

Изданія журнала "ТРОПИНКА".

Адресъ редакціи и конторы: Спб. Вознесенскій, 36, кв. 4. Телефонъ 297-55.

Бевобразова М. С. «Исторія одного воробья». Съ рисунками. Изданіе 2-е. Цъна 25 к.

Бъляевская О. А. «Капель» Стихотворенія. Цівна въ папків 75 к., въ обложків 40 к.

Кондурушнина И. С. «Въ деревнъ». Разсказы. Съ рис. Цена 25 к.

Куприна А. И. «Слонъ». Съ рисунк. Цена 25 к.

Кэрроль Льюисъ. «Приключенія Алисы въ странь чудесъ». Любимая книга англійскихъ дьтей. Переводъ Allegro. Съ рис. Цьна въ обложкъ 1 р., въ напкъ 1 р. 25 к.

Лондонъ Джэнъ. «Букъ». Исторія одной собаки. Переводъ Н. Мана-

сеиной. Съ рисунк. Цвна въ обложкв 40 к., въ папкв 75 к.

Малахіева-Мировичъ В. Г. «Золотой домъ». Сборникъ разсказовъ.

Съ рис. Цъна въ обложкъ 75 к., въ папкъ 1 р.

Манасеина Н. И. «Разсказы для дътей». Со многими рис. Цъна въ папкъ 1 р. 50 к. Ученымъ Комитетомъ Министерства Народн. Просвъщенія признана подлежащей внесенію въ списокъ книгъ, заслуживающихъ вниманія при пополненіи ученическихъ библіотекъ среднихъ учебныхъ заведеній

Манасеина Н. И. «На Рождоствь». Три разсказа. Съ рисунками. Изданіе 2-е. Цъна въ обложкъ 50 к., въ папкъ 80 к. Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвъщенія допущена въ ученическія библіотеки низшихъ училищъ и признана заслуживающей вниманія при пополненіи безплатныхъ народныхъ читаленъ и библіотекъ.

Манасеина Н. И. «Мамино дътство». Разсказъ изъ институтской жизни. Съ отдъльн. рис. на мъловой бумагъ. Ц. въ обложкъ 50 к., въ папкъ 80 к.

Поливановъ В. П. «Воронъ». — «Индъйцы». Съ рис. Ц. 25 к.

Соловьева П. С. «Елка». Стихи для дътей. Съ рис. Изд. 2-е. Ц. 35 к.

Соловьева П. С. «Семильтна». Народныя сказки. Съ рисунк. Изданіе 2-е. Ц. въ папкъ 80 коп. Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвъщенія допущена въ ученическія библіотеки низшихъ училищъ.

Соловьева П. С. «Свадьба солнца и весны». Пьеса въ стихахъ. Съ

рисунк. Ц. 20 коп.

Соловьева П. С. «Разгадай». Сборникъ ребусовъ, шарадъ и загадокъ. Ц. 25 коп.

Соловьева П. С. «Березкины именины». Пьеса въ стихахъ. Съ рис. Ц. 25 к.

Соловьева П. С. «Первое Апръля». Комедія въ одномъ дъйствін. Ц. 10 к.

Соловьева П. С. «Няня». Комедія въ трехъ дівствіяхъ. Ц. 15 к.

Соловьева И. С. «Чудесная ночь». Пьеса въ стихахъ. Ц. 20 к.

Шапиръ Н. Л. «Люди и звъри». Съ рисунками. Ц. 25 к.

Франсъ Анатоль. «Пчелна». Сказка. Съ рис. Изданіе 2-е. Переводъ Н. Манасеиной. Ц. 25 к.

Allegro. «Дьти зимой». Открытки въ краскахъ. П. за дюжину 25 к., съ пересылкой 35 к.

Выпасывающіе кимги изъ редакцім за пересылку не платять, Подписчикамъ "ТРОПИНКИ" дёлается уступка въ 20%

На выставив "Искусство въ жизни ребениа" 1909 г. инигоиздательству "Тропиниа" грясуждена водотвя медаль.





ЖУРНАЛЪ

ТРОПИНКА.

Содержаніе.

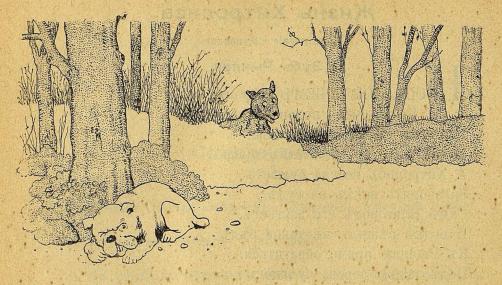
- 1. Жизнь Хитролиса— П. Соловьевой. Рисунки Рабы.
- 2. Қораллы—Эвальда. (Окончаніе).
- 3. На родинъ первыхъ людей— Π . Инфантьева. (Продолженіе).
 - 4. Народныя поговорки и примъты на августъ.



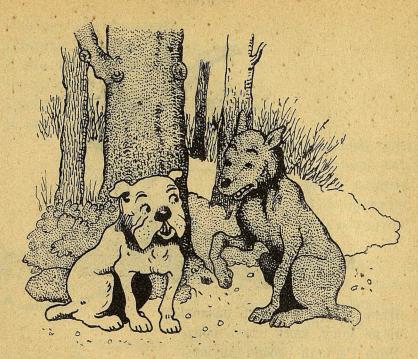
Жизнь Хитролиса.

Приключение шестнадцатое.

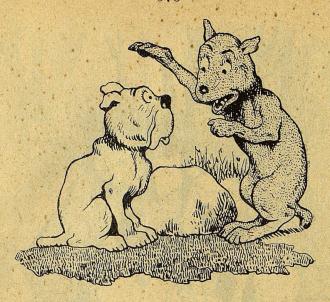
Зубъ Рычлая. ОСТАНОВЛЕНІЕМЪ собранья Былъ очень недоволенъ волкъ: Начнутся споры, пререканья, Какой же туть возможень толкъ! А Хитролисъ всегда сумъетъ Заговорить всёхъ на судъ. Самъ Благородъ его жалветъ. И волкъ ръшилъ въ такой бъдъ Къ Рычлаю прямо обратиться. Подъ твнью дерева бульдогъ Дремалъ. "Въдь можетъ разсердиться: Онъ нравомъ-то куда какъ строгъ!" Подумалъ Изенгринъ тревожно. "А впрочемъ, Моховдъ былъ правъ, И подойти къ Рычлаю можно: Сердить онъ, грубъ, но не лукавъ. Онъ не способенъ притворяться, Выть льстивымъ для отвода глазъ. Мнъ приходилось съ нимъ сцъпляться, И честно грызлись мы не разъ." "Рычлай!.." онъ вымолвилъ тихонько. Песь лівый глазь свой пріоткрыль И всталъ. "Попробуй, сунься, тронь-ка!" Безъ словъ онъ ясно говорилъ. "Чтобъ дълать видъ такой враждебный, Совсъмъ не вижу я причинъ. Пришель я про допрось судебный



Спросить васъ, молвилъ Изенгринъ. "Просителемъ я здъсь являюсь И милости я жду отъ васъ. О чемъ просить я собираюсь -Предъ вами изложу сейчасъ." Волкъ видъ имъль такой смиренный, Что догъ свой взглядъ перемънилъ. "Въ чемъ дъло, Изенгринъ почтенный?" Онъ очень въжливо спросилъ. "Мессиръ, прошу васъ терпъливо Меня прослушать до конца. Лисъ оскорбилъ несправедливо Во мив и мужа, и отца. Собранье общее ръшило Предать обоихъ насъ суду И доказательства спросило. Скажите, гдв я ихъ найду?

