



翰林卷一百五

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐朋慶壽如父閱

政治門十

更新

蠱元亨利涉大川先甲三日後甲三日 易 蠱

山下有風蠱君子以振民育德 易 蠱

幹父之蠱意承考也 易 蠱

先庚三日後庚三日吉 易 巽

政治 更新

陳文慶書

若顛木之有由蘖

書盤庚上

今往遷都更求昌盛如顛仆之木有用生蘖哉

孔氏傳書

盤庚上

此都毀壞若枯死之木若棄去毀壞之邑更得昌盛

猶顛仆枯死之木用生蘖哉

尚書正義盤庚上

人之有疾治之以理則疾去人之有惡化之以道則

惡除

尚書正義康誥

原田每每舍其舊而新是謀

左傳僖公二十八年

今有人日攘其隣之雞者或告之曰是非君子之道

曰請損之月攘一雞以待來年然後已如知其非義

斯速已矣何待來年

孟子滕文公下

及漢興依日月之末光何謹守管籥因民之疾苦秦

法順流與之更始

史記蕭相國世家

臨淵羨魚不如退而結網今臨政而願治七十餘歲

矣不如退而更化

前漢書董仲舒傳

琴瑟不調甚者必解而更張之乃可鼓也為政而不

行甚者必變而更化之乃可理也當更張而不更張

雖有良工不能善調也當更化而不更化雖有大賢

不能善治也

前漢書董仲舒傳

前尹司馬芝舉其綱而太簡次尹劉靜綜其目而太

密後尹李騰毀常法以收一時之聲蝦立司馬氏之
綱統裁劉氏之綱目以經緯之魏志傳 蝦傳註

藜條糧莠化為善草魍魎更成虎士吳志諸葛恪傳

清直之風既澆糟粕之俗猶在誠宜濯以滄浪之流

漉以吞舟之網晉書應詹傳

改前轍者則車不傾革往弊者則政不爽晉書秘紹傳

琴瑟時未調改弦當更張矧乃治天下此要安可忘

宋書音樂四志

匪更恣奚取九成宋書謝莊傳

譬琴瑟不調必改而更張法度不平亦須蕩而更制

魏書崔玄伯傳

問道者更正聞道者更容晏子問上

龐煖曰王其忘乎昔伊尹醫殷太公醫周武王百里

醫秦申庶醫郢原季醫晉范蠡醫越管仲醫齊而五

國霸其善一也然道不同數卓襄王曰願聞其數煖

曰王獨不聞魏文侯之問扁鵲耶曰子昆弟三人其

孰最善為醫扁鵲曰長兄最善中兄次之扁鵲最為

下魏文侯曰可得聞邪扁鵲曰長兄於病視神未有

形而除之故名不出於家中兄治病其在毫毛故名

不出於閭若扁鵲者鏡血脉投毒藥副肌膚間而名

出聞於諸侯魏文侯曰善使管子行醫術以扁鵲之道曰桓公幾能成其霸乎凡此者不病病治之無名使之無形至功之成其下謂之自然故良醫化之拙醫敗之雖幸不歿創伸股維卓襄王曰善寡人雖不能無創孰能加秋毫寡人之上哉鵲冠子世賢

俗苟沴必為治以矯之物苟溢必立制以檢之累於俗飾於物者不可與為治矣尹文子大道上

國亂而治之者非案亂而治之之謂也去亂而被之以治人汗而修之者非案汗而修之之謂也去汚而易之以修故去亂而非治亂也去汚而非修汗也荀子

不苟篇

善毛膚西施之美無益吾面用脂澤粉黛則倍其初言先王之仁義無益於治明吾法度必吾賞罰者亦

國之脂澤粉黛也

韓非子顯學

去其贅而載之木解其劍而帶之笏

淮南子道應訓

衣弊而革裁法弊而更制

鹽鐵論詔聖

繼大功之勤養勞勸之民此用麋鬻之時

鹽鐵論復占

墟弊室舊更為新家

焦氏易林屯之蠱

雖不當路踰吾舊舍

焦氏易林復之困

深谷為陵衰者復興亂傾之國民德安息

焦氏易林明夷之此

故室舊廬消散无餘不如新創可以樂居焦氏易林萃之小過

膏澤沐浴洗去汚辱焦氏易林漸之噬嗑

次八駟馬跂才與跂而更其御測曰駟馬跂跂更御

乃良也太玄經第三更

鼓瑟者誤於張弦設柱宮商易聲其師知之易其弦

而復移其柱王充論衡謹告篇

火焚宿草以殖嘉穀更之道也宜更而不更嘉穀之

病也太玄經第三更解

王莽在位如妖氣之在天世祖除之凶惡無餘李善詩文

選東京賦

譬彼針與石效疾而稱良行葦非不厚悠悠何詎央

琴瑟時未調改弦當更張廣文選何承天正邪篇

逐下秩於後堂兮迎宓妃於伊維荆讒賊於中厠兮

選呂管於榛薄叢林之下無怨士兮江河之畔無隱

夫三苗之徒以放逐兮伊臯之倫以充廬廣文選劉子政憂苦

御馬失節其車是碎御天下失節四海失墜桀紂是

湯武之梯秦項是大漢之階意林周生烈子

夫君政陵遲如乘敝車若能求巧工使葺理之折則

接之緩則擗之可復新矣意林正論

久成

日月得天而能久照四時變化而能久成聖人久於其道而天下化成易恒

若今日勤而明日惰昨日是而今日非自旁觀之則有新有舊言王德行終始皆同不有衰殺從旁觀之

每日益新尚書正義 咸有一德

視彼鵲鳩之鳥尚則飛則鳴既飛以翼又鳴以口翼

也口也無有止息之時况人之處世其可自舍視此

鵲鳩以為喻節故我王當日此行行視朝之禮又而

月此行行視朔之政與羣臣議政事日有所決月有

所行亦如鵲鳩無肯止息時也毛詩正義 小宛

王之為政當如昊天之神寒暑有常不為差忒毛詩正義

抑

農夫既勤耘耨苗稼成熟當本此仁恩愛惜之心以

聚集所收勿令浪為費散聖王勸課行善既畢本此

仁恩和親聚集善道使不廢棄也禮記正義 禮運

傳曰五年再閏天道乃備夫以天地之靈猶五載以

成其化况人道哉後漢書 朱浮傳

天下非一時之用也海內非一旦之功也後漢書 朱浮傳

天地不能頓為寒暑人主亦不能頓為隆替故寒暑

漸於春秋隆替起於得失晉書 郤詵傳

地不易其則故萬物生焉主不易其則故百姓安焉

管子形勢解

天覆萬物制寒暑行日月次星辰天之常也治之以理終而復始主牧萬民治天下蒞百官主之常也治之以法終而復始

管子形勢解

百工之子不學而能者非生巧也言有常事也今也

國無常道官無常法是以國家日繆慎子威德

上九星如歲如復繼之初測曰星如歲如終始養也

太玄經第六養

人賴其利百年而崩人畏其神百年而亡人用其教

百年而移初學記帝王部總敘帝王

視效

若有疾惟民其畢棄咎若保赤子惟民其康乂書康誥

一人有事於四方若卜筮罔不是乎書君奭

爾惟風下民惟草書君陳

化惡為善如欲去疾治之以理則惟民其盡棄惡修

善孔氏傳書康誥

民從上教而變猶草應風而偃不可不慎孔氏傳書君陳

水之性可停可行亦言姪娣之善惡在文姜也鄭氏箋詩

敝筍

如雨言無常天下之則下天不下則止以言姪娣之善惡亦文姜所使止

鄭氏箋詩敝笱

文王為政先以心研精合於禮義然後施之萬民視而觀之其好而樂之如覩金玉然

鄭氏箋詩棫樸

佼佼然飛而往來者桑扈之鳥也有鶯然其羽之文章故人皆觀視而念愛之以興動而升降者王與羣

臣也當有威儀禮法則天下亦觀視而樂仰之

毛詩正義

桑扈

泉水有芹而人得采焉王者有道而諸侯法焉

毛詩正義

采菽

有人鼓擊其鐘於宮內其聲必聞於外擊鐘而欲外

之不聞不可得也以興王既廢黜其后於宮內其化

必流於天下廢后而使天下之不做王亦不可得也

毛詩正義白華

墟墓之間未施哀於民而民哀社稷宗廟之中未施

敬於民而民敬

禮記檀弓下

子云上酌民言則下天上施上不酌民言則犯也下

不天上施則亂也

禮記坊記

堂上觀乎室堂下觀乎上

禮記坊記

孔子射於矍相之圃蓋觀者如堵牆

禮記射義

我以惡人為君亦使我惡如大鳥姜姜於上小鳥賁

賁於下鄭氏註禮表記

善治之家其子弟見其父兄世業鉤鑄金鐵使之柔

合以補治破器皆合全好故此子弟仍能學為袍裘

補續獸皮片片相合以至完全也善為弓之家使幹

角撓屈調和成其弓故其子弟亦觀其父兄世業仍

學取楊柳和軟撓之成箕也禮記正義學記

夫君也者民之川澤也行而從之美惡皆君之由民

何能為焉國語魯

一人善射百夫決拾國語吳

莫敖子華對威王曰昔者先君靈王好小腰楚士約

食馮而能立式而能起食之可欲忍而不入歿之可

惡然而不避華聞之其君好發者其臣決拾君王直

不好若君王誠好賢此五臣者皆可得而致之戰國策楚

威王

雅頌之音理而民正嗶嗷之聲興而士奮鄭衛之曲

動而心淫史記樂書

雙劍之節崇而飛白之俗成挾琴之容飾而赴曲之

和作禮記音書

辰極既迴衆星斯仰本源既運枝派自遷晉書桓溫傳

衆之從上猶水之居器也故兆庶之情信於所習晉書

裴秀傳

御民之嚮在上之所貴道民之門在上之所先召民之路在上之所好惡故君求之則臣得之君嗜之則臣食之君好之則臣服之君惡之則臣匿之管子牧民主好本則民好墾草萊主好貨則人賈市主好宮室則工匠巧主好文采則女工靡夫楚王好細腰而美人省食吳王好劍而國士輕死死與不食者天下之所共惡也然而為之者何也從主之所欲也而况愉樂音聲之化乎管子七十五

桓公曰弓弩多匡較音者而重籍於民奉繕工而使

弓弩多匡較者其故何也管子對曰鴛鴦之舍近鷓

雞鵠鮑音之通遠鷓鴣之所在君請式璧而聘之桓

公曰諾行事期年而上無闕者前無趨人三月解匄

弓弩無匡較者召管子而問曰此何故也管子對曰

鷓鴣之所在君式璧而聘之澶澤之民間之越平而

射遠非十鈞之弩不能中鷓雞鵠鮑彼十鈞之弩不

得裴撒不能自正故三月解匄而弓弩無匡較者此

何故也以其家習其所也管子輕重甲

鴻鵠鏘鏘唯民歌之濟濟多士殷民化之管子形勢

政煩苛則人姦偽政省一則人醇樸夫人俗隨國政之方圓猶蠖屈之於葉也食黃則身黃食蒼則身蒼

九倉子 政道

昔齊桓好衣紫闔境不鬻異采楚莊愛細腰一國皆有饑色上之所以率下乃治亂之所由也

尹文子 大道上

合符節別契券者所以為信也上好權謀則臣下百吏誕詐之人乘是而後欺探籌投鈞者所以為公也上好曲私則臣下百吏乘是而後偏衡石稱權者所以為平也上好領覆則臣下百吏乘是而後險斗斛敦槩者所以為嘖也上好貪利則臣下百吏乘是而

