

唐駱先生集卷五目錄

表啓類

爲齊州父老請封禪表

和道士閨情詩啓

上司列太常伯啓

上李少常啓

上兗州啓

上兗州崔長史啓

上齊州張司馬啓

啓類

上廉使啓

上瑕丘韋明府啓

上郭贊府啓

上梁明府啓

上吏部裴侍郎書

與程將軍書

駱集目錄卷五



荅員半千書

與博昌父老書

與親情書

駱集目錄卷五



唐駱先生集卷五

表啓類

爲齊州父老請封禪表

駱偶工緻識學
洞宏真四六之
真祖也

蔣一葵曰表詞
鍊得春容露布
語則曰四神踐
雪五老飛星自
是精悍用鬆用

驚無所不可
靈芽有三春堯
時瑞草

擬音踪

蔣一葵曰工麗
真切太似爭色
矣

又曰句之是齊
州父老

臣聞元天列象紫宮通北極之尊大帝凝圖玄
猷暢東巡之禮是知道隆光宅既輯玉于雲臺
業紹禪宗必塗金于日觀陛下乘乾握紀纂三
統之重光御辨登樞應千齡之累聖故得河浮
五老啓赤文于帝期海薦四神奉丹書于王會
瑞開三春祥合五雲既而緝總章之舊文紹辟
雍之故事非烟翼馭移玉輦于梁陰若月乘輪
祕金繩于岱巘臣等職均芻狗陰謝桑榆幸屬
堯鏡多輝照餘光于連石軒圖廣耀追盛禮于
縱金然而鄒魯舊邦臨淄遺俗俱沐二周之化
咸稱一變之風境接青疇俯識獲麟之野山開
翠岬斜連辨馬之峯豈可使稷山遺氓頓隔封
禪之禮淹中故老獨奉告成之儀是用就日披

駱集 卷五



陳暄曰夢瓊就
木照父老字生
來

氣韻鮮麗更註
雅雜整

張衡有桂林賦
伯喈有單鳥賦

丹。仰壁輪而三舍。望雲抒素。叫天闢于九重。倘
允微誠。許陪大禮。則夢瓊餘息。仰仙闕以相懽。
就木殘魂。遊岱宗而載躍。

和道士閨情詩啓

某啓學士袁慶奉宣教旨。垂示閨情詩。并序。跪
發珠韜。伏膺玉札。類西秦之鏡。照徹心靈。同南
指之車。導發迷悞。竊惟詩之興作。肇基邃古。唐
歌虞詠。始載典謨。商頌周雅。方陳金石。其後言

駱集 卷五

二

志緣情。二京斯甚。含毫瀝思。魏晉彌繁。布在縑
簡。差可商畧。李都尉鴛鴦之辭。纏綿巧妙。班婕
妤霜雪之句。發越清迴。平子桂林。理在文外。伯
喈翠鳥。意盡行間。河朔詞人。王劉爲稱。首洛陽
才子。潘左爲先。覺若乃子建之牢籠。群彥。士衡
之籍。甚當時。並文苑之羽儀。詩人之龜鑑。爰逮
江左。謳謠不輟。非有神骨仙才。專事玄風道意。
顏謝特挺。戍伐典麗。自茲以降。聲律稍精。其間

嬌艷之極

李廷拱曰賓王以妙才有聲唐世諸所上啓四六甚工半為世人未世之詞葛曦曰首叙所以伸于知己之意儀天以下致其才學高邁三頌其爵位顯榮四頌其識度宏遠五頌其存舉無私六頌其虛懷禮善

沿改莫能正本天縱明睿卓爾不羣聽新聲鄙師消之作聞古樂笑文侯之睡以封魯之才追自衛之迹固弘茲雅奏抑彼淫哇澄五際之源救四始之弊可以用之邦國厚此人倫俯屈高調聊同下里文隨手變韓娥慚其曼聲思洽態巧延平愧其新曲走以不敏謬蒙提及謹申奉和輕以上呈未近詠歌伏深悚慙

上司刑太常伯啓

駢集

卷五

三

側聞魯澤祥麟希委質于宣父吳坂逸驥實長

鳴于孫陽是則所貴在乎見知所屈伸乎知已即伯榮一篇在此二句作主

故雕其樸嶧山有半死之桐賞其音柯亭無未

枯之竹伏惟常伯公儀天聳構橫九霄而拓基

浸地開源控四紀而疎派自赤文薦祉曲阜分

帝子之靈紫氣浮仙函谷誕真人之秀本支百

代君子萬年道叶神交黃石授帝師之畧德由

天縱白星降王輔之精峯秀學山列三墳而仰

陳仁錫曰隨風
珠玉

葛曦曰此奪其
舉才無私為下
文君已獲本水
鏡一照譽其公
而明字眼安頓
得好
陳仁錫曰能竊
其詞不能竊其
理與色
葛曦曰此下自
叙未有真其荐
拔之意

止瀾清筆海委九流以朝宗登小魯之巖辨練
光于曳馬臨大吳之國識寶氣于連牛垂秋實
于談叢絢春花于詞苑辨河飛箭激牛翻白馬
之津文江散珠圓波漱驪龍之穴是用德茂麟
趾削桐葉以分珪道煥鶴池映桃花而曳綬既
而揆留皇鑒忠簡帝心奉職春宮爍離光于青
殿代工天府明台耀于紫宸綜理玄風燮調元
氣含暉禮閣皎愛日以流光毓彩文昌映德星
而開照若乃識度宏遠器宇疏通明允篤誠盛
業隆于厚土惠和忠肅玄功格于上天則伊陟
謝其緝熙巫咸慚其保乂舉材應器與士無私
水鏡澄花炫金波于靈府冰壺徹鑒朗玉燭于
神機則鄧攸莫際其瀾盧毓罕窺其術故使妍
媸各安其分輕重不失其權五教克敷百揆時
敘折衝千里魯連談笑之功師表一時郭泰人
倫之度加以分庭讓士虛席禮賢片善經心揖

