

№10—11-й.

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ



Журналъ
АРХИТЕКТУРЫ, ТЕХНИКИ

и

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ.

издания годъ 3-й.



Москва
Мясницкая домъ
Промышлен.
Музея № 2472

НЕОБХОДИМО

ЗНАТЬ ДОМОВЛАДЪЛЬЦАМЪ,
ЧТО ВЫГОДНЕЕ ВСЕГО УСТАНОВЛИВАТЬ ВЪ КУХНЯХЪ ПЛИТЫ (чугун)
Фабрикъ „ВУЛКАНЪ“
Тъ А.ЩЕГЛОВЪ и Ко
50% ЭКОНОМИИ ЧАСА УСТАНОВКИ НА МѢСТО
ПРОЧНО и ДЕШЕВО

Приѣзжайтъ
безплатно

Прав. Денисовскіи

КРОМЪ ТОГО ФАБРИКОЮ

ТОВАРИЩЕСТВА

А.ЩЕГЛОВЪ и Ко.

Исполняются ме-
таллическія ра-
боты по устрой-
ству балконовъ,
воротъ, рѣшо-
токъ, балюсника

ПРОЧНОЙ
РАБОТЫ
и
ИЗЯЩНЫХЪ
РИСУНКОВЪ.

1—12—12

Торговый Домъ
Косъ и Дюрръ,

С.-Петербургъ,
Гороховая, 1.
Телефонъ 1007.



Москва,
Мясницкая, 13.
Телефонъ 2242.



СПЕЦІАЛЬНОСТИ:

настоящія Метлахскія плитки заводовъ Виллеруа-Бохъ.

Гранитныя сооруженія и работы.

Устройство цементныхъ и кирпичныхъ заводовъ.

66—12—4



АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ

Журналъ архитектуры, техники и художественной промышленности.

Редакція: Москва, Смоленскій рынокъ, Б. Никольскій пер., д. Адерѣй.

Подписка на 190^{1/2} г. продолжается.

ПРОИЗВОДСТВО

мраморныхъ и гранитныхъ работъ

Н. А. ЗАХАРОВА

МОСКВѢ.



Принимаются заказы на всевозможныя работы изъ мрамора, гранита, песчаника и лабрадора. Готовые памятники, камины, бюсты и ванны. Устройство лѣстницъ, половъ и подоконниковъ изъ подольского и тарусского мрамора собств. завода. Облицовка цоколя домовъ гранитомъ, песчаникомъ и мраморомъ. Метлахскія плитки и другіе строительные материалы.

9—15—10

ОТЪ РЕДАКЦІИ.

Нашъ богатый рождественскій № (въ 64 стр. текста съ 85 интересными рисунками, съ календаремъ и справочно-адреснымъ отдѣломъ) имѣеть выйти къ 1 декабря с. г. и будетъ разосланъ бесплатно въ количествѣ 2000 экземпляровъ гг. архитекторамъ, инженерамъ, крупнѣйшимъ мануфактурамъ, домовладѣльцамъ и вообще всѣмъ интересующимся изданіемъ. На пересылку просимъ прилагать 23 коп. почтовыми марками.

Объявленія въ этотъ № принимаются до 28 ноября с. г.

Товарищество на паѣхъ

см. объявленія на стр. 6 и 7.

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ.



Императорское С.-Петербургское
Общество Архитекторовъ.

Собрание 16-го октября было всецело посвящено памяти основателя Общества, профессора В. А. Шретера, скончавшагося ровно полгода тому назадъ—16-го апреля 1901 г. И. С. Китнеръ познакомилъ собравшееся выдержками изъ автобиографии покойного и, на основании ея, постарался выяснить личность В. А. Шретера, какъ художника-строителя, общественного дѣятеля и педагога, и опредѣлить то значение, которое онъ имѣлъ въ нашемъ архитектурномъ мірѣ. Автобиографія рисуетъ памъ неутомимаго труженика, который, не смотря на свои неоспоримыя заслуги въ дѣлѣ зодчества, никогда не самообольщался своимъ талантомъ и все, что онъ достигъ, постоянно приписывалъ лишь своему трудолюбию и настойчивости въ разрѣшеніи различныхъ архитектурныхъ задачъ. Какъ художникъ-строитель, В. А. Шретеръ оставилъ много памятниковъ своего творчества и въ Петербургѣ, и въ другихъ мѣстностяхъ Россіи; еще больше осталось послѣ него различныхъ проектовъ, неосуществленныхъ по тѣмъ или другимъ причинамъ, и всѣ они отличаются прежде всего законченностью, выдержанкою и строгимъ проведеніемъ руководящей идеи. Какъ общественный дѣятель, онъ отзывчиво относился ко всѣмъ явленіямъ жизни, въ особенности имѣющимъ связи съ архитектурой; его постоянной идеей было сплотить нашъ архитектурный міръ и поставить его на надлежащую высоту. Основаніе С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ, на которое онъ положилъ столько труда, было, по его мнѣнію, однимъ изъ средствъ къ достижению этой цѣли. Какъ педагогъ, онъ не ограничивался передачею своимъ слушателямъ однихъ теоретическихъ свѣдѣній, но всегда старался пояснить ихъ примѣрами, заимствованными по большей части не изъ книгъ, а изъ его собственной, огромной практики; своимъ вдумчивымъ, лишеннымъ педантизма отношениемъ къ дѣлу онъ оставлялъ въ слушателяхъ всегда самое благотворное впечатлѣніе. Не приводя здѣсь содержанія рѣчи И. С. Китнера болѣе подробно, упомянемъ здѣсь, что, согласно его автобиографіи, В. А. Шретеромъ было произведено по

Контора строительныхъ работъ

В. М. ШНЕЙДЕРЪ

бывш. фирмы „Ф. Графъ и В. Шнейдеръ“.

Москва, Каланчевская, д. Клеева, противъ железнодорожнаго перепѣза, телефонъ № 2349.

Заводъ въ Сокольникахъ, собств. зем. Огородная ул.

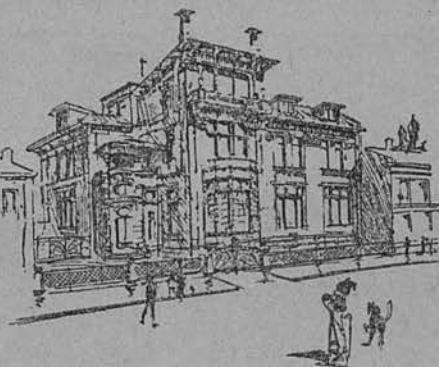
Бетонные работы, плоскія покрытия, перегородки, полы, своды и проч.

Ступени и устройство лѣстницъ, бетонныхъ, каменныхъ, бетонно-каменныхъ и желѣзо-бетонныхъ.

Машинное производство половыхъ плитокъ, настилка половъ своими и Метлахскими плитками.

Алебастровые, (Коколитъ) работы: перегородки и накаты, вентиляціонныя каналы и проч.

Каменотесные работы, изъ Эстляндскаго мрамора и гранита для цоколя и фасадовъ. 28—17—10



Учрежденное въ 1899 г. для производства всякихъ рода построекъ и сооружений въ Москвѣ и въ окрестностяхъ и торговли всѣми строительными материалами

МОСКОВСКОЕ Торгово-Строительное Акционерное ОБЩЕСТВО

Основной капиталъ 1000000 руб.

ПРИНИМАЕТЪ ПОДРЯДЫ

на выстройку доходныхъ домовъ, особняковъ, барскихъ, фабричныхъ, заводскихъ и проч. зданій.

ПРОИЗВОДИТЪ ТОРГОВЛЮ

мѣстными и заграничными строительными материалами.

ИСПОЛНЯЕТЪ ЗАКАЗЫ

по всѣмъ строительнымъ отраслямъ въ отдѣльности.

ТЕХНИЧЕСКІЙ ОТДѢЛЪ

устраиваетъ канализаціи, водопроводы и всѣхъ системъ отопленія.

63—8—5

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ИСПОЛНЕНИЕ

скульптурныхъ архитектурно-декоративныхъ работъ

* * * ВСЕХЪ СТИЛЕЙ. * * *

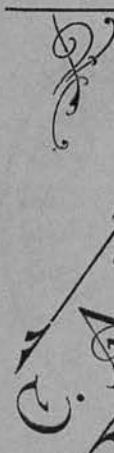
Группы, статуи, бюсты, барельефы, памятники, фонтаны, вазы, и проч. Imitations de l'ancien, genres allégoriques, moderne et différents

style décoratifs

всякаго рода скульптурныя и изящныя художественные работы

изъ

палье-маше, бронзы, цинка, цемента, staff, гипса, и терракоты.



СКУЛЬПТОРЫ
Москва, ул. Средней Арбаты и Жиж. Трудовой, соб. домъ

С. А. Пожильцовъ и А. П. Чернышовъ.

ПРОИЗВОДСТВО
цинковыхъ строительныхъ

РАБОТЪ:

главы, купола, обелиски, торшеры, карнизы, балконы, кронштейны, балюстрады и орнаменты всѣхъ стилей.

• • •

Облицовка фасадовъ цинкомъ.

Покрытие крышъ и куполовъ чешуей разныхъ рисунковъ.

Специальное бронзолитейное художественно-промышленное дѣло.

* ГАЛЬВАНОПЛАСТИКА и ОХУДЕЖЕНИЕ * 4—15—13

Фирма су-
ществуетъ
съ 1880 г.



Телефонъ
№ 1164.

Торговый домъ Н. П. Бирюковъ и К°.

Москва, Сущево, Казанская улица, собств. домъ.

Желѣзо-бетонные работы: своды разл. конструкцій, плоск. покрытия потолковъ, перегородки, ступени и т. п.

Мраморно-мозаичные работы: ванны, подоконники и проч.

Настилка половъ: бетонныхъ и терракотовыхъ паркетовъ изящныхъ рисунковъ.

НОВОСТЬ: полы изъ массы подъ названіемъ „СОРЕЛИТЪ“ необыкновенной прочности и дурные проводн. тепла и холода.

Облицовка стѣнъ: фаянсовыми и терракотовыми плитками.

Канализационные и водопроводные работы.

Привилегированные автоматические резервуары для канализационной дворовой сѣти при минимальныхъ уклонахъ.

Продажа: солено-глазурованныхъ шведскихъ трубъ, бетонныхъ трубъ-колецъ для канализационныхъ колодцевъ и цемента.

33—24—17

собственнымъ проектамъ 42 постройки; затѣмъ, по его проектамъ, но другими лицами, было возведено 15 сооружений въ теченіи времени до 1886 г. Онъ участвовалъ въ 55 конкурсахъ, изъ которыхъ болѣе чѣмъ въ сорока удостоился премій. Кромѣ того, имъ составлено, по заказамъ разныхъ учрежденій и частныхъ лицъ, до 50 различныхъ проектовъ, также оставшихся неосуществленными.

Затѣмъ прочель свои воспоминанія о В. А. Шретерѣ И. Б. Михайловскій работавшій съ покойнымъ въ качествѣ его помощника. Г. Михайловскій очертилъ личность В. А. Шретера преимущественно въ отношеніи его педагогической деятельности, какъ профессора института гражданскихъ инженеровъ, и какъ руководителя своей собственной частной мастерской. Онъ также отмѣчаетъ умѣніе и тактъ, которые проявляли покойный въ своихъ сношеніяхъ какъ со студентами, такъ и со своими помощниками, никогда не стараясь стѣснить ихъ самостоятельности, но наоборотъ, поддерживая и поощряя ее.

Собравшіеся почитатели В. А. (свыше 90. человѣкъ) въ числѣ которыхъ было не мало дамъ, и присутствовала семья покойного, со вниманіемъ выслушали оба сообщенія, а также осматривали выставленныя въ залѣ собранія многочисленныя работы усопшаго; среди послѣднихъ можно указать: проектъ оперного театра въ Петербургѣ, проектъ зданія думы для столичнаго города, заслужившій ему званіе академика, проектъ пассажирскаго зданія для гор. Одессы, храма у подножія Балканъ, нѣсколькоихъ театровъ и др. Въ залѣ собранія выставленъ былъ также окруженный массою тропической зелени портретъ покойного, писанный масляными красками его дочерью, М. А. Шретеръ.

Очередное общее собраніе во вторникъ 23-го октября состоялось, подъ предсѣдательствомъ И. С. Китаева.

Прочитано заявление художника архитектуры Е. Е. Баумгартина о желаніи вступить въ дѣйств. члены Общества.

Московское Архитектурное Общество, сообщая, что 29-го октября въ помѣщеніи Общества (Москва, Златоустовскій пер., домъ Комитета) имѣеть быть торжественное засѣданіе, посвященное памяти основателя и первого предсѣдателя Общества М. Д. Быковскаго, въ стодѣтнію годовщины со дня его рождения, обратилось въ С.-Петербургское Общество Архитекторовъ съ просьбою почтить своимъ присутствіемъ означенное засѣданіе. П. Ю. Сюзоръ охарактеризовалъ личность покойнаго М. Д.

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ.

Быковского, какъ известного строителя, бывшаго однимъ изъ немногихъ пионеровъ того времени, начавшихъ пользоваться въ своихъ постройкахъ русскимъ стилемъ. Деятельность его сосредоточивалась преимущественно въ Москвѣ и ея окрестностяхъ (монастырскія постройки), во встрѣчаются работы его и въ Петербургѣ. Собрание постановило уведомить всѣхъ членовъ Общества объ означенному приглашеніи особыми повѣстками и послать Московскому Архитектурному Обществу сочувственную телеграмму.*)

І. С. Китнеръ, посѣтившій недавно Москву, сообщилъ, между п. очимъ, собранію, что въ Москвѣ учреждается еще новое архитектурное общество, дѣятельность котораго будетъ посвящена преимущественно новому искусству; уставъ нового общества, по слухамъ, уже составленъ.

