

邵元冲 審定

高良佐 編著

西北輶記



建國月刊社印行

中華民國二十五年二月十九日初版

西北隨報記 (全一冊)

精裝 (道林紙) 每冊實價大洋二元五角
平裝 每冊實價大洋一元八角

審定者 邵元冲

著作者 高良佐

印刷者 建國月刊社

發行者 建國月刊社

南京成賢街安樂里五號

版權所有
不准翻印

序 一

學問之涂至廣，學者必博涉閱覽，乃能取精用弘，而不囿于固陋。聞見既博，則貴慎擇約守，始能確然自得，而不流于空疏。故孔孟皆周流列國，遍諮旁求，其學遂日趨于博大，而顧亭林踏歷關塞，載書自隨，所至諮詢，廣大而能平實，此皆治學者之儀型也。西北諸省，爲吾華族所自出，古代文化之焜耀于史策，以逮漢唐之文教武功，流風餘烈，罔不炳炳可考。今北陲戎馬縱橫，堂奧告警，西北之繫于國防者尤重。余旣夙慕張騫玄奘諸君橫絕大漠，遍歷諸國，訪諮政俗，探擷學術，其所以光大吾民族文化者，聲施至弘。故于二十四年自春歷秋，周游西北，考其政俗文教，地方特產，關塞險阨，山川形勢，以逮古代史蹟，莫不燦然，益信吾華族之鉅人先德，所以剏造經營，以詒我後人者至大，吾人若不能善固吾圉，黽勉

自力，則孰能倖存于今日異族眈逐之世。緬懷往昔先烈之奮其毅勇，剪除寇讎，以挽銀河而洗甲兵，精神赫奕，如在其上者，有不愧恥交集，容身無地者哉。故命高生良佐就隨行聞見，據實紀錄，成西北隨報記十章，凡二十萬言，以餉國人，爲西陲考鏡之資。若由是而更擴其聞見，識學問之無窮，感地力之博厚，以共從事于西北之掣究與拓殖，以北攘兇頑，西靖烽燧，而重還我漢唐之舊觀者，則此一編之作，爲不虛矣。

中華民國二十五年元旦

邵元冲

序 一

去歲春，吾師翼如先生使命西京，代表中央展謁黃帝陵暨周、秦、漢、唐、諸陵，闡先哲之幽潛，揚民族之精神，近三百年來未有之國家隆典也。祭掃既畢，復作西北視察之行，軺車待發，召良佐趨往隨行。良佐欣然就道，去未旬日，而京滬陝各報，皆排日刊載西北隨軺記一文，凡沿途名勝古蹟，政俗文物，暨吾師途次起居，皆記述翔實，文采復華瞻可誦，知爲良佐所撰無疑。四閱月後，良佐隨師挾所搜資料十餘篋還都，神采奕奕，幾不復相識，吾知其得師之薰沐者益深；而西北多名山大川，古都勝地，凡人情世故，社會習尚，在在足以發思古之幽情，勵學術之探擷，其被風塵，行萬里，於精神資糧之所獲，必深且鉅矣。年來寇警頻傳，河山多故，吾師懼民族之衰頹，倡恢復歷史精神，以充實民族生存奮鬥之動力，務實學，黜虛華，瘖口噤音，筆不殫書，爲國人所周知。此次西北視察，蓋欲探先民發祥之地，促開發復興之道，爲國家民族盡最大之努力，而良佐秉承此命，作隨軺記，多能曲盡師意，尤爲余所欣羨而欽服者也。其歸後數月，出所記輯爲專編，待刊問世，吾師已爲之審定。余以師友此行此書，皆爲不朽之業，倘國人由是而知我先民拓土開疆，筆路藍縷之偉績，千八十餘萬方里蘊藏待發之富源

，強隣環視，且暮堪虞之危境，共起而謀保衛開發之道，庶不負吾師萬里星軺之意。則良佐此作，于宣揚師道，復興西北，不可謂非近今出版界之一異彩也。鼙鼓方宣，苞桑待奠，願國人共念之！是爲序。

中華民國二十五年一月

陸舒農謹序

例言

一 本書係就吾師 邵翼如先生西北視察行蹤所至爲範圍，以地域及事實區分，共得十章：

第一章民族掃墓，爲近年國家一大重要典禮，故專章紀述。第二章隴東之行，自西安出發至到達蘭州爲止。第三章蘭垣花絮，專述蘭垣風景文物及工商業情形。第四章青海之行，自蘭州出發，以迄祭海歸來，皆有紀述。第五章河西之行，自永登以達酒泉，沿途情形，悉列入之。嘉峪關以西，至敦煌玉門，則列爲第六章關外之行。自關外返蘭州，因其間有相當時日，頗足記述，故另立第七章關外歸來。自甯夏以及綏遠之包頭歸綏，則爲第八章塞北之行。第九章河東之行，包括自大同至太原及太原附近榆谷等地之山西一部份。第十章南歸紀程，僅記途程，至爲簡略，以不在視察範圍故也。

二 本書於各地歷史沿革，關塞形勢，名勝古蹟，皆有記述，或本諸見聞，或得之諮詢，或參證方志，或詳稽羣籍，或擷采各家所記，窮探源流，博考原委，以見古代西北之大勢，而於先哲之偉蹟，古代之藝術，尤爲致意，考證筆討，不厭其詳，以期喚起國人民族歷史之精神，充實民族生存奮鬥之力量，實本書編著之微意也。

三 本書於各地政治、經濟、文化、教育，以及人民生活等實際情形，均就視察所及，據實紀述，爲求明瞭，凡數字之繁賾者，必附列統計表，藉便省覽，惟限於材料，偏頗之弊，勢所難免。

四 吾師暨諸先進途中所作之吟詠及考證，胥極名貴，爰特附載，藉光篇幅。

五 本書之作，係秉 師命，並蒙 審定，至以爲感。惟率爾操觚，謬誤難免，尙望博雅君子，進而教焉。至吾 師此行沿途視察所得，關於西北實況之專著，及古蹟名勝之攝影，另有專編，卽將問世，本書僅爲嚆矢耳。

中華民國二十五年一月 高良佐識於南京寓樓

西北隨軺記目次

序一

序二

例言

第一章 民族掃墓

一 中樞派遣大員出發經過……………一

二 中部謁橋陵……………二

三 咸興醴謁周茂諸陵……………九

第二章 隴東之行

一 西安出發……………二

二 水簾洞與大佛寺……………一六

三 涇川瑤池……………二〇

目次

四 崆峒見玄鶴……………二五

五 平涼歡迎會……………二九

六 六盤山上……………三三

七 靜甯至定西……………三九

第三章 蘭垣花絮

一 抵蘭情形……………四一

二 節園風光……………四四

三 五泉山訪班禪……………四七

四 蘭州文物……………四八

五 視察與歡迎……………五三

六 蘭垣之農工商業……………五五

第四章 青海之行

一 甘青交界地……………六九

二 月夜到樂都……………七三

| | | |
|-----------------|----------|-----|
| 三 | 農業中心之西甯 | 八一 |
| 四 | 西甯各界歡迎忙 | 八九 |
| 五 | 黃教聖地之塔爾寺 | 九三 |
| 六 | 東科寺之一夕 | 九七 |
| 七 | 例消河畔夜宿 | 一〇一 |
| 八 | 祭海 | 一〇三 |
| 九 | 青海經濟概況 | 一〇七 |
| 一〇 | 青海之民族及宗教 | 一一三 |
| 第五章 西河之行 | | |
| 一 | 重過永登 | 一二三 |
| 二 | 一路邊牆 | 一二五 |
| 三 | 武威三日 | 一三一 |
| 四 | 貧苦之永昌 | 一四〇 |
| 五 | 焉支山 | 一四五 |

| | | |
|---|-------------|-----|
| 六 | 金張掖····· | 一四九 |
| 七 | 臨澤與高台····· | 一五六 |
| 八 | 酒泉印象····· | 一六三 |
| 九 | 金塔縣長之言····· | 一七四 |

第六章 關外之行

| | | |
|---|--------------|-----|
| 一 | 出嘉峪關····· | 一七九 |
| 二 | 玉門之礦產····· | 一八三 |
| 三 | 布隆吉夜宿····· | 一八八 |
| 四 | 萬里向安西····· | 一九四 |
| 五 | 敦煌之今昔····· | 二〇二 |
| 六 | 鳴沙山與月牙泉····· | 二一一 |
| 七 | 千佛洞····· | 二一四 |
| 八 | 西出陽關····· | 二四一 |

第七章 關外歸來

一 東歸紀程……………二四七

二 蘭州之夏……………二五三

三 小遊榆中……………二六一

第八章 塞北之行

一 朔河北飛……………二六七

二 雷垣歡迎會……………二六九

三 甯夏鳥瞰……………二八三

五 遊賀蘭山……………二九一

六 綏鄙重鎮之包頭……………二九二

七 歸綏景物……………二九八

第九章 河東之行

一 雲崗佛都……………三〇三

二 北嶽恆山……………三〇九

三 自應縣入雁門……………三一四

四 陽曲新氣象……………三二六

五 晉祠與天龍山……………三二三

六 太谷與榆次……………二二六

第十章 南歸紀程

一 離井南下……………三三一

二 由鄭飛京……………三三一

西北隨軛記

第一章 民族掃墓

一 中樞派遣大員出發經過

中央爲追崇先聖前烈，發揚民族精神，規定於每年清明節日舉行民族掃墓禮，以今歲爲之始。中國國民黨中央執行委員會特推邵委員元冲，監察委員會特推張委員繼爲祭掃代表。國民政府林主席本擬親偕中央代表同往，以政躬違和，未克首途，因特派鄧委員家彥爲代表。張委員繼本留駐西安，邵委員於三月三十一日偕鄧委員自京啓程，同行者有考選委員會張委員默君諸人，四月二日到達西安。陝省各界以民族掃墓爲國家大典，對中樞二大員來，皆表熱烈歡迎。省黨部指導委員宋志先，省政府委員李志剛等代表陝省各界迎於潼關。下午七時二十分抵西京車站，佇立歡迎者，益爲熱烈，到有西京籌備委員會張委員長繼，省政府邵主席力子，省指委李擘，張丹柏，郭英夫，綏署韓參謀長，省府各廳廳長，各機關，各團體，共千餘人，極一時之盛。

二委員入城後，下榻新城大樓，西安綏靖公署所在地也。比卽與邵主席力子等商典禮程序，及出發路次，定四日由省城啓行，經三原，耀縣，宜君等地，逕赴中部，六日舉行謁黃帝陵禮，是日清明節也。再南返，轉赴咸陽，與平，醴泉謁周陵，茂陵，昭陵等。

一一 中部謁橋陵

中部縣北去西安約四百里，通志稱漢渠搜中部都尉治此，姚興始置縣，從中部都尉之舊也。縣治北有橋山，亦曰子午山，亦曰子午嶺，山銳而高，如長橋，故以橋名，沮水環之，秦中勝地也。顧祖禹謂相傳黃帝葬衣冠於斯，蓋以世傳帝換首山之銅，鑄鼎於荆山之隅，鼎成，乘龍升天，其臣佐徹取衣冠几杖而廟祀之。（見通鑑外紀圖書集成五四九等）漢武帝北巡朔方，勒兵十餘萬，還，祭黃帝冢橋山，釋兵須如，曰：「吾聞黃帝不死，今有冢何也？」或對曰：「黃帝已僊上天，羣臣葬其衣冠。」（史記封禪書）此橋山衣冠陵說之所由來也。顧儂化之說，殆類神話，帝王世紀云：「或傳以爲仙，或言壽三百歲。」是帝之終，尙在傳疑之間，史記五帝本紀則曰：「黃帝崩，葬橋山，」語極肯定。大抵帝久於其位，仁化廣及，至於殂亡，四海無思不哀，故不忍言崩，而謂上昇，甚至各自立位而祭，起土爲冢，日下舊聞補遺有云：「橋山非一，上郡嫫州」

皆有之。」可知帝神功聖德，感人之深。然由斯以證，中部橋山爲帝龍馭之地，可斷然矣。

中央以黃帝爲我民族之元祖，發明制作，肇啓文明，拓土開疆，生息我族，聿懷明德，允宜最致崇敬，故民族掃墓，以橋陵爲主。

四月四日上午六時，中樞代表邵張鄧三委員暨陪祭人員邵主席力子，雷廳長寶華，省黨部宋委員志先，郭委員英夫，省府李委員志剛，考古會周仲良及隨員等二十餘人，自省城出發。午過咸陽抵三原，馮軍長欽哉迎候於此。二時由三原北行，經耀縣，富平，五時抵同官，宿於第一小學，沿途均受民衆熱烈歡迎。是夕雨起，徹夜不止。五日午始稍停，旋又微雨，因留同官，而六日謁陵之期，遂告展緩。

六日晨，雨止，始於十一時啓程北行，二時許抵宜君，五時抵中部。

七日上午八時，各代表齊集陵前，中部縣各機關人員及民衆參加者達五千餘人，旋即舉行典禮，一、全體肅立，二、致祭，中樞代表張委員繼，邵委員元冲，鄧委員家彥，暨省指會代表宋委員志先，郭委員英夫，省府代表邵主席力子，雷廳長寶華，李委員志剛，綏署代表馮軍長欽哉就位後，上香，獻爵，獻花，畢，恭讀祭文，中央執監委員會文曰：

惟中華民國二十四年四月七日，中國國民黨中央執行委員會監察委員會，謹推執行委員邵元冲，監察委員張繼代表致

祭於中華民族始祖黃帝軒轅氏之靈曰：蓋聞功莫大於撫世建國，德莫崇於厚生利民，助莫高於戡暴定亂，業莫彰於創制修文，粵稽遠古，狃狃獠獠，野處血食，民莫遂其生。於赫元祖，睿知神明，爰率我族，自西徂東，而捷伐用伸。弧矢之利，威稜震疊，莫敢不來賓。武烈既昭，文德迺興：始制冠裳宮室，粒食農耕；史皇作書，雷收醫經；媿嫺喪葬，罔不典制。燦陳。治化之隆，無遠不屆，既邁古而鑠今。况迺以勞定國，亦畢生以惟勤。此其所以貽我民族保世而滋大者，歷四千六百餘載，而神功聖德，猶赫赫如其在上，以祐啓我後人。昔晉燕亦嘗懋藉威德，以號召海內，遂收光復之績，而大義以申。丁茲憂患薦臻之會，長蛇封豕，異族既駭駭以相侮，頹體創業之耿光大烈，我後人亦孰敢不力排艱險，以復我疆圉，保我族類，夙夜匪懈以自奮。庶幾金甌無缺，光華復旦，以慰我元祖之靈。又追念建國以來，禮崩樂闕，久未肅夫明禋。迺舉祀典，於歲之春。聿懷明德，式瞻山陵。謹以復興之大誼，瀝我民族之精誠，庶不愧乎前烈，繼輝光而日新。靈其鑒止，來格來歆。尙饗。

國民政府文曰：

維中華民國二十四年四月七日，國民政府敬派委員鄧家彥代表致祭於橋陵曰：惟帝仰齊敦敏，精德立中。始制法度，肇修人紀，革狃獠之俗，開治化之途。六相於以佐隆，百家由茲托始，武烈文讓，邁今鑠古。生民以來，巍乎莫京，弘惟五族，仰託靈麻。遠遵盛軌，凡以弼我不基，必求無忝前烈。頹體食德依仁之久，彌深水源木本之思。今者燧燧未靖，水旱間興，夙夜孜孜，常殷怵惕。謹派專員，代行祀祀，冀靈爽之默贊，溥德澤於斯民。鑒茲微忱，尙其昭格。

陝省各界文曰：

中華民國二十四年四月七日，中國國民黨中央執行委員會暨國民政府，倡導民族祭掃之禮，既特簡專使，修禴橋陵。

陝西省黨務指導委員會，陝西省政府，西安綏靖公署，公推邵力子，郭英夫，馮欽哉，雷寶華，李志剛，宋忠先等，恭隨瞻拜，謹代表全省人民，掬誠祭告於我民族始祖軒轅黃帝之靈曰：伏以經綸草昧，肇開配天立極之隆。振立懦頑，必推創制顯庸之烈。仰維黃祖，創造中華。民族以來，聖聖相承，迄於禹奠九州，惟雍厥田上上。自成周建都創業，以逮秦漢隋唐，歷千百餘年，陝西實爲我中華文化集成之地。乃降至今日，竟漸卽衰靡。中央乃眷西顧，實以復興之效。才智短淺，未有寸功。夙夜惕懼，如臨於淵。伏念我黃祖千戈靖亂，統一華夏，披山通道，未嘗安寧。今有習於怯弱，安於逸豫者，實乃不肖之尤，我黃祖之靈，必屏棄之。又念我黃祖發明制作，肇啓文明，任重道遠，以利天下，今有憚於進取，甘於編蔽者，亦爲不肖之尤，我黃祖之靈，更必屏棄之。是用殫誠肅志，瞻對威靈。所冀一德同心，恢弘祖烈，凡我陝人，誓隨全國同胞之後，致力於復興民族，期無忝爲我黃帝子孫。惟我黃祖之靈，式鑒而祐啓之，倘鑒。

讀祭文畢，行三鞠躬禮，靜默三分鐘，禮成，鳴砲攝影。張邵鄧三委員，復領導全體繞陵參拜一週，始散。

附一 邵翼如先牛橋山黃帝陵考

歷史家於上古之事，每多若明若昧，語焉難詳，然一民族之創始，若中華民族者，其民族之始祖，遠者若盤古伏羲，蓋悠昧而難明，及其奠土開疆，驅除蠻族，有國家之組織，有明確之史乘可稽者，蓋莫先於黃帝，故黃帝爲吾民族之始祖殆無可疑。以黃帝當時之奠定黃河流域，而後

民族國家之基礎始定。以黃帝當時對於文化武備偉大之創造，而後民族之文化始得由之而發揚光大。故吾人欲發揚民族精神，光大民族文化者，必以發揚光大黃帝之精神始，亦必自念茲在茲，以追慕謳歌黃帝始。

今陝西中部縣橋山者，吾中華民族始祖黃帝之陵所在也。地志稱橋山在中部縣北，以沮水穿山而過若橋然也。相傳黃帝葬衣冠於此，史記五帝本紀曰：「上古黃帝陵在中部縣西北橋山上。」漢武故事曰：「元封元年，帝北巡朔方，還祭黃帝於橋山。」雍勝略曰：「橋山在中部縣東北二里，其山形如橋，沮水環繞之，卽黃帝葬衣冠之所。」山周圍城塹五里餘，樹柏萬餘株，橫順成行，參天傲日，數百里外望之，猶有烟霞霏微，青翠玲瓏之狀。舊傳黃帝騎龍升天，其臣左微感恩，取其衣冠几杖而廟祀之，出於秦皇漢武時方士之說，固不足信，至謂葬衣冠於此者，乃臣子不忍直言葬黃帝，故曰，葬衣冠，猶稱君薨曰晏駕也。」關中勝蹟圖志曰：「案橋陵在關中者，舊志有三，一在慶陽之正甯，一在延安之安定，其一在中部，三縣皆漢上郡地。漢書地理志，上郡陽周縣橋山南有黃帝冢。水經注，走馬水出長城北陽周故城橋山，上有黃帝冢。考正甯在後魏時嘗置陽周縣，後人誤謂卽漢之陽周，因以爲有軒轅棧。雍勝略辨之頗詳，而猶以魏之陽周故城爲漢之陽周故城，則尙未爲精審。今按漢陽周故城在安定縣北，其地與本部實爲連屬，正與班

志所述爲合。後人因安定爲陽周之沿革，故又別於安定，不知歷代祀典相沿，總在中部，尤爲有據也。至如記載所志，如畿輔之平谷，山東之曲阜，河南之閩鄉，皆有其陵，文選注，黃帝葬西海橋山，語更荒渺，無從考信也已。」由此諸載籍所記，則黃帝陵之在陝西中部橋山，蓋無可疑，則吾民族之應永永紀念崇禮，以淬勵其志氣，而致力於國本之建樹者，詎可怠歟？

黃帝陵之左，黃帝廟在焉。冊府元龜曰：「魏明元帝泰常七年，幸橋山，遣有司祀黃帝廟。文成帝和平元年，帝東巡，歷橋山，祀黃帝廟。」又曰：「唐大歷四年四月，鄜坊等州節度使臧希讓上言，坊州有軒轅帝陵闕，請置廟四時享祭，配格祀典，從之。」自是以來，享祀不絕，而歷朝嗣位改元及有大事告成則祀之。明太祖四年御製祭文曰：

「皇帝謹遣中書省管勾甘敦昭告於黃帝軒轅氏：朕生後世，爲民於草野之間，當有元失馭，天下紛紜，乃乘羣雄大亂之秋，集衆用武，荷皇天后土眷祐，遂平暴亂，以有天下，主宰庶民，今已四年矣。帝生上古，繼天立極，作烝民主，神功聖德，垂法至今。朕興百神之祀，考黃帝陵墓於此，然相去年歲極遠，觀經典所載，雖切慕於心，奈稟生之愚，時有古今，民族亦異，惟聖神萬世所法，特遣官奠祀修陵，聖靈不昧，其鑒納焉。」

夫以黃帝之聖德神功，即在君主之世，亦靡不虔恭祀事，修治陵廟，乃自民國以來，不但一

般國民，對於黃帝陵之祀典，漠不加意，即所謂革命先覺之士，向日以黃帝子孫自號，而以黃帝爲民族惟一之宗主者，亦漠若無視，則民族精神安得而不消沉，又何惑異族之日加我以虔劉剖割也。此余於喚起民族精神之際，不得不促國民之注意也。

附二 中樞大員謁橋陵詩

四月七日恭謁橋山黃帝陵

邵元冲

橋陵沮水五雲飛。虬柏嵯峨擁翠微。萬古冠裳開邳治。九天風雨下靈旂。阪泉三戰玄黃血。廟貌長懸日月暉。瞻拜漫興多難感。重光還仗一戎衣。

二十四年春中部謁黃帝陵

張默若

橋山形勝鬱岩嶢。沮水春深走怒潮。文教覃敷千古式。武威赫弈九州遙。治身紫府昭靈德。協律黃鐘仰鳳韶。哀感崢嶸天地老。重興虔欲禱神霄。

恭謁橋陵步翼如先生韻

邵力子

萬千古柏翠霞飛。漫對橋陵嘅式微。掛甲碑前思將帥。望神台下想旌旂。如油春雨逢佳節。似錦山花接曉暉。惟願秦風重振起。同仇與子賦無衣。

恭謁橋陵步默君先生韻

邵力子

巍然高塚起岩巉。民族精神撼怒潮。廟貌中衰威尚在。山容赫濯路非遙。天開草昧初垂拱。石漱
沮流恍聽韶。仙跡渺茫難盡信。至誠應可感重霄。

謁橋陵步翼如先生原韻

鄧家彥

奔車萬里逐雲飛。一瓣心香事已微。爲憶阪泉耀兵革。願從天際降鑾旂。橋山鬱鬱常餘蔭。沮水
悠悠未落暉。自古先民王者起。會看天下壹戎衣。

三 咸興醴謁周茂諸陵

謁橋陵畢，各代表等卽南下，道宜君同官，宿於耀縣，八日晨，發耀縣抵三原，又大雨，因
留西關民治小學，不能前進。

九日晨七時三十分，各代表由三原啓程，三原縣長楊少農率領縣屬各機關，各團體，各學校
，及四十二師駐原部隊，均至南郊歡送，八時五十分過涇河，十時五分達周陵。咸陽縣長沈培成
事前在陵準備一切，並率各界歡迎。文王、武王、康王、成王、周公、召公陵墓，均搭彩棚，備
極莊嚴。各代表稍事休息，卽舉行謁陵禮，推由邵委員，張委員，鄧委員，邵主席等主祭。其程
序：一、全體肅立，二、主祭者就位，三、唱黨歌，四、向黨國旗及總理遺像行三鞠躬禮，五、

上香，鳴砲，六、獻爵，七、獻花，八、向文王、武王、及周公陵位行三鞠躬禮，九、禮成，十、攝影留念。祭禮畢，即在周陵進午餐，夷王、成王、周公、召公陵墓，以時間匆迫，未及一一往謁。旋於十時四十分由咸轉赴茂陵掃祭。

茂陵位於興平縣東北十七里，爲漢武帝陵，自咸陽周陵至興平，約二小時即達。時雨下不止，各代表暨參加民衆三四千人，即冒雨行禮，其程序與謁周陵同。禮畢，即離陵返省。

十二日晨九時四十分，邵張鄧三委員等又離省城至醴泉，謁昭陵，昭陵爲唐太宗陵。陝省各界代表，以連日多雨，道途泥濘，未能隨行。下午三時三十分抵昭陵，即行謁陵禮，其程序亦如周茂陵。五時許離陵東返西安。其臨潼之秦始皇帝陵祭謁典禮，則因張鄧兩委員以事不能前去，乃由邵委員獨往臨潼，於十七日晨赴陵瞻謁，而中樞代表本年第一次正式在陝舉行祭謁中華民族始祖橋陵及周秦漢唐諸帝陵之民族掃墓典禮，乃告成焉。

附 邵翼如先生過驪山謁秦始皇帝陵詩

六國不自恤。六王皆駭豎。縱橫術既窮。割地心徒苦。秦皇奮桓桓。定策資羣輔。法治更農戰。政修迺經武。長組繫降王。取亂勢莫禦。驅胡奮北征。強虜孰敢侮。威既震諸蠻。功允垂萬宇。弘遠見規模。百代資儀矩。世促助烈崇。凡淺焉足視。我來驪山趾。懷古增延佇。峨義仰高丘。感事景不緒。世衰么匿侵。侏夷蹙堂廡。帝倘駕六龍。倚天關強弩。灑掃四海清。金甌完神宇。漢道必重光。秦風庶可舉。高吟擊楫篇。同仇歌破斧。

第二章 隴東之行

一 西安出發

邵委員謁祭黃帝陵暨周秦漢唐諸陵既畢，以近年來開發西北之呼聲，遍於全國，前往調查考察者，踵趾相接。中樞要人，去歲有蔣委員長、戴院長、宋部長等，先後前往甘青加以實地視察，於是關於西北之交通、水利、畜牧、衛生等，皆有相當設施。而彼地實際情形，國人尙多隔膜，故決循陸路前往西北，深入民間，對於政治、經濟、建設、文化等，作詳細之視察，並隨帶電影技術員，攝取各地人民生活情況，及各種建設成績，俾資參照，將來以視察所得，貢獻中央，作開發西北計劃之具體參考。此行以西安至蘭州爲第一目的地，適全國經濟委員會修築之西蘭公路，已告完成，並定於五月一日正式通行長途汽車，因借乘新車，於四月二十五日，自西安啓程。隨從人員有秘書高良佐、許師慎、專員馬文彥、技術員黎錫勳、潘麗良等，國立暨南大學教育系本屆畢業生吳熙祖，鄧文治等西北教育考察團，在陝考察，亦擬前赴甘青考察綏各省，以無車未

行，遂亦隨同出發。西安綏靖公署以邵委員此行，道途迢遠，特派衛隊護送，計一行坐車以及暨大考察團，警衛車等，共有六輛。

是日上午八時，邵委員出新城大樓行館，陝省府邵主席力子，綏靖公署楊主任虎城，及甫自開封抵陝之武昌行營張主任學良等，暨陝省黨政軍各領袖，皆滿立大樓階前歡送，邵委員一一與之握手後，即與邵主席同車啓行，楊主任及省府雷廳長寶華、李委員志剛等，省黨部郭委員英夫，經委會劉主任景山等數十人亦親送至西關外。時軍樂大作，兩旁軍警數百，皆舉槍敬禮。未幾警衛車及暨大考察團坐車，相繼而至，邵委員與邵楊諸氏道別後，即換車西上。

行一時許，抵三橋鎮，鎮東即鎬水，鎬池鎬京，皆其地。西南十數里爲細柳原，周亞夫屯兵扼匈奴處，渭北有細柳營，或分兵於此故名耳。周穆天子陵亦在其地。過灃橋，古豐水也，北流入渭，橋長百餘步，石礎覆板，揜土其上。其南十餘里，河東靈台，河西靈沼，古跡猶存。未幾渡渭河。渭河春冬可架小橋，僅容一車，夏秋則以舟渡。車至，以舟載之，水甚淺，舟人以木竿推撐，同行者皆謂此南京下關輪渡之具體而微者也。邵委員向左右笑云：前日在咸陽謁周茂陵時，河上尙有小橋，比及返省，中途遇雨，車過而橋毀，亦云險矣。

渡渭河，過咸陽城，仲山渭水之陽也。本秦國都，秦孝公至孺子嬰，皆居此。漢更名新城，

亦曰渭城。後漢省，後趙置石安縣，隋廢，唐武德元年，復置咸陽縣。畢原跨渭南北，文武成康陵在其東北原，陪葬有太公周公魯公等墓。孟子曰：文王卒於畢郢，郢爲王季宅，在今縣東二十里。漢陵在其東南，高祖長陵而下，惠昭十餘陵，環列於縣之西北。涇之南，渭之北，南有秦嶺，北有仲山。陰陽會合之區也。映山帶河，地稱四塞。自此向西，有二大道，西北入甘，西南入蜀，東則毗連西安，爲交通之要樞也。

十一時抵醴泉，縣長張道芷，黨務指導員何耀東等已率領各機關代表數十人迎於城外。邵委員下車少頃，仍登車進發，九嵎山屹峙東北，隱約可見，唐太宗昭陵在焉，常有白雲護其頂。醴泉漢谷口縣，晉爲池陽縣地，後魏置甯夷縣，隋開皇十八年，始改稱醴泉。東南距咸陽七〇里，距西安一二〇里，西至乾縣六〇里。縣境南半據關中大平原，一望無際。北半則屬山地，多邱陵。跨涇水流域，涇水沿縣東境，而東南流，泔水自永壽入境，東注涇。城東南三十里有醴泉宮，漢宣帝聞臭味如酒，因以建宮。唐貞觀間重修，因以名。唐醴泉城，在城東十里，卽古仲橋城，貞觀十一年置，今爲汧北鎮。

二時許抵乾縣，縣長潘蓮舫，黨務指導員蔡襲沉，十七路軍砲兵團輸送隊第三營營長王保民等，暨各機關各團體代表約百餘人，郊迎於東門外，邵委員與潘縣長等略事寒暄後，卽偕隨從人

員，暨大考察團等入城。沿途歡迎標語，滿張通衢，商店居民，皆懸黨國旗，臨風招展。

乾縣位於西安西北八〇・五公里，至邠縣一五八・四公里，爲秦內史地，後魏爲扶風縣治，又析置漢西縣，北周廢扶風郡，省好時，入漢西，隨開皇中，又析置上宜縣，唐文明元年，又置奉天縣。乾甯初，始於奉天縣置乾州。元明以來皆因之，清升直隸州，民國改縣。九嵎諸山，列峙西北，涇渭二水，縈帶東南，控西安之近郊，扼秦隴之孔道。唐德宗保奉天，卒却朱泚之逼，其形勝可知。民國以來，亦爲軍事要地。惟近年以災患頻仍，全縣人口由十四萬降爲三萬餘，現歲時較佳，逃災而回者漸多，亦僅增一萬餘人，較之全盛時代，相去遠矣。邵委員入城後，即在縣府休息，午餐畢，潘縣長引導至縣府右側之小園游覽，園門有聯云：『留得名園半畝在；任憑父老四時游。』實則園中僅有中山亭及土壇各一而已，無花木點綴。惟土壇盤旋而上，高五級，可以眺遠。邵委員欲一覘城北之唐乾陵，因即登臨其巔。陵距城北五里之梁山，唐高宗與武后合葬於此，相傳有于闐國所進無字碑。唐廣德初，吐蕃自奉天犯長安，明年僕因懷恩，以吐蕃逼奉天，郭子儀陣於乾陵之南，敵引却，實亦爲歷史上我民族戰爭之地也。顧祖禹讀史方輿紀要云：陵有柏樹成行，遮護陵寢，謂之柏城，然吾人遙望，僅見黃山濯濯，有二小峯，遠峙叢山之上，潘縣長曰：此卽乾陵守望之地，稍近又有二小峯，係後人所造，前者以喻武后之乳，後者以喻武

后之足，似謔而虐矣。未知柏城毀於何時，爲可惜耳！遊覽既畢，卽出城西行，潘縣長及各團體代表等，恭送如儀，時下午三時許也。經監軍鎮，折入永壽縣境，監軍鎮爲唐九節度會兵之地，魚朝恩爲觀軍容使，監軍於此，故名。自此以西，經秦嶺，山巒錦延，愈行愈高，卽世所謂隴阪道也。摩懸崖時，則莫敢俯窺，走溝道中，則恆凜墮崖。山土皆作黃色，高原平闊，高出海面數百丈，山頂種麥，故土人悉呼爲原。土人均窰居，山田鱗次類層梯，當地有諺云：「人家半鑿山腰住，車馬多從屋頂過。」實爲江南所未見。大抵此窰洞之構成，以土質黏性甚多，故中鑿而不易傾圮。聞洞居冬溫夏涼，收藏食物，歷久不壞。德地理學界稱此種黃土爲 loess，此實西北人民獨在天然上一大優點也。沿途樹木稀少，地多荒蕪，爲盡未開發之地也。窰洞遠望如蜂房排衙，富者則築有牆垣門戶，貧者則否。詩稱陶復陶穴，殆卽此也。

繞山行二十里許，抵地窰溝，澗水汨汨，綠柳數行，搖曳風前，境極清幽，車自水上過，卽越大嶺。崗巒起伏，回顧山麓，盡在濃霧中。復行十里造其嶺，一望平原，羣山四繞，蒼翠宜人。再前行，則頑石壘壘，道途崎嶇，過秦峪鎮，又上坡，坡勢陡甚，斷崖深濠，一落千丈，坡上卽壽山原，爲後秦姚萇大破苻堅處，更行數十里，下坡爲邠縣城，時已暮色蒼茫矣。

二 水簾洞與大佛寺

邪縣縣長黃元慶，十七路軍砲兵團輸送第二營營長鄭培元等，當邵委員離乾西發時，已得悉，故車到時，已率領各機關人員及學校學生數百人恭迎郊外，並於保衛團團本部，佈置行館。邵委員與黃縣長等會見後，即逕入城中憩焉。

計自西安出發至邪縣，車行達十二小時，除於乾縣略事休息一小時外，枯坐車中，約十餘小時。與邵委員同車者，有余與許馬兩君，及其他隨員諸君，諸人以長日車行，皆有倦容，邵委員則精神飽滿，無稍疲乏之態，且終日未飲開水，尤為難得。

邪縣古為豳州，漢置漆縣，後魏改置白土縣，隨開皇四年改縣曰新平，大業二年州廢。唐武德元年改豳州，開元十二年改字曰邪，以豳字與幽字相涉，欲求辨惑，故正名為邪。明省新平縣入州。清雍正三年升為直隸州，民國二年改州為縣。去西安西北二〇·八五公里，距甘肅涇川一七·四〇公里，全境為邱陵，隆窳不平，涇水北繞，邪岩南峙，依山為城，地勢雄壯。保衛團團本部，位於城中。邵委員蒞止後，略事休息，即接見賓客。縣政府以當地採購食品不易，良久始開筵饗客，碗置院中，差役不慎，忽墜碎，逾時另以洋磁碗盛肴，其蕭條荒涼可知。室作三楹，

東西二室，各置土坑，邵委員居於東室，燭影瞳瞳，作黯澹色，飯訖，卽就寢。

該縣全境面積，約有二千四百餘方里，共分五區：第一區有一〇七一三戶，一〇〇九七〇人。第二區三〇七五二戶，一〇八〇六人。第三區一〇七七八戶，九〇四五〇人，第四區二〇七八八戶，一六〇二八一人。第五區二〇五六二戶，一〇四六四人。共計一二〇五九三戶，六九〇七四七人。第五區北隣甘省正甯，面積佔全縣三分之一，爲該縣要區。城內約有商店百餘家，以布匹、雜貨、果食店爲多。物產以麻、粟、菸草、果實、皮毛、毛織物及煤炭等爲大宗。教育似不發達，全縣小學約有三十四所，縣城有六所，女校僅一所，亦在城內，平均每校學生約二十人，教員待遇在城內者每年約百元，在城外者，年約得米五担至八担。高級小學一所，學生約百六十人，校長一人，月薪二十元，教員五人月薪各十五元云。考諸史乘，唐代吐蕃屢犯其境，皆敗退。至清同治三年陝回亂起，圍城甚久，蹂躪不堪，至今滿目荒涼，或以此故耳。

二十六日，邵委員黎明卽起，略進早餐，七時三十分，卽率同隨員等，登車啓程。自行館出發少頃卽出西門，蓋城中自東至西，僅此一通衢耳。兩旁皆有歡迎標語，黨國旗滿懸道中，軍警數百，佇立致敬，邵委員自車中脫帽答禮。出城十里許，見石崖壁立，高數仞，邵委員以此去離水簾洞不遠，因命停車，卽至山下，陟磴而上，其巔有石閣，梯直立，攀援甚難，邵委員竟逕升

其門，同行者亦相繼而上，旋知爲明岨山燈閣，唐貞觀時鑿山爲連珠小竅，具各種形式，土人每當元宵，張燈於此，以祈豐年，蓋爲邪縣一景也。下山後，又繞山北行，探水簾洞，兩旁翠峯環列，朝曦掩映，清風習習，同行者皆極興奮。行半里許，有土人迎面而至，因詢途徑，謂洞在隔山，須踰溪而往，於是衆隨邵委員尋道前進，北行三里許，始得一泉於半山，水甚淺，當非水簾洞，恐再前往誤行程，遂折回車中。有水簾洞山爲花果山者，詢諸邵委員，蓋以說部記述水簾洞，遂以附會也。邵委員釋之曰：此爲明岨山，洞水本發源麟遊縣崔木嶺，北流入邪縣，至趙坡堡附近，合自在堡水東北流，繞史張堡虎神溝等處而至，北入於涇，一名水簾河，洞以水名，因崖下黑水經流，視之如簾，花果山之說，不足信也，隨行諸君，皆爲信服。按關中勝蹟圖志載邪州西十里，有漆水，一名水簾河，詩大雅自土阻漆，史記周本紀，太王去邪，渡漆沮，踰梁山，至岐下。元和郡縣志，漆水在新平西九里，北流注於涇，今麟遊縣亦有漆水。是洞水源發於麟遊，亦即漆水之流也。小說家言，遂以水簾洞復增益而爲花果山，不可不察也。

復西行，見四郊遍植梨樹棗樹，梨花怒放，嬌白可愛，約十里許，抵大佛寺，邵委員又下車遊覽。寺中駐軍，恭迎而入。寺稱慶壽，俗名大佛寺，外建護樓，凡三疊，岑樓凌霄，可以眺遠，唐貞觀二年建，相傳爲尉遲敬德監修，明嘉靖間重修，清康熙間又修之，廟貌巍峨，佛像莊嚴

，吾鄉張祥河立碑於此，紀述始末。大佛座於正中，高八丈五尺，脅侍亦有六丈，依山鑿成，作坐像，登樓下瞰，尤爲偉觀。邵委員卽命隨從技術員黎潘兩君，攝入影片。大佛殿西側石洞造像頗多，其姿態皆足代表唐代藝術，壁間多唐宋人題名，以塵垢所蔽，未能細審。時已十時餘，卽登車復行。

二十里渡達溪河，土名黑水，在亭口鎮北，入涇夾帶泥沙，皆黃水也，與涇河無異，而黃濁過於渭。自邠州以上，涇水淺流急而濁，自邠州以下，水深流緩而清，故有涇清渭濁之分。二十里，冉店塘，十五里，長武縣城，該縣縣長黨伯孤等偕各團體各機關代表等數十人迎於途次，邵委員未及下車，仍向西駛去。沿途歡迎標語，遍及山谷，可想見該地各界之熱誠，又三十里抵峽店，陝甘二省所分治，東屬長武，西屬涇川，秦隴交界區也。

長武漢鶉觚縣地，後魏置東陰槃縣，西魏改曰宜祿，後屢廢置。至明萬曆十一年始置長武縣。東南距邠縣八〇里，距西安四〇〇里，西北距甘肅涇川一〇〇里。城東爲薛仁果投唐處，郭子儀單騎平番處在其西，高原平闊百餘里，東北有隋牛宏故里，宏爲後周大將軍，降隋爲尙書，史稱宏爲大雅君子，不知何所據而云然？唐設昭仁寺于長武，超度戰亡士卒，自古爲大戰場，唐李華弔古戰場文，卽其地也。

三 涇川瑤池

自審店以西，已入甘境，驛樹夾道，迎風而舞，蓋悉爲左宗棠所植者也，號曰左公柳。按左相當年所植柳樹，實起陝之潼關以達新疆之哈密，然自潼關至西安道中，零落殆盡，西安至審店，則已斬伐無餘株矣，亦可知人事之多變也。十一時過撈鎮，午刻抵涇川，隴西第一門戶也。該縣縣長莊以綏，公安局長劉煥青等數十人，已迎於東郊。邵委員至，即與莊縣長等會見，旋復駛至城中，入縣府休息。西北各地，居民每日二餐，晨十時一次，午後四五時一次，故邵委員蒞涇時，縣府實未備膳。邵委員因乘機至文廟，訪魏南石窟寺碑，及嵩顯寺碑。廟址現改爲教育局，首進置圖籍若干，爲縣立圖書館，然所藏僅三櫃，較私人尤少。

自文廟返，即進午餐，以油悶筍，鳳尾魚等罐頭食品佐膳，想倉猝間未及烹治也。飯訖，由莊縣長等陪遊回中山，又名宮山，出北門一里許即達，涇繞其左，沔環其右，崢嶸峭壁，風景宜人。上有王母宮，瑤池在焉，相傳爲周穆王遊幸處云。莊縣長以瑤池全景舊圖呈於邵委員，則瓊樓傑閣，輝皇逾恆，然茲所見者，僅敗垣殘瓦而已，謂民國後毀於兵燹也，不禁相與憑吊久之。邵委員因囑珍重此圖，以留舊影。聞該縣現正籌劃在宮山植樹，俟林木稍長，再謀恢復舊觀。旋

莊縣長請邵委員於瑤池前攝影一幀，乃下山。

按西王母爲古代西方國家之天帝，瑤池故事，昉自穆天子傳。四庫全書總目錄提要云：所謂西王母者，不過西方一國君。郭璞註爾雅，于西至西王母句，亦曰西方昏荒之國。然西王母不僅爲西方一國君，且亦爲古代女性之代表，漢書五行志曰：『西王母，婦人之稱。』故唐虞有西王母，周亦有西王母，惟名稱漸形蛻變，賈子修政語上篇：『堯西見王母。』易林明夷之萃曰：『稷爲堯使，西見王母。』文選思玄賦：『聘王母于銀臺』，此皆可省言曰王母之證也。淮南子覽冥篇云：『西姥折勝，』西姥卽西母也。而傅休奔賦：『西母使三足蠶，』又可省言曰西母之證也。降及後代，有以西王母爲女仙人，俞樾曰：『漢世相承，皆以西王母爲女仙人。』易晉之六二曰：『受茲介福，於其王母，』於是並以西王母爲壽考之女性，後世祝女性之嘏者，亦必曰西王母矣。惟穆傳所記之西王母，據近人顧惕生考據，實爲穆王之女，蓋爲中國女子也。瑤池實在今波斯希第蘭(Teheran)之南，有古京曰伊斯巴亨(Ispahan)，其地風景絕勝，四時常如秋季七八月之間，天色晴藍，間有織雲，如艸際微雪，棄置金鐵之器於路側，經月不鏽，蓋爽朗清和之氣，爲他處所無也。證以穆傳西王母爲天子謠曰：『白雲在天，丘陵自出』之句相符。則涇川之瑤池，不過爲後世好事者之點綴而已，非真有歷史上之價值也。然當其盛時，重樓飛閣、畫棟雕

標，美輪美奐，踵事增華，亦未斯非一建設勝蹟之功也。聞自涇川以西，以逮西甯，居民恆喜以西望瑤池四字榜其門楣，而觀宇寺院之塑西王母像者，亦數見不鮮，殆爲西北人民崇信西王母之特徵。吾人想像當日周穆王自宗周灑水以西首途，踰今河南，河北，山西，出雁門關，繞道河套北岸，而西至西甯，入青海，登昆侖，走于闐，升帕米爾大山，至興都庫士山(Hindukush M. t. s.)，經達爾瓦茲(Darwarb)，撒馬爾干(Samarkand)，布哈爾(Bokhara)，而入今波斯之西王母之邦。又走高加索山之達利厄耳(Dariel)峠道，北入歐洲中原之波蘭華沙(Warsaw)。然後經今俄國莫斯科北之拉獨加(Ladoga)湖，踰烏拉爾(Ural)山之南端，通過裏海北之乾燥地，及今阿拉爾海(Aral Sea)，至伊錫克庫爾(Issik Kul)湖南，升廓克沙勒山，而走烏什，阿克蘇，焉耆。再由哈密，長驅千里，還歸河套北岸，入雁門而歸宗周。闕上古東西交通之孔道，爲我先民活動偉蹟之表現，宜乎瑤池故事，流傳至今。而人民之崇奉西王母者，雖跡近迷信，實亦爲我先民光榮史蹟之所遺。今日者滄桑多變，山河全非，誦穆傳之歌辭，覽瑤池之古蹟，其不奮然而興，悠然而往乎？

涇川拓拔魏時爲涇州，安定郡治所在。唐爲涇州，保定郡治所在，廣德初入吐蕃，大歷初復置涇原節度，亦曰彰儀節度。宋爲涇州安定郡，彰化軍節度。明清均爲涇川。民國二年改縣。西

距蘭州四九七·二公里，距平涼一九〇·八公里，東南距西安二五五·八公里，全境面積二·一三一方里，人口一四六·二三〇人。余偶與莊縣長談該縣近況，始知甘肅現正籌備各縣保甲，該縣約於二月底完成。關於農事改良，則已秉承省命，從事改良棉種，蓋全省各地烟苗，即將禁絕，苟無適當之替代品，人民生計，勢必恐慌，而棉為生活必需品，一經提倡，不特毒害既絕，且裕民生，此種厲精圖治之精神，為初入甘境之第一好印象也。

關於全縣出產，以小麥為大宗，米穀次之。家禽類鷄隻亦頗多，牲畜則間有之，而黃蠟與蜂蜜，尤為特色。茲列該縣物產類別及產量如下：

| 類別 | 年產額 | 每單位平均市價 | 年產額總價值 |
|----|---------|---------|----------|
| 小麥 | 五三、七五〇石 | 五元 | 二六八、七五〇元 |
| 米穀 | 三八、七〇〇石 | 二元 | 七七、四〇〇元 |
| 雜糧 | 一二、九〇〇石 | 二·四元 | 三六、九六〇元 |
| 蔬菜 | 一、六七〇担 | 〇·五元 | 八三五元 |
| 梨 | 四二〇担 | 二元 | 八四〇元 |
| 棗 | 五〇〇担 | 五元 | 二、五〇〇元 |

| | | | |
|----|---------|------|----------|
| 核桃 | 一〇〇担 | 八元 | 八〇〇元 |
| 柿子 | 一〇〇担 | 七元 | 七〇〇元 |
| 鷄 | 五〇、〇〇〇隻 | 〇・二元 | 一〇、〇〇〇元 |
| 豕 | 五、〇〇〇頭 | 九元 | 三〇、〇〇〇元 |
| 黃蠟 | 三〇担 | 四〇元 | 一、二〇〇元 |
| 蜂蜜 | 三七〇担 | 一五元 | 五、五五〇元 |
| 牛 | 一〇〇頭 | 三〇元 | 三、〇〇〇元 |
| 驢 | 八〇頭 | 二五元 | 二、〇〇〇元 |
| 羊 | 五〇〇頭 | 三元 | 一、五〇〇元 |
| 共計 | | | 四三六、〇三五元 |

自宮山南下，汽車方自涇水對岸渡來，此處橋基本已完成，乃工程師西人某君，前歲被匪徒所害，遂告中輟，亦一憾事也。邵委員與莊縣長等別後，即登車循回中山麓西行，不半里，見有古瑤池降王母處碑。再前進，經白水鎮，過四十里舖，一路梨花怒放，雜以紅桃，紅白相間，絢爛如錦，孰謂西北荒涼，有此佳境，邵委員笑曰：此美麗的西北也，同車諸君亦爲之注視不已，

車中頓破岑寂。技術員黎君且爲之攝入影片。自此以西，峯迴路轉，車行嶺巔，憑空凌虛，宛入煙霧之中。六時許達平涼東關，平涼各界已迎於東湖旁，一時鼓樂齊奏，各界代表均趨車前歡迎，邵委員精神奕奕，笑容可掬，卽下車與歡迎者點首致謝，旋乘原車入城，由縣長汪凱，新隴日報社社長張文郁等，陪至新生旅行社行館，略事休息，各界領袖紛往晉謁，均一一接談。八時許平涼各界特在東關新生樓設宴，爲邵委員洗塵，一時賓主盡歡，至九時始散。新隴日報記者叩問邵委員意見，當卽發表簡略談話，力贊陝西近年建設事業之猛進，與入甘境沿途所得之印像。

四 崆峒見玄鶴

二十七日，邵委員起身甚早，因崆峒山西距平涼僅三十里，爲黃帝問道廣成子處，歷代傳爲仙蹤所在，山川秀拔，最堪遊覽。乃決駐節一日，藉使探幽。是日上午八時，自行館偕隨從人員等乘坐汽車出發，汪縣長、張社長及二中校長王自治，黨務整理委員劉謙等皆陪隨而往。至山麓，涇水急流激湍，車不能過，適隔岸有軍隊十餘人，迎駐衛護，因招二三人涉水而來，一一負之渡水。既過涇水，卽尋山路前行，始極平坦，繼則盤曲而上，峻峭崎嶇，滿山林木葱蘢，涇水潺湲，時入耳鼓。約七八里許，達靈龜臺，孤峯特立，援梯而上，瞰俯諸峯，蒼翠四合。自靈龜臺

越中臺而至招鶴堂，堂爲重修甫竣，中供彌勒像，前有碑記云：招鶴堂文昌殿，爲遊觀之所，名之招鶴，謂其元鶴之出，嘗翱翔於茲，而茲山若招之也。時已晌午，汪縣長等請邵委員在廡下小憩，並出餅菓充饑。有老道出爲招待，告同行者曰：此山有玄鶴高翔天際，然鶴不輕出，常人不易見也。按崆峒山志載，玄鶴世居山之東巖洞中，頂冠丹砂，緇衣元裳，翅如車輪，翱翔雲表，黃帝問道於廣成子時，與聞知道。帝堯甲申年，有雙元鶴至是，屢見於世，歷今已四千數百年，然渺不可考。衆聞道人言，疑爲神話，皆笑而不信。

出招鶴堂東行，穿林繞小徑而至北臺，孤峯特峙，三面皆削成，直至澗底，前有一徑，中隔二斷塹，架板橋以渡。橋南爲蓮花寺，有古松一株，可十圍，高五六仞，道人方鳩匠斬伐，邵委員深爲惋惜，卽囑汪縣長向道人勸阻，道人領首不遑，唯唯而退。北臺面對西臺，萬壑千巖，風動林木，時作濤聲，下蓮花寺行數折，至法輪寺，院中梨花滿地，繽紛雜陳，江南暮春景象，見諸此間。兩旁有四大天王像，生氣勃勃，寺後有凌空塔，凡九級，建於明萬曆十三年。自此至東臺約半里許，回顧塔峙翠叢中，雜以羣卉，恍如美人插簪。東臺隆然大阜，梵宮森嚴，其旁斷巖千仞，下有絕壑，微風與巖壑相激，益如潮至。大殿所供佛像及壁畫，皆爲唐代所遺，停勻生動，惟中置今皇帝萬歲萬萬歲位，似與時代不符，邵委員因命去之，衛士數人卽取投絕壑之中，元

鶴洞即在絕壁深杳處，去地千餘仞。

下東臺至南臺，外有崢嶸寺，東巖左林，石壁前臨，寺名崢嶸，可稱恰當，再進爲百子宮，謂可求子，其信然哉？繞出寺側，有停翼然，下臨湫水，綠林成蔭，坐聽波聲，四顧蒼茫，諸峯盡在眼底，爲之留連不忍去。方邵委員之在南臺也，隨員某君徘徊門外，忽聞颯然一聲，有二巨鳥展翼如輪，凌空直上，欲以槍獵之，而二鳥自頂掠下，丹冠翹然，兩足與喙俱朱色，周體緋黑，翩翩翻翻，目爲之眩，正驚訝間，邵委員等適自崢嶸寺出，某君告以所見，則二鳥已上十數丈外，邵委員急以望遠鏡視之，驚曰：此玄鶴也。隨行諸人，皆翹首仰視，稱奇不置，至二鶴冲霄而冥，始散去。至是衆人皆信道人之言非虛，然景星卿雲，不數之觀，前人屢求一觀而不得者，不知凡幾，明郎中吳同春於萬歷壬午曾來山訪鶴，至元鶴洞，以飛石擊之，旬旬震巖谷，鶴竟不出。清乾隆平涼郡守汪臬鶴四五過而始見之，於是題詞勒石，撰文紀述，自慶仙緣，今邵委員等，以數小時內，竟能見之，亦可謂巧遇矣。惜時促未及攝影，以供生物學家之研究，殊可惜耳。

自南臺紆迴而東，過斗姥宮，入朝天門，巉道崎嶇，鑿石爲級，旁豎鐵柱，貫以長鍊，徑長過仄，蹇衣而上，至爲艱辛，上爲黃帝問道處，巔有太和宮，爲諸峯最高處，邵委員仍健步而上。余以體胖氣喘，至半途而返，遲於道左，遇一老道，告以適聞見玄鶴，道人搖首不信，余力辨

，道人驚曰：君等必可延年，余笑謝之，此爲邵委員西行中之一趣事也。

邵委員自太和宮下，衆卽隨行循後山而返，崖塹陡絕，捫藤而下，約半小時，始抵山麓，沿涇水而行，達汽車所在地，卽登車返平城，時鐘鳴三下也。

附 邵翼如先生崆峒玄鶴篇

二十四年春，余旣謁橋陵，遂踰隴阪，涉涇水，登崆峒，念軒后之不烈，企廣成之玄風，爰遍歷諸峯，於南臺之麓，忽覩玄鶴一雙，翺翔而上，縑羽丹頂，喙跗皆朱，展翅如輪，振翮迴翔，高舉入雲，觀之驚歎。志稱玄鶴當黃帝時，曾與聞廣成子至道，帝堯甲申年曾一見於世，嗣是四千餘載，見者蓋渺。清乾隆時，平涼守汪君數數登山，迺獲一見，詫爲瑞慶，刊圖作歌張之。又相鶴經云，鶴千六百年而形定，則雙鶴之爲數千年神物，蓋無疑義。余以俄頃登陟，獲瞻太古靈禽，毋亦軒后赫赫之靈，欲以弘濟羈鉅，責之藐躬，特予啓示，敢不勉焉，爰叙短引，申以長謠。

崑崙巍巍羣山宗。東來一脈高崆峒。六盤鳥鳳莽迴互。散爲五嶽青濛濛。神秀所蘊萃靈異。至人道妙與天通。廣成窈冥遊無極。軒后再拜承下風。抱神返聽形自正。清靜守一持其中。龍虎陰符載玄德。赤松黃石方青瞳。當時與聞至道者。一雙玄鶴雲臺東。餐霞飲露五千載。

旁薄元氣無始終。我乘天馬徠西極。披雲陟嶽趨靈宮。垂珠翠屏紛秀嶺。琉璃泉水飛清涼。石芝松花林丹碧。洞房邃宇開玲瓏。靈禽欲覓意超忽。閭闔軼蕩烟霞重。傳聞堯時曾一見。後來寂寞希其蹤。山中道人夢不到。頭童齒豁心憧憧。臨崖低徊三嘆息。安得玄鶴來相從。天風忽送雙鶴至。瞥自深谷陵曾峯。緇衣玄裳耀丹頂。赤啄朱附暉朝紅。盤空輪囷摩健翮。流雲掣雷騰高穹。對此讚歎心骨爽。便欲驂駕超虛空。太古羽仙一朝遇。灑氣冷冷蟠肝胸。頗疑凡軀有仙骨。或云正直能感通。侏夷忽然吾何沮。縱有人阨非天窮。方今四海困騁黷。轉徙焦爛哀蜚鴻。帝鑒至誠肯來格。丘山任重嗟匪躬。肅然稽首誓於帝。盪滌羶穢瘳疲癯。羿穀一發陽鳥死。武成告廟颺神功。

五 平涼歡迎會

平涼漢置涇陽縣，後漢廢，後魏復置隴東郡治，後周改置平涼縣，唐廣德元年，曾一度沒於吐蕃，後爲渭州治，金元明清俱爲平涼府治，民國去府存縣。其境跨隴山之左右，挹崕峒之秀峯，控屹邊陲，輻爲要會。面積五·三二六方里，人口八九·五九八人。縣城分內外，內城在西，爲東西橫長形，周十餘里，築以甃，東關廟街，爲商業繁盛之區。城內有中等學校三所：一、省

立二中，二、省立二女中，三、省立第七師範。二中及七師每年經費均約八千元，學生約百人左右，每學期納雜費三元，膳食自理，一切皆自操作，此為東南各校所未有也。全縣小學四十八所，經費以牲畜屠宰稅充之，然為數甚少。此外，高級小學六所，女子高級小學一處，其各校情形如下：

| 校名 | 班級數 | | 學生數 | 教員數 | | | 待遇 | |
|--------|-----|----|-----|-----|----|-----|-----|--|
| | 高級 | 初級 | | 校長 | 教員 | 校長 | 教員 | |
| 中山小學 | 三 | 四 | 一六〇 | 一 | 七 | 一八元 | 一四元 | |
| 第一小學 | 三 | 四 | 九〇 | 一 | 四 | 一二元 | 一〇元 | |
| 第二小學 | 三 | 四 | 一二〇 | 一 | 七 | 一五元 | 一二元 | |
| 第三小學 | 三 | 四 | 一〇〇 | 一 | 四 | 一二元 | 一〇元 | |
| 第四小學 | 三 | 三 | 八〇 | 一 | 四 | 一二元 | 八元 | |
| 第五小學 | 三 | 四 | 一〇〇 | 一 | 五 | 一二元 | 八元 | |
| 第一女子小學 | 三 | 四 | 九〇 | 一 | 四 | 一五元 | 一二元 | |

各初級小學，每校設校長一人，教員一人，間有學生較少之學校，則教員由校長兼任。月薪均爲七元或八元。此外如社會教育方面，則有公共圖書館一處，講演所一處，閱報處一處，均設於平涼城內。

該縣農產品，以小麥高粱爲主要。小麥平常每畝產約二斗（每斗約合東南一石），價值銀約八角。高粱每畝約四斗，每斗約值二三角。稻，蕎麥，燕麥，綠豆，胡麻，芸蓋，莞豆等爲次要產品，每畝平常均約產二斗餘。稻每斗約值五角，綠豆每斗一元，餘燕麥等，每斗約值二三角。尙有山藥，百合，菜蔬等及豬，牛，羊，雞，鴨，鵝等副產物，惜均未獲詳細統計，不能確知其數。該縣當民國二十年以前，以天災人禍，人民生活，艱窘異常，每月闔家消費，僅及一元，其慘苦可知。近以歲時較佳，撥款制度，亦經取消，收入較豐，故一切均已漸入佳境云。

二十八日晨七時，邵委員定西上過隆德至靜甯，平涼各界本已籌備盛大歡迎會，以時促未及舉行，至是遂假省立二中開會，趁邵委員未離平涼前之片刻，恭請訓話。七時十分，邵委員偕許馬兩君及余赴會。順道至柳湖書院省立第七師範學校參觀，柳湖書院位於平涼城北，原名蒙泉，清同治庚午創立學舍，旁植萬柳，縈拂葱蔚，故名柳湖，近帶涇水，遠揭崆峒，風景清幽，爲西來所未見。西有暖泉，冬不結冰，左宗棠題碑，有謂平涇水甚冽，此泉獨以暖稱，洵爲奇蹟，旨

哉言也。第七師範學校即在書院內，教職員及學生精神皆頗振作，當邵委員蒞校時，正整隊出發赴二中開會，遂立正行敬禮。

七時半抵省立第二中學，是校原址爲明萬曆時之興文考院，平涼府屬各縣，學子會考之地，後改興文書院，民六創立隴東中學，現改斯名。校舍面積雖廣，而屋宇至隘陋，學生宿舍土坑布被，以窗牖無多，略有穢氣，然其刻苦精神，實堪注意，大禮堂係新建，尙見寬敞。

八時平涼黨政各界領袖，暨二中，二女中，七師諸校學生約八百餘人，齊集大禮堂，舉行歡迎邵委員大會，二中王校長爲大會主席，首致歡迎詞。略謂邵委員學問功業，素爲國人欽仰，今日面聆訓詞，實爲榮幸。西北爲貧苦之地，邵委員不辭跋涉，親臨視察，將來建議中央，開發西北大計，必以邵委員此行而益臻具體，此實爲吾西北人民之幸。且邵委員自陝西來，席不暇暖，昨造崆峒，今復長征，此種刻苦耐勞與夫寶貴時間之精神，尤爲青年所應師法云。主席致詞畢，邵委員於鼓掌聲中，緩步登台，作一小時演說，題爲西北建設與西北之青年建設，略謂西北爲中國之一部分，而屏障西疆，地勢險要，歷史悠久，天產豐富。從全國而言，固應努力於西北之開發，從西北本身而言，尤應積極建設，直接以促進西北本身之繁榮，間接以盡國民救國之責任。惟建設西北，經濟的建設與能力之建設，爲同等之重要，西北青年應凜於責任之重大，充實人人

之智識能力及品性，俾得爲民族復興西北建設預備之一員，以挽回國運，洗刷國恥，恢復我民族歷史之光榮，此鄙人所誠摯希望者也云云。演說畢，掌聲雷動，汪縣長亦續起略致歡迎詞，旋即散會。

十時，邵委員又率隨員及暨大考察團等登車西上，自行館以達西郊，皆有整隊佇立，恭送如儀。

六 六盤山上

自平涼西出二十五里，蕎店，下坡，卽瓦亭峽，古彈箏峽也。唐德宗時，與回紇劃界，卽其地。繞行澗底，兩岸皆山。五里，三關口，卽金佛峽也。山至此突起高峯，一水中流，寬僅二丈，擅一夫當關之勝，爲自來戰守要隘，有董少保故里碑，立於道左，有關帝廟，兼供楊延昭像，相傳楊會駐兵於此，土人遂呼此爲六郎廟。過廟，迎面石壁高聳，上鐫峭壁奔波，山水清音，山容水韻等字，甚遒勁。二十里，瓦亭驛，爲三關之一，古要隘也。漢隗囂使牛邯軍瓦亭以拒援軍，晉苻登與姚萇相持於瓦亭，宋金人陷涇原，劉琦退屯瓦亭，吳玠與金兵戰瓦亭皆此。十五里，和尙舖，自此登六盤山，回環峻坂，初向西南，繼轉東北，凡至十八盤，而達山巔。高峯峭拔，

達四千四百六十餘呎，溫度自六十二度降至四十八度，寒風侵襲，冷澈肌膚，邵委員卽命停車，囑同行加衣。明竇文詩云：『六盤山上六盤道，石徑迢遙過轉踪，溽暑有風還透骨，芳春積雪不開花。』蓋一陟高峯，氣候驟寒，故山中景象與山外大異。登高瞭遠，峻嶒百重，絕壁萬仞，衆峯環抱，如卷焦葉，烟雲滿岫，白雪積巔，隴溪宛似空中游絲，隆德固原由此分界。瓦亭關深藏山中，勢難飛渡，故爲隴阪扼要關鍵，而路之盤曲險阻，自潼關以西，則以六盤山爲第一，山勢雄峻，元氣渾淪，水亦東西分流，各不相混也。三秦記云：隴西關其阪九迴，不知高幾里，欲上者，七日乃越，其上有清水四注，俗歌曰：『隴頭流水，鳴聲幽咽，遙望秦川，心肝斷絕。』所以喻渡此山者行役之苦也。蓋昔時驛道沿山脊行，行者多苦之，清光緒初砌石山麓，自三關口至瓦亭驛，始慶安途。近復經全國經濟委員會，放寬路基，益覺平坦。下坡西行，雲起車下，風號叢谷，滿目陰森，令人心悸。曲折盤紆，行一時許，始抵山麓，地名楊家店。按六盤山古謂之絡盤道，起自渭源縣之鳥鼠山，南接岷山脈，爲黃河與渭河兩域之大分水嶺。元史屢稱元主避暑六盤山，當時森林，必甚叢蔚，今則童山濯濯，不堪遊憩矣。自楊家店北入西南斜坡，三時許抵隆德，該縣縣長林培霖及其他歡迎員數十人，卽迎入城中。

隆德縣漢爲涇陽縣地，宋天禧元年，置牧羊隆城，慶歷二年改置隆德寨，金改爲縣。東距平

涼百四十里，距西安八百里，西距靜甯九十里。全縣面積九·四三三方里，人口六〇·七五〇人，平均每方里六人。位於六盤山之陰，氣候寒冷，地味瘠薄，縣府屋宇僅二進，作三楹。自入城以抵府門，滿目蕭條。邵委員以所經各地，一飯之頃，每達一小時以上，致行程滯緩，因於抵縣府後，即匆匆進餐，餐畢即登車。

自平涼以西，荒涼滿目，以隆德爲最盛。惟其地多山，產藥材頗富，於農民經濟，不無稍補。茲將藥材名稱產量價格及行銷區域等，列表如下：

| 藥名 | 出產地 | 產量 | 每單位價格 | 行銷區域 |
|----|-----|------|-------|------|
| 黨參 | 宮大堡 | 一〇担 | 二五元 | 陝西三原 |
| 貝母 | 六盤山 | 一〇〇斤 | 四〇〇元 | 平涼 |
| 蓼朮 | 潘河雄 | 三〇担 | 一二元 | 西安 |
| 甘草 | 錢李堡 | 三〇担 | 八元 | 陝西三原 |
| 黃芪 | 蘇家台 | 二五担 | 一三元 | 陝西三原 |
| 白芍 | 孝義堡 | 四〇担 | 七元 | 陝西三原 |
| 冬花 | 三合鎮 | 二〇担 | 一二元 | 陝西三原 |

四時離隆德西發，沿途向平坦。同行以連日遠征，皆有倦態，或有朦朧睡去者，身隨車搖，如臥搖籃中。不二小時，靜甯縣城在望，縣長徐俊岑等率各界代表及學生軍隊數百人，已郊迎甚久，邵委員車至，卽下車與歡迎人員點首致謝，旋由徐縣長等陪赴城中行館，略事休息。新編十一旅旅長劉寶堂，參謀長雷克明等相繼晉謁，皆一一接談，對於當地情形，垂詢甚詳。

