

溝洫志第九

漢書二十九

應劭曰溝廣四尺深四尺洫廣深倍於溝師古曰洫音許域反

漢 護 軍 班 固 撰

唐議奏行秘書丞監琅邪蘭子顏 師古 集註

夏書禹堙洪水十三年

如淳曰堙沒也師古曰堙塞也洪水氾益疏通

而止塞之堙音因

過家不入門陸行載車水行乘舟

泥行乘毳

孟康曰毳形如箕擿行泥上如淳曰毳音茅絕之絕謂以板置泥上以通行路也師

古曰孟說是也

山行則楫

如淳曰楫謂以鐵如錐頭長半寸施之履下以上山



不蹉跌也韋昭曰揭木器也今輿牀人舉以別九州師古曰如說是也揭音居足反

師古曰隨山浚川師古曰順山之任土作貢師古曰任

其土地所有以通九道師古曰言通九

州之道及鄣過其澤商然河災之羨溢害中國師古曰

也尤甚師古曰羨讀與唯是為務故道河自師古曰

積石師古曰道治也引也從積石山歷龍門南到師古曰

華陰東下底柱師古曰底及明津維內至于師古曰

大伾鄭氏曰山一成為伾在脩武武德界張晏曰成

也成臯縣山又不一成也今黎陽山臨河山豈是乎師古曰內讀曰沛伾音皮彼反解在地理志。劉奉世曰瓚

說是也師古以為在成臯於是禹以為河所從來師古曰

者高水湍悍難以行平地師古曰急流曰湍悍

數為敗廼醜二渠以引其河孟康曰醜分也分

渠其一出具立西南南折者也其一則漯川也河自王師古曰

北載之高地過降水至於大陸播為九河師古曰

同為迎河入于勃海臣瓚曰以為禹貢夾

更注勃海禹時不注也師古曰解在地理志九川師古曰



既疏九澤既陂諸夏又安師古曰疏分功施乎

三代自是之後滎陽下引河東南為鴻溝

以通宋鄭陳蔡曹衛與濟汝淮泗會於楚

○沖馮曰一鴻溝固不能旁通六國數百里之間又濟自漢千乘入海安得會于楚也西方則

通渠漢川雲夢之際東方則通溝江淮之

間於吳則通渠三江五湖於齊則通淄濟

之間於蜀則蜀守李冰鑿離隄晉灼曰隄古堆字也隄岸

也師古曰音丁回反避沫水之宮師古曰沫音本末之末沫水出蜀西南徼外東南入

溝洫志

江穿二江成都中此渠皆可行舟有餘則

用漑師古曰漑灌也音工代反百姓饗其利至於它往往

引其水用漑田溝渠甚多然莫足數也魏

文侯時西門豹為鄴令有令名師古曰有善政之稱至

文侯曾孫襄王時與羣臣飲酒王為羣臣

祝曰令吾臣皆如西門豹之為人臣也史

起進曰魏氏之行田也以百畝師古曰賦田之法一夫百

也畝鄴獨二百畝是田惡也漳水在其旁西

大言十五



門豹不知用是不智也知而不興是不仁也仁智豹未之盡何足法也於是史起為鄴令遂引漳水溉鄴以富魏之河內民歌之曰鄴有賢令兮為史公決漳水兮灌鄴旁終古為鹵兮生稻梁蘇林曰終古猶言久古也爾雅曰鹵鹵也謂鹹鹵之地也其後韓聞秦之好興事

