

數

卷十一之十五

辨似考全

卷之十六

通用考全

字考啓蒙

數

字考啓蒙卷之十一

數

關中周字子大甫編

辨似考

辨中從刀久諫譌作辨說見十

序曰字有一曲折長短輕重閒音義頓殊者尤不

可不辨茲乃有參考未審妄意傳會區別之惑之

甚也于是述辨似考亦以正韻為次讀識多為首

而侗韻侗字附之不重出然亦未易盡悉尚當類

推諸微忽易譌處閒或參之篆文蓋楷篆變也用

篆質楷則近正矣

上平聲

字考辨以

卷之十一

一

攷

自應

一東 凡十四條

○東東似東從日在木中東分別簡之也從東八八分
別也後加手為棟手作才○全同同道書全同全從工
人入辨○瞳矐日出欲明貌矐矐月出欲明貌從日月
辨○籠舉土器又鳥籠龍草名同音從龍竹艸辨艸作
竹○苁音蓬又音馮草盛貌苁苁似苁音丸苁蘭之苁
苁音交秦苁藥名亦作苁今或作苁說文無苁苁字又
尤韻音鳩亦解秦苁又音求遠荒詩至於苁野從艸凡
丸九辨○椶木名椶十宮曰椶同音從宀木未辨○翁
翁似音芬翁翁飛貌從羽公分辨○豐大之豐筭篆作

豐似音禮禮器篆作豐凡澧水豐美類從豐禮

醴體澧類從豐澧水澧水不同從曲曲辨豐首亦與委

曲之曲有辨曲篆作曲○丰姿之丰丰似丰篆作

丰丰滿也說文艸盛丰丰也從生上下達丰音介說文

艸蔡也從二一篆作丰凡豐丰邦類從丰丰耕憲害

類從丰丰今省作丰論作未久用○丰丰丰似丰音丰

篆作丰丰凡逢鋒類從丰丰說文下江切篆作丰丰後

作丰丰凡降絳洛類從丰丰音害從夕丰相遮要害也篆

作丰丰從夕丰丰辨○松江名松凍也從松水久辨

竝音松水作久作久筆陵切○鍾酒鍾鍾釜龍鍾之

鍾音松水作久作久筆陵切○鍾酒鍾鍾釜龍鍾之

鐘鐘鐘鼓鐘律之鐘從金重童辨古亦多通用○弓弓
弓似弓篆作弓弓音領譚也篆作弓弓艸木之華未
發函狀象形函用類從弓弓古文及字或作弓○印印
似印音窮邛州臨邛之邛從工邑邑作下印音昂又同
仰從匕箸之匕從下下音節本作下

二支 凡十一條

○支支支支似支支持支干支離之支篆作支從手
持半竹手作又支同扑撲篆作支凡從支今作文似
文非支今作佻從手持中篆作支弓張之彀從此文
從又持十篆作支十尺也甚與楷支字似而非半竹

○枝葉之枝似枝音梅榦也可爲杖詩有條有枝今作
枚從木支支辨○祗同祗適也但也說見殊音考支韻
祗禾始熟從禾氏氏辨竝音支○澌流水澌水索竝音
斯又音西從斯久水辨○茲茲似茲此也說文黑也從
二玄古作茲茲草木多益同音從艸茲省○禱音池奪
衣也禱音斯福也從虎衣示辨○泚泚似泚音馳水在
常山從水氏又有上去二音泚音紙又直尼切著止也
從水氏○氐氐似氐音祁或音遲螿子從虫氏氐音岐
巨支切蟲也從虫氏○批手擊批音子又音泚粹也從
手比此辨○糜粥糜爛之糜從米麻糜同麴音門赤苗

嘉穀詩維糜維芑從禾麻○扉戶扇扉音翫履也從非

戶尸辨

三齊 凡四條

○西西似西音亞今久作西西篆作西西篆作西
凡甄煙類從西覆覈類從西中二曲直辨○禊安福禊
衣厚禊從是示衣辨竝音提○鼓欵似鼓音谿傾鼓
之鼓從支非從支文欵音猗歎辭亦作猗從欠伸之欠
辨○谿谿似谿壑之谿從山谷之谷谿音兮反戾也莊
子婦姑勃谿從谷音滕其虐切

四魚 凡七條

○魚篆作魚象口尾腹有鱗上非人中非田下非火

偶似之魚尾與燕尾似竝非火魚二為鱣同音二魚也

漁本從魯今省作漁二魚為鱣同新鮮之鮮三衆也衆

魚不變是鱣也○于于似于於也又姓本作于篆作于

于象氣之舒于從于從一今作于亦同吁于音觸于

于步行止也于從反于于音敕篆作于象人脛三屬

相連反于為于篆作于左步為于右步為于合則為

行○祛衣袂今袖祛攘却逐散亦與毆毆同竝音區

從去衣示辨○須多誤用須說文荒內切音誨古文沫

字洒面也亦同類韻又水名音昧○睢音蛆睢鳩睢音

字考辨以 三卷十一 四 改 睢


麾仰目視莊子盱盱睢睢又音綏睢陽之睢同淮水名
從隹且目辨○彡彡似彡首從几同音殊篆作𠄎象
鳥短羽似几非几篆作𠄎彡古沒字本從又在回下
篆作回彡後省回爲口音窸凡毆毆段役類從彡沒殸
類從彡若段所從非彡非彡說見翰韻○樗木之樗似
樗蒲之樗從雩木手辨樗本音華今作樗又音樞讀多
入此

五模 凡五條





○壺觴之壺似宮壺之壺音閩壺篆作壺象形太其
蓋後作壺壺篆作壺從口音圍象宮垣道上之形當

作壺後作壺本非從亞○辜臯似辜臯也從古從辛有
自新之義臯古罪字從辛自辨○符契符信之符從竹
付符草名符堅之符夢艸付而改蒲者今書符志云非
○無下四點非撇如火如焦熱然者篆作無本從亡從
無無本古繁蕪字篆作無從林從大卅息入並取盛
大積數之意故爲繁無字隸變林爲四點今用之非撇
火又專用爲有無之無而別用蕪矣古無多用亡故說
文隸從亡無當書無近正難變亦古規模之模或有作
無者○无易中無字无先似无篆作无天屈西北爲
无无本作无音既飲食逆氣不得息篆作无无古籀

无无本從无音既飲食逆氣不得息篆作无无古籀



字篆作與先不同

六皆 凡一條

○台能矣年首所從宜辨台能矣竝從巳篆作諸字篆然年牛鳴聲上指氣從口出篆作竝非△今久用難變當知

七灰 凡七條

○睽目不相視乖異也睽卦之睽睽龍背之甚者睽日入又違也日月相違竝音闕從癸日耳目辨韻書多如此按說文止有從目之睽從耳內止有睽字乃五滑切音又非正韻廣韻竝解睽云說文耳不相聽而說文睽下

解吳楚之外凡無耳者謂之睽與諸韻睽解又不甚符不知諸韻何為出此字引說文耳不相聽之解也豈亦著書者之忽與說文亦無從日者韻會從耳目二字下竝云毛氏增恐二字本只一睽字俟考○莓本莓苔之莓即今每字篆作從中音微母艸盛上出也隸作每借為每事每人之每今專用又加艸為莓難變左傳原田莓莓亦當作莓每近之莓說文云非中又或作山尤非○垂華之垂篆本作象形加土作坐即邊陲字隸作垂今用為下垂字而加鳥為邊陲之陲以別之文之贅類如此○隹佳似隹音錐鳥之短尾總名篆作

字考辨似 卷十一
中佳佳美之佳從人圭篆作 𠄎 凡所從多佳二佳
為隄音疇雙鳥也雙隄從隄隄今省作隄三隄為隄音
雜羣鳥也隄本從隄今省作隄○按按按似按木名從
木安本綏省按禾四把曰按從禾安按按音雅按音
雖擊也本從手委今作按按按按得從委○禕音幃婦
人之禕謂之縹縹綾也禕音漪美也珍也從韋衣示辨
衣作𠄎○夔龍之夔篆作 𠄎 又從夔象有角手入面之
形從又歛足也夔古猱字貪獸一曰母猴似人篆象作
𠄎 又從頁止已又其手足皆象形似夔但少兩角或又
作 𠄎

八眞 凡八條

○人邊作 𠄎 篆作 𠄎 在充兒允兌類下作儿篆象作

𠄎 非几頁下亦同非八與貝不同𠄎上作夕篆象作

𠄎 非刀𠄎魚毀切危從此二人為从篆作 𠄎 相聽

也今作從二人為从衆立也篆作 𠄎 音欽又音峯衆

聚下從从志云二人為衆蓋衆意非衆音今遂有讀作




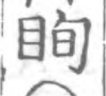
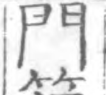

衆者誤○尊尊尊似尊音純尊菜水生又蒲叢尊音膊

尊首大龔荷名從艸專專辨尊音團團竹器從竹專○

辛辛似平音愆臯也篆作 𠄎 從干二二古上字辛即



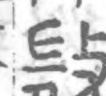
從平一童妾類竝從平辛又似幸而大異幸本從犬辛

字考辨以 卷十一 九思

說見梗韻○筠竹青皮又竹膚之堅質筠筠莛又藕根
之小者從均竹艸辨同音○云古文雲借爲云云之云
篆作云似云同突不順忽出也篆作從到子
不孝子突出不容於內也易突如來如本作云亦作
古文學到之也凡疏育毓流從此○旬從勹日周而十
日會意旬似音絢目搖也從目勹省亦作○門戶之
門篆作門音鬪篆作兩立相對兵杖在後象
門之形凡闕闡開闔類從門闕闡闢闢類從門今率混
用門宜辨○飡餐宜辨按說文飡餽也從夕食思魂切
當音孫盤飡之飡用此餐吞也從食奴七安切當爲素

餐之餐今多混用韻會飡作飡注云本從夕今作飡在
元韻注亦同餐飡餐在寒韻注云或作餐噴俗作飡卻
不云同飡正韻亦狀豈夕食之飡可通餐素餐傳餐之
餐不得用飡邪

九寒 凡四條





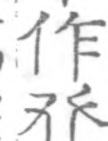





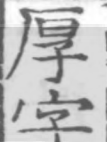


○豈豈斂所從宜辨竝不從山豈音端篆作而物初
生之題也猶額也上象艸木初生未伸下象根生地下中一
地也上偶似山下偶似而非此發而而緒字今久用
端乃正立也豈篆作豈從豆微省還師振旅樂又欲
也登也又非狀辭有二音斂音微篆作斂從人支端

省今或作散非說文云從豈省徐改正微從此或云同
又別出六書正論云從文非支再詳如徵從壬微從糸
竝微省佗可類推○搏搏似搏音團團也又搏擊又捩
聚禮毋搏飯賈誼傳何足控搏搏音博索持又手擊從
手專專辨○丸凡似丸園也傾仄而轉者篆作𠃉從
反仄仄本篆𠃉人在厂音罕厓巖人可居處下側傾也仄者敬
不可回故反仄爲丸當書作𠃉久譌用丸似從九難變
凡取括也大凡之凡篆作𠃉說文從二二偶也從𠃉
𠃉古文及似於形意未安六書正論從乃從一乃古文
及字一者枚數之也凡與乃同義會意六書本義云從

一外象𠃉音括言一切𠃉括于中之意書學正韻同帆
解船上幔統形蓋以大凡之凡爲借用也諸說不同愚
謂意則𠃉括于中爲近而謂本帆字則於形亦似但恐
說文難據其後竝屬臆決今姑闕之但以中從一爲是
作凡及中點作凡者竝非凡謬甚凡風鳳佩類竝從凡
與丸有人一之辨彈射之彈亦從弓丸作𠃉○萑萑似
竝音丸又似萑音錐萑鳥屬篆作𠃉從萑從艸音寡
篆作𠃉萑易萑葦之萑本從艸從萑篆作𠃉說文
亂也亂葑也八月亂爲葦後省與萑無辨萑草名說文
草多貌從艸從萑篆作𠃉