七 靜甯至定西

靜甯漢爲安定郡地，置阿陽縣，隋廢。宋初置隴千城，元初曰德順州，尋改靜甯州。民國二年改縣，隴阪環峙，河渭縈流，爲隴口要地，宋隆興中，朝議還棄金人，虞允文言，德順繫秦隴存亡，一旦棄之，則窺蜀之路愈多。西和階成，利害至重，其在地理之險要如此。全境面積八九二〇方里，人口一四〇・四〇〇人，平均每方里一六人，中包莊浪縣，形如鷄卵。境內山脈連互，其勢由南向北，逐漸傾斜，高度不一，平均高出海面三千餘呎，爲隴山支脈盤結而成之高地。城西五里有苦水河，源出固原縣之須彌山，味苦不堪飲，南流，有甜水出六盤山，其味甘美，繞城南來而會，爲長源河，注入渭水，居民賴以灌溉隴畝。西有祁家大嶺，東北有官山，林木茂密，產煤炭及細竹甚富。惟去歲秋季，以雨量過多，農家收入，僅及三成，社會經濟，陷入枯竭。

。居民以食洋芋爲生，蓋麵麥出售，獲利較厚，故不忍自食也。當民十七八年，以軍隊騷擾，及早災頻仍，農村破產，生計益艱，政治設施，無法推進，較之今日，益爲蕭條。自邵朱二主席，先後蒞甘，始以生息休養爲施政原則，漸入正軌，惟限於財政，百廢待舉，稍感困難。農產品以穀類之小麥，大麥，蕎麥，燕麥，黃米等爲大宗，畜牧亦頗普遍，惜均未得詳細統計。縣府經費，每月六百五十元，稅收全年地丁正耗餘額一四、三八二元，糧折正耗額收五、八一八元，草折額收四四元，共計二〇、二四四元。又契稅全年比額三、八四〇元，牙稅額收三六八元，磨稅額收一、五六七元，共計五、七七五元。煙畝罰款年定額三萬二千元。教育經費年八千餘元，以豆捐，山貨捐，牲畜捐充之。全縣學校有三十八所，內六所爲完全小學，平均每校學生五十人。教員待遇，完全小學校長每年薪水百四十元，小學教員每年自五十至七十元。學生入學年齡，大抵甚遲，一因忙於牧羊，未及入學，且大都衣食不給，當更無力求學。一因社會思想，尙多頑固，對於新學未能認識，故全縣私塾，尙有四十餘所，課本以論語孟子爲主。該縣教育當局，爲應適環境計，每校亦間讀經，然學生程度甚低，以能記普通賬目爲上乘。徐縣長且謂，近方籌備保甲，以文盲過多，總計每一村寨，不能得一識字者。殊感困難，皆教育不發達之弊也。又該縣有回民約數千，皆住單家鄉，有回民學校一所，所用課本，尤爲陳舊云。

自靜甯西至定西約一七九。四公哩，中越華家嶺，道路崎嶇，故邵委員命隨從諸君，準備明晨黎明即出發。二十九日晨鷄初唱，自邵委員以下，皆秉燭起身，匆匆進早餐，即登程西行。徐縣長送來大餅十四枚，每枚重三斤，謂該縣特產，備途中充飢，蓋自此以西，四野不見煙火，無休息進餐之所也。七時正邵委員車離靜甯城，新編十一旅部隊，鵠候西郊，車過奉藥歡送。靜甯城西街道整齊，長廊黝門，恍如南中蘇松景況。稍西達祁家大嶺，高峻不及六盤，而紆遠過之。上陟峻嶺，下臨陡澗，路旁山行，輾轉往復，山土赤色，窰洞絕跡，與前日沿途所見，似不同矣。八時許抵界石舖，已達華家嶺山麓，邵委員下車散步休息，當地駐軍迎至一小茶寮，款以香茗。余偶於壁間見有香烟價目表，大砲台每罐三元五角，大前門二元，可見外貨之在此間，價昂駭人。移時仍登車西進，紆迴而上，輾轉盤旋，四野荒涼，偶有駝隊馱貨而過，自巔俯瞰，至爲可觀。十時許，山霧迷漫，塵沙飛舞，氣候益冷。三時許抵華家嶺站，爲嶺之最高處。雪花霏霏，寒風刮面，衆皆不支，咸憂今日不能達定西，將宿荒山上矣。邵委員下車至站上休息，餘人擁至廚房覓食，並以取暖。少頃仍上車西行。五時過紅土窰，山勢陡險，澗隔仞餘，每行數折即下車步行，車緩緩過，隨車工匠導於前，如趕馬車然。至七時始抵定西。該縣縣長董健宇等數十人，即迎入城中天主堂行館休息。沿途歡迎標語甚多，行館門首懸一聯云：『望重名高，各界歡迎

康節至；懸燈結綵，滿城共慶福星來。」七時，各界即在行館爲邵委員洗塵。

定西漢爲勇士縣，唐屬渭川，寶應中，陷於吐蕃。宋築定西，安定二城。金貞佑四年，升定西爲州，以安定屬之。明洪武初降州爲縣，民國仍稱定西。西距蘭州一二七·〇公里，東去西安六二六·〇公里。全境面積一二、九一九方里，人口九二、〇六六人，平均每方里人口六人。該縣爲清乾隆回亂發動地，凋敝特甚。民十七八九年，又遭兵匪之災，人民生活計，不堪言狀，近年漸入佳境。全年稅收地丁一七、〇〇〇元，煙畝罰款一五、〇〇〇元，縣府經費與靜甯同。電報局月費二〇〇元，法院看守所月費一〇〇元，亦屬縣政府每月開支。全縣教育經費八、〇〇〇元，由地方附加稅撥充。縣城有高級小學一所，女子小學一所，初級小學一所。西鄉南鄉有高級小學一所，計全縣小學共二十六所，教員待遇年薪最高八十元，較之靜甯猶苦。公安局有警察二十名，全年經費三千元，由牲畜屠宰稅充之。城內市面蕭條，商舖倒閉者甚多，聞全縣現僅有七十餘商店。農業分夏秋兩種，夏禾係小麥，菽豆，扁豆。秋禾係糜子，谷子，蕎麥，蔚麥，燕麥。夏禾以小麥爲主，秋禾以糜子爲主。而以氣候較寒，悉用春耕，故產量不多，僅足自給，人民生活計，較靜甯稍苦。

西北隨報記

第三章 蘭垣花絮

一 抵蘭情形

三十日上午八時，邵委員又離定西啓行，行館在城之南隅，昨夕車抵後，未能入城，故徒步里許，出城始抵停車處。董縣長率領各界代表，暨各團體數百人，恭送如儀。出西郊，新編十一旅部隊鵠立歡送，鼓樂齊奏，備至敬禮。連日陰霾四佈，黃沙紛飛，車行數十里，晴天一碧，煦風拂面，麗日掩映遠峯，雲霞絢燦，如入圖畫中，同行者精神皆爲之一振。十一時過甘草店，已達皋蘭縣境，歡迎標語，觸目皆是，通衢滿結采綢，臨風飄舞。復西行，紆迴縈曲，蹇确不平，御者以初來此境，途徑生疏，自甘草店以西，怪石嵯峨，崗巒蜿蜒，每迷途不能前進，屢詢途人，乃緩緩而發。越金家巖，蘭州城在望，衆皆現喜色。二時許抵蘭州東關，省府朱主席紹良，新編第一軍鄧軍長寶珊，暨省府各廳長各委員，黨整會各委員，各機關領袖以及全體職員三百餘人，及軍隊學生數千人，均鵠立歡迎。車抵後，邵委員即下車與朱主席鄧軍長等握手寒暄，並向各團體歡迎人員領首爲禮，旋與朱主席同車駛往省府。車中朱主席與邵委員暢談甚歡。至省府，即

延入客廳稍憩，旋陪赴後花園行館。一時賓客紛至晉謁致候。五時，朱主席在後花園陶性亭爲邵委員洗塵，席間有省府各廳長各委員，及省黨部各委員等作陪，觥籌交錯，賓主盡歡。

自西安至蘭州凡七五三〇公里，在汽車未通行前，須乘騾車或馬車，約一月始達，即輕裝騎行，亦須二十五日，其難走處騎行尙較便利，蓋車行則因沿途河流縈迴，山巒峻峭，行走極感困難，稍一不慎，車墮泥沼，馬遭頓挫，爲常見之事，况遠途迢迢，盛夏嚴冬，風雪雨雹，天然氣候之威脅，尤足影響征人遊子之前進，故一般人道及西赴甘省，莫不視爲畏途。民國十四年美國考古隊華爾納 (Largdon Warner) 等，與北京大學研究所國學門陳萬里等，赴敦煌考古，三月十七日自西安啓程，至四月五日始抵蘭州，凡十八日半，中途曾遇微雨及雪，未多逗留，不兩旬而至，已稱迅速。今邵委員一行，竟於五日內平安到達，可謂近代交通工具進步之結果。當茲西蘭公路長途汽車即將正式通車前（按該路汽車定五月一日正式通車，距委員抵蘭州前一日也），經邵委員此行，影響民衆對於此路交通觀感之改變，至深且鉅，斯亦爲邵委員此次西行之另一意義也。

茲將該路自西安至蘭州沿線各站公里，及客票價目列表如下：（每公里合舊制一，七三六華里計算，每客每公里以市面通行銀元或輔幣三分五厘計算）。

| 地名 | 公里 | 客票價目 |
|-----|-------|-------|
| 咸陽 | 二四·三 | 〇·八五 |
| 乾縣 | 八〇·五 | 二·八五 |
| 監軍鎮 | 一〇六·一 | 三·七五 |
| 邠縣 | 一五八·四 | 五·五五 |
| 長武 | 二〇一·八 | 七·一〇 |
| 涇川 | 二五五·八 | 八·九五 |
| 平涼 | 三二七·七 | 一一·五〇 |
| 靜甯 | 四四六·六 | 一五·六五 |
| 華家嶺 | 五六二·五 | 一九·七〇 |
| 定西 | 六二六·〇 | 二二·九五 |
| 蘭州 | 七五三·〇 | 二六·三五 |

統計全路長七百餘公里，票價最高爲二十六元三角五分，較之昔日低廉數倍，且易峻險爲平夷，省時間，利行旅，經委會此功不可沒也。

二 節園風光

邵委員行館在省府後花園，府址爲明肅王故邸，在城北。明太祖第十四子棖初封漢王，洪武二十五年改封肅王，就藩甘州，三十一年移節於此。後花園原名節園，有亭榭花木之勝。左宗棠曾加修葺，並爲文紀述節園云：「陝甘總督使者駐節蘭州，其署明肅王邸也，基宇壯闊，園亭之勝，爲各省最。嘉道間那彥成公督陝甘，修葺益勤。園中有肅王烈妃大塚，及肅藩寮屬兩大塚。余旣廢延緣亭爲烈妃廟，復廢環碧山莊爲忠義祠，祀肅王僚屬，澄清閣下，引黃河入復出，爲飲和池，映帶祠廟左右，清閒無塵氛，足妥英靈矣。」又烈妃廟記云：「崇禎十四年，李自成遣賊陷蘭州，執肅世子謙鉉，不屈，遇害。三年明亡。方賊之陷城也，肅王妃顏氏，趙氏，嬪田氏，楊氏，倉卒率宮人二百餘，由邸園北城樓將投河，賊追急，顏妃遽以首觸肅先王所書碑死。」故國名園，懷今弔古，邵委員駐節於此，尤足生色。自省府大堂內進過陶性亭卽抵行館，前有魚池亭榭，花木葱茂，鳥語樹枝，麗日映窗，清幽宜人。南有槎亭，高建阜上，其形如槎，爲同治十二年左宗棠所建，顏曰一繫，現爲省府會議廳，及宴會賓客處。槎亭前後，牡丹頗多，含苞欲放，聞每花大可三四斤，每株可發花一二百朵，豐腴豔麗，爲各地所無。去槎亭東數武，爲貞烈遺

阡及忠義塚，卽肅王烈妃及肅藩寮屬兩大塚也。東北隅長廊曲折，旁有翎毛鷄，狗熊等奇禽怪獸數種，圍以鐵絲，皆有可觀。再北有碑洞，壁間滿嵌懷素，米海岳，董香光諸先賢遺跡，勁遒可愛，過北山一門，古長城也，牆壁依然，秦蒙恬督軍所築。過此登拂雲樓，樓依城垣，高出雲表，聞傾圮已久，曾扃閉未開，近朱主席方鳩匠修葺，砌石階，補曲徑，窗牖棟宇，輪奐一新。樓高二層，下臨黃河，河距城僅二丈餘，石基堅固。登臨遙望，雲嶺矗其前，黃流繞其下，南有樺林五泉之秀，西有木塢李峪之雄，鐵橋橫亙河上，馬車紛駛，翻水車輪，遠掛城邊，極天下大觀矣。是樓舊名源遠樓，創建時代已不可考，嗣改爲拂雲樓。左相曾有聯置門首云：「積石導流趨大海；空同依劍上重霄。」今已失去。邵委員特爲補寫拂雲樓額，並題一聯曰：「泱泱河聲來積石；嵯峨雲氣接昆侖。」以爲紀念。樓下西北隅舊列二碑，現已移置忠義塚，鐫肅藩詩，碑上有血跡數處，各大如盤，聞陰雨時其色尤顯，卽顏妃碎首殉節處也，嗚呼烈矣！

出拂雲樓南下西行，老樹成行，綠陰環護。小亭一角，翼立道左，額曰我思亭，爲戴委員李陶二十三年寓此園時所書，左相舊聯：「五風十雨歲其有；一莖數穗國之祥。」亦仍分懸兩柱。凝坐其中，鳥語啾啾，花香襲人，樹影婆娑，翠碧映帶，塵慮爲之一空。其旁卽邵委員行館所在地也。邵委員每日起甚早，盥漱略畢，至園中散步，或往城垣繞行。七時進早餐，餐畢披閱各地

電函及報紙。八時出外視察各機關，或接見各界來賓。下午六時如無譙會，即在行館進餐，每夕挑燈讀書，覽輿圖，考典籍，孜孜不倦，習以爲常。此種有規律之生活，甯靜冲和之態度，好學不倦之精神，吾輩青年，亟應切實效法者也。

三 五泉山訪班禪

五月一日上午八時邵委員輕車簡從出行館，訪朱主席，略談片刻，以班禪大師適自甯夏飛抵蘭垣，駐錫五泉山，因卽別朱主席，前往訪謁。

五泉山卽皋蘭山，五泉者，曰甘露，曰掬月，曰摩子，曰營，曰惠，爲漢霍去病征匈奴駐軍之處。水最旺處，曰東龍口，西龍口。山在南門外五里，傍龍尾古峯，山麓多梨樹，柔條出蕊，桃柳始華，春光宜人，饒有江南風景。上紫雲關，榆柳蒼翠，祥雲四護，其上爲瑪呢寺，卽班禪駐錫處也，四面均以黃布圍之。邵委員入寺，班禪大師已派員迎於門外，旋出階相見，握手爲禮，卽並肩步入客廳，暢談良久，邵委員始披哈達與班禪相偕而出，送至二門乃別。瑪呢寺西，佛舍重疊，樓閣軒敞，陟磴而上，登崇文閣，憑欄遠眺，黃河襟帶，水光接天，城市煙火，羅列眼前。再上三聖殿，登臥佛殿，佛大數丈，作酣睡狀，旁置芒履一，長四五尺，一臥千古，四大皆

空，較之京口金山寺之臥佛尤大，亦一奇觀也。臥佛殿北有長橋，高矗凡三臺，縱橫百餘尺，上爲千佛洞，雕塑精美，壁間滿畫佛像，彩色猶新。下千佛洞，至清暉閣，掬月，甘露諸泉在焉，然未見瀑布，憾事也。下有摩子洞，作環橋形，數丈外有小泉穴一，黯黑不能辨，取火照之，乃見微水瑩瑩，鄉人爭趨摸索，冀獲石麟。自此折往南下，有地藏殿，大雄殿，金剛殿等，廟貌雄壯，雕樑畫棟，燦爛奪目。東西僧院，回匪之亂，曾毀於火，遺址就存。全寺屋宇，民國十三年陸洪濤督甘時，重加修葺，故輪奐如故。金剛殿前照牆雄偉，上書崇慶古刹，其外又題爲濟源寺。寺側有戲台一，每當廟會之期，演劇供神，頗形熱鬧，滿山仕女如雲，僧舍樓閣皆改作茶寮酒店，蘭人紛至就食，會期爲舊曆四月一日至八日，聞每年此期蘭人之消費於此者達十餘萬元。當邵委員訪班禪大師後之五日，適爲廟會之第三日，余會前往一遊，見男女雜沓，輕裾長袖，摩肩接轂，婦女有雙足纖纖者，亦扶杖捫壁，不畏顛蹶，酒店茶寮，頗形擁擠，大殿香煙繚繞，頗極一時之盛。出山門前橋下，東西有水磨二，相傳霍去病與匈奴戰於皋蘭山下，着鞭泉出，一名鞭搊泉，塢山北峙，拱抱金城，如屏障然，西北山麓，峻宇羅列，金城關也，此地蒼鬱蒼翠，水聲潺湲，亦一勝地也。東爲紅泥溝，山後爲夜雨巖，俗稱後五泉，亦蘭州名勝，邵委員以途遠未往，旋即下山返城，赴甘省黨政軍各領袖之公宴。

四 蘭州文物

蘭州周初西羌地，秦漢俱爲隴西郡，昭帝置金城縣，屬金城郡治，西秦乞伏氏嘗都於此，後魏曾改稱子城縣，隋曾改稱五泉縣，唐以後始有蘭州之稱。宋崇甯三年置蘭州路爲州治。金省入州。明洪武初降州爲蘭縣，屬臨洮府，成化十年復升爲州。清乾隆三年移臨洮府治蘭州，置皋蘭縣，爲蘭州府治。民國去府存縣，爲甘肅省政中樞所在地。甘肅據全國中心，而蘭州又爲甘肅中心，秦漢以來，河西雄郡，金城爲最，蓋地界戎夏之間，繫天下之安危也。今者關塞疏通，勢異於古，西北邊要，首在新疆，而蘭州遂位於廳堂之間矣。至若西通青海西藏，北通察綏外蒙，則其地位之重要，正如新疆之與克什米爾科布多也。皋蘭山矗峙城南，爲蘭州主山，其西爲樺林寺，形勢最要，黃河自西南來，橫經城北，鐵橋束於西，桑園子樞紐其東，負山憑河，形勢嚴局，誠神州之雄區，西北之重鎮也。

蘭州在歷史上及地理上之重要既如此，故不特風景優美，且亦爲西陲歷代文化之所萃，如金天觀之壁畫，莊嚴寺之三絕，文廟之肅藩淳化閣帖，皆有可觀。五月二日上午八時，邵委員偕隨從人員，自行館出發，遊覽名勝，由省府派員陪隨。是日新雨初霽，街道泥濘，汽車爲泥所阻，

不能駛行，遂改乘驛車及馬。出省府南行，經鼓樓以西，首至民衆教育館，卽莊嚴寺之舊址也。寺建於唐初，元至正間重修，明成化十六年再修，清康熙九年復修。相傳爲薛舉故宅。甘肅新通志云：寺有三絕，謂塑絕、寫絕、畫絕。佛像生動，衣摺細疊，迎風欲舉，塑絕也；元李溥光所書救大莊嚴禪院，字體遒勁，直逼顏魯，寫絕也；壁上觀音，像既端好，而所披白衣覆首至足，儼然紗縠，柳枝經久如新，相傳爲吳道子所爲，縱未必然，當出自宋元高手，畫絕也。觀音像卽在前殿，半已剝落，而顏色猶鮮，正殿兩廡，亦有壁畫，已改爲民衆教育館，滿懸旗幟等物，不能審視。大殿內塑像，真相畢見，精美絕倫，神龕後之畫壁，亦灼燦奪目，志乘所載，固不虛也。殿中陳列古物頗富，如諸葛鼓、周鼎、周卣、宋盜枕、周彝、漢方壺等物，皆可寶也。旋出城南行二里許，至金天觀，爲明肅藩所建，巍殿崇宮，丹楹繡棟，曲徑迴廊，引人入勝，黃河繫帶於北，崗巒迴互於西，松柏檜槐，干霄蔽日，皆數百年物，明季流寇之亂，該觀獨未波及，故殿宇依然，林木亦未遭剪伐，可謂幸矣。大殿爲雷祖殿，雷霆將吏，風師雨伯，雕塑皆極精美。兩廊盡係畫壁，所繪爲金闕玄元太上老君應化圖，自第一化至四十一化止，中隔空廊，其南部則雷祖出巡圖也。西廊南部爲雷祖回宮圖，圖下附寫經文，剝落殆盡，壁畫完好者，殆十之六七，惟五彩間多鮮明，畫筆工細，傳爲明代物。每畫寬約七八丈，鉅觀也。惟志乘不載，致此僅有之

道教壁畫，爲國人所鮮知，可概也已。觀後有花園，菓樹頗多，牡丹有六七十株，其大者約高六尺餘，皆含蕊欲吐，芬芳醉人，假山上已枯漢柏一株，形狀尤堪入畫。垣外黃河在望，風景絕佳。道士居後院，翠影搖窗，淨不見塵，令人翛然意遠。出觀西北行三里許，至小西湖，周廣數十里，內阻長城，外倚大河，原爲蕭藩別墅，舊名蓮花池，湖畔有龍王廟，有署墨齋者大書長聯於壁間云：「奇愁敢說酒能消，常初一晝開天，傳之堯舜禹湯文武周孔，萃列聖真精神，真脈絡，授受五千年，遇繼起兒孫，都看成那秋後黃茅，風前白草；春夢偶從花外覺，溯自三皇治世，到了秦漢隋唐宋元明清，經累朝大豪傑，大英雄，維持四萬里，被無情造化，盡付與這霜中紅葉，水上青峯。」蒼涼可誦。自龍王廟北行，有疑是樓，前挹湖光，綠柳輕舞，頗堪駐足。再北過小橋，卽至湖前，登宛在，亭四顧蒼茫，田野秀麥如油，蛙聲頻傳，豐稔之兆可卜。楊昌濬記蓮花池云：「方其盛時，花木之茂，魚鳥之繁，亭臺樓榭之錯出，爲蘭州第一。」然今則池中一片蘆葦，無復當年雅趣，聞民九地震後，湖水卽涸，漸無舊觀耳，然夏日居此，湖風樹蔭，大足消遣，仍不失爲勝地也。

自小西湖返城經西關，關外有西津橋，俗名臥橋，又名握橋，跨阿干水，相傳建於唐代。橋長十餘丈，其形如弓，橋上蓋屋，足蔽風雨，五彩繪畫，兩端有坊，東曰：「空中綦背」，西曰

：「天上慈航」，橋底無墩，自遠望之，宛如臥龍，悉以木材建築，亦我國橋樑之偉觀也。渡橋沿黃河而行，至北門外，觀黃河鐵橋。橋長七十丈，寬二丈二尺四寸，凡五節，橋南有升允創建蘭州黃河鐵橋碑記，河北爲北塏山，頂上有北塏寺，遙望形勢雄偉，羊皮筏浮飄水上，翻水巨輪，分置左右，如張兩翼。關外風光，於此可見。橋興建於光緒二十四年，至宣統元年六月告成，計費銀三十六萬元。在昔原有浮橋，名鎮遠橋，明馮勝建，用巨舟二十四艘，橫互河上，加以木樑，棚以板，圍以欄，南北兩岸，鐵柱四，木柱四十五，鐵纜二，各長一百五十丈，綜蔴草繩各相屬，冬拆春建，爲通河西要路，然每當春冰泮時，搭橋需人數百，夏秋水盛漲時，仍虞衝散，冬日冰結封河，車馬由冰上過，則名冰橋。自鐵橋告成，交通稱便，可知建設事業之不容緩也。此爲黃河三大橋之一，長江自蜀至海，竟無一橋，南人之恥也。

自黃河鐵橋入水北門，卽抵省府，時各機關正開筵歡迎邵委員暨班禪大師，邵委員當卽於鼓樂聲中入席，約一時許席散攝影，卽返行館休息。下午二時，邵委員又繼續游覽各名勝，首至國貨陳列館，卽城隍廟故址。殿宇壯麗，香火甚盛。陳列館分藝術部、毛織部、農產部、鑛產部等處，所陳列者，皆屬甘省特產，除藝術部各服飾等物，似較落後外，餘皆爲隴右名產，頗爲豐富，而尤以裁絨品及藥材爲著。繼至學院街文廟，廟建於元至正五年明洪武二年，改爲縣學，

八年重修，正統十三年復爲州學，嘉靖萬歷間重修，清康熙六年補修，乾隆四年改建府學。中貯肅藩摹刻淳化閣帖，石共一百四十一方，曾被駐軍所毀，裂痕甚多，現省府極力保存，擬移建之。出文廟至普照寺，俗名大照寺，唐貞觀建，明永樂中肅藩重修。壁畫千手觀音像，極工緻，栩栩如生，當係唐代所遺。藏經樓有藏經五千四十八卷，壁畫亦極精美。寺兩旁現改爲市場，名曰中山市場，攤販繁盛，較南京之夫子廟尤爲廣大，蘭市商業中心區也。有售小葫蘆者，較彈丸略大，上鐫人物書畫，纖細工緻，以李文齋所鐫者，爲最著。好事者輒視爲珍玩，每對價自一元至四五元不等，殆爲蘭垣工藝品之一特點也。

旋至甘肅通志館，館長張維，字鴻汀，亦省府委員之一，與邵委員暢談纂修通志經過，並贈隴右方志錄一冊。該館館址，舊爲求故書院，設館長一人，副館長一人，總校一人，編纂四人，總務文書二股，辦理一切行政事宜。現方從事初稿纂修，分輿地、建置、民族、民政、財賦、教育、軍政、交通、外交、職官、選舉、人物、藝文、金石、紀事、變異、拾遺數編，體制頗多新穎。按陝甘舊爲一省，自分省後，甘肅卽無通志，陝志則於甘屬各府及河西諸衛所，均從簡略。雍正六年，始設局纂修，以巡撫許容監修，李迪等爲編纂，至乾隆元年書成，共五十卷，三十六冊，爲甘肅省通志嚆矢。惟以創始採輯，多錄取府州縣志，依據頗多疏誤，沿革山川，往往直錄

舊志，不加考證，久爲學人所病。光緒三十四年，總督長庚又發起重修，宣統二年書成，共一百卷，八十冊，名曰甘肅新通志，分類三十六，總目十，子目六十，以綱統目，較舊志爲嚴謹，然類例頗有未洽，如凡例謂創制立法一切造作皆視爲建置，其視建置範圍，似嫌太廣，而以財賦隸於建置，以交涉隸於兵防，亦失統率。大抵沿用舊文，時有錯誤，鈔纂典制，亦未能考古證今，自成條貫，故周希武有通志糾謬之書。此二志現留存甚少，舊志尤不經見。今省府從事改纂，緒承前規，進步獨多，不特志乘重新，抑亦西陲文獻之光也，故邵委員關注倍切，談一小時餘，始辭出。

五 視察與歡迎

三日晨七時，邵委員視察蘭垣上中各校，由教育廳第三科科长蕭椒石陪隨，首至第一女子師範學校，依次往一中，一師，後復返城往甘肅學院，農業學校等處視察，對於各校經費，學生人數，教職員待遇，教育方法，及學校歷史等方面，均向各該校負責人垂詢甚詳。下午三時教育廳復在教育會召集各校教職員學生，請邵委員訓話，到上中各校教職員約七十餘人，男女學生約八百七十餘人，教育廳全體職員約三十餘人，齊集一堂，空氣異常熱烈。邵委員蒞臨後，如儀開會

，首由水廳長致詞，次請邵委員訓話，講題爲教育之使命，大意謂教育目的，在於養成生活的能力，要充分發展文化，必使文化不離生活。現在中國之教育，應趨重民族教育，以求復興。並謂要求個人生存，必先求團體的生存，以及民族的生存。青年學生與教授青年學生者，應注意關於德智體方面之努力。甘肅爲西北中心，地位重要，應以西北作復興民族之基礎，於西北的困苦環境中奮鬥，以求進步云云。繼由水廳長致答詞畢即攝影散會，時已下午四時半矣。

四日上午八時，邵委員偕建設廳科長張鶴年暨隨員等，往蘭垣各生產機關視察，首至惟教工廠，又依次往濟生工，廠光明火柴廠，婦女職工傳習所，及造幣廠肥皂部等處視察，對於各廠所實際情形，垂詢甚詳。

五日上午八時，蘭垣各界，舉行革命政府成立紀念大會，同時舉行歡迎邵委員大會，朱主席，邵委員，鄧軍長，民政廳王廳長，教育廳水廳長，省府各委員，黨整會各委員，均先後蒞會，以及各機關，各團體領袖，及全體人員，各學校教職員，學生及民衆參加共約千餘人。如儀開會後，首由朱主席報告紀念「五五」及歡迎邵委員之意義，報告畢即由邵委員講演非常大總統組織政府，抵抗北洋軍閥之經過，及甘肅省今後應有之努力。繼由水廳長致歡迎詞，黨整會田委員崑山，亦相繼演說，至九時攝影散會。

六日上午九時，省黨整會舉行擴大總理紀念週，特請邵委員演講總理遺教，到各機關代表及皋蘭縣全體黨員五百餘人，如儀開會後，首由凌委員子惟報告省整委會一年來工作概況，朱主席報告省府最近政治設施，最後則由全體黨員歡迎邵委員演講總理遺教，邵委員講題爲：總理遺教之研究與實行，歷一小時始詞畢散會。

六 蘭垣之農工商業

蘭州全境總面積三五、〇九六方里，計東西二一一方里，南北一六四方里。地濱黃河，土質肥沃，四郊阡陌如繡，村落點點，水車羅列，引渠灌溉，農事之盛，甲於全省。以地文言，陸地佔十分之三，水佔十分之二，山佔十分之五。而農地之分配，則如下表所示：

| | |
|-----|---------|
| 已耕地 | 一七一、〇〇〇 |
| 荒地 | 一九六、四九八 |
| 墾荒地 | 九八、二八二 |
| 水田 | 一九、〇〇〇 |
| 旱田 | 一五二、五〇〇 |

土壤以青白色粘土佔百分之二十，此種土壤之組織，係古代森林地夾雜砂石而成。紅青黃色砂土佔百分之五十，此種土壤之組織係古代山水沖積而成，白色土壤佔百分之三十，係黃河流域沖積而成。農民對於土地之分配，及各種農民戶數，可列表如下：

| | | |
|-----|---------|---------|
| 半耕農 | 一、八〇〇〇戶 | 三、〇〇〇人 |
| 佃農 | 四、二〇〇〇戶 | 七、〇〇〇人 |
| 雇農 | 一、二〇〇六戶 | 二、〇〇〇人 |
| 總計 | 七、二〇〇〇戶 | 一二、〇〇〇人 |

農產品有糯米稻、小麥、糜子、穀子、棉花、菸草等數種，而瓜果產量亦佔重要地位。大抵糯米稻為春耕秋收，小米及棉花為夏種秋收，餘則春耕夏收，茲將蘭州重要農作物每年產量及市價，列表如下：

| 種類 | 數量 | 價值 |
|----|------------------|------------|
| 菸葉 | 一千餘噸(每噸合一千六百七十斤) | 每噸二十元左右 |
| 稻 | 一百餘石 | 每石百元左右 |
| 小麥 | 一萬餘石 | 每百自四十元至五十元 |

| | | |
|-----|------------------------------------|--------|
| 麩子 | 四千餘石 | 每石三十四元 |
| 穀子 | 三千餘石 | 每石二十五元 |
| 西瓜 | 五萬餘個 | 每個五分 |
| 醉瓜 | 二萬餘個 | 每個六七分 |
| 香瓜 | 三萬餘個 | 每個一二分 |
| 冬梨 | 六萬餘枚 | 每百枚一元 |
| 蘋果 | 一萬餘枚 | 每百枚二元 |
| 杏 | 三千餘枚 | 每百枚一元 |
| 香水梨 | 八萬餘枚 | 每百枚四五角 |
| 桃 | 二萬餘枚 | 每百枚七八角 |
| 沙果 | 一萬餘枚 | 每百枚三四角 |
| 棉花 | 一三三九公噸 (一公噸等於千公斤 一公斤合市秤二十七兩) | 每公斤一元 |

除農業外，山地人民常兼事牧羊，故羊毛亦有少量出產。至於礦業，則較大者僅有阿干鎮之煤礦。阿干鎮位於蘭州正南四十里，鎮之南北，均有煤礦，煤層屬侏羅紀，為煙煤，煤質尚佳。

該鑛於前清康熙年間即已開採，以後時作時輟，迄今仍由手工土法開採。據民國二十三年之調查，該處共有鑛洞五十九處，開出之煤皆用牲畜及大車運載，往蘭州銷售。現蘭州市價煤塊每百斤（雙秤即一斤等於二斤）售洋二元，煤末售洋一元。阿干鎮煤鑛既以蘭州爲主要市場，而蘭州城內除若干小規模工廠（如造幣廠製造局等）使用煤斤外，煤之銷路幾大部爲供給家用，冬季生爐暖室，需用最殷，因此阿干鎮煤礦產量遂亦冬旺夏衰。據調查，民國二十三年一月，阿干鎮煤鑛共有工人一千一百九十餘人，每日可產煤二百八十餘噸，及至夏季，則普通每日銷煤不過二十餘噸云。又阿干鎮煤層之上，常有白色粘土一層，品質與唐山相似，現已利用製造粗瓷，出品以飯碗水缸等爲主，每年約值二萬餘元，多作黑色，表面有晶亮光澤，甘肅蘭州附近各縣，人民日用器皿，多取給於此。

蘭州工業，與其他西北各地無異，以遠處西陲，交通不便，文化落後，頗不發達。工廠大率規模狹小，設備簡陋，旋興旋仆，鮮克堅持。如暢家巷之織呢廠，舉院之製革廠，前者創於清光緒二年，後者創於民國十一年，於天水移來，均由地方政府經營，規模較大，亦以經費支絀，營業不振，先後停辦，現雖有恢復計劃，而實現尙無定期，識者惜之。茲就調查所得，現有工廠爲八所：

一、甘肅製造局，地址在西關舉院內，爲省政府所辦，每年經費約六千餘元，內分木工，打鐵，機器，修理，翻沙五部。全局員工約二百五十人，專製農工用具，各種實用機器，五金用品，及修配汽車零件，修理槍械等，出品尙屬精良，營業頗見發達。

二、甘肅造幣廠，廠址亦在舉院內，全廠員工約二百人，內分造幣及附設造膜兩部。造幣方面，平均每月可出十餘萬元。造膜廠因創辦未久，出品正在逐步改良中，將來或可大有起色。最近又增設麵粉廠，機器已裝置竣事，不日即可興工。

三、救濟院附設工廠二處，一在新關街孤兒所內，一在西城巷婦女教養所內。孤兒所工廠每日可出裁絨一百方尺，織布八十丈，及毛巾裏腿等。婦女教養所出品，以織布毛編物爲大宗。

四、學校附設工廠，此項工廠，係屬數育性質，現關垣計有兩處：一爲工業學校附設工廠，在中山路該校後院，分製革、皮件、紡紗、漂染、機織、裁絨等部，每日可出皮箱皮匣皮包共二百餘件，布疋毛巾亦爲大宗，及裁絨約一百五十方尺，最近又增設肥皂部，不日即可教授製造。二爲女子職業學校實習工廠，在南府街該校內，內分縫紉、紡毛、機織、機編、裁絨五部，每月可出裁絨一百方尺。及毛衣，衛生衣、毛巾、手套、襪子等。

五、濟生工廠，廠址在南梢門外，由袁鼎三君私人辦創（並有華洋賑災會投資），基金五千

元。內分紡毛、編物、機編、裁絨、漂染五部，全體員工一百二十人，出品以毛織物爲主，計毛衣褲每年可出二千餘套，手套及襪子亦爲大宗，裁絨每月可出一百五十方尺。又該廠工人多向各縣招致，袁君意在訓練一般製造工人分發各縣，以便擴充全省國貨事業。聞近又繼續購置製機器，以替代手工，而增進生產數量，培植機械人才云。

六、惟救工廠，廠址在貢元巷，爲隴右實業待行社所附設，基金原爲五千元，出品亦多毛織物，惟均係手工業，嗣以迭受外省來貨抵制之影響，虧累不堪，現已縮小範圍，祇有裁絨一科，員工約三十人，每月出品裁絨約一百二十方尺。

七、同生火柴公司，地址在小西湖，基金六萬元，全體員工約一百五十人，分內外兩廠，外廠專製火柴匣，及火柴藥料；內廠專製藥料，及裝匣工作。出品分陰火，陽火兩種，陰火因燐質較劣，臭味甚大，惟不避風力，在曠野中亦可燃之，故俗名「氣死風」，多行銷於鄉間。陽火多行銷於城市，每月各出一千五百箱，每箱一千四百匣，價值十八元，分銷皋蘭、會甯、靜甯、固原、狄道、隴西一帶。

八、光明火柴公司，地址在河北鳳林關，基金爲三萬五千元，每月出品與同生火柴公司相等，分銷永登臨夏一帶，惟該公司在青海設有分廠，總攬青海全省銷路，則規模較同生爲大。

惟蘭州水菸業，素負盛名，頗形發達。蘭菸原料來源，不僅限於本縣，附近永登榆中等縣所產煙葉，亦多運集城內，製造水菸。大抵蘭菸可分兩種，綠菸年產六百萬斤（單秤），每斤價四角至五角，行銷上海天津及東三省等處；黃菸產量較少，約八十萬斤，每斤價三角左右，運銷川漢中一帶。製造水菸之工廠，稱爲菸坊，皆用手工，製造方法：先雇女工抽去煙葉上之莖，晒之使乾，然後置入土法滑車壓榨機中壓之，每次可壓六百餘斤，待其壓成細條，取出切碎，即成水菸。製造水菸原料，除煙葉外，尚須另加香料染料，大抵黃菸用胡蔴油姜黃，綠菸用胡蔴油，石膏，槐子，紫花等物。總計蘭州一地，共有綠菸坊三十六家，黃菸坊九家，爲蘭州最重要之工業。綠菸坊規模較大，最大一家共用男工五百餘人，女工二百餘人，每年可產綠菸千担（每担單秤三百六十斤），並在上海設有坐莊。大抵蘭州出口，向以水菸爲大宗，惟自九一八以後，東三省銷路斷絕，因是銷數驟減，菸價亦跌，菸坊遂多倒閉，以前蘭州菸坊共六十八家，現僅存四十餘家。但直至目前，水菸仍爲蘭州主要出口物。據蘭州印花菸酒稅局之計，民國二十三年蘭州出口水菸共一萬八千六百餘担，值二百十八萬元，每担納稅二十元左右，共收稅洋三十餘萬元，爲蘭州稅收大宗，附統計表如下：

| 項別 | 單位量 | 數 | 量 | 稅 | | 估 | | 價 | | | |
|----|-----|--------|---|-------|---|---------|---|-----|---|-----------|---|
| | | | | 單位 | 合 | 單位 | 合 | | | | |
| 青菸 | 斤 | 二・一四八 | 担 | 一八・六二 | 元 | 三九・九九五 | 元 | 一四四 | 元 | 三〇九・三一二 | 元 |
| 黃菸 | | 二・六八七 | | 一八・六二 | | 五〇・〇三二 | | 一〇八 | | 三九〇・一九六 | |
| 棉菸 | | 一・〇一七 | | 一九・三一 | | 一八・六三八 | | 一五三 | | 一五五・六〇一 | |
| 條菸 | | 一二・七五九 | | 一六・三四 | | 二〇八・四八三 | | 一一二 | | 一、四二九・〇〇八 | |
| 合計 | | 一八・六一一 | | | | 三一八・一四七 | | | | 二、一八四・一一七 | |

又蘭州兼為新疆青海甯夏綏遠貨物集散之樞紐，其貿易範圍不僅以本地為限。城內商業以東大街西大街南大街最為盛，出口以水菸為大宗，皮貨次之。水菸已詳見上述。皮貨為西北名產，所產之皮，計分兩類，一為家牲皮，一為野牲皮，前者以羊皮為主，後者則各種野獸皮也。皮貨產於青海洮岷甯夏等地，蘭州共有大皮貨店十二家，每年廢歷一月底，各貨行皆派人挾鉅資赴各產地辦貨，所辦之貨均係生貨，此項生貨運歸蘭州，即開始硝製。新貨上市之期，例在廢歷五月間以後，愈售則貨愈缺。蘭州皮貨一部份運往津滬一帶銷售，每年約值八十餘萬元。惟製皮技

術遠遜北平，故各皮貨運至華北，尙須重製，方可銷售。

輸入則以洋貨，布匹，茶葉，糧食等爲大宗。蘭州所謂京貨行者，皆兼售綢緞布匹及洋貨，略具上百海貨公司之規模。各商貨物大都來自天津，其貴重之綢緞洋貨等多係用郵包裹來，其磁器玻璃鐘表等則大都由天津用火車運至包頭，再由駱駝至蘭州。茶葉多來自湖南安化等處。蘭州爲西入新疆青海，北入蒙古之孔道，蒙人藏民多有嗜茶之癖，故茶商在蘭市亦佔重要地位。蘭州茶行共計三十二家，聞在昔最盛時曾達四十餘家。向例全體茶商每三年向甘肅財政廳請願領茶票一次，計一千三百三十張，（每票八百封重四千斤）每張納稅一百四十餘元，春季持票赴湖南安化等處採購茶葉，每四千斤爲一票，裝包運往陝西涇陽，加藥料製成茶磚，每封約重五斤，蘭州市上所售茶葉卽以此種茶磚爲主，俗稱湖茶，茶磚製成後，發運來蘭，裝入財政廳所設之官茶庫內，出庫時再納盤茶費每票二百二十一元二角，然後陸續運往蒙古青海新疆等處銷售，近年因受新疆亂事之影響，西路銷場大減。現蘭市茶價每封售洋二元三角，每年額銷三百五十六票，合計一千四百二十四萬斤。蘭州民食不足，每年須賴他處供給，蘭市糧行分東西兩行，凡由東路榆中定西會甯等縣運省之各種雜糧均由東糧行經售，甘涼天水中衛等處運來大米，亦多由東糧行經售，西糧行則專售西甯永登臨洮等處運來之雜糧。

甘肅全省貿易輸入多而輸出少，貿易不能平衡，每年入超達四千萬元以上。蘭州爲甘肅金融之總匯，每年入超額達二百萬元。惟按對外匯兌方面觀之，則又適得其反，而爲出超。如蘭州匯往津滬之款，二年來始終維持倒貼匯水之局，其倒貼匯水之數額，每千圓且曾漲至三十元左右。就此種狀況判斷，其爲出超，又屬顯然。推原其故，必有巨額輸出貨物，爲普通統計所未列入者，其中「特貨」自居極重要之地位。蓋甘省交通不便，運費昂貴，惟鴉片質輕價高，始能向外輸出，故在未有良好補救方法以前，甘肅禁煙，實亦不易言也。

蘭州金融之鬆緊，大概視季節爲轉移。一月爲廢歷年底結賬之期，金融最緊，三四月稍鬆，七月農作物皆收，新貨上市，須儘量收集，需用現款浩繁，銀根最緊。八九月因發運羊毛水菸及收買特貨（即鴉片）銀根仍緊。十月十一月稍鬆，十二月因各菸坊收買菸葉，銀根轉緊。

茲將民國二十三年度蘭州進出口貨物數量價值，列表於下，以供參攷。

一 輸出項

| 貨別 | 數 | 量 | 單 | 價 | 值 |
|-----|---------|------|---------|-------------|---|
| | | | 位 | | |
| | | | 即每担合若干斤 | | |
| 皮毛類 | 三四二·七六担 | 二四〇斤 | | 八二二·六二四·〇〇元 | |

| | | | | |
|-----|-----|------------|------|---------------|
| 總 | 藥材類 | 一・四三二・六一担 | 一〇〇斤 | 一三三・二三二・七三元 |
| | 估衣類 | 三七・六五担 | 二四〇斤 | 七・五三〇・〇〇元 |
| 郵包類 | 水菸類 | 一八・六一一・〇〇担 | 三六〇斤 | 二・一八四・一一七・〇〇元 |
| | 皮毛 | 八七四個 | 一六斤 | 一〇・四八八・〇〇元 |
| 雜貨類 | | 八一三個 | 一六斤 | 四・八七八・〇〇元 |
| | 計 | | | 三・一六二・八六八・七三元 |

二 輸入項

| 貨別 | 數 | 量 | 單位 (即每担合若干斤) | 價 | 值 |
|-----|-----------|------|-----------------|-------------|---|
| 布疋類 | 五一六・七四担 | 二四〇斤 | | 一一七・七五五・一六元 | |
| 食品類 | 一・三七二・四〇担 | 二四〇斤 | | 五四八・九六〇・〇〇元 | |
| 棉貨類 | 三六四・七二担 | 二四〇斤 | | 二五五・三〇四・〇〇元 | |
| 紙張類 | 二三二・六四担 | 二四〇斤 | | 五七・九一六・八六元 | |

| 郵 | | | | 紙煙類 | 磚茶類 | 散茶類 | 木料類 | 雜貨類 | 絲貨類 | 磁器類 | 金屬類 |
|-------------|-------------|------------|-------------|-------------|-------------|-----------|------------|-------------|------------|------------|------------|
| 食品 | 藥材 | 布疋 | 綢緞 | | | | | | | | |
| 九二四個 | 八六二個 | 四・七二五個 | 四三八個 | 七〇四箱 | 三五六票 | 七六八・〇〇斤 | 六・九三四・〇〇根 | 三・七一九・六七担 | 二四・三六担 | 五六・二四担 | 三六二・七一担 |
| 一六斤 | 一六斤 | 一六斤 | 一六斤 | | 四・〇〇〇斤 | 一斤 | 一根 | 二四〇斤 | 二四〇斤 | 二四〇斤 | 二四〇斤 |
| 一一〇・八八〇・〇〇元 | 一〇三・四四〇・〇〇元 | 五六・〇〇〇・〇〇元 | 一〇五・一二〇・〇〇元 | 三五二・〇〇〇・〇〇元 | 六五四二〇四〇・〇〇元 | 一・〇二〇・〇〇元 | 二〇・八〇二・〇〇元 | 七八一・一九三・七〇元 | 四八・七二〇・〇〇元 | 一四・〇六〇・〇〇元 | 二八・二九一・二八元 |

| 類 | | 包 | | | |
|---|---------------|-------------|------------|-------------|------------|
| 總 | 雜貨 | 金屬 | 紙張 | 絲貨 | 毛貨 |
| | 一四・三六二個 | 二・五一三個 | 二七四個 | 一・二四八個 | 四八六個 |
| | 一六斤 | 一六斤 | 一六斤 | 一六斤 | 一六斤 |
| 計 | 八六一・七二〇・〇〇元 | 一五〇・七八〇・〇〇元 | 一六・四四〇・〇〇元 | 二九九・五二〇・〇〇元 | 五八・三二〇・〇〇元 |
| | 五・一五三・二八三・〇四元 | | | | |

總計

輸 出 三・一六二・八六八・七三元
 輸 入 五・一五三・二八三・〇四元
 入 超 一・九九〇・四一四・三二元

西北隨詔

第四章 青海之行

一 甘青交界地

八日上午九時，邵委員自蘭州啓節赴青海，此行原定七日啓程，因省府代僱之西北國營汽車，自平涼西來，不能如期到達，遂改於本日出發。是日風和日暖，邵委員出行館向朱主席辭行，相偕至省府中山堂前，各機關領袖等數十人，已佇立車前歡送，邵委員與朱主席等握手後，即登車入座，出省府大門，軍樂大作，民衆聚觀歡送者達數千人。沿途軍警崗位森嚴，保衛周至。出西門過大鐵橋，循北塔山之麓北偏西，右山左水，梨棗菓樹，遍植道左，回顧蘭州城池，在翠綠叢中，黃流環繞，水平如鏡，武陵景色，不是過也。二里，道左殘垣高立，明代邊牆遺跡也。再進，邊牆趨西北，不見黃河。沿途荒涼滿目，村童三五，聞車聲出觀，或露肘，或裸腿，衣衫皆殘污不堪，面現苦笑。行五十里，經關帝廟，折入俞家灣，山勢峻峭，車沿石壁行，時有傾覆之虞。下坂道途雖稍平坦，而遍地沙塵，風起飛舞，時撲入車中，同行者皆以紗布作口罩防之，旋車陷沙中，幾不能前進，御車者時作怨言。稍進泥巖峭立，殷紅如朱，崩場之處，若重樓疊閣，

奇象畢呈。一時許過通遠橋，橋南有卡房，橋下流水發於琵琶台之南，北流經哈家嘴，更向西流，合他水而入黃河。沿途怪石峻嶙，綜錯雜出，循水流西行五里，抵哈家嘴，此地以鹽爲特產，設鹽局，惟閘闌蕭條。又行一時許，經鹹水河，峯巒綿延，如十萬大兵，連營紮塞，車馳駛而過，塵煙滾滾，氣象雄壯。三時抵紅城子堡，騎兵二師一旅二團部隊恭迎東郊，邵委員卽下車在團部休息。紅城子堡，卽古紅城，沿稱紅城驛，城周三里有奇，居民百餘家，永登第一鎮也。團長馬宗林，因事他出，由團附招待，獻茶款待，味濃烈可口，置糖少許，如飲咖啡，饌肴皆屬羊類，手抓羊肉，味尤別緻，俗尙顯與東南殊矣。邵委員略事休息後，又登車西行，一路平垣，山邱高聳，皆積土而成，無石可見。莊浪河縈流道左，渠水流聲潺潺，夾道楊樹，枝葉蔥蘢，風景幽絕，惟稚童往來多囚首垢面，赤足無袴，僅披破絮，貧乏可想。所經居民住所，皆敗垣殘礫，家中僅一土坑，別無長物。循河西行，經鄭家墩，龍泉寺，枝楊鎮，二十八里抵莊浪滿城，騎兵一師二旅已派隊相迎。莊浪滿城，建於乾隆元年，周四里，雉堞完整，惟聞城中居民寥落異常，蓋自民國以來，原有之城守尉及旗丁悉數裁撤，旗民生計頓蹙，或典賣動產，或鬻兒賣女，降爲雇工，充爲軍警，非復當日盛況矣。自莊浪滿城西北行五里，卽入永登縣城，時六時三十分也。二旅旅長馬祿，該縣縣長牛翼等百餘人，已在東關外歡迎，邵委員與歡迎人員相見後，卽駛入城中，

至旅司令部休息。馬旅長魁梧雄偉，鬚髯秀美，望而知爲回教徒也。縣府即在旅部附近，牛縣長迎邵委員前往視察。府左側爲莊浪茶馬廳，司當地番民茶馬交易訴訟等事，舊設同知，專收賦稅，民國改委員，並蠲除賦稅，現由縣長兼理。番地產犛牛，大於耕牛，腹毛長委于地，故俗稱毛牛，性耐寒，能負重，健勝駝馬。其毛可織爲布，番民用爲帳幕。其優用者，以茜酒染紅，滿清取爲帽纓。番衆五百餘戶，土司領之。惜時已薄暮，不能一往視察。縣長室在後進，院中棠棣花盛開，幽香馥郁。邵委員向牛縣長垂詢當地政治經濟等實際情形，至爲詳盡。

永登爲漢金城枝楊縣地，晉建興四年分置廣武郡，後魏又置廣武縣，隋開皇初改縣曰邑次，大業初又改曰允吾，唐乾元後陷於吐番，宋屬西夏，元滅夏置莊浪衛，雍正二年設平蕃縣，後置莊浪城，民國因之，現改曰永登。北至涼州三百二十里，西至青海之樂都，一百二十里，東控甯夏，西接西甯，北跨甘涼，聯絡南北，乃附背崑崙之要區也。全境面積二七、六八三萬里，人口一〇七、〇五四人，平均每方里四人。城廂居民一〇、〇二九戶，四、四九一人。此地地勢高寒，禾稼不登，加以前年地震，又遭旱災，人民生計艱苦異常。主要農產品，十之五六爲小麥，十之三四爲罌粟，其餘雜糧如豆黍，及極少數菜蔬而已。罌粟種植，聞本年起省府已有禁止計劃，然四郊葉綠短莖，瀾漫畦圃者，皆罌粟也。全縣入學人數，百人中僅及二人，計有高級小學五所

，初級小學十七所，女子初級小學一所，私塾經改良後之代用小學二十八所。縣城有民衆學校二所，至社會教育訓練，尙付闕如。教員待遇最高年薪百八十元，最低爲百元。教育經費以一萬二千元爲基金，可生息三千餘元，以充經常費，故一切進行，皆較落後也。惟該縣畜牧事業，尙稱發達。如岔口驛及番區等處，產馬，良駿善走，素負盛名，（岔口驛所產之馬，甫經產生，卽善奔馳，俗語有胎裏走之名。）餘產少數之牛羊，均屬未經改良之本地種。統計全縣產量，馬佔十分之六，牛佔十分之二，羊佔十分之二，總數約二萬頭云。

二月夜到樂都

自永晉至西甯，約三百六十公里，雖非長路，惟牛站大坡，險峻難行，故邵委員特囑隨從人員，黎明卽出發。九日晨雞初唱，殘星寥落，自邵委員以速隨從人員，均已起床，盥漱畢，卽進牛奶雞子少許，準備長征。出西門偏北行，危崖聳立，中通一線，沙漠堆至沒脛，車過譁然成轍，蓋人跡絕跡也。再前進，峯回路轉，地勢較平，駱駝隊徐徐而過，三五爲列，每列皆有一駝懸鈴前行，以爲嚮導，瑯瑯有聲。遙望遠山爲曉霧所罩，如蒙輕紗，淡裝俊俏，極呈奇觀。莊浪河環繞於前，朝暾掩映，晶瑩如玉帶，水激亂石，急湍作聲，農家架以木槽爲水閘，自下上流，水

花四濺，一幅美景圖也。車涉水而過，沿河灘行，石子瀾漫，輾入車輪，停機修理，前後二次。又北行里許，萬山環抱，皆作赭色，峭壁前轟，如危牆峙立，蜿蜒曲折，綿綿不絕，經新店，雙牛溝，塘房，雪家舖，九時三十五分抵馬蓮灘。

馬蓮灘駐軍爲騎兵一師二旅一營，當邵委員由永登啓程時，旅部已通知該營，故車抵五里許外，該營隊部已出隊相迎，邵委員卽至營部休息，旋進午餐。十時半又登車前進，出堡卽渡大通河橋，大通河爲湟之支流，源出阿木尼厄庫山，沿途亂石遍地，宿草萋萋，似亦爲人跡罕到處。此去十五里，折入南路，又偏西卽抵牛站大坡，峻嶺盤旋，下臨深壑，車紆迴而上，回顧危崖絕壁，不覺爲之惕然。至半途，一師二旅已派軍馬十餘匹相迎，邵委員卽下車策馬陟坂而上，同行諸君尾隨之，汽車自後徐徐開來。行二里許，邵委員卽下馬待車，約一時，車始至，時已下午三時五十分矣，趕赴西甯之計，恐有阻礙，衆皆現焦急色。車既至，卽鼓輪前進，疾馳下坡，同行者以連日勞頓，皆朦朧睡去，比及驚醒，則車已深陷泥淖中，乃紛紛跨車窗而出，以冀車之能起，卒不果。時土人來觀者甚衆，因請助拉曳，牽以長索，自後拉之，竟不能起，又覓耕牛及犛牛六頭，以助人力，亦不起，旋警衛及行李車至，卽以是車居前，貫以索，助以人力曳之，仍不起。時邵委員以帆布小椅，坐於山麓，番民環繞，注視不已。番女軀幹高大，兩目弈弈有神采，睫

毛秀長類歐產，衣長袍，髮辮垂兩肩，下端納於繡囊，胸懸珠串，腰圍刻花銅帶，跣足，頂戴如南人之便帽，約指雕紋縷花，係銀質，雜以紅綠諸色，至爲美觀。或攜稚童而來，稚童皆囚首垢面，而貌尙清秀，余以紙幣示之，彼皆不識，詢以年歲，應答可辨。時已薄暮，衆人助起車，卒無效，邵委員知今日不能抵西寧矣，因率隨從人員，換坐行李車，留坐車於此，命御車者設法起之。行李車固無頂，隨從者以鋪蓋爲坐位而踞之，邵委員坐於御車者側，然窗無玻璃，飛沙撲入，爲常人所不堪，邵委員安之若素，其奮鬥刻苦之精神，有足多者。車行三里許，蒼暝四合，晚風淒涼，陡坂險壁，時虞傾覆，茫茫長途，幾不知何處歸宿？幸高廟子附近駐軍已得消息，卽派隊迎護，並以軍馬十餘偕來，同行中善騎者皆策馬前行。沿途石壁峭聳，山勢陡甚，斷崖深溝，不敢俯視，車行時輟，邵委員徒步下坂，以防不測，紆迴行三十里，經白崖子。復折西十里許抵高廟子，已入青海省境。時已昏夜，新月朦朧，疏星閃爍，此爲邵委員西行以來，第一次月夜長征也。

高廟子屬樂都縣，自月光中望之，街道整齊，市面尙佳，邵委員本擬停車駐節，以待明日再發，乃遍覓無投宿處，因由公安局派人隨車護送至縣城。來人謂此去坦途，然西行里許，又崗巒起伏，車燈照映峭壁，如粉牆屹峙，盤旋而上，搖搖欲墮，湟水流於道左，風激水浪，潺潺作

聲。車行崎嶇道上，右有衝撞石壁之虞，左有傾墜水中之險，同行者皆惴惴自危。過一小橋，橋忽中斷，車斜傾欲墜，余坐車側，幾落水中，幸溪流尙小，同行者急紛紛躍下，奮力起車，乃免於禍。

湟水發源有二支，一在東科寺南境大雪山，蒙古名哈拉烏蘇，東北流，合日月溝，白水河，又北流入湟源縣界名南河。其一即在羣科灘，胡吉台秀朵山中，卽青海之濱。東流入丹噶爾界，名西河，兩水會於湟源城外，而水勢始大。又東入石峽，過關門峽，至西甯界，名西甯河。更東流會大通河以注黃河，此處水流卽湟之南河也。自此以西，遍地果樹，村寨稠密，果花盛開，香風撲鼻，仰視星月，閃爍天際，如笑征人之多事。衆皆歡歌談笑，已忘行旅之苦。

十一時許始抵樂都東郊，該縣縣長解幼瑩等，已率各機關歡迎人員數十人，張燈相迎，旋即陪隨邵委員至縣府，府中自大門以至後廳，皆明燈高照。邵委員路事休息，卽進晚餐。解縣長爲黔產，故菜餚略近川式，頗可口，此行久嘗羊味，得此足以解連日之羶腥矣。時已午夜，邵委員與解縣長略事寒暄，卽就寢。

樂都爲古湟中地，漢神爵間，置破羌、浩亶、白土等縣，三國因之。晉廢破羌，後涼置樂都郡，北魏孝昌二年，改稱西都縣，周復屬樂都郡，廢浩亶，白土二縣，置龍支，廣威二縣。唐改

樂都郡爲湟水縣，改廣威縣爲化隆縣。寶應初陷於吐蕃，宋時始收復，遂置邈州城。元爲西川境。明爲右千戶所，清雍正三年，置碾伯縣，民國因之，迨至十七年，又改爲樂都縣。十九年四月，峽外二十一堡，另設一縣，名曰民和縣。縣境東距甘肅之永登一百二十里，南至雪山五十里，北至勝番腦倉番族界，五十里達互助縣界，東南至甘池峽門八十五里達民和縣，西至西甯，一百三十里，東北至冲溝寫爾定番界一百五十里達永登縣界。地勢北部皆山，中流湟水，南爲雪山，蜿蜒至臨夏積石關。北曰松花頂。其次爲瞭望頂。山脈自甘肅綿互至民和縣北境，山勢雄壯，爲甘青交界要樞。

全境面積，一、三〇〇方里，人口九、六八九戶，六六、四一八八人，平均每方里五一一人。全縣區劃，分爲三區，第一區，內有鎮二，鄉十五，村莊一二二，共有戶口三、六八五。第二區，有鎮二，鄉十六，村莊八十六，共有戶口三、一四七。第三區，有鎮一，鄉二十，村莊一〇五，共有戶口二、九九八。縣內有漢、回、土、番，四民族雜處，故信奉宗教，殊爲分歧，其中漢民居多數，約八、六二七戶，四九、五〇六人，土族三一二戶，六、三三〇人，番民五二一戶，九、五四〇人，回民二二九戶，一、〇四二人，其信奉宗教派別，據調查所得，列表如下：

| 教名 | 男 | 女 |
|-----|--------|--------|
| 喇嘛教 | 八三三 | 四七三 |
| 回教 | 四八九 | 四二四 |
| 道教 | 三四 | 五 |
| 其他 | 三四、三〇八 | 二九、六一九 |

大抵喇嘛教在全縣最佔勢力，皆屬番民奉之，其寺院約有二十九處，僧侶最多者，爲瞿曇寺，章嘉寺，各有三〇〇人，次爲豐宜寺二〇〇人，又次爲甘溝寺一五〇人，又次爲馬營寺一〇〇人。回教亦佔重要地位，惟回人一致信仰清真教，故寺堂人口數，卽如上表所列之信徒全數。

農民總數，據民國二十一年調查，共有六〇、六三八人，佔人口總數百分之八五強，耕地面積共有一五二、九七〇，二八三方里。耕地分水田、旱田、腦田三種。其中旱田最多，水田次之，腦田最少。土壤性質，粘土，泥土最多，沙礫土較少。茲附列全縣各種耕地畝數如下：

| | 第一區 | 第二區 | 第三區 |
|----|----------|---------|---------|
| 水田 | 一三〇・二五一畝 | 一二・一三一畝 | 一二・七四四畝 |
| 旱田 | 二三・二〇一畝 | 二九・一八一畝 | 二七・五三六畝 |

腦田 九·八一三畝 一九·〇〇二畝 六·一一〇畝

除此可耕地外，尚有荒地甚多，約有六·〇三六方里，然其中能墾殖者約有一二畝。蓋此種荒地，大抵為各寺院所有，夏季綠菌遍地，四野一色，土質肥沃，最適宜於墾殖，惟氣溫較低，各僧侶堅守舊習，不願開闢，又不肯讓人，遂使一片沃野，徒作牛羊牧地，為可惜耳。各種田價格畝，年來增減不一，大抵水田腦田，水量充足，易於灌溉之處，價格日漸增高，旱田地價，則日趨降落，茲將現在與十年前各種田畝價格，列表如下：

| 現 在 價 格 | | | 十 年 前 價 格 | | | 每 畝 價 格 | 水 田 | 旱 田 | 腦 田 |
|---------|------|------|-----------|-----|------|---------|-----|-----|-----|
| 普 通 | 最 低 | 最 高 | 普 通 | 最 低 | 最 高 | | | | |
| 二六元六角 | 三元二角 | 五〇元 | 二一元 | 二一元 | 三〇元 | | | | |
| 三元七角 | 二角 | 七元二角 | 一一元 | 七元 | 一五元 | | | | |
| 四元 | 八元 | 一二元 | 一元 | 四角 | 一元六角 | | | | |

農產品，以小麥、青稞、大麥、山芋爲最多，水菓、蔬菜、莞豆次之，油麥、大豆最少。山田產小麥、青稞、山芋較多，油菜、大麥、玉麥、燕麥、莞豆較少。旱田小麥、小米、蕎麥、產量最豐。茲將重要農產產量列表如下；（據民國二十一年調查）

| 產品 | 產量 | 價值 | 備註 |
|----|---------|----------|---------|
| 大麥 | 五二・二三三石 | 一五六・六九九元 | 每石以三十元計 |
| 小麥 | 二・七八一石 | 五二・六〇二元 | 每石以廿二元計 |
| 青稞 | 四〇・六三一石 | 一五七・七七五元 | 每石以廿五元計 |
| 豆子 | 一五・二四九石 | 四二・七二三元 | 每石以廿七元計 |
| 山芋 | 一九・〇七〇石 | 一三・三四九元 | 每石以七元計 |
| 其他 | 一六・八〇六石 | 一三・四八八元 | 每石以八元計 |

此外工業方面，亦有數種，如木業、柳條業、紙業、皮革、石業、銅鐵業、鑄造、羊毛織業、醋粉業、縫衣業、菸草業等，皆爲小手工業，由農民農閒兼作者甚多。茲將主要工業出產品之種類及產量列表如下：

| 產 品 | 每 年 產 量 | 價 值 |
|-----|---------|--------|
| 菸 草 | 四〇〇担 | 八・七九〇元 |
| 艸 紙 | 二〇〇刀 | 五〇元 |
| 羊 皮 | 五〇張 | 四・五〇〇元 |
| 牛 皮 | 一〇張 | 一・八五〇元 |
| 陳 醋 | 三七・〇〇〇觔 | 四・〇〇〇元 |
| 菜 油 | 七・〇〇〇觔 | 六〇〇元 |
| 春 | 二・〇〇〇對 | 六〇〇元 |
| 鑄 造 | 六・〇〇〇個 | 六・〇〇〇元 |

以上各種工業，均因方法不良，產量甚少，大抵為自織，自衣，自作，自用。僅有菸草一種，每年銷貴德、湟源、西甯等縣，近因稅捐過重，亦漸趨衰落矣。

十日上午八時，邵委員因待西甯來車，特抽暇至各校視察，以覘該縣教育情況一斑，由解縣長陪引，首至樂都中學。校址原為文廟，創立於民國十七年，每月經費由省府助四百元，七折撥付，計二百八十元，縣府負擔二百元，共計四八〇元。分初中及小學二部，初中僅二三年兩班，計學生一三三人，小學分高級二班，初級一班，學生一九人，課本大抵採用中華書局新標準課本

。學生除膳食自理外，一切均由校供給。教員待遇，每點鐘僅大洋六角。由樂都中學出南門，遙望雪山綿亙，如白雲之麗青天，南門外溪流縈迴，樹苗初發，回教促進會附設之兩級小學，即在門外偏西，邵委員即入門參觀，該校學生一二〇人，分五班，高級一班，初級四班，創立僅有三年，經費由支渡稅充之，數目不詳。初級邵教室，棟樑悉以薄石疊成，其困難情形，可以想見。其課程每日必有一鐘點回文，餘亦用中華書局新標準課本。學生年齡甚高，最低在十五六歲以上。繼至第一小學，學生三百餘人，教室寬大，惟教員上課均不去帽，音樂課無風琴相和，引吭而歌，如誦讀然。學生課本似不完全，余隨邵委員至一教室參觀，適爲國文課，乃學生桌上置歷史地理等課本者甚多。旋復經國恥第一樓，爲該前縣前長梁炳麟所題，是樓名稱，頗屬費解。樓東爲第一女子小學，校址原爲關帝廟，大門牌坊彫刻頗工。全校學生三十餘人，女生均戴軟邊綢帽，髮辮長垂，見邵委員等參觀，皆俯首羞面。手工成績，有麥幹粘字，棉花配畫等，皆甚別緻。按樂都全縣學校，中學一所，高級小學八所，女子小學二所，初級小學九十一所，平均每校學生約六十餘人云。

