涎

新沐中風為首風頭面多汗惡風當先風一日則病甚至其風日則少愈大川芎丸主之 風氣循風府而上則

為腦風項背怯寒腦戶極冷神聖散主之 凡治頭痛皆用芎芷羌防等辛溫氣藥升散者由風木虛不能升散而

土寡於畏得以雍塞而痛故用此助肝木散其雍塞也若風感疎散太過而痛服辛散藥反甚者則宜用酸澀收而

降之乃愈乳香益落散之類是也以上 頭痛耳鳴九竅不利腸胃之所生東垣以為此氣虛頭痛也用人參黃耆

主之 羅謙甫治栢參謀六十一歲先患頭昏悶微痛醫作傷寒解之汗出後痛轉加復汗解病轉加而頭愈痛每

召醫用藥雷回到今痛甚不得安臥惡風寒不喜飲食脈弦細而微氣短促嬾言語經曰春氣病在頭今年高氣弱

清氣不能上升頭面故昏悶此病本無表邪因發汗數四清陽之氣愈虧損不能上榮亦不能外固所以病增甚宜

升陽補氣頭痛自愈製順氣和中湯經曰陽氣者衛外而為固也誤汗之衛外之氣損故黃耆甘溫補衛實表為君

人參甘溫補氣當歸辛溫補血芍藥味酸收衛氣為臣白木陳皮炙甘草苦甘溫養衛氣生發陽氣上實皮毛腠理

為佐柴胡升麻苦辛引少陽陽明之氣上升通百脈灌漑周身者也川芎蔓荊子細辛辛溫體輕浮清利空竅為使

一服減半再服全愈 血虛頭痛自魚尾眉尖後近髮際曰魚尾上攻頭痛川芎當歸主之 當歸一兩酒一升煮取六合飲

至醉效 當歸川芎連翹熟苳各二錢水煎去渣入龍腦薄荷末二錢乘沸泡之鼻吸其氣候溫即服服即安臥效

氣血俱虛頭痛者於調中益氣湯加川芎蔓荊子細辛其效如神 痰厥頭痛眼黑頭旋惡心煩亂半夏白朮天

麻湯主之痰厥頭痛非半夏不能療眼黑頭旋風虛內作非天麻不能解天麻苗謂之定風草獨不為風所搖以治

內風之神藥內風者虛風是也黃耆甘溫瀉火補元氣實表虛止自汗人參甘溫調中補氣瀉火二朮甘溫除濕補

中益氣澤瀉茯苓利小便導濕橘皮苦溫益氣調中而升陽炒芎消食湯胃中滯氣麥芽寬中助胃氣乾薑辛熱以

滌中寒黃蘗苦寒用酒洗以療冬日少火在泉而發躁也 東垣壯歲病頭痛每發時兩頰盡黃眩運目不欲開嬾

於言語身體沉重兀兀欲吐數日方過潔古老人曰此厥陰太陰合而為病名曰風疾宜以局方玉壺丸治之可加

雄黃白朮以治風濕更有水煮金花丸灸俠溪二穴各二十七壯不旬日愈 鼻軟腹腫頭痛病在胃經云陽明所謂

客孫脈則頭痛鼻軟腹腫者陽明并於上上者則其孫絡太陰也故頭痛鼻軟腹腫也 動作頭重痛熱氣潮者屬

胃 丹溪云頭痛如破酒炒大黃半兩茶煎服 婁全善云病在胃而頭痛者必下之方愈也如孫兆以利膈藥下

張學士傷食頭痛郭茂恂以黑龍丹下其嫂產後汚血頭痛皆下咽即安是也 心煩頭痛病在膈中過在手巨陽

少陰乃濕熱頭痛也東垣清心膏之類治之 頭痛顛病下虛上實過在足少陰巨陽甚則入腎許學士謂之腎厥

頭痛也其脈舉之則弦按之則堅用玉真丸治之戴復菴用正元散或六三三七散入鹽煎服或於正元散內入炒

椒十五粒下來復丹間進黑錫丹有服諸藥不效其痛愈宜耳珠丹 素問曰頭疼顛疾下虛上實過在足少陰巨

陽甚則入腎狗蒙招尤目眩耳聾下實上虛過在足少陽厥陰甚則入肝下虛者腎虛也故腎虛則頭痛上虛者肝

虛也故肝虛則頭暈狗蒙者如以物蒙其首招搖不定目眩耳聾皆暈之狀也故肝厥頭暈腎厥頭痛不同如此肝

厥宜鉤藤散 傷食頭痛胸膈痞塞噯酸噫敗卵臭畏食雖發熱而身不痛宜治中湯加砂仁一錢或紅丸子 傷



酒頭痛惡心嘔吐出宿酒昏眩暈直葛花醒湯 怒氣傷肝及肝氣不順上衝於腦令人頭痛宜沉香降氣散并蘇子降氣湯下養正丹 上熱頭目赤腫而痛胸膈煩悶不得安臥身半已上皆寒足筋尤甚大便微秘宜既濟解毒湯 外有臭毒頭痛一味喫炒香附愈 頭痛連睛痛石膏鼠粘子炒為末茶清食前調下 頭風搗鼻白芷散川芎散如金散瓜蒂神妙散火筒散鬱金散

〔偏頭風〕頭半邊痛者是也丹溪云有疾者多 左屬風荊芥薄荷 左屬血虛川芎當歸 右屬痰蒼朮半夏

右屬熱黃芩 川芎散 細辛散 華撥猪膽搗鼻中 草麻子半兩去皮大棗十五枚去核右共搗合熟塗紙上用筋一隻捺之去筋納鼻中良久取下清涕即止 生蘿蔔汁仰臥注鼻中左痛注右右痛注左 一婦人患偏頭痛一邊鼻塞不聞香臭常流清涕時作臭氣服偏治頭痛藥如芎蝎等皆不效後一醫人教服局方芎犀丸不十數服忽作嚏突出一鉅稠膿其疾遂愈

〔雷頭風〕頭痛而起核塊者是也或云頭如雷之鳴也為風邪所客風動則作聲也 夫治雷頭風諸藥不效者證與藥不相對也夫雷者震也震仰盂故東垣製藥用荷葉者象震之形其色又青乃述類象形雷前局方中升麻湯主之白清震湯 張子和用調茶散吐之次用神芎丸下之然後服烏荊丸及愈風餅子之類衰者用涼膈散消風散熱 頭上赤腫結核或如酸棗狀用排針出血則愈 亦有因痰火者痰生熱熱生風故也痰火上升壅於氣道兼乎風化則自然有聲輕如蟬鳴重如雷聲故名雷頭風也用半夏牙皂薑汁 大黃酒浸透濕紙包根再浸再根三次二兩 白殭蠶連翹橘紅桔梗天麻各五片 芩酒炒 薄荷葉各三錢 白芷青礞石粉草各一錢 末之水浸蒸餅丸如菜豈大食後臨臥茶吞二錢以痰利為度然後用清痰降火煎藥調理

〔真頭痛〕天門真痛上引泥丸夕發旦死旦發夕死為腦為髓海真氣之所聚卒不受邪受邪則死不可治古方云與黑錫丹灸百會猛進參沉烏附或可生然天柱折者亦難為力矣



(大頭痛) 頭腫大如斗是也是天行時疫病 東垣監濟源稅時長夏多疫癘初覺憎寒體重次傳面目腫盛目不能開上喘咽喉不利舌乾口燥俗云大頭天行親戚不相訪問如染之多不救張縣丞亦患此醫以承氣湯加藍根下之稍緩翼日其病如故下之又緩終莫能愈漸至危篤東垣診視具說其由曰夫身半已上天之氣也身半已下地之氣也此雖邪熱客於心肺之間上攻頭而為腫盛以承氣下之瀉胃中之實熱是誅罰無過殊不知其病所為故遂處方用黃連黃芩味苦寒瀉心肺間熱以為君橘紅元參苦寒生甘草甘寒瀉火補氣以為臣連翹鼠粘子薄荷葉苦辛平板藍根味甘寒馬尾勃白殭蠶味苦平散腫消毒定喘以為佐新升麻柴胡苦辛平少陽陽明二經不得伸桔梗味辛溫為舟楫不令下行共為細末用湯調時時服之拌蜜為丸噙化服盡良愈乃施其方全活甚眾名普濟消毒飲子 海藏云大頭病者雖在身半以上熱伏於經以感天地四時非節瘟疫之氣所者以成此疾至於潰裂膿出而又染他人所以謂之疫癘也大抵足陽明邪熱太甚實少陽相火為之熾多在少陽或在陽明甚則逆傳視其腫勢在何部分隨其經而取之濕熱為腫木盛為痛此邪發於首多在兩耳前後所先見出者為主為根治之宜早藥不宜速恐過其病所謂上熱未除中寒已作有傷人命矣此疾是自外而之內者是為血病況頭部分受邪見於無形之處至高之分當先緩而後急先緩者謂邪氣在上者無形之部分既著無形所傳無定若用重劑大瀉之則其邪不去反過其病矣雖用緩藥若又急服之或食煎或頓服咸失緩體則藥不能除病矣當徐徐清無形之邪或藥性味形體據象服餌皆須不離緩體及寒藥或酒炒浸之類皆是也後急者謂前緩劑已經高分瀉邪氣入於中是到陰部蓋於有形質之所若不速去反損陰也此却為客邪當急去之是治客以急也且治主當緩者謂陽邪在上陰邪在下各為本家病也若急治之不惟不能解其紛而反致其亂矣此所以治主當緩也治客當急者謂陽分受陽邪陰分受陰邪主也陰分受陽邪陽分受陰邪客也凡所謂客者當急去之此治客以急也 假令少陽陽明之為病少陽為邪者出於耳前後也陽明者首面大腫也先以黃芩黃連甘草通炒過剉煎少少不住

服呷之或服畢再用大黃或酒浸或煨又以鼠粘子新瓦上炒香吹咀煎去渣納芒硝各等分亦細呷之當食後用徐得微利及邪氣已只服前藥如不已再服後藥依前次第用之取大便利邪已即止如陽明渴者加石膏少陽渴者加瓜蒌根湯陽明行經加升麻葛根芍藥之類太陽行經加羌活防風荆芥之類選而加之並與上藥均合不可獨用散也 黑白散 甘桔湯加鼠粘子連翹大黃元明粉白殭蠶荆芥 殭蠶一兩錦紋大黃二兩薑汁丸彈子大新汲泉水和生蜜調服 外用井底泥調大黃芒硝末敷之

〔眉稜骨痛〕眉骨者目系之所過上抵於腦為目屬於腦也若諸陽經或拔外邪鬱成風熱毒上攻於頭腦下注於目睛遂從目系過眉骨相併而痛若心肝壅熱上攻目睛而痛則亦目系與眉骨牽連併痛若腎臟風痰上攻者亦然若太陰之勝濕氣內鬱寒迫下焦痛留項互引眉間其痛有酸者有抽掣者有重者有昏悶者便可審是孰氣之勝也 東垣選奇方治眉骨痛不可忍神效 丹溪云治風熱與痰治類頭風風熱者宜祛風清上散因痰者二陳湯加酒黃芩白芷因風寒者羌烏散 戴云眼腫痛有二證皆屬肝 有肝虛而痛繞見光明則眼腫骨痛甚宜生熟地黃丸 有肝經停飲發則眉稜骨痛不可開晝靜夜劇宜導痰湯或小芎辛湯加半夏橘紅南星茯苓

〔頭風屑〕 羅謙甫云肝經風感木自搖動尚書云滿招損老子云物壯則老故木陵脾土全來尅之是子來為母復仇也使梳頭有雪皮見肺之證也肺主皮毛大便實者瀉青丸主之虛者人參消風散主之 萬病紫苑丸治頭多白屑每服三丸至五七丸薑湯下 按上治法必有風熱上攻頭目眩痛諸證而後用之若止是白屑但宜白芷零陵香之屬外治而已

〔頭重〕何因得之曰因天之濕淫外著也因人之濕痰上蒸也因在下之陰氣逆於上也皆得而頭重何以言之頭象於天其氣極清地氣重濁地者陰也土濕也若外者內蒸必雍蔽清道致氣血不利沉滯於經隧脈絡故重內經曰陽氣者因於濕首如裹是外濕蔽著者也又曰脾熱病者先頭重是胃脈引其熱上於頭也太陰之後飲發於中

濕氣內逆太陽上留而重痛胃中掉瘵尤甚太陽之勝濕氣內鬱亦頭重巨陽之厥腫首頭重發為狗什靈樞謂督脈之別名曰長強挾脊上項散頭上下當肩胛左右別走太陽虛則頭重高搖之俠脊之有過者取之所別也 東垣云頭重如山此濕氣在頭也紅豆散鼻內搖之 又方羌活根燒連翹各三錢紅豆半錢右為末搖鼻 為飲除濕藥則過病所誅罰無過故於鼻取之猶物在高巔之上必射而取之也 丹溪云壯實人氣實有痰或頭痛或眩暈大黃酒浸三次為末茶調服

(頭搖)風也火也二者皆主動會之於巔乃為搖也內經曰狗蒙招尤目瞑耳聾下實上虛過在足少陽厥陰註謂狗疾也蒙自不明招掉搖不定也尤甚也目疾不明首掉尤甚又太陰之復頭項痛甚掉瘵尤甚註謂濕氣內逆太陽上留胃中而掉瘵也靈樞謂督脈之別長強虛則頭重高搖之然病機有謂諸風掉眩皆屬肝木夫頭之巔足太陽之所過督脈與厥陰之所會是故三經所述之火留聚於此者皆從風木而為掉搖也張仲景又言心絕者亦直視搖頭也

(診)寸口之脈中手短者曰頭痛 推而下之而下而不上頭項痛 寸口緊急或短或弦或浮皆頭痛 浮滑為風痰易治 短濇難治 浮緊為太陽 弦細少陽 浮緩長陽明 沉緩太陰 沉細太陰 浮緩厥陰 浮弦為風 浮洪為火 右寸滑或大或弦而有力皆痰火積熱 細或緩兼體重者濕 左脈不足血虛 右脈不足氣虛 左右俱不足氣血俱虛 右寸緊盛食積 右關洪大為胃熱上攻 寸口弦細為膈上有風涎冷痰或嘔吐 沉細為陰毒傷寒但頭痛身不熱也 診頭痛目痛久視無所見者死 病苦頭痛目痛脈急短濇死

面痛

面痛皆屬火蓋諸陽之會皆在於面而火陽類也心者生之本神之變其華在面而心君火也暴痛多實久痛多虛高者抑之鬱者開之血熱者涼血氣虛者補氣不可專以苦寒瀉火為事 許學士醫檢正患鼻頰間痛或麻痺不

仁如是數年忽一日連口唇頰車髮際皆痛不開口言語飲食皆妨在頰與頰上常如糊手觸之則痛此足陽明經絡受風毒傳入經絡血凝滯而不行故有此證成以排風小續命透髓丹之類與之皆不效製犀角升麻湯贈之數日愈夫足陽明胃也經云腸胃為市又云陽明多血多氣胃之中脘羶五味無所不納如市廛無所不有也以其腐熟飲食之毒聚於胃此方以犀角為主解飲食之毒也陽明經脈環唇挾舌起於鼻合頰中循頰車上耳前過客主人循髮際至頭顱今所患皆一經絡也故以升麻佐之餘藥皆滌除風熱升麻黃芩專入胃經 老母年七十餘累歲患頰車痛每多言傷氣不寐傷神則大發發之劇則上連頭下至喉內及牙齦皆如針刺大灼不可手觸乃至口不得開言語飲食並廢自覺火光如閃電尋常涎唾稠粘如絲不斷每勞與餓則甚得臥與食則稍安知其虛也始以清胃散犀角升麻湯人參白虎湯羌活勝濕湯加黃芩甘桔皆不效後改用參耆白朮芍歸升柴甘桔之類稍佐以苓施連翹黍粘空腹進之而食遠則服加減甘露飲始漸安第老人性躁不耐聞勞與多言時有之不能除去病根然發亦稀少即發亦不如往歲之劇矣 從子鎔因喪子鬱結復多餌鹿角膠諸種子藥或於食後臨臥輒進之以至積成胃熱遂患而痛如老母證服清胃散甘露飲大加石膏過當而見虛證又服參耆等補藥過當而復見火證門人施生以越鞠加山施連翹貝母橘紅之屬開其鬱結而始得安 諸方書無面痛門今補之且具載上三條以見用藥不可執一耳非三條之足以盡是病也

