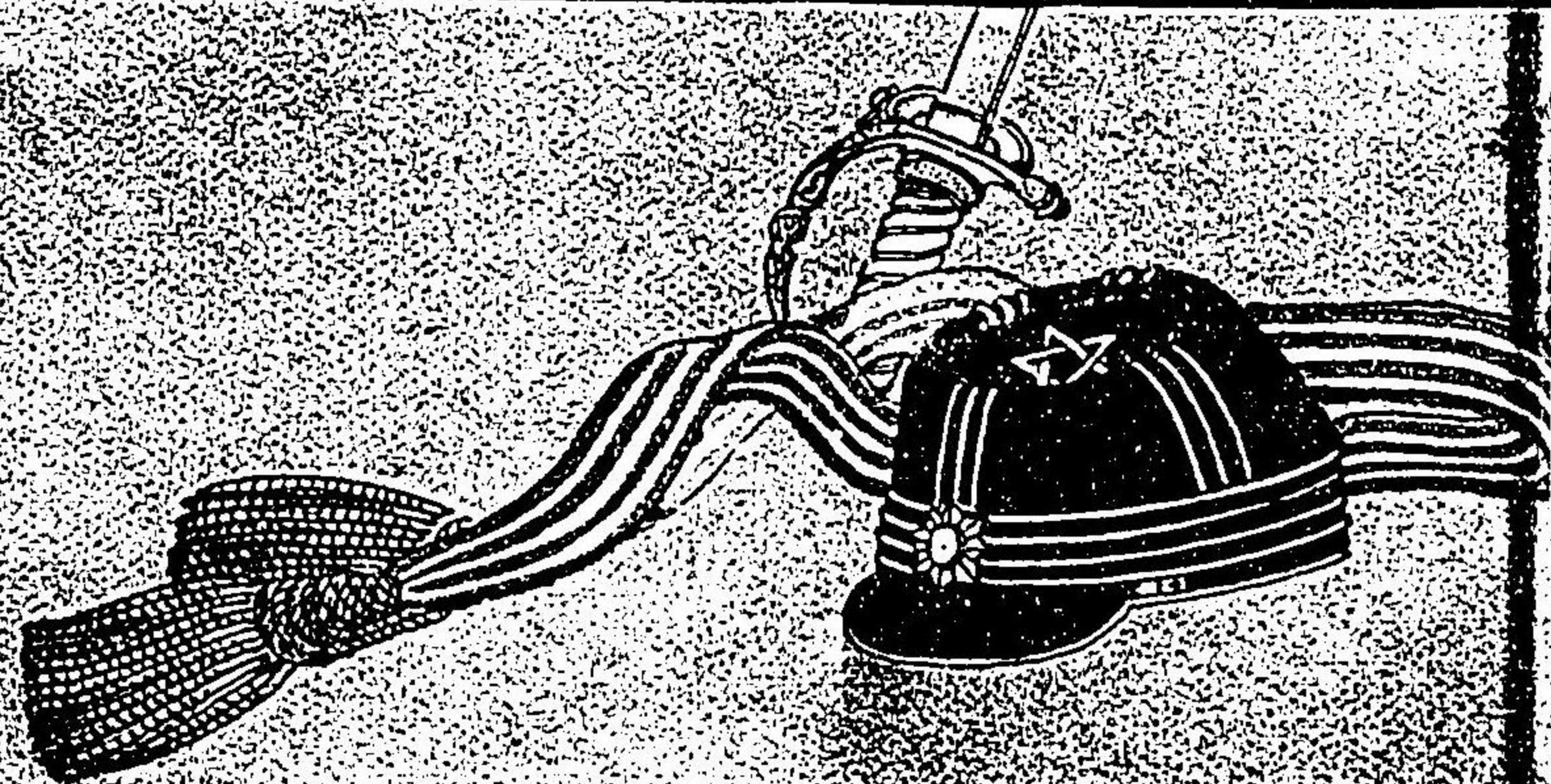


162
1049

國威發揚

討清劍舞



序

膺懲ノ師一タビ海外ニ出デシヨリ詩人ノ吟詠頓

ヲ生シ其ノ聖徳ヲ謳歌シ猛將勇士忠奮義烈

揚スル所ノ詩篇皆豪健逸宕ニシテ雄渾悲壯ノ致ニ富ミ

毫毛輕佻纖浮ノ態ナ

篇特ニ老蒼勁拔直

詞句ノ間ニ流露メ真

反復朗吟ノ際、髮豎ナ肉躍リ思ハズ匣裏ノ劍ヲ執リテ

起テ隨ヒテ吟シ隨ヒテ舞ヒ略ホ其曲ヲ節作り遂ニ又其

ノ進退周旋ノ緩急疾徐ヲ筆録シ以テ世ノ健兒ト其愉快



ナ共ニセント欲シ此小冊子ヲ編スルニ至レリ嗚呼余ヤ
 齡將ニ三十ナラントシテ志未ダ立タズ徒ラニ秃筆凹硯
 ナ伴ヒテ浪華ニ客寓スル一年アリ然レドモ一片ノ壯心
 尙ホ未ダ銷磨セズ常ニ憾ム今日ノ時勢ニ際シ筆ヲ投シ
 テ戎軒ヲ事トスル能ハザルヲ今此小冊子固ヨリ以テ
 大方ニ示スニ足ラザルモ若シ能ク世人ノ敵愾心ヲ鼓舞
 スルノ一助トナルヲ得バ余ガ報國ノ微衷モ亦聊カ達シ
 タリト謂フベシ讀ム者幸ニ視テ以テ閑文字ト爲ス勿
 ヲ

