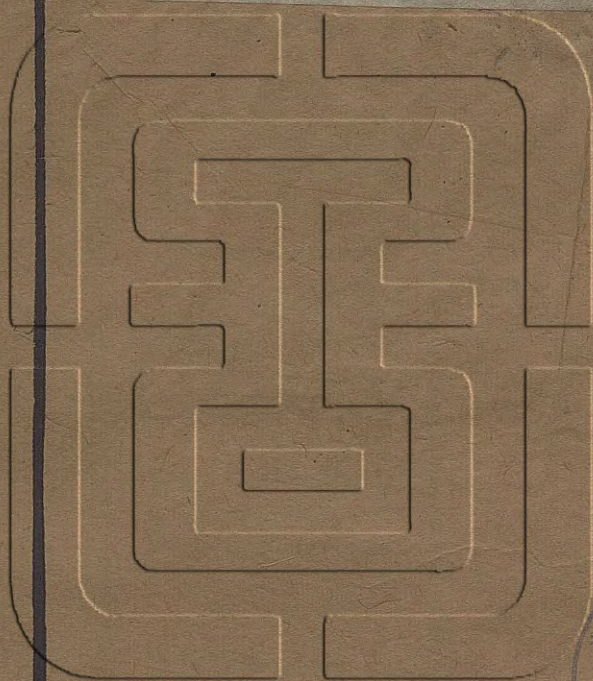
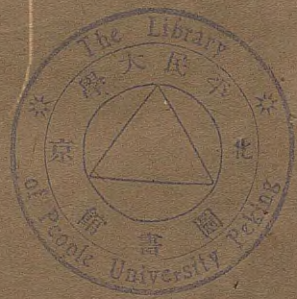


望堂金石二集

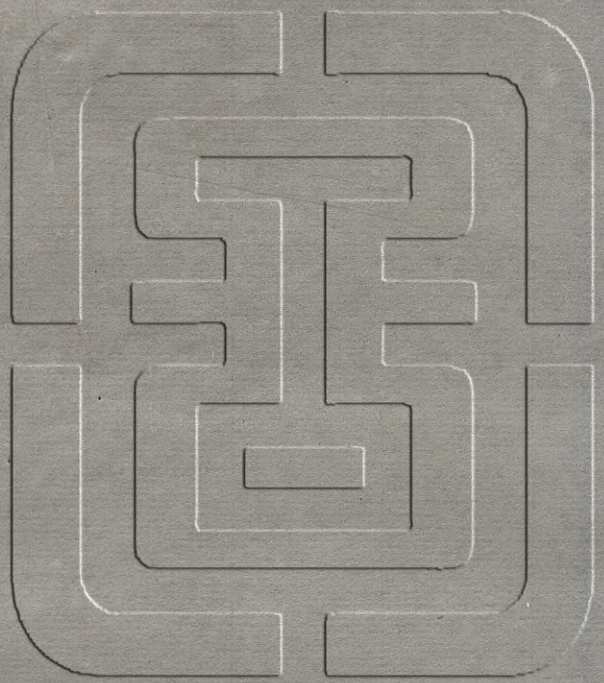
望堂金石二集	著者	楊守敬
	類號	426 556
	冊數	共六冊
	冊第	第六冊



