



古今事文類聚

後集 尾

四十七之五十一

~~41~~
28
~~41~~

逍遙文庫
文庫 6
28
41





新編古今事文類聚後集卷之四十七

建安

祝穆

和父

編

金陵

唐富春

子和

梓

羽蟲部

鵝

羣書要語鵝一名野鴈江東人謂之鴨爾雅鴛鴦野鵝也廣志

鵝善鬪好啖蛇古今注旬鴈翠尾內則鵝性頑而傲齊下

彬禽獸決錄

詩句鵝兒黃似酒對酒愛新鵝杜不教鵝鴨惱比鄰杜

古今事實

食鵝出哇

陳仲子居於陵有饋其兄生鵝者。已頓感曰：惡用是鵝！鵝者，為哉！他日毋殺鵝，食之其兄曰：是鵝之肉也。出而哇之。

寫經傳鵝

晉王羲之性愛鵝，會稽有姥養一鵝，善鳴，求市未能得，遂携親友就觀。姥聞羲之將至，烹以待之。羲之嘆惜，彌日。又山陰有道士好養鵝，羲之往觀焉，意甚悅，固求市之。道士云：為寫道德經，當舉群相贈耳。羲之欣然，寫畢籠鵝而去。

求子鵝炙

劉毅家在京口，酷貧，嘗與鄉曲士大夫往東堂，共射時，庾悅為司徒右長史，要府僚佐出東堂，毅已先至，遣與悅相聞曰：身並

貧，躡管一遊，甚難，君如意人無處不可為，適豈能以堂見讓，悅不答。時衆人並避，惟毅留射如故。悅厨饌甚盛，不以及毅，毅既不去，悅甚不歡。毅又相聞曰：身今未得子鵝，豈能以殘炙見惠，悅又不答。及毅貴，奏解悅都督將軍官，深相挫辱，悅不得志，疽發背，少日而卒。

鵝聽講經

淨影寺沙門慧遠講經，初在鄉養一鵝，常隨遠聽經。及遠入京，留在寺，晝夜鳴噪不止。僧徒送入京，至此寺大門，放之，自然知遠房，便入馴狎。每聞講經，即入堂伏聽。若聞泛說他事，則鳴翔而出。如是六年，忽哀吟庭宇，不肯入堂。旬而遠卒，寺內有遠碑，亦述其事。兩京記。

隻鵝送別

何遠為永康令。人甚稱之。太守王彬巡屬縣。請縣皆盛供帳。以待焉。至武康。遠獨設糗水而已。彬去。遠送之。拜酒隻鵝而別。彬戲曰。卿禮有過。陸納將不為古人所笑乎。南史

繫鵝求妾

庾信自建康遁歸江陵。湘東王因賜妾徐氏。妾與任拔私通。拔欲求之。無致言者。信庭前有一蒼鵝。乃繫書于鵝頸。信視之。乃拔。啓遂題紙尾曰。畜生乞汝。三國典畧

食鵝知色

符朗食鵝。知黑白之處。不信。既而試之。果然。秦記

吹鵝草詔

蒼高帝引江淹入中書省。先賜酒食。淹素能飲。吹食鵝炙。畢。飲酒數升。文詔亦辨。

木鵝達表

唐高祖義兵至河東。隋將堯君素城守。時圍甚急。君素乃為木鵝。置表於頸。其論事勢。浮之黃河。下河陽。守者得之。達於東都。越王侗見而嘆息。

襲城驚鵝

唐元和間。李愬襲蔡州。兵至懸弧城。夜半雪甚。城旁有鵝鴨池。愬令驚擊之。以混軍聲。

好鬪鵝

唐令孜傳。僖宗好鬪鵝。數幸公主宅。與慶池。與諸王鬪鵝。一鵝

鵝能警盜

東坡云鵝能警盜亦能却蛇且又有所謂厄悲夫 志林

古今文集

古詩

題畫鵝

黃魯直

駕鵝引頸回似我胸中字右軍數能來不為口腹事 律詩

得房公池鵝

杜甫

房相西亭鵝一群眠沙泛浦白於雲鳳凰池上應迴首為報龍 鵝王右軍

鵝

李商隱

眠沙卧水白成群曲岸斜陽極浦雲那得將心憐孔雀羈雌長 共故雄分

吳執中有兩鵝為余烹之戲贈

黃魯直

學書池上一雙鵝宛頸相追筆意多皆為活翁赴湯鼎主人言 汝不能歌

世以婢子為鴨謂吳貴鴨而賤鵝也

鴨 是附

羣書要語鳥鴛鴨也廣雅鴨一名舒鳥亦雅鴛野鳥也說文家 曰是野曰鴨李巡云雞伏鴨卵雞成入水雞母隨岸呼之雞出

而不隨母鴨雞異類能相隨也風俗通啜啄食糝糝帶雞

豈聞鴨賦鴨足何以取雞足何以斨傅子云

詩句我衰寄江湖老伴雞鴨鴨坡願為穿雲鶴笑作將雛鴨坡

拊掌動鄰里連村捉鵝鴨坡曲池眠乳鴨

見春草雞翅見翁濯顏注見水鳥翁頸上有毛史游急就章見

得水藻言喜悅也後漢劉陶議注見脛雖短續之則悲莊子是

鷺在沙太雅寧與騏驎抗軛乎將與雞鶩爭食乎寧昂昂若千

里之駒乎寧泛泛若水中之鳧與波上下而以全吾軀乎漁父

雙鳧飛不為加少解朝鳧鴈常在�海邊沙上食沙石皆消爛唯

食海蛤不消隨其糞出古今注

詩句二鳧俱北飛一鳧獨南翔李陵浴鳧翻雪羽杜牧沙上鳧

雛傍母眠杜相趣鳧鷖入遊牙杜江心啞啞見雛鳴張籍鳧雛

散亂棹漚發杜

古今事實

作闢鴨欄

建昌侯孫慮於堂前作闢鴨欄頗施小巧陸遜正色曰君侯宜勤覽經典用此何為慮即毀之吳志

斃鴨償金

陸龜蒙居震澤之南巨積莊有闢鴨一欄有驛使過拔彈斃其尤者龜蒙手一表本云此鴨能作人語待附蘇州上進使者斃之奈何使人恐酬以橐中金侯其稱悅方倩語之猶曰能呼其名使人僨且笑拂袖上馬復召之還其金曰吾戲耳

雙鳥飛鳧 以下係鳧

王喬為葉令。喬有神術。每月朔旦。常自縣詣臺朝。帝怪其來數而不見。車騎密令大史伺望之。言其臨至。輒有雙鳧從東南飛來。於是候鳧至。舉網張之。但得一雙履。乃詔尚方。譎視則曰。所賜尚書宮屬履。

辯海鳧毛

人有得鳧鳥毛長三丈。以示張華。華見曰。不然。此謂海鳧毛也。出則天下亂。博物志

古今文集

古詩

水鴨

司馬君實

離禖出短蒲。菹毳浴清水。物忌大鮮明。何妨染泥滓。

莫打鴨

梅聖俞

事見妓門

莫打鴨。打鴨驚鴛鴦。鴛鴦新向西池落。不比孤洲老。禿鷓尚欲遠歸去。何況鴛鴦羽翼長。

詩話

評睡鴨詩

徐陵鴛鴦賦云。山雞映水。那相得。孤鷺照影。不成雙。天下真成長會。人無勝比翼。兩鴛鴦。黃魯直題畫睡鴨曰。山雞照影還自愛。孤鷺舞鏡不作雙。天下真成長會。合兩鳧相倚。睡秋江。全用徐語。點化之。未句尤精工。容齋隨筆

梟不孝鳥也。至日捕梟磔之。說文梟子大食其母。淮南子注北
 方梟人家以為在共惡之南中晝夜飛鳴與鳥鵲無異桂林人
 羅取生鷺之家二養使捕鼠以為勝狸。嶺表錄異

古今事實

伯勞集李

東方朔與弟子階行渴令弟子扣道邊家求飲不知姓名主人
 開門不與須臾見伯勞飛集主人門中李樹上朔謂弟子曰此
 主人姓李名伯勞尔但呼李伯勞果有李伯應即入取飲。別傳

請讓梟恠以下係梟

齊景公為露寢之臺成有梟鳴甚惡之栢常騫曰請為禳之夜
 用事明白問曰今日聞梟鳴乎公曰一鳴而不復聞使人復視

之梟當陞布翼伏地而死。說苑

諱言不孝

男子畢康殺其母詔焚燒其屍暴其罪於天下余上章言宣帝
 時公卿朝會丞相咨曰聞梟生子長且食其母寧然有賢者應
 曰但聞鳥子反哺耳丞相大慙君子之於鳥獸尚為之諱况人
 乎。桓譚新論

梟鳴戰勝

晉張重華為石李龍所攻重華使謝艾為中堅將軍引師出振
 武夜有二梟鳴牙中尅敵之兆於是進戰大破之

梟鳴改官

有梟鳴于張率更庭樹其妻以為不祥連唾之張聞之曰急酒

掌覆禾鳥之巢周禮庭氏掌射國中之禾鳥同上鴝鴖鴝鴖鳥

鴝鴖即鴝也一名姑獲為關由音可以聚諸鳥鴝鴖晝日自無所

見夜則飛撮蚊蚋鴝鴖乃鬼車之屬也皆夜飛晝藏或好食入

瓜甲則知吉凶凶者輒鳴於屋上知其將有咎耳故人除指甲

埋之戶內蓋忌此也一名夜遊女好與嬰兒作祟故嬰兒之衣

不可置星露下畏其祟耳又名鬼車春夏之交稍遇陰晦則飛

鳴而過嶺外尤多愛入人家鑠人魂氣或云常滴血血滴之家

則有凶咎太平廣記鴝鴖一名忌欺曰日不見入夜能拾蚤虱雜志

古今事實

鬼車正月七日多鬼車鳥度家家捷門打戶捉狗耳滅燈燭廢

之荆楚歲時記

鴝鴖毀室

鴝鴖周公救亂也成王未知周公之志公乃為詩以遺王名之

曰鴝鴖鴝鴖鴝鴖既取我子毋毀我室恩斯勤其勤斯勤

歌鴝鴖風

陳辭女者陳國采桑之女也晉大夫解居甫使於宋道過陳遇

采桑之女而戲之曰女為我歌吾將舍女乃為歌曰墓門有棘

斧以斲之夫也不良國人知之知而不已誰昔然矣又曰為我

歌其二女曰墓門有梅有鴝鴖止夫也不良歌以訊之訊予不

顧顛倒思予大夫曰其梅則存其鴝安在女曰陳小國也攝乎

大國之間因之以饑饉加之以師旅其人且亡而况鴝乎大夫

乃服而釋之列女傳

卷之四十一

九

好鴉炙

王羲之好鴉炙

使捕鴝鷁係鴝鷁

侯景入臺城在昭陽殿廊下居處常有鴝鷁鳥鳴呼景亞之使

入窮山野捕焉南史

符奏鳥死

尹軌字公度人有惟鳥鳴其屋上者以語公度公度為一奏符着鳥鳴處其夕鳥伏符下神仙傳

古今文集

古詩

病鴟

韓愈

屋東惡水溝有鴟墮鳴悲青泥揜兩翅拍拍不得離群童叫相召尾礫爭先之計較生平事殺却理亦宜奪攘不愧恥飽滿盤笑嬉晴日占光景高風送追隨擬凌鸞鳳群肯顧鴟鴞卑今者運命窮遭逢巧丸兒中汝要害處汝能不得施於吾乃何有不忍乘其危救汝將死命浴以清水池朝餐輟魚肉暝宿防狐狸自知無以致蒙德父猶疑飽入深竹叢饑來傍階基諒無責報心因以聽所為昨日有氣力飛跳弄藩籬今晨忽徑去曾不報我知倖倖非汝福天衢汝休窺京城事彈射豎子豈易欺勿諱泥坑辱泥坑乃良規