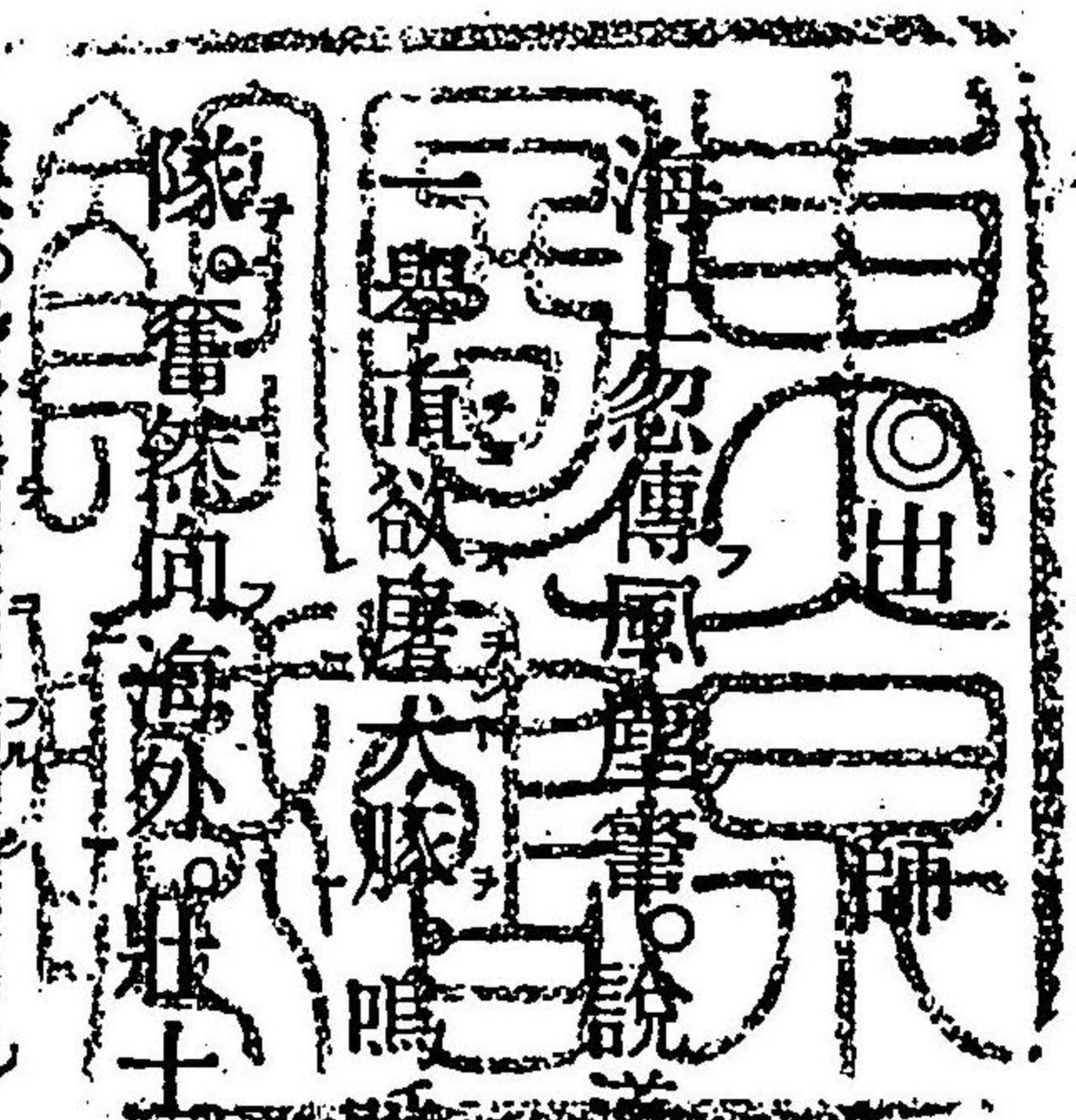
明治二十七年十月

三田村 楓陰

討清劍舞

三田村 楓陰 作曲

近藤 南州



海。忽傳風塵。說道逆胡犯隣境。我皇赫怒叱三軍。
 一舉直欲唐天。嗚呼男兒國之義氣動乾坤。鋼鑊艦爲
 隊。奮然向海外。壯士豈無情。耻爲婦女態。不灑半行別離
 淚。致身所事如織芥。君不見。天兵由來多智謀。蹂躪海
 西四百州。

海上忽傳風塵警。

海上と吟むる間は左手を刀に、左片膝を立て、右手を右膝に突き、威儀儼然と、して前方を見詰、め、忽傳にて右手ハ、タと股を撲ち、勢よく、スツクと立ち上り、風塵警にて第一圖の如く、右手を額に、海上より軍艦などの来るを遠望するさまをなすべし。此の時、右足を一步後にひらき、體を稍右に傾くべし。



説道逆胡犯隣境。

説道にて先づ右手にて左腕の衣をまくり上げ、又左手にて右腕の衣をまくり上げ、逆胡にて後に引ききたる足を左足に集むると同時に両手に、て袴を掲げ、犯隣境にて左足より踏み出、二歩前へ進み、両足を揃へて直立し、悲憤のおも、ちをなすべし。但し、両手は袴を掲げ握りたるまゝなり。