後鄙

荀子 君道

君者儀也儀正而景止君者槃也槃圓而水圓君者孟也孟方而水方君射則臣決楚莊王好細腰故朝

有餓人

荀子 君道

主者民之唱也上者下之儀也彼將聽唱而應視儀而動唱嘿則民無應也儀隱則下無動也不應不動則上下無以相有也

荀子 正論

越王好勇而民多輕歿楚靈王好細腰而國中多餓人齊桓公妬而好內故豎刁自宮以治內桓公好味易牙蒸其首子而進之燕子噲好賢故子之明不受

國故君見惡則羣臣匿端君見好則羣臣誣能人主
欲見則羣臣之情態得其資矣韓非子
二柄

廣廷嚴居衆人之所肅也宴室獨處曾史之所慢也
觀人之所肅非得情也且君上者臣下之所為飾也

好惡在所見臣下之飾姦物以愚其君必也韓非子
難三
為人君者猶孟也民猶水也孟方水方孟圜水圜韓非

子外儲
說左上

叔向御坐平公請事公腓痛足痺轉筋而不敢壞坐
晉國聞之皆曰叔向賢者平公禮之轉筋而不敢壞

坐晉國之辭仕託慕叔向者國之錘矣韓非子外
儲說左上
齊王好紫衣齊人皆好也齊國五素不得一紫齊王

患紫賈傳說王曰詩云不躬不親庶民不信今王欲
民無衣紫者王以自解紫衣而朝羣臣有紫衣進者

曰益遠寡人惡臭是日也郎中莫紫衣是月也國中
莫紫衣是歲也境內莫紫衣韓非子外
儲說左上

上好道下好德上好武下好力聖人原小知大察內
知外河上公註
老子鑿遠

為人君者其出令也其如聲士民學之其如響曲折
而從君其如景矣賈子大
政上

人主之居也如日月之明也天下之所同側目而視

傾耳而聽延頸舉踵而望也

淮南子主術訓

上求材臣殘木上求魚臣乾谷上求楫而下致船上

言若絲下言若綸

淮南子說山訓

夫刻肌膚鑿皮革被創流血至難也然越為之以求

榮也聖王在上明好惡以示之經誹譽以導之親賢

而進之賤不肖而退之無被創流血之苦而有高士

尊顯之名民孰不從

淮南子泰族訓

夫上之化下猶風靡草東風則草靡而西西風則草

靡而東在風所由而草為之靡是故人君之動不可

不慎也

說苑君道

臣聞之君好之則臣服之君嗜之則臣食之夫尺蠖

食黃則其身黃食蒼則其身蒼君其猶有諂人言乎

說苑君道

君使服之於內而禁之於外猶懸牛首於門而求買

馬肉也公胡不使內勿服則外莫敢為也

說苑政理

明主有擊壤之歌則大臣有輿人之誦上有畫一之

諺則下有五袴之謠此表樹而影必從者也楚人有

言曰大臣無貂裘則有司寒大臣無甘饌則有司瘠

大臣無私門則有司廉

天祿閣外史黜陟

言叩擊五音各以其聲感而相應也以言君求仁則

仁至修正而下直也

王逸註楚辭七諫

衝颯謐氣則轉蓬山峙脩綱既舒則萬目齊理故未

有上好謙而下慢主賤寶而俗貧

抱朴子外篇廣譬

上之所多者下不能安其少也

郭子註莊肱篋

君以民為體民以君為心心好之身必安之君好之

民必從之未見心好而身不從君欲而民不隨也

劉子

從化

人之從君如草之從風水之從器故君之德風之與

器也人之情草之與水也草之戴風風驚東則東靡

風驚西則西靡是隨風之東西也水之在器器方則

水方器圓則水圓是隨器之方圓也下之事上從其

所行猶影之隨形響之應聲言不虛也

劉子從化

昔齊桓公好衣紫闔境盡被異絲晉文公不好服羔

裘羣臣皆衣狎羊魯哀公好儒服舉國皆着儒衣趙

武靈王好鷓鴣國人咸冠鷓鴣冠紫非正色狎非美毳

儒非俗服鷓非冠飾而競之者隨君所好也

劉子從化

雷霆始發草木舒榮則蟄蟲處巖崖者莫不傾聽而

起

前漢書註禮樂志

物無常性惟化所珍故水本驚蕩風靜則安屋本貞

堅風來則傾亦由貞專之女值淫奔之俗或有桑中

之心凶虐之人被淳風之化當挾賢士之義李善註文選陸

士衡演連珠

夫馬者王良御之則和馴端正致遠道矣僕人御之則遲奔毀車矣民者譬之馬也堯舜御之則天下端正桀紂御之則天下奔於歷山太平御覽工藝部御

治效

上九何天之衢亨象曰何天之衢道大行也易大畜

六五貞吉升階易升

上六井收勿幕有孚元吉易井

凡物可收成者則謂之收如五穀之有收也上六處

井之極水已出井井功大成者也故曰井收周易正義井

天下惡除煥然咸飾若草木同華孔氏傳書湯誥

周道如砥音紙其直如矢詩小雅大東

翩彼飛鴉音巢集于泮林食我桑黹音甚懷我好音詩頌泮水

桃天后妃之所致也不妬忌則男女以正婚姻以時

國無鰥民也毛詩桃夭

兔置后妃之化也關雎之化行則莫不好德賢人衆

多也毛詩兔置

騶虞鵲巢之應也鵲巢之化行人倫既正朝廷既治天下純被文王之化則庶類蕃殖蒐田以時仁如騶

虞則王道成也

毛詩 騶虞

既醉太平也醉酒飽德人有士君子之行焉

毛詩 既醉

四體既正膚革充盈人之肥也父子篤兄弟睦夫婦

和家之肥也大臣法小臣廉官職相序君臣相正國

之肥也天子以德為車以樂為御諸侯以禮相與大

夫以法相序士以信相考百姓以睦相守天下之肥

也

禮記 禮運

聖帝流德天下震懾諸侯賓服連四海之外以為帶

安於覆盂動猶運之掌

前漢書東 方朔傳

金石不足以銘高八音不足以贊美

晉書齊 王周傳

皇風載躋時聖道醇舉實為秋摘藻為春

晉書潘 岳傳

雕顏奔服之鄉龍荒朔漠之長莫不迴首朝陽沐浴

玄澤

宋書武帝 中本紀

德漏下泉功昭上象

南齊書海 陵王本紀

文教與鵬翼齊舉武功與日車金運

梁書武 帝上紀

野蠶自績何謝歐絲閑田生稻寧殊雨粟

梁書元 帝紀

莫不浸仁沐義照景飲醴

梁書江 淹傳

配天之業光辰象而利貞格地之功侔川岳而長遠

陳書宣 帝紀

今聖化淳洽穆如韶夏食榘懷音梟獍猶變

魏書竇 瑗良史

其他碌碌咸知款貢豈牛馬內向東風入律者也魏書

高句麗 史臣傳

威德所被颺飛霧襲北史王憲曾 孫王暉傳

太平之時無瘖龐跛眇疴蹇侏儒折短父不哭子兄不哭弟道無襁負之遺育然各以其序終者賢醫之用也故安止平正除疾之道無他焉用賢而已矣韓詩

外傳 卷三

龍遊鳳舞歲樂民喜焦氏易林 解之革

種一得十日益有息仁政獲民四國親睦焦氏易林 萃之姤

被珠銜玉沐浴仁德焦氏易林 未濟之離

次六昆于井市文車同軌測曰昆于井市同一倫也

太玄經 第四昆

徽纏縈而靡係鞭朴棄而無加蔡中郎集太 傅胡公碑

使附德者若潛萌之悅甘雨見歸者猶行潦之赴大

川黎民安之若綠葉之綴脩柯左衽仰之若衆星之

繫北辰抱朴子外 篇君道

員晉遽善猶氤氳之順勁風要荒承指若響亮之和

絕音抱朴子外 篇君道

恩德比之於水近者游其原遠者浮其末也前漢書 註可馬

相如傳

却走馬以糞車何惜驥裹與飛兔文選東京賦

聲與風翔澤從雲遊文選東京賦

於是百姓滌瑕盪穢而鏡至清文選東都賦註

南箕之風不能暢其化離畢之雲無以豐其澤文選張協

七命

庶士傾風萬流仰鏡文選顏延之釋奠詩

遠無不肅邇無不懷如風之偃如樂之諧文選王儉褚淵碑文

位以龍飛文以虎變玄澤旁流仁風潛扇區內宅心

方隅回面文選應禎詩

惠露霑吳仁風扇越文選沈約安陸王碑文

鴻鈞之世何物不樂飛鳥翕翼泉魚奮躍文選王褒四子講德

論

邇陬遊原遐澗泳沫文選司馬長卿封禪文

厥被風濡化者京師沈潛甸內帀洽侯衛厲揭要荒

濯沐文選揚子雲劇秦美新

靈輝朝覲稱物納照時風夕灑程形賦音是以至道

之行萬類取足於世大化既洽百姓無匱於心文選陸機

演連珠

九夷之從王化猶洪聲之收清響黎苗之樂函夏若

遊形之招惠景

補文選夏侯湛抵疑

蜂蠱止毒熊羆輟猛

廣文選東廣徵玄居釋

善為治者士實於朝野牛馬實於陸鳥獸實於林

林意

晁錯新書

山神曰螭物精曰魅土精曰贛水精曰罔象木精曰

畢方火精曰遊光金精曰清明天下有道則眾精潛

藏意林正部

至德之明日月若連璧

藝文類聚天部曰

共瀛海而恒流並嵩華而莫朽

藝文類聚帝王部陳宣帝哀策

甘露降耆老得敬則松柏受之尊賢容眾則竹葦受

之甘露者仁澤也其凝如脂其美如飴

事文類聚不霜音中興書曰

丹丘千年一燒黃河千年一清皆至聖之君以為瑞

事文類聚河王子年拾遺記

八風並唱未足頌其英聲六樂俱陳無以歌其神武

文苑英華庾信賀捷一表

六代之舞陳於惣章九州之音

一作歌

登於司樂虞夔

拊石晉曠調鐘未足頌此英華

一作聲

無以宣其盛德

者也

文苑英華徐陵遷讓上書

仁澤之所灑沾惠風之所偃靡威武之所騰驤刑政

之所宣暢浩浩乎其不可涯涘

文苑英華移文移虜淮陽太守文

爰自開闢不羈不絆周公攝祚白雉是獻初學記州郡部嶺南

道

至治

大和之國無待於意而為醫大和之俗無待於養而為藥不以物滑和不以欲亂情子華子北宮意問

彼其視鳳凰麒麟也豢牢之養爾彼其視澧液甘露也眀澮之寫爾彼其視芝房竹實凡草木之異者畦

圃之毓爾彼其視玉石瓌恠凡種種之族者篋襲之藏爾子華子北宮意問

德之盛山無徑迹澤無橋梁不相往來舟車不通何者其民猶赤子也鶚冠子備知

至德之世不尚賢不使能上如標枝民如野鹿莊子天地响嫗覆育萬物羣生潤於草木浸於金石禽獸碩大

毫毛潤澤羽翼奮也角觝生也獸胎不曠鳥卵不暇父無喪子之憂兄無哭弟之哀童子不孤婦人不孀

虹蜺不出賊星不行含德之所致也淮南子原道訓當此之時禽獸蝮蛇無不匿其爪牙藏其螫毒無有

攫噬之心淮南子覽真訓臥倨倨興眇眇一自以為馬一自以為牛其行躡躡

其視瞑瞑侗然皆得其和莫知所由生浮游不知所

求翹翹不知所往淮南子覽冥訓

虎狼不妄噬鷲鳥不妄搏鳳凰翔於庭麒麟游於郊

青龍進駕飛黃伏阜諸北儋耳之國莫不獻其貢職

淮南子覽冥訓

鳳麟至著龜兆甘露下竹實滿流黃出而朱草生淮南

子本經訓

虎豹可尾虺蛇可蹶而不知其所由然淮南子本經訓

明德比於馨香甘實故臭而含之李善註文選揚子雲劇秦美新

太平之世則風不鳴條開甲散萌而已雨不破塊潤

葉津莖而已雷不驚人號令啟發而已電不眩目宣

示光耀而已霧不塞望浸淫被泊而已雪不封條凌

殄毒害而已雲則五色而為慶三色而成商露則結

味而成甘結潤而成膏此聖人之在上則陰陽和風

雨昔也西京雜記

舜南面而治天下天下太平燭於玉燭息於永風食

於膏火飲於醴泉舜之行其猶河海乎千仞之溪亦

滿焉由此觀之禹湯之功不足言也太平御覽皇王部帝舜有虞氏

傳曰虞氏之恩被於動植故烏鵲之巢可俯而窺雅

卉物門鶉

無聲而萬物駭無音而萬物唱道德經指歸卷七

滅其文章平其險阻折關破鍵使姦自止壞城散獄
使民自守道德經指 歸卷上

水草為穉積裘褐為盛服巨木為廊廟巖穴為室宅

主如天地民如草木被道合德恬淡無欲道德經指 歸卷七

主如天地民如嬰兒飲主之德合主之和道德經指 歸卷八

天下惘惘味味喁喁不知若鷲無為若雛道德經指 歸卷八

民如胎殼主如赤子智偽無因而生巧故無由而起

道德經指 歸卷十

喻林卷一百五終

喻林卷一百六

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐衍慶伯蕃父閱

政治門十一

固國

重不可動因其不可動而堅固之春秋正義 閔公元年

地山磐石聖人以深固基業三墳 形墳

山氣止聖人以安萬國三墳 氣墳

天下之安猶泰山而四維之也前漢書 嚴助傳

此猶倚南山而坐平原也誰能傾之後漢紀 孝質

居重固之安可謂根深華嶽而四維之也晉書劉 頌傳

持瓢者非止百人搖樹者不唯一手北齊書 幼 主帝紀

無甲兵而勝無衝機而攻無溝塹而守太公六 韜發啟

國有四維一維絕則傾二維絕則危三維絕則覆四

維絕則滅傾可正也危可安也覆可起也滅不可復

錯也管子 牧民

錯國於不傾之地積於不涸之倉藏於不竭之府下

令於流水之原使民於不爭之官明必死之路開必

得之門管子 牧民

建立四維以輔國政鈎繩相布銜楛相制參偶其併

立位乃固鶡冠子 道端

勢者君之輿威者君之策臣者君之馬民者君之輪

勢固則輿安威定則策勁臣順則馬良民和則輪利

為國失此必有覆車奔馬折輪敗載之患安得不危

鄧析子 無厚

食者國之寶也兵者國之爪也城者所以自守也此

三者國之具也墨子 七患

臣有兩位者國必亂臣兩位國不亂者君在也恃君

不亂矣失君則亂子有兩位者家必亂子兩位而不

亂者父在也恃父不亂矣失父則亂臣疑君而無不危國彙疑宗而無不危家慎子德立

國者天下之大器也重任也不可不善為擇所而後錯之錯險則危不可不善為擇道然後道之塗歲則

塞

歲與穢同荀子富國

刑范正金錫美工冶巧火齊得剖刑而莫耶已然而不剝脫不砥礪則不可以斷繩剝脫之砥礪之則犁盤孟刳牛馬忽然耳彼國者亦疆國之剖刑已然而不教誨不調一則入不可以守出不可以戰教誨之調一之則兵勁城固敵國不敢撓也彼國者亦有砥

礪禮儀節奏是也故人之命在天國之命在禮

荀子疆國

人之情食欲有芻豢衣欲有文繡行欲有輿馬又欲夫餘財蓄積之富也然而窮年累世不知不足是入之情也今人之生也方多蓄雞狗猪彘又蓄牛羊然而食不敢有酒肉餘刀布有困窮然而衣不敢有絲帛約者有筐篋之藏然而行不敢有輿馬是何也非不欲也幾不長慮顧後而恐無以繼之故也於是又節用御欲收斂蓄藏以繼之也是於已長慮顧後幾不甚善矣哉今夫偷生淺知之屬曾此而不知也糧食大修不顧其後俄則屈安窮矣是其所以不免於