律詩

鴟

王介甫

喻小人不足道又有附之以顯者

依傍秋風氣象豪以欺黃雀在蓬蒿不知羽翼青冥上腐鼠相

隨勢亦高

雜著 係臆

鵬鳥賦

賈誼

誼為長沙王傅三年有鵬鳥飛入誼舍止於坐隅以鴟不祥鳥也誼既以謫居長沙長沙卑濕誼自傷悼以為壽不得長乃為賦以自廣其辭曰

單閼之歲四月孟夏庚子日斜鵬集余舍止於坐隅貌甚閑暇異物來萃私恠其故發書占之識言其度曰野鳥入室主人將去請問于鵬余去何之吉乎告我凶言其災淹速之度語余其

期鵬乃歎息舉首奮翼口不能言請對以臆萬物變化固無休息幹流而遷或推而還形氣轉續變化而嬗沕穆無窮胡可勝言禍兮福所倚福兮禍所伏憂喜聚門吉凶同城彼吳疆大夫差以敗越棲會稽勾踐霸世斯遊遂成卒被五刑傅訖胥靡乃相武丁夫禍之與福何異糾纏命不可說孰知其極水激則旱矢激則遠萬物回薄震盪相轉雲蒸雨降糾錯相紛大鈞播物缺北無垠天不可預慮道不可與謀遲速有命焉識其時且夫天地為鑪造化為工陰陽為炭萬物為銅合散消息安有常則千變萬化未始有極忽然為入何足控得化為異物又何足患小智自私賤彼貴我達人太觀物無不可貪夫狗財烈士狗名誇者死權品庶每生休迫之徒或趨西東太人不曲億變齊同

愚士繫俗儻若囚拘至人遺物獨與道俱衆人或惑好惡積意
 真人恬漠獨與道息釋智遺形超然自喪寥廓忽荒與道翱翔
 乘流則逝得抵則止縱軀委命不私與已其生兮若浮其死兮
 若休澹乎若深淵之靜泛乎若不繫之舟不以生故自寶養空
 而游德人無累知命不憂細故芥蒂何足以疑

古詩 係鬼車

車載板

即鬼車不祥鳥也

王介甫

荒哉我中園珍菓所不產朝暮惟有鳥自呼車載板楚人聞此
 聲莫有笑而莞而我更歌呼與之相往返視遇若搏黍好音而
 睨睨壤壤生死夢久知無可揀物弊則歸土吾歸其不晚歸與
 汝隨我可相蒿里挽

鳥有車載板朝暮常一至世傳鵬似鴉而此與鴉似唯能預人
 死以有此名字疑即賈長沙當時所遭值洛陽多少年擾擾經
 世意相聞方外語便釋形骸累吾衰久捐書放浪無復事尚自
 不見我安知汝為異憐汝好毛羽言音亦清麗胡為太多知不
 默而見忌楚人既愼汝彈射將汝利且長隨我遊吾不汝羨哉

鬼車

梅聖俞

嘉祐六年秋九月二十有八日天愁無光月不出浮雲蔽天衆
 星沒舉手向空如抹漆天昏地黑有一物不見其形但聞其聲
 其初切切凄凄或高或低乍似玉女調玉笙衆管參差而不齊
 既而咿咿啾啾若輦若抽又如百輛江州車回輪轉軸聲啞啞
 鳴機夜織錦江上群鴈驚起蘆花洲吾謂此何聲初莫窮端由

老婢撲燈呼兒曹云此怪鳥無匹傷其名為鬼車夜載百鬼凌
空遊其身雖小聲甚大翅如車輪排十頭凡鳥有一口其鳴已
啾啾此鳥十頭有一口十口插一舌連一喉一口出一聲千聲
百響更相酬昔時周公居東周厭聞此鳥憎甚讎夜呼庭氏率
其屬擊弧俾逐出九州射之三矢不能中天遣天狗從空投自
從狗嚙一齒落斷頭至今清血流邇來相距二千秋晝藏夜出
如鴝鷓每逢陰黑天外過乍見火光驚輒墮有時餘血下點汚
鳥所遭之家家必破我聞此語驚且疑反祝疾飛無我禍我
思天地何茫茫百物巨細理莫詳吉凶在人不在物下蛇兩頭
反為祥却思老婢炷燈火卷簾開戶清華堂須臾雲散眾星出
夜靜皎月流清光

古詩 係訓狐

射訓狐

韓愈

有鳥夜飛名訓狐於凶披狡誇自呼乘時陰黑止我屋聲勢
慨非常鹿安然大唳誰畏忌造作百怪非無須聚鬼徵妖自朋
扇擺掉拱角類墜途慈母抱兒怕入席那暇更護雞窠雛我念
乾坤德泰大卯此惡物常勤渠縱之豈即遽有害干柄行指西
南隅誰謂高姦計尤劇意欲唐突羲和鳥侵更歷漏意彌厲何
由僥倖休須臾咨余往射豈得已候汝兩眼張肝睚暴驚墮梁
蛇走竇丁夫斬頸群離枯

眾禽

羣書要語 希有鳥 崑崙山有鳥名希有張左翼覆東王公右翼覆西王母 神異經

比翼鳥 南方有鳥不比不飛其名兼兼一自一翼相得乃飛爾雅

木客鳥 大如鵲數千百頭為群飛有度不與眾鳥相厠異物志

鵓鵒 一名鵓澤爾雅水鳥也木喙長尺餘頰下大如數斗囊若

小水有魚能抑水滿其頰含水竭盡魚在地乃共食之故曰淘

河詩疏狀如鴉而慘色三月則鳴其音云不如歸去陶岳更陵

古今事實

青鳥先集

武帝七月七日於承華殿齋忽有青鳥從西方來集殿前上問

東方朔朔曰此西王母欲來也有頃王母至漢武故事

鸛雀銜鱸

後漢楊震字伯起年五十始應州郡辟眾人謂之晚暮夜有鸛

雀銜三鱸魚飛集講堂前都講取魚進曰蛇鱸者卿大夫服之

象也數三者法三台也先生自此升矣

古今文集

古詩

鷓鴣吟萬祀 劉禹錫

朝陽有飛鳳不聞千鴛鴦鷓鴣催衆芳畏聞先入耳秋風白露

晞從是爾啼時如何上春日唧唧蒲庭飛

四禽言 梅堯臣

泥滑滑苦竹岡。雨蕭蕭馬上。馬蹄凌兢。雨又急。此鳥為君應斷腸。

婆餅焦兒不食。爾又向何之。爾毋山頭化為石。山頭化石可柰何。遂作微禽啼不息。

提葫蘆沽美酒。風為賓。樹為友。山花撩亂。目前開。勸爾今朝千萬壽。

不如歸去。春山雲暮。萬木兮參天。蜀天兮何處。人言有翼可歸。飛安用空啼向高樹。

五禽言

蘇子瞻

使君向蘄州。更唱蘄州鬼。我不識使君。寧知使君死。人生作鬼會不免。使君已老。知何晚。

王元之自黃移蘄州。聞啼鳥問其名。或對曰。此名蘄州鬼。元之大惡之。果卒於蘄。

南山昨夜雨。西溪不可渡。溪邊布穀兒。勸我脫布袴。不辭脫袴。深水寒。水中照見惟相礙。

去年麥不熟。拔彈規我肉。今年麥上場。處處有殘粟。豐年無象。何處尋。聽取松間快活吟。

力作力作。蠶絲一百箔。壠上麥頭昂。林間桑子落。願儂一箔千兩。絲線絲得。踊飼爾雞。

姑惡姑惡。姑不惡。妾命薄。君不見。東海孝婦死。作三年乾。不如漢龐姑去。却復還。

戲和答禽語

黃魯直

南村北村雨一犁。新婦餉姑翁。哺兒田中啼。鳥自四時催。人脫袴着新衣。着新替舊亦不惡。去年租重無袴着。

五禽言和王仲衡尚書

朱元晦

提葫蘆沽美酒。春風浩蕩吹花柳。不用沙頭雙玉瓶。鳥歌蝶舞為君壽。祇今丁醉是君恩。昨日之愁愁殺人。不如歸去。孤城越絕三春暮。故山只在白雲間。望極雲深不知處。不如歸去。不如歸。千仞岡頭一振衣。泥滑滑泥滑滑。秦望雲荒鏡湖闊。綠秧刺水水拍堤。牙旗畫舸凌風發。使君行樂三江頭。泥滑水深君莫憂。脫袴脫袴。桑葉陰陰墻下路。回頭忽憶舍中妻。去年已逐他人去。舊袴脫了却不辭。新袴知教阿誰做。

麥熟吟。去年種麥有德音。祇今種熟誰快活。種者已昨官墻陰。仁公有政惠存歿。肯使催租更曠突。

次向和卿韻

黃魯直

雪泥滑滑封山郭。提壺勸姑亦不惡。林中解道不如歸。家人應念思歸樂。

律詩

和思歸樂

白居易

山中不栖鳥。夜半聲嚶嚶。似道思歸樂。行人掩泣聽。

絕句

韓愈

喚起窻全曙。催歸日未西。無心花裏鳥。更與盡情啼。

畫眉鳥

歐陽永叔

百轉千聲隨意移。山花紅紫樹高低。始知鎖向金籠聽不及。林間自在啼。

聞竹雞

楊廷秀

山行三日厭泥行。幸自今晨得一晴。又聽數聲泥滑滑。情知浪語也心驚。

白頭公

魏野

有句辛苦有句愁。箇箇林間盡白頭。細葉果巢花影暖。微虫共食竹陰秋。清音豈許黃鶯伏。素羽曾教白鷺羞。唯爾鬢毛應似我。相逢不用話因由。

新編古今事文類聚後集卷之四十七終

新編古今事文類聚後集卷之四十八

建安 祝穆 和父 編

金陵 唐富春 子和 梓

蟲豸部

蜜蜂

衆蜂附

羣書要語有蜜謂之壺蜂。方言玄蜂若壺。楚辭蜂有兩衙應潮。

押雅 薦薦華華。雖無官職。一日兩衙。見覆射。繁布金房。疊構玉

宇。咀嚼華滋。釀以爲蜜。散似甘露。凝如割肪。冰鮮玉潤。髓滑蘭

香。郭璞賦。凡蜂作蜜。皆須入小便。以釀諸花。乃得成熟。狀似作

節須葉也。本草

詩句花暖蜜蜂喧

天寒割蜜脾 柱穿蜂溜蜜 並杜可憐採

花峰清蜜寄兩股

坡蜜蜂為主各磨牙 咬盡村中萬樹花 子而郊

花底山蜂遠趣入

杜遊蜂多思正經營 韓黃蜂衙退海潮上 鐵

伯高 稚蜂趨衙供蜜課

山谷

衆蜂土蜂大在土中作房子可啖木蜂小在樹上作房

不雅莫

予并蜂自求辛螫

周頌 蜂蠆有毒 左傳 蜂蠆垂芒 孝經援神記

蜂有攻寡之義

抱朴子 猛獸在田荷戈而出凡人能之蜂蠆在於懷袖勇夫爲之驚駭 晉鄒湛傳 人能搏猛獸而不能無變色

於蜂蠆

坡文

古今文集

收養蜜蜂

遠方諸山郡僻處出蜜蠆所著皆絕岩石壁非攀緣所及唯於山頂以檻攀自懸挂下遂乃得取其處人家有養蜂者其法以禾爲器成十斛五斛開小孔令繞容蜂出入以蜜蠆塗器內令遍安着簷前或庭下春月此蜂分窠時來過人家園垣者捕取得三兩頭便內語器中數宿出蜂飛去尋將伴來還或多或少終日漸益不可復數遂得往來器中所滋長甚衆 博物志

稷蜂不蕪 以下係衆蜂

稷蜂不蕪社鼠不燠非以稷蜂社鼠之神也其所託者然也 韓詩外傳

假蜂進讒 見後母門

蜂集不祥

豫章嚴豐字孟侯為郡主簿太守賈胡舉兵欲誅王莽有飛蜂附胡車衡豐諫以為不祥之徵胡不從果見殺謝丞後漢書

仙翁吐蜂

葛仙翁與客對食客曰食畢當先作一奇戲食未竟仙翁曰諸公欲無得見乎即吐口中飯盡成飛蜂蒲屋或集客身莫不震肅但自不驚人耳良久仙翁乃張口見蜂皆飛還入口中成飯食之別傳

蜂鑽窓紙

神瓚禪師見蜂子投窓紙求出師曰世界如許廣闊不肯出鑽它故紙傳燈錄

俗啖蜂兒

唐劉恂曾遊宜歙間見彼眾人好食蜂兒狀如蠶蛹而殼瑩白大蜂結房於山林間其大如巨鍾其中不知幾百層村人採時須以草衣蔽身以捍毒螫復以煙火逼散蜂母然後攀援崖樹斷其根一房有蜂兒五斗或一右三分之一翅足具矣即入鹽酪炒之曝乾以小紙囊貯之寄入京洛以為方物嶺表錄異

