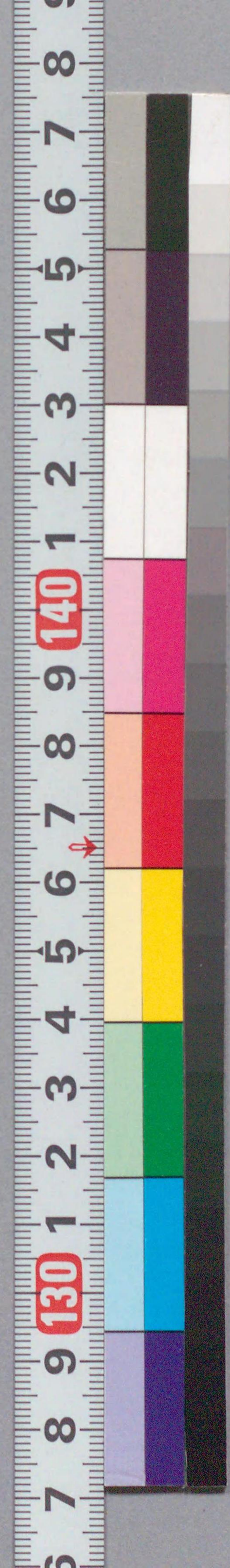




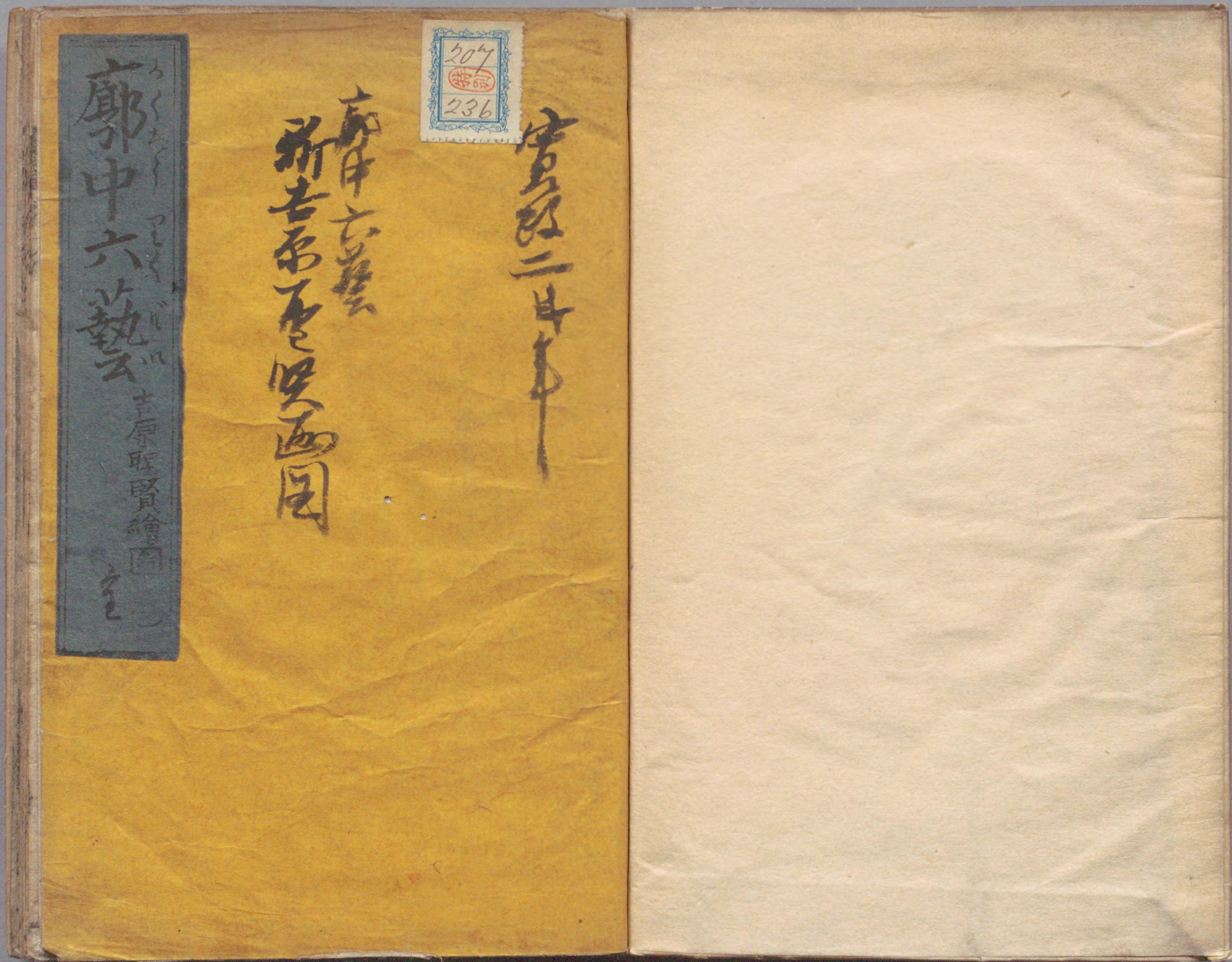
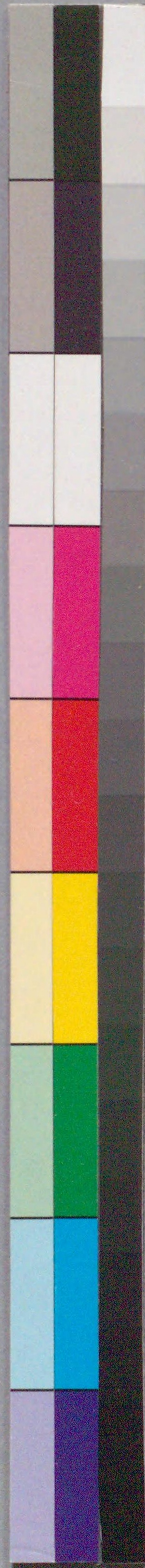
国立国会図書館 新吉原聖賢画図 : 3巻 207-236

