



六家文選卷第三十五

梁昭明太子撰

唐五臣注

崇賢館直學士李善注

七下

張景陽七命八首

詔

漢武帝詔一首

賢良詔一首

冊

潘元茂魏王九錫文一首

七下

七命八首

張景陽

張協字景陽載之中第西晉仕至中書郎河間內史

冲漠公子含華隱曜

向曰冲漠幽寂也公子蓋假言之以為問答言其含華美之德潛隱其光

曜也善曰冲漠冲虚恬漠也范曄後漢書孔融曰南山四皓潛光隱耀世嘉其高也

嘉遯龍盤越

善本

世高蹈

龍盤山川之中人莫之知超越時俗以習高跡也公子善守其德以避人世如

善曰周易曰嘉遯貞吉尚書大傳曰蟠龍貴信於其藏鄭玄曰蟠屈也左氏傳齊人歌曰魯人之臯使我高蹈

游心於

浩然玩志乎衆妙

銑曰浩然大道之氣也玩習也衆妙謂大道之門善曰莊子曰乘物以游心孟子

曰我善養吾浩然之氣敢問何謂浩然之氣曰難言也其為氣也至大至剛以直養而無害則塞于天地之間老子曰玄之又玄衆妙之門

絕景乎大荒之遐阻吞響乎幽山之窮奧

鳥浩

反翰曰絕滅景影遐遠窮極奧深也謂公子滅跡於大荒遠阻之地吞其聲響於幽山極深之處使人不見不聞也善曰山海經曰

荒之中有山名曰大荒之山日月所入是謂大荒之野毛詩曰幽幽南山與隱處也

於是徇華大夫問

而造焉

濟曰徇求造就也假立此求華大夫問冲漠公子就問焉善曰徇營也華浮華乃整善本

作雲輅驂南飛黃

良曰輅車也驂駕也飛黃神馬也求華大夫乘此車馬往冲漠之所善曰東京賦

曰結飛雲之袷輅淮南子曰黃帝治天下於是飛黃服皂也

越奔沙輶

奔流也流

霜西北地寒常多霜飛故車足輶行流猶飛也善曰劉劭七華曰超重淵越流沙也

陵扶搖之風躡

堅冰之津

向曰陵扶搖之風謂乘虛而行躡以足躡行之堅冰之津謂寒處善曰莊子曰搏扶搖而上者九萬里

旌拂霄垠

各軌出蒼垠翰曰旌旗也乘空而

司馬彪曰扶搖上行風也列子曰堅冰立散也

天清冷

也乘空而

行故旌旗拂於雲霄之厓車跡出於蒼天之畔垠厓也軌跡也垠畔也善曰許慎淮南子注曰垠垠端崖也

而無霞野曠朗而無塵

濟曰清冷晴色故無霞也曠遠朗明也無人居故無塵也

臨重岫而攬轡顧石室而迴輪

良曰重岫石室皆所行歷險阻之處轡輪

皆求華大夫之車馬也善曰仲長子昌言曰聞上古之隱士或伏重岫之內窟窮臯之底列仙傳曰赤松子常

遂

適沖漠之所居

善本有此一句善曰爾雅曰通之也

其居也崢嶸幽藹

蕭瑟虛玄

向曰崢嶸幽藹並深兒蕭瑟虛玄寂靜兒善曰廣雅曰崢嶸深冥也說文曰玄幽遠也

溟海

渾濩

胡郭

涌其後嶰

胡賣

谷嶰

勞曹

張其前

溟海海名渾濩水涌聲嶰谷山名嶰嶰險兒張列也善曰十洲記曰東王所居處山外有真海真海水色正黑謂之溟海說文曰渾流聲也後袞切又曰濩雷下兒也漢書曰取竹之嶰

尋竹竦莖蔭

其壑百籟羣鳴聾其山

良曰尋長竦立壑水也謂長竹立莖蔭其水百籟謂林木孔穴激風

成聲者及鳥獸之類羣鳴皆聾聒於山中也善曰山海經曰大荒之中有岳山尋竹生焉郭璞曰尋竹大竹也莊子曰地籟則衆竅是也聾其山謂衆聲既喧山為之

衝飈發而迴日飛礫

力起

而麗天

翰曰衝飈急風也此急風忽發故能迴日光使却行也礫石因此風而起激拂於天善曰鹽鐵論曰衝風飄

鹵沙石凝積東京賦曰飛礫雨散也

於是登絕巘

素長風陳辯惑之

辭命公子於巖中

銑曰絕巘高山也巘向也求華大夫陳辭疑惑之辭命沖漠公子以巖穴之下

與之言

善曰毛萇詩傳曰巘小山別大山者也薛綜西京賦注曰巘向也論語子張曰敢問崇德辯惑

曰蓋聞聖

人不卷道而背時智士不遺身而匿跡

向曰不卷藏其道以

背於時君不遺棄其身而隱匿名跡善曰應瑒釋賓曰聖人不遺時而遜迹賢者不肯俗而遺功七啓曰感分遺身楚辭曰聊窺端匿

迹生必輝

善本作耀字

華名於玉牒歿則勒洪伐於金

冊

翰曰玉牒金冊並國史也歿死勒記洪大伐功也謂生死必須垂名記功於史冊以示天下傳於後代也善曰東觀漢記曰

封禪其玉牒文祕說文曰牒札也陳琳韋端碑曰撰勒洪伐式昭德音金冊已見西京賦

今公子違世陸

沈避地獨竄

濟曰避代自隱曰陸沈竄藏也善曰陸沈已見張景陽雜詩孔安國尚書傳曰違避也論語

子曰賢者避世其次避地

有生之歡滅資父之義廢

良曰平生歡娛之道滅而

君臣之義廢失資於事父以事君也善曰漢書曰夫人有生之最靈者也孝經曰資於事父以事君而敬同

一愁洽百

年苦溢千歲

翰曰愁心多於百年苦思盈溢於千歲洽猶多也善曰古詩曰人生不滿百常懷千歲憂

何異促鱗之游汀

寧

短羽之棲翳

善曰鳥會反翰曰促鱗小

魚也汀潭淺水也小鳥之棲於蒿草 善曰張升與任彥堅書曰今將老弱處于窮澤漸漬汀潭當何聊賴汀吐冷切說文曰潭絕小水也奴冷切孫子兵法曰林木翳蓋也 今將榮子以天人之大寶悅子以

縱性之至娛 向曰天人之大寶謂富貴榮華也縱性之至娛謂人之大寶曰位列子揚朱曰從性而游 善曰周易曰天地之大德曰生聖不逆萬物所好七啓曰說游觀之至娛 窮地而游中天而

居 良曰所游處大所居處高也 善曰列子曰穆王執化人之祛騰而上者中天乃止 傾四海之歡殫九州之腴 翰曰傾盡天下所樂膏腴之美盡悅之也殫盡也 善曰說文曰歡喜樂也又曰腴腹下肥者西都賓曰

華實之毛則九州之上腴焉 鑽屈轂之瓠 護 解疏屬 五之拘子欲之乎 向曰齊有田仲者屈轂往見之謂仲曰轂大瓠堅如石厚而無竅願效之仲曰堅如石不可剖也厚而無竅不可以受漿

吾無用此而今大夫喻公子入仕故如鑽屈轂之瓠使其可用也昔狻猊國人殺君黃帝加以桎梏致於疏屬山中今公子自苦於窮險之地而大夫欲以榮貴及於公子亦如解此疏屬之拘桎梏也子之欲乎謂大夫問於公子 善曰言屈轂之瓠難鑽疏屬之拘難解今欲以辯而鑽解之也韓子曰齊有告士田仲者宋人屈轂往見之謂之曰轂有巨瓠堅如石厚而無竅而效之先生田仲曰堅如石不可

剖而斷厚而無竅不可以受水漿吾無用此以為也屈轂曰然其垂物乎曰然今先生雖不恃人之有亦無益人之國矣猶可棄之瓠也田仲若有所失慙而不對山海經曰貳負殺獫狁帝乃梏之疏屬之山桎其右足反縛兩手也 公子曰大夫