古今文集

雜著

記蜂

王元之

商於兔和寺多蜂寺僧為予言其事甚具予因問蜂之有王其狀何若曰其色青蒼差大于常蜂耳問胡以服其衆曰王無毒不識其它問王之所處曰窠之始營必造一臺其大如栗俗謂

之王臺王居其上且生子其中或三或五不常其數王之子盡復為王矣歲分其族而去山毗患蜂之分也以棘刺關于王臺則王之子盡死而蜂不析矣又曰蜂之分也或團如銀金或鋪如扇擁其王而去王之所在蜂不敢螫失其王則潰亂不可嚮逐凡取其蜜不可多多則蜂饑而不蕃又不可少少則蜂惰而不作予愛其王之無毒似以德而王者又愛其王之子盡復為王似一姓一君上下有定分者也又愛其王之所在蜂不敢螫似法令之明也又愛其取之得中似什一而稅也至于刺王之臺使絕其息不亡之甚矣故終而記云

古詩

採蠟一章

採蠟怨奢也荒岩之間有以繡蒙其身腰膝造險及有群蜂肆毒哀呼不應則上捨藤而下沈壑採採者蠟于泉右兮煌煌中堂列華燭兮新歌善舞弦柱促兮荒岩之人自取其毒兮

蜜

楊庭秀

燕銜芹根泥蜂掇花上藥帶雨兩股飛所取日能幾調和露與英凝其滑於髓天寒百蟲蟄剖房霜在已燕已成雛歸蜂憂凍餓死乃見萬物心多為造化使

收蜜蜂

蘇子由

空中蜂隊如車輪中有王子蜂中尊分房減口未有處野老解與蜂語言前人傳蜜延客住後人秉爨催客奔布囊包裹間如

市。各入竹屋新具完。小窓出入旋知路。幽圃首夏花正繁。相逢處處命傳侶。共入新宅長子孫。今年活計知尚淺。蜜蠟未暇分主人。明年少割助和藥。慙愧野老知利源。

蜜酒歌 并序

蘇子瞻

西蜀道士楊世昌善作蜜酒。絕醇醲。余得其法作此歌遺之。

真珠為漿玉為醴。六月田夫汗流此。不知春甕自生香。蠟為耕耘花作米。一日小沸魚吐沫。二日眩轉清光活。三日開甕香滿城。快瀉銀銚不須羨。百錢一斗濃無聲。甘露微濁醍醐清。君不見南國採花蜂。似雨天教釀酒醉先生。先生年來窮到骨。問人乞米何曾得。世間萬事直悠悠。蜜蜂大勝監河侯。

和子瞻蜜酒

蘇子由

蜂主舉家千萬口。黃蠟為糧蜜為酒。口銜澗水拾花鬚。沮如蒲房何。不有山中醉飽誰得知。割脾分蜜曾無遺。調和知與酒同法。試投麴蘖誠相宜。城中禁酒如禁盜。二百青銅愁杜老。先生年來無俸錢。一斗徑須囊一倒。餽糟不聽漁父言。煉蜜深愧仙人傳。掉頭不問辟穀藥。忍飢不如長醉眠。

蜂兒

楊庭秀

蜜蜂不食人間倉。玉露為酒花為糧。作蜜不忙採花忙。蜜成猶帶百花香。蜜成萬蜂不敢嘗。要輸蜜國供蜂王。蜂王未及享。人已割蜜房。老饕更來搜我室。老蜂無味祇有滓。平。幼蜂初化未成兒。老饕火攻不知正。既入我室取我子。

事類彙編卷之四十八 五 德善堂刊

螟蛉

螺贏附

羸書要語 螟蛉似步屈桑上小青蟲也。詩疏尺蠖又呼步屈訪。螺贏蒲盧也。**注**俗呼蠚蟪音咽蟪。爾雅似蜂而細腰。詩疏

古今事實

羸祝螟蛉

螟蛉之子。殪而逢螺贏祝之曰類我類我久則肖之矣。楊子

政者蒲盧。係螺贏見管政門。

古今文集

雜著

螟蛉賦

歐陽永叔

爰有桑中實曰螟蛉與夫螺贏異類殊形負以爲子祝之以聲其子感之朝夕而成嗟夫人子父母所生父祝之聲子莫之聽父傳之業子莫克成父歿毋死身覆位傾嗚呼爲人孰與虫靈人不如虫曷以久稱

嘗觀螺贏所負不但螟蛉或取蟪子磔而斃之因產一小卵於其上俟其卵化而成形漸食所負之虫父乃寔大生翼飛去古人精於物理類我之說或他有所據耶余因編入此部聊記于此以俟博物君子考焉

蝴蝶

羸書要語 蛺蝶一名野鴝一名風蝶江東謂之捷末色白背青

事類彙編卷之四十八

五

德善堂刊

者是也其大如蝙蝠或黑色或青斑名曰鳳子一名鳳車一名鬼車生江南橘樹間古今注橘之蠹為蝴蝶陸龜蒙蠹化篇

詩句 沙晚低風蝶 風蝶勤依漿 風輕粉蝶喜並杜揚揚弄

芳蝶韓娟娟戲蝶過閑慢 留連戲蝶時時見 穿花蛺蝶深

深見並杜身似何郎全傅粉 心同韓壽暗偷香謝無逸

古今事實

夢為蝴蝶

昔莊周夢為蝴蝶翩翩然蝴蝶不知周也俄然覺則遽止然周也不知周之夢為蝴蝶蝴蝶之為周周與蝴蝶必有分矣此謂物化莊子

蝴蝶輕薄

比齊魏牧嘗在洛京輕薄尤甚人號為驚蛺蝶

翅有金眼

衛公得峽中蝴蝶翅闊四寸餘深褐色每翅上有一大金眼雜俎

畫撲蝶圖

周昉有畫撲蝶圖一卷藝文志

古今文集

古詩

鬼蝶

蘇子瞻

雙眉卷鐵絲兩翅暈金碧初來花爭妍忽去鬼無迹

律詩

六言

黃魯直

為蟬生兩翼王克論衡其殼曰蛻本草蟬無口而鳴淮南子蠶

食而不飲蟬飲而不食同上仲夏之月蟬始鳴季夏之月寒蟬

鳴月令范則冠而蟬有綏注綏謂蝸喙長在腹下禮記五月鳴

蝸七月如蝸如蟾蕩詩鳴蝸噤噤小弁

詩句 鳴蟬厲寒音潘岳夕響鳴山郭曹應物落日鳴蟬蛻森

木亂啼蟬抱葉寒蟬靜並杜驚蟬移別柳唐詩蟬噪林逾靜王維

蟬曳殘聲過別枝唐詩涼夜偏棲桐葉露曙天爭噪柳枝風蘇軾

古今事實

寒蟄翔水

文子曰飛鳥反鄉兔走歸窟狐死首丘寒蟄也翔水各依所生

蝸笑鵬飛見鵬門

蟬名齊女

牛亨問董仲舒曰蟬名齊女何故答曰昔齊王之后怨王而死

屍變為蟬登庭樹噤噤而鳴王悔恨之故名齊女崔豹古今注

漢官金蟬

應邵漢官儀曰侍中金蟬左貂金取剛百煉不耗蟬居高飲而

口在腋下貂內勁而外溫

螳螂捕蟬見黃雀門

蟬有五德

陸雲曰昔人稱雞有五德至於寒蟬才齊其美而莫斯述夫頭

上有綏則其文也含氣飲露則其清也黍稷不享則其廉也處

不巢居則其儉也應候守節則其信也寒蟬賦序

飛蟬集序

梁朱异為通事舍人。後除中書郎。時秋日始拜。有飛蟬正集。异冠上時。咸謂蟬珥之兆。

古今文集

雜著

蟬賦

魏曹植

惟夫蟬之清潔。潛厥類於太陰。在炎陽之仲夏。始游豫乎芳林。實淡泊而寡慾。兮。獨怡樂而長吟。聲噉噉而彌厲。兮。似貞士而介心。內含和而弗食。兮。與衆物而無求。棲喬枝而仰首。兮。漱朝露之清流。隱柔桑之稠葉。兮。快啁號以遁暑。苦黃雀之作害。兮。患蟪蛄之勁斧。飄高翔而遠託。兮。毒蛭蛛之網罟。欲降身而

卑竄兮。俱草虫之襲。予免衆難而弗獲。兮。遙遷集乎宮宇。依名慕之茂蔭兮。託脩幹以靜處。有翩翩之校童兮。步容與於園圃。躰離朱之脰視兮。姿才捷於猴猿。條罔葉而不挽兮。樹無幹而不緣。翳輕軀而奮迅兮。跪側足以自閑。恐此身之驚駭兮。精曾眈而目連。恠柔竿之冉冉兮。遺微粘而我纏。欲翻飛而逾滯兮。知性命之長短。拾亂日詩。嘆嗚啁聲。喟喟兮。盛陽則永。太陰逝兮。皎皎貞素。俾夷惠兮。帝臣是戴。尚其繁兮。

黏蟬賦 并序

晉傅咸

櫻桃為樹則多陰。為菓則先熟。有蟬鳴焉。聊命黏取。退惟彼蟬之得意於斯。樹不知黏之將至。亦猶人之得於富貴而不虞禍之將來也。

有嘉泉之珍樹蔚弘覆於我庭在赫赫之隆暑獨蕭蕭而自清
遂寓目以周覽見嗚咽於織枝繁翠葉以長吟信厥樂之在茲
苟得意於所歡曾往想而莫知匪爾命之適薄坐偷安而忘危
嗟悠悠之耽寵請效覽以自規

鳴蟬賦

歐陽永叔

嘉祐元年夏大雨水奉詔祈晴于醴泉宮聞鳴蟬有感而賦云
肅祠庭以祈事兮瞻王宇之崢嶸收視聽以清慮兮齋予心以
薦誠因以靜而觀動兮見乎萬物之情於時朝兩驟止微風不
興四無雲以青天雷隱隱其餘聲乃席芳約臨華軒古木數枝
空庭草間爰有一物鳴于樹顛引清風以長嘯抱纖柯而永歡
嗚嗚非管冷冷若弦裂方流而復咽婁欲斷而還連吐孤韻以

作律合五音之自然吾不知其何物其名曰蟬豈非因物造形
能變化者耶出自糞壤慕清虛者耶凌風高飛知所止者耶嘉
木茂樹嘉清陰者耶呼吸風露能尸解者耶綽約雙鬢出蟬娟
者耶其為聲也不樂不哀非官非徵胡然而鳴亦胡然而止何
嘗悲夫萬物莫不好鳴若乃四時代謝百鳥嚶兮一氣候至百
虫鳴兮嬌兒姹女語鸚鵡兮鳴機絡緯響蟋蟀兮轉喉弄舌誠
可愛兮引腹動股豈勉強而為之兮至於汚池濁水得雨而聒
今飲泉食土長夜而歌兮彼蝦蟆固若有欲而蚯蚓又何求兮
其餘大小萬物不可悉名各有氣類隨其物形不知自止有若
爭能忽時變以物變咸漠然而無聲嗚呼達士所齊萬物以類
人於其間所以為貴蓋已巧其語言又能傳於文字是以窺彼

思慮耗其血氣或吟哦其窮愁或發揚其志意雖共盡於萬物
乃長鳴於百世予亦安知其然哉聊為樂以自喜方將考得失
較同異俄而陰雲復興雷電俱擊大雨既作蟬聲遂息

朱文公曰賦須是縝密盛得水在歐公蟬賦其各曰蟬這
數句也無味 朱子語錄

古詩

蟬

蘇子瞻

蛻形汚濁中羽翼便翹好秋來問何闊已抱寒並槁

蟬

梁楮雲

避雀喬枝裏飛空華殿曲天寒響屢嘶日暮聲逾速繁吟如欲
盡長韻還相續飲露非表清輕身易知足

春蟬

元稹

我自東歸日厭苦春鳩聲作詩憐花下不遺春蟬生及采商山
道山深氣不平春秋兩相似虫豸百種鳴風松不成韻蝸蟻如
沸羨豈無朝陽鳳羞與微物爭安得天上兩奔渾河海傾蕩滌
及時氣秋後好清明

