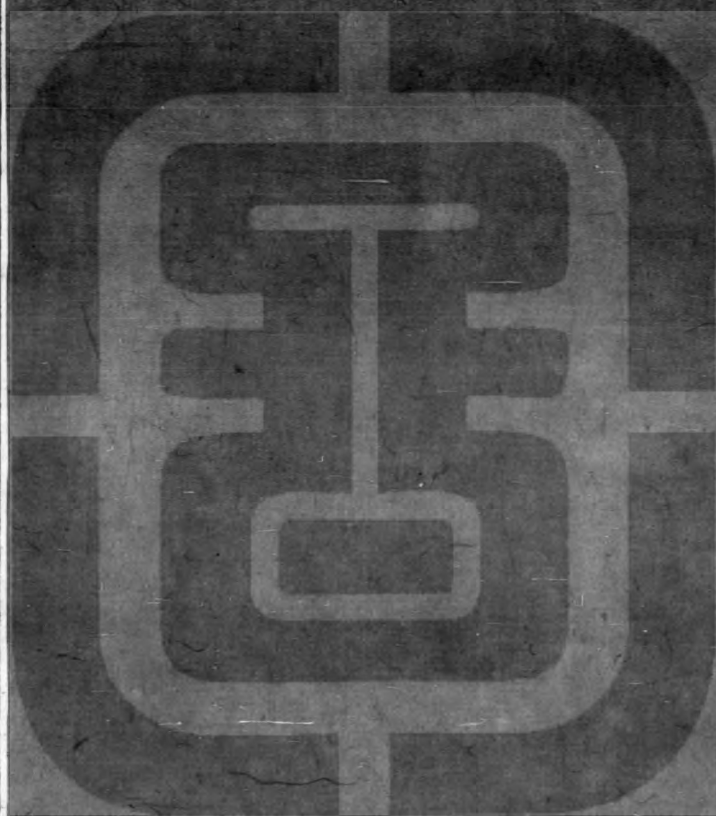


詩
譚



詩譚卷九

東魯謙齋葉廷秀輯評

新都無所胡正心

日從胡正言

子著胡正行較訂

狄梁公祠

一語回天福萬民。巖巖英氣直如神。不容私地親疎間。必欲公心正大倫。陳策旱荒蠲歲賦。躊

踏揚舉得賢臣。太行山下雲飛處。不見當時憶
母人。胡公儼詩也。足爲梁公實錄。

詩止和戎

憲宗朝北狄頻寇邊。大臣奏議古者和親有五
利而無千金之費。帝曰。比聞有士子能詩。而姓
名稍僻。是誰。宰相對以包子虛。冷朝陽皆非也。
帝遂吟曰。山上青松陌上塵。雲泥豈合得相親。
世路盡嫌良馬瘦。惟君不厭卧龍貧。千金未必。

能移性。一諾從來許殺身。莫道書生無感激。寸
心還是報恩人。侍臣曰。此戎昱詩也。聞京兆尹
李鑿擬以女嫁戎。令其改姓戎。固辭焉。帝悅。又
日記得其咏史一篇云。漢家青史內。計拙是和
親。社稷因明主。安危託婦人。豈能將玉貌。便欲
淨胡塵。地下千年骨。誰爲輔佐臣。帝笑曰。魏絳
之功。何其懦也。大臣遂息和戎之論矣。

傍水閒行

裴晉公度貞元中作鑄劍戟爲農器賦觀其氣
槩已有立殊勳致太平之意其傍水閒行詩閒
餘何事覺身輕暫脫朝衣傍水行鷗鳥亦知人
意靜故來相近不相驚讀之知太平臣子享無
事之福玩其詩亦知公之襟度開宏矣