不遺來萃荒外雖在不敏敬聽嘉話 下快反濟曰 大夫不遺棄不材來集此荒外雖不達義敬聽嘉說也萃集敬達話說也 善曰毛萇詩傳曰萃集也孝經曰參不敏說文曰話會合善言也 大

夫曰寒山之桐出自太冥 翰曰太冥北方 善曰楚辭 含黃鐘以吐榦據蒼岑而孤生 銑曰黃鐘 音律之長

瓊巘嶒 稜 金岸岬 步 婦 音啼向曰瓊巘玉山也金岸岬音啼向曰瓊巘玉山也金岸岬音啼向曰瓊巘玉山也

臨雲谿 良曰風所生之 上無陵虛之巢下無

跖之實之蹊 謂險極 善曰淮南子曰鳥排虛而飛獸躡實而

善本作為 右字 善本作為 右字

走高誘曰實地也廣雅曰蹠履也與蹠同 搖剛 月峻挺茗 莫邈茗 條嶢 濟

剛危也峻高也挺出也茗邈茗嶢 邈高兒也 晞三春之溢露邈九

秋之鳴颺 銑曰晞乾邈向颺風也謂桐木之葉春露既乾向秋

春之季孟夏之初邈與邈同已兒 零 善本作 雪寫其根霏

霜封其條 向曰零落也根謂桐根也封著也 善曰毛 木既

繁而後綠草未素而先凋 向曰謂衆木既繁而桐木猶

於是構雲梯陟崢嶸 樹也陟

翦蕤賓 善曰禮記曰仲夏之月律中蕤賓又曰季冬之月律中大呂

之陽柯剖大呂之陰莖 善曰禮記曰仲夏之月律中蕤賓又曰季冬之月律中大呂

營匠斲其樸 伶倫均其聲 善曰營匠匠

之善音者 善曰營匠未詳莊子曰匠石之齊見櫟樹觀者如市匠

伯不顧司馬彪曰石字伯說文曰斲斫也漢書曰黃帝使伶倫取

高張 翰曰器舉調琴成也高張清調 善曰禮記曰金 音即號

鐘韻清繞梁 善曰號鐘繞梁並琴名也即清者謂勝於此二琴

追逸響於八風采奇律 善曰風俗通曰聲

於歸昌 良曰八風八方之風歸昌鳳鳴也 善曰風俗通曰聲

之變商 濟曰中黃之帝也葶收秋神也黃帝聲佐之以少宮之

若乃龍火西積暄氣初收 良曰龍

飛

火也左氏傳曰仲夏曰火猶西流禮記曰仲秋陽氣日衰也

善曰漢書曰東宮蒼龍房心心為火故曰龍

善曰漢書曰東宮蒼龍房心心為火故曰龍

善曰漢書曰東宮蒼龍房心心為火故曰龍

善曰漢書曰東宮蒼龍房心心為火故曰龍

霜迎節高風送秋

翰曰節氣遷改若迎秋也 善曰和麟七說曰飛霜厲其末焱風激其崖李元七款

曰季秋末際高風焱厲也

羈旅懷土之徒流宕百罹之疇

善曰和麟七

歸也流宕謂遠游百罹憂也 善曰左氏傳陳劬仲曰羈旅之臣論語曰小人懷土謝忱後漢

序曰士庶流宕作州異境毛詩曰我生

此百罹撫促柱則酸鼻揮危絃則涕流

善本作流涕 銑曰柱軫也

撫而促之使急也酸鼻鼻中悲酸也揮彈也危高也 善曰舞賦曰

若絙瑟促柱高唐賦曰寒心酸鼻廣雅曰揮動也鄭玄論語注曰危

高也侯瑾等賦曰急絃促柱變調改曲陸機前緩歌行曰大客揮高絃意與此同也

若乃追清哇赴嚴

節

銑曰清哇淫聲也疾鼓曰嚴節 善曰張衡舞賦曰含清哇而吟咏蒼頡曰哇謳也嚴節急節也漢書曰隤銅九以擗鼓聲中

嚴鼓

奏綠水吐白雪激楚迴流風結

風歌曲名迴謂聲之迴還也結謂聲繁也 善曰淮南子曰手會綠水之趨高誘曰綠水古詩也宋玉風賦曰為幽蘭白雪之曲上林賦

曰激楚結風文穎曰激衝急風也結風迴風亦急風也楚地風氣既自漂疾然歌樂者猶復依激結之急風為節也

悲莫莢

善曰國

之朝落悼望舒之夕缺

翰曰莢莢草日生一葉至十六日 後日落一葉至月終則盡月小餘

一葉望舒月也十五日已後則缺皆悲悼歲月之易往也 善曰國

球子曰堯為天子莫莢生於庭為帝成曆鄭玄詩箋曰悼傷也楚辭

曰前望舒使先驅王逸曰望舒月御也古詩曰四五占兔缺

榮發

善本竹 為之擗 擗 擗 擗

孀老為之嗚咽

向曰榮發孤獨人也孀寡婦也此孤獨寡老之人聞此琴則驚心悲咽也擗擗驚心也嗚

咽悲也

善曰左氏傳初莒有婦人莒子殺其夫已為釐婦杜預曰寡婦為釐毛詩曰寤擗有標毛萇曰擗擗心貌淮南子曰童子不孤

婦人不孀高誘曰寡婦曰孀

王子拂纓而傾耳六馬噓天而仰秣

銑曰王子仙人也拂其衣纓傾耳來聽伯牙鼓琴六馬仰秣謂噓者開口鼻也仰秣者有草而不食仰首而聽曲也 善曰列仙傳曰王

子喬者靈王太子晉也吹笙則鳳鳴禮記曰傾耳而聽之孫卿子曰昔者瓠巴鼓瑟而鱗魚出聽伯牙鼓琴而六馬仰秣黃伯仁龍馬賦

曰或有噓天慷慨骨騰肉飛說文曰噓吹噓音虛秣或為蹠也

此蓋音曲之至妙子豈能

從我而聽之乎

善曰舞賦曰天下之眾妙 公子曰余病未能也

向曰病此事未能從大夫而聽之

大夫曰蘭宮祕宇彫堂綺櫳

音龔良曰蘭香祕深也櫳 疏也上既說琴而公子未

能聽之故述此香宮深宇彫綺之飾欲以發其心也 善曰楚辭曰 彷徨兮蘭宮魯靈光殿賦曰乃立靈光之祕殿說文曰櫛房室之疏

也 雲屏爛汗瓊壁青葱 翰曰屏牆也畫之為雲爛汗文色 兒瓊壁以玉飾牆青葱玉色 善

曰禮記曰疏屏天子廟飾也鄭玄曰屏謂之樹 刻之為雲氣王褒甘泉賦曰耀照形之玉壁也 應門八襲旋

臺九重 濟曰應門正南門也襲重旋曲也 善曰毛詩曰乃立 應門郭璞爾雅注曰襲猶重也汲古文曰桀作傾宮飾

必為九重高臺也 表以百常之闕園以萬雉之墉 向曰表立也百常高也闕樓也園繞也墉牆也三板曰雉言百常者

多也 善曰表標也百常高也西京賦曰徑百常而莖擢西都賦曰 建金城之萬雉毛

爾乃嶢榭迎風秀出中天 銑曰嶢高 善詩傳曰墉城也 木曰榭 善曰方言曰嶢高也郭璞爾雅注曰榭臺上起屋也曹子

建七啓曰近清風而立榭國語曰秀出於衆秀出兒也列子曰周穆 王築臺號曰

翠觀岑青彫閣霞連 翰曰翠色樓觀如山 王築臺號曰 翠觀岑青彫閣霞連 善曰毛詩曰乃立

於山 善曰鄭玄禮記注曰榮屋翼也 望玉繩而結極承倒 相連 長翼臨雲飛陞陵山 良曰屋檐如鳥翼之臨雲也飛

於山 善曰鄭玄禮記注曰榮屋翼也 望玉繩而結極承倒 魯靈光殿賦曰飛陞揚葦綠雲上征

景而開軒 濟曰玉繩星名言望此星 構棟宇以為極驟也倒 曰玉衡北兩星為玉繩說文曰極棟也陵陽子明經曰

倒景氣去地四千里其景皆倒在下也軒長廊之窓也 頽素炳 煥粉 紛 拱嗟峨 銑曰赤白之色雜於室中粉拱屋之木名炳

煥粉 赤也說文曰芬複屋棟 也芬與粉古字通也 陰虬負檐陽馬承阿 向曰虬龍陰

謂刻作其象負荷檐梁之勢承接木石之曲阿曲也 善曰虬龍也 楚辭曰仰觀刻桷畫龍刻馬騏梁將軍西第賦曰騰極受檐陽馬承

阿周書曰明堂 錯以瑤英鏤以金華 翰曰鏤金玉於室宇 咸有四阿也 錯以瑤英鏤以金華 之中英華皆謂美也

善曰廣雅曰錯廁也范子計然曰玉英出藍田 方疏含秀圓 劉欣期交州記曰金華出珠崖謂金有華彩也

井吐葩 向曰疏窓也圓非謂屋內向下作井形畫以蓮花若吐於 圓淵方井反植荷蕖張載

重殿疊起交綺對楹 銑曰重為 而起交為綺綵以對窓楹也 善曰西京賦曰 幽堂晝密明

交綺豁以疏寮文字集略曰楹以帛明窓也 室夜朗 良曰晝密謂深

也夜朗謂高敞 焦螟飛而生風 善本作 尺蠖

尺蠖 風生

尺蠖

鳥動而成響

翰曰室之深者自生風易響應故雖焦螟微蟲飛亦成風尺蠖小物動乃成響故其宜也

郭曰晏子春秋景公問於晏子曰天下有極細乎對曰東海青蟲名曰焦螟巢於蚊睫飛乳去來而蚊不覺周易曰尺蠖之屈以求伸也

若乃目厭常玩體倦帷幄攜公子而雙游時娛

觀於林麓

濟曰玩習也倦勞也山下林曰麓善曰列子曰贊色不可常玩聞曹大家列女傳注曰竹木曰林山足

登翠阜臨丹谷

良曰阜小山也

華草錦繁飛采星燭

銑曰華草雜色如錦文繁又似星之照燭

陽葉春青陰條秋綠

向曰陰條謂竹柏松桂之

華實代新承意恣觀

善本作歡字翰曰華與實更代而新承任其意恣為觀賞

折神葩

俯采朝蘭

向曰神葩香草經曰白芷一名葩許妖切

遡

素

惠風於蘅薄眷椒塗於瑤壇

銑曰溯向也蘅香草也薄聚也椒亦香木種之

於玉陛之道塗道也壇猶階也洛神賦曰踐椒塗之郁烈步衡薄而流芳

善曰邊讓章華臺賦曰蕙風春施逸楚辭注曰

爾乃浮二翼戲中沚

音止良曰三翼船也

善曰越絕書伍

子胥水戰兵法內經曰大翼一艘長十丈中翼一艘長九丈六尺小翼一艘長九丈毛詩曰宛在水中沚也

潛鯁才駭

驚翰起

濟曰池之潛魚以船游而驚也翰鳥鯁魚駭驚也善曰蘇林漢書注曰鯁音魚鯁今呼魚謂之鯁猶呵車以為軫也鄭玄詩箋曰翰鳥中豪俊者也

沈絲結飛增理

翰曰絲網也增弋鳥

善曰毛詩曰其鈞維何

維絲伊緡毛萇曰緡綸也鄭玄曰以絲為之綸周禮曰增矢用諸弋射鄭玄曰結繳於矢謂之增

挂歸翮於赤

霄之表出華鱗於紫淵之裏

向曰用飛增以弋鳥故於赤霄之外施沈網以取魚

故出於深淵之下歸翮鳥也華鱗魚也紫淵謂其深色然也善曰歸翮鴻鴈之屬也淮南子曰夫鳴鶴背負蒼天膺摩赤霄上林賦曰紫淵徑

善曰

然後縱棹隨風弭楫乘波

翰曰謂逆水上故順縱棹以接風勢順流

吹孤竹拊雲和

下故正楫而從波行也弭止也楫亦棹也善曰杜預左氏傳曰縱放也毛萇詩傳曰弭止也

淵客唱淮南

善曰周禮曰孤竹之管雲和之琴瑟鄭玄曰孤竹竹特生者雲和山名

之曲榜

補

人奏采菱之歌

良曰淵客榜人並行舟人也淮南采菱並曲名善曰淵

客習水者也吳都賦淵客慷慨而泣珠漢書曰淮鼓負四人子

歌

善曰淵

虛賦曰榜人歌張揖曰船長也淮南子曰歌采菱發陽阿也

善曰淵

曰乘鷁善本作舟兮為水嬉臨芳洲兮拔靈善本

作雲芝銑曰鷁舟舟名嬉戲也洲水畔芝香草善曰穆天子傳

遺象也琴道雍門周曰水嬉則舫龍舟也楚辭樂以忘戚游

以卒時窮夜為日畢歲為期向曰戚憂卒終窮盡也言

曰樂以忘憂家語孔子歌此蓋宴居之浩麗子豈能從

我而處之乎濟曰宴安浩大麗美也善曰公子曰余病

未能也

大夫曰若乃白商素節月既授衣翰曰謂秋九月授

西方白禮記曰孟秋之月其音商劉植與臨天凝地閉風厲

霜飛翰曰天凝謂霜也地閉謂冰也厲嚴也善曰凝猶結柔

條夕勁密葉晨稀將因氣以效殺臨金郊而講

師銑曰本之柔條至秋則成勁葉遇於風霜日見稀也因氣效殺

言獵也金郊西郊也講師謂講武教戰也善曰禮記曰季秋

之月天子乃教於田獵劉向尚書五行說曰金西方萬物既成殺氣

之始也故立秋出軍行師西方為金故曰金郊也國語號文公曰三

時務農一爾乃列輕武整戎剛建雲髦啓雄芒向

輕武車名戎剛兵之剛猛者建立啓開也雲髦旌旗之屬雄芒劍戟

之利刃善曰輕武戎剛曰車名也司馬彪續漢書曰輕車古之戰

車也不中不蓋韓子曰管仲之始化也桓公武車元戎已見上文漢

書曰衛青令武剛車自環為營張晏曰兵車也雲髦雲旆字上施旄

也上林賦曰連雲旆髦與旄古字通子虛賦曰建千將之駕紅陽

雄戰芒鋒刃也漢書賈誼曰解十二牛而芒刃不頓也

之飛鸞駮唐公之驕宿驕音霜銑曰紅陽唐公人也並有

善曰紅陽飛燕未詳或曰駿馬圖有合陽侯驃疑合即紅聲之誤屯

羽隊於外林縱輕翼於中荒濟曰屯聚也羽隊持箭者

善曰羽隊士負羽而為隊也羽獵賦曰蒙盾負羽而羅者以爾乃

萬討翼左右甄也越絕書曰子胥兵分為兩翼夜火相望

布飛羅善本作張脩民陵黃岑挂青巒翰曰羅網也將此

網陵於黃岑挂青巒也黃者謂山居上侵黃道日行處也 善曰羅或云飛羅盧端切爾雅曰虺謂之羅羅或作羅音吳夫然免民也劉達吳都賦注曰民糜網也然張氏之意蓋同劉說羅 善曰羅或為羅也爾雅巒墮也郭璞曰山墮長者荆州謂之巒 畫長壑

