

新生命大業文庫 樊仲雲主編

重要物產之二

銀

傅勝藍編



新生命大業文庫
發行



定價一角五分

一 引言



提起銀子，誰都認識的；牠的顏色，是雪白光亮；牠能給人們歡天喜地，亦能使人們懊喪痛苦。牠的西文名字是 *Silver*。銀這樣東西，不僅在中國是大家都認識，一般人都歡喜，就在世界各國，也是普遍愛

好，是天之驕子。

銀子流傳很廣，到處都有。窮鄉僻壤，農夫村婦，一生足跡不及城市，對於現代各種新奇物品，從未聞見，惟有這銀子，他們却都看見過，經手過，或者家裏還藏着有；這可見銀子這樣東西，由來已久了。但是銀子的歷史雖久，用處雖大，流傳雖廣，却從來沒有人把牠詳細有系統地加以研究分析，著成書籍。一般人經常受牠迷惑，被牠顛倒，做了牠的俘虜，成爲牠的犧牲品。古今中外，爲了銀子，多少通人名士，變了氣節，多少愚夫愚婦，送了性命；牠的魔力真大啊！

因之，銀子這樣東西，就不能因爲牠太普遍而隨便忽略過去。我們來把牠的各方面，加以研究、分析和敘述，是很有必要的。

二 銀的鑛藏及其屬性

銀是金屬鑛物的一種，也是化學原質之一。牠的學名是 *Argentum*，故其化學符號爲 *Ag*。色白，光澤美麗；我們中國古時，稱爲白金。大約在商末周初的時代，中國人已知採銀，但爲量甚微，僅憑偶然發見。到了周末戰國時代，漸被採用作爲富貴人家的裝飾品及食器。西洋產銀，則以埃及爲最早，在中世紀時，已有相當的產額。但是世界上銀鑛的分佈，以北美洲爲最豐富，所以銀的大量出產與普遍流行，乃在新大陸發見之後。

銀在平常溫度不易氧化，但硫化則很容易，所以銀鑛多爲硫化

物的形狀，此外多與鉛、銅、砒、銻等化合，極少單獨存在。間有天生單體，稱爲自然銀。

凡銀鑛以其生成的時代來講，可分爲老鑛石與幼鑛石。老鑛石是生成在中世紀以前，如原始紀層或古生紀層當中的銀鑛；德國佛萊堡（Freiberg）地方以及巴希米亞和挪威的銀鑛，都屬此類。美國南部及日本的諸銀鑛，都是在第三紀以後所生成，所以稱爲幼鑛石。如果就與之相伴的鑛石來講，則可分爲酸性鑛石與鹽基性鑛石兩種。再以牠製鍊上的目的來講，又可分爲自然銀鑛石、金銀鑛石、銀銅鑛石及銀鉛鑛石等，金銀鑛石在世界上產地很多，但數量很微，不及金銀產額十分之一。銀鉛鑛石，從古都是最重要的鑛源，就到現在也



圖一：自然銀及其所附生於方解石之形狀

還佔重要位置。除上述各種鑛石以外，坎拿大地方，尚有和銀鑛、鈷鑛一起產出的自然銀及輝銀鑛，所得銀量，也屬不少。現在為簡明起見，將各種主要銀鑛分別敘述如左：

一、自然銀 (Native Silver)

結晶的很少，常含在方解石裏面，為等軸晶系，大者直徑約 0.2 厘米。不過普通都是線狀、苔蘚狀、樹枝狀等形式。間有大塊產出，如挪威出產的大塊銀，其重量達三百八十餘斤。銀的展性延性很大，但次於金，硬度為三十五，純銀的比重為 10.5，與金及銅混合時候，則為 10.1 至 10.2。熔解

點爲攝氏九六〇度。色純白，鏽則呈赤褐或黑色，具金屬光澤，斷口是尖銳的。自然銀中常含有金、銅、砒、銻及鐵等的痕跡，能熔解於硝酸裏面，在鹽酸中則生白色雲狀的沈澱。

一、輝銀鑛 (Argentite) 成分爲硫化銀，牠的化學符號爲 (Ag_2S)

含銀分約八七%，通常爲塊狀或粉末狀，浸染在石英或他種硫化礦物的裏面。色及條痕都是暗黑或鉛灰色，具金屬光澤，不透明，斷口呈貝殼形。硬度二至二·五，所以能用小刀切開。比重七至七·四，熔融度一·五。輝銀鑛是最主要的銀鑛石，多含在石英礦脈中，亦和他種硫化礦物相伴。

二、脆銀鑛 (Stephanite) 爲銀及銻的硫化物，牠的成分爲 Ag_3SbS_3 。

Sn_2S_3 含銀六八·二六，屬斜方晶系，為銀鑛中結晶之最佳的，但普通多為塊狀。鐵黑色，具金屬光澤，甚軟，硬度二至二·五，比重六·一至六·三。斷口呈半貝殼狀，質甚脆，在炭上用吹管可得銀粒，常作六角板狀或交叉的三連晶。

四、濃紅銀鑛 (Pyrrargyrite)

為銀銻硫化物，其成分為 $3Ag_2S \cdot Sn_2S_3$

含銀五九·九七%，屬六方晶系，但普通多為塊狀。斷口貝殼狀不平，質脆，硬度二至三，比重五·七七至五·八六，帶金屬的金剛石光澤，在光線中呈濃紅色，條痕赤，熔融度一。常與他種銀鑛或方鉛鑛同時產生，為副產物，數量不多。

五、淡紅銀鑛 (Proustite)

為銀砒硫化物 $3Ag_2S \cdot As_2S_3$ 含銀六五·

四%，亦屬六方晶系，斷口貝殼狀不平，質脆，硬度二，比重五·五五至五·六四，有金剛石光澤，在光線中呈美麗的鮮紅色，條痕赤，熔解度一。在炭上放出砒烟及蒜臭，加曹達即可得銀粒。

六、條面鑛 (Polybasite) 爲銀銅及銻的硫化物，成分爲 $(\alpha \text{Ag Cu})_2 \text{S}_2 \text{Sb}_2 \text{S}_3$ ，含銀約六二至七五%，屬單斜晶系，多六方板狀，又有作鱗片狀集合的。具金屬光澤，鐵黑色，薄片有櫻赤色光，斷口不平。硬度二至三，比重六至六·二，熔融度一。由吹管放出銻烟，在炭上與曹達熱之，可得銅銀的小粒。

七、角銀鑛 (Kerargyrite, Cerargyrite or horn-silver) 成分爲氰化銀

(Ag CN)₂ 含銀七五·二二%，屬等軸晶系六面體，但通常爲塊狀鱗片狀

或板狀。白灰色，半透明，有展性柔軟，硬度只一至二，比重五·五八至五·六。熔融甚易，在炭上可得銀粒。此種銀鑛雖貴，但出產不多。墨西哥、智利及祕魯有此鑛物的大鑛床，日本的如椿鑛山，兩澤鑛山等處亦有出產。

八、溴鹽銀鑛 (Embolite)