桑一作純

此後望其碩躬
有希思尚報袁
用意懷愴而下
語之極清新

佳聯

驥一作鹿

仲宣于蔡席。一言合道。接然明於鄭階。某蓬蘆
布衣。桑樞韋帶。自弱齡植操。本謝聲名。中年誓
心。不期聞達。上則執鞭爲士。王庭希干祿之榮。
次則捧檄入官。私室庶代耕之祿。然而忠不聞
于十室。學無專於一經。退異善藏。進殊巧宦。搏
羊角而高翥。浩若無津。附驥尾以上馳。邈焉難
托。實欲投竿垂餌。晦幽質于涓濱。抱甕灌園。絕
機心于漢渚。幸屬乾坤貞觀。烏兔光華。嵩山動
駱集 卷五 五
萬歲之聲。德水應千年之色。雖無爲光宅。欣預
比屋之封。而有道賤貧。耻作歸田之賦。于是竭
來瓮牖。利見君門。指帝鄉以望雲。赴長安而就
日。美芹之願。徒有獻于至尊。蟠木之姿。誰爲容
于左右。明公決幾成務。論道經邦。一顧之隆。駘
足逾于仙驥。片言之重。魚目軼于靈蛇。庶望顧
兔維箕。動薰風于舜海。從龍潤礎。需甘澤于堯
雲。則膾餘之魚。希振鱗于吳水。膳後之豕。翻化

龜于魯津拜伏階墀增懼水谷

上李少常啓

竊唯陰陽作炭化一氣以陶甄天地爲爐混萬物爲芻狗然則壁輪均照或流景于萊城玉燭平分獨翔寒於黍谷是汗隆迭襲榮悴相乘得氣者繁滋失時者零落伏以君侯疏乾激派龍門開竹箭之波鎮地橫基鶴翅峙蓮花之嶺曜重輝于若月顯疊彩于非烟至若瑞動赤光著

一收其世澤之
長遠一收其風
度之高峻

光一作特

駱集

卷五

六

元勲於東漢烽驚紫塞宣武功于北征奕葉龍光聯蟬龜組德攸天縱白星降王輔之精道叶神交黃石授帝師之畧故得三千運北擊舜海以遊鱗九萬圖南望堯雲而矯翰折衝千里魯連談笑之功師表一時郭泰人倫之度于是九重銜綬懸星影于宸維四達埋輪振霜威于權右加以分庭讓士虛席禮賢片善必甄挹虞翻于東箭一言可紀許顧榮以南金某蟠木朽株

斯人安可得哉

言不忍自棄將
應時而出大有
風雲之思然滿
腔幽恨又不無
待援于人者

李廷机曰賓王
上兗州啟彤球
冠工絕為諸啓之
陳繼儒曰清新
秀麗

散樗賤質。牆面難用。灰心易寒。退無毛薛之交。
進乏金張之援。塊然獨居。十載于茲矣。然而日
夜遷代。歎溝壑之非遙。貧病交侵。思薜蘿而可
託。欲乘幽控寂。進綺季于青山。樂道棲真。從魯
連于滄海。幸屬舜門廣闢。漢幣交馳。遂得佇嘯
高丘。應箕文而動韻。聆音大野。浮艮岫以流陰。
將恐在藻。纖鱗終寡。登龍之望。棲榆弱羽。徒仰
搏鵬之高。所冀曲逮恩光。賚餘潤于東里。襲承
導引。託輕夢于南柯。撫已多慚。狗躬增懼。

駱集

卷五

七

上兗州啓

側聞未遇孫陽。鹽車無絕塵之迹。時逢和氏。荆
山有連城之珍。豈若聽清音于爨餘。則枯桐發
響。收夜光于玄壁。則怪石騰輝。在物猶然。況于
合識者矣。伏唯明使君鳳穴振儀。龍門標峻。瓊
雕岳立。表秀千雲。霞煥霜霏。澄虛鑿物。旣而代
工天府。忠簡帝心。擁熊軾而撫百城。建隼旟而

陳仁錫曰妙語
可勒軌官

何大復曰賓王
嚴霜秋降之句
不如改降為殺
蓋殺與濡皆活

字故也

絳音醉
楊道賓曰此叙
其胸中之宏富
文江學海二聯
奇艷襲人
又曰此頌其礼
士字隆取善之
秘

臨千里坐棠敷惠恩纏去思剖竹垂仁式歌來
暮清凝夜燭化警晨烏外勗九農內弘五教道
之以禮樂齊之以刑書約法遵寬設蒲鞭之耻
立言唯信控竹馬之期甘雨隨車雲低輕重之
蓋珠還合浦波含遠近之星至如臥理稱難坐
嘯匪易披裳問疾垂愛景以字人褰帷廣聰穆
薰風而扇物嚴霜秋降叶隼擊而防小人零露
春濡飭羔旌而禮君子於是仁必有勇吏不忍
駱集 卷五 八

欺美譽鬱于三齊芳聲騰于萬古若乃清規遠
鏡皎月色于靈臺玄覽凝冰穆松風于智府研
幾十篋探贖九流縉翠萼於詞林絳仙花于筆
苑文江翻浪織玉漱以韜霞學海驚瀾綴珠鱗
于濯錦加以懸榻待士擁篲禮賢汲引忘疲獎
題不倦懷經味道之客望範圍而駿奔兼包流
畧之夫窺義園以遐集求小善于毫芥顧正禮
于二龍振幽滯于沙泥許公明以一驥某淹中