492.20
716035
部-12



14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43



東莞黃志字題

東莞黃志字題

步緒兩印四
蘇園關世

佛跡

一十七首



美阿止都久留伊志乃比自卑伎波阿

米尔伊多利都知佐問由須礼知

爽賀多米尔毛呂比止乃多米尔

佛足跡碑

弥 穰 知 阿 麻 利 布 多 都 乃 加 多 知 夜

女 穰 久 佐 等 曾 太 礼 留 比 止 乃 布 美 志

阿 止 已 昌 麻 乳 尔 母 阿 留 可 毛

与 伎 比 止 乃 麻 佐 米 尔 美 祁 么 卒 美 阿

止 須 良 乎 知 礼 波 衣 美 須 且 伊 伎 尔

惠 利 都 久 多 麻 尔 惠 利 都 久

已 乃 盖 阿 止 夜 与 曾 且 比 加 具 利 乎 燕

奈 知 伊 本 志 毛 白 口 毛 昌 須 久 比 和 多

志多麻波奈 頌久比多 麻波奈

伊可奈 留夜比止尔 伊麻世可伊波

乃字閑乎都知止布 美奈志阿止乃

和留良年 多布刀久毛阿留可

麻頌良乎乃 頌下美依岐多知布

賣留阿止乎 美都下志乃 波年多

太尔阿布麻 留尔 麻留尔阿布麻 留尔

麻頌良乎乃 布美 於和留 阿止波

伊 殺 乃 字 開 尔 伊 麻 毛 乃 已 礼 刹

美 都 志 乃 爾 止 奈 加 久 志 乃 爾 止

已 乃 美 阿 山 朵 多 豆 祿 毛 止 米 豆

与 俊 比 止 乃 伊 麻 須 久 尔 已 波 和 礼

毛 麻 田 月 豆 年 毛 昌 毛 昌 年 為 且

會 加 乃 美 尚 出 伊 殺 尔 字 都 志 於 伎

字 夜 麻 比 豆 乃 知 乃 保 止 氣 尔 由 豆

刹 麻 都 良 年 佐 義 麻 字 佐 年

巴礼乃与收字都利佐留止毛止
已止婆尔佐乃巴利伊麻世乃知
乃与乃多麻多乃与了
麻須良乎能美阿

佐伎波此乃阿都伎止毛加羅麻為
多利且麻佐
尔疏
半
止乃

止毛志
字
礼志久毛阿留可

乎遲答彼夜和礼
尔於止礼留比止

乎於保美和
乎多崇止字翻

志麻都
礼利
加開麻都礼利

舍加乃美阿止
伊玻尔字都志於

仗由仗赤具利等
夜凉比麻都利和

我與波乎開年
已乃与波乎開年

久須理師波都祿
乃母阿礼梵寺麻

良比止乃伊麻乃久須理師多布

感可理家利

柴太志可利鸚利

已乃美阿止乎麻波利麻都礼

阿止奴志乃多麻乃与曾保比

母保由留可母

美留期止毛阿留可

於保美阿止乎美尔久留比止乃

伊尔志加多知与乃都美佐閑保

召尖止曾伊布乃曾久止餘德久

呵 嚩 眞 生 死

比 止 乃 嚩 波 衣 加 目 多 久 尚 礼 婆 乃

刹 乃 多 能 与 須 加 止 奈 礼 刹 都 止

米 毛 吕 毛 吕 嚩 已 眞 毛 吕 母 吕

与 都 乃 閉 義 停 都 乃 乃 毛 乃 阿

都 麻 礼 彌 伎 多 奈 伎 微 奈 婆 伊 止

比 須 都 閉 志 波 奈 礼 須 都 信 志

伊 加 豆 知 乃 比 加 刹 乃 期 止 峻 巴

礼乃徽波志尔乃於保峻美都祿

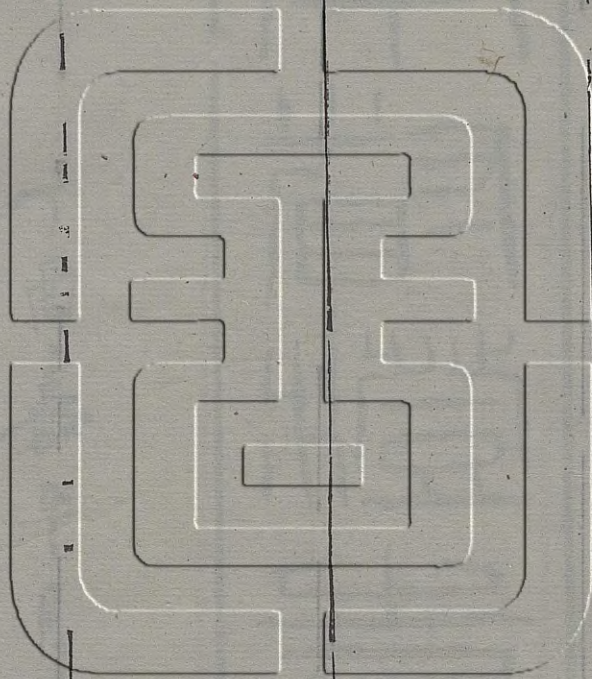
尔多具霜利 於宣問可良受夜

都 比多 明 乃

多 前 乃 頌 聖 師 毛 止 羊 号

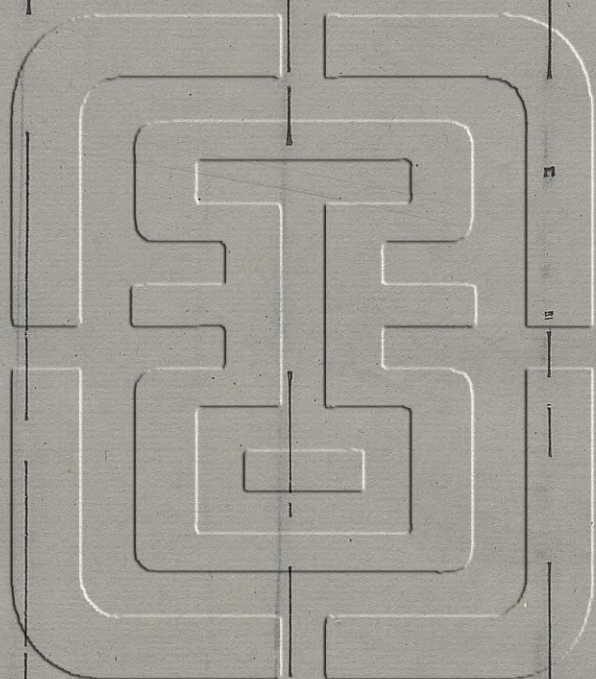
彼 比 止 毛 止 无

依 康 依 羊 戎 多 尔



日
一
一
一
一
一
一
一
一
一

丁酉嘉平月黃志學書



道澄寺者從三

位守大納言兼

右近衛大將行

卷緒丙午卯月
○蘇園開雕

皇太子傳
此麟原

朝臣
參議
左大

辯從四位上
兼

行勳
解由長官

播磨
權守
橘朝