以詩辭官

秦系會稽人隱泉州南安人號其居爲高士峯
自號東海釣客與劉長卿善權得輿論曰長卿

自以爲五言長城系用偏師攻之矣蓋系以五
言得名後畱守薛公奏系爲右衛率府倉叅軍
系以詩辭免末云更乞大賢容小隱益看愚谷
有光輝真高蹈之士也

孫海諷刺

孫海自省郎典潮州但賦詩自適嘗爲諷刺云
忽然一曲稱君心破却中人百家產又城外平
人驅欲盡帳中猶打袞花毬想感時事而云然

言

也。
耿偉名言

耿偉為寶應左拾遺詩有家貧僮僕慢官罷友朋疎世傳以為名言嗚呼此翟公書門所以有一貴一賤交情乃見之云也。

元稹放言

元微之有放言五首首云近來逢酒便高歌醉舞詩狂漸欲魔五斗解醒猶恨少十分飛盞未

嫌多眼前讐敵都休問身外功名一任他死是

等閑生也生。訣。得擬將何事奈吾何末云三十年來

世上行也曾狂走趨浮名兩迴左降須知命數

度登朝何處榮乞我山中松葉滿遮渠肘上柳

枝生他時定葬燒紅地賣與人間得酒盛平生

豪爽詩中盡露微之亦于世上能討便宜去士

君子須看得功名生死俱輕而後無事不可為

亦無地不可樂但信得前定有命不可力爭素

位而行何入不得許魯齋詩曰此理分明是天
命便須相順莫相違又曰世間萬事難前定付
與無心却較安乃行法俟命之意云。

贈藥山高僧

李翱在郎州贈藥山高僧惟儼云鍊得身形似

鶴形千株松下兩函經我來問道無餘事雲在

是禪理

何

青天水在瓶再贈詩云選得幽居愜野情終年

必送虎溪

無送亦無迎有時直上孤峰頂月下披雲嘯一

聲想僧固有道氣也明道先生曰道之外無物

物之外無道是天地之間無適而非道也即父

子而父子在所親即君臣而君臣在所嚴以至

為夫婦為長幼為朋友無所為而非道此道所

以須臾不可離也今釋氏乃毀棄人倫滅去四

大其戾于道遠甚故學者于釋氏之說直須如

釋氏以
地水火
風為四
大

着念落空駭墮野狐者多

淫聲美色以遠之不爾則駭駭入于其中矣上

無禮以防其僞下無學以稽其弊自古詖淫邪

深有望
于衛道
君子

先生信
道之篤
迥別禪
流以此

尹彥明
在僧舍
一年未
嘗轉動

遁之詞。翕然並興。向非獨立不懼。精一自信。何

以正立其間。與之較是非計得失哉。

明羅整庵曰。禪學之至者。亦儘得受用。蓋其生

不沒人善。

質既美。心地復緣。此虛靜故。其學雖誤。其人往

往有足取焉。後世乃有儒其名而禪其實。諱其

實而侈其名者。吾不知反于心果何如也。愚之

于道也。不啻隔萬重山。然必不敢拾佛老之餘

唾。為講學之蒿矢。近日題立佛庵詩。難將釋道

同吾道。只向此中鍊此心。閱世誰非名利客。入

山惟有磬鐘音。天街月上石泉響。松塢雲連鶴

夢深。欲學彥明主一靜。流行坎止任浮沉。又道

人素性不參禪。且以神教結衆緣。覺世無如忙

處淡。持心須用敬為先。三春有句可呈佛。五夜

誰人敢告天。消受清涼還獨笑。紅塵門外自年

年。庵在愚素園之東隅。立市井之達。故云。

真示憂旱詩

貞元歲旱馬異爲詩云赤地炎都寸草無百川
水沸煮蟲魚定應焦爛無人救淚洒三篇古尚
書足見憂民之情

雪望詩

明汪南溟雪望詩風雪樓臺夜更寒曉來霽色
滿前川當歌莫放陽春調幾處人家未起烟富
貴之家不可無此念

山居詩

山居詩未必盡有關係令人讀之有白雲天際
之想抵多少炎熱世情真輸却松風鶴夢因披

唐詩紀事簡錄于此僧處嘿詩蓆簾高卷枕高

在僧也是多事

欵門掩垂蘿蘸碧溪間把史書眠一覺起來山

月過松西僧貫休詩休話誼譁事事難山翁只

合住深山數聲清磬是非外一箇閒人天地間

綠圃空堦雲冉冉異禽靈草水潺潺無人爲向

君王道巖桂枝高正好攀又誰是言休嘲世即便休

清吟孤坐碧溪頭。三間茅屋無人到。十里松關

獨自遊。明月清風宗炳社。夕陽秋色庾公樓。修

心未到無心地。萬種千般逐水流。又自古浮華

能幾朝。逝波終日去滔滔。漢王廢苑生秋草。吳

主荒宮入夜濤。滿屋黃金機不息。一頭白髮氣

猶高。豈知物外金仙子。甘露天香滴毳袍。又翠

竇烟霞畫不成。桂香瀑沫雜芳馨。撥風掃雪和

雲母。掘石移松得茯苓。好鳥傍花窺玉鏡。嫩苔

和水平。汲金瓶。從他人笑。從他笑。地覆天翻也只

寧。愚嘗謂世上聰明人。多被禪學勾引去了。吾

道益孤矣。東山齊已禪僧。偈知事少時煩惱少。

識人多處是非多。佛燈珣禪僧雪後始知松柏

操事難。方見丈夫心。此類不可枚舉。

掛瓢歌

許宣平新安人也。常挂一花瓢。及曲竹枝。醉則

歌曰。負薪朝出賣。沽酒日夕歸。路人莫問歸何

處。只道尋常一布衣。

掛瓢歌

詩 卷九 八 十竹齋

地穿白雲行入翠微、好事者題于壁、李太白見之歎曰仙人也。

唐球詩瓢

球方外士也、爲詩撚藁爲圓、納之大瓢中、後卧疾投瓢于江、曰斯文苟不沉沒、得者方知吾苦心耳、至新渠有識者曰此唐山人瓢也、接看僅十之三四耳、其題鄭處士隱居云不信最清曠、及來愁已空、數點石泉雨、一溪霜葉風、業在有

山處道成無事中、酌盡一尊酒、老夫顏亦紅、洗硯云恰似有龍深處卧、被人驚起黑雲生、皆其佳句、

方三拜詩

方千爲人質野、每見客設三拜、曰禮數有三人

禮法中人

呼爲方三拜、連十餘舉、遂歸隱鏡湖西島、閒居詩曰世人如不容、吾自縱天慵、落葉憑風掃、秋
梗任水春、花朝連郭霧、雪夜隔湖鍾、身。在。能。無。

事頭宜白此峰。題桃花塢周處士別業云細泉
飛石出難盡。孤燭和雲濕。不明何事懶于稽叔
夜更無書札答公卿。僧可朋贈千詩云盛名傳
出自皇州。一舉參差便縮頭。月裏豈無扳桂分
湖中剛愛釣魚休。童偷詩稿呈隣叟。客乞書題
謁郡侯。獨泛短舟何限景。波濤西接洞庭秋。僧
虛中悼千詩先生在世日。祇向鏡湖居。明主未
巡狩。白頭閒釣魚。煙沙一徑小。洲島四隣疎。獨

一○人○知○已○可○以○不○恨○
有爲儒者時來吊舊廬。

上柳相公

顧况字逋翁志尚疎逸時柳相公招以好官况
上詩曰四海如今已太平相公何用喚狂生此
生還似籠中鶴東望瀛州叫一聲

漁父歌

張志和漁父歌云西塞山前白鷺飛桃花流水
鱖魚肥青箬笠綠蓑衣斜風細雨不須歸其兄

此許最
難稱志
和果然
乎。

松齡懼其放浪而不返也。和其歌云：樂在風波
釣是閒，草堂松逕已堪扳。太湖水，洞庭山，風波
浪起且須還。按志和居江湖，自稱烟波釣徒。李
德裕稱志和隱而有名，顯而無事，不窮不遠，嚴
光之比云：近陳白沙效其體，云紅蕖風起白鷗
飛，大網攔江魚正肥。微雨過，又斜暉。村北村南
買醉歸。先生深于理學，而詩脫洒如此。

司空圖高節

司空圖自京師歸隱中條山，自稱知非子。結屋
溪上，命曰休休亭。尋召拜禮部侍郎，皆不起。及
昭宗播遷，華下圖以密邇乘輿，卽時奔問，復還
山。故其詩曰：多病形容五十三，誰憐借笏趁朝
參。此豈躁干相位者耶。河中節制使王重榮誑
圖撰碑，得絹數千疋，圖致于虞鄉市中。恣鄉人
所取，一日而盡。是時盜賊充斥，獨不近圖居處。
士人依之避難者甚衆，其厚德見信于人如此。

絕高

送丘為詩
其人送丘為詩
其人送丘為詩
其人送丘為詩
其人送丘為詩

王維送丘為詩
憐君不得意
況復柳條春
為客

黃金盡還家
白髮新五湖
三畝宅萬里
一歸人

知爾不能薦
羞稱獻納臣
按為蘇州嘉
興人事

繼母至孝
嘗有靈芝生
庭下累官太
子右庶子

時年八十餘
而母無恙詔
給俸祿之半
及居憂

觀察使以致
仕官給祿所
以優養老臣
不可在

喪而異仍給
之惟罷春秋
羊酒初還鄉
縣令謁

優禮老
臣養國
家多少
元氣

之為侯門磬
折令坐乃拜
里胥立庭下
既出乃

敢坐縣經宅
降馬而趨其
為人所敬禮
如此其

張彪襍詩
言說不世
言說不世
言說不世

富貴多勝事
貧賤無良圖
上德兼濟心
中才

不如愚商者
多巧智農者
爭膏腴儒生
未遇時

衣食不自如
久與故交別
他榮我窮居
到門懶

入門何況千
里餘君子有
福性矧乃尋
常徒行

行任天地無
為強親疎按
彪天寶末將
母避亂

意圖靜高。故子美寄彪詩有艱難隨老母。慘澹向時人之句。里翁云。下亦語。其後以事常於此。亦合試院詩。入與詩。交與。此樂。走。樂。其。庭。門。謝。唐人知貢舉。有詩云。梧桐葉落井亭陰。鎖閉朱門試院深。常念昔年辛苦地。不將今日負前心。後爲下第者。改作五言。倘不明。猶可諉也。不公不可諉也。以爲國薦賢之典。爲行私納賄之具。無論負前心。并負心。以負國矣。立或下。鴻。出。以。

享清閒福

楊誠齋自秘書監將漕江東。年未七十。退休南溪之上。老屋一區。僅蔽風雨。長鬚赤脚。纔二三人。徐靈暉贈詩云。清得門如水。貧惟帶有金。蓋紀實也。聰明強健。享清閒之福。十有六年。寧皇初。與朱文公同召。文公出。公獨不起。文公與公書云。更能不以樂天知命之樂。而忘與人同憂之憂。毋決于遁思。毋過于優游。則區區者。猶有

采老得
閒乃足
多耳

望于斯世也。然公高蹈之志，已不可違矣。嘗自贊云：江風索我吟，山月喚我飲。醉倒落花前，天地爲衾枕。又云：青白不形眼界，雌黃不出口中。只有一罪難赦。唐突明月清風，高韻曠懷。自是照映千古矣。

書聯自警

呂正獻公嘗書古詩一聯于屏風云：好衣不近節士體，梁穀似怕腹中書。

足長會
士之氣

畢竟思未有

楊玠尚書致仕歸長安舊居爲隣里侵占子弟欲白于官，以白玠玠批紙尾云：四隣侵我，我從伊畢竟須思。未有時試上合光殿基望。秋風秋草正離離。子弟不敢復言。

李又餞詩

李又餞唐永昌云：田郎才貌出咸京，潘子文章向落城。願以深心畱善政，當令強項謝高名。得

自來食
夫坐此

勸勉之至意。

咏石季倫

金谷繁華石季倫，只能謀富不謀身。當時縱與
綠珠去，猶有無窮歌舞人。此詩令季倫聞之，應
且含悔于地下也。說者曰：得綠珠墮樓之報，季
倫可以無悔。夫生前享用爲有吾身，身之不惜，
遑恤其他。洪忍不割，竟同赴火。夜蛾豈非萬世
笑柄哉。