此下自叙

陳仁錫曰深愁
花鳥之筆

葛曦曰賓王輕
自卑賤至有希
餘拂望激雷等
語故為有道者
所不錄

對偶精奇造語
的確居然四六
之勝
燥疾也

故俗體朴厚之弘規。稷下遺氓。陶禮義之餘化。
頗遊簡素。少閱縑緙。每蟋蟀淒吟。映素螢于書
帳。莎雞振羽。截碧蒲于翰池。既而學異懷蛟。才
非夢鳥。價不齊于南漢。芳不重于東山。幸屬日
月光華。雲霞紛郁。方結羨魚之網。將謠扣角之
詞。奮短翮于捨榆。希高標之餘拂。濯纖鱗于滄
滴。望鴻浪之微雷。所冀顧盼曲流。剪拂增價。則
鉛刀起一割之用。跛鱉致千里之行。是知竊混
吹于齊竽。濫飛聲于郢路。抱山雞而自慙。顧遼
豕以多慙。輕觸威嚴。不遑流汗。

上兗州崔長史啓

側聞豐城戢耀。駭電之輝。俄剖沙丘。跪迹躡雲
之轡。載馳然則激湍侵星。佩潛蛟于壯武。騰鑣
歷塊。騁蹀駿于咸陽。且煦轍疲鱗。側羨鰲潭之
躍。觸籠短翼。肩望鵬程之飛。是以齊郊夕唱。牛
歌。挾白石之詞。漢境朝趨。車候驚拂塵之思。伏

駱集

卷五

九

秀一作芳

潘岳為河陽令
栽花滿縣

衛瓘美安時稱
玉人

斜一作環

唯公騰瀾浴景。濟靈派以含珠。擢幹捎雲。翊孤

巖而聳桂。崇基疊秀。巨霸道于周盟。茂緒聯輝。

贊文場于漢戚。偉龍章之秀質。騰孔雀之俊年。

秘康

楊修

叶鳳彩于英姿。辨蟾精于弱歲。靈臺弘遠。馳霄

練于霜鐔。丹府幽深。絢朝虹于壁渚。心波湛漢

泳。曜魄于黃陂。情岳于天。韜風雲于稽巘。龍津

共濟。兢欣登御之車。蕪室欽賢。必擁澄清之轡。

鬱文條而耀彩。藻逸潘花。擘詞峯而銜價。光浮

駢集

卷五

十

衛玉然則崑溪既琢。必見山川之精。樹羽已懸。

行。嗣雲韶之響。是以左龜陰而愆化。務肅百城。

輔。麟壤以宣風。恩覃千里。徽猷克著。逾盛德于

休徵。聲績聿宣。軼英規于恭祖。佩呂刀而紹美。

已。贊褰帷之遊。屈龐驥而未伸。將騁仁風之駕。

加以側階引彥。鑿醴子之遺言。倒屣延賓。辨王

生之雅量。故使員流之下。探照乘于長波。高岫

之巔。剖連城于幽石。某斗筭小器。蟻蚊末才。斜

對語白天然
二巧



道音藹去声

鷹一作鴻

帶嶧桐。戢睇陽之厚德。傍隣汶篠。慕貫時之貞。
勁。直以容膝。一丘曲阜之瓢。遽切枕肱。五畝成。
都之壁。已窮。擔石厭于糟糠。負薪疲於短褐。然。
而少奉過庭之訓。長趨克已之方。弋志書林。咀。
風騷于七畧。耘情藝圃。偃圖籍于九流。灑惠渥。
于羊陂。屢泛文通之麥。峻曲岸于鶯谷。時遺公。
叔之冠。雖不能縱逸韻于霜臯。唳野致九天之。
響。而頗亦蓄清芬于露薄。垂薰有十步之芳。而。

駱集

卷五

十一

乃惡迹魯鴻。非荆山之抵鵲。筵名韓犬。嘆稽阜。
之陸梁。方今玉瑄纏秋。金風動籟。吳宮歸乙。望。
陰岫以依遲。素林返鴈。候陽潮而低舉。籛金味。
道之子。俟纁帛以彈冠。屑玉含毫之人。望弓旌。
而翹尾。竊不揆于庸識。輒輕擬于揚庭。所冀曲。
逮恩波。時流咳唾。儻能分其斗水。濟濡沫之枯。
魚。惠以餘光。照孀棲之寒女。得使伏櫪。駕蹇希。
騏驥。而蹠足竄棘。翩翹排鴛鸞。而刷羽則捐軀。

匪吝碎首無辭雖復投報楊金君子以之貽戒
效誠魏草小人之所懷恩輕瀆威嚴深懼履尾
載塵聽覽迫甚抱水

上齊州張司馬啓

此啟情思灑洒
于對仗之中却
有一段飄逸處
寫出意緒翻
然

昔者薛邑聞歌。揖馮驩于彈鋏。夷門命駕。顧侯
嬴于抱關。何則。志合風雲。戴笠均乎。乘馬情諧
道術。忘筌貴乎。得魚是以。挹蘭言于斷金。交蓬
心于匪石。庶清音默聽。賞流水于牙絃。妙思通