成分爲溴氫化銀 $\text{Ag}(\text{Cl}, \text{Br})$

含銀六

五%，屬等軸晶系，帶綠色，半透明，柔軟，硬度二至三，比重五·七九至五·八〇，熔融度一，此鑛出產甚少。

至於含銀鑛脈，亦可簡單分別說明如下：

一、金銀鑛脈 金和銀常常相伴產生，不過有時金多銀少，有時

金少銀多，是不一定的。金銀鑛脈又可分爲兩種：(1) 新地質時代的

金銀鑛脈；(2)古地質時代的金銀鑛脈。

(1)新地質時代的金銀鑛脈 大多和第三紀所噴出的種種火山岩有密切的關係。鑛脈有貫入火山岩中的，有充填在近火山岩之他種岩石的裂縫中的。這種鑛脈爲金銀鑛之最重要的，世界各處產的很多。其大部分由石英造成，爲乳白色的緻密塊狀，亦有作灰色、無色、紫色的。銀鑛物有紅銀鑛、輝銀鑛、脆銀鑛、含銀黝銅鑛、含銀方鉛鑛、含銀閃鋅鑛等。此種鑛脈常由火山作用造成，故在鑛脈中及牠的附近，常噴出溫泉。在北美洲乾燥地帶，因日射作用，風蝕作用，將地表較輕的物質吹去，令較重的金銀殘留，成爲金銀的富鑛帶。這種鑛脈又可分爲(a)以碲鑛爲主要成分的金銀鑛脈和(b)以自然金

爲主要成分的金銀鑛脈兩種。前者如美國科羅拉多省 (Colorado) 克黎布爾川 (Cripple Creek)，匈牙利那雅格 (Nagyag) 附近的金銀鑛脈等就是。後者脈石多爲石英，常有細微的自然金，同時含有少許的銀鑛，如輝銀鑛、脆銀鑛等。美國內華達省的科斯托鑛脈 (Comstock lode) 就是這種例子。

(2) 古地質時代的金銀鑛脈 生在第三紀以前的岩石中，伴有花崗岩、石英斑岩、閃綠岩等。普通古期鑛脈富金少銀的多，銀的含量有不到含金銀總量百分之十的，如朝鮮雲山的金山，含銀僅佔金銀總量百分之三。

二、含銀鉛及鋅鑛脈 鑛石以方鉛鑛、閃鋅鑛爲主，其中含有少

許的銀。鑛脈的上部多爲方鉛鑛；漸到深處，則閃鋅鑛的量增加。所以初開採時，銀鉛爲主的鑛山，後來則變爲鋅鑛山了。在氯化帶，則方鉛鑛、閃鋅鑛，多變爲白鉛鑛等較高品質的鑛石。方鉛鑛有時含銀至萬分之五以上；但閃鋅鑛則含銀量甚少，僅十萬分之五；而在硫化物中則含銀有至千分之五以上者，因爲內有自然銀及輝銀鑛的原故。德國薩克遜境內佛萊堡附近及哈爾斯布婁克（Halbbrücke）附近，都有這種鑛脈。

三、銀鑛脈 這是以含銀、鉛、鋅鑛脈中之富銀鑛（如自然銀、輝銀鑛、脆銀鑛、濃紅銀鑛、淡紅銀鑛）爲主要鑛物的。脈石有石英、方解石及別種碳酸鹽類、螢石、重晶石等。富銀鑛外，尚有含銀的方鉛鑛、閃鋅鑛、黃鐵鑛、

硫磺鐵礦、黃銅礦等共生。此類銀礦脈在挪威南部康士堡 (Kongsbe-
rg)、坎拿大安別利阿省 (Ontario) 之科巴爾特 (Cobalt)、德國薩克遜
及波希米亞各地均有。

三 銀的分析及製鍊

銀在自然界中常與金混合，故銀的分析法，常與金分析法通用，
同時舉行。普通多依乾式試金法（亦有依濕式法的）將金銀集中鉛中，
法分二種：卽皿溶解法 (Scorification) 坩堝法及折衷法。二者中不論
何法，都是將金銀成分集中鉛錠內後，在灰皿中加熱，使鉛氯化分離，
秤量殘留的金銀合粒，再用分金法，將銀成分溶解於硝酸內，使與金

成分分離。

在未加分析以前，須將鑛石預察試驗，這是非常重要的。牠可決定此種試料（即鑛石）究以何種分析法為最適宜。試驗時須留意的事項如左：

- (一) 試料中所含鑛物的酸根如何，即為硫化鑛抑氯化鑛，或為碳酸鑛抑砒化鑛。
- (二) 試料中所存別種鑛物如何，如為鐵鑛、銅鑛、鉛鑛或鋅鑛，或為諸種鑛物的混合物。

(三) 試料中所有脈石量的多少，脈石為酸性還是鹽基性，即為石英、矽砂還是石灰石等。

現為節省篇幅起見，試將前述三法，簡單分別敘述如下：

(A) 皿溶解法 本法爲最簡單的氟化溶融法，無論何種鑽石，均可適用。尤以坩堝法所不適用的含鋅、銅、砒、銻的試料，更爲便利。又因不能用多量的試量，故於比較的富鑛爲適當，至於貧鑛，則須用多數的溶解皿同時舉行皿溶解法。

此法將試料盛於溶解皿 (Porcelain) 內，與金屬鉛及硼砂混合，在坩堝中溶解之。一方送入空氣，使試料中的不純物及銅、鋅、銻、砒等氟化揮發，或變爲殘滓。同時鉛亦一部分氟化，與試料中的矽酸份，熔劑的硼砂及構成溶解皿的矽酸份相結合而成溶解的殘滓。金與銀因不受氟化作用，和剩餘的金屬鉛接觸而吸收其中。然後用灰吹法使鉛氟化而與金銀分離。

(B) 坩堝法 此法的長處，在於一次能處理多量的試料，如五〇克至一〇〇克，而於貧金銀礦尤為適當。於難熔性試料，如含石灰、重晶石等的礦物，可加較為多量的熔劑混合來熔融。試料須先加適當的熔劑、氯化劑、還原劑、脫硫劑等，置於風爐或熔爐中，使其熔融，將其隨伴的礦物分解，而為熔融性的渣滓。已分離的金及銀，使與金屬鉛接觸而為合金，作一定量的鉛錠。鉛錠重量以二〇至二五克為適當。

(C) 折衷法 伴有多量銅、鋅等金屬的試料，不論皿熔解法或坩堝法，都不能使此等金屬完全除去，常夾雜在鉛錠中而為脆質及硬質的不純物。所謂折衷法，是先以酸將此種試料分解，除去有害金

屬後，再依乾式法，來量定金銀的方法。凡依皿熔解法所得的金銀合粒，常伴有少許的銅（二·五——四%），而依本法所得的，幾乎完全為純粹的銀粒，故求銀量，以本法的結果為最正確。本法較前二法須經過較長的時間。

如前所述由皿熔解法，坩堝法及折衷法所得的鉛錠，若為軟質展延性的物體，重量不超過三〇克時，以鐵錘打成立方形，又用硬刷子刷去渣滓，即可行灰吹法。

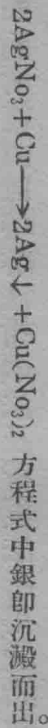
灰吹法 所謂灰吹法，是將鉛錠在以骨灰製成的灰皿上使之熔融，與空氣接觸，將鉛份氯化而與金銀份分離的方法是。氯化鉛的大部分，被灰皿吸收，一部分則成蒸氣而揮發，金與銀因不受氯化，變