Постоянный комитетъ всероссийскихъ электротехническихъ съѣздовъ обратился съ предложеніемъ принять участіе въ имѣющемъ состояться въ Москвѣ 28-го декабря 1901 г. по 5-е января 1902 г. второмъ электротехническомъ съѣзду, прося назначить на этотъ съѣздъ представителя Общества.

На обсужденіе съѣзда намѣчено уже 64 вопроса, касающихся различныхъ областей электротехники. Собрание постановило выборы представителя Общества на этотъ Съездъ произвести въ слѣдующемъ засѣданіи.

Затѣмъ послѣдовалъ докладъ Н. Н. Ламіна „каменные строительные материалы города С.-Петербурга и ихъ свойства“, представляющій большой интересъ для строителей.

Предметомъ доклада служили не только каменные материалы, добываемые близъ г. Петербурга, но также и привозимые изъ различныхъ мѣстъ Россіи и изъ заграницы и служащіе для монументальныхъ сооруженій нашей столицы.

Горныя породы, примѣняемыя какъ строительные материалы, изучились со стороны ихъ минералогического состава и структуры, какъ элементовъ непосредственно влияющихъ на техническія свойства строительныхъ материаловъ. Главнѣйше обращено вниманіе на сопротивленіе рассматриваемыхъ материаловъ механическимъ усиліямъ и вывѣтриванію.

Изъ известковыхъ горныхъ породъ

*) Редакція, не смотря на неоднократные просьбы, обращенные въ Московское Архитектурное О-во—не удостоилось получить извѣщеніе и потому къ сожалѣнію не можетъ дать отчета объ этомъ интересномъ засѣданіи.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ В. СТОЛЯРОВЪ.

МОСКВА,

Мясницкая, Кривоколынинъ пер. д., Фролова.

— • —
Телефонъ № 981.

имѣеть
постоянно
на складѣ

ПОРТАНДСКІЙ
ЦЕМЕНТЪ



• • ОБЩЕСТВА • •

ЧЕРНОМОРСКАГО

цементного производства собственныхъ заводовъ въ Новороссії.
• скѣ и Лисичанска.

Ежегодное производство до 1.000.000 бочекъ цемента
качествомъ значительно превышающаго требованія
Министерства.

27—5—9

Облицовочный кирпичъ, разноцвѣтный.
ПОЛЫ, СТУПЕНИ И ПОДОКОННИКИ изъ марморилита
и папиролита.
ПЛИТКИ разноцвѣтныя для половъ, цементныя и мармолитовыя.

КОНТОРА ЗАВОДОВЪ

Л. Ф. СТАБРОВСКАГО.

МОСКВА,

Мясницкая, Фуркасовский переулокъ, домъ Кононовой.

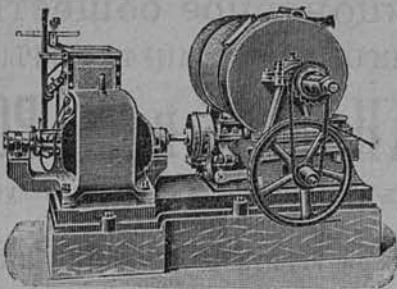
Телефонъ № 1946.

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ.

ПОДЪЕМНЫЕ МАШИНЫ

пассажирская
и товарная,
электрическая,

гидравлическая,
механическая и
ручная, вообще



ВСЯКАГО РОДА ПОДЪЕМНИКИ, А ТАКЖЕ КРАНЫ

ЗАВОДА

Карль Флоръ

въ БЕРЛИНЪ

УСТРАИВАЕТЪ

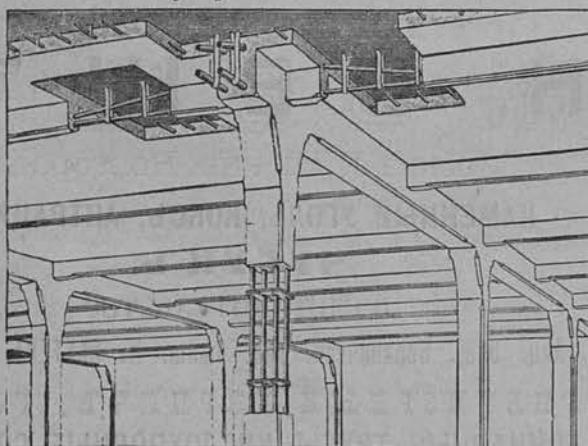
И. Г. ГРИНБЕРГЪ.

Ильинка, Средние ряды, 3-й корпусъ, 19-й подъездъ.

СООРУЖЕНИЯ ИЗЪ БЕТОНА-АРМЭ

неизмѣняемая и огнеупорная. Патентъ ГЕННЕБИКЪ.

Плоскія перекрытия, колонны,
фундаменты, сваи, перего-
родки, мосты, лѣстницы и пр.



I. ВЕРНЭ и Ко.

Москва, Милютинский пер.,
домъ Страхового Общества
России.

рассмотрѣны были такъ называемыя „путоловская“, „тосненская“ и „волховская“ плиты, какъ материалы, издавна примѣняемыя въ С.-Петербургѣ для строительныхъ цѣлей, а также пудожскій плотный известковый туфъ, мѣсторожденіе котораго нынѣ совершенно выработано. Докладчикъ описалъ свойства „русскіальныхъ“ и „тивидскихъ“ мраморовъ, указавъ на разновидности первого, весьма близко стоящія къ флорентійскому мрамору „Barbiglio“, и на красивые рисунки тивдійскихъ мраморовъ, высказавъ сожалѣніе, что огромная мѣсторожденіе послѣднихъ нынѣ почти совершенно не разрабатывается. Кроме того, мраморы всякаго сорта разрушаются подъ дѣйствиемъ сѣристаго газа, содержащагося въ атмосфѣре большихъ промышленныхъ центровъ. Примененіе мраморовъ, какъ облицовочнаго материала, должно быть сопровождаемо флюатированиемъ ихъ.

Изъ песчаниковъ докладчикъ были изучены: майнцкіе, оденвалльскіе песчаники, примѣняющіеся въ петербургскомъ зодчествѣ. Песчаники эти содержатъ, какъ вредную примѣсь, глинистое цементирующее вещество и слюду, обусловливающую быстрое выѣтривание ихъ. Песчаники же раломскіе, „шиловецкіе камни“ являются въ чѣкоторыхъ разновидностяхъ весьма хорошими строительными материаломъ. Докладчикъ высказалъ крайнее сожалѣніе о прекращеніи разработокъ въ Олонецкой губерніи строительного материала высокого качества—олонецкихъ кварцитовъ, и особенно краснаго шокшинскаго кварцита.

Затѣмъ были описаны типы финляндскихъ гранитовъ, указавъ на малую пригодность гранитовъ выборгскихъ и пютерлакскихъ, содержащихъ „олигоклазъ“, и темнозеленаго гангеускаго гранита, отмѣтивъ высокія достоинства, какъ строительного материала, гранитовъ сѣраго и краснаго гангеускаго, сердобольскаго и валаамскаго. Обращено вниманіе на отсутствіе разработокъ зеленаго викшламбінскаго діорита и гогландскаго порфира, могущихъ служить, при соотвѣтствующемъ выборѣ сортовъ ихъ, хорошими строительными материаломъ.

Послѣ разъясненія чѣкоторыхъ частныхъ вопросовъ, возбужденныхъ по докладу Н. Н. Лямина, П. Ю. Левестамомъ, гр. П. Ю. Сюзоръ, отъ лица всѣхъ строителей, высказалъ признательность докладчику, который своею характеристикой каменныхъ строительныхъ материаловъ далъ въ руки архитекторовъ, такъ сказать, масштабъ при опредѣленіи годности этихъ материаловъ для строительныхъ цѣлей. До сихъ поръ зачастую

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ.

приходилось действовать наугадъ, и въ результатѣ—многое, что считали очень прочнымъ, оказалось непрігоднымъ.

На выраженное пожеланіе, чтобы уважаемый докладчикъ не ограничился уже сдѣланнымъ, но продолжалъ бы знакомить строителей съ результатами дальнѣйшихъ испытаний и другихъ, кромѣ перечисленныхъ имъ, строительныхъ материаловъ, Н. Н. Ляминъ предложилъ пользоваться бесплатно услугами механической лабораторіи института инженеровъ путей сообщенія, куда строители могутъ присыпать для изслѣдований образцы интересующихъ ихъ строительныхъ материаловъ, причемъ заявивъ, что въ подобныхъ случаяхъ

весьма желательно точное обозначеніе мѣста добыванія материала.

На произведенныхъ затѣмъ выборахъ на съѣздающее трехлѣтие, согласно §§ 24—25 Устава, редактора органа Общества журнала „Зодчий“, таковыми были вновь избраны большинствомъ голосовъ В. В. Эвальдъ. Въ действительные члены Общества были избраны арх. А. Е. Эренбергъ и гражд. инж. Н. В. Васильевъ и въ члены сотрудники горн. инж. Н. Н. Ляминъ.

Подъ конецъ засѣданія Э. Г. Перимондъ возбудилъ два вопроса: 1) о правильности постановленія общаго собрания 9-го октября 1901 г., утвердившаго предложеніе правленія Общества относительно измѣненій въ порядкѣ изданія органа Общества журнала „Зодчий“, не смотря на то, что вопросъ этотъ не значился, вопреки принятому порядку, на повѣсткѣ и

Акционерное общество
ПРОБОЧНОЙ МАНИФАКТУРЫ
ВИКАНДЕРЪ И ЛАРСОНЪ
въ ЛИБАВѢ, Курляндской губ.
Основной капиталъ 2.000.000 рублей.
—
ФАБРИКА ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА
ПРОБОКЪ
и
ЛИНОЛЕУМА
(пробковыхъ ковровъ).
Превосходная настилка для половъ.
Единственные собственники въ Россіи патентовъ Ф. Вальтона
(изобрѣтателя линолеума).
Линкруста, рельефные обои.
Конторы и склады:
въ Москвѣ: Старый Гост. дворъ, № 76, на Варваркѣ,
С.-Петербургѣ: Мойка, № 42,
Одессѣ: Преображенская ул., д. Штеренберга,
Варшавѣ: Новая Сенаторская ул., № 8.
Прейс-куранты и рисунки высылаются бесплатно.
61—12—6

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
Н. БЕШЬ.
Москва и Нижній-Новгородъ.
КАМЕННЫЙ УГОЛЬ, КОКСЪ, АНТРАЦІТЬ.
ЧУГУНЪ.
ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО
Акц. Общ. Боровичск. зав. бывш. К. ВАХТЕРЪ и К°.
ОГНЕУПОРНЫЙ КИРПИЧЪ, ГЛИНА,
ГОНЧАРНЫЕ ТРУБЫ, КИСЛОУПОРНЫЕ СОСУДЫ,
КОНТОРА
Мясницкая. Фуркасовъ, пер., д. Кеппенъ.
Телефонъ № 2015. СИЛАДЪ.
Каланчевъ, ул. по линіи Моск.-Курск. ж. з.
Телефонъ № 344.

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ.

Георгий Листъ, Москва.

Заводъ для механической обработки камня.

СТРОИТЕЛЬНОЕ ДЪЛО.

Контора: Тверской бульваръ, д. Полякова.

Заводъ: Мал. Грузины, Камерь-Коллежскій валь соб. д.

Магазинъ: Петровка, д. Коровина.

Складъ всѣхъ строительныхъ камней, облицовка фасадовъ зданий.

Внутренняя отделка зданій

Иконостасы, памятники, часовни, скульптурные работы.

Адресъ для телеграммъ: Геолистъ Москва.

Телефонъ № 1537. 51—50—3

Бр. Е., Л. и Ф. ВИШНЕВСКІЕ.

Фабрика художественной бронзы и церковной утвари.

Москва, Нѣмецкій рынокъ, Ладожская улица,
домъ Вишневской.

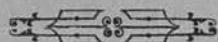
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ БРОНЗА.

ГРУППЫ, ФИГУРЫ, БРОНЗА для освѣщенія, кабинетная
БРОНЗА.

ЦЕРКОВНАЯ УТВАРЬ:

ИКОНОСТАСЫ, ЦАРСКІЯ ВРАТА, ПРЕСТОЛЫ, ГЛАВЫ,
КРЕСТЫ.

ПАМЯТНИКИ, БАЛЛЮСТРАДЫ.



Золотая медаль. Всемірная выставка въ Парижѣ въ 1900 г.

Золотая медаль. Всероссійская выставка 1896 г.

Золотая медаль. 1-я Электрическая выставка.

Медаль Императ. Русск. Техн. Общ. Гальванопластическая выставка.

23—16—11

для многихъ могъ явиться неожиданнымъ и 2) о желательности занесенія постановленій собранія въ отдельный журналъ, лабы каждый изъ участниковъ въ томъ или другомъ постановленіи могъ въ съѣзду засѣданіи сдѣлать свои замѣчанія. Помѣщающіеся выше въ „Нед. Стр.“ отчеты о засѣданіяхъ Общества и щють цѣлью знакомить г.г. членовъ и интересующихъ дѣлами Общества, лишь съ его дѣятельностью вообще и не представляютъ собою чего либо документальнаго, имѣющаго обязательное значеніе, чего нельзя было бы сказать про подобный журналъ, подписываемый предсѣдателемъ и секретаремъ.

ВСЕМИРНО
ОБРАЗЦОВЫЕ
ВѢСЫ

2000 шт. на складъ.
Общий сбытъ
2,000,000.

Вѣ
употр.
во всѣхъ
правилъ, учр.,
на всѣхъ жил.
дор., на глазн. за-
водахъ, въ товари-
склад., торгов. заведен.
и домашнемъ быту.

ФЕРЗЕНКОВъ

Товарищество

И. Блок

МОСКВА, С.-ПЕТЕРБУРГЪ,
КІЕВЪ, ОДЕССА,
Варшава, Екатеринбургъ,
Ташкентъ, Ростовъ и др.