207
236

新吉原聖賢画図 全



ガラス使用



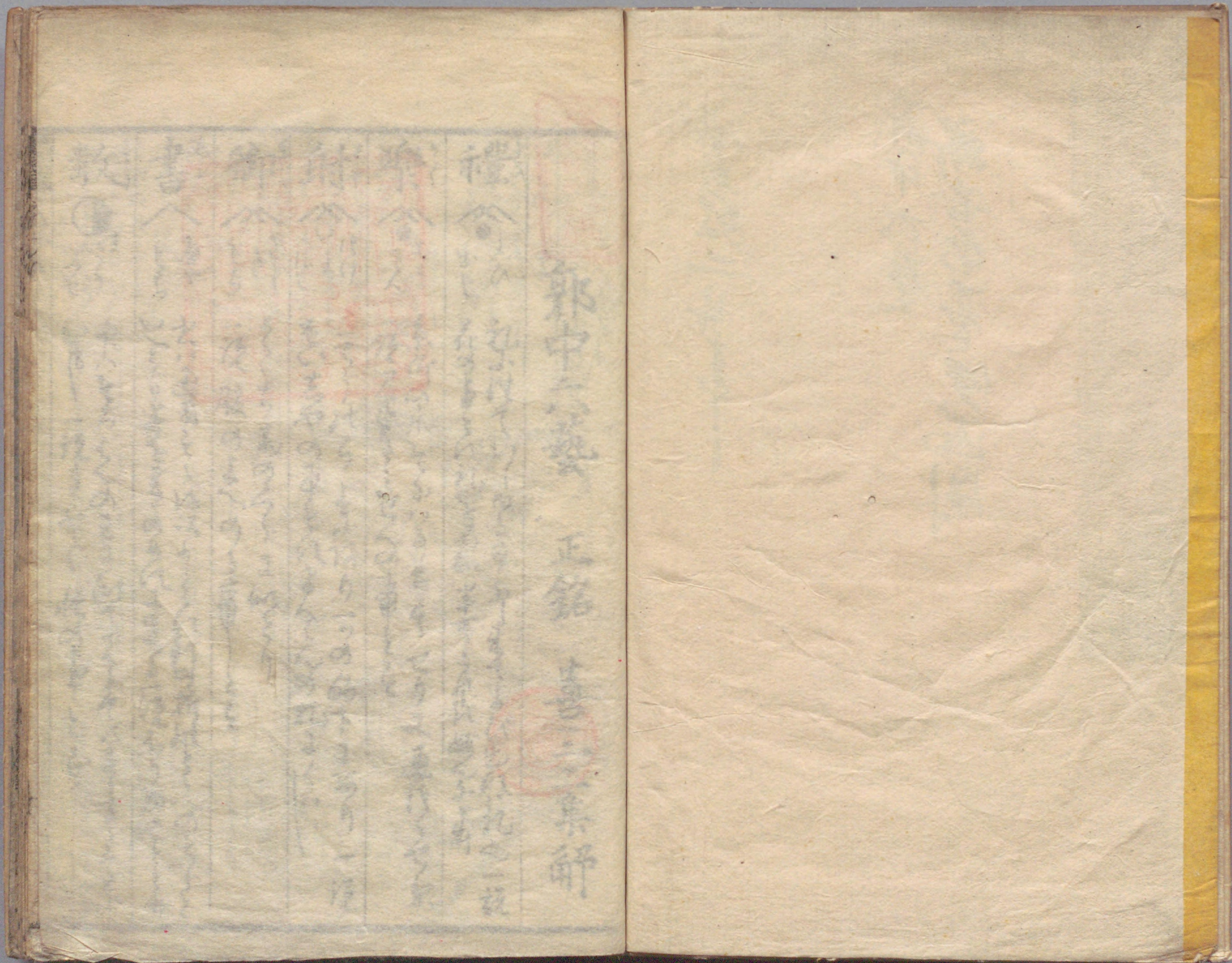
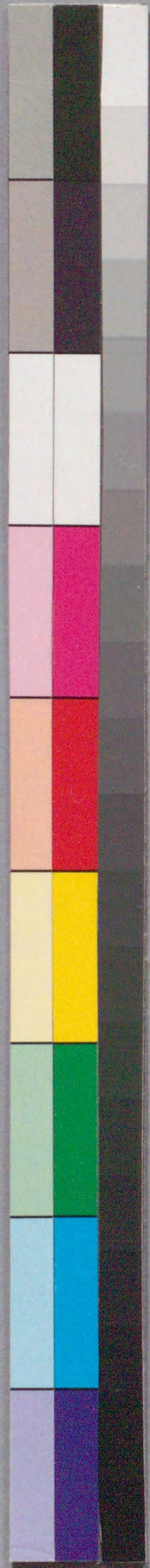
207
236