駱集

卷五

十一

神叶成風于郢匠。伏唯公流源白水。浸地軸以
輪波。纂慶黃軒。感星精而誕命。綴珠華于七曜。

聯玉葉于五雲。至夫神石擗祥。靈鈎表貺。千年

馭鶴振仙駕于帝鄉。七葉珥貂。襲榮光于戚里。

因以紛綸國牒。昭晰家聲。泊乎鹿走周原。輔秦

圖而興霸。蛇分沛澤。翼唐運以開基。常山王之

玉潤金聲。博望侯之蘭薰桂馥。羽儀百代。掩梁

實以遐騫。鍾鼎一時。駕袁楊而岳立。故得重規

每借古人之同
姓者以比其人
不可枚舉蓋唐
重世族故也
晉曩曰此四句
直叙先代輔唐
之功曰秦奮者
以太宗初封秦
王也

唐國

張寤

安辰

張可

真

三鋒謂文士之
筆端武士之鋒
瑞辨士之舌端

潛一作藩

東箭南金復出

遠鏡湛月路以流清。茂祉遐舒，架雲門而擢秀。
公英飛鳳穴，藻五色以凝華。穎躍龍泉，涵九重
而毓潤。風情疎朗，霜明月湛之姿。氣骨端嚴，雪
白水清之槩。若乃性符神授，道擅生知。挫三端
于情鋒，朝九流于學海。博聞強記，辯晉國之黃
熊。將聖多能，識吳門之白馬。言泉漱迥，驚瀑布
以飛瀾。文江澹清，合濯錦而翻浪。鬱槐市以增
茂，穆蘭室以流芳。於是翔鱣應符，觀光上國。飛
龍成卦，利見大人。搏羊角以垂天，展驥足而騰
景翼。貳潛邸，紹敬祖之清廉。光贊外臺，陳君回
之亮直。推公平而折獄，磔鼠謝其嚴明。擁端慤
以行仁，化蛇慚其智勇。加以清規日舉，湛虛照
于冰壺。玄覽露凝，朗機心于水鏡。謙光自牧，恭
已愛人。片善必甄，揖虞翻于東箭。一言可紀，許
顧榮以南金。某疾抱支離，材均擁腫。進不能渥
蘭分竹，綰銀黃于雲臺。退不能絕粒茹芝，練金

略集

卷五

十三

唐順之曰羅大
鍾云豈能常守
山林長親叢筍
但居布朝軒冕
時要使山林之
念不忘乃為勝
耳竇玉此啟始
云處幽棲竄追
夏黃于高山又
云不意浮雲礎
潤露落鍾鳴即
山林且非其願
安望其市朝而

山林之念不忘
也

剡即剡也

驥音宗

丹于地脉。而出沒風塵之內。漂淪名利之間。遊
無毛薛之交。仕乏金張之援。塊然獨處者。一紀
於茲矣。然而日夜相代。恐溝壑之非遙。貧病交
侵。思薛羅之可托。願處幽控。寂追夏黃于商山。
樂道棲真。從魯連于滄海。豈圖語默易爽。心迹
難逃。從橋之恨逾深。攀桂之情徒切。是用絕心。
乾沒。耽閱丘墳。謁子特于南荆。訪康成于北海。
西遊梁益。仰司馬王楊之風。東入臨淄。慕淳于
管晏之智。瞻言前古。徒欲思齊。俯惟當今。空勞
懷剡。不意雲浮礎潤。霜落鐘鳴。揖郭泰于仙舟。
有道斯在。賞驥明于徹俎。盛德猶存。雖雅調清
歌。誠寡和于郢路。而庸容濫吹。竊混奏于齊竽。
輕撮課囊。揄揚盛德。庶金波離畢。零陵之石自
飛。瑤光建寅。蕭丘之火漸熱。學慚麟角。德類鴻
毛。愧汗如漿。憂心若厲。

駱集

卷五

十四

啓類

上廉使啓

蔣一葵曰官商
相間繪素相雜
然其間妙語多
襲用太常伯啟
豈文章大家三
自有帖括耶殆
不能為駱丞解
嘲也

崑音余

每讀書見古人負米之情捧檄之操未嘗不廢
書輟卷流涕傷心何則情蓄於中事符則感形
潛於內迹應斯通而悅帝力以棲魂情欣養素
仰皇華而暢慮敢用披丹伏惟公源控玉輪激
神濤而涵地基疏金闕架飛岳以韜雲洎乎鹿
走周原霸燕圖于卽墨蛇分沛澤封漢爵于筆
城福祿攸鍾公侯必復炳靈丹穴襲吉黃裳若
駱集 卷五 十五
乃峯秀學山列三墳而仰止瀾清筆海委九流
以朝宗登小魯之山辨練光于亂馬臨大吳之
國識寶氣于連牛垂秋實於翰林絢春花于文
苑清規湛秀照月旦而雕談素論凝玄開夜光
于妙辨旣而業成麟角引茅茹而彈冠道映鳳
池絢桃花而曳綬揆留皇鑒忠簡帝心列職春
官標離光于青殿代工天府明台耀于紫宸故
得龍綉垂光戟兩星而開照鶴蓋浮影翼五雲

詞澆意鷄昂然
可掬

邇一作遙

以連陰。某大塊流形。小人餘慶。幸河神入昴。映
白榆以流祥。江使負圖。泛青蓮而薦兆。薰風廣
扇。聖日揚輝。進不能高議雲臺。談社稷之上務。
退不能銷形地肺。揖箕穎之餘芳。而出沒風塵。
湮淪名利。十年無棣。萬里惟桑。旣而日遠長安。
出蓬門而西笑。雲飄吳會。迺松浦以南浮。冀塵
迹丘中。絕漢機於俗網。承歡膝下。馭潘輿於家
園。不悟地絡遐張。維白駒於空谷。天羅迴布。弋

駱集

卷五

十六

黃鶴於高雲。顧已駑鉛。竝從媒術。力農賤事。未
免東臯之勞。反哺私情。遽切南陔之詠。少希顧
復。輒布悃誠。雖噬臍思歸。空軫倚閭之望。而嚙
臂求仕。非圖高蓋之榮。明公資孝履忠。恕已及
物。惟幾成務。論道經邦。庶顧兔離星。動薰風於
舜海。從龍潤礎。需甘雨於堯雲。則白羽書生。自
銘恩於食稻。黃裳童子。將賽德於餐花。拜手迴
遑。傾心露霽。

廉霖音麥木猶

言流汗

森秀之骨滂遠
之氣性之從歎
側歷落中出人

上瑕丘韋明府啓

側聞觸籠戢翮負垂天而跼影伏檻羈蹄望絕
塵而跪足故以遊蓮遇綫悟宋主於嬰羅在藻
迷波顧蒙莊於煦轍是以臨淄遣婦奇束縵於
齊降邯鄲下客效處囊於趙相伏惟明公締址
瓊峯靈嶽蔽丹青之景圖基珠溜神流沃清漢
之波玉札飛文綜宏詞於楚傳金籥緝藝味雅
道於扶陽孕蘭畹而生姿豐霸鍾高門之慶產