律詩

蟬

方干

細聲頻斷續審聽亦難分
鬚應移處從容却
不聞蘭樓朝咽
露樹隱吟吟雲君遣
卿愁起吾懷只是君

聽蟬

楊廷秀

一隻初來報早秋又添一隻說新愁
兩蟬對語雙垂柳知關先

休聞後休俗一殼空空紙樣輕風前却有許多聲叫來叫去渾無事叫到詩人白髮生說露談風有典章詠秋吟夏入宮商蟬聲無一些煩惱自是愁人枉斷腸

蟋蟀

蟋蟀附

群書要語蟋蟀蟋蟀也因黑甲虫取糞者也尔雅

蟋蟀有各蟲一名蟋蟀尔雅仲夏之月蟋蟀生因蟋蟀母也記

月令

古今事實

蟋蟀轉丸

莊子曰蟋蟀之智在於轉丸蟋蟀能以千百糞轉成丸

蟋蟀捕蟬

莊子曰莊周游於雕陵之樊觀一異鵲自南方來者執彈而留之留同其便觀一蟬方得美蔭而忘其身蟋蟀執翳且搏之見得而忘其形異鵲從而利之見利而忘其真莊周揚然曰噫物固相類二類相召也捐彈而反走一說見黃雀門

怒臂當車

齊莊公出獵有蟋蟀舉足將搏其輪問其御曰此何虫對曰此蟋蟀也為蟲知進而不知退不量力而輕就敵公曰此為天下勇士矣迴車避之勇士歸焉淮南子

古今文集

古詩

善文類聚後集

卷之四十八

十一

蜚娘

洪鍾起暗室飄在落空庭誰言轉九手能作殷牀聲

蘇子瞻

促織

群書要語亦雜一名促織一名絡緯一名蟋蟀古今注蟋蟀

也尔雅季夏之月蟋蟀居壁月令六月莎雞振羽七月在野八

月在宇九月在戶十月蟋蟀入我牀下七月蟋蟀在堂歲聿其

暮國風里語曰促織鳴頗婦驚詩疏風戾戾而動柯露零零而

隕樹月轉景而西頽漢回波而東注厲清響於長宵激悲聲以

迄曙盧湛蟋蟀賦蟋蟀俟秋陰王褒頌法容與而獨倚兮蟋蟀

鳴於西堂楚辭

詩句促織鳴東壁選蟋蟀依桑野選客愁連蟋蟀杜蟋蟀近中

堂杜蟋蟀鳴牀帷杜蟋蟀甚微細哀鳴何動人杜幽響泄潛蒼

韓

古今事實闕

古今文集

雜著

放促織賦

楊廷秀

楊子朝食既徹步而圃嬉遙見一上稚子集乎遠華之堂環焉其若圍俯焉其若窺躡焉其若追也楊子趨而往視之蓋促織之始生而尚微墮地而未能飛者也嘉趣而不市故高步而不卑辟穀而不飢故癯貌而不肥既蚺蝥其脩鬣亦翡翠其薄衣

事文類聚後集

卷之八

十一

彼其臂短而脛甚長是故將進而趨趨翹立而孤危也揚子來謂稚子曰汝豈識之乎是固夫霜淒露感而恤緯征人之寢者歟身勤心苦而提耳女工之荒者歟晝闕宵喧自甚而徂堂者歟多言強聒身隱而聲彰者歟若悲若怨若積若歎而吟嘯秋夕之清長者欬奚失振於幽茂而陟身於躡藉若是其幻且屢也乃命釋子藉以羽扇遷之叢間見密葉其躍如曝冬日其欣然釋子及命曰是物也若子產之魚圍圍焉洋洋焉矣使釋子及視之至則行矣

古詩

促織

蘇子瞻

月叢號耿耿露葉泣博博夜長不自暖那憂公子寒

律詩

促織

杜甫

促織甚微細哀音何動人草根吟不穩床下夜相親久客得無淚故妻難及晨悲絲與急管感激異天真

促織

楊廷秀

一聲能遣一人愁終夕聲聲曉未休不解縑絲替入織強來出石促水寒

螢

壽書要語螢火一名暉夜一名燐一名丹良一名丹鳥夜光一名宵燭腐草為之食古今注一名夜照一名燐燿王氏本草

事類類聚後集

卷之八

十四

卷之四十五
十五

小正曰丹鳥羞白鳥丹鳥者謂丹良也白鳥者謂蚊蚋也其謂之鳥者重其養也凡有翼者為鳥羞也羞者進也大戴禮 季夏

之月腐草為螢月令 爛燿宵行東山 類君子之有道入暗室而

不欺同聖人之無迹懷明義以應時駱賓王賦

詩句暗來螢自照杜 螢光拂夕流韋應物 螢鑿綠帷徹杜 日暮

拾流螢杜 騰空類星隕拂木若花生梁簡文帝 風亂池上螢露

光竹間月李焜

古今事實

佩螢火丸

務成子螢火丸方云漢武威太守劉子南從道士尹公授其方合而佩之永平中於武威北界遇虜戰敗為寇所圍矢下如雨

未至子南馬數尺矢輒墮地終不能中傷虜以為神人乃解圍去神仙感應篇

囊螢照書

車徵字武子家貧無燈火以綃囊盛螢火以照書夜讀

聚螢室夜放

隋煬帝大業末天下已盜起帝於景華宮徵采螢火數斛夜出遊山如放火光編岩谷

古今文集

雜著

螢賦 井序

余曾獨處夜不能寐顧見螢火遂有感於是執以自照而為之

晉傅咸

事文類聚後集

賦其辭曰：潛空館之寂寂，今意遙遙而靡寧。夜耿耿而不寐，坐
憂悄悄而多傷。哀斯火之煙滅，今近腐草而化生。感詩人之攸
穰，今覽熠燿於前庭，不以姿質之鄙薄，今欲增輝乎太清。雖無
補於日月，今期自照於陋形。當朝陽而戢景，今必宵昧而是征。
進不就於天光，今退在晦而能明。諒有似於賢臣，今於踈外而
盡誠。蓋物小而論大，今固作者之所旌。假乃光而喻爾職，今庶
有表乎絜貞。

古詩

秋螢引

劉禹錫

漢陵秦苑遙蒼蒼，陳根腐葉秋螢光。夜空寂寥金氣靜，千門九
陌來悠揚。紛綸輝映互明滅，金爐星噴燈花發。露華洗濯清風

吹攢，邪不定。招搖垂高麗，不意過珠網。斜歷璇題舞羅幌，曝衣
樓上拂香裙。承露臺前轉仙掌，槐市諸生夜對書。比憇分明辨
魯魚，行子東山起征思。中郎騎省悲秋氣，銅雀人歸自入簾。長
門帳開來照淚，誰言向晦常自明。童子走捕嬌女爭，天生有光
非自衒。遠近低昂暗中見，撮蚊蚋鳥亦夜啼。飛翅如車人不見

螢火

陳去非

翩翩飛蛾撲明燭，見膏油罪莫贖。嘉爾螢火不自欺，草間相
照光煜煜。却馬已錄仙人方，映書曾登君子堂。不畏月明見陋
質，但畏風雨難為光。

律詩

螢

梁元帝

事文類聚後集

着人疑不熱集草訝無煙到來燈下暗翻在雨中然

螢火

杜甫

幸因腐草出敢近太陽飛未足臨書卷時能點客衣隨風隔幔
小帶兩傍秣微十月清霜重飄零何處歸

次韻螢火

陳無已

年侵觀物化共被歲時催熠熠孤光動翩翩度水來雖能穿幔
入已復受風回投卷吾衰矣微吟子壯哉

螢

羅鄴

水殿清秋玉戶開飛光千點去還來無風無月長門夜頻到塔
前點綠苔徘徊無燭冷無煙秋迳莎庭入夜夫休向書窗來照
字近來紅蠟滿歌筵

見螢火

杜甫

巫山秋夜螢火飛簾疎巧入坐人衣忽驚屋裏琴書冷復亂簾
前星宿稀却繞井欄添箇箇偶經花葉弄輝輝滄江白髮愁看
汝來歲如今歸未歸

新編古今事文類聚後集卷之四十八終

事文類聚後集

卷之四十八

十八終

德壽堂

新編古今事文類聚後集卷之四十九

Blank area for text or illustrations, containing some faint bleed-through from the reverse side.

新編古今事文類聚後集卷之四十九

蟲牙部

蟻

建安 祝穆 和父 編

金陵 唐富春 子和 梓

羣書要語 太螳俗呼為馬蚱蜢 小螳齊人呼為蟻蚌 飛螳有翅

其子蚱蜢 蟻為玄駒 爾雅 太戴禮注 牛亨問 蟻為玄駒者

何答曰 河內人見馬數十萬騎皆大如黍米 遨遊往來 從朝至

暮 家人以火燒之 人皆成蚊蚋 馬皆成大蟻 故今人呼蚊蚋曰

黍民 蟻曰玄駒 古今注 有黑黃大小數種之蟻 廣志 饋食之豆

新編古今事文類聚後集 卷之四十九

屬也蟻蓋周禮蟻子時術之蟻蟻蟻也微虫爾時術其功

乃或大埤也學記南方赤蟻若象楚辭蟻慕羶莊子道在螻蟻上

千丈之堤以蟻穴而壞韓子蟻封穴戶大雨將集焦贛易林蟻

有兼弱之智抱朴子鯨鯉吐舌蟻附之因吞之又開鱗甲使蟻

入其中乃奮迅則舐取之楊子異物志

詩句行蟻上枯梨杜蟻壤漏成河鮑明遠白蟻戰陣山雨來鄭

古今事實

蟻壤得泉

齊威公伐孤竹山中無水隰朋曰蟻冬居山之陽夏居山之陰蟻壤寸而有水乃掘地遂得水韓子

群蟻觀鰲見鰲門

救蟻得禍

桓謙字敬祖大光中忽有人皆長寸餘悉被燈持槩緣利登竈尋飲食之所或有切肉以槩刺取徑入穴蔣山道士朱應子以沸湯澆所入處寂不復出因掘之有斛許大蟻死在穴中謙後以門釁固滅劉敬叔異記

林下蟻鬪見耳門

救蟻得報

董昭之過江見蟻冒一短蘆昭之救之後擊獄蟻領群蟻穴獄昭之遂得免東陽元熒齊諧記

黑赤交鬪

後魏顯宗時兗州有黑蟻與赤蟻交鬪長六十步廣四寸赤蟻

斷頭而死東魏孝靜時鄴下有黃蟻與黑蟻鬪

五行紀

皇帝避蟻

哲宗朝程頤為崇政殿說書頤聞帝在宮中盥而避蟻因畢講請曰有是乎上曰然誠悲傷之耳頤曰推此心以及四海帝王之要道也上稱善

編竹渡蟻

一宋少時有胡僧曰小宋它日鬼天下太宋亦不失甲科後十年僧驚問太宋曰公丰神頓異如能活數千萬人之命者試思之宋曰堂下比有蟻穴為暴雨所侵群蟻繚繞穴傍吾戲編竹橋以渡之耳僧曰是也小宋今年首捷公終不出其下比唱弟小宋果中魁選章聖臨朝謂弟不可先乃以太宋為第一

恐踐行蟻

徐節孝先生自少戒殺見聚蟻惕然惟恐踐之行狀

古今文集

雜著

蚍蜉賦 并序

李德裕

此郡多蚍蜉所居臨流實繁其類或聚於衽席或入於盤盂終日厭苦而不知可禦之術因戲為此賦今稚子燻和之惟江潭之下國况幽居於澤畔何螻蟻之微物亦有徒而凌亂或泮散於經笥或寅緣於食案予乃戲而問之曰爾能居厚地而漏江河無乃處吾身而為大患蟻不能言辭以意宣其旨曰我稟形於造化亦一氣之所甄嘗濟濟師之乏亦聞鳩德之

事類彙編後集 卷之四十九 三 德壽堂梓

觀封穴而知雨驗寸壤而得泉出以時而不息故學者得而稱焉戴粒而遊若巨鰲之冠神岳繞磨而行若日月之麗清天若乃依垤緣壁浩浩奔奔其聚無聲其行無迹值晏温而出遊當祁寒而入隙迅雷作而不駭微雨灑而自適生雖瑣細亦有行藏止若群羊之聚進如旅鴈之翔乘其便也雖鱣鯨之可制無其勢也雖蛭蝻而不傷今願悔過戢于垣墻豈同青蠅之點白汗君子之衣裳