欲罷之無令古不伐

如淳曰息秦滅韓之計也師古曰罷罷讀曰疲令之其疲勞不能出

兵迺使水工燕國間說秦

師古曰間音居

令

溝洫志

鑿涇水自中山西邸瓠口為渠

師古曰中讀曰仲即今九

藁之東仲山也邸至也

並北山東注洛三百餘里

師古曰並音步

浪反洛水即馮翊涇沮水

欲以溉田中作而覺

師古曰中作謂用功中道事未

也秦欲殺鄭國鄭國曰始臣為間然渠成

亦秦之利也臣為韓延數歲之命而為秦

建萬世之功秦以為然卒使就渠渠成而

用溉注填闕之水溉為鹵之地四萬餘頃

收皆畝一鍾

師古曰注引也闕讀與淤同音於據反填淤謂壅泥也言引淤獨之水灌鹹鹵



之田更令肥美故一畝之收至六斛四斗於是關中為沃野無凶年

秦以富強卒并諸侯因名曰鄭國渠漢興

三十有九年孝文時河決酸棗東潰金隄

師古曰潰橫決也金隄河隄名也在東郡白馬界隄音丁奚反於是東郡大興卒

塞之其後三十六歲孝武元光中河決於

瓠子東南注鉅野師古曰鉅野澤名舊屬兗州界即今之鄆州鉅野縣通

於淮泗上使汲黯鄭當時與人徒塞之輒

復壞是時武安侯田蚡為丞相其奉邑食

溝洫志

郇郇居河北師古曰奉音扶用反郇音輸清河之縣也河決而南則

郇無水災邑收入多蚡言於上曰江河之

決皆天事未易以人力彊塞彊塞之未必

應天而望氣用數者亦以為然是以久不

復塞也時鄭當時為大司農言異時關東

漕粟從渭上師古曰異時往時也度六月罷師古曰計度其功六月而後可

罷也度音大各反而渭水道九百餘里時有難處引

渭穿渠起長安旁南山下師古曰旁音步浪反至河三

五



百餘里徑易

師古曰徑直也

漕度可令三月罷

劉奉世曰按今渭內至長安僅二百里固無九百餘里而云穿渠起長安旁南山至河中間隔灞澁數大川固又無緣山成渠之理此說可疑今亦無其迹罷而渠下民田萬餘頃

又可得漑此損漕省卒而益肥關中之

地得穀上以為然令齊人水工徐伯表

師古

曰巡行穿渠之處而表記之今之豎標是

發卒數萬人穿漕渠三歲

而通以漕大便利其後漕稍多而渠下之

民頗得以漑矣後河東守番係

師古曰姓番名係也番音

溫志

昔安反

言漕從山東西歲百餘萬石

師古曰謂從山東運

漕而西入關也

更底柱之艱

師古曰更歷也音庚

敗云甚多而

煩費穿渠引汾漑皮氏汾陰下引河漑汾

陰蒲坂下

師古曰引汾水可用漑皮氏及汾陰以下而引河水可用漑汾陰及蒲坂以下地形

所宜也

度可得五千頃故盡河粟棄地

師古曰謂

河岸以下緣河邊地素不耕墾者也

民莠收其中

耳

師古曰莠乾草也謂收莠草及收畜產於其中莠音交

今漑田之

師古曰漑而種之

度可得穀二百萬石以上穀從渭上與關

大正五年



中無異師古曰雖從關外而來於渭水運上皆可致之故曰與關中收穀無異也而底

柱之東可無復漕上以為然發卒數萬人

作渠田數歲河移徙渠不利田者不能償

種師古曰言所收之直不足償糧種之費也種音之勇反久之河東渠田廢

予越人令少府以為稍入如淳曰時越人有徙者以田與之其租稅

入少府也師古曰越人習於水田又新至未有業故與之也稍漸也其入未多故謂之稍也其後

人有上書欲通褒斜道及漕師古曰褒斜二谷名其谷皆各

自有水耳斜音弋奢反事下御史大夫張湯湯問之言

溝洫志

抵蜀多故道故道多阪回遠師古曰抵至也故道屬武都有

蠻夷故曰道即今鳳州界也回音胡內反今穿褒斜道少阪近四百

里而褒水通沔斜水通渭皆可以行船漕

漕從南陽上沔入褒褒絕水至斜間百餘

里以車轉從斜下渭如此漢中穀可致而

山東從沔無限便於底柱之漕且褒斜材

木竹箭之饒擬於巴蜀師古曰擬比也上以為然拜

湯子卬為漢中守發數萬人作褒斜道五



百餘里道果便近而水多湍石不可漕其  
後嚴熊言臨晉民願穿洛以溉重泉以東

萬餘頃故惡地師古曰臨晉重泉皆馮翊之縣也洛即漆沮水誠即得

水可令畝十石於是為發卒萬人穿渠自

徵引洛水至商顏下應劭曰徵在馮翊商顏山名也師古曰徵音懲即今

所謂澄城也商顏商山之顏也謂之顏者譬人之顏額也亦猶山領象人之頸領。蠶奉世曰洛水南入渭商

山乃在渭水之南其遠何由穿渠至其小也蓋自別一山名顏說失之岸善崩如淳曰

岸也師古曰善崩言熹崩也乃鑿井深者四十餘丈往往

溝池志

為井井下相通行水水墮以絕商顏師古曰下

流口東至山領十餘里間井渠之生自此

始穿得龍骨故名曰龍首渠作之十餘歲

渠頗通猶未得其饒自河決瓠子後二十

餘歲因以數不登而梁楚之地尤其上

既封禪巡祭山川其明年乾封少雨師古曰乾音干

解在郊祀志上乃使汲仁郭昌發卒數萬人塞瓠

子決河於是上以用事萬里沙則還自臨



決河湛白馬玉璧師古曰湛讀曰沈沈馬及璧以禮水神也令羣臣

從官自將軍以下皆負薪實其決河師古曰實音大千反

是時東郡燒草以故薪柴少而下淇園之

竹以為捷晉灼曰淇園衛之苑也如淳曰樹竹塞水謂之捷以草塞其中乃以士填之有石以石為之師古曰捷音其假反上既臨河決悼

功之不成迺作歌曰瓠子決兮將柰何浩

浩洋洋慮殫為河如淳曰殫盡也師古曰浩浩洋洋皆水盛貌慮猶恐也浩音胡

老反洋殫為河兮地不得寧功無已時兮吾

音羊

溝洫志

山平如淳曰恐入漸山使平也韋昭曰鑿山以填河師古曰韋說是也已止也言用功多不可畢止

也吾山平兮鉅野溢如淳曰瓠子決灌鉅野澤使溢也魚弗鬱

兮柏冬日孟康曰鉅野滿溢則眾魚弗鬱而滋長迫冬日乃止也師古曰孟說非也弗蔚憂不正道弛兮

樂也水長滿溢滋濁不清故魚不樂又迫於冬日將其困也柏讀與迫同弗音悱

離常流晉灼曰言河道皆弛壞蛟龍騁兮放遠遊歸舊

川兮神哉沛巨贊曰水還舊道則羣害消除神祐滂沛也師古曰沛音沛大反不

封禪兮安知外師古曰言不因巡狩封禪而出則不知關外有此水皇謂

河公兮何不仁張晏曰皇武帝也河公河伯也泛濫不止兮

日金方 卷之九 受心二九 九



愁吾人齧桑浮兮淮泗蒲如淳曰齧桑邑名為水所浮漂久

不反兮水維緩師古曰水維水之網維也一曰河湯湯兮

激潺湲師古曰歌有二章自河湯湯以下更是其一故云一曰也湯湯疾貌也潺湲激流也湯音

傷潺湲音仕連反北度回兮迅流難疾也音訊塞

長菱兮湛美玉如淳曰塞取也菱草也音郊一曰菱竿也取長竿樹之用著石間以

塞決河也臣瓚曰竹葦絙謂之菱也所以引置土石也師古曰瓚說是也塞拔也絙索也湛美玉者以祭河也

交字宜從竹塞音騫菱音交又河公許兮薪不屬

音交湛讀曰沈絙音工登反如淳曰旱燒故薪不足也師古曰沈玉禮神見許福祐但薪不屬速故無功也屬音之欲反薪不

溝洫志

屬兮衛人罪師古曰東郡本衛地燒蕭條兮

噫乎何以御水師古曰燒草皆盡故野蕭條然也噫音於期反隤

林竹兮捷石菑師古曰隤林竹者即上所說下淇園之竹以為捷也石菑者謂車石

立之然後以土就填塞也菑亦車耳音側其反義與車同宣防塞兮萬福來於

是卒塞瓠子築宮其上名曰宣防而道河

北行二渠復禹舊迹師古曰道讀曰導而梁楚之地

復寧無水災自是之後用事者爭言水利

朔方西河河西酒泉皆引河及川谷以溉



田而關中靈輒成國漳渠

如淳曰地理志蓋屋有靈輒渠成國渠名

在陳倉漳音

引諸川汝南九江引淮東海引

鉅定

臣瓚曰鉅定澤名也

秦山下引汝水

師古曰汝音問

皆穿

渠為漑田各萬餘頃它小渠及陂山通道

者不可勝言也

師古曰陂山因山之形也道引也陂音彼義反道讀曰導一曰陂山

渴山之流以為陂也音彼皮反

自鄭國渠起至元鼎六年百

三十六歲而兒寬為左內史奏請穿鑿六

輔渠

師古曰在鄭國渠之裏今尚謂之輔渠亦曰六渠也

以益漑鄭國傍

溝池志

高印之田

師古曰素不得鄭國之漑灌者也印謂上向也讀曰仰也

上曰農天

下之本也泉流灌浸所以育五穀也

師古曰浸

古侵字也

左右內史地名山川原甚眾細民未

知其利故為通溝瀆畜陂澤

師古曰畜讀曰畜

所

以備旱也今內史稻田租挈重不與郡同

師古曰租挈收田租之約令也郡謂四方諸郡也挈音苦結反

其議減令吏民勉

農盡地利平繇行水勿使失時

師古曰平繇者均齊渠堰

之力役調俱得水

後十六歲太始一年趙中大

大石

大石

大石

大石



夫白公

鄭氏曰白姓公爵時人多相謂為公師古曰此時無公爵也蓋相呼尊老之稱耳

復

奏穿渠引涇水首起谷口尾入櫟陽

師古曰谷口即

今雲陽縣治谷是也

注渭中袤二百里

師古曰袤長也音茂

溉田四

千五百餘頃因名曰白渠民得其饒歌之

曰田於何所池陽谷口鄭國在前白渠起

後

師古曰鄭國興於秦時故云前

舉甬為雲決渠為兩

師古曰甬車秋金也

所以開渠者也

涇水一石其泥數斗且溉且糞長我

禾黍

如淳曰水停於泥可以當糞也

衣食京師億萬之口言

溝洫志

此兩渠饒也是時方事匈奴興功利言便

宜者甚眾齊人延年上書

師古曰史不得其姓

言河出

昆侖經中國注勃海是其地勢西北高而

東南下也可案圖書觀地形令水工準高

下開大河上領

晉灼曰上領山頂也

出之胡中東注之

海如此關東長無水灾北邊不憂匈奴可

以省隄防備塞士卒轉輸胡寇侵盜覆軍

殺將暴骨原野之患天下常備匈奴而不



憂百越者以其水絕壤斷也此功壹成萬  
世大利書奏上壯之報曰延年計議甚深  
然河廼大禹之所道也師古曰道讀曰導聖人作事  
為萬世功通於神明恐難改更自塞宣房  
後河復北決於館陶分為屯氏河師古曰屯音大門反  
而隨室分折州縣誤以為屯氏河乃置毛州失之甚矣東北經魏郡清河信  
都勃海入海廣深與大河等故因其自然  
不隄塞也此開通後館陶東北四五郡雖

備通志

時小被水害而兗州以南六郡無水憂宣  
帝地節中光祿大夫郭昌使行河北曲三  
所水流之勢皆邪直具立縣師古曰直當也恐水盛  
隄防不能禁廼各更穿渠直東經東郡界  
中不令北曲渠通利百姓安之元帝永光  
五年河決清河靈鳴犢口師古曰清河之靈縣鳴犢可也而  
屯氏河絕成帝初清河都尉馮遂師古曰遂音七旬反  
奏言郡承河下流與兗州東郡分水為界

水經



城郭所居尤卑下土壤輕脆易傷頃所以  
闊無大害者以屯氏河通兩川分流也師古  
曰闊稀也今屯氏河塞靈鳴犢口又益不利獨  
一川兼受數河之任雖高增隄防終不能  
泄如有霖雨旬日不霽必盈溢師古曰雨止曰霽音子計  
反又音才詁反靈鳴犢口在清河東界所在處下雖  
令通利猶不能為魏郡清河減損水害禹  
非不愛民力以地形有執故穿九河今既

魏志

滅難明屯氏河不流行七十餘年新絕未

以其處易浚師古曰浚謂治道之令其深也浚音峻。劉奉世曰河不流行不字宜為

水字或街不字又其口所居高於以分流殺水力道

里便宜可復浚以助大河泄暴水備非常

又地節時郭昌穿直渠後三歲河水更從

故第二曲間北可六里復南合今其曲執

復邪直具丘百姓寒心宜復穿渠東行不

豫修治北決病四五郡南決病十餘郡然

大

水

志

卷

九



後憂之晚矣事下丞相御史白博士許商  
治尚書善為筭能度功用師古曰白白於天子也度音大各反遣  
行視師古曰行音下庚反以為屯氏河盈溢所為方用  
度不足師古曰言國師古曰言國家少財役也可且勿浚後三歲河果  
決於館陶及東郡金隄泛濫兗豫入平原  
千乘濟南凡灌四郡三十二縣水居地十  
五萬餘頃深者三丈壞敗官亭室廬且四  
萬所御史大夫尹忠對方略疏關上切責

舞血志

之忠自殺遣大司農非調師古曰大司農名非調也調均

錢穀河決所灌之郡師古曰今其調發均平錢穀遭水之郡使存給也調音徒

鈞謁者二人發河南以東漕船五百艘師古

曰一船為一搜音徒徙民避水居丘陵九萬七千

餘口河隄使者王延世使塞師古曰命其為使而塞河也華陽國

志云延世字長叔以竹落長四丈大九圍盛以

小石兩船夾載而下之三十六日河隄成

上曰東郡河決流漂二州校尉延世隄防

大司農

卷九

卷九

卷九

七



三旬立塞其以五年為河平元年卒治河

者為著外繇六月如淳曰律訟戍邊一歲當罷若

之故漢留六月孟康曰外繇戍邊也治水不復戍邊也

師古曰如孟二說皆非也以卒治河有勞雖執役日近

皆得比繇戍六月也著謂著於簿籍也著音惟延世

竹助反下云非受平賈為著外繇其義亦同長於計策功費約省用力日寡朕甚嘉之

其以延世為光祿大夫秩中二千石賜爵

關內侯黃金百斤後二歲河復決平原流

入濟南千乘所壞敗者半建始時復遣王

溝洫志

延世治之杜欽說大將軍王鳳以為前河

決丞相史楊焉言延世受焉術以塞之蔽

不肯見今獨任延世延世見前塞之易恐

其慮害不深又審如焉言延世之巧反不

如焉且水執各異不博議利害而任一人

如使不及今冬成來春桃華水盛必羨溢

有填淤反壤之害師古曰月令仲春之月始雨水

桃始華蓋桃先華時既有雨水

川谷水泮衆流猥集波瀾盛長故謂之桃華水耳而韓

詩傳云三月桃華水反壤者水塞不通故令其土壤反

大綱七

卷之九

二

三



還也美音弋 如此數郡種不得下師古曰種五穀之子也音

反 之勇 民人流散盜賊將生雖重誅延世無

益於事宜遣焉及將作大匠許商諫大夫

乘馬延年雜作孟康曰乘馬姓也師古曰乘音食證反 延世與焉

必相破壞深論便宜以相難極師古曰壞毀也音怪極窮

也音居力反 商延年皆明計筭能商功利師古曰商度也 足

以分別是非擇其善而從之必有成功鳳

如欽言自遣焉等作治六月廼成復賜延

溝洫志

世黃金百斤治河卒非受平賈者為著

繇六月蘇林曰平賈以錢取人作卒顧其時庸之平賈也如淳曰律說平賈一月得錢二千師古

音賈 後九歲鴻嘉四年揚焉言從河上下

患底柱隘可鑄廣之師古曰鑄謂琢鑿之也音子全反 上從其

言使焉鑄之鑄之裁没水中不能去而令

水益湍怒為害甚於故是歲渤海清河信

都河水溢溢灌縣邑三十一師古曰溢涌也音晉頓反 敗官

亭民舍四萬餘所河隄都尉許商與丞相

大...



史孫禁共行視圖方略師古曰圖謀也禁以

為今河溢之害數倍於前決平原時今可

決平原金隄間開通大河令入故篤馬河

韋昭曰在王原縣至海五百餘里水道浚利又乾三

郡水地得美田且二十餘萬頃足以償所

開傷民田廬處又省吏卒治隄救水歲三

萬人以上許商以為古說九河之名有徒

駭胡蘇南津今見在成平東光南界中師古

曰此水河之三也徒駭在成平胡蘇在東光南津在禹成平東光屬勃海南屬平原徒駭者言禹治此河用功極衆故人徒驚駭也胡蘇下流急疾之貌也南津言其隘小可南以為津而度也南與隄同自南

以北至徒駭間相去三百餘里今河雖數

移徙不離此域孫禁所欲開者在九河南

篤馬河失水之迹處執平夷旱則淤絕水

則為敗不可許公卿皆從商言先是谷永

以為河中國之經濟師古曰經常也聖王興則出

圖書王道廢則竭絕今潰溢橫流漂沒陵



阜異之大者也修政以應之灾變自除是時李尋解光亦言陰氣盛則水為之長故一日之間晝減夜增江河蒲溢所謂水不潤下雖常於卑下之地猶日月變見於朔望明天道有因而作也衆庶見王延世蒙重賞競言便巧不可用議者常欲求索九河故迹而穿之今因其自決可且勿塞以觀水執河欲居之當稍自成川跳出沙土

然後順天心而圖之必有成功而用財力寡於是遂止不塞蒲昌師丹等數言百姓

可哀上數遣使者勸業振贍之

師古曰勸業謂安處之使

得其居業

哀帝初平當使領河隄

師古曰為使而領其事

奏

言九河今皆實滅按經義治水有決河深

川

師古曰決分也

而無隄防雍塞之文

師古曰雍讀曰

壅河從魏郡以東北多溢決水迹難以分

明四海之衆不可誣宜博求能浚川疏河



者下丞相孔光大司空何武奏請部刺史  
三輔三河弘農太守舉吏民能者莫有應  
書待詔賈讓奏言治河有上中下策古者  
立國居民疆理土地必遺川澤之分度水  
執所不及師古曰遺留也度計也言川澤水所流聚  
之與皆留而置之不以爲居邑而妄墾殖  
必計水所不及然後居而田之大川無防小水得  
入陂障卑下以爲汗澤師古曰停水曰汗音一胡反使秋  
水多得有所休息左右游波寬緩而不迫

溝師古曰

夫土之有川猶人之有口也治土而防其  
川猶止兒啼而塞其口豈不遽止然其死  
可立而待也師古曰遽速也音其庶反故曰善爲川者決  
之使道師古曰道讀曰導導通引也善爲民者宣之使言  
蓋隄防之作近起戰國雍防百川各以自  
利師古曰雍讀曰雍齊與趙魏以河爲竟師古曰竟讀曰境趙  
魏瀕山齊地卑下師古曰瀕山猶言以山爲邊界也瀕音頻又音賓作  
隄去河二十五里河水東抵齊隄則西泛



