



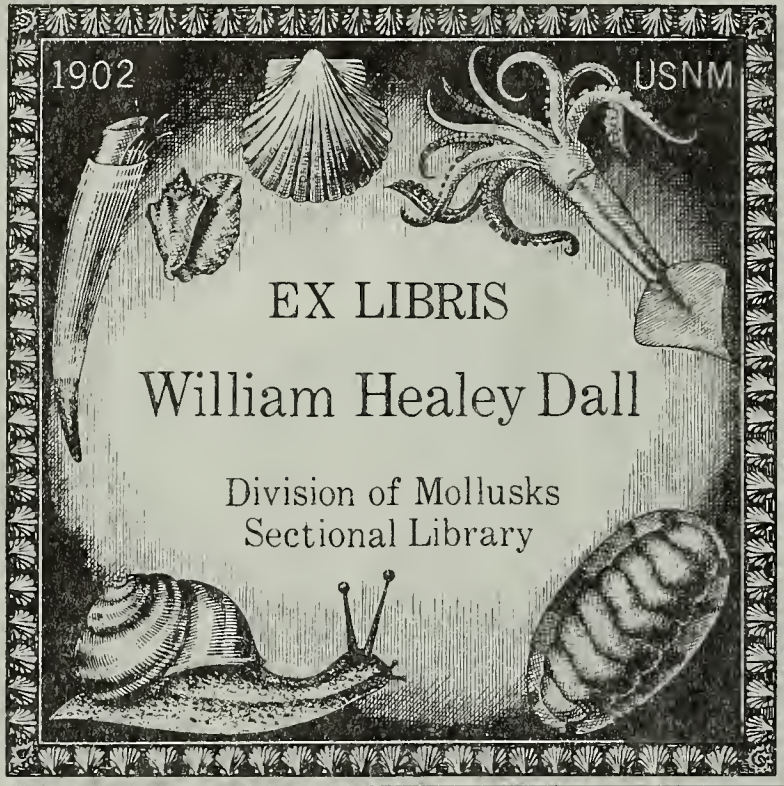
1902

USNM

EX LIBRIS

William Healey Dall

Division of Mollusks  
Sectional Library



K-2-g 5961-51

Division of Mollusks  
Sectional Library



E-2-g SACAS W



mollusks

8  
7

DIE  
SÜSSWASSER-MOLLUSKEN

VON  
CELEBES.

44

VON  
DR. PAUL SARASIN UND DR. FRITZ SARASIN.

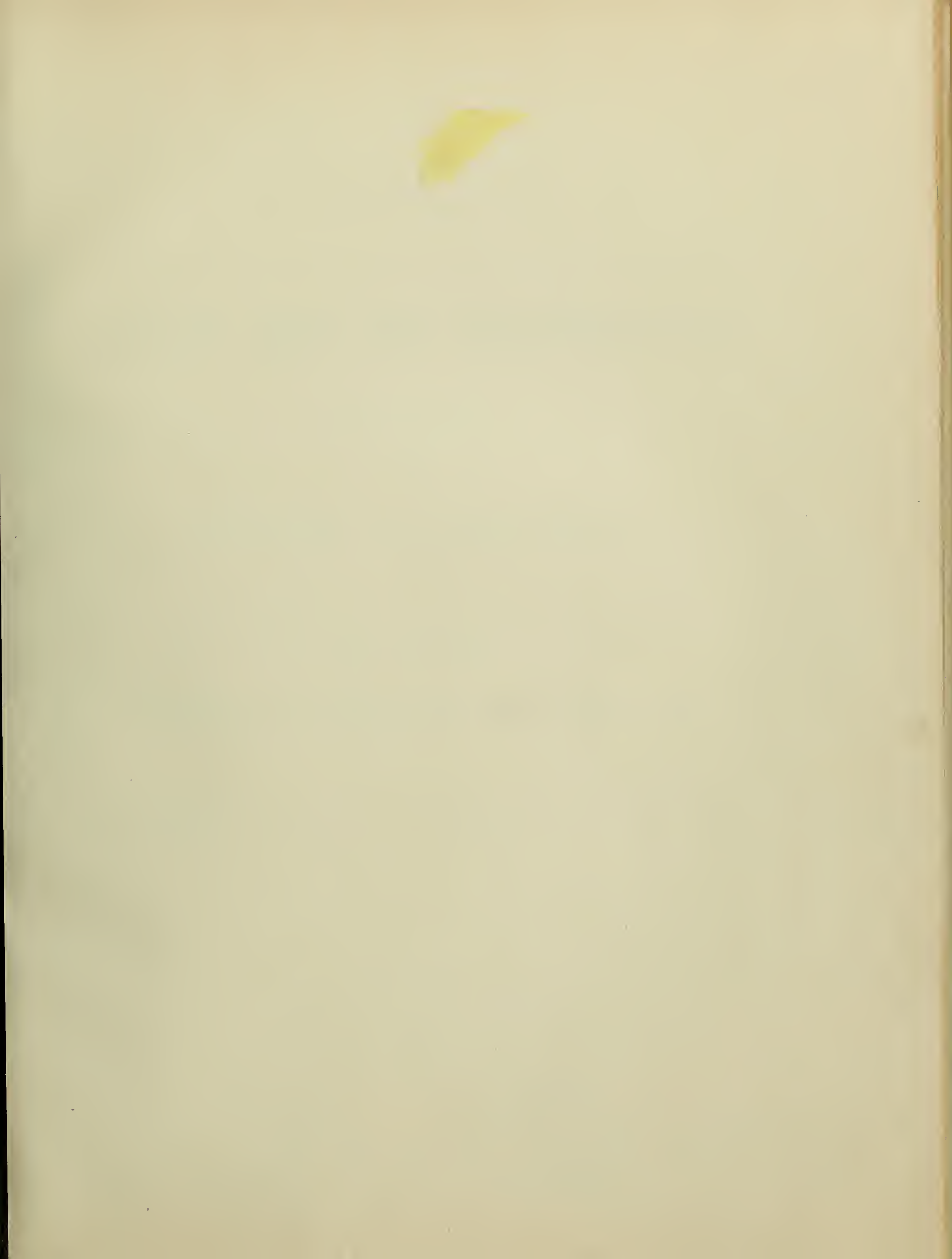
Division of Mollusks  
Sectional Library

MIT DREIZEHN TAFELN IN HELIOGRAVURE UND LITHOGRAPHIE.

WIESBADEN.  
C. W. KREIDEL'S VERLAG.  
1898.







MATERIALIEN

ZUR

NATURGESCHICHTE DER INSEL CELEBES.

VON

DR. PAUL SARASIN UND DR. FRITZ SARASIN.

ERSTER BAND:

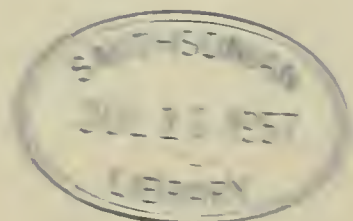
DIE SÜSSWASSER-MOLLUSKEN VON CELEBES.

MIT DREIZEHN TAFELN IN HELIOGRAVURE UND LITHOGRAPHIE.

WIESBADEN

C. W. KRIBEL'S VERLAG

1895



574.4112  
\$37  
Mollusken  
196  
v. 5  
D. 11

DIE  
SÜSSWASSER-MOLLUSKEN

VON

CELEBES.

---

VON

DR. PAUL SARASIN UND DR. FRITZ SARASIN.

---

MIT DREIZEHN TAFELN IN HELIOGRAVURE UND LITHOGRAPHIE.

---

WIESBADEN.

C. W. KREIDEL'S VERLAG.

1898.

---

Alle Rechte vorbehalten.

---

## Vorwort.

---

Die systematische Bearbeitung der Süßwasser-Mollusken von Celebes, welche wir hiemit der Oeffentlichkeit übergeben, stellt den ersten Theil einer auf drei Bände berechneten Untersuchung dar. Von diesen soll der zweite den Landschnecken gewidmet sein; in dem dritten dagegen wollen wir die Ergebnisse niederlegen, welche sich aus einer systematischen Untersuchung, wie es die vorliegende ist, für die geologische Geschichte der Insel werden gewinnen lassen. Wir denken diesen dritten Theil mit einem geologischen Ueberblick über die Insel zu eröffnen, soweit unsere diesbezüglichen Sammlungen und die in der Literatur vorhandenen, kargen Angaben ein solches Unternehmen gestatten. Hierauf wollen wir die geographische Verbreitung der Celebes-Mollusken und auch anderer Thier-, vielleicht auch Pflanzengruppen, welche schon eine genügende kritische Durcharbeitung erfahren haben, einer Untersuchung unterwerfen und endlich die Schlüsse zu ziehen versuchen, welche für die geologische Geschichte der Insel, sowohl aus ihrem petrographischen und tektonischen Aufbau, als aus der geographischen Verbreitung ihrer Lebensformen sich nach unserer Voraussicht ergeben werden.

Bei dieser Thätigkeit schwebt uns keineswegs etwa das Ziel vor, die grosse Anzahl der zoogeographischen Reiche, welche im Lauf der Jahre abgegrenzt worden sind, um ein neues zu vermehren. Im Gegentheil hoffen wir, die Ueberzeugung anbahnen zu können, dass alle jene Bemühungen, sogenannte botanische oder zoologische Reiche zu begründen, kaum einen wissenschaftlichen, sondern ausschliesslich einen praktischen und zwar museologischen Werth in sich tragen. Die Wissenschaft von der geographischen Verbreitung der Pflanzen und Thiere leitet nach unserer Ansicht zu keinem anderen, aber auch zu keinem geringeren Ziele, als es die Erkenntniss von den Veränderungen der Erdoberfläche in junger und jüngster geologischer Vergangenheit ist; sie steht also wesentlich im Dienste der Erdgeschichte, und als wichtigstes Werkzeug für eine solche Arbeit, bei der vielfach aus der Verwandtschaft von Lebensformen benachbarter, aber in der Jetztzeit durch Meeresabschnitte getrennter Erd-

theile auf ursprüngliche Vereinigung derselben wird geschlossen werden müssen, ergibt sich die Phylogenese.

Diese wenigen Worte mögen zur Einführung genügen, auf dass wir nicht nach Abschluss des Werkes schuldig befunden werden, unausgereifte Früchte dem Leser im Vorwort geboten zu haben.

Endlich ist es uns eine angenehme Pflicht, schon an dieser Stelle einigen Herren, die uns bei unserer Arbeit unterstützten, den aufrichtigsten Dank zu sagen. In erster Linie seien hier Herr Professor E. von Martens, der uns mit einer Menge trefflicher Rathschläge aus dem reichen Schatze seines Wissens, mündlich sowohl, als schriftlich, an die Hand ging, und Herr Consul Dr. O. von Möllendorff erwähnt. Weiter sind wir Herrn Dr. M. Bedot, der uns die so wichtige Brot'sche Melanien-Sammlung in liberalster Weise zur Verfügung stellte, zu grossem Danke verpflichtet, und endlich Herrn Geheimrath Dr. A. B. Meyer, der uns das gesammte Material des Dresdener Museums zur Vergleichung nach Basel sandte.

---

# Inhaltsübersicht.

---

	Seite
Vorwort . . . . .	V
Technische Einleitung . . . . .	I
<b>I. Prosobranchia</b> . . . . .	<b>5</b>
a) Melaniidae . . . . .	5
Melania Lam. . . . .	
Allgemeine Bemerkungen über die Schale der celebensischen Melanien . . . . .	5
Allgemeine Bemerkungen über den Deckel der celebensischen Melanien . . . . .	5
Allgemeine Bemerkungen über die Radula der celebensischen Melanien . . . . .	9
1. Palaeomelanien . . . . .	13
Erste Untergruppe der Palaeomelanien . . . . .	13
(Melania toradjarum n., palicularum n., patriarchalis n., patriarchalis var. towutensis n., gemmifera n., monacha n., scalariopsis n., molesta n., perfecta Mouss., perfecta var. wallacei Reeve, robusta Marts., carota n., testudinaria v. d. Busch var. perconica n.)	
Zweite Untergruppe der Palaeomelanien . . . . .	30
(Melania zeamais n., insulae sacrae n., tomoriensis n.)	
Dritte Untergruppe der Palaeomelanien . . . . .	34
(Melania kuli n., centaurus n., asperata Lam. var. celebicola n.)	
2. Neomelanien . . . . .	38
(Melania buginensis Marts., uniformis Q. u. G., punctata Lam., plicaria Born., plicaria var. cincta Lea, tuberculata Müll. var. turriculus Lea, var. seminuda Marts., var. virgulata Fér., costellaris Lea, granifera Lam., scabra Müll., setosa Swains.)	
Tylomelania n. . . . .	51
(Tylomelania neritiformis n., carbo n., porcellanica n., porcellanica var. connectens n.)	
Allgemeine Schlussbemerkungen über die Melaniiden von Celebes . . . . .	55
b) Paludinidae . . . . .	59
Vivipara Lam. . . . .	
Allgemeines über den Deckel . . . . .	59
(Vivipara costata Q. u. G., crassibucca n., persculpta n., lutulenta n., javanica v. d. Busch, rudipellis n., gratiosa Mouss. in coll.)	
c) Ampullariidae . . . . .	68
Ampullaria Lam. . . . .	
(Ampullaria ampullacea Lam., scutata Mouss.)	

VIII

	Seite
d) Neritidae . . . . .	70
Neritina Lam. . . . .	
(Neritina crepidularia Lam., pulligera L., petiti Recl., variegata Less., ziczac Lam., dubia Chemn., subpunctata Recl., flavovirens v. d. Busch)	
Septaria Fér. . . . .	72
(Septaria suborbicularis Sow., tessellata Lam., luzonica Recl.)	
<b>II. Pulmonata . . . . .</b>	<b>73</b>
Limnaeidae . . . . .	
Miratesta n. . . . .	73
(Miratesta celebensis n. var. robusta n., var. ampullacea n., var. gracilis n.)	
Anatomisches . . . . .	75
Isidora Ehrbg. . . . .	78
(Isidora celebensis Marts., minahassae Marts., sumatrana Marts., callosa n.)	
Anatomisches . . . . .	79
Protancylus n. . . . .	84
(Protancylus adhaerens n., pileolus n.)	
Anatomisches . . . . .	86
Planorbis Guettard . . . . .	88
(Planorbis compressus Hutt.)	
Limnaea Lam. . . . .	88
(Limnaea javanica Mouss.)	
Schlussbemerkungen zu den Limnaeiden . . . . .	89
<b>III. Lamellibranchiata . . . . .</b>	<b>91</b>
Batissa Gray . . . . .	92
(Batissa violacea Lam. var. celebensis Marts.)	
Corbicula Meg. . . . .	92
(Corbicula matannensis n., possoënsis n.)	
Schlussbemerkungen über die grossen Seen von Central-Celebes und ihre Molluskenfauna . . . . .	93
Schlusswort . . . . .	99
Literatur-Verzeichniss . . . . .	101
Alphabetisches Verzeichniss der Gattungen und Arten . . . . .	103



## Technische Einleitung.

---

Bevor wir daran gehen, die einzelnen Arten der Celebes-Süsswasser-Mollusken zu beschreiben, möge mit einigen Worten auf die Darstellungsmethode hingewiesen werden, welche wir für die beigegebenen Tafeln angewandt haben. Jeder Conchologe weiss, wie schwierig es selbst für geübte Zeichner ist, Molluskenschalen so wiederzugeben, dass die in Worten ausgedrückte Beschreibung sich genau mit der Abbildung deckt und wie oft im Texte bemerkt ist, dass der Zeichner seiner Aufgabe in diesem oder jenem Punkte nicht ganz gerecht geworden sei. Es ist ja zweifellos Herrliches in Mollusken-Darstellung geleistet worden, Atlanten, die vom künstlerischen Standpunkte aus in hohem Maasse befriedigen und erfreuen; aber wenn es sich dann für den Forscher um feinere Einzelheiten handelt, so wird er doch immer in einer gewissen Unsicherheit bleiben, ob nicht Auge und Hand des Künstlers von der Natur abgewichen seien. Vor Allem bei Süsswasser-Mollusken, wo nur selten auffällige Zeichnung und Färbung der Schale der Darstellung zu Hilfe kommen, ist die Gefahr, dass der Zeichner in eine gewisse gleichartige Manier ver falle, sehr gross, wie man sich bei der Betrachtung der Literatur leicht überzeugen kann.

Wir glaubten daher, von Zeichnung ganz absehen zu sollen und wählten für unsere Schalentafeln die photographische Darstellung. Auch diese ist indessen so einfach nicht, und als erstes Erforderniss ist dringend geboten, dass man selber die Aufnahme besorge, weil von genauer Aufstellung und Einstellung der Objecte die Brauchbarkeit der Bilder bedingt ist. Wir nahmen sämtliche Bilder in exact natürlicher Grösse auf. Anfangs befestigten wir zu diesem Zwecke die Objecte auf einer weiss gefärbten Holzplatte, erhielten aber dann naturgemäss einen hässlichen Schlagschatten. Nun hätte man wohl auf der photographischen Platte diesen Schatten mit Farbe abdecken können; dadurch aber entsteht die Gefahr, dass, indem man dem Contour der Schale entlang Deckfarbe aufträgt, dieser selbst leise verändert wird. Wir mussten daher einen anderen Weg einschlagen, um unsere Bilder vom Schatten zu befreien. Dies erreichten wir dadurch, dass wir vom Hintergrunde des aufzunehmenden Gegenstandes aus ein etwa dreissig Centimeter langes, feines Glas-

stäbchen ausgehen liessen und an seinem Ende mit Wachs die Schale so befestigten, dass vom photographischen Apparate aus gesehen, das Stäbchen durch die Schale verdeckt war. Auf diese Weise erhält man Bilder, auf denen die Schale völlig frei zu schweben scheint, indem in Folge der Entfernung vom Hintergrunde die Bildung eines Schattens vermieden wird. Das Innere der Mündung und die der Lichtquelle abgewandte Seite der Schale beleuchteten wir mittelst Spiegeln, wodurch zwar die Bilder an Körperlichkeit verlieren, dafür aber eine Menge von Details zeigen, welche sonst verloren gegangen wären. Die Reproduction der photographischen Platten in Kupferdruck besorgte die Firma Meisenbach, Riffarth & Co. in Berlin. Die auf photographischem Wege erzielten Bilder haben den grossen Vorzug vor Zeichnungen, dass mit der Lupe noch Feinheiten erkannt werden können, welche dem unbewaffneten Auge entgehen.

Statt der von uns angewandten Methode der Befestigung der Schale an der Spitze eines Glasstäbchens, könnte der Schatten auch vermieden werden, wenn man die Objecte auf einer von hinten belichteten Milchglasplatte fixieren wollte; doch bleibt die Arbeit so ziemlich dieselbe.

Was die Maasse angeht, so sei bemerkt, dass als Schalenlänge der Abstand von der Schalenspitze bis zum fernsten Punkte des Mündungsrandes genommen wurde, als Schalendiameter oder Schalenbreite die grösste Breite, wo sie sich eben fand und dass bei der Messung von Länge und Durchmesser oder Breite der Mündung, sowohl der äussere Mündungsrand, als der Columellarcallus mit einbezogen wurden.

Bei der Beschreibung der neuen Arten glaubten wir von der schwerfälligen Methode einer lateinischen Diagnose mit darauf folgender Uebertragung ins Deutsche absehen zu dürfen, und beschränkten uns auf eine deutsche Darstellung. Mit Hilfe unserer photographischen Bilder sollten trotzdem für Jeden die Arten leicht zu erkennen sein. Ferner haben wir bei den schon bekannten Arten keine Aufzählung der synonymen Speciesbezeichnungen gegeben, mit Ausnahme von einigen wenigen kritischen Fällen, weil dies unlängst Prof. v. Martens in seiner Bearbeitung der malayischen Süsswasser-Mollusken-Fauna in Weber's Reisewerk (18) auf's sorgfältigste gethan hat.

Die beifolgende Karte von Celebes giebt die Stellen an, wo wir oder andere Forscher Süsswasser-Mollusken fanden.

---





# I. Prosobranchia.

## a) Melaniidae.

### Allgemeine Bemerkungen über die Schale der celebensischen Melanien.

An dieser einleitenden Stelle sei blos erwähnt, worauf wir noch mehrmals zurückkommen werden, dass eine Kenntniss der Schale allein in vielen Fällen nicht genügt, um die nähere oder fernere Verwandtschaft der Arten unter einander zu ermitteln. Wir werden verschiedene Beispiele kennen lernen, wo in Form und Sculptur täuschend ähnliche Gehäuse Thiere enthielten, deren Radula und Deckel sehr grosse Verschiedenheiten aufwiesen. Man vergleiche hierfür z. B. die unten bei der Beschreibung der *Melania insulae sacrae* n. oder der *Melania perfecta* Mousson gemachten Mittheilungen. Nur die gleichmässige Berücksichtigung der drei für Mollusken-Systematik durchaus ebenbürtigen Elemente: Schale, Deckel und Radula ermöglicht eine sichere Classifizierung der Arten, und wir sind daher bestrebt gewesen, wo es irgend unser Material ermöglichte, diesen drei Factoren in gleicher Weise gerecht zu werden.

### Allgemeine Bemerkungen über den Deckel der celebensischen Melanien.

Die von uns untersuchten Melanien lassen sich dem Bau ihres Deckels zufolge in zwei wohl charakterisierte Gruppen vertheilen, wie schon der erste Blick auf die Figg. 58 bis 74, Taf. V, im Vergleich zu Figg. 75 bis 83 lehren wird. Bei der ersten Gruppe stellt der Deckel eine mehr oder weniger eng aufgewundene Spirale dar, deren Anfangspunkt entweder völlig oder doch nahezu mit dem Mittelpunkte des rundlich geformten Deckels zu-

sammenfällt. Die zweite Gruppe weist ovale Deckel auf, welche wesentlich aus der ausserordentlich verbreiterten letzten Windung einer winzigen, excentrisch in der unteren Deckecke gelegenen Spirale bestehen; ja in einigen Fällen ist diese Spirale kaum mehr nachzuweisen. Der Ausdruck: „untere Deckecke“ hat conchologischen Sinn, insofern der Anfangspunkt der Spirale der zweiten Gruppe dem bei senkrecht gestellter Schale unteren Ende der Mündung genähert liegt.

Der Bau des Deckels in der zweiten Gruppe nun stellt im Vergleiche zur ersten einen phylogenetisch jüngeren Zustand dar; denn bei der zweiten Gruppe bestand in frühesten Jugend der Deckel ebenfalls aus einer Spirale, deren Anfangspunkt mit der Mitte des Deckels zusammenfiel, so also, wie dies dauernd bei den Arten der ersten Gruppe der Fall ist. Die Spirale der ersten Gruppe tritt also bei der zweiten nur noch palingenetisch als Rudiment zu Tage und lässt sich bei erwachsenen Thieren nur noch spurweise in der einen Ecke des Deckels nachweisen.

Von dieser Betrachtungsweise geleitet, theilen wir unsere *Melania*-Arten in zwei Gruppen ein, welche wir als *Palaeo-* und *Neomelania* bezeichnen. Erstere lassen sich ihrerseits ohne Zwang auf die *Cerithiiden* zurückführen. Nach v. Martens (bei Semon, 17, p. 87) „können die *Cerithiiden* und *Melaniden* überhaupt durch keinen einzelnen bestimmten Charakter gegeneinander abgegrenzt werden.“

Mit dem Baue des Deckels in beiden Gruppen stimmt nun aber auch derjenige der *Radula* auf's beste überein, wie wir unten sehen werden.

Da nun also die von uns untersuchten Arten des Genus *Melania* (von dem gut charakterisierbaren neuen Genus *Tylo Melania* ist hier zunächst abgesehen) in zwei Untergruppen sich ordnen lassen, welche sowohl durch den Bau ihres Deckels, als auch ihrer *Radula*, recht wohl gekennzeichnet sind, so brauchten wir nicht anzustehen, auf diese Merkmale gestützt, zwei Genera aufzurichten, wenn nicht ein solches Vorgehen durch wichtige Bedenken, wenigstens zur Zeit noch, sich verböte. Indem wir nämlich die über die *Melania* vorliegende Literatur durchlaufen, gewinnt es den Anschein, dass zwischen unseren *Palaeo-* und *Neomelania* zahlreiche Uebergänge bestehen, so dass eine Trennung beider Gruppen als Genera nicht ausführbar sein würde. Ein solches Resultat wäre wissenschaftlich in hohem Maasse zu begrüssen; denn wir würden alsdann durch eine lückenlose Kette von Formen zwei Genera verbunden sehen, welche ohne diese Verbindungskette vollständig als solche charakterisiert wären; ja es würden vielleicht die *Cerithiiden* und *Melaniiden* überhaupt bis zu den jüngsten *Neomelania* hin ohne Lücke miteinander verkettet sein.

Werfen wir einen kurzen Blick auf einige uns hier interessierende Bemerkungen in der Literatur.

Troschel schreibt 1863 (31, p. 109): „Bei allen *Melania* ist der Deckel spiral gewunden —; seine Gestalt dagegen, die Zahl der Windungen und die Lage des Anfangs-

punktes sind sehr verschieden und könnten schon für sich einen Anhaltspunkt zur Begründung von Gattungen geben.“

Wir selbst machten in einem kurzen Vorberichte zu dieser Abhandlung (27, p. 308), ohne von der obigen Aeusserung noch Kenntniss zu haben, die Bemerkung: „Wir werden bei genauerem Studium wahrscheinlich dazu geführt werden, das unter der Gattungsbezeichnung *Melania* umschlossene Heer von Arten in eine Reihe von Gattungen zu vertheilen, welche alsdann vielleicht als Glieder einer phylogenetischen Kette werden betrachtet werden können. Zu diesem Ergebnisse leitet in erster Linie eine genauere Betrachtung des Deckels im Hinblick auf die ihn zusammensetzende Spirale.“ Wir stellten dabei die Deckel der *M. toradjarum* n. und *M. granifera* Lam. einander vergleichend gegenüber.

Soweit wäre nun also alles in Ordnung gewesen, wenn eben nicht zahlreiche Angaben in der Literatur, bei einzelnen Artdiagnosen zerstreut, einem solchen Versuch, das Genus *Melania* nach Bau von Deckel und Radula in Untergattungen zu trennen, sich widersetzen würden. Solange aber diese fraglichen Deckel nicht einer neuen, speciell darauf gerichteten Untersuchung unterworfen worden sind, hat es keinen Zweck, auf eine Discussion der sich häufig widersprechenden diesbezüglichen Literaturangaben einzutreten, umsoweniger, als wir selbst, erst durch mehrere Irrgänge belehrt, von der nicht kleinen Schwierigkeit einer genauen Untersuchung des Deckels Kenntniss bekamen. So einfach es zu Anfang scheint, einen Melaniendeckel richtig zu erfassen, so leicht irrt man sich in der Zählung seiner Spiralwindungen. Um diese letzteren möglichst genau zu sehen, legten wir den durch Kochen in Wasser vom eingetrockneten Thier befreiten Deckel zunächst für ein paar Stunden bis eine Nacht in concentrirte Salzsäure, wodurch der ihm auflagernde Kalk gelöst und die ihn bedeckende, steinharte Schlammkruste gelockert wurde. Meist zog dabei die Säure einen braungelben Farbstoff reichlich aus, infolgedessen der Deckel ein wenig durchscheinend wurde. Aus der Säure wurde alsdann das Object in Wasser gebracht und mit einem sehr rauhen Pinsel rein gefegt. Darnach wurde der mittelst Alkohol rasch völlig getrocknete Deckel trocken untersucht und mit Hilfe eines Zeichenprismas gezeichnet. Trotz aller Sorgfalt ist es indessen nöthig geworden, die ganze so behandelte und schon gezeichnete Serie von Deckeln auf's neue zu untersuchen und umzuzeichnen, weil in der Zählung der Windungen bei einigen Arten Fehler vorgekommen waren. Die Deckelbilder der Taf. V dürften nun als correct angesehen werden können.

Wenn wir uns selbst, wie oben dargethan, nicht entschlossen haben, die Gattung *Melania* in Theilgattungen zu spalten, so haben andere Autoren vor uns diese Sache nicht so schwer genommen. Troschel (31) zerlegt das Genus *Melania* nach ausschliesslicher Untersuchung der Radula einiger wenigen Arten in mehrere Theilgattungen, wofür auf sein Werk verwiesen sei. Schale und Deckel liess er unberücksichtigt, weshalb zuweilen nicht sicher constatiert werden konnte, welche Art er vor sich hatte. (Vergl. Brot, 5, p. 343 *Pachychilus ater*? (Desh.) Troschel).

Brot ist in der Untersuchung des Deckels nicht stark, und er vernachlässigt die Radula ganz. Auf rein conchologische Merkmale gestützt, cassiert er mehrere von seinen Vorgängern aufgestellte Genera.

Da man es für die Regel hielt, dass der Deckel der Melanien einen dem unteren Rande genäherten, also subcentralen spiraligen Kern besitze, mit anderen Worten unseren Neomelanientypus (Figg. 75—83) repräsentiere, genügte das Auffinden eines Deckels von unserem Palaeomelanientypus (Figg. 58—74), um flugs eine neue Gattung aufzustellen, ganz unbekümmert um Schale und Radula, und ohne andere Arten zur Vergleichung herbeizuziehen. Ein Muster solch' oberflächlicher Genusdiagnose ist die Aufstellung der Gattung Brotia durch H. Adams (1, p. 150) auf Grund des multispiralen Deckels der *M. pagodula* Gould. Indem hernach Brot (5, p. 103) der Vermuthung Ausdruck gab, H. Adams sei eine Deckelverwechslung passiert, so lässt sich daraus entnehmen, dass er zur Zeit, wo er dies schrieb, alle Melanien als durch einen paucispiralen Deckel charakterisiert ansah.

Auf den Befund eines multispiralen Deckels hin sind nun aber noch andere Genera aufgestellt worden, so Melanatria Bowdich, deren Deckel nach der von Brot gegebenen Abbildung (Taf. 42, Fig. 1 a, b) mit demjenigen unserer Palaeomelanien übereinstimmt. Conchologisch ist die Gattung Melanatria offenbar wenig charakterisiert; denn Brot (p. 400) bemerkt: „die eigenthümliche Bildung des Deckels kann von Nutzen sein, um Melanatria von gewissen Melanoides (*M. asperata* Lam. z. B.) im jungen Zustande zu unterscheiden, da die Schalen sonst sehr ähnlich aussehen“.

v. Martens war auf den von ihm 1897 (18, p. 34) hervorgehobenen Umstand, dass zwischen dem multispiralen Deckel von Brotia und dem der andern Melanien Uebergänge vorhanden seien, weshalb diese Gattung nicht zu halten sei, wohl noch nicht aufmerksam geworden, als er auf Grund einer Melanie mit multispiralem Deckel von einer Insel der Torresstrasse eine neue Manuscriptgattung von Brot, *Pseudopotamis*, in die Literatur einfuhrte (bei Semon, 17, 1894, p. 86). Die beiden aufgeführten Arten: *Melania* (*Pseudopotamis*) finschi Brot und semoni Martens gehören nach Deckel und Radula in unsere Palaeomelanienengruppe; ob sie aber zur Gattung *Pseudopotamis* Brot, oder Brotia H. Adams, oder *Doryssa* H. Adams, oder Melanatria Bowdich, oder *Pachychilus* Lea, oder *Sulcospira* Troschel etc. etc. zu rechnen seien, das zu entscheiden, ist zur Stunde unmöglich.

Weiter auf die Literatur einzutreten, wäre zwecklos; denn es sind nun vor allem Andern weitere Originaluntersuchungen nothwendig, welche alle drei Theile: Schale, Deckel und Radula vergleichend berücksichtigen, und zwar in erster Linie zwecks einer Kritik der bis anhin aufgestellten Genera von Melaniden.

In unserem Vorberichte (27, p. 316) ist für die *M. molesta* n. ein besonderer Typus des Deckels aufgestellt worden, wonach wir dazumal die von uns beschriebenen Melanien in drei Gruppen ordneten. Eine neue genauere Untersuchung liess nun aber doch den Decke



der *M. molesta* aus nahezu ebenso vielen Windungen zusammengesetzt erscheinen wie die Deckel ihrer Verwandten, sodass wir mit einer Eintheilung unserer celebensischen Melanien in zwei Gruppen auskommen können. Indessen würde sich die Sache zweifellos verändert haben, wenn die Untersuchung auf das ganze Gebiet der Melanien ausgedehnt worden wäre; es würden sich alsdann Uebergänge gefunden haben.

## Allgemeine Bemerkungen über die Radula der celebensischen Melanien.

Troschel bezeichnet die auf der Reibmembran der Radula sitzenden Gebilde als Platten, die Spitzen ihrer Schneide als Zähne. Nach einigem Schwanken möchten wir uns jedoch dem alten Gebrauch anschliessen, wonach wir die Troschel'schen Platten als die Zähne der Radula bezeichnen; denn bei den Pulmonaten würde der Ausdruck Platten für diese Gebilde gar nicht verstanden werden. Die Spitzen an der Schneide der Radulazähne aber wollen wir hinfert ausnahmslos Zacken nennen, wie dies v. Martens schon an einem Orte gethan hat; doch verliess er wieder diese Bezeichnungsweise zu Gunsten der Troschel'schen. Einfach als Spitzen aber können jene Gebilde nicht bezeichnet werden, da sie gar oft nicht nur stumpf, sondern selbst schaufelförmig sind.

Was die Abbildung der Radulazähne angeht (Taff. VI—VIII), so sind dieselben bei jeder Art isoliert, d. h. ein jeder für sich, dargestellt worden, damit nicht durch gegenseitige Deckungen ein rasches Verständniss und eine bequeme Vergleichung der Bilder erschwert würde. Auch haben wir, um das Bild möglichst deutlich zu machen, nur die Umrisse der Zähne wiedergegeben; Schattierung wurde als zum Verständnisse unnöthig weggelassen.

Ferner wurde bei der Darstellung der Radula von der absoluten Grösse des Organes als von etwas nebensächlichem ganz abgesehen und nur die relative Grösse der Zähne untereinander in's Auge gefasst. Um gerade diese Letztere der Betrachtung möglichst unmittelbar zugänglich zu machen, wurden alle, zuerst mit dem Prisma entworfenen und hernach sorgfältig ausgeführten analytischen Radulazeichnungen, deren Grösse nun natürlich, entsprechend der Grösse der Objecte, beträchtlichen Schwankungen unterlag, auf ein einheitliches Maass umphotographiert, und zwar so, dass bei allen Bildern die Länge des Zwischenzahnes 3 Centimeter erreichte. Um diese Zwischenzahnlänge, als um ein gegebenes Maass, wird man alsdann einerseits die Mittel-, andererseits die Seitenzähne, der Reihe der Arten entlang, in Compensation in der Grösse sich ändern sehen. Ausser den analytischen Bildern wurden auch eine Anzahl von Gesamtbildern angefertigt, welche die Zähne in ihrer natürlichen Lage und somit den Habitus der Radulae zur Darstellung bringen; diese sind nur annähernd auf eine einheitliche Grösse gebracht worden; sie geben den Eindruck wieder, welchen das charakteristische und zierliche Bild auf den Beobachter ausübt; auch lässt eine

Vergleichung der Gesamtbilder den Unterschied zwischen den Palaeo- und Neomelanien, worüber unten, am leichtesten, ja auf den ersten Blick, erkennen.

Weiter ist zu bemerken, dass auf den analytischen Bildern die Seitenzähne der Radulae meistens nach auswärts gedreht worden sind, um die Zacken der Schneide sichtbar zu machen; denn bei normaler Lage pflegt die grösste äussere Zacke die beiden kleineren inneren zuzudecken, wie sich z. B. am Gesamtbild der Radula von *Melania patriarchalis* var. *towutensis* n. erkennen lässt. Es sind ferner stets nur die Zwischen- und Seitenzähne der einen Seite gezeichnet worden, da eine Wiederholung derselben auf der anderen Seite, wie wir es bei Troschel und Anderen finden, wissenschaftlich keinen Zweck hat.

Bei der Betrachtung der äusseren Form der Zähne darf nicht all zu sehr auf das Einzelne eingegangen werden; denn je nach der Lage, welche ein Zahn unter dem Mikroskope einnimmt, ändern sich seine Umrisse, und deshalb sind die von der Radula freipräparierten Zähne oft nur mit Mühe in eine für genauere Vergleichung brauchbare Lage zu bringen. So haben wir z. B. den Mittelzahn der *Melania perfecta* Mouss. var. *wallacei* Reeve in zwei Lagen dargestellt (Figg. 93 u. 93 a, Taf. VI), um zu zeigen, wie sehr verschieden selbst bei geringer Lageveränderung die Umrisse sich ausnehmen. Ein Mittelzahn von der Seite gesehen ist wegen des alsdann äusserst kräftigen Vorspringens der mittleren Zacke kaum mehr als solcher zu erkennen (siehe auf Figg. 96 u. 96 a, Taf. VII, den Mittelzahn von *M. perfecta* Mousson). Noch schwieriger liegen diese Verhältnisse beim Zwischenzahn und keineswegs viel einfacher bei den Seitenzähnen. Da es nun eine zu viel Zeit raubende Arbeit gewesen wäre, bei jeder der zu beschreibenden Arten die Zähne in zwei verschiedenen Lagen darzustellen, so etwa, dass in der einen mehr die Fläche des Zahnes, in der anderen mehr die Zacken, bei Verkürzung der Fläche, zur Darstellung gekommen wären, so haben wir nur in besonders kritischen Fällen die Eigenthümlichkeiten der Umrisslinien der Zähne in Beschreibung gezogen.

Das auf der Platte des Mittel- und Zwischenzahnes zum Ausdruck kommende System von Linien ist nicht bei allen beschriebenen Arten, bei welchen dasselbe überhaupt zur Beobachtung kommt, eingezeichnet worden; bei einigen aber wurde es genau verfolgt und mag als das Troschel'sche Liniensystem bezeichnet werden, da dieser Forscher zuerst und gleich mit vielem Nachdruck dieser Erscheinung seine Aufmerksamkeit gewidmet hat. In der Bezeichnung und Deutung der Linien haben wir uns an ihn angeschlossen, da wir bei dieser unserer zu systematischen Zwecken angelegten Arbeit keinen Anlass fanden, eine abweichende Ansicht zu vertreten. Im Uebrigen verweisen wir auf die Einzelbeschreibungen.

An all' diese Auseinandersetzungen und Vorbehalte möge man sich bei den Beschreibungen der Radulen, welche bei den einzelnen Speciesdiagnosen folgen werden, erinnern.

Im Allgemeinen ist noch Folgendes anzuschliessen: Der Mittelzahn der Radula ist symmetrisch gebildet, und seine Form lehnt sich im Ganzen an das Quadrat oder das längliche Rechteck an. Der Zwischenzahn dagegen nimmt sich wie eine in's Rhombische ausgezogene, ursprünglich symmetrische Platte aus; denn die Zacken an der Schneide zeigen

im Allgemeinen noch symmetrische Anordnung. Die Seitenzähne endlich entsprechen einem Zwischenzahn, von welchem die äusseren zwei Fünftheile, also der Theil ausserhalb von der Mittelzacke, abgeschnitten wurden.

Bei nahe verwandten Arten zeigt sich zuweilen die Schale hinsichtlich der Formveränderung empfindlicher als die Radula, wofür man bei den Palaeomelanien einerseits die Schalen, andererseits die Radulen untereinander vergleichen wolle (siehe Taf. I, II, III, VI u. VII). Die Radulen sehen sich bei den Palaeomelanien im Ganzen viel ähnlicher als die Schalen, weshalb sich hier die Artunterschiede in erster Linie auf die conchologischen Merkmale gründen. Dazu im Gegensatz kommt es in jenen nicht seltenen Fällen, wo Arten, welche sich sehr ferne stehen, eine täuschend ähnliche Schale haben, vor, dass die Radula die grössten Unterschiede aufweist. Dasselbe ist dann auch vom Deckel zu sagen.

Die in Celebes gefundenen Melanien lassen sich, mit Ausnahme unseres Genus *Tylomelania*, dem Bau ihrer Radula zufolge ungezwungen in die beiden von Troschel aufgestellten Hauptuntergruppen dieser Taenioglossen ordnen, die *Pachychili* und *Melaniae*. Zwischenformen, welche die beiden Gattungen verbinden würden, haben sich auf Celebes nicht gefunden, wenngleich sie anderwärts zweifellos nicht fehlen werden. Die von Troschel für seine beiden Untergruppen aufgestellte Charakteristik geben wir hier wieder, wobei wir die Bemerkungen, welchen wir im Allgemeinen zunächst Ausdruck geben möchten, gleich anschliessen wollen.

„1. *Pachychili*“ (man vergleiche dazu z. B. das Bild der Radula unserer *M. patriarchalis* n., Taf. VI, Fig. 89): „Die Mittelplatten sind im Allgemeinen von viereckiger Gestalt mit abgerundeten Ecken und wenig breiter als lang; die Schneide ist nach oben und hinten umgekrempt und mit sieben Zähnen versehen. Ausserdem sieht man bei durchscheinendem Lichte, abgesehen von dem Hinterrand der Platte, noch vier Linien, die in verschiedener Weise gebogen, aber alle nach vorn concav sind.“ Nun folgt die Beschreibung und Bezeichnung dieser Linien, nämlich des vorderen Basalrandes, der Buchtlinie, der Rampenlinie, der Stufenlinie und des hinteren Basalrandes, wofür wir auf den Autor selbst verweisen. (Siehe auch unsere Holzschnittfigur auf der Tafelerklärung zu Taf. VI, wo diese Linien bezeichnet sind.)

„Die Zwischenplatten sind breit, nicht auffallend weit seitlich ausgezogen; die Seitenplatten kräftig mit wenig grossen Zähnen am Endrande“.

„2. *Melaniae*.“ (Man vergleiche dazu z. B. das Bild der Radula von *M. granifera* Lam., unsere Figur 106, Taf. VIII.)

„Die Radulae dieser Arten bestehen alle aus Gliedern, die sehr eng aneinander gedrängt liegen, und deren Breite überwiegend ist, indem namentlich die Zwischenplatten beträchtlich nach der Seite ausgezogen sind, was denn auch eine Verlängerung der Seitenplatten nöthig gemacht hat. Die Zwischenplatten fügen sich mit einem inneren Lappen eng an die Mittelplatte an, wofür dieser ein seitlicher Vorsprung, Seitenzahn, zukommt.“

Unsere Melanien von Celebes lassen sich nun, mit Ausschluss des n. Genus *Tylo-*  
*melania*, folgendermaassen in die Troschel'schen Untergruppen ordnen:

Die *Pachychilus*gruppe umfasst folgende Arten: *M. toradjarum* n., *palico-*  
*larum* n., *patriarchalis* n. und var. *towutensis* n., *monacha* n., *scalariopsis* n.,  
*perfecta* Mouss. und ihre Varietät *wallacei* Reeve, *carota* n., *testudinaria* v. d. Busch  
var. *perconica* n., *tomoriensis* n., *insulae sacrae* n., *zeamais* n., *kuli* n., und von  
den Arten, deren Radula nicht untersucht werden konnte, sehr wahrscheinlich *M. gemmi-*  
*fera* n., *centaurus* n., *molesta* n., *robusta* Martens und *asperata* Lam. var. *cele-*  
*bicola* n.

Ebendieselbe Serie von Arten besitzt einen Deckel mit centraler, aus verhältniss-  
mässig vielen Windungen bestehender Spirale und bildet nach diesem Merkmal die erste und  
phylogenetisch ältere unserer beiden Gruppen.

Die *Melania*gruppe umfasst folgende Arten: *M. buginensis* Martens, *uniformis*  
Q. u. G., *punctata* Lam., *plicaria* Born., *tuberculata* Müll. und ihre Varietäten,  
*costellaris* Lea, *granifera* Lam., *scabra* Müll. und *setosa* Swainson.

Ebendieselbe Serie von Arten besitzt einen Deckel mit excentrischer, kleiner Spirale  
und bildet nach diesem Merkmal die zweite und phylogenetisch jüngere unserer beiden Gruppen.

Demzufolge könnte es scheinen, als wäre die Gruppe *Pachychilus* als Gattung neben  
*Melania* recht deutlich gekennzeichnet und somit zur Annahme zu empfehlen. Dieser Schritt  
ist aber zur Stunde keineswegs ausführbar; denn sobald wir von den Celebesformen ab-  
sehen, treten uns eigenthümliche Schwierigkeiten entgegen. Schon Troschel vereinigt unter  
seiner Gruppe der *Pachychili* folgende vier Gattungen: *Pachychilus*, *Sulcospira*, *Pirena*  
und *Melanopsis*. Von diesen sind die beiden letzteren sowohl conchologisch, als nach dem Bau  
des Deckels, welcher „aus wenig mehr als einer Windung besteht“ (Troschel) von den ersteren  
durchaus verschieden. Dagegen mag es sich wohl empfehlen, Formen mit vielspiraligem  
Deckel und einer Radula vom Typus des Troschel'schen Genus *Pachychilus* unter der Ge-  
samtbezeichnung der *Palaemelanien* zusammenzufassen und ihnen die folgende Gruppe  
als *Neomelanien* gegenüberzustellen. Solange indessen das bis jetzt beschriebene Material  
von Melanienarten noch nicht einheitlicher und eingehender untersucht worden ist, als es  
zum grössten Theil bis jetzt geschah, ist es unmöglich, irgend eine Gattung im Schoosse  
dieser Gruppen aufzurichten; wir verweisen hier auf die bei der Beschreibung des Deckels  
gemachten Bemerkungen. Nur durch eine Untersuchung der drei Elemente: Schale,  
Deckel und Radula bei jeder Art lässt sich in dem systematisch schwierigen Gebiet  
der Melaniiden ein Urtheil über die systematische Stellung einer fraglichen Art gewinnen;  
diese nothwendige Vorbedingung für ein wissenschaftliches Urtheil finden wir aber nur in  
so seltenen Fällen erfüllt, dass wir über unsere Celebesformen weder hinausgreifen, noch  
auch schon diese etwa unter zwei Gattungen zusammenfassen mögen.

## 1. Palaeomelanien.

Formen mit Radula und Deckel von alterthümlichem Typus, d. h. der rundliche Deckel besteht aus einer viel gewundenen Spirale, deren Anfangspunkt entweder ganz oder nahezu mit dem Mittelpunkt des Deckels zusammenfällt. Die letzte Windung der Spirale pflegt auf beinahe ihrem ganzen Umfange gleichmässig verbreitert zu sein, nach dem Typus des Genus *Melanatria* Bowdich (vergl. Brot, 5). Dieses Verhältniss ändert sich indessen etwas, je nach der Stellung der Art in der phylogenetischen Kette. Wir haben unsere Formen sowohl nach diesem Gesichtspunkte, als vor Allem auch nach dem Bau ihrer Radula angeordnet. Nach dem letzteren Merkmale, dem Bau der Radula, lassen sich die Palaeomelanien in drei Untergruppen eintheilen.

### Erste Untergruppe der Palaeomelanien.

Die Radulae der in eine erste Untergruppe zusammenfassenden Palaeomelanien-Arten weisen untereinander eine grosse Aehnlichkeit auf und kennzeichnen sich durch folgende ihnen allen gemeinsame Merkmale:

Die einzelnen Zahnplatten (vergl. die Taf. VI) halten sich in Beziehung auf ihre Grössenunterschiede in mässigen Grenzen, insofern die Mittel- und die Zwischenzähne im Vergleich zu den folgenden Gruppen kräftig zur Wirkung kommen; ja auf Gesamtbildern tritt der harmonisch ausgebildete Mittelzahn dominierend hervor. Die äussere Form der Zähne variiert nach den einzelnen Arten recht wenig. Die Zacken an den Zähnen zeigen zwar die nie fehlenden Unterschiede, welche darin bestehen, dass am Mittel- und Zwischenzahn die Mittelzacke, an den Seitenzähnen die Seitenzacke stärker entwickelt ist als die andern und somit als Hauptzacken sich geltend machen, ein Verhältniss, worin die einzelnen Arten sich etwas unterscheiden; doch halten sich diese Grössendifferenzen der Zacken immer noch in mässigen Grenzen. Wenn wir die Radulen unserer ersten mit denen der folgenden Gruppe von Arten vergleichen, deren Radulazähne durch weit mächtigere Ausbildung der eben erwähnten Hauptzacken ausgezeichnet sind, so können wir eine mässige Ausbildung dieser Hauptzacken der Zähne als Gesamtcharacteristicum der ersten unserer Melaniengruppen bezeichnen.

Weiter ist zu bemerken, dass am Mittelzahn neben der Hauptzacke je drei, selten zwei Seitenzacken, am Zwischenzahn neben der Hauptzacke nach innen zu, also proximal, zwei oder eine, nach aussen, also distal, zwei oder drei, an den Seitenzähnen nach innen von der Hauptzacke zwei Nebenzacken entwickelt sind.

Die Troschel'schen Linien des Mittel- und Zwischenzahnes bilden bei allen Arten der ersten Gruppe eine sehr ähnliche Figur.

Die Ausbildung der besprochenen Einzelheiten kann bei ein und derselben Art in kleinen Grenzen schwanken, indem zuweilen an derselben Zahnsorte ein Seitenzäckchen mehr oder weniger entwickelt sein kann; auch verändern sich die Verhältnisse ein klein wenig, je nachdem Zähne des vorderen oder solche des hinteren Radulaendes zur Untersuchung gewählt wurden.

In allen Merkmalen sieht die Radula der ersten unserer Melaniengruppen der von Troschel für die Gattung *Pachychilus* Lea gezeichneten auf's Aeusserste ähnlich. Unsere Gründe, weshalb wir diese Genusbezeichnung, wenigstens vor der Hand, noch nicht auf unsere Formen übertragen können, sind in der Einleitung zu der Beschreibung des Deckels und auch der Radula dargelegt worden.

Was schon im Allgemeinen für die Palaeomelanien ausgesagt wurde, gilt ganz besonders für die Arten unserer ersten Gruppe, nämlich dass dieselben viel deutlicher durch conchologische Merkmale von einander zu unterscheiden sind als durch den Bau ihrer Radulen. Die Radula lässt hier mehr die enge Verwandtschaft dieser Arten unter einander als ihre specifischen Unterschiede hervortreten.

Wir gehen nunmehr zur Beschreibung der einzelnen Arten über.

### 1. *Melania toradjarum* n. (27, p. 309).

Schale, Figg. 1 u. 2, Taf. I; Deckel, Fig. 58, Taf. V; Radula, Fig. 84, Taf. VI.

Das Gehäuse ist schlank gethürmt, mittelgross, schwarz und etwas decolliert; vorhanden sind 7—9 Umgänge, welche an Umfang nur sehr langsam zunehmen, so dass die Schale etwas Walzenförmiges an sich hat; sie sind wenig gewölbt und durch ziemlich seichte Nähte geschieden. Die Schalensculptur ist sehr regelmässig. Durch Kreuzung kräftiger Spiral- oder Längsrippen mit Vertical- oder Querrippen entstehen Querreihen von knotigen Anschwellungen oder Körnern. Die Längsleisten sind im oberen Theile jedes Umganges breit bandförmig und durch vertiefte Zwischenräume von einander geschieden, welche schmaler als sie selbst sind; gegen die Basis jeder Windung hin werden die Längsleisten schmaler und mehr rippenartig und die Furchen zwischen ihnen breiter. Die Querrippen ziehen sich nicht über die ganze Breite der Umgänge von ihrem oberen nach ihrem unteren Rande gleichmässig hin; vielmehr verstreichen sie von der Mitte jedes Umganges an gegen dessen untere Grenze. Auf dem unteren Theile der Windungen verlaufen deshalb einige Spiralarippen ungestört, d. h. ohne durch Kreuzung mit Querrippen knotig anzuschwellen. Die Basis der letzten Windung zeigt c. 10—12 solcher von den Querrippen nicht mehr berührter, also körnerfreier Spiralarippen. Die Querrippen nehmen einen gebogenen Verlauf, indem sie oben nach der Naht hin plötzlich ziemlich scharf nach vorne umbiegen,

parallel mit dem äusseren Rande der Schalenmündung; die Zahl der Querrippen beträgt auf der letzten Windung 28—31.

Die Mündung ist breit oval, mit oberer Spitze, der Aussenrand scharf, den Längsleisten der Schale entsprechend ein wenig unduliert, hinter dem oberen Ansatz etwas bogig zurücktretend und dann basalwärts kräftig vorgezogen; der Basalrand erscheint breit abgerundet ergossen; die verdickte Columella ist nicht gedreht und fast senkrecht herabsteigend; Farbe des Mündungs-Inneren dunkel braun-violett, der Columella weisslich oder bräunlich-violett.

Die Embryonalschale zeigt sehr starke Quercostulierung und etwa vom vierten Umgange an auch bandförmige Längsleisten, welch' letztere aber viel schwächer sind als die Querrippen.

Maasse der 2 grössten Exemplare.

Schalenlänge.	Schalenbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
54	16 $\frac{1}{2}$	15	10
49	14	13	8 $\frac{1}{2}$

Deckel mit 10—9 Windungen; letzte Windung gleichmässig verbreitert. An Feinheit und somit an Zahl der Windungen ihres Deckels übertrifft diese Art alle anderen von uns gefundenen und stellt sich deshalb als die alterthümlichste aller derselben dar.

Radula: Mittelzahn breiter als lang, mit stark abgerundeten Vorder- und Hinter-ecken; die vorderen Ecken treten als runde Buckel vor. Die Schneide trägt sieben Zacken, von denen die mittelste die grösste, die seitlichen viel kleiner, aber doch sehr deutlich zu erkennen sind. Die Troschel'schen Linien sind typisch ausgebildet und stellen eine für die Art charakteristische Figur dar. Die von der Rampenlinie umschriebene Rampe sitzt mit ihrem hinteren Ende dem Basalrande breit auf, eine Erscheinung, welche auch die folgenden Formen charakterisiert. Die Stufenlinie bildet in den Ecken der Zahnplatte eine einwärts gerichtete, sanfte, wellenförmige Biegung.

Zwischenzahn rautenförmig, mässig stielartig ausgezogen nach aussen und hinten zu; die Schneide trägt fünf Zacken, von denen die mittlere die grösste ist. Die beiden inneren sind etwas derber ausgebildet als die äusseren.

Seitenzähne schmaler als der Zwischenzahn, ungefähr gleich lang wie dieser und untereinander in Länge und Breite sehr ähnlich. Beide verbreitern sich an ihrem unteren Theil. Der äussere Seitenzahn weist sowohl an dem äusseren, als an dem inneren Rande seiner Platte einen deutlichen winkligen Vorsprung auf, welche beiden Vorsprünge am inneren Seitenzahne nur leise angedeutet sind. Die Schneide trägt bei beiden Seitenzähnen drei Zacken, welche scharf zugespitzt sind und von denen die äusserste am grössten ist.

Die Radula der *M. toradjarum* repräsentiert den Typus der Palaeomelanien unter den von uns untersuchten Arten am normalsten, insofern die Mittelzacken der Mittel- und

Zwischenzähne und die äusseren Zacken der Seitenzähne ihre Nebenzacken an Grösse am wenigsten weit übertreffen.

Fundort: Posso-See, Central-Celebes.

Benannt wurde die Art nach den heidnischen Bewohnern des Inneren von Celebes, den Toradja's. —

## 2. *Melania palicolarum* n. (27, p. 312).

Schale, Figg. 3 u. 4, Taf. I, Deckel, Fig. 59, Taf. V, Radula, Figg. 85 u. 86, Taf. VI.

Das Gehäuse ist gross, schlank gethürmt, im Verhältniss zur Grösse ziemlich zartschalig, schwarz oder dunkelbraun mit einem leichten rostrothen Ueberzug und stets etwas decolliert; vorhanden sind 7—8 $\frac{1}{2}$  Umgänge; dieselben sind abgeflacht und durch ziemlich seichte Nähte getrennt. Die Schale erscheint glatt, mit Ausnahme der Basis der letzten Windung, welche deutlich ausgeprägte, erhabene Spiralrippen aufweist; auch der obere Theil des letzten Umganges und gelegentlich auch der vorletzte können zuweilen noch leichte Spiralrippen zeigen; auf den obersten, ältesten Windungen finden sich in regelmässigen Abständen angeordnete, öfters nur mit der Lupe erkennbare, fein eingeritzte Spirallinien über die ganze Breite der Umgänge angeordnet. Die ganze Schale zeigt ferner unter der Lupe eine feine Anwachsquerstreifung, welche auf den letzten Umgängen gröber und deutlicher wird. Durch all' dies wird indessen der Eindruck einer glatten Schale nicht verwischt.

Die Mündung ist länglichoval, mit oberer Spitze; der scharfe Aussenrand hinter seinem oberen Ansatz leise zurücktretend, steigt ziemlich gerade nach abwärts, erscheint jedenfalls basalwärts lange nicht so vorgezogen, als es bei der nächstfolgenden Art *M. patriarchalis* n. der Fall ist (vergl. d. Bilder); die kräftig verdickte Columella steigt ziemlich senkrecht nach abwärts; die Basis der Mündung ist breit ergossen, aber nicht in Form eines Halbkanals ausgebildet; der Schmelzbelag der Mündung ist bläulich, die Columella weiss, gelblich oder röthlichviolett.

Ein Exemplar enthielt einen Embryo von 15 mm Länge und 8 Umgängen, welche sämmtlich, mit Ausnahme des ersten und des letzten, kräftige, entfernt stehende Querrippen trugen; die ganze Schale war ferner von fein eingeritzten Spirallinien umzogen, der letzte Umgang deutlich kantig, seine Basis mit erhabenen Spiralrippen besetzt. An den ältesten, zerfressenen Umgängen der erwachsenen Schale sind zuweilen noch Spuren dieser erwähnten, beim Embryo so deutlichen Quercostulierung mit der Lupe erkennbar.

Maasse der 2 grössten Exemplare.

Schalenslänge.	Schalensbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
73	25	23	14 $\frac{1}{2}$
68	23 $\frac{1}{2}$	21	13 $\frac{1}{2}$



Deckel mit 9 Windungen, die letzte gleichmässig verbreitert. Da bei dieser grossen Art der ganze Deckel, auch seine äusserste Windung, ein derbes Gefüge hat, so ist sein Contour bei der Präparation nicht abgebröckelt und infolgedessen unregelmässig geworden, wie bei den meisten anderen der abgebildeten Arten. Wir haben hier vollständig das Bild des *Melanatria*-Deckels vor uns. Es sind auf unserer Figur 59, Taf. V, auch die Anwachsstreifen angedeutet worden, welche im Ganzen stets Tangenten der Spirale darstellen.

Radula: Mittelzahn bedeutend breiter als lang.

Für das Liniensystem der Platte des Zwischenzahnes vergleiche man das unten bei *M. perfecta* Mouss. var. *wallacei* Reeve Gesagte. Weiteres zu bemerken, erscheint nicht nöthig, da die Radula der vorliegenden Form sich sehr nahe an die der *M. toradjarum* anschliesst.

Auf dem Gesamtbilde Fig. 86, Taf. VI, erkennt man an den in ihrer natürlichen Lage abgebildeten Seitenzähnen, dass die äusseren Zacken derselben noch nicht gross genug sind, um die inneren zu verdecken, wie wir dies bei den folgenden Formen finden werden.

Fundort: Towuti-See, S.-O.-Celebes, am nördlichen Ufer; benannt ist die Art nach den Pfahlbau-Bewohnern, welche sich in jenem See, wenigstens im nahen Matanna-See, angesiedelt haben.

### 3. *Melania patriarchalis* n. (27, p. 310).

Schale, Figg. 5 u. 6, Taf. I; Deckel, Fig. 60, Taf. V; Radula, Figg. 89 u. 89a, Taf. VI.

Das Gehäuse ist sehr gross, hochgetürmt, festschalig, schwarz oder dunkelbraun und stets etwas decolliert; vorhanden sind 6—9 Umgänge, der unterste kräftig gewölbt, die oberen immer mehr sich abflachend; die Nähte zwischen den untersten Windungen sind tief eingeschnürt, zwischen den oberen seichter werdend. Ein einziges, sehr altes Exemplar besass einen deutlichen Nabel, sonst fehlt er; die Schalensculptur ist ausserordentlich schön und regelmässig: Querreihen stark ausgeprägter, rundlicher oder abgerundet rechteckiger Körner (an älteren Exemplaren, wie dem unserer Figur, meist etwas abgerieben, an jüngern sehr plastisch vortretend) entstehen durch die Kreuzung von Querrippen mit gedrängt neben einander verlaufenden, bandförmigen Längs- oder Spiralarippen, welche beträchtlich breiter sind als die sie trennenden Furchen. Von Vertical- oder Querrippen sind auf der letzten Windung bei erwachsenen Stücken ca. 30—40 zu zählen; auf den obersten Windungen laufen dieselben ganz durch, vom oberen bis zum unteren Rande jedes Umganges; auf den mittleren Windungen dagegen erstrecken sie sich in der Regel (nicht immer) nur bis zur vorletzten unteren Spirallinie, so dass oberhalb der Naht eine von Knotenbildung freie Spirallinie verläuft; auf der letzten Windung wird die Basis von 7—9 ungestört verlaufenden, bloss eine mehr oder weniger höckerige Oberfläche aufweisenden Spiralleisten eingenommen; ausser den Querrippen ist eine, namentlich auf der Basis der letzten Windung sehr deutliche, feine Anwachsstreifensculptur zu bemerken.

Die Mündung ist länglich oval, mit oberer Spitze; die scharfe und deutlich undulierte Aussenlippe tritt unmittelbar nach ihrem oberen Ansatz etwas zurück, um dann basalwärts stumpfeckig breit vorzuspringen; die Basis der Mündung bildet einen deutlichen Halbkanal; die dick callöse Columella ist bei erwachsenen Exemplaren gebogen, bei jüngeren mehr gerade absteigend und endet gegen den basalen Halbkanal hin wie abgestutzt; die Farbe der Columella und des Schmelzbelages der Mündung ist weiss oder bläulich; die Quer- und Längsrippen des letzten Umganges erscheinen im Inneren der Mündung als milchweisse Bänder auf bräunlichem Grunde.

Maasse der grössten Exemplare:

	Schalenslänge	Schalensbreite	Mündungslänge	Mündungsbreite
	82	26	22	14 <sup>1/2</sup>
sehr altes Ex.	77	30 <sup>1/2</sup>	24	zerbrochen
	75	28	23	15 <sup>1/2</sup> .

Deckel mit 8 Windungen. Der zur Darstellung gekommene ist nicht völlig ausgebildet, da die Verbreiterung der letzten Windung noch nicht zu Ende geführt ist. Ein passenderer fand sich nicht.

Radula: Mittelzahn wenig breiter als lang, mit vier deutlichen, abgerundeten Ecken, von welchen die beiden vorderen als runde Buckel sich darstellen. Die Schneide mit sieben Zacken.

In der Abbildung 89 sitzt die Rampenlinie nicht so wie im oben beschriebenen Bilde von *M. toradjarum* mit breiter Basis dem hinteren Basalrande an; vielmehr bildet sie eine nach diesem hin gerichtete kegelförmige Figur. Indessen ändert sich dieses Verhältniss sehr rasch mit der Lage des Zahnes, wie die Vergleichung mit der Abbildung 89a eines anders gerichteten Zahnes und ebenso die Radula-Bilder von *M. perfecta* Mouss. var. *wallacei* Reeve, Figg. 93 u. 93a, Taf. VI, dies zeigen. Bei vornübergeneigter Schneide scheint die Rampenlinie dem hinteren Basalrande breit aufzusitzen, wogegen, wenn die Platte des Zahnes völlig horizontal hingebreitet wird, die Rampenlinie sich vom hinteren Basalrande entfernt und als Kegel mit stumpfer Spitze endigt. In diesem letzteren Falle werden dann die Zacken der Schneide blos in ihren optischen Durchschnitten gesehen. Wir bemerken hier, dass es uns öfters geschienen hat, als liesse sich der vordere Basalrand seitwärts ununterbrochen bis zu einer Vereinigung mit der Stufenlinie verfolgen, wodurch das gesammte Liniensystem eine elegante, in sich abgeschlossene Figur herstellt. Die Stufenlinie springt in den Ecken der Zahnplatte zu deutlichem Winkel vor, nicht wie bei der vorigen Art, wo sie nur eine wellenförmige Ausbiegung bildete.

Der Zwischenzahn trägt an der Schneide als Regel vier Zacken, indem von den fünf ursprünglich vorhandenen der innerste nicht zur Entwicklung gekommen ist; dagegen tritt die Hauptzacke hier um so dominierender hervor.

Die Seitenzähne sind in der Grösse verschieden, indem der innere viel kleiner ist als der äussere, welcher alle anderen Zähne an Länge übertrifft. An der Schneide überragt die äussere, also die Hauptzacke, an Grösse die inneren bedeutend. Wir nehmen also bei dieser Art schon einigermaassen die Tendenz wahr, die Hauptzacken der Schneide auf Kosten ihrer Nebenzacken zu vergrössern; nur der Mittelzahn bleibt davon noch unberührt.

Fundstelle: Matanna-See, S.-O.-Celebes, am südwestlichen Ufer.

**3a. *Melania patriarchalis* var. *towutensis* n. (27, p. 311).**

Schale, Figg. 7 u. 8, Taf. I; Deckel, Fig. 61, Taf. V; Radula, Figg. 87 u. 88, Taf. VI.

Diese Art ist der vorhergehenden nahe verwandt und offenbar die Vertreterin der *M. patriarchalis* im Towuti-See.

Die Schale zeigt folgende Abweichungen von *M. patriarchalis*: Sie ist etwas kleiner, zarter gebaut, dünnschaliger und daher von geringerem Gewichte; die Sculptur ist deutlich feiner, die Querrippen nur etwa halb so breit als bei der vorhergehenden Art und die durch Kreuzung mit den Spiralbändern gebildeten Körner daher kleiner und zarter. Bei einzelnen Individuen vermehrt sich die Zahl der Querrippen sehr stark, wodurch eine viel feinere Costulierung der Schale entsteht. Die Knoten einer Querreihe können gelegentlich unter sich zu einer mehr oder weniger einheitlichen Leiste confluieren, während andererseits die Spiralrippen auf der Basis der letzten Windung öfters in perlschnurartig aneinander gereihte Höckerchen zerfallen. Die Mündung ist der von *M. patriarchalis* sehr ähnlich.

Maasse der 2 grössten Exemplare:

Schalenslänge.	Schalensbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
62	24 <sup>1/2</sup>	20	13
60	21	18 <sup>1/2</sup>	11 <sup>1/2</sup>

Zwei Stücke enthielten je einen Embryo; der grösste derselben maass in der Länge bereits 10 mm und zählte 7 Umgänge. Die ersten zwei waren glatt und die folgenden zwei grob quer costuliert; vom fünften an entstanden durch Kreuzung mit Spiralbändern Körnerreihen; der letzte Umgang war deutlich kantig.

Deckel mit 9 Windungen, die letzte gleichmässig verbreitert.

Die Radula dieser Varietät unterscheidet sich von derjenigen der Stammart in so schwachen Merkmalen, dass sie schwer zu bezeichnen sind. Am Mittelzahne fehlen die beiden äussersten Seitenzäckchen, wie die Abbildung 87 zeigt; doch haben diese letzteren stets die Neigung, rudimentär zu werden; sie werden wahrscheinlich auch an anderen Mittelzähnen, als an dem gerade zur Abbildung gewählten, sich noch erkennen lassen.

Die Ecken am Umriss der Platte des äusseren Seitenzahnes scheinen etwas stumpfer zu sein als bei der *M. patriarchalis*.

Es ist von dieser Form ein Gesamtbild zweier Glieder der Radula gegeben worden (Fig. 88), um die Seitenzähne in ihrer natürlichen Lage zu zeigen und nicht in mehr oder weniger

nach auswärts geschlagener Stellung, wie auf den analytischen Bildern. Man erkennt, dass die äussere Zacke der Seitenzähne eine sehr erhebliche, hakenförmige Ausbildung erlangt hat, weshalb die viel kleineren inneren Zäckchen in ihrer natürlichen Lage gar nicht zum Vorschein kommen. Die starken Haken der Seitenzähne charakterisieren das ganze Bild. Dasselbe ist auch bei der Stammform dieser Varietät der Fall.

Fundstelle: Towuti-See, am nördlichen Ufer.

#### 4. *Melania gemmifera* n. (27, p. 313).

Schale, Figg. 9 und 10, Taf. I und Fig. 22, Taf. II.

Das Gehäuse ist schlank gethürmt, mittelgross, festschalig, tiefschwarz und decolliert; vorhanden sind 8–10 Umgänge, welche ziemlich flach und durch wenig tiefe Nähte getrennt erscheinen; die obersten sind stark zerfressen und alle, mit Ausnahme des letzten und vorletzten, mit einer dicken, weissen Sinterlage bedeckt. Die Sculptur besteht wiederum aus Quer- und Spiralrippen, durch deren Kreuzung Querreihen in der Spiralrichtung längsovaler, derber Knötchen entstehen; die Zahl der Querrippen beträgt auf dem letzten Umgang 11–14, auf den oberen weniger, auf der vierten von der Mündung an gerechnet z. B. nur 9. In die Thäler zwischen diese Haupt-Querrippen können sich einige feinere einschalten, welche mit den Längsrippen kleinere, fast quadratische Körnchen bilden, wodurch die Sculptur an Zierlichkeit gewinnt (vergl. namentlich Fig. 22). Die Längsrippen sind entweder breite Bänder mit tiefen, fast eben so breiten Zwischenfurchen, oder jedes einzelne Band theilt sich oberflächlich in zwei schmälere, wodurch dann die Knoten zu Doppelknoten werden. Die Basis der letzten Windung trägt sieben Spiralrippen, deren äussere wie Schnüre aus aneinander gereihten Perlen gestaltet sind.

Die Mündung ist breitoval, die Aussenlippe scharf, unduliert und basalwärts breit vorgezogen, die Basis halbkanalförmig gestaltet; gegen diesen Halbkanal hin endet die callöse, gedrehte Columella wie abgestutzt (siehe Fig. 22); die Farbe der Columella ist bräunlich roth, die des Inneren der Mündung schwarzbraun.

Deckel und Radula konnten wir, da wir nur zwei Schalen besitzen, leider nicht untersuchen; indessen ist es, nach dem ganzen Typus der Schale zu urtheilen, sehr wahrscheinlich, obschon keineswegs sicher, dass sich *M. gemmifera* enge an die vorhergehenden Formen anschliesst.

Aus einer der beiden Schalen konnten wir einen Embryo befreien von 6 mm Länge und 6 Umgängen, welche vom dritten an kräftige Quercostulierung und vom fünften an mit dieser sich kreuzende, deutliche Spiralrippen zeigen.

Die Maasse unserer beiden Exemplare sind folgende:

Schalenlänge.	Schalenbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
46 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	13 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	10 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	8
38	12 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	10	7.

Fundstelle: Matanna-See. S.-O.-Celebes.

5. *Melania monacha* n.

Schale, Figg. 37 und 38, Taf. III; Deckel, Fig. 62, Taf. V; Radula, Fig. 90, Taf. VI.

Ueber die Stellung dieser kleinen, schwarzen Melanie sind wir lange Zeit nicht klar geworden; wir schwankten, ob wir sie für das Junge von *M. patriarchalis* n. oder für eine schwarze Varietät der unten folgenden *M. zeamais* n. halten sollten. Die Untersuchung des Deckels lehrte zunächst, dass sie eine ausgewachsene Form repräsentiert, und die Radula zeigte, dass sie nicht mit *M. zeamais* vereinigt werden kann.

In der Gestalt und Sculptur des Gehäuses ist freilich die Uebereinstimmung mit *M. zeamais* so gross, dass die von dieser letzteren weiter unten gegebene Beschreibung auch für *M. monacha* Geltung hat und wir auf diese verweisen können; eine Vergleichung der Abbildungen wird die grosse Aehnlichkeit der beiden Arten sofort zeigen (vergl. Figg. 35 u. 36, *M. zeamais*). Als Unterschiede sind wesentlich namhaft zu machen die tiefschwarze, seltener schwarzbraune Färbung der Schale, ferner die in der Regel viel stärkere Decollierung des Gehäuses, so dass nur  $4\frac{1}{2}$  bis  $6\frac{1}{2}$  Umgänge übrig sind und endlich eine etwas schwächere Ausbildung der Columella und des Verbindungscallus, welche beide eicht bräunlichviolett gefärbt sind; alle übrigen diagnostischen Merkmale der Schale sind die der unten folgenden *M. zeamais*.

Maasse zweier Exemplare:

Schalenlänge.	Schalenbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
28	12	10	7
sehr stark decolliertes Ex.			
22	12	10	$6\frac{1}{2}$

Deckel mit 8 Windungen, die letzte in der Hälfte ihres Umfanges verbreitert.

Die Radula dieser Art, Fig. 90, ist derjenigen von *M. patriarchalis* recht ähnlich, wie ja auch diese Form für ein Jugendstadium der genannten gehalten werden könnte, wenn nicht die Ausbildung des Deckels gegen eine solche Annahme spräche. Von der *M. zeamais* indessen, von welcher sie, abgesehen von ihrer Färbung, wie gesagt, conchologisch kaum zu unterscheiden ist, entfernt sie sich im Bau der Radula sehr weit (vergl. Fig. 97). Ihre Radula zeichnet sich von derjenigen der *M. patriarchalis* hauptsächlich durch einen relativ etwas längeren äusseren Seitenzahn aus. Die etwas fremdartige Gestalt des Zwischenzahnes der Abbildung kommt auf Rechnung der stark nach auswärts gedrehten Lage dieser Zahnplatte; ferner hält der innere Seitenzahn seine Schneide gerade nach oben, infolgedessen seine Platte sehr breit vortritt.

Fundstelle: Matanna-See, am nördlichen Ufer, bei Sokoijo.

6. *Melania scalariopsis* n. (27, p. 315).

Schale, Figg. 18 u. 19, Taf. II; Deckel, Fig. 63, Taf. V; Radula, Fig. 91, Taf. VI.

Das Gehäuse ist schlank, von sehr zierlichem Aussehen, spitz kegelförmig, hell- und dunkelbraun marmoriert und nie decolliert; die Zahl der Umgänge beträgt 11–12. Die obersten drei kleinen Windungen zeigen Verticalcostulierung (auf unseren Bildern nur mit starker Lupe sichtbar); die drei darauf folgenden sind glatt und glänzend, lassen aber zuweilen noch Spuren von Verticalrippen vorschimmern; sie sind einförmig hellbraun oder rothbraun gefärbt. Dann beginnt ein kräftiges Relief, welches nach unten hin an Stärke beständig zunimmt; es besteht aus Wülsten, welche auf den oberen Windungen quer von der oberen zur unteren Naht jedes Umganges verlaufen, nach unten zu aber immer mehr eine schräge Richtung annehmen. Diesen Wülsten entsprechen auf der Innenseite der Schale tiefe Furchen, welche von weissem Schmelz nur seicht überzogen sind. Die Zahl dieser Querwülste beträgt auf der letzten Windung etwa sieben, auf der drittletzten, wo sie feiner und regelmässiger sind, etwas mehr. Die Querwülste werden von einem System schmäler, kantenförmig erhabener Spiralrippen geschnitten; auf der vierten und fünften Windung (von der Mündung an gerechnet) entstehen durch Kreuzung der beiden Rippen-systeme ziemlich regelmässige, ovale Knötchen; auf den unteren Windungen dagegen schwellen die Spiralkanten an den Stellen, wo sie über Querwülste wegziehen, zu einem länglich geformten Kamme an, welcher weisslich gefärbt ist, wogegen das niedrigere Spiralkantenstück zwischen den Wülsten eine braune Färbung zeigt. Da die einem Querwülste aufsitzenden Kämme nicht parallel gerichtet sind, sondern nach oben und unten divergieren, so entstehen deutlich fächerförmige Bildungen. Die Basis der letzten Windung zeigt mehrere Spiralleisten mit bald glatter, bald höckeriger Oberfläche.

Die Mündung ist oval, oben etwas winklig, basalwärts ergossen, der Aussenrand scharf und den Spiralrippen entsprechend unduliert, die Columella schwach callös und weiss, der Schmelzbelag des Mündungsinners sehr spärlich und ebenfalls weiss. Junge Exemplare erinnern sehr an *M. perfecta* Mouss., mit welcher Form *M. scalariopsis* jedenfalls nahe verwandt ist.

Maasse der zwei grössten Exemplare:

Schalenlänge.	Schalenbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
34	12	10	7
33	12	10	7

Deckel mit 7 Windungen, die letzte ungefähr gleichmässig verbreitert.

Dass der Deckel dieser und der folgenden Arten noch zum Typus der Palaeomelaniien gehören würde, war bei der Mehrzahl derselben nach den conchologischen Merkmalen nicht ohne Weiteres voraus zu sagen. Immerhin verräth der Deckel bei diesen Formen ein unsicheres Schwanken seiner Charaktere und eine Hinüberleitung zu phylogenetisch jüngeren Arten,

insofern eine kleinere Zahl von Spiralwindungen nunmehr auftritt; es sind deren nicht mehr 10—8, sondern 7—6, in einem freilich etwas zweifelhaften Falle 5, (vergl. unten *M. carota*).

*Radula* ganz im Typus der vorigen Art.

Fundstelle: Oberlauf des aus dem Posso-See entströmenden Posso-Flusses und kleine Zuflüsse desselben über 400 m Höhe.

Der Name der Art wurde gewählt wegen einer gewissen Aehnlichkeit mit *Scalaria scalaris* L. —

### 7. *Melania molesta* n. (27, p. 316).

Schale, Figg. 11 u. 12, Taf. II; Deckel, Fig. 64, Taf. V.

Eine mühsam zu beschreibende Art, da sie wenig markante Eigenthümlichkeiten besitzt; sie erinnert etwas an die javanische *M. testudinaria* v. d. Busch, ist aber doch leicht von ihr zu unterscheiden durch ihre viel weniger kegel-, sondern durchaus walzenförmige Gestalt und ihre im Verhältniss zur Gesamtschalenslänge kürzere letzte Windung.

Das Gehäuse der *M. molesta* ist mittelgross, walzenförmig, derbschalig, dunkelbraun oder grünlich, decolliert und zerfressen; zählbar sind noch 6 Umgänge, welche an Umfang nur langsam abnehmen, leicht gewölbt und durch ziemlich tiefe Nähte getrennt sind; der letzte zeigt eine leise angedeutete Nahtkante. Eine regelmässige Quercostulierung fehlt; dagegen besitzt die ganze Schale sehr zahlreiche Anwachsstreifen, worunter einzelne in unregelmässiger Weise stärker als andere hervortreten. Von Spiralrippen sind nur auf der Basis des letzten Umganges 6—8 deutlich ausgeprägt; die übrige Schale entbehrt entweder der Spiralsculptur gänzlich oder zeigt blos unter der Lupe undeutliche Längslinien.

Die Mündung ist breit, mit vorgezogener, scharfer Aussenlippe und ausgerundetem Basalrand.

Maasse der beiden grössten Exemplare:

Schalenslänge.	Schalensbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
35	13	11 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	8
32	13	11 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	7

Deckel mit 7 Windungen, die letzte noch ungefähr gleichmässig verbreitert.

Die *Radula* konnte nicht untersucht werden. Die Aufzählung der Art an dieser Stelle geschieht auf Grund des Deckelbaues.

Fundstelle: Matanna-See, S.-O.-Celebes.

### 8. *Melania perfecta* Mousson.

Schale, Figg. 23—25, Taf. III; Deckel, Figg. 65—67, Taf. V; *Radula*, Figg. 95, 96 und 96a, Taf. VII.

Diese Form ist nicht immer leicht zu erkennen, da sie stark variiert. Typisch ausgebildet mit hellen Tuberkeln (Fig. 23, Taf. III) fanden wir sie am Wasserfall von Maros

und im Marosflusse; von dort stammten auch Mousson's Originalstücke, und ebenda fanden sie von Martens und Weber, Letzterer auch bei Tempe (18, p. 51).

Eine fast oder ganz der Tuberkel entbehrende Form fand sich im Flusse Salokuwa, einem Seitenflusse der in den Posso-See einmündenden Kodina, bei 550 m Höhe. Das in Fig. 24 von dort abgebildete Exemplar mit seinen ziemlich flachen Umgängen, seiner regelmässigen Längsstreifung und fehlenden Tuberkeln würde, wenn einzeln gesammelt, wohl für eine eigene Art gelten können, ist aber durch alle Uebergänge mit der typischen *perfecta* verbunden; Radula und Deckel sind ebenfalls die der *M. perfecta* (siehe unten).

Endlich kann die Schalensculptur immer mehr eingehen, so dass schliesslich eine glatte Schale mit nur einigen wenigen vertieften Spirallinien zu Stande kommt (Fig. 25). Solche Stücke besitzen wir aus der Gegend von Enrekang im nördlichen Theile der südlichen Halbinsel von Celebes, ferner aus einem Bache am Westfusse des Pics von Maros und vom Maros-Wasserfalle selbst.

Ohne Kenntniss von Radula oder Deckel ist nicht zu entscheiden, ob solche Stücke zu *M. perfecta* Mouss. oder zu *M. tuberculata* Müller gehören, und selbst Herr Prof. von Martens, dem wir sie vorlegten, entschied sich für *tuberculata*. Radula und Deckel zeigen aber sofort, dass die Thiere zu *M. perfecta* gehören und anatomisch von *M. tuberculata* sehr weit verschieden sind.

Ein Embryo dieser im *Melania tuberculata*-Kleid einhergehenden Form stimmte genau mit denen der normalen *perfecta* von Maros und ferner mit der Beschreibung überein, welche Martens von einem *M. perfecta*-Embryo giebt (18, p. 51); er war 5 mm lang, zählte 6 Windungen, zeigte keine Spiralsculptur, wohl aber auf der zweiten und dritten Windung deutliche Quercostulierung; der letzte Umgang trug kastanienbraune Flammen. Ein Exemplar von Maros enthielt 6 Embryonen.

Der Deckel hat 6 Windungen. Bei den Stücken aus dem Salokuwa-Flusse (Fig. 65, Taf. V) ist die letzte Windung ganz gleichmässig verbreitert. Bei jener Varietät von Maros dagegen, welche conchologisch eine *M. tuberculata* vortäuscht (Fig. 67), verbreitert sich die letzte Windung immer stärker, je mehr sie ihrem Abschluss zueilt, worin wir eine leise Andeutung des Neomelanienvhältnisses erkennen mögen. Die typische Form von Maros verbindet im Bau ihres Deckels (Fig. 66) die beiden Anderen.

Die Radula dieser Art schliesst sich im grossen Ganzen dem Typus der vorhergehenden Formen auf's Genaueste an, eine bei der conchologisch so wenig als Palaeomelanie charakterisierten Art sehr auffallende Erscheinung; doch hat ja schon der Bau des Deckels gerade bei dieser Form die grosse Trüglichkeit der conchologischen Anhaltspunkte erkennen lassen. Sowohl Deckel, als Radula weisen die *M. perfecta* mit ihren Verwandten den Palaeomelanie zu.



Die Radula der *M. perfecta* variiert etwas im Schoosse der Art selbst, je nach den Oertlichkeiten, ohne doch in der Veränderung so weit vorzuschreiten, dass sich Varietäten aufstellen liessen.

An der *M. perfecta* von Maros, der am meisten typischen Form (Fig. 95, Taf. VII.), lässt die Radula folgende Merkmale erkennen: Die Mittelzacke des etwas nach vorne übergeneigt gezeichneten Mittelzahnes zeichnet sich vor den seitlichen durch starke Entwicklung aus; das Bild erinnert durchaus an die *M. patriarchalis*; nicht weniger die Ausbildung der Troschel'schen Linien, welche in der normalen Lage des Mittelzahnes an der sich auf die *M. perfecta* vom Salokuwa beziehenden Figur 96 zu betrachten und mit denen der *M. patriarchalis* zu vergleichen sind.

Der Mittelzahn der *M. perfecta* vom Salokuwa ist in Fig. 96a von der Seite dargestellt. Man erkennt das stark klauenförmige Vorspringen sämtlicher Zacken, was für die Mittelzähne aller Arten dieser Gruppe gilt. Von der Fläche dargestellt, sind eben, wie oben schon einmal hervorgehoben, meistens nur die optischen Durchschnitte der Zacken zu sehen.

Der Zwischenzahn zeichnet sich ebenfalls vor dem der *M. patriarchalis* durch nichts Wesentliches aus; von inneren Seitenzacken sind entweder eine oder zwei vorhanden. Die stumpfe, nach dem Mittelzahn schauende Ecke tritt deutlich vor (Fig. 95e). Es fällt weiterhin am inneren Seitenrand der Zwischenzahnplatte ein runder Höcker auf (Fig. 95h), welcher das Ende eines seltsam vasenartig geformten Gebildes vorstellt. Derselbe ist bei allen Palaeomelanien in irgend einem Grade der Ausbildung wahrzunehmen, bei der *M. perfecta* und ihren Verwandten aber, so namentlich bei der var. *wallacei*, besonders deutlich. Wir werden das Verhältniss bei dieser letzteren Form etwas näher betrachten.

Auch die Seitenzähne unterscheiden sich von denen der vorigen Arten in nichts besonders Bemerkenswerthem. Bei der *M. perfecta* von Maros ist der äussere leicht nach einwärts gedreht gezeichnet, bei derjenigen vom Salokuwa nach auswärts. Dieser Umstand erklärt das auf den beiden Bildern verschiedene Verhalten der von den Umrisslinien des äusseren Seitenzahnes gebildeten Ecken; auch lässt die Vergleichung beider Figuren erkennen, wie sehr die Zacken je nach der Lage des Zahnes ihre Gestalt ändern.

Verbreitung. Auf Celebes beschränkt sich nach unserer jetzigen Kenntniss *M. perfecta* Mousson auf die südliche Halbinsel und auf Central-Celebes (Zuflüsse des Posso-Sees); vom Norden ist sie nicht bekannt. Wie es mit der Verbreitung ausserhalb von Celebes steht, ist bei der Schwierigkeit, gewisse Formen von *M. perfecta* nach der Schale allein zu bestimmen, noch recht unsicher. Brot (5, p. 79) giebt Amboina als Fundort an; Martens in seiner Verbreitungs-Tabelle bei Weber (18, p. 304) streicht, und jedenfalls mit Recht, die Molukken und führt dafür Bali bis Flores auf. Auf eine Anfrage von unserer Seite, worauf sich dies gründe, war Herr Prof. v. Martens so freundlich, zu antworten,

dass er im Jahre 1864 in Mousson's Sammlung ein Exemplar der *M. perfecta* mit der Fundortsangabe Bima auf Sumbawa gesehen habe. Immerhin bedarf dieses letztere Vorkommen sehr der Bestätigung.

**8a. *Melania perfecta* Mousson var. *wallacei* Reeve. (*M. wallacei* Reeve).**

Schale, Fig. 27, Taf. III; Deckel, Fig. 68, Taf. V; Radula, Figg. 93 u. 93a, Taf. VI.

Diese von Reeve aufgestellte Art können wir nur als eine Varietät der *M. perfecta* gelten lassen, da, wenn man grössere Serien betrachtet, zahlreiche Exemplare vorkommen, bei denen man unsicher bleibt, wohin man sie rechnen soll. Die wesentlichsten Unterschiede von der *M. perfecta* sind die abgeflachten mittleren Windungen und der verhältnissmässig kleinere letzte Umgang, daher mehr cylindrische Gesamtform (vergl. Martens, 18, p. 52).

Die Schalen der Embryonen stimmen genau mit der oben von denen der *M. perfecta* gegebenen Beschreibung überein; auch Deckel und Radula ergeben keine genügenden Anhaltspunkte zur Abtrennung der Art.

Deckel mit 6 Windungen; letzte Windung so ziemlich gleichmässig verbreitert; doch zeigt diese Verbreiterung gegen ihr Ende hin ein leises Ansteigen. Daneben kommen ausnahmsweise auch Deckel mit bloß 5 Windungen vor.

Die Radula dieser Varietät der *M. perfecta* schliesst sich im Wesentlichen auf's Engste an dieselbe an. Wenn wir dennoch ein wenig bei ihr verweilen, so geschieht es bloß, weil die Abbildung (Figg. 93 u. 93a) die letzte von allen angefertigten war und daher wohl am genauesten ausgefallen ist; denn so leicht es auch zu Anfang scheint, die Zähne einer Radula richtig zu zeichnen, so nimmt man doch im Laufe einer grösseren Untersuchung wahr, dass man öfters Täuschungen über die Form der Zahnplatten anheimfiel, sodass zeitraubende Revisionen und Umzeichnungen nur allzu oft nöthig werden. Dies hängt mit dem Umstande zusammen, dass, wie schon hervorgehoben, bei der leisesten Aenderung in der Lage eines Zahnes sowohl seine äusseren Umrisse, als auch die Form seiner Zacken, sowie sein Linien-system sich ausserordentlich verändern. Zum Beweise des Gesagten sei nun auch hier auf die beiden Mittelzähne (Fig. 93 u. Fig. 93a) hingewiesen, wovon der erstere in etwas nach vornüber geneigter Stellung, der andere im Gegentheil mit etwas erhobener Hinter-rande gezeichnet ist. Das sich uns darbietende Bild ist ein sehr verschiedenes. Auf Fig. 93 treten die Zacken kräftig hakenförmig vor; sehr deutlich wölben sich auch die den Vorder-rand des Zahnes charakterisierenden Buckel heraus. Diese bestehen aus zwei zarten, blasen-artigen Vorwölbungen der Zahnplatte, deren äussere Wandung sowohl in den Seitenrand des Zahnes, als auch in die äussere Seitenzacke direct übergeht. Diese Buckel finden sich bei allen Palaeomelanien, mit Ausnahme der dritten Gruppe (*M. kuli*), mehr oder weniger stark ausgebildet vor, fehlen dagegen den Neomelanien.

Die Mittelzacke bildet mit den beiden nächsten Seitenzacken zusammen eine derbe Platte, über welche die Buckel sich uhrglasähnlich hinwegzuwölben scheinen (vergl. Fig. 93a).

Die Rampenlinie scheint sich in die Stufenlinie direct fortzusetzen, wie schon bei der *M. patriarchalis* bemerkt wurde. Die Stufenlinie bildet deutliche Winkel, deren Ecken bei der Betrachtung mehr von hinten her (siehe Fig. 93a) schärfer vortreten. Bei dieser Lage des Zahnes zeigt auch die Rampe stumpf kegelförmige Gestalt, welche sehr abweicht von der Art, wie sie sich bei vornübergeneigter Lage des Zahnes darstellt (vergl. Fig. 93).

Der Zwischenzahn zeigt seine äussere, der Basalmembran abgewendete Fläche durch eine derbe Stützplatte, *st*, verstärkt, welche nach vorne zu in die Schneide aufgeht. Auf ihrer unteren Fläche, welche der Basalmembran aufliegt, sehen wir wieder das schon bei der *M. perfecta* erwähnte vasenartige Gebilde, welchem auch Troschel bei der *Melanopsis graëllsii* Villa (31, p. 120) seine Aufmerksamkeit zugewendet hat. Für die Bezeichnung der Linien verweisen wir wieder auf den Holzschnitt bei der Erklärung zu Taf. VI. Die Rampe läuft in den starken Höcker *h* aus, wie schon oben erwähnt. Die innere, sonst rund abgestumpfte Ecke *e* des Zwischenzahnes ist hier hakenförmig.

Der innere Seitenzahn zeigt sich ebenfalls durch eine Stützplatte, *st*, verstärkt und hat eine recht derbe, gedrungene Form.

Fundstelle der *M. perfecta*, var. *wallacei*: Bach am Westfuss des Pics von Maros.

Weber (18, p. 52) fand sie ebenfalls bei Maros, Wallace bei Macassar (nach Martens); ausserhalb von Süd-Celebes ist sie bis jetzt nicht nachgewiesen.

### 9. *Melania robusta* Martens (18, p. 52).

Schale, Fig. 26, Taf. III.

Auch diese Art würde vielleicht besser nur als eine Varietät der *M. perfecta* Mouss. aufgeführt werden. Unsere Exemplare, die wir hierher ziehen möchten, sind nicht schwarz, wie Martens seine, sondern bräunlichgrün; die Columella ist kräftig callös und porzellanartig weiss, das Innere der durch breit umgeschlagenem Basalrand ausgezeichneten Mündung leicht bläulich.

Der Deckel entspricht demjenigen der *M. perfecta* Mouss.

Die Radula konnte nicht untersucht werden, und darum mögen wir die Art einstweilen noch nicht mit der *M. perfecta* als Varietät vereinigen. An einer engen Verwandtschaft mit derselben ist indessen kaum zu zweifeln. Auch Martens stellt diese von ihm neu beschriebene Art zur *M. perfecta*-Gruppe.

Fundstellen: Fluss bei Sosso, am Nordende der südlichen Halbinsel von Celebes. Martens fand sie am Wasserfall von Maros und Weber bei Pare-Pare und bei Paloppo; sie ist also auf Süd-Celebes beschränkt.

### 10. *Melania carota* n.

Schale, Figg. 28 u. 29, Taf. III; Deckel, Fig. 69, Taf. V; Radula, Fig. 92, Taf. VI.

Dieses ist eine schwierig zu fassende Art, die wir aber mit keiner der uns bekannten vereinigen können, so viele Annäherung an die vorhergehenden Formen sie in einzelnen Merkmalen auch erkennen lässt.

Das Gehäuse ist schlank gethürmt, spitzkonisch, äusserst festschalig, unter einem leicht zu entfernenden Sinterüberzug gelblich, mit braunen Streifen und Flecken wie marmoriert, nicht decolliert; Zahl der Umgänge 12; sie sind stark abgeflacht und an den seichten Nähten leicht angedrückt. Quercostulierung ist nur auf den obersten, embryonalen Windungen (nur mit der Lupe auf unseren Bildern sichtbar) vorhanden; sonst fehlt sie. Spiralsculptur fehlt auf den oberen 6 Windungen; auf den mittleren findet sie sich in Form von feinen, nur mit der Lupe erkennbaren, in geringen Abständen von einander verlaufenden Bändchen; nach unten hin werden sie deutlicher und rücken weiter auseinander. Feine Anwachsstreifen erscheinen zwischen den Längsbändchen als Reihen kleiner Rippchen; die Anwachsstreifen werden gröber auf dem letzten Umgang, namentlich in der Nähe des Mündungsrandes; doch macht die Schale als ganzes den Eindruck des porzellanartig Glatten.

Die Mündung ist kurz oval, fast rundlich, die Mündungsänder durch einen derb aufgelagerten Callus verbunden, der Basalrand abgerundet; in diesen geht die Columella im Bogen über; die Aussenlippe des abgebildeten Exemplars — ein zweites, etwas kleineres wurde für Deckel und Radula geopfert — zeigt eine dicke, durch Verletzung herbeigeführte Narbe.

Maasse:

Schalnlänge.	Schalnbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
37	12 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	10 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	8

Der Deckel dieser Art (Fig. 69) zeigt blos 5 Windungen; doch konnte freilich nur ein Einziger untersucht werden, dessen Textur auffallend grob und dessen Umrisse so unregelmässig waren, dass er nicht als völlig normal angesehen zu werden braucht. Auch hier nimmt die Verbreiterung der letzten Windung gegen das Ende mällig zu.

Die Radula schliesst sich sehr enge an die der *M. perfecta* var. *wallacei* Reeve an, so dass eine eingehende Beschreibung unnöthig wird.

Fundstelle: Zuflüsse des Kalaëna-Flusses, Central-Celebes.

### 11. *Melania testudinaria* v. d. Busch var. *perconica* n.

Schale, Figg. 33 u. 34, Taf. III; Deckel, Fig. 70, Taf. V; Radula, Fig. 94, Taf. VI.

Diese kleine Celebes Melanie stimmt im allgemeinen Aufbau mit der grösseren *Mel. testudinaria* von Java so wohl überein, dass wir sie als Varietät damit vereinigen zu können glauben. Das Gehäuse ist konisch gethürmt und zwar noch weit mehr als bei der

javanischen Form, indem es sich von der stark ausgeprägten Kante des letzten Umganges an in Form eines ganz regelmässigen Kegels erhebt, mit vollkommen flachen, durch schwach eingedrückte Nähte geschiedenen Umgängen; vorhanden sind blos 4 bis  $5\frac{1}{2}$  Umgänge, indem die Schale ziemlich stark decolliert ist; die Farbe ist braungrün und meist durch einen schwarzen Ueberzug verdeckt. Die Basis des letzten Umganges unterhalb der Kante ist ebenfalls abgeflacht, wenn auch minder stark als die Partie oberhalb der Kante und bei verschiedenen Individuen in etwas ungleichem Maasse.

In der Regel ist die ganze Schale von vertieften Längsfurchen umzogen, welche zuweilen in etwas ungleichen Abständen von einander angeordnet sind, sodass Bänder von verschiedener Breite entstehen; am deutlichsten sind die Spiralbänder auf der Basis des letzten Umganges, wo sie auch selbst dann kräftig ausgeprägt bestehen bleiben, wenn die oberen Umgänge glatt erscheinen. Ausser der allen Exemplaren gemeinsamen feinen Anwachsstreifensculptur zeigen einzelne wenige Individuen Andeutungen von Querrippen, wie sie auch die Embryonen dieser Form auf ihren oberen Umgängen aufweisen.

Die Mundöffnung ist eiförmig, oben spitz, basal etwas wincklig vorgezogen, sehr ähnlich wie bei der ächten *M. testudinaria*.

Maasse zweier Exemplare:

Schalenslänge.	Schalensbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
$24\frac{1}{2}$	11	10	6
$21\frac{1}{2}$	11	$9\frac{1}{2}$	6

(stärker decolliertes Stück).

Deckel mit 6 Windungen; die Verbreiterung der letzten nimmt gegen das Ende leise zu.

Die Radula dieser Art schliesst sich ebenfalls eng an die perfecta-wallacei-Formen an.

Der Zwischenzahn ist ein wenig vornüber geneigt gezeichnet, um das starke Vorspringen der Mittelzacke zu zeigen. Innerhalb, also proximal von der Mittelzacke, ist nur ein einziges Seitenzäckchen zur Ausbildung gekommen.

Den inneren Seitenzahn sieht man ebenfalls in einer anderen Stellung als z. B. bei der *M. carota*, Fig. 92, wodurch sein Plattentheil viel eleganter erscheint.

Fundstelle: Ebene des Kalaëna-Flusses in Central-Celebes an zwei Orten.

Verbreitung: *M. testudinaria* v. d. Busch mit ihren Varietäten ist in Java zu Hause. Erst neuerdings beschrieb Boettger aus der Strubell'schen Sammlung (4, p. 278) Stücke aus Amboina, vermuthet aber eine Verwechslung von Etiketten. Durch das Vorkommen einer Varietät auf Celebes ist nun die Frage auf's Neue eine offene.

## Zweite Untergruppe der Palaeomelanien.

Die Palaeomelanien von Celebes, welche wir in eine zweite Gruppe vereinigt haben, unterscheiden sich im Bau ihrer Radula von denen der ersten Gruppe durch eine besonders starke Ausbildung der Hauptzacken der Zähne, im Gegensatz zu den Nebenzacken; sie charakterisieren schon fast allein das Gesamtbild. Die Zahl und Ausbildung der Nebenzacken verhält sich je nach den Arten schwankend; es besteht keine feste Regel.

Es gemahnen die Radulen dieser Gruppe durch die starke Ausbildung ihrer Hauptzacken an den Sulcospiratypus von Troschel; doch stehen einer Vereinigung dieser unserer zweiten Gruppe mit jener Gattung noch grössere Schwierigkeiten entgegen als einer solchen unserer ersten Gruppe mit dem Troschel'schen Pachychilustypus.

Die in dieser zweiten Gruppe zusammengefassten Melanien sind conchologisch von einander gar sehr verschieden, und auch der Bau ihrer Radula lässt sie keineswegs als unter sich ganz nahe verwandt erscheinen. Sie in einer Untergruppe zu vereinigen, geschah hauptsächlich aus einem praktischen Gesichtspunkte.

### 12. *Melania zeamais* n. (27, p. 314).

Schale, Figg. 35 u. 36, Taf. III; Deckel, Fig. 71, Taf. V; Radula, Fig. 97, Taf. VII.

Das Gehäuse ist ziemlich kurz gethürmt, dickschalig, gelb bis gelbbraun, von der sehr stumpfen Kante des letzten Umgangs an rasch und regelmässig kegelförmig sich erhebend und sehr wenig decolliert; vorhanden sind 7–8½ Umgänge; diese sind mit Ausnahme des letzten, welcher sehr leicht gewölbt ist, beinahe flach und durch deutlich eingeschnittene Nähte geschieden. Die Schalensculptur ist ausserordentlich regelmässig; Querreihen von in der Spiralrichtung länglich ovalen oder besser leicht abgerundet rechteckigen, derben, vollkommen gleichmässig gebildeten Körnern nehmen, mit Ausnahme der Basis der letzten Windung, die ganze Schale ein; die Furchen zwischen diesen Querreihen sind schmaler als die Körner, welche zugleich heller gefärbt sind als die Furchen und darum sehr schön hervortreten. Die Zahl dieser Körnerquerreihen beträgt auf der letzten Windung 20–27, die Zahl der einzelnen Körner jeder Querreihe auf der letzten und vorletzten Windung 5–8. Die Körnersculptur entsteht wie bei den vielen bisher beschriebenen Arten durch Kreuzung zweier Rippensysteme, eines verticalen und eines spiralen; die Spiralleisten sind hier breite Bänder mit weit schmaleren Zwischenräumen, als sie selber sind. Auf der gewölbten Basis des letzten Umganges verlaufen 6–8 Spiralbänder, ohne in Körner aufgelöst zu sein; auch sind sie hier durch breitere Zwischenräume von einander getrennt als auf der übrigen Schale. Die oberste dieser ununterbrochenen Spiralleisten lässt sich auch in derselben Weise in der Naht zwischen den Umgängen weit hinauf verfolgen.

Die Mündung ist breit oval, nach oben sich zuspitzend, die Aussenlippe scharf und unduliert, die Basis breit ausgerundet, weder halbkanalförmig, noch ergossen, die Columella porcellanartig callös, öfters nach unten hin mit einem Höcker endend und weiss von Farbe; der Mündungscallus oberhalb der Columella bildet einen breiten, weissen Belag, der die Schalensculptur durchschimmern lässt. Bei durchfallendem Lichte lässt das Innere der Mündung die äussere Schalensculptur sehr schön erkennen. Die queren Körnerreihen erscheinen dann als weisslich opake Streifen, die Spiralbänder zwischen den Querrippen als dunkle, leicht durchscheinende, und die Furchen zwischen ihnen als hell durchscheinende Stellen.

Zwei Embryonen von ca. 5 mm Länge und 5 Umgängen zeigten nur auf der letzten Windung Körnersculptur, auf der zweit- und drittletzten dagegen blos kräftige Quercostulierung; die beiden ältesten, kleinsten Windungen erschienen glatt.

Die *Melania zeamais* gleicht in Farbe und Sculptur einem kleinen Maiskolben, daher die Bezeichnung.

Maasse der beiden grössten Exemplare:

Schalenslänge.	Schalensbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
29 <sup>1/2</sup>	12 <sup>1/2</sup>	11	7 <sup>1/2</sup>
29	13	11 <sup>1/2</sup>	8

Deckel mit 8 Windungen, die letzte gleichmässig verbreitert.

Die Radula dieser Art kennzeichnet sich durch folgende Merkmale:

Der Mittelzahn erinnert im Ganzen an die erste Gruppe, insofern die Hauptzacke relativ mässig ausgebildet erscheint; auch bieten die Troschel'schen Linien nichts Bemerkenswerthes. Dagegen fallen die Zwischen- und Seitenzähne durch ausserordentlich stark überwiegende Entwicklung der Hauptzacke auf, wodurch die Form sich vom vorigen Typus entfernt, von welchem sie doch conchologisch nicht zu trennen wäre. Die Hauptzacke kann abgerundet schaufelförmige Gestalt annehmen.

Von Nebenzacken weist der Mittelzahn beiderseits zwei auf, der Zwischenzahn innen eine, aussen zwei, die Seitenzähne je zwei; letztere sind also dreizackig, wie bei den Formen der ersten Gruppe.

Auf die conchologisch weitgehende Uebereinstimmung von *M. zeamais* mit der oben aufgeführten *M. monacha* n. wurde bei der Beschreibung dieser letzteren Art aufmerksam gemacht. Eine Vergleichung der Radulae der beiden Formen (Fig. 97, Taf. VII u. Fig. 90, Taf. VI) zeigt indessen, dass trotz der äusseren Aehnlichkeit recht erhebliche anatomische Unterschiede zwischen den beiden Arten bestehen.

Fundstelle: Matanna-See, am südwestlichen Ufer.

13. *Melania insulae sacrae* n. (27, p. 315).

Schale, Figg. 20 u. 21, Taf. II; Deckel, Fig. 72, Taf. V; Radula, Figg. 98, 98a u. 99, Taf. VII.

Diese kleine und unscheinbare Art ist der Schale nach nicht mit Sicherheit von gewissen Formen der *M. tuberculata*-Gruppe zu unterscheiden; bei einer bloßen Betrachtung der Schalen dürfte kaum Jemand im Stande sein, Individuen von *M. insulae sacrae* n. und *M. tuberculata* Müll. var. *turriculus* Lea aus einander zu lesen, wie eine Vergleichung unserer Figg. 20 u. 21 mit Fig. 41, Taf. IV lehrt, und dennoch verweisen Radula und Deckel die *M. insulae sacrae* in eine völlig andere Gruppe von Melanien als *M. tuberculata*, nämlich zu den Palaeomelanien, während die letztere zu den Neomelanien gehört. Man vergleiche die Bilder von Deckel und Radula der *insulae sacrae* mit den Figg. 78–80, Taf. V und 107, Taf. VIII, welche Deckel und Radula der *M. tuberculata* var. *turriculus* Lea wiedergeben (siehe das Weitere unten bei der Beschreibung der *M. tuberculata* Müll.).

Das Gehäuse ist klein, solide gebaut, grünlichbraun und sehr stark decolliert; erhalten sind bloß 3–4 Umgänge. Diese erheben sich von der stumpfen Kante des letzten Umganges an leicht kegelförmig; sie sind ganz flach und durch seichte Nähte geschieden; Querrippen fehlen, und die Spiralsculptur der Schale besteht aus scharfen, wie mit einem Messer eingegrabenen Spiralfurchen, so zwar, dass die zwischen den Furchen liegenden Bänder nicht über das Schalenniveau hervortreten; nur auf der Basis des letzten Umganges kann man von Spiralleisten reden, indem hier 6–7 etwas erhabene Rippen verlaufen; auf die mit Spiralleisten sculpturierte Basis folgt in der Gegend der stumpfen Kante des letzten Umganges ein gegen 2 mm breites, glattes, sculpturloses Feld, oberhalb von welchem die erwähnten, scharf eingegrabenen Spirallinien auftreten, um dann entweder in regelmässigen Intervallen angeordnet bis zur oberen Naht sich fortzusetzen oder aber unterhalb derselben aufs Neue ein glattes Feld freilassend; die oberen Umgänge sind ebenfalls entweder in ihrer ganzen Breite, oder nur in ihrer unteren Hälfte von Spiralfurchen eingenommen.

Die Mündung ist birnförmig mit oberer Spitze und basaler Rundung, der Aussenrand scharf, die Columella schwach entwickelt, braunviolett, wie das Innere der Mündung.

Ein Embryo von 3 mm Länge zeigte auf seinen oberen Windungen deutliche Quercostulierung (Fig. 118, Taf. IX). Es bedeutet zweifellos die Quercostulierung der Embryonen, deren wir nun schon öfters Erwähnung gethan haben, das palingenetische Auftreten eines den Vorfahren-Formen zukommenden Merkmales.

Maasse der 2 grössten Exemplare:

Schalenslänge.	Schalensbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
16	8	7 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	4
12 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	7 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	6	3 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>



Deckel mit 7 Windungen; die letzte gleichmässig und auffallend stark verbreitert.

Radula: Bei dieser Form ist auch am Mittelzahn die Hauptzacke schaufelförmig vergrössert; auch ist sie an allen Zähnen so sehr in's Breite ausgebildet, dass auf einem Gesamtbilde (Fig. 99) die Hauptzacken sich gegenseitig überdecken, wie Laubwerk oder wie Dachziegel, wodurch sich ein solches Bild von einem entsprechenden der vorigen Gruppe deutlich unterscheidet. Der Mittelzahn als Ganzes fällt als eigenthümlich länglich verschmächtigt auf. Neben der Hauptzacke sind an ihm jederseits zwei Nebenzacken erkennbar. Der Zwischenzahn mit mächtig ausgebildeter, schaufelartiger Hauptzacke weist jederseits nur eine einzige Nebenzacke auf. An den Seitenzähnen sind die beiden Nebenzacken ebenso schaufelförmig abgestumpft wie die Hauptzacke.

Fundstelle: Im flachen Wasser, am Strande der Insel Loëha im Towuti-See; die Insel gilt den Eingeborenen für heilig, daher der Name der Melanie.

#### 14. *Melania tomoriensis* n.

Schale, Figg. 48 u. 49, Taf. IV; Deckel, Fig. 73, Taf. V; Radula, Figg. 100 u. 101, Taf. VII.

Eine sehr merkwürdige Melanie, welche in mancher Hinsicht, namentlich in ihrer Gesamthform und in der callösen Mündung, eine ferne Verwandtschaft zu den später zu beschreibenden Tylomelaniën verräth. Man vergleiche z. B. die Abbildungen 52 und 53 der *Tylomelania porcellanica* n.

Das Gehäuse ist bauchig gethürmt, mit mässig ausgezogener Spira, von derber Textur, gelblich- oder bräunlichgrün, zuweilen mit rothbraunen Querbändern oder Flecken auf dem letzten Umgang verziert, nicht decolliert, aber zuweilen mit etwas angefressener Spitze. Umgänge sieben bis neun, mit Ausnahme der drei obersten sehr stark gewölbt und namentlich der letzte bauchig aufgetrieben, durch tiefe Nähte getrennt. Die Sculptur variiert etwas nach den Individuen. Spiralstreifen sind zuweilen nur mit der Lupe erkennbar, zuweilen erscheinen sie auf der letzten und vorletzten Windung stärker entwickelt, aber nie eine regelmässige Sculptur erzeugend; ähnlich verhält es sich mit der Quersculptur, indem bei einzelnen Individuen auf der letzten, schwächer auf der vorletzten Windung, unregelmässige Querwülste auftreten können, welche bei anderen fehlen. Constant ist dagegen eine feine Anwachsstreifensculptur. Wenn die obersten Windungen intact sind, so zeigen sie Andeutungen von Quercostulierung, was an Schalen von Embryonen noch deutlicher zu sehen ist.

Die Mündung ist länglich oval, mit scharfem Aussenrand, welcher hinter seinem oberen Ansatz leise zurücktritt und dann ziemlich gerade absteigt; die Basis ist rundlich vorgezogen und ergossen, die Columella kräftig entwickelt, porcellanartig, weiss, callös, nach oben in einen dicken, breit aufgelagerten, weissen Verbindungscallus übergehend, der die

Farbe der Schale nicht durchschimmern und sich tief in die Mündung hinein verfolgen lässt; die Aussenlippe trägt auf ihrer Innenseite einen leichten, bläulichweissen, durchscheinenden Belag.

Maasse der 2 grössten Exemplare.

Schalenslänge.	Schalensbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
31	14 <sup>1/2</sup>	12	8 <sup>1/2</sup>
31	13 <sup>1/2</sup>	11 <sup>1/2</sup>	8

Deckel mit sieben Windungen, die letzte gegen das Ende allmählich sich verbreiternd.

Radula: Schaufelförmige Ausbildung der Hauptzacken kennzeichnet auch diese Form. Der Mittelzahn lehnt sich in seiner Gesamtgestalt noch sehr an die erste Gruppe an; die Buckel am Vorderrand sind recht klar ausgebildet; das Liniensystem, namentlich die Stufenlinie, erinnert ungemein an die Formen der ersten Gruppe. Neben der sehr stark entwickelten Hauptzacke sind jederseits drei sehr kleine Nebenzäckchen zu finden.

Der Zwischenzahn trägt neben der sehr starken Hauptzacke innen eine, aussen zwei sehr kleine Nebenzäckchen.

Der innere Seitenzahn ist auffallenderweise neben der rund schaufelförmig gebildeten Hauptzacke mit nur einer einzigen, aber kräftigen Nebenzacke bewehrt. Der äussere Seitenzahn ist noch dreizackig.

Obschon die *M. tomoriensis* in conchologischer Beziehung einer *Tylomelania* etwas ähnlich sieht, so verbietet doch der Bau ihrer Radula eine Vereinigung mit diesem Genus. Die ferne Verwandtschaft lässt sich indessen in der Ausbildung von nur zwei Zacken am inneren Seitenzahne feststellen. Auch die sehr derbe Ausbildung der Hauptzacken sowohl bei dieser, als auch bei der vorigen Art, erinnert von ferne an das Genus *Tylomelania*.

Fundstelle: Bach, einen Tag einwärts von Tampira, in der Landschaft Tomori, S.-O.-Celebes.

### Dritte Untergruppe der Palaeomelanien.

Durch eine einzige Art unserer Sammlung finden wir einen besonderen Radula-Typus repräsentiert, welcher sich von den vorhergehenden sehr deutlich durch die starke Verlängerung der Seitenzähne, bei entsprechender Verkleinerung des Mittelzahnes und ferner durch die schwache, ja fast rudimentäre Ausbildung der Zacken kennzeichnet. In diesen Verhältnissen sehen wir bereits die Radula der Neomelanien von ferne angekündigt; der Bau des Deckels weist jedoch diese Form durchaus den Palaeomelanien zu. Die betreffende Art ist die *Melania kuli* n. aus dem Posso-See.

Daran schliessen wir zwei weitere Arten an, deren Radula und Deckel leider nicht untersucht werden konnten, *M. centaurus* n. und *M. asperata* Lam. var. *celebicola* n.

Es basiert dieser Anschluss auf rein conchologischer Aehnlichkeit, welche sich vielleicht später als trügerisch herausstellen wird.

### 15. *Melania kuli* n.

Schale, Figg. 15—17, Taf. II; Deckel, Fig. 74, Taf. V; Radula, Fig. 102, Taf. VII.

Das Gehäuse ist hochgethürmt, mittelgross, festschalig, braun, soweit sich nach erhaltenen Farbbreuten in der Nähe des Mündungsrandes schliessen lässt, stark decolliert und zerfressen. Umgänge zählen wir  $6\frac{1}{2}$ ; der unterste erscheint stark gewölbt, die oberen flacher und durch ziemlich seichte Nähte getrennt. Die Sculptur besteht aus sehr starken, winklig geknickten Querrippen, welche von weit schwächeren, fadenförmigen Längsleisten gekreuzt werden; der Winkel der Querrippen ist nach vorne, gegen den Mündungsrand hin, offen, und die Spitze des Winkels liegt der oberen Naht der Umgänge mehr genähert als der unteren; die Zahl dieser Winkelrippen beträgt auf dem letzten Umgang 22—24. Die Spiralleisten werden kräftiger gegen die Basis des letzten Umganges hin; die Basis selbst zeigt deren fünf bis sieben.

Die Mündung ist breit oval mit oberer Spitze, die Aussenlippe scharf, in ihrem basalen Theile stark unduliert, den kräftigen basalen Spiralleisten der Schale entsprechend; hinter ihrem oberen Ansatz buchtet sie sich stark winkelig ein, dem Verlauf der Querrippen der Schale folgend und springt dann basalwärts wiederum bedeutend vor; die Basis ist breit halbkanalförmig ergossen, die Columella fast senkrecht absteigend, die Farbe des Mündungs-Inneren und der Columella rothbraun, längs des äusseren Mündungsrandes heller und gelblich.

Alle unsere drei Exemplare, obwohl sie lebend erbeutet wurden, sind ausserordentlich stark erodiert; auf den oberen Windungen sind die Querrippen ganz, auf den mittleren halb abgetragen und ausgefressen; auf der vorletzten und selbst noch auf einem Theile der letzten Windung erscheinen sie als sculpturlose, porcellanartige Wülste auf grauviolettem Grunde, und nur etwa die jüngste Hälfte des letzten Umganges zeigt Quer- und Längs-sculptur noch intact erhalten.

Alle drei Individuen unserer Sammlung trugen ihrer Spitze aufgewachsen eine Spongille, *Pachydictyum globosum* Weltner nov. gen. nov. sp., wie es Fig. 16 zeigt, und zwar waren auch, wie wir an dem Stück der Figg. 15 u. 17 erkannten, von welchem wir die Spongille zum Studium der Schale entfernten, die zerfressenen oberen Windungen ganz von der Schwamm-Masse erfüllt. Die Spongille sitzt der Schale stets so auf, dass das Osculum von der Mündungsfläche der Schneckenschale, also von der Kriechseite der Schnecke, abgewandt ist. Die Bearbeitung der Spongillen wird später durch Herrn Dr. Weltner erfolgen. Wir vermuthen, dass die starke Erosion der Schneckengehäuse mit der Anwesenheit dieses Commensalen zusammenhängt. Wegen der Last, die sie trägt, nennen wir das Thier *Melania kuli*.

Maasse des grössten Exemplars:

Schalenslänge.	Schalensbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
48	18	13	9 <sup>1/2</sup>

In unserem Vorberichte über die See'nfauna von Central-Celebes (27) fehlt diese Art noch, wie auch die unten folgende *M. centaurus*. Wir fanden nämlich erst nachträglich bei der Revision der Spongillen, dass diese zwei besonderen Melanien-Arten aufgewachsen waren. Es mag dies als Beweis für den ungeheuren Reichthum an Mollusken in diesen See'n angesehen werden, von welchem wir sicherlich nur einen kleinen Theil haben erschöpfen können.

Deckel mit 7 Windungen, von denen die vier äusseren untereinander so ziemlich gleich breit sind. Dem Bau des Deckels zufolge ist diese Form unbedenklich den Palaeo-melanien zuzurechnen.

Die Radula dieser Art (Fig. 102) gewährt ein von allen Vorhergehenden verschiedenes Bild, indem in erster Linie die Zacken sämtlicher Zähne so schwach entwickelt sind, dass sie fast rudimentär genannt werden müssen; Alle stellen blos noch rundliche Lappchen dar. Am inneren Seitenzahn deutet nur noch eine Kerbe die Existenz von zwei schaufelförmig abgerundeten Zacken an, während am äusseren Seitenzahn noch drei zu zählen sind, aber von völlig stumpfer Ausbildung. Ferner fallen sowohl der Zwischenzahn, als vor allem die Seitenzähne, durch ausserordentlich starke Verlängerung ihres Platten-theils auf, so zwar, dass der Zwischenzahn in einen langen Stiel sich auszieht, während die Seitenzähne zwei formlose Bänder vorstellen.

Der verhältnissmässig kleine Mittelzahn weist auf jeder Seite neben der stumpfen und ganz schwach ausgebildeten Hauptzacke drei Seitenzäckchen auf. Sein Troschel-sches Liniensystem erscheint fremdartig durch den Umstand, dass vom Winkel der Rampenlinie aus eine bogenförmige Linie nach dem hinteren Zahnplattenwinkel hinzieht.

Der Zwischenzahn hat innerhalb von der Hauptzacke einen, ausserhalb drei Neben-zäckchen. Die innere, gegen den Mittelzahn gerichtete Ecke der Zahnplatte ist zackenartig zugespitzt.

Fundstelle: Posso-See, am östlichen Ufer.

### 16. *Melania centaurus* n.

Schale, Figg. 13 u. 14, Taf. II.

Diese Art, die wir nur in einem einzigen Exemplare besitzen, zeigt mancherlei Anklänge an *M. toradjarum* n. und namentlich an *M. gemmifera* n., sowie auch etwas an *M. perfecta* Mousson, unterscheidet sich aber doch durch Form und Sculptur genügend, um die Aufstellung einer eigenen Art zu rechtfertigen, so ungern wir eine solche auf ein einzelnes Individuum gründen.

Das Gehäuse ist schlank gethürmt, tiefschwarz und stark zerfressen; zählbar sind  $7\frac{1}{2}$  Umgänge. Dieselben sind sehr stark gewölbt und durch tiefe Nähte getrennt. Die Schale trägt starke, leicht gebogen verlaufende Querrippen, deren Zahl auf der zweitletzten Windung 15 beträgt (auf der letzten waren sie wegen einer Spongille, welche derselben, wie unsere Figur zeigt, wie ein Bart anhängt und die wir nicht zerstören wollten, nicht zu zählen). Die Querrippen werden von zahlreichen, schwach ausgebildeten Spiralleisten gekreuzt, welche schmaler sind als die sie trennenden Zwischenräume. In Folge dieser Kreuzung zeigen die Querrippen eine leicht höckerige Oberfläche. Gegen die untere Naht der Umgänge hin werden die Querrippen schwächer oder verstreichen völlig, und hier treten dann einige Spiralleisten deutlicher hervor; auch die Basis des letzten Umganges trägt kräftige Spiralleisten.

Die Mündung ist länglich oval, mit stark schräg gestellter Längsaxe, die Aussenlippe scharf, kaum unduliert und basalwärts breit winklig vorspringend, die Basis halbkanalförmig ergossen, Columella und Inneres der Mündung dunkelschwarzbraun.

Radula und Deckel dieser Form kennen wir nicht, sodass ihre Stellung unsicher bleibt. Unser einziges Exemplar trägt, wie schon erwähnt, eine aufgewachsene Spongille, wiederum *Pachydictyum globosum* Weltner, daher der etwas frei gewählte Name des Doppelwesens. Das Osculum des Schwammes ist auch hier der Kriechseite der Schnecke abgewandt; ferner ist hier leicht zu bemerken, wenigstens auf der in unseren Figuren nicht zur Darstellung gekommenen Dorsalseite des Gehäuses, dass die Zerfressung der Schale von der Stelle ausgeht, wo der Schwamm sitzt, offenbar in Folge ätzender, von diesem ausgeschiedener Substanzen.

Maasse:

Schalenlänge.	Schalenbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
44	?	11	8

Fundstelle: Posso-See, östliches Ufer.

### 17. *Melania asperata* Lam. var. *celebicola* n.

Schale, Figg. 30—32, Taf. III.

Diese höchst elegante Form gehört ohne Zweifel als Varietät zu *M. asperata* Lam., indem sie nur in nebensächlichen Dingen von der übrigens höchst variablen Stammart abweicht; das Gehäuse ist kleiner und dünnschaliger als das der typischen *asperata*, braunolivfarbig, leicht decolliert und etwas erodiert; die vorhandenen  $6\frac{1}{2}$  bis 8 Umgänge sind convex, die oberen, soweit nicht eine schwarze, aufgelagerte Masse die Sculptur verdeckt, einfach quercostuliert, die unteren mehr grob quergefaltet; von der viertletzten Windung an tritt auch Spiralsculptur hinzu, zuerst in Form regelmässiger, wenig vortretender Leisten, auf der drittletzten Windung schon stärker werdend und deutliche Knötchen auf den Querrippen bildend. Auf der vorletzten und letzten Windung treten dann einige (bei unseren 2 Exem-

plaren je drei) Spiral- oder Längsleisten kräftiger hervor als die übrigen und tragen grosse wellenförmige Tuberkel, während die zwischen diesen verlaufenden, schwächeren Längsleisten viel leisere Anschwellungen aufweisen. Auf der Basis des letzten Umganges finden sich ca. 8, mit Ausnahme der äussersten, tuberkelfreie Spiralrippen; eine ebensolche verläuft in der Naht zwischen den Umgängen; die Schale zeigt eine sehr feine Anwachsstrichelung. Die eben gegebene Beschreibung der Sculptur gilt hauptsächlich für das Exemplar der Figg. 30 u. 31. Bei unserem zweiten Exemplar (Fig. 32) beschränken sich die Längsleisten mehr auf die mittleren Partien der Umgänge, sodass die Nahtgend wie mit einem breiten Hohlmeissel ausgeholt erscheint; in dieser Hohlkehle verlaufen mehrere ganz feine Längsrippchen.

Die Mündung ist eiförmig, die Aussenlippe hinter dem oberen Ansatz leicht zurück- und nach unten hin wieder vortretend, der Basalrand leicht gerundet ergossen, die Columella gebogen, bläulichweiss wie der Schmelzbelag, welcher an der Innenseite der Aussenlippe den Rippen und Knoten entspricht.

Maasse:

Schalenslänge.	Schalensbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
39	16	13	9
37 <sup>1/2</sup>	15	13	9

Deckel und Radula dieser Art kennen wir leider nicht.

Fundstelle: Bach, einen Tag landeinwärts von Tampira, in der Landschaft Tomori, S.-O.-Celebes.

Verbreitung. Bis jetzt ist, so viel wir wissen, *M. asperata* Lam., zu der unsere Form als Varietät gehört, bloss von den Philippinen bekannt, und zwar von Luzon und Samar, also den nördlichen Inseln. Zieht man indessen noch die ihr nahe verwandte *M. dactylus* Lea hinzu, so kann man den gesammten Philippinen-Archipel als Verbreitungsgebiet angeben. Hiezu kommt nun also noch Celebes.

## 2. Neomelanien.

Formen mit Deckel von modernem Typus, d. h. eine kleine, rudimentäre Spirale findet sich am unteren Ende des Deckels, welcher letzterer selbst im Wesentlichen bloss durch die überwiegend verbreiterte letzte Windung dargestellt wird (vergl. Figg. 75–83, Taf. V).

Folgende Merkmale kennzeichnen die Radula unserer Neomelanien (Figg. 103, 104, Taf. VII u. Figg. 105–109, Taf. VIII): Ausserordentlich zarte Ausbildung der Zähne, welche völlig weich geworden, der Präpariernadel keinen fühlbaren Widerstand mehr ent-

gegensetzen. Sehr umfangreich ausgebildete Seitenzähne, bei ganz kleinem, fast rudimentär gewordenem Mittelzahn. In ungestörter Lage decken die Seitenzähne entweder beinahe, oder ganz und gar die übrigen Radulazähne zu (vergl. Fig. 103, Taf. VII). Stets sind die Seitenzähne der Neomelanien mit einer grösseren Anzahl von Zäckchen besetzt, welche unter sich nahezu gleich gross sind; sie unterscheiden sich darin sehr deutlich von den Palaeomelanien. Da die Zäckchen umgebogen sind, erscheint der einzelne Seitenzahn in der Regel rechenförmig (vergl. z. B. Fig. 105).

Unsere Neomelanien entsprechen dem *Melania setosa*-Typus (*Melacantha Swainson*) von Troschel (5, pag. 121).

Von den beiden Seitenzähnen jeder Seite ist es oft nicht sicher auszumachen, welcher der innere sei und welcher der äussere, da sie unter sich der Form nach sehr ähnlich und auch in der Länge gleich sind (vergl. z. B. Fig. 109, Taf. VIII).

Die Radula der Neomelanien zeichnet sich ferner, im Gegensatz zu den Palaeomelanien, durch starke Zusammenschiebung ihrer Glieder aus. Deshalb stellt die Neomelanien-Radula ein kurzes, winziges Gebilde dar. So hat z. B. diejenige der *M. punctata* Lam. eine Länge von bloss 2 mm, während die der Palaeomelanien und zwar auch der kleineren Arten einen Centimeter meist übersteigt. Bei der palaeomelaniden *M. palicolarum* n. zählten wir auf 1 mm Radulalänge 7, bei der *M. perfecta* Mouss. 10, bei der neomelaniden *M. granifera* Lam. dagegen 60 Glieder.

#### 18. *Melania buginensis* Martens (18, p. 53).

Schale, Fig. 39, Taf. IV; Deckel, Fig. 75, Taf. V; Radula, Figg. 103 u. 104, Taf. VII.

Diese von Weber entdeckte, sehr gute Art wurde von Martens, der sie beschrieb, in die Nähe der *M. perfecta* Mouss. gestellt, mit der sie dem Gehäuse nach allerdings Aehnlichkeit hat; ja sie erinnert wegen ihrer reichen Sculptur sogar an die Edelmelanien aus den See'n; es ist dies aber eine Täuschung, denn Radula und Deckel entfernen sie total von *M. perfecta* und Verwandten und weisen ihr den Platz unter den Neomelanien an.

Wir besitzen nur ein einziges Stück, das mit der Diagnose der Art recht gut übereinstimmt, obschon es bedeutend kleiner ist als das Martens'sche Original. Zu bemerken wäre etwa noch, dass bei unserem Exemplar sämtliche Windungen, auch die oberen, regelmässig angeordnete Querrippen tragen. Wir bilden das Stück trotz seiner zerbrochenen Mundöffnung der Seltenheit der Art halber ab.

Maasse: Schalenlänge 32, Schalenbreite 10; die Mündung war nicht messbar.

Deckel mit drei Windungen. Der dargestellte ist etwas abnorm ausgebildet, aber deutlich vom Neomelanien-Typus.

Radula: Durch die verhältnissmässige Grösse des Mittelzahnes werden wir bei dieser Form noch etwas an die Palaeomelanien erinnert; dennoch zeigt sich auch hier im Mittel-

zahn der Neomelanientypus in dem Umstand, dass sein Vorder- und Hinterrand sich ausserordentlich einander nähern. An der Schneide des Mittelzahnes stehen auf jeder Seite der grösseren Mittelzacke drei kleinere Seitenzacken. Vom Troschel'schen Liniensystem, das bei allen Palaeomelanien auf's Klarste entgegentrat, zeigt sich hier nur die Stufenlinie als wagrechter Strich deutlich ausgebildet. Der Seitenrand des Mittelzahnes ist eckig zugespitzt.

Der Zwischenzahn zeigt im Umriss einfache, noch palaeomelanide Verhältnisse; seine Schneide trägt innerhalb von der Hauptzacke eine, ausserhalb von ihr drei Nebenzacken.

Die Seitenzähne stellen schmale, bandförmige Gebilde mit sehr schwach ausgebildeten, stumpfen Zacken dar; die Schneide des inneren trägt deren sieben, die des äusseren neun.

Fundstelle: Paloppo; ebenda von Weber und ferner im Flusse von Balangnipa.

Verbreitung: Die *M. buginensis* Mart. erscheint bis jetzt auf Süd-Celebes beschränkt und zwar auf den östlichen Theil dieser Halbinsel.

### 19. *Melania uniformis* Quoy und Gaimard.

Deckel, Fig. 76, Taf. V; Radula, Figg. 105 u. 105a, Taf. VIII.

Wir besitzen drei Stücke von Menado, welche mit Quoy und Gaimards Figuren (24, Taf. 56, Figg. 30—33) in der Form gut übereinstimmen; sie sind von einer dicken, schwarzen Kruste vollständig überzogen. Eines der drei Exemplare ist sehr stark decolliert, sodass nur  $4\frac{1}{2}$  Umgänge erhalten sind; die anderen sind nur an der Spitze abgestutzt. Die Schale dieser bekannten Art wieder abzubilden, fanden wir nicht nöthig.

Deckel mit 3 Windungen.

Radula: Mittelzahn sehr ähnlich wie bei *M. buginensis*, Vorder- und Hinterrand einander stark genähert; die Schneide trägt neben der Hauptzacke jederseits drei Nebenzacken; vom Liniensystem ist die Stufenlinie als Strich erkennbar; die Seitenränder bilden eine zackenartige Spitze.

Der Zwischenzahn ist im Umriss schlank, in einen dünnen Stiel ausgezogen; neben der rundlich abgestumpften Hauptzacke stehen innen eine, aussen drei Nebenzacken.

Die Seitenzähne sind sehr lang und schmal, sodass die breite Schneide des Zahnes wie ein Rechen seinem Stiele aufsitzt. Die Schneide des inneren Zahnes trägt durchschnittlich acht, die des äusseren elf Zacken.

Fundstellen und Verbreitung: Quoy und Gaimard fanden diese Art ebenfalls in Menado, wie wir, Cuming nach Brot (5, p. 124) auf den Philippinen-Inseln Guimaras und Siquijor, Martens (18, p. 47) sah sie in Mousson's Sammlung von Sumbawa, in Cuming's Sammlung von Lombok; er selber fand sie auf Adonara bei Flores; Varietäten der Art beschreibt er von Flores, Timor, Rotti und Saleyer (gesammelt von Weber und Wichmann).



## 20. *Melania punctata* Lam. (= *albescens* Lea).

Schale, Fig. 45, Taf. IV; Deckel, Fig. 77, Taf. V; Radula, Fig. 108, Taf. VIII.

Drei Stücke von Dongala an der Palos-Bai und einige weitere, bei denen die genauere Fundortsangabe verloren gegangen ist. Die Stücke besitzen 8—11 Umgänge und variieren etwas in der Form, wie folgende Maasse zweier Stücke zeigen:

Schalenlänge.	Schalenbreite.
39	10
39 <sup>1/2</sup>	13

Die Schale ist hellgrün oder dunkelolivfarbig; die braunen, in Reihen angeordneten Flecke sind entweder nur auf die obersten Umgänge beschränkt, oder sind auf allen zu erkennen, in der Regel am deutlichsten in der Nähe der Naht und auf der Basis des letzten Umganges.

Die Längsstreifung beschränkt sich entweder auf die Basis der letzten Windung, oder bedeckt mehr oder minder gleichmässig die ganze Schale; die obersten Windungen zeigen feine Querrippen.

Wir dachten ursprünglich, dass *M. punctata* und *M. uniformis* blos Varietäten einer und derselben Art darstellten; allein es lehrte die Untersuchung der Radula, dass wir zwei wohl charakterisierte Arten vor uns haben, so ähnlich sie sich conchologisch auch sind.

Der Deckel hat zwei Windungen.

Radula: Der Mittelzahn ist kleiner und weniger breit als bei den vorigen Arten; der hintere Rand seiner Platte ist nach hinten wellenförmig vorgezogen, sodass der Umriss ein völlig anderes Bild giebt als bei der *M. uniformis*. Die Stufenlinie ist erkennbar. Die Seitenränder bilden ein spitzes Zähnchen. Seitlich von der abgestumpften Mittelzacke der Schneide stehen je zwei Seitenzacken.

Der Zwischenzahn ist im Umriss sehr schlank, seine Platte von dem langen Stiel nicht deutlich abgesetzt. Eine stumpfe Mittelzacke, innen von ihr eine, aussen drei bis vier Nebenzacken.

Die Seitenzähne sind rechenförmig; der innere trägt acht, der äussere elf ziemlich lange Zacken.

Fundstellen auf Celebes und Verbreitung: Ausser an unserem Fundorte Dongala an der Palos-Bai ist auf Celebes die Art auch von Balante (O. Celebes) bekannt geworden. Die von Brot (bei Kobelt, 7) als *M. albescens* Lea bestimmten Stücke von dort stimmen mit den unsrigen überein. Herr Dr. A. B. Meyer war so freundlich, uns die dem Dresdener Museum gehörigen Exemplare zur Vergleichung zuzusenden. Ferner brachte Kückenthal (Kobelt, 8, p. 86) aus der Minahassa eine Melanie mit, die Martens zu *M. punctata* stellte.

Ausserhalb von Celebes erhielt Cuming (nach Brot, 5, p. 168) die Art auf den mittleren Philippinen, Guimaras, Negros und Siquijor; das Dresdener Museum besitzt sie auch von den Talaut-Inseln (19); auf Amboina entdeckte sie Strubell (Böttger, 4, p. 279). Wenn man, was wohl zulässig ist, die nahe verwandte *M. laevigata* Lam. mit ihr vereinigt, so geht sie bis Timor und Rotti (18, p. 49). Die Angabe von Martens, das Leydener Museum besitze sie durch Junghuhn auch aus Java, lassen wir zunächst unberücksichtigt und betrachten die Art als eine der östlichen Hälfte des malayischen Archipels und den Philippinen angehörige.

Dass in der Martens'schen Verbreitungstabelle bei Weber (18) *M. punctata* in der Colonne: „Bali-Flores“ steht, dagegen in der Colonne: „Molukken“ fehlt, ist wohl bloss eine Verschiebung des Druckers.

### 21. *Melania plicaria* Born. (= *hastula* Lea).

Fundstelle: Kema, 2 Stücke, beide stark zerfressen; Deckel und Radula konnten nicht untersucht werden. Diese Art ist von Celebes schon lange bekannt. Als Fundorte finden wir erwähnt: Kema (v. Martens), Tondano-See (Museum Leyden), Togian-Inseln (A. B. Meyer), Palos-Bai (Wichmann), (vergl. Martens, 18, p. 41); ferner Balante, O. Celebes (7).

Verbreitung ausserhalb von Celebes: Philippinen (Cuming, citiert nach Brot, 5, p. 130), Molukken: Ternate, Halmahera, Ceram, Amboina (v. Martens, 18, p. 41; Strubell [Böttger, 4, p. 279], Kückenthal [Kobelt, 8, p. 85]), Flores, Adonara (Weber, Wichmann), Aru (Beccari nach Brot), Fidji (Reeve nach Brot). Unsicher ist nach Martens (18, p. 42) ihr Vorkommen auf Java. Wenn sich ihr Fehlen dort bestätigen sollte, so würde diese Form wiederum ausschliesslich der östlichen Hälfte des Archipels angehören.

#### 21a. *M. plicaria* var. *cineta* Lea (= *M. cineta* Lea).

Ein Stück von Makassar, von dunkelrothbrauner Farbe und mit einer hellgelben Binde an der Basis versehen, der von Martens (18, Taf. X, Fig. 8) gegebenen Abbildung eines Exemplars von Flores, dem einzigen bis jetzt bekannten Fundorte dieser Varietät, entsprechend, nur mit einem noch etwas nadelartig spitzer ausgezogenen Gewinde.

### 22. *Melania tuberculata* Müll.

Diese Art, welche eine ausserordentlich weite Verbreitung besitzt, variiert sehr stark; sie ist ungemein fruchtbar, indem wir in einem Exemplar der var. *turriculus* Lea 19 beschalte Embryonen zählen konnten. Wenn wir uns daran erinnern, dass die Palaeo-melanien, speciell die schönen Formen aus den grossen Seen, nur einen oder nur wenige Embryonen enthielten, so wird man kaum irren, wenn man mit der grossen Fruchtbarkeit die bedeutende Variabilität der *tuberculata* in einen gewissen ursächlichen Zusammenhang

bringt und ebenso die weite Verbreitung, insofern als durch grosse Nachkommenzahl die Chancen des Fortbestehens der Art in neu eroberten Gebieten erhöht werden. Dasselbe werden wir unten bei der *M. granifera* Lam. finden.

Eine Abgrenzung der Varietäten ist bei dieser Art eine sehr hässliche Sache, so verschieden auch die Endpunkte sind, und man betritt hier ein Gebiet, wo dem Tact und Geschmack des Einzelnen recht viel überlassen bleiben muss. Das Dresdener Museum besitzt aus Banggai (O. Celebes) einige Melanien, welche Brot als *M. turriculus* Lea bestimmt hat, (bei 7), charakterisiert durch vertiefte, nicht erhabene Spiralstreifung und ziemlich flache Umgänge. Diese Form ist auf Celebes eine ungemein verbreitete. Dabei ist die Sculptur eine sehr variable, indem sie einerseits beinahe ganz verschwinden kann, andererseits aber sich aus der vertieften Spiralsculptur durch Erhebung der zwischen den Furchen liegenden Felder sehr leicht eine erhabene Spiralrippung entwickeln kann. Eine Grenze zwischen *M. turriculus* und *tuberculata* lässt sich nicht ziehen, und wir vereinigen daher *M. turriculus* als Varietät mit *M. tuberculata*, indem wir hieher die Formen mit verhältnissmässig flachem Gewinde und eingeritzten Spirallinien rechnen.

**22a. *Melania tuberculata* Müll. var. *turriculus* Lea (= *M. turriculus* Lea).**

Schale, Figg. 40 und 41, Taf. IV; Deckel, Figg. 78–80, Taf. V; Radula, Figg. 107 u. 107 a, b, Taf. VIII.

Wir besitzen diese Varietät von einer ganzen Reihe von Fundorten auf Celebes, wie unten aufgezählt werden wird. Häufig ist sie so stark decolliert, dass nur wenige Umgänge übrig bleiben.

Deckel mit drei Windungen.

Eine genaue Untersuchung des Deckels verschiedener Individuen dieser Art ergab das merkwürdige Resultat, dass sich im Schoosse der Art selbst aus einem spiralig angelegten Deckel ein solcher mit concentrischen Anwachsstreifen hervorbildet. Bei der *M. tuberculata*, var. *turriculus* aus Parepare (Fig. 78, Taf. V.) finden wir den Deckel nach bekannter Art ausgebildet; bei derselben Varietät aus Makassar (Fig. 80) dagegen läuft um den spiraligen Kern ein Band von concentrisch geordneten Anwachsstreifen. Die Art und Weise, wie dieses Band zu Stande kommt, zeigt uns der Deckel eines Exemplars von Gross-Sanghi nördlich von Celebes (Fig. 79), an welchem die letzten Anwachsstreifen Neigung verrathen, sich um den spiraligen Kern als geschlossene Ringe herumzuziehen. Je früher nun während des individuellen Wachstums diese Tendenz hervortrat, um so breiter wird beim erwachsenen Thier das concentrische Band erscheinen, wie das Exemplar von Makassar zeigt. Noch einen Schritt weiter, und wir hätten einen concentrischen Deckel vor uns mit einer in seinem Innern noch nachweisbaren, rudimentären Spirale.

Die drei abgebildeten Deckel waren alle ungefähr gleich gross (6,5–7 mm) und ausgewachsen.

Radula: Mittelzahn vom Typus der beiden zuletzt beschriebenen Radulae; doch sind Vorder- und Hinterrand einander nicht gar so sehr genähert. Die Spitze des Seitenrandes ist besonders stark ausgebildet. Charakteristisch ist die Schwäche des Schneidenblattes und die rudimentäre, regellose Ausbildung der Zacken. Die Schneide lässt sich leicht nach rückwärts umschlagen; sie ist in Fig. 107 a so dargestellt. Die Mittelzacke erscheint oft in zwei Spitzchen zerspalten; Nebenzäckchen lassen sich jederseits vier bis sechs zählen.

Der Zwischenzahn ist ebenfalls äusserst zart und in einen Stiel ausgezogen; seine Schneide trägt innen von der Mittelzacke zwei, aussen drei Nebenzäckchen. Ausserdem bildet der innere Winkel der Platte eine besonders deutlich ausgebildete Zacke.

Die Seitenzähne sind bandförmig und mit ebenfalls sehr schwachen Zäckchen versehen. Der innere Seitenzahn trägt deren elf, der äussere neun. In Fig. 107 b sind die Zäckchen so gezeichnet, wie man sie unter dem Mikroskope gewöhnlich sieht, wenn man zuvor den Zahn nicht sorgfältig umgewälzt hat; sie erscheinen als optische Durchschnitte in Form kleiner Ringelchen.

M. M. Schepman (28) hat von den Radulazähnen einer *M. tuberculata* aus Sumatra eine treffliche Beschreibung und Abbildung geliefert, welche mit der von uns gegebenen in allen wesentlichen Punkten übereinkommt.

Fundstellen der *M. tuberculata* var. *turriculus*:

Makassar, zahlreiche stark decollierte Exemplare, mit ganz wenigen erhaltenen Windungen; die Spirallinien lassen öfters den oberen Theil der letzten und vorletzten Windung frei. Zuweilen erheben sich die Felder etwas zwischen den eingedrückten Linien, und es entstehen dann Formen, welche v. Martens, der so freundlich war, sie anzusehen, zu seiner var. *seminuda* rechnen würde, die wir aber ihrer mehr cylindrischen Form halber hier unterbringen wollen.

Pare-Pare, fast glatte Exemplare, mit nur wenigen Spirallinien.

Posso-See, eine schlanke, wenig decollierte Form (lang  $21\frac{1}{2}$  — breit 7) und eine bauchigere, decollierte ( $20\frac{1}{2}$  — 9).

Sonder (Minahassa) in Tümpeln; Menado.

Gross-Sanghi, nördlich von Celebes. Hier zeigen sich alle Uebergänge zur echten *M. tuberculata*, d. h. von der vertieften Spiralliniensculptur der var. *turriculus* zu den erhabenen Spiralbändern der *M. tuberculata*.

## 22b. *Melania tuberculata* Müll. var. *seminuda* Martens (18, p. 58).

Schale, Fig. 42, Taf. IV.

Eine Anzahl Stücke von Tomohon mögen hierher gehören, wenn man den Begriff etwas weiter fasst. Die spitzkonische Form derselben erinnert stark an *M. clavus* Lam.; der letzte Umgang ist stark gewölbt, die übrigen etwas flacher; die Zahl der Umgänge ist 8--9; die Farbe rostbraun, aber die oberen Windungen schwärzlich überzogen. Etwa die

Hälfte der Exemplare sind ganz glatt und zeigen gar keine Spirallinien mehr, dafür auf den obersten Windungen Andeutungen von Querrippen; die anderen weisen auf dem unteren Theile der letzten und vorletzten Windung, sehr undeutlich auf den übrigen, eine feine, leicht erhabene Spiralsculptur auf. Das grösste Exemplar misst  $27\frac{1}{2}$  mm auf 10 mm Durchmesser.

Der Deckel entspricht demjenigen der vorigen Varietät; die Radula kennen wir nicht.

Weber (18, p. 58) brachte diese Varietät von der Palos-Bai, dem Tempe-See und aus Boni. Wir vermuthen, dass manche der hier gerechneten Stücke eher zur vorigen Varietät, *turriculus* Lea, gehören dürften.

### 22c. *Melania tuberculata* Müll. var. *virgulata* Fér.

Schale, Fig. 43 u. 44, Taf. IV.

Hierher scheinen uns eine Anzahl Stücke aus dem Limbotto-See bei Gorontalo und eines von Pare-Pare zu gehören, welche mit den Abbildungen von Quoy und Gaimard (24, Taf. 56, Fig. 1—4) recht wohl übereinstimmen; sie sind sehr schlank, dünnschalig, mit stark gewölbten Umgängen, von denen 9—10 erhalten sind; an der Mündung fällt die basalwärts stark bogenförmig vorgezogene Aussenlippe auf. Die Schale ist durch kastanienbraune Querbänder verziert, welche sich auch in Fleckenreihen auflösen können; die Basis zeigt öfters ein schönes, rothbraunes Band. Sehr regelmässig angeordnete Spiralleisten umziehen ganz gleichmässig die oberen Windungen, während sie auf der letzten und vorletzten unterhalb der Naht ein schmales Feld freilassen, was wiederum an die var. *seminuda* erinnert.

Das grösste Exemplar misst 25 mm Länge auf 8 mm Durchmesser.

Der Deckel zeigt keine Abweichung von den beiden anderen Varietäten; leider kennen wir auch von dieser Form die Radula nicht.

Diese Varietät wurde von Weber bei Maros, Pare-Pare, im Tempe-See, bei Palima und an anderen Orten gefunden. Wir möchten ferner vermuthen, dass eine kleine Melanie von Tempe (Weber), welche Martens als *M. amabilis* Reeve bestimmte (18, p. 45), auch hierher gehöre, indem die Spiralsculptur im Kreise der *M. tuberculata* allen denkbaren Schwankungen unterworfen sein kann und die von ihm geschilderten Flecke und das rothbraune Basalband auch unseren Stücken zukommen, welche Herr Prof. v. Martens, dem wir sie vorlegten, wie wir, als zu *M. tuberculata* gehörig ansah.

Die ausserordentlich weite Verbreitung der *M. tuberculata* Müll. von Nordafrika bis Australien glaubt Martens (28, p. 56) mit der Reiskultur in Zusammenhang bringen zu können.

### 23. *Melania costellaris* Lea.

Schale, Figg. 46 u. 47, Taf. IV; Deckel, Figg. 81 u. 82, Taf. V.

Unsere Exemplare stimmen mit der bei Brot (5, p. 181) gegebenen Beschreibung sehr gut überein, sowohl in Form und Farbe des Gehäuses, als in der starken Ausbildung

der Schulterkante des letzten Umganges, den groben Querfalten der letzten und vorletzten Windung, der Form der Mundöffnung u. s. w. Die Längsstreifensculptur der oberen Umgänge ist durch einen dicken, schwarzen Ueberzug verdeckt; dagegen konnten auf dem letzten Umgange bei einem Exemplar durch Abkratzen einige Längsstreifen sichtbar gemacht werden; die Querfalten sind durch den Ueberzug hindurch kenntlich. Eines unserer Exemplare ist stark decolliert, das andere, abgebildete, dagegen nur sehr wenig. Die Masse des letzteren sind:

Schalenlänge.	Schalenbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
39	14	13	7 <sup>1/2</sup>

Deckel mit 3 Windungen.

Auch bei dieser Art sehen wir aus einem ursprünglich spiralig gebauten Deckel einen concentrischen sich hervorbilden, nach dem gleichen Prinzip, wie bei der oben besprochenen *M. tuberculata* var. *turriculus* Lea. Obschon nun diese Arten unter einander deutlich verschieden sind, so ist gegen eine Verwandtschaft derselben auch conchologisch nichts einzuwenden, der zufolge dann die gemeinsame Stammform beider Arten schon die Neigung besessen haben könnte, in ihrem Schooss aus dem spiraligen Deckel einen concentrischen hervorzubilden.

Fundstelle und Verbreitung: Unsere Exemplare stammen aus Tümpeln bei Sonder in der Minahassa. Auch v. Martens führt sie in seiner Verbreitungstabelle für Nord-Celebes auf (18). Ausser N.-Celebes bewohnt sie die Philippinen-Inseln Siquijor, Negros und Tanhay (Cuming, nach Brot, 5, p. 181).

#### 24. *Melania granifera* Lam.

Deckel, Fig. 83, Taf. V; Radula, Fig. 106, Taf. VIII.

Diese sehr variable Art scheint uns von der gleichfalls stark variierenden *M. celebensis* Q. und G. nicht trennbar zu sein, sagt doch auch v. Martens (18, p. 71), es fänden sich oft Exemplare, bei welchen man im Zweifel bleibe, zu welcher von beiden Arten sie zu stellen seien und welche nur mit Mühe und so zu sagen bösem Gewissen zwischen beiden Arten vertheilt werden könnten. Als Unterschiede der *M. granifera* von der *celebensis* nennt Martens: Im Allgemeinen mehr bauchige, eiförmige Gestalt, schwächere und ungleichmässige Ausbildung der Körner, mehr geraden Columellarrand und Verengung des unteren Theils der Mündung. Allein v. Martens erwähnt selber (p. 70) ein auffallend bauchiges Exemplar von *M. celebensis* aus Pare-Pare, 34<sup>1/2</sup> mm lang und 15 mm breit und andererseits Stücke von *M. granifera*, schlanker als die typische Form, nämlich 24 mm lang und nur 8 breit von Maros. Die Ausbildung der Körnersculptur ferner unterliegt auch bei *M. celebensis* den grössten Schwankungen, daher die von Martens selber *obsoleta* genannte Varietät mit sehr schwacher Körnelung. Von seiner *M. celebensis*, var. *annectens* weiter

sagt er, er würde sie für die von Brot beschriebene *M. granifera* halten, wenn nicht die *Columella* gebogen wäre. Allein auf dieses einzige, an und für sich unbedeutende Merkmal lässt sich sicherlich keine Art-Abgrenzung gründen, wenn alle anderen Charaktere flüssig sind, und so glauben wir, alle unsere vielen, in Grösse, Gestalt und Sculptur ausserordentlich variierenden Stücke unter dem älteren Namen *granifera* Lam. zusammenfassen zu dürfen.

Vielleicht werden später bei genauerer Kenntniss der Dinge mit der *M. granifera* noch eine Reihe von Arten entweder ganz, oder als Varietäten vereinigt werden, so z. B. *M. spectabilis* Brot von Sumatra, Borneo und Neu-Irland, von der Martens sagt, sie stehe zwischen *M. celebensis* und *lateritia* (18, p. 69), ferner *M. verrucosa* Hinds von den Molukken und Neu-Irland, vielleicht auch *M. lateritia* Lea von den Philippinen, Molukken und Celebes. Durch die Güte des Herrn Dr. A. B. Meyer in Dresden haben wir die Stücke von Balante, Ost-Celebes, in die Hände bekommen, welche Brot selbst als zu *M. lateritia* gehörig bestimmt hat (bei 7); sie zeigen ein sehr scharf treppenförmig abgesetztes Gewinde, scheinen uns aber dennoch kaum mehr als eine Varietät der *granifera* zu repräsentieren. Auch wird reicheres Material zu entscheiden haben, ob nicht auch die von Böttger (4, p. 283) neu beschriebene *M. obliterans* von Gorontalo als Varietät hierher zu ziehen sei, indem die Form des Gewindes, auf welche Böttger als Unterschied von *M. celebensis* grossen Werth legt, ausserordentlich variiert, wenn man grössere Serien betrachtet.

Der Deckel der *M. granifera* zeigt drei Windungen.

Radula: Der Mittelzahn dieser Art ist von elegant geschweiftem Umriss, sein vorderer Rand nach hinten buchtörmig ein-, der hintere, ihm gleichlaufend, nach hinten ausgebogen. Die Seitenlinien bilden einen scharfen Zahn. Die Zacken der Schneide sind deutlich ausgebildet; die mittlere ist verhältnissmässig gross und schaufelförmig abgerundet; seitlich von ihr stehen je drei spitze Nebenzäckchen. Eine Stufenlinie wurde nicht bemerkt.

Der Zwischenzahn ist sehr schlank, fast ganz in den Stiel aufgehend. Es besteht an der Schneide eine schaufelförmig abgerundete Hauptzacke, innen von ihr zwei spitze, aussen drei bis vier mehr rudimentär ausgebildete Nebenzacken.

Die Seitenzähne sind breit und plump; die Schneide, rechenförmig verbreitert, trägt bei beiden neun ziemlich lange Zacken.

Fundstellen: Wir besitzen die *M. granifera* von folgenden Fundorten auf Celebes, von Nord nach Süd fortschreitend:

Kema, 2 Stück, eine grosse Form, 31 mm lang, 13 breit und eine kleinere,  $20\frac{1}{2}$ — $8\frac{1}{2}$ .

Limbotto-See bei Gorontalo, 39 Stücke einer ziemlich kleinen und schlanken Form; das grösste Exemplar misst  $20\frac{1}{2}$  auf 8 mm Breite.

Posso-See, 2 Stück, das eine sehr schlank ( $21\frac{1}{2}$ — $7\frac{1}{2}$ ) und ganz schwach gekörnelt, das andere etwas bauchiger ( $20$ — $8\frac{1}{2}$ ) und deutlich gekörnelt.

Zuflüsse des Kalaënaflusses, 24 Stück, davon 5 gross, derbschalig und ziemlich bauchig, mit mehr oder minder gebogenem Columellarrand, etwa der Form entsprechend, welche v. Martens als var. *annectens* zu *celebensis* zieht (18, p. 70). Die Schalenmaasse der fünf Stücke sind:  $36\frac{1}{2}-14\frac{1}{2}$ ;  $36\frac{1}{2}-14$ ;  $35\frac{1}{2}-13\frac{1}{2}$ ;  $35-12$ ;  $33\frac{1}{2}-12\frac{1}{2}$ .

Die übrigen 19 Stücke sind kleiner, in Schalenstärke und Form wechselnd, einige ziemlich bauchig ( $23-10\frac{1}{2}$ ), die meisten schlank ( $18-7$ ); die letzteren repräsentieren etwa das, was Martens *M. celebensis*, var. *minor* (18, p. 70) nennt.

Paloppo, 30 Stücke, klein, schlank gebaut und dunkel gefärbt (var. *minor* Marts.), einzelne nur ganz schwach gekörnelt (var. *obsoleta* Marts., 18, p. 70); bei einigen herrscht die radiale Sculptur auf den unteren drei Umgängen vor, während die oberen, wenn erhalten, nur eingedrückte Spirallinien aufweisen. Dies erinnert an die Böttger'sche *M. obliterans*, mit der auch die Form des Gewindes übereinstimmt. Das grösste Exemplar misst  $20-8\frac{1}{2}$ ; andere Stücke:  $17-7\frac{1}{2}$ ;  $15\frac{1}{2}-6\frac{1}{2}$ ;  $16\frac{1}{2}-7$ ;  $14-6$ .

Duri-Fluss bei Sosso, 16 Stück, blassgelb gefärbt, zartschalig, bald schlanker, bald bauchiger, theilweise wohlgekörnelt, theilweise ganz ohne Körner, blos mit regelmässiger Spiralsculptur und dazwischen alle Uebergänge.

Bauchigere Form:  $24-9\frac{1}{2}$ , und  $23\frac{1}{2}-10$ .

Schlankere Form:  $18-6\frac{1}{2}$  und  $16-6$ .

Bach bei Kau, nördlich von Makassar, 14 Stücke einer mittelschlanken Form, theilweise fast ohne Körner ( $22-10$ ;  $21\frac{1}{2}-9$ ).

Bach am Westfuss des Pics von Maros, ein einziges bauchiges Exemplar,  $23\frac{1}{2}$  lang, 11 breit.

Auf der Insel Gross-Sanghi, nördlich von Celebes, fanden wir die *M. granifera* ebenfalls; wir besitzen von dort 10 Stücke von schlanker Gestalt, auffallend durch die bei einzelnen Exemplaren sehr grosse Anzahl von Körnerreihen auf der letzten Windung, was nach Brot ein *M. lateritia*-Charakter wäre, sonst aber den Celebes Stücken genau entsprechend. Das grösste Exemplar misst  $21\frac{1}{2}-8\frac{1}{2}$ .

Auf Celebes wurde *M. granifera* ausser an den von uns genannten Fundorten von anderen Autoren noch an folgenden Stellen nachgewiesen: Menado (Quoy und Gaimard); Maros, Pare-Pare, Seen von Tempe und Sidenreng, Palima, Paloppo (Weber); Palos-Bai (Wichmann); Insel Saleyer (Weber).

Obschon unsere Schnecke aus S.O.Celebes bis jetzt noch nicht bekannt ist, so wird man doch annehmen dürfen, dass sie über die ganze Insel verbreitet sei. Sie ist ausserordentlich fruchtbar, denn wir zählten in einem einzigen Exemplare über 30 beschaltete Embryonen; eine ähnliche Fruchtbarkeit haben wir bereits oben für *M. tuberculata* nachgewiesen. Man vergleiche das dort (p. 42) über die muthmaasslichen Folgen grosser Fruchtbarkeit Mitgetheilte.



Ausserhalb Celebes ist *M. granifera* bekannt von Timor (Martens, 18, p. 71), Flores (Weber), Rotti (Wichmann), Amboina (Strubell, siehe Böttger, 4, p. 283), Gross-Sanghi (siehe oben), ferner von Sumatra, Banka, Java, Sumbawa nach der Martens'schen Tabelle bei Weber. Immerhin ist die Sache etwas unsicher wegen der schwankenden Bestimmung der Art. Einen sichereren Boden gewinnt man, wenn man *M. spectabilis*, *verrucosa* und *lateritia* damit vereinigt; dann erhält man als Verbreitungsgebiet den ganzen malayischen und philippinischen Archipel mit Vorposten bis Neu-Irland.

Zieht man die Verbreitung der ganzen Sippe *Tarebia* in Betracht, so wie sie Brot fasst, so reicht sie im Westen bis Madagaskar, im Osten bis zu den Salomons-Inseln und dem entfernten Sandwich. Auch Vorderindien ist eingeschlossen, indem *M. lineata* Gray = *lirata* Benson von Sumatra, Java, Borneo durch Tenasserim in's nördliche Indien geht und die den Tarebien jedenfalls anzuschliessende *M. rudis* Lea (von Brot in der Sippe *Tiaropsis* untergebracht) mit ihren Angehörigen bis Ceylon verbreitet ist. Der afrikanische und australische Continent sind dagegen von der Verbreitung der Sippe ausgeschlossen.

## 25. *Melania scabra* Müll.

Diese weitverbreitete Art ist, wie die vorhergehende, ausserordentlich veränderlich und bildet eine grosse Zahl von Varietäten. Martens unterscheidet (18, p. 62 ff.) deren fünf, sagt aber, sie gingen vielfach in einander über, so dass man manche Exemplare ebenso gut zu der einen, als zu der anderen stellen könne; sie sind also offenbar von ziemlich zweifelhaftem Werthe. Der Deckel schliesst sich dem der übrigen Neomelanien an; die Radula haben wir nicht näher untersucht.