成小粒，殘留在灰皿上。所得金銀合粒，再用分金法使金銀分離。

分金法 本法用酸處理金銀合粒，使銀熔解，與金分離。銀之溶

解劑為硝酸或硫酸，惟硫酸溶解不能完全，且須加熱，故用硝酸較好。如此取得的硝酸銀，再用他種易與硝酸化合的金屬如銅，將銀分出。

例如：



至於銀的製鍊法，要看銀的化合物種類而不同。如果雜質僅為石英或他岩石，而別種金屬礦物存在不多的，可用混錄法提取。如自然銀及氫化銀是。若係硫砷化合物，非先焙去其中硫砷，不能用混錄方法。至於硫化銀、砷化銀中更含有重金屬的化合物，那末需要熔鍊

法。茲將製鍊銀礦的主要方法，簡單列舉如左：

(一) 混鍊法，即集合銀於水銀中的方法，亦分：

甲、水銀池法 (Mexican or Patio Process)

乙、圓桶法 (Barrel Process)

丙、圓鍋法 (Pan Process)

(二) 濕法，即溶銀於溶劑中而後沈澱的方法，又分：

甲、拍脫拉法 (Patara Process)

乙、精化法；

丙、羅素法 (Russell Process)

(三) 熔鍊法，即集合銀於鉛、銅或硫化銅中而後提出的方法。

茲爲篇幅所限，僅將濕法中的靖化法說明如左：

靖化法 這是提銀最新而又最廉的方法。凡用水銀池及圓鍋等法所廢棄的渣滓，多能用此法提取獲利，而尤宜於處理含氫化銀、碘化銀、硫化銀的複雜礦砂。自然銀、硫砒化銀及硫銻化銀亦能溶於靖化鉀液中，但需時較久。此法約分八段進行：

(1) 鑽石經打碎後，使穿過每方吋四至十六孔的篩。

(2) 然後引至選礦桌處理之，團聚含金銀的黃鐵礦，送到熔煉廠。

(3) 將其餘的細礦，用圓錐分離器分之，送到管碾研細。

(4) 研得的細粉，再送入圓錐分離器分之，將粗的轉入管碾，細的則用濃厚器減

少水分。

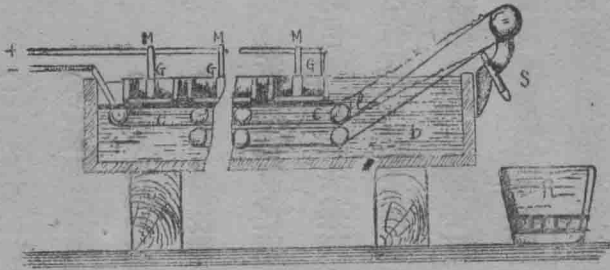
(5) 將增濃的細粉和含精化鉀 $O \cdot 3\%$ 的溶液，竭力攪和。

(6) 攪和後，用真空濾器或濾壓器濾乾。

(7) 將濾過的溶液，引入鋅箱，或用鋅灰分解。

(8) 取金銀沈澱，放在淺盤內，送入熔爐烘乾，又和助熔劑，用坩堝熔解，鑄之成錠。

近世電氣化學發達，電解精鍊金屬的方法，次第發明。電鍊金屬的目的，為除去某種金屬的雜質，而收回雜質中較貴重的物質。法以含有雜質的某種金屬為陽極，以此金屬鹽溶液為電解液，而以此種純淨金屬片為陰極，名為發引片 (Starting Sheet)。但有時亦有以其他金屬為陰極的。裝置好後，通以電流，陽極金屬即溶解於電解液內，成為離子，移向陰極，而沈積於其上。經過此種變化後，雜質就可除去，而



圖二：莫比阿斯電解煉銀法

沈積於陰極上的金屬，乃極純淨。煉銀常用的電解法有二。

(一) 莫比阿斯法 (Moebius Process) 於一

八八四年始用於堪薩斯，其新式電池現用於墨西哥。電池為長方形，以粗銀為陽極，以硝酸銀及硝酸混合液為電解液。第二圖所示，C 乃純銀長片，作為陰極，G 乃粗銀陽極，中以粗布隔之。長片 C 轉動於陽極 G 之下，將所沈積純銀帶至池的他端後，由環帶運送器轉出池外，用刮器 S 刮之，落於儲藏器 R 內。

(二)波爾巴薩姆法 (Balbach-Thum Process) 用低淺的磁器爲電解池，陰極爲石墨，滿鋪於池的底部，陽極爲粗銀，則置於木製或磁製的架上，用棉紗包裹起。電解進行後，純銀沉積於石墨上，用鉛製刮器刮之可得。其他雜質則留於陽極架上。

四 銀的功用

自從冶金工業與化學工業發達以後，各種合金盛極一時，銀的實際效用，遂非常微細。銀在工業上僅硝酸銀爲最有用。近時電化學進步，電鍍金術佔工業中的重要地位；而鍍銀爲鍍金術中之最容易的。其法先作鍍銀液，通以電流即得，普通人都可以做。現在試將鍍銀

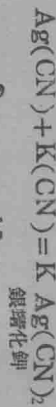
液的製法，設一實驗說明如下：

取硝酸銀結晶半克許，溶於一〇〇 C. C. 的水中，漸加碇化鉀的水溶液，初生沉澱，再注加之，到沉澱溶解時為止。其化學變化，分為二段。

初生沉澱時

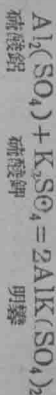


沉澱再溶時



前所生的為碇化銀，不溶於水；後所生者為銀碇化鉀，則溶於水。現就後段的變化來講。化學上混合二種鹽類，往往變成複雜的他鹽類。這種變化有二種區別：（一）混合時，生新種類的離子；如上例，檢其溶液，有 $(\text{CN})_2\text{Ag}^+$ 的離子，這類的鹽名為錯鹽。（二）溶液內的離子，全

然不變種類。例如硫酸鉀與硫酸鉛二鹽相混，成爲明礬：



硫酸鉀

硫酸鉀

明礬

檢查這種溶液中 Al^+ , K^+ , SO_4 , Pb 種離子，與前無異，這類的鹽名爲複鹽。

鍍銀法中所用的，卽是精化銀與精化鉀的溶液錯鹽是，其實行電鍍的方法說明如次：

將欲鍍的金屬（例如黃銅鑰匙），用稍強的酸與鹼性液，輪番洗至極乾淨（如果爲容易擦去的物品，則用碳酸氫鈉，蘸刷子擦過），再繫於電池的陰極，同時連一銀板於陽極，一同浸入前述銀精化鉀的鍍銀中，令銀板與欲鍍金物正對，通電流後，一刻取出，則見鍍金物面上呈乳白色，仍

用炭酸氫鈉擦過，則現銀白色的光澤。如果想鍍稍厚一點，可反復如此做幾遍即得。

且將這種電鍍理由，簡單加以說明。鍍銀液內，既有 K^+ 與 $(CN)_2A$ 兩種離子， K^+ 是向陰極方面流， $(CN)_2A^e$ 則流向於其相對方，各達其極而授電於極板。兩極同時各起化學變化，陽極方面是：