三 農業中心之西甯

邵委員參觀各校畢，卽回縣府，時已十一點鐘，西甯開來之迎車，已到達於此，因卽登車啓程，解縣長等歡送於西郊以外，各學校學生數百人隨行車後，至西郊，軍隊千餘亦列隊歡送，車過虎角齊塢，肅穆敬禮。西行沿湟水而去，翠峯環列，菓樹滿花，如錦團綉簇，絢爛逾恆。經大峽口，兩壁峭立，湟水中流，紆迴而過，頗見險要。復西經張家鎮，已入互助縣境，鎮上屋宇整齊，略有市面。復行三里許，泥巖起伏，綿亙數里，赭色照耀，如崇樓傑閣，與蘭州附近所見相同。半山有白馬寺，粉牆嵌於赭巖之外，遙望紅白相間，恍如一幅美術壁畫。寺下有石佛一座，背山跌坐，高丈餘，惜車行匆匆，不及瀏覽。寺附近有一小村落，名廉水鄉，綠蔭四護，水流左繞，景極清幽。自此前進，泥巖峭立，下臨湟水，泥鬆隙裂，如將傾墜，摩壁而過，仰首望之，朱色一片，巍峨轟峙，莫不嘆爲偉觀。聞此處昔日常有土崩之虞，現經軍事當局開放路基，已化險爲夷，然車行其下，尙不免有戒懼之心。復西行經高其鄉，村寨稠密，田疇縱橫，秀麥遍野，惟麥莖不若陝甘之高，可臨風翻浪，當以氣候寒冷故也。過高其鄉，抵窰莊堡，崗巒四起，湟水急流，過小橋一座，橋以木製，上有吊架，下無墩柱，類蘭州之西津橋，而復合乎西洋建築原理，頗堪注意也。過橋卽入小峽口，車折北復西行，湟水則在南流。沿途怪石嵯峨，崎嶇難行，番民三五，道經於此，或戴呢帽，或戴紅纓帽，殊形異狀，見邵委員車過，顛盪道次，皆佇立凝視。

。旋至羅家灣，叢山環繞，廣場平坦，卽西甯東郊飛機場也，時下午二時許，遠望人頭擁擠，旌旗蔽日，車至始知新編第二軍部隊，暨青省府各廳長、委員，及黨部各委員等歡迎人員。

衆見邵委員車至，卽齊聲歡呼，軍樂大作，聲震山嶽，邵委員下車與馬軍長步芳，譚廳長克敏，楊廳長希堯等，姚委員鈞，及省黨部李委員天民等，握手爲禮，並由馬軍長導至休息室，室以帳幕爲之，爲歡迎邵委員臨時構成者也。省府馬主席麟，因病在原籍，故未能來迎。邵委員略坐後，卽應馬軍長請，巡視部隊，全體肅立致敬，巡視畢，與馬軍長同軍入城。至東關外，各學校學生，各機關職員，均全體列隊恭迎，約千餘人。邵委員下車步行，頻頻點頭爲禮，過東關入城抵省府。沿途滿張黨國旗，及歡迎標語，邊民擁護中央之熱誠，及對於邵委員西來之歡迎，可謂達於極點矣。省府大門亦高懸黨國旗，大書歡迎二字，結以綵坊，兩旁分置聯語云：「使命奉金陵，將見滄波現青海；飛行來玉宇，定施靈雨潤蒼生。」邵委員抵省府後，卽入省府預先佈置之行館休息，晚六時，馬軍長等卽在省府歡譙邵委員暨全體隨從人員，華筵大張，極一時之盛。

西甯古稱湟中，漢爲金城郡臨羌縣地。後漢建安中，分置西郡縣爲西平郡治。東晉隆安中爲南涼國郡。隋爲湟水縣地，唐儀鳳二年分置鄯城縣，上元後沒於吐蕃。宋初曰青唐城，徽宗崇甯

二年收復，置西甯州。明初改置西甯衛。清雍正二年，始稱西甯縣，爲西甯府治。民國去府存縣，自青海置省，卽爲省治。

縣境東距蘭州六百里，西距青海邊界一百五十里，南距黃河一百六十里。北倚雪山，南憑積石，鬱成臺池，形勢險要。全境面積九·二〇〇方里，人口一六三·五九九人，平均十方里一七八人。瀕湟諸溪，田疇廣闊，豆麥繁茂，故此處係一農業中心，出口貿易，以羊毛皮革爲主。全縣耕地面積，尙無精確統計，惟除山丘河流溝洫，所佔者外，約計爲二四·八四〇·〇〇〇。左右水田約佔四分之一，卽六·〇〇〇·〇〇〇畝有餘，旱田約佔四分之一，卽一二·〇〇〇·〇〇〇畝有餘，腦田約佔四分之一，六畝·〇〇〇·〇〇〇畝有餘。荒田面積約一〇·〇〇〇·〇〇〇畝有餘，惟多係官荒，可資墾殖。各種田畝價格，水田最高價格每畝三百元，最低二十元，普通三十元至四十元。旱田最高二十元，最低四五元，普通二十元。腦田最高六元，最低一元或二元，甚有贈送者，普通三元至四元。每畝土地生產品價值，因輪種關係，每年所產物品不同，其價值亦異。大抵每畝值種小麥之年，若雨水相宜，山地可得西甯市斗一斗七升之譜，以市價估計，約值國幣四元至五元。水地可得西甯市斗二斗五升，市價約值六元至七元。其餘若值種大麥青稞豆類油菜苜麥（一名燕麥）穀子等類，價格不一，茲列表如左：

| 產品名稱 | 畝別 | 每年每畝產量 | | 每十八年 | 十九年 | 二十年 | 二十一年 |
|------|----|--------|------|------|-----|-----|------|
| | | 豐收之年 | 歉收之年 | | | | |
| 小麥 | 山地 | 十三升 | 六升有餘 | 六〇〇 | 四〇〇 | 四〇〇 | 二〇〇 |
| 青稞 | 山地 | 十五升有餘 | 八升 | 四〇〇 | 三〇〇 | 二〇〇 | 一五〇 |
| 大麥 | 山地 | 十六升 | 十六升 | 四〇〇 | 三〇〇 | 二〇〇 | 一五〇 |
| 蠶豆 | 山地 | 十五升 | 八升 | 四三〇 | 二四〇 | 二〇〇 | 一七〇 |
| 莞豆 | 山地 | 十五升 | 七升 | 五〇〇 | 四〇〇 | 四〇〇 | 一五〇 |
| 山芋 | 山地 | 十六升 | 九升 | 三〇〇 | 二〇〇 | 一五〇 | 一五〇 |
| 扁豆 | 山地 | 十六升 | 七升 | 五〇〇 | 四〇〇 | 二〇〇 | 一三〇 |
| 油菜 | 山地 | 十八升 | 九升 | 三〇〇 | 二五〇 | 二五〇 | 三五〇 |
| 苜麥 | 山地 | 四斗餘 | 二斗餘 | 三〇〇 | 二〇〇 | 一五〇 | 一二〇 |
| 胡麻 | 山地 | 四斗餘 | 二斗餘 | 二〇〇 | 一五〇 | 一三〇 | 一二〇 |

農民對於耕地之關係，以自耕農佔多數，約為全縣農戶百分之七十，次為半自耕農，約為百

分之二十，茲列表如下：

| 地主 | 自耕農 | 半自耕農 | 佃農 | 僱農 |
|------|---------|--------|--------|------|
| 一二〇戶 | 一七・八〇〇戶 | 五・〇〇〇戶 | 二・〇〇〇戶 | 六〇〇戶 |
| 48 % | 70 % | 20 % | 8 % | 52 % |

一般農民之納租狀況，約分三種：一、全租：每斗議定價若干，佃戶除按年繳納是項租價外，與田主無他項手續，地中生產，盡歸佃戶。二、穀租：佃戶於租地時，即與田主商議決定，每年納租穀若干（有決定為每年納租均須小麥者，亦依地產之穀類而變更者）。佃戶於每年秋收後，即按數繳納，其他生產，無論多寡，盡歸佃戶。三、夥租：每年種禾鋤草，收穫施肥等費，盡歸佃戶，地內生產品，佃主佃戶均分。以上各納租手續，大抵以每年秋收後至廢曆年關前清還為限，其每畝繳納租額之比較，如下表所示：

| 山 腦 地 | | | 平 原 旱 地 | | | 水 地 | | | 等 別 | 每 畝 每 年 最 高 度 | 產 品 價 值 最 低 度 | 租 額 |
|-------|---|------|---------|----|------|-----|----|-----|-----|---------------|---------------|-----|
| 下 | 中 | 上 | 下 | 中 | 上 | 下 | 中 | 上 | | | | |
| 三元 | — | 五元 | 四元 | 六元 | 八元 | 四元 | 八元 | 一〇元 | — | 六元 | — | 三元 |
| — | — | 一元 | 二元 | 二元 | 四元 | 三元 | 四元 | — | — | — | — | 一元 |
| — | — | 一·五元 | 一元 | 二元 | 一·五元 | 一元 | 二元 | — | — | — | — | — |

農產品之運銷，種類甚多。關於食糧者，西甯人口十六萬餘，每年食糧產額，如不遇蟲蝗冰雹旱潦等特殊災荒，各種雜糧，約在西甯市斗四十五萬餘石以上。大約普通一人每年所需食糧，

平均西甯市斗六斗之譜，則每年應有餘糧二百餘萬石，除供給駐軍食糧約五千石以上，納地丁糧約二萬四千三百餘石外，尚可餘糧二百萬石左右，均由農民售於商販，再由商販轉運蘭垣銷售。次為青油，係用油菜籽或胡麻籽所榨成者也，此種清油，既可燃燈，尤堪為調食佳品，西北各地，烹菜調麵，最喜用此，幾與食鹽相等。西甯所產數量甚多，大抵除供本地所需外，亦多運往蘭州銷售，每年運出四千二百五十餘担，每担為二百四十觔，每觔西甯市價二角左右，蘭州市價每斤約四角左右，可獲贏利一角以上，總計價值二一九、一〇〇餘元，亦為西甯農民生利之一。

關於羊毛皮革，尤為西甯出口貨物之大宗，銷售之地，遠及津滬漢口陝西等地，茲據調查所得，列表如下：（每担合二百四十觔）

| 名稱 | 每年產額 | 每担價格 | 合計 |
|-----|--------|--------|----------|
| 羔羊皮 | 二百九十餘担 | 二百餘元 | 七萬一千餘元 |
| 猞猁皮 | 一十二餘担 | 五百餘元 | 六千餘元 |
| 狐狸皮 | 一十四餘担 | 二百四十餘元 | 三千三百六十餘元 |
| 狼皮 | 二十二餘担 | 四百餘元 | 八千八百餘元 |
| 黃鼠皮 | 三百一十餘担 | 四十餘元 | 八千四百餘元 |
| 山羊皮 | | | |

老羊皮

五百餘担

二十餘元

一萬餘元

駝羊毛

一萬八千一百餘担

一千四百七十六萬九千六百餘元

上表以羊毛出口爲最多，駝毛僅及羊毛十分之一。此外手工業不甚發達，裁絨有南川工廠一，及省立第一職業學校附設工廠一，然出品不及寧夏精美，且產量亦不多。至皮革、金藝、木業等，亦寥寥無幾，蓋此地純爲農業生產之社會，工業發展，尙有待也。

西甯農業生產及運銷概況，既如上述，故商賈懋遷，幾亦以農業爲重心，西甯東關以外，皆爲售銷農具及農產品之商店。城內羊毛皮革及藥材之肆，亦比戶林立。其市面輸入之貨，以綢緞呢絨爲大宗，皆來自天津、四川、兩湖、兩江，年約一百一十萬零四千七百餘元。次爲布匹，來自湖北及陝西三原，年約九十餘萬元。此外，茶、辣子、棉花、蔴各項紙張等雜貨，每年輸入爲數亦頗可觀，約有三百七十餘萬元。磁器爲飲食工具，西北各地皆感缺乏，而運輸最爲困難，大抵以來自天津最多，江西次之，西甯每年輸入，約值二萬四千餘元云。

四 西甯各界歡迎忙

十一日上午八時，邵委員答訪馬軍長，省府各廳長各委員暨省黨部特派員等，並以班禪大師

亦適於本日自蘭州飛青，因派專員馬文彥代表前往歡迎。城內外通衢，張貼歡迎邵委員及班禪標語，觸目皆是，旗幟飄揚，行人擁擠，爲西甯空前盛況。

十二日上午十時，青海各界舉行歡迎邵委員及班禪大師大會，假百師師部爲會場。邵委員九時自行館出發，首至東關外馬前主席臺前憑吊。又至清真寺參觀，該寺爲青海回教最大之寺，並附設回教大學，規模頗大，參觀畢，然後赴會。大會到省垣各機關，各代表，各學校學生及各寺院活佛喇嘛等千餘人。場中布置異常莊嚴，台前懸一聯云：「榮戟臨湟中，萬姓騰歡迎博望；福星耀海上，邊氓引領瞻慈恩。」善歡迎邵委員也。行禮如儀後，首由省府馮祕書長致歡迎詞，略謂：省垣各界本日舉行此莊嚴熱烈之歡迎班禪大師及邵委員大會，在青海可謂空前盛況。班禪爲現在宗教上惟一權威者，就信仰上言，大師對於宗教之信仰非常堅定，就宗教力量言，大師力量不惟可以使中國人對之發生信仰，即在全世界亦有相當地位。大師在中國奔波十數年，對於三民主義亦有極深刻之認識，對國家及民族均有極大貢獻。自奉命中央負有宣化使命，近年來各族之所以能替國家效力，對三民主義有相當認識，可謂均爲大師功績之表現。大師爲藏民信仰之中心人物，且西藏青海地相毗連，與青海有二十年之友誼歷史，當前馬主席在日，適爲大師經青赴內地遊覽之時，前馬主席儘力保護，此足以表示青藏友誼之良好，故吾人于此歡迎會上，更應以極

大之熱誠，以慶祝此友誼關係之不斷的進展，並希望此關係永遠繼續。邵委員此次來西北考察，適與大師同時到省，實亦爲千載一時之良好機會。邵委員追隨總理奔走革命，贊助總理共襄大舉，在本黨革命史上，是有極大之光榮。即總理一切建國宏謨，亦莫不有邵先生之計劃。且邵先生又爲一大文學家，當此國事蜩螗，邊疆多難之時，邵先生能不辭勞瘁，遠道西來，發揚古代偉大文化，考察西北民間疾苦，對中國之復興，實有莫大之貢獻。吾人更應追隨邵先生之後，同向復興中華民族之道路前進云。繼由班禪演講此次回藏感想，及團結民族，對於政治與宗教推進之關係，闡述至爲詳盡。旋由邵委員演講，大意謂青海富源甚多，蘊藏豐富，如將來交通便利，青省必能成爲西北中心，希望青海各界以刻苦淬厲之精神，努力開發，並盼青海當局與中央切實聯絡，體諒中央之苦衷，並與中央精神上打成一片，共同向復興中華民族之大道努力邁進云。至十二時始攝影散會。

散會後復由大會在師部歡譙邵委員班禪大師等，臺上演奏劇助興，軍樂奏於庭，觥籌交錯，極一時之盛。藏蒙回漢土人，聚觀者達千餘人，婦女服飾，尤多奇異，可謂一民族展覽會也。

下午四時。省教育廳及各級學校復在回教促進會附屬中學，舉行歡迎大會，由省特派員馬紹武領導開會後，即由邵委員演講，題爲民族復興與教育，大意約分三點：（一）民族復興之要義

，(二)復興民族與教育，(三)目前所需要之教育，此項又可分爲四點：(甲)教育必以實用爲目的，(乙)教育必需適合時代環境，(丙)教育必須培養有用之人才，(丁)教育必須使青年以復興民族爲己任，講演畢，即宣告攝影散會。

十三日晨八時正，百師師部恭請邵委員訓話，到各級官佐全體，訓辭以總理軍人精神教育中智仁勇之要義，及青海軍人對國家邊防與地方之責任等，闡述詳盡，語極懇摯。九時後講畢，由譚廳長伴同參觀中山醫院及衛生實驗所與森林公園。十時，西甯市全體黨員在省黨部舉行歡迎大會，邵委員準時蒞止，對於黨員訓勉有加。下午三時，中央政治學校西甯分校，亦舉行全體員生歡迎大會，到會數百人，邵委員演詞，語極懇切，聽者感奮。旋至蒙藏師範學校，第一師範學校，省立圖書館，蒙藏小學校，第一職業中學校，簡易女子師範學校，初級中學校等處視察，對於各該校實際情形，垂詢周至，八時許始返行館。

五 黃教聖地之塔爾寺

十四日上午十時，邵委員率隨從人員準備赴塔爾寺，因班禪大師亦定本日離省赴寺，乃親詣行轅，以便偕行，馬軍長步芳，蒙藏會誠委員允，及省府楊廳長希堯，譚廳長克敏，姚委員鈞，

馮祕書長國瑞及省整會委員李天民，馬紹武等均陪隨同去。在班禪行轅略坐約二十分鐘，即出城啓行。邵委員與馬軍長同車前行，班禪坐車居二，省府各廳長委員等與邵委員隨員一部份同車居三。班禪車紮以黃綢，臨風飄舞，所經之處，焚香虔叩者，比比皆是。出西門，各機關全體職員，各學校學生及軍隊等，列隊歡送者達千餘人，車過塵飛，不能啓目。自此向西南沿南川河行，水聲淙淙，夾道綠楊，蒼翠宜人，番民設案叩首者甚多，或方自山林樵柴而過，見班禪車至，即伏地叩首，奮不顧車輪之輾軋，其虔誠殊可敬佩。過南山寺，行二十里許，抵螞蟻溝，喇嘛及蒙番土民歡迎者麇集於此，人畜雜沓，聲滿山谷，萬頭攢動，如蟻附膻，所謂螞蟻溝者，殆名副其實矣。谷中南爲魯沙爾學校及塔爾寺僧衆，成一縱隊，長約數百武，首爲學生，次爲僧衆，僧衆中最新一列，首戴狀若圓笠形之黃色木質帽，次列首戴狀若雞冠形之黃色布質帽，再次一長列皆禿頂。衣皆爲紅色，或淺紫色番服。車至，軍樂大作，號角齊鳴，衆擁班禪下車入帳幕，邵委員與馬軍長等亦入內休息，各王公僧佛，均手托哈達，叩首入見，班禪趺坐寶座之上，衣深紅色袈裟，足著黃緞繡花靴，光其頂，盤其足，端莊安祥，儀態萬方。其行謁見禮，首至者爲高級喇嘛，手執一長方形之小盤，中置黃色瓶四五，金碧燦爛，望之宛如法國香水髮油之屬，不知中置何物？取何意義？雙手高舉，並捧一長約丈許之淺綠哈達，入門後由班禪之隨從代接，然後每人

俯頭曲膝，躡足潛行至班禪座前，復獻哈達一方，仍由隨從代爲接受，並圍其項間，謁見者則將首低及班禪之足，以求撫摩，卽所謂打頭經是也。受摩畢，則向寶座右方後退，盤坐於左右兩側。門外之謁見者，又接踵而至，然斯批不若前者之隆重，所持哈達，入門時，卽由隨員代接而圍之，禮後，不復能停留於室內，然班禪雙手摩之打首經，亦能獲得。禮畢，進茶，一喇嘛抱銀壺入，至佛座前雙手捧壺，注茶於銀碗內，遞於隨員，上獻班禪，又一喇嘛，復抱銅壺入，爲盤坐左右兩側之喇嘛酌茶，各喇嘛皆自腰間出一銀色木質茶碗，雙手高擎以盛之，俟一週酌畢後，始齊舉而飲之，飲後以哈達拭之，復入懷內。茶畢卽進餐，先班禪，後僧衆，其食品爲蕨蕨飯，盛於銀盆內，卽孫悟空所謂之人參果也，羅列於前，鮮有動手者，一時沉寂異常。少頃，一喇嘛於門外高呼，僧衆卽紛紛退出，蓋禮成之意也。邵委員等亦至別帳休息，帳中鋪以地毯，上三座，左右六座，前置小几，衆皆盤坐毯上，邵委員座於正中，有戲以合十作誦佛者，一時恍如羅漢堂矣。喇嘛以奶茶出獻，味頗可口。時蒙番諸王公，騎馬疾馳帳外，約百餘匹，繞行數匝，塵烟四起，奔突而過，英威雄壯，令人回憶歷史上英雄遺風。

一時五十分，邵委員等又啓行前進，班禪自後至，約十里許，遙望屋宇比鱗，金碧輝煌，知已達塔爾寺境。有黃土作成尖塔，林立兩旁，中實以香，烟絲繚繞。至寺前里許，喇嘛持香歡迎

者，列隊道左，不下千餘，皆去帽恭立。梵宇依山而築，中流小谿，谿左村舍三五，榆柳輕拂，小橋隱約，恍如世外桃源。時班禪尙未蒞止，邵委員等即入大金瓦寺參觀，寺頂以金瓦蓋成，巍峨高聳，氣象森嚴，巨棟圍以栽絨，花紋精美，中座爲宗喀巴像，金佛偉大，色相莊嚴，左有宗之幼年足跡印石，前爲瘞胞衣地，上有旃檀樹，葉上盡現佛相，娑婆搖影，皆爲佛門聖蹟。

按宗喀巴名羅布藏扎克巴，生於明永樂十五年丁酉，幼而神異，精通佛法，號勒瓦宗喀巴，在大雪山修苦行，穆隆經者所立也。穆隆經者即今之摩羅木也。其初出家時，學經於薩迦廟之呼圖克圖，乃元時怕思巴之後，爲紅教之宗。宗喀巴修行既成，爲藏民所敬信，衣紫衣，遂別立名爲黃教。相傳宗喀巴以反對紅教之幻法邪術，遂反戴僧帽，其裏爲黃色，因有黃教名。或謂其受戒時染僧帽，諸色不成，惟黃色立成，遂名黃教，所傳各異，而黃教爲宗喀巴所創始則一也。宗喀巴有弟子三，即今分掌蒙藏政教之達賴、班禪、哲布宗丹巴是也。塔爾寺卽爲宗喀巴降生地，其徒自西藏分支住此，兼守其護遺物者也，故蔚爲黃教僧侶薈萃之地，而班禪此行，在彼教歷史上亦一大事也。

寺建於明洪武六年，基址佔地，約三百餘畝，佛殿三千五百零二間，房屋三千六百九十三間，僧侶三千六百餘人，內活佛八十餘名，其中阿嘉佛，賽世梁佛爲呼圖克圖，其餘均爲小佛。寺

內組織，共分八部：一曰總公所，二曰總喇張，三曰祕密部，四曰祕密喇張，五曰醫學部，六曰醫學喇張，七曰時輪部，八曰時輪喇張。

大金瓦寺，爲全寺最雄偉之建築，大殿分二層，宗喀巴像四周，滿燃酥油燈，整列成行，間以淨水碗及施食，施食以清水拌炒麵捏成箭頭式之圓柱或扁平形，塗以酥油，用紫草染紅，以酥油片造成花紋，貼於其上，至爲美觀。每一燈旁，置一施食，一淨水碗，燈光奪目，輝煌燦爛，宗教之森嚴與神祕，至此畢具。移時，法號烏烏，人聲喧擾，遙望黃羅傘於人叢中輕動，稍近，見班禪危坐椅中，法幡二列，導於前，皆作黃色，前呼後擁，自大金瓦寺來，邵委員與馬軍長等皆憑欄凝視。旋班禪登樓而上，至宗喀巴前，長跪凡三起三伏，皆作五體投地式，起，衆僧卽誦經，班禪見邵委員等在旁，頻回首目視，蓋在宗教儀式上，彼爲教主，至爲嚴重，然以邵委員等在，又不能不以禮相待，而格於體制，遂以目相示而已。班禪離藏迄今，已十有二載，今其回藏道中，過祖宗像前，長跪而起，撫今追昔，能無喟感？余爲班禪設想，幾爲熱淚奪眶，惟以誠摯之希望，祝其早日安抵西藏，宣化邊陲，鞏我金甌而已。

邵委員等以班禪參佛誦經，未便久留，因卽下樓至大經殿，如來，釋迦諸殿參觀。大經殿莊嚴高大，四壁佛像無數，壁皆嵌以佛畫，並懸繡佛，似來自印度，餘殿皆有佛像甚多，大小畢具

。四圍神龕，金佛皆嵌珠，粒巨者如豆，銀佛更積纍盈龕。聞全寺資產，足抵庚子賠款而尚有餘，隱匿者，猶不止此數，不知確否？北有小金瓦寺，規模略小於大金瓦寺，然金光奪目，輝煌華麗，亦幾相埒。庭中有怪石一方，終日水痕盈盈，相傳宗喀巴母曾汲水休息於此云。兩廊壁畫，工緻精美。殿側有僧侶四五，懸鼓執鉦，播擊高誦，經文架於膝前，如歐人之音樂隊。其西有白塔八，分立兩旁，傳爲清時羅卜藏丹津之亂，該寺喇嘛附從者甚多，清雍正時大將軍羹堯平青海還，戮其八人以儆，該寺僧衆因建此以紀念，並以跳神咀年氏，跳神之起源卽以此云。

三時五十分，邵委員等離寺下山，過魯沙爾鎮，馬軍長請檢閱該師露營情形。隊伍中有漢人、回人、番人、拉薩人，官長須諳蒙藏及土耳其語，此爲西陲軍伍特殊情形之一。邵委員當卽命技術員攝製影片。旋至馬公安局長家休息，衆皆坐坑上，坑有火，燠暖不能耐，主人殷勤招待，出羊肺相款，卽就坑上小兒食之，每客授以小刀，鋒利特甚，用爲切麪，味芳烈可口，此殆深入回族生活之內幕矣。六時許返省城，卽準備赴海上事宜。

六 東科寺之一夕

十五日晨八時，邵委員決赴海上視察，率祕書專員等隨從人員同行，省府馮祕書長國瑞陪同

出發，藉爲嚮導。將離省前，馬軍長特邀至大校場檢閱該師騎兵旅，馬隊整齊雄壯，表演技術尤足驚人，馳騁縱橫，如龍起蛟騰，極神武英雄之能事。九時許檢閱畢，始繞東門外，經西門出發，過通濟橋，方在修建中，車自河底過。行二里許，過惠甯橋，自此北行，可至北大通，即今之齊縣源，西行至海上。沿途隴畝遍野，林木參天，水流縈迴，田舍錯落，土人婦女，首戴平頂圓帽，以白色布製，下繫小巾，紮於頸間，頗簡樸美觀。村舍圍以土牆，高不過人，聞車聲，皆立牆內觀之，屋盡作平頂，人畜可行其上，時見巨大高踞狂吠，勢將撲向車來，至爲兇獷。二十里許，經張家灣，林木益茂，夾道樹立，綠蔭蔽天，村舍幽靜，爲之神往。五里經小寨，馮寨，新墩堂，至鎮海堡，略見市面。二時三十分過札馬隆，由此沿湟水北岸，未幾入西石峽，即湟峽，湟水夾兩山中，水勢甚急，水激山石，作白浪花，尤爲奇觀。自此循山麓行，路頗崎嶇，楊樺滿山，蒼翠欲滴，湟水曲流，清澈如鏡，盤旋而上，回視水流繞山，令人有山高水長之想。西行至石崖莊，南北山勢始漸開，越一土城，又十里抵湟源縣城，該縣縣長趙斌齋等已率領各界歡迎人員百餘人恭立歡迎，時已下午三時許，邵委員即入城休息。

湟源係清代丹噶爾廳治，民國初改今名，漢以前爲西羌地，王莽時，置西海郡，築五縣，徒民戍邊。唐寶應間陷於吐番，五代宋元，久爲吐番角斯羅等所據。明正德間，蒙古亦不刺等據此

。清雍正初，劃隸於西甯縣，五年築城垣，爲海上至東境貿易中心地。全境面積約四千三百餘方里，人口四·三七六戶、二三·七一五人，回民貿易營生，無田產，蒙番不歸縣府管轄，流遷情形，殊難稽考。境地潑湟水北岸，山明水秀，婦女皆秀美。以時促未及調查詳情。

邵委員在縣府略進午餐後，卽繼續前進，由縣府備驛車至西門外渡橋，卽登車而去，趙縣長亦陪隨同行。四里過藥水塘，水聲淙淙，聞土人每夏浴於此，可卻百病。五里至大高陵莊，又五里小高陵莊，莊南亦有水，西來於藥水河，折西南行入峽。夾道崖削壁峭，怪石嵯峨，水流迴曲，車行殊感困難，再進，四面皆山，山中草地，日月平懸東西，四望胸次豁然。七時許抵三叉口，縣府已在草地預搭帳幕備休息，邵委員卽下車路坐，旋即登車赴東科寺。沿路綠草如茵，平原一碧，車行草原之上，疾馳自如，蓋原無一定途徑，純爲一廣大牧場，同行中有識者曰：此卽番地氣象也。約一小時，卽抵東科寺，僧衆數十恭立歡迎，旋牽肥羊一頭出獻，請邵委員出視，邵委員點頭示謝，卽牽入廚下，蓋此爲番俗敬上賓禮也。

東科寺卽洞闊爾寺，亦卽蒙古牧地之棟科爾廟，地常湟源西出日月山之中途，爲赴海上必經之地，清代祭海均以此爲館驛，各王公皆集此迎候，僧侶約二百餘。寺前水聲潺潺，遠山雪堆皚皚，聳峙西北，法幡招展，梵宇森嚴，雖無塔爾寺之規模，而內容形式，頗多類似，高處大經殿

，亦金瓦輝煌。登臨眺遠，羣山在望，時夕陽已下，四顧蒼茫，惟見牧牛歸去，倦鳥出沒而已。

晚餐有羊肉、羊腸、羊肉包、油餅等、喇嘛操番語，相對無言。趙縣長爲述番民生活甚詳，並告番語甚多，如謂：酒爲『泥湯』（番音以下均如此），茶爲『強湯』，請安爲『的嘛音』，呼人曰『阿洛』，往何處爲『剛九節』，喇嘛曰『阿楷』等，驟聆之，決不能解其意，恍如置身異邦矣。

晚餐畢，邵委員等均至院中散步，時爲廢曆四月十三日，月色朦朧，夜風淒淒，四山沉沉，幽靜無喧，梵宮偶居，亦饒佳趣，邵委員至十時許始就寢。

七 倒渝河畔野宿

十六日晨四時，邵委員以下皆起床，卽盥漱進餐，番語早餐謂：『浪差』，以炒麵（番音張擺）與奶皮粉（番音趣拉）調牛奶食之，味極芬芳，且易飽，如南人之食炒米粉，彼地人善食者，沖以相當牛奶，以食指攪拌，可成糕塊，取而啖之，尤覺甘飴。酥油調製更佳，西餐之牛油，無以過也，番音曰『波勒』。趙縣長謂西北風甚大，以此敷面，可保肌膚，同行中有信而塗面者

，果有效。時細雨霏霏，氣候驟寒，繼以微雪，寺前高峯，皆作白色，衆皆現畏行之態，幸旋即稍霽。以此去無大路，汽車不能行，趙縣長已自湟源縣城，僱驢馬轎車及馬匹至，邵委員則坐夾窩子，隨從人員有騎行，有坐車者。至八時，始出寺西發，不三里，雨雪又作。連日久坐汽車，驟易驢馬轎車，頓感滯緩，日亂石滿地，山徑崎嶇，頓盪殊甚，陟陡阪，車傾斜欲覆，尤爲神悚。前行十里許，山勢稍平，水草茂美，一望無垠，遠山堆雪，如玉宇連天。又十里，抵日月山麓，層折而上，騎行者加鞭疾馳，不能望見。邵委員夾窩子，亦甚迅速，余與許君同車，御車者不知途徑，幾至迷路。雪中看山，彌增佳趣，然氣候寒甚，御輕裘猶不能支。羊羣遍山，皆作哀鳴。下日月山，雨雪全無，平沙一碧，遠連天末，岌岌草長可沒脛，枯黃萎萎，車馬雜踏而過，簌簌有聲，十里至察罕城，邵委員已易騎先行抵此，時已午後二時許，縣府早備帳幕及飯食。余等亟催御車者前進，乃車陷溝堰而覆，幾受傷。帳幕共有四，大半爲尖頂或坡式，邵委員帳爲圓形，頂稍斜坡。伏子備飯，卽就地上起灶，以羊皮通鐵管，作風箱，置火邊，自鐵管後打氣，火卽上升，其法簡而便，且易攜帶，不覺稱奇，燃料皆爲馬糞。大抵需要爲發明之母，此間人民，以游牧爲多，居無定所，遂有羊皮風箱之發明，羊皮爲彼輩所常見，連繫而爲風箱，又勢使然也。

察罕城荒蕪頹敗，瓦礫遍地，無可觀處。南有海神廟，依高丘而立，亦頹垣殘棟。正殿前有牌坊，上書：「青海勝境」四字。殿內棟上書：「光緒三十三年欽差副都統銜西甯辦事大臣節制鎮文武官員兼轄循化營慶恕創修」，中供「靈顯青海之神位」。昔人謂登察罕城可望見海水，如黑雲冉冉而來，然今則一無所見，或以天色黯澹，不能遠視，桑欽水經注且謂可自日月山望之。按青海上古時海水極廣，北接蒙古瀚海，合渤海南溟，成中國四海之名者也。北魏時周千餘里，唐時尚八百餘里。大抵海神廟及察罕城原在海畔，故有黑雲冉冉之語，今則滄海桑田，景象已非矣。

野餐無佳肴，所有悉屬羊肉，以茶磚煮茶，味濃烈，謂可助消化，食訖，卽拔帳又前進。邵委員仍騎行，不數里，遙望水光如白虹貫天，似離海不遠，皆奮勇前進，冀達目的地，然行十餘里，仍未能到達，稍偏北，則忽隱忽現。時夕陽在山，晚風習習，草原曠遠，人馬驢車諸影，皆倒映於上，匆匆而過，藝術家遇此，神會而繪之，必成傑構。旋邵委員等又疾行前去，余等車所駕之馬，忽脫韁而奔，御車者自後倒地，平原馳馬，無所阻撓，頓如失舵之舟，放於驚濤之中，余與許君皆駭極狂呼，欲挽韁繩而無從，衣帽爲疾風吹去，許君幾自車中墜出，險象環生，束手無策，幸縣府派來人員，騎行追至，奮力繞馬前數匝，始勒住，乃得平安脫險，仍繼續前進。

八時許，邵委員已安抵倒淌河南里許，余等即自後趕至，仍在帳幕中休息。邵委員居帳幕，如居廣廈，態度安祥，出五茄皮酒少許，分饗左右，笑謂今日適逢生辰，請盡一杯，衆皆笑曰：在海上海度生辰，所謂海屋添籌，恰當極矣，皆一飲而盡。

倒淌河東流入海故名，此處爲河之下流，距海不遠，牧游者逐水草而居，故附近番民幕居者甚多。渡水南行，鹽地頗廣，稍南則軟草如茵，千里一碧。番民帳幕皆以牛毛織成，作黑色。邵委員信步至附近番民家訪問，見中有火灶，熊熊然以爲取煖，男女分坐左右，見邵委員至，即起立笑迎。

飯後皆在帳外散步，今夕爲廢曆四月十四日，蟾月新圓，照映天際，萬籟靜寂，但聞馬嘶犬吠之聲，暮宿生活，此爲第一次，皆引以爲樂。旋月色忽黯，微風四起，繼以浙瀝之聲，有謂海上遇祭告者至，必有雨，蓋邵委員已定明日至海上祭海也。或以此處拔海九千八百五十餘尺，地勢既高，氣候無定，風雨雪雹，一日數遇爲常見事，似近理也。

八 祭海

一夜野宿，寒風侵襲，黎明即醒，揭帳而起，冷益不支，出視溫度表，僅有二十八度，較之

昨日四十五度，驟降一倍，海上氣候之多變，於此可見。六時許，進牛奶少許，以無水，皆不盪漱。行李帳幕收拾訖，卽向海上出發，衆皆騎行，而以驢車等載行李，遲於察罕城。西行半里許，見谿流皆已結冰，曉風寒冷，指踵皆痛。十里，遙望水天相接，旭日掩映，飛鳥掠面而過。卽策馬疾馳，比至海前，詢諸土人，始知爲呆海，距大海尙有數里，邵委員下馬略事遊覽，見野鳥出沒，水天一色，波濤洶湧，臨風怒吼。旋又策馬前進，約五里，始抵海邊，羣山環峙，積雪模糊可見，綠波萬頃，一望無垠，雖無彭澤洞庭風帆上下之盛，而氣勢沉雄，神采英朗，殆非東南諸湖所可比擬。

邵委員至高岡之上，以望遠鏡瞭之，旋即舉行祭海典禮，其秩序：一、全體肅立，二、上香，三、讀祭文，文曰：

「惟中華民國二十四年五月十七日，中國國民黨中央執行委員邵元冲謹率隨行人員致祭於青海大神而誓之曰：

我中華民國，五族苗裔，誓戮力同心，洗刷國恥，恢復中華，以丕顯我五千年來列祖列宗之耿光大烈，惟神其相之，其有二心，不忠於國，神其殛之，白日海水，實鑒斯誠，謹告。」

四、鞠躬，五、焚帛，六、攝影，七、禮成。

按青海古曰西海，蒙古語曰庫可諾爾，又曰庫克淖爾。水高出海九千八百五十尺。據續湟源

縣志，古時海水極廣，西與柴達木低地舊湖通連，北魏時周千餘里，唐時尙八百餘里，今祇五百五十里，面積八千五百方里。古名鮮水，鮮水海，卑和羌海，至隋始名青海。其附近古蹟可考者有：一、伏俟城，在海西十五里，爲吐谷渾郡城。二、石堡城，爲唐與吐番相爭之要地。三、赤嶺，爲唐代與吐番交通互市之地，天寶中，哥舒翰復遣兵開屯田於此。四、神威軍與應龍城，天寶六年，哥舒翰築神威軍於海上，又築城於青海中龍駒島，謂之應龍城。周希武甯海紀行謂，海島狹小，不能築城，哥之應龍城當在海傍。今按海附近有古城遺址數處，未知何者爲哥舒翰所築，餘亦荒蕪湮沒，不能尋其原址矣。

水經注云：「臨羌縣西有鮮禾羌海，謂之青海，海周七百五十餘里，中有二山，一曰魁孫陀羅海，峯巒純白，上有小廟，廟內番僧於冰合時，取出一年之糧，入居焉，俗謂之海心山。一曰察罕哈達，近西岸，其峯卑小，多土少石。二山東西對峙，水色青綠，冬夏不枯不溢，自日月山望之，如黑雲冉冉而來」。所謂二山，皆爲視線所不能及，僅見漂渺虛無，煙霧迷漫而已。

祭告畢，邵委員仍乘馬尋原道返，乃馬頑劣不良於行，卽下馬步行，約二十里許，始換騎驢，至察罕城，帳幕已起，卽中止前進休息焉。同行者以連日勞頓，皆昏昏倒睡，今晨僅進牛奶少

許，行百餘里路，尤爲疲困，故決留宿於此，待明日再發東科寺返省。

十八日晨醒，覺寒氣自幕外直襲，帳幕沉沉重壓，探首視之，則一片白雪，左右帳幕盡爲所罩，大地千里，皆作白玉屑，約深數寸，尙六出紛飛，奇觀也。邵委員以下諸人皆披衣起，略進牛奶，摒擋一切，卽冒雪就道，衆皆不敢騎行，改坐騾轎車，邵委員則仍坐夾窩子。七時出發，瀾望皆白，銀光盪漾，自高處遠望，浩瀚無際，遠山綿延，如浪海起伏，雲天與白雪相連，穹廬無極，車過劃然成轍，夾窩子前行，衆車接踵而去，無迷途之虞。十時許，達日月山，其地蒙人謂納喇薩喇，蓋蒙人稱日爲納喇，稱月爲薩喇，卽一統志所謂日月山也。聞道旁有石碑，刻日月形，兩度過此皆遇雪，卒未能細審，憾何如也。自日月山以東，竟無雪跡，草原連天，四野青綠，與適間所見之白雪，相映成趣。移時陽光四射，惠風和暢，遠峯積雪，如玉筍嶙峋，瓊光璀璨，萬里一色，照耀大地，恍入清虛之府。一時二十分抵東科寺，遙望梵宮森嚴，鈴鐸送響，流聲淙淙，風送入耳，蒼前日自東側見之，今自正面直視，尤爲偉觀也。入寺稍憩，並進午餐，喇嘛出迎，笑容可掬，若爲吾輩道連日赴海上辛苦者，惜不諳其語，未通款曲。

二時卅分，前日停留之汽車已駛至，卽登車東返。沿途車行甚速，四時許卽抵湟源縣，趙縣長下車別去，車略加汽油，又鼓輪疾駛。過西石峽，流清樹綠，雲淡天青，風景較前過此爲尤美。

，蓋自海上荒漠中來，感覺已不同矣。可知人之心理，隨環境轉移，終日溷跡繁華，不能夢見荒涼之景，處荒涼者，又安知繁榮之可貴？卽此一樹一水，已足慰人於寂寥之中，建設事功，其可緩乎？自扎馬隆以東，林木尤密，綠蔭夾道，風景益佳。六時過鎮海堡，同行者或唱歌，或談笑，皆忘疲倦。八時許度通濟橋卽入城，邵委員下車返行館休息，旋進晚餐，杯盤雜陳，饌肴豐美，恍如家居，食之彌覺味甘，回憶海上生活，如隔世矣。十九日二十日邵委員命隨行諸君休息，均未外出，蓋準備東返永登，作更長途之旅行也。

九 青海經濟概況

青海經濟，如西甯樂都二地，已略述如上，自大體言之，尙停滯於農業社會狀態，以墾殖牧畜爲主要生產，而商賈貿易，猶爲中古時代之物物交易方式。茲就墾殖、森林、鑛產、牧畜、商業各項分述如下：

青海土地肥沃，平川曠野，隨處皆可耕種。自西甯設墾務局以來，附近西甯一帶，漸次墾殖。在湟源境內，新墾之地，約共二千餘石，（按青海計算地面不用畝分，而以播種之數目計算，每畝約可播二斤餘。）共和縣及恰布恰約一千石，黃河南磨渠溝二百餘石，共約三千餘石。在玉

樹境內之通天河流域，自協曲口以下，沿河兩岸及固察、稱多、拉布竭武、義曲、結古，諸水濱與子曲、咱曲、鄂木曲諸河沿岸，皆早已耕種。此外在切吉、行窪、爾什迭及河南之汪什科各地，土人相聚自墾者亦甚多。惟因居民稀少，游牧者不願耕種，加以當局提倡不力，保護無方，可墾而猶荒棄之地爲數良鉅，如汪什科、莽拉川一帶，可墾之地，約有一萬數千石，行窪、大河壩、可可烏蘇一帶，約有一萬二千石，窩約、切吉一帶，約有五六百石，海西青海王及五柴達木地方，可墾者不下十萬石以上，各地皆溫度適宜，雨量充足，誠耕種之良區，乃無人過問，地利未盡，良可惜也。

至青海天然森林之繁，則不亞於東北三省，在共和縣境黃河兩岸，杪樹林最多。河南之汪什科，先木多一帶，林木亦盛。至港哇，大河壩以及往西之可可烏蘇等地，有居力蓋，丹巴，托力合三家之林，皆松、柏、楊、柳之屬，綿亘數十里，日光不透，粗者有數十圍。青海王，可可貝勒之地，松柏亦蕃。宗合受，巴隆之西南山中，科象古之北山中，以及於台吉乃爾森林之區域，佔地尤廣，人迹罕有至其內者。此外都蘭郭莽寺等處，森林亦茂。青海森林既多，林內寄生之野獸亦不尠，如野馬，野牛，黃羊等，列陣而行，於平坦中望之，如行雲然，見人亦不懼避。猛獸如虎豹等，多潛深山中；最爲行人害者爲熊。當地居民及西寧漢人之依獵爲生者甚多，夜宿於

岩，日潛於山，所用獵器，即舊式鳥槍，以其損失甚小，且瞄準甚易也。其所獵取之物，多爲以鹿、麝、狐狍爲主。

青海鑛產，尙未有確實調查，然據已顯出地面，而經採取使用者觀之，已可證其豐富，而以青鹽爲最著。境內鹽池頗多，以達木遜淖爾爲最大，廣袤數百里，產地之大，實過河東鹽池數倍。鹽色有數種：一、青色鹽，爲青海郡王，可貝勒，哈力却札薩三部所管，運銷於西寧及皋蘭等處，現設督運局於池上，有鹽巡數十駐紮緝私，權運局設於湟源，並設一產鹽局，由私人包辦，每皮袋（約裝三十餘斤）易青稞四升。（每升價值二角）商人以路遠利微，故不願運售，惟番族之貧者，每年運售以賺微利，蓋在池上裝鹽時，成本甚低，且不費資本，故貧者所願爲也。

二、黑泥鹽，爲五柴達木所取者，池在柴達木河及可可烏蘇，賽什開一帶。三、紅鹽，產於科峯古及向力迭，爲果洛等族所食者。屋力蓋，大河壩，卡佛山，瑪沁，雪山皆產麩金及粒金。黃河一帶產金亦富，台吉乃爾一帶盛產鉛錫，土人掘坑融消，鑄成大塊，售於內地者甚多。青海西北馬龍山溝之錫，已用土法開採，切吉西三十里之蒙岡山，及海北之完麻皆有銅鑛，科峯古，台吉乃爾及木勒所屬之野牛溝皆產硼砂。煤在大通最多，已用土法開採，西寧燃料完全取給於此。剛咱亦產煤，尙未開採，惟土人亦有掘出燃燒者。台吉乃爾，科峯古及可可貝子一帶產硝及硫磺甚

多。

青海商業，因居民大部爲蒙藏民族，故交易尙多以物易物之方式。其交易多定期集會，臨時設市於曠野，布置帳幕，或聚於寺院爲之，會期多在春秋之季，地點亦有一定，至期攜其土產赴市，與漢商交易，市期十餘日或二十餘日，平時雖有交易，但不甚盛。省內商業集中於西甯，玉樹、湟源、都蘭等地，土貨總匯於此，然後運輸出境。省外之貨亦運至其地，再行分散。較大商家多爲河北、山西、陝西商人所經營，均於青省各地設立行號，與天津行號聯絡販賣。過去市面繁榮，獲利甚厚，近則稅捐繁重，銷路日蹙，已日就衰落矣。蒙藏人營商者，近亦不少，其資本多來自喇嘛寺院，買賣以後，付息歸還。漢商與蒙藏人交易尙存中介人制，名曰歇家。所謂歇家，卽開設旅店而代客商斡旋買賣者，有類於內地之掮客。經營此種歇家者，多爲通蒙藏語之漢人，其舉手投足之間，往往獲利甚豐。現湟源等地，有歇家甚多，其勢力亦極大。全省輸出品以羊毛爲主，運至湟源銷售者，每歲約二百二十餘萬斤，（每百斤值銀自十五兩至二十餘兩，）自循化、夏河、隆武三處銷售者約百五六十萬斤，大通、永安一帶運出者約百萬斤，貴德一百萬斤，永昌、黃城灘等處五十餘萬斤，酒泉、燉煌百萬斤。玉樹一帶羊毛南出西康、康定者亦有五十餘萬斤，在極西之台吉乃爾柴達木等處之羊毛多售於新疆之纏回。次爲羔羊皮，運售於甘肅及西康各地。野牲皮如野狐、狍

狸、沙狐、狼、熊等，全境各處凡近山林之地皆產。環青海一帶者，毛色尤佳。牛馬皮及野牛馬皮，運銷於甘肅者甚鉅。駝毛及大羊皮，山羊皮，皆有客商專買，其數亦多。鯉魚產於青海，及入海之各河中，無鱗味鮮，大者重十餘斤，夏季漁者於河中網羅之晒乾，俗稱乾板魚。冬季青海凍冰，漁者鑿冰垂鈎而釣，日可獲數十尾，因蒙藏族人忌食禁釣，故業漁者多為湟源等處之漢人，出產甚大，運銷於西甯蘭州等處者約四十萬尾。藥品如鹿茸、麝香、大黃、乾角等，各地皆有，惟採取無法，故產量甚小，茲附列輸出輸入各項貨物價值表如下：

一 輸出項

| 項 別 | 數 量 | 價 值 | 備 註 |
|-------|------------|------------|-------------------------------------|
| 羊 毛 | 九、〇〇〇・〇〇〇斤 | 一、八〇〇・〇〇〇元 | |
| 藥 材 | | 三五〇・〇〇〇元 | 包括鹿茸、麝香、牛黃、甘草、硼砂、硫黃等 |
| 野 牲 皮 | | 五五〇・〇〇〇元 | 包括虎、狼、豹、野狐、水獺、猓、沙狐、海音、哈拉、黃鼠、崖貂、野鹿等皮 |
| 羊 皮 | | 七〇〇・〇〇〇元 | 包括黑白羊羔皮，老羊皮 |
| 牲 畜 皮 | | 一〇〇・〇〇〇元 | 如野牛、野馬、野熊、家畜驢、馬、驢、狗等皮 |

赤金 一二・〇〇〇兩 一、〇〇〇・〇〇〇元

池鹽 一〇〇〇・〇〇〇元

清油 二〇〇〇・〇〇〇元

魚 四〇〇・〇〇〇尾

小麥 一、〇〇〇・〇〇〇元

木材 二〇〇〇・〇〇〇元

牲畜 一、〇〇〇・〇〇〇元

西藏貨 三〇〇〇・〇〇〇元

總計 七、二五〇・〇〇〇元

二 輸入項

絲織品 五〇担 一〇〇〇・〇〇〇元

毛織品 八〇担 二〇〇〇・〇〇〇元

棉織品 三〇〇担 九、〇〇〇・〇〇〇元

粗細雜貨 一〇〇担 二、〇〇〇・〇〇〇元

如牛、馬、羊、騾、猪等
如藏紅花、藏香、普魯、藏棗、藏
青果、奶桃爾、雞毛

西藏貨

七〇〇・〇〇〇元

如藏紅花、藏香、藏棗、普魯、藏青果、胡桃、雞毛。此項貨物由西藏運來後一部份再自青海出口。

茶

三、〇〇〇担

六〇〇・〇〇〇元

蘇織品

三〇〇担

一五〇・〇〇〇元

總計

一二、七五・〇〇〇元

一〇 青海之民族及宗教

青海人口，從未有詳確調查，究為若干，殊不易知。蓋全省估計百餘萬人口中，包含漢回蒙藏土諸族，重以幅員遼闊，生活各殊，調查進行，殊感困難，故欲瞭解青海之人口問題者，必須兼及民族內容之研究，而以民族之複雜，形成信仰之紛歧，宗教之各異，尤為他省所罕見。茲先就較可靠之統計，附列青海各縣之人口數量如下：

| | | | |
|----|---------|----|---------|
| 西甯 | 一六三・五九九 | 共和 | 四・一一〇 |
| 互助 | 九四・六〇一 | 臺源 | 一〇・九七七 |
| 大通 | 七九・〇〇八 | 同仁 | 五四・〇〇〇 |
| 樂都 | 六六・一八一 | 都蘭 | 一〇三・二〇〇 |

| | | | |
|----|--------|------|-----------|
| 民和 | 五二・五四五 | 玉樹 | 四六・八〇〇 |
| 湟源 | 三三・七一五 | 果洛族 | 二〇〇・〇〇〇 |
| 貴德 | 一七・六二一 | 各縣寺廟 | 四・五四六 |
| 化隆 | 一七・八四七 | 其他藏族 | 三〇〇・〇〇〇 |
| 循化 | 二四・七三四 | | |
| 總計 | | | 一、三二三・五八四 |

上表藏族人數，或有遺漏，玉樹，果洛等，亦係估計，故不能認為精確，然較其他統計，似為完備。其種族大別為漢回蒙藏土諸族，析而言之，則又可分為若干種，茲概述如下：

一、漢族 大半來自甘陝一帶，其居住區域，以西甯為中心，而遍及於已設縣治之各縣。其在城市者，多務商業工，居鄉間者，則大抵務農。風俗習尚語言等，與內地漢人無異。

二、回族 回族為純粹由同一宗教信仰結合之民族，唇薄鼻高，年二十餘歲即蓄鬚，衣服與漢人同，而帽則多為土耳其式。業商者多，務農者少。大部居西甯、循化、化隆、同仁、大通等縣。其人性強悍好武，虔信仰，固團結，不與他族媾婚共食，矯然獨異。其族大抵可分為漢回、撒拉，託毛三種：漢回與漢人雜處，語言文字，除經典外，皆與漢人無異。漢回中又分老教新教

二派：老教之男女老幼吸旱菸，其教主名穆夫子，世代相襲，崇信甚篤。與新教常不睦。惟新教勢日盛，甘青各地軍政要權，彼派佔據者甚多。撒拉多居於循化東南一帶，雖同一回教，而風尚語言，則與漢回甚殊，強悍好鬥，富保守性，青海軍隊中，此種人居多。託毛者即蒙藏人民之回教徒也，一部居循化縣境，其言語服飾飲食居住均蒙古化；一部居同仁縣之一隅，則生活為藏式，蓋為蒙藏化之回人也。

三、蒙古族 青海蒙族住地，以海西都蘭縣為中心，鹽源，共和等縣亦有之。大別為左右二盟，共有五部二十八旗，即和碩特部二十旗，土爾扈特部四旗，綽羅部二旗，輝特部一旗，喀爾喀部一旗，統稱青海額魯特蒙古。此外尚有察罕諾門汗自為一旗。均為清雍正時，平定羅泊藏丹津後所定之編制也。並定諸札薩克，其爵為親王，郡王，貝勒，輔國正，護國公，吉台等制，現仍沿用未替。其生活習慣，與藏人大同小異，宗教亦同，惟語言文字有別耳。

四、藏族 藏族青海通稱為番族，其生活信仰，與西藏人民無殊，惟語言稍有出入。境內藏人佔全人口之最多數，其住區以海南玉樹，果洛為中心，其他貴德，同仁，化循，化隆等縣，亦所在多有。大別為玉樹二十五族，近海八族，郭密九族，果洛族，魯木科十七族，阿里克族等部。每族各有頭目，稱千百戶，乃清代所封賞之名稱，今尚沿用未改。其生活仍多游牧，居於西甯

附近各縣者，亦有改務農業。宗教觀念極深，各地皆建立規模宏偉之喇嘛寺，一切供養，悉由藏民負擔，縱傾家獻佛，亦不稍吝，子弟稍長，卽送入寺中，作喇嘛，習經典，故無教育可言。平時除運皮毛藥材等，以換取茶布糧食等品以爲交易外，與他族絕少往還。

五、土人 相傳爲晉時吐谷渾後裔，居西甯，樂都，民和，互助等縣，而尤以互助縣境內爲數最多。服裝習俗異於各族，語言則雜以蒙藏語，皆業農，爲土司管轄，年納租糧，一切訴訟政事，皆決於土司。近年土司權漸失，土人亦日見同化於漢人，又漸知入學讀書，清末已有應考入塾序者，今則畢業中小者，頗不乏人矣。

綜上所述，青海省境內種族之複雜，已可得其梗概，故宗教之信仰，亦隨種族而各異，大抵以佛教與回教爲最著，道教，耶教，天主教則勢力微弱，聊資點綴而已。茲分述如次：

一、佛教 卽喇嘛教，分黑白紅黃四派，紅黃二派勢較大，紅教喇嘛俗稱「本布」，娶妻生子，善符咒魔術，呼風喚雨，多著靈驗，蓄鬚甚長，紅帛裹纏，啐經輒吹屍腿骨所製之短管，其聲嗚嗚，令人毛骨爲悚，因教規廢弛，信仰漸弱矣。黃教源流，已於記塔爾寺時詳述，爲今日較佔勢力之宗派。青俗家生三子，必剃度一僧，喜婚喪葬，皆請喇嘛誦經祝福，每月亦必請念平安經，如湟源貴德二縣，卽在漢人家，亦盛行此俗。富者以施僧修寺爲積德，死後以財產之半，佈

施於寺院。故青海全境，凡有人煙之地，寺院梵宇林立，而財富多聚於寺院。茲根據青海民政廳公佈之青海省喇嘛教寺院調查表，統計其寺院數及僧徒人數如下：

一 青海各縣寺院及僧徒人數統計表

| 地名 | 寺院數 | 僧徒人數 | 備註 |
|----|-----|-------|---------------|
| 西甯 | 一三 | 二、三七六 | |
| 大通 | 一四 | 九一五 | 內奴木齊等寺僧徒人數未詳 |
| 貴德 | 四六 | 六二五 | 內畢宗寺僧徒人數未詳 |
| 共和 | 一二 | 三七六 | |
| 湟源 | 六 | 二二二 | |
| 化隆 | 三三 | 三、五一七 | 內沙冲寺等七寺僧徒數未詳 |
| 循化 | 一九 | 一、四〇九 | 內靈藏鴻化二寺僧徒數未詳 |
| 互助 | 一一 | 九一〇 | 內張沙寺等五寺僧徒數未詳 |
| 壺源 | 六 | 三五七 | 內甘禪寺僧徒數未詳 |
| 樂都 | 二九 | 一、一六八 | 內藥台寺等十四寺僧徒數未詳 |

| | | | |
|----|----|-------|--------------|
| 民和 | 二一 | 六一八 | 內龍塔寺等三寺僧徒數未詳 |
| 都蘭 | 九 | 一一五 | 此係九寺中四寺之僧徒數 |
| 同仁 | 五 | 二、七五〇 | |

總計各縣著名寺院有二〇四處，僧徒一六、三六六人，而其中四十五寺之徒僧人數未詳，如平均每寺祇少三〇人，估計爲一、五七〇人，則共有僧徒一七、九二八人，再就其他不著名之小寺計之，則寺院僧徒之數，決不祇此。

又玉樹一帶之藏族，爲喇嘛教流傳最盛之區，其統計尤堪注意，茲仍根據青海民政廳公佈之玉樹二十五族寺院表，加以統計如下：

二 青海玉樹二十五族寺院喇嘛及僧徒統計表

| 族名 | 寺院數 | 喇嘛數 | 僧徒人數 |
|------|-----|-----|-------|
| 囊謙族 | 三一 | 三九 | 一、三〇五 |
| 札武三族 | 一一 | 一九 | 一、九八〇 |
| 迭達族 | 五 | 八 | 九七〇 |
| 拉休族 | 七 | 一四 | 一、一六五 |

| | | | |
|------|----|-----|--------|
| 固察族 | 二 | 二 | 四〇 |
| 稱多族 | 六 | 一〇 | 三一〇 |
| 加迭喀桑 | 一〇 | 九 | 一、〇八〇 |
| 蘇爾莽族 | 三 | 五 | 七八〇 |
| 格吉三族 | 三 | 三 | 三四五 |
| 壩中三族 | 六 | 六 | 三二〇 |
| 玉樹四族 | 三 | 三 | 九三〇 |
| 娘差族 | 二 | 四 | 三九〇 |
| 附 | | | |
| 覺拉寺 | | 三 | 二三〇 |
| 拉布寺 | | 五 | 四〇〇 |
| 總計 | 九四 | 一三〇 | 一〇、三四五 |

此亦僅就最著名之喇嘛寺而言，其不著名寺院未在内，且調查或有未週，故統計所得總數，當不能認為正確，然僅就此二表視之，佛教之在青海，勢力之雄厚，亦可知其概略矣。

二、回教 回教之傳入中國，概在隋唐之季，盛行於陝甘新疆諸省。在昔甘肅回教徒，以導河西甯爲最衆，白西甯劃入青海後，回教遂亦爲青海主要之宗教矣。教徒多散居於西甯各縣，以西甯，化隆，大通，循化，民和，爲數最多，人數約十餘萬。稱上帝爲「阿浪洪」或「胡大」，譯爲主之意。篤信者每日西向禮拜五次，稱爲「五方艾蘇思」，各有定時定名，每次禮拜必沐浴。每七日爲「主麻兒」，適在耶教禮拜五日，凡爲教民，皆須禮拜。各地教民，苟資力所及，卽共建清真寺一處，寺內有阿洪一人，負傳教誦經及領導禮拜執行教規之責，一切衣食用具，俱由該地教民輪流供給。習經生徒，稱爲「滿拉」。一般子弟，僅習禮拜儀節後卽止，專攻經典者，稱爲「大滿拉」，苟學有成就，則游歷著名各寺，稱爲「傳方」，傳方畢，卽成阿洪。教規甚嚴，禁食豬肉，並嚴禁飲酒賭博姦淫邪盜放債欺詐等事，犯之者稱爲「海拉姆」，鞭其腿或背以誠之。惟因一般教民智識淺陋，只知有教，不知有經，故教規之所禁，適爲教徒盛行之習尙，更藉宗教之團結，尋釁覓仇，嗜殺好鬥，此其短也，實教義不普及之有以致此也。茲根據青海民政廳公佈回教清真寺調查表，統計各地寺數如下：

| 地名 | 清真寺數 | 寺大之規 | 小模 |
|----|------|------|----|
| 西甯 | 五八 | 一七 | 一四 |
| | | | 二七 |

| | | | | |
|----|-----|-----|----|-----|
| 化隆 | 八六 | 六五 | 六 | 一五 |
| 大通 | 六三 | 一二 | 二〇 | 三一 |
| 循化 | 六三 | 一五 | 二九 | 一九 |
| 贛源 | 二三 | 六 | 一〇 | 七 |
| 互助 | 九 | 二 | | 七 |
| 湟源 | 一 | 一 | | |
| 民和 | 五八 | 二〇 | 一八 | 二〇 |
| 樂都 | 三 | 二 | | 一 |
| 總計 | 三六四 | 一四〇 | 九七 | 一二七 |

寺之規模，以八十家以上者爲大寺，八十家以下，五十家以上者爲中寺，五十家以下者爲小寺。

三、其他宗教 如耶穌教，天主教，道教，則信之者僅少數漢人，勢力微弱，與佛教回教相較，相差遠甚，殆爲漢人宗教觀念薄弱所致。茲列各教信徒人數如下：

| 地名 | 道教 | 天主教 | 耶穌教 |
|----|-----|-------|-----|
| 西甯 | 四三 | 九六五 | 一〇八 |
| 樂都 | 四九 | 二五〇 | |
| 大通 | | 七四八 | 四五 |
| 湟源 | 二七〇 | 一二〇 | 一三 |
| 互助 | | 一、一二〇 | 三三 |
| 豐源 | 七二 | | 一 |
| 化隆 | 一〇 | | |
| 貴德 | 二 | | |
| 循化 | 二 | | |
| 總計 | 四四八 | 三、二〇三 | 二〇〇 |

其中以耶教勢力最弱，天主教稍盛，然其總數，猶不及佛教在化隆縣一地之數。故青海各民族之宗教，當以佛教為主，回教爲次，又次則爲天主教，道教，而耶教則徒擁虛名而已。

第五章 河西之行

一 重過永登

二十一日晨八時，邵委員離西甯，擬取道永登赴甘肅武威，張掖，酒泉，敦煌等處視察。是日風和日麗，出東關，馬軍長、譚廳長、魏廳長、楊廳長、馮祕書長、姚委員暨省黨部李委員、天民、馬委員紹武等，及各機關全體職員百餘人，已列隊歡送，邵委員下車，與各重要人員，一一握手，即登車東行。沿途百師部隊整列歡送者三千餘人，綿延約五里，車過鳴樂示敬，備極隆重。此去舊地重經，風馳電掣，益覺車行迅速，惟道左雜花已落，非復前日之錦簇可觀，然綠葉滿樹，臨水輕舞，縱目瀏覽，亦足破長途岑寂。十二時三十分，抵樂都縣，解縣長幼瑩，馬團長忠義等，已在城外搭帳幕，備邵委員休息。車至，即迎入。時烈日當空，氣候溫暖，較在西甯爲熱，帳幕爲日光所炙，熱悶不堪，因移椅至樹蔭下休息，前有澗水，涓涓作聲，遙望雪山，半多融化，白雪堆中，崖巖半露，如蓮花出渠，綠葉滿護，亦頗可觀。旋即就原座，設桌進餐，陽光眩目，不覺額汗頻下也。

餐畢仍登車東行，此地前日日夜過此，覺花木茂密，香氣襲人，過東湖公園時，見榆柳蒼鬱，蒼翠四映，然百花盡落，不復聞香，韶華易老，佳景不常，令人愴然。二時抵高廟子，又一時抵白垭子，即陟牛站大坡而上，當地駐軍已奉令備駿馬十餘匹候用，蓋此處陡坡削壁，車行時虞傾覆，邵委員即換馬揚鞭前進，隨行諸君亦騎行隨後。憶前日薄暮過此，俯瞰深壑，仰視峭壁，皆爲之膽落心寒，今雖策馬而行，然摩崖擦巖，仍不敢疾馳奔突。山徑紆迴曲折，有陟無降，至高處勒馬竚立，四顧羣峯，獨立蒼茫，雄心不覺爲之一振。約一小時餘，達山顛，邵委員下馬又步行十餘里，車始徐徐開至。御車者謂途中機損輪陷者有三次之多，亦云險矣。自此下坡，疾行如飛，一無阻礙。七時至大通河東岸，河水盈盈，離馬連灘約二十里，長橋殘破，前日車過時，由駐軍數十人相助，幸無誤事，今重經此橋，皆有難色，因悉下車先過，幸輕車一駛即度。八時五十分達馬連灘，百帥一旅旅長馬祿等即率 迎入休息，時暮靄蒼茫，即進晚餐。邵委員因急赴武威，決再前進，擬宿永登，明晨發永登至古浪，遂於九時二十分時離馬連灘東發。

時星月無光，夜色沉沉，寒風貶骨，冷澈肌膚，隨行者一日勞頓，皆昏昏倒睡，幽籟靜寂，但聞車聲軋軋，疾馳於萬山叢中。十一時五十分抵永登城外莊浪河畔，急流湍激，澎湃而來，衆皆驚醒。御車者頻拉汽笛，以待城中人至，良久始有一旅團部士卒數十人來，隔岸以電炬前導，

始涉水，乃輪發即陷入深處，急流直逼車頂，衣物盡濕，其勢岌岌，衆即負邵委員渡水至對岸，隨行者亦陸續自車中渡出，旋又盡取行李移至岸上，而水流益漲，數十人繫索力曳，竟未有所動。移時，團部以馬匹來迎，邵委員即騎行入城，至縣府休息，則已鷄鳴報曉，月落橫參時矣。及行李護送入城，曉日將現，車幾盡沒水中，御車者呼救不已，繼以哭聲，衆復以馬渡出。至翌日水退，車始起，此爲邵委員西行以來，最艱苦之一日也。而余所攜行李，於倉皇離亂中，竟遺失其一，尤爲不幸！

二 一路邊牆

昨宵深夜長征，邵委員略感疲倦，故決留駐休息一日。縣長牛翼攜眷屬居此，同桌共飯，頗見家庭之樂。隨行諸君以連日困頓，皆擁絮酣睡，長日如年，殊感岑寂。下午聞有西人犯徒逃逸事，詢之縣府人員，乃知此犯爲英籍名已慎思（Hon Desmond Parsons）自稱北平英文時事日報特約記者，前月二十日赴敦煌千佛洞盜竊壁畫，爲當地發覺，由省府電令遞解，乃經此逃逸，深可惜也。聞已追趕，或仍歸案究辦。外人視我寶物如無主之物久矣，此舉大足一吐吾人抑鬱。傍晚武威新編騎兵第二師師長馬步青派特別黨部委員李興西等以汽車駛抵永登，準備歡迎，而昨