Wir besitzen *M. scabra* von verschiedenen Fundstellen auf der Insel, aber immer nur in kleinen, wahrscheinlich jungen Exemplaren:

Ussu, S.O.Celebes, 8 Stück, das grösste 12<sup>1</sup>/<sub>2</sub> mm lang; die meisten Stücke tragen auf der letzten Windung etwa 6 ziemlich lange Dornen, wären also nach Martens zur var. *acanthica* Lea zu rechnen; eines mit 11 feineren Dornen würde dagegen zu var. *spinulosa* Lam. gehören. Brot (bei 7) bestimmte sehr ähnliche, wenn auch etwas grössere Stücke von Balante (O.Celebes) als *M. pagoda* Lea, worin wir uns nicht anschliessen können.

Kalaëna-Fluss, ein Stück, 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> mm lang, mit 11 Dörnchen auf dem letzten Umgang.

Paloppo, ein Stück, etwa der var. *nodosocostata* Mouss. entsprechend.

Duri-Fluss bei Sosso, ein Stück ebenso.

Limbotta-See, ein Stück; die Dornen auf der letzten Windung theilweise obsolet, dafür eine Schulterkante ausgebildet: var. *spinulosa* — *angulifera*.

*Melania scabra* ist bereits von so vielen Fundstellen auf Celebes bekannt, dass es sich nicht mehr lohnt, sie aufzuzählen; sie kommt offenbar auf der ganzen Insel reichlich vor.

Ausserhalb Celebes verbreitet sich die Art von Mauritius und den Seyschellen über Vorderindien und Ceylon, die Andamanen und Hinterindien, die grossen Sunda-Inseln, Molukken, Philippinen bis zu den Palau-Inseln und Neu-Guinea.

Für die ganze Sippe *Plotia* kommen nach Brot noch hinzu die Salomons-Inseln, Fidji, Samoa und einige andere westpolynesische Inseln und andererseits im Westen Zanzibar (*M. subspinulosa* Brot). Das afrikanische Festland, Madagaskar und Australien bleiben ausgeschlossen.

## 26. *Melania setosa* Swainson.

Radula, Figg. 109 u. 109a, Taf. VIII.

Deckel. An den beiden von uns untersuchten Deckeln dieser Art war keine Spur einer Spirale mehr zu entdecken; doch waren dieselben an ihrer Oberfläche sowohl, als an ihrem Contour vielfach beschädigt.

Troschel schreibt (31, p. 121): „Der Deckel von *M. setosa* ist länglich oval und besteht aus weniger als einer halben Windung; ein Nucleus ist nicht vorhanden; sondern die Anwachsschichten lehnen sich so aneinander an, dass nur die Andeutung einer Windung entsteht; die Anwachsstreifen strahlen von dem Basalende aus.“

*M. setosa* ist dem Deckel nach somit die jüngste der von uns bearbeiteten Formen.

Im Bau ihrer Radula schliesst sie sich den vorhergehenden Arten im Ganzen wohl an, wie unsere Bilder lehren.

Die Radula ist schon von Troschel (31) vortrefflich beschrieben und abgebildet worden. Das von ihm angegebene Liniensystem der Zwischenplatte haben wir ebenfalls leicht verfolgen können. Auf Weiteres brauchen wir nicht mehr einzugehen.

Fundstellen: Menado. Auch in Brot's Sammlung war sie aus Celebes enthalten (5, p. 297). Durch Frau Ida Pfeiffer erhielt ferner das Berliner Museum ein Exemplar aus Makassar, wie Martens berichtet (18, p. 67), welcher aber doch auf seiner Verbreitungstabelle Süd-Celebes mit einem Fragezeichen versieht.

Verbreitung ausserhalb Celebes: Waigiu (Lesson, nach Brot, 5, p. 297); Buru (Martens, 18, p. 67); Amboina (Quoy u. Gaimard, 24, p. 146, v. Martens, 18, p. 67, Strubell, siehe Böttger, 4, p. 282); Flores (Weber, siehe Martens, 18, p. 66); Bali (Mousson's Sammlung, 18, p. 67); Samar (Jagor, siehe Brot, 5, p. 297).

Die Frage, ob *M. setosa* auch westwärts von Celebes vorkomme, ist noch eine offene; obschon zwei Fundstellen angegeben werden, die eine auf Java, die andere auf Sumatra, bezweifelt es v. Martens (18, p. 67).

Es lässt sich somit heute noch nicht entscheiden, ob *M. setosa* dem ganzen malayischen Archipel, oder nur seiner östlichen Hälfte, mit Einschluss der Philippinen, angehöre.

Sehr merkwürdig gestaltet sich die Sache, wenn man die nächsten Verwandten von *M. setosa* (*M. amarula* L., *diadema* Lea, *cybele* Gould, *villosa* Philippi, *setigera* Brot) mit bezieht und die Verbreitung dieser ganzen Sippe berücksichtigt. Dann erhält man das Resultat, dass ihre Verbreitung von Madagaskar über die Seyschellen bis nach den Philippinen und Australien (*M. amarula* L. nach Smith, 30, p. 256), ja bis Fidji geht, aber Afrika sowohl, als der asiatische Continent und Borneo keine Glieder der Gruppe beherbergen.

### *Tylomelania*, nov. gen. (27, p. 317).

Unter diesem Namen fassen wir eine kleine Zahl von Melanien aus dem Gebiete des Posso-Sees zusammen (Figg. 50—57, Taf. IV), welche sämtlich durch einen sehr starken, schwielenförmigen Columellarcallus sich auszeichnen, während der äussere Mündungsrand dünn und schneidend ist.

Der Deckel der das Genus *Tylomelania* zusammensetzenden Arten (Figg. 115 bis 117, Taf. IX) lässt bei Untersuchung mit schwacher Vergrösserung 5 Windungen erkennen, welche bei ganz genauem Zusehen um eine feinere, kleinste Windung im Kern der Spirale auf 6 sich vermehren. Das Ende der letzten Windung springt stark winklig vor, weshalb der Kern der Spirale Neigung zur Excentricität zeigt; im Allgemeinen aber ist das Genus nach dem Bau des Deckels noch dem Typus der Palaeomelanien anzuschliessen.

Radula: Das Genus *Tylomelania* war von uns auf Grund conchologischer Merkmale aufgestellt worden, noch bevor wir die Radula einer Untersuchung unterworfen hatten. Diese (Figg. 110—114, Taf. VIII) nun gewährte zu unserer Genugthuung ein höchst eigenartiges Bild, welches auf den ersten Blick eher an eine Cypraeiden-, als an eine Melanidenradula hätte erinnern können; denn bei allen drei von uns untersuchten Arten zeigte sich der Mittelzahn in einen einzigen, grossen und derben Haken umgewandelt, und nicht anders der Zwischenzahn, dessen gewaltig entwickelte Hauptzacke bei einer Art die ganze Schneide repräsentierte, während er bei den zwei anderen Formen nur noch einem winzigen Nebenzäckchen Raum liess. Infolgedessen wirken Gesamtbilder dieser Radulen recht fremdartig, und das Genus *Tylomelania* ist durch seine Radula vortrefflich charakterisiert. Dennoch ist die Verwandtschaft mit den Melanien, und zwar speciell mit den Palaeomelanien, wohl erkennbar, besonders wenn wir uns an Formen, wie *M. tomoriensis* n., erinnern, welche einigermaassen den Uebergang vermitteln. Auch ist das Troschel'sche Liniensystem der Mittelplatten bei *Tylomelania* recht ähnlich ausgebildet wie bei den Palaeomelanien.

Eine auffallende Erscheinung tritt uns in der absoluten Länge der Radula bei diesem Genus entgegen, indem sie z. B. bei der *T. neritiformis* gerade das Doppelte von der Länge der Schale erreicht.

Die Zähne der Radula sind sehr hart.

27. *Tylomelania neritiformis* n. (27, p. 318)

Schale, Figg. 56 u. 57, Taf. IV; Deckel, Fig. 115, Taf. IX; Radula, Figg. 110, 110a und 111, Taf. VIII.

Das Gehäuse ist ziemlich klein, bauchig, dickschalig, tiefschwarz, mit kurzer, etwas decollierter Spira und erinnert in seinem Habitus etwas an das einer Neritina; vorhanden sind 3 bis  $4\frac{1}{2}$  Umgänge; der letzte, breit bauchig aufgetriebene und auf der Mündungsseite leicht abgeflachte bildet den Haupttheil der Schale, indem die anderen dagegen an Volum stark zurücktreten und vom dritten an meist schon bedeutend erodiert sind. Die Schale zeigt eine schwach ausgeprägte Spiralsculptur, welche stellenweise ganz obsolet werden kann, auf der Basis des letzten Umganges dagegen stets kräftig ausgebildet ist. Daneben sind derbe Anwachsstreifen erkennbar.

Die Mündung ist im Verhältniss zur Schale gross; die dünne und scharfe Aussenlippe beschreibt in ihrem Verlauf etwas mehr als einen Halbkreis, welcher innen durch einen mächtigen Callus geradlinig verbunden wird. Dieser Columellarcallus nimmt ungefähr den dritten Theil der Mündungsbreite ein; nach der oberen Mündungsecke hin wendet er sich breit spiralförmig nach einwärts in die Tiefe und bringt dort eine schlundförmige Verengung der Mündung zu Stande, welche vom Deckel des Thieres verschlossen wird. Die Farbe des Callus ist röthlichbraun, stellenweise bläulich. Da der Mündungsrand in seinem ganzen Verlauf in einer Ebene liegt, so bleiben die Schalen, auf die Mündung gestellt, stehen, wie Neritinen. Junge Thiere zeigen ihre obersten Windungen, welche den erwachsenen Stücken fehlen, fein vertical costuliert.

Maasse zweier Exemplare:

Schalenlänge.	Schalenbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
19	$13\frac{1}{2}$	$11\frac{1}{2}$	8
17	12	$10\frac{1}{2}$	$8\frac{1}{2}$

Der Deckel hat sechs Windungen.

Radula: Der Mittelzahn ist ungefähr gleich breit wie lang und trägt am Vorderende zwei Buckeln; der Hinterrand bildet zwei vorspringende, abgestumpfte Ecken und wölbt sich in der Mitte stark vor. Die Schneide ist zu einem äusserst derben, abgestumpften Hacken umgewandelt, sodass der ganze Zahn, von der Seite betrachtet, einer Katzenklaue ähnlich sieht (vergl. Fig. 110a). Von den Troschel'schen Linien mag erwähnt werden, dass das Hinterende der Rampe über die Zahnplatte merklich vorspringt, wie das Seitenbild erweist.

Der Zwischenzahn ist von gedrungenem Bau. Median von dem die Schneide repräsentierenden, starken Haken lässt sich noch ein rudimentäres Nebenzäckchen erkennen.

Die Seitenzähne zeigen medianwärts von der grossen Hauptzacke eine Nebenzacke.

Fundstelle: Oberlauf des aus dem Posso-See entströmenden Posso-Flusses.

28. *Tylomelania carbo* n. (27, p. 318)

Schale, Figg. 50 u. 51, Taf. IV; Deckel, Fig. 116, Taf. IX; Radula, Figg. 112, 112 a u. b, Taf. VIII.

Das Gehäuse ist klein, bauchig, dickschalig, kohlschwarz, mit kurzer Spira und in der Regel, aber nicht immer, ein wenig decolliert; Umgänge sind 4–5 vorhanden, der unterste stark, die oberen schwächer gewölbt; die ganze Schale ist von regelmässig angeordneten Spiralleisten umzogen; hiezu kommen Verticalrippen, welche auf dem oberen Theile jedes Umganges am deutlichsten ausgeprägt sind und dann nach unten hin langsam verstreichen. Durch Kreuzung mit den Spiralleisten entstehen Reihen von Körnern, welche von oben nach unten hin immer schwächer werden. Ausserdem ist noch eine sehr feine Anwachsstreifensculptur zu erkennen.

Die Mündung ist derjenigen der letztgeschilderten Art ähnlich; nur ist der Columellarcallus schwächer entwickelt, und die Aussenlippe ist den Spiralleisten entsprechend unduliert; der Callus ist braunviolett, etwas heller als das Innere der Mündung. Da der Mündungsrand auch hier in einer Ebene liegt, bleibt die Schale, auf die Mündung gestellt, stehen.

Maasse zweier Exemplare:

Schalenslänge.	Schalensbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
16 <sup>1/2</sup>	10 <sup>1/2</sup>	9	6
16 <sup>1/2</sup>	10 <sup>1/2</sup>	9	6 <sup>1/2</sup>

Der Deckel hat sechs Windungen.

Radula: Der Mittelzahn stellt als Ganzes ein klauenförmiges Gebilde vor (siehe das Seitenbild, Fig. 112 a), indem die Schneide einen einzigen, grossen Haken bildet, welcher alle Nebenzacken völlig verdrängt hat. Die Platte des Zahnes ist länger als breit. Die Troschel'schen Linien treten deutlich hervor; wir erkennen einen weit nach vorne gerückten, vorderen Basalrand, eine schmale, becherförmige Buchtlinie, eine langgezogene Rampe und eine ziemlich weit vorn vom hinteren Basalrande sich ansetzende Stufenlinie.

Der Zwischenzahn stellt als Ganzes, ebenso wie der Mittelzahn, ein klauenförmiges Gebilde dar (vergl. Fig. 112 b, wo er von der Seite abgebildet ist) und zeigt medianwärts von der zum Haken ausgezogenen Schneide ein kleines Nebenzäckchen. Die Form der Platte des Zahnes bietet nichts Bemerkenswerthes. Troschel'sche Linien sind vorhanden.

Die Seitenzähne stellen ebenfalls starke Haken dar, mit fast rechtwinklig umgebogenem Kopfteile. Sie sind nach aussen gedreht gezeichnet, um die kleine Nebenzacke sichtbar werden zu lassen, welche bei natürlicher Lage durch den Haupthaken verdeckt wird. Der äussere Seitenzahn ist etwas länger und schlanker als der innere.

Fundstelle: Posso-See.

29. *Tylomelania porcellanica* n. (27, p. 319).

Schale, Figg. 52 u. 53, Taf. IV; Deckel, Fig. 117, Taf. IX; Radula, Figg. 113, 114 u. 114 a, Taf. VIII.

Das Gehäuse ist im Gegensatz zu den beiden vorhergehenden Arten schlankgethürmt, wie diese aber dickschalig und schwarz, mit einem Stich in's Violette; in der Regel ist es nicht decolliert; die Umgänge, 8—9 an der Zahl, sind ziemlich stark gewölbt und durch tiefe Nähte getrennt; nach der Spitze hin werden sie flacher, daher auch jüngere Exemplare flacher als ältere erscheinen. Die ganze Schale ist von bandförmigen Spiralleisten wechselnder Breite umzogen, welche zuweilen deutlich hervortreten, zuweilen aber nur durch fein eingeritzte Spirallinien angedeutet sind. Ausserdem ist eine feine Anwachsstreifensculptur unter der Lupe in Form kleiner Körnchen und Strichelchen auf und zwischen den Spiralleisten häufig zu bemerken. Die obersten 2—3 Windungen zeigen, namentlich bei jüngeren Exemplaren deutlich, Quercostulierung.

Die Form der Mündung ist etwas anders als bei den beiden vorhergehenden Arten, indem die scharfe Aussenlippe nicht mehr einen ganzen Halbkreis, sondern blos ein kleineres Kreissegment darstellt; die Mündung ist daher nicht mehr so breit wie bei *T. carbo* oder gar *neritiformis*, sondern erscheint länglich oval; dabei ist der Basalrand ein klein wenig rundlich vorgezogen und etwas ergossen. Der Columellarcallus ist dick, porcellanartig, weiss oder bläulich und schwillt gegen die obere Mündungsecke hin immer mehr wulstartig an.

Maasse zweier Exemplare:

Schalenlänge.	Schalenbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
34	13	12	8 $\frac{1}{2}$
30	12 $\frac{1}{2}$	11 $\frac{1}{2}$	7 $\frac{1}{2}$

Der Deckel hat sechs Windungen, wie bei den beiden anderen *Tylomelanien*.

Radula: Diese Art geht in der Ausbildung des Mittelhakens am weitesten, indem an allen Zähnen die Nebenzäckchen völlig verdrängt worden sind.

Der Mittelzahn ist bedeutend breiter als lang (Fig. 114), indem seine Seitenränder von den hinteren Ecken aus nach vorne zu nicht einander mehr oder weniger parallel laufen, wie bei den beiden anderen Arten, sondern nach den ganz nahe bei einander gelegenen Buckeln des Vorderrandes stark convergieren. Die Schneide bildet einen derben, abgestumpften Haken (siehe das Seitenbild, Fig. 114 a). Die Rampe und die von ihr abhängigen Linien sind sehr in's Breite entwickelt.

Der Zwischenzahn stellt ein plumpes Gebilde dar, indem die ganze Schneide in einen einzigen, rundlich abgestumpften Haken aufgegangen ist. Der Vorderrand trägt zwei Buckeln. Die Platte des Zahnes ist in der Richtung von vorn nach hinten stark verkürzt.

Die Seitenzähne fallen durch besondere Kleinheit und Kürze auf; sie haben als Ganzes einen fast rudimentären Charakter gewonnen; ihre Schneide stellt einen einzigen, schaufelförmig abgerundeten oder doch kaum ein wenig zugespitzten Haken dar.

Durch die angegebenen Merkmale scheidet sich diese Art scharf von den vorigen und stellt den Tylomelanientypus am reinsten dar, soweit als die Radula in Betracht kommt.

Fundstelle: Oberlauf des Posso-Flusses an demselben Orte, wie *T. neritiformis*.

### 30a. *Tylomelania porcellanica* var. *connectens* n.

Schale, Figg. 54 u. 55, Taf. IV.

An derselben Fundstelle bekamen wir auch ein Exemplar in die Hände, das sowohl von *T. neritiformis*, als von *T. porcellanica* Charaktere an sich trägt. Das Gewinde ist gestreckter als bei ersterer, kürzer als bei letzterer Art. Da die Mündung durch ihre längliche Form und leicht ergossene Basis immerhin erheblich mehr an *T. porcellanica* sich anschliesst, so wollen wir das Stück als Varietät zu dieser Art stellen. Deckel und Radula kennen wir nicht, so dass ein definitives Urtheil nicht abgegeben werden kann.

Vielleicht wird man später, wenn mehr Material vorhanden sein wird, die Varietät zu einer eigenen Art erheben können; doch ist auch möglich, dass unser Stück eine Bastardform zwischen den beiden genannten Arten darstellt.

## Allgemeine Schlussbemerkungen über die Melaniiden von Celebes.

Da wir nun mit der Aufzählung und Beschreibung der von uns mitgebrachten Melanien zu Ende sind, so bleibt nun noch übrig, aus der Literatur diejenigen Arten zusammen zu suchen, welche von Andern auf Celebes gefunden wurden, die aber in unserer eigenen Sammlung nicht vertreten sind, um einen Ueberblick über die ganze Fauna zu erhalten. Im Weber'schen Reisewerke (18) bespricht v. Martens folgende uns fehlende Celebes-Arten und Varietäten:

*Melania amabilis* Reeve (p. 45), ein Stück von Tempe (S.-Celebes). Wie wir oben (p. 45) schon bemerkten, möchten wir vermuthen, es gehöre das Stück in den Kreis der *M. tuberculata*.

*M. crenulata* Chemn. var. *porcata* Jonas (p. 45). Fundstellen: Maros (Weber), Menado (Martens), Amurang (Stücke im Dresdener Museum); ausserhalb Celebes: Philippinen, Java (Mousson), Ternate (Martens), Flores (Weber).

*M. clavus* Lam. (18, p. 50). Fundstellen: Tempe (Weber), Togian-Inseln im Golf v. Tomini (A. B. Meyer); ausserhalb Celebes: Flores (Weber), Ceram, Amboina (Martens, Strubell), Philippinen, N.-Irland (nach Brot, 5, p. 175).

*M. vincta* Martens (18, p. 54). Fundstelle: Bantimurong, S.-Celebes (Weber), endemische Art, nach Martens in die *M. perfecta*-Gruppe gehörig.

*M. tuberculata* Müll. var. *plicifera* Mouss. (18, p. 56). Diese in unserer Sammlung nicht repräsentierte Varietät fand Weber bei Maros und in den Seen von Sidenreng und Tempe.

*M. fontinalis* Phil. (18, p. 61). Fundstellen: Sidenreng-See und Fluss bei Tempe (Weber); ausserhalb Celebes: Penang.

*M. semicostata* Phil. (18, p. 73). Fundstelle: Palima in Boni (Weber); ausserhalb Celebes: Java (Martens).

*M. riqueti* Grat. (18, p. 74). Fundstellen: Makassar (Martens); ausserhalb Celebes: Banka, Borneo (Martens), Java, Philippinen (Böttger, 3, p. 154) und Vorder-Indien (Brot, 5, p. 333).

In der seiner Arbeit beigefügten Verbreitungstabelle der Süsswasser-Mollusken führt Martens ferner für N.-Celebes auf:

*M. cochlidium* Lea. Wir wissen nicht, auf welchen Autor diese Angabe sich gründet. Brot, der *M. cochlidium* als Varietät unter *M. sobria* Lea unterbringt, kennt sie von den Philippinen (5, p. 179).

Aus Böttger: Ad. Strubell's Konchylien etc. entnehmen wir für Celebes:

*M. obliterans* Böttger (4, p. 283), von Gorontalo, über die wir oben schon gesprochen haben (pag. 47).

Aus Kobelt: Schnecken von N.-O.-Celebes und Banggai (7):

*M. lateritia* Lea, siehe oben bei *M. granifera*, pag. 47.

*M. pagoda* Lea, siehe ebenfalls oben bei *M. scabra*, pag. 49.

Aus Kobelt: Land- und Süsswasserkonchylien (Kükenthal's Sammlung):

*M. crepidinata* Reeve aus der Minahassa (8, p. 86). Es ist dies doch wohl die Form, welche wir als *M. tuberculata* var. *turriculus* Lea aufgeführt haben.

Somit erhalten wir für Celebes folgenden Melanien-Bestand:

1. **Palaeomelanien**, welche Celebes eigenthümlich sind.

*M. toradjarum* n.

*M. palicolarum* n.

*M. patriarchalis* n.

*M. patriarchalis* var. *towutensis* n.

*M. gemmifera* n.

*M. monacha* n.

*M. scalariopsis* n.

*M. molesta* n.

*M. perfecta* Mousson (einstweilen als endemisch angenommen, bis Martens' Angabe Bali-Flores weiter bestätigt ist.)

*M. perfecta* var. *wallacei* Reeve.

*M. robusta* Martens.

*M. vincta* Martens (sehr wahrscheinlich in die Nähe von *M. perfecta* gehörig; doch ist Deckel und Radula noch unbekannt).

*M. zeamais* n.



*M. insulae sacrae* n.  
*M. tomoriensis* n.  
*M. kuli* n.  
*M. centaurus* n.

*Tylomelania neritiformis* n.  
*T. carbo* n.  
*T. porcellanica* n.  
*T.* *porcellanica* var. *connectens* n.

2. Celebes eigenthümliche Varietäten anderwärts vorkommender **Palaeo-**  
**melanien.**

*M. testudinaria* Busch. var. *perconica* n.  
*M. asperata* Lam. var. *celebicola* n.

3. **Neomelanien**, welche Celebes eigenthümlich sind.

*M. buginensis* Martens.  
*M. obliterans* Böttger (siehe oben die Bemerkungen über diese Art).  
*M. amabilis* Reeve (siehe ebenfalls oben).

4. **Neomelanien**, die auch von ausserhalb Celebes bekannt sind.

*M. plicaria* Born.  
*M. plicaria* Born. var. *cincta* Lea.  
*M. uniformis* Q. und G.  
*M. crenulata* Chemn. var. *porcata* Jonas.  
*M. punctata* Lam.  
*M. clavus* Lam. (wahrscheinlich eine Neomelanie).  
*M. costellaris* Lea.  
*M. cochlidium* Lea? (wahrscheinlich eine Neomelanie).  
*M. tuberculata* Müll. var. *turriculus* Lea (einschliesslich *M. crepidinata* Reeve).  
*M. tuberculata* Müll. var. *plicifera* Mouss.  
*M. tuberculata* Müll. var. *virgulata* Fér.  
*M. tuberculata* Müll. var. *seminuda* Marts.  
*M. fontinalis* Phil. (wahrscheinlich hierher gehörig).  
*M. scabra* Müll. (mit ihren Varietäten, einschliesslich *M. pagoda* Lea).  
*M. granifera* Lam. (einschliesslich *M. celebensis* Q. und G. und Varietäten).  
*M. lateritia* Lea (siehe über diese Art die Bemerkungen oben).  
*M. semicostata* Phil.  
*M. riqueti* Grat.  
*M. setosa* Swainson.

Mit diesen aufgezählten Arten ist die Melanienfauna von Celebes keinesfalls erschöpft; es werden nicht nur die drei grossen Seen, der Posso-, Matanna- und Towuti-See, welche von uns, wie es die Umstände nicht anders gestatteten, nur flüchtig exploriert werden konnten, sicherlich noch manche Ueberraschung bieten; sondern Celebes besitzt weiterhin noch eine ganze Anzahl von Süsswasserbecken, die nie ein europäisches Auge geschaut hat. Andererseits ist auch die Fauna der Flüsse und selbst die des Strandes noch weit davon entfernt, als erschöpft angesehen werden zu können. Wir besitzen selber noch in unserer Sammlung mehrere Melanienarten in einzelnen Stücken, die wir an keine bekannte Form haben anschliessen können, auf die wir aber auch, eben weil es nur einzelne Stücke waren, keine neue Art haben gründen wollen und darum zunächst auf die Seite stellten.

Ueberblicken wir die oben gegebenen Listen, so fällt billig die grosse Zahl der Celebes eigenthümlichen Arten auf, indem mehr als die Hälfte auf die Insel beschränkt sind, ein Resultat, das sicherlich a priori nicht zu erwarten gewesen war, zumal, wenn man sich an die vielen Verbreitungsmöglichkeiten erinnert, welche theoretisch den Bewohnern des süssen Wassers offen stehen.

Weiterhin ist höchst bemerkenswerth, dass die erdrückende Mehrzahl der endemischen Arten dem Kreise der Palaeomelanien angehören. Die Neomelanien sind nur durch eine einzige, wirklich gute, endemische Art, die *M. buginensis* Martens, vertreten, indem die beiden anderen, *M. obliterans* Böttger und *amabilis* Reeve, sich enge an weit verbreitete Arten anschliessen, wie wir bereits oben bemerkt haben.

Erhalten wir schon hiedurch für die Melanien-Fauna der Insel Celebes als Ganzes ein alterthümliches Gepräge, so steigert sich dieses noch wesentlich für das centrale Seen-Gebiet, indem weit mehr als die Hälfte der endemischen Palaeomelanien-Arten und -Varietäten, nämlich nicht weniger als 16 von 23, diesem ausschliesslich angehören. (Zum Seen-Gebiet rechnen wir natürlich auch die Zu- und Abflüsse, da diese ja, wenigstens in der Nähe der Seen, dieselbe Fauna beherbergen müssen.)

Beinahe sämtliche Melanien-Arten, welche die grossen Seen bewohnen, haben wir ausserhalb derselben nicht angetroffen. Nur eine einzige, auch im übrigen Celebes verbreitete Palaeomelanie, die *M. perfecta* Mouss., fand sich auch im Seengebiete wieder, nämlich in einem Zufluss des Posso-Sees. Von Neomelanien haben wir nur zwei Arten im Posso-Seegebiet gefunden, *M. tuberculata* var. *turriculus* Lea und *M. granifera* Lam. Aus den beiden anderen Seen besitzen wir keine einzige Neomelanie.

Wir werden am Schlusse dieser Abhandlung, wenn sämtliche Süsswasser-Mollusken besprochen sein werden, auf die Seen-Fauna zurückkommen; wir wollten hier nur den alterthümlichen Charakter derselben, soweit er durch die Melaniiden sich offenbart, constatieren.

## b) Paludinidae.

### Vivipara Lam.

#### Allgemeines über den Deckel.

Bei den von uns in Celebes aufgefundenen Viviparen oder Paludinen ist auf der inneren, dem Fussrücken der Schnecke aufgewachsenen Fläche des Deckels ein gekörneltes Feld zu bemerken, nach dessen etwas verschiedenem Verhalten unsere Arten sich in zwei Gruppen theilen lassen. Bei der einen schliesst das gekörnelte Feld, kf, in seiner Mitte einen glatt polierten Kern, pk, ein (vergl. Fig. 119, Taf. IX), während bei der anderen die Körnelung ununterbrochen das ganze Feld bedeckt (vergl. Fig. 123, Taf. IX).

Den ersten Typus finden wir durch die bekannte *Vivipara costata* Q. u. G. vertreten, welche in den Philippinen und im nördlichen Theil von Celebes ihre Verbreitung hat, den zweiten durch die *V. javanica* v. d. Busch, welche in Java, Sumatra, Borneo, Bali, den Molukken und im südlichen Theile von Celebes zu Hause ist.

In den Seen von Central-Celebes sehen wir beide Typen durch Arten repräsentiert, welche zwar sowohl von der *V. costata*, als von der *V. javanica* specifisch sich unterscheiden, ihre Verwandtschaft jedoch, sei es zur nördlichen, sei es zur südlichen Form, durch den Bau ihres Deckels verrathen. Die Schale giebt keinen Aufschluss in dieser Verwandtschaftsfrage. Radulae konnten leider keine untersucht werden, da die Thiere an Ort und Stelle selbst aus der Schale entfernt wurden, was wir jetzt bedauern.

**I. Arten mit Deckel vom *Vivipara costata*-Typus**, d. h. das gekörnelte Feld der Innenfläche umschliesst einen polierten Kern. Es sind die folgenden: *V. costata* Q. u. G., *crassibucca* n.; *persculpta* n.; *lutulenta* n.

#### 1. *Vivipara costata* Q. u. G.

Deckel, Fig. 119, Taf. IX.

Diese längst bekannte Art fanden wir bei Menado, Kema, Tomohon, Sonder und im Tondano-See; in eben diesem See hatten sie Quoy und Gaimard seiner Zeit entdeckt

(24, III, p. 170), und ebenda haben sie auch Martens (18, p. 20) und Kükenthal (siehe Kobelt, 8, p. 83) gefunden. Sämtliche Fundstellen liegen in der Minahassa.

Der Deckel ist dünn, hornig und gewölbt, wobei die concave Seite nach aussen sieht; seine Innenfläche ist sehr charakteristisch, indem das gekörnelte Feld, wie oben schon bemerkt, einen glatt polierten Kern umschliesst; er ist, wie ebenfalls schon gesagt worden, von dem der sonst zuweilen im Gehäuse ähnlichen *V. javanica* v. d. Busch so verschieden, dass man daran die beiden Arten sofort auseinander kennen kann, was den übrigen Charakteren nach bekanntlich nicht immer leicht ist.

v. Martens unterscheidet noch eine *V. costata* var. *laevior* (18, p. 21), bei der die Kanten schwächer werden und die obere zuweilen fast ganz geschwunden ist, bei der ferner die Spiralleisten ebenfalls schwach, nur streifenartig erscheinen. An der breiteren Gestalt, der deutlichen Abflachung der Schale gegen die Naht zu und dem offenen, etwas kantigen Nabel soll sie noch von *V. javanica* zu unterscheiden sein. Diese Varietät stammt aus Java und Süd-Celebes, wo sie Weber bei Maros, Sidenreng und Tempe (p. 21) gefunden hat.

Prof. von Martens war so freundlich, uns zwei Exemplare, ein altes und ein junges, aus der Gegend von Tempe auf unsere Bitte hin zur Ansicht zu senden. Der Habitus des erwachsenen Exemplars stimmt allerdings sehr wohl mit *V. costata* überein, allein der Deckel ist der der *V. javanica*, flach und derb, wie bei dieser Art, und ohne Spiegel im gekörnelten Felde. Vom kleineren, noch jungen Stücke schrieb uns Herr von Martens, es sehe schon mehr wie *V. javanica* aus; sein Deckel war leider etwas abnorm und nicht wohl zu gebrauchen.

Wir besitzen ebenfalls aus dem Tampira-Fluss in S.-O.-Celebes und aus dem Posso-See Exemplare, welche dem entsprechen, was Martens *V. costata* var. *laevior* nennt; allein, da auch bei diesen der Deckel in seiner Sculptur nicht mit *V. costata*, sondern durchaus mit *V. javanica* übereinstimmt, so ziehen wir alle diese Stücke zur letzteren Art.

*V. costata* Q. u. G. ist demnach, wie wir glauben, auf den Norden von Celebes beschränkt, und die im Süden der Insel und auf Java vorkommende sogen. var. *laevior* gehört zu *javanica* und nicht hieher. Ausserhalb Celebes findet sie sich auf den Philippinen (Martens, 18, p. 20 u. 12, p. 148). Wir fanden sie ganz typisch auf der kleinen Insel Gross-Sanghi, nördlich von Celebes. Das Vorkommen der Art auf Borneo ist zweifelhaft. Issel (Molluschi Borneensi, Genova, 1874, p. 90) führt sie zwar von dort auf, aber, wenn er vom Deckel aussagt, er besitze zwei kleine spirale Nuclei auf der Unterseite, so stimmt dies mit *V. costata* in keiner Weise überein, freilich auch mit keiner anderen *Vivipara*-Art.

## 2. *Vivipara crassibucea* n. (27, p. 283).

Schale, Figg. 131 u. 132, Taf. X; Deckel, Fig. 120, Taf. IX.

Die Schale ist gross, von derber Textur, hellgrün bis dunkelbraungrün, die Spitze öfters zerfressen; die Windungen, deren Zahl  $6\frac{1}{2}$  beträgt, sind rundlich aufgeblasen, dabei

oben gegen die tiefeingeschnittene Naht hin etwas abgeflacht, wodurch eine Schulterkante leise angedeutet erscheint. Der Nabel stellt einen weit offenen Trichter dar, welcher von einer starken Kante spiralig umlaufen wird.

Ausser dieser starken Nabelkante findet sich bei erwachsenen Individuen keine zweite; dagegen sind sehr feine Spirallinien über die ganze Schale hin zerstreut; ihre Zahl beträgt auf der letzten Windung ca. 25, wovon einige innerhalb des Nabeltrichters verlaufen; gegen die Mündung hin treten sie deutlicher hervor, doch sind sie öfters nur mit der Lupe gut erkennbar (auch auf unseren Abbildungen sind nur auf der Basis des Gehäuses einige zu sehen); sie lassen stellenweise einen Besatz von feinen, rothbraunen Haaren bemerken oder lösen sich, wenn die Haare abgefallen sind, unter der Lupe in Reihen sehr feiner Tuberkelchen auf. Ferner lässt die Schale eine regelmässige, quere Anwachsstreifensculptur erkennen, wobei von Stelle zu Stelle einzelne Leisten stärker als die anderen vortreten.

Die Mündung ist eiförmig, etwas schief zur Schalenachse gerichtet und in der oberen Ecke, wie gewöhnlich, etwas zugespitzt; der Basalrand zeigt eine schwache, winkelige Ausbiegung, welche der Nabelkante entspricht; es bedeutet dies vielleicht einen leisen Anklang an das Genus *Neothauma* aus dem Tanganjika-See. Der Mündungsrand ist bei Erwachsenen ein wenig umgeschlagen, dunkel gefärbt und nach innen zu durch einen bläulichen Callus deutlich verdickt; der Callus dient als Widerlager für den Deckel.

Der Deckel ist hornig, derb von Textur, in der Grösse der Schalenmündung entsprechend, leicht schüsselförmig gebildet, mit leistenartig vortretenden, concentrischen Anwachsstreifen auf der äusseren, concaven Seite. Das gekörnelte Feld der Innenseite des Deckels umschliesst ringförmig ein kleineres, glatt poliertes, inneres Feld, in diesem Punkte an den Deckeltypus der nördlichen *V. costata* sich anschliessend.

Maasse der vier grössten Exemplare:

Schalenlänge.	Schalenbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
42	33 <sup>1/2</sup>	24	20
40	30 <sup>1/2</sup>	22 <sup>1/2</sup>	18
38 <sup>1/2</sup>	30 <sup>1/2</sup>	21 <sup>1/2</sup>	17 <sup>1/2</sup>
37 <sup>1/2</sup>	30 <sup>1/2</sup>	21	17

Fundstelle: Posso-See.

Ein sehr junges Exemplar aus dem Posso-Fluss, das wir wegen der starken Nabelkante und der Uebereinstimmung im Bau des Deckels hieher zu ziehen uns genöthigt sehen, zeigt eine sehr deutlich ausgeprägte, dem Ansatz der Windungen entsprechende Nahtkante, welche den älteren Stücken ganz fehlt.

### 3. *Vivipara persculpta* n. (27, p. 284).

Schale, Figg. 129 und 130, Taf. X; Deckel, Fig. 121, Taf. IX.

Das Gehäuse ist dickschalig, plump, kegelförmig, mit ziemlich flacher Basis, nicht viel höher als breit, meist dunkelbraun mit grünem Tone, seltener hellgrün von Farbe, dabei schwach wachsglänzend. Die Zahl der Windungen beträgt fünf, wobei die oberen meist zerfressen und übersintert sind; oben sind sie abgeflacht, wodurch treppenförmige Absätze zu Stande kommen.

Der Nabel ist entweder ganz geschlossen, indem der Columellarrand sich über ihn wegwölbt und ihn völlig zudeckt, oder aber er bildet, und zwar namentlich bei jüngeren Exemplaren, eine enge Spalte.

Die Schale sämtlicher Exemplare ist durch vier oder fünf scharf vorstehende, regelmässig verlaufende Spiralrippen augenfällig verziert; auf den oberen Windungen lässt sich eine Rippe weniger zählen als auf der letzten, indem eine durch den Anwachsrand der Windungen verhüllt wird. Diese Hauptrippen bilden starke, der Schale aufgesetzte Kanten, welche reichlich 1 mm über dieselbe vorstehen können und breite, tiefe Furchen zwischen sich lassen. In den Furchen zwischen diesen Grossrippen verlaufen in der Regel eine, seltener mehrere feinere Spiralrippchen; gelegentlich können diese Secundärrippen indessen auch fehlen. Ebensolche feine Spiralrippen verlaufen auf der nur leicht gewölbten Basalfläche des letzten Umganges; in der Regel sind dort 8—10 deutlich zu zählen, doch können sie zuweilen ganz oder stellenweise obsolet werden. Ausser der Spiralsculptur ist die Schale sehr fein quergestrichelt und weist ausserdem auf der letzten Windung von Strecke zu Strecke gröbere, wulstartige Anwachsstreifen auf, welche namentlich auf der Basis deutlich hervortreten.

Die Mündung nähert sich in der Form einem schlecht gezogenen Kreise, indem der Columellar- und der Basalrand nur sehr wenig gebogen verlaufen; der Aussenrand ist scharf und den Rippen entsprechend derb unduliert; der Columellarcallus verdeckt, wie gesagt, bei erwachsenen Stücken den Nabel in der Regel völlig. Die Schmelzschicht im Innern der Mündung ist reichlich entwickelt und variiert in der Farbe mit der Färbung der gesamten Schale.

Der Deckel, Fig. 121, ist leicht schüsselförmig gebildet, dünn und im Gegensatz zu den bisher beschriebenen Arten viel kleiner als die Mündung; er repräsentiert den *V. costata*-Typus, indem das verhältnissmässig stark ausgedehnte, gekörnelte Feld eine innere, polierte Kernfläche umschliesst; zuweilen kann es vorkommen, dass die glatte Partie auf eine sehr kleine Stelle reduciert wird.

Die chinesische *V. angularis* Müll. und die sumatranische *V. grossicosta* Martens aus dem See von Singkarah (18, p. 25) erinnern in der Sculptur der Schale an unsere Art. Herr Dr. O. von Möllendorff, der unsere Exemplare sah, theilte uns mit, es lebe im See Mainit auf Mindanao eine *V. multisulcata* ined., die der *persculpta* sehr ähnlich sei.

Maasse der drei grössten Exemplare:

Schalenslänge.	Schalensbreite (wegen der Rippen nur annähernd zu messen).	Mündungslänge.	Mündungsbreite.	Länge u. Breite des Deckels.
28	c. 24	14 <sup>1/2</sup>	c. 14	12—9 <sup>1/2</sup>
31 <sup>1/2</sup>	c. 27	17	c. 16	
26	c. 22	13 <sup>1/2</sup>	c. 12	

Fundstelle: Posso-See.

#### 4. *Vivipara lutulenta* n. (27, p. 284).

Schale, Figg. 133 u. 134, Taf. X; Deckel, Fig. 122, Taf. IX.

Diese unscheinbare Form erinnert an *V. javanica* v. d. Busch, unterscheidet sich aber von ihr durch ihre Kleinheit, ihre mehr rundlich aufgeblasenen, durch eine tiefe Naht getrennten Umgänge und durch den Bau ihres Deckels.

Das Gehäuse ist klein, ziemlich dünnschalig, schlank gebaut und dunkelhornbraun von Farbe; Windungen sind reichlich fünf zu zählen, doch sind die obersten stets zerfressen; sie sind verhältnissmässig stark gewölbt und durch eine tief eingeschnittene Naht getrennt; eine deutliche Nahtkante umzieht den letzten Umgang; eine Schulterkante fehlt; der Nabel bildet eine enge Spalte. Sämmtliche Schalen zeigen einen schmutzigen, vermuthlich von Algen gebildeten Ueberzug, was zur Species-Bezeichnung Veranlassung gegeben hat; erst wenn man diesen entfernt, kommt die Schalensculptur zum Vorschein. Diese besteht aus sehr feinen, dicht neben einander liegenden, quer verlaufenden Linien, welche von gleichfalls sehr zarten Spiralstreifen gekreuzt werden; gegen den Mündungsrand hin treten einige kräftigere Anwachsstreifen auf.

Die Mündung ist rundlich oder breit eiförmig mit oberem Winkel, der äussere Mündungsrand scharf, der Columellarcallus schwach entwickelt, weisslich.

Der schüsselförmige, zarte und rothbraun gefärbte Deckel repräsentiert den *V. costata*-Typus, indem das rauhe Feld einen polierten Kern umschliesst. Der Verdacht, dass diese kleine Art die Jugendform einer anderen sein könnte, wird durch den Umstand unwahrscheinlich, dass wir ein Exemplar mit Jungen trüchtig fanden; überdies wüssten wir nicht, zu welcher Art *V. lutulenta* als Jugendform gehören könnte.

Maasse einiger erwachsener Exemplare:

Schalenslänge.	Schalensbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
23	17	11 <sup>1/2</sup>	9
23	16	11	9
22	16	11	9
21	15	10 <sup>1/2</sup>	8 <sup>1/2</sup>

Fundstelle: Fluss Salokuwa, ein Zufluss der von Süden her in den Posso-See einmündenden Kodina, in der Höhe von c. 550 m.

**2. Arten mit Deckel vom *V. javanica*-Typus**, d. h. das rauhe Feld der Innenfläche erscheint in seiner ganzen Ausdehnung gleichmässig gekörnelt und umschliesst kein glattes Feld. Hieher gehören: *V. javanica* v. d. Busch, *V. rudipellis* n. und *V. gratiosa* Mouss. in coll.

### 5. *Vivipara javanica* v. d. Busch.

Deckel, Fig. 123, Taf. IX.

Fundstellen: Makassar, Lura-See (am Nordende der südlichen Halbinsel), Tampira-Fluss und Zuflüsse (S.-O.-Celebes), Posso-See.

Der Deckel ist bei allen Stücken ganz übereinstimmend gebaut, ziemlich derb, wenig gewölbt, fast flach und mit einem grossen, kernlosen, gekörneltten Feld auf der Unterseite.

v. Martens (18, p. 23) unterscheidet auf Celebes zwei, mit Einschluss der Insel Saleyer, drei Varietäten der *V. javanica*, nämlich *celebensis* Mouss., welche wohl richtiger *virescens* Reeve heissen würde, da Mousson's Name blos in collectione existiert, *macassarica* Martens und *saleyerica* Martens.

Unsere Exemplare von Makassar und dem Lura-See gehören zu der ersten Varietät. Die Stücke vom Tampira und aus dem Posso-See schliessen sich dagegen durch ihren offenen, von einer Kante umlaufenden Nabel, wie oben schon gesagt, an das an, was Martens *V. costata* var. *laevior* nennt, gehören aber, wie auch Martens seine Stücke, ihres Deckels halber zu *javanica*. Vielleicht sollten sie mit einem eigenen Varietätsnamen belegt werden.

Ausser den oben genannten Fundstellen der *V. javanica* auf Celebes sind noch zu erwähnen: Maros, Sidenreng, Tempe und Paloppo, von wo sie Weber mitbrachte. Die Art bewohnt also nach unseren jetzigen Kenntnissen die beiden südlichen Halbinseln von Celebes, wie andererseits *V. costata* dem Norden der Insel angehört. Einen Ausläufer sendet die *V. javanica* nach Central-Celebes, in den Posso-See hinein, wie dies z. B. auch die dem Süden von Celebes angehörige *Melania perfecta* Mouss. (siehe oben) gethan hatte. Es ist daher die Notiz in unserem Vorberichte (27, p. 282), dass sowohl *V. costata*, als *javanica* den grossen Seen fehlen, irrthümlich; die bewussten Exemplare sind erst später zum Vorschein gekommen.

Verbreitung ausserhalb Celebes: Java, Madura, Sumatra, Bali, W.-Borneo (18, p. 22); Strubell fand ein todttes Stück der var. *virescens* Reevé auf Amboina (Böttger, 4, p. 285), wodurch auch das von Martens als fraglich bezeichnete Vorkommen auf Ceram beglaubigt wird. Jedenfalls kann man infolge dieser wichtigen Constatierung nun nicht mehr von einem Fehlen des Genus *Vivipara* auf den Molukken reden, welches Fehlen Martens mehr der Seltenheit passender, stehender Gewässer als einer geographischen Grenze zuzu-



schreiben geneigt war (18, p. 20). Wenn man die Grösse einzelner der in Betracht kommenden Inseln, wie Ceram und Buru, im Auge behält, so hätte eigentlich eo ipso die Martenssche Vermuthung des Fehlens passender Gewässer als Grund des Nichtvorkommens dahin fallen müssen und hätte man, wenn das Genus *Vivipara* den Molukken wirklich gefehlt hätte, unserer Meinung nach lediglich nach geographisch-geologischen Ursachen zu suchen gehabt; fanden wir doch auch, wie oben schon gesagt, *V. costata* reichlich auf der winzigen Vulkan-Insel Gross-Sanghi.

#### 6. *Vivipara rudipellis* n. (27, p. 285).

Schale, Figg. 135 u. 136, Taf. X; Deckel, Fig. 124, Taf. IX.

Diese Art gehört nach dem Bau ihres Deckels und ihrem Habitus in den Kreis der *V. javanica*, unterscheidet sich aber von ihr durch den weit offenen Nabel, die rund aufgeblasenen Umgänge und die rauhe Schalenoberfläche; indessen liesse sich vielleicht dennoch darüber streiten, ob sie nicht am Ende besser nur als Varietät zu *javanica* zu stellen wäre.

Das Gehäuse ist hochausgezogen kegelförmig, ziemlich gross, derbschalig, heller oder dunkler rothbraun von Farbe; dabei sind an einigen Exemplaren auf den oberen Windungen ganz schmale, dunklere Bänder erkennbar. Die Windungen sind stark rundlich aufgeblasen und durch eine tief eingeschnittene Naht getrennt; ihre Zahl beträgt  $6-6\frac{1}{2}$ , wobei die Spitze meistens etwas angefressen ist; der letzte Umgang trägt ein stumpfe Nahtkante.

Der Nabel ist ziemlich weit, von rundlicher Form, nicht spaltförmig und von einer sehr stumpfen, bei ausgewachsenen Stücken oft obsoleten Spiralkante umlaufen.

Spiralsculptur ist auf der Schale nur sehr schwach ausgebildet, zuweilen nicht einmal mit der Lupe wahrnehmbar; dagegen ist die quere Anwachsstreifensculptur sehr charakteristisch entwickelt; während nämlich die obersten Windungen nur eine regelmässige, ziemlich feine und dichte Querstreifung aufweisen, werden die Streifen nach unten hin immer derber, und auf dem letzten Umgang, wo sie gegen den Mündungsrand hin an Stärke immer zunehmen, treten in kurzen Abständen von einander einzelne sich aufstülpend über die anderen hervor und geben der Schalenoberfläche ein rauhes Ansehen, weshalb die Artbezeichnung gewählt wurde. An dem abgebildeten Exemplare ist dies nur bei der Ansicht von unten einigermaassen deutlich zu sehen; es hätte, um die rauhe Oberfläche klar zu zeigen die Schale von der Seite abgebildet werden müssen, wobei dann der zur Mündung hinführende Theil des letzten Umganges zur Ansicht gekommen wäre.

Die Mündung ist breit oval, zuweilen schwarz gerandet; das Innere ist bei allen Exemplaren milchweiss gefärbt.

Der Deckel, Fig. 124, ist flach und derb; sein Aussenrand durch Aufstülpung der letzten Hornlamelle deutlich zweilippig; das gekörnelte Feld auf der Innenseite ist sehr deutlich ausgeprägt, von den äusseren, concentrischen Lamellen scharf abgegrenzt und kein glattes Feld einschliessend.

Maasse einiger erwachsener Exemplare:

Schalenlänge.	Schalenbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
35	25 <sup>1/2</sup>	18	14
33	25 <sup>1/2</sup>	17 <sup>1/2</sup>	14
33	24	17	14

Fundstelle: Matanna-See.

### 7. *Vivipara gratiosa* Mouss. in coll.

Deckel, Fig. 125, Taf. IX.

Diese Art wird von Martens in seiner Verbreitungstabelle (bei Weber) für Nord-Celebes angegeben, auf Grund von Stücken, welche er aus Tombuku (richtig Tobungku) erhielt. Dieser Ort liegt aber auf der südöstlichen Halbinsel und nicht in Nord-Celebes; ursprünglich hatte sie Mousson durch Zollinger aus Süd-Celebes erhalten; sie bewohnt also die beiden südlichen Halbinseln von Celebes, wie die *V. javanica*.

Wir selber fanden diese Art nicht; aber Herr von Martens war so freundlich, uns eines seiner Stücke zu senden. Die stark gewölbten Windungen und der verhältnissmässig hohe, letzte Umgang geben ihr einen etwas eigenen Habitus. Der Deckel ist dem der *javanica* gleich und besitzt ein sehr dick erhabenes, gekörnelttes Feld. Wahrscheinlich wäre es richtig, die *V. gratiosa* als Varietät der *javanica* anzugliedern; doch besitzen wir nicht genug Material, um dies zu entscheiden.

Beschrieben wurde die Art nie. Prof. v. Martens schickte uns folgende Diagnose, die er seiner Zeit in Mousson's Sammlung gemacht hatte und die wir hier mit seiner Einwilligung folgen lassen:

„*Vivipara gratiosa* Mouss. in collect. Testa ovato-pyramidata, aperte umbilicata, circa umbilicum obtuse angulata, striatula et sparsim punctis impressis (piliferis) confertis sculpta, lineis spiralibus nullis, virescenti-fusca; anfr. 5, valde convexi, sutura profunda, ultimus rotundatus; apertura perpendicularis, subanguste ovata, dimidiam testae longitudinem occupans, peristomate recto, nigrolimbato.

Long. 20	Diam. maj. 16	Diam. min. 13	Apert. alt. 11	lat. 9
„ 17 <sup>1/2</sup>	„ 13 <sup>1/2</sup>	„ 11	„ 10	„ 6

also durch die stärker gewölbten Umgänge, die verhältnissmässig grosse Mündung und die Sculptur (Mangel von Spirallinien und dafür Haarnarben) von *javanica* verschieden.“

Es sind somit bis jetzt folgende *Viviparen*-Arten von Celebes bekannt:

1. *Vivipara costata* Q. u. G., Nord-Celebes.
2. *Vivipara javanica* v. d. Busch, die beiden südlichen Halbinseln bewohnend, mit einem Ausläufer nach dem Posso-See.

3. *Vivipara gratiosa* Mouss., enge an die vorige sich anschliessend, ebenfalls auf den beiden südlichen Halbinseln zu Hause.

Hiezu kommen die vier neuen Arten aus dem Seengebiete:

4. *Vivipara crassibucca* n. aus dem Posso-See.

5. *Vivipara persculpta* n. aus dem Posso-See.

6. *Vivipara lutulenta* n. aus einem Zufluss des Posso-Sees.

7. *Vivipara rudipellis* n. aus dem Matanna-See.

Dabei ist zunächst wieder auffallend, dass diese vier Arten ausserhalb des Seengebietes auf Celebes nicht gefunden worden sind.

Ferner ist der Erwähnung werth, dass die drei dem nördlichsten der drei Seen, dem Posso-See, eigenthümlichen Arten, *V. crassibucca*, *persculpta* und *lutulenta*, im Bau ihres Deckels sich an die nord-celebensische *V. costata* anschliessen, während die einzige bis jetzt bekannte, dem südlicheren Matanna-See eigene Art, *V. rudipellis*, den Deckel der süd-celebensischen *V. javanica* aufweist. Es deutet dies auf ein hohes Alter der noch jetzt bestehenden Verbreitung der Thiere auf der Insel. Der Einzug der *V. javanica* in den Posso-See ist von diesem Gesichtspunkte aus als ein modernes Ereigniss zu betrachten.

## c) Ampullariidae.

### Ampullaria Lam.

Wir besitzen Ampullarien von einer grossen Zahl von Fundorten auf der Insel und befinden uns, was die Scheidung in Arten angeht, in grösster Unsicherheit, da an einem und demselben Orte die Höhe des Gewindes, die Grösse der Schale und andere Merkmale ganz erheblich schwanken. Im Allgemeinen lässt sich wohl eine grössere und eine kleinere Art unterscheiden, *A. ampullacea* Lam. (*celebensis* Q. u. G.) und *A. scutata* Mouss., wobei man aber bei manchen Stücken im Zweifel bleibt, wohin sie eigentlich gehören. Wir folgen in der Namengebung Martens und verweisen auf seine Ausführungen (18, p. 16 ff.), glauben aber doch, dass wahrscheinlich später beide Arten in eine einzige werden zusammengezogen werden.

#### 1. *Ampullaria ampullacea* Lam.

Fundstellen: Kema, Tondano-See, Sonder, Limbotto-See, Posso-See, Tampira-Fluss, Makassar (junge Stücke); ausserdem von anderen Forschern gefunden in Menado (Quoy u. Gaimard, 24, III, p. 169), Maros (Martens), Paloppo (Weber), Insel Banggai, O.-Celebes (siehe Kobelt, 7).

Ausserhalb Celebes giebt sie Martens an für Sumatra, Banka, Java, Borneo und Bali.

Sie variiert in der Form ganz beträchtlich. So besitzen wir z. B. aus dem Limbotto-See bei Gorontalo zwei erwachsene Exemplare, von denen das eine ein ganz kurzes, das andere ein hohes Gewinde aufweist, während ein drittes Stück die beiden Extreme vermittelt. Wir haben die beiden Stücke in Figg. 163 u. 164, Taf. XI, etwas verkleinert abgebildet. Die wirklichen Längenmaasse betragen 87 u. 73 mm, während die Breite mit 70 und 68 ungefähr bei beiden Stücken dieselbe ist. Wären keine Uebergänge vorhanden, so könnte man leicht die beiden Stücke zwei verschiedenen Arten zutheilen.

## 2. *Ampullaria scutata* Mouss.

Diese Art glauben wir in ziemlich dünnchaligen, kleinen Stücken von Ussu, S.-O.-Celebes und Menado zu erkennen.

Weber fand sie (18, p. 19) bei Teteadji und Tempe, Martens bei Makassar.

Ausserhalb Celebes giebt Martens als Heimath der Art Java, Sumatra, Borneo, Banka, Bali, Singapore, Malakka und Penang an. Philippi (23, p. 9) nennt ausserdem die Philippinen und China.

*Ampullaria ampullacea* Lam. und *scutata* Mouss. sind die einzigen von Celebes bekannten Ampullariiden.

## d) Neritidae.

Auf die Sammlung der Neritiden haben wir keine besondere Sorgfalt verwandt, in der Annahme, dass diese Gruppe von Thieren, die im Allgemeinen der Nähe der Küsten angehören und höher gelegenen Continentalgegenden fremd sind (Martens, 18, p. 83), schon recht wohl bekannt und überdies für unsere geographischen Fragen von secundärem Werthe sei. Im Gebiete der grossen Seen haben wir keine Neritiden angetroffen, ebenso wenig wie sie Weber in den Padang'schen Berglandschaften und ihren Seen auf Sumatra fand oder in den Preanger Regentschaften der Insel Java (18, p. 83).

Wir geben im Folgenden eine Aufzählung der von uns auf Celebes gefundenen Arten:

### Neritina Lam.

1. **Neritina crepidularia** Lam. Fundstelle: Makassar; ebenda schon früher von Martens gefunden (14, p. 42); sie ist (p. 41) in den Küstenländern des indischen Oceans bis Australien weit verbreitet, hauptsächlich im Brackwasser.

2. **Neritina pulligera** L. Fundstellen: Menado und Kema im süssen Wasser; ferner Togian-Inseln im Golf von Tomini (A. B. Meyer, siehe 14, p. 51); Maros, Pare-Pare, Teteadji, Balangnipa (Weber, siehe 18, p. 77).

Ausserhalb Celebes: Amboina, Ceram, Buru, Mindanao, Karolinen, Flores, Waigiu, N.-Caledonien, Viti (Martens, 18, p. 77 und 14, p. 51). Das Vorkommen auf Java ist neuerdings durch Strubell (Boettger, 3, p. 162) endgiltig festgestellt worden. Aus Australien erwähnt sie Smith (30, p. 297).

3. **Neritina petiti** Recl. Fundstelle: Dumoga-Fluss in Bolaang Mongondow, N.-Celebes, c. 50 m über Meer; aus N.-Celebes schon durch A. B. Meyer bekannt.

Ausserhalb Celebes: Philippinen (Mindanao, Luzon), Molukken, Neu-Caledonien (Martens, 14, p. 59).

4. **Neritina variegata** Less. Fundstellen: Fluss bei Buol (N.-Celebes); ferner Togian-Inseln (A. B. Meyer); Maros (Weber).

Ausserhalb Celebes: Weit verbreitet von den Nikobaren, Sumatra, Java, Banka, Flores, Timor, Molukken, N.-Guinea, N.-Caledonien bis Viti, Samoa und Palau-Inseln. (Martens, 14, p. 99, Boettger, 4, p. 248).

5. *Neritina ziczac* Lam. Fundstelle: Celebes, ohne genauere Angabe; ferner Menado (Mousson und A. B. Meyer); Palima (Weber).

Ausserhalb Celebes: Indischer Archipel bis Polynesien (Martens, 14, p. 102).

6. *Neritina dubia* Chemn. Fundstellen: Kema, 2 Stück mit gelben Zickzackstreifen, Makassar, 5 Stück ebenso, 9 Stück trüb grünlich schwarz mit gelben Flecken, 4 Stück ganz uniform gefärbt. Abweichend von der Diagnose (14, p. 137) zeigen eine Anzahl von Exemplaren ganz feine Zähnchen am Columellarrande.

Von Celebes erwähnt Martens die Art in seinem Verzeichniss bei Weber nicht; wohl aber constatirte er früher (16) ihr Vorkommen in Tombuku (correct Tobungku) S.-O.-Celebes, von wo sie Ribbe brachte; da sie auf Java, Borneo, Bali bis Flores, den Molukken, N.-Guinea, den Philippinen u. s. w. vorkommt, musste sich Celebes naturgemäss einreihen.

7. *Neritina subpunctata* Recl. Fundstelle: Kema. Auch diese Art finden wir nicht von Celebes aufgeführt, wohl aber von Sumatra, Java, Bali bis Flores, den Molukken und Philippinen (14, p. 181).

8. *Neritina flavovirens* v. d. Busch. Fundstellen: Paloppo, junge Exemplare; ebenda und bei Balangnipa von Weber gesammelt (18, p. 81).

Ausserhalb Celebes: Java, Bali, Borneo.

Ausserdem führt Martens (18) folgende 16 Arten für Celebes an:

- N. labiosa Sow.
- auriculata Lam.
- iris Mouss.
- conglobata Mart.
- communis Q. G.
- turrita Chemn.
- cornea L.
- subsulcata Sow.
- diadema Recl.
- brevispina Lam.
- angulosa Recl.
- squarrosa Recl.
- faba Sow.
- subocellata Mart.
- ualanensis Less.
- consimilis Marts.

Ferner findet sich unter den Schnecken von N.-O.-Celebes und Banggai (Kobelt, 7) *N. olivacea* Recl. namhaft gemacht. Keine einzige Neritina-Art ist der Insel Celebes als solcher eigenthümlich.

### Septaria Fér.

1. **Septaria suborbicularis** Sow. Fundstelle: Kema; sie ist von Celebes bereits nachgewiesen und weithin im Archipel von Sumatra bis zu den Philippinen verbreitet.

2. **Septaria tessellata** Lam. Fundstelle: Nahe der Mündung eines kleinen Baches bei Menado in süssem Wasser; Weber (18, p. 86) brachte sie von Balangnipa in Süd-Celebes mit; auch diese Art hat ein weites Verbreitungsgebiet von Sumatra bis zu den Molukken.

3. **Septaria luzonica** Recl. Fundstelle: Nahe der Mündung des grossen Flusses bei Buol; sie ist von Nord-Celebes bereits bekannt; ursprünglich kam sie von den Philippinen in die Sammlungen.

Ausser diesen drei Arten führt Martens in seiner Verbreitungstabelle keine weiteren für Celebes auf.

---



## II. Pulmonata.

### Limnaeidae.

#### Miratesta nov. gen.

(27, p. 242).

##### 1. *Miratesta celebensis* n. var. *robusta* n. (27, p. 242).

Schale, Figg. 137—139, Taf. X; Radula und Anatomisches, Taf. XII.

Gehäuse gethürmt eiförmig, bauchig, sehr massig und schwer, links gewunden, nicht decolliert; Spira verhältnissmässig kurz, in der Länge nach den Individuen etwas wechselnd; Umgänge  $5\frac{1}{2}$ , an den Nähten breit angedrückt; sie sind oben abgeflacht, sodass eine breite Wendeltreppe das ganze Gehäuse umläuft; durch die Abflachung entsteht eine deutliche, wenn auch nicht scharfe, sondern im Gegentheil breit abgerundete Schulterkante; von der Kante nach abwärts fallen die oberen Umgänge fast senkrecht ab, während der letzte in seinem oberen Theile sich bauchig erweitert und dann basalwärts sich verschmälert. Die Schalenoberfläche ist matt, nicht glänzend, gelblich oder bräunlich von Farbe und fast immer mit einem dünner Sinterüberzuge bedeckt.

Die Schale ist durch stark erhaben vortretende, kräftige Spiralleisten auffallend sculpturiert; die Zahl dieser Leisten oder erhabenen Bänder beträgt auf dem letzten Umgänge 25—32; sie sind nicht immer in gleichmässigen Abständen von einander angeordnet, sondern sie schaaren sich zuweilen gruppenweise zusammen und lassen dann wieder Strecken von manchmal 2 mm Breite frei; ausser durch Spiralleisten ist die Schale noch durch grobe Querrunzeln ausgezeichnet, deren Zahl auf der letzten Windung 14—18 beträgt; infolge dieser queren Runzeln wird der Verlauf der Spiralleisten ein wellenförmiger.

Der Nabel ist geschlossen; zuweilen bleibt indessen zwischen dem breit übergewölbten Columellarcallus und der Schale eine ganz feine, haardünne Ritze bestehen.

Die Mündung ist langgezogen, schmal und nimmt etwa zwei Drittheile der Gesamtschalenlänge ein; die Aussenlippe ist oben scharf und zeigt unmittelbar unterhalb des oberen Ansatzes einen tiefen Ausschnitt, welcher eine ohrartige Falte bildet (siehe Fig. 139); diese steht, wie wir später sehen werden, höchst wahrscheinlich mit der Anwesenheit der grossen Kieme in Zusammenhang. Vom Ausschnitt an steigt die Aussenlippe beinahe senkrecht nach abwärts, oben scharf beginnend, aber dann sich sehr rasch stark callös verdickend und zugleich sich nach aussen umschlagend; der Basalrand ist abgerundet, dick und gleichfalls breit nach aussen umgeschlagen; der Columellarrand, welcher, einen Winkel bildend, an den Basalrand sich ansetzt, sendet einen breiten, schaufelartigen, dicken Fortsatz in's Innere der Mündung (Figg. 138 u. 139); nach der oberen Mündungsecke hin verdünnt sich der Callus zu einer breiten, porcellanartigen Lage, welche die Schalensculptur durchschimmern lässt. Die Farbe der Columella, ihres schaufelartigen Fortsatzes und des ganzen, dicken Mündungsrandes ist weiss, gelblich oder bräunlich und porcellanartig glänzend.

Ein Deckel fehlt.

Maasse der vier grössten Stücke:

Schalenlänge.	Schalenbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
39 <sup>1/2</sup>	22	26	15
38 <sup>1/2</sup>	24	26	15 <sup>1/2</sup>
37	23 <sup>1/2</sup>	25 <sup>1/2</sup>	14 <sup>1/2</sup>
37	22	27	15 <sup>1/2</sup>

Fundstelle: Posso-See, namentlich am östlichen Ufer in seichtem Wasser auf Sandboden. Ein Exemplar trug eine Spongille, wieder *Pachydictyum globosum* Weltner, aufgewachsen, in der gleichen Weise, wie die oben beschriebenen Melanien.

## 2. *Miratesta celebensis* var. *ampullacea* n. (27, p. 243).

Schale, Figg. 140—142, Taf. X.

Diese Varietät ist beträchtlich kleiner als die vorige und unterscheidet sich ausserdem von ihr durch viel bauchigere Gestalt, kürzere Spira und zartere, wengleich immer noch sehr derbe Schale; die Sculptur ist dieselbe, blos etwas feiner, die Farbe des Gehäuses, wenn wenig Sinter aufgelagert ist oder dieser mit Säure entfernt wurde, dunkler, oft hornbraun oder in's Violette spielend, wie auch das Innere der Mündung. Diese letztere ist, der bauchigen Gestalt der Schale entsprechend, verhältnissmässig breiter als die der vorigen Varietät und nimmt, wenigstens bei Exemplaren mit sehr kurzer Spira (Fig. 142), mehr als zwei Drittheile der Gesamtschalenlänge ein. Bei einigen nicht übersinterten Stücken ist eine feine Anwachsstreifen-Sculptur erkennbar, welche der Schale einen wachsartigen Glanz verleiht.

Maasse einiger Exemplare:

Schalenslänge.	Schalensbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
28 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	20	13
27 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	20 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	14
27	20	21 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	13
26 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	19 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	21 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	12 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
24	18	21 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	12

Fundstelle: Posso-See und kleine südliche Zuflüsse desselben.

### 3. *Miratesta celebensis* var. *gracilis* n. (27, p. 243).

Schale, Figg. 143 u. 144.

Eine kleine Form von schlanker, viel minder bauchiger Gestalt als die vorige und mit mehr ausgezogener Spira, von brauner, oft sehr dunkler Farbe; auch das Innere der Mündung ist dunkelbraun; die Spiralsculptur ist dieselbe wie bei den beiden vorhergehenden Varietäten, während die queren, groben Runzeln in der Regel ganz verschwunden sind; wie bei der var. *ampullacea* zeigen nicht übersinterte Stücke eine feine Anwachsstrichelung. Die Mündung nimmt etwa zwei Drittheile der Gesamtschalenslänge ein. Einzelne Stücke sind sehr klein, kaum 24 mm lang und dennoch, der Mündung nach zu schliessen, ausgewachsen.

Maasse einiger Exemplare:

Schalenslänge.	Schalensbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
29	17	18	10
27 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	17	18 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	11
25	16	18	10
23 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	14 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	16 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	7

Fundstelle: Posso-See.

Da wir sämmtliche Varietäten in grösserer Zahl besitzen, so finden sich Stücke, welche einigermaassen den Uebergang von der einen zur anderen vermitteln, sodass wir uns nicht berechtigt glaubten, dieselben als eigene Arten zu beschreiben, so verschieden auch die extrem ausgebildeten Exemplare erscheinen. Es zeigt somit *Miratesta* eine grosse Variabilität, ähnlich wie sie z. B. *Limnaea* eigen ist.

**Anatomisches**, Taf. XII. Der Kopf trägt zwei Mundlappen (ml), welche wie bei den *Limnaea* gebildet sind, und ein Paar höchst eigenthümlich gestalteter Fühler (vergl. Fig. 165). Diese stellen eine nach hinten und unten offene Tasche (t) dar, welche von zwei nach Art von Augenlidern gebildeten Falten ( $f_1$  u.  $f_2$ ) umschlossen wird. An der vorderen Verbindungsstelle dieser Falten erhebt sich, und zwar mehr noch von der unteren derselben, eine cylindrische, contractile Fühlergeissel (g); vorn und unten an der Basis derselben sitzt das Auge (a). Der Grund der Fühlertasche zeigt unterhalb des Epithels ein deutlich ausgebildetes Ganglion.

Der Fuss ist verhältnissmässig kurz und trägt, wie schon oben betont, keinen Deckel.

Der Mantel ist vorne am Nacken angewachsen; eine auf der linken Seite gelegene Athemöffnung führt in eine gut ausgebildete Athemhöhle. In dieser liegt eine wohl entwickelte Kieme (Fig. 165, ki), welche aus einigen höchst compliciert zusammengefalteten Lamellen besteht; ihre Ansatzstelle folgt dem Laufe des Enddarmes (ed, Fig. 166); sie selbst ist von aussen in der Athemöffnung sichtbar. Auf der Abbildung, Fig. 165, ist der Mantel etwas zurückgezogen gezeichnet, um die Kieme möglichst weit aufzudecken. Sie setzt sich aus ungefähr vier einander parallel in der Richtung von vorn nach hinten verlaufenden Blättern zusammen, welche nach Art der Blätter eines Buches aufeinander gelegt sind (siehe den Querschnitt, Fig. 166); ein jedes Blatt sodann ist selber wieder in der compliciertesten Weise gefältelt, wie eben dieser Querschnitt darthut.

Das Thier ist hermaphroditisch; die männliche Geschlechtsöffnung (Fig. 165 ♂) liegt dicht hinter der Fühlertasche, die weibliche (Fig. 165 ♀) mehr nach hinten und oben gerückt; wir haben also dasselbe Verhältniss wie bei den anderen Limnaeiden.

Die Radula (Fig. 169, a—d) schliesst sich ebenfalls enge an die der Limnaeiden, speziell an diejenige von Planorbis an (vergl. die Abbildung der Planorbisradula bei Fischer, 6, p. 504). Der Mittelzahn ist zweizackig und nicht auffallend klein ausgebildet (Fig. 169 a). Auf ihn folgen auf jeder Seite ca. acht Seitenzähne, welche je mit drei Zacken bewehrt sind. Von diesen tritt die mittlere dominierend vor; die medianwärts gelegene Seitenzacke schmiegt sich an die Hauptzacke enge an, während die äussere Seitenzacke sich etwas von ihr entfernt hält. Die Randzähne (Fig. 169, b—d) stellen riemenartige Plättchen dar, deren unteres Schneidenende mit fünf bis sechs sägezahnartigen, aber abgestumpften Zäckchen bewehrt ist, während am äusseren Rande etwas weiter oben noch eine Zacke spornartig vorspringt. Wie besonders deutlich die Radula der folgenden Form, Isidora, darthut, entspricht die gezähnelte Schneide der Randzähne jenem Stück eines Seitenzahnes, welches die Haupt- und die innere Nebenzacke trägt, wogegen der Sporn des Randzahnes der äusseren Nebenzacke eines Seitenzahnes entspricht. Im Uebrigen sei für das Verhalten der eine ziemlich grosse Reihe bildenden Randplatten auf die Abbildungen verwiesen.

Speicheldrüsen sind in einem Paar vorhanden. Der Oesophagus führt in einen verhältnissmässig ungeheuer entwickelten Muskelmagen, welcher auf den ersten Blick an den eines körnerfressenden Vogels erinnert (vergl. Fig. 167, ma, wo er in situ mittelst des Prismas in den richtigen Verhältnissen gezeichnet ist). Seine enorm verdickten Wände setzen sich aus mehreren Schichten von Längs- und Ringfasern zusammen (Fig. 168). Magen und Darm fanden wir stets mit Sand angefüllt. Offenbar dient der Muskelmagen dazu, die zwischen den Sandkörnchen zerstreuten Pflanzentheilchen zu zerreiben.

Das Nervensystem ist euthyneur. Ein Lacaze'sches Organ (Osphradium) sitzt am Eingang der Athemhöhle.

Eine ganz kleine Fussdrüse ist vorhanden.

In unserem Vorberichte (27, p. 244) schrieben wir Folgendes: „So zeigt die Anatomie eine Combination von Merkmalen, welche sonst verschiedenen Familien eigen sind. Am nächsten steht *Miratesta* offenbar den Süßwasserpulmonaten und zwar speziell den *Limnaeiden*. Die *Radula*, das Nervensystem, der Bau der Athemhöhle, das *Lacaze'sche Organ*, der Hermaphroditismus und das Fehlen des Deckels weisen nach dieser Seite hin. Andererseits verbieten die mächtige Kieme, die eigenartig gestalteten Fühler und die Bildung der Schale eine Vereinigung mit ihnen. Wir sehen uns daher zur Aufstellung einer eigenen Familie berechtigt, welche wir als eine phylogenetisch alte ansehen und in die Nähe der Wurzel der Süßwasserpulmonaten setzen möchten.“

Ueber die systematische Stellung von *Miratesta* sind wir aber jetzt, besonders nach reiflicher Erwägung der anatomischen Eigenthümlichkeiten, welche die beiden folgenden Formen, *Isidora* und *Protancylus*, bieten, insofern etwas anderer Ansicht geworden, als wir von der Aufstellung einer eigenen Familie glauben absehen zu können und das neue Genus nunmehr den *Limnaeiden* selbst einreihen. Durch die erwähnten anatomischen Betrachtungen geleitet, erblicken wir in den bei *Planorbis* und *Ancylus* nachgewiesenen Kiemenlappen die letzten Rudimente einer ächten Kieme, welche den ältesten *Limnaeiden*formen zukam, und wie wir sie bei *Miratesta* thatsächlich ausgebildet finden. Auch die seichten Fühlergruben, welche bei jüngeren *Limnaeiden*formen nachgewiesen worden sind (cf. de Lacaze, 10 und ferner 26), betrachten wir als Rudimente einer Fühlertasche, wie sie die ursprünglichsten *Limnaeiden* besaßen, und wie wir sie bei unserer *Miratesta* so schön ausgebildet vorfinden; nicht minder deutlich besitzen sie auch die beiden folgenden Formen, *Isidora* und *Protancylus*, worauf wir noch zurückkommen werden.

Den so stark ausgebildeten Muskelmagen hat *Miratesta* mit den beiden folgenden Formen gemein, wie wir für diese noch sehen werden; er charakterisiert also phylogenetisch alte *Limnaeiden*formen und tritt noch in rudimentärer Gestalt bei *Planorbis* und *Ancylus* auf.

Aus diesen Gründen halten wir *Miratesta* für eine sehr alterthümliche Form von *Limnaeiden* und stellen sie, da sie die am meisten entwickelte Kieme von allen aufweist, im System hiemit an die unterste Stufe dieser Familie.

Am meisten von den andern *Limnaeide*ngattungen abweichend erscheint schon auf den ersten Blick die Schale von *Miratesta*. Ihre ausnehmende Massigkeit muthet im Kreise der *Limnaeiden* äusserst fremdartig an; doch genügt dieser Umstand ebensowenig zur Aufstellung einer eigenen Familie, wie etwa der, dass diese Schale linksgewunden ist; denn Lätropie der Schale bildet unter den *Limnaeiden* durchaus keine Ausnahme, indem nicht nur ausser *Miratesta* noch die beiden folgenden Gattungen, *Isidora* und *Protancylus*, sondern auch bekanntlich *Planorbis* und *Ancylus* (exclusive *Velletia*!) links gewunden sind.

## Isidora Ehrenberg.

### 1. *Isidora celebensis* Martens (18, p. 10).

Schale, Figg. 152 u. 153, Taf. XI; Radula, Fig. 127 a, b, c, Taf. IX.

Fundstelle: Tondano-See.

Unsere beiden Stücke stimmen mit der von Martens (l. c.) gegebenen Diagnose und Abbildung gut überein; nur ist die Farbe nicht grau, sondern röthlichbraun. Die Beschreibung der Radula folgt weiter unten bei den anatomischen und allgemeinen Bemerkungen über *Isidora*.

Es ist wahrscheinlich, dass, wie auch Martens vermuthet, *Isidora celebensis* und die Lesson'sche *Physa moluccensis* zusammengehören; doch lässt sich ohne eine Vergleichung des Original exemplars dieser letzteren Art die Frage natürlich nicht sicher entscheiden.

Maasse:

Schalenlänge.	Schalenbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
21 $\frac{1}{2}$	10 $\frac{1}{2}$	10 $\frac{1}{2}$	6 $\frac{1}{4}$
18 $\frac{1}{2}$	9 $\frac{1}{2}$	9 $\frac{3}{4}$	5 $\frac{1}{2}$

Martens erhielt diese Form durch Beccari aus Celebes ohne nähere Fundortsangabe.

### 2. *Isidora minahassae* Martens (18, p. 8).

Fundstellen: Tondano-See und in einem kleinen Bache bei Tomohon. An ersterem Orte entdeckte sie auch 1862 v. Martens; Kükenthal (Kobelt, 8, p. 82) brachte sie ebenfalls aus der Minahassa, ohne genauere Fundortsangabe.

Sie ist in der Form etwas variabel; einzelne Stücke erinnern mehr an *Isidora ovalina* Martens aus Süd-Celebes, besonders wegen des geraden Verlaufes des Columellarrandes; doch ist unser Material zu klein, um die Arten selbst einer kritischen Untersuchung zu unterwerfen. Vielleicht wird sich später herausstellen, dass die *Isidora*-Arten eine ähnliche Variabilität zeigen, wie *Limnaea* oder *Miratesta*, und dass dann manche Species als Varietäten einer Grundform aufgefasst werden können.

### 3. *Isidora sumatrana* Martens (18, p. 8).

Schale, Figg. 154 und 155, Taf. XI.

Diese bisher nur von Sumatra (Weber) bekannt gewordene Form glauben wir in zwei Stücken aus Pare-Pare wieder zu erkennen.

Das Gehäuse ist langgezogen, schlank, spitz kegelförmig; Windungen sind 7—8 zu zählen; die oberen sind fast gar nicht, die unteren nur leicht gewölbt; an den obersten, dunkel gefärbten Windungen ist keine Sculptur zu erkennen; die unteren dagegen sind quer-

gestreift, glänzend und hellbraun; die Mündung ist oben zugespitzt, basal abgerundet, die Columella verdickt, bläulichweiss und gedreht.

Maasse:

Schalenslänge.	Schalensbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
18	8	9 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	5
17	8 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	9 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	4 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>

Die Maasse stimmen mit den von Martens gegebenen recht wohl überein.

Verbreitung: Sumatra und Süd-Celebes.

#### 4. *Isidora callosa* n.

Schale, Figg. 156 u. 157, Taf. XI.

Das Gehäuse ist länglich oval, fast walzenförmig, links gewunden, dunkelolivengrün und stark decolliert, so dass ältere Exemplare nur drei Umgänge, von denen der oberste ebenfalls fast bis auf seine Basis abgetragen ist, zählen lassen. Der letzte Umgang ist unverhältnissmässig lang, weitaus den grössten Theil der Gesamtschalenslänge einnehmend und nur sehr mässig gewölbt, die Sutura zwischen den Windungen nicht tief eingeschnitten; die ganze Schale zeigt eine feine Querstreifung.

Die Mündung ist sehr lang gezogen, schmal, oben zugespitzt, basal abgerundet und ergossen, der Columellarrand durch eine stark entwickelte, dicke, weisse, porcellanartige, gedrehte Falte ausgezeichnet, wie wir sie in annähernd ähnlicher Stärke von keiner anderen Celebes-Art kennen.

Maasse:

	Schalenslänge.	Schalensbreite.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
grösstes Stück . . .	17	8 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	10 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	zerbr.
stark decolliertes Stück	15	8 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	9 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	5

Fundstelle: Kleiner Seitenbach des Bone-Flusses, ostwärts von Gorontalo.

v. Martens zählt für Celebes drei Isidoren auf (18): *Isidora ovalina* Martens, *minahassae* Martens und *celebensis* Martens; hiezu kommen nun noch *sumatrana* Martens und *callosa* n., sodass sich die Zahl auf fünf erhöht. Ueberdies lässt sich mit Sicherheit voraussagen, dass Celebes noch mehrere weitere Arten liefern wird, indem wir jetzt noch keine einzige *Isidora* aus den grossen Seen kennen, wo sie kaum fehlen werden.

Es ist diese starke Vertretung des Genus *Isidora* auf Celebes um so bemerkenswerther, als aus Java und Borneo bisher keine einzige, aus Sumatra nur zwei Species bekannt geworden sind, und es bedeutet dies für Celebes eine unverkennbare Annäherung an die australische Seite, wo *Isidoren* bekanntlich in grosser Zahl zu Hause sind (vergl. Smith, 30).

#### Anatomisches über *Isidora*.

Der Radula nach giebt sich *Isidora* bekanntlich sofort als ein ächtes *Limnaeid* zu erkennen und keineswegs etwa als ein *Physid*. Auf Fig. 127 a, b, c, Taf. IX, haben wir die

Radula von *Isidora celebensis* Martens abgebildet. Sie hat den Charakter der Planorbis Radula und schliesst sich an die der vorigen Form recht wohl an.

Der Mittelzahn ist zweizackig, im Gegensatz zu *Limnaea*, wo er in eine einzige Zacke ausläuft; zur raschen Orientierung ist in Fig. 126 das mittelste Stück von der Radula der *Limnaea javanica* Mousson var. *porrecta* Martens beigegefügt. Eine genauere Beschreibung und Abbildung der Radula von *L. javanica* Mouss. und *L. brevispira* Mrts. ist bei v. Martens zu finden (18, pp. 2 und 5, und Taf. XII, Figg. 1 und 2), worauf wir verweisen. Der Uebergang der Seiten- in die Randzähne ist bei *Isidora* durch verbindende Glieder vermittelt (Fig. 127 b), weshalb sich leicht erkennen lässt, wie die Zacken dieser Zahnsorten sich gegenseitig entsprechen. Wir verweisen auf das bei Beschreibung der *Miratesta*-Radula darüber Gesagte.

Auch über die Radula von *Isidora* hat sich v. Martens ausgesprochen auf Seite 6 und 8 seines Werkes und eine Abbildung von der Radula der *Isidora ovalina* Mrts. auf Taf. XII, Fig. 5, gegeben.

P. Pelseneer (21, p. 354 und ausführlich mit Abbildungen 22, p. 351 ff.) giebt die anatomische Bearbeitung einer Süsswasserschnecke aus Madagaskar, welche schon zuvor von E. A. Smith (29, p. 375) conchologisch als *Physa lamellata* beschrieben worden war. Wir entnehmen Pelseneer's Darstellung die nun folgenden Angaben, denen wir sogleich auch einige eigene Bemerkungen anschliessen werden; auch nennen wir die Schnecke von vornherein *Isidora lamellata*, um nicht zu beständigen Umschreibungen genöthigt zu werden; die Gründe für unsere Bezeichnungsweise werden unten folgen.

Das Thier der *Isidora lamellata* Smith ist links gewunden und besitzt unterhalb von der Lungen- und links von der Afteröffnung eine wohlgebildete Kieme. Diese zeigt zahlreiche Querfalten, welche wie bei derjenigen der Tectibranchier durch tiefere Furchen in getrennten Gruppen vereinigt sind. Wir fügen bei, dass sie, wie der in Fig. 12 auf Taf. 15 l. c. abgebildete Querschnitt beweist, aus einem einzigen Blatte besteht, nicht aus mehreren, wie bei unserer *Miratesta*, in dieser Eigenschaft jedoch mit unserer folgenden Form, *Protancylus*, übereinkommt.

Der Tentakel scheint mit demjenigen der *Miratesta* und des unten folgenden *Protancylus* genau übereinzustimmen, wie aus der mitgegebenen Abbildung (l. c. Fig. 11, Taf. 15) zu entnehmen ist. Nach der Beschreibung Pelseneer's findet sich an der Basis der Fühlergeissel eine lamellenartige Verbreiterung, unter welcher die „Rhinophorenregion“ liege, die wie bei den anderen *Limnaeiden* gebaut sei.

Wir können nun aber die Art der taschenförmigen Ausbildung der Fühlerbasis, wie wir sie bei *Miratesta* beschrieben und gezeichnet haben, wie wir sie ferner bei der *Isidora lamellata* in gleich starker Ausbildung in Pelseneer's Arbeit wieder erkennen und wie sie sich endlich bei der folgenden Gattung, *Protancylus*, wieder findet, bei anderen *Limnaeiden* keineswegs wahrnehmen. Wir betrachten vielmehr die schon erwähnte, seichte Sinnesgrube



von *Planorbis* als das Rudiment der Sinnestasche der älteren Formen. *Limnaea* hat zwar noch das Ganglion an der Fühlerbasis, aber kein Sinnestaschen-Rudiment mehr.

Die *Radula* der *Isidora lamellata* stimmt mit derjenigen unserer *Isidora celebensis* und somit auch mit *Miratesta* und *Planorbis* überein, wie sich aus der Fig. 20, Taf. 16 l. c. entnehmen lässt, und aus den Worten des Verfassers (l. c. p. 370): „Die *Radula* ist derjenigen von *Planorbis* ähnlich und von der so charakteristischen der *Physen* gänzlich verschieden“.

Der Muskelmagen ist bei der *Isidora lamellata* ebenfalls vorhanden und zwar den bei unsern beiden Formen *Miratesta* und *Protancylus* (darüber unten) beobachteten gleich oder doch sehr ähnlich entwickelt, wie die Betrachtung der Fig. 21, Taf. 16 l. c. ergibt. Wenn es in der Beschreibung dazu lautet: „Der Magen ist wie der von *Planorbis* gebildet, mit einem Muskelring“, so scheint uns der Verfasser der auffälligen Erscheinung, welche dieser Muskelmagen bietet, nicht gerecht zu werden. Die Muskelhülle des Magens, welche sich bei *Planorbis* und *Ancylus* nachweisen lässt, halten wir für ein Rudiment des mächtigen Organes der phylogenetisch älteren Formen, wie schon oben bei der Beschreibung des *Miratesta*-Magens betont wurde.

Da nach all' diesen Ausführungen Pelseneer die *Smith'sche Physa lamellata* nicht für ein *Physid* halten kann, stellt er für sie das neue Genus *Pulmobranchia* auf und theilt dasselbe den *Limnaeiden* zu. Unserem Vorgehen jedoch, die Form als eine *Isidora* zu bezeichnen, steht sowohl conchologisch, als nach dem Bau der *Radula*, nichts im Wege, und ebensowenig sprechen die anatomischen Befunde dagegen; denn in einer Anmerkung zu seiner Abhandlung (l. c. p. 372, Anm. 1) macht Pelseneer die Mittheilung:

„Während des Druckes dieser Arbeit konnte ich *Bulinus tabulatus* Gould (Neuseeland) und *B. mamillatus* Sow. (Tasmanien) untersuchen: alle beide haben dieselbe Kieme wie „*Physa lamellata*“.

Das Genus *Bulinus* ist aber identisch mit dem Genus *Isidora*, und wir erfahren somit, dass der Besitz einer Kieme, wie Pelseneer sie beschreibt, für die Gattung *Isidora* charakteristisch ist, und mit der Kieme sind es nun zweifellos auch die andern, oben erwähnten Merkmale.

Pelseneer hält die von ihm für *Isidora* nachgewiesene Kieme nicht für ein alterbtes Organ, sondern im Gegentheil für einen Neuerwerb und entsprechend auch die bei *Planorbis* und *Ancylus* sich findenden Kiemenlappen. Zu Gunsten dieser, seiner Anschauung stellt er eine grössere Reihe von Argumenten zusammen, welche zu gutem Theile aus der Vascularisierung des Organes hergenommen sind. Wir folgen ihm jedoch nicht auf diesen Boden, da wir von vorneherein den Werth der Blutstromverhältnisse als Leitmotiv für phylogenetische Forschungen im Kreise der Gasteropoden nicht hoch anschlagen können. Indessen wollen wir uns zur Besprechung folgender drei Argumente wenden, welche

Pelseneer zur Stütze seiner Ansicht, dass die bei den Süßwasserpulmonaten nachgewiesenen Kiemenbildungen einen Neuerwerb darstellen, vorbringt:

1. Die Kieme der *Isidora* liegt vollständig ausserhalb von der Mantelhöhle. Deshalb kann sie der ihr sehr ähnlich gestalteten der Tectibranchier (l. c. p. 365) nicht homolog sein.

2. Die Innervation der Kieme von *Isidora* geschieht vom Ganglion abdominale aus während die Prosobranchier- und Tectibranchierkieme vom Supraintestinalganglion aus innerviert wird. (So auf Seite 385 l. c.)

3. Die Kieme der Süßwasserpulmonaten tritt ontogenetisch sehr spät auf, wie dies z. B. Fol für *Planorbis* nachgewiesen habe.

Auf diese Argumente haben wir Folgendes zu erwidern:

Zu 1. Bei der *Miratesta*, welche eine noch bedeutend stärker entwickelte Kieme besitzt als *Isidora*, weshalb ja auch die Schale eine besondere Ausbuchtung für dieses Organ bildet, sitzt die Kieme keineswegs völlig ausserhalb von der Mantelhöhle. Wir verweisen dafür auf den in Fig. 166 abgebildeten Querschnitt. Nur ihr in Blätter gefalteter Endtheil ragt aus der Athemöffnung hervor. Davon aber sogar abgesehen, scheint uns dieses Argument auf einen, wenn man auf das Ganze sieht, recht unwesentlichen Punkt hinzuweisen.

Zu 2. Auf Seite 369 l. c. lesen wir, dass bei *Isidora* mit dem vom Abdominalganglion abgehenden Nerven sich noch ein Ast in Verbindung setze, der vom Supraintestinalganglion herkomme. Damit verliert aber doch das aus dem scharfen Gegensatze der Innervierung hergenommene Argument seine Spitze.

Zu 3. erinnern wir, dass rudimentäre Organe, als welche wir die Kiemenlappen von *Planorbis* und *Ancylus* auffassen, falls sie dauernd in Function bleiben, ontogenetisch spät aufzutreten pflegen. Ein einziges Beispiel mag genügen: der hinterste Molar des Menschen.

Da es nun von vorneherein am nächsten liegt, die Süßwasserpulmonaten von kiemenführenden Ahnenformen abzuleiten, so thun wir doch offenbar am besten, falls wir in dieser Gruppe selbst schon mit Kiemen versehene Formen vorfinden, eben dieselben in aller Ruhe als die phylogenetisch älteren Formen aufzufassen und weiterhin an die Tectibranchier anzuschliessen. So erblicken wir denn in der Kieme unserer Süßwasserpulmonaten, speciell der von *Miratesta*, einen directen Bezug auf diejenige der Tectibranchier, d. h. wir halten sie für ein ächtes Ctenidium. In der Art der Tentakelbildung sehen wir ferner einen eben solchen Bezug auf das sogenannte Rhinophor, und im Muskelmagen einen solchen an dasselbe Organ vieler Opisthobranchier, wonach wir also in Formen wie *Miratesta*, *Isidora* und *Protancylus* schöne Verbindungsglieder zwischen den Opisthobranchiern und den Pulmonaten erblicken, und diese Formen nicht im Gegentheil aus Lungenschnecken secundär entstanden sein lassen, wie Pelseneer dies für seine *Pulmobranchia* thut.

Anhangsweise noch ein Wort über die Genusbezeichnung *Isidora*: Wir schreiben oben, die Gattung *Bulinus* Adanson sei identisch mit *Isidora* Ehrenberg, und möchten nun die Gründe, weshalb wir die letztere Bezeichnung gewählt haben, in der Form einer brieflichen Antwort unseres hochverehrten Freundes E. von Martens zum Ausdrucke bringen, welcher in sehr verdankenswerther Weise auf unsere diesbezügliche Frage uns die folgenden Aufklärungen zu Theil werden liess:

„Für die Verwerfung von Adanson's *Bulinus* giebt es mehr als einen stichhaltigen Grund:

1. Adanson's Buch ist von 1757, die zehnte Ausgabe von Linné's *Systema naturae*, mit welcher die formell regelrechte Zweinamengebung beginnt, von 1758, und das ist die jetzt allgemein angenommene Grenze der Priorität nach rückwärts.

2. Adanson's Namengebung ist formell verschieden von der Linné'schen. Er hat allerdings auch Ein Wort für die Gattung und Ein Wort für die Art. Aber der Artnamen ist bei ihm ganz unabhängig vom Gattungsnamen, er gebraucht ihn immer als selbständiges Wort mit dem Artikel vorne, ohne Vorsetzung des Gattungsnamens, und er kann eben deshalb nicht dasselbe Wort in verschiedenen Gattungen als Artnamen gebrauchen, was doch ein Hauptvorteil der Linné'schen Nomenclatur ist. Adanson steht hierin auf dem Standpunkt von Buffon, für jede Thierart ein einfaches Wort verlangend, und eben dadurch war er zu den sinnlosen Buchstabenzusammensetzungen gezwungen, die nicht einmal latinisiert sind (*le jenac, le tagel* etc.). Seine Gattungsnamen stimmen formell mit den Linné'schen, aber nicht der Gebrauch der Artnamen, und damit gehört er, wie Tournefort, Klein u. A., zu den tastenden Vorläufern des Zweinamensystems, nicht zu diesem selbst. Die Franzosen haben aus Sympathie für den Landsmann seine Namen öfters angenommen, ebenso wie jetzt Einige die Tournefort'schen Namen der Pflanzengattungen den Linné'schen vorziehen wollen.

3. O. Fr. Müller hat im Anschluss an Adanson den Gattungsnamen *Bulinus* in einem Aufsatz im „Naturforscher“ XV, 1781 (die ältere in Halle erschienene Zeitschrift dieses Namens) für unsere *Physa fontinalis* gebraucht; nach den strengen Prioritätsregeln in den Bestimmungen der zoologischen Gesellschaften müsste daher *Bulinus* für *Physa* Drap. (1801), *typ. fontinalis* L., gebraucht werden, welche sich von *Isidora* durch die vorragenden Mantelfortsätze, die eben Müller sehr schön abbildet, und durch die *Radula* gut unterscheidet, während Adanson's Schnecke ohne Zweifel zu *Isidora* gehört, nach seiner Beschreibung und Abbildung; gefunden hat man sie meines Wissens nicht wieder.

Bruguière hat ferner 1792 seine Gattung *Bulimus* aufgestellt, die ebensowohl Adanson's *Bulinus* umfasst, als Scopoli's *Bulimus* von 1787, und vielleicht nur ein Druckfehler für *Bulinus* war, und die spätere Erklärung auf *βουλιμος*, Ochsenhunger, Heiss-hunger eine nachher ausgeklügelte; Bruguière's *Bulimus* umfassen nämlich alle Land- und Süßwasserschnecken, bei denen die Mündung länger als breit ist, die jetzigen *Bulimus* nebst

Achatina, Limnaea, Physa und vielen anderen. Studer 1820 und Broderip 1846 haben dann wieder Bulimus zu Bulinus umcorrigiert, glücklicher Weise ohne weitere Nachahmer zu finden. Oken 1815 hat dazwischen wieder Bullinus mit zwei l für Physa angewandt, und das entspricht insofern Adanson's Meinung, als Adanson sagte, er nenne sie so, weil sie einer bulle aquatique, Wasserblase, gleiche.

Um diesen Rattenkönig von Bedeutungen für das Wort Bulinus zu vermeiden, bin ich dafür, an den althergebrachten Namen Physa und Bulimus festzuhalten, für den neuen Begriff der von Physa abgetrennten Gattung aber Isidora Ehrenberg 1831 zu brauchen, wie ich überhaupt bei den Gattungen der Mollusken entschieden dafür bin, nicht über Lamarck, Cuvier und Draparnaud 1798—1801 zurückzugehen, da diese zuerst Gattungen im jetzigen Sinn, zugleich Schale und Weichtheile berücksichtigend, aufstellten, während die früheren Conchyliologen einseitig nur die Schale (Linné, Klein), oder nur die Weichtheile und zwar nur deren äussere Gestalt, Zahl der Fühler, Lage der Augen (Adanson, O. Fr. Müller) berücksichtigt haben.

Also kurz:

Bulinus Adanson 1757, vorlinnéisch = Isidora.

Bulinus O. Fr. Müller 1781 = Physa typ. fontinalis, aber incl. Isidora.

Bulinus Oken, Studer = Bulimus (Scop. Brug.) Lam. —

Dem Habitus und der Sculptur nach unterscheiden sich die Isidoren von Celebes immer noch gut von den afrikanischen und könnten daher wohl als Untergattung Physastra Tapp. bezeichnet werden, wie ich in Weber's Mollusken (p. 7) angedeutet habe. Immerhin ist es wünschenswerth, bei allen Arten auf das Vorhandensein oder Fehlen von feinen Mantellappen und auf die Radula zu achten, resp. letztere abzubilden. Eine glasglänzende Schale mit Physa-Radula, aber ohne Mantellappen ist Aplexa Leach, unsere hypnorum L.“

## Protancylus nov. gen.

(27, p. 280).

Die Aufstellung des Genus Protancylus beruht auf anatomischen Merkmalen, wie weiter unten auseinandergesetzt werden wird. Hätten wir nur Schalen besessen, so würden wir sicherlich die beiden hierher gehörigen Arten mit Ancylus vereinigt haben.

### 1. Protancylus adhaerens n. (27, p. 280).

Schale, Figg. 145—148, Taf. XI; Radula, Figg. 128 a, b, c, Taf. IX; Anatomisches, Taf. XIII.

Das Gehäuse ist durchaus ancylusartig, klauenförmig, verhältnissmässig gross, mit ziemlich stark nach hinten und abwärts umgebogener Spitze, welche bei ausgewachsenen Individuen deutlich über den hinteren Mündungsrand vorragt und eine leise Neigung nach rechts besitzt; das Thier selbst ist links gewunden, wie die Anatomie ergibt. Die Schale

ist ziemlich derb von Textur, hornartig braun, gegen die Spitze hin immer dunkler werdend, welch' letztere selbst schwärzlich ist. Die Schalenoberfläche zeigt ziemlich derbe, dem Mündungsrand parallel laufende und je näher der Mündung, um so gröber werdende Anwachsstreifen und ausserdem eine feine, von der Spitze ausgehende, radiäre Streifung; Kalksinter macht zuweilen die Sculptur undeutlich. Im Inneren der Schale tritt am hinteren Umfange, bei manchen Individuen sehr deutlich, bei anderen nur schwer erkennbar, eine halbmondförmige, niedrige Falte hervor, welche nach vorne hin verstreicht; sie entspricht dem beim genus *Gundlachia* kräftig entwickelten Septum. Das Innere der Schale ist glänzend.

Die Mündung erscheint von länglicher Gestalt, obschon der Längsdurchmesser den queren nur unbedeutend übertrifft; es hängt dies von dem ziemlich parallelen Verlaufe der Seitenränder ab; auch der Hinterrand ist nur wenig gerundet und bildet einen Winkel mit den Seitenrändern; der Vorderrand dagegen verläuft in schönem Bogen. Der Mündungsrand selbst ist dünn und scharf und zeigt bei vielen Individuen einen wellenförmigen Verlauf (siehe Fig. 148), womit sich dann eine grobe, vom Mündungsrand bis zur Schalenspitze hin zu verfolgende Runzelung der Schale verbindet. Diese Wellen und die ihnen entsprechenden Runzeln sind der Ausdruck der Rippen und Knoten von Melanienschalen, denen *Protancylus* aufsitzt, und zwar verlassen manche Individuen offenbar Zeit ihres Lebens ihren Standort nicht, sodass ihr Gehäuse sich der Sculptur der Melanie vollkommen anschmiegt; der Mündungsrand sitzt dann der unebenen Melanienschale wie angegossen an und lässt nur Spalten für das Athemwasser offen. Einige kleinere Individuen trafen wir frei an, und diese zeigten auch demgemäss einen nicht undulierten Mündungsrand. Ob diese die Begattung vermitteln, vermögen wir nicht zu entscheiden; indessen sei gleich bemerkt, dass die Thiere Zwitter sind.

Einmal trafen wir unterhalb der Schale eines grossen, festsitzenden Individuums ein Junges von fast 2 mm Länge, nebst Resten der Coconhaut an, woraus hervorgeht, dass die Embryonen sich unter dem Schutze der mütterlichen Schale zu einer bedeutenden Grösse entwickeln.

Maasse der grössten Exemplare:

Schalenlänge.	Schalenhöhe.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
11	6 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	9	8 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>
10 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	5 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	9	8 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>
9 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	4 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>	8	7 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
8 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	4 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	7 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	7.

Fundstellen: Towuti- und Matanna-See, aus letzterem nur ein Exemplar.

## 2. *Protanicylus pileolus* n. (27, p. 282).

Schale, Figg. 149–151, Taf. XI.

Das Gehäuse ist dem der vorigen Art ähnlich, aber etwas kleiner und mit weniger lang ausgezogener Spitze, sodass es mehr mützen- als klauenförmig erscheint; die Sculptur ist feiner, namentlich sind die Anwachsstreifen viel zarter. Mit wenigen Ausnahmen ist die ganze Schale von Kalksinter bedeckt.

Die Mündung erscheint rundlich, einestheils weil ihre beiden Diameter ganz gleich sind, besonders aber, weil die Seitenränder ebenfalls gerundet und nicht, wie bei der vorigen Art, einander parallel verlaufen. Die Septalfalte im Inneren ist schwach entwickelt oder fehlt ganz. Der Mündungsrand zeigt selten Undulationen wie bei *P. adhaerens* (zufällig gerade beim abgebildeten Exemplare), sondern ist in der Regel in toto von vorne nach hinten gebogen, was offenbar mit Anhaften an wenig sculpturierten Schalenflächen zusammenhängt; doch erinnern wir uns nicht mehr, auf welchen Schalen wir sie fanden.

Maasse der grössten Stücke:

Schalenlänge.	Schalenhöhe.	Mündungslänge.	Mündungsbreite.
9 <sup>1/2</sup>	5	8 <sup>1/2</sup>	8 <sup>1/2</sup>
9	4 <sup>1/2</sup>	8	8
8 <sup>1/2</sup>	5	7 <sup>1/2</sup>	7 <sup>1/2</sup>
8 <sup>1/4</sup>	5	7	7

Fundstelle: Posso-See.

Weber (Martens 18, p. 16) brachte aus Süd-Celebes einen kleinen, nur drei Millimeter langen *Ancylus* mit, den Martens als *Ancylus celebensis* beschrieb. Ueber die wirkliche Stellung dieser Art wird erst die Anatomie Aufschluss geben können. Wir selber besitzen diese Form nicht.

**Anatomische Bemerkungen** (hiezuf Taf. XIII); diese beziehen sich vornehmlich auf *P. adhaerens* n.

Der Fuss des Thieres ist verhältnissmässig gross, der Schalenmündung entsprechend rundlich oval und bei den zeitlebens an einer Stelle festsitzenden Individuen, der Sculptur der Melanienschale entsprechend, gekielt und gefurcht (Fig. 170, fs).

Der Kopf zeichnet sich durch ein Paar von Fühlern aus, deren Bau auffallender Weise mit demjenigen der *Miratesta*-Fühler übereinstimmt (Fig. 173). Auch hier haben wir eine verhältnissmässig tiefe Fühlertasche, t, an der sich eine untere und eine obere Falte unterscheiden lassen, während dem zugespitzten Vorderende der Tasche ein geisselartiger Fühler aufsitzt (auf Fig. 173, g, ist er contrahiert und an seiner Stelle blos eine rundliche, kleine Grube sichtbar); an seiner vorderen Basis ruht das Auge a.

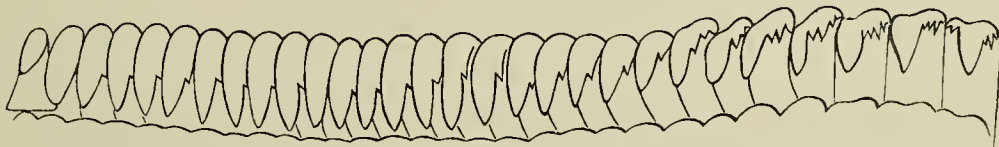
Die Sinnestasche wird, wie Querschnitte lehren, von einem tassenförmig gestalteten Ganglion (Fig. 172, gl) umfasst.

Diesem Fühlerbau gegenüber weist das Genus *Ancylus* kaum noch eine ganz leise Einbuchtung der an der Basis des lappenförmigen Fühlers gelegenen Sinnesplatte auf.

Eine ächte, ziemlich geräumige Athemhöhle ist auf der linken Seite des Thieres vorhanden; sie öffnet sich etwa in der Mitte des Körpers zugleich mit dem Enddarm nach hinten; ihr blindes Ende ist nach vorne gerichtet. Der Gattung *Ancylus* fehlt eine solche, wie E. André (2, p. 427 ff.) überzeugend nachgewiesen hat.

Nach rückwärts von der Athemöffnung treffen wir eine Kieme an; es besteht dieselbe, gleich derjenigen von *Ancylus*, aus einem einzigen Blatte; indessen wird hier durch eine complicierte Zerknitterung und Zusammenschiebung des Blattes eine sehr starke Oberflächenvergrößerung gewonnen (Fig. 174, ki). Sie ist in Form eines Packetes von Hautwülsten dem blossen Auge sichtbar (Figg. 170 und 173, ki). Das Herz liegt, wie bei *Ancylus*, nach vorne von der Kieme. Die Kieme von *Protancylus* steht in ihrer Ausbildung in der Mitte zwischen derjenigen von *Isidora* und von *Ancylus*.

Die Radula unserer beiden *Protancylus*-Arten (Figg. 128 a, b, c, Taf. IX) zeigt in jeder Querreihe einen kleinen, zweispitzigen Mittelzahn und beiderseits auf diesen folgend ca. vier dreispitzige Seitenzähne. Die vielen Randzähne (ca. 26) sind sägeförmig. Die Radula steht somit derjenigen von *Miratesta*, *Isidora* und *Planorbis* recht nahe, entfernt sich aber ausserordentlich weit von *Ancylus fluviatilis* Müller, so wenig dies voraussetzen gewesen war. Wir fügen die Radula dieses letzteren hier im Holzschnitte bei, um



*Ancylus fluviatilis*, Radula, ganze Reihe einer Seite, ca. 28 Zähne.

auf den grossen Unterschied deutlich hinzuweisen. Die eigenthümliche Ausbildung der Radula von *Ancylus fluviatilis*, gegenüber allen anderen Limnaeiden, muss als ein ganz besonderer Erwerb dieser Form aufgefasst werden. Eine Beschreibung und Abbildung der Radula von *Ancylus celebensis* Martens. giebt v. Martens auf Seite 16 und Taf. XII, Fig. 8, seines Werkes; er nennt sie im Ganzen derjenigen von *Ancylus (Velletia) lacustris* ähnlich.

Als besondere Eigenthümlichkeit ist noch der Magen hervorzuheben, welcher, wie bei *Miratesta* und *Isidora*, ganz und gar dem Muskelmagen eines körnerfressenden Vogels gleich sieht. Die Fig. 171 zeigt das riesige Organ (ma) in seinem Grössenverhältnisse zum Thiere.

Der rechte Mantelrand ist ausserordentlich verdickt und mit Blut völlig erfüllt (Fig. 170, rm), weshalb wir in ihm wohl eine Art von Mantellymphherzen zu erblicken

haben. Fig. 177 zeigt einen Schnitt durch diesen Mantellappen, an welchem die grossen Blutlacunen (bl) deutlich zu sehen sind.

Einen sehr hübschen Anblick gewährt das Epithel des Mantels unter der Schalen- spitze. Die sonst cylinderförmigen Zellen haben hier die Gestalt eines Plattenepithels angenommen, welches nun aus nichts anderem, als einer Lage von Chromatophoren besteht, deren amöboide Fortsätze gegenseitig ineinander greifen, ganz wie die Plättchen eines sogenannten Geduldspieles. Ein feiner, ganz heller und überall gleich breiter Zwischenraum trennt die farbkörnchenhaltigen Zellen von einander. In Fig. 176 haben wir das zierliche Bild einigermaassen wiederzugeben versucht; die Zellumrisse wurden mit dem Prisma gezeichnet. Auf Querschnitten sieht man dieses platte Chromatophorenepithel ganz allmählig in das Cylinderepithel des von der Schale nicht bedeckten Mantels übergehen.

Endlich haben wir in Fig. 175 einen Schnitt durch das Lacaze'sche Organ (Osphradium) von *Protancylus* abgebildet.

## Planorbis Guettard.

### *Planorbis compressus* Hutt.

Fundstelle: Makassar, 1 Stück, dessen grösster Schalendurchmesser 5 mm beträgt. Ebenda fanden ihn Martens und später Weber (18, p. 13), Letzterer ausserdem bei Teteadji und Paloppo.

Verbreitung: Die Art ist weit verbreitet; angegeben wird sie für Java, Sumatra, Singapore, Penang, Siam, Vorderindien, Philippinen, mittleres China und Japan (siehe Martens, 13, p. 213 und 18, p. 13); doch mögen, was bei der Kleinheit der Objecte leicht erklärlich wäre, zwei oder mehr Arten zusammengeworfen sein.

Die zweite auf Celebes nachgewiesene und der Insel eigenthümliche *Planorbis*-Art: *Planorbis tondanensis* Q. und G. (24, II, p. 209) aus dem Tondano-See, welche auch v. Martens dort wieder fand (18, p. 14) und neuerdings Kükenthal (Kobelt, 8, p. 82) in grösserer Zahl mitbrachte, besitzen wir zufällig nicht in unserer Sammlung.

## Limnaea Lam.

### *Limnaea javanica* Mouss.

Diese Art, die einzige bis jetzt auf Celebes nachgewiesene *Limnaea*, ist bekanntlich in der Schalenform äusserst variabel, sodass eine grosse Zahl von Varietäten unterschieden worden sind. Dabei können an einem und demselben Orte Vertreter von zwei oder mehr Varietäten neben einander vorkommen und durch Uebergänge verbunden sein; ja es sind dieselben meist nicht einmal auf eine Insel beschränkt.



Wir geben bei der Aufzählung der Fundstellen an, zu welchen bisher aufgestellten Varietäten unsere Stücke gehören, ohne ihnen aber allzuviel Werth beizulegen. Ueber die Radula ist oben bei Isidora einiges Wenige mitgetheilt worden.

Fundstellen:

Tondano-See, ziemlich kleine Stücke, bauchig, mit Andeutung einer Schulterkante: var. *intumescens* Martens. Das grösste Stück misst: Länge 19, Breite 12, Höhe der Mündung 13.

Sonder, ein Stück der var. *intumescens* Martens und ein Stück der var. *angustior* Martens (lang  $16\frac{1}{2}$ , breit  $9\frac{1}{2}$ ).

Lura-See, grosse und schlanke Stücke, mit Andeutung einer Schulterkante, var. *porrecta* Martens. Grösstes Stück lang  $25\frac{1}{2}$ , breit 14, Mündung 19.

Pare-Pare, zahlreiche Stücke der var. *intumescens* Martens und *ventrosa* Martens, mit Uebergängen.

*L. javanica* wurde ausserdem auf Celebes gefunden von Weber und Martens bei Makassar, Loka am Pik von Bonthain, Teteadji, Paloppo in Luwu.

Verbreitung ausserhalb Celebes: (siehe v. Martens, 15, p. 90 u. 18, Tabelle): Sumatra, Banka, Java, Borneo, Bali bis Flores, Sumba, Rotti und Timor.

## Schlussbemerkungen zu den Limnaeiden.

Von Limnaeiden kommen nach dem heutigen Stand der Kenntnisse folgende Formen auf Celebes vor:

*Miratesta celebensis* n. mit ihren Varietäten, *robusta*, *ampullacea* und *gracilis*.

*Isidora callosa* n.

„ *celebensis* Mrts.

„ *minahassae* Mrts.

„ *ovalina* Mrts.

„ *sumatrana* Mrts.

*Protancylus adhaerens* n.

„ *pileolus* n.

*Ancylus celebensis* Mrts.

*Planorbis compressus* Hutt.

„ *tondanensis* Q. u. G.

*Limnaea javanica* Mouss. mit ihren Varietäten.

Von diesen zwölf Formen sind nicht weniger als neun Celebes eigenthümlich, wiederum ein auffallend starker Procentsatz für Bewohner des süssen Wassers.

In den grossen Seen von Central-Celebes haben wir ausser *Miratesta* und *Protancylus* keine Süsswasserpulmonaten gefunden, diese aber in Hülle und Fülle, während die flachen Süsswasserbecken und die Flüsse und Bäche von Nord- und Süd-Celebes noch andere *Limnaeiden* reichlich aufweisen, wie wir gesehen haben.

Da wir *Miratesta* und *Protancylus* als phylogenetisch alte Formen betrachten, wie oben dargethan, so zeichnen sich die Centralseen auch in der Gruppe der *Limnaeiden* durch den Besitz alterthümlicher Formen aus, wie dies schon oben bei den *Melaniiden* betont wurde.

Von den sechs in Celebes vorkommenden Genera der *Limnaeiden* sind drei, nämlich *Miratesta*, *Isidora* und *Protancylus* durch deutliche Kiemenbildungen ausgezeichnet; zwei weitere: *Ancylus* und *Planorbis* zeigen, zum mindesten, wenn sie anatomisch mit ihren europäischen Namensgenossen übereinstimmen, Rudimente von solchen, und nur *Limnaea* ist ein reines Pulmonat.

Die Zahl der in den Tropen lebenden, mit Kiemen versehenen *Limnaeiden* wird sich bei weiterer darauf gerichteter, anatomischer Untersuchung zweifellos noch bedeutend vermehren; man erinnere sich blos an die bis jetzt nur conchologisch bearbeitete, also ganz unsicher erkannte Molluskenfauna der grossen, centralafrikanischen Seen, speciell des Tanganjika.

Es wird also hinfort der Diagnose der Familie der *Limnaeiden* der Satz beizufügen sein: Kiemen vom *Tectibranchi*ertypus entweder wohl entwickelt oder rudimentär, seltener ganz fehlend und ferner: Bei der Mehrzahl der bekannten Genera ist die Schale links gewunden.

---

## Auriculidae.

Diese Familie lassen wir hier unberücksichtigt, da sie nicht dem süßen Wasser, sondern dem Meerstrand und dem Brackwasser angehört.

---

### III. Lamellibranchiata.

Die Bivalven-Fauna von Celebes zeichnet sich vor allem durch das Fehlen von Unioniden aus, indem weder die Erforscher des Landes vor uns, noch wir selbst in den zahlreichen, untersuchten Flüssen und Seen eine einzige Art auffinden konnten. Celebes theilt diese Eigenthümlichkeit nach Martens (18, p. 88) mit den Molukken, Timor und den Inseln östlich von Java, und sie ist um so auffallender, als Unioniden sowohl westlich von den genannten Inseln, in Java, Borneo, Sumatra u. s. w., als östlich davon in Australien und dem südlichen Neu-Guinea zu Hause sind.

Eine befriedigende Erklärung für dieses seltsame Verhalten lässt sich zur Stunde nicht geben; keinesfalls aber darf man, wenn man die Ausdehnung der Flüsse und Seen in Celebes im Auge behält, den Grund in der „insularen Natur und der dadurch bedingten Beschaffenheit der Flüsse“ (Martens, 18, p. 88) suchen, sondern es müssen geologische Factoren in Betracht gezogen werden, welche wir an einem anderen Orte zu discutieren versuchen wollen.

Wir haben den Bivalven nicht gerade viel Aufmerksamkeit geschenkt und wollen hier nur kurz die von uns aufgefundenen Arten namhaft machen.

## Batissa Gray.

*Batissa violacea* Lam. var. *celebensis* Martens (18, p. 104).

Fundstelle: Fluss bei Bungi, am nördlichen Ende der südlichen Halbinsel, an einer Stelle, wo noch der Einfluss von Ebbe und Fluth spürbar war; sie wurde von den Eingeborenen reichlich gegessen.

Weber fand diese Varietät ebenfalls im südlichen Celebes; ausser dieser unterscheidet Martens noch drei weitere Varietäten dieser Species auf der südlichen Halbinsel.

## Corbicula Meg.

Die Bestimmung der *Corbicula*-Arten ist bekanntlich eine ungemein schwierige Sache, da sehr viel dabei auf den Umriss der Schale ankommt, dieser aber, wie wir uns überzeugten, im Laufe des individuellen Lebens sich verändert. Wir haben nur zwei Arten mitgebracht, die eine aus dem Matanna-, die andere aus dem Posso-See; sie sind unter sich wohl zu unterscheiden und lassen sich auch an keine der bekannten Celebes-Arten anschliessen. Wir wandten uns an Herrn Professor v. Martens, welcher ja weitaus den grössten Ueberblick über die Molluskenfauna von Niederländisch-Indien hat, und dieser rieth uns, die beiden Arten mit Namen zu belegen, was wir hiemit thun, aber nicht ohne Bedenken, indem die vorhandenen Beschreibungen und Abbildungen uns nicht zu einem sicheren Urtheil gelangen lassen. Wenn irgendwo, so ist bei solchen Formen photographische Wiedergabe der Objecte wünschenswerth.

### 1. *Corbicula matannensis* n.

Schale, Figg. 158—160, Taf. XI.

Dies ist eine grosse Form; die grössten Exemplare sind 35 mm lang und 30 hoch, mit einer sehr groben Sculptur, welche aus derben, regelmässig angeordneten, hoch erhabenen, concentrischen Rippen besteht. Die Farbe der Schalen bei jungen Stücken hellgelb, wird später olivenschwarzbraun; innen sind sie weiss, mit bald mehr, bald minder deutlichem, violettem Ton und schön violetten Randpartien. Fundstelle: Matanna-See.

### 2. *Corbicula possoënsis* n.

Schale, Figg. 161 und 162, Taf. XI.

Diese Art ist viel kleiner und zarter als die vorige, wenigstens nach den 21 Stücken zu urtheilen, welche wir besitzen; das grösste Exemplar ist  $24\frac{1}{2}$  mm lang und  $20\frac{1}{2}$  hoch; die Sculptur ist viel feiner als bei der vorhergehenden Art, aus zahlreicheren, aber zarteren, concentrischen Streifen bestehend. Bei zwei Schalen gleicher Grösse zeigt die Matanna-Form

ca. 20, die Posso-Form dagegen ca. 30 concentrische Rippen auf eine gleiche Strecke von  $1\frac{1}{2}$  cm Breite. Der hintere Rand der Schale weist eine für die Art charakteristische Abstützung auf; von der Stelle, wo sich diese mit dem unteren Schalenrande verbindet, zieht ein stumpfer Wulst über die Schale weg zum Wirbel (besonders deutlich auf Fig. 162). Die Schalenfarbe ist dunkelolivbraun, innen schön violett; junge Stücke sind zuweilen hellgelb. Fundstelle: Posso-See.

## Schlussbemerkungen über die grossen Seen von Central-Celebes und ihre Molluskenfauna.

Es ist im Vorhergehenden viel von den drei grossen Seen von Central-Celebes die Rede gewesen, sodass es wohl passend erscheint, einige Bemerkungen über dieselben folgen zu lassen, obschon wir bereits in unseren geographischen Vorberichten an die Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin darüber Mittheilungen gemacht haben.

Der Posso-See liegt im eigentlichen Herzen der Insel, inmitten jenes Stückes, in welchem sich die vier Halbinseln wie in einem Knoten vereinigen, die beiden anderen, der Matanna- und der Towuti-See, in der centralen Wurzel der südöstlichen Halbinsel.

Der Posso-See war von Norden her, vom Tomini-Golf aus, bereits von Europäern vor uns besucht worden, unter denen der Missionar Alb. C. Kruijt hier als der Einzige, der etwas darüber veröffentlicht hat, erwähnt sein möge; wir erreichten den See als die Ersten von Süden her, bei Gelegenheit unserer Durchquerung von Central-Celebes; naturwissenschaftlich war er noch gänzlich unbekannt.

Die Höhe des Posso-See's über dem Meere bestimmten wir auf rund 500 m. Es ist ein mächtiges Wasserbecken, dessen Längsaxe etwa 35 Kilometer und dessen grösste Breite etwa 15 Kilometer beträgt, dabei von grosser Tiefe, indem wir in der Mitte des nördlichen Theiles mit einer Lothleine von 312 m Länge den Boden nicht mehr erreichten. An vielen Stellen zieht sich längs des Ufers eine ziemlich breite, ebene, sandige Terrasse hin, nur mit etwa  $1\frac{1}{2}$  m hohem Wasser bedeckt und dann plötzlich jäh in grosse Tiefen abfallend; man erkennt sie schon von Weitem, indem das seichte Wasser durch eine hell flaschengrüne Farbe vom Blau des tiefen Sees sich abhebt.

Diese Terrasse beherbergt Mollusken in grosser Menge; ja stellenweise ist der sandige Boden förmlich bedeckt davon, und die todtten Schalen häufen sich am Strande an, ähnlich wie an einer Meeresküste. Fast alle unsere Posso-See-Mollusken stammen von eben dieser Sandterrasse her, da wir zum Fischen in der Tiefe keine Instrumente mit uns führen konnten. Die tieferen Seeregionen sind nicht von Sand, sondern, wie wir aus den Bodenproben ersahen, welche mit dem Lothe heraukamen, von einem weichen, blaugrauen Schlamm bedeckt.

Der Hauptzufluss des Sees ist die von Süden kommende Kodina; entwässert wird er durch den grossen, krystallklares Wasser führenden Posso-Fluss, der sich in den Tomini-Golf ergiesst. Der Posso-See ist nicht etwa ein Krater-See, wie man früher wohl annahm, sondern er liegt im Urgesteingebirge; längs seinem Westufer zieht sich eine im Mittel etwa 1500 m hohe, waldbedeckte Kette hin; niedrigere Hügel begrenzen das Ostufer.

Die beiden anderen Seen, der Matanna und der Towuti, waren vor uns nie besucht worden; man wusste wohl aus Berichten von Eingeborenen, dass ein See in jener Gegend liegen müsse, aber es war nie ein Europäer hingelangt, und noch die neueste Karte verzeichnete ein hohes Gebirge an der Stelle, wo der ungeheure Spiegel des Towuti-Sees sich ausdehnt.

Dieser letztere ist weitaus der grösste See der Insel, mit einer Längsaxe von reichlich 50 und einer Breite von 20—30 Kilometern, also einer Ausdehnung, die Boden- und Genfersee beträchtlich übertrifft; er ist rings von Waldgebirgen begrenzt und umschliesst die ziemlich grosse, steil aufsteigende Insel Loëha; seine Höhe über dem Meere beträgt ca. 320 m; die grösste Tiefe, die wir fanden, war 152 m, doch ist damit natürlich keineswegs gesagt, dass dies thatsächlich die grösste Tiefe sei.

Der Towuti-See nimmt den Abfluss des Matanna-Sees auf, welcher bedeutend kleiner und von bandförmiger Gestalt ist; er liegt in ca. 400 m Meereshöhe. Auch hier bemerkten wir an einigen Stellen des Ufers eine seichte Terrasse, an deren Rand der Boden sich jäh in die Tiefe senkte; an anderen Stellen stürzte das felsige Ufer direct ab. Ganz nahe am erwähnten Terrassenrand maassen wir Tiefen von 100 und 200 m; die grösste, im westlichen Seetheil erreichte Tiefe betrug 367 m; in der Mitte des Sees dagegen fanden wir mit einem Loth von 480 m Länge keinen Grund mehr. Auch diese beiden Seen liegen im Urgesteingebiet.

Es ist hier nicht der Ort, der Schwierigkeiten zu gedenken, welche uns von Seiten der Eingeborenen widerfuhren; wer sich hiefür interessiert, findet den Bericht über die beiden Reisen in der Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin, Bd. 30, 1895 und in den Verhandlungen der genannten Gesellschaft, Bd. 23, 1896. Wichtig ist hier nur, zu constatieren, dass wir nur wenige Tage an diesen Seen verweilen konnten, weil daraus zwingend hervorgeht, dass unsere Ausbeute nur einen Bruchtheil der Molluskenfauna umfassen kann und dass daher für kommende Forscher noch ein enorm reiches Feld offen steht.

Nach den Seen geordnet, vertheilt sich die Molluskenfauna folgendermaassen:

#### 1. Posso-See.

- Melania toradjarum n.
- „ scalariopsis n.
- „ kuli n.
- „ centaurus n.

- Melania perfecta Mouss.  
 „ tuberculata Müll. var. turriculus Lea.  
 „ granifera Lam.  
 Tylomelania neritiformis n.  
 „ carbo n.  
 „ porcellanica n.  
 „ porcellanica var. connectens n.  
 Vivipara crassibucca n.  
 „ persculpta n.  
 „ lutulenta n.  
 „ javanica v. d. Busch.  
 Ampullaria ampullacea Lam.  
 Miratesta celebensis n. var. robusta n.  
 „ „ var. ampullacea n.  
 „ „ var. gracilis n.  
 Protancylus pileolus n.  
 Corbicula possoënsis n.

### 2. Matanna-See.

- Melania patriarchalis n.  
 „ gemmifera n.  
 „ monacha n.  
 „ molesta n.  
 „ zeamais n.  
 Vivipara rudipellis n.  
 Protancylus adhaerens n.  
 Corbicula matannensis n.

### 3. Towuti-See.

- Melania palicularum n.  
 „ patriarchalis n. var. towutensis n.  
 „ insulae sacrae n.  
 Protancylus adhaerens n.

Die Ausbeute aus den drei Seen ist in ihrer Grösse ziemlich porportional der Länge unseres Aufenthaltes an jedem See; wir blieben nämlich am Posso-See 11 Tage, am Matanna-See 7 Tage und am Towuti-See blos 3 Tage.

Bemerkenswerth ist nun vor Allem die Verschiedenheit der Seen unter sich, namentlich die grosse Differenz zwischen dem Posso-See einerseits und dem Matanna-Towuti

andererseits. Keine einzige Form fanden wir zugleich in beiden Gebieten; ja es beherbergt sogar der Posso-See zwei eigene Genera, *Tylomelania* und *Miratesta*, denen wir in den anderen nicht begegnet sind. Es ist ja wohl möglich, dass sich mit genauerer Kenntniss dieses Verhältniss etwas ändern wird, und dass sich einzelne gemeinsame Formen finden werden. Von den weitverbreiteten und den Seen als solchen nicht eigenthümlichen, banalen Arten, wie *Ampullaria ampullacea*, *Melania tuberculata*, *granifera* und vielleicht auch *perfecta* kann man sogar sicher annehmen, dass sie nicht nur im Posso-See, sondern auch in den anderen beiden vorkommen, aber im Wesentlichen wird dieser merkwürdige Gegensatz zwischen zwei so nahe bei einander liegenden Seengebieten sich nicht ändern. Matanna und Towuti-See, die durch den Ausfluss des ersteren mit einander in Verbindung stehen, zeigen naturgemäss unter einander viel mehr Uebereinstimmung. Die herrliche *Melania patriarchalis* des Matanna-See's ist im Towuti durch die var. *towutensis* vertreten und *Protancylus adhaerens* ist beiden gemeinsam.

So unvollständig auch heute unsere Kenntniss der Seen-Fauna von Central-Celebes ist, so darf sie in ihrer Eigenart doch schon mit den so berühmt gewordenen Faunen der centralafrikanischen Seen oder des Baikal verglichen werden, natürlich vorausgesetzt, dass man immer die verhältnissmässig geringe Grösse unserer Seen jenen Riesenbecken gegenüber gebührend im Auge behält.

Wir haben schon oben bei der Besprechung der einzelnen Molluskengruppen mehrfach betont, dass die Bewohner der tiefen, centralen Seen einen alterthümlichen Charakter an sich tragen, gegenüber den Formen der seichten Süsswasserbecken im Norden und Süden und den zahlreichen Flüssen und Bächen der Insel. Gegen ein hohes Alter der Seen-Fauna könnte nun der Umstand sprechen, dass wir sowohl am Nordufer des Posso-Sees, als am Matanna-See dem Urgestein aufgelagert Korallenkalke gefunden haben, deren Alter, obschon es zur Stunde noch nicht genau bestimmt ist, da unsere geologischen Sammlungen noch unbearbeitet sind, schwerlich höher hinauf als in's Ende der Tertiärperiode reicht. Zu jener Zeit waren also die heutigen Seen Fjorde des Meeres zwischen den Bergketten, die sie heute noch umrahmen. Da nun die besprochene Mollusken-Fauna durchaus nicht den Charakter einer sogenannten Relicten-Fauna an sich trägt, in dem Sinne, dass man sie etwa aus der damaligen, spät tertiären, marinen Fauna durch Umgewöhnung an's süsse Wasser entstanden sich denken könnte, sondern einen wesentlich anderen Charakter an sich trägt, so müssen wir annehmen, dass zu jener Zeit die Bewohner der im Versalzen begriffenen Seen sich in die Zuflüsse zurückzogen, um dann in späterer Zeit auf's neue die wieder süsse gewordenen Becken zu bevölkern. Es bietet eine solche Annahme auch umsoweniger Schwierigkeit, als wir z. B. *Miratesta* sowohl im Posso-See selbst, als in einem ganz kleinen Zuflüsschen desselben lebend gefunden haben. Wir werden später an einer anderen Stelle, wenn die geologische Grundlage für dergleichen Speculationen geschaffen sein wird, auf diese Fragen eingehend zurückkommen.



Weiter ist noch einmal als bedeutsam zu betonen, weil den üblichen Speculationen über die allgemeine leichte Verbreitungsfähigkeit der Süßwassermollusken durch Wassergeflügel und dergleichen widersprechend, dass die Seenfauna sich nicht über die Insel verbreitet hat. Selbst die nach der Küste führenden Abflüsse dienten nicht als Strassen zur Eroberung neuer Gebiete und blos wenigen banalen Formen als Einwanderungsrouten.

Die verhältnissmässig geringe Höhe dieser Seen über Meer (320—500 m) kann nicht als Verbreitungshinderniss geltend gemacht werden; denn höher gelegene Becken, wie der im vulkanischen Gebiet der Minahassa in 700 m Meereshöhe befindliche Tondano-See, beherbergen reichlich weit verbreitete Arten. Der Unterschied zwischen den centralen Seen und den anderen ergibt sich am deutlichsten, wenn wir die Fauna dieser letzteren ebenfalls zusammenstellen, wobei wir die Bivalven unberücksichtigt lassen. Es kommen hier vier Seen in Betracht, 1. der eben erwähnte Tondano-See, ein Becken von ziemlicher Grösse, aber mässiger Tiefe, 2. der Limbotto-See bei Gorontalo, nur wenige Meter über Meeresniveau gelegen und von ganz jungen Kalkbildungen umgeben und endlich die gleichfalls flachen Seen von Tempe und Sidenreng auf der südlichen Halbinsel.

#### 1. Tondano-See.

*Melania plicaria* Born.  
*Vivipara costata* Q. und G.  
*Ampullaria ampullacea* Lam.  
*Isidora celebensis* Mrts.  
*Isidora minahassae* Mrts.  
*Planorbis tondanensis* Q. und G.  
*Limnaea javanica* Mouss.

#### 2. Limbotto-See.

*Melania tuberculata* Müll.  
*Melania granifera* Lam.  
*Melania scabra* Müll.  
*Ampullaria ampullacea* Lam.

#### 3. Seen von Tempe und Sidenreng.

*Melania perfecta* Mouss.  
*Melania amabilis* Reeve.  
*Melania tuberculata* Müll., diverse Varietäten.  
*Melania granifera* Lam.  
*Melania scabra* Müll.  
*Melania clavus* Lam.  
*Melania fontinalis* Phil.

*Vivipara javanica* v. d. Busch.

*Ampullaria scutata* Mouss.

*Planorbis compressus* Hutt.

*Limnaea javanica* Mouss.

Keine einzige Melanie ist diesen Seen als solchen eigenthümlich; es sind vielmehr alle Formen, die auch von anderen Fundstellen bekannt sind; weitaus die meisten gehören sogar zu den banalsten, über weite Ländergebiete verbreiteten Arten. Ebenso wenig sind die Viviparen und Ampullarien den Seen eigen; von den Isidoren ist *Isidora minahassae* Mrts. von uns ausser im Tondano-See auch bei Tomohon in einem Bache, der nicht mit dem Seegebiet in Verbindung steht, nachgewiesen worden, und *Isidora celebensis* Mrts., die wir im Tondano-See erbeuteten, hatte früher Beccari aus Celebes von unbekanntem Fundorte, also höchst wahrscheinlich von einer anderen Localität, mitgebracht; *Planorbis compressus* Hutt. und *Limnaea javanica* Mouss. ferner sind sehr weit verbreitete Arten, und es bliebe demnach als einzige diesen Seen eigene Art der winzige *Planorbis tondanensis* Q. u. G. aus dem Tondano-See übrig.

Aus diesen Daten ergibt sich von selbst die grosse faunistische Bedeutung der tiefen, im Urgesteingebiet liegenden Central-Seen, den flacheren und geologisch jüngeren, eben besprochenen Seebecken gegenüber.

---

## Schlusswort.

---

E. v. Martens schrieb im Jahre 1857 (11) in einer Abhandlung, welche den bescheidenen Titel führt: „Ueber einige Fische und Crustaceen der süssen Gewässer Italiens“ mehrere Sätze von allgemeinstem Interesse, von denen wir die folgenden als für uns hier besonders interessant wiedergeben (pag. 199 und 204):

„Die Süsswasserbewohner nehmen vom Pol gegen den Aequator an Mannigfaltigkeit der Formen zu.

Diese Zunahme beruht ebensowohl auf Entwicklung neuer eigenthümlicher Formen, als auf Theilnahme an den marinen.

Die Aehnlichkeit der gesammten Süsswasser-Fauna mit der gesammten Meer-Fauna nimmt vom Pol gegen den Aequator zu.

Der überwiegende Reichthum des Meeres an Thierformen erklärt sich neben seiner bedeutenderen Ausdehnung durch seine gleichmässiger bleibende Temperatur. Die süssen Gewässer verhalten sich hierin zu ihm wie Continental- zu Inselklima, ihr Temperaturwechsel ist das Haupthinderniss ihrer Bevölkerung, das in den kälteren Zonen durch Gefrieren sein Maximum erreicht; mit der Zunahme der Temperatur nimmt die Süsswasserbevölkerung zu, in der subtropischen Zone noch gehemmt durch theilweises Austrocknen. In der Tropenzone nähern sich die Temperaturverhältnisse der süssen Gewässer am meisten denen des Meeres und damit auch die Bevölkerung derselben.“

L. Rüttimeyer (25, p. 176 Anmerkung) griff diese Gesichtspunkte lebhaft auf, indem er 1867 sich folgendermaassen äusserte: „E. v. Martens hat in seinem lehrreichen Aufsätze über das Verhältniss der Süsswasser- zu den Meerthieren sicherlich nur eine Seite der Frage berücksichtigt, wenn er geneigt ist, den Temperaturverhältnissen den grössten Antheil an der Umwandlung von Meer- zu Fluss- oder Seebewohnern zuzuschreiben. Immerhin ist sein Nachweis, dass lacustre Formen mariner Genera nach den Tropen zunehmen, einer ferneren Prüfung im höchsten Grade werth und seine Erklärung davon tief gedacht.“

In seinem neuesten Werke über die Süß- und Brackwasser-Mollusken des indischen Archipels (18) kommt v. Martens, speciell in Bezug auf die Mollusken, zu demselben Ergebnisse, welchem er vierzig Jahre zuvor schon eine allgemeinere Fassung gegeben hatte, indem er (p. 298) sich folgendermaassen ausspricht: „Es ergiebt sich der überraschende Schluss, dass die im malayischen Archipel vorherrschenden und für ihn charakteristischen Süßwasser-Mollusken sowohl organisch, als geographisch von den marinen weniger entfernt sind, als die für die kälteren Länder charakteristischen Süßwasser-Mollusken“.

Der Grund, weshalb wir uns an dieser Stelle mit diesen Ausführungen befassen, liegt in dem Umstande, dass wir die Richtigkeit derselben, ganz speciell für die Familie der Limnaeiden, nun vollauf bestätigen können. Wie von den circumpolaren Limnaeiden v. Martens aussagt, dass sie den Landschnecken näher ständen als den Meerschnecken, so haben wir im Tropengürtel nun mehrere Limnaeiden-Gattungen nachweisen können, welche mit Kiemen vom Tectibranchiertypus und andern an diesen Typus erinnernden Merkmalen versehen, den Meerschnecken näher stehen als den Landschnecken.

Den 1857 gethanen Ausspruch: „Die Aehnlichkeit der gesammten Süßwasser-Fauna mit der gesammten Meer-Fauna nimmt vom Pol gegen den Aequator zu“ nennen wir hinfort das v. Martens'sche Gesetz der Süßwasser-Fauna.

## Literatur-Verzeichniss.

1. Adams, H., Description of a new genus and a new species of mollusks, Proceedings Zool. Soc. London, 1866.
2. André, E., Contribution à l'anatomie et à la physiologie des *Ancylus lacustris* et *fluviatilis*, Revue suisse de Zoologie, 1, 1892.
3. Böttger, O., Ad. Strubell's Konchylien aus Java I, Berichte der Senckenberg. naturforsch. Ges., Frankfurt a/M., 1890.
4. — Ad. Strubell's Konchylien aus Java II und von den Molukken, *ibid.*, 1891.
5. Brot, A., Die Melaniaceen (Melanidae) in Abbildungen nach der Natur mit Beschreibungen, Nürnberg, 1874, Systematisches Conchylien-Cabinet von Martini und Chemnitz, ersten Bandes 24. Abtheilung.
6. Fischer, P., Manuel de Conchyliologie, Paris, 1887.
7. Kobelt, W., Schnecken von NO.-Celebes und Banggai, Abhandlungen und Berichte des königl. zool. und anthrop.-ethnogr. Museums zu Dresden, 1896/97.
8. — Land- und Süßwasser-Konchylien (Kükenthal), Abhandlungen der Senckenberg. naturforsch. Ges. zu Frankfurt a/M., 24, 1897.
9. Küster, H. C., Die Gattungen Paludina, Hydrocaena und Valvata, Systemat. Conchylien-Cabinet von Martini und Chemnitz, ersten Bandes 21. Abtheilung, Nürnberg, 1852.
10. Lacaze-Duthiers, H. de, Du système nerveux des Mollusques gastéropodes pulmonés aquatiques etc. Arch. de Zoologie expérimentale, 1, 1872.
11. Martens, E. v., Ueber einige Fische und Crustaceen der süßen Gewässer Italiens, Archiv für Naturgeschichte, 23, 1, 1857.
12. — Ueber ostasiatische und neuholländische Paludinen, Malakozologische Blätter von Dr. L. Pfeiffer, 12, 1865.
13. — Ueber die ostasiatischen Limnaeaceen, Malakozool. Blätter, 14, 1867.
14. — Die Gattung Neritina, Systemat. Conchylien-Cabinet von Martini und Chemnitz, zweiten Bandes 10. Abtheilung, Nürnberg, 1879.
15. — Conchologische Mittheilungen, erster Band, Cassel, 1881.
16. — Einige Land- und Süßwasser-Schnecken von Celebes und von der Goldküste, Sitzungsber. der Ges. naturforschender Freunde zu Berlin, 20. Juli, 1886.
17. — Mollusken, in R. Semon, Zoologische Forschungsreisen in Australien und dem malayischen Archipel, Jena, 1894.
18. — Süß- und Brackwasser-Mollusken des indischen Archipels, in M. Weber, zoologische Ergebnisse einer Reise in Niederländisch Ost-Indien, Bd. 4, Heft 1, Leiden, 1897.
19. Möllendorff, O. F. v., Binnenmollusken von den Talaut-Inseln, Abhandlungen und Berichte des königl. zool. und anthrop.-ethnogr. Museums zu Dresden, 1896/97.

20. Mousson, A., Die Land- und Süßwasser-Mollusken von Java, Zürich, 1849.
21. Pelseneer, P., Pulmonés à branchie, Compt. rend. des séances de l'Acad., Paris, 119, 1894.
22. — Prosobranches aériens et Pulmonés branchifères, Arch. de Biologie, 14, 1896.
23. Philippi, R. A., Die Gattung Ampullaria, Systemat. Conchylien-Cabinet von Martini und Chemnitz, ersten Bandes 20. Abtheilung, Nürnberg, 1851.
24. Quoy et Gaimard, Voyage de découvertes de l'Astrolabe, Zoologie, Paris, 1830—1835.
25. Rüttimeyer, L., Ueber die Herkunft unserer Thierwelt, Basel, 1867, in L. Rüttimeyer, Gesammelte kleine Schriften etc., Basel, 1898.
26. Sarasin, P., Ueber die Sinnesorgane und die Fussdrüse einiger Gastropoden, Arbeiten aus dem zool. Institut Würzburg, 6, 1883.
27. Sarasin, P. und F., Ueber die Molluskenfauna der grossen Süßwasser-Seen von Central-Celebes, Zool. Anzeiger, 1897, Nr. 536, 538, 539 und 540.
28. Schepman, M. M., Mollusca, Bijdragen tot de kennis der fauna van Midden-Sumatra door Joh. F. Snelleman, Leiden, IV, 3, 1887.
29. Smith, Edg. A., A contribution to the Molluscan fauna of Madagascar, Proc. zool. Soc. London, 1882.
30. — On the Freshwater shells of Australia, Journal of the Linnean Society, Zoology, 16, 1883.
31. Troschel, F. H., Das Gebiss der Schnecken, 1, Berlin, 1856—1863.

## Alphabetisches Verzeichniss der Gattungen und Arten.

	Seite		Seite
adhaerens (Protancylus) . . . . .	84	consimilis (Neritina) . . . . .	71
albescens (Melania) . . . . .	41	Corbicula . . . . .	92
amabilis (Melania) . . . . .	45, 55	cornea (Neritina) . . . . .	71
ampullacea (Ampullaria) . . . . .	68	costata (Vivipara) . . . . .	59
ampullacea var. (Miratesta celebensis) . . . . .	74	costellaris (Melania) . . . . .	45
Ampullaria . . . . .	68	crassibucca (Vivipara) . . . . .	60
Ancylus . . . . .	86	crenulata (Melania) . . . . .	55
angulosa (Neritina) . . . . .	71	crepidinata (Melania) . . . . .	56
asperata (Melania) . . . . .	37	crepidularia (Neritina) . . . . .	70
auriculata (Neritina) . . . . .	71		
		diadema (Neritina) . . . . .	71
Batissa . . . . .	92	dubia (Neritina) . . . . .	71
brevispina (Neritina) . . . . .	71		
buginensis (Melania) . . . . .	39	faba (Neritina) . . . . .	71
		flavovirens (Neritina) . . . . .	71
callosa (Isidora) . . . . .	79	fontinalis (Melania) . . . . .	56
carbo (Tylomelania) . . . . .	53		
carota (Melania) . . . . .	28	gemmafera (Melania) . . . . .	20
celebensis (Ancylus) . . . . .	86	gracilis var. (Miratesta celebensis) . . . . .	75
celebensis (Isidora) . . . . .	78	granifera (Melania) . . . . .	46
celebensis (Melania) . . . . .	46	gratiosa (Vivipara) . . . . .	66
celebensis (Miratesta) . . . . .	73		
celebicola var. (Melania asperata) . . . . .	37	hastula (Melania) . . . . .	42
centaurus (Melania) . . . . .	36		
cincta (Melania) . . . . .	42	insulae sacrae (Melania) . . . . .	32
cincta var. (Melania plicaria) . . . . .	42	iris (Neritina) . . . . .	71
clavus (Melania) . . . . .	55	Isidora . . . . .	78
cochlidium (Melania) . . . . .	56		
communis (Neritina) . . . . .	71	javanica (Limnaea) . . . . .	88
compressus (Planorbis) . . . . .	88	javanica (Vivipara) . . . . .	64
conglobata (Neritina) . . . . .	71		
connectens var. (Tylomelania porcellanica) . . . . .	55	kuli (Melania) . . . . .	35

	Seite		Seite
labiosa (Neritina) . . . . .	71	scabra (Melania) . . . . .	49
lateritia (Melania) . . . . .	47, 56	scalariopsis (Melania) . . . . .	22
Limnaea . . . . .	88	scutata (Ampullaria) . . . . .	69
lutulenta (Vivipara) . . . . .	63	semicostata (Melania) . . . . .	56
luzonica (Septaria) . . . . .	72	seminuda var. (Melania tuberculata) . . . . .	44
		Septaria . . . . .	72
matannensis (Corbicula) . . . . .	92	setosa (Melania) . . . . .	50
Melania . . . . .	5	squarrosa (Neritina) . . . . .	71
minahassae (Isidora) . . . . .	78	subocellata (Neritina) . . . . .	71
Miratesta . . . . .	73	suborbicularis (Septaria) . . . . .	72
molesta (Melania) . . . . .	23	subpunctata (Neritina) . . . . .	71
monacha (Melania) . . . . .	21	subsulcata (Neritina) . . . . .	71
		sumatrana (Isidora) . . . . .	78
neritiformis (Tylomelania) . . . . .	52		
Neritina . . . . .	70	tessellata (Septaria) . . . . .	72
		testudinaria (Melania) . . . . .	28
obliterans (Melania) . . . . .	47, 56	tomoriensis (Melania) . . . . .	33
olivacea (Neritina) . . . . .	72	tondanensis (Planorbis) . . . . .	88
ovalina (Isidora) . . . . .	79	toradjarum (Melania) . . . . .	14
		towutensis var. (Melania patriarchalis) . . . . .	19
pagoda (Melania) . . . . .	49, 56	tuberculata (Melania) . . . . .	42
palicularum (Melania) . . . . .	16	turriculus (Melania) . . . . .	43
patriarchalis (Melania) . . . . .	17	turriculus var. (Melania tuberculata) . . . . .	43
perconica var. (Melania testudinaria) . . . . .	28	turrita (Neritina) . . . . .	71
perfecta (Melania) . . . . .	23	Tylomelania . . . . .	51
persculpta (Vivipara) . . . . .	62		
petiti (Neritina) . . . . .	70	ualanensis (Neritina) . . . . .	71
pileolus (Protancylus) . . . . .	86	uniformis (Melania) . . . . .	40
Planorbis . . . . .	88		
plicaria (Melania) . . . . .	42	variegata (Neritina) . . . . .	70
plicifera var. (Melania tuberculata) . . . . .	55	vincta (Melania) . . . . .	55
porcata var. (Melania crenulata) . . . . .	55	violacea (Batissa) . . . . .	92
porcellanica (Tylomelania) . . . . .	54	virgulata var. (Melania tuberculata) . . . . .	45
possoënsis (Corbicula) . . . . .	92	Vivipara . . . . .	59
Protancylus . . . . .	84		
pulligera (Neritina) . . . . .	70	wallacei (Melania) . . . . .	26
punctata (Melania) . . . . .	41	wallacei var. (Melania perfecta) . . . . .	26
riquei (Melania) . . . . .	56	zeamais (Melania) . . . . .	30
robusta (Melania) . . . . .	27	ziczac (Neritina) . . . . .	71
robusta var. (Miratesta celebensis) . . . . .	73		
rudipellis (Vivipara) . . . . .	65		



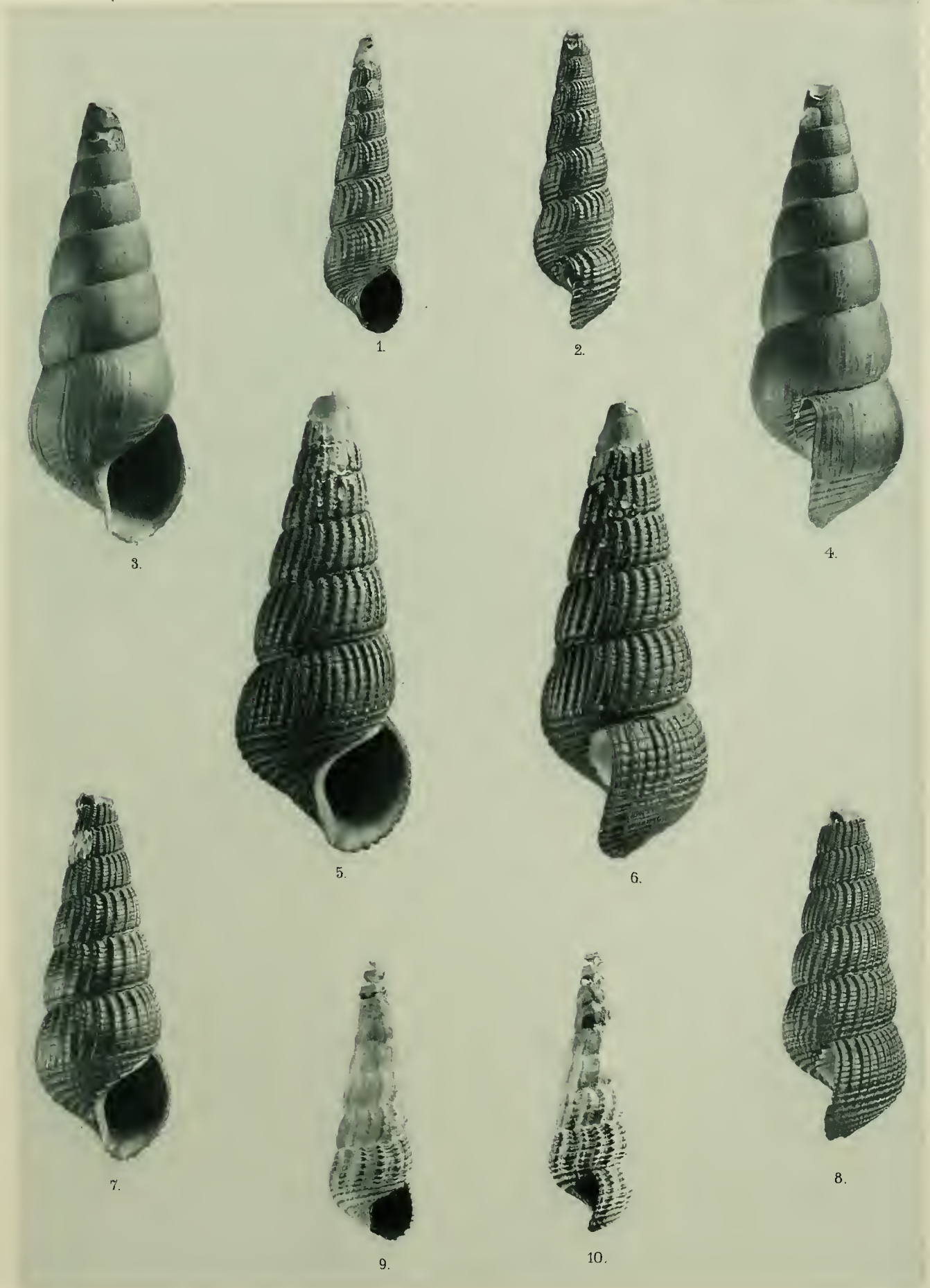
# Tafel I.



# Tafel I.

---

- Figg. 1 u. 2. *Melania toradjarum* n. (pag. 14); Fig. 2 ist nach einem anderen Exemplar angefertigt als Fig. 1.
- „ 3 u. 4. *Melania palicularum* n. (pag. 16).
- „ 5 u. 6. *Melania patriarchalis* n. (pag. 17).
- „ 7 u. 8. *Melania patriarchalis* var. *towutensis* n. (pag. 19); Fig. 8 ist nach einem anderen Exemplar angefertigt als Fig. 7.
- „ 9 u. 10. *Melania gemmifera* n. (pag. 20).
- Sämmtliche Schalen sind in natürlicher Grösse dargestellt.



Sarasin phot.

Meisenbach Riffarth & Co.



# Tafel II.

---

## Tafel II.

---

- Figg. 11 u. 12. *Melania molesta* n. (pag. 23).  
„ 13 u. 14. *Melania centaurus* n. (pag. 36); die Schale trägt eine Spongille, *Pachydictyum globosum* Weltner, aufgewachsen.  
„ 15—17. *Melania kuli* n. (pag. 35); Fig. 16 mit aufgewachsenem *Pachydictyum globosum* Weltner.  
„ 18 u. 19. *Melania scalariopsis* n. (pag. 22).  
„ 20 u. 21. *Melania insulae sacrae* n. (pag. 32).  
„ 22. *Melania gemmifera* n. (pag. 20).

Sämmtliche Schalen sind in natürlicher Grösse dargestellt.



Sarasin phot.

Meisenbach Riffarth & Co.





# Tafel III.

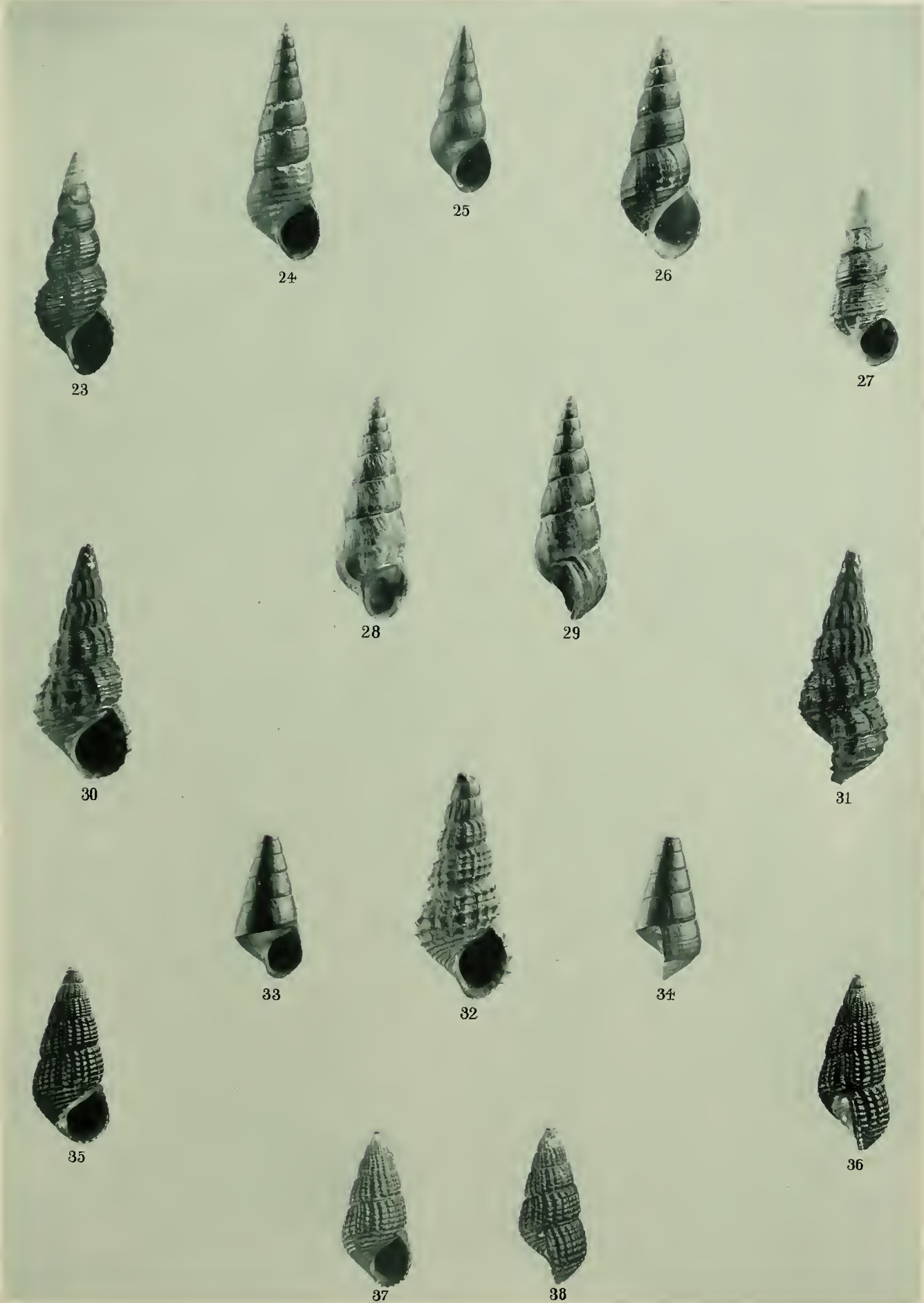
---

## Tafel III.

---

- Figg. 23. *Melania perfecta* Mousson (pag. 23), von Maros.  
„ 24. *Melania perfecta* Mousson (pag. 23), aus dem Flusse Salokuwa.  
„ 25. *Melania perfecta* Mousson (pag. 23), im tuberculata-Kleide.  
„ 26. *Melania robusta* Martens (pag. 27).  
„ 27. *Melania perfecta* Mousson var. *wallacei* Reeve (pag. 26).  
„ 28 u. 29. *Melania carota* n. (pag. 28).  
„ 30 — 32. *Melania asperata* Lam. var. *celebicola* n. (pag. 37).  
„ 33 u. 34. *Melania testudinaria* v. d. Busch var. *perconica* n. (pag. 28).  
„ 35 u. 36. *Melania zeamais* n. (pag. 30).  
„ 37 u. 38. *Melania monacha* n. (pag. 21).

Sämmtliche Schalen sind in natürlicher Grösse dargestellt.



main phot.

Meisenbach Riffarth & Co.



# Tafel IV.



## Tafel IV.

---

- Figg. 39.            *Melania buginensis* Martens (pag. 39).  
„ 40 u. 41.        *Melania tuberculata* Müll. var. *turriculus* Lea (pag. 43).  
„ 42.                *Melania tuberculata* Müll. var. *seminuda* Martens (pag. 44).  
„ 43 u. 44.        *Melania tuberculata* Müll. var. *virgulata* Fér. (pag. 45).  
„ 45.                *Melania punctata* Lam. (pag. 41).  
„ 46 u. 47.        *Melania costellaris* Lea (pag. 45).  
„ 48 u. 49.        *Melania tomoriensis* n. (pag. 33).  
„ 50 u. 51.        *Tylomelania carbo* n. (pag. 53).  
„ 52 u. 53.        *Tylomelania porcellanica* n. (pag. 54).  
„ 54 u. 55.        *Tylomelania porcellanica* var. *connectens* n. (pag. 55).  
„ 56 u. 57.        *Tylomelania neritiformis* n. (pag. 52).

Sämmtliche Schalen sind in natürlicher Grösse dargestellt.



Sarasin phot.

Meisenbach Riffarth & Co.





Tafel V.



# Tafel V.

## Melanien-Deckel.

(Allgemeines pag. 5).