善本以為限帶流谿以為關 翰曰畫謂分長川以為限制作谿以為關守恐失禽也 流谿以為關守恐失禽也

既乃內無疏蹊外無漏跡 良曰網羅既密關守已周故獸無疏漏遺走之路 善曰

廣雅曰疏通也七啓曰叩鉦征 數校舉麾讚 善本作獲 旌字

向曰叩擊鉦鼓以數立功校之法舉麾號令論其所獲賞罰之制以示眾人然後馳騁自讚美也麾謂白旄之旌以指揮軍眾者 善曰

周禮曰鼓鉦鳴鑼車皆行鄭玄曰鑼鉦也散為陣列而行漢書曰火校獵如淳曰合軍聚眾有幡校也周禮曰建大麾以田鄭玄曰不在

九旗之中周禮曰服不氏射則贊張侯以旌 居乏而待獲鄭玄曰待獲射者舉旌以獲也 構 金機馳鳴

鏑的 翦剛豪落勁 剛 鏑曰勢張弓金機弩牙也鳴鏑箭也 剛豪獸也勁翦鳥也翦落傷也 善

曰說文曰勢張弓弩機弩牙也以金為之漢書曰連 善本作騎 車字

冒頓乃作為鳴鏑音義曰箭鏑也如今鳴箭是也 連 善曰說文曰驚亂

競驚駢武齊轍 濟曰駢並武跡也 善曰說文曰驚亂駢並也毛萇詩傳曰武迹也杜預左氏

傳注曰輟 翁忽揮霍云迴風列 良曰並飛走亂急也 聲動響音飛

形移景發 良曰景影也 善曰孫卿子曰下 舉戈林竦揮

鋒電滅 翰曰竦驚也電滅言疾也 善曰東 仰傾雲巢俯

殫地穴 向曰雲巢高巢也 殫盡也地穴獸居處謂傾盡鳥獸 乃

有圓文之狎 牽 斑題之從 音宗銑曰狎從獸名圓文者其文圓也斑題斑額也 善

曰毛萇詩傳曰豕一歲曰狎又鄭玄曰豕生 鼓鬣 風生怒

目電睽 七容反銑曰鼓動鬣鬣則風生怒目如 口齧霜刃足

足撥飛鋒 濟曰鋒刃也此皆獸與人爭鬪 善曰說文 忽

林蹶 石扣 叩 跋 末 幽叢 向曰恐懼馳走之急也輒以鼻

幽叢深木林也 善曰輒以鼻搖動也郭璞爾雅注曰蹶動搖之貌也孔安國論語注曰扣擊也毛萇詩傳曰跋躡也扣跋或謂却伏也

於是飛黃奮銳賁 奔 育 善本作逞 伎蹙 子 封 狝 喜

債奮馮豕

翰曰飛廉黃中黃賁孟賁育夏育並古之捷勇人獸也善曰史記曰飛廉以材力事殷紂尸子中黃伯余左執太行

之優而右搏雕虎說苑曰勇士孟賁水行不避蛟龍陸行不避虎狼

吳越春秋曰夫差使王孫聖占夢聖曰占之不吉王怒使力士石蕃

以鐵椎椎殺聖張華博物志曰石蕃衛臣也背負千二百斗沙也淮

南子曰伍子胥曰吳為封豕脩蛇小雅曰封大也方言曰南楚人謂

豬為豨爾雅曰債僵也南運切債或為攢非也王逸楚辭注曰馮大

也拉力剋含釐叔挫解豨宅買切善句侯爪摧鋸

牙押北買反銑曰剋釐解豨猛獸名既為勇士拉挫爪牙雖如句

漢書注曰獬廌似鹿而一角也淮南子曰勾爪

鏃牙於是擊矣說文曰押兩手擊也補買切

榛倒壑殞肯掛山僵踣掩澤瀾漫狼藉傾

榛林倒於溪壑落肉挂於山峯僵斃掩於川澤榛木林皆肉也僵踣

斃也善曰說文曰草編狼藉也鄭玄周禮注曰四足死者曰肯爾

雅曰僵仆也郭璞爾雅注曰踣前

覆也張揖上林賦注曰掩覆也

藪澤之中禽獸之毛為林原隰之木塗禽獸之血為薄薄亦林也丹

亦也善曰鄭玄周禮注曰澤無水曰藪也廣雅曰草叢生曰薄

於是撤圍頓罔卷旆收鳶音綠良曰撤去頓下也言獸

藏旆旌鳶者剥鳥皮置之竿上善曰鄭玄禮儀注

曰撤除也頓猶捨也禮記曰前有塵埃則載鳴鳶也虞人數獸

林衡計鮮

向曰虞人林衡周時掌山澤官命數其所獲之獸計

其鮮者新殺曰鮮善曰周禮有虞人又有林衡孔

安國尚書傳曰鳥

論最犒勤息馬韜弦

善曰鄭玄禮儀注

也勤勞韜藏也謂論其第一之功以勞其勞息馬而藏其弓弦也

善曰張晏漢書曰最功第一也西京賦曰犒勤賞功杜預左氏傳注

曰犒勞也又

肴駟連鑣酒駕方軒

良曰肴膳也鑣銜也

士其行膳以駟馬連銜並車駕酒而行之善曰說

文曰鑣馬銜也西京賦曰酒車酌醴方駕授饗也

千鐘電醕

子萬燧星繁

繁言火多也善曰孔叢子曰堯飲千鐘西京賦

曰升觴舉燧既醕鳴鐘

說文曰醕飲酒盡也

陵阜雷流膏谿谷厭芳煙

良曰

炮炙多陵阜之間雷流脂膏谿谷之內厭其香煙也芳香也

歡極樂殫迴節而旋

善本有

此亦田游之壯觀子豈能從我

善曰鄭玄周禮注曰節

信也行者所執之信也

此亦田游之壯觀子豈能從我

善曰鄭玄周禮注曰節

信也行者所執之信也

此亦田游之壯觀子豈能從我

善曰鄭玄周禮注曰節

信也行者所執之信也

此亦田游之壯觀子豈能從我

善曰鄭玄周禮注曰節

信也行者所執之信也

此亦田游之壯觀子豈能從我

善曰鄭玄周禮注曰節

信也行者所執之信也

此亦田游之壯觀子豈能從我

善曰鄭玄周禮注曰節

信也行者所執之信也

而為之乎 善曰封禪文曰天下之壯觀也 公子曰余病未能也

大夫曰楚之陽劍歐冶所營 翰曰陽劍劍名歐冶善為劍者營作也善曰越絕

書曰楚王召風胡子而問之曰寡人聞吳有干將越有歐冶子寡人願齋邦之重寶請此二人作為鐵劍可乎於是風胡子之吳見歐冶

干將使之作鐵劍三枚一曰龍淵二曰太阿三曰二市陽劍見下文也 耶谿之鉞 徒赤山之

精 濟曰耶谿赤山並山名出銅鐵也鉞鐵名精銅之妙者善曰越絕書曰越王句踐有寶劍五聞於天下客有能相劍者名曰薛燭王召而問之對曰當造此劍之時赤董之山破而出錫若耶之谿涸而出銅許慎淮南子注曰鉞銅鐵璞也精謂其中尤善者也

銷踰羊頭鑠 善本作鑠字 越鍛 丁成 翰曰鑄鐵不消以羊頭也鍛成謂濟南鍛成之劍踰越皆過也善曰淮南子苗山之鉞羊頭之銷雖水斷龍髯陸剗兕甲莫之服帶許慎曰銷生鐵也高誘曰苗山利金所出羊頭之銷白羊子刀也鑠或謂為鑠廣雅曰鑠鉞也謝承後漢書曰孝章皇帝賜諸尚書劍手自署姓名尚書陳寵濟南鍛成蒼頡書

乃鍊乃鑠 始萬辟亦干 善曰說文曰鍊冶金也賈逵國語注曰鑠銷也說文曰銷言多也 善曰說文曰鍊冶金也賈逵國語注曰鑠銷也說文曰銷言多也

王粲刀銘曰灌辟 以數質象以呈也 豐隆奮推 直 飛廉巨羽炭 向曰豐隆雷師也奮舉也

飛廉風師也使雷師舉推風師扇炭以鑄劍也 善曰越絕書薛燭曰當造此劍之時雨師灑掃雷公擊橐蛟龍捧爐天帝裝炭思玄賦注曰豐隆雷公也王逸

楚辭注曰飛廉風伯也 神器化成陽文 哈 縵 莫半向曰神器造化而成劍兩面有陰陽有文章陰則平縵之善曰吳越春秋曰干將者吳人造劍二枚一曰干將二曰莫耶莫耶者干將之妻名也

干將曰吾師之作冶也金鐵之類不銷夫婦俱 冶爐之中莫耶曰 先師親爍身以成物妾何難也於是干將夫妻乃斷髮掬爪投入爐

中使童女三百鼓橐裝炭金鐵乃濡遂以成鈕陽曰干將而作龜文陰曰莫耶而漫理干將匿其陽出其陰而獻之闔閭闔閭甚重之

既而 善本無既而兩字 派綺星連浮彩豔 攷 翰曰派綺謂文章也星連謂精氣衝

天與星連也浮彩謂色也豔發謂光起也善曰綺光色也越絕書曰王取純鈞薛燭觀其劍爛如列星之行典論曰太子不劍銘曰派

采色似采虹 光如散電質如耀雪 善曰莊子曰此劍一用而雷之震電之霍魏文

帝大牆上蒿行曰我帶 霜鏐水凝冰刃 雪路 潔 濟曰鏐鋒其利如霜其色

長寶劍光白如積雪也 善曰典論曰魏太子不造素質堅而似霜造七首理似堅冰聲類曰鏐刀刃也字書曰

如水疑亦冰也潔清也氣色凜凜若霜之清潔 善曰典論曰魏太子不造素質堅而似霜造七首理似堅冰聲類曰鏐刀刃也字書曰

子不造素質堅而似霜造七首理似堅冰聲類曰鏐刀刃也字書曰

子不造素質堅而似霜造七首理似堅冰聲類曰鏐刀刃也字書曰

子不造素質堅而似霜造七首理似堅冰聲類曰鏐刀刃也字書曰

疑冰之潔也越絕書曰王取純鈞薛燭觀其光
如水之溢於塘觀其文煥煥如水之將釋也
形冠豪曹名

珍巨闕 銑曰豪曹巨闕並劍名也冠謂勝也珍謂重也善曰越
絕書曰越王取豪曹薛燭曰豪曹非寶劍也夫寶劍五色
並見莫能相勝曹已擅名矣非寶劍也王取巨闕曰非寶劍
也夫寶劍者金錫和銅而不離今巨闕已離矣非寶劍也
指鄭

則三軍白首麾晉則千里流血 向曰楚有寶劍鄭晉二
君求之不得乃與兵圍
楚三年楚王持劍登城麾之鄭晉之軍皆白首而死者流血千里
善曰越絕書曰楚王作戲劍三枚晉鄭聞而求之不得與師圍楚之
城三年不解於楚引太阿之劍登城而麾之三軍
破敗士卒迷惑流血千里晉鄭之軍頭畢白也
豈徒水截蛟

鴻陸灑奔駟 向曰蛟龍也鴻鳥也越有寶劍而有駕駟車奔騰
者以劍指之奔駟上飛不知其極灑猶擊也善
曰韓非子曰負長劍赴榛薄折兕豹赴深淵斷蛟龍戰國策曰蘇秦
曰韓卒之劍水擊鴻鴈越絕書曰勾踐示薛燭巨闕曰吾坐露壇之
官有駟駕白鹿而過者車奔馬騰吾引
劍而指之駟駕上飛揚不知其絕也
斷浮翮以為工絕重

甲而稱利云爾而已哉 翰曰浮翮飛鳥也工能也絕亦斷
而已哉並助辭也善曰浮翮鴻鴈也已見上注
史記蘇秦說韓王曰韓卒之劍當敵則斬堅甲也
若其靈寶則

舒辟無方奇鋒異模形震薛燭 善本作
蜀字
光駭風

湖 善本作胡濟曰薛燭風湖二人知劍者也言此劍神靈之寶舒
卷不常奇模異狀乃能震動驚駭此人辟卷也神劍者皆柔可
卷而懷之復可舒而用之也善曰說文曰舒申也晉灼漢書注曰
方常也鄭玄毛詩箋曰模法也越絕書為燭吳越春秋為蜀蓋一人
也

