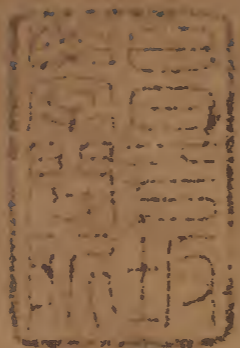


唐宋詩醇



杜一

庫	文	閣	內
西	三		漢
函	七		書
一	八		
架	二	號	類

庫	文	閣	內
三	三		漢
函	七		書
四	八		
架	二	號	類

九

內閣文庫	
番號	漢 3782
冊數	32 (7)
函號	358 19



御選唐宋詩醇卷之九

襄陽杜甫詩

淺草文庫



目錄

奉贈韋左丞丈二十二韻

送高二十五書記

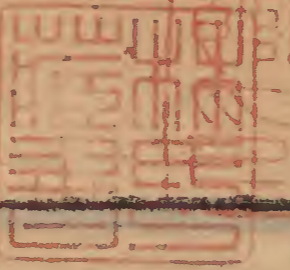
贈李白

遊龍門奉先寺

望嶽

陪李北海宴歷下亭

御選唐宋詩醇卷之九 杜甫



登歷下古城員外新亭

元都壇歌

貧交行

兵車行

高都護廳馬行

天育驃騎歌

白絲行

醉時歌

醉歌行

贈衛八處士

同諸公登慈恩寺塔

示從孫濟

送孔巢父謝病歸遊江東兼呈李白

飲中八仙歌

曲江

麗人行

樂遊園歌

漢陂行

奉同郭給事湯東靈湫作

夜聽許十損誦詩愛而有作

沙苑行

驄馬行

自京赴奉先縣詠懷五百字

奉先劉少府新畫山水障歌

白水縣崔少府十九翁高齋三十韻

三川觀水漲二十韻

悲陳陶

悲青坂

哀江頭

哀王孫

大雲寺贊公房

蘇端薛復筵簡薛華醉歌

晦日尋崔戢李封

御選唐宋詩醇卷之九

魏王粲

大業中

京王

京王

悲青

御選唐宋詩醇卷之九

襄陽杜甫詩一

昔聖人示學詩之益而舉要惟事父事君豈不以詩本性情道嚴倫紀古之人一吟一咏恒必有關於國家之故而藉以自寫其忠孝之誠夫然故匹夫委巷之歌皆得參清廟明堂之列凡其用意深切極之諷刺怨誹無所不有而卒無悖乎臣子之義也自漢迄唐詩律愈密詩體愈卑其體格之日卑正由性情之日薄蓋詩變而騷形貌固殊情致

不減詩變而賦則鋪詞盛而寄興微揚厲繁而規
諷尠唐代詩人有作大抵挹詞賦之餘波失騷雅
之遺意其不足以仰追三百毋亦枝葉具而本實
先撥乎風雅不絕李杜勃興其才力雄傑陵轢古
今瑜亮並生實亦未易軒輊自元微之著論始先
杜而後李顧其所以推尊子美祇就詞調格律言
之則太白之分道揚鑣者固自有在此徒以詩言
詩而未探夫作詩之本宜論者多有異同也夫子
美以疏逖小臣旋起旋躓間關寇亂漂泊遠遊至

於負薪拾稻鋪糒不給而忠君愛國之切長歌當
哭情見乎詞是豈特善陳特事足徵詩史已哉東
坡信其自許稷契或者有激而然至謂其一飯未
嘗忘君發於情止於忠孝詩家者流斷以是為稱
首嗚呼此真子美之所以獨有千古者矣予曩在
書牕嘗序其集以為原本忠孝得性情之正良足
承三百篇墜緒茲復訂唐宋六家詩選首錄其集
而備論之匪唯賞味其詩亦藉以為詩教云

奉贈韋左丞丈二十二韻

紉袴不餓死。儒冠多誤身。文人試靜聽。賤子請具陳。甫昔少年日。早充觀國賓。讀書破萬卷。下筆如有神。賦料揚雄敵。詩看子建親。李邕求識面。王翰願卜鄰。自謂頗挺出。立登要路津。致君堯舜上。再使風俗淳。此意竟蕭條。行歌非隱淪。騎驢三十載。旅食京華春。朝叩富兒門。暮隨肥馬塵。殘杯與冷炙。到處潛悲辛。主上頃見徵。欷然欲求伸。青冥却垂翅。蹭蹬無縱鱗。甚媿丈人厚。甚知丈人真。每於百寮上。猥誦佳句新。竊效貢公喜。難甘原憲貧。焉

能心怏怏。祇是走踈踈。今欲東入海。即將西去秦。尚憐終南山。回首清渭濱。常擬報一飯。況懷辭大臣。白鷗沒浩蕩。萬里誰能馴。杜之五古。從古人變化而出。獨闢境界。嚴羽謂其憲章漢魏。取材六朝。其自得之妙。則先輩所謂集大成者。王世貞謂其以意為主。以獨造為宗。以竒拔沈雄為貴。是已。此篇起語兀傲。甚媿丈人厚。二句疊語歸題。別有風神。一結曠達。收轉前半。意在言外。所謂篇終接混茫也。故前人多取為壓卷總

而論之。讀書破萬卷。下筆如有神。學問之根柢也。致君堯舜上。再使風俗淳。志願之端倪也。尚憐終南山。回首清渭濱。見戀闕之誠。白鷗沒浩蕩萬里。誰能馴明潔身之義。磊磊數語。本末具見。豈尋常贈答。汗漫敷陳者。所可比哉。

