

陳劍恆編

小學混合課程

實施錄

上海兒童圖書公司發行

小 學 混 合 課 程 實 施 錄

陳 劍 恆 編

上 海 兒 童 書 局 印 行

1 9 3 5

小學混合課程實施錄目次

第一章	導言	一——九
第一節	序論	
第二節	敬告參考本課程的同志	
第二章	混合課程	一一——一二七
第三章	教學實例	一二九——一四二
第一節	混合課程教學舉例——開學	
第二節	教材實例	
第四章	混合課程教學的效果	一四三——一四五

第五章 附錄……………一四七——一九九

第一節 各中心課程參考資料目錄

第二節 各中心課程的音樂教材

小學混合課程實施錄

第一章 導言

第一節 序論

在教育研究方面，有兩個重要的問題：一個是「怎樣教」，一個是「教什麼」；前者是教法的問題，後者是教材的問題，也可以說是課程的問題。

自從民國十八年至現在，教育部對於課程標準有兩次極審慎的規定。這可以說是近五年中，在教育方面極大的一件工作。其重要性或尤過於在建設方面修築一條鐵道，或是設立一個工廠。

不過所謂課程標準，其自身並不是一個完成的計畫，這不過是等於一件大工程的一個圖樣，究竟我們中國的教育，能否照着這樣實際建築起來，還需要多數的教育工人自己親身來嘗試一下。規定課程標準的專家們，想是也深知道這一點；所以我們在兩次的課程標準中，均可找到如下的聲明：

1. 第一次暫行課程標準，在編定緣起裏說：「完成的標準，雖曾經過了一年的時間，費了許多人的精

力；但是總不免有許多可以商榷的地方，還應由全國學校實地試行，以便修訂。」

2. 第二次的修訂課程標準，在修訂經過裏說：「課程是應該不斷的改進的，所望全國教育界共同研究，以期於施行幾年之後，再行編定出一種最完善的課程來。」

由以上的話看來，我們可知課程是應該不斷的改進的，最完善的課程的產生，還有待於多數教育者的試驗和努力。可是以一個人或是一個學校的能力，而想對於整個課程統統研究，恐怕是不可能的事。自從頒佈新課程標準以後，許多學校都從事於新課程的實驗，我們當然也確定了一個小小的工作。

(一) 我們實驗的目標是：

1. 小學低年級的課程不分科目而混合編訂。

我們確定此項工作有幾點根據：

1. 根據課程標準——第一次小學課程暫行標準說：「本標準與前新學制課程標準綱要，有許多不同之點，」不同之點的第一點，便是「科目盡量合併。因為多數專家主張小學科目不宜繁多，所以可合併的盡量合併，不宜合併的也指示聯絡教學的方法。」

所謂合併科目的進一步，便是混合課程制；所謂聯絡教學的進一步，便是中心教學制；這即是本校實驗的目標。

2. 根據中國教師狀況——中國大多數的鄉縣小學，都是一人班制，這所謂一人班，即是全校只有一個教師。國語教師是他，算術教師是他，體育音樂教師是他，美術勞作教師也是他。簡單說一句，從校工以至校長都是他。假設我們定了五花八門的許多科目，都加在這小學教師身上，大家想是不是近乎一個笑話呢？其實鄉縣如此，省市又何嘗不然！省市多級制的學校都是採取級任制，一位教師教一班。換句話說，即是一班之內無論什麼功課，都是他的了。以一個人的精力而授課至七八門之多，希望他教好，恐怕是不可能的。因此我們想，取消分科課程採混合制，這是有利於中國實際教育狀況的。

3. 根據兒童生活——兒童的生活經驗是整個的，這是教育家一致公認的。多少年來學校課程的分科化，已使教育內容與兒童生活相隔離；這在年齡較幼的低級學生尤為如此。所以本校實驗混合課程是根據於兒童生活的實際狀況。

4. 設計教學的問題——近年小學低年級課程編制的趨勢，頗傾向於設計的組織，不過我們有兩個問題：

①所謂設計是不是絕對為兒童有目的的活動？這在華虛朋博士著的歐洲新學校一書中，有如下的批評。他說：「在美國行使設計法的學校，其設計的選擇，通常都以未來的需要為基礎。」這句話說

得簡明一點，即是教師所認爲的設計，並不一定是兒童當時所需要的。兒童既不需要，又怎能希望他做有目的的活動呢？這雖是人的問題，但直接即影響於設計教學的本身。

⊖多數鄉縣小學教師的情況，是否合於採取設計課程？——一種方法必須能普遍推廣於大眾，這纔有提倡的必要。現在中國小學的情形是多麼的簡陋呢！學校環境能容許教師做稍高遠的嘗試嗎？固然中國現狀，我們可認爲是過渡的；但是假使新中國明日即可實現，恐怕所謂幾千萬兒童的國民教育，也需要一個全國一致具體整個的課程，不是全國小學可各自分道揚鑣，自由活動的。所以我們覺得，現在試行混合編制的課程，備供實際需要上的參考，或較一個學校在那裏獨自做什麼設計教學實驗，爲有益於大眾一些！

我們既然根據以上四項理由，確定工作計畫，其次的問題便是「怎樣施行？」

(二)現在將工作施行辦法，略誌於左：

1. 確定混合課程的編訂方法——混合課程既不取分科的形式，那末內容組織的中心是什麼？我們的計畫是以：

⊖自然現象

⊖社會現象

◎兒童生活三項，做課程的來源。按照時令環境及兒童需要，隨時規定教學的中心。所以混合課程，又可稱為中心課程。

2. 組織教學研究會——因為集會討論，是研究實驗必經的過程，所以課程編訂的方法確定以後，我們便組織低年級教學研究會，為我們共同討論的機關。它的組織簡述如下：

◎會員：

校長。

低年級級部主任。

一二年級各班級任教師。

科任教師。

◎會期——每星期三下午三點半至五點。

◎會議事項：

規定課程中心。

討論困難問題及其解決方法。

介紹教育書報供給同人參考。

關於各班學生之普通事務。

3. 成立研究室——因為不用分科的教科書，教師所需要的參考材料更應當豐富；所以我們設立研究室，除了學校的書籍以外，各同人把個人所搜集的材料，也放在裏面，以供同人之參考。內中所有的東西約如下：

① 低年級用的各種教科書。

② 關於低年級教學方法的各種圖書。

③ 關於小學教育的書報。

④ 關於各中心課程參考書圖書模型實物等。

⑤ 各種幫助學習的教具。

⑥ 各同人的教學日記和低年級教學研究會的記錄。

4. 課程進行的步驟——每個中心課程的進行，可分以下幾種步驟：

① 規定課程中心。

② 各同人擬定課程大綱交級部主任。

③ 級部主任根據各同人的課程大綱合併增減，再決定最後的課程綱要。

- ④將課程綱要印發各同人，作為進行教學的根據。
- ⑤各同人依據課程綱要填寫工作預計表二份，一備自用，一交級部主任。
- ⑥依照預計表進行。
- ⑦各同人將每日進行狀況填寫於教學日記內。
- ⑧根據教學活動編成講義。
- ⑨講義稿交級部主任初閱。
- ⑩級部主任更將講義稿交校長復閱。
- ⑪繕印講義。
- ⑫兒童學習講義並反復練習。
- ⑬結束本中心課程。
- ⑭研究會中報告各班進行經過。
- ⑮討論教學上之困難及改進之方法。

第一節 敬告參考本課程的同志

我們先要聲明，這本報告並不是一個什麼完全的供獻；不過它的產生確是代表十餘個同人，三年間的勞力和心血。倘使所化去的時間勞力不是白費，而在採用上可以供給同志們一部參考的話，我們願意提出下列幾點：

1. 本課程的內容，在參考時或覺有與低年級兒童程度相去稍遠之處。在這種地方，我們希望取材的朋友們，能以兒童實際經驗為根據，加以變化或修訂。

課程的範圍，雖是對小學低年級的整體而言；但是一二年級的兒童程度各異，而且同年級之中學力當亦有差別，此種情形亦有待於參考者的運用和變化。

2. 本課程共包括二十六個中心，當然可以作為課程中心的材料，尚不止此！不過有此二十六個中心，亦足供低年級全學年之用。內中除25、26兩中心為一校特別情形，不能通用外；其他各中心均可按時令環境及兒童需要，分配於一學年之中。（用時最要注意時令環境及兒童需要三項，如「新年」絕不能在夏天來作，「開學」絕不能在放假時來作，否則所謂中心課程將全無意義。）按一學年分為兩學期，每學期約計二十週，每一中心平均約佔一週至兩週的時間，二十幾個課程中心正合一學年之用。至於第一學年用過之後，第二學年不妨重用；因一二年級學生程度各不相同，雖同一中心兩次採用，但其活動繁簡與講義深淺，當亦有相差，可斟酌變通，以求適應之。

3. 本課程二十六個中心的内容，約包括自然研究、社會研究及兒童生活訓練三項；而此三項是互相關係的，混合的，不是分立的。

國人近年來都非常注重蘇俄的初等教育，其實蘇俄初等教育的特點，即是混合課程制——在蘇俄稱爲「合科制」，是以自然、社會、勞動三項爲教育的基本要素。（見蘇俄新興教育二二四頁祝

康譯）

我們開始實行混合課程之初，本未曾想到什麼教育原理。不過經過三年間的試編，課程的内容是決定建築在自然研究、社會研究和兒童生活訓練的一個三角體上。這似乎與蘇俄的合科制有暗合之處，不過彼此國家的情形不同，一點的類似當然不能用同一的内容去了解；然而由此一點，我們可以窺見世界教育的趨勢。現在在德國也有所謂綜合教授——類似俄之合科制；我們想，中國教育的改進，也有採取混合課程的必要呢。

4. 最後我們還有幾點似乎要聲明的：即是各課程中心的内容不免有重複處，這好像是常然的，因爲混合課程本沒有分清的內容，再就是各中心的次序形式稍有不同，這是因爲各個中心不是一個人在一個時間編的。

第二章 混合課程

一、開學

甲、本中心的意義和目標：

(一)兒童重新到學校裏來，都是歡天喜地的，應當趁此時機，鼓勵他們，對於學校發生興趣。

(二)新入學的兒童對於學校裏的種種情形，急欲明瞭；舊生也因為有假期的間隔，對於學校在假期中的變更，需要知道，所以教師可趁此機會，把學校種種的情形介紹給新舊兒童，使他們明瞭學校的生活，認識學校的環境，對於學校發生愛慕的感情。

乙、教學的範圍：

(一)關於談話研究方面：

1. 你喜歡開學嗎？為什麼喜歡開學？對於開學有什麼興趣？
2. 為什麼有的兒童不喜歡開學？

3. 你知道我們學校的名稱和所在嗎？
 4. 你在那一班裏上課？知道你班級的名稱嗎？
 5. 怎樣可以把教室收拾得整潔佈置得美觀？
 6. 你們都知道上課、遊戲、喝水和便解的地方及應守的規則嗎？
 7. 你入學必須經過什麼手續？為什麼必須經過這樣的手續？
 8. 我們怎樣舉行開學式？
 9. 我們每早到校為什麼舉行升旗禮？對於國旗應當怎樣？
 10. 我們在學校應守的例規都是什麼？
 11. 你們都明瞭學校裏各團體的組織嗎？
 12. 我們學校裏本學期有什麼改變的地方？有什麼新添設的東西？可領導學生環視一週，並做報告：
- ① 各教室的粉刷。
 - ② 娛樂部的遷移，及其佈置。
 - ③ 飯廳廚房的整理及其改革。
 - ④ 童子軍團的遷移，及其佈置。

⑤各教室新添各種圖表的意義，及用法。

⑥圖書館的遷移，及新購的書籍。

⑦幼稚園的遷移，及其新添的各種玩具。

⑧圖表室的遷移，及其新添製的各種圖表。

⑨美術勞作室的遷移，及其新設備。

⑩風雨操場裏新添設的各種運動器械。

⑪新建設的一實醫院，及院內的設備。

13. 我們學校裏還有什麼應行改革的地方，和需要添設的東西？

14. 新舊同學願意互相做好朋友嗎？

15. 認識你們的先生嗎？知道先生們的來歷嗎？願意同先生做朋友嗎？

16. 我們對於新先生新同學應當怎樣表示？要不要歡迎他們？為什麼歡迎？怎樣歡迎？

(二) 關於語文方面：

1. 講述開學時所見到的事實。

2. 復述行開學禮時校長和先生們所講的話。

3. 講述兒童喜歡上學的故事。

4. 講述假期間各人的生活，見到的事物和聽到的故事。

5. 擬歡迎新同學新先生的標語，和歡迎詞及新同學答詞。

6. 寫歡迎新同學新先生的標語，和新舊同學及先生的姓名。

7. 練習演講和致歡迎詞及答詞。

8. 編選關於開學的講義。

(三) 關於算術方面：

1. 計算本校先生和同學的數目。

2. 計算本班新舊同學和桌椅的數目。

3. 計算各班所添新同學的數目。

4. 計算全校班級的數目。

5. 計算本學期繳費的數目，和每日在校的餐費。

6. 計算大禮堂裏新凳子的數目。

(四) 關於工作方面：

1. 畫假期內各人所見到的事物想像畫。

2. 裝飾基本教室。

3. 畫關於繳費、註冊、行開學禮、大掃除等情狀的自由畫。

4. 畫新先生新同學的自由畫。

5. 畫製標語和開歡迎會時所用的國旗及其他點綴會場的用品。

(五)關於唱遊方面；

1. 練習唱歡迎歌和開學歌，

2. 預備歡迎會的各种表演，

(六)特別做的事：

1. 舉行大掃除。

2. 各組服務人員改選，並宣誓就職。

3. 舉行歡迎新同學新先生會。

附——歡迎會節目如下：

a 開會如儀， b 主席報告， c 舊生唱歡迎歌， d 舊生代表致歡迎詞， e 遊藝， f 新同學新先生代

表致答詞，及散會。

一、做人

甲. 本中心的意義：

整潔、秩序、禮貌，是做人訓練的初步，個個兒童，都應當從小時就養成這種好的習慣。今學期開始，各組添了許多新生，多未養成這種習慣，因為假期的間隔，有的舊生亦有特加訓練的必要，故以「做人」做教學的中心。

乙. 教學的目標：

- ① 培養兒童隨時隨地講求整潔的好習慣。
- ② 培養兒童服從紀律，遵守秩序的好習慣。
- ③ 養成兒童對人應有的禮貌和態度。

丙. 教學的範圍：

(一) 關於談話研究方面：

1. 我們爲什麼要講求整潔？

⊖ 整潔可以增加美觀，免除疾病，表現精神。

⊖ 整潔的人，可以使人尊敬，人人都樂意同他做朋友。

2. 我們為什麼要守秩序？

⊖ 守秩序纔能得到快樂的團體生活。

⊖ 秩序是一切事務進行的先決條件；沒有秩序，凡事都無從着手。

⊖ 守秩序可以免除危險。

⊖ 守秩序纔能得到真正的自由。

3. 我們為什麼要有禮貌？

⊖ 禮節是文明的表現，沒有禮貌，便是野蠻。

⊖ 禮貌是人類交際所必需有的表示。

⊖ 有禮貌可以使人尊敬。

4. 怎樣講求整潔？

⊖ 關於身體的：

1. 頭髮要常剪常梳常洗。

2. 手臉耳頸要天天洗乾淨。

3. 鼻孔要常洗，有鼻涕時，要用手帕擦。

4. 不是吃的東西，不往嘴裏放。

5. 不用手擦眼睛，不用手挖鼻孔和耳朵。

6. 指甲要常剪常洗。

7. 每天要刷牙。

8. 要常常洗澡，洗腳。

⊖關於衣服的：

1. 襯衣要常洗常換。

2. 外衣髒了要換下來洗淨。

3. 衣服要大小肥瘦適體，

4. 領釦和釦子，都要扣好。

5. 釦子掉了要趕快補起來。

6. 穿的襪子要常洗常換。

7. 鞋子要常晒常刷，鞋帶要繫得整齊。
8. 帽子要戴得正當，還要常刷。
9. 腰帶不要垂在衣服外面。
10. 不在有灰塵和潮濕的地方坐。
11. 坐立時身子不要靠牆。
12. 道路泥濘時，要在高的地方走，並且要把褲腿捲一捲，大衣提一提。
13. 街道泥濘汽車經過時，要離得遠一點。
14. 吃飯時要留心湯菜不要滴在衣服上。

⊖關於教室的：

1. 牆壁和天花板，要常打掃乾淨。
2. 地板要天天掃乾淨。
3. 玻璃要擦乾淨。
4. 圖表要懸掛得正當，高低適宜，並且裝飾得美觀。
5. 桌椅，要放整齊。離開座位時把椅子輕輕的放好。

6. 碎紙鉛筆屑等東西，要放在字紙箱裏，並且每天最少要往垃圾箱裏倒一次。
7. 清潔用具用好了，要放在清潔櫥裏。
8. 下班時，值日生要把黑板擦乾淨。
9. 下班時，先把用的東西收拾好，再出教室。
10. 脫下衣帽，要掛在衣鈎上。
11. 要隨時擦去桌椅和牆壁等地方的灰塵。
12. 教室裏的一切東西，要放在一定的地方，不能隨便移動。
13. 牆壁、門窗、地板和桌椅等地方，不能隨意刻畫。
14. 鞋底有泥時，先在鞋踏上擦一擦，再進教室。

④關於學校的：

1. 不隨地拋棄果皮紙屑，並且見了要拾起來。
2. 操場校牆和用具不能隨意刻畫。
3. 庭院泥濘時，要從石磚鋪的路上和廊下走。
4. 小便時，一定要洒尿在池子裏。

5. 大便一定要在糞坑裏，大便後，要把手紙投在糞坑裏，把糞坑蓋蓋好。
5. 怎樣纔算守秩序？

⊖ 在教室裏應守的秩序：

1. 上課時，坐的姿勢要端正，態度要自然。
2. 上課時，要說話先舉手，經先生許可後，再公開的發表，不能和別人私語。
3. 上課時，要注意聽先生和同學講話，並且同時只准有一人講話的聲音。
4. 出進教室，要按次序，不搶先，不擁擠。
5. 先生和同學講話時，手裏不玩弄別的東西，也不做別的事情。
6. 收發物件要按順序傳遞。（發物件時，要按每行人數，將一行應得的數量，交給每行的第一人，挨次往後傳，收物件時，要由每行最末一人挨次往前傳。）
7. 聞上課鈴後，要立刻走入教室就座，不再在外邊逗留。

⊖ 調換教室時應守的秩序：

1. 聞上班鈴後，先走入基本教室，攜帶課業用品，再排隊往應進的教室去。
2. 排隊走時，要輕快、整齊、安靜。

3. 不得先生的許可，不能妄動別班裏的東西。
4. 人家在未下課前，要在室外靜候；俟別班同學完全退出教室後，方准進去。
5. 人家下班時，不要站在教室門口，阻礙人家外出。

㊦ 遊戲時應守的秩序：

1. 打蹺板、滑梯、秋千時要排隊。
2. 打蹺板時，一次只能兩人打，不打的時候，要聲明停止，不能誑騙人。
3. 打滑梯時，俟第一人滑下去以後，第二人再開始往下滑，別人不得在旁邊牽拉或阻止正打滑梯的人。
4. 打秋千時，一次只准一人打，別人不能推送或阻止。

㊧ 走路時應守的秩序：

1. 走路時，脚步要放輕要靠左邊。
2. 橫過馬路時，先向左右看一看。
3. 走到十字街路口，如左轉彎時，還照原路線走。如右轉彎時，一定要越過路的中心，再右轉彎走。
4. 不得到許可不到禁止的地方去。

6. 怎樣纔是有禮貌？

⊙升旗和開紀念週時應有的禮貌！

1. 唱黨歌時，要立正。
2. 升旗時，眼要望着旗。
3. 進禮堂門時，要脫帽。
4. 全體肅立時，要安靜。
5. 排隊出進禮堂時，要很自然的隨着琴音走步。
6. 向黨國旗及總理遺像行禮時，要恭敬嚴肅。
7. 靜默時，要沒有一點別的聲音。
8. 有人報告和演說時，要靜聽，不能私語和起立回顧。

⊙吃東西時應有的禮貌：

1. 不沿途吃東西。
2. 吃東西時，要在餐室裏。
3. 不在街頭巷口的小攤上買零食。

4. 吃東西時，嘴唇不要出響聲。
5. 吃東西時，不爭食，不貪食。

③ 上下課時應有的禮貌：

1. 上課時先生一進教室，要起立，先生走到黑板前面，要一齊向先生很自然的一鞠躬。如每日第一次上課行禮時，要對先生說「早」。
2. 聽先生說「下課」後要一齊站起來，向先生很自然的一鞠躬。如每日最末一次下課時，要對先生說「再會」。

④ 日常應有的禮貌：

1. 每日清晨第一次見了先生時，要說，「某先生早！」同時很自然的點一點頭。
2. 每日清晨第一次見了同學時，要說「某同學早！」同時很自然的點一點頭。
3. 每日下午回家時，見了先生，要說「某先生再會！」同時很自然的點一點頭。
4. 在街上遇到先生時，要很自然的在路旁放緩了脚步，說「某先生！」不要呆立街心鞠躬，以免妨礙交通。如站住和先生講話，臨別時，要說，「某先生再會！」
5. 向人借東西時要說「請……」送還東西時要說「謝謝。」

6. 求人幫助時，要說「請……」，事後要說「謝謝。」
7. 受人贈品時，要表示感謝。
8. 接遞東西時，要用兩隻手。
9. 對人說話時要和氣，態度要自然。

(二) 關於語文方面：

1. 講述整潔、秩序、禮貌的故事，使兒童感覺整潔、秩序、禮貌的必需。
2. 講述不整潔和沒有秩序、禮貌的故事，刺激學生留心檢點自己的動作。
3. 擬寫關於整潔、秩序、禮貌的標語。
4. 口述或筆寫愛整潔、守秩序、有禮貌的願詞。
5. 編印本中心的講義。

(三) 關於算術方面：

1. 計算各人每次身體整潔檢查分數，並比較優劣。
2. 計算教室各部分的整潔檢查分數，並比較優劣。

(四) 關於唱遊方面：

1. 編唱關於整潔、秩序、禮貌的歌。

2. 練習簡單的進行曲，和聽音動作。

(五)關於工作方面：

畫關於整潔、秩序、禮貌的自由畫。

三、兒童節

甲. 本中心的意義：

有健全的兒童，纔有健全的國民，國民健全了，社會纔會有進步，故現代東西洋諸文明國家，均極注意保護兒童的事業。我國在過去向未注意到這個問題，廿一年中華慈幼協濟會請求政府定四月四日為兒童節，以為兒童保護運動之提倡，幸經政府通過，同時並製定兒童節紀念辦法公佈施行。本年四月四日為第×次兒童紀念節，故即以「兒童節」為教學之中心。

乙. 教學的目標：

(一)使兒童了解中國兒童的情形。

(二)使兒童明瞭自身與社會的關係。

(三)使兒童對各國兒童之生活有比較的觀念。

(四)使兒童對孤苦殘廢失學等兒童有同情的意識。

(五)鼓舞兒童的興趣，啓發兒童愛國愛家的心理。

丙、教學的範圍：

(一)特別做的事情：

舉行兒童節慶祝會。(詳細辦法另定之。)

(二)關於談話研究方面：

1. 調查各個兒童家庭生活狀況，加以比較。(調查可分親屬、保護人、職業、睡眠、飲食、家庭工作、伴侶、玩具、遊戲場所、假日生活、衛生等項。)

2. 誰常被父母毆打和痛罵爲了什麼事情？

3. 誰的父母最痛愛子女？怎樣的痛愛法？

4. 誰見過盲、啞、聾、跛的兒童？對於他們有什麼感想？

5. 盲人也能寫字嗎？啞子也會說話嗎？用什麼方法？

6. 對於無父無母的孤兒，有什麼感想？用什麼方法可以救濟他們？

7. 對於少衣缺食的貧困兒童，有什麼感想？用什麼方法可以救濟他們？
8. 對於尙帶耳環和纏足的女孩，有什麼感想？怎樣可以解除她們的痛苦？
9. 對於未入學校，滿街亂跑的兒童，有什麼感想？他們爲什麼這樣的？
10. 國家爲什麼有兒童節的規定？兒童與國家有什麼關係？我們應當怎樣紀念兒童節？這一天同學間應有什麼表示？

11. 英美日等國的兒童節是幾月幾日？那一天兒童們的生活怎樣？
12. 誰家裏僱着女婢和童僕？他們受的待遇怎樣？對於他們的生活，有什麼感想？

(三) 關於語文的：

1. 講述本國近代革命先烈，及古代偉人的兒時軼事。
2. 講述各國科學家發明家的幼年生活。
3. 講述關於親愛、誠懇、勇敢、諸美德的故事。
4. 擬寫賀節片。
5. 擬寫慶祝兒童節的標語。
6. 編印本中心的講義。

(四)關於唱遊的

1. 編唱兒童節紀念歌。
2. 練習慶祝會的表演。
3. 表演盲、啞、聾、跛兒童的動作和遊戲。

(五)關於工作的：

1. 繪製賀節片，向各地小學寄。
2. 畫盲、啞、聾、跛和貧困兒童的想像畫。
3. 畫奴婢童僕被主虐待的想像畫。
4. 畫病弱兒童和健強兒童的比較圖。
5. 畫兒童節各種活動的自由畫。

四、國慶節

甲. 本中心的意義：

國慶節是中華民國的生日，總理費盡心血，吃盡艱苦，纔把滿清政府推翻，建立中華民國。兒童是國家

未來的主人，有知道國慶節的價值和史略的必要，故乘機以國慶節做教學的中心。

乙. 教學的目標：

- (一) 使兒童知道國慶節的來歷和價值。
- (二) 使兒童知道專制和民國政體的區別及優劣。
- (三) 使兒童知道共和國人民所應享的權利及應盡的義務。
- (四) 使兒童明瞭中國現狀及實現民主政治應有的努力。
- (五) 培養兒童敬仰革命先烈的觀念。
- (六) 激發兒童的愛國心。