鄭中六藝云
吉原聖賢繪圖
卷三

新吉原聖賢画図
卷三

寛政二年







郭中六藝 正銘 喜三集解



禮 レ 礼はてしなく ハ 礼の事といふ礼を名知半可な礼は ハ 礼の事といふ礼を名知半可な礼は

射 ハ 射の事といふ射を名知半可な射は ハ 射の事といふ射を名知半可な射は

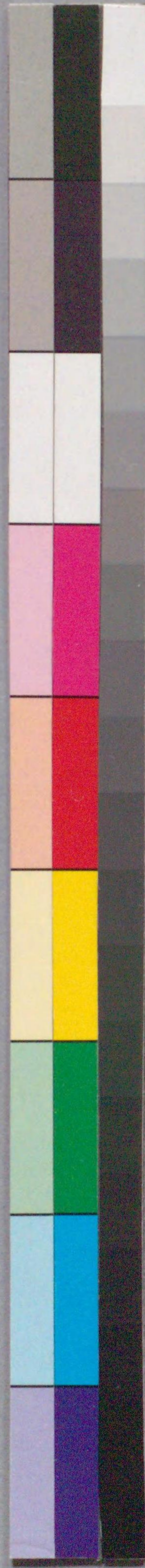
御 ハ 御の事といふ御を名知半可な御は ハ 御の事といふ御を名知半可な御は