蘇軾曰。子美云。白鷗沒浩蕩萬里。誰能馴蓋滅。沒於煙波間耳。宋敏求謂鷗不解沒。改作波字。便覺神氣索然。

朱鶴齡曰。此詩前乃陳情也。意最為委折。而語

非乞憐。應與昌黎上宰相書同讀。范元實但稱其布置得體。未為知言。

年譜。天寶六載。詔天下有一藝詣轍下。李林甫命尚書省皆下之。公應詔而退。

送高三十五書記

崆峒小麥熟。且願休王師。請公問主將。焉用窮荒為。飢鷹未飽肉。側翅隨人飛。高生跨鞍馬。有似幽并兒。脫身簿尉中。始與捶楚辭。借問今何官。觸熱向武威。答云一書記。所媿國士知。人實不易知。更

須慎其儀。十年出幕府。自可持旌麾。此行既特達。足以慰所思。男兒功名遂。亦在老大時。常恨結驩淺。各在天一涯。又如參與商。慘慘中腸悲。驚風吹鴻鵠。不得相追隨。黃塵翳沙漠。念子何當歸。邊城有餘力。早寄從軍詩。

送書記却從主將發端。設為商畧。以諷窮兵之非。立言有體。中陳規戒。末致纏綿詞意。並到。

錢謙益曰。明皇有事于西戎。垂二十年。用哥舒翰于隴右。始克石堡。而靡敝中國多矣。此詩以

窮荒為戒。亦以見哥舒之謀國不臧也。

仇兆鰲曰。天寶之亂。由當時黷武所致。公已先見其兆矣。高為書記軍事。皆得參謀。故以休兵息民告之。此送高本旨。驚風二句。已不得往黃塵二句。高不能來。故囑其寄詩。以相慰。從軍詩。仍應記室。

通鑑。積石軍每歲麥熟。吐蕃輒獲之。邊人呼為吐蕃麥莊。天寶六載。哥舒翰先伏兵於其側。寇至。斷其後。夾擊之。無一人得返者。自是不敢復

杜選唐詩言西 卷九 贈李白

來

贈李白

二年客東都。所歷厭機巧。野人對羶糲。蔬食常不飽。豈無青精飯。使我顏色好。苦乏大藥資。山林迹如掃。李侯金闥彥。脫身事幽討。亦有梁宋遊。方期拾瑤草。

雅調亦與白詩體相近

李陽冰太白詩序曰天寶中召入翰林賜金放還遂就從祖陳留採訪大使彥允請北海高天

師授道籙於齊州紫極宮

遊龍門奉先寺

已從招提遊。更宿招提境。陰壑生虛籟。月林散清影。天闕象緯逼。雲臥衣裳冷。欲覺聞晨鐘。令人發深省。氣體高妙。天闕象緯逼五字。輝成若改作闕字。閱字索然無味矣。

張潛曰通首皆言夜景首句點明晝間遊覽自不可少

杜甫 遊龍門奉先寺 六

望嶽

岱宗夫如何。齊魯青未了。造化鍾神秀。陰陽割昏曉。盪胸曾生層雲。決眇入歸鳥。會當凌絕頂。一覽衆山小。

四十字氣勢欲與岱嶽爭雄。次句寫得高遠。意出三四奇峭。所謂語不驚人死不休也。

盧世灌曰。公登後園山脚云。昔我遊山東。憶戲東嶽陽。窮秋立日觀。矯首望八荒。則是業升岱宗之巔。而流覽無際矣。乃絕不另設專題。鋪張

游概亦以望嶽一首已領其要故也。試思他人千言萬語。有加於齊魯青未了者乎。

陪李北海宴歷下亭

原注時邑人蹇處士等在坐李公序

東藩駐臯蓋。北渚凌青荷。海右此亭古。濟南名士多。雲山已發興。玉珮仍當訝。修竹不受暑。交流空湧波。蘊真愜所遇。落日將如何。貴賤俱物役。從公難重過。

王士祿曰。此與下篇雅近。選體與他詩不同。當是有意仿北海之作。

登歷下古城員外新亭 原注亭對

登歷下古城員外新亭 原注亭對
新亭結構罷。隱見清湖陰。跡籍臺觀舊。氣溟海嶽深。
深。圓荷想自昔。遺堞感至今。芳宴此時具。哀絲千古心。
古心主稱壽。尊客筵秩宴。北林不阻蓬。篳興得兼梁甫吟。

元都壇歌 原注寄元逸人

元都壇歌 原注寄元逸人
故人昔隱東蒙峯。已佩含景蒼精龍。故人今居子午谷。
獨在陰崖結茅屋。屋前太古元都壇。青石漠漠常風寒。
子規夜啼山竹裂。王母晝下雲旗翻。知

君此計成長往。芝草琅玕日應長。鐵鑠高垂不可攀。
致身福地何蕭爽。

青石漠漠常風寒。與烈風無時休。同一景象子規二語評者以為大類長吉。然賀雖險奧。故不能如此奇健。

浦起龍曰。歌體之整飭精麗者。

貧交行

貧交行
飜手作雲覆。手雨紛紛輕薄何。須數君不見管鮑貧時交。此道今人棄如土。

元都壇歌 貧交行

劉會孟曰只從俗諺畧證古意

朱鶴齡曰太白云前門長揖後門關公詩云當面輸心背面笑與此同慨

兵車行

車。麟。麟。馬。蕭。蕭。行。人。弓。箭。各。在。腰。耶。孃。妻。子。走。相。送。塵。埃。不。見。咸。陽。橋。牽。衣。頓。足。闌。道。哭。哭。聲。直。上。干。雲。霄。道。傍。過。者。問。行。人。行。人。但。云。點。行。頻。或。從。十五北防河。便至四十西營田。去時里正與裏頭。歸來頭白還戍邊。邊亭流血成海水。武皇開邊意

未已。君不聞漢家山東二百州。千村萬落生荆杞。縱有健婦把鋤犁。禾生隴畝無東西。況復秦兵耐苦戰。被驅不異犬與雞。長者雖有問。役夫敢申恨。且如今年冬。未休關西卒。縣官急索租。租稅從何出。信知生男惡。反是生女好。生女猶是嫁比隣。生男埋沒隨百草。君不見青海頭。古來白骨無人收。新鬼煩冤舊鬼哭。天陰雨濕聲啾啾。此體創自老杜諷刺時事。而記為征夫問答之詞。言之者無罪。聞之者足以為戒。小雅遺音也。篇首