守睢陽詩

張巡守睢陽，日嘗賦詩曰：接戰春來苦，孤城日
漸危。合圍伴月暈，分陣效魚麗。屢厭黃塵起，時
將白羽揮。裹瘡猶出戰，飲血更登陴。忠信應難
敵，堅貞自不移。無人報天子，心計欲何施。此詩
忠臣肝膽，逼露矣。按巡鄧州人博學羣詩爲文，
不立草節義文章，足千古矣。

負薪老翁

張謂詩負薪老翁住北州。北望鄉關生客愁。自言老翁有三子。兩人已向黃沙死。如今小兒新長成。明年聞道更徵兵。定知此別必零落。不及相隨同死生。盡將田宅借鄰伍。且復伶俜去鄉土。在生本求多子孫。及有誰知更苦辛。近傳天子尊武臣。強兵直欲靜胡塵。安邊自合有長策。何必流離中國人。嗟夫善民七年方。可卽戎驅市人而之戰。則無益而又害之也。讀此方知以

不教民戰。是謂棄之之意。

孟門行

黃雀銜黃花。翩翩傍簷隙。本擬報君恩。如何反彈射。金尊美酒滿座春。平原愛才多衆賓。滿堂盡是忠義士。何意得有讒諛人。諛人翻覆那可道。能令君心不自保。北園新栽桃李枝。根株未固。何轉移。成陰結子君自取。若問傍人那得知。讀此詩知讒言高張。惟人心自作主耳。木必先

腐而後蟲生之人必先疑而後讒間之用賢勿疑讒口其若之何。

越謠歌

天地父母某月某日甲與乙爲友善四下四傍莫不並見君乘車我戴笠他日相逢下車揖君擔簦我跨馬他日相逢爲君下此詩一段朴誠不作回護諛詞不只責望別人古人交道也世人傾蓋相許酒肉作緣有如此出于至誠者乎。

無怪反顏下石之可笑也。

燕子樓詩

讀詩至燕子樓而不覺三歎也夫忠義一道幾爲畏途丈夫有之亦同景慶何物青樓氏以色事人人去則亦已焉有如盼盼之貞志苦操詩嘔心肺北聞白尚書之吟瀝腸自明而後從容就義可以爲難矣生死之際如此看得分明臨沒吟詩云兒童不識冲天物謾把青泥污雪毫。

是又穆乎自遠矣。千秋事以女郎得之。不以其常在人口而遺之也。孤之烈女香林公也。調
盼盼詩樓上殘燈伴曉霜。獨眠人起合歡床。相
思一夜情多少。地角天涯不是長。北邙松栢
鎖愁烟。燕子樓中思悄然。自埋劍履歌塵散。紅
袖香銷二十年。適看鴻鴈洛陽回。又覩玄禽
逼社來。瑤瑟玉簫無意緒。任從蛛網任從灰。
白尚書和二云。滿窗明月滿簾霜。被冷燈殘拂臥

床。燕子樓中寒月夜。秋來只爲一人長。陳鈿帶
羅衫色似煙。幾回欲起卽潸然。自從不舞霓裳
袖。疊在空廂二十年。今春有客洛陽回。曾到

尚書塚上來。見說白楊堪作柱。忍教紅粉不成
灰。又贈之絕句云。黃金不惜買蛾眉。揀得如花
三五枝。歌舞教成心力盡。一朝身去不相隨。後
盼見白詩泣曰。自公見背。妾非不能死。恐百歲
之後。人以我公重色。有從死之妾。是玷我公清。

木蘭辭句

從來說生男不如生女只是作后妃富貴想耳
卽賢婦持門戶亦未及忠孝大節當以緹索木
蘭曹娥諸女郎實之如木蘭辭文法朴貴借兒
女情事發英雄本色辭中萬里赴戎機關山度
若飛朔氣傳金柝寒光照鐵衣將軍百戰死壯
士十年歸何等氣象又秦元載妻王韞秀送夫
入秦路掃饑寒跡天哀志氣人此語乃千古作
丈夫本領不意自女子口中道出

咏昭君詩

昭君詩至夥至近世有金鈿換取龍泉劍寄與
君王斬畫工怨而怒矣何籌齋詩云春到穹廬
雪未融日高氈帳煖如烘當時不遇毛延壽應
恨孤眠老漢宮其意祖王荆公而非正高太史
啓云妾語還憑漢使傳妾身沒虜不須憐勸君
莫殺毛延壽諷諫畱畫商巖夢裏賢較得詩家溫厚

之體。近日譚貞默云。自古闕氏足美人。漢家平地說和親。明妃莫恨毛延壽。底事全憑劉奉春。以奉春君初開和戎之端。此詩亦足翻案。愚往有一詩云。馬上琵琶和淚彈。胡沙萬里漢衣寒。死生不怨毛延壽。國色豈從畫裏看。

館考佳句

李石城初入館。試禁苑。聞鶯有君王厭聽如簧舌。莫向金門弄晚聲之句。殊有味。

功成歸田

自古豪傑之士。立業建功。定變弭難。大抵以無所爲而爲之者爲高。三代人物固不待言。如范蠡霸越而扁舟。五湖魯仲連下聊城而辭千金之謝。却帝秦而逃上爵之封。張子房顛羸蹶項而從赤松子遊。皆足以高出秦漢人物之上。左太冲詩云。功成不受賞。長揖歸田廬。李太白詩云。事了拂衣去。深藏身與名。而世降俗末。乃有

激變稔禍。欺君誤國。殺人害物。以希功賞者。是誠何心哉。是誠何心哉。裴潛挂胡床。及去任。畱挂梁柱間。簡文詩曰。不學胡威。絹寧挂裴潛床。李白詩曰。去時無一物。東壁挂胡床。此與懸魚畱犢事類。

詩戒好色

唐司空圖詩云。昨日流鶯。今日蟬。起來又是夕陽天。六龍飛轡長相窘。更忍乘危自着鞭。戒好色自戕者也。楊誠齋嘗謔謂好色者曰。閻羅王未嘗相喚。子乃自求押到何也。

明呂涇野曰。私欲陷人。如谿間。如虎口。過此則天理坦途矣。慎之。愚往讀戒之在色時。秬兒女情長。英雄氣短。閨閣愛重。名節心微。四語頗足

警云

新嫁娘

王建新嫁娘詩三日入厨下洗手作羹湯未諳
姑食性先遣小姑嘗如此孝婦却是難得女誠
不行婦道久廢傳曰其家不可教而能教人者
無之則有責于刑于之君子焉

歸信吟

淚墨灑爲書將寄萬里親書去魂亦去兀然空
一身此孟郊詩有陟岵遺意

梁石門詩

國初人諱寅按文集敘云先生讀書修身不戚
戚于貧賤不汲汲于富貴百世之下亦可以想
見其人今讀其詩若文渾厚博大有道氣象也
其咏袁孝子詩云袁孝子思死如生生欲死海
鹽場上淚眼枯哀心無窮海之水誰云猛虎兇
誰云長蛇毒咄爾兇毒人何獨無骨肉爾身雖
盡斷腸已裂我腹父也啣冤螻蟻鄉兒猶飲食

青人言
少年登
第一不
幸思之
誠爲至
論

被服裳。皇天昭昭運三光。如山之罪胡可以掩。
藏暑卧埃塵。寒卧霜兔躍我前。狐嗥我旁。父魂
有知兒共處。母存未忍兒身亡。嗚呼天下幾人
冤。且苦孝子三年獨廬墓。官書大字表門戶。更
願除却人間蛇與虎。按袁諱道濟。痛父死非命。
茹哀廬墓爲直指。題旌云。又寄劉伯溫詩。江西
十載誦君詩。一見錢塘如故知。耽學自嫌科第
早。論文何讓古人爲。湖州兔穎刀鋒銳。浙水魚
箋錦字奇。珍重千金意。千里長因明月動。幽思
觀此詩。益知爲端人之友矣。