趙魏趙魏亦為隄去河二十五里雖非其  
正水尚有所遊盪時至而去則填淤肥美  
民耕田之或久無害稍築室宅遂成聚落  
大水時至漂沒則更起隄防以自救稍去  
其城郭排水澤而居之湛溺自其宜也師古  
曰湛讀今隄防陜者去水數十步遠者數里  
近黎陽南故大金隄從河西西北行至西  
山南頭迺折東與東山相屬師古曰屬連及  
也音之欲反

備

民居金隄東為廬舍往十餘歲更起隄從  
東山南頭直南與故大隄會又內黃界中  
有澤方數十里環之有隄師古曰隄師古曰佳十餘歲  
太守以賦民師古曰以隄中民今起廬舍其中  
此臣親所見者也東郡白馬故大隄亦復  
數重民皆居其閒從黎陽北盡魏界故大  
隄去河遠者數十里內亦數重此皆前世  
所排也河從河內北至黎陽為石隄激使



東抵東郡平剛

師古曰激者聚石於隄旁衝要之處所以激去其水也激音工歷反

又為石隄使西北抵黎陽觀下

師古曰觀縣名也音立喚

反又為石隄使東北抵東郡津北又為石

隄使西北抵魏郡昭陽又為石隄激使東

北百餘里間河再西三東迫隄如此不得

安息今行上策徙冀州之民當水衝者決

黎陽遮害亭放河使北入海河西薄大山

東薄金隄執不能遠泛濫暮月自定難者

將曰若如此敗壞城郭田廬冢墓以萬數

百姓怨恨昔大禹治水山陵當路者毀之

故鑿龍門辟伊闕

師古曰辟讀曰闕開也

折砥柱破碣

石

師古曰析分也

隋斷天地之性

師古曰墮毀也音火規反

此廼人

功所造何足言也今瀕河十郡治隄歲費

且萬萬及其大決所殘無數如出數年治

河之費以業所徙之民遵古聖之法定山

川之位使神人各處其所而不相奸

師古曰奸音干



且以大漢方制萬里豈其與水爭咫尺之地哉此功一立河定民安千載無患故謂之上策若廼多穿漕渠於冀州地使民得以溉田分殺水怒雖非聖人法然亦救敗術也難者將曰河水高於平地歲增隄防猶尚決溢不可以開渠臣竊按視遮害亭西十八里至淇水口廼有金隄高一丈自是東地稍下隄稍高至遮害亭高四五丈

往五六歲河水大盛增丈七尺壞黎陽南

郭門入至隄下

如淳曰然則隄在郭內也臣瓚曰謂水從郭南門入北門出而至隄

也師古曰瓚說非也。劉奉世曰如瓚說則是河已沒黎陽城矣非也。如說為是。不然則黎陽因隄一面為城。如今之澶州故郭。門乃在隄外矣。水未踰隄二尺所從隄上北

望河高出民屋百姓皆走上山水留十三

日隄潰

宋祁曰晏本隄潰下月二折

吏民塞之臣循隄上

行視水執

師古曰行音下更反

南七十餘里至淇口水

適至隄半計出地上五尺所今可從淇口



以東為石隄多張水門初元中遮害亭下  
 河去隄足數十步至今四十餘歲適至隄  
 足由是言之其地堅矣恐議者疑河大川  
 難禁制滎陽漕渠足以下之

水流不為害也師古曰礫谿谿名即水經所云沛水東過礫谿者

其水門但用木

與土耳其今據堅地作石隄執必安冀州  
 渠首盡當印此水門治渠非穿地也  
 向但為東方一隄北行三百餘里入漳水

溝渠

中其西因山足高地諸渠皆往往股引取

之如淳曰股支別也

旱則開東方下水門溉冀州水

則開西方高門分河流通渠有三利不通

有三害民常罷於救水半失作業

師古曰此一害也罷

水行地上湊潤上徹民則病溼氣木皆

立枯鹵不生穀

師古曰此一害也

決溢有敗為魚鼈食

此三害也若有渠溉則鹽鹵下隰填淤加

肥

師古曰此一利也

故種禾麥更為秔稻高田五倍下



田十倍師古曰此二利也杭謂稻之不粘者也杭音庚轉漕舟船之便

此三利也今瀕河隄吏卒郡數千人伐買

薪石之費歲數千萬足以通渠成水門又

民利其溉灌相率治渠雖勞不罷師古曰罷讀曰疲

民田適治河隄亦成此誠富國安民興利

除害支數百歲故謂之中策若廼繕完故

隄增卑倍薄勞費無已數逢其害此最下

策也王莽時徵能治河者以百數其大畧

備述

異者長水校尉平陵關並師古曰栢譚新論云並字子陽材智通達

也言河決率常於平原東郡左右其地形

下而土疏惡聞禹治河時本空此地以為

水猥盛則放溢師古曰猥多也少稍自索師古曰索盡也音先各反

雖時易處猶不能離此上古難識近察秦

漢以來河決曹衛之域其南北不過百八

十里者皆空此地勿以為官亭民室而已

大司馬史長安張戎師古曰新論云字仲功習溉灌事也言水性



就下行疾則自刮除成空而稍深河水重濁號為一石水而六斗泥今西方諸郡以至京師東行民皆引河渭山川水溉田春夏乾燥少水時也故使河流遲貯淤而稍淺雨多水暴至則溢決而國家數隄塞之稍益高於平地猶築垣而居水也可各順從其性毋復灌溉則百川流行水道自利無溢決之害矣御史臨淮韓牧師古曰新論曰字子后善

備述志

以為可略於禹貢九河處穿之縱不能為

九但為四五宜有益大司空掾王橫師古曰橫字平

中琅邪人見儒林傳中讀曰仲言河入勃海勃海地高於韓

牧所欲穿處往者天嘗連雨東北風海水

溢西南出浸數百里九河之地已為海所

漸矣師古曰漸浸也讀如本字又音子廉反禹之行河水本隨

西山下東北去師古曰行謂通流也周譜云定王五年

河徙如淳曰譜音補世統譜謀也則今所行非禹之所穿

大行世

曾春



也又秦攻魏決河灌其都決虜遂大不可  
 復補宜郤徙宗平虜更開空師古曰空猶穿使緣西  
 山足乘高地而東北入海迺無水災沛郡  
 相譚為司空掾典其議為甄豐言凡此數  
 者必有一是宜詳考驗皆可豫見計定然  
 後舉事費不過數億萬亦可以事諸浮食  
 無產業民師古曰事謂役使也空居與行役同當衣食  
 衣食縣官而為之作迺兩便師古曰言無產業之人端居無為及

發行力役俱須衣食耳今縣官給其衣食而使之修治河水是為公私兩便也可以上繼

禹功下除民疾王莽時但崇空語無施行者

贊曰古人有言微禹之功吾其魚乎師古曰左氏傳

載周大夫劉定公之辭也言無禹治水之功則天下之人皆為魚鼈耳中國川原以

百數莫著於四瀆而河為宗孔子曰多聞

而志之知之次也師古曰論語稱孔子之言曰多聞擇其善者而從之多見而志

之知之次也志記也國之利害故備論其事



右將監本杭本越本及三劉宋祁諸  
本參校其有同異並附於古註之下

# 溝洫志第九

## 藝文志卷第十

漢書三十

漢 護 軍 班 固 撰

唐議大夫秘書監魏縣國子顏 師古 集註

昔仲尼沒而微言絕 李奇曰隱微不顯之言也 師古曰精微要妙之言耳

七十子喪而大義乖 師古曰七十子謂弟子達者七十二人舉其成數故

言七 故春秋分為五 盡昭曰謂左氏公羊 穀梁鄒氏夾氏也 詩分

為四 盡昭曰謂毛氏齊魯韓 易有數家之傳戰國從衡

真偽分爭 師古曰從音子容反 諸子之言紛然殺亂 師古

大二十七 小二十七



曰殺雜也至秦患之乃燔滅文章以愚黔首師古

曰燔燒也秦謂人為黔首言其頭黑也燔音扶元反黔音其炎反又音琴漢興改秦之

敗大收篇籍廣開獻書之路迄孝武世書

缺簡脫禮壞樂崩師古曰編絕散落故聖上

喟然而稱曰師古曰喟歎息之貌也音丘位反朕甚閔焉於是

建藏書之策如淳曰劉歆七略曰外則有太常太史博士之藏內則有延閣廣內秘室

之置寫書之官下及諸子傳說皆充秘府

至成帝時以書頗散亡使謁者陳農求遺

書於天下詔光祿大夫劉向校經傳諸子

詩賦步兵校尉任宏校兵書太史令尹咸

校數術師古曰卜之書侍醫李柱國校方技師古曰醫

藥之書也每一書已師古曰已畢也向輒條其篇目撮其

指意錄而奏之師古曰撮擷取也音千括反會向卒哀帝

復使向子侍中奉車都尉歆卒父業師古曰卒

歆於是總羣書而奏其七略故有輯略

師古曰輯與集同謂諸書之樞要有六藝略師古曰六藝六經也有諸子略



有詩賦略有兵書略有術數略有方技略  
今刪其要以備篇籍師古曰刪去浮冗取其指要也其每略所條家及篇數有與摠凡不同者轉寫脫誤年代久遠無以詳知

易經十二篇施孟梁丘三家師古曰上下經及斗翼故十二篇

易傳周氏二篇字王孫也服氏二篇師古曰劉向別錄云服氏

齊人号楊氏二篇名何字叔元菑川人蔡公二篇衛人事韓服光

氏二篇名嬰王氏二篇名同丁氏八篇名寬字子襄梁人也

古五子十八篇自甲子至壬子說易陰陽淮南道訓二篇

易經文志

淮南王安聘明易者九人號九師說古雜八十篇雜災異三二十

五篇神輸五篇圖一師古曰劉向別錄云神輸者王道失則災害生得則

四海輪之祥瑞孟氏京房十一篇災異孟氏京房六

十六篇五鹿充宗略說三篇京氏段嘉十

二篇蘇林曰東海人為博士晉灼曰儒林不見師古曰蘇說是也嘉即京房所從受易者也見儒林

傳及劉向別錄章句施孟梁丘氏各二篇

凡易十三家二百九十四篇

易曰交戲氏仰觀象於天俯觀法於地觀



鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物  
於是始作八卦以通神明之德以類萬物  
之情師古曰下繫之辭也鳥獸之文謂其跡在地者必讀與伏同至于殷周之  
際紂在上位逆天暴物文王以諸侯順命  
而行道天人之占可得而效於是重易六  
爻作上下篇孔氏為之彖象繫辭文言序  
卦之屬十篇故曰易道深矣人更三聖昭韋

曰伏羲文王孔子師古曰更經也音工衡反

世歷三古

孟康曰易繫辭曰易之興其於中古

藝文志

乎然則伏羲為上古文王為中古孔子為下古

及秦燔書而易為筮卜

之事傳者不絕漢興田何傳之訖于宣元  
有施孟梁丘京氏列於學官而民間有費  
高二家之說師古曰費音扶味反劉向以中古文易經  
校施孟梁丘經師古曰中者天子之書也言中以別於外耳或脫去  
無咎悔亡唯費氏經與古文同