臣為
執四
恩濟

六趣
合
識
勳
力

所
建
立
也
堂
宇

比
巽
南
北
輪
奩

尊
像
接
座
前
後

跏
趺
兩
相
公
宿

殖
香
火
之
緣
生

茲
瓜
葛
之
戚
非

唯
現
世
結
契
闊

之
情
亦
欲
淨
刹

興
安
養
之
樂
故

各
取
其
名
首
字

以
茲
此
寺
額
顯

所以無師施治

菩提維繫虛受

必應響萬自傳

從夕匿曉出定

入禪揚唱衆聖

遙發音大仙法壽

增威顯赫
聳雲
驚雷
震

通阿鼻獄
達有

頂天劫數
億萬

世累三千
一音

利益無限
無邊

胎本
慈航
來代

期同志於他生

也藤與相契命

鳥匠乃鑄鴻鐘

且將令長夜曷

迷關妙響而知

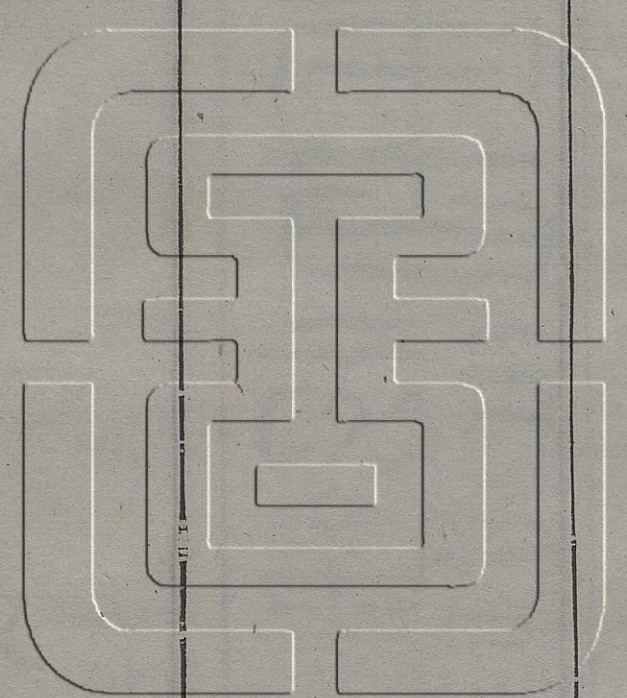
既苦海深淵驚

梵剎
通津
延

喜
十
年
十一

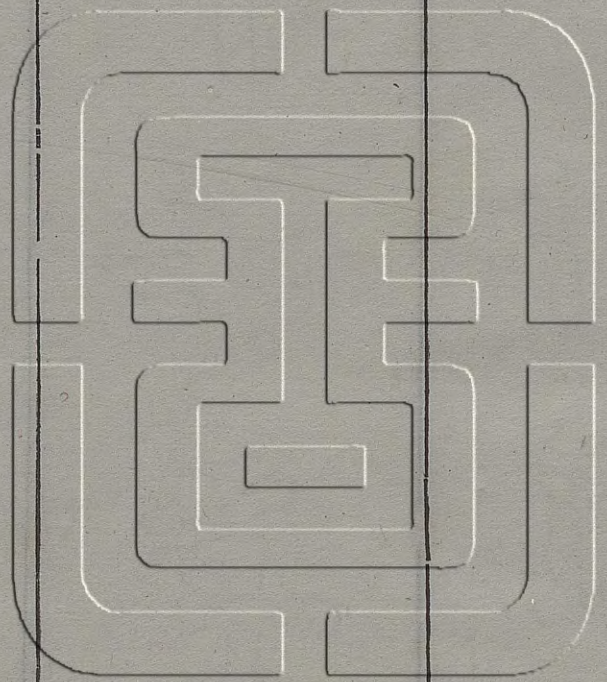
月
三
日
銘
之
集

詞
云



日進古所日進者銘

東莞黃志孚署



銅

燈

臺

銘

并序

弘

仁

七

載

歲

次

景

申

孚

豫

權

守

運

四

位

下

赫

原

朝

臣

公

篆書
丙申
四月
朔
日
刻

等退適

先考之遺敬志造

銅燈臺一所以心不

乘麗器期於撰慧

景傳而不窮為光

燭而無外遺教經

云燈有明明命也

燈延命辟喻經云

為佛燃燈後世得

天眼不生實靈普

廣延云燃燈供養

照諸幽冥苦病眾

生蒙此光明緣此

福德皆得休息無

剎上天下地匝日

不明明向臨入冥匪



大
不
隨
是
故
以
斯

切
德
摩
翺
此
聖
曰

先
聖
七
覺
如
遠
一

念
孔
迹
廣
幾
有
心

有
色
並
超
於
九
變

無
小
無
大
共
獨
於

八
苦
苦
光
明
苦
趨

燃
燈
說
現
善
樂
如

采 供 油 一 燭 燭 眉 今

望 古 豈 不 美 哉 哉

標 良 國 贈 厥 來 者

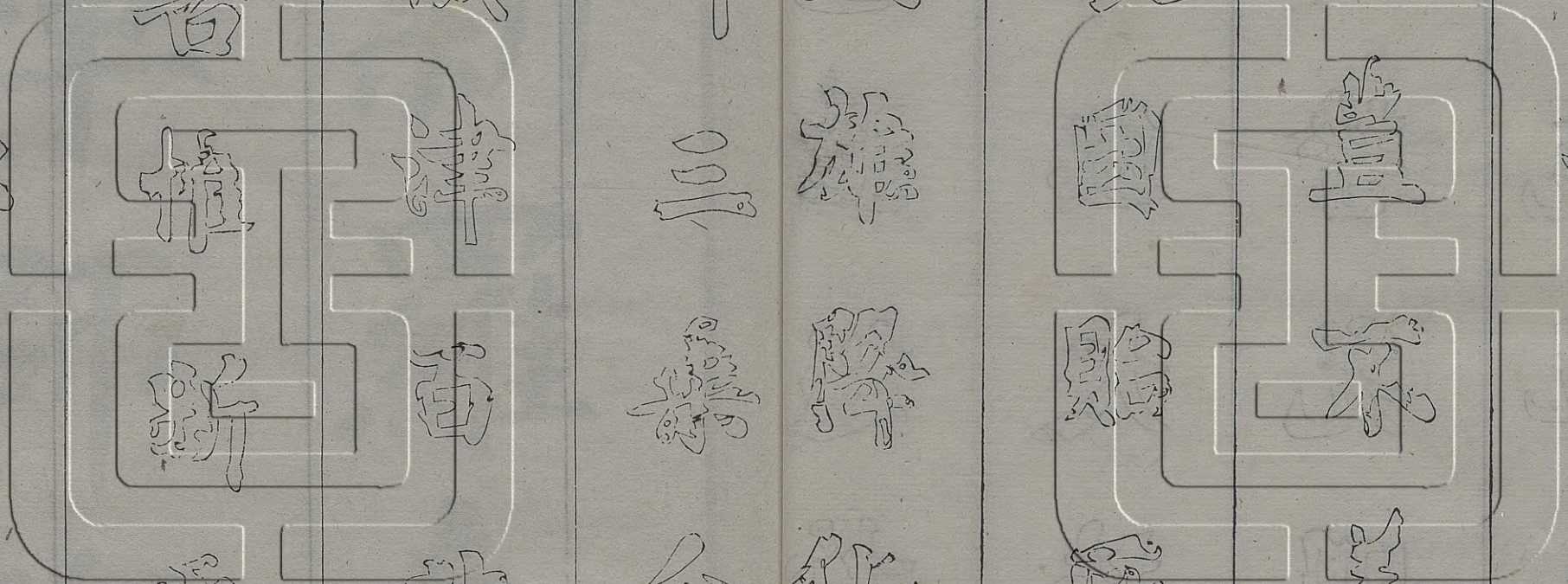
云 丈 輝 解 化 應 物

開 神 三 嘉 分 轍 六

度 成 律 百 非 說 揚

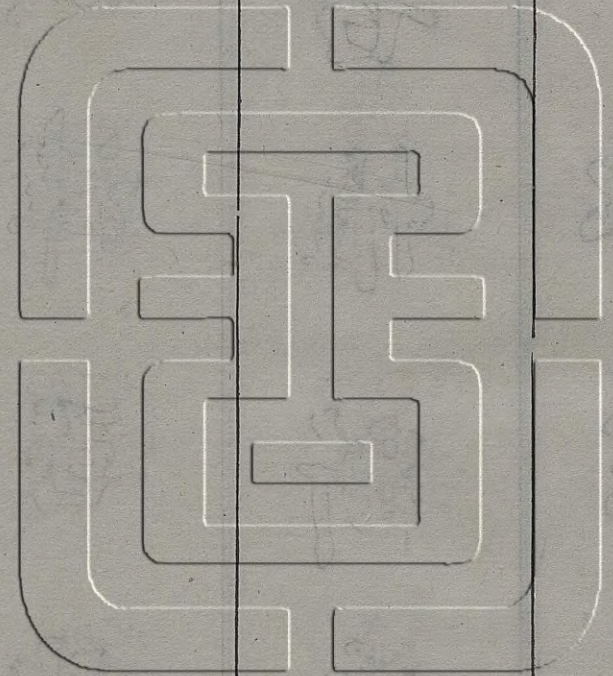
石 善 植 新 更 昇 物

利 示 以 崇 親 一 豎 終



福

新羅真髓
禪師碑



Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '關', '新', '羅', '真', '髓', '禪', '師', '碑', and '福'.

宣統元年刊
于鄂城菊灣

右新羅真鑒禪師碑崔致遠撰
并書末題光啟三年七月建致遠
故新羅人入唐舉進士官至殿中
侍御史於唐中和四年歸國至
光啟三年撰此碑其時致遠已
為新羅憲康定王翰林與于士兵

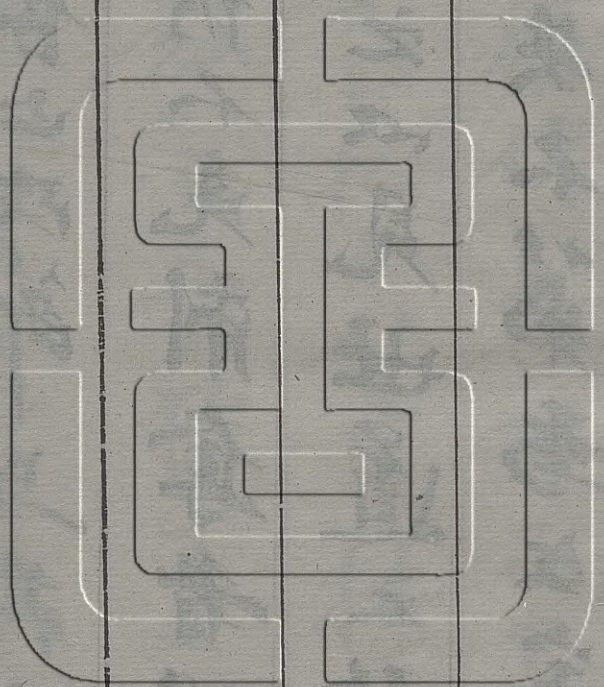
部侍郎而信銜仍稱唐官其風
義可想致遠傳世有桂苑筆耕
集二十卷皆留唐之作又有中山
覆瓿集五卷當是歸國後之
文久佚據徐有梁刻桂苑筆耕
集序稱敘述東還後著作散逸

唯有梵宮祠墓之間尚可得數十
篇指以等也碑在朝鮮慶尚道晉
州牧智異山劉燕庭海東金石苑
載之顧每祀州又失立碑年月當
是時見拓本有磨泐之故此本為大
德領事廣先得舊本刻之于木

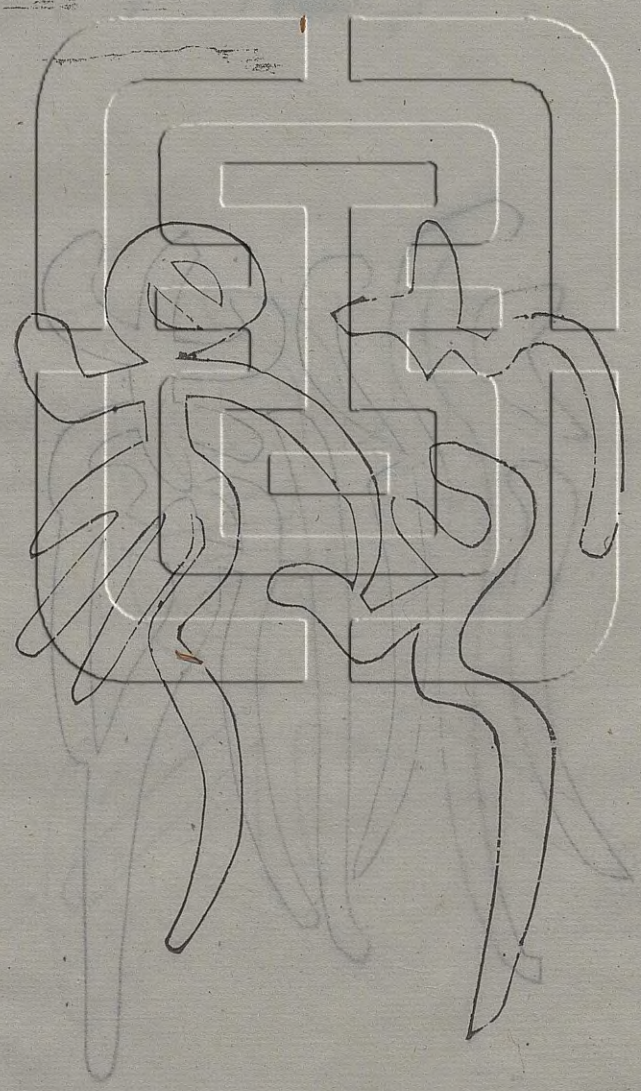
相未出魚石神理而有唐人規模
唯稱碑主志八百三十九年五稱崇禎
紀元之北十年按自唐元啟三年
下教八百三十九年五自明崇禎元年
下教九十八年正當 四朝雍正
三年而仍不法崇禎之號者示