價兼二鄉聲貴二都 翰曰越王句踐持純鈞劍以示薛
燭曰有買之
以市鄉二又以千戶
之都可與之乎薛燭曰雖傾城量金珠玉滿河猶不得此一物況三
鄉二都何足言也言此劍價兼於彼聲貴於此二鄉而景陽云三鄉
取對二都文之失善曰越絕書句踐示薛燭純鈞曰客有買之者
有市之鄉二駿馬千匹千戶之都二可乎薛燭曰雖傾城量金珠玉
滿河猶不得此一物況有市之鄉二駿馬千匹千戶
之都二何足言焉然實二鄉而云三者避下文也
或馳名傾

秦或夜飛去吳 良曰吳曰有湛盧劍而王無道劍夜飛去入
水楚王得之秦王聞之求而不得與師擊楚
楚卒不與之此乃先去吳而後傾秦者今先云秦者蓋取韻也善
曰越絕書曰闔廬無道湛盧之劍去之入水行秦楚楚王卧而設湛
盧之劍也秦王聞而求之不得與師擊楚
曰與我湛盧之劍還師去汝楚王不與也
是以功冠萬載威

曜無窮揮之者無前擁之者身雄 齊曰此劍之功為
萬載之首威及無

曜無窮揮之者無前擁之者身雄 齊曰此劍之功為
萬載之首威及無

曜無窮揮之者無前擁之者身雄 齊曰此劍之功為
萬載之首威及無

曜無窮揮之者無前擁之者身雄 齊曰此劍之功為
萬載之首威及無

窮揮之則敵不敢前執之者為雄伯也冠首擁執也
善曰說文曰揮奮也漢書元后詔曰奮無前之威
可以從容

服九國橫制八戎
翰曰可以破從約之親服九國之服制御
山也橫大也善曰過秦曰秦人開關延敵九國之師逐逃而

不敢進史記趙良曰五殺大夫相秦施德諸侯而八戎來服也
爪

牙景附函夏承風
向曰爪牙猶英雄人也景影也言此劍之
威天下英雄來附者皆如影之附形也函

夏中國也亦言承風而懼矣善曰毛詩曰祈父于王之爪牙崔琰
大將軍夫人寇氏誅曰英雄景附揚雄河東賦曰函夏之大漢家語

孔子曰舜之為
此蓋希代之神兵
善本作世字
向曰劍能威天下

君四海承風也
曰魯靈光殿賦曰
邀希世而特出
子豈能從我而服之乎公子余病

未能也

大夫曰天驥之駿逸態超越
越衆馬善曰天驥天馬
也驥或為機傳玄乘輿馬賦曰九方不能測

其天機列子伯樂曰九方臯之所觀天機也
六氣靈淵受精
善曰孔安國尚書傳

皎月
向曰靈淵渥洼也月精為馬皎明也
善曰淵池龍馬所生也

秋考異記曰地生月精為馬月
數十二故馬十二月而生也
眸
莫閑閑
四昭
善本作
照字
玄采

紺發
翰曰眸眼也睪白睛也言眼黑白分明
玄采黑色也紺青赤
色此馬赤黑之色
善曰趙岐孟子注曰眸目瞳子也說文

曰睪載目也說文
沫如揮紅汗如振血
散也紅沫色紅也
汗流赤色如振血下
善曰漢書天馬歌曰露赤汗染流赭應劭曰

大宛馬汗血露濡也流沫如赭也韓康伯周易注曰揮散也薛君韓
詩章句曰
振猶奮也

秦青不能識其眾尺方壘不能覩其若

濟曰秦青方壘二人名皆善相馬知其尺寸遲速眾相也若滅
者言良馬行疾若滅也善曰呂氏春秋曰古者善相馬者管

青相脣吻秦牙相前皆天下良士也若趙之王良秦之伯樂九方堙
尤盡其妙矣相馬經曰夫法千里馬有二十六尺四寸列子伯樂曰

天下之馬者若滅若沒若
爾乃巾雲軒踐朝霧
翰曰巾飾
也謂馬行

疾若入雲霧
善曰鄭玄周禮
越
善本作
赴字
春衢整秋御
良

注曰巾猶衣也雲軒已見上
越春衢者所以游於春時以騁其駿也秋御駕也所以秋
乘也善曰秋御秋駕也司馬彪莊子注曰秋駕法駕也
虬踊
勇

螭騰麟超龍翥
善曰甘泉賦曰駟蒼螭兮六素虬劉梁

七舉曰天馬之號出自西域織阿為右御以術儀攬轡舒節凌雲先轡尸子曰馬有騏驎徑駿南都賦曰馬鹿超而龍驤也望

山載奔視林載赴向曰載則赴告也氣盛如心發星飛雷善本

作電駭濟曰駭驚也善曰李尤七歎曰神奔電驅星流矢驚則莫若益野騰駒也志陵九州勢

越四海翰曰神駭之心遠也影不及形塵不暇越善本作起字翰曰行疾影

不及隨其形塵雖起已去塵遠也善曰劉廣世七與曰駿駟之馬影不及形塵不暇興也浮箭未移再

踐千里翰曰浮箭謂水漏刻日時節者言刻未移已再及於千里之道善曰浮箭謂漏刻也爾乃踰

天垠越地隔向曰垠畔隔界也過汗漫之善本作有所字不游躡章

亥之善本此有所字未跡銑曰汗漫能游天者也大章豎亥亦捷行步

淮南子若士曰吾與汗漫期於九垓之上若士舉臂竦身而遂入雲中又曰禹乃使大章步自東極至於西極二億三萬三千五百里七

十步使豎亥步自北極至南極二億三萬三千五百七十里陽鳥為之頓羽夸父為之

投策銑曰陽鳥日中鳥也夸父鄧夸父杖策競走此馬行過之故鳥則下羽而夸父投弃其策也頓下也善曰春秋元命

曰陽成於三故日中有三足鳥鳥者陽精山海經曰夸父與日競斯走渴飲河渭河渭不足北飲大澤未至道渴而死弃其杖為鄧林斯

蓋天下之僇乘銑曰此馬天下僇乘也子豈能善本無能字從我而

御之乎濟曰御乘也公子曰余病未能也

大夫曰大梁之黍瓊山之禾良曰大梁郡出黍瓊山出禾此將說滋味口腹也此唐

篇所述鳥獸魚蟲之類皆謂食也善曰大梁黍未詳瓊山禾即崑崙之山木禾山海經曰崑崙之上木禾長五尋大五圍

稷播其根農帝嘗其華向曰堯有后稷主播種百穀也播布也神農帝嘗百草味將使人食

之華苗也善曰尚書帝曰汝后稷播時百爾乃六禽殊珍

義賈誼曰神農嘗百草之實教人食穀也

四膳異肴良曰六禽鳥雁雉鴉鷄也四膳四時所食各異其肉也肴肉也善曰周禮曰庖人掌共六禽鄭司農

注曰鴈鷄鷄雉鳩鴿禮記曰孟春食麥與羊孟夏食菽與雞孟秋食麻與犬孟冬食黍與彘窮海之錯極

陸之毛向曰海中滋味者錯雜言多也陸毛獸也善曰尚書曰海物惟錯禮記曰加豆陸產也穀梁傳曰凡地之所生謂

之伊公爨鼎庖子揮刀翰曰伊公伊尹也爨然也鼎煮器也庖子庖丁也所以宰割肉也

毛

善曰伊公伊尹也韋昭漢書注曰爨灼也庖子庖丁也
味重九沸和兼勺知藥略音

翰曰伊尹云五味九沸乃可食之取其熟九陽數之極勺藥五味相和也
善曰呂氏春秋伊尹說湯曰凡味之本水最為始五味三和

九沸九變為火之紀高誘曰紀節也味待火然後成
故曰火為之節也文穎上林賦注曰勺藥五味之和
晨鳧露鵠

霜鷄丁黃雀
向曰鳧鷄黃雀皆鳥名晨晨飛露露宿霜霜飛

南都賦曰歸鴈鳴鷄楚辭曰煎鯖雁雀王逸曰雁黃雀也
貞善本作
按星亂方丈華錯

濟曰貞案方丈食器也星亂華錯言多而美雜也
善曰鹽鐵論曰垂拱持案食者不知蹠耒躬耕者之勤也墨子曰美食方丈目不能

徧視口未能徧味也列女傳曰方丈於前所甘不過一肉也
封熊之踏煩
翰音之跖石

反濟曰封大也能獸名踏掌也翰音雞也跖足也
善曰左氏傳曰晉靈公宰夫肺熊踏不熟禮記曰雞曰翰音呂氏春秋曰善學者若

齊王之食雞也食其**鷓鴣**薄
狸脣髦殘象白良曰鷓鴣也

也殘謂為猛獸所食之殘者亦猶豺殘也白謂脂也亦猶熊白也
善曰呂氏春秋伊尹說湯曰肉之美者雋燕之髀孫炎爾雅注曰雋

胡圭切說文髀股外也髀爾切呂氏春秋伊尹曰肉之美者狸狸之脣髦象之約高誘曰髦髦牛也在西方象象獸也在南方約美也髦

象之肉美貴異味也殘白蓋煮肉之異名也
也崔駰博徒論曰鷓鴣羊殘炙鴈煮鳧也
靈淵之龜萊黃之

鮐翰曰靈淵深淵也萊黃地名出鮐魚
善曰七啓曰寒方苓之

黃縣說文曰鮐海魚也待來切
丹穴之鵠善本作
玄豹之胎向曰丹山之

獸名胎謂小者善曰山海經曰丹穴之山有鳥焉其狀如鶴五采名曰鳳說文曰鷓鴣鳥大鷓也列女傳陶荅子妻曰南山有玄豹六韜

曰勝君玉杯象箸不盛菽藿之羹必將熊蹯豹胎也
燂昌
以秋橙直
以春梅

向曰燂煮醑和也梅橙果實也其味酸以煮和諸味橙秋熟梅春熟善曰左氏傳晏子曰和如羹焉水火醯醢醢醢以烹魚肉燂之以薪

杜預曰燂炊之也博物志曰橙似橘而非若柚而有芬香劉梁七舉曰醑以醢醢和以蜜飴廣雅曰沾益之醑與沾同也他兼切尚書曰

若作和羹
接以商王之箸直
承以帝辛之杯銑

爾惟鹽梅
即帝辛紂也紂用象牙為箸玉為杯也
善曰商王帝辛皆謂紂也

史記曰帝乙崩子辛立是為帝辛天下謂之紂六韜曰殷君陳玉杯象箸韓子曰紂為象箸箕子

曰象箸玉杯不盛菽藿也
范公之鱗出自九溪濟曰范

之通稱九溪謂池中為洲渚數有九也溪池也
善曰陶朱公養魚經曰威王聘朱公問之曰公家累億金何術乎朱公曰夫為生之法

又及三五卷

五水畜第一所謂水畜者魚池也以六畝切為池池中有九洲即求懷子鯉魚以二月上旬庚日內池中養鯉者鯉不相食易長又貴也

頰尾丹鰓紫翼青鬚 音者翰曰頰丹赤色此說魚尾鰓翼鬚之顏色也 善曰毛詩曰魴魚頰

尾丹鰓已見上文上林賦 爾乃命支離飛霜鏢紅肌綺

散素膚雪落 翰曰支離古之屠人也鏢刃也霜者利也肉之破之 善曰莊子曰朱泮漫學屠龍於支離益殫千金之家三年技成而無所用其巧司馬彪曰朱姓也泮漫名也蓋人名也泮普彭切

霜鏢已見上文七啓曰玄 婁子之毫不能廁其細秋蟬

熊素膚又曰離若散雪也 之翼不足擬其薄 翰曰婁子古之明目人也廁比也謂厨人之小者亦不能比此細也 善曰孟子曰離婁者古明目者也能視百步之外見秋毫之末楚辭曰蟬翼為重也 繁肴既