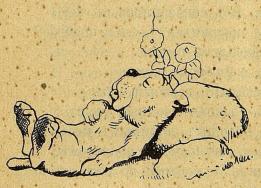


Когда племянникъ зло затъетъ, Другихъ онъ не предупредитъ, Концы всъ спрячетъ и сумъетъ Невинный самый сдълать видъ. Мнъ просто страшно съ нимъ судиться: Всъхъ судей одурачитъ онъ. Я и ръшилъ къ вамъ обратиться, Вы въ лапахъ держите законъ И вы должны, какъ предсъдатель, Ръшить въ судъ, кто правъ изъ насъ, Такъ помните же: онъ предатель. А если въ прошломъ мнъ не разъ И приходилось съ вами драться, То честный бой, въдь, не позоръ,



Нътъ, и предателемъ назваться Я не могу, какъ этотъ воръ." Хотя Рычлай особой дружбы И къ Изенгрину не питалъ, Но нужнымъ счелъ по долгу службы Быть безпристрастнымъ и сказалъ: "Я васъ вполнъ считаю правымъ, Но доказательствъ нътъ у васъ. Съ лукавымъ надо быть лукавымъ, Такъ жизнь и опытъ учатъ насъ. Народъ звъриный соберется, И вы съ племянникомъ вдвоемъ Придете. Пусть онъ поклянется, Что неповиненъ онъ ни въ чемъ..." "Вы полагаете, смутиться И растеряться можеть онъ? Нътъ, клятву дать не побоится,

И я не буду отомщенъ."
"Отлично Хитролиса зная,
Я все придумалъ напередъ:
На зубъ мертваго Рычлая
Пусть клятву онъ произнесетъ.
Я мертвымъ притворюсь умъло.



И вы, оплакавши меня, Виновнаго ведите смѣло. Моихъ друзей запрячу я. Пусть всѣ посмотрятъ, что случится:

Я не сомкну

застывшихъ губъ, И, если Рыжій побоится Мнъ лапу положить

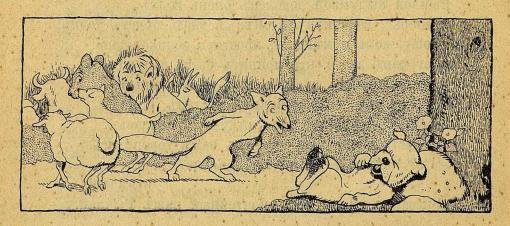
на зубъ

И вздумаеть задать онъ тягу, Его не стану я щадить: Моихъ друзей спущу ватагу И, върьте, Рыжему не жить."

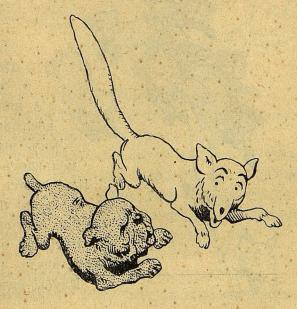
Рычлая выдумкой доволенъ очень волкъ. "Теперь", воскликнулъ онъ, "я знаю, будетъ толкъ! Прошу, коль помѣшалъ, простить великодушно. Благодарю за то, что принятъ былъ радушно." Прошло немного дней, и день суда насталъ. Летѣли, шли, ползли великъ и старъ, и малъ. Вдругъ Легконожка лань откуда-то явилась: "Я вѣсть печальную принесть вамъ торопилась." "Что? Какъ? Съ кѣмъ? Гдѣ? Когда? Скорѣе отвѣчай!"

"Внезапно умеръ песъ, почтенный нашъ Рычлай."

Тутъ всв разахались, иные зарыдали. Рычлая знали всв и очень уважали. "Рычлая память чтить обязанъ весь народъ. Пусть клятву Хитролисъ надъ нимъ произнесетъ, На зубѣ мертваго Рычлая поклянется И отъ своей вины трикраты отречется". Такъ предложила Лань. Всъ согласились съ нею. "Посмвешь, Хитролись, поклясться?"— "Да, посмвю." Тогда немедленно направились толпою. Давъ волю горестному, жалобному вою, Туда, гдв на травв, оскаливъ грозный зубъ, Подъ деревомъ лежалъ Рычлая хладный трупъ. Подходитъ Хитролисъ, поводитъ длиннымъ носомъ, На пса прищурился съ сомнъньемъ и вопросомъ. Кругомъ обходитъ, —глядь! а мертвый-то въдь дышетъ: Дыханіе бока чуть видимо колышеть. "Я приговоръ суда исполню безъ сомнинья," Промолвилъ Хитролисъ, "но долженъ заявленье Я сдълать важное, обмана не желая..." "Клянись!" кричали всв, "хотимъ почтить Рычлая!"



Туть подошель барсукъ. Взглянуль и видить тоже: Совсѣмъ на мертваго, какъ будто, не похоже, А къ Хитролису былъ Толстунъ расположенъ. Воть онъ и говорить: "Въдь Лись не осужденъ, А только долженъ дать онъ клятву всенародно. Такъ дайте же ему вы двигаться свободно. Пусть распорядится почтенный Моховдъ." "Да," подтвердилъ олень, "тъснить его не слъдъ. Эй, звъри, слушайте: пошире разступись!" И разступились всв, да такъ, что Хитролисъ, Минуту улучивъ, скоръй давай Богъ ноги! Такъ въ бурю рыжій листъ несется безъ дороги. Но изъ засады въ мигъ товарищей Рычлая, Бульдоговъ, бросилась стремительная стая. Вскочилъ и самъ Рычлай и во главъ собакъ Помчался съ воплемъ: "Стой! Вотъ ты клянешься какъ!"



За нимъ бъжитъ Ворчунъ, его ближайшій другъ, За Ворчуномъ Морданъ, а за Морданомъ Букъ.

За Букомъ Лисоловъ, за Лисоловомъ – Сайка,

За Сайкою Угрюмъ, а за Угрюмомъ Лайка.

За Лайкой Волкогрызъ, за Волкогрызомъ Кнуръ.

за Волкогрызомъ Кнуръ.

За Кнуромъ Догоняй, за Догоняемъ Хмуръ,

За Хмуромъ Перескокъ, а вслъдъ за нимъ Рычалка,

За нею Загрызай,

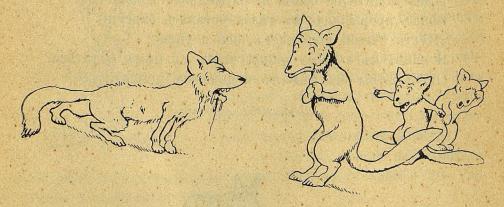
а слѣдомъ Догонялка.