箴音盈

駱集 卷五

對聯二妙句題

古法

銅溪而寫鏐荆監資象德之禎幻辨羝羊演飛
龍之祕策夙談孔雀對家禽之麗詞赤野浮炫
價之光珠胎瑩色丹穴陪來儀之迅鳳彩含姿
靈襟轉壁絢逸照於蘭池神府驚蘋韻清音於
桂浦談叢散馥韞餘氣於九蘭筆海流濤駭洪
波於八水縮銅麟甸製錦鳧郊化浹下車恩乎
攬轡德聲含詠仁風飄十地之雄道化編謠惠
露灑三天之渥狎中牟之馴雉豈懼驍媒驚重

私性一作私點

蔣一葵曰上裴侍郎書則以終恭辭及上司刑赦則有瞻魚之喻上兗州赦則有奮短翮云上韋明府赦則有沉骸九死等語又汲之于進若不及者前後兩截人宜為行儉穢破前非真情故其語麗後是本相故其語哀

泉之瑞鸞。非關照舞。雖則塵飛范甌。垂銀有結。緩之華。而乃調理宓絃。烹雞屈函牛之量。加以招携白屋。勸誘青衿。遂使漱流逸客。望驥足以雲蒸。棲泌遺才。款龍門而霧會。某緯蕭末品。拾艾幽人。寓跡雪壇。挹危直之祕說。託根磬渚。戰勝之良圖。幸以奉訓趨庭。束情田於理窟。從師負笈。耘性識於書林。至於九流百氏。頗總緝其異端。萬卷五車。亦精研其奧旨。將欲優游三樂。負杖以終年。棲遲一丘。鳴絃而卒歲。諒以糟糠不贍。甘旨之養。屢空。簞食無資。朝夕之懷。寧展。是以祈南陽之捧檄。擬毛義之清塵。思魯國之執鞭。蹈孔丘之餘志。屬以蠶秋應節。鴈序屆時。飈金將露。玉供清柳。黛與荷。湘漸歇。實含毫振藻之際。離經析理之期。不揆彫朽之材。竊冀遷喬之路。輒期泛愛。輕用自媒。倘荆璞無見。致疑夜光不逢。按劍則沉骸九死。終望銜珠。殞首

駢集

卷五

十八

王世貞曰三泉者小數之終言深也極深為九泉

此啟如青松獨崔風韻幽遠

三泉徒希結草載塵清曠踞影外慙冒瀆威嚴
循心內駭謹啟

上郭贊府啟

側聞樞精嘯谷韻清籟於驚蘋震德昇乾爰玄
枝而布族雖涸鱗濡沫尚缺望於鯨波而決羽
槍榆頗思遷於鶯樹伏惟公瓊基疊秀積珠構
於三龍玉幹驚華燁瑤林於八桂仙飛有道榮
河泛高尚之舟德驗通神靈策洞幽明之境產

駱集 卷五

十九

菊一作蓮

耶溪而濯質霜鐔廓豐匣之姿孕鍾嶺而飛華
虹玉綯荆巖之氣松秋表勁翊頰霞而插極菊
晚馳芳涵清露而炫沼鑿懸龍鏡明逸照於咸
陽韻入鳧鍾驚洪音於長樂心源泛藻控鰲壑
以朝宗情岳披雲掩龜岑而作鎮惠牛曜辨驚
荀鶴於譚叢楊鳳摛文詠鄒龍於筆海故佐銅
章於磬渚側扇文籥之風戒墨綬於桐郊讚誘
祥鸞之化絃揮單父弼清韻於稽琴化狎中牟

臨音要

援彼以應此用
意亦凄惋

無論其情事之
抱以此數語何
其清疎而香潔

澄音潛又音琴

翼馴登於潘雉加以延賢置驛接士軾廬采拔
芻微邁欽賢於司隸提獎幽滯軼取俊於淳于
某甕牖輕生席門賤品幸以參名比屋悅康衢
以自娛預跡耦耕欣日出而知作又以家傳素
業弋書林而騁志少奉庭闈踐文苑以漁魂至
於白簡青緇頗側探其奧旨竹書石記亦幽求
其邃源雖未能叫徹帝闈聲馳宰府而頗亦見
推里閭譽浹鄉閭方今銀箭纏秋金壺應節吮

駱集

卷五

二十

墨翹足期蓬跡於一枝味道彈冠望橫經於重
簾不量庸昧竊冀揚庭伏乞恩波暫垂迴盼儻
使陳留逸調下探柯亭之篠會稽陰德傍眷餘
溪之蔡則迴眸之報不獨著於前龜清亮之音
誰專稱於往笛雖滄溟遠量敢不媿於牛涔而
嵩岱鴻恩終情酌於蟻垤輕喧視聽憂讐唯深
猥瀆階庭兢惶交集謹啓

上梁明府啓

鬆散極得趣入
深偏有情
李迂祝曰此啓
無多字而有餘
思精練工緻特
其餘耳

單一作駕

葛贇曰字向爭
奇

真交情相異語

蔣一葵曰裴行
儉欲以書記之
事委駱上有毋
在欲終養故辭

昔者聞歌薛邑賞彈鋏於馮謹佇駕夷門揖抱
關於侯子豈徒成風之斲妙思通神流水之絃
清音入聽況夫志合者蓬心可采情諧者蘭味
寧忘伏惟公儀天聳構層基控射牛之峯浸地
開源驚濤疏釣鰲之浦至夫封侯廟食掩金許
以霞褰三主八公罩袁楊而岳立於是功超振
鷺位典烹鮮水鏡澄瀾照翔鸞之舞影唵琴動
操叶馴雉之雅音既而盛德有隣佐皇華而撫
駱集 卷五 三

俗君子不器扈輜軒以觀風某蒲石橘遷聲鄉
蓬轉不叶十室無專一經攀驥逸而無由仰鵬
飛而自失公顧盼成飾唾咳爲恩庶微潤於江
波冀末光於隣燭使幽禽遷木侶丹山於帝梧
鳴石在川應黃鍾於仙管敢布心也詎能望焉

