

六  
臣  
註  
文  
選

開化圖書館

Kaichua library

二  
四

開化圖書館

Kaichua library

開化圖書館

Kaichua library

開化圖書館

Kaishua library

六臣文選卷第四十六

梁昭明太子撰

唐李善并五臣註

序下

豪士賦序一首

陸士衡

善曰臧榮緒晉書曰機惡齊王罔矜功自伐受爵不讓及齊亡作豪士賦

呂氏春秋曰老聃孔子墨翟關尹子列子陳駢楊朱孫臏王寥兒良此十人者皆天下之

豪士也然機猶假美號以名賦也 翰曰豪士謂智勇人也機惡見齊王罔自矜其功有

篡位之心因此賦以諷之終不寤矣文選但錄其序莫載其賦

夫立德之基有常而建功之路不一

善曰左氏傳穆叔曰太上

有立德其次有立功向曰建立也何則循五臣本心以

言立功者逐事為宜故云不一也善曰言立德必循於心故存乎我為量者存乎我善曰言立德是因之於心而潤其身進退是

非故德聲常存乎我也善曰言建功必因物以成務者繫乎彼善曰言建功必

彼良曰立功於人以成存夫我者隆殺止乎其域善曰言德有恒量至域便

其事是以心常繫於彼也善曰言德有恒量至域便繫乎物者豐約唯所遭遇善曰言德有恒量至域便

謂身也濟曰域謂善曰言德有恒量至域便以隕而風之善曰言德有恒量至域便

力蓋寡善曰漢書王恢謂韓安國曰夫孟嘗遭雍門善曰言德有恒量至域便

而泣琴之感以末善曰相子新論曰雍門周以琴見孟

悲乎對曰臣竊為足下有所悲善曰言德有恒量至域便孟嘗君之尊貴亦猶若是乎

童牧豎躡躡其足而歌其上曰孟嘗君之尊貴亦猶若是乎

於是子孟嘗喟然太息承矚而未下善曰言德有恒量至域便雍門周引琴而鼓之徐

動宮徵揮角羽初終而成曲孟嘗君遂獻敬而就之是琴之

豪士賦序

深

感以求也五  
臣同善注

何者欲隕之業無所假烈風將墜之

泣不足繁哀響也是故苟時啓於天理盡於民

庸夫可以濟聖賢之功斗筭可以定烈士之業

言遇時也

善本無言遇時也一句善曰時既啓之於天理又盡於人事言立功易也說苑曰管仲

庸夫也桓公得之以為仲父論語子貢曰今之從政者何如子曰噫斗筭之人何足算也故

曰才不半古而功已倍之蓋得之於時勢也

本無也字善曰孟子曰當今之時萬乘之國行仁政民之悅之猶解倒懸也故事半古之人功必倍之唯此時為然

銳曰言才不及古之半而立功已倍於古人者蓋得時遇勢也歷觀古今微一時之

功而居伊周之位者有矣

善曰子血子曰彼一時此一時良曰歷徧也微

取也伊周謂伊尹周公也

夫我之自我智士猶嬰其累物之相

物昆蟲皆有此情

善曰孟子曰爾為爾我為我文子曰譬吾吾處於天下亦為一物也然則我

亦物也而物亦物也物之與我也有何以相物也禮記曰昆蟲未蟄鄭玄曰昆明也明蟲者陽而生陰而藏濟曰自我謂自說已是相物謂物皆相輕此雖智士猶嬰繞以為敗累昆蟲之徒亦有此情也

夫以自我之

量而挾非常之勳神器暉其顧盼萬物隨其俯

仰善曰老子曰天下神器不可為也為者敗之翰曰挾帶也勳功也神器天下也稱其光暉承其顧盼故萬物

隨其心意以為俯仰心玩居常之安耳飽從諛之說豈識乎

功在身外任出才表者五臣本無者字哉善曰史記汲黯曰上置公卿寧

今從諛承意陷主於不義乎向曰心玩其所欲以為常安耳飽其諂諛之說以為實然也功在身外不可自矜也

且好榮惡辱有生之所大期善曰孫卿子曰好榮

惡辱好利惡害是君子小人之所同忌盈害上鬼神

銳曰期猶同也言生人所大同此意也

解

猶且不免

善曰周易曰鬼神害盈而福謙左氏傳狼曠曰周志有之勇則害上不登於明堂良曰忌人

盈滿而下之陵上者則鬼神害之也不免謂不免於鬼神之誅也

人主操其常柄天下

服其大節

善曰韓子曰操生殺之柄此人主之勢也左氏傳仲尼曰唯器與名不可以假人君之所司也

政之大節也濟曰操執也言人主執生殺之常柄而天下之臣任其大節佐安社稷也

故曰天可讎

乎而時有袷服荷戟立乎

善本作于字

廟門之下

援于

旗誓眾奮於阡陌之上

善曰漢書曰宣帝祠孝昭廟旄頭劔挺墮地首垂泥土中

刀響乘輿車馬驚於是召梁丘賀筮之有兵謀不吉上還使是時霍氏外孫代郡太守任宣坐謀反誅宣子章為公車丞

亡在渭城界中夜袷服入廟居郎間執戟立廟門待上至欲為逆發覺伏誅蘇林曰袷服黑服也過秦論曰陳涉躡足行

伍之間而俛起阡陌之中斬木為兵揭干為旗翰曰袷服黑衣也荷執援引奮起也君命天也而天命可讎之乎而欲

有大通之事也餘同善往楚將項燕為秦所殺項梁與諸侯引旗誓眾約將滅秦以報父讎也阡陌道路也

况

乎代主制命自下裁物者哉

善曰右以財成而臣為之故云自下尸子曰天

生萬物聖人財也向曰異世所聞將讎於君者尚以為大逆之道況乎今者代天子之政以行制命自臣下而裁成於物此為臣陵其君非臣下之道廣樹恩不足以敵怨勤興利不足

以補害故曰代大匠斲者必傷其手

善曰老子曰夫代大匠斲

希有不傷其手斲曰大匠為斲固其宜也天子在上同所尊也故人有代匠斲者非其所宜故為斤斧傷也臣代君制非其所順必為天下所誅也且夫政由審氏忠臣所為慷慨祭

則寡人人主所不父堪

善曰左氏傳曰衛獻公使與審喜言曰苟反國政由審氏

祭則寡人良曰衛獻公之時政由大夫審氏不由公族但祭祀宗廟則公王之而已此忠臣見之慷慨發憤人主當之不能父堪

是以君顛鞅鞅

於亮切五臣本作快字

不悅公旦之

舉

善曰漢書景帝目送周亞夫曰此之鞅鞅非少王臣也齊曰君顛邵公也快快不悅貌公旦周公也邵公為保

豪士賦序

深

周公為師相成王邵公不悅  
疑周公有異志於成王也  
高平師師側目博陸之

勢善曰漢書曰魏相字弱翁遷御史四歲代韋賢為丞相封高平侯班固述魏相曰高平師師惟辟作威圖黜凶

害天子是毗韋昭曰師師相尊法也漢書曰列侯宗室見鄧都側目翰曰漢丞相魏相封高平侯師師謂相法也側目言懼也博陸侯霍光也

而成王不遣嫌吝於懷宣帝若負芒

刺於背非其然者五臣本無者字與善曰尚書曰武王既喪管叔及羣弟流言於國曰公

將不利於孺子孔安國曰成王信流言而疑周公漢書曰宣帝始立見高廟大將軍霍光從參乘上內嚴憚之若有芒刺

在背向曰言周公霍光所以使其疑懼之者豈不為臣勢疆而行君之制使之然歟昔者周成王不能遣羣臣之謗疑

恨周公於懷嫌疑文嗟乎光于四表德莫富焉王

恨也宣帝同善注曰叔父親莫昵五臣本作暱字焉善曰尚書曰光被四表毛詩曰王曰叔父毛萇曰叔

父謂周公也銑曰周公之志光于四外其德富也成王之叔父其親近也暱近也登帝天位功莫

館

厚焉守節沒齒忠莫至焉

善曰漢書昭帝崩霍光上奏曰太宗亡嗣孝武皇帝

曾孫病已可以嗣孝昭皇帝太后詔可尚書伊尹曰天位艱哉李陵與蘇武書曰薄賞子以守節論語或問管仲曰奪伯氏駢邑三百飯疏食沒齒無怨言良曰周霍二人登帝王於天位其功厚也至死不易其節忠之至也沒齒至死也

而傾側顛沛僅而自全

濟曰周公為羣叔流言霍光有芒刺之懼故皆時危勢劣

方而得自全也傾側顛沛言危也僅劣也

則伊生抱明允以嬰戮文子懷

忠敬而齒劍固其所也

善曰尚書曰太甲既立弗明伊尹放諸桐左氏傳曰高陽

氏有才子明允篤誠紀年曰太甲潛出自桐殺伊尹吳越春秋曰又種者本楚南郢人也姓文字少禽禮記孔子曰儒有懷忠信以待舉史記曰勾踐平吳人或讒大夫種且作亂越王乃賜種劍曰子教寡人伐吳七術寡人用其三而敗吳其四在子子為我從先王試之種遂自殺枚板上書諫吳王曰腐肉之齒利劍也翰曰伊生伊尹也文子越大夫文種也同善注齒及也言明信忠敬之道人之本也以此而死固為人臣所疑也因斯以言夫以篤