頸項強痛

經云東風生於春病在肝膈在頸項 諸瘧項強皆屬於濕 缺盆之中任脈也名曰天突當缺盆中 一次任脈側之動脈足陽明也名曰人迎扶喉兩旁動脈 二次脈手陽明也名曰扶突扶喉動脈之後曲頰之前一寸後是 三次脈手太陽也名曰天臑手陽明之後 四次脈足少陽也名曰天容曲頰之後當耳之下 五次脈手少陽也名曰天牖耳後當完骨上 六次脈足太陽也名曰天柱扶項大筋中 七次脈頸中央之脈督脈也名曰風府 足陽明扶喉之動脈也其膈在膺中 手陽明



次在其胸外不至曲頰一寸 太陽當曲頰 足少陽在耳下曲頰之後 手少陽出耳後上加完骨之上 足太

陽挾項大筋之中 然則頸項強急之證多由邪客三陽經也寒搏則筋急風搏則筋弛左多屬血右多屬痰 頸

項強急發熱惡寒脈浮而緊此風寒客三陽經也宜驅邪湯 頸項強急動則微痛脈弦而數實右為甚作痰熱客

三陽經治宜消風豁痰湯 頸項強急動則微痛脈弦而滑左為其作血虛邪客太陽陽明經治宜疎風滋血湯

頸項強急寒熱往來或嘔吐或脇痛宜小柴胡湯升麻防荊湯 頸項強急腰似折項似拔加味勝濕湯 精神短

少不得睡項筋腫急難伸禁甘温宜苦寒養神湯主之 本事方極附散治腎氣上攻項背不能轉側於虛寒者為

宜 丹溪治一男子項強不能回顧動則微痛其脈弦而數實右手為甚作痰客太陽經治之用二陳湯加酒洗黃

芩羌活紅花服後二日愈 許學士治一人患筋急項不得轉側自午後發至黃昏時定此患必從足起經言十二

經絡各有筋惟足太陽之筋自足至項大抵筋者肝之合也日中至黃昏天之陽陽中之陰也又曰陽中之陰肺也

自離至兌陰旺陽弱之時故靈寶畢法云離至乾腎氣絕而肝氣弱肝腎二藏受陰氣故發於是時授以木瓜煎方

三服而愈 戴云頸痛非是風邪即是氣挫亦有落枕而成痛者並宜和氣飲食後服 按人多有挫閃及久坐失

枕而致項強不可轉移者皆由腎虛不能生肝肝虛無以養筋故機關不利宜六味地黃丸常服 內經刺灸項頸

痛有二 其一取足手太陽治項後痛經云足太陽之脈是動則痛項如拔視虛盛寒熱陷下取之又云項痛不可

俛仰刺足太陽不可以顧刺手太陽又云大風項頸痛刺風府風府在上椎又云邪客於足太陽之絡令人頭項肩

痛刺足小指爪甲上與肉交者各一痛立已不已則刺外踝下三痛左取右右取左如食頃是也 其二取足手陽

明治頸前痛經云足陽明之脈所生病者頸腫又云手陽明之脈是動則病頸腫皆視虛寒熱陷下取之也

心痛胃脘痛 膈痛 心痿

或問丹溪言心痛即胃脘痛然乎曰心與胃各一藏其病形不同因胃脘痛處在心下故有當心而痛之名豈胃脘



痛即心痛者哉歷代方論將二者混同敘於一門誤自此始蓋心之藏君火也是神靈之舍與手少陰之正經邪皆不得而傷其受傷者乃手心主包絡也如包絡引邪入於心之正經藏而痛者則謂之真心痛必死不可治夫心統性情始由怵惕思慮則傷精神傷藏乃應而心虛矣心虛則邪干之故手心主包絡受其邪而痛也心主諸陽又主血是以因邪而陽氣鬱伏過於熱者痛陽氣不及惟邪勝之者亦痛血因邪泣在絡而不行者痛血因邪勝而虛者亦痛然方論雖有九種心痛曰飲曰食曰風曰冷曰熱曰悸曰蟲曰疰去來其因固多終不得聖人之旨豈復識六淫五邪不一之因哉且五藏六府任督支脈絡於心藏府經脈挾其淫氣自支脈乘於心而為痛者必有各府藏病形與之相應而痛如靈樞謂厥心痛與背相控善瘳如從後觸其心偃僂者腎心痛也厥心痛腹脹胃滿心尤痛甚胃心痛也厥心痛痛如以針錐刺其心心痛甚者脾心痛也厥心痛多蒼蒼如死狀終日不得太息肝心痛也厥心痛臥若徒居心痛間動作痛益甚色不變肺心痛也更以陽明有餘上歸於心滑則病心疝又心痛少腹引滿上下無定處漫便難者取足厥陰心痛腹脹嗇然大便不利取足太陰心痛短氣不足以息取手太陰心痛引背不得息刺足少陰不已取手少陽與夫內經於六氣五運司上下勝復淫邪應藏氣盛衰而相乘者亦必有諸淫氣之病狀與心而痛是故苟不能偏識諸藏府所從來之病其將何以施治哉胃脘痛亦如心痛有不一之因蓋胃之真濕土也位居中焦稟沖和之氣多氣多血是水穀之海為三陽之總司五藏六府十二經脈皆受氣於此是以足之六經自下而上凡壯則氣行而已胃脘弱則著而成病其沖和之氣變至偏寒偏熱因之水穀不消停留水飲食積真氣相搏為痛惟肝木之相乘者尤甚胃脘當心而痛上支兩脅裏急飲食不下膈咽不通食則為食痺者謂食已心下痛吐出乃止又腎氣上逆者次之逆則寒厥入胃亦痛夫如是胃脘之受邪非止其自病者多然胃脘逼近於心移其邪上攻於心為心痛者亦多若夫心痛之病形如前所云者則詳矣今欲分胃脘不一病因之狀當何如曰胃之濕土主乎痞故胃病者或滿或脹或食不下或嘔吐或吞酸或大便難或瀉利面色浮而黃者皆是胃之本病也其