律詩

禽虫一章

白居易

蟻王化飯為臣妾螺母偷虫作子孫彼此假名非本物其間何怨復何恩

觀蟻

楊庭秀

偶爾相逢試問途不知何事數遷居微軀所賦能多少一獵歸來滿後車 一騎初來隻又雙全軍突出陣成行策動急報干夫長渡水還爭一蒿航

蠅

羣聿要語其類有蒼者聲雄壯負金者聲清聒其聲在翼身青者能敗物巨者頭如火 西陽雜俎 匪雞則鳴蒼蠅之聲 亦風 蒼蠅之飛不過十步自託騏驎之尾乃騰千里之路 光武與隗囂書 或問蒼蠅紅紫法似朱而非朱也 楊子 青蠅嗜肉汁而忘溺死 眾人貪世利而陷罪禍 班固難莊

事類彙編後集 卷之四十九 四 德壽堂梓

詩句 穴紙出飛蠅 坡名譽過耳如蒼蠅 歐知登夏畦 觀耘汗
顏多背棲蒼蠅 山谷

古今事實

青蠅刺讒

青蠅大夫刺幽王也。營營青蠅止於樊。冥弟君子無信讒言。營營青蠅止於棘。讒人罔極。交亂四國。營營青蠅止於榛。讒人罔極。構我二人。

暴屍驅蠅

楊章為杜喬李固薦為平原令。後喬固被刑。章行赴洛。見喬固暴屍。驅逐蠅虫。東觀漢記

青蠅驗腦

章遵為揚州刺史。行部聞道旁女子哭聲甚哀。問之云。夫遭難死。道敕吏輿屍到。令人守屍。曰。當有物自往。吏白有蠅聚頭。所遵今披視。得鐵錐貫腦。考問以淫殺夫。尤部者舊傳

怒蠅棄筆 見福急門

誤墨成蠅 見畫門

青蠅弔客 見吊慰門

青蠅報赦 見赦門

食中有蠅 見海龍門

杖閣放蠅

庫狄伏連居室。患蠅。杖門者曰。何故放入。北史

食成蠅集

武備衡時元積倚宦官知制誥儒術厭鄙之會食亦蠅集其上
儒術揮以扇曰適從何來遽集於此一坐皆失色

拂蠅觸睫

段成式讀書有蠅觸睫隱字偶拂殺一蠅翼似蝟冠似蜂

號凍蠅

王方慶體質鄙陋言辭魯鈍為鳳閣侍郎張元上謂之被凍蠅
朝野僉載

古今文集

雜著

罵青蠅文

張復之

火帝降炎臣興邈矣六合啟然如蒸萬物長羸如騰如凌不可

謝其玄造不可名其至能忽陰薄陽化生此青蠅觸類舟舟朋
飛薨薨切羶而蠹芳筵預登當是之際無人不憎我疑奸人之
冤佞人之魄埋鬱不散託蠅寄跡不然者何以變白為黑變黑
為白所以恣其點染所以遂其慙慙奸佞之作敗君之德黑白
之變為物之賊所謂欲蓋而彰順非而澤使潔者不得自明茲
者不得自默連璧失珍兼金奪色致義士之感心幾撫髀而太
息眾君子矯而議曰天運地施融融蚩蚩何者不有何生不宜
信妍醜以自任亦浩混乎無知蠅斯恥末胡足罵為殊不知天
地不言假乎仁者持準操柱以上化下使惡不黷善真不類假
廟唐堯之雍熙稱周王之風雅防邪之萌雖小不捨厚汚若成
悔何及也于是連呼童奴疾致如意當案較食對客攘臂指西

風而罵曰未斷爾祖終惡爾類營營乎青蠅止于藩

憎蒼蠅賦

歐陽永叔

蒼蠅蒼蠅吾嗟爾之為生既無蜂蠱之毒尾又無蚊蟲之利觜
幸不為人之畏胡不為人之喜爾形至眇爾欲易盈杯盂殘瀝
砧几餘腥所希杪忽過則難勝苦何求而不足乃終日而營營
逐氣尋香無處不到頃刻而集誰相告報其在物也雖微其為
害也至要若乃華棖廣厦珍簾方牀炎風之燠夏日而長神昏
氣鬱流汗成漿委四肢而莫舉眊兩目其茫洋惟高枕之一覺
冀煩敲之暫忘念於爾而何負乃於吾而見歎垂頭撲面入袖
穿裳或集眉端或沁眼眶目欲瞑而復警臂或作已痺而猶攘
於此之時孔子何由見周公於髣髴莊生安得與蝴蝶而徜徉

此其為害者一也又如峻宇高堂嘉賓上客沾酒市脯鋪筵設
席聊娛一日之餘閑柰爾眾多之莫敵或集器皿或屯几格或
醉醇酎因之沒溺或投執爨遂喪其魄諒雖死而不悔亦何戒
夫貪得尤忌赤頭號為景跡一有沾汚人皆不食柰何引類呼
朋搖頭鼓翼聚散倏忽往來絡繹方其賓主獻酬衣冠儼飾使
吾揮手頰足改容失色於此之時王衍何暇於清談賈誼堪為
之太息此其為害者二也又如醯醢之品醬醢之制及時月而
收藏謹錙罌之固濟乃衆力以攻鑽極百端之窺覷至於太歲
肥牲嘉穀美味益藏稍露於罅隙守者或時而假寐纔少怠於
防嚴已輒遺其種類莫不養息蕃滋淋漓敗壞使親朋卒至
爾以無歡臧獲懷憂因之而得罪此其為害者三也是皆大者

餘悉難名嗚呼止棘之詩垂之六經於此見詩人之博物比興之為精且乎以爾刺讒人之亂誠可嫉而可憎

律詩

秋蠅

楊廷秀

秋蠅知我正我詩拂拂緣眉復入鬚欲打群飛還歇去風光乞與幾多時

詩話

詠蠅以刺

熙寧初外學置官師職簡地親多在宴席有學官喜許語同僚苦之詠蠅以刺曰衣服有時遭點染盤杯無處不追隨

詠窻上蠅

古靈見窻上蠅曰百年鑽故紙未見出頭時

蠅虎

羣書要語形似蜘蛛而色灰白善捕蠅一名蠅蝗詠文

古今事實

古今文集

古詩

蠅虎

陳無已

物微趣下世不數隨力捕生得稱虎匿形注目揺兩股卒然一擊勢莫禦十中失一八九取吻間流血腹如鼓却行奮臂吾其武明日淮南作端午

蚊

蠓蟻附

意書要語秦謂之蚋楚謂之蚊說文丹鳥蓋白鳥見夏小正歌蚊

蚋為黍民古今注詳海上有虫巢蚊睫各曰焦須列子蚊蚋嗜

膚則通霄不寐矣莊子

詩句蚊蚋當家口草石是親情盧仝半夜蚊雷起西風為解統

山谷

蠓蟻小虫似蚋喜亂飛爾雅一名醯雞莊子因用而生見陽而

死列子

古今事實

開樽進蚊

齊桓公卧於柏寢謂仲父曰吾國富民殷無餘憂矣一物失所寡人悒悒今白鳥營營是必饑耳因開翠紗之幃進之其蚊有知禮者不食公之肉而退其蚊有知足者噪立公之內而退其蚊有不知足者遂長噓短吸而食之及其飽也腹腸為之潰破金樓子

使蚊負山

肩吾見楚狂接輿接輿曰日中何以語汝肩吾曰已出經式義定孰敢不聽而化接輿曰是欺德也其於治天下也猶涉海鑿河而使蚤負山也莊子

聚蚊成雷

漢中山靖王朝天子置酒聞樂而泣問其故靖王對曰臣聞衆

照漂山聚蚊成雷是以文王拘於羑里孔子厄於陳蔡

覆射知蟲

東方朔傳郭舍人曰願問朔事朔得臣願榜二百朔窮臣當賜帛曰客從東方來歌謠且行不從門入踰我垣墻遊戲中庭上入殿堂擊之桓桓死者攘攘格鬪而死主人被創是何物也朔曰長喙細身晝亡夜存啖肉惡煙為掌指所捫臣朔愚戇名乏曰蠶令人辭窮當復脫禪

道術禁蚊

後漢趙炳有道術章安令惡其惑眾收殺之人為立祠於永康至今蚊蚋不能入

夏不驅蚊

吳猛少有孝行夏日常手不驅蚊懼其去已而噬親也孝子傳

碧絹蚊幃

崔祖思啓陳政事曰宋武帝節儉張妃房唯碧絹幃海錄

未嘗有蚊

梁孫謙居身儉素牀施薄蔭屏風夏日無幃帳而夜卧未嘗有蚊蚋

獨無蚊蚋

梁相東王蕭澤作金樓子曰荆州高齋盛夏之月無白鳥余寢處於其中及移餘齋則聚蚊之聲如雷矣數丈之間如此之異吁可怪哉

蚊食露筋

舊傳有女子夜過高郵去郭二十里天陰蚊盛有耕夫田舍在焉其嫂止宿女曰吾寧處死不可失節遂以蚊死其筋見焉人為立祠曰露筋廟

蚊子嘍喝

歐陽公云予作憎蠅賦蠅可憎矣尤不堪蚊子自遠嘍喝來咬入也開見錄

道猶醢雞係蟻蝶

孔子聞老聃之言出告顏回曰丘之於道也其猶醢雞歟莊子

古今文集

雜著

蚋子賦 并序

唐王周

蚋子之下有蠛子。蠛子之下有浮塵子。三者異乎。皆狀小而黑。世云巴蛇鱗介中微蟲所變耳。二伏間晝飛夜息。啣啄人肌膚。動為瘡痛。能飛不見其翼。能嚙不見其口。微眇之極。雖縹密衣。服亦可通透。莊生焦螟之說近之也。至微之蟲。豈詩獨無蚋。故作賦以廣之。

蟲之至微名之曰蚋。信乎。蟣之別品。為復蠹之餘裔。君巢敗之。異類結搏。年之深契。附諸鬱聚。產彼無穢。張華之識。何以辯其。兩翼離婁之明。何以見其長喙。伺暑絺之漏露。萃豐肌而睥睨。默然而至。暗然而噬。人之至靈。何闕爾之所衛。人之至剛。何反爾之所制。狀斯咄咄。顛於造物。何不恣蛇虺之毒。必當與之為避。何不張虎豹之口。不敢與之為怨。豈其食人之膏血。資已之

肥脂念膚體之何毀痛瘡痂之難沒吾將擷秋葉以為焚俾爾之銷骨者也

古詩

蚊

孟郊

五月中夜息，餓蚊尚營營。但將膏血求，豈覺性命輕。顧已寧自愧，飲人以偷生。願為天下幘，一使夜景清。

葛樹

黃魯直

飛蚊遠床帷，來傍青燈集。微涼勿心透，隙如帶驚雷。入念彼無幘者，中夜何嗟及。天下同安眠，西風向秋急。

平望蚊子

吳融

天下有蚊子，候多嗜人膚。平望有蚊子，白晝來相囓。不避風與

雨群飛，出菰蒲，擾擾蔽天黑。雷然隨船艙，利箭入人肉。微形紅且濡，振蓬亦不懼。至死貪膏腴，舟人敢停棹。陸者亦疾趨，南北百餘里。畏之如虎驅，噫嘻天地間。萬物各有殊，陽者陽，為任陰者。陰為徒蚊蚋，是何物。夜後喧墻隅，如何正曦赫。吞噬當通衢，人筋為爾斷。人力為爾枯，衣襟穢且甚，盤饌腥有餘。豈是陽德衰，不能使消除。豈是有主者，此鄉宜毒荼。吾聞蛇能螫，避之則無虞。吾聞蠱有毒，見之可疾驅。唯是此蚊子，逢人皆病諸。江南夏景好，水木多蕭疎。此中震澤路，風月彌清虛。前後幾來往，襟懷未曾舒。朝既蒙蒙積，夜仍陰遽蔭。雖然好吟詠，其奈難踟躕。人生有不使，天意當何如。誰能假羽翼，直上言洪爐。