我皇赫怒叱三軍

我皇にて袴を握りたる手を離し掌を上にして両手を前に伸ばし頭を俯し中腰になりて左足より初め二歩退き貴顯の人を敬するさまをなす赫怒*



伸ばし左手、刀の鏝下を握り右手にて刀の柄を敲き叱三軍にて右手もてスラリと抜き抜きて前に突出し三軍を指揮する状をなす此舉動は緩慢に流ざるを要す

一舉直欲屠犬豚

一舉にて前に突き出したる刀を左へ一廻して(右手のみにて)上より下へ烈く切り下げ直にて刀を大上段に構へ両手にて刀柄を握り右足一步開く欲屠犬豚にて右足を一步前に踏み出すと同時に左方へ切り下げ又左足を進むると同時に刀をかざし右方へ切り掃ひ終りの欲すの時に両足をろへて袴の左方よて刀を拭ふ此の一句は吟聲舉動ともに尤も力を入れ活潑敏捷なるべし



嗚呼男兒國之義氣動乾坤

嗚呼男兒國之義氣
 と吟ざる間に刀を
 納め右足より始め
 て徐々と二歩
 後に退き両足
 を揃へて直立
 し動乾坤にて両手
 を上より下に廣げ
 両股をハタと撲つ
 と同時に又右足を*



をなすべし

く頭を仰むけ天を望む

を上げる
 時に同じ

* 一歩後に引く但し両手

鋼鍔艦爲隊奮然向海外

鋼鍔艦にて右足を引き寄せ手を左
 手に掌を前より伸
 ばし左より右へ動か
 奮然にて勢
 よく両足を左
 右に開くと同
 時に両手にて袴の前
 紐をきびしくくめ身
 構をなく向海外にて右足より踏み出
 し二歩前に進み遠方を見詰める



壯士豈無情耻爲婦女態

壯士にて右足を一步引き左膝を立て、坐
 之と同時に左手にて刀を鞘のまゝ抜き
 て體の左に置き豈無情よ
 て両手にて胸を撫ぐ婦女
 態よて両袖もて面を蔽ひ
 耻爲にてその両袖を振り
 除け両手を膝に涙を喰
 ひはる思ひ入れ(上齒にて下唇を噛むを要す)をなす



不濺半行離別涙

不濺にて左手脈處にて左眼の涙を掃
 ひ半行にて右手脈處にて右眼の涙を
 掃ひ離別
 涙にて右
 膝を右手
 にてはけ
 しく撲ち
 左手にて
 刀を携さへ決心して出陣するさまをなく起ち上がるべ



致身所事如織芥。

致身所事にて中腰よ
なり而手刀をよこに
前へ捧げ上げやがて
体を伸ばし刀を腰に
佩び如織芥にて左手
を固めて胸をうち、
握りたるものを棄つ
るが如く拳を開きて
左手を前に伸ばす



君不見天兵由來多智謀。

君不見よて左手を刀の所に持ち來り體の上部を後へそ
らし天兵にて両手を頭の左右よ
上げ天を眺め由
來にて左手を伸
ばし其の掌
を上に向け
拇指食指を折り
右手の食指にて
之れを指し破敵如指掌の思入をなく多智謀にて両腕
を組み稍や頭を傾く



蹂躪海西四百州。

蹂躪ヒキよて左足さそく

にてきつく席せき

を蹶ひ、又右足またいうそく

にて蹶ひ、海西かいせい

にて右手みぎてを伸の

ばひと食指しじくにて



一方ほうを指さと四し百州ひゃくしゅうにて左手ひだりてを伸のばひ、拇指おほむねより初はじめて四し本ほんの指ゆびを折をりて數かずふ

◎龍山寨

近藤南州

劍氣寒。龍山寨上月闌干。令嚴

兵營靜。陣雲不起。龍虎蟠。丈夫

去國在異域。奇功只要除殘賊。

三更枕戈。齟齬眠。夢落長城以

南天。

劍氣寒 龍山寨上月闌干。

先づ初に左手を刀に
右膝を席につき左片膝
を立て、坐し劍氣寒に
て右手にてス
ラリと刀を抜
はかして前に
突出又之を眼
の前に持来り
鏢元より切先
へ切先より鏢元へ見上見下べと龍山寨上よて刀を左



脇に挾乍ら足を揃て直立し
月闌干にて右手を額に加へ
月を眺る様
をなく右足
を後に曳

令嚴兵營靜陣雲不起龍虎蟠

令嚴にて左脇に挟みたる刃を右手
に執りて前に突き出し（右足よせ
る）一度之を振り号令のさまをな
し兵營靜にて右手の刀を引きさ
て右肩の所まで持ち来り左手
にて口を掩ひ三軍衛枚の心
意氣をなし此の時右足を一步
後に開く陣雲不起にて右手は
其の儘になし左手を廣げて前を左右に掃ひ
雲を拂ひ除ける思入れ之と同時に右足より初め二歩前
* 止まり龍虎蟠にて左足を一步後に引き体を左にか見し右膝をたて左
膝を席に付けて体を屈め両手にて刀柄を持ち刃を疊に突き刺し（實
際突さ刺すには及ばず）頭を俯す



丈夫去國在異域

丈夫にて刀柄を持ち變へ右手のみにて提げ左手、袴の塵を拂ひて起ち上り去國にて左手を右肩の處に持ち來りて後方を指志之と同時に頭を右後に向け故郷を顧みるさまをなし在異域にて左手を伸ばして遠方を指し又之を引て胸にあて稍頭を俯し左右の袖を眺め客衣の薄きを歎ぜる心意氣あるべし



奇功唯要除殘賊

時右足一步後に開く

奇功にて思ひ出たる如くに右手に提げし刃を前に持ち出し莞爾として笑を含み唯要にて左拳にて胸を打ち如何にも決心のさまを顔にあらは志除殘賊にて両手刀柄を持ち一二度振りて腕だめしをなすべし此の