解

聖穆親如彼之懿善曰謂周公也向曰篤厚也穆和也懿美也言厚聖和親周公之美也

大德至忠如此之盛善曰謂霍光也銑曰謂伊尹文種霍光也尚不能

取信於人主之懷止謗於衆多之口過此以往

惡鳥覩其可安危之理斷可識矣善曰鄒陽於獄上書曰不奪乎

衆多之口銑曰言聖賢盡忠尚不免讒言過此以往中庸之人何有見其可存者也是以安危之理斷然可知也惡何

也識又況乎高餐大名以冒道家之忌運短才

而易去聖哲所難平者哉善曰穀梁傳曰君不尸小事臣不專大名老子曰富

貴而驕自遺其咎莊子曰功成者墮名成者虧孰能去功與名而還與衆人良曰饕貪也易輕也道家所以為忌富貴

而驕也聖哲所難其志不易身危由於勢過而不知去勢以求

安濟曰權勢過甚則身危之本也去遠勢利則求安之先也禍積起於寵盛而不

知辭寵以招福翰曰不知此理則喪亡其身也見百姓之謀已則

申宮警守以崇不畜之威善曰左氏傳曰公待於壞

杜預曰申整宮備也向曰言見百姓謀欲害其己身則申令於宮寢嚴自警守以崇不積之威畜積也言無積德也

懼萬民之不服則嚴刑峻制以賈古傷心之怨

善曰新序曰商鞅為嚴刑峻法易古三代之制杜預左氏傳注曰賈買也尚書曰民罔不盡傷心銑曰行嚴刑峻法必

取怨傷亦如以財然後威窮乎震主而怨行乎上

下善曰漢書蒯通說韓信曰臣聞勇略震主者身危功蓋天下者不賞良曰震懼也言使人主懼也眾

心日陔直危機將發而方五臣本偃仰瞪直眄謂

足以夸世善曰毛詩曰或棲遲偃仰魯靈光殿賦曰齊

機事也偃仰驕傲貌瞪眄邪視自笑古人之未工忘

豪士賦序

深

善本作已事之已拙翰曰笑古人之道未盡善也而不知已事拙之甚也工善也知

曩勳之可矜暗成敗之有會向曰徒知前日之功可以自矜暗成敗之

理必有是以事窮運盡必於顛仆音赴鏡曰顛仆謂傾倒也風起

塵合而禍至常酷也五百本無也字善曰答賓戲曰彼皆躡風塵之會履顛沛之勢項

代公曰彼謂李斯輩也風發於天以諭君上塵從下起以諭斯等良曰風起則塵飛而合暗言禍速應也酷猶法也聖

人忌功名之過已惡寵祿之踰量去蓋為此也

濟曰過已謂虛有大名而才不足也踰亦過也量才量也蓋謂此也者謂顛仆禍酷之事夫惡欲之大

端賢愚所共有善曰禮記曰飲食男女人之大欲存焉死亡貧苦人之大惡存焉故惡欲者心

之大端也翰曰人情有所惡心有所欲此人之大端則賢愚所共然而游子徇善本作高

位於生前志士思垂名於身後受生之分唯此

而已向曰游子謂游官之子也徇求也夫蓋世之業名莫大焉善曰

漢書曰項羽歌曰力拔山兮氣蓋世震王之勢位莫盛焉善曰見上文注率

意無違欲莫順焉借使伊人頗覽天道知盡不

可益盈難久持超然自引高揖而退善曰周易曰天道虧盈而

益謙毛詩序曰太平之君子能持盈守成司馬遷報任少卿書曰寧得自引深藏巖穴邪銑曰借假也伊人謂有功之

人也言假使功成之人少覽天道知運盡不可更益也盈滿不可久持也故超然自引而去高揖時人以從退靜可謂美矣

則巍巍之盛仰邈前賢洋洋之風俯冠來籍

良曰巍巍高大貌洋洋美譽也俯冠來籍謂為將來史籍之首也冠首也而大欲不乏於身

至樂無愆乎舊齊曰大欲謂好道德也愆失也節彌效而德彌廣

身愈善本作逾字逸而名愈劭善曰爾雅注曰劭美也

豪士賦序

深

此之不為彼之必昧

向曰此謂退身也彼謂貪榮也

然後河海之

跡堙為窮流

一簣之費

善本作費字

積成山岳

善曰論語曰譬

如為山未成一簣止吾止也

銑曰河海之大跡塞之成小流喻功大而為一罪所蔽矣堙塞也窮小也一簣一籠土也

豐罪也言若長惡不改如一篲之上漸積以成山岳之大

名編凶頑之條身猷荼

毒之痛豈不謬哉

善曰毛詩曰人之貪亂寧為荼毒良曰編次也凶頑之條謂善於史籍

有凶頑之名也秦毒之痛謂受刑網也

故聊賦焉庶使百世少有寤云

### 三月三日曲水詩序一首

善曰風俗通曰周禮女巫

掌歲時祓除疾病瘳者絜也於水上盥絜也巳者社也邪疾已去祈介社也韓詩曰三月

桃花水之時鄭國之俗三月上巳於溱洧兩水之上執蘭招魂祓除不祥也續齊諧記曰

晉武帝問尚書摯虞曰三月曲水其義何者曰漢章帝時平原徐肇以三月初生三女至

三日而俱亡一村以為怪乃招攜至水濱盥  
洗遂因水以泛觴曲水之義起於此帝曰若  
所談非好事尚書郎束皙曰仲治小生不足  
以知臣請說其始昔周公成洛邑因流水以  
泛酒故逸詩曰羽觴隨流波又秦昭王三日  
置酒河曲見有金人出奉水心劍曰令君制  
有西夏乃因其處立為曲水二漢相公皆為  
盛集帝曰善賜金五十斤左遷仲治為陽城  
令裴子野宋略曰文帝元嘉十一年三月丙  
申禊飲於樂遊苑且祖道江夏王義恭衡陽  
王義季有詔會者咸作詩詔  
太子中庶子顏延年作序

### 顏延年

翰曰鄭國之俗三月上巳之日於溱  
有兩水之上執蘭招魂祓除不祥上

巳即三日也曲水者引水環曲為渠以流酒  
盃而行焉是時宋文帝元嘉十一年三月三

日飲于樂游苑且祖道江夏王義  
恭衡陽王義季命延年為序也

夫方策既載皇王之迹已殊鐘石畢陳舞詠之

曲水詩序

序

情不一

善曰禮記哀公問政子曰文武之道布在方冊春秋說題辭曰尚書者二帝之迹三王之義所推期

運明受命之際郭象莊子注曰皇王殊迹隨世為名漢書曰石曰磬金曰鐘毛詩序曰詠歌之不足不知手之舞之

曰方策今之史書也鐘石樂器也畢陳謂奏之也舞謂手舞詠歌詠也皆帝王宴樂也

往詳略異聞

善曰上林賦曰恐後代靡麗遂往而不反春秋序曰史有文質辭有詳略 銑曰淵

流本源也詳略論說也言帝王之道皆有音樂宴會雖因時權變源流遂往而論說其道者所聞不同

宅天衷立民極莫不崇尚其道神明其位

善曰東京

賦曰豈知宅中而圖大呂氏春秋曰古之王者擇天之中而立國擇國之中而立宮周禮曰設官分職以為民極周易曰

聖人以神明其德 良曰宅居衷心也極本也言天子居天心立人本莫不崇高宴樂之道以敬守其位也神明敬也

拓洛世貽統固萬葉而為量者也

五臣本無也字善曰魏志高堂

隆上疏曰拓跡垂統必俟聖賢晉中興書詔相玄曰蕃衛王家垂固萬葉 濟曰拓廣也貽遺統緒也葉代也量大也言

上卷

廣世業以遺後緒使堅善曰揚雄  
萬代而成乎大道也河東賦曰  
**有宋函夏帝圖弘遠**

函夏之大漢書服虔曰函夏諸夏也孝經鉤命決曰立乃按  
帝圖掇秘文翰曰函夏中國也言有宋奄居中國也弘大

也  
**高祖以聖武定鼎規同造物**善曰宋高祖也左氏

成王定鼎于郊鄭莊子孔子曰夫造物者為人司馬彪曰造  
物者為道向曰定鼎猶定天下也大道造化萬物以得其

所者言高祖規矩同於大道也  
**皇上以敬文承歷景屬宸居**善曰皇

帝也尚書曰濬哲文明又曰天之曆數在爾躬光景連屬也  
曲引曰高光二聖宸居其域蔡邕曰如北辰居其所而眾星

拱之銑曰皇上謂文帝也  
位也言文帝以聖文之德以承歷數明繼先帝位也  
**隆**

**周之卜既永宗漢之兆在焉**善曰揚雄河東賦曰朕

孫滿曰成王定鼎於郊鄭卜世三十卜年七百  
良曰周室  
既興卜年十百漢丞相陳平等共誅諸呂使迎代王立之文

紀曰王卜得大橫占曰大橫庚庚余為天王遂即位為  
文帝也宋為漢後故云宗漢言宋祚將與周漢同也  
**正**

曲水詩序

深

體毓德於少陽王宰宣哲於元輔

善曰正體太子也喪服傳曰父

為長子三年傳曰何以三年長子正體於上周易曰蠱君子以振民育德少陽東宮也鄭玄禮記注曰東郊少陽諸侯象也王宰謂王為宰輔毛詩曰宣哲維人文武惟后班固承繼天子山文曰眈眈將軍大漢元輔濟曰正體謂太子承繼天子之體以育德於東宮也東宮曰少陽也王宰宰相也哲智也元君也言宰相之臣宣智力於君以為輔佐也

昭應山瀆效靈

善曰說文曰畧日影也緯五星也易乾瀆四瀆也効靈山出器車瀆出圖書之類

也昭應謂明而不錯亂也山謂五岳瀆謂四瀆也效呈也言五岳四瀆呈其神

五方雜選

徒合

靈以示我福也

四隩來暨

善曰漢書

號必酌之於故實

善曰左氏傳士會曰楚君之舉也內姓選於親外姓選於舊又曰為教為

選賢建戚則擇之於茂典施命發

宰擇楚國之令典尚書穆王曰發號施令罔有不臧毛詩序曰能酌先祖之道以養天下國語楚穆神謂宣王曰魯侯賦事行刑必問於遺訓而資於故實 統曰建立戚親茂美典則也言選賢才以居職立親戚以為公侯則擇其美行可法則者施命謂行命也酌 大子協樂上庠肆教 善曰東觀取也故實先王之道也 詔曰正大樂官曰大子樂官禮記曰有虞氏養國老於上庠 良曰大子樂名協和也上庠儒學也肆行也 章程

明密品式周備 善曰漢書曰高祖命張蒼定章程謝承後漢書曰魏郎為河內太守明密法令

象物而具 善曰司馬法曰國容不入軍軍容不入國左氏傳曰士會曰為教為宰百官象物而動軍

政不戒而備 翰曰國容百官上下之義也 箴闕記言

校文講藝之官采遺於內轎車朱軒懷荒振遠

之使論德于外 善曰左氏傳魏絳曰昔周辛甲之為太史也命百官箴王闕禮記曰言則左史

曲水詩序

深

漢 4

書之西都賓曰啓發篇章校理秘文講論于六藝稽古於同  
異楊雄荅劉歆書曰常聞先代輔軒之使風俗通曰周秦常  
以八月輔軒使採異代方言辨亡論曰輔軒騁於南荒尚書  
大傳曰未命為士不得朱軒西征賦曰銜命則蘇屬國震遠  
則張博望 向日箴戒也言太史之官作戒以戒天子百官  
之闕失也天子所言則左史書記之校文講藝之官謂儒學  
之職采遺謂采拾遺闕之事 銑曰輔車朱軒使者之車也  
言使臣能來遠荒之國以為王臣振起王化於遠方之人也  
論德論天 子之德也 趙壹素毳 昌銳 并柯共穗之瑞史不絕書

