



梧門詩話

詩龕居士法式善編

國朝詩話

儲六雅

文大

制藝傳誦遍海宇詩僅三百首然多有可傳者獨坐

云坐愛青溪路宜彈白玉琴蒼山多桂樹寒浦盡楓林雲向階

前宿秋從門外深何須令節酒始見古人心

詩有趣悟語所謂靜通還原深入智地非淺學人所能領解表

子才青苔避日葵爭日同領春風各性情又青苔問紅葉何物

是斜陽方子雲西下斜陽東下上月一般花影有寒溫皆現前

指點

劉南廬考福建布衣詩工七律遨遊四方所到皆羣僧供養問

何不歸家笑而不答卒於通州：人為藥琅山駱右丞墓側表

子才過墓題句云一榻昔曾留穉子九原今喜傍賓王南廬嘗

小住隨園有水影到窓知月上松風過枕覺秋深之句  
 大同任勇烈公舉號東園少負始學為農更學為賈皆弗就年  
 十七應募入伍聯捷武闈為右將性好讀書間事吟咏後以提  
 督殉節金川著有河套考耕種套地議五言詩如晚渡黃花灣  
 云誰道啼猿薄遠笛一劍橫嘶風來匹馬閉月見孤城人渡寒  
 溪影鐘傳晚寺聲解鞍何處是小犬吠柴荆別述懷云別墅清  
 涼地禁花爛熳時睡分林外月醉咏眼前詩戎馬身將老風塵  
 我獨癡欲歸未得心折不勝悲七言律如長城秋望云長城  
 關上值新秋艸白沙明一望收萬疊雲山爭出塞十年心事獨  
 登樓臨邊猶自思飛將清俸還堪作醉侯極目蒼茫歸去晚何  
 人不起故鄉愁晚眺云獨立蒼茫望欲窮一聲雲影送飛鴻孤  
 踪飄渺寒烟外萬象蕭森夕照中塞馬嘶殘青海月戎衣吹破

雪山風百年事恐終無補天地飄任轉蓬七言斷句云二十  
 曾為萬里行思叨執戟救龍城白袍已染鯨鯢血單騎還思踏  
 虜營又人生箇性靈虛便是飛鳶與躍魚塵慮若餘此子在  
 閉關再讀十年書不徒作抑塞憤張語王露仲庶子讀其詩嘆  
 曰此聖賢之徒也蓋節烈之氣流露於詩中耳次其生平為作  
 傳其子承恩以廕入官亦仕至提督惜謝世無後無子可傷也  
 榆次王世甫系雍正丁未進士官教授乾隆丙辰巡撫石麟薦  
 舉鴻詞報罷生平不以韻語著名身後亦無藏其詩草者嘗於  
 友人處見潼關懷古詩云水遠山高宿霧濃羊腸西去是關中  
 天連華嶽千峯立地逼黃河一線通秦晉霸圖爭出入隋唐帝  
 業競雌雄羸駘躑躅秋風裡惟有霜林刺眼紅亦自凌厲無前  
 聞其與同舉王祖庚有倡和詩令無知者矣杭堇浦輯詞科掌

錄遺文剝白亦未採及

華亭汪墨莊鯤老兩工詩家負喜壯遊詩學放翁頗得其妙余喜其七言如園中杏花初謝云幾番雨氣蒸新菌一派春光染別枝幽居云海山帶雨鶯鳴穴榕樹連雲鶻撼巢春日主張風月門前柳彈豨江湖野外橋早春野望云古原牛噉新生草小樹蜂攢乍放花雨霽云扶起桃花憐絕色攀回竹影爰餘清五言如湖吞孤嶼白峯擁半天青七絕如秋感云客裡逢秋先下淚十年不上故鄉樓咏古云瞿曇會解生三厄不救臺城索蜜人又三載圓扉心未死夜深風雨痛匡山皆有別趣

黃仲則有八百孤寒仗此人白孫淵如有八百孤寒連夜接皆為朱笥河先生發也則先生之傾懷下士可知矣先生晚年喜作律句饒有奇致辛丑自閩學使任歸歲朝作云小江南挽半

帆篷加歲青松意畧同官役纔除炎嶺外春光全到冷灘中六千里客情原逸五十二年律漸工性佳處釣臺相傍否高山長水穩眠風蓋作者所得意欲自紀其實然竟以是歲六月卒所謂詩識者其信然耶余錄是篇以識哲人之萎為可傷也

黔西李懋德華國詩才富有昔於市中見雙蔭軒詩一冊令索之不可得五言如遠樹低疑薺山濃欲著人燈寒入浪小雲瘦下溪流七言如綠波千里客凭閣紅葉半江雲撲簾二分春到梅花白五兩風迎燕子低方之姚秘監鄭都官殊不多讓

雷翠庭銘副憲福建寧化人雍正癸丑翰林素講程朱之學家為高安朱文端公潭浦蔡文勤公器重古文法度精嚴庠午視學浙江布衣陳石閻李鐵君送之國門賦詩道別先生七古如九瀧歌五古如懷五布衣詩俱佳篇長不能全載登臨江閣懷

石閤鐵君云臨江一閣豁塵眸山自青：水自流說向老僧叅  
未了木樨香裏又三秋風致倘然自遠

蔡世英天姿穎異為文援筆立就為聞軒石君而先生拔識期  
許甚厚試輒冠曾壬辰成進士改庶常未散館病歿都門人士  
多嗟惜之有寄伊雲林一詩云一自詞華亂朱紫幾人經學問  
青藍五花新草龍文斛輸與先生一擔擔自許許人均不卑近  
又詠堯云辛苦將軍甲飄零宰相鬚世英名達舉閩縣人

陳學博理堂變少負雋才謝金圓少宰視學江蘓有郭景純木  
元虛之目七言如海陵夜春雨紅粟淮浹秋風上白魚選樹老  
雅知地利上墻幽草得天憐俱脫舊生新所作金陵雜詩余家  
愛紅羅亭外梅千樹燒尾檀槽解破顏一自注流沈鐵鎖更無  
人唱念家山一首深婉得風人之致旨

暢春園之萬泉莊平地涌泉匯于丹稜泔循泔而西至西勾注

為小溪又南為陂者五六里至東雉却今名慈水入地中伏行

至六里河重源濬發合聖水龍泉東注拒馬明王嘉謨海澄記

但云丹稜泔水忽顯忽隱而未究其隱歸何處魏土地記述當

時談云高粱無上源清泉無下尾似亦未按地脉而求也海西

謂地下有海即伏流之說耳顏幼容高粱橋歌云十里城西泉

吐納丹稜泔初日遮楊柳花行雲不知旦走入白玻璃上下香

無岸紛：車馬喧嘈：人語亂紅廬為宿啼楊花抗聲妖唱彈

琵琶當壚十四五明珠為瑞脂靨輔東方夫壻秦羅敷欲擊縣

鼓丞相怒莫莫開落今昔殊天帝沉醉誰能扶不信但看高粱

橋下水流到東雉却中水也無

張卜臣權使廷工詩以能專對三次出使高麗與沈方舟用濟

昌和家多方舟稱其有古豪傑風五言如映日雙虹斷盪空一  
鶚高魚花乘電出桐子受霜堅瓶花云折得幽花帶露涼銅瓶  
汲水貯清芳垂簾莫放西風入面取秋光在草堂寄託亦頗遠  
深

秋浦太史富森年三十即致仕究心詩古文辭者十餘年卒年

四十有三其對雪詩云流水不聞聲遠山潔欲無一雪成小春

林枝柔若蘓坐對一樽酒悠然還自娛寄益亭絕句云聞說風

流恒茂才昨朝騎雪踏青來不知却北橋頭酒任爾狂濡刺幾

杯又白云門外落花深一尺更於何處覓新詩初太史集曰坦

園初稿詩文特甚富後晚年稿曰焚餘多口占不經意作其壯

盛時恣肆豪放諸大篇百不一存良可惜也嗣君鳳林頗能繼

聲

川原望何極薄暮不知還或有鳴琴者深林早閉關我來流水

外秋在夕陽間更羨滄浪叟長吟一棹間雪田野望作也九天

萬里忽起忽此日淒涼祇自嘆大野風來飛落拓高林而後立

孤寒將同老驥憐筋骨向蒼鷄鷗借羽翰稍待霜秋霜翮健

英姿那許世人看雪田病鷹作也雪田癸酉孝廉名成桂工詩

草書詩極清挺此其一斑耳

青天飛片月掛我門前松盡夜水壺坐滿身秋露濃霞峯奇崑夜

坐詩也霞峯有隽才以諸生卒

願用方制府琮屢仕封疆閱歷艱鉅究心瀛洛之學詩無意求

工自饒天趣如遊雪峯寺云日夕登峯雪崎嶇岩壑靜躋攀猶

未至山暝失靈景白雲自無心悠：宿東嶺月出春山空石上

流泉冷修潔之至

裕軒學士圖轄布屨主文衡後以老疾告休養病二十餘年乃  
沒性嗜看黃葉秋風乍起則晨夕步郊野人或訪之多不值每  
於蕭蕭落木間過之記其訪友不遇一詩甚佳詩云偶向南塍  
駐小車叩門無犬護田家主人日暮不知返零落海棠無數花  
朱石君先生諸其歸田諸詩高者通陶韋即事言景亦北宋之  
音也

吳竹橋蔚光庚子同館選時方誦習律賦未見其詩而竹橋詩  
名噪大江以南者久矣散館改儀部是年五月乞假南旋用  
陳梅岑題湖田書屋因韻由別都中親友四首云十分歸興併  
離情如夢如塵黯復明歲晏未能辭遠路時清何敢謝微名水  
霜歷練老禁冷車馬奔波只要晴第一頻年不綠淺天涯聽飽  
曙雞聲襖被囊書捲覺譁已經三度去經京華急曠定慰衷親

時暫假翻勞熱客詩泉石癖深遲報國壘鹽累重緩携家計  
程到及梅花早蠟酒浮梁好再賒平生心性劇迂疎思向東泉  
老結廬綠水繞村分又合白雲依岫卷還舒舟輕魚有魚容釣  
徑淨原無草待鋤清福古來慳坐享校量出處先愁余撫今追  
昔忽忻然過眼光陰似逝川門戶艱難撐薄宦樓臺縹緲作真  
仙一番聚散多經歲萬事升沉久信天入洛士龍憑寄語何時  
終與賦歸田用韻詩字三熨貼乃爾范石湖楊誠齋集中不多  
得之作何得以宋派訾之

詩用比擬語貴恰當余最喜洪寶田元聲有限星晨如舊友無  
心春草似微官近於張水屋紫頭見洪書冊殊有鄭度之能銀  
峯晚眺一律尤佳詩云醉後登峯眼更寬夕陽帆鳥入杯寒笑  
他櫻筍忙過中過如此江山客裡看雲到海門都變兩月沉潭