關 苦 亦有寒羞 向曰肴膳關終也寒羞謂朝之食也謂繁多善曰蒼頡篇曰關訖也周禮曰朝事之邊鄭司

農曰朝事謂清朝未食先進寒具口實之邊也 商山之果漢

臯之棗 七豆反向曰商山名漢臯漢水之畔棗果名 善曰漢書曰四人者秦之世避而入商維深山已見西都之賓

漢臯已見南都賦韓詩外傳曰鄭交甫遵彼漢臯臺 析先龍眼

下郭璞上林賦注曰棗亦橘之類也音湊或曰棗 之房剖椰 以子之殼 口角反向曰龍眼椰子果名剖開破也房殼皆皮也 善曰劉淵林吳都

賦注曰龍眼如荔枝而小味甘又曰椰樹似檳榔實大如瓠裏有汁美如蜜核可作飲器殼即核也凡物也內盛者皆謂之殼苦角切協韻苦

豆切 芳旨萬選承意代奏 良曰芳香旨美奏進也謂香更代而進之 善曰鄭玄周禮注曰 乃有荆南烏程豫北

選擇也孔安國尚書傳曰奏進也 竹葉 良曰荆南豫北地名烏程竹葉酒名 善曰盛引之荆州記曰淶水出豫章康樂縣其間烏程鄉有酒官取水為酒酒極

甘美與湘東鄴湖酒年常獻之世稱鄴淶酒吳地理志曰吳 浮蟻 興烏程縣酒有名張華輕薄篇曰蒼竹葉青宜城九醒酒也

星沸飛華萍接 銑曰酒上有浮者如幾星沸言多亂也如花之飛水萍之泛相連接者也 善曰南都賦

曰醪敷徑寸 玄石嘗其味儀氏進其法 向曰玄石古浮蟻如萍也 儀氏善造酒者 善曰博物志曰玄石從中山酒家酤酒酒家與之

千日之酒戰國策魯君曰昔帝女儀狄作酒而美進之於禹也 傾壘一朝可以流酒千日 良曰壘樽也流酒醉也言酒淫多而醉千日一醒也 善曰薛

儀氏善造酒者 善曰博物志曰玄石從中山酒家酤酒酒家與之千日之酒戰國策魯君曰昔帝女儀狄作酒而美進之於禹也

傾壘一朝可以流酒千日 良曰壘樽也流酒醉也言酒淫多而醉千日一醒也 善曰薛

儀氏善造酒者 善曰博物志曰玄石從中山酒家酤酒酒家與之千日之酒戰國策魯君曰昔帝女儀狄作酒而美進之於禹也

傾壘一朝可以流酒千日 良曰壘樽也流酒醉也言酒淫多而醉千日一醒也 善曰薛

儀氏善造酒者 善曰博物志曰玄石從中山酒家酤酒酒家與之千日之酒戰國策魯君曰昔帝女儀狄作酒而美進之於禹也

傾壘一朝可以流酒千日 良曰壘樽也流酒醉也言酒淫多而醉千日一醒也 善曰薛

君韓詩章句曰齊顏色均眾寡謂之流閉門不出
客謂之酒漢書谷永曰流酒媠嫫千日已見上文
單醪投川可

使三軍告捷翰曰楚與晉戰或人進王一單酒王欲與軍士共之則少而不徧乃傾酒於水上源令眾士飲

之士卒皆醉乃感惠盡力而戰晉師大敗之醪酒也單謂一樽也告捷克勝之名善曰黃石公記曰昔良將之用兵也人有饋一簞之醪投河令眾迎流而飲之夫一簞之醪不味

斯人神之所歌一河而三軍思為致死者以滋味及之也

羨觀聽之所煒曄也銑曰歌食羨美也觀見聽聞也煒曄盛貌言此滋味與酒人神所食美之

見者以為盛也善曰毛詩曰帝謂文王無然歆羨說文曰歌神食氣也方言曰煒盛也郭璞曰煒曄盛貌也子豈能

彊起而御之乎濟曰御食也公子曰耽爽口善本作口爽之饌

甘腊昔毒之味濟曰耽樂爽亡饌食也腊乾肉善曰老子曰五味令人口爽廣雅曰爽傷也國語單襄公謂魯成公曰高位寔疾顛厚味寔腊毒賈服腐腸之藥御

達曰顛隕也腊久也言味厚者其毒久也

亡國之器翰曰人以恬淡寡欲清心為務以理天下此皆有益於時無味於口若專食肥鮮則必喪亡其正道之味

也善曰呂氏春秋曰肥肉厚酒以務相彊命曰爛腸之食亡國之器象箸玉杯雖子大夫之所榮故亦吾人之所畏

已見上文

余病未能也

大夫曰蓋有晉之融皇風也金華啓運善本作徵字大

人有作良曰融通啓開徵應也上說公子皆不入今說晉朝之德以曉之言晉通上皇至理之風也晉金德王故曰金華開繼明代

應也大人天子也善曰杜預左氏傳注曰融朗也晉為金德故曰金華周易曰利見大人又曰聖人作而萬物覩繼明代

照配天炎宅良曰晉德之明則繼曰照於天下比天覆於萬物而大居中土也配比光大宅居也善曰周易曰

明兩作離大人以繼明照于四方毛詩序曰思其基德也隆

文后稷配天也尚書序曰昔在帝堯光宅天下

於姬公之處岐銑曰基本崇盛也姬公文王也言以德為本則盛於文王之處岐山之陽善曰姬公文

王也文王處岐已見思立賦其垂仁也富乎有躬之在亳向曰有躬湯也言湯

所都地名也善曰尚書仲虺曰惟王克寬克仁彰信兆人南箕

孔安國曰言湯有寬仁之德尚書曰湯既黜夏命復歸於亳

之風不能暢其化離異之雲無以豐其澤翰曰南箕星名

于風風所以養物暢通也畢星主雨離著也月行著異則雨也雨可
以潤物雲所以致雨言晉德如風之養物雨之潤物故通其政化豐
其惠澤 善曰尚書曰星有好風星有好雨春
秋緯曰月失其行離於箕者風離於畢者雨也 皇道煥炳帝