有六淫五邪相乘於胃者大率與前所刻心痛之形狀相類但其間必與胃本病參雜而見之也 活法機要云諸

心痛者少陰厥陰氣上衝也有熱厥心痛者身熱足寒痛甚則煩躁而吐額自汗出知其為熱也其脈浮大而洪皆

當灸太谿及崑崙謂表裏俱瀉之是為熱病汗不出引熱下行表汗通身而出者愈也灸畢服金鈴子散則愈痛止

服枳木丸去其餘邪也有大實心中痛者因氣而食卒然發痛大便或秘久而發悶心胃高起按之愈痛不能飲食

急以煮黃丸利之利後以薑本湯逐去其邪有寒厥心痛者手足厥逆而通身冷汗出便溺清利或大便利而不渴

氣微力弱急以朮附湯溫之寒厥暴痛非久病也朝發暮死急當救之是知久病無寒暴病非熱也 丹溪云凡心

膈痛須分新久若明知身受寒氣口喫寒物而得者於初得之日當與溫散或溫利之一 溫散謂治身受寒氣於外

者如陳無擇麻黃桂枝湯治外因心痛之類是也 溫利謂治口食寒物於裏者如仲景九痛丸潔古者黃丸治大

實心痛之類是也 病得之稍久則成鬱左鬱則蒸熱熱則生火若欲行溫散溫利益無助火添病即由是方中多

以山梔仁為熱藥之向导則邪易伏病易退正氣復而病安矣 大槩胃口有熱而作痛非山梔不可須薑汁佐之

多用台芎開之 金匱要略云心中寒者其人病心如噉蒜狀劇者心痛徹背背痛徹心譬如蟲注其脈浮者自吐

乃愈 心痛徹背背痛徹心烏豆赤石脂丸主之 胃痺不得臥者心痛徹背者括蕞雞白半夏湯主之 心胃中

寒痛嘔不能飲食腹中寒上衝皮起出見有頭足上下痛而不可觸近大建中湯主之 心中痞厥逆心懸痛桂枝

生薑枳實湯主之 右仲景方大抵皆溫散之劑有寒結而痛者宜之 左脈浮弦或緊兼惡風寒者有外邪宜霍

香正氣散或五積散加薑蔥之類 外吸涼風內食冷物寒氣客於腸胃之間則卒然而痛者二陳草果乾薑吳茱

萸扶陽助胃湯草薤薏丸之類 心膈痛曾服香燥熱藥復作復劫轉轉深痼宜山梔子炒黑二兩川芎香附鹽水浸炒

各一兩黃連酒炒黃芩酒炒木香檳榔各二錢五分赤麴番降香各五錢芒硝二錢為細末生薑汁童子小便各半盞調

二錢痛時呷下 仲景云按之心下滿痛者此為實也當下之宜大柴胡湯凡脈堅實不大便腹滿不可按並可承

氣湯下之 有實積者脈沉滑氣口緊盛按之痛宜小胃丹津下十五丸亦可服厚朴丸紫苑丸 痰積作痛星半

安中湯海蛤丸 火痛清中湯 心膈大痛攻走腰背發厥嘔逆諸藥不納者就吐中以鵝翎探吐之以盡其痰積

而痛自止 外臺治卒心痛黃連八兩水七升煮五升絞去渣溫服五合日三 肘後治卒心痛龍膽草四兩酒三

升煮一升半頓服 仲景云心傷者其人勞役即頭面赤而下重心中痛而自煩發熱臍跳其脈弦此為心藏所傷

也可服妙香散錢氏云心虛者炒鹽補之圖經衍義謂蠟粉治心痛皆心傷之正藥也 以物拄按而痛者扶虛以

二陳湯加炒乾薑和之 按之痛止者為虛宜酸以收之勿食辛散之劑 又有病久氣血虛損及素作勞羸弱之

人患心痛者皆虛痛也有服大補之劑而愈者不可不知 氣攻刺而痛宜加味七氣湯沉香降氣散正氣天香散

治心痛但忍氣則發者 死血作痛脈必澀作時飲湯水下或作呃壯人用桃仁承氣湯下弱人用歸尾川芎牡丹

皮蘇木紅花元胡索桂心桃仁泥赤鞠番降香通草大麥芽穿山甲之屬煎成入童便酒韭汁大劑飲之或失笑散

蟲痛面上白斑唇紅能食或食即痛或痛後便能飲食或口中沫出上半月蟲頭向上易治下半月蟲頭向下難

治先以雞肉汁及糖蜜飲之引蟲頭向上用集效丸或萬應丸剪紅丸之類下之 若因虻作痛虻攻嚙心痛有休

止其人吐虻或與之湯飲藥餌轉入轉吐蓋緣物入則虻動虻動則令人惡心而吐用川椒十數粒煎湯下烏梅丸

仲景云虻蟲為病令人吐涎心痛發作有時毒藥不止甘草粉蜜湯主之為脾受肝制而急故蟲不安用粉蜜之

甘緩以安之 有腎氣逆上攻心以致心痛用生韭研汁和五苓散為丸空心茴香湯下 病人舊有酒積食積痰

積在胃脘一遇觸犯便作疼痛秋風寒參蘇飲加薑葱挾怒氣二陳加青皮香附薑汁炒黃連挾飲食二陳加炒山

梔鞠藜蘆果山查挾火熱者二陳加枳實厚朴薑汁炒黃連山梔加減越鞠丸川芎蒼朮香附神曲貝母炒梔子砂

仁草果麥酌脈病施治 服寒藥多致脾胃虛弱胃脘痛宜溫胃湯 寒濕所客身體沉重胃脘痛面色痿黃宜木

桂湯 心脾痛用荔枝核為末每服一錢熱醋湯調下 劉寄奴末六錢元胡索末四錢薑汁熱酒調服效 白礬

辰砂糊丸好醋吞下神效 心胃腹脅散痛二陳加蒼朮諸香藥治之或沉香降氣散不愈則和其血 熱飲痛黃

連甘遂作丸服之 久寒停飲桂黃散 心極痛以生地黃汁調麩煮喫打下蟲積效 實痛者手不可近六脈沉

細甚有汗大承氣加桂強壯痛甚者加桃仁附子連小腹痛虛寒作痛小建中湯 寒熱嘔吐而痛脈沉弦大柴胡湯

脾虛積黃而痛胃苓湯 胃虛感冷而痛理中湯 內傷發熱不食胃口作痛補中益氣湯加草薏苡熟痛加梔

子 肥人心脾胃腕當心痛或痞氣不食用草薏苡炒三稜白朮各一兩白薏苡仁桂枝小草遠志蘇木丁香丁皮

木香藿香炊餅丸梧桐子大薑湯下三五十丸 胃腕停滯者溫中丸 脾胃不和而痛大安丸 因氣者加減木

香檳榔丸 欬逆上氣痰飲心痛海蛤粉煨瓜萋仁帶藪等分為末和勻米糊丸 丹溪治許文懿公因飲食作疾

成心脾痛後觸風雪骨腿痛醫以黃芽歲丹烏附治十餘年矣萬計又冒寒而痛加勝難開合脾疼時勝稍輕勝

痛則脾疼止此初因中脘有食積痰飲續胃寒濕鬱遏經絡氣血不行津液不通痰飲注入骨節往來如潮湧上則

為脾疼降下則為勝痛須湧泄之以甘遂末一錢入猪腰子內煨食之連泄七行足便能步後嘔吐大作不食煩躁

氣弱不語按金匱云無寒熱而短氣不足以息者實也其病多年鬱結一旦泄之徒引動其摺振之勢無他制御之

藥故也仍以吐劑達其上焦次第治及中下二焦連日用瓜蒂製蘆苦參等藥俱吐不透而噦躁愈甚乃用附子尖

三枚和漿水以蜜飲之方大吐膠痰一大桶以朴硝滑石黃芩連翹石膏等一斤濃煎置井中極冷飲之四日服四

斤後腹微痛二便秘脈歇至於卯酉時予謂卯酉為手足陽明之應此乃胃與大腸有積滯未盡當速瀉之諸醫惑

阻乃作紫雪三日服至五兩腹減稍安後又小便秘痛飲以蘿蔔子汁得吐立通又小腹滿痛以大黃牽牛等分水

丸服至三百丸下如爛魚腸者二升許脈不歇又大便逆痛小腹滿悶又與前丸藥百粒腹大絞痛腰膝重眼火吐

不言語瀉下穢物如柏油條一尺許肛門如火以水沃之自病半月不食不語至此方啜稀粥始有生意數日平安

自嘔吐至安日脈皆平常竝次年行倒倉法全愈 治一人以酒飲牛乳患心痛年久無汗醫多以丁附羸弱食



減每痛以物拄之脈遲弦而澹又苦吞酸以二陳加蒼連白木桃仁郁李仁澤瀉每旦服之湧出酸苦黑水并如爛  
木耳者服至二百餘貼脈澹退至添純弦而漸充滿時令暖意其欲汗而血氣未充以參朮歸芍陳皮半夏甘草痛  
緩宜麻黃倉木芍歸經卡咽勿違厥須臾而甦大汗痛止 一童子久瘥方愈心脾痛六脈伏痛減時氣口緊或餘  
部弦而實意其宿食詢之果傷冷油麪食以小胃丹津嚥下十餘粒禁餘食三日與藥十二次痛止後又與穀太早  
忽大痛連脇乃禁食亦不與藥蓋宿食已消今因新穀與餘積相迫而痛者再攻藥必傷胃氣至夜心嘈索食先以  
白木黃連陳皮丸服之以止其嘈此非飢也乃餘飲未了因氣而動耳若與食後痛詢其飢作脇間滿悶又與前丸  
子一晝夜不飢而昏睡後少與粥漸安 一婦因久積憂患後心痛食減羸瘦渴不能飲心與頭更換而痛不寐大  
便燥結以四物加陳皮甘草百餘貼未效予曰此肺久為火所鬱氣不得行血亦畜塞遂成汚濁氣壅則頭痛血不  
流則心痛通一病也治肺當自愈遂效東垣清膏例以黃芩細切酒浸透炒赤色為細末湯下頭稍汗十餘貼汗  
漸通身而愈因其膝下無汗瘦弱脈澹小便數大便澀當補血以防後患以四物湯加陳皮甘草桃仁酒苓服之愈  
一婦春末心脾疼自言腹脹滿手足寒時膝須綿裹大烘胃畏熱喜掀露風涼脈沉細澹稍重則絕輕似弦而短  
渴喜熱飲不食以草薹蔻仁三倍加黃連滑石神麩為丸以白木為君茯苓為佐陳皮為使作湯下百丸至二斤而  
安 一婦形瘦色嫩味厚幼時曾以火烘濕鞋濕氣上襲致吐清水吞酸服丁香熱藥時作時止至是心疼有痞塊  
略吐食脈皆微絛重似澹輕稍和與左金丸三四十粒薑湯下三十餘次食不進予曰結已開矣且止藥或思飲與  
水間與青綠丸脈弦漸澹與人參酒芍藥引金瀉木漸思食若大便秘以生芍藥陳皮桃仁人參為丸與之又以蜜  
道便通食進 一老人心腹大痛昏厥脈洪大不食不勝一味攻擊之藥用四君子加川歸沉香麻黃服愈 東垣  
治一婦人重娠六個月冬至因慟哭口吸風寒忽病心痛不可忍渾身冷氣欲絕曰此乃寒寒犯胃故胃脫當心而  
痛急與草薹蔻半夏乾生薑炙甘草益智仁之類或曰半夏有小毒重娠服之可乎曰乃有故而用也岐伯曰有故



無殞故無殞也服之愈 滑伯仁治一婦人盛暑洞泄厥逆惡寒胃脘當心而痛自腹引脅轉為泄下嘔噦不食人皆以中暑霍亂治之益甚脈三部俱微短沉弱不應呼吸此陰寒極矣不亟溫之則無生意遂以薑附三四進間以丹藥脈稍有力厥逆漸退更服薑附七日而安 厥心痛者他藏病干之而痛皆有治也真心痛者心藏自病而痛故夕發旦死旦發夕死無治也然心藏之經絡有病在標者其心亦痛而有治經云心手少陰之脈是動則病嗌乾心痛渴而欲飲又心主手少陰之脈所生病者心痛掌中熱皆視盛虛寒陷下取之又經云手心主之別名曰內關去腕二寸出於兩筋之間實則心痛取之兩筋間也又云邪在心則病心痛喜悲時眩仆視有餘不及調其俞是也〔卒急心痛〕若脈洪大而數其人火熱盛者用前黃連龍膽草單方飲之若無熱者荔枝核之類治之若中惡心痛腹脹大便不通者走馬湯治之 海上方急救男子婦人心疼牙關緊急欲死者用隔年陳葱白三五根去皮鬚葉搗為膏將病人口幹開用匙將膏送入咽喉用香油四兩灌送下油不拘多少但得葱下喉其人必甦一方用香油頓服一盞亦妙 經云邪客於足少陰之絡令人卒心痛暴脹胃脘受滿無積者刺然骨之前出血如食頃而已不已左取右右取左病新發者五日已 〔脇痛〕與心痛不同心痛則在岐骨陷處實本非心痛乃心支別絡痛耳脇痛則痛橫滿胃間比之心痛為輕痛之得名俗為之稱耳諸方稱為煩躁忪悸皆其證也五苓散瀉心小腸之熱恐非其對不若用四物湯十全大補湯去桂生血而益陰此以水制火之義 脇痛多因積冷與痰氣而成宜五膈寬中散或四七湯加木香桂各半錢或搗脾湯加木香膈痛而氣上急者宜蘇子降氣湯去前胡加木香如數痰涎壅盛而痛者宜小半夏茯苓湯加枳實一錢間進半硫丸 〔心症〕亦痰飲所致俗名飲症有胃口熱食易消故症素問謂之食癆亦類消中之狀俗名肚癆痰氣宜小半夏湯茯苓加枳實一錢胃中熱宜二陳湯加黃連一錢或五苓散去桂加辰砂 亦有病癆呷薑湯數口或進乾薑劑而愈此膈上停寒中有伏飲見字熱則消 予讀中秘書時館師韓敬堂先生常患膈痛診其脈洪大而濇予用山梔仁赤麴通草大麥芽香附當歸川芎煎湯加薑汁

非汁童便竹瀝之類飲之而止一日勞倦忍飢痛大發亟邀予至大房問曰晨起痛甚不能待公服家兄藥藥下咽如刀割痛益甚不可忍何也予曰得非二陳平胃烏藥紫蘇之屬乎曰然曰是則何怪乎其增病也夫勞餓而發飽逸則止知其虛也飲以十全大補湯一劑而痛止

診

脈多見於右關 陰弦為痛 微急為痛 微大為心痹引背痛 短數為痛 濇為痛 痛甚者脈必伏

大是久病 洪大數屬火熱 滑大屬痰 右手實者痰積 沉滑者有宿食 弦遲者有寒 沉細而遲者可

治 堅大而實浮大而長滑而利數而緊皆難治 真心痛手足俱青至即者不治

胃痛 心痛除有胸膈痞條有胸膈宜與此條參看

經云南風生於夏病在心俞在胃背又云仲夏善病胸背此則胃連背痛屬心 肝虛則胃痛引背背肝實則胃痛

不得轉側喜太息肝著則常欲蹈壓其胃經云春脈而弦其氣不實而微此謂不及令人胃痛引背下則兩脅脹滿

此肝虛而其脈證見於春如此也宜補肝湯 金匱云肝中寒者兩臂不舉舌本燥喜太息胃中痛不得轉側食則

吐而出汗也 肝著其人常欲蹈其胃上先未苦時但欲飲熱旋覆花湯主之 素問曰陽明所謂胃痛短氣者水

氣在臧府也水者陰氣也陰氣在中故胃痛少氣也輕者五苓散重者用張子和法取之 脈經云寸口脈沉胃中

引脅痛胃中有水氣宜澤漆湯及刺巨闕瀉之 水 杜士治胃脅痛微背心腹痞滿氣不得通及治痰欬大括翼

去瓢取子熟炒連皮研和麩糊為丸如桐子大米飲下五十九 斗門方治胃膈壅滯去痰開胃用半夏洗淨焙乾

搗羅為末生薑自然汁和為餅子用濕紙裹於慢火中煨令香熟水一盞用餅子一塊如彈丸大入鹽半分煎取半

盞溫服 疾 丹溪治一人膈有一點相引痛吸氣皮覺急用滑石一兩桃仁半兩枳殼炒一兩黃連炒半兩甘草

炙二錢為細末每服錢半以蘿蔔汁煎熟飲之一日五六次又治一人因喫熱補藥又妄自學吐納以致氣亂血熱

嗽血消瘦遂與行倒倉法今嗽血消瘦已除因喫炒豇米膈間有一點氣梗痛似有一條絲垂映在腰與小腹亦痛

六斗 證治

大半偏在左邊此肝部有活血行末盡也用滑石一兩黃丹二錢枳殼一錢黃連五錢生甘草二錢紅花一錢柴胡五錢桃仁二兩為細末每服一錢半以蘿蔔汁煎沸服之 胃痛引背兩脅滿且痛引少腹經謂歲金太過與歲土不及風木大行過則有此證其脈若洪數宜用降火涼劑 胃痛引背兩脅滿且痛引少腹經謂歲金太過與歲土不及風木大行而金復則有此疾是為金邪傷肝宜用補肝之劑 胃中痛連大腹小腹亦痛者為腎虛宜先取其經少陰太陽血後用補腎之藥 胃連脅肋脾膝外皆痛為膽足少陽木所生病詳盛虛熱寒陷下取之 手心主之筋其病當所過者支轉筋前及胃痛息實治在燔針刺以知為數以痛為輸又是太陽之筋足少陽之筋痛皆引胃痛治在燔針刺以知為數以痛為輸也

### 腹痛

或問腹痛何由而生曰邪正相搏是以作痛夫經脈者乃天真流行出入藏府之道路也所以水穀之精悍為榮衛行於脈之內外而統大其用是故行六氣運五行調和五藏灑陳六府法四時升降浮沉之氣以生長化收藏其正經之別脈絡在內者分守藏府部位各司其屬與之出納氣血凡是榮衛之妙用者皆天真也故經曰血氣入之神不可不謹養養之則邪弗能傷矣失之則榮氣散解而諸邪皆得從其藏府所虛之舍而入客焉入客則氣停液聚為積為痰血凝不行或瘀或畜脈絡皆滿邪正相搏真氣迫促故作痛也脾胃內舍心腹內舍胃膈兩脅肝內舍胛脅小腹腎內舍小腹腰脊大小腸衝任皆在小腹此藏府所通之部位也曰舉痛論敘腹痛一十四條屬熱者止一條餘皆屬寒後世方論因盡作風冷客之攻擊而作痛今予乃云諸邪何哉曰方論不會通諸篇之旨因不解篇末復謂百病皆生於氣列九氣之狀雖其間不言痛必亦為或有作痛者故也不然何乃出於諸痛篇之末耶試以靈樞百病始生篇觀之其旨則顯然矣所論邪有三部風雨傷於上清濕傷於下傷於上者病從外入內從上下也次第傳入舍於輸之時六經不通或者絡脈或者經脈或者輸脈或者伏衝之脈或者腸胃之膜原皆得成積而

痛傷於下者病起於足故積之始生得寒乃生厥乃成積厥氣生足悅悅生脛寒脛寒則血脈凝滯血脈凝滯則寒氣上入於腸胃入於腸胃則腹脹腸外之汁沫迫聚不得散日以成積傷於臧者病起於陰故卒然多食飲則腸滿起居不節用力過度則脈絡傷陽絡傷則血外溢血外溢則衄血陰絡傷則血內溢血內溢則後血腸胃之絡傷則血溢於腸外腸外有寒汁沫與血相搏則并合凝聚不得散而積成矣卒然外中於寒若內傷於憂怒則氣上逆氣上逆則六輸不通溫氣不行凝結縕裏而不散津液滯滲著而不去而積皆成矣自今觀之此篇所謂成積作痛未至於癥瘕結塊之積乃汁沫聚而不散之積也與舉痛論所謂血氣稽留不得行而成積同也豈七情故於篇末者之不相同於作痛乎然推原二篇之意百病始生篇在乎三部之邪會而為痛故相連而為言舉痛論在乎其邪各自為病所以獨引寒淫一者亦為寒邪之能閉塞陽氣最甚故也用是為例其他則可自此而推之矣至如七情之氣逆即傷其榮衛而不行榮衛不行則液聚血凝及飲食用力過度者亦然皆不待與寒相會始成積作痛也且如諸篇有言胃氣實而血虛其脈緩散者當病食痹胃食則痛也有言歲土太過濕淫所勝大腹小腹痛者有言衝脈之病其氣溢於大腸而著於膏肓之原在臍下故環臍而痛有言脾傳之腎少腹充熱而痛有言肝熱病者腹痛身熱有言腎虛者亦大腹小腹痛有言厥陰之厥小腹腫脹太陰厥逆心痛引背有言六氣司上下之勝之復等邪各隨其所入之部分而痛豈非諸邪各有自徑入作痛初無與寒相關者耶難經云臍上窄若痛心內證也臍下窄若痛腎內證也臍右窄若痛肺內證也臍左窄若痛肝內證也方論之未備者不獨此而已至若厥心痛五邪相乘者亦不能推及四藏與之無異豈五五二十五陽之相移獨心而已哉至於五藏之疝不干涉於舉丸止在腹中痛者猶未明也止知諸脈急者為疝未知脈滑微有熱者亦病疝也其詳備見疝條且劉河間常解急脈之意急脈固是寒之象然寒脈當短小而遲非急數而洪也由緊脈主痛急而為痛甚所以痛而脈有緊急者脈為心之所養也凡六氣為病則心神不寧而緊急不得舒緩故脈亦從之而見也欲知何氣之為病也適其緊急相兼之脈而可知也



如緊急洪數則為熱痛之類也此論可謂善推脈理病情者也曰諸邪之作痛則聞命矣然其邪之博也奈何以治將亦有所守要約之方乎曰自博而求約何患約之無其道不自博而從事於約必失其道失其道益無實實虛虛誅伐無過之患乎然其道要在於審經脈氣血之虛實辨六淫五邪之有無兼氣於是擇至真大要諸治法中併五鬱者之所當施而後選其經分祛邪補正適所宜之藥配君臣佐使以為方夫如是而約之則猶約囊也無不切中其病矣 東垣云夫心胃痛及腹中諸痛皆因勞力過甚飲食失節中氣不足寒邪乘虛而入客之故卒然而作大痛經言得炅則止炅者熱也以熱治寒治之正也然腹痛有部分藏府有高低下治之者亦宜分之如厥心痛者乃寒邪客於心包絡也前人以良薑芎藭大辛熱之味末之酒調服其痛立止此直折之耳真心痛者寒邪傷其君也手足青至即甚則旦發夕死夕發旦死中脘痛者太陰也理中建中草薤菴丸之類主之臍腹痛者少陰也四逆薑附禦寒湯之類主之少腹痛者厥陰也正陽散回陽丹當歸四逆湯之類主之雜證而痛者苦棟湯酒煮當歸丸丁香棟實丸之類主之是隨高下治之也更循各藏部分穴俞而灸刺之如厥心痛者痛如針刺其心甚者脾之痛也取之然谷太谿餘藏皆然如腹中不和而痛者甘草芍藥湯主之如傷寒誤下傳太陰腹滿而痛者桂枝加芍藥湯主之痛甚者桂枝加大黃湯主之夏月肌熱惡熱脈洪疾而痛者黃芩芍藥湯主之又有諸蟲痛者如心腹懊懣作痛聚往來上下行痛有休止腹熱善渴涎出面色乍青乍白乍赤嘔吐水者虻咬也以手緊按而堅持之無令得脫以針刺之久持之蟲不動乃出針也或局方化蟲丸及諸蟲之藥量虛實用之不可一例治也 海藏云秋腹痛肌寒惡寒脈沉微足太陰足少陰主之桂枝芍藥湯 中脘痛太陰也理中建中黃耆湯之類 臍腹痛少陰也四逆真武附子湯之類 小腹痛厥陰也重則正陽散回陽丹之類輕則當歸四逆湯之類 太陰傳少陰痛甚者當變下利而止 夏腹痛肌熱惡熱脈洪疾手太陰足陽明主之芍藥黃芩湯治腹痛脈洪數 肚腹痛者芍藥甘草湯主之稼穡作甘甘者已也曲直作酸酸者甲也甲已化土此仲景妙方也 脈緩傷水加桂枝生薑 脈洪傷金加