Съ ней рядомъ
дътства другъ
и братъ ея Зубанъ,
А наверху, въ концъ,
послъднимъ—Голованъ.
Лисъ рыжей молніей
мелькаетъ здъсь и тамъ.
Псы лаютъ и рычатъ,
и мчатся по пятамъ.
Скоръй, еще скоръй!
Нагнали, окружили,

Клубы взлетають пыли.

Кусаютъ, рвутъ, вопятъ...

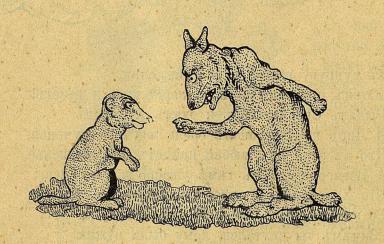
Еще бъ мгновеніе—и Хитролисъ погибъ, Его всего въ куски бульдоги разнесли бъ, Но въ этотъ страшный мигъ, среди такой бѣды, Успѣлъ онъ въ лѣсъ скользнуть и замести слѣды. Весь въ клочьяхъ и крови, то бѣгомъ, то ползкомъ, И плача, и кряхтя, вернулся онъ въ свой домъ, Гдѣ на искусанную голову и спину Повязки положить просилъ онъ Эрмелину. Всплеснула лапами несчастная жена,



Къ супругу нѣжнаго участія полна.
"Отецъ искусанъ весь, а кровь такъ и течетъ!"
Рыдалъ Сверлизаборъ и охалъ Худородъ.
И Лисъ почувствовалъ средь жгучаго мученья,
Что въ этой ихъ любви найдетъ онъ утѣшенье.
А Изенгринъ межъ тѣмъ ужасно возмущался,
Что Хитролисъ на зубъ бульдогамъ не попался.
Со злобою, рыча, бранилъ онъ Толстуна:
"Зачѣмъ ты впутался, кому была нужна
Твоя предательская морда на судѣ?"
"Но", возражалъ Толстунъ, "а справедливость гдѣ?

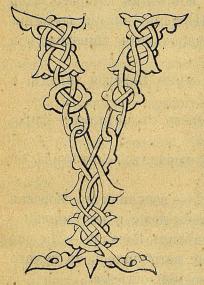
Въдь правъ былъ Хитролисъ, что клясться отказался, И мертвый вашъ Рычлай живымъ, въдь, оказался. А кромъ этого—простите вы меня— Не смъль онъ псовъ спускать,—въдь это западня!" "Что? Я чего не смълъ? Пр-р-рошу я, пр-р-родолжай!" Случайно проходя, вмъшался въ споръ Рычлай. Толстунъ весь задрожалъ и молвилъ: "Нътъ, я такъ, Я не виню тебя и всъхъ твоихъ собакъ. Пытался защитить я Хитролиса только." "Онъ защитить я Хитролиса только." "Онъ защитится самъ, а ты молчать изволь-ка!" Волкъ прорычалъ, въ глаза уставясь барсуку. "Пусть Рыжій подождетъ, его я упеку: Я снова къ королю пойду, чтобъ съ нимъ судиться. Отъ клятвы онъ бъжалъ и долженъ поплатиться."

(Продолжение слюдуеть).



Кораллы.

(Окончаніе).



НЕГО, какъ и у Морской звъзды, тоже выросли руки, но ихъ было гораздо больше, и онъ расцоложились вънкомъ вокругъ его рта. Теперь у него уже былъ ротъ и желудокъ. И еще что-то новое замътилъ въ себъ Кораллъ. Ему показалось, что онъ дълается какъ - то тверже и кръпче и внутри, и снаружи. И не успълъ онъ еще, какъ слъдуетъ, поразмыслить надъ этимъ, какъ внутри у него очутился кусочекъ самой настоящей извести.

— Теперь можно приниматься

и за дѣло, подумаль онъ, совершенно счастливый, это уже начало для острова.

И вотъ, въ одинъ прекрасный день у него на боку образовалась шишечка, очень похожая на почки, которыя бываютъ на земныхъ деревьяхъ. Изъ этой шишечки-почки образовался уже самый настоящій звъздистый Кораллъ съ руками, со ртомъ, съ желудкомъ и съ кусочкомъ извести внутри. Но этотъ новый Кораллъ былъ скръпленъ со старымъ, какъ скръплены бываютъ вътви на деревъ.

Очень радовался всему этому старый Кораллъ.

— Все прекрасно налаживается, — сказаль онъ, — воть уже насъ двое. — И онъ сталъ разсказывать новому Кораллу объ островъ, который они должны вдвоемъ построить, и новый

Кораллъ былъ согласенъ съ нимъ во всемъ. Каждый изъ нихъ выбросилъ снова по двѣ новыхъ почки. Такъ пошло и дальше и продолжалось до тѣхъ поръ, пока не выросло чудесное вѣтвистое коралловое дерево, всѣ вѣтки котораго были унизаны звѣздистыми кораллами. Цѣлыми днями возились они руками въ водѣ, охотились на маленькихъ животныхъ и отправляли добычу себѣ въ ротъ.

Случилось какъ-то проплывать мимо Морской звъздъ, и она остановилась въ удивленіи.

- Что это тамъ за странное дерево съ цвътами?—спросила она.
- Я не дерево. Я Звъздистый кораллъ, отвътиль ей Кораллъ.
- Вотъ, какъ! Да вѣдь это ты? воскликнула Морская звѣзда.—Ужасно ты измѣнился! Я тебя даже и не узнала!
- И я тебя тоже не узналь, отвътиль Коралль. Да оно и не мудрено, въдь мы съ тобой не встръчались съ самаго дътства. Теперь я, какъ разъ, строю мой островъ.
- Неужели ты все еще думаешь объ этихъ глупостяхъ?— спросила со смъхомъ Морская звъзда. Я надъялась, что съ годами ты станешь умнъе. Да ты и не одинъ, какъ мнъ кажется.
- Да, не одинъ, отвътилъ Кораллъ. Я выбросилъ почки, и у меня теперь вътки. Всъ цвъты, которые ты теперь видишь, это кораллы животныя. Они работаютъ вмъстъ со мной надъ островомъ.
- Вотъ какъ! произнесла Морская звъзда. Значитъ, ты учредилъ цълое общество? Это очень умно сътвоей стороны. Одному тебъ это было бы не подъ силу. И что же, ладите вы всъ вмъстъ?
 - Отлично! отвътилъ Кораллъ. Мы всъ, какъ одна

семья. Мы всегда всв вмъстъ и всегда заодно. Вотъ, напримъръ, ты только хорошенько представь себъ это: одинъ изъ насъ ъстъ, а другіе въ то же время тоже испытываютъ удовольствіе отъ ъды.

- Однако! Вы далеко зашли! проговорила Морская звъзда. Мнъ, признаюсь, очень и очень непріятно, если лакомый кусочекъ попадаетъ въ чужой желудокъ.
 - Не понимаешь ты меня, сказаль Кораллъ.
- Прощай! крикнула Звъзда. Желаю тебъ удачи съ твоимъ островомъ.

А старый Кораллъ, тотъ, который былъ въ самомъ низу у корней дерева, шепнулъ одной изъ своихъ ближайшихъ почекъ:

— Ты и я—мы одно. Ничто не въ силахъ насъ разъединить. Мы принадлежимъ другъ другу, мы оба хотимъ одного,—хотимъ построить островъ.