載緝熙 向曰皇大帝天緝安熙廣也言大道熙明乃天之法則
安人廣惠炳煥謂熙明也 善曰景福殿賦曰樂我皇

道尚書舜曰有能奮庸熙帝之 道氣以樂宣德以詩 濟曰
載詩曰維清緝熙文王之典也

也言引和氣以樂宣帝德以謳誦也詩謂謳歌者也 善曰呂氏春
秋曰陶唐氏之化陰多滯伏陽道壅塞人氣鬱悶筋骨攣縮作舞宣

導之國語曰王將鑄無射問律於冷州鳩對曰律 教清於雲宮
所以立均度所以宣布哲人之令德示民軌儀也

之世治穆乎鳥紀之官 善本作時字翰曰雲官黃帝時鳥
紀少昊帝時教化也穆美也 善

曰左氏傳曰郊子來朝公與之宴昭子問焉曰少皞氏鳥名何故也
郊子曰昔者黃帝氏以雲紀故為雲師而雲名我高祖少皞摯之立

也鳳皇適至故以鳥 王猷四塞 善本作寧字
紀為鳥師而鳥名也 善 函夏謐靜 善本作寧字
安也函夏謂中國也言王道四之充塞中國安靜也 善

曰毛詩曰王猶允塞猶與猷同已見上文爾雅曰謐寧也 丹冥投

烽青徼 叫釋警 銑曰丹冥南方遠處謂蜀也言蜀以破投去烽
火不設兵守青徼東方謂吳已平釋捨戍候不

川卒也南方赤故云丹冥遠徼邊也 善曰丹南方朱冥也楚辭曰
歷祝融於朱冥王逸曰朱冥之野也青徼東方也呂氏春秋曰禹東

至青羌之野南至交阯丹粟范曄後漢書曰遼東徼外獬人 却走
寇右北平張揖漢書注曰徼塞也以木柵水中為夷狄之界

善曰本無 馬於糞車之轅銘德於昆吾 善本作
走字 吳字 之鼎 翰

糞甲也兵甲不用却走馬以理田農也車營田之車鼎鑄金為器有
德銘於上昆吾地名作鼎之處 善曰老子曰天下有道却走馬以

糞王弼曰天下有道脩於內而已故却走馬以糞田東京賦曰却走
馬以糞車墨子曰昔夏開使飛廉採金於山以鑄鼎於昆吾蔡邕銘

論曰呂尚作周太師而封 羣氓 善本作
齊其功銘於昆吾之治也 善 反素時文載郁 向

羣氓民也反素謂反於純素之時文謂禮樂也載則也郁美也 善
曰素樸素也東京賦曰遵節儉尚素樸論語子曰周監於二代郁郁

乎文 耕父推畔魚堅讓陸 向曰推亦讓也魚堅謂捕魚人
也凡釣魚者據於陸而臨於水

今流王化皆能有讓不先自安於已也 善曰文子曰黃帝
之化天下田者讓畔淮南子曰黃帝化天下漁者不爭坻也 樵夫

恥危冠之飾輿臺笑短後之服 翰曰樵夫采薪者也
輿臺賤人也危冠短

後服戎士衣也恥危冠願事君也笑短服不用兵也 善曰長楊賦
曰士有不談王道者即樵夫笑之韓非子曰解其長劍免其危冠左

文選卷之三十五 七

氏傳曰人有十等僚臣僕僕臣臺莊子魏太子謂
莊周曰吾王所見唯劍士短後之服王乃說之也 **六合時邕魏**

魏蕩蕩 良曰六合四方上下也邕和也魏魏功高也蕩蕩德廣
也 善曰呂氏春秋曰神通乎六合尚書曰黎民於變

時雍論語子曰大哉堯之為君蕩蕩
乎民無能名焉巍巍乎其有成功也 **玄齟** 徒 **巷歌黃髮擊**

壤 濟曰齟亦髮也謂玄髮童子黃髮壽人並歌謠於衢巷田壤之
中也堯治天下大和有擊壤歌曰日出而作日入而息帝何力

於我哉蓋和平之至也 善曰埤蒼曰髻髮也髻與齟古字通也大
聊切列子曰堯理天下乃微服游康衢聞兒童謠曰立我蒸民莫匪

爾極不識不知順帝之則毛詩曰黃髮台背爾雅曰黃髮壽也 **解**
論衡曰堯時天下大和百姓無事有五十之人擊壤於塗也

義皇之繩錯陶唐之象 銑曰古者文字未生而伏羲氏畫
八卦以代之言晉之和平法令寬

理道出百王亦猶伏羲解去結繩之政也陶唐堯也堯為象刑象法
也言晉德雜於文法也 善曰周易曰上古結繩而治尚書大傳曰

唐虞之象刑赭衣不純中刑 **若乃華壤之夷流荒之貊**
雜履下刑墨懔懔音蒙也

莫百反銑曰華中國也壤遠也流荒窮遠之地貊夷狄總名謂中國
之遠窮荒之地夷狄皆來王於晉德也 善曰左氏傳孔子曰裔不

謀夏夷不亂華尚書曰五百里荒服又曰二百里流孔安國曰裔不
要服之外五百里也周書曰四夷九貉孔晁曰貉夷之別也 **語**

不傳於輶軒地不被乎正朔 向曰輶軒輕車也被及也
正朔日月歷象之數 善

曰風俗通曰秦周常以八月輪軒使採異代方言藏之祕府春
秋說題辭曰蠻服沐遠正朔不及盛德則感越常重譯至也 **莫**

不駿奔稽顙委質重譯 翰曰駿疾也稽顙手至地而拜也
委質謂屈身也重譯謂易夷狄之

言以宣於帝聽也 善曰毛詩曰駿奔走在廟前巴蜀曰稽顙來享
禮記曰拜而後稽顙左氏傳狐突曰策名委質貳乃辟也重譯見上

也 **于時昆蚊** 蚊 感惠無思不擾 向曰于時謂當時也昆
蚊昆蟲也帝德及於昆

蟲故感惠也而天子之心無所不及也擾猶及也 善曰毛詩序曰
文王德及鳥獸昆蟲焉說文云蚊行也凡生之類行皆蚊也毛詩曰

無思不服應劭漢 **苑戲九尾之禽囿棲三尺** 善本作
書注曰擾馴也 足字 **之**

鳥 善本作鳥字向曰苑囿天子育禽獸九尾禽狐也三足鳥鳥也
皆天子有至德此物乃見狐游戲於苑禽與獸通言 善曰春

秋元命苞曰天命文王以九尾狐白虎通曰禽者何鳥獸之總名明
為人所禽制也典引曰三足軒翥於茂林蔡邕曰鳥反哺之鳥至孝

之應 **鳴鳳在林夥** 禍 **於黃帝之園** 翰曰黃帝齊宮有鳳
也 善曰禮瑞命記曰黃帝服黃服戴黃冠齋于宮鳳乃蔽曰 **有**

而來止帝園食竹實棲帝梧桐終不去漢書曰楚人謂多為夥 **有**

龍游淵盈於孔甲之沼

良曰帝孔甲好養龍盈過也沼池也善曰左氏傳蔡墨曰有夏孔

甲擾于有帝帝賜之乘龍河漢各二各有唯

萬物烟

因焜於

天地交泰

良曰烟焜和氣也泰通也言天地和氣交通而不亂也善曰周易曰天地絪縕萬物化醇又曰天地交

義懷靡內化感無外

濟曰王者之義心懷所感無內外皆同此無私之意靡亦無也善

曰莊子徧謂周曰吾知道近乎無內遠乎無外

林無被褐山無韋帶

翰曰被褐之衣逸人服也

韋皮帶亦野人之帶山林之中無隱逸之人皆悅王道而來善曰老子曰聖人被褐懷玉漢書曰賈山上疏曰夫布衣韋帶之士脩身

於內成皆象刻於百工兆發乎靈蔡

濟曰象刻百工傳說也兆發靈蔡太

公也高宗夢得說使百工刻其形象而求之文王卜出田於渭陽得

太公以歸靈龜也蔡謂龜出蔡地善曰尚書曰高宗夢得說使

百工營求諸野乃審象旁求於天下孔安國曰審所夢之人刻其形

象也史記曰呂尚年老矣以漁釣好周西伯將攻卜之曰所獲霸王

之輔於是西伯獵果遇太公論語子曰臧文仲居蔡鄭玄曰蔡謂國君之守龜也

摺紳濟濟軒冕藹藹

善曰封禪書藹藹美盛貌善曰封禪書

曰因雜摺紳先生之略術毛萇詩傳曰濟濟夕威儀也管子曰

藹藹良曰摺紳軒冕衣冠車服也濟濟藹藹美盛貌善曰封禪書

先王制軒冕足以著貴賤廣雅曰藹藹盛也

功與造化爭流德與二儀比

大良曰二儀天地善曰淮南子曰大丈夫無為與造化逍遙周

易曰易有太極是生兩儀嚴君平老子指歸曰功與造化爭流

德與天地言未終公子蹶然而興

濟曰蹶然而興謂跳起也善曰莊子曰

黃帝問廣成子廣成子蹶然而起司馬彪曰蹶疾起貌

曰鄙夫固陋守此狂狷縣

問王之疾王怒叱而起病即瘳將生烹文摯太子與后請不得遂烹文摯司馬彪莊子注曰痊除也向子誘我以

聳耳之樂棲我以部部家之屋向曰部家幽闇也善曰老子曰五音令

人耳聳周易曰豐其屋蔀其家覆燬障光之物也既豐其屋又覆其家屋厚家覆闇之甚也田游馳蕩利

刃駿足既老氏之攸戒非吾人之所欲故靡得

而應子向子游獵也蕩游也利刃謂劍也駿足天驥也老氏老子也攸所也老子云五音令人耳聳馳騁田獵令人心

發狂靡無也應從也善曰老子曰馳騁田獵令人心發狂也至聞皇風載韙于時聖道

淳是也于匪切尚書曰政事惟醇孔安國曰醇粹也舉實為

秋摛藻為春銑曰舉用賢能亦如秋時萬物成實也發禮樂文章如春之萬物榮美也摛發也藻文也善

曰韓詩外傳曰魏文侯之時子質仕而獲罪謂簡主吾不復樹德簡主曰夫春樹桃李夏以得蔭其下秋得食其實今子樹其非人也答

賓戲曰摛藻如春華也下有可封之人善本作上有大哉之君

銑曰堯治天下和平比屋可封爵也謂下人皆遷善也大哉之君則堯也善曰尚書大傳曰周人可比屋而封論語子曰大哉堯之為

君惟天為大惟堯則之民或為屋也余雖不敏請從善本作後塵向曰不敏猶不達也

公子請從大夫後塵以從仕也善曰論語顏回曰回雖不敏請事斯語應援與桓元則書曰敢不策駟敬尋後塵也

詔一首

詔

漢武帝向曰漢書云武帝諱徹景帝中子謚曰武謂下州郡求賢良焉

謂下州郡求賢良焉

詔曰蓋有非常之功必待非常之人故馬或奔

蹏而致千里翰曰以馬比賢人也蹏蹏也善曰言馬不

士或有負俗之累而立功名翰曰賢人或

泛駕之馬躡弛氏式之亦善本亦下

泛方奉切善本駕之馬躡拓弛氏式之亦善本亦下

善曰越絕書曰有高世之材者必有負俗之累也善本此有夫字

御之而已

濟曰泛敗也。既逐弛廢御用也。良馬奔而有餘力者，必敗駕車之儀也。人有才器卓異，必見疾而逐之。黜而廢之也。此亦在人善用之而已。應劭曰：泛，覆也。馬有餘氣力，乃能敗駕。泛如淳曰：弛，廢也。士行卓異，不入俗檢，如見斥逐也。既音拓，或曰音尺。

其令州縣察吏民有茂才異等可為將相

及使絕國者

銑曰：其辭也。察求也。吏謂在官者。民謂百姓也。茂美盛也。令其美才殊異於等倫，堪任將相及奉使

遠國者，進之絕遠也。應劭曰：舊言秀才避光武諱，改稱茂才。異等者，越等軼羣，不與凡同也。善曰：察觀也。察審知然後薦之也。柏子新論：雍門周曰：遠赴絕國，無相見期也。

賢良詔一首

銑曰：前詔郡國求賢良而賢良畢至此詔間之策也。

漢武帝

朕聞昔在唐虞畫象而民不犯

銑曰：畫衣冠之象以殊於常服，將使犯法者服之，以當刑罰而人乃無犯者。應劭曰：二帝但畫衣冠章服而民不敢犯也。善曰：尚書大傳曰：唐虞象形而民不敢犯。墨子曰：畫衣冠而民不犯。

日月所燭莫不率俾 良曰：燭照率循俾使也。帝德廣運，日月所照之地皆循順。

帝道而求使用

善曰：大戴禮孔子曰：昔舜出入日月莫不率俾。孔安國尚書傳曰：無不循化而使也。

周之成康

刑錯不用德及鳥獸

向曰：成王康王也。錯置也。善曰：四十年不用毛詩序曰：文王受命樂其有靈德以及鳥獸焉。尸子曰：湯之德及鳥獸矣。

教通四海海外

肅慎北發渠搜氏羌來服

向曰：肅慎北發渠搜氏羌四國名皆來服。帝命晉灼曰：東夷傳：肅慎今挹婁地是也。在夫餘之東北千餘里。大海之濱北發似國名也。應劭曰：禹貢析支渠搜屬雍州。在金河關之西。挹於甲切。善曰：大戴禮孔子曰：昔舜西王母來獻其白玉瑄云。教通于四海海外肅慎北發國名也。大戴禮北發渠搜氏羌來服。鄭玄詩箋曰：氏羌夷狄國別在西方也。

星辰不孛 日月不蝕 山陵不崩

川谷不塞

翰曰：和氣流通。善曰：大戴禮曰：聖人有國，日月不蝕，星辰不孛，川澤不竭，山不崩解，陵不絕矣。

鳳在郊 藪河洛出圖書

濟曰：藪澤也。天子有道，則河出圖，洛出書，皆應瑞也。善曰：禮記曰：聖王所以順故，鳳皇麒麟皆在郊。

鳥虜何施而臻此乎 濟曰：鳥虜，美之辭也。臻，至也。言堯舜成康，施何德惠以至於此哉。

今朕獲奉宗廟，夙興以求

夜寐以思若涉

善本無涉字

淵水未知所濟

良曰獲得夙早興起寐臥

淵深也言早起以求賢良夜卧思安宗廟若涉於深水未知所濟度言危懼也善曰尚書曰予惟小子若涉淵水予惟往來朕攸濟

猗歟偉歟何行而可以彰先帝之洪業休德

猗歎辭也偉大也歎宗廟事大何以行道可以明光先帝大業美德者也如淳曰猶詩曰猗歟那歟也猗美也偉大也歟辭也言美而

且上參堯舜下配三王

翰曰參及配也三王禹湯武王也

朕之不敏

善本無不敏兩字不能遠德

良曰敏達也言我不達不能遠此堯舜三王之道此子大夫

之所親聞也

向曰子大夫謂賢良人也此天子之勤辭親見也善曰國語越王句踐曰苟聞子大夫之言賈逵曰

親而近故曰子大夫也

賢良明於古今王事之體受策察問

咸以書對著之于篇朕親覽焉

翰曰察明也言受我策文明我疑問皆書

之以對述于篇章當親覽之咸皆著述也

冊

善曰說文曰冊符命也諸侯進受於王象其禮一長一短中有二編也

冊魏公九錫文一首

善曰范曄後漢書曰曹操自為魏公加九錫韓詩外

傳曰諸侯之有德天子錫之一錫車馬再錫衣服三錫虎賁四錫樂器五錫納陛六錫朱戶七錫弓

矢八錫鈇鉞九錫秬鬯謂之九錫也

潘元茂

向曰文章志云潘勗字元茂陳留中牟人少有逸才為尚書右丞也冊符命也諸

侯進爵受於王冊書其功績魏公曹操也錫賜也賜之九物以示功之重善曰文章志曰潘勗字

元茂獻帝時為尚書郎遷東海相未發拜尚書左丞病卒魏錫勗所作

制詔翰曰此漢獻帝之制也制者王者言必為法制善曰蔡邕

秦漢有也使持節丞相領冀州牧武平侯

良曰持節也執節出外令得專前事

以示天子之信以明重臣之忠節也領統也善曰魏志曰建安元年天子假太祖節鉞封武平侯建安九年領冀州牧也

朕

以不德少遭閔凶越在西土遷于唐衛

謂靈帝崩也越遠也西土長安也唐謂安邑堯所居也衛謂河內也善曰朕謂獻帝也左氏傳楚子曰不穀不德少王社稷又

楚少宰如晉師曰寡君少遭閔凶又厚成叔平于衛曰聞君不撫社稷而越在佗境尚書曰湯矣西士之人范曄後漢書獻帝紀曰初平元年遷都長安興平二年車駕東歸李儻復追戰王師敗帝渡河幸安邑建安元年六月幸聞喜七月車駕至洛陽漢書河東郡有安邑縣聞喜縣然自聞喜入洛必塗經河內河