黃芩大棗 脈澆傷血加當歸 脈弦傷氣加芍藥 脈遲傷火加乾薑 丹溪云有寒有熱有食積有濕痰有死

血 綿綿痛而無增減欲得執手按及喜熱食其脈遲者寒也當用有砂理中湯或治中湯小建中湯五積散等藥

若冷痛甚用藥不效痛愈甚大便不甚通當微利之用藿香正氣散每服加官桂木香枳殼各半錢吞下來復丹或

用蘇合丸不利則量虛實用神保丸 時痛時止執手按而不散其脈洪大而數者熱也宜二陳平胃炒麥連或四

順清涼飲黃連解毒湯神芎丸金花丸之類若腹中常覺有熱而痛此為積熱宜調胃承氣湯 感暑而痛或洩利

併作其脈必虛豁宜十味香薷飲六和湯 感濕而痛小便不利大便澹洩其脈必細宜胃苓湯 痰積作痛或時

眩暈或嘔冷涎或下白積或小便利或得辛辣熱湯則暫止其脈必滑宜二陳加行氣之劑及星半安中湯 食

積作痛痛甚欲大便利後痛減其脈必弦或沉滑宜二陳平胃加山查神麩麥芽砂仁草果溫中丸枳木丸保和丸

木香檳榔丸之類 酒積腹痛用三稜蓬朮香附官桂蒼朮厚朴陳皮甘草茯苓木香檳榔主之多年敗田螺殼煨

存性加三倍於木香檳榔丸中更加山茵陳等分其效甚速 氣滯作痛痛則腹脹其脈必沉宜木香順氣散 死

血作痛痛有常處而不移其脈必澆或孔宜桃仁承氣湯虛者加歸地蜜丸服以緩除之或用牡丹皮江西紅麩麥

芽香附川通草穿山甲番降香紅花蘇木山查元胡索桃仁泥酒童便各一鍾煎至一鍾入韭汁服 七情內結或

寒氣外攻積聚聚牽如杯心腹絞痛不能飲食時發時止發即欲死宜七氣湯 腹痛有作止者有塊併起往來者

吐清水者皆是蟲痛或以雞汁吞萬應丸下之或以椒湯吞烏梅丸安之 金匱要略問曰病腹痛有蟲其脈何以

別之師曰腹中痛其脈當沉若弦反洪大故有蛇蟲 關上脈緊而滑者蛇毒 脈沉而滑者寸白 肘後處以下

三四寸執者腸中有蟲 脾胃虛而心火乘之不能滋榮上焦元氣遇冬腎與膀胱之寒水旺時子能令母實致肺

金大腸相輔而來尅心乘脾胃此大復其響也經曰大勝必大復故皮毛血脈分肉之間元氣已絕於外又大寒大

燥二氣併乘之則苦惡風寒耳鳴及腰背相引胃中而痛鼻息不通不聞香臭額寒腦痛目時眩目不欲開腹中為

寒水反乘痰唾涎沫食入反出腹中常痛及心胃痛脅下急縮有時而痛腹不能努大便多瀉而少秘下氣不絕或腸鳴此脾胃虛之極也胸中氣亂心煩不安而為霍亂之漸膈咽不通噎塞極則有聲喘喝閉塞或日陽中或暖房內稍緩口吸風寒則復作四肢厥冷身體沉重不能轉側不可回顧小便澀而時燥以草豈菴丸主之此主秋冬寒涼大復氣之藥也 復氣乘冬足太陽寒氣足少陰腎水之旺子能令母實手太陰肺實反來侮土火木受邪腰背胸膈閉塞痰痛善噎口中涎目中泣鼻中流濁涕不止或有息肉不聞香臭咳嗽痰沫上熱如火下寒如水頭作陣痛目中流火視物眈眈耳鳴耳聾頭并口鼻或惡風寒喜日陽夜臥不安常覺痰塞膈咽不通口無滋味兩脅縮急而痛牙齒動搖不能嚼物腰膝間及尻臀膝足寒冷陰汗前陰冷行步欹側起居艱難掌中寒風痺麻木小便數而晝多夜頻而少氣短喘喝少氣不足以息卒遺失無度婦人白帶陰戶中大痛掌心而痛黧黑失色男子控辜掌心陰陰微痛面如赭色食少大小便不調煩心霍亂逆氣裏急而腹皮色白後出餘氣腹不能努或腸鳴膝下筋急肩胛大痛此皆寒水來復火土之讐也以神聖復氣湯主之 李秋心腹中大痛煩躁冷汗自出宜益智和中丸 李秋客寒犯胃心胃大痛不可忍者麻黃草豈菴丸 脾胃虛寒心腹滿及秋冬客寒犯胃時作疼痛宜厚朴湯為戊火已衰不能運化又加客氣聚為滿痛散以辛熱佐以苦甘溫以淡泄之扶持胃氣以期平也 腹痛或大便利或用手重按痛處不痛者為虛宜於以上治寒痛方中選用之無寒者芍藥甘草湯 仲景云虛勞裏急腹中痛小建中湯主之此補例也溫例也痛而秘者厚朴三物湯主之此瀉例也寒例也 三陰受邪於心膈少三腹疼痛氣風等證當歸丸主之 失笑散治心腹痛效心痛門有劉寄奴元胡索方亦治腹痛皆通理氣血之劑也 有全不喜食其人本體素怯弱而又加以腹冷疼者養胃湯以人參白朮蒼朮仍加桂茱萸各半錢木香三分應腹冷痛或心脾疼者加生薑均治之 諸寒作痛得炷則止者熨之用熟艾半斤以白紙一張鋪於腹上紙上攤艾令勻又以葱蔥數枝批作兩半片鋪於艾上再用白紙一張覆之以慢火熨斗熨之冷則易之覺腹中熱腹皮暖不禁以帛三搭

多縫帶繫之待冷方解一法用鹽炒布裏熨痛處神效 腹痛證治上條列之詳矣但有因別病而致痛者不可不明且如疝致腹痛必是聖丸腫疼牽引而痛或邊有一條衝腹而痛霍亂腹痛必吐利兼作甚有不嘔不利四肢厥冷痛極者名乾霍亂又名攪腸沙急用樟木煎湯大吐之或用白礬末一錢清湯調服探吐之或用台芎為末每一錢許入薑汁半盞熱湯調服甚者面青昏倒不省人事急以鼠矢一合研為細末滾湯調澄清通口服之或刺委中并十指出血腸内生癰亦常腹痛但小便數似淋脈滑數身甲錯腹皮急按之濡如腫狀或逸臍生瘡治法見本門凡此數證要當審辨隨其所因而施治毋苟且而誤人也

〔少腹痛〕

傷寒畜血在下焦宜抵當丸桃仁承氣之類若因氣鬱而痛以青皮主之寒者以桂枝吳茱萸溫之苦

大酒煮當歸丸

若因疝奔豚癥聚者更檢本門施治若身甲錯腹皮急按之濡如腫狀或逸臍生瘡者小腸癰也急宜下

之或以雲母膏太乙膏作丸服

〔診〕

脈多細小緊急 滑為痰 弦為食 陰弦或緊或尺緊而實或伏者可下 細小遲者生 堅大疾者數

而緊者浮大而長者死 痛而喘臍下或大痛人中黑色者不治

脅痛

或問脅痛從肝治復有可言者乎曰肝病內含肢骨而脅痛也則何異於心肺內含膺背而痛者哉若謂肝實病而肢骨痛也則何異於肝木不及陽明所勝之肢骨痛者哉若謂由是厥陰肝經所過而痛也則何異於足少陽手心主所過而脅痛者哉若謂獨經脈挾邪而痛也則何異於經筋所過而痛者哉豈執一說而可已乎非察色按脈徧識各經氣變雖在一病之中而辨其異狀者卒不能也且夫左右者陰陽之道路也是故肝生於左肺藏於右所以左屬肝肝藏血肝陽也血陰也乃外陽而內陰也右屬肺肺主氣肺陰也氣陽也外陰而內陽也由陰陽互藏其左脅多因留血作痛右脅悉是痰積作痛其兩脅之間又可一槩而言乎若論其致病之邪凡外之六淫內之七情勞

役飲食皆足以致痰氣積血之病雖然痰氣固亦有流注於左者然必與血相搏而痛不似右脅之痛無關於血也

戴云傷寒脅痛屬少陽經合用小柴胡湯痛甚而不大便者於內加枳殼若尋常脅痛不係正傷寒時身體帶微

熱者本事方中枳殼者散用枳殼桔梗細辛川芎防風各四分乾葛錢半甘草一錢若只是脅痛別無雜證其痛在

左為肝經受邪宜用川芎枳殼甘草其痛在右為肝經移病於肺宜用片薑黃枳殼桂心甘草此二方出嚴氏濟生

續集加減在人又有肝膽經停痰伏飲或一邊脅痛宜用嚴氏導痰湯痰結成癖間進半硫丸蓋枳殼乃治脅痛的

劑所以諸方中皆不可少曾見潘子先說有人脅痛下青龍湯痛止兼嗽亦愈此其痛必在右脅故也灼然知是寒

氣作痛枳實理中湯為宜 挾外感風寒有表證宜芎藭湯 中脘不快腹脅脹滿香橘湯 腹脅疼痛氣促喘急

分氣紫蘇飲 悲哀傷肝氣引兩脅疼痛枳殼煮散 右脅痛推氣散 左脅痛枳芎散或柴胡疎肝散 死血者

日輕夜重或午後熱脈短澀或扎桃仁承氣湯加鼈甲青皮柴胡芎歸之屬 若跌撲脅痛者亦是死血宜復元活

血湯破血散瘀湯 怒氣者脈弦實有力大劑香附合芎歸之屬 痰飲停伏者脈沉弦滑導痰湯加白芥子 戴

云停飲脅痛本事方芎丸最佳 食積痛凡痛有一條扛起者是也用保和丸或吳茱萸炒黃連神麩麥芽山查蓬

朮三稜青皮發寒熱脅痛覺有積塊當歸龍薈丸 經云肝病者兩脅下痛引少腹善怒又云肝氣實則怒左關必

弦實鼓擊獨大於肝脈知肝火盛也龍薈丸治肝實脅痛其人氣收者善怒是也甚則用薑汁吞下經云風木淫勝

治以辛涼是也 因驚傷肝脅痛桂枝散 仲景云脅下偏痛發熱其脈弦緊此寒也以溫藥下之宜大黃附子湯

煮黃丸治脅下疰癖痛如神 控涎丹治一身氣痛及脅走痛痰挾死血加桃仁泥丸脅有痰流注二陳加南星

川芎蒼朮實者控涎丹下之 枳實散攻中有補虛人可用 戴云曾有人脅痛連脇進諸氣藥并自大便導之其

痛殊甚後用辛熱補劑下黑錫丹方愈此乃虛冷作痛愈疎而愈虛耳 肝氣不足兩下脇滿筋急不得太息四肢厥冷發搶心腹痛目不明瞭爪甲枯口面青宜補肝湯 左脇偏痛久宿食不消并目眈眈昏風淚出見物不審而



逆風寒偏甚宜補肝散 肝虛寒脇下痛脹滿氣急目昏濁視物不明其脈遲弱者宜槓柳湯 肝氣虛視物不明

兩脇脹滿筋脈拘急面色青小腹痛用山茱萸當歸山藥黃耆五味子木瓜川芎各一兩半熟地黃白朮各一兩獨

活酸棗仁各四銖為末每三錢七棗二枚水一盞煎取八分空心服 房勞過多腎虛羸怯之人胃腸之間多有隱

隱微痛此腎虛不能約氣氣虛不能生血之故氣與血猶水也盛則流暢少則壅滯故氣血不虛則不滯既虛則鮮

有不滯者所以作痛宜用破故紙之類補腎芎歸之類和血若作尋常脇痛治即殆矣 一人六月途行受熱過勞

性又躁暴忽左脇痛皮膚上一片紅如益大發水泡瘡三五點脈七至而弦夜重於晝醫作肝經鬱火治之以黃連

青皮香附川芎柴胡之類進一服其夜痛極且增熱次早視之皮膚上紅大如盤水泡瘡又加至三十餘粒醫教以

水調白礬末敷仍於煎藥加青黛龍膽草進之夜痛益甚脇中如鈎摘之狀次早視之紅已及半身矣水泡又增至

百數乃載以詢黃古潭為訂一方以大瓜萹一枚重一二兩者連皮搗爛加粉草二錢紅花五分進藥少頃即得睡

比覺已不痛矣蓋病勢已急而時醫執尋常瀉肝正治之劑又多苦寒愈資其燥故病轉增劇水泡瘡發於外者肝

鬱既久不得發越乃侮所不勝故皮腠為之潰也瓜萹味甘寒經云泄其肝者緩其中且其為物柔而滑潤於鬱不

逆甘緩潤下又如油之洗物未嘗不潔此其所以奏效之捷也歟 九靈山房集云里有鍾姓男子病脇痛眾醫以

為癰也投諸香薑桂之屬益甚項彥章診其脈告曰此腎邪病法當先溫利而後竭之投神保丸下焦黑溲痛止即

令更服神芎丸或疑其太過彥章曰向用神保丸以腎邪透膜非全竭不能引道然巴莖性熱非得芒硝大黃蕩滌

之後遇熱必再作乃大泄數出病已彥章所以知男子之病者以陽脈弦陰脈微澀弦者痛也澀者腎邪有餘也腎

邪上薄於脇不能下且腎方燻燥今以燥熱發之非得利不愈經曰痛隨利減殆謂此也 雲中秦文山掌教平湖

與家兄同官母患脇痛過勞力餓則發介家兄書求方予為處以人參黃耆白朮當歸川芎地黃牛膝木瓜山茱  
萸石斛薏苡仁酸棗仁栝子仁桃仁之屬令常服之後來謝云自服藥後積久之疾一朝而愈不復發矣聞魏崑溟



