

Lth Beets A.

Walre, J. van

1 (W39)

Det Eslage:

afschrift album inscriptie

Den Heere W. Beets.

Welbedachte Heer!

Dies droeflykend Geschenk van Uwen JOSE, uw vertoonwelyke Brief ter geleide van het zelve en uw voor mij zooverreend Gedicht — alles was mij hoogst aangenaam en des te verrassender, daar ik, door mijn krank gelyzen, mij niets meer van uwe voorloopijg belofte herinnerde; voor het eene in andere beting ik U mijnen oprechtsten Danks. Sinds lang onderscheidde ik uw Dichttalent en deze nieuwe proeven bevestigt mij in mijne gedachten: "Gij wenfcht het zegt Gy in uw Kort voorbericht) den stijl en den toon van Byron te vatten"; Dit deed mij in het eerste vermoeden, dat het stuk eene navolging was, waartik heb bevonden van NEEM; doch van waar is te verhaast dan? of is het louter fictie? Ik ben het met uw Ed. niet geheel onrens, dat het welligt sommigen byshelkers van den Streng klaffeker, loon "minder zou kunnen smaken." mooglyk hebt Gy U daarin wel in den stijl der Naamloosheid gehand, dien Gy toch — dunkt mij — gerust had kunnen oplyzen; ik billyk echter uwe Anonymus; over eene halve eeuw — toen de Hollandsche poëzy nog op verre na haren tegenwoordigen keister niet herkegen had — gaf ik ook mijn eerste produkt (Willem I) naamloos uit, met geen byzinspigen indruk, en toch verloop ^{sedert 30 jaren} er ik mij liet overhalen, om met eenige Heideblomen, onder mijn Naam, te verschijn te komen en het onthaal van de Stukken, die ik verder uitgaf, ontmodigde mij niet, tot dat ik zelf wistigend gevoelde, dat het tyd was tot Heideblomen, en wat er sedert, tusschen de Sporten door, nog uitgroeide, is nauwek geweest. Ik acht my zeer vereerd, dat uw Ed. zulk een vleijend blyk van achting aan mijn Vrije Dichterlyke loopbaan schenken wilt, maar vooral ben ik getroffen, dat uw vurige, kraachtige Dichtgeest zich aan het koude verzwaakte gevoel van den mijnen onderschikt; waartlyk ik weet naauwelyk hoe mij in desen bescheiden genoeg te gedragen? in discussien over het klassieke en romantische of in letterkundig oormetkingen te treden, komt hier niet te pas; het stuk in zyn geheel, zovals het daar ligt, heeft mij getroffen en den Dichter doen ontwarren; by verscheiden schilderingen rees in mij de stille keit-gedachten op: "Ik zou wel wenschen, dat ik dit gemaakt had." Ondertusschen heb ik meer dan een lezer ontmoet, die tot de zoodanigen behoorde, die meer verwarring en ontkenning verlangen; en of

miffchien

27
Wien
1786

Handwritten text, possibly a signature or address, written vertically on the left side of the paper.

Aan

Den Welddelen Heer N. Beets

S. S. Th. Stud.

to
Leiden



Faint, mostly illegible handwritten text is visible throughout the document, particularly in the background and along the left and right margins.

Achoven del. 9 Oct 1834

W

(J. van Walbeij-

Orl. A.

Aan den Heer H. Beets, Dichter.

[in zijn Album].

copie:

Oij, Phëbus offerknaap, der schoone Grieken vriend,
Vraagt me, vuden altaarknecht, verstijfd en uitgediend,
Een klein gedachteisbloentje in uwen tuil van vanden...
Haar nogt Gamanderloof, dat heilig kruid, te vinden?...
o! Neem dit schrift er voor, ik sta 't van harte leef,
Hou 't bloentje, en werp verlang het steeltje op mijn
Graf!

Haarlem d. 4 Sept.

1835.

S. grüde redissior

(Get.) J. van Walck.

1