棧山航海踰沙軼日莫之貢府無虛月善曰左氏傳晉司馬

叔侯曰魯之於晉也職貢不乏史不絕書府無虛月如是可矣楊雄交州箴曰航海三萬東牽其犀 良曰植莖朱草也

素毳白虎也并柯連理木也共穗嘉禾也皆太平之瑞也言於國史上書之不絕言常有之 濟曰言遠方之國山作棧

道海濟舟航踰度沙漠來貢列燧千城通驛萬里翰

燧烽火也千城言郡縣多也穹居之君內首稟朔丹服之首迴

七日四

文選

面受吏

善曰魏都賦曰思稟正朔尚書曰島夷卉服劇秦美新曰海外遐方迴首內嚮漢書曰印笮之君長

欲願為內臣妾請吏比面 向曰穹居之君匈奴也卉服之酋南蠻也內首迴面皆賓服為臣也稟朔稟正朔也受吏謂

受郡縣之化

是以異人慕響俊民間出

善曰班固漢書贊曰羣士響慕

異人並出尚書曰俊民用章漢書曰漢興詩書往往間出

銑曰響慕德音也

警蹕清夷表裏

悅穆

善曰仲長子昌言曰姦慝既弭警蹕清夷 良曰將天子出入曰警蹕夷平也表裏內外也穆和也

徙縣中字張樂岱郊

善曰言將徙都洛邑封禪泰山也莊子曰北門成問於黃帝曰帝張

咸池之樂於洞庭之野 濟曰宋居江東故將欲移都於中國也縣都也中字中國也張用也岱山也郊南郊也將欲用

樂祭岱山拜南郊也

增類帝之宮

五臣本作壇字

飭禮神之館塗歌

邑誦以望屬車之塵者久矣

善曰禮記曰天子將出征類于上帝類祭也西

都賦曰禮神祗懷百靈司馬相如諫獵曰犯屬車之清塵翰曰天子行有屬車二十六乘以從於後也望屬車者望天

曲水詩序

深

子來也塵者車行之塵也日躔連胃維月軌青陸善曰漢書曰日月初躔星之紀

韋昭曰躔處也王仲宣思征賦曰在建安之二八星步次於箕維漢書天文志日月順入軌道何圖帝覽嬉曰立春春分

月從東青道杜預左氏傳注曰陸道也向曰此始謂三月之時也躔次也胃星名維畔也月令云季春之月日在胃也

言日次胃星之軌行畔也青陸東道也言皇祇發生之

始后王布和之辰善曰皇天神也祇地神也周禮曰大宗伯掌天神地祇之禮曹植九詠曰

皇祇降兮潛靈舞爾雅曰春為發生禮記曰后王命冢宰降德于衆兆人又曰孟春之月命相布德和令銑曰皇祇天

地也言春時是天地發生萬物之時君思對上靈之心王布政惠和之日也后君也辰日也

以惠庶萌五臣本作氓字之願加以二王子邁出餞戒告

善曰二王已見上注毛詩曰從公于萬韓詩章句曰迭行飲酒曰餞燕禮曰小臣戒盟者鄭玄曰君以宴禮勞使臣則警

戒告語焉良曰言天子思答上天之心以惠衆人之望乃加以江夏衛陽二王子行出蕃使布化行惠於百姓也天子

乃與羣臣出錢戒告以勤職業也上靈

有詔掌故爰命

司歷

善曰封禪書曰宜命掌故左氏傳仲尼曰今火猶西流司歷過也濟曰掌故掌知故事者司歷知時歷

之官

獻洛飲之禮具上巳之儀

善曰洛飲上巳並巳見上注翰曰昔者

周公

南除輦道北清禁林

善曰上林賦曰輦道纒纒西都實曰集禁林而屯聚

飲于洛向曰除埽除也輦道天子行之道也禁林苑也

左關巖

右梁潮源略亭

臯跨芝廛苑太液懷曾山

善曰難西蜀父老曰關沫若梁孫原穆天子傳曰天

子東并于三道

隘洛神賦曰稅駕乎衡臯秣駟乎芝田漢書有大液池銑曰關據也隘阪也梁橋也言潮水之上作橋

良曰亭臯謂野作亭也上林賦云亭臯千里言此所游之處陵略於上林之大也芝廛芝田也洛陽地名言亦將跨越之

也漢武帝太液池中有高山言我今以彼地為苑包懷其高山也

松石峻峴

古葱翠陰

煙游泳之所攢

官在

萃翔驟之所往還於是離宮

開

設衛別殿周徼

音叶善曰西都賓曰離宮別觀三十六

千列徼道綺錯齊曰峻峭高峻也葱翠青色也陰煙山中

離宮天子出游之宮設衛宿衛也徼循也言周循於山水之間也 旌門洞立延帷接極

五臣本作極善曰周禮曰王之會同為帷宮設旌

門揚雄蜀都賦曰延帷揚幕接帳連岡又周禮曰王之會同

之舍設柅極再重杜子春曰柅極行馬也 銑曰旌門以旗

為門洞通也言各相對迴行而立之延帷謂列帷使相接而

迴柅也柅即牙也 閱水環階引池分席善曰戴折賦曰閱水以

繞也分席謂水分流各至成川 良曰閱流也環

席坐之所謂流杯池也 春官聯事蒼靈奉塗然後

升秘駕亂緹

徒騎搖玉鑿發流吹善曰言春官聯

奉塗以衛行也周禮有春官宗伯又曰以官府之六聯合邦

治二曰賓客之聯事蒼靈青帝也尚書帝命驗曰帝者承天

立五府蒼曰靈府鄭玄曰蒼帝靈威仰之府續漢書曰緹騎

二百人屬執金吾焚辭曰鳴玉鸞為之嗽歌兮淮南子曰龍舟

宦

鷓首浮吹以虞齊曰春官掌禮之官臨事謂上下臨事出  
游之禮也蒼靈謂春初白芒也奉塗謂前驅以清道翰曰

祕駕天子馬也微引也緹騎金吾騎兵也天動神移淵旋

五呂本玉鑿天子法駕也流吹笳簫之類也善曰羽備賦曰天動地

作枚字淵蔡邕獨斷曰天子以天下為家自謂所居為行在所向曰此皆眾士百官行從多貌行所即游所也既

而帝暉臨幄百司定列鳳蓋俄軫虹旗委旆善

俄軫委旆不行也東都主人曰鳳蓋楚纓楚辭曰回朕車俾

西引攀虹旗於玉門銑曰帝暉天子也臨幄坐於帳也軫

停也委安也有藪速芬藉觴醪亦泛浮善曰毛詩曰其

魚其藪維何維筍及蒲鄭玄禮記注曰醪旨酒也良曰魚

肉曰肴菜蔬曰藪芬香也藉多也觴醪酒也泛浮言多也

妍歌妙舞之容銜組樹羽之器善曰古妍歌篇曰妍

辭邊讓章華賦曰妙舞麗於陽阿阮謀三禮圖曰筍虞兩頭

並為龍以銜組曹植九詠曰雲龍兮銜組流羽兮交橫毛詩

曲水詩序

深

曰設業設簾崇牙樹羽 翰曰鐘磬之格兩頭並刻 二奏  
為龍頭以街綵組又樹以羽毛為幢者皆樂器也

**四上之調六莖九成之曲競氣繁聲合變爭節**

善曰韓子曰師曠奏清徵一奏有玄鶴二入來集再奏而列  
三奏延頸而鳴擡翼而舞馬融琴賦曰師曠三奏而神物下

楚辭曰四上競氣極聲變王逸曰四上謂代奏鄭衛也漢書  
曰巖頊作六莖尚書曰簫韶九成鳳皇來儀 向曰四上六

莖九成皆曲名 **龍文飾轡青翰侍御** 善曰班固西域  
傳贊曰蒲梢龍

文魚目汗血之馬也說苑莊辛謂襄城君曰鄂君乘青翰  
之舟汎新波之中 濟曰龍文馬名青翰船名御泛也 **華**

**齋毅至觀聽鶩集揚袂風山舉袖陰澤靚** 靜

**裝藻野袷服緝川** 善曰籍田賦曰居靡都鄙民無華齋  
蜀都賦曰觀聽之所踴躍法言曰雷

震于天風薄于山上林賦曰靚莊則飾鄒陽上書曰袷服叢  
臺之下者一旦成市說文曰緝繁彩色也 銑曰華齋內外

也殷盛也鶩奔也言侍從眾揚其衣袂動山上草木如風吹  
山也舉袖則蔽川澤乃成其陰矣靚裝美人脂粉之色袷服

美麗之衣也言美人裝服映其川故以殷隱賑軫外區

野成其文藻雜色也得雜色也煥衍都內五臣本作會字者矣善曰西京賦曰鄉邑殷賑張

外區王粲羽獵賦曰叢華雜沓煥衍陸離良曰殷賑富有貌區方也煥衍多益貌上膺萬壽下

禔氏百福善曰毛詩曰報以介福萬壽無疆司馬相如難

也當帀筵稟和闔堂依德良曰筵席也稟受也闔蒲也

和平之樂依天子仁惠之德也情盤景遽歡洽日斜銑曰盤樂也景

洽合也金駕摠駟聖儀載行向曰金駕天子車也摠駟

聖儀天子也載行謂盤謂聚其駟馬將駕而行也相未去尚惜此宴也

縣善曰左氏傳曰楚子合諸侯於申版舉言於楚子曰夏

鈞臺夏啓會鄉饗諸侯之所也在洛陽鄭宮周康王朝諸侯之

宮也在長安縣謂縣鐘磬之格朝諸侯則設以樂也縣懸也

曲水詩序

深

此蓋歎未至中國之兩京也

方且排鳳闕以高游開爵園而廣

宴

善曰關中記曰建章園闕臨北道銅鳳在上故號鳳闕

善曰鳳闕闕名爵園

都園名言志欲平中原以為宴也

並命在位展詩發

五臣本

志則夫

誦美有章陳信無愧者歟

善曰楚辭曰展詩兮會舞王逸曰展舒也周易曰有

孚發若信以發志也毛詩序曰頌者美盛德之形容尚曰楚子木問趙孟云范武子德何如對曰其祝史陳信於鬼神

無愧辭也言其敬鬼神而不虛也言今天子仁明頌美德亦無愧也

### 三月三日曲水詩序一首

王元長

善曰蕭子顯齊書曰武帝永明九年三月二日幸芳林園禊飲朝臣勅王

融為序文藻富麗當代稱之

臣聞出豫為象鈞天之樂張焉

善曰史記曰趙簡子病二日而悟曰

我之帝所甚樂與百神遊于鈞天廣樂九奏萬舞莊子曰北  
門成問於黃帝曰帝張咸池之樂於洞庭之野良曰易豫

卦云先王以作樂崇德象則  
易象也鈞天乃天帝樂也

時乘既位御氣之駕翔  
焉善曰莊子曰乘天地之正而御六氣之辯穆天子傳曰天  
子命駕八駿之乘遂東南翔行馳千里耶璞曰行如飛翔

也濟曰易乾卦云時乘六龍以御天也既位謂飛龍  
喻天子得位也御氣則御行於元氣中也駕則龍也是

以得一奉宸逍遙襄城之域善曰老子曰王侯得一  
而天下正尚書曰惟辟

奉天宸與宸同典引曰高光二聖宸居其域蔡邕曰如北辰  
居其所而眾星拱之莊子曰黃帝將見大隗于具茨之山至

襄城之野翰曰宸天也言得純一之正道以奉天謂黃  
帝也言黃帝問道至于襄城之野也逍遙游貌城野也體

元則大悵望姑射之阿然昏鳥眇寂寥其獨

適者已五臣本作也字善曰東都主人曰體元立制繼  
天而作論語子曰唯天為大惟堯則之向曰元

善也體善則大謂堯也堯出游見四子於姑射之山昏然喪  
其天下謂得道也阿山也銑曰言黃帝及堯皆求道深遠

曲水詩序

深

虛無蓋其自善者也非與天下同之也  
也者眇深遠也寂寥虛無也適善也

至如夏后兩龍載

驅璿臺之上穆滿八駿如舞瑤水之陰亦有饗

云固不與萬民

五臣本

共也

善曰山海經曰大樂之野夏后啓於此舞九代

馬乘兩龍毛詩曰載馳載驅周爰咨諏易歸藏曰昔者夏后啓筮尊神於瑤水之虛作爲璿臺於水之陽列子曰周穆王

遠遊命駕八駿之乘騶騶綠耳赤驥白儀渠黃踰輪盜驪山子張湛曰儀古義字又穆天子傳曰天子北升太山之上以

望四野乙丑天子觴西王母於瑤池之上毛詩曰執轡如組兩驂如舞孟子曰令王田獵於此百姓聞王車馬之音用毛

之美父子不相見兄弟妻子離散此無佗不與民同樂也良曰夏后帝啓也有馬號爲兩龍乘游於璿臺之上以饗諸

侯百官也璿臺臺名穆滿周穆王也言乘八駿之馬以游行天下也如舞謂馬行貌瑤水瑤池也言穆王游於崑崙山見

西王母與宴于瑤池之上也言此二主有宴饗則又不與天下萬人共樂也

我大齊之握機

創歷誕命建家接禮貳宮考庸太室

善曰蕭子顯齊書曰齊太

祖高皇帝諱道成字紹伯受宋禪尚書曰我文考文王誕膺天命又曰永建乃家孟子曰舜尚見帝帝館甥於貳室亦饗舜迭為賓主是天子而友匹夫也趙岐曰尚上也舜在畎畝之時堯友禮之舜上見堯舍之於畱宮堯亦就饗舜之所設更為賓主尚書大傳曰維十有五祀舜為賓客禹為主人樂正進贊曰尚考太室之義唐為虞賓鄭玄曰舜既使禹攝天下之事於祭祀避之居賓客之位獻酒則為亞獻尚考猶言往時也太室明堂之中央室也義當為儀儀禮儀也謂祭太室之禮堯為舜賓也濟曰握機執天下之柄也創歷改正朔也誕大建立也翰曰貳宮天子接禮賢人之所也庸用也太室明堂也言考用

珍既徙延喜之玉收歸

善曰曾子夫子曰天道曰圓地道曰方方曰幽圓曰明禮

記曰幽則有鬼神太公伏符陰謀曰武王伐紂四海神河伯皆曰天伐殷立周謹來受命願獻時雨論語識曰仲尼云吾聞堯率舜等遊首山少河者一老曰河圖將來告帝期尚書曰納于大麓烈風雷雨不迷尚書大傳曰舜將禪禹八風循通又曰堯得舜推而尊之贈以昭華之玉尚書旋璣玉鈞曰玄圭出刻曰延喜之玉向曰幽明獻期祥瑞見也雷風通