三更枕 戈齁齁眠。

三更よて左手の指を三本伸して前に出
し枕戈にて左膝を立て、坐し左手をも
て刀柄を握り之を右膝
の側にたて齁齁眠にて
右手にて頤を支へ肘を
左拳即ち刀柄の上に置
き眼を閉ぢて眠る



夢落長城以南天。

夢落にてクワツと眼を睜らき
長城にて左手にて握りたる刀
を勢よく背後よ
廻はし一
刃尖を上
に頂の
所に當る
程にす一之を同
時に起ち上り以
南天に右手。



前方を指しやが
て背後にせ
し刀を右手
に渡し之を鞘に納むべし

◎牙山

近藤南洲

人如虎。馬如龍。三軍英氣衝太空。礮聲動山賊膽落。奮
進爭先奪營寨。勢如疾風振枯槁。二千餘兵填谿壑。更衝
巢窟勢益豪。何料猾賊早已奔竄而遁逃。吁嗟區々豚犬不
足汚我日本刀。

人如虎。馬如龍。

人如虎。よて先づ右手、左腕を扼し又左手、右腕を扼し勇
壯乃容を示す馬如龍に兩足を左右に開きて馬に跨りた
る身振り両手は前の袴の結び目位にあて手綱を握り居

る様をなら大股よて一步前進す

三軍英氣衝太空

三軍にて左右の足を集め左手を前に出し三本の指を伸
ばし英氣にて右手、刀を抜きはなして前上の方より突き
出し衝太空左掌を開きながら高く頭上よりさく上く

礮聲動山賊膽落

礮聲よて右膝を地に付け左膝を立て折り敷の構へを爲
し刃をて銃を狙らふ状をなく動山にて刃を前に投げ賊
膽落にて左手胸を打つと同時に右手を伸ばし刃を拾ひ

持つ

奮進爭先奪營幕

奮進にて両手もて刃を頭上にもぎ争先にて脚を屈めたるまゝ、全身を躍らして二三歩前へ飛び左へ切り下げ奪營幕にてスツクと起ち上り刃を左手のみ托し右手を伸ばし力をこめて敵の幕を引き抜くが如きさまをなす此時右足より二歩後に退く

勢如疾風振枯槁

勢よて二歩退きたる足を直ちに又一歩前に進め疾風に

て頭を右に背向け大風の來りたるさまをかゝ如振枯槁にて右手を袖にして左右に揺かゝ風に木の葉の散る形となす此時又二歩後へ引き体、左向きして止まる

二千餘兵填谿壑

二千餘兵にて先づ左足、次に右足もて強く席を蹴かから前進し敵兵を谷底に蹴落すさまを爲し填谿壑にて右足一步後に退き刀を持ちたる左手も、右手も腰にあて下方を見下す

更衝巢窟勢益豪

更にて左手の刀に右手を添へ之を右の後横へはげしく
引き寄せ衝巢窟にて両手を伸ばし其の刀を前に突き
出すと同時に右足一步前に踏み出し勢益豪にて両手に
て持ちたるまゝ刀を左より右へ大まわゝをなり右手の
みに托して前へ高くふり上げる

何料猾賊早已奔竄而遁逃

何料にて右足を後に引き振り上げたる右手の刀を後に
引き下し左手の掌を開きながら左脇の邊に引き意外な
るに驚きし体、猾賊早已にて右足を左足に寄せ集め刀

と鞘に納め奔竄而遁逃にて両手を腰に右へ一廻りを
なす

嗚呼區々豚犬不足汚我日本刀

嗚呼にて両手徐かに胸を撫て下し區々にて頭を左右に
振り動かし豚犬にて両手を揃へて前に伸ばし食指と食
指とを並べ合す我日本刀にて刀を一尺ばかり抜き頭を
俯し(右足一步後に開く)刃を見詰め不足汚にて頭をキ
ツト振り上げ鏗音はげしくストンと鞘に納むると同時
に右足を引き寄せて直立す

◎平壤

近藤南洲

前月豊島屠長鯨。繼而成歡慶萬兵。天戈所指無敵手。意氣併吞平壤城。平壤地險絕。抱城大同江水咽。胡虜來據五六万。漫道勇猛謀略精選天下傑。天兵見之如孩蟲。涉險而進眞英雄。天日之旗何整々。紅輪閃動江城風。巨礮轟。吶喊起。城壁頽。胡虜死。滿城屠盡吁快矣。鮮血注江々水長。浪捲紅雪勢激昂。餘紅汎濫黃海水。流自東洋及西洋。

前月豊島屠長鯨

兩足を揃へ兩手を腰にして立ち前月にて左手を右肩に持ち來りて後を指し豊島にて右足を一步後に開くと同時に右手を掌を開きて右横に伸ばし屠長鯨にて右足一步前に踏み出すと同時に刀を抜き前へ切り下げ鯨鯨を屠るといふ身振り

繼而成歡慶萬兵

繼而にて又右足を後に引き刀を体の右側に提げ成歡にて左手を伸ばして左方を指ざし慶萬兵にて兩手、刀を頭上に振りかざし右足を踏み出して激しく切り下ぐ

天戈所指無敵手

天戈にて右足を左足に引き寄せると同時に刀を眞直に額上に捧げ所指にて捧げたる刀を一日下げて正面に突き出し無敵手にて刀を上より左り下へ大まわらなす右手のみに委して高く頭上へ横に掲ぐ左手は横にす