憎蚊

歐陽永叔

擾擾萬類殊，可憎非一族。甚哉蚊之微，豈足污簡牘。乾坤量廣
大，毒惡皆含育。茫茫三五前，民物交相贖。禹鼎象神姦，蛟龍走
潛伏。周公驅猛獸，人始居川陸。邇來千百年，天地得清肅。太患
已云除，細微遺不錄。蠅蚋蚤虱蟻，蜂蝎蛇虺。惟爾於其間，有
形纔一粟。雖微無柰衆，惟小難防毒。嘗聞高郵間，猛虎死凌厲。
哀哉露筋女，萬古誰不復。水鄉自宜爾，可恠窮邊俗。晨食下幃
幃，盛暑泥駒犢。我來守窮山，地氣尤卑溽。官閑懶所便，惟睡宜
便足。難堪爾類多，枕席厭綠撲。薰鑿苦煙燼，燎壁疲照燭。荒城
繁草樹，早氣飛炎熇。羲和驅日車，當午不轉轂。清風得夕涼，如
赦脫囚桎。掃庭露清天，坐月蔭嘉木。汝寧無它時，忍此見迫促。
翩翩同昏黑，稍稍出壁屋。填窾來若翳，聚隙多可掬。叢身疑陷

圍，聒耳如遭哭。猛攫欲張拳，暗中甚飛鏃。手足不自救，其能管
背腹。盤餐勞扇拂，立寐僵僮僕。端然窮百計，還坐瞑雙目。於吾
誠不較，在爾誠為酷。誰能推物理，無乃乖人欲。騶虞鳳凰麟，子
載不一曠。思之不可見，惡者無由逐。

江上蚊子

韋楚老

搖袂趨亞紅，腹江邊夜起如雷。哭請問會發一點心，腐肉填腹
幾多足。越女如花住江曲，寒蛾夜夜凝雙綠。任君撩亂錦窓中，
十幅輕綃圍夜主。

聚蚊謠

劉禹錫

沉沉夏夜空堂開，飛蚊伺暗聲如雷。嘈然倏起初駭聽，殷殷若
自南山來。喧騰鼓舞喜昏黑，昧者不分聰者惑。靈化滴瀝月上

天利背迎人看不得我軀七尺爾如芒我孤爾眾能我傷天生
有時不可遏為爾設幄潛匡牀清商一來秋白曉羞爾微形飼
丹鳥

律詩

蚊

公監泰州西溪鹽場地多蚊蚋 范希文

飽去櫻桃重饑來柳絮輕但知來且暮休更問前程

干虫 蚤附

羣書要語 蠲蠶人蟲也 蠲蠶子也 說文 湯沐具而蠲蠶相用 淮
子 甲冑生蠲蠶 韓子 頭蠲着身皆積變而白 身蠲處頭皆漸化
而黑 抱朴子 以衣中蠲必須播之 三國典 梁書 博平之吏不可

以破蠲 漢書

詩句 地下蟣蠲臣 盧仝 蠲聞湯沸尚血食 山谷

蚤 蠲人跳蠲也 說文 得蚤者磨之齒牙為害身也 曹植論 蚤蠲

群攻卧不復安 抱朴子 以新室吞胡虜無異口中蚤蠲 漢書

古今事實

學射貫蠲

紀昌學射於飛衛使學視小如大 紀昌以鼈懸蠲於牖南向而
望之二年之後如車輪焉以觀餘物皆丘山也乃以無角之弧
弧蓬之籥射之貫蠲之心而懸不絕以告飛衛衛曰汝得之矣
頭蠲必剝

馬按擊尋陽山賊上書曰除其竹木譬如嬰兒頭多蟣蠲而剝

之蕩蕩然然蟻無所復依書奏上大悅因出小黄門頭有蟻者皆制之東觀漢記

捫蝨論事

王猛隱居華山懷佐世之念桓温入關猛被緼袍而請之面談當世之事捫蝨而言旁若無人温察而異之

多蝨不堪

嵇康與山濤書危坐一時痺不得搖性復多蝨肥搔無已而當裹以章服揖拜上官三不堪也

擇蝨夷然

晉顧和王導辟為揚州從事月且當朝未入停車門外周顛過之和方擇蝨夷然不動顛指和心曰此中何所有和徐應曰此

中最是難測地語林

不忍蝨饑

齊江泌性仁義衣敝蝨多綿裹置壁上恐蝨饑死乃復置衣中後終身無蝨

對客覓蝨

北齊邢子才位中書監脫略簡易不修威儀有齋不居坐卧常在下一小屋菓餅之屬置之梁上賓至下而共噉對客或解衣覓蝨且與劇談

親為擇蝨

馬子如為太行臺及又襄輔政見之哀其憔悴以股承其首親為擇蝨賜酒百甔羊五百口粳米五百石子如曰無事尚被囚

幾死若受此豈有生路耶 北史

衲衣養蠶

查道性淳古少寓狼山寺躬事薪水以給僧眾衲衣不洗濯以養蠶後任至龍圖閣待制 國老閑談

撲殺佛子

無畏王藏飲酒食肉言行麁易律師不悅常令宿于戶外律師中夜捫虱投床下無畏即呼曰撲殺佛子律師異之 鄭榮傳

韓昭侯搔而痒亡一蚤求之甚急左右因取其蚤虱而殺之昭侯以此察左右不誠也 韓子

探蚤不停

齊下士蔚居貧多病繁寢敗絮深刷不謹滌沐不時四體鮮潔加以臭穢故羣席蓬纒之間探探蚤虱日不替手 自作賦序

託蚤指斥

齊下彬為南康郡丞任既不遂及著蚤蠅蝸虫蝦蟆等賦皆大有指斥

古今文集

雜著

木人先生傳

阮籍

其略曰世之所謂君子惟法是修惟禮是克手執圭璧足履繩墨行欲為目前檢言欲為無窮則少稱鄉黨長聞鄰國上欲圖三公下不失九州汝獨不見群虱之處禪中逃乎深縫匿乎壞

絮自以為吉宅也行不敢離縫際動不敢出禪襜自以為得繩
墨也然炎丘火流焦城熾都群風處於禪中而不能出也君子
之處域內何異夫蠱之處禪中乎此亦籍之骨懷本趣也

風賦

李商隱

亦氣而孕亦卵而成晨驚露鶴不知其生汝職惟蠶而不善囓
回臭而多妬香而絕

後風賦 井序

陸龜蒙

余讀玉漢生風賦有就顏避妬之歎似未知風作後賦以矯之
君子居貞衣緇守白髮華守黑不為物遷是有恒德小人趨時
必變顏色棄嗜詭腴乃風之賊

古詩

和王樂道烘虱

王介甫

秋暑汗流如炙輶敝衣蒸濕塵土澆施之衆蝨當此時擇肉其
於虎狼餓噬嚙侵膚未云已爬搔刺骨終無那時時對客輒自
捫十百所除纔幾箇皮毛得氣強復活爪甲流丹真暫破未能
湯沐取一空且以火攻令少挫踞爐熾炭已不暇對竈張衣誠
未過飄零乍若蛾赴燈驚擾端如蟻旋磨欲歐百惡死焦灼肯
貸一凶生棄播已觀細黠無所容未放老姦終不隨然臍腐塢
患溢世焚寶鹿臺身易貨家中燎入化秦屍池上掀隨遷莽坐
彼皆勢極就煙埃况汝命輕伴涕唾逃藏壞絮尚欲索埋沒沉
灰誰復課熏心得禍爾莫悔爛額收功吾可賀猶殘衆蟻恨未
除自許寧能久安卧

和介甫烘蟲

司馬君實

天生萬物名品夥嗟爾為生至么麼依人自活反食人性喜伏
藏便垢澆晨朝生子暮生孫不日蕃滋踰萬箇透疎綠隙巧百
端通夕爬搔不能止我歸彼出疲奔命備北驚南厭搜邏所禽
至以所失多捨置薰燒無術奈加之炭上猶晏然相顧未知亡
族禍大者洋洋迷所適奔走未停身已墮細者懦怯但深潛乾
死縫中誰復課黑者抱髮可憂疑逃入線頭默相賀腥煙烟起
遠襲入袖擁鼻端時一唾初雖快意終自咎致爾纖夷非爾過
吾家篋笥本自貧况復為人苦慵惰休生鱗甲未能浴衣不離
身成脆破朽繒壞絮為淵數如粟如麻寢肥大虛腸不免須履
入肯學夷齊甘死餓醯酸蚋聚理固然爾輩披攘我當坐但以

努力自潔清群虱皆當遠通播

毒蟲 毒魚書附

君書要語 蝎蛤蚧木中蠹虫也 爾雅

蟬淫白魚也 在衣書中蠹虫也 爾雅

獻桂蠹

文帝賜尉佗書衣物佗因使者獻桂蠹一器 漢書 桂蠹紫色香
卒有味噉之去陰痰之疾 大業拾遺錄

芸香辟蠹 見藏書門

古今文集

雜著

事文類聚後集

卷之四十九

七

蘇詩卷之七

蠹化

陸龜蒙

橘之蠹大如小指，首負特角，身感感然，類蝸蟻而青，鬚葉仰啗。
 饑蠶之速，不相上下。人或棖觸之，輒奮角而怒，氣色桀驁。一旦
 視之，凝然弗食，弗動。明日復往，則蛇爲蝴蝶矣。力力拘拘，其翮
 未舒，檐黑，講倉分朱，間黃腹填而櫛。綏纖且長，久醉方悟。蠹
 枝不揚，又明白往，則倚薄風露，羣綠草樹，聳空超輕，瞥然而去。
 或隱蕙隙，或留篁端，翩旋軒虛，颺曳紛排，其可愛也。須臾犯螫，
 網而膠之，引絲環纏，牢若拳拮。人雖甚憐，不可解而縱矣。噫，秀
 其外類有文也，默其聲類有德也，不朋而遊，類潔也。無嘗而食，
 類廉也。向使前不知爲橘之蠹，後不見觸螫之網，人謂之鈞天
 帝居而來，今復遇矣。天下大橘也，各位大羽化也。封略太惠篁

也者，滅德忘公，金浮飾傲，榮其外而枯其內，害其本而空其
 得不爲大罽網而膠之乎？觀吾之蠹化者，可以惕之。
 律詩 係蠹書魚

詠壁魚

李遠

鱗細粉光鮮，開書亂眼前。透窻疑漏網，落硯似流泉。潛穴河淵
 內，吞鈎乙字邊。莫言鬚鬣小，食盡白蘋菡。

新編古今事文類聚後集卷之四十九終

事文類聚後集

卷之四十九

十九終

德壽堂梓

新編古今事文類聚後集卷之五十

建安 祝穆 和父 編

金陵 唐富春 子和 刊

蟲豸部

蜘蛛

群書要語

蠶蠶蚤

音土

蜘蛛

在地中

草蜘蛛

絡幕

蜘蛛

長跖

者俗呼為小蟾子

有在罍下有

以絲於籬

洛間

緣壁

捕蠅者

廣志

長跖

河內人謂之喜母著人衣當有親客至

詩疏

躡跖在戶

東山獨

星懸於浮處遂設網於四隅

晉成公綬賦

詩句玉臺生網絲

江淹

蜘蛛網四屋

張景陽

蛛絲貫鬢長

杜

網

新編古今事文類聚後集卷之五十

蟲垂戶織選絲窠掘還成韓

古今事實

效蛛結網

湯出見羅者湯下車命解其三面而置其一面更教祝之曰蜘蛛作網今人學結欲左者左欲右者右欲高者高欲下者下吾取其犯命者世紀

布網執牙

晉公子重耳奔齊與五臣游乎太澤之中蜘蛛布網曳繩執牙而食之公子重耳乃撫僕之手駐駟而觀之顧其臣谷犯曰此蟲也智之薄者夫猶役其智布其網曳其繩執牙而食之况乎人之有智而不能廓垂天之網布絡地之繩以供方丈之御是

豈不如蜘蛛之智孰可謂之人乎谷犯曰公子慎勿言也君之行則有邦有嗣也符子

蜘蛛占喜

樊噲問陸賈自古帝王人君皆云受命於天謂有瑞應豈然乎賈曰有之夫日暎得酒食火花得錢財乾鵲噪而行人至蜘蛛集而百事喜小固猶微犬亦宜然故日暎則呪之鵲噪則餞之蜘蛛集則放之况天下木實人君非天命何以得之西京雜記