Почка передала это ближайшей почкъ, та слъдующей, и такъ пошло все дальше и дальше, пока, наконецъ, всъ животныя до единаго не узнали объ этомъ ръшеніи.

И въ то время, когда у дерева пробивались все новыя и новыя вътви, у животныхъ тоже рождались дъти и плавали въ водъ. Это были крошечныя прозрачныя существа, всъ покрытыя тончайшими волосиками. Они наслаждались свободой, пока еще были дътьми, но въ каждомъ изъ нихъ жила мечта объ островъ, и какъ только они выростали, тотчасъ же присаживались, плотно прильнувъ къ старому Кораллу, выбрасывали почки и разростались въ дерево.

— Теперь ужъ я больше не могу,—сказалъ какъ-то старый Кораллъ.

Вокругъ него стоялъ цёлый лёсъ изъ Звёздистыхъ коралловъ. Его бёлыя вётви переплетались другъ съ другомъ,

и на каждой изъ нихъ сіяло по очаровательному цвѣтку звѣздѣ. Вѣтви выбрасывали все новыя и новыя почки и разсылали въ Божій міръ цѣлые милліоны маленькихъ коралловыхъ дѣтей.

Въ то время, какъ они все строили и строили, ни наминуту не забывали они объ островъ.

Старый Кораллъ могъ гордиться своимъ созданіемъ. Въдь онъ былъ пра—пра—пра—прадъдушкой всего.

— Помните островъ!—повторилъ онъ еще разъ и умеръ. Вода унесла его тѣло, но на коралловомъ деревѣ, какъ разъ на томъ мѣстѣ, гдѣ онъ сидѣлъ, остался слѣдъ, точно отъ звѣзды.

Потомъ прошло много, много лътъ.

Ничто не измѣнилось. Море такъ же неизмѣнно, какъ и прежде, катило свои волны, такъ же сіяло солнце, такъ же ревѣла буря и такъ же, какъ и прежде, покачивались въ водѣ вершины деревьевъ морского лѣса. Водоросли, между которыми когда-то играли коралловыя дѣти, уже давно повырвало и унесло водой, но на мѣстѣ ихъ выросли другія. Черепахи, которыя здѣсь когда-то паслись, умерли много лѣтъ тому назадъ, но на мѣсто прежнихъ явились новыя. Пропала устрица, пропала Морская звѣзда, пропали и пестрыя рыбы, которыя когда-то плавали между деревьями. А чудовищнаго кита, того самаго, который однимъ глоткомъ проглотилъ всѣхъ дѣтей Морского киселя, ударили со всего размаха гарпуномъ въ затылокъ. Такъ онъ былъ пойманъ, убитъ, и изъ него вытопили огромное количество ворвани.

Но хотя и исчезли всѣ прежнія животныя, но на ихъ мѣсто явились потомки, и потомки эти имѣли такой же видъ и вели себя совсѣмъ такъ же, какъ и предки ихъ. И до такой степени эти новые походили на прежнихъ, что между тѣми и другими не было ни малѣйшей разницы.

Только на томъ мѣстѣ, гдѣ прицѣпилось коралловое дитя, чтобы построить свои островки, все было совсѣмъ по-другому. Здѣсь разрослось цѣлое множество коралловыхъ деревьевъ и они продолжали все расти и расти. Цѣлые милліоны крошечныхъ коралловыхъ дѣтокъ плавали повсюду и опять возвращались домой къ своимъ родителямъ. Милліоны ихъ умирали. Ни единаго живого существа уже не было во многихъ коралловыхъ деревьяхъ, но на каждой изъ твердыхъ известковыхъ вѣтвей были отмѣтины и выемки на тѣхъ мѣстахъ, гдѣ они когда-то сидѣли.

Морскія волны подхватили мертвые стволы коралловыхъ деревьевъ, разбили ихъ на куски и разбросали эти куски между другихъ деревьевъ или выкинули ихъ наверхъ. Мало по малу образовался большой и крѣпкій известковый рифъ. Рифъ этотъ все увеличивался, потому что на старыя деревья присаживались все новыя и новыя коралловыя дѣти и, крѣпко прицѣпившись къ нимъ, тоже принимались за постройку.

Наконецъ, въ одинъ прекрасный день они добрались до самой поверхности воды.

— Островъ готовъ! — раздались ликующіе возгласы. — Какъ жаль, что нашъ пра-пра-пра-прадъдушка не дожилъ до этой минуты!

Но радость оказалась преждевременной. Подняться надъ поверхностью воды они не могли. Маленькія существа были не въ силахъ вынести солнечнаго свъта и не въ состояніи продолжать работу.

— Теперь мы имъ поможемъ, — рѣшили волны и, поднявъ съ морского дна два огромныхъ коралловыхъ куска бросили ихъ на самый верхъ, на всѣхъ остальныхъ.

Теперь островъ былъ, дъйствительно, готовъ. Онъ былъ не особенно большой, но очень бълый и весь сіялъ на солнцъ,

а кругомъ него повсюду, куда только хваталъ взоръ, была вода и вода, ничего, кромъ воды. Однажды на островъ прилетъла чайка и усълась здъсь.

Земля, большая, круглая земля, которая вмѣстѣ съ мѣсяцемъ вращается въ воздушномъ пространствѣ кругомъ солнца, какъ разъ въ это время была въ очень плохомъ расположении духа. Ее сердилъ мѣсяцъ, а она еще не успѣла совладѣть со своимъ раздраженіемъ на комету, которая растрескалась, прежде чѣмъ успѣла ей разсказать о своемъ путешествіи.

Какъ разъ въ эту пору земля въ одинъ прекрасный день взглянула на себя внизъ и увидъла что-то вродъ возвышенія, какъ разъ возлъ самаго экватора. Раньше она у себя этого никогда не замъчала.

— Это что еще за вздоръ?—сердито спросила она.

Это и быль коралловый островь, и когда земля узнала, какъ это все случилось, она вышла изъ себя.

— Однако, я скоро совсѣмъ сойду съ ума!—воскликнула она.—Неужели еще недостаточно, что меня одурачила хвастунья комета, что надо мной подтруниваетъ глупый мѣсяцъ, что люди копаются въ моихъ внутренностяхъ и дѣлаютъ изъ воды сушу и сушу изъ воды, устраиваются и распоряжаются, какъ имъ вздумается,—неужели мало всего этого, и надо было еще случиться, чтобы какой-то ничтожный коралловый малютка,—такой крошечный, что его надо разглядывать въ увеличительное стекло,—сталъ хозяйничать на моей поверхности и воздвигъ бы на серединѣ моего живота настоящій островъ! Ахъ, ничтожное мягкотѣлое животное! Однако, я немедленно положу этому конецъ!

И въ то же мгновение морское дно опустилось, какъ разъ въ томъ мъстъ, гдъ былъ коралловый островъ.

Ахъ какой это былъ ужасъ! Островъ исчезъ подъ водой, а чайка съ громкимъ крикомъ поднялась въ вышину. Куски коралловъ навалились другъ на друга и разбились на тысячи кусковъ. Рыбы, раки и черепахи, спасаясь бъгствомъ, прыснули во всъ стороны, и задрожалн листья въ морскомъ лъсу.