十刪

凡三條

○還逕似還篆作從辵從彙今省作音蹋雜逕迨也篆作從辵從彙是作之○攀樊變所從非大攀古本作篆作從反并并篆作說見董韻反為從左右手向外有所并援之意亦從手樊作篆今久用手在樊下作攀中即從非宜作大非大樊變同○簞簞簞簞似簞音單筍也簞音典亭歷從單竹艸辨簞徒點徒念二切竹席從竹覃簞慈衽切茵生木一云桑莢莢木耳也從艸覃覃長味本從單古厚字從臽省篆作今省作作譚譚甚厚亦本從

單今久作厚誤從子難變單從口車省作單單非

字考啓蒙卷之十一

字考啓蒙卷之十二

數

關中周宇子大甫編

辨似考

下平聲

十一先 凡十四條

○先先似先從之在人上人作儿篆作𠄎先古籀見模韻二先爲𦉳音詵進也又𦉳𦉳衆多貌贊從此二先爲𦉳音禛𦉳𦉳銳意今籀中從此久竝省譌作𦉳非○仙人依山𠄎音軒輕舉人在山上近見有書仙爲𠄎者謬○芊芊似芊音千草盛篆作𦉳𦉳從艸千芊音米羊

字考辨似 卷十一 十一 廣 走瑞

等諸說不同下從厶是專卽從車音衛同轉車軸而篆作車○從車象形下亦非口字今或書專傳類作專又或書車爲車車竝謬○援引也拔也援音絢履法從爰手木辨援今或作檀

十二蕭 凡三條

○鑣音焱馬銜從金鹿鑣音鹿溫器從金鹿辨○鹿音解詳殊音蕭韻從鹿票省鹿音優牡鹿從鹿牝省○苗從艸田苗似音笛篠也從艸由辨

十三爻 凡五條

○敲高敲似敲扣之敲從支篆作𠄎𠄎音枵敲氣

出也從欠篆作𠄎𠄎音確擊頭也從爻篆作𠄎○

包勺司蜀籥所從宜辨包從辰巳之巳從勺音包裹也

篆作𠄎象人曲形有所包裹凡匍匐匍匐之類竝

從勺勺篆作𠄎從口以章勺之勺勺曲之勺皆此別

爲勾非凡拘鈎筍類從勺局篆作𠄎同從口在尺下則

有限量尺作弓蜀本葵中蠶篆作𠄎從虫上目象蜀



頭形中𠄎象其身籥居六切窮理罪人也篆作𠄎

從夊作幸從人言竹今作韜四字竝非從勺籥亦非從


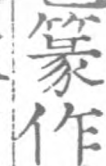
勺勺從言勺省則從勺矣今皆混用勺難變大率勺以

作勺局尺作弓蜀中作勺籥人作勺庶幾與勺少辨矣

字考辨以 卷三 三 女




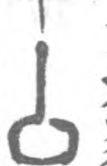
○茅草之茅篆作從艸予似茅本苧字草可爲
繩篆作從艸予韻別出苧非茅建於兵車象形不
從予○滔音韜書洪水滔天滔音頷水和泥又同澗澗
之澗又簿泊水滿從水白白辨○尻苦高切脊梁盡處
似尻古居字從尸九几辨

十四歌 凡二條

○禾禾似禾稼之總名從木從叒省篆作凡禾之
屬皆從禾禾音稽木之曲頭止不能上也篆作如
稽稽檄之屬皆從禾從禾者多從禾少首撇垂下不垂
下辨○磨磨似磨琢磨治石通摩平聲如解磴同礪去

聲磨音歷石聲又周禮遂師及窆抱磨注磨謂造磨執
紼者之名造音的謂分布於紼上稀疏得所遂師抱持
版之名字也從石麻麻辨

十五麻 凡三條

○麻麻似麻篆作從广林音派葩之總名加广在
屋下治林意凡摩靡磨魔類竝從麻麻音歷治也篆作
從厂秝又或云經涉也厂人所難麻者會意秝音
同歷稀疏造也凡歷曆類從麻內竝不從林今多混用
○茶本作荼今別作茶荼似音涅疲貌莊子荼然疲役
俗作茶○瓜瓜似瓜篆作中象瓜實外瓜象

蔓瓜篆作爪覆手曰爪從中辨




十六遮 無

十七陽 凡十五條

○暘暘似暘暘谷雨暘之暘從日易暘音釋日無光
從日易暘亦音釋日急視從日易○敷同揚颺敷同傷
亦慢易之易侮也輕簡為敷從攴易易辨○瘍音陽頭
瘡瘍音易脉瘍或曰病相染也從疒易易辨疒女尻切
篆作𠂔倚也人有疾病象倚著之形或云從牀省一
今久用疒幾於從广從之矣凡病疾反痛之類皆本從
疒難變 又按六書本義正譌疒下竝云疒疾羊切判

木也從半木右半為片左半為𠂔牀牆等字從此以李
陽冰為據說文牀下注徐鍇曰左傳遠子馮詐病掘地
下冰而牀焉至於恭坐則席也故從𠂔𠂔則𠂔之省象
人衺身有所倚著至牆壯狀之屬竝當從牀省聲李
陽冰言木右為片左為𠂔音牆且說文無𠂔字其書亦
異故知其妄二說不同未知孰是愚意陽冰半木左右
之論亦未為無理先聖制字豈遽以遠于一人之病而
取倚著𠂔省之牀邪但說文無𠂔字難以定是非姑附
記俟考徐謂其書亦異者蓋左半木之𠂔篆作𠂔𠂔
省之𠂔篆作𠂔𠂔○𠂔賊之𠂔音牆𠂔音臧同𠂔𠂔也

字考辨 卷十二 五 婁 走瑞

又狀柯郡名從片戈弋辨○商商似商宮商商賈之商
從冏女滑切章省篆作商音的本也木根果蒂皆曰
商韻會云毛氏韻增按說文止有啻字篆作讀若
鞮施智切如鏞從金啻滴從水啻滴從木啻嫡從女啻
適從辵啻滴從手啻滴從言啻類皆篆作無商篆
蓋後人省啻為商而遂別出一商字恐商本之商直當
作啻而殊音可也凡字從商甚少從啻今作商者多○
適度之適似適罰之適從言商商辨適亦同商○璋圭
璋璋同障隔之障從章玉土辨障從阜亦得通郭郭音
章春秋邑名從邑凡阜傍作卩在左邑傍作卩在右○

凶牖之凶篆作頂凶之凶似詳見尤泰二韻下○
攴音凶撞也攴音蹤木名從從手木辨○撞撞撞似撞
音幢擣也幢幢同鐘二音種桐蟲二音又同種並詳見
殊音考東韻從童手木禾辨○場同場場音易疆場邊
境從土易辨○疆同強從弓疆加土為疆界之疆本
作畺或畺亦得用疆疆用作強則不通疆○滄滄海滄
浪之滄滄音創寒也從倉水人辨○荒蕪之荒從艸亢
篆作亢音荒從亾川水廣貌流似流篆作說
見真韻與亢不同○盲膏盲音萌目無童子從亾肉
目辨肉作月

字考辨 卷十二 六 亥 通應

十八庚 凡十三條

○更叟宜辨更篆作𠄎又從支丙今省作更叟音愈
 篆作𠄎从申乙束縛粹世為叟借為須叟字叟本作
 𠄎篆作𠄎又說文從又灾義闕六書本義云從又省灾
 言寒惡病老之意正譌篆作𠄎云老則以手掖之故
 從又手也灾亦字即掖也似屬臆決說文闕之為是叟
 久用難變又按說文叟方斂切同貶損之貶別出巢部
 ○兵岳上竝非丘兵篆作𠄎从火持斤并力兒宜書
 作𠄎今省作兵岳篆作𠄎从山上象高形乃嶽之古
 文今省作岳丘土之高者篆作𠄎从北一一地也人

居在丘南故丘為北又四方中央高象形古文作𠄎今
 省作丘似兵岳首矣虛從丘省作业○明明似明視也
 出玉篇諸韻書罕見今率書明作明韻曰非○卿鄉似
 卿篆作𠄎从卯𠄎卯即音卿亦同鄉篆作𠄎从𠄎
 自𠄎今作邛音巷鄰道也卯似今文卯酉之卯而非卯
 本作𠄎說見巧韻○榮華之榮榮陽之榮似從榮省木
 水辨○清潔之清從水青清音倩寒也從欠青本冬溫
 夏清之清今亦假借用清○聆聆竝音伶聆矚日光聆
 朧月光從令日月辨○凌水出臨淮又姓凌冰也詩凌
 陰周禮凌人從夔水欠辨○迎迎似迎送之迎從辵卪

迎音引迎逶走也從辵印逶許忍切○刑刑邢邢形刑
型本有從开井之辨諸籍相沿混用難變姑據說文表
出开古賢切平也象二干對構上平也篆作开井本
篆作井八家一井外象構韓井形中豔之象今省作
井刑從刀开剉也凡從刀作刂刑從刀井罰臯也刑法
之刑邢從邑开周公子所封地邢從邑井鄭地刑亭形
象之形從彡开剉器也型鑄器之法竝從刀井之刑其
荆下所從乃刀开之刑竝非從开开俗省譌凡從开取
平從井取法各有深意宜察○同罔似同音局亦作
郊同之同篆作川同亦作坳央兜市窶類從川

罔俱永切又音獍篆作罔窗牖麗音樓麗開明

象形明本從此今同罔率易譌如尚絅洞酌駟駟牡馬

竝當從同或書作罔伯罔周太僕名又或作罔明傍又

或作罔竝非○登降之登從夂豆夂本作夂從止少音

撥豆登車物非俎豆之豆篆作𣎵豆亦登熟之登登豆







登之登本作彘篆作𣎵今省作登從肉作夕從手作




又手持祭肉于豆曰登或從夕非凡登登登登登類

所從皆登無從登者○登又似登音剗篆作𣎵豆豆飴





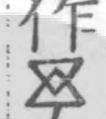

亦同碗豆之碗從豆死夕又辨



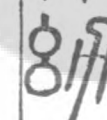
十九尤 凡十條

○尤異之尤本從乙從又篆作  久用作尤似宄宄同猶豫之猶韻曰字從犬曲其足則當爲尤今久譌作宄恐非難變韻又曰古與尤同與侵韻宄字不同宄音淫說文淫淫行貌從人出口篆作  宄同郊垧之垧○由凶由似由說文無止出粵以周切木生條從由弓弓音頷篆作  古文省弓後因之爲因由字凶音信頭會囙蓋也象形篆作  囙即囙囙類從凶由音拂鬼頭也篆作  象形或書作由譌作由畏禺本從由○粵甚似粵音𠃉篆作  從𠃉由𠃉音攷亦同氣欲出而上礙於一後亦作巧用粵亟詞又粵俠也三



輔謂輕財者爲粵凡聘騁類從粵○𠃉肉𠃉宜辨𠃉由有二音中尊也肉音調說見屋韻六書正譌云凡果實字從肉俗作𠃉乃與久切本義云肉徒遼切俗但用條粟粟字從之又夷周夷久二切解中尊作𠃉非按說文止出肉而韻志多云𠃉古作肉本義說是肉鹹肉之肉篆作  從西省西本篆  古文作  故云西省西方鹹地也肉象鹽形近見有讀𠃉爲肉者大誤○州似三刀非毛氏云從三口口音鳩聚也亦非按說文在川部注水中可居曰州周繞其傍從重川昔堯遭洪水民居水中高土故曰九州詩曰在河之州後加水別爲

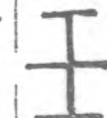
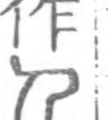



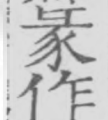
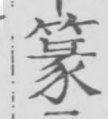