庶獨鳴湍一蓑我欲隨支遁射鴨陂前理釣竿

鄒若泉擴祖為胡黃海翔雲函俠客圖黃海自為記曰若泉合

肥人僑居秣陵以丹青著戎申冬晤於上新河豪宕不羈知詩

嗜飲遂與往來無間嘗雪夜酣酒笑余裘狀蒙茸出便面呵筆

為寫意圖成乃虬鬚公余怪不類若泉曰貌俠腸耳至紅拂李

衛公點綴而已余重其意兼愛其畫寶之行篋於茲三年給諫

王葑亭勸衰池之因記作畫之由而系以詩劃雪呵水為寫真

俠腸空自託斯人祇今裘敝金都盡愁絕腰間劍不神漫風

雪欲何之彈缺歸來只自悲萍水相逢成一笑眼光若箇似蛾

眉他如李王漁傳熊題句尸居久已輕楊素雄眼偏能從藥師

解識英雄男子事虬髯畢竟避蛾眉童梧岡鳳三句云俠腸豪

氣天人貌不馮相逢馮別離王葑亭句云千古快心能幾事醉

中且展畫圖看汪劍潭句云江湖殘局都收盡海外何曾更九

州皆有白外之妙

錢塘張仲謀負鶴自號雲汀居士又號堯峯蕭疎曠達不矜細

行酣飲狂吟惟意所適人或訾議之不顧也受知怡邱堯峯沒

訥齋主人刻其詩以傳如花能入夢成香國醉可名鄉續酒經

青錢落杖容沽酒紅袖歸家學跨驢不啻自為寫照古體詩六

奇倔絕白尤有法江上云江上起愁心愁風更愁水安得喚莫

愁纖手搖艇子題畫云枕石作仙遊疎風散林樾夜深清光未

起舞石上月真娘墓云席邱有墓說真娘落日秋風草半黃却

恠西施五湖去不埋香骨伴吳王舟中云征蓬此日下清淮歸

寢迨去鷓催夜半月明驚破夢檣聲疑是雁飛來前二語絕

不意用重一結法出唐人



錢塘施竹田自序其舊雨齋集云余幼讀司空表聖詩品皦然有會輒為諷咏世之飲井水者或尋味于酸醎之外引為同調如以唐宋派別繩我則直以之覆瓿耳其謙抑如是對月句斷斲寒聲啼蟋蟀壞墻秋影畫藤蘿泛湖白敗荷涼入樽中酒落木秋明郭外山小醉一絕云銀盃打疊兩恹惺九十華年取次經忽來有風來聲不斷白薔薇底護花鈴可謂幽艷孤吹竹田子學漁乾隆丙戌庶吉士官侍御亦以詩名

靳綠溪太守榮藩山西黎城人戊辰進士博聞強記熟於史事輯吳詩集覽世頗傳之詠史詩獨見其大如詠楊脩撰慎詩美人乞得酒間書裙襪生花錦不如孤負家山雙桂好年：秋色滿堦除詠丁孝子鶴年詩雲斷珠邱馮恨多欲將詩卷護山河可憐帷幄經師死十女墳前拜月娥詠況高士瓚云葦底青山

有化工浮家不恨故居空名香一縷茶烟起人在蒼黃綠樹中詞既流逸意亦清微

吳江顧瞻秦我魯學詩於沈端愚尚書嘗於古體中用雙親字沈易以二人謂雙親乃詞曲中字然宋史史萬之傳以寬九重宵旰之憂下以慰雙親朝夕之望則史有之矣

雲亭舒瞻滿洲人登己未進士年方弱冠官浙中縣令前後十餘年皆劇邑大都相與偕觴詠者如樊厲榭全謝山杭大宗金江聲俱一時名輩雲亭尤興施竹田稱莫逆焉竹田序雲亭詩云逃稽往哲鄭都官之於孫路不聞月割俸錢沈廉訪之於吾衍未嘗代鏤詩版乃君謬賞命鄙之詞既為謀諸剗而藥裏之貽廩人之繼憫予病且困者八年如一日至於琴歌酒坐間有唱和一字未妥君必掉頭搖膝互相商榷求諧律而後止全

謝山稱其賞特自承中來踐水赴被除之習約其好事可知詩如白鷺晴飛水外岸夕陽上紅酒家樓小艇速來新雪後故人書聚落燈前芳草綠波思往事黃塵烏帽又今年白別竹田云莫向風前折柳枝柔條原不縮相思人生難得惟知己天下傷心是別離半載篝燈同聽雨何年把酒更論詩西冷夜添新夢多在烟江月上時情見乎詞矣

松林松地名豫吉字不飛福安人康熙甲戌進士築室屏山閉門謝客以詩文自娛生平不作七言古體詩故所傳者僅五言古及五七言近體松地嘗言文章能從經學出即小品雜說亦有關世教若古詩自當學晉魏以上陶以後便費斧鑿失天真矣至律詩須字字揣摩子美縱不逮亦毋為前明慶陽李獻吉吾閩鄭繼之所擯姑語茵花爭一時觀聽轉眼且視為厭物也

五言如樓雲穿棟白城日射江黃雁果清秋到人空老鬢還不雨晨星大澈霜曉月明天遠雲無力山春花不知七言如隔水樓聞黃鶴笛異鄉人負白鷗盟竹埭日落山猶影柳岸風微水自聲無花古木連窮巷欲雨青山出小樓紅綉草慵拈江上綠躡花愁落雨中紅皆工全集惜未見耳

沈歸愚論黔省詩以周漁璜起渭起軼等倫近日黔人稱詩多宗玉屏田端雲端雲以孝廉試授中書歷官知縣乾隆辛卯猶重讌鹿鳴著碧山堂集十六卷西林相國督滇時端雲為保山令一日制府署中荷花盛開招僚佐讌賞諸官揣制府意畚預製荷花詩置夾袋中至則制府命以荷葉荷根等分題拈韻一時作者俱擢筆惟端雲邀相國賞詩名遂著余於其鄉人傳竹莊明府寓齋見手抄詩一冊皆端雲作也五言如林影殘楓

柏人烟失浦橋晴烟看放鴨夜雪聽叉魚七言如藤花半合杉  
皮屋水氣斜侵鹿眼雞百年天地餘詩卷萬里雲山入酒瓶江  
却即事云蕭然數椽屋穩暑小斜川雲碓常春夜松根自泣泉  
巷通沽酒市門泊釣魚船小隱何年事滄州趣此傳桃源道中  
云終朝鼓棹弄潺湲松石陰鷗鷺間惟得蓬窓嵐氣重武陵  
源接綠蘿山俱極清穩孫介石太史均豫辛巳巳入詞館亦能  
詩

伊爾謹翼庭生長富貴而能詩如疎雨過城雙塔白掃雲漏日  
亂山青春水半侵墮岸柳晚烟欲沒遠邨樓皆其警策語

慶復邵亭以勲調起家年未三十內領宿衛外歷六卿而嗜詩  
成癖上已云兩肥春不老風送夜來香春不老菜名夜來香花  
名屬對甚工雨中江水行云細雨蒲帆剪嫩涼藕花香過荔枝香

上風下水去來熟柔櫓聲中午夢長春閨云梳成雲髻出來遲  
摘得桃花三兩枝欲插上頭還住手偏從人問可相宜筆情婉  
妙

朱澹翁亮詩有悟道語余家愛其小詩月下吟云小結數椽屋  
許共幽人任何不月中來同坐月明處憲下作云聰明休自信

隔紙便知難除夕云今年只今夕明日是明年淡語有致夫人  
自號養易齋主人六工詩如遊翠微山和子嵩山韻云願我多

閒興頭來訪翠微翠微常不俗間興亦何違草色青沿杖松濤  
綠上衣石岩吟坐外磻鳥破雲飛山亭野眺云干木瘦寒宇一

鴻悲遠空霜澄灘水白日沒嶺雲紅秋晚諸將諸子婦寓北  
山別業云居易樂幽境守經窮道源月秋人晏坐霜晚雁群喧

沿水添影山花補竹痕兒童方罷讀吟笑早關門正復落大

方

錢香樹先生未遇時困躓場屋下第後嘗于玉紅草堂觀劇口  
占二絕句寄意曰飄零我亦是書生對策從軍而未成一自春  
燈低唱罷明朝小巷賣花聲三寸黃冠縮碧絲妝成十六女沙  
彌無情家是長眉佛訴盡春愁總不知傳聞是科主試某有長  
眉佛之稱詩中故及之可謂怨而不怒矣

釋偉然字介菴滇南石城人喜秦漢文字工篆隸書九州遊歷  
殆遍老住京師傳經院一時公卿多與之遊得其寸箋片楮為  
重求鑄一印章非經年不得由是名譽益隆九十餘沒于寺中  
介菴集一卷彭湘南為刻于白下皆中年作也湘南謂其不唐  
不宋在貫休了然之間余謂喜晤彭湘南黃菊夢殘秋盡蝶紅  
燈影斷夜深雞白似溫飛卿驪山懷古醉裏笙歌迷帝子笑中

烽火戲諸侯白似李義山絕句如半雲軒落成云結屋深山愧

未能白雲携得到金陵莫言全是面雲宿猶有半間分與僧咏

新月云曲：蛾眉影織：白玉鈎誰半規鏡分破古今愁似買

閨仙至登豐樂亭斜日下滁城振衣問豐樂緬懷梅亭人斯意

殊卓犖毋乃陶唐民風俗啟素朴栽來豁遠眸踈烟冨喬木時

聞雲外村雞聲出茅屋澹然遺世翁傍水飲烏爨空山月厭人

間歌自叩角則於王摩詰尤近惜老年詩頗靡未能成家

世傳此仙詩甚多畫卷殊少一日曾定軒侍御錫齡持其尊人

慕堂先生所藏此山水圖見示并囑題詩畫不用墨色澤為

之微渺淡遠靈氣往來在若有若無之間乃蓬瀛真面目也如

甲拂珊甫詩惟就畫論事難以理求剖白錢籀石尚染人間迹

未應名氏無白徐鄰哉良五絕滿紙皆雲烟畫與化工一吾何

知其仙但覺無凡筆蔡葛山先生古詩結句清時何處覓桃源  
願圖五嶽與王會蔣心餘古詩結句是仙非仙皆可憐雪鴻江  
月參斯禪汪雲壑如洋七絕紅窓風雨驚人筆聞說仙源在世  
間聞着玉堂無箇事春晴勝對郭熙山措詞命意各有擅場卷  
末呂映微秀才星垣題七言古一章甚奇低中有桃花出掌一  
萬點林屋舟帆妙深淺欲喚琴仙坐我傍為我彈琴訴沉貶仙  
人掉頭不肯面繡囊七寶遊遊玉皇按琯調四氣迺撫徽操登  
瓊樓八句余謂其獨造足與畫卷相配

陸璞堂伯琨青浦人長身玉立未第時以工書能詩稱播紳先  
生多羅而致之門下願屢試不售庚子入翰林年已四十餘矣  
乙巳御試第一由編修超擢學士辛亥與余同罷改吏部  
員外郎授選京堂生平作詩不肯輕示人與余同年同官十餘

年亦未獲睹全稿僅記其西苑直廬口占云一頃青蘋掩綠紋  
蕭蕭葑葉遠如雲只應喚作秋聲館冷燭虛窓隔雨聞雲韶近  
接一禁垣東一髮清歌颺晚風玉笛未殘鐘磬響又聽香梵出  
花宮夢回薇帳夜夜堂幽蓮漏丁丁送晚籌烟鶴一聲山月墮  
松風荷露已如秋小院微陰長碧苔玉簪濕雨未全開孤花剩  
有戎葵在似旁幽人入戶來清蟬夜咽露華濃絡緯蕭蕭響易  
窮莫怪薤花湘簟冷吟秋先已報寒葢荷葉蕭疎點翠鈿翻風  
多倚採蓮船凌波不見紅衣舞孤負雙鴛對月眠幾縷清香裊  
碧紗涼風剪送年華杏梁社燕初歸去落盡秋槐一樹花極  
風華映掩映之致