千里詩同

元稹爲御史鞠獄梓童時。時白尚書在京與名
輩遊慈恩寺。小酌花下。爲詩寄元曰。花時同醉
破春愁。醉折花枝作酒籌。忽憶故人天際去。計
程今日到梁州。時元果及褒城。亦寄夢遊詩曰。
夢君兄弟曲江頭。又向慈恩寺裏遊。驛吏喚人

驅馬去。忽驚身已在梁州。乃知志同道合之人。千里果神交也。昔卓恕還會稽。辭太傅諸葛恪。恪問何日復來。恕言某日至。某日恪爲主人。停不飲食。欲以須恕。賓客咸曰。會稽建康。相去千里。道阻江湖。風波難期。俄而恕至。一座皆驚。此其輕千里踐一諾。不易得也。又張堪與朱暉把臂語曰。欲以妻子相託。暉不敢對。張亡後。暉聞其妻子貧困。自往候視。厚賑贍之。暉子問曰。大

出韓子

人不與堪爲友。何忽如此。暉曰。堪常有知己之言。吾以信于心也。嗚呼。人之相知。貴相知心。或日接膝而不相知。或異世而相慕。以其遭逢之難。故曰士爲知己者死。不亦宜乎。若荀巨伯看友人遇賊不去。願以身代賊。感其義。班師獲全。一郡徐晦送楊臨賀。被謫。呂夷簡聞之。薦爲御史。曰。不負楊臨賀。肯負國乎。然則一貴一賤。交情乃見。一死一生。乃見交情。誠如是也。樹品與

觀人者其可忽諸。

我愛仙居好。

陳襄和鄭閔仲仙居云我愛仙居好臨民必以。

誠簿書無日暇獄訟積年生襄自註云予始至

邑豪有以債負憑折細民田土者迹驗分明予

治而歸之凡有產而無業積年空納其租許其

還主者不可勝數百疾求箴補千鈞待準平笑

余不如古斯道未能宏我愛仙居好隆儒妙大

江南虛
根之累
見于鄉
元標之
疏甚明

方諸生令講藝予每講書罷令諸生各轉相講

授童子俾入堂公暇每有童子十數人至堂上

教授經書或試之書買地興民學孔子廟後修

招學舍買三家三地以廣其臺驅車下黨庠予

每出行諸鄉遇小學則下以觀童子三年邑未

化官滿意傍皇此詩可補循吏傳果言副其實

何患不傳

司天臺

白居易司天臺云。司天臺仰觀俯察。天人際義。和死來職事廢。官不求賢。空取藝。昔聞西漢元城間。下陵上替。謫見天。北辰微暗。少元色。四星煌煌如火赤。耀芒動角射二台。半見半滅。中台折。是時非無太史官。眼見心知不敢言。明朝趨入明光殿。惟奏慶雲壽星見。天之時變。兩如斯。九重天子不得知。安用臺高百尺爲。夫昔人論國家治亂。係于言路之通塞。李沆爲相。日以四

方水旱盜賊之事。奏聞于上。自言人主當知四方之艱難。區區可以報國家者。此耳。卓哉其慮遠矣。

瘦馬行

愚往讀世路盡嫌良馬瘦之句。輒歎道出以目前。論人之世情。及讀李端瘦馬行。乃爲道盡其詞曰。瘦馬行。城傍牧馬驅未過。一馬徘徊起還卧。眼中有淚。

皮有瘡毛骨焦瘦令人傷。朝朝放在兒童手，誰
覺舉頭看故鄉。生時漢地相馳逐，如雨如風過
平陸。豈意今朝驅不前，蛟蚋滿身泥上腹。路人
識是名馬兒，疇昔三軍不得騎。玉勒金鞍俱經
過，追辱獲獸有誰知。終身櫪上食君草，遂與駑
駘一時老。倘借長鳴隴上風，猶期一戰安西道。
未句與杜甫驄馬行結句近聞下詔宣都邑，肯
使麒麟馬上行同意。

林和靖詩

湖上青山對結廬，墳頭秋色亦蕭疎。茂陵他日
求遺稿，猶喜曾無封禪書。此和靖臨終之歲白
書壽堂之詩也。唐竇祥詩：漢家若欲論封禪，須
及相如未病時。視此果何如哉。夫當真宗侈志
封禪之日，逢合求用賢豪，不免雖以寇萊公、王
文正公猶希承之，獨和靖真隱無求，臨終一詩，
尤青天白日，梅聖俞序其集，謂其談道孔子孟、趣

向博遠。會封禪。未及詔聘。既老不欲強起之。乃
令長吏歲時勞問。嗚呼。一代高人和靖。可以當
之。范文正公贈詩有風俗因君厚。文章到老醇。
巢由不願仕。堯舜豈遺人之句。陳辭有封禪無
書到玉京。高風空有伯夷清之句。喻智有平生
豈少經綸策。自古難遭夢卜緣之句。可以知和
靖矣。和靖著有省心錄。近聖賢之言。亦非癖隱
忘世者。觀其偶書一首。一任塵欺古鹿盧。聖經

窮爛更何圖。磻溪老叟能閒氣。八十封侯不似
無。得非情見乎辭哉。又其詩中貧爲吾道應關
命。達似他途亦是才。惟道簿書多傍俗。自憐琴
酒未妨公。又尋雲看月亦應勞。敢嫌貧病是欺
天。皆其言之有理者也。

曰。勉學者

羅豫章序曰。李愿中以書求道甚力。作詩五首
以勉其意。其詩云。聖道繇來自坦夷。休迷佛學

惑他岐。死木稿灰，渾無用。緣置心官，不肯思。註云：學道以思爲主。孟子曰：心之官則思。書曰：思曰睿。睿作聖。惟狂克念作聖。佛法一切反是。又詩：不聞鷄犬鬧桑麻。仁宅安居是我家。耕種情田，勤禮義。眼前風物任繁華。今古乾坤共此身。安身須是且安民。臨深履薄，緣何事。祇恐操心近。矢人註云：外吾聖人之學。申韓佛老皆有書。在決擇也。愚按此詩得大學明德親民之旨。

又詩：彩筆畫空空，不染利刀割水水無痕。人心但得如空水，與物自然無怨恩。註云：吾道當無礙于物。又詩：權門來往絕行蹤，一片閒雲過九峯。不似在家貧亦好，水邊林下養疎庸。又按豫章師事楊龜山，嘗徒步往學。三日卽驚汗浹背。曰：不至是幾虛過一生矣。朱文公謂潛思力行，任重詣極者，豫章一人而已。

挽李延平

朱文公挽延平詩曰河洛傳心後，毫釐復易差。
淫辭方眩俗，夫子獨名家。本末初無二，存存自
不邪。誰知經濟業，零落舊烟霞。又岐路方南北，
師門數仞高。一言資善誘，十載笑徒勞。斬板今
來此，懷經痛所遭。有疑無與析，揮泪首頻搔。按
朱文公從學于延平者數年，于延平之卒，所撰
祭章有久依教育，義重恩深，築室三年，莫酬夙
志之語。文公之于延平，師在則義然也。昔楊棟