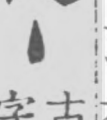
字考辨
九
一
連

洲非是刀篆作  篆作  州篆作  重川也
然則三刀示非鬼神亦譌三刀毛偶為說耳○劉殺也
說文無但出鐺注云疑卽劉從金卯刀刀字屈曲誤作
田恐亦臆說茲以愚見揣許氏豈以國姓故難解殺不
著著鐺邪俟正知者字從卯卽酉非從卯卯金之說誤
卯卯辨見巧韻○脩脯也修飾也從攸肉彡辨修經傳
亦多用脩如脩身脩業類束脩之脩罕用脩脩廣脩長
韻會注脩下○柔篆作  帛從木予正韻杼下亦解杼又椽或柔杼可通○
作  帛從木予正韻杼下亦解杼又椽或柔杼可通○
予非從予篆作  帛首予建於兵車長二丈象形凡從

予同予推予也篆作  象相予形反予為  今作
幻非宜作幻幼又非從幻從幺力篆作  ○鰕小魚
鰕音輒魚不著鹽而乾者從魚取取取辨

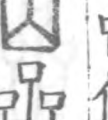
二十侵 凡五條

○深琛探所從宜辨從采音深又音森又式緘切深也
一曰竈突篆作  從穴從火從求省宜作突久用作
采又省穴作采難變作采非采本作采音彌周行也篆
作  采從网采今作采譌作采廣韻采解罟別出采解
深入也冒也周行也恐誤或多書深琛探從采謬甚從
采近之采亦近必求是則從突琛本從玉深省○壬壬

似壬壬癸之壬象人懷妊之形篆作凡任妊之類
 竝從壬壬音挺善也從人土士事也一曰象物出地挺
 生也篆作凡徵望呈聖廷聽之類從壬今不分壬
 壬竝作壬又或誤從為王竝非○林林秝似林從兩木
 林音派篆作從兩木麻竝籀敝古散類皆從林秝
 音歷篆作從兩木兼從此林秝說見麻韻○音音
 奇彥所從宜辨竝非從立立篆作從大立一之上
 音聲音篆作從言含一言本篆從口平古愆
 故含一成音今省作言意識類從音音天口切相與語
 唾而不受也篆作從古主否宜書否今作音部

培剖培類從音奇從大可凡從奇同彥從顏諺類
 從之產亦從生彥省今數字竝多用立久譌而音音猶
 近奇彥謬甚矣音上作二或上竝古音上作可也○
 欽從欠金鈺音琴持也從支金鈺同敲音綺三足鍍也
 又滌米器從支金愚按鈺恐從支釜省

二十一覃 凡三條

○眈耳大而垂又樂也眈視近而志遠易虎視眈眈從
 允耳目辨○涵卽涵涵泳之涵涵寒也同音從函水欠
 辨○品品似品通巖山品之品從山品象巖厓連屬形
 篆作品音聃多言也從品相連春秋傳曰次于品

北篆作  下非山

二十二鹽 凡一條

○黏尼占切相著也俗作粘黏同粘今作糊黏也從黍
占古辨

字考啓蒙卷之十二

字考啓蒙卷之十三





數

關中周宇子大甫編

辨似考

上聲

一董 凡三條



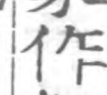



○冢冢似冢卽今塚字篆作  高墳從冫豕地高起
若有所包冫卽包冢音冢亦同重覆也篆作  從冫
豕○寵寵似寵恩寵榮寵寵音寵孔寵穴也從龍山穴
辨○冫冫所從似冫音拱從兩手相對篆作  亦同
共後書作  省作冫冫竦手也凡兵共具與竝奔弄弄

也古又篆𦵏𦵏故今亦作𦵏效音邈二爻也又六書正
論云卽古爾本義云爾卽爾象花開連蒂形非二爻效
花開象借爲爾汝遠邇字與說文小異○匕匙之匕似
𦵏𦵏篆作𦵏𦵏匙頃𦵏類從匕七音化變也從到人
𦵏其死字從夕從人篆作𦵏本𦵏作𦵏今作死與前三
從不同○圮音痞毀也書方命圮族篆作圮從土巳
人己之巳圮音頤楚謂橋爲圮篆作圮從土巳巳矣
之巳○汜音似水名又水別復入水也篆作汜從水
巳似汜同汎篆作汎從水弓辨○水併爲水之累切

音挫二水也又音資六書本義云力求切水行也從二
水竝行意亦加流爲𦵏同流音挫非與說文不同更詳
三水爲𦵏音渺亦大水也





三齊 凡六條

○洗滌之洗洗似色拯切洗洗寒貌出韻會從先水
辨洗其拯切○底下之底底似音紙同砥石之砥從广
儼广音辨說文別出或又通底爲底○抵音底擠也擲
也抵音紙側手擊抵掌之抵從手氏氏辨抵或亦通抵
○履下非復篆作履從尸躡履人彳又所以行履形
似舟又能載人故又從舟宜作履今書作履復篆作

後肆作晉今竝用肆至到也○溥大之溥溥似音團露
 貌溥篆作溥篆作溥從水專專辨○土二為圭
 璋之圭同珪圭似圭古文封字從之土後省之如土加
 寸為封篆作封圭篆土土三土為垚土高也六書正
 論竝本義圭又篆个王曰上園下方象形又曰指玉上
 剡首非重土其圭字又竝云從土丰省而圭從出土音
 皇往汪類從之封又云從又非寸竝與說文不同再詳
 說又見養韻○虜下非男篆作虜從虍虜荒鳥田音力
 男篆作男從田力男用力於田也昔人戲盧姓云生
 男為虜一時謾謔未確○櫓城櫓舟櫓似櫓音旅禾不

種自生從魯木禾辨○鼓革音之器從壺從支篆作鼓
 鼓舞之鼓說文別屬支音撲從壺支篆作擊鼓
 也○撫撫似撫同規模之模從無手木辨

六解 凡四條

○改改似同音改更之改從人已之己從支篆作改
 已有過支之即改今作改改大剛卯以逐鬼從已止之
 已篆作又音已今罕知用俗竝作改非○采采采
 似采同彩色採取之採從爪木篆作采采同穗篆作
 采從爪禾采音辨辨別也篆作采象獸指爪分別
 也番審悉釋類從此志又或云凡從似米非米者古矢

字宜作采冀從此又與采有辨○採擇之採採似木名
同音從采手木辨○窠窠似窠同審從采采辨

七賄 凡三條

○美善之美從羊大志云羊大則美篆作美美即羔
字篆作美從羊照省辨○虫音毀蟲一名蝮篆作

虫象其臥形凡蟲屬皆象之本古虺字今即讀作蟲

誤二虫為蝮即昆蟲之昆蟲之總名凡冬虫逢蠶篆類從

虫亦有從蝮而省為虫者如逢蝮之為蜂我蝮之為蛾類三

虫為蝮有足謂蝮無足謂多非蝮類從蝮非蝮亦省非○

軌軌似軌車轍篆作軌軌音範車軌前篆作軌從

車九凡辨

八軫 凡六條

○忍忍似忍能耐也忍音毅怒也從心刃刀辨○又走

邊傍宜辨又音引長行也篆作之從彳引之延延建

類從之走音綽乍行乍止也篆作之從彳止今作之

所從甚多○菌菌似同音菌地蕈菌菌路又美竹從困

艸竹辨○困苦隕切束也國語困載而歸從禾困困苦

本切說文素束也從禾困按韻會正韻辨如此查說文

禾屬止出困字從禾困苦本切解素束而無從禾困字

與前說殊不同玉篇亦不收豈一困有此二音而後誤

以困困之辨邪詳之○梱門概同闔梱梱履之梱猶叩
椽也織履欲使堅故叩之從困木手辨○本篆作𠄎
從木一在下本音滔篆作𠄎十進趣也從大十大十猶
兼十人也

九旱 凡二條

○款曲之款從欠窳省篆作𠄎亦作𠄎款篆𠄎欵音
𠄎訾也又相應聲欵乃之欵從欠矣篆作𠄎○暖同
煖煖音緩大目也從爰日目辨

十產 凡三條

○赧服所從似赧從反篆作𠄎人善切柔皮也本從

尸從又初牙切手指相錯也今欠省作反服從反篆作
𠄎本從尸又今作反赧篆𠄎服篆𠄎○𠄎音版
大也𠄎普板切多白眼從反日日辨○簡策簡略之簡
從竹閒簡音女𠄎蘭也詩方秉簡兮從艸閒閒俗作間非
十一銑 凡六條

○冕冠冕從日免非日冕從日下免與冕屈之冕同胡
建傳吏民稱冕○媿媿似媿音免媿媿芳萬切免子
又媿疾也從女免免辨○𠄎𠄎似𠄎音𠄎胡典切𠄎日
氣又日出好貌𠄎出目也又好視又小視又𠄎𠄎鳥聲
從見日日辨○𠄎篆作𠄎古泫切水小流卽古𠄎𠄎

之畎亦作畎畎二為川篆作川水流也即澮字澮
 從川三川為川即川字篆作川貫穿通流水也書澮
川距川言深川之水會為川也今為畎澮川字豈
川即涇州似類並從川古坤字作川象坤畫六斷似川
 而非玉篇諸書遂謂川為古坤誤川從一雖川有物梗
 之為川意篆作川即灾害之灾今災上當從川誤從
川○雋祖克切肥肉崩通著書號雋永言其說有味而
 長也篆作雋從弓所以射隹凡鵠雋類從雋雋音攜
 篆作雋說見正形齊韻凡攜雋類從雋今一字
 所從易誤○於音偃旌旗之旂於蹇之貌從方入篆作

於本古文鳥字篆作鳥象形又篆鳥於象古文鳥省
 鳥今篆作鳥實一字於從非方於方作方亦非
 十二條 凡六條

○小大之小似心傍小從八一篆作川凡心傍篆作
巾今作小○勦絕之勦似勦同音子了切勦亦作勦
 櫟本作剝勦勞也從巢力力辨○昏白畚似昏以沼切
 杼曰也從爪曰篆作爪凡滔蹈韜稻類從昏白音坎
 小阱從人在臼上篆作臼凡窞畚畚畚類從白畚
 測洽切春去麥皮上從牛古文杵下從臼象形今作甫

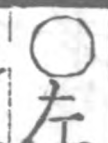

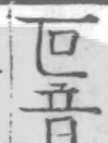


插竝非○皦明也詩有如皦日皦玉石之白同音從敷
日白辨○少少似少篆作灑灑亦少也篆作
灑灑從小ノ八辨○曉曉似同音曉從日堯曉日之白
也從白堯


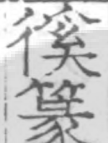
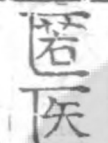


十三巧 凡五條

○卯卯似卯亦似卯今作卯從兩戶相背篆作卯日
出於卯闢戶之時凡卯聊類本從卯卯古文酉從兩闔
戶上畫連篆作卯日入於酉闔戶之時畱字從卯今
誤從卯非卯生之卯篆作卯今作卯非○卯音卯鼻
葵從寅卯之卯莠同柳從申卯之卯今竝作卯誤又或





以茅爲茆亦非此見正韻韻會各注中又按說文茆鼻
葵從艸卯詩曰言采其茆力久切而無茆字恐前說未
確仍一字二音似是○草阜早宜辨草本橡實可染黑
卽阜白之阜後用爲艸木字別出阜阜志云竝非今難
變早從日在甲上篆作日中今省作早草從之似阜說
文云阜阜竝無音義非字○棗棗似棗音早果名從重
束篆作束束束音刺非束棗音頷木垂華實從木弓弓
篆作甫弓亦音頷譚也艸木之華未發函狀象形○
老篆作出巳從人毛匕言老人髮化白也匕卽化字考
老也篆作出引從老省從夕今書老下屈爲考非

十四哥 凡四條

○左從ナ篆作象左手形宜書作𠂇今省作ナ右從又篆作象右手形今省作𠂇而借又為更意重意古𠂇又字即今左右字今左右字即古佐佑字從𠂇手於工上相工事也故有佐意從又從口手口相助也故有佑意後皆加人以別之今書左上平畫宜短𠂇變也右宜長又變也○火重為炎火光上也𠂇𠂇類從炎𠂇今久作𠂇難變三火為焮音豔火華也○𠂇𠂇似𠂇音頗不可也從反可篆作𠂇𠂇細之𠂇古即規矩之矩或作槩從工象手持之篆作𠂇𠂇不從