尚書古文經四十六卷

為五十七篇師古曰孔安國書序云凡五十九

篇為四十六卷承認作傳引序各冠其篇首定五十八篇鄭玄叙贊云後又二十五其一篇故五十七

經二



十九卷

大小夏侯一家歐陽經三十二卷師古曰此二十九卷伏生傳授者

傳四十

一篇歐陽章句三十一卷大小夏侯章句

各二十九卷大小夏侯解故二十九篇歐

陽說義二篇劉向五行傳記十一卷許商

五行傳記二篇周書七十一篇

周史記師古曰劉向云周

時誥誓號令也蓋孔子所論百篇之餘也今之存者四十五篇矣

議奏四十二篇

宣帝時石渠論章昭曰閣名也於此論書

凡書九家四百一十二篇

入劉向稽疑一篇師古曰此凡言入者謂

藝文志

七略之外班氏新入之也其云出者與此同

易曰河出圖雒出書聖人則之

師古曰上繫之辭也

故

書之所起遠矣至孔子纂焉

孟康曰纂音撰

上斷

於堯下訖于秦凡百篇而為之序言其作

意秦燔書禁學濟南伏生獨壁藏之漢興

亡失求得二十九篇以教齊魯之間訖孝

宣世有歐陽大小夏侯氏立於學官古文

尚書者出孔子壁中

師古曰家語云孔騰字子襄畏秦法峻急藏尚書孝



經論語於夫子舊堂壁中而漢記尹敏傳云孔鮒所藏二說不同未知孰是武帝末魯共

王壞孔子宅欲以廣其宮而得古文尚書

及禮記論語孝經凡數十篇皆古字也共

王往入其宅聞鼓琴瑟鍾磬之音於是懼

乃止不壞孔安國者孔子後也悉得其書

以考二十九篇得多十六篇師古曰壁中書多以考見行世

二十九篇之外更得十六篇安國獻之遭巫蠱事未列于

學官劉向以中古文校歐陽大小夏侯三

藝文志

家經文酒誥脫簡一召誥脫簡二師古曰召讀曰邵

率簡二十五字者脫亦二十五字簡二十

二字者脫亦二十二字文字異者七百有

餘脫字數十書者古之號令號令於眾其

言不立具則聽受施行者弗曉古文讀應

爾雅故解古今語而可知也

詩經二十八卷魯齊韓三家應劭曰申公作魯詩后蒼作齊

詩韓嬰作韓詩魯故二十五卷師古曰故者通其指義也它皆類此今流俗毛詩改

大百全三



故訓傳為詁  
字失真耳  
魯說二十八卷齊后氏故二十

卷齊孫氏故二十七卷齊后氏傳三十九

卷齊孫氏傳二十八卷齊雜記十八卷韓

故三十六卷韓內傳四卷韓外傳六卷韓

說四十一卷毛詩二十九卷毛詩故訓傳

### 三十卷

凡詩六家四百一十六卷

書曰詩言志歌詠言

師古曰虞書舜典之辭也  
在心為志發言為詩詠者

藝文志

永也永長也歌所以長言之故京樂之心感而歌詠之聲

發誦其言謂之詩詠其聲謂之歌故古有

采詩之官王者所以觀風俗知得失自考

正也孔子純取周詩上采殷下取魯

取作采凡三百五篇遭秦而全者以其諷誦

不獨在竹帛故也漢興魯申公為詩訓故

而齊轅固燕韓生皆為之傳或取春秋采

雜說咸非其本義與不得已魯最為近之



師古曰與不得已者言皆不得也 三家皆不得其真而魯最近之 三家皆列於學

官又有毛公之學自謂子夏所傳而河間 獻王好之未得立

禮古經五十六卷經七十篇 后氏戴氏。劉敞曰此七十與

後七十皆當作十七計其篇數則然記百三十一篇 七十子後學明

堂陰陽三十三篇 古明堂之遺事 王史氏二十一篇

七十子後學者師古曰劉向別錄云六國時人也 曲臺后蒼九篇 如傳曰行

禮射於曲臺后蒼為記故名曰曲臺託漢官曰大射于曲臺晉灼曰天子射宮也西京無太學於此行禮也。

禮文志

宋祁曰景本曲臺下有至字 中庸說二篇 師古曰今禮記有中

蓋此之流 明堂陰陽說五篇周官經六篇 王莽時劉歆置

博士師古曰即今之周官禮也云其冬官以考工記充之 周官傳四篇軍禮司

馬法百五十五篇古封禪羣祀二十二篇

封禪議對十九篇 武帝時也 漢封禪羣祀三十

六篇議奏三十八篇 石渠

凡禮十三家五百五十五篇 入司馬法一家百五十五篇

易曰有夫婦父子君臣上下禮義有所錯



師古曰序卦之辭也  
錯置也音千故反

而帝王質文世有損益至

周曲為之防事為之制

師古曰委曲防  
明每事為制也

故曰

禮經三百威儀三千

韋昭曰周禮三百六十官  
也三百舉成數也臣瓚曰

禮經三百謂冠婚吉凶周禮三百是官名也師古曰禮  
經三百韋說是也威儀三千乃謂冠婚吉凶蓋儀禮是

也及周之衰諸侯將踰法度惡其害已皆

滅去其籍自孔子時而不具至秦大壞漢

興魯高堂生傳士禮十七篇訖孝宣世后

倉最明戴德戴聖慶普皆其弟子三家立

禮文志

於學官禮古經者出於魯淹中

蘇林曰里名  
也○劉敞曰

讀當云禮古經者出於魯淹中及  
孔氏孔氏則安國所得壁中書也

及孔氏學七十

篇文相似多二十九篇

○劉敞曰學七十篇當  
作與十七篇文相似五

十六卷除十七  
正多二十九也

及明堂陰陽王史氏記所見

多天子諸侯卿大夫之制雖不能備猶瘡

倉等推士禮而致於天子之說

師古曰瘡與  
愈同愈勝也

樂記二十三篇王禹記二十四篇雅歌詩

四篇雅琴趙氏七篇

名定勃海人宣帝  
持丞相魏相所奏

雅琴



師氏八篇名中東海人雅琴龍氏九十九篇

名德梁人師古曰劉向別錄云亦魏相所奏也與趙定俱召見待詔後拜為侍郎

凡樂六家百六十五篇出淮南劉向等琴頌七篇

易曰先王作樂崇德殷薦之上帝以享祖

考師古曰豫卦象辭也殷盛也故自黃帝下至三代樂各

有名孔子曰安上治民莫善於禮移風易

俗莫善於樂師古曰孝經載孔子之言二者相與並行周

衰俱壞樂尤微眇以音律為節師古曰眇細也言其道精

藝文志

微節在音律不可具於書眇亦讀曰妙又為鄭衛所亂故無遺法

漢興制氏以雅樂聲律世在樂官頗能紀

其鏗鏘鼓舞而不能言其義師古曰中音初耕反六國

之君魏文侯最為好古孝文時得其樂人

竇公師古曰桓譚新論云竇公年百八十歲兩目皆瞽文帝奇之問曰何因至此對曰臣年十三失

明父母哀其不及眾技教鼓琴臣導引無所服餌獻其書乃周官太宗

伯之大司樂章也武帝時河間獻王好儒

與毛生等共采周官及諸子言樂事者以



作樂記獻八佾之舞與制氏不相遠其內

史丞王定傳之以授常山王禹禹成帝時

為謁者數言其義師古曰數音所角反獻二十四卷記

劉向校書得樂記二十三篇與禹不同其

道淺以益微師古曰淺漸也春秋古經十二篇經

十一卷公羊穀梁二家左氏傳三十卷左丘明魯太史公羊

傳十一卷公羊子齊人師古曰名高穀梁傳十一卷穀梁子魯人師

古曰名喜鄒氏傳十一卷夾氏傳十一卷有錄無書師古

曰交音煩左氏微二篇師古曰微謂釋其微指鐸氏微三篇

楚太師鐸淑也張氏微十篇虞氏微傳二篇趙相虞卿公

羊外傳五十篇穀梁外傳二十篇公羊章

句三十八篇穀梁章句三十三篇公羊雜

記八十三篇公羊顏氏記十一篇公羊董

仲舒治獄十六篇議奏二十九篇石渠論國

語二十一篇左丘明著新國語五十四篇劉向分國語

世本十五篇古史官記黃帝以來訖春秋時諸侯大夫戰國策三



十二篇記春秋後奏事二十篇秦時大臣奏事及刻石各山文也

楚漢春秋九篇陸賈所記太史公百三十篇十篇

有錄無書馮商所續太史公七篇韋昭曰馮商受詔續太史公主

餘篇在班彪別錄商字子高師古曰七畧云商陽陵人治易事五鹿充宗後事劉向能屬文後與孟柳俱待詔

頗序列傳未卒病死太古以來年紀二篇漢著記百九

十卷師古曰若今之起居注漢大年紀五篇

凡春秋二十三家九百四十八篇省太史公四篇

古之王者世有史官君舉必書所以慎言

藝文志

行昭法式也左史記言右史記事事為春

秋言為尚書帝王靡不同之周室既微載

籍殘缺仲尼思存前聖之業乃稱曰夏禮

吾能言之杞不足徵也殷禮吾能言之宋

不足徵也文獻不足故也足則吾能徵之

矣師古曰論語載孔子之言也徵成也獻賢也孔子自謂能言夏殷之禮而杞宋之若文章賢材不足

以成之故我不得成此禮也以魯周公之國禮文備物史

官有法故與左丘明觀其史記據行事仍



人道師古曰仍亦因也因興以立功就敗以成罰假曰

月以定歷數籍朝聘以正禮樂有所褒諱

貶損不可書見口授弟子弟子退而異言

師古曰謂人執所見各不同也立明恐弟子各安其意以失其

真故論本事而作傳明夫子不以空言說

經也春秋所貶損大人當世君臣有威權

執力其事實皆形於傳是以隱其書而不

宣所以免時難也及末世出口說流行故有

公羊穀梁鄒夾之傳四家之中公羊穀梁

立於學官鄒氏無師夾氏未有書

論語古二十一篇出孔子辭中兩子張如淳曰分堯曰篇後子張問如何可以從

政已下為篇名曰從政齊二十二篇多問王知道如淳曰問王知道皆篇名也魯

二十篇傳十九篇師古曰解釋論語意者齊說二十九

篇魯夏侯說二十一篇魯安昌侯說二十

一篇師古曰張禹也魯王駿說二十篇師古曰王吉子燕傳

說二卷議奏十八篇石渠論孔子家語二十



七卷

師古曰非今所有家語

孔子三朝七篇

師古曰今大戴禮有其一

篇蓋孔子對魯哀公語也三朝見公故曰三朝

孔子徒人圖法二卷

凡論語十二家二百二十九篇

論語者孔子應答弟子時人及弟子相與

言而接聞於夫子之語也當時弟子各有

所記夫子既卒門人相與輯而論纂故謂

之論語

師古曰輯與集同纂與撰同

漢興有齊魯之說傳

齊論者昌邑中尉王吉少府宋畸

師古曰畸音居宜反

藝文志

御史大夫貢禹尚書令五鹿充宗膠東庸

生唯王陽名家

師古曰王吉字子陽故謂之王陽

傳魯論語

者常山都尉龔奮長信少府夏侯勝丞相

韋賢魯扶卿前將軍蕭望之安昌侯張禹

皆名家張氏最後而行於世

孝經古孔氏一篇

二十二章師古曰劉向云古文字也無人章分為二也曾子敢

問章為二又多一章凡二十二章

孝經一篇

十八章長孫氏江氏右氏翼氏四家

長孫

氏說二篇江氏說一篇翼氏說一篇右氏



說一篇雜傳四篇安昌侯說一篇五經雜

議十八篇石渠論爾雅三卷二十篇張晏曰爾雅正

也小雅一篇宋祁曰小字古今字一卷弟

子職一篇應劭曰管子仲所說二篇

凡孝經十一家五十九篇

孝經者孔子為曾子陳孝道也夫孝天之

經地之義民之行也舉大者言故曰孝經

漢興長孫氏博士江翁少府后倉諫大夫

藝文志

翼奉安昌侯張禹傳之各自名家經文皆

同唯孔氏僻中古文為異父母生之續莫

大焉故親生之膝下諸家說不安處古文

字讀皆異臣瓚曰孝經云續莫大焉而諸家之說各不安處之也師古曰相譚新論云古孝經