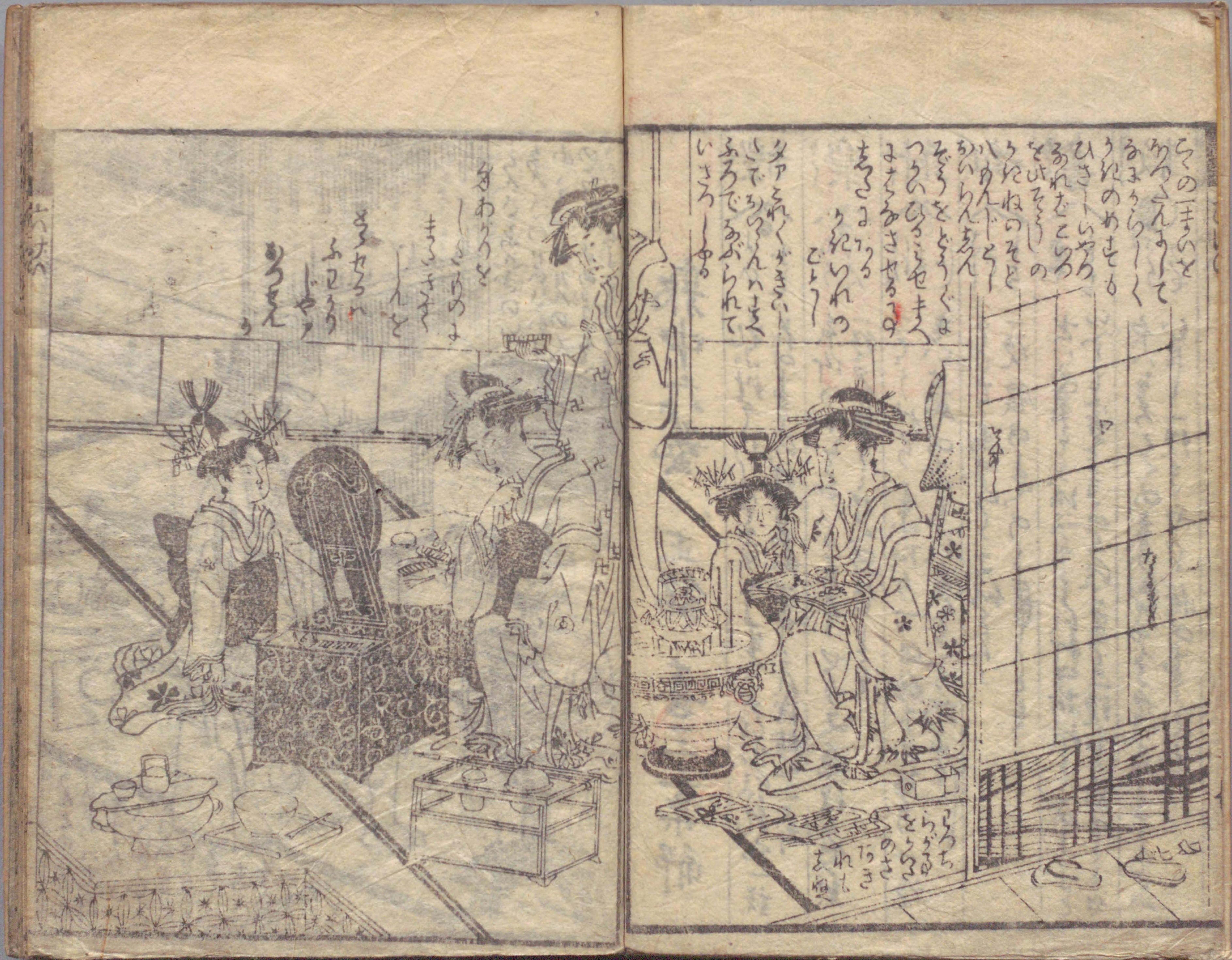
書 ハ 書の事といふ書を名知半可な書は ハ 書の事といふ書を名知半可な書は

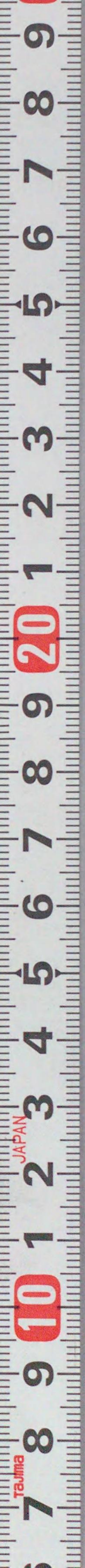
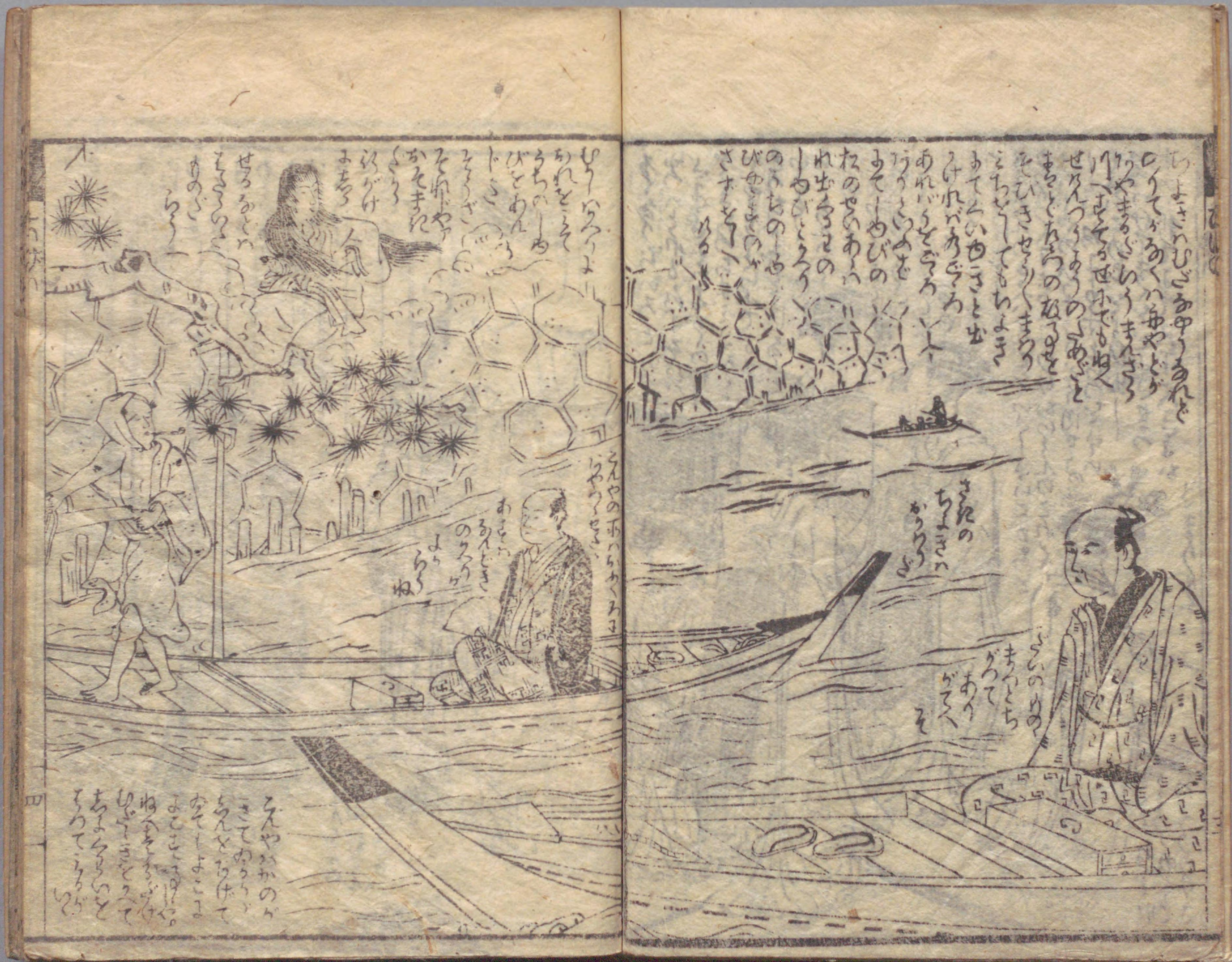
数 ハ 数の事といふ数を名知半可な数は ハ 数の事といふ数を名知半可な数は