上吏部裴侍郎書

即裴行儉

書不盡言言不盡意然則理存乎象非書無以
達其微詞隱乎情非言無以筌其旨僕誠鄙人

之如此誰謂實
王才士而無器
識耶

陳仁錫曰情切
音哀每讀之
淚下

陳仁錫曰勢利
相傾一語恐四
人不厭

也頗覽前事。每讀古書。見高臺九仞。曾參負北
向之悲。積粟萬鍾。季路起南遊之嘆。未嘗不廢
書輟卷。流涕沾衣。何者。情蓄於中。事符則感。形
潛於內。迹應斯通。是布腹心。罄瀝肝膽。庶大雅
舍弘之度。矜小人惻款之誠。惟君侯察焉。賓王
一藝罕稱。十年不調。進寡金張之援。退無毛薛
之遊。亦何嘗獻策干時。高談王霸。銜材揚已。歷
抵公卿。不汲汲於榮名。不戚戚於卑位。蓋養親
之故也。豈謀身之道哉。不圖君侯忽垂過聽之
恩。任以書記之事。擬人則多慚阮瑀。入幕則高
謝邈。超昔聶政荆卿。刺客之流也。田光豫讓。烈
士之分也。咸以勢利相傾。意氣相許。尚且捐軀
燕趙。甘歿齊韓。今君侯無求於下官。見接以國
士。正當陪麾後殿。奉節前驅。賈餘勇以求榮。效
輕生而答施。而顧逡巡於成命。躊躇於從事者。
徒以夙遭不造。幼丁閔凶。老母在堂。常嬰羸恙。

此孝子真腸

真声一作衷誠

蔣一葵曰李密為祖毋陳情辭官而後以遷廷愆望獲罪人固不可以本末論也吾于賓王云

陳仁錫曰以兒女口吐丈夫腸

藜藿無甘旨之膳。松檟闢遷厝之資。撫躬存亡。何心天地。故寢食夢想。噬指之戀徒深。歲時蒸嘗。崩心之痛罔極。若僕者固名教中一罪人耳。何面目以奉三軍之事乎。况屬天倫之喪。奄踰七月。違膝下之養。忽已三年。而凶服之制行終。哀疚之情未洩。興言永慕。舉目增傷。夫怨於心者。哀聲可以應木石。感於情者。至性可以通神明。故徐元直指心以求辭。李令伯陳情以窮訴。

駱集 卷五

廿三

上以棄興王之佐命。下以全奉親之篤誠。而蜀主不以為非。晉君待之逾厚。此二者。豈貪貧賤。惡榮華。厭萬乘之交。甘匹夫之辱也。蓋有不得已者哉。人有乾沒為心。脂韋成性。舍慈親之色。養奉明主。以驅馳內忘。顧復之私。外存傳會之眷。薄骨肉。厚榮寵。苟背恩而自效。則君侯何以處之。且義士期乎貞夫。忠臣出乎孝子。既不能推心以奉母。又焉能死節以事人。假物議之無

陳仁錫曰艷麗
中韻折

嫌實吾斯之未信也。況流沙一去，絕塞千里。子
迷入塞之魂，母切倚閭之望，就令歡以卒歲，仰
南薰之不貲，而使憂能傷人，迫西山而何幾。君
侯情深錫類，道叶天經，明恕待人，慈心應物，儻
矜犬馬之微願，憫燕雀之私情，寬其負恩，遂其
終養，則窮魂有望，老母知歸。

與程將軍書 卽元振

昨見武郎將備陳將軍之言，恩出非常，談過其

駱集

卷五

廿四

一篇典謨雅重
大文字出自織
麗手中尤為不
劇

實恭聞嘉惠，深用慚惶。君侯懷管樂之材，當衛
霍之任，豐功厚利，盛德在人，送往事居，元勳蓋
俗，智足以興皇業，道足以濟蒼生，尚且屈公侯
之尊，伸筦庫之士，若下僕者，天地一無用芻狗
耳。粵自旌賁之辰，卽逢聖明之曆，材不經務，不
能成佐命之功，知不通時，不能包周身之慮，加
以天資木強，不能屈節權門，地隔蓬心，不能買
名時議，常願爲仁由已，喪我於吾，見機可以絕

陳仁錫曰深白
抑畏

究一作完
迂闊

陳仁錫曰感而
且愜文生于情

機無用之爲有用。隨時任其舒卷。與物同其波
流者矣。其於木也。曾般無所措其鈞繩。其於駕
也。伯樂無所施其銜策。不悟聖朝發明揚之詔。
君侯緝雍熙之道。曲垂提獎。廣借游揚。假以樗
櫟之姿。忝預賢良之薦。當今鴻都富學。麟閣多
英。非游夏不可以升堂。非夔牙不可以擊節。儻
使片言失德。事暴區中。匹夫竊議。語流天下。進
乖得賢之舉。退貽薄德之譏。恐不肖之軀。爲高

駱集

卷五

廿五

明之累耳。必能一吟增價。九術先登。燕昭爲市
駿之資。郭隗居禮賢之始。則當效駑鈔之用。飾
固陋之心。陶鑄堯舜之典謨。憲章文武之道德。
上以究三才之能事。下以通萬物之幽情。將使
詞翰爲行。已外篇文章。是立身岐路耳。又何足
道哉。言而不慙者。恃惠子之知我也。所恨禁門
清切。造別無緣。官守牽纏。風期有限。某尚期辭
滿儻。泛孤舟。萬里烟波。舉目有江山之恨。百齡