凍餓操瓢囊爲溝壑中瘠者也况夫先王之道仁義之統詩書禮樂之分乎彼固天下之大慮也將爲天下生民之屬長慮顧後而保萬世也荀子榮辱

周之奪殷也拾遺於庭使殷不遺於朝則周不敢望秋毫於境而况敢易位乎韓非子安危

凡有國而後亡之有身而後殃之不可謂能有其國

能保其身夫能有其國必能安其社稷能保其身必

能終其天年而後可謂能有其國能保其身矣韓非子解

老

武王問太公曰寡人伐紂天下是臣弑其王而下伐

其上也吾恐後世之用兵不休鬪爭不已爲之柰何

太公曰甚善王之間也夫未得獸者惟恐其創之小

也已得之惟恐傷肉之多也王若欲久持之則塞民

於兗淮南子道應訓

楚鄭之棠谿墨陽非不利也犀軸兕甲非不堅也然

而不能存者利不足恃也塩鐵論論勇

善鑿者建周而不疲善基者致高而不蹙伊尹以堯

舜之道爲殷國基子孫紹位百代不絕商鞅以重刑

峭法爲秦國基故二世而奪塩鐵論復古

夫一兔走於街萬人追之一人得之萬人不復走分

未定則一兔走使萬人擾分已定則雖貪夫知止今楚多寵子而嫡位無主亂自是生矣夫世太子者國之基也而百姓之望也國既無基又使百姓失望絕其本矣本絕則撓亂猶兔走也說苑建本

栢柱載梁堅固不傾

焦氏易林比之泰

土與山連共保歲寒

焦氏易林剝之履

金城鐵廓上下同力政平民歡寇不敢賊

焦氏易林離之噬嗑

金城鐵廓以銅為關藩屏自衛安上无患

焦氏易林遯之鼎

明月照夜使暗為晝國有仁賢君尊於故

焦氏易林井之渙

金梁鍤柱千年牢固完全不腐聖人安處

焦氏易林旅之感

次四恢其門戶以禦寇勇測曰恢其門戶大經營也

太玄經第四廓

國以山河城廓為固家以垣籬棖閭為固

天祿閣外史時勢

天下大器也置之安地則安置之危地則危是以平

路安車狂夫審乎難覆乘奔馭朽童子知其必危關氏

易傳

以善人為之藩籬謂封周公康叔於魯衛以大師為垣墻謂封太公於齊也大邦以為屏蔽謂成國諸侯也大宗以為楨幹謂王之同姓也能和其德則天下安寧分建宗子則列城堅固城不可使墮壞宗不可

使單獨單獨墮壞則畏懼斯至

前漢書註諸侯王表

言奔沈吾猶人也必也使無奔沈

楊子法言註寡見篇

正位居體者以中夏為喉舌不以邊陲為襟帶也長

世字疇者以道德為藩不以襲險為屏也

文選魏都賦

家有常業雖饑不餓國有常業雖危不亡

意林韓子

本枝惟茂宗周之業以弘磐石既建皇漢之圖斯遠

初學記帝戚部王

守其母其子全而民熾盛保其國也

西昇經

國之不安猶身有病吾救之以藥臣飼之以麋粥

天

太子辟羅經行六

庇本

葛藟王族刺平王也周室道衰棄其九族焉

毛詩葛藟王族

杖杜刺時也君不能親其宗族骨肉離散獨居而無

兄弟將為沃所并爾

毛詩杖杜

角弓王不窺九族而好讒佞宗族相怨之詩

詩說小正傳

夫能固位者必度其本末而後立衰焉不知其本不

謀知本之不枝弗強詩云本枝百世

左傳莊公六年

公族公室之枝葉也若去之則本根無所庇廕矣葛

藟猶能庇其本根故君子以為比况國君乎此諺所

謂庇焉而縱尋斧焉者也必不可君其圖之親之以

德皆股肱也

左傳文公七年

犬牙相制麟趾有光

史記漢興表贊

高帝封王子弟地犬牙相制此所謂磐石之宗也

史記

孝文紀

自古帝王之臨天下也皆欲廣樹藩屏崇固維城

晉書

諸王總傳

本根無所庇廕遂乃三葉而亾有晉思改覆車復隆

磐石

晉書諸王總傳

中國與邊境猶支體與腹心也夫肌膚寒於外腹腸

疾於內內外之相勞非相為虐也唇亡則齒寒支體

傷而心憊怛故無手足則皮體廢無邊境則內國害

塩鐵論誅秦

四支強而躬體固華葉茂而本根據故飾四境所以

安中國也

塩鐵論錄後

先聖制法亦務實邊蓋以安中國也譬猶家人遇寇

賊者必使老小羸軟居其中央丁疆武猛衛其外內

人奉其養外人禦其難蛩蛩距虛更相恃仰乃俱安

存

潛夫論實邊

公族者國之枝葉枝葉落則本根無所庇廕

文選曹阿六代

論

泉竭則流涸根朽則葉枯枝繁者蔭根條落者本孤
故語曰百足之蟲至死不僵扶之者衆也文選曹問
六代論

內無深根不拔之固外無磐石宗盟之助非所以安
社稷爲萬代之業也文選曹元
首六代論

姦情散於胃懷逆謀消於脣吻斯豈非信重親戚任
用賢能枝葉碩茂本根賴之藝文類聚帝王
部惣載帝王

強本

揚之水白石鑿鑿音作○揚之水白石皓皓叶胡
暴反○揚

之水白石粼粼詩國風
揚之水

揚之水刺晉昭公也昭公分國以封沃沃盛強昭公

微弱毛詩揚
之水

陵苕之幹喻如京師也其華猶諸夏也故或謂諸夏
爲諸華華衰則黃猶諸侯之師旅罷病將敗則京師

孤弱鄭氏箋詩
苕之華

京師以諸夏爲障蔽今陵苕之華衰而葉見青青然

喻諸侯微弱而王之臣當出見也鄭氏箋詩
苕之華

焉與女蘿施於松柏之上非自有根依於松柏之根

故松柏存而茂松柏殞而亡是存亡在松柏以與同

姓與九族附於王者之側非自有尊託王之尊故王

政明而榮王政衰而微是興衰由於王政毛詩正
義頌弁

末大必折尾大不掉左傳昭公十一年

譬之樹木本弱者其枝必披非人力所能強成杜氏解左

傳莊公六年

且夫制城邑若體性焉有首領股肱至於手拇毛脉

大能掉小故變而不勤國語楚

夫邊境者國之尾也譬之如牛馬處暑之既至虫蠶

之既多而不能掉其尾臣亦懼之國語楚

臨淄之塗車轂擊人肩摩連袂成帷舉袂成幕揮汗

成雨史記蘇秦傳

木實繁者披其枝披其枝者傷其心大其都者危其

國尊其臣者卑其主史記范雎傳

高皇帝瓜分天下以王功臣反者如蝟毛而起前漢書賈誼傳

今海內之執如身之使臂臂之使指莫不制從前漢書賈誼傳

誼傳

天下之執方病大瘡一脛之大幾如要一指之大幾

如股平居不可屈信一二指搐身慮亡聊失今不治

必為錮疾後雖有扁鵲不能為已病非徒瘡也又苦

蹶盭前漢書賈誼傳

譬之一人之身本朝者心腹也州郡者四支也心腹

痛則四支不舉故臣之所憂在腹心之疾非四支之

患後漢紀 孝順

天下猶人之體腹心充實四支雖病終無大患魏志 杜畿

傳

夫先王經始玄聖宅心畫為九州制為九服貴中區

而內諸夏誠以晷度自日霜露惟均冠冕萬國朝宗

四海故也晉書 桓 溫傳

幹植不疆枝葉不茂骨鯁不存皮膚不充晉書 曹 志傳

夫無委致圍城脆致衝夫不定內不可以待天下管子

事語

月望日奪其光陰不可以乘陽也日出星不見不能

與之爭光也故未不可以強於本指不可以大於臂

下輕上重其覆必易淮南子 說山訓

生天地之間根本微者不可遭大風疾雨立鑠消耗

春秋 繁露 滅國上

所謂未大必折尾大難掉尾同於體猶或不從况乎

非體之尾其可掉哉文選 曹罔 六代論

附枝大者賊本心私家盛者公室危補文 選 蕭望 之 雨 電 對

邊垂之患手足之蚡搔中國之困胷背之癩疽補文 選 蔡

邕 諫 伐 鮮 卑 議

俞木政治 卷一百六 強本

恐尾大於身踵麤於股倔強不掉狼戾難馴文苑英華杜彌

檄一

感召

螟螣之屬盛陽氣羸則生之今明君為政田祖之神

不受此害持之付與炎火使自消亡鄭氏箋詩大田

天既顧文王乃和其國之風雨使其山樹木茂盛言

非徒養其民人而已鄭氏箋詩皇矣

王者修其母則致其子水官修則龍至木官修則鳳

至火官修則麟至土官修則白虎至金官修則神龜

至故為其說云視明禮修而麟至思睿信立而白虎

擾言從文成而神龜在沼聽聰知正而名川出龍貌

共體仁則鳳凰來儀皆修其母而致其子也春秋正義昭公

二十九年

周德既隆草木茂盛蒿堪為宮室因名蒿室竹書紀年下

致治感陰陽猶鐵炭之低仰見效可信者也前漢書李尋傳

貌言視聽以心為主四者皆失則區霧無識故其咎

霧也雨旱寒燠亦以風為本四氣皆亂故其罰恒風

也晉書五行志下

煙雲同五色日月並重輪隋書音義中志

不剝胎剖卵則鸞鳳馴鳴不漉浸焚原則螭龍盤蜿

隋書許善心傳

陽烏垂曜微藿傾心神龍騰舉飛雲觸石聖人在上

幽顯冥符故稱比屋可封萬物斯覩隋書李德林傳

自而治天下雲氣不待族而雨草木不待黃而落日

月之光益以荒矣廣成子

夫鳳凰鸞鳥不降而鷹隼鴟梟豐庶神不格守龜不

兆握粟而筮者屢中時雨甘露不降飄風暴雨數臻

五穀不蕃六畜不育而蓬蒿藜穰並興管子小匡

鳳凰者鶉火之禽陽之精也麒麟者玄枵之獸陰之

精也萬民者德之精也德能致之其精畢至鵠冠子度萬

類同相召氣同則合聲比則應故鼓宮而宮應鼓角

而角動以龍致雨以形逐影禍福之所自來衆人以

為命焉不知其所由故國亂呂氏春秋秋召類

天人相通精氣相貫人君清淨天氣自正人君多欲

天氣煩濁吉凶利害皆由於已河上公註老子鑿遠

人主之情上通於天故誅暴則多飄風枉法令則多

蟲螟殺不辜則國赤地令不收則多淫雨淮南子天文訓

昔者師曠奏白雪之音而神物為之下降風雨暴至

平公癘病晉國赤地庶女叫天雷電下擊景公臺隕

支體傷折海水大出夫瞽師庶女位賤尚慕權輕飛

羽然而專精厲意委務積神上通九天激厲至精由
此觀之上天之誅也雖在壙虛幽間遼遠隱匿重襲

石室界障險阻其無所逃之亦明矣淮南子覽冥訓

璫英朱草仁政得道焦氏易林噬嗑之中孚

仁政不暴鳳凰來舍焦氏易林賁之賁

甘露醴泉太平機關仁德感應歲樂民安焦氏易林咸之允

君賢臣忠政合大中則品庶安寧萬物豐茂上闔下

僞用法殘虐則忠良被害草木枯落王逸註楚辭九辨

天且風巢居之蟲動且雨穴處之物擾風雨之氣感

蟲物也故人在天地之間猶蚤虱之在衣裳之內螻

蟻之在穴隙之中蚤虱螻蟻為逆順從橫能令衣裳

穴隙之間氣變動乎王充論衡變動篇

夫寒溫天氣也天至高大入至卑小蒿不能鳴鍾而

螢火不燹鼎者何也鍾長而篙短鼎大而螢小也以

七尺之細形感皇天之太氣其無分銖之驗必也王充

論衡變動篇

旌旗垂旒旒綴於杆杆東則流隨而東杆西則旒隨

而西苟謂寒溫隨刑罰而至是以天氣為綴旒也王充

論衡變動篇

或時太平氣和麀為騏麟鵠為鳳凰因故氣性隨時

變化豈必有常類哉

王充論衡講瑞篇

善言居室則靡遠不應枉直不中則無近不離是以

宋野有退舍之災惑殺朝有外奔之昵屬四環至自

少廣之表鹿馬變於蕭墻之裏

抱朴子外篇博喻

王政失於此星辰變於彼猶景之象形

前漢書註叙傳述天文志

一變而致羽物及川澤之祇再變而致羸物及山林

之祇三變而致鱗物及丘陵之祇四變而致毛物及

墳衍之祇五變而致介物及地祇六變而致象物及

天神

前漢書註郊祀志

君不假臣下之權則日月揚光

藝文類聚天部日月

政太平則月圓而多輝政不平則月清而明

藝文類聚天部

月

出號令合民心則祥風至

藝文類聚天部風

河水逆流怨氣盛也

藝文類聚人部怨

政太平者則日五色政公平則日黃中而赤暈政和

平則日黃中而黑暈政象平則日黃中而白暈政升

平則日黃中而青暈

太平御覽天部三上

政太平則月多耀政頌平則赤明政和平則黑明政

象平則白明政升平則青明

太平御覽天部月

王者盛德則嘉禾生嘉禾者仁卉也其大盈箱一桴

二采國政質則同本而異穎國政文則同穎而異本

太平御覽休徵部嘉穀

至德之萌五星若貫珠 初學記天部星註

太平日行上道升平行次道虐世行下道 玉海天文天文書上

一夫呼嗟王道為之傾覆一里違和陰陽為之改度

道德經註 疏卷三

歸心

火有其炎寒者附之故已苟安焉則不寧方來矣 王彌

註易 比

百姓如喪考妣 書舜典

泉深而魚鼈歸之草木茂而鳥獸歸之稱賢使能官

有材而歸之關市平商賈歸之分地薄歛農民歸之

水性歸下農民歸利王若欲求天下民先設其利而

民自至譬之若冬日之陽夏日之陰不召而民自來

此謂歸德 汲冢周書大聚解

遠人來驩視道如尺 汲冢周書太子晉解

芄芄 音蓬 棫 音城 樸 音卜 薪之楨 音酉 之濟濟辟 音壁 王左右趣

叶此之詩大雅 苟反之棫樸

鳥止於阿人止於仁 毛詩 縣蠻

樛木諸侯慕文王之德而歸心焉故作此詩 詩說 周南

艸蟲南國大夫夏聘於周次於終南睹王室之多賢

相率以歸心焉詩說 召南

鴻鴈王者柔懷遠人流民喜之而作是詩詩說 小正

視鳥集於富人之室民亦當求明君而歸之鄭氏箋 詩正月

蒲盧取桑蟲之子負持而去煦嫗養之以成其子有

萬民不能治則能治者將得之鄭氏箋 詩小宛

魚之依水草猶人之依明王也明王之時魚何所處

乎處於藻既得其性則肥充其首頰然鄭氏箋 詩魚藻

有苑然枝葉茂盛之柳行路之人豈有不庶幾欲就

之止息乎王有盛德則天下皆庶幾願往朝焉鄭氏箋 詩

辨柳

鴻鴈避所忌就所欲往飛之時肅肅其羽為聲也以

興萬民去所惡就有道而歸往之時其心喜樂也毛詩

正義 鴻鴈

視鳥於所止當止於誰之屋乎以興視我民人所歸

亦當歸於誰之君乎鳥集於富人之屋以求食喻民

當歸於明德之君以求天祿也毛詩正 義正月

上之親下也如腹心則下之親上也如保子之見慈

母也大戴禮 記王言

民人痛疾而或噢咻之其愛之如父母而歸之如流

水左傳昭公三年

國人望君如望歲焉日日以幾若見君面是得艾也

左傳哀公十六年

民歸之猶水之就下沛然誰能禦之孟子梁惠王上

民歸之若大旱之望雲霓也孟子梁惠王下

民之悅之猶解倒懸也孟子孫丑上

以德服人者中心悅而誠服也如七十子之服孔子

也孟子孫丑上

民之歸仁也猶水之就下獸之走壙也孟子婁上

故為淵馭魚者懶也為叢馭爵者鷓也為湯武馭民

者桀與紂也孟子婁上

越四封之內親吾君也猶父母也子而思報父母之

仇臣而思報君之仇其有敢不盡力者乎越國語

大海蕩蕩水所歸高賢愉愉民所懷大山崔嵬百卉殖

民何貴貴有德前漢書禮樂志

夫仁人在上為下所仰猶子弟之衛父母若手足之

扞頭目何可當也鄰國望我歡若親戚芬若椒蘭顧

視其上猶焚灼仇讎人情豈肯為其所惡而攻其所

好哉故以桀攻桀猶有巧拙以桀詐堯若卵投石夫

何幸之有前漢書刑法志

天下之民敬而愛之若親父母則而養之若仰日月

後漢書 輿服志

億兆向風殊俗畢至若列宿之綰北極百川之歸巨

海 晉書紀 瞻傳

同類歸之若夜蛾之赴火 魏書崔浩傳

猶衆星環於斗極百川之赴溟海 魏書匈奴劉聰傳

如鳥還山猶川赴海 北齊書文宣帝紀

羣星拱極衆川赴海 隋書音義 樂中志

山高而不崩則祈羊至矣淵深而不涸則沈玉極矣

管子 形勢

人聚之壤地之美也人死之若江湖之大也求珠貝

者不令也 管子 侈靡

夫水波而上盡其搖而復下其勢固然者也故得之

以懷也威之以畏也則天下歸之矣 管子 臣下

民之從有道也如饑之先食也如寒之先衣也如暑

之先陰也故有道則民歸之無道則民去之故曰道

往者其人莫來道來者其人莫往 管子 形勢解

蛟龍水蟲之神者也乘於水則神立失於水則神廢

人主天下之有威者也得民則威立失民則威廢蛟

龍待得水而後立其神人主待得民而後成其威 管子

形勢解

夫行道者使人雖勇刺之不入雖巧擊之不中夫刺之不入擊之不中而猶辱也未若使人雖勇不敢刺雖巧不敢擊夫不敢者非無其意也未若使人無其意夫無其意者未有愛利之心也不若使天下丈夫女子莫不歡然皆欲愛利之若然者無地而為君無官而為長

文子道德

臣之於君也下之於上也若子之事父弟之事兄若

手臂之捍頭目而覆胷腹也

荀子議兵

大寒既至民煖是利大熱在上民清是走故民無常

處見利之聚無之去

呂氏春秋功名

善釣者出魚乎十仞之下餌香也善弋者下鳥乎百

仞之上弓良也善為君者蠻夷反舌殊俗異習皆服

之德厚也水泉深則魚鼈歸之樹木盛則飛鳥歸之

庶草茂則禽獸歸之人主賢則豪傑歸之故聖王不

務歸之者而務其所以歸

呂氏春秋功名

水出於山而走於海水非惡山而欲海也高下使之

然也稼生於野而藏於倉稼非有欲也人皆以之也

呂氏春秋審已

饑馬盈廐嘆然未見芻也饑狗盈窖嘆然未見骨也

見骨與芻動不可禁亂世之民嘆然未見賢者也見賢人則往不可止

呂氏春
秋首時

先王之使其民若御良馬輕任新節欲走不得故致千里善用其民者亦然民日夜所用而不可得苟得為上用民之走之也若決積水於千仞之谿其誰能當之周書曰民善之則畜也不善則讎也有讎而衆不若無有古之君民者仁義以治之愛利以安之忠信以導之務除其災思致其福故民之於上也若墮之於塗也抑之以方則方抑之以圜則圜若五種之於地也必應其類而蕃息於百倍此五帝三皇之所