六 ハ 六の事といふ六を名知半可な六は ハ 六の事といふ六を名知半可な六は

六









ち平の世よ
 て十日よそ
 ぶづあめが
 あらうそれ
 ぞあつげ
 日とさき
 めてんき
 のいよ
 のつげの
 あらぬと
 てうづ変
 くらつげ
 なるま
 ぶらま
 そのま
 まけむ
 とめま
 てふあ
 ついその
 てるぬ
 りるぬ
 日よふ
 ありあ
 くらり

ち平の世よ
 て十日よそ
 ぶづあめが
 あらうそれ
 ぞあつげ
 日とさき
 めてんき
 のいよ
 のつげの
 あらぬと
 てうづ変
 くらつげ
 なるま
 ぶらま
 そのま
 まけむ
 とめま
 てふあ
 ついその
 てるぬ
 りるぬ
 日よふ
 ありあ
 くらり

ち平の世よ
 て十日よそ
 ぶづあめが
 あらうそれ
 ぞあつげ
 日とさき
 めてんき
 のいよ
 のつげの
 あらぬと
 てうづ変
 くらつげ
 なるま
 ぶらま
 そのま
 まけむ
 とめま
 てふあ
 ついその
 てるぬ
 りるぬ
 日よふ
 ありあ
 くらり

ち平の世よ
 て十日よそ
 ぶづあめが
 あらうそれ
 ぞあつげ
 日とさき
 めてんき
 のいよ
 のつげの
 あらぬと
 てうづ変
 くらつげ
 なるま
 ぶらま
 そのま
 まけむ
 とめま
 てふあ
 ついその
 てるぬ
 りるぬ
 日よふ
 ありあ
 くらり







たむのつよみ
 むらゝいといふも
 このもれうの
 るみさ未央の柳
 系さていのふ
 ようといふも
 あまもよの
 といぬ
 わづらひ
 さうりいさ
 りあてしる
 矢とりうぶろ
 後世あやま
 や
 おろと
 り