的。至於陰極方面則：



完成了。

現時銀的普通功用，除貨幣外，僅供裝飾品、食器、祭器及禮物而

已。且分別說明一下。

一、裝飾品 還在野蠻時代，人類就有裝飾的習慣。我們在考古學中常發見古時男女裝飾品的遺物，尤以婦女用的爲多。現在南洋一帶及非洲最落後的人民，還多佩帶貝殼之類的東西，作爲裝飾品。社會漸漸進化，鍊金術日漸發明，金屬的裝飾品乃爲人們所採用。中國鄉間一般婦女的裝飾品至今還以銀製的爲主要，城市則多半爲金子所代替。凡婦女頭髮打髻的，尙帶一銀簪（或金簪、玉簪），並插一個或一雙銀釵（金釵）；耳上則掛一雙耳環；頸上還帶一個銀箍（金箍）；手臂上則帶一雙手鐲，指頭上亦帶着戒指，貧苦一點的人，都用銀的。社會愈進步，這類裝飾品，亦漸漸廢棄，不在時髦之列。所以近十年來，

中國銀子之用在裝飾品中的已大大減少。這點恰巧與農村破產的情形相當。

同時，鍍金方法普遍以後，銀的裝飾品，多用銅質鍍銀的來代替，價錢自較便宜。而中等以上人家則以銀質鍍金來代替，又較純銀爲貴了。這當中顯然含有炫富的意思。

其實，人的美觀完全不在這種裝飾品上，這種裝飾品也並不能增加人的美觀。這是徒費金錢，而毫無實用的。現在提倡新生活，應該將這種舊習慣澈底掃除纔行。

二、禮物及徽章 銀亦常用以製作禮物、贈品、獎品及徽章等。現在社會上一般人當親屬朋友們結婚做壽等類喜慶時，常送銀瓶、銀

盾之類的東西，作爲禮物。又凡舉行公共賽會時，如運動會、國術會等，各機關團體也多採用銀盾這類的獎品。又或人們對某人酬功酬勞時，亦常贈送銀鐘、銀塔、銀盾、銀杯之類作爲紀念。再則一般政府機關、學校等職員學生，都佩有銀製證章或符號。但這差不多都用的鍍銀或銀的合金而不是純銀。

其實，禮物贈品之類，很多地方是可以省免的；就在必要的時候，也可用別的比較經濟的物品或者比較實用的東西來代替的。

講到徽章一層，我國中古時代，早已用過。漢時有所謂『銀艾』，是銀印綠綬，綬用艾草染過，故稱爲艾。後漢書張奐傳：『吾前後仕進，十要銀艾。』又有所謂『銀青』，是銀印青綬，乃對金紫而言的。秦漢

光祿大夫，銀章青綬。到了晉朝，置左右光祿大夫，乃假金章紫綬。南齊始有金紫光祿大夫和銀青光祿大夫的分別；歷代相傳，直到明朝纔廢止。

此外，尚有銀牌，乃是一種符券。唐代發驛遣使時，由門下省發給。其制規定闊一寸半，長五寸，面刻隸字，爲『勅走馬銀牌』。宋時已採用金牌，如秦檜用十二金牌召岳飛還軍的例子就是。

三、食器與祭器 在昔富貴人家多用銀製成食器，如銀杯、銀壺、銀碗、銀碟、銀筷等類。就在目前也還有用的，最普通的是鑲銀筷子。歷史上我們常可發見用銀器的著述。例如唐朝白居易詩：『銀船酌慢巡』，銀船乃是一種飲酒器。又如杜甫詩：『指點銀瓶索酒嘗』，銀瓶

也是一種酒器。

我國歷代相傳，對於祭祀一節，是非常講究的。所以祭器往往是用銀做的。例如秦韜玉詩：『銀鴨無香旋旋添，』銀鴨乃是香爐。現在許多富裕的廟宇祠堂，都還備有銀的或鑲銀的祭器。

四、貨幣 近來銀的應用，已多為各種合金所代替，現在主要的用途，就只有貨幣了。而且銀幣在各先進國家亦已變成次要的地位，由本位轉成輔幣了。現在世界上純粹銀本位的國家，差不多只有一個中國了。其餘各國都由銀單本位改用金單本位，或由金銀複本位制改為金單本位了。

銀在沒有變成貨幣以前，是一種普通物品，與任何其他商品一

樣，有牠的生產價值和交換價值（價格）。古代人們物品交換不用貨幣做媒介，而是採用物物交換的辦法。後來因為交易範圍日廣，物物交換，諸多不便，往往有找不到主顧的困難。所以大家纔擇一種為大多數或全體人所需要的東西，作為交換的媒介。而這種東西就變成了貨幣。因為各國各地人民生活狀況的不同，地理物產的差別，所以這種貨幣的物質，也是到處不同的。漁獵社會裏面，多用貝殼及皮貨；農桑社會裏面常用布帛。金屬貨幣乃是後來的產物。人類有了採鑛冶金的知識，金屬纔為人們所普遍應用。而且當初金屬還只用作裝飾品及武器，入後纔慢慢變成貨幣。銅幣又比銀幣應用得早。而銀幣在初亦無一定的標準與形式，是以重量來稱的。譬如幾兩幾分銀子，

可以買一件綢衣；其實是幾兩幾分銀子的價值，等於一件綢衣的價值，是等值的交換。所以，銀子雖然變成貨幣，還保存其爲商品的性質；不過牠這種商品，做了一切其他商品評價的標準罷了。

因爲秤重量的方法，常常引起爭論，如銀色的成分，戥秤的大小等等，還是非常不便。所以就由地方有力人物，或商業團體設法鑄成一定分量，一定成色與形狀的貨幣，稱爲鑄幣，以便就地通用。社會經濟愈發達。通商愈普及，貨幣漸次統一，改由國家鑄造。

我國銀產，一向很少。在唐宋以前，銀還未成貨幣。漢書食貨志說：『秦并天下，幣爲二等；而珠、玉、龜、貝、銀、錫之屬爲器飾寶藏，不爲幣。』漢武帝曾造銀幣三種，不久就廢。當時金銀等物，常爲君王賞賜臣下。

之用。例如三國時劉備得益州，賜諸葛亮、法正、關羽、張飛金各五百斤，銀十斤。都是用以寶藏炫富而已。漢董卓死於塢中，有金二三萬斤，銀八九萬斤。梁書武陵王紀傳載：『黃金一斤爲餅，百餅爲籩，至有百籩，銀五倍之。』

當時銀雖不成貨幣，但亦有一定時價。例如漢銀一兩，值錢一千。而金銀比價，歷代亦稍有考證。例如明洪武八年造大明寶鈔，每鈔一貫，折銀一兩，每鈔四貫，易赤金一兩，可見金一兩當銀四兩。又徵收卷內說：『洪武十八年令凡折收稅糧，金每兩準米十石，銀每兩準米二十石，乃是金一兩當銀五兩。永樂十一年改令金每兩準米三十石，銀每兩準米四十石，這是一與七五的比例了。萬歷時金銀比例爲七八換。