江都蕭雨垓霖宰滇南家久好詩顏其集曰昆海志遇也施小  
鐵太常為予誦其佳句浪穹雜咏云雉堞湖三面人烟屋半山

秋日懷友云君子道周生杖杜美人江上采芙蓉夢中得白云  
雞啄鸚鵡啄殘粒鵲栖烏鴉栖過枝殊有生致

仲梧孝廉鳳林有琴癖詩文下筆立就見者訝為宿構或一字  
不安徹夜吟諷性孤潔不諧俗五言如立雲遙見兩卧樹自成

橋數樹不藏鳥秋潭可數魚七言如老驥憐羣交啞瘡蒼鷹愛  
後自梳翎別院綠屯經夏兩古墻紅瀆隔年苔軟筆狂書走張

旭新絃猛調駭雷威不肯寄人籬下

嘗於張水屋夢覺草堂几上見海東雅音一冊為朝鮮人金居  
度雜書其國人之詩短章居多題名或載或不載殆隨意錄成

不足為東人詩定本也錄其可供吟誦者以昭同文之盛如汀  
沙欲動釣魚舟正月春波訊白鷗雲罷滿簾雲色古携書日日

上東樓未署龍巖又兩歇長堤草色多送君南浦動悲歌大同

江水何時別客淚年添綠波未署鄭知常又家住東吳白石

磯門前流水浣羅衣朝未繫著木蘭棹貪看鴛鴦作隊飛未署  
蘭雪軒又江南江北鷓鴣啼風雨驚飛失故樓日落天涯啼不

得潘陽城畔草萋萋未署此東國詩人柳下洪世泰次榛子店  
屏上季文蘭詩又荷香月色可清宵更有何人弄玉箫十二曲

欄無夢寐碧城秋思夜迢迢未署鄭磻又城下晴川江作壕樓  
中風暢管絃高危欄極日生邊色萬點雲山涌亂濤未署百祥

樓月巖著款多與中土人不同不能悉曉

劉松嵐大觀丁酉拔貢出宰粵西十年令官奉天詩工五言袁  
子才謂思清筆老風格在韋柳之間壬子訪余詩龕中百詩一

子卷而去與友人遊棲霞寺云愜心三兩友回興出東城秋水  
城邊過蒼烟寺裡行逢僧無一語聽鳥自孤鳴靄峰頭月增

人幽曠情暮春江上云採藥一僧歸林邊掩竹扉兩餘江水漲  
風定岸花稀帘下人沽酒渡頭漁曝衣寥寥無一事乳燕向人  
飛江村偶步云孤村泊舟處江岸逐漁樵乞藥尋山寺看雲過  
石橋曉松枝上露春蕨雨中苗何處能招隱名心已漸消秋夜  
懷友白云暑氣忽已離盡懷從此多率郎人種花木於芳山麓  
云此樂非吾有分春與眾同買舟云已當臨日去日還似未來  
初湘江懷友云孤艇寺前直一鷗沙上閒皆幽渺之音崧嵐與  
其鄉人王吏部寧焯友善詩境亦相似皆為李石桐子喬所深  
深許

高麗人詩向長篇近見柳惠風得恭冷然集可謂傑出然古詩  
究不若近體之工如題金德亭畫水禽云落日紅于桃臉紅十  
線秋江一線碧磨空水鄉風物無人管三兩白鷗飛向東堅城

雜咏云不似官居似隱居蕪城花木兩疎：一連峽口丁東鐸  
南沃沮人來販魚將雨云樹：薰風碧齋葉正濃雲意數峯西  
小蛙一種青於艾跳上梅梢效鵲啼月溪畔雨空濛畫卷茶煙  
靜掩蓬去日長愁寒意緊歸帆巨耐綠莎風不減淡雲微雨菊  
秀蘭哀情韻

柳惠風二十一都懷古詩江陵府云大關嶺外大東洋藥國山  
川半夕陽野老不知興廢事田間閒拾古銅章自註大關嶺在  
府西四十五里高麗金貞外克已詩云秋霜雁未過時落曉日  
雞初鳴處生開城府云點拍前朝宰相家廢園風雨土墻斜牡  
丹孔雀凋零盡黃蝶雙：飛菜花自註神宗時參知政事車若  
松與特進奇洪壽同入中書省若松問於洪壽曰孔雀好在平  
蒼曰魚食鯁咽而死矣自問養牡丹之術聞者識之余於羅兩

峰齋見柳得茶烏絲闌緝錢鈔本筆畫纖勁可愛事蹟足補小史所缺詩亦可傳

閔峯閣學後余一科入詞館喜余說詩其詩不求異於人而自與人異五言如微風蕪岸草旭日養林煙風沉林釀露烟瘦日低山七言如塞草有花沙磧白野蟬無語綠楊高宮柳雨餘秋葉盡健遠山雲斷夕陽多皆工

雖兩峯七入京師士大夫多樂與之遊詩畫有別趣記識過人海內詩家有佳句輒於酒酣耳熱後誦之一夕醺醉坐樹下朗吟月日烟光到樹水先白雪意在雲山轉青夕照乳翻鴉影去寒聲直捲馬頭來城窺瘦霧日初醒柳壓老霜烟亦低魚簾似兩船頭響塔影無雲郭外看遙空忽聽雁移艣昨夜始知天雨霜坐客有以為朱竹垞湯西崖白者余曰此必吳穀人詩山人

曰子何知穀人之深也曰再誦穀人絕句虎邱云虎氣銷沉鶴市荒東風容易客迴腸貞娘墓上年柳畫了春愁畫夕陽水閣家：風暢開畫欄曲折粉塘迴冶香輕似落花過快櫓瞥如飛燕來看紅看白數花枝傳唱朱翁樂府詞一半櫻桃一半笋送春天氣不多時秀溪橋云碧沙洲外水風斜兒女一船聚一家睡得老翁沽酒去夕陽晒網馬櫻花采花淫云四圍菱葉少花開烟火空舫此溯洄十里南風吹不見鷺鷥頂上晚涼來余曰此可與竹垞駕駕湖權歌並傳矣

程蘭翹賞善昌期歛縣人與余鄉會俱同榜湛深經史諸子百家俱能鉤貫閒事吟咏亦詞旨綿麗情餘于文非尋常字句者所能但不肯示人亦不知其能詩也余信宿蘭翹齋中見其咏物作爰而錄之蘭翹之可傳者未必僅此也雪意云拄頰看



雲有所思無端又到擁爐時  
暝催烟外鴉啼早寒逼風尖雁下  
遲賞酒心情今日甚打窓消息去年知  
天慳肯似詩慳破莫與  
梅花約後期潑火雨云倉鳩聲裏  
雨如塵村落榆烟染欲勻墨  
幪濃初堆米老乳甌香擬試茶人  
星沉漁艇花溪暗風閃帘燈  
柳市春閒客不來書有味衝泥大好  
乞比鄰水中丞云廉泉一  
勺飲何如恰向水廳得美除詞客多  
情題小相冬官有意補遺  
書文成修竹休彈事我到長松肯負  
余試把清街參選格幾人  
內熟已全祛金鴨爐提携一笑匹  
雛任省却蟾踪嚙鎖金古綠  
未消吹漲色寒灰不動警弱心休  
疑寒隊來朱鳥可是收香掛  
翠禽終換夕曛人亦睡夢尋烟草  
五湖深  
劉松嵐為余言聊城鄧進士謙持  
汝勤工詩善病性家極強密  
娛齋詩一卷李南澗刻而傳之非其  
至者也小詩教章起軼塵

坎即目云極浦香蒼烟中發漁唱  
不見打魚人目出清波上  
早行云雞犬靜荒村朝旭淡高樹  
十里不逢人禽聲聞處懷  
人云木魚響寐晚鐘遲三尺梧桐  
意自知流風聞聲門靜卷一  
庭黃葉雨絲絲清脆不減錢仲文  
謙持為東有侍郎鍾岳子故

詩有家法

甘西園編修立獻奉新人余唐子  
進士同年也樸直有古風詩  
亦如之所著養雲樓詩甚富余特  
取其風韻者如暮春閒咏云  
燕子來時簾乍捲梨花落后夢初  
閒途次德州云垂楊不綰離  
愁住又過安陵舊板橋遊春詞云  
韋杜城南十萬家春風到處  
酒旗斜曲衣爭向壚邊醉又倚欄  
干聽賣花置諸雁門集中正  
復不可辨識

黃星岩之絕隨園遣興云鏡水稽山  
畫不成樓臺面絕空明

為山即是為文意滿幅曾無一筆平最合說詩之旨他如隨園  
夜坐云好花每喜銜杯賞明月還思滅燭看蛛解避人收網連  
鳥知貪月如入巢遲在楚中憶隨園云書存更有何人借樓在  
應無別客居亦俱秀倩

山左近日有專工五言者王考功寧焯劉大令大觀為家二人  
又盛推其鄉人李石桐子喬品李為家石桐送趙玉文東歸云  
雲中候雁飛白髮望荆扉落葉滿山徑秋風孤雁歸何時到鄉  
里前路授寒衣知是無人問空洲理釣磯海南寺感舊云昔日  
南海寺松杉蔭綠苔西堂曾乞任荒徑獨尋來僧沒鶴猶在客  
稀花自開臨風竹遙念欲去重徘徊子喬始雪出遊云浙颯微  
露面輪困驟滿原未封歌岸草已沒隔溪村凍鳥高相喚危橋  
淺着痕却投松際寺塵榻老僧尊和王介甫晝寢云百年蕭散

跡強半此中居淡意雲能學遲情日不如畫收四壁靜琴在七  
絃虛自覺清涼甚非闕潦倒餘咏蟬云應是不能休非惟無所  
求吟長欲竟日思冷直逼秋過兩山村路將昏水驛樓年為  
客聽知白幾人頭石桐學右丞其旨微子喬學閻仙其體潔各  
臻其妙宜考功明府低首也石桐句如蒙病覺寒早獨眠知夜  
長雀爭墻外樹牛入路旁村夕陽晴照雪啼鳥暮沈烟子喬句  
如月生栖鶴樹雲濕掛泉峯峭風當去馬遠雪滯行人高星秋  
樹靜孤燭夜堂虛皆可傳又記石桐句四氏中有愧五字外無  
能子喬句能除菽有白獨得古無負則二人之旨趣可知矣石  
桐初名憲噩以字行遜名懷民種梧桐十株顏其居曰十桐草  
堂人多以石桐稱之子高名憲喬自號少鶴由明經召試出宰  
粵江松嵐刻二李詩題曰二客吟頗稱簡當其前集王熙甫刻

之要其七言究不及五言也

王偉人相國卒已及第後未散館即掌文衡三十年来名公鉅卿多所甄拔之士相國顧歎然若弗勝者書法為世所重詩不輕作余見其題畫二小詩乃直廬筆也重巒積翠聳新晴雲白山腰寺裏生一道飛泉奔頂落猶疑萬壑捲松聲樹裏蒼烟石徑開人家住傍日雲隈前溪水滿浮漁艇道是銀河上界来不施色澤自然名貴

乾隆辛亥袁子才因相士言自作挽詩海内知交多為屬和迨相士之言不驗先生復作除夕告存詩七絕句其一云天上匆匆守歲忙天公未必遣巫陽屠蘇酒熟先生笑此是盧循續命湯其七云過此流年又轉頭闔心枕上數更籌諸公莫信袁絲達未到鷄鳴戒先愁此題此詩皆創獲也