吏部亦以勞餓得脇痛無大病也而醫者投以枳殼青皮破氣之藥痛愈甚不數日而殞予故著之以為世戒

(診) 合腋張脇者肺下肺下則居賁迫肺善脇下痛 青色麤理者肝大肝大則逼胃迫咽則苦膈中且脇下痛

凡脇骨偏舉者肝偏傾肝偏傾則脇下痛 揭唇者脾高脾高則眇引季脇而痛 寸口脈弦者即脇下拘急而

痛其人嗇嗇惡寒也 脈雙弦是兩手俱弦也沉澹是鬱細緊或弦者怒氣

腰痛 腎著 腰膝痛

六元正紀論云太陽所至為腰痛又云巨陽即太陽也虛則頭項腰背痛足太陽膀胱之脈所過還出別下項循肩

膊內挾脊抵腰中故為病項如拔挾脊痛腰似折脾不可以曲是經氣虛則邪客之痛病生矣夫邪者是風熱濕燥

寒皆能為病大抵寒濕多而風熱少然有房室勞傷腎虛腰痛者是陽氣虛弱不能運動故也經云腰者腎之府轉

搖不能腎將備矣宜腎氣丸膏香丸之類以補陽之不足也膏梁之人久服湯藥醉以入房損其真氣則腎氣熱腎

氣熱則腰脊痛而不能舉久則髓減骨枯發為骨疼宜六味地黃丸滋腎丸封髓丹之類以補陰之不足也靈樞云

腰痛上寒取足太陰陽明上熱取足厥陰不可俛仰取足少陽蓋足之三陽從頭走足足之三陰從足走腹經所過

處皆能為痛治之者當審其何經所過分野循其空穴而刺之審何寒熱而藥之假令足太陽令人腰痛引項脊尻

背如重狀刺其却中太陽二經出血餘皆倣此彼執一方治諸腰痛者固不通矣 有風 有濕 有寒 有熱

有挫閃 有瘀血 有滯氣 有痰積 皆標也腎虛其本也 風傷腎而痛其脈必帶浮或左或右痛無常處牽

引兩足宜五積散每服加防風半錢全蝎三個小續命湯獨活寄生湯皆可用 皮桃仁治風腰痛最妙 仍吞三

仙丹杜仲薑汁炒研末每一錢溫酒調空心服治腎氣腰痛兼治風冷為患名杜仲酒三因又有牛膝酒治腎傷風

毒攻刺腰痛不可忍 傷濕而痛如坐水中蓋腎屬水久坐水濕處或為雨露所者雨水相得以致腰痛其脈必

帶緩遇天陰或久坐必發身體必帶沉重宜溼湯主之不效宜腎著湯或生附湯 風濕腰痛獨活寄生湯 寒

濕腰痛五積散加桃仁川芎肉桂湯麻黃蒼朮湯并摩腰膏 濕熱腰痛蒼朮湯獨活湯羌活湯東垣云如身重腰

沉沉然乃經中有濕熱也於羌活勝濕湯中加黃蘗一錢附子五分蒼朮二錢 感寒而痛者腰間如冰其脈必緊

見熱則減見寒則增宜五積散去桔梗加吳茱萸半錢或薑附湯加辣桂杜仲外用摩腰膏 傷熱而痛者脈必洪

數而滑發渴便閉宜甘藷湯加續斷天麻間服敗毒散 若因閃挫或擗撲傷損而痛者宜乳香趁痛散及黑神散

和復元通氣散酒調下不效則必有惡血停滯宜先用酒調下蘇合香丸仍以五積散加桃仁大黃蘇木各一錢當

歸倍原數若因勞役負重而痛宜和氣飲或普賢正氣散或十補湯下青娥丸 挫閃腰痛不能轉側用陳久神麩

一大塊燒通紅淬老酒去麩以酒通口吞青娥丸仰臥片時未效再服不用丸亦得又方以茴香根同紅麩搗爛好

熱酒調服 東垣云打撲傷損從高墜下惡血在太陽經中令人腰脊痛或脛膈臂膊中痛不可忍鼻塞壅不通地

龍湯主之 橘核酒 熱大黃湯 丹溪治徐質天年六十因墜馬腰痛不可轉側六脈散大重取則弦小而長稍

堅此雖有惡血未可驅逐且以補接為先遂令煎蘇木人參黃耆川芎當歸陳皮木通甘草服至半月飲食漸進

遂與前藥調下自然銅等藥一月而安 瘀血為病其脈必澀轉側若錐刀之刺大便黑小便赤黃或黑日輕夜重

各瀝血腰痛宜調榮活絡飲或桃仁酒調黑神散或四物湯加桃仁紅花之類丹溪用補陰丸中加桃仁紅花主之

氣滯而痛其脈必沉宜人參順氣散或烏藥順氣散加五加皮木香入少甘草煎湯調下 或用降真香檀香沉

香共一兩重煎湯空心服 痰注而痛其脈必滑或伏宜二陳湯加南星香附烏藥枳殼主之 食積腰痛用龜

板酒柏葉酒香附五錢辣芥子凌霄花一錢酒糊丸煎四物湯加陳皮甘草一分在下 食積痰積如氣實脈有力者

宜下之 葶靈仙治痛之要藥為細末每服二錢猪腰子一隻批開搽藥在內濕紙包煨熟五更細嚼熱酒下以微

利為度 本事方治五般腰痛用胡桃肉五個去皮殼研為膏五靈脂黑牽牛 炒 白牽牛 炒 各三錢狗脊 炒 半兩單煎

炒三錢沒藥三十文巴豆五粒用濕紙包煨取肉去油右為末入前胡桃膏醋糊丸如桐子大每服十五丸風腰疼

苳淋無灰酒下氣腰疼煨葱白酒下血腰疼當歸酒下打撲腰疼蘇木酒下 張子和治趙進道病腰疼一年不愈

診其兩手脈沉重無以通經散陳皮當歸甘遂為末每三錢臨臥溫酒調下 下五七行次以杜仲去麤皮細切炒斷絲為末每服三錢

猪腰子一枚薄批五七片先以椒鹽淹去腥水搽藥在內裹以荷葉以濕紙數重封文武火燒熟臨臥細嚼溫酒送

下每旦以無比山藥丸一服數日而愈 治腰痛牽引足膝脚腫屢用神效杜仲薑汁炒去絲續斷黑牽牛破故紙

桃仁炒去皮尖元胡索各等分為細末酒煮麪糊胡桃肉和丸如桐子大每服五七十九食前溫酒白湯任下以上俱用

下藥實者宜之 腰跨連脚膝晚夜疼痛宜虎骨散補骨脂丸百倍丸養腎散選而用之 大抵諸腰痛皆起腎虛既挾邪

氣則須除其邪如無外邪積滯而自痛則惟補腎而已腰肢痿弱身體疲倦脚膝痠軟脈或洪或細而皆無力痛亦

攸攸隱隱而不甚是其候也亦分寒熱二證脈細而無力怯怯短氣小便清利是為陽虛宜腎氣丸茴香丸鹿茸羊

腎之屬或以大建中湯加川椒十粒吞下腰腎丸及生料鹿茸丸之類仍以茴香炒研末破開猪腰子作薄片勿令

斷層層搽藥末水紙裹煨熟細嚼酒嚥此皆所以補陽之不足也其脈洪而無力小便黃赤虛火時炎是謂陰虛東

垣所謂膏粱之人久服湯藥醉以入房損其真氣則腎氣熱腎氣熱則腰脊痛而不能舉久則髓減骨枯發為骨痿

宜六味丸滋腎丸封髓丹補陰丸之類以補陰之不足也 楊仁齋云經云腰者腎之府轉搖不能腎將傾矣審如

是則病在少陰必究其受病之源而處之為得雖然宗筋聚於陰器肝者腎之同系也五藏皆取氣於穀脾胃者腎之

倉廩也鬱怒傷肝則諸筋縱弛憂思傷脾則胃氣不行二者又能為腰痛之寇故併及之鬱怒傷肝發為腰痛宜調

肝散主之憂思傷脾發為腰痛宜沉香降氣湯和調氣散薑薑煎主之 煨腎丸治肝腎損及脾損穀不化腰痛不

起者神效 又有沮劉矢志傷腎而痛者和劑七氣湯多加白茯苓少加乳香沉香主之 瘧痢後腰痛及婦人月

經後腰痛俱屬虛宜補於補氣血藥中加杜仲側柏藥王之 丹溪云久腰痛必用官桂開之方止腹脇痛亦然橘

香丸治腰痛經久不瘥亦用官桂開之之意也

為病其體重腰冷如冰飲食如故小便自利腰以下冷痛如帶五十錢治且流濕兼用溫散腎者湯

腰痛者宜除濕湯或浚濕湯加芍藥青皮蒼木槓榔有痰積鬱滯經絡流搏瘀血內亦作痛用導痰湯加槓榔青

度芍藥實者禹攻散濕熱腰胯作痠宜清濕散 腰軟丹溪以為腎肝伏熱治宜黃蘗防己

大者腎虛 瀉為瘀血 緩為寒濕 或滑或伏為痰 尺沉為腰背痛 尺脈沉而弦沉為滯弦為虛

沉弦而緊為寒 沉弦而浮為風 沉弦而澀細為濕 沉弦而實閃胸 腎虛及盛怒傷志則腰失強不能轉搖

而死經云腎者腰之府轉搖不能腎將廢矣得強者生失強者死又云腎盛怒而不止則傷志志傷則善忘其前言腰脊不可以俯仰屈伸毛悴色天反於春夏是也

### 脊痛脊強

內經刺灸脊痛脊強有三法 其一取督脈經云督脈之別名曰長強別走太陽實則脊強取之所別也 其二取

足太陽經曰厥挾脊而頭者至頂頭沉沉然目眦眦然腰脊強取足太陽膈中血絡是也 其三取小腸經云小腹

控臑引腰脊上衝心在小腸取之盲原以散之刺大陰厥陰以下之取巨虛下廉以去之是也 脊痛項強腰似折

項似拔衝頭痛乃足太陽經不行也羌活勝濕湯主之 打撲傷損從高墜下惡血在太陽經中腰脊痛不可忍地

### 肩背痛

肩背分野屬肺經云西風生於秋病在肺膈在肩背故秋氣者病在肩背又云肺病者喘咳逆氣肩背痛汗出又云

秋肺太過為病在外則令人逆氣背痛愠愠然又云肺手太陰之脈氣盛有餘則肩背痛風寒汗出氣虛則肩背痛

寒少氣不足以息此肺全自病也 經云歲火太過民病肩背熱又云少陰司天熱淫所勝病肩背膈缺盆中痛此

肺金受火邪而病也 經云邪在腎則病肩背頸項痛取之湧泉崑崙視有血者盡取之是腎氣逆上而痛也 東



垣云肩背痛不可回顧此手太陽氣鬱而不行以風藥散之 脈經云風寒汗出而肩背痛中風小便數而欠者風熱乘其肺使肺氣鬱甚也當瀉風熱以通氣防風湯主之 按風寒汗出而肩背痛小便數者既以瀉風熱之藥通肺氣之壅則寒熱氣不足以息而肩背痛小便遺失者當以人參黃耆之屬補肺氣之虛不言可知也 濕熱相搏肩背沉重而疼者當歸拈痛湯 當肩背一片冷痛背脊疼痛古方用神保丸愈者此有積氣故也 其人素有痰飲流注肩背作痛宜星香散或導痰湯下五苓丸 有腎氣不補故道氣逆挾脊而上致肩背作痛宜和氣飲加鹽炒小茴香半錢炒川椒十粒 或有書對弈久坐而致脊背疼者補中益氣湯或八物湯加黃耆 有素虛人及病後心膈間痛或牽引乳脇或走注肩背此乃元氣上逆當引使歸元不可復下疎刷之臍愈劇愈痛發汗人患此者眾惟宜溫補拘於氣無補法之說誤矣汗者心之液陽受氣於胸中汗過多則心液耗陽氣不足故致疼也 丹溪治一男子忽患背脚縫有一線疼起上跨肩至胸前側脇而止其痛晝夜不息不可忍其脈弦而數重取謬大左大於右夫脚小腸經也胸脇膽經也此必思慮傷心心藏未病而府先病故痛從背脚起及慮不能決又歸之膽故痛至胸脇而止乃小腸火乘膽木子來乘母是為貴邪詢之果因謀事不遂而病以人參四錢木通二錢煎湯下龍骨丸數服而愈

診

脈洪大洪為熱大為風

脈促上擊者肩背痛

脈沉而滑者背脊痛

臂痛 手氣手腫痛

臂痛有六道經絡究其痛在何經絡之間以行本經藥行其氣血氣血通則愈矣 以兩手伸直其臂貼身垂下大指居前小指居後而定之則其臂膊之前廉痛者屬陽明經以升麻白芷乾葛行之後廉痛者屬太陽經以薑本羌活行之外廉痛者屬少陽經以柴胡行之內廉痛者屬厥陰經以柴胡青皮行之內前廉痛者屬太陰經以升麻白芷葱白行之內後廉痛者屬少陰經以細辛獨活行之并用針灸法視其何經而取之 臂為風寒濕所搏或飲液



流入或因提挈重物皆致臂痛有腫者有不腫者除飲證外其餘諸痛並可五積散及烏藥順氣散或蠲痺湯若坐臥為風寒濕搏或睡後手在被外為寒邪所襲遂令臂痛宜五積散及蠲痺湯烏藥順氣散審知是濕蠲痺湯每服加蒼朮三匙防己四分或用五痺湯 曾有挈重傷筋以致臂痛宜琥珀散刮勞散或和氣飲每服加白薑黃半錢以薑黃能入臂故也 痰飲流入四肢令人肩背痠疼兩手軟痺醫誤以為風則非其治宜導痰湯加木香薑黃各半錢如未效輕者指迷茯苓丸重者控涎丹 控涎丹加去油木鬱子一兩桂五錢 治臂痛每服二十九加至三十九 痛宜蠲痺湯四物湯各半貼和勻煎服 有氣血凝滯經絡不行而致臂痛宜舒筋湯 治臂痛半夏一錢陳皮半錢茯苓五分蒼朮二錢威靈仙五分酒芍白木南星香附各一錢甘草少許 紅花神麴炒為末 薑黃四兩甘草羌活各一兩白朮二兩 茯苓丸治臂痛如神赤茯苓防風細辛白朮澤瀉官桂各半兩瓜蒌根紫苑附子黃耆芍藥甘草炙各七錢半生地黃牛膝酒浸山芋獨活半夏酒洗山茱萸各二錢半為細末煉蜜丸如桐子大每服十九溫酒下手氣手腫痛 或掌指連臂膊痛宜五痺湯蠲痺湯 薄桂味淡能橫行手臂令他藥至痛處 白薑黃能引至手臂尤妙

身體痛 身體拘急

體痛謂一身盡痛傷寒霍亂中暑陰毒濕痺痛痺皆有體痛但看兼證及問因診脈而別之治法已分見各門其留連難已者於此求之 寒而一身痛者甘草附子湯 熱者拈痛湯 內傷勞倦飲食兼感風濕相搏一身盡痛者補中益氣湯加羌活防風升麻藁本蒼朮治之 濕熱相搏肩背沉重疼痛上熱胸膈不利偏身疼痛宜拈痛湯陰室中汗出懶語四肢困倦之力走注疼痛乃下焦伏火不得伸浮而躁熱汗出一身盡痛蓋風濕相搏也以麻黃發汗漸漸發之在經者亦宜發汗沈值奉春之月脈緩而遲尤宜發之令風濕去而陽氣升困倦乃退血氣俱得生旺也麻黃復煎湯主之丹溪用蒼朮一兩黃耆半兩羌活威靈仙各二錢半薑搗服 偏身皆痛如勞證者本事方

用黃耆人參甘草附子炮羌活木香知母芍藥川芎前胡枳殼桔梗白木當歸茯苓半夏製以上各五錢柴胡鼈甲醋各一兩桂心酸棗仁各三分杏仁炒半兩右為末每服四錢水一盞薑三片棗二個烏梅三枚葱白三寸同煎至七分空心溫服但少年虛損冷積老人諸疾並皆治之惟傷寒身體痛者不可服 活血丹與四物蒼木各半湯相表裏治偏身骨節疼痛如神

**(身體拘急)** 皆屬寒與寒濕風濕經云諸寒收引皆屬於腎又云太陰司天之政民病寒厥拘急初之氣風濕相搏民病經絡拘強關節不利治法蓋小續命湯仲景三黃湯之類是也

**(診)** 傷寒太陽經表證六脈俱緊 陰毒傷寒身如被杖脈沉緊 傷寒發汗後身體痛氣血未和脈弦遲 傷濕流關節一身盡痛風濕相搏肢體重痛不可轉側脈緩 虛勞人氣血虛損脈弦小或豁大

痺

內經謂風寒濕三氣雜至合而為痺其風勝者為行痺行痺者行而不定也稱為走寒氣勝者為痛痺痛痺者疼痛苦楚世稱為痛風及白虎飛濕氣勝者為著痺著痺者著而不移世稱為麻木不仁之類是也痺者閉也五藏六府正氣為邪氣之類是也 濕氣勝者為著痺所閉則痺而不仁靈樞云病人一臂不遂時復移在一臂者痺也非風也要略曰風病當半身不遂若以冬過此為骨痺以春過此為筋痺以夏過此為脈痺以至陰過此為肌痺以秋過此為皮痺但臂不遂者痺也凡風寒濕所為行痺痛痺者痺之病又以所過之時所客之處而命其名非此行痺痛痺者痺之外又別有骨痺筋痺脈痺肌痺皮痺也 陳無擇云三氣襲人經絡入於骨則重而不舉入於脈則血凝不流入於筋則屈而不伸入於肉則不仁入於皮則寒久不已則入五藏煩滿喘嘔者肺也上氣喘乾厥脹者心也多飲數溲夜臥則驚者肝也尻以代踵脊以代頭者腎也四肢懈惰發欬嘔沫者脾也大抵顯藏證則難治矣又有腸痺胞痺及六府各有俞風寒濕所中治之隨其府俞以施針灸之法仍服發散等劑則病自除又有血痺周痺支飲作痺皆以類相從也 風痺者遊行上下隨其虛邪與血氣相搏聚於關節筋脈弛縱而不收宜防風湯 寒痺者四肢攣痛關節浮腫宜五積散 濕痺者留而不移汗多四肢緩弱皮膚不仁精神昏塞宜茯苓