音方篆作受物器象形匡匪匯匱匠類從音後篆作衰後有所挾藏從上有一覆之區匱匹匿匿類從○裸體之裸似裸獻之裸從果衣示辨裸同羸裸裸同盥灌

十五馬 凡二條

○馬篆作馬即絆又音環馬一歲又繫足曰馬篆作從馬一絆其足鼻音注馬後左足白易為鼻足篆作從馬二其足指馬足白處志或云鼻足馬多躁二所以絆其足馬同執系絆馬足也篆作從馬口其足馬加网為罽勒之罽今作羈○假假似假真假之

假假同遐音義竝又見殊音考馬韻從段人彳辨

十六者

無

十七養

凡四條

○昉昉似昉旦初明又始也昉古同仿佛之仿從方日
目辨○往篆作𠄎往從彳生今省作往從生非凡汪枉
狂匡類竝本從生今久省作王按說文似與之土為生
古封字無辨六書正譌生音皇從之在土上往所從而
別土丰省為封之從本義又云生戶光切中木妄生從
𠄎王又古作𠄎則從𠄎壬乃往汪諸字所從者諸說
不同恐當主說文為正○曠日無光曠月無光從黨日

月辨竝音儻○熒熒說文竝徂朗切熒妄彊犬也從犬

壯𠄎且音大也從犬壯大音闢篆作𠄎諸韻分養漾

二韻不辨從犬從大槩解馭大恐誤

十八梗

凡五條

○縷縷似縷音梗汲井索縷音駢交臬又縷衣從糸更

便辨○穎穎類似穎禾穗穎水名頰光也從禾水火辨


○幸幸𠄎似幸下耿切幸得幸免之幸本作𠄎從𠄎天

篆作𠄎今作幸幸音達亦同小羊也本作𠄎篆作

𠄎從𠄎大今作幸𠄎音聃一曰讀若瓠所以驚人也


又大聲從大從羊篆作𠄎𠄎𠄎圍報執類從此今書與

𠄎𠄎𠄎

辛無辨矣○龜母耿切龜屬篆作從它龜頭與它

即蛇或加虫頭同象首尾腹大形凡龜鼈鼈鼈鼈鼈鼈鼈


類竝從之獨龜同它首而中異篆作象足甲尾形

古文作竈從穴下龜地宿亦省作竈今作竈○衿

音領衣衿下裳曰衿從衣令衿本作衿音今衣系也久


作衿從衣今志或除衿存衿

十九有 凡十四條

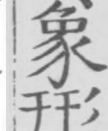
○友芻之友似友友從二又相交友也篆作友蒲

撥切音跋走犬貌從犬而人之曳其足則刺友篆作

友凡拔跋黠友類從此今書友加點誤○受受似受

從受音標舟省篆作受音到姓也出河內今或

書受作受又加點謬甚○九九似九音蹂亦同獸足蹂

地也篆作象形凡离萬禽离离類竝從九似內非

九音求高氣也從口九篆作臨淮古有九猶縣○

柳柳似柳木之柳本作柳從木卯古文酉篆作柳

今久譌從卯為寅卯之卯難變柳音邛從木邛篆作柳

柳音柳居木也柳吾浪切又音昂從木邛篆作柳馬

柱從木卯邛印辨○朽腐之朽似朽墁之朽從木亏亏

辨亏今作亏○韭上似非非菜名一種而久故謂之

久象形在一之上地也篆作或曰象二本生地

久象形在一之上地也篆作或曰象二本生地

上非篆作𠄎非違也從飛下𠄎取其相背凡壘籤籥類
 從非陞靡靠類從非今用無辨矣○曰似曰春曰之
 曰篆作𠄎古掘地為曰其後穿木石象形中米也凡
 春台白雷類從曰今多誤作𠄎曰同𠄎掬又手也篆作
 𠄎從E曰昇與興類從曰古身中之腰即要本從曰
 篆作𠄎今作要○缶方九切瓦器以盛酒漿象形篆
 作𠄎似卸傍而非卸從卩止午御從之缸缶罌餅類
 從缶今或作缶非○𠄎古阜字篆作𠄎𠄎自古堆字篆
 作𠄎凡陂陴除階類從𠄎甚多𠄎作𠄎官崑追師類
 從𠄎六書正論𠄎篆作𠄎云大陸側山也從山而側

之象說文譌寫作𠄎俗作阜○口似口篆作𠄎象
 形口音圍回也象回市之形篆作𠄎凡口之屬從口
 圍圖因園團國固類從口從小大長短辨○口二為𠄎
 同謹今作喧志云非驚嘑也單嚴𠄎哭類從𠄎呂非二
 口篆作𠄎即同替象脊骨形作二口誤三口為品物
 之品𠄎音𠄎類從品四口為𠄎音𠄎又音𠄎衆口也
 𠄎𠄎器𠄎類從𠄎○苟苟似苟且之苟從艸句篆作
 𠄎苟巳力切音棘篆作𠄎從羊省包省從口目
 急敕也敬從羊包省口之苟不從苟○歐吐之歐從欠
 區亦作嘔毆擊之毆從攴區亦作毆毆志或云從攴乃

驅除之驅通用非○榘榘榘似榘音叟郊榘同藪又音鄒木薪從取榘音輒木小葉從耳竝從木榘音陬夜戒守有所擊從取榘同榘音拈也從耳竝從手

二十寢 凡一條

○凜凜似同音凜寒也說文作凜從夂廩後省广凜淒清也從水凜接說文無此字韻會凜下乃解淒清無寒解玉篇凜亦解寒恐二字本一從夂為是後分之與再詳

二十一感 凡一條

○怕怕似怕音坎憂困怕音叨說也慢也怕淫之怕從

心白台辨

二十二琰 凡三條

○广广似广音儼因广為屋象對刺高屋之形筭彖作广广音罕岩之厓巖人可居象形篆作广凡屋之屬如廬廂廊廡庠序類皆從广凡厓廡厓厓類皆從广○陝陝似陝弘農陝也即關陝之陝篆作陝從自夾夾音閃從亦省從二入陝同峽陝陝隘之陝從自夾篆作𠂔𠂔夾夾持之夾今陝多誤作陝夾夾不辨久矣○諂諛之諂似諂音叨疑也從言白台辨諂本作諂

字考辨以 卷十三 三 婁 連

字考啓蒙卷之十三

字考啓蒙卷之十四

數





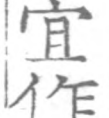



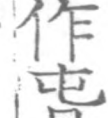

二

關中周宇子大甫編

辨似考

去聲

一送 凡三條

○奉春秦春泰奏宜辨奉篆作剛從手卅丰宜作亦篆州今省作奉春篆作剛從卅持杵臨曰上杵省爲午宜作春今省作春秦篆作剛從禾春省秦地宜禾一曰秦禾名宜作秦省作秦春篆作卍本從艸屯日亦作隸作春今用之秦篆作剛從卅水大宜

字考新編 卷十四
蔡省作泰奏篆作𡗗從本卅中宜舉省作奏今六首
無辨久矣難變不可不知○凍凍凍似凍水凍凍東凍
二音水名又暴雨從東久水辨凍音練瀦也孰絲也從
東水○棟棟棟似棟梁之棟從木東棟音練木名從木
東棟本東後加手為棟說見東韻通簡

二寘 凡二十一條

○寘寘似寘音至置也止也猶言安著也寘音田塞也
從真六穴辨寘亦作填嶮通鎮○執執似執音至握持
又姓國名從手執亦通執執音臬同抗陞之陞考工
記輪人大而短則執又玉篇同瘳充世切從執從手執

同執云執○執鳥之執似執馬重貌同音宣從執鳥馬辨

○志上非士篆作𠄎從心之心所謂志今久作志

難變○寘走走似寘音志礙不行也篆作𠄎說文云

從曳引而止之曳者如曳馬之鼻從此與牽同意六書

本義云從止一曲指所礙物惠省未詳孰是凡嚏嚏躑

類從寘亦同躑躑今或作寘譌走音捷亦同篆作𠄎

疾也從又手也從止足也從中手足並用故疾凡捷捷

捷躑類並從走走音躑機下足所履者篆作𠄎廣韻

作寘今或有書寘下為走者謬甚寘亦同根帶之帶○

示說文天垂象見吉凶所以示人也從二上古文三垂日

○肺肺似肺芳吠切金藏從肉市篆作𠃉肺音滓食
 所遺易噬乾肺肉之帶骨者古作𠃉從肉仕後作肺從
 巾篆作𠃉亦通𠃉○吠犬吠吠似音大嘗吠也從口
 犬大辨○算算似算音閉蔽也所以蔽甑底算音彼筵
 算竹器從竹畀畀辨算從丌非升○按前林肺所從篆
 又非市市故辨字難
 三霽 凡五條

○替替似替代替廢替之替本從竝白白同自筴冢作
 𠃉廢一偏下也或從曰篆作𠃉或從𠃉從曰篆作
 𠃉說文凡三出注云今俗作替非是按二夫為𠃉同
 伴侶之伴又從日於義無取顧久用難卒變替七感切

曾也詩替不畏明從𠃉曰篆作𠃉俗譌作咎又古潛
 字𠃉𠃉辨見先韻𠃉𠃉所從今贊亦久用𠃉殊非○第
 第第似第宅次第之第本作弟篆作𠃉古文作𠃉
 韋束之次第也從古文韋省從ノ兄弟之弟取韋束次
 弟而名後加竹為次第第為兄弟孝弟之弟第音滓牀
 箒從竹巾篆作𠃉第從艸同梯稗之梯莊子在弟稗
 今多書第為第誤與其為第蓋為弟○棄首似云中似
 世下似木竝非篆本作𠃉從𠃉持𠃉推𠃉而出之意
 𠃉音拱說見董韻𠃉即今搬字箕屬象形借作搬移意
 𠃉音突說見陽韻逆子也逆子則棄之意隸省作棄今

從之○罽魚網從网劓籀文銳字從糸爲縹西胡毳
 布或作罽從水爲瀾井一有水一無水或省作瀾韻曰
 誤三竝音寄○系系似糸同繫係篆作𣪠凡孫絲類
 從系糸音覓篆作𣪠細絲也象束絲形凡系之屬皆
 從系二系爲絲俗讀糸爲絲傍誤絲作絲亦誤

四御 凡二條

○去私云所從宜辨去本作𠂇篆作𠂇從大𠂇𠂇音
 墟盧飯器以柳爲之象形私從禾△△亦同私自營爲
 私背△爲公象人陰△之形篆作𠂇○篡亦從此云古
 雲說見直韻下象雲回轉形非𠂇非△今竝混用作△

難變○絮絮似絮息據切敝縣絮絮縕也女介切本易
 濡有衣衲之衲從糸如奴辨○戍邊之戍似戍亥之戍
 戍從人持戈篆作戍戍從戍含一篆作戍

五暮 凡四條

○兔似免釋之免加點辨免篆作𠂇冕晚勉挽類從
 免免篆作𠂇象踞後其尾形兔頭與毚頭同毚獸名

頭同兔 足同鹿凡兔兔逸兔芳萬切類從兔俗作兔非○菟菟

似菟音兔亦同菟絲之菟又音徒於菟虎也說文作兔

菟音問草禾新生從艸兔兔辨○庫藏之庫庫姓之庫
 似庫音敝從車广广辨○婺音務不繇也又婺女星名

從女攷聲音釐婦無夫從女攷辨

六泰 凡七條

○賴篆作賴從刺貝似刺非似從負非負從人守貝篆作負○瀨水流沙上瀨寒也從賴水久辨同音賴○籟三孔籟又凡孔竅機括皆曰籟籟草名蕭華也從賴竹艸辨同音○愛受宜辨按說文愛篆作愛本從心先音既當作恚恚也加又篆愛又行貌當作愛今久用作愛為恚字絕不知有恚難變受篆作愛從受舟省又見有韻為今愛首所混用愛如作愛近之○派派似派分派之派音泝本作派從反永永長流也反

