

書



编码错误

应为卷116.

大唐開元占經卷之一百一十七卷

獸占休徵

麒麟

京房易傳曰麒麟麇身牛尾馬蹄有五色腹下黃
高一丈二尺毛長

瑞應圖曰麟者仁獸也牡曰麒牝曰麟羊頭鹿身
牛尾馬蹄黃色圓項項有一角含仁戴義其音鍾
呂牡鳴曰遊聖牝鳴曰歸和春鳴曰
夏鳴曰

秋鳴曰
冬鳴曰
五色主青五音主

土食義禾之實飲珠之精步中規行中矩遊必擇土翔而後處不踐生虫不折生草不群居不侶行不食不義不飲汚池不入陷井不經羅網弑乎文章申乎其樂王者德及幽隱不肖斥退賢者在位則至又曰明王動則有儀淨則有容見晉中興徵祥說曰麟者應也蓋與聖為期應也角上有肉示不傷也

魯子曰麟毛虫之精陽氣所生鶡冠子云麟者陰之精也

抱朴子曰麒麟獸之聖也壽二千歲焉

說文云麟者仁獸也麋身牛尾狼蹄肉角一角端有肉王者至仁則出今并州有麟大小如鹿非瑞也

禮記曰王者之嘉聖王用水火金木飲食必時須爵位必當年德無昆虫之灾凶饑妖孽之疾則天不憂道地不憂寶人不憂情則麒麟在近郊感精符曰麟一角者明海內共一主也王者不割胎不剖卵則出於郊

又曰王者之德旁流四表則麒麟至
考異邇曰王者功平則麟至

禮記威儀曰君乘金而王其政象平則麒麟出麟
乃木之精也

文王曰主有積德者天與之地助之則麟在郊也
公羊傳曰麟角戴肉設武而不為用所以為仁也
上有聖帝明王天下太平乃至

孫卿子曰王者好生惡殺則麟在郊野
春秋繁露曰王者恩及羽虫則麒麟至

蔡氏月令章句云視明孔修則麒麟至
尚書中候曰黃帝時麒麟在囿麒麟似馬無角麟似
麋而一角

漢書武帝元狩元年雍祠五峙獲白麟作白麟之
歌

武帝時獲白麟薦瑞乃鑄汝黃金為麟趾以協嘉
祉焉 按晉武帝時白麟見

白澤 飛黃 駒駘 駃騠

駒駘音陶徒色青

駃騠音決蹄

瑞應圖曰黃帝巡於東海白澤出能言達知萬物

之精以戒於民為除害賢君德及幽遠則出
抱朴子曰黃帝窮神和奸者出於白澤之祥也
淮南子曰黃帝治天下勿分爭之心日月星辰不
風雨時五穀熟於是飛黃伏皂 又曰天下有道
飛黃股皂飛黃出西方狀如狐背上有角乘之壽
三千歲伏皂歷而食焉

郭璞山海經云乘黃即飛黃也

周書曰飛黃似狐背有角

瑞應圖曰王者輿服有度秣馬不過所乘則出乘

黃

駒駘者幽獸也明王在位則來為時除害災

又曰王者德盛則駒駘至

山海經曰有獸異狀如馬名曰駒駘

駘駘者后土之獸也自能言語王者仁孝於民則
出禹治水有功而來

周市

角端

瑞應圖曰周市者神也星宿之變而見王者德盛
則至

角瑞日行一萬八千里高丈許犬形一角能人言
曉四夷之語好生惡殺明君聖主在位善通外方
幽隱之事則角瑞奉書而來

獬豸

兕

說文曰獬豸似羊一角古者決訟命觸不直者
瑞應圖曰王者決獄訟平則獬豸出此神獸也
神異經曰獬豸毛青似熊性忠直見人閉則觸不
直者聞人論則咋不正者
論衡曰獬豸者一角之羊也其性知直臯陶治獄

其罪疑者令豸觸之有罪則觸無罪則不斯蓋天
生一角聖獸助獄為驗故臯陶跪座事之則神奇
瑞應也

山海經曰兕似牛青色一角重三千斤犀角戴通
瑞應圖曰兕知曲直王者獄訟無偏則出

援神契曰神靈孽液百寶為用則犀角戴通

按交州記云犀毛如豕蹄有三甲頭如馬有二角

上角長額上角短浮着肉不連骨也

南州異物志云犀如牛角大色正烏似毫猪神者

角有光耀白日視之凡犀暗夜視之皆烽火從甲
中出望如炬火以角冒地飛走鳥數皆驚或有一角
兩角三角者

抱朴子曰通天犀角有一白理紋如縱者以盛未
置群雞中鷄輒驚故名曰駭鷄犀得其通天以刻
為魚銜以入水常為開方三尺所得氣息

淮南子曰犀置狐穴狐不敢復居

郭朴曰犀角似象食棘口中常流血

章帝時日南獻白犀

白象

搜神契曰神灵孽後百寶為用白象出色白如素
瑞應圖曰王者正教德於四方則白象至

又曰王者自眷有道則白象負不死藥來

騶虞 白虎

騶虞義獸也白虎玄文不食生物有至信之德則
應之昔邵公化行陝西之國騶虞應焉

援神契曰王者德至鳥獸則白虎動

晉中興徵祥說曰王者仁而不害則白虎見白虎

者仁獸也而白色縞身無雜毛如雪嘯則風生
宋書符瑞志云王者不暴虐則白虎而不害
感精符曰王者將興白虎戲朝乃湯朝也
括地象曰聖王感期而興則有五虎晨明雷聲於
四野

白麋 五色鹿 白鹿

瑞應圖曰王者德茂則白雉見

宋文帝時葦林園白麋生二子皆白
元帝時白鹿再見

孝武帝獲白鹿何法盛納皆以白附白雉也
天鹿純靈之獸五色光耀王者孝道備則至
禮記威儀曰君乘水而王政和平則北海輸白鹿
晉中興徵祥說曰白鹿者仁獸也王者明惠及下
則見其色若霜雪之白牡牝不與紫鹿為群
天鏡曰王者仁明則白鹿至
又曰受民人白鹿見 周平王時白鹿見
漢章帝西巡白鹿見於臨觀

赤熊 赤羆

瑞應圖曰王者奸宄息則赤熊入國

宋文帝時白熊見苑約符瑞志附赤熊

王者遠佞人除姦猾則赤熊見

天鏡曰王者武功不亂則赤羅出

白狼 白狐 玄狐

瑞應圖曰王者仁德明哲則白狼見

又曰王者進退依法度則見

周宣王得之而犬戎服

尚書璇璣鈴曰白狼啣鈎入殿朝

鈎束縛之要按湯得天下也帝

王世紀曰有神章白狼啣鈎入殿朝

瑞應圖曰王者仁智明則白狐出

又曰王者政令合法度則見

天鏡曰王者德和則白狐來

成王將太平則玄狐見

文狐 九尾狐

禮記威儀曰君乘火而王其政頌平則南海輸文

狐

瑞應圖曰王者德及禽獸則南海輸文狐

援神契曰人君德至鳥獸則狐九尾
王燕嘉賓則狐九尾又曰六合一統則九尾狐見
淮南子曰狐九尾者九配得其所子孫繁息明後
當旺也

瑞應圖曰王者不傾於色則至王文得之東夷服
禹年三十未娶行於塗山思時晚暮失制乃曰吾
之娶必有應為乃見白狐九尾而造於禹曰白
者服也九尾其徵矣塗山人歌曰綏々白狐九尾
匹々成家成室於都彼呂禹因娶塗山氏女