А въ водъ между тъмъ все стихло, только слышно было, какъ кораллы шептали другъ другу:

— Помните островъ!

И опять закипъла работа, и опять черезъ нъкоторое время они добрались до поверхности воды. Опять волны накинули сверху два огромныхъ коралловыхъ куска, и островъбылъ готовъ.

- Я опять сдълаю то же самое!—закричала земля и опустила еще глубже морское дно.
 - Не забывайте острова! шептали кораллы.

И черезъ нъсколько времени островъ опять былъ готовъ.

- И это вы такъ всегда и будете дълать?—спросила земля.
 - Да, такъ и будемъ всегда дълать,—отвътили кораллы.
- Въ такомъ случав, я сдаюсь,—сказала земля.—Я больше не могу.

И островъ остался на мѣстѣ и стоитъ тамъ еще и теперь. Кораллы все продолжали строить, волны помогали имъ и островъ разростался.

Однажды къ нему подплылъ какой-то большой круглый коричневый предметъ и стукнулся объ него.

- Кто это тамъ?—спросили кораллы изъ-подъ воды.
- Это я,—отвътиль предметь.
- Я, а кто это—я?—спросили кораллы.
- Развѣ вы меня не знаете?— сказалъ предметъ.—Я кокосовый орѣхъ. Меня знаетъ цѣлый свѣтъ. Я устраиваю

острова, которые заносятся на географическія карты и въ учебники географіи. Много пъсенокъ сочинено обо мнъ. Одна изънихъ такъ начинается:

Воть кокосовый оръхъ,
Самый крупный онъ изъ всёхъ,
По морскимъ волнамъ плыветъ—
Жизнь съ собою онъ несеть.

- Все это очень можетъ быть, сказали кораллы—но намъ это неизвъстно. Мы сами построили островъ, и у насъне хватало времени на пъсни.
- Ахъ, просто невъроятно, до чего много всякаго невъжества на свътъ, —произнесъ кокосовый оръхъ. — А теперьтолько скажите мнъ, есть ли у васъ достаточно земли для моихъ корней. Я хочу вырости пальмой.
- Вотъ оно что!—шепнули другъ другу кораллы.—Это пальма!

И они вѣжливо попросили кокосовый орѣхъ приплыть къ нимъ немного позднѣе. Они обѣщали ему сдѣлать все возможное, чтобы добыть землю.

— Согласенъ! — объявилъ орѣхъ. — Значитъ я еще съ годикъ поплаваю въ морѣ. Моя скорлупа такая толстая, что выдержитъ. Сказалъ и уплылъ.

Съ тѣхъ поръ, какъ только кораллы замѣчали въ водѣводоросль или мертвую рыбу, или морскую звѣзду, или чтонибудь въ этомъ родѣ, они просили, чтобы волны выбросили все это на островъ, и все это сгнивало на солнцѣ и обращалось въ землю. Прилетѣли на островъ морскія птицы и оставили на немъ свой пометь, а въ пометѣ оказалась вишневая косточка. Она пустила ростки и сдѣлалась чуднымъ деревомъ.

Однажды къ острову прибило волной огромный, пустой внутри, древесный стволъ. Онъ долго пролежалъ на островъ,

и когда сгниль, то изъ него вывалились случайно попавшія туда съмена разныхъ травъ. Черезъ нъсколько времени островъ зазеленълъ. Въ стволъ оказались еще и двъ ящерицы. У нихъ родились дъти, и всъ онъ нашли островъ очень пріятнымъ и удобнымъ для жизни.

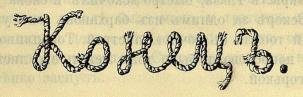
Наконецъ, къ острову подплылъ и кокосовый оръхъ.

— Поднимите меня наверхъ! — сказалъ онъ волнамъ. Онъ принялся, сталъ рости и выросъ въ чудесное дерево. Кругомъ него падали на землю зрѣлые орѣхи, пускали ростки, и скоро на островѣ выросла цѣлая кокосовая роща. Прилетали птицы, вили гнѣзда на деревьяхъ. Появились цвѣты, а за ними налетѣли пчелы, мухи и бабочки.

А кораллы подъ водой все продолжали строить. Островъ казался имъ все еще недостаточно большимъ.

— Ахъ, если бы только наши пра-пра-пра-пра-прадъдушки могли все это увидать,—говорили они другъ другу.

Перевелъ съ нѣмецкаго Н. Фоминъ.



e komba combine. The mile meter remembered to present and a combined to На родинъ первыхъ людей. ocreowa sacarentara. Bu cracut examinera

V mixe politime after a re:XIX to manuscripture over nulav-

Tonons. ОЛНЦЕ перешло уже за полдень, когда Семеновъ, взобравшись на одинъ изъ бархановъ, увидалъ вдали кустикъ тамариску. Сердце его забилось отъ радости: значитъ, скоро конецъ пустынъ, если стали появляться растенія! Онъ ускорилъ шаги, чтобы добраться поскорве до этого, приводившаго его въ восхищение, зеленаго кустика. Дотащившись кое-какъ, онъ съ наслажденіемъ растянулся въ его скудной тіни и, обрывая зелень, сталъ жевать, какъ животное, сочныя иглы. Правда, это совсъмъ не утоляло жажды, но свъжій ароматъ вътокъ такъ пріятно было вдыхать, къ тому же въ нихъ всетаки было немного влаги, освъжавшей пересохшую гортань. Онъ лежалъ подъ твнью тамариска съ закрытыми глазами и думалъ, — что - то будеть дальше? Хватитъ ли силы добраться до рѣки?

И чудится ему Върненская гимназія. Воть онъ вмъстъ съ Якубомъ и другими товарищами идетъ въ знойный день на ръчку Алматинку купаться. Какъ пріятно погрузиться въ свъжія воды ръчушки! Но его томить сильная жажда, онъ пьеть, пьеть-и никакъ не можетъ досыта напиться. А знойное солнце палитъ его съ высоты безоблачнаго неба...

Онъ открылъ глаза, быстро вскочилъ и снова отправился въ путь. Вскорт за однимъ изъ бархановъ онъ увидалъ великольпный тополь съ сочною листвой. Торопливо спустился къ нему и попробовалъ было тоже жевать его листву, но она оказалась горькой.

Но тутъ вдругъ ему пришла въ голову счастливая мысль. Онъ припомнилъ, какъ когда-то въ дътствъ хаживалъ деревенскими ребятишками во время ранней весны за "березовкой" — вкуснымъ напиткомъ, добываемымъ изъ ствола березы. Они надръзывали въ лъсу только что начинавшія пускать почки березовыя деревья, и изъ надръза появлялись капли сока, который они собирали въ заготовленныя посудины. И онъ вздумалъ попробовать, нельзя ли изъ ствола тополя добыть такого же соку? Съ нимъ былъ охотничій ножъ и резиновый стаканъ, который онъ всегда носиль въ своемъ карманъ. И вотъ онъ началъ подръзать у корня стволъ тополя; изъ него дъйствительно скоро показались капли влаги, какъ слезы, потекшія по кор'в дерева. Семеновъ надр'взалъ стволъ поглубже и, всадивъ въ надръзъ ножъ въ наклонномъ положеніи, оставиль его въ деревъ. Вскоръ по рукояткъ ножа закапала влага; Семеновъ подставилъ подъ нее резиновый стаканъ и сталъ ждать, когда онъ наполнится...