На первый вопросъ послѣдовало разясненіе, что измѣненія въ порядке (но не въ программѣ) изданія журнала „Зодчій“ подробно обсуждались правлениемъ въ теченіе минувшаго лѣта и были внесены на утвержденіе первого же, послѣ лѣтнаго перерыва, общаго собранія. Въ по-вѣсткѣ вопросъ этотъ не былъ упомянутъ потому, что правление почти до послѣдняго дня не было увѣрено въ возможности постановки его на обсужденіе общаго собранія, такъ какъ не были еще получены вѣдомости необходимыя свѣдѣнія. Откладывать же разсмотрѣніе этого вопроса общимъ собраніемъ на нѣсколько недѣль, значило отложить его на цѣлый годъ, потому что, въ виду наступившаго времени подписки, новый порядокъ изданія долженъ быть опубликованъ заранѣе, и за-

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ.

держка въ этомъ отношеніи могла крайне невыгодно отразиться на хѣлахъ изданія. Собранию 9 октября было прежде всего предложено решить: обсуждать ли вопросъ объ измененіи порядка изданія журнала сѣчать же или отложить, и оно выказалось за немедленное разсмотрѣніе этого вопроса. Противъ этого разъясненія со стороны присутствовавшихъ возражений не послѣдовало.

Относительно второго вопроса были высказаны пожеланія, чтобы предложеніе г. Перримонда было принято къ исполненію.

Общество Гражданскихъ Инженеровъ.

Очередное собрание Общества Гражданскихъ Инженеровъ состоялось въ пятницу 12 октября, подъ предсѣдательствомъ Н. В. Дмитріева. По прочтѣніи и утвержденіи журнала предыдущаго собрания, 5 октября, былъ заслушанъ докладъ инж. пут. сообщ. Н. Е. Пятницкаго: „жѣлѣзо-бетонъ системы Неппебіе и примѣненіе его за границей и въ Россіи“. Докладчикъ сообщилъ сперва общія свѣдѣнія о достоинствахъ жѣлѣзо-бетонныхъ конструкцій — въ смыслѣ ихъ прочности, хорошаго противодействія огню, непроницаемости для жидкостей, и пр.: затѣмъ онъ описалъ принципъ системы Геннебика, состоящей въ рациональномъ распределеніи въ массѣ бетона жѣлѣзныхъ прутьевъ, принимающихъ на себя все вытягивающее усилие, появляющееся въ нижнемъ поясѣ балки, свободно лежащей на двухъ опорахъ; другой основной элементъ конструкціи Геннебика составляютъ хомутики изъ плоскаго жѣлѣза, имѣющіе U-образную форму, съ отогнутыми концами; эти хомутики располагаются вертикально по всей длины балки и служатъ для противодействія складывающимъ (разгибающимъ) усилиямъ, которыя, какъ известно, увеличиваются отъ середины пролета къ опорамъ; поэтому и хомутики располагаются у опоръ на болѣе близкомъ разстояніи.

Описанные хомутики представляютъ главную особенность жѣлѣзо-бетонъ системы Геннебика, такъ какъ, по словамъ докладчика, они впервые примѣнены именно въ этой системѣ — для сопротивленія складывающимъ усилиямъ, которымъ другая жѣлѣзо-бетонная система сопротивляется значительно слабѣе. Всѣ части рассматриваемой системы поддаются вполнѣ точному расчету, согласно основнымъ принципамъ строительной механики, что также свидѣтельствуетъ въ пользу системы Геннебика. Извѣстный французскій

ПРИДВОРНЫЕ ПОСТАВЩИКИ.



Акционерное Общество
ЦЕМЕНТО-БЕТОННОГО ПРОИЗВОДСТВА
(бывш. В. В. ГЮРТЛЕРЪ), въ С.-Петербургѣ.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ДЛЯ МОСКВЫ И ЮГА РОССИИ
ГУСТАВЪ ВЮСТЕРЪ,
Мясницкая, домъ Давыдовой.
Принимаетъ на себя исполненіе всякаго рода
БЕТОННЫХЪ работъ.

Специальность: ~

Фундаменты для машинъ, котловъ и зданій. Вodoемы разн. формъ для промышленныхъ цѣлей; баки и чаны для сахарныхъ и кожевенныхъ заводовъ, писчебумажныхъ фабрикъ и т. п. Резервуары для водоснабженія. Мосты, каналы и проч. Всѣ сооруженія изъ чистаго бетона или по системѣ „Монье“.

Своды, потолки и навѣсы, сооружаемыя изъ чистаго бетона или по системѣ „Монье“. **Новость!** Несгораемыя прямыя покрытия подпружной системы, выдерживающія нагрузку до 560 пудовъ при пролетѣ 10,5 фут. Собственное привилегированное изобрѣтеніе.

Стѣны и перегородки по системѣ „Монье“ и изъ пустотѣлыхъ бетонитовыхъ камней. Полы для заводовъ и фабрикъ. Ступени для лѣстницъ, половыя плитки и другія цементо-бетонныя издѣлія.

Нужны представители для провинціи.

Механическая лабораторія

по испытанію строительныхъ матеріаловъ, состоящая при Училищѣ Живописи, Ваянія и Зодчества (Москва, Мясницкая, домъ Московскаго Художественного Общества, противъ Почтамта), принимаетъ испытанія цементовъ, кирпича, камней, металловъ дерева и прочихъ строительныхъ матеріаловъ, согласно техническихъ условій, выработанныхъ въ Министерствѣ Путей Сообщенія и по правиламъ, установленнымъ въ международныхъ конференціяхъ.

Завѣдующий лабораторіей **Лахтинъ**.

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ

Современные конки и будущие трамваи въ Москвѣ.

(Продолжение).

По совершенно однороднымъ причинамъ, хотя и менѣе рѣзко выраженнымъ, слѣдуетъ отказаться отъ всякаго рода системъ тяги, сходныхъ съ паровозами: какъ-то двигателей сжатаго воздуха, бензиновыхъ, газовыхъ и тому подобныхъ, гдѣ каждый вагонъ снабжается однимъ изъ такихъ двигателей. Эти системы кромѣ того не имѣютъ за собою опыта примѣненія въ широкихъ размѣрахъ и при разнообразныхъ условіяхъ работы.

Перечисленныя системы представляютъ еще то неудобство, что для управлениія ходомъ необходимо на каждомъ двигатѣль опытный машинистъ, чого совершенно не требуется при электрическихъ системахъ.

Во всякой электрической системѣ вагоны движутся при посредствѣ электромотора, вращающагося, когда черезъ него пропускають токъ, и передающаго движение вагонной оси зубчатыми колесами; различіе будетъ лишь въ способѣ получения этого тока. Если токъ непрерывно поступаетъ въ двигатель изъ вѣнчанаго провода, связанного съ центральной станцией, то мы получаемъ системы съ воздушнымъ или подземнымъ проводомъ; если же электрическая энергія запасается въ батареѣ аккумуляторовъ, установленной въ вагонѣ и заряжаемой по мѣрѣ израсходованія, то мы имѣемъ аккумуляторную систему. Эти три системы электрической тяги и ихъ различные комбинаціи, примѣняемыя въ настоящее время, мы и будемъ разматривать въ дальнѣйшемъ.

Аккумуляторная система привлекаетъ къ себѣ полную независимостію вагона отъ центральной станціи, вслѣдствіе чего на улицѣ не требуется рѣшительно никакихъ приспособленій кромѣ рельсоваго пути для того,

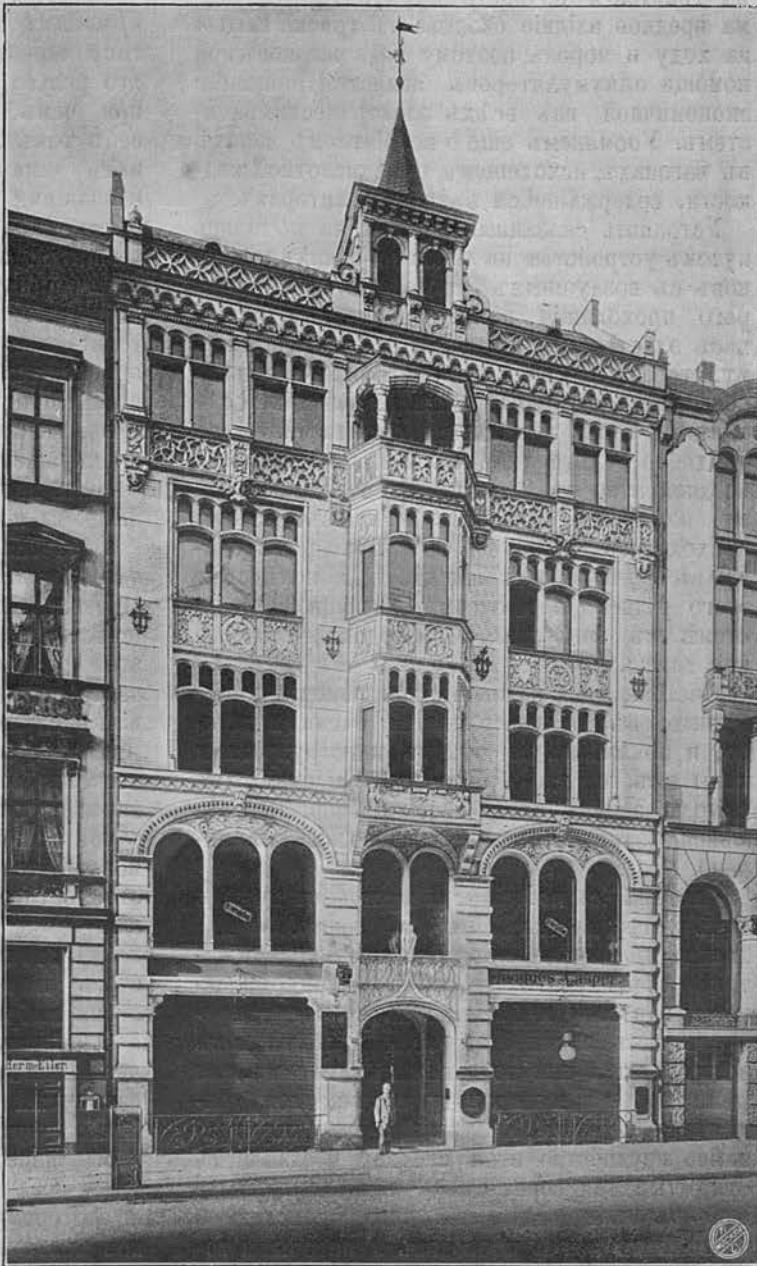


Рис. 31. Доходный домъ Беренштрассе, 17, въ Берлинѣ, постр. архит. Л. Геймъ

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ.

чтобы аккумуляторы, содержащие въ себѣ лишь ограниченное количество электрической энергіи, могли служить надежнымъ запасомъ ея на случай внезапнаго и значительного усиленія работы двигателя, напримѣръ на подъемѣ, при снѣжномъ заносѣ и тому подобныхъ условіяхъ, пришлось бы дѣлать ихъ очень большими и тяжелыми, а слѣдовательно затрачивать энергию на передвиженіе бесполезнаго груза подобно тому, какъ мы видѣли это при паровозной тягѣ. Кромѣ этого на дѣйствіе и прочность аккумуляторовъ весьма вредное вліяніе оказываетъ тряска вагона на ходу и морозъ; поэтому тяга вагоновъ при помощи аккумуляторовъ является наименѣе экономичной изъ всѣхъ электрическихъ системъ. Упомянемъ еще о непріятномъ запахѣ въ вагонахъ, исходящемъ отъ кислотной жидкости, содержащейся въ аккумуляторахъ.

Устранить сказанныя неудобства пытались путемъ устройства на линіи короткихъ участковъ съ воздушнымъ проводомъ, отъ которого проходящій вагонъ пополнялъ бы запасъ электрической энергіи въ своихъ аккумуляторахъ, — но и это не можетъ вполнѣ обеспечить отъ прекращенія движенія, если аккумуляторы разряжаются окончательно, не дойдя до такого участка. Такъ и случалось неоднократно въ Берлинѣ въ послѣднюю зиму, во время снѣжныхъ заносовъ: вагоны приходилось продвигать до воздушного провода въ ручную или лошадьми; и вслѣдствіе этого рѣшено перейти къ обыкновенной системѣ съ воздушнымъ проводомъ, — описанной далѣе.

Система тяги вагоновъ при помощи аккумуляторовъ распространяется очень медленно, и покамѣстъ не будуть конструированы типы ихъ гораздо болѣе легкіе и емкіе, (въ смыслѣ запаса электрической энергіи), примененіе этой системы будетъ весьма ограничено.

Система съ подземнымъ проводомъ можетъ быть устроена такъ, что надъ проводомъ дѣлается продольный прорѣзъ, и небольшой катокъ специального устройства, прикрепленный къ вагону и бѣгущій по проводу, передаетъ токъ электродвигателю; обратно токъ возвращается или по путевымъ рельсамъ, или рѣже по второму проводу помѣщенному рядомъ съ первымъ. Важнѣйшее и неустранимое неудобство этой системы составляетъ открытый для сора, снѣга и воды продольный прорѣзъ, вслѣдствіе чего происходитъ постоянная порча проводовъ и перерывы тока, а слѣдовательно и движенія вагоновъ. Вполнѣ очевидно поэтому, что въ сѣверномъ

климатѣ система съ подземнымъ проводомъ въ открытомъ каналѣ безусловно негодится.

По той же причинѣ непригодны будуть въ Москвѣ и канатные дороги, гдѣ вагонъ движется безконечнымъ стальнымъ канатомъ, проложеннымъ въ открытомъ каналѣ; движеніе канату придается безостановочное, по帮忙ю постоянной паровой машины, установленной близъ линіи, а вагоны спѣляются и расѣпляются съ канатомъ посредствомъ рычага, находящагося въ рукахъ машиниста.