宵陷水之車，亦已修復，明日之行，可無問題矣。

二十二日上午七時正，邵委員率隨從人員等登車離永登，牛縣長暨一旅團部軍隊數百，恭送如儀。車出西門，卽北循莊浪河行，高原低地，頗利於行，至馬廠溝，東倚土牆，綿互不絕，大抵爲明代防邊所築。明史兵制云：『弘治十四年……是時，陝邊甘肅稍安，而哈密屢爲土魯番所擾，乃創修嘉峪關』，是爲明代增修秦隴長城西於甘肅西部之始，東起今甘肅蘭州，抵今民勤，折而向西，直達嘉峪關，長凡一千六百餘里。惟牆多傍山脚，不如依山脊爲之得形勢也。又數里至十五里舖，前日陷水之車，機件爲水所浸，頗感滯緩，邵委員因移坐於武威駛來之車。十五里舖居民寥落，水冲石露，河灘悉砂礫，溝流潺潺，東山陡如屏風，石色黝黑，似爲鐵鑛。過石嘴子，松樹營，達義灣，四十里，過永濟橋，卽武勝驛，水勢壯闊，流聲益大，西山砂皆綠，似有銅礦，驛有堡，居民數家，淒涼殊甚。北出依邊牆行，出入於邊牆之間。十里，過金羌河，仍會武勝驛來之大道，過河時，橋方新架，僅支一木通兩岸，長約五丈，邵委員踏木而過，如履平地，隨行者爲之咋舌，無敢行者，遂以騾車涉水而過。自金羌河西北，至伏羌堡，經小馬營，鸞窩山。二十五里至岔口驛。沿途兩山寬里許，中夾莊浪河，溝渠頗多，四野皆綠，邊牆在其東，河流至此，已繞出邊牆外矣。此地居民百餘家，車店七八，產良馬，每歲春秋二季，舉行賽馬，遠

近漢番騎馬赴賽者，至數千匹，男女聚觀，漫山遍谷，盛極一時。其比賽優勝者，豪客富商，嘗以數百金易之，若馬政改良，極力整頓，於軍馬前途，裨益非淺也。自岔口驛北行，傍南山麓行，邊牆在其右，莊浪河又在邊牆之外。沿途兩山夾峙，中闊一二里，近河皆土山，遙望南北雪山，峭石峻嶒，北山差近，山勢寬平，雪尙易化，南山如在目前，實遠在八百里外，積雪經年不化，從近處山整望之，與雲天相接，燦然可觀，此山卽馬牙山也，有謂祁連山之別支。昔人詩云：『馬齒天成銀作骨，龍鱗日積玉爲胎，冰心不爲炎威變，珠樹偏從寒境栽』，其終年積雪之境象，可想像得之。

自此西行，二十七里至打紫溝，十八里鎮羌堡，停車加水，又前進，過金羌河，邊牆至此，亦改築於北山之麓。遙望牆垣斷續，烽燧隱現，廢堡故壘，觸目皆是，皆爲當年鳴鏑之地，馳騫之場。然有明一代，竭中原之財力，修城建堡，徒知以一牆劃華夷，卒至閉關徒民，偷安苟活，異族崛起而不能禦，明社遂屋，興亡之際，問不容髮，謀國者可不慎乎？五里，鎮羌營，由此登烏梢嶺，嶺高八千餘尺，巔有韓湘子廟，清陝甘總督楊昌濬祈雨有驗，立碑紀其事。大抵西北寺廟，皆以祈雨爲主，香火盛衰，亦以祈雨靈驗與否爲轉移，蓋爲環境使然。顧西北水利不興，人民僅賴冥渺之神以仰求之，亦可憐矣，謂爲靠天吃飯可也。此嶺多怪風雪，四季皆然，行者十遇

八九，乃今日和風麗日，未遇變化，亦幸事也。烏梢有謂烏蘇者，陶保廉辛卯侍行記疑爲烏松之轉音。按烏蘇蒙語指水也，此嶺爲金羌河及古浪河之分水嶺，或以烏蘇爲近似，然五涼考治作烏梢，當別有意義也。自山巔回望南山，積雪太白，混淪南下，與北山相距百里，一色相映，西接祁連山，東控賀蘭山，爲南北通衢要隘。

下坡，漸入長隘，石路崎嶇，車行甚苦。二十三里，經定遠營，五里，油坊台驛，十里，龍溝堡，已入古浪縣界。出堡門，傍龍溝河西山麓東北行，西岸山勢，高厚雄渾，沿途巨石林立，中夾一溝，寬不及丈，瀉流激石，怒號有聲。五里，寶善堡，居民三五家。下坡，五里，黑松驛，頽垣敗壁，長逕數里，此地卽古之蒼松衛，山上故多松柏，今則童山濯濯，想經回亂後斬伐盡矣。過此山勢緊迫，古浪河爲山東甚狹，而水流益駛，聲愈洶湧，是爲古浪峽。循左山麓行，峻坂巉岩，相望於道，崎嶇難行。又數里十八里舖，遠望一巨石孤立，色如白雪，或稱隕石，或稱甘州石，謂自甘州飛來者，孕婦服之，可以催生，故又稱催生石。按古浪縣志載陳棗甘酒石頌云：「古浪城南入峽十五里，道左有石，與兩山脈趾弗連，屹立突起，如崇臺巨屋，居人釀酸者剗片熾入酒中，卽變佳醞，因名酸酒石。余曰酸酒石者酸在酒也，因石而得甘，是甘者石之功也，乃更名甘酒石」。則是石名甘酒，謂爲甘州者，酒與州之轉音也。而好事者又從而謂飛石，謂催

生，過客往往敲取，剝痕斑斑，皆訛爲催生石，非復當日崇臺巨屋形矣，爲可惜也！

自此河隨山轉，折而北行，蓋自烏梢嶺北，水皆北流，入鎮番海子。又數里爲十里舖，兩山夾峙，一水中流，寬僅容船，巨石阻水，水勢緊而聲響，車迴旋而過，時行時輟，蓋舊車機破，不良於行。而前日陷水之車，忽復原狀，疾駛而至，邵委員等因又回坐此車，循山麓前進。沿途石壁破裂，若搖搖欲墜，皆爲十六年地震遺跡。下坡過橋，漸入坦途。十里抵古浪縣，縣長曾毅已率各界歡迎代表，暨各校學生，各機關職員等數百人，迎候郊外，邵委員與歡迎者相見後，即駛入城中，縣城緊據山口，口窄而曲，疾駛前進，過縣府門首而去，曾縣長陪隨車上，竟不及辨認，時下午三時許也。

古浪縣漢屬武威郡地，東漢魏晉俱因之。東晉張氏都涼，分漢六郡爲二十二郡。至唐嗣聖十八年，涼州都督郭元振，始於武威東南築和戎城，定邊界，設烽燧。宋爲西夏元昊所據，元滅夏，命皇子闊禱鎮之，至元元年，和戎城巡檢司，屬永昌路，後降西涼府爲州隸，設宣慰使司。明洪武十年，因舊水名，改爲古浪，築城於今治所，十二年屬莊浪衛爲屯守之所，正統三年，設古浪守禦千戶所，清雍正三年改古浪所爲古浪縣，民國因之。全境面積七·五八七方里，人口一四六·三〇七人，平均每方里一九人。十六年遭大地震，全城陷其半，縣府係新建，西北隅荒土纍纍，

瓦礫滿地者，卽前縣府故址也。縣長某君暨眷屬皆身殉於此，亦人間慘劇也。城中劫後餘燼，荒涼特甚。邵委員在縣府進餐後，本擬留駐休息，嗣得武威電話，知馬師長已派車來迎，遂決再發。

四時二十分出古浪北關，山勢至此忽止，分東西行，高原平闊，縱橫千里，車行甚速。八里，八里營，二里，丁家牌樓，二里，小橋堡，所見皆敗垣殘牆，人烟絕滅，盡爲地震後之遺跡也。偏西行，渠水阻車，蓋祁連山雪融，流瀉至此，時已暮色蒼茫，遙見一小汽車疾馳而來，卽爲馬師長所派者，邵委員卽易坐而去，隨行者仍坐原車隨於後。旋邵委員輕車邁征，愈行愈速，至不能望見，而渠水遍地，盡在水中行車，幾疑坐小輪渡內河，有順風破浪之概。御車者前受莊浪河之影響，頗有戒心，故旋行旋輟，不敢猛進。移時，大地皆黑，不辨東西，狂風四起，水聲怒號，四望不見燈火，荒落淒涼，衆皆憂急，慮車不能進，勢將露宿風中。幸未迷路，乃徐徐而進。十時許，過左公大營，忽見電炬射來，則爲武威師部所派之軍樂隊，知邵委員方過此不久，離城匪遙矣。約半小時，入城，見街道整齊，燈光閃爍，如遊五都之市，精神爲之一振。車入縣府，廳事電燈，尤光耀奪目，邵委員已於半小時前安抵此間。一日艱辛之行役，至此乃得稍憩，而在途之師部舊車，尙渺無消息，隨行諸君行李置此車者，皆不得提取，乃臨時借用。邵委員與馬師長及張縣長迪光等略談後，卽休息就寢。

三 武威三日

武威，禹貢豬野，又曰西戎。秦爲小月氏地，漢霍去病出隴西擊匈奴，置酒泉，武威，張掖，敦煌四郡，置姑藏縣，武威之名始此。三國魏兼爲涼州治，前涼張軌，後涼呂光皆據之，北涼沮渠蒙遜亦嘗遷都於此。隋仍曰姑藏。唐分置神鳥縣，與姑藏俱爲涼州治。廣治以後，沒於吐蕃。宋時屬於西夏。元西涼州，明涼州衛，清雍正二年改置武威縣，爲涼州府治。民國去府存縣。東南距蘭州五六〇里，西距甯夏一五〇〇里，西至張掖五七〇里，至酒泉九七〇里。地勢平坦，一望無垠，東北二面控帶長城，祁連山綿互於南，其高峯爲天梯山，距境南八十里，遙望層巒峻峭，周蔽諸彝，積雪皚皚，經年不盡，昔人詠詩云：『漠漠青宜不可梯，梯山高出關層蹊，朝天有路風雲合，隱霧何人竹石栖，玉塞萬年憑作障，泉源六出各成溪，振衣千仞曾尋夢，一覽晴川綠樹低』。蓋雪山山路崎嶇，層折而上，故以梯名，而雪化流水，可廣灌隴畝，晴川綠樹，別饒佳景。

二十四日，晨起，見窗外細雨絲絲，氣候驟寒，如新秋時節。早餐後，雨下滂沱，不能外出，邵委員因決留駐休息。張縣長入告，涼苦早已久，得此甘霖，可卜豐兆，四民皆現喜色。向晚

雨止，余與其他隨行諸君，至街市散步，見道路整齊，市面繁盛，市肆皆宏富，門外朱漆畫壁，適阜美麗，入內則貨櫃行列，中有大院，以大玻璃爲屏，几案陳設有大家風，非類市賈。所售大抵爲綢布百貨，賈人態度甚和靄。道上行人，皆衣履整潔，雅有南人好修飾之概。街道兩旁有人行道，植杉，高可四五尺，青翠宜人，整齊美觀，饒有近代市政之規模，洵爲河西商業重鎮也。

二十五日上午九時，武威各界舉行歡迎大會，到新騎二師二旅部隊，省立第二師範學校及附屬小學，縣立第一小學，私立青雲小學，縣商會，縣農會，高等法院分院，電燈廠，各區小學校暨各界民衆等三千餘人。由馬師長，張縣長，師特別黨部李興西，縣黨部李樹等爲主席團。開會如儀後，由李興西致歡迎詞畢，卽請邵委員演講，大意爲武威在地理上及歷史之重要，及今後復興繁榮之途徑，並勉以人盡其責，共同努力之道。下午二時，各界假陝西會館歡讌，並有化俗社演秦劇助興。西北慣例，遇上賓必盛宴演劇，以示敬意。秦劇爲平劇之前身，表現唱工，皆有可觀。是日演秦瓊斬子，五典坡，二進宮，黃花岡諸劇；五典坡爲陝西景物，演來尤爲生色。黃花岡爲近代革命史事，劇中飾中一少婦掃墓，唱工蒼涼悲歌，令人淚下，似爲西安易俗社稿本，此種戲劇，大可提倡。

四時許，張縣長等陪隨邵委員赴大雲寺觀鐘樓，寺在城東北隅，與清應寺毗連，雙塔並峙，

蔚爲勝景，乃自十六年地震後，寺塔悉毀，瓦礫遍地，現僅存鐘樓，鐘以五金鑄成，傳係前涼物，聲音宏遠，世無其匹。旋至文昌宮觀唐弘化公主墓誌銘，青海國王墓誌銘，慕容明墓誌銘，安樂王墓誌銘，毛史君墓誌銘，康使君墓誌銘，西夏天佑民安碑，元高昌王碑等碑，西夏碑字跡模糊，不可辨認，原存大雲寺，寺毀始移置於此。高昌王碑，係最近出土，高八丈餘，惟僅存其半，碑頭亦失，殊可惜也。旋又至西關之關帝廟及北門外之雷壇等處遊覽，西關之關帝廟關羽銅像，雕刻精美，有神工鬼斧之譽，聞係唐鑄。廟址現改爲師特別黨部辦公處，像前爲他物所蔽，使古代藝術，永閤勿彰，至可惜也。雷壇重修於道光十四年，觀外綠樹夾道，濃蔭鬱茂，惟斬伐甚多，觀宇亦殘破不堪。此外羅什寺之倒影塔等，未及參觀，該寺爲姚秦三藏法師鳩摩羅什譯經於此，爲佛教史上重要遺跡，舊有藏經閣，現爲第四中學校校舍。五時返縣府，張縣長出西夏棺木殘片一，係最近於城外修建飛機場發掘所得，長約四尺，寬五寸，似爲瘞骨所用，繪人物甚多，彩色尙鮮明。

二十六日上午八時，新騎二師恭請邵委員舉行閱兵典禮，到第二旅二三各營隊伍，約五千人，邵委員檢閱畢，復略致訓詞，勉以軍人天職。繼由各部隊表演國術及騎射，至十時餘，始禮畢散會。十二時，馬師長假陝西會館宴邵委員。一時許，邵委員即率隨從人員離武威西行。茲將三

日間調查所得，略誌如下：

武威全境人口，三七，五九〇戶，一五九，三六〇人，面積一九，六八八方里，平均每方里一八人。人民職業以從事農業者爲最多數，佔全戶口百分之八十七。農民分析，自耕農佔最多數，半耕農極少，而佃農更屬無幾。自耕帶佃農者，約百分之六十五。農民土地之分配，全縣有田六七石者（每斗田卽需種籽一斗之譜，約合一畝零二分，）十餘家，二三十石者，三十餘家，六七石者，六百餘家，一二石者居其多數，大抵非兼佃他人之田，不足以資生活。惟土質瘠薄，氣候高寒，每年夏秋只收一次，且多一易再易之田。（耕一年歇一年或兩年也。）又無經常不息之河流，可以充分灌溉，故土地雖廣，而農產物不能有餘。農產物以粟米爲大宗，糜子次之，小麥又次之，山芋又次之，大麥，青稞，豌豆，胡蘆及蘆又次之。除近年種烟地外，每年約產粟米二十餘萬石，糜子十五萬餘石，小麥十五萬餘石，山芋二十餘萬斤，大麥青稞八萬餘石，豌豆胡蘆各一萬餘石，蘆萬餘斤。一般農民，大抵僅從事其本身之作業，別無副業，故遇豐則穀賤傷農，遇歉則所獲甚微。畜牧事業亦不發達，全縣約計有牛八千頭，馬三千餘匹，騾一千五百餘頭，驢六千餘頭，羊七萬餘頭。牛馬騾驢，均係農人用以耕田挽車。羊隻則僅供本縣食品，其皮毛大抵欠佳，不能製羔皮，行銷外埠，僅西南之番民，秋剪羊毛二三萬斤，可運銷天津。至秋剪毛皮

及冬宰皮，僅供農民趕毡及禦寒之需。至毛牛亦僅供食品，不能耕田馱運。而家畜豕鷄爲數更少，供城市食品，尙有不給，蓋民風好惰，不力事生產，苟安度日，少進取心，是其短也。

商業情況，以縣城爲中心，分山西帶，陝西帶，本地帶，冀魯豫帶等。山西帶一八家，本地帶八〇餘家，冀魯豫帶六家。外來貨輸入，以布匹紙張爲大宗，綢呢化妝品等，僅佔少數，大半自綏遠包頭輸入，計每年外貨輸入量，可列表如下：

| | | | |
|-----|---------|-------|------|
| 永機布 | 九六，〇〇〇匹 | 毛頭紙 | 一三〇担 |
| 洋布 | 二，〇〇〇捆 | 薑及花椒 | 一二〇担 |
| 洋包紙 | 四〇担 | 鞋襪化妝品 | 一五担 |
| 瓷器 | 一二担 | 絲織品} | |
| | | 麻織品} | 六担 |
| 紙煙 | 三〇〇担 | | |

輸出貨以煙土爲大宗，前八九年煙價甚昂，故民間經濟較裕，尙有購買力，往來各貨，亦能暢銷，而街市頗見繁榮。近三年來煙土滯銷，農村破產，商貨積滯不行，各家賠累不堪，因之金融枯竭，衰落之象日著。且商家除山西帶，每家資本一二萬元不等外，餘僅數千元千餘元之資本而已，金融基礎薄弱如彼，農村之衰落如此，雖市容整齊，實有外強內乾之勢，至可慮也。

關於縣政府之財政教育及其他設施，可得而述者，關於財政者，全年財賦征收，額征地畝正糧一萬一千八百九十石一斗七合一勺，內征六成本色正糧，一萬九千一百三十四石六斗八升二合，四成折色正糧，一萬二千七百五十六石四斗五升四合八勺。額征七成草五十六萬九千五百七十二束五分五厘八毫；內本色五成，折色五成，除本色糧草撥支駐軍並糶變報解外，其四成糧折及五成草折價洋，留支縣府經費外，其餘儘數解廳，及其他撥支軍薪學監獄司法各款。全年忙漕正稅額，四成糧石正耗折價共洋一十一萬七千三百五十九元三角八分四厘，五成草折洋一萬二千五百三十元六元四分，每糧折一石，除耗糧不計外，盈餘包括在內。

全縣教育經費，由舊日興文社房租收地入二萬二千五百六十二元七角八分五厘基金生息，共收一千五百元。又由牧畜官用收入一千二百六十元，水租磨租收入一百零四元四角四分，由縣府撥挪鄉約入册一千元，社會教育費八百四十元，共計洋二萬七千二百六十七元二角二分五厘，茲列表如下：

| | |
|-------|-------|
| 鄉約入册數 | 一〇〇〇元 |
| 社會教育費 | 八四〇元 |
| 畜牲官用 | 一二六〇元 |

基金生息

一五〇〇元

房貸田租

教局收四九二〇・七八五元
各校集合收一七六四二元

水租磨租

一〇〇・四四元

合計

二七二六七・二二五元

全縣學校教育及社會教育概況，可列表如下：

| 學 校 數 | 初 級 | | 短 期 | | 高 初 | | 合 設 | |
|-----------|---------|-------|-------|-------|-------|-------|-----------|-------|
| | 區 | 縣 | 區 | 縣 | 區 | 縣 | 區 | 私 |
| 一 一 七 | 三 三 〇 | 四 | 七 二 | 五 | 一 〇 | 二 | 一 七 | 二 |
| 學 班 級 數 | 七 二 七 四 | 一 〇 五 | 六 二 八 | 二 六 三 | 二 六 三 | 三 一 九 | 男 | |
| | — | — | 八 五 | 二 六 三 | 二 〇 三 | 女 | | |
| 合 計 | 七 二 七 四 | 一 〇 五 | 七 二 三 | — | — | — | 合 計 | |
| 本 年 度 學 生 | 七 四 五 | 一 〇 五 | 二 〇 八 | — | — | — | 本 年 度 學 生 | 一 〇 八 |

| 費 | 經 | | | 員 | | | 員 | | | 數 | | 生 本年度畢業生 | | |
|------|------|------|------|----|----|----|-----|-----|----|----|---|-------------|-----|---|
| | 辦 | 設 | 薪 | 總 | 薪 | 月 | | 人 | 薪 | 月 | | | 兼 | 人 |
| | | | | | | 平 | 最 | | | 最 | 平 | | | |
| 公 | 備 | 俸 | 額 | 均 | 低 | 高 | 數 | 均 | 低 | 高 | 任 | 任 | | |
| 一三〇 | 一八四 | 七〇七〇 | 七三八四 | 一〇 | 六 | 一四 | 一三四 | 一〇 | 六 | 一四 | | 三 | 六七七 | |
| | | 三二〇 | 三三二〇 | 八 | 八 | 八 | 四 | | | | | 四 | 一〇五 | |
| 三〇〇 | 四〇〇 | 三八八八 | 四五八八 | 一九 | 一八 | 二〇 | 五 | 一五 | 二 | 一八 | | 二三 | 三〇 | |
| 八〇 | 九〇 | 五〇〇 | 六七〇 | 一〇 | 八 | 一二 | 二 | 七・五 | 七 | 八 | | 四 | | |
| 四〇四〇 | 三二〇〇 | 三七六〇 | 二〇〇〇 | 一八 | 一六 | 二〇 | 二 | 一三 | 一〇 | 一六 | | 二五 | 一〇 | |

關於社會教育者，如下表所示：

| 費 | 經 | | | 員人務服 | | | 數 | 數人加參日每 | | | 機關數 | |
|----|----|-----|-----|------|----|----|---|--------|----|----|-----|------|
| | 辦公 | 設備 | 薪俸 | 總額 | 月 | | | 合計 | 女 | 男 | | |
| | | | | | 平均 | 最低 | | | | | | 最高 |
| | 一九 | 二五二 | 二七二 | 一〇・五 | 七 | 一四 | 二 | 一八 | | 一八 | 一 | 教育館 |
| | | 二二〇 | 二〇四 | 八・五 | 五 | 一二 | 二 | 二〇 | | 二〇 | 一 | 圖書館 |
| 二〇 | 五〇 | | | | | | 八 | 五〇 | | 五〇 | 二 | 民衆學校 |
| | | 四八 | 二 | 二 | 二 | 二 | 二 | 八 | | 八 | 一 | 問字處 |
| | | 七二 | 六 | 六 | 六 | 一 | 一 | 二二 | | 二二 | 一 | 閱報處 |
| | | | | | | | | 五九 | 一六 | 四三 | 一 | 體育場 |
| | | | | | | | | 一〇七 | 四二 | 五六 | 一 | 公園 |
| | | 一四四 | 一一 | 一一 | 一一 | 一一 | 一 | 六二 | 二〇 | 四二 | 一 | 演講所 |

該縣於十六年四月二十三日遭逢地震，據報告，地震之先，恆有黑風一小時，是日上午五時，震聲大作，如洪濤傾瀉，歷十餘分鐘之久，房屋振動搖盪，行人亦不能立足，如海船遭風，顛盪無定。大震之後，每半小時，即震一次，聲響如前，一月後始漸減少，直至三年後始完全平息。地震以前，有泉水之地，經震後多水源斷絕，不能耕種，亦有本無水源，經震後而開鑿得泉者，據地理學家言，甘肅地震原因，爲地殼不均之故云。

四 貧苦之永昌

去武威百八十里，永昌縣，爲西赴張掖必經之地。二十六日下午一時，邵委員既辭馬師長等出，即返縣府率隨從等西去，各界歡送者咸集西關外，馬師長暨張縣長復隨車送至飛機場。自飛機場折西北行，四野平原，荒塚纍纍，聞係民十七早荒饑民埋骨之所，不覺爲之酸鼻。沿途南山如翠屏，溝渠縱橫，頑石遍地，每五里一大墩台，五小墩台，以示丑里一站之意，然間有不準確者，墩皆有名，如義成墩，雲字墩，驛字墩，金字墩等，想見舊時驛道，規制嚴備。四十里，至四十里舖，又名永懷渠，今改永懷村。又二十里，豐樂堡，市廛殷繁，舍宇整齊，古樹綠蔭，頗堪留連。

自此西行，沙磧彌漫，犖确不平，車輪爲塞，一望無垠，遠連天末。石隙中有紅花雜生，燦爛如錦，又如廣大地氈，着花爲紋，戈壁美景，今始親見及之。昔人詠武威道中詩云：『亂石返車轍，高塵送馬蹏，荒荒斜日淡，黯黯暮雲低。』與今日所見無異。十五里，柔遠驛，三里，入永昌縣界。又十里，八壩堡。三十里通津堡，亦名三十里舖，殘垣當道，杳無人煙。過此石漸少，路漸平坦。二十里東岡，卽十里舖，有驛柳，遙望城北武當山殿宇層疊磊落，涼蔭翳翳，卽北海子也。十里，抵永昌東門外。縣長段永新昨夕自武威兼程返縣，已率各界數百人竝立歡迎。邵委員下車與歡迎人員頷首爲禮，仍登車入城，至縣黨部休息，時下午六時也。行館門首，高結彩坊，以示歡迎，左右分懸聯語，一爲：『爲黨國官猷，瑰旂西來，車隨甘雨；向邊陲命駕，騶從東至，人仰福星。』一爲：『李衛公草創西疆，思覆葑屋；周召伯巡行南國，愛遺甘霖。』蓋以邵委員前日抵武威遇雨，故有此語也。七時，邵委員接見地方各界代表後，卽偕余等出北門遊覽北海子，行二里許卽達。道旁淺草如茵，馬蘭花綠葉藍葩，別饒生趣。北海子原名馬家泉，林木葱蒨若施翠，寺外架以小橋，渡橋入大門，池水一泓，清澈如鏡，池畔細草如秧，綠蔭垂垂，履此清幽之境，塵慮不覺爲之一空。外殿塑像甚工緻，惜多毀損。池後舍宇，亦已傾圮，僅存殘垣。東有太清宮，高建山顛，其麓依山鑿洞，名曰混元，曲經數折，中供老君。自混元洞復東行，

過天師殿，登魁星閣，閣高三層，可以眺遠，外護長廊，俯瞰池水，一鏡清漣，萬枝蒼翠，夏日綰暑於此，當不下匡廬也。邵委員因題：「琳宇摩空，柳蔭蔽遠；和風解愠，潭影清心。」一聯，以爲紀念。又東有油神宮，以油爲神，此爲僅見，亦多神教之特徵也。再進爲雷壇，雷峯塔矗立於此，高九級，惜不能登臨。時晚風吹來，樹頭亂舞，相激作聲，如波濤湧至。南望面照橫梁諸峯，暮烟籠罩，若隱若現。

北海子西爲金川大寺，梵宮宏偉，古柏參天，惟佛像毀損殆盡，僧宇亦多傾圮，荒徑蔓草，闐無人跡，殆爲荒寺枯刹矣。大殿後金川塔高聳，回顧北海子殿宇鱗次，掩映於綠蔭之間，倍增佳趣，洵爲一邑之勝。塔後流水潺潺，左右隴畝，綠秧豐茂，蓋爲金川峽水流經此，農家賴以灌田者也。其北行長城繞之，城外爲紅井，腰峴，馬跑泉，青鹽池等處，饒沃之地，皆在於此。八時許返城，卽進晚餐。

考永昌本戎落，禹貢西戎卽絃是也。秦穆公時爲小月氏國，其後匈奴長休屠據之。漢武帝時，昆邪殺休屠，以衆降，卽休屠故址置鸞鳥縣，隸武威郡，後改名顯美，晉仍之。懷帝時依焉支山改置焉支縣，屬武興郡，魏沿革不一。唐於漢鸞鳥縣城置嘉麟縣。開元間置大斗軍。天寶末陷於吐魯蕃。宋興復舊，景德間又爲夏元昊所據，僞置永州。元滅夏，置永昌衛。雍正三年，改永

昌衛爲永昌縣，沿仍至今。全縣面積一六，七一二方里，人口六五，八二一人，計男三五，一〇二人，女三〇，七一〇人，（另調查爲五五，三三九人，）平均每方里三人。據縣府報告，該縣人口在昔爲二四〇，二一〇人，自民十以來，迭經災變，繼以十八年春，土匪陷城，人民死傷無算，人口總數乃降落至此，亦可慨也。

其地高寒瘠苦，農作物以小麥爲大宗，青稞大麥次之，莞豆，扁豆，黃豆又次之，粟米，黃米，胡麻三種，爲次要之農作物，全年農作物之產量，列表如下：

| | | | |
|----|---------|----|---------|
| 小麥 | 六一，二三五石 | 青稞 | 八，〇三六石 |
| 大麥 | 八五八石 | 莞豆 | 一，三五七石 |
| 黃豆 | 三一二石 | 胡麻 | 五，八九八石 |
| 粟米 | 一七，八三七石 | 糜子 | 一二，三五四石 |
| 扁豆 | 五八六石 | | |

產量之微弱，可於上表見之。據報告書載，該縣自民十以後，連年亢旱，農作物產量銳減。至十七八年，復迭遭匪患，負擔繁重，農民業業逃荒者，無日不有，農村凋零，目不忍睹，每至春耕，農民缺乏籽種，多向大戶告貸，春冬兩季，往往衣食兩缺，生計艱窘，達於極點。本年雨

水甚廣，播種較多，秋收可望豐富。畜牧事業，亦日就衰落，全縣現有牲畜數，計牛二千五百隻，馬八百二十四匹，騾三百頭，驢一千八百頭，羊三萬五千多隻，牦犛七千九百隻，駱駝五六百隻。牛馬騾驢，悉爲務農之用，駱駝商賈資爲運輸，羊牦犛純係孳生利用皮毛。聞該縣廿民十以前，羊隻總數在十萬以上，每年孳生羊羔，不下五萬之多。自遭變亂，損失甚鉅，孳生因而鉅減。本年羊種多有傷亡，羔皮產量，僅約二萬左右，亦一衰落之現象也。

該縣縣城西南祁連諸峯，如鸞鳥，平羌，臘兒諸山，皆積雪流水，廣灌隴畝，水利本無問題。其水道所在地，東之澗轉口，西之大河口，皆廣流百數十里。其他南北亂泉西煖泉，長數十里百餘里不等。然近年以來，山水泉水，均感細微，而山水更形缺乏，農民灌溉，大受影響，縣志云：『山水之流，裕於林木，蘊於冰雪；林木疎則雪不凝而山水不給矣。泉水出湖波，湖波帶潮，色似斥鹵而常白，土人開種，泉源多淤。』故培養森林與開發水利，實爲要務，盛夏猶能積雪，則山水盈留；近泉湖波，不得開種，則泉通矣。

縣城爲商業中心地，而市廛蕭條，以制錢爲流通輔幣，每元易六千五百餘枚，幾不能手握。每月宰豕不及二次，且須事前由縣府各局預定，其生活之艱苦與落後，於此可知，殆爲河西各縣最貧苦之地。

五 焉支山

二十七日，晨五時，即進早餐，六時許離永昌西行，段縣長率各界百餘人恭送至西門外，沿途古柏參天，綠蔭夾道，清流數道，泊泊有聲，饒有江南景色，明胡鉞早發永昌詩云：『水曲青山脚，村深碧樹梢，行遊正荒塞，景物忽芳郊。』不啻爲今日詠也。二十里，過水磨關，居民寥落，境極淒涼，一里，過水磨川，卽爲鸞鳥諸山水流會合而來，至鎮番（今民勤）界匯爲昌湖甯，甘肅新通志云：『舊志水勢迅急能轉石磨，故名。』然今則水淺流緩，或盛夏水始漲。自此傍右山麓行，數升土坡，荒磧彌望，黃草萎萎，山羊逐隊而來，數逾千頭。四十里，水泉驛，四面皆高山，東南一大路，西二十里，巍峯積雪，卽爲焉支山也，周百二十里，高古城在其南麓五里，卽首焉支縣。時雲翳驟合，寒風四起，氣候忽冷。三十里定羌廟，亦名古城窪，漢日勒城故址也。廟已傾圮，居民六七家，景象蕭條。自此邊牆在望，綿延不絕，青青者天，皓皓者山，中劃一黃影者邊牆也。十八里，峽口驛，亂石梗道，車頗顛頓，大黃山立於南，合黎山盡於北，形勢險要。時細雨霏霏，寒風蕭瑟，繼下冰雹，風益狂吼，如怒濤撼山，萬馬奔騰，溫度驟低，同行者皆紛紛加衣，猶作寒噤。聞此間一帶，恆有石燕隨風飛來，實則爲一種海底甲殼動物之化石，

形如花蛤，不足怪也。

按焉支山與大黃山，古今學者，爭辯甚多，甘肅通志云：「焉支山在縣南一百二十里，一名刪丹山，漢霍去病擊匈奴過焉支山千里，執渾邪王，收休屠王祭天。匈奴歌曰：「亡我祁連山，使我六畜不蕃息，亡我焉支山，使我婦女無顏色。」唐哥舒翰建神祠於山麓，天寶間封山神爲甯濟公。』時大黃山爲支山，名異實同。裴景福河海崑崙錄云：「按紀要（顧祖禹讀史方輿紀要）焉支山在山丹衛東南百二十里，引河西舊事云，焉支山東西百餘里，南北二十里，有松柏五木，水草茂美，宜畜牧，與祁連同，一名刪丹嶺。余臆焉支山必當路衝，故去病攻而取之，斷匈奴右臂，應卽今山丹峽之北山也，土色深赤，故有焉支之稱。若大黃山則在刪丹山西南，山丹縣南，相距數十里，另爲一山，四面皆臨草灘，不當路衝，得焉支則大黃自在掌握，匈奴不守，去病亦必不攻也。若去病之所過，匈奴之所失，必指刪丹而言。刪丹一失，則集要爲人所據，故匈奴惜之。且唐哥舒翰旣立神祠，必近衝要，不能捨刪丹而建於偏僻之大黃也。西來山水，多以其色名，刪丹色赤，大黃色黃，可以覽而知。元和郡縣圖志雖知焉支山一名刪丹，而謂在縣南五十里，是仍以大黃爲焉支也。紀要又云：青松山羣山連互與青松白嶺諸山相接，白嶺山在永昌衛西南，山頂冬夏積雪，望之皓然寒氣，異於他處，鳥飛不下，亦名雪山。白嶺卽大黃山首，至今積雪，與紀

要說合，是大黃與焉支顯然兩山：一在今永昌西南，一在今山丹東南，何得混而爲一？」（卷五頁二，裴爲光緒庚子年殺史烈士堅如者）綜其所說，辯大黃非焉支，約有三點：（一）以焉支必當路衝要，（二）以山色命名，辨丹黃之異，（三）以大黃山與青松山相混，而別於焉支山。然考諸實際形勢，裴說頗可研究，蓋青松山通志謂在永昌縣西八十里，一名大黃山，一名焉支山，蓋一山而連跨數處，以其方位測之，決非焉支山之本身。而裴說認山丹峽北之山爲焉支，實自相矛盾。謂焉支必當路衝要，蓋以誤認青松山爲大黃山，而忘峽口形勝之地，單騎西征日記云：『峽口地皆平坦，草能畜牧，匈奴入寇，動逾十數萬騎，非得此地，不能屯兵養馬，爲南下西甯，東出涼州之計，戎馬馳驅，用衆務夷之地也。故霍去病攻焉支山，斷匈奴右臂，匈奴卽失勢。…若山丹口北山，乃一夫當關之地，非所語於匈奴之寇，嫖姚之戰也。』是峽口之地，形勢險要，謂非不當路衝，其誰信之，山丹縣志云：『焉支山在城東南八十里，俗名大黃山，隨志祀山，匈奴歌曰：「失我焉支山，使我婦女無顏色」卽此，土人以山產大黃極佳，故名之。括地志曰：『一名刪丹山，刪丹縣東南五十里，據古刪丹而立言也。單于婦名閼氏音，焉支與胭脂同義，……』大抵大黃爲俗名，唐王維燕支行，元稹：『胭脂山下彎明月』，屈同仙：『燕支山下少春暉』，皆稱燕支山。至後代以產大黃，遂以大黃名。裴氏以山色附會，遂斷大黃爲支爲二山，不亦迂乎。

山下產紅藍（即 Safflower），婦女採用爲顏色，又可爲染料。北魏時，涼州緋色，天下之最，焉支，燕支，胭脂同音，或山名卽由此而起。故山色如凝烟深碧，峯嶺比次，若曉日相映，承暉色秀，尤爲美觀。刪丹縣志高緝焉支山賦，有句云：『嫫姚啓疆，焉支滌秀，挹朝旭於峨巔，披夕虹於遠岫。鮮滴凝脂，藹同畫繡，形勢所由特洪，光華因以逾茂。爾其磊隤遐烘，漾屢樓而一轍；離明素著，昭鑣燧於千峯。磊處岩岩，彷彿珊瑚之聚；晴時灼灼，依稀琥珀之封。瑪瑙類岡，顛頭疊疊；芙蓉碎石，礪齒重重。豈第青擎闕檜，翠植徠松已哉。』描寫刻劃如畫，可想見其景色之美。車疾駛而過，誦摩詰『漢兵大呼一當百，虜騎相看哭且愁』句，大漢天聲，精神爲之一振。

三十里，至新河驛，雨雪始止，風仍大。此地有渠水灌田，名溫泉壩，五壩之一也，水源皆自焉支山西川來，相傳禹導弱水處。考禹貢導弱水，至於合黎，餘波入於流沙，今山丹北長山，土人呼爲哦哩山，卽合黎也。水自山丹縣流往東樂張掖高台諸河水，出邊入瀚海，卽流沙也。自此向北五里，出邊牆缺口，沿右山坡，漸轉向西，邊牆亦如之，沙磧荒坡，人烟斷絕，不見一草一木，狂風大起，飛沙蔽日。前進五里，道左有煤窰，俗稱山丹窰，遠近多取之。三十五里，復入邊牆缺，山丹縣城在望。二時五十分入山丹城，街道寬闊，古樹蒼翠，渠水澄清，流聲潺湲

，商民沿渠列市，勢尙殷闐。縣長朱曉峯以事前未聞，不及歡迎。邵委員入城小憩，卽囑隨行諸君，就小食肆略進饌，小憩後，仍登車前進。出西門順渠西行，過山丹河，河水東北流。西北行十里至大佛寺，寺依獅山東麓，甚壯麗，以時促未及遊覽。過十五里舖，又渡河，山勢西轉，河流隨之而西，峯小而秀，邊牆在其北，以外草地屬蒙古矣。二十五里，東樂舊城，雉堞整齊，而氣象蕭條。自此以西，一片沙漠，沙細軟，車行甚感困難。四十里，古城堡，卽仁壽驛，有謂此地爲漢屋蘭縣故地，已入張掖縣界，城垣殘破，較東樂益淒涼。出堡數里，又爲大沙灘，衆皆下車徒步，沙爲風吹起波紋，遙望如海浪，步行其上，深陷及踝，較履平地，艱辛倍之。二十里至二十里舖，綠樹陰翳，村落漸密，田疇縱橫，淺草如茵，青牛飲水，溪流清淺，幾疑置身江浙間矣。又二十里過迎思橋，入張掖城，時下午五時也。縣長廖萬選等暨各界歡迎人員，已迎接甚久，方返城謀果腹，而邵委員一行翩然蒞至，衆皆欣悅躍起，以縣府東園爲行館。邵委員略事休息，各界前往晉謁者，紛至沓來，皆一一接見，七時許，進餐，九時休息。

六 金張掖

張掖爲雍州之地，秦屬月氏。漢初陷於匈奴。按周書西旅貢獒，卽其地也。月氏，周末始移

居敦煌、祁連間，有武威，張掖，酒泉數郡之地，飲漣食肉，隨畜轉徙，與匈奴同俗，控弦十萬，匈奴王子冒頓嘗質於其國，後逃歸，弑父自立，發兵大破月氏，至老上單于殺月氏王，以其頭爲飲器，月氏懼，西徙擊大夏，據云，餘衆不能去者，保南山，羌號小月氏，自是爲匈奴右地。匈奴部落，曰昆邪王，休屠王。休屠分地武威；昆邪分張掖。至漢時始入中國，霍去病過焉支山，收休屠土祭天，金人虜其太子，昆邪王懼，殺休屠王以其衆降，分徙邊郡，故塞外因其俗爲屬國。元鼎六年，始置張掖郡，治驪得，領縣十：曰驪得，昭武，刪丹，氏池，日勒，屋蘭，居延七縣，今屬張掖。曰驪軒，番和，顯美，今屬武威。初張騫欲招烏孫、昆邪故地，以斷匈奴右臂，烏孫不肯東遷，乃分置四郡。太初四年，騎都尉李陵屯張掖。大漢三年，李陵出居延塞，敗績，沒於匈奴。昭帝時始屯張掖。晉改曰永平，西魏改爲甘州治，隋開皇十七年，改縣曰酒泉，大業初復改曰張掖郡治，唐爲甘州治，後陷吐蕃。宋時入於西夏。元置甘州路爲甘肅行省治，明初置甘肅衛。雍正二年，改置張掖縣，爲甘州府治。民國去府存縣。東距蘭州一千五百里，西至酒泉縣四百四十里。地勢平坦，長城蔽其北，合黎山脈走於長城之北，祁連山脈橫阻於南，弱水自山丹縣西北流入縣之北部，西門外黑水河發源於祁連山中，入夏雪消，水勢浩瀚。城內古樹參天，柯葉繁茂，遙望翠蓋綠叢，生意勃勃。市廛殷闐，人口稠密，商肆貨櫃橫列門首，店夥

自櫃上一躍出入，爲東南所未見。

二十八日上午八時，百師三旅旅長韓起功，特在佑善觀後廣場集合部隊，恭請邵委員蒞臨檢閱，邵委員巡視一週，略致訓詞，各部隊亦有國術等表演，至十時半始禮畢。旋至旅部應韓旅長宴會。韓旅長態度謙和，頗好客，爲回教中人，故讌席大抵爲羊肉類。讌畢，廖縣長韓旅長等均陪隨遊覽各名勝古蹟，首至中山公園，亭榭花木，佈置清雅，舊爲樂得書院花園，院址現改第一小學校，園另闢一門，爲四民遊憩之處。旋登鼓樓，覽全城形勢，俯瞰市肆繁密，綠樹叢鬱，房宇皆平頂，每戶以木欄相隔，望衡對宇，人都步行其上，另一成屋頂世界。下鼓樓至民衆教育館，大廳陳列頗富，中有佛像三尊，雕塑工細，謂爲六朝遺物。又有藏經數卷，如大般若經，安土經，律師戒行經等，大般若經，係明正統七年太監王貴奉旨金書，首頁繪佛像工細，並滿嵌珠寶，經字亦金光奪目，燦爛可觀。安土經，係銀書，亦頗珍貴。民衆教育館南爲關聖廟，建築雄偉，闢羽銅像，栩栩如生。較武威之像，尤爲偉大，惟精美稍遜。自此向北街行，經教育局，稍憩。旋又至民生工廠參觀裁絨工作。折東又至甘泉，林木葱蒨，飛絮漫天，泉水清冽，陰幽送涼。甘肅通志云：縣西南甘淩山下，亦有甘泉，味甘，舊唐書地理志云，甘州即以此山爲名，以道遠不及往也。泉南爲縣黨部，西爲縣農會，皆順道入內參觀。旋遊張家花園木塔寺佑善觀等

處，木塔寺，實爲萬壽寺，塔非以木成，聞張掖舊有金木水火土五塔，此係五塔之一，而尙有一面未完工，不知何故？佑善觀，高三層，下爲尊武殿，中薩祖殿，上通明門，崇樓傑閣，建築宏偉，第三殿下，可自兩側門入，塑地獄鬼像甚多，繞大殿爲迴廊，頗見匠心。出佑善觀，至臥佛寺，寺在王府街南端，門外老樹林立，槎枒交接，翳蔽天日，舊名寶覺寺，建於西夏，爲元世祖祀其母別吉太后處，明永樂九年重修，清康熙十一年改弘仁寺。大殿中臥佛一，臥佛口角約計之，足有四尺，全身約十四丈，較在蘭州五泉山所見，大一倍以上。旋往遊西來寺，寺建於清雍正間，佛殿畫壁甚工，內有藏經頗富，如祕密經，大寶積經，大般若經，華嚴經，第二般若經，因果經，聖勝法會任念，百拜懺悔經，三寶雲經，觀音海藏經，律師戒行經等。民衆教育館所陳大般若經第一部，卽由該寺送去。律師戒行經共一百零九部，民教館所陳僅其中一部。聞張掖城內房屋雖多，而寺院竟佔其十分之一。說者謂地方之盛衰貧富，可於廟宇之多寡視之，觀此殊覺可信。蓋張掖固爲西路惟一富庶之區，故俗有金張掖之稱，而與北路之甯夏，南路之秦州，以及省城蘭州齊名者也。游覽既畢，返縣府已將鐘鳴四下矣。

張掖全境面積四、四〇九方里，人口九五、三八六人，平均每方里二二人。農田有水田旱田二種，水田六六〇餘頃，旱田約二、九〇〇餘頃，農民以自耕農佔多數，約佔十分之五，半自耕

農十分之三，佃農十分之一，地主十分之一，全年主要農產品之產量及價值，統計如下：

| | | |
|----|---------|--------------|
| 白米 | 六、五〇〇石 | 一・五〇元（以斗爲單位） |
| 小麥 | 八五、〇〇〇石 | 一・三〇元 |
| 黃米 | 三五、〇〇〇石 | 一・〇〇元 |
| 小米 | 二三、〇〇〇石 | ・九〇元 |
| 糯米 | 三、五〇〇石 | 一・五〇元 |
| 莞豆 | 二、〇〇〇石 | 一・〇〇元 |
| 青稞 | 三、〇〇〇石 | ・八〇元 |
| 高粱 | 五〇〇石 | ・七〇元 |
| 扁豆 | 五〇〇石 | ・六〇元 |
| 黃豆 | 一、〇〇〇石 | ・八〇元 |
| 大麥 | 五〇、〇〇〇石 | ・九〇元 |
| 蕎麥 | 一、〇〇〇石 | ・七〇元 |
| 大豆 | 八〇〇石 | 一・〇〇元 |

胡麻

二、五〇〇石

• 六〇元

境內水草豐美，為天然之畜牧場所，故畜牧事業，尙稱發達，惟自前年迭遭匪患旱災，人民居處不安，頗受影響，現調查所得，全縣牲畜數量，約如下表：

| | | | |
|----|--------|---|---------|
| 馬 | 一、五〇〇匹 | 牛 | 二、〇〇〇匹 |
| 騾 | 一、五〇〇匹 | 羊 | 五〇、〇〇〇頭 |
| 驢 | 三、〇〇〇匹 | 豬 | 三〇、〇〇〇頭 |
| 駱駝 | 三、五〇〇頭 | | |

羊皮全年產量，約有二千張，羊毛五十萬斤，駝毛六千斤，皆為農民之富源。又該縣有石炭鑛產二區，一為南山板達口，大野口，左右洞口，面積三六〇畝，資本二、〇〇〇元，年產石炭渣子約一〇、〇〇〇石，價值約一〇、〇〇〇元，一為西南山薦蓮溝，大小肋巴，三條嶺，面積二八三畝，資本一、〇〇〇元，年產石炭九、〇〇〇石，價值約九、〇〇〇元。

至商業情況，分客商土著二類，客商約居十分之四，土著約居十分之六。其營業比例，客商經濟充裕，業務較大。土著小本經營者實居多數，間有資本較充，業務較大者，則寥若晨星。數年前縣城為商業匯萃之地，近年以新疆交通阻滯，兩方貨物，不能往還，金融枯竭，景象日見

蕭條。全年外貨輸入數量及其價值，列表如下：（價值以每担爲單位）

| | | |
|-----|---------|-----------|
| 永機布 | 五八〇担 | 一八〇元 |
| 棉線貨 | 二七担 | 二〇〇元 |
| 藥材 | 七〇担 | 三〇元 |
| 糖類 | 二七〇担 | 六〇元 |
| 棉花 | 六〇担 | 六三元 |
| 紙張 | 一三〇担 | 七〇元 |
| 生熟鐵 | 三〇〇担 | 四〇元 |
| 顏料 | 一八担 | 一五〇元 |
| 洋燭 | 三〇担 | 一四〇元 |
| 火柴 | 六五担 | 五〇元 |
| 青磁 | 二〇担 | 二八〇元 |
| 捲菸 | 四三、八五〇匣 | 共計六三、四二八元 |
| 雜貨 | 一四〇担 | 七〇元 |

共計

一九三、五八〇元

關於教育情況，原有教育基金六千餘元，實支九千元，不敷三千元。全縣現有初中一處，高級小學一處，初級小學六十二處，民衆學校六處，男女完全小學三處，共七十四處。合計學生總數，約有二千七百數十人。關於社會教育，設有圖書館九處，閱報所三處，演講所一處，教育館一處，博物館一處，公園，茶園，劇園各一處，河西民報社，祁連周刊社各一處。

七 臨澤與高台

二十九日晨七時，應各界歡譁，九時三十分，即登車出西門，歡送者皆已佇立城外，三百旅部隊千餘人，更列隊如長蛇，車過鳴樂示敬，尤爲隆重。北西行數里，即折北，行沙灘，又折西，過黑河故道，石灘寬十餘里，車行格磔，至崖子堡漸有土路，居民三十餘家，渠水交流，樹亦茂密。又過河爲二十里鋪，沙阜纍纍，細軟不能行車，旅部已備馬迎候，邵委員等皆騎行而過。相傳隋韓世守黑水國駐此，有古壘四，去後一夕爲風沙所掩，即今沙山也。誦木蘭辭：『旦辭黃河去，暮至黑水頭，』古代戍邊長征氣概，宛在眼前。至瞭望墩又過河，水深泥淖，亦名黑河，數道分流，相距數十里，土人謂之黑水。時驕陽映射，頓覺奇熱，細蟲紛集，隨車飛舞，時撲面

來，同行者皆以小巾蒙面禦之。

按黑水東源爲山丹河，西源爲張掖河，（通志卷七輿地志山川）河出張掖南雪山之南，經高台縣南鐵里甘達坂東麓，曰野牛溝，東流有紅土溝，酸茨溝，諸水南北翼注之，東北流，屈曲三百餘里，至古佛寺，有野馬川及天棚河諸水來會。又西北經洪水營南約二百里，至張掖南雪山，漢志所謂羌谷水也。經板答口出山，北流，三十餘里，過龍首堡，西折，西北四十餘里，過四海渠，西分爲四五道。又北二十里，至烏江堡，（在張掖縣西二十里，產米最佳，）復合流。又北二十里，至靖安堡，南會山丹河，折西流，七十餘里，至頭壩堡，南流響山河。又西二十餘里，經臨澤城北。又四十餘里，經酒泉高台，北折，西北二十餘里，過永豐堡，西會擺浪河，（即擺通河，俗稱山水河）。又西北六十餘里，經鎮夷營，又四十餘里，出乾糧山東，水經所云之會水，縣入合黎山腹者也。（山在臨澤縣北二十里，）又北一百三十里，過毛目縣城西南，亦稱額爾濟納河，會白河。（河在酒泉境，即今酒泉河，）又北至額濟納蒙古境爲崑都倫河，入索科淖爾，亦稱居延海。王學潛弱水流沙辨云：『黑水弱水，其源雖殊，其歸正同。……所謂弱水者，山丹以西，高台以東，凡水之北出鎮夷峽者皆是也。下流未啓，聚爲平湖，有懷襄之勢，無震蕩之能，宜謂其弱也。今鎮夷峽中，居然有斧鑿痕，與伊闕龍門同符，是禹之導弱水處也。而鎮夷既啓

，一洩無餘，水落沙出，餘波浸浸漸以涸竭，今甘州之西之南之北，沙阜崇隆，因風轉徙，浸沒田園，湮厯廬舍者，所謂流沙非與？所謂餘波入於流沙者非是謂與？……而今所謂黑水者，則古弱水中之第一洪流巨浸也。」其言甚辯，則今日所見沙阜纍纍者，即爲西來流沙也。

三十里，沙井驛，已入臨澤縣界。自此村堡相望，瀧樹滿目，直至沙河堡。中有白楊一種，氣勢森秀，其高插天，自根至梢，遍生細條，蓬蓬轟轟，望之如高塔然，殆爲西北樹種之特點。

自沙河堡至高台有二道：一、南道，十五里古吉堡，十五里威狄堡，三十五里雙墩子，十七里三清河，五里高台縣城。二、北道，十里花牆堡，二十里古塞堡，十里臨澤縣城。十五里雙泉堡，十里渠口堡，十六里高台縣城。北道流沙難行，夏秋尤多沮洳，故行者多取南道。當邵委員一行車抵沙河堡，得韓旅長報，謂已於前夕乘程抵臨澤迎候，因舍南道而北趨。自此北偏西行，地多鹼，彌望斥鹵，如秋月映霜。三十里，遇大沙山，車陷不能前進，縣城駐軍牽馬來迎，縣長崔家榮等亦趨至迎候，遂皆下車騎行。沙山綿延八九十里，寬五六里至十餘里不等，或謂即古流沙也。下午三時許始入縣城，至縣府稍憩，旋至營部進餐，韓旅長出哈密瓜乾饗客，味甘可口。

臨澤爲雍州西戎之腹地，秦屬月氏，漢初爲匈奴右屬地。武帝時，置昭武縣，屬張掖郡。魏改爲臨澤縣。宋改爲臨池郡。後周爲永平地，唐改爲蓼泉守提古城，後又改爲宣化府鎮彝軍。明

改爲甘州路右衛。清初設甘州府，始屬張掖縣。至清乾隆十五年以地當要塞，移柳林湖通制駐撫彝堡，十九年改置撫彝廳，民國三年改廳爲縣，仍爲撫彝縣，民國十八年又改爲臨澤縣。全境面積六、五六二方里，人口五四、七一七人，平均每方里八人。全年農產量，約如下表：

| | | | |
|----|---------|----|---------|
| 小麥 | 一七、二九七石 | 大米 | 一、〇一八石 |
| 青稞 | 一、六〇三石 | 粟米 | 一二、五七二石 |
| 大豆 | 五七〇石 | 黃米 | 一、二五二石 |
| 豌豆 | 一九一石 | | |

畜牧事業，稍遜於張掖，全縣所有牲畜數量，約如下表：

| | | | |
|---|---------|---|------|
| 牛 | 一、一三一頭 | 馬 | 一九八頭 |
| 騾 | 二五五頭 | 驢 | 六八二頭 |
| 羊 | 一一、七〇五頭 | 豬 | 八〇二頭 |

關於教育情形，全縣教育經費，以一萬二千六百十八元八角爲基金，年生息金，另徵畜牧官用及學租房租等，以資挹注，茲將最近三年來經費概況，列表如下：

| | | | | |
|---|---|-------|-------|-------|
| 項 | 目 | 二十二年份 | 二十三年份 | 二十四年份 |
|---|---|-------|-------|-------|

| | | | |
|---------------------|-----------|-----------|-----------|
| 教育基金 | 一二六一八・八〇元 | 一二六一八・八〇元 | 一二六一八・八〇元 |
| 息金 | 二二七一・三九元 | 二二七一・三九元 | 二二七一・三九元 |
| 學糧學租房租 | 九〇・二〇元 | 一三一・七〇元 | 一九五・七〇元 |
| 畜牧官用 | | 五〇〇・〇〇元 | 五〇〇・〇〇元 |
| 共計 | 一四九八〇・三九元 | 一五五二一・八九元 | 一五五八五・八九元 |
| 三年來學校數量增加之趨勢，如下表所示： | | | |
| 校別 | 二十二份 | 二十三年份 | 二十四年份 |
| 完全小校 | 三 | 三 | 三 |
| 初級小學 | 三四 | 三六 | 三八 |
| 女子小學 | 一 | 一 | 一 |
| 民衆學校 | | 二 | 三 |
| 共計 | 三八 | 四〇 | 四二 |

關於學生數量，二十二年全縣學生共有一、〇四八人，二十年一、一七〇人，二十四年一、二二〇人。民衆學校學生，二十三年一二〇人，二十四年一八〇人，三年中漸有進展趨勢。

四時五十分，餐畢，邵委員即率隨從人員仍登車前進，營部適獵獲天鵝一，羽毛白皙，長四尺，高三尺，已斃，欲饋贈爲途中佐膳，以車中不能容此巨禽却之。韓旅長以前去多沙灘，特隨車護送，出西門，渡橋，將及彼岸，忽中斷，幸橋下無水，得免陷溺之虞。韓旅長即飭營部派隊拽之，約半小時始起，而橋已全毀，不能行人矣。

自此北行，道途平坦，田疇縱橫，麥苗芃芃，清風徐徐。十五里雙泉堡，城垣完整，居民稠密。又五里，有草湖，夏日村民多牧馬於此。其西沙灘，下車徒行。十里，渠口堡，屯堡漸密，喬木繁茂，水流映帶，禾麥青葱，宛如故鄉景色。又十里，高台縣城在望，縣郭夾道渠水潺潺，白楊森秀，黑河縈其北，合黎山包河之外，流長數百里，距道遠或數十里，迴環如帶。七時許，達縣城東關，黨政軍學各界踴立歡迎，約三千餘人，皆手執小旗，歡呼夾道，極一時之盛。入城後，縣長李俊藩已卸任，新任未至，由縣府科長招待一切。

考高台漢爲樂涓縣地，屬酒泉郡，晉因之。前涼張氏置建康郡，故城在今縣西南四十里，俗名駱駝城。北涼段業建都於此，尋爲元魏所有。後周復置樂涓縣。唐置福祿縣屬肅州，又置建康軍，屬張掖郡，後陷於吐蕃。宋爲西夏所據。元屬甘州總管府。明洪武五年，平定河西，改爲高台鎮，因西有台子寺，（相傳爲西涼李暠台故址）故名。雍正三年改高台縣，屬肅州直隸州。民

國三年裁肅州，直隸安肅道，十三年廢道存縣。祁連遠拱，合黎近峙，白城山屏其前，黑水河遶其後，爲張掖與酒泉間甘肅通驛要路。全境面積八、八一八方里，人口四六、二〇八人。

全縣有水田四一、七六八畝，旱田六二、六五三畝。農產品以烟土、小麥、谷米、及蕎麥、青稞、雜穀等爲大宗，全年產量如下表：

| | | | |
|----|----------|----|--------|
| 烟土 | 一〇一、〇〇〇兩 | 蕎麥 | 八、一〇〇石 |
| 小麥 | 二八、〇〇一石 | 青稞 | 八、一〇〇石 |
| 谷米 | 一二、〇〇〇石 | 高粱 | 八、一〇〇石 |
| 大米 | 四、二二〇石 | | |

畜牧事業，以番民及蒙古族業此者居多，以其地接近草湖並呀喇嘎灘，蒙古灘等地，水草茂美之區。共有羊一萬餘頭，年產羊毛四五萬觔，由肅甘客商購買運往包綏售賣。其餘縣境第五區各村小戶，亦以游牧爲業，每戶多至數十頭，少至十數頭，富者幾有三五百頭者不等，年產數量，約計五千餘頭。

南山蔥蔓口，老關口，斗口子等處有煤礦，年產大煤一百五十二萬餘斤，煤渣子三千七百五十餘石，足備全縣人民架火爨炊之需。城內商店，僅一十六家，計大商號七家，小商號九家。貨

物皆由大商於包頭綏遠等處，用駝載運，或由小商自酒泉張掖購辦，以備營業。近年市井蕭條，情況不佳，全年外貨入境，棉花約二萬餘觔，價值六千元，洋斜市布約一十餘担，價值四千八百餘元，鞋約一千雙，價值一千八百元，襪一千雙，價值五百元，各色漂布五六担，價值一千餘元，化妝品等類價值一百餘元。

教育情形，以經費不足，籌措困難，似不發達，計全縣有完全小學三處，初級小學五十三處，平民小學二處。最近三年，入學男童六百八十名，女童五十七名，共計七百七十三名，殊見落後也。

八 酒泉印象

三十日，晨五時，曉霧初斂，朝暾方升，邵委員即起身，衆亦隨起，旋進早餐。七時一刻，復登車出發，各界均送至城外，韓旅長仍隨車護送。出西門，北偏西行，夾道渠水，縱橫分流，麥隴青葱，綠陰茂密，村堡烟樹，連綿十餘里。祁連山積雪皚皚，迎日眩映。二十里，澗泉子，自此以西，鹽灘沙磧，一望無際，人烟草木俱無，荒涼已極。沙阻車進，幸三百旅已派隊駐此迎候，數十士卒，前拽後拉，始離此窘境。四十里，元山子，樹木扶疏，村堡稠密，居民聞車出視

者，數十人，男女兒童，皆不著褲，上衣亦不蔽體。邵委員以韓旅長遠送百里，因勸東回，韓旅長堅欲前進，婉辭再四，始下車別去。自此以西，泥岩峭立，道途崎嶇，紆迴曲折，村堡荒涼，雞犬不聞，惟黃羊出沒甚多，疾行戈壁之上，最難獵獲。折西北行，左見山影杳杳冥冥，平沙無垠，迥不見人，車行甚速，忽車下鋼板折斷，御車者即從事修理，自十時五分起至十一時一刻始修復。時驕陽高懸，黃沙撲面，枯坐車上，燥熱苦悶。旋即啓行，八里，馬家營，自元山子至此約六十里，古樹葱蘢，至爲可觀，居民數十家，有客店可憩，以趨路未停。八十里，上河清堡，沿途砂磧彌漫，滿目荒涼。上河清堡，有商店數家，時已鐘鳴三下又五十分矣，卽下車至福祿壽藥肆前小憩，並索飲料。祁連山脈，橫互於前，噫噲者積雪也，遙望以覺涼氣入懷，心理使然也。門首兩旁有題字云：『洋洋得意各機關，無限人才豈等閒，聽得一聲盡義務，歡顏立刻變愁顏。』又一旁云：『大衆紛紛說共和，共和畢竟果如何，欺人欺己真堪笑，猶道人間幸福多。』詞句雖俚，亦一種民衆心理之表現也。自此西行，時見沙灘亂石，荒烟蔓草，境極淒涼，而居民鳩形垢面，十三四小女子，亦都裸體，艱窘可憫之態，尤足縈懷不去。大抵甘省人民生活之慘苦，自表面上視之，以河西爲甚，而河西尤以武威以西，跡象益著。四十里，營兒堡，堡城雄偉，居民數家。南北各一土山，南遠而北近，中夾荒原，東西長約百四十里，地平草茂，似經前人開種

，而歲久荒廢者。十里，總寨堡，漸見市廛，居民亦衆。又西三十里，卽抵酒泉城。近郊驛柳扶疏，陰翳夾道，縣長魏允之，二百九十九旅旅長馬步康等皆率各界人員迎於南郊，而邵委員車自東門入城，不及晤面。入城後，卽在禁烟局行館休息，魏縣長等亦卽聞訊趕回，各界領袖，均紛紛晉謁。

酒泉爲古西戎地，秦月氏國，漢匈奴昆邪王地，武帝元狩二年，開酒泉郡，治福祿縣。咸康初，前涼張駿分置建康郡，後涼增涼甯郡，西涼李暹，北涼沮渠蒙遜相繼據酒泉。北魏改酒泉郡屬燉煌鎮，孝昌中，復置酒泉郡。隋初郡廢置肅州，大業初廢州，以福祿郡屬張掖。唐初置肅州，改福祿爲酒泉，於故樂涪設福祿縣，天寶初，復爲酒泉郡，後陷吐蕃。五代屬回鶻，後屬西夏。元置肅州路總管府，屬甘肅行省。明設肅州衛，屬陝西行都司，清初因之，雍正二年，裁衛屬甘州，七年，設肅州直隸州，領高台縣。民國仍稱酒泉縣。東距蘭州一千四百七十里，西至嘉峪關七十里，位於東經九十九度零六分四十三秒，北緯三十九度五十分二十九秒。南倚紅山，北倚黑山，祁連雪山，橫互於南，遠連天末。以限青海。涇水河繞流城北，東北流與臨水經金塔縣境，名白河，（涇水河，又名討來河，呼蠶水，福祿河，濟水等，北流三百餘地，潛額濟納土爾扈特境之居延海，古弱水也）兩地農業，賴以灌溉。

三十一日上午八時，二百九十九旅，暨各界在東校場舉行閱兵典禮及歡迎大會，到旅部隊伍三千餘人，各學校各團體亦數百人。先爲閱兵典禮，邵委員巡視一週，步馬砲各營連，復向臺前繞行一匝，旋復表演國術等項目，備極隆重。禮畢，卽繼續舉行歡迎大會，由縣黨部委員汪聚五首致歡迎詞，旋邵委員演講，詳述河西人民生活之艱苦，及負擔之嚴重，今後補苴之道，及地方黨政軍當局應負之責任，語極沉痛切實。十時許，散會。由馬旅長魏縣長等陪隨至古酒泉遊覽，泉在東關外。車經東關，見纏頭回民甚多，鬩眼鼻鼻，衣短袷袒胸，不襟而履，髭鬚盈腮，酷肖歐產。道左有白塔五，並峙成列，皆曰白骨塔，其下則回亂時，攻取酒泉陣亡將士忠骸之叢塚也。西數十武，卽抵古酒泉，前爲清勸樓，荒蕪不堪，樓下第二進有碑，題「西漢古酒泉勝蹟」，再進卽澄清堂，左文襄創建也。廳後屋數楹，再進爲酒泉，周約一丈，四圍砌石多傾圮，殘垢遍地，似爲附近居民滌菜浣衣所遺。聞泉水本清澈見底，泉眼半晌一發，如珍珠數掬，今泉眼既滅，珍珠不發，不覺相與感慨系之。泉北面細流入大湖，湖北有亭，亭北卽大湖，有圩堤，蘆葦叢生，鳥鳴飛鳴，綠柳扶疏，淺草如茵，景色倍佳。惜敗垣殘牆，無人顧問，想文襄當日建樓題書，盛極一時，將軍名士，濟濟跼蹐，乃不旋踵而荒落如此，詎非意料所及，地方有司，保存發揚之責，其可緩耶？遍覽一週，卽相將返城午餐。

下午三時，邵委員聞此間陳家花園，有園林之勝，因往一遊，韓魏諸君仍陪隨同行。出南門往西南，約三里即達，入門見額題可園二字，敞軒五楹，花木茂密，凝香亭高建於花叢之中，四圍遍植芍藥，甬道兩側牡丹約三十餘株，亭亭作花，絢燦可觀。全園面積，廣逾十畝，邊塞荒微之境，不易得此也。旋即返城小憩。傍晚，登北城樓，西望嘉峪關，紅山黑山，南北遙峙。北瞻合黎雞心諸山，大白河貫其中。南則祁連雪山，層峯屏峙，橫亙天末。東望隴樹秦雲，蒼茫無際，驛路一線，蜿蜒山麓，宛在目前。繞城而行，襟懷豁然。

六月一日，以汽車久行機損，急待修理，故決留駐休息。晨九時，出北門，涉滔滔瀨河，至蕭家花園遊覽。園中亦以果木爲多，而面積不及陳家花園，東北隅有坪臺，可登臨眺遠。其南小亭一角，花氣襲人，綠陰映窗，小坐品茗，亦足解煩。十時五十分返城。午後余以閒居無俚，偶步街頭，見市井殷闐，商肆橫列門首，與張掖無異，而兩旁設攤列貨者甚多，聞此間坐商恆不及灘販之利，蓋人都樂向灘販購貨，故商肆每另設灘販於途。貨以來自蘇俄新疆者爲多，日本貨亦復不少。有售玉石酒杯及其他器皿者，（酒杯每十隻約三元左右），玉石係採自南山（即祁連山）色潤光潔。自蘭州以西，每見譙席有玉石杯，精明可愛，卽以此爲出產地。惜人工製作，所產有限，苟仿浙中青田石匠之奇技巧藝，極力改良，品類擴充，產量增高，亦不失爲酒泉特產之一