號蜘蛛隱

楚國龔舍初隨楚王朝宿未央宮見蜘蛛焉有赤蜘蛛大如粟四面縈羅網有蟲觸之而死者退而不能得出焉舍乃歎曰吾生亦如是耳仕宦者人之網羅也豈可淹歲於是挂冠而退時

人笑之謂含為蜘蛛之隱金樓子

蛛網必毀

王守一自稱終南山人布衣賣藥於洛陽市嘗携一拄杖每見蛛網必以杖毀裂盡淨而後已或問之曰天地之間飛走之屬捕逐捕擊固非一物均為口腹以養性命獨蜘蛛結網張羅設機巧以害物吾是以惡之勝非錄

蜂螫蜘蛛

處士劉易隱居王屋山嘗於齋中見一大蜂冒于蛛網蛛搏之為蜂所螫墜地俄頃蛛鼓腹欲裂徐行入草蛛嚙芋梗微破以糜就嚙處磨之良久腹漸消輕躁如故自後人有為蜂螫者按芋梗傳之則愈筆談

古今文集

雜著

喜徵論

李德裕

陸賈稱蟪子垂而百事喜不徵其故何也凡人將有喜兆必垂於冠冕余嘗思之蓋以人肖圓方之形稟五行之氣有生之最靈者也如景如火忽有歆然感氣發於圓首之上其榮盛也如陽氣發生烟燭涵照有變衰也如秋氣索然寂賞沉瘁雖不能目覩其變明者必可察之唐舉許負疑用此術所以望表而知窮達何以明之淑春變景必有蟪子垂於簷楹之間室有明燭膏燼必垂於屏幃之際喜氣將盛故集於冠冕之上以此推之無所逃也

秋虫賦 并序

羅隱

秋虫蜘蛛也。致身羅網間，實腹亦羅網間。愚感其理，有得喪因以賦之。物之小兮，迎網而斃；物之大兮，兼網而逝。網也者，繩其小而不繩其大，吾不尔身之危兮，腹之餒兮，吁。

蜘蛛賦

張文潛

魚遊假淵，鳥棲求木，而我所宅，獨取諸腹。巢于墻屋，人不予取，朝蠅暮蚊，食人所惡，彼殘物所養，而無益於世，雖名人兮，斯虫是愧。

古詩

詠蜘蛛

梅聖俞

日結一尺網，知吐幾尺絲。百虫為爾食，尤腹尚苦飢。

蜘蛛諷

孟郊

萬類皆有性，各各禀天和。本身與汝身，汝身何太訛。蚕身不為已，汝身不為他。蚕絲為衣裳，汝絲為網羅。濟物幾無功，害物自已多。百虫雖切恨，其將奈爾何。

蜘蛛論

唐蘇拯

春蚕吐出絲，濟世功不絕。蜘蛛吐出絲，飛虫成聚血。蚕絲何專利，爾絲何專孽。映日張網羅，遮天亦何別。倘居要地，門害物何堪。說網成雖福，已網敗還禍。爾小人與君子，利害一如此。

蠶蛛行

張耒

誰謂爾蚕巧，謀身一何疎。斯民患寒冽，爾為裳為禱。斯民患裸，休爾使曳。且婁余事及土木，自庇一縷無。彼蛛豈無絲，結網緣

庭除朝昏向群飛所得充膏腴反顧爾蚕矣空谷乃良圖如爾
為民患不自愛其軀居原於國智是錯於身愚石頭以俟寵望
之以謹誅湏知磊落人死耳不為蛛

律詩

絕句

來鵠

寂寞閑階草亂生簾涼風動若為情不知獨坐間多少看得蜘蛛
結網成

省中

王介甫

萬事悠悠心自知強顏於世轉參差移寐獨向秋風裏卧看蜘蛛
結網絲

田中雜詠

范至能

靜看簷蛛結網低無端妨礙小虫飛蜻蜓倒挂蜂兒窺催喚山
童為解圍

觀簷間蜘蛛

楊廷秀

蜘蛛作網抵秋疎密了還遭小雨余漏却飛虫渾細事無妨網
得萬真珠

觀雨中蛛絲

五首

楊廷秀

雨打蛛絲不打珠雨來蛛入畫簷隔網羅蒲腹輸渠巧多少蠅
蚊命屬渠雨罷蜘蛛却出簷網絲小減再新添莫言辛苦無
功業便有飛虫處處粘空中仰面却查身寂似昆耶不動尊
忽有一蚊來觸網手忙脚亂便星奔走得團團織得窠群飛
來往不逃他網羅外面遭多少枉了辛勤設網羅網羅最密

是蛛絲却被秋蚊訪得知粘着便飛來不再蛛絲也解有疎時

戲題簷間蜘蛛

楊廷秀

屋角離尖竹樹陰可憐用盡許多心疑身不動如無物頓網輕
搵試有禽絲貫日華明五色戲隨風舞忽千尋看渠經緯來還
去忘却催頽立不禁

詩話

詠蛛譏刺

翟嗣宗尉臨淮頗為監司所窘遂於臨淮館驛題蜘蛛詩云織
絲來往疾如梭長愛騰空作網羅害物身心雖甚小謾天網紀
亦無多林間宿鳥應嫌汝簾下飛蟲最懼他莫學螳螂捕蟬身
須知黃雀奈君何林子中時為發運使過而見之召而誚責且

戒無為浮薄復齋護錄

蛙 蟾蜍附

厚書要語一名蝦蟆亦曰蛤說文 蟠山湖水東流其中多活即

師科斗也 山海經 一名活東 爾雅 丁名田雞又曰水雞見詩

話科斗蝦蟆子也形圓有尾聞雷震則尾脫脚生 崔豹古今注

百越人以蝦蟆為上味疥者皮最佳故越人云不可脫去此乃

錦襖子 尚書故實 蠲氏掌去毒罔焚牡鞠以灰洒之則死 秋官

老蝦蟆化為鷄 淮南子注 指蝦蟆使舞皆應 莊節 神仙傳 世言

蝦蟆蜈蚣蛇二物相值皆不動彼此畏食也 坡詩注

詩句 蛙鼃鳴無謂閣閣祗亂人 韓 田家推五行水旱上蛙聲 章

事文類聚後集 卷之五十一

孝標 廢沼蛙蠃淫坡 半夜青蛙聖得知 韓盆池 一夜青蛙鳴到
曉 韓

蟾蜍 三足蝦蟆也 說文 銳頭嗜腹 東方朔蟾蜍賦 稱其異則畫
地成川 語其神則登天入月 同上

古今事實

培井蛙

公孫龍問於魏牟曰龍少學先生之道合同異離堅百自以為
至達今聞莊子之言茫然莫之敢問其方公子牟隱九太息仰
天而笑曰子獨不聞夫培井之蛙乎謂東海鱉曰吾樂與吾跳
梁乎井幹之上入伏乎缺甃之崖赴水則接腋持頤蹶泥則沒
足滅跗九蚌蟹與科斗莫吾能若也且夫擅一壑之水而跨時

培井之樂此亦至矣夫子莫不時來入觀乎東海之鱉左足未
入而右膝已繫矣於是遂巡而却告之海曰夫千里之遠不足
以舉其大千仞之高不足以極其深禹之時十年九潦而水弗
為加益湯之時八年七旱而崖不為加損夫不為頃久推移不
以多少進退者此亦東海之大樂也於是培井之蛙聞之適適
然驚規規然自失也且夫知不知是非之境而猶欲觀於莊子
之言是猶使文負山商鉅馳河也必不勝任矣 秋水篇

式怒蛙

越王屢伐吳欲人之輕死也出見怒蛙乃為之式從者曰奚故
於此曰為其有氣故也 韓非子

沉窳生蛙

趙襄子以尹鐸有寬政於晉陽其心必和乃守晉陽後晉師圍而灌之沉竈生龜民無叛意

拾遺投龍

燕太子丹自喜得荆軻永無秦憂日與軻之東宮臨池而觀軻拾遺投龍太子令人奉金丸進之史記

問蛙喜怒

艾子使於燕燕王曰吾小國也日為強秦所侵徵求無已吾國貧無以供之欲草兵一戰又力弱不足以拒敵如之何則可先生其為謀之艾子曰亦有分也王曰其有說乎艾子曰昔有龍王逢一蛙於海濱相問訊後蛙問龍王曰王之居處如何王曰珠宮貝闕暈飛璇題龍復問汝之居何若蛙曰綠苔碧草清泉

句后復問曰王之喜怒如何龍曰吾喜則時降膏澤使五穀豐稔怒則先之以暴風繼之以飛電使千里之內寸草不留龍問蛙曰汝之喜怒何如曰吾之喜則清風明月一部鼓吹怒則先之以努眼次之以腹脹然至於脹過而休於是燕王有慙色

蝦蟆無尾

艾子浮於海夜泊島嶼中夜聞水下有人哭聲復若人言遂聽之其言曰昨日龍王有令應水族有尾者斬吾輩也故懼誅而哭汝蝦蟆無尾何哭復聞有言曰吾今幸無尾便恐更理會科斗時事也

蛙蝦蟆闕

漢武帝元鼎五年秋蛙與蝦蟆闕是歲四月將軍象十萬征南

越開九郡

長安食蛙

武帝欲籍阿城以南鰲屋以東宜春以西為上林苑東方朔諫以謂此地土宜萐莆水多蛙魚貧者得以人給家足無飢寒之憂朔傳

井底蛙

公孫述稱帝於蜀隗囂使馬援往觀之援素與述同里閭相善以為既至當握手歡如平生而述盛陳陛衛以延援入欲授援以封侯實愛皆樂留援曉之曰公孫不吐哺走迎國士反脩飾邊幅如偶人形何足久稽天下士乎因辭歸謂囂曰子陽井底蛙耳而妄自尊大

鳴為官私

晉惠帝在華林園聞蝦蟆聲問左右曰此鳴者為官乎為私乎侍中賈胤對曰在官地為官在私地為私

能禁蛙鳴

梁沈僧昭別名法郎少事天師道士後為山陰令時武陵王純為會稽宴集池亭蛙鳴聒耳王曰殊廢絲竹之聽僧昭呪厭便息日晚王欲其復鳴僧昭曰王歡已闌令汝恣鳴即喧聒

兩部鼓吹

齊孔珪字德璋為都官尚書不樂門庭之內草萊不剪中有蛙鳴或曰欲為陳蕃乎珪曰我以此當兩部鼓吹何必效陳蕃王晏鳴鼓候之聞群蛙鳴曰此殊聒人耳珪曰我聽鼓吹殆不及

事文類聚後集

卷之五十一

九

德壽堂梓

此憂慙

遇蝦蟆毒

丘傑年十四遭母喪以熟菜有味不嘗於口歲餘忽夢母曰汝
敢生菜遇蝦蟆毒靈牀前有二丸藥可取服之傑驚起果得既
中藥服之下科斗子數升南史

作賦遇刺

齊卞彬著蝦蟆賦云紆青拖紫名為蛤魚世謂比令僕也又云
科斗唯唯群浮閭水唯朝繼夕聿役如鬼比令史諸事也

綠衣乞命

某朝皇帝尚食將供蝦蟆充御膳上忽夢綠衣人數百乞貸命
後乃悟其為蝦蟆因禁採捕或云蝦蟆能食蝗虫故禁採捕此

事不記何書當考

蟾蜍入月

係蟾蜍見月門

蝦蟆蝕月

見月蝕門

古今文集

雜著

鳴蛙賦 并序

張文潛

余寓山陽學舍夏大雨屋四隅成塘聚蛙以千計聲鳴不絕夜
為不能寐客有獻余以殺蛙之術曰投余藥一丸蛙無類矣童
子將用之余曰不可復為賦示之

夏雨初止積潦過尺有蛙百千更跳互出幸此新霽夜月清溢
我勞其休歸偃於室于時蛙鳴若啼若訴若歌若歡若悲若喜

而語若怒而語若噓而嘔若咽而嗽者之呼吃者之聞或急或緩或清或濁若羌絲野鼓雜亂無節者又似夫蠻歌獠語詭恠之迭作也尔其困於泥潦失其處所而悲又若夫旱暵既久得其所處而樂也爰有童子持燭來謁曰蛙群夜鳴君寢其聒考之周官洒灰驅蛤君其教之余得盡殺余語童子尔無是酷爾樂而歌而哀則哭哭則悲嗟樂有聲曲聚語群爭引吭而咏一日之間不寧須臾蛙不汝嫌汝奚蛙誅萬物一府誰好孰惡尔奚自私已厚蛙薄矣適彼已樂我自然尔怒心置燭而眠夜半張子援枕而吁顧謂童子記余言歟前言既請卒說物各有時夫誰敢過尔觀夫春露初霽朝華始敷文羽清喙飛鳴自如若奏琴箏而和笙琴清耳悅心聽者為娛及夫陽春既但