崇禎間，增到十換，江南則十三換。漢朝金價大於銀約四五倍，元史所載則金價大於銀凡十倍。

中國銀幣最初通行於嶺南兩廣一帶。唐韓愈奏狀說，五嶺買賣概用銀子。元稹奏狀說：『自嶺以南，以金銀爲貨幣；自巴以外，以鹽帛爲交易；黔巫、溪峽，用水銀、硃砂、繒綵、巾帽以相市。』

宋史仁宗紀：『景祐二年，詔諸路歲輸緡錢，福建兩廣易以銀，江東以帛。』金史食貨志載：『舊例銀每錠五十兩，其值百貫。民間或有截鑿之者，其價亦隨低昂。遂改鑄銀，名「承安寶貨」，一兩至十兩，分五等；每兩折錢二貫，公私同見錢用。』又說：『更造興定寶泉，每貫當通寶五十，又以綾印製元光珍貨，同銀鈔及餘鈔行之，行之未久，銀價

日貴，寶泉日賤，民但以銀論價。至元光二年，寶泉幾於不用。哀宗正大間，民間但以銀市易。『這好像是實行銀本位的樣子，甚至用綾做成鈔票了。』

歷朝常有禁用銀爲貨幣的禁令，例如舊唐書載：『憲宗元和三年六月，詔曰：『天下有銀之山，必有銅鑛，銅者可資於鼓鑄，銀者無益於生人；其天下自五嶺以北，見採銀坑並宜禁斷。』又明朝太祖實錄載：『洪武八年三月辛酉朔，禁民間不得以金銀爲貨交易，違者治其罪；有告發者，就以其物給之。』

但是銀之爲物，價貴而量輕，不易腐蝕而便攜帶，確是較好的貨幣物質。所以雖有時禁銀爲幣，政府却仍允許人民將金銀作爲納稅

之用。例如洪武初年田賦不用銀，惟有坑冶地方課稅有用銀的。但到洪武九年，已許人民用銀鈔錢絹代輸租稅。十九年三月又詔令每年解京稅課錢鈔有因道路險遠難運的，許易金銀。五月又令部將本年秋糧悉數折收金銀布鈔等物。正統二年命兩廣福建當輸南京稅糧，悉納白金（即銀子）。又正統三年，開始准民納銀贖罪，爲現代贖鍰之肇始。

清初以至中葉，大致情形，與明代相同，上下通用貨幣均爲銅錢，銀子僅爲完糧納稅之用，很少行於一般交易。所以只能稱爲銅本位制度，至多不過是銅銀複本位制。直到十九世紀中葉，西歐資本主義侵入中國，海禁大開，通商日繁。墨西哥鷹洋大量流入中國，清政府亦

鑄同價相當的龍洋，通用全國，纔正式進入銀本位時代，而以銅元爲輔幣。

但是我國幣制，複雜而不統一，雖屬銀本位，而主幣又分銀兩與銀元。銀兩又各各不同，海關用庫平，上海有規元，北平爲規砵，天津爲行化，漢口爲洋例，各有差別。銀元雖較統一，而各省所製成色亦稍有不同。廣東則純以毫洋爲主幣。

最近數年來，關於改革幣制的意見，非常之多。有的主張改爲銀本位制，有的主張銀兩與銀元並用爲主幣的，有的主張廢兩改元慢慢準備改行金本位的。直到（民國二十二年）三月纔由財政部公布廢兩改元的辦法，先從上海實施。規定銀本位幣一元等於純銀二三。

四九三四四八公分，折合上海銀兩（純銀）七錢一分五釐。關於銀元鑄造，已由國民政府於二十二年三月八日公布條例，其第二條規定：「銀本位幣定名曰元，總重二六·六九七一公分，銀八八，銅一二，卽合純銀二三·四九三四四八公分。」

五 現代白銀問題

十九世紀中葉，歐美資本主義先進國家的貨幣，大概都還採用銀本位制，或金銀複本位制。後來因為國際貿易日益發達，金貨的需要日漸增加，且以其積小量重值大便於大宗交易，遂漸漸擠倒銀幣，各國都先後改用金本位制。金價高漲而銀價相對低落。所以現代白

銀問題，乃是銀子由貨幣的功用，還原其為商品的作用，因而價格慘跌，影響到工商業及國際貿易的衰落，如何設法救濟的問題。

為要明瞭目前白銀問題的性質，須將十九世紀以來銀價的變動及其變動的原因加以研究。所謂銀價有兩種意義：一是以各國貨幣計算之每盎斯標準銀的價格；一是對金子的比價。世界標準銀的正式紀錄，自一八三三年倫敦開始，紐約則於一八七三年起有統計。現將一八三三年來倫敦與紐約標準銀價的統計列表如左：

年 份	倫敦平均每盎斯 斯銀價(辨士)	紐約平均每盎斯 斯銀價(美金)	金銀平均比價 (金對銀倍數)
一八三三	五九·五六	—	一五·九
一八七二	六〇·三一	一·三〇〇〇	一五·六

一九三二	一九三一	一九三〇	一九二九	一九二八	一九二七	一九二六	一九二〇	一九一五	一八九四
一七・八一	一四・四六	一七・六五	二四・四八	二六・七四	二六・〇四	三八・八五	六二・八一	二三・六九	二八・九四
〇・二七四九	〇・二九〇一	〇・三八二四	〇・五三〇四	〇・五八四九	〇・五六六八	〇・六二四三	一・三一九四	〇・五一〇六	〇・六四一〇
七三・五	七〇・三	五三・三	三八・六	三五・三	三六・二	三二・九	一五・三	三九・八	三二・六

八月	七月	六月	五月	四月	三月	二月	一月	一九三四	一九三三
二一・三五	二〇・五一	一九・九四	一九・二四	一九・六二	二〇・二七	二〇・一一	一九・三五	一八・一五	〇・三五〇
〇・四九三一	〇・四六六〇	〇・四五四〇	〇・四四四五	〇・四五七二	〇・四六〇八	〇・四五五四	〇・四四四四	〇・四四四四	〇・三五〇
七二・〇	七四・四	七六・三	七八・五	七六・〇	七五・〇	七五・五	七四・八	七五・七	七五・七

九月

二一·八七

〇·四九四九

七〇·三

十月

二二·五六

〇·五二三一

六六·七

在一八三三至七二年這四十年中的銀價，最爲平穩，平均市價常在六十辨士左右；金銀比價常在一五與一六之間。銀價平穩與變動是和金價有密切的關係，因爲所謂銀價，是由值金多少的關係來表示的。但銀價變動之長期的趨勢，常看銀的供求關係來決定；如銀產量的多寡及各國幣制的改革之及於銀價漲落的影響。一八七三年前四十年中銀價的平穩，據銀專家的意見，歸功於法國的金銀複本位制的存在，因有其法定的金銀比價率（1:15 $\frac{1}{2}$ ）爲之從中調劑。