不忘明也於此見朝鮮之志我亦
以存正政節與其近世改元獨立
而仍不免削奪者殊矣余故覆
刻之以見世道之升降禮教之
流失不第為古字書法之異也
宣統元年七月鄰羗老人書

十鄂城菊溪之觀海堂

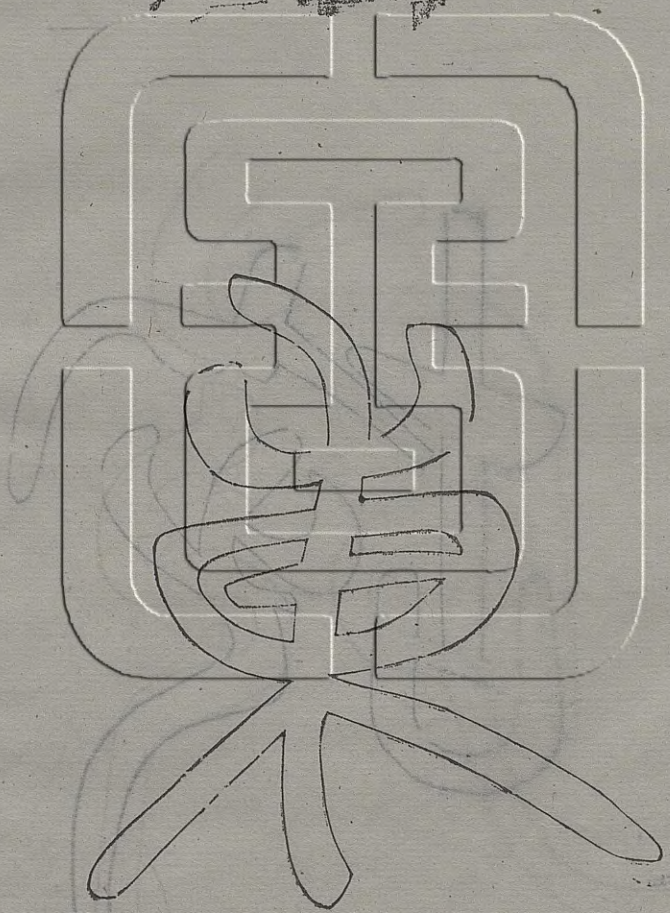


Faint vertical text columns in the background of the right page, likely bleed-through from the reverse side.

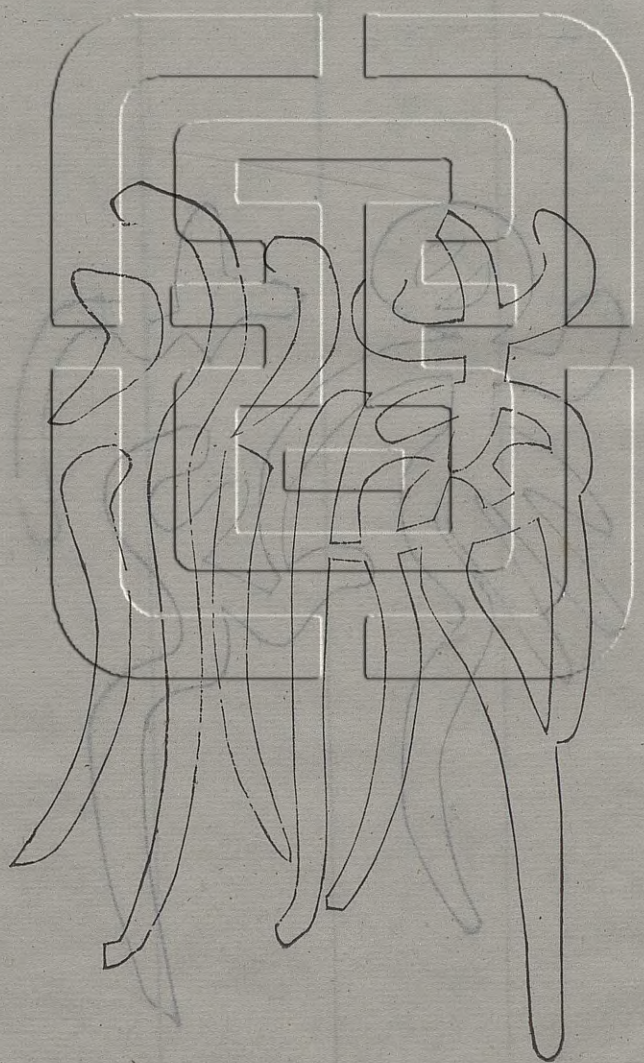


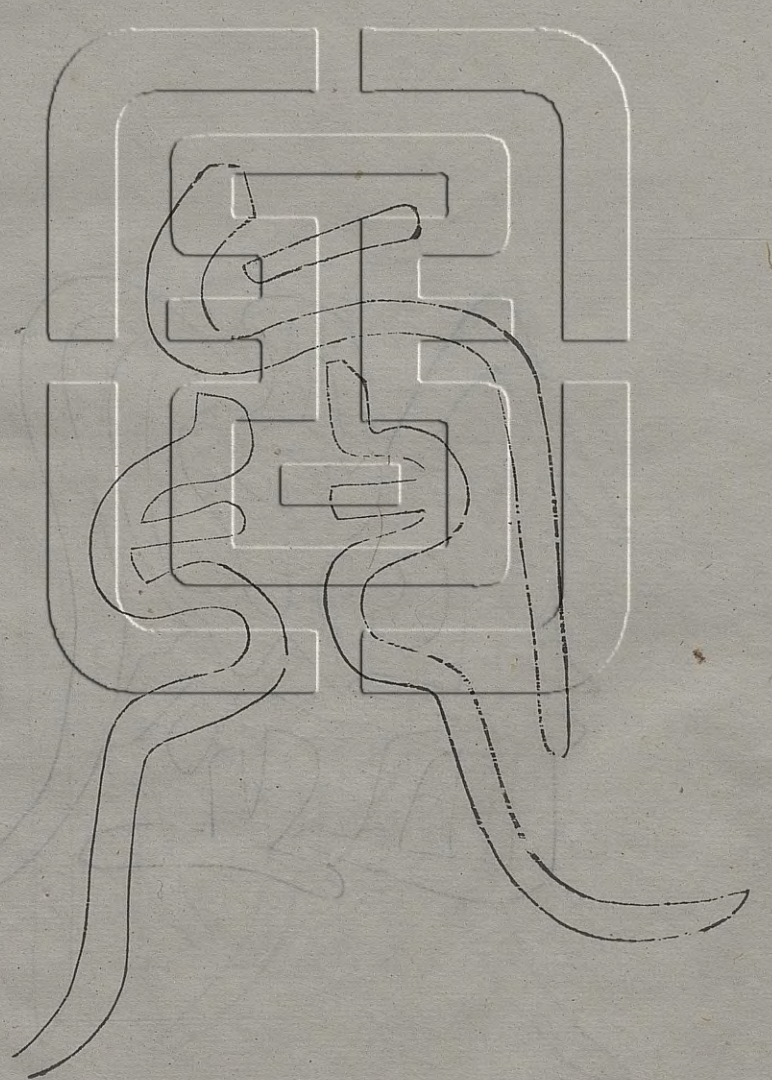
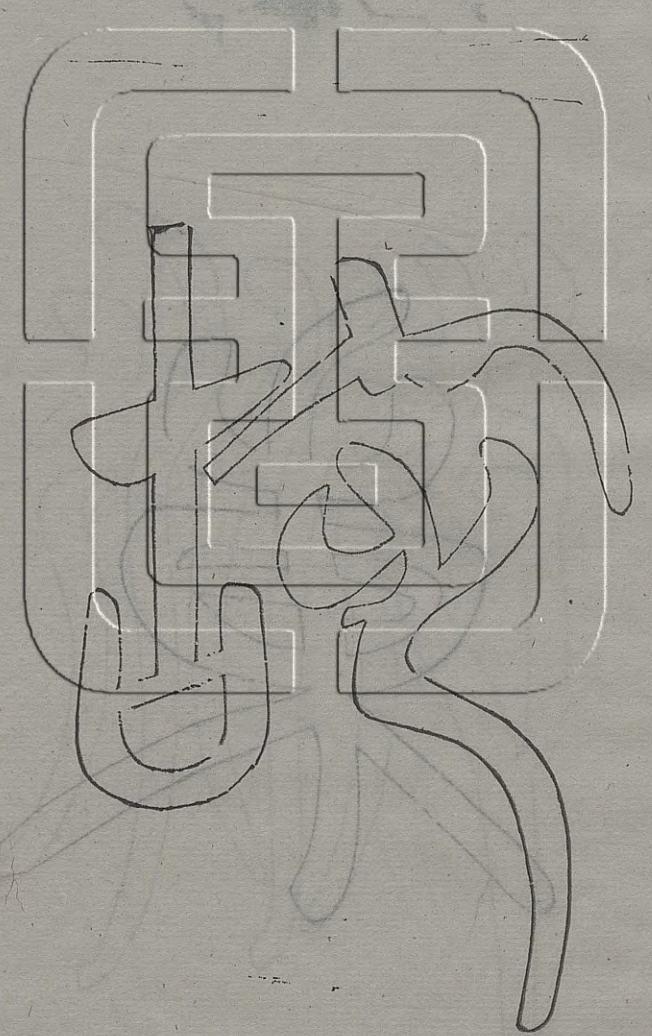
東