從道府言四
寫得行色匆匆筆勢洶湧如風潮驟至不可逼視
以下接出點行之頻指出開邊之非然後正說時
事末以慘語結之詞意沈鬱音節悲壯此天地商
聲不可強為者也

蔡寬夫曰齊梁以來文士喜為樂府詞往往失
其命題本意唯老杜兵車行悲青坂無家別等
篇皆因時事自出已意立題畧不更蹈前人陳
迹真豪傑也

單復曰此為明皇用兵吐蕃而作故託漢武以
諷其詞可哀也先言人哭後言鬼哭中言內郡
凋弊民不聊生此安史之亂所由起也

高都護驄馬行

安西都護胡青驄聲價歛然來向東此馬臨陣久
無敵與人一心成大功功成惠養隨所致飄飄遠
自流沙至雄姿未受伏櫪恩猛氣猶思戰場利腕
促蹄高如踏鐵交河幾蹴曾冰裂五花散作雲滿
身萬里方看汗流血長安壯兒不敢騎走過掣電
傾城知青絲絡頭為君老何由却出橫門道

與人一心成大功。寫得神駿可愛較真堪。託死生意更深矣。結從古樂府脫化而出。有老驥伏櫪之感。杜之歌行。擴漢魏而大之。變幻超忽。不可方物。學者每有望洋之嘆。此乃少壯時作。字字精悍。章法句法。妥帖排界。若從此等入手。即有規矩可循。自然雅健。

張綆曰。凡詩人題咏。必胸次高超。下筆方能卓絕。此詩不惟格韻特高。亦見少陵人品。若曹唐病馬詩。一朝千里心。猶在曾敢潛忘秣飼恩。乃

乞兒語也。

天育驃騎歌

吾。聞。天。子。之。馬。走。千。里。今。之。畫。圖。無。乃。是。是。何。意。
態。雄。且。傑。駿。尾。蕭。梢。朔。風。起。毛。為。綠。縹。兩。耳。黃。眼。
有。紫。燄。雙。瞳。方。矯。矯。龍。性。合。變。化。卓。立。天。骨。森。開。
張。伊。昔。太。僕。張。景。順。監。牧。攻。駒。閱。清。峻。遂。令。大。奴。
守。天。育。別。養。驥。子。憐。神。俊。當。時。四。十。萬。匹。馬。張。公。
歎。其。材。盡。下。故。獨。寫。真。傳。世。人。見。之。座。右。久。更。新。
年。多。物。化。空。形。影。嗚。呼。健。步。無。由。騁。如。今。豈。無。驥。

裹與驂。留時無王良。伯樂死即休。

杜甫善作馬詩。畫馬詩篇篇入妙。支道林愛其神駿。少陵當亦爾耶。末語一轉。撫物自傷。感慨無限。夫王者不借才於異代。顧其所遇何如耳。四十萬之馬。皆可以備馳驅。此馬獨稱神駿。才固難也。王良伯樂代有其人。甫因所遇自嘆云爾。

白絲行

縹絲須長不須白。越羅蜀錦金粟尺。象牀玉手亂殷紅。萬草千花動凝碧。已悲素質隨時染。裂下鳴

機色相射。羨人細意熨帖。平裁縫滅盡鍼線迹。春天衣著為君舞。蛺蝶飛來黃鸝語。落絮游絲亦有情。隨風照日宜輕舉。香汗輕塵汚顏色。開新合故置何許。君不見才士汲引難。恐懼棄捐忍羈旅。錢謙益曰。此詩用郭泰機之言而反之。泰機以白絲寒女自喻。而致憾於衣工之棄我。以冀傳咸之相薦。此詩謂白絲素質隨時染裂。有香汗輕塵之汚。有開新合故之置。所以深思汲引之難。恐懼棄捐而忍於羈旅也。



仇兆鰲曰詩詠白絲即墨子悲素絲意也已悲
素質隨時染當其渲染之初便是沾污之漸及
其見置時欲保素質得乎唯士守貞白則不隨
人榮辱矣此風人有取于素絲歟

醉時歌

原注贈廣文
館博士鄭虔

諸公衮衮登臺省廣文先生官獨冷甲第紛紛厭
梁肉廣文先生飯不足先生有道出羲皇先生有
才過屈宋德尊一代常軼軻名垂萬古知何用杜
陵野客人更嗤被褐短窄鬢如絲日糴太倉五升

米時赴鄭老同襟期得錢即相覓沽酒不復疑忘
形到爾汝痛飲真吾師清夜沉沉動春酌燈前細
雨檐花落但覺高歌有鬼神焉知餓死填溝壑相
如逸才親滌器子雲識字終投閣先生早賦歸去
來石田茅屋荒蒼苔儒術於我何有哉孔止盜跖
俱塵埃不須聞此意慘愴生前相遇且銜杯
清夜沉沉兩語寫夜飲之景妙不容說但覺高歌
二句跌宕不羈中權有此使前後文勢倍覺生色
王嗣奭曰公詠懷詩云沈醉聊自遣放歌破愁

絕可移作此詩之解

醉歌行

原注別從姪
勤落第歸

陸機二十作文賦汝更小年能綴文總角草書又
神速世上兒子徒紛紛驛驢作駒已汗血鷲鳥舉
翻連青雲詞源倒流三峽水筆陣獨掃千人軍只
今年纔十六七射策君門期第一舊穿楊葉真自
知暫蹶霜蹄未為失偶然擢秀非難取會是排風
有毛質汝身已見唾成珠汝伯何由髮如漆春光
澹。淹。秦。東。亭。渚。蒲。芽。白。水。荇。青。風。吹。客。衣。日。杲。杲。