曲水詩序

開

饗陰陽和也 銑曰舜時西王母獻昭華玉天錫禹 革宋  
玄珪刻曰延喜之字言此二寶徙歸于齊也攸所也

受天保生萬國度待邑靜鹿立之歎遷鼎息大

坳古之慙善曰周書武王曰膺受天命革殷受天明命又

維王克殷乃永歎曰嗚呼不淑充天之對自鹿至于丘中具

明不寢帝王世紀曰湯即天子位遂遷九鼎于亳至大坳而

有慙德周書江或為苑良曰齊改宋歷數而受天命以為天

子也濟曰度邑謂一度邑都也言武王克殷將度邑自鹿

丘而歎取者以臣伐君之名也成湯即天子位還遷九鼎于

亳都至大坳而有慙德亦謂以臣伐君也鹿立大坳並地名

言齊受宋禪讓之位而無紹清和於帝猷顯懿於

王表善曰言以清和之德繼於大道揚子雲劇秦美新曰

鏡淳粹之至精聯清和之正聲蔡邕月令論曰出北

闡親帝猷法言曰昔在有能高辛唐虞三代咸有顯懿故天

因而瑞之為神明主河圖曰成帝德者堯開王表者禹翰

曰紹繼也猷道也懿美也表外也言能繼清和駿發開其

之德於五帝之道連明美之理於三王之外

遠祥定爾固其洪業

善曰毛詩曰齊哲維商長發其祥又曰駿發爾私劇秦美新曰

制作六經共業 向曰駿疾也言齊帝之德疾發聞於天下故能開遠方之祥瑞也詩云天保定爾亦孔之固謂安定之道堅固其大業也

皇帝

善曰蕭子顯齊書紀曰世祖武皇帝諱贍字宣遠以太子即位 銑曰齊武帝也

體膺上聖運鍾下武

善曰墨子曰上聖立為天子其次立為三公毛詩序曰下武嗣

文也 良曰膺當也鍾聚也下武謂文王之下武王繼之冠言武帝能繼先業亦如武王繼文王之道故云運聚下武

五行之秀氣邁三代之英風

善曰禮記曰人者五行之秀又孔子曰大道之

行也三代之英立未之逮而有志焉 濟曰 昭章雲漢暉

麗日月

善曰毛詩曰倬彼雲漢為章于天譬猶天子為法度於天下也周易曰聖人與日月合其明 翰曰

昭章雲漢喻文德也日月喻明也

牢籠天地彈壓山川

善曰淮南子

一牢籠天地彈壓山川 向曰彈壓循蹠蹋也

設神理以景俗敷文化以柔

曲水詩序

開

**遠**  
善曰神理猶神道也周易曰聖人以神道設教而天下服劉義恭丹徒宮集曰昭化景俗玄教凝神廣雅曰景昭也

尚書曰帝乃誕敷文德錄圖曰女聞偃兵建文  
**澤普**  
化尚書曰柔遠能邇  
**記**  
五

本字  
**而無私法含弘而不殺**  
善曰淮南子曰覆露昭道普記而無私周易曰

含弘光大品物咸亨又曰古之聰明叡智神武而不殺者夫

潛夫論曰簡刑薄威不殺不誅此德之上也  
**猶且具明廢寢是晷志餐**  
善曰此具明已見

曰文王自朝至于日中吳弗皇暇食  
**念負重於春**  
濟

**冰懷御奔於秋駕**  
善曰鄧析子曰明君之御民若乘奔

虎尾涉於春水莊子曰尹儒學御三年而無所得夜夢受秋

駕明日往朝師師曰今將教子以秋駕  
**可謂魏魏**  
若負重而履水恐不勝其重懼見陷於水若御

奔馬於秋駕恐有覆敗也秋駕天子法駕也  
**弗與蕩蕩誰名**  
善曰論語子曰魏魏乎舜禹之有天下而不與焉又曰大哉堯之為君蕩蕩乎

民無能名焉良曰巍巍高大之貌蕩蕩廣遠之稱言高大廣遠之德人不可與之比也人誰能名焉 **秉靈**

**圖而非秦涉孟門其何險**善曰春秋漢合寧曰天子南面秉圖書成公綏大河

賦曰靈圖授錄於羲皇孟子曰以其道舜受堯之天下不以為秦呂氏春秋曰舜修德而苗服孔子聞之曰通乎德之情

則孟門太行不為險矣 向曰秉執也靈圖天子位也言不以天子之位為秦者蓋憂天下也言濟天下之難雖如孟門

太行亦不以為險志 **儲后睿哲在躬妙善居質**善曰

憂人也孟門山名也 顯齊書曰世祖之皇太子長楸漢書疏廣曰太子國儲副君尚書曰睿作聖明作哲禮記曰清明在躬相子新論曰聖賢

之材不世而妙善之技不傳 銳曰 **內積和順外發英**

**華斧藻至德琢磨公範**善曰禮記曰和順積中而英華外發法言曰吾未見斧藻

其德若斧藻其案者應劭漢官儀曰太子太傅曰就月將琢磨玉質言太子有玉之質琢磨以道也 良曰斧藻謂脩飾

也令善 **言炳丹青道潤金璧**善曰法言或問聖人之言炳若丹青有諸曰丹

曲水詩序

丹

青初則炳父則渝渝乎哉惟南子曰夫道潤乎草木侵乎金石毛詩曰如金如錫如珪如璧濟曰言炳丹青文也道潤

美也 **出龍樓而問** 登入虎闈而齒胄 善曰漢書成紀曰上嘗召

太子出龍樓門用禮曰師氏以三德教國子居虎門之左蔡邕明堂月令論曰周官有闈門之學禮記曰行一物而三善

皆得者唯此子而已其齒於學之謂也尚書曰夔典樂教胄子 翰曰龍樓漢太子門名也問登謂文王為太子至寢門

外朝於王季問於內豎又曰今日安否如何虎闈教國子之學所也公卿之子為胄子言太子入學以年大小為次不以

天子之子為上故 **愛敬盡於一人** 光耀究於四海 善曰

孝經曰愛敬盡於事親毛詩曰夙夜匪懈以事一人呂氏春秋曰愛敬盡於事親光耀加於百姓究於四海此天子之孝

也 向曰一人 **若夫族茂麟趾** 宗固磐石跨踞 展

天子也究盡也 **昌姬韜軼炎漢** 善曰毛詩曰麟之趾振振公子漢書宋昌曰帝王王子弟犬牙相制所謂磐石之

宗春秋錄圖曰蒼精萌姬櫻之後昌東觀漢記序曰漢以炎精布耀或幽而光 銑曰茂盛也麟趾詩篇名美公族之盛

也磐石大石也言宗族堅固如大石不可轉易也跨越也昌  
姬謂文王也韜藏軼過也言齊帝之德踰越踞踞於文王攘  
藏超過於炎漢也  
漢火德故稱炎也  
元宰比有於尚父中鉉繼踵于周

南分陝流勿翦之歡來仕允克施之譽善曰元宰

鉉司徒也說苑晏子謂楚王曰齊之臨淄比有繼踵毛詩曰  
惟師尚父周易曰鼎金鉉鄭玄曰金鉉喻明道能舉君之官

職也鄭玄尚書注曰鼎三公象也毛詩序曰周南言化自此  
而南故繫之周公公羊傳曰自陝以西邵公主之國語曰秦

右太子來仕其車千乘韋昭曰王仕於晉也班固漢書貢禹  
贊曰禹既黃髮以德來仕尚書曰君陳克施有政良曰元

宰謂宰相也言宰相之德與太公比肩也鉉鼎耳也以黃金  
為之黃色為中故言中此三公位也踵跡也周南周公也

濟曰周公邵公分陝界而治人皆歡悅故詩云蔽帝其棠勿  
剪勿伐邵伯所爰也允信也克能也言來仕官信能當施惠

之譽矣言皆用人得賢才也  
莫不如珪如璋令問令望朱弗勿

斯皇室家君王者也善曰毛詩曰如珪如璋令問令望

曲水詩序

詩

又曰朱弗斯皇室家君王  
翰曰

瑋璋玉名喻賢才也令善也朱莽官之服飾也皇大  
也室猶親密也言為臣皆親密於君一心盡忠也

**本枝**  
之盛如此稽古之政如彼善曰毛詩曰文王孫子本枝百世尚書曰若稽古帝

**用能免羣生於湯火納百姓於休和**  
堯向曰本枝謂宗族也

**草萊樂業守屏稱事**  
善曰史記曰文帝時會天下新去湯火人人樂業左氏傳君子

曰一人刑善百姓休和莊子曰農夫無草萊之事則不比禮記諸侯曰其土之守臣其在邊邑曰其屏尸子曰能官者必

稱事 銳曰湯火謂禍亂也休和謂禍亂已平兵戈不用故致之使休息和平也草萊謂山野採樵之人也守屏謂州牧

**引鏡皆明目臨池無洗耳**  
善曰諺周考史曰公孫述竊位於蜀蜀人任永

乃託目盲及述誅永澡盥引鏡自照曰時清目明皇甫謐高士傳曰堯致天下讓許由巢父聞之以為汙乃臨池水而洗

耳 良同善注言今時清故人皆明目也無洗耳言今太平野無逸人也  
**沈冥之怨既缺適**

**軸之疾已消**  
善曰漢書曰蜀嚴沉冥侯巴曰嚴君平常病不事沉冥而死亦繫矣毛詩曰考

繫在陸碩人之軸考繫在阿碩人之邁毛萇曰軸病也謂賢人隱居而難困病也濟曰沉真邁軸皆疾病也缺消謂疾

病盡除也興廉舉孝歲時五臣本作貢於外府署行去議年

日夕于中甸善曰漢書曰詔執事與廉舉孝又詔曰有懿稱明德者遣詣相國府署行議年蘇林曰行

狀年紀也尚書曰五百里甸服翰曰言舉孝廉賢才每歲貢自州郡也外府州郡也署考也考吏行之殿最議年穀之

豐儉而奏於天子使朝夕盈于畿甸之中也協律揔章之司序倫正俗善曰

漢書曰李延年為協律都尉魏志曰明帝立揔章觀荀氏傳曰鼎為光祿大夫公以為魏杜夔所制律呂檢校大樂揔章

鼓吹八音與律呂乖毛詩序曰先王以是厚人倫美教化移風俗風俗通曰為政之要辨風正俗最其上也向曰協律

樂官揔章禮官也倫次也崇文成均之職導德齊禮

言各有次序以正風俗也善曰魏志曰明帝置崇文觀徵善文者以充之周禮曰大司樂掌成均之法以教建國之學校而合國之子弟焉論語子

曰導之以德齊之以禮銑曰崇文成均摯壺宣夜辨

曲水詩序

深

氣朔於靈臺書筭珥形紀言事於仙室

善曰周禮夏官曰挈

壺氏掌懸壺祭豈天文志曰言天體者有三家其一曰宣夜鄭玄毛詩箋曰天子有靈臺者所以觀祲象察氣之妖祥左

氏傳曰公既視朔遂登觀臺以望而書雲物禮記曰造受命於君則書於筭潘岳賈武公誄曰惟帝以公通揚祖宗延登

東序服衮珥形史記曰秦文公初有史以紀事禮記曰動則左史書之華嶠後漢書曰學者稱東觀為老氏藏室道家蓬

萊今故言仙室良曰挈壺氏掌刻漏之官知晝夜日月氣候之事朔月初也靈臺觀縣象之所也執筭者所以書記事

也珥執也彤赤管筆也皆史臣所以書記君言也仙室館名也

**之吏**

善曰漢書曰孟寬饒初拜為司馬未出殿斷其單衣令短離地說苑曰楚人長劍危冠而有子西漢書曰

唐遵以明經飾行顯名於世衣弊履穿餘同銑注銑曰後漢賈琮為冀州刺史車垂赤帷而行及至州自言曰刺史當

遠視廣聽何反垂帷於車以自掩蔽乃命御者褰去其帷朱博為琅邪太守俗多舒緩衣長不中節度皆斷其衣裳令去

地三十以便於事危冠壞冠也空

**影搖武猛扛鼎揭**

列

旗之士

善曰漢書曰霍去病每從大將軍受詔與壯士為嫖姚校尉華嶠後漢書曰丁白為武猛校尉法言

曰或問力能扛鴻鼎揭華旗知德亦有之乎曰百人也

良曰影搖輕便貌扛揭皆舉也

勤恤民隱糾

迭王慝

士德反善曰國語祭公謀父曰勤恤民隱而除其害左氏傳曰王謂晉文侯曰以綏四方糾迭

王慝

翰曰恤憂隱痛欽遠王大慝惡也言憂勤天下人之所痛糾察風俗遠大惡也

射集隼於高

墉繳

若大風於長隧不仁者遠惟道斯行  
善曰周

用射隼于高墉之上毛詩曰大風有隧論語子夏曰舜有天

下隼於衆舉臯陶不仁者遠矣禮記曰大道之行也  
濟曰隼鷲鳥也以喻凶人也墉牆也喻人所居也言射此鳥於高

牆之上喻除凶人於平人之間也堯時大風為害堯使羿繳

之於青丘之澤大風風

伯繳射也隧隧道也

護秀茂聞攘爭掩息

善曰毛詩曰好言自

口秀言自口尚書曰無敢寇攘

翰曰讒譖之人在朝如苗

之有秀言此事於齊朝亦無聞也茂無也攘爭謂攘臂而爭  
言無也掩息

稀鳴桴

流於砥路鞠茂草於圓扉

善曰說文曰桴

曲水詩序

宜

鼓柄也漢書曰張敞為京兆尹桴鼓稀鳴市無偷盜毛詩曰周道如砥其直如矢又曰蹶蹶周道翰為茂草周禮曰以圜土教罷民向曰桴擊鼓杖也鼓所以鳴於路者蓋為盜發而擊之也今稀鳴謂少盜賊也砥平也鞠養也茂盛也圓狃獄也言時無犯罪者獄皆久空故養盛草於獄中