陳思王上九尾狐表曰

黃初元年十一月二十三日魏城縣北見衆狐數
十首在後大狐在中央長七八尺赤紫色舉頭樹
尾其尾長大林恭有技甚多然後知九尾狐斯誠
王正和氣所應也

赤兔 白兔

瑞應圖曰王者德茂則赤兔見
晉徵祥說曰白兔仁獸也王者尊敬耆老則見
天鏡曰人君好賞賁則白兔見

瑞應圖曰王者應事疾則白兔見

春秋元命包曰白兔者月明之精也

玉葉託曰白兔者兔之百歲色白也

新安程氏曰崇禎思宗之世白兔遍天下俱有且

生繁多又於定遠見一白兔與犬同戲兔反咬犬

以推之未必為祥也

又人言非兔即石鼠也再考

一角獸 三角獸 比肩獸 六足獸

瑞應圖曰天下太平則一角獸至六合同歸則至

王者法度修明三統得所則三角獸至

天鏡曰王者承先法度無所造次則三角獸至

瑞應圖曰王者德及幽隱鰥寡得所則比肩獸至

王者謀及衆庶則六足獸至

麒麟執

合誠圖曰蒼帝將亡則麒麟見世

公羊傳曰哀公十有四年春西狩獲麒麟者仁獸

也有王者則至無王者則不至有以告者

曰有麇而角者

孔子曰孰為來哉、、、反袂拭而涕泣沾袍曰吾

道窮矣

五經異義說孔子獲麟天命統周天下叛去為卻

狸力 狷獯 朱厭 狃徐 朱儒 蜚

山海經曰岨山有獸其狀如豚有距其音如狗吠

其名曰狸力見則其國多土功

堯光之山有獸如人而彘鬣其名曰狷獯

音或曰署襄其音如斷木如人斫木声見則其縣

有大猺謂作後也或曰其縣亂

小次之山有獸焉其狀如獲而白首赤足名曰朱

厭見則為兵

餘我之山有獸狀如兔烏喙鴈目蛇尾豕首見人

佯死名曰狃徐兩音其鳴自呼見則螽蝗為敗

耿山有獸狀如狐而魚翼其名朱儒其鳴自呼見

則國有怨

大山有獸其名曰蜚行水則竭行草則死見則人

有疫

象

運斗樞曰變江淮之祠斬伐無度則搖光不明象

負車命象八足陰教翔象大陰之八足是行八方
之事在如此自恣之甚也

漢記曰桓帝延禧五年有鶩逸象入宮殿穴

大白虎執其虎斷道入國虎食人虎脚魚

虎相食

合誠圖曰白帝亡則白虎執

京房曰虎斷道邊國謀

白虎入國邑野人為政危其宗人

地鏡曰虎入國將空荒

京房曰君行無道將害民庶虎食人

運斗樞曰君失恩于小民庶虎食人則虎啣魚

地鏡曰虎食虎者不出三年國荒

虎牛尾無口目 虎兩口 虎有二足

河圖說徵曰主無德則虎牛尾無口目名曰亂朝

潛潭巴曰有虎兩口君出走諸侯繼

虎可畏今復兩口象大臣

欲有所咀嚼也

地鏡曰世王方起大臣違罪則虎兩口

太康六年南陽獻兩足虎

虎金之精南陽火也金入火刑王室亂妖也

中宗詔問王隱曰荊州送兩足虎者其徵若何隱
曰謹按先臣銓傳太康時敵兩足虎因作詩以諷
先臣意晉全行也全在西方其獸為虎虎有四足
猶國有四方無半勢而又見獲將有惡懷之過也

麋入宮 麋入國

晉興寧元年十月麋入於東海王第麋王也將為
天下主之徵後哀帝崩東海王即位

京房易妖曰麋入邦而國虛 麋入市邑有憂
麋見於邑有巨戮

地鏡曰麋入國一方見屠

莊公十七年冬多麋北獸之淫莫大於麋之迷也
莊公悅鄭詹之言娶齊淫女劉歆以為无益之孽
劉向以為麋色青近青祥

候鹿角 鹿入宮 熊入國

易卦通驗曰鹿者獸中之陽也獸者陰貴臣之象
鹿應陰解角夏至太陰始屈陰陽相向君臣之象
今失節不解陰不變陽臣不承君之象故為貴臣
作姦

京房易曰鹿入宮都而國虛
論衡曰漢王築宮樓未成鹿走
漢書曰昌邑王賀聞人聲曰熊視而見大熊左右
莫見賀以問郎中令龔遂遂曰熊者山野之獸而
未入宮室王獨見之此天戒大王恐宮殿將空之
象也賀不改寤後卒失國