川芎湯 熱痺者臧付移執復遇外邪客搏經絡留而不行陽遭其陰故癢痺燔然而悶肌肉熱極體上如鼠走之

狀唇口反裂皮膚色變宜升麻湯 三氣合而為痺則皮膚頑厚或肌肉痠痛此為邪中周身搏於血脈積熱不已

則成癰疹風瘡搔之不痛頭髮脫落宜疎風涼血之劑 腸痺者數飲而小便不通中氣喘動時作餐泄宜五苓散

加桑皮木通麥門冬或吳茱萸散 胞痺者少腹膀胱按之內痛若沃以湯漚於小便上為清涕宜腎者湯腎瀝湯

血痺者邪入於陰血之分其狀體常如被風所吹骨弱勞瘦汗出臥則不時搖動宜當歸湯 周痺者在血脈之

中上下遊行周身俱痛也宜蠲痺湯 支飲者手足麻痺臂痛不舉多睡眩冒忍尿不便膝冷成痺宜茯苓湯 五

藏痺宜五痺湯 肝痺加酸棗仁柴胡 心痺加遠志茯苓麥門冬犀角 脾痺加厚朴枳實砂仁神麩 肺痺加

半夏紫苑杏仁麻黃 腎痺加獨活官桂杜仲牛膝黃耆萆薢 痺在五藏之合者可治其入藏者死

(診) 麤理而肉不堅者善病痺 關中海澤為風衝濁為痺 浮絡多青則痛黑則痺 絡脈暴黑者留久痺也

脈大而漚為痺 脈來急亦為痺 肺脈微大為肺痺引胸背起惡日光 心脈微為心痺引背善淚出 右寸

沉而漚為皮痺 左寸結不流利為血痺 右關脈舉按皆無力而漚為肉痺 左關弦緊而數浮沉有力為筋

痺 遲為寒 數為熱 濡為濕 滑為痰 豁大弦小為虛

行痺即走注痰痛

行痺走注無定防風湯主之 黃檗蒼朮各二錢各用酒炒煎就調酒威靈仙末羚羊角反臣蒼朮佐芥子使用薑

一片入藥末一錢搗碎以前藥再溫服 東垣云身體沉重走注疼痛濕熱相搏而風熱鬱不得伸附着於有形也

宜蒼朮黃檗之類 濕傷腎腎不養肝肝自生風遂成風濕流注四肢筋骨或入左肩髃肌肉痠痛漸入左指中意

以仁散主之 兩手十指一指疼後一指又疼疼後又腫骨頭裏痛膝痛左膝痛後右膝復痛痛發時多則五日少

與歷節不同歷節但是支節疼痛未必行也綱目未必混淆今以專主走注疼痛方具於後 如意通聖散 虎骨

散 桂心散 仙靈脾散 沒藥散 小烏犀丸 沒藥丸 虎生丸 十生丹 骨碎補丸 定痛丸 八神丹

一粒金丹 乳香應痛丸 地龍一兩去土炒水蛭半兩糯米內炒熟麝香二錢半另研右為細末每服一錢以

溫酒調下不拘時候 外貼方牛皮膠一兩水鎔成膏薑薑于安愈香川椒附子各半兩為細末入膠中和成膏塗

紙上隨痛處貼之 草麻子一兩去皮草烏頭半兩乳香一錢另研右以猪肚脂煉去沫成膏方入藥攪勻塗摩攻

注之處以手心摩娑如火之熱却塗摩患處妙

陳無擇云凡人忽胸背手脚頸項腰膝隱痛不可忍連筋骨牽引鈎痛坐臥不寧時時走易不定俗醫不曉謂之走

注使用風藥及針灸皆無益又疑是風毒結聚欲為癰疽亂投藥餌亦非也此是痰涎伏在心膈上下變為疾或令

人頭痛不可舉或神思昏倦多睡或飲食無味痰唾稠粘夜間喉中如鋸聲口流涎唾手脚重腿冷痺氣不通誤認

為癰瘰亦非也凡有此疾但用控涎丹不過數服其疾如失 痰挾死血丹 溼控涎散

痛痺即痛風

留著之邪與流行榮衛真氣相擊搏則作痛痺若不干其流行出入之道則不痛但痿痺耳隨其痺所在或陽多陰

少則為痺熱或陰多陽少則為痺寒雖曰風寒濕三氣雜至合而為痺至四時刺逆從篇於六經皆云有餘不足悉

為痺註曰痺痛也此非人氣之邪亦作痛耶且人身體痛在外有皮肉脈筋骨之異由病有不同之邪亦各欲正其

名名不正將何以施治如邪是六淫者便須治邪是人氣者便須補瀉其氣病在六經四屬者各從其氣故制方須

分別藥之輕重緩急適當其可庶得經意 有風 有濕 有痰 有火 有血虛 有瘀血 診其脈浮者風也

緩細者濕也 滑者痰也 洪大者火也 芤者血虛也 澀者瘀血也 因於風者加減小續命湯或烏藥順

氣散去乾薑加羌活防風 因於濕者遇陰雨即發身體沉重宜除濕蠲痛湯佐以竹瀝薑汁或大橘皮湯傷濕而



兼感風寒者汗出身重惡風喘滿骨節煩疼狀如磨即風臍下連脚冷痺不能屈伸宜防之黃耆湯或五痺湯因  
疾者王隱君豁痰湯二陳湯加薑汁竹瀝甚者控涎丹 因火者潛行散加竹瀝 因濕熱者二妙散 因於血虛  
者四物蒼朮各半湯吞活血丹 因瘀血者芎歸桃仁紅花水蛭入麝香少許 肥人多濕痰 瘦人多血虛與熱

上部痛羌活桂枝桔梗葳靈仙 下部痛牛膝防己木通黃蘗 上部腫痛五積散烏藥順氣散加薑葱煎發其

汗 下部腫痛五苓八正大橘皮湯加燈心竹葉利小便 若腫痛而大便不通者大柴胡湯防風通聖散主之

大勢既退當隨其所因之本病施治防其再發忌羊肉法酒濕麪房勞 寒濕相合腦戶痛惡寒項筋脊強肩背脚

卵痛膝痛無力行步能食身沉重其脈沉緩洪上急蒼朮復煎散 目如火腫痛兩足及伏兔骨筋痛膝少力

身重腰痛夜惡寒痰嗽項頸筋骨皆急痛目多眵淚食不下宜緩筋湯 風濕客於腎經血脈凝滯腰背腫疼不能

轉側皮膚不仁偏身麻木上項頭目虛腫耳內常鳴下注脚膝重痛少力行履艱難項背拘急不得舒暢宜活血應

痛丸 晝則靜夜則動其痛徹骨如虎之嚙名曰白虎病痛如掣者為寒多腫滿如脫者為濕多汗出者為風多於

上藥中求之通用虎骨二兩犀角屑沉香青木香當歸赤芍藥牛膝羌活秦艽骨碎補桃仁各一兩甘草半兩榭葉

一握每服五錢水煎臨服入麝香少許 一人感風濕得白虎歷節風證偏身抽掣疼痛足不能履地者三年百方

不效一日夢與木通湯愈遂以四物湯加木通服不效後以木通二兩剉細長流水煎汁頓服後服一時許偏身痠

甚上體發紅丹如小豈大粒舉家驚惶隨手投藥汗出至腰而止上體不痛矣次日又如前煎服下體又發紅丹方

出汗至足底汗乾後通身舒暢而無痛矣一月後人壯氣復步履如初後以治數人皆驗蓋痛則不通通則不痛也

熨法靈樞經寒痺之為病也留而不去時痛而皮不仁刺布衣者以火焯之刺大人者以藥熨之用醱酒三十斤

蜀椒一升乾薑一斤桂心一斤凡四種皆咬咀漬酒中用綿絮一斤細白布四丈并納酒中置酒馬天温中蓋封塗

勿使泄五日五夜出布綿絮曝乾之乾復漬以盡其汁每漬必晬其日乃出乾之并用查與綿絮複布為複巾長六



七尺為六七巾則用之生桑炭灸中以熨寒痺所刺之處令熱入至於病已寒復灸布以熨之三十徧而止汗出以巾拭其身亦三十徧而止起步內中無見風每刺必熨如此病已矣此所謂內熱也內熱之內音納外臺方以三年醞醋

五升熱煎三四沸切葱白二三升煮一沸濾出布帛熱裹當病上熨之瘥為度 熏洗法用樟木屑一斗置大桶內桶邊放一瓦甕以急流水一擔熬沸泡之桶內安一矮凳子令人坐桶邊放脚在桶內以草薦圍之外勿令湯氣入眼

〔肢節腫痛〕痛屬火腫屬濕兼受風寒而發動於經絡之中流注於肢節之間用麻黃去節赤芍藥各一錢防風荆芥羌活獨活白蒼朮威靈仙酒片苓枳實桔梗葛根川芎各五分當歸甘草升麻各二分下焦加酒黃藥腫多加

檳榔大腹皮痛多加沒藥婦人加酒紅花 風濕相搏肢節疼痛宜大羌活湯 金匱方諸肢節疼痛身體羸羸脚腫如脫頭眩短氣兀兀欲吐桂枝芍藥知母湯主之 肥人多是風濕與痰飲流注經絡而痛宜南星半夏瘦人是

血虛與熱四物加防風羌活酒芍瘦人或性急躁而痛發熱是血熱四物加酒炒芍藥脈濡滑者用燥濕蒼木南星兼行氣以木香枳殼檳榔脈澀數為瘀血芍歸桃仁泥紅花加大黃微利之倦怠無力而痛用參朮南星半夏之類

風熱成厯節攻手指作赤腫麻木甚則攻肩背兩膝遇暑熱或大便秘即作宜牛蒡子散此病胸膈生痰久則赤腫附着肢節久久不退遂成癘風宜早治之

●著痺 即麻木

原病式列麻證在六氣燥金諸澀條下釋之曰物得濕則滑澤乾則澀滯麻猶澀也由水液聚少而燥澀氣行壅滯而不得滑澤通行氣強攻衝而為麻也俗方治麻病多用烏附者令氣行之暴甚以故轉麻因之衝開道路以得通利而麻愈也然六氣不必一氣獨為病氣有相兼若亡液為燥或麻木無熱證即當此法或風熱勝濕為燥因而病麻則宜以退風散熱活血養液潤燥通氣之涼藥調之東垣則曰麻者氣之虛也真氣弱不能流通填塞經絡四肢俱虛故生麻木不仁或在手或在足或通身皮膚盡麻者皆以黃耆人參白木甘草五味芍藥當歸升麻柴胡之證

隨時令所兼之氣出入為方但補其虛全不用攻衝之劑竊詳劉李二公生同居同地無世運方土之異宜何乃  
凡病遠有補攻之別如此蓋因悟入聖人之道不同劉以人稟天賦本無虧欠因邪入攪亂其氣而後成病所以攻  
邪為要邪退則正氣自安李以人之真氣榮養百骸周於性命凡真氣失調少有所虧則五邪六淫便得乘間而入  
所以補正為要正復則邪氣自却今宜酌量二公之法當攻當補從中調治無執泥其說丹溪又分麻木為二以麻  
止習習然尚無氣血攻衝不行之狀木則氣血已痺不仁莫知其痛癢也癘風初起者其手足必先木而後皮膚瘍  
潰與夫癰瘡者手足亦時麻木當自求之本門 素問曰榮氣虛則不仁衛氣虛則不用榮衛俱虛則不仁且不用  
靈樞曰衛氣不行則為麻木東垣治麻痺必補衛氣而行之蓋本諸此 渾身麻木不仁或左或右半身麻木或面  
或頭或手臂或脚腿麻木不仁並神效黃耆湯 皮膚間有麻木此肺氣不行也芍藥補氣湯 如肌肉麻必待瀉  
榮氣而愈如濕熱相合四肢沉痛當瀉濕熱 治杜彥達左手右腿麻木右手大指次指亦常麻木至腕已三四年  
矣諸醫不效求治明之明之遂製人參益氣湯服二日便覺手心熱手指中間如氣滿脹至三日後又覺兩手指中  
間皮肉如不敢觸者似癢痛滿脹之意指上瑟瑟不敢用手擦傍觸之此真氣徧至矣遂於兩手指甲傍各以三稜  
針一刺之微見血如黍粘許則痺自息矣又為處第二第三服之大效 左腿麻木沉重除濕補氣湯 金匱方血  
痺陰陽俱微寸口關上微尺中小緊外證身體不仁如風痺狀黃耆桂枝五物湯主之 李正臣夫人病診得六脈  
中俱弦洪緩相合按之無力弦在其上是風熱下陷入陰中陽道不行其證閉目則渾身麻木晝減而夜甚覺而目  
閉則麻木漸退久則絕止常開其目此證不作懼其麻木不敢合眼故不得眠身體皆重時有痰嗽覺胸中常是有  
痰而不利時煩躁氣短促而喘肌膚充盛飲食大小便如常惟畏麻木不敢合眼為最苦觀其色脈形病相應而不  
逆內經曰陽盛瞑目而動輕陰病閉目而靜重又云諸脈皆屬於目靈樞曰開目則陽道行陽氣徧布周身閉目則  
陽道閉而不行如晝夜之分知其陽衰而陰旺也且麻木為風雖三尺之童皆以為然細按之則非如久坐而起亦

有麻木假為繩繫縛之人釋之覺麻木作而不敢動久則自止以此驗之非有風邪乃氣不行也不須治風當補其肺中之氣則麻木自去矣知其經脈陰火乘其陽分火動於中為麻木也當兼去陰火則愈矣時疫嗽者秋涼在外濕在上作也當實其皮毛以溫劑身重脈緩者濕氣伏匿而作也時見躁作當升陽助氣益血微瀉陰火去濕通行經脈調其陰陽則已非五藏六府之本有邪也補氣升陽和中湯主之 李夫人立冬嚴霜時得病四肢無力乃痿厥濕熱在下焦也醋心者是濁氣不降欲滿也合眼麻木者陽道不行也開眼不麻木者目開助陽道故陰寒之氣少退也頭眩暈者風氣下陷於血分也不伸越而作溫經除濕湯主之 濕氣風證不退眩運麻木不已除風濕

羌活湯主之 停畜支飲手足麻痺多睡眩冒茯苓湯主之 本事方治風寒濕痺麻木不仁粥法川烏生為末用白米作粥半盞入藥末四錢同米用慢火熟熬要稀薄不要稠下薑汁一茶匙許蜜三大匙攪勻空心啜之溫為佳如是濕更入薑以仁二錢增米作一鍾服此粥治四肢不遂痛重不能舉者左氏曰風淫末疾謂四肢為四末也脾