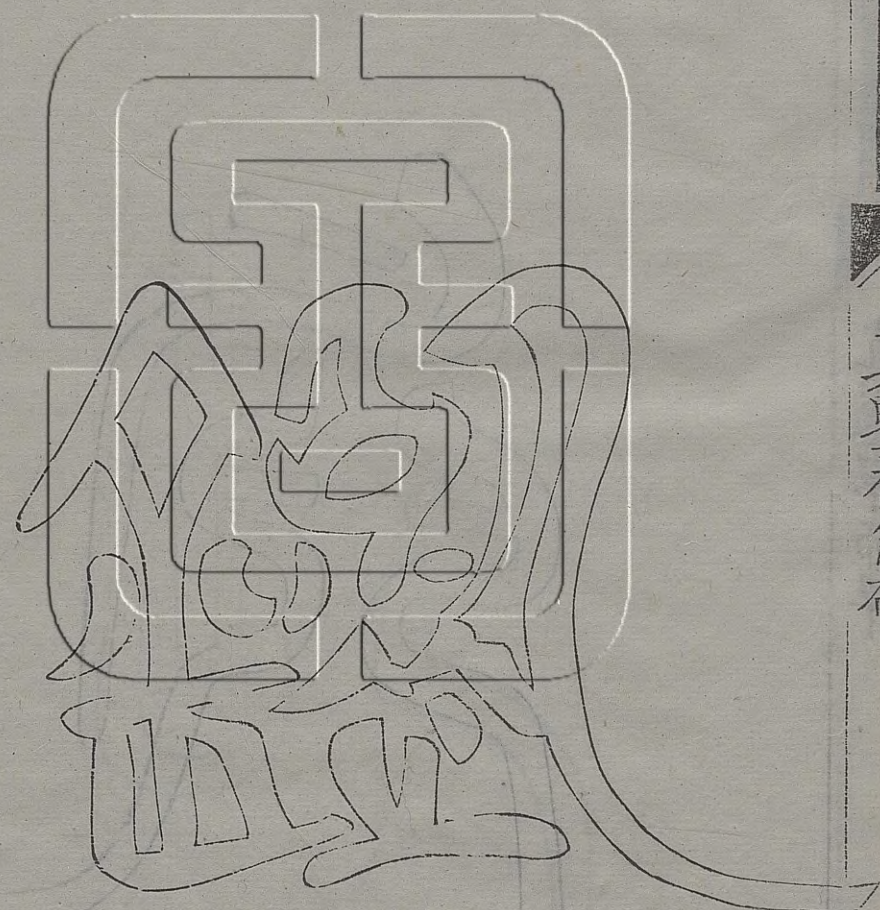
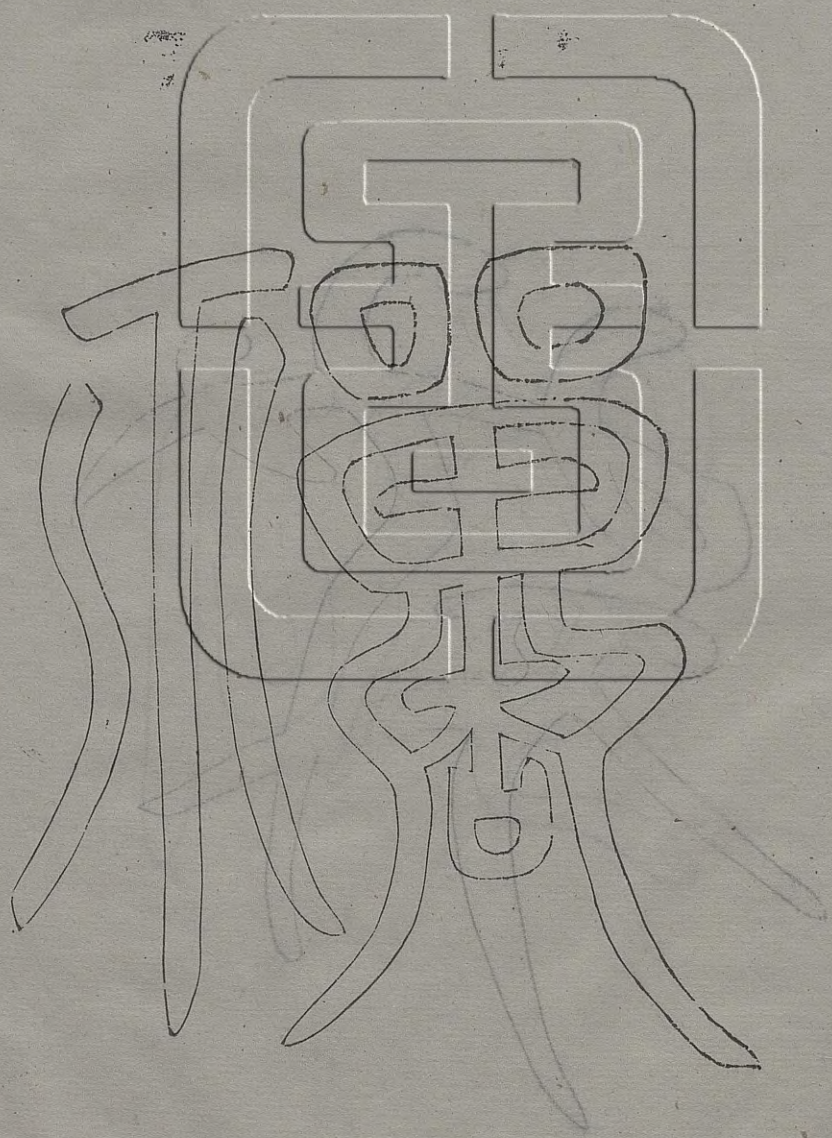
一