女が成るてまのこ
 けいもりあておる
 まとせと
 まん申を
 つけて
 ちきちき
 まるり
 つきちき
 こりあ
 こりの
 ろう
 のへ







わらわは初らサハ

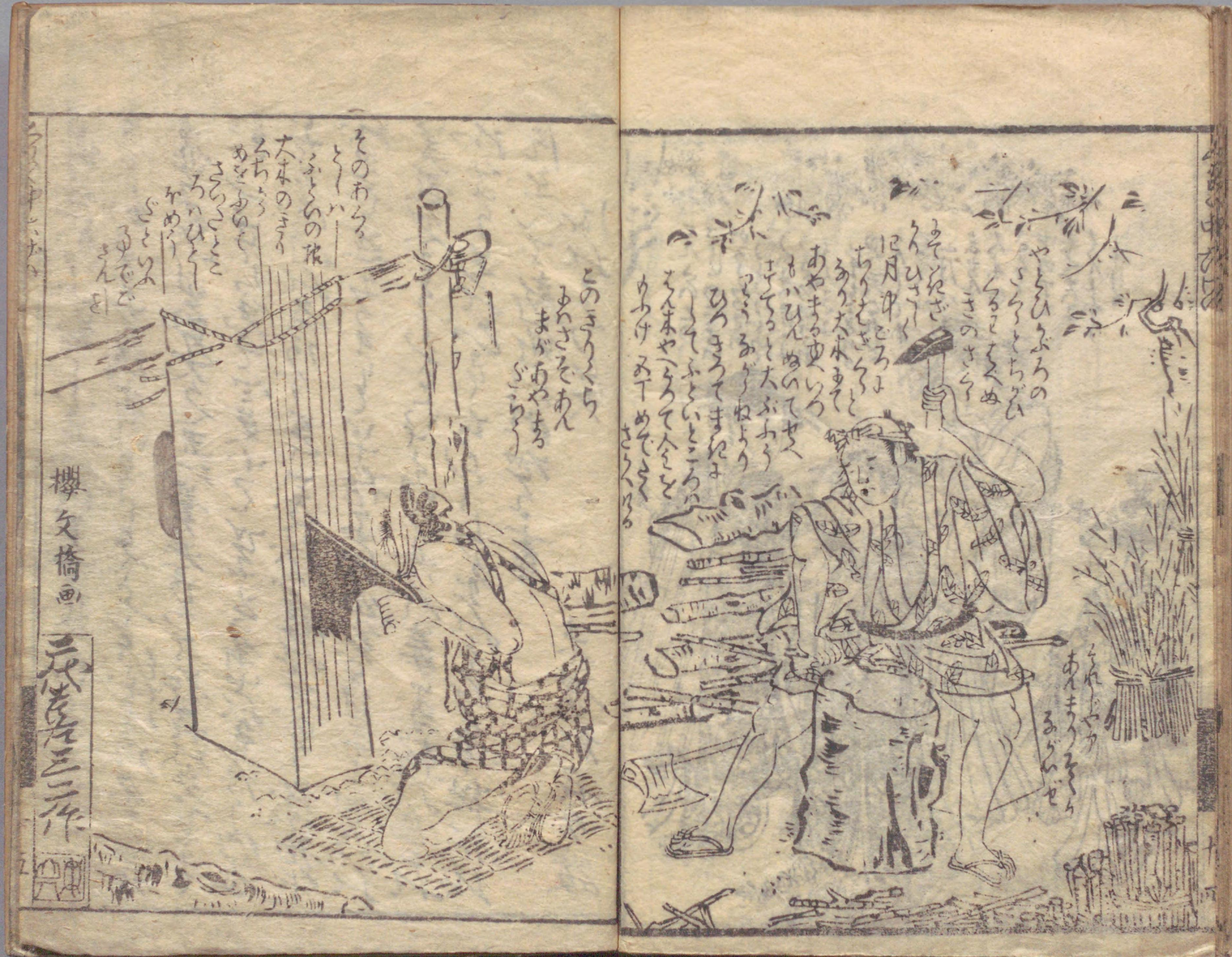
どれら
あん

大さ
玉そあつ
まきうま
うさんで
もあいて
あんーと
そんた

あつさうまうたてく
とあつさうまうたてく
中まふまうはく
めめめめめ
せせせせせ
あんであつせうねと
さささささ
かところひあ
こやてまが
きえい
がこと







櫻文橋画

三巻左三作

そのあら
ふらの花
大木のま
めとあ
さのこ
ろひひ
かめ
さん
と

このまくら
あかさ
まが
ごら

やまひぶらの
くらとらひ
さのさ
あそ
くひ
12月
ちの
あや
まひん
ま
ひろ
さん
め
さ

あ