王葑亭婿陶怡雲秀才

海悅

持隨園書造詩龕相訪人甚稠儻

翌日飲葑亭寓齋陶以所著自怡軒詩見昭專主性靈其咏月

云天上一輪月照愁復照歡清光原一樣人作兩般看小睡云

小睡得好夢客到驚我醒忘却閉山窓落花堆滿枕佳句如門

無車馬莒常綠池有魚蝦水不清人逢別處情偏密詩到秋来

例覺多經風雲似辭家客向日花如得意人高簷向日難留雪

小室藏花易聚香真得隨園衣鉢者也

朴次修興

齊家

與柳惠風偕来京師俱白心翰墨朴有負蕤閣

詩士大夫多傳之其贈嚴樵夫云山色誰共看古琴時一彈自

憐樵指秃世厭酒腸寬海國春收釣松風晝不冠丁寧因樹屋

頭白種幽蘭柳白云春風小驛花千樹暮雨平林水一灣青山

盡處堆漁屋垂柳陰中漾酒船皆佳

鳧山制府滿保以翰林出秉節鉞幾以政事掩其文學其檢心  
堂稿中落<sup>遺</sup>沙落日孤帆遠綠樹無煙兩岸晴白查初白採之嘗  
倩畫工繪圖查制府同年友也制府子竹坪<sup>吉善</sup>司成語余云  
葑亭給諫少年即以詩名官中書舍人與嚴東有張瘦銅酬唱  
極一時之盛辛丑登進士深以不入詞林為翰憾由刑曹改侍  
御擢給諫中間雖吏事雜沓乘暇偕一二吟儔吮墨濡毫灑如  
也袁子才序其詩云蒯通篇著書八十一篇號曰雋永溫子昇  
子云文章易作通峭難為昔夫子與子夏論詩曰窺其門未入  
其中安知其奧藏之所在乎前<sup>峯後深谷冷</sup>然不能見其  
裏所謂精微者也夫精微即雋永通峭之謂也噫非葑亭其誰  
能與于斯古體詩多自出機軸杼之作亦不備載五言江樓云  
暮寒村酒貴春兩渡船高霽望云一塔截飛鳥數帆生夕陽秋

蟲云直使孤燈死還催白髮生亦村云瘦篁腰刻字老柳腹通  
人夕次南石槽云一車雙馬影千樹萬蟬聲夜坐云樹白風小  
語雲趁月先行七言清涼山秋望云滂說疑城從古設可憐辱  
井至今苗晨起云夜長但覺夢尋夢路遠路更教書問書枕上  
云無聽眠但聽耳中雨有酒不消頭上霜不寐云窓燈焰低歛  
螢欲墮街柝聲斷雞爭號皆能以清思馮其遠韻不得以唐宋  
之界限之

作詩翻案恐傷忠厚沈疇愚尚書昭君圖兩首結句君玉不好  
色遣妾去和親無金償畫手妾自悞生平彌覺溫柔耐誦

常州錢維高號竹初詩詞有豪宕感激之風五言如舟晚云暮  
帆經雨重遠岸入烟低芭蕉云心與丁香結聲從乙夜疎七言  
如春草云階前履跡經愁長陌上裊腰帶雨斜碧處有情熏夕

照猶時無力 襯花紅無題云美人豈惜身為石 香草誰能日以  
蘭又梅花云欲折豈宜人 遠去相逢除是歲 重寒亂水寒村開  
幾處野橋官路折 無人能于暗香疎影外 自出新意

仲松嵐門人吳某豆腐詩燈明野店人初起香到寒家日已西  
松嵐詩之坐客以為俗題能雅 枯題能切 史笠亭曰佳則佳矣  
次句作表飯亦得香到三字 易為飯契乃始精切 坐客稱善

海寧陳萊孝誰園豆腐詩十餘首俱工切記其警句云無邊世  
味酸醜外不盡交情水乳中

胡雪蕉收得姜西溟和友人豆腐二首詩幅為錄於此 炊金饌  
玉飽何時料理生涯亦有涯 處士監食題菽乳異鄉風物憶黎  
和醍醐兄弟登筵重服食神仙作法宜不是便 五經笥此中  
真味有誰知 五更唱罷渭城翁 擔向街頭日未紅 試手軟應過

石髓探懷直不費青銅塊 登翠金調羹 曜鏤切荒厨伴芥菘 負  
薄曾無食肉相 一鐺期與老僧同

京師前門外蝎子廟有沈靖者為寺僧寫書詩頗道勁秋興云  
沙連落葉黃千里 髮染秋霜白十分 寺僧言沈江南上元人以  
武庫遊京華年五十餘矣日事咏吟酒酣不擇僧墻市壁漫漶  
書之

浙齋觀察博明亡後詩多散佚余訪之而未得也清綺集中載

觀察丙子主廣東試於定遠驛 驛間題廬陽竹枝詞四首情韻  
俱佳周瑜云小喬初嫁正風流 綉袴綸巾冠列侯 一曲紅牙三

爵後元戎帳上幾回頭 張遼云將軍飛騎過山溪 無數村兒盡  
不啼橋上曉風橋下水 蜀山秋草接雲齊 曹植云八斗才名紀

異材終焉于此 堪象洛川西望盈 秋水羅襪明月波上采

焦仲卿妻云南來孔雀喜雙翔白馬青廬積恨長千載人行梧  
柏路五更啼斷兩鴛鴦

夢堂相國江水白消已蜀雪女墻青抱秣陵山春雨梅花湖外  
寺夜船燈火竹西村寫景如畫

唐詩紀事陳陶自稱布衣開寶中人見之或云已得仙矣蟬聲  
將月短草色與秋長張為取作主客圖丹鉛錄漢賈捐之議罷

珠崖疏云父戰死於前數語唐李華吊古戰場云文全用其語  
意總不若陳陶詩云可憐無定河邊骨猶是春閨夢裏人一變

而妙真專昭換骨矣北夢瑣言陳陶劍浦人著僻書十卷端安  
孫奕升宗承南劍雜事詩云嵩伯孤標老澗阿搜尋逸事著書

多秋風白髮春閨夢一樣詩名無定河用事渾括無襞積痕  
昔於廟寺市得晚唐詩本殘本書面題二絕句云題陳陶處士

詩一顧成周顛已違冥飛都向七九霄飛詞章流播傾江左誰  
似先生大布衣拍手行歌藍采和流年冉冉趨江波落星何與

仙家事買鮮翻嫌一語多書法雅健絕似松南居士  
池北偶談周方叔撰卮林十卷援據談博如水仙賦是南宋南

平王鏐也水仙乃水土神女觚賸延平女子題壁詩野燒獵  
北風哀細馬羶車去不回云云奕升南劍雜事詩云水仙一賦

擅才華方好評論不是花驛舍四詩凄欲絕青衫淚濕奏琵琶  
奕升曾與杭厲吟社入閩茶梅崖引為文字交令八十餘精神

不衰猶應成均試  
余見馬秋葯郎中畫多取蕭疎獨為韓桂舫觀察與其兄聽秋

畫聽雨圖筆墨深厚二韓題句皆佳併錄之聽秋詩曰雲月空  
濛夜氣深淮南結習楚騷心何年江上同舟去依舊讀書松桂

林桂船詩曰四山風雨天傳籟滿院松杉秋作聲莫是韶年共  
鑿火亂書堆裏坐三更

峻德慎齋性豪逸詩亦淡雅歷下別任開宗云東風吹旅雁北  
向索乾鳴予亦理歸棹長河春水生孤蓬依岸火遠楚屬江城  
念爾沙棠楫春江何處行自歷下北歸云來時五月麥風清歸  
去微涼馬上生依舊陰：槐柳路亂蟬一路是秋聲

梧門詩話

詩龕居士法式善編

朝鮮使臣柳朴二君以詩謁晚嵐先生先生各贈一詩送其歸  
國贈柳惠風云古有雞林相能知白傅詩俗原嫺賦咏汝更富  
文詞才謝三都賦言慚一字師惟應期再至時說小姑祠贈朴  
次修云貢篚趨 王會詩囊伴使車清姿逢海鶴秀語吐天葩  
歸國憐晁監分題感趙驂他年相憶處東向望丹霞次修和云  
辱題僧孺邸榮勝李膺車披扇驚文藻陳詩愧正葩蠹心猶示  
鵠駕足敢先驂喜我書厨潤歸沾玉井霞書甚工秀今存伊墨  
卿家

野蠶咏鶴詩滄海到來應有楚溪山深處可無君秦小峴見之  
歎其佳絕遂與定交秦又嘗客遊金陵遇一僧賣卜秦淮市上

見其題秋筵外集云何以美人悲出塞慣教才子怨含沙出囊  
去後長為客沈炯歸來未有家亦以詩訂交焉始後知僧名碎  
琴廣東番禺人少為諸生年二十餘出家吳門未幾二僧歿相  
繼歿秦俱為之傳

道士侯詮無錫名家子詩學韋左司近體仿高青邱亦與秦小  
峴友善乾隆丙申秋小峴官京師詮餞別於寄暢園贈詩云高  
閣秋將暮夕陽明遠峯煙開摩詰畫泉响伯牙琴自愛邱中賞  
應諧物外心如何別林壑未得謝華簪寄暢園者小峴惠山別  
業也逾年詮死年三十二

心如芥子猶嫌大事到千思恐未精吏郎任松齋基振易筭時  
詩也孫敬軒編修每誦之以為知道之言松齋高郵人已丑進  
士官京師十餘年不挈妻子校書授讀佐薪水學通天文潛心

小學註爾雅數萬言未成書間以指墨戲作芥牛草蟹極生動  
有致平時有無親屬惟鈍僕一族人子田殯殮焉

言之者無罪聞之者足以戒故曰風曾記蔣心餘絕句云寒颼  
半渡阻前之罷誦南風解愠詩悟到人生無逆境保全只在轉  
頭時頃見陸筱飲山水小幘上題云輕舟齊趁大江東浪捲濤  
飛欲拍空莫以好風帆力健竄難收是急流中寄托深遠並合  
風人之旨筱飲名飛乙酉浙江解元工詩古文詞繪事殊絕所  
居曰荷風竹露草堂晚年買舟江西湖之上題曰自渡航賣畫  
自給黃小松易為刻篆章曰賣畫買山

錢塘魏蔭塘棧早慧工文有南屏晚歸詩曰晚鐘送客歸山寺  
隔烟嶺木落夕陽多遙見一帆影又春雪云緝憲曙更早啼鳥  
一聲絕昨夜海棠開微紅映春雪頗有自然之致惜年僅二十



未竟其學從弟春松比部或忌緝其詩遺一卷曰蔭塘贖稿  
江南六合有古梅在吳莊相傳唐宋時物錢塘布衣何春渚  
琪急訪之娑娑數日作長歌紀事人多傳之居士結廬錢唐北郭  
之枯樹灣楊曰小山居石門方薰為作圖方亦工詩有蘭如集  
四十卷十年前曾乞洪稚存為點定稚存為述其佳句云曉樹  
有花落春原無客行此例數十聯皆似不食烟火人語  
御泮紅葉千古韻事錢塘諸生高蘭陔繩武有擬盧渥酌宮人  
紅葉詩云寂寞長門裡春光付等閒臨流托一葉情在深淺間  
頗與看花滿眼淚不共楚王言風致相肖高為錢塘名諸生不  
遇以沒平生愛蘭藝蘭數十百盆益手自灌人呼為蘭癖云  
吳小艸壽宸家杭州之西馬塍所居曰西爽園樓名晚翠盡見  
西湖諸山小艸讀書其上吟咏不輟有春日園中句云紫閣一