也。

茲將二日來關於酒泉各方面之情形，據調查所得，略誌如下：

全境面積六、八二〇方里，人口一五、五四〇人（另一調查，面積八五、一五六方里，人口一四、八六七人，平均每方里六人。）耕地面積約計一二〇、二八〇畝，荒地一八、三〇〇畝。全年主要農產之產量，據該縣政府報告書，估計如下：

| 名稱 | 耕種面積 | 產額總量 |
|----|---------|---------|
| 小麥 | 六〇、〇〇〇畝 | 九五、〇〇〇石 |
| 糜子 | 一七、〇〇〇畝 | 四〇、〇〇〇石 |
| 谷子 | 二一、〇〇〇畝 | 五〇、〇〇〇石 |
| 大麥 | 一〇、〇〇〇畝 | 一二、〇〇〇石 |
| 大豆 | 一、二〇〇畝 | 六〇〇石 |
| 豌豆 | 九、六〇〇畝 | 一一、〇〇〇石 |
| 高粱 | 四〇〇畝 | 六〇〇石 |
| 稻 | 一八〇畝 | 四〇〇石 |

芋

九〇〇畝

六、三〇〇石

上表鴉片種植面積及產量，尙未計入。大抵農民生計，以鴉片售價，爲唯一財源。近年鴉片價格低落，生計日窘，加以頻年兵匪騷擾，及亢旱影響，鬻女賣兒之事，層見迭出，十四五歲之少女，最多能賣身價洋八元。又以撥款緊迫，農民恆以高利貸應付，爲害尤甚。居平大抵以野菜及樹皮充飢，亦云慘矣！

畜牧事業，多爲南山番民所操作，其所畜之牲畜，以羊爲大宗，牛馬次之，約共羊五〇、〇〇〇餘頭，牛二、〇〇〇餘頭，馬一、〇〇〇匹。羊隻每年運往各鄉，或附近各縣，供農民畜牧生殖，或爲城市食品。近年羊毛價值跌落。其牛馬多爲農民買作耕田之用。至改良方法，雖經縣府召集番民講述選種及飼育之法，但狃於習慣，且限於財力，迄未實行。

全縣商業，原有大小商號七十餘家，近因農村破產，購買力薄弱，新疆道路阻塞之故，商號倒閉甚多。據最近調查，大商號僅有三家，小商號一五家，其資本最大者，不過萬元而已。關於外貨之輸入，除少數之土布，土產，及新疆之大布，棉花外，餘皆爲日俄兩國之貨。日貨係由綏遠運來，俄貨則由新疆轉運銷售。茲將日俄兩國貨品輸入量及價值，列表如下：

一 日貨輸入表

| 種類 | 單位價值 | 每年輸入數量 | 總合價值 |
|---------|---------|--------|---------|
| 布匹類 | 每担二一〇元 | 三〇担 | 六、三〇〇元 |
| 藤葛類 | 六〇〇元 | 三担 | 一、八〇〇元 |
| 油燭類 | 一四〇元 | 五〇担 | 七、〇〇〇元 |
| 毛織品類 | 一、五〇〇元 | 一担 | 一、五〇〇元 |
| 化粧品類 | 二五〇元 | 一〇担 | 二、五〇〇元 |
| 磁器類 | 一二〇元 | 四担 | 四八〇元 |
| 玩具類 | 每件平均三〇元 | 六〇〇件 | 一八〇元 |
| 食品類 | 二〇〇元 | 半担 | 一〇〇元 |
| 其他 | 一六〇元 | 五担 | 八〇〇元 |
| 二 俄貨輸入表 | | | |
| 布疋類 | 二五〇元 | 八〇担 | 二〇、〇〇〇元 |
| 磁器類 | 二二〇元 | 三担 | 六六〇元 |
| 油燭類 | 一〇〇元 | 二担 | 二〇〇元 |

食物類

一元

二四〇担

二四〇元

其他

一五〇元

二担

三〇〇元

縣治北一百二十里，南山北麓，大紅溝，小紅溝，東溝樑，冰溝，大黃溝一帶，有煤鑛甚多，土民相率開採。共有煤窰十四處，計大黃溝四處，大紅溝，小紅溝各三處，冰溝，東溝樑各二處。每煤窰僱工四五人，任意採掘，日出煤一二千斤。冬日農閒，應僱者較多，產額亦增。惟各煤窰之間，均常沿瀨河之衝要，遇水患發生，即易地採掘，故煤質遺棄地下不能採出者，當不在少數。鑛山煤價，每斗（約三十五斤）售錢一百五十文，運至縣城每斗售錢五百文。鑛質以大黃溝所產者為佳，大紅溝，小紅溝，冰溝，東溝樑煤質，含硫磺過多，燃燒時，嗅味不堪。茲據甘肅省政府調查，附列各煤鑛區煤質分析表如下：

產地 水分 揮發分 固定炭 灰分 熱量 焦性 灰色 備考

大紅溝 〇. 五 三. 六 七. 一 四. 三 六. 五 不團結無焰 內紅 非係煉之焦煤僅可供燃料之需

小紅溝 〇. 四 四. 七 七. 五 〇. 四 二. 〇 六. 二 不團結無焰 內紅 非係煉之焦煤僅可供燃料之需

大黃溝 一. 六 七 四. 五 七. 五 〇. 〇 二. 〇 〇. 六 不團結無焰 內紅 非係煉之焦煤僅可供燃料之需

該縣農商業及鑛產概況，既如上述。教育較他縣為發達，年來進展甚速。城鄉共有高初小學

一百三十七處。民國二十一年以前，因受災旱影響，致停辦者十餘處，內女校一處，僅有學生數十人。自二十二年以來，所有停閉學校，次第開辦者已有八九處，各校學生數量，平均增加在三倍以上，而女生增加率在二十倍以上，現城鄉女生共有一千餘。邇來興建校舍者，亦相繼而起，添製桌椅，增加學級之學校，復居多數。茲將教育經費及學校數量列表如下：

| 歲入項目 | 洋 | 數 | 歲出項目 | 洋 | 數 |
|------|----------|---|------|-------|---|
| 基金 | 八七七八元 | | 學校教育 | 六七二二元 | |
| 基金生息 | 二一〇九·一二元 | | 社會教育 | 三〇〇元 | |
| 學產地租 | 五五五二·八元 | | 教育行政 | 二二〇〇元 | |
| 學產房租 | 四〇〇元 | | 義務教育 | | |
| 學產舖租 | 五五六元 | | 補助各校 | 四〇〇元 | |
| 各項捐助 | 四〇〇元 | | | | |
| 合計 | 九〇一七·八〇元 | | 合計 | 九六二二元 | |

全縣各區學校及學生總數如下表：

| 區別 | 高級小學 | 初級小學 | 學生總數 | 備考 |
|----|------|------|------|----|
| | | | | |

| | | | | |
|------|---|-----|--------|------------|
| 第一學區 | 三 | 三 | 一、二五八人 | 金泉鎮 |
| 第二學區 | 一 | 二四 | 九六一人 | 豐樂鄉 |
| 第三學區 | 一 | 四二 | 一、六八二人 | 文殊鄉 永定鄉 |
| 第四學區 | | 二六 | 一、二三三人 | 臨永鄉 |
| 第五學區 | 一 | 二六 | 一、一一六人 | 河北鄉 |
| 合計 | 六 | 一二一 | 六、二五〇人 | |

此外教育局復附設民衆教育館一處，圖書館閱報所各一處，分列博物，圖書，雜誌，報章等，於每日上午七時開放閱覽，五省會館演講閱報所，北關小學，東關小學各設講演閱報處，城鄉各級小學，均有民衆識字，民衆問字等設置，強迫一般不識字民衆，於每日規定時間，授以普通應用文字，灌輸簡單生活常識。其於教育事業之注重，殆爲河西各縣冠。

惟該縣政府之財政，入不敷出，似未上軌道，危險堪虞。茲將二十一年至二十四年收支概況，列表如下：

| 年別及項目 | 收 | 入 | 數 | 支 | 出 | 數 | 收 | 支 | 相 | 抵 |
|----------|---------|---------|------------|---|---|---|---|---|---|---|
| 二十一年正雜各款 | 三二、六八六元 | 四三、八八一元 | 不敷數一一、一九四元 | | | | | | | |

| | | | |
|----------|---------|---------|------------|
| 二十二年正雜各款 | 四九、九八七元 | 一五、〇一九元 | 不敷數五五、〇三二元 |
| 二十三年正雜各款 | 五一、〇四七元 | 五二、九三五元 | 不敷數一、八八八元 |
| 二十四年正雜各款 | 一一、三一一元 | 一四、六六〇元 | 不敷數三、三四九元 |

收支不能相抵之原因，最重要者爲每年額征正雜各款，不能按數征收，如上表所示，年有不向。蓋地荒民逃，無法征收者，約佔三分之一，故財政永不能納入軌道。其不敷之數，由縣府向地方農商兩界派借，如教育經費，年虧六百餘元，亦由地方派借。重以撥款供奉軍餉之制，民衆之負擔日重，而縣府之收支每不相抵，前途至堪虞也。

九 金塔縣長之言

去酒泉東北九十里，爲金塔縣，該縣縣長周志拯，以迎候邵委員，特由金來肅，旋復陪隨出嘉峪關，西赴敦煌。夜闌無事，每爲余暢述其治金概況，茲特根據周君所述，證以其他材料，分誌如下：

金塔秦漢時爲胡番雜處地，亦爲漢將征西故道。由酒泉經該縣，再西北行可至新疆鎮西縣，計程千六百餘里，卽漢將出酒泉伐蒲類之道也。北涼爲沮渠蒙遜之王子牧犍住莊，故名王子莊。

前後涼皆有涼甯郡，其園池貢澤等縣地，疑卽在此。（見甘肅地理沿革圖表），後改爲威虜城，初設衛，尋廢。元太祖伐西夏，取黑水城後，更名威虜堡。明初置威虜衛，永樂三年，裁威虜衛，歸併酒泉，萬曆二十三年始設官治理，改筋塔寺，名曰金塔寺，（據傳說筋塔寺舊爲蒙番雜處地，食牛羊，堆筋骨成塔，故名筋塔寺，改稱後，築堡設官，卽今縣城。）清雍正七年，設王子莊州同於威虜堡，鎮哈密，乾隆時纔回歸哈密，乃於二十七年移州同駐金塔堡。民國二年改爲金塔縣。位於酒泉東北九十里，在塞外夾山長城北，東至黑水河，走高台，南接酒泉，望祁連山。西連玉門，出嘉峪關，北界大白山大紅山，通蒙境額濟納。南臨火山，及佳石山，北依大紅山大白山及雞心山，東據黑水河，中貫白河，古稱塞北險要地也。

全縣戶口，在明末清初時，招戶開墾，遷自晉陝及鎮番高台等處，民國十八年調查，有三、六〇九戶，男女二七、〇四三人。近十年來，荒旱頻仍，流沙南遷，兼以政繁賦重，民不堪命，逃往安、敦、玉、新疆、哈密等處謀生者，計有百分之三。據最近戶口總調查報告，第一區七鄉，有一、七三六戶，男六、〇五五人，女五、〇〇六人。第二區三鄉，有一、七四八戶，男五、六八八人，女四、七四〇人。總計兩區共有三、四八四戶，男一、六八一人，平均每戶六人。全境面積約計四三、二〇〇方里。但地多沙灘，無巨川大河，氣候至爲乾燥，山水不敷澆灌。耕

地原有六二、〇〇〇畝，因連年迭遭旱災，農民逃亡，地多荒蕪。加以蒙沙南遷，村莊被壓倒者有十一處之多。現據最近調查估計，共有耕地六〇〇頃弱，計五八、七〇〇畝，每人平均可得耕地三畝零，但荒地尙有三、〇〇〇餘畝。最近該縣於六壩總口上游之西，修築長堤六里許，高一丈至二丈，闊三丈至四丈，使金塔河水可灌溉王子六壩禾地五萬餘畝。農產品主要者一、穀類如：小麥、糜谷、蕎麥、葫蘆、青稞、連皮、高粱。二、菽類如：豌豆、黃豆、綠豆、扁豆、大豆、豌豆、草棉、小麻、小靛、芝蔴。三、瓜菜類：白菜、芹菜、韭菜、葱、蒜、蘿蔔、蔓菁、筍子、菠菜、苜蓿、蓮花白、茄辣、茺萎、番瓜、黃瓜、山瓜、冬瓜、甜瓜、梨瓜、山藥。四、其他：鴉片烟、旱菸、棉花、梨、桃、杏、果、棗、核桃。中以糜麥棉花鴉片爲出產大宗。如雨水充足，秋收每畝可得九成至十成之譜，若天旱不雨，祁連山水不發，將僅三四成至五成不等。習俗六月十五日烟土上市，鄉民男女咸集城市，熙熙攘攘，盛極一時，茶寮酒肆，幾無隙地，半月以後，始漸散歸，蓋種植鴉片，殆爲該地人民唯一財源也。

縣府全年收入正附糧賦稅捐，約有八萬元，又煙畝罰金定額四萬元，駐軍支應一萬元，其他各款七千元，故按糧畝攤收，平均每斗糧應納正雜與攤收約計七元，每畝應攤一元五角左右。惟煙畝罰金每超出額定，如二十二年額定三萬九千元，撥付至五萬元。二十三年額定四萬元，上半

年籌解至三萬元以上。總計農民負擔，以烟畝罰金與正雜各款論，各攤至六七萬元，超過正糧增加六倍半強。據二十三年度調查，各村負擔，除正附糧草及地方應攤零星款項，就畝款及駐軍支應，每斗糧平均攤收十三元六角，或十六元，或二十三元，或三十二元不等，實屬駭人聽聞。人民處於重斂之下，苟殘過活，其生活之悲慘，可想像而知矣。

農民負擔之重既如此，而農產物之收入，變賣銀洋，不及四五萬元，入不敷出，金融爲之枯竭，以故舉高利債，預支煙土及蕎麥，賣男鬻女，以納公款者，時有所聞。爲區鄉閭長，終日忙於催款收糧，無暇顧及政令。人民迫於生活困難，更無力計及其他，西北各地民窮財盡之境，往往類此。本年縣府爲救濟金融計，已籌設農民低利借貸所，資本定三萬元，三年籌足，現籌足一萬元，借出已千餘元。雖杯水車薪，無濟於事，然亦足解除一部分之痛苦，高利貸今後當漸減少。

關於教育事業，以地方貧困，經濟破產，幼稚落後，當爲意中事。教育基金，以房產地產作抵，共計七千餘元，息金年得九百元。此款專作縣立第一高級小學及教育局經常費。其他各小學經費，及各鄉學田，歸各鄉村自行管理。現在城區有縣立第一高級學校一所，女子小學一所。各區有第一區立完全小學校一所，第二區立完全小學一所，各鄉初級小學四十七所，私塾三所，民

衆學校二所，共公運動場一處，民衆教育館一所，民衆閱報室二所，通俗講演所一處，公共圖書館一所，中山俱樂部一所。現正力行推廣義務教育，並擴充民衆教育館，以期逐漸掃除全縣文盲云。

第六章 關外之行

一 出嘉峪關

六月二日，晨八時，發酒泉，馬旅長以汽車護送，並陪隨同行，計一行汽車二輛。金塔縣長周志拯欲一瞻關外景物，亦附車相隨，各機關領袖，如魏縣長，廖院長，張局長等數十人，則送至關外。出北門數里，過滔瀨川，依河灘行，碎石遍地，犖確難行，二十里，丁家壩，破屋數椽，貧民數戶。自是迄嘉峪關前，一望戈壁，石如拳卵，南北間有村樹烽墩，御車者欲二車銜接，停待後車駛至。邵委員卽下車散步，見碎石形狀不一，頗覺可愛，隨拾數枚，納諸懷中，其悠閒風趣可知。三十四里，過沙河，循關北邊牆行，向西南上坡，入嘉峪關之外城。東樓有額題：『西屏維極』四字，附城有烽火臺，俗稱酒泉城無西門城樓，以嘉峪關爲西門云。

辛卯侍行記云：『嘉峪關漢酒泉郡之天依縣境，後漢改延壽縣，有玉石障，隋屬福祿縣，唐屬酒泉縣。五代屬回鶻，有天門關，（址在黑山下）元屬肅州路，明洪武五年，馮勝巡河西，始置關爲極邊巨防。』是爲嘉峪關未設關前之境屬及設關起源之考證。禹貢錐旨云：『嘉峪山一名

鴻鷺山，關在山之西麓，長城環抱，控扼大荒，蜿蜒如線。是嘉峪之名，殆因山而得。嘉靖十八年，尙書翟鑾巡邊，令兵備副使李涵築邊牆於關南北長百餘里，及今見之，猶高丈許。清駐遊擊及巡檢，轄馬步練營兵四百餘名，屢經裁撤，僅留百餘名。同治十年，與俄人訂約通商，設關卡。民國以後，遊擊之名未革，而所轄祇三十餘人。現百師二百九十九旅駐兵一連於此。

關城二重均小，內城正方，祇容衙署。東西二門，東門內曰光化，外曰朝宗，西門內柔遠，外會極。外城長方，西南北三面，去內城牆僅丈許，東西略寬，周二百二十二丈，庫而薄。三門，一在正西，一東北，一東南。其南邊牆起自外城西南隅，北邊牆起自外城東北隅，傾圮殆盡。間有烽臺遺址，僅可辨識，關少居民，前三十六師爲馬仲英部西去時，曾一度焚掠，故荒落尤甚。關外附近居民百餘家，沙漠之地，不能耕種，尤難望其生聚也。

車入關內稍停，馬旅長導至關帝廟略坐，並出饑饉充饑。旋登關樓，遙瞻大荒，氣概無限。西南瞰青頭山口，長城繞之，北依牌樓山，黑山障蔽其後，南據紅山，祁連高峙於前，西南有高坡如城，起伏數道，深藏固閉，誠天下第一雄關，令人想見漢武雄風，班侯遠略。關外遠漠連天，黃羊出沒甚多，衛士騎逐三里以外，卒未有所獲。

下關樓，由內城東垣外繞南垣而出外城西門，石積橫阻城根，於門旁取小石擲之，有聲唧唧

如雛鷄，稍遠則否，牆垣石痕斑斑，此理殊不可解。一里，道左右碑題：『天下第一雄關，嘉慶十四年立。』回視關城，屹立廣漠，殊爲雄壯。送行者至此，與邵委員攝影後，始別去。迤西積阜累累，忽起忽伏，高踰數尺，車疲升降。四十里，雙井堡，舊有土城甚大，居民六十餘家，淘金度生，今則破壁殘垣，滿目荒榛，所僅存者，土屋二三而已。七里，入玉門界。四十三里，惠回驛。沿途戈壁遼廓，渺無郁樹，北負長嶺黑山，南望大小紅山，皆屬童山荒嶠，俗謂一出嘉峪關，兩眼淚不乾，喻關外行役之苦也。蓋沿途無尖站，或寒風砭骨，冷不可禦；或驕陽當空，渴不得飲，故旅皆夜行，晝宿車中。今吾儕御汽車，尙未感殊苦，然觀此荒涼景象，同情熱淚，亦幾盈眶。

惠回驛，亦稱惠回堡，其東半里，曰惠回軍塘。堡建於雍正五年，周一里二分，居民多舊日謫戍罪犯及退卒流落者，舖戶十餘家，居民二十餘家。舊多回民獵戶，同治之亂，與東路回匪勾通攻嘉峪關，陷酒泉，焚毀甚慘。平定之後，全村皆屠，故今無回民。產規石。堡外白楊數株，積中得此，不啻瑯玕玉樹矣。其東有白楊河，流水清澈，車停加水，同行諸君，或就水畔掬飲，或出小巾洗面。旋一車忽損，（是車自青海駛來，隨行千餘里矣，）不能前進。其一部份人員及行李，因另換一車，而留此車修理，技術員黎潘二君亦留車未行。

惠回驛以西，仍行戈壁，培塿起伏，盤旋登降，即所謂九溝十八坡是也。滿地皆黑色碎石，蓋太古火山噴燄所致也，山徑逼仄，車不能暢通。同行者皆下車徒步，馬旅長自車後力推，以助車行，乃徑仄車大，右足不及退避，爲車輪所輾，雖無大傷，而脛已稍破，幾不能起立，扶之登車，呼痛不止。十七里，驅馬城，即晉驛馬縣故墟。十三里火燒溝軍塘。沿途高原平闊，北傍紅山，南望雪巔，層嵐疊嶂，僅露白頭，上有浮雲籠罩，蓬蓬如張蓋。火燒溝居民十餘家，白楊河經其左，水流頗大，可引渠灌田。十五里，膝膊蓋子卡，入楞墩赤金湖，（塞外稱原濕之地，皆曰湖，非真湖也。）遙望赤金堡，柳陰銜接，隱約可辨，石油溝在其南，出石油甚富。柳樹溝在南，出金沙，常於盛夏之時開採，餘時皆凍，難於施工，若燎以火，亦不難開掘也。十七里，赤金河，源出祁連山中，西北流，經鴉童河口，上赤金，紅山寺，赤金堡，赤金峽，瀦爲花子海。河左村樹茂密，綿亙數里。五里，赤金峽，居民二三十家，小店二家，峽地險要，明代戍邊將士，常據此禦賊。白楊成林，河水繞流，塞外有此，亦稱佳地。

出赤金峽城，西北行，又入戈壁灘，東西寬八十里，南北長百六十里，碎石整沙，年久固結，風吹不揚，輪輻經之，轆轤有聲，與風相和，如萬馬奔騰。四十里，高見灘，二十里，三十里，井子，有汎房烽墩，井深十丈，閔無一人，極目四望，恍如海洋，不見邊際，故風來迅烈，勢不

可當。回顧同行者，皆塵沙蒙面，如新出土之泥菩薩矣。二十里渡鞏昌河，疎勒河之汶也，南望雪嶺，卽昌馬牛尾諸山，西望煙樹一帶，卽玉門縣也。下半八時一刻，抵玉門南郊，縣長汪秉信等已率各界迎候甚久，並設帳幕備休息，邵委員下車略坐，並進餐點。少許，卽入城，至行館休息。行館設於教育局，以縣府屋宇湫隘，不能容也。門首有歡迎聯云：『霖雨隨車，萬家生佛抵隴坂；文章華國，一路春風到玉門。』西北各地，門首輒見遍貼聯語，辭句雅俚互見，邵委員此行，各地以聯語示歡迎敬仰之意者甚多，其亦猶東南各地之標語歟？

二 玉門之鑛產

玉門縣始置於漢，屬酒泉郡之玉門，池頭，乾齊三縣。晉因之，增駢馬縣。隋爲玉門縣。唐開元中。廢爲玉門鎮，天寶十五年，復置玉門縣，屬肅州，後陷西蕃。宋屬西夏，元屬沙州，肅州二路。明永樂二年，元故丞相苦兀子塔力尼降，設赤金蒙古千戶所，八年升爲衛，累擢爲指揮使，成化十九年，爲鄰番野乜克力所破，正德中吐魯番據哈密，大掠，赤金不能自存，內徙肅州之南山，黑番卽其種也，其城遂空。其後哈密部人散居他處，服屬吐魯番，明季及清爲哈密別邑。康熙三十五年副都統阿南達出塞，設哨至達里圖，哈密伯克以地獻，五十七年建靖逆城，設同

知及靖逆衛，後設赤金衛。乾隆二十四年，西域戡定，拓地二萬餘里，遂改靖逆赤金二衛爲玉門縣，靖逆卽今縣城，赤金在今縣城東百里，卽赤金峽。全境面積三五、八八一方里，南阻祁連山脈，北擁馬鬃山脈，人口二〇、〇〇〇人，平均每二里一人，地廣人稀，爲西來初見。

玉門地處邊徼，沙磧與沃壤相間，城內老楊極多，古幹數抱，皆數百年前之物。然人口寥落，景象淒涼，全縣大小商店僅二十餘家，在縣城者四五家而已。全境有耕地四八、三九〇畝，荒地二一、五九〇畝，此外盡屬沙漠戈壁，每年主要農產品之產量，估計如下：

| | | | |
|----|---------|----|----------|
| 小麥 | 三〇、〇〇〇石 | 糜子 | 一〇、〇〇〇石 |
| 穀子 | 五、〇〇〇石 | 莞豆 | 二、〇〇〇石 |
| 青稞 | 二、〇〇〇石 | 煙土 | 一二〇、〇〇〇兩 |

其他副產品，因天時亢旱，不易繁殖，故所種極少，煙土爲出產之大宗，人民吸者特多，約佔百分之五十以上，青年嗜此者，亦復不少，大抵遊手好閒，不事生產，地方前途，實深憂懼。

畜牧事業，亦不發達，人民所養毛羊約二〇、〇〇〇餘頭，駱駝約四五〇頭，均於附近山場或田野牧放。馬騾被前三十六師上下拉差，損失殆盡。每年產羊毛約六〇、〇〇〇餘斤，駝羊二〇〇〇餘斤，山老羊毛皮及羔皮約三、五〇〇餘張。皮毛除少數供本地製用外，餘盡運往包綏

銷售。

縣府全年應徵京斗正糧一、七五〇石，折色銀二、二四〇元，地丁銀五六〇元，草折銀六四〇元，煙畝罰款九、〇〇〇元。又駝捐約一、〇〇〇元，契稅約二三百元，公安警察餉洋二、一五〇元，司法經費五、三二〇元。自治經費二、二〇〇元。全年教育經費合計二、四六〇元，除少數由基金生息外，餘均由學校地租項下籌措。全縣有完全小學三處，女子初級小學一處，初級小學三十四處，教職員四十六人，學生共一、一二五人。又教育局附設圖書館，閱報所各一處，門首又設民衆問字處一處，然限於經費，難望進展。總之，玉門地瘠民貧，一切事業，皆形落後。縣府屋宇狹小，無力建造，歷任縣長之檔案，竟無地皮藏，一任散佚，其貧窘情況，可見見矣。

惟該縣蘊藏石油煤鑛及金屬之鑛產甚富。縣治西北一百九十里，祁連山之陰，赤金堡東南九十里，石油河左岸一帶，有石油泉，乾油泉，蘊藏多量石油。石油河西四十里，白楊村地方，亦有石油溝，產油面積亦佔六方里，與乾油泉石油泉相似。先是同治年間，赤金堡土民，入山採金，往來石油河一帶，發現石縫中，浮出黑色油質，試可燃着，附近居民，掘坑勺取，因名石油泉。蓋即酉陽雜俎所謂石脂水，水膩，浮上如漆，採膏車，及燃燈，極明，昔人尙無確實名稱，且固未知今日在國防上之重要，其貨棄於地，而不知利用者，比比然也。民國初年，有比人某垂涎

此鑛，議與某巨紳合辦，因未邀省署批准，其議遂寢。光宣之間，由石油河一帶居民，張錫五，茹正壽，李世儒等，曾領帖按照八股採取，每股年分油約得六、〇〇〇斤之譜。現共有大小油泉四十一處，產油最旺者，僅有十五處。石油溝始於民國十六年發現，共有油泉六處。每當三四月間，零融水漲，油始湧出，採油土民，由河岸裝入桶內，用人力或騾駝，送出崖上，再由油商自備大車，運至赤金堡或惠回堡，分銷各處。全年約產一五〇、〇〇〇斤。每百斤售錢十串文，邇時合洋三元，運出境外，每担納稅捐洋三元。木輪大車，皆以此油膏車，故銷售頗多。蘭州製造局，造紙廠，織呢廠，電報局，亦購此油膏機，秋冬積雪不消，石油凍結地內，則不能採運。此項鑛產，迭經縣府派員勘查，民國十八年省府亦派專員攜帶機器，實地化驗，茲附列化驗結果，各區石油所含成分之分析如下：

| 產地 | 汽油 | 油 | 煤油 | 炭 | 渣 | 備考 |
|-----|-----|-------|-------|-------|---|----------|
| 赤金堡 | 石油泉 | 一六、五〇 | 七〇、〇〇 | 一三、五〇 | | 油質濃厚色黑如漆 |
| 赤金堡 | 乾油泉 | 一四、五〇 | 七〇、〇〇 | 一四、五〇 | | 油質濃厚色黑如漆 |
| 白楊河 | 石油溝 | 一五、五〇 | 七〇、〇〇 | 一四、五〇 | | 油質濃厚色黑如漆 |

按汽油成分，在百分之十以上者，為最佳石油鑛。石油熱度至攝氏一百五十度，蒸出汽油，三百度蒸出煤油，尤屬難得。將來如一面開發交通，一面以新法機器開採，獲利必厚。

又石油泉西五十里紅溝，北一百二十里北窰，均產煤，縣治南一百五十里昌馬地方，亦產煤。紅溝煤質，不團結，燃燒耐久，北窰煤質，含硫磺過多，不團結，不煉焦，似較遜。昌馬煤質，烟大團結有焰，可供煉焦之用。自大體言之，玉門煤質，較酒泉為佳。現有昌馬煤窰二處，日出煤約二千斤，紅溝煤窰二處，日出煤約三千斤，北窰煤窰三處，日出煤二千五百斤。煤價每斤售錢一至二文，運出赤金堡及玉門縣城，每斤售四文至六文以上。各鑛均未納鑛區稅鑛產稅，每鑛全年捐助地方教育錢三十串文。茲附列甘省府專員分析結果報告表如下：

| 產地 | 水分 | 揮發分 | 固定炭 | 灰分 | 發熱量 | 焦性 | 灰色 | 備考 |
|----|------|-------|-------|-------|------|-------|----|---------------|
| 紅溝 | 1.5% | 8.0% | 85.3% | 5.0% | 5707 | 不團結有焰 | 肉紅 | 非係煉焦之煤僅為供燃料之需 |
| 北窰 | 2.0% | 14.0% | 44.4% | 23.6% | 5448 | 團結有焰 | 灰白 | 非係煉焦之煤僅為供燃料之需 |
| 昌馬 | 3.1% | 14.3% | 50.4% | 14.0% | 5410 | 團結有焰 | 白 | 係煉焦之煤 |

此外昌馬南山大沙溝，三道溝及上赤金等處，金鑛甚多，清同光間，開採者甚多，產量尙旺，自民國以來至現在，無人採挖，貨棄於地，至可惜也。縣治南一百二十里照壁山，產綠色銅鑛

，名孔雀石，夾雜於石英中，惟迄今無人開採耳。

三 布隆吉夜宿

三日晨八時，又離玉門。馬旅長左足微傷，在營部休息，邵委員派專員馬文彥慰問，並請中止前往，俾資休養，馬旅長歉辭不已，仍力疾隨行，幸旋告痊。出北門西北行，城邊渠水交錯，村樹茂密，田苗青旺，過西大橋，即西渠水，復入戈壁，碎石如拳，鋪地成青色，一望無際，狂風撲面。河海崑崙錄云：『戈壁風起，便不見日光，風息後尙昏晦不能辨物，殆盲風也。』連日所見之風，當即此也。三十里，一顆樹，亦號西井子，西往者稱三十里井子，東來者呼二十里腰站，亦曰頭道溝墩，蓋一地而五名矣。八里，二道溝墩，十一里界碑，爲玉門縣安西縣交界處。下坡行沙灘，爲二道溝，上坡即三道溝街。居民五十餘家，商店十餘家，爲安西縣之繁盛市鎮。鎮東有纏回數家，辦廣大貨棧，可容數十駝棉花，瓜乾，葡萄乾，杏脯，俄瓷，方糖，布疋等商品寄屯。彼輩大抵來自焉耆，哈密，或和闐，喀什等地，往來於張掖，武威，西甯，蘭州一帶經商，獲利極厚。纏回女子，美貌者多，開車聲即啓戶出視，然車過時則急翻身入內，似甚羞澀。鎮中部有安西縣公安局分駐所，商會，區公所，郵政代辦所等機關。其西古楊參天，水流清澈，

蓋卽三道溝也。此間自一道溝至十道溝，皆自祁連山支脈山麓，北流分注於疏勒河，殆爲天然水利，苟稍開溝渠，引之就道，水漲則於流上築堤障塞之，水殺則於下流築堰收蓄之，自無旱潦之虞，關外沃壤，莫過於此。然荒蕪之地，觸目皆是，當爲土民好惰，坐棄地利者半，地方當局不事督責開發者，亦其半也。

疏勒河或稱蘇瀨，疏勒，蘇瀨，皆字音之轉也。蒙人稱爲西賴鄂勒，西賴與蘇瀨同音，鄂勒卽河之稱也，爲關外第一大河。發源於玉門縣城南至昌馬屯地上一二〇里，向東南至百印不喇約一二〇里；由百印不喇至哈里蒲灘約八〇里，由哈里蒲灘至八漢小野馬兒約七〇里，由八漢小野馬兒至硫磺山八〇里，由硫磺山至疏勒腦兒源三日程，有大雪山，去玉門五二〇里，西北流與昌馬河會，又流入昌馬口入舊道，直趨四道溝，柳溝街，過橋灣，而西匯諸溝，以達黨河之尾，歸哈拉腦兒。

自三道溝北出橋灣營，馬鬃山再走蒙古草地，可通新疆哈密；西南沿南山麓經橋子，可通敦煌；東南經昌馬爾，可通青海。又首當安玉衝道，實爲甘省西陲商道樞紐，抑亦安敦玉三縣之唯一大市集也。車抵鎮上，略事休息，小學生百餘人，列隊出迎。旋卽啓行，一警卒願隨車充嚮導，乃未及三里，卽入沙灘，細沙滯輪，車陷數次，不能前進，詢之警卒，瞠目不答，旋唸唸言，

公安局闖無一人，非彼無能任此役者，然途徑非所識也。衆聞而大笑，蓋吾儕初未需此嚮導，彼警卒自告奮勇，然中途入沙窩，達數十里，亦惡作劇矣，卽揮之使去。自此轉輾紆迴，始達四道溝，芟芟草遍於四野，高及車馬。途中車機忽損，自十二時許修理，至三時始事畢，計費時三小時餘，枯待車上，苦悶極矣。五里升坡，曰三水梁子，路南約半里有小堡，曰四家灘，柳溝驛在彼，車行不經驛前。四里，五道溝，有墩，北有小廟，流沙厚積，車行殊難。七里，六道溝，土屋二三家。十里，七道溝，過此多行草灘，夏秋積潦橫大道，北注爲八道溝。細水長流，徧生青草。又十里，九道溝，有土橋，蘆草滿塘，曠無人煙，然皆沃壤也。車陷水中，幾經推挽乃起，取鋼板架橋始度，又費一小時餘。衆乘停車架橋時，取罐頭飲品充饑，彌覺味美。馬旅長手執薰鷄，恣意飽啖，頗見軍人本色。二十里，扎馬營，紅土堆如高阜，營址尙在，野草蒙茸，牛羊濺濺。十三里，過十道溝，九里，進布隆吉舊城，一里，進堡，以城多缺口，故於城內復連一堡，使防守也。

布隆吉爾，唐瓜州所治，明史作卜隆吉兒川，爲哈密赤斤二蒙古族邊地。清爲哈蒙二民雜處。元和志瓜州晉昌縣，本漢冥安縣。或疑安西西南六十里之瓜州口爲唐瓜州，則以安西一百十五里之常樂縣（隋開皇四年），將移之逼近敦煌之地，而沙州幅員太隘矣（敦煌卽唐沙州）。蓋安

西屬唐瓜州，敦煌屬隋瓜州，至安西西南瓜州口之名，實起自明人。故俞浩西域考古錄以布隆吉爲唐瓜州，繼又云在雙塔堡，則近似矣。康熙三十年，噶爾丹所屬西賴吉爾黃番黑番七千餘人投順，均遷此城內。六十一年，設屯兵，將軍富甯安等奏附近上蒲下蒲一帶，均可耕地。雍正二年，年羹堯奏設城，周六里二分，高二丈二尺。是年將燕，晉，豫，魯，秦，軍犯僉妻徙此，以種地。駐安西總鎮兵，及安西同知，六年移駐大灣（即今之安西），徙柳溝衛於此。乾隆二年，廢衛，改駐游擊，後改都司。咸同間迭遭回火，居民遠徙，城基墮潮，現已坦塌將盡。惟平疇交錯，古木參天，地居衝要，泉廣土肥，宜耕宜牧，尙不失爲重鎮也。此地東北五百二十里通外蒙古扎薩克圖汗之輝特旗。

時已下午五時一刻，將至薄暮，因覓投宿處，不復前進矣。邵委員略事休息，卽外出散步，古樹參天，柯葉蒼鬱，疑皆爲年將軍所植。道左貼佈告頗多，鄉長武超，亦大張告示，有「自愧非才，不堪節用，……剔除流弊，改餘人民勤苦。……」等語，頗堪發噱。下附當地攤徵各款及軍糧等項數目，大可注意，茲照抄如下：

軍費

一〇六元

每戶應攤一〇九〇元

編查委員會經費

一〇四元

一〇〇五元

辦公費 一〇〇元 一・一六元

教育費 一九三元 二・〇〇元

戒煙經費 一〇四元 一〇・一五元

二十四年煙款 二一六・八〇元 先按三成每戶應攤七・九八元

二十四年警餉 四二八・七〇元 按四季攤春季每份季應交一〇・七五元

煙畝三成墊餉 一五・一七八元

又關於攤送駐安軍隊之軍糧軍草數目亦開列如下：

豆籽 三〇・三六八石 每戶 一・二三石

花料 八石 每戶 〇・五一石

糧 三六・二石 每戶 三・六五石

料 二八・六石 每戶 二・七九石

麩子 一六・八五石 每戶 一・七一石

此為四月八日之布告，另有四月九日布告，又開列應攤征各款項目如下：

民生工廠經費 四・九八元 每戶 〇・五〇元

| | | | |
|-----------|--------|----|-------|
| 二十四年三成糧折 | 三八·二七元 | 每戶 | 九·二九元 |
| 公款委員會常年經費 | 五九·四〇元 | 每戶 | ●六〇元 |
| 修理監獄署經費 | 一九·八〇元 | 每戶 | ●二〇元 |
| 司法經費 | 一四·五八元 | 每戶 | 一·四二元 |
| 民生工廠經費 | 三·九六石 | 每戶 | ●四〇石 |

又攤送駐安團部軍粉花料等項目如下：

| | | | |
|----|---------|----|-------|
| 軍粉 | 三六·二〇石 | | |
| 荳豆 | 一二·〇七八石 | 每戶 | ●三六五石 |
| 花料 | 一二·〇七八石 | 每戶 | ●一二二石 |
| 麸子 | 一二·〇七八石 | 每戶 | ●一二二石 |
| 柴 | 六二三八斤 | 每戶 | 六三斤 |
| 草 | 三九六〇斤 | 每戶 | 四〇斤 |

河西人民負擔之嚴重，徭賦之頻繁，於此二紙布告中見之。按此種攤款制度，隴東經已取銷，河西各縣，尚在進行，人民負擔每超過應納正賦數倍以上。當青黃不接之際，以催款所迫，無

力應付，四出借貸，而利率之高，每達月息十分以上，甚至有二十分者，即借一元者，秋收還麥五斗，或鴉片十餘兩。故農民秋收後以所有糧食，償還借債，尙有不敷，迨至冬季或春間，已告匱乏，遂又舉債。故每以數元或數十元之債，數月之內，小康之家，即至破產，賣子鬻女，析屋賣田者，時有所聞，極人間之慘况也。

七時許進晚餐，以當地無物可購，僅煮稀飯少許，佐罐頭食品，食之不覺味甘如飴，誦江右梅：「試向城樓高處望，人家幾處未炊煙」句，不禁爽然若失。

宿處爲當地區長住宅，尙見軒敞，然室中除一土坑外，別無長物，棹椅亦不見，經多方設法，始獲破棹一，殘橙二三，俄盜茶壺一，飲後即攜去，聞自三里外借得者也。晚餐畢，皆滅燭就寢。犛牛長鳴，其聲宏大，恍如高臥黃浦江頭，聽汽笛鳴鳴也。

四 萬里向安西

四日晨，發布隆吉抵安西。七時啓程，一里，出北門，有土屋數家。六里，過小河，即布隆吉爾水也，源發於城西南三十餘里，柳湖之七星泉。三十里，過窟窿河橋。窟窿河蒙古稱扎葛爾烏珠水，以源出土葫蘆村，故又名葫蘆水，西北流，入疏勒河，相傳水中多大穴。上狹下廣，迴

波甚急。西數十步，卽雙塔堡，爲唐之玉門關，居民六七家，西面兩山，南北對峙，中貫一河，南山則雙塔矗立，北山則一墩高聳，中央則疏勒河西流，碧影攝天，望之如正門大啓，西域咽喉也。北墩名首宿峯，爲關外五峯之一，岑參寄家人詩云：『首宿峯邊逢立春；葫蘆河上淚沾巾，閨中只是空相憶，不見沙場愁煞人。』卽指此也。自此西北行，八里，登沙阜，間見烽墩數處。十二里，小山縱橫夾道，如臥駝，如荒塚，沙石多黃白色，草木不生，十餘里始見山盡，蓋卽亂山子也。下坡爲沙棗園，多廢墻。十五里，古墩子，夾道有田疇樹木。五里，小灣堡，卽小宛驛，堡地寬十餘里，南阻大山，北瀕長河，前臨戈壁，宜耕宜牧之地也。道左多甘草，大可盈握，樵夫刷枝爲薪，而留其根，卽甘草也。自此折西北，繞向十工經瓜州口驛，可達敦煌。自雙塔堡起，西南過小宛驛，遙望南山漸高大，迤邐迄敦煌縣北界，延長三百餘里，爲胡騎東至一大屏障，斷難飛越，南起陽關，北至玉門，西域出入之門戶也。西徼偏南行，二十里，過皇渠一道，水自疏勒河引來，卽爲車轂轆壩。又十五里，至大乾溝，村樹稠密，居民十餘家。三十里，至安西東郊飛機場，縣長謝璧文等率各界歡迎人員百餘人，已迎候良久，當卽陪隨迎入城中。邵委員首至二九八旅三九六團團部休息，旋至縣府行館。安西東境至玉門，向多大風，相傳此地多風穴也。今日沿途尙見平坦，雖間有輕沙及鹼地，亦無大礙，日麗風輕，尤爲難得。自團部至縣府，過

鼓樓，下有一井，土人呼爲神泉，右淵泉也。井四角圍以木欄，甃以磚石，水深丈餘。建石椿高數尺，上一柱直通樓底，兩木龍張口蜿蜒，繞柱而下，似欲入井吸水者。惟菜市灘販，麇集樓下，羶腥污穢，不堪駐足。晚在縣府，聽無線電收音，甚清晰，西行以來，此音久不聞矣。

五日上午八時，安西各界舉行歡迎大會，到學校及各機關各團體人員五百餘人，由縣黨部張聖威爲主席，謝璧文致歡迎詞，邵委員講勉爲人之道，語極懇切，聽者動容。九時散會。

是日爲舊歷端午節，安西城內居民門首，亦滿懸蒲艾，俗與南中同。一鄉人架大車而來，滿載殘木敗草，形容憔悴，淚痕盈盈，詢之乃知拆屋出售木料，以度節者也，聞之酸鼻。或曰此爲河西常見事。午餐謝縣長特備糯米糉數枚，鄉思之念，不覺油然而起。飯後余偕同行諸君散步至東門外偏南之沙山遊覽。山爲沙堆，高與城齊，梧桐茂盛，蒼翠宜人，根皆自沙中出，亦奇觀也。沙極潔淨，小坐山巔，柔和舒適，遠望青草一碧，溝水涓流，胸襟爲之豁然。

考安西在周初爲小戎地，秦爲月氏。漢武帝元鼎六年，置敦煌郡，設縣六，冥安，淵泉，廣至三縣，卽在今安西境內。後漢改淵泉曰拊泉。三國魏分廣至置宜禾縣。晉時改冥安曰宜安，拊泉曰深泉，增置伊吾，新鄉諸縣，惠帝時，又分置晉昌郡。旋西涼李暠於廣至置廣夏郡；於冥安置常樂郡，於新鄉置新城郡。北魏徙會稽於宜禾，廢廣夏，新城二郡。改廣至曰大至，深泉曰閭

泉。唐初置瓜州於常樂，改常樂縣爲晉昌縣。天寶時復爲晉昌郡。大曆以後，陷於吐蕃。宋初爲回鶻所據，景祐中元昊據之。元初立瓜州屬沙州路隸甘肅行中書省。明爲赤斤蒙古沙州二衛地，成化後爲吐魯蕃所侵掠，嘉靖三年閉嘉峪關絕貢，其地遂爲吐魯蕃所有。清初屬準噶爾。康熙三十五年，副都統阿南達爾塞，西喇鄂勒諸蒙番均降，令噶爾賈多爾濟設哨於都爾博勒津。哈密伯克額貝拉獻西喇達圖諸地，斂其悉衆歸哈密。五十七年於西喇河設柳溝通判，屬肅州道。雍正二年，設安西同知，駐布隆吉爾，爲安西衛，領沙州所。三年，設總兵，爲安西鎮，遷甘肅民於沙州，升爲衛。舊城圯於黨河，於河東築新城。四年，裁柳溝通判，改柳溝所爲衛。五年，築城於都爾博勒津，移安西鎮及同知治此，徙柳溝衛於布隆吉。十一年設安西道，徙同知於新瓜州。時吐魯蕃回民避準噶爾之擾，遷於安西，築五城以居之，並築新瓜州。（城在今縣南三十里）。乾隆二十一年徙四民歸吐魯蕃。二十四年，設安西府及淵泉，敦煌，玉門三縣。安西道及靖逆通判，移哈密，同知移駐巴里坤。乾隆二十七年，徙安西府治敦煌。三十二年，安西道遷駐安西。三十七年復徙安西府來治肅州道，改曰安肅道，以安西治巴里坤。三十八年裁府及淵泉縣，改曰安西直隸州。民國廢州置安西縣。

全境面積一〇一、〇一〇方里，人口九、五七四人，平均每方里九人。業農者約佔十分之六

七，惟地處僻隅，氣候寒冷，風多雨少，歲僅一收，且土質鹼鹵，僅宜小麥，芫荳，青稞，糜谷，高粱，胡麻，蕎麥等類，其他稻蔗棉麻，皆無種植。農民終歲辛勤，尙難一飽，生計極形困難。近年差徭繁多，負擔尤重，逃離他鄉，流爲乞丐者，恆居多數。全年農產物之種類及產量，約如下表：

| | | | |
|----|---------|----|---------|
| 小麥 | 二二、二〇〇石 | 谷子 | 七四〇石 |
| 青稞 | 二、四八〇石 | 胡麻 | 一、一二〇石 |
| 芫荳 | 七四〇石 | 高粱 | 二一〇石 |
| 糜子 | 一、一〇石 | 蕎麥 | 一一〇石 |
| 合計 | | | 二七、七一〇石 |

惟境內鑛產甚多，如金鉛煤等類，蘊藏尤富，一經開採，獲利至巨，茲據該縣調查，估計各鑛蘊藏數量及富源區域，交通略情等項，列表如下：

| 種類 | 數 | 量 | 蘊藏或開採 | 富源區域 | 交通略情 |
|----|------------|---|-------|------|-----------|
| 金 | 二、五〇〇、〇〇〇噸 | 蘊 | 藏 | 南山 | 有土道可運輸交通工 |
| 鉛 | 一、五〇〇、〇〇〇噸 | 蘊 | 藏 | 南山 | 具以駱駝牛車爲主 |

煤 一、五〇〇、〇〇〇噸 已開採 蘆草溝 同 上

畜牧事業，以羊隻較爲發達，駱駝次之。牛馬等類，則爲農家耕田之需，數量較少。茲列各類牲畜數量如下：

| 種類 | 數量 | 用途 |
|----|--------|----------|
| 馬 | 六五〇頭 | 輓車 |
| 牛 | 一、二〇〇頭 | 犁地耕田 |
| 駱駝 | 五、二〇〇頭 | 轉運貨物 |
| 羊 | 五、五〇〇頭 | 毛作用品糞作肥料 |
| 毛驢 | 二〇〇頭 | 騎乘拉磨 |
| 騾 | 二二頭 | 騎乘輓車 |
| 合計 | 八、八七二頭 | |

以羊隻牧畜較盛之故，縣城向有省立第五民生工廠第一分廠之設，從事裁絨生產，農民間亦操作，年產毛氈九千方尺之譜。前年工廠因故停辦，工作中輟，現由縣府籌措經費，遴委廠長，廣招生徒，力謀發展，已復昔日舊觀。此外狐皮，狼皮，以及藥材之麝香，鹿茸等，亦爲該縣特

產，茲將各類產量及輸出數量，列表如下：

| 稱名 | 產量 | 輸出數量 |
|----|---------|---------|
| 毛氈 | 九、〇〇〇方尺 | 六、八〇〇方尺 |
| 狐皮 | 一、〇〇〇張 | 八〇〇張 |
| 狼皮 | 五〇〇張 | 四〇〇張 |
| 豹皮 | 三〇〇張 | 二五〇張 |
| 麝香 | 七〇兩 | 五〇兩 |
| 鹿茸 | 一、一〇〇兩 | 一五〇兩 |

商業之在安西，蕭條景象，僅較玉門為稍勝，總計縣城商店僅六七家，均係小本營生。外貨輸入，以俄貨較多，日貨次之。俄貨自新疆運來，日貨自包頭轉輸，大抵西北各地，幾盡為日俄兩國商品之尾閥，互相競爭甚烈，本國貨品，反不經見，坐視外人互爭，可痛惜也。茲據調查報告，安西全年外貨輸入總量及價值如下：

| 種類 | 數量 | 價值 |
|-----|--------|----|
| 洋斜布 | 一、〇〇〇疋 | 六元 |

| | | | |
|-----|---------|----|-------|
| 市布 | 七〇〇疋 | 每疋 | 八元 |
| 洋布 | 九〇〇疋 | 每疋 | 六元 |
| 毛頭紙 | 三、〇〇〇令 | 每令 | 一元 |
| 大米 | 一一〇石 | 每石 | 三元 |
| 洋燭 | 六〇〇箱 | 每箱 | 二元 |
| 洋糖 | 三〇〇担 | 每担 | 四五元 |
| 絨鞋 | 一一、〇〇〇雙 | 每雙 | 一、五〇元 |
| 桂子皮 | 五〇〇疋 | 每疋 | 七元 |
| 鴉爾緞 | 四〇〇疋 | 每疋 | 七元 |
| 洋磁盆 | 八〇〇個 | 每個 | 一元 |
| 洋火柴 | 三〇〇箱 | 每箱 | 二元 |

教育事業，亦極落後。其經費以五千四百串文爲基金，歲收息金七百三十串文，折合大洋一百二十元餘。另由牲畜稅項下附徵二成學款一〇〇〇元，草頭稅捐二〇〇元，零戶捐收一、四八〇元，學田租糧一、九〇〇元。共計洋三、八〇〇元，以資辦理全縣教育事業之需。全縣現有學校

二十七處，內完全小學二處，初級小學二十三處，男女學生共有九三〇名。此外，縣城有圖書館一所，閱報所二所，民衆問字處一所，西郊民衆學校一所，社會教育之推進，亦已略具雛形。

縣城南鄉一百六十里，有萬佛峽，又名榆林窟，依山傍河，石壁千仞，金彩輝煌，宏大壯嚴。其餘小佛洞不下數十，各洞內均有塑象，及畫壁，傳爲西夏修建，元至正間重修，疑與敦煌千佛洞，大同小異。邵委員亟欲一往遊覽，以道途阻梗未果。又聞該處有象牙佛一，大如手掌，兩扇合一，外鑄文殊菩薩像，作騎象捧瓶姿，兩扇撐開，內鑄佛像大小無慮千百，巧緻工精，酷類印度雕刻，其爲唐代番僧供奉無疑。歷任宰斯土者，皆有銘題。惜亦以不能往遊，未及一觀，憾事也。

五 敦煌之今昔

六日晨八時，出安西南門，謝縣長暨三九六團團長各界代表及軍隊五百餘人，恭送郊外，馬旅長仍隨車護送。一里，度小橋，沙灘橫前，水流壯闊，車陷不能前進，幸軍隊數百，尙未散去，皆跣足涉水力拽，卽起行。三十里，瓜州口驛，其東北四十里有瓜州古城，爲由大道往西者所必經。春秋時允姓之戎居於瓜州卽此。漢爲冥安縣，屬敦煌郡，晉改屬晉昌郡，周武帝省入涼興郡。

，隋開皇四年改爲常樂縣，唐置瓜州屬河西道，開元十五年城爲吐蕃所陷，尋張守珪爲刺史修築之，大曆十一年復陷於吐蕃，大中五年張義潮以瓜州來歸。宋屬西夏，西夏亡，州廢，元至元四年復立，屬沙州路，後此僅存名而已，至今稱瓜州古城者沿唐名也。自此以西，一望戈壁，遼廓無際。三十里，蘆草溝，略見水草，而人烟闐然，僅存破牆屹立於沙磧之中。有寺宇廢基一，傳爲玄奘法師曾寓於此。時車行甚速，恍如平原馳馬，奔突無阻，同行馬君亟警告同人，慎防墮車，蓋躡屐車頂者，每當疾行無阻時，晏然睡去，一遇小挫，失足而墜者，意中事也。古云人不躡於山，而躡於埵，馬君固老於西北行旅者也。二十里，雙墩子，入敦煌縣界，惟烽墩已無，祇存名計里數而已。又二十里，甜水井，爲安敦道七一大站，東至安西一四〇里，西距敦煌一四〇里。道旁有客店一，係由縣府派長警一名開設，月給口糧二斗，以資津貼。門首有戈壁小店，行人方便數字，荒漠中有此客店，亦難能可貴者也。惟門外井水，味極苦澀，謂爲甜水者，冀水之由苦而甘也，無乃滑稽。此間人民心理之冥渺而少實際奮鬥之精神，於此可見。七十里，疔疽井，有荒店一，亦由縣府長警維持，井水味同馬勃，較甜水井爲尤苦，故謂疔疽。時驕陽逼人，燥熱苦悶，同行者亟欲解渴，皆索水痛飲，似忘味之苦澀者。自此西行，草灘一碧，遠山綿延於左，峯巒隱約，卽三危山也，傳爲昔舜竄三苗之地，知距敦煌匪遙矣。三十里，新店，道左鹽湖甚大

，略有莊園。陽光照射戈壁，蒸騰上逼，倍覺酷熱。黃羊出沒甚多，疾行戈壁之上，馬旅長時以槍臘之，每不命中，蓋其狡猾之智，疾行之能，非彈力所能及也。四十里，雲樹一帶，敦煌縣城在望，四郊土壤肥沃，稼穡備植，林樹翳鬱，華果滋茂，似較東去各地爲殷繁。野兔黃羊，復頻現道左，馬旅長又見獵心喜，發槍擊之，一兔卽飲彈而倒，亟命侍衛取之，口中並念念有辭，乃置死地。聞回教徒不食已死之牲畜，當其將殺之際，必默誦經文，以爲超度。頃侍衛之念念有辭者，卽誦經也。時縣長楊燦已率各機關各團體暨各學校學生，迎候郊外。四時左右，入縣城，至縣府西花廳行館休息。

敦煌爲唐虞三危流沙地，羌戎所居，禹貢三危既定，注卽古瓜州，今敦煌也。南山有三峯，故曰三危。秦月支據之，匈奴破殺月支，使其部昆邪王駐牧。漢初亦爲匈奴所據，武帝元狩二年，昆邪王殺休屠王來降，以其地爲武威酒泉郡。元鼎六年，分武威酒泉地，置張掖敦煌郡，徙民以實之，爲河西四郡。敦煌郡領縣六：敦煌、冥安、效穀、淵泉、廣至、龍勒，敦煌之名始此。晉因之，分敦煌之宜禾，伊吾、冥安、淵泉、廣至五縣，分酒泉之沙頭縣，又別立會稽，新鄉，凡八縣，爲晉昌郡。咸康元年分敦煌，晉昌，高昌三郡及西域都護戍已校尉，玉門大護軍三營爲沙州。旋以敦煌郡置商州。其後李暠據敦煌，稱西涼公。後魏置敦煌常樂二郡。後周併敦煌、鳴

沙、平康、效穀、東鄉、龍勒六縣爲鳴沙縣。隋開皇初，敦煌常樂二郡俱廢。大業初，復置敦煌郡，改鳴沙爲敦煌。唐武德五年置西沙州，貞觀七年曰沙州，領敦煌，壽昌二縣。神龍元年置豆盧軍。貞元後，陷於吐魯蕃，大中五年張義潮以沙州降，置歸義軍於沙州，以義潮鎮之。宋爲回鶻所據，元復取之，立沙州路。明永樂三年，置沙州衛，後徙甘州地，爲罕東會長所有。咸化十五年置罕東左衛。嘉靖後陷吐蕃，後爲哈密蒙古所錯居。清雍正四年置沙州衛，乾隆二十五年置敦煌縣，屬安西州。民國廢安西州，置敦煌縣。

應劭曰：敦大也，煌盛也，可知敦煌過去爲一大繁盛都會。蓋古代東西交通之孔道有二：其一北方陸路，自甘肅新疆，下塔里木河，經帕米爾高原，由中央亞西亞而至歐洲。其二曰南方海路，自廣東經印度洋，阿剌伯海，自波斯灣以達歐洲。而北方陸路，其中心道亦有二：經天山南麓諸國者是爲北道；經崑崙北麓者是爲南道；兩道自西來，皆合於今之敦煌。故敦煌爲古代西域與中國陸路交通之要道，三危山西南千佛洞，石窟寶藏之祕籍，壁畫佛相之工緻，皆足證明歷代文化之所萃薈。且自一九〇〇年英人斯坦因 (Stein) 開始來此探險以後，各國學術界前來考察者，不絕於途，前年 (一九三一年) 復有瑞典人斯文海定 (Sven Hedin) 之遊歷，最近更有英人巴慎思 (Hon Desmond Parsons) 之盜竊千佛洞案。又敦煌塞上羅布淖爾東北故城，遺有兩漢木簡

，大半皆屯戍簿錄，而古書蒼頡篇，急就篇，皆賴以發現，法人沙畹教授(Ed. Chavannes)爲之考釋影印。外人之重視敦煌，與研究敦煌文化之熱心，於此可見。且不特當時文化之傳播，以此爲中心，由文化傳播而人口之繁盛，經濟之發達，亦爲必然之結果，至今城內街巷，半皆冠以甘省各縣縣名，儼然具全省之雛形焉。蓋人民皆自各縣徙居於此，而各以其縣名，名其所居街巷，當日城內人口之稠密，商務之殷繁，可想見矣。

敦煌過去之沿革及於文化史上之地位，既如上述。然今之敦煌，非昔之敦煌，地多荒蕪，民習偷安，文化衰落，民生凋蔽。東關市肆，閉歇者半，灘販小商，以售鴉片者居多，土人橫臥道左，一燈瑩然，執管而吸煙者，比比皆是，晏如也。東門外有所謂人市者，土民鳩形垢面，爭吸鴉片，皆失業而待僱者。當邵委員抵縣府數小時後，饑民數百，卽圍集大門之外，慘啼哀號，目不忍觀。而人民苟安偷惰之習，牢不可破，邵委員一行，每晨六時，皆已起身，至十一時許，始得進餐，蓋縣府習染此風，清晨例不辦公，故無人招待，而十一時之餐，殆爲彼地早餐也，其晏起好惰之深如此。

七日上午十時，敦煌各界舉行歡迎大會，到會者約千餘人，楊縣長致歡迎詞畢，邵委員演說，以敦人嗜煙好惰，卽以粵閩僑胞創業之精神及江浙人民之努力相勉，語重心長，態度懇摯，聽

者動容。茲就調查所得，略誌當地農業經濟概況如下：

全境面積二八、八五一方里，人口一二七、一三七人，平均每四方里一人。全縣耕地面積約有一一六、九四〇畝，荒地九、七〇〇畝。其中最近由熟地變為荒地者，又約一、〇〇畝，茲將近二十年餘來農地價值之變遷，列表如下：

| 年 份 | 價 值 | | | 地價漲落原因 |
|--------|-----|-----|-----|-----------|
| | 上 | 中 | 下 | |
| 民國元年 | 四五元 | 二六元 | 一六元 | |
| 民國二年 | 三五元 | 二三元 | 一五元 | |
| 至八年平均 | 二三元 | 一二元 | 六元 | |
| 民國九年 | 二三元 | 一二元 | 六元 | |
| 至十三年平均 | 二三元 | 一二元 | 六元 | |
| 民國十四年 | 二三元 | 一二元 | 六元 | |
| 民國十五年 | 二三元 | 一二元 | 六元 | |
| 民國十六年 | 二三元 | 一二元 | 六元 | |
| 民國十七年 | 二〇元 | 一〇元 | 五元 | 受風災之原因 |
| 民國十八年 | 八元 | 五元 | 二元 | |
| 民國十九年 | 九元 | 九元 | 三元 | 受吳淞章兵變之原因 |

| | | | |
|--------|-----|-----|----|
| 民國二十年 | 九元 | 九元 | 三元 |
| 民國二十一年 | 一二元 | 一二元 | 三元 |
| 民國二十二年 | 一三元 | 一三元 | 三元 |
| 民國二十三年 | 一五元 | 一五元 | 三元 |

上表地價低落之趨勢，至為明顯，二十一年以後，雖漸見增高，然較之元年時代，猶不及二分之一，衰落之象，已達極點。農產品分動產品，植產品二類，茲分列其每年產量估計如下：

關於動產品者，有牛羊駝馬諸類，其數量如下：

| 種類 | 產量 | 單位價值 |
|----|-------|---------|
| 牛 | 五、〇〇〇 | 二元至四元 |
| 羊 | 五〇〇 | 二五元 |
| 駝 | 三〇〇 | 二〇元至四〇元 |
| 馬 | 五〇〇 | 三〇元至五〇元 |
| 驢 | 一、〇〇〇 | 一〇元至二〇元 |
| 騾 | 四〇〇 | 二〇元至六〇元 |

豬

五〇〇

八元至一二元

各類牲畜，大抵供當地需要，驢隻多賣於纏頭商，為馱貨之用。關於植產物之數量，約計如下：

| | | | |
|----|---------|------|----------|
| 小麥 | 一六，〇〇〇石 | 豌豆 | 三〇〇石 |
| 大麥 | 五〇〇石 | 高粱 | 二，〇〇〇石 |
| 青稞 | 五〇〇石 | 楊柳榆櫚 | 一一〇，〇〇〇石 |
| 谷子 | 一〇，〇〇〇石 | | |

敦煌原為甘肅產棉區之一，蓋其地氣候溫和，適宜生產，惟該縣向無精確統計，無法調查。又鴉片亦為植產品之大宗，幾為當地經濟之主要來源，惜亦未得統計。茲復抄錄當地歷年食糧價格表如下：

| 年 份 | 大 麥 每 石 價 | | | 小 麥 每 石 價 | | |
|---------|-----------|-------|-------|-----------|-------|-------|
| | 最 高 | 最 低 | 普 通 | 最 高 | 最 低 | 普 通 |
| 民 國 元 年 | 三·五〇元 | 二·〇〇元 | 三·〇〇元 | 一·九〇元 | 一·〇〇元 | 一·六〇元 |

| | | | | | | |
|------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 民國四年至八年平均 | 四·〇〇 | 三·〇〇 | 三·五〇 | 三·〇〇 | 一·五〇 | 二·〇〇 |
| 民國九年至十三年平均 | 四·〇〇 | 三·〇〇 | 三·五〇 | 三·〇〇 | 一·五〇 | 二·〇〇 |
| 民國十四年 | 四·一〇 | 三·二〇 | 四·〇〇 | 三·〇〇 | 一·〇〇 | 二·〇〇 |
| 民國十五年 | 二一·〇〇 | 一九·〇〇 | 二〇·〇〇 | 一一·〇〇 | 八·〇〇 | 一〇·〇〇 |
| 民國十六年 | 二二·〇〇 | 一九·〇〇 | 二〇·〇〇 | 一一·〇〇 | 八·〇〇 | 一〇·〇〇 |
| 民國十七年 | 一二·〇〇 | 九·〇〇 | 一〇·五〇 | 一〇·〇〇 | 七·〇〇 | 九·〇〇 |
| 民國十八年 | 一三·〇〇 | 一〇·〇〇 | 一二·〇〇 | 一〇·〇〇 | 七·〇〇 | 九·〇〇 |
| 民國十九年 | 一三·〇〇 | 一〇·〇〇 | 一二·〇〇 | 一二·〇〇 | 一〇·〇〇 | 一一·〇〇 |
| 民國二十年 | 二三·〇〇 | 一七·〇〇 | 二〇·〇〇 | 二二·〇〇 | 一九·〇〇 | 一七·〇〇 |
| 民國廿一年 | 二三·〇〇 | 一七·〇〇 | 二〇·〇〇 | 二二·〇〇 | 一九·〇〇 | 一七·〇〇 |
| 民國廿二年 | 一〇·〇〇 | 九·〇〇 | 六·〇〇 | 七·〇〇 | 六·〇〇 | 六·〇〇 |
| 民國廿三年 | 一二·〇〇 | 七·〇〇 | 九·〇〇 | 一〇·〇〇 | 六·〇〇 | 八·〇〇 |

食糧價值之繼長增高，與地價之日趨低落，作一對照，人民生活之困難，已可得其梗概。總之，敦人農村凋敝，既跡象日著，而好惰嗜煙之習，復積重難返，昔時繁榮之景，未可立待恢復，苟不力事振作，前途至可慮也。

西門外黨河繞流，通以長橋，扶疏綠樹，下映清波，微風送涼，肌骨爲爽，平疇綺錯，村落星繁，絕不似邊塞風光。每當夕陽斜照，小立河畔，西望敦煌舊城，荒土累累，鳴沙南峙，三危隱現，令人留戀忘返。按黨河發源於青海蒙古地界，距城六百里之泉溝，漸成小河，西北流三百餘里至月牙湖，漸次續會各溝並河道兩邊泉水及野馬川河水又至。東下與疏勒河自昌馬口柳溝之流匯合。夏間積雪消化，水流益大，分十渠灌溉，爲敦煌一大水利云。

六 鳴沙山與月牙泉

元和志云：鳴沙山一名神沙山，在沙州城南七里，其山積沙爲之，峯巒危峭，踰於山石，四面皆沙，隴背如刀刃，人登之卽鳴，隨足頽落，經宿風吹，輒復還如舊。有一泉水，名曰沙井，綿歷古今，沙填不滿，水極甘美。按沙井，卽月牙泉也。沙積爲山，既於安西見之，沙鳴則未聞也。邵委員亟欲一覽，因於八日晨自縣城騎行往遊，並順道裹糴遊千佛洞。是日天晴，楊縣長，