丙. 教學的範圍：

(一) 關於談話研究方面：

1. 現在是民國幾年幾月幾日？中華民國是何年何月何日產生的？
2. 中華民國以前的國號叫什麼名字？那時是什麼人主持國政？
3. 清代與民國的政體有何區別？就優就劣？
4. 倡導推翻滿清的是何人？為什麼他要推翻滿清？

5. 第一次革命的發源地在什麼地方？連失敗幾次？失敗的原因安在？後來革命怎樣成助的？

6. 武昌起義時，革命軍的總司令是誰？那時總理在何地？

7. 中華民國成立以後的情形怎樣？

8. 滿清推倒，革命算成功了嗎？

9. 每逢國慶節，我們應有何表示？

10. 往年國慶節時，全國同胞一致休業，舉行熱烈的慶祝，去年爲何偏冷冷淡淡的度過？今年是日，我們應當怎樣表示？

11. 中國被人侵略的原因何在？

12. 怎樣纔能救國？

(二) 關於語文算術方面：

1. 講述關於愛國的故事。

2. 講述武昌起義的史略，和革命偉人的功績。

3. 擬寫關於國慶節的紀念詞。

4. 編印關於本中心的講義。

5. 計算自武昌起義到現在的年月日。

(三)關於工作方面：

繪畫關於革命及國慶節的想像圖。

(四)關於唱遊方面：

1. 唱國慶紀念歌。

2. 自由活動。

五、總理誕辰紀念

甲. 本中心的意義和目標：

兒童雖然每週紀念週上讀總理遺囑，但事實上很少有充分的機會，認識總理的生平，故總理誕辰紀念是一個特別的機會，所以以此做教學的中心。

乙. 教學的範圍：

(一)關於談話研究方面的：

1. 總理是何年何月何日誕生的？在什麼地方誕生的？

2. 總理幼年的生活情況怎樣？
3. 總理一生做的都是什麼事業？為什麼做這樣的事情？
4. 總理的學識和思想怎樣？品格怎樣？做事的精神怎樣？
5. 總理所著的是那幾種書？這幾種書的內容，大概是講述的什麼事情？
6. 總理誕生與中國有什麼關係？
7. 我們應當怎樣的敬仰總理？
8. 你們也願意做一個能使人敬仰的人嗎？怎樣纔能夠使人敬仰？

丙. 附帶總理誕辰紀念會設計：

(一) 引起動機——到總理誕辰這一天，我們對總理應當有什麼表示？引起兒童籌備紀念會的動機。

(二) 決定目的——十一月十二日上午八時半在本校大禮堂舉行總理誕辰紀念會。

(三) 計畫作業：

1. 擬定紀念會的儀式。
2. 擬寫標語。
3. 畫製黨國旗及總理遺像。

4. 準備遊藝。

5. 練習演講和報告。

6. 練習總理誕辰紀念歌。

7. 練習開會儀式。

(四) 結束：

1. 十一月十二日上午八時半正式開會。

2. 開會之後，使兒童盡量批評此次總理誕辰紀念會各方面的事務。

3. 按照實際活動編印講義。

六、新年

甲. 本中心的意義：

新年是一年內兒童最感到快樂的日子。距新年尚有十數日，兒童們即很高興的籌買賀年片，寫賀年片，互相分送祝賀，甚至於把清晨的點心費，挪做買賀年片之用。近來也常聽見兒童們很高興的談什麼再待幾日就長一歲了，什麼爸爸最近纔給他買了一頂新帽子，什麼媽媽正忙着給他做新袍子，什

麼去年積蓄了若干拜歲錢……等類的話，個個談得津津有味，可見兒童對於新年興趣之濃。故乘機規定以新年做教學的中心，藉以增長兒童的快樂。

乙. 教學的目標：

(一)使兒童明瞭慶祝新年的意義。

(二)使兒童知道陰陽曆計算法的不同和優劣。

(三)使兒童活潑快樂。

丙. 教學的範圍：

(一)關於談話研究方面：

1. 現在是幾月？今天是幾日？距新年尚有幾天？
2. 新年來到時，為什麼要慶祝它？怎樣的慶祝法？
3. 新年來到時，親友間有什麼應酬？
4. 你們同學間，互送賀年片，是什麼意思？
5. 那一天是元旦？那一天是除夕？
6. 我們為什麼過陽曆年不過陰曆年？

7. 陰曆和陽曆的計算法有什麼不同？
8. 一年共分幾月？一年共有若干日數？為什麼這些日數算做一年？
9. 今年是中華民國幾年？公曆一九幾幾年？明年呢？
10. 去年新年來到時，人民為什麼不熱烈的慶祝呢？
11. 今年人民應當怎樣的慶祝新年？
12. 今年我們要不要慶祝新年？怎樣的慶祝法？
13. 引起兒童開同樂會的動機後，即繼續討論開會的方法：
 - ⊖ 同樂會在什麼地方開？什麼時候開？
 - ⊖ 會場要怎樣佈置？由誰來佈置？
 - ⊖ 主席司儀怎樣產生？
 - ⊖ 要不要遊藝？預備什麼遊藝？
 - ⊖ 要不要演說的？請誰演說？
 - ⊖ 開會的程序怎樣規定？

附開會程序：

1. 開會如儀。

2. 主席報告。

3. 唱慶祝新年歌。

4. 演說。

5. 遊藝。

6. 散會。

14 實行開會之後，使兒童盡量批評此次同樂會各方面的事情。

(二) 關於語文算術方面：

1. 練習演說。

2. 練習報告。

3. 擬寫慶祝新年的標語。

4. 擬寫賀年片。

5. 講述關於新年的故事。

6. 憶述往年過新年時之一切快樂。

7. 編印關於新年的講義。

8. 計算賀年片的用費。

9. 計算一年的月數、日數和每日的時數。

(三) 關於唱遊方面：

1. 編唱慶祝新年歌。

2. 指導兒童預備各種遊藝。

(四) 關於工作方面的：

1. 繪製賀年片。

2. 畫關於新年的各種自由想像畫。

3. 佈置會場。

七、衣服

甲. 本中心的意義：

現在深秋已到，天氣由涼漸寒，兒童都要更換衣服。一換上秋季衣服，兒童自然覺得非常高興，最好趁

乙. 此時機引起兒童研究衣服的興趣，以增加其關於衣服的常識。故規定以衣服做教學的中心。
教學的目標：

(一) 使兒童知道選擇適當的衣服。

(二) 使兒童明瞭衣服與人生的關係。

(三) 使兒童知道衣服的來源，明瞭社會互助的原則。

(四) 使兒童知道衣服的進化。

(五) 使兒童養成隨時留意衣服整潔的好習慣。

丙. 教學的範圍：

(一) 關於談話研究方面：

1. 現在天氣怎樣？已到何季？

2. 你們現在穿的衣服是甚麼顏色？顏色的深淺與衣服有關係嗎？

3. 誰歡喜穿什麼顏色，什麼樣式的衣服？為什麼？

4. 衣服為什麼還要更換？

5. 人為什麼要穿衣服？為保護身體呢？為裝飾呢？

6. 本班裏最愛護衣服整潔的是誰？應怎樣的愛護法？
7. 別的動物也穿衣服嗎？他們穿什麼？他們的衣服也更換嗎？
8. 最初的人穿衣服嗎？他們穿什麼？從何時纔有衣服？
9. 前清的衣服有什麼樣式？好看嗎？做事便利嗎？
10. 演舊戲的人穿什麼衣服？都穿得一樣嗎？為什麼不一樣？
11. 日本人、西洋人、熱帶人、寒帶人穿的衣服有什麼不同？為什麼不一樣？
12. 我國現在的衣服分幾種？那一種最好？還有改良的必要沒有？
13. 我們穿的制服是誰做的？做衣服用什麼東西？用機器比較用手工快多少？
14. 怎樣可以把衣服洗濯乾淨？怎樣可以把摺縐的衣服弄得平整？
15. 我們穿的衣服是甚麼料子？材料是從那裏來的？
16. 可以製造衣服的原料有那幾種？（棉、皮、毛、絲、麻……）那一種用處最多？價錢便宜？
17. 棉麻怎樣可以製成線？織成布？
18. 呢絨是什麼織成的？毛怎樣製成呢絨？那幾種動物的毛製呢絨最好？
19. 綢緞是用什麼織的？絲從那裏得來的？絲怎樣的抽縲法？蠶的生活怎樣？

20. 棉、皮、絲、毛、麻製成的衣服各在何時穿最適宜？
21. 棉、皮、絲、毛、麻除做衣料，還有什麼用途？以何地產何種衣料最著名？
22. 國布與外國布有什麼不同？我們應當怎樣改良國布，以挽回利權？

(二) 日常注意的事：

1. 外衣髒了，要在星期六下午換下來洗乾淨。
2. 襯衣要常洗常換。
3. 衣服上所有的釦子都要扣好，釦子掉了要趕快配上。
4. 襪子要常洗常換。
5. 鞋子要常曬常刷。
6. 鞋帶要繫得整齊。
7. 不在有灰塵和潮溼的地方坐。
8. 坐立時身子不靠牆壁。
9. 道路泥濘時，要把褲腿捲起來，選高的地方走。
10. 街道泥濘，車輛經過時，要離遠一點。

11. 不在溼滑的地方遊戲。
12. 手不乾淨時不摸衣服。
13. 吃飯時胳膊不要按在飯桌上。
14. 吃飯時要留意湯菜不要滴在衣服上。
15. 洗臉時要脫掉外衣。
16. 不穿的衣服一定要掛好或摺疊整齊放起來。
17. 在教室內脫衣服一定要掛在衣物鉤上。
18. 在室外脫衣服要放在乾燥的地方，並注意使衣裏着地。

(三) 作業方面：

1. 關於語文的：

- ① 講述關於愛護衣服整潔的故事。
- ② 講述關於衣服發明和進化的故事。
- ③ 講述關於各種衣料來源的故事。
- ④ 編印關於衣的講義。

2. 關於算術的：

① 量衣服的尺寸。

② 計算一身衣服所用的布和價錢。

③ 計算自己四季的衣服費。

④ 估計各種鞋襪的價值。

3. 關於工作的：

① 用布做囡囡，並為囡囡做衣服被褥，練習簡單的縫紉。

② 搜集各種國貨布料做成樣本。

③ 開衣服展覽會。

④ 美麗衣服的欣賞。

⑤ 練習衣服的洗刷和摺疊。

⑥ 畫穿着各樣衣服的人物。

4. 關於唱遊的：

① 練習買布歌，成衣歌，養蠶歌。

- ①日本人、西洋人、印度人、愛斯基幕人、和我國初民與前清人的化裝表演。
- ②採桑、紡織、抽絲、織布、成衣等動作的做做操。

八、飲食

甲、本中心的意義：

飲食為生活四要素之一。年幼的兒童，事實上應有特別注意飲食的必要。但是一般的家庭，往往只知道嬌慣子女，順應兒童吃零食的慾念；更加街頭巷口骯髒小販叫賣零食的誘引，小孩子往往漫無節制的胡亂吃喝，結果生出許多的病症來。欲矯正這種不良的習慣，覺得飲食研究實在是一件要緊的事！所以規定以飲食為教學的中心。

乙、教學的目標：

- ①使兒童明瞭飲食與人生的關係。
- ②使兒童明瞭飲食的進化。
- ③養成兒童時時刻刻注意飲食衛生的好習慣。
- ④使兒童養成不吃零食的好習慣。

④使兒童知道牙齒、喉頭、食道、腸胃等部分的功用。

⑤使兒童明瞭食料的來源和社會的互助。

丙. 教學的範圍:

(一) 談話研究方面:

1. 飲食於我們生活上的關係怎樣?
2. 怎樣做飯? 做飯用什麼東西?
3. 吃飯用什麼東西? 怎樣吃法? 每餐吃多少?
4. 爲什麼吃飯要有定時?
5. 爲什麼不在街頭巷口的小攤上買零食吃?
6. 吃飯時怎樣纔是有禮貌, 有秩序?
7. 食料, 飲料都是包括些什麼東西?
8. 什麼飲料, 食料最適於衛生?
9. 食物裏都是含些什麼滋養料?
10. 那一種食物含那一種養料最多?

11. 滋養料多，價值且便宜的日常食物是那幾種？
12. 食鹽、糖、油、醋、醬等有什麼用處？
13. 原始人的飲食狀況怎樣？
14. 現在人的飲食情況怎樣？
15. 各國人吃飯的方法都一樣嗎？
16. 食料是從那裏得來的？

(二) 作業方面：

1. 日常吃飯時應注意的幾件事：

- ⊖ 吃飯時，要坐下。
- ⊖ 吃東西要細細的嚼，慢慢的咽。
- ⊖ 吃飯時，不高聲談笑。
- ⊖ 吃飯時，嘴唇不要出響聲。
- ⊖ 不吃落在地上的食物。
- ⊖ 不吃過冷過熱的食物。

⑤ 不吃已腐敗的食物。

⑥ 不吃蠅鼠等動物吃過的食物。

⑦ 不沿途吃東西，一定要在餐室裏吃。

⑧ 飲食不過飽。

⑨ 吃水菓時要剝皮或是用開水洗一洗。

⑩ 飯前要洗手，飯後要漱口。

2. 關於算術的：

① 計算個人每日的餐費。

② 調查各種食物的價值。

③ 練習秤的用法。

④ 升、斗的認識。

3. 關於語文的：

① 講述關於飲食衛生的故事。

② 講述關於農人操作的故事。

③編印關於飲食的講義。

4. 搜集——搜集各種食物，並分類陳列展覽。

5. 關於唱遊的：

①耕田歌。

②賣菜歌。

③原始人飲食生活的表演。

④吃飯、做飯、耕田、鋤地等等動作的模仿運動。

6. 關於工作的：

①畫五穀、菜蔬、水果及其他各種食品的自由畫。

②畫關於飲食衛生的想像畫。

③簡單的做飯練習。

九、住

甲、本中心的意義：

「住」本是生活中的一件要事，但通常一般的家庭，每多忽略住的衛生，以致很影響於身體的健康。除學校以外，家庭是兒童朝夕生活的處所，應使兒童隨時注意其住處的衛生，以保持兒童的身體健康。時值冬季，氣候轉涼為寒，對於住處的衛生，更應有特別使兒童注意的必要，故以「住」做教學的中心。

乙. 教學的目標：

- (一) 使兒童知道「住」對於人生的關係。
- (二) 使兒童知道住處衛生的重要。
- (三) 使兒童知道住處的進化。
- (四) 使兒童知道建築房屋所用的材料及其來源。
- (五) 使兒童知道四圍環境與自己住處的關係。
- (六) 啓發兒童改良住處的思想。
- (七) 使兒童知道人類互助的精神，以養成兒童分工合作的美德。

丙. 教學的範圍：

在引起研究「住」的動機後，可領導兒童到城頭一行，實地觀察本市的房屋。更可領導兒童到博物

院觀察各國住處的模型。

(一)關於談話研究方面：

1. 你們每天晚上都是住宿在什麼地方？人爲什麼必需住房屋？
2. 你們住的是什麼房屋？是草房？瓦房？平房？還是樓房？
3. 你們歡喜住什麼樣子的房屋？
4. 房屋都是用什麼材料建造起來的？這些材料都是從那裏來的？
5. 用什麼材料建造的房屋最堅固，最能耐久？
6. 你住的房屋是用什麼鋪地？用什麼東西鋪地最適宜？
7. 你住的屋子有天花板嗎？天花板有什麼用處？
8. 你家裏的房屋是什麼窗子？那一種窗子適宜？
9. 你住的是什麼方向的屋？什麼方向的屋合衛生？
10. 你理想的房子是什麼樣子？
11. 房屋也有危險嗎？如何可以免除危險？
12. 臥室裏的寢具應有些什麼？應怎樣注意寢具的衛生？

13. 在冬夏季，應怎樣注意睡眠時的衛生？
14. 在嚴冬，用什麼方法可以使得屋裏溫暖？
15. 深冬時屋裏爲什麼要點火爐？點什麼樣的火爐最適合衛生？
16. 你家裏的廚房、廁所、臥室都相隔多遠？怎樣配置方適宜？
17. 你家裏用什麼方法處理垃圾和污水？
18. 你的家庭附近，公共衛生的設備怎樣？你對於家庭四圍的環境，有什麼改進的意見？
19. 你住的房屋是自己的？還是租的？
20. 你的院裏住着幾家？同院裏住的家數多了好呢？還是少了好？
21. 你的四鄰都是做什麼職業的？你歡喜和做什麼事情的人家爲隣？
22. 你們知道孟母三遷其居的故事嗎？她爲什麼三遷其居？
23. 最初的人住在那裏？怎樣的住法？
24. 鄉村人和城市人的住處，有什麼不同？在鄉村裏住着好呢？還是在城市裏住着好？
25. 熱帶人住什麼房子？寒帶人住什麼房子？
26. 在水上也可以住嗎？怎樣的住法？

27. 住宅也能夠移動嗎？什麼樣的住宅能夠移動？
28. 我們的校舍，比你們家裏的房屋怎樣？
29. 我們的教室合適不合適？
30. 對於我們的校舍，有什麼改進的意見？你理想的一個學校是什麼樣子？

(二) 關於語文的：

1. 講述世界各地古今住處的故事。
2. 講述關於住處衛生與不衛生的故事。
3. 講述孟母遷居教子的故事。
4. 口述或筆寫一個理想的家庭或學校。
5. 編印關於住處的講義。

(三) 關於算術的：

1. 計算家庭房屋間數。
2. 寫認家庭門牌的號數。
3. 房租的計算。

4. 臥室寢具價值的計算。

5. 在家量自己的被褥、床、床帳等寢具的大小，回校做報告。

6. 計算冬季每日點火爐的費用。

7. 量教室的長闊和門窗的大小。

(四)關於工作方面：

1. 畫關於住處衛生與不衛生的自由畫。

2. 家庭和學校的寫生畫。

3. 用磚瓦木石等材料，練習建造小屋子。

4. 畫理想的家庭房屋配置圖。

5. 用硬紙做房屋模型。

(五)關於唱遊的：

1. 用積木做建築遊戲。

2. 表演孟母三遷其居的遊戲。

3. 編唱關於住處的歌曲。

十、家庭

甲. 本中心的意義：

家庭是兒童朝夕生活其中的，故以家庭為教學中心。使兒童明瞭自己的家庭狀況，以及各個兒童家庭情形的不同，藉於整個的社會，做一初步的認識。

乙. 教學的目標：

- (一) 使兒童瞭解自己的家庭生活實況。
- (二) 使兒童瞭解自己在家庭生活中的位置和關係。
- (三) 使兒童瞭解自己在家庭生活中應負的責任。
- (四) 使兒童知道家人彼此間的關係。
- (五) 使兒童瞭解家中各個人的職業，及各種職業的情形。
- (六) 使兒童考察各個兒童家庭之不同情形而加以比較。
- (七) 使兒童知道鄰居與自己的關係及擇居的重要。
- (八) 使兒童瞭解家庭制度的起源、變遷，及尚須改良的問題。

丙. 教學的範圍:

(一) 關於談話研究方面:

1. 住的街名叫什麼? 門牌幾號?
2. 家庭與學校相距多遠?
3. 家中有幾口人? 都是些什麼人?
4. 家中人都做什麼事情?
5. 家中人, 誰最喜歡你? 你最喜歡誰?
6. 怎樣可以使得家中人都喜歡你?
7. 家中人的性情各怎樣? 誰最和藹? 誰最嚴厲?
8. 家中人彼此間應有什麼禮貌?
9. 放學回家, 誰能幫助家長做事? 做什麼事情?
10. 家中人, 晚上都做什麼事情? 什麼時候睡眠?
11. 家中各個人的年齡多大?
12. 家中人的生日, 都是幾月幾日? 誰的生日來到時, 家中人都有何表示?

13. 家中平常吃什麼飯？家中誰愛吃什麼東西？
14. 老年人、中年人、小孩子，愛吃的東西有什麼不同？
15. 家中人，誰愛玩什麼東西？老年人、中年人、小孩子，愛玩的東西有什麼不同？
16. 對於家庭生活現況有什麼意見？
17. 家庭是怎樣起源的？原始人的家庭生活怎樣？
18. 各個同學的家庭有什麼不同？為什麼不同？誰的家庭是最好的？誰的是最不好的？不好的應該怎樣改良？
19. 住的房屋是自己的？還是賃的？
20. 住宅是什麼方向？方向與住宅有什麼關係？
21. 住宅的地基怎樣？
22. 陰溝是怎樣建築的？
23. 垃圾、污水及一切廢物，怎樣處理？
24. 臥室、客廳、廚房、書房、廁所應怎樣佈置適宜？
25. 對於自己家庭房舍的佈置有什麼意見？

26. 四鄰都是做甚麼職業的？
27. 最歡喜與誰為鄰？為什麼？
28. 鄰居有無賭博、酗酒、吸煙等嗜好的人？賭、酒、煙有什麼害處？
29. 孟母為什麼三遷其居？
30. 家庭附近，公衆衛生的設備怎樣？
31. 對於家庭四圍的環境有什麼意見？

(二) 關於語文算術方面的：

1. 口述或筆述自己家庭生活的實在情況及對於家庭環境應改進的意見。
2. 講述與家庭生活有關的故事。
3. 編印關於家庭的講義。
4. 學習填人口、年齡、職業等調查表。
5. 計算個人或全家的每日用度。
6. 比較家中人的生月生日年齡的大小及其差。

(三) 關於工作方面的：

1. 憶畫自己家庭房舍的佈置圖。
2. 理想的家庭房舍佈置圖。
3. 各種職業人的活動想像畫。
4. 用紙摺做房屋的簡單模型。
5. 家庭生活自由畫。
6. 畫理想家庭周圍環境圖。
7. 簡單玩具的製造。

(四)關於唱遊方面的：

1. 編唱關於家庭生活的歌。
2. 做孟母三遷其居的遊戲。
3. 各種職業活動的仿倣操。
4. 自由活動。

十一、行

甲. 本中心的意義：

近日來，天氣多雨雪，因時屆冬令的關係，往往雨雪一次，多日路途泥濘，兒童往返學校，常常弄得下滿身泥水，因此引起研究行的動機，故以行做教學的中心。

乙. 教學的目標：

(一)使兒童知道行對於生活的關係。

(二)使兒童知道行具的種類和構造。

(三)使兒童知道各種行具的進化。

(四)使兒童知道走路時應注意的事項。

丙. 教學的範圍：

(一)關於談話研究方面：

1. 我們學校的庭院當中，為什麼新鋪一條石板小路？為什麼雨後操場泥濘時，必須從廊下磚路上，和新鋪的這條石路上走？

2. 你們從家到學校，都是經過什麼街？

3. 你們從家到學校，是怎樣來的？是步行呢？是騎腳踏車呢？是坐黃包車呢？是坐其他別種的車呢？

4. 街道的寬平與否，與行的快慢有什麼關係？
5. 用什麼東西鋪街道最相宜？什麼樣的街道交通最便利？
6. 站在街心的警察，是管着幹什麼的人？不用他們不可以嗎？
7. 腳踏車、黃包車、汽車都是怎樣造成的？那種車速度最快？一小時各約行若干里？你歡喜坐那一種？
8. 你們誰坐過火車？要坐火車，有什麼手續？上車前後，還有什麼應特別注意的事情？
9. 火車是在什麼地方走？它的構造怎樣？它怎麼載着很重的東西，還跑得這樣的快？它的力量是從那裏來的？它的速度怎樣？
10. 在鄉村裏，輸運東西，都是用什麼方法和用汽車、火車比較，那個便利？
11. 發明汽力的始祖是誰？怎樣發明的？汽力發明以後，工業上所受的影響怎樣？
12. 我國重要的鐵路有幾條？都叫什麼名字？都是從什麼地方去，到什麼地方止？
13. 鐵路對於陸路交通的關係怎樣？
14. 在有江河的地方，怎樣交通？
15. 橋有幾種？用什麼東西建造的橋最堅固？
16. 沒有橋的江河，怎樣渡過去？

17. 船有幾種？都是怎樣造成的？怎樣進化的？什麼船宜於什麼水裏行最適宜？那一種船速度最快？一小時各約行若干里？

18. 最古時候的車船是什麼樣子？誰發明的？怎樣發明出來的？

19. 我國內地有幾條最大的河流？都叫什麼名字？航路的情形怎樣？

20. 靠中國領土的海洋，都叫什麼名字？我國海洋的航路情形怎樣？怎樣可以振興我國的航路？

21. 在空中能航行的有那幾種東西？

22. 氣球、飛艇和飛機，那一種升降進退最便利？一小時各約飛行若干里？都是怎樣發明出來的？

23. 航空事業，對於交通的關係怎樣？

24. 我國航空事業的情形怎樣？以那幾國的航空事業最發達？

25. 有大沙漠的地方，用什麼方法行？

(二) 關於作業方面：

1. 步行時應注意的事項：

⊖ 走路要挺起胸來。

⊖ 走路要靠左邊。

③橫過馬路時，必須先向左右看一看。

④走路時要輕快。

⑤在室內行動時，要輕靜。

⑥在進室以前，必須在門外把腳上的泥擦乾淨。

⑦路上泥濘時要檢選高處走，並且要慢，留心鞋襪和褲腿的清潔。

⑧操場泥濘時，必須從磚路和石路上走，並且停止入場做遊戲。

⑨街道泥濘時，遇到汽車要格外離的遠一些。

2. 關於語文的：

①講述關於各種行具的發明和進化的故事。

②編印關於行的講義。

3. 關於算術的：

①計算每日坐黃包車的費用。

②計算各種行具的速度，並做比較。

③約計從自己的家到校的路程。

④ 計算我國各大河流的長度，並做比較。

⑤ 計算我國各重要鐵路的長度，並做比較。

4. 關於工作的：

① 畫關於各種行具的自由畫。

② 練習做各種行具的模型。

5. 關於唱遊的：

① 練習汽車、火車各種響聲的口技和遊戲。

② 練習做推車、拉車、騎馬、駛船等等動作的仿做操。

③ 編唱關於行的歌曲。

④ 練習進行曲。

到引起兒童研究行的動機後，可領導學生到大明湖畔參觀船隻，到汽車公司參觀汽車，到膠濟車站或津浦鐵路參觀火車，更可到廣智院參觀世界各地關於行的模型。

十二、春天的花草

甲. 本中心的意義：

和輕的春風，把草兒吹綠，把花兒吹開，柳絮飛舞，桃李繽紛，吾人正好利用此俯仰皆是材料，引導兒童研究自然的興趣，故規定以春天的花草，做教學的中心。

乙. 教學的目標：

(一) 使兒童知道普通花草的形狀。

(二) 使兒童認識花草的類別和名稱。

(三) 使兒童欣賞自然的美。

(四) 使兒童知道氣候於花草的關係。

(五) 培養兒童隨時注意自然的興趣。

丙. 教學的範圍：

(一) 關於談話方面（可先到郊外、花園遊行觀察）。

1. 我們所見的花草有多少種？都是叫甚麼名字？

2. 那幾種是草本的？那幾種是木本的？
3. 開的花有多少顏色？
4. 那幾種花有香味？那幾種沒有香味？
5. 那幾種先開花後生葉？那幾種先生葉後開花？
6. 所見各種花草，各在何時開花？
7. 花朵可分幾部分？其組織和功用如何？
8. 花的根、莖、葉，都是什麼形狀？各有何功用？
9. 那幾種花落花後結果？
10. 花爲什麼能結果？