卷紅蠶志屋後數塍黃菜花蓋即景樂事也後客蒲坂卒其弟

子陳孝廉文誥刻其遊晉以後詩二卷行世

納蘭容若成德小詩極有寄託所作柳枝詞見賞於徐健菴尚

書詩云一枝春色又藏鴉白石清溪望不賒自是多情便絮多

隨風直到謝娘家春到江南春草生乍驚搖曳撲簾旌黃鸝無

語昏鴉起深閉重門待月明半縮長條倚水樓困人風月懶梳

頭濛：一抹催花雨半繫班駝半繫舟

臺江士人自潭泉數郡遷徙者居多風化日盛詩篇頗有可傳

葉秀才泮英暮春云春風淡蕩柳條輕半老山花半老鶯遲日

滿簾飛絮亂不堪斷腸是清明陳孝廉輝壁破牽雲補窓疎待

月生草屋寒烟迷橘柚竹橋秋水映芙蓉江帆曉渡波間影市

宅寒炊竹外烟郊行云辛苦遠行人寂寞溪山路雲水隔疎村

渺：橫烟霧難飛出竹籬高樹滴微露負未有農夫行歌臨野  
渡竹筏散不收一篙不知處驚起白鷗飛低拂蘆花去春日云  
春來搜索白初成把酒行吟半日醒為是東風吹我醒海棠花  
外聽流鶯韶華向曙海天開紅蕊青枝照水隈鎮日書窓無客  
至畫簾風暖燕飛來俱佳又如傅秀才汝霖夜月飛銀漁火暗  
晚烟積翠成樓空鄭明經應球鳥吟白日春前樹人整青山外  
冠六木失閩中十子遺派

崑山王孝廉學浩咸陽懷古詩曰忽燒經籍真無賴盡廢諸侯  
大有才贏政之暴古人無譽之者此論大奇正合柳州封建之  
說抑具此無賴手段方做得出耳

王慧音吳之諸生也客大吏幕府道出楚中維舟湘山寺入方  
丈見有楹帖曰白髮無私人自老青山依舊我還來注旁慧音

書驚詢為誰則寺中老僧圓寂四十餘年矣其死之日即王生  
之辰輪迴之說自古有之乃兩世不易其名又一奇也

孝廉黃子雲號野鴻吳中開元寺有無量殿梁武所建累甍而  
成野鴻詩曰不憑方寸木奚心一人陶以孟子入詩奇妙乃爾  
又嘗過邠縣孟廟詩曰戰國風趨下斯文日在中客有過邠縣  
者焚廟楹懸此二語風雅之道通於神明異哉

洪桐生編修梧今為沂州太守有謁孟廟詩云曾謁宮墻二十  
年今來瞻拜嶧山前廣居氣象垂千古戰國文章重七篇霜柏  
不彫吾道在震泉同養大宗傳何人更接昌黎學俯仰乾坤心  
浩然六磊珂有正骨

阮吾山司寇葵生博雅好古有于鱗元美遺風于午門外比部  
朝房書杜少陵白為楹帖云曉漏迢迢青瑣闥晴窓檢點白雲

篇天然切合可為西曹佳話

鳴秋合籟一卷崔曼亭龍見官頻陽時與夫人錢浣青並浣青

叔錢竹初倡和之作青浣青尊甫文敏公乃錢璵沙方伯琦禮

闈所得士方伯題詩云驚看玉樹茁新芽江左門才聚一家差

幸三更明月夜當年老眼不曾花吾家絕調數湘靈落日清音

滿庭那識數峰江上好一痕分到小姑青卷中題者甚多此家

工切與韻事相稱

飛瀑兩餘穿地白乳松春老入天青吳竹堂進士霽游齊雲山

白竹堂魚工山水蘭竹客皖江寂久日遊采石磯諸勝能豪飲

所居羅列琴樽纖塵不染人比之雲林清閨閣姬人湘雲亦善

畫蘭

秋聲館吟一卷仁和符聖幾之恒遺詩聖幾年三十三卒其友

王瞿曾祥手錄其詩授梓其師厲樊榭徵士序之曰澄汰衆惠

清思踟冥松寒水潔不可近晚讀之信然尤工五言如寒烟樓

木末活水齧城根小橋連野水虛室貯秋寒鷗寒依靠立山靜

見煙生絕似咸平處士又有白云幾幅夕陽挂漁網人家多住

柳塘西宛然一幅水邨圖也

秦小峴侍讀序王鐵夫楞伽山人詩云鏡夫久困以詩聞于時

京師貴人多譽之者頽性簡傲少可多至遇公卿若平交人又

以是病鉄夫狂而鐵夫坐是益困五言如蘆花云沙迥雪無色

江空自有聲春眺云芳草碧雙屐桃花紅一村寄友云新桐數

圭白殘月一梳黃病中云物意爭榮悴秋聲無古今花朝志感

云雲陰蕪地白河氣入天黃曉發云亂雞啼宿霧孤馬踏殘星

七言如步南園云煙柳絲長梢蛺蝶露荷珠落打鴛鴦白桃花

云洞中乍來雲沒路觀中重來過鬢添絲江寧館云曲中新調  
翻聯臂花缺春聲掛畫眉寓意云才子回頭多是佛美人彈指  
各成仙俱能杼寫襟抱不染塵氛

西域二萬餘里準回兩部居其大凡準部世資游牧不事農工  
回部雖事農工利魚畜牧王鐵夫作絕句十六章題之曰西陲  
牧唱詞大抵權輿圖志或附麗前聞或質言今制刑取原文少  
加融貫件繫成詩其文繁富不能載入徐朗齋孝廉題句云海  
內詩稱王鐵夫鐵夫鐵體鐵厓無中華樂府多陳腐翻徧朱離  
西域圖

壬辰余年二十歲有句云何時春入門瞥見花滿院其稿入西  
華集中為月阡携去今見王鉄夫有不知山風來但聞山葉響  
與余詩同一用意句法較老成矣亦壬辰年作時鐵夫十八歲

耳

青浦徐補桐方伯恕綠春詞三十首盛稱于時和者甚衆如石  
琢堂之騷蘭頌橘千篇少卜鏡占花一夢無空有戲魚蓮葉北  
更無歸燕杏花西沈芷生之再生蛺蝶三生燕四面闌干一面  
風比翼鳥無孤宿影叩頭虫有可憐心王鉄夫之人坐新梅初  
月底春扶穉柳未風時刀難斷藕纏綿緒雪不傷蕉輾轉心等  
句皆能刊落浮艷自馮孤情者

沈芷生詩筆清妍詞曲亦豐雋為鐵夫題瑤想詞後云鐵夫舊  
不為詞消寒之暇忽有新篇辱以見示因題短句從來情種例  
詞仙布帽彈箏極可憐不喜辛蘇厭秦柳與君商畧到金荃我  
亦新成眉匠詞自薰麝月馮烏絲圓爐判賭雙鬟口遠上黃河  
唱阿誰

梁溪鮑若舟汀以文名於時又工畫困于鄉舉四十年蹉跎而  
沒同里顧方伯光旭序其讀畫山房遺稿八卷傳之如自題畫  
云江雲漠漠雨霏霏茅屋人家濕翠微網得銀魚剛半尺怕風  
忙覆綠蓑衣香泥和雨杏花稠料峭春寒半是秋燕子不來人  
又睡一燈紅上小樓頭青溪襍詩云涼篷艇子打雙槳字簾前  
問六朝夾岸柳花都作雪一時添恨與春潮檀板紅牙勸酒籌  
頓揚弟子擅風流如今芳草都消歇何處重尋十四樓皆輕倩  
可誦

錢擇石侍郎雍正壬子副榜乾隆丙辰舉鴻博報罷至壬申聯  
捷成進士年逾五十年矣是年會試在八月香樹先生賀詩云  
刻成楮葉廿年遲著論韓公仲紙時朵殿爭看和氏璧瓊筵笑  
挿菊花枝自注云今年會試題即廿年前中副榜題也與退之

不貳過論題事相類

盧雅兩見曾都運維揚招集名流修葺平山堂一時川涘呈秀  
人物爭妍稱家盛矣都運詩一起云冶春宴罷風流長畫船繫  
遍平山堂大雅不作山林寒號狂自搜枯腸隱然以詩壇長  
老自命故嵇拙修相國和詩有半山襄陽不可作 國朝家數  
王漁如洋雅兩後出掩前輩獨以古調傳歐陽之句香樹先生亦  
有詩云廣陵春水碧粼粼三月鶯花到眼新六十年中誰管領  
推官都轉兩詩人自註漁洋山人官司李時至今六十年王盧  
皆濟南郡人

昔王蒙作岱宗圖陳汝言雪中通訪小字殫於其上改為岱宗  
密雪圖羅兩峰山人工畫嘗三遊泰山梁溪秦儀為作岱宗圖  
兩峯作記併錄遊泰山詩二十四章可謂豪矣余家愛晉照寺

一詩云佛閣出林首佛閣幽徑稱間爍松風濺澗烟看花下孤蝶

隨園詩話稱楊次也西湖詞李補村虎邱詞陳午橋虹橋詞黃莘田虎邱詞冠絕一時余見鮑海門山人姑蘇竹枝詞四十章亦絕調也今錄其畧云餘髮垂腰不耐梳生憎十五對門居怪來夜半瞞鸚鵡偷讀春羅小字書隔簾惱煞紫瓊箭爛醉扶來上畫橈一路春山青送客鶯兒啼得酒都消蕩湖舡小竹竿長儂在花溪烟水倚白石橋梁青石柱胭脂兩字寫橫塘東家明月迺西家水底朱欄印碧紗長笛短篷香雪海美人魂浸玉梅花小：當壚學教錢挽郎下馬接郎鞭郎鞭繫在儂身上儂酒斟來郎面前機上無花不是機衣裳無綉不成衣春風怪道人爭看蝴蝶渾身上下飛千喚低頭不一迴背描花樣水窓開是

濃吹笛將船過兩岸紅粧笑出來水市南頭香壓舡賣郎荷葉買郎蓮侍兒只愛玲瓏藕儂道心多不值錢溪上浣衣嬌小娘鴉頭不着足如霜人来自有芙蓉隔底用羅裙掃地長羅兩峯近來皈依佛法與潘德園庭筠侍御作同參友芋亥侍御下內艱歸里于立夏日同人請此東坡先生降筆題詩用集中立春元韻以贈云爛熳花將謝清和節更堪麦天農事喜竹徑雅人談讀禮情難竭吟興詩尚酣引雅忙越燕作繭老吳蠶心訂聯床約鬢懷對鏡慚餘音空鹿苑歸夢落龍潭一笑仙官現長生佛子參塵氛誰可避書味不嫌貪斗直北<sup>仍</sup>依北雲深佇望南少年曾擲果老父待嘗柑勝集招華閣閑遊啓壽菴奇逢君記取四月日初三詩極工贍非坡仙不能作非侍御不能當非兩峯不能信也

錦江毛振翮號蒼蒼詩得宋元人風格半野居士集官河間司馬時所刻也余記其柳岸日斜千戶晚沙汀風起一帆依山花媚客多歌呼水鳥依人欲近舟諸語不減石湖雁門也

鄂剛烈五古步趨澗明余尤嗜其月夜行涇縣道中一首斜陽發南陵暮色二十里月出入空山：深月如水露下草虫吟松香滴石髓峯巒轉曲折犬吠隔林起深：石罅泉流向稻田裏行役未為勞登臨亦可喜竟夜此中行日落朝霞紫有條然物外之致