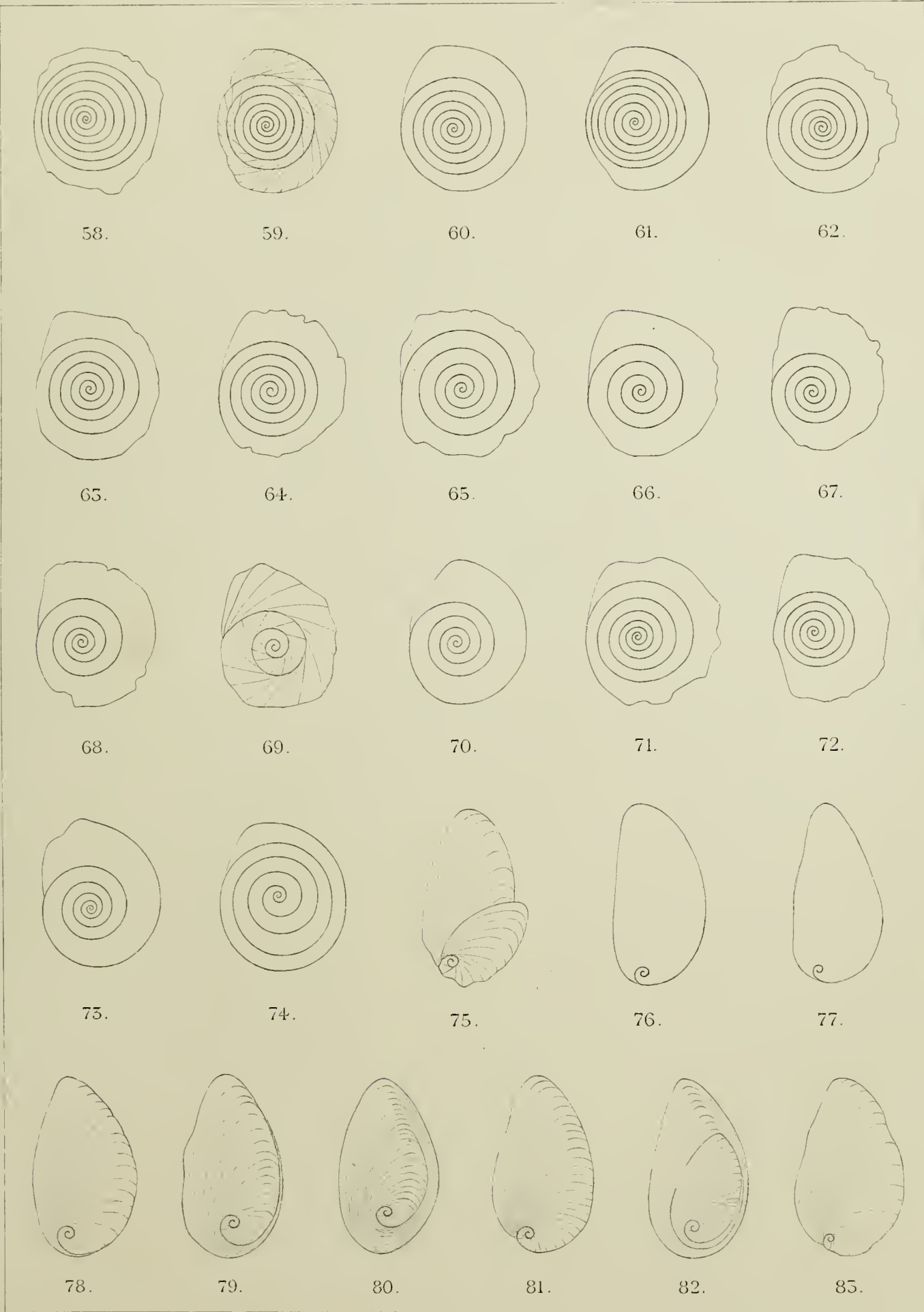
### a) Palaeomelanien.

- Figg. 58. *Melania toradjarum* n. (pag. 15).  
" 59. *Melania palicularum* n. (pag. 17).  
" 60. *Melania patriarchalis* n. (pag. 18).  
" 61. *Melania patriarchalis* var. *towutensis* n. (pag. 19).  
" 62. *Melania monacha* n. (pag. 21).  
" 63. *Melania scalariopsis* n. (pag. 22).  
" 64. *Melania molesta* n. (pag. 23).  
" 65. *Melania perfecta* Mousson vom Fluss Salokuwa (pag. 24).  
" 66. *Melania perfecta* Mousson von Maros (pag. 24).  
" 67. *Melania perfecta* Mousson, im tuberculata-Kleide (pag. 24).  
" 68. *Melania perfecta* Mousson var. *wallacei* Reeve (pag. 26).  
" 69. *Melania carota* n. (pag. 28.)  
" 70. *Melania testudinaria* v. d. Busch var. *perconica* n. (pag. 29).  
" 71. *Melania zeamais* n. (pag. 31).  
" 72. *Melania insulae sacrae* n. (pag. 33).  
" 73. *Melania tomoriensis* n. (pag. 34).  
" 74. *Melania kuli* n. (pag. 36).

### b) Neomelanien.

- " 75. *Melania buginensis* Martens (pag. 39).  
" 76. *Melania uniformis* Quoy et Gaimard (pag. 40).  
" 77. *Melania punctata* Lam. (pag. 41).  
" 78 — 80. *Melania tuberculata* Müll. var. *turriculus* Lea (pag. 43).  
" 81 u. 82. *Melania costellaris* Lea (pag. 46).  
" 83. *Melania granifera* Lam. (pag. 47).

Sämmtliche Deckelbilder sind, um die Vergleichung zu erleichtern, auf ein einheitliches Maass gebracht worden.



Sarasin del.

Lith Anst v. Werner & Winter, Frankfurt a. M.



# Tafel VI.

---

# Tafel VI.

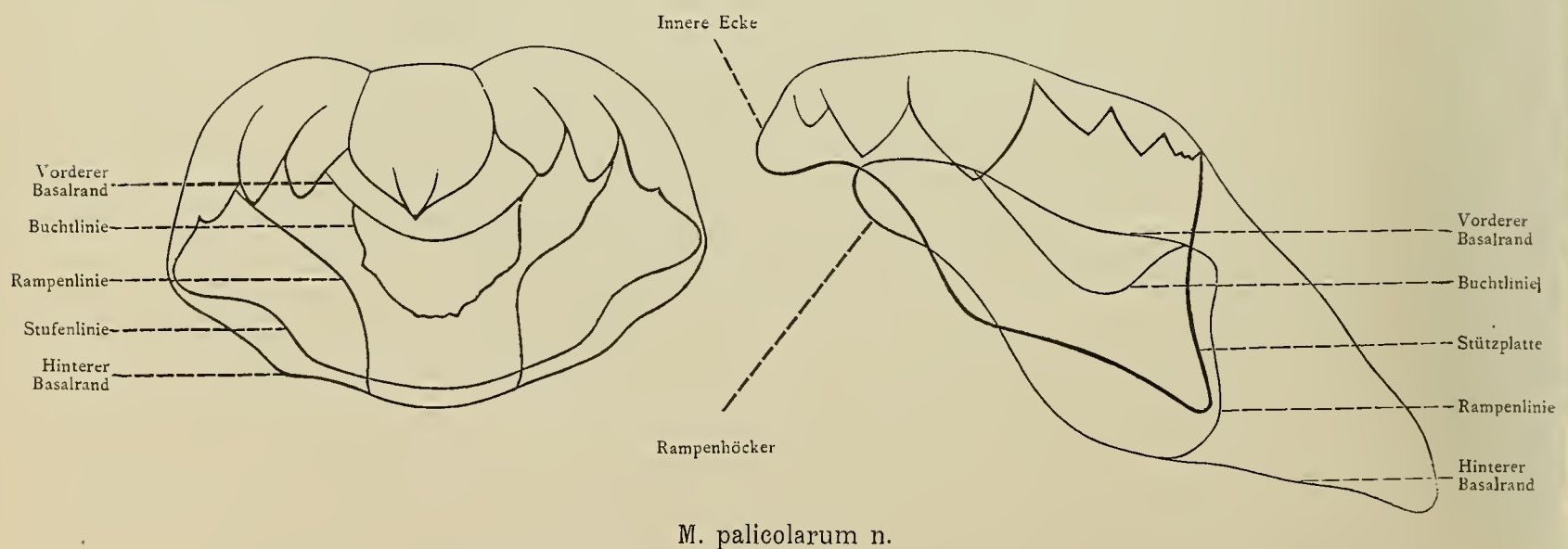
## Melanien-Radulae.

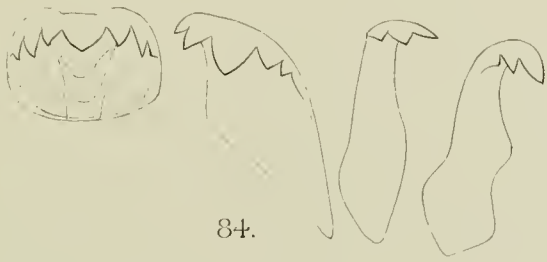
(Allgemeines pag. 9.)

### a) Palaeomelanien (pag. 13).

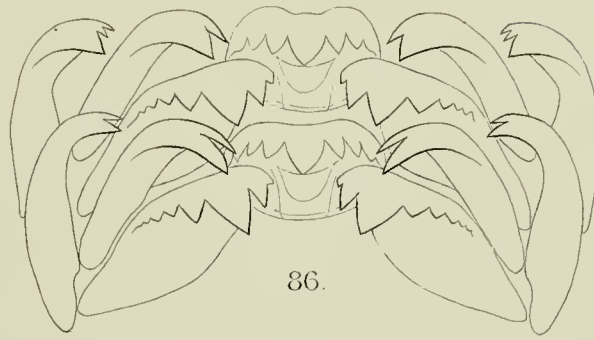
- Figg. 84. *Melania toradjarum* n. (pag. 15).  
„ 85 u. 86. *Melania palicularum* n. (pag. 17).  
„ 87 u. 88. *Melania patriarchalis* var. *towutensis* n. (pag. 19).  
„ 89 u. 89a. *Melania patriarchalis* n. (pag. 18).  
„ 90. *Melania monacha* n. (pag. 21).  
„ 91. *Melania scalariopsis* n. (pag. 23).  
„ 92. *Melania carota* n. (pag. 28).  
„ 93 u. 93a. *Melania perfecta* Mouss. var. *wallacei* Reeve (pag. 26).  
e = innere Ecke des Zwischenzahnes, h = Rampenhöcker des Zwischenzahns, st = Stützplatte des Zwischenzahns und inneren Seitenzahns.  
„ 94. *Melania testudinaria* v. d. Busch var. *perconica* n. (pag. 29).

Die beigegebene Abbildung des Mittel- und Zwischenzahnes von *Melania palicularum* n. soll die Nomenclatur des Troschel'schen Liniensystems veranschaulichen (vergl. pag. 10).





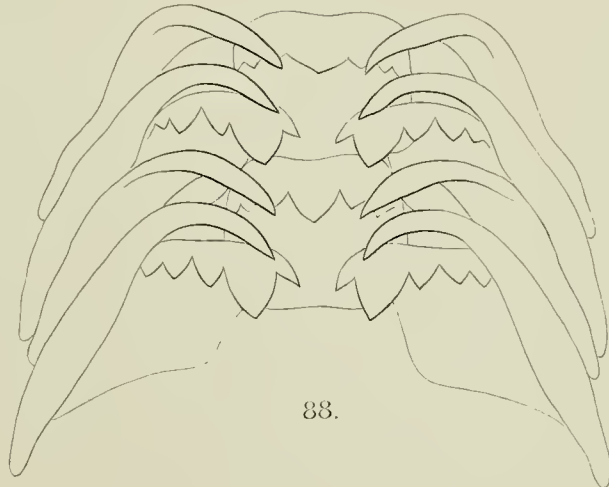
84.



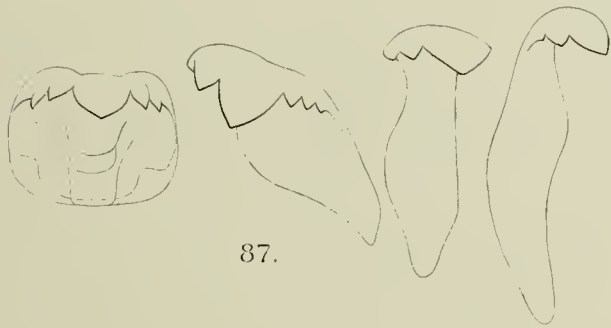
86.



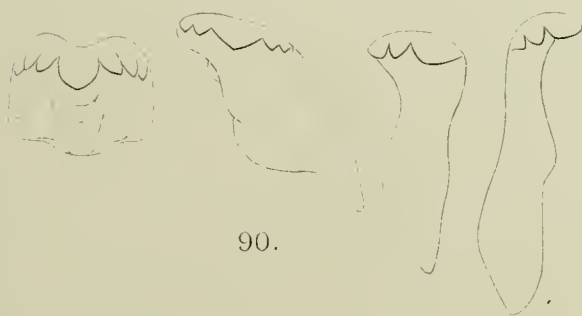
85.



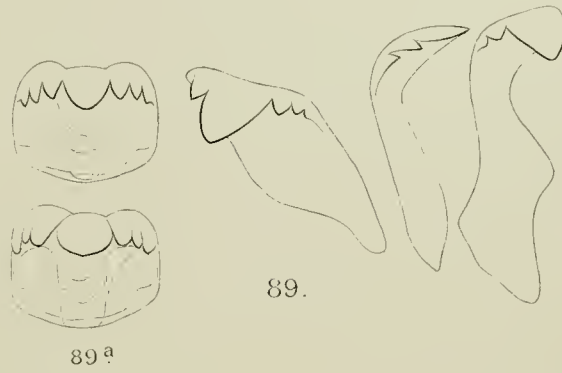
88.



87.

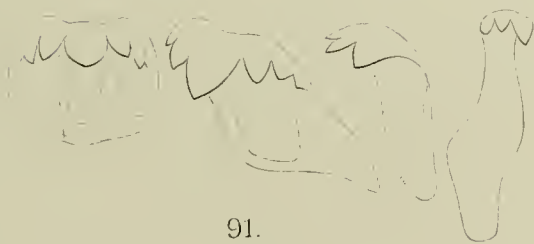


90.

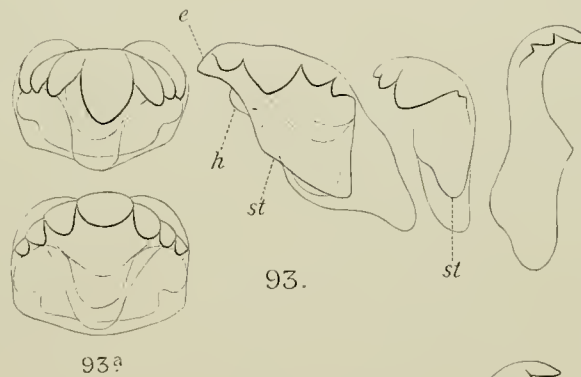


89.

89<sup>a</sup>

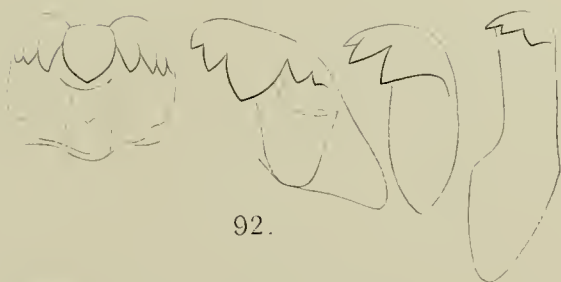


91.



93.

93<sup>a</sup>



92.



94.





# Tafel VII.

---

# Tafel VII.

---

## Melanien-Radulae.

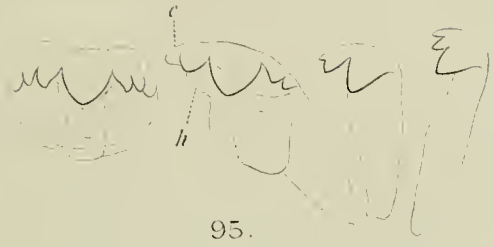
### Palaeomelanien.

- Figg. 95. *Melania perfecta* Mousson von Maros (pag. 25), e u. h. wie oben.  
„ 96 u. 96a. *Melania perfecta* Mousson vom Salokuwa-Flusse (pag. 25).  
„ 97. *Melania zeamais* n. (pag. 31).  
„ 98, 98a u. 99. *Melania insulae sacrae* n. (pag. 33).  
„ 100 u. 101. *Melania tomoriensis* n. (pag. 34).  
„ 102. *Melania kuli* n. (pag. 36).

### b) Neomelanien (pag. 38).

- „ 103 u. 104. *Melania buginensis* Martens (pag. 39).

Die Gesamtbilder, Figg. 99, 101 und 103, sind in etwas anderer Vergrößerung gehalten, als die übrigen analytischen Bilder.



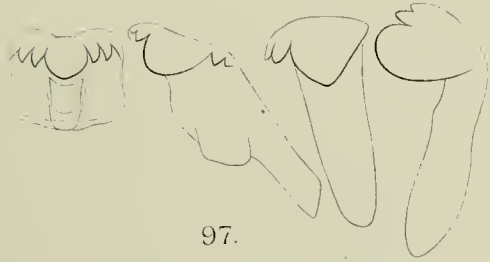
95.



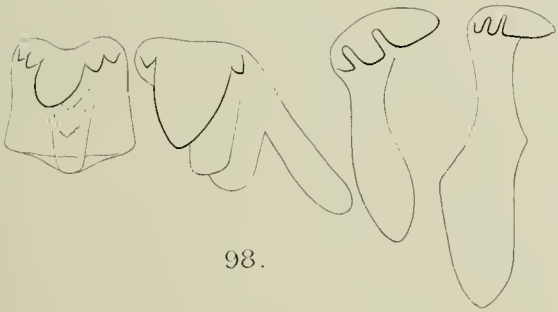
96<sup>a</sup>



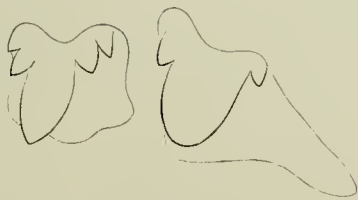
96.



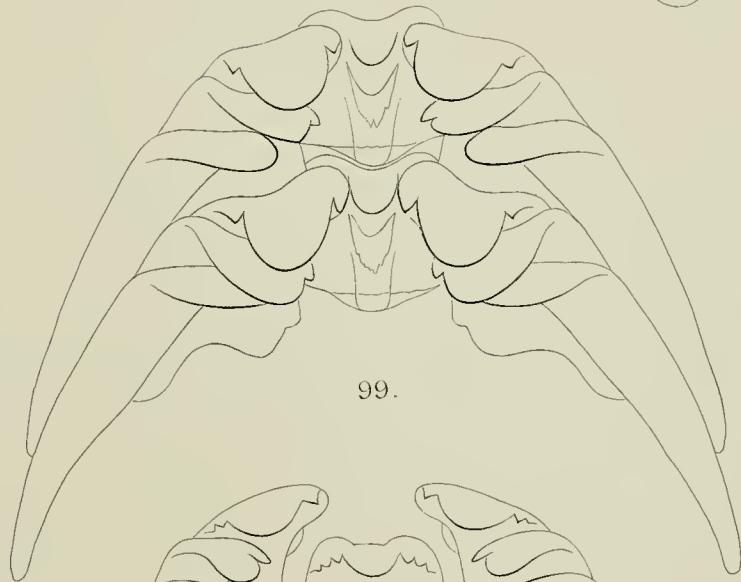
97.



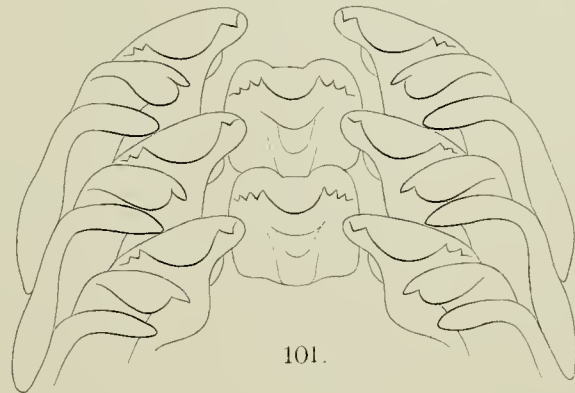
98.



98<sup>a</sup>



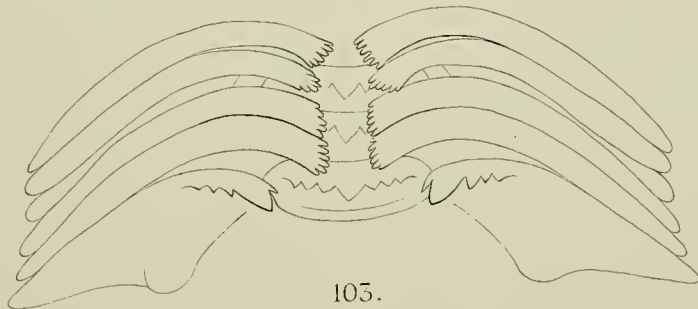
99.



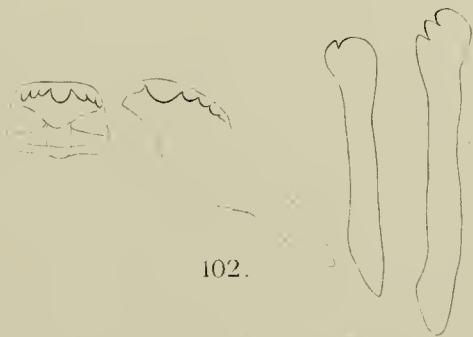
101.



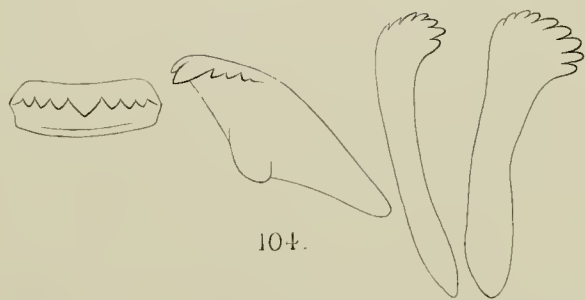
100



105.



102.



104.

Sarasin del.

Lith. Anst. v. Werner & Winter, Frankfurt a. M.



Tafel VIII.



# Tafel VIII.

---

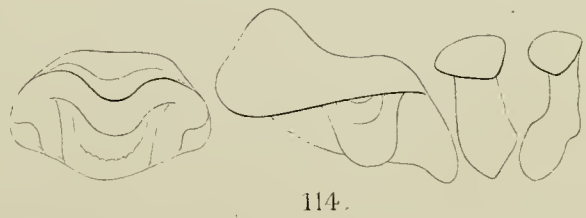
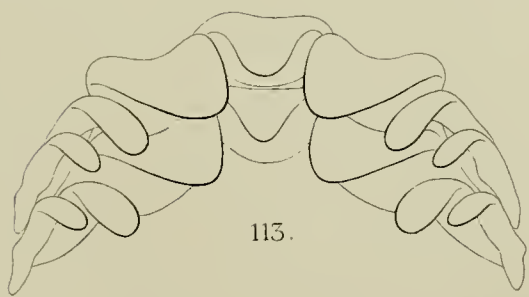
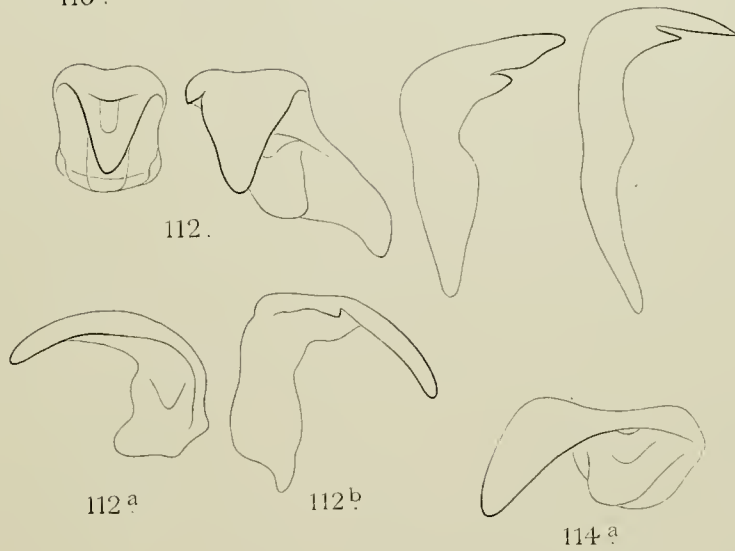
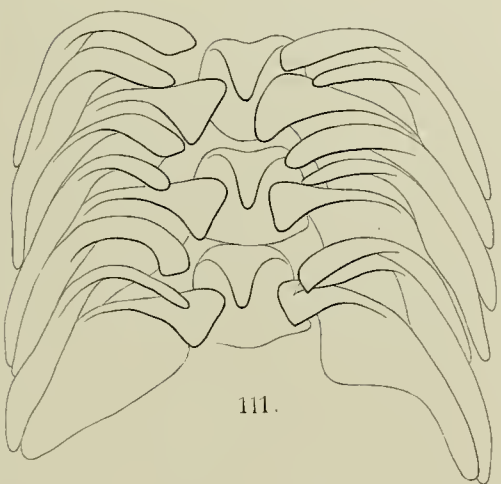
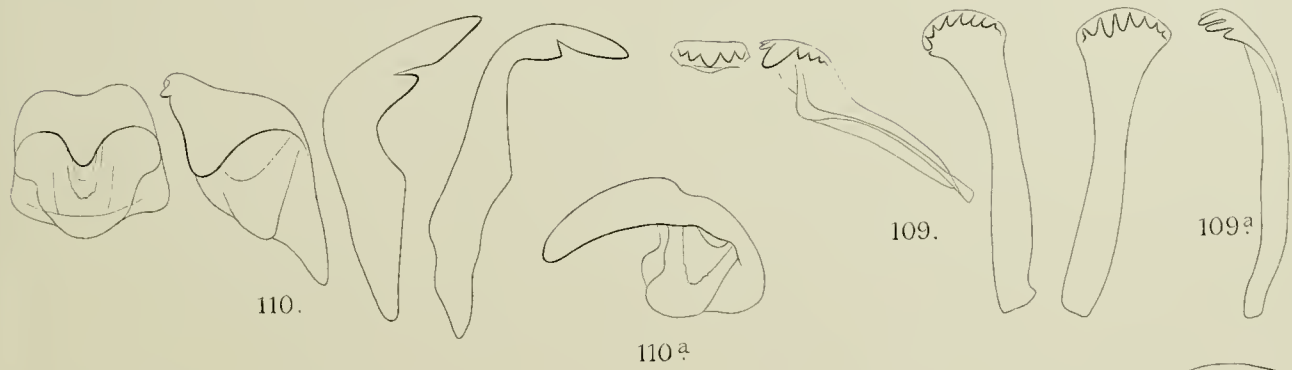
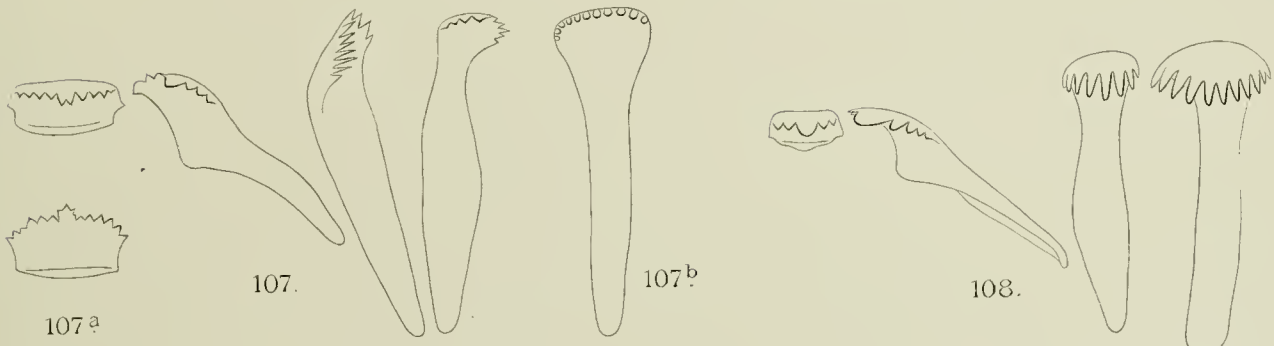
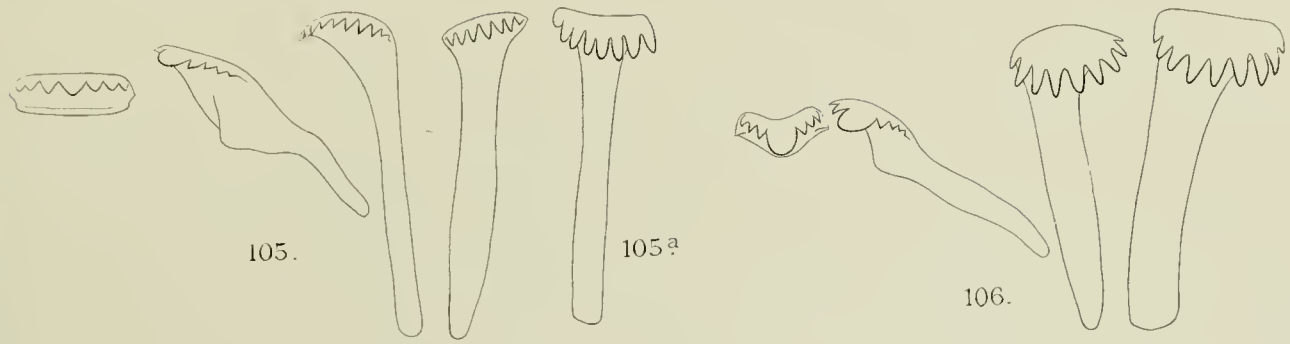
## Melanien- und Tylomelanien-Radulae.

### Neomelanien.

- Figg. 105 u. 105a. *Melania uniformis* Quoy et Gaimard (pag. 40).  
,, 106. *Melania granifera* Lam. (pag. 47).  
,, 107 u. 107a u. b. *Melania tuberculata* Müll. var. *turriculus* Lea (pag. 44).  
,, 108. *Melania punctata* Lam. (pag. 41).  
,, 109 u. 109a. *Melania setosa* Swainson (pag. 50).

### Tylomelanien (pag. 51).

- ,, 110, 110a u. 111. *Tylomelania neritiformis* n. (pag. 52).  
,, 112, 112a u. 112b. *Tylomelania carbo* n. (pag. 53).  
,, 113, 114 u. 114a. *Tylomelania porcellanica* n. (pag. 54).



Sarasin del.

Lith. Anst. von J. Neumann, Neudamm 4M





Tafel IX.



## Tafel IX.

---

### Tylomelanien-Deckel (pag. 51).

- Fig. 115. *Tylomelania neritiformis* n. (pag. 52).  
„ 116. *Tylomelania carbo* n. (pag. 53).  
„ 117. *Tylomelania porcellanica* n. (pag. 54).
- 

- „ 118. Embryo von *Melania insulae sacrae* n. (pag. 32).

### Viviparen-Deckel (pag. 59).

- „ 119. *Vivipara costata* Quoy et Gaimard aus dem Tondano-See (pag. 60); kf, gekörneltes Feld, pk polierter Kern.  
„ 120. *Vivipara crassibucca* n. (pag. 61).  
„ 121. *Vivipara persculpta* n. (pag. 62).  
„ 122. *Vivipara lutulenta* n. (pag. 63).  
„ 123. *Vivipara javanica* v. d. Busch aus dem Lura-See (pag. 64).  
„ 124. *Vivipara rudipellis* n. (pag. 65).  
„ 125. *Vivipara gratiosa* Mousson in coll. (pag. 66).

### Limnaeiden-Radulae.

- „ 126. *Limnaea javanica* Mousson var. *porrecta* Martens aus dem Lura-See, Mittelstück (pag. 80).  
„ 127 a, b, c. *Isidora celebensis* Martens (pag. 79).  
„ 128 a, b, c. *Protancylus adhaerens* n. (pag. 87).



115.



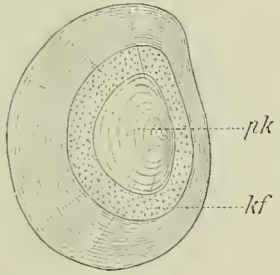
116.



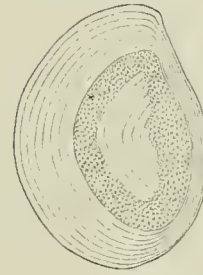
117.



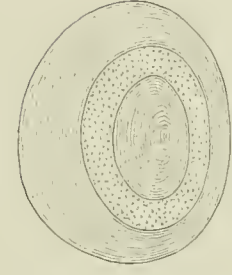
118.



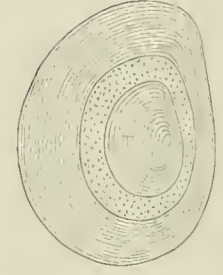
119.



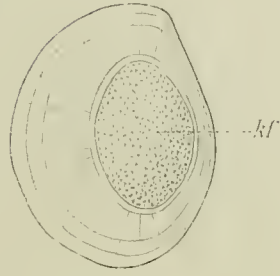
120.



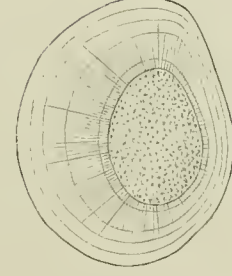
121.



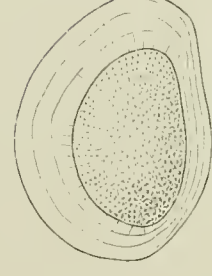
122.



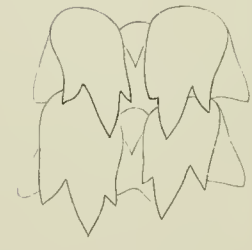
123.



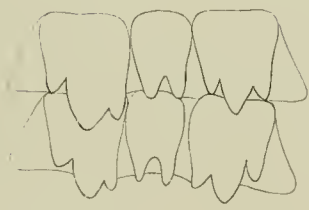
124.



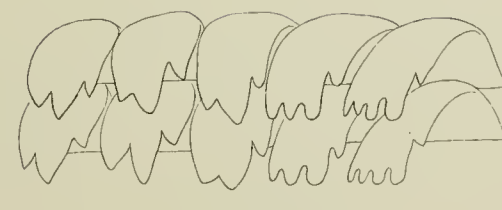
125.



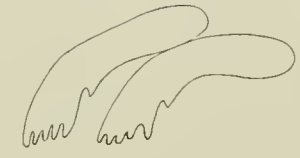
126.



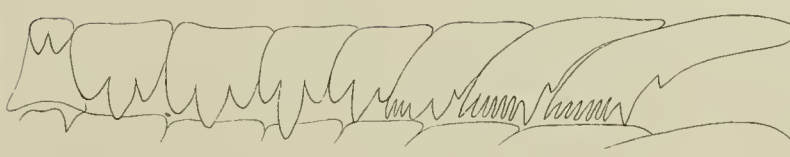
127<sup>a</sup>



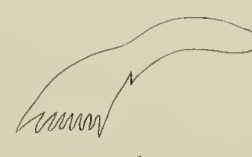
127<sup>b</sup>



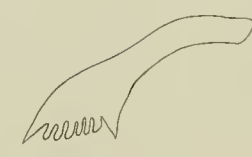
127<sup>c</sup>



128<sup>a</sup>



128<sup>b</sup>



128<sup>c</sup>

Sarasin a-l

Lith. Anst. v. Werner & Winter, Frankfurt a/M



# Tafel X.

---

## Tafel X.

---

- Figg. 129 u. 130. *Vivipara persculpta* n. (pag. 62).  
„ 131 u. 132. *Vivipara crassibucca* n. (pag. 60).  
„ 133 u. 134. *Vivipara lutulenta* n. (pag. 63).  
„ 135 u. 136. *Vivipara rudipellis* n. (pag. 65).  
„ 137 — 139. *Miratesta celebensis* n. var. *robusta* n. (pag. 73).  
„ 140 — 142. *Miratesta celebensis* n. var. *ampullacea* n. (pag. 74).  
„ 143 u. 144. *Miratesta celebensis* n. var. *gracilis* n. (pag. 75).

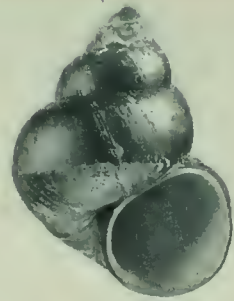
Sämmtliche Schalen sind in natürlicher Grösse dargestellt.



129



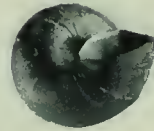
131



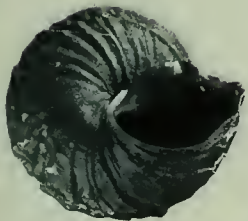
135



133



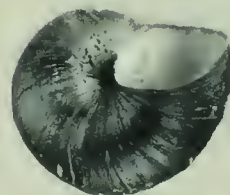
134



130



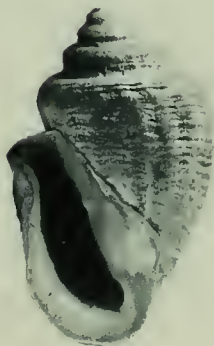
132



136



137



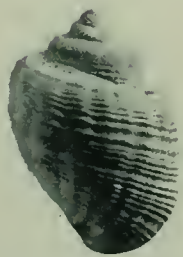
138



139



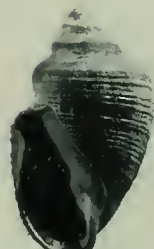
140



141



142



143



144

Sarasin phot.

Meisenbach Riffarth & Co.





# Tafel XI.

---

## Tafel XI.

---

- Figg. 145 — 148. *Protancylus adhaerens* n. (pag. 84).  
„ 149 — 151. *Protancylus pileolus* n. (pag. 86).  
„ 152 u. 153. *Isidora celebensis* Martens (pag. 78).  
„ 154 u. 155. *Isidora sumatrana* Martens (pag. 78).  
„ 156 u. 157. *Isidora callosa* n. (pag. 79).  
„ 158 — 160. *Corbicula matannensis* n. (pag. 92).  
„ 161 u. 162. *Corbicula possoënsis* n. (pag. 92).  
„ 163 u. 164. *Ampullaria ampullacea* Lam. (pag. 68), gedrungene und schlanke Form.  
Sämmtliche Schalen sind, mit Ausnahme der beiden Ampullarien, welche etwas verkleinert wurden, in natürlicher Grösse dargestellt.



145



146



147



148



149



150



151



152



153



154



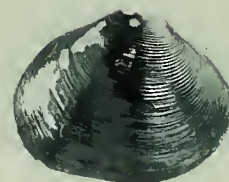
155



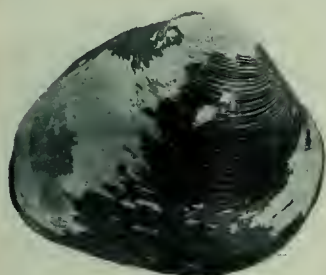
156



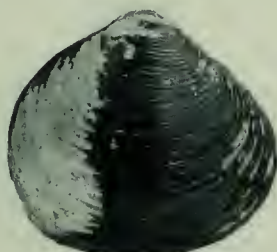
157



161



158



159



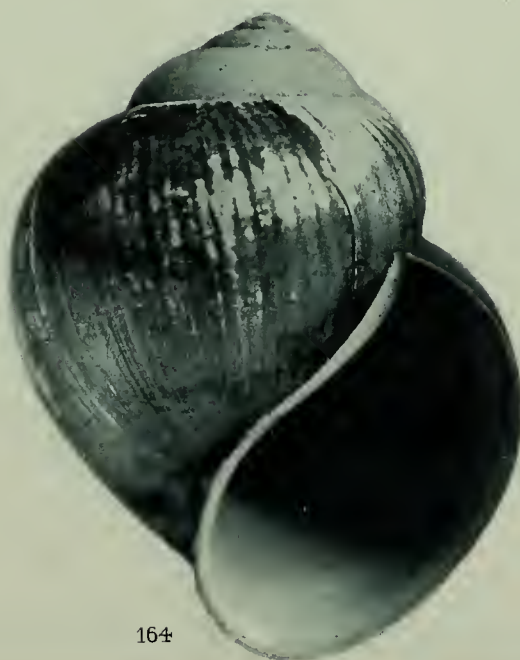
160



162



163



164



Tafel XII.

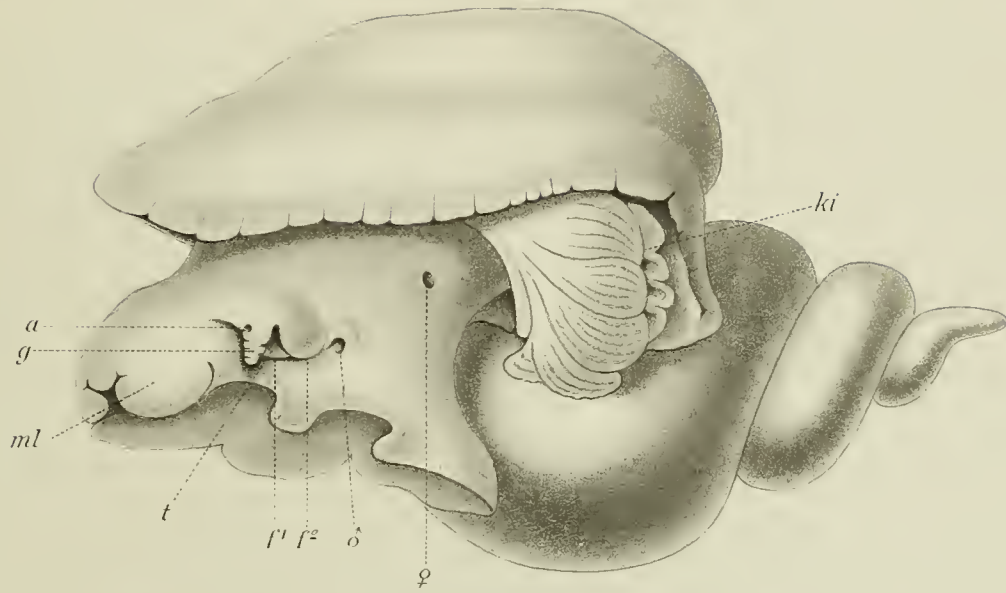


## Tafel XII.

---

### Zur Anatomie von *Miratesta celebensis* n. (pag. 75 ff).

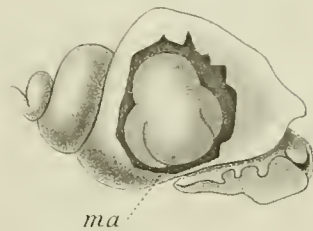
- Fig. 165. Das Thier, von der linken Seite dargestellt; ml Mundlappen, t Fühlertasche,  $f_1$  und  $f_2$  die beiden Falten, welche die Tasche bilden, g Fühlergeissel, a Auge, ♂ und ♀ männliche und weibliche Geschlechtsöffnung, ki Kieme.
- „ 166. Querschnitt durch die Kieme ki; ed Enddarm, mtl Mantel.
- „ 167. Der Magen, ma, in seiner natürlichen Lage und Grössenverhältniss zum Thier.
- „ 168. Querschnitt durch den Magen, um seine Muskelwandung zu zeigen.
- „ 169 a, b, c, d. Radula von *Miratesta celebensis* (pag. 76).



165.



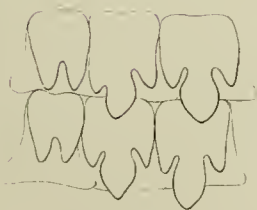
166.



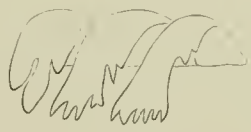
167.



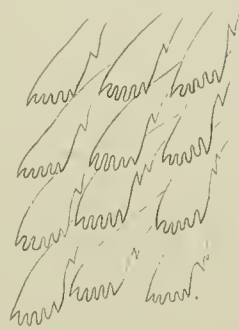
168.



169<sup>a</sup>



169<sup>b</sup>



169<sup>c</sup>



169<sup>d</sup>





Tafel XIII.

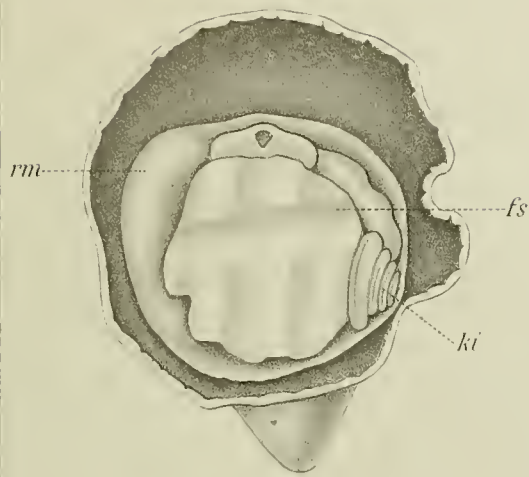


## Tafel XIII.

---

Zur Anatomie von *Protancylus adhaerens* n. (pag. 86 ff).

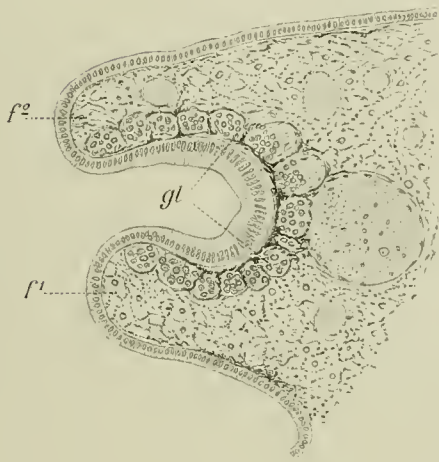
- Fig. 170. Das Thier in der Schale von unten gesehen; fs Fuss, ki Kieme, rm rechter Mantelrand.
- „ 171. Querschnitt durch *Protancylus*, um die Grösse des Muskelmagens, ma, zu zeigen.
- „ 172. Querschnitt durch die Fühlertasche;  $f_1$ ,  $f_2$  die beiden Falten, welche die Tasche bilden, gl tassenförmiges Ganglion.
- „ 173. Das Thier von der linken Seite gesehen; t Fühlertasche, g contrahierte Fühlergeissel, a Auge, ki Kieme.
- „ 174. Querschnitt durch die Kieme ki; bl Blutraum.
- „ 175. Querschnitt durch das Lacaze'sche Organ (Osphradium).
- „ 176. Mantelepithel unter der Schalenspitze.
- „ 177. Querschnitt durch den rechten, bluterfüllten Mantelrand; bl Bluträume.



170.



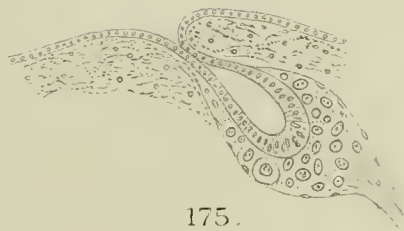
171.



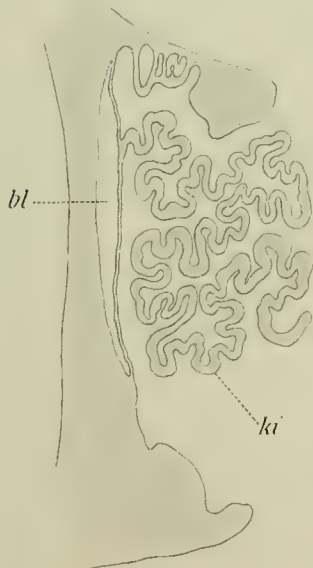
172.



173.



175.



174.



176.



177.

Sarasin del.

Lith. Anst v Werner & Winter, Fi ankturt<sup>o</sup>M.





C. W. KREIDEL'S VERLAG IN WIESBADEN.

---

Ergebnisse  
Naturwissenschaftlicher Forschungen  
auf Ceylon

---

in den Jahren 1884 bis 1886

von

Dr. Paul Sarasin und Dr. Fritz Sarasin.

---

Auge und Integument der Diadematiden.

Ueber

zwei parasitische Schnecken.

Mit 5 Tafeln. — Preis: Mk. 14.—.

---

Entwicklungsgeschichte der *Helix waltoni*.

Knospenbildung bei *Linckia Multifora*.

Mit 4 Tafeln. — Preis: Mk. 14.—.

---

Anatomie der Echinothuriden

und der

Phylogenie der Echinodermen.

Mit 8 Tafeln. — Preis: Mk. 18.—.

---

Entwicklungsgeschichte und Anatomie der Ceylon. Blindwühle.

*Ichtyophis glutinosus*.

Mit 24 Tafeln. — Preis: Mk. 60.—.

---

Die

Weddas von Ceylon

und die sie

umgebenden Völkerschaften.

Ein Versuch

die in der

Phylogenie des Menschen ruhenden Räthsel

der Lösung näher zu bringen.

*Ein Folioband von 600 Druckseiten mit in den Text gedruckten Heliogravüren, Holzschnitten, Tabellen und einem Atlas von 84 Tafeln in Heliogravüre und Lithographie.*

Preis in Mappe: 144 Mark.

DIE  
LAND-MOLLUSKEN

VON

CELEBES.

---

VON

DR. PAUL SARASIN UND DR. FRITZ SARASIN.

---

MIT EINUNDDREISSIG TAFELN IN LITHOGRAPHIE UND HELIOGRAVURE.

---

WIESBADEN.

C. W. KREIDEL'S VERLAG

1899.







# MATERIALIEN

ZUR

## NATURGESCHICHTE DER INSEL CELEBES.

---

VON

DR. PAUL SARASIN UND DR. FRITZ SARASIN.

---

ZWEITER BAND:

DIE LAND-MOLLUSKEN VON CELEBES.

MIT EINUNDDREISSIG TAFELN IN LITHOGRAPHIE UND HELIOGRAVURE.

---

WIESBADEN.

C. W. KREIDEL'S VERLAG.

1899.

DIE  
LAND-MOLLUSKEN

VON

CELEBES.

VON

DR. PAUL SARASIN UND DR. FRITZ SARASIN.

MIT EINUNDDREISSIG TAFELN IN LITHOGRAPHIE UND HELIOGRAVURE.

WIESBADEN.

C. W. KREIDEL'S VERLAG

1899.

---

Alle Rechte vorbehalten.

---

# Inhaltsübersicht.

	Seite
Einleitung . . . . .	I
Rhipidoglossa . . . . .	5
<b>Fam. Helicinidae</b> . . . . .	5
Gattung <i>Helicina</i> Lam. . . . .	5
Allgemeines über Deckel, Radula und Eintheilung unserer Arten . . . . .	5
<i>Helicina citrinella</i> Mölldff. var. <i>celebica</i> n., <i>parva</i> Sow., <i>lazarus</i> Sow., <i>oxytropis</i> Gray, <i>exserta</i> Marts. . . . .	6—12
Taenioglossa . . . . .	13
<b>Fam. Cyclophoridae</b> . . . . .	15
I. Subfam. Cyclophorinae . . . . .	15
a) Arten mit cuticularem Deckel . . . . .	15
I. Gattung <i>Leptopoma</i> Pfeiffer . . . . .	15
Allgemeines über den Deckel . . . . .	16
Allgemeines über die Radula . . . . .	16
<i>Leptopoma vitreum</i> (Less.), <i>Moussoni</i> Marts., <i>celebesianum</i> Mölldff., <i>menadense</i> Pfr., <i>vexillum</i> n., <i>holosericum</i> n., var. <i>major</i> und <i>minor</i> . . . . .	18—25
2. Gattung <i>Lagochilus</i> Blanford . . . . .	25
Allgemeines über den Deckel . . . . .	25
Allgemeines über die Radula . . . . .	25
<i>Lagochilus euconus</i> Mölldff., <i>pachytropis</i> Mölldff., <i>pachytropis marosianum</i> n., <i>celebicum</i> n., <i>celebicum matinangense</i> n., <i>buginense</i> n., <i>inconspicuum</i> n., <i>reticulatum</i> Mölldff., <i>bellum</i> (Marts.), <i>ciliocinctum quinquefilosum</i> Marts. . . . .	26—30
Untergattung <i>Mylicotrochus</i> nov. subgen. . . . .	30
<i>Lagochilus (Mylicotrochus) celebense</i> n. . . . .	31
3. Gattung <i>Cyclophorus</i> Montfort . . . . .	32
<i>Cyclophorus nigricans</i> (Pfr.), <i>depictus</i> Tapp.-Can. . . . .	33—34
b) Arten mit kalkigem Deckel . . . . .	35
4. Gattung <i>Cyclotus</i> Guilding . . . . .	35
Allgemeines über den Deckel der <i>Cyclotus</i> -Arten . . . . .	36
a) <i>Cycloti marmorati</i> Martens . . . . .	37
<i>Cyclotus longipilus</i> Marts., <i>macassaricus</i> n., <i>politus</i> (Sow.), typische Form, <i>politus fulminulatus</i> Marts., <i>politus amboinensis</i> (Pfr.), <i>pandarus</i> n., <i>guttatus</i> Pfr., <i>guttatus disculus</i> n., <i>Meyeri</i> Marts. in coll., <i>dimidiatus</i> Kob., <i>dimidiatus possowensis</i> n. . . . .	37—44



c

VI

	Seite
b) <i>Cycloti pterocycloidei</i> Martens . . . . .	45
<i>Cyclotus pyrostoma</i> Smith, <i>fasciatus</i> Marts., <i>nigrispirus</i> n., <i>buginensis</i> n., <i>Jellesmae</i> n., <i>seducens</i> n., <i>bonensis</i> n., <i>latruncularius</i> n., <i>semiliratus</i> Mölldff., <i>celebensis</i> Smith, <i>biangulatus</i> Marts.	45—52
Untergattung <i>Opisthoporus</i> Benson . . . . .	52
<i>Cyclotus</i> ( <i>Opisthoporus</i> ) <i>celebicus</i> n. . . . .	53
2 Subfam. Pupininae . . . . .	54
Gattung <i>Porocallia</i> v. Möllendorff . . . . .	55
<i>Porocallia monticola</i> n., <i>hygrophila</i> n. . . . .	55—56
3. Subfam. Diplommatininae . . . . .	57
Gattung <i>Diplommatina</i> Benson . . . . .	57
<i>Diplommatina sopotensis</i> n., <i>masarangensis</i> n. . . . .	58—59
<b>Fam. Alycaidae</b> . . . . .	60
Gattung <i>Alycaeus</i> Gray. . . . .	60
<i>Alycaeus Jagori</i> Marts., <i>Kükenthali</i> n., <i>subfossilis</i> n., <i>celebensis</i> Marts. . . . .	61—64
<b>Stylommatophora</b> . . . . .	65
a) <b>Ditremata</b> . . . . .	65
<b>Fam. Vaginulidae</b> . . . . .	65
Gattung <i>Vaginula</i> Férussac . . . . .	65
<i>Vaginula djiloloensis</i> Simroth, <i>melotomus</i> n., <i>boviceps</i> n., <i>Graffi</i> Simroth, <i>vivipara</i> Simroth	67—72
Aus der Entwicklungsgeschichte und Anatomie von <i>Vaginula</i> . . . . .	72
<b>Fam. Rathouisiidae</b> . . . . .	104
Gattung <i>Atopos</i> Simroth . . . . .	104
Systematisches . . . . .	104
<i>Atopos scutulatus</i> n., <i>Simrothi</i> n., <i>cristagalli</i> n., <i>pristis</i> n. . . . .	106—108
Anatomisches über <i>Atopos</i> . . . . .	109
b) <b>Monotremata</b> . . . . .	115
<b>Fam. Stenogyridae</b> . . . . .	115
Gattung <i>Stenogyra</i> Shuttleworth . . . . .	115
1. Untergattung <i>Opeas</i> Albers . . . . .	115
<i>Stenogyra</i> ( <i>Opeas</i> ) <i>gracilis</i> Hutt., <i>kemensis</i> n., <i>achatinacea</i> Pfr. . . . .	115—116
2. Untergattung <i>Prosopeas</i> Mörch . . . . .	117
<i>Stenogyra</i> ( <i>Prosopeas</i> ) <i>gorontaloensis</i> n. . . . .	117
<b>Fam. Zonitidae</b> . . . . .	117
Gattung <i>Helicarion</i> Férussac . . . . .	117
Erste Untergattung <i>Helicarion</i> s. str. . . . .	119
<i>Helicarion celebensis</i> (Pfr.), <i>Idae</i> (Pfr.), <i>Adolfi</i> Böttg., <i>minahassae</i> Kob. . . . .	119—123
Zweite Untergattung <i>Leptodontarion</i> n. . . . .	124
<i>Helicarion</i> ( <i>Leptodontarion</i> ) <i>albacuminatus</i> n., <i>coriaceus</i> n. . . . .	124—125
<i>Helicarion flammulatus</i> (Q. u. G.), <i>Wallacei</i> Smith . . . . .	125
Gattung <i>Lamprocystis</i> Pfeffer . . . . .	126
<i>Lamprocystis matinangensis</i> n., <i>cursor</i> n., <i>macassarica</i> n., <i>sopotensis</i> n., <i>musciicola</i> n., <i>indifferens</i> (Smith), <i>consors</i> (Smith), <i>minuta</i> (Marts.), <i>consueta</i> (Smith) . . . . .	126—130
Gattung <i>Kaliella</i> Blanford. . . . .	130
<i>Kaliella doliolum</i> (Pfr.) var., <i>celebesiana</i> Mölldff., <i>platyconus intermedia</i> Mölldff. . . . .	130
Gattung <i>Sitala</i> H. Adams . . . . .	131
<i>Sitala celebica</i> n., <i>diplotrapis</i> Mölldff., <i>javana celebiana</i> Mölldff. . . . .	131

VII

	Seite
Gattung <i>Everettia</i> Godwin-Austen . . . . .	132
<i>Everettia Möllendorffi</i> Kob. . . . .	132
Gattung <i>Macrochlamys</i> Benson . . . . .	132
<i>Macrochlamys fulvocarnea</i> Marts. . . . .	132
Gattung <i>Nanina</i> Gray . . . . .	133
1. Untergattung <i>Medyla</i> Albers . . . . .	133
<i>Nanina (Medylla) viridis</i> (Q. G.), <i>lenticula</i> n., <i>ombrophila</i> n., <i>alsophila</i> n., <i>hygrophila</i> n.	133—137
2. Untergattung <i>Xesta</i> Albers . . . . .	137
<i>Nanina (Xesta) trochus</i> (Müller), <i>rareguttata</i> (Mouss.), <i>Wallacei</i> (Pfr.), <i>porcellanica</i> n., <i>porcellanica butonensis</i> n., <i>semilactea</i> n., <i>citrina fulvizona</i> (Mouss.), <i>ardens</i> n., <i>nitida</i> Mölldff., die Formenkette der <i>Nanina (Xesta) cincta</i> (Lea) ( <i>Nanina cincta</i> (Lea) — <i>Nanina</i> <i>limbifera</i> Marts.), <i>Fennemae</i> n., <i>selayarensis</i> Smith, <i>dimidiata</i> Smith, <i>vitellus</i> Shuttlew., <i>banggaiensis</i> Kob., <i>balantensis</i> Kob., <i>succincta</i> Mölldff., <i>Stuartiae</i> (Sow.) . . . . .	138—160
3. Untergattung <i>Hemiplecta</i> Albers . . . . .	160
<i>Nanina (Hemiplecta) Weberi</i> n., <i>Wichmanni</i> n., <i>rugata</i> Marts., <i>rugata montana</i> n., <i>bonthainensis</i> Smith, <i>sibylla</i> Tapp.-Can., <i>totojensis</i> n., <i>Ribbei</i> Dohrn, <i>Braam-Morrisi</i> n., <i>semisculpta</i> Marts., <i>semisculpta matinangensis</i> n. . . . .	161—168
Gattung <i>Dendrotrochus</i> Pilsbry . . . . .	169
<i>Dendrotrochus celebesianus</i> Kob. . . . .	169
Gattung <i>Vitrinoconus</i> Semper . . . . .	169
<i>Vitrinoconus marosianus</i> n., <i>applanatus</i> n., <i>pileolus</i> n., <i>celebesianus</i> Kob. . . . .	170—171
Gattung <i>Trochomorpha</i> Albers . . . . .	171
1. Untergattung <i>Videna</i> H. und A. Adams . . . . .	172
<i>Trochomorpha (Videna) planorbis</i> (Less.), <i>gorontalensis</i> Marts., <i>minahassae</i> n. . . . .	172—174
2. Untergattung <i>Nigritella</i> Martens . . . . .	174
<i>Trochomorpha (Nigritella) robusta</i> n., <i>ternatana</i> (Le Guill.) . . . . .	174—175
<b>Fam. Helicidae</b> . . . . .	175
Gattung <i>Endodonta</i> Albers . . . . .	175
<i>Endodonta celebica</i> n. . . . .	175
Gattung <i>Patula</i> Held . . . . .	176
<i>Patula (Macrocycloides) aberrans</i> Mölldff. . . . .	176
Gattung <i>Obba</i> Beck . . . . .	176
<i>Obba marginata sororcula</i> Marts., Formenkette der <i>Obba Listeri</i> (Gray), Formenkette der <i>Obba papilla</i> (Müller), Schlusswort zu den beiden beschriebenen Formenketten, <i>Obba</i> <i>papilliformis</i> (Mölldff.), <i>mamilla</i> (Fér.), <i>Quoyi</i> (Desh.) . . . . .	177—185
Gattung <i>Planispira</i> Beck . . . . .	186
<i>Planispira flavidula</i> Marts., Allgemeines über <i>Planispira bulbulus</i> (Mousson), <i>Planispira</i> <i>tuba</i> (Albers) und <i>Planispira zodiacus</i> (Férussac), die <i>Planispira zodiacus</i> (Férussac)-Kette, <i>Planispira zodiacus</i> (Fér.) var. <i>bonthainensis</i> (Smith), var. <i>tuba</i> (Albers), var. <i>unicolor</i> n. und <i>zodiacus typica</i> , die <i>Planispira bulbulus</i> -Kette, <i>Planispira bulbulus</i> (Mouss.), <i>typica</i> und var. <i>gloriosa</i> n., <i>Planispira lansbergeana</i> (Dohrn) . . . . .	188—197
Gattung <i>Trachia</i> Albers . . . . .	198
<i>Trachia pilisparsa</i> (Marts.) . . . . .	198

VIII

	Seite
Gattung Chloritis Beck . . . . .	198
Chloritis minahassae n., biophala (Pfr.), balantensis Kob., talabensis Kob. . . . .	199
Gattung Ganesella Blanford. . . . .	200
Ganesella leucophloea (Marts.), bembicodes (Mölldff.) . . . . .	200—201
Gattung Eulota Hartmann . . . . .	202
Eulota suffodiens (Böttg.), suffodiens var. textoria Marts., similis (Fér.) . . . . .	202—203
Untergattung Plectotropis Martens . . . . .	203
Eulota (Plectotropis) winteriana (v. d. Busch) . . . . .	203
Gattung Cochlostyla Férussac . . . . .	204
Cochlostyla leucophthalma (Pfr.) . . . . .	204
Brutpflege derselben . . . . .	204
Gattung Philomycus Rafinesque . . . . .	206
Philomycus striatus (Hasselt), var. celebica n., tarmes n. . . . .	207
<b>Fam. Bulimidae</b> . . . . .	208
Gattung Amphidromus Albers . . . . .	208
Amphidromus perversus (L.), typicus, var. interrupta (Müll.), var. nivea n., Amphidromus contrarius (Müll.), var. subconcolor Marts., var. maculata Fulton, Amphidromus sinistralis (Reeve), Kruijti n., Annae Marts., jucundus Fulton, Beccarii Tapp. Can. . . . .	208—214
<b>Fam. Buliminidae</b> . . . . .	215
Gattung Rhachis Albers . . . . .	215
Rhachis zonulata (Pfr.), Buliminus selayarensis Smith . . . . .	215—216
<b>Fam. Clausiliidae</b> . . . . .	216
Gattung Clausilia Drap . . . . .	216
Clausilia subpolita Smith, usitata Smith, celebensis Smith, moluccensis Marts., var. majuscula Tapp. Can., var. simillima Smith, Clausilia bonthainensis n., minahassae n., alternata Mölldff. . . . .	216—219
<b>Fam. Testacellidae</b> . . . . .	219
Gattung Streptaxis Gray . . . . .	219
Streptaxis nautilus n., celebicus n. . . . .	220—221
Liste der Celebes Land-Mollusken . . . . .	222
Addenda . . . . .	228
Schlusswort. Allgemeines über die Formenketten . . . . .	229
Literatur-Verzeichniss . . . . .	241
Alphabetisches Verzeichniss der Gattungen und Arten . . . . .	245



## Einleitung.

Den Süßwasser-Mollusken lassen wir nun die Land-Mollusken von Celebes folgen, und zwar bringen wir in diesem Bande wesentlich eine Beschreibung der von uns gefundenen und eine Aufzählung der von anderen Autoren beschriebenen Arten, begleitet von entwicklungsgeschichtlichen und anatomischen (Vaginula und Atopos) Angaben. Einen besonderen Abschnitt haben wir den unserer Ansicht nach bedeutungsvollen „Formenketten“ gewidmet.

Bei jeder Art haben wir ihre geographische Verbreitung namhaft gemacht, versparen aber, dem im Vorwort zum ersten Bande ausgesprochenen Plane getreu, alle Schlüsse, welche sich daraus für die Geschichte der Insel ergeben, auf den dritten Band, wo dann sowohl die Vergleichung der Mollusken-Fauna von Celebes mit den Nachbargebieten, als diejenige der verschiedenen Theile der Insel untereinander ihre Stellen finden werden.

Ueber die Herstellung der Tafeln ist zu bemerken, dass sämtlichen Schalenbildern photographische Aufnahmen zu Grunde liegen, und selbst, wo eine Vergrößerung kleiner Schalen nothwendig war, wurde dieselbe auf photographischem Wege ausgeführt. Zur Reproduction konnte aber, theils wegen der Kleinheit mancher Objecte, theils auch, weil öfters Colorierung wünschenswerth erschien, die Heliogravure nicht immer zur Anwendung kommen; in diesen Fällen wurden dann die photographischen Vorlagen vom Lithographen durchgepaust, wodurch für das zu zeichnende oder zu colorierende Schalenbild eine der Natur genau entsprechende Grundlage erhalten wurde. Die Masse von Schalendurchmesser und Schalenhöhe wurden nach der durch Martens befolgten Methode genommen; wo Ausnahmen stattfanden, haben wir dies angemerkt. Die Radulae- und Deckelbilder wurden, um eine rasche Orientierung zu erleichtern, in den verschiedenen Gruppen mittelst der photographischen Methode auf eine einheitliche Grösse reducirt, wodurch sowohl die Aehnlichkeiten, als die Abweichungen viel schärfer in die Augen springen. Die Synonyme der Artnamen haben wir nur in wichtigeren Fällen aufgeführt. Die hauptsächlichsten Fundorte von Landmollusken

finden sich auf der beifolgenden kleinen Kartenskizze eingetragen. Noch sei angemerkt, dass wir die Fauna der kleinen, Celebes unmittelbar vorgelagerten Inseln Saleyer, Buton, Banggai und die Togian-Gruppe naturgemäss mit in die Besprechung der Celebes-Fauna einbeziehen, wogegen wir die weiter entfernte Sangi-Gruppe und die Sula-Inseln ausschliessen.

Endlich sei es uns gestattet, den herzlichsten Dank Herrn Geh. Rath Prof. Ed. von Martens, Herrn Consul Dr. O. von Möllendorff, Herrn Geh. Rath Dr. A. B. Meyer, Herrn Prof. Dr. H. Simroth und Herrn Prof. Dr. M. Weber für die Hilfe auszusprechen, welche sie uns, theils durch mannigfache Rathschläge, theils durch Uebersendung wichtigen Vergleichsmateriales haben zu Theil werden lassen.

---





# I. Rhipidoglossa.

## Fam. Helicinidae.

### Gattung *Helicina* Lam.

#### Allgemeines über Deckel, Radula und Eintheilung unserer Arten.

Der Deckel der vier *Helicina*-Arten, welche wir in Celebes gefunden haben (siehe Taf. 6), besteht aus einer dicken, kalkigen Platte, welcher innen eine beträchtlich feinere Cuticularlamelle angelagert ist; er zeigt concentrische Anwachsstreifen und zuweilen auch radiär verlaufende Linien, aber keine Spiralwindungen. Die Kalkplatte weist am Spindelrande eine Randfurche auf, in Folge dessen sie deutlich zweilippig werden kann; die äussere Lippe kann sich verdicken und eine über die äussere Deckeloberfläche vorspringende Schwiele bilden.

Bei einer unserer vier Arten, *H. citrinella celebica* n. (Fig. 70) erhebt sich auf der Innenseite des Deckels eine kräftige, zweiseitenklige Muskelapophyse, bei *H. parva* Sow. (Fig. 72) ist nur eine schwache, leicht S-förmige Leiste vorhanden; bei *H. lazarus* Sow. (Fig. 74) und *oxytropis* Gray (Fig. 76) endlich finden wir als Ansatzstelle nur noch eine kleine, rauhe, des Cuticularüberzuges entbehrende Fläche.

Bei der Anordnung unserer vier Arten setzen wir *H. citrinella celebica* n. zu unterst, weil wir in der kräftigen Muskelapophyse der Deckelinnenseite ein altes Erbstück von marinen Formen her erblicken möchten, lassen *parva* folgen mit schwach gewordener Leiste und schliessen mit *lazarus* und *oxytropis* ab, bei denen sie ganz verschwunden ist. Hand in Hand mit diesem Deckelmerkmal sehen wir die Schalenform sich ändern von der kugligen Gestalt der *citrinella* bis zum scharfkantigen Kegel von *oxytropis*, und

ebenso zeigt die Radula entsprechende Veränderungen und deutliche Unterschiede zwischen den vier Arten, wie ein Blick auf unsere Tafel 6 lehrt.

Um auf diese Unterschiede hinzuweisen, folgen wir der Bezeichnungsweise von Troschel (113, I p. 80 u. II p. 164), derzufolge wir einen Mittelzahn und jederseits von ihm drei Zwischenzähne, weiter einen hutpilzförmigen inneren Seitenzahn — wir nennen ihn der Kürze zuliebe den Hutpilzzahn — und endlich viele fächerförmig angeordnete kleine äussere Seitenzähne, kurz die Seitenzähne, unterscheiden. Es sei noch folgendes angemerkt: Die beiden ersten Zwischenzähne halten ihre Schneiden nach auswärts gerichtet, während der dritte Zwischenzahn und mit ihm alle folgenden Zähne ihre Schneiden nach einwärts wenden, sodass auf jeder Seite die Radula von einer physiologischen Scheidelinie in zwei ungleich grosse Theile zerlegt wird, welche Linie auffallender Weise zwischen dem zweiten und dritten Zwischenzahne durchläuft und nicht, wie man hätte voraussetzen sollen, zwischen dem dritten Zwischenzahn und der hutpilzförmigen Zahnplatte. Genauere Angaben über die Radula jeder einzelnen Art lassen wir jeweilen bei der Diagnose folgen.

#### *Helicina citrinella* Mölldff. var. *celebica* n.

Schale, Taf. 1, Figg. 1—1b; Deckel, Taf. 6, Fig. 70 u. 70a; Radula, Fig. 69.

v. Möllendorff (64, p. 141) trennte von der grösseren *Helicina citrina* Grat. eine kleinere, ebenfalls philippinische Form als *H. citrinella* ab, welche, abgesehen vom Grössenunterschied, namentlich im Deckel Abweichungen von der ersteren Art aufweist. Unsere Celebes-Schnecke stimmt nun sehr wohl mit Möllendorffs Diagnose von *citrinella* überein, in Schale sowohl, als Deckel, ist aber noch kleiner als die philippinische Form, wesshalb wir sie mit einem Varietätsnamen belegen.

Das Gehäuse ist niedergedrückt kugelig, ziemlich festschalig, fein quergestreift und unter sehr starker Lupe mit schiefen, die Querstreifen kreuzenden Runzelchen sculpturiert (letztere sind nicht immer sichtbar zu machen), glänzend, etwas durchscheinend, citronengelb oder hellschwefelgelb; Gewinde kurz, breit kegelförmig; Umgänge 5, die oberen kaum convex, der letzte niedergedrückt gewölbt; Mündung breit halboval; Peristom ziemlich weit umgeschlagen; Columella kurz, fast gerade, mit dem Basalrand einen Winkel bildend.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
7	5
$6\frac{3}{4}$	$4\frac{3}{4}$
$6\frac{1}{2}$	$4\frac{3}{4}$

Der Deckel ist halboval, mit einem inneren, ganz gerade verlaufenden Rande, welcher oben fast im rechten Winkel, unten leicht gerundet in den äusseren übergeht; er besteht aus einer äusseren, dicken Kalkplatte, welche am Spindelrand durch eine Furche

deutlich zweilippig erscheint, und einer inneren, dünnen, gelben, cuticularen Lage. Die Aussenseite ist perglänzend, unter dem Mikroskope fein gekörnelt und leicht concav eingefaltet. Der Boden der Einfaltung wird durch eine S-förmige Linie bezeichnet, welche von der oberen, inneren Ecke ausgeht. Die Innenseite zeigt eine der schwachen S-förmigen, durch die Einfaltung des Deckels hervorgerufenen Leiste aufgesetzte, derbe Kalkcrista, (Fig. 70), die aus einem kurzen, oberen und einem längeren, unteren Schenkel besteht; der Winkel, den die beiden Schenkel mit einander bilden, ist nach dem Innenrande des Deckels hin offen. Von der Innenseite her erkennt man auch die concentrische Schichtung des Deckels, welche aussen durch den Perlüberzug verdeckt wird.

*Helicina citrinella* gehört nach v. Möllendorff in seine Section *Sulfurina* (64, p. 141), deren Deckelbau folgendermaassen geschildert wird:

„Operculum testaceum, intus costa valida, bicruri, medio valde elevata, dentiformi munitum.“ Nach Möllendorff sind die *Helicinen* dieser Section nicht Mulmschnecken, wie die meisten übrigen, sondern Laubschnecken, die an den Blättern von Bäumen und Sträuchern leben.

*Radula*, Fig. 69: Der Mittelzahn stellt eine kleine Schuppe dar, an deren vorderem Rande vier stumpfe Ecken zu unterscheiden sind. Eine umgekrepelte Schneide fehlt, wie bei allen Arten, worauf wir also nicht mehr zurückkommen.

Der erste Zwischenzahn ist verhältnissmässig kräftig ausgebildet; die Schneide sitzt an einem flügelartig ausgezogenen Träger und ist mit fünf ganz feinen Zäckchen bewehrt.

Der zweite Zwischenzahn ist ebenfalls verhältnissmässig gross, seine Schneide trägt sechs feinste Zäckchen.

Der dritte Zwischenzahn, wie die andern verhältnissmässig gross, ist eiförmig und trägt drei Zäckchen auf der nach einwärts gewendeten Schneide.

Der Hutpilzzahn zeigt einen stielartig verjüngten Basaltheil (*bas*), an welchen zwei grosse, schlank ausgezogene Flügel sich ansetzen. Der innere Flügel (*i fl*) trägt eine starke, mit acht Zacken bewehrte Schneide, deren Ausdehnung sich auf eben diesen Flügel beschränkt. Der äussere (*a fl*) endigt gegen aussen zu mit einer Spitze. Eine mässig grosse Bucht (*bu*) senkt sich zwischen dem Ansatz der Flügel in den Basaltheil.

Die Seitenzähne sind vergleichsweise gross und je mit vier kräftigen Zacken bewehrt.

Fundstellen: Grenzgebirge zwischen der Minahassa und Mongondow bei 900 m; Buol im trockenen Walde der Küste, Nord-Celebes; Kalaëna Ebene, Central-Celebes; Sokojo am Matanna-See, Südost-Celebes. Auf der südlichen Halbinsel haben wir diese Art nicht gefunden.

Verbreitung ausserhalb Celebes: *H. citrinella* war bisher nur von den Philippinen bekannt, ist aber dort weitverbreitet von Luzon bis Mindanao.

## 2. *Helicina parva* Sow.

Schale, Taf. 1, Figg. 2–2b; Deckel, Taf. 6, Figg. 72 u. 72a; Radula, Fig. 71.

Diese winzige *Helicina* sieht in Färbung und Gestalt der vorhergehenden *H. citrinella celebica* sehr ähnlich, unterscheidet sich aber leicht durch Deckel und Radula. Wir waren ursprünglich im Zweifel, ob wir wirklich *H. parva* vor uns hätten, da unsere Stücke, obgleich ausgewachsen, nur 4 mm hoch und 5 mm breit, also erheblich kleiner sind als die von Martens angegebenen Maasse (hoch 5, breit 7) und ferner  $4\frac{1}{2}$  Umgänge besitzen, während *H. parva* nur 4 haben soll (Martens, 52, p. 171; Kobelt, 43, p. 75); indessen zeigt die Abbildung der *H. parva* bei Martens (52, Taf. 4, Fig. 22) ebenfalls mehr als 4 Umgänge, sodass dieses Bedenken in Wegfall kam.

Vom Deckel erfahren wir bei Martens nur, er sei halb elliptisch, dünn und weisslich; in Wirklichkeit besteht er aus einer äusseren, derben, gelblich gefärbten, concentrisch gestreiften Kalkplatte, welche namentlich längs des Spindelrandes deutlich zweilippig ist und einer dünnen, inneren, cuticularen Lage, welche am Rande über die Kalkplatte etwas vorspringt. Der Deckel ist nach aussen concav eingebuchtet, und zwar wird der Grund dieser Einbuchtung oder Einknickung durch eine leicht S-förmig gebogene Linie bezeichnet, welche von der oberen, spitz ausgezogenen Deckecke ausgeht und einen dem Spindelrande weit mehr als dem äusseren Deckelrande genäherten Verlauf nimmt. Auf der Unterseite tritt der Grund dieser Einbuchtung als schwache Leiste vor.

Radula, Fig. 71: Der Mittelzahn stellt ein Viereck dar mit zwei vorderen und zwei hinteren, abgerundeten Winkeln. Der Vorderrand übertrifft an Länge den hinteren fast um das Doppelte.

Die Zwischenzähne sind etwas kleiner als bei voriger Art und mit sehr schwachen Zäckchen bewehrt. Der erste und zweite tragen je vier Zäckchen, der dritte gar keine; er zeigt an Stelle der Schneide nur ein wulstförmiges Rändchen.

Der Hutpilzzahn ist dem der vorigen Art ähnlich; doch ist der Basaltheil etwas breiter. Die Schneide ist wie bei voriger Art auf den inneren Flügel beschränkt, aber weniger kräftig übergebogen; sie ist mit sechs Zacken besetzt. Der äussere Flügel ist etwas schlanker als bei voriger Art, die Bucht ist weniger klaffend.

Die Seitenzähne sind kleiner als bei der *H. citrinella*; sie sind je mit fünf sehr spitzen Zäckchen besetzt.

Fundstellen: Maros und in den nördlich davon gelegenen Grotten der Kalkfelsen von Barabatuwa, S.-Celebes. Aus N.-Celebes ist *H. parva* schon lange bekannt, indem sie Martens schon 1872 (53, p. 161) von dort anmeldete aus A. B. Meyer's Sammlung. Auf Saleyer fand sie Everett (siehe Smith, 107, p. 150).

Verbreitung ausserhalb Celebes: Nördliche Molukken, Batchian und Halmahera (v. Martens, 52, p. 172); Philippinen, mittlere und südliche Inseln (v. Möllendorff, 64, p. 56).



*Helicina parva* Sow. dürfte der Möllendorff'schen Section *Pleuropoma* beizurechnen sein, von welcher der genannte Autor sagt: „Der Deckel, auf den ich neben der geringen Grösse, dem rundlichen Kiel und dem wenig, oft gar nicht ausgebreiteten Mundsaum die neue Section begründe, ist kalkig, ohne eine innere hornige Platte zu zeigen. Auf der Innenseite verläuft eine schwache Querlamelle, welche in der Mitte geknickt ist und mit dem linken Rand ein stumpfwinkliges Dreieck bildet.“ Typus der Section ist die philippinische *H. dichroa* v. Mölldff. Zu bemerken bleibt, dass dem Deckel der *H. parva* die innere Cuticularlamelle nicht fehlt, wohl aber leicht abbröckelt.

### 3. *Helicina lazarus* Sow.

Schale, Taf. 1, Figg. 3–3b; Deckel, Taf. 6, Fig. 74; Radula, Fig. 73.

Zu dieser Art ziehen wir eine *Helicina* von Ussu, die wir nur in einem einzigen Exemplare besitzen; sie stimmt in allen wesentlichen Punkten mit der Beschreibung und Abbildung der genannten Art überein (Pfeiffer, 79, p. 58 u. Taf. VII, Figg. 18 u. 19). Die Körnelung der Schale ist unter dem Mikroskope recht deutlich, und man sieht auch einzelne Erdtheilchen an den Rauigkeiten haften. Umgänge sind  $5\frac{1}{2}$  vorhanden; der Kiel des letzten ist deutlich ausgeprägt, aber doch bedeutend schwächer als bei der folgenden *H. oxytropis*; die Spindel bildet mit dem Basalrand der Mündung einen deutlichen Winkel, von welchem eine den Callus umziehende Linie ausgeht; der obere Mündungsrand verläuft ziemlich gerade, der übrige Theil der Mündung ist nach aussen umgeschlagen und weiss von Farbe, während das tiefere Mündungsinne schön dunkelgelb erscheint; die Farbe der ganzen Schale ist dunkelcitronengelb, gegen die Mündung hin heller werdend.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
$8\frac{1}{4}$	$5\frac{1}{4}$	$3\frac{1}{4}$	$3\frac{3}{4}$

Die Maasse des Typus sind nach Kobelt (44, p. 72) alt 5, lat.  $9\frac{2}{3}$ , was eine verhältnissmässig niedrigere Schale ergibt, wogegen v. Möllendorff eine sehr hoch gewundene Varietät beschreibt (64, p. 139), deren Schale  $5\frac{1}{2}$  mm hoch ist, bei einer Breite von bloß  $6\frac{1}{4}$  mm.

Der Deckel besteht aus einer dicken äusseren, weisslich oder gelblich gefärbten Kalkplatte und einer inneren, dünnen, cuticularen Lage, welche beide concentrische Streifung zeigen. Die Kalkplatte wird gegen das verjüngte Deckelende hin durch eine tiefe Randfurche zweilippig, wobei die äussere Lippe über die innere vorspringt; es fehlt ihr dagegen die bei der folgenden Art zu beschreibende Kalkschwiele. Die Innenseite (Fig. 74) zeigt in Mitten der concentrischen Streifen eine kleine rauhe, des Cuticularüberzuges entbehrende Fläche, welche offenbar dem Ansatz eines Muskels entspricht; eine Leiste der Innenseite fehlt.

Radula, Fig. 73: Der Mittelzahn ist annähernd ein Viereck mit abgestumpften Winkeln; der Vorderrand ist nur wenig länger als der unregelmässig gezackte Hinterrand.

Der erste Zwischenzahn zeigt den Schneidentheil von der Basalplatte besonders scharf abgesetzt; er trägt vier Zacken.

Der zweite hat auf sehr schwacher Basalplatte eine kräftige Schneide mit vier Zacken.

Der dritte trägt ebenfalls einen vergleichsweise kräftigen Schneidentheil mit drei feinen Zäckchen.

Der Hutpilzzahn zeigt einen breiten Basaltheil, welcher nicht mehr, wie bei den vorigen Arten, stielförmig ist. Der innere Flügel setzt sich weniger selbstständig vom Basaltheil ab als bei jenen. Die Schneide beschränkt sich nicht mehr ausschliesslich auf den inneren Flügel, sondern sie greift auch noch auf den äusseren über. Sie trägt sechs Zacken, welche sich auf den Schneidentheil des inneren Flügels beschränken. Der äussere Flügel, etwas weniger schlank als bei den vorigen Arten, hat ein abgestumpftes Ende. Eine tiefe und weit klaffende Spalte dringt in den Basaltheil vor.

Die Seitenzähne sind kräftig und mit drei oder vier Zacken inconstant bewehrt.

Fundstellen: Ussu an der centralen Wurzel der südöstlichen Halbinsel. Ferner fanden wir in einer Geröllbank am Limbotto-See bei Gorontalo subfossil eine *Helicina*, die uns hierher zu gehören scheint.

Verbreitung ausserhalb Celebes: *H. lazarus* Sow. war bisher nur von den Sulu-Inseln (Smith, 105, p. 59) und den Philippinen bekannt, wo sie mehrere Varietäten bildet. Nachgewiesen ist sie auf Luzon, Catanduanes, Burias, Leyte, Cebu, Cagayan, Palawan (Kobelt, 43, p. 72, v. Möllendorff, 64, p. 57).

#### 4. *Helicina oxytropis* Gray.

Schale, Taf. 1, Figg. 4—4b; Deckel, Taf. 6, Figg. 76 u. 76a; Radula, Fig. 75.

Unsere beiden Exemplare weichen von der bei Martens (52, p. 166) abgedruckten Diagnose insofern etwas ab, als sie  $5\frac{1}{2}$  statt  $4\frac{1}{2}$  Umgänge aufweisen und dass der letzte leise absteigt; trotzdem stehen wir nicht an, sie hierher zu ziehen.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
II	$6\frac{1}{2}$	5	5
II	7	$5\frac{1}{2}$	$5\frac{1}{2}$

(Der umgeschlagene Mundsaum ist in die Messung einbezogen.)

Ueber den Deckel von *Helicina oxytropis* finden wir in der Literatur keine Angaben; er ist von abgerundet dreieckiger Form und besteht aus einer äusseren dicken, fast flachen, weisslichen, kalkigen Platte, welche am Spindelrand eine deutliche Randfurche

erkennen lässt und einer inneren, dünn aufgelagerten, gelben, cuticularen Lamelle, welche an den Rändern etwas über die äussere Platte vorspringt. Der Deckel lässt zahlreiche concentrische Anwachsstreifen erkennen. Gegen das verjüngte Ende des Deckels hin verdickt sich die äussere Lippe der Kalkplatte ganz bedeutend und bildet eine über die Deckeloberfläche nach aussen vorspringende, kurze Schwiele. Auf der Innenseite macht sich eine Ansatzstelle des Muskels als eine kleine, rauhe, des Cuticularüberzuges entbehrende Fläche bemerklich.

Recht ähnlich gebaut muss nach v. Möllendorffs Beschreibung (61, p. 290; 64, p. 138) der Deckel der philippinischen *H. acutissima* Sow. sein.

Radula: Der Mittelzahn ist annähernd rechteckig, der Vorderrand nur wenig breiter als der hintere.

Der erste Zwischenzahn trägt vier, der zweite zwei Zacken, der dritte weist an der Schneide nur unregelmässige Kerben auf.

Der Hutpilzzahn hat eine breite Basis. Sein innerer Flügel ist noch weniger vom Basaltheile abgesetzt als bei voriger Art und von allen vier Arten am wenigsten schlank ausgezogen. Der äussere ist hier ebenfalls am gedrungeusten gebaut, mit abgestumpfter äusserer Ecke. Die Schneide greift auch auf den äusseren Flügel über und zeigt sich auffallender Weise statt mit spitzen Zacken als mit ca. acht rundlichen Lappchen besetzt. Gleichwohl ist sie als Ganzes gerade bei dieser Art besonders kräftig ausgebildet.

Die Seitenzähne sind schlank und zart, mit drei Zacken, die alleräussersten zackenlos.

Fundstellen: Grotten von Barabatuwa und bei Maros; an letzterem Orte hatte sie früher Martens (52, p. 167) gefunden. In Nord-Celebes ist sie noch nicht nachgewiesen.

Verbreitung ausserhalb Celebes: Timor (Martens, 52, p. 167), Flores (Martens, 57, p. 165), Bonerate (Martens, *ibid.*), Amboina (Martens, 52, p. 167; Tapparone-Canefri, 111, p. 166), Goram (Tapp. Canefri, *ibid.*); Nordküste von Neu-Guinea (Tapp. Canefri, 112, p. 188). Das früher von Martens wenigstens als fraglich bezeichnete Vorkommen auf Java (52) wird von demselben Autor in seiner neueren Arbeit wohl im Texte (56, p. 221), nicht aber in der Verbreitungstabelle erwähnt. Ebenso dürfte das Vorkommen auf den Philippinen (52, p. 167; 56, p. 221) noch unsicher sein, wo sie durch nahe verwandte Arten vertreten wird.

*Helicina oxytropis* Gray und *lazarus* Sow. gehören nach dem Typus von Schale und Deckel zur Section *Geophorus* Fischer, welche v. Möllendorff folgendermaassen charakterisiert:

„Schale scharf gekielt, mikroskopisch granuliert, daher Erd- oder Kalktheilchen ansetzend, namentlich am Kiel (meist nur bei jungen Stücken). Deckel aus einer inneren hornigen und einer äusseren kalkigen Platte bestehend, welche sich an der Spindelseite etwas lostrennen und eine Rinne für die Spindel bilden kann“ (64, p. 138). Wir bemerken hierzu,

dass wenigstens bei unseren beiden Arten die dicke Kalkplatte des Deckels selbst die erwähnte Rinne bildet und die Cuticula blos eine dünne Auflagerung der Innenseite der Kalkplatte darstellt. In diese Section gehören ausser den beiden besprochenen Arten noch die philippinischen *H. agglutinans* Sow., *acutissima* Sow. und *acuta* Pf.

Zu diesen vier aufgezählten Arten kommt noch eine fünfte, die wir selber nicht gefunden haben, nämlich:

#### 5. *Helicina exserta* Martens, 56, p. 220,

nahe verwandt mit *H. oxytropis*.

Fundstelle: Saleyer (Weber, siehe Martens l. c.), ausserdem auf den Inselchen Djampea und Kalao. (Everett, siehe Smith, 107, p. 151).

Ferner erwähnt Kobelt (44) von Balante (O.-Celebes) eine Helicine, die er mit keiner aus Celebes oder dem malayischen Archipel bekannten vereinigen könne. Herr Geheimrath Dr. A. B. Meyer hat uns die beiden fraglichen Stücke freundlichst zugesandt. Das eine davon ist gelblich, das andere röthlich; sie scheinen uns, soweit sich nach den todt gefundenen und deckellosen Exemplaren urtheilen lässt, der *H. citrinella celebica* zu entsprechen.

Es ist sehr bemerkenswerth, dass von den aufgeführten fünf Helicinen drei auch auf den Philippinen nachgewiesen sind, nämlich *H. citrinella*, *parva* und *lazarus*. Das Vorkommen von *H. oxytropis* auf den Philippinen scheint, wie oben gesagt, noch unsicher, sonst wären vier Arten beiden Gebieten gemeinsam. Mit den Molukken hat Celebes *H. parva* und *oxytropis* gemein, letztere Art auch mit Timor und Flores; *H. exserta* bewohnt die Inselkette, welche von Celebes nach Flores hinführt. Keine einzige dieser fünf Arten ist mit Sicherheit in dem westlich von Celebes gelegenen Theile des malayischen Archipels nachgewiesen worden.

## II. Taenioglossa.

---

Die Eintheilung der taenioglossen Landdeckelschnecken bietet manche Schwierigkeiten, und wir sehen daher die verschiedenen Autoren über Das, was Familie, Subfamilie, Genus und Subgenus zu nennen sei, weit auseinandergelenden Ansichten huldigen. So finden wir z. B. *Alycaeus* bei Fischer (21), bei Martens und Anderen eine Gattung der Subfamilie Cyclophorinae bilden, im Katalog von Kobelt und Möllendorff (46) zum Rang einer eigenen Familie, Alycaeidae, erhoben. Aehnlich ist *Pupina* bei Martens (56, p. 218) bloß als Genus der Cyclophorinae aufgeführt, während bei Fischer die Pupininen eine Subfamilie der Cyclophoriden, bei Kobelt und Möllendorff eine eigene Familie bilden, ebenso wie die Diplommatischen.

Nach unseren Radula-Untersuchungen, welche unten bei den einzelnen Formen folgen werden, können wir unter den celebensischen taenioglossen Landdeckelschnecken nur zwei wohl charakterisierte Familien unterscheiden: Cyclophoridae und Alycaeidae. Die Diplommatischen und Pupininen schliessen sich dagegen im allgemeinen Aufbau ihrer Radula noch so enge an den Typus der Cyclophoriden an, dass sie diesem Merkmal nach im Grunde nur als gut charakterisierte Gattungen der Cyclophoriden-Familie erscheinen. Da indessen die Gehäuse so eigenartig gebildet sind, mögen sie als Unterfamilien gelten. Für *Pupina* hat übrigens Martens (52, p. 153) schon 1867 die Aehnlichkeit des Gebisses betont.

Im Katalog von Kobelt und Möllendorff sind die Cyclophoridae in vier Unterfamilien gespalten, von denen uns hier hauptsächlich zwei, als unserer Celebes-Forschung zugänglich, interessieren: Die Cyclophorinae mit cuticularem und die Cyclotinae mit Kalkdeckel. Wenn wir nun die Pupininen und Diplommatischen ebenfalls als Unterfamilien den Cyclophoriden unterordnen, so coordinieren wir ungleichwerthige Grössen; denn, wenn auch, wie gesagt, die Pupininen und Diplommatischen im Typus ihrer Radula durchaus Cyclophoriden sind, so sind sie doch sowohl unter sich, als von den vereinigten Cyclophorinen und Cyclotinen mehr abweichend, als diese beiden letzteren von einander.

Die Radula der Cyclophorinen und Cyclotinen giebt in der That absolut keinen Anhalt zu einer Trennung, und man kann ruhig sagen, dass Niemand im Stande sein wird, nach diesem Merkmal etwa Cyclophorus und Cyclotus mit Sicherheit zu unterscheiden. Dass der Schale nach ebenfalls eine scharfe Scheidung der beiden „Unterfamilien“ undurchführbar, ist längst bekannt; bliebe also blos der Unterschied im Deckel. Nun ist aber thatsächlich die Abweichung im Bau des Deckels gar nicht gross, indem er bei beiden Gruppen aus einer central beginnenden, enge aufgewundenen Spirale besteht und die Differenz nur in der fehlenden Ein- und Auflagerung von Kalk beruht. Ein Unterschied, wie er z. B. bei den Melanien besteht, wo, wie wir im ersten Bande besprochen haben, bei den einen, unseren Palaeomelanien, die Deckelspirale central beginnt, bei den anderen, unseren Neomelanien, dagegen nach einer Deckelecke hin excentrisch verschoben ist, erscheint uns erheblich grösser und anatomisch bedeutsamer als das Vorhandensein oder Fehlen einer Kalkauflagerung auf einem übereinstimmend centralspiralig gebauten Deckel.

Damit soll durchaus nicht gesagt sein, dass, um sich im riesigen Heere der Cyclophorinen zurecht zu finden, der genannte Deckelunterschied nicht praktisch verwerthet werden kann, aber wir halten, wie gesagt, diesen Unterschied nicht für durchgreifend genug, zumal die Radula nicht in gleichem Sinne spricht, um den beiden dadurch gebildeten Gruppen den Rang von Unterfamilien zuzuerkennen. Unsere Unterfamilie Cyclophorinae umfasst daher, wie wir das auch bei anderen Autoren finden, die vereinigten Cyclophorinae—Cyclotinae.

Leider hatten wir nicht Gelegenheit, einen Pterocyclus auf seine Radula zu untersuchen; aber wir halten es für mehr als wahrscheinlich, dass dann auch diese auf einen recht fraglichen Deckelunterschied — Weiteres darüber unten bei Cyclotus celebensis Smith (Pterocyclus nach Möllendorff) — von Kobelt und Möllendorff (46) gegründete dritte Unterfamilie der Cyclophoriden hätte eingezogen werden müssen.

Wir werden demnach die von uns gefundenen, celebensischen taenioglossen Landdeckelschnecken folgendermaassen eintheilen, wobei wir weiterhin auf die bei den einzelnen Gattungen folgenden Bemerkungen verweisen:

## Fam. Cyclophoridae.

### I. Subfam. Cyclophorinae.

#### a) Mit Cuticulardeckel:

Genus *Leptopoma* Pfr.

Genus *Lagochilus* Blanford.

Subgenus *Mylicotrochus* n.

Genus *Cyclophorus* Montfort.

#### b) Mit Kalkdeckel:

Genus *Cyclotus* Guilding.

Subgenus *Opisthoporus* Benson.

## 2. Subfam. Pupininae.

Genus *Porocallia* Möllendorff.

## 3. Subfam. Diplommatinae.

Genus *Diplommatina* Benson.

## Fam. Alycaeidae.

Genus *Alycaeus* Gray.

# Fam. Cyclophoridae.

## 1. Subfam. Cyclophorinae.

In Celebes haben sich Vertreter folgender Gattungen dieser Subfamilie bis jetzt gefunden: *Leptopoma*, *Lagochilus*, *Mylicotrochus* n. (Untergattung), *Cyclophorus*, *Cyclotus* und *Opisthoporus* (Untergattung). Die Aufstellung dieser Gattungen muss sich im Wesentlichen durch andere Merkmale rechtfertigen lassen, als solchen, die von der Radula hergenommen sind, denn diese ist bei den genannten Gattungen so ähnlich gebaut, dass durch die kleinen an ihr constatierbaren Verschiedenheiten die Gattungen recht mässig charakterisiert sind. Verhältnissmässig am besten erscheint noch, was kaum zu erwarten gewesen war, die Gattung *Leptopoma* von den anderen im Bau ihrer Radula unterscheidbar.

### a) Arten mit cuticularem Deckel.

## I. Gattung *Leptopoma* Pfeiffer.

Diese Gattung, deren Berechtigung neben *Cyclophorus* von Martens (52, p. 143) und später auch von Kobelt (43, p. 31) angezweifelt wurde, ist namentlich durch Möllendorff (61, p. 274) lebhaft vertheidigt worden, indem er darauf hinwies, dass neben den allerdings nicht sehr erheblichen conchologischen Unterschieden ein Horn am Fussende die Gattung charakterisiere. Die Existenz dieses Fusshörnchens können wir, wenigstens für *Leptopoma vitreum* (Less) bestätigen; für die anderen Arten fehlen uns Beobachtungen; doch zweifeln wir nicht daran, dass ihnen ebenfalls ein Hörnchen zukomme.

Bei einem Exemplar der genannten *Leptopoma*-Art aus Paloppo finden wir auf der Etikette bemerkt, es besitze ein tentakelförmiges Fusshörnchen. Wir notierten dies zu einer Zeit, als wir noch nicht wussten, dass die Existenz dieses Hörnchens ein vielumstrittener Punkt sei. Die Gebrüder Adams hatten darauf die Gattung *Dermatocera* gegründet, wogegen Martens (52, p. 143) schrieb: „Noch zweifelhafter erscheint mir die Gattung *Dermatocera* der Gebrüder Adams; ich habe öfters lebende Thiere beobachtet, deren Schalen ich von der *D. vitrea* genannten nicht unterscheiden kann, und niemals einen besonderen Anhang am Fussende gefunden, sodass ich fast geneigt bin, in dem angeblichen Hörnchen einen fremden Körper, ein eingetrocknetes Schleimklümpchen oder dergleichen zu vermuthen.“ Kobelt (43, p. 55) schloss sich dieser Ansicht an.

v. Möllendorff wies dagegen mit Nachdruck auf die Richtigkeit der Adams'schen Beobachtung hin und sagt (61, p. 274): „Wie ich aber wiederholt erwähnt habe, beruht die Adams'sche Beobachtung keineswegs auf Irrthum, sondern alle von mir lebend gesammelten *Leptopomen* tragen wirklich auf dem Ende des Fusses ein contractiles Hörnchen, welches sie nur bei völligem Ausstrecken des Fusses zeigen und das daher leicht zu übersehen ist. Die Gattung ist daher auch nach den Weichtheilen wohlbegründet.“ Unsere oben gemachte Bemerkung bestätigt nun die Richtigkeit der Angaben von Adams und v. Möllendorff.

Noch wichtiger ist, dass die Gattung, wie unten folgen wird, auch durch ihre Radula sich einigermaassen charakterisieren lässt.

**Allgemeines über den Deckel.** Der Deckel der *Leptopomen* ist ein dünnes, flaches Cuticularplättchen, das eine je nach den Arten bald enger, bald lockerer gewundene Spirale von 9—11 Windungen aufweist. Auf der Aussenseite treten die Ränder der Windungen in der Regel nur ganz leicht erhaben oder gar nicht vor; bei einigen Arten dagegen stülpen sich die Ränder der äusseren Windungen lamellenartig auf und decken dachziegel-förmig noch einen Theil der nächst äusseren Windung zu. Der Deckel erscheint dann wie aus ineinander gestellten flachen Tellern oder Schüsseln aufgebaut (vergl. Taf. 5, Fig. 60). Mit diesem verschiedenen Deckelbau gehen keine Unterschiede in der Schale Hand in Hand, welche etwa berechtigen könnten, die Arten mit lamellos gebautem Deckel von denen mit glattem Deckel als eigene Gattung oder Untergattung abzutrennen, zeigen doch in ein und derselben Species die Deckel, was die Stärke der Lamellen-Ausbildung angeht, erhebliche Unterschiede.

**Allgemeines über die Radula.** Die Radulazähne des Genus *Leptopoma* (siehe Taf. 7, Figg. 77—79) zeichnen sich durch schwächliche Ausbildung ihrer Zacken aus, welche stumpf, fast läppchenförmig erscheinen, ein Merkmal, woran eine *Leptopoma*-Radula noch verhältnissmässig leicht erkannt werden kann. Bei den drei von uns untersuchten Arten hat der Mittelzahn fünf Zacken, der Zwischenzahn und der innere Seitenzahn je vier, der äussere Seitenzahn drei Zacken. Alle Zähne der betreffenden drei Arten zeigen die Hauptzacke breit, schaufelförmig ausgebildet.



Es verlohnt sich nun nicht, jede der drei untersuchten Arten im Einzelnen auf ihre Radulazähne durchzusprechen; vielmehr sei bloß das folgende erwähnt: Die beiden ersten Arten, *L. vitreum* (Less) und *celebesianum* Mölldff., Fig. 77 u. 78, sind ihrer Radula nach eigentlich nicht zu unterscheiden. Bei beiden sind die Zacken nur in Form von schwachen Lappen ausgebildet, wenigstens an den drei inneren Zähnen. Von *L. vitreum* wurden sie auch in der Ansicht von oben gezeichnet, um diese Eigenschaft zu zeigen (Fig. 77a). Bei beiden Arten ist der äussere Seitenzahn besonders lang und schlank, mit stärkeren Zacken bewehrt als die übrigen Zähne und mit einem spitzen, flügelartigen Fortsatz seines äusseren Seitenrandes versehen (fl), welcher durch eine auf der Zeichnung als Linie (l) angedeutete, kegelförmige Leiste zahnartig verstärkt wird. Auf einen leisen Unterschied im Troschel'schen Liniensystem des Mittelzahnes ist kein Gewicht zu legen, da je nach Hebung und Senkung des Tubus die Linienfigur sich etwas verändert. Der Artunterschied zwischen *L. vitreum* und *celebesianum* gründet sich also wesentlich auf conchologische Merkmale.

Ein wenig anders steht es mit *L. menadense* Pfr. (Fig. 79). Die Troschel'schen Linien des Mittelzahnes treten hier deutlich vor und bilden eine elegante Figur. Man könnte sie nach dem bei Tafel VI ersten Bandes gegebenen Schema benennen, wenn man wollte.

Die mittlere Zacke ist sehr breit und stumpf, mehr noch als bei den vorigen beiden Arten; der Mittelzahn trägt also vollständig den *Leptopoma*-Charakter. Die drei äusseren Zähne dagegen sind sämtlich gedrungen gebaut, kürzer in der Längsrichtung und kräftiger bezackt als bei den vorigen Arten, und sie erinnern deshalb in ihrem Bau schon an das Genus *Cyclophorus* und dessen nächste Verwandte, aus welcher Gruppe *Leptopoma* zweifellos hervorgegangen ist. Der äussere Seitenzahn von *L. menadense* stellt ein haken- oder beilförmiges Gebilde dar, ganz ähnlich wie bei den nächstfolgenden Gattungen; der flügelartige Fortsatz (fl) seines äusseren Seitenrandes bildet eine messerscharfe Schneide und lässt keine Verstärkungsleiste erkennen. An allen Zähnen dieser Art aber trägt die Hauptzacke *Leptopomen*-Charakter; die drei äusseren Zähne stimmen bloß ihrer gesammten Form nach mit denen von *Cyclophorus* und dessen nächsten Verwandten überein.

Im Katalog von Kobelt und Möllendorff (46) ist die Gattung *Leptopoma* in mehrere Subgenera getheilt, von denen uns zwei hier näher angehen: *Leptopoma s. str.* und *Trocholeptopoma* Mölldff. u. Kob. Zu ersterem wird von den Celebes-Arten *Leptopoma vitreum* (Less.) gerechnet, zu letzterem *L. celebesianum* Mölldff., *Moussoni* Marts. und *menadense* Pfr.

Der Radula nach herrscht, wie gesagt, zwischen *L. vitreum* und *celebesianum* grösste Uebereinstimmung, wogegen die von *L. menadense* einiges Abweichende aufweist. Will man die Untergattungen aufrecht erhalten, so würde *Leptopoma s. str.* durch eine Radula, wie sie *vitreum* und *celebesianum*, welche auch der Schale nach, ebenso wie *L. Moussoni* enge zusammen gehören, *Trocholeptopoma* dagegen durch eine solche, wie sie *L. menadense* zeigt, zu charakterisieren sein.

### 1. *Leptopoma vitreum* (Less.).

Deckel, Taf. 5, Fig. 50; Radula, Taf. 7, Figg. 77 u. 77a.

Diese weitverbreitete Art kommt auf der ganzen Insel Celebes reichlich vor, vom äussersten Süden bis zur Nordostspitze, und es ist daher recht auffallend, dass sie erst durch Strubell (siehe Böttger, 10, p. 291) sicher für Celebes nachgewiesen worden ist.

Die Farben des lebenden Thieres scheinen beträchtlichen Schwankungen zu unterliegen. Bei einigen Stücken von Makassar und einem von Paloppo haben wir notiert: Thier blassgelb, durchscheinend, Kopf, besonders oben, schwärzlich, Fühler schwärzlich, Augen gross, aussen an der Basis sitzend. Nach v. Martens (52, p. 145) sind die Weichtheile von Stücken aus Buru blassgelb, der Kopf aber oben etwas röthlich und die Fühler durchsichtig. Bei anderen Exemplaren, die ebenfalls aus Makassar stammten und ferner bei solchen aus Kema bemerkten wir, dass das Thier von hellgrüner Farbe war und diese Farbe durch die Schale durchschimmerte. Es variiert also offenbar die Färbung von blassgelb zu hellgrün.

Der Deckel von *Leptopoma vitreum* ist ein dünnes, gelbliches, rundes Cuticularplättchen; Windungen lassen sich 9–10 zählen; die äusserste, verhältnissmässig breite ist von einem schmalen, sehr dünnen und transparenten Saume umgeben; die Windungsränder treten auf der Aussenseite des Deckels ganz leicht erhaben vor. Auf der Innenseite ist die Ansatzstelle als eine trübe, unregelmässig halbkreisförmige Fläche zu erkennen, welche nicht ganz die eine Deckelhälfte einnimmt; das Centrum des Deckels springt auf der Innenseite in Form eines kleinen Wärzchens vor. Radula, siehe oben.

Fundstellen: Makassar, rein weiss; das grösste Stück ist  $16\frac{1}{2}$  mm breit und 17 hoch, seine Mündung 10 mm breit und  $11\frac{3}{4}$  hoch.

Barabatuwa, nördlich von Makassar, reinweiss, noch grösser,  $17\frac{1}{2}$  mm breit und  $18\frac{1}{2}$  hoch.

Pare-Pare, reinweiss.

Paloppo, am Golf von Boni, ein kleines Stück,  $10\frac{1}{2}$  mm breit,  $11\frac{1}{2}$  hoch, die Mündung  $6\frac{3}{4}$  mm breit,  $7\frac{1}{4}$  hoch.

Ussu und Salabanka, an den Küsten der südöstlichen Halbinsel, klein, ebenfalls weiss.

Kema (Minahassa), kleine Form, aber vollkommen typisch und rein weiss; das grösste Stück ist  $12\frac{1}{2}$  mm breit,  $13\frac{1}{2}$  hoch, seine Mündung 8 mm breit und 9 hoch.

Gegend von Enrekang und Lura-See an der Wurzel der südlichen Halbinsel, kleine Stücke, die sehr an *Leptopoma Moussoni* Marts. erinnern, aber durch ihre stark gewölbten Umgänge und den kräftigen Mundrand sich noch von der letztgenannten Art unterscheiden lassen; sie sind weiss oder oben braun gefleckt und gestriemt oder auch mit einem dunkleren Band an der Peripherie verziert; auch der Deckel vermittelt etwas den Uebergang zu *L. Moussoni*, indem er eine enger aufgewundene Spirale bildet als beim

typischen *vitreum* und namentlich die äusserste Windung nicht mehr so breit ist; doch schliesst er sich immerhin noch enger an den von *L. vitreum* an, als an den von *Moussoni*. An der Radula konnten wir keine Unterschiede von der typischen Form erkennen.

Fundstellen anderer Autoren: Menado (Strubell, siehe Böttger, 10, p. 291); Möllendorff (67, p. 149) erwähnt die Art von Celebes, ohne Fundortsangabe.

Verbreitung ausserhalb Celebes: Liukiu-Inseln (Böttger, 11, p. 162); Süd-Formosa (v. Möllendorff, 64, p. 118); der ganze Philippinen-Archipel, nur in Mittel- und Nord-Luzon noch nicht gefunden (v. Möllendorff, *ibid.*); Palawan (Smith, 104, p. 351); Sulu-Inseln (v. Martens, 52, p. 146); Molukken: Halmahera, Ternate, Moti, Klein-Tawalli, Kajoa, Batchian, Amboina, Ceram, Buru (v. Martens, 52, p. 145); Goram (Tapparone-Canefri, 111, p. 165); Timorlaut (v. Möllendorff, 63, p. 100); Neu-Guinea (v. Martens, l. c.); Bismarck-Archipel (v. Möllendorff, 64, p. 56); Flores (v. Martens, 56, p. 217); östliches Java (v. Martens, 52, p. 145); Saleyer, Djampea und Kalao (Smith, 107, p. 149).

## 2. *Leptopoma Moussoni* Martens.

Deckel, Taf. 5, Fig. 60.

Diese von Martens (52, p. 147) aufgestellte Art ist öfters von *L. vitreum* nicht leicht zu unterscheiden, namentlich wenn grössere Serien vorliegen. Die Hauptunterschiede des Gehäuses liegen in der mehr konischen Gestalt infolge flacher gewölbter Umgänge und in dem weniger entwickelten Mundsaum (vergl. Martens l. c.); leichter ist die Unterscheidung von *L. menadense* Pfr. durch die viel grössere, runde, trompetenartige Mündung, die schwächere, oft fehlende, peripherische Kante und die etwas abweichende Spiralsculptur.

Ueber die Farbe des lebenden Thieres haben wir bei einem Stücke aus Maros notiert, sie sei gelblich, am Kopfe mit röthlichem Anflug, die der Fühler schwärzlich oder dunkelbraun. Martens nennt (l. c.) nach Zollinger die Weichtheile bald lauchgrün, bald schmutzig dunkelgelb, an einer anderen Stelle nach A. B. Meyer (53, p. 160) meergrün durchscheinend, wonach wir also bei *L. Moussoni* dieselbe Schwankung in der Färbung hätten, wie bei *vitreum*.

Farben- und Sculptur-Variationen der Schale: 1. rein weiss mit schwacher Kante und sechs schwachen Spiralleisten oberhalb derselben; 2. weiss mit braunem Band unterhalb der sehr schwachen Kante, oberhalb von dieser bis acht Leisten zählbar; 3. ebenso, aber mit obsoleter Spiralsculptur; 4. mit hellbraunen, länglichen, kleinen Flecken bedeckt, ohne Basalband; 5. ebenso, aber mit braunem Basalband; 6. wie 5, aber mit grösseren, braunen Flecken an der Naht; 7. weiss mit braunen Zickzackstreifen und Basalband; 8. braun mit hellerer Kante und acht erhabenen Spiralleisten, mit hellen Fleckchen marmoriert und mit grossen, dunklen Flecken an den Nähten; 9. ebenso, aber mit breiten, dunkelbraunen, hell gerandeten, schrägverlaufenden Querstreifen.

Der Deckel zeigt einige für die Art, im Gegensatz zu *L. vitreum*, charakteristische Eigenthümlichkeiten; er ist auch hier ein rundes, gelbes Cuticularplättchen, aber derber als bei *L. vitreum*; er zeigt eine sehr eng aufgewundene Spirale, an der sich 10—11 Windungen zählen lassen; dieselben nehmen an Breite nach aussen hin nur sehr wenig zu, und namentlich ist die äusserste nie so breit als bei *L. vitreum*; auch entbehrt sie des feinen, transparenten Randsaumes. Charakteristisch ist ferner, dass auf der Aussenseite die Ränder der drei oder vier äussersten Windungen breit lamellenartig über die Oberfläche vortreten, sodass sie ungefähr die innere Hälfte der Breite der nächst äusseren Windung überdecken. Die Innenseite ist mit Ausnahme der Ansatzstelle glasartig glänzend.

Die Radula von *Leptopoma Moussoni* kennen wir leider nicht.

Fundstellen: Maros und Maranka (Kau) am Pik von Maros, Süd-Celebes.

Fundstellen anderer Autoren: Martens fand die Art ebenfalls bei Maros, Zollinger bei Makassar (Martens, 52, p. 147), Weber bei Pare-Pare und im Reiche Luwu, vermuthlich bei Paloppo (Martens, 56, p. 217); sie scheint somit auf die südliche Halbinsel und den Süden von Central-Celebes beschränkt zu sein.

Verbreitung ausserhalb Celebes: Timor und Adenare bei Flores; zweifelhaft ist das Vorkommen auf Java (Martens, 52, p. 147; 56, Tabelle).

### 3. *Leptopoma celebesianum* v. Möllendorff, 67, p. 149.

Schalen, Taf. 1, Figg. 9—11 a; Deckel, Taf. 5, Fig. 51; Radula, Taf. 7, Fig. 78.

Diese durch O. v. Möllendorff unlängst aufgestellte Art erkennen wir in einigen Stücken wieder, welche, obwohl sie grösser sind als die Original Exemplare, gut zur Beschreibung passen und von den anderen Leptopomen der Insel wohl zu unterscheiden sind. Die Schalensculptur besteht aus sehr feinen, leicht welligen, dichtgedrängten Spirallinien, von denen auf der Oberseite des Gehäuses einige etwas stärker als die übrigen hervortreten können und aus beinahe noch zarteren Querstreifchen; eine Kante des letzten Umgangs fehlt bei erwachsenen Stücken, während sie bei jungen angedeutet ist; das Peristom ist doppelt, aber nicht bei allen Stücken in gleich deutlicher Weise.

Die Färbung ist entweder weiss mit zahlreichen (auf dem letzten Umgang ca. neun, auf dem vorletzten fünf) schmalen, bräunlichgelben Spiralbändchen, oder weiss mit dunkelbraunen Bändchen, welche vielfach unter einander confluieren und sich stellenweise in einzelne Flecke auflösen, oder weiss mit zwei breiten kastanienbraunen, heller geränderten Bändern, von denen das eine unterhalb der Peripherie, das andere, breitere oberhalb derselben verläuft und mit kastanienbrauner Spitze, oder endlich ist die ganze Schale bräunlichgelb und zeigt nur zwei schmale, weisse Bändchen, das eine an der Peripherie und das andere auf der Basis des letzten Umganges und eine hellere Nabelgegend.

Maasse einiger Exemplare:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
12 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	13
12	12
11	11
10 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	11 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
10	10 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>

v. Möllendorff giebt als Maasse an: Höhe und Durchmesser 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub> mm.

Der Deckel ist ein dünnes, flaches, gelbes Cuticularplättchen, mit ca. 9 Windungen, wovon die innerste sehr klein ist und auf unserer Zeichnung nicht mehr angedeutet werden konnte; die äusserste Windung endet öhrchenartig abgestutzt, was für die Art charakteristisch sein dürfte; die Innenfläche zeigt eine herzförmige, einseitig gelegene und leicht umwallte Ansatzstelle.

Radula, siehe oben, pag. 16.

Fundstellen: Dongala an der Palos-Bai, von einem eingeborenen Händler erhalten; Maros; Makassar, ein junges Stück aus dürrem Laub gesiebt. v. Möllendorff erhielt seine Stücke vom Pik von Bonthain und zwar von dessen nördlicher Erhebung, dem Wawokaraeng (Bua Kraeng) durch Fruhstorfer. Aus dem nördlichen Celebes ist die Art noch nicht bekannt geworden.

#### 4. *Leptopoma menadense* Pfr.

(incl. *Leptopoma Sarasinorum* Kobelt, 45, p. 29.)

Schalen, Taf. 1, Figg. 5–7; Radula, Taf. 7, Fig. 79.

Diese im nördlichen Celebes ungemein verbreitete Schnecke variiert in Grösse und in Färbung sehr bedeutend; ferner ist die Stärke der peripherischen Kante und die Ausbildung der Spiralkiele oberhalb derselben recht erheblichen Schwankungen unterworfen. Von den in der Regel in der Vierzahl vorhandenen Leisten hat die oberste Neigung, obsolet zu werden; zur Seltenheit kann auch eine fünfte oder sechste zur Ausbildung kommen, während andererseits ausnahmsweise alle zusammen nur sehr schwach entwickelt erscheinen. Doch können wir uns wegen zahlreicher Uebergänge nicht entschliessen, besondere Varietäten aufzustellen. Umgänge zählen wir stets 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> oder 6, während Martens (52, p. 148) 5 angiebt.

Das von Kobelt nach Kückenthal's Sammlungen neu beschriebene *Leptopoma Sarasinorum* Kob. aus der Minahassa gehört unserer Meinung nach in den Kreis des so variablen *L. menadense* und wäre demnach einzuziehen.

Von *Leptopoma vitreum* ist *L. menadense* leicht zu unterscheiden an den viel weniger gerundet aufgeblasenen Umgängen, der viel schiefer zur Schalenaxe gestellten

Mündung und am Fehlen der öhrchenartigen Verbreiterung des Columellarrandes. Der umgeschlagene Mundrand zeigt an der Stelle, wo er mit der scharfen Kante des letzten Umganges zusammentrifft, meist ein kleines Spitzchen und eine leichte Rinne.

Was die Färbung angeht, so sind von unseren 27 Stücken vierzehn reinweiss und leicht durchscheinend, zuweilen mit etwas gelblichem Apex, eines weiss mit kleinen bräunlichen Flecken auf der Oberseite des letzten Umganges, eines ebenso, aber mit einem braunen Band unterhalb der Kante, drei weiss, aber mit einer kräftig kastanienbraun marmorierten oder gestriemten Oberseite des letzten Umganges, eines weiss, mit einem braunen Band oberhalb der Kante und einem zweiten unterhalb derselben, welches letztere unter der Lupe sich in kleine Fleckchen auflöst, endlich sieben von weisslicher oder gelber oder bräunlicher Grundfarbe, die obersten Windungen einfarbig, der vorletzte und letzte mit kastanienbraunen, bald gröberen, bald sehr feinen und dicht nebeneinander gedrängt verlaufenden, zickzackförmigen Querstreifen verziert, welche sich gerne in Reihen von Flecken auflösen; grössere Flecke finden sich unterhalb der Nähte und längs der Kante des letzten Umganges. Die braunen Streifen und Flecke können zuweilen die hellere Grundfarbe beinahe verdrängen. Die Basis des letzten Umganges ist entweder ohne Zeichnung, oder mit wenigen, kleinen braunen Flecken bedeckt, oder braun quergestriemt, oder mit schachbrettartiger, brauner Zeichnung, wozu (in einem Falle) ein braunes Spiralband unterhalb der Peripherie kommen kann.

Wir haben folgende Spielarten abgebildet: Taf. I, Figg. 5—5b, reinweiss mit sehr scharfer Kante, aus dem oberen Totoija-Thal, Figg. 6—6b, gelb mit braunen Querstreifen und Flecken und einem dunkeln Band unterhalb der Kante, aus dem Dumoga-Thal; Fig. 7, ein mit sehr feinen, dichtgedrängten, braunen Zickzackstreifen geschmücktes Stück vom Vulkan Klabat; das letztere ist ungefähr das, was Kobelt L. *Sarasinorum* nannte.

Der Deckel ist ein dünnes, gelbes Cuticularplättchen, welches 9, seltener 10 Spiralwindungen erkennen lässt; auf der Aussenseite treten die Ränder der Windungen leicht erhaben vor, und die vorletzte ist gelegentlich breit blattartig aufgestülpt, sodass sie einen guten Theil der äussersten Windung überdecken kann.

Radula, siehe oben, p. 16.

Fundstellen und Maasse:

Tomohon, grösstes Stück  $12\frac{1}{2}$  mm breit,  $11\frac{1}{2}$  hoch; Vulkan Lokon; Vulkan Klabat bei 1500 m, in der Grösse schwankend; das grösste erwachsene Exemplar von dort ist 13 mm breit,  $12\frac{1}{2}$  hoch, das kleinste 11 mm breit,  $10\frac{1}{2}$  hoch; Vulkan Soputan bei 1100 m. Alle bis jetzt aufgezählten Fundorte liegen in der Minahassa.

Grenzgebirge zwischen der Minahassa und Mongondow, grösstes Stück  $13\frac{1}{2}$  mm breit,  $12\frac{1}{2}$  hoch; Dumoga Thal, ein grosses Exemplar,  $15\frac{1}{2}$  mm breit,  $14\frac{1}{2}$  mm

hoch; Oberes Totoija-Thal, Stücke mit sehr breiter, scharfer Kante, 15 mm breit, 13<sup>1</sup>/<sub>2</sub> hoch; Matinangkette, Nordseite bei 1000 m., 16<sup>1</sup>/<sub>2</sub> mm breit, 15 hoch.

Ganz im Allgemeinen lässt sich sagen, dass die grösseren Stücke mehr dem westlichen Theile der nördlichen Halbinsel angehören.

Fundstellen anderer Autoren: Menado (Martens, 52, p. 149); Toli-Toli (Möllendorff, 67, p. 149). Kobelt (44) erwähnt von Balante, O.-Celebes, ein *Leptopoma manadense* var. mit breiter, brauner, von helleren Fleckchen unterbrochener Binde unter dem Kiele, sonst mit der Form der Nordhalbinsel gut stimmend. Es ist dies, wie wir uns auch selbst überzeugten, eine der zahlreichen Formen dieser höchst variablen Schnecke, welche somit ausser der nördlichen auch die östliche Halbinsel von Celebes bewohnt.

Verbreitung ausserhalb Celebes: Das von Martens (52, p. 149) als fraglich bezeichnete Vorkommen der Art auf den Molukken (Batchian) hat sich seither nicht bestätigt; weiteres finden wir nicht in der Literatur.

Die Schreibart „menadense“ ist richtiger als „manadense“. Der Ort heisst officiell Menado, was die Engländer durch Manado wiedergeben.

## 5. *Leptopoma vexillum* n.

Schale, Taf. I, Figg. 8—8b.

Diese Art steht *L. menadense* nicht ferne, von dem es sich hauptsächlich durch die abweichende Spiralsculptur, den leise absteigenden letzten Umgang und die höchst auffallende Zeichnung unterscheidet; letztere erinnert an alte, geflammte Banner und gab den Anlass zur Artbezeichnung.

Gehäuse ziemlich gross, von der scharfen Kante des letzten Umganges an breit kegelförmig sich erhebend, eng genabelt, sehr zart und durchscheinend, fein quergestreift und mit sehr dichtstehenden, feinen Spirallinien bedeckt, von denen auf der Oberseite des letzten Umganges ungefähr 10 etwas stärker ausgeprägt als die anderen erscheinen. Umgänge 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, schwach gewölbt, die unteren durch tief eingeschnittene Nähte getrennt, der letzte unterhalb der peripherischen Kante etwas stärker gewölbt als oberhalb derselben, gegen die Mündung hin leise absteigend. Grundfarbe gelblich, die obersten Umgänge einfarbig, der vorletzte und letzte dagegen mit breiten, tiefbraunen, queren, etwas unregelmässig contourierten Streifen oder Flammen geschmückt, welche durch ungefähr ebenso breite, gelbe, stellenweise etwas mit hellbraun gewaschene Zwischenräume von einander getrennt sind; die braunen Flammen enden unmittelbar unterhalb der peripherischen Kante. Die Unterseite zeigt eine völlig andere Zeichnung, nämlich um den Nabel eine breite, weisse Zone, bos durchsetzt von kleinen, braunen Fleckchen und nach aussen davon eine ungefähr ebenso breite, dunklere

Zone, wo die Flecke dicht gehäuft stehen und die hellere Grundfarbe fast ganz verdrängt haben.

Die Mündung ist mässig schief gestellt, gross und rund, das Peristom fast gleichmässig und nicht sehr breit umgeschlagen, weiss, die getrennten Ränder innen durch einen kaum sichtbaren Callus verbunden.

Maasse des einzigen Exemplars:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
15	14 <sup>1/2</sup>	9	8 <sup>3/4</sup>

Der Deckel ist ein sehr dünnes, hellgelbes Cuticularplättchen, an welchem 11 Windungen zählbar sind; auf der Aussenseite treten die Windungsränder etwas über die Oberfläche des Deckels vor; die Innenseite zeigt keine deutlich abgegrenzte Ansatzstelle; das Centrum ragt wie ein kleines Wärzchen hervor.

Die Radula kennen wir nicht.

Fundstelle: Matinangkette, Nordseite, bei ca. 1000 m. Höhe, N.-Celebes.

## 6. *Leptopoma holosericum* n.

Diese Art steht ebenfalls *L. menadense* nahe, lässt sich aber leicht von ihm unterscheiden an den rundlich gewölbten Umgängen, dem sammtartigen Cuticularüberzug und an dem etwas weiteren Nabel.

### a) var. major.

Schale, Taf. 1, Fig. 12.

Gehäuse bauchig kegelförmig, ausserordentlich zart, fast papierdünn und durchscheinend, mit einer sammtartigen Cuticula bedeckt; wo diese fehlt, erscheint die Schale stark glänzend; Umgänge sechs, kräftig gewölbt, durch tiefe Nähte getrennt, der letzte fast rund im Querschnitt und ohne Andeutung einer peripherischen Kante. Feine Querstreifchen sind durch den Ueberzug hindurch zu erkennen; Spirallinien werden dagegen auf dem letzten Umgang erst nach Entfernung des Ueberzuges deutlich, während auf den oberen Umgängen einige auch ohne das mit der Lupe zu sehen sind.

Grundfarbe gelblich; der letzte Umgang zeigt auf seiner Oberseite zwei braune Spiralbänder, wie auch seine Basis braun gefärbt ist; die ganze Schale ist mit feinen, dichtstehenden, länglichen, braunen Fleckchen bedeckt, welche in den helleren Partien deutlicher hervortreten als in den dunkeln; auf dem vorletzten Umgange ist eine Anordnung der Fleckchen in queren Zickzackreihen erkennbar, was auf dem letzten, wo sie ausserordentlich zahlreich und sehr fein werden, nicht mehr zu verfolgen ist; der Apex zeigt ein winziges, dunkles Pünktchen.

Mündung kreisrund, bei unserem einzigen Exemplare noch nicht fertig ausgebildet.



Maasse: Schalendurchmesser 14, Schalenhöhe 13 mm.  
 Deckel und Radula fehlen.  
 Fundstelle: Matinangkette, Südseite bei ca. 1000 m.

b) var. minor.

Schale, Taf. 1, Figg. 13—13b.

Kleiner, aber von gleichem Habitus; nur ist trotz der Rundung des letzten Umganges eine ganz schwache, peripherische Kante meist vorhanden, und oft sind auch einige Spiralleisten oberhalb derselben durch den Cuticularüberzug hindurch erkennbar; auf den oberen Umgängen sind dieselben stets deutlich ausgeprägt. Färbung gelblich, mit zahlreichen, braunen Zickzackstreifen, die sich in Fleckenreihen auflösen; grössere, braune Flecke finden sich unterhalb der Nähte und an der Peripherie des letzten Umganges; Spitzchen dunkel. Die Ähnlichkeit in der Färbung mit gewissen Formen von *L. menadense* (vergl. Fig. 7) ist sehr gross, aber die rundlichen Umgänge und der Cuticularüberzug unterscheiden die Art doch immer leicht.

Mündung rund, das zarte Peristom gleichmässig und nicht sehr stark umgeschlagen, innen durch einen deutlichen Callus verbunden.

Maasse zweier Exemplare:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
11	11	6	6 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
11	10 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	6 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	6 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>

Der Deckel zeigt eine sehr eng gewundene Spirale (ähnlich wie bei *L. Moussoni*), an der sich ca. 10 Windungen zählen lassen; auf der Aussenseite treten die Ränder der peripherischen Windungen lamellenartig vor und überdecken je die Hälfte der nächst äusseren Windung. So drei Deckel; ein vierter indessen glich völlig dem Deckel von *L. vitreum*, und wir möchten daher bei letzterem Stück an eine Verwechslung glauben.

Fundstellen: Grenzgebirge zwischen der Minahassa und Mongondow; Oleidukette südlich vom Matinanggebirge, Nord-Celebes.

## 2. Gattung *Lagochilus* Blanford.

**Allgemeines über den Deckel.** Der Deckel ist ein bald sehr zartes, bald ziemlich derbes Cuticularplättchen, an welchem sich 7—9 Windungen zählen lassen; ihre Ränder treten auf der Aussenseite zuweilen leise erhaben vor.

**Allgemeines über die Radula.** Wir haben die Radula von zwei Arten untersuchen können, nämlich von *L. pachytropis marosianum* n. und *L. buginense* n. (Taf. 7, Figg. 80 u. 81); sie sind unter sich auf's nächste verwandt, und es liesse sich höchstens in

der Form des Zwischenzahnes, dessen Platte bei der ersteren Art etwas schlanker ausgezogen ist, ein kleiner Unterschied constatieren. Von *Leptopoma* ist die *Lagochilus*-*Radula* verhältnissmässig leicht unterscheidbar, indem sämtliche Zacken viel schärfer zugespitzt sind, auch keine durch besondere Breite sich auszeichnet und über die anderen so stark dominiert, wie dies bei *Leptopoma* der Fall ist; am auffallendsten tritt dies am fünfzackigen Mittelzahn in die Augen, welcher ausserdem von *Leptopoma* durch zwei vorspringende Zipfel am Hinterrande sich unterscheidet; der vierzackige Zwischenzahn ist viel schlanker und lang ausgezogen; ebenso ist der innere, mit vier scharfen Zacken bewehrte Seitenzahn schlanker; der äussere, beilförmige, dreizackige Seitenzahn ist dem von *Leptopoma menadense* in der Gestalt ähnlich, aber ebenfalls mit schärferen Zacken ausgerüstet. Während so die *Radula* von *Lagochilus* von derjenigen der *Leptopomen* sich unterscheiden lässt, schliesst sie sich enge an die der folgenden Gattungen, namentlich an *Cyclophorus* und *Cyclotus* an, wie unsere Bilder zeigen, so zwar, dass die Abtrennung von diesen wesentlich durch andere, zumal conchologische und Deckel-Merkmale, sich rechtfertigen muss.

### 1. *Lagochilus euconus* v. Möllendorff, 67, p. 149.

Schale, Taf. 4, Figg. 42 u. 42a; Deckel, Taf. 5, Fig. 52.

Diese durch v. Möllendorff unlängst beschriebene Art haben wir selber nicht gefunden, erhielten aber einige Stücke von demselben Sammler (Fruhstorfer), der sie auch an Möllendorff gebracht hatte. Der Diagnose ist nichts Wesentliches beizufügen; nur zeigen unsere Exemplare statt drei, vier oder fünf haartragende Leisten auf dem letzten Umgang; wenn fünf, so umzieht eine davon den Nabel.

Maasse des grössten Exemplares: Schalendurchmesser  $4\frac{1}{4}$ , Schalenhöhe  $5\frac{1}{4}$  mm.

Der Deckel ist ein sehr zartes Plättchen, welches eine Spirale von 8 Windungen erkennen lässt.

Die *Radula* kennen wir nicht.

Fundstelle: Pik von Bonthain (Wawokaraeng), Süd-Celebes.

### 2. *Lagochilus pachytropis* v. Möllendorff, 67, p. 149.

Unter diesem Namen beschrieb v. Möllendorff eine Schnecke vom Pik von Bonthain in Süd-Celebes, welche wir von dort nicht besitzen; dagegen fanden wir beim Wasserfall von Maros einen beträchtlich kleineren *Lagochilus*, welcher mit dem Typus, den uns Herr v. Möllendorff freundlichst zur Vergleichung sandte, in so vielen Punkten übereinstimmt, dass wir ihn als Varietät hierher ziehen können.

## 2a. *Lagochilus pachytropis marosianum* n.

Schale, Taf. 4, Figg. 36 u. 36a; Radula, Taf. 7, Fig. 80.

Diese Varietät ist dem Typus sehr ähnlich, aber kleiner und ohne Spiralsculptur; die braunen Querflammen verschmelzen oberhalb der peripherischen Kante zu einem fast einfarbigen Bande; die Basis des Gehäuses ist sehr fein zickzackgestreift und gefleckt. Der sowohl längs der Nähte, als auf der Peripherie des letzten Umganges sehr deutliche Kiel ist mit dicken, in ziemlich grossen Abständen von einander stehenden, leicht hinfälligen Borsten besetzt, welche dem Typus zu fehlen scheinen; auch sonst zeigt die Schale Reste eines sammtartigen Ueberzuges. Die Mündung zeigt keinerlei Abweichungen.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
$7\frac{3}{4}$	$6\frac{3}{4}$
Typus: $9\frac{1}{2}$	$8\frac{1}{2}$

Der Deckel unseres einzigen Exemplars ging verloren.

Radula siehe oben, p. 25.

Fundstelle: Wasserfall von Maros, Süd-Celebes.

## 3. *Lagochilus celebicum* n.

Schale, Taf. 4, Figg. 37 u. 37a.

Gehäuse breit kegelförmig, spitz, mit engem, vom umgeschlagenen Mundrand fast zur Hälfte verdecktem Nabel, ziemlich derbschalig, aber doch leicht durchscheinend, schräg und unter starker Lupe stellenweise auch fein spiralig gestreift, gelb, mit sehr regelmässigen, leicht zickzackförmigen, kastanienbraunen Querstreifen, welche die ganze Breite der Oberseite des letzten und vorletzten Umganges einnehmen; die oberen Windungen sind schwärzlich, die Basis der letzten dunkelbraun mit nur wenigen, helleren Fleckchen in der Nähe des Mundrandes; dieser letztere ist aussen gelb, innen weisslich.

Umgänge sechs, der letzte kantig; diese Kante lässt sich in der Naht zwischen den Windungen weit hinauf verfolgen. Ein zweiter, ebenfalls kräftig vortretender Kiel nimmt die Mitte der Oberseite der Umgänge ein, wodurch das sonst gewölbte Profil derselben eine winkelige Knickung erhält; die Basis ist gewölbt, der letzte Umgang nicht absteigend.

Die Mündung ist rund und steht schief zur Längsaxe der Schale; der Mundrand ist in seinem ganzen Verlaufe doppelt, die innere Lippe gerade vortretend und zwar aussen mehr als innen, sodass ihr Rand nicht in einer Ebene liegt, an der oberen, inneren Ecke leicht eingeschnitten; die äussere Lippe ist breit rechtwinklig umgeschlagen, innen stark verdünnt, verschmälert und angedrückt.

Maasse: Schalendurchmesser  $11\frac{3}{4}$ , Schalenhöhe  $10\frac{1}{2}$  mm.

Der Deckel ist eine ziemlich derbes, aussen weissliches, innen gelbliches Plättchen, mit 9 Windungen, deren Ränder auf der Aussenfläche ganz leise erhaben vortreten; die Ansatzstelle auf der Innenseite ist kräftig umwulstet.

Die Radula kennen wir nicht.

Fundstelle: Grenzgebirge zwischen der Minahassa und Mongondow, N.-Celebes.

### 3a. *Lagochilus celebicum matinangense* n.

Schale, Taf. 4, Figg. 38 u. 38a.

Dem Typus ähnlich, aber kleiner und namentlich bedeutend schlanker gebaut (siehe die Maasse); Nabel vom umgeschlagenen Mundrand bis auf eine enge Spalte verdeckt, die Basis deutlich fein spiralgestreift; die Färbung ist dieselbe wie beim Typus, nur haben die braunen Querbänder mehr Neigung, unter sich zu verschmelzen.

Umgänge sind ebenfalls sechs vorhanden und mit denselben Kielen versehen, wie oben beschrieben; auf der Nahtkante sind Reste von Haaren zu erkennen; auch deutet ein stellenweise erhaltener, schmutziger Ueberzug auf frühere Behaarung der ganzen Schale.

Die Mündung entspricht der oben beschriebenen; nur ist der äussere Mundsaum innen ganz unterbrochen.

Maasse: Schalendurchmesser  $9\frac{1}{4}$ , Schalenhöhe  $9\frac{1}{4}$  mm.

Der Deckel ist beträchtlich zarter als beim Typus und zeigt nur 7–8 Windungen.

Die Radula kennen wir nicht.

Fundstelle: Südabfall der Matinangkette, Nord-Celebes.

### 4. *Lagochilus buginense* n.

Schale, Taf. 4, Figg. 39 u. 39a; Deckel, Taf. 5, Fig. 53; Radula, Taf. 7, Fig. 81.

Nahe verwandt mit *L. ciliocinctum* Martens, 52, p. 142, aber viel kleiner, schlanker und in der Zahl der Windungen und Spiralkiele, sowie in der Färbung abweichend; letztere erinnert mehr an *L. bellum* (Marts.), 53, p. 159, mit welchem aber unsere Art ebenso wenig vereinigt werden kann.

Gehäuse klein, schlank kegelförmig, spitz, enge aber deutlich genabelt, zartschalig, durchscheinend, quergestreift, gelb, mit zahlreichen, schräg oder zickzackförmig verlaufenden braunen Querstreifen, welche die ganze Oberseite der Umgänge und noch den äussersten Theil der Basis des letzten Umganges einnehmen; Spitzchen einfarbig gelb.

Umgänge sechs, rundlich, durch tiefe Nähte getrennt, der letzte mit feinem, peripherischem Kiele, welcher in der Naht zwischen den Umgängen weiter zu verfolgen ist; die

Oberseite der Umgänge zeigt oberhalb der Nahtkante noch zwei weitere, an Stärke dieser letzteren ungefähr gleichkommende Kiele, zwischen denen noch Andeutungen schwächerer Spiralleisten zu erkennen sind. Auf der Unterseite des letzten Umganges sind zwischen der peripherischen Kante und dem Nabel fünf und innerhalb dieses letzteren noch einige feinere, dicht gedrängte Kiele wahrzunehmen. Die Kiele tragen stellenweise Reihen von Haaren. Der letzte Umgang ist deutlich absteigend und zwar um etwas mehr, als der Abstand zwischen zwei Spiralkielen beträgt.

Die Mündung ist schief gestellt und rund, das Peristom fein, aber deutlich doppelt, die innere Lippe weisslich, oben mit einer feinen Incisur, die äussere Lippe bräunlich, nur sehr wenig umgeschlagen, innen unterbrochen.

Maasse: Schalendurchmesser  $7\frac{1}{4}$ , Schalenhöhe  $7\frac{1}{4}$  mm.

Der Deckel ist dünn, hornig, gelb, unter starker Lupe fein spiralgerippt; Umgänge sind 8—9 zu zählen.

Die Radula siehe oben, p. 25.

Fundstelle: Gegend von Ussu, an der Wurzel der südöstlichen Halbinsel.

### 5. *Lagochilus inconspicuus* n.

Schale, Taf. 4, Figg. 40 u. 40a.

Diese Art steht in einigen Merkmalen *L. pachytropis* nahe, unterscheidet sich aber durch schlankere Gestalt, weniger entwickelten Mundsaum und durch die Anwesenheit einer zweiten Kante auf der Mitte der Umgänge; von *L. celebicum* ist sie verschieden durch Gestalt, Kleinheit, Färbung, die mehr fadenförmige Bildung der Kiele und den Bau der Mündung.

Gehäuse klein, schlank kegelförmig, spitz, mit engem, vom Mündungsrand fast zur Hälfte überdecktem Nabel, ziemlich derbschalig, aber doch leicht durchscheinend, fein quergestreift, bräunlichgelb, mit braunen, queren Flecken, welche auf der letzten Windung, weniger scharf auf der vorletzten, blos von der Naht abwärts bis zu dem erwähnten, mittleren Spiralkiele sich erstrecken und dort wie abgeschnitten enden; Rest der Oberseite des vorletzten und letzten Umganges und Unterseite des letzteren einfarbig bräunlichgelb, die vier obersten Umgänge dunkel rothbraun.

Umgänge sechs, nicht stark gewölbt, der letzte mit kräftiger, fadenförmiger, peripherischer Kante, welche in der Naht zwischen den Windungen weiter hinauf zu verfolgen ist; ein zweiter, ebenso gebildeter, aber schwächerer Kiel nimmt die Mitte der Oberseite der Windungen ein, auf der letzten recht deutlich, auf der vorletzten schon schwächer und dann allmählig verstreichend; die gewölbte Unterseite zeigt noch eine feine Spiralkante dicht unterhalb der peripherischen; der letzte Umgang ist nicht absteigend. Die Oberfläche der Schale erscheint unter starker Lupe rauh, was wahrscheinlich auf ein früheres Haarkleid hindeutet.

Die Mündung ist schief gestellt, rundlich, das Peristom deutlich doppelt, die innere Lippe weiss, an der oberen Ecke mit derbem Einschnitt, die äussere Lippe bräunlich, innen unterbrochen, ziemlich schmal und gleichmässig umgeschlagen.

Maasse: Schalendurchmesser  $7\frac{1}{4}$ , Schalenhöhe  $7\frac{1}{2}$  mm.

Deckel und Radula fehlen.

Fundstelle: Maros, Süd-Celebes.

#### 6. *Lagochilus reticulatum* v. Möllendorff, 68, p. 34.

Schale, Taf. 4, Figg. 41 u. 41a.

Unser einziges Exemplar stimmt in allen wesentlichen Punkten mit v. Möllendorff's Beschreibung überein, sodass wir derselben nichts beizufügen haben; es scheint noch nicht ganz ausgewachsen zu sein, indem der Mundrand noch nicht ausgebreitet ist.

Maasse: Schalendurchmesser 7,6, Schalenhöhe 5 mm. (Möllendorff: 7,8—5,5).

Deckel und Radula fehlen.

Fundstelle: Oberes Bone-Thal, östlich von Gorontalo. Möllendorff giebt für sein Exemplar einfach Nord-Celebes an; die genauere Localität dürfte Toli-Toli sein, wo Fruhstorfer gesammelt hat.

Ausser den aufgezählten Arten sind noch zwei weitere *Lagochilus* von Celebes bekannt geworden, welche wir nicht besitzen:

#### 7. *Lagochilus bellum* (Marts.).

*Cyclophorus bellus* Martens, 53, p. 159.

Fundstelle: Nord-Celebes, durch A. B. Meyer mitgebracht und

#### 8. *Lagochilus cilioinctum quinquefilosum* Martens, 56, p. 216.

Fundstelle: Luwu, von Weber gesammelt. Der genauere Fundort dürfte Paloppo sein am Golf von Boni. Der Typus der Art ist javanisch.

#### Untergattung *Mylicotrochus* nov. subgen.

Den Untergattungsnamen „*Mylicotrochus*“ möchten wir für eine Deckelschnecke vorschlagen, die wir leider nur in einem einzigen Exemplare gefunden haben, die aber wegen ihres sehr zarten Baues, ihrer feinen, dreieckigen Mündung, ihrer eigenartigen Behaarung und anderer, unten bei der Speciesbeschreibung aufzuzählender Merkmale uns eine eigene Stellung zu verdienen scheint. Der tief innerhalb der Mündung sitzende Deckel (siehe unten) zeichnet sich durch ausserordentliche Zartheit aus. Die Radula (Taf. 7, Fig. 82) beweist auf den ersten Blick die Zugehörigkeit zur Familie der Cyclophoriden

und steht unter diesen derjenigen von *Lagochilus*, mit welcher Gattung wir *Mylicotrochus* als Untergattung vereinigen, am nächsten, ja so nahe, dass dieses Merkmal für sich allein nicht zur Aufstellung einer Untergattung genügt hätte; der Mittelzahn trägt wieder fünf Zacken, welche etwas stumpfer als bei *Lagochilus* erscheinen, und die Zipfel am Hinterrande sind kürzer; der vierzackige Zwischenzahn ist lang, stielartig ausgezogen, ganz ähnlich wie bei *Lagochilus pachytropis marosianum* n.; ein kleiner Unterschied von *Lagochilus* sowohl, als von den folgenden Gattungen, dürfte die verhältnissmässige Kleinheit des inneren Seitenzahnes sein; über den äusseren ist nichts zu bemerken.

### *Lagochilus (Mylicotrochus) celebensis* n.

Schale, Taf. 4, Figg. 35—35b; Deckel, Taf. 5, Fig. 54; Radula, Taf. 7, Fig. 82.

Gehäuse breit kegelförmig, mit leicht concaven Seitenrändern und scharfer Kante des letzten Umganges, mässig weit genabelt, sehr zartschalig, durchscheinend; Oberseite fein gebogen quer gestreift und ausserdem mit ebenso verlaufenden, erhabenen, cuticularen Leisten versehen, welche nicht gleichmässig angeordnet sind, sondern in Gruppen von 6—10 dicht nebeneinander liegen und dann wieder grössere Zwischenräume frei lassen, wo nur die feine, erwähnte Querstreifung zu sehen ist; an der scharfen Kante des letzten Umganges angekommen, lösen sich die Cuticularleisten von der Schale los und bilden frei vorstehende, blattartige Anhänge von reichlich 1 mm. Länge; dann setzen sie sich auf die Basis des letzten Umganges fort und lassen sich bis in den Nabel hinein verfolgen; auf den anderen Umgängen verhalten sich diese Cuticularleistchen ebenso und bilden auf der Nahtkante, welche die Nähte überragt, ebenfalls blattartige, nach oben hin immer feiner werdende Fortsätze. Von oben gesehen, nimmt sich die Schale aus wie ein Mühlenrad, über welches Wasser wegspritzt; es führte dieser Vergleich zur Bezeichnung der Untergattung. Ausser der Quersculptur sind auch einige cuticulare Spiralleisten, in unregelmässigen Abständen angeordnet, vorhanden, unter denen eine, welche ungefähr die Mitte der Oberseite der Umgänge einnimmt, besonders kräftig hervortritt; auch die Basis zeigt einige Spiralleisten, am deutlichsten ausgeprägt gegen den Nabel hin und innerhalb desselben etwa sechs.

Die Färbung ist hellgelb mit braunen Querstreifen, welche auf dem letzten Umgang einen zickzackförmigen Verlauf nehmen und gegen die peripherische Kante hin in verwaschene Flecke übergehen; auch die Basis zeigt einige Spuren brauner Flecke.

Umgänge 5, die obersten einen kleinen, mamillenartigen Apex bildend, die anderen nur ganz leicht gewölbt, durch eine von einer Kante überdeckte Naht getrennt, der letzte mit scharfer, peripherischer Kante, nicht absteigend, auch auf der Unterseite nur schwach gewölbt.

Mündung scharfrandig (wenigstens bei unserem, vielleicht noch nicht ganz erwachsenen Stücke), der Form des letzten Umganges entsprechend dreieckig, mit nach aussen

gerichteter Spitze; der Columellarrand ziemlich gerade absteigend, an seiner Wurzel leicht umgeschlagen.

Maasse: Schalendurchmesser ca. 8, Schalenhöhe ca. 5 mm.

Der Deckel ist ein ganz ungemein dünnes, sehr biegsames, rundliches Cuticularplättchen mit 8—9 regelmässig zunehmenden Windungen; er sitzt nicht terminal an der Schale, sondern kann tief ins Innere zurückgezogen werden, daher seine Form auch nicht derjenigen der Mündung entspricht.

Radula siehe oben.

Das Schalenbild, Fig. 35, ist ohne photographische Vorlage gezeichnet worden, weil die Schale bei der Gewinnung der Radula stark gelitten hatte.

Fundstelle: Matinang-Kette, Nordseite bei ca. 250 m., Nord-Celebes.

### 3. Gattung *Cyclophorus* Montfort.

Die hier in Betracht kommende Form, *Cyclophorus nigricans* (Pfr.), führt im System eine Art von Wanderleben. Ursprünglich von Pfeiffer als *Leptopoma* beschrieben, wurde das Thier von Martens (52, p. 139) zu *Cyclophorus* gestellt, später von Möllendorff (67) als *Cyclophorus* (*Lagochilus*?) bezeichnet und endlich im Katalog von Kobelt und Möllendorff (46) wieder *Leptopoma nigricans* genannt und den *Leptopomen* sensu stricto eingereiht. Die Radula (Taf. 7, Fig. 83) zeigt zunächst, dass die Art kein *Leptopoma* ist, denn es fehlt ihr die starke Verbreiterung einer Zacke an jedem Zahn auf Kosten der anderen, wie dies für *Leptopoma* so charakteristisch ist. Einer Vereinigung mit *Lagochilus* würde der Radula nach nichts Wesentliches im Wege stehen. Als Unterschiede wären etwa namhaft zu machen, dass bei *Cyclophorus nigricans* die Zacken an allen Zähnen stumpfer sind als bei den von uns untersuchten *Lagochilen* und dass der Zwischenzahn minder schlank ist; die Zahl der Zacken ist bei beiden dieselbe. Wenn wir unser Thier bei *Cyclophorus* lassen und nicht zu *Lagochilus* stellen, so geschieht dies hauptsächlich darum, weil zunächst noch zu wenig Radulae von beiden Gruppen bekannt sind, um ein Urtheil zu gestatten; ist es sogar durchaus nicht sicher, ob nicht später *Lagochilus* wieder mit *Cyclophorus*, vielleicht als Untergattung, vereinigt werden wird, wofür uns Manches zu sprechen scheint.

Soweit sich nach den Bildern in der Literatur schliessen lässt, scheinen *Cyclophorus* (*Eucyclophorus* Mölldff.) *punctatus* Grat. und C. (*Salpingophorus* Kob. & Mölldff.?) *tuba* (Sow.) recht ähnliche Radulae zu haben, wie unser *C. nigricans* (siehe v. Martens, 52, p. 109), ebenso C. (*Salpingophorus*) *aquila* Sow. (siehe Troschel, 113, 1, Taf. 4, Fig. 6) und C. (*Cyclohelix* Mörch.) *crocatus* Born. von den Andamanen (siehe Godwin-Austen, 26, 2, p. 24; Taf. 68, Fig. 8), weiter *C. ferruginosus* Heude



(28, Taf. 23, Fig. 1d) und *C. dilatatus* Heude (l. c., Taf. 36, Fig. 5) aus Jünnan, wogegen andere Formen am Mittelzahn (von den anderen Zähnen wollen wir bei der Schwierigkeit der Beobachtung nicht reden) eine Reduction der Zacken von fünf auf drei wahrnehmen lassen, so der afrikanische *C. (Aferulus* Marts., Natalia G.-A.) *Wahlbergi* Benson (siehe Godwin-Austen, 26, p. 23; Taf. 68, Fig. 4), ferner der indische *C. (Litostylus* Kob. & Mölldff.) *pyrotrema* Benson (citiert nach Godwin-Austen, p. 20) und *C. (Glossostylus* Kob. & Mölldff.) *borneensis* Metc. (siehe Martens, l. c.).

### 1. *Cyclophorus nigricans* (Pfr.).\*

Schale, Taf. 4, Figg. 43–43b; Deckel, Taf. 5, Fig. 61; Radula, Taf. 7, Fig. 83.

Diese leicht kenntliche, derbschalige Art variiert stark in Färbung und Grösse, ohne aber ihre übrigen Eigenschaften zu verändern. Der von Martens, 52, p. 139, gegebenen Diagnose ist noch beizufügen, dass nicht 6, sondern  $6\frac{1}{2}$  oder 7 Umgänge vorhanden sind, dass ferner ausser der Querstreifung noch eine sehr feine, dichte Spiralsculptur erkennbar ist, welche namentlich nach Entfernung der leicht abfallenden Cuticula deutlich wird und dass endlich der breit horizontal umgeschlagene, äussere Mundsäum innen in weitaus den meisten Fällen nicht unterbrochen, sondern blos verschmälert, verdünnt und der Schale angedrückt ist; an der oberen Insertionsstelle zeigt der äussere Mundsäum eine leichte Furche. Junge Exemplare weisen eine deutliche Kante des letzten Umganges auf.

Die Färbung ist entweder einförmig schwärzlich- oder röthlich-violett mit hellem Mundsäum oder ebenso mit spärlichen, braunen Flecken oder Querstreifen, zuweilen auch mit hellerer Nahtbinde; weiter kann die dunkle Grundfarbe einen grünlichen Ton annehmen und die Schale entweder einfarbig sein, blos mit hellerem Mundsäum, oder aber auf eben dieser grünlich getönten Grundfarbe mit braunen Flecken und Zickzackstreifen und einer gelblichen Nahtbinde sich verzieren. Seltener ist die Schale hellbraun oder gelb mit dunkleren Flecken und Zickzackstreifen und zuweilen mit einem ebensolchen Band unterhalb der Peripherie oder endlich röthlichweiss mit hellbraunen Zickzackstreifen und dunklerer Unterseite

Maasse:

	Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
grösstes erwachsenes Stück (Tomohon)	$17\frac{1}{2}$	$19\frac{1}{2}$
kleinstes erwachsenes Stück (Oberes Bone-Thal)	$15\frac{1}{2}$	$15\frac{1}{2}$

Abgesehen von der absoluten Grösse schwankt, wie die Maasse lehren und auch unsere Figuren zeigen, die relative Höhe des Gewindes beträchtlich.

Der Deckel ist ein cuticulares Plättchen, an welchem sich ungefähr 10 Umgänge zählen lassen; auf der Aussenseite treten die Windungsränder, namentlich die äusseren, erhaben vor, bald nur leise, sodass die Umgänge nur seichte Hohlkehlen darstellen, bald sehr kräftig, sodass der Deckel, von aussen gesehen, wie aus einer Anzahl in einander

gestellter, flacher Schüsseln zusammengesetzt erscheint (Fig. 61). Die Innenseite zeigt im Centrum ein kleines, vorspringendes Höckerchen. Die Windungen erscheinen unter starker Lupe sehr fein wellig spiralgerippt; ausserdem sind Querstreifen erkennbar.

Die eben beschriebene Bildung des Deckels ist für *Cyclophorus* eine ungewöhnliche, indem für diese Gattung ein dünner, flacher Cuticulardeckel als charakteristisch gilt. Etwas Analoges finden wir vom chinesischen *Cyclophorus bifrons* Heude erwähnt, über dessen Deckel v. Möllendorff (60, p. 343) sagt: „Der Deckel ist nach Heude's Abbildung und Beschreibung dünn, hornig, mit häutigen Lamellen, die sich nach aussen krümmen und die Windungsänder des Deckels verdecken. Eine solche ungewöhnliche Bildung des Deckels, die zu *Pterocyclus* überleitet, lässt die Art vorläufig den übrigen chinesischen *Cyclophorus*-Arten isoliert gegenüberstehen.“

Uns beweist dies nur auf's Neue, dass die Aufstülpung der Windungsänder des Deckels eine nebensächliche Erscheinung ist, auf welche zur Charakterisierung von Gattungen kein Werth gelegt werden darf.

Für die Radula siehe oben.

Fundstellen: Kema; Gipfel des Vulkans Sudara; Tomohon; Grenzgebirge zwischen der Minahassa und Mongondow; Totoija-Thal; oberes Bone-Thal. Martens erhielt die Art aus Menado. (52, p. 139).

*Cyclophorus nigricans* ist auf die nördliche Halbinsel von Celebes beschränkt und zwar, wie es scheint, auf den östlichen Theil derselben; wenigstens haben wir die Art westwärts von Gorontalo nicht mehr angetroffen.

Eine zweite als *Cyclophorus* beschriebene Art aus Celebes ist:

## 2. *Cyclophorus depictus* Tapparone-Canefri, III, p. 174.

Fundstelle: Kendari, S.-O.-Celebes.

Leider besitzen wir dieselbe nicht. Ihre systematische Stellung wird ebenfalls sehr verschieden beurtheilt. Martens (56, Tabelle) und Möllendorff (67) führen sie unter *Cyclotus* (*Pseudocyclophorus*) auf, während sie im Katalog von Kobelt und Möllendorff (46) unter *Lagochilus* figurirt. Ohne Kenntniss von Radula und Deckel lässt sich die Stellung dieser Form nicht ausmachen, und so lassen wir sie zunächst dort, wo der Autor derselben sie hingesezt, nämlich bei *Cyclophorus*.

b) Arten mit kalkigem Deckel.

#### 4. Gattung *Cyclotus* Guilding.

Die Gattung *Cyclotus*, welche sich durch ihren schweren, kalkigen Deckel so leicht von *Cyclophorus* unterscheidet, thut dies im Bau ihrer Radula keineswegs. Wenn man die Bilder der Radulae von *Cyclotus politus fulminulatus* Marts., Taf. 7, Fig. 84, *Cyclotus guttatus disculus* n., Taf. 8, Fig. 85, *Cyclotus dimidiatus* Kob., Fig. 86, und *Cyclotus fasciatus* Marts., Fig. 87, vergleicht mit dem von *Cyclophorus nigricans* (Pfr.), Taf. 7, Fig. 83, so wird man billig über die weitgehende Uebereinstimmung erstaunen. Die Form der Zähne, bei den verschiedenen Species leise variierend, ist im Princip genau dieselbe, und ebenso stimmt die Zahl der Zacken der einzelnen Zähne überein. Die Gattung ist also ganz wesentlich durch ihren Kalkdeckel gegenüber den cuticulardeckeligen *Cyclophorus*-Arten charakterisiert. Im Katalog von Kobelt und Möllendorff (46) und anderwärts ist die Gattung *Cyclotus* in zwei (wir reden hier nur von den auf Celebes vorkommenden Vertretern derselben) Untergattungen gespalten: *Pseudocyclophorus* Mlldff. und *Eucyclotus* Mlldff. Die erstere umgreift die mehr oder minder hochgewundenen und enggenabelten Arten mit keinem oder nur schwachem Flügel am Mundsaum und mit endständigem Deckel, die letztere die flachen Arten mit mehr oder minder starkem, dreieckigem Flügel am Mundsaum und weitem Nabel.

Wenn man die extrem ausgebildeten Formen betrachtet, auf unserer Tafel 2 etwa *Cyclotus macassaricus* n. (Fig. 14) oder *politus* (Sow.) (Figg. 15—18) einerseits, und andererseits etwa *C. fasciatus* Marts. (Fig. 27) oder *Jellesmae* n. (Fig. 30), so scheint es in der That recht wohl berechtigt zu sein, anzunehmen, dass man es hier mit wahren und gut umgrenzten Untergattungen zu thun habe. Aber wenn man die ganze Reihe der Arten ins Auge fasst, wie sie auf unseren Tafeln 2 u. 3 zur Anschauung kommen, so schwindet der Muth, irgendwo eine Grenze zu ziehen. Wir sehen vielmehr die am höchsten gewundenen Arten durch allmählig niedriger werdende mit den flachsten und weit genabeltsten eine Reihe bilden, wonach eine Trennung in zwei Untergattungen künstlich erschiene. Dabei nehmen wir an, dass die hochgewundenen Arten die phylogenetisch älteren, die abgeflachten dagegen die jüngeren seien.

Auch dem Bau des Deckels nach ist nirgends eine Grenze zwischen den Arten zu ziehen, und nicht anders spricht die Radula. Vergleicht man die Radula-Bilder von *C. politus fulminulatus* Marts., Fig. 84, *C. guttatus disculus* n., Fig. 85 und *C. dimidiatus* Kob., Fig. 86, also von drei Vertretern der „Untergattung“ *Pseudocyclophorus* mit dem von *C. fasciatus* Marts., Fig. 87, einem typischen *Eucyclotus*.

andererseits, so wird man zugeben müssen, dass auch nach diesem Gesichtspunkte eine Spaltung der Arten in zwei Untergattungen unthunlich ist.

Martens hat offenbar gefühlt, dass eine scharfe Scheidung der *Cyclotus*-Arten nicht haltbar sei; denn noch in seiner Bearbeitung der Weber'schen Sammlung (56) behält er seine alte Methode der Eintheilung der Cycloten bei, wonach er, lediglich zum Zwecke einer raschen Orientierung, die Arten ihrer äusseren Form nach in Gruppen theilte: *Cycloti marmorati*, kegelförmige bis kugelige Formen, glatt, mit fleckiger Zeichnung und engem Nabel, *Cycloti pterocycloidei*, flache, weitgenabelte Formen mit flügelförmigem Lappen am Mundsaum etc. Solche Eintheilungen sind ganz praktisch; sie dienen zu einer raschen Zurechtfindung, ähnlich wie die Antithesen eines Bestimmungsschlüssels und haben den Vortheil, keinen bestimmten Verwandtschaftsgrad zu präjudicieren, sodass jeder Autor sie nach Belieben annehmen oder weglassen kann.

**Allgemeines über den Deckel der *Cyclotus*-Arten.** Der Deckel sämtlicher *Cyclotus*-Arten ist dick, kalkig, mit einer Randfurche versehen, auf der Innenseite mit einer feinen, über die Kalkplatte häufig vorstehenden, glänzend braunen Cuticularlamelle überzogen, welche eine der Cuticula entbehrende Fläche peripherisch umgiebt. Die Aussenseite des Deckels ist entweder flach oder mehr oder minder stark concav, selbst tassenförmig; Windungen lassen sich 8—13 zählen, doch sind sie gegen das Deckelcentrum hin zuweilen nicht genau verfolgbar, weil dort der Kalk gerne abbröckelt.