**老年闕市井之游**

善曰史記太史公曰

文帝時百姓遂安自年六七十翁未嘗至市井遊敖嬉戲如小兒狀 銑曰耆年老人也漢孝文之治至和平老人不游市井

**稚齒豐車馬之好宮隣昭泰荒憬**

九永清切

夷善曰開居賦曰昆弟班白兒童稚齒應劭漢官儀曰不制之臣相與比周比周者宮鄰金虎宮鄰金虎者言小

人在竹比周相進與君為鄰堅若金諺言人惡若虎毛詩曰憬彼淮夷來獻其琛仲長子曰言曰警蹕清夷 濟曰稚齒小子也年五歲有鳩車之樂七歲有竹馬之歡皆謂得其天性也 翰曰宮居隣近憬遠夷平也言天子之道居近昭泰

之治荒遠之國感盛德而清平也 侮食來王左言入侍離身反踵

之君髮側首貫曾之長屈膝厥角請受纓縻善

卷四

七

漢書匈奴傳曰壯者食肥美老者食其餘貴壯健賤老弱也  
 古本作晦食周書曰東越海食尚書曰四夷來王楊雄蜀王  
 本紀曰蜀之先名曰蠶叢柏濩魚鳧開明是時人民椎髻左  
 言漢書曰南越王太子嬰齊入侍周書曰離身染齒之國以  
 龍角神龜為獻爾雅曰北方有比肩人焉失食而迷望郭璞  
 曰此即半體之人各有一目一鼻孔一臂一肺亦猶魚鼠  
 之相合爾呂氏春秋曰舜登為天子大人反踵皆被其澤禹  
 誘淮南子注曰反踵國名其人南行迤北向也淮南子曰三  
 苗鑿首山海經曰有貫匈國其人曾骨發枯地圖曰禹平天  
 下曾于會稽之野又南經防風之神努射之有迅雷二神恐  
 以乃自貫其心禹哀之乃拔刃療以不死之草皆生是為貫  
 匈之民喻巴蜀文曰交臂受事屈膝請和孟子曰武王之伐  
 殷百姓若崩厥角趙岐曰厥角叩頭以額角犀繳也漢書  
 終軍曰頭受長纓必羈南越王致之闕下難蜀父老曰蓋聞  
 天子之牧夷狄也其義羈縻勿絕而已句曰侮食左言蠻  
 夷國也銑曰離身反踵鑿首貫匈四海國名屈膝拜也厥  
 角叩頭也纓縻皆係也言請  
 受國家拘係以輸貢賦也  
**文鉞碧砮之琛奇幹**  
 臣

曲水詩序

翰字

善芳之賦

武善曰文鉞未詳一曰鉞當為越杜篤展  
 論曰文越水震鄉風仰流徐廣晉紀

善

賦

宦 4

曰鮮卑以碧石為寶王沉魏書曰東夷矢用楛青石為鏃孔安國尚書傳曰磐中矢鏃也家語孔子曰昔武王克商於是肅慎氏貢楛矢石磐其長尺有咫周書曰成王時貢奇幹善芳者頭若雄雞佩之令人不昧孔晁曰奇幹亦此狄善芳者鳥名不昧不忘也良曰善芳遠國異鳥名餘皆遠方物之寶也

**純牛露犬之玩乘黃**  
善曰周書曰卜盧國獻純牛純牛小牛也又曰渠搜獻駒大駒大露犬也龍飛食虎豹又曰白

民東黃乘黃者似狐其背有兩角又曰西方正北曰義渠獻茲白茲白者若馬鋸齒食虎豹翰曰皆遠方奇獸也玩美

也茲白似馬故云駒也  
**盈衍儲邸充伊郊虞**  
向曰盈衍溢滿也言

遠方之物溢滿於府藏也充衍滿也郊四郊也虞掌山澤之官言遠方所獻奇禽異獸滿於四郊山澤也

**匭積**  
五臣本相尋鞮方譯無曠  
善曰尚書曰匭善茅匭音

作軌躅相尋鞮方譯無曠  
軌聘禮曰賈人啓積取圭垂

繅而受宰晉中興書王禹上言曰貢篚相尋連舟載路禮記曰西方曰狄鞮此方曰譯尚書大傳曰成王時越棠氏重九譯而獻白雉銑曰軌躅行跡也言萬物貢獻行跡相尋不絕也周官鞮鞻氏掌四夷之樂也譯傳四夷之語而宣之者

也言四夷獻樂譯  
言歲時不曠也

一尉候於西東合軍書於南北暢

轂埋麟麟

麟

之轍綏

而

旌卷悠悠之旆

善曰揚雄

南一尉西北

一候禮記曰善同文車同軌毛詩曰文茵暢轂

范曄後漢書曰張綱埋其車輪於洛陽都亭毛詩曰有車麟

麟禮記曰武車綏旌翅都賦曰虹旌羸駘以就卷毛詩曰悠

悠旆旌 良曰暢長也長轂兵車也麟麟衆車聲也綏車上

垂貌埋卷言皆不用也

四方無拂

扶

五戎不距偃

昔武王伐殷紂事已畢偃革為軒陳琳應機曰治刃銷鋒偃

武行德 濟曰拂亂也四方之戎有五種不距律王命也偃

息革甲也辭軒去兵車也金刃兵 天瑞降地符升 善曰

器也皆銷毀罷去之示不用兵也 澤馬來 善曰孝經援神

曰天下和同天瑞降地符升 翰 則澤出神馬 向 器車出 善曰禮記曰山出器車 紫脫

曲水詩序

澤馬

紫脫

華朱英秀

善曰禮斗威儀曰人君乘土而王其政太平而遠方神獻其朱英紫脫宋均注曰紫脫此

方之物上值紫宮凡言常生者不死也死則主當之尚書大傳曰德先地序則朱草生瑞應圖曰朱草亦曰朱英向曰

並瑞草也華秀皆花也

佞枝植

善同濟注齊曰黃帝有屈軼草出於階若佞人入朝則屈而指之故曰

佞枝植生也

歷草滋

善曰田依子曰堯為天子賞莢生於庭為帝成曆尚書帝命驗曰舜受命賞莢孽

翰曰堯時有賞莢草生於階有十五葉從月一日日生一葉至十五日日落一葉若月小則餘一葉見此以知日歷故云

雲潤星暉風揚月至

善曰京房易飛候曰青雲潤澤蔽日在西北為

舉賢良禮斗威儀曰君乘土其政平則鎮星黃而多暉禮含文嘉曰朋友有舊內外有差則箕為之直月至風揚宋均曰

月至月行以度至也良曰暉明也風揚謂和風也月至謂月行不失度也

江海呈象龜龍

載文

善曰禮斗威儀曰其君乘水而王江海著其象龜龍被文而見宋均曰龜龍水物也文青黃白赤黑也具

有此色見於水故曰被

方握河沈璧封山紀石

五百本號字邁三五

而不追踐八九之遙迹

善曰帝王世紀曰堯與羣臣沉璧於河乃為握何記今尚

書侯是也孝經鉤命決曰封于太山考績燔柴禪于梁父刻石紀號禮記述禮曰三皇禪云云五帝禪亭亭史記楚子西

曰孔子丘述三五之法明周召之業八九謂七十二君曹植魏德論曰越八九於往素踵黃帝之靈矩濟同善注功

既成矣世既貞矣信可以優游暇豫作樂崇德

者歟 善曰禮記曰王者功成作樂老子曰王侯得一而天下貞曹植魏德論曰帝猷成矣股肱貞矣尚書大傳

曰周公作樂優游三年孫子兵法曰人効死而上能用之雖優游暇豫令猶行也譽猶豫古字通周易曰先王作樂崇德

于時青鳥司開條風發歲粵上斯已惟暮之春

善曰左氏傳邾子曰青鳥氏司啓者也易通卦驗曰立春條風至楚辭曰獻歲發春汨吾南行韓詩曰三月桃花水之時

鄭國之俗三月上巳於溱洧兩水之上執蘭招魂袂除不祥也毛詩曰嗟嗟保介惟暮之春翰曰青鳥春鳥也司開謂

壬生也言春氣主生萬物也條風春風也粵上斯已謂於此上巳也惟詞也

同律克和樹草

曲水詩序

深

自樂

善曰周禮曰太師掌六律六同以合陰陽之聲鄭玄曰同陰律也尚書曰八音克諧孔安國曰諧和也漢書文帝詔曰方春和時草木羣生之物皆有以自樂

向曰太史掌六同之律以合陰陽之聲同謂和六律也 楔飲

之日在茲風舞之情感蕩去肅表乎時訓行慶

動於天矚

善曰禮傳曰楔者絜也仲春之時於水上豐絜也論語曰風乎舞雩詠而歸蔡邕月令章句曰秋冬肅急之後故布生德和政令去肅急禮記曰孟春

之月命相布德和令行慶施惠 銳曰楔絜也言被不祥以獲清絜也風舞謂歌詠先王之道也咸皆也蕩動也肅威也表法也言天子春行仁惠之令助時養物故懸其威嚴之法

也行時訓謂先王之教也行慶於人動於天子之眷矚也 載懷平圃乃睠芳林芳

林園者福地奧區之湊丹陵若水之舊

善曰山海經曰槐江

之山實惟帝之平圃南望崑崙十洲記曰芳林園在青溪苑首橋東齊高帝舊宅齊有天子為舊宮宮東築山鑿池號曰

芳林園道甲開山圖曰驪山之西原有阜名風涼雍州之福地西京賦曰寔惟地之奧區神臯帝王世紀曰堯生於丹陵

良曰載則也平圃芳林園名濟曰丹陵地名堯所生處也若水水名帝顓頊所生處也皆非江東之地此美而比之也

殷殷上均手姚澤膺膺無尚於周原善曰呂氏春秋曰顓頊生

於若水乃登為帝又曰舜陶於河濱釣於雷澤登為天子賢士歸之萬人譽之陳陳殷殷無不戴悅高誘曰殷盛也呂氏

春秋曰舜為天子輒輒致致莫不戴悅高誘曰致致動而喜貌也殷殷或為破破故兩引之輒知葉切破仕勤切帝王世

紀曰瞽叟之妻曰握登生舜于姚墟故姓姚氏堯求賢而四嶽薦舜堯乃命于順澤之陽毛詩曰周原膺膺董荼如飴

良曰殷殷盛貌姚澤舜生地膺膺美也均者言所游地盛同於姚澤也尚者言此處之美加於周原也狹豐

邑之未宏陋譙居之猶褊早緬反善曰漢高祖豐人魏太祖譙人翰曰豐

邑漢高故里也宏大也譙居魏武帝故里也褊小也言皆以豐譙為狹陋

景緯以裁基飛觀神行虛擔蓋雲構善曰毛詩曰定之方中作

為楚宮揆之以日作為楚室東京賦曰飛閣神行莫我能形劉公幹詩曰大夏雲構向曰言於園中作宮也將造作必

曲水詩序

開

求中和也經處猶造作也周禮以土圭之法正日影日至影  
尺有五寸謂之地中陰陽之所和故曰中和也揆度也景日  
緯星也言度日星以正東西南北之位飛觀高臺也神  
行言高若鬼神所作也行猶作也雲構言高與雲齊也