Системы съ подземнымъ проводомъ и закрытымъ каналомъ, гдѣ токъ передается вагону черезъ посредство непрерывнаго третьего рельса, или отдѣльныхъ его участковъ, при чмъ этотъ третій рельсъ имѣть въ себѣ токъ лишь въ моментъ прохода вагона надъ даннымъ участкомъ, извѣстны подъ названіями контактныхъ или магнитныхъ системъ. Ихъ распространенію мѣшаетъ чрезвычайная сложность конструкціи, и что еще важнѣе, неувѣренность въ томъ, что по проходѣ вагона третій рельсъ освободится отъ тока; между тѣмъ это грозитъ серьезною опасностью для людей и экипажей. Эти системы примѣняются пока лишь въ видѣ опытъ, которые не выяснили еще безспорныхъ преимуществъ ихъ, въ виду чего рисковать строить московскіе трамваи по одной изъ нихъ было бы неблагоразумно.

Остается разобрать систему тяги съ воздушнымъ приводомъ и выяснить ея удобства. Предварительно скажемъ, что громадное большинство трамваевъ всего міра построены по этой системѣ и она признана наиболѣе удовлетворяющей самыемъ разнообразнымъ условіямъ службы. Система воздушнаго провода является наиболѣе разработанной въ техническомъ отношеніи, наиболѣе удобной для надзора за исправностью всѣхъ ея частей, самой дешевой какъ въ отношеніи единовременной затраты на постройку, такъ и по стоимости эксплуатации, и наконецъ наиболѣе безопасной. Только благодаря сочетанію всѣхъ этихъ условій она и могла получить столь широкое распространеніе; эта же система выбрана для московскаго трамвая.

Электрический токъ передается въ вагонный двигатель черезъ воздушный проводъ, натянутый вдоль пути на высокихъ столбахъ; этотъ проводъ, называемый питательнымъ, черезъ промежутки около 100 сажень соединяется съ рабочимъ проводомъ, по которому катится или скользитъ подвижной контактъ, связанный съ вагономъ гибкимъ отросткомъ. Упомянутые только что столбы составляютъ (согласно довольно рас-

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ.

пространенному мнѣнію) слабое мѣсто системы: утверждаютъ, что видъ этихъ столбовъ безобразитъ улицы: но это возраженіе основывается на очевидномъ недразумѣніи. Въ самомъ дѣлѣ: рядъ столбовъ вдоль пути трамвая, представляющихъ изящную металлическія мачты съ такими же кронштейнами, для поддержанія проводовъ, и электрическими фонарями для освѣщенія улицы несравненно пріятнѣе для глаза, чѣмъ деревянные столбы съ телеграфными и телефонными проволоками; но къ послѣднимъ мы уже привыкли и они не считаются нарушающими красивый видъ улицы. Слѣдуетъ имѣть въ виду, что при проведеніи электрическаго трамвая необходимо телеграфные и телефонные провода убрать подъ землю, ибо иначе болѣе сильный токъ трамвая нарушаетъ дѣйствіе телеграфа и телефона, хотя бы ихъ проводы и были довольно далеко. Такимъ образомъ видъ улицъ вовсе не ухудшится отъ столбовъ и проводовъ трамвая.

Но существуетъ иная система подвѣски, когда столбы ставятся въ линію тротуара, между ними натягиваются поперечные стальные канаты, и уже къ этимъ послѣднимъ подвѣшиваются надъ путемъ питательный и рабочій проводы; — при этомъ дѣйствительно видъ улицы нѣсколько загромождается състуло проволокъ, что особенно замѣтно на поворотахъ линіи. Такое устройство, равно какъ и временная установка деревянныхъ столбовъ, можетъ быть допускаема лишь въ окраинныхъ частяхъ города. Однако оно является совершенно необходимымъ на тѣхъ улицахъ, гдѣ свободный проѣздъ требуется въ виду происходящихъ иногда празднествъ и процессій, когда приходится прекращать ходъ трамвая и даже снимать электрическіе проводы; это послѣднее можетъ быть сдѣлано въ нѣсколько часовъ, а оставшіяся мачты и поперечные канаты не трудно украсить флагами.

Сошлемся наконецъ на примѣръ городовъ Западной Европы, улицы которыхъ нисколько не проиграли въ изяществѣ послѣ проведения электрическаго трамвая съ воздушнымъ проводомъ.

Для всякаго электрическаго трамвая необходимо устройство такъ называемой *центральной станціи*, гдѣ паровыя машины врашаютъ динамо-электрическія машины и вырабатываемый послѣдними токъ направляется по подземнымъ кабелямъ къ *вспомогательнымъ* или трансформаторнымъ *станціямъ*, а уже съ нихъ или поступаетъ въ провода линіи трамвая, или же раздается аккумулято-

рамъ останавливающихся у станціи вагоновъ. Такая на первый взглядъ излишняя сложность устройства объясняется тѣмъ, что динамо-машины центральной станціи вырабатываютъ перемѣнныій токъ весьма большого напряженія, который можетъ быть передаваемъ по гораздо болѣе тонкому кабелю, чѣмъ токъ меньшаго напряженія, заключающей въ себѣ тоже количество электрической энергіи. Напомнимъ, что количество электрической энергіи, которое заключаетъ въ себѣ токъ, измѣряется произведеніемъ силы тока (число амперъ) на его напряженіе (число вольтъ) и мы можемъ измѣнять величины обоихъ множителей такъ, что произведеніе останется безъ перемѣнъ; можно взять напримѣръ токъ силою 60 А, и напряженіемъ 100 V или же токъ въ 3 A и 2000 V, — электрическая энергія обоихъ одинакова и равна 6000 вольтъ-амперъ или 6 килоуаттъ. Слѣдовательно примѣнія токъ большаго напряженія, мы достигаемъ значительной экономіи вѣса прово-

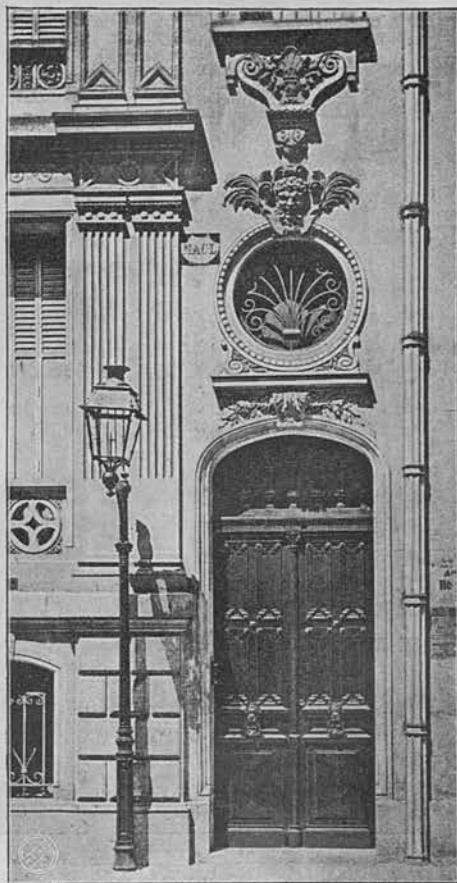


Рис. 32. Порталъ дома улица Фортюни, 17, въ Парижѣ.

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ.

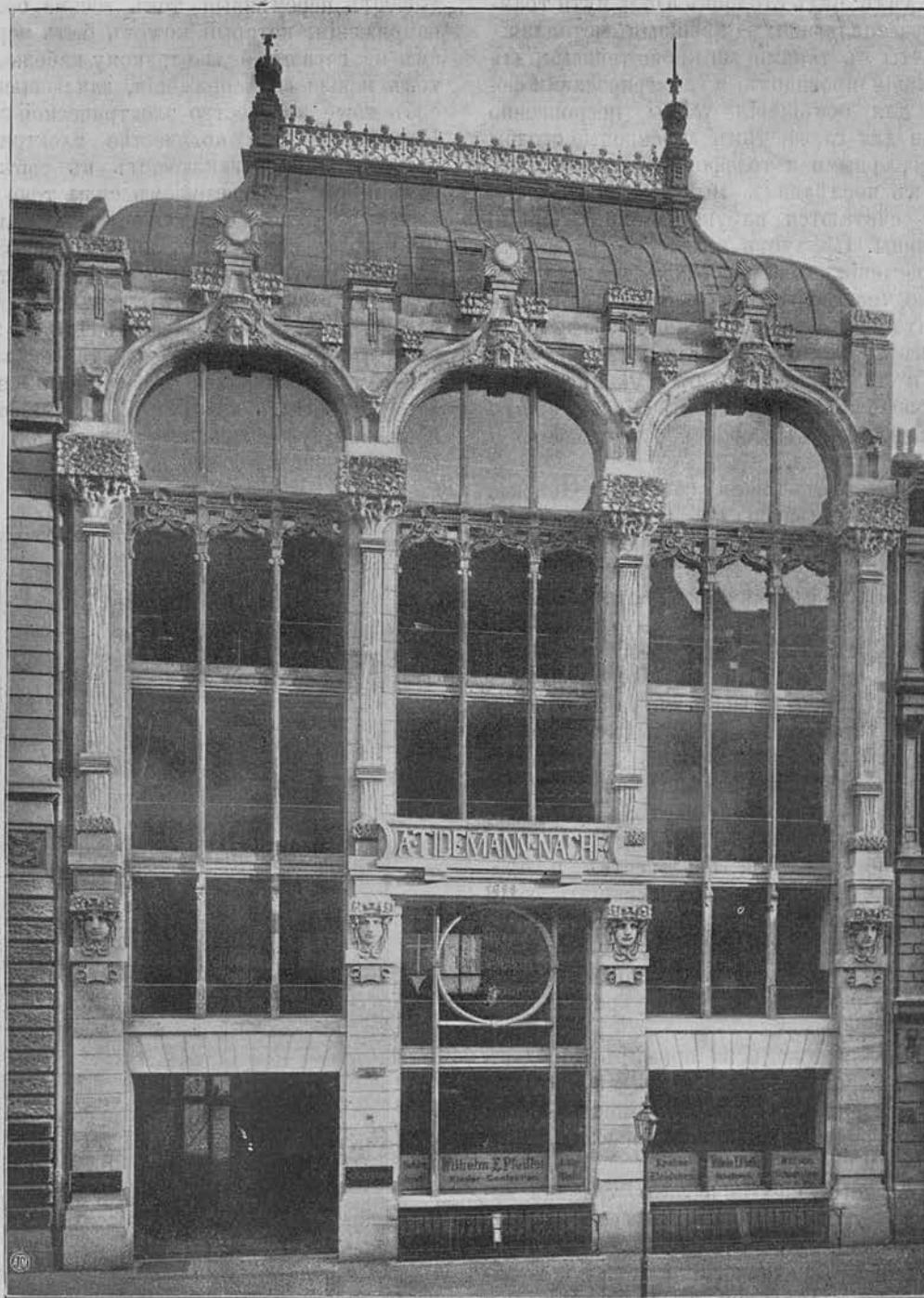


Рис. 3. Торговый домъ Кроненштрассе, 28, въ Берлинѣ. Постр. арх. проф. Отто Ритъ.

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ.



Рис. 34. Домъ на улицѣ Rue de Spa, въ Брюсселѣ, постр. арх. Ж. Бордіо.

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ.

довъ, стоимость которыхъ составляетъ крупную долю расходовъ на электрическое оборудование.

Такъ какъ вагонные электродвигатели могутъ работать лишь постояннымъ токомъ не высокаго напряженія, иначе вагонъ трудно взять съ мѣста, и кромѣ того, чтобы не представлялось опасности для тѣхъ, кто находится по близости,—упомянутый опасный токъ, прибывшій на ближайшую къ данной линіи вспомогательную станцію по подземному тщательно изолированному кабелю, перерабатывается трансформаторами въ постоянный токъ слабаго напряженія, который и поступаетъ въ линейные провода. Оказывается, что при большой потребности въ электрической энергіи, экономія, полученная при описанномъ устройствѣ на проводахъ, настолько значительна, что съ избыткомъ покрываетъ расходы на вспомогательныя станціи.

Токъ, отработавшій въ вагонномъ двигателе выпускается въ путевые рельсы, идетъ до того мѣста, гдѣ къ нимъ присоединяется особый кабель, по которому токъ и направляется обратно къ трансформаторамъ вспомогательной станціи. Для обеспеченія электропроводимости рельсовъ послѣдніе скрѣпляются кромѣ накладокъ еще специальными мѣдными соединеніями. Такое направленіе тока не представляетъ ни малѣйшей опасности для тѣхъ, кто прикоснется къ рельсу, ибо послѣдний представляетъ собою лишь полюсъ электрической цѣни. Упомянутое электрическое соединеніе путевыхъ рельсовъ необходимо исполнить самымъ тщательнымъ образомъ, такъ какъ иначе токъ уйдетъ изъ рельсовъ, и направится ко вспомогательной станціи ближайшимъ путемъ черезъ водопроводныя трубы, телефонные проводы, затѣмъ снова войдетъ гдѣ-нибудь въ рельсы и такъ далѣе. Подобные блюжающіе токи быстро разрушаютъ трубы и провода и, чтобы ослабить ихъ вредное дѣйствіе, кромѣ мѣдныхъ соединеній у рельсъ, необходимо, чтобы точки присоединенія обратнаго провода къ путевымъ рельсамъ были на столько часты, чтобы напряженіе блюжающаго тока не превосходило извѣстнаго предѣла.

Конструкція пути электрическаго трамвая должна нѣсколько отличаться отъ желѣзно-дорожной, именно быть прочнѣе и дольше не поддаваться расшатывающимъ усиліямъ, которыя на путяхъ трамвая гораздо сильнѣе, чѣмъ на желѣзной дорогѣ; сюда же присоединяется дѣйствіе экипажей проѣзжающихъ по пути трамвая.