則分派篆作派後加水派音孤水在鴈門篆作派從水瓜○賣賣似賣買賣之賣本從出買篆作買從网貝出省作士賣音育衞也從畷貝篆作畷畷古文睦凡讀瀆贖類本從賣今省作賣中非四○出同塊由古出字出古出字似出篆作出從土一屈象形屈至之屈從此今從由非從田為屈音塵穴也亦非由篆作由古文作由東楚名缶曰出象形出即頂凶之凶

七隊 凡十二條

○類類似亦同音類種類之類種類相似惟犬為甚從

字考辨以

卷十四


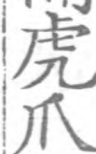
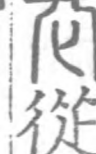
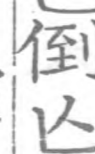

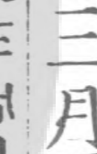
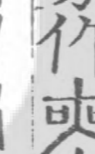
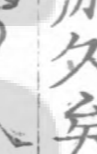

下





文

九思

犬類音類類類絲節又疵戾也從糸類辨志又謂類力遂切
 類盧對切○沛沛似沛豐沛滂沛顛沛沛同濟子禮切
 沅水從水市市辨○貝頁下似貝貨貝海介蟲從目八
 篆作日象形下象其垂足尾頁胡結切頭也從百儿
 百同首儿同人篆作百凡從貝頁同○貝二為照頸
 飾同纓纓三貝為鼻音備加尸為鼻音戲鼻鼻壯大貌
 又壯士作力貌一曰雌螯為鼻○妹妹沫沫沫沫沫
 竝各似妹沫沫沫沫竝音媚從未妹沫沫沫沫沫沫沫
 妹妹之妹妹妹妹喜桀妻又莊子棄妹不仁也謂末學
 不誘納而棄之是不仁也沫微晦也又水名在衛詩沫

之鄉矣亦作妹又小星也易日中見沫亦作沫沫水名
 在蜀又水沫涎沫又已也楚辭身服義而未沫韓遣謔
 鬼詩未沫於前徽昧昧爽明昧之昧昧日中不明又星
 也日中見昧之昧陸善經字林從日未作昧斗杓後星
 王肅音妹今易從午未之未昧目昏昧目不正項羽將
 鍾離昧○崇從出示崇山宗辨○穗穗似穗同穰采禾
 穎穗音慧禾名從惠禾禾辨○禮帶所結也禮會福祭
 也從會衣示辨按說文如此正韻禮注乃云其字從衣
 與禳禳字不同說文以禮為帶結非也則誣說文矣實
 韻注之誤觀者辨之禮禮竝音儻禮又音繪○萑草器

論語荷簣簣土籠未成一簣從貴艸竹辨○畏首似田
 由非尾似長辰喪非首本從田音拂鬼頭也篆作
 或書作田久省作田或譌作由尾從虎省鬼頭而虎爪
 可畏也篆作田或作田下反爪也長篆作從
 兀從七兀者高遠意也久則變化亾聲亾倒亾也倒亾
 不亾長久之義辰篆作從乙七從上厂二古上字
 七音化乙艸木萌初出曲卷也三月陽氣盛艸木生上
 徹於土故從上厂喪本作篆作從哭亾後譌作
 喪竝書與畏尾弗辨久矣○胃胃似胃脾胃之胃本
 從肉象形篆作今省從田胃胤之胃從肉由篆




作胃兜鑿也甲胃之胃從月由篆作由月從田由
 肉月辨○帥從巾自佩巾也即同悅借為將帥之帥篆
 作帥從巾自自四巾衆意也篆作帥巾說見寘
 韻



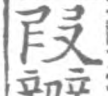
八震 凡一條

○刃刃似刃鋒刃刃傷也同創古瘡字忍仞刃類從
 刃勑梁從刃

九翰 凡七條

○案案似同音案几案案轍禾從安木禾辨○雀同鶴
 從雀雀從雀首似艸非舊隻類從雀權歡勸觀類

從霍○段段似段同鍛鍊之鍛又分段體段款段段姓
之段篆作從彡省凡鍛段類從段段同假借之
假篆作說文云闕六書正譌云從皮從二皮篆作
或云從又取所借物凡假瑕霞葭蝦駮類從段○
鍛鍛似鍛小冶都玩切從金段鍛鉅鍛頸盞音霞從金
段○礲礲似礲同鍛或又解厲石從石段礲音霞說文
解厲石從石段玉篇礲礲高下也礲都亂切却解厲石
按六書正譌段下云別作煨鍛礲並非說文又不出礲
字豈直當為段或鍛而礲解厲石為正又兼礲礲義與
○豕豕豕似豕竝從彡音鬪豕之頭象銳而上見從豕

省則為豕通貫切豕走也易豕字從全豕為豕音弛豕
也豕音弟脩豕獸一曰河內名豕篆作從彡下象
毛足豕篆作豕篆作○礲礲似礲音段木名似白
楊或云櫬礲木槿礲音櫬木可作牀從木段段辨

十諫 凡四條

○辨辨辨辨似竝從辨平免切音辨鼻人相與訟也力
在辨聞致力也為辨事之辨刀在辨為辨判辨別之辨
今久譌作辨竝蒲莧切詳見殊音考辨亦通辨言在辨
為言辨別白之辨符蹇切又治也理也會也亦通辨片
在辨音片爾雅革中絕謂之辨亦作辨四字雖殊一辨

字考辨以 卷之五 支 道應

可統○盼顧之盼從目分盼音係恨視也從目兮盼得
通盼論語美目盼兮恨視之盼恐不得通盼○覓菜之
覓從艸見篆作𦉳覓似覓音丸山羊細角者篆作
首𦉳從兔足從首上非艸寬下從此○萬首似艸非篆
作𦉳本蟲也逢類上指其首戴冠下從𠂇後省作萬
逢類一名萬其類衆多動以萬計故借爲千萬字古亦同
𦉳九音蹂亦同獸足蹂地也象形九聲篆作𠂇凡离
禽禹离類竝從𠂇似內非

十一霰 凡四條

○算算似算從酉𠂇篆作𦉳𠂇今省作算算從酉𠂇亦

從寸篆作𦉳𦉳酒也𠂇音箕下基也置酒於𠂇
故爲奠𠂇音拱竦手也本作𠂇𠂇以奉之故爲算酒器
也亦爲算界之算餘見正形考○現現似現音覓顯也
露也本作見志云作現俗現音峴塗泥又大坂從見王
土辨○券音勸契券從夫刀券古倦字從力卷省辨○
宴同燕醺讌此宴安宴息之宴從宀晏音鷄天清也
又晚也晏晏柔也從日安辨韻曰宴亦用晏

十二嘯 凡一條

○邵邵似邵邑名又姓邵公爽之後從邑召或者省作召
邵高也從卩召年高德邵之邵正韻竝作邵誤

十三效 凡一條

○暴久省本從日出并市作暴篆作似恭非恭從心共篆作

十四箇 凡二條

○箇箇似箇音固草也從固竹艸辨○座座似座從广坐座音醪小腫也從疒坐辨

十五碼 凡一條

○罵罵似罵言之罵篆作從网馬罵古羈字篆作後去中加革

十六蔗 凡一條

○舍舍似舍市居篆作從亼中象屋從口音圍象築舍街也從口今篆作

十七漾 凡四條

○樣式樣法樣樣栩實俗作橡今誤用從彙手木辨六書正譌正韻竝云如此又按說文樣同橡而無從手彙字玉篇亦同佗韻書亦有解樣爲式者豈一樣可以用俗用樣亦未爲非與不知二書何據云然侯考○墜望似墜月滿與日相墜如朝君從臣月壬壬朝廷也望瞻望之望從亼墜省出亼在外望其還也今多通用望殊非經傳且然難變○軚軚似軚牛向切軚軚力久

字考辨必 卷十四 十一 改 厝 登

切喪車從車叩卯辨輶本作輶○踢跌踢同宕踢音惕
廣韻跡踢獸名左右有首出山海經從足易辨踢今
荆名家借爲踢打之踢足傷人

十八敬 凡四條

○競爭競之競具映切彊語也篆作𢇇從言二人
言音義同今作競競競持競業陵競之競音京亦有競
意從二兄各持丰相競篆作𢇇今省作競丰音介說
見東韻六書正譌云本古文契字○柄柯也從木丙柄
音丙刻木箚以入鑿宋玉九辯圓柄而方鑿兮吾固知
鉏鋤而難入從木丙古通丙考工記調其鑿丙而合之

今或誤柄爲柄非○互亘似互居鄧切橫互之互本從
舟竟兩岸上下象兩岸今作互說文作𠄎古文今從
古文也恆久之恆竝𠄎類從互恆今誤作恒非又或
省作恒謬甚亘通宣本從二從回回古文回字篆本作
回上下回布義今省作亘凡宣桓烜垣洹豨緝類本
從回近世不辨舟回竝混作亘不惟不知舟省爲川竝
從川之互亦罕矣○緝本從糸恆作緝今省音互大索
也急也緝音宣緩也從糸亘辨

十九宥 凡八條

○臭臭氣香臭之臭有二音從犬禽走臭而知其迹者

字考辨以 卷二十四 十三 攷 仇思

紕袞戾又不正周禮奇袞之民從衣身篆作身心

二十沁 凡一條

○甚非從其其本作箕音基簸器篆作箕其從竹其
又本篆其借作指物之辭音奇省作其又省作其今
久用作其甚尤安樂也篆作甘匹從甘匹甘匹耦也

二十一勤 凡一條

按內水醮曰沁出說文爾雅作勤韻會注有辨

○汎汎似汎浮貌亦同泛汎音軌水厓枯土又仄
出泉爾雅水醮曰汎汎音紀水厓從水凡九凡辨

二十二豔 凡二條

○馱敢宜辨馱飽也篆作馱從甘朕上似日非似冒

非同厭厭食敢本從文古篆作馱文古殍字古文作
馱籀文作馱馱隸用籀文作敢似工耳支非今厭下
之馱嚴下之敢或有誤用者○僭僭似僭假也差也僭
踰之僭從人替古直作替僭音鐵從人替僭佻狡猾今
多誤僭為僭非

字考啓蒙卷之十四

字考啓蒙卷之十五

數

關中周守子大甫編

辨似考

入聲

一屋 凡十八條

○穀穀似穀從禾穀續也百穀總名又善也生也祿也

又國名春秋穀伯綏來朝或從米作穀非穀從木穀楮

木皮可爲紙王羲之制窮萬穀之皮殷中宗桑穀共生

于朝又穀梁姓竝從木諸志多誤用○谷谷似谷山谷

之谷篆作𡵓或作𡵔從水半見出山口凡隴谿谿

字考辨似 卷十四 一 文 行

澹浴欲類從谷谷其虐切口上阿也從口上象形篆作
 𠂇 卻脚從此今作却脚○桔桎桔之桎手械桎同攬
 韓子曹成王碑桎其州從告木手辨○哭從口獄省作
 犬笑從竹夭作犬非李陽冰云竹得風其體夭屈如人
 之笑未知其審愚謂此恐涉牽傳直當闕其義為是○
 卜筮之卜卜扑之卜書學正韻有此辨凡支朴所從皆
 卜非卜佗書支從卜又無別姑記俟考○木木木邊傍
 似木草木之木篆作 𣎵 從中 音徹艸木初生 下象其根凡木
 之屬皆從木木匹刀切音髓分泉莖皮也篆作 𣎵 從
 中八象泉皮莖凡泉林木類從木米音潑草木盛米米

然篆作 𣎵 凡南字索類本從此正譌謂索從木恐誤
 ○沐沐似沐濯髮沐音術水名在琅邪從水木木辨○
 首首似首籍之首從艸目本作目首音末目不正從丫
 目凡菅蔑寤夢類本從首寬下之覓從此○速從走束
 速籀文迹字從束○粟穀之粟從肉米肉音調艸木實
 垂肉肉然篆作 𠂇 象形今省作西粟木之粟亦從此
 非西非西西說見齊韻○毒毒似毒害人之草本從
 中從毒篆作 毒 今書省作毒上非主作毒久誤毒音
 靄人無行也秦始皇母與嫪毐淫故世罵淫曰嫪毐從
 士母篆作 毒 毒即從此上似土非下從母非母說文