Bei den meisten Arten treten die Windungsränder auf der Aussenseite des Deckels nicht erhaben vor; häufig zeigen sogar im Gegentheil die Windungen nach aussen eine leicht convexe Wölbung, sodass sie durch Furchen von einander getrennt erscheinen; dabei sind die äusseren Umgänge häufig grob schiefgerunzelt, und es können sich sogar diese Runzeln gelegentlich lamellenartig erheben.

Bei einigen Arten dagegen sind die Windungsränder nicht vertieft, sondern treten im Gegentheil nach aussen leicht erhaben vor, und zwar giebt es solche, wo nur die Ränder der centralwärts gelegenen Umgänge dies thun, die der äusseren dagegen nicht, so bei *C. politus* (Sow.), *Meyeri* Mart. in coll. u. A., und solche, wo sämtliche Windungsränder leicht über die Deckeloberfläche vortreten, sodass die Windungen seichte Hohlkehlen darstellen (siehe *C. fasciatus* Mart., Taf. 5, Fig. 64).

Endlich kommt es zu kräftiger, lamellenartiger Erhebung sämtlicher Windungsränder über die Deckeloberfläche, wobei die schief aufragenden Lamellen einen Theil der nächst äusseren Windung überdecken, sodass der Deckel wie aus flachen, ineinandergestellten Tellern bestehend erscheint, so bei *C. guttatus* Pfr. (Fig. 65) und *C. politus fulminulatus* Mart. (Fig. 62). Gelegentlich füllen sich die durch das Vortreten der Lamellen gebildeten Zwischenräume mit einer spongiösen Kalkmasse an. Noch ist zu bemerken, dass nahe verwandte Formen sich verschieden verhalten können; während z. B. *C. guttatus* Pfr. sich

durch einen Deckel mit vortretenden Lamellen ausgezeichnet, zeigt die Varietät *C. guttatus disculus* n. kaum vorstehende Windungsänder.

Wir erinnern daran, dass wir genau derselben Erscheinung des Vortretens der Windungsänder bei den Cuticulardeckeln von *Leptopomen* und von *Cyclophorus* gedacht haben, und betonen auf's Neue, dass auf dieses Merkmal, so auffallend es scheinbar ist, keine Gattungen oder Untergattungen gegründet werden können, während es zur Unterscheidung von Arten und Varietäten gute Dienste leisten kann.

**Allgemeines über die Radula.** Wie schon erwähnt, ist die Radula von sämtlichen Arten, welche wir untersucht haben, übereinstimmend gebaut; die Form der Zähne zeigt nur ganz unwesentliche Unterschiede; die Zahl der Zacken ist überall dieselbe, sodass wir uns begnügen können, auf die Bilder zu verweisen.

#### a) *Cycloti marmorati* Martens.

##### 1. *Cyclotus longipilus* Martens, 52, p. 124.

Unser einziges, noch nicht ganz ausgewachsenes Exemplar stimmt mit der Originaldiagnose vollständig überein.

Der Deckel ist dem des unten folgenden *C. politus* (Sow.) analog gebaut; nur treten die Ränder der inneren Windungen etwas schwächer über die Deckeloberfläche hervor; die der äusseren sind, ebenso wie dort, nicht aufgestülpt; die Zahl der Windungen lässt sich nicht genau angeben, da sie gegen den Mittelpunkt des Deckels hin nicht mehr gut verfolgbar sind; es dürften 8—9 sein; sie sind quergestreift und seidenglänzend.

Fundstellen: Maros, ebenda von Martens entdeckt; Batunung? (Fruhstorfer, siehe v. Möllendorff, 67, p. 152). Die Art scheint auf Süd-Celebes beschränkt zu sein.

##### 2. *Cyclotus macassaricus* n.

Schale, Taf. 2, Figg. 14 u. 14a u. Taf. 3, Fig. 14b; Deckel, Taf. 5, Fig. 55.

Im Habitus *C. longipilus* ähnlich, aber bedeutend höher gewunden, mit rundem, nicht niedergedrücktem, letztem Umgang, derbschaliger, mit viel schwächerem und hin-fälligem Haarkleid und sehr charakteristischer Zeichnung.

Gehäuse kegelförmig erhoben, enggenabelt, derbschalig, aber doch leicht durchscheinend, mit regelmässiger, querer, feiner Rippenstreifung, ohne Spiralsculptur; die Abstände zwischen den Streifen nehmen gegen die Mündung hin stetig zu; in der Nähe der Nähte zeigen sie einen Besatz von feinen, kurzen, rothbraunen Borsten, welche offenbar die Reste eines früheren Haarkleides der ganzen Schale darstellen. Die Farbe ist reich dunkel kastanienbraun, mit leuchtend gelben, in erheblichen Abständen von einander angeordneten, schmalen Zickzackstreifen, welche auf dem letzten Umgang von der Naht bis in den Nabel

hinein ununterbrochen sich verfolgen lassen; die obersten Umgänge sind einfarbig schwarzviolett, der Mundrand weiss, mit rötlichem Tone. Umgänge  $4\frac{1}{2}$ , rundlich gewölbt und durch tiefe Nähte getrennt, der letzte kreisrund im Querschnitt und nur ganz leise absteigend.

Mündung fast parallel der Schalenaxe gestellt, kreisrund; Peristom derb, aber nicht doppelt und mit einem ganz kleinen, dreieckigen Läppchen am vorletzten Umgang festgewachsen; innerhalb des Mundrandes folgt ein ringförmiger, innen kräftiger, nach aussen hin allmählig immer schwächer werdender, weisser Callus, welcher als Deckelwiderlager dient.

Maasse unseres einzigen Exemplars:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
14	$12\frac{1}{2}$	8	8

Der Deckel ist dick, kalkig, flach, mit Randfurche und innen mit peripherem Cuticularbelag versehen; Windungen sind ungefähr neun vorhanden, (siehe das Schema, Fig. 55); sie sind schräg gestreift und ihre Ränder nur ganz leise erhaben.

Fundstelle: Barabatuwa, nördlich von Makassar, Süd-Celebes.

### 3. *Cycolotus politus* (Sow.) und Varietäten.

Es ist eine schwierige Sache, die hierher gehörigen Formen genau zu präzisieren wegen ihrer grossen Variabilität in Gestalt, Grösse und Färbung. Nach reiflicher Ueberlegung und Vergleichung des typischen *C. fulminulatus* Marts. von Maros mit Stücken aus Central- und Nord-Celebes, welche wir, wie auch Herr von Möllendorff, dem wir sie vorwies, für *C. politus* halten, glauben wir, der von Smith (108, p. 100) ausgesprochenen und von Möllendorff (67, p. 152) als verfrüht bezeichneten Meinung beitreten zu sollen, wonach diese beiden Species, sammt *C. amboinensis* (Pfr.), den wir freilich nur aus Beschreibungen kennen, Varietäten einer und derselben Art darstellen; diese muss dann den historisch ältesten Namen: *politus* Sow. tragen.

#### *Cycolotus politus* (Sow.), typische Form.

Schalen, Taf. 2, Figg. 15—17.

Unsere Stücke stimmen mit den Diagnosen bei Pfeiffer (79, p. 155) und Martens (56, p. 213) im Ganzen recht wohl überein. Die Grundfarbe ist gelblich, bräunlich oder weisslich, mit zahlreichen, queren Zickzackstreifen bedeckt; diese sind bald nur wenig dunkler als die Grundfarbe, und die Schale als Ganzes erscheint hellbraun; oder aber die Streifen dominieren durch dunkel kastanienbraune Farbe, verschmelzen häufig netzförmig unter einander und erzeugen eine dunkelbraune Schale mit kleinen, helleren, länglichen Fleckchen. Diese letztere Färbung ist die von Martens für seinen *C. politus* von Flores angegebene und ebenso von Pfeiffer in seiner Diagnose. Der Apex ist schwarzviolett, nur bei einem von 16 Stücken hell. Oefters entsteht an der Peripherie durch Auseinanderweichen der

Streifen ein helleres Band, und unterhalb desselben kann gelegentlich ein dunkles folgen; gegen die Mündung hin wird die Schalenfarbe stets heller.

Die Mündung erscheint verhältnissmässig kleiner als bei der nächstfolgenden fulminulatus-Varietät, und ihr Rand ist merklich derber, wenn auch nicht gerade „deutlich doppelt“. Längs des inneren Umfanges der Mündung ist ein kräftiger, weisser, callöser, nach aussen hin langsam verstreicher Halbring ausgebildet, der als Widerlager für den Deckel dient; es entspricht dies Pfeiffer's Angabe, dass der Columellarrand verdickt sei. Die Lippe ist oben mit einem ganz kleinen, dreieckigen Oehrchen festgewachsen.

Maasse:

	Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
grösstes Stück (Buol)	19	17 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
kleinstes Stück (Buol)	15 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	12 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>
Posso-See-Gegend	18 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	16 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
do.	17 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	16

Der Deckel ist dick, kalkig, mit Randfurche versehen und nach aussen ganz leicht concav; Windungen sind ca. acht vorhanden, doch sind sie im Centrum nicht genau verfolgbar; sie sind schräg gestreift, etwas seidenglänzend, und ihre Ränder, mit Ausnahme der äussersten Windungen, treten etwas lamellenartig vor. Die Innenseite zeigt einen peripherischen, glänzend braunen Cuticularbelag; die Fussansatzstelle ist rundlich, bogig gestreift und in der Mitte erhaben.

Fundstellen: Buol, Nord-Celebes, im trockenen Walde längs der Küste (10 Stück); Gegend des Posso-See's, Central-Celebes (4); Djalopi in der Kalaëna-Ebene, Central-Celebes (1); Kendari auf der südöstlichen Halbinsel (1 verwittertes Ex.); subfossil in einer Geröllbank am Limbotto-See eine auffallend kleine Form, Durchmesser 14,5 und 15, Schalenhöhe 11 und 11,5.

Fundstellen anderer Autoren: v. Möllendorff (67, p. 152) giebt aus der Minahassa eine kleine Form des *C. fulminulatus* an, die unserer Ansicht nach hierher gehören dürfte. Ebenso halten wir das, was Tapparone Canefri (III, p. 173) von Kendari als *C. fulminulatus* beschreibt, für unseren *politus*.

Verbreitung ausserhalb Celebes: Flores (Martens, 56, p. 213); Adenare, Solor, Timor (Kobelt und Möllendorff, 46, p. 116).

### 3a. *Cyclotus politus fulminulatus* Marts.

*C. fulminulatus* Martens, 52, p. 123.

Schale, Taf. 2, Fig. 18; Deckel, Taf. 5, Fig. 62; Radula. Taf. 7, Fig. 84.

Der Martens'schen Beschreibung wäre etwa noch Folgendes beizufügen: Bei unseren Stücken ist die Grundfarbe nicht weiss, sondern mehr oder weniger schön gelb; das dunkle

Band unterhalb der Peripherie kann sich so verbreitern, dass nur die Nabelgegend hell bleibt; bei einem von unseren 35 Stücken ist die Oberseite, mit Ausnahme des stets schwärzlich violetten Apex, einfarbig gelb, mit nur wenigen, dunklen Punkten besät, bei einem anderen dagegen ist die Oberseite des letzten Umganges durch Verschmelzung der Zickzackstreifen fast einfarbig dunkelbraun geworden. Die Mündung ist vollkommen kreisrund und sehr gross, ihr Rand merklich feiner als beim typischen *C. politus*; innerhalb der Lippe folgt ein ringförmiger, besonders am Columellarrand kräftiger, weisser Callus als Widerlager für den Deckel. Die Maasse stimmen mit den Martens'schen überein; ein Beispiel mag genügen:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
19	17 <sup>1/2</sup>

Das lebende Thier ist schwarz, mit dunkelgrauer Sohle.

Der Deckel (Fig. 62) ist dem des typischen *C. politus* ähnlich; nur sind die Ränder der Windungen, und zwar die der sämtlichen, deutlich lamellenartig erhoben, und die dadurch entstehenden Zwischenräume füllt eine spongiöse Kalkmasse an; beim *politus typicus* fanden wir dagegen die Ränder der äussersten Windungen nicht vortretend und die der übrigen etwas schwächer als bei dieser Varietät; die Aussenseite des Deckels ist auch hier seidenglänzend; die Zahl der Windungen lässt sich nicht genau feststellen, weil gegen das Centrum hin die Lamellen abgebrochen und die Grenzen verwachsen sind; es mögen circa 8—9 sein. Die Innenseite bietet nichts Bemerkenswerthes.

Radula siehe oben.

Fundstelle: Maros; ebenda von Martens entdeckt (52, p. 123 u. 56, p. 212, Weber); Pik von Bonthain (Möllendorff, 67, p. 152, Fruhstorfer), Süd-Celebes.

### 3b. *Cyclotus politus amboinensis* (Pfr.).

*Cyclotus amboinensis* (Pfr.).

Diese Varietät haben wir selber nicht erhalten. Als Fundstellen auf Celebes finden wir folgende angegeben: Süd-Celebes bei 2000' (Smith, 108, p. 100); Loka am Pik von Bonthain (Martens, 56, p. 212); Süd-Celebes (Möllendorff, 67, p. 152, *C. amboinensis stenomphalus* v. Möllendorff).

Verbreitung ausserhalb Celebes: Ceram, Amboina, Buru (siehe Martens, 52, p. 121 und Andere).

Als Verbreitungsgebiet des *C. politus* Sow., inclusive seiner beiden Varietäten, finden wir nach dem jetzigen Stand der Kenntnisse: Ganz Celebes, Flores, Adenare, Solor, Timor, Ceram, Amboina, Buru.



#### 4. *Cyclotus pandarus* n.

Schale, Taf. 2, Figg. 19 u. 19a, Taf. 3, Fig. 19b.

Diese Art vermittelt einigermaassen den Uebergang zwischen *C. politus* (Sow.) und *C. guttatus* (Pfr.); sie ist höher gewunden, etwas enger genabelt und von derberem Bau als *guttatus*, niedriger gewunden, weiter genabelt und zarter als *politus*; immerhin steht sie dem ersteren näher als dem letzteren.

Gehäuse bauchig kegelförmig, mit erhobenem Gewinde, ziemlich weit genabelt, aber doch nur so, dass die vorletzte Windung kaum mehr sichtbar ist, derbschalig, aber dennoch durchscheinend, regelmässig quergestreift, ohne Spiralsculptur. Grundfarbe hellgelb, mit zahlreichen, braunen Flecken marmoriert, welche auf dem letzten Umgang Neigung haben, in Längsstreifen zu confluieren; die Entstehung der braunen Flecke aus ursprünglich queren, unregelmässigen Zickzackstreifen lässt sich auf den inneren Windungen verfolgen; unterhalb der Peripherie verläuft ein scharf contouriertes, braunes Band; die Basis ist uniform hellgelb, der Mundrand gelblich weiss, der Apex dunkel rothbraun. Umgänge 5, gewölbt, durch tiefe Nähte getrennt, der letzte stark rund aufgetrieben, leicht absteigend.

Mündung wenig schief gestellt, gross, kreisrund; Peristom deutlich doppelt; die innere Lippe ist durch einen am inneren Umfang deutlich ausgeprägten, nach aussen hin verstreichenden weissen Callus verstärkt (Deckelwiderlager), die äussere kaum umgeschlagen, oben etwas verbreitert, aber kein angelöthetes Ohrchen bildend.

Maasse des einzigen Exemplars:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
18 <sup>1/2</sup>	14 <sup>1/2</sup>	9	9

Deckel und Radula fehlen.

Fundstelle: Südliche Vorberge des Takalekadjo bei ca. 1000 m, Central-Celebes.

#### 5. *Cyclotus guttatus* Pfeiffer.

Schale, Taf. 2, Figg. 20, 20a, 21, 21a, Taf. 3, Fig. 20b; Deckel, Taf. 5, Fig. 65.

Unsere Stücke stimmen mit der Diagnose der Art (Pfeiffer, 79, p. 333; Martens, 52, p. 119) und ebenso mit den Abbildungen gut überein; nur scheint bei den Celebes-Exemplaren der Nabel etwas enger und der Mundrand weniger ausgebildet zu sein. Die innere Lippe ist durch einen, besonders am Columellarrande deutlichen, schwachen, callösen Ring verstärkt (Deckelwiderlager), die äussere kaum ausgebreitet und oben ein minimales, zuweilen kaum angedeutetes Ohrchen bildend. Die Zeichnung ist, wie auch v. Martens l. c. beschreibt, sehr variabel, indem die braune Zickzackzeichnung auf hellem Grunde bald sehr regelmässig ausgebildet ist, bald aber so überhand nehmen kann, dass die braune Farbe die dominierende wird und die Grundfarbe auf dem letzten Umgang nur in Form von Flecken

und Streifen zu Tage tritt. Wir haben zwei Exemplare, ein helles und ein dunkles, zur Darstellung gebracht. Noch sei bemerkt, dass wir im Berliner Museum Stücke von Batschan gesehen haben, welche mit denen von Celebes sehr wohl übereinstimmen.

Maasse zweier Exemplare:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
17 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	12 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	8 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	8 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>
18 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	12 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	8	8

Der Deckel ist dick, kalkig und mit Randfurche versehen; Windungen sind 9—10 vorhanden, doch sind sie im Centrum des Deckels nicht genau zu verfolgen; ihre Ränder stehen nach aussen vor, sodass der Deckel wie aus ineinander gestellten, flachen Tellern bestehend aussieht; dabei sind sie grob schief gerunzelt. Die Innenseite zeigt einen peripherischen, glänzenden Cuticularbelag und eine rundliche Fussansatzfläche, welche einseitig durch eine Furche bis zur Mitte getheilt ist.

Fundstelle: Gegend des Lura-See's an der centralen Wurzel der südlichen Halbinsel. Mit Sicherheit scheint *C. guttatus* Pfr. bisher von Celebes noch nicht nachgewiesen zu sein. Was Martens (53, p. 158) als *C. guttatus major* von Gorontalo beschreibt, ist eine andere Art, welche unten als *C. Meyeri* aufgeführt werden soll.

Verbreitung ausserhalb Celebes: Ternate, Tidore, Moti, Klein-Tawalli, Kajoa, Batschan; nach Wallace auch auf den Aru-Inseln (Martens, 52, p. 119).

### 5a. *Cyclotus guttatus disculus* n.

Schale, Taf. 2, Figg. 22 und 22a, Taf. 3, Fig. 22b; Radula, Taf. 8, Fig. 85.

Aus der Gegend des Posso-See's in Central-Celebes besitzen wir ein einzelnes Stück mit noch nicht ausgebildetem Mundsaum, welches sich vom beschriebenen *C. guttatus* durch deutlich flacheres Gewinde und weiteren Nabel unterscheidet. Wir würden dasselbe indessen trotz der angeführten Merkmale mit ihm vereinigt haben, wenn nicht auch der Deckel ein etwas abweichendes Verhalten zeigen würde. Dieser ist nämlich nicht flach, sondern nach aussen leicht, aber immerhin deutlich concav, und die Ränder der Windungen — es sind deren 10 zählbar — stehen kaum vor.

Die Maasse unseres Exemplars sind folgende: Schalenhöhe 10 mm, bei einem Durchmesser von 16<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.

Von diesem Stücke besitzen wir die Radula, siehe oben p. 35.

Fundstelle: Gegend des Posso-See's.

## 6. *Cyclotus Meyeri* Martens in coll.

*Cyclotus guttatus major* Martens, 53, p. 158.

Schale, Taf. 2, Fig. 23, Taf. 3, Figg. 23a u. b.

Diese grosse und schöne Form, welche Herr v. Martens uns zu senden die Güte hatte, kann wegen ihres hohen Gewindes, ihrer derben Schalentextur und dicken Lippe nicht mit *C. guttatus* Pfr. vereinigt werden. Martens selber hat seine frühere Bestimmung cassiert, denn das uns gesandte Stück war mit dem Manuscriptnamen *Meyeri* versehen, welchen wir beibehalten wollen.

Gehäuse bauchig kegelförmig, mässig weit genabelt, sodass der vorletzte Umgang nur noch theilweise sichtbar ist, sehr dickschalig, fein quergestreift und auf der Oberseite des letzten Umganges mit einigen eingedrückten Spiralmarken in der Nähe der Naht versehen. Grundfarbe hellgelb, aber von einem so dichten, kastanienbraunen Netzwerk überdeckt, dass sie auf dem grössten Theil der Schale nur in Form heller Fleckchen zum Vorschein kommt; die braune Netzzeichnung entsteht durch Confluieren von Zickzackstreifen, wie sich stellenweise leicht nachweisen lässt; gegen die Mündung hin tritt die helle Grundfarbe wieder mehr dominierend auf; der Apex ist dunkel rothbraun; die Unterseite zeigt dasselbe braune Netzwerk; nur der Nabel und die Partie gegen den Mundrand hin sind heller; unterhalb der Peripherie verläuft ein durch Verdichtung des Netzwerkes entstandenes, unregelmässiges, dunkles Band.

Umgänge 5, die inneren nur mässig gewölbt, der letzte gross und rund aufgeblasen, sehr wenig absteigend.

Mündung gross, nur wenig schiefgestellt, kreisrund, das Peristom dick, doppelt, die innere Lippe längs des Columellarrandes durch einen nach aussen zu verstreichenden, halbringförmigen, weissen Callus verdickt, die äussere sehr derb, kaum umgeschlagen, oben mit einem dreieckigen, leicht gefurchten Läppchen der vorletzten Windung angelöthet.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
24	16 <sup>1/2</sup>	11	11

Deckel dick, kalkig, mit Randfurche versehen, flach; Windungen ca. 9, ihre Ränder nur gegen die Mitte des Deckels hin ein wenig lamellenartig vortretend; Anwachs- oder Innenseite leicht concav, mit peripherischem, braunem Cuticularbelag; die rundliche Fussansatzstelle zeigt eine erhabene Schwiele, welche von einer Seite her bis zur Mitte vordringt.

Fundstelle: Gorontalo (A. B. Meyer, siehe Martens, 53, p. 158), Nord-Celebes.

## 7. *Cyclotus dimidiatus* Kobelt, 44.

Schale, Taf. 2, Fig. 24, Taf. 3, Figg. 24a u. b; Radula, Taf. 8, Fig. 86.

Der kurzen Kobelt'schen Diagnose fügen wir noch einige Bemerkungen bei, welche auch für die Original Exemplare Geltung haben, wenigstens für die beiden Stücke, welche

Herr Dr. A. B. Meyer uns zuzusenden die Güte hatte. Die inneren Windungen sind deutlich dunkler braun gefärbt als der breit aufgeblasene letzte, welcher zudem reichlich mit Weiss gewaschen und gefleckt ist; das Peristom zeigt einen orangegelben Ton. Ausser der feinen Querstreifung weisen die inneren Windungen eine dicht gedrängte Spiralsculptur auf (vergleiche Schepman, 90, p. 86); durch Kreuzung der beiden Systeme entsteht eine höchst eigenartige, quere, wellige Runzelung. Diese Sculptur sowohl, als auch die dunklere Färbung der inneren Windungen schneiden mit einer scharfen Querlinie ungefähr in der Mitte des vorletzten Umganges ab, sodass zwei verschieden gefärbte und sculpturierte Schalen-theile unterscheidbar sind, von denen der innere die phylogenetisch ältere Schale repräsentiert.

Umgänge zählen wir 4 bis  $4\frac{1}{2}$ ; das Flügelchen des Peristoms ist leicht gefaltet.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
---------------------	--------------	----------------------	---------------

$25\frac{1}{2}$

17

$12\frac{1}{2}$

13

(Kobelt giebt: alt  $15\frac{1}{2}$ , lat.  $23\frac{1}{2}$  und für die Mündung 12 mm.)

Der Deckel ist dick, kalkig, fast flach und mit breiter, quergestreifter Randfurche versehen; Windungen sind mindestens 8 vorhanden, doch lassen sie sich in der Mitte des Deckels nicht genau verfolgen; die äusseren sind grob schräg gestreift; ihre Ränder treten nicht vor.

Fundstellen: Mapane am Tomini-Golf, Central-Celebes; Balante, Ost-Celebes (Kobelt, l. c.).

Ein von Herrn Alb. C. Kruijt, Missionar in Posso am Tomini-Golfe, ohne genauere Fundortsangabe an Herrn Prof. M. Weber gesandtes, sehr verdorbenes Stück, welches dieser so freundlich war, uns zur Untersuchung zu schicken, vermittelt einigermaassen den Uebergang zur folgenden Varietät, indem seine Gewinde flacher und sein Nabel etwas weiter ist; doch erinnert immer noch der stark aufgeschwollene, letzte Umgang mit seiner weiten Mündung mehr an *dimidiatus* selbst; die Sculptur ist leider nicht mehr erkennbar. Wir verdanken diesem Stücke, da es in Spiritus conserviert war, die Kenntniss der *Radula* (vergl. das oben p. 35 Gesagte).

### 7a. *Cyclotus dimidiatus possowensis* n.

Schale, Taf. 2, Fig. 25, Taf. 3, Figg. 25 a u. b.

Diese Varietät ist am flacheren Gewinde, weiteren Nabel, abweichender Färbung und Sculptur leicht zu erkennen; ja, wenn nicht das eben erwähnte, von Herrn Kruijt gesandte Stück zu unserer Kenntniss gekommen wäre, so hätten wir kaum angestanden, die hierher gehörigen Exemplare als eigene Art neben *dimidiatus* zu stellen.

Gehäuse flacher als beim Typus, weiter genabelt, sodass der vorletzte Umgang noch breit sichtbar ist, derbschalig, fein quergestreift und auf den inneren Umgängen mit zahlreichen, vortretenden Spiralleisten versehen, welche durch Kreuzung mit den Querstreifen in eine Unzahl feiner Körnchen zerfallen erscheinen. Die Grenze dieser gekörnelten Jugenschale und des bloß Quer-, aber keine Spiralstreifen aufweisenden, jüngeren Schalentheils bildet eine scharfe Querlinie, welche den vorletzten Umgang durchschneidet. Beim Typus ist, wie beschrieben, die Sculptur eine etwas andere. Grundfarbe gelblich, auf den inneren Umgängen mit kastanienbraunen, queren Zickzackstreifen geziert, welche auf dem vorletzten Umgänge immer mehr an Ausdehnung gewinnen, confluieren und auf dem letzten Umgänge die helle Grundfarbe nur noch in unregelmässigen Streifen und Flecken zum Vorschein kommen lassen; gegen die Mündung hin, welche gelblich, nicht orange, gefärbt ist, gewinnt die Grundfarbe auf Ober- und Unterseite wieder mehr an Ausdehnung.

Umgänge  $4\frac{1}{2}$ , rasch zunehmend, die inneren flachgewölbt, der letzte, grosse etwas absteigend.

Mündung schiefstehend, kreisrund; Peristom derb, undeutlich doppelt, kaum umgeschlagen, oben mit einem Ohrchen angewachsen.

Maasse unserer beiden Stücke:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
$23\frac{1}{2}$	$14\frac{1}{2}$	$11\frac{1}{4}$	$11\frac{1}{2}$
23	14	$10\frac{3}{4}$	11

Deckel und Radula fehlen.

Fundstelle: Umgegend des Posso-See's, Central-Celebes.

## b) *Cycloti pterocycloidei* Martens.

### 8. *Cyclotus pyrostoma* Smith, 108, p. 100.

Schale, Taf. 2, Fig. 26, Taf. 3, Fig. 26b; Deckel, Taf. 5, Fig. 56.

Diese Art ist leicht zu erkennen an der charakteristischen Spiralsculptur ihrer Oberseite und an der orangefarbenen Mündung; der Mundrand ist verdickt, aber kaum expandiert und oben ein verhältnissmässig kleines Flügelchen aufweisend.

Der Deckel ist dick, kalkig, mit einer Randfurche versehen und aussen fast flach; nur die Mitte ist deutlich eingesenkt, und hier bricht die Kalkspirale wie Eisschollen ab; Windungen sind unter starker Lupe 11—12 zu zählen (nach Smith ca. 8); ihre Aussenränder springen nicht lamellenartig vor, sondern die Windungen erscheinen im Gegentheil rundlich gewölbt und überragen mit ihrem Innenrande leise die nächst innere; dabei sind die äusseren Windungen grob quer gerunzelt. Die Innenseite zeigt einen peripherischen, glänzend braunen Cuticularüberzug und innerhalb desselben eine rundliche, matte, öfters

konisch erhabene Ansatzstelle mit einer derben, weissen, aufgelagerten Schwiele, welche von einer Seite her centralwärts vordringt und hier meist verdickt endet.

Fundstellen: Loka am Pik von Bonthain, ca. 1100 m; Smith l. c. giebt (nach Everett) Süd-Celebes bei 2000' an, v. Möllendorff, 67 (nach Fruhstorfer) Pik von Bonthain (Wawokaraeng). Die Art erscheint bis jetzt auf Süd-Celebes beschränkt.

### 9. *Cyelotus fasciatus* Martens, 52, p. 118.

Schale, Taf. 2, Fig. 27, Taf. 3, Fig. 27b; Deckel, Taf. 5, Fig. 64; Radula, Taf. 8, Figg. 87 u. 87a.

Diese bei Maros ungemein häufige Schnecke variiert etwas in der Färbung. Von unseren 24 Stücken sind 17 schwarzbraun mit einer hellgelben, peripherischen Binde und heller Nabelgegend, 1 Stück oben ebenso, aber mit zwei ungleich breiten, durch eine schmale, dunkle Binde getrennten, hellgelben, peripherischen Bändern, einem dunklen Band unterhalb der Peripherie und gelblicher Unterseite, 5 Stück hornbraun mit hellem, basalwärts dunkel gerandetem Peripherieband und violettem Apex, 1 Stück endlich uniform hellgelb mit dunkler Spitze. Das Gelbe ist offenbar die Grundfarbe, und das Dunkle entsteht durch Verbreiterung schwarzbrauner Bänder.

Der Deckel ist dick, kalkig, mit Randfurche versehen, fast flach, vielgewunden; es lassen sich 12—13 Windungen zählen; ihre Ränder stehen auf der Aussenseite leicht senkrecht vor, sodass die Windungen, wenigstens die äusseren, Hohlkehlen darstellen. Innen ist der Deckel peripherisch mit einer braunen, glänzenden Cuticularlamelle überzogen; die Ansatzstelle des Fusses erscheint dagegen als weisslich matte, rundliche, bogig radiär gestreifte Fläche, welche einseitig bis gegen die grubchenartig vertiefte Mitte hin durch eine mit gelblicher Cuticularsubstanz gefüllte Furche getheilt ist. Für die Radula vergl. das oben (p. 35) Gesagte und die Abbildung.

Fundstellen: Maros, ebenda von Martens entdeckt (52, p. 118); Süd-Celebes bei 2000' (Everett, siehe Smith, 108, p. 100); Pik von Bonthain (Fruhstorfer, siehe Möllendorff, 67, p. 150). Alle Fundstellen liegen in Süd-Celebes.

### 10. *Cyelotus nigrispirus* n.

Schale, Taf. 2, Fig. 28; Taf. 3, Figg. 28a u. b.

Gehäuse niedergedrückt, flachgewunden, mit individuell bald deutlich, bald gar nicht vortretendem Apex, offen und perspectivisch genabelt, derbschalig, aber leicht durchscheinend, quergestreift und auf dem letzten Umgang mit zahlreichen, länglichen, hammerschlagartigen Eindrücken versehen, welche gegen die Naht hin eine spiralige, gegen die Peripherie hin

eine schräge Runzelung verursachen; die inneren Umgänge und die Basis des letzten zeigen diese Eindrücke nicht. Die Grundfarbe ist hell gelblich oder weisslich, aber sie ist mit so vielen kastanienbraunen Zickzackstreifen und Flecken bedeckt, dass diese letztere Farbe dominierend wirkt; der vorletzte Umgang zeigt die Zickzackzeichnung noch recht schön, auf dem letzten aber entsteht durch Confluieren der Streifen, namentlich gegen die Peripherie hin, eine bei verschiedenen Individuen verschieden dunkle, fast uniform braune Färbung; die Basis des letzten Umganges zeigt entweder feine Zickzackzeichnung oder ist einfarbig braun; der Apex ist schwarz, mit violetter Töne, das Innere der Mündung orangeroth, wie bei *C. pyrostoma*.

Umgänge  $4\frac{1}{2}$ —5, rundlich gewölbt und durch tiefe Nähte getrennt, der letzte Umgang bei zwei Stücken ziemlich stark und winklig absteigend, bei einem dritten, sehr flachen Exemplare nur wenig.

Mündung stark schief gestellt, im ganzen Umkreis deutlich doppelt; die äussere Lippe innen schmal, unten und aussen gleichmässig breit umgeschlagen, bildet an der oberen Ecke ein halbcanal förmig ausgehöhltes, der vorletzten Windung angelöthetes, kräftiges Oehrchen; die innere Lippe zeigt an der Stelle, wo sie den Halbcanal trifft, einen deutlichen Einschnitt.

Maasse zweier Exemplare:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
22	$10\frac{1}{2}$
21	10

Die Art ist lebendig gebärend; die Embryonen zeigen auf grünlichem Grunde sehr regelmässige, kastanienbraune, von einander entfernt stehende, schmale Zickzackstreifen; sie erinnern durch den verhältnissmässig engen Nabel etwas an die Cycloten der letzten Gruppe.

Der Deckel ist dick, kalkig, mit tiefer Randfurche und nach aussen concav; Windungen 9, mit kaum erhabenen Rändern, die äusseren mit groben, schrägen Runzeln, welche stellenweise leicht lamellös vortreten; im Centrum ist der Kalk abgebröckelt bis auf die cuticulare Grundlage. Die Anwachs- oder Innenseite zeigt eine braune, glänzende Cuticula, welche über die äussere Kalklamelle vorragt; die Ansatzstelle ist trüb weisslich, von rundlicher Gestalt, in der Mitte etwas erhaben und mit einer dreieckigen, von einer Seite keilförmig eindringenden, cuticularen Schwiele versehen.

Die Radula fehlt uns.

Fundstelle: Matinangkette, Nordseite bei 200 m. Höhe, Nord-Celebes.

### 11. *Cyelotus buginensis* n.

Schale, Taf. 2, Fig. 29; Taf. 3, Figg. 29a u. b.

Diese Art schliesst sich an *C. nigrispirus* n. enge an, unterscheidet sich aber durch die Sculptur, die Farbe der Schale und der Mündung, welche letztere nicht roth, sondern

weiss ist, und andere Merkmale genügend, um als eigene Art gelten zu können, welche den nördlichen *C. nigrispirus* im Süden vertritt.

Gehäuse flachgewunden, mit wenig vortretendem Apex, offen und perspectivisch genabelt, leicht durchscheinend, quergestreift und mit feiner Spiralstreifung auf der Oberseite längs den Nähten; ausserdem tragen sämtliche Windungen hammerschlagartige Eindrücke; hiedurch entstehen Erhabenheiten, welche auf den inneren Windungen vornehmlich als schräge Runzelchen erscheinen, auf dem vorletzten und letzten Umgang dagegen mehr und mehr zickzackförmigen Verlauf nehmen und gegen die Basis hin allmählig verstreichen; diese Runzeln sind vielfach anastomotisch mit einander verbunden; die Unterseite weist nur Querstreifung auf.

Farbe der Oberseite gelblich, mit zahlreichen, braunen Zickzackstreifen; die Peripherie des letzten Umganges erscheint dunkel, in Folge von Verbreiterung der braunen Zeichnung; die Basis des Gehäuses ist einfarbig grünlichgelb, Mündungsrand und Inneres der Mündung weiss, der Apex dunkel, aber lange nicht so tief und lange nicht in solcher Ausdehnung wie bei *C. nigrispirus*.

Umgänge  $4\frac{1}{2}$ , die inneren flach gewölbt und daher durch verhältnissmässig seichte Nähte getrennt, der letzte rund, gegen die Mündung mit deutlicher Knickung absteigend.

Mündung schief gestellt, Peristom im ganzen Umkreis deutlich doppelt, die äussere Lippe weniger breit umgeschlagen als bei *nigrispirus*, innen schmal, unten und aussen gleichmässig, aber nicht stark verbreitert, oben ein kräftiges, canaliculiertes, der vorletzten Windung angelöthetes Ohrchen bildend.

Auch diese Art ist lebendig gebärend. Die Embryonen sind gelb, oben mit braunen Zickzackstreifen, unten einfarbig.

Maasse: Schalendurchmesser 20, Schalenhöhe  $9\frac{1}{2}$  mm.

Der Deckel ist dem von *nigrispirus* sehr ähnlich, nach aussen concav mit vertieftem Centrum; die äusseren Windungen — im Ganzen sind 10 zu zählen — tragen Querrunzeln, die theilweise sich unregelmässig lamellenartig erheben.

Fundstelle: Beim Lura-See, an der centralen Wurzel der südlichen Halbinsel.

## 12. *Cyelotus Jellesmae* n.

Schale, Taf. 2, Fig. 30, Taf. 3, Figg. 30a u. b; Deckel, Taf. 5, Fig. 63.

Gehäuse stark niedergedrückt, flach gewunden, mit kaum vortretendem Apex, offen und perspectivisch genabelt, ziemlich dünnchalig, regelmässig quergestreift und auf dem letzten Umgang mit erhabenen Spiralleisten versehen, welche schon auf dem vorletzten undeutlich werden; diese Leisten sind beträchtlich feiner als die von *C. pyrostoma* Smith; die peripherische ist die stärkste; oberhalb derselben sind etwa 10 oder mehr, in ungleichen Abständen von einander verlaufende und gegen die Naht hin rascher auf einander folgende zu zählen,



unterhalb derselben noch 1 oder 2; die kleinen, innersten Windungen zeigen radiäre Runzelchen. Farbe braun bis schwarzbraun, mit gelben, oder, wenn die Cuticula abgerieben ist, weissen, schmalen, von den Nähten ausgehenden, leicht zickzackförmigen Querstreifen; Basis einfarbig braun oder mit etwas Gelb marmoriert, Mündung röthlich, tiefer im Inneren bläulich.

Umgänge 4 bis  $4\frac{1}{2}$ , rasch und regelmässig zunehmend, durch wenig tiefe Nähte getrennt, der letzte etwas kantig, nicht oder nur ganz wenig absteigend.

Mündung sehr stark schief gestellt, weil der Oberrand weit vorgezogen ist, innen kreisrund; Peristom in seinem ganzen Verlaufe doppelt, die innere Lippe gerade, die äussere umgeschlagen, am Columellarrand am wenigsten, nach aussen und oben hin immer stärker und endlich einen breiten, aussen gewölbten, innen halbcanal förmig gefalteten, der vorletzten Windung angelötheten Lappen bildend; bei einem von unseren vier Stücken ist der innere Mundrand gar nicht zur Entwicklung gekommen.

Maasse:

	Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
grösstes Stück	23	10
kleinstes Stück	18	$8\frac{1}{2}$

Der sehr zierliche Deckel, Fig. 63, ist dick, kalkig, mit Randfurche versehen und nach aussen stark tassenartig concav; Windungen lassen sich 9—10 zählen; die äusseren sind grob schief gerunzelt und leicht gewölbt, ihre Ränder nicht vorstehend; im Centrum des Deckels bröckelt der Kalk ab, und es tritt die cuticulare Grundlage zu Tage. Auf der Innenseite sieht man eine peripherische, dünne, glänzend braune Cuticularlamelle, welche über die äussere, dicke Kalklamelle deutlich vorragt, und innerhalb derselben eine rundliche, matte, in der Mitte erhabene und zuweilen mit einem centralen Grübchen versehene, gebogen radiär gestreifte Ansatzstelle; eine gelbe, aufgelagerte, dreieckige Schwiele dringt von einer Seite bis gegen die Mitte vor.

Die Radula kennen wir nicht.

Fundstellen: Tomohon und Grenzgebirge zwischen der Minahassa und Mongondow bei 900 m., Nord-Celebes.

Wir benennen die Art in dankbarer Erinnerung an das lebhafteste Interesse, das der Resident von Menado, Herr E. J. Jellesma unserer Arbeit in Nord-Celebes entgegenbrachte.

### 13. *Cyclotus seducens* n.

*Pterocyclus tenuilabiatus minor* Martens, 53, p. 156.

Schale, Taf. 2, Fig. 31, Taf. 3, Figg. 31a u. b.

Diese Art, welche zuerst A. B. Meyer aus Nord-Celebes brachte und durch Martens früher als Varietät mit dem borneensischen *Pt. tenuilabiatus* Metc. vereinigt wurde, liegt uns im Originalexemplar vor, welches Herr von Martens uns zu senden die Güte hatte;

wir selber besitzen ein todtes, hieher gehöriges Stück von Dongala an der Palos-Bai. Martens schreibt uns darüber: „Mein angeblicher *Pterocyclus tenuilabiatus* var. minor von Nord-Celebes ist allerdings wesentlich verschieden von dem ächten *tenuilabiatus* aus Borneo, an der Schale schon etwas durch nicht so ganz flaches Gewinde und nicht so ganz weiten Nabel, noch mehr aber im Deckel durch gar nicht vortretende Windungsränder; die Bestimmung erkenne ich als unrichtig an und hatte sie schon vor Ihrem Briefe ausgestrichen.“ *C. seducens*, wie wir ihn nennen wollen, steht unserem *nigrispirus* sehr nahe, ist aber kleiner und ohne jede Hammerschlagsculptur. Ob ein von Küenthal aus der Minahassa mitgebrachtes, verbleichtes Stück, welches Kobelt (45, p. 34) ebenfalls zu *Pt. tenuilabiatus* stellte, zu *C. seducens* oder zu einer anderen, nord-celebensischen *Cyclotus*-Art gehört, lässt sich nicht entscheiden.

Gehäuse niedergedrückt, flachgewunden, mit nur wenig vortretendem Apex, offen und perspectivisch genabelt, derbschalig, quergestreift und mit zahlreichen, sehr feinen Spirallinien auf der Oberseite des letzten Umganges versehen, ohne Hammerschlagsculptur. Farbe der Oberseite braun; verwaschene, hellere, quere Streifen deuten namentlich auf dem vorletzten Umgang eine Zickzackzeichnung an; der Apex ist schwärzlich, die Unterseite einfarbig hellbraun mit grünlichem Tone, das Innere der Mündung röthlichbraun.

Umgänge 4, der letzte etwas absteigend.

Mündung schief gestellt, kreisförmig, Peristom doppelt, die äussere Lippe innen schmal, dann rasch und regelmässig sich verbreiternd, oben ein kräftiges, halbcanal förmig ausgehöhltes, dem vorletzten Umgang angelöthetes Ohrchen bildend.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
19	8 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>
16 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	8 <sup>3</sup> / <sub>4</sub>

Deckel dick, kalkig, nach aussen leicht concav, die äusseren Windungen grob schief gerunzelt, die Ränder nicht vortretend; Innenseite mit brauner, über die Kalklamelle vorstehender Cuticula; die weissliche Ansatzstelle durch eine dicke, breite, gelbe Schwiele halbmond förmig gestaltet.

Fundstellen: Dongala an der Palos-Bai; Nord-Celebes (A. B. Meyer, siehe Martens l. c.).

#### 14. *Cyclotus bonensis* n.

Schale, Taf. 2, Fig. 32, Taf. 3, Figg. 32a u. b.

Gehäuse klein, niedergedrückt, flachgewunden, mit nur spurweise vortretendem Apex, offen und perspectivisch genabelt, kaum durchscheinend, regelmässig quergestreift und auf der Oberseite des letzten Umganges mit zahlreichen, feinen, ziemlich undeutlichen Spiral-

linien versehen, auf den übrigen Umgängen und auf der Basis ohne solche; Hammerschlag-sculptur fehlt durchaus. Farbe auf der Oberseite des letzten Umganges dunkelbraun, weiter nach innen reichlich mit Grüngelb durchsetzt; Apex unter der Cuticula schwärzlich, Basis braun mit gelblichem Tone.

Umgänge  $3\frac{1}{2}$ , der letzte gegen die Mündung hin sich rasch und kräftig verbreiternd, wodurch der Umriss der Schale etwas Eiförmiges erhält; sämtliche Umgänge gewölbt, durch tiefe Nähte getrennt, der letzte kaum absteigend.

Mündung schief gestellt, kreisförmig, Peristom doppelt; die äussere Lippe innen ganz schmal, nach aussen und oben hin sich verbreiternd und an der oberen Ecke ein ziemlich grosses, ausgehöhltes Ohrchen bildend, welches dem vorletzten Umgange angelöthet ist.

Maasse des einzigen Stückes: Schalendurchmesser  $14\frac{1}{2}$ , Schalenhöhe  $6\frac{1}{2}$  mm.

Deckel und Radula fehlen.

Fundstelle: Oberes Bone-Thal, Nord-Celebes.

### 15. *Cyclotus latruncularius* n.

Schale, Taf. 2, Fig. 33, Taf. 3, Figg. 33a u. b.

Diese kleine Art erinnert an manche philippinische Formen, so an die von Pfeiffer (79) auf Tafel 22, Figg. 15 u. 16, abgebildete, kleine Varietät seines *Cyclostoma planorbulum* Sow.; auch *Cyclotus sulcatus* v. Mölldff. (61, p. 268) erscheint in der Gestalt recht ähnlich.

Gehäuse klein, niedergedrückt, flachgewunden, sodass von der Seite gesehen der Apex kaum zum Vorschein kommt, ganz offen und bis zu den innersten Windungen perspectivisch genabelt, ziemlich dünnschalig, fein quergestreift, ohne andere Sculptur. Grundfarbe weiss (unsere Stücke sind todtgefundene), mit kastanienbraunen, zackigen Querstreifen bedeckt, welche so mit einander confluieren, dass eine zierliche Schachbrettzeichnung zu Stande kommt; die hellen und die dunklen Felder haben abgerundet rechteckige Gestalt; die Unterseite ist ebenso gefärbt; nur an der Peripherie entsteht durch Confluieren ein braunes Band.

Umgänge 4 oder  $4\frac{1}{2}$ , fast ganz in einer Ebene aufgerollt, rundlich gewölbt, durch sehr tief eingeschnittene Nähte getrennt, der letzte Umgang kreisrund, leise absteigend.

Mündung schief gestellt, kreisrund; Peristom schwach entwickelt, undeutlich doppelt, die äussere Lippe nicht umgeschlagen, nur innen oben ein kleines Ohrchen bildend; es ist indessen möglich, dass unsere Stücke noch nicht ganz ausgewachsen sind. Wir stellen diese kleine, flache Art an's Ende der *C. pterocycloidei*, obschon sie vielleicht zu *Platyrhapha* Mölldff. gehört. Da uns Deckel und Radula fehlen, können wir dem Thier keinen sicheren Platz zuweisen.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
11 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	5 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	4 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>	4 <sup>1</sup> / <sub>4</sub>
10 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	5	4	4

Fundstelle: Karoa, am östlichen Fusse des Grenzgebirges zwischen der Minahassa und Mongondow, Nord-Celebes.

Ausser den aufgeführten Cyclotus-Arten sind noch folgende auf Celebes nachgewiesen worden, welche unserer Sammlung fehlen:

#### 16. *Cyclotus semiliratus* Mölldff., 67, p. 151.

Nahe verwandt mit *C. pyrostoma* Smith; durch Fruhstorfer am Pik von Bonthain gesammelt.

#### 17. *Cyclotus celebensis* Smith, 108, p. 101.

Von Everett in S.-Celebes in der Höhe von 2–4000' gesammelt. Möllendorff erhielt diese Art durch Fruhstorfer vom Wawokaraeng (Pik von Bonthain), 67, p. 150, und stellte sie auf Grund des Deckelbaues zum Genus *Pterocyclus*. Da wir aber Aufstülpung der Lamellen auf der Aussenseite des Deckels nicht für ein generisches Merkmal ansehen können (siehe die oben gemachten Bemerkungen) und keine Radula-Untersuchung vorliegt, lassen wir die Art zunächst bei *Cyclotus*; sie bewohnt auch das benachbarte Saleyer.

#### 18. *Cyclotus biangulatus* Marts., 56, p. 214.

Durch Weber auf Saleyer gefunden, später ebenda von Everett und auf Kalao (Smith, 107, p. 150). Vermuthlich wird derselbe auch auf der Hauptinsel noch entdeckt werden.

#### Untergattung *Opisthoporus* Benson.

Die Benson'sche Gattung *Opisthoporus* ist bekanntlich durch eine Nahtröhre in der Furche zwischen der letzten und vorletzten Windung charakterisiert; sonst wäre die Schale von den flachen *Cyclotus* (oder von *Pterocyclus*) nicht zu unterscheiden. Auch der Deckel ist ein *Cyclotus*-Deckel, und ebensowenig weist die Radula nennenswerthe Abweichungen auf. Auf Tafel 8, Figg. 88, findet sich die Radula des einzigen auf Celebes bis jetzt gefundenen *Opisthoporus* dargestellt; man sieht, dass es eine typische *Cyclotus*-Radula ist; als Unterschied wäre höchstens auf das Fehlen der beiden Zipfel am Hinterrand

der Mittelzahnplatte aufmerksam zu machen. Das Nahtröhrchen entsteht, wie schon Möllendorff (65, p. 140) betont hat und wie man auch noch an erwachsenen Stücken aus dem Vorhandensein einer Rhapsie erschliessen kann (siehe unten), durch rinnenförmiges Zusammenlegen eines Oehrchens oder Flügelchens am Mundsaum, worauf die Schale noch weiter wächst und an der Mündung ein neues Läppchen bildet. Junge *Opisthoporus*, welche noch kein Röhrchen gebildet haben, sind daher von *Cyclotus* nicht zu unterscheiden. Nach Allem können wir somit *Opisthoporus* nur als eine Untergattung von *Cyclotus*, nicht als selbstständiges Genus gelten lassen. Möllendorff war früher (l. c. p. 144) derselben Meinung; im Katalog von Kobelt und Möllendorff, 46, dagegen ist *Opisthoporus* als eigene Gattung aufgeführt; ganz neuerdings (69, p. 84) äussert sich Möllendorff wieder dahin, dass *Opisthoporus* doch nur als Untergattung von *Cyclotus* aufzufassen sei; ja, wenn der ebendort aufgestellte Satz richtig ist, dass die chinesisch-hinterindischen *Opisthoporus* in näherem Verhältniss zu den dort lebenden *Procyclotus*, die indonesischen zu *Eucyclotus* stehen, als beide *Opisthoporus*-Gruppen zu einander, so lässt sich sogar die Untergattung in ihrer jetzigen Form nicht halten, sondern muss entweder getheilt oder aufgehoben werden.

### 1. *Cyclotus (Opisthoporus) celebicus* n.

Schale, Taf. 4, Figg. 34–34b; Deckel, Taf. 5, Fig. 57; Radula, Taf. 8, Fig. 88.

Diese Art steht dem borneensischen *O. biciliatus* (Mouss.) nahe, unterscheidet sich aber von ihm leicht durch die nach vorne, also gegen die Mündung hin gerichtete Nahtröhre, während sie beim *biciliatus* nach hinten umgebogen ist.

Das Gehäuse ist niedergedrückt, scheibenförmig, dünnschalig, weit und perspectivisch genabelt, sodass alle Umgänge von unten sichtbar sind, dicht quergestreift, gelb, mit zahlreichen, kastanienbraunen, queren Zickzackstreifen geschmückt, welche sowohl Ober-, als Unterseite einnehmen; gegen das Licht gehalten, ist die gelbe Grundfarbe durchscheinend. Umgänge  $4\frac{1}{2}$ , rundlich gewölbt und durch tiefe Nähte getrennt; der Apex ragt nur als ganz kleines Wärzchen über die Windungsebene vor. Der letzte Umgang zeigt zwei stumpfe Kanten, eine oberhalb und eine unterhalb der Peripherie; diese Kanten tragen eine dichte Reihe von gelblichen, etwa 2 mm. langen, hinfälligen Borsten, welche bei unserem Exemplar beim Reinigen sich ablösen. Der letzte Umgang steigt nach der Mündung hin stark abwärts, und an der Stelle, wo das Absteigen beginnt, ca. 6 mm. hinter der Mündung, entspringt eine derbe, nach vorne und aufwärts gerichtete, etwa 2 mm. lange, quengerunzelte Röhre, die mit deutlicher Oeffnung endet; die innere Mündung des Canals ist etwas callös umwulstet. Die Röhre muss aus einer Falte des Mundsaumes durch Verwachsung entstanden sein, denn von ihrer Basis aus sieht man noch nach vorne eine erhabene Rhapsie bis zur Stelle hinziehen, wo der Mündungsrand sich umzuschlagen beginnt.

Die ziemlich stark schief gestellte Mündung ist rund, der Mundsaum im ganzen Umfang doppelt, der innere gerade, weisslich, an der oberen Mündungsecke einen leichten Einschnitt, wie bei *Lagochilus*, aufweisend, der äussere bräunlich, am inneren und unteren Umfange ganz schmal, nach aussen und oben hin successive mächtiger werdend, bis er an seinem oberen Ansatz eine Breite von 2 mm. gewinnt und sich nach vorne überwölbt.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
16 $\frac{1}{2}$	7 $\frac{1}{2}$	6 $\frac{1}{2}$	7 $\frac{1}{2}$

(Der Mundsaum ist in die Messung eingeschlossen.)

Der Deckel ist dick, kalkig, beiderseits leicht concav, mit tiefer Randfurche und auf der Innenseite mit einem dünnen, braunen Cuticularüberzuge versehen. Die Windungen sind sehr fein und nehmen ganz langsam an Breite zu; es lassen sich ca. 10 zählen; sie sind leicht gewölbt, daher die Furchen zwischen ihnen vertieft und zeigen feine, schräge Runzelung.

Der Deckel unserer Art stimmt im Bau mit denen anderer *Opisthopori*, den Beschreibungen nach zu schliessen, im Allgemeinen recht wohl überein. Was die Zahl der Umgänge angeht, so nennt Martens die Deckel der von ihm besprochenen Arten (52, p. III ff.) einfach multispiral; Möllendorff (68, p. 38) giebt 8 Windungen an für den Deckel seines chinesischen *O. deflexus*; wir sehen bei unserer Art, wie gesagt, ca. 10; doch muss man schon starke Vergrösserung anwenden.

Fundstelle des einzigen Exemplars: Dongala an der Palos-Bai. Wir haben das Stück nicht selbst gefunden, sondern von einem eingeborenen Sammler erhalten.

Verbreitung der Untergattung *Opisthoporus*. Bisher war kein einziger *Opisthoporus* von Celebes bekannt gewesen; das Hauptverbreitungsgebiet ist vielmehr Hinterindien und Borneo, auf welcher letzterer Insel mehr als ein halbes Dutzend Arten leben, eine auch auf Palawan (Smith, 104, p. 351.) Aus Sumatra kennt man etwa drei und aus Java ebensoviele. Den Philippinen fehlt *Opisthoporus*, ebenso wie dem ganzen Gebiete ostwärts von Celebes.

## 2. Subfam. Pupininae.

Wie wir oben (p. 13) auseinandergesetzt haben, betrachten wir die Pupininen nicht als eigene Familie, sondern höchstens als eine Unterfamilie der Cyclophoriden. Die Radula, Taf. 8, Fig. 89, ist eine ächte Cyclophoriden-Radula und würde als solche nicht einmal die Aufstellung einer Unterfamilie rechtfertigen können. Zu erwähnen ist, dass der Mittelzahn nur 4, statt der gewöhnlichen 5 Zacken aufweist, vorausgesetzt, dass wir es nicht mit einer individuellen

Abweichung zu thun haben, indem nur ein einziges Individuum der Gattung *Porocallia* untersucht werden konnte. Der Zwischenzahn und der innere Seitenzahn haben 4, der äussere Seitenzahn 3 Zacken, und der letztere zeigt auch den schneidenartigen, flügelförmigen Fortsatz in gleicher Form, wie alle oben beschriebenen Cyclophoriden, mit Ausnahme einiger Leptopomen. Ebenso ist der Deckel, wenigstens bei den von uns gefundenen *Porocallia*-Arten, ein typischer Cyclophoriden-Deckel; es ist ein dünnes, nach aussen leicht concaves, gelbliches Cuticularplättchen, mit sehr wenig eingelagertem Kalke, das sich beim Ablösen vom Fusse gerne in zwei Lamellen spaltet. Windungen sind 5–6 zu zählen.

## Gattung *Porocallia* v. Möllendorff.

Möllendorff hat von der Pupininen-Gattung *Callia*, welche einen Mundsaum ohne Einschnitt oder Röhre besitzt, im Jahre 1893 (64, p. 134) zwei philippinische Arten: *microstoma* Kobelt und *ambigua* (O. Semp.) unter der Bezeichnung *Porocallia* abgetrennt, charakterisiert durch einen zwar zusammenhängenden Mundsaum, aber durch den Besitz einer kreisrunden Oeffnung auf dem Nacken, hinter der Lippe. Im Katalog der Pneumopomen (46, p. 146) finden wir *Porocallia* als Gattung aufgeführt, drei philippinische Arten umfassend, die beiden oben genannten und *canalifera* Q. u. Mölldff. Solche Formen fanden wir auch auf Nord-Celebes vertreten, was wiederum einen bedeutsamen Wink für die faunistische Verwandtschaft der beiden Gebiete giebt. Wir acceptieren für unsere beiden Arten den Möllendorff'schen Gattungsnamen, bemerken aber ganz ausdrücklich, was übrigens auch Möllendorff l. c. betont, dass, bis die anatomischen Verhältnisse, insbesondere die Beschaffenheit der Radula, von Vertretern sämtlicher Pupininen-Gruppen bekannt sind, die Aufstellung von Gattungen einen *provisorischen Charakter* an sich trägt.

### 1. *Porocallia monticola* n.

Schale, Taf. 4, Fig. 48; Deckel, Taf. 5, Fig. 58; Radula, Taf. 8, Fig. 89.

Gehäuse ei- oder tönncchenförmig, ungenabelt, stark glasglänzend, glatt, sodass mit den Fingern kaum festzuhalten, derbschalig, ohne Sculptur, hell röthlich-braun oder röthlich-grau, Mundrand hellorange oder weisslich. Umgänge 5; der letzte bildet, von der Mündungsseite aus gesehen, mehr als die Hälfte der gesammten Schalenhöhe.

Die Mündung erscheint bei der Betrachtung von unten so weit nach rechts verschoben, dass ihr innerer Rand ungefähr der Schalenmittelaxe entspricht; sie ist kreisrund, ihr Rand, mit Ausnahme des oberen Umfanges, stark verdickt, nirgends eingeschnitten. Etwas oberhalb von der Mitte der wulstförmigen, inneren Umgrenzung der Mündung geht eine

weissliche, durchbohrte Schwiele von ca.  $\frac{1}{2}$ — $\frac{3}{4}$  mm. Länge nackenwärts ab und endet mit einer feinen Pore; dieser kleine Wulst liegt in einer schwachen Depression des Gehäuses, der Nabelgrube; die innere Oeffnung des Canälchens ist schwierig zu verfolgen, da sie nicht an der Stelle liegt, wo der Wulst mit dem verdickten Mundrand sich verbindet, sondern weiter nach oben, etwa an der Stelle, wo der innere Mundrand in den oberen übergeht und da sie zugleich etwas in die Tiefe gerückt ist; doch ist sie grösser als die äussere Pore. Es nimmt somit der Canal einen gebogenen Verlauf, indem er von seiner Verbindungsstelle mit dem Mundrand an in diesem selbst nach oben und in die Tiefe geht. Auf unserer kleinen Abbildung sind diese Details nicht zu sehen.

Bei *Porocallia ambigua* (O. Semp.) liegt die Pore am verdickten, inneren Mundrande selbst, bei *P. microstoma* Kobelt etwas weiter vom inneren Mundrande entfernt, aber es kommt auch hier nicht zur Bildung der kleinen, wulstförmigen Röhre oder Schwiele der von uns beschriebenen Form.

Maasse zweier Exemplare:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
$3\frac{1}{2}$	$5\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{4}$	$2\frac{1}{4}$
$3\frac{1}{4}$	6	2	2

Der Deckel (Fig. 58) ist ein kreisrundes, gelbliches oder bräunliches, nach aussen etwas concaves, nach innen leicht convexes Cuticularplättchen, an welchem sich etwa 6 Spiralwindungen erkennen lassen; die innersten springen auf der Anwachs- oder Innenseite leicht knöpfchenartig vor. Kalk enthält der Deckel offenbar nur in ganz minimen Quantitäten, denn es entwickeln sich mit Säure nur einige wenige, sehr kleine Bläschen. Wenn man vom eingetrockneten Thier einen Deckel entfernt, so spaltet er sich in zwei Lamellen, eine äussere, derbere und eine innere, zartere, welch' letztere am Fusse haften bleibt; selbst bei sorgfältiger Ablösung des Deckels vom gekochten Thier zerfällt er in der Regel noch nachträglich auf diese Weise.

Radula, siehe oben, pag. 54.

Fundstelle: Gipfel des Vulkans Sudara in der Minahassa, N.-Celebes.

## 2. *Porocallia hygrophila* n.

Schale, Taf. 4, Figg. 49 u. 49a.

Gehäuse noch etwas ei- oder tönchchenförmiger, d. h. noch weniger zugespitzt als bei der vorigen Art, stark glasartig glänzend, sehr glatt, sculpturlos oder bei starker Vergrösserung fein bogig quergestreift, durchscheinend, hell hornbraun oder röthlich. Umgänge 5, in ihren Verhältnissen denen der vorigen Art entsprechend.

Die Mündung ist auch hier nach rechts verschoben, kreisrund, ihr Rand mit Ausnahme der oberen Umgrenzung wulstartig verdickt; der innere Mündungsrand verbreitert



sich gegen seinen oberen Ansatz hin zu einer kräftigen, weissen Schwiele; die ziemlich grosse Pore liegt auf dieser Schwiele des inneren Mundrandes selbst, und in keinem Falle kommt es zur Bildung eines eigenen, vom inneren Mundrande abgehenden, wulstförmigen Canälchens, wie bei *P. monticola*. Es nähert sich hierin unsere Art den beiden oben genannten philippinischen, von denen sie sich aber wieder durch andere Merkmale gut unterscheiden lässt. Ueber die Lage der inneren Oeffnung sind wir nicht ganz klar geworden.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
$3\frac{1}{2}$	$5\frac{1}{4}$	2	2
3	$5\frac{1}{2}$	2	2

Der Deckel trennt sich auch hier beim Loslösen in zwei Lamellen; er ist ein kreisrundes, nach aussen leicht concaves Cuticularplättchen mit einer aus 5 Windungen bestehenden Spirale.

Fundstellen: Gipfel des Vulkans Lokon; am Vulkan Soputan bei 1150 m., beide in der Minahassa; Bone-Gebirge, östlich von Gorontalo, N.-Celebes.

Die Porocallien leben gerne im feuchten Moose, welches die Baumstämme der höheren Bergregionen umkleidet.

### 3. Subfam. Diplommatinae.

Ebenso wie die Pupininen, sind unserer Ansicht nach auch die Diplommatininen eine Unterfamilie der Cyclophoriden.

Der Deckel ist ebenfalls nach Cyclophoriden-Typus gebaut, ein feines Cuticularplättchen mit einigen Spiralwindungen.

Die Radula der von uns untersuchten *Diplommatina soputensis* n., Taf. 8, Fig. 90, weicht von den ächten Cyclophoriden in einigen Punkten ab. Alle Zähne sind nämlich mit je 5 spitzen Zacken bewehrt, während bei den bisher beschriebenen Formen nur der Mittelzahn 5, die übrigen drei Zähne nur höchstens 4 Zacken aufwiesen. Noch weiter geht die Vermehrung der Zacken bei einer von Godwin-Austen geschilderten Form, *Diplommatina insignis* G.-A. von den Naga-Bergen (26, p. 169, Taf. 50, Fig. 6), bei welcher der Mittelzahn sogar 7, die drei anderen je 5 besitzen, ferner bei *Dipl. setchuanensis* Heude (28, Taf. 24, Fig. 10), wo der Mittelzahn ebenfalls 7, der nächstfolgende noch 5–6 Zacken aufweist. Wahrscheinlich ist diese Vermehrung der Zacken bei den Diplommatininen nicht ein ursprüngliches, sondern ein secundäres Verhältnis, ähnlich wie wir dies im ersten Bande bei den Neomelanien, gegenüber den Palaeomelanien, aufgefasst haben. Die Platte des Mittelzahnes, siehe Fig. 90, verjüngt sich sehr stark gegen hinten zu, sodass der Zahn die bei Cyclophoriden ungewohnte Form eines Fächers erhält. Der äussere

Seitenzahn ist sehr schlank ausgezogen und mit einem zugespitzten, flügelförmigen Fortsatz versehen; die Form des Schneidentheils dieses Zahnes ist uns an dem winzigen Objecte nicht vollständig klar geworden. Trotz der genannten Abweichungen bleibt indessen der Cyclophoriden-Typus der Radula unverkennbar.

### 1. *Diplommatina sopotensis* n.

Schale, Taf. 4, Fig. 45; Deckel, Taf. 5, Fig. 59; Radula, Taf. 8, Fig. 90.

Gehäuse klein, länglich eiförmig zugespitzt, linksgewunden, ungenabelt, ziemlich derbschalig, leicht durchscheinend, mit zahlreichen, erhabenen Querleistchen bedeckt, welche schmaler sind als die sie trennenden Zwischenräume; diese letzteren sind auf dem letzten Umgang merklich breiter als auf den älteren; Spiralsculptur fehlt; Farbe gelbröthlich; Umgänge 7, nur leicht gewölbt; die oberen 5 bilden einen kurzen, regelmässigen Kegel; der vorletzte, auffallend vergrösserte, übertrifft den letzten an Breite.

Die rundliche oder besser schiefovale Mündung hat ein deutlich doppeltes Peristom; die etwas vorgewölbte, innere Lippe ist durch eine Furche von der äusseren geschieden und am oberen Umfang flach angepresst; die äussere ist breit umgeschlagen, fehlt jedoch an der oberen Umgrenzung der Mündung völlig und umzieht somit nur drei Viertheile derselben; dabei bleibt sie nicht gleichmässig breit gerundet, sondern bildet drei etwas vorspringende Lappen oder Buckel, welche durch schmalere Stellen verbunden sind. Hiedurch erhält der Mundrand ein etwas eckiges Aussehen.

Der Columellarrand (auf unserem kleinen Bilde nicht zu sehen) zeigt eine schwache, horizontale, faltenartige Erhebung (Columellarlamelle); ferner verläuft quer über den letzten Umgang, ungefähr in der Höhe der oberen, inneren Mündungsecke, eine die Rippenstreifung schneidende, opake Linie; fast senkrecht zu dieser steht gerade oberhalb der Columella ein kurzer, etwas schiefer, opaker Wulst (Palatallamelle). Diese Details, nach welchen unser Thier in die Möllendorff'sche Gruppe *Sinica* gehört, sind nicht bei allen Stücken gleich deutlich erkennbar. Ganz entsprechende Faltensysteme hat Möllendorff von philippinischen, offenbar mit der unseren sehr nahe verwandten Diplommatinen zur Darstellung gebracht (vergl. z. B. 64, Taf. V, Fig. 3).

Maasse dreier Stücke:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
$1\frac{3}{4}$	$2\frac{3}{4}$	1	ca. 1
$1\frac{3}{4}$	$2\frac{3}{4}$	1	„ 1
$1\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{2}$	1	„ 1

Der Deckel ist ein sehr feines, durchscheinendes Cuticularplättchen, an welchem einige wenige Spiralwindungen erkennbar sind; die äusserste Windung ist gegen ihr Ende hin auffallend verbreitert.

Radula, siehe oben.

Fundstellen: Am Vulkan Sopotan bei ca. 1150 m. in der Minahassa; oberes Bone-Thal, östlich von Gorontalo, N.-Celebes.

## 2. *Diplommatina masarangensis* n.

Schale, Taf. 4, Fig. 44.

Gehäuse schlank gethürmt, grösser und mehr ausgezogen als bei der vorigen Art, linksgewunden, mit geschlossenem Nabel, ziemlich derbschalig, mit zahlreichen, sehr feinen, spangenartig vortretenden Querrippen bedeckt, welche durch breitere Zwischenräume von einander getrennt sind. Bei durchfallendem Licht und starker Vergrösserung lässt sich zwischen den Querleisten auch eine feine Spiralstrichelung wahrnehmen. Umgänge 7—8, alle kräftig gewölbt, durch tiefe Nähte getrennt; die oberen bilden einen schlank ausgezogenen Kegel, der letzte und vorletzte aufgeblasen, der vorletzte etwas breiter als der letzte.

Mündung unregelmässig rundlich, mit fast geradem Columellarrand; Peristom doppelt, die innere Lippe vortretend, oben sehr breit angedrückt; die äussere, umgeschlagene fehlt oben und am oberen Theil des Columellarrandes und beginnt jederseits leicht läppchenartig verbreitert. Eine Columellarlamelle fehlt; eine ganz kurze Palatallamelle scheint bei einigen Stücken angedeutet zu sein.

Maasse zweier Stücke:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
$1\frac{3}{4}$	$3\frac{1}{4}$
$1\frac{3}{4}$	$3\frac{1}{4}$

Deckel und Radula kennen wir nicht.

Fundstellen: Vulkan Masarang bei Tomohon; Fuss des Vulkans Lokon, ebenfalls bei Tomohon, Minahassa; Geröllbank am Limbotto-See, eine in der Form ähnliche, aber etwas kleinere Varietät, deren Querrippen etwas weiter von einander entfernt stehen.

Die Gattung *Diplommatina*, von welcher wir nun zwei Arten beschrieben haben, war bisher von Celebes nicht bekannt gewesen, und der einzige Vertreter der Diplommatininen war die unlängst durch Kobelt (45, p. 39) veröffentlichte *Arinia minahassae* Kobelt, welche wir selber nicht wiedergefunden haben. Alle drei bis heute nachgewiesenen, celebensischen Diplommatininen gehören der nördlichen Halbinsel an; aus dem Süden ist sonderbarer Weise noch keine bekannt geworden.

## Fam. Alycaeidae.

### Gattung *Alycaeus* Gray.

Wie oben schon erwähnt (p. 13), lässt sich unter den celebesischen, taenioglossen Landdeckelschnecken neben der Familie der Cyclophoriden noch eine weitere durch ihr Gebiss wohl charakterisierte Familie aufstellen, die der Alycaeidae.

Die Radula der beiden von uns untersuchten *Alycaeus*-Arten bietet ein völlig anderes Bild als die der Cyclophoriden (siehe Taf. 8, Figg. 91 u. 92). Die Schneide sämtlicher Zähne stellt nämlich nur eine einzige, mächtige Schaufel dar, indem die ursprüngliche Hauptzacke alle anderen verdrängt hat. Es ist dies eine analoge Erscheinung, wie wir sie unter den Melanien bei der Gattung *Tylomelania* n., speciell bei *T. porcellanica* n., nachgewiesen haben (vergl. dieses Werk, Bd. 1, Taf. 8, Figg. 113 und 114).

Die beiden von uns untersuchten *Alycaeen* unterscheiden sich in ihren Radulen als Arten gut von einander, indem bei *A. Jagori* Marts., Fig. 91, sowohl die Platten der Zähne, als die Schneiden schlanker sind als bei *A. Kükenthali* n., Fig. 92, wo die letzteren mächtige Schaufeln darstellen. Ferner lassen sich bei der ersteren Art am Mittel- und Zwischenzahn Troschel'sche Linien unterscheiden, welche wir bei *A. Kükenthali* vermisst haben, ebenso wie eine ganz rudimentäre Nebenzacke am inneren Seitenzahn. Endlich fällt die Schneide des äusseren Seitenzahnes bei *A. Jagori* durch eine sehr starke Einwärtskrümmung auf.

Was wir in der Literatur über *Alycaeen*-Radulae finden, stimmt mit unseren Befunden nicht überein. So bildet Godwin-Austen die Radula von *Alycaeus bicrenatus* G.-A. ab (26, p. 188, Taf. 51, Fig. 4), deren Mittel-, Zwischen- und innerer Seitenzahn je 5, der äussere Seitenzahn 4 Zacken besitzen. Es erinnert diese Radula an die der Diplomatinen unter den Cyclophoriden. Ferner zeichnet Heude (28, Taf. 24, Fig. 2 u. Fig. 6) die Radulae von *A. planorbulus* H. und *setchuanensis* H.; die erstere hat einen 5-zackigen Mittelzahn und 3- bis 4-zackige äussere Zähne, ist also eine typische Cyclophorinen-Radula; die letzt genannte Art erinnert durch die Vermehrung der Zacken am Zwischen- und inneren Seitenzahne auf 6 wieder an die Diplomatinen. Keine der erwähnten Radulae zeigt den mindesten Uebergang zu dem von uns beschriebenen Gebisse; doch muss die Zukunft entscheiden, ob sich nicht doch noch Zwischenformen finden werden. Beim jetzigen Stand unserer Kenntnisse müssen wir sagen, dass im *Alycaeus*-Schalenkleide, welches durch den Besitz einer Nahtröhre so wohl charakterisiert erscheint, Thiere

mit sehr verschiedenem Gebiss einhergehen, einmal solche mit einer ächten Cyclophoriden-Radula und dann solche mit der von uns beschriebenen, fremdartigen Radula-Form.

Es wird später unbedingt eine Auflösung der Gattung nothwendig werden. Welchen Gliedern derselben dann der Name *Alycaeus* von Rechtswegen zukommt, wird erst auszumachen sein, wenn die Radula derjenigen Art, welche als Typus der Gattung diene, bekannt sein wird.

Der Deckel unserer beiden *Alycaeus*-Arten, Taf. 5, Figg. 66–68, hat die Gestalt eines nach aussen concaven Schüsselchens; bei der einen Art aber, *A. Kükenthali*, erhebt sich aus dem Grunde dieses Schüsselchens ein kalkiger, derber Hohlcyylinder, welcher nach aussen mit verdicktem Rande trompetenartig endet, eine Bildung, welche bei *A. Jagori* Marts. vollkommen fehlt.

### 1. *Alycaeus Jagori* Martens, 52, p. 152.

Schale, Taf. 4, Figg. 46 u. 46a; Deckel, Taf. 5, Fig. 66; Radula, Taf. 8, Fig. 91.

Eine Vergleichung unserer Exemplare mit solchen aus Java, welche Herr von Martens so freundlich war, uns zu senden, bestätigte die weitgehende Uebereinstimmung zwischen beiden. Als Unterschied wäre etwa zu erwähnen, dass bei den Java-Stücken der umgeschlagene Mundrand innen breiter ist und sich weiter über den Nabel hinwölbt als bei denen von Celebes und dass derselbe bei den Javanern weiss, bei den Celebesern dagegen hellgelb gefärbt ist, wie die übrige Schale.

Maasse unseres grössten Stückes:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
6	6	$2\frac{3}{4}$	$3\frac{1}{4}$

Martens giebt für die Celebes-Form folgende Maasse an:  $5\frac{1}{2}-5\frac{1}{4}-2\frac{1}{2}-2\frac{1}{2}$ , für die Java-Form dagegen: 6–6–3–3 und bezeichnet daher die erstere als *var. minor*. Unsere eigenen Maasse zeigen, dass die Celebes-Stücke ebenso gross werden können als die javanischen und dass daher auf dieses Merkmal keine Varietät gegründet werden kann; eher liesse sich, wenn man eine solche überhaupt aufstellen will, was uns nicht nöthig erscheint, die oben berührte Beschaffenheit des Mundrandes verwenden.

Der Deckel (Fig. 66) ist ein dünnes, kreisrundes Schüsselchen, dessen concave Seite nach aussen gerichtet und perlmutterglänzend ist, während die convexe Innenseite gelblich erscheint. Mit Säure entwickeln sich lebhaft Gasblasen; die Perlmutterschicht verschwindet, und es bleibt ein Cuticularschälchen zurück, welches eine fein gewundene, nach der Mitte zu aber undeutlich werdende Spirale erkennen lässt. Ohne Säurebehandlung sind nur im durchfallenden Licht Spuren der Spirale zu bemerken. Es besteht somit der Deckel aus einer cuticularen Grundlage, mit aufgelagerter Kalkschicht. Ihn einfach „hornig“ zu nennen,

wie Martens in seiner Diagnose, ist nicht richtig. Der Deckel der javanischen Form zeigt keine nennenswerthen Abweichungen.

Radula, siehe oben. Dieselbe stammt aus einem javanischen Stücke.

Fundstelle: Maros im südlichen Celebes; ebenda von Martens gefunden (52, p. 152).

Verbreitung ausserhalb Celebes: Java.

## 2. *Alycaeus Kükenthali* n.

Schale, Taf. 4, Figg. 47 u. 47a; Deckel, Taf. 5, Figg. 67 u. 68; Radula, Taf. 8, Fig. 92.

Gehäuse breit kegelförmig, mit einer im Verhältniss zur Breite des letzten Umganges wenig erhobenen Spira, weit genabelt, derbschalig, fein quergestreift, hellgelb, die Spitze satter gelb, glänzend. Umgänge 5, rundlich gewölbt, die innersten einen mamillenartigen Apex bildend, der letzte sehr stark aufgetrieben,  $4\frac{1}{2}$  mm hinter der Mundöffnung tief eingeschnürt und von dort eine feine, nicht ganz 1 mm lange Nahtröhre nach hinten sendend; von der Einschnürungsstelle an erreicht der letzte Umgang nicht mehr seine frühere Stärke; gegen die Mündung hin steigt er kräftig ab.

Die Mündung ist sehr schief zur Axe gestellt, rund, das Peristom doppelt, die innere Lippe gerade; die äussere am Columellarrande ganz schmal, unten und aussen gleichmässig weit umgeschlagen, verbreitert sich beträchtlich gegen ihre obere Ansatzstelle hin.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
$8\frac{1}{2}$	$5\frac{1}{4}$	$3\frac{3}{4}$	4
$8\frac{1}{4}$	$5\frac{1}{4}$	$3\frac{1}{2}$	4
$8\frac{1}{4}$	5	$3\frac{1}{2}$	4

Der Deckel (Fig. 67) ist sehr eigenartig gestaltet; er bildet ein kreisrundes, mit der concaven Seite nach aussen schauendes, perlmutterglänzendes Schüsselchen, wie bei *A. Jagori*, aber aus dem Grunde des Schüsselchens erhebt sich in der Mitte ein derber, kalkiger Hohlcyylinder von etwa 1 mm Länge, welcher mit einem ringförmig verdickten Rande trompetenartig endet; der Canal durchbohrt den Deckel nicht; die convexe, gelbliche Innenseite weist vielmehr in der Mitte keine Oeffnung auf; die Function des Gebildes ist somit eine durchaus räthselhafte, und man muss wohl annehmen, dass das Röhrchen nachträglich von Fortsätzen des Fusses ausgeschieden und dem Schälchen aufgesetzt wurde. In Fig. 68 haben wir *Alycaeus Kükenthali* stark vergrössert dargestellt, um zu zeigen, wie das Deckelröhrchen sich in situ präsentiert. Wenn man den Deckel mit Säure behandelt, so entwickeln sich sehr lebhaft auf der Aussenseite, und nur auf dieser, Gasblasen; die Perlmutter-schicht und die Röhre verschwinden gänzlich, und zurück bleibt ein Cuticularschüsselchen, an welchem sich eine sehr feine Spirale mit ca. 11 Windungen erkennen lässt. Es besteht

somit der Deckel aus einer cuticularen Grundlage, welcher aussen Kalk in Form einer Röhre und als Perlmutter-schicht aufgelagert ist.

Wie uns Herr v. Möllendorff schrieb, ist ihm bei keinem *Alycaeus* bisher eine solche Deckelbildung begegnet, etwas ähnliches aber in der kleinen Gattung *Helicomorpha*. Ein uns freundlich übersandtes Stück von *H. Quadrasi* Möllendorff zeigt in der That eine analoge Erscheinung; nur ist die Röhre niedriger und viel weiter, entbehrt auch des verdickten Randes.

Dagegen finden wir von Godwin-Austen bei *Alycaeus ochraceus* G.-A. aus Ober-Burma, welcher im Katalog von Kobelt und Möllendorff, 46, zum Subgenus *Charax* gerechnet wird, einen Deckel beschrieben, welcher im Wesentlichen mit dem unsrigen übereinzukommen scheint, so unklar die Schilderung auch ist (26, II, p. 3): „Operculum horny, a large central excavated circular space, surrounded by a pale ring, well marked, rising above to the marginal portion“. Die Abbildung, Taf. 63, Fig. 7, zeigt in der That eine aus der Mündung der Schnecke hervorschauende Röhre.

Radula, siehe oben.

Fundstelle: Kalkgrotten von Barabatuwa, nördlich von Maros, Süd-Celebes.

### 3. *Alycaeus subfossilis* n.

Diese kleine Art steht, wie es scheint, dem *A. celebensis* Martens, 2, p. 217, aus Paloppo sehr nahe, unterscheidet sich aber schon durch seine erhabene Rippenstreifung leicht von ihm; da sie erst nach Zusammenstellung der Tafeln aufgefunden wurde, konnte sie nicht mehr abgebildet werden.

Gehäuse klein, sehr weit genabelt, niedergedrückt kegelförmig, dünnschalig. Umgänge 4 oder  $4\frac{1}{2}$ , stark gewölbt, die inneren ein warzenartig vorspringendes, rundliches Knöpfchen bildend, der letzte kreisrund im Querschnitt, ungefähr 1 mm hinter dem Mundrand ganz leicht eingeschnürt und dort ein an unseren subfossilen Stücken nur undeutlich erkennbares Nahtröhrchen entsendend, von der Einschnürungsstelle an absteigend und sich etwas ablösend.

Mündung kreisrund, ihr Rand doppelt, der innere gerade, der äussere ununterbrochen, aber nicht breit umgeschlagen, innen am schmalsten; an der oberen, inneren Ecke zeigen beide Mundränder eine tiefe Einbuchtung; es ist das die Stelle, wo der letzte Umgang vom übrigen Gehäuse sich etwas ablöst. Die Sculptur ist eine feine, erhabene Rippenstreifung; der absteigende, auf die leichte Einschnürung folgende Theil des letzten Umganges ist glatt. Von der Farbe lässt sich noch ein gelblicher Ton des Apex erkennen. Deckel?

Schalendurchmesser 3,5—4 mm; Schalenhöhe 2—2,5 mm.

Fundstelle: Geröllbank am Limbotto-See, subfossil; lebend ist die Schnecke bis jetzt nicht bekannt, wird aber höchst wahrscheinlich noch gefunden werden.

Ausser diesen drei aufgeführten Arten ist von Weber noch eine vierte in Luwu, also wohl bei Paloppo, entdeckt worden, die wir nicht besitzen.

4. *Alycaeus celebensis* Martens, 56, p. 217.

Der Deckel scheint nach der Beschreibung dem von A. Jagori ähnlich zu sein.

---



# Stylommatophora (Pulmonata Geophila).

## a) Ditre mata.

### Fam. Vaginulidae.

#### Gattung Vaginula Férussac.

Unter den von uns aus Celebes mitgebrachten Vaginuliden haben sich drei Arten unterscheiden lassen, welche wir wesentlich nach ihren äusseren Merkmalen beschreiben werden, da wir diese, unter Beigabe einer farbigen Abbildung, zur Wiedererkennung der Arten für genügend halten. Wir schliessen uns also in diesem Punkte dem Vorgehen Heynemann's, 30, an. Am besten freilich wäre stets die Vergleichung der Originalexemplare von möglichst vielen Arten.

Wir wissen nun wohl, dass gerade bei den Vaginuliden die weitest gehenden Forderungen an den Systematiker gestellt werden, denen zufolge von jeder Species die minutiöseste Anatomie vorgenommen werden sollte, um auch in irgend welchen inneren Organen Artenunterschiede aufzusuchen. So hat sich unter Anderen Simroth viele Mühe damit gegeben; aber seine in Beziehung auf anatomische Artunterschiede gewonnenen Ergebnisse fielen wenig lohnend aus, worüber man seine Arbeiten vergleichen mag (z. B. 97, p. 869); dagegen sind von ihm anatomische Unterschiede für grössere Gruppen von Arten gefunden worden, wie für die westafrikanischen, welche ihm zufolge der Penisdrüse entbehren. Er fügt bei (102, p. 154): „Es ist das, so viel ich sehe, die erste tiefere anatomische Trennung innerhalb der ächten Vaginuliden.“

Für die Beschreibung halte man sich mit schlecht erhaltenen, verfärbten oder nicht ausgewachsenen Exemplaren nicht auf; sondern man verlange das Material sorgfältig con-

serviert, die Thiere in ausgereiftem Zustand, wie dies auch die Bearbeiter anderer Gruppen unbedenklich fordern. Zu einer befriedigenden Beschreibung untaugliche Exemplare stelle man zurück, bis brauchbar erhaltene einkommen, um nicht die so schon bestehende Verwirrung noch weiter zu steigern. Eine einzige, vollkommen gesicherte Diagnose aber trägt zur Klärung des ganzen Gebietes bei.

Wenn, wie man dies bei genauerem Zusehen meistens finden wird, aus dem Gesamthabitus oder der Farbe Anhaltspunkte für die Artbenennung zu gewinnen sind, so ist dies als ein Vorzug zu betrachten, und Personennamen sollten deshalb nur ausnahmsweise zur Anwendung kommen.

Die Radula bietet bei Vaginuliden leider, wie bekannt, sehr wenig Handhabe zur Artbestimmung. Pfeffer (110, p. 128) und Simroth (97, p. 867) haben viel Arbeit darauf verwandt. Es sind leise Unterschiede zwischen den Arten vorhanden, wie wir finden werden; man muss aber genau zusehen und selbstverständlich mit dem Prisma zeichnen, weil Skizzen aus freier Hand für die Artdiagnose weder hier, noch auch in anderen Gruppen irgend welchen Werth haben, was wir gegen v. Ihering (38, p. 7) betonen. Fallen die Bilder zu gross aus, so photographiert man sie auf die gewünschte Grösse um, oder man lasse es thun, und zwar womöglich stets annähernd auf die gleiche, weil dann die etwa vorhandenen Unterschiede sofort dem Auge sich fühlbar machen (siehe unsere Bemerkungen darüber dieses Werk, I, p. 9).

Nach Fischer (21 und 22, p. 674) sind die Zähne undeutlich dreispitzig, was wir für ein Versehen halten, indem der sehr durchsichtige Schneidenrand des Zahnes wahrscheinlich nicht beobachtet worden war. Eine bessere Abbildung gab schon früher Keferstein (42).

Noch kurz die Anmerkung, dass die von Simroth (97, p. 861) vorgeschlagene Verbesserung der Bezeichnung Vaginulus (offenbar, wie wir denken, von Férussac nach dem Worte „le vagin“ 1821 gebildet) in Vaginula schon 1830 von Deshayes und 1840 von Swainson vorgenommen wurde, wie wir aus Fischer u. Crosse (22, p. 671, Anm. 4) erfahren. Die Benennung ist übrigens thöricht; denn das Thier gleicht ja gar nicht einer Scheide.

Herr Professor Simroth war so freundlich, uns eine Anzahl malayischer Vaginuliden zum Vergleich mit den unsrigen zu übersenden, wofür wir ihm hiemit unseren besten Dank sagen. Demnach hat sich eine von uns in Celebes gefundene Art als vollständig übereinstimmend mit der Vaginula djiloloensis Simroth (103, p. 140) ausgewiesen, sodass sie weder in Farbe, noch in Form von ihr zu unterscheiden ist.

### 1. *Vaginula djiloloensis* Simroth.

Abbildung des Thieres, Taf. 9, Fig. 93; Radula, Taf. 15, Fig. 133.

Farbe des Notums hellröthlichbraun, dicht schwarz marmoriert oder punctiert, nach Simroth „auf bräunlicher Unterlage ein wolkiges Graublau“, was den Eindruck recht gut wiedergiebt. Ein Rückenstreif ist zuweilen ganz deutlich, zuweilen aber nur leise angedeutet oder auch ganz fehlend. Wie schon Heynemann (31, p. 83) bemerkt, ist die An- oder Abwesenheit des Rückenstreifens zur Artunterscheidung wegen Inconstanz des Auftretens bei ein und derselben Art nicht zu verwenden. Die ganze Unterseite ist weissgelb oder weissbraun, je nach der Spirituseinwirkung, also kurz farblos, mit seltenen Ausnahmen (vergl. Simroth, 103, Fig. 7b).

Körperform im Ganzen flachgedrückt, sodass das Thier wie eine einzige Saugscheibe auf der Unterlage haftet. Der Kopf ist relativ sehr klein; die Ommatophoren tragen auf dünnem Stiel einen dicken Endkolben.

Wir lassen nun die Maasse folgen, von denen wir acht zur Anwendung bringen. Erstlich wurde das Notum nach Länge und Breite gemessen. Hatte sich das Thier bauchwärts umgebogen, so wurde es erst sorgfältig geradegestreckt. Das Hyponotum wurde stets an der rechten Seite, wo die weibliche Geschlechtsöffnung liegt, gemessen, weil es daselbst seine breiteste Stelle hat, wie schon Heynemann (30, p. 3) bemerkte. Zu den Messungen wurde jeweilen das grösste an einer Localität gefundene Exemplar ausgewählt. Stets sind die Maasse in Millimetern gegeben.

Wir haben auch das grösste Exemplar der von Kükenthal auf Halmahera gefundenen Exemplare gemessen und geben auch diese Maasse hier wieder, weil die von Simroth (103, p. 140) erhaltenen von den unsrigen etwas abweichen, worüber man seine Angaben vergleichen mag. Er hatte wahrscheinlich nicht das grösste Exemplar ausgewählt, sondern, wie er sagt, eines der grössten; deshalb sind seine Zahlen zu klein. Die von ihm gegebene Abbildung, so sorgfältig sie ausgeführt ist, erschwert doch eine Wiedererkennung, weil sie das Thier in doppelter Grösse darstellt; dies sollte so lange vermieden werden, als nicht ganz besondere Kleinheit dazu zwingt; denn die absolute Grösse ist, wie wir sehen werden, mit ein Characteristicum der Species.

Stellen wir nun also die von uns gewonnenen Körpermaasse der *Vaginula djiloloensis* in einer Tabelle übersichtlich zusammen, so bekommen wir:

	Maasse je des grössten Exemplares von				Halmahera
	Celebes				
	a	b	c	d	
	Makassar	Bungi	Paloppo	Buol	e
Notum-Länge	25	25	25	25	25
Notum-Breite	10	9	9,5	9	10,5
Hyponotum-Breite	4	3,5	4	4	5
Dorsoventraldurchmesser	5,5	6	6,5	5	6,5
Sohlen-Länge	21,5	23,5	23,5	25	24
Sohlen-Breite	2	2,5	2,5	2,5	2,5
♀, Distanz vom Notumvorderrande	13,5	13	13	13,5	13,5
♀, Distanz vom Notumhinterrande	11,5	12	12	12,5	12

Aus dieser Tabelle nun geht für die überwiegende Mehrzahl der genommenen Maasse eine unerwartet grosse Uebereinstimmung bei den verschiedenen, aus weit von einander entfernten Orten herstammenden Individuen hervor, wie aus folgender Tabelle zu ersehen ist:

Differenzen zwischen den fünf gemessenen Individuen in Millimetern:

Notum-Länge	Differenz = 0
Notum-Breite	„ = 1,5
Hyponotum-Breite	„ = 1,5
Dorsoventraldurchmesser	„ = 1,5
Sohlen-Länge	„ = 3,5
Sohlen-Breite	„ = 0,5
♀ Distanz vom Notumvorderrande	„ = 0,5
♀ Distanz vom Notumhinterrande	„ = 1

Aus dieser Tabelle lernen wir folgendes: Völlig constant und also das allerbeste Maass ist die Notum-Länge; aber auch die Mehrzahl der anderen Maasse sind ausserordentlich gleichförmig und also durchaus für die Körperform bezeichnend und systematisch brauchbar. Eine einzige Ausnahme macht die Sohlenlänge, welche als offenbare Folge der starken Ausdehnungsfähigkeit des Organes beim Kriechen und dementsprechende Contractilität für die Messung minderwerthig erscheint und deshalb fortgelassen werden kann. Aus der grossen Uebereinstimmung der anderen Maasse aber, die ja an in Spiritus conservierten Thieren gewonnen wurden, geht die Thatsache hervor, dass das Notum der Vaginuliden mit genau der gleichen Zuverlässigkeit gemessen werden kann, wie das Gehäuse einer Schalenschnecke, und eben dasselbe ist von der Lage der weiblichen Geschlechtsöffnung in Beziehung zum Notum zu sagen, deren Constanz bei derselben Art auch Heynemann (31, p. 96) betont hat. Simroth (100, p. 612) dagegen giebt an, dass die Lage der weiblichen Geschlechtsöffnung bei derselben Art schwanken könne.

Aus den von uns gemessenen fünf Exemplaren bekommen wir für eine normal ausgebildete, ausgewachsene *Vaginula djiloloensis* folgende Durchschnittsmaasse bei runder Berechnung auf halbe Millimeter, mit Fortlassung des Maasses für die Sohlenlänge:

Notum-Länge	25
Notum-Breite	9,5
Hyponotum-Breite	4
Dorsoventraldurchmesser	6
Sohlen-Breite	2,5
♀ Distanz vom Notumvorderrande	13,5
♀ Distanz vom Notumhinterrande	12

Radula, Taf. 15, Fig. 133. Mittelzahn mit spitzer Zacke und verhältnissmässig schlanker Basalplatte. Erster Seitenzahn, von oben betrachtet, mit stumpf endigender Zacke, deren Schneide breit und plump aussieht und gross im Verhältniss zur Basalplatte. Der Umbiegungsrand des Schneidentheiles in den Basaltheil springt in einen Höcker vor.

Weitere anatomische Angaben über das Auge und über die Niere siehe unten.

Die von Simroth (103, p. 141) beschriebenen und abgebildeten „kreidigen Flecken in der Haut“, die er für Harnsäureverbindungen hält, sind gewiss nichts anderes als feine Häutchen von Schleim, wie sie sich durch die von starkem Spiritus hervorgerufene Wasserentziehung auf der Haut der Vaginuliden allgemein bilden.

Fundstellen und geographische Verbreitung: Wir fanden die Art bei Makassar, Balangnipa (hier in einem jungen Exemplar), Bungi, Paloppo, Buol. Das bei Bungi aufgelesene, ausgewachsene Exemplar war etwas abweichend gefärbt, indem die schwarze Marmorierung des hier lederfarbenen Notums sich spärlich entwickelt zeigte und das schwarze Pigment hier nur einige kleine Flecke bildete. Ein unausgewachsenes Thier von ebendort aber war ganz wie die Makassar-Exemplare gefärbt. An dem in Buol gefundenen und auf unserer Taf. 9, Fig. 93, abgebildeten Exemplar trat der Rückenstreif besonders deutlich gelb hervor.

Aus diesen Fundorts-Angaben folgt, dass *Vaginula djiloloensis* Simroth die Küste von ganz Celebes bewohnt. Entdeckt wurde sie, wie erwähnt, auf Halmahera durch Kükenthal. Irgend ein weiterer Schluss darf jedoch aus dieser Constatierung nicht gezogen werden, da das Vaginulidenmaterial des malayischen Archipels noch viel zu ungenügend zur Kenntniss gebracht worden ist.

## 2. *Vaginula melotomus* n.

Abbildung des Thieres Taf. 9, Fig. 94; Radula, Taf. 15, Fig. 134.

Farbe des Notums röthlich-braun, sehr dicht schwarz marmoriert; der Rückenstreif tritt deutlich hervor. Auch das Hyponotum ist gefärbt wie das Notum, aber etwas weniger dicht marmoriert. Nur die Sohle ist pigmentlos.

Körperform besonders regelmässig, wie mit dem Messer geschnitten. Das Thier erinnert in Folge des planen, schräg nach oben gerichteten, dem Lichte also offenbar ausgesetzten Hyponotums, der ebenso planen Sohlenfläche und des glattgewölbten Notums an einen Apfel- oder Melonenschnitt; daher der Name. Das Perinotum tritt als scharfe Kante vor. Bei eingezogenem Kopf bleibt nur eine enge, faltige, afterähnliche Oeffnung.

Maasse des grössten Exemplares:

Notum-Länge	32
Notum-Breite	10,5
Hyponotum-Breite	4,5
Dorsoventraldurchmesser	6,5
Sohlen-Breite	2,5
♀ Distanz vom Notumvorderrand	17
♀ Distanz vom Notumhinterrand	15

Radula, Taf. 15, Fig. 134. Mittelzahn relativ schlank, mit spitzer Zacke. Erster Seitenzahn mit eigenthümlich geschweifter und verhältnissmässig schlanker Schneide, welche, von oben betrachtet, stumpf erscheint. Es bestehen ca. 38 Zähne jederseits.

Fundort: Pare-Pare.

## 3. *Vaginula boviceps* n.

Abbildung des Thieres Taf. 9, Fig. 95, des Kopfes Taf. 11, Fig. 108;

Radula, Taf. 15, Figg. 135 u. 135a.

Farbe des Notums grau-grün, schwarz marmoriert, wie berusst; der Rückenstreif ist angedeutet. Unterseite (Hyponotum und Sohle) pigmentlos.

Körperform walzig. Der Kopf zeichnet sich durch Grösse vor anderen Arten aus; die Ommatophoren sind plump und lang, bis 5 mm., die Mundlappen bis 2 mm.; die Schnauze springt weit vor. Die Sohle wird, abgesehen von den Soleolae, noch durch tiefe Querfurchen in ungleich grosse Partien getheilt.

a) Maasse des grössten in Kema gefundenen Exemplares:

Notum-Länge	32
Notum-Breite	9,5
Hyponotum-Breite	4,5

Dorsoventraldurchmesser	7,5
Sohlen-Breite	3,5
♀ Distanz vom Notumvorderrand	19
♀ Distanz vom Notumhinterrand	13,5
b) Maasse eines bei Makassar gefundenen Exemplares:	
Notum-Länge	29,5
Notum-Breite	9
Hyponotum-Breite	4
Dorsoventraldurchmesser	7
Sohlen-Breite	3,5
♀ Distanz vom Notumvorderrand	17,5
♀ Distanz vom Notumhinterrand	12,5

Radula, Taf. 15, Fig. 135 u. 135a. Mittelzahn relativ breit mit ebenfalls in's Breite gezogener Schneide. Erster Seitenzahn, von oben gesehen, mit ganz spitzer und völlig geradrandiger Schneide, welche vollkommen wie ein Keil von breiter Basis aus sich erhebt. Von der Seite gesehen (Fig. 135a) erscheint die Schneide beilförmig; sie stellt also als Ganzes eine zugeschrägte Beilklinge dar; ca. 34 Zähne jederseits. Es liess sich feststellen, dass schon beim Fötus dieser Art die Radulazähne nur eine einzige Zacke haben.

Der Enddarm zieht vorne am vorderen Leberlappen durch, ihn umsäumend (vergleiche dazu Simroth, 97, p. 869).

Wie die Maasse ergeben, ist die weibliche Geschlechtsöffnung von der Körpermitte merklich nach hinten verlagert, oder mit anderen Worten, sie hat sich von der Athemöffnung noch nicht so weit entfernt, wie bei anderen Formen. Fassen wir dabei noch die Grösse des Kopfes mit seinen Fühlern, die (relativ!) geringe Breite des Notums und die Breite der Sohle in's Auge, so werden wir in *Vaginula boviceps* eine phylogenetisch ältere Form erkennen, als es die beiden anderen von uns beschriebenen Arten sind. Wir hätten deshalb unsere Diagnosen mit dieser Form begonnen, wenn uns nicht daran gelegen gewesen wäre, die Brauchbarkeit unserer Messmethode an der *Vaginula djiloloensis* gleich Eingang zu zeigen.

Fundorte: Ein Exemplar in Makassar; in beliebiger Anzahl in Kema. Die Art bewohnt also die Küsten von ganz Celebes.

Ausser den drei eben beschriebenen Celebes-Arten werden noch zwei weitere in der Literatur namhaft gemacht:

#### 4. *Vaginula Graffi* Simroth

siehe Martens, 56, p. 246. Fundstelle: Luwu, also wohl Paloppo. Verbreitung ausserhalb Celebes: Flores. Wir vermuthen für die celebensische Form, dass es sich um *V. djiloloensis* Simroth handeln könnte.

## 5. *Vaginula vivipara* Simroth

siehe Martens l. c. Fundstelle: Saleyer.

### Aus der Entwicklungsgeschichte und Anatomie von *Vaginula*.

In diesem Abschnitte handeln wir einige Beobachtungen aus der Entwicklung sowohl, als aus der Anatomie von *Vaginula* gemeinsam ab, weil sich eine getrennte Darstellung nach den genannten Disciplinen hier nicht wohl durchführen lässt. Einige für sich stehende, rein anatomische Anmerkungen werden gemäss ihrem Inhalte in den Verlauf der Darstellung eingestreut werden.

Von *Vaginula* wird bekanntlich allgemein angegeben, dass sie sich ohne jede Metamorphose entwickle. Diese Auffassung fusst auf der folgenden, von Semper 1862 in seiner, an interessanten Beobachtungen übrigens sehr reichen Entwicklungsgeschichte der *Ampullaria polita* gemachten Angabe (93, p. 14): „Noch mehr vereinfacht in Bezug auf die contractilen Embryonalorgane ist die Entwicklung von *Vaginulus* sp. (*luzonicus*?), bei welcher Schnecke jegliche Spur derselben fehlt. Gleich nach der Furchung nimmt der Embryo eine länglich cylindrische Gestalt an, an dessen einem Pole die Anlage der Tentakel und Lippen auftritt. Er rotiert nicht. Fusstheil und Manteltheil bilden sich einfach dadurch, dass ein längslaufender Wulst, der am stärksten entwickelt ist unter dem Kopftheil, den Embryo theilt in einen unteren, kleineren mehr platten Theil, den Fuss und einen oberen, grösseren stark convexen, den Mantel. Mit dem Längenwachsthum des Embryos geht die Ausbildung dieser beiden Hauptpartien ganz gleichmässig vor sich. Eine Embryonalschale fehlt.“

Semper kam später auf diese Angaben wiederholt zurück. So fügte er 1877 (95, p. 488) noch im Besonderen bei, dass die Embryonen von *Vaginula* weder eine Schwanz-, noch eine Kopfblase hätten; Urnieren fehlten gänzlich; die Keimblase wandle sich direct in eine vollständig ausgebildete *Vaginula* um.

Diese Mittheilungen bestätigte v. Ihering, welcher schreibt (37, p. 281): „Die Entwicklung ist bei *Vaginulus* viel mehr abgekürzt als bei *Peronia*, und es fehlt ersterer Gattung die Larvenschale. Die Schwanzblase der *Heliceen* fehlt beiden Gattungen. Der uropneustische Apparat entsteht bei *Vaginulus* gleichzeitig mit dem Enddarm, und zwar gleich an der bleibenden Stelle als schmaler Gang, dem Anfangs noch die Falten fehlen.“

Als wir uns im Jahre 1893 längere Zeit in Kema, Nord-Celebes, aufhielten, um uns auf eine Bereisung des Inneren der Insel wissenschaftlich vorzubereiten, fanden wir während der ersten Zeit unseres Aufenthaltes die *Vaginula boviceps* n. häufig unter gefallenem Kokospalmstämmen, meistens in mehreren Exemplaren beisammen und dann öfters auch in ihrer Nähe ein Klümpchen von weissen Eiern, welche wir indessen zunächst vernachlässigten, da wir uns ausschliesslich mit faunistischen und damit verwandten Arbeiten zu beschäftigen



im Sinne hatten. (Ueber die schon öfters beschriebenen Eier von *Vaginula* siehe u. a. Binney, 7, p. 240; Guilding in Fischer, 21, p. 493; Fischer und Crosse, 22, p. 679; sie sind am genauesten beschrieben von Hedley bei Simroth, 97, p. 880, mit Abbildung v. Jhering's Angabe (37, p. 281), die Laichschnur von *Peronia* sei völlig gleich wie die von *Vaginula*, stimmt nicht zu den Angaben von Joyeux-Laffuie, 41, p. 332, über *Oncidium*; die Eier dieses letzteren gleichen denen der Nudibranchier, die von *Vaginula* aber denen von *Limax*). Gelegentlich aber öffneten wir doch ein solches Ei und machten gleich einige wichtige Wahrnehmungen, die zur Weiterforschung anreizten. Indessen war es nun leider schon zu spät; wir fanden von jetzt ab nur noch selten und bald gar keine Eier mehr, so dass es uns leider nur ganz wenige Embryonen in den wichtigen, frühen Entwicklungsstadien zu erhalten gelang. In Menge freilich trafen wir stets die längere Zeit vom Eiweiss innerhalb der Eihülle lebenden, jungen Thiere, welche im Aussehen von den Erwachsenen fast gar nicht verschieden sind. Es ist wahrscheinlich, dass aus der ausschliesslichen Beobachtung dieser Letzteren, welche übrigens, wie wir sehen werden, im Bau ihrer inneren Organe noch manche Verschiedenheiten vom erwachsenen Zustande bieten, Semper und v. Jhering auf „directe Entwicklung“ von *Vaginula* schlossen. Die Untersuchung früherer Entwicklungsstadien erweist diese Ansicht nicht nur in Beziehung auf die inneren Organe, sondern auch auf die äussere Körperform als irrtümlich. Diese frühen Stadien werden aber zweifellos sehr rasch durchlaufen, und überdies war die Laichperiode schon zum Abschlusse gekommen, als wir nach jungen Embryonalstadien fahndeten, was wir nicht hatten wissen können. Sie scheint in Kema ungefähr mit Ende October abzuschliessen.

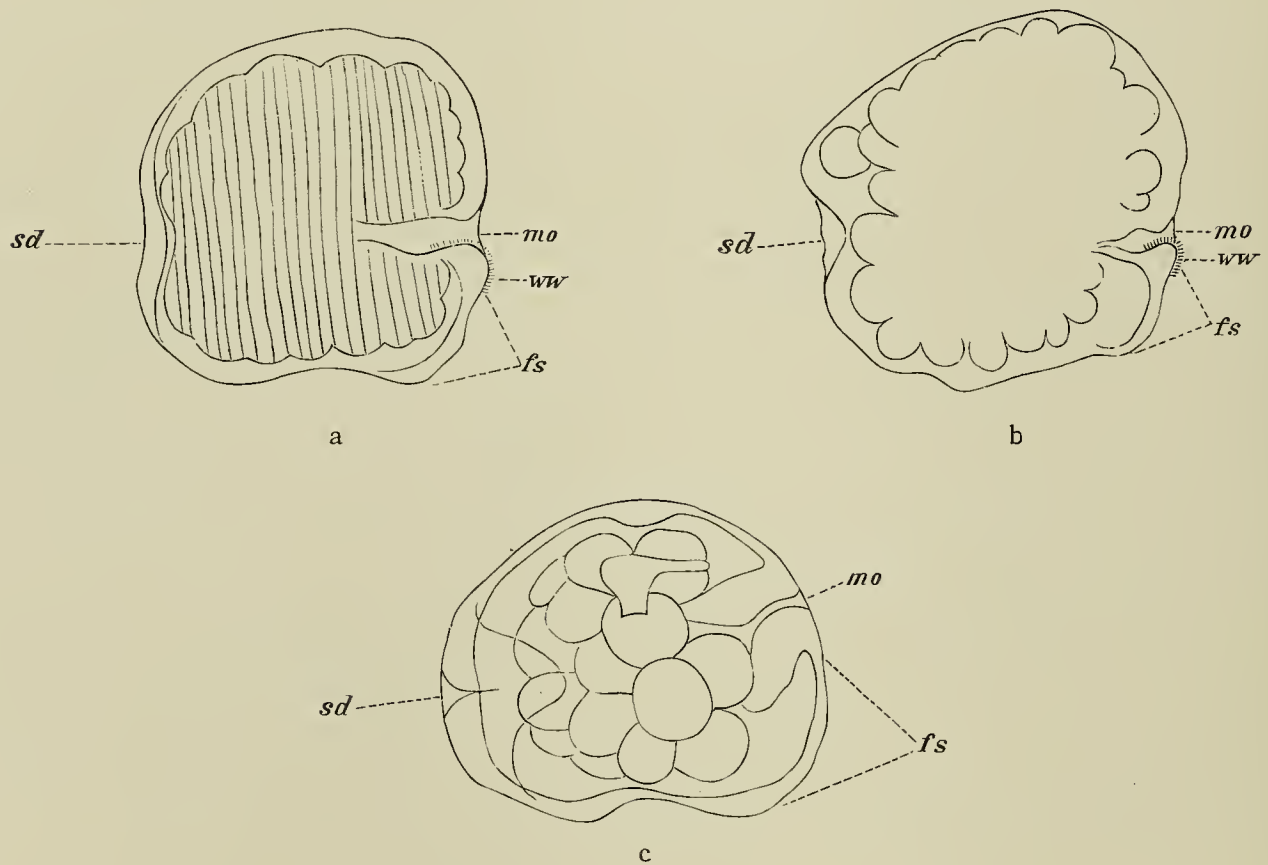
An einem ganz jungen Stadium nun, das uns zur Beobachtung kam, liess sich die Anlage einer Schalendrüse erkennen; auch war an der unteren Lippe der Mundöffnung ein Wimperwulst sichtbar, welcher ohne Zweifel eine langsame Rotierung des Embryos im Eiweiss bewirken wird, entgegen Semper's Angabe, welche sich sehr wahrscheinlich, wie schon erwähnt, auf die Beobachtung viel zu später Stadien bezieht.

Nach langem Zögern und nur mit jedem Vorbehalt geben wir umstehend im Holzschnitt zwei Skizzen wieder, welche nach dem lebenden, sehr wenig durchscheinenden Embryo gezeichnet worden waren, weil es sich hier ja nun einmal um sehr seltene Dinge handelt. In anderen Fällen würden wir dies ohne die Untersuchung vieler Embryonen und Anfertigung von Schnittserien nie gewagt haben, was man nach unseren früheren Arbeiten in diesem Gebiete uns wohl glauben darf.

Man erkennt an diesen Bildern a und b sofort die Mundöffnung *mo* mit dem Wimperwulste *wv* und die Schalendrüse *sd*. Weiter erscheint hier von Wichtigkeit das Auftreten des Fussfortsatzes *fs*, in Form eines noch kleinen, kinnartigen Vorsprunges. Im Inneren des Embryos liegen die blasig aufgetriebenen, mit Eiweiss erfüllten Entodermkugeln.

Die zweite Skizze b zeigt einige Formveränderungen, welche der Embryo während der Beobachtung eingegangen war.

Dass die hier beigegebenen Zeichnungen im Wesentlichen correct sind, zeigte uns die nachträgliche Vergleichung derselben mit Abbildungen desselben Entwicklungsstadiums von Süßwasser-Pulmonaten bei Fol. Wir geben hier in Skizze c die Umriss einer seiner Figuren wieder, welche sich auf den Embryo von *Planorbis contortus* bezieht. (Fol, 23, Taf. XI u. XII, Fig. 4). Wir sehen, dass diese Figur mit der unsrigen von *Vaginula* in



der Hauptsache genau übereinkommt, wie schon der erste Blick lehrt. Auch beweist das Fol'sche Bild, was für uns besonders wichtig ist, dass wir uns beim *Vaginula*-Embryo in der Deutung des vorderen Höckers *fs* als des Fusses nicht geirrt haben. Daraus ergibt sich aber, dass die zukünftige, lang ausgezogene Fusssohle von *Vaginula* erst im weiteren Verlaufe der Entwicklung sich ausbildet, ein Punkt, auf welchen wir am Schlusse noch einmal werden zurückzukommen haben.

Mit den hier gegebenen Skizzen ist nun aber auch von vornherein schon die alte Angabe, *Vaginula* entwickle sich ohne jede Metamorphose, als ein Irrthum erwiesen; der hier dargestellte Embryo ist vom ausgewachsenen Thier vollständig verschieden, und die wenigen noch zu beschreibenden Stadien bestätigen die Richtigkeit des Satzes, dass *Vagi-*

nula, ebenso wie alle anderen Mollusken, in ihrer Embryonalentwicklung eine Metamorphose durchzumachen hat.

Weiter geht aus der Vergleichung unserer Skizze mit derjenigen Fol's von Planorbis die grosse Aehnlichkeit, ja beinahe die Identität des vorliegenden Entwicklungsstadiums von Vaginula mit ebendenselben der Süsswasserpulmonaten hervor, wogegen die entsprechende Entwicklungsstufe der höheren Stylommatophoren durch eine sehr grosse Nackenblase charakterisiert erscheint, eine bei diesen bekanntlich sehr früh auftretende, caenogenetische Erscheinung.

Die folgenden Entwicklungsstadien, welche wir noch darzustellen haben, sind nicht nach dem Leben gezeichnet worden; vielmehr wurden die Embryonen mittelst Chromsäure gehärtet und zu späterer Untersuchung conserviert. Wir nahmen dieselbe erst in Europa vor und zeichneten die Umrisse der Embryonen genau mit Hilfe des Prismas. Leider ist schon gleich das nächste Stadium, welches wir noch hatten gewinnen können, bedeutend über das oben im Holzschnitt skizzierte vorgeschritten. Wir haben es in Fig. 102a und b, Taf. 10, dargestellt. Dabei möge bemerkt sein, dass auf die Wiedergabe des Aeusseren der auf dieser Tafel abgebildeten Embryonen viel Sorgfalt verwendet wurde; bei der Kleinheit der Objecte war wiederholtes Studium nöthig, sie richtig aufzufassen.

Der in Fig. 102a von unten, in Fig. 102b halb von der Seite dargestellte Embryo zeigt als Ganzes ein ausgesprochenes Larvenbild, das sich jedoch im Gegensatz zum erst skizzierten von den ähnlich weit vorgeschrittenen Stadien der Süsswasserpulmonaten im Aussehen durchaus entfernt. Er stellt als Ganzes einen nahezu kugeligen Körper dar. Der Fuss ist schon zu einer langen und breiten, zungenförmigen Sohle ausgewachsen, welche in ihrer Mittellinie zu einer kantenartigen Crista (*scr*) sich erhebt. Die Zellenreihe, welche ihre Schneide bedeckt, ist stark bewimpert, wie Schnitte lehrten (siehe Taf. 11, Fig. 106, *scr*). Eine Podocyste fehlt sowohl in diesem, wie in den folgenden Stadien; sie kommt zweifellos nicht zur Entstehung. Obschon dieselbe im Allgemeinen die Embryonen der Stylommatophoren charakterisiert, so kann sie doch auch bei diesen fehlen; so vermisste sie F. Schmidt, 91, p. 333, bei *Succinea* und Semper, 93, p. 14, bei *Bulimus citrinus* Brug.

An der rechten Seite des Hinterendes des Fusses ist schon die gemeinsame Ausmündung der Athemhöhle, des Enddarms und der Niere als kleine Oeffnung (*ah*) sichtbar. Wir werden, was wir über die Entwicklung dieser Organe haben in Erfahrung bringen können, unten im Zusammenhang besprechen.

Am Vorderende des Fusses unseres Embryos stellt eine feine Spalte die Mundöffnung (*mo*) dar. Die Wimpercrista des Fusses verdickt sich daselbst zu einem dreieckig umschriebenen Kissen, welches, völlig mit Wimpern überdeckt, offenbar denselben Wimperwulst (*wv*) darstellt, den wir an der gleichen Stelle beim vorigen Stadium skizziert haben.

Nach vorne zu von der Mundspalte fällt die Kopfanlage in's Auge, welche im Wesentlichen aus drei Theilen sich zusammensetzt, nämlich aus zwei becherförmigen Ein-

senkungen, den Sinnesplatten oder vielleicht besser Sinnespfannen (*spf*), deren Rand eigenthümlich gewulstet erscheint. Diese Einsenkungen sind von einander getrennt durch eine verhältnissmässig hohe, mit Cilien sammtartig besetzte Kopfwimpercrista (*kwc*).

Wenden wir nochmals jenen becherförmigen Organen, den Sinnespfannen, unsere Aufmerksamkeit zu, so sehen wir, wie der sie umlaufende Wulst an der Stelle, wo er an die Wimpercrista stösst, zwei knopfartige Anschwellungen zeigt, eine vordere, welche das schon gebildete Auge trägt und sich somit als hervorknospenden Ommatophoren zu erkennen giebt (*om*), und eine hintere (*ml + ut*), welche die Anlage des sogenannten unteren Tentakels von *Vaginula* darstellt, thatsächlich aber, wie wir später sehen werden, die gemeinsame Anlage des Mundlappens und des unteren Tentakels ist. Die beiden erwähnten Anschwellungen sind durch eine seichte Furche (*fu*) von einander geschieden.

Die besonders interessante Frage, ob dieser Embryo die Spur einer Schale erkennen lasse, können wir leider nicht beantworten; denn gerade die kritische Stelle des Rückentheiles fand sich weggebrochen, weshalb denn auch dieser Embryo ausser von unten nur halb von der Seite dargestellt werden konnte. Das abgebrochene Stück zeigte unter dem Mikroskop eine völlig glatte Oberfläche, welche nach Art zersplitterten Glases in geraden Bruchlinien zerstückt erschien; doch beweist dies noch nicht die Existenz einer Schale, denn es könnten auch die gebrochenen, eiweisserfüllten Entodermkugeln solche Linien vortäuschen. Durch die Untersuchung des folgenden Stadiums indessen wurde es soviel als gewiss, dass in der That die Rückenseite dieses Embryos von einem Embryonalschälchen in Form eines Cuticularhäubchens bedeckt gewesen war.

Noch liess sich an der rechten Seite des Embryos, von unten gesehen, ein schwacher Wulst undeutlich erkennen, in welchem Niere und Lunge von hinten nach vorne ziehen, und welcher somit wohl den Mantelwulst (*mww*) dieses Stadiums darstellt.

Am Vorderende des Embryos gelegene, warzenartige Höcker mit zwischenliegenden Einziehungen (*nb*) möchten wir hypothetisch als eine im Leben pulsierende Nackenblase deuten, welche sich durch die Einwirkung der Reagentien contrahiert hat. Nun bezweifelt freilich F. Schmidt, 91, p. 336, dass bei solchen Formen, denen eine Podocyste fehlt, die Nackenblase irgendwelche Bewegungen ausführe; wo man an ihr Bewegungen wahrnehme, seien sie die mechanische Folge der Contraction der in diesem Fall stets vorhandenen Podocyste. Zu dieser Constatierung führten ihn die bei *Succinea* und *Limax* von ihm gefundenen Thatsachen. Diese Angaben bestätigt Meisenheimer, 58, p. 575. Wir möchten aber doch noch bezweifeln, dass dies allgemeine Geltung habe; denn bei Embryonen von Schnecken können die verschiedensten Organe Pulsationen ausführen, um die Hämolymphe in Bewegung zu setzen, warum also nicht auch gelegentlich die sogenannte Nackenblase? (Siehe über solche „Larvenherzen“ Semper, 93, p. 15—17, unsere Ergebnisse Ceylon, I, p. 46, Meisenheimer, 58, p. 577.)

Vergleichen wir nun den in seinen Umrissen beschriebenen Embryo der Fig. 102 a u. b

mit dem zuerst besprochenen (Holzschnitt a u. b, p. 74), so sehen wir für's Erste, dass unserer Untersuchung sehr wichtige Embryonalstadien entgangen sind; wir hatten dieselben, wie schon erwähnt, trotz vieler darauf verwandter Mühe nicht mehr gewinnen können. So zeigt denn unser eben beschriebener Embryo bereits in vielen Beziehungen die Anordnung der Organe des ausgewachsenen Thieres; der Fuss ist eine langgestreckte Sohle; Niere, Darm und Athemhöhle münden schon an der definitiven Stelle.

Betrachten wir nun den Embryo als Ganzes und besonders die Kopfanlage, so werden wir im Gegensatz zum früheren Stadium, das sich mit dem entsprechenden eines Süßwasserpulmonaten deckte, sehr lebhaft an das Larvenbild eines Stylommatophoren aus der Heliceen- oder Limacidengruppe erinnert, eines monotremen Stylommatophoren also (cf. Fischer, 21, p. 447), wie wir beispielsweise ein solches seiner Zeit von der *Helix Waltoni* dargestellt haben (Ergebnisse Ceylon, 1, Taf. 6, Fig. 2). Nur ist zu bemerken, dass der Fuss bei *Vaginula* nicht als starker Fortsatz vorspringt, wie dies bei *Helix* und *Limax* der Fall ist, weil er eben nicht, wie bei diesen, eine Podocyste an sich entwickelt, dass er sich ferner sehr stark in die Länge zieht und den Eingeweidenucleus gewissermaassen wie in einen Schlauch in sich einschluckt, eine, wo sie vorkömmt, stets secundäre Erscheinung.

Fassen wir nun den nächsten, auf Taf. 10, Fig. 103a u. b dargestellten Embryo in's Auge. Zunächst ist hervorzuheben, dass er in seiner absoluten Grösse dem vorigen gleich, ja, dass er fast eher noch etwas kleiner ist, obschon er sich in seiner Entwicklung um ein Gutes über jenen vorgeschritten zeigt. Er wurde in der gleichen Vergrösserung wie der vorige gezeichnet, ebenso wie auch der folgende der Fig. 104a u. b. (Die angewandte Vergrösserung siehe bei der Tafelerklärung.) Dass er an Grösse den vorigen nicht übertrifft, kann daran liegen, dass das massenhafte Eiweiss, welches den vorigen Embryo kugelig aufgetrieben hatte, in diesem Stadium zum grössten Theile behufs Ausbildung der Organe resorbiert worden ist. Vielleicht ist dieser Embryo auch nicht ganz normal ausgebildet; er bot der Darstellung viele Schwierigkeiten; dennoch aber zeigte er einige zu wichtige Merkmale, als dass er hätte übergangen werden dürfen.

Betrachten wir ihn zunächst von unten (Fig. 103a). Hier nehmen wir wieder die Sohle wahr, deren eigentliche, zungenartige Fläche, wie wir sie beim vorigen zeichneten, wir hier nicht erkennen konnten; dagegen sieht man die kantenförmig erhobene Mittelpartie, welche, als offenbare Folge der Zusammenkrümmung des Embryos nach der Bauchfläche, in mäandrinischen Biegungen verläuft. Sie trägt bei diesem Embryo keine Flimmerzellenreihe mehr. Die Kopfanlage ist im Wesentlichen keine Veränderung eingegangen, sodass wir sie nicht zu beschreiben brauchen. Auch das Vorhandensein einer Nackenblase (*nb*) ist bei diesem Embryo aus denselben Gründen wahrscheinlich, wie beim vorigen. Bemerkenswerth aber sind zwei Längswülste, welche an den Seiten des Körpers von vorn nach hinten verlaufen, und welche wir als die verdickten Mantelwülste (*mw*) auffassen zu dürfen glauben, eine Deutung, welche bei Betrachtung des Embryos von der Seite (Fig. 103b) fast

zur Gewissheit erhoben wird. Hier sehen wir einen breiten Wulst bandförmig den Körper des Embryos umlaufen, den Kopf- und Fusstheil von dem eiförmig glatt aussehenden Rückentheile scheidend. In diesem Wulste erblicken wir nun speciell den verdickten Rand des Mantels, welcher hier eben im Begriffe steht, den Eingeweidenucleus zu umwachsen.

Ist nun dieser letztere von einer Embryonalschale bedeckt? Wir glauben, die Frage bejahen zu dürfen; denn in der That fanden wir die vom Mantelwulste noch unbedeckte Rückenpartie von einem äusserst feinen Cuticularhäutchen überkleidet, welches wir für eine embryonale Schale denken ansehen zu können. Eine Kalkschicht war nicht vorhanden; über die Bildung eines Cuticularhäubchens geht hier die Schale nicht hinaus. Wir werden unten noch einmal auf diese Frage zurückkommen. Wir erkennen also als höchstwahrscheinlich, dass die Schale des Embryos von den Rändern des Mantels überwachsen wird, ein Vorgang, wie wir ihn in seinen einzelnen Stadien bei Formen wie *Nanina*, *Helicarion*, *Parmarion*, *Limax* während des Lebens vertreten finden. Die Vorfahren der Vaginuliden besaßen also eine Schale, welche successive von den sich vergrößernden Mantelrändern bis zu deren Verwachsung in der Mittellinie umschlossen wurde.

Nach F. Schmidt, 91, p. 341, schliesst sich die Schalendrüse bei den von ihm untersuchten Schalenschneckenembryonen eine Zeit lang gegen aussen völlig ab, und das Embryonalschälchen ruht dann in einer geschlossenen Tasche, wie es schon Gegenbaur für *Clausilia* angegeben hatte. Bei *Limax* öffnet sich nun die Schalendrüse nach ihrem Verschlusse später nicht wieder nach aussen. Bei *Vaginula* aber nehmen wir an, dass sie sich wieder öffne, dass die Schale eine Zeit lang als Cuticularschale frei zu Tage liege und alsdann in der geschilderten Art vom Mantelrande neuerdings überwachsen werde.

Wir bitten noch um die Nachsicht des Lesers, wenn er bemerken sollte, dass die beiden Figuren (103a u. b) desselben Embryos nicht in allen Einzelheiten genau übereinkommen. So stimmt der Verlauf des Mantelrandes, von unten gesehen, in seiner vorderen Partie nicht genau zum Seitenbilde, auf dem auch das hypothetische Nuchalherz dem Mantelrande anzugehören scheint, was nicht richtig sein kann. Es beruht diese Incongruenz auf einem Fehler der Beobachtung, den wir nicht verbessern konnten. Um hier klar zu sehen, wäre unbedingt mehr Material erforderlich gewesen, und wir sahen uns doch für das betreffende Stadium auf diesen einzigen Embryo angewiesen.

Gehen wir zur Betrachtung des folgenden Stadiums über, welches wir vorfanden. Dasselbe (Fig. 104a u. b) ist bedeutend über das vorige vorgeschritten, ganz besonders in der absoluten Grösse, und das gesammte Aussehen erinnert schon sehr an das ausgewachsene Thier. Es lässt aber noch einige sehr interessante Einzelheiten erkennen.

Wir betrachten wiederum den Embryo zunächst von unten und erblicken die lange und breite Fusssohle, in deren Mittellinie keine Wimperkante mehr zu bemerken ist. Dagegen nehmen wir einige unter sich parallele Querfurchen auf ihr wahr, offenbar die in diesem Stadium sich zeigende, erste Anlage der *Soleolae* (*sl*). An der Kopfanlage sehen

wir bedeutsame Veränderungen. Die Wimpercrista, welche die beiden Sinnesanlagen trennte, ist zwar noch vorhanden, jedoch relativ kleiner geworden und somit im Verschwinden begriffen. Die Sinnespfannen (*spf*) haben ihre ursprünglich klaffende Oeffnung stark verengt, und ihre Mündung hat sich durch das in die Länge Wachsen des Organes von der Wimpercrista, welcher sie ursprünglich innig anlag, entfernt. Eine Furche (*fu*) deutet den jetzigen Verlauf der Sinnesgrube unter der Oberfläche an, und dieselbe Furche scheidet die Tentakelanlagen von einander, den Ommatophoren von der unteren Partie.

Schon erkennen wir auch an der rechten, unteren Seite des Embryos (bei ♀) die erste Anlage des weiblichen Geschlechtsorganes.

Die ganze Unterseite des Embryos ist von dem verdickten Mantelrande (*mzw*) rahmenartig umzogen.

Von der Oberseite betrachtet, zeigt nun dieser Embryo die beiden sich über die Rückenfläche entgegenwachsenden Mantelwülste (*mzw*) schon stark genähert, welche dann in den nächsten Stadien zusammenstossen und mit einander eine Rhapsie bilden werden. Diese letztere erkennen wir beim ausgewachsenen Thiere in der Regel noch in Form des oft beschriebenen, hellen Mittelstreifs wieder. Von einem Cuticularschälchen ist in diesem Stadium keine Spur mehr vorhanden; die vom Mantelwulst noch nicht eingenommene Rückenhaut ist vom gewöhnlichen Epithel überkleidet.

Das in Fig 105, Taf. 11, abgebildete, vordere Körperende eines Fötus, dessen wirkliche Länge 5 mm. beträgt, zeigt, wie der Mantelrand (*mzw*), welcher im vorigen Stadium noch weit vom Fussrande entfernt gewesen war, sich demselben enge angelegt hat, ihm nun in gerader Linie parallel laufend. Die Soleolae sind sämmtlich angelegt.

Um zu recapitulieren, so ist also der als *Notum* bezeichnete Rückentheil von Vaginula gleich dem in Form zweier Lappen über den Rücken hinübergewachsenen Mantelrande; wo die Lappen in der Mittellinie zusammenstossen, bildet sich eine Rhapsie. Das Peri- und Hypo-notum ist der verdickte Mantelrand selbst. Der phylogenetische Entwicklungsgang von Vaginula tritt also in Beziehung auf die genannten Verhältnisse in der individuellen Entwicklungsgeschichte palingenetisch wieder auf.

Die besprochenen Embryonen haben wir in Schnittserien zerlegt; doch erwiesen sie sich als sehr brüchig, weshalb denn auch die Schnitte mangelhaft genug ausgefallen sind. Dennoch geben wir in Fig. 107, Taf. 11, einen Schnitt durch den Embryo der Fig. 103, Taf. 10, wieder, um die verhältnissmässig mächtigen Mantelwülste zu zeigen, von denen der rechte (*rmw*) die Athemhöhle (*ah*) in sich birgt. Auf der Rückenfläche erkennen wir eine hier als schwarze Linie angedeutete Cuticularlage, die hypothetische Embryonalschale (*sch*), welche auf der linken Seite des Bildes (bei *lz*) deutlich unter die Mantelfalte sich einschiebt, gerade wie ein Fingernagel unter seinen Falz. Die Zusammenschliessung der Mantelfalten über den Rücken hinüber geht übrigens nicht in der Weise vor sich, dass sie sich etwa in Form von zwei lippenartigen Falten über die Rückenfläche frei hinüberschoben; vielmehr bildet sich

zuerst an Stelle des ursprünglichen, äusserst dünnen, vom Cuticularhäutchen überdeckten Plattenepithels ein grosszelliges Epithel aus (*ep*), mit dessen Auftreten zugleich die Cuticula verschwindet. Dieses Epithel wird dann allmählig in die Höhe gehoben durch die medianwärts sich ausdehnende, mesodermale Gewebeverdickung des Mantelrandes, welche sich so lange nach der Mittellinie des Rückens hin vorschiebt, bis sie mit derjenigen der anderen Seite zusammenstösst und zu einem gemeinsamen Körper verwächst.

Gehen wir nunmehr zur Besprechung der Entwicklung einzelner Organe über.

1. Der Kopf und seine Sinnesorgane. Es empfiehlt sich, bevor wir die Entwicklung des Kopfes betrachten, einen Blick auf den des ausgewachsenen Thieres zu werfen, wozu wir wiederum die *Vaginula boviceps* wählen, weil diese Art die Fühler ganz besonders stark entwickelt zeigt (siehe Taf. 11, Fig. 108). Die Ommatophoren (*om*) sind lang und dick und zeigen, wie diejenigen aller Styломmatophoren, auf ihrem Endknopfe ein uhrglasartig geformtes Feld, in dessen Bereich das Epithel mit einer Cuticula bedeckt ist. Dieselbe verleiht dieser Stelle schon für den Anblick mit blossen Auge ein glatteres, glänzendes Aussehen. Innerhalb dieses Feldes liegt das Auge (*o*), und unter der Oberfläche breitet sich das Tentakelganglion aus, von welchem das Sinnesepithel des Sinnesfeldes innerviert wird. Wir wollen dieses wohlbekannte, uhrglasförmige Tastfeld die Sinnescalotte (*scl*) des Ommatophoren nennen.

Ausser dem Ommatophoren bestehen bei den monotremen Styломmatophoren bekanntlich noch zwei weitere Paare von Kopfanhängen, nämlich das untere Fühlerpaar und die Mundlappen. Ersteres zeigt sich ebenso gebaut wie das obere, also auch mit einer Sinnescalotte und einem unterliegenden Ganglion versehen; nur fehlt ihm stets das Auge. Letzteres Paar, die Mundlappen, sind lippenförmige Gebilde und zeigen ebenfalls eine der Sinnescalotte entsprechende Stelle, die jedoch hier nicht uhrglasförmig gestaltet ist, sondern den äusseren, nach abwärts schauenden Rand des Mundlappens bandförmig überzieht. Im Innern folgt diesem Sinnesbande ein dementsprechend wurstförmig gebildetes Ganglion, welches seinerseits aus einzelnen, secundären Partien zusammengesetzt erscheint. Auch liegt eine Drüse im Inneren des Mundlappens.

Es war nothwendig, an diese im Wesentlichen schon 1876 durch Leydig (50, p. 239) bekannt gewordenen Thatsachen zu erinnern, um das bei *Vaginula* sich vorfindende Gebilde, welches allgemein als ein unteres Fühlerpaar aufgefasst wird, richtiger zu verstehen, als es bisher geschehen ist. Nach der üblichen Diagnose zeigt nämlich der Kopf von *Vaginula* zwei Fühlerpaare, deren unteres zweilappig sei; Mundlappen sollen fehlen. Betrachten wir nun aber das als unteres Fühlerpaar bezeichnete Gebilde mit der Lupe genau, so erkennen wir, dass es aus zwei Theilen, einem oberen und einem unteren, sich zusammensetzt. Ersterer erhebt sich zu einem ganz niedrigen Zapfen, und dieser wiederum zeigt die beim Ommatophoren vorhin so bezeichnete Sinnescalotte (*scl*). Wir sehen in diesem Zapfen also ein



entweder rudimentär gewordenes oder ein erst zur Entstehung kommendes, unteres Fühlerpaar (*ut*).

Die untere Partie des beschriebenen Gebildes zeigt bei Lupenbetrachtung eine halbmond förmige Einsenkung (*mlvh*), welche die Ausmündung der von Simroth (97, p. 898) in dieser Partie entdeckten Drüse darstellt, genauer noch die halbmond förmige Oeffnung der ungefähr kugelig geformten Vorhöhle, in welche die Drüse ihr Secret ergießt. Der mit dieser Einsenkung versehene Lappen (*ml*) nun entspricht dem Mundlappen der monotremen Stylommatophoren, wie wir bei Betrachtung eines Schnittes durch denselben sofort erkennen werden.

In Fig. 109, Taf. II, haben wir einen solchen Schnitt durch den sogenannten zweilappigen, unteren Tentakel skizziert, um das Gesagte deutlich zu machen. Wir sehen den oberen Theil desselben von der Sinnescalotte eingenommen, unterhalb welcher sich das ihr zugehörige Ganglion (*utg*) ausbreitet. Der untere Theil des besprochenen Gebildes lässt eine tiefe Einsenkung erkennen, die Vorhöhle (*mlvh*), in deren Grund die Drüse (*mldr*) mündet. Die Vorhöhle ist in ihrem ganzem Umfange von einem Ganglion polsterartig umkleidet (*mlgl*), in welches ein starker Nerv (*mln*) einstrahlt. Diese Vorhöhle ist offenbar nichts anderes als das bei *Vaginula* taschenförmig eingestülpte Sinnesband des Mundlappens der monotremen Stylommatophoren; das mit eingestülpte Ganglion ist das Mundlappenganglion derselben. Der ganze eingestülpte Theil bildet eine vom Mundlappenganglion becherförmig umfasste Sinnes tasche. Die im Grunde dieser Tasche mündende Drüse entspricht, obschon sie einen eigenthümlichen Bau erkennen lässt, doch offenbar der von Leydig entdeckten Mundlappendrüse der Stylommatophoren. Wir fanden sie bei *Vaginula* tubulös gebaut, und zwar knäuelförmig, nach Art einer Schweissdrüse. Simroth stellt sie anders dar.

Aus dem Mitgetheilten folgt also die Thatsache, dass der als zweilappiger, unterer Fühler von *Vaginula* aufgefasste Kopffortsatz nicht sowohl den unteren Fühler, als vielmehr den Mundlappen der Basommatophoren und Stylommatophoren darstellt, auf dessen oberem, beziehungsweise vorderem Ende der untere Fühler mit seiner Sinnescalotte eben über die Oberfläche hervorzuknospen beginnt, in seinem histologischen Bau schon völlig mit dem der höheren Stylommatophoren übereinstimmend. Es ist dies offenbar der „spitze Zapfen“, der, wie Strubell am lebenden Thiere beobachtete, „beständig aus- und eingestülpt wird“ (siehe Simroth, 103, p. 138). Um wahre Retractilität kann es sich zwar kaum handeln, offenbar aber um starke Schwellung und starke Contractilität. Wie es auch bei den Stylommatophoren schon nach Leydig's Angabe der Fall ist, und wie wir es auch später bei *Atopos* sehen werden, vereinigt sich auch bei *Vaginula* der Nerv des unteren Fühlerganglions nach hinten zu mit dem des Mundlappenganglions zu einem einzigen Stamm, oder die beiden Nerven legen sich zum wenigsten innig aneinander an, um dann gemeinsam im Cerebralganglion zu wurzeln. Dies deutet seinerseits auf eine genetische Abhängigkeit

des unteren Fühlers mit seinem Ganglion vom Mundlappen und dessen Ganglion, und ferner weist es auf einen ursprünglichen Zustand hin, wo der untere Fühler mit seinem Ganglion noch nicht aus dem Mundlappen sich losgelöst hatte und wir nur einen Mundlappen mit einem in ihm liegenden Ganglion vorfinden, ein Verhältniss, wie es die Basommatophoren dauernd aufweisen.

Hier ist der folgende Satz Meisenheimer's (58, p. 596) beizuziehen: „Die Anlage der beiden letzteren Theile (nämlich des Mundlappens und unteren Tentakels) bei *Limax maximus* erfolgt nahezu gleichzeitig, indem sich zunächst ein einheitlicher Höcker bildet, der sehr bald in zwei Theile zerfällt.“

Nach unserer Ansicht ist also der Mundlappen das primäre, der untere Tentakel ein secundär aus jenem entstandenes Gebilde, und die Diagnose des Kopfes von *Vaginula* hat nun zu lauten: Ommatophoren im Ganzen wie bei monotremen Stylommatophoren gebildet, aber nicht retractil, blos contractil; untere Fühler vorhanden, aber kaum sich über die Oberfläche der Mundlappen, denen sie aufsitzen, erhebend; Mundlappen vorhanden, das Sinnesband mit seinem Ganglion taschenförmig eingestülpt. In diese Tasche mündet die Mundlappendrüse.

Um nun Einiges aus der Entwicklungsgeschichte der Kopfanlage zu erfahren, wenden wir unsere Aufmerksamkeit von Neuem dem Embryo der Fig. 102, Taf. 10, zu. Wie schon erwähnt, erblicken wir hier auf jeder Seite der Kopfanlage eine pfannenartige Vertiefung, welche von einem gewulsteten Rande umgeben und durch eine Wimpercrista von der der anderen Seite getrennt ist. Sie bilden zusammen, als Ganzes betrachtet, ein vor dem Munde gelegenes, brillenförmiges Gebilde. Wir haben die Vertiefungen die Sinnespfannen genannt und auch schon daran erinnert, dass wir dieselben Gebilde von Embryonen der *Helix Waltoni* beschrieben und gezeichnet haben. (Ergebnisse Ceylon, Bd. I, Taf. 6). Wie dort, so sehen wir auch hier die vordere Partie des Ringwulstes zu einer besonderen Knospe sich verdicken, in welcher das Auge eingebettet liegt, und in der wir somit die erste Anlage des Ommatophoren erkennen. Hinter der auf dem Sinnespfannenrande sich erhebenden Ommatophorenknospe folgt eine seichte Einschnürung (Figg. 102, 103 u. 104 *fu*), worauf eine zweite, kleinere Knospe in die Augen fällt, welche nichts anderes als die gemeinsame Anlage des Mundlappens und des unteren Tentakels vorstellt. Die centralen Einsenkungen der Sinnespfannen aber gestalten sich, wie Schnitte erweisen, zu den seiner Zeit bei der *Helix Waltoni* zuerst von uns beschriebenen Cerebraltuben, welche sich an das Cerebralganglion anlegen und durch Wucherung ihres Sinnesepitheles den Lobus accessorius desselben bilden. Mit dem Heranwachsen des Embryos und der damit zusammenhängenden Entfernung der Kopfanlage vom Schlundringe wachsen die Cerebraltuben zu schlauchartigen Gebilden aus, wobei ihre ursprünglich klaffende Oeffnung, die Höhlung der Sinnespfanne darstellend, allmähig zu einem feinen Porus sich verengt, um endlich ganz sich gegen die Aussenwelt abzuschliessen. Bei den Embryonen der Figur 102 u. 103 erscheint

die Sinnespfanne noch unverändert, bei dem der Figur 104 ist dagegen nur noch ein enger Porus vorhanden, welcher sich von der Medianlinie entfernt hat. Noch sehr spät, nämlich noch beim Fötus der Fig. 105, sind die Cerebraltuben nach aussen geöffnet; sie schliessen sich vielleicht erst beim Ausschlüpfen des jungen Thieres aus dem Eie.

Zum Beweise des Gesagten mögen einige Schnitte dienen. Die Fig. 110, Taf. 11, giebt einen aus drei Schnitten combinirten Querschnitt durch die Kopfanlage des Embryos der Fig. 104 und lässt Folgendes erkennen: Wir sehen die Mundöffnung (*mo*), welche in die sich erweiternde Mundhöhle (*mh*) führt. Der Schnitt ist nun so dargestellt, dass wir die obere Wölbung der Mundhöhle, also sozusagen den Gaumen, vor uns haben. Diesem „Gaumen“ sehen wir einen sehr stark ausgebildeten Wimperwulst, die Gaumenwimpercrista (*gwc*) entlang ziehen, welche die Fortsetzung der schon beschriebenen, äusseren Kopfwimpercrista in's Innere der Mundhöhle darstellt; sie setzt sich noch eine Strecke weit in den Oesophagus hinein fort, einen sehr starken Strudelapparat, offenbar zum Hereinspülen des Eiweisses, bildend. (Wir merken hier an, dass F. Schmidt, 91, p. 322, diesen selben Wulst auch bei *Ancylus fluviatilis* besonders stark entwickelt fand.)

Seitlich von der Mundhöhle gewahren wir eine tiefe Einstülpung (*ct*) des äusseren Epithels nach innen, deren Grund ein Ganglienknoten (*la*) anhängt. Diese Einstülpung ist die eine der Cerebraltuben, der Ganglienknoten ist der Lobus accessorius des Cerebralganglions. Zwei Cerebraltuben auf jeder Seite, wie wir sie bei *Helix Waltoni* antrafen, sind bei *Vaginula* nicht nachzuweisen; es handelte sich eben bei der ersteren Form um eine offenbar unwesentliche Verdoppelung einer ursprünglich einfachen Epitheleinstülpung, wie auch am betreffenden Orte (Ergebnisse Ceylon I, p. 66) bereits hervorgehoben worden ist. F. Schmidt, welcher die Existenz der Cerebraltuben bei *Limax* nachwies und sie bei dieser Form einfach fand, vermuthete einen Beobachtungsfehler von unserer Seite bei *Helix* (91a, p. 25). Es ist dies jedoch nicht der Fall, und wir haben eben die Doppelnatur der Cerebraltuben bei *Helix Waltoni* als einen Neuerwerb aufzufassen.

Nach oben zu im vorliegenden Schnitte, Fig. 110, ist der obere Rand der Sinnespfanne (*rspf*) getroffen; nach unten sehen wir die dickste Stelle der gemeinsamen Anlage des Mundlappens und unteren Tentakels. Eine Einstülpung ihres Epithels stellt die erste Anlage der Mundlappendrüse (*mldr*) dar. Die Einstülpung des Mundlappenganglions zur Bildung der Drüsenvorhöhle entsteht später.

Schnitte durch den Kopf des in Fig. 105 abgebildeten Fötus zeigen die besprochenen Verhältnisse in weiterer Entwicklung. Die Gaumencrista ist in diesem Stadium nur noch schwach nachweisbar; die äussere Kopfwimpercrista ist verschwunden; die Ommatophoren sind in die Länge gewachsen. Die Cerebraltuben stellen ein ziemlich langes, schlauchartiges Gebilde dar, durch welches der Lobus accessorius des Gehirns mit der Aussenwelt direct communiciert. Das aus drei Schnitten construirte Bild der Fig. 111, Taf. 12, giebt die relative Länge einer Cerebraltube wieder. Auf dem Schnitt der Fig. 112 *ct* ist die äussere

Oeffnung der Cerebraltube getroffen, wogegen die Fig. 113 einen Querschnitt durch das Gehirn mit den Lobi accessorii (*la*) und den in diese sich einsenkenden, hier als rundliche Löcher im Nervengewebe sich kundgebenden Cerebraltuben (*ct*) wiedergibt.

Der aus den Cerebraltuben hervorgegangene Lobus accessorius ist bei der ausgewachsenen Vaginula von Simroth (97, p. 883) gesehen und richtig als solcher erkannt worden. Er hat unter den Stylommatophoren eine allgemeine Verbreitung (vergl. Ergebnisse Ceylon l. c. und F. Schmidt, 91a, 1891); Plate (86, p. 253) sah ihn neuerdings auch bei Janella, ohne ihn aber als solchen zu erkennen.

Die Einstülpung der Mundlappendrüse (*mldr*) hat sich im besprochenen Stadium bedeutend erweitert; auch scheint sich jetzt die Sinnesvorhöhle derselben durch Einstülpung bilden zu wollen.

Was bedeuten nun aber die an Embryonen von *Helix* (nobis), von *Limax* (F. Schmidt) und nun auch hier bei *Vaginula* aufgefundenen und also offenbar bei Stylommatophoren allgemein verbreiteten, pfannenartigen, von einem Wulste umgebenen Gebilde, die Sinnespfannen, als Ganzes? Wir wollen unsere Vermuthung nicht unterdrücken, dass sie zusammen mit der mittleren Wimperkante als einheitliches und wie schon erwähnt, brillenförmiges Gebilde gedacht, dem Velum der Kiemenschnecken homolog sein dürften; die pfannenartigen Gebilde würden jedes für sich je einem hier zu rudimentärer Kleinheit zusammengeschrumpften Lappen jenes Velums entsprechen. Man denke sich nur die besprochenen Gebilde bedeutend ausgedehnt, und man erhält ein ächtes, präoral gelegenes Velum. Das als Wimpercrista sich erhebende Verbindungsstück wäre in solcher Form als eigener Erwerb der Landgasteropoden anzusehen. Das Mittelfeld der in ihrer Ausdehnung hier rudimentär gewordenen Velarlappen senkt sich, wie wir gesehen haben, ein zur Bildung der Cerebraltuben und des aus ihnen hervorgehenden Lobus accessorius des Cerebralganglions; von den Tentakeln erheben sich die Ommatophoren vom vorderen, die Mundlappen und unteren Tentakel vom hinteren Rande des medialen Stückes des rudimentären Velums.

Die bei *Vaginula* bestehende Furche zwischen der Ommatophoren- und der Mundlappenanlage (Taf. 10 *fu*) hatten wir seiner Zeit bei *Helix Waltoni* nicht gesehen. Dort vermutheten wir, dass ein ununterbrochener Wulst die gemeinsame Anlage der drei Fühlerpaare darstelle, von welcher mittelst einer Art von Kopfsegmentation die einzelnen Paare abknospten, beginnend mit dem Ommatophorenpaar. Nun aber glauben wir eher, dass das Ommatophorenpaar einerseits und das Mundlappen- untere Fühlerpaar andererseits selbstständige, einander gleichwerthige Bildungen sind, aus den Velarrändern entstanden, wie oben dargestellt, und dass wir die sie trennende Furche bei der *Helix Waltoni* übersehen haben. Wir erinnern daran, dass auch die Nerven der genannten beiden Fühleranlagen an zwei von einander getrennten Orten im Cerebralganglion wurzeln, wogegen die Nerven des Mundlappens und unteren Fühlers ihrerseits sich vereinigen und gemeinsame Wurzel haben.

Auf die oben entwickelten Gesichtspunkte über die Auffassung der Sinnespfannen als seitliche Flügel eines rudimentären Velums müssten nun die Embryonen von *Helix*, *Limax* und anderer *Stylommatophoren* neuerdings geprüft werden, und es würde jetzt auch wohl die das Embryonalbild der *Helix Waltoni* charakterisierende, weite Auseinanderrückung der Sinnespfannen (Ergebnisse Ceylon, 1, Taf. 6, Fig. 2) als eine caenogenetische Folge der kugelig vorgetriebenen Kopfblase aufgefasst werden können. Wahrscheinlich wird auch hier ein wimperndes Verbindungsfeld zwischen jenen zur Seite geschobenen Flügeln aufgefunden werden, wie es durch den auf der dortigen Fig. 2a mit *v* und *wcr* bezeichneten Wimperwulst sich bereits angedeutet findet.

Hier sei angemerkt, dass man bei *Amphibola* nach der von Quoy und Gaimard (87, Taf. 15) gegebenen Abbildung auf den Gedanken kommen könnte, es sei bei dieser Form das Velum zeitlebens und zwar in ähnlicher Form erhalten geblieben, wie wir es bei den *Stylommatophoren* als solches auffassen zu dürfen glauben. Das beim Embryo auf der Ventralfläche stehende Velum wäre beim ausgewachsenen Thiere von *Amphibola* durch das Herauswachsen des Schnauzentheils dorsalwärts gerückt, wodurch die beim Embryo vorne vom Velum liegenden Augen hernach hinterwärts von demselben zu liegen kamen. Man dürfte, von diesem Gesichtspunkte ausgehend, in den Gesichtsmasken vieler *Opisthobranchier* das Velum wiedererkennen.

Wir haben oben bei der Beschreibung der Embryonen 102 u. 103 eines unterhalb des Mundes gelegenen Wimperwulstes (*wzw*) Erwähnung gethan und ferner einer Wimperlinie, *fcv*, Fig. 102, welche auf der medianen Fusskante von diesem aus nach hinten läuft. Wenn wir hier unserer Vermuthung Ausdruck geben, dass, wie das Velum unseres Embryos und das der *Gasteropoden* überhaupt, dem präoralen Wimperkranz einer *Anneliden-Trochophora* entspricht, so nun jener Wimperwulst (*wzw*) das Rudiment eines postoralen Wimperkranzes und die mediane, von ihm auslaufende Wimperlinie dem ebenso verlaufenden, adoralen Wimperstreifen der *Trochophora* homolog sei, so wollen wir blos zu einer erneuten Untersuchung dieser Verhältnisse Anregung geben. (Man vergleiche unsere Embryonenbilder z. B. mit der im Lehrbuche von E. Korschelt und K. Heider, 47, p. 185, Fig. 128A reproducirten *Psylmbranchus-Trochophora* nach W. Salensky, (Original in Archives de Biologie, 3, 1882, Tab. XV, Fig. 14). Da nun der adorale Wimperstreifen bei einer *Trochophora* die Ventralseite bezeichnet, so würden wir bei unseren *Vaginula*-Embryonen die *Trochophora*-Bauchfläche durch die Fusssohle eingenommen sehen. Deshalb noch ein Wort über die Frage: Was ist der Fuss der *Gasteropoden*? Nach unserer Ansicht stellt er ursprünglich nichts weiter dar als eine Hautfalte unterhalb der Mundöffnung, in erster Linie dazu bestimmt, den Deckel zu tragen und so als Verschlussklappe der Schale zu dienen; er würde also einen speciellen Erwerb der *Gasteropoden* darstellen. Diese kinnartig vorspringende Hautfalte benutzt dann ihr Träger auch als Kriechsohle, und zwar sehen wir dieses Verhältniss noch in der ursprünglichen Form bei den meisten schalentragenden

Gasteropoden, wo dann also die Kriechsohle keineswegs die Ventralfläche der Trochophora darstellt. Ein in diesem Falle nachweisbarer, adoraler Wimperstreifen würde vom Munde aus zuerst der Medianlinie der Sohlenfläche folgen, an der Fussspitze umbiegen und alsdann auf der Rückenmedianen des Fusses weiterlaufen und hierauf der hinteren Fläche des Eingeweidenucleus folgend bis zum Ansatz der Schale sich hinziehen; denn diese hintere Fläche des Eingeweidenucleus entspricht, nach unserer Auffassung, der Ventralfläche der Trochophora. Bei vielen schalenlosen Gasteropoden aber, und so bei unserer Vaginula, verschiebt sich diese Hautfalte vom Munde weg bis an's Hinterende der Trochophora, nach dem Bilde einer von vorn nach hinten laufenden Welle, und so kommt es dann, dass die definitive Kriechsohle mit der Ventralfläche der ursprünglichen Trochophora zusammenfällt. Dann haben wir secundär das Verhältniss wieder erreicht, welches bei den Vorfahren der Gasteropoden bestand, bevor noch ein deckeltragender Fussfortsatz überhaupt erworben worden war.

Zu ganz anderen Resultaten über die Auffassung des Velums, der Tentakelanlagen und des Fusses kam F. Schmidt, 91, worauf wir hiermit verweisen, ohne auf eine weit-schweifige Discussion der Differenzpunkte einzutreten, weil es hier, wo wir uns immer noch zum guten Theil auf dem Gebiete der Hypothese bewegen, vor Allem auf erneute Untersuchungen ankommt. Den Angaben Schmidt's über die erste Anlage des Fusses tritt übrigens Meisenheimer (58, p. 577) nicht bei.

Die Sohle des Fusses von Vaginula ist bekanntlich zu feinen, parallelen Falten erhoben, welche von Simroth, 97, p. 891, genau beschrieben und als *Soleolae* bezeichnet worden sind. Wir merken hier an, dass ihre Entstehung sich am Fötus der Fig. 105 deutlich erkennen lässt, nachdem ihre allererste Anlage schon am Embryo der Fig. 104 wahrscheinlich war (siehe die Bemerkungen oben p. 78). Wir geben in Fig. 117, Taf. 12, einen Längsschnitt durch die Sohle des Fötus. Das Cylinderepithel derselben verdickt sich in parallelen, bandartigen Querstreifen oder Schienen durch Erhöhung seiner Zellen, und dünn bleibende Stellen zwischen diesen werden eingeknickt, sodass je eine vordere Lamelle sich über die hintere schiebt, nach dem Bilde der Bauchschuppen der Schlangen. Ob wohl die *Soleolae* dazu dienen können, eine mit Hilfe des Luftdruckes erreichbare Ansaugfähigkeit der Sohle an die Unterlage zu Stande zu bringen, wie die Haftlappen der Geckonen?

Die Fussdrüse (Taf. 12, Fig. 114, *fsdr*) zeigt an ihrem Endtheile bei Vaginula *boviceps* eine heberförmige Knickung, was hiemit constatirt sei, da nach Simroth darauf systematischer Werth zu legen ist. Wir haben niemals, weder bei dieser Form, noch bei anderen Schnecken, die wir auf die Fussdrüse untersuchten, eine Beobachtung gemacht, welche die stets wiederholte Vermuthung Simroth's (u. a. 97, p. 873), die Fussdrüse sei ein specifisches Sinnesorgan, stützen würde.

Hier ist anzumerken, dass Babor (3, p. 3, Anm. 6) an der Homologie der oberen Fühler von Vaginula mit den Ommatophoren der monotremen Stylommatophoren Zweifel

hegt; aber die nunmehr gegebene Entwicklungsgeschichte, wie übrigens auch schon die feinere Anatomie, lassen diese Homologie als völlig gesichert erscheinen.

Die Angabe von Samassa (89, p. 601), das Tentakelganglion sei eine sensible Partie des Centralnervensystems und der Tentakelnerv demnach als ein Connectiv zu bezeichnen, ist nicht richtig; auch lehrt dies die Entwicklungsgeschichte keineswegs, wie er es meint, indem er sich auf F. Schmidt beruft; sagte doch dieser Forscher ausdrücklich (91a, p. 29), dass die kleinen Ganglien des Kopfes ihre Entstehung vollständig unabhängig von den Cerebralganglien nehmen.

Wenden wir uns zurück zur Fig. 108, Taf. 11, welche die Umrisse des Kopfes einer ausgewachsenen *Vaginula boviceps* wiedergibt. Wir sehen hier, dass die weit abwärts vorspringende Schnauze eine auffällig regelmässige, papillenartige Anordnung ihrer Hautrunzeln (*ru*) zeigt, was besonders deutlich vortritt, wenn man, wie es auf Fig. 114, Taf. 12, *ru*, dargestellt ist, die Schnauze von unten her betrachtet. Schon Binney (7, p. 239) erwähnt ihrer, indem er sagt: „Buccalmasse mit Papillen, welche um den Mund herum angeordnet sind.“ Wir konnten in denselben aber keine Ganglien nachweisen, wie es seiner Zeit bei *Limax* möglich war (vergl. Würzburger Arbeiten, 6, 1883, p. 95 ff.). Die damals ausgesprochene Ansicht, dass die betreffenden Mundpapillen das vielgesuchte, sogenannte Semper'sche Organ repräsentieren könnten, bestreitet Babor (3) neuerdings so entschieden, dass wir ihm glauben wollen, Semper habe ein vorderes Paar von Speicheldrüsen bei *Helix* als sein neues Organ angesehen. In beiden Fällen aber handelt es sich nicht um ein spezifisches Organ unbekannter Function, das als Semper'sches bezeichnet werden dürfte; sondern wir thun am besten, diese Bezeichnung hinfort zu cassieren und die Frage, ob Semper jene Speicheldrüsen oder die Schnauzenrunzeln für ein neues Organ unbekannter Bedeutung gehalten habe, hinfort als eine unwesentliche aus der Discussion fallen zu lassen.

Noch sei erwähnt, dass die frühe Anlage des um die Mundöffnung angeordneten Papillenkranzes von F. Schmidt (91, p. 322) beobachtet und gezeichnet, und dass seine Angaben von Meisenheimer (58, p. 596) bestätigt wurden.

Bei Simroth (97, p. 873) lesen wir: „Jene Drüsenschläuche, die bei vielen Landpulmonaten als Semper'sches Organ zu den Seiten und oberhalb des Mundumfanges sitzen, fehlen (bei *Vaginula*) völlig.“

v. Jhering schreibt (37, p. 281): „Bei nur wenig entwickelten Larven von *Vaginula* findet sich ein besonderes Organ in der Mittellinie vorn am Mantelrande, das ein dem Lacaze'schen Organe entsprechendes Sinnesorgan zu sein scheint. In späteren Stadien vermisste ich es.“ Wir haben auf unseren Stadien nach diesem Organ gesucht, aber keine Spur davon gefunden. Auch an der Athemhöhlenmündung haben wir bei unseren Embryonen nichts gesehen, das mit Sicherheit auf die Anlage eines Osphradiums hätte gedeutet werden können. Man vergesse aber nicht, dass unser Material zur Entscheidung solcher

Fragen viel zu lückenhaft war; denn ausser den späten Fötusstadien hatten wir ja überhaupt nur vier Embryonen zur Verfügung.

Bei *Testacella* fand Plate (84, p. 596) bekanntlich ein Osphradium innerhalb der Athemhöhle und legte auch von dieser Seite die Unrichtigkeit der v. Ihering'schen Nephropneustenhypothese dar. Den von einem von uns gemachten Befund eines rudimentären Ganglions an der Athemöffnung von *Helix personata* bestätigt Plate, verwirft aber die Deutung desselben als eines rudimentär gewordenen Osphradiums (84, p. 604); er hält eine solche für möglich, aber nicht für wahrscheinlich. „Es scheint anders gedeutet werden zu müssen“ (84, p. 621). Wir können aber nicht sagen, dass seine Gegengründe uns überzeugt hätten. Es dürfte sich wohl verlohnen, junge Thiere und womöglich Embryonen von *Helix personata* auf diese Frage zu untersuchen. Es sei hier daran erinnert, dass wir über die Entwicklungsgeschichte gerade der interessantesten, europäischen Landschnecken nichts wissen (siehe Ergebnisse Ceylon, I, p. 45).