意氣併吞平壤城

意氣にて刀の柄を持ち變へ徐々鞞に納め併吞にて両手を廣げ右足を退ぎ又左足を引き平壤城にて右手を左より右に掌を下にして動かす此の時左足を引き寄せ左

手を腰にす

平壤地險絶

平壤にて両手を組み地險絶にて頭を上げて右左を見上げ如何にも敵壘の險絶なるを見る体をなす

抱城大同江水咽

抱城にて組みある手を解き右左に廣げ城を取りかこむといふ心意氣をなす大同にて右手を左より右に動かす(掌を下に向けて)川の流るゝさまをなく江水咽にて両手、裳を掲げて流を見詰め將に涉らんとするさまをな

す

胡虜來據五六萬。

胡虜にて左手左方を指し來據にて又右手右方を指し五
六万にて左手の指を順次に折りて數ふ

漫道勇猛謀略精選天下傑

漫道にて右膝を席に附け左膝を立て右掌にて席を一つ
叩き勇猛謀略にて左右の腕をまくり精選天下傑にて兩
手、上より下に大まわりに開き兩掌を並べて上に捧ぐ

天兵見之如孩蟲

涉險而進眞英雄

天兵にて刀を鞘のまま右手にて脱し見之にて刀を力に
して立ち上り如孩蟲よて左手、刀鞘を持ち右手、柄を
持ちコシリにて蟲をつき殺すさまをなす此時右足一步
開く

涉險にて左手に刀を委し袴のも、だち取りて右足より
初め而進眞英雄と吟じ止むまで其の姿勢にて前進（凡
ろ四歩）すべし

天日之旗何整々

天日之旗にて左手に持ちたる刀の鞘の下端を両手にて
持ち右肩の邊に捧げ旗竿を持つ心持ち何整々にて左足
一步開きて其の刀を左肩に添へて捧げ右足を引き寄せ
て直立す

紅輪閃動江城風。

紅輪よて又右足一步引き刀鞘の下端を握りたる左手を
伸ばし右手を腰に旗竿の尖頭を眺める思入れ閃動よ
て又其の刀を右手に持ちて左肩の邊に樹て江城風にて
左手を袖に入れて振り揺かし旗の風に飄へるさまをな

す

巨礮轟吶喊起。

巨礮轟にて右手の刀を左手(袖に入れたるまゝ)の上
倒し其の左手にて鞘の鏝元を握り右手耳を蔽ふ(餘り
きつく蔽ふは卑怯の様にてよろしくからぬ唯耳に轟きた
るを示すのみ)吶喊起にて右手にて刀を抜き左手は鞘
を捨て、掌を上に向け下より上へ上げる此時一步前進
す

城壁崩胡虜死。

城壁崩にて両手を体ひひきよせ又勢よく前へつき出物と押倒すさまをあと一步前に踏み出と胡虜死にて左手、清兵の辮髪を握りあるさまにて一步後へ引き右手の刀を右より左に切り下げ敵を斬る身振り

満城屠盡吁快矣。

満城にて左手を右より左に動かして(掌を前にして)屠盡にて右手の刀にて左より右へ撫で切り吁快矣にて左手を添へ袴にて刀の血を拭ひ頭を上げ莞爾として笑を含む

鮮血注江江水長。

鮮血注江にて右手、刀を持ちたるまゝ袴を掲げ左手をまた袴をかよげ、やゝ体を俯して二歩後へ引く鮮血の流れ居る上を歩む心持なり江水長にて体を起して直立し刀を下にし左より右へうねくと曲線状に動かす、終りに右へ伸ばし右の方に着眼す

浪捲紅雪勢激昂。

浪よて刀を前に山の状に上下一大濤の形をなと捲紅雪にて左掌を前にして伸ばし二度ばかり圓形を畫し勢激

昂あがりにてダダだだくと二三さん歩ほ体を後あとに退ひきき又また二三さん歩ほ前に進まみ浪なみの打うち寄よせては引ひき返かへへす状さまをなす此この時ときは刀いたゐと右みぎの肩かたにす

餘紅汎濫黃海水。

餘紅あまにて右肩みぎのうでかたにせし刀やいばを前まへに持もち來きたり刃やいばを下しもに汎濫はんらんにて左手さしめもて刃やいばの鏗元つばもとより切尖きりさきへ向むけ鮮血せんけつの滴したりを掃はらひ去さる如ごとくに撫なでおろし黃海水わうかいすいよて両手りやうて、刀やいばの柄つかを持もちて刃やいばを左側さみぎの後うしろへやり稍や體たいを俯みして流ながれを見みる體たいとなす

流自東洋及西洋。

流ながれて徐々じよじよに頭かしらを上あげ漸次ぜんじに遠方えんぱう(右みぎの方かたを)望のぞみ自東みづとう洋やうにて左手さしめを伸のばし左方さほうを指さし及およ西洋せいやうより刀やいばを左肩さうでかたの邊へんより右みぎに掃はらひ右みぎを指さして終おる

◎豊島

近藤南洲

烟鬱興えんうつこう。濤激騰たうげきとう。煩聲轟わんせいこう天々てんてん欲崩よくぼう。鋼鍊こうれん戰艦せんかん大如山おほくやま。聞說もんせつ海上屠羶腥かいじょうじゆせい。咄辯とつべん髮虜はつろ汝何者なんぢなにもの。修飾しゆしやく羶腥じゆせい稱華夏しやうかきや。狼貪ろうこん虎贖こじゆん。汝其性なんぢそのせい。敢向だんかう境外かうがい構奇禍かうきくわ。幾隻いくしやく鐵艦てつかん。旌旗しやうき颯黃さつわう龍りゆう。強梁きやうりやう万甲士まんかうし。氣宇きうう吞海東つんかいとう。舳艫しゆくか相銜しやうげん互先後たがひしんご。傲然おうれん直欲ちやく