唐蝸寄權使英性適嗜風雅詩多適性有句云為避世氛常獨坐恐防鄰睡不豪吟柯蟻身名誰勝負水蛙聲勢自公私其泊然之致可想夜行絕句云過橋村漏寒雲碧度嶺天低凍月黃羨煞漁樵今夜夢半歸岩壑半滄浪六渾脫可喜

楊蓉裳雲欲浮山去潮疑帶海來鮑野雲鐘隨雲忽起山與客俱來兩來字皆妙鮑語似奇不知其題詩處為來山閣也

兩村保祿字在中性孤僻老年自放於酒好遊佳山水雖絕糧不返也詩頗倔强然如夕陽下高柳樹山影落空村花香簾外淨日影酒邊明殊平易近人

陸洎居秀才袁簡齋之甥年三十五而歿簡齋刻其詩二卷如春草渡頭生月早美人衣上落花多細雨寒時黃蝶少秋堦陰處海棠多晚棹撥雲通蠚舍夕陽隨網下漁村春歸陌苑花無主人住揚州月有情皆其生平好句也秦淮絕句云秦淮五月雨蕭：只替官河長夜長潮一曲紅欄幾株柳誰家郎駐木蘭

橈

揚州城外東北河堤有高橋直至竹西亭皖江李嘯村往上方

山登高詩云喜無風雨是今朝鞭拍青旂問濁醪未敢多題  
一字蹇驢同上賣糕槁糕字易俗經詩人潤色之便妙又咏牽  
牛花詩云牛為誰牽上竹芭烟藤風蔓自橫斜眾香國裡尋佳  
偶地下從無織女花二之解頤

兩峯云於夢堂相國家見寶瑟主人詩記有月明春樹靜燈暗  
夜堂深之句居然唐人風格又見牧牛子詩記有一村黃葉雨  
千里白雲秋又鳥語雲中沒泉聲樹裡來在朝在野皆不失為  
正宗然而隱顯著矣相國置二詩于一處亦或有意存焉

膠州高鳳翰字西園晚號南阜山人自幼能詩工書畫超軼  
塵康熙庚子辛丑間馮少司寇景夏牧膠極賞愛之雍正壬子  
西園膺賢良之薦發安徽補縣丞而公適為方伯望山制府唱  
鴈點青天字一行七律公命西園和之一夜成十二章以呈中

如玉闌拂雪白飛白東海隘雲作孽窠之句甚佳惜忘其全篇

矣其少時登瑯琊山觀海詩云瑯琊山上瑯琊臺下滄溟萬  
里開地是中原初盡處天從空際遠浮來神興畧似唐崔顥黃  
鶴樓惜下平不稱乾隆己未西園罷官右體痺發乃以左手作

書畫自揚州渡江訪鮑西園於長興遂至司寇公舟里第躡跗  
履食所居得樹軒中與公談藝甚歡月餘揮淚告別作得樹軒  
從遊圖二幅一携去一于蘓州衰潢年餘寄公題詩云得樹軒

中得好秋霜黃踏徧快從遊老詩健步孫携杖病怯新寒客裹  
頭落葉歸根看結果空花過眼想風流禾城他日傳佳話多恐  
門生是贅疣公閱之悽然曰高生何言之楚也吾其不久乎越

半年公平西園平生收聚名畫硯石印章家多得漢衛青玉印  
緇裘繫胸日夜不舍身後諸物散盡而從遊圖之携去者益亭



先生官編時終時收得而合歲之司魁孟亭大父也

兩峯慶玉詩如人立花間鷗意淡秋來天外雁聲涼亦清刻較

村似村則更矣自題其詩曰錦綉段

羅琢堂萬成遼陽人以明經老有客妻草二卷唐實君孫華序

之稱其淡泊古雅不矜雕飾如孤懷三日而危坐一爐香別友

人云江南三月艷陽天送君別君神飄黯然東風吹柳千條起

不繫今朝離別船風調絕勝

稟敬甫抱不羈才之賦杭州鎮海樓詩多至四百韻為謝梅莊

侍御題首夏軍中學易圖有句云尋常蝟縮牛馬毛軍營六月

圓豐貂材官羽騎若唬虎到此意氣何由驕可稱奇聞晚年過

遊五岳自號五岳詩人著有五岳集

桐城馬模臣字相如康熙壬子孝廉官中書舍人才氣豪邁所

至傾其座人與同里方南堂為石交詩篇懶自收拾隨手散去

自題行看子云二十年前舊馬卸絲鷹懣驥可憐生形神寧道

子非我鬚貌今分第與兄芳草綠迷千里楚海棠紅惱一春情

不知意氣衰多少興到猶能酒膽橫有弟曰蘇臣字湘靈亦佳

士

仁和陳人驥字柳樊作宰蜀中頃從爐城寄書與春漪道及徐

玉崖觀察長發在歲部每事以七字詩一聯括之如馬蹄踏破

千山雪牛背馱餘半月糧偶咀菽乳談何易欲咬菘根事更難

鏡音梵唄聞思靜馬矢牛遺鼻觀參半間窮屋居何陋萬里提

壺事亦奇之類凡十四事屬柳樊以每一句冠首屬成一律

蠻荒風景如在目前

徵士陳撰字楞山又號玉几生家錢塘有玉几山房蓄書畫家

吾月寺舌 卷六 十一

富精賞鑒初有繡缺集秋吟儼古諸刻壯年以來刻于儀徵真  
長年不歸意思滿澹屏絕人事詩格冲逸歸途云日暮東風急  
歸途雨正繁泥深粘屐重雲濕帶林昏野水喧漁艇人家擗竹  
門遙憐折梅處回首更西村玉儿生工畫其詩不愧有聲畫矣  
桐城劉海峯梅花詩獨酌有樽酒孤眠聞妙香意味超絕兩峯  
山人咏梅花有風陰水亦香五字或以為似荷花春漪力辨之  
題兩峯出墻梅畫箋云妙語風陰水亦香水邊林下月蒼茫冷  
吟只共梅花醉喚得隣醪也過墻魏春松比部云題句云詩中  
有畫：中詩姚合羅含各好奇墻角月稜墻背雪一梅花作兩  
邊枝

錢稼軒先生嘗稱荆南風雅中諸玉函諸作家佳今見緘石齋  
詩多清麗之作五言如別浦花連屋斜陽燕掠人海月迎人滿

山花背客妍敲水進孤艇曝日聚閒門七言如風帆零亂顏陽  
外漁火荒寒小雪初一灣水護漁莊冷幾葉風添雪屋明綠樹  
村邊孤寺掩春陰墻角一花明等句皆詩中有畫也玉函宜興  
人乾隆辛巳進士選庶吉士改部曹出守鄖陽

張漁號鏡亭武進人少以詩名為陝西巡檢不得志病貧失明  
日人遂呼為張瞽坐是益貧然不廢詩屬客代書口如懸河不  
加點也余于鮑雅堂齋中見其詩多可採者如贈李耐菴云此  
君好奇服結宅碧雲岑送客有時出落花歸路深狂言不礙理  
妙句出無心近復耽禪悅相從支遁林潞河獨坐懷周石齋云  
清風吹薄帷獨坐理金徽別調彈黃鵠愁心隔翠微夕陽在高  
水春水動柴扉遠憶滄江逸長竿守釣磯送吳作梅之湖北云  
及汝掛帆去滿湘秋欲生猿聲聽不得知近漢陽城計笑依劉

拙詩憐弔屈清古來選調地才子有聲名秋夜聽謝繼彈琴云  
過雨洗塵襟當窓橫素琴孤雲高不落獨鶴怨何深嗟彼坐中  
客真知絃上音曲終成一笑明月<sup>滿</sup>藤陰曉菰草涼驛云萬事只  
如此一官可柰何馬嘶秋入棧鷓啼月沉河荒驛寒燈瘦橫橋  
落葉多郡筒新釀熟一醉睡蠻歌大有唐賢風味

隨園不喜曹震亭詩然震亭詩幽峻時有拔俗之致如僧尋古  
渡迷歸路犬向迴流吠落花白將老檜深藏寺補得修篁冷到  
門龍泉寺五古云樵路滑白雲翠入烟蘿徑鶯啼竹影動催焚  
松濤定我曾踏斜暉古寺飯齋磬新詩和妙香只許梅花聽怪  
石似憨僧斌媚向人佞遠岫靜如睡東風吹不醒吟罷澹忘歸  
初月一鉤暝殊不可及也

蕪詞只合作詩奴換得先生漁樂園徑欲一竿如畫裡掀頭船

尾釣江鱸莫將文采使人知拍手惟歌銅斗詞好是半江紅樹  
裡短蓑醉舞月高時不要桃花流春清江秋霽磨鏡新未知兩  
箇舟相並此一舟中是恁人此無錫鄒小山先生句也張涇南  
所書極精余于張水屋竹筆筒上見之

陳啓堂編修有會福建閩縣人庚子館選寓庶常館與余訂交  
啓堂十年中兩次回籍往返萬餘里詩篇散佚多矣偶見其小  
首詩二首措語秀婉山齋云山齋空復嘆棲遲撮土猶堪審四  
時酒不解愁花解笑香風偶一醒詩脾曉行云向曉籃輿上翠  
鬟層霄咫尺俯煙冢扶桑一抹朝陽麗紅半疎林白半山

近日蜀中詩人以李鳧塘編修張船山庶常為家張詩已備載  
鳧塘詩絕幽鑿險所著雲棧集王蘭泉司寇謂費此度彭樂齋  
所不逮五律如萬家舟作屋一堞月為燈水聲田上下山影寺

東西天機清妙見塘綿州人石驥元甲辰進士元雨村調元墨莊鼎元皆官翰林有詩名

錢辛植先生為益都李南澗文藻已如鄉試座主南澗沒先生序其嶺南詩云歐陽子謂詩非能窮人殆窮者而後工吾謂詩之窮工者周文公召康公尹吉甫衛武公皆未嘗窮晉之陶淵明窮矣而詩不言其窮乃其所以愈工也若乃前導八駟而稱放廢家累巨萬而嘆宴貧舍己之富貴不言翻託於窮者之詞無論不工雖工奚益其言深中後來作詩之弊南澗深於經術詩特風趣村行見桃花云頭白遊春笑老僊桃花一樹寂風情平生不識吳姬面邂逅紅村欲日成昨日春風到海涯妖紅照水數枝斜暗香疎影年前盡江是江南第一花  
桐城石文成字聞泳官湖南令刻曉堂集表文達公序其端云

余同官夢堂少司農老詩人也一日謂余曰近於時賢中得佳句公以為何人作因為余誦宦以翻成強弩末歸避空夢大刀頭之語余曰此放翁警句也何自得之夢堂言乃為言石曉堂詩又言曉堂詩可誦者率如此求于時賢中實不可數：觀予謂二語金元人已有道及者尚非其至今觀集中五古亦多可傳初春山行云水流漸冲融平野春氣動溪鳥鳴相求岸花色已美老去耽幽壑登崖日一縱山空濕翠多喘覺衣巾重訪僧云冷：清磬音遙自白雲度我欲徃從之雲深不知路樵夫向予言須過山邊渡更上楓林坡記取冬青樹置諸唐人集中殊合岑儲門徑夢堂先生未及論也