Между тѣмъ производство ремонта на городскихъ улицахъ весьма затруднительно и должно

быть по возможности избѣгаемо. Въ самомъ дѣлѣ движеніе поѣздовъ на самыхъ оживленныхъ участкахъ желѣзныхъ дорогъ происходитъ съ промежутками въ 5—10 минутъ, и то лишь въ нѣкоторые часы дня,—а вагоны трамвая въ центральной части города Москвы будутъ слѣдовать одинъ за другимъ черезъ $\frac{1}{2}$ минуты съ 6 часовъ утра до 12 часовъ ночи.

Если путь будетъ уложенъ на деревянныхъ шпалахъ, то онъ вскорѣ начнетъ осѣдать, поперечный профиль мостовой будетъ измѣняться, что причиняетъ неудобства для движенія экипажей; неравномѣрная же осадка пути будетъ вызывать порчу вагоновъ, вслѣдствіе чрезвычайно неспокойнаго хода ихъ, и расходъ электрической энергіи на движение вагона возрастетъ. Поэтому для укладки трамвайныхъ путей примѣняютъ рельсы почти въ два раза болѣе тяжелые, чѣмъ на желѣзной дорогѣ, связываютъ ихъ между собою прочными тягами и укладываютъ на бетонныхъ фундаментахъ, причемъ на линіяхъ съ особенно бойкимъ движениемъ фундаментъ дѣлается общей подъ оба рельса.—Не смотря на значительную стоимость такого пути, расходъ этотъ нельзя считать непроизводительнымъ, ибо онъ съ избыткомъ покроется сокращеніемъ ремонта пути и подвижного состава, а также устраненіемъ упомянутыхъ выше неудобствъ; таковъ путь будущаго московскаго трамвая.

Отзывы всѣхъ специалистовъ, испытавшихъ на опыте различныя конструкціи пути городскихъ желѣзныхъ дорогъ, сходятся въ томъ, что экономія на первоначальной стоимости рельсowego пути представляется глубоко ошибочной; болѣе того—можно указать случаи банкротства акціонерныхъ обществъ трамвая именно по причинѣ этой неумѣстной экономіи.

Приведемъ нѣкоторыя данныя о стоимости постройки электрическихъ дорогъ по тому типу, который предполагается примѣнить въ Москвѣ.

Стоимость одной версты двойного пути, то есть рельсъ, фундаментовъ, мостовой, столбовъ и проводовъ съ принадлежностями, около 50000 руб.

Стоимость подвижного состава, приходящаяся на одну версту двойного пути, около 40000 руб.

Что же касается общей стоимости центральной и вспомогательныхъ станцій, вагонныхъ сараевъ, мастерскихъ и прочихъ зданій, то ихъ стоимость не зависитъ почти отъ длины линіи, или по крайней мѣрѣ возвращается гораздо медленнѣе, чѣмъ протяженіе

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ.

линий. Стоимость эта сама по себѣ весьма значительна, такъ какъ въ составъ упомянутыхъ сооруженій входять такие дорогіе предметы какъ машины и котлы; къ тому же въ цѣляхъ обезпечения непрерывности работы трамвая при производствѣ ремонта на электрической станціи, принято кромѣ необходимаго числа машинъ и котловъставить еще нѣкоторое число запасныхъ. Такъ для московскаго трамвая предположена постройка двухъ центральныхъ станцій въ мѣстности близъ Каменного моста на берегу Москвы-рѣки; изъ нихъ каждая имѣть отдельную дымовую трубу, и такое количество машинъ, котловъ и всѣхъ принадлежностей, что дѣйствіе всей сѣти трамваевъ вполнѣ обеспечено каждою станціей въ отдельности.

Стоимость эксплуатации при системѣ воздушнаго провода, то есть средній расходъ, приходящійся въ день на каждый работающій вагонъ, измѣняется довольно значительно въ зависимости отъ мѣстныхъ условій, но цифры ея всегда много ниже, чѣмъ для всякой другой системы тяги; между тѣмъ средній доходъ, исчисляемый тѣмъ же способомъ, зависитъ исключительно отъ размѣровъ удобствъ, представляемыхъ данною дорогою, если не считать влиянія проѣзднаго тарифа. Слѣдовательно чистая доходность трамвая съ верхнимъ проводомъ, какъ наиболѣе дешеваго для постройки и эксплуатациіи, будетъ наибольшая сравнительно съ иными системами тяги на городскихъ желѣзныхъ дорогахъ.

Конструкція вагоновъ трамвая не представляетъ чего-либо особеннаго; укажемъ лишь на все болѣе и болѣе распространяющійся типъ на двухъ поворотныхъ телѣжкахъ (американскій типъ). Благодаря имъ ходъ вагоновъ дѣлается много спокойнѣе, и длинные вагоны свободно проходятъ по крутымъ закругленіямъ, не вызывая чрезмѣрного изнашиванія рельсовъ и непріятнаго скрипа. Вагоны освѣщаются электрическими лампочками. Электродвигателей бываетъ одинъ или два въ зависимости отъ крутизны подъемовъ дороги; они располагаются подъ вагономъ близъ самой оси, и такъ какъ число оборотовъ ихъ весьма велико, то движеніе вагону передается черезъ зубчатыя колеса, съ уменьшеніемъ этого числа въ нѣсколько разъ.

Скорость хода вагоновъ электрическаго трамвая можетъ быть гораздо значительнѣе, чѣмъ при другихъ системахъ, какъ по легкости управления ходомъ вагона, не требующаго отъ машиниста особой внимательности собственно къ машинѣ,—такъ и потому, что съ перемѣнами направлениемъ тока въ двигателе-

лѣ, (для чего достаточно передвинуть рукоятку), послѣдний стремится вращаться въ обратную ходу вагона сторону, обращаясь въ могущественный тормазъ. Такой способъ торможенія примѣняется однако лишь въ случаѣ какого-либо несчастія, такъ какъ при этомъ легко могутъ произойти серьезныя поломки двигателя; для обычныхъ же остановокъ примѣняются ручные тормаза. Согласно указаніямъ опыта заграниценныхъ трамваевъ предѣльная скорость хода вагоновъ въ центральной части Москвы, гдѣ на улицахъ наиболѣе оживленное движеніе пѣшихъ и экипажей, принята въ 10 верстъ, а на окраинахъ 20 верстъ въ часъ. При этой скорости поѣзда отъ заставы въ центръ города займутъ не болѣе 25 минутъ, тогда какъ конно-желѣзная дорога требуетъ не менѣе $1\frac{1}{4}$ — $1\frac{1}{2}$ часа.

Весьма важную часть вагоновъ городскихъ желѣзныхъ дорогъ составляютъ такъ называемыя *предохранительные сѣтки*, иначе фенеры или ловители. Впрочемъ мнѣнія практическихъ дѣятелей объ этихъ приборахъ весьма различны: одни считаютъ ихъ необходимыми и вполнѣ достигающими свою цѣль, другие считаютъ ихъ бесполезными и даже вредными. Вполнѣ понятно, что возможность наѣхать на человѣка гораздо вѣроятнѣе по городской, чѣмъ на междугородной дорогѣ, и поэтому сѣтки появились и распространяются именно на трамваяхъ. Представимъ себѣ, что переди вагона укреплена наклонная сѣтка, передній край которой идетъ почти на уровнѣ рельсовъ, а задній прикрѣплѣнъ къ площадкѣ; кромѣ того въ различныхъ системахъ встрѣчаются боковые сѣтки по краямъ главной. Когда вагонъ съ такою сѣткою наѣзжаетъ на человѣка, стоящаго или лежащаго на рельсахъ, то при извѣстныхъ размѣрахъ и формѣ сѣтки, человѣкъ можетъ быть подхваченъ и оставаться на сѣткѣ не получивъ никакихъ поврежденій. Если бы мы могли съ полною точностью опредѣлить форму и размѣръ сѣтки, удовлетворяющей сказанному условію при всякомъ положеніи человѣка относительно вагона, идущаго съ любою скоростью,—то задача спасенія людей была бы разрѣшена. Къ сожалѣнію теорія удара упругаго предмета объ еще болѣе упругую сѣтку мало поддается математическому изслѣдованию во всѣхъ ея практическихъ осложненіяхъ; такъ на послѣдствія столкновенія оказываютъ весьма важное влияніе ростъ человѣка, одежда его, положеніе относительно сѣтки и непроизвольная безсознательная движенія его въ моментъ удара,

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ.

скорость хода вагона, качка его и многое другое, чего решительно невозможно предусмотреть.

Существует и вновь предлагается множество системъ предохранительныхъ сѣтокъ, но практическое изученіе несчастныхъ случаевъ на трамваяхъ показываетъ, что какъ ни заманчива идея спасанія попадающихъ подъ вагонъ людей, сѣтки не могутъ считаться приборами, въ достаточной степени обезпечивающими жизнь человѣка.—Столкновеніе съ экипажемъ, паденіе съ передней площадки вагона (или съ первого вагона при движении поездами), наездъ на двоихъ людей одновременно,—во всѣхъ этихъ случаяхъ, и многихъ другихъ, никакія сѣтки не спасутъ человѣческой жизни.

Междѣ тѣмъ статистика городскихъ желѣзныхъ дорогъ показываетъ, что съ переходомъ къ электрической тягѣ вѣроятность несчастія уменьшается весьма замѣтно.) Здѣсь рѣчь идетъ не объ полномъ числѣ пострадавшихъ людей, которое обыкновенно увеличивается въ зависимости отъ усиленія движения, а объ отношеніи числа пострадавшихъ напримѣръ за годъ, къ числу верстъ пробѣгаемыхъ всѣми вагонами за тотъ же годъ. Отношеніе это въ статистикѣ принимается за величину, характеризующую опасность данной системы тяги.—Сравнительная безопасность электрическихъ желѣзныхъ дорогъ объясняется во-первыхъ легкостью мгновенной остановки вагона въ случаѣ надобности, а затѣмъ—простотой управления ходомъ, почему машинистъ все свое вниманіе можетъ обращать на то, свободенъ-ли путь. Такимъ образомъ должно вывести заключеніе, что безопасность электрического трамвая по отношенію къ постороннимъ лицамъ обезпечивается тормазами и опытностью машиниста гораздо вѣрнѣе, чѣмъ предохранительными сѣтками. Существуетъ даже мнѣніе, что надѣясь на сѣтку, машинистъ дѣлается менѣе внимательнымъ, а она нерѣдко отказывается отъ исполненія возложенной на нее обязанности.

Скажемъ здѣсь же о другихъ возможныхъ несчастіяхъ на электрическомъ трамваѣ. Сходъ съ рельсъ при описанной выше конструкціи пути возможенъ лишь отъ случайного его загроможденія, но и тогда благодаря ровной и прочной поверхности мостовой сходъ не можетъ повлечь за собою не только разрушенія, но даже и крупнаго поврежденія вагона, опаснаго для пассажировъ. Тормаза и внимательность машиниста и тутъ стоять на первомъ планѣ, также какъ и при столкновеніяхъ вагоновъ между собою, по-

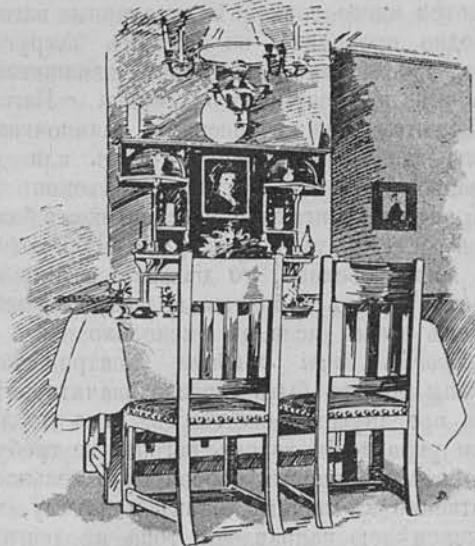
следствія коихъ къ тому же значительно ослабляются буферами. Опасность отъ удара оборвавшимся проводомъ можетъ быть устранена почти совершенно при правильной подвѣскѣ его и надзорѣ за его натяженіемъ; что же касается тока проходящаго по проводу, то онъ не настолько силенъ, чтобы могъ нанести серьезный вредъ живому существу, токъ этотъ для московскаго трамвая будетъ постоянный съ напряженіемъ около 500 вольтъ.

Высказанный въ предыдущихъ строкахъ взглядъ на значеніе опыта и внимательности машиниста принадлежитъ къ числу основныхъ понятій ученія о безопасности движенія по желѣзнымъ дорогамъ, и въ себѣ дальнѣйшемъ развитіи непосредственно соотносится съ вопросомъ объ утомлѣніи машиниста, которое, какъ это вполнѣ понятно, понижаетъ степень безопасности. Такимъ образомъ безопасность движенія обезпечивается не только техническимъ совершенствомъ оборудования дороги, но въ равной, если не большей степени также подборомъ служащихъ, ихъ материальнымъ положеніемъ и соотвѣтствиемъ ихъ силъ съ возлагаемыми на нихъ обязанностями.

Инженеръ Ш.

(Окончаніе въ слѣд. №).

Редакторъ-Издатель *В. С. Бернеръ*.



АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ.

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
ОДЕССКАГО ПРОБОЧНАГО ЗАВОДА
Эд АРПСЪ и Ко.

Москва, Маросейка, домъ Хвощинского. Телефонъ № 1780.

ПРЕДЛАГАЕТЪ

Лучший пробковый изоляционный материалъ.