千八百七十二字今異者四百餘字

史籀十五篇周宣王太史作大篆十五篇建武時二六篇矣師古曰籀音胃八體

六技韋昭曰八體一曰大篆二曰小篆三曰刻符四曰

蒼頡一篇上十七章秦丞相李斯作爰歷六章車府令趙高作博學七

下當有書字初曰注文署



章太史令胡母敬作凡將一篇司馬相如作急就一篇元帝時黃門令史游

作元尚一篇成帝時將作大匠李長作訓纂一篇揚雄作別

字十三篇蒼頡傳一篇揚雄蒼頡訓纂一

篇杜林蒼頡訓纂一篇杜林蒼頡故一篇

凡小學十家三十五篇入揚雄杜林二家二篇

易曰上古結繩以治後世聖人易之以書

契百官以治萬民以察蓋取諸史師古曰下繫之辭

史揚于王庭師古曰史卦之辭言其宣揚于王者朝

藝文志

廷其用最也古者八歲入小學故周官

保氏掌養國子教之六書師古曰保氏地官之屬也保安也謂

象形象事象意象聲轉注假借造字之本

也師古曰象形謂畫成其物隨體詰屈日月是也象事即指事也謂視而可識察而見意上下是也象意即

會意也謂比類合誼以見指擣武信是也象聲即形聲謂以事為名取譬相成江河是也轉注謂建類一首同意相受考老是也假借謂本无其字依聲託事令漢

長是也文字之義總歸六書故曰立字之本焉

興蕭何草律師古曰草創造之亦著其法曰太史試

學童能諷書九千字以上乃得為史又以



六體試之課最者以為尚書御史史書令

史韋昭曰若今尚書豈闡臺令史也臣瓚曰史書令之太史書○劉奉世曰史與書令史二名今有書令史

吏民上書字或不正輒舉劾六體者古文

奇字篆書隸書繆篆蟲書師古曰古文謂孔子辟中書奇字則古文

而異者也篆書雖小篆蓋秦始皇使程邈所作也隸書亦程邈所獻生於徒隸從簡易也繆篆謂其文屈曲纏繞所以摹印章也蟲書謂為

皆所以通知古今

文字摹印章書幡信也古制書必同文不

知則闕問諸故老至於衰世是非無正人

藝文志

用其私師古曰各任私意而為字故孔子曰吾猶及史之

闕文也今亡矣夫師古曰論語載孔子之言謂文

言我初涉學尚見闕文今則皆無任意改作也蓋傷其淺不正師古曰史

籀篇者周時史官教學童書也與孔氏辨

中古文異體蒼頡七章者秦丞相李斯所

作也爰歷六章者車府令趙高所作也博

學七章者太史令胡毋敬所作也文字多

取史籀篇而篆體復頗異所謂秦篆者也

百八 卷之十 二



是時始建隸書矣

宋祁曰建當作造

起於官獄多事

苟趨省易

師古曰趨讀曰趣謂趣向之也易音弋或反

施之於徒隸

也漢興閭里書師合蒼頡爰歷博學二篇

斷六十字以為一章凡五十五章并為蒼

頡篇

師古曰并合也摠合以為蒼頡篇也

武帝時司馬相如作

凡將篇無復字

師古曰復重也音扶目反後皆類此

元帝時黃門

令史游作急就篇成帝時將作大匠李長

元尚篇皆蒼頡中止字也

宋祁曰李長不當有作字

凡

藝文志

將則頗有出矣至元始中徵天下通小學

者以百數各令記字於庭中揚雄取其有

用者以作訓纂篇順續蒼頡又易蒼頡中

重複之字凡八十九章臣復續揚雄作十

三章

韋昭曰臣班固自謂也作十三章後人不別疑在蒼頡下章三十四章中

凡一百

二章無復字六藝羣書所載略備矣蒼頡

多古字俗師失其讀宣帝時徵齊人能正

讀者張敞從受之傳至外孫之子杜林為



作訓故并列焉

凡六藝一百二家三千一百二十三篇

家一百五十九篇  
出篇重十一篇六藝之文樂以和神仁之

表也詩以正言義之用也禮以明體明者

著見故無訓也書以廣聽知之術也春秋

以斷事信之符也五者蓋五常之道相須

而備而易為之原故曰易不可見則乾坤

或幾乎息矣蘇林曰不能見易意則乾坤近於滅  
息也師古曰此上繫之辭也幾近也

藝文志

音鉅  
依反言與天地為終始也至於五學世有

變改猶五行之更用事焉師古曰更互  
也音工衡反古之

學者耕且養三年而通一藝存其大體玩

經文而已是故用日少而畜德多師古曰畜田  
讀曰蓄畜田

聚也易大畜卦象辭曰君子  
以多識前言往行以畜其德三十而五經立也後

世經傳既以乖離博學者又不思多聞闕

疑之義師古曰論語稱孔子曰多聞闕疑慎言其餘  
則寡木言為學之道務在多聞疑則闕之慎

於言語則少過  
也故志引之而務碎義逃難便辭巧說破



**壞形體**師古曰苟為僻碎之義以避佗人之攻難者故為便辭巧說以折破文字之形體也**說**

**五字之文至於二三萬言**師古曰言其煩妄也相譚新論云秦近君能記堯典篇自兩字之說至十餘萬言但說曰若稽古二三萬言**後進彌以馳逐**

**故幼童而守一藝白首而後能言安其所**

**習毀所不見**師古曰已所常習則保安之末常所見者則妄毀講**終以自**

**蔽此學者之大患也序六藝為九種**

**晏子八篇**名嬰謚平仲相齊景公孔子稱善與人交有列傳師古曰有列傳者謂太史公書

**子思二十三篇**名伋孔子孫為魯繆公師**曾子十八篇**名參

**孔子漆雕子十二篇**孔子弟子漆雕啟後**宓子十六篇**說宓子語

**二十一篇**名碩陳人也七**魏文侯六篇**李克七

**篇**子夏弟子為**公孫尼子二十八篇**七十子**孟**

**子十一篇**名軻鄒人子思弟子有列傳師古曰聖證論云軻字子車而此志無字未詳其所得

**孫卿子三十二篇**名況趙人為齊稷下祭酒有列傳師古曰本曰荀卿避宣帝諱

**故曰****芋子十八篇**名嬰齊人也七十二子之後師古曰芋音弭**內紫**

**十五篇**不知作書者**周史六****攷六篇**曹襄之間或曰顯王時或曰孔

孔子弟子**漆雕子十二篇**漆雕啟後**宓子十六篇**說宓子語

名不齊字子賤孔子弟子**景子三篇**以其弟子**世子**

子師古曰必讀與伏同**景子三篇**以其弟子**世子**

名碩陳人也七**魏文侯六篇**李克七

藝文志



子問焉師古曰即今之六韜也蓋言周政六篇周時法度

取天下及軍旅之事設字與韜同也周政六篇

教周法九篇法天地立百官河間周制十八篇似何

王所王所譚言十篇不知作者陳人君法度如淳曰譚

述也音察爛師古曰說者引孔子家語功議四篇不知作者審越一篇中牟人為

云孔穿所造非也周威王孫子一篇巧心公孫固一篇十八章齊

王師問之固因為陳古今成敗也李氏春秋二篇羊子四篇百章故

董子一篇名無心侯子一篇李奇曰或徐子四

十一篇宋外黃人魯仲連子十四篇有列平原

老七篇朱建也○宋祁虞氏春秋十五篇虞

也高祖與大臣述高祖傳十二篇古語及詔策也陸賈二十

三篇劉敬三篇孝文傳十一篇文帝所稱賈

山八篇太常蓼侯孔臧十篇父聚高祖時以

賈誼五十八篇河間獻王對上下三雍宮功臣封臧嗣爵

三篇董仲舒百二十三篇兒寬九篇公孫

弘十篇終軍八篇吾丘壽王六篇虞立說

一篇難孫莊助四篇臣彭四篇鉤盾兄從



李步昌八篇

宣帝時數言事。宋祁曰：兄當作冗。

儒家言十八

篇

不知作者

相寬鹽鐵論六十篇

師古曰：寬字以公汝南人也。孝

昭帝時丞相御史與諸賢良文學論鹽鐵事實，撰次之。

劉向所序六十七篇

新序說苑世說列女傳頌圖也。

揚雄所序二十八篇

太玄十九法言

十二樂四箴二

右儒五十二家八百三十六篇

入揚雄一家二十八

儒家者流蓋出於司徒之官，助人君順陰陽，明教化者也。游文於六經之中，留意於

藝文志

仁義之際，祖述堯舜，憲章文武，宗師仲尼

以重其言

師古曰：祖始也。述，修也。憲，法也。章，明也。宗，尊也。言以堯舜為本始而遵修之以文王

武王為明法，又師尊仲尼之道。

於道最為高。孔子曰：如有所

譽，其有所試

師古曰：論語載孔子之言也。言於人有所稱譽者，輒試以事，取其實效也。

唐虞之隆，殷周之盛，仲尼之業已試

之效者也。然惑者既失精微，而辟者又隨

時抑揚，違離道本

師古曰：辟，讀曰僻。

苟以譁眾取寵

師古曰：譁，誼也。寵，尊也。譁音呼華反。

後進循之，是以五經乖析，儒



學寢衰此辟儒之患師古曰寢漸也辟讀曰僻

伊尹五十一篇湯相太公三二百三十七篇呂

為周師尚父本有道者或有近世又以為太公術者所增加也師古曰父讀曰甫也謀八十一

篇言七十一篇兵八十五篇辛申二十九

篇紂臣七十五諫而去周封之鬻子二十二篇名熊為周師自文王以下

問焉周封為楚祖師古曰鬻音弋六反筮子八十六篇名夷吾相齊相公九合諸

侯不以兵車也有列傳師古曰筮讀與管同老子鄰氏經傳四篇姓

名耳鄰氏傳其學老子傳氏經說三十七篇述老子學老

藝文志

子徐氏經說六篇字少季臨淮人傳老子劉向說老子

四篇文子九篇老子弟子與孔子並時而稱周平王問似依託者也蛸子

十二篇名淵楚人老子弟子師古曰蛸姓也音一元反關尹子九篇名喜

為關吏老子過關喜去吏而從之莊子五十二篇名周宋人列子八

篇名固寇先莊子莊子稱之老成子十八篇長廬子九篇

楚人王狄子一篇公子牟四篇魏之公子也先莊子莊子稱之

田子二十五篇名駢齊人游稷下號天口駢師古曰駢音步田反老萊

子十六篇楚人與孔子同時黔婁子四篇齊隱士守道不誦威王下



之師古曰黔音其炎反下音胡稼反宮孫子一篇師古曰宮孫姓也鶡冠師古曰宮孫姓也

子一篇楚人居深山以鶡為冠周訓十四篇師古曰以鶡鳥羽為冠

黃帝君臣十篇起六國時與老子相似也雜黃帝五十八

篇六國時賢者所作力牧二十一篇六國時所作託之孫

子十六篇六國時捷子二篇齊人武帝時說曹羽二篇

楚人武帝時說於齊王即中嬰齊十二篇武帝時師古曰劉

其姓數從游觀名能為文臣君子二篇蜀人鄭長者一篇六國

藝文志

時先韓子韓子稱之師古曰別錄云鄭人不知姓名楚子三篇道家言二

篇近世不知作者

右道三十七家九十二篇

道家者流蓋出於史官歷記成敗存亡禍

福古今之道然後知秉要執本清虛以自

守卑弱以自持此君人南面之術也合於

堯之克攘師古曰虞書堯典稱堯之德曰允恭克讓言其信恭能讓也故志引之云攘古讓字

易之嗛嗛一謙而四益此其所長也師古曰四益謂



天道虧盈而益謙地道變盈而流謙鬼神害盈而福謙人道惡盈而好謙也此謙卦彖辭謙字與謙同○劉奉出曰噉若與謙同何為作兩字蓋易文辭有云噉噉者及放者為之則欲絕去禮學兼棄仁義師古曰放蕩也曰獨任清虛可以為治