(二) 開賽花會——各人搜集花草帶來展覽（各人搜集的花須知道花名。）

把所搜集的花草，照以上所列的問題研究。（若能用放大鏡把花葉放大更好。）

(三) 將研究調查搜集的花草照下表填寫。

花 草 調 查 表

填寫人.....年.....月.....日

(四)關於語文方面：
1. 講述關於春天花草的詩歌童謠或故事。

名	棵	草	現	開	花	結	果	何	叢	盆	花	葉	用
稱	數	本	在	花	何	果	何	時	生	中	樣	樣	途
		木	有	否	色	否	名	開	單	地			
海 棠	二	木	有	開	淡 紅	結	海 棠 菓	四 月	單	地	五 瓣	橢 圓 形	果 可 食

2. 編印關於本中心的講義。

(五) 關於算術方面：

1. 計算花的棵數。

2. 計算花的朵數和每朵的瓣數。

3. 計算花的價值。

(六) 關於工作方面：

1. 壓花草作標本。

2. 各種花草的寫生。

3. 用紙做花草。

(七) 關於唱遊方面：

1. 賞花曲。

2. 遊春曲。

3. 春天的快樂。

4. 三蝴蝶。

十三、種花

甲、本中心的意義：

兒童沒有不喜愛花草的，常折了盛開的花，養在瓶裏，或當做贈人的禮物。兒童也沒有不歡喜栽培花草的，常見成羣的兒童，興致勃勃的在沙坑裏做捧土、灌水、插花的遊戲。現在春天已到，氣候溫暖，花草多在此時分根下種。我們可利用此良好機會，引導兒童興趣於花草的研究，故規定以種花做教學的中心。

乙、教學的目標：

- (一) 使兒童知道花草對於人生的關係。
- (二) 使兒童認識花草的類別和名稱。
- (三) 使兒童知道種花的常識。
- (四) 使兒童明瞭土壤、水分、肥料、陽光、溫度於植物的關係。
- (五) 培養兒童的愛美心。

丙、教學的範圍：

(一)特別做的事：

1. 參觀花園。
2. 搜集花種。
3. 實地種花。

(二)關於談話研究的：

1. 現在是什麼節季？此時的氣候怎樣？
2. 搜集的花種，都是什麼名稱？什麼花宜於現在播種？
3. 現在我們要種那幾種花？怎樣的種法？
4. 在什麼地方種花相宜？什麼式樣的花壇美觀？
5. 種子怎麼會發芽？
6. 土壤、水分、肥料、陽光、溫度，於花有什麼關係？
7. 現在所種的花，到什麼時候開？開什麼樣的花？那幾種花有香味？
8. 為什麼要種花？花對於人有什麼益處？
9. 花的根、莖、葉各部有什麼功用？

10. 花朵可分幾部？其組織和功用如何？

(三) 關於語文的：

1. 講述關於種花和愛護花草的故事。
2. 編印關於本中心的講義。

(四) 關於算術的：

1. 計算所種花草的數目。
2. 計算買黃土的用費。
3. 計算各種花的價值。
4. 計算自播種到發芽的時日。

(五) 關於工作的：

1. 區劃花壇，實地種花。
2. 製花籤。
3. 種花活動的寫生畫。
4. 花的生長的記錄畫。

(六)關於唱遊的：

1. 編唱種花歌。

2. 賞花曲。

3. 自由活動。

十四、種牛痘

甲. 本中心的意義：

天花，是急性傳染病的一種。傳染以後，輕者落得滿臉麻癩，重者性命都要喪失，甚是可怕！時屆春令，天花傳染尤易，因此，本校特為兒童施種牛痘，藉求預防。故趁機規定以種牛痘作教學中心，藉使兒童明瞭種牛痘與身體健康的關係，並灌輸以種痘的常識。

乙. 教學的目標：

(一)使兒童明瞭種痘與身體健康的關係。

(二)使兒童明瞭種痘的醫學常識。

(三)使兒童明瞭生天花的危險，及治療和預防的方法。

丙. 教學的範圍:

可領導兒童到民衆教育館衛生展覽室觀察關於種牛痘的圖表和模型。

(一)關於談話研究方面:

1. 誰在本校醫院裏種牛痘? 誰在其他醫院裏種的? 誰未種? 爲什麼未種?
2. 臨種時, 爲什麼須在要種痘的地方用酒精或其他消毒藥水洗擦乾淨?
3. 爲什麼須用痘針刺破皮膚?
4. 種痘針, 在使用前, 及每種一人後, 爲什麼須用酒精燈燒?
5. 種畢爲什麼須在室內等一會, 再用藥棉藥紗縛好?
6. 凡有其他病症的人, 爲什麼不能種痘?
7. 種痘時期, 爲什麼以春秋兩季爲最適宜?
8. 初種痘者, 爲什麼飲食必忌葷腥蒜蘆等物? 再種者, 爲什麼不忌口亦可?
9. 種痘後發癢爲什麼禁止用手搔? 或有時竟將手縛住? 到膿疱期, 爲什麼更易搔破? 倘如搔破, 爲什麼須速行治療?
10. 種痘後, 如發生其他病症, 爲什麼須速延醫治療?

11. 種痘後，一月內爲什麼禁止洗澡？
12. 種痘後，種痘的部分起何現象？約若干時日方可脫痂？
13. 牛漿怎樣採製法？怎樣貯藏法？貯的毛細管爲什麼製成紡錘狀，並兩端密封？
14. 什麼叫童漿？用童漿種痘有什麼流弊？牛漿種痘有什麼好處？舊法種痘有什麼壞處？
15. 小兒生後多大即可種痘？以後約每隔幾年可復種一次？爲什麼還須復種？
16. 人爲什麼要種牛痘？種後爲什麼就不會患染天花？不種爲什麼就容易傳染天花？
17. 誰生過天花？天花的病徵及經過怎樣？
18. 天花痂皮脫落後，皮膚成什麼樣子？天花能否致人死命？
19. 患天花時，怎樣療治法？
20. 天花能否傳染？怎樣會傳染？怎樣可以預防傳染？
21. 天花病源是怎樣來的？
22. 凡患過天花的人，還能傳染天花否？爲什麼不能？
23. 已經種過牛痘者，幾年後，爲什麼還能傳染天花？欲求永久免生天花，有什麼良法？

（二）關於語文算術方面：

1. 講述關於生天花、種牛痘的故事。
2. 編印關於該中心的講義。
3. 計算每人或每班所用牛漿之價值。
4. 計算自種痘至脫痂之時日。

(三) 關於唱遊工作方面：

1. 編唱關於天花種痘的歌曲。
2. 畫關於生天花種牛痘的想像畫。

十五、養蠶

甲. 本中心的意義：

仲春氣候和暖，桑樹漸已生葉，兒童家庭裏有不少養蠶者。近來時聞兒童津津有味的交談：「我家養的蠶已經一眠了，去年養的纔多哩！你家今春養蠶沒有？養了多少……」由此可知兒童對於養蠶亦饒有興趣，故即以養蠶為教學中心。

乙. 教學的目標：

(一)使兒童知道養蠶的重要。

(二)使兒童知道養蠶與繅絲的方法。

(三)使兒童知道蠶的形性及生活情況。

丙. 教學的範圍:

(一)關於談話研究方面:

1. 今春誰家養着蠶養了多少?
2. 怎樣使蠶卵孵化約經幾天成蠶繅解化的蠶什麼樣子?
3. 最初和最後孵化的蠶為什麼要棄掉?
4. 蠶以什麼為食料繅解化的蠶每日給桑幾次為什麼須把桑葉切碎?
5. 蠶約幾日一眠眠時的生活怎樣?
6. 二三眠時,每日約給桑幾次分量宜怎樣何時可給整桑葉?
7. 怎樣叫除沙?怎樣叫分箔?初眠至三眠,每眠約除沙分箔幾次?四眠後為什麼須每日舉行一次?
8. 蠶經過幾眠纔發育完全此時形態食慾有什麼變化?
9. 應怎樣注意養蠶室裏的溫度、清潔和空氣?

10. 如有病蠶爲什麼要速除去？
11. 怎樣叫上簇？蠶怎樣上簇？
12. 蠶怎樣做繭？繭成後蠶變成什麼？
13. 上簇幾日後可收繭？繭怎樣繅成絲？
14. 蛹的生活怎樣？約經幾日再變成蠶？蛾怎樣破繭外出？
15. 蠶蛾也吃東西嗎？怎樣產卵？在什麼地方產卵？每蛾能產卵多少？產卵後蛾便怎樣？
16. 怎樣收拾蠶卵？何時再孵卵出蠶？
17. 蠶有幾種？（春蠶，夏蠶，秋蠶，山蠶。）
18. 蠶絲有什麼功用？絲織物有那幾種？（絹，綾，紗，縐，羅，綢。）
19. 蠶絲是何時何人發明的？怎樣發明的？
20. 我國蠶絲業的狀況怎樣？

（二）關於語文算術方面：

1. 講述關於養蠶的故事。
2. 講述蠶的生活變化史。

3. 編印關於養蠶的講義？

4. 計算蠶之四期變化各約佔的時日。

5. 各種絲織物的估價。

(三) 關於工作唱遊方面：

1. 實地作養蠶的活動。

2. 查採桑、養蠶、繅絲、及蠶的生活畫。

3. 編唱關於養蠶的歌曲。

十六、風

甲. 本中心的意義：

常見成羣的兒童，用削尖的鉛筆，頂着紙疊的風車，在院子裏跑來跑去，做風車比賽的遊戲，玩得異常高興。近來連日大風，吹得窗紙破裂，呼呼作響，塵沙飛揚，天空昏暗，兒童很奇異天氣之突變。這時先生只要一問：什麼力量使風車轉動？風怎會吹破窗紙？風怎會有聲響？風到底是什麼東西……兒童定要探求個究竟。故趁機以風做教學的中心，藉以灌輸科學常識。

乙. 教學的目標：

- (一) 使兒童知道風的成因。
- (二) 使兒童知道節季與風向、氣候的關係。
- (三) 使兒童知道風與動植物的關係。
- (四) 使兒童知道測定風向的方法。
- (五) 使兒童知道風的利用和造風的方法。

丙. 教學的圍籠：

(一) 關於談話研究方面：

1. 近幾日天氣怎樣？
2. 風車怎會旋轉？風箏借什麼力量上升？
3. 風是什麼東西？能捉得着，看得見嗎？
4. 風怎會吹破窗紙，並有呼嘯聲響？
5. 風是怎樣成的？空氣遇熱怎會流動？
6. 怎樣證明空氣流動就成風？

⊖用扇子或手扇面，立刻成風。

⊖無風時快跑，亦覺有風撲面。

7. 怎樣證明空氣受熱上昇，冷空氣來填補就成風？

⊖把紙條放近煤油燈罩上口，紙條會吹動。

⊖把紙條放近煤油燈頭小孔旁，紙條亦會吹動。

8. 倘如地面上到處受陽光的熱力一樣，空氣能否流動成風？爲什麼不能？

9. 風何以有時從東、西、南、北各方吹來？風向與節季有無關係？

10. 怎樣看出風的方向來？怎樣測定準確的風向？

11. 風信針怎樣裝置法？怎樣定準確的方向？

12. 風息不吹時到何處去了？

13. 風何以有冷的熱的？

14. 風何以有時吹得和緩，有時強烈，有時發狂？

15. 風力的大小，約分幾級？各級風的現象怎樣？

16. 近海地方，爲何午時風多從海上吹來，晚上風向海面吹去？

17. 近山地方，爲何白天風向山頂吹去，夜間風從山上吹下？
18. 旋風怎樣成的？我們用何法證明旋風的成因？
19. 爲何起東風，天氣多潮濕，雲霧和雨？西風起，爲何天氣多晴爽？南風起，爲何天氣多暖熱？北風起，爲何天氣多寒冷？
20. 風能做些什麼事情？
- ⊖ 能替植物傳送花粉。
 - ⊖ 能替植物傳播種子。
 - ⊖ 能把海上水蒸氣吹到陸上來落雨。
 - ⊖ 能轉動風車。
 - ⊖ 能駛行帆船。
 - ⊖ 能調和寒暖。
 - ⊖ 能清潔空氣。
21. 風也有害處嗎？狂風能吹倒房屋，折斷大樹，爲何吹不倒蘆葦？
22. 洗的衣服和雨後濕地，爲何有風時乾得快些？

(二)關於語文方面：

1. 講述關於風的故事。
2. 逐日記載風向。
3. 編印關於該中心的講義。

(三)關於工作方面：

1. 畫扇子、風扇、電扇、風車、放風箏、駛帆船……等自由畫。
2. 畫風的工作想像畫。
3. 做風箏、風車、扇子及簡單的風信計。

(四)關於唱遊方面：

1. 編唱關於風的歌曲。
2. 放風箏、賽風車。
3. 自由活動。

十七、雨

甲. 本中心的意義：

時屆夏令，雷雨較多，兒童聞雷見電，莫不驚奇，甚至恐懼。上次研究風時，既已涉及雨，昨午兩日，又驟而雨至，此時間及雨的問題，兒童定然高興研究。故即以雨做此次教學中心。

乙. 教學的目標：

- (一) 使兒童知道雨雹雲霧的成因。
- (二) 使兒童知道雨與生物的關係。
- (三) 使兒童知道預防雷、雨災的方法。
- (四) 使兒童知道雨量測量的方法。
- (五) 使兒童知道雨時雨後應注意的事項。

丙. 教學的範圍：

(一) 關於談話研究方面：

1. 雨從那裏來的？雲裏怎會降下雨來？
2. 雲是怎樣成功的？形態怎樣？
3. 凝雲的水蒸氣從那裏來的？水怎會化作水蒸氣上昇？

4. 天空晴朗時，雲到那裏去了？
5. 怎樣證明水受熱化爲水蒸氣，水蒸氣遇冷成雲，雲更遇冷成雨？
6. 雲既是小水點，怎麼不會降落？
7. 雨點成何形狀？以下雨時成線狀？
8. 天空無雲時，怎麼也會下雨？
9. 雨點何以有時細小，有時重大？
10. 下的雨到那裏去了？
11. 何以雨前覺得悶熱，雨後覺得涼爽？
12. 春秋何以多細雨，夏季多暴雨？
13. 夏季陰雨時何以多雷電？雷電是怎樣成的？
14. 雷雨時何以不靠高牆，不著濕衣，不在大樹下躲？
15. 雷電何以能擊毀人畜、大樹、高房？
16. 避雷針何以能避雷擊？
17. 雲怎會有時變成霰雹降下？

18. 冰雹有何害處？
19. 雨量大小，能否測量？怎樣測量法？
20. 霧和雲怎樣分別？霧何以多在清晨？太陽升起，何以霧即散失？
21. 如果天不下雨，生物會怎樣？
22. 雨水能否做飲料？何以不及井水清潔？
23. 水的性質怎樣？利用水平性可以做何用途？
24. 自來水怎樣裝置法？城市地方何以更宜裝置自來水？
25. 水有那幾種變化？水遇熱怎樣？遇冷怎樣？
26. 雨水也能為患嗎？有無預防法？
27. 禹治洪水的事績有誰知道？
28. 雨前後何以有時有虹出現？虹是怎樣成的？形狀怎樣？約分幾色？方位何以與太陽相對？
29. 雨時行路用什麼東西蔽雨？
30. 雨後行路時有何應注意的事項？

(二) 關於語文方面：

1. 講述禹治洪水的故事。
2. 講述雷、電、雨、雹爲災的慘狀。
3. 講述關於雨的故事。
4. 編印該中心的講義。

(三) 關於工作方面：

1. 畫雨、虹情景畫。
2. 畫雨水用途想像畫。
3. 畫雷、電、雨、雹災况的想像畫。
4. 做小傘及簡易雨量測量器。

(四) 關於唱遊方面：

1. 編唱關於雨的歌曲。
2. 在沙坑做引水入河海的遊戲。
3. 自由活動。

十八、夏

甲. 本中心的意義：

送春歸去，轉眼夏天又到，時令的變更，使自然界發生了不少的變化，我們應按時令，使兒童注意環境的改變，以得到生活的常識。故以夏做教學的中心。

乙. 教學的目標：

- (一) 使兒童注意環境的改變。
- (二) 使兒童明瞭時季的變更與動植物的關係。
- (三) 使兒童明瞭夏天花木蟲鳥的生活狀態。
- (四) 使兒童知道夏天的環境與人生的關係。
- (五) 使兒童注意夏天的衛生。

丙. 教學的範圍：

(一) 談話研究方面：

1. 關於氣候的：

①夏天的氣候怎樣？比春秋冬三季怎樣？夏天為什麼酷熱？

②夏天風多從什麼方向來？

③夏天為什麼多雨？為什麼多暴雷、暴雨、冰雹？

④夏天的太陽自出至落佔若干時間？和春天有什麼不同？

⑤現在室內室外的溫度約達華氏表若干度？與春秋冬的平均溫度，各約相差若干度？

2. 關於植物的：

①夏天的植物比春天怎樣？

②夏天有什麼好看的花？

③夏天有什麼蔬菜？

④稻麥已經長得怎樣？

⑤現在什麼植物已經結果？什麼果實已經成熟？

3. 關於動物的：

研究在夏天生長的蚊、蠅、蜂、蟻、蛙、蜻蜓、蝴蝶、蠶、蟬、螢火蟲……等。

①那幾種動物是於人有益的？怎樣於人有益？

①那幾種動物是於人有害的？怎樣於人有害？

②這些動物的形態各怎樣？身體各部分都是什麼樣子？各有什麼功用？

③這些動物是怎樣繁殖的？牠們在夏天的生活情況怎樣？

④蚊爲什麼能咬人？怎樣咬人？人被蚊咬以後，覺着怎樣？

⑤蚊有幾種？那一種能傳染瘧疾？

⑥蠅多在什麼地方發生？

⑦蠅怎樣傳染疾病？能傳染什麼疾病？

⑧螢火蟲怎麼會發光？發光的部份在那裏？牠喜歡在什麼地方？

4. 關於節氣的：

①夏天有什麼節氣？端陽節是怎樣來的？爲什麼這一天吃糉子？

②端陽節有什麼好玩的東西？好玩的事情？

5. 關於衛生的：

①晚上怎樣可以防備蚊子咬？用什麼方法可以捕滅蚊種？

②爲什麼要捕蠅？用什麼東西捕？怎樣可防蠅生殖？

③在夏天食物易腐，應怎樣保存？

④沿街叫賣的冰塊，爲什麼不宜吃？

⑤街頭巷口小攤上叫賣的汽水、冰淇淋、酸梅湯，爲什麼不宜喝？

⑥夏天應怎樣注意住處的衛生？窗上爲什麼要張紗？門上爲什麼要垂簾？

⑦夏天爲什麼用扇子？扇有那幾種？

⑧正午炎熱時宜小睡，宜找風涼的地方休息或做靜的遊戲，禁忌在室外做急烈的運動，爲什麼要這樣？

(二) 語文方面：

1. 講述關於夏季花木的故事。

2. 講述關於夏季蟲鳥生活的故事。

3. 講述關於夏季衛生的故事。

4. 講述端陽節的來歷和吃糉子的故事。

5. 編選本中心的講義。

(三) 算術方面：

1. 計算每次捕蠅頭數。

2. 計算每日室內外的溫度及其差。

3. 計算夏日晝夜的長短與春季的比較。

4. 計算蚊帳、簾子、扇子、蠅拍等東西的價值。

(四)工作方面：

1. 練習造蠅拍。

2. 練習用葦葉包糶子。

3. 練習做扇子。

4. 畫蚊、蠅、蜂、蝶等動物生活的想像畫。

5. 畫各種植物的寫生畫。

(五)唱遊方面：

1. 編唱捕蠅歌。

2. 捕蠅比賽。

3. 練習靜的遊戲。

十九、衛生

甲、本中心的意義：

時屆夏季，正是容易患染疾病的時候，兒童常有發生疾病者，其原因總不外兒童日常對於飲食起居，以及運動休息等事，不知講求衛生所致，故以衛生做教學中心，使兒童知道一切衛生的方法，以預防傳染疾病，保持身體永遠的健康。

乙、教育的目標：

- (一) 使兒童知道講求衛生與身體健康的關係。
- (二) 使兒童明瞭個人衛生與公共衛生的重要。
- (三) 使兒童明瞭各種普通病症發生的原因，及預防的方法。
- (四) 使兒童養成隨時隨地講求衛生的習慣。

丙、教學的範圍：

- (一) 研究並養成下列的衛生習慣。

1. 關於飲食方面的：

①吃飯要有定時。

②吃東西要慢慢的吃，細細的嚼。

③食物下咽時，不宜多飲飲料。

④不多喝茶。

⑤食勿過飽，亦勿忍飢。

⑥除了必需吃的糖、水菓以外，不吃雜食。

⑦不在街頭巷口的小攤上買零食吃。

⑧不飲生的冷水同不潔的水。

⑨不吃落在地上的食物。

⑩不吃已腐敗的食物。

⑪不吃蠅鼠等動物吃過的食物。

2. 關於衣服方面的：

①穿衣服要按時令，溫度的變更，隨時增減。

②穿的衣服寧寬大，勿過緊小，最好要大小寬緊適體。

③穿的鞋子不宜緊小。

④內外衣服要常洗常換。

⑤運動出汗後，不立刻脫衣乘涼。

⑥遇雨淋濕衣服後，要趕快脫掉，換上乾的。

3. 關於住方面的：

①住的屋子要洒掃潔淨。

②要常開窗子。

③床、帳、被、褥等寢具，要常在日光裏曬。

④睡眠時，不要用被蒙頭。

⑤夜裏不用便器。

4. 關於眼睛方面：

①不用手和髒的手帕，或別人的手帕擦眼睛。

②工作讀書時，光線要從左邊或背後射來。

③不在太陽光下讀書、寫字、畫畫。

④ 不躺在床上看書。

⑤ 不在黑暗地方看書和多作用眼力的工作。

⑥ 不許理髮匠用刀子刮眼。

5. 關於鼻子方面的：

① 鼻涕要包在手帕內，不隨處亂抹。

② 鼻孔內要常洗滌清潔。

③ 不用手指挖鼻孔。

④ 不許理髮匠用刀挖鼻孔的毛。

6. 關於耳朵方面的：

① 不要隨意挖去耳內蠟質。

② 遇極猛烈的聲音，宜急掩雙耳，或張大口腔。

③ 不要在閉塞鼻子和嘴時吹氣。

④ 不許理髮匠用刀子刮耳孔裏的毛。

7. 關於牙齒方面的：

① 每天早晚必須刷牙。

② 不吃過冷過熱的食物。

③ 飯後要漱口。

④ 不多吃糖和酸性的東西。

⑤ 有損壞的牙齒，宜速請醫生補鑲或拔掉。

8. 關於手足皮膚方面的：

① 飯前飯後須洗手。

② 指甲要常剪常洗。

③ 足要常洗。

④ 要常常洗澡。

⑤ 要練習冷水浴，但須注意初行時宜自夏季始，漸及秋冬。

9. 關於呼吸方面的：

① 要常在空氣新鮮的地方行深呼吸。

② 呼吸時要閉口，用鼻子呼吸。

10. 關於運動方面的：

⊖ 天天要有適當的運動，忌劇烈，忌過度，忌用力過久。

⊖ 吃飯前後，不宜過於運動。

⊖ 運動時必選擇空氣清鮮的地方。

11. 關於排泄方面的：

⊖ 每天大便要有定時。

⊖ 不可忍尿不排泄。

12. 關於骨骼方面的：

⊖ 坐立，要有好的姿勢（立要直，坐要正。）

⊖ 走路時脊背要挺直。

13. 關於精神方面的：

⊖ 每日起睡要有一定的時間，最少要睡眠九小時，並要養成早睡早起的習慣。

⊖ 每日用腦力最多不得過八小時，每時至少休息十分鐘。

14. 關於個人預防傳染疾病方面的：

① 要用自己的杯子喝水。

② 洗臉的時候，不用別人用過的水，和別人的手巾。

③ 盤碟等食具，要用沸水洗滌。

④ 春季要種痘，或注射防疫藥劑。

15. 關於公共衛生和防禦疾病傳染方面的：

① 有痰時，一定要吐在自己的手帕內包好。

② 要努力撲滅鼠、蠅、蚊等動物。

③ 垃圾污物要弄在離人家較遠的地方。

④ 陰溝要通暢。

⑤ 河水井水，應十分注意清潔。

⑥ 時疫流行時，可採用斷絕交通的方法，以免傳染。

(二) 關於語文的：

1. 講述衛生和不衛生的故事，藉使兒童知道衛生的重要，留心日常應注意的衛生事件。
2. 編印關於衛生的講義。

(三)關於工作的：

1. 做小紗帳和捕蠅捕鼠的簡單用具。
2. 實行捕蠅比賽。
3. 畫衛生生活的想像畫。
4. 畫各樣不講衛生的想像畫。

(四)關於唱遊的：

1. 唱大掃除歌、早起歌、捕蠅歌、種痘歌、運動歌、洗澡歌。
2. 做各種衛生表演。

廿、秋

甲、本中心的意義：

現在深秋已到，天氣漸寒，此時的植物，有的已經枯萎，有的却益茂盛。此時的小動物有的已經死掉，有的蟄避，有的遷居，亦有的很活躍的尙照常生活着。此時自然界的現象，突爲之一變，很容易激起兒童的好奇心，故以秋做教學的中心，藉以喚發兒童研究自然的興趣！