樹攪離思花冥冥酒盡沙頭雙玉鉞眾賓皆醉我

獨醒乃知貧賤別更苦吞聲躑躅涕淚零

造語之妙深得六朝人佳致

沈德潛曰送別情景於後幅突然接入開後人

無限法門醉歌意只用一點與贈鄭作自別

贈衛八處士

人。生。不。相。見。動。如。參。與。商。今。夕。復。何。夕。共。此。燈。燭。
光。少。壯。能。幾。時。鬢。髮。各。已。蒼。訪。舊。半。為。鬼。驚。呼。熱。
中。腸。焉。知。二。十。載。重。上。君。子。堂。昔。別。君。未。婚。兒。女。

徐漢唐詩百
忽成行。怡然敬父執。問我來何方。問答乃未已。兒
女羅酒漿。夜雨翦春韭。新炊間黃粱。主稱會面難。
一舉累十觴。十觴亦不醉。感子故意長。明日隔山
岳。世事兩茫茫。

仇兆鰲曰。漫齋詩話云。怡然敬父執以下他人
須更有數句。此便接云。問答未及已。兒女羅酒
漿。直有杯土障黃流氣象。

同諸公登慈恩寺塔 原注時高適薛
據先有此作

高標跨蒼天。烈風無時休。自非曠士懷。登茲翻百

憂。方知象教力。足可追冥搜。仰穿龍蛇窟。始出枝
撐幽。七星在北戶。河漢聲西流。羲和鞭白日。少昊
行清秋。秦山忽破碎。涇渭不可求。俯視但一氣。焉
能辨皇州。回首叫虞舜。蒼梧雲正愁。惜哉瑤池飲
日晏。崑崙丘黃鵠去不息。哀鳴何所投。君看隨陽
雁。各有稻粱謀。

以深秀擅長者。遜其高渾。以清古推勝者。讓其奇
傑。迴首以下。寄興自深。前半力寫實境。奇情橫溢
說者字字附會。穿鑿紛如。失於固矣。

王士祿曰秦山忽破碎憑高竒句他人定費語
言不能五字便了

王士正曰章八元題慈恩寺塔云迴梯暗踏如
穿洞絕頂初攀似出籠俚鄙極矣乃元白激贊
之不容口盛唐諸公如工部云七星在北戶河
漢聲西流秦山忽破碎涇渭不可求俯視但一
氣馬能辨皇州高常侍云秋風昨夜至秦塞多
清曠千里何蒼蒼五陵鬱相望岑嘉州云下窺
指高鳥俯聽聞驚風又秋色從西來蒼然滿關

中五陵北原上萬古青濛濛數公如大將旗鼓
相當皆萬人敵視八元詩真鬼窟中作活計

西京雜記西京外郭城進業坊慈恩寺隋无漏
寺之故地武德初廢貞觀中高宗在春宮為文
德皇后立故以慈恩為名寺西院浮屠六級高
三百尺永徽三年沙門元奘所立

示從孫濟

平明跨驢出。未知適誰門。權門多噂噉。且復尋諸
孫。諸孫貧無事。宅舍如荒村。堂前自生竹。堂後自

生。萱。萱。草。秋。已。死。竹。枝。霜。不。蓄。淘。米。少。汲。水。汲。多。
 井。水。渾。刈。葵。莫。放。手。放。手。傷。葵。根。阿。翁。嬾。惜。久。覺。
 兒。行。步。奔。所。來。為。宗。族。亦。不。為。盤。殮。小。人。利。口。實。
 薄。俗。難。可。論。勿。受。外。嫌。猜。同。姓。古。所。敦。
 多。似。古。樂。府。溫。柔。敦。厚。比。興。深。切。

送孔巢父謝病歸遊江東兼呈李白

巢。父。掉。頭。不。肯。住。東。將。入。海。隨。煙。霧。詩。卷。長。留。天。
 地。間。釣。竿。欲。拂。珊。瑚。樹。深。山。大。澤。龍。蛇。遠。春。寒。野。
 陰。風。景。暮。蓬。萊。織。女。回。雲。車。指。點。虛。無。是。征。路。自。

是。君。身。有。仙。骨。世。人。那。得。知。其。故。惜。君。只。欲。苦。死。
 留。富。貴。何。如。草。頭。露。蔡。侯。靜。者。意。有。餘。清。夜。置。酒。
 臨。前。除。罷。琴。惆。悵。月。照。席。幾。歲。寄。我。空。中。書。南。尋。
 禹。穴。見。李。白。道。甫。問。信。今。何。如。
 遠。性。風。疎。逸。情。雲。上。自。是。君。身。有。仙。骨。世。人。那。得。
 知。其。故。也。

李因篤曰寄元逸人得超忽之神送孔巢父極
 狂簡之致

飲中八仙歌

七十一

知章騎馬似乘船。眼花落井水底眠。汝陽三斗始
 朝天。道逢麴車口流涎。恨不移封向酒泉。左相日
 興費萬錢。飲如長鯨吸百川。銜杯樂聖稱避賢。宗
 之瀟灑美少年。舉觴白眼望青天。皎如玉樹臨風
 前。蘇晉長齋繡佛前。醉中往往愛逃禪。李白一斗
 詩百篇。長安市上酒家眠。天子呼來不上船。自稱
 臣是酒中仙。張旭三杯草聖傳。脫帽露頂王公前。
 揮毫落紙如雲煙。焦遂五斗方卓然。高談雄辯驚
 四筵。