博奇功。何料天兵神機太捷速。况有謀臣參帷幄。破裂丸
迸万雷落。只見艨艟摧壞而蕩覆。萬甲士皆沈海去。長使
妖鬼嗽々海上哭。嗚呼日出之國々稱神。万古有君更有
臣。扶弱挫強存高義。不許外人漫問津。汝不聞狂胡入寇
當年事。能生還者僅三人。

烟鬱興。濤激騰。

烟鬱興にて右手を掌を開きて伸ばし一回ばかり圓形を
畫き又左手も之と同様になし濤激騰にて右手を左より
右へ波狀に(掌を下向けし)揺めし両手、裳を掲げて

身を躍らし前に飛びて蹲る

煩聲轟天々欲崩

煩聲にて蹲りたるまゝ、両手にて右脇に大砲を抱きたる
が如き狀をなし轟天にて天を眺め、両耳を掩ひ天欲崩に
て両手をさゝぎ上げながら身を起し右足一步、後に開く

鋼鍊戰艦大如山

鋼鍊戰艦にて右手、刀を抜き左手よて其の刀背を一打
ち、大にて両手を廣げ如山よて左手を山形に動かし右
足を引き寄せ直立し上を視る

聞説海上屠羶腥

聞説にて刀を右肩の所まで引き寄せ頭を稍右に傾く右足一步開く海上にて左手を伸ばして前方を指し屠羶腥にて刀を左脇より右へ横に拂ふべし此の時右足一步前に出す

咄辨髮虜汝何者

咄にて左掌きびしく胸を拊ち左足を引き寄せ辨髮虜にて左手を伸ばして敵の辨髮を引き寄せる状をなし一步右足を開く汝何者にて右手の刀をつき付け眼を瞋ら

し之を威す状をなすべし右足引き寄せる

修飾羶腥稱華夏

羶腥にて袴もて刀を拭ひ修飾よて刀を鞘に納め稱華夏にて左片膝たてし坐し両手を膝より稍体をそらしして尊大倨傲の状をなす

狼貪虎饕汝其性

狼貪にて左手の指にて盃の形をなし口の側へ持ち來り物を飲むさまをなし虎饕にて右拳を齒にて咬へやがて又きつと之を離し牛豚などの生肉を喰ひちぎる状をな

と汝其性にて両手にて腹を撫へ十分飽きたるさまを爲す

敢向境外構奇禍

敢にて両手よてハタと膝を叩き決然として起立し向境外よて両手を左右よ開き伸ばし構奇禍にて左右両手の食指を前にて交叉し干戈を交ゆるの意を示す

幾隻鏡鑿艦旌旗貼黃龍

幾隻にて左手の指を折りて物を數へ（右手の食指を出して左掌を指す）鏡鑿艦にて両手を開き船の大きを示

旌旗にて両手もて前に長方形を畫し貼黃龍よて両手を胸にて組み旗の風に動くを仰き視る心持あるべし（右足一步開く）

強梁万甲士氣宇吞八荒

強梁にて右足を引きよせると同時に右手もて左腕を拊ち万甲士にて左手もて右腕を拊ち左右の手にて願の下にて胃の緒をしめる状をみす氣宇にて両手胸を撫で下し吞八荒にて左足を一步開くと同時に両手にて頭上より大圈を畫し左右の股をうつ

舳舻相銜互先後。

舳舻にて左足を一步前に踏み出すと同時に左手を伸べし(掌を前にして)相銜にて右足を左足に寄せる。同時に右手を伸ばして左掌乃稍後になし舳舻相銜の心持、互先後にて左足と共に左手を後に引き又左足を右足に引き寄せると同時に左掌を右掌の稍後まで伸ばす

傲然直欲博奇功。

傲然にて両拳、胸をうち直にて右手、前方を直指し欲博奇功にて右一步踏み出し刀を抜き切り付け又右足を引くと同時に刀を右肩の所に引き来る

を引くと同時に刀を右肩の所に引き来る

何料天兵神機太捷速。

何料にて左手を開きて左乳乃邊に置きながら左足より初めて二歩後へ引き退き天兵にて右手の刀を真直に高く上げ神機にて右足をひきよせると同時に刀を前に左手を添へて持ち刃を見詰める太捷速にて刀を舞はしなめら二三步急進して蹲踞し(左膝をつき右膝立てる)刀を席に付け稍体を俯す但し両手にて持ちたるまゝ、

况有謀臣參帷幄。

況いにて頭かぶを起おこし刀やを右みぎ手てのみにて持もち右みぎ側がわへ置おき謀ま臣じんよて左ひだり手てよて願ねがひを支さけ有ある参ま帷ゐ幄かくよて左ひだり手てを膝ひざに突つき右みぎ手てにて席せき上の上に地ち圖ずを畫かくする状さまをなす

破裂丸迸萬雷落。

破やぶ裂れけりて左ひだり右みぎの指ゆびを集あつめて大おほなる彈だん丸ぐわんの形かたちをなし右みぎ肩けんの所ところに持もち來きたり丸たま迸はなけて其そのの彈だん丸ぐわんを前まへに擲なげつさまをなし萬まん雷らい落らくにて手て早はやく刀やを右みぎ手てよ持もち蹲そん踞きよのまゝ後うしろろに飛とべさる

只見艨艟摧壞而蕩覆。

只ただ見みにて刀やを左ひだり脇わきに挟はさみながら直ちよく立りつし艨せい艟しゆうにて右みぎ手てを額ひたひにして遠えん方ぱうを望のぞむ摧さい壞くわいにて左ひだり掌てうの上うへに右みぎ拳けんを加くへ物ものを打うち碎くだくさまをなし蕩たう覆ふくにて兩りやう掌てうを下しもに向むかひ物ものを轉てん覆ふくせしさま(但ただし左ひだり手ては脇わきにある刀やを支さふる故ゆゑに伸のばすことなく右みぎ手てのみ伸のばす)此この時とき右みぎ足あしを開ひらく