篆毒作毒^𠄎上從土下從母矣傳寫誤 按韻會嫪注
 正韻嫪毒二注竝云說文士無行者曰嫪毒而說文嫪
 止解^{嫪音互}也毒解人無行也附以秦人嫪毒注事初無
 士無行曰嫪毒之解不知三注何據引之豈見嫪毒之
 淫遂連二字為士無行之稱邪又正韻嫪毒秦始皇時
 人俗作嫪毒非嫪音劉非嫪亦與史記秦本紀及諸韻
 不合史記亦作嫪毒非嫪毒○伏伏似伏匿也伏臘之
 伏伏音大地名在海中從人犬大辨^{伏出廣韻}○束束似束
 從口木口音圍非口篆作^𠄎口篆作^𠄎口木則束
 縛之義凡束刺餽速類從束束音刺木芒篆作^𠄎象






形亦同刺凡棗棘類從此刺刺又見宣韻○遂遂遂似
 遂音祝詩言采其遂惡草今謂之羊蹄詩詁牛頰也從
 艸逐遂同穠采穗從艸遂遂同笛從竹逐從遂誤○矚
 照也矚視也竝音燭從屬日日辨矚亦作矚○玉王似
 玉本作王篆作^𠄎古文作^𠄎象三王之連^{音其}
 貫也或云三畫正均如貫玉也秦更隸始加點以別帝
 王字王天下所歸往也三畫而連其中謂之王三天地
 人也一貫二為王中畫近上王者則天之義凡傍從玉
 三畫勻者甚多皇閏從王○朏女六切音衄朏朏之朏
 晦而月見西方謂之朏朔而月見東方謂之縮朏說文




從月內篆作𠃉六書正譌篆作𠃉從月肉注云俗作𠃉非韻會注引毛氏云內從肉省是又似內而非亦非全肉矣恐說文無肉省之文豈毛氏合前二說而傳會兩存之與愚意朔月東見則內而未顯又漢五行志有王侯縮𠃉不任事之文似亦有內而不出意說文所從不為無味姑書𠃉正漢書從月肉更詳○足足邊傍似足人之足在下從止口篆作𠃉今作足從足者作足類多足音蘇足也從口不合篆作𠃉上象腓腸下從止今作足詩大雅之雅𠃉胥字古皆作足凡疑通之疑𠃉窻之𠃉今𠃉作𠃉疏疏又轉作𠃉楚類皆從足非

足小介雅通匹倍兩謂之足二丈為兩倍兩四丈也今但知用為布足馬足之足當匹不復知為雅為胥有蘇音矣正譌直謂當匹為非

二質 凡十條

○失本從手乙篆作𠃉今從隸作失非從ノ夫○日曰甘自白囚所從今𠃉似宜辨日月之日篆作日凡昏曉昕晚時暉類從日曰詞之曰篆作𠃉象口氣出凡曹瞽曷沓類從曰甘美之甘篆作𠃉從口含一一道也今作甘凡𠃉𠃉𠃉甚酣類𠃉從日自亦省作白篆作𠃉詞言之氣從鼻出與口相助也凡皆魯者智百

類竝從白白西方色陰用事物色白從入合二二陰數
 篆作與不同凡皚皤皎皦類從白囚盥上從
 之盥烏渾切仁也從皿以食囚篆作凡溫緼盥愠
 類竝從盥上非日今從日曰白白者率無辨皆魯者智
 盥類率多從日殊非烏得盡正○渾渾似竝音畢渾沸
 泉出貌渾寒氣從畢水久辨竝通作感○乙乙似乙甲
 乙之乙篆作象春艸木冤屈而出陰氣尚彊其出
 乙乙未展也又乙承甲象人頸又魚腸爲乙借爲干名
 凡乾尤亂類從乙乙音軋篆作玄鳥也齊魯謂之
 乙取其鳴自呼凡孔乳類從乙與甲乙之乙小異其形

舉首下曲亦作今率混用莫辨矣按韻會注云說文
 燕乙之乙甲乙之乙字異音異隸文既通作乙而燕乙
 字亦與甲乙字同音惟甲乙字不復音軋增韻注又黠
 韻小誤其說甚明○朮音術藥名山薊也從朮加點非
 木說文作出非重山篆作象草木益滋上出
 達也凡敖賣類本從出作敖費今省屈下亦從出○鬱
 鬱似同音鬱鬱芳草合釀之以降神者從缶從日兩手
 和之釀之義也從口中覆之也從鬯象釀成注於彝
 中也鬱木叢生者又幽鬱抑鬱之鬱從林鬱省鬱鬯亦
 用鬱志或云非正韻鬱下解香草云云而遺鬱字誤○

字彙星又同色勃如之勃本作李篆作𠂔從米子今
久作字難變似字非𠂔似李非木凡從字同○不不似
不篆作𠂔音義見殊音考質韻不古文萌𠂔之𠂔字
篆作𠂔從木無頭然此自是古文𠂔自從木或見不
之爲𠂔遂謂𠂔即從不不從木蓋未考說文○𠂔𠂔似
𠂔月未盛之明書丙午𠂔月三日明生之名普沒切又
音斐𠂔日出貌亦普沒切從月日出辨

三曷 無





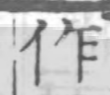
四轄 凡三條

○𠂔牽似𠂔音轄亦同車軸𠂔鍵也篆作𠂔兩穿相

背從舛萬省萬古𠂔字上非士當作𠂔中從𠂔九萬省
也下從牛非牛牽引牛前也一曲指引牛縻玄聲下却
從牛與𠂔下牛不同○汰音達又音大淅瀨也又水激
過也汰沙汰從水大太辨或亦通用○札簡札天札扎
拔也從乙木手辨

五屑 凡十八條

○𠂔𠂔似𠂔私烈切𠂔也本𠂔姓之𠂔篆作𠂔從
辛官𠂔同音草也本從艸𠂔篆作𠂔後省中作𠂔而
𠂔姓用此矣𠂔五葛切𠂔山也在馮翊池陽或云山
貌本從山𠂔篆作𠂔後亦省中作𠂔○𠂔𠂔似𠂔狎

之褻私服也從衣中執音藝藝音藝藝音藝重衣也從衣上執○
 闌闌似闌門中概從門臬闌苦臬切寂靜易闌其無人
 從門臬臬說見宥韻○子子似子音榮單也餘也人無
 右臂又戟也篆作從了了子音厥無左臂又短也
 篆作從了了○冽冽似同音冽水清冽寒也從列
 水欠辨○月肉舟邊傍似月日月之月篆作上有
 闕中二畫連左不連右凡朦朧期朧朧朧朧類從月
 肉篆作邊傍作月凡腔肢脾肥臞類從月舟篆
 作自從舟外邊傍又作月如俞朕服勝朝類竝從
 舟省之月今率作月非○了音厥衢音厥居音厥○
音一音袞又音徹了音隱了音一及字竝似了篆作了

鈎逆者謂之了了即同奇厠之厠鈎識也篆作從
 反了竝象形了篆作右戾也象左引之形了篆作
 了左戾也從反了戾又之又從了了相交弗字亦從
 了了篆作上下通也中之類從了了拙也明
 也篆作象拙引之形似了而不舉首曳弋之類本
 從了曳篆作故從了了匿也山阜深
 曲處象也綺行也切曲了蔽形篆作直下從了了流
 也從反了篆作象順流了下即迆移意了象從上
 及下今之下從了數字豪髮間極難辨析落筆錯誤書

者罕知。○穴穴似穴從宀八篆作內穴食穴員之穴
 從宀人作儿篆作肉說見正形各字下。○威音血盡
 也篆作戌火從火戌火至戌而盡加水為滅音幾火熄
 也亦解盡絕本二字別音義實相近六書正論威下謂
 隸作滅今或讀詩褒姒威之為滅竝恐未考說文。○殺
 音輟綴聯也篆作𠄎象形似四又非凡從殺同。○絕
 不從色色下非巴絕刀斷絲也從糸從刀下篆作𠄎
 色從人從下篆作乃𠄎顏色人之儀節也竝不從巴巴
 蟲也篆作𠄎或曰食象蛇象形寧惟今人多誤即古
 人黃絹色絲之語亦未的後世遽傳之百又絕古本作

𠄎從反豎豎今加糸為繼。○截首久誤作截似戔宜
 辨戔祖才切傷也篆作𠄎入從戈才戈有傷害意又借
 為語詞加口以別之為戔凡載裁裁裁類竝從戔今久
 省為戔戔子廉切即同殲絕也篆作𠄎或作𠄎從
 从從戈以戈相從戔之義也凡戔暨從戔之類竝從戔
 今多誤作戔非截斷也從戈雀篆作𠄎非從戔從戔
 字槩書用戔久誤。○浙江之浙浙米之浙似從水折析
 辨。○皙皙似皙音浙昭皙明也易明辨皙也從日折皙
 音析人色白也從白析曾皙之皙即此諸志多誤從日
 作皙非。○涅涅似涅乃結切水中黑土從水從日土篆

字考新化

卷十五

七

要

夫瑞

作泐泐隍魚列切泐隍之隍從自毀省篆作泐隍同隍
 擊○舌昏所從宜辨舌口舌之舌篆作舌從干口物
 入口必干於舌故從干凡錫舐地三字同 諧謀矜類從舌
 昏音括即同塞口也篆作昏從口阜省阜古文厥字
 後作昏今省譌作舌如舌難變凡活括适話枯聒估筭
 類本竝從昏非舌○跌跌似跌音迭踢也蹶也跌同跣
 音夫足也跣跌之跌從足失夫辨○屮音徹篆作屮
 艸木初生也象一出形有枝莖也古文或以爲艸字二
 屮爲艸百卉也今作草邊傍爲屮二屮爲艸篆作艸
 草之總名今省作卉作卉非四屮爲艸音莽亦同又音

媯篆作媯今省作并衆艸也入犬爲莽南昌謂犬善
 逐菟艸中爲莽篆作莽艸謀朗切入日爲莫後作暮入
 死爲葬篆作葬從死在艸中一其中所以薦易葬之
 以薪莫下本非大葬下本非艸屮又似少音左左手也
 篆作𠄎與𠄎反


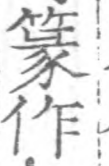
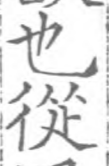
六藥 凡二十條

○虐雪下似反而非虐本篆作虐從疒荒烏切虎足

反爪人也有殘虐意後省作虐但從反爪雪本從雨

彗篆作彗從彗蓋雪雨之可掃者亦能淨紛穢若彗

也隸省作雪下從又○縛束縛之縛縛音篆白鮮色又

字考辨 卷之五
卷也從糸專專辨○索繩索篆作本從米系今久
作索非難變米說見屋韻○穀卽穀音穀從金繫省今或誤蓄爲滢又
及加米爲精繫之繫音繫從金繫省今或誤蓄爲滢又
或書似齒殊非日本曰篆文○勺篆作象形中所
盛物古杓酌字竝用勺飲器又挹取也與古與字一与
爲与篆作○卻卻似卻節欲也從卩谷今作却又
或作却卻音隙晉邑名又姓從邑谷亦同隙又作却谷
說見屋韻非山谷字作却却或云非○穀同穀筭篆作
𦉳從及青青傳江切卽播種之種今作幢穀今作穀
從上擊下也一曰素也又皮甲又轉作殼殼似殼許

角切音嗃歐兒從口設凡穀穀穀穀穀卽玉類本從殼
獨殼爲殼之誤非從殼○角角有說角篆作象獸
角形角音祿四皓有角里先生然莫知所從韻會正韻
竝出此字它多作角一字二音六書正譌角注云古岳
切又借爲盧谷切則角里先生之角別作角非玉篇角
里二字附奇字指述中可知通鑑釋義則云角從兩點
下用尤無據一角二音爲是李濟翁資暇錄亦有此辨
魏子及孔氏祕記荀氏漢紀直作祿里○摧揚摧之摧
權權酷之權竝音角從霍手木辨權亦通權○閣閣似
閣古洛切音各所以止扉樓閣舉閣又食度曰閣又閣