創為格調從柏梁體變化而出

唐汝詢曰八人皆任其性真託於酒以自見者
 子美咏之亦廢中權之義云

李因篤曰無首無尾章法突兀妙是叙述不涉
 議論而八人身分自見風雅中司馬太史也

曲江

自斷此生休問天。杜曲幸有桑麻田。故將移住南
 山邊。短衣匹馬隨李廣。看射猛虎終殘年。
 王嗣爽曰以九迴之苦心發清商之怨調

麗人行

三月三日天氣新。長安水邊多麗人。態濃意遠淑
 且真。肌理細膩骨肉勻。繡羅衣裳照暮春。蹙金孔
 雀銀麒麟。頭上何所有。翠微鬋。葉垂鬢。脣背後。何
 所見。珠壓腰。襖穩稱身。就中雲幕椒房親。賜名太
 國號。與秦紫駝之峯出。翠釜水精之盤行。素鱗犀
 箸厭。飫久未下。鸞刀縷切空紛綸。黃門飛鞚不動
 塵。御厨絡繹送八珍。簫鼓哀吟感鬼神。賓從雜遝
 實要津。後來鞍馬何逡巡。當軒下馬入錦茵。楊花

楊汁亮文
 集云松江
 陸三汀深
 即解人行
 古本以標
 下有足下何
 所著紅藻
 羅靴穿登
 銀二句公本
 五之

雪落覆白蘋。青鳥飛去銜紅巾。炙手可熱勢絕倫。
 慎莫近前丞相嗔。
 託刺微婉。意指遙深。較衛風君子偕老篇。則微而
 顯矣。

陸時雍曰。言窮則盡。意褻則醜。韻軟則厚。此詩
 一以雅道行之。故君子言有則也。

樂遊園歌

原注。晦日。賀蘭楊
 長史筵醉中作

樂遊古園。翠森爽。煙緜碧草萋萋長。公子華筵勢
 最高。秦川對酒平如掌。長生木瓢示真率。更調鞍

後漢書卷之四
馬狂歡賞青春。波浪芙蓉園。白日雷霆夾城。仗閭
闔晴開。眈蕩蕩。曲江翠幕排銀榜。拂水低徊舞袖
翻。緣雲清切歌聲上。却憶年年人醉時。只今未醉
已先悲。數莖白髮那拋得。百罰深杯亦不辭。聖朝
亦知賤士醜。一物自荷皇天慈。此身飲罷無歸處。
獨立蒼茫自詠詩。

沈德潛曰：極歡宴時不勝身世之感。臨川蘭亭
記序所云：情隨事遷，感慨繫之也。

漢陂行

岑參兄弟皆好奇。携我遠來遊漢陂。天地黯慘忽
異色。波濤萬頃堆琉璃。琉璃漫汗泛舟入。事殊興
極憂思集。鼉作鯨吞不復知。惡風白浪何嗟及。主
人錦帆相爲開。舟子喜甚無氛埃。鳧鷖散亂擢謳
發。絲管啁啾空翠來。沈竿續蔓深莫測。菱葉荷花
靜如拭。宛在中流渤澥清。下歸無極終南黑。半陂
已南純浸山。動影裏窈沖融間。船舷暝憂雲際。寺
水面月出藍田關。此時驪龍亦吐珠。馮夷擊鼓羣
龍趨。湘妃漢女出歌舞。金支翠旗光有無。咫尺但

愁雷雨至。蒼茫不曉。神靈意少。壯幾時。柰老何。向來哀樂。何其多。

聲光奇麗。氣韻深穩。昭明稱陶潛。文章不羣。詞采精拔。跌蕩昭彰。獨超衆類。抑揚爽朗。莫之與京。可。以移贈。是詩驪龍吐珠等句。全摹漢艷歌末語。用。秋風詞顛倒變化。壁壘一新。取材之善。則也。

奉同郭給事湯東靈湫作

東山氣鴻濛。宮殿居上頭。君來必十月。樹羽臨九州。陰火煑玉泉。噴薄漲巖幽。有時浴赤日光。抱空

中樓閣。風入轍跡曠原延。冥搜沸天萬乘動。觀水百丈湫。幽靈斯可佳。王命官屬休。初聞龍用壯。擘石摧林邱。中夜窟宅改。移因風雨秋。倒懸瑤池影。屈注蒼江流。味如甘露漿。揮弄滑且柔。翠旗澹偃蹇。雲車紛少留。簫鼓蕩四溟。異香泱泱浮。鮫人獻微綃。曾祝沈豪牛。百祥奔盛明。古先莫能儔。坡陀金蝦蟇。出見蓋有由。至尊顧之笑。王母不肯收。復歸虛無底。化作長黃蚪。飄飄青瑣郎。文彩珊瑚鈎。浩歌淥水曲。清絕聽者愁。

盧元昌曰靈湫一篇其曲突之諷與

朱鶴齡曰此詩直陳温湯事而風刺自見其憂

亂之意情見乎詞當與慈恩寺迴首叫虞舜數

語及奉先咏懷凌晨過驪山一段參看

潘鴻曰太白詩蟾蜍蝕圓影大明夜已殘一段

亦此詩之意

夜聽許十損誦詩愛而有作

許生五臺賓業白出石壁余亦師粲可身猶縛禪

寂何階子方便謬引為匹敵離索晚相逢包蒙欣

有擊誦詩渾遊行四座皆辟易應手看捶鉤清心

聽鳴鏑精微穿溟滓飛動摧霹靂陶謝不枝梧風

騷共推激紫燕自超詣翠駁誰翦剔君意人莫知

人間夜寥聞

沙苑行

君不見左輔白沙如白水繚以周牆百餘里龍媒

昔是渥洼生汗血今稱獻於此苑中駉牝三千匹

豐草青青寒不死食之豪健西域無每歲攻駒冠

邊鄙王有虎臣司苑門入門天廡皆雲屯驕驕一

骨獨當御。春秋二時歸至尊。至尊內外馬盈億。伏
 櫪在垆空大存。逸羣絕足信殊傑。倜儻權竒難具
 論。纍纍埴阜藏奔突。往往坡陀縱超越。角壯鬣同
 麋。鹿遊浮深簸蕩。龜鼉窟泉出巨魚。長比人丹砂
 作尾。黃金鱗豈知異物同精氣。雖未成龍亦有神
 前幅語皆嚴重。入後離竒隱躍。誠有寓託非空言
 者。