主四肢風邪客於肝則淫脾脾為肝剋故疾在末穀氣引風濕之藥徑入脾經故四肢得安然必真有風寒中於衛氣致衝氣不行而不仁者外必有惡風寒等證然後可服 榮虛衝腎肌肉不仁致令痺重者曰肉苛宜前胡散苦參丸 丹溪曰手麻是氣虛木是濕痰死血十指麻木胃中有濕痰死血氣虛者補中益氣湯或四君子加黃耆天

麻麥門冬川歸濕痰者二陳湯加蒼白朮少佐附子行經死血者四物湯加桃仁紅花韭汁 戴人以苦劑湧寒痰次與淡劑 白朮濕痰茯苓利水桂枝伐木薑附寒勝加之內經針灸者痺分新久新者湯熨灸之久者焮針刺之取三 陝帥

郭巨濟偏枯二指者痺足不能伸迎潔古治之以長針刺委中深至骨而不知痛出血一二升其色如墨又且繆刺之如是者六七次服藥三月病良愈 大理少卿韓珠泉偏身麻痺不能舉動求治於予予以神效黃耆湯方加減

授之用黃耆一兩二錢參芍各六錢他稱是一服減半彼欲速效遂併兩劑為一服之旬日而病如失矣予以元氣初復宜靜以養之完固而後可出渠不能從盛夏遽出見朝謁客勞頓累日偶從朝房出上馬忽欲墜仆從者扶至

陳虛舟比部寓遠予視之予辭不治數日而歿嗚呼行百里者半於九十可不戒哉

痿

痿者手足痿軟而無力百節緩縱而不收也聖人以痿病在諸證為切要故特著篇目分五藏之熱名病其所屬皮脈筋肉骨之痿致足不任於地及攸五藏得熱之邪則以一藏因一邪所傷觀其微旨是用五志五勞六淫從藏氣所要者合舉其一以為例耳若會通八十一篇而言便見五勞五志六淫盡得成五藏之熱以為痿也何則言肺氣熱則皮痿因有所夫亡所求不得者與他篇之謂始富後貧雖不傷邪皮焦筋屈痿變為攣者同是一於七情之不揚若病機之謂諸痿喘嘔諸氣憤鬱皆屬於上者言之即此可推何熱而不為痿何脈而不為熱也如言心氣熱為脈痿因得之悲哀太甚陽氣內動而血崩大經空虛乃為脈痿此以心為神明之官主脈為要者言也及乎推之五藏各有神各有志若怒則氣逆上甚則嘔血之類亦五志所動以熱傷血血逆行於經脈亦必空虛有若形樂志苦病生於脈則是五志皆得以痿其脈不獨悲哀一因也且五志之在各藏自傷其所屬若怒甚筋縱其若不容與形樂志樂病生於肉形苦志樂病生於筋又若憂恐喜怒因太虛則五藏相乘故病有五五二十五變皆至於大骨枯槁大肉陷下之病其神志在五藏之為熱病者不可勝計如言肝藏氣熱因思想無窮所願不得猶肺之所求不得也其入房太甚宗筋弛縱亦猶腎之遠行勞倦也即此可見五勞各得傷其五藏所合之皮肉筋骨矣如言脾藏氣熱因得之有漸於濕以水為事者若歲運太陰濕土司天在泉之濕皆致肌肉痿足痿不收此是從五藏中舉外感者為例耳諸藏皆然少陰之復為骨痿少陽之復為脈痿陽明司天之政四之氣亦為骨痿厥陰司天風氣下臨脾氣上從而為肌肉痿有因於濕首如裹濕熱不攘大筋短小筋弛長短為拘弛長為痿靈樞有八風之變或傷筋或傷肉或傷骨與邪客筋骨間者熱多則筋弛骨消肉燂夫其外淫而生五藏痿病者如此然有不言邪止從經藏之虛而論者謂脾病者身重肌肉痿足痿不收行善癩謂腎虛者為跛為痺謂三陽有餘三陰不足為偏枯謂足



少陽之別虛則痿蹶足不能起足陽明之別虛則足不收脛枯又有飲食所傷味過於鹹則大骨氣勞味過於辛則筋脈沮弛與夫膏粱之人病偏枯痿厥以上所陳止就本條足痿不用者言耳至若五藏盡熱神昏仆倒手足俱不用世俗所謂癱瘓者豈非亦是痿之大者歟又若下條肺痿之為藏病者而經又有心氣痿者死則是五藏盡有其痿蓋可知矣原病式論小便遺失謂肺熱客於腎部干於足厥陰之經而氣血不得宣通則痿痺故神無所用而不遂其機因致洩便遺失由是論之凡神機氣血或者弱或閉塞即藏府經絡四屬若內若外隨處而不用故內經重其事疊出諸篇後之覽者竟失其旨集方論者或并見虛勞證或并見風門賴丹溪始發揮十餘年之誤表而出之而復語焉不詳可惜也曰痿論陽明衝脈合宗筋會於氣街因陽明虛故宗筋縱帶脈不引而足痿所以獨取陽明今子歷陳受病之邪及諸痿證又將若之何治曰聖人凡語其一推之而可十可百豈惟足痿而已矣所謂各補其榮而通其俞調其虛實和其逆順者則治邪之法盡在其中矣所云筋脈骨肉各以其時受月則病已者治四屬內外諸痿之法亦在其中矣然而諸痿之病未有不因陽明虛而得者何以言之按靈樞有謂真氣所受於天與穀氣并而充身也又謂穀始入於胃之兩焦以溉五藏別出兩行榮衛之道其大氣之搏而不行者積於胸中命曰氣海素問則謂足太陰者三陰也其脈貫胃屬脾絡嗑故太陰為之行氣於三陰陽明者表也五藏六府之海也亦為之行氣於三陽藏府各因其經而受氣於陽明故為胃行其津液四肢不得稟水穀氣日以益衰陰道不利筋骨肌肉無氣以生故不用焉而衝脈者出於腎下與任脈起於胞中治血海亦云為五藏六府之海也五藏六府皆稟焉其上行者滲三陽灌諸精其下行者滲三陰灌諸絡而溫肌肉與陽明宗筋會於氣衝因言陽明虛則宗筋縱帶脈不引故足痿不用也即此而觀真氣者天之道也穀氣者地之道也地非天不生天非地不成是故真氣與穀氣并而後生成形氣之道立矣故陽明虛於五藏無所稟則不能行血氣榮陰陽濡筋骨利關節氣海無所受則衛氣不能溫分肉充皮膚肥腠理司開闔血海無所受則上下內外之絡脈空虛於是精神氣血之奉生身周於性命者劣弱



矣故百體中隨其不得受水穀氣處則不用而為痿治痿不獨取陽明而何哉取丹溪云肺全體燥居上而主氣畏火者也脾土性濕居中而主四肢畏木者也火性炎上若嗜欲無節則水失所養火寡於畏而侮所勝肺得火邪而熱矣木性剛急肺受熱邪則金失所養木寡於畏而侮所勝脾得木邪而傷矣肺熱則不能管攝一身脾傷則四肢不能為用而諸痿作矣瀉南方則肺金清而東方不實何脾傷之有補北方則心火降而西方不虛何肺熱之有故陽明虛則宗筋潤能束骨而利機關矣治痿之法無出於此賈龍吉亦曰風火相熾當滋腎水東垣先生取黃柏為君黃耆等藥為輔佐而無一定之方有兼痰積者有濕多者有熱多者有濕熱相半者有扶寒者臨病製方其善於治痿乎雖然藥中肯綮矣若將理失宜聖醫不治也天產作陽燄味發熱凡病痿者若不淡薄滋味吾知其必不能安全也按丹溪以難經瀉南補北之法摘為治痿之方亦是舉其例耳若胃口不開飲食少進者當以芳香辛溫之劑進之不可拘於此例宜藿香養胃湯主之況依內經當分五藏肺熱葉焦則皮毛虛弱急薄者則生痿癭肺者藏之長為心之蓋也有所失亡所求不得則發肺鳴鳴則肺熱葉焦故曰五藏因肺熱葉焦發為痿癭又曰肺熱者色白而毛敗宜黃耆天麥門冬石斛百合山藥厚肉通草桔梗枯杏仁杏仁杏仁秦艽之屬是也心氣熱則下脈厥而上上則下脈虛虛則生脈痿樞折挈脛縱而不任地悲哀太甚則胞絡絕胞絡絕則陽氣內動發則心下崩數澁血也故本病曰大經空虛發為肌痺傳為脈痿又曰心熱者色赤而絡脈溢宜鐵粉銀屑黃連苦參龍膽石蜜牛黃龍齒秦艽白鮮皮牡丹皮地骨皮雷丸犀角之屬主之肝氣熱則膽泄口苦筋膜乾筋膜乾則筋急而攣發為筋痿思想無窮所願不得意淫於外入房太甚宗筋弛縱發為筋痿及為白淫故下經曰筋痿者生於肝使內也又曰肝熱者色蒼而爪枯宜生地黃天門冬百合紫葳白蒺藜杜仲萹解兔絲子川牛膝防風黃芩黃連之屬主之又方治筋痿兩手握固無力兩腿行動無力急飢食少口舌生瘡忽生痰涎忽然睡中涎溢身上躁熱忽時增寒項頸強急小便赤白不定大府忽冷忽熱不調用連翹防風荆芥穗蔓荊子羌活獨活牡丹皮山梔仁秦艽麻黃根木

香各等分為細末每服一錢食後白湯調下 脾氣熱則胃乾而渴飢肉不仁發為肉痿有漸於濕以水為著若有  
所留居處相濕飢肉濡漬痺而不仁發為肉痿故下經曰肉痿者得之濕地也又曰脾熱者色黃而肉蠕動宜蒼白  
朮二陳入霞天膏之屬主之 腎氣熱則腰脊不舉骨枯而髓減發為骨痿有所遠行勞倦逢大熱而渴渴則陽氣  
內伐內伐則熱食於腎腎者水藏也今水不勝火則骨枯而髓虛故足不任身發為骨痿故下經曰骨痿者生於大  
熱也又曰腎熱者色黑而齒槁宜金剛丸 腎肝俱損骨痿不能起於牀筋弱不能收持宜益精緩中宜牛膝丸加  
味四斤丸 腎肝脾俱損穀不化宜益精緩中消穀宜煨腎丸 丹溪云痿屬濕熱 有濕痿者 有氣虛者 有  
血虛者 有食積妨礙不降者 有死血者 濕熱東垣健步丸加黃柏蒼朮黃芩或清燥湯 濕痿二陳加蒼朮  
黃柏之類入竹瀝薑汁 血虛四物湯加蒼朮黃柏下補陰丸 氣虛四君子湯加蒼朮黃柏 氣血俱虛十全大  
補湯 食積木香檳榔丸 死血桃仁紅花蓬朮歸梢赤芍藥之類 痿病食積妨礙不得降者亦有死血者俱宜  
下之 保命集云四肢不舉俗曰癱瘓經所謂脾太過則令人四肢不舉又曰土太過則敦阜阜高也敦厚也既厚  
而又高則令除去此真所謂膏粱之疾其治則瀉令氣弱陽衰土平而愈或三化湯或調胃承氣湯選而用之若脾  
虛則不用也經所謂土不及則卑陷卑下也陷坑也故脾病四肢不舉四肢皆稟氣於胃而不能至經必因於脾乃  
得稟受今脾病不能與胃行其津液四肢不得稟水穀氣氣日以衰脈道不利筋骨肌肉皆無氣以生故不用焉其  
治可十全散加減四物去邪留正 又云心熱盛則火獨光大火上腎之脈常下行今火盛而上炎用事故腎脈亦  
隨火炎燦而逆上行陰氣厥逆火復內燄陰上隔陽下不守位心氣通脈故生脈痿膝腕樞如折去而不相提挈經  
筋縱緩而不任地故也可下數百行而愈 東垣補益腎肝丸 蕭炳神龜滋陰丸 丹溪補益丸 虎潛丸 王  
啟元傳元珠耘苗丹 經驗方何首烏牛膝等分酒浸蜜丸 皆補益腎肝壯筋骨之藥下虛者選而用之 痿發  
於夏俗名注夏當從東垣法治之詳見傷暑門

痿厥

足痿軟不收為痿厥有二 一屬腎膀胱經云恐懼不解則傷精精傷則骨痠痿厥精時自下是腎傷精脫也又云  
三陽為病發寒熱下為癰腫及為痿厥腦瘡是膀胱在下發病也 二屬脾濕傷腎經云凡治痿厥發逆肥貴人則  
膏梁之疾又云秋傷於濕上逆而發為痿厥是也 目中溜火視物昏花耳聾耳鳴困倦乏力寢汗憎風行步不  
正兩脚欹側臥而多驚腰膝無力腰以下消瘦宜補益腎肝丸 膝中無力伸不能屈屈不能伸腰膝腿脚沉重行  
步艱難宜健步丸愈風湯送下 腿脚沉重無力者於羌活勝濕湯中加酒洗漢防己五分輕則附子重則川烏少  
許以為引用而行經也 膏治一老人痿厥累用虎潛丸不愈後於虎潛丸加附子立愈如神益附反佐之力 東  
垣膏治中書某公三十二歲病脚膝痿弱臍下尻陰皆冷陰汗臊臭精滑不固服鹿茸丸十旬不減診其脈沉數而  
有力此醞酒膏梁滋火於內逼陰於外醫見其證不知陽強不能密緻皮膚以為內實有寒投以熱劑反瀉其陰而  
補其陽是實貴虛虛也不危幸矣後何望效耶即處以滋腎大苦寒之劑制之以急寒因熱用飲入下佳適其病所  
瀉命門相火之盛再服而愈求方不與亦不著其方於書恐過用之則故病未已新病後起也此必滋腎丸神龜滋  
陰丸之類中病則已可常服乎熱 本事方治脚膝無力用兔絲子五兩石蓮肉山藥茴香各二兩白茯苓一兩五  
味子五錢糊丸每服五十九丸木瓜酒或鹽湯下空心晚食前各一服寒 人參酒浸服之治風軟脚弱可逐奔馬故  
曰奔馬草曾用有效 仲景方內極熱則身體津脫腠理開汗大泄屬風氣下焦脚弱宜越婢加朮湯表 斗門  
方用高陸根細切煮熟入菜豆爛搗者為飯食之及本事方左經丸續膏丹此中有濕痰汚血阻礙經絡而得痿厥  
者宜之裏

脚氣

脚氣之名起自後代其頑麻腫痛者則經所謂痺厥也痿軟不收者則經所謂痿厥也其衝心者則經所謂厥逆也

東垣云脚氣之疾實水濕之所為也蓋濕之害人皮肉筋脈而屬於下然亦有二焉一則自外而感一則自內而致其治法自應不同故詳而論之其為病也有證無名脚氣之稱自晉蘇敬始關中河朔無有也惟南方地下水寒其清濕之氣中於人必自足始故經曰清濕襲虛則病起於下或者難曰今茲北方其地則風土高寒其人則腠理緻密而復多此疾者豈是地濕之氣感之而為耶答曰南方之疾自外而感者也北方之疾自內而致者何以言之北方之人常食澆乳又飲酒無節過傷而不厭且澆乳之為物其氣味則澆乳其形質則水也酒醴亦然人之水穀入胃胃氣蒸騰其氣與味宣之於經絡化之為血氣外榮四末內注五藏六府周而復始以應刻數焉是謂天地之紀此皆元氣充足脾胃之氣無所傷而然也苟元氣不充則胃氣之本自弱飲食既倍則脾胃之氣有傷既不能蒸化所食之物其氣與味亦不能宣暢旁通其水濕之性流下而致之其自外而入者止於下脛腫而痛自內而致者乃至於手節也經云足脛腫曰水太陰所至為重胛腫此但言其自外者也所治之法前人方論備矣自內而致者治法則未有也楊大文云脚氣是為壅疾治以宣通之劑使氣不能成壅既成而感者砭惡血而去其重勢經曰畜則腫熱砭射之後以藥治之