Пробковые скорлупы и сегменты для изолировки и паровыхъ и водяныхъ трубъ, аппаратовъ, котловъ, резервуаровъ и т. п. • Пробковые плиты и кирпичи для изолировки шедовыхъ крыщъ, мансардовъ и ледниковыхъ, для постановки легкихъ, непропускающихъ звуки перегородокъ. • Пробковые желобовидные плитки, — наша специальность для осушки сырыхъ стѣнъ. • Пробковый канатъ для изолировки вибрирующихъ трубъ и аппаратовъ. • Пробково-асбестовый изоляц. составъ въ пор. Высылаются франко по первому требованиею отъзы въ о произведенныхъ изоляционныхъ работахъ въ разныхъ фабрикахъ и заводахъ и обширные проспекты и образцы. • Обращаемъ вниманіе на большую разницу сохраненія теплоты при изолировкѣ нашимъ материаломъ въ сравненіи со материалами конкуренціи, якобы въ вотъ не распускающимися. • Цѣны вѣнчъ конкуренціи. 36—30—23



Г. А. ЛЕВИНЪ.

МОСКВА, Бронная, Бол. Козихинский пер., соб. д., № 30.

СЛЕСАРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЕ И ВСЕВОЗМОЖНЫЕ ПИНКОВЫЕ РАБОТЫ.
Стропила и полыны желѣзныя крыши, ворота, рѣшетки, связи, балюсины и т. п.

59—12—9

КОНТОРА и СКЛАДЪ
ГЕНРИ ГЮКЕ, МОСКВА.

Милютинский пер., д. Французской церкви.

Извѣстныя неугасаемыя печи

„СЛАВЯНКИ“

выложенные внутри огнеупорнымъ кирпичемъ.

Пригодны для сжиганія всяаго твердаго топлива, лишь бы оно было въ кускахъ. 70—12—2



учченый Консільєр (Considère) произвелъ многочисленныя изслѣдованія надъ сопротивленіемъ желѣзо-бетонныхъ конструкцій, подтвердившія правильность принциповъ, принятыхъ въ основу этой системы.

Эта интересная желѣзо-бетонная система исходить изъ Парижа, гдѣ изобрѣтатель, Геннебикъ, недавно закончилъ постройку для себя большого 7-ми этажного дома, цѣлкомъ состоящаго изъ желѣзо-бетона его системы, при чрезвычайной легкости всей конструкціи.

Описываемая система очень распространена за границей: при устройствѣ эстакадъ для выгрузки товаровъ, несгораемыхъ оставовъ фабричныхъ зданій, желѣзо-бетонныхъ свай, состоящихъ, также какъ и стойки въ этой системѣ, изъ нѣсколькихъ вертикальныхъ желѣзныхъ прутьевъ, соединяемыхъ между собою на нѣкоторомъ разстояніи специальными скобочками (пространство между прутьями заполняется бетономъ), закромъ для храненія сыпучихъ тѣлъ, резервуаровъ для воды, водонапорныхъ башень, подпорныхъ стѣнъ, мостовъ и проч. Въ Россіи система Геннебика получила также уже нѣкоторое примѣненіе, особенно на югѣ, въ Екатеринославѣ, Керчи, Николаевѣ, Новороссійскѣ, Одесѣ, а также въ Москвѣ и, отчасти въ С.-Петербургѣ, (въ домѣ князя Горчакова и въ Синодальной типографії). Особенно подробно докладчикъ остановился на описаніи недавно законченныхъ работъ по постройкѣ желѣзо-бетоннаго моста системы Геннебика въ Одесѣ, на подъемной дорогѣ, ведущей съ моря къ бульвару. Докладчикъ отмѣтилъ также и нѣкоторые недостатки данной системы, заключающіеся, по его словамъ, въ томъ, что она, какъ и всякия другія желѣзо-бетонныя конструкціи, требуетъ чрезвычайно тщательной работы и употребленія отборныхъ материаловъ, такъ какъ въ противномъ случаѣ можетъ оказаться непрочной. Докладъ былъ иллюстрированъ многочисленными чертежами и фотографическими снимками исполненныхъ сооруженій, представленными на экранѣ волшебнаго фонаря.

Изъ обмѣна мнѣній по содержанию этого интереснаго доклада выяснилось, между прочимъ, что выгода замѣны обыкновенныхъ балочныхъ перекрытій желѣзо-бетонныхъ, по системѣ Геннебика, тѣмъ замѣтнѣе въ экономическомъ отношеніи, чѣмъ нагрузка, принимаемая перекрытиями, больше; такимъ образомъ, при обыкновенной нагрузкѣ въ жилыхъ зданіяхъ замѣна балочныхъ перекрытій системой Геннебика не можетъ представить выгода въ эконо-

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ.

ническомъ отношении, такъ какъ стоимость болѣе тщательного производства работъ въ этой системѣ не покрываются экономией въ количествѣ употребленнаго желѣза.

Во время преній была отмѣчена также необходимость не раскруживать желѣзо-бетонныя перекрытия, по возможности, около мѣсяца, что задерживаетъ отчасти производство другихъ строительныхъ работъ.

Въ заключеніе членъ Общества, Л. В. Шмеллингъ, сообщилъ нѣсколько словъ о примѣненіи желѣзо-бетонной системы Геннебика при постройкѣ синодальной типографіи въ Петербургѣ. Это сообщеніе представляло собою краткое дополненіе къ докладу Н. К. Пятницкаго и состояло въ изложеніи изъ которыхъ деталей, сопровождавшихъ примѣненіе рассматриваемой системы въ синодальной типографіи. Докладчикъ сообщилъ, между прочимъ, что, по предварительному подсчету, стоимость перекрытия по системѣ Геннебика оказалась на 30% дешевле обыкновенного, состоящаго изъ желѣзныхъ балокъ и бетонныхъ сводовъ, при нагрузкѣ въ 500 пуд. на 1 кв. сажень.

Производство этихъ работъ было осмотрѣно членами Общества Гражданскихъ инженеровъ и Общества Архитекторовъ 14 минувшаго сентября *).

Очередное собрание въ пятницу 19 октября, состоялось подъ тѣмъ же предѣдательствомъ.

По прочтении и утвержденіи журнала предшествовавшаго засѣданія, былъ заслушанъ докладъ А. И. Дмитриева: „Организація для конкурсовъ за границей, въ связи съ программой конкурса, объявленного С.-Петербургской городской управой на составленіе проектовъ Дворцового и Охтенского мостовъ“.

Докладчикъ прежде всего обратилъ внимание собранія на то, что С.-Петербургская городская управа объявила конкурсы на многомиллионные сооруженія по устройству канализации, мостовъ и пр., мало руководствуется тѣмъ большими опыта, который даютъ въ дѣлѣ организаціи конкурсовъ городской управы всего мира. Въ подтверждение этого, докладчикъ ознакомилъ собраніе съ исторіей и результатами объявленія конкурсовъ на постройку большихъ городскихъ мостовъ въ Оporto, въ 1881 г., Будапештѣ, 1891 г., Воронѣ, 1895 г., Боннѣ, 1896 г., Майнингемѣ, 1901 г., Берлинѣ, 1901 г. и Сиднеѣ, въ 1901 году. Во всѣхъ этихъ кон-

*) Описаніе осмотра произведеній въ Москвѣ постройки по этой системѣ помѣщено въ № 8 „Архит. Мот.“.



ВОДОПРОВОДНО-СТРОИТЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

С. М. ТРОФИМОВЪ съ С-ми.

Москва, Шаболовка, собственный домъ.

Телефонъ № 2535.

Спеціальность съ 1876 года.

Водоснабженіе, канализація и водостоікъ. ● Присоединеніе частныхъ владѣній къ городской канализаціи и водопроводу. ● Желѣзные клепанные бани, водоразборы, прокладка чугунныхъ, желѣзныхъ и гончарныхъ трубъ съ постановкою фасонныхъ частей и арматуры. ● Постановка и доставка ваннъ, нагревателей, умывальниковъ, моецъ, ватерклозетовъ разныхъ системъ и другихъ санитарныхъ приборовъ. ● Бетонные работы, колодцы, кольца, своды и проч. ● Устройство фонтановъ, искусственныхъ рѣкъ, гротовъ и проч. сооруженій. Постройка несгораемыхъ желѣзныхъ оранжерей, зимнихъ садовъ со внутреннею отдѣлкой туфомъ. ● Важно для домовладѣльцевъ: „Экономейзеръ“ аппаратъ, который приготовляетъ горячую воду совершенно бесплатно и топлива не требуетъ, необходимо тамъ, где много мытья посуды, где есть ванны, умывальники, раковины и мойки съ горячей водой. Цѣны и объясненія по востребованію. ● Годовой ремонтъ сооруженій, проекты и сметы бесплатно.

Смывой бакъ „ЭКОНОМИЯ“ (прив. заявлено).

Полное устройство водопроводовъ и канализаціи, проекты и сметы по первому требованію бесплатно. Цѣны понижены.

24—16—11



М. Д. КУТИРИНЪ.

Москва. Б. Садовая, прот. ц. св. Ермолая, св. д., № 159. Телефонъ № 720.

ОБРАБОТКА натурального мрамора, гранита, лабрадора, песчаника и другихъ русскихъ и иностранныхъ породъ камня механическимъ и ручнымъ способомъ.

Памятники, фигуры, кіоты, иконостасы, каминъ, колонны, полы, подоконныя доски, лѣстницы, балконы, балюстрады и другія издѣлія.

ИСКУССТВЕННЫЙ МРАМОРЪ изъ гипса, магнезита и бѣлаго цемента для внутренней отдѣлки зданій подъ натуральный мраморъ.

ЦЕМЕНТНО-БЕТОННЫЕ РАБОТЫ: лѣстницы, своды, потолки, стѣны, полы, баки, колодцы, бассейны, гроты съ туфомъ, лавой и проч.

Настилка половъ и облицовка стѣнъ керамиковыми плитками.

Большой выборъ цветного мрамора и гранита. 14—15—11

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ.



Внешний видъ магазина.
Москва, Лубянский проездъ, домъ Стакхова.

МОСКОВСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

ВСЕОБЩЕЙ КОМПАНИИ ЭЛЕКТРИЧЕСТВА.

Allgemeine Elektricitäts-Gesellschaft.

(Заводы въ Берлинѣ.—Капиталъ 60.000.000 гем. мар.)

Электрическое освѣщеніе въ жилыхъ домахъ, на фабрикахъ, за-
водахъ и пр. и пр.

Электрическая передача и распредѣленіе силы трехфазныхъ
и постоянныхъ токами.

Электрическая тяга.

Въ магазинѣ Компании большой выборъ всѣхъ приборовъ для электр.
освѣщ.: листрь, бра, плафоновъ, фигуръ и т. п. Большой складъ динамо-
машинъ, моторовъ и всѣхъ принадлежностей для электрич. освѣщенія.

Телефонъ № 997. | Адресъ для телегр.: Алльгемъ Москва.

31—17—9

МЕХАНИЧЕСКИЙ ЗАВОДЪ

, Т. Госманъ и К°

Москва, Марьина роща, новое шоссе, № 38.

изготавляетъ:

Строительные фермы, мостовые краны, лебедки, оконные рамы,
свѣтовые фонари, накатные ставни (жалюзи) для оконъ и дверей
изъ волнистой стали, лѣстницы желѣзныя и чугунныя, ворота,
зонты, подъѣзды, решетки желѣзныя. Баки и резервуары
разныхъ размѣровъ. Приводы разныхъ системъ и всевозможныя
механическія работы.

22—16—11

курсахъ замѣчаются: чрезвычайно подробная разработка программъ, требования, главнымъ образомъ, дешевизны и красоты общаго вида мѣста и, какъ основное условіе, перечисленіе заранѣе членовъ жюри по конкурсу, причемъ въ составѣ жюри приглашаются обыкновенно специалисты по данному вопросу изъ всѣхъ странъ, особенно если конкурсы все-мѣрные. Послѣдняго условія С.-Петербургская городская управа никакъ не можетъ себѣ усвоить и, объявляя всемѣрные конкурсы, не только не думаетъ приглашать въ члены жюри извѣстныхъ заграничныхъ специалистовъ, но даже рѣшаетъ держать составъ членовъ жюри въ секрѣтѣ отъ работавшихъ на конкурсъ, чѣмъ невольно вызываетъ сомнѣніе въ компетентности и беспри-
страсности присужденія пре-
мій по этому конкурсу.

Впрочемъ, въ утѣшеніе управѣ мо-
жетъ служить приведенный доклад-
чикомъ конкурсъ, объявленный въ
1901 году г. Берлиномъ, который рѣ-
шилъ организовать конкурсъ на про-
ектирование моста самостоятельно,
безъ участія экспертовъ-специали-
стовъ. Какъ и надо было ожидать,
конкурсъ совершенно не удался, не
смотря на то, что былъ повторенъ
два раза. Поучительный примѣръ и
для г. Петербурга, если, вообще, для
насъ могутъ быть поучительны какіе
бы то ни были полезные примѣры!

Далѣе докладчикъ ознакомилъ со-
брание со всевозможными типами
устройства разводной части мостовъ,
пояснивъ этимъ возможность самаго
разнообразнаго рѣшенія вопроса о
конструкціяхъ разводной части, изъ
которыхъ, конечно, слѣдуетъ изби-
рать наиболѣе соответствующую мѣ-
стнымъ условіямъ того или другого
моста.

Вопросъ о художественной архи-
тектурной обработкѣ городскихъ мостовъ былъ очень подробно разсмот-
рѣнъ докладчикомъ и иллюстриро-
ванъ многочисленными чертежами,
рисунками и фотографіями; при этомъ
докладчикъ обратилъ вниманіе на то,
что въ большинствѣ случаевъ первыхъ
премій удостоивались за границей
наиболѣе дешевые и красивые
мости, т. е. такие, общий видъ ко-
торыхъ представлялъ наиболѣе краси-
вые очертанія и по архитектурной
обработкѣ соотвѣтствовалъ харак-
теру окружающихъ построекъ. Въ
этомъ отношеніи отъ Дворцового и
Охтенского мостовъ слѣдуетъ требо-
вать совершенно различной обра-
ботки: первый, будучи окружены та-
кими разнородными архитектурными

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

А. ДУБРОВИНЪ И Л. ЗЕЛИНСКІЙ

Москва, Сущевская улица, домъ Дубровина № 29.