狼入國統軍

狼食人

呂氏春秋曰亂國之妖百狼入國
京房曰君失春政則蒼狼入於邑君失夏政則赤

狼入於邑君失秋政則白狼見於邑君失冬政則
黑狼見於邑狼逐人家犬者夷狄且未入君邑中
狼鳴於邑中邑且空 狼妖邑中有兵

赤狼見於國不出三年必有大禍野人為政
抱朴子曰有狼狐統軍而鳴者軍敗君無道則狼
食人

狐一頭而兩身 五狐入室上屋 狸三頭

獺不祭魚

災異圖曰王公不遵上命刻暴百姓人民吁嗟則

一頭兩身狐見

京房曰狐遊家人犬者夷狄且未入君邑中

狐入室必大喪將出室不居

地鏡曰狐入室有暴喪上屋亦然以潘危主

河圖徵示曰狸三頭名曰夔見則女害

易卦通驗曰獺祭魚獺不祭魚國多盜賊

兔兩頭

兔生雉

兔入宮

兔上宮城

運斗樞曰女兩舌則兔兩頭

呂氏春秋曰亂國之妖有兔生雉

地鏡曰兔上城及入宮中不出一年主死

京房曰兔入於王宮其君亡兔無故入宮其潰

家亦然

兔止城上邑必虛入宮生子其宮且空生草木矣

兔無故入宮殿生子者宮有憂

王隱晉書曰王後在薊時有謠曰出城門以蔽戶

中有伏尸王彭祖有野狐踞後府門後為在勒所

殺

鼠群行

鼠却行

京房曰鼠群行有水期一年鼠無故群不居穴衆
衆居殿中者其君死

地鏡曰鼠無故群行不畏人晝為飢夜為兵
鼠群行人家廷勢彙侵弱又曰或行道中有兵喪
京房曰鼠無故退却行而前尾者邑有兵憂

鼠鳴朝市 鼠舞朝市

京房曰鼠無故群相隨朝夕鳴邑且為湖澤期一
年至 鼠相聞其君死

鼠無故朝時及暮時當朝邑而泣邑且空虚

地鏡曰鼠無故自向城若市朝而大鳴皆為兵喪
鼠聚朝廷市衢中有鳴地方屠裂

鼠注哨々為兵喪在家人

京房曰鼠無故舞於朝市其邑有大喪

鼠無故舞邑門外厥君亡於廷中道上其邑大兵
地鏡曰鼠無故舞戲遊走大道君當之人家主
之當

鼠積土 鼠巢木上 鼠食木實五穀

京房曰鼠無故皆自積土大水且至水去邑飢
兵書曰鼠藪軍中將有謀反意

野鼠在此中者軍必敗

京房曰鼠無故巢木上邑且大水

漢成帝建始四年長安城南有鼠啣黃蒿栢葉上
民家栢及榆樹為巢時議臣以為恐有水穴穴居
而登木為賤人將為顯貴之位象

潛潭邑曰鼠食木果衆臣不任官賢人出也

京房別對灾異曰人君斥賢任佞衆蹟在朝

讀鼠也

地鏡曰鼠食木實上樹和臣害賢俗敗

人君用刑深刻吏為陰賊上下無德群鼠害禾穀

鼠逐狸 鼠閉及生子殺子

京房曰衆鼠逐狸茲謂有傷臣伐主亡為乱天辟

鼠無故逐狸狗是謂及禪臣且殺其君衆鼠逐狸

殺其君大臣亡或曰諸侯以婦女誅異姓未相國

也

地鏡曰鼠閉於宮殿上為兵喪自殺其子亦然

京房曰鼠無故皆自相殺斬其首道中者兵作

鼠閉殿上其君死 鼠生子女宮中而不穴宮且空

鼠無故殺其子若自出穴其子死於穴中邑且虛

京房曰鼠無故血殿上宮中其君死
鼠血殿冠帶履

地鏡曰鼠無故帶血人履冠帶其身危

鼠鑿殿上地穿門戶宿褥席上 鼠交殿上

京房曰鼠無故齧殿上及窟穴中地其君死

鼠無故穿殿上及室中邑舍空

鼠穿門戶外內通明大喜

鼠穿門戶不徹外有遷者

鼠無故自常宿褥席中身死 鼠交殿上其君死

鼠齧雜物

京房曰鼠齧人杖主被傷 鼠齧馬蹄行破亡

鼠齧履頭家有喪急去之 鼠齧牛角及蹄不行

鼠齧冠即其身死若有喪

鼠齧人帶有利支被選斷之獄辟速

鼠齧刀劍奴妾不祥後有殃

鼠咬官府文書曳尾官府有赦

鼠齧衣背上惟有喪事

鼠齧衣之上祗有利囊得財

鼠齧人頸男子傷洗浴吉

鼠齧人鼻且有喪事

鼠齧人手指奴婢死 鼠咬人有謀賊人者

鼠齧人耳目有欲為賊者

鼠齧人髮是謂御者女子為賊

鼠齧人織布帛傷衣喪 鼠齧祭物家喪

鼠齧宮中樹木枝葉家有賊

鼠齧林席中央夫婦離散

鼠為怪凶者傷丈夫也為燒讖門戶無咎

地鏡曰鼠齧人衣有聞爭事

五股翼九足 謂生冠 獸從地出

運斗樞曰廢江淮岳瀆之祠則搖光不明股翼九

足 謂生冠者女舌

地鏡曰凡四獸從土中出殃至

六足獸上無齒主增地

野獸入宮邑

京房易曰野獸入居室茲謂不轉德室不居

野獸大小入邑中及王朝廷或大道上邑有大害

君亡國虛地有流血
野獸無故入邑居朝廷門外內及官府中及邑庭
且虛家無人

野獸群鳴邑中且空虛

野獸自經於市中邑且火歲凶

野獸入軍中將軍大戰必敗急祭鬼神以救之

野獸鳴軍中大邦小小邦大

野獸生子邑中者其邑大虛

地鏡曰野獸入門宮寺門用事者罷

野獸入城郭臣下迷惑有兵

野獸上城入宮中不出一年主死

野獸死邑中 野獸却行 交閉

京房曰野獸無故自死邑中門者國且空

天鏡曰野獸自死在市道側邑中兵方大起

握鏡曰野獸却行君當為臣

野獸與六畜飛鳥交閉有兵

地鏡曰野獸與飛鳥閉兵作

野獸來與家畜閉他國誅伐其國

握鏡曰野獸未與家六畜交者此人君淫於外國
婦女以淫為行且失國

野獸與馬交國主淫亂

京房曰四足獸與飛鳥閉有兵作大臣去

野獸未與家畜閉有隣國兵未伐國將亡

野獸生子異形

京房曰野獸生子有人形者且易其主

野獸生子為螽蟴如蜂形天下且更令

野獸生子為羸走入君室邑且亡社稷為人所攻

野獸生子為蛇者其邑大事

野獸生子其足多者邑有憂足少者邑有喪其口

多者邑有兵其目多者邑有憂

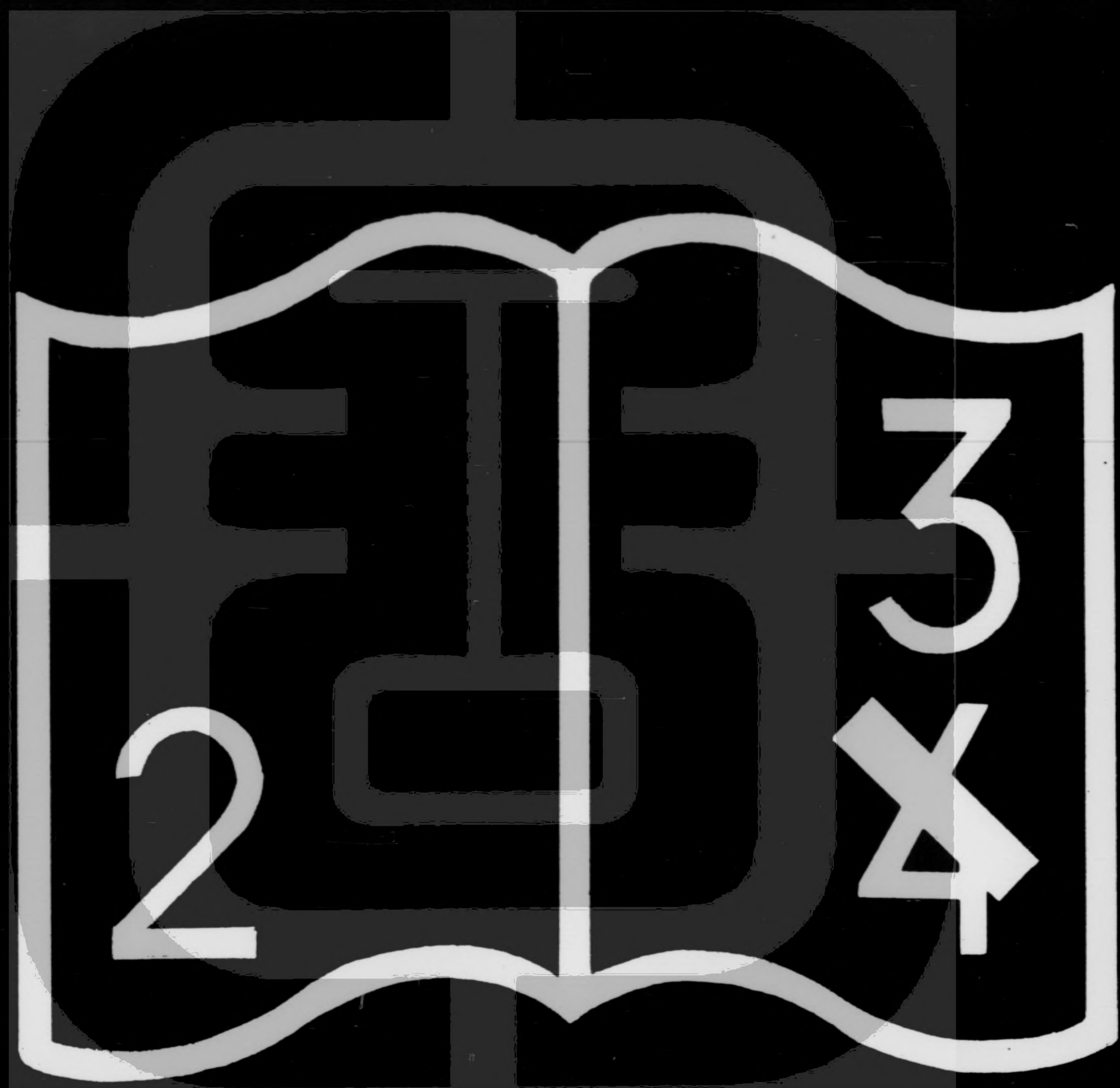
野獸生子其目少者邑有急兵無目者其邑有憂

耳鼻者其邑有兵耳鼻多者其邑有行兵耳鼻少

者邑有大兵起

野獸生子無尾者邑無後其形不居其處者皆為

兵事



编码错误

应为卷117

大唐開元占經卷之一百一十七卷終

大唐開元占經卷之一百一十八卷

牛休徵

金牛

瑞應圖曰王者土地開闢則金牛見

交州記云九真群居風山有金牛時晴見光照數

十里

武昌郡有金牛崗、邊石上有牛跡焉

羅浮山記云增城縣有牛潭、側有圓石金牛時

出盤桓石上有周靈潛往掩擊得金鎖三尺許牛

出水晴有五色光

吳興巴丘淮南益有金牛皆帶金鎖也

牛有上齒牛咎徵牛舞牛悲鳴

地鏡曰世王沒而增地則牛有上齒

天鏡曰牛忽舞戲軍中軍罷還鄉

牛如舞者其國將亡 若有牛悲鳴政教衰諸侯

并牛者兵之符也

有角者兵象也鳴喻教令也

京房曰牛無故夜皆鳴且有暴兵牝牛善牡鳴及於大道上邑有大喪

運斗樞曰主憂下愁陰類逆則牛哭於日

牛能言 牛從地中出 牡牛生子

呂氏春秋曰亂國之妖牛能人言

京房曰牛能言如其言占吉凶

天鏡曰牛從土中出者不出千日有兵民流亡

又曰不出二年有大殃

京房曰牛自地中出邑國有兵小民破亡君有喪

不出三年

又曰牡牛有子其君無後

牛生子異形

運斗樞曰人君七政錯壅下慵闇上不明則牛五頭不能行

五頭喻五方不肯從上命也

京房曰牛生子一首二身其色分

牛生子二首天下亂胡氏之象也

牛生二首軍分為二天鏡經云

元帝大典中割晉陵郡封少子以嗣

太傅東海王俄而世子母在姨好病使郭璞筮之遇明夷之既濟曰母子不宜裂土分國以致患悔母子並貴之咎法所封內當有牛生一子兩頭者

見此物則疾瘳矣其七月曲河縣陳門牛生子二首郡縣圖其形而上之元帝以示

石氏曰石氏見而有問或問其故晉陵土上所以受命之邦也凡物莫能兩大使世子並其方其氣莫以取之故致兩頭之妖以為警也

河圖說微曰人主失國無不見牛四角二足

京房曰牛生八足上有三首邑增地君所任和則牛兩首八足二尾牛生三子角者其邑且有兵牛生三目以上邑有賊臣多口則牛四目在背

牛生子三鼻其邑有兵 牛生子足在腹邑徒
牛生子鼻一孔邑作事不成

牛生一耳則君臣不聽事

牛生子三耳以上邑大亂

牛生五蹄則人君衆惡同志至德潛隱興徭役奪
民特 牛生二尾民有徭役三月邑有賊臣

牛生子三陰已上則人君多子

牛生子目在腹下及傍者邑且有事

牛生子口在腹下及在頸上邑有大事

牛生子口在四肢邑君亡口在背其邑臣口舌

牛生子耳在腹下民大飢

牛生子耳鼻在腹及背其君傷相有謀

牛生子鼻在四肢上邑有大賊

牛生子尾在腹邑大徭尾在四肢邑君易

牛生子無首邑無令君不吉無鼻太息無尾民貧

牛生子無毛有羽邑君亡無陰其君無子

牛生子無足其邑穀不成足在背邑且有兵軍

行徭役奪民特厥妖牛生五足

牛生子三足其邑君有久疾

灾異圖曰三公候刺使不祇上命尅暴百姓則牛生子八足

秦文公五年遊囿衍有獻五足牛者劉向以為近牛禍也先是文惠王初都盛陽廣大宮室足者止也戒秦建且奢侈也

景帝中元六年梁孝王曰北山有獻牛者足生背上者劉向以為牛禍也先是梁孝王驕奢起苑方三百里宮館閣道相連欲求為漢嗣足見出背下

上之象也

晉永嘉中曲河縣陳文家牛生犢二首

建武中曲河牛生犢一身二頭

永昌元年江北郭洗家牛生兩頭八足

咸和元年護軍營牛生二首六足

大元中蜀人見動角牛奪頭則角耳搖動

石虎時犛牛水道在腹下

宋元嘉中倉谷王石豐家牛生尾在額上

元嘉中牛生犢脚而無脊骨

元嘉十四年十月東陽晉元子家牛生二首犢墮
地頗健善走元子射之乃死以呈郡守荀伯子余
親見焉廣清戴道

牛生人

京房曰牛生人民流亡