旒 然旒冠上垂珠而綴於冠者言帝室之危如旒之懸然

宗廟之祀社稷無位羣凶覬 猶綴也以譬者言為下所執持東西耳

覬 連帶城邑 善曰左氏傳師服曰民服事其上而下無覬覬杜預曰下不冀望上位也說文曰覬幸也

一人尺土朕無獲焉 良曰言天下叛逆而我無一人之

高祖之命將墜 曰紂之去武丁未久也尺地莫非其有也一民莫非其臣也

朕用夙興假寐震悼于厥心 善本此 善本有 善本有 善本有

于 地 向曰墜 善本此 善本有 善本有 善本有

曰惟祖惟父股肱先正其孰恤朕躬 濟曰夙早興起也假寐不脫衣冠而寢震驚悼痛厥其也 善曰論語子貢曰文武之道未墜於地毛詩曰夙興夜寐永歎又曰假寐楚辭曰心震悼

乃誘天衷誕 善曰左氏傳甯武與衛人盟曰用昭乞盟于爾大神以

保又我 善曰尚書曰曰朕股肱耳

育丞相 向曰誘進衷心也誕謂生也言曹公祖父憂深於國乃進

皇家弘濟于艱難朕實賴之 善曰尚書周公曰天受平格保又有殷又

將授君典禮其敬聽朕命 善曰尚書周公曰天受平格保又有殷又

昔者董卓初興國難羣后釋 善本此 善本有 善本有 善本有

位以謀 善本此 善本有 善本有 善本有

王室君則攝進首啓戎行此君之忠於本朝也 善本此 善本有 善本有 善本有

向曰董卓為亂之首故云初也興起也羣后謂諸侯也諸侯見王室

遭難皆去其位為王室謀安定之策而曹公則引進忠誠先開兵戎

之行伍以除亂也攝進啓開也 善曰魏志曰董卓廢帝為弘農王

而立獻帝將軍袁紹等同時俱起卓兵強莫敢先進太祖遂引兵西

高

左氏傳王子朝告于諸侯曰釋位以間王政又曰會于洮謀王室也服虔曰諸侯釋其私政而佐王室

反易天常侵我三州延于平人善本作民字君又討之

翦除其跡以寧東夏此又君之功也翰曰黃巾賊張角自稱黃帝天

兵三十六萬皆著黃巾於首也反易天常而謂亂天之常道也侵我三州謂青州兗州東平郡延于平人謂延及禍難於平居之人也而

曹公討之大破翦除其跡謂盡殺也寧安也東夏洛陽也善曰魏志曰青州黃巾衆有百餘萬人兗州遂轉入東平太祖遂進兵擊黃

中於壽張東破之黃巾至濟北乞降左氏傳太史克曰顛項韓暹氏有不才子以亂天常尚書曰蚩尤惟始作亂延及平民也

楊奉專用威命又賴君勳剋黜其難良曰韓暹楊奉並董卓將

也專擅其威於關中賴曹公之功能退其禍難也勳功克能黜退也善曰魏志曰韓暹楊奉以天子還洛陽奉別屯梁太祖遂至洛陽暹

走公征奉奉南奔袁術遂建許都造甘京畿設官祧本善

遂攻其梁屯拔之也字祀不失舊物天地鬼神於是獲又此又君之功也向曰祧壇域祀祭也建立造作獲得又治也時洛陽宮室並為董卓焚毀遷立都於許作我京兆封畿設置官班始為壇

瑩祭祀不失漢家舊事禮樂之物者也善曰魏志曰建安元年洛陽殘破太祖都許至是宗廟社稷制度始立周禮曰設官分職又曰

兆五帝於四郊鄭玄曰兆為壇之營域也左袁術僭逆肆于

淮南懾之憚君靈用丕顯謀斬其陽之役橋蕤

授首稜威南厲術以殞潰此又君之功也翰曰肆恣也懾

憚猶畏難也不大役患稜奮厲嚴殞死潰亂也言袁術僭號為帝於淮南曹公征之術畏難公之威靈大明之謀術乃棄軍而走曹公斬

其將橋蕤於蘄陽蘄陽地名也授首謂斬獲其首公奮其威而淮南之逆懼公嚴整而袁術死亂善曰魏志曰袁術字公路欲稱帝於

淮南術侵陳公東征之術聞公自來棄軍走留其將橋蕤公擊破蕤等斬之左氏傳曰肆於民上杜預曰肆施也蘄縣屬沛在陳之東也

魏志曰術為太祖所敗欲至青州從袁譚發病道死漢書武帝報李廣曰威稜憚乎鄰國鄭玄論語注曰厲嚴整也左氏傳曰民逃於上

曰潰也迴戈東指呂布就戮濟曰征袁術迴兵而東又破呂布而殺之善曰魏志曰呂布字奉

先五原人也為兗州牧建安二年公東征大破之布乃還固守公乘遂決泗沂水以灌城禽布殺之長楊賦曰迴戈邪指南越相夷

轅善本作軒字將返張揚沮慈斃眭雖固伏罪張繡稽

伏此又君之功也

向曰破呂布而還也轅車也張揚駐固皆敗而誅死也張繡降曹公沮敗斃死也伏

罪謂誅之也稽拜也

善曰魏志曰張揚字稚叔雲中人也董卓以為建義將軍建安四年公征呂布張揚將揚醜殺揚以應太祖揚將

駐固殺醜將其眾欲北合袁紹太祖遣史渙邀擊之殺固又曰張繡

武威人驃騎將軍濟族子也濟死繡領其眾屯宛太祖南征軍育水

繡等舉降左氏傳曰楚王告令尹改

乘轅而北之毛萇詩傳曰沮壞也

恃其眾稱兵內侮

天子之心

天子之心

善曰魏志曰袁紹字本初汝

南人也天子以紹為太尉會太祖迎天子

都許紹擇精卒十萬騎萬萬匹將攻許也

當此之時王師寡

室不全戰士無堅固之志

弱天下寒心莫有固志

善曰論語曾子曰臨大節

君執大節精貫白日

通貫白日者天

寒心已見上文周易

曰執用黃牛固志也

下所見明也言曹公之心亦如日也

善曰論語曾子曰臨大節

而不可奪戰國策唐睢謂秦王曰聶政之刺韓僇也白虹貫日

奮

其武怒運諸神策致屈官渡

善本作

致及屈至也官渡地名殲殺醜惡也言至官渡大煞惡類謂破袁紹

也善曰魏志曰建安五年公軍官渡袁紹遣車運穀使淳于瓊送

之公擊瓊斬之紹眾大潰紹棄軍走毛詩曰致天之罰屈于

牧之野鄭玄曰致天所以罰殛紂也爾雅曰殲盡也醜眾也

俾我

良曰俾使拯拔墜落

國家拯於危隊此又君之功也

也言使我拔危於若

落之中也善曰說

文日出溺為拯也

濟師洪河拓定四州袁譚高幹

善曰青冀幽

咸梟其首

濟曰洪大拓定也四州謂青冀幽并袁譚高幹二人

并也魏志曰紹出長子譚領青州又曰建安十年公攻袁譚破之斬

譚又曰袁紹以甥高幹領并州牧公征幹幹遂走荊州上洛都尉王

琰捕斬之漢書音義曰

懸首於木上曰梟也

海盜奔迸黑山順軌此又君之

功也

銑曰海盜黑山二賊據處也言其奔散或來順善跡而降也

進擊破之承走入海鳴又曰黑

山賊張燕率其眾降封為列侯

烏丸三種崇亂二世袁尚

因之逼據塞北東馬懸車一征而滅此又君之

功也

翰曰烏丸三種北狄也崇大也言其大亂已經二主故云二

代表尚因烏丸大亂近據塞北之地以為叛逆而曹公經行

險阻東馬懸車以上下也一行羣逆皆滅逼近也

善曰魏志曰三

郡烏丸承天下亂破幽州略有漢民袁紹皆立其酋豪為單于遼西

陳

陳

崇亂有夏孔安國云崇重也君北征三郡烏丸袁尚袁熙與踰頓遼西單于樓班右北平單于巨祗等數萬騎逆軍公縱兵擊之虜衆大崩斬踰頓奔遼東遼東太守公孫康即斬尚熙等傳其首管子曰相公征孤竹之君懸車束馬

踰太行至卑耳之山也 **劉表背誕不供貢職** 濟曰誕欺也言背國家不供貢賦之職 善曰魏志曰建安十三年公南征劉表表卒其子琮降左氏傳楚伯州犁謂鄭行人揮曰子姑憂子哲之欲背誕也管仲曰爾貢苞茅不入王祭不供 **王師首路威風先逝** 濟曰首向逝往也向其衢路而威風之聲已先往所 **百城八郡交臂屈膝此止而聞也** 善曰廣雅曰首向也

又君之功也 銑曰百城八郡謂劉表所屬地也交臂屈膝謂來楚檄蜀文曰匈奴屈膝請和也 **馬超成宜同惡相濟濱據河潼求逞** 善曰魏志曰建安十六年關中諸將馬超韓遂成宜等反超等屯潼關公西征與超等夾關戰公乃分兵結營於渭南賊夜攻營伏兵擊破之斬成宜周書太公曰同惡相助同 **殄之渭南獻馘** 古萬好相趨思玄賦曰飄飄神舉逞所欲

計 翰曰殄盡也言盡一殺之於渭水之南馘割耳也戰勝則割死人耳也羽獵賦曰杖鉞錮而羅者以萬計 **遂定邊城撫和戎** 善曰魏志曰建安十六年關中諸將馬超韓遂成宜等反超等屯潼關公西征與超等夾關戰公乃分兵結營於渭南賊夜攻營伏兵擊破之斬成宜周書太公曰同惡相助同 **殄之渭南獻馘** 古萬好相趨思玄賦曰飄飄神舉逞所欲

狄此又君之功也 善曰長楊賦曰永無邊城之災左氏傳鮮卑丁令重譯而至單于白屋請吏帥職此又君之功也 向曰鮮卑丁令單于白屋皆夷狄之名重譯謂使人傳易夷人言以宣於君也請吏謂請為官吏帥職謂帥其職貢

單于白屋請吏帥職此又君之功也 善曰鮮卑丁令二國名重譯已見上文毛詩疏博物志曰北方五狄一曰匈奴二曰穢貊三曰密吉四曰單于五曰白屋然白屋今之犂

南夷也又曰鎮王降請吏然請吏請漢為之置吏也 **君有定天下之功重之** 善曰無 **以明德班敘海內宣美風俗** 翰曰以曹公之明德班述天下宣而行之以為風俗之

教恤慎刑獄 善曰左氏傳史趙曰舜重以明德宣德於遠也 **旁施勤** 美 善曰尚書曰旁作穆穆弗迷 善曰勤惠恤憂也 善曰欽哉欽哉惟刑之恤哉又曰文王

罔攸兼于庶

吏無苛政民不回慝

銑曰苛繁回奸慝惡也善曰禮記曰孔子過山

側有婦坐作墓者而使子貢問之曰昔者吾舅死於虎夫又死焉吾子又死焉夫子曰何不去也曰無苛政左氏傳季文子曰少皞氏有不才子曰靖譖庸回服讒蒐慝杜預曰回慝惡也敦崇帝族援繼絕世舊德前

功罔不咸秩

濟曰敦重崇尊援引罔無秩序也百官紀世無嗣者引而繼之有耆舊美德前代立功之人無不皆

序其功德也善曰尚書曰敦敘九族鄭玄詩箋曰崇厚也論語曰繼絕世周易曰良舊德貞厲終吉尚書曰咸秩無文也雖

伊尹格于皇天周公光于四海方之蔑如也

翰曰

格至也伊尹之高德上至皇天周公之明德遠照于四海比之曹公則無如德者若此蓋禮言之辭過實也方並蔑無也善曰尚書曰時則有若伊尹格于皇天孝經曰孝悌之至通于神明光于四海法言曰世稱東方生之盛其遺書蔑如也毛萇詩傳曰蔑無也朕