周縣長，馬旅長等皆陪隨同行。策騎出南門，向南偏東行，沿途村樹青翠，隴畝縱橫，渠水交流，時間雞犬。五里，一片戈壁，闌無人煙。又五里，復見村樹，夾道成行，徑仄僅容一人，馬見野草嫩葉，輒張口欲嚼，而槎枒交錯，人騎于上，每阻前進。一里，沙山高聳於前，遂折東沿山南行，入沙灘，一望無際，不見草木，策馬疾走，頗覺平穩。又二里，西向登沙岡，沙山環繞中，突見一泓碧波，如鏡奩開展，清光接天，沿山麓向南灣，作月牙形，胸襟爲之豁然，望而知爲月牙泉也。其北卽爲鳴沙山，泉南有雷壇廟，綠楊森秀，泉水環抱，景極清幽。急下馬入雷壇廟休息，時已晌午。

廟外有月牙泉額，兩壁遊人題銘甚多。有一聯云：『一灣水曲似月宮，仙境滌塵心，頓起煙霞泉石念；五色沙堆成山嶽，晴天傳逸響，恍聞絲竹管絃聲』。泉水名山，皆能道出，讀之可想見此間勝蹟。西廡壁下有『漢渥洼池』碑，志云漢元鼎四年秋，天馬生渥洼水中，武帝得之，作爲天馬之歌，卽指此也。憑欄靜坐，沙壁拱抱，岸芷叢蔕，恍如一大花圈。池水既清且冽，亦冽而泓，湛然可愛，冷然可親，洌洌焉，渙渙焉，誠渺乎不可一世也。時見野鳥三四，隱現出沒，聞秋時蘆葦彌望，更饒清趣。

繞池畔西行折北，上沙岡，登鳴沙山，沙有紫黑青白諸色，蓋卽五色沙也。鬆極不易陟登，

坡勢又陡，用力則陷足，輕步則滑下，故高雖僅及吾松之余山，而既造其巔，不覺筋疲力竭矣。衆人自巔同時流沙而下，卽有聲如擂鼓甚厲。蓋沙底似有孔，人坐其上，滾滑而下，力壓于孔，乃作雷音，殆爲物理作用也。故流沙須三人以上，其開始大。邵委員立池畔而望，見衆人奮力上下，筦爾而笑，稱奇不置。

下沙山，仍返廟前敞軒休息，邵委員出龍井茶，命取泉水煮之，味極甘冽。池中有七星草，有鐵背魚。聞七星草可治難疾，鐵背魚則爲土人所不食。有提議取魚佐膳者，因作釣鉤，紛紛至池畔釣之，投饌爲餌，魚自水中爭食，所獲甚多。許君因釣魚墮水中，衣履盡濕，乃獨居室隅，裹毯而臥，以待衣乾，亦趣事也。池水極深，其底爲沙，深陷不可測，聞有好事者，以十丈繩，下錘于水，亦不及底。數日前端午節，一警卒來此游泅，竟沒頂溺斃，故縣府已嚴禁游泅矣。鐵背魚狀如吾松之鱸，周縣長爲之破洗烹調，味極鮮美，如以食鱸魚之法食之，當更佳妙。時沙山因風自鳴，穩約可聞，池水微波，尤悠然可觀。水光沙影，渾然一白，飛鳥掠過，影映沙壁，如觀銀幕上之飛機。蔣其章詩：『峻巒倒影浸寒碧，風浪不生聞怒雷，天馬神奇疑附會，沙鷗浩盪足徘徊。』此景此情，非親歷者不能體會也。

三時許，離月牙泉，上沙岡，向北行十五里，折東入草灘，略見莊園。自此偏東南行，遠峯

轟峙，隱現於暮靄之中，卽三危山也，千佛洞位于山之西南，向山前進，決無迷途之慮。八里，登沙岡，又見戈壁，揚鞭疾走，十餘里，路忽折向南，沿峭壁下降，險仄乃不容騎，下馬前進，方知下有自北而南之沙溝，溝底平原，綠蔭叢中，隱現古刹，其東緊接岩壁。半里，下坡，抵三清宮卽爲千佛洞三界寺之下院，時已暮靄四合，寺內尤爲幽暗，因卽取燭照光。進餐後，卽休息，準備明日遍歷各洞。馬旅長於途中，又獲黃羊一頭，幼稚僅及數月，蓋爲離羣背親之雛羊也，時作哀鳴，狀至可憫，邵委員不忍啖其肉，囑攜歸縣府留養，彼處尙有老黃羊一，可爲撫慰也。寺內靜寂甚，雖土坑骯髒，蟲蠹遍生，衆人以竟日騎行，疲乏已極，滅燭而寢，卽呼呼入睡。

七 千佛洞

九日晨，邵委員起甚早，隨行者亦陸續起。出寺門，見朝暾初上，一望岩壁，峭如刀截，蜿蜒約二里許，洞府滿目，若蜂窩密集。昨在月牙泉，見蔣其章題壁詩有云：『誰窮穿鑿功，洞穴億千間，匪同陶覆居，乃等巨靈擘。重疊屋架空，軒敞柱張帘。緣梯屨吐樓，引磨蠆尋隙。紛紛鵠籠排，一一蜂窠圻。險或跨飛橋，平或鋪軟席。低或入地睇，高或壓山脊。摩訶四明牕，髮鬢波斯舶。闌楯架虛檐，坡陀列重柵。』已幻想是洞結構之奇異與偉大，而爲之神往不已，今親履

斯境，乃證詩人之言非虛。寺前有華檀祇林，爲諸大洞之一，世所共珍之藏書藏經，卽自此中發現者也。洞上爲長圓形，高約丈餘，闊纔數尺，審視山爲碎沙細石粘土三種結合而成，非純粹石塊也。藏書暨經之洞，卽在洞口石壁上，門爲圭形，高二尺餘，闊二尺餘，距地亦約二尺餘，今爲道人貯藏雜物處。洞之發見，在清光緒二十五年五月，其詳細經過，容於下文述之。洞無牕牖，以納陽光，幽暗陰寒，遊者須衣棉衣，攜燈燭。洞有佛像十餘，中坐者甚高大，前立金剛像四，皆極威猛。有腳踏魔鬼者，有手執食餘之魔鬼一脰者，然皆黯敝無色，殆千外塑像也。頂及四壁，皆有繪畫，工緻異常，以光黯不能細審。出洞東行，覓徑入第二層石洞，洞小而門大，光線殊足，中爲土龕，塑坐佛一，立侍者二。洞頂極平，而四壁及頂滿繪寸許佛像，如魚鱗然，無少間隙，大小同，面目同，衣亦同，近代圖案畫，或卽肇端於此。以佛爲四壁，以佛爲承塵，仰瞻四顧，纍纍然，皆莊嚴法相也。洞東有門，可上升循，以上又得一洞，蓋第三層石洞也，亦有土龕，有佛像，有畫壁，壁無隙地，亦與前同，乃至洞方圓畫像，大小壁泥色質，亦無不同。洞左右有門，以通鄰洞，循以入所見悉與前同，蔣其章詩：『塑像楊惠工，畫手道元擇。二佛競魁梧，天半露肘腋，其一津梁疲，臥榻雲根窄，餘各門么麼，變相寫什伯。神龕黏若螺，鬼物多于鯽。』各洞塑像畫壁之大觀，已一一寫出。舊有凌空欄杆，已毀損無餘。其東向亦有門，循以入

又得一洞，所見亦與前同，如是累百餘洞，形式均大體相似。南行數十洞，前有古漢橋，高數十級，以達石洞。左右各洞有臥佛有大佛，皆雄偉莊嚴，大佛之殿高九層，然不及邵縣可觀。臥佛亦未及張掖精巧。佛殿法輪中，尙有道人棄置經洞所出殘字，塵埃遍地，披揀檢閱，得北魏以迄五代西夏寫經殘字，無不畢具，惜皆斷帙殘編，未窺全豹。

各洞畫壁，自北魏以逮唐宋元，皆可見之。余爲便於鑒別各洞年代及畫壁造像之朝代，因先調查各洞之部位，於是着手號碼之編製。千佛洞洞號，民國十一年敦煌當局周炳南曾爲編查，後法之伯希和 (Paul Pelliot) 亦詳加調查，歸而景印其所攝各照，都爲六卷，顏曰敦煌石窟 (Les Grottes de Toun-Houang)，並作平面圖譜 (Grottes de Tun-Houang Elevation et Plan)。惟周編洞號，係自三層北首起，伯編係自三層南首起。而所編號碼，皆已湮沒，未能按號遊覽。余因重加編製，自洞之北首下層起至三層止，共得二百零七號，較周炳南所編三百五十三號，少百餘號，較伯希和二百六十九號亦少五十餘號，蓋各洞之爲沙磧所湮沒摧毀者甚多，或久歷星霜，剝蝕殘破者，亦復不少。苟長此委棄，不加修葺，前途尤爲悲觀。三清宮南有千相塔，建於清宣統二年，廷棟碑記，謂石室舊碣，識爲唐初重建，計窟室壹千餘龕。如以今日視之，則僅及十之二三，其圯毀湮沒者，幾五倍於今之所可登臨者，文化精華之損失，甯可計耶？歷代畫壁之可

考者如八一，一〇〇，一〇一，一四二，一四六，一五〇，一五五，一六五，一六八，一七一，一七二，各號均爲北魏時所繪，殆無疑義。第一五〇號，卽伯希和所編之第一三〇號，上部有北魏壁畫，下部復有唐代供養人，而一部分壁畫，則又爲宋人所重修。大抵北魏之畫以裸體舞爲著，然如一七一號所繪之馬，以黑影表示，奔騰活躍，亦頗可觀。一七四號裸體男像，筋肉顯著，今之西洋畫家見之，當愧勿如。唐窟如五四，五六，七一，七三，七四，八四，八五，一一九，一三五，一三六，一九三，及一九六各號均是。唐畫以工細著，如一九五之五台山畫，規模宏大，色彩顯明，筆法工緻。五四號及五六號，卽伯希和編之一一七號，一一八號，畫壁大體完整，莊嚴偉大，殆爲各洞冠，最爲外人覬覦，曾議願以十萬金剝離收買。唐窟識別之標幟，當以四壁下繪之供養人像及題記爲著。如五六號，入口東牆南部于人像右方題：「姊甘州聖天，可汗天公主一心供養。与故姊譙縣夫人一心供養適口氏。」「大朝天下閩國天無皇帝第三女公主李氏爲新授太傅曹延祿姬供養」等。一四三號卽伯希和所編一四〇號，有五代劉漢題記，可視爲唐宋藝術遞變之關鍵所在。宋窟如一四九，一五二各號，洞外樑上皆有題記，第一四九洞樑上題云：「大宋太平興國五年歲次庚辰二月甲朔二十二日乙丑，勅歸義軍節度使瓜沙等觀察，處置內管押蕃落等使，口檢校太傅同中書門下平章事譙郡開國公，食邑仟五百戶實食封七百戶，曹延祿之世，建

此窟簷記。』第一五二洞樑上題云：『大宋太平興國庚辰年，節度使內觀從知紫亭縣，今兼衙前都押衙銀青光祿大夫，檢校刑部尚書，兼御史大夫上柱國閻員清。』元窟據伯希和圖譜爲一八一及一八二號均是，畫有歡喜佛，極易與他窟相識別，然遍覓不得，或以爲人所毀，未能辨認。如下層及第二層各洞，爲民國九年時白俄軍人留居洞內時薰黑，損失者甚多，至可惜也。第一九，二〇，二二，及二七號，各洞門首皆有西夏文，惜均不諳其義。第二〇二號洞中有唐宗子隴西李氏再修功德記碑，高五尺二寸二分，厚七寸七分，寬二尺四寸。色黑而光可鑑人，因有透影碑之稱。碑文尙清晰可讀，近邊處則已剝落不少，然足助研究千佛洞之歷史者甚多。世所共知之莫高窟碑，則橫陳中院，無一顧問者。在逃之巴慎思，所盜竊之壁畫，係自出何洞，已不可考。其壁畫已留存縣府，有十餘方之多。

千佛洞於佛教藝術上，據外人研究，係屬乾陀羅（Gandhāra）系統。所謂乾陀羅藝術者，則公元前四世紀半頃，由亞力山大東征至印度內地盛行所謂希臘的文明之產物也，以阿富汗及印度境間之白沙瓦（Peshawar）爲中心之乾陀羅地方爲發源地；是印度佛教美術與希臘美術漸次互相接觸融合，而另成一新規模，此種混合的美術，即稱爲乾陀羅美術，別稱爲希臘佛教美術。大抵西域各伽藍佛洞之雕刻繪畫，皆屬此系統。德人魯科克就西域佛洞發現之繪畫樣式，大體區別

爲五種：即第一爲乾陀羅式，最易認知，與此式雕刻要素相同者，更有波斯印度風的混合蹤跡可尋。第二爲西域地方本身發達之樣式，其中所表現之變化，可歸入此時代相異風俗的變遷等。第三爲古突厥式，全爲混合性質，既潛有第一第二樣式，且加入中國式的要素；而於壁畫及天花板畫方面，更有中國式之風味。此式畫供養者之姿勢，與前二者相較，有顯著差別，可於服裝見之。鋪題則用漢字，不用婆羅門（Brähmi）字。第四爲新突厥式。此式本爲回鶻式，多存于吐魯蕃附近，爲前各式靛色之合成，第五則爲喇嘛式，即係假借西藏者。（見 *Die buddhistische Spätantiken Mittelasiens*）其所謂第三種時代。大體約當唐代。格隆威得亦分爲三種，而於第三種謂：佛洞及佛畫之作者全不同于前二種，而屬於另一種，用新裝飾法，其宗教上亦與前二者相異，主顯爲『佛陀』，間現有『菩薩』『觀音』『文殊』等；與『佛壇』相異。前者係用此地流行之婆羅門之文字爲各種鋪題，而後者則用漢字。（見 *Altbuddhistisch Kutsaten in Chinesisch-Turkistan*）此說可爲魯科克之補充，而證以千佛洞各洞所見，可確定我國佛教藝術，至唐代而大盛。又據伯希和所述，乾陀羅龐得林脫罕寺與庫車附近刻即耳（Ḫṣṣ）佛洞內之天花板，其內爲正方形，次第增高，最高之一面，劃成各方三角形，其中飾以天人花鳥及雷紋等，正與千佛洞一部分之天花板畫相同，亦可爲乾陀羅系藝術之一證。（圖見羽田亨西域文明史論）

大抵古代西域，建築材料，極感貧乏，故斷無木石之建築。所謂佛教關係之建築，依山腹穿以穹窿作柱，作堂宇，而建設案置佛壇之洞窟寺者甚多，即所謂千佛洞者是也。如白沙瓦與巴而黑(Balk)間之巴米羊(Bamiyan)谷，當玄奘西遊時已見佛洞甚多，其中最大之佛像，高五十三公尺，及高三十五公尺之二立像，大唐西域記梵行那(即巴米羊)條云：『王城東北山，所有立石佛像，高百四五十尺，金色晃耀，寶飾煥爛。東有伽藍，此國先王之所建也。伽藍東鑿石釋迦佛立像，高百餘尺，分身別鑄，總合成立。』前者即指五十三公尺高之石像。惟後者玄奘稱爲鑿石佛像，分身別鑄，結合而成，或因見此石佛着色，遂誤認爲鑄成也。實則今燉煌千佛洞中九層之大佛，即與巴米羊之大佛無異，即鄯善山丹之大佛，或亦類是。可知燉煌千佛洞爲我國吸收佛教文化于藝術上表現之一大成績，由歷代高僧巨匠之增修經營，而爲文化精華之所在，亦不可謂非歷史上之一異蹟也，宜爲中外人士之所注目重視也。

關於燉煌千佛洞本身歷史之記載，則爲志乘金石之所不詳。其可依據者，一爲徐松西域水道記，一爲洞中所立之唐李氏再修碑記。西域水道記謂：鳴沙山東麓有雷音寺，又曰千佛巖。巖之元莫高窟前側，立唐李君重修莫高窟佛龕碑。蓋碑創於前秦彼土耆士。趙吉云：乾隆癸卯歲，巖畔沙中掘得斷碑，有文云：『秦建元二年沙門樂傳立』旋爲沙沒，李君碑即修樂傳功德也。是洞

窟創建年代，當爲秦建元二年。而至唐大中重修。然徐說頗多誤會，如謂雷音寺，千佛巖，莫高窟，皆爲千佛洞之別名，而位於鳴沙山之東麓者。不知鳴沙山位於燉煌之南十餘里，千佛洞則位於東南四十餘里，南轅北轍，何得混爲一談。雷音寺之名，本西遊記小說無稽之言，魏默深嘗用以譏紀文達者。茲洞既鑿自唐以前，其不以茲爲名者，可斷言也。莫高窟爲元至正六年立，不足以證洞之卽爲茲名，且洞以千計，而又有上中下三層之分，莫高二字，實不足以概之，則又如名以千佛洞之爲愈也。乃徐氏一誤再誤，以唐李氏再修功德碑，爲重修莫高窟佛龕碑，疑未親見此碑，故有是誤。星伯居極邊十數載，周歷城邑，咨諏考訪，足跡遍天山南北路，所著號稱精實，乃疏忽如是，殊可異也。而羅振玉莫高窟石室祕錄，逕以莫高窟名千佛洞，亦受徐說影響而未加考訂；尤足惜也。至李氏再修碑記，自題名及文義言之，當李氏之先已有寺宇規模，故謂再修。如秦建元造窟之說爲確，則在樂傳之後，李氏之前，一段中固無徵也。廷棟千相塔記云：「石室舊碣，識爲唐初重建大雲寺，計窟室壹千餘龕，紀年四百甲子，然則唐未開國四百年前，晉元帝時，卽有此寺。」記中所謂舊碣，當非指李君碑，苟此碑爲延棟撰記時所見，則關於寺之名稱，及建元至大中間之一段，亦足稍補其闕。亟錄此以待研究燉煌千佛洞史料者之參考。

然千佛洞之所可貴者，不僅爲佛像，爲壁畫，其石室寶藏之祕籍，尤爲世所珍重，洩此祕籍

于外而引起全世界人士之注意者，則爲太清宮道人王圓籙也。先是有服務于英國印度政府之匈牙利人斯坦因 (A. Steine)，于一九〇七年三月，以攷察中央亞細亞地理來燉煌作第一次之調查，即發見千佛洞畫壁。旋聞道士獲古代寫本於窟室之事，遂於同年五月，重赴燉煌求購寫本，密交於王道人，竟入窟室瀏覽，以燭光照之，見卷帙堆至十英尺高左右，容積約有五百立尺，除寫本外尚有紙畫絹書等雜件，以闔窟室，光彩如新，皆爲天壤珍寶。於是密賄王道人，以寫本廿四箱，圖書繡品及他物五箱，輦歸倫敦，時國人無一知者，即敦煌當局及當地人士，亦茫然未知。比運至倫敦，敦煌石室之寫本，始喧傳于世。法國亦立派希和前來搜求，亦滿載而歸。經此二次搜求，國人始漸注意，由北京政府行文甘肅，復由甘肅省長行文敦煌，屬將所餘寫本雜物，掃數運京，然經各級官廳之私自扣留或作饋贈禮品而散失者甚多，運京寫本，已十無一二矣。後斯坦因第二次來敦煌，王道人復取私藏未爲官廳所搜去者售之，於是千佛洞寶庫，席捲而空矣。王道人死于民國十九年，其墓去下寺不遠，墓誌云：『雲遊敦煌，縱覽名勝，登三危之名山，見千佛之古洞，修建太清宮。復以流水疏通三層洞沙，沙出壁裂一孔，彷彿有光，破壁則有小洞，豁然開朗，內藏唐經萬卷，古物多名，見者驚爲奇觀，傳爲神物，此光緒二十五年五月一日也。嗚呼！以石室之祕錄，千百年而出現，宜乎價重連城，名馳中外』，其受賄及與外人密結事，竟祕而不

書，苟發其尸而鞭之三百，猶不足懲其盜賣國寶之辜於萬一也。然當時地方政府之昏慣，實應負其責，如民九之安插白俄，亦屬失策，殆彼輩心中目中，不知以保存歷史文化爲重也。最近巴愼思之截留，固足雪前此之恥，然亡羊補牢，已計之遲矣！

窺室所發現之書物，當以寫本爲最有價值。寫本漢譯佛典居百之九五，隋唐人所寫卷子本各數千卷，及古梵文，古波斯文，及突厥回鶻諸古國文字無算。他如絹畫，紙畫及繡物等，於藝術上亦極有價值。總計今日所知漢文寫本書散在中外者，在倫敦有六千卷，在巴黎有一千五百卷，在北平有二千五百卷，其他散歸私家者，則不能詳知其數。其書目之重要者，就四部言：經部則有未經天寶改字之古文尙書孔氏傳，及陸氏尙書釋文，糜信春秋穀梁傳釋，鄭氏論語註，陸法言切韻；史部則有孔衍春秋後語，唐代西州沙州諸國經，慧超往五天竺國傳。（以上並伯氏所得）子部則有老子化西昇胡經（英法俱有之）摩尼教經，（北平圖書館藏一卷，法國一，英國亦有殘卷，書於佛經之背。）景教經；（法國國民圖書館藏景教三威蒙度讚一卷）集部則有玄謠集，雜曲子及唐人通俗詩小說各若干種；（玄謠集藏倫敦博物館圖書館，通俗詩及小說英法皆有之。）而已逸四部書之不重要者及大藏經論，尙不在此數，皆宋元以後所未見也。

是日遍歷各洞，邵委員對於北魏及唐宋歷代畫壁塑像，贊美備至。以年久失修，特囑楊縣長

妥善整理辦法，以保存民族歷史文化，並親題千佛洞額，以留紀念。十日晨，又選各洞之較佳者，繼續遊覽，蓋有留戀不忍去之概也。至下午三時許，始騎行返縣府。

附 千佛洞調查表

一、本表編號係自洞之北首下層起至三層止
 二、凡周炳南及伯希和編號之可考者亦附記於上以資參照(周編係自三層北首起伯編係自三層南首起)

| 洞號 | 周編號 | 伯編號 | 洞高 | 洞寬 | 洞長 | 塑像數 | 畫壁形式 | 破壞情形 | 備註 |
|----|-----|-----|-------|-------|-------|-----|-----------------|-------------|--------------|
| 一 | | | 八·〇〇 | 八·〇〇 | 八·〇〇 | 三 | 南北兩壁千手觀音像極工細 | 東壁破壞 | |
| 二 | | | 三〇·〇〇 | 三〇·〇〇 | 三〇·〇〇 | 一七 | 南北東三壁下方供養人像 | 南壁一半壞 | 佛像新塑 |
| 三 | | | 一五·〇〇 | 一五·〇〇 | 一五·〇〇 | 九 | | 頂畫全毀北壁一半壞 | 佛像有八仙及老君均係新塑 |
| 四 | | | 三〇·〇〇 | 二二·五〇 | 二二·〇〇 | 三 | 洞門畫壁有二層 | 完整 | |
| 五 | | | 三三·〇〇 | 三三·〇〇 | 三三·〇〇 | 三 | | 西壁約損七尺南壁尙完整 | |
| 六 | | | 一五·〇〇 | 二〇·〇〇 | 二六·〇〇 | 九 | 東南北三壁有題記 田模糊 | | |
| 七 | | | 一七·〇〇 | 三三·〇〇 | 三三·〇〇 | 九 | 頂小佛圖案 | | 佛像新塑 |
| 八 | | | 二一·〇〇 | 二六·五〇 | 二五·〇〇 | 七 | 南北二壁作千手佛像 | 頂西部壞畫壁四尺 | 佛像新塑 |

| | | | | | | | | |
|----|-----|------|------|------|------|----|---------|--------------|
| 九 | 一六四 | 九〇〇 | 九〇〇 | 九〇〇 | 九〇〇 | 四 | 畫壁全模糊 | 光緒五年五月一日發現唐經 |
| 一〇 | 一六三 | 三〇〇 | 四〇〇 | 四〇〇 | 四〇〇 | | | |
| 一一 | | 八〇〇 | 八〇〇 | 八〇〇 | 八〇〇 | 六 | 東壁壞二尺 | |
| 一二 | | 五〇〇 | 六〇〇 | 四〇〇 | 八〇〇 | 一 | 東壁全無 | |
| 一三 | | 七〇〇 | 八〇〇 | 八〇〇 | 四〇〇 | 二 | 畫壁下部全壞 | |
| 一四 | | 一一〇〇 | 二五〇〇 | 三〇〇〇 | 三〇〇〇 | 一五 | 頂四圍小佛圖案 | |
| 一五 | | 一一〇〇 | 一六〇〇 | 一五〇〇 | 一五〇〇 | 七 | 全部薰黑 | |
| 一六 | | 一一〇〇 | 一六〇〇 | 一三〇〇 | 一三〇〇 | | | |
| 一七 | | 一〇〇〇 | 三〇〇〇 | 一四〇〇 | 一四〇〇 | 三 | 全部薰黑 | |
| 一八 | | 一一〇〇 | 二五〇〇 | 三〇〇〇 | 三〇〇〇 | 一五 | 全部薰黑 | |
| 一九 | | 一四〇〇 | 一七〇〇 | 一八〇〇 | 一八〇〇 | 九 | 畫壁下方全模糊 | |
| 二〇 | | 一四〇〇 | 一六〇〇 | 一六〇〇 | 一六〇〇 | 七 | 洞北有西夏文 | 兩旁佛像新塑中係舊塑 |

| | | | | | | | | |
|---|--|-------|-------|-------|----|-----------|-------|-------|
| 三 | | 九・五〇 | 一三・三〇 | 一三・三〇 | 六 | 同上 | | 佛像新塑 |
| 三 | | 一〇・〇〇 | 一四・〇〇 | 一四・四〇 | 五 | 同上 | | |
| 三 | | 一三・〇〇 | 一七・〇〇 | 一八・〇〇 | 九 | 頂小佛圖案 | 頂畫模糊 | |
| 三 | | 一三・〇〇 | 一九・〇〇 | 二〇・〇〇 | 七 | 四圍小佛圖案 | 頂西北破壞 | |
| 三 | | 八・五〇 | 八・八〇 | 七・九〇 | 五 | 畫壁塗損頂西部破壞 | | |
| 三 | | 一五・〇〇 | 二・七〇 | 三・二〇 | 一〇 | | | 女佛像高大 |
| 三 | | 一五・〇〇 | 一八・五〇 | 一・七八 | 九 | 頂西部壞 | | 二佛像新塑 |
| 三 | | 一五・〇〇 | 一・六〇 | 一・四九 | 七 | 畫壁模糊 | | 六佛像新塑 |
| 三 | | 一五・〇〇 | 一五・〇〇 | 一六・〇〇 | 二 | 東南北三壁女佛像 | | |
| 三 | | 四〇・〇〇 | 三一・〇〇 | 三四・〇〇 | 三 | 四壁小佛圖案 | 頂破壞 | |
| 三 | | 一一・〇〇 | 一〇・五〇 | 一六・〇〇 | 五 | 畫壁完整頂破壞 | | |
| 三 | | 一四・〇〇 | 一八・〇〇 | 一八・〇〇 | 五 | | | |

| | | | | | | | |
|---|--|-------|-------|-------|---|-------------|--|
| 三 | | 10.00 | 11.00 | 11.00 | 七 | 東壁薰黑像模 糊 | |
| 四 | | 15.00 | 17.00 | 18.00 | 七 | 模糊 | |
| 三 | | 11.00 | 14.00 | 14.00 | 四 | 頂畫小佛模糊 | |
| 三 | | 11.00 | 11.00 | 11.00 | 七 | 畫壁全損 | |
| 三 | | 14.00 | 15.00 | 15.00 | 七 | 畫壁全損 畫模糊 | |
| 四 | | 11.00 | 15.00 | 14.00 | 九 | | |
| 五 | | 14.00 | 19.00 | 18.00 | | | |
| 四 | | 8.00 | 12.00 | 13.00 | 七 | | |
| 四 | | 9.00 | 10.00 | 8.00 | 五 | 模糊 | |
| 四 | | 18.00 | 23.00 | 14.00 | 九 | | |
| 四 | | 11.00 | 13.00 | 13.00 | 七 | | |
| 四 | | 8.00 | 10.00 | 10.00 | 七 | | |

| | | | | | | | | | |
|---|--|----|-------|-------|-------|---|----------------|--|-------------------|
| 四 | | | 七・八〇 | 一〇・〇〇 | 九・〇〇 | 七 | 四頂淡色小佛圖案 | | |
| 四 | | | 九・五〇 | 三・六〇 | 一四・五〇 | 七 | 四壁圖案及黑色小佛 | | |
| 四 | | | 九・五〇 | 一〇・五〇 | 一〇・五〇 | 一 | 頂完好四壁畫 模糊 | | |
| 四 | | | 一五・五〇 | 二・五〇 | 二六・三〇 | | 頂完好壁畫北 二十尺壞 | | 佛像全毀 |
| 四 | | | 一〇・〇〇 | 一〇・〇〇 | 九・四〇 | | 頂完好四壁有 損壞處 | | 佛像全毀 |
| 五 | | | 三・〇〇 | 一五・四〇 | 一七・九〇 | | | | |
| 五 | | | 七・〇〇 | 七・六〇 | 七・八〇 | 三 | 壁畫有七尺許 壞 | | |
| 五 | | | 一五・〇〇 | 二四・九〇 | 三六・三〇 | 四 | 頂完好 | | 四面神龕中 之佛盡失 |
| 五 | | | 九・五〇 | 一五・〇〇 | 一五・〇〇 | 七 | | | |
| 五 | | 二八 | 三・二〇 | 三七・三〇 | 四〇・八〇 | 八 | 壁畫宮殿下有供養 人像 | | |
| 五 | | | 一五・〇〇 | 一四・四〇 | 二二・八〇 | 五 | | | |
| 五 | | 二七 | 三・〇〇 | 四六・〇〇 | 四七・〇〇 | | 東南一部份損 壞 | | 佛像已失惟佛座 前屏風仍完好 |

| | | | | | | | | |
|----|--|--|-------|-------|-------|---|--------------------|--|
| 五七 | | | 一三・〇〇 | 四・八〇 | 一五・〇〇 | 五 | 模糊 | |
| 五八 | | | 一四・〇〇 | 一四・〇九 | 一四・六〇 | 七 | 頂已壞 | |
| 五九 | | | 二六・七〇 | 二二・二〇 | 二二・八〇 | 五 | 頂有損壞 壁畫 似經剝離 | |
| 六〇 | | | 一六・〇〇 | 三六・八〇 | 三六・〇〇 | 一 | 四壁下方全壞 | |
| 六一 | | | 七・〇〇 | 八・〇〇 | 一〇・四〇 | 五 | 全部薰黑 | |
| 六二 | | | 八・五〇 | 二三・八〇 | 二三・九〇 | 九 | 四壁下方全壞 | |
| 六三 | | | 八・八〇 | 一〇・〇〇 | 九・三〇 | 五 | | |
| 六四 | | | 九・〇〇 | 一六・〇〇 | 九・〇〇 | 七 | | |
| 六五 | | | 三三・〇〇 | 三三・〇〇 | 三六・〇〇 | 三 | 頂西南部損壞 | |
| 六六 | | | 九・五〇 | 九・四〇 | 九・八〇 | 六 | 頂東部損壞 壁畫 模糊 | |
| 六七 | | | 七・四〇 | 九・四〇 | 一〇・七〇 | 三 | 頂薰黑 壁畫 損壞半模糊 | |
| 六八 | | | 九・四〇 | 一〇・五〇 | 一〇・〇〇 | 七 | | |

| | | | | | | | |
|----|--|-------|-------|-------|---|----------|-------|
| 六九 | | 八・三〇 | 九・八〇 | 九五・〇〇 | 一 | 頂全壞壁畫核糊 | |
| 七〇 | | 六・〇〇 | 六・〇〇 | 六・四〇 | 六 | 壁畫全煙沒 | |
| 七一 | | 三〇・〇〇 | 三〇・〇〇 | 四〇・〇〇 | 六 | 壁畫悉被薰黑 | |
| 七二 | | 七・八〇 | 九・八〇 | 一〇・〇〇 | 五 | 頂薰黑壁畫核糊 | |
| 七三 | | 二四・〇〇 | 四一・六〇 | 四九・〇〇 | 七 | 頂有損壞 | |
| 七四 | | 八・〇〇 | 九・八〇 | 一一・〇〇 | | 兩壁有千手觀音像 | |
| 七五 | | 一〇・〇〇 | 一〇・〇〇 | 九・四〇 | | | |
| 七六 | | 一一・〇〇 | 一七・八〇 | 一七・〇〇 | 五 | 唐代風土畫 | 頂有損壞 |
| 七七 | | 一一・三〇 | 一六・二〇 | 一四・八〇 | 八 | | |
| 七八 | | 二四・〇〇 | 二六・〇〇 | 二五・八〇 | 三 | | 中座爲臥佛 |
| 七九 | | 一三・〇〇 | 一三・三〇 | 一三・九〇 | 七 | 四壁下面模糊 | |
| 八〇 | | 一〇・〇〇 | 一〇・〇〇 | 九・四〇 | | | |

| | | | | | | |
|----|------|-------|-------|---|-----------------|--------|
| 八二 | 七・三〇 | 八・〇〇 | 七・四〇 | 七 | 南北二壁銀色半裸 天女像 | 佛像損壞 |
| 八三 | 七・二〇 | 一〇・二〇 | 一〇・二〇 | 七 | | 北壁黑暗 |
| 八四 | 七・五〇 | 二・〇〇 | 一六・〇〇 | 五 | | 頂及壁均黑暗 |
| 八五 | 七・二〇 | 八・二〇 | 八・一〇 | 七 | 紅色工細畫 | |
| 八六 | 六・六〇 | 九・三〇 | 九・〇〇 | 九 | 形式同前 | |
| 八七 | 八・四〇 | 一〇・〇〇 | 九・六〇 | 七 | | 模糊 |
| 八八 | 七・〇〇 | 八・三〇 | 八・九〇 | 三 | 黑色佛像圖案 | |
| 八九 | 六・八〇 | 九・三〇 | 一〇・三〇 | 七 | | |
| 九〇 | 八・八〇 | 九・九〇 | 九・九〇 | 七 | 黑色佛像圖案 | |
| 九一 | 八・〇〇 | 八・八〇 | 八・三〇 | 七 | 黑色佛像圖案 | 頂已壞 |
| 九二 | 六・五〇 | 六・〇〇 | 六・〇〇 | 五 | | 壁畫模糊 |
| 九三 | 六・五〇 | 六・〇〇 | 六・〇〇 | 五 | | 壁畫模糊 |

| | | | | | | | | |
|-----|--|-------|-------|-------|---|--------------------|----------------------|--|
| 九三 | | 七・二〇 | 八・三〇 | 八・三〇 | 一 | 黑色佛像圖案 | | |
| 九四 | | 一一・〇〇 | 一一・〇〇 | 一一・九〇 | | 模糊 | | |
| 九五 | | 六・〇〇 | 六・〇〇 | 六・〇〇 | 二 | 壁畫模糊 | 佛像已毀 | |
| 九六 | | 六・〇〇 | 七・〇〇 | 六・〇〇 | 三 | 頂西部壞壁畫北部 失落一方尺許 | | |
| 九七 | | 三・〇〇 | 一六・〇〇 | 三二・〇〇 | 一 | | 內有民五監修千佛 洞寶貝殿功德碑記 | |
| 九八 | | 九・五〇 | 一三・〇〇 | 二二・〇〇 | 五 | | | |
| 九九 | | 八・五〇 | 一一・〇〇 | 九・七〇 | 二 | | 佛像係新塑 | |
| 一〇〇 | | 八・〇〇 | 一〇・〇〇 | 九・二〇 | 三 | 壁畫半裸天女作吹 彈舞蹈姿態 | 佛像係新塑 | |
| 一〇一 | | 九・八〇 | 一四・〇〇 | 一三・九〇 | 五 | 壁畫半裸天女作吹 彈舞蹈姿態 | 佛像係新塑 | |
| 一〇二 | | 八・三〇 | 九・七〇 | 九・〇〇 | | 壁畫模糊 | | |
| 一〇三 | | 六・六〇 | 七・九〇 | 六・九〇 | 七 | | | |
| 一〇四 | | 一六・〇〇 | 四三・〇〇 | 三三・八〇 | 七 | 女像首戴藍色之帽 | 佛像全係女 | |

| | | | | | | | | | |
|-----|---|-----|-------|-------|-------|---|-----------------|------|-------|
| 105 | 一 | 126 | 10.50 | 15.30 | 14.80 | 七 | 女像首戴藍色之帽 | | |
| 106 | 二 | 126 | 9.00 | 3.90 | 1.26 | 七 | 女像手托果盤半裸有舞蹈有端坐者 | | |
| 107 | 三 | 126 | 6.00 | 8.90 | 4.90 | 一 | 壁畫半裸天女像 | 頂畫模糊 | |
| 108 | 四 | 126 | 15.50 | 11.00 | 9.30 | 五 | 黑色及綠色間用之小佛圖案 | | 佛像係新塑 |
| 109 | 五 | 126 | 7.00 | 7.00 | 6.80 | 五 | | 壁畫模糊 | |
| 110 | 六 | 126 | 2.30 | 2.50 | 9.75 | 七 | 壁畫披袈裟之藍面佛像 | | |
| 111 | | | 8.00 | 9.00 | 7.00 | 五 | 黑色及綠色間用之小佛圖案 | | |
| 112 | | | 9.50 | 18.00 | 19.00 | 七 | 黑色小佛圖案 | 壁畫模糊 | |
| 113 | | | 9.80 | 16.00 | 9.50 | 七 | 頂畫淡綠底黑花壁畫黑色小佛圖案 | | |
| 114 | | | 8.10 | 10.00 | 16.50 | 七 | | | |
| 115 | | | 11.80 | 13.90 | 13.35 | 七 | | | |
| 116 | | | 11.00 | 11.70 | 18.00 | 五 | | | |

| | | | | | | | |
|----|----|-------|-------|-------|----|-------------|------------|
| 二七 | 一呎 | 六・三〇 | 七・〇〇 | 七・四〇 | 五 | | |
| 二八 | B呎 | 三・九〇 | 三・五〇 | 三・一五 | 一 | | 壁畫全損壞 |
| 二九 | A呎 | 九・〇〇 | 一〇・五〇 | 一〇・五〇 | 九 | 全壁小佛圖案有供養人像 | |
| 三〇 | 一呎 | 九・三〇 | 一〇・四〇 | 一〇・三六 | 一五 | 七尺 | 頂西北部損壞 |
| 三一 | 一呎 | 二・五〇 | 一〇・五〇 | 一四・三〇 | 七 | | |
| 三二 | 一呎 | 一・〇〇 | 一三・七〇 | 一四・六〇 | 九 | | |
| 三三 | B呎 | 二・〇〇 | 二・〇〇 | 一九・〇〇 | 七 | | |
| 三四 | A呎 | 七・五〇 | 八・〇〇 | 七・九〇 | 五 | | |
| 三五 | B呎 | 一〇・五〇 | 一三・〇〇 | 一九・七〇 | 七 | | |
| 三六 | A呎 | 三・〇〇 | 一三・〇〇 | 二二・八〇 | 三 | 頂畫已壞大半 | 神龕兩旁有六大女佛像 |
| 三七 | 一呎 | 六・〇〇 | 五・五〇 | 五・六〇 | 三 | | |
| 三八 | B呎 | 六・九〇 | 八・九〇 | 八・九〇 | 五 | 模糊 | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|------------------|-------|-------|-------|----|-------------------|-----------|
| 一四〇 | | | 七・八〇 | 六・〇〇 | 七・九〇 | 四 | | |
| 一四一 | | | 七・二〇 | 六・五〇 | 七・九〇 | 五 | 壁畫模糊 | |
| 一四二 | | D _{一四二} | 一一・〇〇 | 九・〇〇 | 九・〇〇 | 七 | | |
| 一四三 | | E _{一四三} | 六・四〇 | 六・四〇 | 六・〇〇 | 三 | | |
| 一四四 | | | 一〇・三〇 | 一〇・〇〇 | 一〇・〇〇 | 七 | 四壁大小佛圖案下有供養人像 | |
| 一四五 | | G _{一四五} | 一〇・八〇 | 一六・七〇 | 一六・〇〇 | 一三 | 四壁小佛圖案下有供養人像 | |
| 一四六 | | A _{一四六} | 一〇・三〇 | 二〇・六〇 | 一〇・四〇 | 五 | 黑底白面女佛頂畫 淡色浮黑花 | |
| 一四七 | | B _{一四七} | 六・八〇 | 六・五〇 | 七・〇〇 | 一 | | |
| 一四八 | | | 九・五〇 | 二〇・三〇 | 六・八〇 | 七 | 頂畫小佛圖案 | 頂東部有三尺許損壞 |
| 一四九 | | A _{一四九} | 一〇・六〇 | 二〇・八〇 | 一〇・八〇 | 七 | | |
| 一五〇 | | B _{一五〇} | 八・三〇 | 二〇・五〇 | 九・六〇 | 七 | | |
| 一五一 | | A _{一五一} | 五・〇〇 | 四・〇〇 | 四・二〇 | 一 | 洞毀 | |

| | | | | | | | | |
|-----|----|------|-------|-------|-------|---|------------------|---------------|
| 一四二 | | | 二一·五〇 | 一四·三〇 | 一四·〇七 | 七 | | |
| 一四三 | | 一四二A | 八·五〇 | 八·〇〇 | 八·一〇 | 三 | 綠色底半裸女坐像 | |
| 一四三 | | 一四〇 | 二六·〇〇 | 一四·八〇 | 二六·〇〇 | 九 | | 頂畫東部有損壞 |
| 一四四 | | 一四一C | 二一·五〇 | 一九·〇〇 | 二一·四〇 | 五 | | 有五代劉漢五佛像多有損壞處 |
| 一四五 | | | 二一·五〇 | 二一·八〇 | 二一·七〇 | 五 | | |
| 一四六 | | | 二六·〇〇 | 一九·五〇 | 二〇·七〇 | 二 | 頂畫作半裸立體形式 | |
| 一四七 | | | 二一·五〇 | 九·九〇 | 一〇·〇〇 | 五 | | |
| 一四八 | | | 三三·〇〇 | 二一·一〇 | 三三·〇〇 | 七 | 壁畫小佛圖案 | 壁畫模糊 |
| 一四九 | | | 一〇·〇〇 | 三三·〇〇 | 四三·〇〇 | 八 | 壁畫金色小佛圖案 | 洞樑上有宋代題記 |
| 一五〇 | PK | 一四〇 | 一〇·〇〇 | 三三·〇〇 | 四三·〇〇 | 三 | 南北壁作粗線半裸女像下有供養人像 | |
| 一五一 | | | 七·〇〇 | 六·〇〇 | 七·〇〇 | 六 | | |
| 一五二 | | | 三三·〇〇 | 一三·〇〇 | 一六·〇〇 | 三 | 南壁中段一行有裸女舞蹈畫 | 洞外簷上有宋代重修題記 |

| | | | | | | | | |
|-----|--|----|-------|-------|-------|----|-------------------|--|
| 一五三 | | | 三〇〇〇 | 一五〇七〇 | 一七〇八〇 | 一一 | 壁畫綠底女佛圖案 | |
| 一九四 | | | 六〇七〇 | 四〇四〇〇 | 五〇〇〇 | 三 | | |
| 一五五 | | | 三三〇〇 | 一三〇六〇 | 一四〇三〇 | 三 | 壁畫下方有裸男頂 畫裸女跳舞 | |
| 一五六 | | | 三三〇〇 | 一四〇五〇 | 一五〇八〇 | 三 | 壁畫綠底女佛圖案 | |
| 一五七 | | | 一四〇〇〇 | 一七〇五〇 | 一九〇五〇 | | | |
| 一五八 | | | 一一〇〇〇 | 一六〇二〇 | 一五〇二〇 | 七 | 頂畫有損毀 | |
| 一五九 | | 一七 | 二〇〇〇〇 | 一〇〇〇〇 | 一〇〇二〇 | 七 | 頂畫有損毀 | |
| 一六〇 | | 二七 | 七〇一〇 | 七〇一〇 | 八〇五〇 | 五 | 壁畫藍色袒胸女像 | |
| 一六一 | | | 二二〇〇〇 | 一三〇〇〇 | 一三〇八〇 | 七 | | |
| 一六二 | | | 八〇六〇 | 八〇七〇 | 一八〇七〇 | 五 | 東壁已壞 | |
| 一六三 | | | 九〇五〇 | 九〇〇〇 | 一〇〇二〇 | 五 | 東壁已壞 | |
| 一六四 | | | 九〇五〇 | 七〇三〇 | 七〇一〇 | | 壁畫藍色袒胸女像 | |

| | | | | | | | |
|-----|--|------|------|------|----|------------------------|--------|
| 一六五 | | 一一〇〇 | 一四〇〇 | 一六〇七 | 七 | 壁畫藍色袒胸女像 | 頂四角均有損 |
| 一六六 | | 九〇五 | 七〇五 | 七〇〇 | | 壁畫藍色袒胸女像 | 頂大半損壞 |
| 一六七 | | 九〇〇 | 一三〇〇 | 一三〇〇 | 二〇 | 二壁小佛圖案頂畫 半裸天女 | |
| 一六八 | | 六〇五 | 五〇〇 | 五〇〇 | 五 | 頂畫半裸天女 | |
| 一六九 | | 九〇五 | 一一〇〇 | 一二〇九 | 一四 | 頂畫半裸天女 | 頂畫南部有損 |
| 一七〇 | | 九〇五 | 一二〇五 | 一二〇〇 | | | |
| 一七一 | | 七〇五 | 九〇八 | 一七〇〇 | 一 | 頂畫半裸天女及黑 畫飛馬 | |
| 一七二 | | 七〇五 | 七〇九 | 八〇三 | 五 | 頂畫半裸天女及黑 畫飛馬 | |
| 一七三 | | 七〇六 | 八〇四 | 九〇九 | 四 | | |
| 一七四 | | 九〇八 | 一二〇〇 | 一三〇九 | 五 | 頂畫如一七二洞壁畫下 方有裸男筋畢肉現 | |
| 一七五 | | 七〇四 | 三〇七 | 四〇六 | 三 | | |
| 一七六 | | 一〇〇〇 | 一一〇五 | 一四〇〇 | 三 | 壁畫金色小佛圖案 下方裸男 | 全部薰黑 |

| | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-------|-------|-------|----|-------------------------|--------|
| 一七七 | | | 10.00 | 33.90 | 44.50 | 3 | 壁畫小佛圖案 | 頂大部破壞 |
| 一七六 | | | 8.10 | 8.10 | 7.10 | 1 | 壁畫綠底黑色女佛像 | |
| 一七九 | | | 11.50 | 17.80 | 17.80 | 2 | 頂畫四圍藍色半裸天女 | 洞口被薰黑 |
| 一八〇 | | | 11.50 | 16.90 | 19.70 | | 南北二壁裸女舞蹈上四圍天女吹彈歌舞身細長拽長裙 | |
| 一八一 | | | 11.00 | 20.00 | 19.40 | | 頂畫天女舞蹈壁畫似為重修 | |
| 一八二 | | | 9.80 | 7.40 | 8.40 | 8 | | 頂畫東部損壞 |
| 一八三 | | | 7.40 | 8.00 | 8.00 | | 壁畫內外二層 | |
| 一八四 | 八五 | | 10.00 | 43.00 | 43.00 | 25 | | |
| 一八五 | | | 8.00 | 7.00 | 8.40 | 2 | 壁畫綠色半裸女有二層 | |
| 一八六 | 101 | 109 | 14.00 | 44.50 | 40.00 | 7 | 壁畫綠底女佛像 | |
| 一八七 | | | 18.00 | 21.00 | 20.00 | 3 | 壁畫細描工緻 | |
| 一八八 | | | 15.00 | 31.00 | 34.00 | 11 | 壁畫綠底女佛像 | |

| | | | | | | | |
|-----|--|------|-------|-------|---|----------------|------|
| 一九九 | | 一六〇〇 | 一八〇〇 | 一八〇〇 | 三 | | |
| 一九〇 | | 一三〇〇 | 一三〇〇 | 一三〇〇 | 二 | 壁畫頂畫均損 | |
| 一九二 | | 七〇〇 | 七〇五〇 | 七〇〇〇 | 三 | 模糊 | |
| 一九三 | | 六〇〇 | 四〇五〇 | 五〇〇〇 | 三 | | |
| 一九四 | | 八〇〇 | 九〇〇〇 | 九〇〇〇 | 五 | | |
| 一九五 | | 一三〇〇 | 一五〇九〇 | 一五〇〇 | | 壁畫五台山情形甚 工細 | |
| 一九六 | | 一五〇〇 | 一三〇〇 | 一三〇九〇 | | 壁畫風土畫 | |
| 一九七 | | 四〇〇 | 四〇〇 | 四〇〇 | 五 | | |
| 一九八 | | 九〇〇 | 一五〇〇 | 九〇〇 | 三 | | |
| 一九九 | | 一三〇〇 | 七〇〇 | 一三〇四〇 | 八 | | 全洞黑暗 |
| 二〇〇 | | 六〇五〇 | 八〇五〇 | 五〇五〇 | | | |

| | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|---|-----------------|--------|
| 101 | 10.00 | 11.00 | 11.00 | | | 內有唐李君碑 |
| 1011 | 8.00 | 11.50 | 11.00 | 九 | 壁畫吹彈舞蹈女像 極工細 | |
| 10111 | 10.00 | 11.00 | 11.10 | 九 | | 全洞薰黑 |
| 1012 | 7.50 | 8.10 | 7.50 | 五 | 壁畫吹彈舞蹈女像 | |
| 1013 | 6.50 | 5.50 | 5.50 | | | |
| 1014 | 11.00 | 11.00 | 11.00 | 三 | | |
| 10141 | 10.00 | 11.20 | 11.00 | 七 | | |

八 西出陽關

十二日晨七時，邵委員率隨從等出敦煌西門赴陽關，楊縣長馬旅長等仍陪隨同行。旋以路阻折回，改走南門，沿城而西，渡黨河。李吉甫元和志云：玉門故關，在壽昌縣西北一百七十里，（按漢壽昌故城，在今敦煌西南一百四十里，巴彥布喇汛）謂之北道。陽關在縣西六里，以居玉門關之南，故曰陽關，謂之南道。漢以二關爲西域門戶，自敦煌至鹽澤，（按卽羅布淖爾），往

往起亭。唐宋以後，淪入流沙，今赴新疆，必道哈密，不能逕達于闐，於交通上阻礙實多。故邵委員擬於抵陽關後，復前進至玉門關，不特弔古憑今，且作故道之探行，意義至爲深遠。

渡黨河西行，沿途溝堰縱橫，村樹茂密，禾麥之屬，欣欣向榮，罌花美豔，尤爲可觀。敦煌近郊，可謂荒漠中之綠洲。過三十里墩，入大戈壁，遼廓無際，僅南望有火焰山，隱約可見。十里過通裕渠，有荒墩一。三十里，俄卜店，俄卜蒙語義爲石堆，或譯鄂博。此地石堆高可丈許，時阻輪轍，故以石堆名，洵不虛也。五十里，沙阜纍纍，漸入沙窩，僅見駝刺蔓延遍地，餘無他物。車爲沙阻，不能前進，遂以繩網鋪地，以渡車行，且行且鋪，徐徐而進。邵委員下車散步，見砂積上碎石有玲瓏可愛者，輒選拾玩賞之。二里，過二大沙溝，似皆爲沙床，細審岸壁，上爲沙礫層，厚可丈許，下爲紅土層，溝內乾涸，而積沙甚厚，或爲古代河流之遺跡。越溝始見馬匹，蓋爲縣府派來於此迎候者也。因下車易騎，過陰陽營之水泉，約二十里，遙見烟樹一帶，村墟錯落，已入南湖區域。南湖者，係指由南山雪水灌溉而成之一片草湖，清代爲軍警牧馬之地，今則罌花禾麥，疏落可見，碧草連天，滿目蕭條。中流清泉一道，澄澈可鑒鬢髮，東西兩岸。有二村落，東爲大營盤。其西自大營盤來之泉水，折而東流，南爲南工，北爲北工，合稱爲工上。南湖居民，僅此二村落，約百餘家，人口八百人，有初級小學一所，學生二十一人，沙漠中有此

，亦難能貴可也已。

下午三時四十分至三官廟休息，旋進午餐。召當地村長至，以爲嚮導。五時五分騎行出發，沿途野麻雜生，花萼盛開，色如桃李，形如合包，絢燦奪目。三里至陽關古堡，卽下馬遊覽。僅見頽垣四立，荒烟衰草，斷磚殘瓦，不堪駐足。堡之週圍，南北長約一八〇步，東西二〇〇步。東南隅有「古陽關」碑一，覆置於地，爲清光緒乙巳年立，上署：「欽命二品頂戴甘肅分巡安肅兵備道嘉峪關監督和爾康額書。」下署：「賜進士出身花翎同知銜知敦煌縣事前吏部主政汪宗翰立石。」駱駝三四，蹣跚堡內，穢遺遍地，荒涼至此，誦王維：「西出陽關無故人」句，倍覺黯然。邵委員乃率隨行諸人，繞殘堡行一匝，憑弔少頃而行。

自此復向西南行十餘里，至龍勒縣廢城，卽土人所謂之古董灘也。自來好古之士，一履斯境，每遍搜漢瓦，然繞行沙灘之上，雖見殘瓦碎礫，惜皆缺損不全，間得二三殘缺之漢錢及鏽鐵破鏃，與黃色黑紋之陶器碎片等。此後倘預定嚴密計劃，從事發掘，所獲必鉅，國內考古家，其有意乎？徘徊半小時，乃離此西北行，十里至紅山口，此地新建佛爺廟一，時已八時五十分，因卽宿廟內，不復前進。本日自敦煌至此，汽車行四十英里，合華里百三十里左右，與元和志所記，相去無多。

野居謀果腹，竟無佐膳之品，遂由馬旅長荷槍獵野禽，獲水鴨二頭，留其一爲明晨之肴，由黎君任烹調之責，味極鮮美，別饒風趣。飯後卽就寢，不覺酣然入夢。

紅山口西八里爲壽昌縣廢墟所在地，清代改設巴彥布喇汛。西北一百七十里，卽爲玉門故關，亦卽漢代西域之北道也。俗稱西湖，一名後坑，有邊牆遺址，及烽墩數十，晉法顯佛國記，敦煌有塞，東西八十里，十六國春秋，李嵩修敦煌舊塞，卽指此。十三日晨起，邵委員卽計劃北行探玉門故道。七時許，昨日之汽車已開抵此間，遂仍登車前進，並由村長覓一會至西湖之人爲嚮導。八時出發，向北直駛，一路沙灘，尙無大礙。十英里，過一大乾溝，細沙滿積溝內，十餘分鐘始越溝而過，然軟沙廣大，橫阻於前，遂改道趨東北，旋復折西北，仍在沙窩中行，時以繩網助車輪前進，自九時至十二時，僅行九英里。休息一小時後再進，二時僅行三英里，陽光逼人，衆皆饑渴不能耐，拾沙中枯枝煮水解渴，並取南湖取來之饅饌大嚼。再行里許，沙益細軟，不良於行，時已三時二十分，車油水量，皆感缺乏，因決循原道返。至紅山口，以遠峯爲指歸，疾行前進。時夕陽斜照，絳霞漫天，鞭絲帽影，行色匆匆，八時許，抵昨日易騎處，九時過俄卜店，馳輪疾駛，十時五十分入敦煌城休息。

按陽關玉門南北二道，皆爲西去新疆之捷徑。清代新撫劉敦齋，魏午莊，先後遣人裹糧探行

，各有圖說，分記其程途；陽關南道，自安西起程，直抵新省和闐（漢于闐國）共三千七百七十六里。玉門北道，自安西出玉門抵新省吐魯番共三千有三十五里。（見陶保廉辛卯侍行記），唐宋以後，流沙淹沒，此二道遂不常行，改由酒泉西出玉門縣之二道溝，北行草地，西折經哈密之東北境，而抵鎮西。左文襄平新疆，復闢星星峽一道，而敦煌故道，益無人行。故趨和闐者，必繞天山北路，由安西經哈密乃達目的地，共六千八百餘里，迂遠幾及一倍。近來新省商人之辦貨者，藉驢馬之力，始取道于是，而西湖一道，闐無人烟，向有二百餘里無水，常渴死人，故行旅較南湖尤少。此次邵委員雖有探險決心，卒未竟全功，誠憾事也。惟新疆精華多在南路，今日言西路交通者，最低限度，必須先復陽關古道，以縮短與國內交通之途程，則商民便利勿論已，即有事徵調，亦甚快捷，於國防前途裨益尤大。

附 邵翼如先生瀚海聚珍石考

瀚海聚珍石，獲于敦煌西南古陽關及古玉門戈壁中。石分五色，而文理形態各殊，有似人，似動物，似城堡，似木化石，似菌芝，似蒸雲者。石皆堅緻晶瑩，玲瓏峻拔。又有若青玉羊脂玉者；蓋界于玉石之間。或祁連山玉石，經千百年砂石磨礱，精光煥發，雜質盡去，遂呈塞外瓊奇

，斯亦地不愛寶之一證也。聞此類玉石，肅州北之金塔縣沙漠中，亦間有之，雖質類殊異，亦多可賞玩。又按明金幼孜北征錄載歸化北大漠中『地多美石，有如琥珀瑪瑙玳瑁碧玉者，其光瑩然，同行好事者，下馬拾以爲玩。』又清康熙時孔尚任著享金簿稱：『塞北瀚海中產石，五色陸離，奇形肖物，或不可名狀，藏之齋中，以爲怪石。』謝濟世西北域記亦著瀚海石一條，而釋之曰：『東至烏朱穆秦，西至大流沙，橫亘數千里，漉且涸曰，瀚海（即戈壁），其北有地曰烏業烏蘇，石之至大者，如馬肝，小者如珠如玉，如瑪瑙珊瑚蜜蠟金，中虛而外朗，起綽紋。李文田又釋之曰：『西域考古錄引作杭靄山逾沙嶺，其北曰烏業烏蘇，其南即古車師後王庭。又云：杭靄山與賀蘭山南北相對，烏業烏蘇與肅州相對，今烏里雅蘇也，』云云。是其所據者，多在內外蒙古之砂磧中，益可證凡戈壁大漠之中，每多石之精英，歷年既久，風日所炙，雨露所濯，霜雪所侵，則砂土之質，剝蝕淨盡，而光華燦呈矣。惟以產地多在塞外漠北，博文之士，罕所經涉，故石譜所叙，多不及之。前所集諸石，其形之尤殊者，有若美利堅林肯象者，有若犀牛者，有若重樓複閣者，有若熊抱子者，有若西婦閱報者，有若梅根者，有若珪壁者，有若雲峯者，雖博涉未周，而一斑可觀，大雅閎達，其覽觀焉。

第七章 關外歸來

一 東歸紀程

十四日休息。十五日晨七時五十分，離敦煌東歸。楊縣長前日陪隨邵委員赴陽關，以不慣坐汽車，易騎而行，至今晨始歸，及歸而邵委員一行已將啓程，即率各界百餘人恭送至三十里外之新店子。馬旅長崗縣長等隨車回肅。十一時過疙瘩井，十二時過甜水井，一時二十分過爪州口，三時直駛抵安西。此行係僱乘新綏公司汽車，車機及人員，皆較優良，故速率亦增。雖烈日當空，暑氣蒸逼，未爲苦也。

十六日晨七時十五分離安西東行，八時二十分過小宛，車行甚速，風沙大起，與前日過此時景况不同。十時十分過布隆吉，十二時三十三分抵三道溝，即前日誤走沙窩之處，以今日速率與程途計之可抵酒泉，因決前進。一時四十分抵玉門，即進午餐，三時東行，二時二十分過赤金峽，一水中流，金山拱峙，殘垣敗礫，觸目皆是，似經一度繁榮時代，不勝滄桑之慨。五時過火燒溝，斜陽掩映，村舍皆作赭色。七時三十分過惠回驛，八時三十分過雙井子，自此以東，遙望

嘉峪關屹立廣漠之中，黑山紅山迤邐左右，氣勢益爲雄壯。九時三十分入關，憶出關時，有以兩眼淚不乾之語相告者，今半月關外生活，已安然過去，重入關門，回味前事，彌感雋永。仰見疏星朗月，照映戈壁，雖夜行亦覺精神勃發，無稍倦容。十時二十分抵酒泉，仍至禁煙局休息，城中各界事前絕少知悉，蓋未料車行如此速也。惟同行尙有一車，未能趕及，旋得玉門電話，尙停留彼處，以機損不能行也。

十七日以待後車之至，未能成行。門外災民麇集，紛以訴狀呈遞，搶地慘呼，狀至可憫。下午五時各界於芳園宴請邵委員，隨行諸人亦均被邀。十八日晨七時，邵委員赴旅部馬旅長饒宴後，卽啓程東行。九時五十分過總寨堡，十時三十分過營兒堡，沿途白楊蕭蕭，村舍錯落，稚童蓬首垢面，裸體跣足，奔躍於風沙之中，聞京滬近方籌備兒童幸福年大會，對此大多數可憐兒童，不知作何感想。十二時一刻過上河清，一時十八分過清水城，峭壁雄偉，自此以東，遠漠連天，雲淡風輕，儼然關外氣象。道左有鄉民設案叩首，呈遞訴狀，多爲請求主持減少地方捐稅者。十餘里入戈壁，又十餘里，草灘一碧，綠野如畫。二時二十分過馬營堡，停車樹蔭下，取罐頭食品充饑。二時五十分又啓程，三時二十分，過元山子，鄉民列隊歡迎，有「真大丈夫」紅幔一，下書光緒十八年，高舉招展，開急切中取自附近關帝廟中者，頗堪發噱。五時過威狄堡，稍停，居

民百餘家，車店三家，有小商舖，有基督教堂，有關帝廟，廟內大殿樑上，懸有宋樞密使狄青遺帽，以牛皮製，形頗樸素，其式絕類法之拿破崙帽，或爲軍中常御之物，狄氏以討西夏立功，此或當時駐軍之處也。商舖有出售違禁品之揭帖，蓋卽鴉片煙也，旣謂違禁，而公然出售，無乃滑稽矣。尖後卽啓行，一路罌花怒放，棗樹亦多，香氣撲鼻，柳條絲絲，麥秀芊芊，足解岑寂。經唐家堡 韓家堡 古吉堡，達廖家堡，已將金烏四墜，蒼冥四合時矣，重輪忽損，卽停機修復，乃不一里，渡小橋，橋圯而車陷，四顧荒涼，呼援無應，不覺大窘，邵委員以此去距沙河堡密邇，因先徒步往，馬君及余，均陪隨同行，夜色沉沉，冥行摸索，約五里，始抵沙河堡，逕赴縣立小學校投宿。叩門良久，始納入，室內燈光如豆，教員某君方批閱課卷，見邵委員至，深爲驚訝，告以故，仍慌張失措。旋囑學生覓村長，謂已赴四鄉籌款，蓋若輩皆疑吾儕爲縣府所派提款委員及隨從也。嗣經解釋，村長之助理乃至，並爲招呼一切，而汽車及行李亦至，乃略進餐點，卽就學生宿舍就寢。

十九日晨七時，發沙河堡直駛張掖，下午一時抵城內，仍以縣府東園爲行館。途中見溝水大漲，比及黑水河，仍乾涸無水，故未阻礙，亦幸事也。午餐後休息，邵委員分電酒泉馬旅長及西安敦煌玉門金塔謝楊汪周諸縣長致謝。二十日晨八時，張掖各界假山西會館公宴，並舉行歡迎大

會。到各團體各學校千餘人，大庭內人頭濟濟，以布幔蔽陽光，幔上有光緒二十二年製字樣，亦三十年前之物也。演說台以戲台暫改，左右懸聯語云：『負海內重望，勳名一代揚東亞；求民間疾苦，星軺萬里迓西陲。』開會如儀後，邵委員演說，略述西行感想，言簡意賅，語多警惕。散會後，即進餐，餐訖，汽車已滯于大門外，即登車啓程，韓旅長廖縣長等率各界恭送三十里外。九時三十分過沙河，車輪皮胎忽裂，修理至十一時三十三分，始能啓行。十二時五十分過東樂堡，當地小學生列隊迎於道左，有道士數十人，亦持旛鼓樂而過，夾衢滿懸紙旆，蓋苦旱禱雨也。一時五十分，輪胎又損，停車於荒漠巖風之中，修理又達一小時。三時許過山丹西郊之大佛寺，因順道往遊，並攜餅果充飢。寺名獅山禪院，重建於光緒十四年，高九層，大佛足踏下層而佛頭在最上層，裴景福詆之云：『頭大如五里煙墩，真蠢物也。』西行所見大佛，當以邪縣爲最佳。四時過山丹縣城，縣長朱曉峯已率各機關各團體數百人，迎候於道，以時匆匆未及停車，即東駛而去。五時三十分過峽口驛，風益大作，冷不可支。抵永昌已將九時，城門深閉，居民皆已入夢。入城後逕赴縣黨部，旋知行館已改設于縣府，又繞道行里許。抵縣府，進餐後即休息就寢。

二十一日晨八時二十分發永昌，十時三十分過豐樂堡，十二時直抵武威。沿途罌花盛開，宛如美渠，而絢燦過之。午後以連日長征，小作稍憩。翌日又雨，各界懼忤異常。下午一時，邵委

員對武威全體黨員演講，旋赴馬師長議會。傍晚雨稍止。

二十三日晨微雨，八時離武東行，馬師長張縣長等率各界恭送如儀。旋即雨止，一路風靜沙淨，所謂朝雨濕輕塵者，不啻爲吾儕今日詠也。九時過古浪城，直向縣府門首駛過，不見一人。十二時過龍堡溝，前車誤入水深處，良久始起，因停車，取餅果充飢，時寒風簌簌，似有雪意。遠望馬牙山雲封山巔，白雪皚皚，約一小時，仍鼓輪東進。過烏梢嶺，冷益甚，旋作微雨。三時二十分過岔口驛，雨大作，坐車巔者衣物盡濕，冷益不支。四時五分抵永登，雨已止，仍至縣府休息，原定本日直駛返省垣，以雨後道途泥濘，不能前進，遂留宿。縣府庭中芍藥盛開，尙有暮春景色，南中此時已入盛夏矣。

二十四日，晴，晨八時五十分自永登返蘭州，九時二十分過青石子，十時十分過紅城子，十一時三十分過哈家嘴。下午三時許抵蘭州，即赴省府後花園行館休息。自五月八日邵委員西行赴海上，至此已四十又八日，所歷途程，約如下表：

一、甘青途程

蘭州至西甯

五一〇

西甯至海上

二二〇

共計 七三〇

二、河西途程（自蘭州出發單位英里）

| 地名 | 相 距 里 數 | |
|-------|---------|------|
| | 分 計 | 總 計 |
| 永 登 | 一六六哩 | 一六六哩 |
| 古 浪 | 一〇〇哩 | 二六六哩 |
| 涼 州 | 三七哩 | 三〇三哩 |
| 永 昌 | 四一哩 | 三四四哩 |
| 山 丹 | 一〇〇哩 | 四四四哩 |
| 甘 州 | 三五哩 | 四七九哩 |
| 蘭 州 | 一四八哩 | 六二七哩 |
| 嘉 峪 關 | 一六哩 | 六四七哩 |
| 玉 門 | 七三哩 | 七一六哩 |

| | | | |
|---|---|-----|------|
| 安 | 西 | 八四哩 | 七九〇哩 |
| 敦 | 煌 | 七〇哩 | 八六〇哩 |
| 陽 | 關 | 四五哩 | 九〇五哩 |