以無敵也

呂氏春
秋適威

開春始雷則蟄蟲動矣時雨降則草木育矣飲食居處適則九竅百節千脉皆通利矣王者厚其德積衆善而鳳凰聖人皆來至矣共伯餗修其行好賢仁而海內皆以來為稽矣

呂氏春
秋開春

今夫爨蟬者務在乎明其火振其樹而已火不明雖振其樹何益明火不獨在乎火在於闇當今之時世闇甚矣人主有能明其德者天下之士其歸之也若蟬之禿明火也

呂氏春
秋期賢

苟胡面而戎狀者其自以為見愛於天子也猶弱子

之還慈母也

賈子
匈奴

豐水之深千仞而不受塵垢投金鐵鍼焉則形見於

外非不深且清也魚鼈龍蛇莫之肯歸也是故石上

不生五穀禿山不游麋鹿無所陰蔽隱也

淮南子
道應訓

天有明不憂民之晦也百姓穿戶鑿牖自取照焉地

有財不憂民之窮也百姓伐木芟草自取富焉至德

道者若丘山塊然不動行者以為期也

淮南子
詮言訓

受命而海內順之猶眾星之共北辰流水之宗滄海

也

春秋繁
露觀德

文王不能使不附之民先軫不能戰不教之卒造父

王良不能以弊車不作之馬趨疾而致遠羿逢蒙不

能以枉矢弱弓射遠中微故強弱成敗之要在乎附

士卒教習之而已

說苑
指武

屋漏者民去之水淺者魚逃之樹高者鳥宿之德厚

者士趨之

說苑
談叢

良君將賞善而除民患愛民如子蓋之如天容之若

地民奉其君愛之如父母仰之如日月敬之如神明

畏之若雷霆

新序
雜事

海為水王聰聖且明百流歸德無有畔逆常饒優足

焦氏易林
蒙之乾

治

卷一百六

歸心

三

百川朝海流行不止道雖遼遠無不到者焦氏易林謙之無妄

鳥飛鼓翼喜樂堯德焦氏易林小過之屯

明火香餌則蟬魚至以言治國明其德美其政天下

之人如蟬魚之歸明火香餌也淮南子說山訓解

夫止水之致鑑者非為止以求鑑也故王駘之聚眾

眾自歸之豈引物使從已哉郭子註莊德充符

山海爭水水必歸海非海求之其勢順也劉子思順

海以廣大之故眾水歸之王者有和樂之德則人皆

思附也前漢書計禮樂志

秦天下之民若擔重物不得休息今來歸漢得息肩

膊李善註文選東京賦

煥若列宿紫宮是環文選西都賦

若湛露之晞朝陽兮眾星之拱北辰也文選籍田賦

百川赴巨海眾星環北辰照灼爛霄漢遙裔起長津

文選謝靈運擬魏太子詩

感而應之悅而歸之如晨風之鬱北林龍魚之趣淵

澤也文選于寶晉紀總論

士有常君民有定主枝葉相扶首尾為用文選曹元首六代論

萬邦宅心駿民效足文選陸士衡功臣頌

百川以海為尊故赴之眾星以北辰為主故繞之萬

民歸君亦猶是焉文選謝靈運 鄴中詩註

思漢之士延頸鶴望廣文選漢先 主封張飛策

上玄垂象列宿拱辰極之忠厚載成形百谷指滄溟

之太文苑英華盧 思道檄一

堯居於衢室之中輯五瑞以見羣后帶幅舄而入覲

者如衆星之拱北玉海器 用圭璧

上視下如子下視上如父上視下如弟下視上如兄

視下如子必王天下視上如父必正天下視下如弟

則不難爲之死亾道德經四 子集解

休卒偃兵爲天下市萬方徃之如川歸海道德經指 歸卷七

得民而歸之若赤子之歸乳母金庭無 爲妙經

譬如水大從高赴下水族所歸波羅蜜多經卷 五百六十七

又如大地世間徃來舉足下足無不依之波羅蜜多 經卷五百

六十 七十

國人護我王猶王護國人如林衛獸王獸護於林藪

大方廣佛華嚴 經讚卷十一

猶如山頂暴漲之水流注溝坑谿澗深處亦如半月

海水潮出其國外來歸化之民充滿側塞亦復如是

本緣經毗 羅摩品

如須彌山王十寶山圍遶如白香象王白香象圍遶

如師子王師子衆圍遶

大智度論卷三

六合則咸宗如海百姓則共仰如辰

集沙門不應拜俗等事卷二

冠二

會明山真泉乘之亦流生盡六谷間等言可也

大文商州華嚴

國人藟汝王節王藟國人咬林漸燭王燭藟咬林藟

六十

又咬大世世間卦來舉吳可只無不列之

卷五十一

警咬水大對高法下水劫河韻

止百六十一

野吳而禮之若赤子之體厚母

金武

喻林卷一百七

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐昭慶穆如父閱

政治門

征伐

地中有水師君子以容民畜衆

易師

六五田有禽利執言

易師

人之脩田非禽之所犯王者守國非叛者所亂禽之

犯苗則可獵取叛人亂國則可誅之

周易正義師

喻林政治門卷一百七 征伐

陶一鳳書

如師子王師子衆圍遶

大智度論卷三

六合則咸宗如海百姓則共仰如辰

集沙門不應拜俗等事卷二

冠二

會以山真泉乘之亦亦中書五谷間等言可日牛

大文書

國人蕪丹王餘王蕪國人咬林漸燭王燭蕪於林蕪

六十

又咬大世世間卦來舉只可只無不水之

盤卷五五

響咬水大鈔高法下冰越河

止百六十一

野男而禮之若赤子之體

金

喻林卷一百七

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐昭慶穆如父閱

政治門

十二

征伐

地中有水師君子以容民畜衆

易師

六五田有禽利執言

易師

人之脩田非禽之所犯王者守國非叛者所亂禽之

犯苗則可獵取叛人亂國則可誅之

周易正義

喻林政治

卷一百七 征伐

陶一鳳書

尚桓桓如虎如貔如熊如羆于商郊

書牧誓

稼穡之夫除草養苗我長念天亾殷惡主亦猶是矣

孔氏傳書大誥

澤有獸而焚其草木大威將至不可為巧焚其草木

則無種大威將至不可以為勇

汲冢周書周祝解

既破我斧又缺我斨音槍周公東征四國是皇○既破

我斧又缺我錡音奇○既破我斧又缺我錡

音求○詩國風破斧

淠音譬彼涇舟烝徒楫音接叶之周王于邁六師及之

詩大雅械樸

王奮厥武如震如怒叶暖進厥虎臣闕音臧如虢音孽虎

詩大雅常武

王旅嘽嘽音難如飛如翰如江如漢如山之苞叶鋪如

川之流詩大雅常武

武王載旆有虔秉鉞音越如火烈烈則莫我敢曷音遏

頌長發

采芑宣王南征也毛詩采芑

文王之時西有昆夷之患北有玁狁之難以天子之

命命將率遣戍役以守衛中國故歌采薇以遣之出

車以勞還杖杜以勤歸也毛詩采薇

東山周公東征也周公東征三年而歸勞歸士大夫

美之

毛詩 東山

夫兵猶火也弗戢將自焚也

左傳隱公四年

君處北海寡人處南海唯是風馬牛不相及也不虞

君之涉吾地也何故

左傳僖公四年

古者明王伐不敬取其鯨鯢而封之以為大戮於是

乎有京觀以懲淫慝

左傳宣公十二年

三里之城七里之郭環而攻之而不勝夫環而攻之

必有得天時者矣然而不勝者是天時不如地利也

城非不高也池非不深也兵甲非不堅利也米粟非

不多也委而去之是地利不如人和也

孟子子公孫丑下

沒平公軍無稅政

國語晉

三軍之良五家之兵進如鋒矢戰如雷霆解如風雨

史記蘇秦傳

地廣者粟多國大者人眾兵彊則士勇

史記李斯傳

教答不可廢於家刑罰不可損於國誅伐不可偃於

天下用之有巧拙行之有逆順耳

史記律書

請為天下鴈行頓刃

史記魏世家

僮兒可使奮拳以致力女子可使褰裳以用命况厲

熊羆之卒因迅風之執哉

後漢書皇甫嵩列傳

不入虎穴不得虎子

後漢書班超列傳

號怒之旅如虎如螭師之攸向無不靡披蓋夫燔魚

刺蛇莫之方斯後漢書杜篤傳

數十萬眾並垂餌於豺狼晉書東海王越傳

暫擾以制敵愈於放敵而常擾也夫四體者人之所

甚愛苟宜伐病則削肌刮骨矣晉書王鑒傳

兵威已振譬如破竹數節之後皆迎刃而解無復著

手處也晉書杜預傳

雖鴻羅遐被涼州猶在天網之外晉書秃髮烏孤記

窮髮遺虜未拔根株微垂殘狡尚餘栽蘖而北踰翰

漠折其肩髀南極江湖抽其腸胃雖骸骨僅存脂膏

似盡視息纔舉魂魄久遊魏書何如

天地大德降繁霜於秋令聖哲至仁著甲兵於刑典

故知造化之有肅殺義在無私帝王之用干戈蓋非

獲已隋書楊帝紀

驅率貔貅抑揚霆電南史梁本紀上

大明發而萬物皆照大義發而萬物皆利大兵發而

萬物皆服太公六韜發啓

夫輕重強弱之形諸侯合則強孤則弱驥之材而百

馬伐之驥必罷矣強最一伐而天下共之國必弱矣

管子霸言

故盟不如不盟然而有所謂善盟戰不如不戰然而有所謂善戰

春秋繁露竹林

夫有以咽藥而死者欲禁天下之醫非也有以乘舟而死者欲禁天下之船非也有以用兵而喪其國者欲禁天下之兵非也

亢倉子兵道

大國之攻小國譬猶童子之為馬也童子之為馬足用而勞今大國之攻小國也攻者農夫不得耕婦人不得織以守為事攻人者亦農夫不得耕婦人不得

織以攻為事

墨子耕柱

午其軍取其將若揆糶

荀子富國

兵有勝於朝廷有勝於原野有勝於市井

尉繚子攻權

家無怒咎則豎子嬰兒之有過也立見國無刑罰則百姓之互相侵也立見天下無誅伐則諸侯之相暴也立見故怒咎不可偃於家刑罰不可偃於國誅伐

不可偃於天下夫兵之不可偃也譬之若水火然善用之則為福不能用之則為禍若用藥者然得良藥則活人得惡藥則殺人義兵之為天下良藥也亦大

矣

呂氏春秋蕩兵

軍大卒多而不能鬪眾不若其寡也夫眾之為福也大其為禍也亦大譬之若漁深淵其得魚也大其為

害也亦大呂氏春秋決勝

動之為物不損則益不成則毀不利則病皆險也道之者危故秦勝乎戎而敗乎殺楚勝乎諸夏而敗乎

栢莒淮南子詮言訓

已未能治也而攻人之亂是猶以火救火以水應水也何所能制淮南子兵畧訓

凡有血氣之蟲含牙帶角前爪後距有角者觸有齒者噬有毒者螫有蹏者跌喜而相戲怒而相害天之

性也人有衣食之情而物弗能足也故羣居雜處分不均求不贍則爭爭則強脇弱而勇侵怯人無筋骨

之強爪牙之利故割革而為甲爍鐵而為刃淮南子兵畧訓晉陽處父伐楚以救江故解攄者不在於捌格在於

批侃淮南子說林訓

商師若茶周師若鳥鹽鐵論未通

蒙公為秦擊走匈奴若鷲鳥之追羣雀鹽鐵論代功

屠者解分中理可橫以手而離也至其抽筋鑿骨非行金斧不能決聖主循性而化有不從者亦將舉兵

而征之鹽鐵論繇役

大之伐小強之伐弱猶大魚之吞小魚也若虎之食

豚也惡有其不得理說苑指武

鵬鷹制兔伐楚有功焦氏易林大壯之遯

不戰而屈人兵堯舜也雷墳漸襟堯舜乎銜王而賈

石者其徂詐乎揚子問道

麟之儀儀鳳之師師其至矣乎螭虎桓桓鷹隼獲獲

未至也揚子孝至

次六大兵雷霆震其耳維用誦腹測曰大兵雷霆威

震無疆也太玄經第三衆

虎虓呼交切振厥欣金切如鷹之揚也太玄經第三衆

上九斧刃蛾蛾利匠人之貞測曰蛾蛾之斧利征亂

也太玄經第二斷

比札為甲冠矜為戟被甲何戟以威不恪太玄經

水以療湯火以熟食兵以除亂夫何偃也呂氏春秋蕩兵解

兵猶火也強則盛盛則衰淮南子原道訓解

含血之蟲必有爪牙之用喜則共戲怒則相害人無

爪牙故設兵革之器以自輔衛故國以軍為輔君以

臣為佐輔疆則國安輔弱則國危武侯十六策治軍

鞭朴廢於家則童僕怠惰征伐息於國羣下不虔抱朴

子外篇用刑

禁令不明而嚴刑以靜亂廟算不精而窮兵以侵鄰

猶鈇禾以討蝗蟲伐木以殺蠹蝓食毒以中蚤虱徹

舍以逐雀鼠 抱朴子外篇博喻

攻斷之盛莫絕乎火 太玄經第二達解

豐暴 音果 之幹晴之燄 音雷 礲礲 音隱 電烜烜 音當葛 傳曰

芥之幹日之轉也晴之燄目之動也雷礲礲其聲震

也電烜烜其光睽也昔王由是動干戈耀兵威 元包仲陽

破城邑而取之言若拔樹木并得其根本也 前漢書註高帝

紀

威亮火烈勢踰風掃拾代如遺偃齊猶草 文選陸機功臣頌

夫鷲鳥之擊先高攫鷲之勢也牧野之威孟津之退

也 文選陳琳檄吳將校文

守似藩籬戰同枯朽 文選陸陸石闕銘

奮臂雲興騰跡虎噬陵險必夷摧剛則脆 文選陸士衡功臣頌

夫行天莫如龍行地莫如馬馬者甲兵之本國之大

用安寧則以別尊卑之序有變則以濟遠近之難 補文

選馬援上銅馬式表

戰如鬪雞勝者先鳴 太平御覽羽族部鷄

武王曰五帝之時無守戰之具國存者何太公曰守

戰之具皆在民間耒耜者是其弓弩也鋤爬者是其

矛戟也簞笠者是其兜鍪也鎌斧者是其攻戰之具

也雞狗者是鉦鼓也 太平御覽兵部營壘

元戎屢征如風之騰

初學記州郡部河北道

人主者國之腹心也兵者國之威神也

道德經指歸卷十二

選將

長子帥師以中行也弟子與尸使不當也

易師

服不可加非其人兵不可任非其才

孔子傳書說命中

維師尚父時維鷹揚

詩大雅大明

天下合從趙使魏加見楚春申君曰君有將乎曰有

矣僕欲將臨武君魏加曰臣少之時好射臣願以射

譬之可乎春申君曰可加曰異日者更羸與魏王處

京臺之下仰見飛鳥更羸謂魏王曰臣為王引弓虛

發而下鳥魏王曰然則射可至此乎更羸曰可有間

鴈從東方來更羸以虛發而下之魏王曰然則射可

至此乎更羸曰此孽也王曰先生何以知之對曰其

飛徐而鳴悲飛徐者故瘡痛也鳴悲者久失羣也故

瘡未息而驚心未去也聞弦者音烈而高飛故瘡墮

也今臨武君嘗為秦孽不可為拒秦之將也

戰國策楚考烈

夫將者國之輔也輔周則國必強輔隙則國必弱

孫子

謀攻

今君四時使斬離皮革掩以朱漆畫以丹青爍以犀

象冬日衣之則不溫夏日衣之則不涼爲長戟二丈四尺短戟一丈二尺革車掩戶纓輪籠轂觀之於目則不麗乘之以田則不輕不識主君安用此也若以備進戰退守而不求能用者譬猶伏雞之搏狸乳犬之犯虎雖有鬪心隨之歿矣

吳子圖國

將帥者心也羣下者支節也其心動以誠則支節必力其心動以疑則支節必背夫將不心制卒不節動

雖勝幸勝也

尉繚子攻權

昔者良將之用兵有饋簞醪者使投諸河與士卒同流而飲夫一簞之醪不能味一河之水而三軍之士

思爲致死者以滋味之及已也

黃石公三畧上

勇則能決斷能決斷則能若雷電飄風暴雨能若崩山破潰別辨霄墜若鷲鳥之擊也搏攫則殪中木則

碎

呂氏春秋秋決勝

鼓不與於五音而爲五音主水不與於五味而爲五味調將軍不與於五官之事而爲五官督故能調五音者不與五音者也能調五味者不與五味者也能治五官之事者不可揆度者也是故將軍之心滔滔如春巖巖如夏湫漶如秋典凝如冬因形而與之化隨時而與之移