房下設層樓間起負朝陽而抗殿跨靈沼而浮

榮善曰蜀都賦曰百室離房李尤平樂館銘曰層樓通閣  
禁闈洞房爾雅曰山東曰朝陽西京賦曰疏龍首以抗

也銳曰離房側室也層高也 向曰負向也抗立也跨道

也榮屋檐也言近池也鏡文虹於綺䟽浸蘭泉於玉砌

善曰傳立陽春賦曰丹霞播景文虹竟天李尤東觀銘曰房

闥內布綺䟽外陳張衡士辨曰迴飈拂其卷蘭泉注其庭室

榭魯都賦曰金陛玉砌玄栒雲阿 翰曰鏡飾也文虹謂飾

虹蜺之文於窓也綺䟽窓也渠中生蘭水繞於階故云浸蘭  
泉於玉砌也玉者美言之也砌階也

媛徑復

善曰楚辭曰叢薄深林人上標毛詩曰秩秩斯干  
幽幽南山淮南子曰曲拂邇迴以像偶語高誘曰

幽幽叢薄秩秩斯干曲拂邇迴瀟

宦  
2

拂矣澶迴水流也楚辭曰川谷徑復流澹澹溪良曰幽幽深貌草木叢生曰薄秩秩水流貌斯干澗水也曲拂澶迴謂水曲折流也澹溪石中水流貌徑復謂出入山谷也

采于柔荑啼亂嚶聲於絲五臣本羽善曰禮記月

月桐始華萍始生爾雅曰小洲曰岵山有穴為岫毛詩曰挑之天天灼灼其華又曰手如柔荑又曰鳥鳴嚶嚶又曰絲蠻

黃鳥薛君注曰絲蠻文貌向曰吐池岫山也謂季春之月萍始生桐始華銑曰天采桃花也柔荑初生木葉也錦文

也禁軒承幸清宮俟宴善曰如淳漢書注曰省中本為禁中然乘輿之物通呼曰

禁漢書太僕先清宮濟曰禁軒天子車也綈啼帷宿置天子所御曰幸清宮天子所游宮俟待也

帶幕宵懸善曰南都賦曰朱帷連綱鄭司農周禮注曰在旁曰帷在上曰幕鄭玄曰帶在幕若幄中

坐上承塵也皆以繒為之翰曰緹丹黃色也天子帳帷用之也帶平帳也幕帳裙也宿置宵懸皆謂夜預設之至明也

既而滅宿澄霞登光辨色善曰宿列宿也張平子東京賦曰以須消啓明授朝

曲水詩序

萍

山

霞登天光於扶桑禮記曰朝辨色始入，向曰滅宿登霞謂天曉而無雲也登光辨色謂日光初上始辨曉色也

**戒** 善本 道執及展軫 效駕 善曰漢書曰式道左右中 候也毛詩曰伯也執及禮

記曰君車已駕則僕展軫效駕鄭玄曰展軫具視也效駕白已駕也 銑曰戒道謂清淨其路也及兵器也軫車也效命

也 **徐鑾鑿節明鐘暢音** 善曰淳于髡斗酒說曰明鐘 擊磬調歌緋舞 良曰鑿鈴

也馬徐行以警動其節知君之行止也天 **七萃連鑣九** 子出則撞左鐘明謂初曉時也暢通也

**旂** 由 **齊軌** 善曰周穆王傳曰天子賜七萃之士郭璞曰萃 聚也猶傳有七輿大夫張景陽七命曰駟馬連

鑣文穎曰甘泉宮簿天子出道車五乘旂車九乘蔡邕釋論 曰羣車方奔于險路安能與之齊軌 濟曰七萃壯勇士也

鑣馬銜也九旂謂從天子之車 **建旗拂蜺揚葭振木** 善 九乘名曰九旂車軌車跡也

東京賦曰龍輅充庭雲旗拂霓列子曰秦青撫節悲歌聲振 林木 翰曰建立也拂蜺謂旗高也葭籥管屬言其聲衆振

山木而 **魚甲煙聚貝冑星羅** 五百本 **重英曲瑤** 側 動也 作離字

之飾絕景追

善本作遺字

風之騎

善曰孫卿子曰楚鮫革犀兕以為甲堅如金石

毛詩曰公徒三萬貝冑朱纒又曰二矛重矣西京賦曰葩瑤曲竝魏書曰上所乘馬名絕景為矢所中呂氏春秋曰故須

青龍之匹遺風之乘向曰魚甲以鮫皮為甲貝冑以貝珠為冑也冑兜鍪也煙聚星離言多也銑曰重英綵畫之矛

也曲瑤車蓋玉也絕景追風之騎良馬也

昭灼甄部駟

祖

駿函列虎視

龍超雷駭電逝

善曰孫子兵法曰長陳為甄魏都賦曰驥馬填既而駟駿周易曰虎視眈眈南

都賦曰馬鹿超而龍驤潘岳閑居賦曰礮石雷駭嵇康贈秀才詩曰風馳雷逝良曰昭灼光明也甄部長陣也駟駿良

馬也函行列也濟曰虎視龍超雷駭電逝並言奔走疾速之甚

轟轟轟隱隱紛紛軫軫

軫羌難得而稱計

善曰說文曰轟轟轟車聲也羽獵賦曰隱隱軫軫被陵綠坂莫莫紛紛山

谷為之風颺左思京都賦曰羌難得而翮縷翰曰轟轟轟隱隱聲也紛紛軫軫多也羌歎辭也

爾乃迴輿

駐罕岳鎮淵渟

音亭

善曰東觀漢記曰天子行有畢罕石崇楚妃歎曰矯矯莊王淵渟嶽峙

曲水詩序

深

山

向曰輿天子車也罕獵車名孫武  
子兵法云其鎮如岳其滄如淵也  
容有穆賓儀式

序授几肆筵因流波而成次薰肴芳醴任激水

而推移善曰孟子曰君子所性仁義禮智根於心其生色也粹然見於面趙岐曰粹潤澤貌也毛詩曰天子

穆穆又曰序賓以賢又曰式序在位又曰或肆之筵或授之几古逸詩云羽籥隨流波楚辭曰薰肴蒸芳蘭藉子虛賦曰

涌泉清池激水推移銑曰粹潤澤之貌也穆和也式用也言賓客之儀用有次序也良曰凡玉几天子所憑也肆陳

也因循也言循環流波坐而成次肴酒皆用激水而循陳行也薰肴皆言香也肴肉也任用也推移猶循行也

侑陳階金匏在席戚奏翹舞籥動邠詩尋曰張晏漢書

注曰以翠羽為葆也侑舞行列也毛詩曰我姑酌彼金罍禮記曰器用陶匏司馬彪續漢書曰執于戚舞雲翹周禮曰籥

章掌土鼓鼗籥又曰仲春擊土鼓歌籥詩以迎暑也向曰涼所以障舞人也侑舞名金匏皆樂器也戚斧也舞者所執

也翹舞名也籥樂器也邠詩所召鳴鳥于弇州追以迎暑節也謂將至于夏也

宮 4

卷二十一

伶倫於嶰谷發參差於王子傳妙靡於帝江

善曰

山海經曰弁州之山五采之鳥名曰鳴帝爰有一日樂歌舞之風漢書黃帝使伶倫自大夏之西崑崙之陰取竹嶰谷

兩節間而吹之以為黃鍾之宮孟康曰解脫也谷竹溝也取竹之脫無溝節者楚辭曰望夫君兮未來吹參差兮誰思列

仙傳曰王子喬好吹笙作鳳鳴山海經曰天山有神鳥其狀如黃鸞其文丹六尺四翼渾沌無面目是識歌舞寔惟帝江

翰曰弁州之山有五色鳥名曰鳴鳥其聲皆有曲度伶倫樂人也參差笙曲名王子仙人王子喬也天山有鳥狀赤如丹

是識歌舞至於正五巨本歌有闕缺羽觴無筭上陳

景福之賜下獻南山之壽

善曰儀禮曰工告于樂正曰正歌備禮記曰有司告以樂闕鄭玄曰闕終也楚辭瑤琨密勺實羽觴燕禮曰無筭

之爵毛詩曰君子萬年介爾景福又曰如南山之壽不騫不崩向曰闕終也統曰信凱讌之在藻知和樂於

天子也景大也下謂羣臣也

食苹桑榆之陰不居草露之滋方渥

善曰毛詩序曰鹿鳴廢則

曲水詩序

深

和樂缺詩曰呦呦鹿鳴食野之苹桑榆日所入也東觀漢記  
光武曰失之東隅收之桑榆毛詩曰湛湛露斯在彼豐草  
良曰凱歡也詩云魚在藻凱樂飲酒喻羣臣依明君如魚  
在於水藻之中以樂也食苹鹿鳴之詩也宴羣臣嘉賓之義  
也 濟曰日在桑榆之間言景不留也草露之滋  
方渥喻君恩已被悉矣居留也滋潤也渥厚也 有詔曰

今日嘉會咸可賦詩 善曰周易曰嘉會足以合禮 凡

四十有五人其辭云爾

### 王文憲集序

任彥昇 翰曰文憲者齊尚書令王儉也薨謚曰文憲集者錄其文章序者述集之

由所

公諱儉字仲寶琅邪臨沂 依魚 人也 善曰蕭子顯齊書曰王儉字仲

寶其先 向曰其生謂始祖也 自秦至宋國史家謀 協 詳焉 善曰

琅邪王氏錄曰其先出自周王子晉秦有王翦王離  
世為名將七略曰子雲家諱言以甘露元年生也 晉中

興以來六世名德為善本無海內冠冕善曰晉中興書曰王

祥弟覽生導導生洽洽生珣珣生曇曇首沈約宋書曰王僧綽  
曇首長子遇害子儉嗣晉中興書庾冰疏曰臣因家寵冠冕

尚古語云仁人之利天道運行善曰左氏傳君子曰仁人之言其利

博哉莊子曰天道運而無所積故萬物成 銑曰利者利萬  
物也天道運行言行仁道者世祚長遠如天運之不絕也

故呂虔歸其佩刀郭璞誓以淮水善曰晉中興書曰魏徐州刺史

任城呂虔有刀工相之為三公可服此刀虔謂別駕王祥曰  
苟非其人刀或為害卿有公輔之量故以此相與及祥死之

日以刀授弟覽曰吾兒凡汝後必與之足稱此刀故以相與  
王氏家譜曰初王導渡淮使郭璞筮之卦成璞曰吉無不利

淮水絕王氏滅良同善注若離翦之止殺吉駿之誠感蓋有助

焉善曰史記曰王翦者潁陽人也事秦始皇使翦將兵而攻

趙閼與破之後遂拔趙陳勝之反秦秦使王翦之孫王離

王文憲集序

擊趙王漢書曰王吉字子陽琅邪人也為諫議大夫子駿亦為諫議大夫超遷御史大夫吉居長安其東家有大棗樹垂吉庭中吉婦取棗以啖吉吉後知之乃去婦東家聞而欲伐其樹鄰里固請吉令還婦子駿元帝時為御史大夫妻死不復娶漢書張賀贊曰賀之陰德亦有助云 向曰離王離也前霸王翦也並為秦將行殺伐故云止殺書云以殺止殺終無犯者漢朝王吉為諫議大夫吉子駿亦為諫議大夫俱著誠信蓋仁道所助之

命世體三才之茂典善本無踐得二之庶幾善本

無庶字周易曰有天道焉有地道焉兼三才而兩之又子曰知幾其神乎顏氏之子其殆庶幾乎有不善未嘗不知知而未嘗復行韓康伯曰在理則昧造形則悟顏子之分也失之於幾故有不善得之於二不遠而復故知之未嘗復行也