宋司星子韋二篇景公之史公禱生終始十四

篇傳鄒奭始終書師古曰禱音疇其字從木公孫發二十二篇六國時

鄒子四十九篇名衍齊人為燕昭王師居稷下號談天衍鄒子終始

五十六篇師古曰亦鄒衍所說乘丘子五篇六國時杜文

藝文志

公五篇六國時師古曰劉向別傳云韓人也黃帝泰素二十篇六國

南公三十一篇六國時容成子十四篇張蒼

十六篇丞相北平侯鄒奭子十二篇齊人號曰雕龍奭師古曰奭音

試亦閻丘子十三篇名快魏人馮促十三篇

鄭將鉅子五篇六國時先南公南公稱之五曹官制五篇

漢制似賈誼所條周伯十一篇齊人六國時衛侯官十二篇

近世不知作者于長天下忠臣九篇平陰人近世師古曰劉向別錄云傳

知作者于長天下忠臣九篇平陰人近世師古曰劉向別錄云傳



天下忠臣 **公孫渾邪十五篇** 平曲 **雜陰陽三十**

**八篇** 不知作者

**右陰陽二十一家三百六十九篇**

陰陽家者流蓋出於義和之官敬順昊天歷象日月星辰敬授民時此其所長也及拘者為之則牽於禁忌泥於小數 師古曰泥滯也音乃

計反 **舍人事而任鬼神** 師古曰舍廢也

**李子三十二篇** 名悝相魏文侯富國強兵 **商君二十九篇**

藝文志

名鞅姬姓衛後也相秦孝公有列傳 **申子六篇** 名不害京人相韓昭侯終其身諸侯不敢侵韓

師古曰京河南京縣 **處子九篇** 師古曰史記云趙有處子 **慎子四十二**

**篇** 名到先申韓申韓稱之 **韓子五十五篇** 名非韓諸公子使秦李斯害而殺之

**游棣子一篇** 師古曰棣音徒計反 **鼂錯三十一篇** **燕十**

**事十篇** 不知作者 **法家言二篇** 不知作者

**右法十家二百一十七篇**

法家者流蓋出於理官信賞必罰以輔禮

制易曰先王以明罰飭法 師古曰噬嗑之象辭也飭整也讀與教同

大易初九

卷之七

七



此其所長也及刻者為之則無教化去仁  
愛專任刑法而欲以致治至於殘害至親

傷恩薄厚師古曰薄厚者變厚為薄

鄧析二篇鄭人與子產並時師古曰列子及孫卿並云子產殺鄧析據左傳昭公二十年子產卒定公九年駟歇殺鄧析而用其竹刑則非子產所殺也

尹文子一篇說齊宣王先公孫龍師古曰劉向云與宋鈞俱游稷下鈞音形

公孫龍子十四篇趙人師古曰即為堅

成公生五篇與黃公等同時師古曰姓成公辨者劉向云與李斯子由同時由為

惠子一篇名施與莊子並時 黃公四篇名

魏文

為秦博士作歌詩在秦時歌  
詩中師古曰疵音才斯反  
毛公九篇趙人與公孫龍等並游平

原君趙勝家師古曰劉向別錄云論堅白同異以為可以治天下此蓋史記所云藏於博徒者

右名七家三十六篇

名家者流蓋出於禮官古者名位不同禮

亦異數孔子曰必也正名乎名不正則言

不順言不順則事不成師古曰論語載孔子之言也言欲為政必先正

其名此其所長也及警者為之晉灼曰警詆也師古曰警音工鈞反

則苟鉤鈇析亂而已師古曰鈇破也音昔革反又音普狄反

大司

卷

七

陽



尹佚二篇

周臣在成康時也

田俀子三篇

先韓子蘇林曰俀音仇

我子一篇

師古曰劉向別錄云為墨子之學

隨巢子六篇

墨翟弟子

胡非子三篇

墨翟弟子

墨子七十一篇

名翟為宋大夫在孔

後子

右墨六家八十六篇

墨家者流蓋出於清廟之守茅屋采椽

師古

曰采椽木也字作採本從木以茅覆屋以椽為椽言其質素也采音千在反

是以貴儉

養三老五更是以兼愛選士大射是以上

藝文志一

賢宗祀嚴父是以右鬼

如淳曰右鬼謂信鬼神若杜伯射宣王是親鬼

而右之師古曰右猶尊尚也

順四時而行是以非命

蘇林曰非

有命者言儒者執有命而反勸人修德積善政教與行相反故譏之也如淳曰言無吉凶之命但有賢不肖善

惡以孝視天下是以上同

如淳曰言皆同可以治也師古曰墨子有

節用兼愛上賢明鬼神非命上同等諸篇故志歷序其本意也視讀曰示

此其所長也

及蔽者為之見儉之利因以非禮推兼愛

之意而不知別親疎

蘇子三十一篇

名秦有列傳

張子十篇

名儀有列傳

龐煖



二篇

為燕將師古曰煖音許遠反

闕子一篇國筮子十七

篇秦零陵令信一篇

難秦相李斯

蒯子五篇名通鄒

陽七篇主父偃二十八篇徐樂一篇莊安

一篇待詔金馬聊蒼三篇

趙人武帝時師古曰嚴助傳作膠蒼

而此志作聊志傳不同未知孰是

右從橫十二家百七篇

從橫家者流蓋出於行人之官孔子曰誦

詩三百使於四方不能顛對雖多亦奚以

藝文志

為

師古曰論語載孔子之言也謂人下達於事誦詩雖多亦無所用

又曰使乎使

乎

師古曰亦論語載孔子之言數使者之難其人

言其當權事制宜受

命而不受辭此其所長也及邪人為之則

上詐讓而棄其信

師古曰讓詐言也音許遠反

孔甲盤盂二十六篇

黃帝之史或曰夏帝孔甲似皆非

大命三

十七篇

傳言禹所作其文似後世語師古曰命古禹字○宋祁曰一作命

五子胥八

篇

名負春秋時為吳將忠直遇讒死

子晚子三十五篇

齊人好議兵與司馬

法相

由余二篇

戎人秦穆公聘以為大夫

尉繚二十九篇

六國



時師古曰尉姓繚名也音了又  
音聊劉向別錄云繚為商君學  
尺子二十篇名佼魯人秦相

商君師之鞅死佼逃  
入蜀師古曰佼音絞  
呂氏春秋二十六篇秦相呂不韋輯

智略淮南內二十一篇王淮南外三十三篇

師古曰內篇論道外篇雜  
說○宋祁曰雜邵本作新  
東方朔二十篇伯象

先生一篇應劭曰蓋隱者也故公孫荆軻論五

篇軻為燕刺秦王不成而吳子一篇公孫尼一

篇博士臣賢對一篇漢世難韓臣說三篇武帝

時作賦師古曰說  
者其人名讀曰悅  
解子簿書三十五篇推雜書

藝文志

八十七篇雜家言一篇王伯不知作者師古曰

右雜二十家四百三篇入兵法

雜家者流蓋出於議官兼儒墨合名法知

國體之有此師古曰治國之躰亦見王治之無

不貫師古曰王者之治於此其所長也及湯者

為之則漫羨而無所歸心師古曰漫放也

神農二十篇六國時諸子疾時怠於農業道耕農

李悝及商  
野老十七篇六國時在齊楚間應劭曰

君所說  
年老居田野相民耕種故



大...  
卷...

號野 宰氏十七篇不知何世董安國十六篇漢代

內史不知何帝時尹都尉十四篇不知何世趙氏

五篇不知何世汜勝之十八篇成帝時為議郎師古曰劉向別錄云使教

田三輔有好田者師之徒為御史記音凡又音敖劔反王氏六篇不知何世蔡癸

一篇宣帝時以言便宜至弘農太守師古曰劉向別錄云邯鄲人

右農九家百一十四篇

農家者流蓋出於農稷之官播百穀勸耕

桑以足衣食故八政一曰食二曰貨孔子

藝文志

曰所重民食師古曰論語載孔子稱殷湯伐桀告天辭也言為君之道所重者在人之

食此其所長也及鄙者為之以為無所事

聖王師古曰言不須聖王天下自治欲使君臣並耕詩上下

之序師古曰詩亂也音布內反

伊尹說二十七篇其語淺薄似依託也鬻子說十九篇

後世所加周考七十六篇考周事也青史子五十七

篇古史官記事也師曠六篇見春秋其言淺薄本與此同似因託也務成子

十一篇稱堯問非古語宋子十八篇孫卿道宋子其言黃老意天乙

大...

卷...

卷...

卷...

卷...