淮南子兵畧訓

良將之卒若虎之牙若兕之角若鳥之羽若蚘之足
可以行可以舉可以噬可以觸強而不相敗衆而不
相害一心以使之也

淮南子
兵畧訓

將以民為體而民以將為心心誠則支體親刃心疑
則支體撓北心不專一則體不節動將不誠心則卒

不勇敢

淮南子
兵畧訓

將者士之心也士者將之肢體也心猶與則肢體不

用

說苑
指武

子不聞越王勾踐之伐吳客有獻醇酒一器王使人
注江之上流使士卒飲其下流味不及加美而士卒

戰自五也異日有獻一囊糗糒者王又以賜軍士分

食之甘不踰啗而戰自十也今子為將士卒并分菽

粒而食之子獨朝夕芻豢黍粱何也

烈女傳周列
國楚子發母

夫將者人命之所懸也成敗之所在也禍福之所繫

也而上不假之以賞罰亦猶束猿猱之手而責之以

騰捷膠離婁之目而使之辨青黃不可得也

武侯心
書假權

為將者必有腹心耳目爪牙無腹心者如人夜行無

所措手足無耳目者如冥然而居不知運動無爪牙

者如饑人食毒物無不歿矣故善將者必有博聞多

智為腹心沈審謹密為耳目勇捍善敵者為爪牙

武侯

心書
腹心

將能執兵之權操兵之勢而臨羣下譬如猛虎加之
羽翼而翱翔四海隨所遇而施之若將失權不操其
勢亦如魚龍離於江湖中欲求游洋之勢奔濤戲浪
何可得也武侯心
書兵機

有猛如熊虎捷若騰猿剛如鐵石利若龍泉此一時
之雄也武侯心
書三賓

古之善將者養人如養已子有難則以身先之有功
則以身後之武侯心
書哀貞

夫將者人之司命國之利器先定其計然後乃行其
令若漂水暴至其獲若鷹隼之擊物靜若彊弩之張

動如機關之發所向者破而勅敵自滅武侯十六
策治軍

工非魯般之目無以見其功巧戰非孫武之謀無以
出其奇運武侯十六
策治軍

良將如山如淵人不知其感亦不知其歡意林
唐子

不愛尺璧而愛寸陰者將難遭而易失也故良將之
趨時也衣不解帶足不躡地太平御覽兵
部將帥下

良將剛則法天可望而不可干柔則象淵可觀而不
可入去如收電可見而不可得留如山岳可瞻而不

可量太平御覽兵
部良將上

義兵

上九王用出征有嘉折首獲匪其醜无咎

易離

王赫奮烈八方咸發高城若地商庶若化

汲冢周書武寤解

左手杖鉞示無事於誅右手把旄示有事於教

孔氏傳書

救誓言

草蟲鳴阜螽躍而從之天性也近西戎之諸侯聞南

仲旣征徽狁將伐西戎之命則跳躍而鄉望之如阜

螽之聞草蟲鳴焉

鄭氏箋詩出申

明主之守也必折衝乎千里之外其征也衽席之上

還師

大戴禮記

明主之征也猶時雨也至則民說矣

大戴禮記

誅其君而弔其民若時雨降民大悅

孟子梁惠王下

則鄰國之民仰之若父母矣率其子弟攻其父母自

生民以來未有能濟者也

孟子孫子公

寧爾也非敵百姓也若崩厥角稽首

孟子心下

攻戰之道非師者雖有百萬之軍北之堂上雖有闔

閭吳起之將禽之戶內千丈之城拔之尊俎之間百

尺之衝折之衽席之上故鍾鼓竽瑟之音不絕地可

廣而欲可成和樂倡優侏儒之笑不乏諸侯可同日

而致也故名配天地不為尊利制海內不為厚

戰國策齊

以桀詐桀猶巧拙有幸焉以桀詐堯譬之若以卵投

石以指撓沸若赴水火入焉焦沒耳荀子議兵

弓矢不調則羿不能以中微六馬不和則造父不能

以致遠士民不親附則湯武不能以必勝也故善附

民者是乃善用兵者也荀子議兵

其民之親我歡若父母其好我芬若椒蘭彼反顧其

上則若灼黥若仇讐人之情雖桀跖豈又肯為其所

惡賊其所好者哉是猶使人之子孫自賊其父母也

彼必將來告之夫又何可詐也荀子議兵

齊之技擊不可以遇魏氏之武卒魏氏之武卒不可

以遇秦之銳士秦之銳士不可以當桓文之節制桓

文之節制不可以敵湯武之仁義有遇之者若以焦

熬投石焉荀子議兵

治民者禁姦於未萌而用兵者服戰於民心禁先其

本者治兵戰其心者勝韓非子心度

夫以義誅不義若決江河而漑燿火臨不測而擠欲

墮其克必矣黃石公三畧下

古之聖王有義兵而無有偃兵兵誠義以誅暴君而

振苦民民之說也若孝子之見慈親也若饑者之見

美拿也民之號呼而走之若強弩之射於深谿也若積大水而失其壅隄也

呂氏春秋
秋蕩兵

今有人於此能生死一人則天下必爭事之矣義兵之生一人亦多矣人孰不說故義兵生則鄰國之民歸之若流水誅國之民望之若父母行地滋遠得民滋衆兵不接刃而民服若化

呂氏春秋
秋懷寵

夫射儀度不得則格的不中驥一節不用而千里不至夫戰而不勝者非鼓之日也素行無刑人矣故得道之兵車不發轉騎不被鞍鼓不振塵旗不解卷甲不離矢刃不嘗血

淮南子
兵略訓

獵者逐禽車馳人趨各盡其力無刑罰之威而相爲斤闔要遮者同所利也同舟而濟於江卒遇風波百族之子捷梓招杼船若左右手不以相德其憂同也故明王之用兵也爲天下除害而與萬民共享其利民之爲用猶子之爲父弟之爲兄威之所加若崩山决塘敵孰敢當

淮南子
兵略訓

所爲立君者以禁暴討亂也今乘萬民之力而反爲殘賊是爲虎傳翼曷爲弗除夫畜池魚者必去獮獠養禽獸者必去豺狼又况治人乎故聖人之用兵也若櫛髮耨苗所去者少而所利者多民之思兵也若

旱而望雨渴而求飲夫有誰與交兵接刃者乎

淮南子兵

畧訓

且仁人之兵聚則成卒散則成列延居則若莫邪之
長刃嬰之者斷兗居則若莫邪之利鋒當之者潰圓
居則若丘山之不可移也方居則若磐石之不可拔
也觸之角摧折節而退爾

韓詩外篇

夫以知謀愚以義伐不義若因秋霜而振落葉

鹽鐵論論

功
仁人之兵鋌則若莫邪之利刃嬰之者斷銳則若莫
邪之利鋒當之者潰圓居而方止若盤石然觸之者

隴種而退耳夫又何可詐也

新序雜事二

次二兵無刃師無陳麟或賓之溫測曰兵無刃德服

無方也

太玄經第三衆

義兵除天下之兇殘解百姓之倒懸而生育之故方

之於良藥

呂氏春秋蕩兵解

刑之與兵猶足與翼也走用足飛用翼形體雖異其
行身同刑之與兵全衆禁邪其實一也

王充論衡儒增篇

要地

華之衛幹如諸夏之衛京師故知幹如京師其華猶

諸夏也

毛詩正義若之

有蛇於此擊其尾其首救擊其首其尾救擊其中身
首尾皆救今梁者天下之脊也夫秦攻梁者是示天
下要斷山東之脊也是山東首尾皆救中身之時也

戰國策
魏哀王

韓天下之咽喉魏天下之胸腹

戰國策秦
始皇帝

夫與人鬪不搯其肱拊其背未能全其勝也今陛下
入關而都案秦之故地此亦搯天下之肱而拊其背

也史記劉
敬傳

淮陽之比大諸侯厖如黑子之著而適足以餌大國

耳前漢書
賈誼傳

彼埽井之潢汙固不容夫吞舟且洛邑之滄潒曷足

以居乎萬乘哉

後漢書
文苑傳

疆界雖遠而其險要必爭之地不過數四猶人雖有

八尺之軀靡不受患其護風寒亦數處耳

吳志孫
皓傳註

譬如金城萬雉所急防者四門而已

吳志孫
皓傳註

韓之形勢足以扞四面之敵通諸侯之盟而中臨天
下呼則諸侯應招則諸侯來若長江盤紆于中而九

派之流為之爭赴而下注也

天祿閣外
史形勢

天子所都曰京師京水也地下之眾者莫過於水地

上之眾者莫過於人

獨斷

見三苗之傾殄則知川源之未可恃也觀翳幽之不

守則覺嚴嶮之不足賴也抱朴子外篇君道

且夫僻界西戎險阻四塞修其防禦孰與處乎土中

平夷洞達萬方輻湊秦嶺九巖涇渭之川曷若四瀆

五嶽帶河沂洛圖書之淵建章甘泉館御列仙孰與

靈臺明堂統和天人太液昆明鳥獸之囿曷若辟雍

海流道德之富游俠踰侈犯義侵禮孰與同履法度

翼翼濟濟文選東都賦

中牟三國之股肱邯鄲之肩髀事文類聚縣尹韓子

天以日月為綱地以四海為紀九土星分萬國錯時

嶠函有帝皇之宅河洛為王者之里王地地理異域圖書

馭夷

山石漸漸然高峻不可登而上戎狄眾彊而無禮義

不可得而伐也鄭氏箋詩漸漸之石

匈奴之性獸聚而鳥散從之如搏影史記主父傳

以為不壹勞者不久佚不暫費者不永寧是以忍百

萬之師以摧餓虎之喙運府庫之財填廬山之壑而

不悔也前漢書匈奴傳

其視戎狄之侵譬猶蝨蟲之螫毆之而已前漢書匈奴傳

夫飛鸚惡鳥也食桑甚猶懷好音雖曰戎狄其無情

乎苟感之有物非難化也晉書殷仲堪傳

夷戎醜類屯結無賴雖有犬羊之盛終有庖宰之患

晉書劉胤傳

遂使桃蟲鼓翼四夷誼譁晉書張軌傳

犬馬肥充則有噬齧况於夷狄能不為變晉書江統傳

魏處戎夷繡居都鄙晉書載記

戎狄獸性本非人倫鴟鳴狼踞不足喜怒蜂目蠹尾

何關美惡南齊書孔稚珪傳

蟻聚蠶攢窮誅不盡馬足毛羣難與競逐南齊書孔稚珪傳

霜露所均不育異類姬漢舊邦無取雜種梁書陳伯之傳

鴈海龍堆天所以紀夷夏也炎方朔漠地所以限內

外也元史高麗傳

將為陛下以耀蟬之術振之賈子匈奴

彼其羣臣雖欲毋走若虎在後眾欲無來恐或軒之

此謂勢然其貴人之見單于猶迂虎狼也其南面而

歸漢也猶弱子之慕慈母也其眾之見將吏猶噩连

仇讐也南鄉而欲走漢猶水流下也賈子匈奴

兵革者國之用城壘者國之固也而欲罷之是去表

兒裏示匈奴心腹也匈奴輕舉潛進以襲空虛是猶

不介而當矢石之蹊禍必不振鹽鐵論和親

飾儿杖修樽俎爲賓非爲主也炫耀奇恠所以陳四夷非爲民也夫家人有客尚有倡優奇變之樂而况縣官乎

鹽鐵論 崇禮

漢之有匈奴譬若木之有蠹如人有疾不治則寢以

深 鹽鐵論 世務

不一命大將以掃醜虜而州稍稍興役連連不已若

排樓障風探沙灌河無所能禦徒自盡爾 潛夫論 救邊

扁鵲治病審閉結而通鬱滯虛者補之實者瀉之猶

邊境犬羊不可久荒以開敵心 意林 潛夫論

夷狄窘迫罔知所安譬秋枯之隕晨風激電之不及

掩耳目也 藝文類聚 職官部 太守碑

蠻夷懷鳥獸心難養易動今君性嚴急水清無大魚

察政不得下和 事文類聚 交代

若魚之走淵獲狁之騰木戰則蠶至敗則鳥竄 王 海 兵捷

露布

暴兵

火炎崑岡玉石俱焚天吏逸德烈于猛火 書胤 征

吳日敝於兵暴骨如莽 左傳 哀公元年

征伐之道不過用兵服則可以退不服則可以進火之盛炎水之盛衝雖欲服罪不可復禁故疾其暴而

不仁也

何休解公羊
桓公七年

古者天子之始封諸侯也萬有餘今以并國之故萬國有餘皆滅而四國獨立此譬猶醫之藥萬有餘人

而四人愈也則不可謂良醫矣

墨子非攻下

君子之用兵莫見其形其功已成野人之用兵也鼓聲則似雷號呼則動地塵氣充天流矢如雨扶傷與死履腸涉血無罪之民其死於澤矣而國之存亡主之存生猶不可知也其離仁義亦遠矣呂氏春秋期賢凡春秋之記災異也雖畝有數莖猶謂之無麥苗也今天下之大三百年之久戰攻侵伐不可勝數而復

讐者有二鳥是何以異於無麥苗之有數莖哉不足

以難之故謂之無義戰也

春秋繁露竹林

火之所務焚燒山林不別嘉穀

太玄經第

破取城邑誅殺其人如屠六畜然

前漢書註高帝紀

百萬之虜俄成魚鼈千仞之阜倏似滄瀛

藝文類聚靈異部魏

鯢賦

故萬

國有餘皆滅而國之樂萬有餘人

而四人愈也則不可謂良醫矣

君子之用兵莫見其形其功已成野人之用兵也鼓

百萬之軍猶如魚鼈地附之阜剋以愈藏

如履如行若其入城魯六畜然

火主酒食焚燬山林不假嘉燧

以華之若雷之無美彈也

書者不三鳥豈可以異於無麥苗之有燻莖特不且

喻林卷一百八

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐朋慶壽如父閱

政治門 十三

兵機

伏戎于莽敵剛也

航音聿彼飛隼其飛戾天亦集爰止

航然而疾者彼飛隼之鳥也其飛乃高至天雖能高

飛亦集其所止之處不妄飛以興彼勇武之衆其勇

喻林政治門卷一百八 兵機 一 陳文慶書

能深入於敵雖則勇勁亦稟於將帥之命不妄動也

毛詩正義采芭

其行動之疾也如鳥之飛其赴敵之速也如鷺之翰其軍之衆多也如江之廣如漢之大也其固守則不可驚動如山之基本其往戰則不可禦止如川之流

逝毛詩正義常武

逐寇如追逃軍之善政也左傳文公七年

衆獸羣聚其中一個被矢則百羣皆走以言吳民臨

陳就戰或小有傾傷亦復然也國語解吳申胥諫

一里之厚而動千里之權者地利也萬人之衆而破

三軍者不意也戰國策韓康子

鷺鳥之擊也必匿其形史記越世家

兵以正合以奇勝善之者出奇無窮奇正還相生如

環之無端夫始如處女適人開戶後如脫兔適不及

距其田單之謂邪史記田單傳論

兵動若神謀不在計摧強易於折枯消堅甚於湯雪

後漢書皇甫嵩列傳

兵不厭權願寬假轡策勿令有所拘闔而已後漢書虞詡列傳

傳

兵法弱不攻強走不逐飛自然之勢也後漢紀孝安

若乃奇變從橫出入無閒衝波截轍超谷越山不由

舟楫而濟盟津者蜀志譙周傳

凡攻敵必扼其喉而椿其心夏口東關賊之心喉晉書

宣帝紀

南北諸軍風馳電赴若身手之救痛痒率然之應晉

尾晉書孫綽傳

如有決學漏網逡窠逗冗命淮汝戈船遏其歸逕宋書

袁淑傳

善用兵者如常山之蛇使救首救尾困而無暇南史陳本

紀上

驚鳥將擊甲飛歛翼猛獸將搏弭耳俯伏聖人將動

必有愍色太公六韜發啟

舉之如飛鳥動之如雷電發之如風雨莫當其前莫

害其後管子七法

凡用兵者攻堅則軻乘瑕則神攻堅則瑕者堅故堅

其堅者瑕其瑕者屠牛坦朝九牛而刀可以莫鐵則

刃游間也管子制分

有風雨之行故能不遠道里矣有飛鳥之舉故能不

險山河矣有雷電之戰故能獨行而無敵矣有水旱

之功故能攻國救邑有金城之守故能定宗廟育男

女矣有一體之治故能出號令明憲矣風雨之行者
速也飛鳥之舉者輕也雷電之戰者士不齊也水旱
之功者野不收耕不穫也金城之守者用貨財設耳

口也一體之治者去奇說禁雕俗也管子七法

發如鏃矢動如雷霆暴疾擣虛殷若壞牆鶡冠子世兵

將軍身也卒支也伍指拇也司馬法定爵

視卒如嬰兒故可與之赴深谿視卒如愛子故可與

之俱歿愛而不能令厚而不能使亂而不能治譬如

驕子不可用也孫武子地形

兵以詐立以利動以分合為變者也故其疾如風其

徐如林侵掠如火不動如山難知如陰動如雷震孫武子

子軍爭

夫兵形象水水之形避高而趨下兵之形避實而擊

虛水因地而制流兵因敵而制勝故兵無常勢水無

常形因地變化而取勝者謂之神孫武子虛實

任勢者其戰人也如轉木石木石之性安則靜危則

動方則止圓則行故善戰人之勢如轉圓石於千仞

之山者勢也孫武子兵勢

激水之疾至於漂石者勢也鷲鳥之疾至於毀折者

節也故善戰者其勢險其節短勢如彊弩節如發機

孫武子
兵勢

善出奇者無窮如天地不竭如江海終而復始日月是也死而更生四時是也

孫武子
兵勢

兵之所加如以礮投卵者虛實是也

孫武子
兵勢

聲不過五五聲之變不可勝聽也色不過五五色之變不可勝觀也味不過五五味之變不可勝嘗也戰勢不過奇正奇正之變不可勝窮也奇正相生如循

環之無端孰能窮之哉

孫武子
兵勢

勝兵若以鎰稱銖敗兵若以銖稱鎰勝者之戰若决積水於千仞之谿者形也

孫武子
軍形

善守者藏於九地之下善攻者動於九天之上故能

自保而全勝也

孫武子
軍形

善用兵者攜手若使一人不得已也

孫武子
九地

帥與之期若登高而去其梯帥與之深入諸侯之地而發其機若驅羣羊驅而往驅而來若知所之

孫武子
九地

地

善用兵者譬如率然率然者常山之蛇也擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中則首尾俱至敢問可使如率然乎曰可夫吳人與越人相惡也當其同舟濟而遇風其相救也如左右手