Нужно ли говорить, какимъ божественнымъ напиткомъ показался ему этотъ сокъ, когда онъ осушилъ наполнившійся имъ стаканъ? Но что значилъ одинъ небольшой стаканчикъ, когда онъ готовъ былъ выпить цёлую бочку? Онъ снова подставилъ стаканъ подъ этотъ спасительный кранъ и сталъ ждать, когда онъ капля по каплѣ опять нацѣдится. Второй стаканъ показался ему еще вкуснѣе и пріятнѣе. Онъ чувствовалъ, какъ стали возстановляться въ немъ силы, и какъ вливалась въ него новая жизнь. Никакое въ мірѣ вино не показалось бы ему такимъ вкуснымъ и животворнымъ, какъ этотъ сокъ тополя?

Но влаги въ тополъ было мало, и третьяго стакана пришлось дожидаться долго. Въ ожиданіи, пока онъ медленно капля по каплъ наполнится, Семеновъ прилегъ въ тъни дерева и кръпко заснулъ.

Оть припоминды, какъ коглух въ дътствъ хамиваль съ

-еренским ребятинга од ималинтедер мунионенере--од воло — по свъжимъ слъдамъ.

Якубъ съ Сулейманомъ дъйствительно не скоро замътили исчезновение Семенова. А когда замътили, было уже поздно. Сколько они ни кричали — ихъ крикъ замиралъ въ воъ урагана.

Они вернулись по своимъ слѣдамъ, чтобы отыскать то мѣсто, гдѣ онъ могъ отъ нихъ отстать, но слѣды скоро затерялись, занесенные пескомъ. Они подумали и пришли къ тому же заключенію, къ какому пришелъ и Семеновъ,—т. е., что не нужно удаляться отъ того мѣста, гдѣ они хватились своего спутника, а по возможности оставаться тутъ же, пока не стихнетъ буранъ.

Такъ они и сдѣлали. До самой ночи толклись они на одномъ и томъ же мѣстѣ, а когда наступила темнота, и вѣтеръ началъ стихать, они сдѣлали привалъ въ котловинѣ между барханами, и, измученные дневной усталостью, скоро оба крѣпко заснули.

Когда, съ восходомъ солнца, они проснулись и стали обозрѣвать окрестности, нигдѣ не было никакого признака человѣка; одна голая пустыня. Они стали обходить сосѣдніе барханы въ надеждѣ найти своего спутника, если не живого, то хоть бы мертваго; вѣдь не могли же они отъ него далеко уйти! — и вскорѣ наткнулись на свѣжіе слѣды Семенова. По этимъ слѣдамъ они отыскали даже мѣсто его ночлега, которое, какъ оказалось, было всего въ нѣсколькихъ саженяхъ отъ ихъ собственнаго. Какъ могло случиться, что ни онъ, ни они не могли на такомъ близкомъ разстояніи отыскать другъ друга и не слыхали голоса? Но потомъ объяснилось, что, когда

Семеновъ, проснувшись ночью отъ холода, кричалъ и звалъ ихъ, они въ это время кръпко спали, а въ ночномъ мракъ онъ не могъ разглядъть ихъ присутствія, хотя они были тутъ же подлъ него, за барханомъ, на которомъ онъ ночевалъ.

И онъ ушелъ отъ нихъ.

Отыскавъ слѣды Семенова, Якубъ съ Сулейманомъ облегченно вздохнули и отправились по этимъ слѣдамъ на поиски. Однако за ночь Семеновъ успѣлъ сдѣлать большой конецъ.

Они были уже на полдорогѣ отъ того мѣста, гдѣ Семеновъ нашелъ тополь, пріютившій его подъ своею тѣнью и утолившій его жажду, какъ вдругъ увидали трехъ верблюдовъ, шедшихъ имъ навстрѣчу. Оказалось, что Барлыбай, боясь за участь молодыхъ людей, сейчасъ же послѣ карабурана отправился самъ съ двумя чапанами отыскивать ихъ по пустынѣ, оставивъ третьяго сторожить караванъ. И теперь, соединившись вмѣстѣ, они пошли по слѣдамъ Семенова.

XXI.

Все хорошо, что хорошо кончается.

— Вотъ онъ, наконецъ, гдѣ!—радостно вскричалъ бывшій впереди другихъ Якубъ, взобравшись на вершину бархана и увидавъ съ противоположной стороны у его подошвы спавшаго подъ тополемъ товарища.

Онъ кубаремъ скатился съ верблюда и подбѣжалъ къ спавшему.

— Семеновъ, живъ ли ты, другъ? – наклонился надъ нимъ Якубъ и началъ трясти его за плечо.

Семеновъ открылъ воспаленные глаза и кинулся въ объятія своего товарища.

— Хвала Аллаху, — сказалъ Барлыбай, набожно проводя

себя ладонями рукъ по лицу и бородъ.—Все хорошо, что хорошо кончается. Дайте ему воды и чего-нибудь поъсть.

Семенова напоили и накормили, онъ скоро оправился и разсказалъ спутникамъ о своихъ приключеніяхъ.

- Э, да онъ тутъ пречудесно было устроился: у него вонъ даже стаканъ съ какимъ-то напиткомъ! вскричалъ Барлыбай, увидя у подошвы тополя наполненный сокомъ резиновый стаканъ; жидкость уже капала черезъ край.
- Ахъ, я и позабылъ о немъ,—сказалъ Семеновъ.—Да, господа, этотъ напитокъ—лучшій изъ всѣхъ существующихъ въ мірѣ. И тотъ, кто не умиралъ, какъ я, отъ жажды, едва ли можетъ составить понятіе объ его вкусѣ. Однако, вы-то, Барлыбай Тулековичъ, какъ сюда попали?
- Какъ я попалъ? Да я думаль, что вы нашли столько сокровищъ въ мертвомъ городъ, что не знаете, какъ и довезти ихъ, а потому велъ вамъ на помощь еще трехъ верблюдовъ,— сказалъ Барлыбай, къ которому вернулось его обычное веселое настроеніе.
- А все-таки жаль, что мы не побывали въ этомъ городъ,—съ грустью промолвилъ Семеновъ.
- Э, полно, тюря! Жалъть туть нечего. Я теперь ясно вижу, что этоть городъ со всъми его сокровищами заколдованъ. Благодари Аллаха, что живы остались, замътилъ Сулейманъ.

Остальные чапаны тоже въ одинъ голосъ подтвердили, что города, находящіеся въ пустынѣ, всѣ заколдованы, и уже не мало смѣльчаковъ поплатились жизнью за то, что хотѣли воспользоваться скрытыми въ нихъ сокровищами; что злые духи пустыни ревниво оберегаютъ ихъ отъ людей, и нужно знать особое слово, чтобы сумѣть овладѣть этими сокровищами.

Но эти соображенія мало утѣшали Семенова: онъ зналь, что только случайность не позволила имъ осмотрѣть таинственный мертвый городъ.