ま



207
236

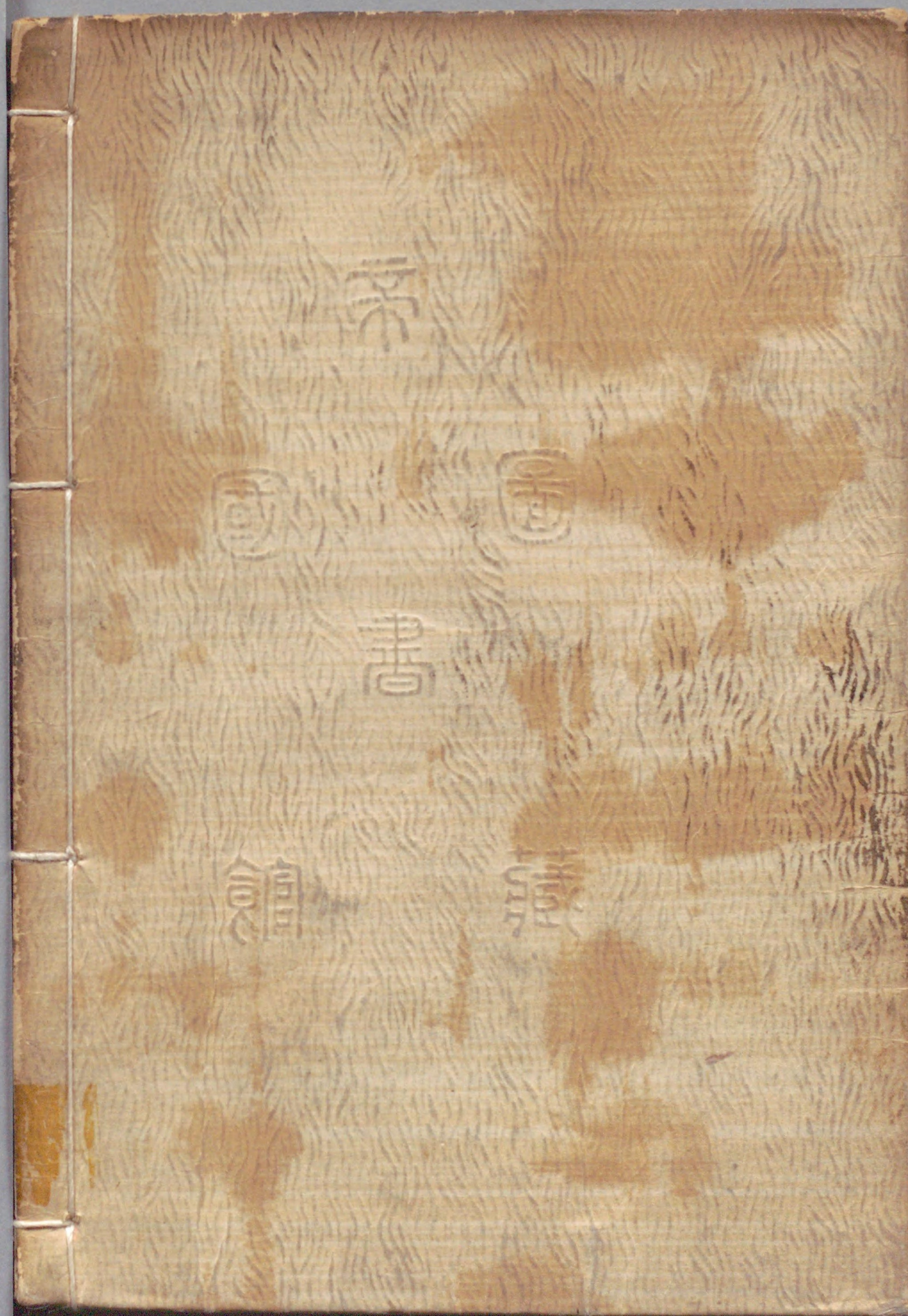
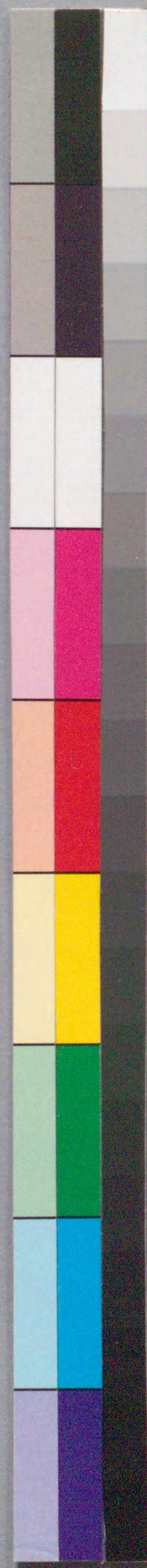
此三つは人の心ならずも其後其書成るといふもちりて
凡そ其の心ならずも其後其書成るといふもちりて
其の心ならずも其後其書成るといふもちりて
其の心ならずも其後其書成るといふもちりて
其の心ならずも其後其書成るといふもちりて
其の心ならずも其後其書成るといふもちりて
其の心ならずも其後其書成るといふもちりて
其の心ならずも其後其書成るといふもちりて
其の心ならずも其後其書成るといふもちりて
其の心ならずも其後其書成るといふもちりて

未竟能名女鏡

福田文庫



207
236



国立国会図書館 新吉原聖賢画図 : 3巻 207-236

ガラス使用