牛生人一身二首其色昌 一身三首其色有兵
一身二首無口三鼻一鼻在項一鼻在頰其色有
兵不穩

牛生人一身二首無目一耳相臣有兵

牛生人一身二首無目三耳一耳在項一耳在頰
其色有兵

牛生人一身三首一鼻在項一鼻在頰女人治政

牛生人一身二首無耳三口一口在頰民飢

牛生人一身三首一口在耳一口在頂者民驚有

兵君臣亂亡

牛生人一身二首無耳三口一口在頰一口在股

此民且大驚其色有亂亡

牛生人一身三首三耳無耳一耳居頂一耳居頰

其邑有兵民多流亡

牛生人三首三面有軍行一首四面其君亡地一首二口其邑大飢

牛生人一首三目以上天下有爭者一首一鼻邑民貧一首三耳以上邑治且亂一首一面天下有爭者

牛生人一身頰以上其邑有兵

牛生人二首以上其臣有友者邑有大疾

牛生人三足以上者民多相讎

牛生人三臂以上者其邑兵行

牛生人三陰以上者其國有謀臣

牛生人目在腋下其君且凶

牛生人目在腹天下諸侯雜居

牛生人目在背其邑有大臣反

牛生人目在足下是謂不親其邑有大謀

牛生人鼻在腋下主令不行

牛生人鼻在足民哭鼻在背其民多反

牛生人鼻在腹其邑穀不成

牛生人口在腹下邑有火

牛生人口在背邑得利臣有凶事

牛生人陰在背腹其君有大事

牛生人腹在脛邑有飢

牛生人無鼻邑有夷 無耳有鬼驚人者相主走

牛生人無足其足不種 無臂其邑疾 無體其

邑有事 無腹其邑飢

牛生人身而六畜面者此不吉臣下不受命

牛生人身而鳥頭面者邑有兵

牛生人人面六畜身此謂不祥其邑有兵

牛生人人面而犬身其邑亡

牛生人人面而野獸身者邑有亡地

牛生人人面而魚身者邑有大水

牛生人身而虫蛇面者其邑亡地

牛生人人面而虫蛇身者此邑空虛

牛生六畜

天鏡曰牛生六畜兵且作其君不安

京房曰牛生六畜邑更主女子為君

牛生馬則邑女為主不安宅兵將作人零落

牛生六畜人形者其邑更君

牛生六畜一首一身其君亡

牛生六畜二鼻以上其君有兵二口以上邑有

兵三耳三口以上其邑亡地

牛生六畜無目其邑令不行無四肢主不治

牛生野獸飛鳥 牛生魚

天鏡曰牛生野獸天下不通

牛生野獸有人行其邑有兵兵大作

牛生鼠國有兵水則牛生飛鳥

牛生飛鳥 鳴者有他變且為兵水

京房曰天下虛則牛生魚

牛生五穀金銀石木屎草土布帛

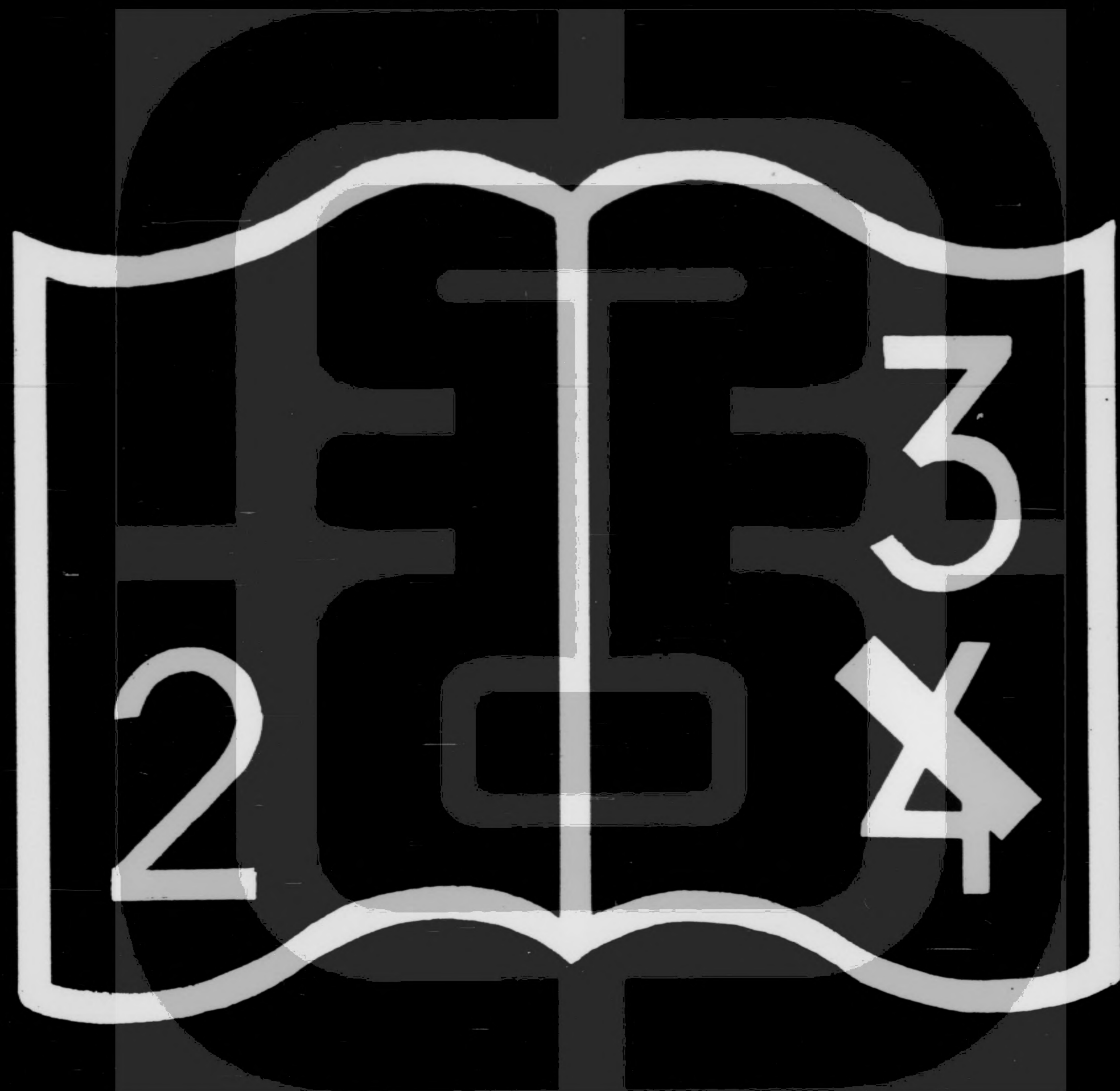
京房曰牛生五穀其邑大昌

牛生土及屎土其邑地太平寧昌

牛生金銀其邑有兵主威兵強

牛生石生草生木生屎其君死

牛屎布帛其君有令



编码错误

应为卷118

牛大疫勦草動王用兵離城郭不出三年有大殃

大唐開元占經卷之一百一十八卷終

大唐開元占經卷之一百一十九卷

神馬 馬休徵

援神契曰王者德至山陵則澤出

澤者神馬也神馬巡狩四方

典畧曰神馬者河之精也

晉中興徵祥說曰孝武帝天元十四年六月稟翔
州刺史賈統上言晉寧須池縣此月辛亥有馬二
疋出於河上一鳥盤戲相逐河水之上從卯至巳
乃沒

龍馬

尚書中候曰堯厲德匪懈萬民和欣龍馬啣甲赤
文綠色龜背長廣九尺五寸五色頸下有詰赤文
似字龍形象馬赤標怒神之使甲所以藏圖王者
有仁德則龍馬見也其文赤色而綠毛也
瑞應圖曰龍馬者仁馬也河水之精高八尺長頭
身有鱗甲鬣上有翼傍有垂毛鳴聲九哀蹈水不
沒有明王則見

王者不儲秣馬則龍馬乘黃澤馬白馬朱髦並集

騰黃 飛裏 澤馬 王馬 駿馬

瑞應圖曰騰黃者神馬也其色黃王者德御四方

則騰黃至

一名吉光乘之壽可三千歲以馬死時方死

飛兔者馬名也日行三萬里禹治水有功勤勞懋

著歷年救民之害天降其德而至

騶裏者神馬也與赤兔同應劭注

漢書云騶裏古駿馬赤喙玄身日行一萬五千里

駿音博馬身白毛黑一角有爪哮声如鼓食虎豹
出中曲山 騶音交良馬也

王者受人而賤馬則澤馬來 又曰王者勞來百
姓則至 陳果子曰夏后之興方澤馬出

瑞應圖曰王者精明尊賢則王馬至師曠時王馬出世治則西王母獻岱駸馬

禮記威儀曰君乘火而王其政頌平則河南輸駸馬駸馬者黃赤馬也

天鏡曰王者不傷禽獸則馬見

駸馬能食虎豹宋仁宗時見契丹契丹不識以問宋使劉奩公曰此駸馬也備言其狀

白馬朱鬣 青馬白鬣

瑞應圖曰明王在上則白馬朱鬣而至

王者乘服有度則白馬朱鬣 又任用賢良則出

禮記威儀曰周王時有白馬朱鬣

天鏡曰王者資服有制則青馬白鬣未

馬化為牛狐及出地中

京房曰馬化為牛君具無兵強也

馬出地中國有兵民散亡有兵喪不出三年

紀年曰周王三十三年有馬化為狐

馬變色

京房曰馬一夜改毛主易政

又名為易衣君有憂人家之馬易毛家長死

馬一夜變易其毛色者南鄉更北鄉東鄉更西鄉
政且有更

握鏡曰馬忽易色君憂變赤色主方大喪

馬悲鳴 馬能言

潛潭巴曰天子馬行而鳴天號無聲故馬應之而

天鏡曰馬鳴嘯地不食必遠行千里若國君所為

外伐他國 人主乘馬夜悲鳴國有外賊

京房曰馬無故一夜皆鳴且有兵未者

馬能言如其言吉則吉言凶則凶

呂氏春秋曰馬能言者亂國之妖也

馬入宮殿

潛潭巴曰有馬走入宮大臣不從行不思其有聲

也臣名於天下主令不行輕見虜

馬者地之精陰也從人無所不

之今忽入宮臣欲奪主位居其宮之祥也有聲是日而鳴聲走欲行主教令也

京房曰馬走入君宮有兵事大憂

陵石建武十四年有妖馬一足色青尾燃燎自中

陽走闕下是歲主死國亂 二石偽事曰石混說

建武十四年時忽有欄馬一足有四目錄著殿中

十餘日哭去不知所在
晉陽秋曰咸康八年有馬色赤如血自宣陽門直
入殿前走不知所之

馬生角

地鏡曰馬忽生角其君以兵攻國破亡

呂氏春秋曰亂國之妖馬乃生角

京房曰馬生角為厥妖茲謂下不順政賢士不足
又曰天子親伐馬生角也

漢文帝十二年有馬生角於吳左目前上向長三
寸右角長二寸皆大二寸劉向以為馬不當生角
猶吳王不當舉兵向上也

漢成帝綏和二年二月大廐馬生角左右耳圓長
各一寸是時王莽為大司馬害之萌自此始矣
晉紀曰隆安四年 月有梁州刺史
郭詮送馬生角桓玄之應也

趙書曰前石臨滏縣馬生角在耳長七寸搖之則
動 牡馬生駒

京房曰方伯分威厥妖牡馬生駒

史記秦昭王二十年牡馬生駒而死非類妄生而死猶秦恃力強得天下而還自戒之象也

漢哀帝建平二年定襄牡馬生駒三足隨群飲食太守以聞馬者國之武用三足不任用之象後侍中董賢年二十二為大司馬居上公之位天下不哀帝崩成帝母王太后召弟子新都侯王莽入敗賢印綬賢恐自殺莽因代之

馬生子異形

京房曰馬生子一目其君弱三目以上臣制主令

馬生子二口以上者其令多亂

馬生子三鼻以上民流亡三耳以上其民人多死

馬生子二足民有流亡三足其邑主有不祥

馬生子二陰以上主有大兵

馬生子目在腹下及傍其邑有兵 若在四肢其

邑俘囚 若目在陰其邑大弱主亡

馬生子目在背民流亡不從法令

馬生子口在背邑民大去其君者

馬生子口在腹邑飢荒五穀大貴

馬生子耳鼻在四肢者兵作

馬生子耳鼻在腹及背臣謀叛上敗績

馬生子足在首君有失邑足在背人主有行足在

腹主勞民飢

馬生子尾在手足殺不成尾在肩其君搖尾在背

臣謀叛

馬生子無目其邑君久疾無口鼻其邑君無子無

耳主失位無足主失座

古今注曰漢哀帝大初四年中張紆鄉有馬生子

一身三頭九口各有言民皆書之戶上

華陽國志曰蜀李特將土馬生駒一頭二身著六

牙一牡 異苑曰李勢時有馬生駒一頭二身六

足身中有牡牝

馬生人

京房曰上無天子諸侯相伐民流百姓勞厥妖馬

生人

馬生人一身有兩頭以上邑有友者兵大作

馬生人一首三額以上邑相輓亂兩額邑有大兵

馬生人一身而兩首無目一目居顙上且有兵
馬生人一身三首以上無目一目居顙上是謂不
祥又下有兵人民流亡

馬生人一身兩首九口鼻居項天下大飢民流亡
馬生人一身二首以上無耳無口二鼻以上一鼻
著項一鼻著顙天下有兵喪

馬生人一身二首邑葉主一身而二面以上其邑
大不祥三首以上邑爭凶

馬生人一身三耳以上其邑亂一首二鼻上民貧

馬生人有臂無首手足邑有兵不勝凶三臂以上
邑君有惡疾三足以上其邑勞

馬生人三腹以上無足邑有大喪三陰以上臣謀
其主

馬生人首在腋下主賊殺於臣首在足下邑君私
社稷亡若首在背民大勞苦首在陰其君亡地

馬生人目在腋下其君哭目在背邑有大兵流亡
目在喉若腹顙人主有亡地目在足下此謂下視
欲謀其上也

馬生人口在腹邑有兵民且飢口在背邑有大事
民絕食

馬生人鼻在腹下主令不行鼻在足下民相從哭
鼻在腹下其邑谷不成鼻在脇邑民勞鼻在陰邑
君鬼神不享

馬生人耳在背民不相從邑有兵耳在腹其邑弱
主治不行耳在陰行者不上通

馬生人腹在勝其邑大飢君亡地
馬生人陰在上其君無子陰在背腹民飢臣謀上

馬生人四肢在首及項其君失位

馬生人無其君大疾無目其國失令亡無口天下
大飢無鼻其邑有喪無耳其邑有鬼驚人無手足
其邑不穀無臂邑有兵_乙敗無腹邑亡有兵民飢
馬生人人身而畜面者民主飢人面而六畜身者
是謂不祥邑且有兵