Wir schliessen hier eine kleine Beobachtung über das Auge des ausgewachsenen Thieres von *Vaginula djiloloensis* Simroth an. Auf einem Flachschnitte durch den Grund desselben nämlich (Fig. 115, Taf. 12, gegen oben in der Zeichnung) traten zellenartige Gebilde von starker Tinction auffällig vor, welche einen deutlichen Kern von noch dunklerer Färbung zu enthalten schienen (*stc* u. *st*). Durch ihr hyalines Aussehen wurde man an Knorpelzellen erinnert. Diese scheinbare Zellenlage breitete sich zwischen der Pigmentschicht und dem Glaskörper des Auges aus (Fig. 116, *pi* u. *gl*), wo ja doch kein Epithel liegen sollte. Eine weitere Untersuchung ergab denn auch bald, dass wir es in den besprochenen Dingen nicht mit Zellen und ihren Kernen, sondern mit einem bienenwabenartigen Gerüste zu thun hatten, in dessen einzelnen Räumen sich stäbchenartige Gebilde frei erhoben. Diese Stäbchen erscheinen auf den relativ dicken Querschnitten dunkelroth, auf Längsschnitten sind sie ganz blass gefärbt. Es sind dies ohne Zweifel die Stäbchen der birnförmigen Sinneszellen (*sz*), welche durch die Pigmentzellenschicht hindurch in's Innere der erwähnten Wabenräume sich erheben. Wir sehen also im Auge von *Vaginula*, um das, worauf es uns allein ankommt, zu betonen, eine sehr deutlich ausgebildete Stäbchenschicht entwickelt, welche mit Carmin sich stark tingiert und augenfällig vortritt. Bei anderen Stylommatophoren sind die Stäbchen schwer zu erkennen, sodass sie lange Zeit überhaupt übersehen worden sind. Merkwürdiger Weise fanden wir bei einer Art der Gattung *Nanina* (*N. [Xesta] cincta* Lea) die Stäbchenschicht ebenso stark ausgebildet, wie bei *Vaginula*. In Fig. 116 geben wir ein aus Schnitten combinirtes Gesamtbild durch das Auge von *Vaginula djiloloensis*, um die Ausdehnung der Stäbchenschicht zu zeigen im Vergleich zum übrigen Theile der Retina. Weiter treten wir auf diese Verhältnisse nicht ein, da für eine genaue Erkenntniss des Zusammenhanges der Stäbchen und ihrer wabenartigen Hülle mit den Sehzellen eine besondere Behandlungsweise der Augen und eine speciell darauf gerichtete Untersuchung nöthig wäre, was durch



andere Beobachter, wie z. B. Hilger (34) und Patten (76), in höchst sorgfältiger Weise bereits geschehen ist.

In der Kante des Mantelrandes, dem von Simroth sogenannten Perinotum, zeigen sich, in regelmässiger Reihe rings um denselben angeordnet, kleine Poren, welche die Ausmündungen von verhältnissmässig sehr grossen, flaschenförmigen Drüsen darstellen; wir wollen sie die Randdrüsen nennen. Dieselben erreichen bei *Vaginula djiloloensis* die Länge von 1 mm. In Fig. 119, Taf. 13, ist ein Schnitt durch das Perinotum skizziert, um die regelmässige Anordnung der Randdrüsen (*rdr*) zu zeigen; in Fig. 118 haben wir eine derselben auf ihrem Längsschnitte wiedergegeben; diese Figur stellt also einen Theil eines Querschnittes durch das Thier dar. Ein Schleimpfropfen füllt die Höhlung der Drüse unvollständig aus. Ein sehr niedriges Epithel bekleidet ihre Wandung; dieses secerniert offenbar den Schleim. Eigentliche Drüsenzellen, welche sich beispielsweise durch ihre Phiolenform als solche kennzeichnen würden, bestehen beim ausgewachsenen Thiere nicht.

Plate (85, p. 133) hat es experimentell wahrscheinlich gemacht, dass die Randdrüsen Giftdrüsen sind. Ferner ergiessen sich diesem Forscher zufolge zahlreiche, einzellige Drüsen in den Fundus der Randdrüsen bei *Vaginula Gayi*. Dieser Befund hängt wohl damit zusammen, dass ein sehr junges Thier untersucht wurde, bei welchen, wie wir nun beim Fötus sofort sehen werden, die genannten Zellen auch bei unserer Art vorhanden sind. Bei diesem nämlich gewähren die Randdrüsen ein anderes Bild. In Fig. 120 haben wir eine derselben gezeichnet. Sie stellt eine schon hier beim Fötus tiefe Epitheleinsenkung dar, in deren Lumen eine ziemlich grosse Anzahl schön ausgebildeter, ächter Drüsenzellen von Phiolenform einmündet; flaschenförmig sind sie nicht eigentlich, da eine Flasche einen flachen Boden hat. Wir möchten diese bei Mollusken häufige, zierliche Zellenform, welche sofort schon durch ihre Gestalt ihren physiologischen Charakter als Drüsenzelle verräth, als Phiolenzellen (*plz*) zu bezeichnen vorschlagen. Fig. 121 giebt einen Flachschnitt durch das Perinotum des Fötus im Umriss wieder, um die Anordnung der Randdrüsen und ihren Besatz mit Phiolenzellen zu zeigen.

Eine Vergleichung der Figg. 120 u. 121, welche dem Fötus entnommen sind, mit den Figg. 118 u. 119, welche vom erwachsenen Thiere stammen, zeigt, dass die so auffälligen Phiolenzellen nur den Larven oder früheren Jugendstadien zukommen, im ausgewachsenen Zustande aber nicht mehr vorhanden sind, sondern, wie erwähnt, durch ein kaum sichtbares Plattenepithel mit drüsigen Functionen ersetzt werden. Die Phiolenzellen als solche sind also eine rein palingenetische Erscheinung.

Am Embryo des Stadiums der Fig. 104 legen sich die Randdrüsen als Epithelsäckchen an (siehe Fig. 110, Taf. 11, *rdr* u. 130, Taf. 15, *rdr*), über die nichts Weiteres zu sagen ist.

Auf Schnitten durch das Gewebe des Notums der ausgewachsenen *Vaginula* sieht man ausser jenen schlauchartigen Randdrüsen noch ein System von grossen Röhren, als

welche sich die Blutgefässe kundgeben. Ebenso stark ausgebildet finden wir sie im Fusse. Simroth äussert sich über dieselben folgendermaassen (97, p. 893): „Der Längssinus (des Fusses) behält nicht ein constantes Lumen bei, sondern nach einer ungefähr gleichen Anzahl von Schnitten war dasselbe jedesmal bis auf einen kaum sichtbaren Spalt verengert. Die Muskelschleifen erwiesen sich als äusserst wirksame Sphincteren, am dichtesten gedrängt unmittelbar um das Lumen. Bemerken möchte ich, dass ich für die rein musculöse Natur dieser Fasern nicht einstehe möchte. Sie waren vielmehr ausserordentlich fein und zeigten keine Kerne etc. Das Längsgefäss ist also rosenkranzförmig, mit so viel Perlen, als Soleolae vorhanden sind. Es folgt mithin, dass durch diese Form das Blut mit Gewalt in die Soleolae getrieben wird, wir haben eine Einrichtung vor uns, welche die Schwellung der einzelnen Soleolae nach einander präcis regelt.“ Dem Gesagten ist eine Abbildung beigelegt.

Das Vorhandensein der beschriebenen, musculösen Sphincteren in den Blutgefässen ist bei *Vaginula* nicht auf die Gefässe des Fusses beschränkt, sondern eine allgemeine, höchst auffallende Erscheinung. Ganz besonders klar zeigen sie sich an den Gefässen des Notums und zwar sowohl an den Hauptstämmen, als an den feineren Verzweigungen, soweit diese letzteren als selbständige Röhren verfolgbar sind; denn zuletzt lösen sie sich in das allgemeine Hämolympflacunensystem des Notums auf, welches letzteres vom Blut ebenso erfüllt ist, wie ein nasser Schwamm mit Wasser. In Fig. 122, Taf. 13, findet sich ein vom Schnitte in seiner Längsrichtung getroffenes Hauptgefäss des Notums von *Vaginula djiloloensis* dargestellt, und wir sehen in ihm drei, in kurzen Zwischenräumen auf einander folgende, kräftig musculöse Sphincteren (*sp/h*) angebracht; der eine rechts, welcher genau in seiner Mitte getroffen wurde, zeigt ein feinstes Canälchen sein Centrum durchbohrend; die beiden anderen sind etwas seitlich von diesem Centralcanälchen geschnitten und stellen sich daher als solide und relativ mächtige Säulchen von Muskelfasern dar, welche von breiter Basis aus sich schlank erheben. Die Muskelfasern sind nicht besonders fein, wie es Simroth im Fusse seiner *Vaginula* fand; sie zeigen sich vielmehr als deutliche Bänder, wo sie in ihrer Längsrichtung getroffen sind, als rothe Punkte, Kernen ähnlich, wo sie sich im Querschnitte zeigen. Die Art, wie die Muskelfasern sich kreisförmig im Innern des Gefässes anordnen, zeigt die Fig. 123, welche einen Querschnitt durch einen Sphincter wiedergibt; man sieht die ziemlich deutliche Breite der Muskelfasern und bemerkt, dass ihre Anzahl eine relativ beschränkte ist. Ein Sphincter als Ganzes ist jedoch, wie die Abbildung zeigt, ein immerhin kräftiges Gebilde, welches die Form eines Rotationshyperboloids hat.

Vielleicht dienen diese Sphincteren, indem sie sich nach Bedürfniss schliessen, als Klappen, um bei den Bewegungen des Thieres den Rückfluss des Blutes zu verhindern. Simroth's Ansicht haben wir referiert; sie erklärt aber nicht die Function der Sphincteren in den Gefässen des Notums.

Simroth (97, p. 888 u. 889) machte die Angabe, dass die Randdrüsen in ein System von Röhren sich fortsetzen sollten, an welchen er ebenfalls, wie in den Blutgefässen der

Sohle, die Sphincteren sah. Es kann keinem Zweifel unterliegen, dass diese Röhren nichts Anderes als die Gefässe des Notums sind, wie denn auch Plate (85, p. 133) schon die Existenz der Simroth'schen Drüsenröhren mit Recht geleugnet hat.

Die Mantelorgane des ausgewachsenen Thieres sind in neuester Zeit von Plate (85) mit der seine Arbeiten auszeichnenden Correctheit und Klarheit beschrieben und abgebildet worden; auch verdanken wir Angaben über dieselben Siegert (96, p. 257), sodass wir sogleich an die Darstellung des Wenigen treten könnten, welches wir aus der Entwicklungsgeschichte dieser Organe erkannt haben, wenn nicht die eigenthümliche Form der Athemhöhle und des Excretionsorganes bei *Vaginula djiloloensis* Simroth, die wir daraufhin untersucht haben, eine kurze Beschreibung nothwendig machte.

Was zunächst die Art der Darstellung unserer Bilder (Taf. 14, Fig. 124—127) betrifft, so wurden dieselben auf sehr einfache Weise aus Querschnittserien hergestellt. Die Schnitte wurden mittelst des Prismas gezeichnet und die Vergrösserung des gewonnenen Bildes gemessen. Die reale Dicke eines Schnittes, welche bekannt war, wurde nun in demselben Maasse vergrössert wie das Flächenbild und hierauf ein Papier mit in solcher Distanz von einander entfernten Parallellinien versehen. Auf diese Linien wurden nun die Durchschnitte der darzustellenden Organe von den gezeichneten Flächenbildern direct übertragen und die aufgetragenen Querschnittspunkte untereinander verbunden. So wurden Bilder von nahezu einem Meter Länge erhalten, welche hernach auf die geeignet scheinende Grösse mittelst des photographischen Apparates verkleinert wurden.

Um die Umwandlung der Mantelorgane im Verlauf der Entwicklung auf den ersten Blick klar zu machen, haben wir alle gewonnenen Bilder auf dieselbe Grösse gebracht, mit Ausnahme der Organe der ausgewachsenen *Vaginula djiloloensis*, welche grösser gezeichnet werden mussten, weil das Röhrensystem derselben sonst so fein ausgefallen wäre, dass wir es nicht mehr hätten wiedergeben können.

Wir hielten diese kurze Auseinandersetzung für nöthig, um das seltsam anmuthende Bild der Fig. 127 glaubhaft zu machen, welches die Reconstruction der Querschnittserien von den Mantelorganen einer ausgewachsenen *Vaginula djiloloensis* ergab. Wir erblicken zunächst die Niere (*n*) als ein ausserordentlich stark in die Länge gezogenes, bandartiges Gebilde, welchem etwa in seinem vorderen Drittel das Pericard (*p*) mittelst des sehr feinen Renopericardialcanales (*rpc*) ansitzt. Bei *Vaginula boviceps*, von welcher wir nachträglich eine Schnittserie untersuchten, ist die Niere, obgleich ebenfalls bandförmig, so doch um ein Drittel kürzer, und sie scheint dementsprechend auch ein wenig breiter zu sein. Von der Mitte der Niere der *Vaginula djiloloensis* nimmt der Ureter seinen Ursprung. Dieser stellt sich als eine heberartig gebogene Röhre mit drei Schenkeln dar, welche wir nach ihrer Folge als ersten, zweiten und dritten Schenkel (*ur* 1, 2 u. 3) bezeichnen wollen. Die Stellen, wo der erste in den zweiten und der zweite in den dritten übergeht, sind zu länglichen Blindsäcken (*urbl*) erweitert. Der dritte Schenkel öffnet sich

da, wo der erste Blindsack endigt, mit erweiterter Mündung in die Athemhöhle (*ah*). Wir merken hier gleich an, dass wir mit Absicht weder von Lungen-, noch von Mantelhöhle sprechen, da in der schon mehrfach erwähnten, ausgezeichneten Entwicklungsgeschichte von *Limax*, welche wir Meisenheimer verdanken, von diesen beiden Räumen als von zwei gesonderten Einstülpungen gesprochen wird, auf welche Frage einzutreten uns unser spärliches Material nicht erlaubte (siehe 58, p. 591 ff.). Mit dem Ausdruck Athemhöhle aber wollen wir nur feststellen, dass wir nicht sicher wissen, was bei unserer *Vaginula* als Lungen- und was als Mantelhöhle zu bezeichnen sei. Wir vermuthen aber, unsere Athemhöhle entspreche der Lungenhöhle Meisenheimer's, und die Mantelhöhle trete bei *Vaginula* ontogenetisch als eine seichte Einstülpung der Haut auf, die später verstreicht.

Die Athemhöhle von *Vaginula djiloloensis* nun also stellt ein verhältnissmässig sehr enges, röhrenförmiges Gebilde dar, welches vorne (kopfwärts) mit einem kleinen Blindsacke (*vbl*) endigt und nicht weit vom Körperende entfernt mit dem Enddarme (*d*) zu einer gemeinsamen, röhrenförmigen Kloake (*k*) sich vereinigt.

Plate (85, p. 128) untersuchte die Niere von *Vaginula Gayi* Fischer und zwar an einem jugendlichen, ca. 1 cm grossen Exemplar. In diesem Umstande haben wir wahrscheinlich den Grund dafür zu erblicken, dass er sie nicht bandförmig gestreckt, sondern dreieckig geformt und den Renopericardialcanal sehr geräumig fand; denn das gesammte, in's Auge gefasste Organsystem bietet, wie wir gleich sehen werden, beim Fötus (Fig. 126, Taf. 14) sogleich einen veränderten Anblick. Die Niere erscheint als ein in der Längsrichtung kurzer, fast blos birnförmiger Körper (*n*), dessen Seitenwandung mittelst eines relativ viel mächtigeren Renopericardialcanales dem Herzbeutel ansitzt als beim ausgewachsenen Thiere. Von dieser Niere geht der Ureter auch hier in Form eines heberartig gebogenen Rohres mit drei Schenkeln ab; doch ist die Lichtung des Harnleiters beim Fötus verhältnissmässig schon viel bedeutender als beim ausgewachsenen Thiere, und die Blindsäcke fehlen hier an der Umbiegungsstelle der Schenkel. Der Ureter erscheint, wie die Niere, kürzer und gedrungenen gebaut. Nicht anders die Athemhöhle. Auch diese stellt beim Fötus ein verhältnissmässig bedeutend umfangreicheres Rohr dar als beim ausgewachsenen Thier, und ferner fällt sogleich der Umstand auf, dass der Enddarm (*d*) nicht im letzten Viertheil in die Athemhöhle mündet, sondern schon etwa in der Mitte derselben in sie eintritt. Der vordere Blindsack der Athemhöhle (die Bezeichnung „vorderer und hinterer Blindsack“ beziehen sich auf die Lage der Athemhöhle im Thiere; vorn bedeutet kopfwärts, hinten das Gegentheil) fehlt auch beim Fötus nicht. Die Ausmündung des mit dem Enddarm gemeinsamen Theiles der Athemhöhle, der Kloake also (*or*), ist hier verlöthet, eine übrigens unwesentliche Erscheinung.

Wiederum ein anderes Bild gewähren uns die Organe beim Embryo der Fig. 104. Die Niere (siehe Taf. 14, Fig. 125) scheint hier ein rundlicher Körper zu sein; sie war jedoch auf den Schnitten zerrissen, sodass auch der Renopericardialcanal zerstört worden war. Auf-

fällig aber erscheint der Ureter, welcher mit viel weiterer Mündung als bei den späteren Stadien in die Niere sich öffnet und hernach als ein sehr weites, wiederum heberförmiges und dreischenkliges Rohr sich fortsetzt, um klaffend in die hier verhältnissmässig geräumig sich zeigende Athemhöhle sich zu öffnen. Diese stellt ein sackartiges Gebilde dar, nicht blos eine Röhre, wie es auf den späteren Stadien der Fall ist, mit einem kleinen Blindsacke vornen (*vbl*) und einem ebensolchen hinten (*hbl*), und, was sehr auffällig, der Enddarm (*d*) tritt nicht mehr in der Mitte, sondern am vorderen, kopfwärts gerichteten Ende in die Athemhöhle ein. Diese stellt nunmehr gewissermaassen als Ganzes eine Kloake dar, oder vielmehr der Endtheil des Enddarmes hat sich in diesem Stadium noch nicht vom Boden der Athemhöhle als ein secundärer Canal abgeschnürt; Niere und Enddarm vielmehr ergiessen sich frei in den Fundus der relativ geräumigen Athemhöhle.

Auf den Schnitten durch den Embryo der Fig. 103 (siehe Taf. 14, Fig. 124) war die Niere ebenfalls völlig zerrissen; doch liess sich erkennen, dass sie sich klaffend in den Ureter öffnete, ohne, wie es schien, eine Einschnürung aufzuweisen. Der Ureter stellt ein weites Rohr dar mit zwar noch deutlicher, heberartiger Biegung; aber die so gebildeten Schenkel sind viel kürzer als auf den späteren Stadien. Er öffnet sich klaffend in die sackförmige Athemhöhle. Dieser scheint der vordere Blindsack zu fehlen; um so deutlicher war der hintere (*hbl*) ausgebildet. Der Enddarm verhält sich wie beim vorigen Stadium, er öffnet sich zugleich mit dem Ureter in den Fundus der Athemhöhle.

Frühere Stadien fehlten uns leider, wie schon Eingangs erwähnt; sie würden sicherlich noch die wichtigsten Aufschlüsse erwarten lassen.

Ueberblicken wir nun das besprochene Organsystem in seiner Entwicklung, soweit wir sie verfolgen konnten, als Ganzes, so erkennen wir in erster Linie, dass die Athemhöhle, welche bei einem schon ziemlich weit vorgeschrittenen Embryo, wie es der der Fig. 103 ist, noch als verhältnissmässig geräumiger Sack erscheint, während des Heranwachsens des Thieres in der Ausdehnung hinter den anderen Organen immer mehr zurückbleibt, ja eigentlich rudimentär wird, sodass sie beim ausgewachsenen Thiere nur ein enges Rohr darstellt und in diesem Zustand, wenn sie nicht noch die nebensächliche Erscheinung eines kleinen Blindsackes beim Eintritt des Ureters zeigen würde (*vbl*), ganz wohl als die directe Fortsetzung des Harnleiters erscheinen könnte. Diese Vortäuschung eines Harnleiters durch die Athemhöhle wird noch dadurch unterstützt, dass der Enddarm, welcher beim Embryo zugleich mit dem Ureter in's vordere, blinde Ende der Athemhöhle mündete, im Laufe der Entwicklung sich durch ein vom Boden der Athemhöhle sich abschnürendes Ausfuhrrohr verlängert, das dann beim erwachsenen Thier von wenig geringerer Ausdehnung als die bei diesem nun rudimentäre Athemhöhle ist und nur eine kurze Strecke vor der gemeinsamen Oeffnung nach aussen mit dieser zu einer engen Kloake sich vereinigt.

Es handelt sich hier stets um relative Grössenverhältnisse. Es könnte darum auch Jemand sagen, dass der Enddarm keineswegs von der Athemhöhle sich durch secundäre

Röhrenbildung abschnüre, vielmehr, dass seine ursprüngliche Eintrittsstelle unverändert bestehen bleibe, dass dagegen mit dem Heranwachsen des Thieres das Stück der Athemhöhle, in welches der Harnleiter münde, ausserordentlich stark in die Länge wachse, demzufolge der ursprünglichen Athemhöhle des Embryos die Kloake des ausgewachsenen Thieres entspräche. Dies wäre eine Auffassung, mit welcher wir nicht rechten wollen.

Die vielbesprochene v. Ihering'sche Hypothese, die Athemhöhle von *Vaginula* sei nichts weiter als der hintere Abschnitt des Harnleiters und diejenige der monotremen *Stylommatophoren* sei durch secundäre Vergrösserung dieses Abschnittes entstanden und sei somit nicht der als eine Einstülpung der Körperoberfläche aufzufassenden Athem- resp. Kiemenhöhle der *Basommatophoren*, *Prosobranchier* etc. zu homologisieren, sehen wir nun also durch unsere Ergebnisse mit nichten bestätigt, und seine Aufstellung der *Nephropneustengruppe*, im Gegensatz zu den *Branchiopneusten*, schon von vornherein im Hinblick auf die vergleichend anatomischen Thatsachen von starker, innerer Unwahrscheinlichkeit, ist nicht zu halten. Die Athemhöhle tritt vielmehr bei *Vaginula* in den Embryonalstadien palingenetisch als geräumiger Sack auf, um dann beim erwachsenen Thiere zu einem engen Rohre, zu einem rudimentären Organe, sich zu gestalten.

Der Ausdruck *nephropneust* oder, was eigentlich correcter wäre, *uretropneust*, schliesst nicht nur einen morphologischen, sondern auch einen physiologischen Gesichtspunkt in sich, und von diesem letzteren aus wäre nun die Frage: Kann der Harnleiter bei Rudimentärwerden der Athemhöhle eventuell respiratorische Function übernehmen und so compensatorisch diejenige der zurückgehenden Athemhöhle ausüben? eine keineswegs ungereimte. Sehen wir ja doch alle möglichen Organe, vor Allem auch Theile des Darmcanals, Athemfunction übernehmen, je nachdem es für den Träger nothwendig wird. So ist es denn auch recht wohl möglich, und in diesem Sinne spricht sich auch *Plate* (85, p. 129) aus, dass der Ureter ebenso gut wie die rudimentär gewordene, röhrenförmige Athemhöhle, sich mit Luft anfüllen kann, und dass diese Luft zur Oxydation des Blutes beiträgt; auch ist tatsächlich das genannte Röhrensystem von Blut reichlich umströmt; aber es muss betont werden, dass das Lumen des Ureters dasjenige des Enddarms nicht erreicht, und dass von der guten hinteren Hälfte der Athemhöhle dasselbe gesagt werden muss, wie dies auch schon v. Ihering (37, p. 267) mit den Worten gethan hat: „Die Lunge ist ein langgestreckter Hohlraum, der in seinem Durchmesser kaum wesentlich von dem Enddarne sich unterscheidet, resp. etwas an Weite gegen diesen zurücksteht und deshalb auch viel eher den Eindruck eines Ausführganges der Niere macht als den einer Lunge.“ Die wesentlichste Function von Ureter und Athemhöhle ist bei *Vaginula* sicherlich keine andere als die, zur Ableitung des Nierensecretes zu dienen, von welchem Stoffe, wenigstens zeitweilig, das ganze Röhrensystem zweifellos angefüllt ist. Wir halten es für so viel als gewiss, dass der weitaus grösste Theil der Athmung bei *Vaginula* durch die Haut vor sich geht, welche, wie wir schon einmal hervorgehoben haben, von Blut auf's reichlichste durchtränkt ist. *Vaginula* würde

sich verhalten wie ein Landblutegel, welch' letzterer vollständig auf Hautathmung angewiesen ist und doch dabei eine äusserst lebhafte Beweglichkeit an den Tag legt.

Noch ein Wort über die Niere und den Ureter. Diese beiden Theile erscheinen beim ausgewachsenen Thiere scharf von einander getrennt, der Ureter mündet mit enger Oeffnung in das Nierenbecken. Je frühere Stadien aber wir untersuchen, um so weiter erscheint, wie schon einmal hervorgehoben wurde, diese Oeffnung, um so weniger gross also der Unterschied zwischen Niere und Ureter, und wenn uns noch frühere Stadien vorgelegen hätten, so würden wir gewiss den Beweis für die Wahrscheinlichkeit gewonnen haben, dass Niere und Ureter zusammen bei *Vaginula* ein und dasselbe Organ sind, dass der Ureter nichts anderes ist als das verdünnte Ende des ursprünglich direct in die Athemhöhle mündenden Nierensackes, dass er also einen primären Ureter darstellt. Ein secundärer, durch Faltung der Athemhöhlenwandung sich bildender Ureter kommt, wie unsere Zeichnungen erweisen, bei *Vaginula* nicht vor. Die Schleifen des Ureters sehen wir an Längenausdehnung immer mehr zurückgehen, je frühere Stadien wir untersuchen, wie ebenfalls schon hervorgehoben; auf frühesten, die uns nicht zu Gebote standen, hätte der Ureter zweifellos nichts anderes als den gerade gestreckten Endtheil der im Ganzen nun birnförmigen Niere dargestellt.

Bekanntlich haben Braun und Behme (12 u. 5) einen secundären, durch Faltung aus der Athemhöhle gebildeten von einem primären Ureter unterschieden. Als frühestes Stadium der Niere bei *Helix* fand Behme (5, p. 21) „einen einheitlich gebildeten Schlauch, dessen Wand einen einfachen Besatz von Cylinderepithel trägt und in dem noch keine Differenzierung in einen secernierenden und ausführenden Abschnitt eingetreten ist“. So wird man es auf noch früheren als den von uns untersuchten Stadien sicherlich auch bei *Vaginula* finden. Nach Behme fehlt der secundäre Harnleiter nicht nur den Basommatophoren, sondern auch einigen Stylommatophoren aus den Gattungen *Helix*, *Buliminus* etc. (5, p. 26).

Während wir nun also bei unserer *Vaginula* Niere und Ureter zusammen als ein einziges Organ, als die ursprüngliche, später erst in einen secernierenden und einen ausführenden Abschnitt sich gliedernde Niere auffassen, ist Plate anderer Ansicht. Der Ureter von *Vaginula* ist nach ihm ein besonders differenzierter Abschnitt der Mantelhöhle (85, p. 130); der hinterste (d. h. der dem Fundus zunächst liegende) Abschnitt der Mantelhöhle fungiert als Ureter (85, p. 131). Ihm widersprachen aber Simroth (85, pag. 138) und Meisenheimer (58, p. 650).

Bei Betrachtung der von uns erhaltenen Bilder fällt weiterhin auf, dass der *Renopericardialcanal* relativ um so enger wird, je spätere Stadien wir untersuchen, woraus umgekehrt zu schliessen ist, dass er bei sehr jungen Stadien weit mehr klaffen würde. Leider war, wie schon erwähnt, diese Partie auf den durch unsere jüngsten Embryonen gelegten Schnitten völlig zerstört. Indessen ist noch beim Fötus der *Renopericardialcanal*

relativ so geräumig, dass Schnitte völlig den Eindruck hervorrufen, als habe man es in Pericard und Niere zusammen mit einem gemeinsamen Organe zu thun. Wir brauchen uns nur das Pericard als eine noch relativ kleine Blase vorzustellen, als welche es in frühesten Embryonalstadien thatsächlich erscheint und das Wimperepithel des Nierentrichters das ganze Pericardbläschen auskleidend, so hätten wir in Niere und Pericard zusammen einen typischen, mit Endblase versehenen Schleifencanal vor uns.

Für eine solche Hypothese würde das merkwürdige Ergebniss Meisenheimer's (58, p. 622 ff.) sprechen, dem zufolge die Niere mit dem Pericard, ja sogar mit dem Herzen, aus einer gemeinsamen, ektodermalen Anlage sich entwickelt. Man würde also sich vorstellen dürfen, dass Niere und Pericard zusammen im ursprünglichsten Zustande nichts anderes waren als eine durch Einstülpung des Ektoderms gebildete Hautdrüse. Vielleicht dürfte sich noch zeigen lassen, dass das Herz unter Mitwirkung der Wandung des Herzbeutels secundär erst sich hervorgebildet hätte, womit wir aber Meisenheimer's Angaben nicht im mindesten antasten wollen. Der vorgetragenen Hypothese zufolge würde die Niere dem Segmentalorgan mit seinem Trichter, das zugehörige Pericard der Leibeshöhle eines Annelidensegmentes entsprechen. Diese Leibeshöhlenkammern der Anneliden also wären nichts anderes als hinter einander aufgereihte, secundär ausserordentlich vergrösserte Endblasen von Segmentalorganen; bei Gastropoden wäre eine solche vergrösserte Endblase der Herzbeutel und die Niere der zugehörige Schleifencanal. Die Endblasen könnten dann secundär mit einander in Communication treten, wodurch dann, wenn dies embryonal sehr früh geschähe, das bei Wirbelthieren bestehende Verhältniss erreicht würde. Auch scheinen die Endblasen in gewissen Fällen sich nach dem Blut- resp. Hämolympsystem öffnen zu können, worauf dieses letztere durch den Wimpertrichter des Schleifencanals direct mit der Aussenwelt in Beziehung gesetzt würde.

Obiges war schon geschrieben, als uns das Referat von H. E. Ziegler (117, p. 75 u. a. a. O.) zukam, worin wir die eben vorgetragene Ansicht als Nephrocöltheorie in sehr ähnlicher Form behandelt finden; zugleich aber wird auf die Schwierigkeiten aufmerksam gemacht, welche einer solchen Anschauung durch die bei den Wirbelthieren erhaltenen Befunde entgegenstehen. Am selben Orte giebt Meisenheimer (59) ein prächtiges Bild von der Urniere der Süsswasser-Pulmonaten; er findet sie gegen die primäre Leibeshöhle durch eine merkwürdige Wimperzelle völlig abgeschlossen.

Anhangsweise sei noch bemerkt, dass wir so wenig, wie Plate (85, p. 132) uns von der etwas weitläufig dargelegten Ansicht Simroth's (97, p. 889, und neuerdings 103, p. 141), das gelbbraune Pigment der Haut enthalte Nierenconcremente, haben überzeugen können. Plate fand die Nierenzellen seiner jugendlichen *Vaginula Gayi* mit Concrementen massenhaft angefüllt, und wir erinnern hier an den Nachweis von Cuénot (18), dass *Helix* und *Limax* ihre Nierenconcretionen periodisch und zwar in grossen, etwa fünfzehntägigen Intervallen entleeren. Unmittelbar, ja wohl noch einige Zeit nach einer solchen Entleerung, wird



man nun offenbar die Nierenzellen von Concretionen völlig frei finden. Werden sie vermisst, so braucht man also noch nicht in einem anderen Körpertheil darnach zu suchen, man hat eben die Niere nach einer Entleerung zur Untersuchung bekommen. Während des Winterschlafs findet nach Cuénot gar keine Entleerung statt, jedenfalls auch sehr schwache Excretion in den Nierenzellen. Solche Schlafperioden sind auch bei *Vaginula* während der trockenen Jahreszeit möglich, in Gegenden, wo eine solche vorkommt. Die Frage liegt übrigens doch auch sehr nahe, ob die Nierenzellen nicht gelegentlich flüssigen Harn entleeren könnten; denn die Bildung der Concretionen erfolgt doch wohl nur, wenn die in den Secretvacuolen der Zellen sich sammelnde Flüssigkeit mit Harnsäure übersättigt ist. Wird sie nun vor diesem Zeitpunkt entleert, so wird man auch vergeblich nach Concrementen suchen.

Von Urnieren haben wir an unserem Materiale nichts entdecken können; zum mindesten fehlt späteren Stadien als dem jüngsten von uns bearbeiteten sicher jede Spur davon. Es besteht aber für uns gar kein Zweifel, dass sie in früheren Stadien ebenso klar vorhanden sein werden, wie bei anderen Schnecken; denn wir wiederholen, dass auch unser Stadium der Fig. 102 schon ein relativ sehr weit entwickeltes war und darum nur noch Andeutungen von den Umwandlungen aufwies, welchen die Organe in den frühesten Stadien unterworfen gewesen sind. Unsere Hoffnung, die Urnieren noch im Fötus conserviert, ja in Function anzutreffen, wie wir dies bei der *Helix Waltoni* zu unserer Ueberraschung gefunden hatten, erfüllte sich durchaus nicht, so gerne wir von Neuem die Frage geprüft hätten, ob nicht auch die Urnieren, ebenso wie die Niere, mit einer Endblase abschliessen. Meisenheimer fand eine solche bei *Limax*, allerdings von ausnehmend zarter und eigenthümlicher Art und offenbar nur bei ganz besonders zu diesem Zwecke vorgenommener Conservierung erkennbar erhalten. Bei *Helix Waltoni* haben wir sie damals nicht gesehen; aber wir beharren nicht auf diesem Umstande; denn die Bearbeitung jener Embryonen geschah erst in Europa, also nach langem Liegen der Objecte in starkem Spiritus, was die Gewebe sehr spröde macht, wie wir auch bei unseren *Vaginula* embryonen erfahren haben. Genug, unseren negativen Befund halten wir nicht für beweisend; wir möchten jetzt sagen, wir glauben an eine Endblase; allerdings müssen wir dann annehmen, dass Meisenheimer selbst sich ebenso, wie wir, versehen hat, als er (58, p. 580 u. 581) die Beobachtung machte, dass eine kurze Zeit lang die Endblase fehlte und die Urniere sich frei in die Leibesflüssigkeit öffnete.

Ueber den Geschlechtsapparat von *Vaginula boviceps* haben wir nur ein paar kurze Bemerkungen anzuschliessen. Der Penis ist als Ganzes nach Art einer Glans gebildet, an deren Basis ein schildförmiges Stück durch eine stumpfe Kante vom vorderen, zungenförmigen Theile sich abhebt. In diesem Wurzelstücke der Ruthe mündet das Vas deferens (Fig. 128, Taf. 15, *vd*). Der Penis ist also hypospadisch oder pleurocaul (Simroth). In die Penisdrüse (Fig. 129, *ptr*) münden bei *V. boviceps* vierzehn Drüsenschläuche.

Noch ist eine Beobachtung über die Entwicklung des Receptaculum seminis und des Penis namhaft zu machen. Die erste Anlage des Receptaculum erkannten wir beim Embryo der Fig. 104, wo sie von aussen schon als ein kleines, kreisförmiges Feld sichtbar war. Auf einem Schnitte zeigte sich unterhalb der an der entsprechenden Perinotumstelle sich anlegenden Randdrüse (Fig. 130, Taf. 15, *rdr*) ein Ektodermsäckchen (♀), welches zunächst nur die Anlage einer grossen Hautdrüse vermuthen lässt. Beim Fötus dagegen sehen wir schon ein grosses, flaschenförmiges Organ daraus geworden (Fig. 131 ♀), und auffallender Weise finden wir die Wandung desselben mit einer grossen Zahl von Phiolenzellen (*phz*) besetzt, welche ihr Secret in die Höhlung des Sackes ergiessen, sodass das ganze Gebilde seinem Wesen nach sehr nahe Verwandtschaft mit einer Randdrüse zeigt, wie wir sie beschrieben haben (vergl. Fig. 120, Taf. 13). Dass jedoch das jetzt besprochene Organ das Receptaculum seminis darstellt, wird nicht allein durch seine Lage in der Mitte des rechten Hyponotums bewiesen, sondern auch dadurch, dass von vorne her das Vas deferens, speciell der Canalis receptaculo-deferentinus (Plate) in seinen Ausführgang einmündet (Fig. 131, Taf. 15, *vd*). Die Phiolenzellen verschwinden später ganz so, wie es auch bei einer Randdrüse der Fall ist. Das Receptaculum mit seinem Ausführgange ist also ursprünglich nichts weiter als eine Hautdrüse, zur Aufnahme des Penis bei der Begattung bestimmt (über diesen physiologischen Punkt siehe auch de Lacaze-Duthiers, 48, p. 547) und ektodermalen Ursprungs.

Auch der Penis scheint sich als ein Drüsensäckchen vom Ektoderm her anzulegen. Beim Fötus sehen wir an seiner Stelle ein kleines Bläschen durch einen haarfeinen Canal mit der Aussenwelt in Verbindung stehend; in das Bläschen selbst tritt das Vas deferens. (Fig. 132, Taf. 15, *vd* u. *δ*.) Ein eigentlicher Penis ist noch nicht angelegt, er dürfte wohl als Papille im Innern der sich später zur Penisscheide vergrössernden Blase erheben. Auch die Penisdrüse scheint sich von aussen her selbständig als Hautdrüse anzulegen und mit der Penisscheide secundär zu gemeinsamem Ausführgang zu vereinigen.

Ausser den genannten Theilen haben wir leider nichts Weiteres vom Geschlechtsapparat an unserem Embryonenmaterial mit auch nur einiger Sicherheit verfolgen können. Aus dem wenigen Mitgetheilten ist aber doch schon zu ersehen, dass mindestens die äusseren Theile des Geschlechtsapparates, wie das Receptaculum seminis, der zwischen diesem und dem Penis sich hinziehende Theil des Vas deferens und der Penis mit seiner Drüse ektodermale Entstehung haben, ein Ergebniss, welches gar sehr im Gegensatz zu den Angaben von Brock (15) steht, welcher mit Eifer gegen jede Betheiligung des Ektoderms an der Entwicklung des Genitalapparates von *Helix* sich ausgesprochen hat. Ueber die Entwicklung der von uns besprochenen Organe, Receptaculum und Penis, schreibt Brock (15, p. 362): „Ich fand die Anlage des Receptaculum zum ersten Male bei einem Thiere von ca. 12 mm Länge, wo es eine kurze, weithalsige, mit dem blinden Ende nach oben umgebogene Ausstülpung des Penis bildete. Dieselbe entsprang aus dem Penis etc.“ Brock hatte offenbar

ein viel zu spätes Stadium vor sich. Wir selbst sahen die erste Anlage des Receptaculum, wie erwähnt, schon beim Embryo der Fig. 104, dessen Länge 2 mm betrug. Der Penis, heisst es unter Anderem bei Brock, schnüre sich aus dem primären Geschlechtsgange ab (15, p. 368); er entstehe aus keiner selbständigen Anlage (p. 371); das vordere Ende des primären Geschlechtsganges wachse in die Cutis hinein und breche ohne Betheiligung einer ektodermalen Einstülpung nach aussen durch (p. 376). Brock hatte die ersten Stadien völlig übersehen, und sein Satz, der gesammte Genitalapparat der Pulmonaten gehe aus dem mittleren Keimblatte hervor, ist unrichtig.

Simroth untersuchte für die Entwicklung des Geschlechtsapparates von *Vaginula* viel zu späte Stadien, da er sagt (97, p. 880); „Es sei bemerkt, dass die Genitalentwicklung, anders als bei *Limnäen* oder *Helices*, spät eintritt. Die jüngsten Exemplare von *Vaginula Leydigi* und *Hedleyi*, höchstens halb so lang wie die erwachsenen, zeigten beim Oeffnen noch keine Spur von Geschlechtswerkzeugen, wenigstens bei gröberer Präparation“, mit welcher letzterer freilich in diesem Kapitel nichts anzufangen ist.

Plate denkt sich (85, p. 135), dass das Receptaculum ebenso, wie das eigentliche Vas deferens, durch Abspaltung von dem anfänglich, wie bei *Auriculiden*, einheitlichen Genitalgang entstanden sei; doch trifft diese Vermuthung unsern dargelegten Ergebnissen zufolge nicht das Richtige.

Die geistvolle Lang'sche Suggestion, derzufolge der gesammte Geschlechtsapparat der *Monotocardier* der rechten Niere der *Diotocardier* entspräche (49, p. 816), möchten wir mit Freuden acceptieren, und wir halten es für möglich, ja für wahrscheinlich, dass sich einmal die erste Anlage des gesammten Geschlechtsapparates, einschliesslich der Gonade, als eine ektodermale wird erweisen lassen, wie dies für Niere und Herzbeutel durch Meisenheimer geschehen ist.

Dass der unter der Haut verlaufende Theil des Vas deferens, welcher bei *Vaginula* (mit offenbar ganz wenigen Ausnahmen, worüber man bei Siegert nachsehe, 96, p. 260) das Receptaculum seminis mit dem Penis verbindet, aus der ursprünglichen Hautrinne, der Samenrille, hervorgegangen sei, kann keinem Zweifel unterliegen; man wird dies auch einmal ontogenetisch zeigen können. Es legt sich dieser Theil, den man die Pars marginalis des Vas deferens oder kurz das Vas marginale nennen könnte, im Embryo offenbar ebenfalls als eine Hautrinne an, in welche die Ausführgänge einerseits des Receptaculum seminis, andererseits der Penisscheide und der Penisdrüse hineinbezogen werden. So würde sich dann die Existenz jenes Verbindungsstückes, des sogenannten Canalis receptaculo-deferentinus (Plate) als eine Folge der Entwicklungsweise des Vas marginale erklären, da ja das genannte Stück keinen Nutzen haben kann und auch bei anderen Pulmonaten sich nicht bleibend erhält. Das eigentliche Vas deferens, die Pars deferentia also des Ganzen, nimmt bekanntlich eine ganz andere Entstehung, nämlich durch Abspaltung aus dem Genitalgang.

Von einer Discussion über die systematische Stellung, also über den phylogenetischen Werth der Vaginuliden möchten wir am liebsten Abstand nehmen, da das Wenige, was wir aus der Entwicklungsgeschichte zu bringen hatten, dazu nicht wohl berechtigt. Wir möchten nur unserer Empfindung Ausdruck geben, dass Vaginula von einer beschalten Form sich ableite, welche ungefähr in die Mitte zwischen die Basommatophoren des Süßwassers und die monotremen Stylommatophoren zu stellen wäre. Die allerersten Entwicklungsstadien scheinen an die der Basommatophoren anzuklingen, die späteren zeigen mehr das Stylommatophorenbild. Vaginula ist noch ditrem, zugleich aber echt stylommatophor. Der untere Tentakel scheint sich eben hervorzubilden. Bei dieser Rückbeziehung der Vaginuliden und damit der Stylommatophoren auf die Basommatophoren fassen wir hingegen keine bekannte Art dieser letzteren, ditremen Formen in's Auge, vielmehr müssen wir uns eine solche basommatophore Schnecke als Ausgangspunkt denken, bei welcher der weibliche Geschlechtsapparat noch innerhalb der Athemöffnung hinter dem Enddarme ausmündete und noch nicht von ihr weg nach vorne gerückt war, in der Weise also, wie dies bei *Atopos* (siehe unten) gefunden wird. Die von uns 1888 (*Erg. Ceylon* I p. 45) ausgesprochene Vermuthung, Vaginula werde sich vielleicht in ihrer Entwicklung ähnlich den *Oncidien* verhalten, wonach sie dann, wie auch *Oncidium*, eine besondere phylogenetische Entwicklung aus dem Kreise der Opisthobranchier genommen hätte, fanden wir nun also nicht bestätigt.

In Fischer und Crosse (22, p. 675) lesen wir: „Les orifices génitaux sont complètement disjoints etc. A ce point de vue les Vaginules constituent un type extrêmement important, qui forme la transition naturelle aux Pulmonés Basommatophores ou Hydrophiles.“

Die Ansicht von der Herleitung der Stylommatophoren aus den Süßwasser-Basommatophoren erfreut sich im Allgemeinen keiner Zustimmung. So stammen nach Simroth (99, p. 339) und Pelseneer (77) die Süßwasserpulmonaten von Luftathmern ab, eine Hypothese, welcher wir im ersten Theil dieses Werkes (p. 81 u. 82) Gründe, die wir für beweiskräftig halten, entgegengestellt haben.

v. Ihering (39, p. 499, 515; 40, p. 140 ff.) lässt die Gattungen *Oncidium*, *Vaginula*, *Atopos* und *Philomycus* primäre Nacktschnecken sein unter der Gesamtbezeichnung *Meganota* und sie nicht von schalentragenden Formen abstammen. Nur die übrigen Nacktschnecken oder *Mikronota* stammten von Schalenträgern ab. Wenn nun auch die Jugendstadien der ersteren eine Larvenschale aufweisen, so beweist das für v. Ihering nur, „dass die Vorfahren auch eine Larvenschale besaßen, wie bei den Nudibranchiern, keineswegs aber, dass sie und die Nudibranchier von schalentragenden Gattungen abstammen“ (39, p. 499).

Man wende einmal diese Auffassungsart auf Formen wie *Antedon*, *Entoconcha*, auf die Kiemenspalten der Amniotenembryonen u. s. f. an, und man wird sicherlich an ihr Vergnügen finden. „Wer logisch denken kann und will,“ der denkt gewiss sehr anders als H. v. Ihering noch im Jahre 1892.

Simroth (97) glaubt bei *Vaginula* etwas wie eine Leber-Verdauung gefunden zu haben und zieht daraus den verblüffenden Schluss, dass „es am nächsten liege (betreffs der Vorfahren der Stylommatophoren) an die Cladohepatiker zu denken. Aber man könnte ebenso gut viel weiter ausholen und an *Dentalium* erinnern, bei dem sich die Chylification entsprechend abspielt.“ (Nachrichtsbl. d. Malakozool. Ges., 24, p. 148. Plate fand keine Nahrung in der Leber von *Vaginula*, 85, p. 133; siehe auch unsere Bemerkungen weiter unten bei *Atopos*).

Endlich wissen wir noch einen Vorschlag für die Abstammung der Stylommatophoren, nämlich den von Babor (3, p. 7), welcher an die Pteropoden denkt, weil ihn die Mundpapillen der Stylommatophoren an die Kopfarme der genannten Gruppe erinnern.

Von viel grösserer Wichtigkeit sind die Ansichten von Plate über die Phylogenie der Stylommatophoren, deren mehrfache Aenderung im Laufe der Jahre jedoch uns die in diesem Gebiete bestehenden Schwierigkeiten deutlich genug vor Augen bringt. 1894 nahm Plate (84 a) eine gemeinsame Ausgangsform für Oncidien, Vaginuliden, Basommatophoren und Stylommatophoren an, welche Form er ihrerseits auf die Tectibranchier zurückführte; die Basommatophoren und Stylommatophoren wiederum liess er für sich aus einer gemeinsamen Stammform entspringen.

1897 (85 a) werden die Auriculiden, welche früher bei Seite gelassen waren, in den Stammbaum hineinbezogen und nun, abgesehen von noch weiter gehenden Aenderungen, die Stylommatophoren zunächst von diesen abgeleitet und die Basommatophoren von den Chiliniden. Diese letzteren werden auf eine gemeinsame Urform mit Oncidiiden und Vaginuliden zurückgeführt. (Für die weitergehenden Aenderungen siehe den Stammbaum l. c., p. 204).

Ueber die Oncidiiden und Vaginuliden, deren nahe Verwandtschaft in den Studien 1894 (84 a, p. 226 ff.) ausführlich begründet worden war, und woselbst die Vaginuliden „als ein völlig an das Landleben angepasster Seitenzweig der Oncidiiden“ hingestellt wurden, lesen wir 1897: „An eine directe Verwandtschaft dieser zwei Familien, sodass die eine aus der andern sich entwickelt hätte, wird freilich nicht zu denken sein.“

Aus dem Mitgetheilten, das noch leicht vermehrt werden könnte, (siehe z. B. Plate, 85, p. 119) geht die grosse Unsicherheit der Autoren in Beziehung auf die Verwandtschaftsverhältnisse der musivoglossen Pulmonaten zur Genüge hervor, und es beweist fernerhin, dass es mit dem Aufstellen von Stammbäumen in diesem Gebiete noch keine Eile hat. Nicht allein, dass die vergleichend anatomische Grundlage noch lange nicht genügend ausgebaut ist, sondern vor Allem fehlt es an entwicklungsgeschichtlichen Untersuchungen. Dass diese das erste Desiderat für unsere Zwecke seien, betrachten wir geradezu als ein Ergebniss unserer Darlegungen. Es ist nicht nöthig, hier die wenigen auf ihre Ontogenie untersuchten Arten namentlich aufzuzählen und auf die noch unbearbeitet gebliebenen Leitformen hinzuweisen; wir erinnerten schon daran, wie wenig nach dieser Richtung in Europa selbst gethan worden ist.

Eine günstige Ausnahme bilden u. a. die Oncidiiden. Die bekannte Entwicklungsgeschichte von *Oncidium celticum* durch Joyeux-Laffuie (41) giebt uns für diese Gruppe den unwiderleglichen Aufschluss, dass sie einen entwicklungsgeschichtlichen Gang nimmt, welcher mit demjenigen eines Opisthobranchiers, speciell aber mit dem eines Nudibranchiers, vollständig zusammenfällt. Vergleicht man die von Joyeux-Laffuie gegebenen Bilder beispielsweise mit denen, welche M. S. Schultze von Tergipes-Embryonen zeichnete (92), so wird man das Gesagte bestätigen müssen und auch die Beschreibung wird man dementsprechend bei beiden Autoren ähnlich finden. Joyeux-Laffuie sagt dies selbst mit den Worten (41, p. 371): „Le développement de l'Oncidie est en tous points comparable à celui des Gastéropodes nudibranches“. Demnach müssen wir es direct aussprechen: *Oncidium* ist nichts anderes als ein Nudibranchier, der auf das Land gegangen ist, und alle Charaktere des ausgewachsenen Thieres, welche an solche von Stylommatophoren erinnern, sind ein selbständiger Erwerb und stellen Convergengerscheinungen dar. Wir vertreten also den von Brock (14) schon klar bezeichneten Standpunkt.

Ganz anders Vaginula. Das Wenige, was wir aus ihrer Entwicklungsgeschichte mitzuthellen hatten, genügt doch völlig zur Constatierung, dass sie in den Kreis der musivoglossen Pulmonaten gehört, in der speciellen Weise, wie wir es oben ausgesprochen haben; aber es verbietet irgend eine Annäherung an die Oncidiiden, für welche doch der Anatomie zufolge so viele Gründe gesprochen hätten. Von diesem Satze treten wir nicht eher zurück, als bis Jemand sich unterfangen sollte, nachzuweisen, dass Joyeux-Laffuie gar nicht die Eier und Embryonen von *Oncidium celticum* vor sich gehabt habe, sondern diejenigen irgend eines Nudibranchiers des atlantischen Oceans, und dass Stoliczka auf der richtigen Fährte war, als er auf dem Lande nach den Eiern von *Oncidium* suchte, wobei er „ganz kleine Thiere in Haufen beisammen in tiefen Erdlöchern fand“. (Siehe Semper 95, p. 488, Anm.) Joyeux-Laffuie aber sagt ausdrücklich (41, p. 226): „J'ai surpris des individus déposant leurs oeufs“, und was Stoliczka's Angabe betrifft, so könnte sie sich möglicher Weise auf eine Oncidienart beziehen, welche im Innern des Landes lebt und dann vielleicht ihre Eier in Erdlöcher ablegt. Eine solche Art ist *Oncis montana* Plate. (Siehe v. Möllendorff, 71, p. 133.)

Rud. Bergh (6) spricht sich gegen die aus der Entwicklungsgeschichte für eine Auffassung der Oncidiiden als luftathmender Nudibranchier geschöpften Gründe aus, indem er sich auf den Umstand beruft, dass auch die Larven der Auriculiden, ebenso wie die der Oncidiiden, mit Deckel und Velum versehen seien, und doch seien diese Schnecken echte Pulmonaten und keineswegs Nudibranchier. Diese Angaben über die Entwicklungsgeschichte der Auriculiden stammen von Semper her und finden sich, soviel wir haben entdecken können, nur an den folgenden beiden, wunderbar versteckten Stellen (95a, II, p. 100): „Verschiedene Arten der zu den Pulmonaten gehörigen Gattungen *Auricula* und *Scarabus*, deren Larven einen Deckel tragen und wahrscheinlich im Meere schwimmen,

zeigen eine weite Verbreitung“ und (94, p. 291): „Die Oncidien haben Larven mit Schale und Deckel, wodurch sie sich an die Auriculaceen anschliessen“. Dazu fügt Rud. Bergh (6, p. 175) bei: „An den noch nicht veröffentlichten Skizzen der Larven (von Auriculaceen), die mir Semper geschickt hat, trägt die Larve ein grosses Velum, ganz wie die Onchidiumlarve, mit welcher die Semper'schen Figuren eine sehr grosse Aehnlichkeit haben“.

Wenn wir somit durch Semper wissen, dass Formen wie *Auricula* und *Scarabus* als Larven Deckel tragen und durch ein grosses Velum, offenbar also auch durch Kiemen ausgezeichnet sind, so beweist dieser Umstand doch noch nicht ihre Verwandtschaft mit den Oncidien; denn ihre Larvenschale wächst in die definitive Schale aus; bei einigen, wie bei *Siphonaria*, geht auch die Kieme nicht verloren, bei *Amphibola* nicht einmal der Deckel; wir haben somit einfach das Verhältniss einer gedeckelten Schalenschnecke vor uns, die auf das Land ging, wie *Helicina* unter den Rhipidoglossen, *Cyclostoma* und eine grosse Zahl verwandter Genera unter den Taenioglossen. Der Begriff der Pulmonaten ist ja lediglich ein physiologischer; von vornherein konnten überhaupt alle Kiemenschnecken durch Anpassung in Pulmonaten sich verwandeln. Anders bei Formen wie *Tergipes* und *Oncidium*; hier zeichnen sich nur die frühesten Entwicklungsstadien durch den Besitz einer Schale und eines Deckels aus, welche zeitig, wie durch eine Art von Häutung, abgeworfen werden — eine sehr auffallende Erscheinung —, und schon sehr früh gewinnt das Thier die Gestalt und die Eigenschaften des fertigen Nudibranchiers. Diese Formen haben sich also, wie dies auch Brock (14, p. 374) betont, von ihren beschalteten Vorfahren schon sehr weit entfernt, was von den Auriculiden keineswegs zu sagen ist, und darin liegt der Grund, weshalb wir Rud. Bergh nicht beitreten können, wenn er sich gegen eine auf die Ontogenie sich gründende Ableitung der Oncidien von den Nudibranchiern ausspricht. Indem wir so auf Grund der Joyeux-Laffuie'schen Darlegungen den Brock'schen Standpunkt vertreten, dass die Oncidien dem Lande angepasste Nudibranchier seien, so geschieht es keineswegs aus irgend welcher Vorliebe für diese Auffassung; im Gegentheil, die von Rud. Bergh gegen eine solche Annahme aufgestellten, anatomischen Argumente würden uns vollkommen überzeugt haben, wenn wir nicht die aus der Ontogenie zu Gunsten der Nudibranchierverwandtschaft sich ergebenden Gegenargumente als noch schwerer wiegend schätzen und alle jene grossen Aehnlichkeiten des inneren Baues der Oncidien mit demjenigen echter sogenannter Pulmonaten als auf Convergenz beruhend ansehen müssten.

Der neuen Auffassung Plate's, die Stylommatophoren von Auriculiden abzuleiten, können wir nicht ohne Weiteres beitreten; denn die verschiedenen, oben erwähnten Gründe wirken zusammen, um die Auriculiden in den Kreis von deckeltragenden Kiemenschnecken einzubeziehen. Sie sind Basommatophoren; ihnen offenbar nahe verwandte Formen sind kiemenführend (*Siphonaria* und „Auriculaceen“ nach Semper, 95 a, I, p. 238), deckeltragend (*Amphibola*) oder zeigen Chiastoneurie (*Chilina* nach Plate (85 a, p. 199); die

Embryonen aller sind deckeltragend. Weiter zeigt die Radula der Stylommatophoren keine Verwandtschaft mit derjenigen der Auriculiden, wohl aber mit derjenigen der Basommatophoren, speciell der Limnaeiden, wie dies besonders klar bei Formen wie *Succinea* und *Stenogyra* hervortritt.

Wenn Fischer schreibt (21, p. 513): „Die gedeckelten Auriculiden (*Amphibola*) sind die einzigen hermaphroditischen Pulmonaten, deren Schale mit einem Deckel verschlossen ist; aber diese Ausnahme wird weniger auffallend erscheinen, wenn man sich erinnert, dass geophile Pulmonaten, wie *Parmacella*, eine gedeckelte Larvenschale besitzen“, so beruht dies auf einem Missverständniss, insofern zweifellos der Embryonaldeckel der genannten Form eine cänogenetische Erscheinung darstellt. Dies geht aus der ganzen Beschreibung hervor, wie wir sie bei Keferstein (in Bronn, p. 1235) wiedergegeben finden und dem Satze: „Der hornige Deckel scheint auf der Sohle des Fusses aufzusitzen“.

So können wir es nicht verhehlen, dass wir immer noch an einer Hervorbildung einerseits der Stylommatophoren aus Süßwasserpulmonaten glauben möchten und dieser Letztern aus Tectibranchier- ähnlichen Vorfahren, möglicherweise *Actaeoniden* (vergleiche darüber unsere Bemerkungen im ersten Bande dieses Werkes, p. 82); andererseits an eine selbständige Entwicklung der Auriculaceen aus irgend welchen deckeltragenden und nach Plate (85, p. 122) prosobranchen Kiemenschnecken (wir möchten an Formen wie *Amphibola* denken), welch' letztere vielleicht noch mit den Urformen der Süßwasserpulmonaten in Beziehung zu setzen wären; aber wir wiederholen es, das anatomische und vor Allem das entwicklungsgeschichtliche Material reicht nicht aus, um uns zur Stunde in diesem Gebiete auch nur einigermaßen klar sehen zu lassen.

---

## Fam. Rathouisiidae.

### Gattung *Atopos* Simroth.

#### Systematisches.

Heude meldete im Jahre 1882 (28) eine neue Nacktschnecke aus Ost-China an, welche er als ein Vaginulid auffasste, und von der er unter dem Namen *Vaginulus sinensis* eine kurze Diagnose mit beigefügter Abbildung lieferte. Auch setzte er bereits hinzu, dass



das Thier eine Raubschnecke sei. 1883 kam er (29) ausführlicher darauf zurück, wobei er die Schnecke als einer neuen Gattung angehörig erkannte und sie als *Rathouisia leonina* bezeichnete (den Speciesnamen *sinensis* liess er fallen, weil bereits eine *Vaginula sinensis* v. Mölldff. existierte, doch müsste er nach den Nomenclaturregeln bestehen bleiben). Im Jahre 1885 folgte dann die bereicherte Diagnose, begleitet von einer Abbildung des ganzen Thieres und ferner die Anatomie der Schnecke nebst höchst interessanten Bemerkungen über die Lebensweise und einer sorgfältig gezeichneten, anatomischen Tafel von C. Rathouis (88) in den naturgeschichtlichen Memoiren der Jesuiten in China Infolge der mit Reichhaltigkeit verbundenen Kürze der von Rathouis gegebenen, anatomischen Darstellung können wir hier kein Excerpt wiedergeben und müssen deshalb völlig auf das Original verweisen. Aus diesem geht unter Anderem hervor, dass *Rathouisia* im Wesentlichen dieselben anatomischen Charaktere aufweist, wie *Atopos*. Die anatomischen Zeichnungen sind von schöner Ausführung, wenn sie auch leider wegen der zu zart ausgefallenen Lithographie nicht so, wie sie es verdienen, zur Wirkung kommen; namentlich aber machen wir auf die vortreffliche Darstellung des Schlundringes mit den von ihm ausstrahlenden Nerven aufmerksam; ferner lässt die Abbildung des sogenannten unteren Tentakels die beiden Theile: Mundlappen und unteren Tentakel, bezeichnet als „partie sphérique en avant und partie allongée en arrière“, und die Vereinigung ihrer Nerven zu einem einzigen Stamme klar erkennen. Rüssel und Radula zeigen völlig den *Atopos*-, respective *Testacelliden*-Charakter. Auch scheint die Simroth'sche Drüse (über diese siehe unten) vorhanden zu sein; wir erkennen sie in dem als „Samenreservoir, Vas deferens und Hoden“ aufgefassten Anhängsel des Penis auf Fig. 6 wieder, ferner die Endkolben der Drüse in den „enormen Speicheldrüsen“ der Fig. 1. Die Ausmündung des weiblichen Geschlechtsorganes, des Enddarmes und der Athemöffnung verhält sich wie bei *Atopos*. Merkwürdig aber ist der Umstand, dass der für *Atopos* so charakteristische, scharfe Rückenkiel der von Heude und Rathouis beschriebenen Schnecke fehlt, sodass wir die beiden Genera *Rathouisia* und *Atopos* zunächst bestehen lassen können, beziehungsweise es nicht nöthig wird, das letztere aus Prioritätsgründen einzuziehen. Dagegen sind die Gattungen nach dem Vorgange Heude's, 1885, unter der Familienbezeichnung *Rathouisiadae*, oder nach Analogie besser *Rathouisiidae* (man wird sich an das etwas schwierig zu handhabende Wort leider gewöhnen müssen; *Atopidae* wäre viel hübscher gewesen) zu begreifen. Von hohem Interesse ist die Angabe von Rathouis, dass seine gefangen gehaltenen Thiere zur Begattung schritten und Eier legten, in denen die Embryonen ohne Störung sich bis zum Ausschlüpfen entwickelten; es wird also ein Leichtes sein, die Entwicklungsgeschichte dieser seltsamen Schnecke ausführlich auszuarbeiten. Zu den zwei 1885 schon beschriebenen Arten: *Rathouisia leonina* und *tigrina* wurde 1890 noch eine dritte beigefügt: *R. pantherina* Heude mit guter Abbildung, aus welcher das völlige Fehlen der Rückenante bei dieser Gattung zweifellos hervorgeht

Was nun die durch einen scharfen Rückenkiel charakterisierte Gattung *Atopos* Simroth 1891 betrifft, so verdanken wir die erste Kenntniss einer ihr angehörigen Art und zugleich die schönste Abbildung, welche bis jetzt von einem *Atopos* geliefert wurde, Souleyet (109), welcher 1852 unter der Benennung *Vaginulus tourannensis* eine von Gaudichaud bei Touranne in Cochinchina gefundene *Atopos*-Art beschrieb. Semper fand in Central-Luzon einen *Atopos* auf und nannte ihn *Vaginulus trigonus*, merkte aber (94) an, dass er mit den *Vaginuliden* gar nichts zu thun habe, vielmehr ein *Limacid* sei. 1876 beschrieb Heynemann (*Journal des Museum Godeffroy*, p. 159, citiert nach Heynemann 30, p. 13) eine Art als *Vaginula australis* aus Queensland, 1883 Tapparone-Canefri (*Fauna malacologica della Nuova Guinea e delle isole adiacente* p. 207, citiert nach Heynemann 30, p. 13) eine solche als *Vaginula prismatica* aus Neu-Guinea, welche Heynemann (30) im britischen Museum in zwei Exemplaren wieder auffand, deren eines von einer Insel der Torresstrasse, das andere vom Huongolf stammte. Stoliczka fand eine der *Vaginula tourannensis* ähnliche Art bei Penang, vielleicht nach Heynemann die *Vaginula pulverulenta* Benson von Penang, nach einer Bezeichnung im britischen Museum. 1891 stellte Simroth (100) für die bisher als *Vaginula* beschriebenen Formen die Gattung *Atopos* auf, wobei ihm ein von Micholitz auf Mindanao und einige von Strubell auf Amboina gesammelte Stücke vorlagen; Simroth beschrieb sie unter den Namen: *Atopos Semperi*, *Leuckarti* und *Strubelli*. Wir selbst können nun vier Arten aus Celebes beifügen, und so ergibt es sich, dass wir es mit einem an Arten reichen Genus zu thun haben, deren Zahl sich bei weiterer Nachforschung zweifellos noch stark vermehren wird. Das von Simroth neben *Atopos* aufgestellte Genus *Prisma* erscheint uns noch nicht genügend charakterisiert.

Das geographische Verbreitungsgebiet von *Atopos* zieht sich, soweit bis jetzt unsere Kenntnisse reichen, von Australien bis Hinterindien, im Wesentlichen an den Tropengürtel sich haltend; *Rathouisia* dagegen scheint eine mehr nördliche, subtropische Form zu sein. In Süd-Afrika tritt die den *Rathouisiiden* nahe verwandte, merkwürdige Gattung *Chlamydephorus* Binney auf (siehe darüber unten). Weiter auf die geographische Verbreitung einzugehen, wäre noch völlig verfrüht.

Wir lassen nun die Diagnosen der von uns in Celebes gefundenen Arten des Genus *Atopos* folgen.

### 1. *Atopos Scutulatus* n.

Abbildung des Thieres, Taf. 9, Fig. 96; Radula, Taf. 16, Figg. 139 u. 140.

Farbe des Notum grau bis schwarzgrau mit zerstreuten, schwarzen, runden Flecken, welche durch verwaschene, gerade, schwarze Streifen zu rhombenartigen Figuren verbunden sind; daher der Name. Bei jungen Thieren fehlen noch die Streifen; es bestehen blos die Flecke. Das Hyponotum ist orangefarbig, die Sohle pigmentlos, gelblich weiss.

Körperform durch relativ mässig entwickelten Rückenkiel ausgezeichnet.

Maasse in Millimetern:

Notum Länge: 31

Breite : 5

Höhe : 7,5

Höhe = Dorsoventraldurchmesser.

Fundort: Am Pik von Bonthain, in der Umgebung von Loka, in der Höhe von 1000—1500 m, Süd-Celebes.

## 2. *Atopos Simrothi* n.

Abbildung des Thieres, Taf. 9, Fig. 97.

Farbe des Notum hell gelbbraun, verwaschen scutuliert, der Rückenkamm mit einem schwarzen Rändchen gesäumt, Peri- und Hyponotum ziegelroth, Sohle pigmentlos.

Körperform verhältnissmässig breit, der Durchschnitt einem gleichseitigen Dreieck sich nähernd.

Maasse:

Notum Länge: 45

Breite : 6,5

Höhe : 8

Fundort: Takalekadjo-Kette, bei c. 1500 m, Central-Celebes.

Anmerkung: Dem *Atopos Semperi* Simroth von Mindanao scheint diese Art nahe verwandt zu sein.

## 3. *Atopos cristagalli* n.

Abbildung des Thieres, Taf. 9, Fig. 98.

Farbe des Notum weissbraun oder lederfarben, mit zerstreuten, schwarzen Punkten; Unterseite pigmentlos.

Körperform: Die Rückenkante hat die Form eines wellig gebogenen Kammes, an einen Hahnenkamm erinnernd, daher der Name.

Maasse:

Notum Länge: 55

Breite : 6

Höhe : 9

Fundorte: Das grösste, eben beschriebene Exemplar im Uangkahulu-Thal, bei ca. 120 m, Nord-Celebes. Zwei Exemplare von Buol, ein ausgewachsenes und ein jüngeres; ersteres zeigt auf dem lederfarbenen Notum statt einzelner, schwarzer Punkte wolkenartige,

dunkle Flecke, auf der vorderen Körperhälfte sich in annähernd rhombenartige Figuren anordnend. Das jüngere Exemplar ist ganz hell, weissgelb, wie etioliert, mit undeutlichen dunkleren Punkten; der Rückenkamm schon stark ausgebildet, aber noch nicht eine Wellenlinie darstellend.

Maasse des grösseren Exemplares von Buol:

Notum Länge: 46

Breite : 6

Höhe : 9

Anmerkung: Die Zeichnung des Kopfes, Fig. 138, Taf. 16, ist dem grösseren Exemplare von Buol entnommen.

#### 4. *Atopos pristis* n.

Abbildung des Thieres, Taf. 9, Fig. 99.

Farbe des Notum graubraun, bläulich bereift. In der Mitte der Notumfläche einige wenige kleine, schwarze Flecke; massenhafte graue Drüsenmündungen; Hyponotum heller, Sohle pigmentlos.

Körperform: Der Querschnitt des Thieres bildet beinahe ein gleichseitiges Dreieck; die Basis ist also verhältnissmässig sehr breit. Grössere Hautwarzen ragen wie stumpfe Dornen über die Oberfläche der Haut vor, dem gesammten Anblick derselben ein chagrinartiges Aussehen verleihend und so an die eines Haifisches en miniature erinnernd, woher der Name; zwischen diesen dunkelgefärbten, dornenartigen Warzen ist die Haut von kleineren, grau gefärbten bedeckt; sie ist auch für die Berührung rauh. Rückenkamm schwach ausgebildet.

Maasse:

Notum Länge: 41

Breite : 7

Höhe : 6,5

Fundorte: Matinangkette Südseite, bei ca. 1000 m. Ein offenbar junges Exemplar dieser Art von Buol zeigte ein aus unregelmässigen Flecken zusammengesetztes Längsband auf jeder Seite des Notums; beide Fundorte liegen in Nord-Celebes.

Maasse des Exemplares von Buol:

Notum Länge: 21

Breite : 4

Höhe : 4

## Anatomisches über Atopos.

Zu den Grundlegenden Untersuchungen von Heude und von Rathouis über Rathouisia und von Simroth (100) über Atopos haben wir einige Bemerkungen beizufügen, welche als Ergänzungen und Berichtigungen betrachtet werden mögen, und wir verweisen von vornherein auf jene Arbeiten, ohne uns bei jeder unserer Angaben auf eine Discussion einzulassen. Die Anatomie und besonders die Histologie von Atopos werden einen sorgfältigen Bearbeiter noch manches schöne Ergebniss gewinnen lassen. Von ausserordentlicher Wichtigkeit würde die Entwicklungsgeschichte sein, welche, wie oben bemerkt wurde, leicht ausgeführt werden könnte.

Betrachten wir nun das vergrösserte Bild des Vorderendes eines *Atopos cristagalli* n., welcher den Kopf mit seinen Organen ziemlich gut ausgestreckt zeigte. Da sehen wir zunächst die Schnauze als mächtigen Rüssel (Taf. 16, Fig. 138, 10) hervortreten, welcher an diesem Exemplar nach der Sohle zu umgeknickt war. Dieser Rüssel ist natürlich einstülpbar und zwar bei einer Stelle, wo die äussere Haut eine Falte an seiner Wurzel bildet. Eingestülpt kommt er, zugleich mit dem seiner Basis anhängenden Radulasacke und den Buccalganglien, über dem Schlundring zu liegen.

Die Radula haben wir in Fig. 139 von *Atopos scutulatus* n. dargestellt, weil die von unseren Vorgängern, Rathouis und Simroth, gezeichneten Bilder sie ungenügend wiedergeben. Die sorgfältig ausgebreitete Zunge wurde in ihrer ganzen Fläche mittelst des Prismas gezeichnet, um die vollkommene Uebereinstimmung derselben mit derjenigen einer *Testacella* deutlich auf den Beschauer wirken zu lassen. Man vergleiche z. B. mit unserer Darstellung das von Fischer (21, p. 449) wiedergegebene Woodward'sche Bild der Radula von *Testacella haliotidea* oder die auf unserer Taf. 31, Fig. 307, gezeichnete Radula von *Streptaxis nautilus* n., einer ebenfalls zu den Testacelliden gehörigen Schnecke. Die Zähne je einer Reihe der einen Seite bilden mit denen der andern bei *Atopos* ungefähr einen rechten Winkel; winkelförmig sind sie auch bei den Testacellen angeordnet, und bei beiden bildet jede Reihe einen nach aussen abschweifenden Bogen. Es lassen sich bei *Atopos* ca. zwanzig Zähne in jeder Reihe zählen; bei *Testacella* ist die Zahl fast die gleiche, nämlich achtzehn (48, p. 495). Bei genauem Zusehen findet man auch die Zähne der Medianlinie in Form völlig rudimentär gewordener Gebilde. Bei *Testacella haliotidea* hat sie de Lacaze-Duthiers beinahe in derselben Form nachgewiesen, nachdem sie zuvor übersehen worden waren. (Vergleiche die von ihm gegebene Abbildung, 48, Taf. 31, Fig. 24 und unsere Fig 307). Von den Seitenzähnen ist bei *Atopos* der erste auch der grösste, gegen den Rand zu werden sie etwas kleiner. Der einzelne Zahn stellt sich in der Form eines Messers dar mit scharfer und fein zugespitzter Schneide und mit einer der Basalmembran

aufgewachsenen Handhabe. Beim Uebergang des unteren Schneidenrandes in den der Basalmembran aufgewachsenen Theil nimmt man eine kleine, blasige Höhlung wahr (Fig. 140 h), welche, bei durchfallendem Licht von oben betrachtet, als kleiner Kreis erscheint (siehe das Gesamtbild, Fig. 139).

Nach der Radula zu urtheilen, wäre also *Atopos* ein Testacellid; doch stehen einer solchen Auffassung namhafte Schwierigkeiten im Wege, wie wir unten noch sehen werden. Beides, Rüssel und Radula, beweisen aber, dass *Atopos* eine Raubschnecke ist, wie *Testacella* u. a. m. Heude (siehe oben) giebt dasselbe von seiner *Rathousia* nach Beobachtungen am lebenden Thiere an.

Von Kopfanhängen lassen sich drei Paare leicht unterscheiden, nämlich ein Paar von Ommatophoren (Fig. 138 *om*), ein unteres Tentakelpaar (*ut*) und ein Paar Mundlappen (*ml*). Ommatophoren und untere Tentakeln sind mit den bekannten Sinnescalotten (siehe darüber oben pag. 80) versehen; aber schon ohne das sind nicht nur die Ommatophoren, sondern auch die unteren Tentakeln durch ihre erhebliche Länge sehr wohl kenntlich. Die Mundlappen sind besonders deutlich entwickelt und mit einer nach hinten gerichteten, flügel förmigen Verlängerung versehen. Der untere Tentakel lässt in seinem Wurzeltheile noch seine genetische Zusammengehörigkeit mit den Mundlappen erkennen (siehe darüber die oben bei *Vaginula* gemachten Bemerkungen p. 81); doch hat er bei *Atopos* schon eine grössere Selbständigkeit gewonnen, als wir es bei *Vaginula* beobachtet haben. Die Fühler sind contractil; doch kann die Sinnescalotte in eine Falte eingeschlagen werden, wie in ein Augenlid. Der innere Bau zeigt im Wesentlichen die bekannten Verhältnisse. Der Mundlappen dagegen ist durch eine besonders interessante Ausbildung seines Ganglions ausgezeichnet, welches, ausserordentlich stark entwickelt, in ganz regelmässige Partien zerfallen erscheint, zusammen ein rosenkranzartiges Gebilde darstellend (Fig. 136 *mlg*). Diese Ganglien strahlen mit ihren Zellen in das Sinnesband (*sb*) aus, welches den unteren Rand des Mundlappens überzieht. Dasselbe besteht aus den Zellenleibern der an dieser Stelle ausserordentlich verlängerten Epidermiszellen, deren Kerne an die Basis derselben gerückt sind. Ferner ist die merkwürdige Thatsache festzustellen, dass eine Grenze zwischen diesem Sinnesepithel und den Ganglienzellen nicht besteht; wir haben hier vielmehr bleibend das embryonale Verhältniss des aus dem Ektoderm entstehenden und mit dem Epithel verschmolzen bleibenden Ganglions vor uns. Es scheint, dass eine ganz feine Cuticula die äusseren Enden der Sinnesepithelzellen überzieht. Die Nerven, welche je in die einzelnen Ganglienknotten einstrahlen, vereinigen sich weiter hinten zu einem einzigen Stamme, und dieser seinerseits vereinigt sich mit demjenigen des unteren Tentakels, um mit ihm gemeinsam im Gehirnganglion zu wurzeln. Von dem Ganglienkranz des Mundlappens ist das äusserste Ganglion bei Weitem das grösste; es versieht auch den grössten Theil des Sinnesbandes. Auch eine Mundlappendrüse ist vorhanden, in Form eines Packetes von grosskernigen Phiolenzellen, durch welches der

gemeinsame Nervenstamm des Mundlappens und des unteren Tentakels mitten hindurch zieht. Die Zellen dieses Drüsenpaketes münden einzeln mit langen Ausführungsgängen am Mundlappenrande aus, entsprechend dessen Verlaufe radiär auseinanderstrahlend.

Die Mundlappen werden zweifellos in ganz der gleichen Weise von unserer Raubschnecke verwendet, wie es Strebel (110) sehr schön für *Glandina sowerbyana* beschrieben und abgebildet hat.

Eine Oeffnung (Fig. 138, *b*), welche auf der rechten Seite hinter den Tentakeln liegt, stellt die Ausmündung der Penistasche dar. An der linken Seite tritt an derselben Stelle des Kopfes eine ganz ähnliche Oeffnung auf; beide stellen (abgesehen von der Penistasche auf der rechten Seite) die Ausmündungen der sehr merkwürdigen Drüsen dar, welche wir, da ihre Function noch unbekannt ist, nach ihrem Entdecker, der sie Spinnndrüsen nannte, die Simroth'schen Drüsen nennen wollen. Die linke derselben mündet selbständig aus, die rechte zugleich mit dem Penis, in dessen Tasche sich unter Bildung einer klappenartigen Falte (Fig. 137, *pfa*) öffnend. Noch fügen wir bei, dass der dicke, wurstförmige Theil der Drüse (siehe darüber Simroth) folgenden Bau zeigt: Zu innerst finden wir ein durch flache, wandständige Kerne und Vacuolenbildung sich kennzeichnendes Drüsenepithel (Fig. 142, *dep*). (Zum Verständniss des Bildes sei gesagt, dass es einem Längsschnitte durch den sich schleifenförmig umbiegenden Drüsentubus entnommen ist, wobei die Epithelschicht des Drüsencanals (*ca*) hier die Peripherie des abgebildeten Sectors darstellt; die histologischen Verhältnisse waren gerade an dieser Stelle besonders klar zu sehen.) Auf das erwähnte drüsige Epithel folgt eine ausnehmend stark entwickelte Muskellage (*mu*), in welcher, der äusseren Begrenzung derselben genähert, eine Schicht sehr eigenthümlicher Drüsenzellen (*drz*) liegt, deren jede einen völlig geraden Ausführungsgang durch die mächtige Muskellage hindurch nach dem Ausführcanal (*ca*) der Drüse hinschickt. Der starke Muskelcylinder lässt einen Spritzapparat vermuthen.

Nicht weit hinter dem Kopfe finden wir auf der rechten Seite des Thieres die vom Mantelrande verdeckte, gemeinsame Ausmündung der Athemhöhle, der Vagina, des Enddarms und mittelbar auch der Niere (Fig. 138, *ah*; in der Zeichnung ist der Mantelrand an dieser Stelle zurückgezogen gedacht). Die Vagina (♀) liegt innerhalb der Athemöffnung und ist von einem zierlichen Hautfältchen, eine Vulvula bildend, überdeckt. Der Enddarm mündet kopfwärts von ihr (bei *d*) im Bereich der Athemöffnung. Die Distanz der Athemöffnung und damit also der Vulva vom Penis beträgt nur ca. 7 mm. Der Penis ist bis zur Spitze durchbohrt; eine Verbindung zwischen Vas deferens und Receptaculum seminis, also einen Canalis receptaculo-deferentinus, haben wir, so wenig wie Simroth, aufgefunden (siehe 100, p. 609).

Unterhalb des Mantelrandes sehen wir die Sohle mit den Soleolae.

Die Rückenhaut des Thieres, das Notum, ist zweifellos nichts Anderes als die über die ursprüngliche Schale hinübergewachsene Mantelduplicatur, wie wir es schon bei *Vaginula*

ontogenetisch gefunden haben und bei *Atopos* ausserdem im Hinblick auf *Chlamydephorus* als sichergestellt ansehen dürfen.

Es giebt uns nämlich über die Deutung des Notums von *Atopos* eine Schnecke sichere Anhaltspunkte, welche wir ohne Zögern als eine Vorfahrenform desselben betrachten können, nämlich der von Binney (8) 1879 entdeckte, von Heynemann (32) 1885 bestätigte *Chlamydephorus* aus Natal. Diese Form gleicht nach den von den genannten Autoren gegebenen Beschreibungen und Abbildungen recht sehr unserem *Atopos*, sowohl nach der äusseren Gestalt, als auch nach dem Umstande, dass sie ebenfalls eine Raubschnecke ist mit Testacellidengebiss und offenbar auch mit einem Saugrüssel; die Mantelorgane dürften sich vermuthlich ebenso verhalten, was sehr wichtig zu wissen wäre. Nun ist bei *Chlamydephorus* auf dem Rücken des Körperendes eine Grube im Mantel zu erkennen, in welcher eine solide, kleine Schale liegt. Demnach stellt uns *Chlamydephorus* dasselbe Vorfahrenstadium von *Atopos* vor Augen, welches wir bei *Vaginula* aus der Ontogenie für diese Form theoretisch erschlossen haben, nämlich eine beschalte Schnecke, über deren Schale eine Mantelduplicatur hinüberwächst. Deshalb darf denn auch der Vorschlag Heynemann's, die richtige Bezeichnung Binney's *Chlamydephorus* in *Apera* (= Mantellose) zu verwandeln, keineswegs acceptiert werden.

Noch sei beigefügt, dass der von Heynemann neben dem rechten Oberfühler von *Chlamydephorus* wahrgenommene Punkt offenbar die Ausmündung des Penis darstellt, eventuell zugleich mit der Simroth'schen Drüse, wenn sich auch diese finden sollte; sie ist dagegen zweifellos nicht die vereinigte Oeffnung der männlichen und weiblichen Organe, wie Heynemann vermuthet.

Die Mantelorgane von *Atopos* haben wir in Fig. 141, von innen gesehen gedacht, dargestellt. Die eigentliche Athemhöhle ist rudimentär geworden und weist einen nach hinten gerichteten Blindsack (*bl*) auf. Bei ♀ und d sind die Ausmündungen der Vagina und des Enddarmes angedeutet. Der Ureter (*ur*) hat ein weites Lumen und lässt nicht eigentlich, wie bei *Vaginula*, drei Schenkel unterscheiden, sondern er stellt als Ganzes nur ein zu einer Schlinge gebogenes Rohr dar. (In den drei lang ausgezogenen Röhren von *Vaginula* haben wir zweifellos ein secundär erworbenes Verhältniss zu erblicken, wie auch schon aus der Ontogenie hervorging.) Der in dieser Weise schleifenförmig aufgerollte Ureter mündet klaffend in die Athemhöhle. An der Stelle, wo er nach seiner mittleren Partie umbiegt, sitzt ihm eine umfangreiche Drüse an, welche bei *urd* auf unserer Zeichnung angedeutet ist; Simroth (100, p. 610) hat diese Drüse auch gesehen, doch wurden von ihm die Mantelorgane nicht richtig erkannt. Bevor der Ureter sich in das Nierenbecken öffnet, erweitert er sich zu einem Blindsack (*urbl*). Der Renopericardialcanal sitzt der wieder etwas verengten Einmündungsstelle des Ureters in die ungefähr kreisförmige Niere auf.



Die Gefässe zeigen, wie bei *Vaginula*, Sphincteren, welche jedoch nicht so klar wie dort (siehe p. 90) entwickelt sind.

Ueber die Leber sei noch bemerkt, dass wir dieselbe histologisch im Wesentlichen nach der Art gebaut fanden, wie sie Barfurth (4) in seiner schönen Arbeit von Heliciden beschreibt. Von „schwarzem, humösem Pflanzendetritus mit vereinzelt Pilzhyphen“ und dergleichen mehr, was Simroth (100, p. 608) als den Inhalt der Leber ankündigt, und was bei einer Raubschnecke, wie *Atopos*, noch besonders auffallen würde, haben wir nichts vorgefunden. Es hat sich dieser Inhalt vielmehr völlig auf die von Barfurth gegebenen Bilder zurückführen lassen. Die Fermentkugeln Barfurth's stechen auf den ersten Blick als schwarze, unregelmässige Flecke auffällig vor.

Ueber die phyletische Stellung von *Atopos* sind wir zu keiner abschliessenden Ansicht gekommen, weil jedes der ihn kennzeichnenden Merkmale möglicherweise selbständig erworben sein kann, also als Convergencerscheinung, wenn mit solchen anderer Formen übereinstimmend. Mit Simroth ihn zu den Vaginuliden zu stellen, verbieten die grossen anatomischen Unterschiede, wogegen die *Soleolae* und das als Mantelduplicatur entstandene *Notum* wohl als selbständige Erwerbungen aufgefasst werden können. Die beschalten, phylogenetischen Ausgangsformen von *Vaginula* und *Atopos* konnten aber doch sehr nahe untereinander verwandt gewesen sein. Semper (94, p. 327) versicherte schon auf's Bestimmteste, dass *Atopos* nichts mit den Vaginuliden zu thun habe, dagegen erklärte er ihn für ein ächtes Limacid, was noch unrichtiger ist. v. Ihering's Auffassung (40, 1892), dass *Atopos* den Testacelliden nahe verwandt sei, scheint uns richtig zu sein, und ausserdem würden wir seinem Vorschlag, eine eigene Familie *Atopidae* aufzustellen, beigetreten sein, wenn Heude mit seinen Rathousiiden nicht die Priorität hätte.

Zu den schon bei Gelegenheit der Besprechung der *Radula* (p. 109) ausgesprochenen Gründen einer Testacelliden-Verwandtschaft von *Atopos* kommen noch folgende: Das Vorhandensein eines Saugrüssels von offenbar ganz demselben Bau, wie bei jenen; das Thier ist eine Raubschnecke; der Bau der Mundlappen erinnert durchaus an den der Testacelliden. Andererseits aber weist doch *Atopos* einige viel primitivere Merkmale auf als irgend ein bekanntes Testacellid. So vor Allem stellt die gemeinsame Ausmündung der Mantelorgane und des weiblichen Geschlechtsganges einen äusserst primitiven Zustand dar, wo also die Vulva noch nicht aus der Athemhöhle heraus nach vorne gerückt ist, und weitere ursprüngliche Charaktere sehen wir in der blossen Contractilität der Tentakeln und der noch nicht völlig durchgeführten Emancipation des unteren Tentakels vom Mundlappen.

Wenn wir nun die genannten Merkmale der beschalten Ausgangsform von *Atopos* vindicieren und von dieser nicht allein einerseits die Linie *Chlamydephorus-Atopos* und *Rathousia*, sondern auch andererseits die Testacelliden ableiten wollen, so werden wir zu der Annahme gedrängt, dass die Testacelliden einerseits und die Heliciden etc. andererseits ihre Monotrematie und die Retractilität der Tentakeln von einander unabhängig

erworben hätten, so etwa wie z. B. die Monotrematie bekanntlich auch bei einigen Tectibranchiern und allen Nudibranchiern vorkommt.

Lösen wir aber *Chlamydephorus-Atopos-Rathouisia* von den Testacelliden vollständig los, so müssen wir ihren Rüssel und ihre Radula, welche mit denselben Organen dieser übereinstimmen, als selbständige Erwerbung auffassen, nach der Art, wie auch andere Raubschnecken, als *Janthina* und *Scalaria*, ein Gebiss vom Testacellidencharakter aufweisen, ja auch einen Saugrüssel.

Wir verfolgen diese Sache nicht weiter, sondern gestehen lieber unsere Unwissenheit über die phyletische Stellung von *Atopos* ein; denn, wenn irgendwo, so ist hier weitere Forschung dem blossen Theoretisieren vorzuziehen, mit dem Vorbehalte freilich, dass eine solche ohne Nachdenken zu keiner Erkenntniss führen kann.

## b) Monotremata.

### Fam. Stenogyridae.

Die Familie der Stenogyriden stellen wir darum an den Anfang der monotremen Stylommatophoren, weil uns ihre Radula directe Anklänge an die der basommatophoren Süßwasser-Pulmonaten aufzuweisen scheint.

### Gattung *Stenogyra* Shuttleworth.

#### 1. Untergattung *Opeas* Albers.

##### 1. *Stenogyra (Opeas) gracilis* Hutt.

Unsere Exemplare variieren sehr stark in der Höhe und Breite des Gewindes; einzelne, sehr schlanke Stücke dürften vielleicht eher zu *Stenogyra panayensis* Pfr. gehören. Das lebende Thier ist hell schwefelgelb.

Fundstelle: Makassar, ebenda früher von Martens (52, p. 376) gefunden.

Verbreitung, wie es scheint, fast tropisch kosmopolitisch.

##### 2. *Stenogyra (Opeas) kemensis* n.

Schale, Taf. 26, Fig. 269; Radula, Taf. 31, Fig. 306.

Diese Art ist nahe verwandt mit *Stenogyra (Opeas) ternatana* Böttger (10, p. 273), aber viel kleiner und relativ erheblich bauchiger.

Gehäuse konisch gethürmt, bauchig, oben stumpflich endend, sehr enge genabelt, dünn und glänzend; Umgänge  $6\frac{1}{2}$ , leicht convex, ziemlich rasch wachsend, durch tief

eingeschnittene Nähte geschieden, der letzte bauchig, reichlich die Hälfte der Schalenhöhe einnehmend und etwa doppelt so hoch als der vorletzte. Mündung senkrecht, eng birnförmig, Mundrand scharf, bei einigen Stücken durch einen dünnen Callus verbunden, der Columellarrand senkrecht und verdickt, leicht gedreht, umgeschlagen. Sculptur: Sehr feine, bogige Streifung; Farbe weiss mit gelblichem Tone.

Schalendurchmesser	Schalenhöhe
4	8
3,75	7,75

Die Thiere enthielten sehr grosse, gelbe Eier.

Fundstelle: Kema, Nord-Celebes.

Radula: Mittelzahn klein und rudimentär; seine Schneide, an der sich eine spitze Mittelzacke und zwei sehr schwache, stumpfliche Seitenzäckchen unterscheiden lassen, ist im Verhältniss zur Basalplatte minim; die nächstfolgenden Seitenzähne sind dreizackig, wobei die lange und spitze Mittelzacke bedeutend stärker als die seitlichen entwickelt ist. Ungefähr vom achten an beginnt die Grössendifferenz zwischen den Zacken sich auszugleichen; vom elften an endlich wird die Schneide vier- oder mehrzackig, und die frühere Hauptzacke erscheint so klein wie die anderen. Die Zahl der Zähne beträgt jederseits ungefähr 23.

Sehr ähnlich ist das Radula-Bild in Fischer's Manuel (21, p. 486) von *Opeas subula* Pfr.; nur werden dort die Randzähne, wie die Seitenzähne, als dreizackig angegeben. Die Darstellung, welche Wiegmann (114, p. 223), von der Radula der *Stenogyra* (*Opeas*) *panayensis* Pfr. giebt, stimmt ebenfalls mit der unsrigen gut überein. Eine Vermehrung der Zacken der Randzähne kommt bei der genannten Form nur ausnahmsweise vor.

Es ist nicht zu verkennen, dass die *Stenogyriden*-Radula stark an die der *Basommatophoren*, speciell der *Limnaeiden*, in ihrem ganzen Habitus erinnert; die Entwicklungsgeschichte wird zu zeigen haben, ob diese Aehnlichkeit eine wirkliche Blutsverwandtschaft bedeutet oder eine secundär erworbene ist.

Ausser den beiden aufgeführten *Opeas*-Arten ist noch zu erwähnen:

### 3. *Stenogyra* (*Opeas*) *achatinacea* Pfr.

Fundstelle: Insel Saleyer (Weber, siehe v. Martens, 56, p. 243), wie *St. gracilis* Hutt. eine weit verbreitete Art.

2. Untergattung *Prosopeas* Mörch.1. *Stenogyra* (*Prosopeas*) *gorontalensis* n.

Schale, Taf. 26, Figg. 270, 271, 271a.

Diese stattliche Form kennen wir lebend nicht, sondern nur subfossil aus der schon erwähnten Geröllbank am Süd-Ufer des Limbotto-See's, aus welcher auch *Alycaeus subfossilis* n. stammte (siehe p. 63).

Wie bei diesem, so zweifeln wir auch bei *St. gorontalensis* kaum daran, dass sie sich lebend noch werde finden lassen, da eine ganze Reihe der in jener Bank enthaltenen Arten, wie *Obba papilla* (Müll.), *Xesta cincta* (Lea), *Amphidromus sinistralis* (Reeve) u. A. noch heute dieselbe Gegend bewohnen.

Gehäuse gross, sehr schlank ausgezogen, ungenabelt, mit stumpflichem Scheitel. Umgänge 10, die obersten etwas gerundet, die übrigen fast flach, durch eingeritzte Nähte getrennt, langsam und regelmässig an Breite zunehmend, der letzte mit Andeutung einer Kante, nach unten hin sich verschmälernd. Mündung schmal birnförmig, oben spitz, basal gerundet und ergossen, der Mundrand scharf, nicht umgeschlagen, innen durch einen flachen Callus verbunden, der Columellarrand etwas weisslich verdickt. Die Sculptur besteht aus feinen, dichtgedrängten, erhabenen Querstreifchen; die ursprüngliche Farbe ist nicht mehr erkennbar, die Schale erscheint einförmig weiss.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
8	33,75	3,75	10
7,5	33,5	4	9,5

Einige andere, nur stückweise erhaltene Exemplare scheinen etwas grösser gewesen zu sein.

*Stenogyra* (*Prosopeas*) *gorontalensis* n. ist sehr nahe verwandt mit dem philippinischen *Prosopeas cochliodes* (Pfr.), den wir der Güte des Herrn v. Möllendorff verdanken; unsere Art ist indessen kleiner, zarter und schlanker.

## Fam. Zonitidae.

Gattung *Helicarion* Férussac.

Nach dem Bau ihrer Radula lassen sich die sechs von uns in Celebes gefundenen Arten in zwei Untergattungen theilen. Die erste derselben, *Helicarion* s. str. Pfeffer (siehe unsere Taf. 28, Figg. 276—279) hat einen dreizackigen Mittelzahn, welcher eine Hauptzacke und

zwei kleine Nebenzacken aufweist; nur in einem Falle, bei *H. minahassae* Kobelt, Fig. 279, ist eine der beiden kleinen Nebenzacken in Wegfall gekommen, und der Mittelzahn erscheint unsymmetrisch zweizackig. Die auf den Mittelzahn folgenden Seitenzähne haben eine Hauptzacke und eine kleine äussere Nebenzacke; weiter nach aussen folgen dann langgestreckte, gabelartig zweizackige Randzähne, an deren Aussenrand gegen das seitliche Radula-Ende hin kleine Sägezähnen auftreten, sodass die äussersten Zähne kleine, bis sechszackige Sägen darstellen. Hierher gehören von unseren Arten: *H. celebensis* Pfr., *Idae* Pfr., *Adolfi* Böttg. und *minahassae* Kob.

Die zweite Untergattung, *Leptodontarion* n., zeigt im Gebiss einen völlig veränderten Habitus, Figg. 280 und 281: Der Mittelzahn ist schmal und einzackig, bei einer Art sogar rudimentär; alle anderen Zähne sind ebenfalls in die Länge gestreckt, schmal, liegen enge an einander gereiht und zeigen eine durch eine Einkerbung schwach zweizackige Schneide; die Zähne stehen in stark winklig gebrochenen Reihen. Man kann sagen, dass mit Ausnahme des Mittelzahnes alle Anderen als Randzähne entwickelt sind und dass Seitenzähne fehlen. Hierher gehören von unseren Arten: *H. albacuminatus* n. und *coriaceus* n. Eine grosse Aehnlichkeit zeigt das von Godwin-Austen, 26, Taf. 39, Fig. 5, gezeichnete Radula-Bild von *Durgella minuta* G. A.

Es ist keine Frage, dass die beiden, so verschiedenen Gruppen sehr wohl als zwei Gattungen aufgefasst werden könnten. Wenn wir sie bloß als Untergattungen bezeichnen, so geschieht dies, weil sich beim Studium der Literatur, namentlich von Semper's (94) Werk, viele Anhaltspunkte ergeben, dass bei den Helicarien die Radula erheblichen Schwankungen unterworfen ist.

Aus Semper's bei den einzelnen Artdiagnosen zerstreuten Angaben (94, p. 20 ff.) lässt sich folgende Reihe von Gebissformen aufstellen:

1. Mittelzahn dreizackig, die nächsten Seitenzähne in wechselnder Zahl ebenfalls dreizackig, weiter nach aussen hin typisch zweizackig; hierher gehören auch die beiden von Jacobi (36) beschriebenen, japanischen Helicarien.
2. Mittelzahn dreizackig, die nächsten Seitenzähne mit einer kleinen Nebenzacke, alle übrigen typisch zweizackig.
3. Mittelzahn dreizackig, alle Anderen typisch zweizackig.
4. Mittelzahn dreizackig, der nächste noch mit einer seitlichen Zacke, alle Anderen einzackig, hierher nur *H. tigrinus* Semp.
5. Mittelzahn einzackig, der folgende mit breiter, nicht gekerbter Schneide, die äusseren eingekerbt, stumpf zweizackig, *H. incertus* Semp. Diese letztere Art gehört in unsere Untergattung *Leptodontarion*; die Stellung der vorletzten ist zweifelhaft.

Semper betont, dass mit den Verschiedenheiten im Kiefer, in den Zungenzähnen oder den Geschlechtstheilen keine Verschiedenheiten der Schale parallel gehen, wie denn auch die Angehörigen der beiden dem Gebiss nach so verschiedenen Untergattungen

*Helicarion s. str.* und *Leptodontarion* den Schalen nach nicht auseinander zuhalten sind.

Pfeffer (78, p. 8 ff.) hat die *Helicarien* in zwei Subgenera getheilt, *Helicarion s. str.* und *Zonitarion* Pfeffer; doch deckt sich das Letztere nicht etwa mit unserem *Leptodontarion*. Im Gegentheil möchte Pfeffer die beiden von Semper beschriebenen Arten mit reduzierter Zahnbildung, *tigrinus* und *incertus*, ganz aus der Gattung entfernen. Bei Untersuchung eines Stückes von *H. albacuminatus* n. (irrtümlich als *Idae* bestimmt) bemerkte Pfeffer auch die eigenthümliche Radulaform, auf welche wir die Untergattung *Leptodontarion* begründen; sie kam ihm so abweichend vor, dass er sie für eine abnorme, wahrscheinlich individuelle Bildung zu halten geneigt war (l. c. p. 11).

Was das Gebiss der Untergattung *Helicarion s. str.* angeht, so erscheint es auffallend, dass erst in der Arbeit von Wiegmann (114) die Sägebildung der äussersten Randzähne erwähnt und gezeichnet wird (Taf. 9, Fig. 4) und zwar bei *H. Adolphi* Böttg. aus Java, später auch bei *H. minahassae* Kob. (115, Taf. 22, Fig. 32). Bei Godwin-Austen (26, p. 147) findet sich nur bemerkt, dass bei *H. Helenae* G. A. einige Randzähne dreizackig seien.

Da wir nun nicht nur bei den beiden von Wiegmann bearbeiteten, erwähnten Arten, sondern noch bei zwei weiteren Formen Sägebildung der Randzähne constatieren konnten, so ist zu vermuthen, dass von früheren Autoren diese Bildung öfters muss übersehen worden sein, obschon es zweifellos ächte *Helicarion*-Arten giebt, ohne Sägebildung der Randzähne (vergl. z. B. Jacobi, 36).

## 1. Erste Untergattung *Helicarion s. str.*

### 1. *Helicarion celebensis* (Pfr.).

*Vitrina* (?) *celebensis* Pfeiffer, 81, 1. p. 101; Taf. 28, Figg. 16–18. *Helicarion celebensis* (Pfr.), Martens, 52, p. 186; Smith, 108, p. 95; v. Möllendorff, 67, p. 134. *Helicarion annularis* Kobelt, 45, p. 44, Taf. 7, Fig. 11.

Schale Taf. 17, Fig. 143 und 143a; Radula Taf. 28, Fig. 276.

Die Abbildung bei Pfeiffer lässt uns keinen Zweifel, dass unsere Exemplare die alte *Vitrina celebensis*, welche Frau Ida Pfeiffer seiner Zeit mitbrachte, repräsentieren; ebenso stimmen sie aber mit dem von Kobelt aus der Minahassa neu beschriebenen *Helicarion annularis* Kob. überein, welch' letzteren Namen wir daher als synonym betrachten. Die Farbe wird von Pfeiffer kaffeebraun genannt; Kobelt bezeichnet sie als glänzend braungelb; indessen herrscht der braune Ton bedeutend vor. Die Unterseite ist etwas heller und die Naht weisslich, wie Pfeiffer und Kobelt übereinstimmend angeben; die Spitze ist ebenfalls weisslich.

Umgänge zählen wir  $4\frac{1}{2}$  (Kobelt ebenfalls  $4\frac{1}{2}$ , Pfeiffer 4); sie nehmen ziemlich langsam zu; nur bei ganz erwachsenen Thieren, wie sie offenbar weder Pfeiffer, noch Kobelt vor sich hatten, erscheint der letzte Umgang merklich verbreitert, allein nie so sehr wie bei der folgenden Art; das Gewinde ist verhältnissmässig hoch.

Der rechte Mantel- oder Schalenlappen ist breit oval, der linke ebenfalls breit, aber nach hinten zu sich verschmälernd; der ganze Mantel ist grau und schwarz marmoriert; ebenso ist der Fuss zum grössten Theil dunkel gefärbt, nur die Sohlenränder und die Mitte des Rückens sind heller; ein Fusshörnchen ist deutlich.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
12,5	8,25
10	7
(Pfeiffer: 11,5—7; Kobelt 10—7).	

Radula: Mittelzahn dreizackig, die mittlere Zacke gross, löffelförmig, die anderen klein; die folgenden Seitenzähne weisen nur noch eine äussere Nebenzacke auf; vom 13. an ist die regelmässige, gabelartige Zweispitzigkeit erreicht; etwa am 22. beginnt eine kleine äussere Nebenzacke aufzutreten, und die äussersten Zähne endlich stellen kleine, fünfzackige Sägen dar.

Fundstellen: Tomohon; Gipfel des Vulkans Sudara; Vulkan Lokon bei 1300 m; am Sopotan bei 1150 m; Südabfall der Matinang-Kette zwischen 800 und 1200 m.

Fundstellen anderer Autoren: Frau Ida Pfeiffer brachte die Art aus Celebes ohne genauere Fundortsangabe mit, Kükenthal aus der Minahassa, sehr wahrscheinlich aus der Umgebung von Tomohon (Kobelt's *annularis*). Smith (108, p. 95) stellt einen in einigen Merkmalen (Fehlen der hellen Suturlinie und der helleren Farbe auf der Schalenbasis) abweichenden *Helicarion*, den ihm Everett aus Süd-Celebes von der Höhe von 2000' brachte, ebenfalls zu *celebensis*, worin ihm v. Möllendorff (67, p. 134) beistimmte. Somit würde die Art über die ganze Insel verbreitet sein.

## 2. *Helicarion* *Idae* (Pfr.).

*Vitrina* *Idae* Pfeiffer, 81, 1, p. 101, Taf. 28, Figg. 13—15. *Helicarion* *Idae* (Pfr.), Martens, 52, p. 186.

Schale Taf. 17, Figg. 144 u. 144a; Radula Taf. 28, Fig. 277; siehe auch Taf. 17, Figg. 149—151.

Die Art ist an ihrer gelblich hornfarbigen Schale, ihrem flachen, nur wenig vortretenden Scheitel und ihrem gegen die Mündung hin verhältnissmässig sehr breit werdenden letzten Umgang von *H. celebensis* leicht zu unterscheiden; Umgänge zählen wir 4 oder  $4\frac{1}{2}$ .



Die Schalenlappen des Mantels erscheinen an einem mit Sublimat gehärteten Exemplare gross und breit, der rechte tief, der linke nur ganz leicht herzförmig eingeschnitten; ein Nackenlappen ist deutlich; der Fuss, unterseits rinnenförmig ausgehöhlt, ist am Ende abgestutzt und trägt ein grosses, gekrümmtes Horn; auf dem Fussrücken erheben sich eine Anzahl spitzer Warzen. In Fig. 149 haben wir ein gehärtetes Exemplar mit seinen Mantellappen in Umrisslinien dargestellt, in Fig. 151 das Fussende mit dem verhältnissmässig mächtigen Horn. Auffallend sind die längs des Fussrandes und längs des Hörnchens felderartige Eintheilung der Haut, welche sich wie eine Art Beschuppung präsentiert und die Dornen (*do*) auf dem Fussrücken, welche wir bei keiner anderen celebesischen Art wiedergefunden haben. Eine Längsschnittserie durch die übrigens weichen Dornen zeigte, dass sie einfache Erhebungen der Haut ohne bestimmte Function darstellen; ferner ergab sich das Fehlen einer besonderen Drüse in dem Fussgrübchen unterhalb des Hornes, wie die Abbildung, Fig. 150, zeigt, welche einen Längsschnitt durch das Fussende wiedergibt; die im Inneren sichtbare Höhlung ist ein Gefässraum (*gef*). Die Beschreibung der Weichtheile, welche v. Martens (53, p. 161) giebt, kann sich nicht auf *H. Idae*, sondern muss sich auf *H. albacuminatus* n. beziehen, da er die Schalenlappen lang und zungenförmig nennt. Die Untersuchung der Radula dieses Exemplars durch Pfeiffer (78, p. 11) beweist die Richtigkeit unserer Vermuthung.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
13.5	8
13.5	7.5

(Pfeiffer: 14—7<sup>2</sup>/<sub>3</sub>.)

Radula, Fig. 277: Mittelzahn und innere Seitenzähne ähnlich wie bei der vorhergehenden Art; ungefähr am 16. Seitenzahn zeigen sich am Aussenrande der gekrümmten und an ihrem Ende typisch gabelartig zweizackigen Schneide fünf kleine, sägeartig angeordnete Zäckchen — ihre Zahl scheint etwas schwankend zu sein —, und die äussersten Zähne stellen kleine, vierzackige Sägen dar.

Fundstelle: Grenzgebirge zwischen der Minahassa und Mongondow bei 900 m., Nord-Celebes. Frau Ida Pfeiffer brachte die Art aus Celebes ohne Fundortsangabe mit. Das durch Wallace (116, p. 405) angegebene Vorkommen auf Buru wird von Martens bezweifelt.

### 3. *Helicarion Adolphi* Böttger, 9, p. 138, Taf. V, Fig. 1.

*Microcystina consimilis* Smith, 108, p. 95. *Lamprocystis consimilis* (Smith), v. Möllendorff, 67, p. 153.

Schale, Taf. 17, Figg. 145 und 146; Radula, Taf. 28, Fig. 278.

Vom Pik von Bonthain in Süd-Celebes haben wir eine grössere Zahl von Helicarien

aus verschiedenen Höhenlagen mitgebracht, welche in der Gehäuse-Form etwas schwanken, indem sie bald höher gewunden, bald etwas flacher erscheinen und auch in der Stärke der Sculptur-Ausbildung, namentlich gegen die Nähte hin, leise Differenzen aufweisen; anfänglich glaubten wir, drei verschiedene Arten unterscheiden zu können, die wir H. Adolphi Böttger, *consimilis* Smith und *crux* n. nannten; aber die Untersuchung der Radula der drei Formen zeigte eine so weitgehende Uebereinstimmung, dass wir von einer Spaltung glaubten absehen zu sollen und nun unsere sämtlichen Stücke mit dem javanischen H. Adolphi vereinigen, der in Schale sowohl, als im Gebiss, wie wir dasselbe aus Wiegmann's Arbeit (114) kennen lernen, die grösste Aehnlichkeit hat. Umgänge zählen wir  $4\frac{1}{2}$  oder 5, Böttger 4; indessen finden wir an javanischen Exemplaren, die wir von Fruhstorfer erhielten, ebenso viele wie an unseren von Celebes.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
10	6,5
9,25	6,5
9	6
8,5	6

Böttger's grösste Maasse sind 8,75—5,9; doch besitzen wir selbst ein javanisches Stück von 10,5 mm Durchmesser und 7,25 Höhe.

Die Mantellappen erscheinen kleiner als bei anderen Helicarien, von unregelmässigem Umriss, grau und schwarz marmoriert; der Fuss, unterseits dreitheilig, ist hinten abgestutzt und trägt ein Hörnchen; er ist gelblich fleischfarben; das Hörnchen und die Seiten der hinteren Fusshälfte sind grau. In Spiritus geworfen, kann sich das Thier bis auf das Fussende in die Schale zurückziehen.

Radula, Fig. 278: Mittelzahn dreizackig, mit einer Haupt- und zwei Nebenzacken, die nächsten Seitenzähne unsymmetrisch zweizackig, mit einer Haupt- und einer kleinen, äusseren Nebenzacke; vom 13. an bekommen wir die gabelförmige, zweispitzige, schmal und lang gezogene Form; die äussersten haben eine 4—6zackige, sägeartige Schneide.

Fundstellen: Loka am Südabhang des Bonthain-Piks; an demselben Gebirgsstock bei 2000 und 2500 m (etwas flachere Form), Süd-Celebes.

Smith l. c. erhielt seine als *Microcystina consimilis* bestimmte Form durch Everett mit der Angabe: Süd-Celebes bei 2000'.

Verbreitung ausserhalb Celebes: Java.

4. *Helicarion minahassae* Kobelt, 45, p. 44, Taf. 7, Fig. 10.

Schale, Taf. 17, Fig. 147 und 147a; Radula, Taf. 28, Fig. 279.

Diese ungemein zartschalige Schnecke ist dem *Helicarion* *Idae* (Pfr.) nahe verwandt, aber beträchtlich kleiner. Der Kobelt'schen Diagnose ist nichts Wesentliches beizufügen.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
11	7,5
9,5	6

Kobelt giebt 12—7.

Der Mantel des lebenden Thieres ist braun und weiss marmoriert, die Fühler und die Rückseite des Fusses dunkelgrau, der Rest des Fusses hell; der Fuss zeigt in der Mitte ein schmales Sohlenfeld; er ist hinten abgestutzt und trägt ein kurzes Hörnchen; die Schalenlappen scheinen etwas kleiner zu sein als bei *H. Idae*, der linke nach hinten zu zungenartig verschmälert.

Radula: Der Mittelzahn unterscheidet sich von demjenigen der drei vorhergehenden Arten dadurch, dass er nicht drei-, sondern unsymmetrisch zweizackig ist, indem er neben der Hauptzacke nur noch einseitig eine kleine Nebenzacke trägt; die folgenden (ca. 11) Seitenzähne zeigen, wie bei den vorhergehenden Arten, eine Haupt- und eine äussere Nebenzacke; dann bekommen wir wieder die langgezogene, zweizackige Gabelform, womit sich dann am Aussenrand 4—5 kleine Sägezäckchen verbinden.

Diese Darstellung der Radula weicht in einem Punkte von Wiegmann's Angaben ab. Nach letzterem Autor (115, p. 332 ff.) ist nämlich der Mittelzahn nicht unsymmetrisch, sondern normal dreizackig. Wir haben nach dem Erscheinen der Wiegmann'schen Arbeit die Radula unseres Exemplares noch einmal nachgeprüft, sind aber zu keinem anderen Resultate gekommen. Es bleibt somit die Frage offen, ob an unserem Stück eine individuelle Abweichung vorliegt, oder ob Wiegmann sich getäuscht hat, oder endlich, ob wir verschiedene Arten untersucht haben. Unsere Schalen stimmen aber, wie gesagt, mit Kobelt's Diagnose auf's genaueste überein.

Fundstellen: Vulkan Klabat bei 1500 m. und in der Gipfelregion; Oberes Bone-Thal, Nord-Celebes.

Kükenthal brachte die Schnecke aus der Minahassa, ohne nähere Angabe.

Zweite Untergattung *Leptodontarion* n.5. *Helicarion (Leptodontarion) albaeuminatus* n.

Schale, Taf. 17, Figg. 148 und 148a; Radula, Taf. 28, Fig. 280.

Diese Art hat in ihrer Gestalt mit *H. Idae* (Pfr.) grosse Aehnlichkeit, ist aber etwas kleiner und unterscheidet sich weiterhin durch ihren weissen, opaken, stärker vorgewölbten Apex und die hellere, oft citronengelbe Schalenfarbe, wogegen das Gehäuse von *H. Idae* mehr gelblich hornfarbig mit hellerer Unterseite erscheint. Beide sind von *H. celebensis*, abgesehen von der Farbe, durch den gegen die Mündung hin mächtiger sich verbreiternden, letzten Umgang verschieden.

Gehäuse aufgeblasen, niedergedrückt kegelförmig, kaum genabelt, sehr dünn und durchscheinend; Umgänge  $3\frac{1}{2}$  oder 4, die inneren einen wohlgerundeten, warzenartig vortretenden Apex bildend, der letzte sehr gross aufgeblasen, gegen die Mündung hin sich rasch verbreiternd, nicht absteigend; an den Nähten sind die Umgänge mit einem schmalen Bändchen angedrückt, der letzte unterhalb der Naht ganz leicht abgeplattet.

Mündung sehr gross, breit eiförmig, ihre Ränder dünn, durch einen feinen, trübe erscheinenden Belag des letzten Umganges verbunden, der columellare ziemlich steil ansteigend und leicht umgeschlagen.

Die Sculptur besteht aus sehr feinen Anwachsstreifchen und einigen undeutlichen Spirallinien.

Farbe hellgelb, der Apex weisslich, opak.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
12	8,5
11,5	7,25

Der rechte Schalenlappen ist gross und breitoval, der linke ebenfalls breit, aber nach hinten zu sich stark zungenartig verschmälernd; der Fuss, hinten abgestutzt, trägt ein Hörnchen; bei einem Stück war das Hörnchen doppelt; Warzen des Fussrückens fehlen. Die Farbe des ganzen Thieres sammt den Lappen ist entweder einförmig gelblich, seltener röthlich, oder das Fusshörnchen und die Seitenpartieen der hinteren Fusshälfte sind dunkelgrau gefärbt; bei einem Stücke endlich war nur die Fusssohle hell, alles Andere, auch die Lappen, schwärzlich.

Radula, Fig. 280: Diese ist durch starke Reduction der Zacken charakterisiert und erinnert beinahe an das Gebiss mancher Raubschnecken, wozu auch die gebrochene oder geknickte Form der Zahnreihen das Ihrige beiträgt. Der Mittelzahn ist schmal, lang und einzackig; alle Andern sind unter sich gleichgestaltet, länglich, schmal, enge aneinanderliegend und durch eine nicht immer leicht zu sehende Einkerbung zweizackig. Die Gesamtlänge der Radula beträgt 4, die Breite 3 mm.

Fundstellen: Nordabfall der Takalekadjo-Kette gegen den Posso-See, bei ca. 900 m. Höhe; Gebiet des Kalaëna-Flusses, südlich von dieser Kette bei 500 m., Central-Celebes.

Wie wir oben (p. 119) sahen, hat Martens diese Art, welche in der A. B. Meyer'schen Sammlung ohne genauere Fundortsangabe enthalten war, zu H. Idae gestellt.

### 6. *Helicarion (Leptodontarion) coriaceus* n.

Radula, Taf. 28, Fig. 281.

Diese Art ist leicht zu erkennen an ihrer lederweichen, kalkarmen Schale, welche jedem Drucke nachgiebt, ohne zu brechen. Da es nicht gelang, eine Schale unverletzt vom Thiere zu entfernen, können wir nur eine unvollständige Diagnose geben.

Gehäuse dem von H. Idae (Pfr.) ähnlich, niedergedrückt, von ovalem Umriss, dünn und weich; Umgänge  $3\frac{1}{2}$ , rasch zunehmend, die inneren, soweit sich an den etwas zerdrückten Schalen beurtheilen lässt, nur wenig über den äusseren vortretend, der letztere sehr gross. Farbe hellgelb.

Maasse: Schalendurchmesser 11 und 10 mm; die Höhe war nicht zu messen.

Der rechte Schalenlappen gross und breit, der linke mehr zugespitzt, beide dunkel gefärbt mit hellerem Hinterrande; der Fuss hinten abgestutzt mit kurzem Hörnchen, braunröthlich; das Hörnchen und die Seitenpartieen der hinteren Fusshälfte bis gegen die Sohle hin dunkel gefärbt, ebenso der Kopftheil.

Radula. Die Reduction der Radula ist bei dieser Art noch weiter gegangen als bei *H. albacuminatus* n.; der Mittelzahn ist klein und rudimentär; alle Andern sind unter sich gleichgestaltet, stärker gekrümmt als bei der vorigen Art. Die Einkerbung, durch welche die Schneide zweizackig wird, ist gegen die Radula-Mitte hin sehr schwer zu sehen und scheint dort zuweilen auch fehlen zu können; an den äusseren Zähnen ist sie stets deutlicher.

Fundstelle: Matinang-Kette, 800—1200 m, Nord-Celebes.

Ausser den sechs von uns namhaft gemachten, celebensischen *Helicarion*-Arten finden sich in der Literatur noch die folgenden aufgeführt, welche wir selber nicht kennen.

### 7. *Helicarion flammulatus* Quoy und Gaimard.

*Vitrina flammulata* Q. u. G., 87, p. 136.

Fundstelle bei Tondano in der Minahassa. Martens, 52, p. 185, stellte die Art zuerst zu *Helicarion*; sie ist seit Quoy und Gaimard nicht mehr aufgefunden worden; siehe weiter unten unsere Bemerkung bei *Nanina (Medyla) ombrophila* n.

### 8. *Helicarion Wallacei* Smith, 108, p. 95,

von Everett in Süd-Celebes bei 2000' Höhe gesammelt.

## Gattung Lamprocystis Pfeffer.

Die Lamprocystis-Arten sind meistens schwer definierbar; die Unterschiede zwischen den kleinen Schalen sind in Worten oft kaum auszudrücken, so dass nicht selten die Diagnose für eine ganze Reihe von Arten recht ähnlich klingt, handelt es sich doch meist nur um ein Mehr oder Weniger von Erhebung des Gewindes und dergleichen. Unmöglich ist es daher auch, in manchen Fällen mit Sicherheit zu sagen, ob eine Art neu oder schon von einer anderen Insel beschrieben worden ist. Wenn ein zukünftiger Forscher einmal das Material des ganzen Archipels vergleichend durcharbeiten wird, so werden wahrscheinlich viele Arten eingezogen werden müssen. Auch bedürfen sowohl diese, als auch die folgenden Gattungen, einer genauen anatomischen Revision, sagt doch auch v. Möllendorff (citiert nach v. Ihering, 39, p. 392): „Ob eine Art zu Helicarion oder Vitrina, zu Macrochlamys bez. Microcystis oder Hyalinia, zu Kaliella oder Conulus zu stellen ist, kann nach der Schale allein nie mit voller Sicherheit entschieden werden.“ Selbst die Radula scheint hier nicht immer sicher zu führen. Wenigstens ist sie bei den beiden von uns untersuchten Lamprocystis-Arten, Taf. 28, Figg. 282 u. 283, derjenigen von Helicarion s. str. durchaus analog gebaut; sie zeigt sogar dieselbe auffallende Sägebildung an den äusseren Randzähnen, deren wir dort Erwähnung gethan haben.

Eine anatomische Durcharbeitung des grossen Heeres von kleinen Arten wird höchst wahrscheinlich alle Uebergänge zwischen scheinbar weit entfernten Formen aufdecken, wonach wir dann Entwicklungsketten an die Stelle der Gattungen werden zu setzen haben, vergl. auch Pfeffer, 78. Die Zuthellung der Arten zu Gattungen geschieht daher mit allen Vorbehalten.

### 1. Lamprocystis matinangensis n.

Schale, Taf. 17, Figg. 152 u. 152a; Radula, Taf. 28, Fig. 282.

Diese Art ist nahe verwandt mit der südcelebesischen Lamprocystis indifferens (Smith), 108, p. 95, aber kleiner und höher gewunden, auch der javanischen L. infans sehr ähnlich.

Gehäuse klein, niedergedrückt kegelförmig, enggenabelt, dünn, durchscheinend, sehr stark glänzend. Umgänge  $4\frac{1}{2}$ , langsam zunehmend, die inneren leicht gewölbt, einen niederen Kegel bildend, der letzte niedergedrückt gerundet, gegen die Mündung hin sich nicht stark verbreiternd und nicht absteigend, sämmtliche mit einem zarten Bändchen angedrückt. Mündung oval, ihre Ränder scharf und zerbrechlich, der columellare leicht umgeschlagen, weiss. Sculptur: zarte Anwachsstreifung; Farbe horn gelblich, auf der Unterseite etwas heller, mit weisslichem Apex. Schalendurchmesser 7, Schalenhöhe  $4\frac{1}{2}$  mm.

Die Radula, Fig. 282, schliesst sich, wie gesagt, durchaus an die der Helicarien s. str. an. Der Mittelzahn ist symmetrisch dreizackig, der nächste Seitenzahn schon weist nur noch eine äussere Seitenzacke auf. Die mehr nach aussen liegenden Zähne zeigen die gabelartig zweizackige, langgezogene Form, und die äussersten endlich stellen kleine, vier- bis fünfzackige Sägen dar.

Fundstelle: Matinang-Kette, Süd-Abfall bei ca. 1000 m, Nord-Celebes.

## 2. *Lamprocystis cursor* n.

Schale, Taf. 17, Figg. 153 u. 153a.

Gehäuse niedergedrückt kegelförmig, enggenabelt, dünn, durchscheinend, glänzend; Umgänge 5 oder  $5\frac{1}{2}$ , mit einem dünnen Bändchen angedrückt, die inneren leicht gewölbt, einen niederen Kegel bildend, der letzte niedergedrückt gerundet, mit etwas abgeplatteter Basis. Mündung schiefgestellt, elliptisch, mit weit in's Lumen hineinspringendem, letztem Umgang, ihr Aussenrand scharf und dünn, der columellare verdickt, weiss, umgeschlagen, den Nabel fast ganz verdeckend, mit einer zuweilen undeutlichen, öhrchenartigen Einfaltung an der Basis des Umschlages. Sculptur: Oberseite des letzten Umganges mit sehr feinen Anwachsstreifchen, die der inneren Umgänge fast glatt; auf der Unterseite, namentlich gegen den Nabel hin, sind die Streifchen etwas deutlicher. Farbe der Oberseite hell röthlich-braun, der Unterseite weisslich.

Schalendurchmesser 5,75, Schalenhöhe 3,75.

Fundstelle: Kema, Nord-Celebes.

Den Namen „Cursor“ haben wir dieser Schnecke gegeben, weil wir beobachtet haben, dass das kleine Thier sich verhältnissmässig rasch bewegt, nämlich 2 mm oder mehr in der Secunde, wonach die Strecke eines Kilometers in ungefähr sechs Tagen zurückgelegt werden könnte.

## 3. *Lamprocystis macassarica* n.

Schale, Taf. 17, Figg. 154 u. 154a; Radula, Taf. 28, Fig. 283.

Der vorigen Art, *L. cursor* n., recht ähnlich, aber leicht an ihrer Spiralsculptur davon unterscheidbar.

Gehäuse klein, niedergedrückt kegelförmig, sehr eng genabelt, dünn, durchscheinend, glänzend; Umgänge  $4\frac{1}{2}$ , mit einem sehr dünnen Bändchen angedrückt, die inneren leicht gewölbt, einen niederen Kegel bildend, der letzte niedergedrückt gerundet, nicht absteigend, seine Basis etwas abgeplattet.

Mündung oval, ihr Aussenrand dünn und scharf, der columellare verdickt, umgeschlagen, weiss, mit einer sehr kleinen, basalen Einbuchtung.

Sculptur: Sehr feine Querstreifen, gekreuzt von dicht gedrängten Spirallinien diese Letzteren sind auf der Unterseite stets wohl entwickelt, auf der Oberseite nicht immer gut sichtbar; ohne Lupe erscheint die Schale glatt. Farbe hornbräunlich, etwas heller als bei *L. cursor*, die der Unterseite weisslich.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
5,5	3,5
5	3

Das lebende Thier ist blass fleischfarben, wobei zu bemerken, dass das rothe Pigment in Körnchen abgelagert ist; die Halspartie ist oben etwas dunkler gefärbt, ebenso sind die Fühler schwärzlich, und das Fusshörnchen hat eine dunkle Spitze.

Radula, Fig. 283: Bei der Kleinheit des Objectes ist die Untersuchung recht schwierig; doch liess sich erkennen, dass der Mittelzahn symmetrisch dreizackig gebaut ist und der erste Seitenzahn nur noch an der Aussenseite der Hauptzacke eine Nebenzacke trägt. Weiter nach aussen hin folgen dann lange, gabelspitzige, etwas gebogene Zähne, an deren Aussenrand feine Zäckchen sägeartig angeordnet stehen, ganz ähnlich, wie etwa bei *Helicarion Idae* Pfr.

Fundstelle: Makassar, aus dürrer Laub gesiebt, Süd-Celebes.

#### 4. *Lamprocystis soputensis* n.

Schale, Taf. 17, Fig. 155.

Gehäuse sehr klein, kegelförmig niedergedrückt, eng, aber deutlich genabelt, dünn, durchscheinend, glänzend; Umgänge  $4\frac{1}{2}$ , langsam und regelmässig zunehmend, stark gerundet sich vorwölbend, unterhalb der angeprägten Nahtzone etwas concav ausgehöhlt, einen niederen Kegel bildend, der letzte niedergedrückt gerundet, nicht absteigend.

Mündung kaum schief gestellt, oval, ihr Rand dünn, der columellare weiss, zurückgeschlagen, mit Andeutung einer basalen Einbuchtung. Sculptur: Querrippchen ausserordentlich fein, sodass die Schale auch unter der Lupe fast glatt erscheint; Farbe gelblich hornfarbig, auf der Unterseite nicht heller.

Schalendurchmesser 3,75, Schalenhöhe 2,25.

Fundstelle: Gipfel des Vulkans Soputan und tiefer bei 1150 m, Nord-Celebes.

#### 5. *Lamprocystis muscicola* n.

Schale, Taf. 17, Figg. 156 u. 156a.

Gehäuse klein, niedergedrückt kegelförmig, enggenabelt, dünn, durchscheinend und glänzend; Umgänge  $5\frac{1}{2}$ , sehr langsam zunehmend, mässig gewölbt, einen niederen Kegel bildend, der letzte verhältnissmässig schmal, niedergedrückt gewölbt, nicht absteigend; die Umgänge greifen mit breiten Zonen übereinander, und diese erscheinen infolge des Durch-



schimmerns der nächst unteren Windung als dunklere Partien. Mündung sehr wenig schief gestellt, oval; ihre Ränder dünn und scharf, der columellare steil ansteigend, mit dem basalen fast einen Winkel bildend, umgeschlagen, weisslich, ohne basale Einbuchtung. Sculptur: Anwachsstreifchen sehr schwach, nur mit der Lupe erkennbar, ohne Spirallinien oder nur mit Spuren von solchen in der Nähe des Nabels. Farbe bräunlichgelb, auf der Unterseite nicht heller, Apex weisslich. Schalendurchmesser 4,75, Schalenhöhe 3 mm.

Fundstelle: Vulkan Masarang, im Baummoos; Tomohon, Nord-Celebes.

Ausser den besprochenen, fünf celebensischen *Lamprocystis*-Arten sind noch weitere vier zu erwähnen, welche in unserer Sammlung nicht vertreten sind; die Zugehörigkeit zu *Lamprocystis* ist freilich öfters recht zweifelhaft.

#### 6. *Lamprocystis indifferens* (Smith), 108, p. 95,

von Smith zu *Macrochlamys* gestellt.

Fundstelle: Süd-Celebes bei 2000'.

#### 7. *Lamprocystis consors* (Smith), 108, p. 95,

von Smith *Microcystina consors* genannt, von Möllendorff (67, p. 153) als *Lamprocystis* bezeichnet.

Fundstelle: Süd-Celebes bei 2000'.

Die Stellung dieser Art erscheint uns etwas fraglich, namentlich wegen ihrer grossen Aehnlichkeit mit der Smith'schen *Microcystina consimilis*, welche wir als *Helicarion Adolphi* Böttg. auffassen.

#### 8. *Lamprocystis minuta* (Marts.), 56, p. 231,

von Martens als *Macrochlamys* bezeichnet.

Fundstelle: Insel Saleyer.

Die Beschreibung der Radula verdanken wir Wiegmann (114, p. 151; Taf. 11, Fig. 13). Die Uebereinstimmung mit *L. macassarica* n. ist eine sehr weitgehende; namentlich finden sich dieselben sägeartigen Randzähne, die wir einstweilen als für die Gattung *Lamprocystis*, gegenüber *Macrochlamys*, charakteristisch ansehen möchten. Ferner ist der Mittelzahn derselbe wie bei *L. macassarica*, und die einzige Abweichung besteht darin, dass Wiegmann an den auf den Mittelzahn zunächst folgenden Seitenzähnen durch einen leisen Einschnitt noch eine innere Nebenzacke markiert.

9. *Lamprocystis consueta* (Smith), 107, p. 144,

vom Autor *Microcystina* genannt, mit der Anmerkung, sie stehe *Macrochlamys minuta* Marts. sehr nahe.

Fundstelle: Insel Saleyer und ausserdem auf den südlicheren, kleinen Inseln Djampea und Kalao.

## Gattung *Kaliella* Blanford.

### 1. *Kaliella doliolum* (Pfr.) var.

Wir besitzen nur ein einziges Stück aus Tomohon, Nord-Celebes, welches zudem wahrscheinlich noch nicht ganz erwachsen ist. Die Uebereinstimmung mit Exemplaren von *Kaliella doliolum* (Pfr.) aus den Philippinen, welche wir der Güte Herrn von Möllendorff's verdanken, ist im Ganzen sehr gross. Zu erwähnen ist blos, dass unser Celebes-Stück kleiner ist als die philippinischen und dass die Querstreifensculptur, wenigstens auf dem letzten Umgang, nicht ganz so regelmässig ausgebildet erscheint.

Verbreitung: *K. doliolum* verbreitet sich über den ganzen Philippinen-Archipel von Luzon bis Mindanao und weiter nach den Marianen und Carolinen. Nun ist also auch Nord-Celebes in ihr Verbreitungsgebiet eingeschlossen. v. Möllendorff (71, p. 25) denkt an eine Verschleppung mit Culturpflanzen, was bei der Kleinheit der Art leicht möglich ist.

Nicht in unserer Sammlung vertreten sind folgende zwei von Möllendorff beschriebene, celebensische Arten dieser Gattung:

### 2. *Kaliella celebesiana* v. Möllendorff, 67, p. 135.

Fundstelle: Pik von Bonthain, Süd-Celebes.

### 3. *Kaliella platyconus intermedia* v. Möllendorff l. c.

Varietät einer javanischen Art.

Fundstelle: Pik von Bonthain.

## Gattung *Sitala* H. Adams.

### *Sitala celebica* n.

Ueber die Gattungszugehörigkeit dieser kleinen, kegelförmigen Schnecke kann man verschiedener Ansicht sein; wir fassen sie als eine *Sitala* auf, mit fast verschwundener Spiralsculptur. Andererseits ist sie zweifellos mit philippinischen Arten verwandt, welche v. Möllendorff *Medyla* (*Coneuplecta*) nennt. Von seiner *M.* (*Coneuplecta*) *confusa* ist sie eigentlich fast nur durch etwas derbere Schale und steilere Aufwindung unterschieden. Die Zugehörigkeit von *Coneuplecta* zu *Medyla* scheint uns indessen noch ziemlich zweifelhaft, die Abtrennung derselben von *Sitala*, wie Möllendorff selbst betont, schwierig (64, p. 65), und so bleiben wir zunächst beim Gattungsnamen *Sitala*, zumal uns leider gerade hier keine *Radulae* zu Gebote stehen, welche als Wegweiser dienen könnten.

Gehäuse klein, hoch kegelförmig, eng, aber deutlich genabelt, dünn, unterseits etwas stärker glänzend als oben; Umgänge 6 oder  $6\frac{1}{2}$ , sehr langsam zunehmend, schwach gewölbt, einen hohen Kegel mit fast geraden Seitenwänden bildend, mit einer infolge des vorspringenden Kieles leicht fadenförmig gerandeten Naht, der letzte mit scharfem Kiele, unterseits etwas mehr gewölbt als oben, nicht absteigend.

Mündung der Form des letzten Umgangs entsprechend, mit deutlichem Winkel an der Stelle des peripherischen Kieles, ihre Ränder scharf, der basale stärker gewölbt als der obere, der columellare ziemlich steil ansteigend, umgeschlagen.

Sculptur: Oberseite mit feinen Querstreifchen, auf den inneren Umgängen undeutlich werdend; auf der Mitte des letzten und vorletzten Umganges stellenweise eine schattenhafte Andeutung einer verschwundenen Spiralleiste; Unterseite mit feineren Streifchen, glänzender, mit Spuren einiger zarter Spirallinien.

Farbe einförmig, hornbraun. Schalendurchmesser 5,5, Schalenhöhe 4,75 mm. Leider zerbrach das einzige Exemplar und konnte daher nicht abgebildet werden.

Fundstelle: Oberes Totoija-Thal, N.-Celebes.

Zwei weitere von Celebes bekannte *Sitala*-Arten fehlen unserer Sammlung:

#### 2. *Sitala diplotropis* v. Möllendorff, 67, p. 134.

Fundstelle: Pik von Bonthain (Wawokaraeng) bei 5000'.

#### 3. *Sitala javana celebiana* v. Möllendorff, l. c.

Varietät einer javanischen Art.

Fundstelle: Pik von Bonthain.

## Gattung *Everettia* Godwin-Austen.

Die einzige von Celebes bekannte Art ist:

*Everettia Möllendorffi* Kobelt, 45, p. 49; Taf. 7, Fig. 9.

Sie fehlt in unserer Sammlung. Kükenthal brachte sie aus der Minahasä. Ihre Anatomie findet sich bei Wiegmann, 115, p. 360; Taf. 24, Figg. 1—14.

## Gattung *Macrochlamys* Benson.

*Macrochlamys fulvocarnea* Marts.

*Nanina* (*Macrochlamys*) *fulvocarnea* Martens, 52, p. 242; Taf. 12, Fig. 8; *Macrochlamys* (*Everettia*) *fulvocarnea* Martens, 56, Liste; *Everettia fulvocarnea* Marts, Kobelt, 45, p. 49.

Radula, Taf. 28, Fig. 284.

Der Diagnose von Martens (52, p. 242) ist nichts Wesentliches beizufügen; auch seine Abbildung ist gut; nur ist die Unterseite unserer Stücke, mit Ausnahme eines einzigen, an welchem eine breite Zone um den Nabel gelblichweiss erscheint, beträchtlich brauner als dort.

Fundstellen: Gipfel des Vulkans Sudara; am Klabat zwischen 1500 und 1900 m; Tondano; Grenzgebirge zwischen der Minahassa und Mongondow; Südabfall der Matinang-Kette. Die Art bewohnt also die ganze nördliche Halbinsel.

Martens erhielt sie durch Riedel in Menado; doch dürften auch diese Stücke aus den Bergen stammen, da wir im Niederland dieser Art nicht begegnet sind. Kobelt giebt Minahassa ohne nähere Fundorte an.

Radula: In jeder Querreihe stehen jederseits ca. 52 Zähne (nach Wiegmann 47—1—45); der Mittelzahn trägt eine Hauptzacke und jederseits davon eine kleine Nebenzacke; bei den folgenden, unsymmetrisch gebauten Seitenzähnen ist nur eine äussere Nebenzacke entwickelt, während die innere blos durch eine ganz leise Einkerbung des Schneidenrandes angedeutet erscheint. Wiegmann, 115, p. 369, Taf. 24, Fig. 19, lässt diese Einkerbung viel tiefer einschneiden, wodurch er eine schmale Zacke an der Innenseite der Schneide erhält; es dürfte dies eine individuelle Abweichung sein. Nach Wiegmann verschwindet diese innere Nebenzacke erst durchschnittlich vom 14. Zahn an, während wir schon viel früher keine Spur einer Einkerbung mehr wahrnehmen konnten. Etwa vom 20. Zahn an

haben wir die schmale, langgezogene, zweizackige Zahnform, wobei die äussere Zacke stets weiter zurücksteht als die innere; nach aussen hin werden die Zähne immer kleiner, und die allerletzten Randzähne stellen endlich blos zackenlose Stäbchen dar.

Wiegmann hat auf Grund der anatomischen Befunde, namentlich des Vorhandenseins bedeutender Schalenlappen und des Radula-Baues die Ansicht ausgesprochen, dass diese Art nicht zu *Everettia* gestellt werden könne, worin wir ihm beipflichten; sie gehört vielmehr zu *Macrochlamys*. Die zahlreichen Radula-Bilder, welche wir bei Godwin-Austen (26) von *Macrochlamys*-Arten finden, stimmen im Ganzen recht gut mit *M. fulvocarnea* überein. Die Zahl der Zacken an den innersten Seitenzähnen scheint in der Gattung (vielleicht sogar in der Species) zu schwanken, indem Godwin-Austen sowohl Radulae mit drei-, als solche mit zweizackigen, inneren Seitenzähnen abbildet.

## Gattung *Nanina* Gray.

### 1. Untergattung *Medyla* Albers.

#### 1. *Nanina (Medyla) viridis* (Q. G.).

*Vitrina viridis* Quoy und Gaimard, 87, Bd. 2, p. 138; Taf. 11, Figg. 16—18.

Schale, Taf. 17, Fig. 157.

Zu den bei Kobelt, 45, p. 48, nachzusehenden Synonymen kommt nach unserer Meinung noch *Nanina Riedelii* Martens. Die Diagnose dieser Art (Martens, 52, p. 213) und die Abbildung (Taf. 8, Fig. 5) lassen uns keinen Zweifel, dass es sich um diese in der Minahassa häufige Schnecke handelt, welche Martens in demselben Werke (p. 186) bereits als *Helicarion viridis* Q. G. aufgeführt hatte. *N. Riedelii* ist somit einzuziehen.

Der vollständigen Schalendiagnose bei Kobelt (45, p. 48) ist höchstens beizufügen, dass wir eher 5, statt  $4\frac{1}{2}$  Umgänge zählen.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
20.5	12.5
20	11
19	9.5

Der Körper der Schnecke ist im Leben kupfergrün, ihr Mantel lauchgrün; die grüne Farbe schimmert durch die dünne, hellgelbliche Schale hindurch.

Wiegmann (115, p. 345 ff.; Taf. 23, Figg. 8—22) hat die Anatomie dieser Art bearbeitet und kam zum Schlusse, dass *Medyla* am meisten Aehnlichkeit mit *Xesta* aufweise, während sie sich von *Euplecta* wesentlich unterscheide. Es ist dies sehr wahrscheinlich richtig, und wir werden auch weiter unten eine *Medyla* kennen lernen, *ombrophila* n.,

Fig. 161, deren Schalenhabitus schon sehr deutlich an *Nanina (Xesta) cincta* (Lea) erinnert und den Uebergang zu dieser vermittelt, weshalb wir auch *Medyla*, *Xesta* u. s. w. nur als Untergattungen und nicht als eigene Gattungen betrachten.

Fundstellen: Gipfel des Vulkans Sudara; Weg von Ajermadidi nach Tondano; Tomohon; Karoa.

Fundstellen anderer Autoren: Quoy und Gaimard entdeckten die Art in den „Bergen von Menado“; Martens erhielt seine *N. Riedelii* mit der Angabe: Menado; doch glauben wir kaum, dass die Schnecke im Küstengebiet vorkomme; Kükenthal brachte sie ebenfalls aus der Minahassa, wahrscheinlich von Tomohon. *Nanina (Medyla) viridis* scheint auf die Minahassa beschränkt zu sein.

## 2. *Nanina (Medyla) lenticula* n.

Schale, Taf. 17, Fig. 158.

Diese Art steht der vorigen nahe, lässt sich aber von ihr doch gut unterscheiden an ihrer flacheren Gestalt, namentlich weit weniger erhobenem Kegel, an ihrem zwar auch engen, aber deutlich offenen Nabel und an ihrem stärkeren Glanze. Herr v. Möllendorff machte uns darauf aufmerksam, dass sie seiner *M. marginata* von Cebú (vergleiche 61, Taf. 7, Fig. 7) sehr ähnlich sei.

Gehäuse stark niedergedrückt, linsenförmig, deutlich, wenn auch enge genabelt, sehr dünn, durchscheinend, scharf gekielt, stark glänzend.

Umgänge 5 oder  $5\frac{1}{2}$ , oberseits fast flach, einen breiten, ganz niederen Kegel bildend, durch eingedrückte, fadenförmig gerandete Näfte getrennt, der letzte mit breit vorspringendem Kiele, oben flach, gegen den Kiel hin sogar leicht concav ausgehöhlt, unterseits gerundet, nicht absteigend.

Mündung schiefgestellt, gedrückt beilförmig, mit dünnem, scharfem Rand, der obere schief absteigend, gegen den Kiel hin ganz leicht nach oben concav, der untere gerundet, der columellare sehr leicht umgeschlagen, den Nabel nicht verdeckend.

Die Sculptur besteht aus regelmässigen Anwachsrippchen, gekreuzt von einigen, öfters undeutlichen Spirallinien; eine oder mehrere stärker ausgeprägte, eingepresste Spirallinien finden sich meist oberhalb des Kieles; auch treten dort gerne sehr feine, schräge Runzelchen auf.

Die Farbe der Schale ist weisslich oder hellbräunlich, wobei der Kiel zuweilen braun erscheint; bei einem Exemplar fanden wir notiert, das lebende Thier habe einen rosa-rothen Anflug gehabt.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
21.5	8.5	11.5	8
20.25	9.75	11	8.5

Es sei hier bemerkt, dass der Mündungsdurchmesser vom Nabel zum entferntesten Punkte des Aussenrandes hin gemessen wurde.

Fundstellen: Am Vulkan Sopotan bei ca. 800–1000 m; Grenzgebirge zwischen der Minahassa und Mongondow bei 900 m; oberes Dumoga-Thal im Königreich Bolaang-Mongondow, N.-Celebes.

### 3. *Nanina (Medyla) ombrophila* n.

Schale, Taf. 17, Fig. 161.

Mit dieser Art beginnt eine Reihe von Medylen, welche sich von der *viridilenticula*-Gruppe durch mehr bauchige Gestalt, durch das Fehlen eines scharfen Kieles, an dessen Stelle eine stumpfe, in einem Falle nur leise angedeutete Schulterkante tritt, sowie meist durch schwächeren, seiden- oder wachsartigen Glanz der Oberseite unterscheiden, aber immer noch die beträchtlich stärkere und höhere Wölbung der Unter-, gegenüber der Oberseite aufweisen.

Gehäuse niedergedrückt, bauchig kegelförmig, enggenabelt, sehr dünn und durchscheinend; Umgänge 5 oder  $5\frac{1}{2}$ , oberseits leicht gewölbt, einen mässig hohen Kegel bildend, an den Nähten mit einem ganz schmalen, braunen, weiss gerandeten Bändchen angedrückt, der letzte Umgang oberseits leicht, auf der Unterseite stark gewölbt, mit einer stumpfen Schulterkante versehen, nicht absteigend.

Mündung schief stehend, gross, etwa drei Viertheile einer breiten Ellipse darstellend; ihr Rand scharf, der columellare etwas umgeschlagen, aber den Nabel nicht schliessend.

Die Sculptur besteht aus regelmässigen Anwachsrippchen, gekreuzt von zahlreichen, erhabenen Spirallinien, welche auf den inneren Umgängen verschwinden; die peripherische Zone des letzten Umganges zeigt kleine, schiefe Runzelchen, die eine feine Hammerschlag-sculptur zu Stande bringen; auf der Unterseite ist die Sculptur feiner, die Schale daher glänzender als auf der Oberseite.

Farbe hell bernsteingelb, seltener leicht bräunlich, auf dem letzten Umgang mit einem schmalen, braunen, peripherischen Bande, unterseits begleitet von einer ebenfalls schmalen, opaken, selten obsoleten, hellgelben Binde; der Nabel ist öfters leicht bräunlich getönt.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
21	14	11.5	10
19.5	12	11	10
18	11.5	10	10

Fundstelle: Gipfel des regenfeuchten, von Baumfarnen herrlich überwachsenen Vulkans Sudara in der Minahassa.

Die Sculptur sowohl, als das peripherische Doppelband geben dieser zarten Schnecke eine bedeutsame Aehnlichkeit mit der viel derberen *Nanina (Xesta) cincta* (Lea). An einer sehr nahen Verwandtschaft der beiden Arten ist kaum zu zweifeln. Wir vermuthen ferner, ohne es noch beweisen zu können, dass die von Quoy und Gaimard in der Nähe von Tondano gefundene und seither verschollene *Vitrina flammulata* Q. G., Bd. 2, p. 136, hierher gehöre; die Abbildung, Taf. 11, Figg. 5–7, stimmt im Ganzen gut; von einer Identifizierung hält uns indessen ab, dass nach Quoy und Gaimard die Schale mit röthlichen Flammen bedeckt sein soll, welche unseren Stücken fehlen (siehe oben p. 125).

#### 4. *Nanina (Medyla) alsophila* n.

Schale, Taf. 17, Fig. 160.

*Medyla alsophila* vertritt die vorige Art, *M. ombrophila*, im südlichen Celebes; sie unterscheidet sich von ihr namentlich durch den gegen die Mündung hin sich stark verbreiternden, im Verhältniss zu den inneren Umgängen mächtiger entwickelten, letzten Umgang, die stärkere Wölbung der Umgänge auf der Oberseite und das Obsoletwerden der Schulterkante.

Gehäuse niedergedrückt, bauchig kegelförmig, enggenabelt, dünn und durchscheinend; Umgänge  $4\frac{1}{2}$  oder 5, wohl gewölbt, einen niedrigen Kegel bildend, an den Nähten mit einem schmalen, dunklen, weiss gerandeten Bändchen angedrückt, der letzte gross, gegen die Mündung hin sich rasch und stark verbreiternd, mit nur leise angedeuteter Schulterkante, unterseits viel stärker und bauchiger gewölbt als oben, nicht oder kaum absteigend.

Mündung schief stehend, dem bauchigen, letzten Umgang entsprechend, gross, breit elliptisch oder fast kreisförmig, ihr Rand scharf, der columellare ganz leicht umgeschlagen.

Die Sculptur besteht aus regelmässigen Anwachsrrippchen, gekreuzt von erhabenen Spirallinien, welch' letztere auf den inneren Umgängen verschwinden; eine durch kleine, schräge Runzelchen hervorgerufene, feine Hammerschlagbildung nimmt die peripherische Zone und etwa die Hälfte der Oberseite des letzten Umganges ein; Unterseite feiner sculpturiert und glänzend, während die Oberseite matt seidenartig schimmert.

Farbe hell bernsteingelb, mit einer schmalen, peripherischen, hellbraunen Binde.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
20.25	13.5	11.5	11
18	12	10	10.5

Fundstelle: Oberhalb Loka am Pik von Bonthain bis 1500 m. Höhe, S.-Celebes.



5. *Nanina (Medyla) hygrophila* n.

Schale, Taf. 17, Fig. 159.

*M. hygrophila* schliesst sich an die beiden vorhergehenden, namentlich an *M. ombrophila* in der allgemeinen Form enge an, unterscheidet sich aber schon auf den ersten Blick durch den stärkeren Glanz der ganzen Schale.

Gehäuse niedergedrückt, bauchig kegelförmig, mit engem, fast verdecktem Nabel, sehr dünn, durchscheinend, glasglänzend; Umgänge  $4\frac{1}{2}$ , leicht gewölbt, einen sehr niederen Kegel bildend, an den Nähten mit einem hellgerandeten Bändchen angedrückt, der letzte Umgang gross, mit deutlicher, wenngleich stumpfer Kante, unterhalb derselben viel stärker und höher gewölbt als auf der Oberseite, nicht absteigend.

Mündung gross, breit oval, fast kreisförmig, ihr Rand scharf, der columellare umgeschlagen, den Nabel fast verdeckend.

Die sehr zarte Sculptur besteht blos aus feinen Anwachsstreifchen; Spirallinien und Hammerschlag fehlen, daher der starke Glanz.

Farbe hell bernsteingelb, der Apex heller, weisslich; ein peripherisches, schmales, braunes Band ist bei 3 von 9 Stücken vorhanden.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
18	12	10.25	10.25
18	11.75	10	10
17	10.25	9.25	9.25

Fundstellen: Matinang-Kette, am Nordabfall bei ca. 1000 m. und am Südabfall zwischen 800 und 1200 m; Totoija-Thal, oberhalb 600 m, Nord-Celebes.

2. Untergattung *Xesta* Albers.

Ueber die Anordnung unserer *Xesta*-Arten ist zu bemerken, dass wir mit denen beginnen, welche am Mittelzahn und den inneren Seitenzähnen der Radula eine breit abgerundete Schneide besitzen und gelegentlich noch Nebenzacken (am Mittelzahn zwei, an den folgenden je eine) aufweisen und hierdurch ihre Ableitung von Formen mit dreizackigem Mittelzahn und zweizackigen, inneren Seitenzähnen demonstrieren. Es sind dies *N. (Xesta) trochus* (Müll.) und *rareguttata* (Mouss). Dann lassen wir *N. (Xesta) Wallacei* (Pfr.) folgen, die an den genannten Zähnen noch stumpfe Schneiden, aber keine gelegentlichen Nebenzacken mehr besitzt und endlich die weitaus zahlreichsten Arten mit vollkommen scharfspitzigen Zähnen. Wir schliessen mit *N. (Xesta) cincta* (Lea) und *Fennemae* n. ab, weil diese, wie wir zeigen werden, den Uebergang zu den sculpturierten *Hemiplecta*-Arten vermitteln, wie denn schon Martens (52, p. 190) *N. cincta* zu seiner Unterabtheilung „*intermediae*“ gestellt hat.

### 1. *Nanina (Xesta) trochus* (Müller).

*Helix colorata* Mousson, 73, p. 113; *Helix sulphurea* Reeve, 1852; *Nanina circum-picta* Mousson in coll.; *Hemiplecta circum-picta* Mouss. und *sulphurea* Reeve, Wallace, 116, p. 407; *Nanina trochus* (Müller), v. Martens, 52, p. 210; *Nanina nemorensis* Müll., v. Martens, *ibid.*, p. 209; *Helix trochus* Müller, Pfeiffer, 81, Bd. 3, p. 301, Taf. 73, Figg. 4—7; *Nanina trochus* (Müll.), *ibid.*, Bd. 5, p. 176, Taf. 149, Figg. 1—6; *Ariophanta nemorensis* Müll., Semper, 94, p. 51; *Xesta trochus* (Müller), Smith, 108, p. 96; *Xesta colorata* (Mousson), v. Möllendorff, 67, p. 137 etc. etc.

Schale, Taf. 18, Figg. 162—165; Radula, Taf. 29, Fig. 285.

Ueber diese Art herrscht in der Literatur eine nicht geringe Verwirrung. v. Martens schreibt, nachdem er *N. trochus* aus Flores geschildert hat (56, p. 227): „Es ist mir jetzt wieder zweifelhaft geworden, ob die kleineren, lebhaft gelb gefärbten, nach oben schärfer zugespitzten Stücke mit schmälern Bändern, angeblich von Makassar, welche als *H. colorata*, *circumpicta* und *sulphurea* bezeichnet worden sind, nicht doch eine besondere Art bilden, welche nur auf Celebes vorkommt.“ Dieser Ansicht schloss sich v. Möllendorff an (67, p. 137) und belegte darum die Celebes-Form mit dem in diesem Falle ältesten Namen *colorata* Mousson.

Wir haben etwa 100 Exemplare dieser in Süd-Celebes an einigen Orten massenhaft vorkommenden Schnecke mitgebracht, haben auch die Stücke, meist junge Exemplare, gesehen, welche in Mousson's Sammlung als aus Celebes stammend angegeben werden und sind zu der Ansicht gelangt, dass die Celebes-Formen keine selbständige Species darstellen und dass daher der alte Name *N. trochus* (Müller) für dieselben beizubehalten sei. Es ist nämlich diese Art äusserst variabel und präsentiert sich in den einzelnen Stadien ihrer Entwicklung sowohl, als an differenten Fundstellen recht verschieden, woraus es sich leicht erklärt, dass sie mit so vielen Namen beehrt worden ist. Dabei versteht sich, dass auch die Stücke, welche in verschiedenen Sammlungen als *N. nemorensis* (Müll.) aus Celebes angegeben werden, ebenfalls Exemplare der so variablen *N. trochus* sind.

Ausgewachsen zeigt unsere Schnecke eine Schale von hoch kegelförmiger Gestalt (Figg. 162, 164—165) mit 6—6½ Umgängen, von denen der letzte auf der Basis abgeplattet ist, mit grober Anwachsstreifung und sehr undeutlichen Spirallinien. Die Stärke der Schale scheint nach den Oertlichkeiten zu variieren, indem unsere Stücke von Allu, an der Südküste der südlichen Halbinsel, schwerer und kräftiger sind als die aus der Umgebung von Makassar, wo recht zartschalige Exemplare vorkommen. Junge Stücke sind immer beträchtlich zarter als erwachsene und verhältnissmässig flacher, Fig. 163; auch weisen die Jungen ausnahmslos ein dunkles, peripherisches Band auf dem letzten Umgange auf, welches den Erwachsenen häufig fehlt, aber meist noch in der Naht zwischen den oberen Windungen bald deutlicher, bald auch nur spurweise erkennbar bleibt.

Die Grundfarbe der Schale ist bei unseren Stücken aus Allu auf dem letzten Umgang hellgelb, auf den inneren weiss; bei den Exemplaren aus der Nähe von Makassar geht die gelbe Farbe häufig in eine hellrothe über. Nach Verlust der Cuticula können die Schalen fast ganz weiss erscheinen. Die Bänderung zeigt bedeutende Variabilität, wie die folgende Aufzählung lehrt, wobei sich ergibt, dass die Makassar-Stücke durchschnittlich reicher bebändert sind als die von Allu.

1. Schale einfarbig, blos theilweise mit einer dunklen Linie über der Naht der inneren Umgänge (siehe oben): Allu 6 Stücke, Makassar 0; 2. Schale mit einem bald breiteren, bald ganz schmalen, manchmal fast obsoleten Band auf der Basis des letzten Umganges, theilweise mit dunkler Naht der inneren Umgänge: Allu 43, Makassar 1; 3. Schale mit einem dunklen, peripherischen Band, ohne Basalband: Allu 2, Makassar 1; 4. Schale mit einem dunklen, peripherischen und einem oft recht schwachen Basalband: Allu 10 (wovon 5 jung), Makassar 25 (wovon 11 jung); 5. Schale mit drei Bändern, indem über dem peripherischen noch ein weiteres auftritt; dieses bleibt entweder reingezeichnet oder verwischt sich nach abwärts, während das basale dies nach aufwärts thut, wobei sehr variable Zeichnungen entstehen: Allu 7 (wovon 3 jung), Makassar 6 (wovon 1 jung).

Ueber das lebende Thier haben wir in Makassar notiert, es sei von einförmig hellröthlich-brauner Farbe, der Mantel und seine kleinen, rundlichen Lappen dunkelbraun, die Fühlerspitzen weisslich; wenn das Thier sich stark ausstrecke, so werde die Körperfarbe in der Nähe des Mantels heller; jüngere Thiere seien öfters einfarbig hell nussbraun, wie Weinbergschnecken; der hinten quer abgestutzte Fuss trage ein Hörnchen.

Die Grösse der Schale und die relative Höhe des Gewindes schwanken ebenfalls beträchtlich, wie aus den nachfolgenden Maassen ersichtlich ist, welche auch zeigen, dass junge Stücke durchschnittlich etwas flacher sind als alte.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
Allu.		Makassar.	
33.5	27.5	30	26
32.5	29.5	29	26
32.5	27.5	28.5	25
31.5	30.5	26.5	23
31.5	28	juv. 23.5	18.5
31.5	26	22.5	18
28.5	24.5		
juv. 26	19.5		
24.5	18.5		
19.5	14		
18	12.5		

Aus den Maassen ergibt sich, dass die Stücke aus Makassar durchschnittlich etwas kleiner sind als die von Allu; wie schon erwähnt, sind sie auch etwas zarter, reicher bebändert und häufig von röthlicher Grundfarbe. Auch ist ihr Gewinde mehr einem regelmässigen Kegel sich nähernd, indem die inneren Umgänge etwas weniger gewölbt sind als bei der Allu-Form. Man könnte daher daran denken, die Makassar-Stücke als *var. colorata* Mouss. abzutrennen. Die Uebergänge zur Allu-Form sind indessen all zu deutlich, als dass wir uns hierzu entschliessen könnten. In den *Nov. conch.*, Bd. 5, Taf. 149 entsprechen Figg. 1—3 genau unserer Form von Allu, 4—6 mehr der bei Makassar häufigen.

Die Maasse, welche v. Martens für seine *N. trochus pyramidalis* von Flores giebt (56, p. 227): Durchmesser 32, Höhe 28, stimmen mit unseren grösseren Stücken von Allu überein; auch seine Abbildung, Taf. 13, Figg. 13—14, zeigt eine durchaus ähnliche Gestalt; wir können daher nicht daran zweifeln, dass wir in Celebes sowohl, als in Flores die ächte, je nach den Fundstellen in Form und Farbe etwas variierende *N. trochus* (Müll.) vor uns haben.

Die Radula, Taf. 29, Fig. 285, ist sehr charakteristisch. Der Mittelzahn zeigt eine rechteckige Basalplatte, deren Seitenränder leicht concav sind und eine Schneide mit breit abgerundetem, schaufelartigem Ende; der nächste Seitenzahn schon ist unsymmetrisch, seine Schneide ebenfalls breit und stumpf; nach aussen hin wird die Schneide schmaler und länger; ungefähr am 26. Zahn tritt eine kleine Einkerbung auf, und von da an haben wir die typisch zweizackige Form der Randzähne. Semper, 94, p. 52, giebt von seiner *Ariophanta nemorensis* (Müll.) von Celebes, welche, wie wir glauben, unserer *N. trochus* entspricht, an, der Mittelzahn sei breit, stumpf und mit zwei kleinen, seitlichen Höckern versehen; der eine von diesen sei noch beim ersten Seitenzahne vorhanden, dann würden die Zähne einzackig, bis der 17. wieder eine Einkerbung aufweise und vom 24. an sei die Form typisch zweizackig.

Wie erwähnt, fehlen bei der von uns beschriebenen Radula am breiten Mittelzahn Nebenzacken. Bei Wiegmann, 114, p. 127, erfahren wir indessen von der ächten *N. nemorensis* aus Flores, einer unserer *trochus* ganz nahe verwandten Schnecke, dass man auf einer und derselben Radula ganz verschiedene Zahnformen beobachten könne. In der Mehrzahl der Zahnreihen und bei einigen Thieren fast ausschliesslich sei der Mittelzahn und die Seitenzähne einzackig, die Randzähne typisch zweizackig; dazwischen aber kämen Querglieder vor, bei denen nicht allein der Mittelzahn, sondern auch sämtliche Seitenzähne Nebenhöcker führen.

Aus dieser Beobachtung Wiegmann's lässt sich die Differenz zwischen Semper's und unseren Befunden wohl erklären. Offenbar sind *N. trochus* und ihre Verwandten eben Formen, bei denen der Verlust der Nebenzacken gerade vor sich geht, während die später zu beschreibenden Arten die Einzackigkeit des Mittelzahnes und der inneren Seitenzähne bereits fest erworben haben.

Fundstellen: Allu; Makassar; beide in Süd-Celebes.

Fundstellen anderer Autoren: Mousson giebt für seine *H. colorata* Makassar an; seine Abbildung, l. c. Taf. 21, Fig. 4, stimmt genau mit jungen Thieren unserer Sammlung überein. Ebenfalls von Makassar brachte sie Wallace. Smith (108, p. 96) giebt nach Everett Süd-Celebes bei 2000' an, v. Möllendorff (67, p. 137) nach Fruhstorfer Pik von Bonthain (Wawokaraeng) und Batunuang (?).

Verbreitung ausserhalb Celebes: Flores (v. Martens nach Weber's Sammlung, 56, p. 226).

## 2. *Nanina (Xesta) rareguttata* (Mousson), 73, p. 112.

*Nanina fulvizona* Mouss. var. *elator* Martens, 56, p. 228, Taf. 13, Fig. 16; *Xesta fulvizona* Marts., Smith, 107, p. 145, Taf. 10, Figg. 2—2b.

Schale, Taf. 18, Figg. 166 u. 167.

Nachdem wir, wie weiter unten folgen wird, die ächte Mousson'sche *N. fulvizona*, gestützt auf Vergleichung mit den Original Exemplaren wieder gefunden haben, kann von einer Zugehörigkeit der von Martens und Smith so bestimmten Schnecke von Saleyer zu dieser Art keine Rede mehr sein; wir haben vielmehr in ihr eine Form der höchst variablen *N. rareguttata* (Mouss.) vor uns, deren Diagnose bei Mousson (l. c.) oder Martens (52, p. 204) durchaus passt.