總計邵委員此行所至各地，河西一帶，共九百〇五英里，約合華里三千餘里，以往返計之，六千餘里。再加青海往還之途程，共有八千里之譜。一路風雨雪雹，塵沙灰土，皆身歷親嘗，誠所謂艱苦不辭者也，其勇往邁進之精神，殊足令人敬佩也。

二 蘭州之夏

邵委員返蘭州後，省垣各要人朱主席鄧軍長等均先後晉謁，連日酬酢，頗形辛勞，原定小作勾留，即率全體隨從乘坐皮筏赴甯察綏各省視察，轉道南返。以黃河夏日水漲，不良於行，遂決輕裝簡從，飛機而往。乃連日時陰時雨，氣候不定，延誤行期，居蘭幾及兩旬，始乘機北行，茲將此期內所見，略述如次。

西北各地，大抵氣候多變，蘭州位於大陸中心，以緯度與高度之關係，氣候較寒，語其大概

，則冬嚴寒，夏涼爽，是其特色，以每候（即每五日）平均溫度攝氏十度爲春始秋末之標準，二十二度爲春末秋始之標準，則蘭州春季，始於四月六日，終於六月十五日，約二月有奇，夏季自六月十六日至八月二十日爲期約二月；秋季自八月二十一日至十月十五日，爲期與夏季相等；冬季特長，起于十月十六日終於四月五日，前後共計五月有奇。當邵委員留蘭期間，適爲夏季涼爽之時，長征小憩，得此道暑地，較匡廬爲佳勝，非始料所及也。

行館仍設節園，花木並茂，綠陰蔽日，涼風拂拂，溽暑全消。偶登拂雲樓，繞城散步，四郊果木結實纍纍，一碧蒼翠，田野滿溢蒼鬱氣象。夕陽斜照之時，黃河鐵橋行人益多，佇立扶欄之側，靜聆流聲，如南人之納涼。據甘肅省立氣象測候所報告，二十三年六月至八月氣溫平均如下：

| 月份 | 氣 壓 m m | 氣 溫 | | |
|-----|------------|-------|-------|---------------|
| | | 最 高 度 | 最 低 度 | 攝 氏 表 平均 度 |
| 六 月 | 六三二·五七 | 二八·五 | 一三·二 | 一五·三 二〇·九 |
| 七 月 | 六三〇·七二 | 二九·〇 | 一七·〇 | 一二·〇 二二·七 |
| 八 月 | 六三三·八五 | 二三·五 | 一四·七 | 八·八 一八·九 |

七月爲夏季最盛之期，故溫度較高，然最高僅攝氏二十九度，平均二二、七度，可謂涼爽已極。茲復將邵委員留蘭期間，逐日所記溫度，附誌于次，亦可爲留心氣象者參考：

| 日期 | 氣壓 | 氣溫 | |
|--------|--------|------|------|
| | | 最高度 | 最低度 |
| 六月二十四日 | 六二九、〇五 | 二九、八 | 一五、二 |
| 二十五日 | 六二〇、五一 | 三四、二 | 一五、三 |
| 二十六日 | 六二八、五三 | 三五、一 | 一八、七 |
| 二十七日 | 六三一、二二 | 三三、七 | 二二、〇 |
| 二十八日 | 六三四、二四 | 二一、一 | 一八、〇 |
| 二十九日 | 六三三、四〇 | 三〇、二 | 一三、六 |
| 三十日 | 六三〇、二四 | 三〇、二 | 一三、六 |
| 七月一日 | 六二九、六七 | 三二、八 | 一六、六 |

| | | | |
|-----|--------|------|------|
| 二日 | 六二六、九三 | 二八、一 | 一五、〇 |
| 三日 | 六二八、二八 | 二三、二 | 一八、六 |
| 四日 | 〇三一、五七 | 二〇、八 | 一五、二 |
| 五日 | 六三四、二〇 | 一八、五 | 一四、一 |
| 六日 | 〇二二、一〇 | 二八、四 | 一〇、五 |
| 七日 | 六三一、一七 | 三〇、〇 | 一〇、八 |
| 八日 | 六二九、九〇 | 一八、〇 | 一二、四 |
| 九日 | 六三七、一〇 | 三〇、四 | 一四、五 |
| 十日 | 六二八、四八 | 三一、五 | 一一、八 |
| 十一日 | 六二二、二九 | 二三、八 | 一一、八 |

此十餘日內，最高溫度僅攝氏三五・二度，合華氏九五・一八度，而最低一〇・五度，合華氏四〇・九度，幾忘已入夏季，閱報知京中近日已達華氏一百〇五度，合攝氏三八・〇五五度，

東西相揆，而氣候懸殊如此，友人不勝炎熱者，輒馳書羨慕。且蘭垣夏日蚊蟲絕小，涼簟清夢，無擾人之虞，涼風透窗，單衣不勝，誠避暑勝地也。

蘭人夏日遊憩之所，除五泉山小西湖等處外，尚有紅泥，夜雨，黑大洞諸勝地。紅泥夜雨爲兩巖之名，紅泥在五泉山右一里許，俗稱紅泥溝，爲夏日遊人宴飲之地，山徑逶迤，漸入深谷，兩山壁立。每當春夏之時，鳥聲，泉聲，林聲，若竿瑟相和者。入谷寒氣襲人，有誌公祠，寺宇依山建造，景極清幽。夜雨巖在五泉山後，邑人稱之爲後五泉，有石佛巍立巖下，相傳鑿山所出，飛樓高閣，橫橋古洞，溪水佳木，掩映幽谷，水聲潺潺，冷然可聽。與松崖後五泉詩：「夜雨巖通漱玉亭，分沙漏石響冷冷，何當淨洗箏琶耳，散步閒來月下聽」。其風景實較前五泉爲幽雅。黑大洞原名凝熙園，爲明肅藩舊蹟，位於城內東北隅，方廣里許，疊巨石爲假山，山之下幽洞深遠，逶迤數里，通西關外雷壇。相傳明肅藩好道，每夜由此洞往雷壇與修行者講道，迄今幽洞邃道猶存，人莫敢深入，土人因有黑大洞之稱。石上洞中，皆爲棲神地，玉宇瓊樓，聯翩上下，遙望宛如畫圖。觀門臨通衢，今稱爲雷祖廟，現爲省公安局醫療所。遊人自雷祖廟之偏東隘巷入，巷口門首，前甘督張廣建額曰：「蘭洞天春」。蘭人往遊者甚多，每於午後，品茗聽彈唱，大有無懷民之遺風。巫揆凝熙園懷古詩云：「金鼓紛紛振地天，四郊兵合玉成煙，河橋一走無消息，

園地空留閱歲年，峯凸直同山鬼剗，石痕靈費海神鞭，可憐帝子今何在，只恐重來也惘然。」蓋爲蘭垣人士消閑地也。此外西郊三十餘里之崔家崖，依極壽山麓，建白雲觀，高三百餘級，黃流襟帶，榆柳成陰，晝長無事，凝坐其間，聆水聲潺湲，聽鳥語啾啾，亦足滌塵煩，消炎夏。邵委員曾於七月七日晨率許君及余，前往一遊。蘭人以途遠遊者較少。七月六日爲陰歷六月六日，蘭婦女盛裝出遊，五泉山及西郊之四墩坪，遊者最衆，俗稱晒腿會，可保一年健康，其亦太陽浴之謂乎。

夏日之蘭州尙有足述者，卽爲汁甘質美之瓜果，爲他處所不易嘗者，茲因寓居較久，旣飽啖其味，復探悉其生產之分佈及數量等項，爰述其概要。

蘭州地濱黃河，土質肥沃，灌溉便利，故沿岸村落，除種麥子青稞等穀類外，莫不駁駁於瓜菓菜蔬之經營，作爲正項收入。每日晨光熹微之際，肩荷入城，終繹於途，街頭巷尾，攤販林立，類皆以極細微成本，販賣菓品，以維生計。所產菓類甚多，以梨杏蘋果爲最著。又有輦兒梨、吊蛋子，同稱冬季良品，爲東南各省所未見。輦兒梨皮黑汁甜，不識者以爲腐爛，能潤燥，解煤毒。吊蛋子亦梨類，其功用相同，惟體較小，水分較少耳。

自七月至九月，爲瓜市時期，共銷四五十萬個，每個價值一角餘，約五六萬元，田家得此，

實非小補。其瓜之最佳者，一爲西瓜，一爲醉瓜。西瓜多白皮，甘瓠甜脆，較他處爲勝。醉瓜一種，尤爲蘭州名產。其味之佳，可以引人入醉。東南大埠，向所未有。近城農民每當夏季，載瓜皮筏，飄浮運，每筏能容西瓜八十至百二十個，日可銷三千餘個。醉瓜圓如球形，皮上有紋如絡網。日可銷二千餘個。茲將皋蘭各鄉村種瓜情形，列表如下：

| 地名 | 瓜地塿數 | 距城里數 | 地名 | 瓜地塿數 | 距城里數 |
|-----|------|-------|-----|------|-------|
| 東崗鎮 | 十餘塿 | 二十里 | 廟灘子 | 十餘塿 | 二里 |
| 方營子 | 十餘塿 | 十里 | 安寧堡 | 十餘塿 | 三十里 |
| 柳溝 | 十餘塿 | 四十里 | 十里店 | 十餘塿 | 十里 |
| 古城 | 二十餘塿 | 三十里 | 四墩子 | 五六塿 | 一百四十里 |
| 新城 | 三十餘塿 | 七十里 | 中川 | 五六塿 | 一百三十里 |
| 山子墩 | 十餘塿 | 一百二十里 | 滾八川 | 四十餘塿 | 一百三十里 |
| 五墩子 | 五六塿 | 一百四十里 | 西岔 | 二十餘塿 | 一百三十里 |
| 螺園溝 | 五六塿 | 一百四十里 | 冰草溝 | 五六餘塿 | 一百里 |
| 耿家川 | 五六塿 | 一百六十里 | 石洞寺 | 十餘塿 | 九十里 |

| | | | | | |
|------------------------------------|------|-------|-----|------|------|
| 華尖鎮 | 五六埧 | 一百五十里 | 蔡家河 | 六七埧 | 八十里 |
| 拉牌 | 十餘埧 | 八十五里 | 沙崗子 | 二十餘埧 | 八十里 |
| 長川子 | 十餘埧 | 七十里 | 什川 | 二十餘埧 | 七十里 |
| 石澇子 | 十餘埧 | 九十里 | 崖屈川 | 四五埧 | 四十里 |
| 泥灣 | 二十餘埧 | 七十里 | 中舖子 | 六七埧 | 十五里 |
| 水阜河 | 三十餘埧 | 七十里 | 石門溝 | 十餘埧 | 十里 |
| 火燴崖子 | 七八埧 | 二十里 | 少家堂 | 六七埧 | 四十里 |
| 石溝 | 三十餘埧 | 二十里 | 下沙溝 | 二十餘埧 | 二十里 |
| 白道溝 | 八十餘埧 | 十里 | 草場 | 二十餘埧 | 二里 |
| 水頭 | 十餘埧 | 十里 | 余家灣 | 四五埧 | 七十里 |
| 岩場堡 | 四十餘埧 | 五里 | 費家灣 | 七八埧 | 二十五里 |
| 以上各地，均為出產西瓜地段，每埧約合二畝半，其產額每埧約為六百餘個。 | | | | | |
| 東崗鎮 | 四五埧 | 二十里 | 石門溝 | 二十餘埧 | 十里 |
| 下沙溝 | 三十餘埧 | 二十里 | 廟灘子 | 十餘埧 | 二里 |

白道溝 三十餘垧 十里 草場 三十餘垧 二里

以上各地，均爲出產醉瓜地段，其產額每垧約爲千餘個。

蘭州之夏，有涼爽之氣候，清幽之風景，美味之菓品，允稱消暑勝地，惜遠處邊陲，關山阻滯，東南人士問津無從。苟利以交通，大量瓜果得向外銷售，以裕民生，而遊履之士，每當夏季亦得聯袂而往，則匡廬，莫干，北戴河諸地，不能專美于前，寧非蘭垣發展之機乎？

三 小遊榆中

七月一日下午二時，邵委員以榆中東距蘭州百餘里，有興隆棲雲兩山之勝景，因偕鄂軍長寶珊，新一軍續參謀長範亭，暨許馬二君及余等，分坐汽車二輛，乘暇一遊。三時抵定遠鎮，稍憩仍行，轉入石興公路，四時二十分，過縣城直抵山麓。兩峯夾立，林木清幽，流聲送耳，涼風拂面，塵慮爲之一空。

興隆山一名爭秀山，俗名東山，與棲雲山東西並崎，一水中流，潺潺有聲，架木橋以通，遠望宛似長虹臥波，如雲從龍，故謂雲龍橋，橋側有碑誌云：『金縣（即榆中）西南諸山，皆鳥鼠之餘，而其最著者曰興龍，曰棲雲，東西並矗，爲馬銜山大峽北流所經，太白東出興龍山巔，西

流與大峽水會」按馬銜山在榆中西南三十里，與狄道皋蘭接界，爲全縣諸山之宗，由南分出南北二支，與隆棲雲爲南支左出向西之脈也。自雲龍橋東，拾磴而上，過玉液泉，山徑迂迴，林麓聳翠，奇峯插天，梵宮錯落，鐘聲迢遞。西望棲雲，松柏參天，峯巒疊翠，夕陽晚霞，相映成趣。所謂曲澗碧流疏宿雨，夾山紅葉映斜陽，詩境畫意，胥可於此得之。上太白泉，至敬軒休息，泉水清澈，味甘而冽，投銅幣可見其底，取茗置水中，少頃卽涼，如飲冰汁。軒外有龍頭，泉水注之，傾瀉峽中，流聲潺潺。徘徊久之，始循道而下。

峽口隙地廣數畝，攤販甚夥，皆以布幕爲舍，蓋已屆六月廟會之期，然四方瞻拜進香者甚少，景極蕭條。時已薄暮，因上西山鳳凰台，宿于財神殿。入夜風撼林木，如怒濤驟至，流聲益大，如暴雨初來，風聲，樹聲，水聲，雜然並作，恍如萬馬奔突于外，聞鷄起舞之感，油然而生。夜涼如水，非棉衣不能支，如處廣寒宮裏，不復知人間炎涼態矣。

二日晨，六時起，卽出視山景，層巒爭秀，翠色迷離，朝霧出岫，晨曦映峯，極天下奇觀矣。早餐畢，衆隨邵委員登棲雲山。自財神殿下山，過小澗，轉北西行，達朝元觀，度風月嶺，峭壁聳翠，徑仄僅容一人，下臨無地，不敢俯視。自此循道上寂靜岩，山徑曲折，林樹幽邃，衛士掛炮竹甚多，至山陬深崖燃之，聲振山嶽，如臨戰地，亦一奇趣也。再上爲沖虛岩，直抵混元洞

，洞後有上天梯，通天柱。柱東側爲捨身岩，怪石岫嶙，屹立山巔，遠眺峽口，煙樹村舍，錯落可見，峽水如白練一帶，急流激湍，東望興隆爭秀，翠黛如畫，俯瞰絕壑，不覺神悚。下天梯，至混元洞休息，老道鬚髮皓然，仙風鶴骨，靄然可親。甘肅通志稱山上有仙人洞，昔秦致通，李致亨二仙人，修煉於此。未知洞在何處？全山梵宇額題皆出劉道悟元手，與五泉山之五泉山人題字，瑛稱伯仲，殊爲觸目。邵委員因題：『雲封幽岫棲真逸；月上空潭瀉古春』一聯，並附書同行諸人姓氏，以留鴻爪。十一時許尋原道下山，返至財神殿休息，並進午餐。

下午二時離山東行，十五里，過榆中城外，當地黨政各界數百人，已整隊列於道左，恭迎邵委員鄧軍長，因順道入城，至縣府略坐，即辭出。過縣黨部，復被迎入，各區黨員，暨各校學生數百人，準備舉行歡迎大會，邵委員鄧軍長因先後致詞，約半小時，散會，乃駛返省垣。

榆中漢昭帝始元六年始置縣，屬金城郡。魏省勇士縣，併入榆中，晉仍因之。北魏又省榆中，併入金城。唐爲五泉縣地，宋置龕谷寨，屬蘭州，因境內有舊寨，名龕谷，得名。金大定間，升爲龕谷縣，旋置金州，以嘗併入金城，故名，領龕谷定遠二縣。元至元二年，因戶不滿千，改屬鞏昌路。明洪武二年，降爲金縣，屬臨洮府，成化間，改屬蘭州。清初仍屬臨洮府，雍正九年，撥臨洮衛一隅，歸入金縣，即今榆中之臨里化。民國九年，改今名。全境面積八、一四〇七方

里，人口八六、八一七人，平均每方里一〇人。

甘肅通志云：榆中本百里之地，山居其七，川居其三，故境內土壤多沙礫少養分，雨量雖多，而水利甚少，土地大致枯瘠。已耕之田，約佔百分之五十六。每年出產農產品約值一百萬元左右，除供給本縣需要外，大部運往蘭州銷售，茲列各種農產品產量如下：

| | | | |
|-----|---------|-----|---------|
| 小麥 | 一〇、七〇〇石 | 蕎麥 | 一、〇〇〇石 |
| 雜糧 | 一二、四一〇石 | 玉麥 | 一、三〇〇石 |
| 大麥 | 五、〇〇〇石 | 冬粟 | 二、〇〇〇担 |
| 大米 | 五、〇〇〇石 | 白菜 | 四〇、〇〇〇斤 |
| 豌豆 | 八〇〇石 | 韭菜 | 三〇、〇〇〇斤 |
| 扁豆 | 八〇〇石 | 黃芽菜 | 三〇、〇〇〇斤 |
| 黃豆 | 八〇〇石 | 西瓜 | 一、二〇〇担 |
| 葫蘆 | 二六〇石 | 王瓜 | 一、三〇〇担 |
| 馬鈴薯 | 一、三八〇石 | 香瓜 | 一、〇〇〇担 |
| 燕麥 | 一、二〇〇石 | 蕃瓜 | 一、〇〇〇担 |

以上各種農產品，雖可值一百萬元左右，但除工力，肥料，種籽，牲畜等消費外，淨利不過百分之六七，益之以地方錢糧，地方派款，若遇豐年，尙可勉度，歉收之歲，則不堪問矣。

又該縣以出產綠菸著名，幾與蘭州相埒。出產區約爲金崖，廣積，定遠，東灘四鄉。全年可產三、〇〇〇担，全部運至天津銷售。縣內有土法製作條菸工廠，二十餘家，（每年十二月開工，至明年四月停止。時有今年開廠，明年不開，或停而復開者，故廠數每年不同。）每廠工人多者二十餘人，少者十餘人，全部共有男女工人五百六十餘人。每廠資本最多者三萬餘元，最少者三四千元，全部共有資金二十餘萬元。其出品，大廠每年五百担，小廠每年二百餘担，全部共可產菸三千餘担，每担重一百二十公斤，資本約須六十元，出售價格不定，最高者可達八十餘元，如遇市場不景氣象，或至虧本。全年貿易，約有二十餘萬元。計全縣工廠，夏宮巷，過店子，金家崖，東灘街等處爲較大，梁家灣，宋家窰，祁家灣，上古城等處次之。

此外，皮毛藥材等之產量，亦頗不少，茲將皮毛產量，列表如下：

| | | | |
|-----|--------|-----|--------|
| 老羊皮 | 一、六〇〇張 | 羔羊皮 | 二、〇〇〇張 |
| 羊毛 | 五、〇〇〇斤 | 牛皮 | 二〇〇張 |

羊毛一部份運銷隴南，一部分織成手套衛生衣等，供當地需要。藥材大抵產於興隆山，其種

類如黨參、黃芪、柴胡、白芍、羌活、黃連、黃芩、黃柏、秦艽、狼毒、木通、防風、甘草、麻黃、荊芥、薄荷等。但以採挖者甚少，不能爲一大宗產量，僅零銷於當地人民。

全縣學校教育，共設完全小學三校，初級小學二十七校，女子初級小學二校，代用小學一校。全年經費七千三百三十一元二角二分。教職員總數五十九人，學生總數一千九百九十九人。教授法新舊合參，完全小學教材已改用新學制教科書，初小女小代用小學，則新舊合用。校舍多係利用廟宇祠堂，經費有限，均嫌簡陋，圖書儀器，尤感缺乏。社會教育有民衆學校四所，通俗圖書館一處，設備尤爲簡陋。惟縣城有無線電收音一處，新榆中通訊社一所，於民衆智識之促進，不無稍補云。

第八章 塞北之行

一 溯河北飛

七月十二日上午十時，邵委員偕甘青甯戴監察使愧生等離蘭飛行赴寧夏。自蘭州至甯夏之空航，有歐亞航空公司每星期四日自西安飛來之蘭包綫機，中途至甯夏降落，全綫共八百二十公里，五小時可達。蘭州至甯夏計程四百公里，二小時可達，坐汽車則至少須三日。數日來氣候惡劣，不能飛行，前星期四，自西安飛蘭之機，中途遇險，降落於海原，乘客機司，皆受損傷。邵委員與戴監察使，已至飛機場，準備啓行，卒以飛機未至而罷。昨日日本爲飛航例期，亦受氣候阻礙，至今晨始飛至，乃得成行。

是日天色黯澹，惟風力尙小。晨十時，省府得機場電話，知機已到達，卽來通報。邵委員乃匆匆啓行。朱主席適患足疾，亦扶杖力疾送行。至機場，戴監察使已先至，省府各廳長各委員，省黨部各委員，亦已在場恭送，最近來蘭之第三軍王軍長均暨周師長齒等亦紛紛來送。十一時二十分，機聲大作，邵委員與戴監察使等先後登機，一時軍樂齊奏，邵委員自窗中向送行者揮帽告

別，機繞場一週，即冲霄而去。十一時五十八分，過靖遠城。沿途俯視黃河狹處，僅如一綫，大地山河，氣象萬千，雲嵐往來，陰晴倏變，山勢落處，雲海補之，遠者若海，近者如綿，縑細可親，幾疑寢坐于瓊樓玉宇中焉者，而不自知其已置身一萬數千尺上，正在不勝寒之高處也。旋機忽折西北飛，迴翔不已，遙見高丘之巔，停一飛機，蓋即海原前日遇險之機，稍低繞行，見機首各件均已卸除，狀如全毀。旋即離此北飛，機聲猛厲，轉動劇烈，坐客間有眩暈嘔吐者，生理甚未易與物理競，人力或不能與物力爭，類如是。一時十二分，過一大河灘，支流甚多，似已過中衛縣。一時四十五分抵甯夏。馬主席鴻遠，三十五師馬師長鴻賓，暨省府各廳長各委員各機關各團體領袖，已於十時許迎接機場。機至，軍樂大作，萬情歡騰。邵委員下機，馬主席即趨前握手爲禮，並引見軍政各長官，邵委員一一與之握手寒暄，攝影後，分坐汽車入城。各機關工作人員，軍警各界，各學校學生，各民衆團體，三千餘人，均服制服，整齊異常，在西門外排隊迎接。入城後，至馬主席寓休息，並進餐。四時，馬主席陪引至中山公園明恥樓行館，旋即辭去。園中林木秀美，明恥樓爲工字形，故俗稱工字樓。另有人民大會場，敞軒高大，爲省垣各界集會之所。邵委員略事休息，即接見各界，暢談西行感想。晚餐後，在園中散步片刻，即就寢，蚊蟲滿室，聲如雷鳴，擾人清夢，殊苦之。

二 甯垣歡迎會

十三日，晨五時即起。八時早餐，旋馬主席來館訪邵委員，暢談良久。十時省垣各界假人民大會場舉行盛大歡迎會，參加者有黨政軍各機關全體工作人員，各校學生暨民衆團體等四千餘人。馬主席復偕省府各廳長親詣明恥樓恭請邵委員入場，一時軍樂悠揚，掌聲雷動，即宣告開會。由教育廳長章耀華爲主席並致歡迎詞，詞畢，邵委員演說，大意謂甯夏爲西北門戶，值此國家多難之秋，寧夏黨政軍各界，責任尤重。救國爲全國上下共有之天職，苟全國國民各盡其責，拯救危亡，乃克有濟。寧省氣候溫和，天時適宜，渠水交錯，可資灌溉，土地肥沃，農業豐富，所得地利獨厚，若各機關再能和衷共濟，政府與人民切實合作，互相協助，則一切推進自易。所謂天時不如地利，地利不如人和，總理亦謂人盡其才。故寧省各負責同志，此時爲埋頭苦幹之時，使人人能知愛國家，盡責職，和衷共濟，則社會始可進步，政府施政，亦易推動，一切困難環境，必能打破，而要求國家民族之獨立強盛，其道亦不外他求云云。旋馬主席致答詞，略謂邵院長爲黨國先進，此次遠涉西北，周察民隱，訓詞箴言，當永誌勿忘，並望各界遵循奉行，俾本省政治建設，日臻完善，民生疾苦，逐漸解除云。詞畢散會。下午六時，各界復舉行歡譙，演秦劇平劇

，以資助興，備極熱烈。

十四日，晨，邵委員出行館遊覽甯垣名勝，馬主席已遲於半途，即隨同而行。出北門，登北塔，又稱赫寶塔，蓋相傳塔建於晉末夏赫連勃勃時也，距今有千四百餘年矣。凡十層，高十四丈五尺，四方凸形，式樣奇特。登臨俯瞰，萬象羅列眼底，壁間有用成語題句云：『不敢高聲語，恐驚天上人』。可謂善於形容矣。清黃圖安詩云：『凌霄寶塔鎮禪宮，紫塞關山四望通，座湧蓮峯垂象教，花飛雲牖侈神工，梵聲縹渺諸天外，色界蒼茫一氣中，盛世清平多暇日，閒聽法鼓演宗風』。蔚爲甯垣名勝。塔後廡下有丈餘臥佛一，前歲孫殿英部攻甯夏，砲轟數次，塔寺均無恙，亦劫後幸存也。稍憩片刻，返城至劉家毯房，參觀裁絨工作，花紋織工，均較蘭州爲佳。復至電燈公司參觀，此間電燈裝置，本已竣事，惟電機重約萬五千公斤，運輸困難，尙未到達，故全城機關商店，雖各有電燈，而迄未放光，現電燈公司，僅從事設置工作，本年九月，機到後或能開始出電云。旋赴普利機器磨粉廠，值星期例假，未能入內參觀，遂折西至承天寺，寺內有浮圖一，俗稱西塔，八角十三級，青磚砌成，堅潔可觀。巍壯不及北塔，然亦不失爲北方偉大建築物。其年代不可考，朔方道志有大夏天慶三年八月承天寺碑記，疑即指此，其記云：『夏國皇太后新建承天寺瘞佛頂骨舍利，……天裕紀歷，歲在攝提季春念五日壬子，建塔之晨，崇基壘於硤硤

。』按卽夏英宗諒祚天祐垂聖元年，卽宋仁皇祐二年庚寅也。其葬舍利爲天慶三年，乃夏桓宗純祐天慶三年，卽宋寧宗慶元二年丙辰也。是塔之建築，亦在千年以外矣。相與徘徊久之，乃赴省政府視察。府址辦公處，現方重建，合各辦公室爲總辦公廳，民政建設二廳，則別建一合辦公廳，而以大禮堂列於前，便於工作也。大門外，有岳忠武碑及河渠碑，分立左右。周視一過，返行館休息。晚省垣軍界復設筵人民會場，歡迎邵委員，席間仍演秦劇，馬主席並親點名劇數齣，至十時許始散。

三 甯夏鳥瞰

甯夏禹貢雍州渠搜地，春秋羌戎居之。秦北地郡。漢北地朔方郡。後漢北地郡，屬涼州刺史。赫連勃勃據萬統城，曰夏州，又曰忻都。魏宏化郡，後周懷遠郡，南北朝夏州衛，隋朔方郡屬夏州。僖宗時托拔思恭鎮夏州，世有其地。宋咸平中，元昊僭號，陞興州爲興慶府，又改中興府，尋建國，曰西夏國。元甯夏路，至元八年，立西夏中興等路行省，二十五年改置路，尋罷行省，屬甘肅行省。明甯夏衛，初置府，洪武五年廢府，九年改置衛，隸陝西都司。清初因之，順治五年併前衛屯，入甯夏衛，併中衛屯，入右衛，隸甯夏道。雍正三年改爲府。乾隆四年裁新渠寶

豐二縣，併入平羅。凡領州一縣四。民國設護軍使一，甯夏道一，隸甘肅行省，領縣八曰：甯朔，甯夏，靈武，鹽池，平羅，中衛，金積，鎮戎。十七年秋，中央以甘肅幅員遼闊，毗連蒙藏，爲縮小省區，易於敷治起見，遂將舊道屬八縣地區，劃分爲甯夏省，而於十八年春，行省組織，告厥成功。復新設磴口，中衛二縣，共有十縣。而額濟納，阿拉善二旗，雖在省之範圍，但一切管轄行政之權，省府仍不得與焉。

其地位於塞北，北控蒙疆，東屏晉陝，黃河繞其東，賀蘭山聳其西，爲西北之門戶，亦國防之重鎮。平原沃野，渠港縱橫，田疇交錯，土地膏腴，素有『塞上天府』，『塞北江南』之譽。所謂『天下黃河富甯夏』者，即指此也。水利工程之發達，農牧鹽鹼之殷富，西北各省，罕與倫比。

全省面積約九十萬方里，關於人口統計，頗不一致，且以年來天災人禍之關係，調查尤難準確。據二十二年之統計爲一百五十萬人，二十三年之統計爲一百三十五萬三千八百零三人。似以後者較準確，平均每方里七人，茲將各縣之土地面積及人口數目，分析平均，列表如左：

| 縣名 | 面積 | 人口數目 | 每方里平均人數 | 備註 |
|----|----|------|---------|----|
|----|----|------|---------|----|

(方里)

(人)

| | | | |
|----|---------|-----------|--------|
| 甯夏 | 二九、九六一 | 二七六、二二二 | 九二一 |
| 甯朔 | 二七、四七六 | 一五八、〇三九 | 五七一 |
| 中衛 | 三七、一二七 | 二七五、一四二 | 七四一 |
| 平羅 | 三七、一二七 | 三九、五八二 | 五七一 |
| 金積 | 一四、九八八 | 一三六、七二一 | 九一二 |
| 靈武 | 一三、五四六 | 一四三、八五九 | 一〇、〇六一 |
| 鹽池 | 八、四〇八 | 五五、〇四〇 | 六五四 |
| 豫旺 | 一八、九九一 | 七二、五七三 | 三八二 |
| 磴口 | 四、七九六 | 一六、六二五 | 三四六 |
| 中甯 | | | |
| 合計 | 一九二、四一七 | 一、三五三、八〇三 | |

此縣于二十三年由中衛劃出，
 以上中衛數目，即二縣之總數，
 以上數目係民二十二年由各縣
 呈報

境內土壤之本質，間有硝鹼斥鹵之性，色帶灰白，枯燥而缺滋潤，雨後鹹鹵上浮如霜，足礙農作品之生長。惟以渠道縱橫，得天然灌溉之利，凡渠水所及之處，鹹質下沉，則不毛之地，立變而為膏腴之區，農產品乃得滋生無阻，此黃河於甯夏不特有灌溉之利，且有變更土壤之力，宜

乎諺傳黃河百害，唯富甯夏之詞，其得天之厚可知。現有耕地面積，約爲一、一九八、八四二畝，惟以地勢關係，河崩沙壓，每易變遷，調查至感困難。茲據二十三年分縣清丈時，所得各縣耕地畝數，分列於下：

| | | | |
|----|----------|----|----------|
| 甯夏 | 四一、五二三畝 | 中甯 | 二〇二、三四三畝 |
| 甯朔 | 四一六、五六三畝 | 靈武 | 一二九、四二五畝 |
| 平羅 | 六〇、五七九畝 | 金積 | 一二六、三三八畝 |
| 中衛 | 二三二、〇七六畝 | | |

然荒地之面積，幾與耕地面積相等，此殆爲甯夏特有之現象。其荒地，有官荒，有逃荒，總計全省荒地總數爲一百八十六萬零八百二十二畝二分七釐，實堪駭異。茲將各縣調查所得荒地數目，列表如下：

| 縣名 | 官荒 | 逃荒 | 統計 |
|----|------------|----------|------------|
| | 畝分 | 畝分 | 畝分 |
| 甯夏 | 四三二、〇〇〇、〇〇 | 一、五一二、〇〇 | 四三三、五一二、〇〇 |
| 甯朔 | 二、一六〇、〇〇 | 九六五、〇〇 | 三、一二五、〇〇 |
| 中衛 | 五四、九〇四、〇〇 | 五四一、〇〇 | 五五、四四五、〇〇 |

| | | | |
|----|--------------|------------|--------------|
| 中甯 | 一六四、四四一、〇〇 | 三六〇、〇〇 | 一六〇、八〇一、〇〇 |
| 平羅 | 七四九、六五五、〇〇 | 一三八、八一九、〇〇 | 八八八、四七五、二〇 |
| 金積 | 三七二、五九〇、〇〇 | 二七〇、〇〇 | 三七、五二七、〇〇 |
| 靈武 | 一九、五六〇、九七 | 一、三五八、一〇 | 二〇、九一九、〇七 |
| 鹽池 | 六五一、二五〇、〇〇 | | 六五、三五〇、〇〇 |
| 豫旺 | 一五二、一一六、〇〇 | | 一五二、一一六、〇〇 |
| 磴口 | 三九、五五〇、〇〇 | | 三九、五五〇、〇〇 |
| 總計 | 一、七一六、九九六、七七 | 一四三、八二五、五〇 | 一、八六〇、八二二、二七 |

此種荒地，省府已籌積極墾殖計劃，設墾殖總局，以專責成。一面辦理清丈耕地，調查荒地，測量渠道，及勘定新農村建築地，以爲着手整頓之準備，一面確定墾殖計劃，如募民移墾，以兵代墾，招民領墾，投資開墾等。倘循此漸進，荒蕪之地，必逐漸減少，移民實邊大業，亦得早日實現，非僅寧夏一省之福也。

全省農產品之產量及價值，據二十三年各縣所報數目，列表如下：（價值每百斤合現時甯夏市價計）

| 種類 | 產量 (斤) | 價值 (元) | 種類 | 產量 (斤) | 價值 (元) |
|-----|------------|--------|-----|------------|--------|
| 稻 | 四〇、三五二、〇〇〇 | 七、五 | 小豆 | 一、〇五三、二〇〇 | 八、〇 |
| 小麥 | 四四、八六六、四〇〇 | 一二、〇 | 蕎麥 | 五一〇、〇〇〇 | 六、〇 |
| 大麥 | 一五、〇五〇、九〇〇 | 七、〇 | 馬鈴薯 | 四二、一四〇、〇〇〇 | 二、五 |
| 筱麥 | 四七一、一〇〇 | 八、〇 | 糜子 | 五九、八二二、〇〇〇 | 九、〇 |
| 高粱 | 一四、六九六、〇〇〇 | 六、二 | 穀子 | 一一、七三二、〇〇〇 | 七、五 |
| 黍 | 八、九〇〇、〇〇〇 | 九、〇 | 胡麻 | 五、四〇〇、〇〇〇 | 七、五 |
| 玉蜀黍 | 五二、〇〇〇 | 七、〇 | 蘇子 | 三〇五、〇〇〇 | 六、〇 |
| 大豆 | 二、〇〇七、八〇〇 | 七、五 | 菜子 | 一、二三〇、〇〇〇 | 六、三 |
| 黑豆 | 三、五〇六、九〇〇 | 七、二 | 偏豆 | 七五六、〇〇〇 | 六、五 |
| 莞豆 | 一九、七九四、〇〇〇 | 八、五 | 綠豆 | 五七六、〇〇〇 | 九、〇 |
| 蠶豆 | 三、五三五、三〇〇 | 七、八 | 豇豆 | 三七、五〇〇 | 八、〇 |

各類農產品，除稻每年可輸出一、〇五〇、〇〇〇斤，莞豆四二〇、〇〇〇斤，胡麻四五六、〇〇〇斤外，餘皆僅供本省需要，而穀子產量一一、七三二、〇〇〇斤，全年消費約有一二

、一四八、〇〇〇斤，不敷四一六、〇〇〇斤，須賴外省輸入供給。故寧夏之農產品，尙非主要產品。其最著者，如湖鹽，皮毛，藥材等項，而中衛之髮菜，亦馳譽全國。茲分述各項特產產量及行銷概況如下：

一、湖鹽 鹽爲甯夏五大特產之一（鹽、甘草、枸杞、羔皮、髮菜）。佔全省出口土產第一位，除供給甯夏全省人民食用外，每年行銷陝甘兩省者，約一千五百萬斤左右。蓋甯夏土壤，最富鹹鹵成分，隨時隨地，皆可製鹽，民間均能提煉，故產量甚富。產鹽地區之最著者計有花馬池，惠安池，狗池，濼泥池，同湖池，紅鹽池等處。鹽之質色，約分青鹽白鹽兩種，青者味鹹，白者微苦。茲根據甯夏樞運局二十一年，二十二年，二十三年，平均全省湖鹽產收輸出總數，列表如下：

| 鹽湖名稱 | 分佈區域 | 鹽別 | 每担價格 | 產量 | | 備者 |
|------|------|----|-------------------------------------|---------|---------|----------|
| | | | | 收 | 出 | |
| 察漢池 | 阿拉善旗 | 青鹽 | 正稅二元 附稅一元 成本一元六角六分 印花稅一角八分 | 五七、七三〇 | 九四 | 五六、八一〇七〇 |
| | | 白鹽 | 正稅二元 成本四角 印花一角二分 | 四、〇七九五八 | 四、〇七九五八 | |

| | | | | | | | |
|------|------|----|----------------------------------|---------|----|---------|-------|
| 紅鹽池 | 阿拉善旗 | 紅鹽 | 正稅二元 附稅一元 成本二角六分 印花一角八分 | 五、六九四 | 五八 | 五、六九四 | 五八 |
| 狗池 | 鄂托克旗 | 蒙鹽 | 正稅一元五角 印花九分 | 一四、七一五 | 三〇 | 一一、四七〇 | 六六 |
| 北大池 | 鄂托克旗 | 蒙鹽 | 正稅一元五角 印花九分 | 一六、二三〇 | 〇〇 | 一五、六七五 | 〇〇 |
| 倭波池 | 鄂托克旗 | 蒙鹽 | 正稅一元五角 印花九分 | | | | |
| 鹽場堡池 | 鹽池縣 | 花鹽 | 正稅一元五角 印花九分 | 一、五六八 | 〇〇 | 一、五六八 | ()〇〇 |
| 濼泥池 | 鹽池縣 | 浪鹽 | 正稅一元五角 印花九分 | 二、七六五 | 〇〇 | 二、七六五 | 〇〇 |
| 惠安池 | 鹽池縣 | 白鹽 | 正稅一元五角 印花九分 | 三三、三三八 | 七七 | 二五、三四一 | 六二 |
| 和屯池 | 阿拉善旗 | 青鹽 | 正稅二元 附稅一元 成本一元八角 印花一元八角 | 四四、七〇五 | | 三〇、四五〇 | 五二 |
| 統計 | | | | 一八〇、八二八 | | 一五三、八五五 | 六六 |

查該地因
鹽質不良
近故未
辦晒

上列數字，僅官方出入鹽斤之概數，至每年走私者，尚不知有若干萬斤。又鹽根，（即鹽精）亦爲甯夏特產，生於鹽池之最下層，晶瑩潔白，狀若水晶，重者十餘斤，至五六斤不等，以花馬池產者最佳。健脾胃，助消化，尤可置案頭供賞玩，惟無輸出者。

二、皮毛 全省牧畜事業，素稱發達，蓋境內水草豐美之地，所在皆有，凡務稼穡者，皆附餵牲畜，而專事游牧者，亦屬不少，故皮毛爲全省出產之大宗，佔全省出口土產第二位，每年運輸平津者，達數千筏。惟歷年產量，無確實統計，茲據民政廳二十二年轉據各縣呈報之數目，尚屬正確，茲特照錄如下：

| 皮毛名稱 | 全年產量 | 價 值 |
|--------|----------|----------|
| 羊 毛 | 五六、五八〇〇斤 | 二五、五〇一六元 |
| 羊 皮 | 一七、五三〇〇張 | 三〇、九二九〇元 |
| 羔皮（細皮） | 一、九〇〇〇張 | 四、三〇〇〇元 |
| 牛 皮 | 三一八七張 | 二、〇七四五元 |
| 駝 毛 | 六、六七〇〇斤 | 一、六四八七元 |
| 駝 絨 | 三五〇〇斤 | 四〇〇〇元 |

羔皮爲本省名產，毛細質輕，俗稱灘羊皮，每襲價四五十元，至百餘元不等。此種羔皮，以甯夏省垣製作者最佳，經營斯業者，大抵爲山西交城人，甯夏皮商僅能製作粗皮，年出八千張。

三、藥材 甯夏產藥材多種，而以枸杞與甘草最著。枸杞大抵產於中甯縣之甯安堡，種類不一，最佳者爲貢果，色紅肉肥，次爲魁元大剪，果實稍小。開甯安堡栽種枸杞之地，有三千餘畝，每畝以最低限度之一百八十株計算，當在五十餘萬株上下，年產約有三四十萬斤左右，價值八十萬元以上。甘草產地，較爲普遍，惟以洪廣營，花馬池兩地出產者佳，每年產額在七八十萬斤，分天津，紅粉，通草，毛草等五種。民國十五年，有芬蘭商人，來甯考察，以甘草產量豐富，無人開採，乃商得政府同意，在滬購辦大批機器鍋爐，就地熬煉甘草藥膏，行銷國外，爲數頗鉅。後因運輸困難，兼以捐稅奇重，乃停業他去。前年當地商人，將舊有機器鍋爐，重行修理，並增添磨粉榨油機器，定名爲裕甯甘草公司，創辦以來，頗著成效。其法係揀選粗大之甘草，切修整齊，裝紮成捆，供給國內各大藥號，炮製飲片，瑣細枝節，始入機熬煉甘草藥膏。據該公司稱，每月可出淨膏六萬斤，除成本運費外，可獲萬餘元。此外菴蓉，鎖陽，柴胡，黃芩等亦產量甚多，惟僅銷行省內。茲將全省藥材之產量價值及輸出概況，列表如下：

| 種類 | 產量 | 價值 | 消費量 | 輸出量 |
|-----|----------|------|---------|----------|
| 枸杞 | 三五二、〇〇〇斤 | 每担二元 | 一二、〇〇〇斤 | 三〇〇、〇〇〇斤 |
| 甘草 | 七八〇、〇〇〇斤 | 每担一元 | | 七八〇、〇〇〇斤 |
| 茯苓 | 四九〇、〇〇〇斤 | 每担一元 | 二〇、〇〇〇斤 | 四七〇、〇〇〇斤 |
| 銀柴胡 | 一、八〇〇斤 | 每斤八角 | 一、八〇〇斤 | |
| 黃芩 | 一、九〇〇斤 | 每斤七角 | 一、九〇〇斤 | |
| 鎮陽 | 二、四〇〇斤 | 每斤二角 | 二、四〇〇斤 | |

此外，賀蘭山一帶，產麝香，血茸甚多，惟產額不定，無法調查，故未列入上表。

四、鑛產 甯夏蘊藏鑛產頗富，如中衛沙壩頭鳴沙洲之金鑛，金積牛首山之銀鑛，麥梁山之鐵鑛，磴口平羅石咀之石油，甯朔中衛之方鉛，中衛上下河沿之硫磺礬石，及各縣之石英等，皆蘊藏未開，貨棄於地，至可惜也。據聞民國前後，均曾有人實地化驗，證明鑛質成分，頗為豐富，惟當地有資者，咸抱急利主義，對於開鑛，殊少興趣，致任令委棄，坐失巨利。硫磺礬石等，雖間有土人提煉，然產量至微。現經已開採者，始以煤炭為大宗，茲附列二十二年全省出產煤炭統計如下：

| 產地 | 產量 | 產地 | 產量 |
|----|-------------|----|--------------|
| 中衛 | 七、八〇〇、〇〇〇斤 | 豫旺 | 六〇〇、〇〇〇斤 |
| 平羅 | 四九、六〇〇、〇〇〇斤 | 磴口 | 一、二五〇、〇〇〇斤 |
| 靈武 | 四〇、〇〇〇、〇〇〇斤 | 甯朔 | 當地土人偷採數量無從調查 |

羅平一帶所產煤炭，有無煙煤炭一種，俗名磴子，不特無煙，且易燃燒，無須木材引火，一引即燃，誠寶物也。又賀蘭山產硯石，名賀蘭硯石，亦為甯夏特產，石色微紫，質堅而潤，能儲墨汁，若雕工加鑄人物山水，更為名貴，每方價值四五元至十餘元不等。

全省生產概況，既如上述，其商業貿易，輸出各貨，可於上列數字，窺見一斑。惟煙土輸出，幾亦為甯夏輸出口中之重要者，年約三百萬兩，價值二百四十萬元。又髮菜每年出口十萬斤，價值五萬餘元。輸入貨物，以布疋為大宗，煙草次之，糧食與綢緞呢絨化妝品等居同等地位。茲列表如下：

| 種類 | 數量 | 價值 |
|---------|------|--------|
| 布疋 | 七千餘担 | 一百四十萬元 |
| 綢緞呢絨化妝品 | 五百担 | 三十萬元 |

| | | |
|----|-------|------|
| 雜質 | 二千五百担 | 十二萬元 |
| 煙草 | 一千五百担 | 五十萬元 |
| 棉花 | 十五萬斤 | 十五萬元 |
| 糧食 | 七千餘擔 | 三十萬元 |

全省商業以省會甯夏爲中心，計有大商戶八家，共資本二百五十萬元有奇，中商戶四十餘家，共資本一百五十餘萬元，小商戶三十餘家，共資本三十餘萬元。其次當推吳忠堡，是地雖係一鎮，因介乎金積靈武兩縣之間，商業亦頗繁盛，計有大小商戶四十餘家，共有資本約一百餘萬元。再次則爲中衛，因地當甯省與甘涼蘭州之要道，位於黃河左岸，商務尙稱發達，計有大小商戶四十餘家，共有資本八十餘萬元。除此三商業區外，其他各縣之商號，大都規模狹小，僅爲銷納貨物之地，無直接採辦之力。在昔甯夏未設置省治以前，人民之購買力雖屬薄弱，但因出口皮毛之銷路極旺，故一般商家，獲利頗厚。及設省治之後，則百貨商店，幾如雨後春筍，頗稱繁盛。近年以來，因捐稅過重，加以金融又極不穩，影響商業頗巨，於是市廛蕭條，非復舊觀矣。

四 河渠一瞥

甯夏河渠，倡於秦，盛於漢唐；至清康熙又繼續興鑿，湖方道志云：『史記河渠書，自武帝築宣房，後朔方西河河西，皆引河以溉田。又匈奴傳云：驃騎封狼居胥山，漢渡河自朔方以西至令居，往往通渠置田官吏卒，此寧夏河渠所由昉也』。自此歷代以來，駐兵屯田，鑿渠引水，以資灌溉，至今仍受其福，水利之暢通，可稱雄於西北。所謂黃河百害，惟富甯夏者，非虛言也。

十五日上午七時，邵委員特偕戴監察使等赴大小壩青銅峽一帶視察各渠情形，由省府教育廳童廳長，建設廳馬廳長等陪隨同行。出南門過王元橋，爲甯夏甯朔二縣分界處，十二英里，抵漢延渠。

漢延渠爲漢代所遺，西羌傳云：『漢虞詡使謁者郭璜激河浚渠爲屯田，』此爲漢延名渠之始。渠口在寧朔之二道河，經舊滿城東，而北至甯夏屬王滄堡歸入西河。長二三〇里，大小陡口共四七一道，澆灌甯夏甯朔二縣田一三八、〇〇〇畝。清順治十五年巡撫黃圖安奏請重修，康熙四十年，河西道鞠震與水利同知干全臣相繼補修，各修暗洞並甃以石，藉資鞏固。雍正九年，乾隆四年，甯夏道鈕廷彩請帑重修。四十二年，甯夏道王廷贊又請帑大修。光緒二十五年，甯夏道胡景桂委派紳士，重修魏信暗洞，費用制錢五萬餘緡，皆由受水農戶計畝均攤，故以後修渠料款，遂由民間負擔。民國十四年，甯夏道未改省以前，渠務由甯夏道署另行提出，改設甯夏區水利總

局，委總辦專司其事。十八年，甯夏改省後，水利總局機關撤銷，以全省渠務，按照部章，歸併建設廳辦理，改名爲甯夏全省河渠水利辦公處。自此以後，每歲春節，由建設廳長督促受水民夫年年補修，水澤暢旺，利賴無窮。

白漢延渠渡大官橋，二英里許抵楊和堡，又前進至王太堡，路東有王姓大宅，屋舍四圍，林木蒼鬱，烏鴉及其他異鳥密集，鳥糞纍纍堆積，皆可爲肥料。二十餘年前，附近百餘畝田之肥料，皆取給於此。原爲王姓獨有之奇蹟，現烏類孳生，爲數甚多，全境肥料，幾全仰賴，亦一奇事也。又二哩半抵惠農渠。

惠農渠係雍正四年，侍郎通智，甯夏道單疇書，奏請奉旨所開，賜名惠農渠。渠口在寧夏縣屬葉昇堡，俞家嘴南，並漢渠而北，稍流至平羅縣西河堡，歸入西河。乾隆五年，地震渠壞，奏請復修，自俞家嘴至通潤橋，增長一十里有奇。九年自通潤橋以下接築渠尾至市口堡，又增長三十里之遙。十年又改渠口於甯朔縣林皋堡，朱家河。三十九年，因河流東注，又改渠口於漢壩堡，剛家嘴，至平羅縣尾闈堡，歸入黃河。又乾隆四十二年，五十一年，嘉慶十七年，道光四年，地方有司，皆先後請帑重修。光緒二十七年，河流西趨，外埝刷沒二十餘里，屢修屢圯，數年不得水澤。至光緒三十一年，改築渠口於楊和堡之東，渠流復舊，民困始紓。民國十四年，甯夏區

水利總局成立，渠務歸該局總辦負責督修。十八年，甯夏改建行省，奉令將甯夏區水利總局取締，惠農渠亦由建設廳兼辦，此後年年勘工補修，受水農戶，從無告旱之虞。

惠農渠南三哩爲甯朔縣府新址，名王宏堡，邵委員一行到時，縣長率各界代表數百人，迎於途次，以時匆匆未及停留，又行七八哩，過葉昇堡。八哩至小壩，爲漢延渠管理處所在地，至龍王廟晴晝間休息，並進午餐。此間離省垣已百里矣。二十里至大壩，有唐徠渠管理處。渠旁爲青來亭，邵委員等均入亭小憩，文昌宮，滄浪亭翼立左右，渠水浩瀚，徘徊其間，頗饒清趣。

唐徠渠不見開鑿原始，然唐書載，西夏李聽復故光祿廢渠，今不見此渠，或由漢舊渠而復浚於唐，因爲唐渠，未可知耳。渠口開於甯朔縣，大壩堡青銅峽，八百塔榜山之麓，經縣城西而北流至甯夏城西，再由西折轉向北至平羅縣上寶關，歸入西河，前明萬歷年，甯夏道汪光輝在甯朔縣之唐壩堡地方，距渠口二十里，建石閘一座，外建退水閘二座。清順治十五年，自渠口至梢，重行補修。康熙四十八年，於倒流河，又增設退水閘一座。雍正九年，侍郎通智，御史史在甲，甯夏道鄂昌等，先後請帑重修。乾隆四年，又請款修葺。四十二年，甯夏道王廷贊借款大修。以後修渠款項，取之於民，按款均攤。宣統元年，甯夏都統志銳由甯朔縣請益堡，於唐渠西坪舊開渠口，接築渠堤，引水分注，沿賀蘭山坡一帶新墾之地甚多，以便旗民習學農業，名曰灌恩渠，

此唐徕渠一大支流也。民十四年，另組水利機關，名甯夏區水利總局，由總辦攸修。十八年改建行省後，渠務亦歸建設廳兼辦。

自大壩南行一四、三哩，至廣武城，爲清代游擊駐地。途中過分水嶺，爲甯朔與中甯兩縣分界地。沿途荒漠無際，僅見芨芨草長可沒脛。旋即折回原路，八哩入小道三〇、六哩抵黃河西岸，入青銅峽，歷時十餘分即抵東岸豬嘴碼頭，共行二十八里。青銅峽長約二十哩，黃河峽口也，舊稱銅口，亦曰青山，岩巉對峙，似重樓之百層，突兀相望，伴圓闕之雙起，奔湍爲束縛，礫石爲墜落，下通伊闕，旁帶流沙。上有禹王廟，由來已久，飛欄虛構，浮柱相承，像貌崇嚴，輿衛森列。清吳復安詩云：「何年疏鑿到青銅，禹洞深山縹渺中，古塔排巒雲作陣；長河入峽浪翻空，孤帆迷霧衝成白；落日銜山返照紅，峭壁巉嵒相對峙，銀川鎖鑰此稱雄。」蓋此地不特古蹟所遺，且雅擅勝境。放乎中流，西岸山勢高峻，東岸山脈綿延，青山綠水，相映成趣。東岸渠堤逼值林木，蜿蜒十有二里，防水漲衝決也。遙望綠樹一抹，翠黛入畫。其東北紆迴而流者，上下秦渠也。

秦渠一名秦家渠，相傳創始於秦。自青銅峽黃河東岸漢渠口南開鑿，設正閘三道，渠流經靈武縣北入滂河。清康熙年，經靈州參將李山易甃以石，渠口乃得堅固，以後每次修理，省夫料無

算。光緒二十九年，適值亂事，人民逃避兵荒，修渠一事，無暇計及，遂將渠口碼頭沖沒，自此迭出險工，三十年，雖經靈州知州廖葆泰等集巨款八萬有奇，大加修築，然渠口無碼頭隄防，險工在所不免。三十三年，知州陳必淮蒞任靈州，相度渠勢，決議非復碼頭，難獲效果，爰於三十四年春間興工，渠口投石數百艘，上覆以土，逾月始成，險工自此遂息。民元初，靈州改設縣治以後，設立秦渠局，局內設官分職，專辦渠務事宜。十八年，寧夏改省後，省府因節省經費計，將中金靈三縣水利局，一律裁撤，歸併各新設縣之建設局辦理。二十二年，因各縣人民困苦，財政奇絀，又將甯屬各縣建設局名義取消，以故中金靈三縣渠務，又歸縣府兼辦，但每歲補修之責，雖屬各該縣長督率，然三縣渠務，統治之權，仍歸建廳監督，以昭劃一。

豬嘴碼頭附近已由金積縣府事先張搭帳幕，備邵委員等休息，當即入內略坐。五時又啓行，六、五哩過董堡，清太子少保董福祥故里也。二、一哩入金積縣城，該縣縣長等率各界迎至縣府休息。城內中山大街市肆繁盛，似較甯夏甯湖二地殷實。五時十八分又啓行，三、三哩過天水渠，界於金積與靈武一縣之間，又三二哩至吳忠堡，天水渠發源處也。

天水渠位於甯夏縣屬吳忠堡，由靈武秦渠清水溝洄，接引金積漢渠退水。緣清順治初，黃河西遷，將吳忠堡隔在河東，農民常苦無水，光緒三十四年甯夏知府趙維熙接清水蘆洞，用漢渠退

水，以開渠，沿靈武縣屬之新接堡，以達吳忠堡，其新接地之隔在天水渠西者，則架飛槽以渡水，新接退水之不能歸河者，則修暗洞以洩水，故曰天水渠，共長三十餘里，灌田數千頃。民國二年，觀察陳必維，以渠梢荒地太多，將渠梢又延長十五里，自此每歲由民補修。十八年，渠務歸建設廳辦理後，由官方督率人民自行修理。

是夕邵委員等留宿吳忠堡之張家花園，離省垣一百十里。該地商業尙稱繁盛，市肆整齊，居民亦頗殷實，有欣欣向榮之概。

十六日晨七時，離吳忠堡東行偏北，八、五哩過崇興寨，五、二哩抵靈武縣城，該縣縣長等數十人，迎入南門，至縣府休息。旋又至唐肅宗故宮遺址遊覽，現已改築爲火神廟，物換星移，面目全非，惟殘垣高聳，間有彩色斑剝，微現圖案花紋，猶想見昔日肅宗中興討賊之雄圖，不覺相與感慨係之。九時許出城，一三、一哩入支路，又二、一哩至古城灣，渡河返省。乃舟行未里許，忽遇風雨，舟欲近岸，屢被風力引至中流，旋轉不已，雨急天寒，屢瀕危境，至十二時三十分始抵彼岸，距葉昇堡約里許。一時三十五分至惠農渠之龍門閘，旁有退水閘，名曰建瓴，建築頗稱堅固。上有漢延渠，越灌東田。休息少頃，二時三十五分又行，三時抵甯朔縣府休息，約半小時，又行，六、六哩至楊和堡，折東小路，二二哩至雲亭渠，略加視察。

雲亭渠爲甯夏省府新建之渠，自寧朔縣屬王太堡之二曲橋附近開口，接引惠農渠正流經過通甯、通朔、通貴、通昌、通吉、各堡，以至昌潤渠口近傍而入黃河，與惠農堡成一平行形勢。計長一百一十餘里。此渠一開，附近荒田能墾熟二十萬畝上下，亦爲該省新建設之一大工程也。徘徊少頃，循原路返省，已將鐘鳴五下矣。此外，大清渠、漢渠、美利，七星，昌潤各渠以道遠皆未及視察，茲將各渠長度及灌田面積，列表如下：

| 渠名 | 渠長 | 灌田 |
|----|------|--------|
| 漢延 | 一三〇里 | 一三八〇〇畝 |
| 唐徕 | 三四三里 | 二一七〇〇畝 |
| 惠農 | 二六二里 | 一一六〇〇畝 |
| 大清 | 七二里 | 二二〇〇〇畝 |
| 天水 | 四五里 | 六〇〇〇畝 |
| 秦渠 | 一一〇里 | 七四〇〇畝 |
| 漢渠 | 一三〇里 | 六〇〇〇畝 |
| 美利 | 二〇〇里 | 四五〇〇畝 |

| | | |
|----|------|---------|
| 七星 | 一三〇里 | 三七〇〇〇畝 |
| 昌潤 | 一三〇里 | 二〇〇〇〇畝 |
| 雲亭 | 一一〇里 | 二〇〇〇〇畝 |
| 總計 | | 九五五〇〇〇畝 |

五 遊賀蘭山

十七日，晨七時，早餐畢，邵委員偕馬主席出西門，往遊賀蘭山。是日陰晴，行五里許，陰寒微雨，冷不可支，因入新城，至第七師二十旅旅部稍憩，旅長馬全良以棉衣及膠皮履出借，乃復前進。八時，過飛機場，十二哩抵一村，居民僅有二戶，廣漠無垠，間有草灘。又八哩遙望岡岑崔嵬，碧嶂連天，迴斜矗立者，賀蘭山也，距省垣約八十里矣。

朔方志云：山袤五百里有奇，山口約有四十。秦邊紀略亦曰：口巨者三十有奇，小者復一十有奇。然形勢雖險，防守亦至不易，其層巒起伏，蜿蜒雄偉之氣勢，於此可見。李獻吉詩云：「明發西行更回首，賀蘭千嶂果雲霄」，喻山之嵯峨森嚴也。唐人詩曰：「夜半火來知有敵，一時齊保賀蘭山」，謂山之巉峻險要也。其中峯魁岸獨立，與省垣遙遙相對，爲小滾鐘口，傍南則

萬笏排空，三峯峭立，相傳爲硯石筆架諸山，古樹奇石，錯落其間。緣此山麓以入，行里許，介乎小洞天大悲閣間，山環水抱，境極深幽，則賀蘭山廟在焉。登臨遠覽，白雲浮巔，黃河環帶，羣峯四圍，如列翠屏。赫連故壘，元昊遺宮，荒烟霏霏，指點可認。誦武穆滿江紅詞，不勝民族興替之感。山產鹿茸麝香諸品，山北數十里定遠營，爲內蒙阿拉善額魯旗之政治中區，阿拉善親王之王府在焉。王爲元太祖弟哈布圖哈薩爾之苗裔，清乾隆時以功封世襲親王，其牧地東至賀蘭山與甯夏各縣界，西與額濟納土爾扈特旗界，南與甘涼各縣界，北逾弋壁，與外蒙古三音諾顏部界，東西延袤七百餘里，亦西北屏障也。徘徊少頃，入廟稍息，並進午餐。十一時尋原道下山，途次黃羊出沒甚多，馬主席頻獵未獲，爲之廢然，一時許返城。

六 綏鄙重鎮之包頭

十八日，邵委員擬離甯飛包。馬主席特於城東大操場，集合軍隊，恭請邵委員舉行閱兵典禮。晨六時三十分，即開始檢閱，至八時許禮畢，則大雨如注，不能成行。午後，天雖轉晴，而機場報告，蘭州氣候不佳，飛機在陝不能起飛，遂留甯未行。

十九日，休息。二十日，知飛機已於昨日抵蘭，本日或能飛此，因於晨八時赴機場，準備啓

程。省垣各界聞訊，到場恭送者千餘人。旋飛機自蘭飛至，九時十分登機出發，送行者皆翹首揮帽，頗示惜別之意。二十六分，過黃河，俯瞰水流浩瀚，隱約可辨。十一時二十分抵包頭，七十師師長王靖國暨省政府代表教育廳廳長閻偉等率各界迎於飛機場，約一千餘人。邵委員下機與王師長等握手爲禮，卽相偕至包頭飯店休息。王師長並就行館設譚爲邵委員洗塵。所進爲西餐，有啤酒汽水及香蕉等品，西行以來，三餘月中，久未得此矣。餐訖，閻教育廳長等陪隨赴七十師司令部，永茂裁絨廠，市立公園等處視察。七十師司令部，兼爲綏區屯墾督辦辦事處，王師長兼任會辦，對於屯墾事業，陳述頗詳。自市立公園復過縣府赴平民工廠，惠安醫院，中央政治學校分校等處視察，出東門直抵轉龍藏遊覽。縣府係賃諸民舍，簡陋逾恆，惠安醫院係王師長創辦，甫於本月十四日開幕，規模略具。

轉龍藏爲包鎮名勝之一，其地以清泉著稱，泉出山坡龍王廟中，置三龍頭以滴水，前爲方池以滌之，池側穿孔，下流如注，居民皆汲飲焉。池之四周，叢柳含青，翠黛如畫。東南有小山，名玉皇頂，登高而望，南控黃河，東北則峯巒突兀，高矗雲天，皆陰山之脈也。

晚，邵委員應縣政府，市政籌備處，縣黨部及中政校分校等處公宴，九時宴罷，返行館休息。

二十一日，邵委員欲赴黃河岸畔，一視木船停泊處。黃河以水淺而流急，舟楫不能暢行，故多用皮筏，惟包頭與中衛甯夏間，木船往還甚多，船長約四丈，寬二丈。行中衛者，船較少，而船身堅固，以水急也。每船需水手五人，載重一萬餘斤，運費一百兩，上水四十餘日，下水半月。行甯夏者，每船載重五萬餘斤，運費六百兩，水手亦五人，上水二十一二日，下水七八日。又此地至山西河口二百七十里，上水七日，下水僅一日，至磧口計程七百餘里，下水二三日可達。聞木船在黃河行駛者，達數千艘。民元時，當局曾擬設飛龍輪船公司，專走甯夏，經行一二次即停。民國七年甘肅省長張廣建復造建小輪二艘，往來行駛，以河中流沙甚多，深淺無定，極難行駛，而油價昂貴，收支不敷，亦旋停止。

邵委員方擬自旅邸啓行，適縣黨委韓偉來謁，告昆獨命招本日爲廟會，演打鬼，爲喇嘛廟之特種禮節，頗堪一觀。遂改道出西門，約四十五里，達目的地。昆獨命招漢名法善寺，爲包頭著名喇嘛廟之一，梵宇僧舍，結構偉大，皆仿拉薩式。及至，見蒙人男女盛裝聚觀者，已達千餘人，皆自山北蒙地來也。喇嘛方講經，蒙人屏息恭聽。十一時法號頻吹，二鬼跳躍而出，蒙以假面具，狀至兇獷。此爲蒙族風俗，謂有拔除不祥之意，或曰藉此報年羹堯昔日殺喇嘛之恨也。邵委員因將赴歸綏，未多逗留，即匆匆返城。午應農商教育各界公宴。三時，搭平綏鐵路車離包赴歸

綏省垣。

包頭亦作箔頭，古名高闕塞，本為薩拉齊之一鎮，民國十二年改設縣治。南臨黃河，北背陰山，地處西北之要塞，為華北與甘甯青蒙古貨物集散之中心。歷代數為蒙古古人所據，清乾隆間始有漢人行商至此，今則蔚為漢人經商之重鎮焉。外周繞以土垣，內有商店，凡五百餘家，洋商亦多行棧，以收買蒙地之皮毛，郵電銀行，機關完備，其商務殷盛，且將駕省垣而上之。

包頭全境面積四七、四〇〇方里，人口二九、一八三戶，一三九、九五六人。其地既為西北物產集散之區，故商賈貿遷，往還頻繁，其出口貨易之統計，足覘西北各地物產之消漲。出口以皮毛為大宗，藥材次之，糧食又次之。茲據調查所得，附列各項物產出口貿易統計如下：

一、最近三年包頭皮毛輸出統計表

| 種類 | 十九年產銷量 | 二十年產銷量 | 二十一年產銷量 |
|----|-------------|-------------|------------|
| 羊毛 | 二〇、〇〇〇、〇〇〇斤 | 一〇、〇〇〇、〇〇〇斤 | 五、〇〇〇、〇〇〇斤 |
| 駝毛 | 一〇、〇〇〇、〇〇〇斤 | 五、〇〇〇、〇〇〇斤 | 二、〇〇〇、〇〇〇斤 |
| 羊絨 | 五、〇〇〇、〇〇〇斤 | 二、六〇〇、〇〇〇斤 | 一、〇〇〇、〇〇〇斤 |
| 狐皮 | 二〇、〇〇〇張 | 一二、〇〇〇張 | 五、〇〇〇張 |

狼皮 五、四〇〇張 五〇、〇〇〇張 一、〇〇〇張

狗皮 五四、〇〇〇張 五〇、〇〇〇張 一〇、〇〇〇張

山羊皮 三〇、〇〇〇張 二〇、〇〇〇張 二〇、〇〇〇張

老羊皮 一〇、〇〇〇張 一〇、〇〇〇張 一〇、〇〇〇張

羔羊皮 三〇、〇〇〇張 三〇、〇〇〇張 二二、〇〇〇張

宰羊皮 二〇、〇〇〇張 二〇、〇〇〇張 一五、〇〇〇張

二、最近二年包頭藥材輸出統計表

甘草 二、四〇〇、〇〇〇斤 二、一〇〇、〇〇〇斤 二、〇〇〇、〇〇〇斤

苳蓉 八九、〇〇〇斤 一〇〇、〇〇〇斤 一、〇〇〇、〇〇〇斤

枸杞 三〇〇、〇〇〇斤 二八〇、〇〇〇斤 二五〇、〇〇〇斤

生地黃芪 二七〇、〇〇〇斤 二二〇、〇〇〇斤 一八一、〇〇〇斤

三、最近三年包頭糧食輸出統計表

麥子 一五、〇〇〇石 二五、〇〇〇石 二七、〇〇〇石

豌豆 一〇、〇〇〇石 一五、〇〇〇石 二七、〇〇〇石

| | | | |
|----|---------|---------|---------|
| 糜子 | 二〇、〇〇〇石 | 三五、〇〇〇石 | 四二、〇〇〇石 |
| 高粱 | 一〇、〇〇〇石 | 二五、〇〇〇石 | 八五、〇〇〇石 |