博大精雅詞氣
激烈且錯雜中
有條理轉換處
有節奏如大海
迴風濤聲接天
壤矣

心事勞生無畧刻之歡嗟夫流水不窮浮雲自遠沾襟此別把袂何時恃以平生之私忘其貴賤之禮再拜

答員半千書

張評事至辱惠書及詩把玩無厭暫如有序上言離恨下勗交情篤以猛風乾蘇之談彌以驟雨濕薪之喻雖聞義則徙道存於起予而擬人失倫事均乎翫物借如誠說蓋足下之不知言倘或劇談豈吾人之所仰望夫鯤之爲魚也潛碧海泳滄流沉鰓於渤澥之中掉尾乎風濤之下而濠魚井鮒自以爲可得而齊焉鵬之爲鳥也刷毛羽恣飲啄戢翼於天地之間宛頸乎江海之畔而雙鳧乘鴈自以爲可得而褻焉及其化羽垂天搏風九萬振鱗橫海擊水三千寧豈借翰於槍榆假力於在藻資江濱涓流之水待掘堦揚塵之風哉故張子房之達人也擊水搏

道一作過

形一作情

陳仁錫曰個中當有所得

葛曦曰滿腔幽恨心目相闕忽然得此苦語妙語

聲韻動人

此語便淒其可

風之適焉朱買臣之屈士也戢翼沉臆之致焉
 足下雅得古人之致不乏先賢之道自守莊筮
 無嬰魏網亦寧不知在藻捨掄之力非擊水搏
 風之助乎而詞旨殷勤深所未喻盍言爾志豈
 若是乎夫人生百年物理千變名利寵辱之形
 立矣愛憎毀譽之迹生焉其有道在則尊德成
 而上幽貞為虛白之室靜默為太玄之門知軒
 冕是儻來悟榮華非力致苟斯道不墜亦何患
 乎無成而欲圖僥倖於權重之交養聲譽於眾
 多之口斯所以楊朱徘徊於岐路阮藉怵惕於
 窮途嗟乎霜往露來歲寒不待山高河廣離會
 無時桂樹寒花公子去而忘返松巖春草王孫
 遊乎不歸去矣員生遠離隔矣音塵不嗣情其
 勞矣畏途空谷靜躁殊矣惠存好我無密爾音

與博昌父老書

雲雨俄別封壤異鄉春渚青山載勞延想秋天

一時所見其境
寫出不覺形容
如画筆端

白露幾變光陰。古人云別易會難。不其然也。自
解携襟袖。將十五年。交臂存亡。畧無半在。張學
士溘從朝露。辟閭公倏掩夜臺。故吏門人多遊
蒿里者。年宿德。但見松丘。嗚呼。泉壤殊途。幽明
永隔。人理危促。天道奚言。感今懷昔。不覺涕之
無從也。過隙不留。藏舟難固。追惟遊者。浮生幾
何。哀緣物興。事因情感。雖蒙莊一指。殆先覺於
勞生。秦佚三號。詎忘情於怛化。啜其泣矣。尚何
云哉。又聞移縣就樂安。故城解宇。邑居咸徙。其
地里開阡陌。徒有其名。荒徑三秋。蔓草滋於舊
館。頽墉四望。拱木多於故人。嗟乎。仙鶴來歸。遼
東之城郭。猶是靈烏。代謝漢南之陵谷。已非昔
吾先君。出宰斯邑。清芬雖遠。遺愛猶存。延首城
池。何心天地。雖則山河四塞。足稱無棣之墟。松
檟千秋。有切維桑之里。故每懷夙昔。尚想經過。
于役不遑。願言徒擁。今西成有歲。東戶無爲。野

此語始真殆非
宦情薄套語

卷與前父老書
意同彼華而此
質

老清談恬然自得。田家濁酒樂以忘憂。故可洽
賞當年相歡。卒歲寧復惠存舊好。追思昔遊。所
恨。跂予望之。經途密邇。竚中衢而空軫。巾下澤
而莫因。風月虛心。形留神往。山川在目。室邇人
遐。以此懷勞。增其嘆息。情不遺舊。書何盡言。