乙. 教學的目標:

- (一) 使兒童知道四季氣候的不同。
- (二) 使兒童明瞭秋天花木蟲鳥的生活狀態。
- (三) 使兒童明瞭氣候的改變，與動植物的關係。
- (四) 使兒童注意秋季的衛生。

丙. 教學的範圍:

(可先領導兒童到校園、大明湖畔、圖書館等處看一看，或做近郊旅行一次，然後再做詳細的報告和研究。)

(一) 關於談話研究方面:

1. 在秋季葉子變色的，是那幾種植物？為什麼要變色？
- 2 現在已經落葉和枯萎的，是那幾種植物？為什麼落葉，為什麼枯萎？
3. 植物為什麼多在秋季枯萎？
4. 什麼植物，現在尚盛長着？
5. 現在正開花的，或將要開花的，有那幾種植物？菊花的形態性質怎樣？

6. 秋季的氣候怎樣？是暖和酷熱還是嚴寒涼爽呢？為什麼四季的氣候各不相同？
7. 現在室內室外的溫度每日各約達華氏表若干度？與春夏冬三季的平均溫度，各約相差若干度？
8. 秋季為什麼降霜？霜是怎樣成的？霜的形狀和性質如何？霜對於植物有什麼影響？
9. 秋季的風向怎樣？為什麼四季的風向不同？
10. 地球是怎樣運轉着？一年分幾季？一季有幾個月？一月有幾日？
11. 秋季自何時起，何時止？共有若干日？
12. 秋季裏有什麼節氣？各節氣有什麼意義？
13. 何時是中秋節和重陽節？中秋節和重陽節是怎樣的一回事情？有什麼好吃的東西和好玩的事情？
14. 在夏季很活躍的小動物，為什麼到秋季就有的不見了？
15. 在秋季死掉的是那幾種小動物？為什麼到明年還會看見他們？
16. 在秋季蟄避的，是那幾種小動物？為什麼牠要蟄避？在什麼地方蟄避？在蟄避期內的生活怎樣？
17. 蛇蛙和蝙蝠等動物的形態和性質怎樣？牠們現在都往那裏去了？
18. 大雁和小燕，為什麼在秋天遷居？遷到什麼地方去？
19. 螃蟹生活在什麼地方？為什麼在秋季獨肥？牠的形態和性質怎樣？

20. 現在尙活躍着照常生活的動物，是那幾種？
21. 秋季天氣漸寒，一切的鳥獸，用什麼方法禦寒？
22. 現在我們爲什麼換上夾衣，或薄棉衣？
23. 現在在夜眠時，爲什麼必須用被蓋好身體？
24. 在夜裏赤着身子，或著單衣外出大小便，可以不可以？
25. 洗臉後，爲什麼不宜立即外出？
26. 爲什麼每到秋季，我們的手臉，就容易乾皺？用什麼方法，可以保護皮膚的潤澤？

(三) 關於作業方面：

1. 關於語文的：

⊖ 講述關於花草、樹木、鳥獸等的童話和故事。

⊖ 講述關於秋季農民收穫的故事。

⊖ 編選本中心的講義。

2. 關於算術的：

⊖ 計算每日室內室外的溫度。

①預算禦冬的衣服費用。

②計算各種菊花的價目。

④計算一年內大月小月和閏月的日數。計算秋季共有的日數。計算自立秋到現在的日數。

⑤計算太陽自出到落所佔的時間。比較秋夏晝夜的長短。

3. 關於工作的：

①在旅行時，練習野外寫生。

②採集並製作動植物標本。

③在校園練習寫生。

④畫關於旅行的自由畫。

⑤開圖畫標本展覽會。

4. 關於唱遊的：

①練習鬥蟋蟀歌、秋風歌、秋季旅行歌、霜先生歌。

②其他的普通活動。

廿一、火

甲、本中心的意義：

現在天氣嚴寒，教室裏已經生上火爐，兒童天天圍爐取暖，自然很容易引起兒童研究爐火的興趣，故規定以火做教學的中心，以增加兒童對於火的知識。

乙、教學的目標：

- (一) 使兒童知道火對於生活上的關係。
- (二) 使兒童知道普通燃料的採製法及用途。
- (三) 使兒童知道原始人生食的害處，及熟食的起源和進化。
- (四) 使兒童知道取火方法的進化。
- (五) 使兒童知道火的危險。
- (六) 使兒童知道救火會對於地方上的關係。
- (七) 使兒童知道預防火災及避災的方法。

丙、教學的範圍：

(一)關於談話研究方面的：

1. 現在教室裏爲什麼生火爐？生火爐以後，覺得怎樣？
2. 爐腔內爲什麼用鐵條做底？爐底下面爲什麼留空地，並在下面留門？
3. 火爐的煙囪爲什麼要透出室外？假使不安煙囪怎樣？
4. 火爐上面爲什麼要放水壺？
5. 火爐怎樣生法？用什麼點火？用什麼引火？用什麼作燃料？
6. 火柴有幾種？各有什麼不同？怎樣製法？
7. 火柴爲什麼必在粗糙的東西上擦纔會發火？
8. 安全火柴，爲什麼必在安全火柴的匣上擦纔會發火？
9. 不安全的火柴有什麼危險？安全的火柴何以能安全？
10. 普通常用的燃料是那幾種？
11. 薪、煤、炭、煉炭、煤油，是怎樣開採出來的？木炭、焦炭、煤球、燭，是怎樣製造成功的？以上各種燃料各有何用途？
12. 火對於我們生活上的關係怎樣？假使沒有火我們生活上要受到什麼影響？

13. 喝生水，吃生東西有什麼害處？熟食於衛生上有什麼好處？但什麼東西必須生食？
14. 原始人吃東西是生食，還是熟食？後來怎樣會知道熟食？
15. 最初的人怎樣發見火？怎樣養火？養火除做熟食用以外，還有什麼用途？
16. 鑽木取火的方法，是誰發明的？鑽木為什麼就會發火？
17. 鑽木取火以後，取火的方法，有什麼改進？火刀火石相擊，為什麼就會發火？
18. 現在取火用什麼方法？比鑽木取火，用火刀火石取火怎樣？
19. 火的現象怎樣？除做熟食和取暖用外還有什麼用處？
20. 燈有什麼用處？燈分幾種？那一種是最近發明的？那一種最適用？
21. 油燈、煤油燈、氣燈都點什麼油？電燈也點油嗎？電燈怎麼會發光？
22. 有燈罩的燈光為什麼比沒有燈罩的亮？
23. 有罩的燈頭下面週圍為什麼開許多小孔？煮飯時為什麼有時用風箱？
24. 用油燈、電燈應怎樣的謹慎？
25. 火可以玩弄嗎？用火不謹慎，有什麼危險？
26. 失火有什麼禍害發生？要免避火災應怎樣預防和謹慎？

27. 萬一失了火，應怎樣救法？本市有沒有救火的團體？救火隊怎樣知道人家失火？用什麼方法召集救火員？救火員的裝束怎樣？為什麼要這樣？救火用什麼器具？怎樣救法？

(二) 關於語文的：

1. 講述人類從生食進化到熟食的故事。
2. 講述人類最初明發取火方法的故事。
3. 講述關於失火救火的故事。
4. 編印關於本中心的講義。

(三) 關於算術的：

1. 調查本市各種火柴及各種燃料的市價。
2. 計算家庭或學校每日的燃料費。
3. 計算家庭或學校的電燈費和燈油費。

(四) 關於工作的：

1. 畫生爐、燒水、煮飯、失火、救火……等想像畫。
2. 生火的實習。

3 用火柴排人物（可參考兒童教育第三卷第六期 220 頁之小學低年級的火柴人物畫，兒童藝術叢書第三種，第二集火柴老博士。）

（五）關於唱遊的：

1. 編唱關於火的歌曲。
2. 避災練習。
3. 澆水、煮飯、救火等動作的仿做操。

廿一革命的五月

甲. 本中心的意義：

五月裏的紀念日特別多：如「五一」是世界勞工抵抗資本家的紀念日；「五三」「五九」「五卅」是英日帝國主義侵略弱小民族的紀念日；「五四」「五五」是中國學生和革命先進奮起聲討賣國政府的紀念日，所以五月成爲革命的五月。在這革命的五月裏「五三慘案」是直接發生在濟南，兒童曾親眼見過這革命的五月的一部。現在五月到了，我們應利用此機會，使兒童明瞭各種紀念日的歷史和意義，以激發兒童愛國的勇氣和革命的熱血！故以「革命的五月」做教學的中心。

乙. 教學的目標:

- (一) 使兒童明瞭各種紀念日的來歷。
- (二) 使兒童對於國恥紀念有深刻的感觸。
- (三) 使兒童知道國恥發生的原因和雪恥的方法。
- (四) 使兒童明瞭我國與列強的關係，以爲對付列強的準備。
- (五) 使兒童明瞭個人與國家的關係，培養兒童的愛國感情。

丙. 教育的範圍:

(一) 特別做的事:

1. 赴民衆教育館參觀革命紀念館。
2. 舉行五月紀念會。

(二) 談話研究方面:

1. 關於五一(國際勞働節)的:

- ⊙ 什麼叫做五一紀念? 五一紀念在什麼地方產生的? 怎樣產生的?
- ⊙ 勞工爲什麼舉行這種紀念目的? 是什麼?

③五一節在世界各國的情形怎樣？

④我們對於勞苦的農工，應持什麼態度？

2. 關於五三慘案的：

①什麼叫做國恥？我國爲什麼有國恥？別的國家也有國恥嗎？

②五三慘案是怎樣發生的？慘案的實情怎樣？

③蔡公時交涉員怎樣死的？

④日兵進濟南城以後，怎樣的虐待中國人？

⑤濟案纔發生時，革命軍爲什麼不抵抗日兵？

⑥日本爲什麼在這時出兵山東？借什麼口實出兵？

⑦日本爲什麼勾結中國軍閥阻止革命軍北伐？

⑧濟案發生後，我國受的損失如何？（建設、人命、財產。）

⑨濟案發生以後，各地民衆的態度怎樣？

⑩濟案怎樣解決的？甚麼時候解決的？兩國有什麼條件？雙方負責人是誰？

⑪五三慘案給我們的教訓是什麼？

②我們應怎樣紀念五三慘案紀念日？

③日本國家的情形怎樣？

④日本爲什麼侵略我國？我們應用什麼方法對付日本？

3. 關於五四運動紀念的：

①五四紀念在何時何地發生的？怎樣發生的？發生的實情怎樣？

②那時的政府當局是誰？賣國賊是誰？政府對於學生和賣國賊的態度怎樣？

③五四運動發生以後，各地的學生持甚麼態度？

④五四運動的結果怎樣？

4. 關於五三紀念的：

①甚麼叫做五三紀念？

②總理爲什麼就任非常大總統？

③那時南方的軍閥是誰？北方的軍閥是誰？

④總理就任非常大總統職時，民衆的態度怎樣？

⑤總理就任非常大總統，和袁世凱、黎元洪、徐世昌做的總統有什麼不同？

④總理就任非常大總統以後，政局漸有何變化？

5. 關於五九紀念的：

①五九國恥紀念是何時發生的？為什麼在此時發生？

②五九紀念與歐洲戰爭有什麼關係？

③國內當時情形怎樣？

④二十一條件的內容是什麼？於我國有什麼關係？

⑤政府為什麼承認此等亡國的二十一條件？

⑥賣國政府承認了二十一條件以後，民衆的態度怎樣？

6. 關於五卅慘案的：

①五卅慘案在何時何地發生的？

②釀成五卅慘案的遠因在那裏？近因是什麼？

③五卅慘案發生的真像怎樣？

④五卅慘案發生後，人民的態度怎樣？政府的態度怎樣？

⑤六國委員何以忽離滬回北京？

⑥在上海就地交涉何以失敗？

⑦五卅慘案交涉的情形怎樣？怎樣解決的？

(三) 語文方面：

1. 講述關於愛國自強的故事。
2. 練習各種紀念日的宣傳演說。
3. 擬寫關於各種紀念日的標語。
4. 擬編各種紀念日的宣言。
5. 編印本中心的講義。

(四) 算術方面：

1. 計算各種紀念日產生時距現在的時日。
2. 統計各個國恥紀念發生時，我國所受的各種損失。

(五) 工作方面：

1. 畫關於各種紀念日的回憶想像畫。
2. 繪製標語和紀念會場所需的用品。

(六)唱遊方面：

1. 五一節歌，五三慘案歌，五四運動歌，國恥紀念歌，愛國歌，自強歌，追悼五卅被害諸烈士歌。
2. 自由活動。

廿三、愛國

甲. 本中心的意義：

近幾天報載日本無理進兵強佔我東北三省，舉國同胞靡不極端憤慨，故趁此機會以愛國做教學中心，藉以激發兒童之愛國心。

乙. 教學的目標：

- (一)使兒童明瞭東北三省現在的慘狀。
- (二)使兒童知道現在國家的危急。
- (三)使兒童知道日本帝國主義者侵略中國的野心。
- (四)使兒童知道中國在世界上現在所處的地位。
- (五)使兒童明瞭國家存亡強弱與個人的關係。

(六) 激發兒童的愛國心。

丙. 教學的範圍:

(一) 談話研究方面:

1. 現在日本爲什麼強佔我們的東北三省?
2. 現在東北三省的情況慘苦到什麼樣子?
3. 日本用什麼方法侵略我們中國?
4. 日本爲什麼不侵略別的國家, 偏侵略我們中國?
5. 爲什麼地大人多的中國, 反不如地小人少的日本強盛?
6. 日本以前對待中國怎樣? 記得曾欺侮過我們嗎?
7. 知道民國四年五月九日中日發生的事件嗎?
8. 還記得五三慘案是怎樣的一回事嗎?
9. 日本以前奪去中國多少土地?
10. 中國現在國內的情況怎樣?
11. 我們的土地, 隨便讓人家割據, 我們的同胞, 隨便給人家殺虜, 是國家的奇恥大辱不是?

12. 亡國奴的生活，是怎樣的慘苦？
13. 用什麼方法可以雪國恥？
14. 中國現在應持什麼態度對待日本？
15. 中國應用什麼方法，收回東北三省？
16. 國家的存亡與我們有什麼關係呢？
17. 我們兒童現在應持什麼態度對待日本？
18. 我們爲什麼要愛國？怎樣纔是愛國？

(三) 作業方面：

1. 關於語文的：

- ① 練習讀報紙，並報告中日間最近活動的消息，和國聯對於中日兩國的態度。
- ② 講述關於日本侵略中國的史事。
- ③ 演說關於日本侵略中國的感想。
- ④ 講述立志、勇敢、戰爭、愛國……的故事。
- ⑤ 擬寫救國反日的標語。

⑥ 擬雪恥誓詞。

⑦ 練習做救國宣言。

⑧ 編印關於本中心的講義。

2. 關於算術的：

① 計算每日報紙所載日本殺虜華人的數目。

② 計算報紙所載日本此次強佔東北三省所奪得中國的飛機和鎗砲的數目。

③ 計算每日報紙所載自東北三省運入關內的難民數目。

④ 計算報紙所載日本在中國沿海各港口所停駐的海軍數目。

3. 關於工作的：

① 畫日本侵略中國和殺虜華人的想像畫。

② 畫難民生活苦況的想像畫。

③ 畫抗日救國的想像畫。

4. 關於唱遊的：

① 唱愛國歌、反日歌、雪恥歌。

廿四、歡送畢業同學

甲、本中心的意義：

本學期畢業同學，特別贈送許多電鈴給學校，分安在各教室裏，做爲報告上下課的信號，較以前鳴聲聒耳的鐵牌，便利實多！兒童對此新建設，均極感覺興味，應趁此良機，喚起兒童研究電鈴的興趣，和籌備歡送畢業同學會的動機，藉使兒童增加科學的常識，和練習朋友間的交際。故以此做教學的中心。

乙、教學的目標：

- (一)使兒童明瞭電鈴的構造、功效、和簡易原理。
- (二)使兒童明瞭同學間的關係，並增加彼此間的感情。
- (三)使兒童明瞭社交的重要，和社交應備的常識。
- (四)激發兒童及早努力進取的精神。

丙、教學的範圍：

(一)關於談話研究方面：

1. 以前用什麼做上下課的信號？現在改用什麼代替那個比較便利？

2. 電鈴是怎樣裝製成的？是什麼力量使得電鈴發響？
3. 電鈴是誰化錢安置的？其用意何在？
4. 畢業的同學，離開母校以後，都應到什麼地方去？升不上學的人，將做何感想？我們應怎樣的及時努力學業？
5. 我們對於將離母校的畢業同學，應有何表示？
6. 歡送會中有什麼應籌備的事項？
7. 在什麼地方開會最相宜？
8. 在什麼時間開會合適？
9. 會場應怎樣的佈置？請誰負責佈置？
10. 應購備什麼茶點？請誰負責購備茶點？
11. 請誰負責招待畢業同學？應怎樣的招待法？
12. 要不要遊藝助興？規定做什麼遊藝？
13. 應怎樣敦請畢業同學到會？
14. 誰任主席和司儀？

15. 開會程序，應怎樣規定？

附歡送畢業同學會程序

- a. 開會如儀
- b. 主席報告開會宗旨
- c. 唱歡送歌
- d. 各組代表致歡送詞
- e. 遊戲
- f. 畢業同學代表致答詞
- g. 演說
- h. 散會

(二) 關於語文方面：

1. 練習擬讀歡送詞。
2. 擬寫關於歡送畢業同學的標語。
3. 擬寫敦請畢業同學到會的信。
4. 講述古今人送行的故事。
5. 編印關於本中心的講義。

(三) 關於算術方面：

1. 計算全校電鈴的費用。
2. 預算歡送會中茶點的費用。

(四) 關於工作方面：

1. 做佈置歡送會場中應用的裝飾品。
2. 畫電鈴和關於歡送會中活動的自由畫。

(五)關於唱遊方面：

1. 編唱歡送畢業同學歌。
2. 練習饒趣的團體社交遊戲。
3. 練習歡送畢業同學會的遊戲。

廿五、遷移校舍

甲. 本中心的意義和目標：

本學期低年級都搬到分校來上課，兒童因為環境的改變自然生出一些感想和問題來，我們即可趁此機會引導兒童於搬家的研究，和新環境的認識，使兒童對於新舊環境之比較，及如何適應新環境，和如何改造新環境等，均加以充分的討論，藉以引起兒童對於團體生活之興趣及建設之觀念。

乙. 教學的範圍：

(一)關於談話研究方面：

1. 高中年級部的同學們，已經上課三天了，我們為什麼上課遲了幾天？
2. 我們為什麼要搬到這邊來？為什麼不早搬過來？
3. 以前的分校同現在的分校有什麼不同？為什麼要有這些變化？
4. 現在為什麼不走西門，而改走東門？
5. 橋上兩旁為什麼要砌上石欄？石欄木椿上，為什麼裝上刺條？
6. 校門內和遊戲場的東邊，為什麼要安置鐵絲籬笆？
7. 水池欄外，為什麼要掘一條小水溝？
8. 為什麼沒有先生領導，不准我們到南院去遊玩？
9. 水裏的游魚，為什麼不得捕捉？
10. 如庭院泥濘時，應從什麼地方走？
11. 門口放的鞋踏板有什麼用處？
12. 應當怎樣愛護學校的牆壁和門窗？
13. 分校的房舍、庭院、景緻和周圍的環境，比較本校怎樣？
14. 我們分校現在有什麼缺乏的事情？

15. 怎樣可以使分校和本校的交通靈便?
16. 對於今次搬家有什麼感想?
17. 我們搬過來以後，本校方面受什麼影響?有什麼改變?
18. 今學期爲什麼我們要和高中年級部的同學們在一塊做紀念週?

(二) 關於作業方面:

1. 關於算術的:

- ⊖ 計算這次修理分部所用的材料、金錢和時間。
- ⊖ 計算分校的房屋和人數。

2. 關於語文的:

- ⊖ 講述孟母三遷其居的故事。
- ⊖ 講關於愛護學校整潔的故事。
- ⊖ 講關於失慎落水的故事。
- ⊖ 編印關於本中心的講義。

3. 關於工作的:

⊖畫關於搬家和工人修理分校的想像圖。

⊖分校各處的寫生。

⊖分校各部各教室的佈置和裝飾。

4. 關於唱遊的：

⊖編唱搬家歌。

⊖做搬家和工人修理分校的做做操。

⊖自由活動。

(三) 附帶活動——遷移校舍紀念會。

1. 引起動機——誰搬過家？搬家後親友間有什麼應酬？

一個新居落成有什麼紀念？

一個商店開張有什麼紀念？

我們要不要有紀念？

2. 籌備開會——開會應請誰來？怎樣請人家來？

開會應當有什麼節目？有什麼組織？怎樣組織開會？不可請本校同學參加表演？高中、初中、年級部誰最會

- 表演怎樣請人家來表演？什麼時候開會？在什麼地方開會？怎樣佈置會場？
3. 交際須知——倘若本部同學送我們禮物時，我們應當怎樣？（包括收禮、登記、答謝等。）
4. 實行開會。

（四）參考資料：

1. 小朋友史話（三四——三六頁之孟子的母親）

廿六、劉德瑞先生的病

甲. 本中心的意義和目標：

劉德瑞先生是本校低年級部主任，本學期因為有病，不能在開學時到校，兒童見不到劉先生，均感覺納悶。故趁此時機，以劉德瑞先生的病，作開學後第一次教學的中心，使兒童明瞭劉先生不能到校的原因，和現在校內的情形，並藉此訓練兒童知道如何慰問病人，養成敬愛師長的美德。

乙. 教育的範圍：

（一）關於談話方面：

1. 劉先生為什麼到現在還不來？他有什麼事？他不來與我們有甚麼關係？

2. 劉先生生的什麼病？病況現在如何？（可示劉先生的來信。）
3. 我們的親戚朋友有病，我們應當怎樣？
4. 我們有病的時候，先生怎樣？
5. 劉先生現在有病，我們應當怎樣？
6. 我們怎樣去慰問劉先生？信怎樣寫法？
7. 劉先生的家住在什麼地方？這樣可以知道劉先生的住址。
8. 臨邑在什麼地方？離濟南有多遠？靠什麼鐵路？經過什麼大河？
9. 怎樣把信給劉先生送去？
10. 從郵政局寄信到臨邑大約幾天可以到？
11. 寄信要有怎樣手續？平信、快信、掛號信有什麼不同？
12. 郵政局的組織和工作怎樣？他怎樣送信法？
13. 你們想想劉先生接到我們的信，心裏怎樣？
14. 誰聽說陳先生已給劉先生打過電報？為什麼要打電報？怎樣的打法？打電報比寄信快多少？電報的

道理是怎樣？

15. 劉先生未來以前誰代替他？

(二) 關於語文算術方面：

1. 報告劉先生生病的情形和最近的狀況。
2. 講讀劉先生的來信。
3. 練習寫信。
4. 講述慰問疾病的故事。
5. 編印本中心的講義。
6. 里的認識。

(三) 關於工作唱遊方面：

1. 繪製贈劉先生的禮品。
2. 畫劉先生病前及病中的想像畫。
3. 編選慰問疾病的歌曲。
4. 做問病遊戲。

(四) 參考資料：

1. 劉先生各次來信。

2. 山東地圖。

3. 北新小學音樂教科書第四冊慰病歌。

第三章 教學實例

第一節 混合課程教學舉例——開學

前章所述二十六個中心課程，僅僅是教學的一個大綱，究竟這些課程是怎樣產生的？怎樣實施教學？尚有需要舉例說明的地方，現在且舉第一個課程——開學——作為一個實例。

甲 教學中心的規定

因為教學中心是根據時令環境及兒童需要隨時變換的，所以教師集會討論研究的機會，最為重要，因此低年級部有教學研究會的組織，每次的教學中心，就在這教學研究會上來公決。關於教學研究會的組織和任務，在序裏面已略有說明，此地不再重述。

我們在開學的前三天，就要規定開學後第一次的教學中心，於是即舉行第一次教學研究會。會內除報告和討論其他事項外，規定以「開學」為第一次教學中心。

乙 課程綱要的產生

教學中心規定了以後，教師每人填寫課程預計表一張，三日內交級部主任，以為編輯課程綱要的根據。下面便是開學中心課程預計表的一例：

第一次課程預計表

教學中心(開學) 填寫人 劉德瑞

教學的目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使新生認識學校的環境, 明瞭學校的生活。 2. 使舊生知道假期中學校的新設施。 3. 鼓勵兒童對於學校發生興趣。
級任可以做的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 領導兒童環視學校環境並做報告和研究。 2. 調查兒童對於學校生活的興趣。 3. 報告研究入學時所經過的手續。 4. 討論在校內生活應守的規則。 5. 計算本校新舊先生和同學的數目。 6. 籌備歡迎新先生新同學會。 7. 舊生練習致歡迎詞和擬寫標語。 8. 新生練習致答詞。 9. 練習開會的儀式。
建字可以做的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 佈置教室。 2. 畫學校環境學校生活的自由畫。 3. 繪製標語及點綴會場的用品。 4. 佈置會場。
秀珍可以做的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 練習開學歌, 歡迎歌。 2. 預備歡迎會的表演。
參考資料	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小學初級兒童國語教科書第二冊內歡迎新同學(兒童書局)。 2. 小學初級開明國語課本第三冊第一課歡迎新朋友(開明書店)。