師道之
重如此

請諡羅李二先生于朝，其言有曰：天下之至善
曰師。師道立，則善人多；善人多，則朝廷正；而天
下治。嗚呼！此端本澄源之論，安得知世務者而
告之。

春日憂亂

唐薛能漢南春望云：獨尋春色上高臺，三月皇
州駕未回。僖宗之亂，凡再幸興元，幾處松筠燒
後死。誰家桃李亂中開。姦邪用法元非法，謂用

言
令。攷。輩。唱。和。求。才。不。是。才。自。古。浮。雲。蔽。白。日。符。
堅。宦。者。日。不。見。雀。來。入。蕪。室。但。見。浮。雲。蔽。白。日。
洗。天。風。雨。幾。時。來。武。王。伐。紂。大。雨。太。公。謂。之。洗。
兵。雨。取。其。中。一。聯。可。通。于。治。道。李。咸。用。春。日。詩。
浩。蕩。春。風。裏。徘。回。無。所。親。危。城。三。面。水。古。木。一。
邊。春。衰。世。難。行。道。花。時。不。稱。貧。滔。滔。天。下。者。何。
處。問。通。津。其。憂。亂。之。情。見。乎。辭。

除書滿紙

李涉長安作宵分獨坐到天明、又策羸驂信脚
行、每日除書雖滿紙、不。曾。聞。有。介。推。名。按。左。傳。
介子推不言祿、祿亦不及、繇是詩觀之、則當日
之銓法可知、公道衰微、高賢被棄、愚嘗謂世界
大抵便宜庸人、歷觀載籍中君子或不得其位、
得位而不能善其終者、不可勝數、若富貴利祿、
多被庸人占去、名器不勝惜也、其如世道何、

公道白髮

愚嘗謂利欲殢人須以有生有死之理急喚醒之免一生勞攘也百年駒隙渾不可料況人未必有百年身乃營營爲千年事不亦愚乎許渾送隱者詩無媒逕路草蕭蕭自古雲林遠市朝公道世間惟白髮貴人頭上不曾饒夫非此白髮公道人之勞攘愈無休歇矣又許詩高歌一曲掩明鏡昨日少年今白頭均堪警世陳了翁愛左緯一別又經無數日百年能得幾多時之

句爲有味戴叔倫寄朱山人詩此別已萬里少年能幾時杜荀鶴送人江南云能禁幾度別卽到白頭時魏野寄唐異云能銷幾度別卽是一生休意同

賈生

李商隱詩宣室求賢訪逐臣賈生才調更無倫可憐夜半虛前席不問蒼生問鬼神昔人言治世莫如愛民此詩可以興矣

避俗

後山詩俗子推不去。可人費招呼。陳簡齋又衍之俗子令我病。紛紛來座隅。賢士費懷思。不受折簡呼。大抵俗士易親。高士難致。易親者日損。難致者日益。高明當自擇之。夫子言損益六。友足槩士人之品。高下判若蒼素矣。愚嘗言避俗如避虎。方不爲俗所噬也。

布衣

岑參詩來亦一布衣。去亦一布衣。羞見關門吏。還從舊路歸。于武陵祖其語。猶爲布衣客。羞入故關中。賈島亦云有耻。長爲客。無成又入關。唐詩人哀窮悼屈之語類多。通塞有命。在人自置。品第何如耳。世間冠佩煌煌。如坐塗炭。可羞者多矣。爲布衣何可耻耶。

詩譚卷九終

國家用
人亦當
知此

詩

...

...

...

...

...

...

詩譚卷十

東魯謙齋葉廷秀輯評

新都無所胡正心

日從胡正言

子著胡正行較訂

源頭活水

朱文公觀書有感半畝方塘一鑑開天光雲影
共徘徊。問渠那得清如許。為有源頭活水來。言

道心活潑物來順應之意也。

源頭活水意更有在

依舊青山

朱文公水口行舟詩昨夜扁舟雨一蓑滿江風
浪欲如何。今朝試揭孤篷看。依舊青山綠樹多。
言私欲之風波雖起于一時。而本然之天理則
常昭著也。

省力事多

探本之
論

邵康節首尾吟中面前自有好田地。天下豈無
平路岐。非所謂天下本無事。庸人自擾之之意
乎。又有省力事多人不做之句。讀之而有感于
治道也。先臣楊文襄曰爲政之務在省事不在
多事。呂心吾曰治道之衰起于繁文之盛。弊蠹
之滋始于簿書之煩。如今之文法繹絡郡縣應
接不暇。吏匪精明。借以浸漁者良多。若議提綱
挈領之法。惟是端責府道。遇有通行條例。先裁

政以通
人情爲
急此之
謂也

定行止緩急。不必一槩行屬。不得輕差守催。省
郡邑無益之騷擾。而畢力用之于職業。官民兩
利之道。在今日尤宜急講也。昔曾子固鞏領郡
時。凡責所屬事。度緩急與之。期未盡。不復移
書督趣。期盡不報。始移書按其罪。期與事不相
當。聽縣自言。別與之期。即有所追呼。州不遣人
至縣。縣毋遣人呼其門。縣初未甚聽。久而莫敢
慢事。先期畢集。民不知擾。所省文移數十倍。此

非郡道之良規歟。

譏張思叔

少解此者

范温譏張思叔曰。買取錦屏三畝地。蒲輪未至
且躬耕。程伊川聞之曰。于張思叔有何加損也。

勸學

泰山孫明復有詩云。人亦天地一物耳。饑食渴
飲無休時。若非道義充其腹。何異鳥獸安鬚眉。
程伊川極愛此四句。以警人學道之意甚摯也。

復又有咏蠟燭詩六龍西走入崦嵫寂寂華堂
漏轉時一寸丹心如見用便爲灰燼亦無辭愚
每誦之爲寫出忠臣肝膽

笑報常處士

程正叔言歐陽永叔詩笑報汝陰常道士十年
騎馬聽朝鷄夙興趨朝非可笑之事不必如此
說今按其全詩乃早朝感事題踈星牢落曉光
激殘月蒼龍闕角西玉勒爭門隨仗入牙牌

當殿報班齊羽儀雖接鴛兼鷺野性終存鹿與
麋故接云云

睡德

蘇舜欽春睡詩云別院簾昏掩竹扉朝醒未解
接春暉身如蟬脫一榻靜夢似楊花千里飛嗒
爾暫能離世網陶然直欲見天機此中有德堪
爲頌絕勝人間較是非此詩即可作睡德頌大
造勞我以興怡我以寢此心安處是吾鄉昔人

所以有十夢人間九不如之句也。

論文人間雖長非此荷鴨四卦無餘於大

程伊川曰凡為文不專則意不工若專意則志

局于此安能與天地同其大也書曰玩物喪志

為文亦玩物也呂與叔有詩曰學如元凱方成

癖文似相如始類俳獨立孔門無一事惟傳顏

子得心齋此詩甚好繇伊川之言觀之學者之

所重可知矣我朝劉慊齋語錄曰凡人有所

扶破下
古之迷

好無論世味與清課皆有病獨好義理則無病

羅一峯曰學者當打點自己身心詩文不如人

無害也愚亦有詩文儘讓世人佳之句

我亦有丹

伊川寄王子真詩云至誠通化藥通神遠寄衰

翁濟病身我亦有丹君信否用時還解壽斯民

其解云王子真所學只是獨善雖至誠潔身然

大槩只是為長生久視之術止濟一身故有是

邵子詩天下止知才可愛。人間不信事難爲。二句一連讀可謂深于言治道者矣。愚閱薛文清讀書錄云。余讀否泰卦辭。內君子而外小人。君子道長。小人道消。爲泰。內小人而外君子。小人道長。君子道消。爲否。因是以念諸葛武侯之言曰。親賢臣。遠小人。此先漢所以興隆。親小人。遠賢臣。此後漢所以傾覆。嗚呼。豈獨漢室也哉。歷觀數千年來天下國家之治亂興亡。未有不原

于此者。余犁然有當于心。乃得句云。大抵只看否泰卦。濟川日日有津梁。又見朱子讀陰

符經極愛自然之道。靜四語。取本經讀之云。自然之道靜。故天地萬物生。天地之道浸。故陰陽勝。朱子解曰。此四句說得極好。靜能生動。便是漸漸恁地消。漸漸恁地長。只管逐些子挨去。這箇退一分。那箇便進一分。陰陽之道。無日不相勝也。愚謂此中有幾焉。易之言幾也。曰幾者動