三篇天乙謂湯其言非於時皆依託也黃帝說四十篇迂誕

封禪方說十八篇武帝時待詔臣饒心術二

十五篇武帝時師古曰劉向別錄云饒齊人也不知其姓武帝時待詔作書名曰心術也待

詔臣安成未央術一篇應劭曰道家也好養生事為未央之術臣

壽周紀七篇項國國人宣帝時虞初周說九百四十

二篇河南人武帝時以方士侍郎號黃車使者應劭曰其說以周書為本師古曰史記云虞初洛陽

人即張衡西京賦小說九百本自虞初者也百家百三十九卷

右小說十五家千三百八十篇劉奉世曰又少十篇

藝文志

小說家者流蓋出於稗官如淳曰稗音鍛家排九章細米為稗街談

巷說其細碎之言也王者欲知閭巷風俗故立稗官使稱說之今世亦謂偶語為稗師古曰稗音梯稗之稗不

與鍛排同也稗官小官漢名臣奏唐林請省置吏公卿大夫至都官稗官各減什三是也街談巷

語道聽塗說者之所造也孔子曰雖小道

必有可觀者焉致遠恐泥是以君子弗為

也師古曰論語載孔子之言泥滯也音乃細反然亦弗滅也閭里小

知者之所及亦使綴而不忘如或一言可

采此亦芻蕘狂夫之議也

六十九

卷十

七

云



凡諸子百八十九家四千三百二十四篇

出就楚鞅一家 二十五篇 諸子十家其可觀者九家而已

皆起於王道既微諸侯力政時君世主好

惡殊方師古曰好音呼到 反惡音一故反 是以九家之術蓬蠹出

並作師古曰蓬蠹 與鋒同 各引一端崇其所善以此馳

說取合諸侯其言雖殊辟猶水火相滅亦

相生也師古曰辟 讀曰譬 仁之與義敬之與和相反

而皆相成也易曰天下同歸而殊塗一致

藝文志

而百慮師古曰下 繫之辭 今異家者各推所長窮知

究慮以明其指雖有蔽短合其要歸亦六

經之支與流裔師古曰裔衣末也其於六 經如水之下流衣之末裔 使其

人遭明王聖主得其所折中皆股肱之材

已師古曰已 語終之辭 仲尼有言禮失而求諸野師古曰 言都邑

失禮則於外野 求之亦將有獲 方今去聖久遠道術缺廢無

所更索師古曰 索求也 彼九家者不猶瑜於野乎師古曰

曰瑜與愈 同愈勝也 若能修六藝之術而觀此九家之

三十五 卷之十 十三 臣震



言舍短取長則可以通萬方之略矣師古曰舍廢也

屈原賦二十五篇楚懷王大唐勒賦四篇楚人

宋玉賦十六篇楚人與唐勒並時在屈原後也趙幽王賦一

篇莊夫子賦二十四篇名忌賈誼賦七篇

枚乘賦九篇司馬相如賦二十九篇淮南

王賦八十二篇淮南王羣臣賦四十四篇

太常蓼侯孔臧賦二十篇陽立侯劉囅賦

十九篇師古曰囅音偃吾丘壽王賦十五篇蔡甲賦

藝文志

一篇上所自造賦二篇師古曰武帝也兒寬賦二篇

光祿大夫張子儵賦三篇與王褒同持也陽成侯劉

德賦九篇劉向賦三十二篇王褒賦十六

篇

右賦二十家三百六十一篇

陸賈賦三篇枚臯賦百二十篇朱建賦二

篇常侍郎莊忽奇賦十一篇枚臯同時師古曰略云忽奇者或

言莊夫子子或言族家子莊助嚴助賦三十五篇

昆弟也從行至茂陵詔造賦



師古曰上言莊忽奇  
下言嚴助史駁文

朱買臣賦三篇宗正劉辟

彊賦八篇司馬遷賦八篇郎中臣嬰齊賦

十篇臣說賦九篇師古曰說名音悅臣吾賦十八篇

遼東太守蘇季賦一篇蕭望之賦四篇河

內太守徐明賦三篇字長君東海人元成出歷五郡太守有能名給

事黃門侍郎李息賦九篇淮陽憲王賦二

篇揚雄賦十二篇待詔馮商賦九篇博士

弟子杜參賦二篇師古曰劉向別錄云臣向謹與長杜尉杜參校中秘書劉歆又

藝文志

云參杜陵人以陽朔元  
年病死時年二十餘

車郎張豐賦三篇

張子  
僑子

驃騎將軍朱宇賦二篇

師古曰劉向別錄云驃  
騎將軍史朱宇志以宇

在驃騎府故總言驃騎將軍。  
劉奉世曰其實唯脫一史字耳

右賦二十一家二百七十四篇

入揚雄  
八篇

孫卿賦十篇秦時雜賦九篇李思孝景皇

帝頌十五篇廣川惠王越賦五篇長沙王

羣臣賦三篇魏內史賦二篇東曉令延年

賦七篇師古曰東曉  
縣名曉音移衛士令李忠賦二篇張



偃賦二篇賈充賦四篇張仁賦六篇秦充  
賦二篇李步昌賦二篇侍郎謝多賦十篇  
平陽公主舍人周長孺賦二篇雒陽錡華  
賦九篇師古曰錡姓華 眭弘賦一篇師古曰即眭孟也眭  
音先 別朔陽賦五篇服虔曰 臣昌市賦六篇  
隨反 臣義賦二篇黃門書者假史王商賦十三  
篇侍中徐博賦四篇黃門書者王廣呂嘉  
賦五篇漢中都尉丞華龍賦二篇左馮翊

藝文志

史路恭賦八篇

右賦二十五家百三十六篇

客主賦十八篇雜行出及頌德賦二十四  
篇雜四夷及兵賦二十篇雜中賢失意賦  
十二篇雜思慕悲哀死賦十六篇雜鼓琴  
劍戲賦十三篇雜山陵水泡雲氣雨旱賦  
十六篇師古曰泡水上浮漚也泡音普交反漚音一侯反 雜禽獸六畜  
昆蟲賦十八篇雜器械草木賦三十三篇

藝文志



大雜賦三十四篇成相雜辭十一篇隱書

十八篇

師古曰劉向別錄云隱書者疑其言以相問對者以慮思之可以無不諭

右雜賦十二家二百三十三篇

高祖歌詩二篇秦一雜甘泉壽宮歌詩十

四篇宗廟歌詩五篇漢興以來兵所誅滅

歌詩十四篇出行巡狩及游歌詩十篇臨

江王及愁思節士歌詩四篇李夫人及幸

貴人歌詩三篇詔賜中山靖王子噲及孺

藝文志

子妾永未央材人歌詩四篇

師古曰孺子王妾之有品號者

也妾王之衆妾也永其名材人天子內官

吳楚汝南歌詩十五篇燕

代謳鴈門雲中隴西歌詩九篇邯鄲河間

歌詩四篇齊鄭歌詩四篇淮南歌詩四篇

左馮翊秦歌詩三篇京兆尹秦歌詩五篇

河東蒲反歌詩一篇黃門倡車忠等歌詩

十五篇雜各有主名歌詩十篇雜歌詩九

篇雒陽歌詩四篇河南周歌詩七篇河南



周歌聲曲折七篇周謠歌詩七十五篇周  
謠歌詩聲曲折七十五篇諸神歌詩二篇  
送迎靈頌歌詩三篇周歌詩二篇南郡歌  
詩五篇

右歌詩二十八家三百一十四篇

凡詩賦百六家千三百一十八篇入揚雄八篇傳

曰不歌而誦謂之賦登高能賦可以為大

夫言感物造端材知深美師古曰端古端字也因物動志則造辭義

藝文志

之端可與圖事故可以為列大夫也古者

諸侯卿大夫交接鄰國以微言相感當揖

讓之時必稱詩以諭其志蓋以別賢不肖

而觀盛衰焉故孔子曰不學詩無以言也

師古曰論語載孔子戒伯魚之辭也春秋之後周道浸壞師古曰浸漸也聘

問歌詠不行於列國學詩之士逸在布衣

而賢人失志之賦作矣大儒孫卿及楚臣

屈原離譴憂國皆作賦以風師古曰離遭也風讀曰諷次下亦同



咸有惻隱古詩之義其後宋玉唐勒漢興  
枚乘司馬相如下及揚子雲競為侈麗閔  
衍之詞沒其風諭之義是以揚子悔之曰  
詩人之賦麗以則辭人之賦麗以淫師古曰辭人言  
後代之為文辭如孔氏之門人用賦也則賈誼登堂  
相如入室矣如其不用何師古曰如孔氏之門既不用賦不可如何  
謂賈誼相如無所施也自孝武立樂府而采歌謠於是  
有代趙之謳秦楚之風皆感於哀樂緣事

藝文志

而發亦可以觀風俗知薄厚云序詩賦為  
五種

吳孫子兵法八十一篇圖九卷師古曰孫武也臣於闔廬齊孫

子八十九篇圖四卷師古曰孫臏公孫鞅二十七篇吳

起四十八篇有列傳范蠡二篇越王勾踐臣也大夫種

二篇與范蠡俱事勾踐李子十篇婁一篇師古曰婁音女瑞反蓋說

兵法者人名也兵春秋二篇龐煖二篇師古曰煖音許遠反又音許元反

兒良一篇師古曰六國時人也兒音五奚反廣武君一篇李左車



韓信二篇

師古曰淮陰侯

右兵權謀十三家二百五十九篇

省伊尹太公管子孫

卿子鷓冠子蘇子蒯通陸賈淮南王二百五十九種出司馬法入禮也。劉奉世曰種當作重九下又脫一篇字注二百五十九恐合作五百二十一一篇數已在前

權謀者以正守國以奇用兵先計而後戰兼形勢包陰陽用技巧者也

楚兵法七篇

圖四卷

蚩尤二篇

見呂刑

孫軫五

篇

圖二卷

繇敘二篇王孫十六篇

圖五卷

尉繚

藝文志

三十一篇魏公子二十一篇

圖十卷名無忌有列傳

景

子十三篇李良三篇丁子一篇項王一篇

籍名

右兵形勢十一家九十二篇圖十八卷

形勢者雷動風舉後發而先至離合背鄉

變化無常

師古曰背音步內反鄉讀曰嚮

以輕疾制敵者也

太壹兵法一篇天一兵法三十五篇神農

兵法一篇黃帝十六篇

圖三卷

封胡五篇

黃帝



小九五

臣依託也風后十二篇圖二卷黃帝臣依託也力牧十五篇

黃帝臣依託也鵠治子一篇圖一卷晉灼曰鵠音夾鬼容

區二篇圖一卷黃帝臣依託也地典六篇孟子一

篇東父三十一篇師曠八篇晉平公臣長弘十

五篇周史別成子望軍氣六篇圖三卷辟兵威

勝方七十篇

右陰陽十六家二百四十九篇圖十卷

陰陽者順時而發推刑德隨斗擊因五勝

藝文志

師古曰五勝五行相勝也假鬼神而為助者也

鮑子兵法十篇圖一卷伍子胥十篇圖一卷公

勝子五篇苗子五篇圖一卷逢門射法二篇

師古曰即逢蒙陰通成射法十一篇李將軍射法三

篇師古曰李廣魏氏射法六篇彊弩將軍王圍射

法五卷師古曰圍郁郅人也見補充國傳望遠連弩射法具十

五篇護軍射師王賀射書五篇蒲苴子七

法四篇師古曰苴音子余反劔道二十八篇手搏六篇



雜家兵法五十七篇楚鞫二十五篇

師古曰鞫

以韋為之實以物楚鞫之以為械也楚鞫陳力之事故附於兵法焉楚音子六反鞫音巨六反

右兵技巧十三家百九十九篇

省墨子重入楚鞫也

技巧者習手足便器械積機關以立攻守

之勝者也

凡兵書五十三家七百九十篇圖四十三

卷

省十家二百七十一篇重入楚鞫一家二十五篇出司馬法百五十五篇入禮也。劉奉世曰此註二百

十一又當作五百九十二兩註篇數皆不足蓋訛謬也

藝文志

兵家者蓋出古司馬之職王官之武備也

鴻範八政八曰師孔子曰為國者足食足

兵師古曰論語載孔子之言無兵與食不可以為國以不教民戰是謂

棄之師古曰亦論語所載孔子之言非其不素習武備明兵之重也易曰

古者弦木為弧剡木為矢弧矢之利以威

天下師古曰下繫之辭也弧木弓也剡謂銳而利之也音弋冉反其用上矣後

世燿金為刃割革為甲

師古曰燿讀與鑠同謂銷也器械

甚備下及湯武受命以師克亂而濟百姓



動之以仁義行之以禮讓司馬法是其遺事也自春秋至於戰國出奇設伏變詐之兵並作漢興張良韓信序次兵法凡百八十二家刪取要用定著三十五家諸呂用事而盜取之武帝時軍政揚僕劉奉世曰軍政當作正摺撫遺逸紀秦兵錄師古曰摺撫謂拾取之摺音九問反摺音之石反猶未能備至于孝成命任宏論次兵書為四種

藝文志

泰壹雜子星二十八卷五殘雜變星二十

一卷

師古曰五殘星名也見天文志

黃帝雜子氣三十三篇

常從日月星氣二十一卷

師古曰常從人姓名也老子師之

皇

公雜子星二十二卷淮南雜子星十九卷

泰壹雜子雲雨二十四卷國章觀覽雲雨

三十四卷泰階六符一卷

李奇曰三台謂之泰階兩兩成體三台故

六觀色以知吉凶故曰符

金度玉衡漢五星客

流出入八篇漢五星彗客行事占驗八卷

大序

卷之六

卷之六

卷之六

七



漢日旁氣行事占驗二卷漢流星行事占  
驗八卷漢日旁氣行占驗十三卷漢日食  
月暈雜變行事占驗十三卷海中星占驗  
十二卷海中五星經雜事二十二卷海中  
五星順逆二十八卷海中二十八宿國分  
二十八卷海中二十八宿臣分二十八卷  
海中日月彗虹雜占十八卷圖書祕記十  
七篇