馬生人人面野獸身其邑有大災及兵人身而野
獸面天下有亡邑

馬生人人面鳥身是謂不祥邑有兵若人身而

蛇面者邑且亡

馬生人人面而虫蛇身是謂邑虛及有喪或人身而蛇龍面其邑有弱主不治人面而龍蛇身者民流亡

秦孝公二十一年有馬生人占曰畜生非其類子孫必有非姓者後始皇乃不韋呂氏子也

秦孝公有馬生人劉向曰以為馬禍也孝公始用商君攻守之法東侵諸侯之象將以兵革抗極成功而反自害也

馬生六畜

京房曰馬生六畜君有大事

馬生羊邑安國無憂民大安 生牛人安五穀蕃
馬生六畜一首二身其君且逐

馬生六畜二口以上天下有作兵者二鼻以上民大飢三耳三目以上君失社稷叛亡

馬生六畜無首人君失位無四肢其君不安無目臣塞君之善士令不行無鼻口天下有兵無耳天子失忠臣無陰女主治者

馬生野獸飛鳥 馬生魚虫

京房曰馬生野獸有他變形盡為兵

馬生野獸者天下不通

馬生飛鳥民不安有反叛之臣

馬生飛鳥有他變形者皆為兵喪

馬生魚邑主夏大水至谷不成

馬生虫蛇及蜂蚊者其邑流亡

下二字馬生五穀金銀鐵石草木等項

京房曰馬生五穀歲樂昌

馬生金銀錢其邑臣有欲則主

馬生石其邑強

馬生土其邑增地

馬生草木其君疾

馬生布帛者故令且更

大唐開元占經卷之一百一十九卷終

大唐開元占經卷之一百一十九卷

羊休徵 玉羊見

瑞應圖曰鍾律調五音當節則玉羊見 師曠時見

羊瘦 夷羊 羊二口 羊六頭 羊多角

五行志曰視之不明是謂不哲時則有羊禍多瘦

死及惟國語曰商之止也夷羊在牧 夷羊神獸也

貨食傳曰羊楊也許慎注

淮南子曰大羊者持角特動 一羊二口

天鏡曰一羊二口其年不熟民飢亡

穴異圖曰王侯二千石不祇上命尅暴百姓吁嗟則一羊六頭

異苑曰太虎是武初秦州南安虞大柳摩猷六角及四角羊各十山羗中有三角五角羊又有旄牛一角皆其類也

江陵黃丘村有羊二頭一頭下不能鳴

羊四耳 羊無足 羊生犬馬

河圖曰羊四耳目在腋下名孽見即有起王

天鏡曰羊無後足前吉後凶無前足先憂後悅

晉咸和元年司徒府羊產無後足其後蘇峻作逆

天鏡曰羊生犬國備外賊

羊生馬者天下兵將起也

犬狂疾

洪範曰犬禍者四方也以口守言類也

又言氣毀則犬傷疾矣 故曰犬傷禍也歲旱

犬多狂死或言氣亂則犬為怪以其占之

京房曰佞臣在側則犬妖生歲多蝗虫任佞則群物盡傷犬妖則軍兵將至

有犬能言人之吉凶犬言吉則吉言凶則凶

犬呼其主且亡

無故呼之也

天鏡曰犬作人音聲世主移

犬群噪

自食子

反哺

負子

不齧鼠

淮南子曰夏桀在位亂四時之政而萬物失所故

犬群噪起淵

運斗樞曰七政亂主見禁則天下犬噪

天鏡曰犬噪街巷中不出其年有賊在邑

犬群噪街巷中不出其年外內戒嚴君臣交兵從

朝廷起

二犬噪眾犬和兵必起

犬群噪不出三年三月國內空虛

犬噪屈上國有喪

犬噪門巷口其邑不寧

犬晨夜噪堂室上家且有喪邑亦然

天鏡曰犬群噪暮噪室中男若女必喜朝噪室中

父死日中噪室中男得祿爵女得所欲夕噪室中

長女死

墨子曰三苗大亂天命極則犬噪于市中

天鏡曰犬逆吠其主必遠行若國君遠征傷將亦

傷兵

京房曰犬群噪因將亡之兆

天鏡曰犬自食其子者因死盜賊

犬子初出反哺其母因有義

犬負其子走未入城池中其因不征伐隣國歸義

犬負其子偕巷國去其鄉

京房曰犬無故皆見鼠不動則邑且有賊臣

犬聚宮門 犬浴水中 犬從地中出

京房曰犬死無故當邑門及宮門聚如戶皆大凶

犬無故相從浴水中兵犬作

犬自地中出其邑有大水居且平

晉書曰興平年吳郡府舍地中得犬子二頭一雄

一雌太守張樵聞齋內床下有犬子声其地自折

見有二犬取而養之皆成尋而懸懸為洗堯所害

握地而得其犬名曰賈尸子又曰地中有犬名曰地狼也

晉孝武帝大元中廬江温縣何翊家忽聞地中犬

子声即於声處掘之見一母狗出瘦如柴走入菰

中不知所在視其處有犬子二頭一雄一雌取而

養之雖死雄活及長為犬善噬野禽其後朔里中
為蜚所沒

安帝隆安中輔國將軍孫元中家既陽中地內聞
犬子聲尋地有拆有二犬子皆白色一雄一雌取
而養之皆死後元中為桓玄所誅

犬戴冠

京房曰君不正臣欲篡厥妖狗冠出朝門

漢昌邑王賀為王時見白犬冠而無尾此服妖也
亦為大禍龔遂天成在君也賀既廢死不得置後

犬無尾之徵也

漢喜平中省中狗冠帶綬以為娛樂有一狗突出
走入司徒府門今時亦然或見之者莫不驚駭惟
靈帝寵用便嬖西園賣官實狗而冠也

犬生角

犬二首

犬入宮室淫連

犬

豕友

天鏡曰犬生角世主增地

京房曰人君失政小人競進則犬生角

漢文帝復元五年齊城門外有狗生角齊悼惠王
亡後帝分各地立其庶子七人皆為王兄弟並強

有兕陽心故犬禍見太守衛云角者兵象在前向
上也犬不當生角猶諸侯不當舉兵向京師也

運斗樞曰狗二首人行啣刀

宋均注云狗為人吠
守而誤二頭且主行

啣刀兵是宿衛之臣欲叛自作主而妖也

地鏡曰犬入室中淫連君世之象

呂氏春秋曰亂國之妖犬彘乃連注云

漢景帝三年邯鄲狗與彘交悖亂之氣近犬豕禍
也是時趙王遂悖亂與吳楚同謀為逆遣使匈奴
求助卒伏誅

京房曰人君夫婦不

厥妖禍狗與豕交茲謂失

德国有兵革

犬生子異形

京氏曰犬生子三耳以上邑有亂臣

犬生子一目邑有臣事二主者三目以上邑大臣
謀主

犬生子有二口邑有憂

犬生子鼻一孔邑有兵有二鼻邑且有兵

犬生子三足以上其邑主有公侯有五足以上其

有大兵卒行有二陰君多子有二尾以上邑有徙
王

犬生子口在背邑有反臣口在陰邑臣強主弱命
令不行口在腹下及腹傍邑大憂口在腹民人飢
口在四肢股者邑君凶亡

犬生子有鼻在四肢邑有兵

犬生子足在腹邑有從王足有背邑有大咎足在
首邑君且有天仇

犬生子尾在腹邑有大臣殺君尾在背四肢邑有

三主爭者

犬生子無尾邑有大臣殺君無目其邑主病無口
鼻民飢無足邑大臣憂五谷不成無尾國民貧

犬生人

京房曰犬生人其邑君失位兵行

犬生人形不具者其邑有兵

犬生子若人之形而物各不居其所者主亡

犬生子人之形而六畜身主亡有大咎

犬生子人形而飛鳥身邑大水野獸身此有亡主

犬生人之形而身魚者邑有水災
犬生人形而鼠身者其邑空虚

犬生六畜鼠魚鳥獸身蜂蛇

京房曰犬生六畜其邑易命有大事

犬生六畜一首二身邑有廢

犬生六畜二者邑有二君流若二口以上邑大臣
乱或三鼻其国有乱臣

犬生六畜有人形者邑易王

犬生六畜無首其邑有大事無耳不用事無目其

邑兵行無口鼻民流亡兵作無四肢邑不治有兵
無陰主且暴死

天鏡曰犬生豕吉不出三年国安樂

犬生彘歲大熟民樂

京房曰犬生鼠歲虛耗民流亡

犬生子為魚邑有大水

地鏡曰犬生野獸大夫有外謀不出三年國且有
亡君 京房曰且有大咎

犬生野獸人形者邑有大兵

犬生飛鳥雖有人形又不具皆為大兵及大水
犬生子為蜂天下更令

犬生子為蛇其邑民人流亡邑虛

犬屎溺宮室道路 犬屎金石雜物

京房曰犬屎宮室中殿堂上三日以上邑空虛

犬屎王門中其主有喜門外邑主有憂

犬屎邑社不及大神五日以上邑亡

犬皆群溺于邑門外及內兵起家又不然

犬無故大道中屎而行邑大亡

群犬無故大道而屎行邑大亡

犬拋屎人民床蓆之上其殃大

犬屎井中家虛耗國亦然

犬無故溺人其人不出三年

犬屎石其邑臣強君弱

犬屎金鉄邑兵大作 犬屎土邑愈墜之地也

犬屎五穀邑昌歲成 犬屎布帛邑有暴政

犬屎草木邑有大喪

豕能言 豕自食子 豕自食尾

京房曰豕能言即詳言而謂吉凶

豕盡同時俱鳴此謂哭主歲不成

豕自食其子家破 豕反自食其尾家富歲且凶

大豕豕登屋入宮

京氏曰豕上屋其國得賢士

彘入君室中其社稷邑有具亡

漢昭帝元鳳元年燕王宮永巷中豕出圍壞都竈
街舖六七枚置殿前劉向曰竈者生春之本豕陳
脯於庭灶將不用宮室廢也 燕王不改卒伏誅

地鏡曰野猪入宮室中其軍將圍小人失宅

京房曰豕無故入君室屋且有女憂為亂

赤彘見于國不出三年必有大禍野人為政

豕生子異形

災異圖曰王候刺史二千石令長不祇上命則豕

一頭二身六足

古會注曰哀帝大初三年長安彘生子二首二目

一目在項中