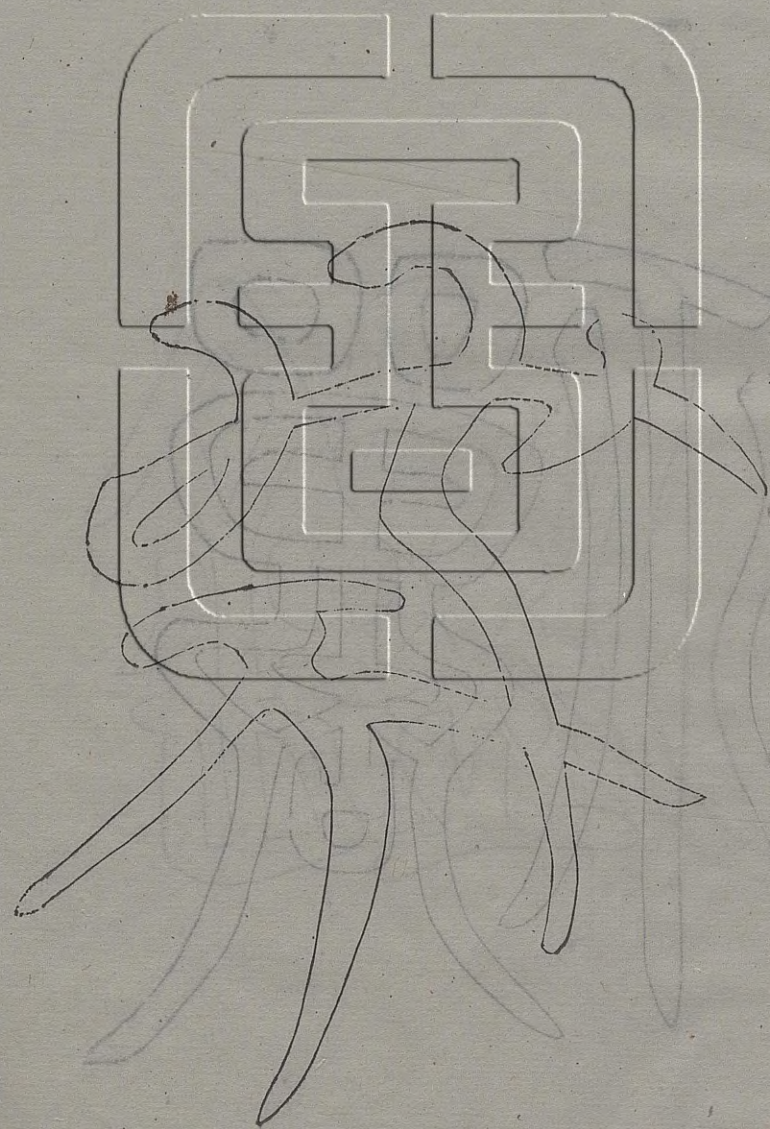
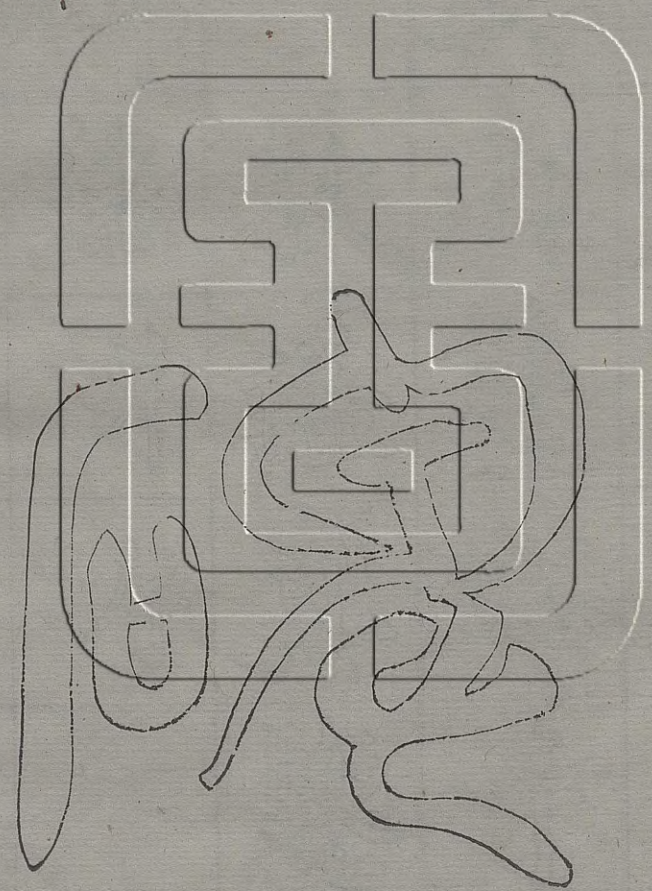