萬甲士皆沈海去。

萬まん甲かう士しにて左ひだり脇わきなる刀やを右みぎ肩けんに取とり皆みなにて左ひだり手て、右みぎより左ひだりの掌てうを下しもにして撫なで動うごかす沈しん海かい去きにて兩りやう手てもて刀やを下しも方に下さげやがて、右みぎ手てのみに托たく志し之を伸のをして遙はる

か向ふを指す此時右足をひき寄せ

長使妖鬼嗽々海上哭

長にて刀背を鏢元より刃尖まで左手にて撫ら妖鬼にて
刀を鞘に納め嗽々海上哭にて両袖にて軽く面を掩ひな
から蹲踞す

嗚呼日出之國々稱神

嗚呼よて両袖を拂ひ日出之國にて起ち上り右手を伸ば
して遠方を指し國稱神にて左手の掌を上にして捧げ又
右手の掌を上にして捧ぐ

萬古有君更有臣

万古にて左足より初めて二歩退き有君にて両膝をつき
て坐し(左膝を前にして)両手を頭上に捧げ更有臣にて
左膝を後に引き半ば左方に向き直ると同時に刀を(鞘
のまゝ)右手にて脱し右側よ置く

扶弱挫強存高義

扶弱にて刀を前よ立て挫強にて右手は柄、左手は鏢元
を持ちコシリ先きよて物をコシルさまをなと存高義に
て刀を左手のみに委し右手にて胸をシツカリ押さへる

不許外人漫問津。

不許にて頭を左右に掉り外人にて右手を左より右に大きく動かして漫問津にて左手なる刀を右手にて腰に挟む

汝不聞狂胡入寇當年事。

汝不聞にて塵を拂ひて起立し両手を腰にし狂胡入寇にて両腕をまくり當年事にて三步前に進む

能生還者僅三人。

能生還者に右足を引きて右廻りをなきて背面となり

次に左足を踏み出して又右廻りをあし正面となる僅三人にて左足を右足によせ集めると同時に左手の指を三本(食指、中指、無名指)前に出す

征清劍舞終

◎敵愾餘音

滅耶滅謠五章

依田百川

頃者閩巷有滅耶滅謠詞素鄙俚然頗帶敵愾之氣乃翻作此曲

支那之水軍何其懦堅艦利礮書葫蘆紅燄一射黃龍死二千五百歸天吳防海將士心膽裂總兵降矣滅耶滅。

支那之陸兵何其懦成歡牙山一戰屠艸木變作山河血膜拜求哀辨髮奴巾幗免死棄旄節將帥休矣滅耶滅。

支那之文臣何其懦慷慨氣節一人無黃金如山誇蒙富不爲國謀爲身圖宋明末路歸一轍宰輔盡矣滅耶滅。

支那之武臣何其懦平時相矜韓岳徒事急萬金募無賴兵營成群皆羸駑八旗百萬彼何說貌貅疲矣滅耶滅。

支那之人民何其懦敗而不怒非丈夫豈來試日本刀利遼東平壤何踟躕雄心消磨氣挫折國勢衰矣滅耶滅。

次本田種竹韵賦時事

細田東鄉

天風漲妖夙感時情轉促秋風度玉關胡草吹殘綠滅秦還斃項只賴運籌深如今名將在未必說淮陰烟塵昏八道誰復事風流夜深烏鵲度孤月照烟幽實々又虚々兵機眞詭道鎮蹄誰蹂躪四百餘州草渤海阻風濤鴨江知捷徑及江海未冰旋凱奏全勝大師事征戰諸將尽忘家風露鷄林野紛々拂劍花

持久爲非計。做端君可知。電速兵家要。縱操莫失時。
讀八田陸軍中佐出軍前日見寄書及一絕
因賦我所思却贈

太田靜所

聞君征萬里。寄我慷慨詩。往年戰肥薩。百回不伏雌。胸
中鈴韜術。正中常出奇。風雲供叱咤。鞭馬陣頭麾。爾來
二十載。馬革願裹屍。一朝奉羽檄。投筆從王師。席捲在
方寸。死生豈足期。自持正且直。大勇方在茲。平生交關
臭。臨行寄所思。焚香正襟讀。三復頻展眉。噫我趙充國。
平羌不彌期。凱歌振旅日。天顏喜可知。此生已耳順。兵
馬欲隨遲。雖然嘗抱志。非君知者誰。清主本蠻族。古稱
獯狁。夷向我敢宣戰。對韓逞制羈。王師仁與義。膺懲詢
相宜。透虜渡鳴綠。直至燕雲陲。割牛盟城下。且當截
辨髮。興先王禮樂。復中國舊基。以立三代裔。千載此一

時。

寄懷一戶少佐從軍在韓山 齋藤栗堂

夜月荒々照大旗。胡笳吹斷壯心悲。宮廷誰訴蒼生苦。
戚里寧關大廈危。江上風雲烽火急。城中草木羽書馳。
沙塲曝骨丈夫事。忼慨長歌酒一巵。
荒雞喔々夢難成。万里長空月照營。玉笛關山無限思。
鎖衣風露若爲情。三軍將士旌旗色。八道荆榛鼓角聲。
立馬檀君祠外路。浮雲西北是燕京。
鎮騎何時入不毛。風雲願賻擁千旄。燕京城闕三更月。
渤海艦幢万里濤。紫塞天寒彫影寒。黃河日落厂聲高。
思君夜々篝燈底。笑踞胡床讀豹韜。