孫武子
九地

凡兵戰之場止屍之地必死則生幸生則死其善將者如坐漏船之中伏燒屋之下使智者不及謀勇者不及怒受敵可也故曰用兵之害猶豫最大三軍之

灾生於狐疑

吳子治兵

武侯問曰三軍進止豈有道乎起對曰無當天竈無

當龍頭天竈者大谷之口龍頭者大山之端

吳子治兵

若飛鳥然傾側反覆無日是亾國之兵也兵莫弱是

矣

荀子議兵

闔廬攻郢戰三勝問子胥曰可以退乎子胥對曰溺

人者一飲而止則無溺矣以其不休也不如乘之以

沈之

韓非子說林

慈於子者不敢絕衣食慈於身者不敢離法度慈於

方圓者不敢舍規矩故臨兵而慈於士吏則戰勝敵

慈於器械則城堅固故曰慈於戰則勝以守則固

韓非

子解

兵之所及羊腸亦勝鋸齒亦勝緣山亦勝入谷亦勝

方亦勝圓亦勝重者如山如林如江如河輕者如炮

如燔如垣壓之如雲覆之令人聚不得以散散不得

以聚左不得以右右不得以左

尉繚子兵談

兵者以武為植以文為踵武為表文為裏能審此二

者知勝敗矣

尉繚子兵令上

戰者必本乎率身以勵眾士如心之使四支也

尉繚子戰

威

使什伍如親戚卒伯如朋友止如堵墻動如風雨車

不結轍士不旋踵此本戰之道也

尉繚子戰威

勝兵似水夫水至柔弱者也然而觸丘陵必為之崩

無異也性專而觸誠也今以莫邪之利犀兕之堅三

軍之眾有所奇正則天下莫當其戰矣

尉繚子武議

楚將公子心與齊人戰時有彗星出柄在齊柄所在

勝不可擊公子心曰彗星何知以彗鬪者固倒而勝

焉明日與齊戰大破之

尉繚子天官

求敵若求亾子擊敵若救溺人

尉繚子攻權

戰如風發攻如決河故其眾可望而不可當可下而

不可勝

黃石公三略上

驅市人而戰之可以勝人之厚祿教卒老弱罷民可

以勝人之精士練材離散係系可以勝人之行陣整

齊鋤耨白楸可以勝人之長銚利兵此不通乎兵者

之論今有利劔於此以刺則不中以擊則不及與惡

劔無擇為是鬪因用惡劔則不可簡選精良兵械銛

利發之則不時縱之則不當與惡卒無擇為是戰因

用惡卒則不可

呂氏春
秋簡選

且兵之所自來者遠矣未嘗少選不用貴賤長少賢

者不肖相與同有巨有微而已矣察兵之微在心而

未發兵也疾視兵也作色兵也傲言兵也援推兵也

連反兵也侈鬪兵也三軍攻戰兵也此八者皆兵也

微巨之爭也

呂氏春
秋蕩兵

凡兵之勝敵之失也勝失之兵必隱必微必積必搏

隱則勝聞矣微則勝顯矣積則勝散矣搏則勝離矣

諸搏攫抵噬之獸其用齒角爪牙也必託於卑微隱

蔽此所以成勝

呂氏春
秋決勝

凡用兵者必先自廟戰主孰賢將孰能民孰附國孰

治蓄積孰多士卒孰精甲兵孰利器備孰便故運籌

於廟堂之上決勝乎千里之外矣

淮南子
兵略

夫論除謹動靜時吏卒辨兵甲治正行伍連什伯明

鼓旗此尉之官也前後知險易見敵知難易發斥不

忘遺此候之官也隧路亟行輜治賦丈均處軍輯井

竈通此司空之官也收藏於後遷舍不離無淫輿無

遺輜此輿之官也凡此五官之於將也猶身之有股

肱手足也必擇其人技能其才使官勝其任人能其

事告之以政申之以令使之若處豹之有爪牙飛鳥

之有六翻莫不爲用然皆佐勝之具也非所以必勝

也

淮南子
兵略訓

夫兵之所以佐勝者衆而所以必勝者寡甲堅兵利
車固馬良畜積給足士卒殷軫此軍之大資也而勝
亾焉明於星辰日月之運刑德奇資之數背鄉左右
之便此戰之助也而全亾焉

淮南子
兵略訓

三軍之衆百萬之師志厲青雲氣如飄風聲如雷霆

淮南子
兵略訓

始如狐狸彼故輕來合如兕虎敵故奔走夫飛鳥之
擊也俛其首猛獸之攫也匿其爪虎豹不外其爪而

噬不見齒故用兵之道示之以柔而迎之以剛示之

以弱而乘之以強爲之以歛而應之以張將欲西而

示之以東先忤而後合前冥而後明若鬼之無迹若

水之無創故所鄉非所之也所見非所謀也舉措動

靜莫能識也若雷之擊不可爲備

淮南子
兵略訓

今使陶人化而爲埴則不能成盆盎工女化而爲絲

則不能織文錦同莫足以相治也故以異爲奇兩爵

相與鬪未有死者也鸚鵡至則爲之解以其異類也

故靜爲躁奇治爲亂奇飽爲饑奇佚爲勞奇奇正之

相應若水火金木之代爲雌雄也

淮南子
兵略訓

故善用兵者見敵之虛乘而勿假也追而勿舍也迫而勿去也擊其猶猶陵其與與疾雷不及塞耳疾霆不暇撩目善用兵若聲之與響若鎗之與鞞昧不給撫呼不給吸當此之時仰不見天俯不見地手不麾戈兵不盡拔擊之若雷薄之若風炎之若火陵之若波敵之靜不知其所守動不知其所為故鼓鳴旗麾當者莫不廢滯崩弛天下孰敢厲威抗節而當其前者故凌人者勝待人者敗為人杓者死

淮南子兵略訓

夫五指之更彈不若捲手之一挫萬人之更進不如百人之俱至也今夫虎豹便捷熊羆多力然而人食其肉而席其革者不能通其知而一其力也

淮南子兵略訓

善者之動也神出而鬼行星曜而玄逐鸞舉麟振鳳飛龍騰發如秋風疾如駭龍當以生擊死以盛乘衰以疾掩遲以飽制饑若以水滅火若以湯沃雪何往而不遂何之而不達也

淮南子兵略訓

欲疾以邀人不及步銷車不及轉轂兵如植木弩如

羊角

淮南子兵略訓

擊之如雷霆斬之若草木燿之若火電

淮南子兵略訓

夫景不為曲物直響不為清音濁觀彼之所以來各以其勝應之

淮南子兵略訓

深哉眇眇遠哉悠悠且冬且夏且春且秋上窮至高之末下則至深之底變化消息無所凝滯建心乎窈冥之野而藏志乎九旋之淵雖有明目孰能窺其情

淮南子兵略訓

輪轉而無窮象日月之運行若春秋有代謝若日月

有晝夜終而復始明而復晦

淮南子兵略訓

與飄飄往與忽忽來莫知其所之與條出與間入莫知其所集卒如雷霆疾如風雨若從地出若從天下獨出獨入莫能應圍疾如鏃矢何可勝偶一晦一明孰知其端緒未見其發固已至矣

淮南子兵略訓

今使兩人接刃巧拙不異而勇士必勝者何也其行之誠也夫以巨斧擊桐薪不待利時良日而後破之

加巨斧於桐薪之上而無人力之奉雖順招搖挾刑德而弗能破者以其無勢也故水激則悍矢激則遠

夫括淇衛函輅載以銀錫雖有薄縞之幘腐荷之矰然猶不能獨射也假之筋角之力弓弩之勢則貫兕

甲而徑於革盾矣夫風之疾至於飛屋折木虛舉之下大遲自上高丘人之有所推也是故善用兵者勢

如決積水於千仞之隄若轉員石於萬丈之谿天下見吾兵之必用也則孰敢與我戰者故百人之必死

也賢於萬人之必北也况以三軍之衆赴水火而不

還踵乎淮南子兵略訓

風雨可障蔽而寒暑不可開閉以其無形故也夫能

滑淖精微貫金石窮至遠放乎九天之上蟠乎黃盧

之下唯無形者也淮南子兵略訓

為麋鹿者則可以且罟設也為魚鱉者則可以網罟

取也為鴻鵠者則可以矰繳加也惟無形者無可禁

也是故聖人藏於無原故其情不可得而觀運於無

形故其陳不可得而經淮南子兵略訓

夫水勢勝火章華之臺燒以升勺沃而救之雖涸井

而渴池無奈之何也舉壺榼盆盎而以灌之其滅可

立而待也今人之與人非有水火之勝也而欲以少

耦衆不能成其功亦明矣淮南子兵略訓

紂之卒百萬之心武王之卒三千人皆專而一故千

人同心則得千人力萬人異心則無一人之用淮南子兵略訓

舜許由異行而皆聖伊尹伯夷異道而皆仁箕子比

干異趨而皆賢故用兵者或輕或重或貪或廉此四

者相反而不可一無也淮南子泰族訓

師無輜重之費士無乏絕之勞此所謂食於厨倉而

命木政治

戰於門郊者也鹽鐵論西域

彗星見彼操其柄我操其標以掃則彼利以擊則我

利說苑權謀

一人必死十人弗能待也十人必死百人弗能待也

百人必死千人弗能待也千人必死萬人弗能待也

萬人必死橫行乎天下令行禁止王者之師也說苑指武

魯石公劍迫則能應感則能動物穆無窮變無形像

復柔委從如影與響如龐之守戶如輪之逐馬響之

應聲影之像形也門不及鞞呼不及吸足舉不及集

相離若蟬翼尚在肱比眉睫之微曾不可以太息小

以小况大用兵之道其猶然乎此善當敵者也說苑指武

麋鹿有兵而不能以鬪無術之軍也魚鼈之兵散而

不集鴻鵠之兵高而無被淮南子兵略訓解

見機之道莫不先於不意故猛獸失險童子持戟以

追之蜂虿發毒壯士徬徨而失色以其禍出不圖變

速非慮也武侯心書應機

靜若魚潛動若奔獺武侯心書試將

軍以奇計為謀以絕智為主能柔能剛能弱能彊能

存能亾疾如風雨舒如江海不動如泰山難知如陰

陽無窮如地克實如天不竭如江河終始如三光生

如四時衰旺如五行奇正相生而不可窮

武侯十
六策治

勢不虛動運如圓石從高墜下所向者碎不可救止

武侯十六
策治軍

計謀欲密攻敵欲疾獲若鷹擊戰如河決則兵未勞

而敵自散此用兵之勢也

武侯十六
策治軍

前後相趨左右相趨如常山之蛇首尾俱到此救兵

之道也

武侯十六
策治軍

疾走者仆安行者遲乘危者殘

武侯十六
策陰察

震雷始於曜電出師先乎威聲故觀電而懼雷壯聽

而懼兵威兵先乎聲其來已久

文心
龍機

善攻者敵不知其所守如畏雷電擊無常處善守者

敵不知其所攻如尋寰中不見其際

劉子
兵術

兵無成勢水無定形觀形而運奇隨勢而應變反經

以為巧無形以成妙故風雨有形則可以帷幕捍寒

暑無形不可以關鑰遏也

劉子
兵術

兵形象水水之行避高而就下兵之勢避實而擊虛

避強而攻弱避治而取亂避銳而擊衰

劉子
兵術

將以權決為本卒以齊力為先是列宿滿天不及

朧月者形不一光不同也虎尤多力而受制於人者

心不一力不齊也萬人離心不如百人同力千人逃戰不如十人俱至

劉子兵術

逢蒙善射不能用不調之弓造父善御不能策不服之馬般倕善斲不能運不利之斤孫吳善將不能戰不習之卒

劉子閱武

略觀圍碁法於用兵怯者無功貪者先亾

文選韋弘嗣博奕論

註

俗有圍碁上者張置䟽遠多得道而為勝中者務相絕遮要以爭便利下者守邊趨作對白生於小地猶薛公之言黥布反也上計取吳楚廣道者也中計塞

城絕遮要爭利者也下計據長沙以臨越此守邊隅

趨作對者也更始帝將相不能防衛而令對中歿碁

皆生

文選韋弘嗣博奕論註

用兵之害猶豫最大起之若驚用之若狂當之者破

近之者亾使如疾雷不暇掩耳也

意林太公六韜

使見戰如餓狼之見肉則可用矣

意林商君書

我欲戰而彼不欲戰者我鼓而進之若山崩河溢當

其衝者摧值其鋒者破所謂疾雷不暇掩耳則又誰

禦之

意林物理論

其寂也象繫不能究其微其動也雷霆不能比其變

文苑英華周
宣帝檄一

謀猷是習權變須長時增齊竈或臥燕墻是以井陘
之兵如鴻毛之遇火長平之卒若秋草之中霜

文苑
英華

庚信
連珠

夫虎之為獸水牛之為畜殆其兵矣夫虎爪牙既鋒
膽力無伍至於即豕也卑俯而下之必有扼喉之獲
夫水牛不便速角又喬踈然處郊之野朋遊屯行部
隊相伍及其寢宿因陣反禦若見吼虎扭角牛希免
害矣若用兵恃強必鑒於虎居弱必誠水牛可謂攻
取屠城而守必能全者也