Die Färbung der inneren Umgänge schwankt bei den Stücken unserer Sammlung von hellröthlich bis zu tiefdunkelviolet; der letzte und meist auch noch die Hälfte des vorletzten sind trüb gelb, manchmal ins Grünliche spielend; ein dunkles Band ist bei 2 Stücken vorhanden, bei 7 fehlend; schwarze, ölartige, längliche Fleckchen auf dem letzten und vorletzten Umgang sind bei 8 Exemplaren mehr oder minder deutlich und zahlreich, bei 1 dagegen fehlend.

Maasse von 6 erwachsenen Stücken:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
37	28
35.5	29
35	26.5
34.5	27.5
33	28
32.5	25.5

Es sind von *N. rareguttata* (Mouss.) eine ganze Reihe von Varietäten unterschieden worden; jede Insel scheint nach Martens (52, p. 205) ihre eigene Form zu haben, ohne aber dass diese Formen scharf von einander trennbar wären, wie denn auch gelegentlich auf einer Insel zwei Formen und dazwischen vermittelnde Glieder vorkommen (56, p. 228). Die Abbildung bei Mousson (l. c. Taf. 21, Fig. 3) eines bänderlosen Stückes

von Bima, var. *legitima* (Martens, 52, p. 204), stimmt mit einzelnen von den unseren zum Verwechseln überein; andere hochgewundene Exemplare unserer Sammlung mit dunkel violetterm Apex schliessen sich, wie wir in Zürich sahen, an die Var. *sparsa* Mouss. von Bali, Flores und Solor auf das Engste an, so dass wir von der Wahl eines Varietätsnamens für unsere Saleyer-Stücke absehen müssen.

Vom lebenden Thiere haben wir notiert, es sei hell erdbraun, seine Fühlerspitzen gelblich.

Die Radula konnten wir selbst nicht untersuchen. Aus der Beschreibung und Abbildung, welche Wiegmann, 114, p. 144, Taf. 10, Fig. 18, von der Radula der *N. rareguttata* var. *sparsa* aus Flores giebt, ersehen wir, dass sie sich enge an die von *N. trochus* anschliesst, dass aber die Schneide der Mittel- und Seitenzähne mehr zugespitzt ist. Auch bei dieser Art kommen nach Wiegmann unter der Mehrzahl der einzackigen Mittel- und Seitenzähne auch solche vor, welche auf beiden Seiten oder bei den Seitenzähnen nur auf der Aussenseite mehr oder weniger rudimentäre Nebenzacken erkennen lassen und dadurch eine Ableitung der Zahnform vom dreizackigen Typus beweisen.

Fundstelle: Insel Saleyer, südlich von Celebes; ebenda von Weber (siehe Martens l. c.) und Everett (siehe Smith l. c.) gefunden.

Verbreitung. *N. rareguttata* (Mouss.) bewohnt (Martens, 52, p. 205) die Inselreihe östlich von Java, von Bali bis Ost-Flores und die angrenzenden, kleinen Inselchen Solor und Adenare; sie scheint in nahe verwandten Formen (*peaseana* Pfr.) bis Timor, Ceram und Buru zu gehen.

Ihr Vorkommen auf Saleyer ist höchst interessant, aber bei der Lage der Insel wohl erklärlich, sonderbarer ihr Fehlen auf der Hauptinsel Celebes, falls sie nicht noch gefunden werden sollte.

### 3. *Nanina* (*Xesta*) *Wallacei* (Pfr.).

Radula, Taf. 29, Fig. 286.

Diese sehr häufige Schnecke variiert etwas in der Färbung. Der Diagnose wäre etwa beizufügen, dass das Innere der Schale entweder ganz oder nur oberhalb des peripherischen Bandes meist eine schön kastanienbraune Färbung hat, dass ferner die ganze Oberseite der Schale mehr oder minder dunkel hornbraun werden kann, wobei dann ein milchweisses, peripherisches Band sehr deutlich hervortritt. Zur var. *bicingulata* Martens, 56, p. 224, wo ein weisses Band jederseits von einem dunkeln begleitet ist, giebt es alle Uebergänge. Junge Exemplare zeigen einen leicht kantigen, letzten Umgang. Die Abbildung dieser Art im Conchylien-Kabinet, 80, Taf. 164, Figg. 13—15, ist sehr gut, ebenso die in den Nov. Conch., 81, Bd. 4, Taf. 128, Fig. 5.

Ueber die Farbe des lebenden Thieres haben wir notiert: Rückenseite, Kopf und Fühler schwärzlich mit weissen Warzen, Sohle crémegegelb. Der rechte Schalenlappen, lang und spitz, züngelt weit über die Oberfläche der Schale hin.

Unsere Radula-Zeichnung stimmt mit der von Wiegmann, 114, Taf. 9, Figg. 6—11, gegebenen im Ganzen gut überein; als Abweichung wäre namhaft zu machen, dass wir die Zacken der Zähne nicht so scharf, wie Wiegmann sie zeichnet, sondern mehr abgerundet sehen, wodurch diese Art sich noch an die beiden vorhergehenden, *trochus* und *rareguttata*, anschliesst, resp. den Uebergang vermittelt von der stumpfzackigen, zuweilen noch mit Nebenzacken versehenen Mittel- und Seitenzahn-Form der beiden genannten Arten zu der scharf zugespitzt einzackigen der folgenden Species.

Die Angabe von Pfeffer (78, p. 14), bei *N. Wallacei* seien alle Zähne einspitzig, können wir nicht bestätigen.

Fundstellen: Makassar, Barabatuwa, Maranka bei Kau, alle in Süd-Celebes gelegen.

Fundstellen anderer Autoren: Makassar (Wallace, 116, p. 406); Fall von Maros (v. Martens, 52, p. 202); Bantimurong, Teteadji (Weber, siehe Martens, 56, p. 224); Süd-Celebes bei 2000' (Everett, siehe Smith, 108, p. 96); Pik von Bonthain (Fruhstorfer, siehe v. Möllendorff, 67, p. 136).

#### 4. *Nanina (Xesta) porcellanica* n.

Schale, Taf. 18, Fig. 168; Radula, Taf. 29, Fig. 287.

Diese Art ist nahe mit *N. Wallacei* Pfr. verwandt, aber grösser, von porcellanartiger Consistenz und Glanz, abweichend gefärbt und mit einem halben Umgang mehr.

Gehäuse niedergedrückt, mit wenig erhabener Spira, enggenabelt, ziemlich derbschalig, von porcellanartigem Aussehen, glänzend, besonders stark auf der Unterseite. Umgänge  $5\frac{1}{2}$ , die inneren schwach gewölbt, der letzte niedergedrückt, elliptisch im Querschnitt, ohne Kante, nicht absteigend; an den Nähten sind die Umgänge mit einem sehr feinen Saume angedrückt. Junge Exemplare weisen eine deutliche Kante auf.

Mündung etwa drei Viertheile einer Ellipse bildend, Mundrand scharf, der columellare ganz kurz umgeschlagen.

Die Sculptur besteht aus feinen, regelmässigen, wenig vortretenden Anwachsstreifen, auf der Oberseite des letzten Umganges gegen die Mündung hin gekreuzt von individuell bald zahlreicheren, bald selteneren, schwachen, eingedrückten Spirallinien, welche auch ganz fehlen können.

Die Farbe ist milchweiss mit einem peripherischen, kastanienbraunen Bande, welches verschmälert in den Nähten noch eine Strecke weit verfolgbar bleibt; die oberen Umgänge sind etwas bräunlich getönt, die Unterseite einfarbig weiss. Bei zwei jungen Stücken ver-

breitert sich das dunkle Band über einen Theil der Oberseite des letzten Umganges; Flecke, wie bei *N. Wallacei*, fehlen durchaus. Das dunkle Band schimmert im Innern der Mündung durch einen weisslichen Belag hindurch.

Ueber die Färbung des lebenden Thieres haben wir in Maros an halbgewachsenen Individuen Folgendes beobachtet: Fuss gelblich, Vorderkörper hell röthlichbraun, ebenso die unteren Fühler, die oberen etwas dunkler; von den letzteren geht jederseits ein dunkler Strich nach rückwärts, welche beiden mit einander den breiten Nacken einrahmen; ebenso umschliessen zwei dunkle Striche hinten das Schwanzgrübchen.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
31.5	18.5	17	14
29.5	17.5	16.5	14

Die Radula, Fig. 287, ist der von *N. Wallacei*, Fig. 286, sehr ähnlich; aber die Schneiden sämtlicher Zähne sind scharf zugespitzt, nicht abgerundet; ferner fehlen der Basalplatte des Mittel- und inneren Seitenzahns die beiden bei *N. Wallacei* die Schneide seitlich überragenden, vorderen Flügel.

Fundstellen: Maros bei Makassar; Umgebung des Lura-Sees bei Sosso, in ca. 650 m Höhe, am Nordende der südlichen Halbinsel.

#### 4a. *Nanina (Xesta) porcellanica butonensis* n.

Schale, Taf. 18, Fig. 169.

Diese Varietät unterscheidet sich von der vorhergehenden durch die derbere Schale und abweichende Färbung, indem erstlich ein kleiner, dunkler Nabelfleck vorhanden ist und ferner das dunkle, peripherische Band eine Verdoppelung erlitten hat; an seiner Stelle finden wir hier zwei ganz schmale Bändchen, getrennt durch eine 2—2½ mm breite Zone von bläulichweisser Farbe; das obere der beiden Bändchen lässt sich oberhalb der Naht zwischen den Windungen noch weit verfolgen; im Inneren der Mündung erscheinen die beiden Bändchen durch eine dunkle Zwischenfarbe zu einem einzigen verschmolzen.

Maasse unseres einzigen, todtgefundenen Stückes: Schalendurchmesser 29; Schalenhöhe 17.5.

Fundstelle: Insel Buton, am Südende der südöstlichen Halbinsel.

#### 5. *Nanina (Xesta) semilactea* n.

Schale, Taf. 18, Fig. 170.

Gehäuse niedergedrückt, einen flachen Kegel darstellend, enggenabelt, mässig derbschalig, oben leicht wachsglänzend, auf der Unterseite wie Porcellan spiegelnd; Umgänge



5<sup>1/2</sup>, schwach gewölbt, an den Nähten mit einem feinen, hellen Saume angedrückt, der letzte mit deutlichem, wenn auch stumpfem Kiele, unterhalb desselben etwas stärker gewölbt als oberhalb, nicht absteigend.

Mündung gedrückt elliptisch, ihr Rand scharf, der columellare ganz kurz umgeschlagen.

Die Sculptur besteht aus sehr feinen, über die ganze Schale sich erstreckenden, regelmässig angeordneten, queren Anwachsstreifchen. Spirallinien sind nur auf der Oberseite des letzten Umganges gegen die Mündung hin wahrzunehmen.

Die Färbung ist sehr charakteristisch; ein schmales, peripherisches, hellbraunes Bändchen trennt die einförmig milchweisse Unterseite von der gleichfalls einförmigen, hellröthlichen Oberseite; das dunkle Bändchen lässt sich in der Naht noch etwas weiter verfolgen.

Maasse des grösseren unserer beiden Stücke:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
27.5	15.5	15	12.5

Fundstelle: Bungi, am Golf von Mandar, Süd-Celebes.

## 6. *Nanina (Xesta) citrina fulvizona* (Mousson).

*Nanina fulvizona* Mousson in coll., v. Martens, 52, p. 201; Pfeiffer, 81, IV, Taf. 115, Figg. 6—10.

Schalen, Taf. 18, Figg. 171—174.

Wir haben die in der Mousson'schen Sammlung in Zürich liegenden Typen dieser Species, infolge des freundlichen Entgegenkommens unseres verehrten Freundes, Herrn Prof. A. Lang, mit unseren Stücken vergleichen können und sie vollkommen übereinstimmend gefunden. Dagegen scheint uns *N. fulvizona* Mousson, nach Confrontation unserer zahlreichen Exemplare mit einer grösseren Serie der östlichen *N. citrina* (L.) nicht als Art erhaltbar zu sein, und wir glauben, die *N. fulvizona* höchstens als die Celebes-Varietät der eben genannten Art betrachten zu können. Unsere Schnecke zeigt eine ungemein grosse Variabilität nicht nur in der Färbung, sondern auch in Schalenstärke und Windungshöhe, genau wie wir dies auch bei *N. citrina* (L.) finden, auf deren nahe Verwandtschaft schon Martens l. c. und Pfeiffer, 81, IV, p. 28, hingewiesen haben. Die Bezeichnung *fulvizona* ist, nebenbei gesagt, nicht sehr glücklich, da nicht die Hälfte der Stücke das Merkmal, auf welches der Name gegründet ist, aufweisen.

Der Name *fulvizona* Mousson findet sich in der Literatur mehrfach fälschlich auf andere Arten übertragen. So hat die Schnecke von Saleyer, welche Martens (56, p. 228) *N. fulvizona elatior* nannte und Smith (107, p. 145) ebenfalls als *N. fulvizona*

bezeichnete, mit unserer Art nichts zu thun, sondern gehört, wie wir oben besprochen haben, zu *N. rareguttata* Mousson (siehe p. 141). Ferner ist die durch v. Martens aus der A. B. Meyer'schen Sammlung beschriebene und in den *Novitates conch.*, Bd. IV, Taf. 128, Figg. 3 u. 4, abgebildete, nordcelebensische *N. fulvizona* (53, p. 164), welche später v. Möllendorff (67, p. 136) als *Varietas nitida* bezeichnete, davon abzutrennen und als eigene Art aufzufassen.

Die Gestalt unserer Schnecke ist, wie schon gesagt, erheblichen Schwankungen unterworfen, indem die einen Stücke mehr flach, die anderen mehr hochgewunden sind, wie aus folgenden Maassen leicht ersichtlich ist. Schon Martens unterschied darnach drei Varietäten: *elatior*, *intermedia* und *depressa*.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
36	22
34.5	23.5
34.5	22.5
33.5	24
33.5	20.5
33	20
31.5	19.5
31	22

Ebenso ist die Schalenstärke veränderlich, indem neben zarten, leicht durchscheinenden Stücken recht derbe mit grober Anwachsstreifung vorkommen.

Endlich ist die Färbung eine so variable und durchläuft so viele Töne von hellrosa und hellgrün bis citronengelb und reinweiss, womit sich Bänder von grün, gelb und violett in so mannigfacher Weise combinieren, dass eine detaillierte Beschreibung unserer 54 Exemplare Seiten in Anspruch nehmen würde, weshalb wir uns mit wenigen Bemerkungen begnügen müssen und im Uebrigen auf unsere Tafel 18 verweisen, auf der wir einige der wichtigsten Farbenspielarten abgebildet haben.

Als interessant ist hervorzuheben, dass an den verschiedenen Localitäten verschiedene Färbungen vorherrschen. So dominieren in der Gegend des Posso-Sees die einfarbigen, bänderlosen Stücke, ohne dunkeln Apex; am häufigsten sind dort die trüb citronengelben mit helleren, fast weissen, inneren Windungen (Fig. 171), seltener die hellgrünen; beide zusammen repräsentieren 17 von 30 Stücken aus der genannten Gegend. In zweiter Linie kommen am Posso-See die Stücke mit weisser Grundfarbe (7 von 30), entweder ohne irgend welche Zugabe, oder mit 2—5 bald ganz schmalen, linienartigen, bald breiten, hellgrünen Binden (Fig. 172).

Endlich tritt als neue Farbe braunviolett hinzu (bei 6 von 30 Stücken), und zwar färbt sich entweder nur der Apex allein (2), oder es geht von dort ein mehr oder minder

breites Band gleicher Farbe aus, welches oberhalb der Nähte bis gegen die Mündung hin verfolgbar bleibt; auf dem letzten Umgang kommt ein ebensolches unterhalb der Peripherie hinzu, welche somit von zwei dunkeln Zonen eingerahmt erscheint. Dabei lässt sich zeigen, dass die dunkle Farbe von Innen her der Schale aufgelagert ist, indem im Inneren der Mündung die dunkeln Bänder weit intensiver erscheinen als bei der Betrachtung der Aussenseite, wo sie durch die weisse oder grünlichgelbe Grundfarbe blos durchschimmern. Die grünen und gelben Farbstoffe sind dagegen in der Cuticula abgelagert.

Vom Posso-See nach der Küste des Tomini-Golfes hin zeigte sich von 9 Stücken nur noch eines von der violetten Farbe fast frei, indem sein Apex nur leicht getönt war; alle anderen haben eine dunkle Spitze und mehr oder minder starke, dunkle Bänder, mannigfaltig combinirt mit schmalen, hellgrünen Binden; bei zweien verbreitern sich die dunkeln Bänder und nehmen dabei an Intensität ab; die Schale nimmt dann, mit Ausnahme des dunkeln Apex und der hellen Peripherie, eine hellpurpurne Grundfarbe an (Fig. 173).

Diese letztere Spielart herrscht an der Küste des Tomini-Golfes vor, wo Stücke ohne dunkle Spitze uns nicht mehr zu Gesicht kamen (5). Ebenso besitzen wir von der Palos-Bai an der Westküste von Central-Celebes nur dunkelspitzige Exemplare (10). Vier davon sind mit Ausnahme der Spitze einfarbig isabell oder hellgelb; bei den anderen combinieren sich mehr oder minder stark ausgeprägte, dunkle Bänder mit der Grundfarbe zu schwer definierbaren Mischfarben (Fig. 174); die Peripherie ist bei diesen stets durch ein hellgelbes Band eingenommen; bei zweien zeigten sich auf der Oberseite des letzten Umganges zerstreute, kleine, dunkle Fleckchen.

Fundstellen: Gegend des Posso-Sees; Landschaft zwischen dem Posso-See und dem Golf von Tomini; Mapane am Tomini-Golf; Dongala an der Palos-Bai (die Stücke von letzterem Fundort von einem Sammler erhalten).

In Mousson's Sammlung findet sich als Fundstelle einfach südliches Celebes notiert, wo sie seither nur von Ribbe bei Maros wieder entdeckt worden ist (Dohrn, 19, p. 344), falls nicht eine Verwechslung mit unserer *N. porcellanica* vorliegt; alle Stücke unserer Sammlung stammen aus Central-Celebes.

Verbreitung: *N. citrina* (L.), zu welcher wir unsere Art als Varietät rechnen, bewohnt die Molukken und die kleinen Inseln bis Neu-Guinea. Sicher nachgewiesen ist sie in Amboina, Ceram, Buru, Banda (Martens, 52, p. 193), Goram, Halmahera, Misol, Kei, Aru, den Sula-Inseln, östlich von Celebes (Wallace, 116, p. 405) und in Neu-Guinea.

Das Vorkommen auf den Sula-Inseln, welche die directe Fortsetzung der östlichen Halbinsel von Celebes bilden, spricht mit für unsere Auffassung der Zugehörigkeit der *fulvizona* zu *citrina*; auch sollen die Exemplare von dort bunt mit Purpur gefärbt sein, wie dies (siehe oben) auch auf Celebes häufig der Fall ist.

Die Radula der *N. citrina* (L.) findet sich bei Semper, 94, p. 63, später auch bei Pfeffer, 78, p. 13, beschrieben. Darnach haben der Mittelzahn und die ersten Seitenzähne eine ziemlich breite, einzackige Schneide; vom 24. an werden sie lang und schmal, und die Schneide rundet sich ab; der 56. und 57. gehen rasch in die typische, zweizackige Form der Randzähne über.

### 7. *Nanina (Xesta) ardens* n.

Schalen, Taf. 18, Figg. 175—177.

Die genannte Art steht der *N. citrina fulvizona* (Mouss.) sehr nahe, ist aber kleiner und auffallend gefärbt.

Gehäuse niedergedrückt kegelförmig, enggenabelt, glänzend, zartschalig, leicht durchscheinend; Umgänge  $5\frac{1}{2}$ , die inneren wenig gewölbt, einen niederen Kegel mit fast geraden Seiten bildend, der letzte gerundet niedergedrückt, leicht absteigend; sämtliche Umgänge an den Nähten mit einem weissen Bändchen angedrückt.

Mündung drei Viertheile einer Ellipse bildend; ihr Rand scharf, aber solid, der basale ziemlich steil ansteigend, der columellare ganz schwach umgeschlagen.

Die Sculptur besteht aus feinen, dichtgedrängten Anwachsstreifchen; zarteste Spirallinien sind mit der Lupe an einigen Stellen erkennbar.

Die Färbung ist sehr variabel; charakteristisch ist der dunkle Apex, der dunkle Nabelfleck (bei einem verwitterten Stück kaum erkennbar) und die orange- oder feuerrothe Mündungsregion. Ein Stück ist rein weiss mit dunkelbraunem, feinem Spitzchen und Nabelfleck, orangefarbener Mündung und ebenso gefärbtem, schmalen Band unterhalb des opak weissen Nahtbändchens (Fig. 175); ein zweites Stück zeigt die inneren Umgänge sämtlich uniform dunkelviolet, selbst den vorletzten bis gegen sein Ende hin ebenso, nur mit schmaler, weisser Zone unterhalb seiner oberen Naht, den letzten endlich weiss mit zwei braunen Bändern, welche eine weisse, peripherische Zone zwischen sich fassen, die Mündungsregion feuerroth (Fig. 176); die Basis dieses Exemplars weist einen dunkelbraunen Nabelfleck auf, umgeben von einer orangegelben Zone, welche wiederum ihrerseits von einem verwaschenen, braunen Bande umschlossen wird. Bei zwei weiteren Stücken ist schliesslich die helle Grundfarbe verdrängt bis auf ein breites, peripherisches, gelbweisses Band (Fig. 177); die ganze Oberseite ist braunviolett, auf dem letzten Umgang etwas heller als auf den sehr dunkeln inneren, die Mündung feuerroth, die Basis ebenfalls braunviolett mit dunklerem Nabelfleck, welcher von einem schmalen, ins Feuerroth der Mündungszone übergehenden Bändchen umgeben erscheint.

Maasse:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
31.5	20.5	17.5	14.5
29.5	20	16	14
29.5	20	16.5	13.5

Fundstellen: Südost-Celebes beim Dorfe Togo unweit Tampira und an der Tomori-Bai, angeschwemmt vom Tampira-Flusse.

### 8. *Nanina (Xesta) nitida* v. Möllendorff.

*Xesta fulvizona nitida* v. Möllendorff, 67, p. 136; *Nanina fulvizona* Mousson, v. Martens, 53, p. 164; Pfeiffer, 81, IV, Taf. 128, Figg. 3 u. 4.

Schalen, Taf. 18, Figg. 178—181; Radula, Taf. 29, Fig. 288.

Nachdem schon Dohrn (19, p. 344) darauf aufmerksam gemacht hatte, dass *N. fulvizona* Mouss. aus Süd-Celebes nicht identificierbar sei mit der Schnecke aus dem Norden, welche v. Martens so bestimmt hatte (l. c.), hat neuerdings v. Möllendorff für die letztere Form den Varietätsnamen *nitida* aufgestellt, dabei bemerkend, dass dieser Anschluss an die Martens'sche Bestimmung ein vorläufiger sei. In der That ist die Art von *N. fulvizona* abzutrennen, von der sie leicht an ihrer kugeligern Form und ihrem porcellanartigen Glanz unterscheidbar ist. Wir erheben somit die Möllendorff'sche Varietätsbezeichnung zum Speciesnamen. Schwieriger ist die Frage, welche auch v. Möllendorff aufwirft, ob unsere *nitida* nicht zu *N. vitellus* Shuttleworth zu ziehen sei. Allein die letztere ist doch viel grösser und zeigt, wie Martens l. c. erwähnt, einige Abweichungen im Gebiss.

Gehäuse kugelig aufgeblasen, bald höher, bald flacher gewunden, enggenabelt, derbschalig, porcellanglänzend; Umgänge  $5\frac{1}{2}$  oder 6, kräftig gewölbt, namentlich der letzte stark aufgeblasen, auf der Basalseite etwas abgeplattet, nicht absteigend; an den Nähten sind die Umgänge mit einem feinen, gerippten Saume angedrückt.

Mündung der Form des letzten Umganges entsprechend, ihr Rand scharf, aber ziemlich derb, der untere weniger gekrümmt als der obere, der columellare ganz kurz umgeschlagen.

Die Sculptur besteht aus sehr regelmässigen Anwachsstreifchen, gekreuzt von ungemein dicht gedrängten, feinen Spirallinien.

Die Färbung ist eine sehr veränderliche; charakteristisch ist, dass die feinen Anwachsstreifen und Spirallinien fast immer darum sehr deutlich hervortreten, weil sie dunkler gefärbt sind als die sie trennenden Zwischenräume. Die Grundfarbe der Schale ist entweder weiss (15 Stücke) oder mehr oder minder dunkel gummiguttgelb (16 Stücke). Nur bei 5 Exemplaren, 4 weissen und 1 gelben, fehlen dunkle Bänder, während sonst stets entweder ein einziges, in der Breite von 2 bis 13 mm schwankendes, peripherisches, braunviolettes Band, welches oberhalb der Nähte, allmählig sich verschmälernd, weiter verfolgbar ist oder zwei solche, welche dann eine helle, peripherische Zone zwischen sich fassen, vorhanden sind. Die Spitze ist bei 11 Stücken hell gefärbt, bei 22 dunkelviolet; ein Nabelfleck fehlt bei 11 und ist bei 22 vorhanden, wobei zu bemerken, dass ein dunkler Nabelfleck durchaus

nicht immer mit einer dunkeln Spitze sich combinirt. Immer ist, bald kräftig, bald nur ganz leise, auch bei den sonst bänderlosen Exemplaren, das angedrückte Nahtbändchen der Umgänge bis auf einen schmalen, weissen Rand violett gefärbt. Ein Stück zeigt kleine, dunkle Flecke auf der Oberseite. Von den übrigen abweichend sind zwei Exemplare gefärbt, wovon das eine eine grünliche Oberseite, dicht übersät mit schwarzen Anwachsstreifchen, einen dunkeln Apex und eine fast schwarze Unterseite zeigt, während beim anderen zwar die Oberseite der inneren Umgänge wie beim vorigen gefärbt ist, der letzte Umgang dagegen dunkelkastanienbraun erscheint, mit einem gelben, 5 mm breiten, peripherischen Bande, über welchem ein ebenso breites, dunkles Band durchschimmert; die ganze Unterseite ist schwarzbraun.

Auf unserer Tafel haben wir einige Farbenspielarten zur Darstellung gebracht.

Die Grösse der Schale schwankt ebenfalls bedeutend, und wir sehen uns sogar genöthigt, eine *Forma major* und *minor* zu unterscheiden, welche auch räumlich etwas getrennt leben, indem die erstere an der Küste bei Buol, die andere an der Matinang-Kette, namentlich an deren Südseite, im Uangkahulu-Thal, zu Hause ist. Ebenso ist die Gewindehöhe variabel, wie folgende Tabelle lehrt, wobei man sieht, dass namentlich bei der *Forma minor* verhältnissmässig flache Stücke vorkommen.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
a) <i>forma major</i> .	
39	28
36	25.5
35	26.5
35	25
35	23
32	22
b) <i>forma minor</i> .	
30.5	18.5
28.5	18
28	16
26	15

*Radula* Fig. 288: Der Mittelzahn und die folgenden Seitenzähne haben eine breite, einzackige Schneide; weiter nach aussen zu werden die Zähne lang und schlank; etwa vom 20. an stellen sie lange, einzackige, gekrümmte Bändchen dar; noch weiter nach aussen tritt dann die typische, zweizackige Form auf; die Randzähne sind sehr zahlreich. Die *Radula* ist derjenigen der folgenden Art, *N. cincta*, sehr ähnlich, nur sind die Seitenzähne schlanker.

Nach v. Martens, 53, p. 164, ist der Kiefer glatt, ohne mittleren Vorsprung, die Mantellappen ähnlich denen von *N. citrina*, der rechte Schalenlappen zungenförmig, der linke kurz abgerundet, Nackenlappen aber ungetheilt, Sohle nicht dreigetheilt, Fussende ziemlich breit, mit spaltförmigem Schwanzgrübchen, ohne Hervorragung über demselben.

Fundstellen: Buol; Matinang-Kette N.-Seite bei 1100 m; Uangkahulu-Thal.

Fundstellen anderer Autoren: Nord-Celebes (A. B. Meyer, siehe v. Martens l. c.); Toli-Toli (Fruhstorfer, siehe v. Möllendorff l. c.).

*Nanina nitida* Mölldff. scheint auf die Westecke der nördlichen Halbinsel beschränkt zu sein.

## 9. Die Formenkette der *Nanina (Xesta) cincta* (Lea)

### *Nanina cincta* (Lea) — *Nanina limbifera* Martens.

Taf. 19.

Wenn man eine typische, seidengänzende *Nanina (Xesta) cincta* (Lea) aus der Minahassa neben eine derbe, grosse *limbifera* Marts. vom Westende der nördlichen Halbinsel von Celebes stellt, wird kein Naturforscher einen Augenblick anstehen, die beiden Stücke als zwei durchaus gut charakterisierten Arten angehörig zu betrachten; ja wir finden sogar in der Literatur, wie wir unten sehen werden, die beiden generell oder subgenerell getrennt. Wenn man aber wie wir es gethan haben, bei der Bereisung des Nordarms der Insel Tag für Tag Mollusken sammelt, so erhält man zwischen den genannten Endpunkten alle Uebergangsformen. Wir haben auf Taf. 19 diese Formenkette oder Formenreihe zur Darstellung gebracht, wobei wir wiederum bemerken, dass, wie es übrigens die Kupferdruckmethode mit sich bringt, sämtliche Abbildungen nach photographischen Negativen gearbeitet, also durchaus zuverlässig sind. Man sieht leicht ein, dass es im höchsten Grade künstlich wäre, wollte man an irgend einer Stelle der Kette mit dem systematischen Messer einen Schnitt machen und die Formen links vom Schnitt für *Nanina cincta*, die anderen für *limbifera* erklären. Wir haben vielmehr eine Kette lückenlos aneinanderschliessender Glieder vor uns, eine *catena formarum* oder Formenkette, wie wir diese Erscheinung nennen wollen. Wir sehen vor unseren Augen eine bestimmte Art ganz allmähig sich verändern und zu einer anderen werden, ohne dass es möglich wäre, irgendwo eine Grenze zu ziehen. Die einzelnen Glieder können wir, eben da sie wie Kettenringe zusammenhängen, weder als *Species*, noch als *Subspecies* oder *Varietäten* bezeichnen. Da aber zur Verständigung doch Worte nothwendig sind, so wollen wir die verschiedenen Phasen mit dem Ausdruck „forma“ belegen, und wir werden bei der Beschreibung dieser Formen in erster Linie von geographischen Gesichtspunkten ausgehen, weil eben unsere Art von Ost nach Westen hin sich verändert.

#### 1. Formen aus der Minahassa, forma typica.

Schalen, Taf. 19, Figg. 182—186; Radula, Taf. 29, Fig. 289.

In der Minahassa ist die typische *Nanina (Xesta) cincta* (Lea) zu Hause, und zwar ist die wunderhübsche, seidengänzende Schnecke eine der eigentlichen Charakter-

schnecken des Landes; sie bewohnt in grosser Zahl die feuchten Wälder von der Küste an bis hoch hinauf auf die Gipfel der Vulkane.

Sie variiert von hell rötlichgelb durch hell rosen- und purpurroth mit dunkler, basalwärts von einer hellen begleiteten, peripherischen Binde und dunklem, zuweilen fast oder ganz verschwundenem Nabelfleck bis zu einem satten dunkelviolet, in welch' letzterem Falle nur ein breites Band um den dunklen Nabelfleck und eine peripherische Binde hell gelblich oder rötlichweiss erscheinen. Das dunkle Band oberhalb des hellen bleibt auch an den dunklen Schalen meist als Tonvertiefung erkennbar.

In der Minahassa scheint die hellgefärbte Spielart die häufigere zu sein; unter 40 Stücken von dort befinden sich nur 4 dunkelviolet. Arten (*N. contristata* Mousson in coll.) oder Varietäten lassen sich auf die Farbe nicht gründen, wie auch schon v. Martens (52, p. 213) betont hat. Wir haben daher auch auf unserer Tafel ohne Bedenken helle und dunkle Stücke neben einander gereiht.

Auch die Sculptur ist nicht immer ganz dieselbe, indem die schiefen Querstreifchen, welche in der Regel sehr schwach sind, zuweilen etwas kräftiger hervortreten können. An lebenden Exemplaren haben wir bemerkt, dass das Schwanzgrübchen einen zähen, bernsteinartig braun gefärbten Schleim entlässt.

Wir haben in der Minahassa beobachtet, dass im Allgemeinen die kleineren Exemplare auf den hohen Vulkanen leben, die grösseren in tieferen Lagen. (Man vergleiche die im Schlusswort über diese Erscheinung gemachten Bemerkungen.) Folgende Tabelle wird dieses anschaulich machen:

	Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
Mittel von 29 erwachsenen Exemplaren von der Küste bis ca. 800 m. Höhe	23.9	15.8
Mittel von 5 erwachsenen Exemplaren aus der Gipfelzone des Lokon (c. 1500 m) und Masarang (c. 1200 m)	20.9	14.2

Die zwei grössten in der Minahassa gefundenen Exemplare messen:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
25.5	17.5
26.5	17

Fundstellen: Menado (1); Kema (7); bei mehreren Exemplaren des genannten Ortes verbreitert sich die dunkle, peripherische Binde in verwaschener Weise nach oben hin; Tomohon (23); bei 4 hellgefärbten Stücken von dort ist der dunkle Nabelfleck verschwunden, bei einem 5. Exemplar das dunkle, peripherische Band, wobei dann die ganze Schale, mit Ausnahme des erhalten gebliebenen, dunklen Nabelflecks, gelb erscheint, mit einer helleren, peripherischen Binde; Vulkan Masarang (2); Vulkan Lokon (3); Vulkan Sopotan bei



ca. 800 m, ein graugelbes Stück, ohne schwarze Binde, nur mit einer sehr schmalen, hellen versehen, mit dunklem Nabelfleck; Tabaksplantage Karoa (1).

Fundstellen anderer Autoren: Menado und zwischen Menado und Kema (Wallace, Martens, 52, p. 212; Strubell, siehe Böttger, 10, p. 254).

## 2. Formen vom Grenzgebirge zwischen der Minahassa und Mongondow, westwärts bis Gorontalo, forma mongondica.

Schalen, Taf. 19, Figg. 187—193.

In diesem Gebiete werden die dunkel gefärbten Schalen häufiger als in der Minahassa. Unter 57 Stücken fanden sich 27 dunkelviolette, in der Minahassa (siehe oben) unter 40 nur 4. Das Verhältniss der hellen und dunkeln schwankt von Thal zu Thal. An wenigen Stellen finden sie sich gleichmässig vertheilt; meist herrscht die eine Spielart beträchtlich vor, gelegentlich bis zum völligen Ausschluss der anderen. So erhielten wir beispielsweise im Thal des Bone-Flusses unter 18 Exemplaren nur 2 dunkle, im nahen Thal des Totoija unter 23 Stücken nur 4 helle. An einem Seitenbache des Bone und nur dort fanden wir eine eigenthümlich hell purpurne Spielart.

Häufig zeigen die Schalen der hellen Exemplare westlich von der Minahassa einen grünlichen Ton, den wir von solchen aus der letztgenannten Landschaft nicht kennen; zugleich blasst oft das peripherische, dunkle Band ins Hellbraune ab und tritt nur schwach hervor. Auch an einem dunkeln Stücke haben wir beobachtet, dass der letzte Umgang einen stark grünen Ton annahm.

Viel auffallender ist die Zunahme der Grösse, wie folgende Tabelle zeigt:

Mittel von	Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
52 erwachsenen Stücken aus dem Gebiete zwischen Minahassa und Gorontalo	27	17.2
34 erwachsenen Stücken aus der Minahassa	23.5	15.6

Dabei ist selbstverständlich, dass auch im Gebiete westlich von der Minahassa Individuen vorkommen, welche nicht grösser sind als die aus letzterer Landschaft, indem die gegebenen Zahlen Durchschnittswerthe sind. Die drei grössten Stücke aus dem Gebiete westlich von der Minahassa ergeben folgende, sehr bedeutende Maasse:

	Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
1 Stück aus dem Bone-Thal	29.5	19.5
2 Stücke aus dem Dumoga-Thal	32	23
	31.5	25.5

Diese beiden letzteren Exemplare aus dem Thal der Dumoga im Reiche Bolaang-Mongondow (Figg. 192 u. 193) sind ausser durch die Grösse auch durch ihr hohes Gewinde auffallend, so dass man versucht sein könnte, sie mit einem Varietätsnamen zu belegen; aber andererseits fügen sie sich so zwanglos in die Reihe ein, dass wir das nicht thun wollen. Auch giebt es unter den kleineren *cincta*-Formen solche, welche wenigstens dem flacheren der beiden Exemplare an relativer Höhe des Gewindes gleichkommen. Auch die Färbung zeigt, dass die beiden Stücke nur Formen der *cincta*-Kette sind; die beiden Individuen repräsentieren zufällig gerade die helle und die dunkle Spielart, was freilich auf unserer Heliogravure-Tafel nicht gut zum Ausdruck kommt; das eine, Fig. 192, ist röthlichgelb, das andere, Fig. 193, dagegen dunkelviolett mit stark grün getöntem, letztem Umgang.

Die Schalensculptur der *cincta*-Formen westlich von der Minahassa ist die gleiche, wie in der Minahassa selbst: Gebogene Querstreifchen, geschnitten von fein undulierten, dicht gedrängten Spirallinien; nur macht sich bei manchen Stücken ein Gröberwerden der Sculptur bemerklich. Bei diesen erheben sich die Querstreifchen zu kleinen Wülstchen, und die Spirallinien werden ebenfalls gröber; sie zerfallen dann in kurze Runzelchen, welche Neigung haben, namentlich gegen die Peripherie des letzten Umganges hin, in schrägen Reihen zu confluieren.

Fundstellen: Grenzgebirge zwischen der Minahassa und Mongondow von 600—900 m (12). Bei mehreren hellen Stücken fehlt der Nabelfleck; auch ist die peripherische Binde oft hellbraun statt dunkel; Dumoga-Thal, Unterlauf (3), sämmtlich hell rosenröthlich, die Binde hellbraun oder fast verschwunden; Dumoga-Thal, Oberlauf, die zwei oben erwähnten grossen Stücke; Totoija-Thal (23); Bone-Thal (13); auch hier fehlt der Nabelfleck öfters; Seitenthal des Bone (5), sämmtlich hellpurpurn mit dunkler Binde.

### 3. Formen aus dem Gebiet westlich von Gorontalo bis Toli-Toli, forma *limbifera* (Martens).

*Nanina limbifera* Martens, 53, p. 165; Pfeiffer, 81, Bd. 4, Taf. 128, Figg. 1 u. 2; *Nanina* (*Hemiplecta*) *limbifera* Martens, 56; *Rhysota limbifera* Marts., Smith, 108, Liste; *Rhysota* (*Hemiplecta*) *limbifera* Marts., Möllendorff, 67, p. 138.

Schalen, Taf. 19, Figg. 194—199.

In dem genannten Gebiete kommen die eigentlichen Riesenformen der *Nanina cincta*-Kette vor, jene Stücke, auf welche v. Martens (53, p. 165) die Species *limbifera* begründet hat. Dabei sei hier gleich bemerkt, dass die Schnecke aus Central-Celebes, welche Martens später (56, p. 229) ebenfalls zu *N. limbifera* stellte, nicht hieher gehört. Die Gründe hiefür folgen unten, wo wir diese Art als *Nanina Weberi* n. beschreiben werden.

Wie oben schon gesagt, würde *Nanina limbifera*, verglichen mit der Minahassa-Form der *cincta*, unbedingt als eigene Art zu gelten haben; da aber alle Uebergänge vorhanden sind, sinkt die Art zu einem Glied der *cincta*-Kette herab. v. Martens, 56, p. 229, stellte seine *limbifera* zu *Hemiplecta*; Smith (108, p. 102) theilte sie der Gattung *Rhysota* zu und v. Möllendorff (67, p. 138) *Rhysota* (*Hemiplecta*).

Die Veränderung der Formen in dem jetzt zu besprechenden Gebiete, westlich von Gorontalo, bestehen zunächst wiederum in einer Vergrösserung, wie folgende Tabelle erweist.

Schalendurchmesser. Schalenhöhe.

Kleinstes Stück, Fundstelle: Oleïdu-Kette		
südlich von der Matinang-Kette	33.5	23
Grösstes Stück, Fundstelle: Matinang-Kette, Nord-Abfall	45	32.5
Mittel unserer 8 Stücke	37.9	27.2

Die kleineren Exemplare schliessen sich noch enge an die grösseren Formen des letzten geographischen Gebietes an, während die Endglieder im Vergleiche zu denen, welche am Anfang der ganzen Kette stehen, wahrhaft riesige Dimensionen gewonnen haben.

Wenn man die Mittelzahl mit den aus den beiden früher besprochenen Gebieten erhaltenen Mittelwerthen vergleicht, so erkennt man, dass die Differenz zwischen dem dritten und dem zweiten Gebiet erheblich grösser ist als diejenige zwischen dem letztgenannten und der Minahassa. Wir glauben, hiefür eine Erklärung geben zu können. Sämmtliche aus dem dritten Gebiete stammende Stücke wurden von uns bei Gelegenheit unserer Durchquerung der nördlichen Halbinsel von Buol nach dem Tomini-Golfe, also im westlichen Theile dieses Gebietes, gesammelt. Die Landstrecke östlich von dieser Route bis Gorontalo kennen wir nicht, und hier wären zweifellos die kleinen Verbindungsglieder in grösserer Häufigkeit, als sie jetzt in unserer Sammlung vertreten sind, zum Vorschein gekommen, wodurch dann der Mittelwerth für das dritte Gebiet niedriger geworden wäre.

Es hat dies aber nichts zu sagen, denn erstlich spricht unsere Tafel doch deutlich genug und ebenso die nachfolgende Maasstabelle, in welcher die Maasse sämmtlicher Stücke unserer Sammlung, nach der Grösse angeordnet, verzeichnet sind. Dabei bedeuten die arabischen Ziffern die Anzahl der Individuen, welche übereinstimmende Maasse aufweisen, die lateinischen Ziffern I—III die drei geographischen Gebiete, aus welchen sie stammen, nämlich I = Minahassa, II = Gebiet vom Grenzgebirge westwärts bis Gorontalo, III = Gebiet westlich von Gorontalo; das Uebrige ergibt sich von selbst.

Zahl der Individuen	Schalen-		Zahl der Individuen	Schalen-		Zahl der Individuen	Schalen-	
	durchmesser	höhe		durchmesser	höhe		durchmesser	höhe
I 1	19.5	13.5	II 1	25.5	14.5	II 1	28	19
I 1	20	14	II 1	25.5	15	II 2	28.5	17.5
I 1	21.5	14	II 1	25.5	15.5	II 1	28.5	18
I 1	21.5	14.5	II 1	25.5	16	II 1	29	20
I 1	22	14.5	I 2	25.5	16.5	II 1	29.5	17
I 2	22	15	I 1	25.5	17	II 1	29.5	17.5
I 1	22.5	15	I 1	25.5	17.5	II 1	29.5	19.5
I 2	22.5	15.5	II 1	26	15.5	II 1	31.5	25.5
I 1	22.5	16	II 1	26	17	II 1	32	23
I 1	23	14.5	II 2	26	18	III 1	33.5	23
I 2 } II 1 }	23	15	II 1	26.5	16.5	III 1	34	23.5
I 1	23.5	14.5	I 1 } II 2 }	26.5	17	III 1	34	25
I 2 } II 2 }	23.5	15	II 2	26.5	17.5	III 1	37.5	27.5
I 1	23.5	16.5	II 1	26.5	18	III 1	38.5	30
I 1	23.5	17	II 1	27	16	III 1	39.5	28.5
I 1	24	14.5	II 4	27	17	III 1	41	27.5
I 2	24	15	II 2	27	17.5	III 1	45	32.5
I 1 } II 1 }	24	16	II 1	27.5	17			
I 1	24	16.5	II 3	27.5	17.5			
I 1 } II 1 }	24.5	15	II 3	27.5	18			
I 1	24.5	15.5	II 1	28	16			
I 2	24.5	16	II 1	28	16.5			
I 1	24.5	17	II 2	28	17			
II 2	25	15.5	II 1	28	18			
I 1 } II 1 }	25	17	II 1	28	18.5			

Die Färbung der Exemplare aus dem dritten Gebiet, der limbifera-Form also, hält sich durchaus im Typus der *N. cincta*, und zwar finden wir auch hier wieder die helle und die dunkle Spielart. Die hellen Stücke sind röthlich- oder grünlich-gelb, mit peripherischer, hellgelber Binde, begleitet von einer über ihr liegenden, dunkelbraunen; der dunkle Nabelfleck

ist bei vier hellen Exemplaren vorhanden, während bei einem fünften die ganze Nabelpartie in ziemlich weitem Umkreis heller als die übrige Schale gefärbt ist.

Die dunkeln Exemplare sind dunkelpurpurn gefärbt; auf dem letzten Umgang tritt ein grüner Ton hinzu, welcher gegen die Mündung hin der vorherrschende wird; das Doppelband, aus oberer, dunkler und unterer, hellgelber Binde bestehend, ist sehr deutlich ausgeprägt; der dunkle Nabelfleck fehlt, der ganze Nabel ist vielmehr von einer ca. 8—10 mm breiten, hellgelben Zone umgeben.

Für die ganze *cincta*-Reihe ist charakteristisch, was wir hier beifügen wollen, dass das dunkle, peripherische Band, wenn vorhanden, ohne Ausnahme oberhalb der hellen Binde liegt.

Mit der Vergrößerung der Schale geht bei den *limbifera*-Stücken ein Derber- und Massiverwerden Hand in Hand; der sonst feine Mundrand wird kräftig, und im Innern der Mündung erscheint öfters ein weisser, porcellanartiger Belag. Die Sculptur ist bei einigen Exemplaren noch genau im Typus der früher beschriebenen: Querstreifen, gekreuzt von welligen, dichtstehenden Spiralstreifen, nur im Ganzen etwas derber als bei den kleineren Schalen. Bei Einigen dagegen zerfallen auf dem letzten Umgang die Spiralstreifen in unregelmässige Höckerchen oder Runzelchen, welche mit ihren Nachbarn anastomosieren; dadurch bilden sich kleine, schräg verlaufende Runzeln aus, welche die ursprüngliche Spiralsculptur nur schwer erkennen lassen. Wir haben, wie oben bemerkt, schon bei einzelnen viel kleineren Stücken aus dem zweiten Gebiet diese schräge Runzelbildung, wengleich schwächer ausgebildet, wahrgenommen. Den Uebergang der regulären *cincta*-Structur zu solcher Runzelung kann man an einem und demselben Stücke gut verfolgen, wenn man mit der Lupe vom Nabel ausgeht und nach oben hin die Sculptur weiter verfolgt; in der Nabelgegend ist sie noch die gewöhnliche; dann sieht man allmählig die Wellenspirallinien unregelmässig werden, zerfallen, anastomosieren und schräge Runzelchen bilden.

Fundstellen: Uangkahulu-Thal; Olëidu-Kette; Matinang-Kette, Südseite; Matinang-Kette, Nordseite; von hier stammt die grösste, vom Ausgangspunkt am meisten entfernte Form, Fig. 199.

Fundstellen der *Forma limbifera* bei anderen Autoren: v. Martens erhielt seine *N. limbifera* durch A. B. Meyer aus Nord-Celebes ohne Fundortsangabe, v. Möllendorff durch Fruhstorfer aus Toli-Toli (67 p. 138), dem westlichen Ende der nördlichen Halbinsel von Celebes.

Verbreitung: Ausserhalb Nord-Celebes haben wir auf der Insel kein Glied der *cincta*-Kette angetroffen. Das Vorkommen der *N. cincta* (Lea) auf den Molukken wurde von Martens, l. c., stark in Zweifel gezogen. Da nun aber neuerdings Tapparone-Canefri, III, p. 24, in der Molukken-Sammlung von D'Albertis wieder ein Exemplar

fand, so scheint die Frage doch noch nicht ganz erledigt zu sein, wenngleich es sehr wahrscheinlich ist, dass Fundortsverwechslungen vorliegen.

Radula: Wiegmann hat bereits eine genaue Beschreibung und Abbildung der Radula von *N. cincta* gegeben (115, p. 386; Taf. 25, Fig. 15). Unser eigenes, unabhängig von ihm gewonnenes Bild, Taf. 29, Fig. 289, stimmt damit in allen wesentlichen Punkten überein. Zu erwähnen bleibt etwa noch, dass die grossen, mittleren Zähne in der Mitte der Schneide einen Verstärkungskegel aufweisen. Sowohl Wiegmann's, als unser Exemplar stammten aus der Minahassa. Leider besitzen wir das Material nicht, um die Frage zu verfolgen, ob in der *cincta*-Kette die Radula dieselbe bleibt oder sich ebenfalls verändert; wir finden nur eine Notiz von Pfeffer, 78, p. 13 und 14, über die Radula der Form *limbifera*, die er als *Xesta limbata* Marts. bezeichnet, woraus sich auf eine grosse Aehnlichkeit der Radula schliessen lässt. Er sagt, die Ränder des Mittelzahnes seien glatt, die äussersten Randzähne zweispitzig, der Aussenzacken trete am 24. Zahn auf (bei der Minahassaform geschieht dies, wie Wiegmann und wir übereinstimmend fanden, am 35.); Mantel- und Schalenlappen scheinen recht ähnlich zu sein. Es wäre eine sehr dankenswerthe Aufgabe, wenn Jemand es unternehmen wollte, noch einmal Material zu sammeln und die Kette anatomisch durchzuarbeiten.

#### 10. *Nanina* (*Xesta*) *Fennemae* n.

Schalen, Taf. 20, Figg. 200, 200a und 201.

Diese Central-Celebes-Schnecke gleicht auf den ersten Blick der nördlichen *N. cincta*, unterscheidet sich aber von ihr leicht durch ihre flachere Gestalt, den dunkelvioletten Apex und, wenn ein helles, peripherisches Band vorhanden ist, dadurch, dass es oberhalb und nicht unterhalb des dunklen liegt; auch ist die Sculptur etwas abweichend. Es ist nicht unmöglich, nach Analogie sogar wahrscheinlich, dass *Nanina Fennemae* zu einer der grossen, gerunzelten, central-celebensischen Naninen in einem ähnlichen Ketten-Verhältniss steht, wie *cincta* zu *limbifera*, aber es fehlen unserer Sammlung die Uebergangsglieder.

Gehäuse globos kegelförmig, niedergedrückt, enggenabelt, ziemlich derbschalig, etwas wachsglänzend; Umgänge  $5\frac{1}{2}$ , die inneren nur wenig gewölbt, der letzte gross und rundlich aufgeblasen, nicht absteigend. Die Rundung sämmtlicher Umgänge, besonders auffallend des letzten, variiert individuell, so dass es kugeliger und flachere Exemplare giebt (vergl. Figg. 200 und 201); an den Nähten sind die Umgänge mit einem hellen, gerippten Bändchen angedrückt.

Mündung etwa drei Viertheile einer breiten Ellipse bildend, Mundrand scharf; der obere Rand inseriert sich an der oberen Grenze des dunklen Bandes, welches somit noch in die Mündung hinein verfolgbar ist; Columellarrand ganz kurz umgeschlagen.

Die Sculptur besteht aus sehr regelmässigen, die ganze Schale bedeckenden, queren Anwachsrippchen; eine feine Spiralstreifung ist nur mit sehr starken Lupen erkennbar.

Farbe hellgelb, der Apex dunkelviolet, ein breiter Nabelfleck kastanienbraun, ebenso ein kräftiges, peripherisches Band; stellenweise ist oberhalb desselben ein hellgelbes sichtbar.

Maasse zweier erwachsener Stücke:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
38	24.5	20.5	17.5
35.5	22	19.5	16

Fundstelle: Nordabfall der Takalekadjo-Kette, Central-Celebes, bei 900 m., unterhalb der „Patiro-rano (Seeblick)“ genannten Stelle, wo eine prachtvolle Aussicht auf den Posso-See sich öffnet. Wir benennen die Art zum Andenken an den vortrefflichen Geologen R. Fennema, welcher in eben jenem See ein frühes und beklagenswerthes Ende fand.

Ausser den eben aufgezählten 10 Arten der Untergattung *Xesta* finden sich in der Literatur noch folgende für Celebes angegeben, die wir selber nicht besitzen.

11. *Nanina (Xesta) selayarensis* Smith, 107, p. 145, Taf. 10, Fig. 3.

Nahe verwandt mit *N. trochus* (Müll.).

Fundstelle: Saleyer (Everett).

12. *Nanina (Xesta) dimidiata* Smith, 108, p. 96, Taf. 7, Fig. 19.

Fundstelle: Süd-Celebes, 2000—5000' (Everett, siehe Smith l. c.); Pik von Bonthain bei 5000' (Fruhstorfer, siehe v. Möllendorff, 67, p. 136).

13. *Nanina (Xesta) vitellus* Shuttlew.

Fundstellen: Gorontalo (Riedel, siehe v. Martens, 52, p. 396); Togian-Inseln im Tomini-Golf (A. B. Meyer, siehe Martens, 53, p. 161); Banggai (Ribbe, siehe v. Martens, 55, p. 113). Der Fundort Gorontalo scheint uns zweifelhaft, da wir selber in der nördlichen Halbinsel die Art nirgends fanden; vermuthlich erhielt sie Riedel ebenfalls von den Togian-Inseln oder der östlichen Halbinsel von Celebes.

13a. *Nanina (Xesta) banggaiensis* Kobelt, 44, p. 2.

Fundstelle: Insel Banggai, Ost-Celebes. Wir glauben, dass diese Art mit *N. vitellus* vereinigt werden kann, vielleicht als Varietät?

14. *Nanina (Xesta) balantensis* Kobelt, 44, p. 1.

Fundstelle: Balante, Ost-Celebes.

15. *Nanina (Xesta) succincta* v. Möllendorff, 67, p. 138.

Fundstelle: Nord-Celebes, vermuthlich Toli-Toli, nach Möllendorff eine nahe Verwandte der *N. cincta* (Lea).

Eine sehr zweifelhafte Form ist

16. *Nanina (Xesta) Stuartiae* (Sowerby),

welche seit der Beschreibung nicht mehr gefunden worden ist. Vielleicht handelt es sich um eine Varietät der *N. trochus* (Müll.). Der Fundort auf der Insel ist unbekannt.

Ueber die von Celebes angemeldete *N. nemorensis* (Müll.) endlich haben wir bereits oben bemerkt (p. 138), dass wir die Angabe ihres Vorkommens auf Celebes einer Verwechslung mit *N. trochus* (Müll.) zuschreiben.

### 3. Untergattung *Hemiplecta* Albers.

An die Untersuchung der *Hemiplecta humphreysiana* (Lea), des Typus der Gattung oder Untergattung, durch Godwin-Austen, 26, II, p. 70 ff., uns anschliessend, rechnen wir hieher erstlich eine Anzahl von Arten, deren Schalen eine engste Verwandtschaft mit der genannten Art anzeigen, nämlich *N. Weberi* n., *Wichmanni* n. und *rugata* Marts., dann die zartere, aber im allgemeinen Habitus mit den vorhergehenden noch gut übereinstimmende *N. bonthainensis* Smith, weiterhin zwei zarte Formen von etwas zweifelhafterer Stellung, *N. sibylla* T. C. und *totojensis* n., ferner zwei an die kantige *N. Rumphii* (v. d. Busch) aus Java, deren Zugehörigkeit zu *Hemiplecta* nach Möllendorff, 70, p. 103, als höchst wahrscheinlich angenommen werden kann, sich anschliessende Formen, *N. Braam-Morrisi* n. und *Ribbei* Dohrn und endlich die etwas abweichende *N. semisculpta* Martens.

Weitere anatomische Untersuchungen sowohl, als auch vor Allem das Sammeln grosser Serien von Gehäusen, werden sicherlich noch manche Veränderung in die Anordnung der Arten bringen; haben wir doch gesehen, dass eine lückenlose Kette die typische *Nanina (Xesta) cincta* (Lea) der Minahassa mit einer Form (*limbifera*) verbindet, welche wir, wenn ohne Uebergang gefunden, gleichfalls zu *Hemiplecta* rechnen würden.



### 1. *Nanina (Hemiplecta) Weberi* n.

*N. (Hemiplecta) limbifera* Martens, 56, p. 229, partim.

Schale, Taf. 20, Figg. 202 u. 202 a.

Eine Aehnlichkeit unserer Schnecke mit der Martens'schen *N. limbifera* aus Nord-Celebes, unserer *forma limbifera* der *cincta*-Kette, mit welcher v. Martens diese durch Weber aus Central-Celebes mitgebrachte Schnecke identifizierte, ist in der That vorhanden; man kann aber schon daran die beiden Arten unterscheiden, dass bei allen Gliedern der *cincta*-Kette das dunkle, peripherische Band oberhalb des hellen liegt, während bei *N. Weberi* und ihren sämtlichen Verwandten das umgekehrte Verhältniss stattfindet. Abgesehen hiervon, liegen in Grösse und Sculptur wesentliche Differenzen.

Gegenüber von *N. rugata*, die ihr näher steht als die sogenannte *limbifera*, ist *N. Weberi* durch den Besitz einer glänzenden Cuticula und die rundlich gewölbten Umgänge wohl charakterisiert.

Gehäuse aufgeblasen kegelförmig, enggenabelt, mit einer leicht sich ablösenden, stark glänzenden Cuticula bedeckt; Umgänge  $5\frac{1}{2}$ —6, der letzte gross und rundlich gewölbt, nicht oder nur wenig absteigend, gegen die Mündung hin sich verbreiternd, so dass die Schale, von oben gesehen, etwas eiförmig erscheint; eine Kante des letzten Umganges ist mit dem Finger fühlbar, macht sich aber in der Profilansicht kaum bemerklich; die Nahtpartieen, besonders deutlich diejenige des letzten Umganges, sind angedrückt, weisslich.

Mündung schiefstehend, wegen der Verbreiterung des letzten Umganges ebenfalls verhältnissmässig breit erscheinend; Mundrand derb, der basale sehr langsam ansteigend, der columellare kurz, aber deutlich umgeschlagen, weiss, das Innere der Mündung mit bläulichem, porcellanartigem Belag.

Die Sculptur besteht auf den mittleren Umgängen — die innersten, embryonalen Windungen erscheinen glatt — aus regelmässig angeordneten, erhabenen Querrippen, gekreuzt von ganz ausserordentlich feinen, nur mit starker Lupe erkennbaren, sehr dicht gedrängten Spirallinien. Auf dem letzten Umgang und zwar je näher dem Mundrand um so mehr, wird die Sculptur durch Zerfall der Querrippen und durch Kreuzung mit einem System gröberer und in ziemlich grossen Abständen von einander verlaufender Spiralleisten runzelig und unregelmässig; bei einzelnen Stücken kann es bis zu derber Hammerschlagsculptur kommen; auf der Basis wird die Sculptur wieder feiner und regelmässig.

Die vorherrschende Farbe der Oberseite ist rothbraun, wobei der Apex meist etwas heller erscheint; auf dem letzten Umgang kommt Gelb und namentlich Grün hinzu, welche letztere Farbe gegen die Mündung hin gerne die vorherrschende wird. Das deutlich ausgeprägte, peripherische Band ist hellgelb oder grünlichgelb und basalwärts begleitet von einem ungefähr eben so breiten, dunkelbraunen Band; die Basis der Schale ist einförmig glänzend grün- oder braungelb.

Ueber das lebende Thier haben wir bei einem Stück aus Paloppo notiert, es sei weinbergschneckenartig gefärbt, aber etwas brauner.

Die zwei grössten Exemplare messen:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
58.5	42	33.5	27
57	38	31.5	26

Fundstellen: Paloppo (2); Ebene des Kalaëna-Flusses und Hügelland bis zu 500 m. (10); Ussu, an der Wurzel der südöstlichen Halbinsel (1); Sokoijo, am Matanna-See (3); Gegend des Towuti-See's (2); Salabanka an der Ostküste der südöstlichen Halbinsel, 6 todte und gerollte Stücke, deren Zugehörigkeit zu unserer Art nicht ganz sicher ist wegen ihrer enorm derben Sculptur; doch ist das Material zu schlecht, um eine Art oder Varietät darauf zu gründen.

Nanina (*Hemiplecta*) *Weberi* ist also über Central- und Südost-Celebes verbreitet, und zwar scheint der Südosten durchschnittlich kleinere Formen als Central-Celebes zu beherbergen, wie folgende Tabelle zeigt:

	Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
Mittel von 11 Stücken aus Central-Celebes	52	36.6
Mittel von 6 Stücken aus Südost-Celebes (Die von Salabanka sind nicht aufgenommen.)	45.7	33.1

Fundstellen anderer Autoren: Paloppo (*Weber*, siehe v. Martens, *N. limbifera*, 56, p. 229).

Wahrscheinlich gehört hierher auch die *N. limbifera bangaiensis* Marts. (55, p. 114), welche Martens von der Insel Banggai, Ost-Celebes, erhielt, wonach dann die Verbreitung der Art auch noch die östliche Halbinsel umfassen würde.

## 2. *Nanina (Hemiplecta) Wichmanni* n.

Schale, Taf. 20, Figg 203 und 203a.

Diese der vorigen Art zwar enge verwandte und die gleichen Localitäten bewohnende Art ist doch durch Form, Farbe und Sculptur genugsam von ihr unterschieden, um als eigene Art aufgefasst werden zu müssen. Wir haben die beiden schönen Arten zu Ehren der zwei verdienstvollen Reisenden und Forscher im malayischen Archipel, M. *Weber* und A. *Wichmann* benannt.

Gehäuse aufgeblasen kegelförmig, enggenabelt, mit einer leicht sich ablösenden, glänzenden Cuticula überzogen; Umgänge 6–6½, der letzte gross und stärker rund aufgeblasen als bei *N. Weberi*, oben etwas abgeflacht, daher von leicht turbanartiger Gestalt, nicht absteigend, gegen die Mündung hin nur wenig sich verbreiternd, so dass die Schale, von oben gesehen, mehr rundlich als eiförmig erscheint; eine Kante des letzten Umganges fehlt

durchaus; die Nahtpartien, besonders deutlich diejenige des letzten Umganges, sind ange-drückt, weisslich.

Mündung nicht so in's Breite gezogen wie bei N. Weberi, Basalrand steiler an-steigend als bei der letzteren Art, der Columellarrand weiss, umgeschlagen, der ganze Mund-rand derb und bei gut erhaltenen Stücken etwas dunkel gefärbt.

Die Sculptur ist insofern von N. Weberi abweichend, als die grobe Runzelung und Hammerschlagbildung auf dem letzten Umgange fehlt, die ganze Schale vielmehr gleich-mässig von leicht erhabenen Querrippen bedeckt ist. Nur eine Anzahl mit blosssem Auge sichtbarer Spirallinien und einige grobe Anwachsstreifen stören die Regelmässigkeit der Querstreifung auf der Oberseite des letzten Umganges; der Apex ist sculpturlos, glatt.

Die Farbe der allermeisten Stücke, besonders schön der jüngeren mit erhaltener Cuticula, ist grasgrün mit gelblichem Tone, seltener braungrün, ohne ein peripherisches Band; die Basis dieser Stücke ist ebenfalls einfarbig grün, oder die Nabelgegend ist von einem breiten, helleren, gelegentlich selbst weissen Kreise umgeben; der Apex ist dunkel-violett, umschlossen von einer hellen, fast weissen Zone, welche längs der Nähte bei einigen Stücken ebenfalls dunkelviolett gerandet ist. Ist die Cuticula abgelöst, so erscheint die Schale weiss.

Bei anderen Stücken (5 von 24) tritt ein helles, ca. 4 mm breites, gelbliches, peri-pherisches Band auf, welches sowohl nach oben, als nach unten hin von einer, bei ver-schiedenen Individuen wechselnd breiten, bandförmigen, dunkelbraunen oder dunkelvioletten Zone begleitet wird. Die obere, mehr diffuse, d. h. weniger scharf contourierte Zone lässt sich dann oberhalb der Nähte bis zum Apex verfolgen; sie nimmt gelegentlich die ganze Breite der oberen Windungen ein, wobei dann sonderbarer Weise häufig gerade das letzte Spitzchen, das bei den anderen Stücken dunkel gefärbt ist, hell bleibt.

Ueber das lebende Thier haben wir in Ussu notiert, es sei grau, mit violettem Anflug, Kopf und Fühler schwarzgrau, weiss geperlt, die Fühlerspitzen gelblich, die Mantel-lappen unausgestreckt ca. 1 cm lang; jüngere Exemplare seien heller, mehr gelb gefärbt. Wir beobachteten, dass das Thier Secret aus seinem Schwanzgrübchen frass.

Maasse der beiden grössten Stücke:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
58.5	41.5	32.5	29
57.5	41.5	31.5	28

Wiederum erscheinen, wie bei N. Weberi, die Stücke aus Central-Celebes durch-schnittlich etwas grösser als die aus der südöstlichen Halbinsel, wie folgende Zusammen-stellung zeigt:

	Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
Mittel von 10 Stücken aus Central-Celebes	54.5	38.5
Mittel von 6 Stücken aus Südost-Celebes	50	35.6
		21 <sub>4</sub>

Fundstellen: Kalaëna-Ebene (11) und Hügelland bis 500 m (1); Ussu (8); Sokoijo am Matanna-See (4);

Verbreitung: Central- und Südost-Celebes.

### 3. *Nanina (Hemiplecta) rugata* Martens.

*Nanina (Hemiplecta) rugata* Martens, 52, p. 229; 56, p. 229; *Rhysota rugata* (Marts.), Smith, 108, p. 97; *Rhysota (Hemiplecta) rugata* (Marts.), v. Möllendorff, 67, p. 138.

Nach v. Martens, 52, p. 229, ist die von Wallace, 116, p. 406, für Celebes angegebene *Hemiplecta cidaris* Lam. als synonym mit *rugata* zu betrachten.

Im südlichen Celebes ist diese Schnecke sehr häufig. Der Diagnose ist beizufügen, dass die Art bedeutend grösser werden kann, als es Martens angiebt. Unsere beiden grössten Stücke messen nämlich:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
60	37.5
57.5	39

während wir bei Martens als grössten Durchmesser 48.5 mm verzeichnet finden.

Bei sämtlichen Exemplaren liegt das dunkle, peripherische Band, wie bei *N. Weberi* n., unterhalb des hellen; junge Schalen sind viel stärker kantig als alte.

Unter unseren 15 Exemplaren befindet sich ein links gewundenes vom Lura-See, am Nordende der südlichen Halbinsel. Da wir von dieser Fundstelle nur dieses eine besitzen, so bleibt die Frage offen, ob sich dort links gewundene Stücke in grösserer Anzahl finden. Auch sonst zeigt das Stück einige Abweichungen von der typischen Form; die Mündung ist höher als gewöhnlich; die Oberseite des letzten Umganges ist äusserst grob gerunzelt, und ebenso ist die ganze Basis rau, was sonst nicht der Fall ist. Weil aber nur ein Stück vorliegt und dieses möglicherweise nicht ganz normal entwickelt ist, so möchten wir einstweilen demselben keinen besonderen Varietätsnamen geben.

Fundstellen: Kalkfelsen von Barabatuwa, nördlich von Makassar und landeinwärts bis Maranka und Kau; Gegend des Lura-See's.

Fundstellen anderer Autoren: Maros (Martens, l. c.); Süd-Celebes bei 2000' (Everett, siehe Smith, 108, p. 97); Pik von Bonthain (Wawokaraeng), (Fruhstorfer, siehe v. Möllendorff, 67, p. 139). Da Möllendorff sehr grosse Maasse angiebt (55 mm Durchmesser, 42 mm Höhe), so zweifeln wir an der Richtigkeit des Fundortes, da, wie wir gleich besprechen werden, schon in Loka (ca. 1100 m) am Pik von Bonthain eine kleinere Bergvarietät vorkommt. Sämtliche Fundorte liegen in Süd-Celebes.

### 3a. *Nanina (Hemiplecta) rugata montana* n.

In Loka kommt *N. rugata* sehr reichlich vor, aber in verkleinerter Gestalt. Den Grössenunterschied von den Formen der Ebene zeigt folgende Tabelle:

	Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
Mittel von 9 Stücken der Ebene	55.2	36.9
Mittel von 18 Stücken aus Loka	45.5	29.9

Auch das grösste bei Loka gefundene Stück bleibt mit einer Höhe von 32 mm und einem Durchmesser von 50 noch deutlich hinter den Durchschnittszahlen der Ebene zurück.

Die Farbe der Bergform ist viel dunkler als bei den Stücken aus dem Niederland, nämlich tief chokoladebraun, während die letzteren hellbraun erscheinen. Bei einigen Exemplaren ist die ganze Schale einfarbig dunkel ohne helles und dunkles peripherisches Band; bei den anderen sieht man das dunkle Band sich verbreitern und einen mehr oder minder grossen Theil der Schalenunterseite einnehmen. Die Hammerschlagsculptur des letzten Umganges ist derber als bei den meisten Stücken der typischen Form und dehnt sich abgeschwächt auch auf die Unterseite aus.

Weber hat diese Varietät ebenfalls aus Loka mitgebracht, und v. Martens (56, p. 229) machte bereits auf einige Unterschiede von seiner Maros-Form aufmerksam. Er sagt, die Loka-Exemplare seien auf der Oberseite etwas mehr rundlich gewölbt (was richtig ist), ein wenig flacher gewunden (was nur individuell zutrifft, indem die Mittelzahlen grösserer Serien das gleiche Verhältniss von Höhe und Durchmesser aufweisen) und dunkler braun gefärbt; ferner fänden sich die hammerschlaggleichen Eindrücke auch auf der Unterseite der letzten Windung (was gleichfalls stimmt).

Verbreitung. *N. rugata* scheint auf Süd-Celebes beschränkt zu sein.

### 4. *Nanina (Hemiplecta) bonthainensis* Smith, 108, p. 97, Taf. 7, Fig. 20.

*Rhysota (Hemiplecta) bonthainensis* Smith, v. Möllendorff, 67, p. 138.

Wie schon Smith erwähnt, variiert die Färbung bedeutend, nicht aber die Sculptur. An einer Fundstelle waren alle Stücke einförmig hellgrünlichgelb, höchstens mit schwachem, braunem Band unterhalb der Peripherie, an einer zweiten dagegen viel dunkler, der letzte Umgang kastanienbraun mit hellgelber Binde, basalwärts von einer dunklen begleitet. Jüngere Individuen sind sehr scharfkantig.

Fundstellen: Am Pik von Bonthain (Lompobattang) zwischen 1500 und 1000 m, Südseite. Von der Nordseite desselben Vulkanes, bei ca. 1500 m Höhe (Everett's Sammler war, wie später Fruhstorfer, in Tasosso am Wawokaraeng, der nördlichen Erhebung des Kraterrandes, stationiert) erhielten sie Smith (l. c.) und von Möllendorff (l. c.).

### 5. *Nanina (Hemiplecta) sibylla* Tapp. Canefri, III, p. 172.

*Nanina (Xesta) sibylla*, Tapp. Canefri l. c.; *N. (Hemiplecta) sibylla* T. C., v. Martens, 56, Liste; *Xesta sibylla* T. C., Smith, 108, Liste; *Rhysota (Hemiplecta) sibylla* T. C., v. Möllendorff, 67, Liste.

Schale, Taf. 21, Figg. 205 und 205a.

Die im südöstlichen Celebes von Beccari entdeckte *N. sibylla* glauben wir in zwei Stücken aus der Gegend des Posso-See's wiederzuerkennen. Die Abbildung bei Tapparone Canefri (l. c. Taf. 1, Fig. 1) ist nicht gut; denn sie erweckt durchaus nicht den Eindruck einer zarten und durchscheinenden Schale, als welche sie im Texte beschrieben wird und wie auch unsere Stücke sind; ferner treten dort die Querstreifen viel zu stark vor.

Die Sculptur unserer beiden Exemplare besteht aus zarten Querstreifchen, welche von locker stehenden, erhabenen, etwas welligen Spirallinien gekreuzt werden, wozu auf dem letzten Umgang zahlreiche, schräg von hinten oben nach vorne unten verlaufende Runzelchen kommen, die eine deutliche, wenngleich feine Hammerschlagsculptur hervorrufen. Die Farbe der Oberseite ist hellröthlichbraun mit weisslichem Spitzchen, die der Basis heller, in's Weissliche und Grünliche spielend; das peripherische, braune Band ist schmal und wenig vortretend.

Maasse unseres grössten Stückes:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
26	16.5	15	14

Tapparone's Exemplar war etwas grösser: Durchmesser 31 mm, Höhe 18.

Fundstellen: Gegend des Posso-See's, Central-Celebes; entdeckt wurde sie, wie erwähnt, in Kendari, Südost-Celebes (l. c. p. 172).

### 6. *Nanina (Hemiplecta) totojensis* n.

Schale, Taf. 21, Figg. 206 und 206a.

steht der *Nanina sibylla* nahe, unterscheidet sich von ihr aber u. A. durch die Form, indem der letzte Umgang, im Verhältniss zu den inneren, weit weniger mächtig ist und sich gegen die Mündung hin nur wenig verbreitert, was namentlich bei einer Vergleichung der beiden Arten von oben her auffällt.

Gehäuse globos kegelförmig, enggenabelt, zartschalig, durchscheinend, seideglänzend; Umgänge  $5\frac{1}{2}$ , einen niederen, breiten Kegel bildend, gewölbt, an den Nähten mit einem weisslichen Saume angeedrückt, der letzte rundlich aufgeblasen, nicht absteigend.

Mündung schiefstehend, elliptisch, ihr Rand scharf, der columellare ganz kurz und fein umgeschlagen.

Die Sculptur besteht aus feinen Querstreifen, gekreuzt von zahlreichen Spirallinien und auf der Oberseite des letzten Umganges von dichtgedrängten, schrägen Runzelchen,

welche eine feine Hammerschlagbildung zu Stande bringen. Die Unterseite zeigt die feinen Querstreifen von dicht gedrängten, welligen Spirallinien gekreuzt; auch kann man hier gegen die Peripherie der Schale zu verfolgen, wie die oben erwähnten, schrägen Runzelchen durch Ablenkung, Zerfall und Verästelung von Spiralstreifen ihre Entstehung nehmen.

Die Farbe ist einförmig braun; auf der Basis läuft um den Nabel eine ca. 6 mm breite, hellgrünlich-gelbe Zone; das peripherische, dunkle Band ist sehr schmal und nur stellenweise zu verfolgen.

Maasse des grössten Exemplars:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
26.5	16.5	14.5	12.5

Fundstellen: Totoija-Thal und oberes Bone-Thal, beide in Nord-Celebes.

### 7. *Nanina* (*Hemiplecta*) *Ribbei* Dohrn, 19, p. 344, Taf. 11, Fig. 1—3.

*Nanina Ribbei* Dohrn l. c.; *Hemiplecta Ribbei* Bttgr., Smith, 108, Liste; *Euplecta Pareuplecta*) *Ribbei* (Dohrn), v. Möllendorff, 67, p. 134.

Die Zugehörigkeit dieser Art zur Untergattung *Hemiplecta* scheint uns kaum zweifelhaft, da der scharfe Kiel schon bei *N. bonthainensis* Smith, namentlich in der Jugend, deutlich genug auftritt.

Unsere Stücke stimmen gut mit Dohrn's Diagnose überein; auch seine Abbildung ist zutreffend. Das grösste unserer Exemplare misst: Schalendurchmesser 29.5, Schalenhöhe 15 mm, ist somit etwas grösser, als Dohrn angiebt.

Fundstellen: Kalkfelsen von Barabatuwa; Wasserfall von Maros; an letzterem Orte wurde die Art von Ribbe entdeckt; Fruhstorfer fand sie am Pik von Bonthain (siehe v. Möllendorff l. c.).

### 8. *Nanina* (*Hemiplecta*) *Braam-Morrisi* n.

Schale, Taf. 20, Figg. 204—204 b.

Diese links gewundene Schnecke scheint uns nahe mit der javanischen *Nanina* (*Hemiplecta*) *Rumphii* (Busch) verwandt zu sein; wir stellen sie daher zu *Hemiplecta*, bis vielleicht später die Anatomie die Zugehörigkeit zur Godwin-Austen'schen Gattung oder Untergattung *Dyakia* ergibt.

Gehäuse linksgewunden, niedergedrückt, fast linsenförmig, mit wenig erhabenem Gewinde, sehr enggenabelt, derbschalig. Umgänge 6, fast flach, durch vertiefte Nähte getrennt, einen niederen, breiten Kegel bildend, der letzte mit derbem, stumpfem Kiel, gegen die Mündung hin sich verbreiternd und ein wenig absteigend, mit stärker gewölbter Unter- als Oberseite. Mündung sehr schiefstehend, abgerundet beilförmig; Peristom einfach, aber derb, Columellarrand ganz kurz umgeschlagen, die Mundränder durch einen dünnen, callösen

Belag verbunden, Inneres der Mündung weiss. Die Sculptur besteht aus gedrängten, etwas gebogen verlaufenden Querrippen, gekreuzt von eingedrückten Spirallinien, wodurch ihre Oberfläche leicht höckerig wird; gegen den Mundrand hin treten grobe Anwachsstreifen auf; die Unterseite ist feiner sculpturiert als die Oberseite; die Embryonalwindungen sind fast sculpturlos. Die Farbe der Schale ist ein einförmiges, trübes Hellbraun; unterhalb des Kieles sieht man stellenweise Spuren eines dunklen Bandes. Maasse unseres einzigen Exemplares: Schalendurchmesser 44,5, Schalenhöhe 23, Mündungsdurchmesser 24, Mündungshöhe 19,5 mm. Fundstelle: Südliche Vorberge der Takalekadjo-Kette bei ca. 1000 m, Central-Celebes.

Wir benennen die Art zu Ehren des Herrn D. F. van Braam-Morris, welcher als Gouverneur von Celebes uns bei mancher schwierigen Unternehmung auf das Thatkräftigste unterstützte.

### 9. *Nanina (Hemiplecta) semisculpta* Martens, 53, p. 167.

Schale, Taf. 21, Fig. 207.

Die Zugehörigkeit dieser Art zu *Hemiplecta* ist, bis von der Anatomie etwas bekannt sein wird, eine etwas zweifelhafte; v. Möllendorff (67, Liste) hat sie bei *Ariophanta* untergebracht.

Unsere beiden grössten Stücke messen: Schalendurchmesser 29 und 27, Schalenhöhe 17 und 15, übertreffen also etwas die Martens'schen Zahlen; sonst ist der Diagnose nichts beizufügen. Auch ist die Abbildung in den *Nov. conch.*, Bd. 4, Taf. 128, Fig. 6, ganz zutreffend.

Fundstellen: Grenzgebirge zwischen der Minahassa und Mongondow; oberes Bone-Thal; Totoija-Thal. In der Minahassa selbst haben wir die Art nicht angetroffen. Martens giebt nach A. B. Meyer's Sammlung Nord-Celebes ohne genauere Localitätsbezeichnung als Fundort an.

### 9 a. *Nanina (Hemiplecta) semisculpta matiungensis* n.

Schale, Taf. 21, Fig. 208.

Im westlichen Theile der nördlichen Halbinsel von Celebes treffen wir die Art etwas verändert an; zunächst ist sie grösser: Schalendurchmesser 31,5, Schalenhöhe 18 mm. Dann ist die Farbe der Unterseite grünlicher, und die feine Spiralsculptur ist auch auf der Gehäusebasis sehr deutlich ausgebildet; endlich ist der letzte Umgang — und das ist der wesentlichste Unterschied — viel mehr gerundet; die peripherische Kante, welche bei den östlichen Individuen immer noch gut wahrnehmbar, bei jüngeren Stücken sogar recht deutlich ausgeprägt erscheint, ist entweder völlig oder fast ganz verschwunden.

Fundstellen: Matinang-Kette, Südabfall und Nordabfall bei ca. 1500 m Höhe.



Mit keiner in unserer Sammlung vertretenen Art identificierbar erscheint uns die Pfeiffer'sche *Helix celebensis*, 82, p. 229, Taf. 10, welche von den späteren Autoren bald bei *Hemiplecta*, bald bei *Ariophanta* untergebracht wird. Das Pfeiffer'sche Bild erinnert ein klein wenig an eine junge *Nanina* (*Xesta*) *nitida* v. Mölldorff; allein die Beschreibung stimmt hiezu nicht. Nach Martens, 52, p. 229 und 53, p. 167, liegt wahrscheinlich eine Fundortsverwechslung vor und handelt es sich um eine zum Kreise von *Nanina striata* Gray gehörige Schnecke.

## Gattung *Dendrotrochus* Pilsbry.

Nach den anatomischen Untersuchungen von Wiegmann, 115, p. 377, gehört die Gattung *Dendrotrochus* in die Nähe von *Trochomorpha*, während sie Pilsbry 83, p. 143, als Section zu *Papuina* stellt, freilich mit der Bemerkung, die Anatomie sei noch unbekannt. Der einzige bis jetzt von Celebes bekannte Vertreter ist:

### 1. *Dendrotrochus celebesianus* Kobelt, 45, p. 50, Taf. 7, Fig. 3,

den Kükenthal aus der Minahassa mitbrachte. Wir selber haben diese Schnecke nicht gefunden.

## Gattung *Vitrinoconus* Semper.

Semper, 94, p. 91, stellte diese von ihm creierte Gattung zur Familie der Vitriniden und zwar wesentlich wegen der getheilten Fusssohle. Albers, 2, p. 61, hatte manche der von Semper in die neue Gattung eingereihten Arten bei *Trochomorpha* untergebracht gehabt. v. Möllendorff folgte Semper in der Zuthellung zu den Vitriniden, aber nicht ohne seine Zweifel auszusprechen, 72, p. 41; er betont, dass bis auf die getheilte Fusssohle die von Semper angegebenen, anatomischen Charaktere ebenso gut, zum Theil sogar besser mit *Trochomorpha* übereinstimmten, mit welcher Gattung auch die Schale die meiste Analogie habe. Wir stehen in der That nicht an, der Gattung *Vitrinoconus* neben *Trochomorpha* ihren Platz anzuweisen.

Von den Philippinen sind nach Möllendorff 12 Arten bekannt; die einzige bisher in anderem Gebiete nachgewiesene war der unlängst von Kobelt beschriebene *V. celebesianus* aus Nord-Celebes, dem wir nun drei weitere celebensische Arten anschliessen können. Da nach Möllendorff die bis jetzt bekannten, philippinischen *Vitrinoconen* hauptsächlich von

den nördlichen Inseln stammen und speciell von der Celebes am nächsten liegenden, grossen Insel Mindanao noch keine einzige Art nachgewiesen ist, so wird vermuthlich die Zahl der Species noch beträchtlich zunehmen.

### 1. *Vitrinoconus marosianus* n.

Schale, Taf. 21, Figg. 209 und 209a.

Gehäuse hoch kegelförmig, weit und durchgehend cylindrisch genabelt (Nabel etwa  $\frac{1}{4}$  des Gesamtdurchmessers einnehmend), ziemlich derbschalig, wachsartig glänzend und zwar unterseits etwas stärker als oben. Umgänge  $9\frac{1}{2}$ , äusserst langsam zunehmend, flach, durch eine von dem vorspringenden Kiele fadenartig gerandete Naht geschieden, einen hohen, regelmässigen Kegel bildend, mit im Profil geraden Seitenwänden; der letzte Umgang scharf gekielt, mit fast platter Basis, um den Nabel kantig, nicht absteigend. Mündung eng, beilförmig, mit zwei Winkeln, einem am Kiel und einem minder deutlichen an der Stelle der Nabelkante zwischen Basal- und Columellarrand; der ganze Mundrand scharf, nicht umgeschlagen. Sculptur: Feine, dichtgedrängte, bogige Streifchen, auf der Basis ausserdem einige entfernt stehende, eingedrückte Spirallinien. Farbe hellbraun, am Apex weisslich. Schalendurchmesser 7,5, Schalenhöhe 5 mm.

Fundstelle: Maros, Süd-Celebes.

### 2. *Vitrinoconus applanatus* n.

Schale, Taf. 21, Figg. 210 und 210a.

Gehäuse breit kegelförmig, weit und durchgehend cylindrisch genabelt (Nabel nicht ganz  $\frac{1}{4}$  des Gehäusedurchmessers einnehmend), zartschaliger als vorige Art, oberseits matt, unterseits stärker glänzend. Umgänge 9, äusserst langsam zunehmend, flach, durch eine von dem vorspringenden Kiele fadenartig gerandete Naht geschieden, einen im Verhältniss zur Breite ziemlich niedrigen Kegel bildend, mit im Profil geraden Seitenwänden; der letzte Umgang scharf gekielt, unterseits leicht gewölbt, um den Nabel nicht kantig, nicht absteigend.

Mündung eng, niedergedrückt, beilförmig; Basalrand, da die Nabelkante fehlt, gerundet in den Columellarrand übergehend; der ganze Mundrand scharf, nicht umgeschlagen.

Sculptur: Feine Bogenstreifchen, besonders zierlich auf der Basis.

Farbe dunkelhornbraun, am Apex und am Kiele dunkler. Schalendurchmesser 6,75, Schalenhöhe 3,75 mm.

Fundstelle: Grenzgebirge zwischen der Minahassa und Mongondow, Nord-Celebes.

### 3. *Vitrinoconus pileolus* n.

Schale, Taf. 21, Figg. 211 und 211a.

Diese Art erinnert in Folge der Concavität der Seitenränder des Kegels im Profilbild an *V. celebesianus* Kobelt, 45, p. 45, ist aber im Verhältniss zur Breite viel höher gewunden und enger genabelt.

Gehäuse kegelförmig, durchgehend genabelt (Nabel etwa den 5. Theil des Gesamtdurchmessers einnehmend), zartschalig, unterseits stärker glänzend als oben. Umgänge 8 oder  $8\frac{1}{2}$ , langsam zunehmend, flach, mit fadenartig gerandeter Naht, einen Kegel mit im Profil leicht concaven Seitenrändern bildend; der letzte Umgang gekielt, auf der Basis leicht gewölbt, mit Andeutung einer Kante um den Nabel, nicht absteigend. Mündung eng, beilförmig, mit zwei Winkeln, einem scharfen am Kiel und einem abgerundeten (*sit venia verbo*) an der Stelle der schwachen Nabelkante; der ganze Mundrand gerade, nicht umgeschlagen. Sculptur: Feine Bogenstreifchen. Farbe hornbräunlich. Schalendurchmesser 6, Schalenhöhe 3,75 mm.

Fundstelle: Grenzgebirge zwischen der Minahassa und Mongondow, Nord-Celebes.

Hiezu kommt als vierte Art, die wir selber nicht gefunden haben:

4. *Vitrinoconus celebesianus* Kobelt, 45, p. 45, Taf. 7, Fig. 4, aus dem nördlichen Celebes, vermuthlich aus der Minahassa (Kükenthal).

## Gattung *Trochomorpha* Albers.

Semper, 94, p. 112, hat bekanntlich die Gattung *Trochomorpha* von den Zonitiden abgetrennt und den Heliciden eingereiht und zwar wegen des Fehlens der „Schleimdrüse“ am Fussende. Allein damit hat Semper, wie auch schon von anderer Seite hervorgehoben wurde, den Werth dieses Organs weit überschätzt. Wir haben oben bei *Helicariön* *Idae* Pfr. (siehe pag. 121), wo das Grübchen stark entwickelt ist, gezeigt, dass keine Drüse in dasselbe mündet, sondern dass das Ganze nichts weiter als eine Hauteinsenkung darstellt, deren Vorhandensein oder Fehlen unmöglich eine solche Bedeutung, wie Semper wollte, beigelegt werden darf. Wiegmann, 115, p. 440, hat aus der Anatomie überzeugend dargethan, dass *Trochomorpha* nicht zu den Heliciden gestellt werden kann, und ebenso hält Pilsbry, 83, IX, p. 4, obschon er mit *Trochomorpha* seinen *Heliceen*-Band eröffnet, dieselbe doch für eine Zonitiden-Gattung mit einigen Abweichungen. Uebrigens genügt ein Blick auf die Radula mit ihren typischen, gabelzackigen (sehr selten einspitzigen) Randzähnen, um

die Gattung von den Heliciden zu entfernen und den Zonitiden beizugesellen. Einige Autoren haben eine eigene Familie „Trochomorphidae“ aufgestellt und diese zwischen die Naninen und die Heliceen eingeschoben. Die Anatomie von Trochomorpha scheint uns eine solche Sonderstellung nicht zu rechtfertigen.

### 1. Untergattung *Videna* H. und A. Adams.

#### 1. *Trochomorpha (Videna) planorbis* (Less.).

Radula, Taf. 29, Fig. 290.

Fundstellen: Barabatuwa, Süd-Celebes; Gegend des Posso-See's; Ussu und Umgebung bis 400 m. Höhe, Central- und Südost-Celebes.

Fundstellen anderer Autoren: Makassar (Wallace, 116, p. 408); Gorontalo Strubell, siehe Böttger, 10, p. 262); Minahassa (Kükenthal, siehe Kobelt, 45, p. 55).

Verbreitung ausserhalb Celebes: Sumatra, Java, Borneo, Mindanao und Siquijor, Molukken, Tenimber, Aru und Neu-Guinea (vergleiche v. Martens, 52, p. 249 und 56, Tabelle; v. Möllendorff, 71, p. 51).

Das lebende Thier hat einen schwarzen Fuss und einen ebenso gefärbten Mantel mit schneeweissen, gerne in Form von Querbinden auftretenden Flecken; diese Zeichnung schimmert durch die Schale hindurch. Aehnlich lautet die Beschreibung bei Martens, 52, p. 250. Unter den zahlreichen Exemplaren von Ussu fanden sich, im Gegensatz zu der eben beschriebenen Färbung, einige Stücke, wo das Thier eine hellgelbe Farbe aufwies; die oberen Windungen erschienen weiss und zeigten nur einige wenige tropfenartige, schwarze Flecke. Auch die Schale dieser Stücke war heller gefärbt als bei den anderen und einförmig gelb. Da aber die Radula keinerlei wesentliche Abweichung von der eines normal gefärbten Exemplares desselben Fundortes zeigte, so wollten wir keine Trennung vornehmen. Die Radula eines Stückes von Ussu ist in Fig. 290 dargestellt. Der Mittelzahn hat eine breite, einzackige Schneide, ebenso die inneren, leicht unsymmetrischen Seitenzähne; vom 6. oder 7. an beginnt eine äussere Nebenzacke aufzutreten; der 12. ist schon deutlich zweizackig, aber die äussere Zacke ist noch etwas kleiner und kürzer als die innere; weiter nach aussen bekommen wir dann die langen, typisch zweizackigen Randzähne der Zonitiden; die äussersten werden rudimentär. Die Zahl der Zähne beträgt jederseits 33–34.

Wiegmann hat zu zweien Malen die Radula von *Tr. planorbis* bearbeitet, zuerst von einem Stück aus Sumatra (114, p. 152, Taf. 11, Fig. 17) und später von einem aus Borneo (115, p. 427, Taf. 27, Fig. 23). Die beiden Darstellungen weichen, wie Wiegmann selbst erwähnt, von einander erheblich ab, so dass der genannte Autor an der richtigen Bestimmung Zweifel hegt. Allein es kommt auch keine von beiden mit unseren Befunden genau überein. Bei dem Sumatra-Stück ist es namentlich die Form der Zähne, welche von

unserem Radula-Bilde abweicht, indem der Mittel- und die inneren Seitenzähne beim ersteren eine viel schmalere und schlankere Schneide besitzen; ferner erscheint erst am 11. oder 12. eine äussere Nebenzacke, und endlich ist die Zahl der Zähne grösser, nämlich 47—1—49. Bei dem Borneo-Exemplare dagegen ist die Anzahl und die allgemeine Form der Zähne eine unseren Befunden ähnlichere, aber die Zahl der Zacken abweichend, indem der Mittelzahn obsolet dreizackig, die folgenden mit einer deutlichen, äusseren Nebenzacke bewehrt sind.

Es entsteht nun die Frage, ob die Radula im Schoosse der Art selbst so bedeutend variiert oder ob unter dem Namen *Tr. planorbis* mehrere, zwar der Schale nach sehr ähnliche, aber anatomisch verschiedene Arten zusammen gefasst werden. Wir halten letzteres für das Wahrscheinliche und einer genauen Untersuchung für werth.

Die Form aus Ussu (Südost-Celebes), von der unsere Radula stammt, zeigt von der *Tr. planorbis* der südlichen Halbinsel (Barabatuwa), von der wir leider die Radula nicht kennen, in der Schale einige ganz kleine Abweichungen; sie ist erstlich etwas kleiner, im Verhältniss zum Durchmesser etwas höher gewunden, etwas zarter sculpturiert, und das braune Band zu Seiten des Kieles ist schwächer ausgeprägt; allein es sind dies Alles so nebensächliche Dinge, dass wir nicht darauf geachtet hätten, wenn nicht die Radula von den Wiegmann'schen Befunden so merkliche Abweichungen aufgewiesen hätte. Wir bezeichnen vorderhand die Ussu-Form als *var. ussuwensis*; vermuthlich wird später, wenn einmal festgestellt sein wird, welcher Radula-Bau der typischen *Tr. planorbis* (Less) zukommt, die Varietät zu einer Art erhoben werden müssen.

## 2. *Trochomorpha (Videna) gorontalensis* Martens, 53, p. 168.

Schale, Taf. 21, Figg. 212—212b.

v. Martens erwähnte im Jahre 1872 aus der Sammlung A. B. Meyer's eine *Trochomorpha* von Gorontalo, aus der Verwandtschaft von *Tr. planorbis*, aber durch dunkelbraune, gleichmässige Färbung ohne Band und durch etwas weiteren Nabel abweichend; in Pfeiffer's *Novitates conch.*, Bd. 4, p. 124, folgten dann die Diagnose der nun *Tr. gorontalensis* Martens. genannten Art und eine Abbildung derselben, Taf. 128, Fig. 7.

Wir besitzen zwei Stücke, welche uns zu dieser Art zu gehören scheinen, wenn sie auch kleiner sind als das Martens'sche Exemplar, nämlich: Schalendurchmesser  $10\frac{1}{4}$  und 10 mm, Schalenhöhe bei beiden 4, während wir bei Pfeiffer 16 und 6 mm als Maasse angegeben finden, wogegen seine Abbildung etwas kleinere Dimensionen aufweist. Zu erwähnen ist noch, dass die Nähte sehr deutlich fadenförmig gerandet sind und dass die Färbung nicht so dunkel kastanienbraun, sondern etwas heller ist als auf Pfeiffers Bild, bei einem Stück mit Andeutung eines schmalen, dunklen Bandes oberhalb der Naht. Das deutlichste Unterscheidungsmerkmal gegenüber *Tr. planorbis* bleibt der verhältnissmässig weitere

Nabel, welcher bei unserer Art ungefähr  $\frac{1}{3}$  des Gesamtdurchmessers einnimmt, bei *Tr. planorbis* nicht ganz  $\frac{1}{4}$ .

Fundstellen: Pinogo, östlich von Gorontalo; Gebirge südlich vom Posso-See bei ca. 900 m., Nord- und Central-Celebes.

### 3. *Trochomorpha (Videna) minahassae* n.

Schale, Taf. 21, Figg. 213–213b.

Gehäuse niedergedrückt kegelförmig, aber relativ höher als bei den anderen celebensischen *Trochomorphen* der *Videna*-Gruppe, mässig genabelt (Nabel etwa  $\frac{1}{5}$  des Gesamtdurchmessers einnehmend), ziemlich derbschalig, unterseits stärker glänzend als oben. Umgänge  $5\frac{1}{2}$ , leicht gewölbt, durch eingeschnittene, fadenförmig gerandete Nähte geschieden, einen mässig hohen Kegel bildend; der letzte Umgang mit scharfem Kiel, nicht absteigend. Mündung nicht sehr schiefstehend, rhombisch, ihre Ränder scharf, der untere geschweift, nicht verdickt, steil ansteigend. Sculptur: Oberseite mit bogigen Querrippchen, unter dem Mikroskop, wenigstens auf den inneren Umgängen, von Spirallinien gekreuzt; die Unterseite zeigt die Spirallinien deutlicher (schon mit schwacher Lupe). Farbe hellgelb (das einzige Exemplar ist etwas verwittert). Schalendurchmesser 11,75, Schalenhöhe 5,5.

Fundstelle: Vulkan Masarang, oberhalb Tomohon, Nord-Celebes.

## 2. Untergattung *Nigritella* Martens.

### 4. *Trochomorpha (Nigritella) robusta* n.

Schale, Taf. 21, Figg. 214 und 215–215b. Radula, Taf. 29, Fig. 291.

Diese Art erinnert an *Trochomorpha ternatana* (Guillou) von den Molukken, ist aber von ihr doch leicht unterscheidbar, wie aus der folgenden Diagnose hervorgeht.

Gehäuse kegelförmig niedergedrückt und zwar bei verschiedenen Stücken in ungleichem Grade, manchmal fast linsenförmig, eng aber deutlich genabelt, derbschalig, oberseits matt, unterseits glänzend. Umgänge  $5\frac{1}{2}$ , sehr wenig gewölbt, durch eine in Folge Vorstehens des Kieles fadenförmig gerandete Naht getrennt, einen niederen, aber in der Höhe individuell etwas variierenden Kegel bildend; der letzte Umgang mit starkem Kiel, in der Regel nicht, zuweilen aber etwas absteigend, unterseits etwas stärker gewölbt als oben. Mündung schief stehend, rhombisch, ihr Rand scharf, der obere weniger gebogen als der untere, welcher zugleich durch eine weisse Schwiele verdickt erscheint, der columellare kaum umgeschlagen. Sculptur: Bogig verlaufende Anwachsrrippchen auf der Ober- und Unterseite. Farbe: Oberseite hellbraun bis dunkelbraun, Unterseite tief kastanienbraun mit einem hellen, etwa 3–4 mm breiten Bande unterhalb des Kieles, mit hellem Nabel und Mundsaum. Selten verläuft auch oberhalb des Kieles ein helles Band und ein zweites in der Nahtzone.

Das Thier ist (nach Spiritus-Exemplaren zu urtheilen) von schwarzer Farbe mit braunröthlicher Fusssohle.

Maasse einiger Stücke:

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
25.5	11
24	10
24	9.5
24.5	12.75 (hochgewundene Form).

Die Radula zeigt einen Mittelzahn mit schlanker, einzackiger Schneide; ähnlich gebaut und ebenfalls einzackig sind die folgenden (ungefähr 20) Seitenzähne. Etwa mit dem 26. Zahne tritt die zweizackig gegabelte Form auf.

Fundstellen: Matinang-Kette, Nord-Seite bei 200 m und Süd-Abfall; Uangkahulu-Thal. Sämmtliche Fundstellen liegen am Westende der nördlichen Halbinsel.

Ausser den aufgezählten 4 Trochomorpha-Arten findet sich von Celebes noch namhaft gemacht:

#### 5. *Trochomorpha (Nigritella) ternatana* (Le Guillou).

Fundstelle: Menado (Strubell, siehe Böttger, 10, p. 263).

Verbreitung ausserhalb Celebes: Ternate, Tidore, Moti, Makian, Tawalli, Batschan, Halmahera (Martens, 52, p. 247).

---

## Fam. Helicidae.

### Gattung *Endodonta* Albers.

#### 1. *Endodonta celebica* n.

Schale, Taf. 25, Fig. 257.

Gehäuse sehr klein, scheibenförmig, weit und perspectivisch genabelt (Nabel etwa  $\frac{1}{3}$  des Schalendurchmessers einnehmend), dünn; Umgänge  $3\frac{1}{2}$ , langsam zunehmend, in einer Ebene liegend, stark gewölbt, durch tiefe Nähte getrennt, der letzte rund. Mündung

kreisrund, mit einer schmalen, tief ins Innere hineinziehenden Zahnleiste auf dem vorletzten Umgang und einer kürzeren, schwächeren auf der Basalwand der Mündung (letztere auf unserer Abbildung nicht sichtbar), Mundrand gerade, nicht umgeschlagen. Sculptur: Feine, erhabene, regelmässige Querrippchen, dazu auf den inneren Windungen Spiralleistchen. Farbe hornbraun, auf dem innersten Umgang weisslich. Schalendurchmesser 1,5 mm, Schalenhöhe 0,75.

Fundstelle: Am Vulkan Soputan, bei 1150 m, Nord-Celebes.

## Gattung *Patula* Held.

### 1. *Patula (Macrocyeloides) aberrans* v. Möllendorff, 67, p. 142.

Wir haben diese Art nicht selbst gesammelt, sondern durch Fruhstorfer erhalten, welcher auch die Originale zu v. Möllendorff's Beschreibung geliefert hatte; wir haben derselben nichts beizufügen.

Fundstelle: Pik von Bonthain (Wawokaraeng) bei 5000', Süd.-Celebes.

## Gattung *Obba* Beck.

Semper hat bekanntlich von der Beck'schen Gattung *Obba* die flachen, meist gekielten, fast ausnahmslos philippinischen Arten, welche sich neben einer Drüse am Penis in erster Linie durch einen glatten Kiefer unterscheiden sollten, unter dem Gattungsnamen *Obbina* abgetrennt (94, p. 120). v. Möllendorff, 62 p. 201, hat dann weiterhin den Gattungsnamen *Obba* ganz abzuschaffen vorgeschlagen, weil ihn Beck und v. Martens in verschiedenem Sinne angewandt hätten. Nach ihm haben wir 1. die glattkieferige Gattung *Obbina* Semper (Typ.: *O. planulata* Lam.) und 2. die geripptkieferige Gruppe der *H. mamilla* Fér., welche letztere als Section zur Gattung *Camaena* gehöre; für diese Section wird der Name *Pseudobba* aufgestellt. Diese Anordnung wurde von Pilsbry, 83, p. 105, acceptiert; Andere, wie Kobelt, 45, p. 67, haben der Gruppe *Pseudobba* generellen Werth beigelegt.

Allein die Semper'sche Gattung *Obbina* ist unserer Ansicht nach nicht zu halten, weil der postulierte Unterschied im Bau des Kiefers nicht durchgeht. *Obbina marginata sororcula* Marts. z. B., welche als ein typischer Vertreter der Semper'schen Gattung gelten kann, hat keinen glatten, sondern einen deutlich gerippten Kiefer (siehe Taf. 29, Fig. 293); ja es ist derselbe sogar noch ganz beträchtlich stärker gerippt als der Kiefer der zur *mamilla*-Gruppe gehörigen *Obba Quoyi* (Desh.), von welcher Art Wiegmann, 115,



Taf. 30, Figg. 1 und 2, den Kiefer abbildet. Nach unserer Untersuchung ist auf der genannten Wiegmann'schen Abbildung die Rippung noch zu stark gezeichnet; in Wirklichkeit sehen wir nur ganz leise Streifen; Schako (bei Martens, 53, Taf. 5) bildete den Kiefer der *O. Quoyi* sogar glatt ab; vermuthlich spielen hier Altersunterschiede mit.

Wir glauben daher, da der von Semper angenommene Unterschied im Kiefer nicht durchgeht, und da ferner die Radula, wie wir unten zeigen werden, keine nennenswerthe Differenz zwischen *Obba* und *Obbina* aufweist, die Gattung *Obbina* einziehen zu sollen und stellen ihre sämtlichen Mitglieder wieder zur alten Gattung *Obba* Beck, welche demnach sowohl Formen mit glattem, als solche mit geripptem Kiefer umfasst. Ob nun die Gattung *Obba*, wie wir sie jetzt umgrenzen, besser als Untergattung zu *Camaena* gestellt werden sollte, wagen wir nicht zu entscheiden.

### 1. *Obba marginata sororcula* Martens

*Helix* (*Obba*) *sororcula* Martens, 52, p. 294, Taf. 17, Fig. 4; *Helix* (*Obbina*) *sororcula* Martens, 56, Liste; *Obbina sororcula* Marts., Kobelt 45, p. 68, etc.; *Obba marginata* (Müll.) var. *sororcula* Marts., Smith, 108, p. 97.

Radula, Taf. 29, Fig. 292; Kiefer, Fig. 293.

Wir stehen nicht an, diese zarte, schwach sculpturierte, vielgebänderte Schnecke als Varietät zur philippinischen *marginata* (Müll.) zu stellen, deren nahe Verwandtschaft schon Martens betont hat (l. c. u. 53, p. 171).

Der Martens'schen Diagnose wäre etwa beizufügen, dass die Grundfarbe nur nach Verlust der Cuticula weiss erscheint, sonst aber bräunlich oder gelblich ist, und dass wir in der Regel  $4\frac{1}{2}$  Umgänge zählen.

Der Mantel des lebenden Thieres ist weisslich mit tiefschwarzen Querbändern, welche durch die Schale hindurchschimmern. *O. marginata sororcula* ist vivipar; die etwa 5 mm messenden, aus der Mutter herauspräparierten Jungen besitzen eine grosse Schwanzblase; die Farbe ihrer aus ca. 2 Windungen bestehenden Schale ist einfarbig horngelblich, erst gegen den Mundrand hin mit Bänderspuren.

Die Radula zeigt jederseits ca. 38 Zähne; der Mittelzahn hat eine nach hinten etwas flügelartig sich verbreiternde Basalplatte und eine breite, einzackige Schneide; die folgenden Seitenzähne sind ebenfalls einzackig, aber etwas unsymmetrisch gebaut; schon am 12. haben wir sowohl am inneren, als am äusseren Schneidenrand eine kleine Nebenzacke; weiter nach aussen hin werden diese Nebenzacken, im Verhältnis zur früheren Hauptzacke, immer grösser, und öfters tritt sogar eine Gabelung derselben ein, wodurch die Randzähne fünfzackig werden. In allen wesentlichen Punkten stimmt die beschriebene Radula mit derjenigen der unten folgenden *O. Quoyi* (Desh.) überein, ebenso wie der Kiefer. Dieser, Fig. 293, zeigt erhabene, senkrechte Leisten, welche nach aussen hin immer schwächer werden.

Fundstellen: Kema; Tomohon.

Fundstellen anderer Autoren: Martens erhielt sie seiner Zeit ebenfalls aus der Minahassa. Ausserhalb der genannten Landschaft haben weder Wallace, Martens, Weber, Fruhstorfer, noch wir diese Art angetroffen. Ueberraschend ist daher die Angabe von Smith, 108, p. 97: Süd-Celebes bei 2000', nach der Sammlung Everett's. Herr E. Smith war so freundlich, uns eine Skizze des einzigen Exemplars zuzusenden, woraus die Identität mit *O. marginata sororcula* zweifellos hervorgeht. Darnach würde also diese Art die ganze Insel bewohnen. Wir selber haben keinen Vertreter der Gattung *Obba* südlich von der Palos-Bai und dem Tomini-Golfe angetroffen.

Verbreitung ausserhalb Celebes: Archipel der Philippinen und zwar die Inseln Leyte, Samar, Cebu, Siquijor, Sulu und Mindanao (v. Möllendorff, 71, p. 56). Wenn man, was wohl thunlich ist, als Varietäten auch *O. saranganica* (Hid.) von Sarangani und Meyeri Mölldff. von Talaut hinzurechnet, so ist die Brücke nach Celebes geschlagen.

## 2. Formenkette der *Obba Listeri* (Gray)

(siehe die Synonyme bei v. Möllendorff, 71, p. 61).

Schalen, Taf. 22, Figg. 218—222 a.

Bekanntlich hat v. Martens, 53, p. 170, *O. Listeri* (Gray) von Gorontalo aus der Sammlung A. B. Meyer's namhaft gemacht; später wurde das Vorkommen dieser Art auf Celebes gelegentlich mit einem Fragezeichen versehen, aber mit Unrecht. Wir haben auf Taf. 22 eine Reihe gekielter, abgeflachter *Obba*-Formen abgebildet, welche wir ebenfalls als zu der bekanntlich sehr variablen *O. Listeri* gehörig ansehen, wenn ihnen auch der Zahn am Mundrand fehlt, welcher bei den von Martens beschriebenen Stücken vorhanden gewesen war. Es hat dies indessen nichts zu bedeuten, da nach Möllendorff l. c. der Zahn auch bei den philippinischen Formen sehr veränderlich ist.

Unsere celebensischen *Obba Listeri*-Stücke bilden, wie unsere Tafel zeigt, eine Kette, indem sich alle Uebergänge von einer ganz flachen, sehr scharf gekielten Form (Fig. 218) bis zu einer ziemlich hochgewundenen und stumpfer gekielten (Fig. 222) finden. Dass wir die flachste Form an den Anfang der Kette setzen, scheint uns schon dadurch eine gewisse Berechtigung zu haben, dass das dunkle, braune Band auf der Basis des Gehäuses bei der flachsten Form am reinsten gezeichnet ist, während es bei den anderen immer mehr Neigung verräth, sich in Fleckenreihen aufzulösen (siehe die Figg. 218a—222a), in welcher letzterer Erscheinung wir mit Eimer und Gräfin Maria von Linden, 51, einen secundären Zustand sehen.

Wir werden bei der Beschreibung der *Obba Listeri*-Kette, wie früher bei der von Nanina (*Xesta*) *cincta* (Lea), die Ausdrücke Species oder Varietät für die an einander schliessenden Glieder vermeiden und sie wieder als „Formen“ bezeichnen.

## 1. Forma mongondica n.

Schale, Taf. 22, Figg. 218 und 218a.

Gehäuse flach, klein und zart, mit nur leicht kegelförmig erhobener Spira und offenem Nabel; Umgänge  $4\frac{1}{2}$ , der letzte fast messerscharf gekielt, in seinem letzten Drittel sich deutlich verschmälernd, dabei sich auch ein wenig steiler zur Gehäuseaxe richtend, gegen die Mündung hin sich wieder merklich verbreiternd und abrupt absteigend. Mündung schmalelliptisch, ihr Rand zart, nur leicht umgeschlagen, innen meist angelöthet, mit einem schwachen Buckel an der Stelle, wo sonst *O. Listeri* den Zahn hat. Die Sculptur besteht aus ziemlich zarten Querrunzeln, wobei die innersten Umgänge fast glatt sind; die Basis zeigt deutliche Spirallinien und die Oberseite stellenweise mikroskopische Gittersculptur. Die Farbe ist eine Marmorierung von braun und gelblichweiss; die Basis zeigt ein scharf contouriertes, braunes Band, während das auf der Oberseite etwas über der Mitte der Umgänge verlaufende bereits in Flecke aufgelöst erscheint.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
21	8
24	8.5
25	9.5

Fundstellen: Grenzgebirge zwischen der Minahassa und Mongondow.

## 2. Forma tominica n.

Schalen, Taf. 22, Figg. 219, 220 und 220a.

Etwas höher gewunden, derber und meist grösser, mit immer noch fast ganz unbedecktem Nabel; Umgänge wieder  $4\frac{1}{2}$ ; der letzte, mit scharfem Kiel versehene, verschmälert sich in seinem letzten Drittel nur ein klein wenig, um dann gegen die Mündung hin wieder breiter zu werden; diese letztere ist etwas breiter elliptisch als bei der vorigen Form, die Sculptur dieselbe, nur etwas derber. Die Färbung bewegt sich in denselben Tönen; auf der Oberseite verläuft ein schmales, unterbrochenes, braunes Band, und ein ebensolches trennt auf der Basis eine äussere, geschäckte Zone von einer breiteren, inneren, hellgelblichen.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
24	10.5
25	10.5
25.5	11
26.5	11.5
27	11.5

Fundstelle: Mapane am Tomini-Golfe.

3. Forma *matinangensis* n.

Schale, Taf. 22, Fig. 221.

Gehäuse flach kegelförmig, ziemlich gross, sehr derb, mit leicht gewölbter Basis und kaum überdecktem Nabel; Umgänge  $4\frac{1}{2}$ , sehr wenig gewölbt, durch scharf eingeschnittene, leicht fadenförmig gerandete Nähte getrennt, der letzte mit sehr scharfem, beiderseits, aber namentlich unten concav ausgehöhltem Kiele, gegen die Mündung hin abrupt absteigend und nur eine leise Tendenz zeigend, in seinem letzten Drittel sich zu verschmälern und dann gegen die Mündung hin wieder breiter zu werden. Die Sculptur weicht kaum von der früher geschilderten ab; nur zeigt die concave Partie gegen den Kiel hin auf der Unterseite derbe, hammerschlagartige Runzelung; auch die Farbe ist dieselbe weiss und braun marmorirte; die Bänder sind ziemlich undeutliche Fleckenreihen geworden. Schalendurchmesser 29, Schalenhöhe 12.

Fundstelle: Matinangkette, Nordseite, zwischen 500 und 1000 m.

4. Forma *buolica* n.

Schale, Taf. 22, Figg. 222 und 222a.

Dies ist die höchst gewundene und am stumpfsten gekielte Form unserer Kette, mit einem zum dritten Theil, oder selbst zur Hälfte überdeckten Nabel. Umgänge wieder  $4\frac{1}{2}$ , sehr wenig gewölbt, der letzte gegen die Mündung hin abrupt absteigend; Mündung fast horizontal, elliptisch, ihr Rand continuierlich umgeschlagen, weiss. Die Sculptur besteht aus queren Runzelchen, gekreuzt von dicht gedrängten, etwas undulierten Spirallinien; auf der Oberseite sind diese letzteren feiner, und es entsteht hier durch Kreuzung mit einem schrägen Liniensystem eine mikroskopische Netzstructur. Farbe weisslich und hellbraun geschäckt und gestriemt; ein unterbrochenes, braunes Band verläuft auf der Gehäusebasis; auf der Oberseite wird es zuweilen undeutlich.

Schalendurchmesser.

Schalenhöhe.

22.25

11.5

23.75

11.75

24.5

12.5

Fundstelle: Buol.

3. Formenkette der *Obba papilla* (Müller).*Obba heroica* (Pfr.) — *Obba papilla* (Müll.).

Schalen, Taf. 22, Figg. 223—229a und Taf. 21, Figg. 216 u. 217.

Wie die vorhergehende Art, so zeigt auch *O. papilla* (Müll.) eine so bedeutende Veränderlichkeit in Form und Grösse, dass man versucht sein könnte, mehrere Arten zu

unterscheiden; allein bei Uebersicht über ein ausgedehntes Material sieht man ein, dass sämtliche Formen in einander übergehen und eine Kette bilden.

Wir beginnen die Beschreibung der Kette mit den kleinsten, niedrigst gewundenen und oft noch leicht gekielten Stücken, welche einen zwar engen, aber doch deutlich offenen Nabel besitzen, und zwar sehen wir diese Formen darum als die phyletisch ältesten der Kette an, weil, wie v. Martens, 52, p. 292, schon beobachtete, junge Stücke der typischen, hochgewundenen *O. papilla* weit flacher als die erwachsenen und kantig sind, ferner einen engen, aber offenen Nabel besitzen. Endlich weist die Zeichnung, speciell die Anordnung der braunen Flecke in Bändern den kleineren und flacheren Formen eine ursprünglichere Stellung an. (Vergl. das oben, p. 178, bei der *Obba Listeri*-Kette Gesagte.)

### 1. Forma heroica Pfr.

*Helix heroica* Pfeiffer,

Schalen, Taf. 22, Figg. 223—225, 223a und 225a.

Schon Martens, 52, p. 292, und neuerdings Böttger, 10, p. 264, haben betont, dass eine scharfe Grenze zwischen *O. heroica* und *papilla* sich nicht ziehen lasse und haben die erstere als Varietät zur letzteren gestellt, während Dohrn im *Conchylien-Cabinet*, 80, p. 600, wieder für die Artselbständigkeit der *heroica* eintritt. In Wirklichkeit lässt sich kein Grenzpfahl zwischen den beiden aufrichten.

Wir bezeichnen als *forma heroica* die kleineren und flacheren Formen der *O. papilla*, von mehr kegel- als bienenkorbartiger Gestalt, mit abgeflachter Basis, wodurch eine bald mehr, bald minder deutliche, peripherische Kante zu Stande kommt und mit einem meist nur zur Hälfte überdeckten Nabel. Wie die unten folgenden Maasse zeigen, kann der Schalendurchmesser wegen des vorgezogenen Mundrandes eine beträchtliche Grösse erreichen. Die Sculptur ist dieselbe wie bei der typischen, grossen *papilla*, nur etwas feiner; auch fehlt die dort zu erwähnende, mikroskopische Netzsculptur nicht (vergl. auch Böttger l. c.); auf der Unterseite sind meist deutliche Spirallinien zu sehen. In der Färbung macht sich eine Tendenz der braunen oder braunvioletten Flecke bemerklich, in Bändern angeordnet zu stehen. So nimmt oft ein braunes, vielfach unterbrochenes Spiralband die Mitte der Oberseite der Umgänge ein, und ein ebensolches, aus aneinander gereihten Flecken bestehendes verläuft auf der flachen Gehäusebasis. Wie gesagt, sehen wir dies für einen ursprünglicheren Zustand an als die meist ganz diffuse Zeichnung der typischen *papilla*; die Stammform der ganzen Kette werden wir uns mit reingezeichneten Bändern zu denken haben.

Schalendurchmesser.

Schalenhöhe.

21

12

22.5

14

23

15.5

23.5

13

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
24.5	13.5
24.5	15
27	16.5

Fundstellen: Tomohon und Langowan in der Minahassa; Südabfall der Matinang-Kette; Dongala an der Palos-Bai (die Stücke von letzterem Fundort durch einen eingeborenen Sammler erhalten).

v. Martens l. c. kannte die heroica nur aus der Minahassa; Böttger l. c. erhielt sie durch Strubell aus Gorontalo.

## 2. *Obba papilla* (Müll.), forma typica.

Schalen, Taf. 22, Figg. 227—228 u. 227a.

Gross, bienenkorbartig gewölbt, sowohl in der absoluten Grösse, als im Verhältniss von Höhe und Breite individuell variierend, mit gerundeter Kante des letzten Umgangs und leicht gewölbter Basis, mit meist ganz oder bis auf eine enge Spalte überdecktem, selten weiter offenem Nabel, oberseits mit groben, schiefen, vielfach sich gabelnden und anastomosierenden Runzeln bedeckt und ausserdem mit einer mikroskopischen Netzsculptur, gebildet durch zwei sich kreuzende Liniensysteme, ein spirales und ein schräges, unterseits mit schwächeren Runzeln, zuweilen fast glatt. Der Sculpturwechsel von Ober- und Unterseite ist oft durch eine eingepresste Spirallinie bezeichnet. Farbe weiss und braun oder braunviolett geschäckt, im Allgemeinen so vertheilt, dass die Runzeln hell auf dunklem Grunde erscheinen; doch sind auch sie vielfach braun gefleckt; Unterseite weiss oder mit einigen braunen Striemen und Flecken, welch' letztere zuweilen noch Neigung verrathen, sich bandartig anzuordnen. Bei dem Stücke der Figg. 226 u. 226a kann man im Zweifel sein, ob man dasselbe eine grosse forma heroica oder schon eine typische papilla nennen soll. Die Grösse und die Gehäuseform stimmen mehr zu letzterer, der noch offene Nabel zur ersteren Form, es ist eben ein ächtes Uebergangsglied.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
24	18.5
25	18.5
27	19
27	21
28	19.5
28	22
29.5	20.5
30	24
30.5	21.5
31.5	23.5

Martens (52, p. 292) giebt bedeutend höhere Maasse an: 32.5—28 und 32.5—32.

Fundstellen: Tomohon; Dumoga-Thal in Bolaang-Mongondow; Oberes Bone-Thal; Gorontalo (lebend und subfossil). Alle früheren Autoren kannten die Schnecke nur aus der Minahassa.

### 3. Forma *platybasis* v. Möllendorff.

*Obbina papilla* var. *platybasis* v. Möllendorff, 67, p. 140.

Schale, Taf. 22, Figg. 229 u. 229a.

Von mehr konischer Gestalt, zarterem Bau und schwächerer Sculptur, aber ebenso gross, wenn nicht grösser und hochgewunden als die vorige Form, mit der sie durch mannigfache Uebergänge verbunden ist.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
31	27
32	24

Fundstelle: Süd-Abfall der Matinang-Kette; v. Möllendorff erhielt sie durch Fruhstorfer aus Toli-Toli; sie bewohnt also das Westende der nördlichen Halbinsel.

### 4. Forma *pygmaea* n.

Taf. 21, Figg. 216 und 217.

Diese Form zeichnet sich nicht nur durch ihre Kleinheit aus, sondern auch durch ihre hoch bienenkorbartige Gestalt, welche sie vollkommen als das zwergenhafte Abbild der typischen *papilla*, im Gegensatz zur flacheren und mehr kegelförmigen *heroica*-Form, erscheinen lässt. Die Basis ist auch hier bald gerundet, bald fast platt; Sculptur und Färbung sind im Princip dieselben; letztere nimmt gerne einen hellröthlichen Ton an, und der Apex ist oft in grosser Ausdehnung weiss.

Wir haben diese Form auf unserer Tafel 22 nicht in die *papilla*-Kette eingereiht, weil sie uns einen Seitenzweig derselben darzustellen scheint, aus einer directen Verkleinerung der typischen *papilla*-Form hervorgegangen. Uebergänge sind auch hier mannigfach vorhanden; wir haben sie aber aus der Betrachtung weggelassen, um nicht allzusehr in's Weite zu gerathen.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
18.5	14
19.5	13
20	13
20.5	12.5
21	14.5

Fundstelle: Eine Tagereise ostwärts von Gorontalo, in Pflanzungen am Meeresstrand.

## Schlusswort zu den beiden beschriebenen Formenketten.

Nachdem wir im Vorhergehenden die beiden Ketten der *O. Listeri* (Gray) und der *O. papilla* (Müll.) gesondert besprochen haben, entsteht die Frage, ob es nicht vielleicht möglich wäre, die beiden zu einer einzigen aneinanderzureihen, welche dann von der flachsten und schärfst gekielten Form bis zu der am höchsten gewundenen und gerundeten führen würde. In diesem Falle müsste, wie unsere photographische Tafel zeigt, an die scharf gekielte, aber relativ hoch gewundene forma buolica der *O. Listeri*-Kette (Fig. 222) die kleine, stumpflich gekantete heroica-Form der *papilla*-Kette von Dongala (Fig. 223) angeschlossen werden. Wenn einzig der erwähnte Kiel das Unterscheidende zwischen den beiden genannten Formen wäre, so würden wir nicht anstehen, die Kette so zu gestalten; aber abgesehen davon haben alle Glieder der *Listeri*-Kette einen halben oder ganzen Umgang weniger als die der *papilla*-Reihe, und ferner ist, wie eine Vergleichung der Schalen von unten sofort lehrt, der Mundrand der *Listeri*-Formen beträchtlich zarter und ihr Nabel weit offener.

Die Trennung der beiden Ketten muss also zunächst aufrecht erhalten werden; indessen ist es für uns äusserst wahrscheinlich, dass bei grösserer Materialsammlung die Uebergänge doch noch werden aufgedeckt werden. Einen bedeutsamen Wink nach dieser Richtung mag man darin erblicken, dass nach Möllendorff, 71, p. 60 und 61, die philippinische *O. Listeri* (Gray) durch Uebergänge mit *O. planulata* (Lam.) verbunden ist, diese letztere aber, wie Dohrn, 80, p. 600, mit Recht betont, sehr enge an unsere heroica-Form der *papilla*-Kette sich anschliesst (nach Dohrn sogar enger als die heroica an die typische *papilla*), wonach dann in der That die Existenz der in Rede stehenden Formenkette bewiesen wäre.

### 4. *Obba papilliformis* (v. Möllendorff).

*Camaena* (Pseudobba) *papilliformis* v. Möllendorff, 67, p. 145.

Schale, Taf. 25, Figg. 256 und 256a.

Diese Art vermittelt einigermassen den Uebergang von *O. papilla* (Müll.) zu *O. mamilla* (Fér); doch steht sie der letzteren näher. Von ihr hat sie ausser der allgemeinen Form auch die dunkelbraune Farbe, von welcher sich auf der Basis des Gehäuses eine grössere Zahl (bei einem Stücke 7) schmaler, heller Bändchen abheben; bei dem best erhaltenen unserer Exemplare kommt noch ein helles Bändchen auf der Mitte der Oberseite der Umgänge hinzu. Dagegen fehlen die für *O. mamilla* so charakteristischen, schräg nach oben aufsteigenden Runzeln, und die Sculptur besteht blos aus unregelmässigen, in der Anwachsrichtung verlaufenden, nicht sehr kräftigen Falten, gekreuzt von dichtgedrängten Spirallinien. Die Sculptur erinnert also mehr an *O. papilla*, während der Gestalt der



Mündung nach sich die Art wieder viel enger an mamilla anschliesst, indem diese nicht eine schmale Ellipse darstellt, wie bei papilla, sondern verhältnissmässig breit ist und ihr Rand nicht kontinuierlich umgeschlagen, sondern innen durch einen Callus verbunden erscheint. v. Möllendorff nennt die Schale solid, was nicht für alle Stücke gilt, indem ziemlich zarte vorkommen.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
32.5	27.5
32	28.5.

v. Möllendorff giebt 34—33.5 (?) an; ein im Berliner Museum befindliches, von Herrn v. Martens uns freundlich zugesandtes Stück maass 34.5—29.5.

Fundstellen: Buol; Nordfuss und Südabhang der Matinang-Kette; Fruhstorfer brachte die Art aus Toli-Toli; sie bewohnt also das westliche Ende der Nordhalbinsel von Celebes.

### 5. *Obba mamilla* (Fér.)

siehe für die Synonyme z. B. Kobelt, 45, p. 67.

Die Höhe des Gewindes dieser in der Minahassa recht häufigen Schnecke ist beträchtlichen Schwankungen unterworfen, indem es sowohl höhere, mehr bienenkorbartig gewundene, als niederere, oben stärker abgeflachte Exemplare giebt; ebenso ist die Färbung veränderlich. Einen guten Ueberblick über die Variabilität in Form und Farbe giebt Taf. 183 in Martini-Chemnitz, Conchylien-Kabinet, Heliceen.

Die Schnecke legt runde Eier von ca. 6 mm Durchmesser, mit kalkhaltiger Hülle.

Fundstellen und Verbreitung: Tomohon; oberhalb Tondano bei ca. 800 m; am Vulkan Lokon bei 1200 m; am Vulkan Sudara bei 500 m; am Vulkan Klabat bei 1150 m; Grenzgebirge zwischen der Minahassa und Mongondow. Weiter westlich haben wir diese Art nicht mehr angetroffen. Auch die früheren Autoren erhielten sie stets nur aus der Minahassa; sie ist, wie die folgende, eine ächte Waldschnecke. Eine Varietät lebt auf den Sangi-Inseln.

### 6. *Obba Quoyi* (Desh.).

*Helix undulata* Quoy u. Gaimard, 87, p. 91. Für die übrigen Synonyme siehe z. B. Kobelt, 45, p. 67.

Radula, Taf. 29, Fig. 294.

Diese Schnecke nimmt sehr grosse Dimensionen an; unser grösstes Stück misst 61.5 mm im Durchmesser, bei einer Höhe von 37.5, während Martens 56—33.5 als grösstes Maass anführt (52, p. 289). Es zeigt sich ferner bei dieser Art dieselbe Erscheinung, deren

wir schon bei *Nanina (Hemiplecta) rugata* Marts. (p. 165) und *Nanina (Xesta) cincta* (Lea) (p. 152) Erwähnung gethan haben, dass nämlich auf den Bergen kleinere Exemplare leben, wie folgende Tabelle zeigt:

	Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
Mittel von 6 Stücken aus tieferen Lagen	54	33
Mittel von 2 Stücken von den Vulkanen		
Klabat und Sudara	42.5	27.

Junge Stücke zeigen eine fast flache Oberseite und einen scharfen Kiel (vergl. die Abbildung bei Martini-Chemnitz, Taf. 184, Figg. 4 u. 5).

*Radula*. Unsere Untersuchung stimmt mit derjenigen Wiegmann's (115, p. 495, Taf. 30, Fig. 4) im Wesentlichen überein. Der symmetrische Mittelzahn zeigt eine kurze, den Hinterrand der Basalplatte nicht erreichende, einzackige Schneide; die Basalplatte selbst ist an unserem Stücke nach hinten etwas weniger verbreitert als auf Wiegmann's Bilde; sie entspricht besser der von Schako (bei Martens, 53, Taf. 5, Fig. 4) gegebenen Zeichnung. Die folgenden Seitenzähne sind ebenfalls einzackig, aber etwas unsymmetrisch; nach aussen hin verlängert sich die Schneide mehr und mehr und wird durch eine Einkerbung am inneren Rande zweizackig (siehe z. B. Zahn 29); noch weiter nach aussen tritt am Schneiden-Aussenrand eine Nebenzacke auf, wodurch der Zahn unsymmetrisch dreizackig wird (siehe Zahn 43). Die Grössendifferenzen zwischen den drei Zacken gleichen sich dann mehr und mehr aus (siehe Zahn 57), und die Randzähne erscheinen als kleine, dreizackige Sägen. Genauere Angaben, am wievielten Zahne jeder Querreihe die erwähnten Veränderungen auftreten, möge man bei Wiegmann nachlesen.

Fundstellen und Verbreitung: 1. Minahassa: Tomohon; oberhalb Tondano bei 800 m; Gipfel des Vulkans Sudara; am Klabat bei 1500 m. 2. Gebiet westlich von der Minahassa: Kottabangon in Mongondow; oberes Totoija-Thal; Strand bei Taludaa, von einem Flusse angeschwemmt.

Bis nach Gorontalo scheint diese Schnecke nicht vorgedrungen zu sein; die sämtlichen, früheren Autoren kannten sie nur aus der Minahassa. Die Art liebt feuchte Wälder und scheint im heissen Küstengürtel zu fehlen.

Eine ganz nahe Verwandte, *O. linnaeana* (Pfr.), lebt auf den Sangi-Inseln.

## Gattung *Planispira* Beck.

Die Trennung der Gattungen *Planispira* Beck und *Chloritis* Beck ist beim heutigen Stand unserer anatomischen Kenntnisse eine ausserordentlich schwierige; es wird dies durch die Celebes-Arten sehr gut illustriert. Die meisten Autoren rechnen nämlich die kleine *H. flavidula* Marts. zur Gattung *Planispira* (so Martens 52 und 56, Smith 108,

Pilsbry 83 u. A.) und die grossen *H. tuba* Alb., *bulbulus* Mouss. und *zodiacus* Fér., nebst *Howesii* Smith und *bonthainensis* Smith zu *Chloritis* (so Martens 52 und 56, Smith 108, Kobelt 45, Pilsbry 83 und Andere).

Neuerdings hat aber v. Möllendorff, 67, das Verhältniss gerade umgekehrt, indem er *H. flavidula* zu *Chloritis*, die anderen, mit Ausnahme von *Howesii* und *bonthainensis*, zu *Planispira* stellt. Das hauptsächlichste Motiv für ihn sind neben Zeichnung und Färbung die Sculptur des Apex und die Anordnung der Haare oder Haarnarben. Weil *flavidula* einen sculpturierten Apex und regelmässig in schrägen Reihen angeordnete Haarnarben besitze, sei sie eine *Chloritis*, und weil die anderen einen glatten Apex und unregelmässig angeordnete Haarnarben zeigen, seien sie zu *Planispira* zu rechnen. Allein dieser Unterschied geht nicht durch, indem eine ganze Menge Glieder der *tuba*, *bulbulus* und *zodiacus*-Verwandtschaft einen punctierten Apex und höchst regelmässig in schrägen Reihen stehende Haare oder Haarnarben besitzen, während andere dieses Verhältniss minder deutlich zeigen; es kann daher dieses Merkmal nicht als ausschlaggebend angesehen werden. Eine generelle Trennung ferner von *Howesii* und *bonthainensis* einerseits — *tuba*, *bulbulus* und *zodiacus* andererseits scheint uns vollends unthunlich; für uns ist, wie unten folgen wird, *Howesii* überhaupt nichts als eine kleine *tuba*, während *bonthainensis* wegen ihrer etwas abweichenden Behaarung als eine eigene Varietät der *tuba*-Gruppe angesehen werden mag.

Leider liefert bis jetzt auch die *Radula* keinen Anhalt zur Trennung von *Planispira* und *Chloritis*, da die Beschreibung derselben bei Pilsbry für beide Gattungen sehr ähnlich lautet. Nun soll aber der Kiefer ein Eintheilungsprincip abgeben; nach Pilsbry ist er bei *Planispira* (mit Ausnahme seiner Untergattung *Trachia*) glatt, bei *Chloritis* dagegen gerippt.

Was nun unsere Celebes-Formen angeht, so besitzt *H. flavidula* Marts. nach unserer Untersuchung einen glatten Kiefer, mit einem kleinen, medianen Vorsprung, wäre also darnach eine *Planispira*. Dagegen beschreibt Wiegmann, 114, p. 190, den Kiefer von *tuba* Alb. (unserer *bulbulus*, siehe unten) als mit 6 symmetrisch angeordneten, starken, verticalen, die Schneide zahnartig überragenden Leisten versehen, und ebenso besitzt die von uns untersuchte *bulbulus* var. *gloriosa* n. einen Kiefer mit sehr starken, am Rande Vorsprünge bildenden Rippen. Die *bulbulus*-Formen würden darnach zu *Chloritis* gehören. Wiegmann, der eine ganze Reihe von *Planispiren* untersucht hat, gelangt, 115, p. 487, zum Ergebniss, es kämen in der Gattung zwei ganz verschiedene Kieferformen vor; bei *Pl. loxotropis* besitze der Kiefer 5–10 den Schneidenrand zähnelnde, verticale Leisten, bei *exceptiuncula* sei noch eine Andeutung von zwei abgeflachten Leisten zu erkennen, bei *expansa*, *zonalis* und anderen endlich könne man auf der glatten Oberfläche, und auch das nicht überall, nur noch Andeutungen einer verticalen Streifung bei durchfallendem Licht unterscheiden. Wie schon bei der Gattung *Obba*, so sehen wir also auch hier wieder, dass bei der Verwendung

des Kiefers zu systematischen Zwecken grosse Vorsicht geboten ist; wie die meisten Organe, für sich allein betrachtet, kann er wohl eine nähere Verwandtschaft anzeigen, muss es aber nicht.

Somit sehen wir uns in nicht geringer Verlegenheit, was die Zuthellung unserer Celebes-Arten zu den beiden in Frage stehenden Gattungen angeht, deren Werth oder Unwerth überhaupt spätere anatomische Untersuchungen noch zu erweisen haben werden, und jede Entscheidung wird heute nothwendig einen provisorischen und willkürlichen Charakter an sich tragen. Nur soviel scheint uns sicher, dass es unnatürlich sei, die *flavidula* generisch von den anderen, genannten Arten zu trennen, da die kleinen *tuba*-Formen in Gestalt, Färbung, Form der Mündung u. s. w. eine deutliche Blutsverwandtschaft mit ihr documentieren.

Wir stellen nun mit allen Vorbehalten die ganze aufgeführte Gesellschaft zu *Planispira* und betrachten als zur Gattung *Chloritis*, deren Typus bekanntlich *H. unguina* L. ist, diejenigen Formen gehörend, welche eben dieser *unguina* gleichen, mit flacher oder eingesenkter Spira, einförmig rothbrauner Farbe, langsam zunehmenden, inneren Windungen, rund gewölbtem, aufgeblasenem, letztem Umgang und subverticaler Mündung. Von Celebes-Schnecken sind dies: *biomphala* Pfr., *minahassae* n., *talabensis* Kob. und *balantensis* Kob., welche sämmtlich den Norden und die östliche Halbinsel bewohnen.

#### 1. *Planispira flavidula* Martens, 52, p. 302; Taf. 14, Fig. 4.

*Chloritis plena* (Godw. Aust.) var. *celebensis* Smith, 108, p. 97; *Planispira flavidula* Marts., Smith, 108, Liste; *Chloritis flavidula* Marts., v. Möllendorff, 67, p. 143 etc. etc.

*Radula*, Taf. 30, Fig. 295.

Ueber die lebende Schnecke notierten wir in Maros: Vorderkörper bis zu den Sohlenrändern und Fühler dunkelbraun, der Rest des Thieres gelbröthlich; auf dem dunklen Nacken eine helle Längslinie; der Mantel zeigt unregelmässige, schwarze Flecke und Streifen, welche durch die Schale hindurchschimmern; der Fuss verjüngt sich nach hinten zu auffallend stark und läuft in eine Spitze aus.

Der Kiefer ist, wie erwähnt, glatt, mit einem kleinen, medianen Vorsprung. Die *Radula* zeigt am Mittelzahn und den inneren Seitenzähnen eine einzackige Schneide, welche den Hinterrand der Basalplatte nicht erreicht; weiter nach aussen hin wird die Schneide länger (s. Zahn 13); am 18. Zahn kerbt sich die Schneide am Innenrande ein, und wir erhalten ein kleines Nebenzäckchen; am 19. tritt ein ebensolches am äusseren Schneidenrand, aber von der Spitze mehr entfernt, auf; noch weiter nach aussen streben die Zacken einander an Grösse gleichzukommen (siehe Zahn 26).

Die weiter unten zu beschreibenden *Radulae* von *Pl. bulbulus gloriosa* n. und *Pl. zodiacus unicolor* n. sind im Princip sehr ähnlich gebaut, ebenso die von Wieg-

mann abgebildeten *Planispira*-Gebisse; sehr übereinstimmend gebildet sind namentlich die Radulae von *Pl. loxotropis* Pfr. und *zonalis* Fér. (115, Taf. 29), während andere durch stark abgestumpfte Schneiden sich auszeichnen.

Fundstellen: Maros; Barabatuwa; Gipfelzone des Pik's von Maros.

Fundstellen anderer Autoren: Am Wasserfall bei Maros entdeckte sie v. Martens l. c.; Süd-Celebes bei 2000' (Everett, siehe Smith l. c.); Pik von Bonthain (Fruhstorfer, siehe v. Möllendorff l. c.).

Die Zugehörigkeit der von Smith als *Chloritis plena celebensis* bezeichneten Schnecke zu dieser Art scheint uns, wie auch schon v. Möllendorff vermuthete, höchst wahrscheinlich.

### Allgemeines über *Planispira bulbulus* (Mousson), *Planispira tuba* (Albers) und *Planispira zodiacus* (Férussac).

Ueber die beiden erstgenannten, nahe verwandten Arten herrscht in der Literatur manche Unklarheit, was uns wesentlich daher zu kommen scheint, dass man unglückseliger Weise sich daran gewöhnt hat, die flachen, tubaartig gewundenen Formen als *Helix bulbulus* und die zwiebelartig gerundeten, höheren als *H. tuba* zu bezeichnen. Die erste Beschreibung der *H. bulbulus* durch Mousson (73, p. 113) bezieht sich auf ein einziges, unausgewachsenes Exemplar, von welchem sich nicht mit Sicherheit ausmachen lässt, zu welcher der beiden Arten, dasselbe gehört, indem die Jugendformen derselben sich sehr ähnlich sehen; sie sind nämlich bei beiden Arten oben flach, unterseits stark gewölbt und durchaus behaart. Diese Jugendformen beweisen auch, dass beide Arten auf's nächste zusammengehören und auf eine gemeinsame Stammform zurückgehen.

Einige Jahre nach Mousson stellte Albers, 1, p. 214, wiederum nach einem einzigen, überdies mit falscher Fundortsangabe versehenen (N.-Guinea) Exemplare seine *H. tuba* auf. Wie aus den in der Diagnose gegebenen Maassen hervorgeht: Durchmesser 38, Höhe 18 mm und der Abbildung bei Pfeiffer, 81, 1, Taf. 7, handelt es sich um eine flache Schnecke; auch sagt er ausdrücklich: *Spira parum elevata, superne plana*. Es war daher willkürlich, als man später (siehe z. B. v. Martens, 52, p. 286; 56, p. 238) als *H. tuba* die höher gewundenen und als *bulbulus* die flacheren bezeichnete. Die Weite des Nabels kann hier auch nicht als entscheidend in's Feld geführt werden, da sie individuell wechselt. Wir schlagen vor, die beiden Arten folgendermaassen zu fixieren:

1. ***Planispira tuba* (Albers).** Flachgewunden in Form einer Tuba, die inneren Umgänge nicht oder kaum vortretend, der letzte oben meist leicht kantig, etwas niedergedrückt gewölbt, gegen die Mündung sich verbreiternd und absteigend; gewöhnlich zart-

schalig und meist auch im erwachsenen Zustande dicht behaart; ziemlich weit genabelt, aber individuell verschieden; Umgänge  $4\frac{1}{2}$ .

**2. Planispira bulbulus (Mousson).** Zwiebförmig, derbschalig, höher gewunden als Pl. tuba, mit hohem, rundgewölbtem, oben nie kantigem, letztem Umgang, meist ziemlich enge genabelt; der letzte Umgang nicht oder nur wenig absteigend; Behaarung im erwachsenen Zustande fehlend; Umgänge 5 oder  $5\frac{1}{2}$ .

Nachdem wir auf diese Weise die beiden genannten Arten gegen einander abzugrenzen versucht haben, ist nun die grosse Pl. zodiacus (Fér.) zur Vergleichung heranzuziehen, und da ergibt sich denn sofort, dass dieselbe im Wesentlichen nichts ist als eine sehr vergrößerte und sehr derbschalige tuba. Ein Blick auf unsere Tafel 23 kann dies sofort zeigen. Wir erhalten durch Zusammenstellung der in unserer Sammlung enthaltenen Schalen eine Kette, welche von kleinen und zarten, mit dichtem Pelz überzogenen Formen zu einer machtvollen, nur in der Jugend noch behaarten, im Alter aber kahlen Schnecke führt.

Da Pl. tuba und zodiacus auf diese Weise mit einander verbunden sind, so muss der ältere Name zodiacus für beide eintreten, und die Albers'sche tuba sinkt zu einer Varietät der zodiacus herab. Als Varietät muss sie einstweilen anerkannt bleiben, weil sie, abgesehen von ihrer Kleinheit und Zartheit, sich durch den (fast immer) dunkelgefärbten und ziemlich weiten Nabel von der einen hell gefärbten und relativ etwas engeren Nabel besitzenden, typischen zodiacus unterscheiden lässt. In gleicher Weise muss Pl. bonthainensis (Smith), welche in ihrer Gestalt ein verkleinertes Abbild der Pl. zodiacus tuba darstellt, darum als eine Varietät und nicht nur als eine blosse Forma der zodiacus-Kette anerkannt werden, weil sie in ihrer Behaarung einige constante Abweichungen aufweist.

## 2. Die Planispira zodiacus (Férussac)-Kette.

Planispira bonthainensis (Smith) — tuba (Albers) — unicolor n. — zodiacus (Fér.).

### 1. Planispira zodiacus (Fér.) var. bonthainensis (Smith).

Chloritis Howesii bonthainensis Smith, 108, p. 98. Chloritis bonthainensis Smith, v. Möllendorff, 67, p. 144.

Schalen, Taf. 23, Figg. 230, 231 u. 230a; Taf. 24, 230b u. 231b.

Smith l. c. hat von Süd-Celebes eine kleine, zarte Schnecke als Chloritis Howesii beschrieben; wir können indessen keine Merkmale finden, durch welche sich die Abtrennung derselben von kleinen Stücken der Pl. zodiacus tuba auch nur als Varietät rechtfertigen liesse. Wohl aber ist dies bei seiner Howesii var. bonthainensis der Fall, welche an ihrer spärlicheren und derberen Behaarung zu erkennen ist. v. Möllen-

dorff l. c. hat diese Varietät zu einer eigenen Art erhoben, was uns nicht gerechtfertigt zu sein scheint; wir stellen sie vielmehr als Varietät an die Wurzel der zodiacus-Kette.

Gehäuse klein und zart, bald kastanien- bald gelbbraun, mit breiter, peripherischer, heller, beiderseits von einem schmalen, dunklen Bande eingerahmter Zone, mit ziemlich engem, hellem, seltener leicht braun getöntem Nabel; Gewinde bald ganz flach, bald etwas sich erhebend; Behaarung derb und locker stehend.

Wir glauben, dass eine dieser Schnecke ähnliche Form die Wurzel sowohl für die Pl. zodiacus-, als für die Pl. bulbulus-Kette bildet, indem gerade hier die Gewindehöhe beträchtlichen Schwankungen unterliegt und Exemplare vorkommen, bei denen ein mehr gewölbter, oben nicht kantiger, letzter Umgang bereits etwas an den Habitus von Pl. bulbulus erinnert.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
23.5	13
24	12
25	13
26	13.5
27	13.5
28.5	15.5
30	16

v. Möllendorff giebt für sein Exemplar einen Durchmesser von 28 und eine Höhe von 16.5 mm an, was eine verhältnissmässig sehr hohe Schale bedeutet.

Fundstellen: Am Pik von Bonthain bei ca. 1500 m; ebenda von Everett (siehe Smith l. c.) und Fruhstorfer (siehe Möllendorff l. c.) gesammelt.

## 2. *Planispira zodiacus* (Fér.) var. *tuba* (Albers).

*Helix tuba* Albers, 1, p. 214; *H. bulbulus* Mouss., v. Martens, 52, p. 285; Dohrn, 80, p. 574; etc.; *Chloritis Howesii* Smith, 108, p. 98.

### a) *Forma typica*.

Schalen, Taf. 23, Figg. 232, 233, 234, 232a, 233a; Taf. 24, Figg. 232b, 233b, 234b.

Wir können, wie gesagt, keinen Unterschied finden zwischen *Planispira Howesii* (Smith) und der typischen *tuba*. Die Form der Schale ist genau dieselbe, die Bänderung ebenso, die dichte Behaarung gleichfalls; in der Grösse finden sich alle Uebergänge, ebenso in der Stärke der Schale, so dass Pl. *Howesii* für uns nur eine kleine *tuba* ist.

Der Mundsaum der var. *tuba* ist breit umgeschlagen, rein weiss oder violett getönt; die Farbe der Schale ist entweder hellgelb, mit zwei dunklen Bändern an der Peripherie und öfters mit einem dritten, heller braunen, mehr verwaschenen auf der Oberseite des

letzten und vorletzten Umganges; dabei ist der Nabel (mit einer Ausnahme) dunkel gefärbt, zuweilen umgeben von einer helleren Zone; oder aber die ganze Schale ist kastanienbraun, unterseits mehr röthlich, mit einer breiten, hellen, peripherischen Binde und einer hellen Zone um den dunkeln Nabel. Die kastanienbraunen Stücke conservieren das Haarkleid besser als die hell gefärbten, welche oft nur noch Haarnarben aufweisen. Die Haare stehen in regelmässigen Reihen und bedecken auch den Apex.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
27	13.25
30	15.25
34	17.5
34.5	16
35	19
36	20.5

Fundstellen: Gipfelzone des Pik's von Maros; Maranka und Kau am Abhange dieses Pik's.

Fundstellen anderer Autoren: Wasserfall von Maros (Zollinger u. v. Martens, 52, p. 286, als *bulbulus* bezeichnet); Süd-Celebes bei 2000' (Everett, s. Smith, 108, p. 98, als *Howesii* bez.); Wawokaraeng (Fruhstorfer, s. v. Möllendorff, 67, p. 144, do.).

Balante, Ost-Celebes (Kobelt, 44), eine sehr derbe Form, wohl eine eigene Varietät.

b) *Forma centrocelebensis* n.

*Helix* (*Chloritis*) *tuba* Albers var. Kobelt in 80, p. 639, Taf. 183, Figg. 7 u. 8.

Schale, Taf. 23, Figg. 235 u. 235a; Taf. 24, Fig. 235b

Diese Form unterscheidet sich von der typischen *tuba* durch ihre im Verhältniss zur Grösse sehr zarte Schale, den dünnen, violett gefärbten Mundrand und dadurch, dass das tief dunkle Nabelband auch im Inneren der Mündung deutlich zu Tage tritt (siehe Fig. 235b); auch ist die Schale im Verhältniss zur Grösse meist etwas flacher, wie die Maasse zeigen. Die Farbe von drei Stücken ist rothbraun, mit zwei schmalen, dunklen, peripherischen Bändern und dunklem Nabel, umgeben von einer helleren Zone; ein viertes Exemplar ist tiefkastanienbraun, mit einem breiten, hellgelben Bande, ein fünftes ziemlich hell gefärbt, mit einem gelben, beiderseits dunkel eingerahmten Bande. Ein dichtes, kurzes Haarkleid überzieht alle Schalen.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
32	15.5
33	16
37	18

Fundstellen: Südseite der Takalekadjo-Kette zwischen 1200 und 1500 m; Landschaft zwischen dem Posso-See und Mapane; Mapane am Tomini-Golfe, Central-Celebes.



Hierher rechnen wir das im Conchylien-Kabinet (l. c.) abgebildete Stück aus Tombuku (Tobunku) Südost-Celebes, obschon es einige Abweichungen zeigt, unter denen der hell gefärbte Nabel hervorgehoben sein mag.

3. *Planispira zodiacus* (Fér.), var. *unicolor* n.

Schalen, Taf. 23, Figg. 236, 237, 237a; Taf. 24, Figg. 236b, 237b.

Radula, Taf. 30, Fig. 296.

Diese Varietät vermittelt in ihren Grössenverhältnissen und auch in anderen Merkmalen den Uebergang von der var. *tuba* zur typischen *zodiacus* Fér., steht jedoch der letzteren bereits etwas näher als der ersteren.

Gehäuse gross, flachgewunden, ziemlich weit und durchgehend genabelt, derb-schalig, mit einem sehr dichten, kurzen Haarkleid ganz überzogen; Umgänge  $4\frac{1}{2}$ , leicht gewölbt, durch scharf eingeschnittene Nähte getrennt, die inneren nur wenig oder gar nicht über den letzten vortretend, dieser niedergedrückt, aufgeblasen gewölbt, gegen die Mündung hin sich etwas verbreiternd und allmählig absteigend. Mündung gross, ihr Rand breit trompetenartig umgeschlagen, weiss oder mit violetterm Tone, innen durch einen dünnen Callusbelag verbunden.

Sculptur: Ausserordentlich dicht stehende Haare, oder nach deren Entfernung Haarnarben, bedecken die ganze Schale. Farbe einförmig fuchsroth, unterseits meist etwas heller, Nabelgegend gelblich; zur Seltenheit ist eine schattenhafte Andeutung einer helleren, peripherischen Zone vorhanden.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
38	21
41.5	23.5
42.5	23
42.5	25.5
44	23
44	26
45.5	25.5

Radula: Der Mittelzahn zeigt eine fast rechteckige Basalplatte mit etwas vorspringenden, hinteren Ecken und eine einzackige Schneide, welche den Hinterrand der Basalplatte beinahe erreicht; die folgenden Seitenzähne besitzen gleichfalls einzackige, allmählig sich verlängernde Schneiden (siehe Zahn 19); am 23. kerbt sich die Schneide am Innenrande nahe der Spitze ein, und eine zweite Einkerbung tritt am äusseren Schneidenrande auf; von hier an bleiben die Zähne dreizackig; doch ist eine grosse Unregelmässigkeit in der Zackenform zu constatieren; gelegentlich kommen zwischen den drei- auch zweizackige Zähne vor; die Zahl der Zähne beträgt jederseits ca. 42.

Fundstellen: Kalkhügel am Posso-See; Mapane am Tomini-Golf, Central-Celebes.

4. *Planispira zodiacus* Fér. *typica*.

Schalen, Taf. 23, Figg. 238, 239, 239a; Taf. 24, Figg. 238b, 239b.

Grösser und massiger als die vorige, namentlich der letzte Umgang beträchtlich höher, die inneren Umgänge kaum vortretend, rothbraun, mit einem hellen, beidseitig dunkel gerandeten, peripherischen Bande und hellgelbem Nabel. Der Nabel ist etwas enger als bei der vorigen Varietät, namentlich zwischen den inneren Umgängen; ein Haarkleid fehlt den erwachsenen; aber die Reste desselben sind als zahlreiche, dicht gedrängte, feine Pünktchen auf der ganzen Schale erhalten; junge Individuen sind behaart; der Mundrand ist sehr derb, porcellanartig.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
50	28
50	30
51	28.5
52	29
52.5	26
53	31
54	30

Fundstellen und Verbreitung: Kalaëna-Ebene und südliche Vorberge der Takalekadjo-Kette bis ca. 1000 m; Wald zwischen Matanna- und Towuti-See; Salabanka an der Ostküste der südöstlichen Halbinsel. (Die Stücke von letzterem Fundort sind etwas weiter genabelt, die dunkeln Begleitbänder des hellen schwach oder fehlend.) Férussac und Martens, 52, p. 285, geben als Fundort der *H. zodiacus* einfach Celebes an; der letztere Autor erwähnt später, 55, p. 114, ein junges Stück von Banggai, Ost-Celebes.

Nach unseren jetzigen Kenntnissen bewohnt also die typische *Pl. zodiacus* Central-Celebes südlich von der Takalekadjo-Kette, ferner die südöstliche und östliche Halbinsel, die Varietät *unicolor* n. das Gebiet nördlich von der genannten, Central-Celebes durchsetzenden Kette bis zum Tomini-Golfe, die kleinen Glieder der *zodiacus*-Kette, var. *tuba* (Albers) und *bonthainensis* (Smith), hauptsächlich Süd-Celebes.

3. Die *Planispira bulbulus*-Kette.1. *Planispira bulbulus* (Mousson), *typica*.

*Helix bulbulus* Mousson, 73, p. 113; *H. tuba* Albers, v. Martens, 52, p. 285; 56, p. 238; etc. etc.

Schalen, Taf. 24, Figg. 240–243; Taf. 25, Figg. 240a und 243a.

Wie schon gesagt, lässt sich nach der Diagnose, welche Mousson nach einer jungen Schale entwarf, nicht entscheiden, welche Art er vor sich gehabt hat, da die Jugend-

formen von *Pl. bulbulus* und *zodiacus* var. *tuba* sich äusserst ähnlich sind, und wir übertragen daher, wie oben auseinandergesetzt wurde, seinen Namen, um ihm einen Sinn zu geben, auf die Formen mit mehr erhobenem Gewinde, 5 oder  $5\frac{1}{2}$  Umgängen, hoch gewölbtem, oben nicht kantigem, nicht oder nur wenig absteigendem, letztem Umgang, derber Textur und ziemlich engem, aber individuell wechselndem Nabel. Ein Haarkleid fehlt bei erwachsenen Stücken; doch sind Haarnarben auf der ganzen Schale, bei den dunkel gefärbten Individuen deutlicher als bei den hellen, erkennbar. Die Farbe der Schalen, welche wir für die der typischen *bulbulus* ansehen, ist entweder hellgelb mit zwei bald heller, bald dunkler braunen, peripherischen Bändern, dunklem Nabel und oft noch einem ganz schmalen, dunklen Bändchen unterhalb der Naht oder aber rothbraun mit einem gelben, öfters dunkel gerandeten, peripherischen Band und einer schmalen, hellen Zone um den dunklen Nabel; der Apex ist etwas heller als die übrige Schale. Von unseren 30 von ein und demselben Fundorte stammenden Stücken sind 18 hellgelb und 12 rothbraun.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
28	18,5
30	20
31	21
32,5	20,5
32,5	22,5
34	23
35,5	24
36	22,5
37	25

Die Tabelle zeigt Schalengrösse und Höhe erheblich wechselnd.

Fundstellen: Bungi am Golf von Mandar; Tempe in der Mitte der südlichen Halbinsel (Weber, siehe Martens, 56, p. 238, unter *H. tuba*), Süd-Celebes.

## 2. *Planispira bulbulus* (Mouss.) var. *gloriosa* n.

Schalen, Taf. 24, Figg. 244–246; Taf. 25, Figg. 246 a, 247, 248.

Radula, Taf. 30, Fig. 297.

Diese schöne Varietät zeichnet sich namentlich durch ihre bedeutende Grösse und Schalenstärke vor der typischen *bulbulus* aus; der Mundrand ist sehr derb umgeschlagen, porcellanartig, weiss oder mit röthlichem oder violetter Tone; die Form der Mündung ist wechselnd, bald höher, bald mehr gedrückt; der ziemlich weite Nabel ist zur Hälfte oder wenigstens zu einem Drittheil vom umgeschlagenen, unteren Mundrande überdeckt, was bei der typischen *Pl. bulbulus* nicht in dieser Weise der Fall ist (vergl. Fig. 246 a mit 243 a und 240 a). Das Haarkleid ist in der Jugend vorhanden und verschwindet später völlig; die Haarnarben sind bei erwachsenen auf den inneren Umgängen stets deutlich, auf dem letzten aber oft

nicht mehr zu erkennen. Der Unterschied der *gloriosa* von der typischen *bulbulus* scheint uns einstweilen, bis deutlichere Uebergänge gefunden werden, zu gross, als dass wir den Ausdruck *forma* anwenden möchten; wir bezeichnen sie daher als *varietas*, wie wir dies auch bei der Beschreibung der Glieder der *zodiacus*-Kette gethan haben. Man vergleiche hiefür die Bemerkungen im Schlusscapitel.

Die Färbung variiert bedeutend:

1. Schale hellgelb, mit dunklem Nabel und fünf braunen Bändern; von diesen fünf verlaufen die beiden dunkelsten und am schärfsten gezeichneten auf der Peripherie, eine helle Zone zwischen sich fassend, wobei das untere oft erheblich breiter ist als das obere; weiter nimmt ein helleres, mehr verwaschenes Band die Mitte der Oberseite der Umgänge ein, und ein ebensolches verläuft auf der Gehäusebasis; endlich begleitet als fünftes eine schmale, braune Linie unterseits die Naht. Hieher 6 Exemplare aus dem Kalaëna-Gebiete, 1 von der Südseite des Takalekadjo und 3 von Ussu. Bei einem der letzteren findet sich notiert: Thier rothbraun, mit schwärzlichem Kopf und schwärzlichen Fussrändern.

2. Schale gelb oder braungelb, mit nur zwei peripherischen, dunklen Bändern, wovon das untere zuweilen sehr breit wird und nur noch eine helle Zone um den dunkeln Nabel freilässt. Diese Schalen haben öfters einen purpurnen Seidenglanz, und die dunklen Bänder zeigen zuweilen feine, hellere Spiralbändchen. Hieher 4 Stücke aus dem Kalaëna-Gebiet und 4 vom Lura-See, an der Wurzel der südlichen Halbinsel. Die letzteren repräsentieren eine sehr grosse und verhältnissmässig auffallend flache Form (siehe die Maasse unten und Fig. 248, Taf. 25), welche an Glieder der *zodiacus*-Kette erinnert.

3. Schale rothbraun, mit zwei dunkeln, peripherischen Bändern, die zuweilen eine helle Zone zwischen sich fassen und oft mit einem dritten, schmalen Bändchen an der Naht; die dunkle Grundfarbe scheint durch Ausbreitung der sub 1 erwähnten, verwaschenen Bänder auf der Oberseite und auf der Basis entstanden. Hieher 5 Exemplare aus dem Kalaëna-Gebiet, 1 vom Takalekadjo.

4. Grundfarbe weiss oder hellgelb, mit hellbraunen Bändern und einem breiten, dunkeln auf der Basis, Mundrand rosaroth. Vom Thiere finden wir erwähnt, es sei röthlichgelb, mit breitem, weissem Rückenstrich bis zwischen die etwas dunkler gefärbten Fühler. Hieher 3 Stücke aus der Seengegend auf der südöstlichen Halbinsel, sehr grosse und hohe Schalen (siehe die Maasse und die Fig. 247, Taf. 25).

Schalendurchmesser.

Schalenhöhe.

a) Central-Celebes.

38.5	23
39.5	23
39.5	30
40.5	26
40.5	29.5

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
42	30.5
42.5	27
43	27
43	33
43.5	28
44	30
45.5	30
45.5	32.5
b) Seengebiet des Südostens.	
45	32
45.5	33.5
c) Gegend des Lura-See's.	
46	26
46.5	29.5

Eine eigenthümliche Zwergform dieser Varietät fand sich in einem Exemplar ostwärts vom Matanna-See in der Landschaft Tomori: Durchmesser 33.5, Höhe 24; aber trotz der Kleinheit weisen die schiefstehende Mündung und der vom unteren Mundrand halbüberdeckte Nabel das Stück zur var. *gloriosa* und nicht zur typischen *bulbulus*.

Die *Radula*, Fig. 297, ist den beiden früher geschilderten von *Pl. flavidula* Marts. und *zodiacus unicolor* n. sehr ähnlich; die Zahl der Zähne beträgt jederseits ca. 52. Der Mittelzahn zeigt eine derbe, kurze, einzackige Schneide; die Seitenzähne bis etwa zum 22. tragen ebenfalls einzackige, derbe, aber längere Schneiden; dann tritt allmählig die bekannte Einkerbung an den Schneidenrändern auf, und etwa vom 28. Zahn an haben wir die dreizackige Form.