東

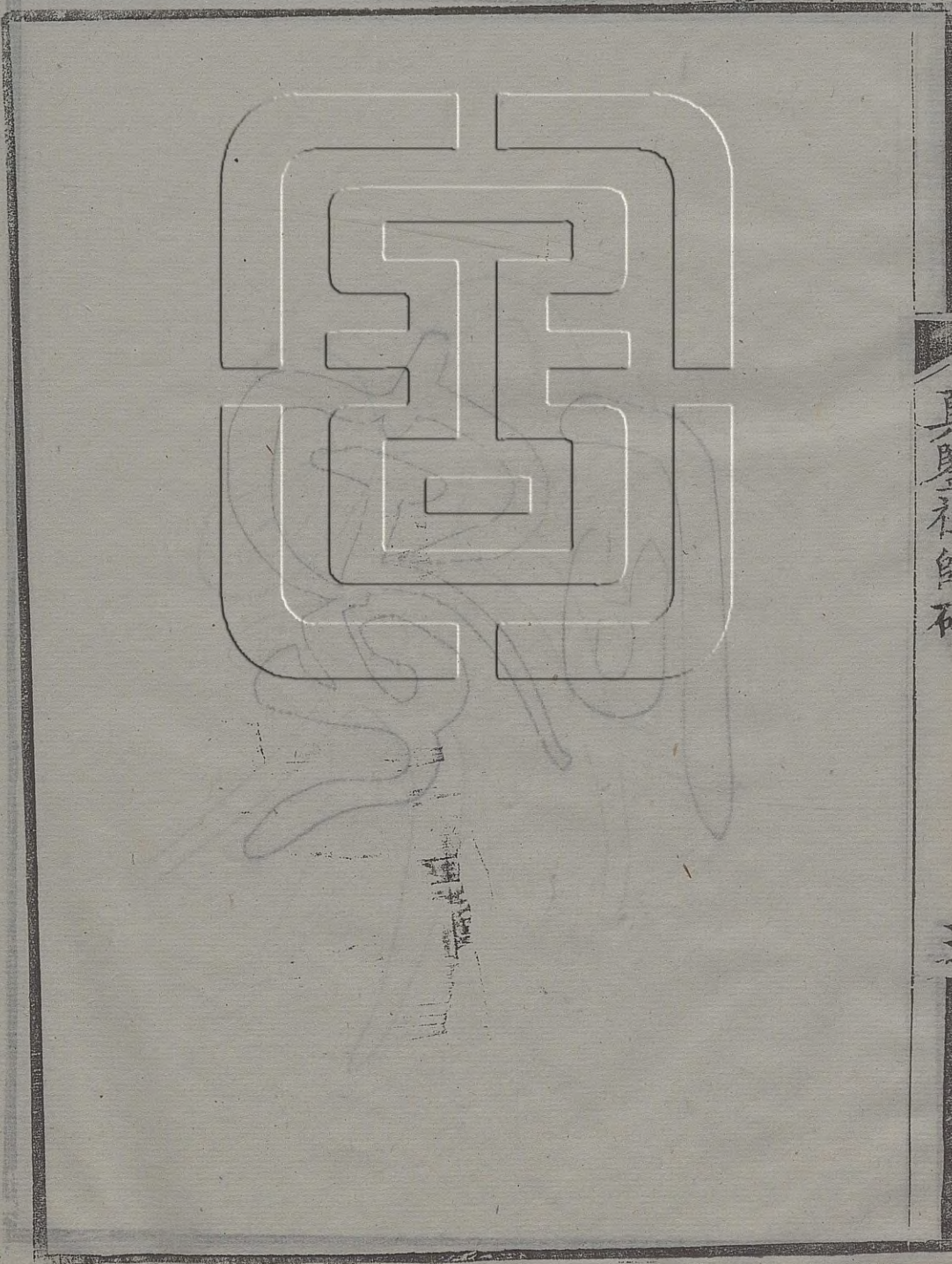








碑	異	有
前	山	唐
西	雙	新
國	谿	羅
都	寺	國
統	禪	故
巡	師	知



真覺禪師印

真覺禪師印

百	無	學		
撰	遠	金	史	官
并	奉	魚	內	承
書		袋	供	務
篆	千	臣	奉	郎
額		崔	賜	侍
	教	致	紫	御

學	西	子	異	夫
命	浮	為	國	道
寄	大	釋	是	不
刻	洋	為	以	遠
木	重	儒	東	人
心	譯	必	人	人
懸	從	也	之	無

之	探	者	難	寶
深	珠	不	後	洲
遂	者	憚	獲	虛
得	不	崐	亦	往
慧	辭	丘	猶	寶
炬	驪	之	采	歸
則	壑	峻	玉	先

身	興	門	味	光
毒	仁	入	飫	融
與	而	善	六	五
闕	學	能	籍	乘
里	者	今	競	嘉
之	或	一	使	者
設	謂	國	千	則

害	之	守	鑿	教
辭	說	滯	方	也
不	詩	一	柄	分
以	者	隅	互	流
辭	不	嘗	相	異
害	以	試	矛	體
志	文	論	楯	園

發	謂	故	而	禮
致	如	廬	已	所
雖	來	峯	夫	謂
殊	之	慧	各	言
所	與	遠	有	豈
歸	周	著	所	一
一	孔	論	當	端

謂	端	沈	物	揆
識	釋	約	不	體
其	窮	有	能	極
大	其	云	兼	不
者	致	孔	受	兼
始	真	發	故	應
可	可	其	也	者

可	法	玄	佛	與
名	玄	名	語	言
說	之	不	心	至
無	又	可	法	道
可	玄	名	玄	矣
說	名	說	之	至
雖	不	無	又	若

門 辟 捕 終 云
弟 何 然 類 得
子 傷 陟 條 月
曰 且 選 風 捐
予 尼 自 影 或
欲 父 迹 難 坐
無 謂 取 行 忘

言 天 何 言 哉 則 彼
淨 名 之 默 對 文 殊
善 逝 之 密 傳 迦 葉
不 勞 鼓 舌 能 叶 印
心 言 天 不 言 捨 此

崔	師	人	道	奚
氏	法	乎	廣	適
其	諱	禪	耀	而
先	慧	師	吾	得
漢	昭	是	鄉	遠
族	俗	也	豈	傳
冠	姓	禪	異	妙

真鑒禪師碑

六

為	聖	而	多	蓋
全	唐	為	沒	山
州	囊	避	驪	東
金	括	毗	猶	隋
馬	四	者	有	師
人	郡	爰	降	征
也	今	及	志	遼

真鑒禪師碑

七

阿	僧	嘗	出	父
彌	謂	畫	家	曰
<small>謂方言母</small>	之	假	之	昌
之	曰	寐	行	元
子	吾	夢	母	在
因	願	一	顧	家
以	為	梵	氏	有