太平御覽兵部
敘兵下

大人之兵如虎如狼如風如雨如雷如震振振瞋瞋

天下盡驚

太平御覽
大部雨下

猛將之發觀於虎而鑒於鷹故攻如擊電避如收霧
閉之如在餅開之如散星

太平御覽
語物部餅

傳曰窮鼠齧狸蓋鼠窮則鬪也故兵法曰歸師勿遏

圍師必闕

埤雅品
物門鼠

孫武子曰鳥起者伏也鳥集者虛也言古之善料兵

者觀鳥起而知伏視鳥集而知道

埤雅品
物門鳥

將戰之時審候風所從來風順致呼而從之風逆堅

陳以待之

玉海天文
天文書上

耳可鑿而塞目可穿而眩口可利而訥興師動眾萬夫莫議其奇在三者或可動或可靜之陰符經集註太公

暴虐

罔水行舟朋淫於家書益稷

有夏昏德民墜塗炭書仲虺之誥

上帝監民罔有馨香德刑發聞惟腥書呂刑

交交桑扈音戶率場咏粟哀我填音顛寡宜岸宜獄詩小雅

宛

山有嘉卉侯栗侯梅廢為殘賊莫知其尤詩小雅四月

有苑音影者柳不尚息焉上帝甚蹈無自暱焉俾予靖

之後予極焉有苑者柳不尚惕焉音器上帝甚蹈無自

瘵音賃焉俾予靖之後予邁焉詩小雅苑柳

有鳥高飛亦傳音附於天彼人之心於何其臻詩小雅苑柳

多將焯焯音許不可救藥詩大雅板

蝨音穉賊蝨疾靡有夷届音戒罪罟不收靡有夷瘵音居

詩大雅瞻印

北風刺虐也衛國金為威虐百姓不親莫不相攜持

而去焉毛詩北風

苑柳刺幽王也暴虐無親而刑罰不中諸侯皆不欲

朝毛詩苑柳

王為酷虐慘毒之政如冬日之烈烈矣其亟急行於

天下如飄風之疾也鄭氏箋詩四月

涼風用事而眾草皆病貪殘之政行而萬民困病鄭氏箋

箋詩四月

其為殘酷痛病於民如蝨賊之害禾稼然鄭氏箋詩瞻仰

天既曠曠然其常陰又虺虺然其震雷也以興州吁

之暴如是毛詩正義終風

言天既為北風其寒涼矣又加之雨雪其雩然而盛

由涼風盛雪病害萬物以興君政酷暴病害百姓也

毛詩正義北風

狐色皆赤烏色皆黑以喻衛之君臣皆惡也人於赤

狐之羣莫能別其赤而非狐者言皆是狐於黑烏之

羣莫能別其黑而非烏者言皆是烏以喻於衛君臣

莫能別其非惡者言皆為惡毛詩正義北風

冽然而寒者彼下流之泉浸彼苞稂之草也稂非灌

漑之草得水則病以喻共公之政教甚酷虐於民下

民不堪侵刻遭之亦困病毛詩正義下泉

嚴秋之日淒淒然有寒涼之風由此寒涼之風用事

於時故使百草皆被凋殘以致傷病以興幽王之惡

有貪殘之政由此貪殘之政行於天下故萬民皆見

殘害以遭困病

毛詩正義四月

已為蠶尾以令於國國將若之何

左傳昭公四年

吳為封豕長蛇以荐食上國虐始於楚

左傳定公四年

國之興也視民如傷是其福也其亾也以民為土芥

是其禍也

左傳哀公元年

狗彘食人食而不知檢塗有餓莩而不知發人死則

曰非我也歲也是何異於刺人而殺之曰非我也兵

也

孟子子梁惠王上

殺人以挺與刃有以異乎曰無以異也以刃與政有

以異乎曰無以異也

孟子子梁惠王上

庖有肥肉廐有肥馬民有饑色野有餓莩此率獸而

食人也獸相食且人惡之為民父母行政不免於率

獸而食人惡在其為民父母也

孟子子梁惠王上

仲尼曰始作俑者其無後乎為其象人而用之也如

之何其使斯民饑而死也

孟子子梁惠王上

夫秦虎狼國也有吞天下之心

戰國策楚威王

執倕拊以鞭笞天下

史記秦始皇紀

其治如狼牧羊

史記酷吏傳

其爪牙吏虎而冠

史記酷吏傳

縱以鷹擊毛絜為治

史記酷吏傳

寧見乳虎無值寧成之怒史記酷吏傳

爲人上操下如束濕薪史記酷吏傳

猛獸產乳養護其子則搏噬過常前漢書義縱酷吏傳註

宮闈之內若見鷹鷂後漢書郭皇后紀

視民如寇讐稅之如豺虎監司項背相望與同疾疢

後漢書左雄列傳

使餓狼守庖厨饑虎牧牢豚遂至熬天下之脂膏斷

生人之骨髓怨毒無聊禍亂金起後漢書仲長統列傳

發屋伐樹將爲嚴烈雖欲懲惡難以聞遠後漢書王龔列傳

初爲天子後爲人螭後漢書崔琦傳

足下張狼虎之口吐長蛇之毒魏志袁紹傳註

此無異殘林覆巢而全其遺鷺曲惠小仁何補大虐

吳志陸遜傳註

猛虎班班遊戲山間虎欲嚙人不避豪賢宋書樂四志

熊羆厲爪蓄攫裂之心虎豹摩牙起吞噬之憤宋書沈攸之傳

之傳

心如猛火山林無以供其暴意等漏卮江河無以充

其溢魏書孝莊紀

寧飲三升酢不見崔弘度寧茹三升艾不逢屈突蓋

隋書崔弘度酷吏傳

喻木政治

卷一百八 暴虐

三

財物屈而禍亂起王公則病不足於上庶人則凍餒

羸瘠於下於是桀紂羣居而盜賊擊奪以危上矣安

禽獸行虎狼貪故脯巨人而炙嬰兒矣荀子正論

趙王遊於圃中左右以兔與虎而輟觀之盼然環其

眼王曰可惡哉虎目也左右曰平陽君之目可惡過

此見此未有害也見平陽君之目如此者則必死矣

韓非子外儲說右疾人之謂鬼傷人人逐除之之謂人傷鬼也民犯法

令之謂民傷上上刑戮民之謂上傷民韓非子解老

世至於枕人頭食人肉殖人肝飲人血甘之芻豢淮南

子覽

天下敖然若焦熱傾然若苦烈淮南子兵略訓

今馳道經營陵陸紆周天下是以萬里為民奔也尉

羅張而懸其谷辟陷設而當其蹊繳弋飾而加其上

能弗離乎鹽鐵論刑德

刑人若刈菅芳用師若彈丸鹽鐵論鹽鐵取下

中行氏之為政也以苛為察以欺為明以刻為忠以

計多為善以聚斂為良譬之其猶鞞革者也大則大

矣裂之道也新序雜事一

虎狼結謀相聚為保思嚼牛羊道絕不通焦氏易林比之困

羣虎入邑求索肉食

焦氏易林履之豐

蠶室蜂戶螫我手足

焦氏易林履之泰

桀跖並處人民愁苦

焦氏易林謙之剝

徑邪賊田政惡傷民

焦氏易林噬嗑之未濟

跖並桀處民困愁苦

焦氏易林復之離

白虎黑狼伏伺山陽遮遏牛羊病我商人

焦氏易林无妄之夬

熊羆豺狼在山陰陽伺鹿取麋道伏良難

焦氏易林頤之中孚

嘖嘖諤諤虎豹相齧

焦氏易林家人之坤

西國疆梁為虎作狼

焦氏易林蹇之節

狼虎之鄉日爭凶訟受性貪饕不能容縱

焦氏易林損之无濟

鷹鷂獵食雉兔困極

焦氏易林漸之大過

羣隊虎狼齧彼牛羊道路不通妨農害商

焦氏易林節之坎

申韓之術不仁之至矣若何牛羊之用人也若牛羊

用人則狐狸螻蛄不腹臘也歟

楊子問道

或曰刀不利筆不銛而獨加諸砥不亦可乎曰人砥

則秦尚矣

楊子問道

始皇方虎捫而梟磔噬士猶腊肉也

楊子重黎

始皇方斧將相方刀六國方木將相方肉激也

楊子重黎

上九割肉取骨滅頂于血測曰割肉滅血不能自全

也

太玄經第六割

春秋戰國之君以百姓為蟻螻以刀鋸為金帛苟有

匹夫高枕而寐者天下皆以為祥其殘也如此天祿閣外

史問

言秋氣起則西風急疾而害生物使百草不得盛長

以言君令急促刻傷百姓使不得保其性命也王逸註楚

辭七

峻刑戮之術制民如牛羊臨之以刀俎故曰不仁之

至也楊子法言註問道篇

嚴刑裁民亦猶刀之割肉以人為砥酷之甚也楊子法言

註問道篇

其遇民也若薙氏之芟草既蘊崇之又行火焉悚悚

黔首豈徒跼高天踏厚地而已哉乃救死於其頸選文

東高賦

刑酷然炭暴踰膏柱文選陸陸石闕銘

秦人視山東之民猶猛虎之睨羣羊何隔憚哉意林物理

論

坑戮侔於屠伯芟夷過於薙氏文苑英華盧思道檄一

尚書帝命期曰桀失玉鏡用其噬獸初學記器用部鏡

秦始皇見周室失統自以當保有九州見萬民碌碌

猶羣羊聚諸皆可以竿而驅之故遂以敗也太平御覽皇王

部始

皇帝

如屠孟屠几為骨聚

佛說身觀經當九

如五龍頭心中毒盛猶如惡蛇瞋氣怫鬱烜炎俱起

本緣經月光王品

遇王暴虐猶如師子在鹿羣中終無一念慈善之心

本緣經毘羅序品

為著翅之暴狸飛沈受困而難計

法苑珠林卷六十九

翰林卷一百八終

翰林卷一百九

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐衍慶伯蕃父閱

政治門 十四

襲弊

六四裕父之蠱往見吝

易蠱

月之行度失道從星所好以致風雨喻人君政教失

常從民所欲則致國亂

尚書正義洪範

與覆車同軌者未嘗安也與死人同病者未嘗生也

水政治 卷一百九 襲弊

王承譽書

與亾國同法者未嘗存也晉書段灼傳

與覆車同軌者傾與亾國同事者滅見已生慎將生

惡其迹者預避之黃石公素書安履

匿痼不醫亂政生災焦氏易林睽之大畜

夫癥瘕不除而不修越人之術者難圖老彭之壽也

姦黨實繁而不嚴彈造之制者未見其長世之福也

抱朴子外篇用刑

大魏承衰弊復欲密其羅蚺蟬猶見得何云鱣與鰕

太平御覽蟲多部蜴

更張

古之帝王不必以豐儉移都苟弘衛文大帛之冠則

無往不可若不績其麻則樂土為虛矣晉書王導傳

愛易轍之勤而得覆車之軌晉書注統傳

言味者予易牙言音者予師曠言治者予三王三王

既已定法度制禮樂而傳之有不用而改自作何以

異於變易牙之和更師曠之律荀子大畧

輸子之制材木也正其規矩而鑿枘調師曠之諧五

音也正其六律而宮商調當世之工匠不能調其鑿

枘則改規矩不能協聲音則變舊律是以鑿枘刺戾

而不合聲音泛越而不和鹽鐵論刺復

言今世之士才知強巧背去規知更造方圓必不堅固敗材木也以言佞臣巧於言語背違先聖之法以意妄造必亂政治危君國也

王逸註楚辭離騷經

法無一定而慕權宜之隨時功不倍前而好屢變以

偶俗猶剽高馬以適卑車削附踝以就褊履斷長劍

以赴短鞞割尺璧以納促匣也

抱朴子外篇博喻

且改輒易行非良樂之御易民而治非楚鄭之政願

足下勉之而已矣

文選曹植與吳季重書

九華臺樓觀精巧先稱平衆木輕重然後造無錙銖

相結臺雖高峻常隨風搖動而終無傾倒之理明帝

登臺懼其勢危別以大木扶持之樓卽頽壞論者謂

輕重力偏也

玉海宮室臺

市上之人有善戴尊者累十尊而行人有與之者

行道未半而以其尊顛

因學紀聞卷十諸子

屯膏

屯其膏施未光也

易屯

九二井谷射鮒甕敝漏

易井

九三鼎耳革其行塞雉膏不食

易鼎

大雨不時行國無恩澤

汲冢周書時訓解

揚之水不流束薪○揚之水不流束楚○揚之水不

流束蒲 詩國風揚之水

英英白雲露彼菅矛 叶莫反 天步艱難之子不猶漉 符

反 池北流浸彼稻田 叶地反 嘯歌傷懷念彼碩人 詩小雅白

華

黍苗刺幽王也不能膏潤天下 毛詩黍苗

激揚之水至湍迅而不能流移束薪喻平王政教煩

急而恩澤之令不行於下民 鄭氏箋詩楊之水

池水之澤浸潤稻田使之生殖喻王無恩意於申后

漉池之不如也 鄭氏箋詩白華

桑之柔需其葉苑然茂盛謂蠶始生時也人庇陰其

下者均得其所及已將采之則葉爆燥而疏人息其

下則病於爆燥喻民當被王之恩惠羣臣恣放損王

之德 鄭氏箋詩桑柔

旱歲之草如水上之苴言其枯槁無潤下民不得王

恩亦如是也 毛詩正義召吳

王無恩於民致使下民如彼歲之大旱其草不得生

遂而盛茂致使此草如彼水上棲止逐流之浮苴也

毛詩正義召吳

罍大器餅小器常稟於罍者稟所受罄盡則罍為無

餘故恥之 杜氏解左傳昭公二十四年

有復於王曰吾力足以舉百鈞而不足以舉一羽明
足以察秋毫之末而不見輿薪則王許之乎曰否今
恩足以及禽獸而功不至於百姓者獨何與然則一
羽之不舉為不用力焉輿薪之不見為不用明焉百
姓之不見保為不用恩焉