天文志

右天文二十一家四百四十五卷

天文者序二十八宿步五星日月以紀吉  
凶之象聖王所以參政也易曰觀乎天文  
以察時變師古曰賁卦  
之彖辭也然星事舛悍非湛密

者弗能由也

師古曰舛讀與凶同  
淇讀曰沈由用也

夫觀景以謹

形非明王亦不能服聽也以不能由之臣  
諫不能聽之主此所以兩有患也

黃帝五家歷三十三卷顓頊歷二十一卷



顓頊五星歷十四卷日月宿歷十二卷夏  
殷周魯歷十四卷天歷大歷十八卷漢元  
殷周謀歷十七卷耿昌月行帛圖二百三  
十二卷耿昌月行度二卷傳周五星行度  
三十九卷律歷數法三卷自古五星宿紀  
三十卷大歲謀日晷二十九卷帝王諸侯  
世譜二十卷古來帝王年譜五卷日晷書  
三十四卷許商算術二十六卷杜忠算術

藝文志

### 十六卷

右歷譜十八家六百六卷

歷譜者序四時之位正分至之節會日月  
五星之辰以考寒暑殺生之實故聖王必  
正歷數以定三統服色之制又以探知五  
星日月之會凶阨之患吉隆之喜其術皆  
出焉此聖人知命之術也非天下之至材  
其孰與焉師古曰與讀曰豫道之亂也患出於小人



而強欲知天道者壞大以爲小削遠以爲近是以道術破碎而難知也

泰一陰陽二十三卷黃帝陰陽二十五卷黃帝諸子論陰陽二十五卷諸王子論陰陽二十五卷太元陰陽二十六卷三典陰陽談論二十七卷神農大幽五行二十七卷四時五行經二十六卷猛子閻昭二十五卷陰陽五行時令十九卷堪輿金匱十

藝文志

四卷

師古曰許慎云堪天道輿地道也

務成子災異應十四

卷十二典災異應十二卷鍾律災應二十  
六卷鍾律叢辰日苑二十二卷鍾律消息  
二十九卷黃鍾十卷天一六卷泰一二  
九卷刑德七卷風鼓六甲二十四卷風后  
孤虛二十卷六合隨典二十五卷轉位十  
二神二十五卷羨門式法二十卷羨門式  
二十卷文解六甲十八卷文解二十八宿



二十八卷五音竒胘用兵二十三卷

如淳曰胘該師

古曰許慎云胘軍中約也

五音竒胘刑德二十二卷五音

定名十五卷

右五行三十一家六百五十二卷

五行者五常之形氣也書云初一日五行

次二曰羞用五事

師古曰周書洪範之辭也

言進用五事

以順五行也貌言視聽思心失而五行之

序亂五星之變作皆出於律歷之數而分

藝文志

為一者也

師古曰說皆在五行志也

其法亦起五德終始

推其極則無不至而小數家因此以為吉

凶而行於世寢以相亂

師古曰寢漸也

龜書五十二卷夏龜二十六卷南龜書二

十八卷巨龜三十六卷雜龜十六卷著書

二十八卷周易三十八卷周易明堂二十

六卷周易隨曲射匿五十卷大筮衍易二

十八卷大次雜易二十卷鼠序卜黃二十



五卷於陵欽易吉凶二十三卷任良易旗  
七十一卷易卦八具

右著龜十五家四百一卷

著龜者聖人之所用也書曰女則有大疑

謀及卜筮師古曰周書洪範之辭也言所為之事有疑則以卜筮決之也龜曰卜著曰筮易

曰定天下之吉凶成天下之亹亹者莫善

於著龜是故君子將有為也將有行也問

焉而以言其受命也如嚮無有遠近幽深

藝文志

遂知來物非天下之至精其孰能與於此

師古曰皆上繫之辭也亹亹深致也言君子所為行皆以其言問於易受命如嚮者謂示以吉凶其應速疾如嚮之隨聲也遂猶究也來物謂當來之事也嚮與響同與讀曰豫及至衰世解於

齊戒而婁煩卜筮師古曰解讀曰懈齊讀曰婁神明不

應故筮瀆不告易以為忌師古曰易蒙卦之辭曰初筮告再三瀆瀆

則不告言童蒙之來決疑初則以實而告至于再三為其煩瀆乃不告也龜厭不告詩

以為刺師古曰小雅小旻之詩曰我龜既厭不我告猶言卜問煩數媒嬖於龜龜靈厭之不告以

道也



黃帝長柳占夢十一卷甘德長柳占夢二

十卷武禁相衣器十四卷噫耳鳴雜占十

六卷師古曰噫音丁計反禎祥變怪二十一卷人鬼精

物六畜變恠二十一卷變恠詬咎十三卷

執不祥効鬼物八卷請官除詿祥十九卷

師古曰詿字與妖同禳祀天文十八卷師古曰禳除災也音人羊反請

禱致福十九卷請雨止雨二十六卷泰壹

雜子候歲二十二卷子贛雜子候歲二十

六卷五法積貯寶藏二十三卷神農教田

相土耕種十四卷昭明子釣種生魚鼈八

卷種樹臧果相蠶十三卷

右雜占十八家三百一十三卷

雜占者紀百事之象候善惡之徵師古曰徵證也易

曰占事知來師古曰下繫之辭也言有事而占則觀方來之驗也衆占非

一而夢為大故周有其官師古曰謂大卜掌三

二人皆宗伯之屬官而詩載熊羆虺蛇衆魚旒旗之夢



著明大人之占以考古凶

師古曰小雅斯干之詩曰吉夢維何維熊

維熊男子之祥維虺維蛇女子之祥無羊之詩曰牧人乃夢衆維魚矣旒維旗矣大人占之衆維魚矣實維豐年旒維旗矣室家溱溱言能罷虺蛇皆為吉祥之夢而生男女及見衆魚則為豐年之應旒旗則為多盛之象大人占之謂以聖人占夢之法蓋參卜筮春秋之占之也書龜蛇曰旒鳥隼曰旗

說詖也曰人之所忌其氣炎以取之詖由

人興也人失常則詖興人無豐焉詖不自

作師古曰申繻之辭也事見莊公十四年災謂火之光始燄燄也言人之所忌其氣燄引致於災也豐瑕也

失常謂反五常之德也災讀與燄同故曰德勝不祥義厭不惠師古

藝文志

曰厭音伊葉反惠順也

桑穀共生大戊以興唯雉登鼎

武丁為宗

師古曰說在郊祀五行志

然惑者不替諸躬而

忌詖之見

師古曰替考也計也

是以詩刺召彼故老訊

之占夢

師古曰小雅正月之詩也故老元老也訊問也言不能修德以攘災但問元老以占夢之

凶傷其舍本而憂末不能勝凶咎也

山海經十三篇國朝七卷宮宅地形二十

卷相人二十四卷相寶劔刀二十卷相六

畜二十八卷



右形法六家百二十二卷

形法者大舉九州之勢以立城郭室舍形人及六畜骨法之度數器物之形容以求其聲氣貴賤吉凶猶律有長短而各徵其聲非有鬼神數自然也然形與氣相首尾亦有有其形而無其氣有其氣而無其形此精微之獨異也

凡數術百九十家二千五百二十八卷

藝文志

數術者皆明堂羲和史卜之職也史官之

廢久矣

○宋祁曰史官之字下舊本有術字

其書既不能具雖有

其書而無其人易曰苟非其人道不虛行

師古曰下繫之辭也言道由人行

春秋時魯有梓慎鄭有裨竈

晉有卜偃宋有子韋六國時楚有甘公魏

有石申夫漢有唐都庶得麤狃

師古曰狃粗略也音才戶

反蓋有因而成易無因而成難故因舊書

以序數術為六種



黃帝內經十八卷外經三十七卷扁鵲內經九卷外經十二卷白氏內經二十八卷外經三十六卷素問篇二十五卷

右醫經七家二百一十六卷

醫經者原人血脉經絡骨髓陰陽表裏以起百病之本死生之分而用度箴石湯火

所施

師古曰箴所以刺病也石謂砭石即石箴也古者攻病則有砭今其術絕矣箴音之林反砭音

彼廉反

調百藥齊和之所宜

師古曰齊音才諧反其下並同和音呼卧

執文志

反至齊之得猶慈石取鐵以物相使拙者

失理以瑜為劇以生為死

師古曰瑜讀與愈同愈差也

五藏六府痺十二病方三十卷

師古曰痺風溼之病音必

二反五藏六府疝十六病方四十卷

師古曰疝心腹氣病

音山諫反又音刪五藏六府瘕十六病方四十卷

師古

音丁韓反風寒熱十六病方二十六卷

黃帝扁鵲俞拊方二十三卷

應劭曰黃帝時鑿也師古曰拊

音五藏傷中十一病方二十一卷客疾五



藏狂顛病方十七卷金創癰瘕方三十卷

服虔曰音摩引之摩師古曰小兒病也癰音充列反癰音子用反婦人嬰兒方十

九卷湯液經法三十二卷神農黃帝食禁七卷

右經方十一家二百七十四卷

經方者本草石之寒溫量疾病之淺深假藥味之滋因氣感之宜辯五苦六辛致水火之齊以通閉解結反之於平及失其宜

藝文志

者以熱益熱以寒增寒精氣內傷不見於外是所獨失也故諺曰有病不治常得中醫

容成陰道二十六卷務成子陰道二十六

卷堯舜陰道二十二卷湯盤庚陰道二十

卷天老雜子陰道二十五卷天一陰道二

十四卷黃帝三王養陽方二十卷三家內

房有子方十七卷



右房中八家百八十六卷

房中者情性之極至道之際是以聖王制外樂以禁內情而為之節文傳曰先王之作樂所以節百事也樂而有節則和平壽考及迷者弗顧以生疾而墮性命

宓戲雜子道二十篇上聖雜子道二十六卷道要雜子十八卷黃帝雜子步引十二卷黃帝岐伯按摩十卷黃帝雜子芝菌十

八卷

師古曰服餌芝菌之法也菌音求閔反

黃帝雜子十九家方

二十一卷泰壹雜子十五家方二十二卷

神農雜子技道二十三卷泰壹雜子黃冶

三十一卷

師古曰黃冶釋在郊祀志

右神僊十家二百五卷

神僊者所以保性命之真而游求於其外

者也聊以盪意平心同死生之域

師古曰盪滌一曰盪

也放而無怵惕於胸中然而或者專以為務



則誕欺恠迂之文彌以益多師古曰誕大非言也迂遠也非  
聖王之所以教也孔子曰索隱行恠後世  
有述焉吾不為之矣師古曰禮記載孔子之言索隱求索隱暗之事而行恠迂之道妄令後人有所祖述非我本志。臣似曰志序神僊者內云孔子曰索隱行恠顏師古註云禮記載孔子之言索隱求索隱暗之事臣似索禮記中庸篇有云子曰素隱行恠後世有述焉吾弗為之矣鄭玄誣云素讀如攻城攻其所僭之僚僚猶鄉也言方鄉避害隱身而行僂謫以作後世名也弗為之矣取之也今志作索隱師古從而解之文注即與禮記不同意義亦不相遠故索字不更刊正作素字  
凡方技三十六家八百六十八卷

藝文志

方技者皆生生之具王官之一守也大古

有歧伯俞拊中世有扁鵲秦和師古曰和秦鑿名也蓋

論病以及國原診以知政師古曰診視驗謂視其脉及色候也診音

軫又音丈刃反漢興有倉公今其技術晻昧師古曰晻與暗同

故論其書以序方技為四種大凡書六略

三十八種五百九十六家萬三千二百六

十九卷入三家五十一篇省兵十家



右將監本越本杭本及三刻宋祁諸

本參校其有異同並附於古註之下

# 藝文志第十