翰曰誕大也千年一生聖人五百年一生賢人其中聖賢未生有命世之才也三才天地人道也茂美也

信乃

昂宿垂芒德精降祉有一于此蔚為帝師善曰漢書曰張

良從容步游下邳地工有一老父出一編書曰讀是則為王者師 銑曰漢相蕭何昂星之精垂芒謂發秀也精星也陳

仲弓詣穎川荀季父子德星為之聚此皆賢人之星也言得此一精則蔚然而起為帝王之師也况乃淵

角殊祥山庭異表望衢罕窺其術觀海莫際其

瀾善曰論語撰考識曰顏回有角額似月形淵水也月是水精故名淵滴輔像曰子貢山庭斗繞口謂面有三庭言山

在中鼻高有異相也故子貢至孝顏回至仁孟子曰觀海有術必觀其瀾趙歧曰淵水中大波也良曰淵角山庭賢人之相也祥善也表出也衢術皆道也言人雖欲望其道其道幽遠常不能見者如觀海水莫能至波瀾深淺者也際至也

宏覽載籍博游才義濟曰宏大也載籍經典也博廣也若乃金版

玉匱之書海上名山之旨善曰七略曰太公金版玉匱雖近世之文然多善者

抱朴子曰鄭君有玉匱記金版經范曄後漢書曰荀爽傳黨錮隱於海上又遁漢濱以著述為事題為新書凡百餘篇司馬遷書曰僕誠著此書藏諸名山翰曰金版玉匱書名也荀爽隱海上著書百篇名山即司馬遷所述史記也旨美也

沈鬱澹雅之思離堅合異之談善曰揚雄為方言劉歆與雄書曰非子雲

王

虛 4

潛雅之才沈鬱之志不能成此書莊子公孫龍問於魏牟曰龍少學先王之道長明仁義之行合同異離堅白呂氏春秋曰相劍者曰白所以為堅也黃所以紉也黃白雜則堅且紉良劍也難者曰黃白雜則不堅且不紉又柔則鏃堅則折劍折且鏃焉得為利劍也向曰離堅合異之談言能辨辭也離其堅者使不堅辨其白者使不白合其異者使同離其同者使其異也莫不摠制清衷遞為心極斯固通人之所

包非虛明之絕境不可窮者其唯神用者乎善曰

言金版玉匱之書無不制在情衷為心之極斯故通人君子或能兼而包之故非王公之絕境也然其不可窮而盡者其唯有神用乎言難則也衷中心也虛明亦心也 鏡曰總聚衷思也言諸道術莫不聚其制度運於清思遞互為用於心中也極中也 良曰虛明心也絕遠也言此道術固乃通人君子所能兼包固非其致心絕遠之境也然其不可窮究者其唯神明之用者乎非此所能論之然檢鏡所歸人倫以五百本表雲

屋天構匠者何工善本無自函善本作洛不守憲章

工字 咸字

中輟

善曰劉琨勸進表曰仍承西朝不守禮記曰仲尼憲章文武濟曰函函關謂長安也洛洛陽也言自西

晉喪亂不守二京之都而憲章經籍皆中道而懷也賀生達禮之宗蔡公儒林

之亞闕典未補大備茲日

善曰晉中興書曰賀循字彥先博覽羣書尤明三禮

為江東儒宗徵拜博士又曰諸葛恢字道明時潁川荀顛字道明陳留蔡謨字道明俱有名譽號曰中興三明明時人

為之歌曰京都三明明各有名蔡氏儒雅荀葛清劇秦美新曰帝典闕而不補翰曰晉朝賀循明三禮為江東儒宗

又有蔡謨亦儒林之次也言賀蔡儒尚有闕典未補者而公乃能備脩於此日也至若齒危

髮秀之老含經味道之生

善曰鄭玄禮記注曰危高也然齒危謂高年也髮秀

猶秀眉也東觀漢記杜詩謂功曹郭丹曰今功曹稽古含經可謂至德相譚荅楊旌書曰子雲勤味道腴向曰齒危謂

老者齒將落也髮秀謂髮白也生者人有德之稱莫不比面人宗自同資敬

善曰漢書曰于定國為廷尉乃迎學春秋身執經北面備弟子禮孝經曰資於事父以事君而敬同銑曰言上老生之

王文憲集序

解

徒莫不北面申弟子之禮也人宗謂為人所性託夷遠少

尊也自同貧敬謂師事之如君父之敬也

心也善本無也字廣俱以宅心事外名重於時故天下之言風流者稱

王樂焉良曰夷易也弘大也標高也言公性託簡易志在

高遠少小屏棄塵雜之事自非大勸風俗增益高勝之道者

未嘗留心言志在大不在小也期歲而孤叔父司空簡穆公早所

器異善曰蕭子顯齊書曰王僧虔兄僧綽之子儉又曰世

祖即位遷僧虔為侍中薨贈司空侍中如故謚簡穆

云孤也早所器異者叔父早以公為賢也年始志學家

門禮訓皆折衷善曰論語子曰吾十有五而志於公于學羽獵賦序曰不折中于泉

臺翰曰志學年十五時也折衷孝友之性豈伊橋梓

者言皆取公所為以合制度也

夷雅之體無待韋弦善曰毛詩曰張仲孝友餘同向注

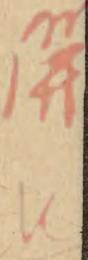
向曰伯禽康叔朝於成王見乎周

公三見而三答之二子有駭色乃問於商子曰吾二子見於  
周公三見而三答何也商子曰南山之陽有木名橋南山之  
陰有木名梓二子何不往觀之見橋木高而仰見梓木實而  
俯二子還告商子曰橋者父道也梓者子道也言王公  
有孝友之性自天而成豈惟見橋梓而知也夷平也體性也  
韋皮繩喻緩也弦弓弦喻急也西門豹性急故佩韋以自緩  
董安于性緩故佩弦以自急言王公平雅之性無待此韋弦以成也蓋自天性得中也

挺淳至黃琬之早標聰察曾何足尚善同銑注銑曰後漢汝

鮮年五歲母病不能飲食常抱持啼泣亦不肯飲食母憐之  
強為餐飯詭言之已愈郁察母顏色未愈復不食宗親異之  
挺拔也淳至謂淳孝之甚至也又黃琬七歲失父祖父瓊育  
之是時屬日食京師不見瓊以狀奏聞梁太后問所食多少  
瓊思其對未知所出琬在傍曰何不言日食之餘如月之初  
瓊大驚即以其對太后也標立也言此二子淳孝聰察比之  
王公則二子年六歲襲封豫寧侯拜日家人以公  
曾何足尚也