京房曰豕生子有角其邑有福祿有二口以上其

邑且安 豕生子鼻一穴郡有九候

豕生子三足其歲不熟五足以上其邑有大咎兵

豕生子二陰其邑分無後

豕生子目在四肢其邑兵行得地

豕生子目在腹下及傍邑有大咎

豕生子口在背王弱郡臣奪王令不行

豕生子口在股其邑飢口在四肢民飢兵作邑亡

口在陰邑有大謀

豕生子耳鼻在腹及背臣謀其主耳鼻在四肢及

在首上兵作邑中

豕生子足在首上其社稷亡足在腹其邑有大事

豕生子足在背其民勞於兵

豕生子尾在腹及首邑有大事

豕生子無口其邑乱無目其邑臣奪主令無尾其

邑兵弱無毛有羽其邑亡

豕生人

京房曰豕生人形聖人統其行兵不純行其國失
社稷亡 豕生人形如物各有不居其位邑失地

大德堂
豕生人而六畜形者此邑亂亡

豕生人而飛鳥形者其邑大水野獸形其邑兵

豕生六畜

京房曰豕生六畜其邑易主

呂氏春秋曰亂國之妖有猪生狗

天鏡曰豕生犬不出三年國君走於野中死

京房曰有猪生狗者其君走謀於野中

豕生犬形不具邑有兵諸兵數起

豕生六畜有人形邑有更令

豕生六畜一首二身者其邑分

豕生六畜二鼻以上邑有兵行二口以上其邑亡

地臣亂三鼻三日以上其邑大恐

豕生六畜無首其邑不安無目邑令不行無耳國

君不聽諫無口鼻其邑民流亡

豕生六畜無陰其國無嗣子無四肢其君不治

猪生野獸飛鳥虫魚蜂蛇

運斗樞曰人主以不仁孝之名侵犯大道則豕生

鹿

大道者君國之政也

京房曰豕生野獸其邑民飢有兵

豕生飛鳥其邑有水患

豕生魚者其邑大水為災

豕生虫蠅其邑流亡

豕屎金石草木

京房曰豕屎金鉄邑兵大作

豕屎土者其邑增土

豕屎石者其邑大兵強勝四方也

豕屎五穀其歲成熟

大豕生草木其邑有喪

大德堂
大唐開元占經一百一十九卷終

大唐開元占經卷之一百二十卷

龍

新安程扶世校正

瑞應圖曰王者承天命而天道四通悉達無益
衍歲而世無浮言吉則河出龍圖

援神契曰天子孝則天龍負圖也

禮記曰聖王用水火金木必以時頒爵位必當年
得無水旱之災妖孽之疾則龍在宮召

天鏡曰凡龍春見則無殃咎

瑞應圖曰青龍水之精也乘雲而上下處淵泉王

者有仁則出 一曰君子在位不肖斥退則見
禮稽命徵曰王者得禮之制則山澤谷中有赤龍
瑞應圖曰黃龍五龍之長也不混池魚德及淵泉
則黃龍應和氣而遊池沼蔡氏月令
草甸曰人君聖智聽政則黃龍見
瑞應圖曰王者情賢德則白龍見
龍魚河圖云黃龍負鱗甲成字以授黃帝黃帝命
令侍臣書之以示天下

魏文帝新事曰黃帝錄畜五龍舞河

此應聖賢之符也

尚書中候曰河圖龍出赤文像字以授軒轅
元命包曰帝唐遊河渚赤龍負圖以出圖赤色如
錦床赤玉為匣白玉為檢黃珠為泥玄玉為
鑑章曰天皇者天帝合神制署天上帝孫伊堯龍
潤涓圖在唐典右尉舜等百二十臣發視之藏之
大麓

運斗樞曰舜為天子東巡五采中月臨現

注曰臨現望月

或為得字也五采負圖出置舜前

河圖黃為匣如櫃長三尺廣八寸厚一寸四分

連有石白玉為檢黃金為匣黃芝為泥封

兩端章曰天黃帝符壘五字廣長各三寸深四分

鳥文舜與三公大司空禹等三十人發圖玄色而

緋狀可卷舒長四十二尺廣九尺中首七十二帝

地形之制天文分度之差

注曰黃帝含樞紐神之使也故龍匣皆黃四合

者有道相入也有戶言可開闢也

尚書中候曰舜沉璧黃龍負卷舒圖出水壚畔赤

文綠字也

大載礼曰顓頊端拱以有謀䟽通以知事養財以

任也履時以象天依鬼神以制義治氣以教民潔

誠以祭祀乘龍而至四海動淨之物大小之神日

月所照莫不砥礪

帝學妙日月血送迎之明鬼神而教事之春夏乘

龍秋冬乘馬

括地圖曰禹平天下二龍降之禹御龍行城既而

周還

神應記曰禹乘二龍郭襄而為御

周公攝命七年歸政成王沉璧於河瑩光幕河青

雲浮至青龍御女臨壇吐圖而去

注云周公攝政歸美成王制礼

作樂天下治瑩光五色從河水出幕衆其上浮雲
從瑩光中未青龍者蒼帝靈威仰神之使也六甲
所以果
圖也

蛟

山海經曰傳過之山虎蛟魚身蛇尾音鴛鴦

注云似蛇

四脚龍之屬也

說文曰魚滿千頭蛟未為之長率魚而飛置苛菲
水即蛟去

淮南子曰蛟龍寢於淵而仰乳於陵

許慎曰蛟置
屬乳謂仰自

乳者也王有道德者天與之地助之鬼神輔之則

蛟龍宿其沼

蛟龍蛇而四脚小頸細頭有白嬰大
者十數目也

玉龜

龜負圖

玄龜負書

瑞應圖曰玉龜者為堅固出師曠時主以錡識書
禮稽命徵曰制禮作樂改換祭器有鬼神之助則
龜負圖刑殺當其罪賞揚當其功立事得禮之宜
則龜負象戴

白虎通曰德至淵泉雉出龜書以祀

含文嘉曰伏羲德洽上下故地應以龜書

伏羲得書乃象以作八卦

尚書中候曰黃帝東巡至洛龜書成赤文龜字以

授軒轅

注云靈書龜負書所以出黃帝成則也

帝唐沉璧於洛玄龜負書出背甲赤文成字上壇

湯沉璧於河黑龜出赤文題

周公沉璧玄龜青純

純歸也謂歸純千歲龜也

倉光剖背甲書止齊於壇赤文似字周公視周王

乃視龜留不去周公援筆以世文而寫之書成文

消龜去

宋書曰玄龜洛書者天符也王者德至淵泉則出

靈龜五色 龜在宮沼

瑞應圖曰靈龜者玄文五色神靈之精也上隆法

天下平象地曉存亡明吉凶不偏不党惟義是從

其惟龜乎書龜從此謂也靈者德之精色龜者久

也能明於久遠事王者不偏不黨尊者老不失故

舊則神龜出

靈龜似鱉而長合五形之精三百歲遊於荷葉之

上千歲遊於蒲上遙一尺二寸王者奉順后土承

天則見

宋書符瑞志曰王者德澤湛清政穰順時則出五色鮮明龜三百歲遊於蓮葉上三千歲常遊於卷耳之上禹卑宮室灵龜見

春秋孔演圖曰文命將興其龜穴蓮

禮記曰聖王用民必順頌爵當時無水旱之災妖孽之疫則龜在宮池

毛龜及四眼六眼八眼龜

宋書符瑞志曰宋文帝時三獲白龜

孝武帝獲白龜

即毛龜也身有行毛

明帝獲四眼龜一眼龜八眼龜凡前書不載當時並以為嘉祥今附於龜瑞之末并載其形以示將來者

比目魚 黃魚躍出 白魚入舟神魚舞河

瑞應圖曰王者明照出遠則比目魚見

注云尔雅曰狀如牛

脾細鱗紫色兩片相合乃行

尚書中候曰湯沉璧於洛水黃魚躍出濟于壇玄鳥隨魚出示正化為玄玉赤勒曰玄精天乙受神命伐天下服

黃土色明士歸湯玄鳥叶光紀神之使天乙天湯若天命之發集也

周武王渡於孟津中流白魚躍入王舟王俯取魚
魚長三尺赤文有字題之目下

援右曰姬發遵昌王燭以告天有火自天流為赤

鳥

孟津河南邑名發告天以伐紂火化羽鳥天助
伐紂之意如周姓進福也文王名昌德及天下
言繼武王之業也元命苞曰燭魚發天火光化為
赤鳥鳥者日中陽物有光明而能照也

漢宣帝詔云朕飭躬齊精所為百姓未濟大河天

氣清明而能照也淨神魚舞河朕之德懼不能任

赤蛇 大礦 大螭

禮稽命徵曰王者得禮之制則澤谷有赤蛇

東觀漢記云安帝生赤蛇盤於牀席之間

呂氏春秋曰黃帝時天見大螭

黃帝曰氣勝故其色尚黃其事

注曰螭蛇類之大者也

帝王世紀曰黃帝得螭如虹

應劭云神螭大五六
圍長十餘丈

黃帝時天見大螭曰土氣勝故其色尚黃其事土

野蠶成蚤

後漢書曰光武建武元年六月己未即皇帝位大

赦天下野蠶生麻尤盛野蠶成蚤被於山阜民獲

其利非一

吳志曰孫權黃龍三年夏有野蚕蛭大如卵奏稱
野蠶自生為更之兆後改為永興縣

無雲而龍出 黃龍墜 龍五色

天鏡曰大兵將至大水為害則無雲龍出也

春秋合誠圖曰黃帝將亡則黃龍墜

地鏡曰君失木行則春青龍見國被兵其鄉狼豕
亦然君失火行則夏赤君失金則秋白君失水則
冬黑君失土則四季皆黃如上古蒼龍見國有凶
黃龍見國有喪白龍見有兵黑龍見百憂凶

龍見邑社廷廟

京房曰山見龍過於邑邑遷

赤龍見於國不用三年必有大禍野人為政

天鏡曰龍見社稷必有大戮血流

龍從宮中出說文其國亡

地鏡曰龍下朝廷人君不順四時行出不時

龍以冬出當道或闕邑中或亂國中或見上復下
皆有大戮主憂春夏秋出不占

黑子曰 昔三苗大亂天命殛之龍生於太廟

異苑曰會稽有獨姥常織盧布為業以義熙初
躬絳於庭忽疾風雨山陰縣東魏家堂上有一蒼龍
長數丈須臾而散成緒從風飄亂母見以大篋著
階下有順天雨滿篋悉是盧績尔曰郭中有俱
曝曬者莫不失之後有盧龍之難尋自啟走成謂
是其應矣