註：建字是勞作教員

秀珍是唱遊教員

我們有了這樣的幾份課程預計表以後, 由級部主任根據這些材料, 把各個人的意見綜合起來, 編成一個課程綱要(開學), 然後交由校長核閱付印, 分發給各位教師, 作為教學時的根據。

丙 教學時間的分配

我們的教學既然不分科目, 所以時間表裏祇有教師時間的分配, 在這表中

祇規定某班某時某先生上課, 至於某時間做什麼事情, 另外有工作預計表來規定, 這下面便是我們的工

作時間表：

低年級部時間分工表

擔 任 教 師 節 次	級 組	2		1		備 註
		26	27	27	28	
8: 00 8: 45	1-6	德 瑞	1-6 紹 儒	1-6 元 笙	1-6 馨 吾	1.2. 各組會教室管理都是級任教師擔任 各組教室管理一節上班均按六十分鐘
8: 55 9: 40	1-6	德 瑞	1-6 紹 儒	1,5,2,4,3,6 元秀建 笙珍孚	1,3,5,6,2,4 秀珍 建孚	
9: 50 10: 35	1, 2-6	紀 念 週 瑞	1, 2, 4, 6, 3, 5 紀 念 週 珍 孚	1, 2, 3, 4, 6, 5 紀 念 週 笙 珍	1, 2-6 馨 吾	
10: 35 1: 30	午 餐 休 息					
1: 30 2: 15	1, 2, 6, 3, 4 5	教 室 管 理 瑞 孚	1-5 6 紹 儒 教 室 管 理 孚	1, 2, 4, 6, 3, 5 元 笙	1, 2, 6, 3, 4 5 秀 馨 珍 瑞 孚	
2: 25 3: 10	1-3 4 5	德 建 瑞 孚 會	1 2 3, 4 5 秀 建 紹 儒 孚 會	1, 4, 2, 3 5 元 秀 笙 珍 會	1, 2, 4 3 5 馨 建 瑞 孚 會	

第一週每日工作預計表

教學中心(開學) 班次 1/27 教師 左紹儒

作業要項時間	星期						備註		
	1	2	3	4	5	6			
8:00 8:45	引起兒童對於學校各種改革的興趣	學校各種改革的	講述開學註冊繳費等	問題的討論	對於新先生新同學應有的表示	起開會動機	擬通知新先生新同學的信	實行開會	教室管理辦理整潔檢查、勤惰考查、星簿登記等事項。
8:55 9:40	校環境井作報告	學校改革的討論	算開學各方面的計	討論開會內容	寫信		批評開會情形		
9:50 10:35	領導兒童參觀學紀念	唱遊	工作	唱遊	工作	唱遊			
10:35 1:30	午餐休息								
1:30 2:15	選舉級務委員	井舉行大掃除	在校內一切活動	動應守的規則	假期見聞的講	擬歡迎會上的標語	致詞	教室管理	
2:25	唱遊	工作	新的認識	寫標語	推舉主席司儀和招待員練習開會儀式				
3:10									

按照這個工作時間表，教師每週根據課程綱要填寫工作預計表一張，以為課程進行的根據。這下面便是二年上級任教師所填寫的一份工作預計表，因為工作和唱遊另外有人擔任，所以級任所填寫的祇是他自己所擬做的事。

丁 教學日記

「註」——此地所錄日記是二年級上學期一班的，因為各班活動大致相同，故不分班一一列出，以免重複，然各班年級程度既不相同，其進行當亦稍有差別。日記之後，尚附有各班教材，可資參照。

二月二日（星期一）

二月一日行開學禮的時候，兒童因為有假期的間隔，對於學校的一切改變，多未明瞭，新生初次到學校裏來，更是莫明其妙，所以逢人便問：今學期那位先生教我們？我們在那一個教室裏上課？我們班裏有幾個新同學？等等問題。兒童因為被求知心的驅使，動機已經在自然中引起了，很想立刻上課，以觀究竟，所以第二天早晨兒童早早來校等候上課，在上課前仍是那樣好奇的探問。兒童因為假期內過家庭生活厭了，現在重新到學校裏來，沒有不歡天喜地的，上課後先生又講了些學校生活的快樂，和假期間的寂寞，所以兒童對於學校已有熱烈的感情。於是教師領導兒童環繞學校參觀一週，參觀後并各做口頭的報告，這時無論新舊兒童，對於學校環境皆已認識清楚。下午乃選舉級務委員，管理本級一切事務，計選舉常務委員一人，整潔委員一人，調查委員一人，然後將全級兒童分爲六組，輪流值日。因為假期內教室無人打掃，無論牆壁門窗，灰塵極多，乃決定由組任教師級務委員率領全體小朋友舉行教室大掃除，一時全體動員，灑水的，掃地的，揩玻璃的，分工合作，異常忙碌，以致最後一節唱遊的時間，也被大掃除佔去了。

二月三日（星期二）

清晨兒童來到學校，興趣仍極濃厚，教師乃講述本學期學校改變的地方，並說明改變的原因（改變的事項見課程綱要），繼與兒童共同加以討論，兒童也發表了不少的意見。對於學校將來應改革的地方，兒童有如下的意見：

1. 庭院內應利用空地栽種花草樹木。
2. 分校與本校應接裝電話，以利交通。
3. 分校應添設娛樂室，以便同學課餘消遣。

下午又討論兒童在校一切活動應遵守的規則，與兒童共同擬定規約如下：

1. 上下課時要自然起立行禮。
2. 早晨初見先生同學時要說早。
3. 下午回家時要對先生同學說再會。
4. 在班上問答時要說話先舉手。
5. 進教室和禮堂時要脫帽。
6. 出進教室和禮堂時要按順序。

7. 打滑梯、鞦韆板、秋千時要排隊。
8. 不在室內或院子裏高聲喊叫。
9. 大便後要蓋糞坑蓋。
10. 不刻畫牆壁桌椅和用具。
11. 要愛護公共的東西。
12. 要聽從先生和級務委員的話。

二月四日（星期三）

討論開學時繳費註冊各種問題，並計算下列問題：

1. 今學期交費的數目。
2. 全校先生的數目。
3. 全校同學的數目。
4. 新先生的數目。
5. 新同學的數目。
6. 各班人數的比較。

7. 新舊先生數目的比較。
8. 新舊同學數目的比較。

下午自由講述個人在假期內的見聞，和在開學時所見到的事實，並介紹各位新先生和本班新同學的姓名，各位舊先生和本班舊同學的姓名，使大家互相認識。

二月五日（星期四）

前幾天因為新舊同學間不很熟識，無論在讀書或遊戲的時候，好像有點隔閡，現在相處了幾天，彼此間已漸發生感情，又經過昨天的一次特別介紹，新舊同學已成了十分的好朋友了，兒童都覺得十分歡喜，教師乃乘機發問：「你們對於本學期所添的新先生新同學既然這樣的喜歡，對於他們應當怎樣的表示呢？」兒童聽了這句話，歡迎新先生新同學的動機就馬上引起了。兒童既然有了這個動機，教師就又提出「我們怎樣歡迎新先生新同學」的一個問題來，兒童根據這個問題，發表了許多意見，最後結果，是要舉行一個歡迎新先生新同學的會。兒童既然決定要舉行一個歡迎會，教師便更進一步的問：「我們的會怎樣開法呢？」兒童發表的意見如下：

1. 我們要在星期六上午開會。
2. 開會時我們要唱歡迎歌。

3. 開會時我們要有表演。

4. 我們要在大禮堂開會，因為那裏有表演台。

5. 我們要寫歡迎新先生新同學的標語。

6. 我們要畫新總理遺像，製新黨國旗。

7. 舊同學要致歡迎詞，新同學要致答詞。

8. 新先生也要致答詞。

兒童發表了這些意見以後，教師便又問：「我們開會的時候，怎樣可以使各位新先生和各班新同學知道來參加呢？」於是又得了下面的幾個意見：

1. 開會時派人到各位新先生的屋裏和各班上去請。

2. 事先寫個知單，請他們到時候來參加。

3. 寫知單不恭敬，還是每位新先生給一封信，每組新同學給一封信好些。

4. 高中級部全體同學太多，可以請各班派代表參加。

兒童發表了許多意見之後，以贊成第三四兩個意見的佔多數。

開會的內容計畫好了，大家便開始一項一項的來籌備。下午擬寫歡迎新先生新同學的標語，先由兒

童擬就，交先生選擇，先生再發給兒童分寫，然後擇其最優者作為歡迎會上的標語。

二月六日（星期五）

上午擬通知新先生新同學的信，兒童每人擬兩份，一份是給各位新先生的，一份是給高中級部各班同學請派代表的，擬成後，由教師選兩份比較好的寫在黑板上，教師兒童再共同修正一下，然後兒童每人照黑板上修正的兩份謄寫兩張，再由教師擇其最優者分送給各位新先生和各班新同學。下午新舊同學分別練習致歡迎詞和答詞，每人練習一次，選擇最好的一人做代表。又推舉主席司儀和招待員，練習招待和開會儀式，教師從旁指導，遇有錯誤之處，隨時加以糾正。

二月七日（星期六）

會的內容既已籌備好，就在今日的上午實行開會。今日清晨，兒童都早早來校，個個都是歡天喜地的。佈置會場的，寫秩序單的……大家又忙了一點多鐘，會場佈置好了，滿處是標語彩紙，兒童把禮堂裏的櫥子排成三個半圓形，小同學坐裏層，大點的坐中層，最大的坐外層，還有的主張新舊同學分坐，有的主張新舊同學雜坐，各人在那裏申述各人的意見。主席司儀招待員，都是兒童預先推舉好了的，到了八點鐘，所歡迎的新先生和新同學及各班代表都陸續到齊，於是在大家鼓掌歡呼之下，歡迎會便開幕了。歡迎會的程序如下：

1. 開會如儀。
2. 主席報告。
3. 舊生唱歡迎歌。
4. 舊生代表致歡迎詞。
5. 遊藝。
6. 新同學代表致答詞。
7. 新先生代表致答詞。
8. 散會。

在開會的時候，招待來賓，維持秩序等事，皆由兒童自己負責，兒童因為這個會是自己籌備的，所以責任心特別大，當進行遊藝時，較之任何遊藝會都好，可見兒童秩序的好壞，決非一味壓迫所能奏效。這次遊藝的節目是：三隻貓，蝴蝶姑娘，你好哇，四人舞，貓兒歌，在地小蟲兒，講故事。

散會以後，兒童分頭把禮堂裏的桌椅，以及懸掛的標語彩紙等東西收拾好，大家又共同批評這次開會的情形，因為這次開會，秩序方面特別的好，所以兒童除認為滿意外，尚沒有其他壞的批評。這個中心的教學實施，至此算告一結束。

第二節 教材實例

教學活動結束以後，教師乃根據這次教學活動的情形，稍事整理，附加圖畫，編為講義，經校長核閱後付印，分發給兒童，作為這個中心的教材。我們的講義，是採用活葉式的，長九吋，寬七吋。每頁字數與字的大小，隨兒童之年齡而不同，年級越低，字越大，字數也越少，字的大小，從四分之三吋見方，至半吋見方，字的間隔，也隨字的大小而改變，字大的間隔也大，字小的間隔也小。現在把各年級開學中心的教材分別附在後面：

一年級上學期用

<p>開學好， 開學好， 小朋友們都來到。</p>	<p>開學了， 我們上學去！</p>
<p>好姐姐， 好妹妹， 快來拍球， 一二三四， 一二三四。</p>	<p>好哥哥， 好弟弟， 快來快來， 快來遊戲。</p>
<p>組任是 劉馨吾先生。</p>	<p>我在二十八級 一組上課。</p>



同讀書，
同遊戲，
滑梯大家溜，
跳板大家跳。



開學
開學了，開學了，
小朋友們都來到，
黑制服，黃書包，
服裝整齊精神好。



見了親愛的先生，
見了親愛的同學，
心裡真是快活！



寒假過去，
學校開學了，
我清早早起，
背了書包上學校。



第一排，第二排站了，
每組站一行，
一隊隊立正，看齊，
按次序走入禮堂。



開學的一天
日光和暖，天氣清明，
今天就要開學了，
我早起到學校，
新舊同學，早已來到，
滿院裏綠柳青青真熱鬧。



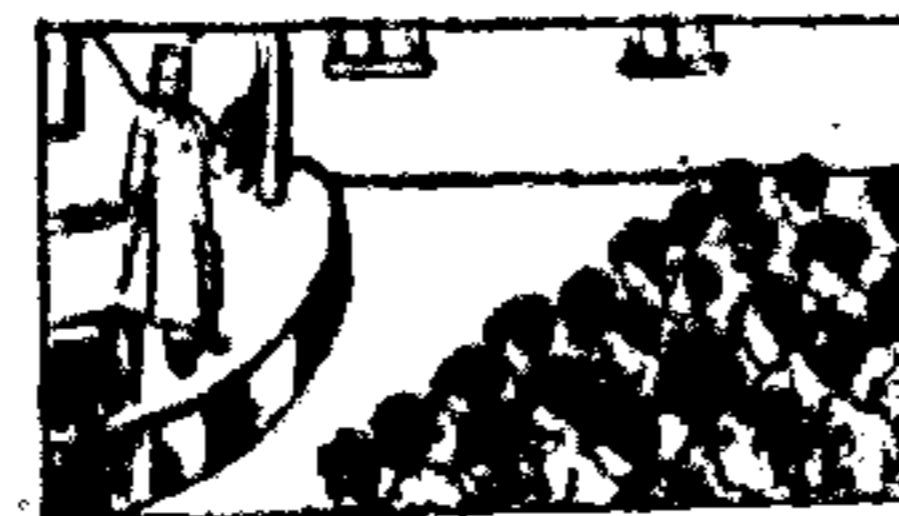
從今天起，
大家在一塊兒談話，
在一塊兒遊戲，
是多麼高興呀！



開學的這一天，
陳先生介紹新舊先生，
新舊同學在介紹的時候，
我們不由得歡呼：
「歡迎！歡迎！」



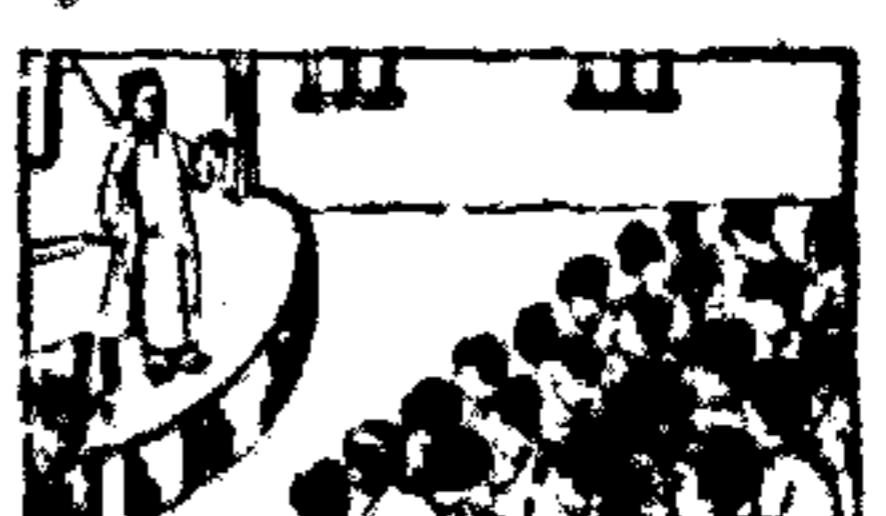
我們班裏舊同學
戴理層代表致歡迎詞，
新同學戴書傑代表致答詞，
小同學陳生雲表演三隻貓，
真是快樂極了！



歡迎新先生新同學會
星期六的上午，
我們低級部的同學，
開了一個歡迎會，
歡迎新先生和新同學。



表演了你好哇，
三隻貓，在地小蟲兒，
大家都覺得十分快樂，
今天的歡迎會，
真是熱鬧極了！

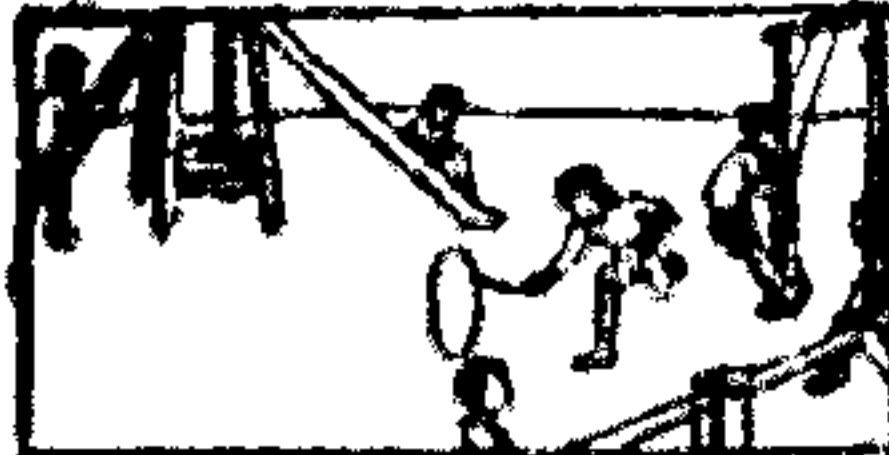


我們開了一個歡迎會，
歡迎新先生和新同學，
舊同學唱完歡迎歌，
新先生，新同學，
鼓掌笑哈哈！

二 年 級 下 學 期 用



今天學校開學了，新同學都
拿着鮮艷的書本去學去。
新舊先生、新舊同學，
大家都到齊，親愛的先生，
親愛的同學，大家見面
笑嘻嘻地大家握手行禮。



大家都在是玩，
有的跑跑跳跳，
有的說說笑笑，
有的遊戲，有的唱歌。
從今天起，又在一塊地，
在一塊遊戲，哈哈！
我們都是怎樣的歡喜！



介紹新先生新同學，
行開學禮的時候，看見
位新先生，和許多新同學，
大家很高興，可惜不認識，
去席報告了，就給我們
介紹：這位是王老師先生。

這位是馬叔身先生，
這位是新來的小朋友，
大家舉起鼓掌，
不由得喊出：「歡迎！歡迎！」
大家就在這歡樂的笑聲裡，
歡會走出禮堂。

歡迎會上的新生答詞
主席：各位先生，各位同學，現在我代
表新同學，向大家說幾句話。我們自
從考入這個學校，先生都很熱心的指導
我們，舊同學都很高興和我們在一塊
兒遊玩。我們不知道的事情，舊同學就

告訴我們。我們不會做的事情，舊同學
就幫助我們。我們覺得有說不出的
快樂。今天大家開會歡迎，這有
很熱烈的表演，我們實在感謝不盡呀！
現在我們新同學謝謝大家，最後我們
天天在禮堂開會，大家請你們呀！

第四章 混合課程教學的效果

綜觀前章所述，我們覺得中心教學方法較之普通教學方法，至少有以下諸優點：

1. 切合兒童實際生活——「教育即生活，生活即教育」中心教學法就是想實現生活化的教育理想，這種教學法的第一優點，就是能打破時間和科目的界限，以實際生活做教學的單位，到了什麼時候，就學習什麼時候的東西，在什麼地方，就學習什麼地方的事物。

2. 切合兒童學習心理——普通的教學，多半是分科的，而兒童的經驗是整個的，各科既彼此不相聯絡，與兒童學習的心理不能適合。中心教學法可以打破科目的界限，而以實際生活為教學中心，能切合兒童學習的心理。

3. 能解脫時間的限制——按之教育即生活的原理，教育須在生活發生，亦須在生活裏進行，這是一般教育者所公認的，但在目前普通教學的情形之下，兒童簡直做了日課表的機器。中心教學法，可以解脫時間的限制，視活動的性質，自由分配時間，可以隨時伸縮。

4. 能解脫教科書的束縛——教科書的編輯者，力求其普遍性與永久性，以推廣其銷路，難免顧不到

兒童實際生活的需要；且教科書都是現成的固定的材料，未免有時限制兒童的思想，減少兒童創造的興味；養成依賴的習慣，減少兒童的好奇心和研究的態度。中心教學法，可以解脫教科書的束縛，根據活動，自定作業。

5. 有一貫之效——普通教學無論怎樣活動，都是零碎的，片斷的，縱能設法引起兒童的興趣，但是兒童的學習因為沒有聯絡，失却整個的效率。中心教學法，可以使兒童認定一個中心問題，盡量活動，較之舊法有一貫之效。

6. 能引起兒童學習的興趣——以往的教學方法，簡直是一種教科書和日課表的教學法，教師不得不教，兒童也不得不學，這一種的教學，可以說教師與兒童，間接或直接的都做了教科書和時間的奴隸。中心教學法，既能打破時間和教科書的限制，而以兒童實際生活為教學的單位，既無分割之弊，又有一貫之效，很能引起兒童學習的興趣。

7. 能使兒童的生活常識豐富——以往的教學，多半祇限於課本的知識。中心教學，則以實際問題為教學單位，根據自然現象，社會現象和兒童生活，做為課程組織的核心，這樣可按照時令環境和兒童需要，供給兒童以多量的生活常識。

8. 注重勞作教育——無論學習什麼東西，必須實地來做一做，纔能有深刻的印象。陶知行先生常說：

「在做上來教，纔是真教，在做上來學，纔是真學，」中心教學法，就是在做上來學的一種教學，雖然不能完全達到陶先生所說那樣教學做合一的理想，但至少我們是採用他一部分的精神，處處注重勞作教育，使兒童在勞力上勞心，由實地工作上獲得生活的常識。

第五章 附錄

第一節 各中心課程參考資料目錄

1. 開學

1. 小學初級兒童國語教科書第一冊內我上學去、做跳繩板、溜滑梯。第二冊內歡迎新同學。（兒童書局）
 2. 小學初級開明國語課本第三冊第一課歡迎新朋友。（開明書店）
 3. 兒童教育第四卷第四期二四二頁歡迎新同學歌。（兒童書局）
 4. 兒童藝術叢書我們的學校，歡樂的小操場。（中華書局）
- #### 2. 做人
1. 兒童教育第四卷二期九八至一一〇頁兒童救國訓練的具體方案。（兒童書局）
 2. 訓育故事。（兒童書局）
 3. 一實月刊第二卷九期內。

a. 訓育上一個待決的問題——好習慣怎樣實施。

b. 訓練例與訓練週的整個介紹內禮貌故事，社會科審美週教材，做人訓練週各組禮貌秩序練習事項，做人訓練週實施表。（山東省立第一實驗）

4. 新朋友叢書都有本領，客來了。（兒童書局）

5. 小學初級開明國語課本第二冊內誰洗得乾淨，現在都洗乾淨了。（開明書店）

4. 小學初級兒童國語教科書第一冊內我上學去，放學回家，吃丸藥。（兒童書局）

7. 兒童健康叢書住的衛生習慣故事內整兒和潔兒的合作，看他們朝那裏躲？琳英兒是個好孩子。我的衛生習慣故事內每星期一次的身體大掃除，十個黑帽哥哥，衣的衛生習慣故事內笑話出在兩件衣服上，時常帶點汗酸氣，衣袖權當了手帕，一刻不離身的好朋友。行的衛生習慣故事內在街上鬧的亂子，那一個和你比脚步響？（南京書店）

3. 兒童節

1. 教育部頒佈兒童節紀念辦法。

2. 愛的教育內鐵匠的兒子，音啞兒。（開明書店）

3. 兒童與社會。（北新書局）

4. 兒童與社會。(北新書局)
5. 中山故事一二集。(三民公司)
6. 紀念日的日記內中華民國兒童節。(兒童書局)
7. 兒童節紀念冊。(兒童書局)
8. 世界各地兒童生活上中下三冊。(兒童書局)
9. 兒童節應用歌曲。(兒童書局)
10. 兒童史地叢書瓦特，林肯，牛頓之兒時小史。(商務印書館)
11. 少年叢書華盛頓。(商務印書館)
12. 低年級文藝讀物瞎子和跛子，打破水缸。(新中國書店)

4. 國慶節

1. 兒童國語教科書第一冊五八至六一頁國慶日。(兒童書局)
2. 紀念日的日記一六七至一七六頁十月十日。(兒童書局)
3. 基本教科書常識第五冊一七頁武昌起義的故事。(商務印書館)
4. 小朋友日記四三頁熱鬧的雙十節。(北新書局)

5. 中國紀念儀式歌集內國慶紀念歌及國慶節史略。(南京書店)
6. 兒童晨報第一期今年的雙十節國難中的國慶紀念雙十節圖。(上海晨報社)
7. 武昌革命痛史。(中華書局)
5. 總理誕辰紀念
1. 中山故事一、二集。(三民公司)
2. 設計協動教學綱要內偉人生日紀念的計劃。(中華書局)
3. 中山先生故事。(中華書局)
4. 兒童國語教科書第三冊內孫中山先生。(兒童書局)
5. 紀念日的日記內總理誕辰紀念。(兒童書局)
6. 新朋友中山先生。(兒童書局)
7. 基本教科書常識第三冊內孫中山先生生日、中山先生幼時的故事(一)(二)。(商務印書館)
8. 萬有文庫孫中山先生傳。(商務印書館)
9. 兒童晨報第十期幼年時代的中山先生(圖畫故事)。(上海晨報社)
10. 中國紀念儀式歌集內總理誕辰紀念歌及史略。(南京書店)

11. 孫中山故事。(聯合書店)
12. 給小朋友們的信內紀念孫先生。(開明書店)
13. 開明國語課本第三冊內孫中山先生。(開明書店)