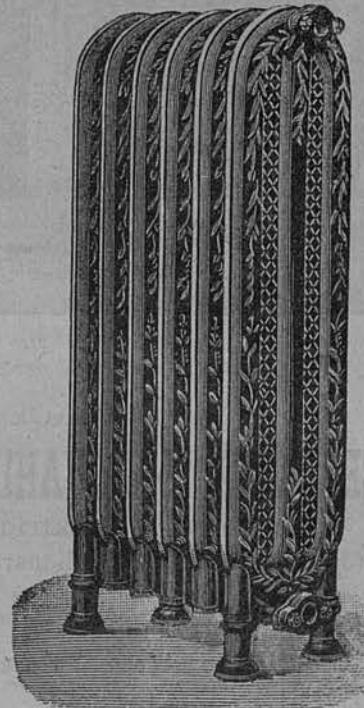
— Телефонъ № 2409. —

Устройство

центрального отопления и
вентиляции, водопроводовъ
и канализациі

въ жилыхъ домахъ, на фабрикахъ, заводахъ, казармахъ, больницахъ во всѣхъ общественныхъ мѣстахъ и проч.
со своими мастерами, а также
изготовление всѣхъ желѣзныхъ слесарно-строительныхъ работъ:

рѣшетокъ, воротъ, парапетовъ, лѣстницъ, балюсниковъ, надгробныхъ памятниковъ простой и художественной работы по рисункамъ гг. архитекторовъ.



На мѣсто работъ командируются опытные техники-специалисты подъ наблюденіемъ инженеровъ.

3—15—11



Московское Общество
ХИМИЧЕСКИХЪ, ЛАКОВЫХЪ И КРАСОЧНЫХЪ
заводовъ

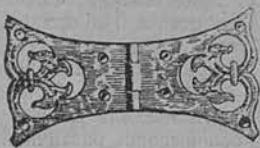
И. С. ОССОВЕЦКАГО.

ПРАВЛНІ: Большая Грузинская, домъ И. С. Оссовецкаго,
ТЕЛЕФОНъ № 510.

МАГАЗИНЫ: Б. Грузинская, д. № 34. Маросейка, д. Щелкунова.
Мясницкая, д. Ге, Балчугъ, д. Осипова.

Прейс-куранты и образцы высылаются бесплатно.

67—25—3



АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ.

Карболинеумъ-Авенаріусъ

Патентъ Герм. Имп. № 46021.

Пользующееся всемирною извѣстностью средство противъ гніенія дерева и образованія древесныхъ грибковъ и лишаевъ, а также для осушки сырыхъ каменныхъ стѣнъ, испытанное уже повсюду заграницею 25-ти лѣтнею практикою, имѣется въ Петербургѣ только у представителей фабрики

К. КИЛЬШТЕТЬ и К°.

Васильевскій островъ, Тучковъ пер. домъ № 17.

Цѣны съ доставкою на домъ или на ст. ж. д.
бочками отъ 12 до 13 п. по 5 р. 60 к. за пудъ,
по пудно, въ баллонахъ, " 6 " — " "

За посуду на 3—5 пуд. считается 1 р. 50 к.

Отправка наложеннымъ платежомъ на всѣ станціи жел. дор. За провозъ по жел. дор. взимается по $\frac{1}{18}$ коп. съ пуда и версты, съ соразмѣрною разстоянію скидкою до 30% по разсчетной таблицѣ.

Подробныя брошюры высылаются интересующимся бесплатно.

ТОВАРИЩЕСТВО

ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА И ПРОДАЖИ СТРОИТЕЛЬНЫХЪ МАТЕРИАЛОВЪ

А. М. БАЗЫКИНЪ и С. П. САФАТОВЪ.

Цементъ, Алебастръ, Извѣсть, Бутъ.

Заводы товарищества:

ЦЕМЕНТНЫЙ, Подольского уѣзда, при селѣ Лемешовѣ.
АЛЕБАСТРОВЫЙ при станціи Черной, Нижегородской ж. д.
ИЗВѢСТКОВЫЙ, при станціи Мухиной, Брестской ж. д.

Каменоломни товарищества:

Подольского уѣзда, при селахъ Лемешовѣ и Покровѣ; Рузского уѣзда,
при деревнѣ Марковѣ.

ПРАВЛЕНИЕ: Москва, Милицкая, д. Варваринского Общества.
СКЛАДЪ: Новая Басманная, у линии Курской жел. дор.

ТЕЛЕФОНЪ № 1557.

Новости
строительныхъ
материаловъ.

Стеклянные призмы „Луксферъ“.

Призмы Луксферъ представляютъ собою квадратныя, прозрачныя, литья стекла размѣромъ 10×10 сант. передняя, лицевая сторона которыхъ, обращенная наружу, гладкая и прямая; задняя же, обращенная внутрь, представляется состоящею изъ ряда горизонтальныхъ трехгранныхъ призмъ. Такія отдельныя стекла помѣщаются въ общей рамѣ между мѣдными горбылями изапаиваются наглухо мѣдью же электро- гальваническимъ способомъ.

При прохожденіи свѣтового луча черезъ стеклянную призму онъ изменяетъ свое первоначальное направление, причемъ изъ направления луча, при которомъ онъ падаетъ на стекло, можно вполнѣ точно определить направление, которое лучъ приметъ по выходѣ изъ призмы, и обратно: имѣя первоначальное направление луча, можно путемъ подбора соответственной призмы дать ему желательное направление.

При маломъ углѣ паденія свѣта оконные призмы не примѣняются и въ этомъ случаѣ прибывають къ употребленію маркизы и форилуксовъ, состоящихъ изъ тѣхъ-же призмъ Луксферъ, но помѣщаемыхъ подъ извѣстнымъ угломъ къ окну или впереди такого.

Какъ уже сказано выше, призмы Луксферъ запаиваются въ мѣдные переплеты и горбыли особымъ электрогальваническимъ способомъ. Способъ этотъ какъ выяснилось изъ цѣлаго ряда произведенныхъ въ различныхъ мѣстахъ опытовъ, а также какъ это наблюдалось и при большихъ пожарахъ, оказывается въ высшей степени удачнымъ—въ смыслѣ противопожарномъ, а именно стекла эти, подверженны продолжительному дѣйствию сильного огня (при опыте, произведенномъ въ Америкѣ, они втечеіе 30 минутъ подвергались пламени температурой въ 1500° F.—800° C.) при поливаніи сильной струею изъ пожарныхъ рукавовъ не выпадали изъ переплетовъ и горбылей, а только трескались; такимъ образомъ тага, способствующая быстрому распространенію огня во время пожара, при призывахъ Луксферъ въ значительной степени ослабляется.

При устройствѣ освѣщенія въ низкихъ подвалахъ часто приходится примѣнять илюминаторы, т. е. свѣ-

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ.

товые фонари, которые располагаются въ тротуарахъ или въ мостовой—за-подъ-лицо иль поверхности, причемъ зачастую употребляются иллюминаторные стекла старого английского типа иногда заграничного, по большей-же части здѣшнаго производства, представляющія однакоже то неудобство, что они отбрасываютъ воспринятый сверху свѣтъ подъ угломъ въ 90 градусовъ, вслѣдствіе чего большая часть его пропадаетъ совершенно неиспользованно.

Для данной цѣли призмы Луксферь могутъ быть примѣнены съ большей выгодой и оказать существенную пользу въ смыслѣ улучшения освѣщенія подваловъ. Въ этомъ случаѣ они называются мультипризмами и, какъ по внешнему виду, такъ и по конструкціи зна чительно отличаются отъ оконныхъ призмъ. Мультипризмы эти отбрасываютъ воспринятый съ зенита свѣтъ подъ угломъ ок. 135° въ подвалъ, который требуется освѣтить, причемъ неширокія комната могутъ быть превосходно освѣщены помощью однѣхъ мультипризмъ, а затѣмъ самыя глубокія подвалныя помѣщенія (до 10 сажень глубины) прекрасно освѣщаются мультипризмами въ комбинаціи съ оконными призмами, воспринимающими свѣтовые лучи отъ мультипризмъ и отбрасывающими ихъ далѣе въ почти горизонтальномъ направлениі.



ВѢДОМОСТЬ

содатайствамъ о постройкахъ, поступившимъ въ Московскую Городскую Управу съ 15 по 28 октября 1901 г.

163. М. В. Кононовъ — постройка 3-хъ этажного каменного жилого дома по Б. Прѣспенской ул., Прѣспенской части, 1 уч.

164. Е. И. Брянцева — постройка двухъ двухъ-этажныхъ деревянныхъ жилыхъ домовъ и одно-этажного каменного нежилого по 2-й Сокольничей ул., Мѣщанской части, 4 уч. (арх. Матвеевъ).

165. А. М. Базыкинъ — постройка двухъ 3-хъ этажныхъ каменныхъ жилыхъ домовъ по Мясницкой ул., Мясницкой части, 1 уч.

166. А. Х. Черткова — постройка двухъ этажного деревянного жилого дома на землѣ Миняева, Сущевской части, 3 уч. (арх. Милославинъ).

167. В. С. Баскаковъ — постройка 3-хъ этажного каменного жилого дома въ Девятинскомъ пер., Прѣспенской части, 1 уч. (Лютеровичъ).

168. Армянскихъ — постройка 4-хъ этажного каменного жилого дома по Спиридоньевской ул., Арбатской части, 1 уч. (арх. Величкинъ).

— 14 — Золотая медаль: Боровichi 1894; И. Р. Т. О. 1896.

Іванъ Григорьевичъ Кироў.

Паровая фабрика.

МОСКВА.

Мясницкая, д. 6,
Стахѣва.

Жеглинский пр.
противъ Александровскаго
сада.

Фабрика — Лужницкая, домъ
Шмидта.

Изготовленіе высшаго качества

ПРИБОРОВЪ ДЛЯ ДВЕРЕЙ, ОКОНЪ И ПЕЧЕЙ

СТИЛЬНЫЕ ПРИБОРЫ по чертежамъ и моделямъ.

ЗОЛОЧЕННЫЕ и СЕРЕБРЕННЫЕ

гладкие и чеканные.

ОКСИДИРОВАННЫЕ во всѣ цвѣта.

НИКЕЛИРОВАННЫЕ гальваническимъ способомъ.



КОНКУРРЕНЦІЯ



съ лучшей заграничной работой.

Телефонъ склада № 273, фабрики № 1965.



М. Д. КОЧУБЕЙ.

Телефонъ № 1904.

Контора: Красная ворота, домъ Раузера.

Складъ: Петровка, домъ Матвѣевой.

Адресъ для телеграммъ: МОСКВА—КОЧУБЕЙ.

ПАРОВЫЕ МАШИНЫ, КОТЛЫ, ПЕРЕГРѢВАТЕЛИ.

Устройство канализациі, водопровода и центрального
отопленія.

Складъ сгущенного кислорода и жидкой углекислоты.

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ.



1882 г.

Акционерное Общество



1896 г.

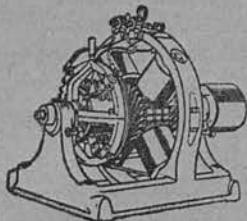
ГУСТАВЪ ЛИСТЬ. въ Москвѣ.

ДИНАМОМАШИНЫ, ЭЛЕКТРОМОТОРЫ
и прочія принадлежности для постоянного
и трехфазного тока.

ПРОИЗВОДСТВА ФИРМЫ

Генцъ и К°, въ Будапештѣ.

ЭЛЕКТРИЧЕСКОЕ
ОСВѢЩЕНИЕ
городовъ, фабрикъ
и заводовъ, жилыхъ
домовъ и проч.



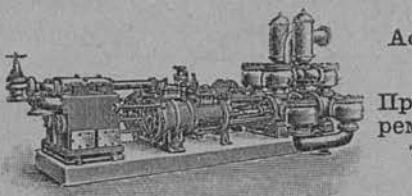
ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ
передача и распредѣлѣніе силы.

ЭЛЕКТРИЧЕСКІЯ
желѣзныя дороги.

КЕРОСИНОВЫЕ и БЕНЗИНОВЫЕ ДВИГАТЕЛИ
отъ 1 до 100 силь, патентъ Банки.

НАСОСЫ! НАСОСЫ! НАСОСЫ!

ПАРОВЫЕ
всѣхъ системъ.
◆◆◆
Артезіанскіе
◆◆◆
Колодезные.
◆◆◆



Ассенизационные.

Приводные отъ
ремня и электромоторы.

Устройство противопожарн. водопроводовъ.
Пожарные трубы паровые и ручные.

Смѣты и каталоги по востребованію. 75—25—1

Вакантныя мѣста.

Краткія объявленія о вакантныхъ мѣстахъ, должностяхъ
и о желаніи получить ихъ печатаются нами бесплатно.

Сызранской городской управѣ на службу города нуженъ АРХИТЕКТОРЪ, съ высшимъ техническимъ образованіемъ, на
жалованіе 1500 руб. въ годъ.

Александровская городская управа (Херсонской губерніи) приглашаетъ АРХИТЕКТОРА, съ высшимъ техническимъ образованіемъ, на жалованіе 1500 р. въ годъ.

Пензенское Городское Общественное управление вызываетъ желающихъ занять должность Городского Архитектора на годовое вознагражденіе 2000 р., заявленіе съ указаниемъ на образовательный цензъ, должны быть сдѣланы до 15 декабря 1901 года.