Къ ночи путешественники вернулись къ каравану, оставленному на Хотанъ-дарьъ, и на слъдующій день отправились въ дальнъйшій путь.

reminut Barragor moother, XXII Korate vegetal immure

лиму при от поисот отвежения фесон компленцовалоси втвологи хотанъ.

Почти черезъ мѣсяцъ по выходѣ изъ Вѣрнаго караванъ Барлыбая достигъ конечнаго пункта своего назначенія—города Хотана.

Слово Хотанъ по-санскритски значить: "Сосокъ земли" и, въроятно, было дано ему по причинъ богатства этой страны. Одна старинная легенда говоритъ, что здъсь когда-то билъ изъ земли ключъ молока, которымъ кормили божественнаго младенца—Будду.

Въ первыхъ вѣкахъ по Р. Х. Хотанъ былъ значительнымъ городомъ и столицей могущественнаго Хотанскаго царства. Населеніе его исповѣдывало въ то время буддійскую религію и находилось подъ большимъ вліяніемъ жрецовъ, образовавшихъ особую касту, какъ теперь въ сосѣднемъ Тибетѣ. Монастырямъ и кумирнямъ не было счету, и монаховъ и ламъ было также безчисленное множество. Во время религіозныхъ процессій царь шелъ съ босыми ногами впереди изображенія Будды и представлялся верховному жрецу съ непокрытой головой, держа въ рукахъ благовонія и цвѣты. Всѣ обитатели края были чрезвычайно почтительны другъ къ другу. Обыкновенной формой привѣтствія при встрѣчахъ было становиться на колѣни другъ передъ другомъ.

У персовъ и арабовъ этотъ городъ славился, благодаря водящимся въ его окрестныхъ горахъ ланямъ, доставлявшимъ драгоцѣнный мускусъ, который восточные поэты восхваляютъ за его запахъ. Въ Китаѣ Хотанъ пріобрѣлъ не менѣе громкую славу, по причинѣ собираемаго въ его рѣкахъ камня Ю или нефрита, который въ старину считали обладающимъ особыми волшебными свойствами и поэтому чрезвычайно дорого цѣнили. Въ эпоху процвѣтанія Хотанскаго царства сборъ нефрита, производившійся послѣ каждаго большого разлива рѣкъ и ручьевъ, былъ открываемъ самимъ царемъ, какъ религіозная церемонія, и самыя лучшія гальки собирались на его глазахъ для государственной казны.

Но завоеваніе страны китайцами, а затѣмъ монгольскія нашествія привели Хотанъ въ упадокъ.

Въ настоящее время городъ Хотанъ сравнительно невеликъ, онъ имъетъ всего около 20,000 жителей и славится выдълкою шелковыхъ матерій, войлоковъ, шелковыхъ и шерстяныхъ ковровъ, грубыхъ бумажныхъ тканей, мъдной посуды. Горы, поднимающіяся въ южной части страны, богаты рудой—золотомъ, жельзомъ, а также каменнымъ углемъ, залежами соли, съры и селитры. Благодаря этимъ минеральнымъ богатствамъ и въ особенности изобилію превосходныхъ фруктовъ, область Хотана сравнительно густо населена.

Когда караванъ вступилъ въ предмъстья Хотана, Семенову показалось, что онъ перенесся во времена библейскія. Всюду виднълись важныя лица съ бълыми чалмами на головахъ и въ широкихъ халатахъ, верхомъ на верблюдахъ, на которыхъ мелодически позванивали колокольчики и погремушки; болъе бъдные ъхали на ослахъ; даже глиняные кувшины, которыми жители черпаютъ воду изъ источниковъ, напоминали времена Авраама.

ocopia cassa sa crismas. XXIII. a aperiandum macanali o sa

Уличная жизнь.

Караванъ Барлыбая остановился въ одномъ изъ караванъсараевъ *) у знакомаго сарта. Два друга тотчасъ же по пріѣздѣ отправились на базаръ, чтобы тамъ пообѣдать: за всю дорогу они ни разу еще не обѣдали, какъ слѣдуетъ.

Базаръ, какъ и вездѣ на востокѣ, состоялъ изъ двухърядовъ крытыхъ давокъ, изображавшихъ галлерею съ двухъртажными строеніями: внизу помѣщалась давка, а вверху одна или двѣ комнаты, гдѣ ночуютъ приказчики и холостые хозяева. Въ городахъ Туркестана на этихъ базарахъ происходитъ весь обмѣнъ товарами: сюда привозятъ свои произведенія и сельскіе осѣдлые жители, и кочевники, и здѣсь же они пріобрѣтаютъ все, для себя необходимое.

Больше всего въ лавкахъ виднѣлось фруктовъ, затѣмъ сапожныхъ и вообще кожевенныхъ издѣлій. Тутъ же были и сами сапожники, за недорогую плату починявшіе обувь прохожимъ, которые безъ стѣсненія разувались и ждали босые окончанія починки.

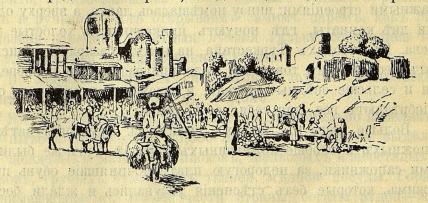
Наши пріятели зашли въ одну изъ многочисленныхъ пирожныхъ и заказали пельмени, до которыхъ оба были большіе охотники. Пирожная пом'вщалась въ обыкновенной лавк'в, только устланной коврами и бол'ве уютно убранной. Зд'всь въ большихъ деревянныхъ паровикахъ, на глазахъ заказчиковъ, стряпались и варились пельмени, а также пеклись и жарились въ масл'в пироги, вкусный запахъ которыхъ пріятно щекоталъ обоняніе проголодавшихся друзей.

— Ужъ кутить, такъ кутить: пойдемъ теперь въ чайную!—сказалъ Якубъ, когда они оба насытились.

^{*)} Нъчто вродъ постоялаго двора.

Чайныя помъщались тоже въ лавкахъ на базаръ и походили на пирожныя, но только были болъе удобно обставлены, и, вмъсто деревянныхъ паровиковъ, здъсь были гръвшіеся чайники, и кипълъ большой самоваръ.

Чайныя замѣняютъ наши трактиры; но жители города и пріѣзжіе ходятъ сюда не для одного чаю, а главнымъ образомъ, чтобы посидѣть въ компаніи, поболтать, послушать разговоры и поглядѣть на проходящихъ. Въ оссбенности бываетъ много народа по вечерамъ, когда спадетъ дневная жара.



Базаръ.

Напившись чаю, друзья пошли слоняться по городу, наблюдая уличную жизнь туземцевъ, которая была такъ непохожа на все, видънное доселъ Семеновымъ.

Въ Хотанъ, какъ и въ другихъ восточныхъ городахъ, почти все дълается на виду. Вонъ среди улицы, у входа въ лавку цирульникъ бреетъ одному изъ правовърныхъ голову, а другіе сидятъ подлъ и терпъливо ждутъ своей очереди, бесъдуя между собой. Намыливъ голову паціенту, цирульникъ поворачиваетъ ее то за носъ, то за уши въ разныя стороны, а бреющійся серьезно и солидно смотритъ на проходящихъ, съ видомъ человъка, исполняющаго религіозную обязанность.