之微吉之先見者也。故曰知幾其神。周子論幾字。如復之初九善幾也。姤之初六惡幾也。善幾不可不充。惡幾不可不絕。朱子所謂近則公私邪正。遠則廢興存亡。只于此處看破。便幹轉了。此皆善言幾者也。天下事得其幾。如理亂絲者之得頭緒。則漸不難。而大要不過于進賢退不肖。進得一分。則退得一分。退得一分。則進得一分。正陰陽互盛之理。而君子小人消長之關也。語未始無見于此。而云然矣。

逢時

陳子昂咏郭隗云。逢時獨爲貴。歷代非無才。隗君亦何幸。遂起黃金臺。言士之遇合有時。而不可強也。昔諸葛武侯序陰符經云。世無賢君。則義士自死而不仕。莫若散去巖石。以養其命。世人以夫子爲不遇時。以秦儀爲得時。信哉。

得極是難

此可見矣。賦其德之。以音。詩。何。信。千。古。是。非。十。
華林書堂。張齊賢題豫章胡氏華林書堂云。一百年來煙。
爨同衣冠。江左慕家風。兒童歌舞詩書內。鄉黨。
優游禮讓中。孝悌筠編爭紀錄。門閭天語賜褒。
崇。莫將六闕方朱氏。葉葉蒸蒸奉始終。按朱敬。
則家門孝友三葉旌。表門標六闕。如所題胡氏。
果稱其實。所謂爲政于一家。非歟。孔子曰。觀于

鄉而知王道之易易。于此可感。

致政相公

歐陽文忠上致政太保杜相公云。儉節清名出。
絕倫。坐令風俗可還淳。貌先年老。因憂國事與。
心違。始乞身。四海儀刑瞻舊德。一罇談笑作閒。
人。鈴閣幸得親師席。東向時容問治民。按此詩。
乃知士君子居官美政。居家美俗。至念厯國家。
則未可一日忘也。歐陽公好士。爲天下第一士。

有一言中于道。不遠千里而求之。甚于士之求。公至退休于潁水之上。猶論士之賢者。惟恐其不聞于世。其殷殷世務。豈以在野而忘情哉。故上致政相公有味于問治民之句也。

送唐介詩

唐介爲御史敢言有聲其言事被貶李師中有詩送之云直誠自許時不與孤立敢言人所難去路一身輕似葉高名千古重于山並游英俊

稱得如此方是

顏何厚已死姦雄骨尚寒天意若爲社稷計肯教夫子不生還仲訥云力犯雷霆衆共危遠投魍魎獨爲宜中州事業真無負高廟神靈固有知自古聖明容直道未甘憔悴死荒陲滿朝卿相多公議莫把文章作楚詞按介被貶尋召復官生還與公議二語信不虛也介有寄杭州孫資政詩何人富貴不圖安大抵爲臣節欲完手執樞機謀國重心存忠義入時難臨風未覺龍

媒老衝斗誰知劍氣寒。天子聖神思舊德，肯教
旌馭久盤桓。其平生節義情見乎詞矣。

黃陳聯句

黃庭堅寄上叔父夷仲詩中云：頗令山海藏國
用。乃見縣官恤民深。陳師道寄下邳家詩中云：
去留有命真如此，俯仰從人却未然。愚每愛其
言可爲治民體身之規。

包中丞稱職

宋楊蟠聞包孝肅爲中丞時稱職。賦詩云：薛宣
執法動朝廷，丙魏于今亦有聲。公道未亡猶可
立，世人不慣却須驚。幅員潤澤嘉謨進，臺閣風
流故事明。時論已兼言責重，莫教天下笑虛名。
末句深有勸勉之意，然在孝肅自名，副其實也。

示學者詩

徐仲車先生積初從學于胡安定先生，學以至
誠爲本，沉思六經而善爲文詞。其示學者詩云：

古俗今時總不分。只將虛實判澆淳。養心有要
先除僞。入德無難。只用真。此道若從爲得路。他
岐若往是迷津。我曹好尚雖迂濶。最愛山夫共
野人。末句之意。亦禮失而求之野。猶有任真意
乎。愚嘗謂士人汨于利欲。自蒙養已壞。反求此
道。必須滌腸洗胃。方可斬斷茅塞。較不如山野
之人。有好一善者。引而充之。入道爲易。惟其誠
故也。按仲車自言。初見安定時。頭容少偏。安定

厲聲云。頭容直。積繇是自思不獨。頭容直。心亦
要直也。自此不敢有邪心。又自言。積從安定學
安定先生。晚畜二侍姬。諸弟子莫見。一日因延
積食于中堂。二姬侍側。食已。積請出。安定曰。門
人或問。見侍子否。何以告之。積未及對。安定曰。
莫安排。積繇是有得。乃積之悟門也。再按志林
云。徐仲車。古之獨行也。耳聾。甚至畫地爲字。乃
始通語。終日面壁。坐不與人接。而四方事無不

周知其詳。此所謂禪定生慧。或有之。若莫安排之言。近于禪語。理應不出于安定之口也。

出守桐廬

范仲淹出守桐廬。道中有詩。其一云。隴上帶經人。金門齒諫臣。雷霆日有犯。始可報吾親。夫傳曰。孝者所以事君也。孝經曰。孝始于事親。中于立身。終於事君。非以顯親揚名。忠以成孝之謂乎。又君恩泰山重。爾命鴻毛輕。一意懼千古。敢

此懼要

懷妻子榮。又萬鍾誰不慕。意氣滿堂金。儻若枉此道。傷哉非素心。何等光明俊偉。

寒草含綠

梅堯臣咏寒草詩曰。寒草纔變枯。陳根已含綠。始知天地仁。誰道風霜酷。可謂達盈虛消息之理者矣。吳幼清解復卦之象曰。草木不斂其液。則不能以敷榮。昆蟲不蟄其身。則不能以振奮。此人之所以貴于復。而復之所以貴于靜也。寂

者感之君。翁者闢之相。冬之藏。一歲之復也。夜之息。一日之復也。喜怒哀樂之未發。須臾之復也。其言俱爲近理。

寄傳逸人

當年失脚下漁磯。苦戀明朝未得歸。寄語巢繇莫相笑。此心不是愛輕肥。張咏寄傳逸人詩也。大抵在廊廟而羨江湖者不可勝數。如寇萊公書懷詩。曾讀前書笑古今。耻隨流俗信浮沉。終

還可
期直道扶元化。肯爲虛名役片心。嘿坐野禽啼書景。閉門官柳長春陰。世間事了先須退。不待霜毛漸滿簪。未句乞閒之意。在公爲可信。在人未可信也。卽貪祿苟位者。何嘗不指掌風月。點綴泉石。沈括歸計詩。住山人少說。山多空。只年年憶薜蘿。不是自心應不信。眼前歸計又蹉跎。是豈能見幾明決者哉。呂夷簡詩。不用閉門防俗客。愛閒能見幾人來。可謂勘破世情矣。

仁義浸生民。謝濤讀史詩曰。百年奇特幾張紙。千古英雄一片塵。惟有炳然周孔教。至今仁義浸生民。閱讀史詩多矣。此言甚正。

虛心得賢

王安石咏諸葛武侯詩。慟哭楊顛爲一言。餘風今日爲誰傳。區區庸蜀支吳魏。不是虛心豈得賢。讀此知主臣相須。自古言之有求賢若渴之

主。乃有鞠躬盡瘁之臣。何可易言。

夜深吟

叩几悲歌淚滿襟。聖賢千古我如今。凍琴絃斷燈青暈。誰會男兒夜半心。何等慷慨淋漓。

不忘君

林居而不忘君父。讀書時更覺興起。如張載老大詩。老大心思久退消。倒巾終日面峒嶢。六年無限詩書樂。一種難忘是本朝。又別館中諸公。

詩藜藿野心雖萬里不無忠戀向清朝。近見
明詩誰言在野君恩薄數卷殘書亦俸錢。因得
句誰憐一念難釋處。君父恩深比地天。

林居

大都心足身還足。祇恐身閒心未閒。但得心閒
隨處樂。不分朝市與雲山。宋李宗易詩也。近見
陳白沙有朝市山林俱有事。今人忙處古人閒。
之句。較覺透脫。愚嘗謂江湖廊廟達觀之總一