Состоящее подъ Августѣйшимъ покровительствомъ Государыни Императрицы Маріи Феодоровны Московское Общество любителей художествъ имѣть честь извѣстить гг. художниковъ, что въ текущемъ 1901 г. будутъ устроены два конкурса и двѣ выставки въ слѣдующемъ порядкѣ:

Конкурсъ на соисканіе премій по акварелямъ, пастель и офорту будетъ происходить въ зданіи Исторического музея 4 ноября сего года. Послѣдний срокъ доставки произведеній на конкурсъ 1 ноября въ 12 часовъ дня. Всѣ произведенія на конкурсъ, доставленныя на конкурсъ, будутъ выставлены для обозрѣнія публики въ теченіе 2, 3, 5 и 6 ноября на такъ называемой конкурсной выставкѣ. Для выдачи имѣются слѣдующія преміи: а) за лучшіе акварельные жанры могутъ быть выданы двѣ преміи: первая въ 200 руб. и вторая въ 100 руб. Средства для выдачи этихъ премій доставлены членами Общества, пожелавшими остатися неизвѣстными; б) за лучшія произведенія пастелью могутъ быть выданы также двѣ преміи на средства, доставленныя Р. Д. Востраковымъ, первая въ 125 руб. и вторая въ 75 руб. и с) за лучшій оригиналъ русскій офортъ назначается премія въ 200 руб. на средства, пожертвованыя Н. С. Мосоловымъ, при чьемъ премія выдается за лучшій изъ первыхъ оттисковъ офортъ, представляющаго композицію самого художника или же снимокъ съ его собственной картины; премированный оттискъ остается въ пользу Общества, а доска съ правомъ печатанія предоставлается автору.

Выставка акварелей, пастелей, рисунковъ и гравюръ (VII-я) будетъ открыта Обществомъ въ зданіи Исторического музея съ 11 ноября сего 1901 года по 9 декабря. Послѣдний срокъ доставки произведеній на эту выставку 6 ноября.

Конкурсъ на соисканіе премій по картинамъ, писаннымъ масляными красками, имѣть быть устроены въ помѣщеніи Общества, на Малой Дмитровкѣ, въ домѣ графини Васильевы-Шиловской, 6 декабря сего года. Послѣдний срокъ представленія картинъ на этотъ конкурсъ назначенъ 1 декабря въ 12 часовъ дня. Назначаются для выдачи слѣдующія преміи: премія имени Василия Петровича Боткина за пейзажъ 400 руб., Николая Сергеевича Мазурина за лучшую картину изъ русскаго быта 200 р. и Леонида Никитича Панина за портретъ 200 руб. Всѣ произведенія, представленныя на этотъ конкурсъ будутъ выставлены на конкурсной выставкѣ въ помѣщеніи Общества 3, 4, 5, 7, 8 и 9 декабря.

Периодическая выставка (XXI-я)

АРХИТЕКТУРНЫЕ МОТИВЫ.

имѣеться открыться 26 декабря въ помещеніи Исторического музея. Послѣдний срокъ доставки картинъ 12 декабря.

Гр. художники, желающіе принять участіе въ какомъ-либо изъ двухъ вышеобозначеныхъ конкурсовъ, должны принять къ свѣдѣнію и исполненію слѣдующія обязательныя правила: а) на каждомъ художественномъ произведении долженъ быть сдѣланъ какой-нибудь особый знакъ. Тотъ же знакъ долженъ быть вторично изображенъ и на конвертѣ, адресованномъ на имя Комитета Общества. Въ этомъ конвертѣ должна быть доставлена бумага, заключающая въ себѣ слѣдующія свѣдѣнія: имя, отчество и фамилия художника, адресъ его и название произведенія, представляемаго на конкурсъ; б) если художникъ представляетъ два или исколькъ произведеній на конкурсъ, то при каждомъ произведеніи долженъ быть присланъ особый конвертъ со всеми требуемыми свѣдѣніями; в) на каждомъ конвертѣ художникъ долженъ обозначить, на соисканіе какой именно преміи онъ представляетъ свое произведеніе; г) если художникъ желаетъ, чтобы представляемое на конкурсъ произведеніе было послѣ конкурса выставлено на VII-й акварельной выставкѣ или на XXI-й периодической, то онъ долженъ обозначить на своемъ конвертѣ или: "прошу выставить на VII акварельную" или: "прошу выставить на XXI периодическую"; д) художественные произведенія, уже бывшія на выставкахъ или удостоенные премій въ другихъ учрежденіяхъ, не могутъ быть представлямы на конкурсъ.

Гр. художники, желающіе выставить свои произведенія на акварельной или на периодической выставкѣ, доставляютъ свое произведеніе при особомъ спискѣ, въ которомъ обозначается имя, отчество и фамилия художника, наименование каждого произведенія и цѣна его, если оно продается, а также адресъ, по которому оно должно быть возвращено. Кромѣ того, при каждой картинѣ долженъ быть представленъ особый билетикъ съ обозначеніемъ фамилии автора и названія произведенія. Билетикъ этотъ прикрѣпляется къ рамѣ съ оборотной ея стороны, но такъ, чтобы было возможно свѣшивать билетикъ на лицевую сторону рамы.

Расходы по доставкѣ произведеній на выставку и обратно относятся на счетъ авторовъ. Въ случаѣ продажи произведеній изъ продажной суммы удерживается 5% въ пользу существующаго при Обществѣ вспомогательного фонда для неимущихъ, престарѣлыхъ и больныхъ художниковъ и ихъ семействъ.

ДЕКОРАТИВНО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОНТОРА

АРТУРЪ ПЕРКСЪ.

Заграничный облицовочный кирпичъ матовый и глазурованный.

Терракотовые орнаменты и фигуры для фасадовъ.

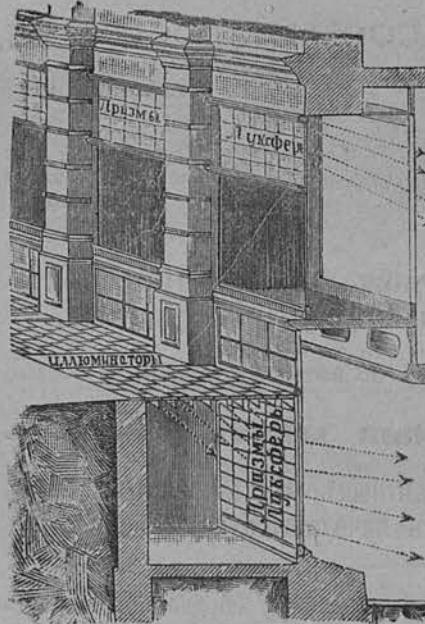
Заграничные половыя плитки «Рансбахъ» и «Лихтенштейнъ». ● Металлическая эмалированная облицовка стѣнъ. ● Заграничные глазурованные стѣнныя плитки. ● Стеклянныи кирпичъ «Falconpijeg». ● Англійскіе папье-маше для стѣнъ и потолковъ полотнами. ● Англійскіе обои «Рельефъ» изъ композицій.

● Англійскіе бумажные обои художественного исполненія. ●

Москва, угол Неглиннаго бул. и Кисельнаго пер., д. Архангельского.

Телефонъ № 2589.

Важно для Архитекторовъ и Домовладѣльцевъ.



Самая глубокія и темная помѣщенія прекрасно освѣщаются дневнымъ свѣтомъ непосредственно проводимымъ

Свѣтовыми Призмами
Луксферъ.

Германскаго Синдиката
Призмъ Луксферъ.

Эти призмы даютъ возможность лучше воспользоваться мѣстомъ постройки, увеличивая цѣну сдаваемыхъ помѣщеній.

Исключительная продажа для Москвы и района у

БЕРГМАНЪ и ФОМЪ ШЕЙДТЬ,

Москва, Старая площадь, домъ Армандъ,

гдѣ также всегда можетъ быть наглядно показано
дѣйствіе этихъ призмъ.

Золотая
и
серебряная
медали.



За выст. 1896 в Ниж. Нов.

Grand-Prix
Парижской
выставки
1900 г.

**МОСКОВСКОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
для производства цемента
и других строительных материалов и торговли ими.**

I. Портландъ-цементъ

въ бочкахъ по 11 пуд. съ тарою, или въ мѣшкахъ
по 5 пуд. на лицо.

II. Романскій цементъ

лучшаго качества въ мѣшкахъ по 6 пуд. на лицо
(мѣшки принимаются обратно).

Цементъ Моск. Акц. Общ. лучшаго качества согласно
предписаний Министерства Путей Сообщенія и ВЫШЕ
нормальныхъ условій.

На цементѣ М. А. О. возведена значительная часть вы-
дающихся построекъ въ Москвѣ и Московскомъ районѣ.

Извѣстъ, Алебастръ, Бутъ, Кремень.

Принимается устройство камен., лѣстницъ, половъ и
подоконниковъ.

Продажа производится:

Въ Москвѣ: 1) въ конторѣ Богау и К°, на Варваркѣ,
д. Страх. Общ. Якорь, 2) на складѣ Общества
на Каланчевской улицѣ.

Въ Иваново-Вознесенскѣ—на складѣ Богау и К°.
64—50—5

**ЦИНКОВЫЯ И МѢДНЫЯ
СТРОИТЕЛЬНЫЯ
РАБОТЫ,
ОРНАМЕНТЫ**

и проч.

для внутренней и наружной
отдѣлки

Ф. Францке.

МОСКВА.

Фабрика: Марьина
роща, Шереметьев-
ская, № 58.



ТОВАРИЩЕСТВО

Рижского цементного завода и маслобойни

K. X. ШМИДТЬ.

I. Портландъ-цементъ

въ бочкахъ по 11 пуд. съ тарою, или въ мѣшкахъ
по 5 пуд. на лицо.

II. Романскій цементъ

лучшаго качества въ мѣшкахъ по 6 пуд. на лицо
(мѣшки принимаются обратно).

Цементъ Тов. Риж. Цем. Зав. лучшаго качества согласно
предписаний Министерства Путей Сообщенія и ВЫШЕ
нормальныхъ условій.

Льняное масло остаивается продолжительное время въ
резервуарахъ. * Льняное масло свѣтло очищенное упо-
требляется при изготовлѣніи свѣтлыхъ лаковъ, олифы
и типографскихъ красокъ. * Олифа льняная свѣтлая
и темная настоящая безъ примѣсей или суррогатовъ,
могущихъ повредить ея доброкачественности, скоро
сохнетъ и долго сохраняетъ окраску. * Масляные
краски приготавливаются всевозможныхъ оттенковъ.
Продаются въ бочкахъ, боченкахъ и жестянкахъ въ
5, 10, 20 и 40 фун.

Продажа производится:

Въ Москвѣ: 1) въ конторѣ Богау и К°, на Варваркѣ,
д. Страх. Общ. Якорь, 2) на складѣ Общества
на Каланчевской улицѣ.

Въ Иваново-Вознесенскѣ—на складѣ Богау и К°.
65—50—5

Устройство канализаций,

водопровода, дренажа,

водостоковъ.

ВИНТЕРГАЛЬТЕРЪ И К°
Москва, Столешниковъ пер., 1, быв. Бутумова.
С.-Петербургъ, Казанскій мостъ, д. № 12.

Фильтры

Нордмайеръ-Бернебельдъ.

Телефоны, разговорные

трубы, электрические
воздушные звонки.

21—12—9

*„Французский Ренессансъ
въ памятникахъ зодчества.“*

Образцы Архитектурной компо-
зиціи и орнаментики.

по Ад. Берти.

10 листовъ художеств. рисунковъ
лучшихъ капитальныхъ построекъ
Франціи этого периода развитія фран-
цузскаго зодчества, вычерченные по
натурѣ.



Товарищество
ЭМИЛЬ ЛИПГАРТЪ и К°
производство
ЦЕМЕНТА, ИЗВЕСТИ И АЛЕБАСТРА.
ПРАВЛЕНИЕ | **ЗАВОДЫ:**
МОСКВА,
Мясницкая, 59. | Ст. Шурово,
Москов. Казан. ж. д.

49—25—10

Торговый домъ
РУММЕЛЬ, ЛЕСНИКЪ и К°.
Москва, Мал. Лубянка, д. Гамънбекъ.
Телефонъ № 2596.

Продажа чугунныхъ, желѣзныхъ, ребристыхъ, топочныхъ, дымогарныхъ и гончарныхъ трубъ, баттарей для отоплениія и частей къ нимъ, арматуры, ваннъ чугунныхъ, эмалированныхъ, фаянсовыхъ, умывальниковъ, моецъ, писсуаровъ и раковинъ, желобовъ, воронокъ, чугунныхъ эмалированныхъ клозетовъ, баковъ, чугунныхъ люковъ, колоннъ, балюстрадъ, рѣшетокъ и кронштейновъ, инструментовъ, резиновыхъ издѣлій, бочекъ, спаянныхъ электричествомъ для спирта, керосина, бензина, масла, глицерина и другихъ жидкостей.

16—15—13

Братья МЛЫНАРСКІЕ

Москва, Мясницкая, д. Зимина.
ТЕЛЕФОНЪ 1789.

Устройство:
водопроводовъ, □ □ □
канализаций, □ □ □ □
отоплениія, □ □ □ □ □
громадная выставка
общирный складъ
всевозможныхъ водо-,
газо - и паропроводныхъ
при надлежностей. □ □ □
машинъ, насосовъ, □ □
элеваторовъ, □ □ □ □
слесарныхъ, кузнецкихъ и сто-
лярныхъ инструментовъ. □ □
71—25—1



Ф. БЛАДТЬ и К°.

1882



1898

Преемникъ ЕГОРА МАЙЕРЪ.

Учрежден. въ 1872 г.

МОСКВА, Фуркасовскій пер. домъ № 6-й.

Адресъ для телеграммъ:
ВЛАДТЬ — МОСКВА.



Телефонъ № 218.

настоящий
ПОРТЛАНДСКИЙ ЦЕМЕНТЪ
завода **ПОРТЬ-КУНДА.**

Огнеупорный кирпичъ, цементъ и глина.
Гончарные, керамиковые трубы и пр.

37—17—10