閣猶歷歷也從門各閣古沓切音蛤門傍戶或云內中
 小門門下省以黃塗門謂之黃閣長官曰閣老今俗呼
 小舍皆曰閣閨閣草閣類當用此從門合二字異韻殊
 義音相近而實不同若以閣老為閣老則至尊樓閣以
 臣子當之殊非○獲本矩護之護從又持雀音丸鷓也
 上似艸非說見寒韻獲度也又商度也雀善度人禍福
 凡從獲同○籜籜似竝音託籜草木皮葉落也籜竹皮
 從擇艸竹辨○洛洛似洛水名洛音鶴洛澤冰也楚辭
 冬冰洛澤從各水欠辨○博博似博廣博溥博之博從
 十尊尊布也十成數故博解曰大通博音團爾雅博博

憂也詩勞心博博兮從專心辨今書博率從心非○膊
 膊似膊肩膊之膊又音朴磔也從肉專膊止竟切音剝
 切肉也從肉專辨○毫毫似毫音箔地名湯所居從高
 省從毛毫從毛說文云俗本作豪○泊舟飄泊澹泊之
 泊泊似音拍淺水從水白百辨○朴朴似朴質朴之朴
 同樸朴同支撲擊也書扑作教刑從卜木手辨○涸涸
 似涸音鶴水渴涸音固寒凝閉也西京賦涸陰沍寒從
 固水欠辨○椽椽似竝音琢椽去陰之荆說文作斲又
 同斲詩椽之丁丁椽擊也說文作斲

七陌 凡二十三條

○佰伯似佰同阡陌之陌又漢志仟佰之得注仟謂千
錢佰謂百錢今俗猶謂百錢爲一佰亦通作陌或又謂
作陌非又音百百人爲佰伯伯仲公侯伯之伯從人百
白辨○澤澤似澤水澤光澤澤音鐸洛澤說見藥韻亦
音澤從灬水欠辨○擇擇似同音擇揀擇擇木名棘也
可爲射決從灬手木辨○莢莢似莢同策又見殊音考
陌韻莢音劫莢莢阜莢榆莢之莢從夾竹艸辨○頤頤
頤似頤頤也從頁各作額志云俗頤音苗面黃也頤頤
不飽貌從頁含頤同音又音閤頤也頤傍從頁合或云
頤亦通頤頤亦通頤○錫錫似錫青金又賜也從金易

錫音陽馬頭飾也本作錫從金陽今省作錫詩鈎膺鏤
錫○錫錫似錫音錫袒錫襲錫之錫從衣易錫音義見
殊音考陽韻從示易○夕夕似夕朝夕之夕篆作夕
夕陟侈切說見宣韻致字下篆作夕○釋釋似同音
釋解也從采辨取其分別從灬釋漬米從米灬○敕同
勅敕似音策亦通擊馬也從支束束辨○柘柘似柘音
石宗廟主也周禮有郊宗石室一曰大夫以石爲主或
云廟中藏木主石室柘音託衣衾又開衣領或云張衣
令大從石示衣辨○直直直似直從乚豔十日乚隱也
今十日所見則直直音攸氣行兌從乃鹵或作適直音

字考辨以 卷十五 十二 亥 采養

仍驚聲又往也從乃西或作𠄎古西乃古作𠄎
字從乃省也○禘禘似禘音繹祭之明日又祭名從示
畢經典通作繹禘音擇袴也從衣畢○奕奕同音宜辨
奕篆作𠄎介從大亦大也詩奕奕梁山奕篆作𠄎從
卅亦圍棊也此博奕之奕說文各出異解自是二字正
韻乃注曰同誤○易易似易說文篆作𠄎注蜥易象
形引祕書說日月爲易象陰陽也一曰從勿六書正譌
篆作𠄎日月代易也故從日月上下會意借爲蜥易
字又借爲呂鼓切不難也隸作易別作蜴非蓋說文借
蜥易象形字爲陰陽之易先形而後意正譌以日月之

易借爲蜥易之易先意而後形尤爲近理且從勿之說
恐戾易古陽字亦同暘開也又飛揚又長也又彊者衆
貌篆作𠄎勿從日一勿日爲太易之精一者地也日出
地上陽氣舒展勿旌旗得風開展所以象開也後加自
爲陽今用之或曰此山南水北之陽恐拘又加日爲雨
暘之暘正譌亦云非然經書用久矣又正譌乃篆作
𠄎今遂有謂當書作易者失從日一義殊非○翼翼
翌同音宜辨翼本作翼翅也又恭也美也助也又扶也
衛也又宿名翊飛貌又輔也馮翊古郡名翌明也明日
曰翌日翊翌並得通翼○冪冪宜辨冪音覓以巾覆物

古作𠂔說見宥韻或亦作冪冪冪未審所從孰是𠂔其
本字也冪同音篆作𠂔以木橫貫冪耳舉之又覆冪
者從𠂔冪按說文諸書如此正韻庚韻別出冪字音肩
曰當從𠂔𠂔之𠂔與陌韻冪字不同舊本於陌韻從𠂔
之冪下注木貫冪誤與諸書大異諸書冪肩但用肩解
與冪同義而殊音殊無從𠂔之冪正韻不知曷據若昭
代考文而更之則可如出自司局者則誤矣○汨汨似
汨音覓汨羅水名篆作汨汨從水冥省汨音聿治水也
又奔汨疾貌篆作汨汨從水曰○惕惕傷似惕怵惕之
惕又敬也從心易亦作惓惕音傷詳見殊音考陽韻惕

音向憂也從心殤省惓似惓從心狄秋辨○彌古文同
𠂔音歷鼎屬篆作𠂔象孰飪五味氣上出𠂔𠂔𠂔類
從此非兩弓二弓為弓音彊其兩切義同𠂔𠂔從弓篆
作𠂔○賊本從戈則篆作賊賊非從貝戎戎篆作𠂔
𠂔本從戈甲志或云隸作賊○北北似北篆作𠂔
從二人相背今誤作北北音軋亦通從土乙山曲也又
𠂔北無垠際貌頃見有誤作𠂔北者殊非○纏纏似纏
音墨索也本從糸墨篆作𠂔𠂔後加土從墨易繫用徽
纏索二股曰徽兩股曰纏纏繞之纏篆作𠂔纏從糸塵
八緝 凡三條

○執執似執持之執篆作𢦏從夨夨音聶說見梗韻今久作幸執本執藝字篆作𢦏從壘音逐土也從夨持種之又通為勢力之勢夨本作夨音戟持也象手有所夨據也今久作丸似彈丸之丸非丸說見寒韻凡𢦏執藝類並從執𢦏藝類並從執𢦏藝類並從執○十數之具也一為東西一為南北則四方中央備矣凡千丈肝博類從二十并為卅音入篆作卅省作卅今直為二十字凡滿漢革席庶之類從廿三十并為卅音颯篆作卅省作卅今直為三十字世三十年為一世從卅而

𢦏長之篆作世世今草卉之卉亦似卅篆而非卉說見屑韻四十并為卅息入切音靱篆作卅或作卅今直以為四十字插糞杷又數名○筴簞筴立闌也從立竹艸辨

九合 凡七條

○欲故似欲音嗑歡也從欠合亦作𢦏故音閤會合也從支合亦通合○衿衿似衿音洽大合祭衿同袂音夾衣無絮從合示衣辨○掐掐似掐音恰爪刺從手白掐音韜棺也從手白○夾夾似夾夾持之夾篆作夾從大俠二人或云二人扶一人又云從亦省二人對輔於

肘亦之下夾之意借同挾俠凡狹峽類從夾夾音閃
盜竊懷物也篆作𠂔從亦省從二入亦即腋字亦有
所持也陝西之陝從夾又說見琰韻亦本作𠂔篆作
𠂔人之臂亦從大象兩亦之形後別爲腋而亦借爲
傍及之辭又又也○箒箒並音霎箒扇也同箒箒蒲瑞
草王者不嗜味則箒蒲生於廚中堯之時然從聿竹艸
辨○箒箒似箒同箒箒音換箒餘水草一名蒼箒又符
箒從妾竹艸辨○之非之反正爲之篆作𠂔後誤
作之久用或云隸作之

十葉 凡四條

○葉帶棄所從宜辨葉篆作𦉳從艸葉音葉亦同
從世木帶篆作𦉳象繫佩之形佩必有巾從重巾或
云下從市即紱字篆當作𦉳巾從重巾非棄中從華詳
霽韻今並從世如葉或反書葉爲葉殊非○疊重疊之
疊篆本作𦉳古理官決罪三日得其宜乃行之從三
日從宀今宜字王莽謂三日太盛改爲三田作疊與𦉳
壘首同今用之難變頃見趙子昂書坡仙煙江疊嶂圖
詩帖中從疊爲是六書本義又作𦉳解云祭肉積器
也從三肉省於宜上積肉而宜祭之意作𦉳非借爲重
疊字大與諸書不同不知何據詳之○勑古協字從三

字考辨化 卷十五
力同力也加從心作協解同心之和從十作協衆之同
和似當讀作也十衆也同叶從思作颺同思之和也今率
混用無辨而從心者多劬亦似劬音黎姓氏又力脂
切割也從三刀○叶叶似古稽疑之稽從口十卜辨

猶子 申 校書

升 膳橐

門人許權

猶子 子在吾

三俊同校

不肖男傳誦梓于家塾

字考啓蒙卷之十五

數

字考辨化

卷十五

十一

數

九思

字考啓蒙卷之十六

數

關中周字子大甫編

通用考

序曰古字通用多矣烏能悉且前三考中時亦及之可類見若二字成語異文同歸有用於古駭於今者據所聞見分實名虛聲疊字三類爲上中下篇隨錄見例不復次第如韻閒多不注所出恆見非一出也乃若正譌不暇復辨志有之矣或蒐采不備以俟博洽君子