孟子梁惠王上

寶咳唾之音愛錙銖之力

晉書夏侯湛傳

收既往之詔奪已澍之施

晉書摯虞傳

時雨不霑春苗委悴

魏書高祖上紀

假獲其利猶是富專口斷不及四體也

北史甄琛傳

貧賤之望富貴甚微而富貴不能酬其甚微之望夫

富者之所惡貧者之所美貴者之所輕賤者之所榮

然而弗酬弗與同苦樂故也雖弗酬之於物弗傷今

萬民之望人君亦如貧賤之望富貴其所望者蓋欲

料長幼平賦歛時其饑寒省其疾痛賞罰不濫使役

以時如此而已則於人君弗損也然而弗酬弗與同

勞逸故也

尹文子大道下

久旱水涸枯槁無澤

焦氏易林師之大壯

寇行搖尾逐雲吹水汗泥為陸下田為稷

焦氏易林同人之漸

泉閉澤竭主母饑渴

焦氏易林豫之賁

火石相得乾無潤澤

焦氏易林賁之渙

陸居少泉山高無雲焦氏易林坎之履

初一唵音欽不予丈夫婦處測曰唵不予人所違也太玄

經第五

次二唵于血資乾骨測曰唵于血矍自肥也太玄經第五

霖霖小雨也言裁霖歷霑漬如人沐頭惟及其上枝

而根不濡也釋名

空穗滿田無所得也以言上不惠施則下不竭其力

王逸註楚辭九章

瓜苞蕁蔓於地木不下其枝枚則不得蘩而蔓之而

達於上民弱於下君不施仁以存恤之上下懸絕不

相及也太玄經第二達解

次四土不和木科橢徒和切測曰土不和病乎民也太玄

經第六窮

吝江河之流不以濯舟船之畔惜東璧之光不以寓

貧婦之目補文選夏侯湛抵疑

如天亢旱不生華實及水陸所生之物皆悉枯悴無

有潤澤不能增長三十六部尊經仙人經

如似雲雷降注大雨孔雀歡喜汝於今者但與雲雷

未見雨水如此旱雷將何所益無明羅刹經

喪亂

政治 喪亂

若苗之有秀若粟之有秕書仲虺之誥

今殷其淪喪若涉大水其無津涯書微子

百姓凜凜若崩厥角書泰誓中

為天下逋逃主萃淵藪書武成

殷政總總若風草有所積有所虛汲冢周書大聚解

若菜不秀賢人潛伏靡草不死國縱盜賊汲冢周書時訓解

鴻鴈不來遠人背畔玄鳥不歸室家離散汲冢周書時訓解

民之危險若陷泥墜火無救之者孔氏傳書仲虺之誥

月經於箕則多風離於畢則多雨政教失常以從民

欲亦所以亂孔氏傳書洪範

無不相寇賊為鴟梟之義以相奪攘孔氏傳書呂刑

儒雅與深穽同埋經典共積薪俱燎尚書正義序

魴音房魚頰音螻尾王室如燬詩國風汝墳

北風其涼雨雪其雩惠而好我攜手同行○北風其

喈音皆雨雪其霏惠而好我攜手同歸○莫赤匪狐莫

黑匪烏惠而好我攜手同車詩國風北門

鴛彼飛隼率彼中陵民之訛言寧莫之懲詩小雅沔水

駕彼四牡四牡項領我瞻四方蹙蹙靡所騁詩小雅節南山

瞻烏爰止于誰之屋詩小雅正月

謂山蓋卑為岡為陵民之訛言寧莫之懲詩小雅正月

此音彼有屋蔌蔌音速方有穀民今之無祿天天是

琢音卓○詩小雅正月

如彼流泉無淪胥以敗詩小雅小旻

維南有箕不可以簸揚維北有斗不可以挹酒漿維

南有箕載翕其舌維北有斗西柄之揭詩小雅大東

四月維夏六月徂暑先祖匪人胡寧忍予○秋日淒

淒百卉具腓亂離瘼音莫矣奚其適歸○冬日烈烈飄

風發發民莫不穀我獨何害○山有嘉卉侯栗侯梅

廢為殘賊莫知其尤○相彼泉水載清載濁我日構

禍曷云能穀詩小雅四月

牂音臧羊墳首三星在罍音柳人可以食鮮可以飽詩小雅苕

之華

谷女殷商如蜩如蟴音唐如沸如羹叶盧當反小大近喪去聲

叶平聲○詩大雅蕩

人亦有言顛沛之揭枝葉未有害本實先撥詩大雅蕩

如彼歲旱草不漬茂如彼棲音西苴七如反○詩

北風邶人厭亂之詩詩說邶

葛藟王族流散而作詩說王

苕之華景王崩王室亂兵連歲饑民物盡耗君子自

傷生逢其難詩說王

雨無正大夫刺幽王也雨自上下者也衆多如雨而非所以爲政也

毛詩雨無正

何草不黃下國刺幽王也四夷交侵中國背叛用兵不息視民如禽獸君子憂之

毛詩何草不黃

不復考慎自有肺腸行其心中之所欲乃使民盡迷惑也

鄭氏箋詩桑柔

焚輪暴風從上來降謂之頽頽下也扶搖暴風從下升上故曰焱焱上也

毛詩正義谷風

今日之風非有道之風發發兮大暴疾今日之車非有道之車偈偈然大輕嘽

毛詩正義匪風

我有圃生之杞乎

左傳昭公十二年

天或者以陳氏爲斧斤既斲喪公室而他人有之不可知也

左傳哀公十五年

梁亾此未有伐者其言梁亾何自亾也其自亾奈何魚爛而亾也

公羊僖公十九年

城郭不完兵甲不多非國之災也田野不辟貨財不聚非國之害也上無禮下無學賊民興喪無日矣

孟子

離婁

夫癘雖癰腫胞疾上比前世未至絞纓射股下比近代未至擢筋而餓死也夫劫弑死亾之主也心之憂

勞形之困苦必甚於癘矣由此觀之癘雖憐王可也

戰國策楚考烈王

詐國指鹿災生噬虎史記秦始皇贊

其威盡勢極閭巷之人為敵國史記律書

亾秦鹿走偽楚狐鳴史記項羽贊

禍盈斯驗蒼狗為苗史記呂后紀

昔秦燔詩書以立私議莽誦六藝以文姦言同歸殊

塗俱用滅亾皆炆龍絕氣非命之運紫色滯聲餘分

閏位聖王之驅除云爾前漢書王莽傳贊

邊竟雷動四野風起京師雖有武彘精兵未有能窺

左足而先應者也前漢書息夫躬傳

昔有彊秦封豕其士窳窳其民鑿齒之徒相與摩牙

而爭之前漢書揚雄傳

天網縱人絃弛王塗壞太極墮君臣土崩上下瓦解

後漢書蔡邕列傳

彼日而微遂稜天路後漢書安帝紀

虎兇長蛇相隨塞路魏志烏丸東夷傳註

蚌蛤浮翔於淮泗鼃鼃謹譁於林木魏志任城傳

今胷背有嫌首尾多難乃國朝之厄會也吳志華嚴傳

物號忠良於茲拔本人稱妖孽自此疏源晉書惠帝紀

命本政治八卷一百一 喪亂

自兩京殄覆九土分崩赤縣成蛇豕之墟紫宸遷龍
鼉之穴干戈日用戰爭方興猶逐鹿之並驅若瞻烏

之靡定晉書符
丕列傳

每朝會貂蟬盈坐時人爲之諺曰貂不足狗尾續晉書

趙王倫傳

難起蕭牆毒痛函夏九州波駭五嶽塵飛晉書王彌列傳

貪鄙竊位不知誰升之者獸兕出檻不知誰可咎者

網漏吞舟何以過此晉書郗詵傳

無賴之徒易相扇動颯風駭蕩則滄海橫波晉書劉弘傳

纂繼凶逆鴟目有年晉書張軌傳

豺狼易驚遂肆醜毒晉書譙剛王遜傳

塵飛五嶽霧掩三精晉書石季龍下列傳

關西爲豺狼之藪楊越爲鴟鶚之林晉書慕容容德記

六州蕩然無復餘蔓殘構至於乳鷲赴時銜泥靡託

宋書索虜傳

或老遺氓還號舊落桓山之響未足稱哀宋書索虜傳

治舟試艦恒以朝廷爲旗的秣馬按劔常願天下有

風塵南齊書張敬兒傳

鴟梟厲吻翦馬已及梁書武帝紀

水羣飛於溟海火載燎於中原魏書李順希仁弟騫傳

木政治

政亂如風草師亾猶彈丸

魏書匈奴劉聰傳

未正滄海之流詎息崑山之燎

隋書薛道衡傳

八紘九野瓜剖豆分

南史陳本紀上

廊廟有序翦成狐兔之場珪帛有儀碎夫犬羊之手

北史許善心文苑傳

吾觀其野草菅勝穀吾觀其衆邪曲勝直

太公六韜發啓

政令不善墨墨不夜譬若野獸無所朝處

管子四稱

與死人同病者不可生也與亾國同事者不可存也

韓非子孤憤

今之世至寒矣至熱矣而民無走者取則行鈞也

呂氏

春秋功名

棄捐五帝之恩刑推蹶三王之法籍是以至德滅而

不揚

淮南子覽冥訓

水擊則波興氣亂則智昏智昏不可以為政波水不

可以為平

淮南子齊俗訓

天下為之糜沸螿動雲徹席卷

淮南子兵畧訓

與死者同病難為良醫與亾國同道難與為謀

淮南子說

林訓

夫死病無可為醫夫政令者人君之銜轡所以制下

也今齊君失之已久矣子雖欲扶其輶而扶其輪良

弗及也

孔叢子嘉言

夫散其本而待之刑辟猶決其牢而發以毒矢也亦可哀乎故曰未可殺也昔者先王使民以禮譬之如御也刑者鞭策也今猶無轡銜而鞭策以御也欲馬之進則策以後欲馬之退則策其前御者以勞而馬亦多傷矣今猶此也上憂勞而民多懼刑韓詩外傳今之治民者若御拙馬行則頓之止則擊之身創於箠吻傷於銜求其無失何可得乎鹽鐵論詔聖病之將死也不可為良醫國之將亾也不可為計謀吾數諫吾君吾君不用是以知國之將亾也說苑權謀

螟蟲為賊害我五穀箠笥空虛家無所食

焦氏易林坤之革

武庫軍府甲兵所聚非里邑居不可舍止

焦氏易林師之蹇

巨蛇大鱷戰於國郊

焦氏易林同人之益

兩虎相鬪血流浮杵城郭空虛蒿藜塞道

焦氏易林同人之鼎

水壞我里東流為海龜鳧謹譁不睹我家

焦氏易林謙之萃

星隕如雨力弱無輔

焦氏易林豫之訟

白鳥赤鳥戰於東都敗悔為憂

焦氏易林豫之既濟

千歲廟堂棟橈傾僵天厭周德失其寵光

焦氏易林臨之鼎

徑路隔塞燕雀驚駭

焦氏易林賁之泰

羊驚虎狼獼猴羣走

焦氏易林坎一臨

魚擾水濁桀亂我國焦氏易林無妄之益

鳧池水溢高陸為海江河橫流魚鼈成市焦氏易林無妄之震

三手六日政多煩惑臯陶瘖聾亂不可從焦氏易林遯之需

陰積不已雲作淫雨傷害平陸民無室屋焦氏易林明夷之坎

陰霧不清濁政亂民焦氏易林家人之晉

且如驚鹿不能定足焦氏易林益之噬嗑

揚風偃草塵埃俱起清濁溷散忠直隱處焦氏易林蹇之履

眾星宵亂不知所據焦氏易林井之復

放御委轡奔亂不制法度无常君失其位焦氏易林艮之泰

靈龜陸處釜飢草土人知敗國桀亂无緒焦氏易林艮之晉

饑蠶作室絲多亂緒端不可得焦氏易林兌之坎

江漢上流政逆民憂焦氏易林歸妹之晉

烏飛狐鳴國亂不寧下強上弱為陰所刑焦氏易林中孚之大畜

是以四疆之內各以其力來侵攘肌及骨赧獨何以

制秦乎揚子重黎

上九車軸折其衡初四馬就括高人吐血太玄經第一羨

次四晦其類失金匱測曰晦其類法度廢也太玄經第五晦

次七小子牽象婦人徽孟君子養病太玄經第六養

次六山無角水無鱗困太玄經測曰山無角困百姓也

太玄經 第六窮

次七跌音決船跋車其害不遐測曰跌船跋車不遠害

也太玄經 第六將

何以知人且病也以其不嗜食也何以知國之將亂也以其不嗜賢也是故病家之厨非無嘉饌也乃其人弗之能食故遂於死也亂國之官非無賢人也其君弗之能任故遂於亾也夫生飭杭梁旨酒其醪所以養生也而病人惡之以為不若菽麥糟糠欲清者此真將死之候也尊賢任能信忠訥諫所以為安也而闇君惡之以為不若姦佞闖茸讒諛言者此其將

亾之徵潛夫論 思賢

漢室之形譬如垂瓦扶則暫安不扶則速危天祿閣外史招

賢

長城若頽堵雄關若敞甕雖以四塞為襟而烽烟之

警每舉衽席之上天祿閣外史傷時

上政迷亂則下怨父行悖惑則子恨王逸註楚辭離騷經

言上有罾繳弋射之機下有張施尉羅之網飛鳥走

獸動而遇害喻君法繁多百姓動觸刑罪也王逸註楚辭九章

言秋風疾則草木搖湘水涉而樹葉落矣以言君政

急則眾民愁而賢者傷矣王逸註楚辭九歌

浮雲鬱兮晝昏楚圖潰亂氣未除也霾土忽兮歷歷

風俗塵濁不可居也王逸註楚辭九懷

亾國之君其朝未嘗無致治之臣也其府未嘗無先

王之書也然而不免乎亾者何也其賢不用其法不

行也苟書法而不行其事爵賢而不用其道則法無

異乎路說而賢無異乎木主也徐幹論亾國

微烟起於蕭牆而颯焚徧於宇宙淺隙發於膚寸而

波濤漂乎四極金城屠於庶寇湯池杭於一葦勁銳

望塵而冰泮征人倒戈而奔北飛鋒薦於扃闥左袵

掠於禁省禾黍生於廟堂榛莠秀乎玉階雲觀變為

狐兔之藪象魏化為虎豹之蹊東序烟燼於委灰生

民焦淪於淵火抱朴子外篇漢過

駑蹇星馳以兼路豺狼奮口而交爭抱朴子外篇安貧

陸无含秀之苗水无吐穗之株稗糲曠於園廩薪爨

廢於庖厨抱朴子外篇守瘠

逸蚪遶雲奔鯨駭流陶靖節集詩四言

夫先王之道墜地久矣改張易調其與實難苛化虐

政其寤必酷故曰大軍之後必有凶年積亂之後必

有凶主理當然也關氏易傳卜百年義

小過下怫怫

佛音

上悸悸趾之趨

音

爪之墜傳曰下怫

怫復其上也上悸悸懼其下也趾之趨足之跌也爪

之墜手之失也

元包少陰

紅塵塞天地白日何冥冥

李善註文選兩都賦

風驚塵起喻惡積而釁生鹿散而不止喻釁主而不

滅

李善註文選李蕭遠運命論

于時景燭雲火風馳羽檄言雲火之多如景之照羽

檄之疾若風之馳

李善註文選任彦昇文宣王行狀

埃時風之清激兮愈氛霧其如塵

楚辭劉向遠逝

茫茫宇宙上塲下黷波振四海塵飛五岳

文選陸士衡功臣頌

乾象棟傾坤儀舟覆

文選劉琨答盧諶詩

王室之亂靡邦不泯如彼墜景曾不可振

文選陸機答賈長淵

詩

彼堯舜之耿介兮既遵道而得路何桀紂之昌披兮

夫唯捷徑以窘步

文選屈原離騷經

舉動迴山海呼吸變霜露阿旨曲求則光寵三族直

情忤意則參夷五宗漢之綱紀大亂矣

文選范蔚宗宦者傳論

禮法刑政於此大壞如室斯構而去其鑿契如水斯

積而決其隄防如火斯畜而離其薪燎也國之將亾

本必先顛其此之謂乎

文選于寶晉紀總論

唯木
弛禮崩樂塗民耳目遂欲流唐漂虞滌殷蕩周文選揚雄

劇秦美新

譬層棟之將傾必華榱之先落補文選謝眺酬德賦

豺牙密厲虺毒潛吹廣文選庚子山哀江南賦

飄風蓬龍埃拂拂兮少木搖落時槁悴兮遭傾遇禍

不可救兮廣文選劉子政離世

鳥驚獸駭莫知所從於是豪彊並爭虎裂狼分疾搏

者獲多遲後者見吞廣文選譙允南仇國論

呂后專制社稷不傾若髮漢書云如帶公羊云如綫

意林見

欲知人將病不嗜食欲知國將亡不嗜賢也病非無

嘉饌病不能食至于死國非無賢人君不能用故速

亡理國不得真賢猶治病不得真藥治病當得真人

參反得蘿菔服之增劇非藥無效也意林潛夫論

陵頽谷踊五行互錯藝文類聚后妃部后妃誄

豺狼當路非止一人鯨鯢不梟條馬五載文苑英華請勸進及

封岳行幸沈炯表

乃使猛獸欲以為亂比獸之角能以為城舉其尾能

以為旌太平御覽獸部釵獸

秦失金鏡魚目入珠初學記器用部鏡

治亂

冀州糜沸沚沚如湯

初學記州郡部河東道

毋逐鷓鴣而南去子隨胡馬而北歸夫類日影而西

奔婦似川流而東逝

法苑珠林卷七十四

失民

九四包无魚起凶象曰无魚之凶遠民也

易垢

君天之在位椽之

毛詩正月註

寒涼之風病害萬物喻君政教酷暴使民散亂

鄭氏箋詩

北風

日之熱恒在日中之後道東之杜人所宜休息也今

人不休息者以其特生陰寡也

鄭氏箋詩有杖之杜

山有美善之草生於海栗之下人取其實踐踐而害

之令不得蕃茂喻上多賦歛富人財盡而弱民與受

困窮

鄭氏箋詩四月

哀哉今之人何故而為虺蜴也虺蜴之性見人則走

民間王政莫不逃避

毛詩正義正月

皮之不存毛將安傅

左傳僖公十四年

衆散為弱川壅為澤

左傳宣公十二年

衆怒如水火馬不可為謀

左傳昭公十二年

衆散流移若積水之潰

杜氏解左傳文公三年

苟無固志盈城之衆一朝而散如積水之敗故曰潰

春秋正義
文公三年

以萬乘之國伐萬乘之國簞食壺漿以迎王師豈有

他哉避水火也如水益深如火益熱亦運而已矣子孟

梁惠
王下

夫吳民離矣體有所傾譬如羣獸然一个負矢將百

羣皆奔王其無方收也國語
吳

一國棄之如遺跡焉國語
楚

斬木為兵揭竿為旗天下雲集響應贏糧而景從史記

秦始皇
皇紀

天下之患在於土崩不在於瓦解古今一也史記
文帝

易曰鳥焚其巢旅人先笑後號咷喪于易凶言王

者處民上如鳥之處巢也不顧卹百姓百姓畔而去

之若鳥之自焚也雖先快意說笑其後必號而無及

也百姓喪其君若牛亾其毛也故稱凶前漢書
外戚傳

方岳無鈞石之鎮關門無結草之固晉書
愍帝紀

淵池廣魚獨希宋書
樂四志

去黃取白則眾馬各守其色自殊而去故唯白馬獨

應矣王者黨其所私而踈天下則天下各守其踈自

殊而叛矣公孫龍子
白馬論註

百姓賤之如佞惡之如鬼日欲司間而相與投籍之

去逐之荀子王霸篇

川淵者魚鼈之居也山林者鳥獸之居也國家者士民之居也川淵枯則魚龍去之山林險則鳥獸去之

國家失政則士民去之荀子致仕

天下之人其離之若崩其背之也不約而若期賈子連語

虎豹之居也厭閑而近人故得魚鼈之居也厭深而

之淺故得諸侯厭衆而亾其國新序雜事卷二

山石朽弊稍崩墜落下上離心君失其崇焦氏易林謙之垢

狐狸雉兔畏人迹去分首竄匿不知所之焦氏易林睽之大

槽空无實豚彘不食庶民屈竭離其居室焦氏易林垢之節

鷹隼搏鷲衆雀憂潰焦氏易林既濟之大

上九海水羣飛蔽于天杭測曰海水羣飛終不可語

也太玄經第六劇

上九螽焚其翊音翊喪于尸測曰螽焚其翊所憑喪也

太玄經第六堅

山有猴猿谷有虺蛇左右衆鳥門無人民所以愁懼

也王逸註楚辭九思

根傷則葉枯葉枯則花落花落則實亾武侯十六策陰察

民欲有畔意若狼之顧望也前漢書註食貨志

皮朽則毛落水涸則魚逝其勢然也李善詩文選原休墮與曹長思

天下苦秦猶終日擔重而行思息其肩者也文選詩宣遠張

子房詩註

星辰麗天猶萬國之附王者也下將畔上故星亦畔

天補文選襄楷災異疏

孔子曰商汝知君之為君乎子夏曰魚失水則死水

失魚猶為水也孔子曰商知之矣藝文類聚帝王部惣載帝王

夫國以民為本民勞去者國立廢矣所謂出其無極

之寶入賦利斧戟也西昇經

譬如屠家羣中捕猪牽欲殺之餘猪亦聚驚怖側耳

聽聲惶惶愕視譬如猛虎羣中搏牛餘牛見之驚怖

而走或入山巖或投深谷又入樹間跳騰哮吼譬如

魚師持網捕魚餘魚見之怖散沈竄石岸草底又如

倉鷹臨其眾鳥有所獲取餘鳥見之各散飛去修行道地

經五陰成敗品

喻林

卷一百九

三

喻林卷一百九終