炎火將和惡毒番透淫潦渚積蛙於此時生養番息跳梁號呼意氣橫逆子如之何時不可逆時乎時乎美惡皆然當其成時誰得而遷及其霜雪既降木實早衰飛蠅聚蚊無所施於是蛙斂吻收足匿然土中一聲不出黨散巢披不可終日盛不可常與衰迭來子姑怒之奚以殺為哉

怒蛙說

陳君舉

日有烏月有蛙蛙與烏相遇烏戲蛙曰若嚙肉耳躍之高不咫尺焉能為哉蛙曰吾已矣若無斬我烏曰若亦能怒耶蛙曰吾翹吾腹翳太陰之光呀吾頤嚼其壤暉吾目列星不敢揮奚而不能怒若不吾信月于望吾怒以示若其望果無光他日蛙遇烏曰曩吾怒得無傷乎烏曰若焉能傷我哉吾振吾羽翳太陽

之光肆吾味咏其壤徐以三足蹴之天下不敢寧而居吾視若
之怒眇矣奚以君惕為若不吾信月于朔吾怒以視若其朔日
其無光吾人代鼓馳且走焉又他日鳥遇蛙曰吾怒也何如蛙
曰始吾謂極威矣而不知子之威震於我也日之取曰羲和傍
聞之曰噫何謂威吾疾其驅六龍不敢稽其軻吾赫其燄雲不
敢雲雨不敢雨風不敢風八土之埏吾能赫其膚萬壑之陰吾
能充其毛百川之流吾能杜其液且彼與若敢言怒哉若不吾
信吾怒以示若於是果旱曠者半載凡天地之間病之他日羲
和遇鳥曰吾怒也何如鳥赧然曰始吾謂極威矣而不知子之
震於我也飛廉豐隆屏翳者聞之相與造羲和謂焉曰若驚而
怒耶曰吾威示若吾三人焉噓其氣足以暮乾坤之倪噓吾味

足以積松華之峯嘯吾聲足以簸四海掀九州而覆之也時也
若鳥能威言未既豐隆噓焉屏翳噓焉飛廉嘯焉莫晝莫夜亦
山漫谷者亦半載嗚呼竊造化之權而私以怒競民物奚罪哉

古詩

蝦蟆

白居易

嘉魚薦宗廟靈龜貢邦家應龍能致雨潤我百穀芽蠢蠢水族
中無用者蝦蟆形穢肌肉腥出沒于泥沙六月七月交時雨正
霽寔蝦蟆得其志快樂無以加地既蕃其生使之族類多天又
與其聲得以相喧譁豈惟西池上汗君清冷波可獨瑤瑟前亂
君鹿鳴歌常恐飛上天跳躍隨嬋娥徃徃蝕明月遣君無奈何

答柳州食蝦蟆

韓愈

蝦蟆水中居。水特變形貌。強號為蛙蛤。於實無所較。雖然兩股長。其奈其背脊。跳跳雖云高。意不離。寧淖鳴聲相呼。和無理。祇取開周公所不堪。灑灰垂典教。我棄愁海濱。常願眠不覺。巨堪朋類多。沸耳作驚爆。端能敗笙磬。仍工亂學校。雖蒙勾踐禮。竟不聞報効。大戰元鼎年。孰強孰敗撓。居然當鼎味。豈不辱鈞鼻。余初不下喉。近亦能稍稍。常懼染蠻夷。平生性不樂。而君復何為。其食比羆豹。獵較務同俗。全身斯為孝。哀哉思慮深。未見許迴權。

學韓退之體賦蝦蟆一篇

洪駒父

吾廬逼沮洳。蛙蛤宗生之。委委見科斗。閣閣已在茲。夜聲一何喧。達且乃寢微。月令紀蠖蝮。語默亦有時。豈伊不平鳴。水泉見竟

何為那復。當鼓吹安能問。官私吾聞。崑崙下厥大數十圍。蟾蜍窟望舒。色勝金。囊蹄癡。映反食。月吞吐。誰能知。坎井我自足。跳梁而持。願驚安。色無。溫。鶉。化。理。莫。推。拈。體。不。自。惜。或。以。調。鹽。醢。柳州味。南草。下筋。甘。若。飴。在。肯。薦。宗。廟。乃。與。羔。羊。齊。擯。滅。幾。被。坐。巨。細。不。可。遺。莫。以。腥。臊。棄。終。將。瑚。璉。期。

藏之和予蝦蟆短調再作之因以策事 洪駒父

蝦蟆何為者。非嘉益於背。人言懷土蟲。棄去俄復在。肯有係青繒。西陽志其恠。宜觀二物圖。副以螂蛆帶。相持莫先動。含毒相屠膾。端欲兒龜龍。未肯象孔翠。俳諧解人頤。子陽妄尊大。慎勿離窟穴。旁牛凡五輩。東行犯日忌。東縛非其罪。倘有切玉刀。其心脂。鼎。為。平。生。不。下。筋。寶。儻。背。春。亦。何。必。食。馬。肝。前。脩。有。明。戒。

願君勿嘲諷微命其可負

再和一首

洪駒父

動物類含血。蝦蟆獨無之。雙目但瞠也。一腹亦瞠其。龍變或託體。魚服觀幽姿。罕見三足蟾。詎滅六時龜。向來奏膺瑞。背負輪困芝。坐謾皆下吏。膠車等自嬉。雖象黃金擲。荆卿空尔爲。或以白玉琢。形模妙工倕。咄尔百醜質。詎厚五鼎脂。浪號古底鴨。雄誇水中雞。何足汗帝箸。但可充蛇饑。作意一池鴨。和我五字詩。

初聞蛙

梅聖俞

朝開南籬梅。暮聞北池蛙。何時科斗生。草根已吐芽。只畏草葉長。其下可隱蛇。游子且勿行。科斗成蝦蟆。

蝦蟆

蘇子瞻

惴自知誰瞠。瞠腹空自脹。慎勿因蜈蚣。饑蛇不汝放。律詩

池蛙

宋子京

越國車前矜勇甚。子陽井底太驕生。乘時不羨雲漢樂。口作儀同鼓吹聲。齊張狗兒將拜儀同鼓吹聲。自作鼓吹聲。

聞蛙

朱元晦

兩蛙成怒鬪。春池群吹同聲徹。曉惟等是一場狼籍去。更無人與問公私。

和聞蛙

楊廷秀

春來真底好。此輩政縱橫。身作泥中計。擊從雨後增。北人食未慣。南食眼猶生。灰洒知虛費。於渠似可行。

類書物類彙編卷之五十一 十四 德壽堂梓

蚯蚓

群書要語元引切蚯蚓即蚯蚓也爾雅蚯蚓也音談法白頸蚯蚓

是其老大者一名土龍一名陸蠡本草一名曲蟺古今注五

夏蚯蚓出久至之日蟻結月令夫蚯蚓上食稿壤下飲黃泉子

古今事實

黃帝蟪瑞

黃帝時蟪大如虹世紀黃帝時見大蟪土氣勝故其色尚黃氏春秋

蚘兆隋亡

陳後主時隋軍至江蚯蚓盡出森然如植箭陳氏水鄉蚯蚓土

重象陳氏自稱土德盡出明傾其窟穴以曲蟺直是歲隋平陳廣五行記

地多胸臆

唐以開州盛山郡地多胸臆虫也改為胸臆郡

古今文集

雜著

蚯蚓賦

東方虬

惟陰陽之播氣寔萬類以呈形有微虫之冥質應甲子而濕生
雨欲垂而乃見暑既至而先鳴乍透迤而鱗屈或宛轉而蛇行
內之筋骨外無手足任性行止物擊便曲徒進退而皓首竟不
知其所欲東西詰屈南北窺緣上食塵塊下飲涓泉應軒轅土

德之王入蔡邕勸學之篇其跡甚微其用至專墮汜塗以自保
觸監滋而固全豈造化之賦命信歸之於自然

雜記

歐陽永叔

蚓食土而飲泉其為生也簡而易足然仰其穴而鳴若號若呼
若囂若歌其亦有所求耶抑其求易足而自鳴其樂耶其生之
陋而自悲其不幸耶將自喜其聲而鳴其類耶豈其時至氣作
不自知其所以然而不能自止者耶何其聒然而不止耶吾於
是乎有感

蜥蜴

蜥虎 守宮同

群書盡言語 蜥蜴守宮也 爾雅一名蛇盤 詩既在壁曰

蜥蜴在章曰蜥蜴或稱蜥虎 說文 蜥蜴一曰守宮一曰龍子善
於樹上捕蟬食之其長細五色者名為蜥蜴其短大者名為蟬
蜥一曰蛇盤大者長三五尺其色玄紺善魅人 月令記 大能鳴者
謂之蛤蚧 方言 哀今之人胡為虺蜴 詩正月

吉人專實

蜥蜴求雨

龜盛蛇盤 並見祈雨門

覆射守官 見覆射門

守官飾文臂

取守官蛇壯各一裁之瘞中陰乾百日以飾女臂則生文章與
男子合陰陽輒滅去 淮南畢萬術 丁說取蜥蜴以雷養之食以

硃砂體盡赤擣萬杵以點女人肢體終身不滅若與勇合則滅
故曰守官 傳物志

古今文集

古詩

蝟虎

跋跋有足蛇脉脉無角龍為虎君勿笑食盡萬尾虫

蘇子瞻

蝟牛

天水牛附

群書要語蝟蝟蝟蝟音移
牛無殼者曰蝟蝟 說文
蝟蝟也 爾雅 背負圓殼者曰蝟

詩句 蝟涎靈畫梁 杜牧之 斷墻着雨蝟成字 歐

天水牛 皂角木五六月多太黑甲虫俗呼為天水牛 遼齋閑野

古今事實

蠻觸交戰

有國於蝟之左角曰蠻氏右角曰觸氏爭地而戰伏尸數萬遂
比旬有五日而後反 莊子

蝟牛廬 見宅舍門

古今文集

古詩

蝟牛

腥涎不滿腹聊足以自濡升豈不知休竟作粘壁粘

蘇子瞻

天水牛

蘇子瞻

事文類聚後集

卷之五十一

兩角徒自長。空飛不服箱。為年竟何事。利吻穴枯桑。
德壽堂梓

羣虫蝨

群書要語有足謂之虫。無足謂之豸。尔雅仲春百虫感動。仲

秋百虫环戶。月令啜之草虫。趨之草蝨。周南虫飛薨薨。齊雞鳴

秋虫響於廡宇。曹子建秋興賦夕草起寒螿之愁。同上百虫吟

暮兮萬葉吟秋。劉禹錫秋聲賦以虫鳴秋。韓文

詩句竹虫音亂塔。梁蕭子範柳老半書虫。坡夜雨鳴寒螿。露

草濕寒蛩。並后山青虫相對吐青絲。唐詩秋風浙瀝鳴清商。秋

草未死啼寒蟬。朱文公

蜻蜒赤弁丈人。古今注

詩句蜻蜒立釣絲。杜點水蜻蜒款款飛。杜風蒲獵獵弄輕柔。欲
立蜻蜒不自由。參寥池面蜻蜒去復來。唐詩無數蜻蜒齊上下。
杜

古今事實

古今文集

古詩

莎雞

張文潛

金風肇感樹。玉樹生秋涼。啜啜草間虫。感時振衣裳。楚客萬里
思。夜吟怨藜床。勞勞終夕語。共此簷月光。孤輪曳獨繭。折管韻
哀鐘。辛苦幽父兄。無衣畏風霜。

律詩

事類彙編後集

卷之五十一

一八冬

急事堂梓

聞蛩

陳無已

晚風庭竹已秋聲初聽空階蛩夜鳴流落天涯聊自得今宵惟爾感平生

秋蟲

楊廷秀

蟬衣落日恰纔收蛩怨黃昏正未休催促世人頭總白不知替得二蟲愁

蜻蛚

韓偓

碧玉眼睛雲母翅輕於粉蝶瘦於蜂坐來近拂波光舞又是慙歎為菱叢

新編古今事文類聚後集卷之五十一終

早稲田大学図書館

011488505779