上篇

實名類

○豐隆注雷師又師記靈隆韻封隆繼○霹靂辟歷妖蔡

傳○媿名次訾注湖今媿訾○崑崙崑崙崑崙混淪禮

注○崆峒空同空桐爾○峩峩峩峩屢屢按說文本

在馮翊池陽截才葛切薛五葛切異今別嵯峨嵯峨山解山兒嵯

昨何切峨五何切音有入平之異今別嵯峨山名多用此

漢書地理志池陽注○錕錕錕錕山錕錕錕錕錕錕錕錕錕錕

山我眉○崦岫崦岫山崦岫崦岫崦岫崦岫崦岫崦岫崦岫

○琅邪郡琅瑯瑯韻志並○溱沔溱沔池溱沔溱沔溱沔

史呼池惡池禮○阡陌阡陌阡陌阡陌阡陌阡陌阡陌阡陌

睨睨俾俾作俾倪倪說文倪坻坻坻坻坻坻坻坻

解賦如勃解解解解解解解解解解解解解解

古東嶠嶠夷嶠嶠嶠嶠嶠嶠嶠嶠嶠嶠嶠嶠嶠

天竺天竺身身毒毒恐恐聲聲之之轉轉非非字字通通院院記記

○伏羲伏羲宓宓犧犧記記伏戲伏戲莊莊慮戲慮戲太太傳傳宓宓虧虧醜醜○臯陶臯陶咎咎繇繇

臯繇臯繇○伯益伯益栢栢鬻鬻似似聲聲子子徐徐偃偃王王廟廟碑碑○仲虺仲虺中中歸歸荀荀○

伶倫伶倫樂樂帝帝洽洽綸綸歷歷志志○兪跗兪跗疇疇醫醫兪兪拊拊文文藝藝史史跗跗解解謝謝

逾逾非非字字通通榆榆柎柎又又韻韻會會同同上上○庚桑庚桑子子亢亢倉倉列列○驩驩兜兜人人

鵬鵬咬咬韞韞文文尚尚書書○逢蒙逢蒙孟孟逢逢門門子子逢逢門門近近稱稱非非字字通通逢逢蒙蒙

蒙蒙略略○妹嬉妹嬉檠檠末末喜喜○捷仔捷仔漢漢婦婦捷捷好好捷捷仔仔會會韻韻○嫫嫫媿媿

尉尉校校票票姚姚票票鵠鵠韻韻正正韻韻會會○紹紹介介佻佻介介○蛾蛾眉眉螿螿眉眉賦賦雄雄○

有辨南偽漢書王○翌日明翼日○決日挾日禮○淫

雨霑雨○作詒歲在酉漢作噩爾雅作鄂正韻○坎離坎離

○貞悔貞射說文○龜策龜筮○璿璣璇亦作璣○方圓

方員方園○區宇區寓丘宇陸士衡詩古區丘通○滄海倉海甘

賦○媯汭水滄汭○嶰谷解谷○塗山兪嶰作山兪山

說○三危山三峴○大怀山大岬○終南山中南關此

非字○九疑山九疑漢郊祀歌○華山華山華山○狃獯山

嶼山嶼山○蒲阪蒲坂蒲反綱目○有庠孟有庠韻有界

漢書鄒陽傳有鼻史記正義○汝墳汝墳孟津集韻又○

牧野母野說文○駘邑后稷武樹釐邑○洛陽雒陽忌水去

水加○博浪地名博浪○渤海勃海漢封禪書敦海按正韻

作漢武紀今按漢書流入渤海○臨淄郡臨淄田單品

笛地理志○驪山麗山始皇麗山黥布○渠湖渠湖○敦

煌郡名煌煌廣亭煌注韻會○四隩四奧○四境四竟左

○九垓田九咳○辟靡辟雍○泮宮頽宮○籍田籍田

藉田說文○稍地周禮大削地韻會○黻舍橫舍德傳

○複道復道○砥柱底柱○竈突竈埃○酒壚酒盧賣

處○基址基址基趾左傳○陷阱陷阱竅○坎窞易坎飲上

又周地○囹圄東傳○洪水書鴻水梁記河○洛

水書降水書注○砥石砥石底石或漢梅福傳○磁石慈

石慈石注韻會○邊陲邊垂李陵歌○沙漠沙幕李陵○肅慎東夷

肅春○越裳國越嘗正韻王充論衡○昆夷混夷○嬭戎麗戎

○邏娑吐蕃都城名羅些杜詩○區脫漢匈奴傳胡兒區脫蘇武傳

○藩或作籬籬籬傳誼○墟墓虛墓○浮屠浮圖○庖犧包犧炮犧漢律曆志包羲易本義○太昊太皞太皓楚辭

少昊少皞○務光湯時人○稷契稷契說稷禹○伯鯨伯鯨楚辭伯鯨會韻○盤庚般庚漢書○僖公釐公魯

子貢子贛史記○曾點曾蒧史記○叔向古響叔嚮漢荆志○魯般魯班魯斑○呂須高后呂須樊噲○角里四皓里角里資暇○倪寬兒寬甯成甯成酷吏○飲音飛

漢武官名伏飛荀子注又呂氏春秋作○嫫母都醜或

如文嫫母說文嫫母韻會注○盜蹠盜跖專者史記刺客專

諸左傳本名專者賦如○洗音馬官先馬韻會注○鴻

臚鴻盧唐書○姑嫜姑章韻正○漁人戲人

周禮字○梓人籽人○鯀寡矜寡○嫠婦無釐婦○蒼

頭倉頭○閹宦奄宦○閤人寺人○侏儒朱儒○漢

秉彝秉夷○頭顱頭盧○瞳子童子○目睛目精○齒

齒老人復生兒齒倪齒伯帖○胷中匈中○台背鮎背

六腑六府○四肢四支四臑○伯仲伯中○眷

屬媵屬○媼媼○姻媼○亞亞○正衙○天衙○居正○身綱○目朝○也

屬媵屬○媼媼○姻媼○亞亞○正衙○天衙○居正○身綱○目朝○也

屬媵屬○媼媼○姻媼○亞亞○正衙○天衙○居正○身綱○目朝○也

屬媵屬○媼媼○姻媼○亞亞○正衙○天衙○居正○身綱○目朝○也

屬媵屬○媼媼○姻媼○亞亞○正衙○天衙○居正○身綱○目朝○也

屬媵屬○媼媼○姻媼○亞亞○正衙○天衙○居正○身綱○目朝○也

屬媵屬○媼媼○姻媼○亞亞○正衙○天衙○居正○身綱○目朝○也

屬媵屬○媼媼○姻媼○亞亞○正衙○天衙○居正○身綱○目朝○也

屬媵屬○媼媼○姻媼○亞亞○正衙○天衙○居正○身綱○目朝○也

○閱閱伐閱千車即田○幕府莫府牧史傳記李○狂狷狂狷

○徭役紀漢宣○禍福福班傳○勢利勢利班賓

○盤飧音孫夕食又餐○寒具屬餅寒具○饅頭餅

○麵音廣韻云○麩音非吞食之○素紗素沙禮○輕紗輕紗漢元

○種餉種餉漢書○素紗素沙禮○輕紗輕紗漢元

○拖紳拖紳挹紳○蔽膝蔽膝邾○縉紳縉紳薦紳史

○短褐短褐豎褐○鞞音屬左○綿絳綿絳叢○仲呂

○八佾八佾八溢漢郊○五音五音帝嚳○五英五英○大韶大韶亦作

○大磬大磬禮○太護太護○塤箎塤箎○大雅大雅○大足

○小弁詩小弁○九歌九歌○訓詁訓詁

故漢韻注○六藝六藝○六韜六韜○六弦六弦○飛白飛白

○乘輿乘輿○警蹕警蹕○珪璋珪璋○和鑿

和鸞和鸞○黃鉞黃鉞○模範模範○干旄干旄○竿旄竿旄

○規模規模○模範模範○干旄干旄○竿旄竿旄

○金罍金罍○網罟網罟○陽鑿陽鑿

○斧鑕斧鑕○斧管斧管○膠漆膠漆○剗刷

○烏號烏號○鳥喙鳥喙○虎落虎落

○邛笮邛笮○旗幟旗幟

○雷石雷石○簠石簠石○壘石壘石○檐石檐石○擔石擔石

○雷石雷石○簠石簠石○壘石壘石○檐石檐石○擔石擔石

膽怕正韻淡泊用今之多○醞籍溫籍韻會醞籍溫籍正韻○委蛇

逶迤委陀委佗○委蛇委佗委蛇○委蛇委佗委蛇

龜勉龜勉○龜勉龜勉○龜勉龜勉

嗛退記○茫蔭庇廕庇陰○庇廕茫蔭

○裴回裴回徘徊俗說文云徘徊裴回

屯亶魚類說○惓惓惓惓○惓惓惓惓

○愀怳驚貌○愀怳驚貌○愀怳驚貌

嬰那阿那論晉書○鼻鼻音備戲壯大貌又鼈也

肩嬰肩嬰○恍惚恍惚○恍惚恍惚

踞箕踞箕○匍匐匍匐○匍匐匍匐

齟齬且吾且吾且御且山○趨趨且吾

睨音譬詩○睨音譬詩○睨音譬詩

貌性○眊眊眊眊○眊眊眊眊

紛員文說○紛員文說○紛員文說

○逡巡逡巡○逡巡逡巡○逡巡逡巡

巡交巡交○巡交巡交○巡交巡交

嬖散君傳○徼幸徼幸○徼幸徼幸

方皇子荀○彷徨彷徨○彷徨彷徨

通字○炫耀炫耀○炫耀炫耀

屈彊屈彊○屈彊屈彊○屈彊屈彊

韻控突孔綱日集覽漢書○肸響肸響肸響虛盛賦也相如子肸

嚮揚雄甘泉賦○按肸字本從十有肸○肸危音泉兀

倪倪古文泉兀正韻亦倒作危貌抗隄書兀隄說兀貌

又按說文祭切音藝木相摩也諸志熱又木部無禁止有

諸志又作泉兀音前賢無定論亦如此音○寂寞字漢

楚辭寂寞注○蹙蹙貌行蹙蹙足蹙殺莊徹徹肩史記相變

肩漢書○各畢往來各畢正落落馬會韻○跼跼局局迹

漢初論○懋懋芥刺鯁帶芥懋箭誼賦賈○仿佛仿佛

髮髴助佛篇放惠樂志○膨膨脹彭亨韻會注又韓○

丁寧叮嚀○伶行伶丁韻○猶象象允象允象馬援猶與

禮記○倉卒倉猝倉卒卒卒漢書○鞞鞞膠膠葛葛如如賦

○粹音粹衣聲班萃蔡賦相如○嗚悒嗚吧吧選謝嗚吧於

邑○嗚呼於戲於呼嗚呼烏呼於乎詩惡虐漢王

鮑○嘯嘯嘯嘯咬正書○慙慙切勇慙凡己不勸也方言南楚

人慙者謂縱與漢從容同史記二從勇柳從勇上○闕首

不材偏辱○姦淫姦姪○蹴鞠蹙蹙雙漢藝○角抵書敵

抵史記李角觥韻○邪揄舉手邪廠歛歛歛歛歛歛廣

韻歛瘡說文○按歛本以支切○屏當去聲拚擋韻○虜

略鹵掠漢高○頡頡頡頡亢傳揚雄詔詔韻○踣踣易躑躑

廣商屬禮記商逐韻踣踣注云記淮陰侯傳○扶疏枝葉夫

儷伉離○袒易禮易○節奏節族漢嚴○恬淡恬澹恬

惔○積蓄積畜積畜○控搏度控揣○摸捺摸索○倚

角倚角○跨跨亦作跨下跨下記○拱揖拱挹注韻○條蕩

條蕩○勦勦亦作絕剝絕說櫟絕韻參絕漢西域傳注○

陵轆較轆○差忒差貸令○阿邑貌音始詔諛迎合阿匱

復蕭○連如易連如說○悚息慄慄或作息說○驚愕驚

鄂傳光○慙慙音慙慙慙慙○跌踢跌宕○道膺道真鴈非

○顛沖顛佈正韻會○雷滯雷蹀準史記平○淹雷奄雷○

寂寥寂巖辭楚寂寥賦相如○泱洽挾洽荀○參差參差○

綽約綽約賦相如如綽約正韻會淖約揚雄○荏苒荏苒荏染

詩○輻輳可車行不利故輻輳人垣輻輳平別出今或通用非○

局促貌小局趣夫漢灌○反覆反復○反側反仄○么麼

也么麼命班彪王○蟬連屬綴蟬聯○澆淳漢渠淳莊○

散樸散朴○撩戲撩戲韻廣○從容從頌○駢胝厚也

駢躓○指揮指摩指摩指擒○候伺候司夫漢灌○萋菲

縷菲○蹉跎蹉跎○啼號諦號號號○饑饉飢饉○餓

殍餓孳○恫瘁恫矜○吹噓吹响○吁嗟于嗟○屑越

輕棄貨薛越○覩縷委覩護○輻輳輻奏儀史記張輻奏

注韻會○劫略劫掠○殺略殺掠○毳毳音裴顯張毳毳○

翻飛拚飛詩○甲坼易甲拆今甲宅蜀都○魯生種不自

逢逢音逢音逢○鼓鼓音鼓音鼓因因音因音因淵淵音淵音淵○緝緝音緝音緝

耳詩○儻儻音儻音儻○翁翁音翁音翁○膠膠音膠音膠咬咬音咬音咬

諫○鯨鯨音鯨音鯨○發發音發音發○天天音天天○天天音天天

妖說○菁菁音菁音菁○碎碎音碎音碎○鹿鹿音鹿音鹿

韻陸陸音陸音陸六六音六音六共四十六條

共四十六條

四考本我叔氏養痾適志者然反覆訂正蓋自庚

辰歷乙酉凡六閱歲五易彙始克就緒猶自媿媿

然謂檢核恐未至意亦勤矣故前序論有四難之

歎焉申手錄議梓既更慮模印輕重閒尚不免斷

文宛墨毫髮少爽即甲由移易淆亂失真若更積

久又當何如茲不重一難乎尚望同志字學君子

省覽之下時正辨之姪申識

猶子申校書

升騰彙

門人許權

猶子在吾

三俊同校

不肖男傳誦梓下家塾

字考啓蒙卷之十六

數帙終