6. 新年

1. 兒童國語教科書第一冊一二五至一三〇頁過新年。(兒童書局)
2. 開明國語課本第一冊四九頁誰敲門，第三冊四四頁新年慶賀會。(開明書店)
3. 兒童教育第二卷第二期介紹一種低級新教材——新年。(開明書店)
4. 兒童的世界冬三二頁新年，三四頁仙人的新年禮物。(現代書局)
5. 歌舞表演曲新年之樂。(中華書局)

7. 衣服

1. 新中華自然科學八二至八五頁。(中華書局)
2. 中小學課程標準附錄二五頁。(中華書局)
3. 黃貓 (兒歌) 一七三頁 織布 三四頁 棉花。(中華書局)
4. 分年兒童詩歌選寶寶三〇頁 盪寶寶盪秋千 三六頁 賣布 月之夜 二八頁 盪盪。(中華書局)

5. 兒童史地叢書前期穴居人四一至四四頁穴居人怎樣做衣服。(商務印書館)
6. 兒童理科叢書三二冊棉三四冊羊與羊毛。(商務印書館)
7. 兒童史地叢書人類的衣。(商務印書館)
8. 小學初級新時代自然教科書第二冊內衣料有那幾種?棉布是怎樣做成的?怎樣種苧麻?怎樣種草棉?怎樣養蠶?(商務印書館)
9. 基本教科書常識第五冊內穿的衣服怎樣進步的?(商務印書館)
10. 兒童教育第四卷第五期三〇三頁虹的仙子。(兒童書局)
11. 兒童國語教科書第一冊內到姑母家去。(兒童書局)
12. 好朋友叢書蠶寶寶。(兒童書局)
13. 小朋友史話內樹葉獸皮當衣服。(北新書局)
14. 小朋友論說內那種衣服是最高尚的呢?(北新書局)
15. 小朋友衣服。(北新書局)
16. 低年級自然讀物羊。(新中國書局)
17. 開明國語課本第一冊內媽媽裁衣兩件新衣。第三冊內誰好看,白小羊最好看,採棉,剪羊毛,北邊冷地方

一、二。(開明書局)

18. 兒童晨報第八期人工和機器織布圖，第十一期各種衣料及世界各國的服裝圖。(上海晨報社)
19. 兒童的世界夏內織工，紡織工，故事，約翰的褲子，故事，羊毛，孩子的新衣，故事，茉莉的小羊故事，瑪利的大衣，詩歌，棉絮，機器的偉大，故事，麻布，亞麻，故事，亞麻花，詩歌，蠶寶寶的一生，故事，蠶寶寶，詩。(現代書局)
20. 兒童健康叢書衣的衛生習慣故事。(南京書店)

8. 飲食

1. 新中華小學常識教科書第三冊內原始人的生活，稻。(中華書局)
2. 小學課程暫行標準附錄根據民生主義的社會自然等科教學大綱。(中華書局)
3. 新法衛生故事。(商務印書館)
4. 兒童理科叢書第三十五冊食鹽。(商務印書館)
5. 兒童史地叢書樹居人內火民用火。後期穴居人內小孩子吃熟肉的由來。(商務印書館)
6. 基本教科書常識第五冊九三頁吃的東西怎樣進步的？(商務印書館)
7. 初級新時代自然教科書第二冊內常食的肉和蛋有那幾種？他們有什麼功用？(商務印書館)
8. 兒童教育第四卷第一期五九頁自然故事饑嘴的樹木。(兒童書局)

9. 小朋友論說三〇頁談飲食。（北新書局）

10. 新兒童的社會故事內吃廉而潔的家裏飯。（廣益書局）

1. 實驗教科書健康課本第三冊一二至一四頁。（南京書店）

12. 兒童健康叢書食的衛生習慣故事。（南京書店）

13. 兒童的世界秋內麵包師父，一隻會買麵包的狗，一個麥餅。（現代書局）

14. 教育雜誌第二十二卷第九期無錫中學實驗小學兒童中心教育實驗報告的米食問題（上海教育雜

誌社）

9. 住

1. 設計協助教學材料綱要內家庭方面的設計。（中華書局）

2. 設計教學法第四六頁。（中華書局）

3. 兒童藝術叢書愉快的小臥室，清潔的小廚房，幽雅的小書房，精緻的小客廳。（中華書局）

4. 兒童史地叢書人類的住所。（商務印書館）

5. 兒童理科叢書第二冊火爐。（商務印書館）

6. 兒童史地叢書後期穴居人內穴居人禦寒的方法，新的住屋，前期穴居人內火族人得到山洞，在洞裏過

夜，過冬時穴中怎樣佈置？穴居人怎樣過冬？（商務印書館）

7. 基本教科書常識第五冊內住的地方怎樣進步的？怎樣注意住的衛生？怎樣使屋裏溫度加高？（商務印

書館）

8. 實驗教科書健康課本第三冊一五至一七頁。（南京書店）

9. 兒童健康叢書住的衛生習慣故事。（南京書店）

10. 開明國語課本第二冊內紙盒改做的房子，鷄的家，大家來住，第三冊內北邊冷的地方（一）。（開明書店）

11. 兒童的世界秋二九至二六頁房子是怎樣來的？（詩）（現代書局）

12. 兒童晨報第六期內替小狗造屋子。（上海晨報社）

13. 小朋友論說內房屋和人生。（北新書局）

14. 低年級社會讀物住在山洞裏的人，住在冷地方的人，住在海灘的人，住在樹上的人。（新中國書店）

15. 新兒童社會故事內造屋的起原。（廣益書局）

10. 家庭

1. 設計協動教學材料綱要內家庭方面的設計。（中華書局）

2. 小學校文藝讀物誰是你的母親？（新中國書店）

3. 低年級健康讀物我的家，我的鄉，可愛的玩具，一個晚上。（新中國書店）

4. 新朋友叢書小玩具，洋娃娃。（兒童書局）

5. 兒童國語教科書第一冊內我的家，我的生日，買玩具，第二冊內小妹妹做生日。（兒童書局）

6. 小學低部補充讀物衛生圖畫故事之三個洋娃娃。（南京書店）

7. 小學低年級第二學年第一學期用實驗設計教材實施法內小寶寶的家庭單元實施法。（南京書店）

8. 基本教科書常識第三冊內我們住的地方。（商務印書館）

9. 開明國語課本第二冊內可愛的泥人。（開明書店）

11. 行

1. 兒童理科叢書船，輪船，火車，車，潛水艇，飛行機，蒸汽機。（商務印書館）

2. 少年百科全書常見事物一頁古今中外的橋梁一八頁輪船的構造，二三頁火車的奧妙，五〇九頁旅行方法的變遷。（商務印書館）

3. 少年百科全書奇象上冊一二九頁火車怎樣能在軌道上走中冊五〇頁橋的中間何以要高些，二六二二頁火車轉灣時為什麼不會出軌（商務印書館）

4. 基本教科書常識第八冊。（商務印書館）

5. 基本教科書社會第六、七、八冊。(商務印書館)
 6. 新時代社會教科書第三、五冊。(商務印書館)
 7. 新時代三民主義教科書第三、四冊。(商務印書館)
 8. 基本教科書常識第二冊內怎樣到遠的地方去船有那幾種？車有那幾種？怎樣到天空中去？第五冊內行的方法怎樣進步的？船的進步，飛行的進步。(商務印書館)
 9. 兒童常識叢書船。(中華書局)
 10. 新中華常識教科書第六、八冊。(中華書局)
 11. 分年兒童圖畫詩歌叢書寶三三七頁火輪船，三九頁小船，盪秋千，二七頁帆船。(中華書局)
 12. 世界各地兒童生活上冊。(兒童書局)
 13. 訓育週實施新例內科學訓練週。(兒童書局)
 14. 新兒童社會故事四四頁行的方法怎樣進步的？(廣益書局)
 15. 兒童健康叢書行的衛生習慣故事。(南京書店)
 16. 開明國語課本第二冊內張家姊姊回來了，黃家哥哥出了門，紙船。(開明書局)
12. 春天的花草

1. 兒童的世界春內春天，春（故事）一件奇怪的事情（故事）（現代書局）
 2. 採花女內春花，春色這樣美麗，春光的勝利。（中華書局）
 3. 兒童文藝叢書新體詩春風內春風，野花，蝴蝶。（中華書局）
 4. 分年兒童圖畫詩歌寶寶內春來了，月之夜內春天的花園。（中華書局）
 5. 小學生叢書春，小花園。（中華書局）
 6. 小學生的甜歌四十四曲內我要留他結果，賣花呀。（兒童書局）
 7. 兒童教育第三卷第七期三五八頁草兒歌。（兒童書局）
 8. 新朋友叢書春遊。（兒童書局）
 9. 兒童科學叢書植物標本製造法。（兒童書局）
 10. 小學初級開明國語課本第二冊內春風來，柳樹條。（開明書店）
13. 種花
1. 園藝曆。（上海新學會社）
 2. 中等園藝學。（中華書局）
 3. 科學小叢書種花的方法。（中華書局）

4. 小學生叢書小花園。(中華書局)
 5. 美麗的小花園。(中華書局)
 6. 可愛的小公園。(中華書局)
 7. 栽花。(中華書局)
 8. 種花的方法。(中華書局)
 9. 種草的方法。(中華書局)
 10. 兒童的世界春內四棵蘋果樹(故事)。(現代書局)
 11. 兒童的世界夏內愛麗思的豆子,牽牛花的種子。(現代書局)
 12. 北新音樂教本第三冊內種花。(北新書局)
14. 種牛痘
1. 醫林叢刊說痘。(商務印書館)
 2. 小朋友醫術六七至七〇頁天花。(北新書局)
 3. 病的預防和治法二七頁痘瘡。(新中國書局)
 4. 家庭醫學第二卷七期三〇頁痘症方案病原一則,第二卷九期三六頁種痘家應有的認識與注意。(中

醫書局)

15. 養蠶

1. 新主義前期小學自然課本第六冊內養蠶(一) 孵化的前後。養蠶(二) 初眠至三眠。養蠶(三) 第四眠的前後。養蠶(四) 上簇與收繭。桑樹的功用。(世界書局)
2. 小學高級新主義自然課本第一冊第三課 怎樣的叫做絲織物。(世界書局)
3. 新主義前期小學社會課本第四冊第二五課 蠶絲的發明。(世界書局)
4. 小學初級新時代自然教科書第二冊第十一、十二兩課。第八冊十四頁 怎樣養柞蠶? 高級第二冊十二頁 怎樣養蠶? (商務印書館)
5. 小學初級用新時代常識教科書第七冊第三五課 絲。(商務印書館)
6. 兒童理科叢書蠶與絲。(商務印書館)
7. 好朋友叢書蠶寶寶。(兒童書局)
8. 兒童音樂教科書第二冊十頁 採桑曲。(兒童書局)
9. 小學生叢書蠶寶寶。(中華書局)
10. 自然叢書實地養蠶法。(中華書局)

11. 民衆農業叢書種桑淺說。(中華書局)

12. 中等養蠶法(中華書局)

13. 圖畫故事叢刊小貓養蠶(北新書局)

16. 風

1. 科學小叢書風。(中華書局)

2. 世界少年文學叢刊風先生和雨太太(開明書店)

3. 小學初級開明國語課本第二冊第三五課南風吹,第三冊第二九課好大的風呀!(開明書店)

4. 初級新時代自然教科書第六冊四頁風的成因。(商務印書館)

5. 小學初級基本教科書常識第二冊第六課怎樣放風箏?(商務印書館)

6. 少年百科全書奇象上冊一三六頁風息而不吹的時候到那裏去了?一三七頁風從那裏開始吹起?一三八頁風怎樣會有呼嘯的聲音?二二三頁風的方向爲什麼變更?下冊二三〇頁何以刮風?二三七頁旋風

是什麼?(商務印書館)

7. 前期小學新主義教科書國語讀本第二冊第四一課風呀!第四七課太陽和北風比賽。(世界書局)

8. 前期小學新主義自然課本第八冊第五課風的方向和強弱。(世界書局)

9. 小學高級新主義自然課本第四冊四二頁風怎樣成功的？（世界書局）
10. 兒童的世界春五五至六二頁北風和南風，夏七二至七七頁風兒的故事，一〇七至一一〇頁風和太陽。秋一〇八頁風，一一二頁西風怎樣幫助蒲公英？一二〇頁風袋，一二二頁北風。（現代書局）
11. 兒童科學叢書風。（兒童書局）
12. 兒童活葉文選第三輯第一〇六篇關於風箏。（兒童書局）
13. 世界發明家七頁牛頓幼年的發明。（兒童書局）
14. 小學初級兒童國語教科書第一冊一四六至一五〇頁媽媽講故事。（兒童書局）
15. 初級兒童音樂教科書第六冊二頁春風，四頁風箏比賽，第八冊六頁春風。（兒童書局）
16. 北新音樂教本第三冊七頁春風。（北新書局）

17. 雨

1. 新主義小學前期常識課本第四冊第二十課雷電與避電針第四一課我家的井，第四三課水的功用，第五冊第四五課四六課水的變化，第六冊第九課禹治洪水，第七冊第十三課水平性的利用，第八冊第六課雲和霧，第二四課雷雨的前後。小學高級自然課本第四冊四四頁空中的雲霧是那裏來的？四五頁雨，露霜雪雹怎樣成功的？四七頁雷聲電光是從那裏來的？（世界書局）

2. 兒童的世界夏一一三至一一七頁虹。冬一六五至一六七頁水。一六八至一七七頁盡你所能做的做去，一八二至一八四頁小溪和水車。（現代書局）

3. 小學初級基本教科書常識第五冊二八課水怎樣變化？第二九課怎樣的水才可做飲料？（商務印書館）

4. 小學初級基本教科書自然第三冊十三課水及水蒸氣，第二十課雲霧和雨露。（商務印書館）

5. 小學初級新時代自然教科書第四冊十三、十四兩課。第五冊十五課水的濾過，第十六課水的蒸溜。第六冊第一課雲雪雨的成因，第二五課雷聲和電光。第七冊第二課禹治水，第三課水力的利用，第五課雷電。

小學高級第四冊第十課井水和自來水。（商務印書館）

6. 少年百科全書奇象。（商務印書館）

上冊內：

四七頁雨滴爲何是圓的？

六七頁水沸騰後到那裏去了？

六九頁水爲何要流動？

一〇五頁雷聲隨電光而來是什麼緣故？

一二九頁雲是什麼東西成功的？

一三〇頁霧是什麼東西成功的？

二二二頁雷雨之前空氣何以常覺得熱？

二四六頁虹怎樣成功的？

二四七頁雨後的空氣何以覺得清爽？

中冊內：

六頁泉水從什麼地方來的？

五頁大風雨時為何天空昏暗？

一九七頁雨下降後，到什麼地方去了？

二一九頁雷電殺人何以這樣的迅速？

二四〇頁為何水面是平的？

下冊內：

一七頁雲凝的兩何以成點而不成塊？

九五頁天空晴朗的時候雲到那裏去了？

一四五頁雨點為何有時細小有時重大？

一八四頁水滴下地時爲什麼會濺起來？

7. 小學初級新時代常識教科書第六冊第三九課自來水，第四十課水。（商務印書館）

8. 兒童科學叢書水的科學把戲上下冊，雨虹，雲霧觀察記上下冊。（兒童書局）

9. 小學初級兒童音樂教科書第六冊一四頁流水。（兒童書局）

10. 風先生和雨太太。（開明書店）

18. 夏

1. 兒童的世界春五六至六二頁北風和南風，夏四一至四五頁花，四六至五二頁小小一束花兒，六五頁夏。

（現代書局）

2. 分年兒童圖畫詩歌月之夜內蜜蜂做工，蝴蝶，夏天。蠶寶寶內蟬。竹葉舟內乘風涼。（中華書局）

3. 常識叢書臭蟲與蚊蟲，跳蚤與蒼蠅。（中華書局）

4. 兒童百科叢書可怕的蠅。（中華書局）

5. 兒童活葉文選第二輯九〇頁山中蒼蠅多。（兒童書局）

6. 兒童科學叢書蒼蠅與瘟疫上下冊，蚊蟲與瘧疾上下冊。（兒童書局）

7. 小學生的甜歌四十四曲四六頁蒼蠅的歌。（兒童書局）

8. 兒童理科叢書蚊蠅。(商務印書館)
 9. 初級新時代自然教科書內那幾種是夏天常見的害蟲？(商務印書館)
 10. 基本教科書常識第二冊內可怕的蚊蟲，可怕的蒼蠅，怎樣捕滅蚊蟲？怎樣捕滅蒼蠅？(商務印書館)
 11. 一實月刊第二卷第九期四五頁蠅螂的敵人。(山東省立第一實驗小學)
 12. 小朋友生活四六頁滅蠅運動。(北新書局)
 13. 開明國語課本第二冊內講東西，大家當心防蒼蠅呀！跌到草地上。第三冊內小螢蟲。(開明書店)
 14. 新兒童的社會故事二七頁蚊子製造廠。(廣益書局)
19. 衛生
1. 小朋友衛生(北新書局)
 2. 小朋友生活四六頁之滅蠅運動。(北新書局)
 3. 新法衛生故事讀本一，二，三，四，五，六冊。(商務印書館)
 4. 共公衛生概論。(商務印書館)
 5. 設計教學法實施報告上冊。(商務印書館)
 6. 學校衛生論。(商務印書館)

7. 傳染病。(商務印書館)
8. 公民須知第一冊衛生編。(商務印書館)
9. 基本教科書常識第二冊內可惡的蚊蟲，可惡的蒼蠅，怎樣捕滅蚊蟲？怎樣捕滅蒼蠅？(商務印書館)
10. 設計協動課程綱要內衛生展覽會。(中華書局)
11. 兒童百科叢書可怕的蠅。(中華書局)
12. 生理衛生學。(中華書局)
13. 常識叢書第十五種臭蟲與蚊蟲，第二十三種跳蚤與蒼蠅。(中華書局)
14. 民衆常識叢書衛生淺說。(中華書局)
15. 一實月刊第一卷第三、四期內低年級體育教學。(山東省立第一實驗小學)
16. 一實月刊第一卷第七期內體格檢查的研究。第二卷第九期四五頁訓練曆與訓練週的整個介紹內蠅的敵人(故事)六二頁衛生訓練週實施表。(山東省立第一實驗小學)
17. 兒童教育第三卷第七期內眼睛的衛生，齒部衛生之效力與人生康健之關係。第三卷第九期內談談小學新課程中之健康科。第四卷第三期內小學低年級兒童的健康教育，一個設計大單元的實施報告中之小衛生局。(開明書店)

18. 兒童活葉文選第一輯內三頁吐了一口痰，四九頁蒼蠅。（兒童書局）
19. 小學生的甜歌四十四曲四六頁蒼蠅的歌。（兒童書局）
20. 兒童生活指導的理論與實際內生活指導下的健康活動。（兒童書局）
21. 兒童科學叢書兒童衛生一二蚊蟲與瘧疾上下，蒼蠅與瘟疫上下。（兒童書局）
22. 衛生習慣圖。（兒童書局）
23. 衛生十戒歌（兒童書局）
24. 新兒童的社會故事內隨時指導衛生，蚊子製造廠，還怕微生物不死嗎？（廣益局書）
25. 兒童健康叢書衛生習慣故事衣食住行育樂。（南京書店）

20. 秋

1. 小朋友詩歌內問問雁兒。（北新書局）
2. 採花女內黃葉和西風。（中華書局）
3. 兒童文藝叢書菊花黃內秋天的燕子，楓葉，紡織娘。（中華書局）
4. 分年兒童圖畫詩歌小星星內農人忙，秋鐘內燕子去了，新年內快樂的秋天，盪秋千內落葉，竹葉舟內菊花黃，楓葉，梧桐的葉子掉了。（中華書局）

5. 小學生叢書秋。(中華書局)
6. 兒童活葉文選第一輯四五頁賞菊。(兒童書局)
7. 兒童科學叢書霜雪種稻上中下。(兒童書局)
8. 基本教科書常識第三冊內樹木怎樣過冷天霜怎樣成功的？第五冊內秋天的田野，田裏稻現在成熟了，這都是稻的害蟲。(商務印書館)
9. 開明國語課本第一冊內爸爸種菜，滿園菜。第三冊內何不去旅行他們一齊離開樹枝。(開明書店)
10. 兒童的世界秋。(現代書局)
11. 兒童晨報第三期內猿猴摘蘋果。第四期內秋蟲音樂會，秋果展覽會，秋日旅行三圖。第七期內飯米從那裏來的？農夫各種工作圖。第八期內人工和機器碾米圖。第十二期內菊花圖。第十三期內菊花歌。第十四期內秋收歌。第十六期內鳳仙葉做手溜彈。(上海晨報社)
12. 小學低年級用實驗設計教材實施法總說明內十至十二頁關於菊花的故事。(南京書店)

21. 火

1. 少年百科全書奇象上冊內：

四一頁一根火柴我們吹了他為何要熄？

九九頁火柴生火是什麼道理？

一〇〇頁安全火柴何以就安全？

一二四頁爲什麼煤可以燒，石頭不可以燒？

一四三頁火爲什麼是熱的？

一四九頁煤氣火焰爲什麼中藍而外黃？

奇象中冊內：

一一五頁森林何以會埋在地下成煤？

一八二頁油何以很容易燃燒？

奇象下冊內：

八九頁火柴倒斃的時候爲什麼燃燒得厲害些？

一一三頁燈油經燃燒後變成什麼東西？

一三六頁有燈罩的燈光爲什麼比沒有燈罩的亮？（商務印書館）

2. 基本教科書常識第二冊內救火隊怎樣救火？第三冊內煤炭和柴那裏來的？第五冊內吃的東西怎樣進

步的？怎樣注意裝置煤爐的地方？（商務印書館）

3. 兒童理科叢書一冊火柴，二冊火爐，二七冊煤。（商務印書館）
 4. 兒童史地叢書樹居人一〇三頁火民用火。（商務印書館）
 5. 常識叢書第十二種燃料問題。（中華書局）
 6. 新中華常識課本第四冊第一、二、三、四、五、六、七課。（中華書局）
 7. 兒童藝術書第三期第二集火柴老博士。（中華書局）
 8. 中華童話第一二種炭煮飯。（中華書局）
 9. 開明國語課本第三冊內燒熟了再吃吧！他們家裏有了火了！（開明書店）
 10. 兒童教育第三卷第六期三二九頁小學低年級的火柴人物畫。（開明書店）
 11. 兒童的世界冬一三九頁煤。（現代書局）
 12. 低級兒童文藝讀物忠心的小狗救火。（新中國書店）
22. 革命的五月
1. 五月小叢書五一、五三、五四、五五、五九、五卅。（山東省立民衆教育館）
 2. 五三慘案紀念冊（山東省黨部印）
 3. 東方雜誌第二十五卷五卅事件臨時增刊。（商務印書館）

4. 紀念日的日記。(兒童書局)
5. 兒童教育第四卷第二期內小學實施雪恥救國教育的商榷，兒童救國訓練的具體方案，小學救國教學綱要和教材。(兒童書局)
6. 兒童教育第三卷第四期二一〇頁不作工的不配吃飯歌。(兒童書局)
7. 兒童教育第四卷第一期內愛國故事：奇童子，敵臨城下了。愛國歌：賊人已臨城下，倭奴夜襲城。兒童詩：努力殺賊。(兒童書局)
8. 革命紀念日的劇本內濟南血，五月九日，和平之劫。(兒童書局)
9. 兒童活葉文選第一輯內五卅事件。(兒童書局)
10. 新朋友叢書做工的有得吃，五九恨。(兒童書局)
11. 中國紀念儀式歌集。(南京書店)
12. 中國近百年史內五四運動小史。(中華書局)
13. 分年兒童圖畫詩歌春曉內八點鐘歌，蘭花內勞動歌。(中華書局)
14. 國恥小史。(中華書局)
15. 義勇軍進行曲內鋤頭舞歌，勞動歌。

16. 抗日救國歌曲集。(上海三民公司)

17. 小朋友國恥。(北新書局)

18. 兒童晨報第六期內軍事運動圖，第十期內老鼠的大砲，第十五期內最新式的戰器圖。(上海晨報社)

23. 愛國

1. 兒童教育第四卷第一期一至三頁小學教育與救國，三六至四〇頁中低年級國難教材，四七頁奇童子(愛國故事)，四九頁敵臨城下了(愛國故事)，四八頁倭奴夜襲城(愛國歌)，五〇頁賊人已臨城下(愛國歌)，五一頁努力殺賊(兒童詩)。歌第四卷第二期七四至八三頁小學實施雪恥救國教育的商榷，九八至一一〇頁兒童救國訓練的具體方案，一一一至一一八頁小學救國教學綱要和教材。第四卷第三期一五三至一五七頁幾篇高年級國語科的國難讀物，一七八至一八一頁揚着火炬以進行(兒童詩)，一八二頁不要忘了歌。(兒童書局)

2. 衛國健兒叢書戚繼光，鄭成功，左寶貴，劉永福，丁汝昌，鄧世昌，韓光第，梁忠甲，陳化成，馬占山。(兒童書局)

3. 救國豪歌四十曲。(兒童書局)

4. 革命偉人故事。(兒童書局)

5. 愛的教育內少年偵探，愛國少年，少年鼓手。(開明書店)

6. 小朋友論說內我們應當愛用國貨。(北新書局)

7. 兒童晨報第六期軍事運動圖，第十期老鼠的大砲故事畫，第十五期最新式的戰器圖。(上海晨報社)

8. 抗日救國歌曲集。(三民公司)

24. 歡送畢業同學

1. 設計協助教學材料綱要內師生話別會，歡送畢業同學會。(中華書局)

2. 兒童理科叢書電下內電鈴。(兒童書局)

(附白)二十一、二十二兩中心的參考資料均見該中心。

1. 開 學

歡迎新先生新同學歌

第二節 各中心課程的音樂教材

5 1. 1 | 1. 0 | 5 2. 7 | 1. 0 | 5 1. 3 |
 歡迎新先生，歡迎新同學，新先生

5 3. 1 | 6 2. 3 | 1. 0 | 5 1. 1 | 1. 0 |
 新同學一齊都到。歡迎新先生，

5 2. 7 | 1. 0 | 5 1. 3 | 5 3. 1 | 6 2. 3 |
 歡迎新同學，同聚在一塊兒多麼快

1. 0 | 4 3. 2 | 6 6 | 7 7. 1 | 2. 0 |
 樂！可愛的先生熱心指導；

4 3. 2 | 6 6 | 7 7. 1 | 2. 0 | 5 1. 1 |
 可愛的同學互相琢磨。多麼榮

1. 0 | 5 2. 7 | 1. 0 | 5 1. 3 | 5 3. 1 |
 幸，多麼欣慰，我們非常歡迎

6 2. 3 | 1. 0 ||
 永久聚樂！

G 調 歡 迎 新 同 學 $\frac{6}{8}$

1. $\dot{5}$ 0 | 3. 1 0 | $\dot{5}$ $\dot{5}$ 3 1 2 | 2 $\dot{6}$ 4 2 | 6 6 6 5 |
 歡 迎! 歡 迎! 歡 迎 新 同 學! 歡 迎! 歡 迎! 歡 迎 新

$\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ 1 0 | 2 2 2 2 | 5. 6 6 | 5 4 3. | 2. 0 |
 同 學! 這 裏 有 秋 千, 我 們 大 家 來 盪。

井
 1 $\dot{7}$ 1 2 | 3. 4 4 | 3 3 2 1 | $\dot{5}$ $\dot{4}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ 1 $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{7}$ 1 $\dot{2}$ $\dot{7}$ 1 |
 這 裏 有 滑 梯, 我 們 大 家 來 溜。(鳴) ... 這 裏 有 故 事,

2. 2 3 3 4 5 | $\dot{5}$ $\dot{5}$ 3 1 2 | 3. 3 4 4 5 1 | 6 6 7. | 6 5 4 3 3 2. |
 我 們 大 家 來 看。這 裏 有 圖 畫 我 們 大 家 來 畫。盪 秋 千! 溜 滑 梯!