按東垣論南方脚氣外感清濕作寒治北方脚氣內傷酒乳作濕熱治此實前人之未發者後學泥之遂成南北二派互相詆毀南毀北者曰彼所論乃北方病也彼所治乃北方法也不可施於南北毀南者曰彼所論乃南方病也彼所治乃南方方法也不可施於北嗚呼立論之始不究內經首尾所言輒創其名以致後人守其說者知其一不知其二故相乖迕若此夫素靈諸篇上窮天文下究地理中知人事之變迭出不一書者為天地以二氣食於人而人以六經三陰三陽上奉之是故三陰三陽亦是在人之六經氣也內以養於藏府壯精神運水穀以為生化百骸之用及乎天地六氣一有不正則變變則襲人身形之虛入客以為病者謂之外邪若人之三陰三陽一有不正則變變則淫淫為病者謂之內邪二者皆得致周身之百病况足之六經皆起於脚五指行過於腿膝上屬藏府統身半



以下氣血之運行故外入之邪客之則壅閉其經氣凝滯其絡血若人氣內注之邪著而留之則亦必如外邪壅閉  
氣血者無異也及其衝痛痿痺厥逆之狀亦無異也於是皆以脚氣名也此四方之所同今乃以南方者止中外邪  
之濕北方者止中內注之濕豈理也哉然北方縱無地之卑濕其在踐雨露履汗襪洗濯足皆濕也與夫脫卸鞢履  
汗出而風吹之而血凝於足者豈不與南方地之濕同類盡屬外中者乎南方盡無潼乳之濕其在酒食與臧府所  
傷津液水穀停積之濕而下注者豈不與北方潼乳同類盡屬內注者乎能達此理第恐自責辨邪之不易奚暇相  
毀哉 千金云凡脚氣之病始起甚微多不令人識也食飲嬉戲氣力如故惟卒起脚屈弱不能動有此為異耳

凡脚氣之候或見食嘔吐憎聞食臭或有腹痛下利或大小便閉澇不通或胸中衝悸不欲見光明或精神昏憤或  
喜迷忘語言錯亂或壯熱頭痛或身體極冷疫煩或覺轉筋或腫或不腫或脛腿頑痺或時緩縱不隨或復百節攣  
急或小腹不仁此皆脚氣狀貌也 方書以腫者為濕脚氣不腫者為乾脚氣 不問久近乾濕及屬何經並可用

除濕湯加木瓜檳榔白芷各半錢或芍芷香蘇散加赤芍藥單解各半錢仍吞木瓜丸 脚氣發動兩足痛不可忍  
者五積散加全蝎三五個入酒煎 脚氣發動必身痛發熱大類傷寒若卒起脚弱或少腹不仁或舉體轉筋或見  
食嘔逆或兩脛赤腫便當作脚氣治乾者於前二藥中或更加萊菔子炒研半錢濕者於前二藥中加青皮橘皮十

數片千金云若脈大而緩宜服續命湯二劑之瘥活人云脚氣屬冷者小續命湯煎成旋入生薑自然汁服之最快 若風盛宜作越婢湯加白木二  
兩若脈浮大而緊轉駛宜作竹瀝湯此最惡脈細微而駛亦惡脈微而弱宜服風引湯此人脈多是因虛而得之若大虛短氣力

乏可間作補湯隨病冷熱而用之若未愈更服竹瀝湯即止竹瀝湯若不及熱服輒停在胸膈更為人患每服當使  
極熱若服竹瀝湯得下者必佳也若加服數劑病及脈勢未折而苦脹滿者可以大斃甲湯下之湯勢盡而不得下  
可以湯丸助湯令下下後更服竹瀝湯令脈勢轉折將息料理乃佳東垣云外臺所錄皆謂南方卑濕霧露所聚之

地其民腠理疎陽氣不能外固平日履迹所至清濕鬱虛病起於下此因血虛氣弱受清濕之邪氣與血併行於膚



膝邪氣盛正氣少故血氣滯滯則痺虛則弱故令痺弱也後人名曰脚氣初覺即多慮處二三十壯導引濕氣外出  
及飲醪醴以通經散邪所制之方寒藥少熱藥多多用麻黃川烏薑附之屬內經云濕淫於外以苦發之麻黃苦濕  
發之者也川烏辛熱走而不守通行經絡薑附辛甘大熱助陽退陰亦能散清濕之邪又蔡疋之三陰三陽是何經  
絡所起以引用藥為主治復審六氣中何氣當之治以佐使之藥 按前膝為陽明宜以白芷升麻葛根為引用  
內膝為厥陰宜以青皮吳茱萸川芎為引用 內前膝為太陰宜以蒼木白芍藥為引用 風勝者自汗走注其脈  
浮而弦宜發散越婢加朮湯 寒勝者無汗掣急痺痛其脈遲而滯宜溫熨酒浸半膝丸 濕勝者腫痛重者其脈  
濡而細宜分滲除濕湯 暑勝者煩渴熱積其脈洪而數宜清利清暑益氣湯 若四氣兼見但推其多者為勝分  
其表裏以施治也 太陽經脚氣病者頭痛目眩項強腰脊身體經絡外踝之後循京骨至小指外側皆痛宜隨四  
時之氣發散而俞麻黃左經湯 陽明經脚氣病者翕翕寒熱呻欠口鼻乾燥腹脹脾膝膈中循胛外膝下足跗入中  
趾內間皆痛宜隨四時氣微利之大黃左經湯 少陽經脚氣病者口苦上喘脇痛面垢體無光澤頭目皆痛缺盆  
并腋下如馬刀腫自汗振寒發熱胸中脇肋髀膝外至胛絕骨外踝及諸節皆痛宜隨四氣和解之半夏左經湯  
三陽并合脚氣病者憎寒壯熱自汗惡風或無汗惡寒暈眩重者關節掣痛手足拘攣痠痛冷痺腰腿緩縱不隨  
心躁氣上嘔吐下利其脈必浮弦緊數宜大料神祕左經湯加味敗毒散 太陰經脚氣病者腹滿夾咽連舌系急  
胸膈痞滿循胛骨下股膝內前膝內踝過核骨後連足大趾之端內側皆痛宜六物附子湯 少陰經脚氣病者腰  
脊痛小趾之下連足心循內踝入跟中上腠內出脛中內廉股肉皆痛上衝胸咽飢不能食面黑小便淋閉咳唾不  
已善恐心惕惕如將捕之小腹不仁者難治四氣偏勝各隨其氣所中輕重而溫之宜八味丸 厥陰經脚氣病者  
腰脇偏疼從足大趾連足趺上廉上脛至內廉循股環陰抵小腹夾臍諸處脹痛兩脚掣急噓乾嘔逆洞泄各隨四  
氣所中輕重而調之神應養真丹 三陰併合脚氣四肢拘攣上氣喘滿小便秘澀心熱煩悶偏身浮腫脚弱緩縱

不能行步宜追毒湯 以上六經受風寒暑濕流注自汗為風勝無汗疼痛為寒勝熱煩為暑勝重者腫滿為濕勝  
各隨其氣所勝者而偏調之不可拘於一方也 濕熱為病肢節煩疼肩背沉重胸膈不利兼偏身疼痛流注手足  
足脛腫痛不可忍者當歸拈痛湯主之本草十劑云宣可去壅通可去滯內經云濕淫所勝治以寒溫羌活苦辛透  
關節勝濕防風甘辛溫散經絡中留濕故以為君水性潤下升麻葛根苦辛平味之薄者陰中之陽引而上行以苦  
發之也白木苦甘溫和平除濕蒼木體輕浮氣力雄壯能除膚腠間濕故以為臣夫血壅而不流則為痛當歸身辛  
溫以散之使血氣各有所歸人參甘草甘溫補脾養氣使正苦藥不能傷脾胃仲景云濕熱相合肢節煩疼苦參黃  
芩知母茵陳苦寒乃苦以泄之者也凡酒製炒以為因用治濕不利小便非其治也猪苓甘溫平澤瀉鹹平淡以滲  
之又能導其留飲故以為佐氣味相合上下分流其濕使壅滯之氣得宣通也 楊大受謂腳氣之疾自古皆尚疎  
下為疾壅故也然不可太過太過則損傷脾胃使榮運之氣不能上行反下注為腳氣又不可不及不及則使壅氣  
不能消散今立三方於後詳虛實而用之 腳氣初發一身盡痛或肢節腫痛使溺阻隔先以羌活道氣湯導之後  
用當歸拈痛湯除之 飲食不消心下痞悶者開結導飲丸 治廉平章年三十八身體充肥腳氣始發頭面渾身  
肢節微腫皆赤色足脛赤腫痛不可忍不敢扶策手著皮膚其痛轉甚晝夜苦楚此以北土高寒故多飲酒積久傷  
脾不能運化飲食下流之所致投以當歸拈痛湯一兩二錢其痛減半再服腫痛悉除止有左手指末微赤腫以三  
稜針刺爪甲端多出黑血赤腫全去不數日因食濕麪肢體覺痛再以枳實大黃湯治之夫腳氣之疾皆水濕之為  
也乾滋其濕血壅而不行故肢節煩疼經云風勝濕羌活辛溫透關節去濕故以為主血留而不能行則痛當歸之  
辛溫散壅止痛枳實之苦寒治痞消食故以為臣大黃苦寒以導麪之濕熱并治諸老血留結取其峻駛故以為使  
也服後利下兩行痛止 控涎丹加臘脂一錢檳榔木瓜各一兩卷柏半兩先以鹽水煮半日次日白水煮半日同  
煎藥為丸每三十九加至四五十丸利下惡物立效 衍義云有人嗜酒日須五七十杯後患腳氣甚危或教以巴

戟半兩糯米同炒米微轉色不用米大黃一兩剉炒同為末熟蜜為丸溫酒下五七十九仍禁酒遂愈 腎臟風壅 積腰膝沉重威靈仙末蜜和丸如桐子大酒下八十九平明微利惡物如青膿桃膠即是風毒 腳氣多屬肺氣經

云肺病者汗出尻陰股膝髀腓胫足皆痛故戴人治腳氣用湧法者良由此也又千金方多汗之者亦瀉肺之意也 古方用紫蘇陳皮生薑湯調檳榔末服之於疎通肺氣為佳 三因十全丹續斷丸薏苡仁酒虎骨酒皆藥性平良

病人下虛而無實積者可以常服 (腳氣衝心) 丹溪用四物湯加炒柏以附子末津調傳湧泉穴以艾灸泄引其 熱下行 金匱八味丸治腳氣上攻入少腹不仁以上虛者宜之 檳榔為末童便調服 三脫散 大腹子散 桑白皮散 薏苡仁散 以上實者宜之 犀角散 熱者宜之 茱萸木瓜湯 沉香散 無熱者宜之 腳氣

上氣喘息紫蘇葉三兩桑白皮剉炒二兩前胡去蘆一兩咬咀每服八錢水二盞半檳榔二枚杏仁去皮尖二十枚 生薑五片煎至一盞溫服無時 腳氣喘急此條入腹宜蘇子降氣湯仍佐以養正丹或四磨飲 腳氣迫肺令人

喘嗽宜小青龍湯每服入檳榔一錢煎服 腳氣嘔逆惡心宜八味平胃散加木瓜一錢畏食者宜生料平胃散加 木瓜一錢二證並可用半夏散橘皮湯 (小便不通) 用生料五苓散一貼除濕湯一貼加木瓜二錢重分二服

大便不通 羌活導滯湯 (大小便俱不通) 檳榔丸或五苓散和復元通氣散 (發熱不退) 者敗毒散加木瓜 一錢或用敗毒散五積散各半貼和勻名交加散更加木瓜一錢 若久履濕而得兩脚或腫或瘡五苓散或和氣

飲加木瓜蘿蔔子各半錢大黃一錢 腳氣日久脚脛枯細或寒或熱或疼或癢或一脚偏患軟弱躄曳狀如偏風 者宜小續命湯加木瓜或獨活寄生湯附子八味湯吞活絡丹虎骨四斤丸之類 (腳氣生瘡) 腫痛心神煩熱犀

角散 腳氣腿腕生瘡用鹿茸丸芍歸散 腳氣生瘡腫痛用漏蘆白斂槐白皮五加皮甘草各七錢半蒺藜子二 兩咬咀水煎去渣看冷熱於無風處淋洗之 腳氣跟注一孔深半寸許每下半日痛異常此乃腳氣注成漏以人 中白於火上煨中有水出滴入瘡口 (脚心痛) 者宜大聖散二錢重入木瓜末一錢豈淋酒調仍用川椒香白芷

草烏煎湯洗 脚氣隱痛行步艱辛用平胃散加赤麩同煎服最妙雞鳴散亦佳 脚氣有壅者加減檳榔湯 無

壅者半膝湯川牛膝洗酒白茯苓皮去人參去蘆各一兩當歸去蘆半兩為細末每服三錢空心溫酒調服 脚氣兩脛腫滿

是為壅疾南方多見兩足虛腫大與疾偕老者初起當以重劑宣通壅滯或砭惡血而去其重勢後以藥治經曰蓄則

腫熱砭射之也 [溼洗] 活人書云凡脚氣服補藥及用湯溼洗皆醫之大禁也為南方外感濕氣乘虛襲人為腫

痛而言非為北方內受濕氣注下腫痛而言也蓋濕氣不能外達宜淋溼開道泄越其邪名曰導氣除濕湯

外臺云第一忌嗔嗔則心煩煩則脚氣發第二禁大語大語則傷肺肺傷亦發動又不得露足當風入水以冷水洗

脚兩脚脛尤不宜冷雖暑月常須著綿褲至冬寒倍令兩脛溫暖得微汗大佳依此將息氣漸薄損每至寅丑日割

手足甲少侵於肉去氣夏時膝理不宜當風臥睡睡覺令人按接勿使邪氣稽留數勞動關即常令通暢此並養生

之要拒風邪之法也尋常有功每食後行三五百步疲倦便止脚中惡氣隨即下散雖浮腫氣不能上也 凡治此

疾每曰早飯任意飽食午飯少食晚飯不食彌佳恐傷脾胃榮運之氣失其天度沉夜食則血氣壅滯而陰道愈增

腫痛矣 第一凡飲食酒及醴酪勿使過度過則傷損脾胃下注於足脛跗腫遂成脚疾第二欲不可縱嗜欲多則

脚氣發凡飲食之後宜緩行二三百步不至汗出覺困則止如此則不能成壅也經云逸者行之又云病濕痺忌溫

食飽食濕地濡衣

[診] 脈浮弦為虛濡細為濕洪數為熱遲滑為寒微滑為虛牢堅為實浮為表沉為裏沉弦為風沉緊為寒沉細為

濕沉數為熱結因氣散因憂緊因怒細因悲入心則恍惚謬妄嘔吐食不入眠不安脈左寸乍大乍小乍無者不治

入腎則腰脚皆腫小便不通呻吟口額黑衝胸而喘左尺純者不治但見心下急氣喘不停或自汗數出或乍寒乍

熱其脈促短而數嘔吐不止者死





證治準繩卷五目錄

諸風門

瀉風

破傷風

痙

瘰癧

顛振

攣

眩暈

神志門

癲狂癩總論

癩

狂

癩

煩躁總論

虛煩

躁

譫妄尸症

循衣摸牀

喜笑不休

怒

善太息

悲

驚悸恐總論

驚

悸

恐

健忘

雜門

汗總論

自汗頭汗 手足汗 無汗

盜汗

不得臥

怠惰嗜臥

不能食饑不能食惡食

消瘴口燥咽乾

嘈雜

臥總論

多臥

身重

瘡

黃疸食勞疴黃目黃

欠嚏