與親情書

風壤一殊。山河萬里。或平生未展。或睽索累年。
存歿寂寥。吉凶阻絕。無由聚洩。每積淒涼。近緣

駱集

卷五

廿九

唐駱先生集卷六目錄

序類

李長史宅宴序

冒雨尋菊序

晦日楚國寺宴序

餞宋少府之豐城序

初春邢嶺送益府參軍序

秋日餞麴錄事使西州序

駱集目錄卷六

餞李八騎曹詩序

揚州看競渡序

秋日與羣公宴序

唐駱先生集卷六

序類

秋日於益州李長史宅宴序

夫以五嶽棲真。杳渺青溪之上。六爻貞遁。寂寞

一作觀道

滄海之濱。斯並激俗矯時。獨善之風自遠。懷材

韞價兼濟之道未弘。長史公玄牝凝神。虛舟應

物。得喪雙遺。巢由與許史同歸。寵辱兩存。廊廟

與山林齊致。乘展驥之餘暇。俯沉犀以開筵。曲

駱集 卷六

浦澄漪似對任棠之水。茅亭典洽如歸山簡之

池。加以秋水盈襟。寒郊滿望。洲渚肅而蒹葭變。

風露凝而荷芰疎。忘懷在真俗之中。得性出形

骸之外。雖四子講德已頌美于中和。而五際陳

詩未形言于大雅。爰命虛設題而序之。弁側山

頹自有琴歌留客操觚染翰非無池水助人。盍

各賦詩式昭樂事。

冒雪尋菊序

唐初序引此即
昆言之而不及
議論名一時之
體韓柳而下嘍
嘍終或有不發
于焉嘗此不但
文體之殊亦世
道人心之一變
也

任棠隱居太守
訪之但置水于
門曰欲吾清也
山簡鎮襄陽每
遊習家池

五際謂卯酉午
戌亥為陰陽之
會

陳仁錫曰四美
二雅

高議曰借斷金之義以黃對白妙甚

又曰首四句把序意提明詞家

有風趣

揚道賓曰王勃滕王閣序云落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色二公一時人

然此二句景調可以類頌矣

蔣一葵曰此篇與滕王閣序就賞蓋一時詞家

意興所到下筆自同辭之富人

肆筵設席此亦錯不必詢其做效誰何也

白帝徂秋。黃金勝友。解塵成契。冒雨相邀。問涼燠。則鴻鴈在天。敘交遊。則芝蘭滿空。砌花舒菊。

還同載酒之園。岸葉低松。直汎維舟之浦。參差遠岫。斷雲將野鶴俱飛。滴瀝空庭。竹響共雨聲。

相亂。抑折巾於書閣。行閱飄楚。挹雅步于琴臺。坐聞流水。字中蝌蚪。競落文河。筆下蛟龍。爭投

學海。珠簾映水。風生曳露之濤。錦石封泥。雨濕印龜之岸。泛蘭英于戶牖。座接鷄談。下木葉于

中池。厨烹野鶴。墜白花于濕桂。落紫蒂于疎藤。雖物序足悲。而人風可愛。留姓名于金谷。不謝

季倫。混心迹于玉山。無慚叔夜。

晦日楚國寺宴序

夫天下交通。忘筌蹄者蓋寡。人間行樂。共煙霞者幾何。群賢挹古人之清風。翫新年之淑景。情均物我。緇衣將素履同歸。迹混汗隆。廊廟與江湖齊致。于時春生城闕。氣改川原。聞遷鶯之候。

以寺中之宴故
所用皆禪學因
方為珪過負成
鏡無不臻其妙
境

起句別是一局
江淹賦云黯然
銷魂者惟別而
已矣此蓋借以

發端

時行欣宦侶見遊魚之貪餌坐悟機心加以慧
日低輪下禪枝而返照法雲凝蓋浮定水以涵
光忘懷在真俗之中得性出形骸之外雖交非
習靜多慚谷口之談庶醉可逃喧自得山陽之
氣詩言志也可不云乎

餞宋少府之豐城序

黯然銷魂者豈非生離之恨歟帝里天津槐衢
分黑龍之水巴陵地道楓江連白馬之門親友

駢集

卷六

三

徘徊締歡言于促膝故人尊酒掩離涕于交頤
于時晚吹吟桐疑奏離別之曲輕秋入麥似驚
搖落之情白日將頽青山行暮想姑蘇之地夕
露沾衣望吳會之郊斷雲飄蓋嗟乎岐路是他
鄉之恨溝水非明日之歡玉斗臨吳太阿之氣
可識金陵背楚小子之路行遙盍各賦詩式昭
離緒

初春那嶺送益府叅軍序

楊慎曰古山嶺
之嶺但作領溪

書梅領前嶺是也蘭亭帖崇山峻領實述用之唐褚遂良加山作嶺贅也他鄉杯酒鉅飲不樂似初春光景

分首三春送君千里青山白日非舊國之春秋
翠壘清樽是他鄉之杯酒況復圭峯南望切登
高之情渭水北流動臨川之嘆于時寒光將過
春景未華殘雪飄花猶開六出輕冰涵鏡未解
三川晨風軫孫楚之情岐路下楊朱之淚雖載
言載笑賞風月于離前一詠一吟寄心期于別
後詩言志也可不云乎

秋日餞麴錄事使西川序

駱集

卷六

四

情真豈佳曲盡
天孫之巧

聽音標風疾也

班兮布不進之
貌

麴錄事務切皇華指輪臺而鳳舉群公等情敦
素賞臨別館而鳧分促樽酒以邀歡望山川而
起恨于時露團龍隰雲歛鴈天落葉響而庭樹
寒殘花疎而蘭臯晚聞秋聲之亂水已愴分溝
對零雨之飄風倍傷岐路五日之趣未淹蘭籍
之娛二星之輝行照葱河之境清飈朗月我則
相思隴水秦川君方嗚咽行歌不定遽驚班馬
之嘶贈言可申聊振飛魚之藻人探一字四韻

四篇

贈季八騎曹詩序

夫人生百齡，促膝是忘言之契。丈夫四海交頤，非贈別之資。然而想山水之既遙，送歸將遠，惜歲華之不待，行樂無時。是用輟征驂以少留，敞離亭而多暇。山芳襲吹，坐疑蘭室之中。水樹含春，宛似楓江之上。加以御溝新溜，近入離絃。賓館餘花，遙催別酒。旣而滎波東注，灞岸南登。綠蟻傾而高宴終，金烏落而離言促。雖相思有贈，終結想于華滋。而素賞無睽，盍申言于麗藻。人爲四韻，各賦一言。

揚州看競渡序

夏日江干，駕言臨眺。于時桂舟始汎，蘭棹初游。鼓吹咽江山，綺羅蔽雲日。嬈娟舞袖，向綠水以頻低。飄颺歌聲，得清風而更遠。是以臨波笑臉，豔出浦之輕蓮。映渚蛾眉，麗穿波之半月。靚粧

齊宴中語後奇麗

蔣一葵曰錦心
 繡口落筆自是
 不同然而比于
 淫六六
 清新俊麗四六
 之雕龍也

舊飾此日增奇。絃管相催。茲辰特妙。能使洛川
迴雪。猶賦陳思。巫嶺行雲。專稱宋玉。凡諸好事。
請各賦詩。

秋日與群公宴序

寫眼前之景宛
轉含蓄道不盡
凄感之意

昔挂瓢隱舜。蹈箕山而不歸。結組逃齊。遡滄波
而長往。咸用潛心物外。擯影丘中。豈若擬迹小
山。陶心大隱。叶仲長之怡性。偶潘岳之棲閑。群
公或道洽忘筌。契金蘭而貴舊。或情深傾蓋。披

駱集

卷六

六

自言其趣亦頗
簡淡

玉葉以交新。于時玉女司秋。金烏返照。烟合碧
篠。結虛影于鱗枝。風起青蘋。動波文于翼態。庭
榴剖實。擎丹彩以成珠。岸石澄瀾。泛清漪而散
錦。旣而誓敦交道。俱忘白首之情。款爾連襟。共
挹青田之酒。不有雅什。何以攄情。共引文江。同
開筆海。