勞局。如仕宦而拯下民之溺。林居而表章聖賢
之言。此中俱有苦心焉。陳師道有詩勤苦著書
如作吏。世間枉是最閒人。然則處山林者亦何
嘗閒也。

服除送兄弟還都

宋韓雍詩日月忽已遠。再見新穀升。喪期有常
數。吉我衣與纓。俯仰自悲咤。淚下肝膽崩。尚惟
立身報。不卽泯餘生。肅肅忠憲公。秉德輔休明。

至情之語

報國有遺意。訓言獨在聽。況茲世厚恩。兄弟秩
王庭。一朝出門去。事業各有營。上當答君仁。下
以爲親榮。獨此抱疴瘵。謝喧守柴荆。掃冢奉時
祭。履田課春耕。旣無公家責。聊徇狷者情。出處
雖云異。要以道爲程。此詩可謂得性情之正。

古人重非道

王令襍詩。古人重非道。饑不苟豆羹。有爲非其
心。不脫冕而行。如何後世人。以官業其生。鄙哉
不兩立。一些勢利不能擺脫。更講何學何道。吾
不知之矣。

自警

憶昔爲小官。位卑職易營。朋知喜其勤。民口亦
見稱。中間忝臺諫。已覺言難行。然賴識者恕。尚
謂無欹傾。數年忽遭遇。用大過其能。名虛稱不
實。任重力難勝。具瞻不可欺。舉動招譏評。士論

因不與自知亦甚明。祿厚難報答。徒滋驕侈萌。
子孫忘艱難。服用饒誇矜。清白素風滅。冗長浮
費增。親舊多責望。厚薄貽怨憎。貧賤勝富貴。古
語信可憑。請病家罷免。方幸憂責輕。俄復統一
道。撫民帥邊兵。寇狂適偃蹇。民疲未蘇醒。勝負
繫司命。休戚及羣氓。細務委將佐。大事稟朝廷。
所稟有違從。委擇有不精。差失雖毫釐。致敗或
丘陵。隕身何足道。誤國玷家聲。可不常惕懼。臨
淵履春冰。庶幾免危溢。書此爲心銘。此范純仁
自警詩。可謂言言肺腑。爲官長者。各宜佩爲韋
弦可也。

大裘軒

謝逸題王立之大裘軒云。小人拙生事。三冬卧
無帳。忍寒東窻底。坐待朝曦上。徐徐晨光熙。稍
稍氣血暢。薰然四體和。恍若醉春釀。此法秘勿
傳。不易車百兩。君胡得此法。開軒亦東向。蘇公

名大裘。意豈在萬丈。但觀名軒心。人人如挾纊。噫。此山中真樂。惟負曝野人。可以共語。

張牧之竹溪

林敏修咏張牧之竹溪序云。張牧之隱于竹溪。自號漫郎。不喜與世接。客蔽竹窺之。或韻人佳士。則呼船載之。或自刺舟與語。俗子十反不一見。怒罵相踵。不顧也。人或以少漫郎。余獨喜與古人意合。乃作竹溪詩。

幽澗古城陰。結屋清溪曲。溪流堪回映。上有青
青竹。漫郎欣得之。綠髮詠空谷。高風及前修。勝
趣隨遠矚。惡客徒擾人。立談非我欲。麾去寧汝
真。真意聊自足。或言不當爾。往往相謗讟。答云
豈吾私。恐作林泉辱。源流別涇渭。臭味同草木。
肯當百事勝。容此一物俗。獨餘嵇阮輩。蕩漿戒
臣僕。濁醪澆古胸。日沒還秉燭。僕忝瓜葛後。意
氣頗相屬。平生幾兩屐。共老三徑菊。行年事無

定。此計諾已宿，徑須買牛衣。兒亦荷書籠，從子
竹間遊。溪魚剝寒玉，
保生在無欲。

賀鑄咏燭蛾云：鬼蛾來翩翩，慕此堂上燭。附炎
意何切，自取焚如酷。感彼羣動微，保生在無欲。
不見青林蟬，飲風聊自足。咏其詩言簡而意已
盡。

賣餅兒

張耒序：比隣賣餅兒，每五更未旦，卽繞街呼賣。
雖太寒，烈風不廢，而時略不少差。因爲作詩，且
有所警。

城頭月落霜如雪，樓頭五更聲欲絕。捧盤出戶
歌一聲，市樓東西人未行。北風吹衣射我餅，不
憂衣單憂餅冷。業無崇卑志當堅，男兒有求安
得閒。夫人世營營，竟無歇處。身家殷繁，愈墮苦
海矣。嘗讀一書，載賣餅翁賃主人房半間，五更

起蒸餅短歌、洋洋自喻適志、已而主人憐其勤苦、與貲錢、襍以他營、前之歌聲寂然、無有矣。乃有味唐子畏月下放歌、有官大錢多心轉憂、落得自己頭白早之句也。

墨染絲

郭祥正詩、縹絲自喜如霜白、輸入官家吏嫌黑。手持退印競傳呼、倏見長條染深墨。墨絲歸織家人衣、別買輪官吏。嗔遲寄言夷狄與三軍、汝

得豐衣民苦辛。讀此知民間差科之苦、所謂官用一而民費百也。大抵一差出而胥索吏勒、先飽其願、而後容輸官。官一不爲民作主、而駁換尅畱、皆吏爲政、以不辨東西之鄉氓入官衙、有任其科歛而魚肉之耳。愚詩有猶有流民圖、可繪窮簷最苦是征徭、良有感也。但公家之務、凡可取官吏辦者、官費一而民省百、不亦善乎。

獄多重囚

尹和靖
曰康節
本是經

世之學
今人但
知其易
數却小
了也學
問

事到手
不做更
講甚作
人。

四句一
串讀談

楊億詩鐵鑲銀鑄衆金科伏念頻絕聞空獄奏
深愧片言人清潁黃公接黃霸爲潁州太守八
年獄無重罪囚甘棠召伯隣懷賢不能繼多辟
豈繇民末句有如得其情則哀矜而勿喜之意
故讀邵康節詩