龍見井中

潛潭巴曰龍從井出下為猾謀慮大兵不本而出

龍從井出聖人在下住今兩見稍執大欲猾亂時
主不祥也

京房曰井出龍若馬君不守宗廟有德遭害厥妖
龍見井中君行刑暴惡黑龍出井

漢惠帝二年正月癸酉旦有二龍見於蘭陵廷東
里温陵井中象諸侯將有出執之禍其後呂太后
幽殺趙王諸呂亦終誅滅

魏志曰高貴鄉公正元年冬十月戊戌黃龍見于
鄴井中甘露元年正月辛丑青龍見於軌縣井中
二年二月青龍見於温縣井中三年黃龍仍見於
順丘冠軍陽夏縣井中四年正月黃龍二見於寧

陵縣界井中

注漢晉秋曰是非龍仍乃感以為吉祥帝曰龍者君德也上不在天下不在地桀而數居于井非嘉兆也乃作潛龍詩以自詞為司馬文王見而惡之五年五月己丑高貴卿公卒時年二十又曰帝具威權曰去不勝其忿遂僮僕數百操鼓而出之但十七騎校尉伸入過帝于東門左右訶之伸衆奔走中護賈克又逆帝戰南殿下帝自用劍衆欲退太子舍人成濟前刺帝刀出於背

此殿字訛不尺似耳考

陳留王景元年十二月甲申黃龍見華縣井中三年二月青龍見軹井咸熙二年十一月壬戌詔群公卿士奉皇帝室綬策禪位於晉嗣王

昔陽秋曰太原五年龍見武庫井中帝現有喜色百官將賀劉毅以為不祥孫楚上事曰頃聞武庫井中有二龍群官或謂之禎祥而稱賀或有謂之非祥無所賀可謂楚既失之而齊亦未為得也而龍守鱗翼潛于重淵或仰攀雲漢遊于蒼昊而今蟠於坎井同雄于蛙蝦豈濁管庫之士或有隱伏

期後之賢役于行伍故龍見光景有所感悟耶
謝晦家室各宅南路上有古井以元嘉二年汲者
思見二龍甚分明行道住現者莫不嗟異有人入
井看故是博隱起龍形泉從邊出澆灌珠駭後晦
等皆仗法淮南所謂井見龍貴臣拘者也

龍逐人 龍閉 龍死

秦文公行獵有龍出逐文公公射得之龍逐人非
所當也射而得之非所當射得也射為射妖龍為
孽皆昏亂之君所致也龍者天之象陽之表紹君

之象也射兵革之禍也龍傷獲為禽滅之患是國
且有兵將擒獲也文公感悟日新月居

之陰子孫繁昌

考異郵曰龍閉則主將易

宋均曰龍者君象也閉則將爭之兆也

潛潭巴曰日月食之則蛟龍群閉

京房曰龍閉邑中數日不止人主且分北兵為夏
左傳昭公十九年龍閉於鄭特門之外洧淵劉向
以為近龍孽也

鄭小國揖乎晉楚之間重以強吳鄭當其衝不紀

修德將開三國以自危亡是將子產任政內惠於
民外善辭令以交三國鄭卒亡患此純德以消變
之效也 鄭定公特事也

漢桓帝延熹七年河內野王山有死龍長可數十
丈袁楷以為龍者帝王之瑞天鳳中黃山宮有死
龍漢兵誅王莽以易代之徵後魏代漢

靈龜執 龜無文 穿井得龜

合誠圖曰玄帝將亡則靈龜執

堯錄曰玄帝之將終也水不流下則龜無文

晉長沙王從封長沙至國穿井入地曰尺得大石
其中有靈龜而長二尺餘長沙王之誅象也

秦符堅連元十三年高陵縣民穿井得龜其大三
尺六寸背文負八卦右字堅藏之太上因而養之
十而堅死今取其骨稽問吉凶名曰容龜大小佐
齊魯夢容龜言我歸江南不過死於秦魯自解曰
龜三萬六千歲而終之必有災亡國之徵

巨魚見 丹魚見

京房曰海數見巨魚和人進賢者踈

漢靈帝熹平二年東萊海出大魚長一十九丈高
二丈餘明年中山王易任城王博並薨

異苑曰佛之虜都長安端門外瓮水有芥視水如
雨有甘魚長三尺赤光國尋瘕

河魚逆上及生人 魚偃行

京房曰衆逆同志厥妖河魚逆上

秦始皇八年河魚逆水上劉向以為魚孽魚者陰
類以教民之象也逆水上民將不從君令為逆行
也

京房曰下無臣大人不實則魚生人

運斗樞曰天下將亂則魚偃無足行

宋杓曰

魚潛伏今見且偃行是弱而隘自恣無所畏也

魚飛 魚見屋上

京房曰魚飛河者國無禮義則魚飛水有淵奧即
魚居焉國無禮義居去焉故魚飛不故有虛邑其
故也安民治業定興禮樂

魚入師中司馬將戰勝魚飛于司馬鼓上：司當
之

地鏡曰魚飛入路中兵作魚飛去水國有暴兵
漢書五行曰聽之不聽是謂不謀君嚴寒氣動故
有魚孽去水而飛極陰之孽也

京房曰青魚去水飛入道兵將起

握鏡曰魚忽出屋上死道中皆有兵奔敗

魏志曰齊王正始中有二魚長尺集於武庫之屋
有司馬以為吉祥王肅曰魚生子于淵而居於舍
鱗之物失其所也邊將其殆有乘甲之變而後果
有東閔之敗

五色蛇 蛇有翼足

淮南萬畢術曰君失春政則蒼蛇見於邑即歲多
禍君失夏政則赤蛇見君失秋政則白蛇見君失
冬政則黑蛇見

京房曰玄蛇冬出則君凶

河圖曰蛇四足四翼吾群主見則兵作
合誠圖曰白帝將亡則蛇有足狀人形

京房曰青蛇見足軍中將罷

蛇入都邑宮廟

潛潭巴曰朝有大蛇親屬無道將何為

宋均曰蛇陰物也而

性吞燕今而在朝是親屬或欲為無道何為言不成也

呂氏春秋曰妖孽生國有遊蛇一西一東

漢五行志曰皇之不極是謂不德則有蛇孽

災異篇曰外鎮王侯不祇上命尅暴百姓則龍蛇

妖孽鬼怪出 禮記曰賤人為君則蛇入都

京房曰蛇群聚大道上邑有急兵蛇聚于國必有

圍城黃蛇見于邑旱長蛇見大水

淮南萬畢術曰君無故見蛇君且去蛇無故在床

上君非其子

左傳文公十六年有蛇自泉宮出之于國如先君

之數劉向以為泉宮在園中公母姜氏常居之蛇

從之出象宮將不居也

蛇入國特有女憂也如先君之數者公母將薨之

象公惡之乃毀泉臺後二年薨公子遂殺文公之

二子惡視而主宣公之夫人端于齊

搜神記曰魯定公元年秋有九蛇繞柱占曰以為

有九母廟不祀乃立陽宮

會稽典錄曰淳于翼字叔通為洛陽市長桓帝即位有大蛇見德陽殿上翼占曰以蛇有鱗甲兵之應也

晉大寧中武昌有大蛇居神集樹上出頭從人受食

京房易妖曰蛇見神祠不出三年有大兵國有大憂將王敦作逆

晉惠帝起居注曰齊有大蛇長百三餘步又負二蛇長十餘步過市人悉逐之現後奔城北門入

漢景相須臾不復見

京房曰蛇見將軍營中師罷出則中軍將軍得志或曰得士

蛇鳴君室 蛇交市廷 蛇衝燹 蛇聞

萬畢術曰蛇鳴君室則為死事

京房曰蛇鳴君室凶

地鏡曰蛇交於市廷中者不出三年必有亡主各以其國君應之

運斗樞曰君失政臣挾私則蛇衝巳：腹蛇也

河圖曰大蛇朝市路群閉又去不去霸者當路
萬畢術曰蛇無故閉於君室後必爭立小死小不
勝大死大不勝小大皆死皆不立也
左傳厲公時有內蛇與外蛇閉鄭南門中內蛇死
劉向以為妖先是鄭厲公劫相祭仲遂昭公代立
後厲公奔出公復入弟子儀代厲立公自外劫大
夫傅瑕使僂子儀此外蛇殺內蛇之象
趙書曰前石時安定太守邵琨上言蛇與鼠閉千
郡門而蛇自死