索泰字介山後改名春澤康熙丙戌館選以編修終所作詩馮王為之刊行讀古道歷塵三月兩野田分種各家春句可以想

其志趣

大盂山人 長海不求官達喜購書畫嘗於途中脫所著衣易古  
冊緣是中寒成疾積月不起病少瘥伏枕曰所獲多矣其癖如  
此有雪壓雞聲冷出籬句為時所稱余尤愛其為巢尚書賦房  
山六景詩挹嵐磴云我：大房山倚杖時一眺雪霽數峯青風  
吹暮寒到白雲塢云手携青布囊時貯白雲影醉枕白雲眠山  
風吹不醒獨樹菴云三峯露遠光一樹遮蘭若時與山僧期婆  
娑明月下天橋云秋水飲垂虹扶杖過橋去回望四山雲隔斷  
人來處柳泉云澄泉石壁間古柳秋雲冷道心集虛無悠然與  
之靜石闕云夕陽淡遠天嵐陰影昏石闕採藥歸獨歸來青林  
青林吐初月得右丞之遺乾隆九年三月卒于雷溪大盂菴中  
沈蘆士侍御孫璉咏雪詩云寒地鍊成清白相豐年開作吉祥

范允為清華之選殆與焚堂相國填平世上崎嶇路冷到人間  
富貴家之句各占身分真異曲同工也

潘德園侍御與余交家善詩詞富麗尤精繪事余見其題自畫  
桃柳小幅云湧金門外水粼粼：除了西湖不是春千樹桃花萬  
楊柳畫橋人看畫船人自畫梅花云酸香吹到石湖舟銷得春  
醒解得愁鄧尉雪魚光福月移家只合住蘇州昔人謂鄭虔三  
絕吾於德園亦云

文明號魯齋康熙庚辰進士少年登第旋以光祿寺署官効力  
軍營詩多伉壯余獨愛其一縷細泉寒浦雪半竿落日遠天雲  
黃葉秋韋携酒寺紅蘭春補選花詩神似晚唐

近人尚宗雜事詩徵引甚博議者病其似作論不似歌詩余友  
汪雲壑修撰有題唐書列傳後廿四首記其畧云年少天孫盼

曙河雪團雪散恨蹉跎不知何與文人事頓惹官家薄制科宏  
獎風流屬敬之文章交道兩堪師滌陽旅瘞無人識只說江東  
有項斯腐掾支厦豈雄才流汗將軍亦可哀猶是舍元舊欄檻  
春風惆悵牡丹開鬢髮居然對紫宸春藤早藕亦通神世間草  
木難驅使未必終尚不笑人強幹何期太弱枝六州鑛鐵悔應  
遲英雄末路真潇洒颯剌偷江東數首詩用事貫穿由其筆妙  
雲壑又有句云鶩爭食竟成餘耳鷗背盟如學晉秦不減明人  
先後蜀爭滕薛長東西鷗狎晉齊盟

任丘邊徵君連寶字聲吟號隨園兩薦鴻博經學五古似昌黎  
七古似太白皆有奇氣七絕以風韻勝南唐怨云鶩為寺主已  
無家面洗啼痕走傳車海內空傳金葉格秋風吹煞麝囊花鬢  
雲眼衫總淒然刻轍香階一夢間剩有琵琶金屑在君王時唱

念家山卷帛揀襟書法道可憐墨潘已東流祇今惟有澄心經  
留得南朝一段愁舊譜新聲續：彈曲終翻作水潺湲誰知絕  
似安公子一去揚州更不還汴京邸第月輪孤疑是當年大寶  
珠試問夢中歡一晌還如南畔畫堂無相思滴淚染丹楓無限  
江山一望中此日檀郎寂寞甚繡床誰向吐紅絨清麗綿纏足  
與新城尚書尚唐宮詞相埒

楚人以江堤蘆草為利不知蘆草利于一時之用而為江隄之  
久患也朱涵齋過其地賦二詩云長隄原為捍江濤爭說蒲蘆  
地倍膏縱使折蘆堪作食也愁江漲比蘆高江隄原不是蘆洲  
堤以根深倍可愛見說蘆花輕薄甚不堪和土障江流涵齋石  
倫瀚正紅旗漢軍人康熙五十一年武進士由侍衛改郎中善  
畫供奉內庭游升御史觀察至副都統

松文敏公師善堂詩集自序云曾筠生四歲先君子應范忠貞公聘館于制府幕中次年遭耿逆之難被脅不屈幽囚三載作百苦吟如解予手未停批點曾學携書到父庭又此身若遂沈淪死苗與寒家子弟看皆念筠之詩也公奉遺詩如庭訓公詩如秋杪泛舟云山翠逼丹楓扁舟入鏡中未成兩岬白霜落一溪紅清嘯流餘爽虛襟淨晚風輕帆葭外驚起有歸鴻獨立云獨立頻搔首心空有萬端晚秋還蘊暑未機機已防寒負米神猶怯招魂淚暗彈恐增堂戒力疾且加餐皆少時作已自可傳老年持節浙中作詩益有閱繫不夜泛吟風月也

定圃宗伯余座師也年十九入詞館主春闈五主秋闈三分校一提學三可謂享儒臣之極榮矣顧歛然自下年七十猶日課一詩曾為余書少作三首夜泊周家店云新漲三篙沒舊痕輕

舟晚泊夕陽村一帆雲影雅爭樹兩岸人家水護門繫纜正當秋晚晚歌聲偏趁月黃昏乘槎到處饒佳興今古情懷敢共論小立云霜花不可少寒色逼秋深遠塞雲一抹空山水獨流馬頭殘葉墮鴉背夕陽曲徑倚檀盧外間看麋鹿遊晚唐佳構也乾隆乙酉春正月翰林公讌補亭總憲時掌院事定圃師時教習庶吉士兄弟同首座人以為榮定圃師賦詩云大羅天上宴羣仙屈指登瀛已卅年行輩漸如糠粃播頭銜差幸鄂對聯衣冠矜式推先進文采風流讓後賢從此鳳池添故事棠海雙鵲值傳宣和者甚衆

朱昂字曉思嘉定人生有夙慧凡詩文詞賦及繪畫篆刻音律一究心輒精其詣性故不羈善飲好狹狎嘗自述云人物精工小亭畫風雲雕琢晚唐詩佳人錦帳春呼酒狎客珠樓夜賭碁

可以想見平生矣有鹿樵生稿今錄其妻塘晚眺云輕便野服  
趁西風小徑逶迤杖策通岸竹倒添秋水綠霜林遙借暮霞  
紅催啼笛引溪南犢懷舊書傳塞北鴻却怪原門棲隱地斷籬  
荒草夕陽中殊清晚可喜

本源字兀菴金壇人山翁志和尚入室弟子初從金陵天界寺  
聽講歷遊浙西入太白山參學以山翁命開法道峰自號龍山  
老人康熙己酉寄錫嘒之真如寺遷于虬江張氏西池戊午歸  
金壇或云赴上海示寂有翠微閣集儕鶴小稿張方瓢嘗邀師  
午齋罷語及卜居師應聲曰是水是山隨便得但教屋角有梅  
花遂于方瓢西梅竹深處搆精舍三楹以居之師口占云虬江  
高士家春日鋪漁路邀我夜煮茶恰倚梅花住自此晨夕唱酬  
如雲蓋三椽屋池分半畝居寒梅樹下詩同調明月池頭影共

吟携鶴過橋君起早灌蔬抱甕我眠遲菜香夢醒花間蝶飯熟  
雲苗竹裡人皆其佳句方瓢名懿實嘉定諸生

舒瞻字雲亭乾隆己未進士出宰浙江與樊厲樊榭施竹田友  
善初夏過角里山云扁舟望遙山影落波底渚禽如導人飛  
白翠微裡橫斜竹外枝零亂一溪水入春無幾時渲深已如此  
九月十日乍川舟次云登高餘興在重泊泛湖船黃菊已明日  
西風又一年寒雲迷古堞折葦亂秋烟向晚橫塘外菱歌幾處  
傳

臺灣多野牛千百為群欲取之先置木城四面一面開門驅之  
急則皆入則高閉而飢餓之然後徐施羈勒養之留豆與家  
牛無異矣孫元衡有蒟苗田鹿喜蔗葉野牛馴之句其自註云  
山有野牛往而繫之馴以蔗葉



長白佛喜字怡仙著友蓮堂集燈夕云空說蓉城春錦似誰知  
燈花不開花又云自幸琉璃存一盞慧光 照水雲僧與朱子  
穎却友人醜酒云無限酒腸都化水一瓢冰雪過屠門同一會  
悟

嘉定王補亭太史晦字樹百康熙壬辰進士詩格在樊川閻仙  
之間不屑規撫宋人屢試不遇浮沉博士籍中三十年始舉京  
兆又十七年登甲科入史館有詩云五雲方曉日一第已斜陽  
同心轉惜科名晚游子長懷怙恃悲蓋痛避暮之不及養也越  
明年長子敬銘登上第遂乞假故里偃仰草堂時約二三朋舊  
談笑移日疾革時猶以長子為念口吟云雁字傳來天末少葉  
聲吹向枕邊多嗚咽不及成篇遂絕筆  
太史子敬銘字丹思號未巖癸巳聯捷殿試第一丁父憂旋里

患奇疾而沒年僅二十六佳句如春日漫書云紅薰午棧霧濃  
處白盪下簾月澹時觀淮城云人與蛟龍爭孿水窺城市沸  
驚瀾山影云樹色半巖遮去綠杯心一朵落來青此類不能悉  
載易簣時前十日猶強起手錄種菜詞十三首示家人記其二  
云晉世空餘靖節花青門誰教故侯家瓜瓞因舊業公孫澤五  
百年來種菜家淡飯宵時為甚來似經打撇菴壘開天教由此  
家風在苦菜還須著意栽時在灤陽寓廬群詩紅藥翻堦先生  
獨寄興菜根亦足觀其况味矣

楊九娘嘉定農人女父命夜守桔槔蚊噬不易其處竟以羸死  
居邑之東南至今名孝女里：人祀之張揆方作歌紀其事云  
楊九娘生無兄弟為女郎阿爺終朝汗流漿搬水救活田中秧  
木棉風起天色暮含啼結束出門去：守桔槔替爺苦花鴈宿

鴨隔如雲仿佛秦郵邗水濱千秋同作露筋人土人廟祀于此  
土手把銀釵繫神鼓秋賽年：比田祖居不聞田家踏車河水  
堤枯椽日夜聲淒淒：撰方字道營又字同夫雲章李子康熙丁  
酉順天孝廉有米堆山人詩鈔

京師貯酒多用砂壺形羸且醜因名之曰黑小子以其貌寢而  
驅使便也臨川李孝廉作歌紀之詩云二豪罷侍劉伶側小子  
來前鐵同色瓶粧不解學青奴我鬢星：讓君黑五年北地飽  
燒春以漆投膠吾兩人簷花落盡童子睡與君斟酌還相親醉  
鄉酒泉任馳突人奴或其封侯骨短小依然精悍無漆身顰面  
形兀：更愁墻角隨短檠而翁中道垂恩情青衣行酒紅袖袖  
狂浮大白翻銀甕有時脚根立不正小人為沙脚共命誰方骨  
醉隣此媪早學神清异中聖吁嗟乎調笑當壚幾霍家飲逢罷

耗君無嗔別君啼泛秋江水翻倒荷筒放烏鬼孝廉名傳杰玉

漁編修弟

朱嵩齡字予齋錫爵子才大性豪與余敦甫友善汝之前三日  
作小詞懷柔有憐我惟渠愛我惟渠醉也歎歎也歎歎之句  
殺甫題一詩云痛絕平泉道銘旌返舊廬浮生共憐愛死後獨  
歎歎才大班資小情親會合疎難將瘦門淚重報秣陵書