一八七二至九四年間銀價暴落的原因，則由於複本位制的廢

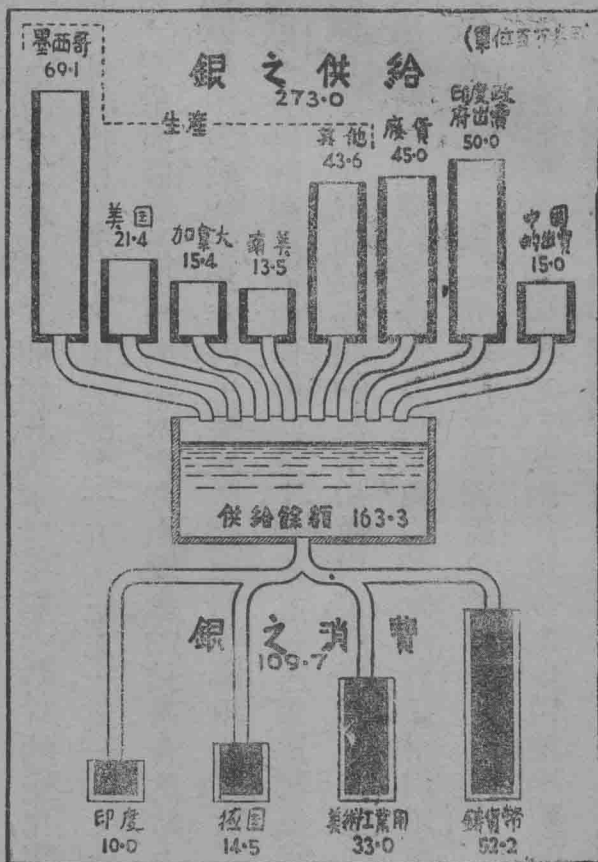
除。一八七九年英國利物浦商會，鑒於當時銀價的下落，影響於國際貿易的發展，曾組織一委員會，調查銀價低落的原因。其報告中說當時銀價猛降，不是由於銀產的過剩，而當歸咎於法國和拉丁國家停止銀幣的自由鑄造，和德國的出售鎔銀。

一八九五至一九一五年間，銀價仍有繼續漸降的趨勢，這是由於金本位的發展，金價增高以及印度和美國用銀的突減。印度原爲用銀最多的國家，在一八七三至九四年間，平均每年進口銀貨，約佔世界銀產總量三分之一；後來因爲銀價大跌，以銀幣折成英金幣來償債，吃虧太大，乃於一八九三年停鑄銀幣，以與金國的金幣成立一定的比例，使國內銀盧比與銀價下跌脫離關係。所以一八九四年

後，印銀進口，平均幾減一半。美國因爲是一個重要產銀的國家，銀價跌落，於其不利，於一八七八年和一八九〇年先後通過白蘭阿利生條例（The Bland Allison Act）與休門條例（Sherman Act），購買生銀。結果美國鑄了五萬七千六百餘萬銀元，其中只有八千萬元，流通於市面，餘額由『銀券』代表在外面流通，所有銀元和銀券，在法律上與金元同。但是不久國內銀量過多，金子輸出日增，以至形成一八九三年的金融恐慌，乃廢止休門條例，於是銀價乃不得不繼續下跌。

同時又因一八八三年南非洲大金礦的發現，和一八九〇年以後金產的激增，各國均改用金本位。奧匈帝國於一八九二年採行金本位，俄國於一八九四年開始金本位而完成於一八九九年，日本於

一八九七年實行，美國於一九〇〇年公佈以金元爲本位，菲列濱於一九〇三年改金匯兌本位，巴拿馬於一九〇四年實施，玻利維亞於一九〇五年採用；而墨西哥與海峽殖民地亦先後於一九〇五、一九〇六改金匯兌本位；哥倫比亞、暹羅以及坎拿大則於一九〇七、一九〇八、一九一〇年先後改金本位。統計一八九六至一九一五年間，世界貨幣用銀對於銀產所佔百分數如下：一八九六——一九〇〇爲三二·九%；一九〇一——一九〇五爲二二·九%；一九〇六——一九〇七爲一四·七%；一九一〇——一九一四爲一七·六%。所以一八九五年來銀價跌落的主因，爲幣制改革，由銀本位或金銀複本位改爲金本位，貨幣用銀數量大減的原故。



世界白銀之供給與費消

一九一六至二〇年間銀貨供求發生劇烈特殊的變化，銀價飛漲。金銀比價由三九·八比一漲至一五·三比一，爲一八七三年來第一次最高價。這是供給與需求兩方面總合的結果。在供給方面講，歐戰期中及戰後一兩年內，主要銀產國家如美國、墨西哥、坎拿大以及歐洲各國的銀鑛，大半停業或減工，和一九一三年比較，每年銀產約減百分之十五。而同時銀的需求却激增：英、法、德、比等交戰國商品輸出銳減，軍需原料，多從東方購來，但均禁金出口，只得用銀來償付。我們看一九一八至一九這兩年間印度自美國購進的銀達二萬萬盎司，超過當時銀產額四分之一。交戰國以金本位破壞，多額的軍餉以及物質的騰貴，不得不多鑄銀輔幣以應需要。

戰後這四五年間銀價暴騰的現象，是一時應供求關係驟變而發生的，不是長久的趨勢。所以一九二一至三一這十年中，銀價又入於慘落的時期了。這是因為各國金幣漸次恢復其本值，物價回跌，金購買力增漲；同時因為銀價高貴，歐洲各國就將銀幣鎔毀出售，銀產量亦日增，印度又於一九二六年改金本位，將大批銀子（約六百萬盧比，或二萬萬餘盎斯）拋到國際市場。於是形成供過於求銀價慘落的現象，而以一九三一年為最低。

在這個時期中世界銀產量有減少的趨勢，試將一九二六至三一年間各國銀產量列表如左：

世界銀產額統計表（單位公斤）

國別	一九二六	一九二七	一九二八	一九二九	一九三〇	一九三一
墨西哥	三、二九八、六〇〇	三、二五二、六〇〇	三、三七四、〇〇〇	三、三八一、〇三六	三、二七二、三〇〇	二、六七六、九五四
美國	一、九四九、四〇〇	一、八七八、五〇〇	一、八一七、三〇〇	一、九〇四、五七一	一、五七四、七二〇	九八二、二五〇
坎拿大	六九五、八〇〇	七〇七、一〇〇	六八二、三〇〇	七一九、八三六	八三三、四九五	六三九、四三三
祕魯	七〇〇、五〇〇	六八二、三〇〇	六七八、六〇〇	六六八、五九〇	四四七、〇四八	二六〇、〇〇〇
澳洲	三二〇、六〇〇	三六一、〇〇〇	二九八、四〇〇	三二五、二四五	三二五、三六八	二〇九、三三四
日本	一三九、一〇〇	一四〇、九〇〇	一六〇、〇〇〇	一六〇、六〇一	一七五、〇六四	一六七、三二五
印度	二五九、四〇〇	一八七、四〇〇	二三三、九〇〇	二二七、〇〇四	二二九、九六六	一八四、〇〇〇
玻利維亞	一八一、四〇〇	一六八、〇〇〇	一七五、三〇〇	一九三、二九八	二三〇、五九三	一七九、五九九
德國	一六六、六〇〇	一六四、六〇〇	一六一、三〇〇	一七一、四六七	一七〇、六三〇	一七九、九二四