蛙聚 蛙與蝦蟆閉

易辨終備曰蛙聚者大盜出

運斗樞曰妃色惑王青蛙累入邦門

漢書武帝元鼎五年秋蛙與蝦蟆閉是歲遣將衆
十萬征南越

候蚯蚓出 蜈蚣入邑 蟻聚土 候蜩鳴

候螳螂生

周書特訕曰立夏後五蚯蚓出不出則臣奪君令
冬至之日蚯蚓結不結則君政不行

京房曰見山螂蛆入于邑內有殺

庶雅曰蜈蚣也

螻蟻無故當道若門戶城邑聚者土水且傷人

易通卦驗曰螳螂搏蟬蟬之虫乘虛而殺物自隱

蔽而有所害捕搏之象也奸人由陰行邦令兵節

不生武官不務奸故為奸猾事癸月令云小暑至

螳螂生

周書曰夏至後五日蜩始鳴不鳴則貴放逸立秋

之日寒蟬鳴易卦曰遁上九候蟬始不鳴人臣有

爭國多妖言

螻蛄集朝廷

蝻剽螻蛄見軍

螻大如牛

京房易曰螻蛄集朝廷厥咎

黜

蝻剽螻蛄見軍中尤多師將罷有謀者不义地生

諸虫將軍急去大凶

抱朴子曰螻蛄見軍尤多有軍罷又宜備叛

京房曰螻蛄大如牛長一文見邑有賤人貴

蜂食苗

蜂生國

蜂入軍中

蝶飛蔽日

秦昭王委事太后弟穰侯為丞相弟湯君皆用事

私門權傾公朝三十八年上郡大飢山東盡死民

無所食蜂食民苗蜂食民苗者赤祥之灾也能飛揚之類赤挾毒火之象也不該食苗之象不當也故見灾以蜚之蜂見挾毒物之害也

天意若曰君不明臣下佞若蜂蠱為毒民將為國家害也

天鏡曰蜂生国舍内空亡象

兵書曰軍行蜂群飛蜂及窠蜂尤多者必有大戰道路防之

軍中有蜂鳴移主將敗士卒亡失

漢元帝紀曰建昭元年春三月上幸雍相互時秋八月有白蠖飛蔽日從東都至軹道

汪如淳曰三輔黃國長安城東北次門號曰宣平城門其外郭曰東都門也冬阿閭王元有罪廢遷房陵

蝗虫

五行傳曰介虫者小虫有甲能蜚揚之類陽氣所生於春秋為象虫今謂之蝗皆其類也介虫之孽說文曰蝗者蝻也旱氣動陽象至使之貸則騰蘗

說螟蚘螽蟊賊一種也如言寇盜姦宄內外言之耳劉向以為介虫之孽也

禮記月令曰孟夏行春令則蝗虫為災

文學曰螟螽蟊賊此四種皆蝗也

春秋緯曰愁精所感復氣所生螽盡生天下不能
戒地不能歲

潛潭巴曰生蝗兵大起行千里

五行傳曰君酷暴雲而取於貪饕無厭以師動眾
取邑治城而失眾心則出為害

爾雅曰蝗虫食苗心曰螟食苗葉曰蠧食苗根曰

蟲食苗節曰賊

董仲舒曰佞臣在位貪苛之徵和人在位則蝗虫
食葉君用臣才不任賊則虫食莖君用役人在朝
則虫食節君用姦賊在位則虫食根

說文曰虫食穀心從宜声吏冥犯法即生螟

呂氏春秋曰凡國之妖有螟集其國其年凶

淮南子曰蔽惡生孽虫食心枉法令則多虫螟

京房曰吏為貪很多螟螽宮室奢虫食葉

春秋魯哀公十二年十二月螟十三年九月螟十五年螟劉向以為春用田賊冬而螟此三螟皆虛取民之効

漢含孽曰魯室履敏而稅貪恣則過有蜾生

漢五行志曰劉歆以為蜾螟橐之有翼

音蚘

食穀為災黑青也

董仲舒曰以為蜾螟如虫也是時初稅畝亂先王制故應是而蜾虫詩雅

京房曰傳無節虫食葉

度覽曰在下不臣虫食葉蠧者代也小臣為禮政變其法故立字宜與代躬其變臣欲殺也

說文曰野虫食草根者吏抵冒取民則生蜉

京房易傳曰臣安祿茲謂貪厥災虫食根德無常茲謂煩虫食葉不緇無德虫食本與東作爭茲謂不特虫食節蔽惡生孽虫食心

王充論衡曰變復之家謂虫食穀者吏貪狼所致也虫頭赤者武官黑者文吏按虫頭赤身白頭黑身黃復應何官耶

握鏡曰臣食根咎在女主社稷

毛詩義禮曰蠹長而細或謂蠹螻蛄也螻蛄食苗根為人患

詩推度覽曰傷思食賊之也

京房曰與公候爭重食蚕復忠臣蚕食蚕

秦始皇四年十月螟虫從東方来蔽天如炭雪是歲天下失瓜瓠

漢景帝中元三年秋蝗匈奴寇邊

武帝元光五年秋蝗五將衆三十萬伏馬邑人四

將征匈奴元鼎五年秋蝗四將征南越元封六年

秋蝗兩將征朝鮮太初元年夏蝗從東方飛至螟

蝗三年秋後其年二師征大宛天下奉其後連年

征和三年秋蝗四年帝

元始二年秋蝗遍天下是時王莽秉政

漢書王莽地皇三年夏蝗從東方来蔽天至長安入未央宮絳殿四年漢兵斬莽

漢安帝永初四年夏蝗是時西羌寇乱軍衆征拒連年五年夏九州蝗六年三月去年蝗處復蝗生

七年二月群國蝗

順帝永建五年郡國十二蝗是時鮮卑寇朔方用
衆征之永和元年秋七月偃師蝗至去年冬烏桓
寇沙南用衆征之

漢桓帝永興元年七月郡國三十二大蝗是時梁
冀秉政

漢記曰馬稜伯威為廣陵太守連有蝗至穀貴人
飢稜奏罷強官薄賦稅蝗至飛入海中化為魚蝦
晉元帝大興二年徐州及揚州之西江郡蝗三年

冀州亦然謂陰肆暴虐之徵兆也

武帝大元十六年五月堂邑界有蝗廣千里長三
十里許漢南未其飛蔽天損害苗稼是時官以賄
成皆人私庫此貪私苟得之徵也

趙石勒四年五月飛蝗穿地而生二十日化如蚕
七八月引作蛭四蛭則飛周遍河朔百草無道惟
不食三豆及麻

域且蠅蔽

蚊此具

至大如牛蠓蟻滿野

春秋漢舍孽曰蛇黨縱橫倭人譖世則賊生

魯莊公十八年秋有蜮

蜮短狐也蓋舍以時人為
實也

劉向以為蜮生南越之地多淫婦人男子同舟淫
女為主亂氣所生攷

宣公名之蜮蜮由感也謂之短狐是時莊公將取
齊之淫女故蜮至

詩云為鬼為蜮則不可得蓋氣精也

詩義禮曰一名射景如鰲三足紀年曰晉獻二年
春周惠王君子淫薄人王有多取王王化為蜮
射人

古今注曰成帝建始元年六月蒼繩萬數集白虎
之門

大唐開元占經卷之一百二十卷終

大唐開元占經跋

緯書之學起於西周盛於東漢自光武嚴禁不行
故歷代弘儒未及盡觀至唐瞿曇悉達奉勅以成
占經一百二十卷採緝緯書七十餘種可謂無遺
珠矣然歷代禁祕不第宋元明者鉅公皆未之見
即南北靈臺亦無藏本吾弟好談乾象又素佞佛
以布施裝金而得此書於古佛腹中可謂雙濟其
美矣但不知藏於何代錄於何人而今一旦洩露
其關係諒必匪輕吾欲弟之列於架上當如藏古

佛腹中時也後之覽者可不知所重云尔

告

萬曆戊午仲夏上澣日元明哲書於流雲館中

新安程扶世校正

諸星辭字

乘 自上而下歷之日乘乘者駕軼接伏之象也

凌 自下而上直往冒之日凌凌小辱大之象也

觸 相衝而止曰觸又云兩動直前相抵曰觸

犯 行而侵之曰犯石氏曰徑過其星而光耀侵

又曰若中央相去雖五而光芒不接為災亦輕

若相去雖一尺已外而光氣相射亦以犯占

勾 勾者左去右迴如勾字之狀也其氏曰去而

已 已者往而復復而往如已字之形也如已日已

環 周之一匝曰環

繞 環之不周曰繞

抵 迎通曰抵抵者一動一靜而動者直至其所也

守 石氏曰居之不去曰守未其傍而居曰守 蘇
萌曰十日以上曰守 甘氏曰徘徊其傍而居
曰守

掩 掩者冒而蔽之也

經 經者由其中過而無所犯也

侵 未當入度而經入犯之曰侵侵者越禮而進以
大通小以上通下漸漸損害之象也

舍 荆州曰相去一尺內曰舍一曰行度所居曰舍
舍者經其宿而行舍其宿而遲也

留 不東不西為留又曰注而不移曰留

合 凡五星同度曰合 巫氏曰相奮曰合
石氏曰光芒相及曰合入宿度而居曰合

居 甘氏曰行所當行過二十日不失次曰居
石氏曰依度而至不去曰居又處其所曰居

宿 入此宿曰宿 石氏曰留二十日已上曰宿

薄 迫而侵之曰薄又曰兩体相着曰薄

從 行而從其後曰從從者遲疾次第相及于一處
也次第從此之象從者雖同其宿不相停待離
越移避相背之象

閉 相凌曰閉一曰相擊曰閉 甘氏曰合復離離
復合曰閉

襲 行而掩之曰襲

離 雖宿同度而南北乖隔不和之象也

蝕 蝕者侵其邊而漸及其中如蚕食葉之狀也

刺 刺者過其傍而光芒射之也

吞 吞者從其上直下掩之也

出 凡五星未當去而去之曰出

入 未當來而來之曰入一日行而逆其中曰入

戴 戴者項之於上也

歷 歷者以次相及而過也

貫 西入東出曰貫貫者直經其中過也

磨 相切曰磨

聚 李淳風曰聚者自三星已上為聚會集之象福

會 凡五星同宿曰聚又謂之會一曰光相遷曰會

芒 光耀外出生鋒曰芒一曰五寸已下曰芒

角 芒長四出四角一曰七寸以上謂之角

彗 長而偏出曰彗彗如掃帚明亮叢長丈尺不等

孛 如彗而氣冲光潔紅白亘天曰孛

同光 二体相合不辨其孰為彼為此曰同光

經天 昏旦出于午未地火土陽星不論金水陰星

晝見 白晝出見與日爭明則曰晝見

星食月

星食月者星見月中

月食星

月食星者月至而星没也

北牡



卷之五