聞先王並建明德祚

善本作祚字

之以土分之以民

曰向

先王謂周武王明德謂周公太公祚之以土地封疆分之以民使主治之建立福祚也善曰左氏傳曰子魚曰昔武王選建明德以蕃屏周又衆仲曰天子建德因生以賜姓胙之以土而命之氏又子魚曰武王分康叔殷人七族崇其寵章備

其禮物

銑曰物文色之類善曰鄭玄禮記注曰崇猶尊也禮記曰以為旌章以別貴賤鄭玄曰章識也尚書曰統承

先王修其禮物所以蕃衛王室左右厥世也

良曰蕃衛謂援護也言左右輔佐其

時王也厥其也世時也善曰尚書曰率由典常以蕃王室又曰予欲左右有民也

其在周成管蔡不

靖懲難念功

翰曰周成謂成王管叔蔡叔也靖安也言其不安者謂其作亂也懲息也言息管蔡之難太公之功也善曰尚書曰武王既喪管叔及其羣弟乃流言於國又曰西土人亦不靖乃使邵康公錫齊

太公履

濟曰錫賜也履足履使得行於四方專征伐之意

東至于海西至于

作於河南至于穆陵北至于無棣五侯九伯實得

征之

向曰穆陵無棣地名也五侯公侯伯子男也九伯九州之長伯長有罪者太公實得往征伐也善曰左氏傳管仲對屈

完之世祚太師以表東海

銑曰祚福也太師則太公也為周王之師言世福於我太師以明表

於東海東海者齊也

善曰左氏傳王使劉定公賜齊侯命曰世祚太師以表東海杜預曰表顯也

爰及襄王亦

有楚人不供王職又命晉文登為侯伯錫以二

有楚人不供王職又命晉文登為侯伯錫以二

輅虎賁鈇鉞鉅鬯弓矢大啓南陽世作盟主良

襄王之時楚叛王命晉侯與之戰楚人敗績王乃命晉侯為諸侯之長賜以二輅車虎賁勇士鈇鉞兵器也鉅黑黍鬯香草也令祭宗廟

用之大開南陽之地以屬於晉晉於是當代作諸侯盟之主蓋尊之矣

善曰左氏傳曰晉侯及楚人戰于城濮楚人敗績王策命晉侯為侯伯賜之大輅戎輅鉅鬯一自虎賁三百人又曰晉文侯朝王王與之陽樊攢茅之田於是始啓南陽又范宣子曰晉主夏盟杜預曰

為諸夏盟主也故周室之不壞緊鳥一國善本有是賴翰曰緊

也二國謂齊晉也言周室不壞亂是賴齊晉二國以為授護蓋將封錫曹公乃引此古典者也善曰二國齊晉也左氏傳王使劉定公

賜齊侯命曰王室不壞緊伯舅是賴杜預曰緊發聲也今君稱不顯德明保朕躬

奉答天命導揚弘烈向曰上引古人此重述曹公也言曹

明大業也丕大保安朕我躬身答當導引揚明弘大烈業也善曰尚書曰王曰公明保予冲子稱丕顯德以予小子揚文武烈奉答天

命綏爰九域罔不率俾向曰綏安爰放也九域天下也罔無率循俾使也善曰尚書曰綏

爰有衆曰無戲怠韓詩曰方命厥后奄有九域薛君曰九域九州也尚書注曰海隅日出罔不率俾功高乎伊周

而賞卑乎齊晉朕甚慝女焉翰曰伊伊尹周周公言

尚卑於齊晉二國我甚慝也慝慝也善曰漢書哀帝詔曰惟念德報未殊朕甚慝焉朕以眇身託于

兆人善本作民字之上良曰眇小也帝自謙也善曰漢書宣帝詔

也永思厥艱若涉淵水非君攸濟朕無任焉濟

言思其艱難若涉深水之危懼也非曹公所濟我無委任之所焉今

以冀州之河東河內魏郡趙國中山鉅鹿善本有常山字

安平甘陵平原凡十郡封君為魏公使持節善

作使使持節御史大夫慮授君印綬冊書金虎符第一

至第五竹使符第一至第十銑曰慮謂御史大夫郤慮也

家符名第五第十符之數善曰魏志曰天子使御史大夫郤慮持節策命公為魏公司馬彪續漢書曰慮字鴻豫山陽人應劭漢官儀

曰金銅虎符五竹使符十杜詩上書曰舊右善本無錫君立

制發兵皆以虎符其餘徵求竹使符也右右字

土苴

子

以白茅爰契余

善本作爾字

龜用建冢社

向曰諸侯有功

則各以其方土賜之裏以白茅魏在北故云玄也爰於契灼也言於此灼汝龜以下用立冢社也冢社立如天子社稷然也善曰尚書

緯曰天子社東方青南方赤西方白北方黑上冒以黃上將封諸侯各取方土苴以白茅以為社毛詩曰爰始爰謀爰契我龜毛苴曰契

問也鄭玄曰契灼其龜毛詩曰乃立冢社戎醜攸行毛萇詩傳曰冢土大社也昔在周室畢公毛公

入為卿佐向曰畢毛二國名皆入為天子之卿佐善曰尚書曰乃召畢公毛公孔安國曰畢毛皆國名入為天子

也公卿周邵師保出為二伯銑曰周公為太師邵公為太保出

鄧公為保周公為師鄭玄毛詩箋曰召伯姬姓也作上公為二伯外內之任君實宜之

上言畢毛周邵為內外之職此言曹公實宜居之其以丞相領冀州牧如故

其語辭也言丞相兼統牧如故今更下傳壘肅將朕命以允華夏其

上故傳武平侯印綬銑曰曹公先封武平侯言今更下傳魏國之壘敬將我命以信治華夏之

人故武平侯印綬所傳授者宜上還於我此言却入武平侯印於天子也善曰應劭風俗通曰諸侯有傳信乃得舍於傳故既下親將

命上故傳及印綬也尚書曰肅將天威又曰夙夜出納朕命惟允爾雅曰允信也今又加君九錫其

敬聽後命善曰左氏傳宰孔曰且有後命也以君經緯禮律為民軌

儀善曰家語孔子曰唐叔封於晉以經緯其民王肅曰經緯猶織以成之國語泠州鳩曰爾民軌儀也使安職

業無或遷志銑曰言無得或遷移其志是用錫君大輅善本有戎輅二字

各一玄牡二駟良曰輅車也玄牡馬也二駟八匹善曰君杜預左氏傳注曰大輅金輅戎輅戎車也君

勸分務本嗇所人善本作力民字昏作良曰嗇愛昏疆也善曰左氏傳臧文仲曰既食省用務

也而人或不務本而事末尚書曰惰農自安弗暨作勞也粟帛滯積大業惟興

昭漢書注曰滯積久也易曰富有之謂大業是濟曰勤人農桑故粟帛滯積而多也善曰韋

用錫君袞冕之服赤舄亦副焉翰曰袞三公服也舄履

曰袞卷龍衣玄上纁下冕冠也君敦尚謙讓俾民興行

周禮曰王之服履赤舄青絢也善曰杜預左氏傳曰尚上也孝經曰敦重俾使也善曰杜預左氏傳曰尚上也孝經曰

陳之以德義而民興行先之以敬讓而民不爭也少長有禮

善曰韋昭漢書注

上下咸和

善曰左氏傳晉侯觀師曰少長有禮其可用也

是

用錫君軒懸之樂六佾之舞

也謂以舞為行列有六行

行六人也

善曰周禮曰小胥掌正樂懸之位諸侯軒懸鄭司農曰軒懸去一面也左氏傳曰公問羽數於衆仲衆仲對曰諸侯用六桂

預曰六六三十六人也

君翼宣風化爰發四方

翰曰翼佐爰於也言我宣布風化發於

四方也

善曰尚書曰予欲左右有民汝翼予欲宣力四方汝為毛詩曰賦政于外四方爰發

遠人回面華夏

充實

良曰回面謂臣服也華夏充實謂人富也善曰劇秦美新曰海外遐方回面向漢書班固昭紀贊曰匈奴和親百姓

充實也

是用錫君朱戶以居

濟曰朱戶天子禮貴之善曰服虔漢書注曰朱戶天子之禮也朱

戶赤戶也潘勗集白制詔魏公朱戶納陛就所治作也

君研其明哲思帝所難

向

研精明智思天下之所難也哲智也帝天也善曰鄭玄周易注曰研喻思慮哲尚書咎繇曰在知人禹曰咸若時惟帝其難之知人則

哲能官人也

官才任賢羣善必舉

銑曰官者必以其才任使者必用其賢有善必舉之於朝

善曰尚書伊尹曰任官惟賢材論語子曰舉善而教不能則勸也

是用錫君納陛以登

翰

納陛者致於殿兩階之間使其上殿善曰漢書音義如淳注曰刻

殿基以為陛以有兩旁上下安也孟康曰謂鑿殿基際為陛不使露

也孟說是也尊者不欲露而升陛故內之雷也

君秉國之均正色處中

濟曰秉執也正色謂

無私也處中處大中之道也善曰毛詩曰秉國之均四方是維尚書王曰正色率下也

織毫之惡靡不

抑退

良曰百姓百官有纖毫之奸惡者無不抑折而退之靡無也善曰謝承後漢書曰李咸奏曰春秋之義貶織介之惡采毫

毛之善也

是用錫君虎賁之士三百人

向曰虎賁壯勇人善曰虎賁三

百人已見上文

君糾虔天刑章厥有罪

銑曰察天子刑法明其有罪無罪也糾察虔敬章明

厥其也善曰國語敬姜曰太史司載糾虔天刑章昭曰糾察也虔敬也刑法也尚書曰降災于夏以彰厥罪也

犯關干

紀莫不誅殛

死之善曰左氏傳季孫盟臧氏曰無或如臧孫

統千國之紀犯門斬關孔安國尚書傳曰殛誅也

是用錫君鈇鉞各一

濟曰鈇鉞兵也善曰蒼

頡篇曰鈇鉞也質也又曰鈇斧也

君龍驤虎視旁眺八維

向曰驤舉也八維天下四方四

角也言君如龍舉謂高也虎視謂威也旁眺天下恐不安也善曰

鄒陽上書曰蛟龍驤首周易曰虎視眈眈楚辭曰引八維以自導也

善曰鄒陽上書曰蛟龍驤首周易曰虎視眈眈楚辭曰引八維以自導也

掩討逆節折衝四海

良曰掩襲征討其逆亂天子之節制者折挫奸惡衝突疆敵於四海之內

善曰毛萇詩傳曰揜大也漢書王父偃說上曰今以法割諸侯則逆節萌起晏子春秋孔子曰不出樽俎之間而折衝千里之外子之謂也

也是用錫君彤弓一彤矢百茲盧弓十茲矢

千銑曰皆弓矢也諸侯有功賜之善曰杜預左氏傳注曰彤赤也茲黑也弓一矢百則矢千弓十矣君以温

恭為基孝友為德翰曰基本也善曰毛詩曰温温恭人惟德之基又曰張仲孝友也明

允篤誠咸善本作感字乎朕思向曰允信篤厚也善曰左氏傳曰高陽氏有子明允篤誠也是

用錫君秬鬯一卣西珪瓚副焉濟曰相鬯黑黍香草所傳曰黑黍曰秬釀以鬯草卣中樽也以圭為杓謂之圭瓚也卣

置丞相以下羣卿百僚皆如漢初諸王之制良曰魏公之國置丞相官及卿大夫百卿如漢諸侯之法

君往欽哉敬服朕命銑曰君往欽哉敬用

簡恤余善本作爾字眾時亮庶功用終爾顯德

我命欽敬服用也

對揚我高祖之休命

翰曰當簡閱憂恤汝眾士是信眾功用終汝明德也爾汝時是亮信庶眾也

向曰對當揚明休美也言當明我高祖之美命以安我漢之社稷善曰尚書王曰簡恤爾命用成爾顯德又曰惟時亮天功又曰敢對揚天子休命也

六家文選卷第三十五

西

西

西