張文和公序勵文恭公詩云今之為詩者爭以新麗相尚夫新  
與麗非詩之旨也古人間一有之亦自然而新自然而麗而無  
容心焉若求新與麗而轉以蔽性情之真則不知其詩為何人  
作也文恭詩如新秋云一葉落何處條然物候更涼生湘簟滑  
風透葛衣輕伏雨還成陣秋虫乍有聲坐來天宇淨新月露華  
清踏青詞云花作春山柳作堤鞦韆架在畫橋西高樓深鎖誰

家院聽得黃鸝鎮日啼。小閣輕閣寒掩。綉幃熏籠猶自怯春衣。  
多情不及南窓燕也。向粧臺故。飛所謂新麗而不蔽性情者  
與

武進管青村。楡為令有政聲。尤工善詩。與同里邵青門友善。一  
時有二青之日野步云。鴉陣橫空蔽夕陽。陰薄寒新月上衣襟。  
霜林昨夜來風信。落葉街頭一尺深。馬坡塘觀荷雜詠云。觸熱  
城南踣馬行。涼風花氣曉來清。胡床密柳移陰坐。隔水時聞打  
稻聲。菰白菱青水滿川。見雛鴨母榜眠沙。溪南綠柳垂。處一  
泓濃陰噪晚蟬。水宮樓閣若浮空。越女羅裙一色紅。出繭修眉  
風下立。半池花影夕陽中。蕩槳迎風艇似飛。醉餘香氣襲人衣。  
釣船欲動鷺鷥去。水面明霞送落暉。野風翕。起微波。明月心  
新涼何處多。向晚白蘋洲。過畔過歸橈。齊唱采菱歌。皆有出塵

之致

高知縣峴亭石岑商邱老詩人也。著眺秋樓詩八卷。沈歸愚謂  
其歸田以後益精於詩。余特愛其少作如題潯陽送客圖云。楓  
葉蘆花夜月孤。琵琶聞怨隔船呼。青衫不用燈前拭。聲到無時  
淚亦無。一曲清商動綺羅。兩行官燭照青蛾。蘇州斷腸江州泣  
都向情場喚奈何。潯陽江上恨誰知。再見揚州杜牧之。千古傷  
心有同調。琵琶行與杜秋詩。湯堂先生不得專美于前矣。  
西江崔謨字念陵。乾隆壬戌進士。博學工詩。室人許宜娛亦喜  
吟咏。閨中唱和無虛日。許沒。斷配李鸞娛。以節烈聞。念陵為作  
白鳳篇。隨園詩話載其事。特詳念陵詩。如江南曲云。層城畫閣  
香難分。山帶嵐光水帶雲。記得仍忘何處見。一帆烟雨李將軍。  
古堞雲平帶晚潮。湯將風雨泛雙橈。高橋一望人烟起。十里紅

樓認六朝畫舫中流樹兩行一聲款乃破斜陽薰風不動秦淮  
水荷葉荷花十里香此其少作已自風格道峭

唐竭寄關部英與念陵以風雅契合檢其閨人善詩念陵悼亡  
關部畫桃花一枝併題詩寄之云桃花春滿問花樓花落樓空

春自愁貌馮返魂香繞筆斷腸崔護家風流念陵和韻云春來  
春去一空樓斷腸桃花畫也愁婀娜一枝如欲語可能重問舊

風流可謂情生於文

興化鄭板橋變跌宕不羈官縣令一如其落拓時生平以三絕

自許世人譽之者半毀之者半余謂其畫有逸趣字有別趣詩  
有風趣板橋刻詩成自題其後云橋板詩刻止于此矣死後如

有翻板託名翻板將平日無聊應酬之作改竄闖入吾必為厲  
鬼以擊其腦雖係狂言然亦矜慎之至矣讀看月不妨人去盡

對花只恨酒來遲之句輒令人神往又記其小廊一絕去云小  
廊茶熟已無烟折取寒花瘦可憐寒：棠門秋水潤乳鴉揉碎

夕陽天取徑新奇總不屑隨人作計  
星齋先生春日下直車中偶得一聯屬虛孫虛船足成之約他

日集中並載後追想前因乃更續完首尾詩云自詫朝回晚輪  
蹄尔許忙有情惟酒殘無分是春光瓦礫見新草堤腰思故鄉

祇應携薄醉索夢就匡牀虛船詩云五字哉佳句蕭索味共嘗  
有情惟酒殘無分是春光官冷言愁易鄉遙遺夢長聽吟謝何

遜枉瘦沈東陽二公文情與風趣同勝也  
汪厚石孟頫序其弟豐玉仲鈞桐石草堂詩謂豐玉於宗中人

酷愛山谷半山二家視時俗拾何李唾餘以詭附盛唐者則心  
焉薄之其詩密栗深嚴叶韻而不為韻叶使事而不為事使有

吾月寺名  
卷二  
廿二

本  
獨開生面之妙今玩其詩誠然七言小詩與王穀原極相類如  
病中雜感云休更科名羨靈種紫雲寸地幾芟蕪攤書莫負槐  
花夏漸：莎難到佛堂等句可以規其清蘊矣來文達題其後  
云天下無雙：井黃流傳句法刻寒銳憑君更導西江派洗淨  
鉛華印妙香文達為豐玉座主

陳梅岑司馬照隨園詩弟子也王葑亭給諫極稱其近體詩無  
塵俗氣一日余入直西苑見一人岸然立柳陰下葑亭趨告  
余曰此詩人梅岑也余急欲把臂適吏部呼名梅岑遂去終未  
接一語葑亭遂舉其近詩如乍晴草色有新意隔歲梅花如故  
人老圃入春花尚發貧家無客燕仍來行隨芳草難為別看過  
桃花不負春等句可謂名下無虛

凌進士廷堪字仲子歙人幼不工制藝專心史學於金元人逸

事尤為殫洽癸卯入太學始勸其為四書文奇情逸氣馳騁不  
羈余甚重之仲子以遊燕集一卷質余古茂可喜記其讀遺山  
集云一寸秋毫成野史百年老淚洒空山王家營云長河東注  
沙無力秋色西來夜有聲蒙陰縣云秋影馬頭樹夕陽牛背人  
皆佳句也

王翳林有暉南田山水二十四幅程午橋以全唐詩一部易之  
因繪換畫圖題者甚眾同時劉艾堂亦以宣銅香爐與王枚孫  
易全唐詩故題換畫圖後云南田山水不多有此日驚看落居  
手記之以文係以詩仍令寫真傳不朽二子好事我亦然博山  
換得書百編何時更有買山錢高吟直上青峯顛

近日袁子才刻生挽詩不下百餘章偶閱興化王西齋仲孺集  
載生挽酒人洪丹霞詩云洪郎縱酒常拚死教我生前作挽歌

莫似還山孫處士詩成不去奈何已有先為之者

南土氣候暄暖花木多早于北方于子先覺世有嶺南臘月見

桃花一詩云冬殘臘盡寒猶剩水遠山長更一涯風動間塔飛

落葉雪消簷角見桃花然近來京師冬月唐花家盛碧桃置盆

盜開花開尤繁艷題咏者亦漸少矣

顧于觀字萬峰一字澥陸善書工詩與揚州鄭板橋杭州施竹

田友善余愛其釣舟一詩云扁舟似越鳥相呼款乃衝烟出綠

蒲數點輕鷗沈浦淑一竿斜日傍菰蘆官司貸爾供租賦風雨

闌君入畫圖轉盡蓮塘三十六晚未歸去鯽魚湖聞萬峰嘗際

春秋佳日偕一二友人放舟於吳江烟水間此詩代殆自為寫

照 桐城方觀察 正瑗字引除晚年自號連理山人刻金石集四卷

山人嘗謂人曰詩無工拙但能深入諷誦感人歌泣乃為佳耳

五七言律詩不敵前人皮毛而能得其精髓今難悉載七言絕

句身：獨造深合唐人風格夜泊牛渚云牛渚西風泊酒船月

明江水白無烟棠梨一樹山祠夜花落半邊開半邊新綠云十

里五里綠無數千枝萬枝春不聞黃鸝愛煞新陰裡啼過南山

又北山夜醉鏡水亭云風起寒庭木葉飛夜殘白露秋滿衣一

回看月一回醉：到月歸人未歸過江云遠天一碧雲無影衰

柳數枝秋不堪渡口人家賣簾笠半篷寒雨過江南暮蟬云空

亭落日鷗歸遲寂寞臨風小立時秋在樹間人不覺一聲蟬送

下高枝贈野老云一頃南山種豆田豆花開處足幽眠臨潭照

見鬢眉綠不入城門五十年張芝田并琪題其集後云一簾春

影紅蕉雪十里秋情碧樹烟畫誰詩人方處士醉斜烏帽側吟

肩為一時所重如此

蔡方麓先生以康熙戊辰一甲一名進士登第同里費俊字鵠  
峯亦以是年提武闈李安溪擬費為第一人旋以弓馬改第八  
費與蔡少固同也安溪深惜之費上安溪詩結語有猶聞李  
供奉曾薦郭汾陽之句其咏新燕云上苑春光次第回墻頭初  
見杏花開羨他燕子差池羽一度東風一度來送友人赴邊云  
白羽雕弓壯士裝芙蓉寶劍扶秋霜玉關舊是封侯地莫讓班  
生姓獨香方之前明王威寧郭定襄殆不減也

華亭王礪齋太守祖庚字孫同為相國文恭公冢孫幼穎異公  
愛其類已且生同甲名而字之文恭以鴻博起家礪齋亦由進  
士薦鴻博詩集五卷黃唐堂作序乾隆甲子以隰州守由吏局  
校書感懷云無端滿髮已星星誤我懷鉛檢汗青滿地落紅人

已往傷心猶坐草元亭悔讀尚華恨八义半生虛願向誰賒東  
塗西抹成何事潦倒風塵日已斜蓋深以不入翰林為憾也

王寶雲字芳玉武進人采薇女史之弟詩有宗法其奇險處樂  
與洪稚存孫洵如相埒七言如贖月上衣花影重瘦鴉吹霧鬢  
烟濃雙燕咏紅花露尾斷魚生草綠盈眸兩頭吳艇烟中綠四  
角秦菱棹上紅菼心捲雨紅樓踏麦尾拖烟綠上山等句何減  
昌谷也孫洵如題其集云不辨仙才與鬼才奇思如水瀉瓶來  
幽吟我感秋墳唱無復文章吞大雷自註詩與  
姊妹相似春風野草苦吟  
初居易長安可易居却信仲卿才調異未應寂寞久偏書洪稚  
存題其集亦有怪底新詩負奇險欲兼雙李壓飛卿之語

丹徒管兆桂字秋巖少時與鮑海門張石帆結詩社老而不過  
住京師前後五十餘年與符藻林盛青嘯同客婪堂相國第尋

山間水京圻名勝遊歷殆遍精岐黃術王公貴人爭羅致之秋  
岩實不欲以醫名也舟中見歸雁白云只為稻梁謀食遠不辭  
辛苦返家遲詞旨亦可悲矣老年益艱苦咏古松白云頂禿猶  
存節心空不改容容又何壯也吉渭崖大理深賞之

何澗若溥康熙辛丑與兄浩同登進士後以刑部主事死於準  
夷之難幼時有白云錢飛榆莢難沽酒玉破梨花不染泥識者  
知其必有志節

巡撫常安字履坦以諸生起家有受宜堂集行世野望云山園  
古寺樹圍灘滿眼斜陽雪未殘一段冷雲間出岫無心也作有  
心看語淺而有味

讀野雲詩至秋深無一花入林香不斷二語真自為寫照恐人  
間山水不足當此刻畫