Но едва ли не больше всего поражало друзей обиліе на базаръ дурачковъ и юродивыхъ. Въ рубищахъ, въ тряпьъ, въ мохнатыхъ остроконечныхъ шапкахъ, съ четками въ одной рукъ и длинной палкой съ желъзнымъ набалдашникомъ въ другой, съ торбами за плечами расхаживають они по базару, распъвая духовныя пъсни, за что получаютъ отъ прохожихъ по чекъ *), по куску хлъба или щепоткъ табаку, или кто чъмъ торгуетъ. Другіе ходятъ съ черепкомъ въ рукъ, гдъ на горячихъ угольяхъ горитъ благовонная трава, которою окуривають лавки, и за это получають милостыню; нъкоторые изъ юродивыхъ гадаютъ, предсказываютъ будущее, неистовствують и дико кричать съ пъною у рта: это блаженные, высшій классь юродивыхъ; попадались и совершенно нагіеэто уже святость. Всвиъ этимъ юродивымъ даетъ пріють городъ въ богоугодныхъ заведеніяхъ, вродъ нашихъ богадъленъ, гдв они, впрочемъ, пользуются только квартирой, а остальное должны промышлять уже сами.

Однако самое отталкивающее впечатлъніе произвели на друзей заведенія съ опіумомъ, въ одно изъ которыхъ они зашли изъ любопытства. Ихъ поразилъ шумъ, гамъ, крики и нестройныя пъсни. Это шумъли еще не усиъвшіе совершенно одурманиться курильщики опіума, который вначалъ производитъ возбуждающее дъйствіе, какъ водка и другіе спиртные напитки. Затъмъ наступаетъ слабость, утомленіе. Многіе изъ посътителей сидъли одурманенные, съ мутными, опьянълыми и безжизненными глазами, едва передвигая руками или погрузившись въ сладкую дремоту, въ созерцаніе.

Привычные курильщики опіума—это такіе же или даже болье несчастные люди, какъ у насъ страдающіе запоемъ.

^{*)} Moneta Bb 1/4 Roll. Charles of July America) 12 of his const

Тихо бьется кровь въ ихъ жилахъ, вѣчная тоска и хандра душитъ ихъ, ничто ихъ не веселитъ, ничто не радуетъ. Пристрастившійся къ опіуму охладѣваетъ къ семьѣ, къ дѣтямъ; онъ готовъ отдать все, только бы ему дали одурманивающаго зелья. Блѣдные, осунувшіеся, съ отупѣлыи глазами бродятъ они, какъ лунатики или зачумленные.

(Продолженіе слюдуеть).

Народныя поговорки и примѣты на августъ.

Иванъ постный пришелъ (29 августа)—лѣто красное увелъ.

Иванъ Предтеча гонитъ птицу за море далече.

На Купріяновъ день (31 августа) журавли собираются на болотинѣ,

уговоръ держать, какимъ путемъ-дорогою на теплыя воды летъть.

Загадка №. 15.

Въ чемъ состоитъ загадка—растолкую, И вы ее рѣшите мнѣ скорѣй: Найдите вы часть дерева такую, Чтобы животное большое было въ ней.

Загадка №. 16.

Возьмите древнее названіе мѣшка,
Потомъ вы буквою согласною слегка
Все слово удлинните—
И чрезъ него вы въ садъ гулять идите.

Отъ кохторы pedakyin.

Просимъ прочесть непремѣнно.

1. Рукописи, присылаемыя въ редакцію, должны быть четко написаны и снабжены подробным вадресом вавтора. Принятых рукописи, въ случат надобности, сокращаются и исправляются.

2. Лица, адресующіяся вт редакцію ст разными запросами,

прилагаютъ 7-ми копеечную марку для отвъта.

3. Заявленія о неполученіи номера адресуются непосредотвенно во редакцію и не позже полученія слѣдующаго №.

Несвоевременныя требованія пропавших во редакція удовання пропавших во редакція удовання не можеть.

- 4. Заявленія о перемънт адреса посылаются непосредственно ва редакцію, при четъ хеобходимо указать и старый адресъ. При перемънъ петербургскаго адреса на петербургскій или иногороднаго на иногородный уплачивается 20 коп., а при перемънъ нетербургскаго на иногородній или иногороднаго на петербургскій уплачивается 40 коп. До полученія денегъ, контора продолжаетъ высылать журналъ пе старому адресу.
- 5. Допускается разсрочка: при подпискт 1 р., и остальныя деньги не поздние 15-го Априля.
- 6. Желающіє получить рукопись обратно должны присылать почтовыя марки для отсылки рукописи заказной бандеролью. Простой бандеролью или На свой счетъ редакція рукописей не отсылаеть.

Реданція отнрыта для личныхъ переговоровъ по пятницамъ етъ 2-хъ до 4-хъ часовъ.

Условія подписки на 1910 г. на годъ **3 р.** съ пересылкой и доставкой.

Открыта подписка на 1910 годъ

на иллюстрированный дътскій журналъ

5-й голъ изданія.

РОПИНКА

Журналъ выходить 1 и 15 каждаго мъсяца въ 2-3 печатныхъ листа и предназначается для дътей средняго возраста.

Въ журналь будуть помъщаться повъсти, разсказы, стихи, театральныя пьесы, статьи научно-образовательного характера, ребусы, шарады и загадки.

Въ 1910 году въ "Тропинкъ" будеть напечатано, между прочимъ, слъдующее: Зим. Венгеровой "Донъ-Кихотъ". З. Н. Гиппіусъ "Полетълн" (о воздухоплаванія). Е. П. Иванова "Черный пельникъ". П. Инфантьева "На родинъ первыхъ людей". (Путешествіе двухъ гимназистовъ по Средней Азін). И. С. Кондурушкина "Сназна о четырехъ вътрахъ". Кл. В. Лукашевичъ "Нелюбитая подруга". Н. И. Манасеиной "Цербетская принцесса". (Повъсть изъ дътства и юности Екатеряны П). Проф. М. И. Ростовчева "Олиппійскія игры". П. Соловьевой (Allegro). Полого Регулицина (Месть изъ дътства и коности Екатеряны П). Проф. М. И. Ростовчева "Олиппійскія игры". П. Соловьевой (Allegro). "Царевна Земляничка" (пьеса въ стихахъ). Н. Л. Шапиръ. "Въ зоологическомъ саду" и мн. др.

выписывать его на 4 мфсяца за Груб. При желаніи продлить подписку

на годъ съ пересылкой и доставкой 3 руб. Для ознакомленія съ журналомъ можно остальныя деньги должны быть присланы въ редакцію не поздиве 15-го апреля.

Въ редакціи имъются въ небольшомъ количествь комплекты 1908 и 1909 г.г.

Комплекты 1906 и 1907 гг. всв разошлись.

Подписка принимается въ конторъ журнала и 5 BO BCBXB извъстныхъ книжныхъ магазинахъ.

ОТДЪЛЕНІЕ КОНТОРЫ: Москва, при конторъ Печковской, Петровскія линіи. АДРЕСЪ РЕДАКЦІМ и КОНТОРЫ: С.-Петербургъ, Вознесенскій пр., № 36, кв. 4. Телефонъ 297-55.

Редакторы-Издатели Л. Соловьева и Н. Манасвина.