盧元昌曰。安祿山知總監事。公作沙苑行以諷
 之。靈湫詩云。復歸虛無底。化作長黃虬。兩篇結

語皆有寓意。

通鑑。天寶十三載正月。祿山入朝。求兼領羣牧
 總監。密遣親信選健馬。堪戰者數千匹。別飼之。

驄馬行

原注太常梁卿救賜馬也。李鄧公愛而有之。命甫製詩。

鄧公馬癖人共知。初得花驄大宛種。夙昔傳聞思
 一見。牽來左右神皆竦。雄姿逸態何嶮峻。顧影驕
 嘶。自矜寵隅目。青熒夾鏡懸肉駿。礮礮連錢動朝
 來。久試華軒下。未覺千金滿。高價赤汗微。生白雪
 毛。銀鞍却覆香羅帕。卿家舊賜公取之。天廐真龍

此其亞。晝洗須騰涇渭深。朝趨可刷幽并夜。吾聞
良驥老始成。此馬數年人更驚。豈有四蹄疾於鳥。
不與八駿俱先鳴。時俗造次那得致。雲霧晦冥方
降。精近聞下詔。喧都邑。肯使騏驎地上行。

自京赴奉先縣詠懷五百字

杜陵有布衣。老大意轉拙。許身一何愚。竊比稷與
契。居然成濩落。白首甘契闊。蓋棺事則已。此志常
覬豁。窮年憂黎元。歎息腸內熱。取笑同學翁。浩歌
彌激烈。非無江海志。蕭灑送日月。生逢堯舜君。不

忍便永訣。當今廊廟具。構厦豈云缺。葵藿傾太陽。
物性固莫奪。顧惟螻蟻輩。但自求其穴。胡為慕大
鯨。輒擬偃溟渤。以茲悟生理。獨恥事干謁。兀兀遂
至今。忍為塵埃沒。終媿巢與由。未能易其節。沈飲
聊自適。放歌頗愁絕。歲暮百草零。疾風高岡裂。天
衢陰崢嶸。客子中夜發。霜嚴衣帶斷。指直不得結。
凌晨過驪山。御榻在嵒嶮。蚩尤塞寒空。蹴蹋崖谷
滑。瑤池氣鬱律。羽林相摩戛。君臣留歡娛。樂動殷
膠嶠。賜浴皆長纓。與宴非短褐。彤庭所分帛。本自

寒女出鞭撻其夫。家聚斂貢城闕。聖人筐篚恩實。欲邦國活。臣如忽至理。君豈棄此物。多士盈朝廷。仁者宜戰慄。况聞內金盤。盡在衛霍室。中堂舞神。仙煙霧散玉質。煖客貂鼠裘。悲管逐清瑟。勸客馳。蹄羹霜橙壓香橘。朱門酒肉臭。路有凍死骨。榮枯。咫尺異。惆悵難再述。北轅就涇渭。官渡又改轍。羣。冰從西下。極目高崒兀。疑是崆峒來。恐觸天柱折。河梁幸未坼。枝撐聲窸窣。行旅相攀援。川廣不可。越。老妻寄異縣。十口隔風雪。誰能久不顧。庶往共。

飢渴入門聞號咷。幼子飢已卒。吾寧舍一哀。里巷。亦嗚咽。所媿為人父。無食致夭折。豈知秋禾登。貧。窶有倉卒。生常免租稅。名不隸征伐。撫迹猶酸辛。平人固騷屑。默思失業徒。因念遠戍卒。憂端齊終。南。頌洞不可掇。此與北征為集中鉅篇。攄鬱結寫胸臆。蒼蒼莽莽。一氣流轉。其大段有千里一曲之勢。而筆筆頓挫。一曲中又有無數波折也。甫以布衣之士。乃心帝。室。而是時明皇失政。大亂已成。方且君臣荒宴。若。

罔聞知甫從局外蒿目時艱欲言不可蓋有日矣
 而一於此詩發之前述平日之衷曲後寫當前之
 酸楚至於中幅以所經為綱所見為目言言深切
 字字沈痛板蕩之後未有能及此者此甫之所以
 度越千古而上繼三百篇者乎往題其集云歌謠
 寫忠懇灑氣渾鬱積李韓望後塵鮑謝讓前席匪
 虛言也竊比稷契或疑其自許太過蘇軾有云甫
 他詩曰舜舉十六相身尊道更高孝公用商鞅法
 令如牛毛自是稷契輩人口中語斯言得之矣

胡夏客曰詩凡五百字而篇中叙發京師過驪
 山就涇渭抵奉先不過數十字耳餘皆議論感
 慨成文此最得變雅之法而成章者也此詩全
 篇議論雜以叙事北征則全篇叙事雜以議論
 蓋曰詠懷自應以議論為主曰北征自應以叙
 事為主也
 張潛曰文之至者止見精神不見語言此五百
 字真懇切到淋漓沈痛俱是精神何處見有語
 言

錢謙益曰呂汲公詩譜云是年十一月初自京
 赴奉先有詠懷詩是月有祿山之亂按祿山起
 兵在十一月九日反書至長安元宗猶未信故
 此詩言歡娛聚斂致亂在旦夕而不言祿山反
 狀也

奉先劉少府新畫山水障歌

堂。上。不。合。生。楓。樹。怪。底。江。山。起。煙。霧。聞。君。掃。却。赤。
 縣。圖。乘。興。遣。畫。滄。洲。趣。畫。師。亦。無。數。好。手。不。可。遇。
 對。此。融。心。神。知。君。重。毫。素。豈。但。祁。岳。與。鄭。虔。筆。迹