到東瀛

笑々先生

銅鉦革鼓亂縱橫。巨礮長槍半不精。五十旌旒空有影。

八千士卒定何情。軍門應惜虞姬別。提督能談趙括兵。
莫是國光誇海外。輸將戎器到東瀛。

發東京

三河隱士

親征車駕發東京。沿道歡呼父老迎。勇武無倫吾所恃。
頑冥不悟彼何情。天晴劍戟星辰動。風捲旌旄日月明。
万里凱旋應有算。皇々神武洽寰瀛。

恭讀征清詔

西汲江

神州天職有誰爭。旗鼓堂々仁義兵。徑當我文教。彼用
豐公宿志至今成。

李鴻章

西汲江

咸豐遺老獨斯人。晚節憐他誤大鈞。地下君臣應對泣。
袞衣未洗熱河塵。

又移營

朔北風雲惡。誰輕玉帛盟。九重已宣勅。千里又移營。
戰衝平壤。長驅陷北京。不懲狼虎暴。何以答清明。

憑小提

東方君子國。仁義遍寰區。可惡鴟梟。寧容斧鉞。誅六
師。慚小提。萬里企長驅。鴨綠江。雖險。吾於如坦途。

賦凱旋

堂々王者。旅所向。勇無前。劔戟風霜凜。鐵鑊鎮石堅。和
戎多誤國。宜戰本從天。盍速拔巢窟。歸來賦凱旋。
甲午八月贈門生某々等從軍在三韓。

蒲生裝亭

我直彼曲太分明。師直爲壯々氣盈。我師堂々乃有名。
彼氣沮喪那爭衡。義兵所向鬼神驚。砲擊艦碎如浮萍。
牙山陸兵亦頽傾。銃砲旌旗棄縱橫。天兵來勝奪虜營。

俘獲如山難携擊。韓人始服我至誠。挫強扶弱義俠情。
君臣感泣舉國聽。獨立護得三韓城。我武維揚遍寰瀛。
須乘此機事遠征。在韓將士多儒生。曲直老壯請兵情。
腰間秋水戰血腥。一揮千里不留行。直當長驅衝燕京。
使彼遂爲城下盟。肝膽乎宣戰詔已下。天廷。侵攻如火。
勿暫停。

九月十三日恭承

皇上親征賦七言八句

杉浦梅潭

山河滿目六軍屯。大纛今朝出國門。豈管民夷仰鴻烈。
應知將士泣殊恩。金鞍白馬曉聲動。鈇瓜皂雕秋氣翻。
遙指鯨波三万里。翠華先駐藝南村。

秋感

全

素餐身老感偏長。極目風雲氣激昂。古史評論欽偉略。

寶刀拂拭笑踈狂。天連渤海雷艇奮。秋入雞林草樹荒。
聞說邊庭寒威早。万兵蹂躪滿山霜。

寄楊六谷在韓山

黑木欽堂

鷄夜鳴。是不惡。聲。楊生拔劍斫地歌。且舞。星斗闌干光
芒明。韓城風雲慘。天日。山河破碎鬼神泣。何物封豕逞
貪。恠。怒張饞口磨牙立。我皇仁德大。于天。乃眷西顧隣邦。
急。堂々。王師度滄溟。用武有律歸安輯。楊生意氣雅不
群。斗南久期策奇勳。半生俠骨空負公。投筆從戎氣如
雲。上書北闕。瀝汗血。請纓。慨壓終軍。投身豹房。從衛
霍。万里于役。誓忠勤。朝辭帝王城。夕向虎狼穴。途過南
海。潯家山入眼。青巖嶼。健翮高排雲。孤雲影明滅。鱸鱸
不暫止。落日寒潮咽。男兒非無淚。中腸亦百結。雄心窄
八荒。豈做尋常女兒別。思汝平昔說勤王。明目戟手而

膽張鳥々醉唱從軍行。出身夙羨羽林郎。思汝今日在殊域。暗啞馳騁百戰場。鎮騎深藏綠江霧。劍華高拂白山霜。近聞王師戡群醜。々々蹭蹬遠逃走。何日見汝歸拜明光宮。肘後累々金印大如斗。

送高橋法學士從軍

田島法學士

鎮艦載筆待將軍。豪氣直衝渤海雲。磊落英雄餘事在。知君閑草凱歌文。

從軍

高橋法學士

喔々夜鷄豈惡聲。幾彈孤劍生五原。夢迷鴨綠江南路。文筆欲傳千古名。

祝戰勝

秋月章軒

驟雨硝煙韓海橫。鎮西人士躍將行。王師連勝載新紙。清虜無謀絕舊盟。伏唯多年志千里。別燈草策夜三更。

蘇山深處讀經日。匣裏寶刀鳴有聲。

喜聞平壤大捷

古澤滋

王師傳捷何神速。平壤攻圍不信宿。辮髮胡兒漫尊大。定知一戰心膽破。君王英武開宏謨。絕海行師遺算無。將軍深謀士善戰。直取燕山作北都。

敵愾餘音終

明治二十七年十月十六日印刷
全 年十月廿二日發行

定價金五錢

編輯者 三田村熊之介

大阪市東區安土町四丁目
百十五番邸

發行者 石塚 猪男藏

大阪市西區阿波堀通二丁目
六番邸

印刷者 山口 恒七

大阪安土町心齋橋筋

發賣元 鹿田書店







揚 莢 威 國

舞 劍 清 討



074699-000-1

特63-204

討清劍舞

三田村 楓陰 / 作曲

M27

CEJ-0287