Fundstellen: Gegend des Lura-See's; Kalaëna-Ebene und Hügelland; südliche Vorberge des Takalekadjo bei ca. 1000 m; Ussu; Gegend des Matanna- und Towuti-See's; Tomori.

Nach unserer jetzigen Kenntniss bewohnt die typische *bulbulus* die südliche Halbinsel, die var. *gloriosa* das südliche Central-Celebes und den Norden der südöstlichen Halbinsel.

Zu den aufgeführten *Planispira*-Arten kommt noch eine weitere, in unserer Sammlung nicht befindliche hinzu, nämlich:

#### 4. *Planispira lansbergeana* (Dohrn).

*Helix lansbergeana* Dohrn, Nachrichtenblatt malak. Ges., 1879, p. 69, Conchylien-Cabinet, p. 598, Taf. 175.

Diese schöne Art lässt sich wahrscheinlich irgendwo an die zodiacus-Kette angliedern, ist aber durch die vielen rothbraunen Bänder gut charakterisiert. Der genaue Fundort des einzigen Exemplars ist unbekannt; doch dürfte die Angabe „Celebes“ der eben erwähnten Verwandtschaft halber richtig sein.

## Gattung *Trachia* Albers.

### 1. *Trachia pilisparsa* (Martens).

*Plectotropis gabata* Gould, Wallace, 116, p. 408; *Helix pilisparsa* Martens, 54, p. 192; *Helix* (*Philidora*) *pilisparsa* Martens, 56, Liste; *Planispira* (*Trachia*) *pilisparsa* Marts., Pilsbry, 83, p. 116; Smith, 108, Liste; *Chloritis pilisparsa* Marts., v. Möllendorff, 67, Liste.

Schale, Taf. 25, Figg. 249—249b.

Der Martens'schen Diagnose dieser seltenen Schnecke ist nach unseren Exemplaren beizufügen: Nabel nicht ganz den sechsten Theil des Schalendurchmessers einnehmend, Schale zart, Nähte zwischen den gewölbten Windungen tief eingeschnitten; der letzte Umgang ist längs der Naht etwas buckelförmig aufgetrieben; der scharfe Kiel des letzten Umganges zeigt meist die gleiche schmutziggrüne Färbung wie die übrige Schale, wogegen die Nahtzonen zwischen den Umgängen braun erscheinen.

Mit *Helix gabata* Gould aus Hinterindien hat sie wohl grosse Formähnlichkeit (vergl. Pfeiffer, 80, Taf. 159, Fig. 15), weicht aber in Färbung und Behaarung ab.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
22.75	10	12	9
22	10.25	12	9.25

Fundstellen: Tomohon; Vulkan Lokon; oberes Bone-Thal, Nord-Celebes. Martens l. c. hatte sie aus der Minahassa ohne Fundortsangabe, Wallace l. c. aus Menado.

Ueber den Werth der Gattung oder Untergattung *Trachia* Albers begeben wir uns einstweilen des Urtheils. Sicher erscheint uns nur, dass die in Frage stehende Art weder direct den beschriebenen *Planispiren*, noch auch den folgenden *Chloritis* eingereiht werden kann.

## Gattung *Chloritis* Beck.

Es ist oben, pag. 188, schon erwähnt worden, welche vier Celebes-Arten wir hierher rechnen; nur eine davon ist in unserer Sammlung enthalten.

### 1. *Chloritis minahassae* n.

Schale, Taf. 25, Figg. 250—250b.

Diese Schnecke hat in ihrer Form viele Aehnlichkeit mit *Chl. unguiculina* Martens von Buru, ist aber beträchtlich kleiner.

Gehäuse klein, aufgeblasen scheibenförmig, mit eingesenkter Spira, mässig weit genabelt (Nabel nicht ganz  $\frac{1}{5}$  des Schalendurchmessers einnehmend), zartschalig, mit einem dichten, kurzen Kleid in schrägen Reihen stehender Haare bedeckt, wo dieses abgerieben, glänzend. Umgänge 4 oder  $4\frac{1}{2}$ , die inneren eingesenkt, so dass sie im Profilbild nicht sichtbar sind, leicht gewölbt, durch tiefe Nähte getrennt, der letzte gross, gerundet aufgeblasen, gegen die Mündung absteigend, gegen die Naht und gegen die Basis hin stumpf gekantet. Mündung wenig schief gestellt, breit halbmondförmig, ihr Rand kaum verdickt, leicht umgeschlagen, weisslich, mit starker Biegung oben und unten sich ansetzend. Farbe uniform dunkelbraun, wo das Haarkleid fehlt, hornbraun.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
11.5	7	5.25	6
11	7	5	6

Fundstellen: Gipfeldes Vulkans Sudara; Vulkan Lokon; Bone-Gebirge, Nord-Celebes.

Noch drei weitere *Chloritis*-Arten, die wir selber nicht wieder gefunden haben, werden für Celebes angegeben:

### 2. *Chloritis biomphala* (Pfr.)

*Helix biomphala* Pfr., Martens, 53, p. 168; *Helix (Chloritis) biomphala* Pfr., Martens, 56, Liste; *Chloritis biomphala* Pfr., Smith, 108, Liste; Möllendorff, 67, Liste.

Fundstelle: Gorontalo (Martens l. c.). Verbreitung ausserhalb Celebes: Ceram nach der Angabe von Wallace, 116, p. 410.

### 3. *Chloritis balantensis* Kobelt, 44.

Fundstelle: Balante, Ost-Celebes.

### 4. *Chloritis talabensis* Kobelt, 44.

Fundstelle: Balante, Ost-Celebes.

Herr Geheimrath Dr. A. B. Meyer war so freundlich, uns die Typen der beiden letzt genannten Arten zur Vergleichung zuzusenden.

Die Gruppe der einfarbig braunen Chloriten, welche in Celebes durch vier Arten vertreten ist, war bis A. B. Meyer die von Martens (l. c.) als *biomphala* bestimmte Schnecke aus Gorontalo mitbrachte, nur von der Amboina-Gruppe der Molukken bekannt. In der That ist sie eine Charaktergruppe für die Molukken und Neu-Guinea (siehe Pilsbry, 83, p. 119).

## Gattung *Ganesella* Blanford.

### 1. *Ganesella leucophloea* (Martens).

*Helix leucophloea* Martens, 52, p. 269; Taf. 12, Fig. 14. *Trochomorpha leucophloea* Martens, 56, Liste; *Ganesella leucophloea* (Marts.), Smith, 108, Liste; *Satsuma leucophloea* (Marts.), Möllendorff, 67, Liste.

Schale, Taf. 25, Fig. 251, Radula, Taf. 30, Fig. 298.

Diese durch Martens nach einem ganz jungen Stücke aufgestellte Art glauben wir in einer *Ganesella* (oder *Satsuma*?) aus Tomohon wieder zu erkennen. Da die Originaldiagnose fast nur aus Fragezeichen besteht, wollen wir eine neue geben.‡

Gehäuse hoch kegelförmig, enggenabelt, dünn, wachsglänzend. Umgänge  $6\frac{1}{2}$ , leise gewölbt, durch tiefe Nähte getrennt, einen hohen, regelmässigen Kegel bildend mit stumpflichem Scheitel; der letzte Umgang scharfgekielt, nicht absteigend; der Kiel in den Nähten noch eine Strecke verfolgbar. Mündung schiefstehend, oval; Mundrand oben wenig, aussen und unten stärker, am Columellarrand breit umgeschlagen, weiss. Sculptur: Scheitel glatt und glänzend, die übrige Schale mit feinen Querstreifen, die sich unter dem Mikroskop in längliche Körner auflösen; im Leben tragen sie feine Haare oder Schüppchen. Farbe gelblichweiss oder bräunlich; der Mantel des lebenden Thieres hat schwarze, runde Flecke, welche durch die Schale hindurchschimmern.

Schalendurchmesser.

Schalenhöhe.

9.25

10

8.75

9.25

8.25

9

Die Radula ist eigenthümlich, wenn auch im allgemeinen Typus an die benachbarten Gattungen sich anschliessend; wir zählen jederseits ca. 21 Zähne, von denen die alleräussersten rudimentär sind; der Mittelzahn trägt eine breite, den Hinterrand der Basalplatte nicht erreichende Schneide, welche durch kleine Einkerbungen stumpfsägezackig erscheint; ebenso gestaltet, aber unsymmetrisch sind die inneren Seitenzähne; am 7. sieht man neben den kleinen Sägezäckchen am Schneidenrand eine äussere Nebenzacke sich abgliedern; weiter nach aussen tritt auch eine innere Nebenzacke deutlich hervor; am 12. erscheint diese letztere fein gesägt, und die äussere hat sich verdoppelt; deutlicher wird dies am 17. Zahn; die innere Nebenzacke erscheint hier dreispitzig, und von den beiden äusseren Nebenzacken ist die obere wieder in 2 kleine Spitzchen zerfallen; noch weiter nach aussen werden die Zähne rudimentär. Die Unregelmässigkeit der Sägezäckchen, namentlich am



Mittelzahn und den inneren Seitenzähnen legt die Vermuthung nahe, es möchte sich theilweise um eine Abnützungs-Erscheinung handeln. An den Bildern, welche Jacobi (36) von japanischen Ganesellen giebt, ist nichts dergleichen vorhanden.

Fundstellen: Tomohon; Vulkan Mahawu oberhalb Tomohon, unter Rinde. Martens entdeckte die Art bei Kema.

## 2. *Ganesella bembicodes* (v. Möllendorff).

*Satsuma bembicodes* v. Möllendorff, 67, p. 142.

Schalen Taf. 25, Figg. 252 u. 253; Radula Taf. 30, Fig. 299.

*G. bembicodes* steht der vorigen Art nicht ferne, sie ist ihre Vertreterin im Süden der Insel. Der auffallendste Unterschied liegt in der Form der Schale, indem diese deutlich niedriger ist im Verhältniss zur Breite als bei *G. leucophloea*; ferner ist die Schale etwas derber und der Nabel weiter und weniger überdeckt. Die Sculptur besteht aus Querstreifchen, deren Auflösung unter dem Mikroskop in Körner nicht so regelmässig ist wie bei *leucophloea*; doch sind auch hier Reste eines Haarkleides zu erkennen; auf der Basis sieht man mit starker Lupe Spirallinien. Der Apex ist gelb gefärbt, die übrige Schale bräunlichgelb. Der Mantel zeigt kleine, schwarzbraune, durch die Schale durchschimmernde Flecke.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
9.75	8.75
9.5	8.5
9	9.25

Die beiden ersteren Stücke stammen aus der Gegend von Ussu und sind niedriger als das dritte vom Pik von Bonthain. Möllendorff giebt für seine ebenfalls vom letzteren Gebirge erhaltenen Originalstücke Durchmesser 9.5, Höhe 9.25 an; es variiert also die Gewindehöhe etwas nach den Fundorten.

Die Radula steht ebenfalls derjenigen von *G. leucophloea* (Marts.) nahe; die Zahl der Zähne beträgt auch jederseits 21; der Mittelzahn und die inneren Seitenzähne tragen breite Schneiden, deren Rand wieder unregelmässig zersägt, wie abgenützt erscheint; am 6. ist eine äussere Nebenzacke deutlich, am 10. auch eine innere; am 12. sind statt einer, zwei äussere Nebenzacken vorhanden; am 15. und 16. zählen wir deren drei, und die innere Nebenzacke weist kleine Sägezäckchen auf; vom 17. an verkümmern die Zähne.

Während die Radulae unserer beiden celebesischen Arten unter sich sehr wohl übereinstimmen, weicht diejenige von *G. japonica* (Pfr.), welche Pilsbry, 83, auf Taf. 60, Fig. 2, abbildet, etwas ab, indem die Schneiden des Mittelzahnes und der inneren Seitenzähne

zugespitzt erscheinen; an den Randzähnen sind zwei äussere Nebenzacken erkennbar; vergleiche auch Jacobi, 36. Vielleicht wird später eine Auflösung der Gattung nothwendig werden.

Fundstellen: Ussu; Nordabfall des Piks von Bonthain bei 1500 m; ebenda fand sie Fruhstorfer (siehe v. Möllendorff l. c.).

## Gattung *Eulota* Hartmann.

### 1. *Eulota suffodiens* (Böttger).

*Helix* (*Dorcasia*) *suffodiens* Böttger, 10, p. 267, Taf. 3, Fig. 10; *Eulota suffodiens* (Bttg.), Smith, 108, Liste; v. Möllendorff, 67, Liste.

Unsere Stücke stimmen mit Böttger's Beschreibung gut überein.

Fundstelle: Küstenhügel bei Gorontalo, todte Exemplare; ebenda entdeckte sie Strubell.

### 1a. *Eulota suffodiens* var. *textoria* Martens.

*Dorcasia fodiens* Pfr., Wallace, 116, p. 408; *Helix* (*Eulotella*) *textoria* Martens, 56, p. 236, Taf. 14, Figg. 9–12; *Eulota textoria* Martens, Smith, 107, p. 147; *Eulota suffodiens* Böttg., v. Möllendorff, 67, p. 143.

Schalen, Taf. 25, Figg. 254 u. 255; Radula, Taf. 30, Fig. 300.

Diese Varietät vertritt *E. suffodiens* im südlichen Celebes und steht ihr sehr nahe, wie denn Möllendorff l. c. die beiden zu identificieren versuchte. Der Hauptunterschied liegt im Nabel, welcher bei var. *textoria* erheblich enger ist, und in der Sculptur, welche aus erhabenen, derberen Runzelstreifen besteht als bei der nördlichen Form. Umgänge sind bei beiden 5 oder  $5\frac{1}{2}$  zu zählen; eine Kante des letzten Umganges ist meist deutlich, manchmal aber fast verschwunden.

Ueber das lebende Thier haben wir notiert: Sohle graugelblich, Nacken und Fühler röthlichbraun; eine hellere Rückenlinie ist erkennbar.

*E. suffodiens textoria* zeigt beträchtliche Variabilität in Grösse und Höhe.

a) forma major, grösser und höher, Fig. 254.

Schalendurchmesser.

Schalenhöhe.

16

13.5

14

11

Fundstelle: Makassar.

b) forma minor, kleiner und flacher, Fig. 255.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
13	10
12	9

Fundstelle: Bungi.

Radula eines Stückes von Makassar: der Mittelzahn trägt eine derbe, einzackige Schneide, welche den Hinterrand der Basalplatte nicht erreicht; an den Seitenzähnen wird die Schneide länger; der 14. Zahn zeigt schon eine Einkerbung am inneren Schneidenrand und eine äussere, von der Spitze mehr entfernte Nebenzacke; die Randzähne sind dreizackig, und zwar sind die frühere Hauptzacke und die innere Nebenzacke einander an Grösse gleich und dicht neben einander gerückt, während die äussere Nebenzacke an Länge die anderen nicht erreicht. Wir zählen jederseits ca. 37 Zähne. Sehr ähnlich sind die Radula-Bilder von *Eulota*-Arten bei Pilsbry, 83, Taf. 65; man vergleiche namentlich Figg. 1 u. 3. Auch Jacobi's, 36, Radulabilder japanischer Euloten zeigen grosse Uebereinstimmung; abweichend ist wesentlich nur das frühere Auftreten der Nebenzacken.

Fundstellen: Makassar und Bungi, am Golf von Mandar.

Fundstellen anderer Autoren: In Makassar fand sie schon Wallace l. c., Weber (siehe Martens l. c.) bei Loka und auf Saleyer, Fruhstorfer an der Nordseite des Piks von Bonthain (s. v. Möllendorff l. c.), Everett (siehe Smith, 107, p. 147) ausser auf Saleyer auch auf den Inselchen Djampea und Kalao.

Dass die *Helix fodiens*, welche Martens, 55. p. 113, von Tombuku (Tobunku), Südost-Celebes anmeldet, zu dieser Varietät gehört, ist zwar nicht sicher, aber wahrscheinlich, wonach sie dann die beiden südlichen Halbinseln bewohnen würde.

In unserer Sammlung nicht vertreten ist die ebenfalls für Celebes angegebene, in den Tropen weitverbreitete:

## 2. *Eulota similaris* (Fér.).

*Helix* (*Eulotella*) *similaris* Fér., Martens 56, Liste; *Eulota similaris* (Fér.), Smith, 108, Liste; *Eulota* (*Eulotella*) *similaris* (Fér.), Möllendorff, 67, Liste.

Fundstelle: Makassar, in der Sammlung des Vicomte Castelnau, v. Martens, 52, p. 271.

## Untergattung *Plectotropis* Martens.

### 1. *Eulota* (*Plectotropis*) *winteriana* (v. d. Busch).

Diese weitverbreitete, kleine Schnecke wurde unseres Wissens zuerst durch Strubell auf Celebes nachgewiesen und zwar bei Menado (Böttger, 10, p. 264); wir fanden sie in der Umgebung von Ussu, an der Wurzel der südöstlichen Halbinsel.

Verbreitung: Insel Kokram im siamesischen Golf, Borneo, Sumatra, Java, Flores, Timor, Batschan, Ternate, Halmahera (vergl. Martens, 52, p. 76 und 265; Böttger l. c.)

## Gattung Cochlostyla Férussac.

### Cochlostyla leucophthalma (Pfr.).

*Helix leucophthalma* Pfeiffer, 81, Bd. 4, p. 10, Taf. 111, Figg. 8 und 9; *Cochlostyla* (Corasia) *leucophthalma* (Pfr.), Smith, 108, Liste; *Cochlostyla leucophthalma* (Pfr.), v. Möllendorff, 67, Liste; *Helicostyla* (Crystallopsis) *leucophthalma* (Pfr.), Pilsbry, 83, Bd. 9, p. 221.

Taf. 27, Figg. 274 und 275.

Als fragliches Vaterland dieser herrlichen, seidenglänzenden Schnecke wurde von Pfeiffer Celebes angegeben; nach unseren Erfahrungen kommt sie auf Celebes selbst nicht vor; ihre Heimath ist vielmehr das winzige Vulkan-Inselchen Gross-Sangi, nördlich von Celebes. Obschon wir im Allgemeinen die Mollusken-Fauna von Sangi und Talaut nicht mehr in den Kreis dieses Werkes einbeziehen, machen wir mit diesem Thiere eine Ausnahme, weil es uns gelungen ist, die eigenthümliche Eiablage zu beobachten (siehe unten).

Der Pfeiffer'schen Diagnose ist beizufügen, dass wir an unseren Stücken keine Granulierung, wohl aber auf der Oberseite des letzten Umganges Andeutungen einiger Spirallinien sehen. Die Färbung ist variabel; Pfeiffer beschreibt auf der Ober- und der Unterseite je 2 braune Binden. Unsere Stücke verhalten sich etwas anders. Bei zweien ist die Oberseite des letzten Umganges in seiner ganzen Breite braun mit dunkleren Querstriemen, und zwar ist die braune Farbe in der Nähe des Mundrandes am intensivsten und wird mit der Entfernung von diesem immer heller, so dass sie dann ganz unmerklich in das Porcellanweiss der inneren Umgänge übergeht (Fig. 275). Bei einem dritten Exemplare ist die Oberseite hell bräunlichgelb mit dunkleren Striemen. Die Unterseite ist bei einem Stück, mit Ausnahme des hellen Columellarhofes, braun wie die Oberseite; ein zweites zeigt ein breites, tiefbraunes Band nicht weit unterhalb des Kieles (Fig. 274); bei einem dritten endlich erscheint sie bedeutend dunkler als die Oberseite und zeigt zwei schmale, helle Spiralbändchen.

Schalendurchmesser.

Schalenhöhe.

43.5

27.5

41.5

26

· Fundstelle: Gross-Sangi, in der Nähe des Strandes.

Nun noch eine Beobachtung aus der Ergologie der *Cochlostyla leucophthalma*. (Ueber den Ausdruck Ergologie siehe unser Weddawerk, Ergebnisse Ceylon, Bd. 3, p. 375.)

In unserer Entwicklungsgeschichte der *Helix Waltoni* Reeve schrieben wir Folgendes (Erg. Ceylon, Bd. 1, p. 37): Sehr interessant ist eine Angabe des Mr. Cuming, welche uns Reeve überliefert. Er fand, dass die auf den Bäumen lebenden *Bulimus*arten

der Philippinen im Stande sind, zwei Blätter des von ihnen bewohnten Baumes eins ums andere zusammenzurollen, worauf sie in die so gebildete, schützende Röhre oder Düte ihre Eier ablegen. Diese sind weich wie die der Schlangen. Eine Ausnahme macht *Bulimus mindoroensis*, dessen Eier eine kalkige Schale haben; und zwar legt diese Schnecke ihre Eier in parallelen Reihen auf ein Blatt dergestalt, dass dieselben auf ihre Spitze zu stehen kommen und so mittelst einer klebrigen Substanz festgeleimt werden. Eine ganze ähnliche Beobachtung machte Semp er, indem er von *Cochlostyla limansauensis* Semp. aussagt: „Wie alle Species von *Cochlostyla* lebt sie auf Bäumen in der Nähe des Strandes, deren Blätter sie dütenförmig zusammendreht, um ihre Eier darin abzulegen“. Diese merkwürdige Art der Sorge für die Nachkommenschaft erinnert stark an ähnliche von gewissen Baumfröschen der Tropen bekannt gewordene Dinge, wo auch das mütterliche Thier seine Eier an Blätter befestigt, zuweilen zwei derselben zusammenklebend. Es wäre interessant, zu beobachten, wie die Schnecke das Baumblatt zusammen- oder gar zwei solche übereinanderrollt; ferner welche Drüsen, ob die Fuss- oder etwa die Schwanzdrüse oder welche sonst sie verwendet, um ihre verhältnissmässig schweren Eier auf dem schwankenden Blatte zu befestigen. Gewiss ist hier durch darauf gerichtete Aufmerksamkeit in den Tropen noch manches Ungeahnte an's Licht zu ziehen.

Durch einen glücklichen Zufall sind wir in der Lage, die Lösung der vor zehn Jahren beregten Frage jetzt selbst bringen zu können.

Auf der Insel Sangi, etwas nördlich von Celebes, welche zu betreten uns durch den kurzen Aufenthalt des Postdampfers Gelegenheit geboten war, fanden wir an Büschen und Bäumen ziemlich zahlreich die schöne *Cochlostyla leucophthalma*, eine für uns sehr auffallende Erscheinung, da wir dieser Schnecke, wie erwähnt, auf dem nahen Celebes nie begegnet waren. Unsere Leute halfen uns sammeln, und einer von ihnen trug uns das Blatt eines Strauches zu, auf welchem eine eben mit der Eiablage beschäftigte Schnecke sass. Da liess sich nun das Folgende leicht feststellen: Die Schnecke (Fig. 275) hatte eine zur Längsrichtung des Blattes quere Lage eingenommen und das Hinterende des Fusses sammt der ihm anhaftenden, halben Blattspreite kopfwärts hinübergebogen, wodurch es ihr gelungen war, die beiden Längsränder des Blattes gegeneinander bis zur Berührung zusammenzubiegen. Mit dem Schleim der Fusssohle, welcher an der Luft pneumophragmaartig erhärtete, verlöthete sie die einander genäherten Blatthälften. Es ist wahrscheinlich, dass sie nach erreichter erster Zusammenbiegung der Blattspreite ein oder mehrere Male im Kreise sich herumbewegte, stets von der einen Blatthälfte auf die andere hinüberschreitend und so eine genügend dauerhafte Zusammenklebung der Blattränder sowohl, als auch die für die Eierablage nöthige Höhlung herstellend.

Unsere Schnecke liess es mit dem einfachen Verlöthen der Blattränder sein Bewenden haben. Das von Semp er beobachtete, dütenförmige Zusammenrollen lässt sich bei der Annahme eines Kriechens der Schnecke im Kreise wohl verstehen, wenn man dabei eine

gewisse Weichheit des Blattes und das Bestreben der Schnecke, den einen Blattrand unter den anderen hineinzuziehen und das Blatt so mehr und mehr dütenförmig aufzurollen annimmt. Wir fertigten eine Skizze unserer Schnecke an, welche wir nach dem in Spiritus gesetzten Thiere in Europa umso bequemer vervollständigen konnten, als dasselbe merkwürdigerweise seine eigenthümliche Lage mit dem über den Kopf umgebogenen Fussende auch während des Absterbens unverändert beibehalten hatte. Die in Figg. 274 und 275, Taf. 27, gegebenen Abbildungen werden das Gesagte verdeutlichen, und es sind nur folgende kurze Bemerkungen zur Erklärung noch beizufügen: Der Eierhaufen besteht aus ca. 40 weissen, weichschaligen Eiern von der gezeichneten Grösse; er zieht sich innerhalb des zusammengebogenen Blattes bis gegen den Ansatz des Stieles hin. Die Blattränder waren durch Schleim zusammengelethet. An der Stelle, wo der Kopf der Schnecke lag, fand sich ein Stück aus der oberen Blatthälfte ausgefressen und die so entstandene Lücke mit einem Schleimhäutchen überzogen. Wir vermuthen, dass unsere Schnecke nahezu am Ende ihrer Eiablage angelangt war und nun noch dafür Sorge trug, den Eiern eine Oeffnung für die ihnen nöthige Athemluft zu schaffen. Diese Athemöffnung überzog sie mit einer erstarrenden und so als Pneumophragma dienenden Schleimhaut. Am Kopf der Schnecke (siehe Fig. 274) sieht man das Geschlechtsorgan geschwulstartig hervortreten, wodurch sich das ein wenig wunderliche Aussehen erklärt. Seltsamer Weise trägt das Thier mitten auf dem Kopfe ein warziges Feld, ähnlich einer Dornwarze, wie auf der Figur angedeutet. Der Leib der Schnecke war schön orangeroth gefärbt. Die Farbe der Schale ändert ein wenig nach den Individuen, wie oben erwähnt. Um diesen Unterschied anzudeuten, haben wir für die beiden Abbildungen die Schalen von zwei verschiedenen Stücken gewählt.

Die Fuss- oder die Schwanzdrüse können bei der Verlethung der Blattränder nicht, wie wir l. c. als möglich vermuthet hatten, zur Verwendung kommen; der vom Fusse selbst, sowie auch vom Mantelrand abgesonderte Schleim genügt dazu in ausreichender Weise wie wir denn auch am lebenden Thiere eine sehr starke Schleimabsonderung dieser Theile beobachtet haben. Eine Schwanzdrüse ist wahrscheinlich überhaupt nicht vorhanden, wie wir nach den oben, p. 121, an *Helicarion Idae* (Pfr.) gemachten Beobachtungen glauben annehmen zu können.

## Gattung *Philomycus* Rafinesque.

Von der aus Celebes bisher noch nicht bekannten Gattung *Philomycus* haben wir zwei Arten am Pik von Bonthain, im äussersten Süden der Insel gefunden; sonst ist sie uns nirgends auf Celebes vorgekommen. Die eine Art schliesst sich so nahe an den bekannten *Philomycus striatus* (Hasselt) von Java an, dass sie als eine Varietät desselben aufgefasst werden kann.

### 1. *Philomyces striatus* (Hasselt), var. *celebica* n.

Abbildung, Taf. 9, Fig. 100.

Farbe des Notum röthlichgrau, mit fünf schwarzen Streifen, wie bei *Ph. striatus* von Java, aber diese viel breiter, so dass die hellere Grundfarbe die schmaleren Streifen bildet, während es bei der Javaform umgekehrt ist. Wir fanden ein einziges, wahrscheinlich noch unausgewachsenes Exemplar am Pik von Bonthain in ca. 2500 m Höhe.

Maasse:

Notum Länge: 16.5  
Breite des Thieres: 5.5  
Höhe: 5.5

### 2. *Philomyces tarmes* n.

Abbildung, Taf. 9, Fig. 101, Radula, Taf. 30, Fig. 301.

Farbe des Notum auf röthlich braunem Grunde dicht blauschwarz marmoriert; seitlich bildet das Blauschwarz zwei zusammenhängende Bänder, die das eigentlich marmorierte Rückenfeld von den mehr punctiert gezeichneten Seitenfeldern trennen. Die dunkle Farbe des Bandes setzt sich direct in das schwarzblaue Geäder des Rückenfeldes fort, wie die Hauptrippen eines Blattes in die feinen Nebenadern. Sohle pigmentlos.

Die Körperform ist ganz und gar walzenförmig, weshalb das ausserdem sehr weiche Thier ein madenartiges Aussehen zeigt; daher der Name.

Maasse des grössten Exemplars:

Ganzes Thier mit ausgestrecktem Kopf: 28  
Notum Länge: 26  
Grösste Breite des Thieres: 8.5  
Grösste Höhe des Thieres: 8.5

Der bläuliche Schimmer der dunkel gefärbten Partien wird von einer feinen Schleimschicht hervorgerufen, welche die rein schwarze Farbe überzieht.

Bei *Philomyces* sehen wir die Schnauzenrunzeln (siehe oben p. 87) besonders deutlich ausgebildet.

Die Radula, Taf. 30, Fig. 301, schliesst sich gut an die der Heliceen an. Der Mittelzahn trägt eine kurze Schneide, welche den Hinterrand der breiten Basalplatte lange nicht erreicht; die Schneide zeigt eine kleine Einkerbung, die vermuthlich auch fehlen kann. Bei den folgenden Seitenzähnen wird die Schneide länger und zeigt an ihrem Aussenrand eine durch eine leichte Einkerbung markierte Nebenzacke, welche an den beiden ersten Seitenzähnen öfters zu fehlen scheint. Die Randzähne (siehe Nr. 19) werden wieder kürzer und gedrungen,

und die äussersten stellen blos rudimentäre Schüppchen dar. Eine innere Nebenzacke kam nicht zur Beobachtung; doch war die Untersuchung gerade dieser Radula eine sehr schwierige.

Fundort: Am Pik von Bonthain, in der Höhe von ca. 1200—1500 m. Die celebensischen *Philomycus* arten leben also, wie es Hasselt von den javanischen berichtet: „in den Urwäldern der höheren Gegenden“. (Vergleiche v. Martens, 52, p. 178.)

## Fam. Bulimidae.

### Gattung *Amphidromus* Albers.

#### 1. *Amphidromus perversus* (L.).

Wir stimmen Fulton, 24, p. 67, vollkommen bei, wenn er die sämtlichen, südcelebensischen, grossen *Amphidromen* als Varietäten des *A. perversus* (L.) auffasst. Wenn man ein grosses Material besitzt, so sieht man so viele Uebergänge und bemerkt ein solches Schwanken in der absoluten Grösse sowohl, als im Verhältnisse der Höhe zur Breite, indem häufig an einem und demselben Orte neben dicken, bauchigen Stücken ganz schlanke vorkommen, dass der Muth, Artgrenzen zu ziehen, völlig schwindet. Wohl aber kann man und zwar hauptsächlich nach der Färbung Varietäten unterscheiden. Dem durch Möllendorff, Fulton gegenüber gemachten Vorschlag, 67, p. 145, wenigstens zwei Arten anzuerkennen, den *A. perversus* und einen kombinierten *interruptus-sultanus*, können wir nicht beitreten, da die Uebergänge allzu deutlich sind.

##### 1 a. *A. perversus* (L.) *typicus*.

Einförmig citronengelb mit schwarzen Varices und einem dunklen Streif hinter dem weissen Mundrand, bald bauchiger, bald schlanker.

Fundstellen: Makassar: 32 Stück, davon 25 rechts- und 7 linksgewunden; Lura-See: 15 Stücke einer grossen, sehr schlanken Form, wie sie in Makassar nur selten vorkommt, mit meist braunviolett getöntem Mundrand, alle 15 links gewunden.

##### 1 b. *A. perversus interruptus* (Müll.).

Fundstellen: Makassar: 27 Stück, hievon 17 rechts- und 10 linksgewunden, ausserordentlich variabel in Form und Färbung. Die Grundfarbe ist bald ein sehr helles, bald ein gesättigtes Gelb; selten ist sie fast weiss.



a) Braune, in der Querrichtung längliche Flecke sind auf dem letzten Umgang durch ein helles Band von einer breiten, bandartigen, dunkeln Basalzone getrennt, welch' letztere ebenfalls braune, durch schmalere und hellere Zwischenräume geschiedene Querstreifen aufweist. Die braunen Flecke der oberen Reihe setzen sich oft auf den vorletzten Umgang fort. Diese Form entspricht dem *A. interruptus infrapictus* Marts., 52, p. 344.

b) Quere, unregelmässige, zickzackförmige, kastanienbraune Streifen bedecken den vorletzten und letzten Umgang; auf dem letzteren sind sie unterbrochen oder wenigstens abgeschwächt durch eine gelbe, peripherische Längsbinde; die oberen, fleckenlosen Umgänge zeigen häufig längs der Nähte je ein schmales, braunes Spiralband; dort, wo die Querstreifung hinzutritt, erkennt man, dass dieselbe nicht durch Auflösung der Spiralbänder in Flecke und quere Verbindung dieser Flecke unter sich entsteht, sondern die Querstreifen ziehen über die Spiralbänder weg und bewirken an den Kreuzungsstellen eine Vertiefung des braunen Tones. Dies ist die Form, welche v. Martens als *A. sultanus* (Lam.) bestimmte, z. B. 52, p. 342.

c) Die queren Streifen werden schmal und folgen dichter auf einander; sie laufen von der Naht bis zur Basis durch. Dies ist der *A. interruptus strigosus* Martens, 52, p. 344.

Die unter a bis c erwähnten Formen gehen in einander über und sind nicht zu trennen, daher wir es auch für unrichtig halten, dass Fulton neben der var. *interrupta* Müll. die *infrapicta* und *strigosa* Marts. aufrecht hält.

Allu an der Südküste: 3 Stück, davon 2 links- und 1 rechtsgewundenes. Diese stellen eine Uebergangsform zwischen dem ächten *perversus* und der var. *interrupta* dar, indem nur auf der Basis des Gehäuses eine Reihe querer, durch helle Zwischenräume getrennter, brauner Flecke auftritt, die ganze übrige Schale dagegen uniform hellgelb erscheint.

Bungi am Golf von Mandar: 19 Stück, alle links gewunden, von hellgelber oder fast weisser Grundfarbe und sehr regelmässiger Zeichnung, die zu a gehört. Die braunen Streifen, welche auf der dunkeln, öfters violett getönten Basalzone stehen, sind häufig sehr schmal und folgen sich in regelmässigen, kurzen Intervallen.

### 1 c. *A. perversus niveus* n.

Schale, Taf. 26, Fig. 262.

Fundstellen: Pare-Pare auf trockenen Andesithügeln, 34 Stück; Enrekang, 1 Stück; sämmtliche sind linksgewunden, schneeweiss, wie mit Milch übergossen, mit schwarzen Varices und oft mit einem dunklen Streifen hinter dem Mundsaum. Es ist dies eine sehr auffallende Form; sie schwankt sowohl in der absoluten Höhe (von 42 bis 53 mm), als im Verhältniss von Höhe und Breite, indem sowohl mehr bauchige, als mehr schlanke Stücke

vorkommen. Bei 7 Exemplaren zeigte sich auf den oberen Umgängen, der unteren Naht genähert, ein sehr feines, schmales, braunes Spiralbändchen (vergl. das oben bei der var. *interrupta* b. gesagte), bei 4 Exemplaren an der Peripherie des letzten Umganges gegen die Mündung hin ein Rudiment eines dunklen Bandes, offenbar ein Rest der beim *perversus interruptus* erwähnten, dunklen Basalzone.

Am gleichen Fundorte mit den weissen Stücken fanden sich auch 2 typische, gelbe, linksgewundene *perversus*-Exemplare, ein schlankes und ein bauchiges. Ihr Vorkommen unter den weissen könnte als eine atavistische Erscheinung aufgefasst werden.

Weitere Varietäten des *A. perversus* L. haben wir auf Celebes nicht gefunden. Aus den obigen Mittheilungen geht hervor, dass an einzelnen Stellen, wie z. B. bei Makassar, rechts- und linksgewundene Exemplare neben einander vorkommen; an anderen Orten aber, wie am Lura-See, bei Bungi und Pare-Pare scheint sich die Linkswindung erblich fixiert zu haben; wenigstens fielen uns an diesen Stellen keine anderen Exemplare in die Hände.

Fundstellen des *A. perversus* und seiner Varietäten bei anderen Autoren: Makassar (Hombrön und Jacquinet, Wallace, 116, p. 412, v. Martens, 52, p. 342, bestimmt als *A. makassariensis* H. u. J., *A. perversus citrinus* Brug., *A. sultanus* Lam.); Maros (v. Martens, 52, p. 344, als *A. interruptus* u. Var.; 56, p. 239, als *A. perversus* L.); Loka oberhalb Bonthain (v. Martens, 56, p. 239, als *A. perversus* L.); Wawokaraeng (v. Möllendorff, 67, p. 145, als *A. perversus* L. und *A. interruptus* Müll.); Süd-Celebes bei 2000' (Smith, 108, p. 98, als *A. perversus* L. und var. *interrupta* Müll.); Tempe in der Mitte der südlichen Halbinsel (v. Martens, 56, p. 239, als *A. perversus aureus* Fér., und p. 240, als *A. sultanus* Lam.); Insel Saleyer (Martens l. c. als *A. sultanus* Lam.). Auf Celebes bewohnt die Art die ganze südliche Halbinsel, scheint aber nicht über dieselbe hinauszugehen.

Das Verbreitungsgebiet des *A. perversus* L. und seiner Varietäten ausserhalb Celebes lässt sich bei der Unsicherheit der Bestimmung heute noch nicht genau angeben.

## 2. *Amphidromus contrarius* (Müll.).

2 a. Var. *subconcolor* Martens, 52, p. 365; Taf. 21, Fig. 9.

Schale, Taf. 26, Fig. 258.

Unsere Stücke stimmen mit der Abbildung bei Martens genau überein; die Farbe ist gelblich-weiss, gegen die Basis hin intensiver und bandartig concentrirt unterhalb der Nähte, ohne dunkle Striemen oder Bänder, mit braunviolettem Scheitelpunkt.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.
15	31
13	25.5

Fundstelle: Bungi am Golf von Mandar.

Verbreitung ausserhalb Celebes: Timor (v. Martens l. c.)

2b. Var. *maculata* Fulton, 24, p. 78; Taf. 7, Fig. 4.

Schale, Taf. 26, Figg. 259 u. 260; Radula, Taf. 31, Fig. 302.

Unsere Sammlung enthält ein erwachsenes Exemplar, Fig. 259, mit den charakteristischen zwei dunklen Basalbändern, welche eine gelbe Zone einfassen; von den Flecken der Oberseite sind nur auf dem vorletzten und der ersten Hälfte des letzten Umganges einige stehen geblieben; die oberen Windungen sind bis auf den dunklen Gipfelpunkt weiss. Durch das Verschwinden der Flecke nähert sich unser Stück dem *A. suspectus* Marts. von Timor und Sumbawa.

Junge, noch kantige Exemplare unserer Sammlung dagegen, Fig. 260, sind ungemein glänzend gefärbt, mit röthlicher Nabelgegend und zwei dunkel kastanienbraunen Bändern auf der Basis, die eine leuchtend gelbe Zone zwischen sich fassen; auf der Oberseite mit kastanienbraunen Querstreifen, die durch ein schmales, scharf gezeichnetes, gelbes Band auf der Mitte der Umgänge unterbrochen werden; auf den oberen Windungen werden die Flecke matter und verschwinden endlich gegen den dunklen Apex hin. Ueber die Farbe des lebenden Thieres dieser jugendlichen Schalen notierten wir: Unterseits gelblich, Rücken, Kopf und Fühler röthlichbraun.

Die jungen Thiere lebten mit *Rhachis zonulata* (Pfr.) zusammen, der sie in der Färbung und Gestalt etwas ähnlich sehen; unter 500 gesammelten Stücken der genannten *Rhachis* fanden sich 3 junge *A. contrarius maculatus*.

Maasse des erwachsenen Stückes: Schalendurchmesser 12.5, Schalenhöhe 25.

Die Radula eines der erwähnten, jungen Stücke, Taf. 31, Fig. 302, lässt jederseits ca. 57 Zähne zählen; der Mittelzahn trägt eine breite Schaufel, zu deren Seiten jederseits eine kleine, spitze Nebenzacke steht; die nächstfolgenden Seitenzähne sind breit zweilappig, und die äusseren (siehe Zahn 20) werden durch Auftreten einer kleineren, äusseren Nebenzacke wieder dreizackig.

Semper, 94, hat die Radula eines *A. contrarius* von Timor untersucht; seine Abbildung, Taf. 16, Fig. 24, stimmt mit der unserigen überein, ausser dass sein Mittelzahn keine Nebenzacken trägt; doch scheint dies individuell variieren zu können (siehe unten die Bemerkungen bei *A. sinistralis*). Wiegmann, 114, p. 209, beobachtete das Auftreten des äusseren Nebenzackens schon an den inneren Seitenzähnen, im Gegensatz zu Semper und uns.

Fundstellen: Makassar und Bantimurong, nördlich davon.

Fundstellen anderer Autoren: Makassar (Fulton l. c., wohl nach Wallace, 116, p. 412); Pik von Bonthain (Fruhstorfer, siehe v. Möllendorff, 67, p. 146).

Verbreitung des *A. contrarius* (Müll.) und seiner Varietäten ausserhalb Celebes: Timor, Sumbawa (siehe Martens, 52, p. 364; Wallace, 116, p. 412); Samauw und Rotti (Weber u. Wichmann, siehe Martens, 56, p. 241). Hieber gehört wohl auch als Varietät *A. kalaoensis* Fulton, 25, p. 102, von der Insel Kalao.

Bei Gelegenheit der Beschreibung dieser letzteren Schnecke bemerkt Fulton, dass er nun seine var. maculata von Makassar als eigene Species neben *A. contrarius* ansehe, worin wir ihm einstweilen nicht folgen.

Während die bisher genannten Fundorte geographisch nahe bei einander liegen, giebt Fulton, 24, für seine var. multifasciata Cambodja an, was uns glauben macht, dass es sich hier um eine eigene Art und nicht um eine Varietät des *contrarius* handle.

### 3. *Amphidromus sinistralis* (Reeve).

Radula, Taf. 31, Fig. 303.

Diese Art ist bekanntlich sehr variabel in Grösse und Färbung.

Radula: Der Mittelzahn trägt eine breite Schaufel ohne Nebenzacken, wogegen schon die nächstfolgenden Seitenzähne eine innere Nebenzacke besitzen; etwa vom 21. an tritt auch eine äussere auf; die Zahl der Zähne beträgt jederseits ca. 75. Semper, 94, Taf. 16, Fig. 22, und Wiegmann, 115, Taf. 31, Fig. 35, haben die Radula derselben Art abgebildet; ihre Darstellungen sind der unsrigen sehr ähnlich. Eine Abweichung liegt darin, dass Wiegmann, l. c. p. 525, den Aussenzacken der Seitenzähne schon vom 5. oder 7. oder 8., Semper, l. c. p. 146, vom 10. oder 11. an auftreten lässt, wir dagegen ungefähr vom 21. an. Die Amphidromen-Radulae sind eben im Schoosse der Arten selbst etwas variabel, sagt doch auch Wiegmann, l. c. p. 517, dass das Vorhandensein der Nebenzacken oft auf derselben Radula wechsele und selbst der Mittelzahn bei ein und derselben Art einfach sein oder Rudimente von Nebenzacken in Gestalt kleiner Höcker aufweisen könne. Nach Wiegmann erfolgt an den letzten Randzähnen des *A. sinistralis* eine Vielfältigung der Zacken durch Spaltung der äusseren Nebenzacke, was wir an unserem Stücke aus Kema nicht beobachtet haben und auch Semper nicht erwähnt.

Fundstellen und Farbenspielarten:

Menado: Gelb, mit röthlichem Apex und spärlichen, durchschimmernden Fleckchen, 12 Stücke; gelb mit dunklen, grünlichen Streifen, 1 Stück.

Kema: Gelb oder röthlich, mit zahlreichen, dunklen Flecken, deren Entstehung durch Auflösung von Streifen an einzelnen Schalen verfolgbar ist, 10 Stücke.

Tomohon: Einförmig gelb 4, röthlich 4, gelb mit einem helleren Spiralband auf dem letzten Umgang, auf den anderen mit Flecken 1, dunkelgestriemt 5 Stücke.

Limbotto-See: 2 gelbe Stücke, wovon das eine mit dunklen Striemen, an Grösse sehr ungleich, Schalenhöhe 40.5 und 34.

Gorontalo: 1 Stück, auf dem letzten Umgang sehr reich gebändert mit kastanienbraun, gelb, röthlich und hellgrün; auf dem vorletzten sind noch 2 Bänder vorhanden, die sich weiter oben in Striemen auflösen; Mundrand bläulich, dahinter ein dunkler Saum, der in das kastanienbraune Nabelband übergeht; Schalendurchmesser 14.5, Schalenhöhe 33. Eine

ähnliche Form beschrieb Kobelt, 45, p. 80, Taf. 7, Fig. 8, aus der Minahassa; bei seinem Stück ist der letzte halbe Umgang gestriemt, die übrige Schale gebändert; der Mundsaum ist ebenfalls dunkel, und auch die Grösse von 32 mm unserem Exemplare entsprechend. Es mag diese gebänderte, kleine Form var. fasciata heissen; wir bilden das Stück auf Taf. 26, Fig. 261 ab.

Küste von Paguat, westlich von Gorontalo: 2 Stücke einer kleinen Form (Höhe 32 und 29), einfarbig röthlich.

Fundstellen anderer Autoren und Verbreitung: Diese Schnecke kam schon sehr häufig aus der Minahassa in europäische Sammlungen; von Gorontalo brachten sie Beccari (siehe Tapparone Canefri, III, p. 169) und Strubell (siehe Böttger, 10, p. 269). Die Küste von Paguat scheint bis jetzt der westlichste, bekannte Punkt ihres Vorkommens zu sein.

Die Fundortsangaben ausserhalb Celebes: Molukken noch bei Fulton, 24, p. 76, bedürfen der Bestätigung. (Vergl. was v. Martens, 52, p. 356 hierüber sagte.)

#### 4. *Amphidromus Kruijti* n.

Schale, Taf. 26, Figg. 263, 263a und 264; Radula, Taf. 31, Fig. 304.

Dies ist eine an der Kürze ihres letzten Umganges, dem offenen Nabel, den gewölbten Umgängen und dem breit umgeschlagenen, dünnen Mundrand leicht kenntliche, grosse Art aus dem nördlichen Celebes und dem nördlichen Theile von Central-Celebes.

Gehäuse gross, stets links gewunden, schlank kegelförmig ausgezogen, mit rundlichem, halb überdecktem Nabel, derbschalig. Umgänge  $7\frac{1}{2}$ , gewölbt, durch tiefe Nähte getrennt, gegen die Naht hin zuweilen etwas kantig, mit schmalem Bändchen angedrückt, der letzte verhältnissmässig kurz. Mündung weniger als die halbe Schalenlänge einnehmend, senkrecht, länglich oval, ihr Rand dünn, aber breit umgeschlagen, wie die Oeffnung einer Trompete, weiss, innen durch einen dünnen Callus verbunden; der Basalrand mit dem columellaren einen Winkel bildend, letzterer nach oben hin breit dreieckig sich ansetzend. Die Sculptur besteht aus Anwachsstreifen, gekreuzt von sehr dicht gedrängten, feinen Spirallinien. Farbe der Schale entweder einfarbig gelblichweiss, das Innere der Mündung gelb oder zweitens einfarbig hellgrünlichgelb, mit einzelnen durchscheinenden, dunklen Punkten (wie bei *A. sinistralis*) oder drittens röthlichweiss, mit dunkleren, ebenfalls röthlichen Striemen und einzelnen durchscheinenden, dunklen Flecken.

Schalendurchmesser (gerade oberhalb der Mündung gemessen).	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
--	--------------	----------------------	---------------

21	53.5	17.5	24.5
18	50.5	15	21.5
19.5	48	16.5	21.5

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
21.5	47.5	17	22.5
19	47	16	22.5
20	44	15.5	22

Die Radula, Fig. 304, ist derjenigen von *A. sinistralis* ähnlich; doch ist der Mittelzahn schlanker; er trägt eine schmale, längliche, abgestutzte Schaufel ohne Nebenzacken; schon die nächstfolgenden Seitenzähne weisen eine innere Nebenzacke auf; die Randzähne sind dreizackig.

Fundstellen: Karoa an der Westgrenze der Minahassa; Matinang-Kette, Nordseite zwischen 500 und 1500 m; Buol; Nordufer des Posso-See's, ein junges, offenbar hieher gehöriges Stück.

*A. Kruijti* n. schliesst sich im Habitus, in der Bildung des Nabels und in der Färbung enger an *A. sinistralis* an als an die südcelebensischen *perversus*-Varietäten.

Wir verleihen dieser schönen Art den Namen des um die Erforschung von Central-Celebes hochverdienten Missionars Alb. C. Kruijt in Posso.

Ausser den aufgezählten *Amphidromus*-Arten werden noch folgende von Celebes namhaft gemacht, welche in unserer Sammlung fehlen:

#### 5. *Amphidromus Annae* Martens, 56, p. 240; Taf. 14, Figg. 19—22.

Fundstelle: Insel Saleyer (Weber, siehe v. Martens l. c.; Everett, siehe Smith, 107, p. 149).

#### 6. *Amphidromus jucundus* Fulton.

*A. flozonatus jucundus* Fulton, 24, p. 78, *A. jucundus* Fulton, v. Möllendorff, 67, p. 146.

Fundstellen: Makassar (Fulton l. c.); Pik von Bonthain, Wawokaraeng (v. Möllendorff l. c.).

#### 7. *Amphidromus Beccarii* Tapparone Canefri.

*Bulimus* (*Amphidromus*) *Beccarii* T. C., III, p. 170; Taf. I, Figg. 10, 11.

Fundstelle: Kendari, Südost-Celebes.

Verbreitung der *Amphidromen* auf der Insel Celebes: Nach unserer jetzigen Kenntniss bewohnt die Gruppe des *A. perversus* (L.) und diejenige des *A. contrarius* (Müll.) den Süden der Insel, dagegen die des *A. sinistralis* (Reeve), zu welcher auch *A. Kruijti* n. gehört, den Norden und den nördlichen Theil von Central-Celebes.

## Fam. Buliminidae.

### Gattung Rhachis Albers.

#### 1. *Rhachis zonulata* (Pfr.).

*Buliminus* (*Rhachis*) *zonulatus celebensis* Martens, 52, p. 368; 53, p. 174; *B. (Rh.) zonulatus* Pfr., Smith, 108, Liste; 107, p. 149; *Rhachis zonulata celebensis* Marts., v. Möllendorff, 67, p. 147.

Radula, Taf. 31, Fig. 305.

v. Martens unterschied (52, p. 368) zwei Varietäten der *Rh. zonulata*, nämlich *celebensis* und *timorensis*; die erstere, aus der Minahassa stammende unterscheidet sich von der letzteren namentlich durch das Fehlen einer Suturalzone und durch den hellgefärbten Apex.

Wir haben bei Makassar 'das Thier massenhaft bekommen und nie den dunkel-purpurnen Apexfleck vermisst, wonach es scheint, dass im südlichen Celebes die var. *timorensis* oder eine ihr nahe stehende Varietät lebt. Die Grundfarbe unserer Stücke ist stets hellgelb, nie weiss, wie Martens angiebt, und zwar fanden wir in unserer Sammlung folgende Farbenspielarten: 1. einförmig hellgelb ohne Bänder und Flecke, mit hyaliner Nabelzone und dunklem Apex, 8 Stücke; 2. ebenso, aber mit einer braunen Zone um die Nabelgegend, 17 Stücke; 3. ebenso, aber mit einem ganz schmalen, peripherischen, braunen Bande auf dem letzten Umgang, welches zuweilen in den Nähten weiter verfolgbar ist, 28 Stücke 4. mit zwei Bändern, einem peripherischen und einem auf der Basis, 6 Stücke; 5. mit zwei Bändern und darüber zwei bald deutlicheren, bald schwächeren Reihen von braunen Flecken; diese sind auf den beiden letzten Umgängen gross und länglich, weiter nach oben punktförmig; auf den embryonalen fehlen sie; Nabelzone bald dunkel, bald hell, 67 Stücke.

Ueber die lebende Schnecke haben wir notiert: Thier hellgelb, seine oberen Fühler schwärzlich; von jedem derselben geht ein schwärzliches Band aus, wodurch der gelbe Nacken beiderseits eine Strecke weit begrenzt wird. Die schwärzliche Färbung kann gelegentlich fehlen, und das Thier erscheint dann einförmig hellgelb; seine inneren Organe, namentlich der Darm, schimmern durch.

Radula, Fig. 305: Wir zählen jederseits ca. 35 Zähne, welche in den verschiedenen Querreihen der Radula in der Form etwas variieren. Der Mittelzahn hat eine rechteckige Basalplatte und eine breite, schaufelförmige Schneide; bei den folgenden Seitenzähnen wird diese Schneide länger und unsymmetrisch, und an ihrer oberen, äusseren Ecke treten zwei,

im Verhältniss zur Schneide kleine Nebenzäckchen auf; am 7. erscheint die Schneide flaschenkürbisförmig, und am äusseren Rande des Halses stehen drei kleine Nebenzacken; weiter nach aussen (siehe Zahn 19) wird die Schneide allmählig länger und schmaler, und an ihrem Aussenrande zählen wir vier Nebenzacken, am 29. endlich deren fünf. Als eine Eigenthümlichkeit dieser Radula mag noch das Fehlen einer inneren Nebenzacke hervorgehoben werden.

Fundstellen: Makassar in grosser Zahl; Berge bei Bungi, ein einziges Stück mit quadratischen, statt länglichen Flecken und einem dritten, hellbraunen Bande unterhalb der Naht; mit dunklem Apex.

Fundstellen anderer Autoren: Kema (v. Martens l. c.) seine var. *celebensis*.

Verbreitung ausserhalb Celebes: Insel Kalao, südlich von Celebes (Smith, 107, p. 149); Timor (v. Martens l. c. p. 368); Calamianen-Inseln Kulion und Busuanga (nicht Luzon) v. Möllendorff l. c. u. 71, p. 125). Das von Martens citierte Vorkommen auf Neu-Caledonien scheint noch recht zweifelhaft.

In unserer Sammlung fehlt:

2. *Buliminus selayarensis* Smith, 107, p. 149, Taf. 10, Fig. 12.

Fundstelle: Insel Saleyer. Wir kennen die Art nicht.

---

## Fam. Clausiliidae.

### Gattung *Clausilia* Drap.

1. *Clausilia subpolita* Smith, 108, p. 99, Taf. 7, Fig. 26.

*Clausilia* (*Euphaedusa*) *subpolita* Smith, v. Möllendorff, 67, p. 147.

Wir erhielten die Art durch Herrn v. Möllendorff. Nach Böttger, 11a, gehört sie, nebst *usitata* Smith und *celebensis* Smith, zu der von ihm neu aufgestellten Gruppe *Paraphaedusa*.

Fundstellen: Süd-Celebes bei 2000' (Everett, siehe Smith l. c.); Pik von Bonthain (Fruhstorfer, siehe v. Möllendorff l. c.).



2. *Clausilia usitata* Smith, 108, p. 100, Taf. 7, Fig. 27.

*Clausilia* (*Euphaedusa*) *usitata* Smith, v. Möllendorff, 67, p. 147.

Auch diese Art haben wir nicht selbst gefunden, sondern durch Herrn v. Möllendorff erhalten.

Fundstellen: Süd-Celebes bei 2000' (Everett); Pik von Bonthain (Fruhstorfer).

3. *Clausilia celebensis* Smith 108, p. 99, Taf. 7, Fig. 24.

*Clausilia* (*Hemiphaedusa*) *celebensis* Smith, v. Möllendorff, 67, p. 148.

Wir haben die Art selbst nicht gefunden, aber von Herrn v. Möllendorff ein Exemplar erhalten, das mit der Diagnose genau übereinstimmt.

Fundstellen: Am Pik von Bonthain zwischen 5 und 6000' (Everett, siehe Smith l. c.; Fruhstorfer, siehe v. Möllendorff l. c.); Süd Celebes bei 2000' (Everett).

4. *Clausilia moluccensis* Martens 52, p. 381, Taf. 22, Fig. 19.

1. Var. *majuscula* Tapp. Canefri, 111, p. 171.

*Clausilia* (*Euphaedusa*) *celebensis* Böttger (siehe Kobelt, 44).

Tapparone Canefri hat (1883—1884) eine *Clausilia* aus Kendari auf der südöstlichen Halbinsel als Varietät zu *Cl. moluccensis* Marts. gestellt und wegen ihrer etwas grösseren Statur var. *majuscula* genannt. Wir werden kaum irren, wenn wir darin auch die Form von Balante zu sehen glauben, welche später Böttger l. c. *Cl. celebensis* nannte und namentlich wegen ihrer Grösse von der *moluccensis* abtrennte. Wir selber haben diese grosse Varietät nicht gefunden; aber es war Herr Dr. A. B. Meyer so freundlich, uns das Böttger'sche Original exemplar zu senden.

Fundstellen: Kendari, Südost-Celebes; Balante, Ost-Celebes.

2. Var. *simillima* Smith.

*Clausilia simillima* Smith, 108, p. 99, Taf. 7, Fig. 25; *Clausilia* (*Euphaedusa*) *simillima* Smith, v. Möllendorff, 67, p. 148.

Die von Smith als *Cl. simillima* bezeichnete Art entspricht offenbar dem, was Martens nach Stücken der Weber'schen Sammlung aus Paloppo als *Cl. moluccensis* bestimmte. Die von Smith aufgezählten Unterschiede mögen die Aufstellung einer Varietät, aber kaum einer Art rechtfertigen.

Fundstellen: Umgebung von Ussu und Paloppo, beide am Nordende des Golfes von Boni.

Fundstellen anderer Autoren: Menado (Forsten, siehe Martens, 52, p. 382); Paloppo (Weber, siehe Martens, 56, p. 245), Süd-Celebes bei 2000' (Everett, siehe

Smith, 108, p. 99); Süd-Celebes (Fruhstorfer, siehe Möllendorff, 67, p. 148); Insel Saleyer, var. *laevior* Smith, (Everett, siehe Smith, 107, p. 149).

Verbreitung: *Cl. moluccensis* Marts. bewohnt ausser Celebes, Halmahera und Ternate (52, p. 382). Nach Böttger ist *Cl. moluccensis* als Varietät mit *Cl. cumin-giana* Pfr. von Siquijor zu vereinigen.

### 5. *Clausilia bonthainensis* n.

Schale, Taf. 26, Figg. 265 u. 266.

Gehäuse links gewunden, schlank und lang ausgezogen, ziemlich solid, glänzend. Umgänge 11, leicht convex, an den Nähten mit einem breiten, gerunzelten, weissen Bändchen angedrückt, der letzte etwas schmaler als der vorletzte und gegen die Mündung etwas ansteigend; Apex stumpflich. Mündung senkrecht, umgekehrt ohrförmig, ziemlich gross, zwischen  $\frac{1}{4}$  und  $\frac{1}{5}$  der Gesamtlänge einnehmend; Mundrand kontinuierlich umgeschlagen, verdickt, weiss. Obere Lamelle schmal, seitlich comprimiert, den Mundrand erreichend, die untere kräftig, schief nach innenzu der oberen sich nähernd, die subcolumellare schwach, der unteren genähert, den Mundrand nicht erreichend; zwei Palatalfalten, die obere lang, der Naht parallel, die untere kurz; keine Mondfalte. Sculptur: Die oberen Umgänge sind feingestreift; an den unteren ist die Sculptur in der Nähe der Nähte am grössten, fast runzelig und geht nach unten hin in eine Art Hammerschlagbildung über; der letzte Umgang zeigt hinter der Mündung derbe Rippen. Farbe der unteren Umgänge reich kastanienbraun, der oberen gelblichweiss; *Clausilium* sehr breit, sattelförmig gebogen, gestielt.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
3.5	16.5	2.5	3.5
3.25	15.5	2.25	3.5
3.	15.5	2.25	3.5

Fundstelle: Am Pik von Bonthain (Lompobattang) ca. 2000 m hoch, unter faulenden Baumstämmen, Süd-Celebes.

### 6. *Clausilia minahassae* n.

Schale, Taf. 26, Figg. 267 u. 268.

Diese Art ist an ihrer zarten Schale, hellen Färbung und feinen Sculptur leicht von den südlichen Arten zu unterscheiden.

Gehäuse sehr schlank ausgezogen, sehr zartschalig, durchscheinend, glänzend; Umgänge 10–11, mit Ausnahme der obersten wenig gewölbt, ohne Bändchen an den Nähten, der letzte etwas schmaler als der vorletzte, gegen die Mündung ganz leise ansteigend.

Mündung senkrecht, umgekehrt ohrförmig, etwa  $\frac{1}{5}$  der Gehäuselänge einnehmend, ihr Rand verdickt (bei einigen Stücken nur wenig), ganz leicht umgeschlagen, weiss. Obere Lamelle seitlich comprimiert, den Mundrand erreichend, untere kräftig, nach innen zu ausserordentlich stark tordiert, subcolumellare an die letztere unmittelbar sich anschliessend, den Mundrand in der Regel erreichend (bei zwei Stücken nicht). Palatalfalten zwei, eine obere lange und eine untere kürzere, beide der Naht parallel laufend; Mondfalte vorhanden. Sculptur: Sehr feine Querstreifung, hinter dem Mundrand etwas derber. Farbe einförmig durchscheinend hellhornbraun auf den unteren Umgängen; die oberen Umgänge opak weisslich. Clausilium breit, sattelförmig gebogen, gestielt.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
3	15.5	2	3
3	15	2	3
2.75	14.75	2	2.75

Fundstelle: Am Vulkan Klabat bei 1500 m unter Moos an Baumstämmen; am Vulkan Soputan bei 1150 m; Gipfel des Lokon (junge Stücke), Nord-Celebes.

Nicht in unserer Sammlung enthalten ist:

7. *Clausilia alternata* v. Möllendorff, 67, p. 147.

Fundstelle: Wawokaraeng (Fruhstorfer).

## Fam. Testacellidae.

### Gattung *Streptaxis* Gray.

Wir schliessen uns Fischer, welcher in seinem Handbuche (21, p. 453) die Gattung *Streptaxis* auf Grund der Radula zu den Testacelliden stellt, vollkommen an, denn, wie wir uns selbst überzeugten, ist die Uebereinstimmung im Gebiss mit *Glandina*, *Streptostyla* und anderen Gliedern dieser Familie eine sehr weitgehende. Man vergleiche z. B. mit unserem Radula-Bilde, Taf. 31, Fig. 307, von *Streptaxis nautilus* n. die Tafel 4 von Fischer und Crosse (22) oder die Tafeln 6, 7 und 11 bei Strebel (110, Theil 3). Die

Aufstellung einer eigenen Familie Streptaxidae, wie wir es bei Möllendorff (71, p. 4 72, p. 1) finden, scheint uns demnach nicht gerechtfertigt zu sein.

Wir haben zwei typische Streptaxis-Arten auf Celebes gefunden, beide auf höheren Bergen in der Minahassa. Es ist dieser Nachweis darum bemerkenswerth, weil aus dem übrigen, malayischen Archipel bisher keine Vertreter dieser Gattung bekannt geworden sind, und auch die so sorgfältig durchforschten Philippinen nur eine einzige und überdies sehr abweichende Form, Streptaxis (Micrartemon) Böttgeri Mölldff. geliefert haben, wofür dort freilich die nahe verwandten Ennea-Arten eine mächtige Entwicklung zeigen (Möllendorff, 72). Dagegen sind Streptaxen auf dem asiatischen Festland, in China und Hinterindien zahlreich nachgewiesen und kommen auch noch auf Formosa vor. Bei genauerem Zusehen werden sich Vertreter dieser Gattung sicherlich auch im westlichen Theil des malayischen Archipels noch finden lassen. Den Jugendzustand eines Streptaxis glaubte v. Martens (52, p. 387) auf Borneo gefunden zu haben, doch beschrieb er die Art nicht.

### 1. Streptaxis nautilus n.

Schale, Taf. 26, Figg. 272–272b. Radula, Taf. 31, Figg. 307 u. 307a.

Gehäuse klein, schiefgewickelt, weit und cylindrisch genabelt, ziemlich zartschalig, glänzend und glatt. Umgänge  $5\frac{1}{2}$ , gewölbt, durch tiefe Nähte getrennt, die innersten eingesenkt, der vorletzte schon sehr breit werdend, der letzte aus der Windungsrichtung tretend und abgeflacht, so dass das Gehäuse von oben und von der Mündungsseite aus gesehen eiförmig erscheint. Eigenthümlich sind von Strecke zu Strecke verlaufende, vertiefte, bogenförmige Linien, welche der Schale den Anblick eines gekammerten Nautilus geben und jedenfalls Stillstandsperioden im Wachsthum ihre Entstehung verdanken; auf dem letzten Umgang fehlen sie. Mündung sehr schief stehend, drei Viertheile einer Ellipse bildend, ohne Zähne; ihr Rand breit umgeschlagen, mit Ausnahme des oberen, welcher ein nach vorne convex vorspringendes Oehrchen bildend sich ansetzt. Sculptur: Mit gewöhnlicher Lupe sind nur äusserst feine Querlinien erkennbar, mit dem Mikroskop auch einige subtile Spirallinien; bei unbewaffneter Betrachtung erscheint die Schale glatt. Farbe einförmig weiss mit leicht gelblichem Tone. Das lebende Thier hat einen ziegelrothen Kopf.

Schalendurchmesser.	Schalenhöhe.	Mündungsdurchmesser.	Mündungshöhe.
8	3.25	3	2.5
7.5	3.25	2.75	2.25

Die Radula ist, wie bereits erwähnt, eine typische Testacelliden-Radula; die Zahnreihen der beiden Seiten begegnen sich fast unter rechtem Winkel (Fig. 307) und gehen in geschweifter Linie auseinander; der Mittelzahn ist rudimentär und trägt auf der ovalen Basalplatte (Fig. 307a) ein ganz kleines Zäckchen; die Seitenzähne strecken sich mehr und mehr

in die Länge, und die äussersten stellen lange, schmale Stäbchen dar; Nebenzacken kommen keine zur Entwicklung.

Fundstelle: Gipfel des Vulkans Sudara, Nord-Celebes.

## 2. *Streptaxis celebicus* n.

Taf. 26, Figg. 273—273b.

Gehäuse schiefgewickelt, ziemlich weit und cylindrisch genabelt, derbschalig, glänzend. Umgänge 6—6 $\frac{1}{2}$ , leicht convex, durch tiefe Suturen getrennt, die inneren einen ganz niederen Kegel bildend, der letzte gross, abgeflacht, aus der früheren Windungsrichtung heraustretend, so dass die Schale von oben und von der Mündungsseite aus gesehen länglich eiförmig erscheint. Mündung schief gestellt, drei Viertheile einer Ellipse bildend; auf der inneren Mündungswand zieht eine bei verschiedenen Individuen verschieden stark ausgebildete Falte in's Mündungsinne hinein; Mundrand breit umgeschlagen, nur gegen die obere Ansatzstelle hin einfach werdend, aber kein merklich vorspringendes Ohrchen bildend. Die Sculptur besteht aus bogigen, ziemlich derben Anwachsstreifchen; der letzte Umgang fast glatt und unterseits stark glänzend. Zwischen den Anwachsstreifchen machen sich in unregelmässigen Abständen auf einander folgende, diesen parallele Furchen bemerklich, jedoch lange nicht so auffallend wie bei der vorigen Art, *Streptaxis nautilus* n. (siehe dort). Farbe einförmig gelblichgrau, das Innere der Mündung bräunlich. Schalendurchmesser 11, Schalenhöhe ca. 6, Mündungsdurchmesser 4.75, Mündungshöhe 4.

Fundstelle: Gipfel und Sattel des Vulkans Lokon, Nord-Celebes.

Endlich sind zur Vervollständigung der Celebes-Mollusken-Fauna noch einige Vertreter von Gattungen zu erwähnen, welche in unserer Sammlung fehlen.

*Pupa (Vertigo) selebensis* Tapparone-Canefri, III, p. 171, Taf. 1, Figg. 12, 13.

Fundstelle: Makassar (Beccari).

*Calycia Everetti* Smith, 108, p. 98, Taf. 7, Fig. 23.

Fundstelle: Pik von Bonthain bei 4000' (Everett).

*Helicostyla (Corasia) subtenuis* Smith, 107, p. 148.

Fundstelle: Insel Saleyer.

## Liste der Celebes Land-Mollusken.

Die folgende Liste giebt den unseren gegenwärtigen Kenntnissen entsprechenden Bestand der Celebes Landmollusken-Fauna wieder; sie umfasst 198 Arten und Varietäten, wovon 59 Deckelschnecken und 139 Stylommatophoren; die sogenannten formae der Ketten sind in dieser Zählung nicht einbegriffen.

Ein Blick auf unser Kärtchen (p. 3) zeigt, dass aus ungeheuren Landstrecken noch keine einzige Schnecke bekannt ist. Der mächtige Theil von Central-Celebes westlich vom Posso-See, ferner die südöstliche Halbinsel südlich vom Towuti-See und fast ganz Ost-Celebes sind noch durchaus jungfräuliche Gebiete, welche zweifellos noch eine Fülle interessanter Formen beherbergen. Andererseits sind auch die scheinbar bekanntesten Gebiete noch durchaus ungenügend erforscht, und namentlich lassen die Gebirge noch Vieles erwarten. Es ist daher nicht anzunehmen, dass die gegenwärtige Liste schon die Hälfte der thatsächlich vorhandenen Arten umfasse. Wir selber haben die Fauna um 82 theils überhaupt neue, theils bloß von Celebes noch nicht bekannte Arten und Varietäten vermehren können.

Die in der Liste den Artnamen beigefügten Buchstaben haben folgende Bedeutung: N = Nord-Celebes, d. h. der Inseltheil nördlich vom Aequator; S = Süd-Celebes, die südliche Halbinsel, auf welcher Makassar liegt, nordwärts begrenzt durch eine Linie, welche von Bungi an der Bai von Mandar nach Paloppo am Golfe von Boni geht; SO = Südost-Celebes, im Norden abgeschnitten durch eine Linie von Ussu am Golfe von Boni nach der Tomori-Bai; O = Ost-Celebes, centralwärts begrenzt durch den Meridian der Tomori-Bai; C = Central-Celebes, d. h. das durch die vier genannten Linien umschriebene, centrale Knotenstück der Insel; Sal. = Saleyer; Bu. = Buton; Bgg. = Banggai; Tog. = Togian-Inseln.

Bei Fundorten, welche in der Nähe der oben genannten Trennungslinien liegen, ist die Zuthellung zum einen oder anderen Gebiete natürlich willkürlich; doch sei bemerkt, dass wir Paloppo und Ussu, bei denen der genannte Fall zutrifft, zu Central-Celebes rechnen, was ein Blick auf unser Kärtchen rechtfertigen mag. Diejenigen Celebes-Mollusken, welche wir nicht aus eigener Anschauung kennen, sind in der Liste mit einem \* bezeichnet.

*Helicina citrinella* Mölldff. celebica n. N.; C.; SO.; O.(?).

„ *parva* Sow. N.; S.; Sal.

„ *lazarus* Sow. C.; N.(?).

„ *oxytropis* Gray S.

\* „ *exserta* Marts. Sal.

*Leptopoma vitreum* (Less.) N.; C.; S.; SO.

- Leptopoma Moussoni Marts. S.; C.  
   "  celebesianum Mölldff. S.; C.  
   "  menadense Pfr. N.; O.  
   "  vexillum n. N.  
   "  holosericum majus n. N.  
   "  "  minus n. N.
- Lagochilus euconus Mölldff. S.  
   "  pachytropis Mölldff. S.  
   "  "  marosianum n. S.  
   "  celebicum n. N.  
   "  "  matinangense n. N.  
   "  buginense n. C.  
   "  inconspicuum n. S.  
   "  reticulatum Mölldff. N.  
   \*  "  bellum (Marts.) N.  
   \*  "  ciliocinctum quinquefilosum Marts. C.  
   "  (Mylicotrochus) celebense n. N.
- Cyclophorus nigricans (Pfr.) N.  
   \*  "  depictus Tapp. Can. SO.
- Cyclotus longipilus Marts. S.  
   "  macassaricus n. S.  
   "  politus (Sow.) typicus N.; C.; SO.  
   "  "  fulminulatus Marts. S.  
   "  "  amboinensis (Pfr.) S.  
   "  pandarus n. C.  
   "  guttatus Pfr. S.(C.).  
   "  "  disculus n. C.  
   "  Meyeri Marts. N.  
   "  dimidiatus Kob. C.; O.  
   "  "  possowensis n. C.  
   "  pyrostoma Smith S.  
   "  fasciatus Marts. S.  
   "  nigrispurus n. N.  
   "  buginensis n. S.(C.).  
   "  Jellesmae n. N.  
   "  seducens n. N.; C.  
   "  bonensis n. N.  
   "  latruncularius n. N.

- Cyclotus semiliratus* Mölldff. S.  
 \* „ *celebensis* Smith S.; Sal.  
 \* „ *biangulatus* Marts. Sal.  
*Cyclotus* (*Opisthoporus*) *celebicus* n. C.  
*Porocallia monticola* n. N.  
 „ *hygrophila* n. N.  
*Diplommatina sopotensis* n. N.  
 „ *masarangensis* n. N.  
 \* „ (*Palaina*) *Möllendorffi* Fult. S.  
 \* „ „ *tumens* Fult. S.  
 \**Arinia minahassae* Kob. N.  
*Alycaeus Jagori* Marts. S.  
 „ *Kükenthali* n. S.  
 „ *subfossilis* n. N.  
 \* „ *celebensis* Marts. C.  
*Vaginula djiloloensis* Simr. N.; C.; S.  
 „ *melotomus* n. S.  
 „ *boviceps* n. N.; S.  
 \* „ *vivipara* Simr. Sal.  
 \* „ *Graffi* Simr. C.?  
*Atopos scutulatus* n. S.  
 „ *Simrothi* n. C.  
 „ *cristagalli* n. N.  
 „ *pristis* n. N.  
*Stenogyra* (*Opeas*) *gracilis* Hutt. S.  
 „ „ *kemensis* n. N.  
 \* „ „ *achatinacea* Pfr. Sal.  
 „ (*Prosopeas*) *gorontalensis* n. N.  
*Helicarion celebensis* (Pfr.) N.; S.  
 „ *Idae* (Pfr.) N.  
 „ *Adolfi Böttg.* S.  
 „ *minahassae* Kob. N.  
 „ (*Leptodontarion*) *albacuminatus* n. C.  
 „ „ *coriaceus* n. N.  
 \* „ *flammulatus* (Q. u. G.) N. ?  
 \* „ *Wallacei* Smith S.  
*Lamprocystis matinangensis* n. N.  
 „ *cursor* n. N.



- Lamprocystis macassarica n. S.  
 „ sopotensis n. N.  
 „ muscicola n. N.  
 \* „ indifferens (Smith) S.  
 \* „ consors (Smith) S.  
 \* „ minuta (Marts.) Sal.  
 \* „ consueta (Smith) Sal.
- Kaliella doliolum (Pfr.) N.  
 \* „ celebesiana Mölldff. S.  
 \* „ platyconus intermedia Mölldff. S.
- Sitala celebica n. N.  
 \* „ diplotropis Mölldff. S.  
 \* „ javana celebesiana Mölldff. S.
- \*Everettia Möllendorffi Kob. N.
- Macrochlamys fulvocarnea Marts. N.
- Nanina (Medyla) viridis (Q. u. G.) N.  
 „ „ lenticula n. N.  
 „ „ ombrophila n. N.  
 „ „ alsophila n. S.  
 „ „ hygrophila n. N.  
 „ (Xesta) trochus (Müll.) S.  
 „ „ rareguttata (Mouss.) Sal.  
 „ „ Wallacei (Pfr.) S.  
 „ „ porcellanica n. S.  
 „ „ „ butonensis n. Bu.  
 „ „ semilactea n. S.  
 „ „ citrina fulvizona (Mouss.) C.; S.(?).  
 „ „ ardens n. SO.  
 „ „ nitida Mölldff. N.  
 „ „ cincta (Lea) N.  
 a) forma typica  
 b) „ mongondica n.  
 c) „ limbifera Marts.  
 „ „ Fennemae n. C.  
 \* „ „ selayarensis Smith Sal.  
 \* „ „ dimidiata Smith S.  
 \* „ „ vitellus Shuttlew. N.(?); Tog.; Bgg.  
 \* „ „ banggaiensis Kob. Bgg.

- \*Nanina (Xesta) balantensis Kob. O.
- \* " " succincta Mölldff. N.
- \* " " Stuartiae (Sow.) ?
- " (Hemiplecta) Weberi n. C.; SO.; Bgg. (?)
- " " Wichmanni n. C.; SO.
- " " rugata Marts. S.
- " " " montana n. S.
- " " bonthainensis Smith S.
- " " sibylla Tapp. Can. C.; SO.
- " " totojensis n. N.
- " " Ribbei Dohrn S.
- " " Braam-Morrisi n. C.
- " " semisculpta Marts. N.
- " " " " matinangensis n. N.
- \*Dendrotrochus celebesianus Kob. N.
- Vitrinoconus marosianus n. S.
- " applanatus n. N.
- " pileolus n. N.
- \* " celebesianus Kob. N.
- Trochomorpha (Videna) planorbis (Less.) N.; C.; S.
- " " " ussuwensis n. SO. (C.).
- " " gorontalensis Marts. N.; C.
- " " minahassae n. N.
- " (Nigritella) robusta n. N.
- \* " " ternatana (Le Guill.) N.
- Endodonta celebica n. N.
- Patula aberrans Mölldff. S.
- Obba marginata (Müll.) sororcula Marts. N.; S.?
- " Listeri (Gray) N.; C.
- a) forma mongondica n. N.
- b) " tominica n. C.
- c) " matinangensis n. N.
- d) " buolica n. N.
- Obba papilla (Müll.) N.; C.
- a) forma heroica (Pfr.) N.; C.
- b) " typica N.
- c) " platybasis (Mölldff.) N.
- d) " pygmaea n. N.

- Obba papilliformis* (Mölldff.) N.  
 „ *mamilla* (Fér.) N.  
 „ *Quoyi* (Desh.) N.  
*Planispira flavidula* Marts. S.  
 „ *zodiacus* (Fér.) *bonthainensis* (Smith) S.  
 „ „ „ *tuba* (Albers)  
 a) *forma typica* S.; O.  
 b) „ *centrocelebensis* n. C.; SO.  
*Planispira zodiacus* (Fér.) *unicolor* n. C.  
 „ „ *typica* C.; SO.; Bgg.  
 „ *bulbulus* (Mouss.) *typica* S.  
 „ „ *gloriosa* n. C.; SO.  
 \* „ *lansbergeana* (Dohrn)?  
*Trachia pilisparsa* (Marts.) N.  
*Chloritis minahassae* n. N.  
 \* „ *biomphala* (Pfr.) N.  
 „ *balantensis* Kob. O.  
 „ *talabensis* Kob. O.  
*Ganesella leucophloea* (Marts.) N.  
 „ *bembicodes* (Mölldff.) C.; S.  
*Eulota suffodiens* (Böttg.) N.  
 „ „ *textoria* Marts. S.; Sal.; SO. (?).  
 \* „ *similaris* (Fér.) S.  
 „ (*Plectotropis*) *winteriana* (v. d. Busch) N.; C.  
 \**Helicostyla* (*Corasia*) *subtenuis* Smith Sal.  
*Philomycus striatus* (Hass.) *celebicus* n. S.  
 „ *tarmes* n. S.  
*Amphidromus perversus* (L.) *typicus* S.  
 „ „ *interruptus* (Müll.) S.; Sal.  
 „ „ *niveus* n. S.  
 „ *contrarius subconcolor* Marts. S.  
 „ „ *maculatus* Fult. S.  
 „ *sinistralis* (Reeve) N.  
 „ „ *fasciatus* n. N.  
 „ *Kruijti* n. N.; C.  
 \* „ *Annae* Marts. Sal.  
 \* „ *jucundus* Fult. S.  
 \* „ *Beccarii* Tapp. Can. SO.

- Rhachis zonulata (Pfr.) N.; S.  
 \*Buliminus selayarensis Smith Sal.  
 Clausilia subpolita Smith S.  
 „ usitata Smith S.  
 „ celebensis Smith S.  
 „ moluccensis Marts. majuscula Tapp. Can. SO.; O.  
 „ „ simillima Smith N.; C.; S.; Sal.  
 „ bonthainensis n. S.  
 „ minahassae n. N.  
 \* „ alternata Mölldff. S.  
 \*Pupa selebensis Tapp. Can. S.  
 \*Calycia Everetti Smith S.  
 Streptaxis nautilus n. N.  
 „ celebicus n. N.  
 \* „ planus Fult. S.

Nach Abzug der Varietäten enthält unsere Liste 177 Arten, wovon 140 endemisch sind, während 37 auch Gebieten ausserhalb Celebes zukommen. Die verschiedenen hieran sich knüpfenden Fragen sollen, wie schon in der Einleitung erwähnt, im nächsten Bande ihre Besprechung finden.

Erst während des Druckes der zwei letzten Bogen bekamen wir die neu erschienene Arbeit Fulton's, 25a, über die Mollusken-Sammlung, welche Doherty aus dem malayischen Archipel mitbrachte, in die Hände. Für Celebes finden sich darin drei neue Arten beschrieben, welche sämtlich unserer Sammlung fehlen. Es sind: *Diplomatina* (*Palaina*) *Möllendorffi* und *tumens* Fult. von Makassar und eine sehr abweichende *Streptaxis*-Art, *Streptaxis planus* Fult., von Süd-Celebes. Wir haben die drei Arten in letzter Stunde unserer Liste noch einfügen können.

Von bekannten Arten finden wir in der genannten Schrift *Obba papilla heroica* (Pfr.) mit dem Fundort, „Süd-Celebes“ aufgeführt. Da aber Doherty hauptsächlich an der Palos-Bai (Westküste von Central-Celebes) gesammelt hat, von woher auch wir die *heroica*-Form mitgebracht haben, so ist ein Irrthum in der Bezeichnung so viel als gewiss. Von neuen Fundorten sind zu erwähnen: Insel Pura für *Buliminus selayarensis* Smith und Insel Talaut für *Clausilia moluccensis* Marts.

Addendum zu p. 112: Ueber *Apera* (*Chlamydephorus*) ist noch zu vergleichen E. A. Smith, *Annals and Mag. of Nat. Hist.*, 1892 und W. E. Collinge, *ibid.* 1897; demnach ist die Benennung *Chlamydephorus* aus Prioritätsgründen nicht verwendbar.

## Schlusswort.

---

### Allgemeines über die Formenketten.

Für ein wichtiges Ergebniss der in diesem Bande niedergelegten Untersuchung über die Landmollusken von Celebes halten wir die Entdeckung unserer Formenketten oder Formenreihen. Arten, welche man bisher als wohlcharakterisierte betrachtete, ja sogar, wie im Falle der *Nanina cincta* (Lea), verschiedenen Gattungen oder Untergattungen zutheilte, finden sich nunmehr durch Uebergänge verbunden, d. h. mit anderen Worten: Wir sehen in diesen Ketten eine Art zu einer anderen werden, ein Stück Stammesgeschichte vor unseren Augen sich abspielen. Was wir sonst in übereinanderliegenden Schichten der Erdrinde zu suchen gewohnt waren, finden wir lebend neben einander gelagert, wobei räumliche Trennung die Rolle der zeitlich aufeinander folgenden Schichten einzunehmen scheint.

Im Falle der *Nanina* (*Xesta*) *cincta* (Lea), Taf. 19, geht die Kette von Ost nach West. Die kleinsten und zartesten Formen, welche wir als die ursprünglicheren ansehen (Figg. 182—186), leben in der Minahassa; weiter nach Westen, im Gebiete zwischen der genannten Landschaft und Gorontalo, folgen grössere und derbere (Figg. 187—193), und endlich gegen das Westende der nördlichen Halbinsel hin gewinnen wir die Riesenformen mit kräftiger, gerunzelter Schale (Figg. 194—199).

Bei der *Planispira zodiacus* (Fér.)-Kette (Taf. 23) führt die Reihe von Süd nach Nord. Die kleinen, zarten und mit dichtem Haarkleid überzogenen Formen leben auf der südlichen Halbinsel und reichen nur vereinzelt (*tuba centrocelebensis*) bis in's centrale und östliche Celebes hinein (Figg. 230—235), während die grossen und schweren Glieder der Kette (Figg. 236 bis 239) im Süden gänzlich fehlen und ausschliesslich das Centrum, die südöstliche und östliche Halbinsel bewohnen. Das Endglied dieser Kette, die typische, dickschalige *Pl. zodiacus* (Fér.) hat im erwachsenen Zustand ihr Haarkleid verloren; aber ihre zarten, dichtbehaarten Jugendstadien weisen deutlich auf die kleinen Formen der Kette hin und liefern zugleich den

Beweis, dass die auch im erwachsenen Zustande behaarten Formen die ursprünglicheren sind, die Entwicklung der Kette also in der Folge vor sich ging, wie wir sie auffassen. Ganz ähnlich führt die Kette der *Planispira bulbulus* (Mouss.), Taf. 24, von Süd nach Nord, indem die kleinen Glieder Süd-Celebes bewohnen, die grossen und schweren (*bulbulus gloriosa* n.) im centralen Theil und im Südosten leben.

Bei den kurzen Ketten der beiden *Obba*-Arten, *O. Listeri* (Gray) und *papilla* (Müll.), Taf. 22, lässt sich keine solche geographische Reihenfolge der aufeinander folgenden Glieder mehr nachweisen. So liegt bei *O. Listeri* der Fundort der flachsten Form (Fig. 218) im Grenzgebirge zwischen der Minahassa und Mongondow, derjenige der beiden höchst gewundenen (Figg. 221 u. 222) in Buol und auf der nahen Matinang-Kette, der verbindenden Glieder (Figg. 219 u. 220) aber nicht zwischen den beiden genannten Landschaften, sondern in Mapane, am Tomini-Golfe. Bei der *O. papilla*-Kette fanden wir die kleinsten Glieder (Figg. 223 u. 224) in Dongala an der Palos-Bai, die anderen aber regellos durch den Nordarm zerstreut. In diesen Fällen ist als wahrscheinlich anzunehmen, dass secundäre Wanderungen und Verschiebungen stattgefunden haben, wodurch die ursprüngliche Vertheilung der Formen über die Insel hin Störungen erlitt. Der Rütimeyer'sche Satz (Kleine Schriften, Bd. 1, p. 346): „Thierverbreitung sehen wir Hand in Hand gehen mit Thierveränderung“ erhält nach unserer Ansicht durch unsere Ketten volle Bestätigung.

Es mag nun auffallend erscheinen, dass wir auf Celebes mehrere Formenketten haben nachweisen können, während die grosse, systematische Mollusken-Literatur verhältnissmässig nur wenig dergleichen enthält. Der Grund ist ein doppelter. Erstlich ist das Material, mit welchem die meisten Forscher arbeiten müssen, ein viel zu kleines, und, wenn nicht selbst gesammelt, den Fundorten nach meist zu unsicheres, um einen solchen Einblick zu ermöglichen; dann aber ist auch bei manchen Systematikern die Tendenz unverkennbar, den Zwischenformen, als etwas Unbequemem, aus dem Wege zu gehen, um die neu zu beschreibenden Arten möglichst reinlich an's Licht zu setzen und die Fauna des zu bearbeitenden Gebietes um thunlichst viele Arten zu vermehren. Hier hat nun neue Arbeit einzusetzen und wird sicherlich glänzende Resultate zu Tage fördern. Das grösste Lob einer Mollusken-Sammlung sollte in Zukunft nicht das sein, möglichst viele Arten zu enthalten, sondern möglichst viele Uebergänge zwischen Arten, d. h. möglichst viele Formenketten, aufzuweisen.

Uebrigens fehlt es in der Literatur nicht an Beispielen, die hier anzuziehen sind. So sagt schon Strebel in seiner Bearbeitung der mexikanischen Land- und Süsswasser-Conchylien, 110, p. 3: „Es wird sich überwiegend das Bedürfniss geltend machen, die Artenzahl eher zu beschränken, als zu vermehren und anstatt eines Typus und der demselben zugesprochenen Varietäten Formenreihen anzunehmen, deren praktische Bezeichnung aufzufinden sein müsste.“

Dann ist an die Bearbeitung der *Melanopsis*-Arten durch Brot zu erinnern, 16,

p. 417, wo der Nachweis versucht wird, dass alle in Form der Schale und Sculptur so verschiedenen Arten des Mittelmeer-Gebietes nur zwei Typen angehörten, und dass sehr extrem entwickelte Formen durch Uebergänge verbunden seien. Wir selber haben bei der Bearbeitung der Süßwasser-Mollusken von Celebes auf die Existenz von Formenketten noch nicht genügend geachtet; doch findet man auf Taf. 3, Figg. 23—25, Bd. 1 dieses Werkes, drei Formen der *Melania perfecta* Mousson abgebildet, von denen die eine mit hellen Tuberkeln besetzt, die zweite nur mit Spirallinien versehen, die dritte endlich ganz sculpturlos erscheint, welche drei Formen, durch Uebergänge verbunden, mit einander eine, wenn auch kurze Kette bilden. Ferner wurde bei *Melania granifera* Lam. bemerkt, dass bei weiterer Forschung höchst wahrscheinlich eine Reihe von bisher selbständigen Arten damit werden vereinigt werden müssen, wodurch dann wiederum an die Stelle isolierter Arten eine Formenkette treten würde.

Als ein wahrhaft glänzendes, hieher gehöriges Beispiel ist der Formenkreis der sicilischen *Iberus* hervorzuheben, bei denen Kobelt, 45a, zwischen höchst verschieden gestalteten Formen Uebergänge fand; die Tafel 2, welche Kobelt's Arbeit begleitet, enthält die allerschönste Formenkette, die sich denken lässt. Sie beginnt mit einer niedrigen, scharf gekielten Form und endet mit einer hochgewundenen, mit gerundeten Umgängen. Kobelt macht in derselben Arbeit auch auf ähnliche Erscheinungen bei verschiedenen Mollusken-Gruppen aufmerksam und verweist auch auf die enorme Veränderlichkeit gewisser Meeresschnecken.

Weiter erwähnen wir (citiert nach Neumayr, 75, p. 38) die Achatinellen der Sandwich-Inseln, welche in jedem Thal eine eigenthümliche Art bilden; die Arten benachbarter Thäler sind jeweilen durch Uebergänge verbunden und werden um so abweichender, je weiter die Fundorte auseinanderliegen; die Achatinellen jeder Insel bilden also eine Formenkette.

Endlich sei hier, als mit unserem Gegenstande enge verwandt, an die Untersuchung der Gräfin von Linden, 51, erinnert, welche Sculptur und Zeichnung von Meeresschnecken als in ganz bestimmten Richtungen abändernd erkannte.

Diese wenigen Beispiele mögen hier genügen, und wir wollen gerne einem speciellen Mollusken-Kenner die dankbare Aufgabe überlassen, die sämtlichen bis jetzt bekannten Formenreihen aus der ausgedehnten Literatur zusammenzusuchen und kritisch zu beleuchten.

Etwas reichlicher fließen die Mittheilungen über Formenketten von Mollusken, wie sich dies von selbst versteht, in der paläontologischen Literatur. An erster Stelle sind hier die durch Hilgendorf bekannt gemachten Planorben von Steinheim heranzuziehen. In übereinanderliegenden Schichten fand Hilgendorf eine grosse Zahl (19) durch lückenlose Uebergänge verbundener Formen, welche nach ihm (33, p. 19) untereinander Unterschiede aufweisen, die zum Theil denen guter Arten, wahrscheinlich aber sogar denen der Subgenera nach heutigem Gebrauche ebenbürtig sind.

Weiter ist die prachtvolle Formenreihe der Viviparen oder Paludinen aus unterpliocänen Schichten Slavoniens zu erwähnen, welche von einer glatten Form, *V. Neumayri*, in übereinanderliegenden Horizonten zu der reich sculpturierten *V. Hoernesi* hinleitet. Die Abbildung dieser Kette bei Neumayr, 74, p. 57, ist so bekannt, dass es kaum eines Hinweises bedarf. Analoge Reihen von Viviparen und Melanopsiden fand Neumayr auf der Insel Kos; in seiner Arbeit über den geologischen Bau der genannten Insel (74) sind sie vortrefflich abgebildet. Bei den Pleurotomariiden fand C. Burckhardt, 17, die schönsten Formenreihen und in günstigen Fällen sogar einen vollständigen Parallelismus zwischen der phylogenetischen Entwicklung der Gruppe und den individuellen, ontogenetischen Entwicklungsstadien eines jüngeren Vertreters derselben. Endlich ist an die Ammoniten zu erinnern, welche in verschiedenen Gruppen nach denselben Richtungen hin ihre Sculptur und die Beschaffenheit der Kammerscheidewände verändern (vergl. A. Hyatt, 35).

Nun noch ein Wort über die von uns angewandte Nomenclatur bei der Beschreibung der Formenketten. Nehmen wir zuerst den Fall der *N. cincta*-Kette, wo zwei bereits beschriebene Species, *cincta* (Lea) und *limbifera* Martens, sich durch alle Uebergänge verbunden zeigten. Hier haben wir den älteren Namen, *cincta* (Lea), für die Kette beibehalten und die verschiedenen, aufeinander folgenden Kettenglieder als „formae“ aufgeführt; aus der *Nanina limbifera* Marts. wurde eine *Nanina* (Xesta) *cincta*, forma *limbifera* Marts. und als *Nanina* (X.) *cincta*, forma *typica* haben wir dasjenige Kettenglied bezeichnet, welches der ursprünglichen Beschreibung der Art durch Lea am besten zu entsprechen schien. In der *Obba papilla* (Müll.)-Kette finden sich ebenfalls zwei bereits beschriebene Arten enthalten, *papilla* (Müll.) und *heroica* (Pfr.); wieder wurde der ältere Name beibehalten und die *heroica* als forma eingereiht.

Ein klein wenig anders liegt die Sache bei der *Planispira zodiacus* (Fér.)-Kette, welche von bereits beschriebenen Arten die *Pl. zodiacus* (Fér.), *tuba* (Albers) und *bont-hainensis* (Smith) umfasst. Hier schienen uns die genannten Glieder der Kette immerhin als solche wohl definierbar und nicht so allmähig in einander verfließend, und wir liessen darum die eben erwähnten Arten als Varietäten bestehen. Wir haben dies gethan, trotzdem wir fest überzeugt sind, dass, wenn wir unsere Sammlung, welche, so reichhaltig sie auch ist, doch naturgemäss nur einen verschwindend kleinen Bruchtheil des tatsächlich lebenden Materiales umfasst, noch weiter hätten ausdehnen können, sich auch die feinsten Zwischenglieder noch gefunden hätten und die Varietäten dann zu blossen Formen geworden wären; wir wollten aber der Zukunft nicht vorgreifen.

Endlich haben wir auf Taf. 2 die verschiedenen auf Celebes vorkommenden Vertreter der Gattung *Cyclotus* so angeordnet, dass wir mit den am höchsten gewundenen begannen und allmähig zu immer flacheren Arten übergingen. Diese Arten-Kette darf mit den besprochenen Formen-Ketten ja nicht verwechselt werden. Die einzelnen Glieder derselben sind hier durch Form, Farbe, Sculptur u. s. w. wohl charakterisierte, nicht durch



Uebergänge verbundene Species, und der Zweck der Zusammenstellung war nur der, zu zeigen, dass die hochgewundenen und die flachen Arten nicht in zwei Untergattungen getrennt werden dürfen.

Um zu resümieren, so fassen wir also die Glieder einer Formenkette unter einem Species-Namen zusammen, da ihr Aneinanderschliessen verbietet, irgendwo einen scharfen Schnitt zu machen, selbst dann nicht, wenn nachgewiesen werden könnte, was wir übrigens für mehr als wahrscheinlich halten, dass entfernte Glieder derselben Kette sich nicht mehr miteinander geschlechtlich vermischen. Für kleine Stufen einer Kette gebrauchen wir den Ausdruck „forma“, für grössere „varietas“.

Es ist klar, dass der Speciesbegriff in dieser Fassung etwas anderes ist als der Linné'sche und sich mit jenem deckt, wie ihn die Palaeontologen anwenden müssen. So sagt Neumayr, 75, p. 67: „Der Speciesbegriff — er meint damit den Linné'schen — ist, sobald man mit einigermaassen vollständigem Material zu thun hat, in der Palaeontologie unfindbar und unanwendbar und muss aus ihrem Bereiche verschwinden.“ Das ist vollkommen richtig, es giebt keine Species, und ein Blick auf unsere Tafeln wird Jeden von dieser Wahrheit überzeugen. Damit soll selbstverständlich nicht gesagt sein, dass es nicht in der Gegenwart sowohl, als in jeder geologischen Epoche, zahlreiche scheinbar isolierte Formen gäbe und gegeben hätte; es sind das Glieder solcher Ketten, welche nicht wie in den besprochenen Fällen, in einem Horizonte nebeneinander existieren, sondern zeitlich aufeinander folgen. Stellen wir uns die Entwicklung der organischen Welt unter dem bekannten Bilde eines sich reich verzweigenden Baumes vor, so entsprechen die in irgend einem Zeitpunkt der Erdgeschichte zusammen lebenden Wesen einem Querschnitt durch diese Baumkrone. Weitaus die meisten Formen erscheinen dann als isolierte, weil die senkrecht aufsteigenden Aeste quer durchschnitten sind. Unsere Mollusken-Formenkette dagegen entsprechen einem Schnitt durch einen horizontal wachsenden, kleinen Zweig des Lebensbaumes.

Hier mag der Ort sein, einer Anschauung Neumayr's zu gedenken, welche wir nicht theilen. Nach diesem hochverdienten Forscher ist die Bildung einer Formenreihe, die allmälige Mutation, wie er diesen Vorgang nennt, etwas wesentlich Verschiedenes von Variation, dem Auftreten von Varietäten, l. c. p. 60, und zwar in erster Linie, weil in der Regel in jeder Formenreihe eine bestimmte Mutationsrichtung vorhanden sei, bei der Varietätenbildung dagegen nicht. Einen solchen Unterschied können wir nicht anerkennen. Jedes Glied einer Kette ist für uns eine Variation des Vorhergehenden, und darin, dass in einer solchen Kette eine bestimmte Umwandlungsrichtung eingehalten wird, sehen wir keine principielle Differenz; denn wer wollte beim Auftreten irgend einer beliebigen Variation entscheiden, ob dieselbe den Anfang einer Formenkette bilden werde oder nicht?

Es führt uns dies auf eine der merkwürdigsten Eigenschaften der Formenkette oder Formenreihen hin, nämlich auf das Fortschreiten in einer bestimmten, scheinbar vorge-

zeichneten Richtung. So sehen wir in der *Planispira zodiacus*-Kette — für das Nähere verweisen wir auf die gegebene Beschreibung — eine kleine, zarte, behaarte Schnecke allmählig sich vergrössern, schwerer und massiger werden, einen stark verdickten Mundrand erhalten und sich des Haarkleides entledigen, in der *Nanina cincta*-Kette eine zarte Form ebenfalls allmählig grösser und schwerer werden und Runzelsculptur gewinnen, in der *Obba papilla*-Kette eine leicht gekielte, niedrige Form Schritt für Schritt sich erheben zu einer hohen, bienenkorbartigen Gestalt, dabei ihren Nabel mehr und mehr vom Mundrand überdecken und eine braune Längsbänder-Zeichnung allmählig auflösen und verwischen, nicht anders in der *Obba Listeri*-Kette eine flache, messerscharf gekielte Form sich erheben, stumpfkieliger werden und ebenfalls die Bänderzeichnung mehr und mehr auflösen.

Wir müssen uns nunmehr die schwerwiegende Frage vorlegen, ob eine der heute bestehenden Theorien im Stande ist, eine Erklärung für eine solche Formenkette zu leisten. Wir bemerken hierbei, dass wir auf die ungeheure Literatur, welche sich mit solchen Fragen beschäftigt, nicht eingehen können, weil sonst dieses Schlusskapitel zu einem Bande anschwellen müsste. Die Vertreter ähnlicher Anschauungen, wie die unsrigen, bitten wir, uns dies zu Gute halten wollen.

Kann die Darwin'sche Zuchtwahl, d. h. die Auslese des Nützlicheren, uns eine befriedigende Antwort geben? Unserer Meinung nach dürfte es unmöglich sein, in den geschilderten Veränderungen der Gehäuse einen Nutzen, der diese Veränderungen leiten könnte, zu erkennen. Um nur ein einziges Beispiel herauszugreifen, so lässt sich schwerlich verstehen, warum eine hohe, bienenkorbartig gewundene *Obba*-Form für den Kampf um die Existenz besser oder schlechter ausgerüstet sein sollte als eine kleinere und flachere. Ist an geschlechtliche Zuchtwahl zu denken? Der Hermaphroditismus der Schnecken beantwortet diese Frage von selbst. Oder etwa an Mimikrie?, wobei anzunehmen wäre, dass irgend ein Glied der Ketten durch besondere Eigenschaften geschützt wäre und die anderen sich diesem anzunähern suchten, um des gleichen Vortheils theilhaftig zu werden. Diese Frage scheint uns nicht ernstlich discutierbar. Oder kann uns der Lamarck'sche Gebrauch oder Nichtgebrauch von Organen, die functionelle Anpassung, eine einigermaassen befriedigende Lösung geben? Uns scheint für unsere Ketten auch hier keine Hoffnung. Oder lassen sich die Ketten vielleicht so erklären, dass man die Zwischenglieder einfach als Bastardformen der Endglieder betrachtet? Einer solchen Auffassung widerspricht die geographische Vertheilung der Kettenglieder; so leben z. B. die Endglieder der *Nanina cincta*-Kette weit von einander entfernt, das eine in der Minahassa, das andere am Westende der nördlichen Halbinsel, sodass die Möglichkeit einer Bastardierung vollkommen ausgeschlossen ist. Oder sollte am Ende ein inhärentes Vervollkommnungsprincip, eine Lebenskraft, die Thiere in einer bestimmten Richtung sich weiterzuentwickeln und umzubilden zwingen? Wir wüssten nicht, worin wir eine solche Vervollkommnung

sehen sollten, genau so wenig, wie wir einen Nutzen, der als Regulativ dienen könnte, zu begreifen vermöchten.

Uns scheint, dass diesen Formenketten gegenüber alle Erklärungsversuche, die heute zur Hand sind, noch nicht genügen. Wir müssen uns vielmehr einstweilen mit der Freude zufrieden geben, dass durch solche Ketten die Abstammung der Arten von einander, die Descendenzlehre, über jeden Zweifel erhoben wird.

Was wir an unseren Ketten vor uns sehen, ist das, was Eimer eine bestimmt gerichtete Entwicklung und Haacke übersetzend Orthogenesis nannte. Wenn wir diesen Ausdruck anwenden, so wollen wir aber gleich betonen, dass wir darin nicht eine Erklärung der Erscheinung sehen, sondern blos eine Umschreibung des Thatbestandes. Welche Factoren eine solche Entwicklung beherrschen, scheint uns vollkommen dunkel, und wenn man die Umbildung „physiologisch-chemischen, in der Wechselwirkung zwischen der stofflichen Zusammensetzung des Körpers und äusseren Einwirkungen begründeten Ursachen“ zuschreibt, so darf man nicht vergessen, dass dies zunächst auch nur Worte sind, aber keine Erklärung. Wir glauben, dass die Gründe der Umbildung in allererster Linie in constitutionellen Ursachen zu suchen sind, wobei wir sehr wohl wissen, dass das, was man Constitution nennt, selbst noch ein Räthsel ist, und weiter, aber nur in sehr beschränktem Maasse, der directen Einwirkung äusserer Factoren auf den Körper.

Einwirkungen der Umgebung auf den Organismus sind zweifellos vorhanden; man braucht nur an die Erzeugung verschiedenfarbiger Schmetterlings-Varietäten durch Einwirkung verschiedener Temperaturgrade auf die Puppe (man vergleiche die wichtigen Arbeiten von Standfuss), an die Umwandlung der *Artemia salina* durch mehr oder minder salzhaltiges Wasser, an übereinstimmende Färbungen und Einrichtungen bei verschiedenen Gruppen angehörigen Wüsthieren und Wüsthpflanzen u. s. w. zu denken; aber selbst in diesen, scheinbar so einfachen Fällen fehlt uns heute noch eine befriedigende Erklärung der Art und Weise, wie der Organismus durch diese äusseren Bedingungen verändert wird, und vor Allem können wir nicht begreifen, wie die im Grunde genommen doch so einfachen, an Zahl so geringen und desshalb so bald aufgezählten, äusseren Lebensbedingungen im Stande sein sollten, in ihrer Form und Anatomie so ganz ausnehmend verschiedene, pflanzliche und thierische Lebewesen hervorzurufen. Trockenheit, Kälte u. s. w. können vielen verschiedenen Formen ein ähnliches Kleid, wie eine Uniform, umwerfen, aber sie auch morphologisch-anatomisch einander gleichzumachen, wird die Aussenwelt nie im Stande sein. Sie verhält sich bildlich keineswegs wie der Töpfer zum Thon, sondern höchstens wie das Feuer, das den bereits geformten Thon härtet und glasiert.

Prüfen wir nun, ob die Lebensbedingungen, unter welchen die verschiedenen Glieder unserer Mollusken-Ketten leben, uns eine Vermuthung an die Hand geben, wie sie verändernd wirken möchten.

Mehrfach haben wir die Beobachtung gemacht, dass bei unseren Schnecken die Bergformen kleiner waren als die Bewohner des Niederlandes. So sahen wir bei der typischen *Nanina cincta* die kleinsten Exemplare die Vulkane der Minahassa in Höhen von 1200 bis 1500 m bewohnen; ebenso fanden wir in der *Planispira zodiacus*-Kette die kleinen Anfangsglieder der Kette, die var. *bonthainenis*, am Pik von Bonthain bei 1500 m. Wir erwähnten ferner bei der mächtigen *Nanina rugata* Marts eine kleinere Bergform aus der Umgebung von Loka (1100 m) und bei Obba Quoyi eine solche, welche die Wälder an den Vulkanen Sudara und Klabat bei 14—1500 m Höhe bewohnt. Hier scheint es nun ausserordentlich nahe zu liegen, anzunehmen, dass irgendwelche ungünstige, mit der Verticalerhebung, so wenig beträchtlich sie auch in allen den genannten Fällen ist, zusammenhängende Factoren das Kleinerwerden der Gehäuse bedingen. Allein die Sache ist doch so einfach nicht.

Clessin hat vor einiger Zeit Alles zusammengestellt, was ihm bei seiner langjährigen Beschäftigung mit Mollusken an Einflüssen der äusseren Umstände auf die Variationen der Schalen bekannt geworden war (Jahreshefte des Vereins für vaterl. Naturkunde in Württ., 1897). Nach ihm ist die Grösse der Schale abhängig von reichlicher Gelegenheit zur Aufnahme frischer Pflanzennahrung und diese wiederum von der Regen- und Feuchtheitsmenge, sodass an feuchten Orten ein und dieselbe Art grosschaliger wird als an trockenen. Nun sind in Celebes die Bergregionen ausnahmslos ganz beträchtlich regenreicher als die tieferen Zonen, und an frischer Nahrung kann in den feuchten und überaus üppigen Bergwäldern sicherlich kein Mangel sein, sodass der genannte Clessin'sche Factor die Kleinheit der celebensischen Bergformen nicht erklären kann.

Wenn man in Clessin's Excursions-Molluskenfauna dem Einfluss verticaler Erhebung in den europäischen Gebirgen nachgeht, so erfährt man, dass die meisten Landschnecken, welche zugleich die Alpen und das Flachland bewohnen, keinerlei Grössendifferenzen aufweisen, obschon zweifellos der klimatische Unterschied zwischen den genannten Gebieten weit grösser ist als unter dem Aequator; bei einigen Wenigen, wie *Helix arbutorum* L. und *sylvatica* Drap. ist eine Verkleinerung in den Alpen bemerklich, während aber gerade wieder von einer in der Grösse so variablen Schnecke, wie *Helix pomatia* L., angegeben wird, dass die grössten Exemplare sich ebenso gut innerhalb der Alpen, als in der Ebene fänden. Eine irgendwie allgemein giltige Regel besteht also keineswegs, und wir sind daher geneigt, die Kleinheit der Bergformen in Celebes nicht klimatischer Einwirkung, sondern ganz anderen Ursachen zuzuschreiben.

Wenn man sich daran erinnert, dass während der Tertiärperiode die Vertheilung von Wasser und Land eine von der heutigen wesentlich verschiedene war, indem noch in der späten Tertiärzeit der Meeresspiegel merklich höher stand als heute — wir werden im nächsten Bande auf diese Fragen ausführlich zu reden kommen — so ist es wahrscheinlich, dass was von Lebewesen aus jener Zeit sich erhielt, vorzugsweise Bergbewohner sein

werden, und diese glauben wir eben in jenen kleinen Bergformen wiederzuerkennen. Wir betrachten dieselben also nicht als secundär durch ungünstige Umstände verkleinerte, sondern im Gegentheil als die ursprünglichen, als die eigentlichen Ausgangsformen der Ketten, wonach sie also mit Recht an deren Anfang zu stehen kommen. Mit der Ausbreitung und Wanderung trat dann aus Ursachen, die uns noch unbekannt sind, Vergrösserung mancher Formen ein; denn dass die Schalengrösse nicht etwa regelmässig mit abnehmender Meereshöhe zunimmt, lässt sich leicht dadurch nachweisen, dass wir auf unseren Ketten-Tafeln die Höhen der Fundstellen in runden Zahlen eintragen.

Nehmen wir zuerst die *Nanina cincta*-Kette, so erhalten wir Folgendes: Figg. 182, 1200 m; 183, 1400 m; 184 und 185, 800 m; 186, Küste; 187, 900 m; 188, 150 m; 189, 900 m; 190, 300 m; 191, 700 m; 192 und 193, 100 m; 194 und 195, 800 m; 196, 150 m; 197, 1000 m; 198, 150 m; 199, 250 m.

Die *Planispira zodiacus*-Kette ergibt folgende Höhenreihe: Figg. 230 und 231, 1500 m; 232, 600 m; 233, 1000 m; 234, 600 m; 235, 200 m; 236, 300 m; 237, 200 m; 238, 1000 m; 239, 300 m.

Bei der *Planispira bulbulus*-Kette leben die kleinen Formen an der Küste, die grossen theils ebenfalls an der Küste, theils Inlands bis etwa 1000 m Höhe.

Weiter entsteht nach Clessin Dünnschaligkeit auf kalkarmem Boden oder auf schwer löslichem Kalke oder bei Bedeckung des Kalkbodens mit einer dicken Blätterschicht, schwere, oft mit Zähnen und Wülsten ausgestattete Schalen dagegen auf leicht löslicher Kalkunterlage. Clessin erwähnt indessen bereits die sonderbare Ausnahme, dass die dickschaligste, deutsche Muschel, *Margaritana margaritifera* (L.) nur in kalkarmen Gewässern der Urgebirgsformation zu leben im Stande ist; wir fügen noch aus Clessin's Molluskenfauna hinzu, dass es eine Nacktschnecke giebt, die *Amalia marginata* (Drap.), welche nur auf sehr kalkreichem Boden vorkommt, obschon bei ihr sicherlich kein Bedürfniss nach Schalenbildung vorliegt.

Prüfen wir nun unsere Ketten auf die Frage, ob sie etwa durch Kalkarmuth und Kalkreichthum des Bodens hervorgerufen sein können. Die ganze *Nanina cincta*-Kette lebt auf kalkarmem Gestein; die Minahassa besteht aus recent vulkanischen Stoffen, die Matinangkette, wo die grosse und schwere limbifera-Form vorkommt, aus alteruptiven Grünsteinen.

Bei der *Planispira zodiacus*-Kette lebten die Thiere der Figg. 230 und 231 auf recent vulkanischem Boden; Fig. 232 auf Kalk, Fig. 233 auf älter vulkanischem Gestein, Fig. 234 auf Kalk, Fig. 235 auf Urgestein, Figg. 236 und 237 auf Kalk und Thon, Figg. 238 und 239 auf Urgestein; es lässt sich somit auch nach diesem Gesichtspunkte keine Regel gewinnen.

Es sei hier bemerkt, dass der so oft hervorgehobene Reichthum von Schnecken an Kalkfelsen und an Ruinen im Urgesteingebiet sicherlich nicht auf der Anwesenheit von

Kalk beruht, sondern auf dem Vorhandensein von zahllosen Höhlungen und Spalten, in welchen die Thiere gegen Trockenheit Schutz und namentlich für ihre Eier äusserst günstige und sichere Brutstätten finden, sodass eine ungewöhnlich grosse Menge derselben zur Entwicklung kommen kann. (Vergleiche hierzu die ähnlich lautenden Bemerkungen von Jordan, Ueber das Vorkommen von Landschnecken, Kosmos, 1882, Ref.).

Auf die von Clessin namhaft gemachten Einflüsse von Nahrung, Feuchtigkeit und Licht auf die Schalenfärbung brauchen wir nicht einzugehen, da die Färbung bei unseren Ketten nebensächlich ist und z. B. bei der *Planispira bulbulus* (Mouss.) in Bungi am Golf von Mandar die hellgelben und die rothbraunen Stücke in annähernd gleicher Anzahl nebeneinanderleben, während wir bei der *Nanina cincta* ein Vorwiegen der hellen und der dunklen Stücke in verschiedenen Landschaften, von Thal zu Thal, haben constatieren können.

Haarlosigkeit entsteht nach Clessin an trockenen Orten, weil die Haare hinfällig werden und sich abstossen; dieses können wir nur in der *Pl. zodiacus*-Kette prüfen, weil die Anderen unbehaart sind. Das Endglied der genannten Kette ist stets im Alter unbehaart; sie lebt aber sowohl in feuchten Wäldern, als in trockenem Buschland, sodass ihr Haarverlust sicherlich nicht klimatische Gründe hat.

Um zusammenzufassen, so können wir für unsere Mollusken-Ketten bei dem heutigen Stand unserer Kenntnisse keine Erklärung aus den äusseren Umständen gewinnen; wir sind vielmehr genöthigt, ihre Entstehung unbekanntem, constitutionellen Ursachen zuzuschreiben, wobei die geographische Isolierung (vergl. Wagner's Migrationslehre) als ein mächtiger Factor in Betracht zu ziehen ist. Solche constitutionelle Ketten könnte man als endogene bezeichnen, im Gegensatz zu solchen, wo äussere Umstände, wie bei den Standfuss'schen Versuchen, in Wirkung kommen; letztere wären dann ectogene zu nennen. Wir sprechen aber gleich unsere Ueberzeugung aus, dass die ersteren für Artbildung die weitaus wichtigeren sind, während die letzteren nur Veränderungen secundärer Charaktere umfassen.

Uns scheint der Begriff des organischen Wachsens, welchen Eimer zur Erklärung der Formenbildung einführte, ein glücklicher zu sein.

In der That, wenn wir unsere Ketten-Tafeln betrachten, so drängt sich der Gedanke auf, dass wir es hier wesentlich mit einem Wachsthumsvorgange zu thun haben. Jedes Glied einer Kette ist in einer bestimmten Richtung über das vorhergehende hinausgewachsen, und wir können ruhig voraussagen, dass, wenn wir einmal das Wachsthum des einzelnen Individuums vom Ei bis zu seiner ausgebildeten Gestalt verstehen werden, wovon wir bekanntlich noch sehr weit entfernt sind, uns auch das Wachsthum des Stammes kein Räthsel mehr sein wird.

Wie schon erwähnt, bezeichnete Eimer die von uns besprochene Erscheinung einer Kettenbildung als bestimmt gerichtete Entwicklung (*Orthogenesis* Haacke), und

man kann somit solche Formen, welche in einer bestimmten Richtung weiterwachsend sich umbilden, orthogenierende nennen. Als ein typisches Beispiel einer solchen, durch lange Zeiträume fortgesetzten Orthogenese erwähnen wir das allmälige Wandern der Afters bei den See-Igeln aus der centralen Rückenlage auf die Bauchfläche des Körpers. (Man vergleiche auch unsere Bemerkungen im Werke über die Weddas, *Ergebn. Ceylon*, Bd. 3, p. 356 und 357).

Hierzu im Gegensatze bezeichnen wir als oscillierende Formen solche, welche, wie ein Pendel um die Gleichgewichtslage, kleine Schwankungen in ihrer Gestalt und ihren Eigenschaften zeigen, ohne aber dass es zur Bildung einer Formenkette käme, endlich als stagnierende diejenigen, welche keinerlei Veränderungen aufweisen (Beispiel: *Lingula*).

Die Orthogenese besteht ohne Rücksicht auf den Nutzen; ja sie wird, wie auch Eimer betont, sicherlich in vielen Fällen, wie z. B. bei der Ausbildung allzumächtiger Geweihe oder Zähne, zu einem fatalen Ende führen. Hier greift nun die Auswahl des Nützlichen ein und eliminiert die Formen, welche den Kampf um die Existenz nicht mehr bestehen können. Die Wirkung der Auslese sehen wir in dem in jeder Periode der Erdgeschichte vorhandenen Mosaik von Lebewesen.

Hat uns die Betrachtung der Formenketten zu einem momentanen schmerzlichen Verzicht auf Erklärung der Artbildung geführt, indem sie uns wohl das „Wie“ des Entstehens neuer Arten aus anderen demonstriert, aber über das „Warum“ uns keine Auskunft giebt, so lässt sich aus diesen Ketten etwas Anderes gewinnen, was uns nicht minder werthvoll erscheint, nämlich ein Verständniss des biogenetischen Gesetzes. Am Schlusse unserer Arbeit über die Anatomie und Entwicklungsgeschichte der ceylonesischen Blindwühle (*Ergebnisse Ceylon*, 2, p. 249), in welcher Untersuchung wir reichlich Gelegenheit fanden, die Wichtigkeit des genannten Gesetzes zu betonen, haben wir der Ueberzeugung Ausdruck gegeben, dass wir erst am Anfang einer tieferen Einsicht in die biogenetischen Vorgänge und deren Ursachen stehen. Wir schlossen die genannte Abhandlung mit den Worten: „Künftige Untersuchungen werden uns hierin sichere Wege weisen; kühne und tief eindringende Forschung wird das über den geheimnissvollen Erscheinungen des biogenetischen Gesetzes schwebende Dunkel wie Morgenlicht erhellen und jene zur Stunde noch unser Denken schwer drückenden Räthsel einer befreienden Lösung näher und näher bringen.“

Eine Betrachtung unserer Formenketten rückt uns nun in der That, wie wir glauben, diesem Verständnisse um einen Schritt näher. Wenn es richtig ist, dass die Formen in der Weise zusammenhängen und sich auseinander entwickelt haben, wie es unsere Ketten zeigen, und wenn ferner die Anschauung der Wahrheit entspricht, dass jedes Kettenglied um eine Stufe über das vorhergehende hinausgewachsen ist, so scheint es uns selbstverständlich, dass ein jedes Glied, um seine Reife zu erreichen, in seiner Ontogenie die früheren Wachstumsstufen durchlaufen muss. Es scheint uns z. B. selbstverständlich, dass das Endglied unserer *Planispira zodiacus*-Kette, die mächtige *Pl. zodiacus typica*, um das zu werden,

was sie ist, die früheren Glieder der Kette, über welche sie hinausgeschritten ist, als Entwicklungsstadien durchwachsen muss, weil ihre Eigenschaften durch diejenigen ihrer Vorfahren bedingt sind, und so finden wir in der That ihre Jungen mit einem dichten Haarkleid bedeckt, wie die Anfangsglieder der Kette es dauernd aufweisen. Ist es uns aber möglich, auch für einen noch so kleinen Theil des Entwicklungsganges einer Art einzusehen, warum sie nothwendig ihre Vorfahrenformen durchlaufen muss, um zu dem zu werden, was sie ist, so ist damit zugleich ein Verständniss der Nothwendigkeit des Durchlaufens auch der entferntesten Glieder der Entwicklungskette gegeben.

Wir haben oben der Ueberzeugung Ausdruck gegeben, dass angesichts der Formenketten die heutigen Theorieen der Artbildung nicht ausreichen; wir wollen aber zum Schlusse auch unsere feste Hoffnung nicht verschweigen, dass gerade auf diesem Wege sich mit der Zeit eine Erklärung anbahnen wird, indem sich zweifellos aus einer vergleichenden Betrachtung vieler sichergestellter Formenketten allgemeine, die Formenbildung beherrschende Gesetze ergeben werden. Möchten daher unsere diesbezüglichen Bestrebungen mit dazu dienen, das Forschen nach Formenketten in allen Gebieten der Zoologie und der Botanik mächtig anzuregen. Es ist dies freilich eine mühevoll Arbeit, welche grosse Untersuchungsmaterialien voraussetzt; aber bei dem glänzenden Aufschwung der naturhistorischen Museen, denen hier eine der wichtigsten Fragen der Biologie zu fördern zufällt, muss es gelingen, dieses hohe und grösster Anstrengung werthe Ziel zu erreichen. Als Lohn winkt in der Ferne die Lösung keines geringeren Problems, als des der Entstehung der Arten.

---



## Literatur-Verzeichniss.

1. Albers, J. Chr., Novorum Heliceorum diagnoses, Malakozool. Blätter, 1854.
2. — Die Heliceen nach natürlicher Verwandtschaft systematisch geordnet, 2. Ausgabe von E. v. Martens Leipzig, 1860.
3. Babor, J. F., Ueber die wahre Bedeutung des sog. Semper'schen Organes der Stylommatophoren, Sitz.-Ber. d. k. böhmischen Gesellsch. d. Wissenschaften, math.-naturwiss. Classe, 1895, Art. Nr. 34.
4. Barfurth, D., Ueber den Bau und die Thätigkeit der Gasteropoden-Leber, Arch. f. mikr. Anat., 22, 1883.
5. Behme, Th., Beiträge zur Anatomie und Entwicklungsgeschichte des Harnapparates der Lungenschnecken, Arch. f. Naturgesch., 55, 1, 1889.
6. Bergh, R., Ueber die Verwandtschaftsbeziehungen der Onchidien, Morphol. Jahrb., 10, 1885.
7. Binney, W. G., The terrestrial air-breathing Mollusks of the United States and the adjacent territories of North-America, Bull. of the Museum of comp. Zoology at Harvard College, Cambridge Mass., 4, 1878.
8. — On the jaw and lingual dentition of certain terrestrial Mollusks, *ibid.*, 5, 1879.
9. Böttger, O., Adolf Strubell's Conchylien aus Java I, Berichte der Senckenberg. Naturforsch. Ges., 1890.
10. — Adolf Strubell's Conchylien aus Java II und von den Molukken, *ibid.*, 1891.
11. — Die Meeresmollusken der mittleren Liukiu-Inseln, Nachrichtsbl. d. deutsch. Malakozool. Ges., 24, 1892.
- 11a. — Notiz über eine neue Gruppe von Clausilien (Paraphaedusa) aus Celebes, Nachrichtsbl. d. deutsch. Malakozool. Ges., 1899.
12. Braun, M., Ueber die Entwicklung des Harnleiters bei *Helix pomatia* L., Nachrichtsbl. d. deutsch. Malakozool. Ges., 20, 1888
13. — Ueber den Harnleiter bei *Helix*, *ibid.*
14. Brock, J., Ueber J. Joyeux-Laffuie, Organisation et développement de l'Oncidie, Biol. Centralbl., 3, 1884.
15. — Die Entwicklung des Geschlechtsapparates der stylommatophoren Pulmonaten, nebst Bemerkungen über die Anatomie und Entwicklung einiger anderer Organsysteme, Zeitschr. f. wiss. Zool., 44, 1886.
16. Brot, A., Die Melaniaceen (Melanidae), Systematisches Conchylien-Cabinet von Martini u. Chemnitz, Nürnberg, 1874.
17. Burckhardt, C., Zur Systematik und Phylogenie der Pleurotomariiden, Neues Jahrb. f. Mineralogie, Geologie u. Palaeontologie, 1897, Bd 1.
18. Cuénot, L., Sur le fonctionnement du rein des *Helix*, Arch. de Zool. exp., (3), 2, 1894, Notes p. XIII.
19. Dohrn, H., Eine neue *Nanina* von Süd-Celebes, Jahrb. d. deutsch. Malakozool. Ges., 10, 1883.
20. Eimer, G. H. Th., Die Entstehung der Arten, I. u. II. Theil, Jena, 1888 u. Leipzig, 1897.
21. Fischer, P., Manuel de Conchyliologie, Paris, 1887.
22. — et Crosse, H., Études sur les Mollusques terrestres et fluviatiles du Mexique et du Guatemala, Paris, 1870.
23. Fol, H., Études sur le développement des Mollusques, 3, sur le développement des Gastéropodes pulmonés, Arch. de Zool. exp. et gén., (1), 8. 1880.
24. Fulton, H., A List of the species of *Amphidromus*, Annals and Mag. of Nat. History, (6), 17, 1896.
25. — Description of new species of *Nanina*, *Helix*, *Amphidromus* and *Porphyrobaphe*, *ibid.* (6), 18, 1896.
- 25a. — A List of the species of Landmollusca collected by Mr. W. Doherty in the Malay Archipelago, Proceed. of the Malacological Society of London, vol. 3, Nr. 4, 1899.  
Sarasin, Celebes. II.

26. Godwin-Austen, H. H., Land and Freshwater Mollusca of India etc., part. I—VIII, 1882—1898.
27. — On a collection of Land shells made in Borneo by Mr. A. Everett, with descriptions of supposed new species, part. I, Cyclostomaceae, Proc. Zool. Soc. London, 1889.
28. Heude, P. M., Notes sur les Mollusques terrestres de la vallée du fleuve bleu, Mémoires concernant l'histoire naturelle de l'Empire Chinois par des Pères de la Compagnie de Jésus, tom. 1, livr. 2—4, 1882 1885, 1890.
29. — Note sur un Limacien nouveau de Chine, Journal de Conchyliologie, 31, 1883.
30. Heynemann, D. F., Ueber Vaginula-Arten im British Museum, Jahrb. d. deutsch. Malakozool. Ges., 12, 1885.
31. — Ueber die Vaginula-Arten Afrika's, *ibid.*
32. — Ueber Chlamydephorus Binney, *ibid.*
33. Hilgendorf, F., Zur Streitfrage des Planorbis multiformis, Kosmos, April- u. Maiheft 1879.
34. Hilger, C., Beiträge zur Kenntniss des Gastropodenauges, Morph. Jahrbuch, 10, 1885.
35. Hyatt, A., Phylogeny of an acquired Characteristic, Proceed. Americ. Philosoph. Soc., Vol. 32.
36. Jacobi, A., Japanische beschalte Pulmonaten, I, Journal of the College of Science, Tokyo, Japan, Vol. 12, part. I, 1898.
37. Ihering, H. v., Ueber den uropneustischen Apparat der Heliceen, Zeitschr. f. wissensch. Zool., 41, 1885.
38. — Zur Verständigung über die Beschreibung und Abbildung von Radulazähnen, Nachrichtsbl. d. deutsch. Malakozool. Ges., 17, 1885.
39. — Morphologie und Systematik des Genitalapparates von Helix, Zeitschr. f. wiss. Zool., 54, 1892.
40. — Ueber Atopos Simroth, Nachrichtsbl. d. deutsch. Malakozool. Ges., 24, 1892.
41. Joyeux-Laffuie, J., Organisation et développement de l'Oncidie, Oncidium celticum Cuv., Arch. de Zool. exp. et gén., (1), 10, 1882.
42. Keferstein, W., Anatomische Untersuchung von Veronicella (Vaginulus) Bleekeri n. sp., Zeitschr. f. wiss. Zool., 15, 1865.
43. Kobelt, W., Die Landdeckelschnecken, in C. S e m p e r, Reisen im Archipel d. Philippinen, Bd. 4, 2. Abth., 1886.
44. — Schnecken von Nordost-Celebes und Banggai, Abhandlungen und Berichte des k. zool. u. anthrop.-ethnogr. Museums zu Dresden, 1896/97.
45. — Land- und Süßwasserconchylien (Kükenthal), Abhandlungen d. Senckenberg. Naturforsch. Ges., 24, 1897.
- 45a. — Excursionen in Süd-Italien, 4, die sicilianischen Iberus, Jahrbücher d. deutsch. Malakozool. Ges., 8, 1881.
46. Kobelt, W., u. Möllendorff, O. v., Catalog der gegenwärtig lebend bekannten Pneumonopomen, Nachrichtsbl. der deutschen Malakozool. Ges., 1897 u. 1898.
47. Korschelt, E., u. Heider, K., Lehrbuch der vergleichenden Entwicklungsgeschichte der Wirbellosen Thiere, Jena, 1890.
48. Lacaze-Duthiers, H. de, Histoire de la Testacelle, Arch. de Zool. exp. et gén., (2), 5, 1887.
49. Lang, A., Lehrbuch der vergleichenden Anatomie der Wirbellosen Thiere, Jena, 1884.
50. Leydig, F., Die Hautdecke und Schale der Gastropoden, nebst einer Uebersicht der einheimischen Limacinen, Arch. f. Naturgesch., 42, 1, 1876.
51. Linden Maria v., Gräfin, Die Entwicklung der Sculptur und der Zeichnung bei den Gehäuseschnecken des Meeres, Zeitschr. f. wiss. Zool., 61, 1896.
52. Martens, E. v., Die preussische Expedition nach Ost-Asien, zool. Theil, 2. Bd., die Landschnecken, Berlin, 1867.
53. — Ueber Landschnecken aus Celebes (A. B. Meyer), Malakozool. Blätter, 20, 1872.
54. — Neu erworbene Conchylien aus dem zool. Museum, Sitzungsber. d. Ges. Naturforschender Freunde z. Berlin, 1885, Nr. 10.
55. Martens, E. v., Land- und Süßwasser-Schnecken von Celebes und von der Goldküste, *ibid.*, 1886.
56. — Landschnecken des indischen Archipels, Zool. Ergebnisse einer Reise in Niederländisch Ost-Indien von Dr. M. Weber, Bd. 2, 1892.
57. — Land- und Süßwasser-Schnecken von den Inseln Lombok und Bonerate, Sitzungsber. d. Ges. Naturforschender Freunde zu Berlin, 1896, Nr. 10.

58. Meisenheimer, J., Organogenese einer Lungenschnecke mit besonderer Berücksichtigung des Mesoderms und der mesodermalen Organe, zweiter Theil, die Larvenperiode, Zeitschr. für wiss. Zool., 63, 1898.
59. — Ueber die Urniere der Süßwasserpulmonaten, Verhandlungen d. deutsch. Zool. Ges., 1898.
60. Möllendorff, O. v., Materialien zur Fauna von China, Jahrbücher d. deutsch. Malakozool. Ges., 9, 1882.
61. — Die Landschneckenfauna der Insel Cebu, Berichte d. Senckenberg. Naturforsch. Ges. i. Frankf. a. M., 1890.
62. — Hadra und Camaena, Nachrichtsbl. d. deutsch. Malakozool. Ges., 23, 1891.
63. — Die Landschneckenfauna der Tenimber-Inseln, Timorlaut, *ibid.*, 1892.
64. — Materialien zur Fauna der Philippinen, XI, die Insel Leyte, Berichte der Senckenberg. Naturforsch. Ges. zu Frankfurt a. M., 1893.
65. — Ueber den Werth des Deckels für die Systematik, Nachrichtsbl. d. deutsch. Malakozool. Ges., 25, 1893.
66. — Binnenmollusken von den Talaut-Inseln, Abhandlungen u. Berichte d. k. zool u. anthr. ethnogr. Museums zu Dresden, 1896/97.
67. — Landschnecken von Celebes, Nachrichtsbl. d. deutsch. Malakozool. Ges., 1896.
68. — Diagnosen neuer und kritischer Landdeckelschnecken, *ibid.*, 1897.
69. — Die Binnenmollusken Annams, *ibid.*, 30, 1898.
70. — Godwin-Austen, Land and Freshwater Mollusca of India, Besprechung, *ibid.*, 30, 1898.
71. — Verzeichniss der auf den Philippinen lebenden Landmollusken, Abhandlungen der Naturforsch. Ges. in Görlitz, 22, 1898.
72. — Landmollusken, in C. Semper, Reisen im Archipel der Philippinen, vol. 8, Wiesbaden, 1898.
73. Mousson, A., Die Land- und Süßwasser-Mollusken von Java, Zürich, 1849.
74. Neumayr, M., Ueber den geologischen Bau der Insel Kos, Denkschriften der kais. Akad. der Wiss., Wien, 40, 1880.
75. — Die Stämme des Tierreiches. 1, Wien u. Prag, 1889.
76. Patten, W., Eyes of Molluscs and Arthropods, Mittheilungen aus der zool. Station zu Neapel, 6, 1886.
77. Pelseneer, P., Prosobranches aériens et Pulmonés branchifères, Arch. de Biologie, 14, 1896.
78. Pfeffer, G., Beiträge zur Naturgeschichte der Lungenschnecken, 6 die Nanininen, specieller Theil, Abhandlungen aus dem Gebiete d. Naturwissenschaften, herausgeg. vom naturwiss. Verein von Hamburg-Altona, Bd. 7, 2. Abth., 1883.
79. Pfeiffer, L., Die gedeckelten Lungenschnecken (Helicinacea et Cyclostomacea), system. Conchylien-Cab. von Martini u. Chemnitz, ersten Bandes achtzehnte Abth., Nürnberg, 1846.
80. — Die Schnirkelschnecken (Gattung *Helix*), *ibid.* 1846, mit Fortsetzung von Dohrn und Kobelt.
81. — Novitates Conchologicae, Cassel, 1854—1879.
82. — Diagnoses de quatre espèces nouvelles de Mollusques terrestres, Journ. de Conchyliologie, 10, 1862.
83. Pilsbry, H. A., Manual of Conchology by G. W. Tryon, continuation, vol. IX, Guide to the Study of Helices, Philadelphia, 1894.
84. Plate, L. H., Studien über opisthopneumone Lungenschnecken, I, die Anatomie der Gattungen *Daudebardia* und *Testacella*, Zool. Jahrbücher, Anat., 4, 1891.
- 84a. — II die *Oncidiiden*, *ibid.*, 7, 1894.
85. — Ueber primitive (*Pythia scarabeus* L.) u. hochgradig differenzierte (*Vaginula gayi* Fischer) Lungenschnecken, Verhandlungen d. deutsch. Zool. Ges., 1897.
- 85a. — Bemerkungen über die Phylogenie und die Entstehung der Asymmetrie der Mollusken, Zool. Jahrbücher, Anat., 9, 1896.
86. — Beiträge zur Anatomie u. Systematik der Janelliden, Zool. Jahrb., Anat., 11, 1898.
87. Quoy et Gaimard, Voyage de découvertes de l'Astrolabe, Zool., vol. 2, Paris, 1832.
88. Rathouis, C., Quelques remarques sur les moeurs et habitudes du *Rathousia leonina*, Mém. concernant l'hist. nat. de l'Empire Chinois par des Pères de la Comp. de Jésus, tom. 1, livr. 3 et 4, 1885, 1890.
89. Samassa, P., Ueber die Nerven des augentragenden Fühlers von *Helix pomatia*, Zool. Jahrb., Anat., 7, 1894.
90. Schepman, M. M., Conchological corrections and additions, Notes from the Leyden Museum, 20.

91. Schmidt, F., Beiträge zur Kenntniss der Entwicklungsgeschichte der Stylommatophoren, Zool. Jahrb., Anat., 8, 1895.
- 91a. — Studien zur Entwicklungsgeschichte der Pulmonaten. I die Entwicklung des Nervensystems, Inaug.-Dissert., Dorpat, 1891.
92. Schultze, M. S., Ueber die Entwicklung des Tergipes lacinulatus, Arch. für Naturgesch., 15, 1, 1849.
93. Semper, C., Entwicklungsgeschichte der Ampullaria polita Desh., nebst Mittheilungen über die Entwicklungsgeschichte einiger anderer Gastropoden aus den Tropen, Utrecht, 1862.
94. — Reisen im Archipel der Philippinen, 2. Theil, wissenschaftl. Resultate, Bd. 3, Landmollusken, 1870, ff.
95. — Einige Bemerkungen über die „Nephropneusten“ v. Ihering's, Arbeiten aus dem zool.-zoot. Institut in Würzburg, 3, 1876—77.
- 95a. — Die natürlichen Existenzbedingungen der Thiere, Leipzig, 1880.
96. Siegert, L., Vorläufige Mittheilung über die anatomische Untersuchung einiger Vaginula-Arten, Zool. Anzeiger, 20, 1897.
97. Simroth, H., Ueber einige Vaginula-Arten, Zool. Jahrbücher, System., 5, 1891.
98. — Nachtrag zu seinem Berichte über die Vaginuliden, Berichte d. Naturforsch. Ges. zu Leipzig, 1890/91.
99. — Die Entstehung der Landthiere, ein biologischer Versuch, Leipzig, 1891.
100. — Ueber das Vaginulidengenus Atopos n. g., Zeitschr. f. wiss. Zool. 52, 1891.
101. — Ueber die Niere der Pulmonaten, aus dem Nachlasse von C. Semper, in C. Semper, Reisen im Archipel der Philippinen, Bd. 3, Suppl. 2, 1894.
102. — Ueber verschiedene Nacktschnecken, Berichte d. Naturforsch. Ges. zu Leipzig, 1895/96.
103. — Nacktschnecken aus dem malayischen Archipel (Kükenthal), Abhandlungen der Senckenberg. Naturforsch. Ges. 24, 1897.
104. Smith, Edg. A., On a small collection of Land-shells from Palawan and Balabac, Philippine Islands, Ann. and Mag. Nat. Hist., (6), 11, 1893.
105. — On the Land-shells of the Sulu Archipelago, *ibid.*, (6), 13, 1894.
106. — On a collection of Land-shells from Sarawak, British N. Borneo, Palawan and other neighbouring islands, Proceed. Zool. Soc. London, 1895.
107. — On a collection of Land-shells from the islands of Selayar, Jampea and Kalao, Annals and Mag. of Nat. Hist., (6), 18, 1896.
108. — On a collection of Land-shells from South-Celebes, Proceed. of the Malacolog. Soc. of London, 2, 1896.
109. Souleyet, Mollusken, in Voyage autour du Monde exécuté pendant les années 1836/37 sur la corvette La Bonite, Zoologie par M. M. Eydoux et Souleyet, 2, 1852.
110. Strebel, H., Beitrag zur Kenntniss der Fauna mexikanischer Land- und Süßwasser-Conchylien, 1. Thl. Hamburg 1873; 2. Thl. 1875; 3. Thl. 1878; 4. Thl. zusammen mit Dr. G. Pfeffer, 1880; 5. Thl. ebenso, 1882.
111. Tapparone-Canefri, C., Intorno ad alcuni molluschi terrestri delle Molucche e di Selebes, Ann. del Mus. Civ. di St. Nat. di Genova, 20, 1883.
112. — Fauna malacologica della nuova Guinea e delle isole adiacenti, parte 1, Molluschi Estramarini, *ibid.*, (2a), 4, 1886.
113. Troschel, F. H., Das Gebiss der Schnecken, 1. Bd., Berlin, 1856—1863, 2. Bd., fortgesetzt von Dr. J. Thiele, 1866—1893.
114. Wiegmann, Fr., Beiträge zur Anatomie der Landschnecken des indischen Archipels, Zool. Ergebnisse einer Reise in Niederländisch Ost-Indien von Dr. M. Weber, Bd. 3, 1894.
115. — Landmollusken (Stylommatophoren), zootomischer Theil, in Kükenthal, Ergebnisse e. zool. Forschungsreise in den Molukken und Borneo, Abhandlungen d. Senckenberg. Naturforsch. Ges., 24, Heft 3, 1898.
116. Wallace, A. R., List of the Land-shells collected by Mr. Wallace in the Malay Archipelago etc., Proceed. Zool. Soc. London, 1865.
117. Ziegler, H. E., Ueber den derzeitigen Stand der Coelomfrage, Verhandlungen d. deutsch. Zool. Ges., 1898.

# Alphabetisches Verzeichniss der Gattungen und Arten.

	Seite		Seite
aberrans (Patula, Macrocyloides) . . . . .	176	buolica forma (Obba Listeri) . . . . .	180
achatinacea (Stenogyra, Opeas), . . . . .	116	butonensis var. (Nanina, Xesta porcellanica) . . . . .	144
Adolfi (Helicarion) . . . . .	121		
albacuminatus (Helicarion, Leptodontarion) . . . . .	124	celebense (Lagochilus, Mylicotrochus) . . . . .	31
alsophila (Nanina, Medyla) . . . . .	136	celebensis (Alycaeus) . . . . .	64
alternata (Clausilia) . . . . .	219	celebensis (Clausilia) . . . . .	217
Alycaeus . . . . .	60	celebensis (Cyclotus) . . . . .	52
amboinensis var. (Cyclotus politus) . . . . .	40	celebensis (Helicarion) . . . . .	119
Amphidromus . . . . .	208	celebesiana (Kaliella) . . . . .	130
Annae (Amphidromus) . . . . .	214	celebesiana var. (Sitala javana) . . . . .	131
applanatus (Vitrinoconus) . . . . .	170	celebesianum (Leptopoma) . . . . .	20
ardens (Nanina, Xesta) . . . . .	148	celebesianus (Dendrotrochus) . . . . .	169
Atopos . . . . .	104	celebesianus (Vitrinoconus) . . . . .	171
		celebica (Endodonta) . . . . .	175
balantensis (Chloritis) . . . . .	199	celebica var. (Helicina citrinella) . . . . .	6
balantensis (Nanina, Xesta) . . . . .	160	celebica var. (Philomycus striatus) . . . . .	207
banggaiensis (Nanina, Xesta) . . . . .	159	celebica (Sitala) . . . . .	131
Beccarii (Amphidromus) . . . . .	214	celebicum (Lagochilus) . . . . .	27
bellum (Lagochilus) . . . . .	30	celebicus (Cyclotus, Opisthoporus) . . . . .	53
bembicodes (Ganesella) . . . . .	201	celebicus (Streptaxis) . . . . .	221
biangulatus (Cyclotus) . . . . .	52	centrocelebensis forma (Planispira zodiacus tuba) . . . . .	192
biomphala (Chloritis) . . . . .	199	Chloritis . . . . .	198
bonensis (Cyclotus) . . . . .	50	cincta (Nanina, Xesta) . . . . .	151
bonthainensis (Clausilia) . . . . .	218	citrinella (Helicina) . . . . .	6
bonthainensis (Nanina, Hemiplecta) . . . . .	165	Clausilia . . . . .	216
bonthainensis var. (Planispira zodiacus) . . . . .	190	colorata (Nanina, Xesta) syn. . . . .	138
boviceps (Vaginula) . . . . .	70	consimilis (Microcystina) syn. . . . .	121
Braam-Morrisi (Nanina, Hemiplecta) . . . . .	167	consors (Lamprocystis) . . . . .	129
buginense (Lagochilus) . . . . .	28	consueta (Lamprocystis) . . . . .	130
buginensis (Cyclotus) . . . . .	47	contrarius (Amphidromus) . . . . .	210
bulbulus (Planispira) . . . . .	194	coriaceus (Helicarion, Leptodontarion) . . . . .	125

	Seite		Seite
crisagalli (Atopos) . . . . .	107	hygrophila (Nanina, Medyla) . . . . .	137
cursor (Lamprocystis) . . . . .	127	hygrophila (Porocallia) . . . . .	56
Cyclophorus . . . . .	32		
Cyclotus . . . . .	35	Idae (Helicarion) . . . . .	120
		inconspicuum (Lagochilus) . . . . .	29
Dendrotrochus . . . . .	169	indifferens (Lamprocystis) . . . . .	129
depictus (Cyclophorus) . . . . .	34	intermedia var. (Kaliella platyconus) . . . . .	130
dimidiata (Nanina, Xesta) . . . . .	159	interrupta var. (Amphidromus perversus) . . . . .	208
dimidiatus (Cyclotus) . . . . .	43		
Diplommatina . . . . .	57	Jagori (Alycaeus) . . . . .	61
diplothropis (Sitala) . . . . .	131	Jellesmae (Cyclotus) . . . . .	48
disculus var. (Cyclotus guttatus) . . . . .	42	jucundus (Amphidromus) . . . . .	214
djiloloensis (Vaginula) . . . . .	67		
doliolum (Kaliella) . . . . .	130	Kaliella . . . . .	130
		kemensis (Stenogyra, Opeas) . . . . .	115
elator var. (Nanina fulvizona) syn . . . . .	141	Kruijti (Amphidromus) . . . . .	213
Endodonta . . . . .	175	Kükenthali (Alycaeus) . . . . .	62
euconus (Lagochilus) . . . . .	26		
Eulota . . . . .	202	Lagochilus . . . . .	25
Everetti (Calycia) . . . . .	221	Lamprocystis . . . . .	126
Everettia . . . . .	132	lansbergeana (Planispira) . . . . .	197
exserta (Helicina) . . . . .	12	latruncularius (Cyclotus) . . . . .	51
		lazarus (Helicina) . . . . .	9
fasciata var. (Amphidromus sinistralis) . . . . .	213	lenticula (Nanina, Medyla) . . . . .	134
fasciatus (Cyclotus) . . . . .	46	Leptodontarion . . . . .	124
Fennemae (Nanina, Xesta) . . . . .	158	Leptopoma . . . . .	15
flammulatus (Helicarion) . . . . .	125	leucophloea (Ganesella) . . . . .	200
flavidula (Planispira) . . . . .	188	leucophthalma (Cochlostyla) . . . . .	204
fulminulata var. (Cyclotus politus) . . . . .	39	limbifera (Nanina, Hemiplecta) . . . . .	154 u 161
fulvizona var. (Nanina, Xesta citrina) . . . . .	145	limbifera forma (Nanina, Xesta cincta) . . . . .	154
fulvocarnea (Macrochlamys) . . . . .	132	Listeri (Obba) . . . . .	178
		longipilus (Cyclotus) . . . . .	37
Ganesella . . . . .	200		
gloriosa var. (Planispira bulbulus) . . . . .	195	macassarica (Lamprocystis) . . . . .	127
gorontalensis (Stenogyra, Prosopeas) . . . . .	117	macassaricus (Cyclotus) . . . . .	37
gorontalensis (Trochomorpha, Videna) . . . . .	173	Macrochlamys . . . . .	132
gracilis (Stenogyra, Opeas) . . . . .	115	maculata var. (Amphidromus contrarius) . . . . .	211
Graffi (Vaginula) . . . . .	71	major var. (Leptopoma holosericum) . . . . .	24
guttatus (Cyclotus) . . . . .	41	majuscula var. (Clausilia moluccensis) . . . . .	217
		mamilla (Obba) . . . . .	185
Helicarion . . . . .	117	marosiana var. (Lagochilus pachytropis) . . . . .	27
Helicina . . . . .	5	marosianus (Vitrinoconus) . . . . .	170
Hemiplecta . . . . .	160	masarangensis (Diplommatina) . . . . .	59
heroica forma (Obba papilla) . . . . .	181	matinangensis var. (Lagochilus celebicum) . . . . .	28
holosericum (Leptopoma) . . . . .	24	matinangensis (Lamprocystis) . . . . .	126
Howesii (Planispira) syn. . . . .	190		

	Seite		Seite
matinangensis var. (Nanina, Hemiplecta semi-sculpta) . . . . .	168	perversus (Amphidromus) . . . . .	208
matinangensis forma (Obba Listeri) . . . . .	180	Philomycus . . . . .	206
Medyla . . . . .	133	pileolus (Vitrinoconus) . . . . .	171
melotomus (Vaginula) . . . . .	70	pilisparsa (Trachia) . . . . .	198
menadense (Leptopoma) . . . . .	21	Planispira . . . . .	186
Meyeri (Cyclotus) . . . . .	43	planorbis <sup>2</sup> (Trochomorpha, Videna) . . . . .	172
minahassae (Arinia) . . . . .	59	planus (Streptaxis) . . . . .	228
minahassae (Chloritis) . . . . .	199	platybasis forma (Obba papilla) . . . . .	183
minahassae (Clausilia) . . . . .	218	Plectotropis . . . . .	203
minahassae (Helicarion) . . . . .	123	plena (Chloritis) syn. . . . .	188
minahassae (Trochomorpha, Videna) . . . . .	174	politus (Cyclotus) . . . . .	38
minor var. (Leptopoma holosericum) . . . . .	25	porcellanica (Nanina, Xesta) . . . . .	143
minuta (Lamprocystis) . . . . .	129	Porocallia . . . . .	55
Moellendorffi (Diplommatina, Palaina) . . . . .	228	possowensis var. (Cyclotus dimidiatus) . . . . .	44
Moellendorffi (Everettia) . . . . .	132	pristis (Atopos) . . . . .	108
moluccensis (Clausilia) . . . . .	217	Prosopeas . . . . .	117
mongondica forma (Nanina, Xesta cincta) . . . . .	153	pygmaea forma (Obba papilla) . . . . .	183
mongondica forma (Obba Listeri) . . . . .	179	pyrostoma (Cyclotus) . . . . .	45
montana var. (Nanina, Hemiplecta rugata) . . . . .	165	quinquefilosa var. (Lagochilus ciliocinctum) . . . . .	30
monticola (Porocallia) . . . . .	55	Quoyi (Obba) . . . . .	185
Moussoni (Leptopoma) . . . . .	19	rareguttata (Nanina, Xesta) . . . . .	141
musvicola (Lamprocystis) . . . . .	128	reticulatum (Lagochilus) . . . . .	30
Mylicotrochus . . . . .	30	Rhachis . . . . .	215
Nanina . . . . .	133	Ribbei (Nanina, Hemiplecta) . . . . .	167
nautilus (Streptaxis) . . . . .	220	Riedeli (Nanina) syn. . . . .	133
nemorensis (Nanina, Xesta) syn. . . . .	138	robusta (Trochomorpha, Nigritella) . . . . .	174
nigricans (Cyclophorus) . . . . .	33	rugata (Nanina, Hemiplecta) . . . . .	164
nigrispirus (Cyclotus) . . . . .	46	Sarasinorum (Leptopoma) syn. . . . .	21
Nigritella . . . . .	174	scutulatus (Atopos) . . . . .	106
nitida (Nanina, Xesta) . . . . .	149	seducens (Cyclotus) . . . . .	49
nivea var. (Amphidromus perversus) . . . . .	209	selayarensis (Buliminus) . . . . .	216
Obba . . . . .	176	selayarensis (Nanina, Xesta) . . . . .	159
ombrophila (Nanina, Medyla) . . . . .	135	selebensis (Pupa, Vertigo) . . . . .	221
Opeas . . . . .	115	semilactea (Nanina, Xesta) . . . . .	144
Opisthoporus . . . . .	52	semiliratus (Cyclotus) . . . . .	52
oxytropis (Helicina) . . . . .	10	semisculpta (Nanina, Hemiplecta) . . . . .	168
pachytropis (Lagochilus) . . . . .	26	sibylla (Nanina, Hemiplecta) . . . . .	166
pandarus (Cyclotus) . . . . .	41	similaris (Eulota) . . . . .	203
papilla (Obba) . . . . .	180	simillima var. (Clausilia moluccensis) . . . . .	217
papilliformis (Obba) . . . . .	184	Simrothi (Atopos) . . . . .	107
parva (Helicina) . . . . .	8	sinistralis (Amphidromus) . . . . .	212
Patula . . . . .	176	Sitala . . . . .	131
		sopotensis (Diplommatina) . . . . .	58
		sopotensis (Lamprocystis) . . . . .	128

	Seite		Seite
sororcula var. ( <i>Obba marginata</i> ) . . . . .	177	unicolor var. ( <i>Planispira zodiacus</i> ) . . . . .	193
<i>Stenogyra</i> . . . . .	115	usitata ( <i>Clausilia</i> ) . . . . .	217
<i>Streptaxis</i> . . . . .	219	ussuwensis var. ( <i>Trochomorpha planorbis</i> ) . . . . .	173
<i>Stuartiae</i> ( <i>Nanina</i> , <i>Xesta</i> ) . . . . .	160		
subconcolor var. ( <i>Amphidromus contrarius</i> ) . . . . .	210	<i>Vaginula</i> . . . . .	65
subfossilis ( <i>Alycaeus</i> ) . . . . .	63	vexillum ( <i>Leptopoma</i> ) . . . . .	23
subpolita ( <i>Clausilia</i> ) . . . . .	216	<i>Videna</i> . . . . .	172
subtenuis ( <i>Helicostyla</i> , <i>Corasia</i> ) . . . . .	221	viridis ( <i>Nanina</i> , <i>Medyla</i> ) . . . . .	133
succincta ( <i>Nanina</i> , <i>Xesta</i> ) . . . . .	160	vitellus ( <i>Nanina</i> , <i>Xesta</i> ) . . . . .	159
suffodiens ( <i>Eulota</i> ) . . . . .	202	vitreum ( <i>Leptopoma</i> ) . . . . .	18
		<i>Vitrinoconus</i> . . . . .	169
talabensis ( <i>Chloritis</i> ) . . . . .	199	vivipara ( <i>Vaginula</i> ) . . . . .	72
tarmes ( <i>Philomycus</i> ) . . . . .	207		
tenuilabiatus ( <i>Pterocyclus</i> ) syn. . . . .	49	<i>Wallacei</i> ( <i>Helicarion</i> ) . . . . .	125
ternatana ( <i>Trochomorpha</i> , <i>Nigritella</i> ) . . . . .	175	<i>Wallacei</i> ( <i>Nanina</i> , <i>Xesta</i> ) . . . . .	142
textoria var. ( <i>Eulota suffodiens</i> ) . . . . .	202	<i>Weberi</i> ( <i>Nanina</i> , <i>Hemiplecta</i> ) . . . . .	161
tominica forma ( <i>Obba Listeri</i> ) . . . . .	179	<i>Wichmanni</i> ( <i>Nanina</i> , <i>Hemiplecta</i> ) . . . . .	163
totojensis ( <i>Nanina</i> , <i>Hemiplecta</i> ) . . . . .	166	winteriana ( <i>Eulota</i> , <i>Plectotropis</i> ) . . . . .	203
<i>Trachia</i> . . . . .	198		
<i>Trochomorpha</i> . . . . .	171	<i>Xesta</i> . . . . .	137
trochus ( <i>Nanina</i> , <i>Xesta</i> ) . . . . .	138		
tuba var. ( <i>Planispira zodiacus</i> ) . . . . .	191	<i>zodiacus</i> ( <i>Planispira</i> ) . . . . .	194
tumens ( <i>Diplommatina</i> , <i>Palaina</i> ) . . . . .	228	<i>zonulata</i> ( <i>Rhachis</i> ) . . . . .	215
typica forma ( <i>Nanina</i> , <i>Xesta cincta</i> ) . . . . .	151		
typica forma ( <i>Obba papilla</i> ) . . . . .	182		
typica forma ( <i>Planispira zodiacus tuba</i> ) . . . . .	191		



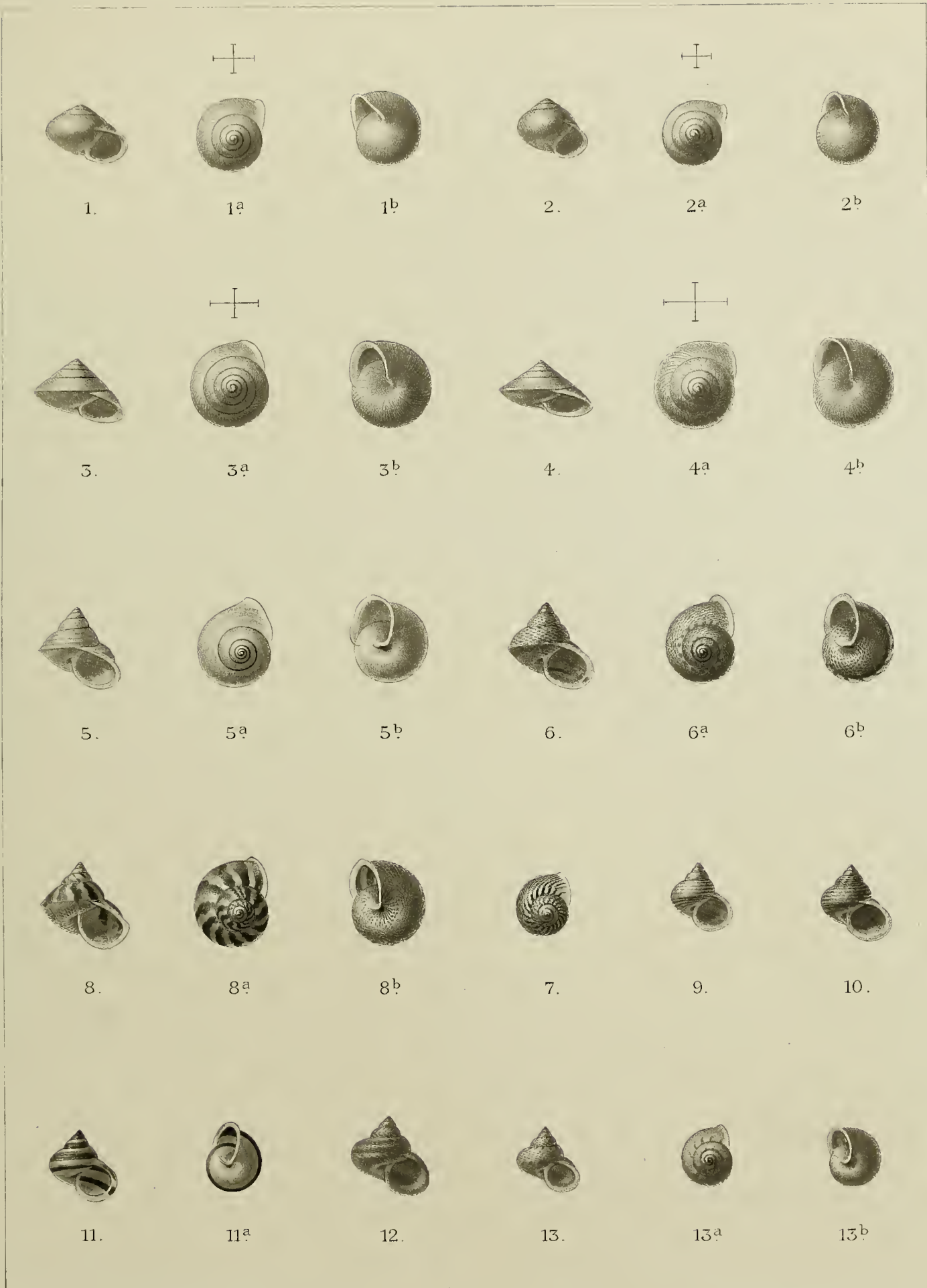
# Tafel I.

---

# Tafel I.

---

Figg. 1-1b	<i>Helicina citrinella</i> v. Mölldff. <i>celebica</i> n. (pag. 6).
„ 2-2b	<i>Helicina parva</i> Sow. (pag. 8).
„ 3-3b	<i>Helicina lazarus</i> Sow. (pag. 9).
„ 4-4b	<i>Helicina oxytropis</i> Gray (pag. 10).
„ 5-5b, 6-6b u. 7	<i>Leptopoma menadense</i> Pfr. (pag. 21).
„ 8-8b	<i>Leptopoma vexillum</i> n. (pag. 23).
„ 9, 10, 11 u. 11a	<i>Leptopoma celebesianum</i> v. Mölldff. (pag. 20).
„ 12	<i>Leptopoma holosericum majus</i> n. (pag. 24).
„ 13-13b	<i>Leptopoma holosericum minus</i> n. (pag. 25).



Sarasin phot. Werner & Winter del. & lith.

Lith. Anst. v. Werner & Winter, Frankfurt a. M.