遠。過。楊。契。丹。得。非。元。圃。裂。無。乃。瀟。湘。翻。悄。然。坐。我。
 天。姥。下。耳。邊。已。似。聞。清。猿。反。思。前。夜。風。雨。急。乃。是。
 蒲。城。鬼。神。入。元。氣。淋。漓。障。猶。濕。真。宰。上。訴。天。應。泣。
 野。亭。春。還。雜。花。遠。漁。翁。暝。蹋。孤。舟。立。滄。浪。水。深。青。
 溟。闊。歌。岸。側。島。秋。毫。末。不。見。湘。妃。鼓。瑟。時。至。今。斑。
 竹。臨。江。活。劉。侯。天。機。精。愛。畫。入。骨。髓。自。有。兩。兒。郎。
 揮。灑。亦。莫。比。大。兒。聰。明。到。能。添。老。樹。巔。崖。裏。小。兒。
 心。孔。開。貌。得。山。僧。及。童。子。若。耶。溪。雲。門。寺。吾。獨。胡。
 為。在。泥。滓。青。鞵。布。襪。從。此。始。

起處飛騰而入末則餘波綿邈中間忽然頓挫刻
意奇警與李白同族弟燭照山水畫壁歌用意正
同而各極其妙

楊萬里曰詩有驚人句如山水障云堂上不合
生楓樹怪底江山起煙霧是也

黃生曰寫畫與贊賞分作數層說反覆濃至

寰宇記蒲城縣本漢重泉縣開元中改為奉先

白水縣崔少府十九翁高齋三十韻

客從南縣來浩蕩無與適旅食白日長況當朱炎

赫高齋坐林杪信宿游衍間清晨陪躋攀傲睨俯
峭壁崇岡相枕帶曠野懷咫尺始知賢主人贈此
遣愁寂危階根青冥曾冰生浙瀝上有無心雲下
有欲落石泉聲聞復急動靜隨所擊鳥呼藏其身
有似懼彈射吏隱適情性茲焉其窟宅白水見舅
氏諸翁乃仙伯杖藜長松陰作尉窮谷僻為我炊
雕胡逍遙展良覲坐久風頗愁晚來山更碧相對
十丈蛟歛翻盤渦坻何得空裏雷殷殷尋地脈煙
氛藹嶒嶒魍魎森慘戚崑崙崆峒顛回首如不隔



前軒顏反照。巉絕華岳赤。兵氣漲林巒。川光雜鋒鏑。
 鏑知是相公軍。鐵馬雲霧積。玉觴淡無味。胡羯豈
 強敵。長歌激屋梁。淚下流衽席。人生半哀樂。天地
 有順逆。慨彼萬國夫。休明備征狄。猛將紛填委。廟
 謀蓄長策。東郊何時開。帶甲且未釋。欲告清宴罷。
 難拒幽明迫。三歎酒食旁。何由似平昔。

三川觀水漲二十韻

我經華原來。不復見平陸。北上唯土山。連天走窮
 谷。火雲無時出。飛電常在目。自多窮岫雨。行潦相

逐。感。翁。旬。川。氣。黃。羣。流。會。空。曲。清。晨。望。高。浪。忽。謂
 陰。崖。踣。恐。泥。竄。蛟。龍。登。危。聚。麋。鹿。枯。查。卷。拔。樹。礪
 魄。共。充。塞。聲。吹。鬼。神。下。勢。閱。人。代。速。不。有。萬。穴。歸。
 何。以。尊。四。瀆。及。觀。泉。源。漲。反。懼。江。海。覆。漂。沙。圻。岸。
 去。漱。壑。松。柏。禿。乘。陵。破。山。門。回。斡。裂。地。軸。交。洛。赴。
 洪。河。及。關。豈。信。宿。應。沈。數。州。沒。如。聽。萬。室。哭。穢。濁。
 殊。未。清。風。濤。怒。猶。蓄。何。時。通。舟。車。陰。氣。不。黷。躡。浮。
 生。有。蕩。汨。吾。道。正。羈。束。人。寰。難。容。身。石。壁。滑。側。足。
 雲。雷。此。不。已。艱。險。路。更。跼。普。天。無。川。梁。欲。濟。願。水。

從道天言西
卷九
縮因悲中林士未脫衆魚腹舉頭向蒼天安得騎
鴻鵠

沈鬱頓挫字字生造無一浮響集中此等自是少
陵本色

浦起龍曰雕鏤刻深仿像飛動遂為昌黎石鼎
聯句等詩及宋元以來體物律古之祖

悲陳陶

孟冬十郡良家子血作陳陶澤中水野曠天清無
戰聲四萬義軍同日死羣胡歸來血洗箭仍唱胡

歌飲都市都人迴面向北啼日夜更望官軍至

何焯曰至字一韻獨用

悲青坂

我軍青坂在東門天寒飲馬太白窟黃頭奚兒日
向西數騎彎弓敢馳突山雪河冰野蕭颯青是烽
煙白人骨焉得附書與我軍忍待明年莫倉卒
房瑄用兵殷浩之流耳當時乘輿未定賊勢方張
瑄志大才疎倉卒致敗向非唐德在人則宗社危
矣瑄之罪豈可逭哉雖肅宗疑之中人促之致敗

不為無因亦不能為之解也。甫受瑄之知救之於後而兩詩紀事沈痛切骨是謂史筆。

葛常之曰陳陶詩志房瑄之敗也張無盡孤憤吟云房瑄未相日所談皆臆夔一朝陳陶下覆沒十萬師中原已紛潰老杜尚嗟咨蓋為瑄罷相時杜上疏力救而發也。

唐書至德元載十月房瑄自請討賊分軍為三南軍自宜壽入中軍自武功入北軍自奉天入瑄自將中軍為先鋒辛丑北軍中軍遇賊于陳濤斜接戰敗績癸卯瑄自以南軍戰又敗時瑄效古法用車戰賊順風縱火焚之人畜大亂官軍死傷者四萬餘人。