智利	101,100	四六,800	四四,900	四八,八四三	二二,六五四	一一,五六二
西班牙	九三,三〇〇	九五,〇〇〇	八三,900	八二,七二三	七二,五三八	七三,〇〇〇
中美及西印度諸島	108,800	九六,100	七九,500	九三,〇〇〇	111,300	107,000
荷領東印度	七三,500	九1,000	六三,100	六二,九三三	六五,100	—
南非聯邦	三〇,500	三一,200	三三,〇〇〇	三二,〇九二	三二,六六〇	三三,〇六五
土耳其	二二,800	二二,800	二二,〇〇〇	—	—	—
新西蘭	113,100	113,300	113,800	112,九四七	117,六〇七	117,152
挪威	九,600	九,800	11,400	八,七六六	11,四八三	—
其他	108,300	113,500	108,400	111,000	196,000	三五〇,〇〇〇
總計	八,七三,六〇〇	七,九三,四,五〇〇	八,〇五,100	八,130,000	七,七五七,〇〇〇	六,107,000

我國銀產量極微，民國十八九年，均僅一千五百公斤，以南方各省爲多，大概集中於鄂、西、川、南及湘、滇、黔、桂諸省。

同時，一九三二年來，各國鑒於白銀的跌價無已，影響於國際貿易的發展，於是又有提高銀價與改革幣制的運動。

六一九三三年國際銀協定

爲設法維持或提高銀價而召集的國際會議，已不只一次了。在十九世紀中葉法國爲穩定銀價的柱石，曾於一八六七年乘巴黎展覽會的時機，召集了一個國際通貨會議，但是沒有什麼結果。一八七八年八月又曾發起在巴黎召集國際銀會議，目的是想使復本位的

實行，得到國際的贊同，並規定金銀的比價。但因德國拒絕與會，英國勉強敷衍，結果也是毫無成績。此後一八八一年一八八九年又在巴黎開了兩次銀會議，一八九二年在比京勃魯捨爾亦有會議，目的都在救濟銀價，但都無成就。

一九二九年十月的紐約交易所風潮，開始了世界空前普遍而深刻的經濟危機，物價慘落，英、日、美及其他資本主義先進國家，多將通貨貶價（一般稱廢棄金本位，是不正確的說法）。而銀價低落是與經濟恐慌同時發展的，於是引起用銀國購買力的問題。許多生產過剩的國家，爲要挽救經濟危機，提高生產，救濟失業起見，認爲提高東方各用銀國的購買力，是可以找尋的出路之一。牠的方法就是提高銀價或

者至少不使銀價再跌。一九三三年六月十二日在倫敦所召集的世界經濟會議，銀問題亦爲重要議題之一，在金融委員會下貨幣組第二小組委員會中討論。這個小組會有墨西哥、美國、坎拿大、祕魯、玻利維亞、澳大利亞六國代表，討論管理銀貨的供給；西班牙、印度、中國三國代表則考慮管理政府所有銀價在市面上流通的問題。這九國都是所謂『銀國家』，但顯然是分三派的：墨、美、坎、祕、玻、澳是產銀的國家，西、印是儲銀的國家，中國是唯一用銀的國家。美國以上院議員畢德門氏爲代表，首先以決議案形式建設穩定銀價與擴充用途，凡各國中央銀行總準備金中應收百分之二十的白銀；凡產銀與藏銀國家應限止銀的供給。這與西、印兩國的利益相衝突的。中國方面，只求

銀價穩定，以便商業發展。後來經長久爭執結果，勉強於七月二十二日成立一銀協定，由九國代表簽字，於一九三四年二三月間經各國政府先後批准。根據協定內容，在最近四年內，藏銀最多的印度售出銀量，不得超過一萬四千萬盎司，西班牙售銀不得超過二千萬盎司；中國不准鎔毀銀幣發售；凡產銀的六國政府，共須收買自國產銀一萬四千萬盎司，並不得將出產餘銀售諸外國。

自協定簽訂後不及一年，而距批准後未滿數月，發動白銀協定的美國，又首先來破壞協定的大綱，來實施購銀的政策。所以這次白銀協定，也並沒有發生效果。其實，經濟危險別有原因，銀價低落，雖足以影響用銀國的購買力，而像中國經濟破產的國家，要提高對外購

買力，也不單是提高白銀價格所能收到多大的效果的。

七 美國購銀政策與銀價

美爲主要產銀國，國會議員中的所謂白銀派，就是代表銀資本家的利益，其主要分子爲湯麥士、畢德門和波拉諸人。自從羅斯福批准白銀協定並宣布大量收買國內白銀計劃以後，白銀派遂有進一步的要求，於一九三四年三月十九日在衆院通過一個叫戴氏白銀案（The Dies Silver Bill），規定組織一個委員會，授權與外國談判，銷售美國剩餘農產品，可用白銀償價，而所收銀價，當超過國際市價百分之十以至二十五。其後參院又加修正案兩則：一爲要求政府每月收

買白銀五千萬盎斯，至物價恢復一九二六年水準爲止；一爲規定全國存銀收歸國有，並鼓鑄銀幣。同時參議員波拉且聲言自由鑄幣，使金銀比價達於十六與一爲止。當初羅斯福總統的意見和白銀派議員大有爭執，後來只得屈服；於五月十五日提出總統咨文，送交國會，文內包含兩點立法計劃：（一）爲授權政府，將美國所有存銀，一概收歸國有；（二）授權政府收購白銀，直至所購白銀價值達於國庫準備金百分之二十五爲止。於是由畢德門領銜提出白銀法案於五六月間通過兩院，經總統於六月十九日批准，銀案乃正式成立。

從六月起，就力行購銀政策。銀在美國恢復了部分的貨幣作用。當時美國國庫中銀準備額，僅達百分之十二，要達到百分之二十五

的比例，還需購買約十三萬萬盎司。財部爲防投機者運銀出口起見，由財長毛根韜下令禁止白銀出口。因之六月以來銀價漸漲，到了十月已從每盎司值美元四角五分漲至五角二分以上了。美政府原定計劃要使銀價提高到每盎司值美金一元二角九分纔停止收買，則此後當有更漲的趨勢，雖不能達到預定的高度，而於國際貿易前途，自然要發生極大的影響。

美國收買白銀的用意，不僅爲銀資本家的利益，實在想使通貨（金元）膨脹，提高物價，恢復工商業的繁榮，同時高價吸收外國白銀，可以將大批過賸生產品脫售，以擴展國外市場。

銀的本身，原是一種商品，但是取了貨幣的作用，即是做了其他商品價格的代表；因之銀價增高，就是物價低落，換句話說，即是銀的購買力增加。同時，因為金銀都是貨幣的材料，銀的購買力增加，就表現出銀對於金的比價抬高了，即使金的本值沒有變更，也是一樣的。中國是世界上唯一用銀為貨幣本位的國家，白銀購買力增加，則我國內的一般物價，就更降落。但是問題的重心並不在此，而在於我國銀幣對外國匯價的增漲；這是說我國商品運到外國所得貨價折成銀幣是比以前減少，而外國商品輸入中國所得貨價折成金幣是

比以前加多；所以有利於外國之輸入，而不利於我國物品的出口。這
是就對外貿易的關係上講的。還有一點，現在銀價之所以飛漲，是由
於美國政府勵行購銀政策與白銀收歸國有；因之外國（尤其是美國）
銀市漲價在中國之先，並且常高於中國的銀市，如此則中國銀子出
售，有利可圖，投機商人自然要將大批現銀運出，這就有動搖我國通
貨準備金的危險了。