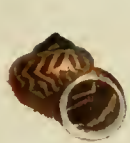


# Tafel II.

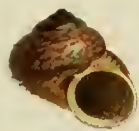
---

## Tafel II.

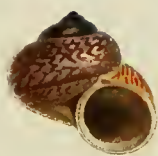
Figg. 14 u. 14a	<i>Cyclotus macassaricus</i> n. (pag. 37).
„ 15—17	<i>Cyclotus politus</i> (Sow.); Fundstellen der Figg. 15 u. 17 Buòl, 16 Gegend des Posso-See's (pag. 38).
„ 18	<i>Cyclotus politus</i> (Sow.) <i>fulminulatus</i> Marts. (pag. 39).
„ 19 u. 19a	<i>Cyclotus pandarus</i> n. (pag. 41).
„ 20, 20a, 21 u. 21a	<i>Cyclotus guttatus</i> Pfr. (pag. 41).
„ 22 u. 22a	<i>Cyclotus guttatus</i> Pfr. <i>disculus</i> n. (pag. 42).
„ 23	<i>Cyclotus Meyeri</i> Marts. (pag. 43).
„ 24	<i>Cyclotus dimidiatus</i> Kob. (pag. 43).
„ 25	<i>Cyclotus dimidiatus</i> Kob. <i>possowensis</i> n. (pag. 44).
„ 26	<i>Cyclotus pyrostoma</i> Smith (pag. 45).
„ 27	<i>Cyclotus fasciatus</i> Marts. (pag. 46).
„ 28	<i>Cyclotus nigrispirus</i> n. (pag. 46).
„ 29	<i>Cyclotus buginensis</i> n. (pag. 47).
„ 30	<i>Cyclotus Jellesmae</i> n. (pag. 48).
„ 31	<i>Cyclotus seducens</i> n. (pag. 49).
„ 32	<i>Cyclotus bonensis</i> n. (pag. 50).
„ 33	<i>Cyclotus latruncularius</i> n. (pag. 51).



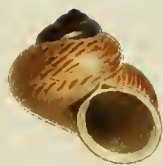
14.



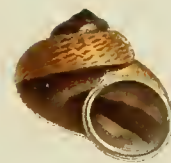
15.



16.



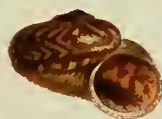
17.



18.



19.



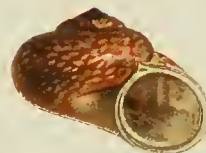
20.



21.



22.



25.



24.



25.



26.



27.



28.



29.



30.



31.



32.



33.



14<sup>a</sup>



19<sup>a</sup>



20<sup>a</sup>



21<sup>a</sup>



22<sup>a</sup>





Tafel III.

---

## Tafel III.

---

Figg.	14b	Cyclotus macassaricus n.	(vergl. Taf. II).
"	19b	Cyclotus pandarus n.	"
"	20b	Cyclotus guttatus Pfr.	"
"	22b	Cyclotus guttatus Pfr. disculus n.	"
"	23a u. b	Cyclotus Meyeri Marts.	"
"	24a u. b	Cyclotus dimidiatus Kob.	"
"	25a u. b	Cyclotus dimidiatus Kob. possowensis n.	"
"	26b	Cyclotus pyrostoma Smith.	"
"	27b	Cyclotus fasciatus Marts.	"
"	28a u. b	Cyclotus nigrispirus n.	"
"	29a u. b	Cyclotus buginensis n.	"
"	30a u. b	Cyclotus Jellesmae n.	"
"	31a u. b	Cyclotus seducens n.	"
"	32a u. b	Cyclotus bonensis n.	"
"	33a u. b	Cyclotus latruncularius n.	"



Sarasin phot. W&W.del., p11.x.et lith.

Lith. Anst v. Werner & Winter, Frankfurt<sup>a</sup>M.



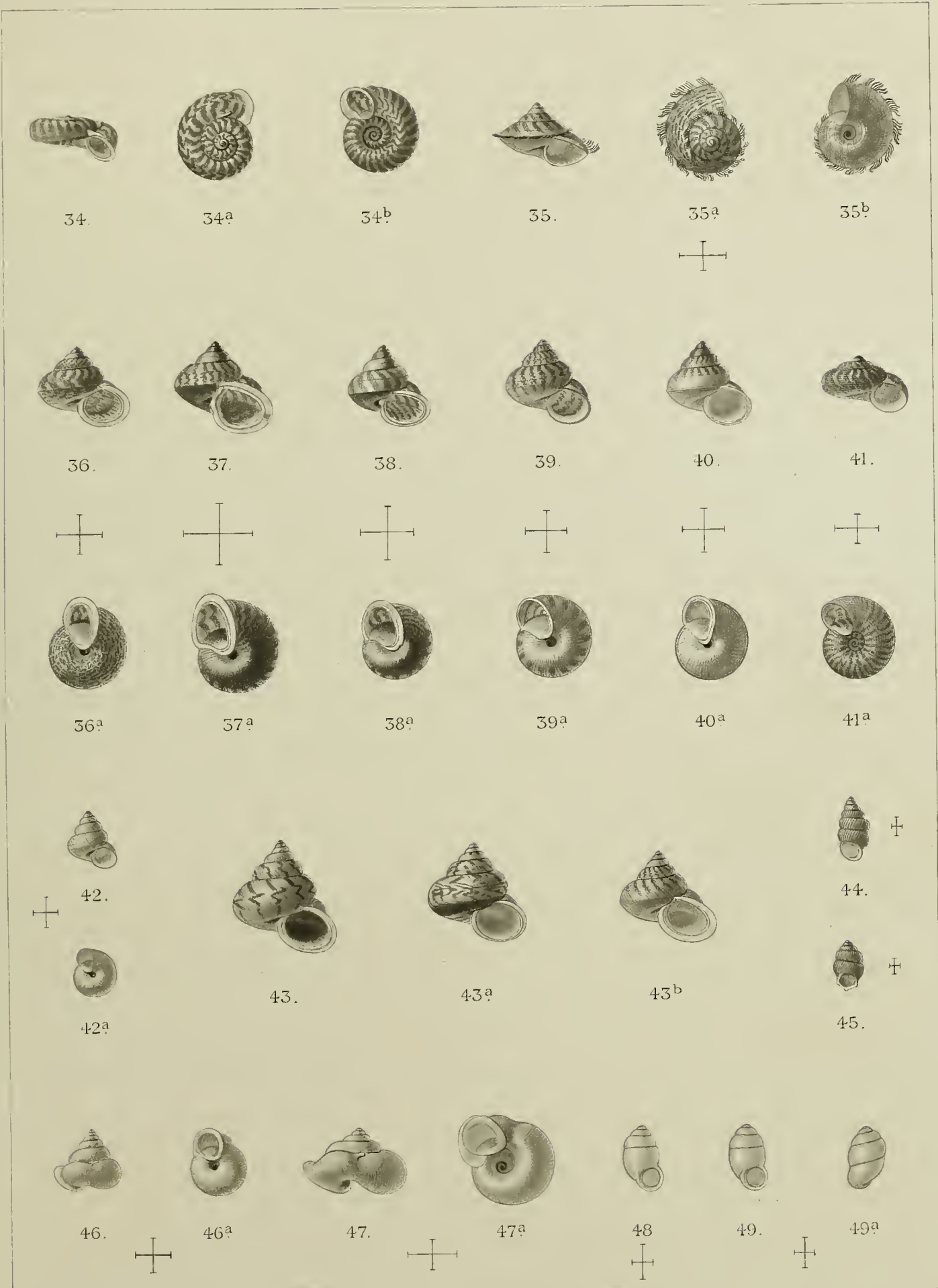
Tafel IV.

---

## Tafel IV.

---

- Figg. 34 — 34b *Cyclotus* (*Opisthoporus*) *celebicus* n. (pag. 53).  
„ 35 — 35b *Lagochilus* (*Mylicotrochus*) *celebense* n. (pag. 31).  
„ 36 u. 36a *Lagochilus pachytropis* v. Mölldff. *marosianum* n. (pag. 27).  
„ 37 u. 37a *Lagochilus celebicum* n. (pag. 27).  
„ 38 u. 38a *Lagochilus celebicum matinangense* n. (pag. 28).  
„ 39 u. 39a *Lagochilus buginense* n. (pag. 28).  
„ 40 u. 40a *Lagochilus inconspicuum* n. (pag. 29).  
„ 41 u. 41a *Lagochilus reticulatum* v. Mölldff. (pag. 30).  
„ 42 u. 42a *Lagochilus euconus* v. Mölldff. (pag. 26).  
„ 43 — 43b *Cyclophorus nigricans* (P fr.); Fundstelle der Fig. 43 Tomohon, 43a Kema,  
43b Totoija-Thal (pag. 33).  
„ 44 *Diplommatina masarangensis* n. (pag. 59).  
„ 45 *Diplommatina sopotensis* n. (pag. 58).  
„ 46 u. 46a *Alycaeus Jagori* Marts. (pag. 61).  
„ 47 u. 47a *Alycaeus Kükenthali* n. (pag. 62).  
„ 48 *Porocallia monticola* n. (pag. 55).  
„ 49 u. 49a *Porocallia hygrophila* n. (pag. 56).



Sarasin phot. Werner & Winter del. & lith.

Lith. Anst. v. Werner & Winter, Frankfurt a. M.





# Tafel V.

---

# Tafel V.

## Deckel.

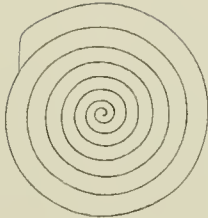
- Fig. 50 *Leptopoma vitreum* (Less.), Schema (pagg. 16 u. 18).  
" 51 *Leptopoma celebesianum* v. Mölldff., Schema (pag. 21).  
" 52 *Lagochilus euconus* v. Mölldff., Schema (pagg. 25 u. 26).  
" 53 *Lagochilus buginense* n., Schema (pag. 28).  
" 54 *Lagochilus* (*Mylicotrochus*) *celebense* n., Schema (pagg. 30 u. 32).  
" 55 *Cyclotus macassaricus* n., Schema (pag. 37).  
" 56 *Cyclotus pyrostoma* Smith, Schema (pag. 45).  
" 57 *Cyclotus* (*Opisthoporus*) *celebicus* n., Schema (pag. 54).  
" 58 *Porocallia monticola* n., Schema (pag. 56).  
" 59 *Diplommatina sopotensis* n., Schema (pag. 58).  
" 60 *Leptopoma Moussoni* Marts. (pagg. 16 u. 20).  
" 61 *Cyclophorus nigricans* (Pfr.) (pag. 33).  
" 62 *Cyclotus politus* (Sow.) *fulminulatus* Marts. (pagg. 36 u. 40).  
" 63 *Cyclotus Jellesmae* n., (pag. 49).  
" 64 *Cyclotus fasciatus* Marts. (pag. 46).  
" 65 *Cyclotus guttatus* Pfr. (pag. 42).  
" 66 *Alycaeus Jagori* Marts. (pag. 61).  
" 67 u. 68 *Alycaeus Kükenthali* n. (pag. 62).



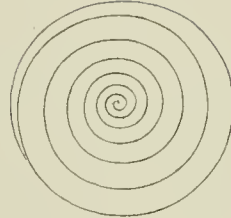
50.



51.



52.



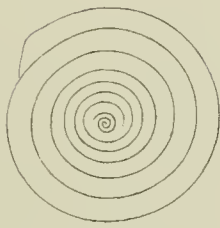
53.



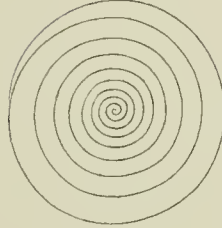
54.



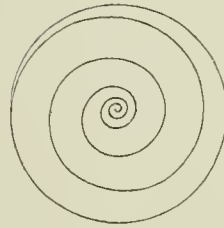
55.



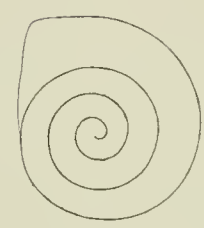
56.



57.



58.



59.



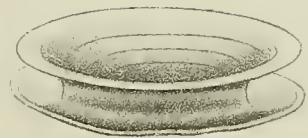
60.



61.



62.



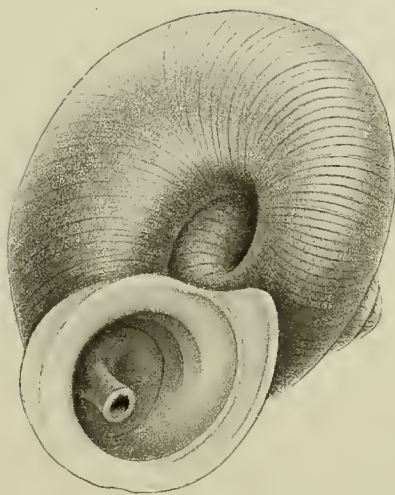
63.



66.



67.



68.



64.



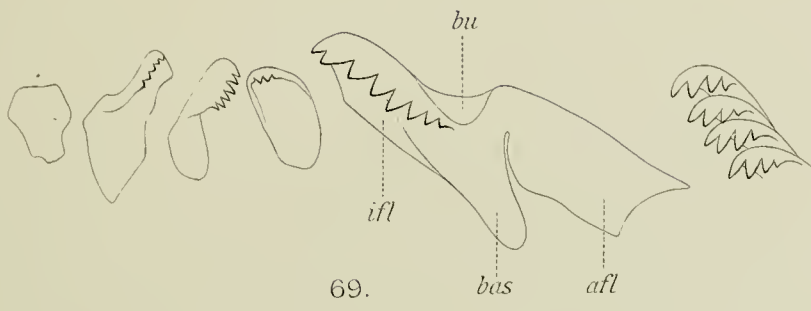
65.



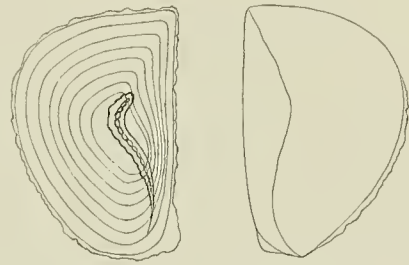
# Tafel VI.

---



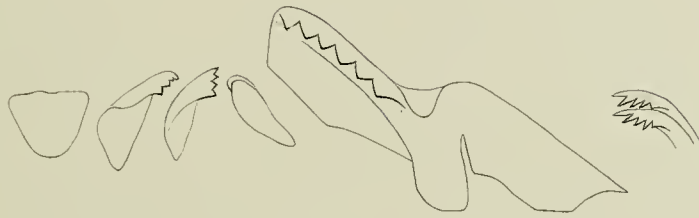


69.

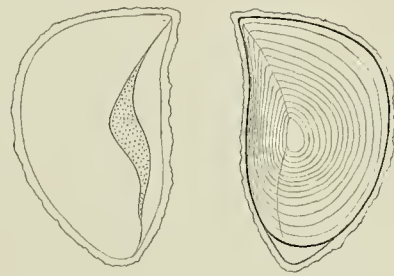


70.

70a

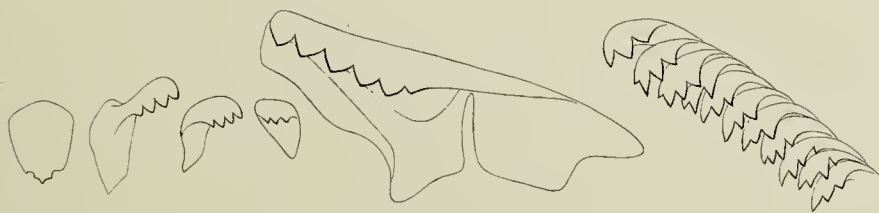


71.

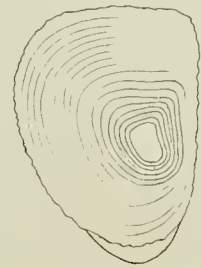


72.

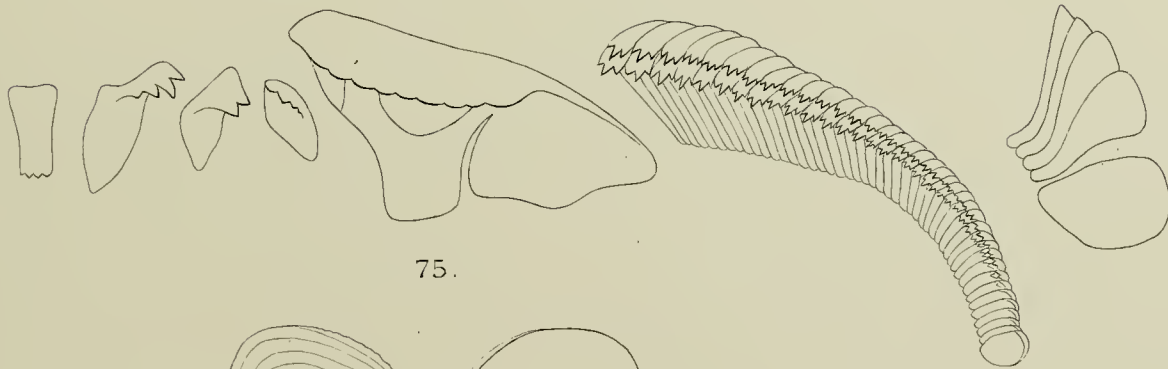
72a



73.



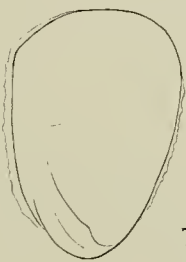
74.



75.



76.



76a





# Tafel VII.

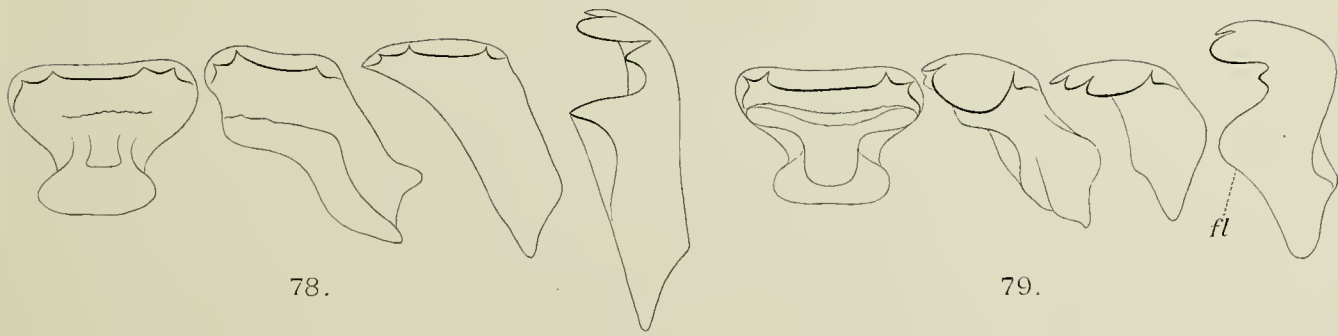
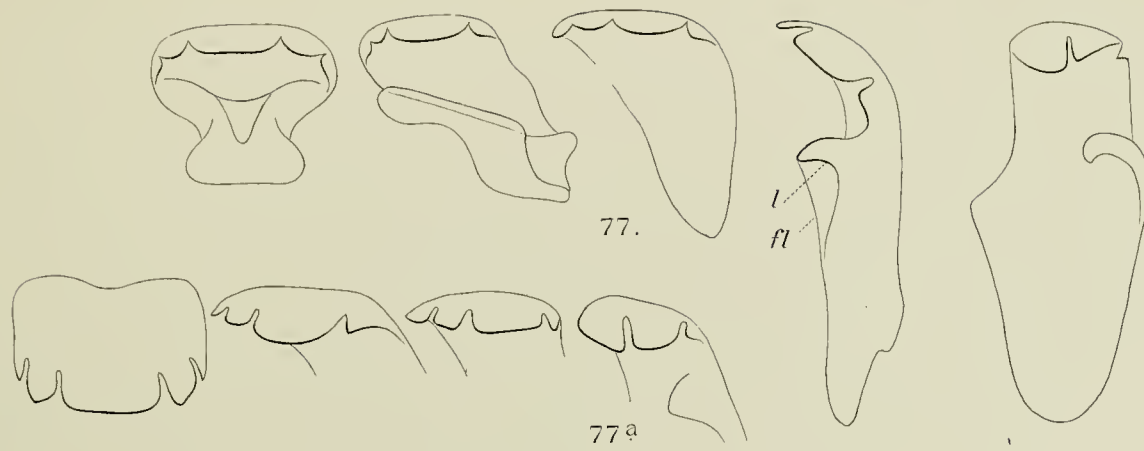
---

# Tafel VII.

---

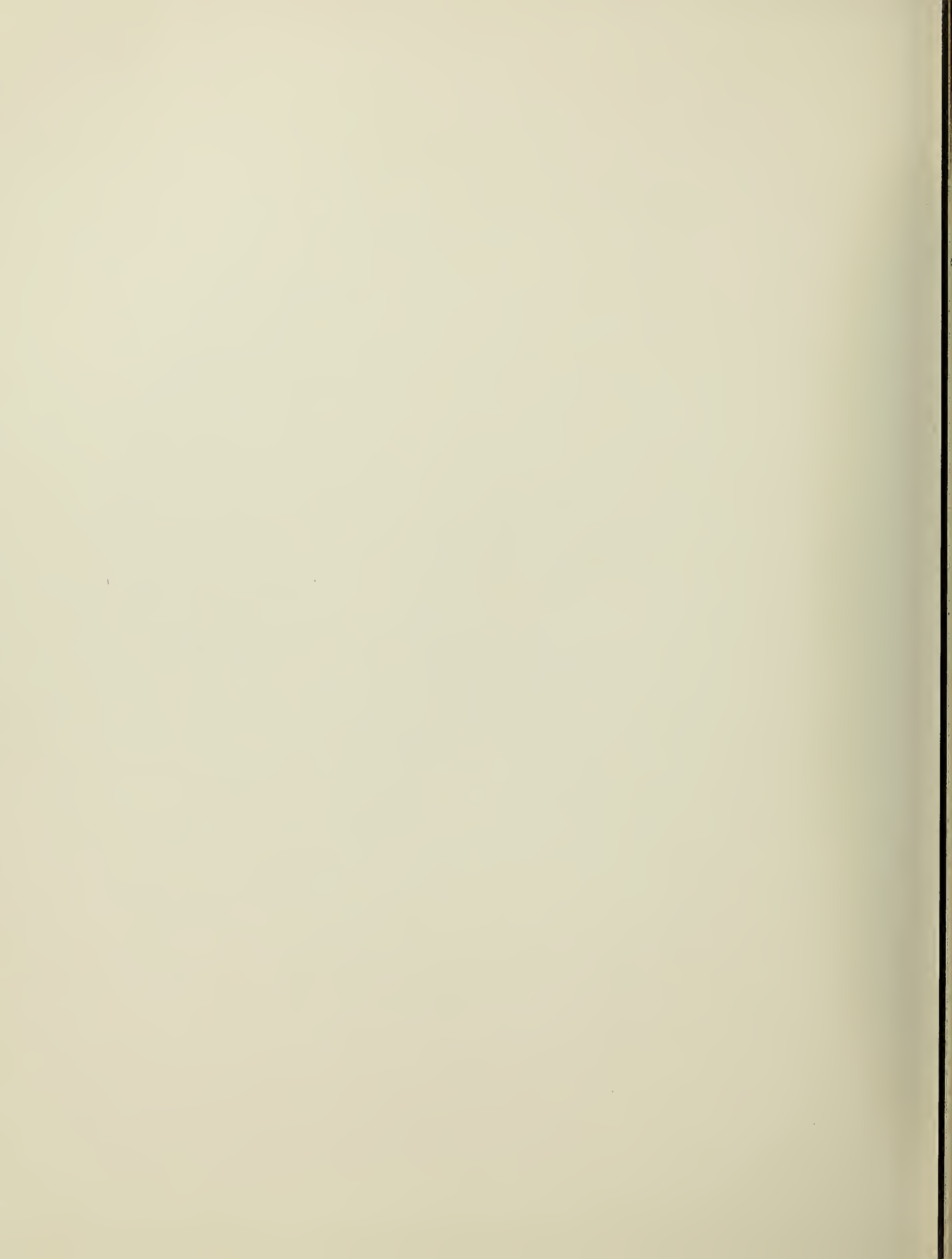
## Radulae.

- Figg. 77 u. 77a *Leptopoma vitreum* (Less.) (pagg. 16 u. 17).  
" 78 *Leptopoma celebesianum* v. Mölldff. (pagg. 16 u. 17).  
" 79 *Leptopoma menadense* Pfr. (pagg. 16 u. 17).  
" 80 *Lagochilus pachytropis* v. Mölldff. *marosianum* n. (pagg. 25 u. 26).  
" 81 *Lagochilus buginense* n. (pagg. 25 u. 26).  
" 82 *Lagochilus (Mylicotrochus) celebense* n. (pagg. 30 u. 31).  
" 83 *Cyclophorus nigricans* (Pfr.) (pag. 32).  
" 84 *Cyclotus politus* (Sow.) *fulminulatus* Marts. (pagg. 35 u. 37).



Sarasin del.

Lith. Anst. v. Werner & Winter, Frankfurt a. M.



Tafel VIII.



# Tafel VIII.

---

## Radulae.

- Fig. 85      *Cyclotus guttatus* Pfr. disculus n. (pagg. 35 u. 37).  
" 86      *Cyclotus dimidiatus* Kob. (pagg. 35 u. 37).  
" 87 u. 87a *Cyclotus fasciatus* Marts. (pagg. 35 u. 37).  
" 88      *Cyclotus (Opisthoporus) celebicus* n. (pag. 52).  
" 89      *Porocallia monticola* n. (p. 54).  
" 90      *Diplommatina sopotensis* n. (pag. 57).  
" 91      *Alycaeus Jagori* Marts. (pag. 60).  
" 92      *Alycaeus Kükenthali* n. (pag. 60).



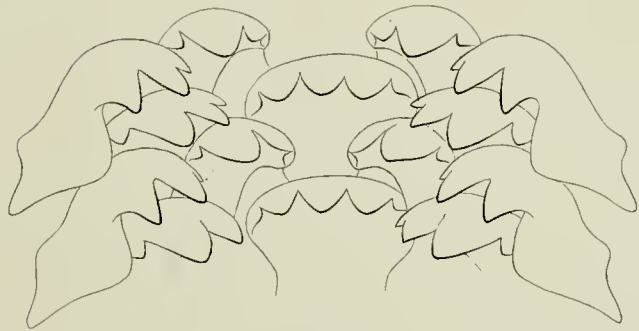
85.



86.



87.



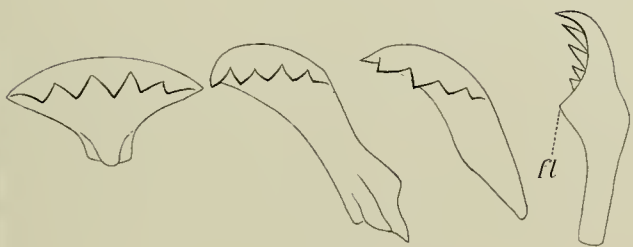
87 a



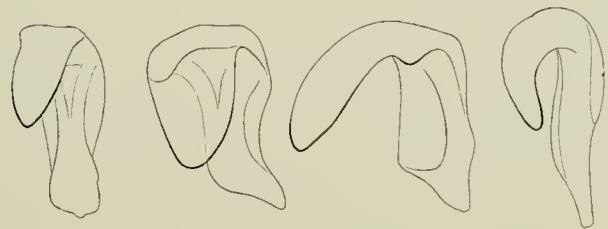
88.



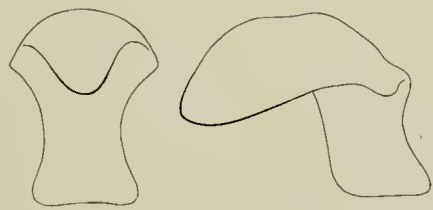
89.



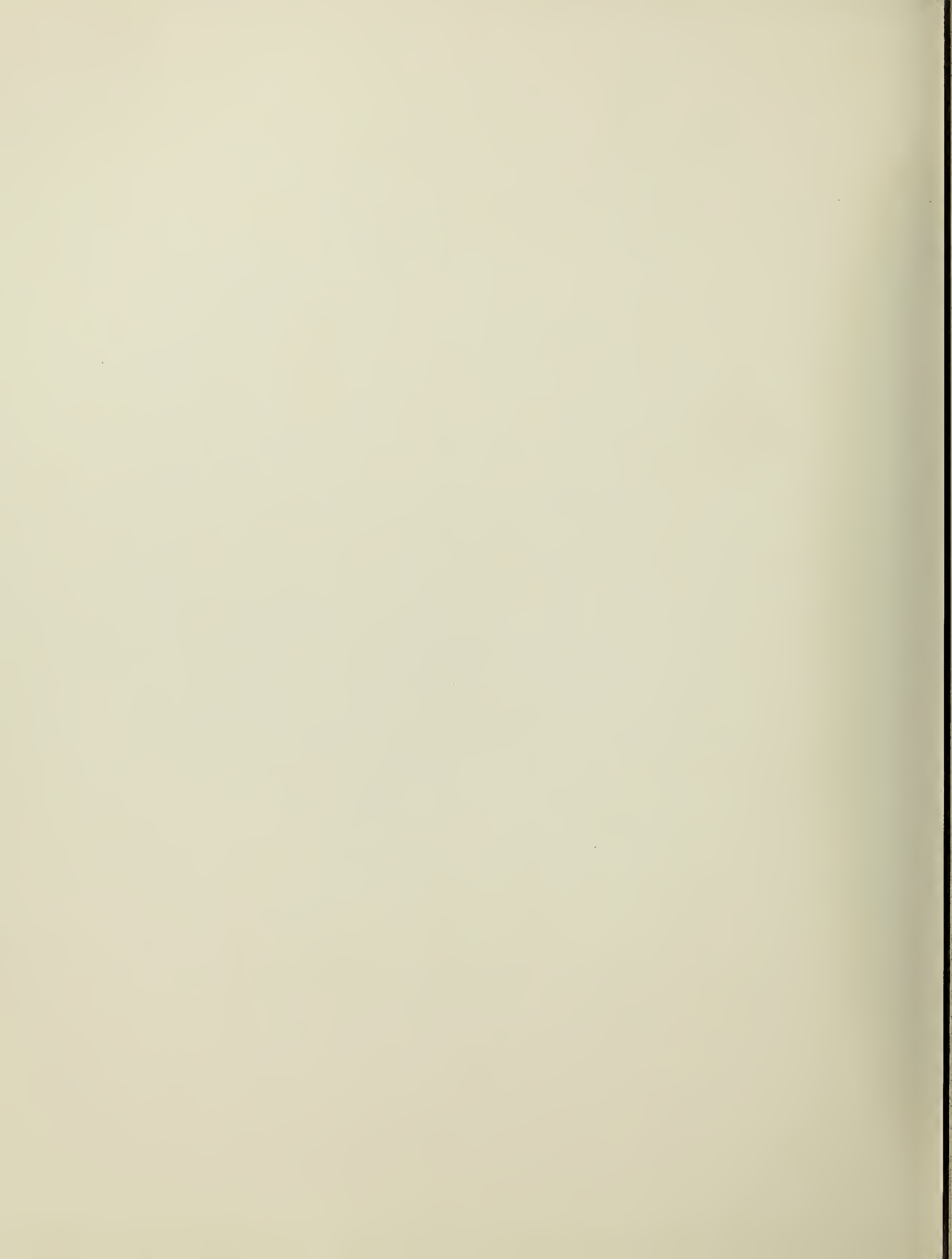
90.



91



92.





# Tafel IX.

---

## Tafel IX.

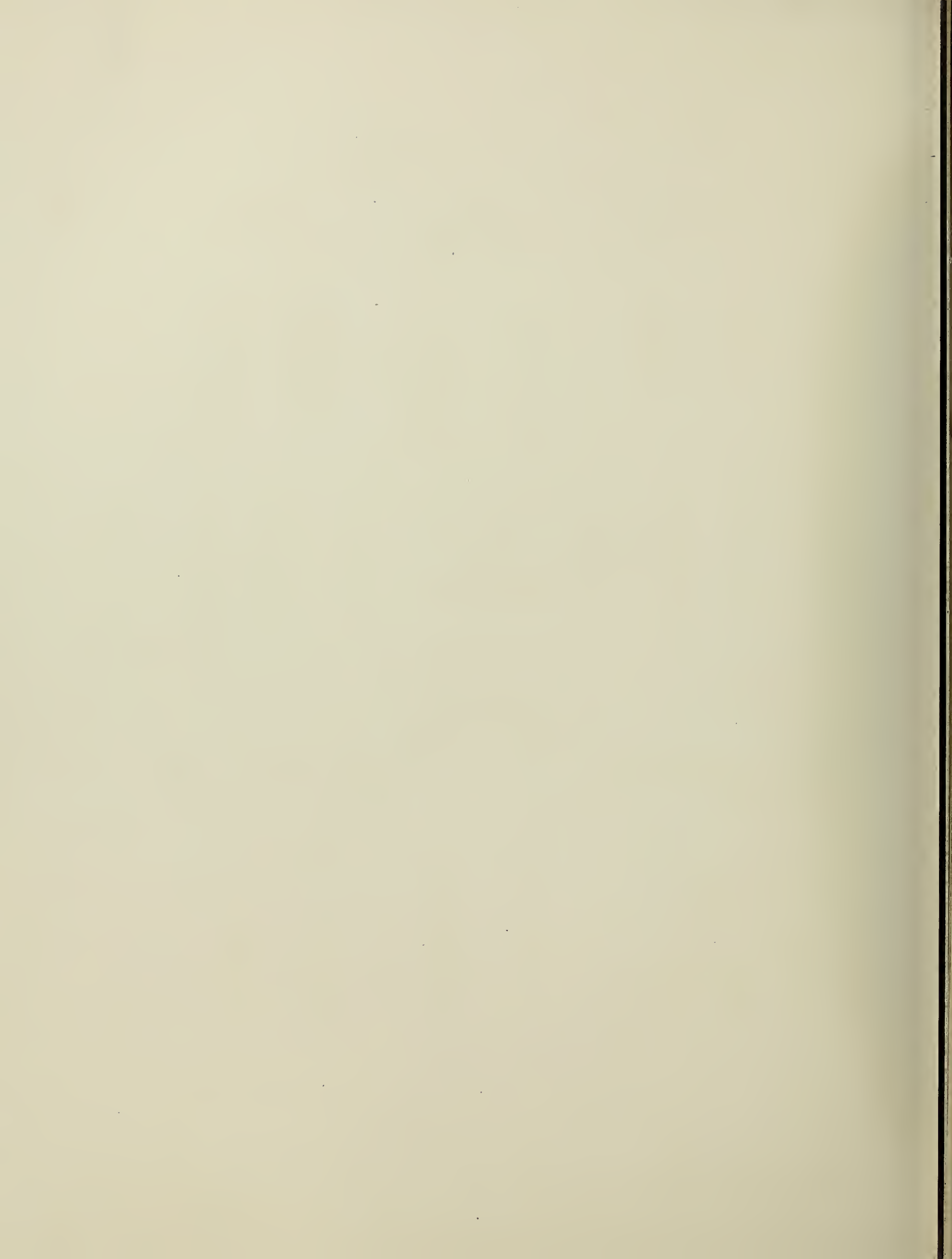
---

- Fig. 93 a—c *Vaginula djiloloensis* Simroth (pag. 67).  
„ 94 a—c *Vaginula melotomus* n. (pag. 70).  
„ 95 a—c *Vaginula boviceps* n. (pag. 70).  
„ 96 a—c *Atopos scutulatus* n. (pag. 106).  
„ 97 a—c *Atopos Simrothi* n. (pag. 107).  
„ 98 a—c *Atopos cristagalli* n. (pag. 107).  
„ 99 a—c *Atopos pristis* n. (pag. 108).  
„ 100a—c *Philomycus striatus* (Hasselt) *celebicus* n. (pag. 207).  
„ 101a—c *Philomycus tarmes* n. (pag. 207).



W. & W. del. et lith.

Lith. Anst. v. Werner & Winter, Frankfurt a. M.



# Tafel X.

---

# Tafel X.

---

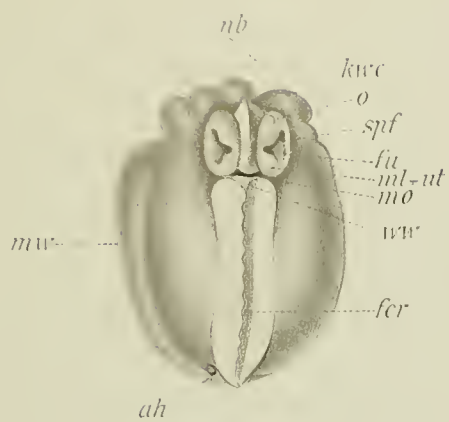
Aus der Entwicklungsgeschichte und Anatomie von *Vaginula* (pag. 72 ff.)

Figg. 102a u. b  
" 103a u. b  
" 104a u. b

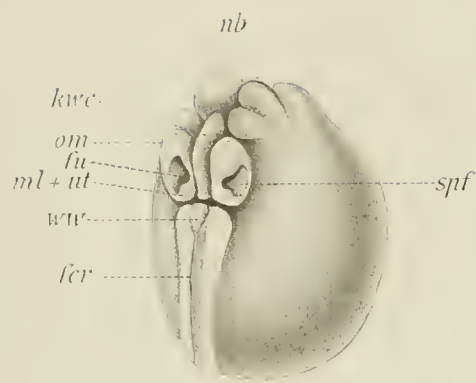
} Embryonen von *Vaginula boviceps* n.

## Zeichenerklärung.

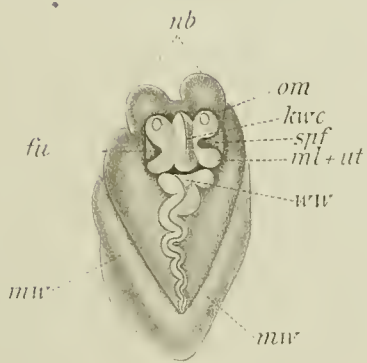
*ah* Athemböhle, *fcr* Fusscrista, *fu* Furche, *kwc* Kopfwimpercrista, *ml* + *ut* Mundlappen + unterer Fühler, *mo* Mundöffnung, *mzw* Mantelwulst, *nb* Nackenblase, *o* Auge, *om* Ommatophor, *sch* hypothetische Embryonalschale, *sl* Soleolae, *spf* Sinnespfannen, *ww* Wimperwulst, ♀ *Receptaculum seminis*.



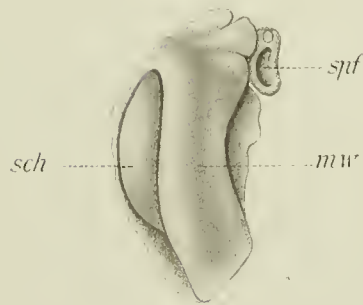
102<sup>a</sup>



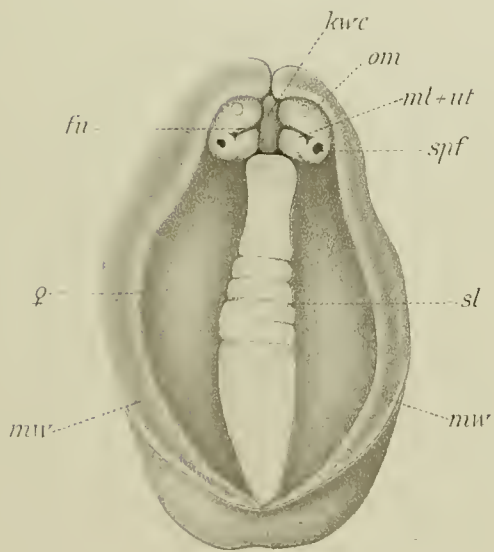
102<sup>b</sup>



103<sup>a</sup>



103<sup>b</sup>



104<sup>a</sup>



104<sup>b</sup>

Sarasin del.

Lith Anst. v. Werner & Winter, Frankfurt a. M.





Tafel XI.

---

## Tafel XI.

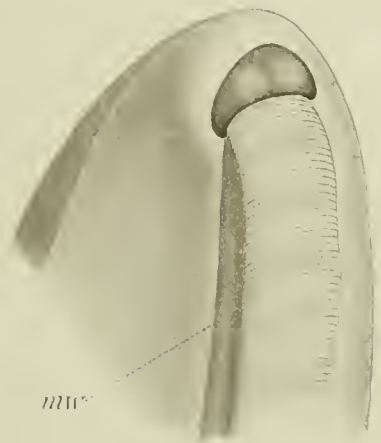
---

Aus der Entwicklungsgeschichte und Anatomie von *Vaginula* (pag. 72 ff.)

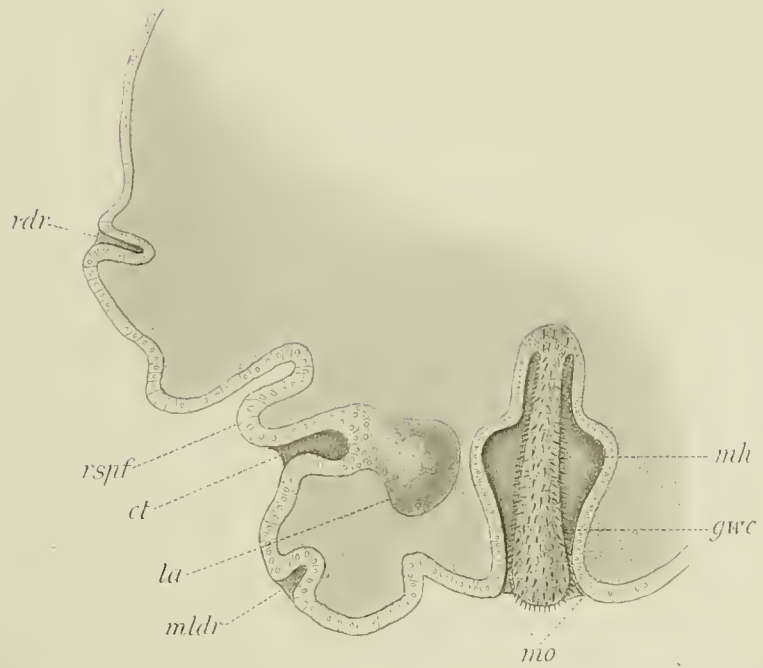
- Fig. 105 Kopfende eines Fötus von *Vaginula boviceps* n.  
„ 106 Querschnitt durch den Fuss des Embryos der Fig. 102, Taf. 10.  
„ 107 Querschnitt durch die Körpermitte des Embryos der Fig. 103, Taf. 10.  
„ 108 Kopf der ausgewachsenen *Vag. boviceps* n.  
„ 109 Schnitt durch den Mundlappen mit dem unteren Tentakel von *Vag. djiloloensis* Simr.  
„ 110 Querschnitt durch die Kopfpartie des Embryos der Fig. 104, Taf. 10.

### Zeichenerklärung.

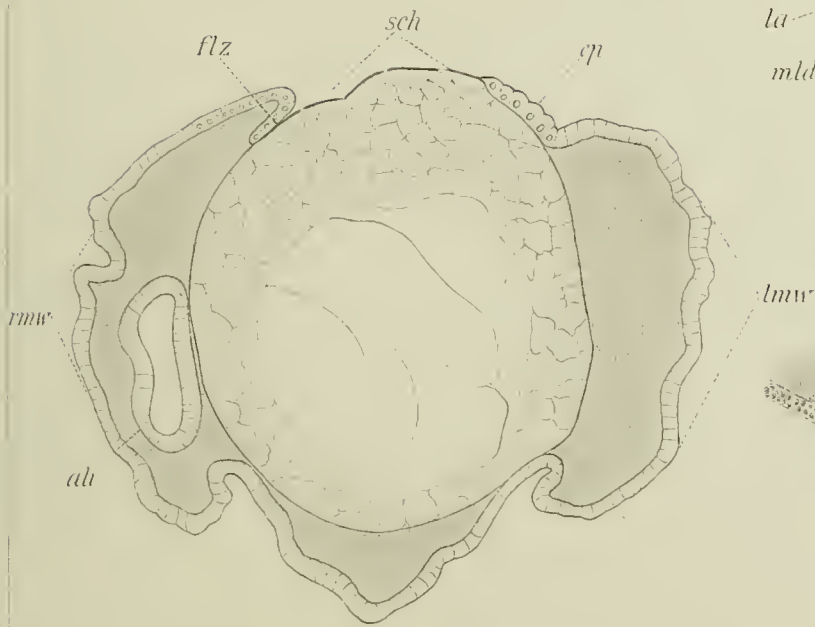
*ah* Athemhöhle, *ct* Cerebraltuben, *ep* Epithel, *scr* Fusscrista, *flz* Schalenfalz, *gwc* Gaumenwimpercrista, *ki* Kiefer, *la* Lobus accessorius, *lmw* linker Mantelwulst, *mh* Mundhöhle, *ml* Mundlappen, *mldr* Mundlappendrüse, *mlgl* Mundlappenganglion, *mln* Mundlappennerv, *mlvh* Vorhöhle der Mundlappendrüse, *mo* Mundöffnung, *mzw* Mantelwulst, *o* Auge, *om* Ommatophor, *rdr* Randdrüsen, *rmw* rechter Mantelwulst, *rspf* Rand der Sinnespfanne, *ru* Runzeln der Schnauze, *sch* hypothetische Embryonalschale, *scl* Sinnescalotte, *sl* Soleolae, *ut* unterer Fühler, *utg* Ganglion des unteren Fühlers.



105.



110.



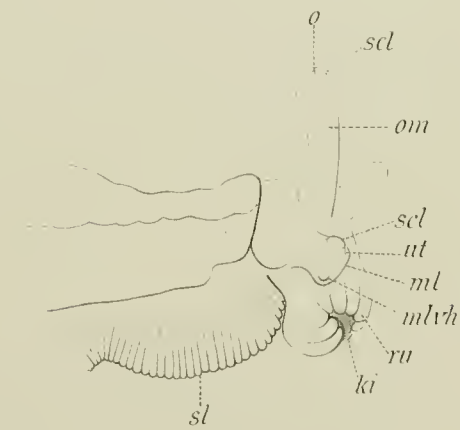
107.



106.



109.



108.



Tafel XII.

---

## Tafel XII.

---

Aus der Entwicklungsgeschichte und Anatomie von *Vaginula* (pag. 72 ff.).

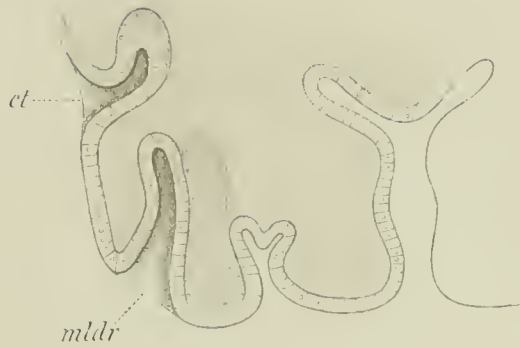
- Fig. 111 Längsschnitt durch das Gehirn des Fötus der Fig. 105, Taf. 11, um die Ausdehnung einer Cerebraltube zu zeigen.
- „ 112 Querschnitt durch das Vorderende desselben Fötus.
- „ 113 Querschnitt durch das Gehirn desselben Fötus.
- „ 114 Kopf der erwachsenen *Vaginula boviceps* n., von unten gesehen.
- „ 115 Schnitt durch das Auge von *Vaginula djiloloensis* Simr.
- „ 116 Combinierter Längsschnitt durch das Auge desselben Thieres.
- „ 117 Längsschnitt durch die Sohle des Fötus der Fig. 105, Taf. 11.

### Zeichenerklärung.

*ct* Cerebraltuben, *fsdr* Fussdrüse, *gl* Glaskörper, *la* Lobus accessorius, *mldr* Mundlappendrüse, *pi* Pigmentschicht, *ru* Runzeln der Schnauze, *sl* Soleolae, *st* Stäbchen, *stc* Stäbchenkapseln, *sz* Sehzellen.



111.

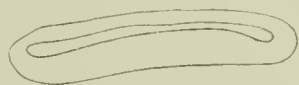


112.

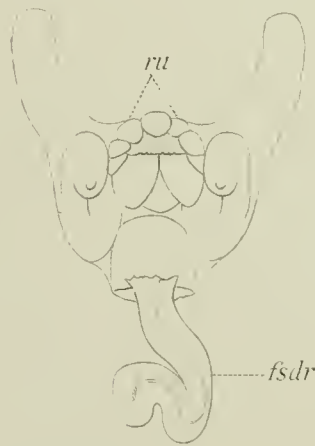


la  
ct

la  
ct



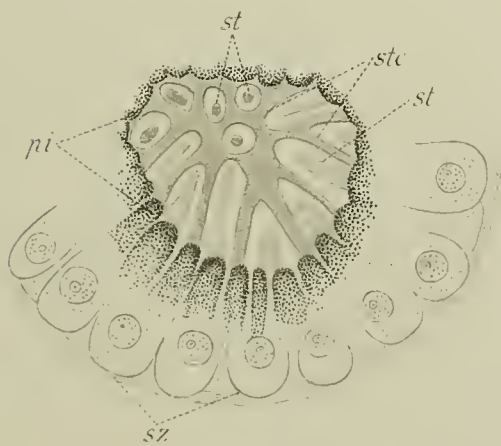
115.



114.



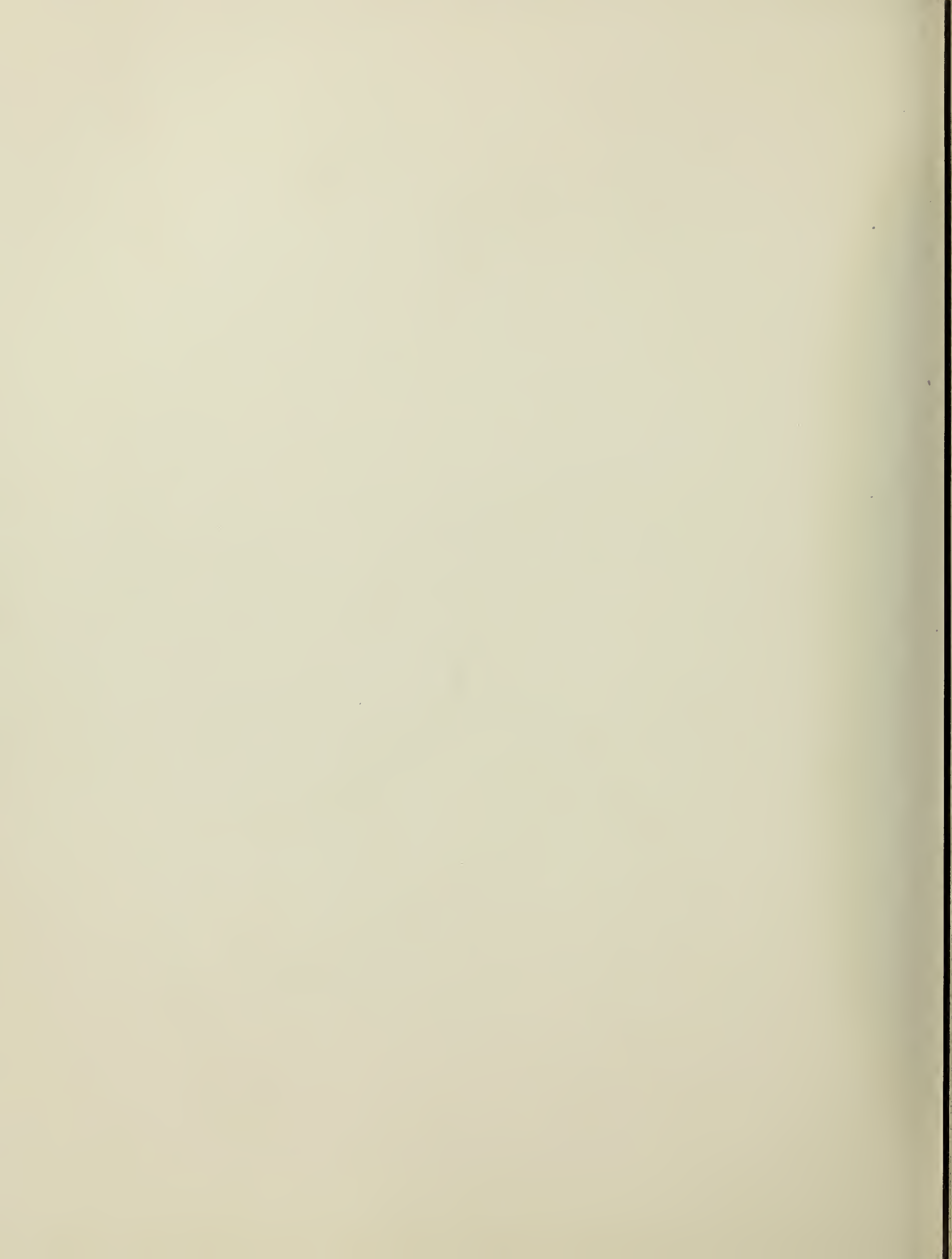
116.



115.



117.





# Tafel XIII.

---

## Tafel XIII.

Aus der Entwicklungsgeschichte und Anatomie von *Vaginula* (pag. 72 ff.).

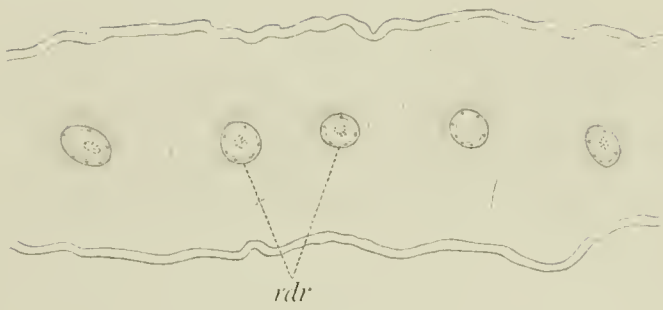
- Fig. 118 Schnitt (quer zum Thier) durch eine Randdrüse von *Vaginula djiloloensis* Simr.  
„ 119 Schnitt (in der Längsrichtung des Thieres) durch das Perinotum derselben Art um die Anordnung der Randdrüsen zu zeigen.  
„ 120 Randdrüse vom Fötus der Fig. 105, Taf. 11 (*Vaginula boviceps* n.)  
„ 121 Anordnung dieser Randdrüsen bei demselben Fötus.  
„ 122 Längsschnitt durch ein Gefäss aus dem Notum von *Vaginula djiloloensis* Simr.  
„ 123 Querschnitt durch einen Sphincter eines solchen Gefässes.

### Zeichenerklärung.

*phz* Phiolenzellen, *rdr* Randdrüsen, *sph* Sphincteren.



118.



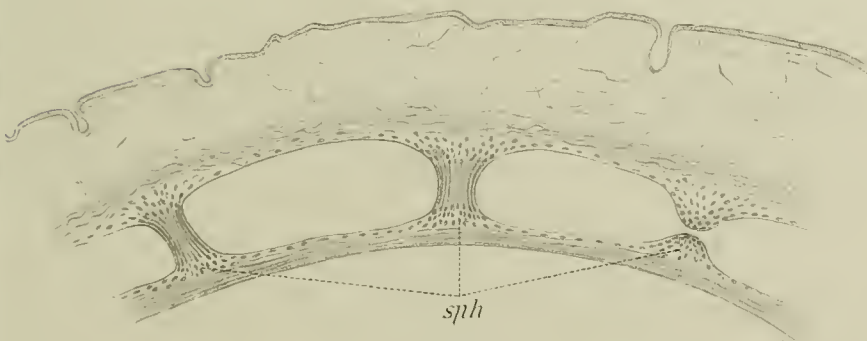
119.



120.



121.



122.



123.



Tafel XIV.

---

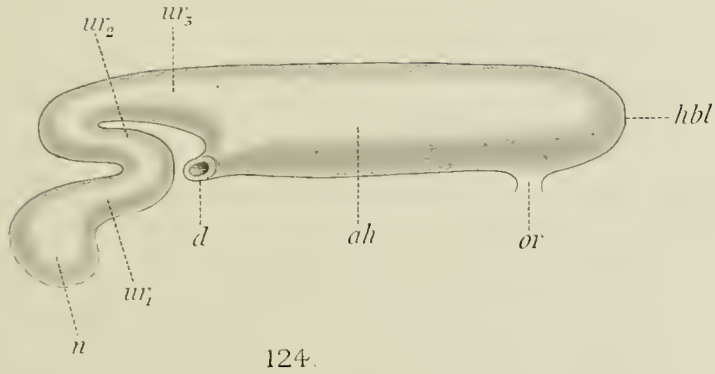
## Tafel XIV.

Aus der Entwicklungsgeschichte und Anatomie von *Vaginula* (pag. 72 ff.).

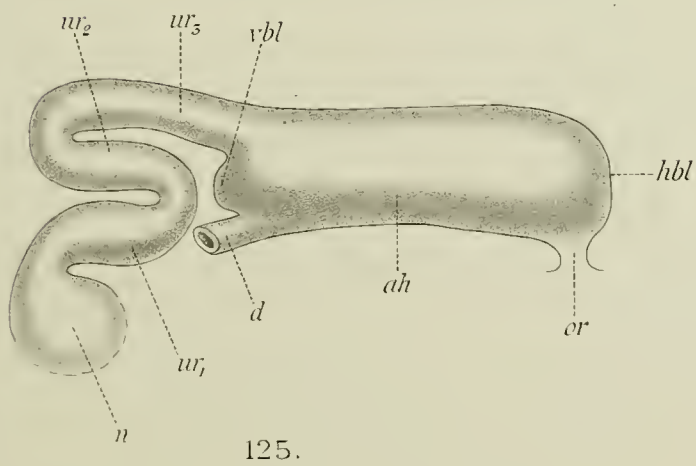
- Fig. 124 Mantelorgane des Embryos der Fig. 103, Taf. 10, von *Vaginula boviceps* n.  
„ 125 Mantelorgane des Embryos der Fig. 104, Taf. 10.  
„ 126 Mantelorgane des Fötus der Fig. 105, Taf. 11.  
„ 127 Mantelorgane einer ausgewachsenen *Vaginula djiloloensis* Simr.

### Zeichenerklärung.

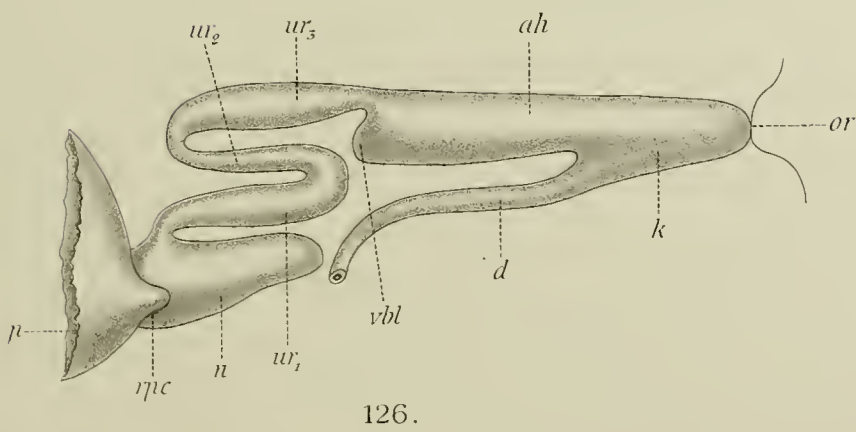
*ah* Athemhöhle, *d* Enddarm, *hbl* hinterer Blindsack der Athemhöhle, *k* Kloake, *n* Niere, *or* Ausmündung der Athemhöhle, *p* Pericard, *rpc* Renopericardialcanal, *ur*<sub>1</sub>, *ur*<sub>2</sub>, *ur*<sub>3</sub> Ureter mit seinen drei Schenkeln, *urbl* Ureterblindsäcke, *vbl* vorderer Blindsack der Athemhöhle.



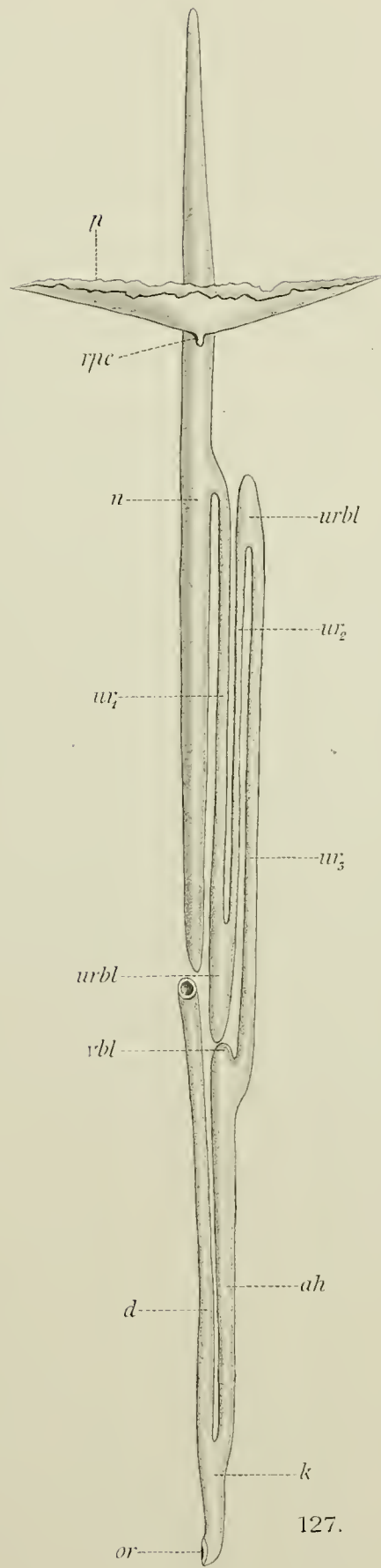
124.



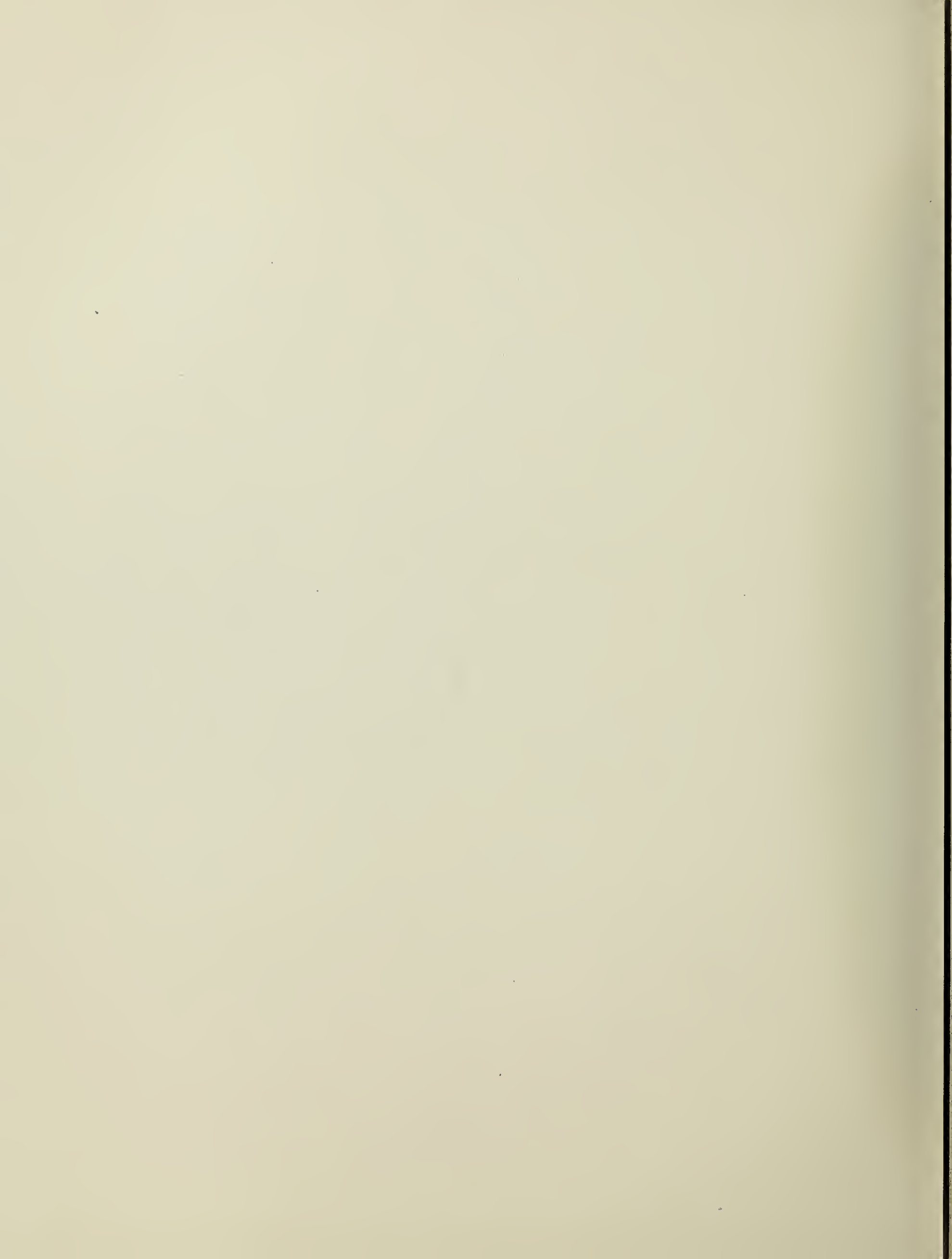
125.



126.



127.





Tafel XV.



## Tafel XV.

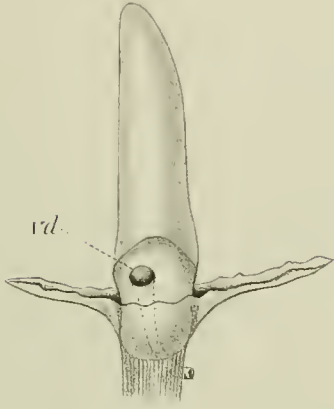
---

Aus der Entwicklungsgeschichte und Anatomie von *Vaginula* (pag. 72 ff.).

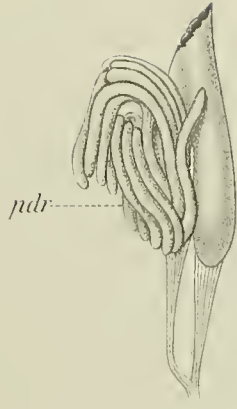
- Figg. 128 u. 129 Penis von *Vaginula boviceps* n.  
„ 130 Schnitt durch die Anlage des Receptaculum seminis beim Embryo der Fig. 104, Taf. 10.  
„ 131 Schnitt durch dasselbe Organ vom Fötus der Fig. 105, Taf. 11.  
„ 132 Schnitt durch die Anlage des Penis vom Fötus der Fig. 105, Taf. 11.  
„ 133 Radulazähne von *Vaginula djiloloensis* Simr. (pag. 69).  
„ 134 Radulazähne von *Vaginula melotomus* n. (pag. 70).  
„ 135 u. 135 a Radulazähne von *Vaginula boviceps* n. (pag. 71).

### Zeichenerklärung.

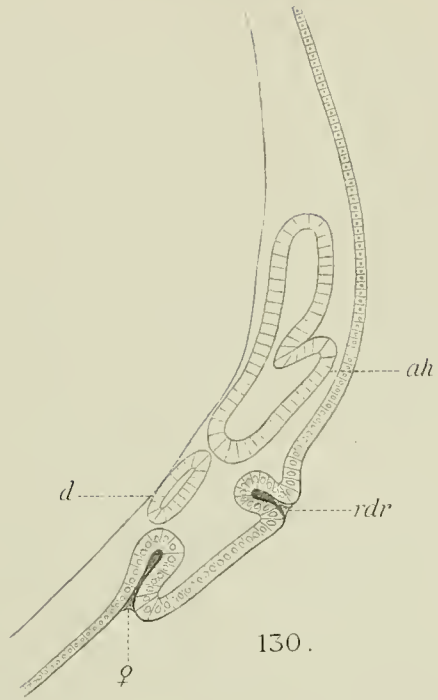
*ah* Athemhöhle, *d* Enddarm, *pdr* Penisdrüse, *phz* Phiolenzellen, *rdr* Randdrüsen, *vd* vas deferens, ♂ Penis, ♀ Receptaculum seminis.



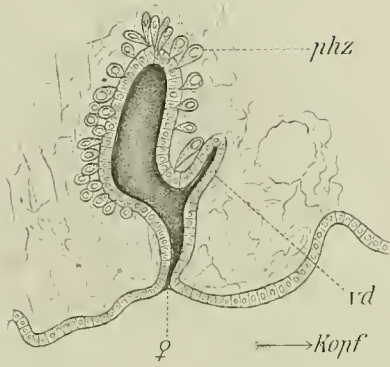
128.



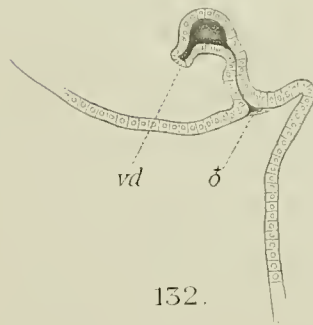
129.



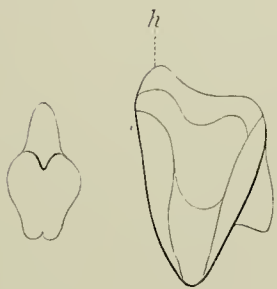
130.



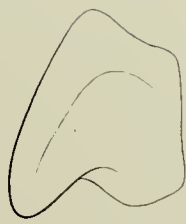
131.



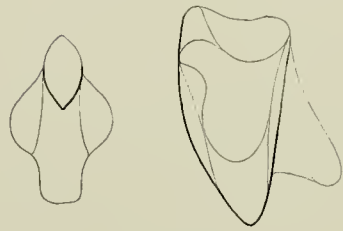
132.



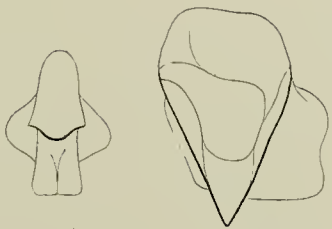
133.



135<sup>a</sup>



134.



135.





Tafel XVI.



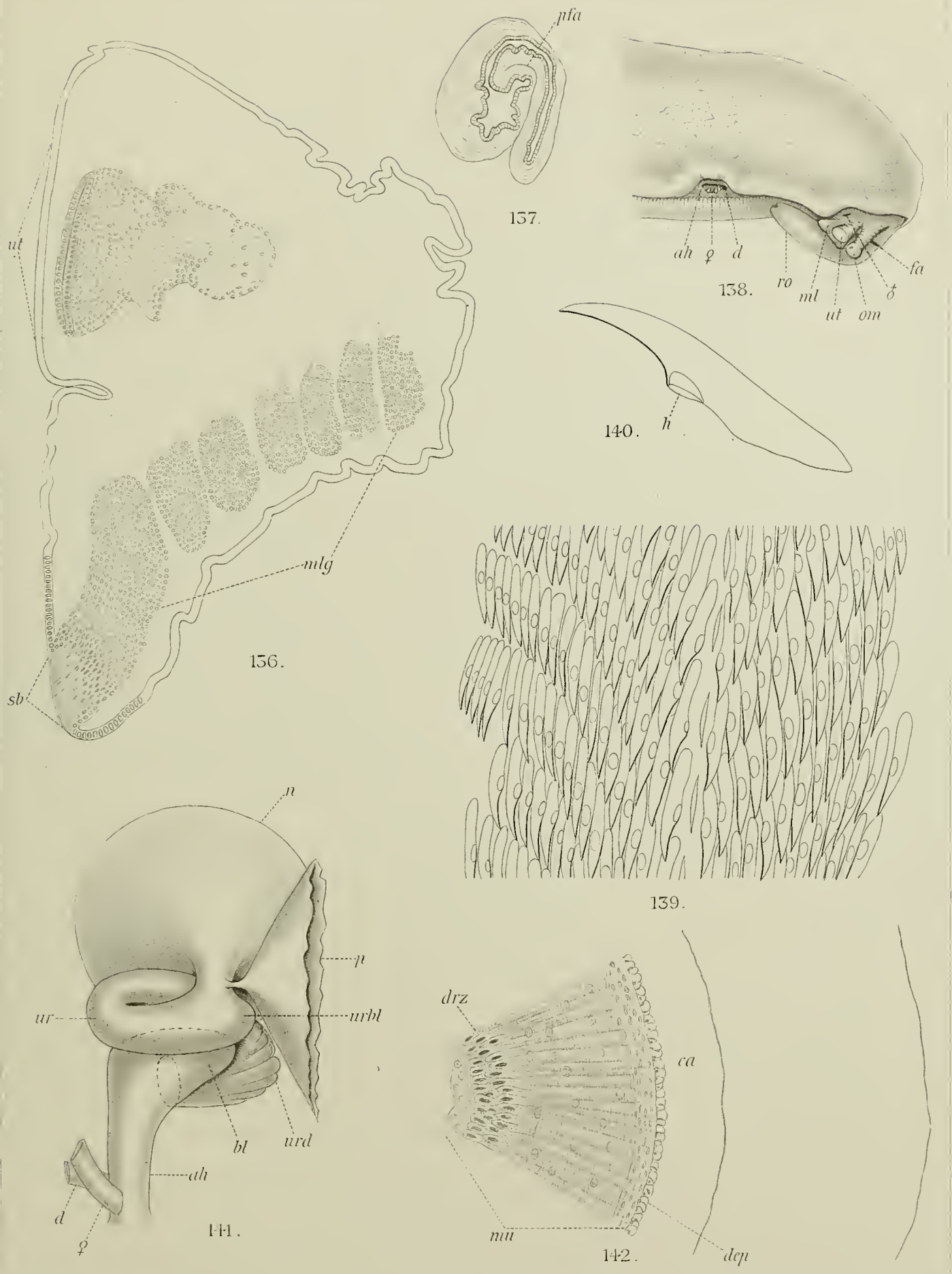
## Tafel XVI.

### Zur Anatomie der Gattung *Atopos* Simroth (pag. 109 ff.)

- Fig. 136 Schnitt durch den Mundlappen und den unteren Tentakel von *Atopos scutulatus* n.  
„ 137 Schnitt durch die Penistasche bei der Einmündung der Simroth'schen Drüse von  
*Atopos scutulatus* n.  
„ 138 Kopftheil von *Atopos cristagalli* n.  
„ 139 Radula von *Atopos scutulatus* n.  
„ 140 Ein Seitenzahn dieser Radula.  
„ 141 Mantelorgane von *Atopos scutulatus* n.  
„ 142 Schnitt durch den hinteren Theil der Simroth'schen Drüse derselben Art.

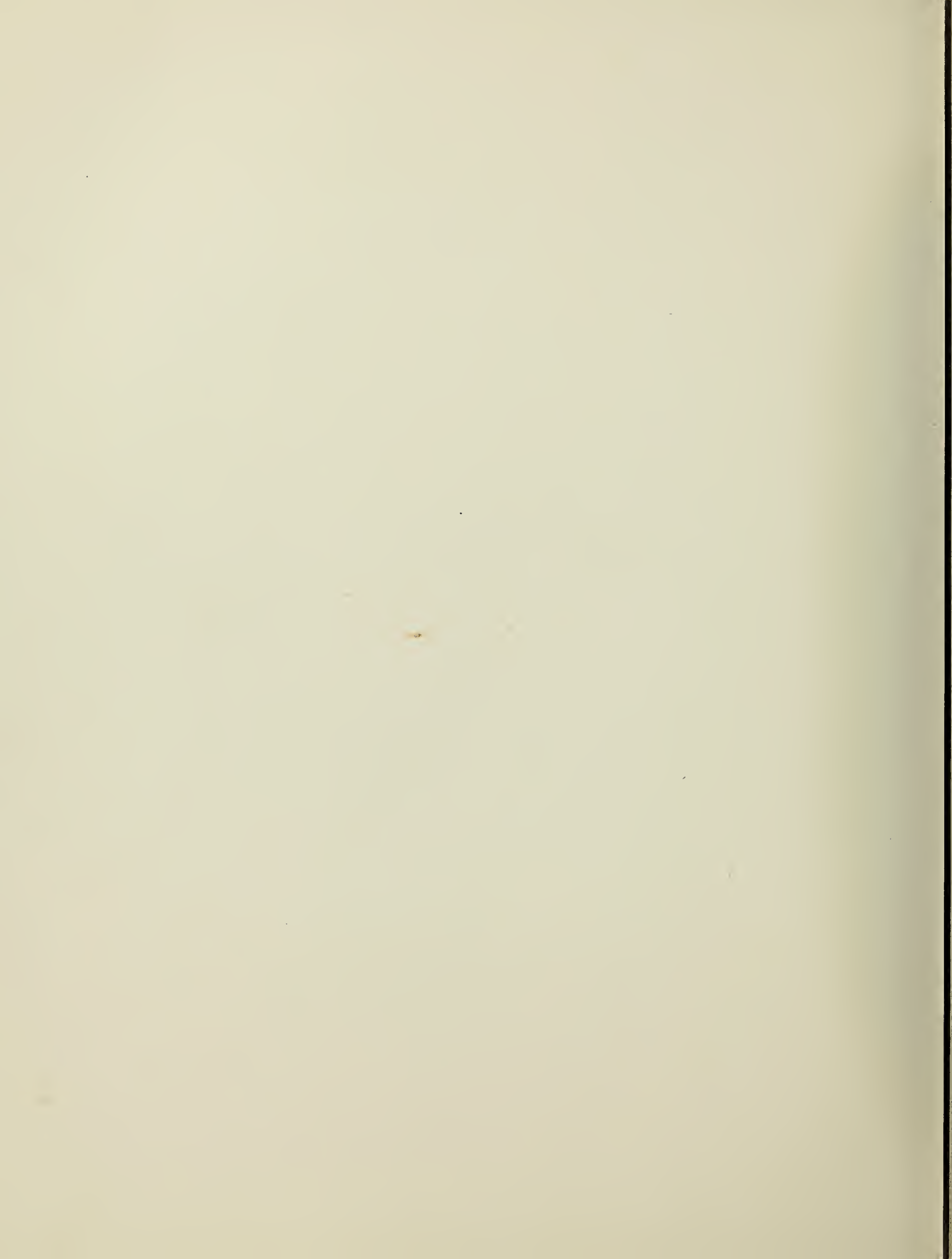
#### Zeichenerklärung.

*ah* Athemhöhle, *bl* Blindsack der Athemhöhle, *ca* Ausführcanal der Simroth'schen Drüse, *d* Enddarm, *dep* drüsiges Epithel, *drz* Drüsenzellen, *fa* Falte an der Rüsselbasis, *h* kleine Höhlung im Seitenzahn, *ml* Mundlappen, *mlg* Ganglienkranz des Mundlappens, *mu* Muskelschicht der Simroth'schen Drüse, *n* Niere, *om* Ommatophor, *p* Pericard, *pfa* Falte in der Penistasche, *ro* Rüssel, *sb* Sinnesband des Mundlappens, *ur* Ureter, *urbl* Ureterblindsack, *urd* Ureterdrüse, *ut* unterer Tentakel, ♂ Penis, ♀ Vulva.



Sarasin del.

Lith Anst v. Weiler & Winter, Frankfurt a. M.





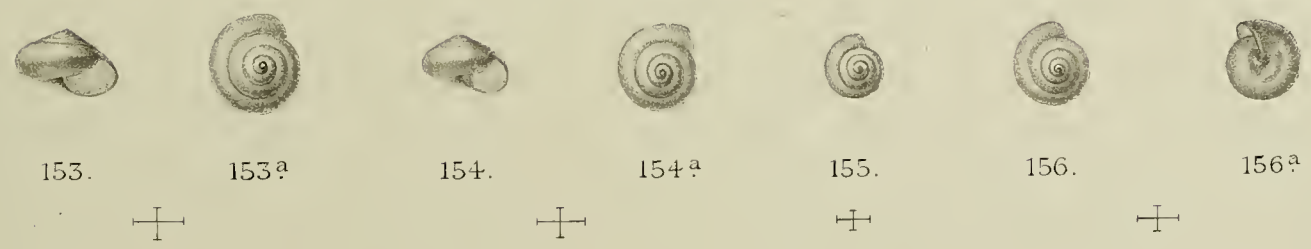
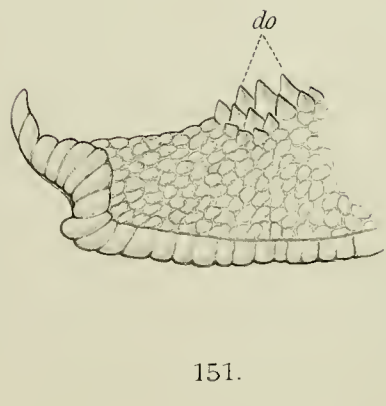
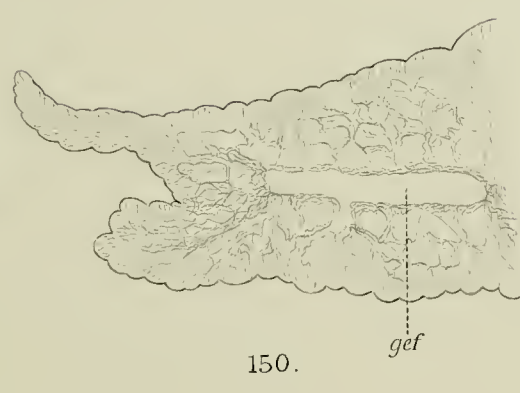
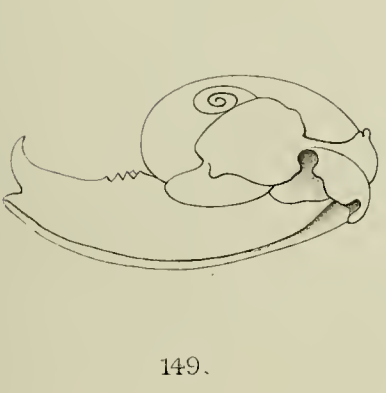
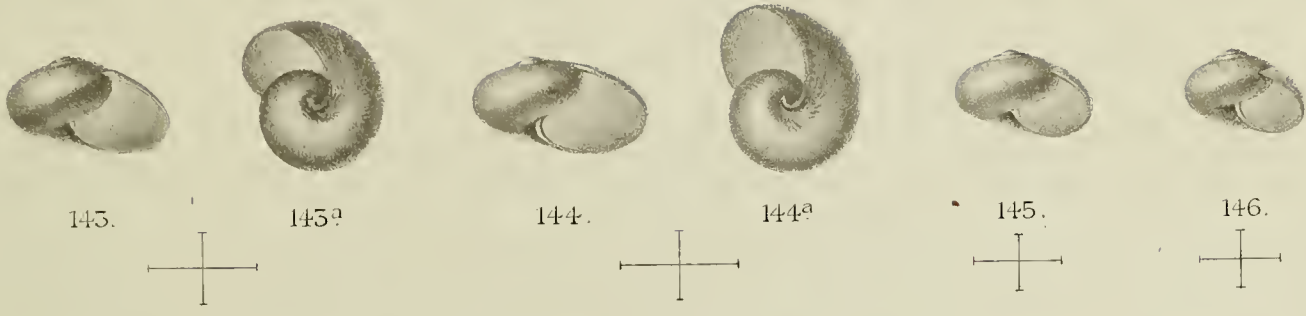
# Tafel XVII.

---

## Tafel XVII.

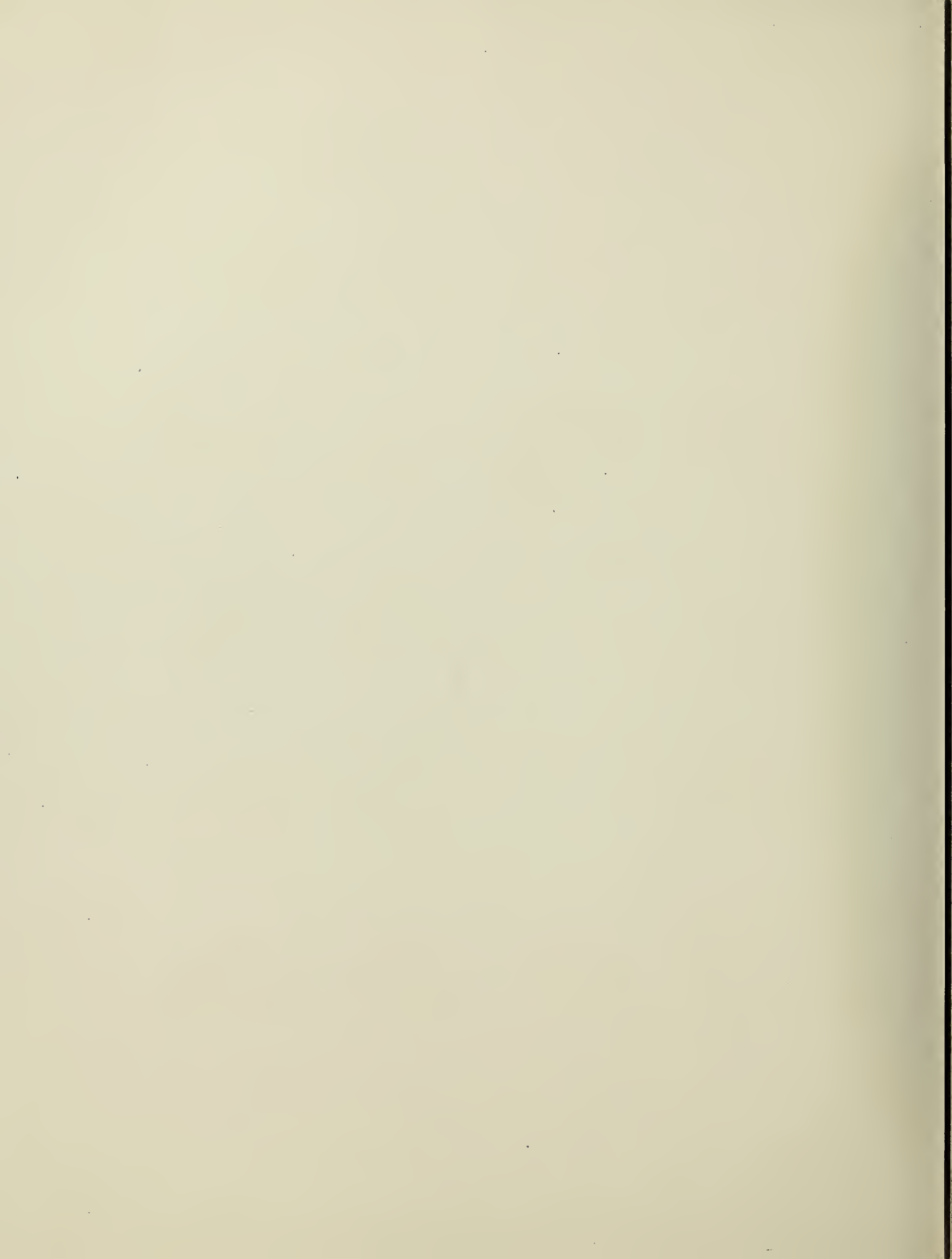
---

- Figg. 143 u. 143a Helicarion celebensis (Pfr.) (pag. 119).  
„ 144 u. 144a Helicarion Idae (Pfr.) (pag. 120).  
„ 145 u. 146 Helicarion Adolphi Böttg.; Fundstelle der Fig. 145 Loka, der Fig. 146  
Lompobattang (pag. 121).  
„ 147 u. 147a Helicarion minahassae Kob. (pag. 123).  
„ 148 u. 148a Helicarion (Leptodontarion) albacuminatus n. (pag. 124).  
„ 149 Helicarion Idae (Pfr.); nach einem gehärteten Exemplar (pag. 121).  
„ 150 Längsschnitt durch das Fussende von Helicarion Idae (Pfr.); *gef* Gefäß-  
raum (pag. 121).  
„ 151 Fussende von Helicarion Idae (Pfr.); *do* Dornen (pag. 121).  
„ 152 u. 152a Lamprocystis matinangensis n. (pag. 126).  
„ 153 u. 153a Lamprocystis cursor n. (pag. 127).  
„ 154 u. 154a Lamprocystis macassarica n. (pag. 127).  
„ 155 Lamprocystis soputensis n. (pag. 128).  
„ 156 u. 156a Lamprocystis muscicola n. (pag. 128).  
„ 157 Nanina (Medyla) viridis (Q. u. G.) (pag. 133).  
„ 158 Nanina (Medyla) lenticula n. (pag. 134).  
„ 159 Nanina (Medyla) hygrophila n. (pag. 137).  
„ 160 Nanina (Medyla) alsophila n. (pag. 136).  
„ 161 Nanina (Medyla) ombrophila n. (pag. 135).



149-151 Sarasin del, caetera Sarasin phot W.&W.del et lith.

Lith. Anst. v. Werner & Winter, Frankfurt<sup>a</sup>/M.



# Tafel XVIII.

---

## Tafel XVIII.

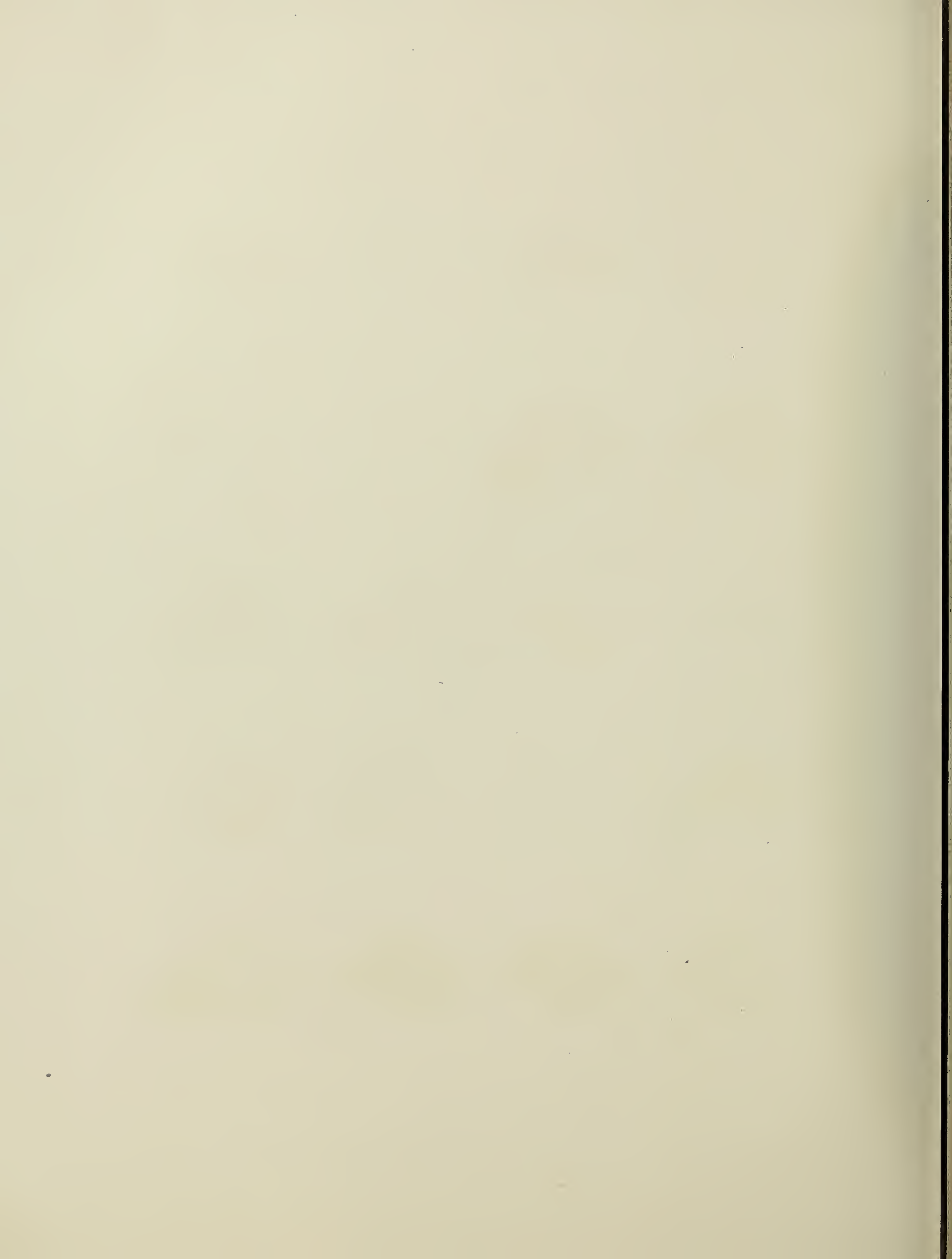
---

- Figg. 162 — 165 *Nanina (Xesta) trochus* (Müll.); Fundstelle der Figg. 162 u. 163 Allu, der Figg. 164 u. 165 Makassar (pag. 138).
- „ 166 u. 167 *Nanina (Xesta) rareguttata* (Mouss.) (pag. 141).
- „ 168 *Nanina (Xesta) porcellanica* n. (pag. 143).
- „ 169 *Nanina (Xesta) porcellanica butonensis* n. (pag. 144).
- „ 170 *Nanina (Xesta) semilactea* n. (pag. 144).
- „ 171 — 174 *Nanina (Xesta) citrina* (L.) *fulvizona* (Mouss.); Fundstelle der Figg. 171 u. 172 Gegend des Posso-See's, der Fig. 173 Mapane, der Fig. 174 Dongala (pag. 145).
- „ 175 — 177 *Nanina (Xesta) ardens* n.; Fundstelle der Figg. 175 u. 176 Togo, der Fig. 177 Tampirafluss (pag. 148).
- „ 178 — 181 *Nanina (Xesta) nitida* v. Mölldff.; Fundstelle Buol (pag. 149).



Sarasin phot. Werner & Winter del. & lith.

Lith. Anst. v. Werner & Winter, Frankfurt a. M.





Tafel XIX.

---

## Tafel XIX.

Formenkette der *Nanina (Xesta) cincta* (Lea) (pag. 151 ff., vergl. auch pag. 229 ff.).

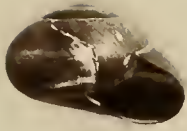
Figg. 182—186 *Nanina (Xesta) cincta* (Lea), forma typica; Fundstelle der Fig. 182 Vulkan Masarang, 183 Vulkan Lokon, 184 und 185 Tomohon, 186 Kema (pag. 151).

„ 187—193 *Nanina (Xesta) cincta* (Lea), forma mongondica n.; Fundstelle der Fig. 187 Totoija-Thal, 188 Dumoga-Thal, 189 Totoija-Thal, 190 Bone-Thal, 191 Grenzgebirge zwischen der Minahassa und Mongondow, 192 und 193 Dumoga-Thal (pag. 153).

„ 194—199 *Nanina (Xesta) cincta* (Lea), forma limbifera (Marts.); Fundstelle der Figg. 194 und 195 Olëidu-Kette, 196 Uangkahulu-Thal, 197 Matinang-Kette Nordseite, 198 Uangkahulu-Thal, 199 Matinang-Kette Nordseite (pag. 154).



182.



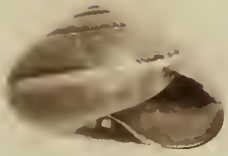
183



184



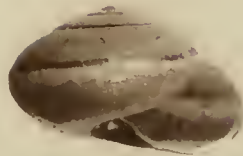
185



186



187



188



189



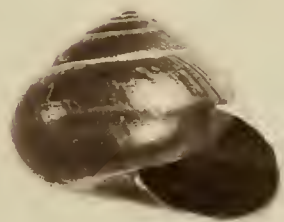
190



191



192



193



194



195



196



197



198



199



Tafel XX.



## Tafel XX.

---

- Figg. 200, 200a u. 201 Nanina (Xesta) Fennemae n. (pag. 158).  
„ 202 u. 202a Nanina (Hemiplecta) Weberi n. (pag. 161).  
„ 203 u. 203a Nanina (Hemiplecta) Wichmanni n. (pag. 162).  
„ 204 — 204b Nanina (Hemiplecta) Braam-Morrisi n. (pag. 167).



Sarasin phot. Werner & Winter del. & lith.

Lith. Anst. v. Werner & Winter, Frankfurt<sup>a</sup>M.





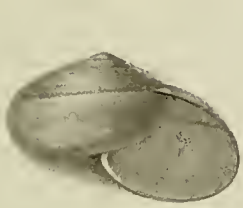
# Tafel XXI.

---

## Tafel XXI.

---

- Figg. 205 u. 205a Nanina (Hemiplecta) sibylla Tapp. Can. (pag. 166).  
„ 206 u. 206a Nanina (Hemiplecta) totojensis n. (pag. 166).  
„ 207 Nanina (Hemiplecta) semisculpta Marts. (pag. 168).  
„ 208 Nanina (Hemiplecta) semisculpta Marts. matinangensis n.  
(pag. 168).  
„ 209 u. 209a Vitri-no-conus marosianus n. (pag. 170).  
„ 210 u. 210a Vitri-no-conus applanatus n. (pag. 170).  
„ 211 u. 211a Vitri-no-conus pileolus n. (pag. 171).  
„ 212 — 212b Trochomorpha (Videna) gorontalensis Marts.; Fundstelle  
Pinogo (pag. 173).  
„ 213 — 213b Trochomorpha (Videna) minahassae n. (pag. 174).  
„ 214, 215 — 215b Trochomorpha (Nigritella) robusta n.; Fundstelle der Figg. 214  
Matinang-Kette Südseite, 215 Uangkahulu-Thal (pag. 174).  
„ 216 u. 217 Obba papilla (Müll.), forma pygmaea n. (pag. 183).



205.



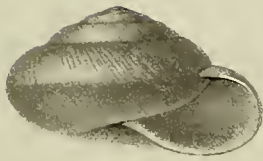
205<sup>a</sup>



206.



206<sup>a</sup>



207.



208.



209.  
+



210.  
+



211.  
+



212.



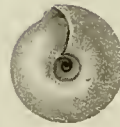
212<sup>a</sup>



212<sup>b</sup>



209<sup>a</sup>



210<sup>a</sup>



211<sup>a</sup>



213



213<sup>a</sup>



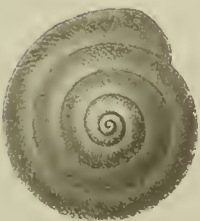
213<sup>b</sup>



214.



215.



215<sup>a</sup>



215<sup>b</sup>



216.



217.



Tafel XXII.

---

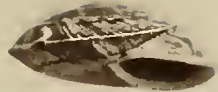
## Tafel XXII.

Formenketten der *Obba Listeri* (Gray) und der *Obba papilla* (Müll.),  
(pagg. 178 ff. u. 180 ff., vergl. auch pag. 229 ff.).

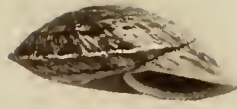
Figg. 218 u. 218a	<i>Obba Listeri</i> (Gray), forma <i>mongondica</i> n. (pag. 179).
„ 219, 220 u. 220a	<i>Obba Listeri</i> (Gray), forma <i>tominica</i> n. (pag. 179).
„ 221	<i>Obba Listeri</i> (Gray), forma <i>matinangensis</i> n. (pag. 180).
„ 222 u. 222a	<i>Obba Listeri</i> (Gray), forma <i>buolica</i> n. (pag. 180).
„ 223, 223a, 224, 225 u. 225a	<i>Obba papilla</i> (Müll.), forma <i>heroica</i> (Pfr.); Fund- stelle der Figg. 223 und 224 Dongala, der Fig. 225 Langowan (pag. 181).
„ 226, 226a, 227, 227a u. 228	<i>Obba papilla</i> (Müll.), forma <i>typica</i> ; Fundstelle der Fig. 226 Tomohon, 227 und 228 Gorontalo (pag. 182).
„ 229 u. 229a	<i>Obba papilla</i> (Müll.), forma <i>platybasis</i> (v. Mölldff.) (pag. 183).



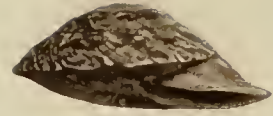
218



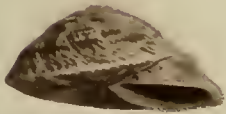
219



220



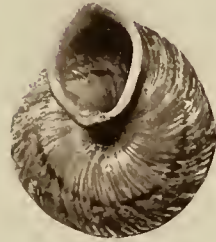
221



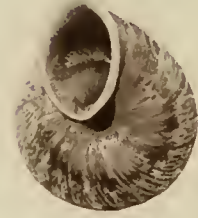
222



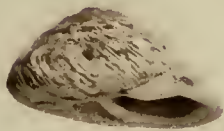
218 a



220 a



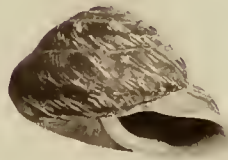
222 a



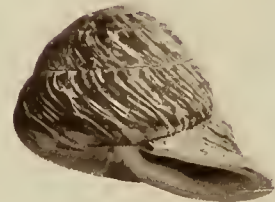
223



224



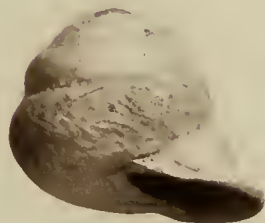
225



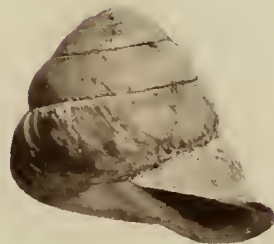
226



227



228



229



223 a



225 a



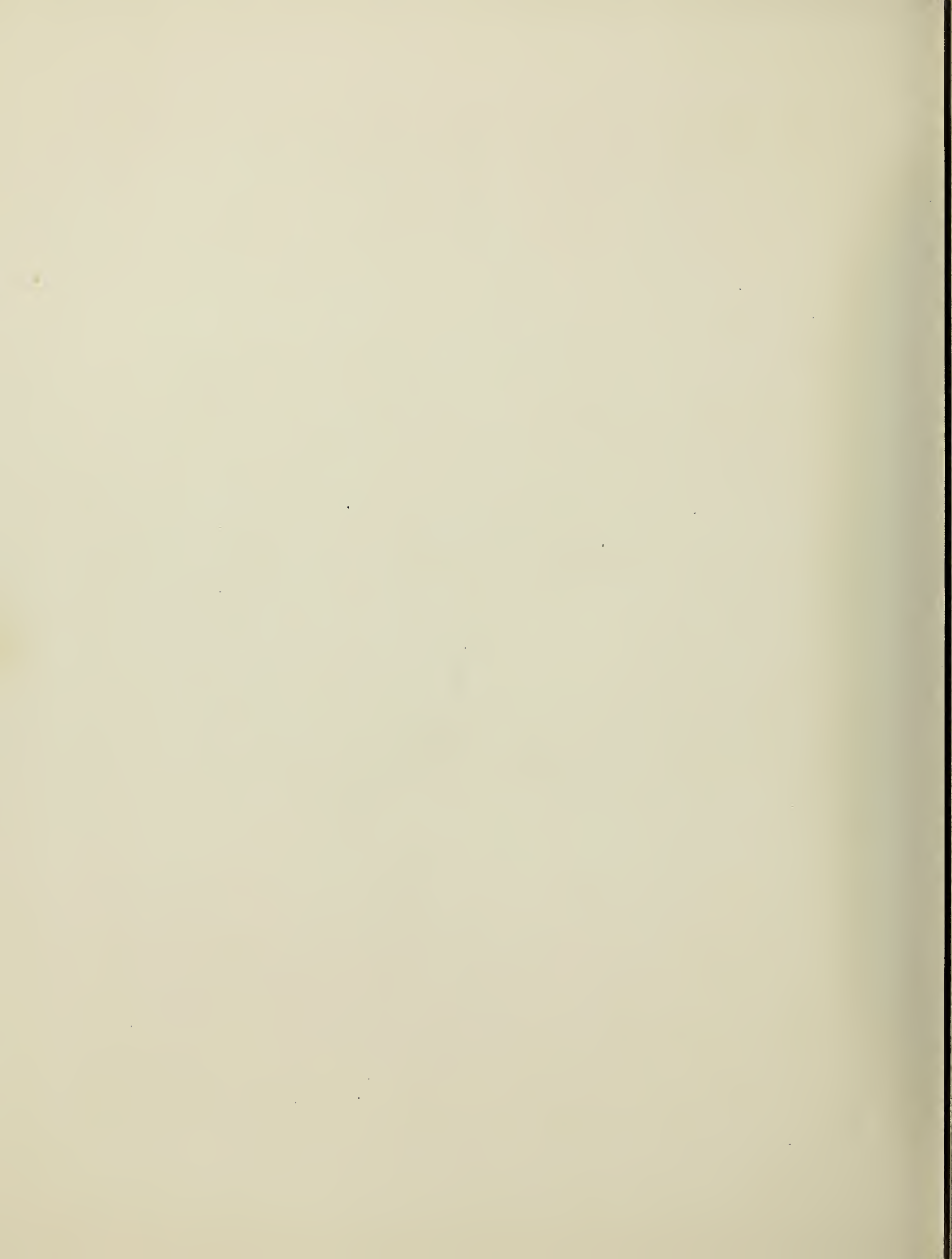
226 a



227 a



229 a





Tafel XXIII.

---

## Tafel XXIII.

---

Formenkette der *Planispira zodiacus* (Fér.) (pag. 189 ff., vergl. auch pag. 229 ff.).

- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| Figg. 230, 230a u. 231        | <i>Planispira zodiacus</i> (Fér.) <i>bonthainensis</i> (Smith) (pag. 190).   |
| „ 232, 232a, 233, 233a u. 234 | <i>Planispira zodiacus</i> (Fér.) <i>tuba</i> (Albers), forma typica; Fundstelle der Figg. 232 Maranka, 233 Gipfelzone des Piks von Maros, 234 Maranka (pag. 191). |
| „ 235 u. 235a                 | <i>Planispira zodiacus</i> (Fér.) <i>tuba</i> (Albers), forma <i>centrocelebensis</i> n.; Fundstelle Mapane (pag. 192).  |
| „ 236, 237 u. 237a            | <i>Planispira zodiacus</i> (Fér.) <i>unicolor</i> n. (pag. 193).   |
| „ 238, 239 u. 239a            | <i>Planispira zodiacus</i> (Fér.) <i>typica</i> ; Fundstelle der Fig. 238 Takalekadjo, der Fig. 239 Kalaëna-Ebene (pag. 194).                                      |



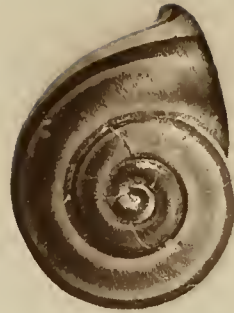
230



231



232



233



234



235



236



237



238



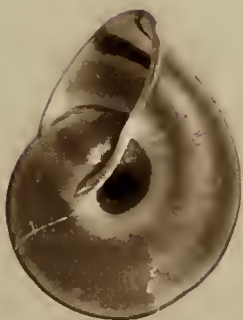
239



230 a



232 a



233 a



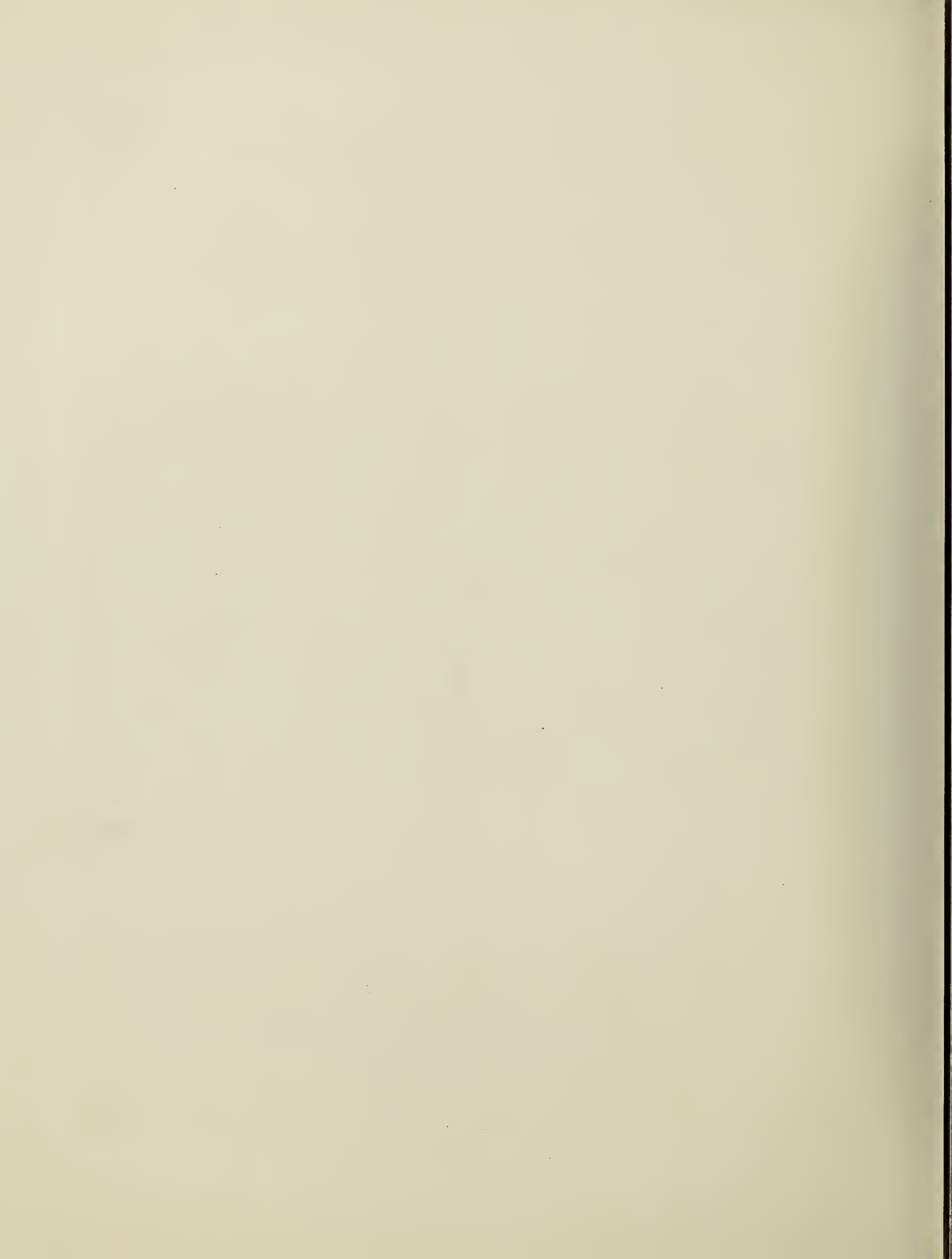
235 a



237 a



239 a



Tafel XXIV.

---

## Tafel XXIV.

Formenkette der *Planispira zodiacus* (Fér.), vergl. Taf. 23 und der *Planispira bulbulus* (Mousson) (pag. 189 u. 194 ff.).

- Figg. 230b u. 231b      *Planispira zodiacus* (Fér.) *bonthainensis* (Smith), siehe Taf. 23.
- „ 232b, 233b u. 234b   *Planispira zodiacus* (Fér.) *tuba* (Albers), forma typica, siehe Taf. 23.
- „ 235b                    *Planispira zodiacus* (Fér.) *tuba* (Albers), forma *centro-celebensis* n., siehe Taf. 23.
- „ 236b u. 237b         *Planispira zodiacus* (Fér.) *unicolor* n., siehe Taf. 23.
- „ 238b u. 239b         *Planispira zodiacus* (Fér.) *typica*, siehe Taf. 23.
- „ 240—243             *Planispira bulbulus* (Mouss.) *typica* (pag. 194).
- „ 244—246             *Planispira bulbulus* (Mouss.) *gloriosa* n.; Fundstelle Kalaëna-Gebiet (pag. 195).



230 b



231 b



232 b



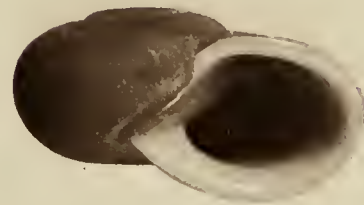
233 b



234 b



235 b



236 b



237 b



238 b



239 b



240



241



242



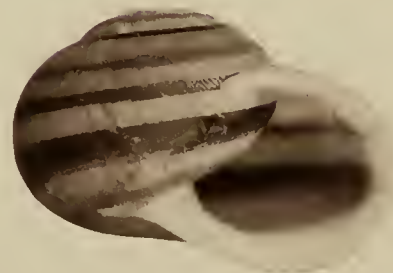
243



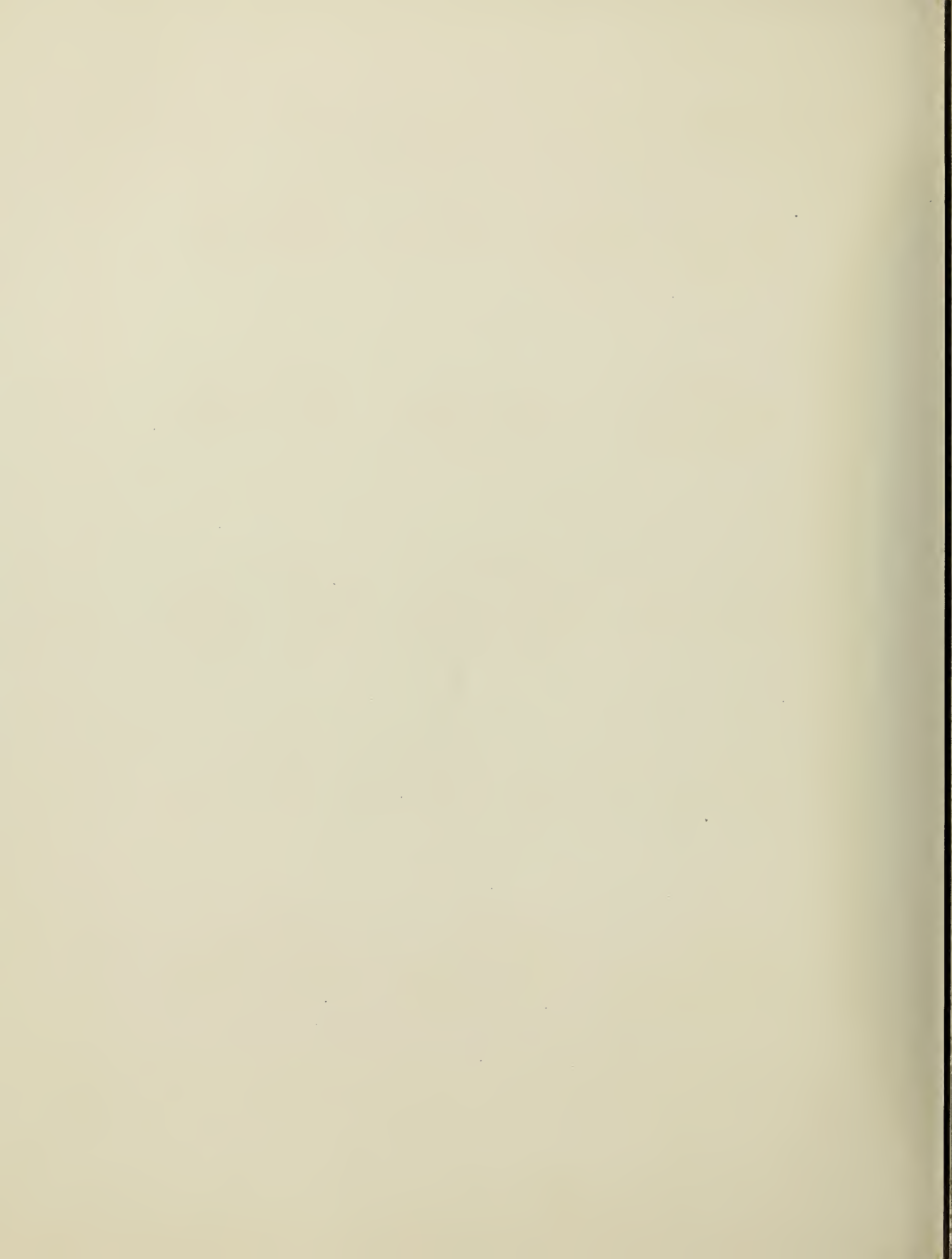
244



245



246





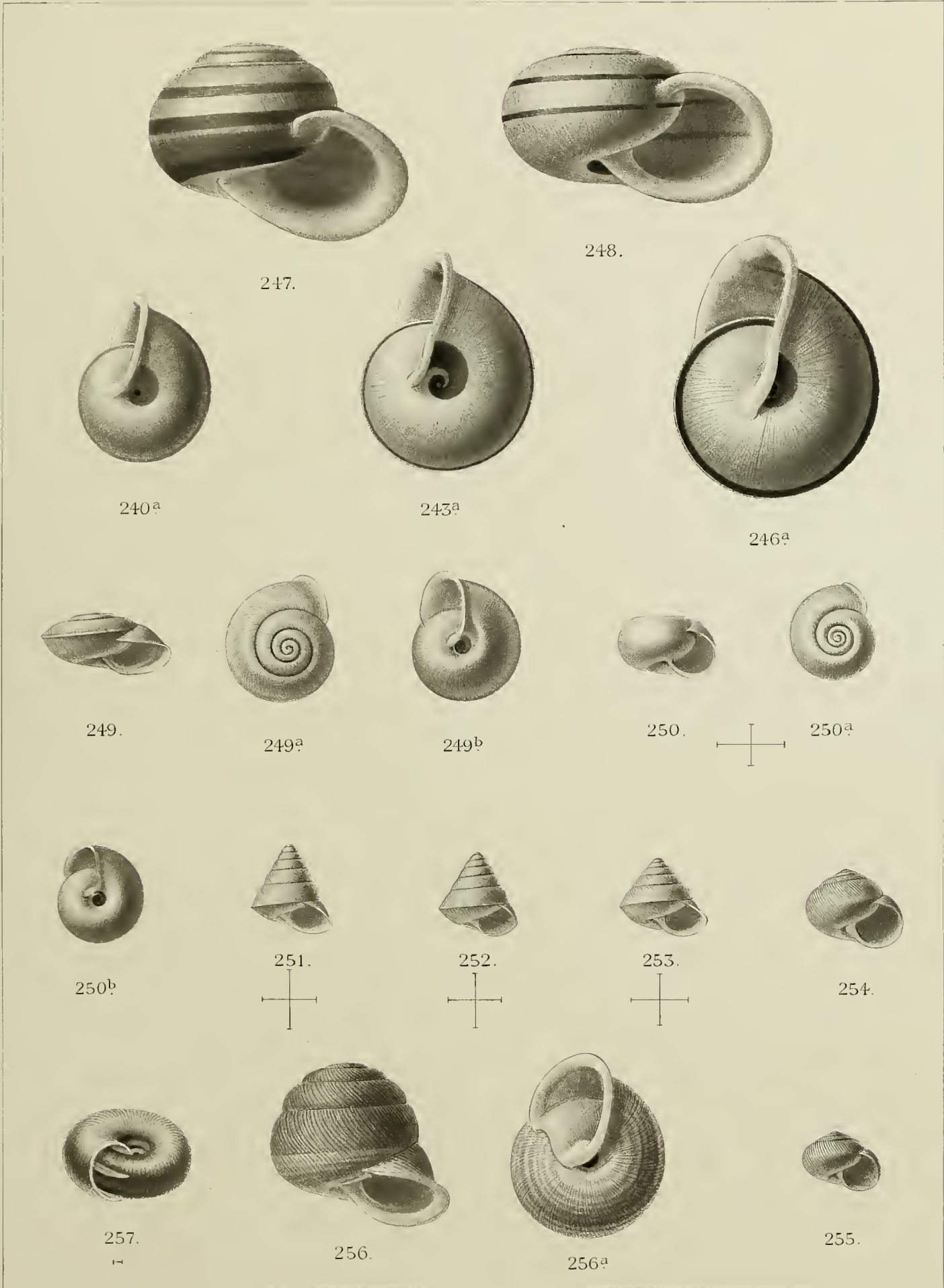
# Tafel XXV.

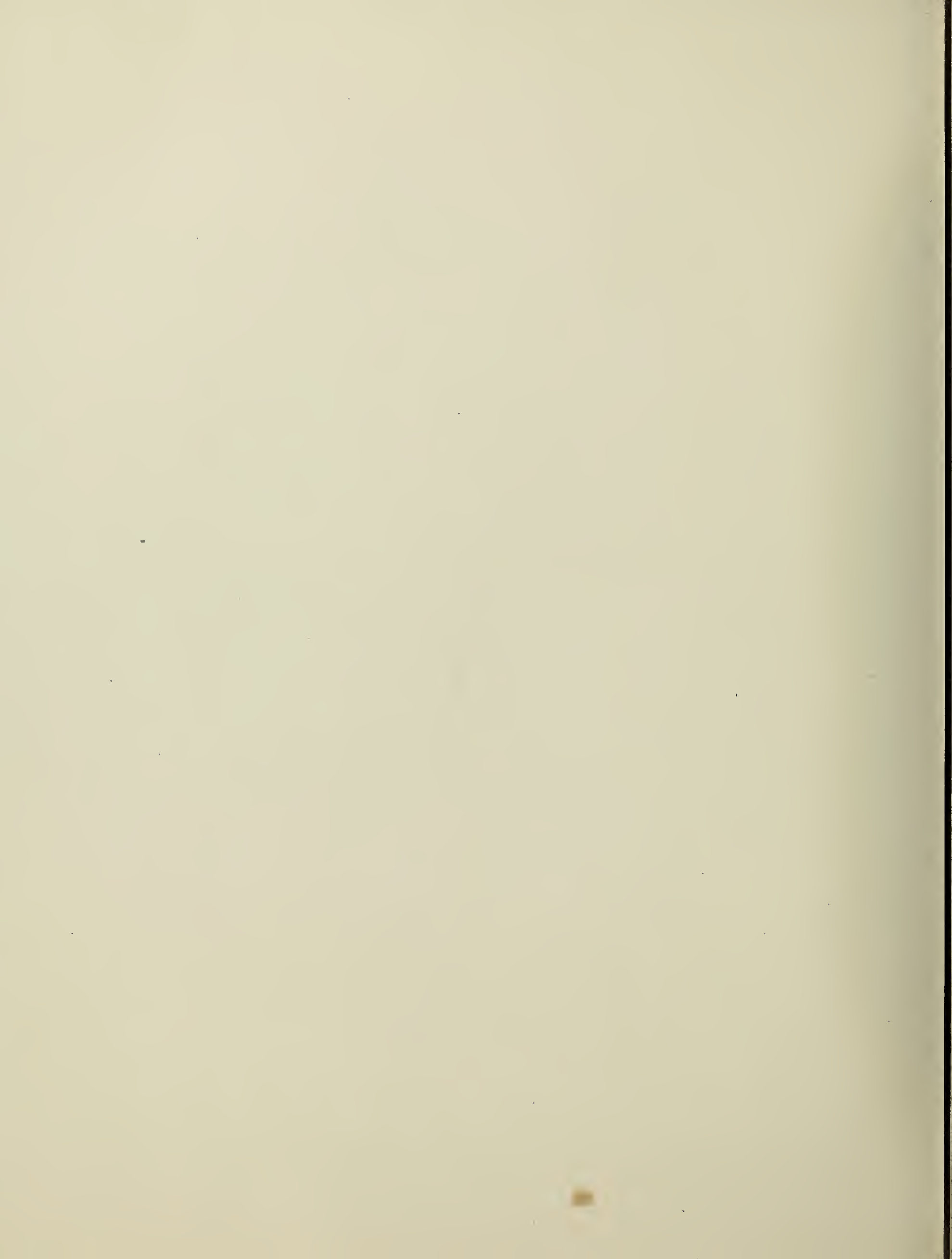
---

## Tafel XXV.

---

- Figg. 240a u. 243a    *Planispira bulbulus* (Mouss.) typica, siehe Taf. 24.  
" 246a, 247 u. 248 *Planispira bulbulus* (Mouss.) gloriosa n.; Fundstelle der Fig. 247  
Gegend von Ussu, Fig. 248 am Lura-See, siehe Taf. 24.  
" 249 — 249b    *Trachia pilisparsa* (Marts.) (pag. 198).  
" 250 — 250b    *Chloritis minahassae* n. (pag. 199).  
" 251            *Ganesella leucophloea* (Marts.) (pag. 200).  
" 252 u. 253    *Ganesella bembicodes* (v. Mölldff.); Fundstelle der Fig. 252  
Pik von Bonthain, Fig. 253 Ussu (pag. 201).  
" 254 u. 255    *Eulota suffodiens* (Böttg.) *textoria* Marts., forma major  
und minor n. (pag. 202).  
" 256 u. 256a    *Obba papilliformis* (v. Mölldff.) (pag. 184).  
" 257            *Endodonta celebica* n. (pag. 175). Diese Figur wurde ohne  
photographische Vorlage gezeichnet.





Tafel XXVI.

---





258.



259.



260.



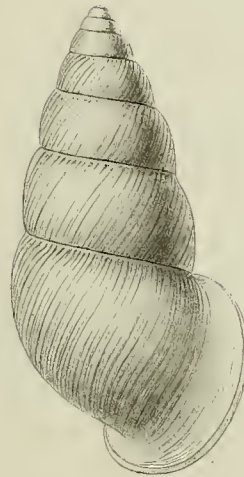
261.



262.



263.



263<sup>a</sup>



264.



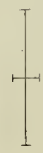
265.



266.



267.



268.



272.



272<sup>a</sup>



272<sup>b</sup>



269.



270.



271<sup>a</sup>



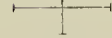
271.



273.



273<sup>a</sup>

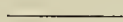


273<sup>b</sup>





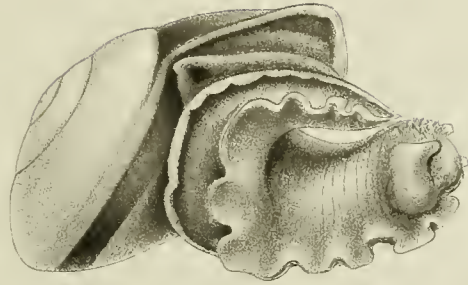
Tafel XXVII.



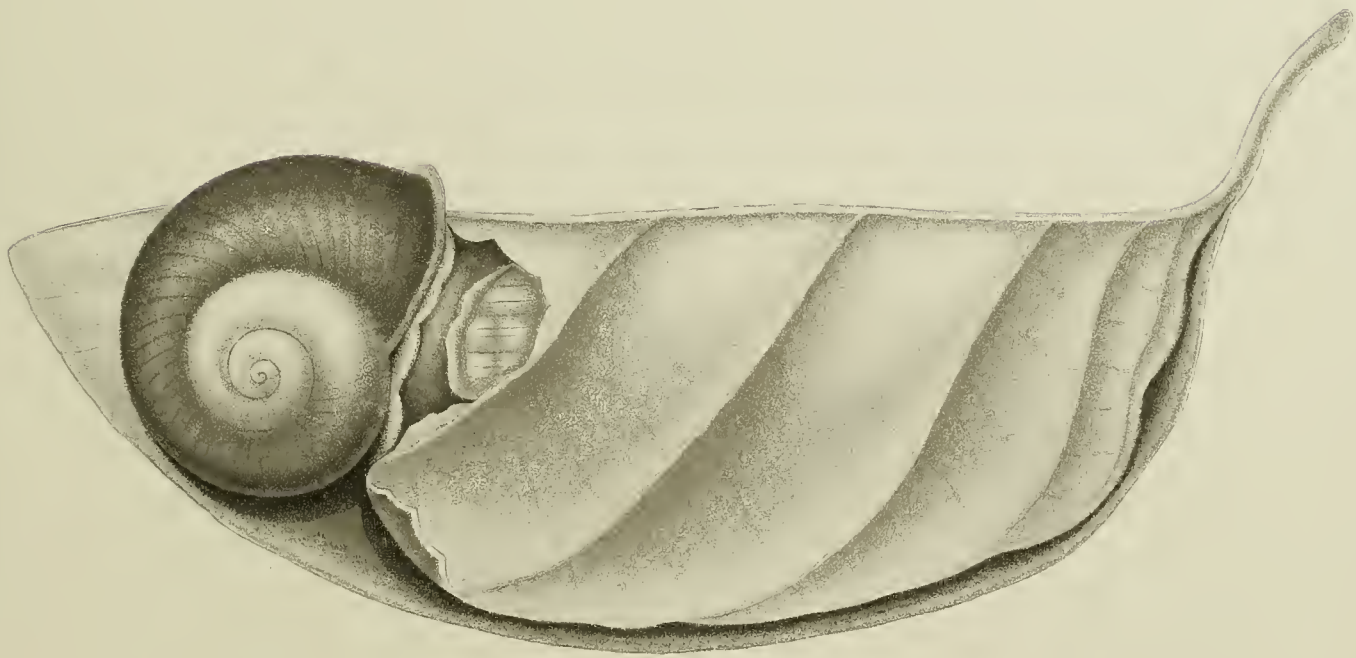
## Tafel XXVII.

---

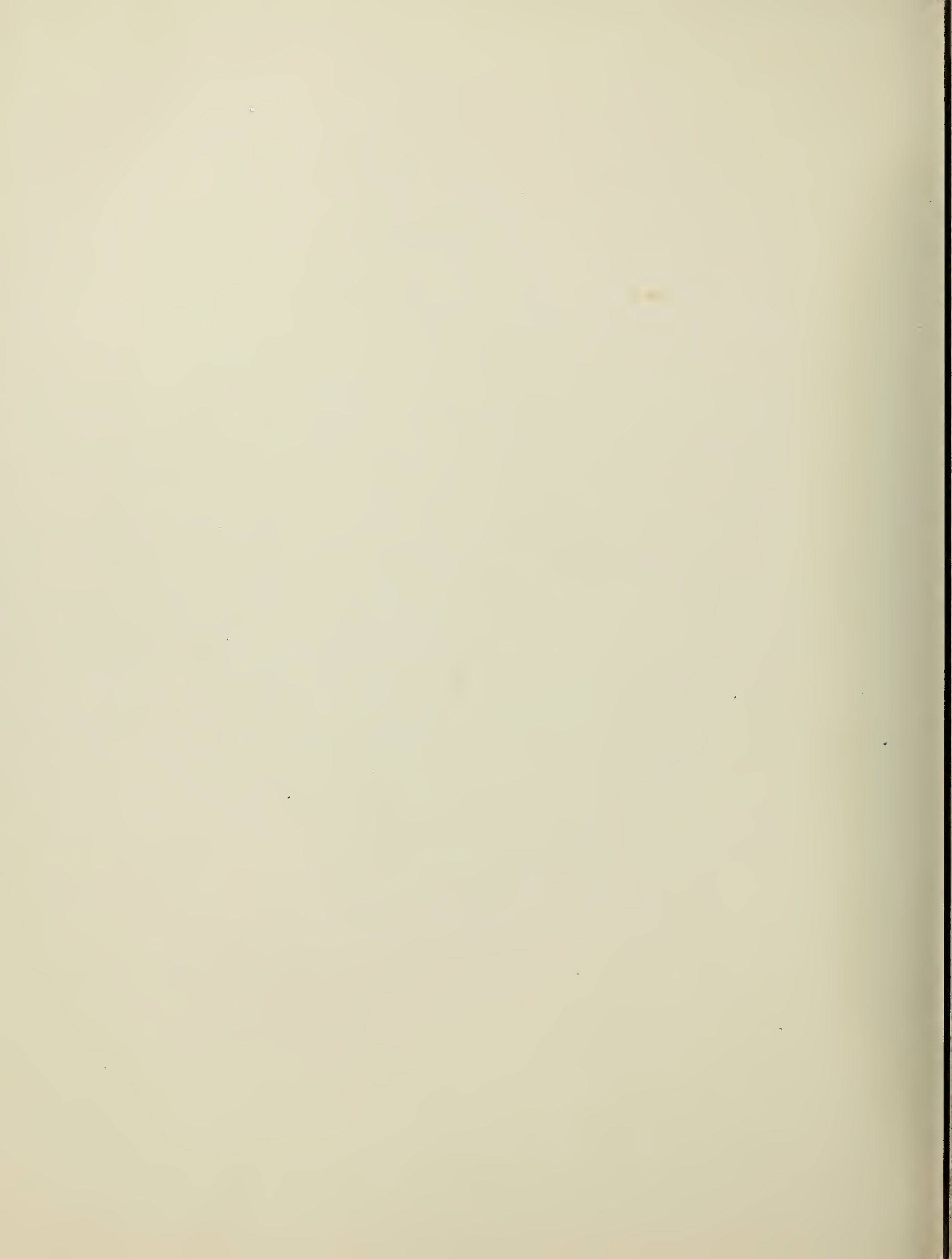
Fig. 274 u. 275 Eiablage und Brutpflege der *Cochlostyla leucophthalma* (Pfr.) von Sangi (pag. 204).



274.



275.



Tafel XXVIII.

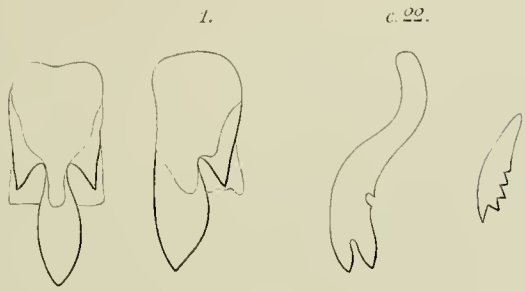
---

# Tafel XXVIII.

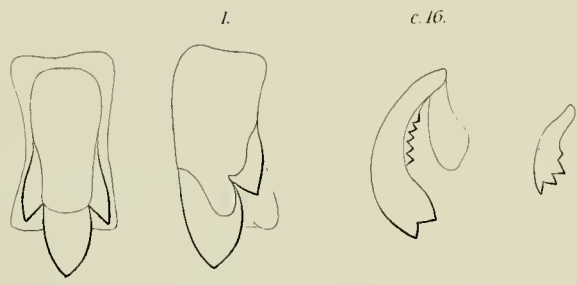
---

## Radulae.

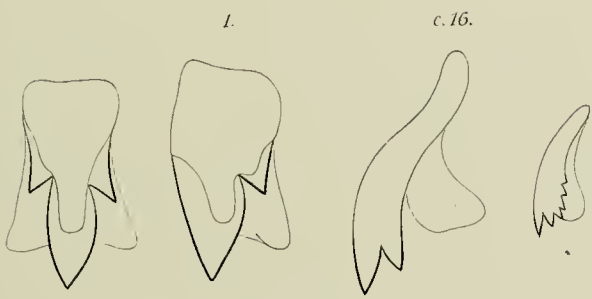
- Fig. 276 *Helicarion celebensis* (Pfr.) (pagg. 117, 118, 120).  
„ 277 *Helicarion Idae* (Pfr.) (pag. 121).  
„ 278 *Helicarion Adolphi* Böttg. (pag. 122).  
„ 279 *Helicarion minahassae* Kob. (pag. 123).  
„ 280 *Helicarion* (*Leptodontarion*) *albacuminatus* n. (pagg. 118 u. 124).  
„ 281 *Helicarion* (*Leptodontarion*) *coriaceus* n. (pag. 125).  
„ 282 *Lamprocystis matinangensis* n. (pagg. 126 u. 127).  
„ 283 *Lamprocystis macassarica* n. (pag. 128).  
„ 284 *Macrochlamys fulvocarnea* Marts. (pag. 132).



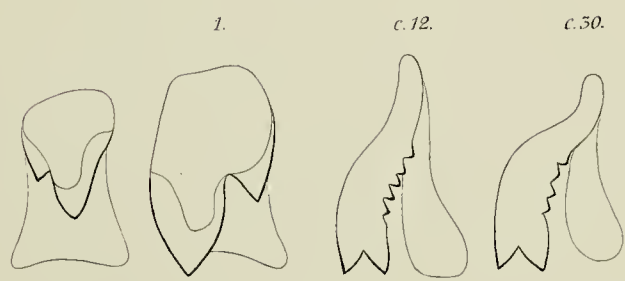
276.



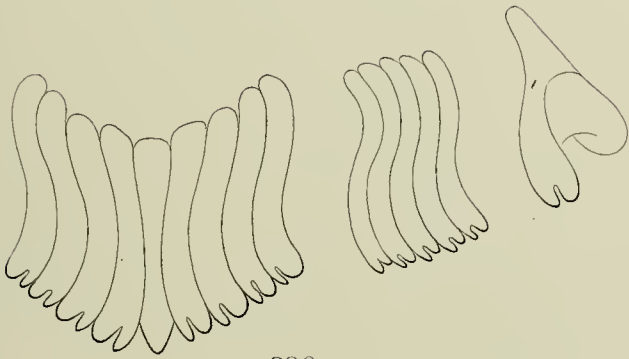
277.



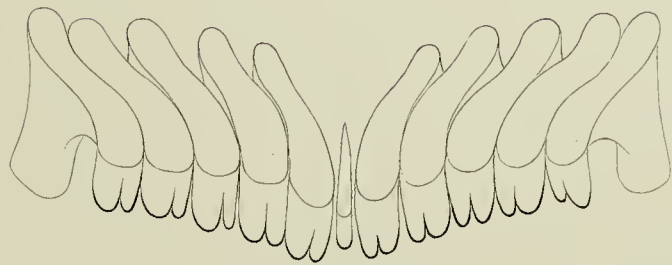
278.



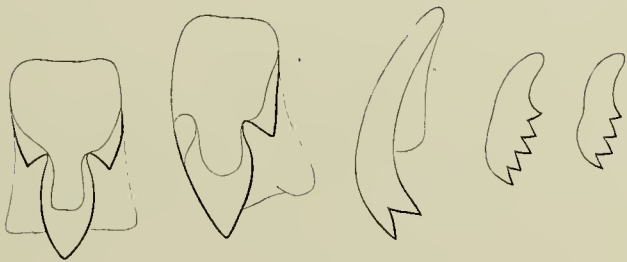
279.



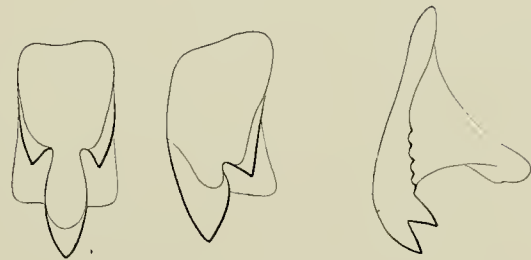
280.



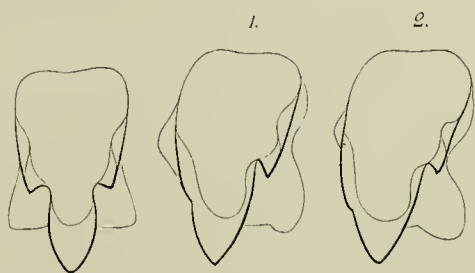
281.



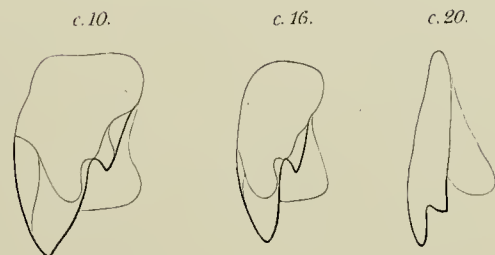
282.



283.



284.







# Tafel XXIX.

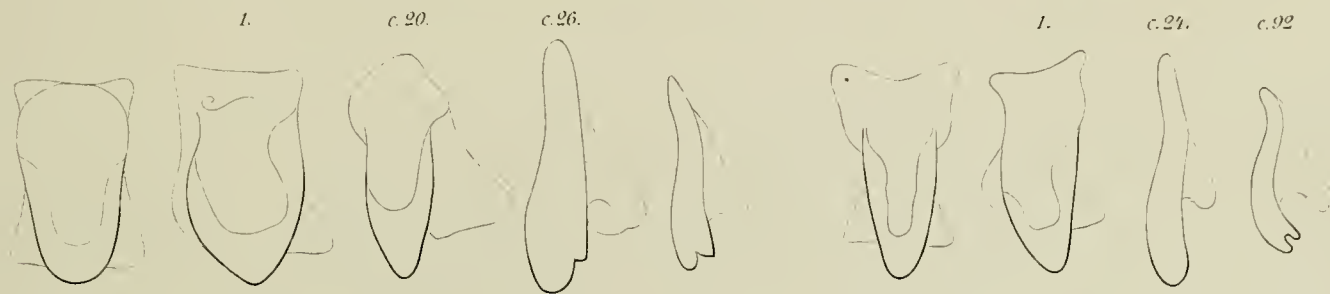
---

# Tafel XXIX.

---

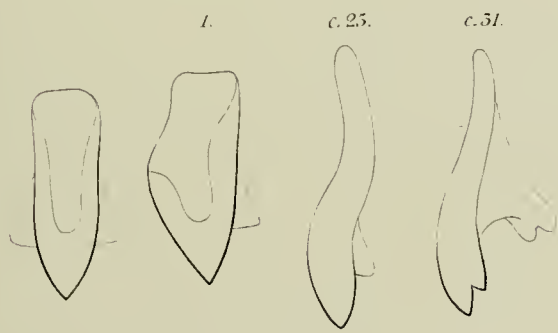
## Radulae.

- Fig. 285 *Nanina* (*Xesta*) *trochus* (Müll.) (pag. 140).  
„ 286 *Nanina* (*Xesta*) *Wallacei* (Pfr.) (pag. 143).  
„ 287 *Nanina* (*Xesta*) *porcellanica* n. (pag. 144).  
„ 288 *Nanina* (*Xesta*) *nitida* v. Mölldff. (pag. 150).  
„ 289 *Nanina* (*Xesta*) *cincta* (Lea), forma typica (pag. 158).  
„ 290 *Trochomorpha* (*Videna*) *planorbis* (Less.) *ussuwensis* n. (pag. 172).  
„ 291 *Trochomorpha* (*Nigritella*) *robusta* n. (pag. 175).  
„ 292 *Obba marginata* *sororcula* Marts. (pag. 177).  
„ 293 *Obba marginata* *sororcula* Marts., Kiefer (pag. 176 u. 177).  
„ 294 *Obba Quoyi* (Desh.) (pag. 186).

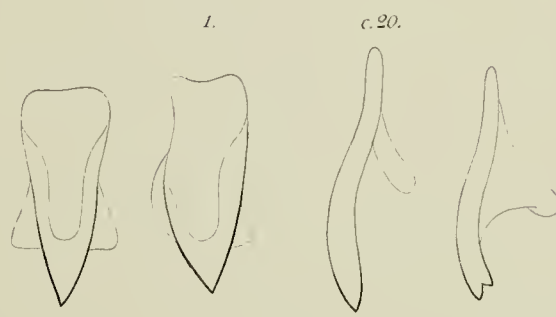


285.

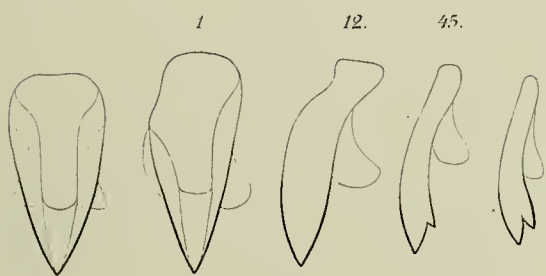
286.



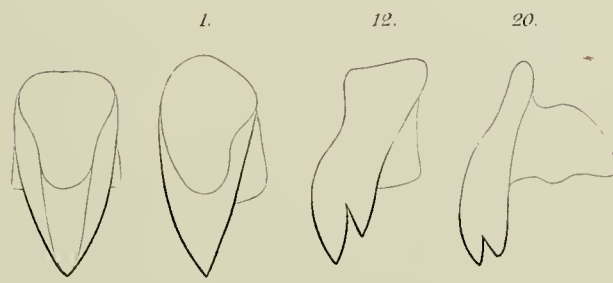
287.



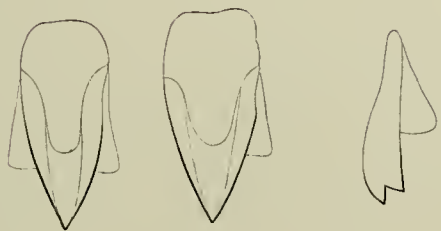
288.



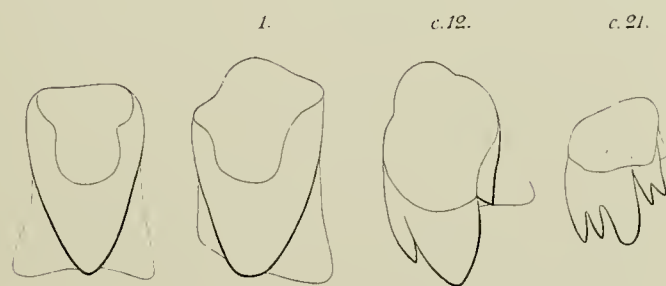
289.



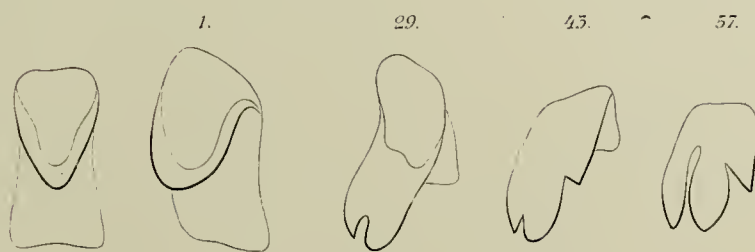
290.



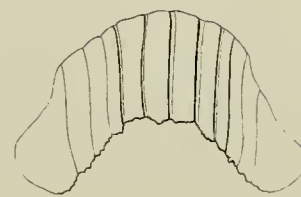
291.



292.



294.



295.



Tafel XXX.

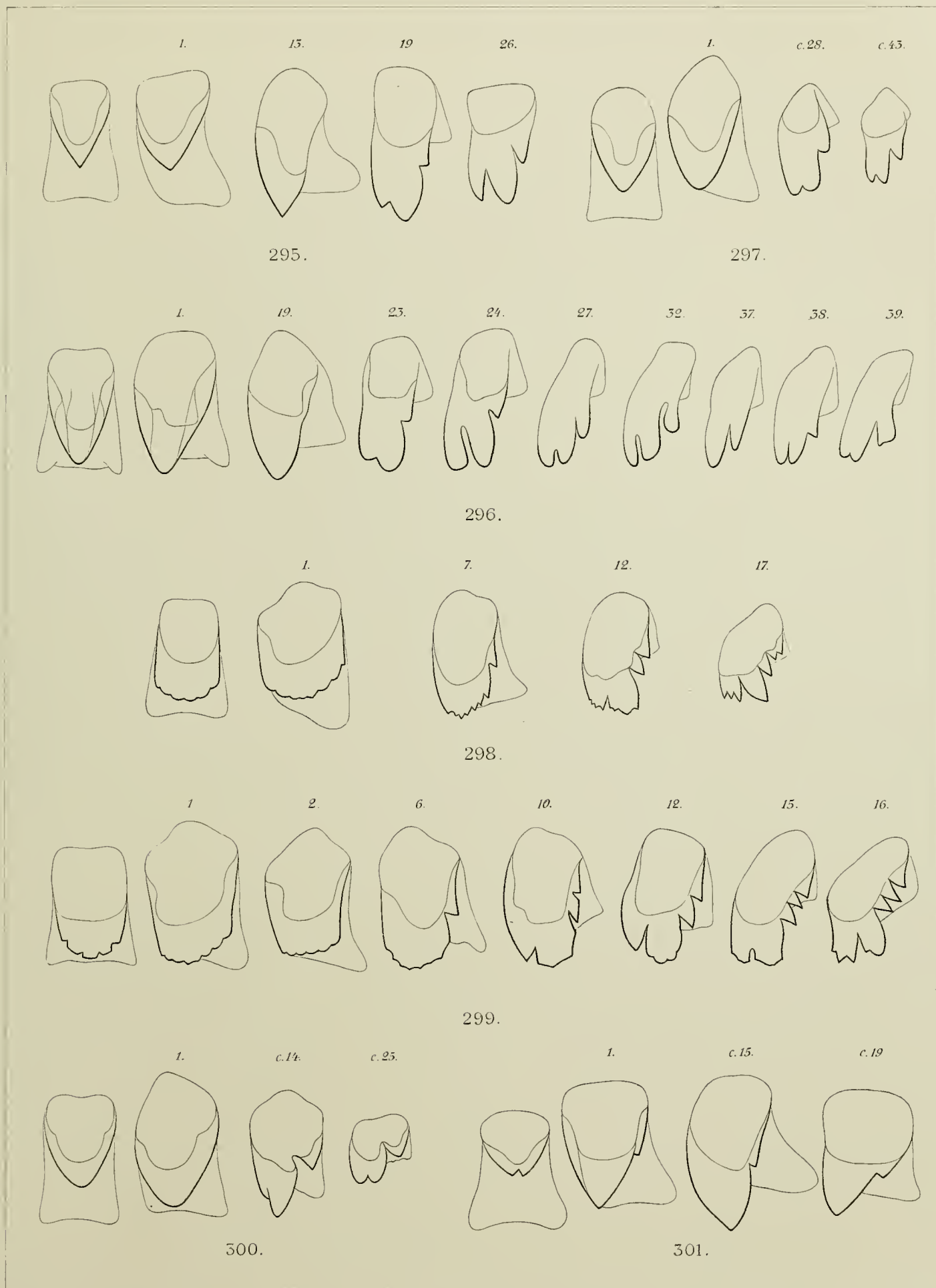
---

# Tafel XXX.

---

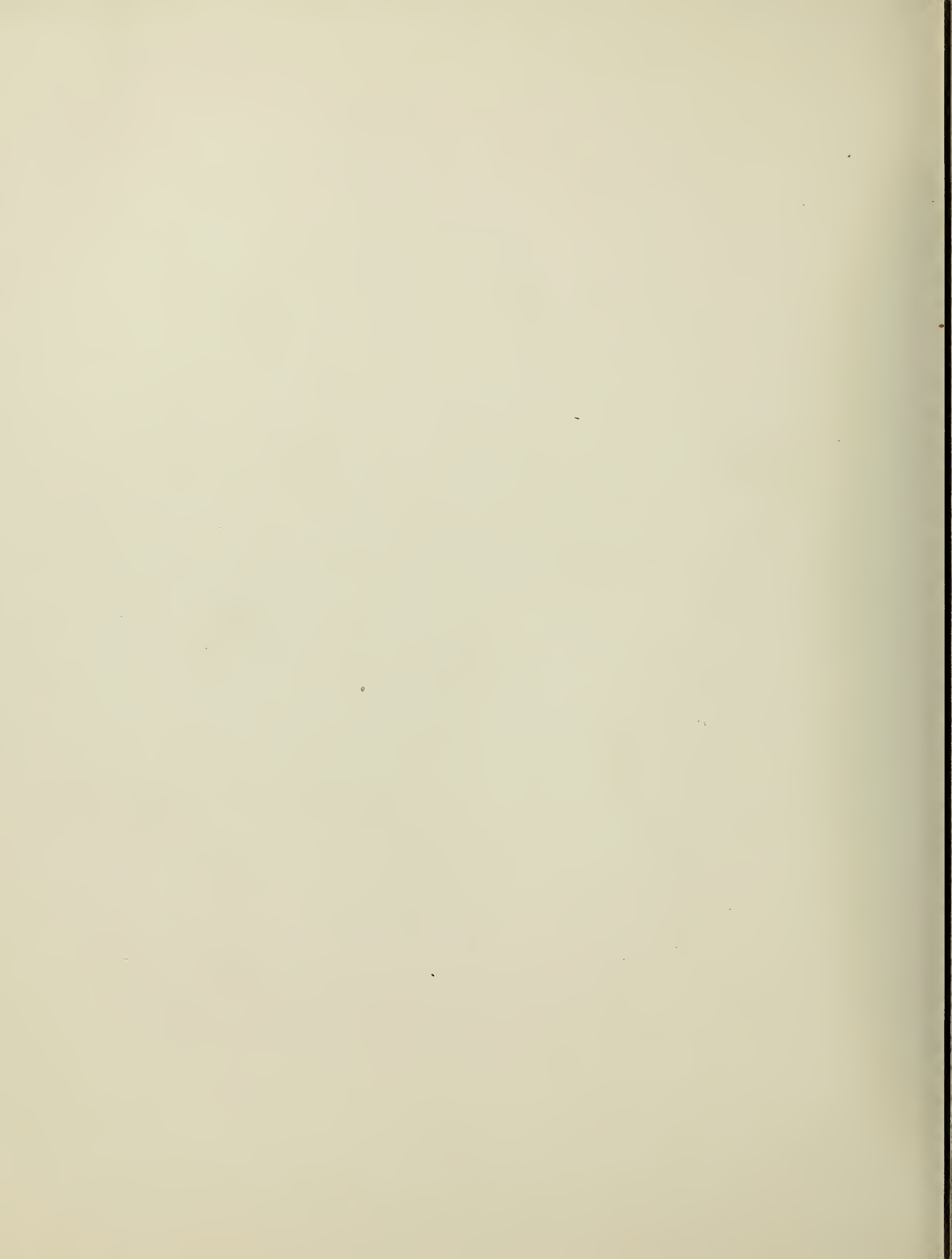
## Radulae.

- Fig. 295 *Planispira flavidula* Marts. (pag. 188).  
„ 296 *Planispira zodiacus* (Fér.) unicolor n. (pag. 193).  
„ 297 *Planispira bulbulus* (Mouss.) gloriosa n. (pag. 197).  
„ 298 *Ganesella leucophloea* (Marts.) (pag. 200),  
„ 299. *Ganesella bembicodes* (v. Mölldff.) (pag. 201).  
„ 300 *Eulota suffodiens* (Böttg.) textoria Marts. (pag. 203).  
„ 301 *Philomycus tarmes* n. (pag. 207).



Sarasin del.

Lith. Anst. v. Werner & Winter, Frankfurt a. M.





Tafel XXXI.

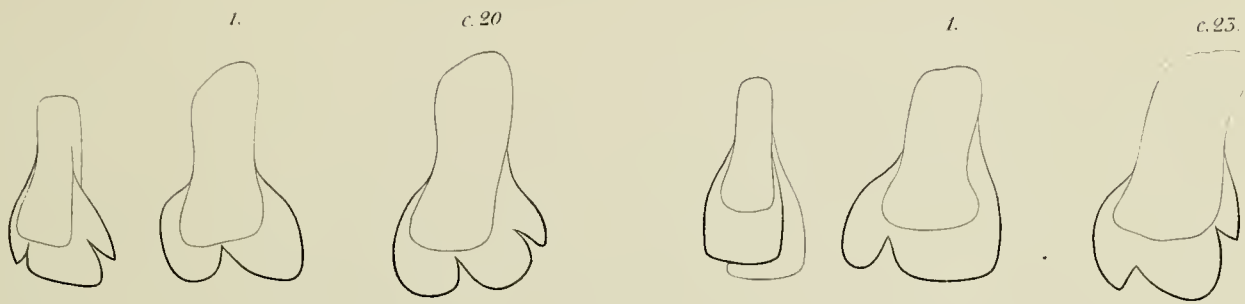
---

# Tafel XXXI.

---

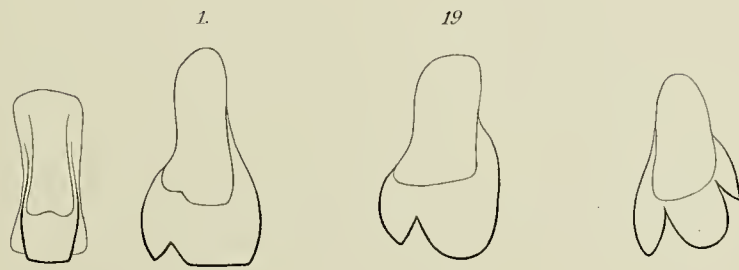
## Radulae.

- Fig. 302      *Amphidromus contrarius* (Müll.) maculatus Fult. (pag. 211).  
" 303      *Amphidromus sinistralis* (Reeve) (pag. 212.)  
" 304      *Amphidromus Kruijti* n. (pag. 214).  
" 305      *Rhachis zonulata* (Pfr.) (pag. 215).  
" 306      *Stenogyra* (Opeas) kemensis n. (p. 116).  
" 307 u. 307a *Streptaxis nautilus* n. (pagg. 219 u. 220).

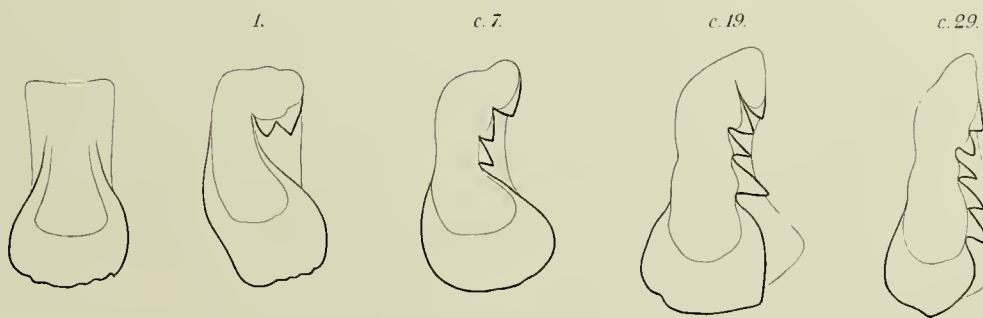


302.

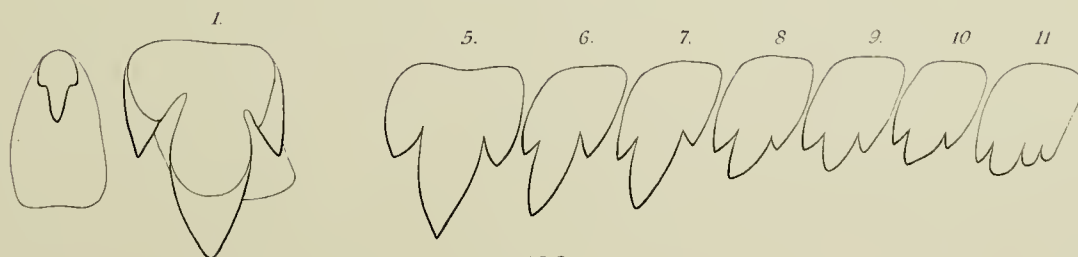
303.



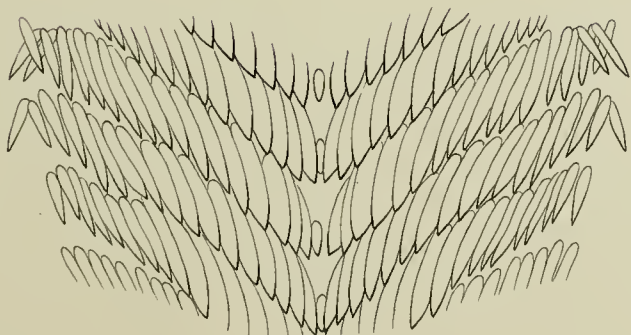
304.



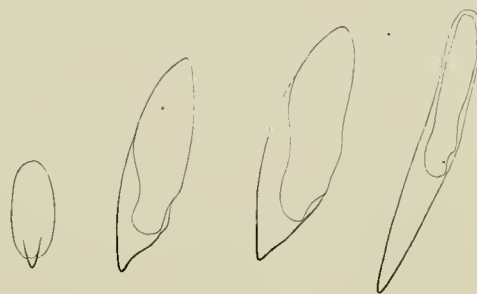
305.



306.



307.



307a





C. W. KREIDEL'S VERLAG IN WIESBADEN.

---

Ergebnisse  
Naturwissenschaftlicher Forschungen  
auf Ceylon

---

in den Jahren 1884 bis 1886

von

Dr. Paul Sarasin und Dr. Fritz Sarasin.

---

Die Augen und das Integument der Diadematiden.

Ueber zwei parasitische Schnecken.

Mit 5 Tafeln. — Preis: Mk. 14.—.

---

Aus der Entwicklungsgeschichte der *Helix waltoni* Reeve.

Knospenbildung bei *Linckia multifora* Lamarck.

Mit 4 Tafeln. — Preis: Mk. 14.—.

---

Ueber die Anatomie der Echinothuriden

und die

Phylogenie der Echinodermen.

Mit 8 Tafeln. — Preis: Mk. 18.—.

---

Entwicklungsgeschichte und Anatomie der Ceylon. Blindwühle.

*Ichtyophis glutinosus*.

Mit 24 Tafeln. — Preis: Mk. 60.—.

---

Die Weddas von Ceylon

und die sie

umgebenden Völkerschaften.

Ein Versuch

die in der

Phylogenie des Menschen ruhenden Räthsel

der Lösung näher zu bringen.

*Ein Folioband von 600 Druckseiten mit in den Text gedruckten Heliogravüren, Holzschnitten, Tabellen und einem Atlas von 84 Tafeln in Heliogravüre und Lithographie.*

Preis in Mappe: 144 Mk.

---

Die Süßwasser-Mollusken von Celebes

von

Dr. Paul Sarasin und Dr. Fritz Sarasin.

Mit 13 Tafeln in Heliogravüre und Lithographie. — Preis: Mk. 32.—.

---

Druck der kgl. Universitätsdruckerei von H. Stürtz in Würzburg.

1  
27  
13190













SMITHSONIAN INSTITUTION LIBRARIES



3 9088 00441214 4

nhmoll q574.9912.S34

Bd. 1 Materialien zur Naturgeschichte d