哀江頭

少陵野老吞聲哭。春日潛行曲江曲。江頭宮殿鎖千門。細柳新蒲為誰綠。憶昔霓旌下南苑。苑中萬物生顏色。昭陽殿裏第一人。同輦隨君侍君側。輦前才人帶弓箭。白馬嚼齧黃金勒。翻身向天仰射雲。一箭正墜雙飛翼。明眸皓齒今何在。血污遊魂

歸不得。清渭東流。劍閣深去。住彼此無消息。人生
有情淚。霑臆江水。江花豈終極。黃昏胡騎塵滿城。
欲往城南忘南北。
潛身避寇。觸目傷懷。雖從樂遊。追叙而俯仰悲傷。
純是忠愛之情。憂戚之志。所謂對此茫茫。百端交
集。何暇計及風刺乎。叙亂離處。全以唱嘆出之。不
用實叙筆力之高。真不可及。若白氏長恨歌。乃因
長恨傳。而追叙其事。委曲悽斷。自成一家。正不得
沾沾比勘也。

蘇轍曰。杜哀江頭詩。予愛其詞氣。若百金戰馬。
注坡驀澗。如履平地。得詩人之遺法。如白樂天
詩詞甚工。然拙於紀事。寸步不遺。猶恐失之所
以望老杜之藩籬。而不及也。

哀王孫

長安城頭頭。白鳥夜飛延秋門。上呼又向人家啄。
大屋屋底達官走。避胡金鞭斷折九馬死。骨肉不
得同馳驅。腰下寶玦青珊瑚。可憐王孫泣路隅。問
之不肯道姓名。但道困苦乞為奴。已經百日竄荆

棘。身。上。無。有。完。肌。膚。高。帝。子。孫。盡。隆。準。龍。種。自。與。
常。人。殊。豺。狼。在。邑。龍。在。野。王。孫。善。保。千。金。軀。不。敢。
長。語。臨。交。衢。且。為。王。孫。立。漸。須。昨。夜。東。風。吹。血。腥。
東。來。橐。駝。滿。舊。都。朔。方。健。兒。好。身。手。昔。何。勇。銳。今。
何。愚。竊。聞。天。子。已。傳。位。聖。德。北。服。南。單。于。花。門。務。
面。請。雪。恥。慎。勿。出。口。他。人。狙。哀。哉。王。孫。慎。勿。踈。五。
陵。佳。氣。無。時。無。

劉會孟曰起如童謠省却叙事篇內忠臣之盛
心倉卒之隱語備盡情態

仇兆鰲曰明皇平韋后之難身致太平開元之
際幾於貞觀盛時及天寶末不惟生民塗炭而
妻子亦且不免讀江頭王孫二詩至今猶慘然
在目孟子云苟能克之足以保四海不能克之
不足以保妻子即一人之身而治亂興亡之故
昭然矣

大雲寺贊公房

心。在。水。精。域。衣。霑。春。雨。時。洞。門。盡。徐。步。深。院。果。幽。
期。到。扉。開。復。閉。撞。鐘。齋。及。茲。醍。醐。長。發。性。飲。食。過。

扶衰把臂有多日。開懷無媿辭黃鸝。度結構紫鴿。
下。累。愚。愚。意。會。所。適。花。邊。行。自。遲。湯。休。起。我。病。微。
笑。索。題。詩。
燈。影。照。無。睡。心。清。聞。妙。香。夜。深。殿。突。兀。風。動。金。銀。
鏤。天。黑。閉。春。院。地。清。棲。暗。芳。玉。繩。迴。斷。絕。鐵。鳳。森。
翺。翔。梵。放。時。出。寺。鐘。殘。仍。殷。牀。明。朝。在。沃。野。苦。見。
塵。沙。黃。

聲調穩愜雅近選體鍾惺以為排律謬矣

蘇端薛復筵簡薛華醉歌

文。章。有。神。交。有。道。端。復。得。之。名。譽。早。愛。客。滿。堂。盡。
豪。翰。開。筵。上。日。思。芳。草。安。得。健。步。移。遠。梅。亂。插。繁。
花。向。晴。昊。千。里。猶。殘。舊。冰。雪。百。壺。且。試。開。懷。抱。垂。
老。惡。聞。戰。鼓。悲。急。觴。為。緩。憂。心。禱。少。年。努。力。縱。談。
笑。看。我。形。容。已。枯。槁。坐。中。薛。華。善。醉。歌。歌。辭。自。作。
風。格。老。近。來。海。內。為。長。句。汝。與。山。東。李。白。好。何。劉。
沈。謝。力。未。工。才。兼。鮑。照。愁。絕。倒。諸。生。頗。盡。新。知。樂。
萬。事。終。傷。不。自。保。氣。酣。日。落。西。風。來。願。吹。野。水。添。
金。杯。如。澆。之。酒。常。快。意。亦。知。窮。愁。安。在。哉。忽。憶。雨。

時秋井塌。古人白骨生青苔。如何不飲令心哀。
詞氣朴老。脈絡井然。末幅縱筆排宕。單句徑住。亦
別有神味。

計東曰：太白長句，其源出於鮑照，故此詩云然。
公嘗以俊逸鮑參軍稱太白，正稱其長句也。

晦日尋崔戢李封

朝光入甕牖。尸寢驚敝裘。起行視天宇。春氣漸和
柔。興來不暇嬾。今晨梳我頭。出門無所待。徒步覺
自由。杖藜復恣意。免值公與侯。晚定崔李交。會心

真罕儔。每過得酒傾。二宅可淹留。喜結仁里歡。況
因令節求。李生園欲荒。舊竹頗修修。引客看掃除。
隨時成獻酬。崔侯初筵色。已畏空尊愁。未如天下
士。至性有此不。草牙既青出。蠶聲亦暖遊。思見農
器陳。何當甲兵休。上古葛天民。不貽黃屋憂。至今
阮籍等。熟醉為身謀。威鳳高其翔。長鯨吞九州。地
軸為之翻。百川皆亂流。當歌欲一放。淚下恐莫收。
醪有妙理。庶用慰沈浮。