我國政府鑒於白銀大批迅速並繼續的流出，乃由財政部下令
於一九三四年（民國二十三年）十月十五日起徵收白銀出口稅。規定
一固定稅率為百分之七·七五，鑄幣費為百分之二·二五，此外另
加平衡稅，其稅率是從倫敦銀價折合上海匯兌的比價與中央銀行

當日照市核定的匯價相差的數目中減去上述百分之七·七五的差數。至於百分之二·二五的鑄幣費，在平日大條寶銀等出口時，本已徵收，現洋出口時則免收，這次銀出口稅仍照這個辦法。

銀出口稅的徵收，僅能防止不必要的白銀出口，而且因為我國海關緝私制度不很嚴密，未免有偷運的情事。倘私運能夠禁絕，則白銀出口無利可圖，我國通貨準備金可以保存。白銀出口稅的第一點目的可以達到。

其次，白銀出口稅可以壓低國內銀價，使與世界銀價脫離關係。我為用銀國，壓低國內銀價，就是壓低幣價，因之物價必提高，這實在就是通貨膨脹的一種方法。這可以促進我國的生產事業，亦為鼓勵

對外輸出的政策。自白銀出口稅實施以後，英鎊美元價格立漲，就是利於我國出口而不利於進口的表示。但是這種成效，還要看各國的對策如何以爲斷。因爲各國亦可更加壓低幣價，使其對我匯價降低而利於商品之輸入我國。這樣，銀出口稅對於推銷國貨於國外一層，就根本失了作用。

世界各國，早已先後採用金本位制，近年來壓低金幣價值（而非取消金本位）乃是爲挽救經濟恐慌一時權宜之計。雖美國有人提倡金銀複本位制，然金幣之良於銀幣，有許多特點以爲決定。所以中國現在應該立刻籌備改金本位的必要工作；這當然是要收集一定量的現金作準備爲前提的。爲要收買現金，第一步須由政府明令將白

銀收歸國有，然後由政府將白銀按高價運到外國，換取金子。同時對於私運現金出口應有嚴厲的制裁，以防奸商活動。只有這樣，纔是鞏固國家金融，避免通貨動搖之根本的辦法。否則單是壓低國內金價，使物價提高，則必同時提高一般儲蓄與薪水，纔行，不然就使靠薪水生活的人，發生極困迫的情形。政府所得有限，而人民痛苦已深。況且中國國內外人所設工廠林立，則提高物價的設施，反而有利於外國資本家而危害於一般人民。

其實，中國對外貿易每年入超常達五六萬萬元，這筆鉅款除華僑匯回本國款項可以抵補一部分外，仍舊需要運出現銀來抵償的。所以銀出口稅並不能完全阻止白銀的外流，則應付的政策，還要從

國際貿易政策與發展生產事業方面來着手。所以管理或統制對外貿易，就成爲必要的對策了。凡一切奢侈品以及不必需或可以代替的物品，一概提高關稅或禁止購買。同時設法鼓勵各種生產機關，廢除一切苛捐雜稅，使成本減低，國人樂於使用國貨，並可設法推銷於國外。這纔是根本的救濟辦法，單從表面的財政政策上去着想，是徒勞無功的。

九 銀問題的歸宿

我們已將銀的各方面，都加以概括的敘述，現在就做一個簡單的結論。究竟銀問題的歸宿是怎樣的呢？銀這樣東西，飢不足以爲食

品，寒不足以爲衣料；牠之所以成爲普遍的愛好，成爲國際上的嚴重問題，是因爲牠是一切商品的代表，是採取貨幣的形式。人們有了銀子，就可以滿足他衣食住行以及一切的慾望，這就是牠的魔力所在。貨幣俗話稱爲金錢，所以叫做『金錢萬能』。同時正因爲牠有『無限』的魔力，乃能使人做出一切壞事情來，所以也叫『金錢萬惡』。

究其實際，乃是人類的生活問題；銀可以做生活的工具。但是假使我們中國也改用金本位，世界上沒有一個國家用銀當貨幣，那末銀就還原其爲普通的商品，牠的效用，就只有做裝飾品，禮物贈品之類的東西。這樣一來，世界上這幾十百萬萬兩的白銀，將作如何的處置呢？這是一個很難回答的問題。銀在工業上的用途是極其微細的；

要是完全棄之不用，恐怕也沒有這個道理。這實是銀子生產過剩的問題。

將來銀子當爲各國國庫準備金的一部分，以與金成一定的比價，使國際貿易順利進行。但是銀的生產量日益增加，超過金的生產量時，銀對於金的比價，依然會降落，不過那是一種普通商品跌價的問題，於貨幣沒有關係。至於有些經濟學者提倡金銀複本位制，來解決白銀問題，這非但徒勞無益，而且是不合理的。因爲複本位制之不適用于其失敗的經過，早爲一般人所洞悉，只有全世界各國一律採用金幣而將白銀作爲庫藏的一部分，可以解決銀的貨幣問題；使銀子變成一種普通有價值的商品，纔不致受國際貨幣政策的影響。

新生命大衆文庫

主編 樊仲雲

每册大洋一角五分
每輯大洋一元五角

第六輯

重要物產

共十二種

第一種 金
第二種 銀
第三種 鐵
第四種 煤
第五種 煤油
第六種 橡皮

第七種 棉花
第八種 蠶絲
第九種 茶
第十種 煙草
第十一種 米與麥
第十二種 糖

本輯執筆者

胡覺農 余既滋 汪馥泉
武培幹 汪琇 等
潘文夫 傅勝藍 等

第一至五輯及第七、八輯尚有詳細目錄函索即寄

上海南京路新生命書局發行 北平武昌

研究國際問題必讀

- | | | |
|--|------|------|
| 國際政治之基礎知識 | 樊仲雲著 | 實價五角 |
| 最近之國際政治初編 | 張繼融著 | 一元八角 |
| 最近之國際政治續編 | 樊仲雲著 | 實價一元 |
| 一九三二年之國際政治經濟 | 樊仲雲著 | 一元二角 |
| 帝國主義與世界政治(兩冊) | 樊仲雲著 | 一元二角 |
| 美國湯麥斯蒙 (P. Thomas Moon Imperialism and world politics) | 張水懋譯 | 二元六角 |
| 帝國主義與國際經濟 | 樊其祥著 | 實價八角 |
| 蘇聯目中的太平洋爭霸戰 | 邢墨卿譯 | 實價五角 |
| 我們的世紀 | 傅東華譯 | 二元二角 |
| 美國房龍著 (Van Loon's Geography) | 楊允修譯 | 實價八角 |
| 近代理世界史 | | |
| 英國平民協會編 (An Outline of Modern Imperialism) | | |

上海南京路新生命書局發行 北平武昌

我 們 的 世 界

房 龍 · 著 傅 東 華 譯

本書從天文地理說起，首敘地球之地位，次及水陸山川的形成，環境與人類的關係，最後分爲國別的敘述，並附插圖百餘幅，彩色圖十餘幅，均系出諸作者手筆。加以文體富於文藝趣味，譯筆又流利暢達，誠爲不可多得之地理教本。

—— 實 價 二 元 二 角 ——

上海·南京 新生命書局發行 北平·武昌