愚自辛未歸里喜吟自在詩因讀邵子詩一派
天機不知所以然而然而細玩其中理解治道
情見乎詞因錄數首誦于松濤竹韻前有條然

世外之想又有愀然世上之慮然康節原是經
世之學談到世道人情處津津有味蓋以詩爲
著作者

一等吟

欲出第一等言須有第一等意欲爲第一等人
須作第一等事

物理吟

物理窺開後人情照破間敢言天下事到手又

何容易。

何難。程子曰。堯夫之言。內聖外王之道也。

詐者吟

詐者固疑人。天下盡行詐。不信天下人。其間無

真話。

憂喜吟

大憂與大喜二者莫能寐。二者若能寐。何憂事

不治。先生又有詩曰。何故不寐。湛于有累。何

故能寐。行于無事。

不願吟

不願朝廷命官職。不願朝廷賜粟帛。惟願朝廷

省征役。庶幾天下少安息。

為當今第一義。其事總在得人實行之。

為善吟

人之為善事。善事義當為。金石猶能動。鬼神其

可欺。事須安義命。言必道心脾。莫問身之外。人

知與不知。

為善乃是真

何可易

近世藥

呂柟曰 凡人須 是聞毀 言不怒 方聞譽 言不喜

吟與待物吟

待物莫知誠。誠真天下行。物情無遠近。天道日
分明。義理須宜顧。才能不用矜。世間閒緣飾。到
了。是虛名。

無事吟

人間萬事若磨持。叢入枯榮利害機。祇有一般
無對處。都如天地未分時。

君子吟

君子存大體。小人無常心。于人不求備。受恩惟
恐深。

善惡吟

君子學道則務本。小人見利則忘生。務本則非
禮不動。見利則非賄不行。

人無天人吟

羲軒堯舜雖難復。湯武桓文尚可循。事既不同
時。又異也。繇天道也。繇人。

誠偽之分人禽之介

無事之樂不可名狀山居稍稍嘗之

看得到底

足見他偏霸手段

以人為
鑑治術
亦是如
此

救時正
弊正待
乎人

是以務
名不如
務實

大學正
論

要出來有為的人。正此之謂。君子曰。夫木是

求鑑吟。鑑於水。水無定形。止水有

人無鑑。流水當求鑑。止水無定形。止水有

定體。人無鑑于水。當求鑑于人。水鑑見人。貌人

鑑見人神。限本小人只限。本限非

中原吟

探本之論。誰能說出。誰敢說出。

中原之師。仁義為主。仁義既無。四夷來侮。

君子時事吟。小人無常心。君子不未。謝受恩。

時久則患。生事久則弊。生弊患相仍。人何以寧。

名實吟

內無是實。外有是名。小人故矜。外無是名。內有

是實。君子何失。呂柟曰。若一意務名。畢竟把

名也無了。

治心吟

心親于身。身親于人。不能治心。焉能治身。不能

治身。焉能治人。

豪傑舉
事只恐
不達人
情。

可補朋
黨論

愚有詩
大勢安

危在恤
民正是
此意

當味力
盡字非
是推諉

躬自厚
之意

愚怨之
于人甚

人情吟

人達人情。無寡無廣。天下之事。如指諸掌。

知人吟

君子知人出于知。小人知人出于私。出于知。則同乎理者謂之是。異乎理者謂之非。出于私。則同乎已者謂之是。異乎已者謂之非。

民情吟

民情既樂。和氣為祥。民情既憂。戾氣為殃。祥為

雨露。天下豐穰。殃為水旱。天下凶荒。

見義吟

見善必為。不見則已。量力而動。力盡而止。

責已吟

不為十分人。不責十分事。既為十分人。須責十分是。

恩怨吟

人之常情。無過于死。恩感人心。死猶有喜。怨結

矣哉人
情必須
勤到此
乃為達
情

足見至
情

又夫眼
界守如
此看

人心死猶未已。恩怨之深。使人如此。

長憶乍能言

長憶乍能言。朝遊父母前。方行初下膝。既老遂
華顛。在昔四五歲。于今六十年。却看見女戲。又
喜又潸然。

善悟人一言

百慮謀猶拙。一言迷自開。世間無大事。天下有
雄才。惟恐人難得。寧憂道未恢。忘心都去盡。何

復病塵埃。

答人書意

仲尼言正性。子輿言踐形。二者能自得。殆不為
虛生。所交若以道。所感若以誠。雖三軍在前而
莫得之凌。

緣飾吟

緣飾了時稱好手。作為成處似真家。須防冷眼
人。觀。觀。傀。儡。全。無。帳。幕。遮。

畢竟至
誠乃可
信人

觀人要訣

事到急處觀態度。人于危處露肝脾。深心厚貌。平時可慎。勿便言容易知。

自古吟

自古大聖人。猶以為難事。而况後世人。豈復便能至。求之不勝難得之。甚容易。千人萬人心。一人心。是。

答王宣徽

治平要論。不過如此。

先生衛道之功。在此一言。

自有吾儒樂。人多不肯尋。以禪為樂事。又起一重塵。程子曰。世之博學強記者。眾矣。其終未有不入于禪流者。特立不惑。子厚堯夫而已。

傷心行

不知何鐵打成針。一打成針只刺心。料得人心不過寸。刺時須刺十分深。

代書寄友

當年有志高天下。嘗讀前書笑謝安。豈謂此身

淺語深
味

二語先
生遜世
觀世俱
在此

在伊川
曰堯夫
在急流
中被渠
安然取
十年快
樂此之
謂也

治民正
論

甘老朽尚無閒地可盤桓。棋逢對手纔堪着琴。
少知音不願彈。非止不才能退嘿。古賢長恨得
時難。不賦感事吟。為善大宜量力。分知幾都在近人。人情盡後
疑難入。力分量時事自平。理順面前皆道路。義
乖門外是秦荆。何人肯認此言語。此語分明人
不聽。

試筆

心在人軀號太陽。能于事上發輝光。如何皎日
照八表。得似靈臺高一方。家用平康貧不害。身
無疾病瘦何妨。高吟大笑雒陽裏。看盡人間手
脚忙。

寬猛吟

寬則民慢。猛則民殘。寬猛相濟。其民自安。

龍門道中

物理人情自可明。何嘗戚戚向平生。卷舒在我
有成算。用舍隨時無定名。滿目雲山俱是樂。一
毫榮辱不須驚。侯門見說深如海。三十年前掉
背行。

自、討、便、宜、

先生信
道常道
俱存此
句

長憶當年掃敝廬。未嘗三徑草荒蕪。欲為天下
屠龍手。肯讀人間非聖書。否泰悟來知進退。乾
坤見了識親疎。自從會得環中意。閒氣胸中半

點無。

首尾吟

大眼觀
世自是
如此

堯夫非是愛吟詩。詩是堯夫詠史時。曠古第成
千。覺夢中原都入一。枰棋唐虞玉帛煙。光紫湯
武干戈草色萋。觀古事多今可見。堯夫非是愛

吟詩

堯夫非是愛吟詩。安樂窩中得意時。志快不須
求事顯。書成當自有人知。林泉且作酬心物。風

韓文公
云內不
足者急

宋人知

朱子

曰小人

無才安

能動人

王

不在其

位漫動

熟腸

不在其

位漫動

月聊充藉手資多少寬平好田地堯夫非是愛

吟詩非是愛吟詩詩是堯夫可歎時因有命焉

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫可歎時因有命焉

剛不信是無天也果能欺才高正被聰明使身

貴方為利害移無計奈何春又老堯夫非是愛

吟詩非是愛吟詩詩是堯夫語事時天若可升

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫語事時天若可升

非待勸神如無驗不須祈人當堂上易施設事

過面前難改移勢盛勢衰非一日堯夫非是愛

吟詩非是愛吟詩詩是堯夫自歎時閒散何嘗

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫自歎時閒散何嘗

遠人事語言時復漏天機至微勳業有難立儘

大功名或易為成敗一歸思慮外堯夫非是愛

吟詩非是愛吟詩詩是堯夫憶昔時天下只知

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫憶昔時天下只知

才可愛人間不信事難為眼觀秋水斜陽遠淚

先生不
忘川世
如此

醒人治心

深于治理

酒西風黃葉飛此意如今都去盡堯夫非是愛
 吟詩非是愛吟詩詩是堯夫自省時義若不為
 無勇也幸如有過必知之面前地惡猶能掃心
 上田荒何所欺從諫如流是難事堯夫非是愛
 吟詩

堯夫非是愛吟詩詩是堯夫慎動時枉道干名
求名之戒
 名亦失拂民縱欲欲還墮號為賢者能從善名

日○小○人○能○飾○非○大○佞○似○忠○非○易○辨○堯○夫○非○是○愛
 吟詩

陳白沙詩

白頭一枕小廬山偶寄孤松十竹間朝市山林
 俱有事今人忙處古人閒此二語其見道之言
 乎諸吟多有類堯夫者其亦願學堯夫者矣故
 其詩曰許大乾坤許大身後來賢聖後來人欲
 將赤手扶元化且著青袍渾世民萬慮不驚誰

是樂一心原足我何貧。倒畚秦漢從頭數。惟有堯夫認得真。

平前似多亦賤。表夫... 財亦事。今人非... 自遊... 林... 山... 出...

刻曰... 日小... 人... 夫... 夫... 夫...