1 3 5. | 6 $\dot{7}$ 1. | 1 1 3 3 | 5 5 0. | 6 6 5 5 |
 看 故 事! 畫 圖 畫! 歡 迎! 歡 迎! 歡 迎! 歡 迎! 新 同

1. 0. ||
 學!

2 做人

G 調 再 會 $\frac{3}{4}$

5	6	5	1	7	5	6	5	2	1	6
•	•	•		•	•	•	•			•
先	生	再	會,	先	生	再	會,	最		
同	學	再	會,	同	學	再	會,	最		
5	3	1	7	6	4	3	1	2	1	
			•	•						
愛	的	先	生,	再	會,	再	會。			
愛	的	同	學,	再	會,	再	會。			

F 調 您 好 哇 $\frac{2}{4}$

5 5 1 1	5 5 1 1	3 6 1	2 1 3	6 1	2 3	1
• •	• •	•		•		
碎	碎	嘿	有人	嘿	有人	
誰	呀?	我	呀。	你	是	誰?
3 5 2	6 1 2	1 3 5	2 3 5	5	3 5	3 2 1
	•		•			
我	姓	雷。	啊,	雷	大	哥,
6 2 1 1	5 6 1 1	3 6 1	2 3 6	1	2	6 6 5 5
	• •	•	•			
門	兒	開	開,	請	進	來,
4 4 3 3	2 2 1	3 2 3	6 1	3 2	3	6 1
			•			•
哈	哈	哈	哈!	大	家	都
6 6 5 5	4 4 3 3	2 2 1				
哈	哈	哈	哈!	大	家	都
哈	哈	哈	哈!	大	家	都

B 調 愛 乾 淨

$\frac{2}{4}$

$\dot{1}$ 5 6 | $\dot{1}$ 5 6 | 3 5 3 1 | 6' 1 2 | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ |

蓬 着頭， 烏 着臉， 跑到 人前 真討 厭！ 梳 一梳，

愛 整潔， 要 留心， 乾乾 淨淨 做個 人， 不要 滿地

$\dot{2}$ $\hat{6}$ $\dot{1}$ 5 3 | 5 6 $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 5 $\dot{1}$ ||

洗 一 洗， 跑到 人前 都歡 喜！

亂 打 滾， 衣裳 雖舊 賽過 新！

D 調 衣 裳 骯 髒 了

$\frac{4}{4}$

3 5 3 2 1— | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 5— | $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 7 | 6 $\dot{1}$ 5— | 6 5 3 1 |

衣裳 骯髒 了， 趕緊 洗洗 掉， 先把 熱水 泡一 泡， 再把 棒兒

3 2 3 1— | 3 2 3 5 — | 6 5 6 $\dot{1}$ — | $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 5 | 3 5 2— |

敲 幾 敲， 絞 起 來， 塗 肥皂， 毛刷 擦擦 要 週到，

3 2 3 5— | 6 5 6 $\dot{1}$ — | $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 5 | 3 5 1— ||

手 搓 搓， 水 漂 漂 穿上 竹竿 曬乾 燥。

3. 兒童節

0 調 兒童節歌 $\frac{4}{4}$

$\dot{1}\cdot\dot{7}$ $\dot{1}\cdot\dot{2}$ $\dot{1}$ 5 | 3 5 1 $5\cdot 5$ | 6 5 4 3 | 2 ——— 0 5 |
 四月四日啦啦 啦啦啦，日暖 風和 放光 華！ 看，

井
 $5\cdot 4$ $5\cdot 6$ 7 $\dot{2}$ | $\dot{1}$ 7 $\dot{1}$ 0 5 | 6 5 4 3 2 1 | 5 5 1 0 5 |
 萬 紫千紅 展微笑， 更 嫩 黃 淺綠 抽新芽。 呵

6 6 6 4 6 | 5 5 3 5 5 | 4 4 2 $5\cdot 4$ | $3\cdot 2$ $3\cdot 4$ 5 5 5 |
 呵，這樣一個 好世界，正是 我們的，美麗 又寬大！兄弟

6 0 0 6 6 | 5 0 0 5 5 | 4 4 2 $5\cdot 4$ | $3\cdot 2$ $3\cdot 4$ 5 $5\cdot 5$ |
 呀， 姊妹 呀， 這是 我們的，啦啦 啦啦 啦啦遊戲

$\dot{1}$ ——— 0 $6\cdot 7$ | $\dot{1}$ ——— 0 $7\cdot 6$ | $5\cdot 6$ $7\cdot \dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}\cdot 2$ | $\dot{1}$ 7 $\dot{1}$ 0 ||
 吧， 慶祝 吧， 這是我 們的，啦啦 啦啦啦！

4. 國 慶 節

G 調 雙 十 節 慶 祝 歌 2/4

3	3 5 3	3 1 2 2	2 3 2	
1. 祝	我 民 國,	從 今 後 進	步 無 疆!	
2. 祝	我 民 國,	從 今 後 進	步 無 疆!	
6 6 • •	6 1 2 1 • •	6 6 6 6 • •	6 7 6 • •	
立 國 十 餘	紀 念, 雙 十 年 來, 創 鉅	良 辰, 萬 民 痛 深, 我 民	喜 氣 揚, 不 敢 忘。	
6 6	6 5 6 6	6 3 5	2 1 2	
從 前 寄 語	種 種, 昨 日 同 胞, 凡 百	已 非, 今 國 事 要	為 之 倡, 自 主 張。	
5 5	5 5 2 2	2 2 3	2 1 6 •	
譬 如 領 土	海 旭 駭 浪 主 權, 經 濟	驚 濤, 越 自 由, 立	顯 晴 光, 國 之 綱。	
5 •	5 6 5 1 • •	1 2 3	2 1	
願 看	大 家 發 揚 中 華 國 旗	策 勵 圖 飄 拂 太	自 強! 平 洋!	

6. 總理誕辰紀念

F 調 中山先生 $\frac{4}{4}$

1	1 3 4 5 5	$\dot{1}$ 7 6 5 6	4 5 3 1	2—0
中	國偉人, 世	界偉人, 國	父中山先	生。
<u>3.2</u>	1 3 4 5 5	$\dot{1}$ 7 6 5 5	6 2 3 4 7	1—0
盡	瘁學問, 盡	瘁革命, 難	苦勇毅忠	誠。
3	2 5 [#] 4 5	6 $\dot{1}$ 7 5	6 3 [#] 4 5 6	5—0
遺	囑般般勸	努力, 革	命偉業尚未	成。
<u>3.2</u>	1 3 4 5 5	$\dot{1}$ 7 6 5 5	6 2 3 4 7	1—0
敬	愛先生, 紀	念先生, 切	莫辜負先生。	

7. 新年

D 調 慶新年 $\frac{4}{4}$

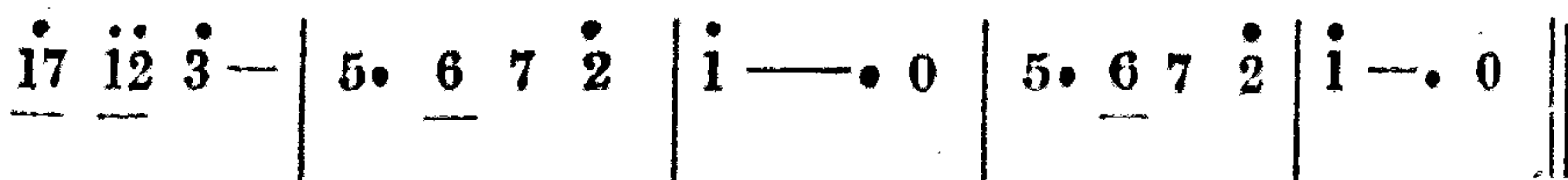
<u>3 4</u>	5 \bullet 5 5 3	4 \bullet 3 4 \bullet 5 3 3	24 35 54 32	3—0
大	家慶新年,	新年到來個個	嬉笑倍覺	歡。
<u>3 4</u>	5 \bullet 5 5 3	4 \bullet 3 4 \bullet 5 3 3	25 57 76 54 [#]	5—0
大	家慶新年,	新年到來人人	精神驟新	鮮。
3	2 \bullet 3 4 6	5—3 3	2 \bullet 3 4 6	5—0
一	年之計在	於春天,	時光不回	還,
<u>5</u>	5 \bullet 3 4 5 6 7	$\dot{1}$ 7 2 $\dot{1}$ 6 5 5 4	3 \bullet 5 5 4 3 2	1—0
少	年及時	努力前進,	勿負青春與新	年。

7. 衣服

C 調 新式的花布一擔挑 $\frac{4}{4}$

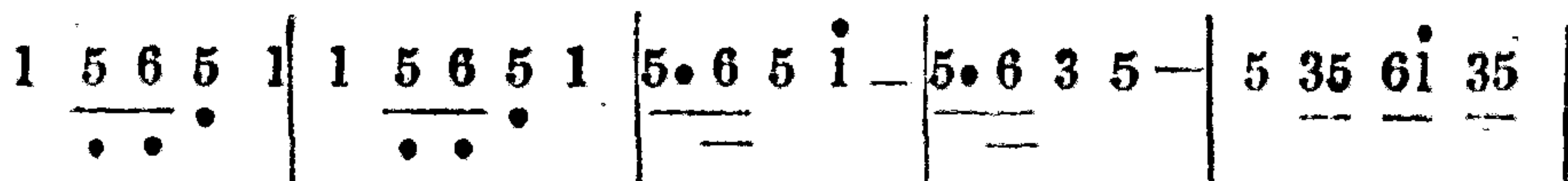


新式的花布一擔挑，挑進了市場沿街叫：買我花布

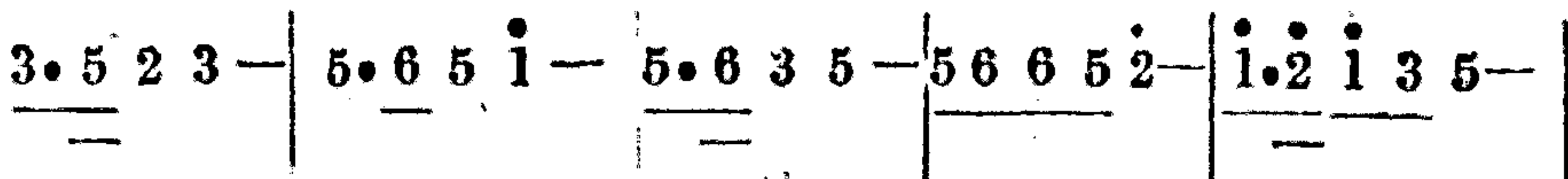


做衣料，貨色真正好，價錢又公道。

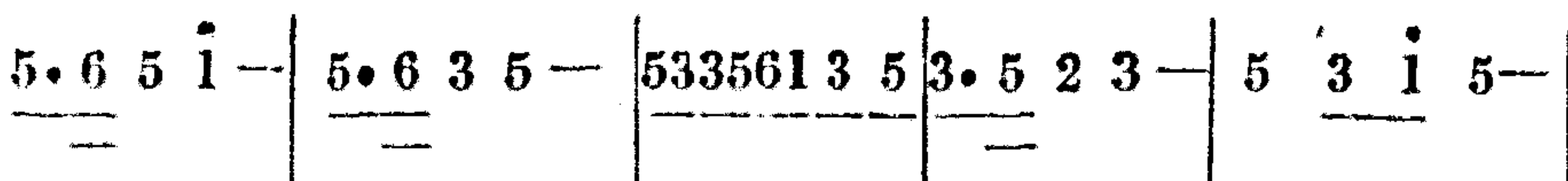
F 調 賣布謠



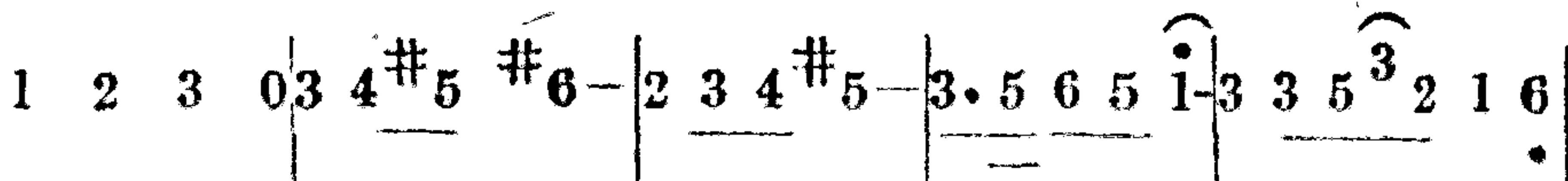
嫂嫂織布，哥哥賣布，賣布買米，



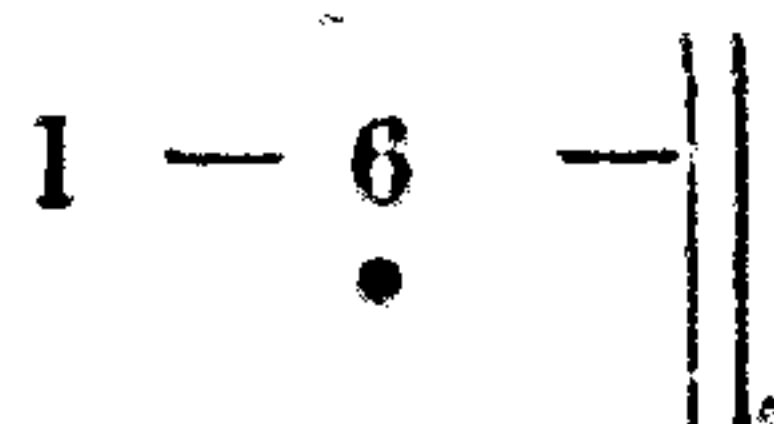
有飯落肚。嫂嫂織布，哥哥賣布，小弟弟袴破，沒布補袴。



嫂嫂織布，哥哥賣布，是誰買布？前村財主。土布粗，



洋布細，洋布便宜，財主歡喜。土布沒人要，餓倒了哥哥嫂



嫂。

9. 飲食

G 調 吃飯要留心 $\frac{2}{4}$

<u>3. 2 1</u>	5 3	<u>1. 7 6</u>	2 5	<u>5. 6 7</u>	1 2
吃飯要	留心!	小菜要	揀選,	不必吃	魚肉,
<u>3. 4 5</u>	7 1	<u>1. 1 2</u>	<u>2. 2 3</u>	<u>3. 2 1. 2</u>	<u>3. 4 5</u>
只要菜	新鮮。	細細嚼,	慢慢嚥,	消化容	易,
<u>5. 4 3</u>	2 1				
身體	強健。				

10. 住

F 調 松鼠找友 $\frac{4}{4}$

5 3 5 3	5 $\dot{1}$ 5 3	4 2 4 2	4 6 5 3	5 3 5 3
松鼠松鼠,	在樹林裏,	攢進攢出,	要尋伴友,	再尋再尋,
朋友朋友,	你跟我來,	朋友朋友	你跟我來,	來吓!來吓!
朋友朋友,	都在這裏,	朋友朋友,	都在這裏,	朋友朋友,

5 $\dot{1}$ 5 3	$\dot{1}$ 1 3 2	1—0	
-----------------	-----------------	-----	--

尋到這裏,呵!我歡喜你。
我們同去,造一個新窩。
全去造窩,呵!這是新窩。

11. 家庭

D調 我的家庭

$\frac{4}{4}$

1 2 | 3. 4 4 5 | 5—3 5 | 4. 3 4 2 | 3—0 |
 我的家庭真可愛，美麗清潔又安祥。

1 2 | 3. 4 4 5 | 5—3 5 | 4. 3 4 2 | 1—0 |
 姊妹兄弟很和氣，父親母親都健康。

5 5 | $\dot{1}$. 7 6 6 | 5—3 5 | 4. 3 4 3 | 3—0 |
 雖然沒有好花園，月季鳳仙常飄香，

5 5 | $\dot{1}$. 7 6 5 | 5—3 5 | 4. 3 4 2 | 1—0 |
 雖然沒有大廳堂，冬天溫暖夏天涼。

5 5 | 4—2— | 1.—1— | 2— 0 | 3—0 5 |
 可 愛 的 家 庭 啊！ 我

$\dot{1}$. 7 6 5 | 5—3 5 | 4. 3 4 2 | 1— 0 ||
 不能離開你，一切恩惠比天長。

12. 春天的花草

F 調 春 到 了 $\frac{4}{4}$

3. 2 1—	2. 1 6—	5. 1 3 1	2— 0
春 到 了,	春 到 了,	天 氣 真 真	好,
3. 2 1—	2. 1 6—	5. 1 3 2	1— 0
花 兒 香,	蜂 兒 鬧,	蝴 蝶 兒 飛	繞。
5. 5 5 4	3. 2 1—	4. 4 4 3	2. 1 6—
枝 頭 小 鳥	學 唱 歌,	隄 邊 楊 柳	學 舞 蹈。
5. 5 5—	1. 3 2—	6. 5 1 3 5 3	2. 1 1—
春 光 好,	春 光 好,	但 願 年 年	開 春 早!

F 調 是 誰 美 麗 $\frac{2}{4}$

5—0	5—0	5 $\dot{1}$ 6	5—0	4—0	4—0
花,	花,	美 麗 的 花!	蝶,	蝶,	
4 5 4	3—0	5 4 3	5 4 3	5 $\dot{1}$ 6	5—0
美 麗 的 蝶!		花 美 麗,	蝶 美 麗,	是 誰 美 麗?	
5 4 3	5 4 3	5 4 2	1—0		
花 美 麗,	蝶 美 麗,	一 樣 美 麗。			

C 調 草 兒 $\frac{3}{4}$

3 5 3.	$\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$.	2 3 1.	$\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$.	1 6 5 6
隨風飄,		隨風飄!		我是草兒
1 1 2 3.	3 3 1 3	5 6 5 3 2	5 5 3 5	6 $\dot{1}$ 6 5 3
我姓草。	姐姐不要	踏破我的頭;	妹妹不要	踢斷我的腰;
2 2 3 2	1 3 5.	3 3 5 3	3 5 6.	$\dot{1}$ 6 5.
哥哥不要	把我拔;	弟弟不要	把我挑。	長得長;
6 $\dot{1}$ 5.	6 $\dot{1}$ 6 5	3 5 2.	3. 1.	1—
長得好;	給那牛兒	羊兒吃	一	飽。

C 調 蝴 蝶 $\frac{4}{4}$

$\dot{1}$ $\dot{1}$ 5 5	6 6 3 3	3 5 6 $\dot{2}$	$\dot{1}$ —5—	3—1—
蝴蝶姐姐	蝴蝶妹妹,	同到花間	飛 飛,	飛 飛,
3 1 3 5 5	6 5 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$	$\dot{2}$. $\dot{1}$ 7 6	5 3 3—	6. 5 4 3
春柳拂拂,	春風 吹吹,	吹得舞態	妙更妙,	吹得舞衣
2 5 1—				
美更美。				

0 調 花 園

$\dot{1}$ — 5 —	6 6 5. 0	6 5. 4 3	2 4 3. 0	$\dot{1}$ 5 5 5
一 座	好花園,	花還未開	也好看,	今年不開
7. 6 5 —	5 7 7 7	$\dot{2}$ 1 7 —	$\dot{1}$ — 5 —	6 6 5. 0
明年看,	年年耘樹	樹完全,	空 氣	好新鮮,
5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 3	$\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$. 0			
大 家 結 伴 去 遊 園。				

C 調 種 花

1 2 3 5	6 $\dot{1}$ 5	6 5 3 1	2 —	1 2 3 5 5
種 花,	種 花,	大家來種	花!	先把 泥土
6 5 6 $\dot{1}$	6 $\dot{1}$ 5 3 2 3	1 —	$\dot{1}$ $\dot{1}$ 7 $\dot{1}$	2 5
掘 好,	再把種子撒	下;	天天用水澆	澆,
6 6 4 5 6	2 1 2 3 5	6 5 6 $\dot{1}$	6 $\dot{1}$ 5 3 2 3	
不久 就會 抽 芽。	芽 頭 生得 嫩,	更須努力愛護		
1 —	1 2 3 5 5	6 $\dot{1}$ 5	6 5 3 1	2 —
他。	讓那 春風 吹 吹	陽光曬 曬,		
1 2 3 5 5	6 5 6 $\dot{1}$	6 1 5 3 2 3	1 —	$\dot{1}$ $\dot{1}$ 7 $\dot{1}$
周 圍 荒草須除 淨,	枝上害蟲須捉 拿。	不要 抽他		
$\dot{2}$ 5	6 6 4 5 6	2 1 2 3 5 5	6 5 6 $\dot{1}$	
拔 他, 讓 他 自 己 生 發。	等 到 枝 肥 葉 又 大,			
6 $\dot{1}$ 5 3 2 3	1 —			
自 會 開 出 美 的 花。				

13. 養蠶

		C 調 採 桑 曲		$\frac{4}{4}$
$\dot{1}$ 7 6 5 5	6 $\dot{1}$ 5—	6 5 3 2 5	3—	0
晴 採 桑 呀	雨 採 桑,	採 桑 做 蠶	糧;	
$\dot{1}$ 7 6 5 5	6 $\dot{1}$ 5—	6 5 3 2 5	1—	0
朝 辛 晚 苦	忍 饑 渴,	究 竟 爲 誰	忙?	
2 3 2 5—	6 5 6 $\dot{1}$ —	2 $\dot{1}$ 7 6 2	5—	0
想 舊 年	蠶 安 祥,	收 成 算 豐	穰,	
6 $\dot{1}$ 5 6	3 5 6 5 3	2 3 4 3 2	1—	0
仍 是 看 人	穿 綾 羅,	自 着 麻 衣	裳。	

14. 風

		B 調 風 箏 比 賽		$\frac{2}{4}$
3 5 5 3	2 4 4 2	1 3 3 1	3 7	5
日 暖 風 和,	天 氣 清 明,	廣 場 一 片	草 青	青,
3 5 5 3	2 4 4 2	3 1 2 7	1	0
兒 童 齊 來	比 賽 風 箏,	熱 鬧 且 高	興!	
6 6 6 $\dot{1}$	5 5 5	4 4 4 5	3 3	3
蜈 蚣 屈 曲	趕 蝴 蝶,	燕 子 盤 旋	追 老 鷹;	
6 6 6 $\dot{1}$	5 3 4 2	3 1 2 7	1	
乘 風 直 上	活 潑 輕 盈,	爭 先 登 天	空。	

		C 調 春 風		$\frac{2}{4}$
$\dot{1}$ 5 5 3	6 6 5	3 3 5 3	2 1	2
春 風	春 風,	吹 西	吹	東,
$\dot{1}$ 5 5 3	6 6 5	3 3 5 3	2 3	1
吹 着	小 草 青,	吹 着	花 兒	紅,

<u>1̇.</u>	<u>2̇</u>	<u>1̇ 7̇</u>	<u>6̇.</u>	<u>1̇</u>	<u>5</u>	<u>6̇.</u>	<u>1̇ 5 3</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>5</u>
吹		醒了	蝴	蝶，	飛	舞	花	園	中。	
<u>1̇</u>	<u>2̇</u>	<u>1̇ 7̇</u>	<u>6̇.</u>	<u>1̇</u>	<u>5</u>	<u>6̇.</u>	<u>1̇ 5 3</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>1</u>
吹		弄着	細	雨，	四	野	迷	濛	濛。	

15. 夏

F 調 夏 來 了 $\frac{4}{4}$

<u>3 2 1 6 5 1</u>	<u>3 5 3 1 2 1</u>	<u>5 6 5 3 2.3</u>	1 ——— 0
--------------------	--------------------	--------------------	---------

- (1) 夏天已經來了，照照照照，太陽照得火樣熱。
- (2) 夏天已經來了，照扇照扇，拿着扇子扇涼風。
- (3) 夏天已經來了，撐傘撐傘，撐起傘來遮太陽。
- (4) 夏天已經來了，知了知了，樹上知了叫不停。
- (5) 夏天已經來了，隆隆隆隆，雷響隆隆下暴雨。
- (6) 夏天已經來了，飛來飛去，螢火蟲兒點燈籠。
- (7) 夏天已經來了，吃瓜吃瓜，切開甜瓜吃甜瓜。
- (8) 夏天已經來了，留心留心，撲滅蚊蠅疾病少。
- (9) 夏天已經來了，划划划划，划着小船看荷花。

井 C 調 螢 火 和 星 $\frac{4}{4}$

<u>3</u>	<u>3</u>	<u>5. 3 3 3</u>	<u>5 0 3 5</u>	<u>1̇ 7̇.</u>	<u>6</u>	<u>6</u>	<u>5</u>			
點	點	螢火	點點	星，	閃閃	燦	燦	比	光	明。
<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4 2 2 3</u>	<u>4 0 2 4</u>	<u>7 6 5 7</u>	<u>1̇</u>	—————				
星	笑	螢火	不出	勁，	螢笑	星火	沒睡	醒。		
<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1̇ — 6 4</u>	<u>5 — 3 1</u>	<u>4 5 6</u>	<u>5</u>	—————				
兩	下	裏	爭不	停，	要請	月	亮	批	評。	
<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1̇ — 6 4</u>	<u>5 — 3 1</u>	<u>4 3 2</u>	<u>1</u>	—————				
月	亮	升，	都吃	驚，	一齊	閉	上	眼	睛。	

C 調 黃瓜和娃娃

$\frac{2}{4}$

<u>3 5 5</u>	<u>3 5 5</u>	<u>3. 2 1 3</u>	<u>2 2 2</u>
開黃花,	結黃瓜,	黃瓜長,	黃瓜黃,
5 1	<u>6 5 5</u>	<u>3. 5 3 2</u>	<u>1 2 1</u>
哈哈!	長黃瓜,	落下來打	着娃娃,
1 5	<u>6 6 5</u>	<u>6 5 4 3</u>	2—
娃娃	叫媽媽,	媽媽撫娃	娃,
<u>3 5 5</u>	<u>3 5 5</u>	<u>5 4 3 2 3</u>	<u>1 1 1</u>
小娃娃	罵黃瓜,	拾了黃瓜	笑哈哈!