從	言	啼	娘	瑠
戲	之	迺	禪	端
必	勝	夙	師	嬰
熾	牙	挺	焉	為
菜	也	銷	生	寄
為	既	聲	而	未
香	齒	息	不	幾

惟天儲步臬
力時又不忘
是者無忘切
視口尺而家
乃腹壞家反
禪之可無哺
販養盜斗跬

可千容危采
跂劫是聖花
而前知移為
及所善畧供
者栽本未或
自植固嘗西
非非百動嚮

采	豔	心	業	嫫
蘭	啜	已	手	隅
之	叔	契	非	為
詠	之	花	勞	贍
暨	資	忘	於	滑
鍾	允	筌	結	甘
藟	叶	能	網	之

齡	心	報	鞠	棘
滯	求	希	育	負
跡	吾	微	之	土
遂	豈	之	恩	成
於	斃	首	聊	墳
貞	瓜	盍	將	迺
元	壯	以	力	曰

廿年詣歲貢使求
為榜人寓足西泛
多能鄙事視險如
夷揮楫慈航超截
苦海及達彼岸告

國使曰人各有志
請從此辭遂行至
滄州謁神鑿大師
投體方半大師怡
然曰戲別匪遙喜

聖	徒	燥	類	再
人	中	艾	受	相
於	相	水	印	遇
此	謂	注	契	透
後	曰	卑	若	令
見	東	邊	火	削
禪	方	然	沾	漆

比	為	斯	名	師
夫	漆	則	而	形
邑	道	探	目	貌
中	人	玄	為	黯
之	後	處	黑	然
黔	身	默	頭	衆
能	豈	真	隨	不

少	五	色	可	慰
林	年	相	與	衆
寺	受	顯	赤	心
溜	具	示	顯	而
璃	於	矣	青	已
壇	嵩	元	眼	哉
則	山	和	以	永

自聖祖皇帝

三

心	絳	橫	符	聖
而	藍	海	旣	善
斷	青	聞	瑩	前
雲	雖	一	戒	夢
浪	心	知	珠	宛
跡	水	十	復	若
粵	澄	茜	歸	合

公	參	願	道	有
前	尋	西	於	鄉
歸	證	南	華	僧
故	佛	得	夏	道
國	知	朋	邂	義
禪	見	四	逅	先
師	義	遠	適	訪

真鑒祖師碑

三

道	出	觀	之	即
織	紫	寂	峯	入
芒	閣	寂	餌	終
孺	當	者	松	南
而	四	三	實	登
廣	達	年	而	萬
施	之	後	止	仞

真鑒祖師碑

古

大空方是懂
和豈亦苦懂
四年能忘者
來本雖已又
歸乃曰修三
大於觀他年

真聖者自石

覺上乘照我仁域
興德大王飛鳳筆
迎勞曰道義禪師
鄉已歸止上人繼

真聖者自石

三

當	舉	禍	累	至
以	國	之	衣	為
東	欣	英	之	二
雞	賴	殊	傑	菩
林	寬	天	今	薩
之	人	慈	見	昔
境	行	威	纓	聞

真鑒禪師

五

寬	來	長	態	威
物	者	福	錫	吉
情	如	寺	於	祥
自	雲	鑿	尚	之
隘	方	門	州	宅
遂	丈	多	露	也
步	雖	病	岳	始

真鑒禪師

六

至康州知異山有
斲於麓哮吼前導
避危從坦不殊俞
騎從者無所怖畏
豢犬如也則與善

直隸通志

卷

旡畏三藏結夏靈
山猛獸前路深入
山穴見辛屋並像
宛同事跡彼竺曇
獸之扣睡虎頭今

直隸通志

卷

在	別	降	登	三
勤	求	璽	寶	年
修	見	書	位	慈
善	願	魏	深	衆
政	禪	齋	純	大
何	師	費	玄	王
用	曰	而	慈	驟

儼	若	谷	僧	聽
若	遺	故	史	經
化	基	三	也	亦
成	簣	法	因	未
洎	修	和	於	專
開	堂	尚	苑	嫩
成	宇	蘭	開	苑

為	惠	禪	懷	顛
慧	俱	師	王	為
昭	圓	色	聞	使
昭	降	空	之	復
字	使	雙	愧	于
避	賜	浪	悟	所
半	号	寧	以	風

京	往	寺	仍	聖
邑	大	徵	貫	祖
星	皇	誦	籍	廟
使	龍	京	于	諱
往	寺	邑	大	易
復	徵	星	皇	之
者	誦	使	龍	也

通樓幽養高異代
在山行道不棄大
推元魏之三召云
不移其志昔僧稠
文轡于路而岳丘

真聖祖高碑

六

同趣居數年請益
者稻麻成列殆無
錐地遂歷銓竒境
得南嶺之林麓爽塏
居寂經始禪廬却

真聖祖高碑

六

倚	清	岳	飛	夏
霞	眼	爽	端	徑
岑	界	耳	至	松
俯	者	根	如	秋
巖	隔	者	春	壑
雲	江	迸	谿	月
澗	遠	石	花	冬

嶠	象	千	土	謂
靈	交	巖	者	遠
四	光	競	至	公
時	百	秀	止	東
變	籟	嘗	威	林
態	和	遊	愕	移
萬	唳	西	視	歸

始	竹	有	允	薄
用	引	天	想	表
玉	流	地	可	蓮
泉	環	則	擬	花
為	階	信	壺	世
勝	四	也	中	界
屈	注	架	別	非

所	粉	建	曹	指
謂	壩	六	礪	法
為	廣	祖	之	亂
悅	資	影	亥	則
眾	導	堂	孫	禪
生	誘	彩	是	師
故	經	飾	周	乃

笑	萬	日	大	綺
一	法	詰	中	錯
心	皆	旦	四	繪
為	空	告	年	眾
本	吾	門	正	像
汝	將	人	月	者
等	行	曰	九	也

真鑒禪師碑

三

天	積	坐	無	勉
無	夏	滅	以	之
纖	四	報	銘	無
雲	十	年	紀	以
風	一	七	跡	塔
雷	于	十	言	藏
款	時	七	竟	形

真鑒禪師碑

三

則	會	空	變	起
梁	葬	空	襄	虎
史	者	中	俄	狼
載	無	有	而	號
褚	不	彈	紫	咽
侍	入	指	雲	松
中	耳	聲	翳	枯

正學石印

三

寄	也	指	疾	翔
聲	我	聖	祈	嘗
相	凡	感	福	請
吊	志	冥	聞	沙
未	於	應	空	門
止	道	豈	中	為
情	者	誣	彈	母

正學石印

信

色	第	函	痛	者
身	子	幽	悼	銜
不	法	隧	斷	悲
踰	祿	預	可	以
日	等	使	知	泣
而	號	備	矣	天
窆	奉	具	靈	人

寂	緼	樸	命	于
雜	靡	言	也	東
糅	食	不	禪	峯
蔬	甘	由	師	之
佐	糠	機	性	冢
無	麩	服	不	遵
二	芋	煖	散	遺

釋	雖	難	饌	貴
授	羈	則	門	達
之	何	曰	人	時
如	害	有	以	至
一	尊	心	燦	曾
每	罕	至	腹	不
有	奎	此	進	異

念	目	凡	命	
為	者	居	遙	
	執	王	祈	王
	不	去	法	人
	傾	而	力	乘
君	心	戴	則	駟
貯	護	佛	曰	傳

念	齷	株	福
也	渴	傳	亦
或	不	乘	何
有	得	之	必
以	飲	飢	遠
胡	吁	不	污
香	可	得	朽

以	臭	之	燴	為
漢	虞	曰	灰	贈
茗	心	吾	不	者
為	而	不	為	則
供	已	識	丸	心
者	復	是	而	瓦
則	有	何	燭	載

類	已	識	屑	以
也	守	是	而	薪
雅	真	何	費	爨
善	忤	味	之	石
梵	俗	濡	曰	金
頃	皆	腹	吾	不
金	此	而	不	為

之	流	天	爽	玉
不	傳	歡	快	其
倦	學	喜	慕	音
至	者	永	婉	側
今	滿	於	能	調
東	堂	遠	使	飛
國	誨	地	諸	聲

越	聞	僊	惻	文
三	遺	襟	已	躬
紀	戒	將	已	大
門	愧	寵	已	王
人	而	淨	已	之
以	寢	謚	已	朝
陵	之	及	已	上

洹	之	響	如	習
當	之	豈	掩	魚
音	化	非	鼻	山
頃	乎	以	效	之
既	禪	聲	玉	妙
經	師	聞	衆	者
經	泥	度	餘	覽

文	方	供	緣	谷
斷	崇	奉	於	為
金	文	一	慕	慮
為	壹	吉	法	扣
心	鄭	干	弟	不
勒	詢	楊	子	朽
石	一	晉	肉	之

塔	真	化	獻	是
仍	鑒	欽	康	請
許	禪	仰	夫	
篆	師	真	五	
刻	大	宗	恢	
以	空	追	弘	
永	靈	謚	至	

塔	曰	植	谷	終
之	禪	香	無	與
戒	師	久	幽	懿
而	垂	而	不	乎
降	不	弥	燭	日
及	銘	芳	海	出
西	不	或	岸	暘

非	之	之	先	河
也	玷	歟	志	之
不	嘻	適	求	徒
近	非	是	之	不
名	之	為	歟	能
而	者	白	抑	確
名	亦	珪	與	奉

界	時	為	其	軼
而	使	可	灰	窳
龜	聲	為	滅	力
未	震	於	靈	之
戴	大	可	絕	餘
石	千	為	曷	報
奉	之	之	若	與

有	從	應	今	龍
玉	之	義	上	龍
泉	以	誥	繼	遠
之	隣	付	興	昇
號	岳	囑	墳	天
為	招	善	麓	機
名	授	者	相	石

門	寺	捨	俾	所
臨	之	舊	弄	累
復	所	從	同	衆
澗	枕	新	即	耳
為	倚	使	異	致
對	則	眎	則	惑
乃	以	其	空	將

手	進	師	錫
曰	宜	以	顯
唯	為	行	為
唯	銘	顯	雙
退	鼓	汝	溪
而	遠	以	焉
思	拜	文	申

難	愧	未	腴	之
文	深	能	咀	頌
字	銓	盡	雋	捕
無	煜	醉	于	名
地	甃	衢	章	中
措	况	罇	旬	州
言	法	唯	閭	嚼

真鑒補師碑

三

群	文	護	郢	苟
目	字	門	第	或
遂	不	人	以	言
敢	能	之	國	之
身	昭	大	主	北
從	昭	願	之	轅
兩	乎	非	外	適

真鑒師碑

三

泛	靡	隨	杜	謹
鯨	宅	根	曰	札
波	猛	熟	禪	銘
去	捺	菩	鄒	云
傳	虎	薩	歸	息
秘	窟	弘	心	對
印	遠	之	佛	是

臣	何	而	或	後
豈	非	道	憑	力
敢	掘	強	焉	效
重	筆	名	可	五
宣	藏	也	慙	能
前	鋒	何	可	雖
儀	則	是	懼	石

真德軍節度

真德軍節度

來化斯羅尋幽選
勝下築巖磴水月
澄懷雲泉寄興山
與性竊谷與梵應
觸境無礙息機是

身界不假石

三

證道贊五朝威摧
眾妖默垂慈蔭顯
拒嘉招海自飄蕩
山何動搖無思無
慮匪斷匪雕食不

惟	墜	慧	雨	薰
悴	洞	柯	如	味
人	窟	方	晦	服
止	淒	秀	始	不
道	涼	法	終	必
存	煙	棟	一	備
終	蘿	俄	致	風

真聖祖師碑

三

不可	大	齋	拂
可	君	塔	石
護	流	聳	永
上	恩	雲	耀
士	燈	根	松
陳	傳	天	門
願	海	衣	

五

三

日建

僧愛榮刻字

是碑吾東之寶真而其

也今已八百三十九

年矣石爛字缺不可

讀之可勝歎乎遂為

壽木以永其傳

崇禎紀元之九十年

乙巳六月日

識

大謚領事



廣	先	刻	字
廣	先	刻	字
廣	先	刻	字
廣	先	刻	字
廣	先	刻	字
廣	先	刻	字
廣	先	刻	字
廣	先	刻	字

廣先刻字

廣先刻字

廣先刻字

廣先刻字



貞
豐
社
角
石

三
文

1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33

Centimetres

Kodak Color Control Patches

© Kodak, 2007 TM: Kodak

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Black