城內亦有小規模之工業，大別之，爲機器麵粉業，藥材業，製毯業，製革業，釀酒業等類。機器麵粉業有包頭電燈麵公司，係由私人資本所創設，資本額六百萬元，實收三十六萬五千元。有德造臥式蒸汽發動機一架，馬力一百三十匹，發電機一座，安培一九立，電壓三千華特，日出麵粉一千袋，全部職工一百餘人，爲西北唯一大規模之麵粉廠。又有晉源麵粉公司，亦由私人創設，資本十萬元，實收六萬元，職工五十人，原用油機磨粉，現已改裝電機，產量亦頗可觀。藥材業有永茂源甘草公司，民國十九年十月成立，由芬蘭人維利俄斯所創辦，資本約二三十元。甘草每百斤值四元，每百斤甘草膏，須用甘草三百五十斤，價約十四元，行銷天津，每百斤值洋三十五元，除去捐稅運費，可盈利十一元左右，獲利之厚如此。製毯業有毯廠二十餘家，資本萬元以上者，僅永茂平和等數家，餘皆二三千或二三百元而已。製毯技術，頗見粗陋，染色圖案，亦欠精良，故營業未能起色。本區本爲產出羊毛地域，倘力求改良，必有極大希望。製革業約有四十餘家，資本大者七八千元，小者一二千元，市況尙佳。惟亦以製法守舊，資本微弱，殊難望其發展。釀酒業有十七家，資本大者七八千元，小者一二千元，專釀高粱，間釀黃酒，全年可產酒

一百餘萬斤，行銷甘寧蒙古一帶。此外如製糖，製紙，榨油，製毡等業，皆屬小本經營，尤不足稱道矣。

總之，包頭爲一廣大之農牧區域，其經濟地理上，較南美洲之阿根廷，尤有希望。惟今日所賴者，厥惟平綏鐵路交通之終點，西北各地貨物由此出口，以達天津可省運費。若隴海路展至蘭州，則商貨運輸必有一部份自平綏而移於隴海，包頭之地位，必爲徐州或海州所奪。今後河套及蒙古一帶之農村，如不力求復興，則包頭所資爲運輸中樞，商務殷盛者，必日就衰落。且苛捐雜稅之繁重，亦足阻礙商務之發展，如由產地運糧至包頭，則須納陸地統捐，營業稅，糧石捐，斗捐，卡所查驗費，保商讓路費，車輛或馱脚或船筏捐種種名目，繁不勝舉。並有所謂塞北關者，無論任何地域運貨至此，均須繳納關稅，其予商人之負擔，如是繁重，間接亦限制人民之購買力，非計之上也。

七 歸綏景物

邵委員既自包頭登車東行，卽晚七時抵歸綏，傅主席作義率省府各廳長各委員暨各界人員數百人，恭迎站上。邵委員於軍樂聲中，款步下車，與各歡迎人員一一握手爲禮，旋與傅主席同車

駛抵綏遠飯店行館休息，省府各廳長各委員暨省黨部各委員均先後晉謁，暢談甚快。當晚傅主席即在綏遠飯店設讌爲邵委員洗塵，由省府各廳長各委員暨省黨部各委員作陪。

二十二日晨六時，省黨部潘委員秀仁，省府張祕書錫年等，陪隨出南門二十里，赴漢明妃王昭君墓遊覽。沿途道路頗平闊，乃新修之汽車路也。過小黑河，水淺不盈尺，民豐渠濁流湍急，不測深淺，乃易驢轎車，斷流而渡，皆惴惴危懼。

漢明妃工昭君墓，俗名青塚，墓高二十餘丈，周圍數十畝，烟靄濛籠，遠望如山邱，杜甫詩所謂，『一去紫台連朔漠，獨留青塚向黃昏』是也。旁有磴道，可拾級而登，其上寬平，面積五六丈。塚前豐碑高峙，鐫碑文題詩甚多。其東北大黑河浪紋蹙錦，樹影含嬌，回波反映，曲曲向西南流去，相距僅二三里之遙。旁有兩大村莊，曰賈家營，曰巴爾營，沃野一碧，麥隴雲屯，簷柳舒黃，籬牆掩白，亦復與昭君豔蹟，鬥媚爭妍。或謂塞外草白，昭君塚草色獨青，因名青塚。不知塞外地多白沙，空氣映之，凡山林村阜，無不黛色橫空，若潑濃墨，故山曰大青山，河曰大黑河，昭君塚豈獨外哉？所謂青草，蓋詩人好事之辭也。惟世傳塞外爲昭君墓者有三：一在包頭城西南六十里，一在河西達拉特旗界。一在歸化城南大黑河濱，卽今親履者，自來學者傳疑未定。按遼西京志載，豐州有青塚，遼豐州，卽歸化以南，所謂豐州灘是也。宋太平興國八年，豐州刺

史王承美敗契丹，北追青塚百餘里。宋豐州今府谷縣西，與遼人兵爭，率在應州雁門諸處，青塚正當其北。又神冊元年，太祖攻朔州，拔之，勒石紀功於青塚之南，朔州卽今朔縣，青塚正當回軍之路。元史太祖十四年，駐軍青塚，由東勝渡河收西夏。東勝今托城，爲大黑河西來津渡處，此皆青塚在大黑河濱之證。杜佑通典，亦謂唐金河縣有王昭君墓，龍朔三年，置雲中都護府於此。麟德元年，改單于都護府，領金河一縣，卽魏道武所都。今大黑河有兩源，南源發涼城之北，今名黃水河，至托城之東，與大黑河匯，卽古金河也。唐代距漢甚近，故傳說較真，杜工部因以見諸題詠，自此勝事流傳，遂爲方志中不可磨滅之古蹟矣。（見張相文塞北紀遊）清初張鵬翮使俄行程錄載其時墓前尚有享殿，石虎，石獅，今皆無存，琵琶已冷，芳骨長埋，令人不勝低徊憑吊。

八時四十分，返城休息片刻，又至九一八紀念堂，毛織廠，電燈公司，麵粉廠，省立第一師範學校，烈士公園等處視察。午刻，傅主席復邀請省府各廳長各委員暨省黨部各委員等作陪，在省府歡讌邵委員。二時，由教育廳長閻偉，建設廳長馮曦等，陪隨至農業試驗場，國貨陳列館等處參觀。旋至舊城遊覽各招。舊城係指歸化城，係明萬曆中，忠順夫人，三娘子所築，又稱西口，亦曰三娘子城，蒙古語曰庫庫和屯。乾隆四年，又設綏遠城，俗稱新城。二城相距僅五里。

邵委員首至小招街遊崇福寺，俗名小招，蒙古語曰把甲招，把甲，小也，招，寺之稱。建於

清康熙間，爲康熙西征噶爾凱旋駐蹕之地，藏有康熙遺留之甲冑鐵盔等物。碧瓦綠甍，雕樑飛棟，燁燁無比，惟年久失修，頹敗殊甚，東西廊佛像皆塌毀，寂無生氣。寺門內小院有琉璃塔一，自此轉入，有代用小學校一所，生徒數十人，讀本悉係經書及百家姓等。

小招西百餘步爲舍力圖招，清康熙三十五年西征駐蹕時重修，賜名延壽寺，其後嘉慶咸豐光緒各代，皆經重修。裝璜華麗，爲綏遠各寺冠。大殿前額題「陰山古刹」，書法蒼古可愛。院中有藏經白塔一，咸豐九年建。大殿前部爲西藏式之經堂，正中有活佛講經座，兩壁有畫壁，樑柱間滿懸哈達佛像畫軸。後部爲佛堂，供奉佛像尊五，樑上橫懸木柱，上綴排鐘，狀如鈴鐸，以繩牽引，喇嘛上香添水時，引繩搖曳，鏗鏘可聽。

離舍力圖招不遠，卽爲五塔招，清雍正五年建，十年賜名慈燈寺，今外殿已全毀，門扃不開，自旁開鎖，直抵塔基下。基圍十丈，暗中摸索，曲折而上，基上五塔矗立，皆係煉磚築成，刻佛無數。正中塔上，朝南一磚，上有佛脚印。磚上花紋均極精緻，而金彩則已剝落不存，殊可惜也。

遊畢返旅舍，三時四十五分，至正風中學演講，大意謂復興民族，必先充實民族力量。民族力量之充實，則在修明政治，發展經濟，提高文化，鞏固國防；而發展民族道德，尤爲充實民族

力量之基本條件云。五時，應省黨部公宴，七時三十分搭平綏路車，離綏赴晉。傅主席因來晉公幹，遂陪隨同行。

第九章 河東之行

一 雲岡佛都

二十三日晨四時，抵大同站，駐同騎兵司令趙承綬及大同縣長盧中孚等，率各界恭迎。邵委員與傅主席等下車後，至山西省銀行休息。並進早餐。傅主席因要公須即赴省，乃別邵委員先離同去并。九時半，由趙司令陪隨至雲岡遊覽。

雲岡去大同城西三十里，武州山麓，石壁峭立，窟室櫛比，遙望平岡逶迤，如一抹晴雲，橫亘地平線，卽世稱雲岡石窟是也。按大同自古爲燕晉重鎮，春秋時爲北狄所居，戰國時，屬趙秦，爲雲中郡地，漢魏晉均爲雁門郡平城縣。北魏道武帝遷都平城，營宮室，建宗廟，立社稷，規模宏備。唐爲雲州，置大同軍節度使。遼金均爲西京大同府。元爲大同路。明清均爲府治，現裁府存縣。

雲岡石窟之開鑿，卽在北魏都同之時。蓋武州山石質，大抵爲花崗巖，最宜雕刻，且地近魏都，乃爲佞佛之魏文成帝，踵事增華，開窟雕佛，蔚爲一方勝概。是時廷臣之崇老黜釋者，如崔浩輩，已遭族誅，於是命高僧曇曜，於武州山開窟雕刻。魏書釋老志云：「太安初，有師子國胡

沙門邪奢，遺多，浮陀，難提等五人，奉佛像三，到京師，皆云備歷西域諸國，見佛影迹及肉髻，外國諸王相承，咸遣匠摹寫其容，莫能及難提所造者。去十餘步，視之炳然，轉近轉微。又沙勒湖沙門赴京師致佛鉢及畫像迹。初曇曜以復佛法之明年，（興安二年），自中山被命赴京，帝奉以師禮。曇曜白帝，於京城西武州塞鑿山石壁，開窟五所，鑄建佛像各一，高者七十丈，次六十丈，雕飾奇偉，冠於一世。又云：『皇興中，又構三級石佛圖，椽棟楣楹，上下重結，大小皆石。高十丈，鎮固巧密，爲京華壯觀』。又續高僧傳元魏北台恆安石窟通樂寺沙門解曇曜傳云：『釋曇曜，未詳何許人也。少出家，攝行堅貞，風鑑閉約。以元魏和平年，任北台昭元統，綏輯僧衆，妙得其心。住恆安石窟通樂寺，卽魏帝之所造也。去恆安西北三十里，武州山谷，北面石崖，就而鑄之，建立佛寺，名曰靈巖。龕之大者，舉高二十餘丈，可受三千許人。面別鑄像，窮諸巧麗，龕別異狀，駭動人神，櫛比相連，三十餘里。東頭僧寺恆供千人。碑碣見存，未卒陳委。先是太武皇帝太平貞君七年，司徒崔浩，令帝崇重道士寇謙之，拜爲天師，珍敬老氏，虔劉釋種，焚毀寺塔。至庚寅，太武感致癘疾，方始開悟。帝旣心悔，誅夷崔氏。至壬辰年，太武云崩，子文成立，卽起塔寺，搜訪經典，毀法七載，三寶還興。曜慨前陵廢，欣今重復。（以和平三年壬寅）故於北台石窟，集諸德僧，對天竺，沙門譯付法藏傳，並淨土經，流通後賢，意存無絕。

。』諸書所紀，於雲岡開窟鑄像之經過，已甚詳盡。自是帝皇車駕遊幸，蔚爲皇家崇佛聖地，魏未遷都前，魏書屢紀臨幸武州山石窟寺事。且當時民間巨室，外國使臣，亦於此競相雕像，以爲眩曜，而武州山之景象，益臻繁榮。水經注灤水條下注云：『其水又東北流注武州川水，武州川水又東南流。水側有石祇洹舍，並諸窟室，比邱尼所居也。其水又東轉經靈岩，鑿石開山，因岩結構，眞容巨壯，世法所希。山堂水殿，煙寺相望，林淵錦鏡，綴自新眺。』按水經注撰於後魏太和，去寺之建，僅四五十年，而已繁盛至此，可想見當時景象。山西通志云：『石窟十寺，在大同府治西三十里，元魏建，始神瑞終正光，歷百年而工始完。其寺：一同光，二靈光，三鎮國，四護國，五崇福，六童子，七能仁，八華嚴，九天宮，十兜率。』今十寺已不可考，僅有石窟寺一，係清順治八年總督佟養量重修，不知是否卽爲當時十寺之一。洞名可考者，如五佛洞，碧雲洞，佛籟洞等，刻名尙留崖上。

自大同西行，循武州河，河水渾濁洶湧，時見人畜絕流而渡。五里，觀音堂，堂前有三龍壁，傳爲明代物。再進橫涉武州河，入塞口，約二十五里，至雲岡別墅。時已十時三刻，略事休息，出遊各窟，自別墅向西，有層樓聳然，掩護岡外，碧瓦飛甍，引人注目者，卽今所謂石窟寺也，亦作大佛寺。寺有二窟，窟各有樓，樓各高三疊，其三層有遊廊相通。第一窟通稱大佛殿，殿

內冷氣颼颼，自窟中出，幽暗不能睹物，寺僧束香高照，見四壁琳瑯滿目，盡爲小佛雕刻，彩色猶新。中座大佛，高可六十丈。金碧輝煌。登三樓，始及大佛頭部。第一窟俗稱如來殿，大殿正中有方形立柱一，四面皆有立佛，其一已毀。柱四圍雕刻極工細。三樓有坐佛四尊，四邊浮雕極多，皆爲佛像及花飾，有極美妙者。

介於大佛寺與五佛洞間，有彌勒殿及佛籟洞三窟。彌勒殿前有額曰：『西來第一山』，爲順治四年馬國柱所題。殿內正壁有二佛對坐，狀如談經。其上則爲三佛像。東西二壁，各有佛龕八，每龕幃飾，各有不同，或爲圓幃半懸，或爲繡帶輕飄，無不柔輦圓和，絕無石刻生硬之感。頂壁天女及蓮花，最爲完整。每一蓮花，四圍皆繞以半裸天女，以雕柱隔爲六部，柱復滿雕天女，姿態各異，均極得空中飛揚之致。其設計之精到，雕工之偉大，除於敦煌千佛洞畫壁略見外，殆爲世所罕觀。佛籟洞在其西，破壞已甚。觀其結構形勢，似與彌勒殿相同，惟無後殿，規模較小。正中一佛，爲後人以彩泥補塑，殊失原形。窟門左右，一爲五頭佛，一爲三頭佛，皆威武嚴肅，殆爲門神，而用爲支柱者也。窟外壁上，尚有浮雕遺迹，惜剝蝕殆盡，模糊難辨。

其西五佛洞，有六大窟。最東一窟，分爲三進，結構甚類大佛殿，正中有大佛一，高亦五十餘丈，尙完好。後壁低而潮濕，雕像毀敗已甚，前窟浮雕，悉被塗損，間有尙存原形者，百不一

二而已。西爲第二窟，結構略同前窟，大佛已毀去，頗多新飾色彩，惟高處天女及立佛，尙有北魏氣息。再西第三窟，內部較小，結構類如來殿，中爲一方形立柱，每面各雕一佛，四壁皆爲新修飾，原有浮雕，悉被彩泥所去，至爲可惜。再西爲第四窟，較大，有兩進，外進有塔形支柱四，極挺秀，尙未失原形。內進則悉被塗飾改造，正中佛龕，原分上下二層，上層爲三佛，下層爲二坐佛，今則上下層，僅有泥塑佛二。再西第五窟，亦有大佛，高約五十丈，盤膝而坐，四壁則爲新塑泥像，無足觀者。又西爲第六窟，此窟內部已全毀，空無所有，惟窟門內部，浮雕尙存，窟之外壁，小佛龕頗多，尙有極完整之佛像，其坐態之秀美，面姿之清俊，殆爲此諸窟內所罕見，惜頭部失落者甚多，殊爲減色耳。

五佛洞西之各窟，須出大佛寺，繞五佛洞之外牆，始得窟門。惟大半淪爲民居，土牆斷隔，叩門而入，始得窺一二，而佛像之曝露於外者，亦復不少。自此以西，其第一大窟，亦爲大佛洞，洞中有大佛一，高可六十丈。遙望已見其肩及頭。壁上浮雕，亦隱約可辨。洞門爲泥垣所阻，不得入。窟東又有二小窟，其一，二佛對座談經，惟敗壞不堪。其二，窟門被塞，僅隱約中望見窟內彩色古豔之古代浮雕而已。窟外數仞高垣，則滿雕小佛像，不知幾千百數，功力之偉大，嘆觀止矣。向西第二大窟，其前亦爲民居。正中大佛，高亦在六十丈左右。兩壁二佛，一立一坐。

二佛上之寶蓋，雕刻奇偉，如戲院之包廂然。三壁浮雕，亦甚完好。又西第三大窟，正中一大佛爲立像，高約七十丈，法相莊嚴，袈裟上鑄小佛無數，皆極工細。兩旁有四立佛，東壁二立佛間雕像均極雋好，袈裟紅色，尙新豔無比。窟門西壁，有刻石一方，題云：『大茹菽…可登□□斯□□□鼓之□嘗□□以資徵福。谷渾□方妙□』，每行約十字，共約二十餘行，今可辨者僅二十字耳。然極重要，大茹菽，卽蠕蠕國，蓋卽於魏時來雲岡雕像求福者也。又西第四大窟，破壞最甚，大佛自踵至顛，約七十丈以上，爲諸佛之最大者，惟曝露天日中，深可惜也。又西第五窟，亦有一大坐佛，東西壁各有一立佛，西壁一佛，則已被毀。自此向西，以達碧霞宮，則窟龕較小，而千萬大小諸佛，坐立姿態，亦各具其妙。

匆匆遊覽，折返別墅，復東行，入第一大窟，陰幽潮濕，穢氣觸鼻，正中大佛，作坐像，高約六十餘丈，侍立二大佛，腰以下皆已剝損，上半部則完好如新，美妙莊嚴，似較大佛寺五佛洞等之諸大佛爲勝。又東第二窟，泥封半截，或謂卽爲劉孝標譯經處。又東過數窟，或封或啓，啓者則石佛剝落被損者甚多，疑皆爲人敲落盜賣者。最東爲左雲交界處，卽雲岡入口也。遊覽至此，千數百年來之偉大藝術，飽覽已盡，惜時間匆迫，不開詳審，未能愜意耳。

下午一時返城，飯於趙司令宅。五時，至陽和街觀九龍壁，是壁本爲明代王府照壁，建於洪

武九年。今王府已改爲玄都廟，是壁當衢巍立，高約五丈，寬約二十丈，爲琉璃磚瓦累建，小瓦上復有小龍無數，姿態各異。據云大小龍共一千三百八十條，鱗爪生動，彩色斑斕，極爲精緻。壁前有小池，旁有乾隆嘉慶各代重修碑記。旋復遊清遠街華嚴寺。寺建於遼重熙七年，俗稱上寺，清寧八年又增建，供奉諸帝銅石各像。明洪武三年，改爲大有倉，旋供佛像，現已破損。入寺門，崇台高數丈，上構大雄寶殿，高亦如之，結構簡潔，四壁繪佛教故事，工細已極。佛像甚美，衣具瓔珠，長裙飄帶，手足位置，適如其分，目長鼻直，肩廣腰細，極莊嚴慈妙之致。中座五佛，南寶生，西彌陀，中毗盧，東阿閼，北成就，垂目合掌，盤膝而坐，座前各有脅侍，座後火焰重重，極雄壯綺麗。去上寺不遠，有下華嚴寺。兩寺本可相通，明代始析爲二處，題落伽教藏殿。正殿較上寺爲小，爲藏經之所，四壁有壁藏，當大佛座後懸有天宮樓閣五間，亦爲遼時建築。佛像數十尊，亦極美。徘徊久之，始返寓。定明晨離大同，登恆嶽。

二 北嶽恆山

二十四日上午六時，邵委員發大同趨渾源，擬作恆嶽之遊。乘夾窩子，出東南門，郊坰坦曠，涉玉河。玉河舊名渾水，後改爲御河。金志大同有御河，如渾水，今名玉河。源出塞外之葫蘆

海，由鎮羌堡水口入長城，南匯開山口河，小泗河，鎮川河，經縣城東，匯武州川，南入桑乾河，襟帶滌洄，四時不涸。城外跨河舊有興雲橋，金天匯中建，惟因漩渦急激，後歷代屢修屢塌，至清嘉慶間，爲暴水傾圮，遂不復修。渡河東行，暑氣炎蒸，途鮮林陰。四十五里經落陣營，在區長家午尖。十二時五十分又啓行，二時二十分過桑乾河，沿路平原，徧成田畝，所歷村間，每見喇嘛舊廟，甚稀樹木，亦無池塘，聞恃深汲井泉，普濟枯竭。七時易騎行渡渾河，八時三十分抵渾源縣城，至北關稍息，旋由縣府招待，至西關恆興銀號留宿。

自管涔山東走爲勾注，雁門等山，至渾源縣東南，秀起爲天峯嶺，是爲北嶽恆山。南走入河北，更崛起於曲陽之北仍爲恆山，一名大茂山，其高峻幾與西北對峙。遊五嶽者每以恆嶽北處僻遠，憚於行役而止。漢唐以來，祀典亦在曲陽舉行，故有以曲陽恆山爲恆嶽者，而渾源之恆嶽荒蕪久矣。至宋始有恆山，而天下未能混一，北爲契丹所有，後以白溝河爲界，故祭北嶽恆山，仍從曲陽望祀之說。明人乃定渾源之元岳爲恆山，弘治六年，馬文升請釐正祀典，乃修治渾源舊廟，而秩祀尙在曲陽，至清順治十七年，始嶽祭於渾源。登斯嶽者，正不勝民族興替之感焉。

二十五日陰晴，晨六時三刻，策騎繞南關行，未數里，卽見羣山縣互，森然聳霄，山間溪水流下，路旁悉爲澗泉，行者亂流履水而過。八時過懸空寺，爲北嶽門戶。背倚翠屏，傍臨滌水，

濤聲山色，共貯一樓，誠勝地也。樓二座皆三層，依絕壁建築，凌虛數十丈，相離數十步聯以飛橋，自下望之，宛如仙人樓閣，矗立雲際，登之則畫棟雕樑，鉤心鬥角，其廣闊與恆樓等。中間爲純陽宮供呂純陽像，又上層，供西王母老君等像，亦有彌勒跌龕，騎牛負劍仙人之居，似取仙佛同歸之義。一聲清聲，飛墮雲中，不覺此身已來天上。然當躡飛橋，憑危檻，警爾俯矚，則心目俱搖，手足並廢，又未嘗不惕然臨深履危之戒也。崖下千尺，卽恆澗雙流奔匯處，近號磁夾，前魏道武帝，天興元年克燕，將自中山北歸平城，發卒萬人，鑿恆嶺通直道五百餘里，硤之始基也。宋楊業守三關，亦鎮兵於此，敵樓戍壘，雲閣虹橋，址蹟都在。雙崖束險，崕流相承，一夫橫矛，中外限絕，西蜀陰平，未易論比。寺北向，有太白祠，在恆水上，有太白手書蹟。傳爲南宋時建，蒐羅碑碣，了無據焉。

自懸空寺至恆山，尙有十里。南行不及半里，爲恆山門，有碑坊，上額書「屏藩燕晉」四字。進爲三座門，額書「北嶽恆山」四字。門內左側爲三元宮，喇嘛廟，白衣菴，俱規模窄陋，僧道寥寂。入門登山，山路寬平，山半有平原，居民數十家，自成村落，山之西南有柴木嶺，山半以上，陵崖險峻，盤路欹斜，漸不良於行。再登四五里，至停旨嶺，有龍神祠，是爲雲路初步處。旁聳數松，蒼偉禿直，仰瞻嶺際，森立皆然，類爲盤屈所狀。上行可三里，東爲望仙嶺，旁覘

集仙洞，闕其無人。東北卽紫芝峪，云昔有仙人，采芝於此，服之昇天，嘉靖帝嘗遣臣采芝於此，今則荒烟蔓草而已。峪前有石，天然磴級，爲振衣台。西南有夕陽巖，松檜插漢，曉霞及之，則樹色蒼然。崖產石脂，五色晶瑩，味腹堪咀，聞可鍊丹製餌。再上里餘，北觀摩厓，刻『恆宗』二字，長闊幾達十丈，卽所謂大字灣也。至虎風口，有亭，亭後壁上有石碑，大書『介石』二字，右旁署大明弘治乙卯歲四月吉日立，左署奉直大夫知州事會稽董錫書。自此路益嶮崎，上升可二里，經凌雲閣至北嶽廟，前爲牌樓，其額前面書『永奠冀方』四方，後面書『北嶽恆山』四字。進爲過殿，殿後左旁爲十王殿，再進爲更衣殿，殿後左旁爲潛龍二泉，味甘分苦，構亭覆之，苦者已湮沒。再上，山路陡絕，輿馬不能行。進嶽廟朝殿門，前豎額爲『崇靈』二字。登殿有百零八石級，殿前書『南天門』三字，殿額曰貞元之殿。兩旁東爲青龍殿，西爲白虎殿。琳宮寶座，結構宏壯，道士所居，塵積寸許，不堪入憩，不得已據石階爲休止地，道人烹山茶享客，飲之而甘。出殿西繞而上，有萬壽亭，亭八角形，有四門，門名北嶽，朔方，鍾靈，毓秀，亭中有清康熙帝書『化垂悠久』四字。西爲玉皇閣，閣兩層，中供玉皇像。閣之西，一殿在洞下，中供福祿壽三星，兩旁爲羣仙之像，洞門扁鐫甚固，啓之則會仙府也，亭閣均在峭壁之下，怪木壽藤，樛互映帶，赤石鍾乳之類，錯出其間。珉碣瑱碑，磊立崖壁，雖代有修設，而溯建則自陶唐封禪時

始也。殿杪，蒼松古檜，圍喬參天，枝葉扶疏，良爽炎燥。復升斜徑，可半里，至西頂琴棋台，儼在雲端，舒嘯四應。上刻『悟道遺跡』四字，殘局蒼涼，輕敲旁夏，若有鏗爾砉然之韻，令人飄飄然有出塵之想。循台而西，得一小谷，意境蒼古，窅然若虛，爲通元谷，相傳張果老燒丹處，唐玄宗封果爲通玄先生，因以名谷。一時在嶽廟午膳，以麪粥充饑。食訖，復由廟後登山頂，路益陡絕，無磴級，亂石阻途，盡力攀躋而上，半小時到頂，俯視渾源城郭如鷄埒，行人如黑子，天風吹來，搖搖如欲墜。應縣浮圖，崢嶸雲外，九十里間唇吻可接。更極目而東，則漁陽上谷，縹渺烟雲，西則洪濤如屏，桑乾如帶，北望雲中紫塞，南瞰五台雁門，泱泱乎天地之大觀也。俯仰時許，興盡而下。過舊殿，山之人謂爲寢宮，蓋卽大茂山殿也。萬松繞之，風動飄發，碑紀舜巡狩值雪遙祭，石飛墜前，以安王石名。復巡，其石載飛曲陽，命卽地祠祀等事。殿之左爲飛石窟，可容三四人，窟狀鎗斲，殆掘觸致崩，非神挾遠去也。窟側有還元洞深淺莫計，森寒幽黯，氣侵肌骨，曾閉既啓，明萬歷巡按御史黃應坤勒碑紀事。前爲天寶殿，東接懷抱縱橫亭，憑觀各景茂美。繞步向西，越萬松深處，至履一泉亭，有井水味清甘，卽唐開元初賜建龍泉上觀址，輿地覽所云太玄泉也。還望白虎峯，夕陽巖，嵐痕添翠，時已三鐘，步至麓，策騎出峽，四時許返渾源寓所。

三 自應縣入雁門

二十六日，晨五時，發渾源，各界恭送如儀。五時四十分過映恆堡。逾一時，抵辛圜，辛圜即辛苦連也，意爲堆積雜物之空院，塞外奇字也。自渾源至此，約五十二里。尖後西行，驕陽當空，悶坐夾窩子，熱氣蒸薰，殊以爲苦。四十里，抵應縣，時已正午。縣府已在城內，公信銀號爲邵委員佈置行館，遂休息焉。

應縣漢館陰縣，晉爲廣武縣，隸雁門郡，隋改神武，隸馬邑郡。唐始置應州。後唐升彰國軍節度。晉天福元年入遼，仍爲應州，屬西京道。元隸大同路，置金城縣。明隸大同府，省金城縣入州，清因之，民國改縣。其境東南邊界一帶，山脈東西橫走，西接雁門，儼如障壁。若東南之翠微山，西南之鰻頭山，皆距城約四十五里，延亙二百餘里，長城即緣附於其南麓。東北界上龍首山，距城三十里，一名邊耀山，長二十餘里。高峯相接，與雁門遙相呼應，故縣以應名。西北境，則爲坦野，有渾河，桑乾河，交流其上，畝畝縱橫，禾麥繁茂。

晚傍，至佛宮寺觀釋迦塔。寺位於城內西北隅，初名寶宮寺，遼清寧二年田和尚奉勅募建，金明昌四年增修益完。塔高凡三百六十尺。圍半之，八角六層，規模宏壯，數十里外望之，空中

一柱巍峙。每層高三丈餘，第一層有柱二十四。每層之中，均有釋迦，最低層之佛像，高約二丈，巍然坐於塔底。第六層之上有南天門，出南天門下望，人豆馬寸，爲之神悚。憑欄而眺，則恆岳太行五台塞北諸峯，皆環拱錯擁。南天門之上，有鐵甕，鐵龍，蓮花等建造，欲登而遠眺者，須攀援鐵鍊上下，頗爲險峻。尤奇者，此塔純以木製，每層面積上下相等，迄今近千年，依然完整，故譽爲天下浮圖第一。元順帝時大地震七日，塔屹然不動，其建築之堅實可知。明永樂帝駐蹕塔上，親題『峻極神功』。正德武宗遊幸至應，登塔宴賞，亦親題『天下奇觀』，並出帑金命太監周善修補。自是明之萬曆，清之康熙，皆曾重修，故至今尙金碧輝煌，誠國內罕見之名蹟也。

二十七日，晨四時，乘馱轎，發應縣，沿途疏星殘月，涼風拂面，炎暑全消，頗覺舒適。一時抵岱岳鎮，山陰縣縣長趙作哲恭迎道左，山西省府暨太原綏靖公署，亦已派汽車迎候於此，卽於站次稍憩並進餐。一時五十分，易坐汽車，又前進。五十九哩廣武鎮。廣武鎮，亦曰廣武站，洪武七年創置，萬曆三年修築，周三里有奇，亦通衢要隘。站東二十里卽雁門關，勾注山橫互於東，森嚴險峻，關口兩山夾峙，形勢雄勝。關外有大石牆三道，小石牆二十五道。其隘口凡十八，東起水峪以迄於平荆，西自太和嶺以迄於蘆板口，皆有堡。（見讀史方輿紀要）。考雁門形勢，自古稱爲天險，呂氏春秋，天下九塞，勾注其一。金人廢欽宗帝后，卽度此而北。明代立九

邊，於山西有大同鎮，太原鎮，此關築於洪武七年，萬歷二十五年復重修。今雖時異勢遷，然撫念陳蹟，猶不勝感慨系之也。

五時七分抵陽明堡，三十五分抵原平站，已入崞縣境，縣長恭迎道左，停車稍憩。六時三十分仍登車南行，七時三十五分經忻站，四十里石嶺關，爲并代雲朔要衝，勢甚險固，唐之突厥，宋之契丹，屢犯其境，扼守要隘，卒保并州。明代用石修築，延袤三百丈有奇。踰山洞南駛，九時三十分至陽曲小北門外，太原綏靖公署總參議趙戴文暨省府委員王平，王驥，陸近禮，李尙仁等迎候於站。邵委員與歡迎人員相見後，卽逕駛入城，出新南門外至山西飯店休息。是夕雷雨大作，而氣候仍未轉涼，溽暑困人，深爲苦也。

四 陽曲新氣象

陽曲戰國時積狼孟邑，秦爲狼孟縣，漢爲晉陽，汾陽，狼孟，三縣地。後漢末始置陽曲。應邵曰：黃河千里一曲，當其陽故曰陽曲。隋文帝惡曲之名，於開皇六年，改曰陽直，十六年又改曰汾陽。唐武德七年復曰陽曲。宋太平興國中，移并州來治，後遂爲太原府治，民國改縣，爲山西省會。地當山西中部，爲全省陸路中心，正太鐵路由此發軔。汾陽河渡在城西南十里，路通太

原縣。民國九年，置太原市政公所，十六年確定市制，東起東門外之西人義地，西迄汾河邊，南界大營盤，北至飛機場，周七百餘方里。市內街道平坦，屋宇整齊，饒有新市政之規模。

二十八日，晨九時，徐主席永昌來訪，與邵委員暢談甚久，旋相偕外出，分訪閻主任百川，趙總參議戴文，朱參謀長綬光等軍政要人，均暢談甚洽，至一時許始返。下午四時，至狄梁公街參觀民衆教育館。館址原爲山西公立圖書館，民國二十二年改組爲民衆教育館，佈置整潔，動植礦物，書籍古玩，搜羅頗富。館前有運動場，入門，花草茂美，石子上，丁香摩頂，蔭蔽天日，涼爽宜人。西廊之下，懸有古今中外歷代帝王名人肖像，以及中外各地名勝風景畫片，暨全國各紀念像片等甚多。院中葡萄架，養魚池，佈置楚楚，丁香等樹，枝柯交錯，景極清幽。後院爲三立閣，卽新改之民衆會堂。由此入東大門，卽至大成殿後院，爲孔父叔梁紇祠。前院大成殿陳列古代禮器樂器，古色古香，耐人尋味。東西廡爲列代先賢陪殿，現改爲展覽室，書庫，書報閱覽室等。院中古樹矗立，洪鐘高聳。其南正廳，爲禮堂及講演廳，爲該館之第三院。東爲動植物生理標本衛生模型等室，西爲古物及山西土產陳列室，及萬泉縣發掘之古物等均在焉。院中泮池深邃，泉水上衝，綴如珍珠，鯀魚成羣，悠然自得。院東側爲動物園，有猿猴，有豹，有狼，並有畸形之五腿牛，三腿羊等。第四院爲兒童遊戲場，規模略具。再南爲民衆樂園。折西出館門，

復至鼓樓參觀晉綏物產陳列館。鼓樓位於綏靖公署前，爲城中最高建築物之一，層樓三疊，飛宇巖曉，上矗雲際，遙與城樓相聯絡，雄壯宏麗，殆爲城中冠。二十二年晉綏當局舉行綏晉物產展覽會於此，彙集兩省百二十餘縣之農村特產物品於一堂，規模頗大。會後除將一部份物品發還原處外，大部份留此陳列，其物品之最著者如：五台之蕨菇大豆，恆曲之猴頭，遼縣之黨參，包頭之栽絨氈，方山之狼皮，平定無煙炭，和順松煙煤等，皆珍奇特產。該館現復另籌銷售所，以便推銷土產。登樓四顧，全城景物，盡收眼底，即東山屏障，汾水環流，雙塔寺，正太車站，亦了然在目。

晚，六時，閣主任設宴爲邵委員洗塵，邀趙總參議戴文，徐主席永昌，傅主席作義等暨烏盟烏拉特前旗扎薩克貝子，石拉布多爾濟作陪，觥籌交錯，賓主盡歡而散。

二十九日，邵委員以西北實業公司所經營之各大工廠，規模宏偉，足爲國內實業界之矜式，因特一一分別參觀。按山西有煤鐵之饒，而其人民復最善經商，有清同咸間，晉民幾執全國商業之牛耳，握公私金融之重權，苟善用地利，加以固有之商業天才，熟籌而經營之，山西一省，必爲國內工業要區。近年晉省當局，頗注意及此，因有十年造產建設之計劃，及西北實業公司之組織。西北實業公司由太原綏靖公署監督管理，資本定額五百萬元，由晉綏兩省公款籌集。營業年

限，定爲四十二年。內分特產，工業，鑛業，紡織四組，分掌各種實業。其所轄工廠，一部份係由原有兵工廠改組，如電汽，機車鐵工，槍彈，鑄造，機械，水壓機及農工器具等廠。皆規模略具，產品繁多。此外如毛織廠，出品精美，幾遠駕於舶來品上，尤令人驚嘆。茲附列西北實業公司管轄下之各廠所名稱如下：

| 名 | 稱 | 資本(單位千元) | 產 | 物 | 數 | 量 | 備 | 考 |
|----|-------|----------|---|---|---|---|------------------------------------|---|
| 西北 | 電汽廠 | | | | | | 係兵工廠改造，隨時仿製各種應用機械，產品繁多，各種產量及資本均未詳。 | |
| 西北 | 機車廠 | | | | | | | |
| 西北 | 農工器具廠 | | | | | | | |
| 西北 | 鐵工廠 | | | | | | | |
| 西北 | 槍彈廠 | | | | | | | |
| 西北 | 鑄造廠 | | | | | | | |
| 西北 | 機械廠 | | | | | | | |
| 西北 | 水壓機廠 | | | | | | | |

| | | | |
|-----------|------|---------------|--------------------|
| 西北化學工廠 | | 年產硫三百十九噸硝一百十噸 | 原係火柴廠，現改造硫硝酸。 |
| 西北育才煉鋼機器廠 | 三四二 | | 臨時應約，或奉令定製，產量未能預計。 |
| 西北煉鋼廠 | 五〇〇〇 | | |
| 西北印刷廠 | 二五〇 | | |
| 西北汽車修理廠 | | | |
| 西北火柴廠 | 一三〇 | 預計每日生產火柴二十箱 | |
| 西北織染所 | | | |
| 西北土貨商場 | | | |
| 西北毛織廠 | 四〇〇 | 預計日產呢五百碼 | 西北實業公司之一 |
| 西北洋灰廠 | 三〇〇 | 預計日產五百桶 | 全 前 |
| 西北煉焦廠 | 四〇〇 | 預計日產一百五十噸 | 全 前 |
| 西北製紙廠 | 四〇〇 | 預計日產二噸 | 全 前 |

| | | | | |
|-------|-----|----------------|---|---|
| 西北皮革廠 | 二〇〇 | 預計月產牛皮六百張羊皮六千張 | 全 | 前 |
| 西北煤鑛廠 | 三六〇 | 預計日產煤三百噸 | 全 | 前 |
| 西北鑿廠 | 一三〇 | 月出磁器件數未定 | 全 | 前 |

各廠參觀畢，至東緝虎營，展謁傅先生祠。先生名山，字青主，明末陽曲人，天性慈孝，尤有氣節，工詩文，精八分隸，及金石篆刻，闖亂後，滿清入主中原，即隱居不出，卒年七十九，著有霜紅龕集。至今祠堂巍峨，氣象清雅，青山綠水，廊廈陰森。明末國變迄今幾三百矣，辛亥之役，民族主義大伸，其灌輸發揚之者，先儒青主林舜水輩，皆與有功焉，肅穆展拜，低徊神往。祠右長廊，有先生之法書石刻頗多，皆蒼勁樸茂。又有明晉藩刻之大寶賢堂石刻百餘方，遊者髣髴如入西安之碑林焉。十二時返行館。下午四時，至晉恆製紙廠等各公私工廠參觀。邵委員對於各廠出品，均極贊美。茲附列西北實業公司以外，太原各公私工廠名稱及產物數量如下：

| 名 | 稱 | 資本(單位千元) | 產物 | 數量 | 備考 |
|----------|---|----------|-----------------|----|----|
| 晉華捲菸廠 | | 一、二〇〇 | 年產捲菸九千餘箱(每箱五萬支) | | |
| 晉豐麵粉公司公記 | | 一、〇〇〇 | 年產麵粉七十五萬袋 | | |

| | | | |
|--------------|-----|----------------------------------|--------|
| 山西第一女子職業工廠 | 五〇 | 年產各種布四萬餘疋晉綢三十疋絲手絹五十打 | 隨時承製軍裝 |
| 山西第二女子職業工廠 | 五〇 | 年產各種布呢二千餘疋提花線毯一萬塊線襪五千打時鞋八千對毛巾三百打 | |
| 平民工廠 | 五〇 | 年產麵粉二萬五千餘袋 | |
| 電燈新記公司並附設麵粉廠 | 六五五 | 年產布十三萬餘疋 | |
| 晉生織染工廠 | 七二三 | 年產紙三萬餘連(每連五百張) | |
| 晉恆製紙廠 | 五〇〇 | 年產俄式毛毯三百餘塊毛衣褲一萬餘件 | |
| 華北製絨廠 | 八〇 | 隨時承印未能預定 | |
| 晉新書社印刷廠 | 三〇 | 全 | |
| 範華印刷廠 | 二五 | 全 | |
| 駿興印刷廠 | 一〇 | 全 | |
| 太行料器廠 | 一〇 | 日產玻璃器具五百餘件 | |
| 豐澤汽水公司 | 一一 | 年產汽水七千餘打 | |

三十日，晨八時，閣主任來訪，與邵委員暢談二小時，始辭去。十時赴南華門清鄉督辦楊愛源宅，致祭楊氏封翁。旋至山西大學參觀，校舍宏敞，設備尙周。是校肇造於清光緒二十八年（一九〇二年），由英人李提摩太以庚子賠款與晉省官紳協辦，約期十年，交還自辦，分西學專齋，中學專齋，統稱之曰山西大學堂。西齋爲預科，設法律，鑛學，格致，工程等課目。中齋爲本科。民國後，兩齋取消，定名爲山西大學，分預科本科二部。二十年遵照部頒大學規程，重行改組，現有文學，法學，工學三院，原有預科一二部，改設附屬高級中學。現大學部暨高中共有男女學生九百四十六人云。四時赴中山公園，原爲文瀾湖，其形略圓，西南隔狀元橋，通南海子，合觀如葫蘆。湖中心有影翠亭，北岸六角亭，有噴水銅亭。南爲南海，原名放生池。水榭飛閣，花木茂盛，兩海之水，相互射影，夕陽西沈，紅霞映水，別饒景緻。園內小商雲集，鼓場茶社，比戶林立，游人如織，頗形熱鬧。

四 晉祠與天龍山

三十一日，邵委員赴晉祠及天龍山遊覽。晨五時卽起，六時三十分，啓程，五十里抵懸壺山

麓，晉祠在焉。

晉祠者，唐叔虞之祠也，在太原縣西南八里，卽世傳周成王桐葉封弟之地也。祠臨泉上，甃石爲池。泉有二，北曰善利，南曰難老，皆構亭以蔽之。難老泉在祠內梳妝樓前，源出懸甕山下，名曰晉水，山海經所謂懸甕之山，晉水出焉，卽指此也。水出洞口，前流五步許，中有砥柱，南北界以石堤，堤上有孔十眼，南三北七，水勢相等。於是分道而流，分爲南北兩大幹，愈流愈大，奇特之狀，令人不可思議。泉聲潺潺，晝夜不息，昔人有「源源去又來，滾滾夜復晝」之詠，晉陽之民稻粱而食者，皆饗其利。祠南向，叔虞塑像，莊嚴可敬，儲石刻甚夥，字皆古雅。前臨映月池，八角形，內植蓮花，娟秀可愛。祠之西有聖母殿，士人遇歲旱，有禱輒應，故廟特巍奕，而唐叔虞祠反若居其偏者。廟南有臺駘祠，子產所云汾神是也。祠東寶墨亭，有唐太宗撰書之晉祠銘。又東數十步，有宋太平興國碑，環祠古木數本，皆千年物，枝柯交蔭，稀見曠景。草香泉冽，魚躍鳥鳴。清涼之聲，可以潔耳，澄綠之色，可以濡目，瑩澈之光，可以照心，溫和之性，可以滌身，徜徉其間，塵慮爲空。其他如雲閣仙梯，寶塔披露，朝陽洗耳之洞，勝瀛四照之樓，不繫之舟，蓮花之台，放生之池，亦莫不各擅幽趣，誠勝景也。

出晉祠西北行，約十五分鐘，抵牛家口，覓馬匹騎行，沿途稼穡滋茂，清流數派，環繞於綠

畦之外，復有垂楊掛絲，晴花吐蕊，掩映川原，殊有江鄉之景。十時審頭村，稍憩，易轎，以四人肩之，皆鑿工也。夾道松柏參天，森沉蔽日。二十里抵天龍山。

天龍山原名方山，北齊建天龍寺於此，山亦易爲寺名，稱天龍山，峯巒美秀，泉聲琤琮，松柏青翠，林木葱籠，亦爲晉省名勝之一。天龍寺，宏莊奇巧，重山環翠，萃律龍蟠，鳥聲泉聲，交相入耳，如塵外隔世。月明夜靜，來此小坐，聽禪鐘聲響，觀松間明月，當有另一境界。大殿內佛像莊嚴，又藏佛經甚夥，殿前有石刻佛頭一，甚偉大，僧人謂係自山道拾得者，蓋爲盜竊者所遺也。視之，雕刻工細，當爲北齊時物，零落委棄至此，深可惜也。

寺北山崖上，有九連洞，石級陡滑，涉登艱險。洞有九，相連貫通，依山鑿成。洞內佛像，或鑄或畫，多難計數，恣態各異，其雕工之精細，不亞雲岡，畫像之偉大，無殊敦煌。惜盜取摧毀者甚多，殆地僻而不易保護故也。

出九連洞，登漫山閣，飛閣重樓，危壯無比，上下二佛，各高四五丈。登飛閣遠眺，如凌虛縹渺，煙林萬壑，迷離入目，極天地大觀矣。

下天龍山，東行，二時三十分抵審頭村，仍易騎，三時四十分抵牛家口，復易車，直駛晉祠，南里許在田別墅稍憩。別墅主人爲礮兵司令周玳，辰負碧山，堂開綠野，地接勝蹟，彌增雅趣，

五時，啓程返省。

五 太谷與榆次

祁太榆平，夙稱山西殷富之邑，蓋自省垣而南榆次縣，自榆次縣而西南，爲太谷，爲祁縣，爲平遙，皆爲業商繁盛之區，而榆次與太谷，自前清咸同間，票號勃興，尤隱握金國金融之樞紐。八月一日，晨七時二十五分，邵委員乘車赴榆次視察，綏署派交際員隨行照料。八時二十五分過榆次站，三十九分過清河，橋被水冲毀，不能行駛，集鄉民數十，繫繩拉曳，費時十餘分鐘，始渡。九時五十二分抵太谷正太鐵路車站，站近銘賢學校農科試驗場，太谷縣長李騰蛟率各界代表恭迎郊外。邵委員下車後，卽由李縣長陪隨至銘賢學校休息。

銘賢學校創立於清光緒三十三年，爲紀念庚子事變在晉殉難之美國公理會教士而設，其教士皆嘗畢業於美國之歐柏林大學，銘賢之設，得是校之助力最多，故其英文名曰：歐柏林大學紀念學校、(Oberlin Shansi Memorial School) 蓋得歐柏林大學之風者。其校務進行，由美國之託事部與中國之理事等協商辦理，而創始及主其事者，皆出孔庸之氏手。其始僅一小學，旋增設中學班級。民國六年添辦大學預科，後併入高中。十八年接收貝露女校，改組爲銘賢初中女子部，並

增設大學部農工兩科。二十三年，擴充農工特種科目，及籌設鄉村服務訓練所，對於鄉村建設工作，該校致力最勤。全校基金，由美國總教會籌撥，由美金五萬元而增至一百五十萬元。民國二十三年，復得教育部補助經常費國幣三萬元。故校內建築設備，校務行政，皆極完備。各科均有特別教室，如生物，化學，物理，無線電，工藝，音樂，打字等室。各科教員，皆係國內外專門大學畢業，教授上俱有相當經驗。而學生課外研究團體之組織，亦頗形發達，如史地公民會，書法觀摩會，音樂研究會等，成績皆甚可觀。其建築物如杭氏樓，韓氏樓，農場，工廠，學生飯廳，科學樓，大禮堂，發電所等，皆甚宏偉。最近在興工者，尚有圖書館一座，為孔氏獨資捐建云。自校門內望，林木蒼翳，花卉芳菲，假山疊翠，巍樓對峙，莘莘學子，憧憧往來，頗具活躍天真之象，謂為西北模範學校也可。

出銘賢學校，入城至孔宅，宇舍密接，備極富麗。旋至南門普慈寺遊覽，寺建于晉泰始八年，舊名無邊寺，俗稱南寺。其西有浮圖矗立，皎然凌霄，可二十丈。頂有尊勝幢相，其聖色愈久而白不滅，傳為純用稻米粉所塗。晉時縣治在陽邑，而以白塔村名太谷，當以此塔得名，是塔之建築在千年外，可斷然矣。寺重修於宋治平間，改題普慈寺，元祐五年繼修。元明至清初屢屢修葺，光緒三十二年，縣民釀金重建，復顏曰無邊寺，故至今規模宏敞，煥然如新，允為一邑巨觀。

也。

考太谷春秋時爲晉大夫陽處父邑，漢置陽邑縣，隋開皇十八年改曰太谷，以縣西南有太谷故名。唐武德中，以太谷祁二縣，置太州，尋廢。後均相沿爲太谷。前清咸同間，票號勃興，太谷多至百十餘家，每家資本均在百萬元以上。內地各省，如東三省、燕、魯、豫、蘇、浙、鄂、閩、粵，固到處皆有支店，卽荒涼如東蒙古、庫倫、恰克圖、伊犁；遠阻如川邊，康定、雲貴等處，亦莫不設有支店，其經營之發達與普通，可謂盛極一時。然自民國以來，金融緊迫，虧累相望，現僅存數號，且均式微，亦足傷已。城內市廛繁盛，街道井然，鼓樓位於中央，分東南西北四街，屋宇櫛比，商肆林立。午後二時四十分，離谷北返。四時抵榆次，順道進城一遊。

榆次城離正太鐵路車站約二里餘，入北門，沿途街市井然，商肆殷繁。至城隍廟，攤販雲集，游人擁擠，適爲廟會期也。然攤販營業，均甚清淡，想見農村衰落之景。按榆次春秋時晉魏榆邑，戰國屬趙，曰榆次。漢置榆次縣。後魏太平真君九年省其地，入於晉陽，景明初，復置。北齊改置中都縣。隋開皇中，復曰榆次。宋太平興國四年，平太原，毀其城，徙并州於此，更名榆次爲并州，七年復徙并州於陽曲縣之唐明鎮，而榆次復爲縣。漢代榆次故城，在城北二十一里。東南三十里神頭村，相傳爲智伯墓。昔智伯於懸甕山決晉水以灌晉陽，後爲趙襄子所襲，死鑿台

下，趙襄子復取其頭爲飲器，國人刻木頭以葬，今名其地爲神頭村，然墓已不可考矣。

榆次在昔亦以匯兌業見稱於世，民國以來，與太谷同陷絕境，一蹶不振。現除農產品如米麥爲生產大宗外，當以工業最稱發達。舊工業有王胡村剪刀，要村葦箔，孟家井磁器，產銷均有可觀。新工業，以紡織爲最，次爲麵粉業，紡織業如晉華紡織公司，基址八萬五千立方尺，工程師爲美人羿幹，規模宏大，爲晉省冠。茲附列各工廠調查如下：

| 名稱 | 資本(單位千元) | 產物數量 |
|--------|----------|----------------------|
| 晉華紡織公司 | 五、〇〇〇 | 紗二萬八千餘大包 年產毯子七千餘打 |
| 魏榆麵粉公司 | 一〇〇 | 股線一千餘大包 年產麵粉十萬餘袋 |
| 利晉織染廠 | 五〇 | 年產布一萬餘疋 |
| 興業織工廠 | 一〇 | 年產布八千餘尺 |

大抵榆次地介省垣與太谷之間，正太與榆谷鐵道相接，交通便利，運輸靈轉，故仍不失爲晉省工商業之一中心地。五時二十分行，仍登車北上，逾一時抵省，即返行館休息。

西北隨朝記

第十章 南歸紀程

一 離井南下

八月二日，邵委員以西行視察，已達四月，周歷陝、甘、青、甯、綏、晉各地，預定行程，大體完成，而京中政務，急待料理，因決離晉南歸。一部份隨員，早於離關時，分別先遣歸京，故定自井赴鄭，輕裝飛行，以節時間。是日晨八時，由交際員陪隨至綏署與閻主任辭行，旋閻主任來行館，答訪話別。十二時赴站，趙總參議戴文，趙委員丕廉，趙司令承綬等數十人，均到站歡送。十三分車行，正太路特別黨部委員王保身因公赴石，遂隨車同行。五時許，過娘子關南下。娘子關爲晉省東陞門戶，距太原三百五十里，在太行山夾谷中，地勢險隘，歷代均有重兵駐守，自正太鐵路通車後，愈臻重要。七時四十五分抵石家莊，已入河北省界，卽下車至正太飯店休息。旅邸在車站附近，旁有吳公墓，故燕晉聯軍大將軍吳公祿貞之塋地，石碑巍峨，林木森秀，因展謁憑吊焉。公字綬卿，湖北雲夢人，少就湖北武備學堂，習軍事，後留學日本士官學校。曾與庚子大通之役。後爲延吉邊務督辦，間島事件，與日本折衝甚力，主權漸復，百廢俱興，邊氓

至今戴之，辛亥遞升爲六鎮統制，武漢舉義，公力謀響應，爲清廷偵知，遣人刺殺之於石家莊軍次。嚮使當日公一舉而直逼京畿，則袁世凱必無所逞其詭謀，而無後日之亂源，是公之被害，實繫乎國運之隆替，憑吊久之，百感叢滋。

石家莊在未築鐵路前，本一小村落，故有十家莊之稱，謂其地人口之稀少也。自清光緒二十六年平漢鐵路，修築至此，始漸發達，及二十三年正太鐵路通車後，商賈雲集，驟形繁盛。地當太行之東坡，井陘山障其南，滹沱河流其北，夙爲兵事要地；自平漢正太兩路通車後，益扼軍事之重心，爲燕晉二省之門戶。且石沽路已告完成，東接津浦，而達海岸，西接同成而達西北，益隱爲華北數省交通之中心。現全市有六萬三千餘人口，商戶約二千三百餘家，國內各大銀行，及河北省銀行，皆有支行，而銀號亦復不少。工業則有極重要之工廠數處，在我國及河北省佔有極重要之地位，如井陘鑛務局之煉焦廠，及大興紡織工廠，聚豐麵粉廠公司，正豐鑛務公司，保晉公司等，皆資本雄厚，規模偉大，煙突林立，儼然一工業區也。

二 自鄭飛京

三日晨八時十五分，自石家莊登車啓行，十時十九分，過黃河，烈日蒸人，蟬鳴如雨，枯坐

車內，頗感燠熱。十一時抵鄭州，下榻鑫開飯店。

四日，晨起有微雨，未幾天霽。十時隴海鐵路管理局長錢宗澤，晉謁邵委員，旋陪隨遊站側之隴海公園，是園基址壯闊，花木頗盛，徘徊少頃即出。午刻在豫順樓進膳。青海省府譚廳長克敏，亦適自青來此，相見甚歡。二時三十分，赴飛機場，錢局長到場恭送。三時起飛，乘虛冉冉，天風冷然，萬里星軺，平安歸來。下午六時抵京，各同志聞訊，紛紛趨前歡迎，晉謁慰勞者，尤紛至沓來。邵委員風采如舊，精神益旺，而此次負有歷史任務之偉大旅行，乃告竣焉。

附 邵委員西北視察途程一覽表

- 一、本表係就邵委員自京啓程，至自鄭飛京，逐日記錄。其地名下未列里數者，乃留駐一地，或就一地範圍內視察，其里數頗難計算，故未記錄，其詳情仍請參閱本書各章。
- 二、本表所註臨潼華山各地，因作者未及親隨，故本書無紀述，乞讀者原諒。
- 三、本表所記里數，悉以華里計算，與本書他處所述，間有出入。
- 四、本表所記水平高度，皆就沿途實地測量。

| 日 | 月 | 地 | 點 | 相距 | | 水平 | 備 | 考 |
|---|----|---|---|-------|-------|------|------|---|
| | | | | 分 | 總 | | | |
| 三 | 三一 | 南 | 京 | | | | | |
| 四 | 一 | 徐 | 州 | 六〇〇里 | 六〇〇里 | | 津浦鐵路 | |
| 四 | 二 | 長 | 安 | 一四四〇里 | 二〇四〇里 | 四四〇米 | 隴海鐵路 | |
| 四 | 三 | 長 | 安 | | | | | |
| 四 | 四 | 同 | 官 | 二八〇里 | 二三二〇里 | 九四〇米 | | |
| 四 | 五 | 同 | 官 | | | | | |
| 四 | 六 | 中 | 部 | 一七〇里 | 二四九〇里 | 九六〇米 | | |
| 四 | 七 | 耀 | 縣 | 二四〇里 | 二七三〇里 | 七六五米 | | |
| 四 | 八 | 三 | 原 | 八〇里 | 二八一〇里 | 五七〇米 | | |
| 四 | 九 | 長 | 安 | 一三〇里 | 二九四〇里 | | | |

| | | | | | | |
|---|----|-------|------|-------|-------|--|
| 四 | 二一 | 長安 | 一三〇里 | 三四七六里 | | |
| 四 | 二〇 | 潼關 | 六八里 | 三二四六里 | 四三〇米 | |
| 四 | 一九 | 華山北峯 | | | | |
| 四 | 一八 | 華山北峯 | 二五里 | 三一七八里 | 一五六〇米 | |
| 四 | 一七 | 華山玉泉院 | 一六三里 | 三一五三里 | 四八〇米 | |
| 四 | 一六 | 臨潼 | | | | |
| 四 | 一五 | 臨潼 | 五〇里 | 二九九〇里 | | |
| 四 | 一四 | 長安 | | | | |
| 四 | 一三 | 長安 | | | | |
| 四 | 一二 | 長安 | | | | |
| 四 | 一一 | 長安 | | | | |
| 四 | 一〇 | 長安 | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|-------|-------|-------|----|-------|-------|----|----|
| 五 | 五 | 五 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 | 四 |
| 三 | 二 | 一 | 三〇 | 二九 | 二八 | 二七 | 二六 | 二五 | 二四 | 二三 |
| 皋 | 皋 | 皋 | 皋 | 定 | 靜 | 平 | 平 | 邪 | 長 | 長 |
| 蘭 | 蘭 | 蘭 | 蘭 | 西 | 甯 | 涼 | 涼 | 縣 | 安 | 安 |
| | | | 二二〇里 | 三一里 | 二〇六里 | | 二九四里 | 二三五里 | | |
| | | | 四七四二里 | 四五二二里 | 四二二一里 | | 四〇〇五里 | 三七一一里 | | |
| | | | 一六一〇米 | 一九一〇米 | 一六七〇米 | | 一四七〇米 | 九八〇米 | | |

| | | | | | | | | | | |
|-------|----|----|----|----|-------|-------|-------|----|----|----|
| 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 | 五 |
| 一五 | 一四 | 一三 | 一二 | 一一 | 一〇 | 九 | 八 | 七 | 六 | 五 |
| 東科寺 | 西甯 | 西甯 | 西甯 | 西甯 | 西甯 | 樂都 | 永登 | 皋蘭 | 皋蘭 | 皋蘭 |
| 一四〇里 | | | | | 一二〇里 | 一九五里 | 二一五里 | | | |
| 五四一二里 | | | | | 五二七二里 | 五一五二里 | 四九五七里 | | | |
| 三一五〇米 | | | | | 一三四〇米 | 二〇四〇米 | 二一二〇米 | | | |

| | | | | | |
|---|----|-----|------|-------|-------|
| 五 | 二七 | 張掖 | 三〇〇里 | 六七九七里 | 一五二〇里 |
| 五 | 二六 | 永昌 | 一六〇里 | 六四九七里 | 一九八〇里 |
| 五 | 二五 | 武威 | | | |
| 五 | 二四 | 武威 | | | |
| 五 | 二三 | 武威 | 三三〇里 | 六三三七里 | 一五五〇里 |
| 五 | 二二 | 永登 | | | |
| 五 | 二一 | 永登 | 三一五里 | 六〇〇七里 | |
| 五 | 二〇 | 西甯 | | | |
| 五 | 一九 | 西甯 | | | |
| 五 | 一八 | 西甯 | 一八〇里 | 五六九二里 | |
| 五 | 一七 | 察罕城 | 三〇里 | 五五一二里 | 三四〇〇米 |
| 五 | 一六 | 倒淌河 | 七〇里 | 五四八二里 | |

| | | | | | | |
|---|----|-----|------|-------|-------|--|
| 五 | 二八 | 張掖 | | | | |
| 五 | 二九 | 高台 | 一六〇里 | 六九五七里 | 一四六〇米 | |
| 五 | 三〇 | 酒泉 | 二七五里 | 七二三二里 | 一五五〇米 | |
| 五 | 三一 | 酒泉 | | | | |
| 六 | 一 | 酒泉 | | | | |
| 六 | 二 | 玉門 | 三三五里 | 七五六七里 | 一五七〇米 | |
| 六 | 三 | 布隆吉 | 一四〇里 | 七七〇七里 | | |
| 六 | 四 | 安西 | 一四五里 | 七八五二里 | 一二二〇米 | |
| 六 | 五 | 安西 | | | | |
| 六 | 六 | 敦煌 | 二八〇里 | 八一三二里 | 一二六〇米 | |
| 六 | 七 | 敦煌 | | | | |
| 六 | 八 | 千佛洞 | 四〇里 | 八一七二里 | | |

| | | | | | | |
|---|----|-----|------|--------|-------|--|
| 六 | 二〇 | 永昌 | 三〇〇里 | 一〇一四七里 | | |
| 六 | 一九 | 張掖 | 七〇里 | 九八四七里 | | |
| 六 | 一八 | 沙河堡 | 三六五里 | 九七七七里 | | |
| 六 | 一七 | 酒泉 | | | | |
| 六 | 一六 | 酒泉 | 六二〇里 | 九四一二里 | | |
| 六 | 一五 | 安西 | 二八〇里 | 八七九二里 | | |
| 六 | 一四 | 敦煌 | | | | |
| 六 | 一三 | 敦煌 | 一五〇里 | 八五一二里 | | |
| 六 | 一二 | 紅山口 | 一五〇里 | 八三六二里 | 一四〇〇米 | |
| 六 | 一一 | 敦煌 | | | | |
| 六 | 一〇 | 敦煌 | 四〇里 | 八二一二里 | | |
| 六 | 九 | 千佛洞 | | | | |

| | | | | | | | |
|---|----|-----|---|------|--------|--|--|
| 六 | 二一 | 武 | 威 | 一六〇里 | 一〇三〇七里 | | |
| 六 | 二二 | 武 | 威 | | | | |
| 六 | 二三 | 永 | 登 | 三三〇里 | 一〇六三七里 | | |
| 六 | 二四 | 皋 | 蘭 | 二一五里 | 一〇八五二里 | | |
| 六 | 二五 | 皋 | 蘭 | | | | |
| 六 | 二六 | 皋 | 蘭 | | | | |
| 六 | 二七 | 皋 | 蘭 | | | | |
| 六 | 二八 | 皋 | 蘭 | | | | |
| 六 | 二九 | 皋 | 蘭 | | | | |
| 六 | 三〇 | 皋 | 蘭 | | | | |
| 七 | 一 | 興隆山 | | 九〇里 | 一〇九四二里 | | |
| 七 | 二 | 皋 | 蘭 | 九〇里 | 一一〇三二里 | | |

| | | | | | | | | | | |
|----|----|--------|----|----|---|---|---|---|---|---|
| 七 | 七 | 七 | 七 | 七 | 七 | 七 | 七 | 七 | 七 | 七 |
| 一四 | 一三 | 一二 | 一一 | 一〇 | 九 | 八 | 七 | 六 | 五 | 四 |
| 甯 | 甯 | 寧 | 皋 | 皋 | 皋 | 皋 | 皋 | 皋 | 皋 | 皋 |
| 夏 | 夏 | 夏 | 蘭 | 蘭 | 蘭 | 蘭 | 蘭 | 蘭 | 蘭 | 蘭 |
| | | 六九五里 | | | | | | | | |
| | | 一二七二七里 | | | | | | | | |
| | | 一二〇〇米 | | | | | | | | |
| | | 歐亞航空線 | | | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|----|-------|------|--------|-------|-------|
| 七 | 一五 | 靈武吳忠堡 | 二四〇里 | 一一九六七里 | | |
| 七 | 一六 | 寧夏 | 一一〇里 | 一二〇七七里 | | |
| 七 | 一七 | 甯夏 | | | | |
| 七 | 一八 | 甯夏 | | | | |
| 七 | 一九 | 甯夏 | | | | |
| 七 | 二〇 | 包頭 | 七三〇里 | 一二八〇七里 | 一一二〇米 | 歐亞航空線 |
| 七 | 二一 | 綏遠 | 二五七里 | 一三〇六四里 | 一一八〇米 | 平綏鐵路 |
| 七 | 二二 | 綏遠 | | | | |
| 七 | 二三 | 大同 | 四九五里 | 一三五五九里 | 一一〇〇米 | 平綏鐵路 |
| 七 | 二四 | 渾源 | 一二〇里 | 一三六七九里 | 一一七〇米 | |
| 七 | 二五 | 渾源 | | | | |
| 七 | 二六 | 應縣 | 九〇里 | 一三七六九里 | 一一一〇米 | |

| | | | | | | |
|---|----|-----|------|--------|------|-------|
| 七 | 二七 | 陽曲 | 四三七里 | 一四二〇六里 | 九五〇米 | |
| 七 | 二八 | 陽曲 | | | | |
| 七 | 二九 | 陽曲 | | | | |
| 七 | 三〇 | 陽曲 | | | | |
| 七 | 三一 | 陽曲 | | | | |
| 八 | 一 | 陽曲 | | | | |
| 八 | 二 | 石家莊 | 四二二里 | 一四六二八里 | | 正太鐵路 |
| 八 | 三 | 鄭州 | 七二四里 | 一五三五二里 | | 平漢鐵路 |
| 八 | 四 | 南京 | 九九〇里 | 一六三四二里 | | 歐亞航空線 |

中華民國二十四年十二月完稿