C 調 蒼蠅的歌

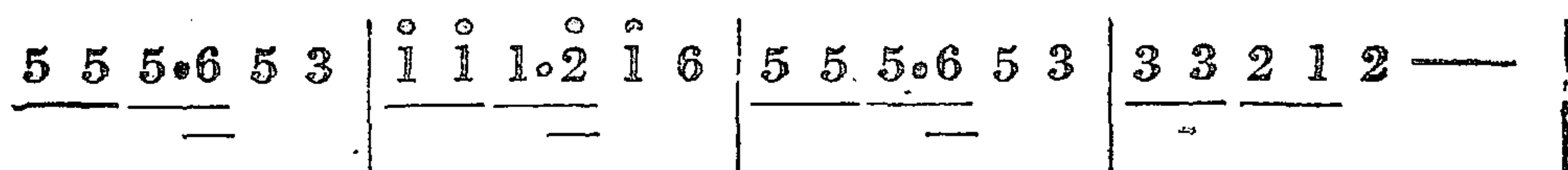
$\frac{2}{4}$

<u>5</u>	<u>3 5 1 1</u>	1. 1	<u>7 6 7 5</u>
我	名字叫蒼	蠅, 我	體小有木
1 <u>5 5</u>	<u>3 5 2 1</u>	<u>6 6 2 1</u>	<u>7 6 7 5</u>
領。愛在	夏天結隊	遊行, 人人	見我心膽
1 <u>0 3</u>	<u>3 2 3 4</u>	5 0 5	<u>4, 3 4 5</u>
驚。在	一切食物	上, 倘	許我停一
3 <u>0 5</u>	<u>3 5 1 1</u>	<u>4 6 2 2</u>	<u>1 7 6 7</u>
停, 你	吃了下去,	必然害病,	也許送生
1.			
命。			

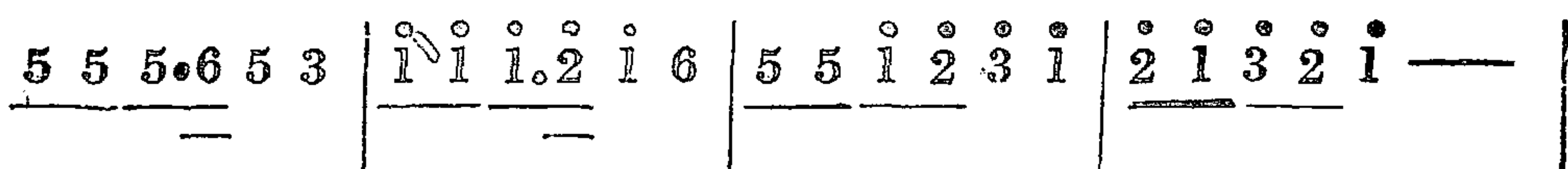
16. 衛 生

0 調 十大衛生信條歌

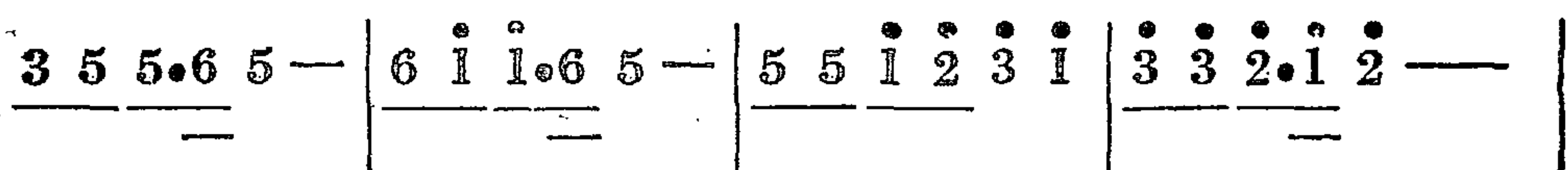
$\frac{4}{4}$



親愛小朋友們，大家要講衛生；十大衛生信條，條條要遵行。



親愛小朋友們，大家實行衛生；養成好的習慣，活潑又聰明，



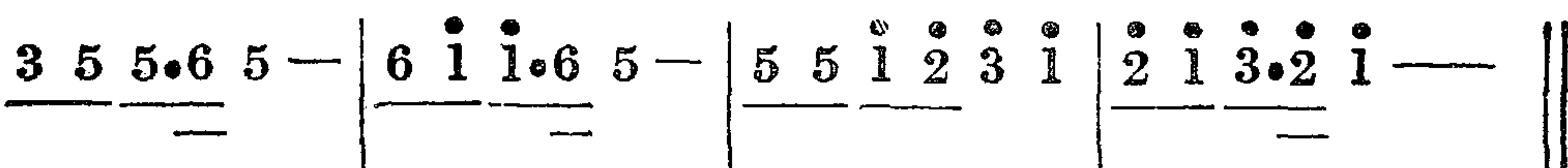
衛生第一條， 洗手記得清， 飯前大小便後 一定洗乾淨。

衛生第三條， 青菜豆腐湯， 加上水果雞蛋，吃了保平安。

衛生第五條， 姿勢要端正， 坐着走着立着，胸膛向前挺，

衛生第七條， 戶外遊玩好， 每天兩個小時，再也不能少。

衛生第九條， 刷牙要記牢， 早晚各刷一次，牙縫要刷到。



衛生第二條， 東西要分清， 茶杯盤筷手巾 不借給別人。

衛生第四條， 大便按時好， 最好每天一次，晚上或清早。

衛生第六條， 手帕要記清， 咳嗽或打噴嚏，蒙着口鼻用。

衛生第八條， 常常要洗澡， 至少每週一次，能多就更妙。

衛生第十條， 晚上早睡覺， 睡足十個小時，窗戶要開好。

C 調 蒼 蠅 的 歌 $\frac{4}{4}$

$\underline{5\ 5}\ \underline{5\ 6}\ 5\ 3\ | \ \overset{\cdot}{1}\overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{1}\overset{\cdot}{2}\ \overset{\cdot}{1}\ 6\ | \ \underline{5\ 5}\ \underline{5\ 6}\ 5\ 3\ |$
 看 我 體 小 身 輕， 倒 有 天 大 本 領， 如 果 說 給 你 聽，

$\underline{3\ 3}\ \underline{2\ 1}\ 2\text{—} | \ \underline{5\ 5}\ \underline{5\ 6}\ 5\ 3\ | \ \overset{\cdot}{1}\overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{1}\overset{\cdot}{2}\ \overset{\cdot}{1}\ 6\ |$
 你 要 吃 一 驚。 我 會 傳 染 疾 病， 也 會 害 人 性 命，

$\underline{5\ 5}\ \overset{\cdot}{1}\overset{\cdot}{2}\ \overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{1}\ | \ \overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{2}\ \overset{\cdot}{1}\text{—} | \ \underline{3\ 5}\ \underline{5\ 6}\ 5\ 0\ |$
 雖 然 沒 有 刀 槍， 狠 毒 不 留 情！ 嚶 嚶 嚶 嚶 嚶，

$\underline{6\ \overset{\cdot}{1}}\ \underline{1\ 6}\ 5\ 0\ | \ \underline{5\ 5}\ \overset{\cdot}{1}\overset{\cdot}{2}\ \overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{1}\ | \ \overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{3}\ \overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{1}\ 2\text{—} |$
 東 停 又 西 停， 出 身 非 常 骯 髒， 飲 食 愛 穢 腥，

$\underline{3\ 5}\ \underline{5\ 6}\ 5\ 0\ | \ \underline{6\ \overset{\cdot}{1}}\ \overset{\cdot}{1}\ 6\ 5\ 0\ | \ \underline{5\ 5}\ \overset{\cdot}{1}\overset{\cdot}{2}\ \overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{1}\ |$
 社 會 有 了 我， 常 常 不 安 寧， 若 問 我 的 姓 名，

$\overset{\cdot}{2}\overset{\cdot}{1}\ \overset{\cdot}{3}\overset{\cdot}{2}\ \overset{\cdot}{1}\text{—} ||$
 赫 赫 是 蒼 蠅。

17. 秋

C 調 歸 燕 $\frac{2}{4}$

<u>1. 1</u>	<u>3. 3</u>	<u>2. 1</u>	<u>2. 3</u>	<u>5. 5</u>	<u>5. 6</u>	5—	<u>3. 3</u>	<u>3. 3</u>
燕子	雙雙，	巢中	嚷嚷，	好像	有商	量：	“秋風	多厲，
<u>5. 5</u>	<u>3. 2</u>	<u>1. 2</u>	<u>3. 2</u>	1—	<u>1. 1</u>	<u>1. 3</u>	<u>2. 1</u>	<u>6. 6</u>
天氣	太涼，	不如	回故	鄉。	感謝	主人，	借我	屋梁，
<u>5. 5</u>	<u>5. 6</u>	5—	<u>3. 3</u>	<u>5. 5</u>	<u>2. 2</u>	<u>1. 1</u>	<u>3. 3</u>	<u>2. 2</u>
此恩	永不	忘。	但願	主人，	從今	以往，	身體	常安
1—								
康”								

F 調 菊 花 $\frac{2}{4}$

<u>5 4</u>	<u>3 3</u>	4 2	<u>3 1</u>	<u>2 7</u>	1. 0	<u>2 3</u>	<u>4 3</u>	3 2
雲	重	霜濃	秋	風	涼。	百	花	凋謝
<u>3 3</u>	<u>4 4</u>	5. 0	<u>2 1</u>	<u>7 2</u>	4 2	<u>3 2</u>	<u>1 3</u>	5 3
賞	菊	忙。	雪白，	墨紫，	金黃，	紛紛	爭着	開放。
<u>5 4</u>	<u>3 3</u>	4 2	<u>3 1</u>	<u>2 7</u>	1. 0			
龍鬚，	蟹爪，	荷瓣，	朵朵	芬	芳。			

F 調 秋 收

$\frac{4}{4}$

$\underline{3\ 4\ 3\ 4\ 5}\ 1\ |\ \underline{2\ 3\ 2\ 3}\ 4-\ | \underline{2\ 3\ 2\ 3\ 4}\ 7\ |\ \underline{1\ 2\ 1\ 2}\ 3-\ | \underline{5\ 4\ 5\ 4}\ 3\ 1\ |$
 陽 光 淡 淡 秋 天 高， 涼 風 飄 飄 暑 氣 消。 滿 田 棉 花，
 $\underline{6\ 5\ 6\ 5\ 4}-\ | \underline{6\ 7\ 6\ 7}\ 1\ 3\ | \underline{2\ 7}\ 1-\ |$ 副 歌 $\underline{5}\ | \underline{5\ 2\ 2\ 5}\ 4\ |$
 滿 田 稻， 採 罷 割 罷 一 擔 挑。 一 年 勤 勞 收 穫
 $3\ 1\ 1\ 0\ | \underline{1\ 7\ 1\ 5}\ 1\ | \underline{1\ 3\ 5\ 1}\ 6\ | \underline{5\ 6\ 5\ 6\ 5\ 3}\ 1\ 3\ | 2-\ | 1\ ||$
 真 不 少， 黃 穀 滿 倉， 白 花 滿 包， 吃 着 無 憂 樂 陶。

18. 火

A 調 火 災

$\frac{4}{4}$

$\underline{1\ 2}\ | \underline{3\ 2\ 1\ 2\ 1\ 6}\ | 5-\ 0\ | \underline{1\ 2}\ | \underline{3\ 3\ 3\ 5\ 5\ 3}\ | 2-\ 0\ |$
 半 夜 裏 救 火 鐘 鏗 鏗 鏗， 急 披 衣 開 門 窗 四 面 望，
 $\underline{1\ 2}\ | \underline{3\ 2\ 1\ 2\ 1\ 6}\ | 5-\ | \underline{1\ 2}\ | \underline{3\ 2\ 1\ 2\ 1\ 7}\ | 1-\ 0\ |$
 西 北 角 半 天 裏 升 火 光； 大 街 上 救 火 人 奔 走 忙。
 $\underline{3\ 4}\ | 5-\ 5\ 3\ | 2-\ 2\ 3\ | \underline{4\ 4\ 4\ 4\ 3\ 2}\ | 3-\ 0\ |$
 濃 烟 黑， 烈 火 黃； 雞 亂 啼 狗 爭 吠 聲 驚 惶。
 $\underline{1\ 3}\ | 5-\ 3\ 2\ | 1-\ 7\ 6\ | \underline{5\ 1\ 3\ 2\ 1\ 7}\ | 1-\ 0\ ||$
 救 火 車， 來 又 往； 孩 子 哭 老 人 呼 好 悲 傷！

19. 革命的五月

F 調 勞 動 歌 $\frac{2}{4}$

0	0	0	0	0	0	5̣.6̣5̣0	3̣.4̣5̣0	3̣.4̣3̣.2̣
你種田,我織布,他蓋房子								
1̣.2̣3̣0	1̣.2̣3̣2̣	1̣	5̣0	1̣.2̣5̣3̣	2̣.1̣0	6̣.7̣1̣0	5̣.6̣.5̣0	
給人住,哼...哼...呵 呵...!哼 哼...!呵呵...!作...工,幾點 鐘,								
3̣	2̣0	5̣.6̣5̣0	3̣.5̣3̣	2̣.3̣2̣6̣	5̣.6̣1̣.2̣	3̣.5̣2̣.5̣	1̣—	
休 息 幾點鐘,教育... 幾點鐘...,大家要求 生活才勞 動。								
1̣0	0	0	0	0	3̣.4̣5̣0	2̣.3̣.2̣0	1̣.2̣3̣5̣	2̣.3̣2̣0
認識字, 好 讀 書,工人不是 本來粗,								
5̣.1̣3̣5̣	2̣3̣2̣.1̣0	6̣5̣	1̣0	5̣.6̣5̣0	3̣.2̣0	5̣.6̣5̣0	3̣.5̣3̣	
讀書識字,識字讀書,教 育 幾點鐘,休 息 幾點鐘,作 工...								
2̣.3̣	2̣6̣	5̣.6̣1̣.2̣	3̣.5̣2̣.5̣	1̣—	1̣0	0	0	0
幾點 鐘,大家要求 教育才勞 動								
3̣.4̣	5̣0	5̣.6̣5̣0	3̣.5̣6̣.1̣	5̣.6̣5̣0	1̣2̣.3̣2̣	1̣.5̣0	1̣.2̣3̣.5̣	
槐樹 綠,石留紅,薄薄衣衫 軟軟風 嘻...嘻,哈哈...!嘻...嘻...!								
3̣2̣	1̣0	6̣.7̣1̣0	5̣.6̣.5̣0	3̣.2̣0	5̣.6̣5̣0	3̣.5̣	2̣.3̣.2̣0	
哈...哈...!休 息 幾點 鐘,教 育 幾點鐘,作 工 幾鐘 點,								
5̣.6̣1̣.2̣	3̣.5̣2̣.5̣	1̣—	1̣.0	0				
大家要求 休息才勞 動。								

F 調 怎樣打日本 $\frac{4}{4}$

1 3 5 6 5 | 1 3 5 6 5 | 1 2 3 2 | 1 7 1— ||

放在心頭上， 記在腦子裏， 不買日本 的東西。

握着小拳頭， 大家向前走， 去同日本 鬥一鬥。

G 調 熱 血 $\frac{4}{4}$

1 1 1 3 | 2 2 2 4 | 5 6 5 3 2 1 | 2 ——— • 0 3 3 3 5 |

全世界上誰 不 曉 得 中華民國的大名！ 國家的強

3 ——— 2 1 3 | 5 6 5 3 3 2 | 1 ——— • 0 5 3 2 1 6 | 5 6 1 3 |

盛，全靠着中華民國的百姓， 要常用熱血，把我們的

5 6 5 3 2 5 3 1 2 2 | 1 3 5 6 5 3 1 | 3 2 1 3 5 6 | 5 3 2 3 2 1 |

國恥洗得乾乾淨淨。只有先來打倒日本，才好在世界上享着

7 1 ——— 0 ||

和平。

20. 愛 國

C 調 賊 人 已 臨 城 下 $\frac{2}{4}$

5 5 5 5 5 | 5 1. 5 1 | 3 1. 5 1 | 3 3 0 | 1 5 1 3 1 |

勿勿勿勿勿 ! 賊 人 已 臨 城 下 ! 熱 血 的 同 胞

5 5. 5 | 5.5 3.5 | 1 1 0 | 5 5 5 5 5 | 5 1 5 1 |

啊! 還 不 起 來 殺 賊 嗎? 勿勿勿勿勿 ! 賊 人

3 1 5 1 | 3 3 0 | 1 5 1 3 1 | 5 5. 5 | 5.5 3. 5 |

已 臨 城 下! 熱 血 的 同 胞 啊! 拿 起 槍 刀 快 上

1 1 0 | 3. 1 5 | 3. 1 5 | 1.1 3.3 | 5.5 5 |

馬! 快 上 馬, 快 上 馬, 痛 痛 快 快 殺 一 下!

1 5 1 3 | 1 5 1 3 | 5.5 5.5 | 3.5 1 |

不 見 嗎? 不 見 嗎? 遠 遠 近 近 賊 滿 野?

F 調 不 要 忘 了 $\frac{3}{4}$

3. 4 5 5 | 3. 5 1 1 | 2 1 6 | 2 5 — | 3. 4 5 5 |

小 朋 友, 不 要 忘 了 我 們 的 大 仇 讎! 奪 我 台 灣,

3. 5 1 | 3 3.2 1 6 | 3 2 — | 5 5 5 | 0 1 2 |

併 我 朝 鮮, 搶 我 澎 湖 和 琉 球! 九 一 八 又 來

3 1 4 | 2 3 — | 5 5 5 | 0 1 2 3 1 | 2 7 1 2 |

侵 略 我 滿 洲! 小 朋 友 揩 乾 眼 淚 專 心 把 學

3 1 — | 3 5. 5 | 3 6. 6 | 3. 5 2 5 | 1 — |

問 求! 準 備, 準 備, 準 備 報 國 仇!

G 調 救 國 歌 $\frac{4}{4}$

5—4— | 3 2 5 1— | 2 5 3 2 1— | 5—4— | 5 6 $\dot{1}$ 6 5— |
 國 民 快呼號，快呼號，拯救 東三省，
 3 5 6 $\dot{1}$ 5— | 5—4— | 5 6 $\dot{1}$ 6 5 5 3 | 2 3 2 1— | 2 5 3 2 1 2 |
 來把前仇報，日本蠻奴慘殺我同胞，大家努力
 1 2 1 6 5— | 4 4 6 5— | 5 6 5 1— | 5 5 3 1 2— | 3 5 3 5 6— |
 誅強暴。努力呀，我同胞，救國在今朝。不醒黃梁夢，
 6 5 5 7 1— ||
 國土守不牢。

F 調 九 一 八 國 恥 $\frac{2}{4}$

1 3 2 | 5 3 1 | 6 5 3 6 | 5. 0 | 1 3 2 |
 萬 惡 的 日 本 侵略 我中 國， 九 一 八
 2 3 2 3 | 5 6 5 3 | 2. 0 | 1 3 2 | 5 3 1 |
 又 強 佔 了 東 三 省， 無 理 破 攻，
 6 5 3 6 5. | 0 1 7 6 | 5 6 5 6 | 1 2 1 2 |
 殘 殺 我 同 胞。 這 等 的 獸 行 暴 動 真 可
 3. 0 | 1 7 6 | 5 6 5 6 | 1 2 1 7 | 6. 0 ||
 恨！ 我 們 要 努 力 奮 鬥 誓 雪 此 恥 呀！

21. 歡送畢業同學

♯
C 調 再 會 $\frac{4}{4}$

<u>3</u> 4	5 3 3 2 1	2 1 1 6	5 1 1 1 3	2 ———
我 的	朋友唱首歌	兒 再 走 在	這離別的時候。	
<u>3</u> 4	5 3 3 2 1	2 1 1 6	5 1 1 7 2	1 ———
我 們	應該快快活	活 分 手, 大 家	喝杯葡萄酒。	
<u>3</u> 5	1 5 6 5 3 5	1 5 6 5 1 2	3 3 3 5 1	2 ———
再	會, 再 會, 再	會, 再 會, 敬祝	你前途常光輝!	
<u>3</u> 5	1 5 6 5 3 5	1 5 6 5 1 2	3 5 1 3 2	1 ———
再	會, 再 會, 再	會, 再 會, 敬祝	你前途常光輝!	

22. 遷移校舍

E 調 紀念新校址 $\frac{2}{4}$

<u>5 1</u> 5. 6	3 2 1 2	2 3 1 5 6 1	2 1 7 1 2	5 5 1 6 5
今 天 大 家	在 一 起,	高 興 歡 喜,	同 開 慶 祝 會,	紀 念 新 校 址,
<u>5 1</u> 5. 6	3 2 1 2	2 3 5 6 5	3 2 1 2	3 0 6 0 5 6 1
新 校 風 景	真 美 麗;	虹 橋 曲 水	多 麼 明 漪;	假 山 更 幽 奇。
<u>6. 1 6 1 2</u>	6. 1 2. 3	1 2 1 6 5	6. 1 2. 3	5 6 1
讀 書 又 賞 景,	大 家 快 樂	無 比!	大 家 快 樂	無 比!

中華民國二十四年一月初版

小學混合課程實施錄 [全一冊] 實價大洋六角

外埠酌加郵匯費

版權所有
翻印必究

編著者 陳劍恆

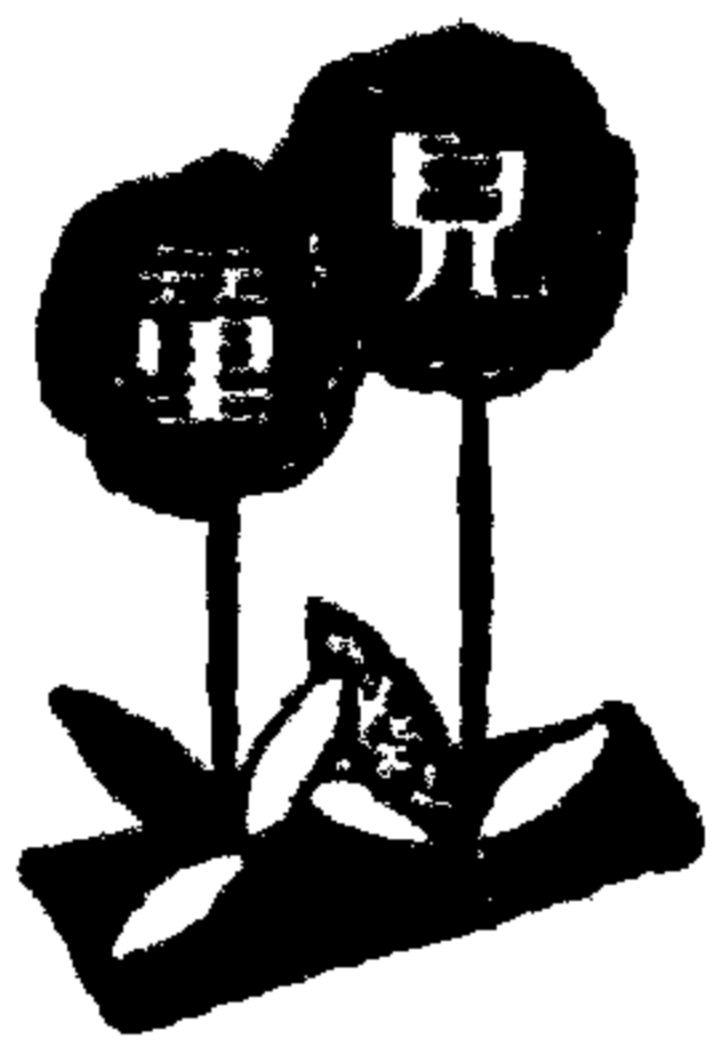
發行者 張一渠

印刷者 兒童書局

總發行所 上海浙江路五馬路口 電話九一九二一三 電報掛號九三〇一 兒童書局總店

分發行所 上海四馬路 兒童書局第一支店
上海北江西路 兒童書局第二支店

752
752



33
33



大洋六角