尚幼弗之先告既襲珪組對揚王命因便感咽



若不自勝

善曰蕭子顯齊書曰儉數歲襲爵豫寧侯拜受茅土流涕嗚咽江表傳曰藩藩見孫權涕

位交橫哀咽不能自勝良曰言王公六歲而襲父祖之業為侯珪諸侯所執也組綬所以繫印者也感咽謂悲其不能

也初宋明帝居蕃與公母武康公主素不協及

即位有詔毀發

善本作廢字

舊塋投棄棺柩公以死

固請誓不遵奉表啓酸切義感人神太宗聞而

悲之遂無以奪也

善曰蕭子顯齊書曰宋明帝以儉嫡母武康公主同太初巫蠱事不可以

為婦姑欲開冢離葬儉因人自陳密以死請故事不行濟曰誓不遵奉毀塋棄棺之詔也翰曰太宗則明帝也無以奪謂依其所請也

初拜秘書郎遷太子舍人以選

善本作遷字

尚公主拜駙馬都尉元徽初遷秘書丞

善曰吳均齊春秋曰

宋明帝大始中儉尚陽羨公主拜駙馬都尉為秘書郎太子舍人沈約宋書曰蒼梧王改年曰元徽吳均齊春秋曰儉超

遷秘書丞向曰尚配也於是采公曾之中經刊弘

元徽年號也初謂元年也度之四部依劉歆七略更撰七志善曰蕭子顯齊書曰儉又撰定元徽

四部書目王隱晉書曰荀勗字公曾領秘書監與中書令張

華依劉向別錄整理錯亂又得汲冢竹書身自撰次以為中

經臧榮緒晉書曰李充字弘度為著作郎于時典籍混亂刪

除頗重以類相從分為四部甚有條貫秘閣以為永制五經

為甲部史記為乙部諸子為丙部詩賦為丁部蕭子顯齊書

曰秘書丞上表求校增籍撰七志四十卷上表獻之漢書曰

劉歆總羣書而奏其七略故有輯略有六藝略有諸子略有

詩賦略有兵書略有術數略有方技略銑曰言其脩書史

也同善注言儉采削之依前漢劉歆九流蓋嘗賦詩云

七略之書又為七志之書采拾也刊削也

稷契臣虞夏伊呂臣翼商周自是始有應務之迹

生民屬心矣良曰伊伊尹也呂太公也翼佐也言此四

而百姓皆有臣皆有至德以佐君故有應合時務之迹

屬望之心時司徒袁粲有高世之度脫落塵俗

王文憲集序

五百本作風塵字善曰沈約宋書曰袁粲字景倩順帝即位遷中書監司徒侍中袁喬與褚左軍解交書曰雖欲虛詠

制其能得乎豪肆脫落儀見公弱齡便望風推服歎曰衣冠禮

樂盡善本無在是矣善曰吳均齊春秋曰儉精神秀微體識聰異司徒袁粲見之歎曰宰

相之門也括栢豫章雖時粲位亞台司公年始弱冠

年勢不侔公與之抗禮善曰春秋漢合學曰三公象五嶽在天法三能台與能同禮記

曰人生二十曰弱冠漢書婁敬曰今欲比隆成康之時巨竊以不侔矣又曰將軍衛青位既益尊然及黜與抗禮向曰

年謂老少勢謂貴賤也侔等抗平也因贈粲詩要以歲暮之期中以

止足之戒善本從言善曰韓詩曰蟋蟀在堂歲聿云暮薛君曰暮晚也言君之年歲已晚也老子曰知

足不辱知止不殆翰曰要約也歲暮之期謂約以歲寒之志也止足之戒謂戒其滿盈也

善本作老夫亦何寄之子照清襟向曰老夫袁粲自謂也之子猶夫子

也即謂儉也亦何猶無也照見襟心也言服闋拜司徒

右長史善同銑注錐曰儉遭所生出為義興太守

風化之美奏課為最善曰漢書曰倪寬為司農都尉大司農奏課聯最章昭曰聯得

第一也良曰課還除給事黃門侍郎旬日遷尚

書吏部郎參選昔毛玠之清公善本作李重之識

會兼之者公也善曰魏志曰毛玠字孝先陳留人也少為將吏以公清稱魏國初建以玠為尚

書僕射復典選舉傅暢晉諸公譜曰王戎為選官時李重李

毅二人操異俱處要職戎以識會待之各得其所玠音介

翰曰參掌也良曰魏毛玠為典選舉晉李重為吏部郎識會謂識鑒也言公清識鑒之理並於古人者儉也俄

遷侍中以愍善本作侯始終之職固辭不拜善曰

顯齊書曰升明二年儉遷長史兼侍中以父終此職固讓沈

約宋書曰王僧綽遷侍中二凶巫蠱事潔上召僧綽具言之

王文憲集序

劬於宮夜饗將士曾綽密以啓聞頃之劬亂檢太祖巾箱得  
僧綽所啓饗士并廢諸王事乃收害焉世祖贈散騎常侍金  
紫蓋愍侯向曰愍侯即儉父言父始終經任此職固辭此官而不拜也

**補太保右長史時**

**聖武定業肇基王命**

善曰蕭子顯齊書曰進太祖太尉聖武謂齊高帝也二寶晉武革命

論曰高光爭伐定功業也尚書曰至于大王肇基王迹

曰聖武謂齊高祖也定業謂征伐定亂也肇始基立也言始

將立王命之初**寤寐風雲寔資人傑**善曰毛詩曰寤寐思服毛萇曰

然未即帝位也**寤寐風雲寔資人傑**善曰毛詩曰寤寐思服毛萇曰

服思之也周易曰雲從龍風從虎聖人作而萬物覩漢書高祖曰夫運籌於帷幄之中決勝於千里之外吾不如子房鎮

國家撫百姓給餉饋不絕糧道吾不如蕭何連百萬之眾戰必勝攻必取吾不如韓信三者皆人傑吾能用之**是以宸居膺列宿**銑曰寤寐風雲謂朝夕思其相感應以成其

大業者實資人傑也智倍萬人曰傑**之以宸居膺列宿**善曰若漢高祖之膺五星李通之著赤伏典引曰高

作初**建**善曰若漢高祖之膺五星李通之著赤伏典引曰高

字**建**善曰若漢高祖之膺五星李通之著赤伏典引曰高

光二聖宸居其域蔡邕曰如北辰居其所而眾星拱

之班固漢書贊曰劉向稱董仲舒有王佐之才蕭子顯齊書曰進太祖位相國為齊公良曰宸居天子宮也膺當也列宿帝坐星也圖識也德謂識也著明也王佐謂賢才可以佐輔天子者符應也

僕射領吏部時年二十八齊曰宋帝以齊高帝為齊公為立百司臺署故云齊

臺也宋末艱虞自王浚季禮素舊宗樂傾恒軌善

班固漢書贊曰漢承百王之弊翰曰艱虞猶荒亂也澆季謂末世也浮薄紊亂軌跡也自朝章國

紀典彝備物奏議符策文辭表記素意所不蓄

前古所未行皆取定俄頃五百本神無滯用太

祖受命以佐命之功封南昌縣開國公食邑二

千戶向曰章章程紀綱紀也彝常也典常備物朝廷威儀也符策也蓄積也神無滯用謂神用不滯而必決也

銑曰太祖謂齊高帝之受宋禪故云受命建元二年遷尚書左僕射領選

如故自營瓊部烏分司盧欽兼掌舉望所歸允

集茲日善曰應劭漢官儀曰獻帝建始四年始置左右僕射以執金吾營部為左僕射衛臻為右僕射今以

策功為營部誤也營部瓊切部為合切虞豫晉書曰盧欽少好學為尚書僕射領吏部欽清實選舉稱為廉平濟曰同善注言自營部盧欽二人以至於今其聲譽德望所歸者信在於儉也允信也良曰言知吏部選事如故謂前領吏部

也尋表解選翰曰言尋上表請解吏部選事也詔加侍中又授太

子詹事侍中僕射如故固辭侍中改授散騎常

侍餘如故太祖崩遺詔以公為侍中尚書令鎖

國五臣本將軍永明元年進號衛將軍二年以

本官領丹陽尹善曰本官謂侍中尚書令六輔殊風

五方異俗善曰漢書曰兒寬遷左內史表奏開六輔渠

韋昭注曰六輔謂京兆馮翊扶風河東河南

南河內漢書曰京師五方雜錯向曰六輔謂公不謀聲

傍有六郡相近也五方者謂四方及帝都也

訓而楚夏移情善曰楊雄與桓譚書曰望風景附聲訓自結史記曰淮南沛陳汶南郡此西楚

也穎川南陽夏人之居也故至今謂之夏銑曰訓教也言不作聲譽教示而下人感其道德已移情於善道矣楚謂遠

也夏謂近也故能使解劍拜仇歸田息訟善同良注良

子世嘗殺人其讎操兵將殺世荆乃跪曰今願殺我以代世

死仇讎者曰許掾郡中稱君賢何敢相侵遂解劍而去跪即

拜也前漢韓延壽為東郡太守有兄弟相與訟田延壽乃自

悔責閉閣不出視事於是訟者自相責讓終不敢爭田也歸

田謂不爭也前郡尹溫太真劉真長或功銘鼎彝或

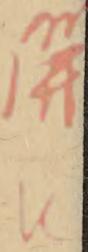
德標素尚善曰王隱晉書曰溫嶠字大真太原人也為郡尹後平蘇峻之亂臧榮緒晉書曰劉恢字真長

沛國人也為丹陽尹性重莊老禮記曰鼎有銘銘者論譔其

先祖之德美功烈勳勞而酌之祭器左氏傳臧武仲曰大伐

小取其所得以作彝器銘其功以示子孫孔欣猛虎行曰飢

不食邪蒿菜倦不息無終里邪蒿垂素尚無終喪若始濟



曰前郡尹謂前丹陽尹温嶠字太真劉恢字真長也鼎彝皆器也有大功者銘之於上以示後世也素尚謂清素高尚也

**臭味風雲千載無爽**善曰言其感應千載不差也左氏傳季武子謂晉范宣子曰今譬於

草木寡君之臭味也楚辭曰虎嘯而谷風至龍舉而景雲從而吟則谷風至而應其類龍介蟲陰物也景雲亦陰也言神龍將舉升天則景雲覆而扶之輔其類也

翰曰臭香也言神儉繼温劉之跡而為尹丹陽聞其餘德如有馨香慕其遺化如有滋味風虎雲龍同氣相感雖千載亦無差爽也

**加弔祭表薦孤遺遠協神期用彰世祀**善曰左氏傳史趙曰

盛德必百世祀向曰言儉親自弔祭温劉二尹上表奏薦其孤遺子孫遠合於鬼神之間用明代祠祀之禮也

**簡穆公薨以撫養之恩特深恒慕表求解職有**

**詔不許**善曰司銑注銑曰簡穆公儉叔父僧虔也儉少失父母所養故特深於常哀表求解職服斬衰有

勅不許慕謂哀慕也

**國學初興華夷慕義經師人表允茲**

望實

善曰漢書平帝曰詔校書置經師一人任昉雜傳魏德公謂郭林宗曰經師易獲人師難遭何法盛晉中

興書曰王安期為東海王越記室參軍勅子毗曰王參軍人倫之表汝其師之

良曰華夷謂華夏四夷慕國家道義經

典之師為人表法允

復官

善本作復以本官 濟曰謂居叔父之服今却居官故云復官

領國子祭酒三年解丹陽尹領太子少傅餘悉

如故挂服捐駒前良取則卧轍棄子後子胥怨

善曰挂服未詳餘同翰注

翰曰魏裴潛為兖州刺史嘗作一胡牀及去留挂於官第月所用物必皆呼為服也王遜為

上洛太守家有私馬生駒留以付郡謂所產故也捐棄也言

前代賢良取之以為法則後漢侯霸為淮陽太守帝使徵詣

都百姓號哭遮使車卧於轍中乞留霸君一年百姓乃戒其

乳婦棄其孩子侯君當去必不能全也初成湯征自葛百姓

皇太子

皆曰向後予人皆以此相怨怨湯不早來為我除

不矜天姿俯同人範師友之義穆若金蘭

善曰蜀志

三

曰諸葛亮與杜徽書曰朝廷年十八天姿仁敏愛德下士說苑曰燕昭王問於郭隗曰寡人地狹人寡齊人削取八城宗廟恐危社稷存之有道乎郭隗曰帝者之臣其實師也王者之臣其實友也王誠能與隗請為天下之士開路周易曰二人同心其利斷金同心之言其臭如蘭向曰皇太子武帝太子也名昭業言太子不矜夸天子之姿俯同常人之法以尊訓學也穆美也金

喻堅也蘭喻香也 又領本州太中正頃之解職

銑曰頃之言不久也 四年以本號開府儀同三司餘悉如故

善同良注 良曰 謙光愈遠大典未申 善曰謂辭儀本號謂衛將軍也 謙光愈遠大典未申 同三司也周

易曰謙尊而光卑而不可踰君子 六年又申前命 善曰終也濟曰愈益也大典重位也 六年又申前命 善曰儀同三司之命 翰曰 七年固辭選任帝所重違 善

前命謂故官悉如故 選任尚書令也謝承後漢書曰楊賜讓還侯爵朝廷重違其志也 向曰固辭知吏部選任之事也重違類不許辭讓之

也請 詔加中書監猶參掌選事長輿追專車之

女長平

三七

恨公曾甘鳳池之失善同銑注 銑曰晉和嶠為中書令苟昂為監監令合同車而行嶠不禮昂常以意氣加之每專車而坐車獨也昂遷為尚書令人皆賀之昂不悅謂人曰奪我鳳皇池何所賀也長輿嶠字也公曾昂字也言昔者任不得才故有專車而坐或不悅於遷奪今儉有德故專車者慙而追恨怨奪者愧而甘失也

夫奔競之塗有自來矣善曰晉諸公譜曰傳宣定九品未訖劉疇代之悉改宣法於是人人望品求者奔競良曰奔競樽勢之道有之自古來也塗道也

以難知之性協賢愚深厚難知欲合前人之情故宜易失也協和也

必使無訟事深弘誘善曰論語子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎

公提衡惟善曰漢書曰衡平也所以平輕重也言選曹以材授官似衡之平物故取以喻焉韓子曰

貴賤不相踰愚智提衡而立孫綽王蒙誅曰提衡左

拔奇府舉直開邪 向曰提執也允當也一紀十二年也

允一紀于茲善曰漢書曰衡平也所以平輕重也言選曹以材授官似衡之平物故取以喻焉韓子曰

貴賤不相踰愚智提衡而立孫綽王蒙誅曰提衡左

拔奇

王文憲集序

取異興微繼絕

善曰王隱晉書羊祜曰吾不能取異於屠釣拔奇於版築豈不愧知人之難哉

興微即興滅也論語子曰興滅國繼絕世統曰夜用奇異之才使居其職諸侯公卿有祿微者興之緒絕者繼之

側階而容賢候景風而式典

善曰燕州太子曰田光見太子太子側階而迎

家語孔子謂魯哀公曰衛有士曰慶足者國有大事則必走而治之國無事則退而容賢靈公悅而敬之王肅曰言其所

以退欲以容賢於朝也良曰側階下階也言其禮賢欲容納之於朝也景風東風也淮南子云景風至則施爵祿賞有功也式法也言欲法

此事以為帝典也 春秋三十有八年五月三日

薨于建康官舍皇朝軫慟儲鉉傷情

善曰漢書疎席曰太子國

諸副君周易曰鼎金鉉鄭玄尚書註曰鼎三公象也濟曰

皇朝謂天子也軫痛也儲謂天子也 有識銜悲行路掩泣豈直春者不相工

鼎耳也謂三公也 女寢機而已哉 善曰說苑雍門周說孟嘗君曰

五臣本作功字 有識之士莫不為足下寒心酸

鼻論衡曰行路之人皆能論之史記趙良謂商鞅曰五刑大夫死秦國男女流涕童子不歌謠者不相杵劉紹聖賢本紀曰子產治鄭二十年卒國人哭於巷婦人哭於機翰曰秦大夫百里奚卒國人哀之春者不相送杵聲也鄭子產卒人思之功女為之輟機言儉之薨也豈直如此而已哉蓋君臣所共痛傷也故善本有以字痛深衣

冠悲纏教義其非功深砥礪道邁舟航沒世遺

愛古之益友善曰尚書高宗曰若金用汝作礪若濟巨川用汝作舟楫左氏傳曰子產卒仲尼聞之出涕曰古之遺愛也班固漢書贊曰劉向指明梓柱以推廢興豈非直諫多聞古之益友與向曰以其脩衣冠之禮故衣

冠之士痛深也以其明教義之道故教義之子悲纏悲纏謂纏繞于心也邁越也砥礪石也所以磨利其器以喻利人舟

航船也所以齊乎大川喻齊人也沒世遺愛言死後而人思之也益友謂益於朋友之道也

追贈太尉

侍中中書監如故給節加羽葆保鼓吹增斑劍

為善本無六十人謚曰文憲禮也善曰漢官儀曰斑劍者以虎皮

王文憲集序

飾之謚法曰忠信接禮曰文博聞多能曰憲 銑公在物

曰羽葆交劔並葬之儀衛增於常儀為六十人也

**斯厚居身以約** 善曰齊春秋曰儉不好聲色未嘗游宴

**玩好絕於耳目布素表於造次** 善曰周禮曰凡式貢之餘財以供玩好之用尚書曰弗役耳目則百度惟貞論語子曰造次必於是 濟曰布素貧素人也表出也造次急遽也言有貧

**室無姬姜門多長者** 善曰左氏傳君以賑其急遽也 子曰詩曰雖有

**立言必雅未嘗顯其所長** 善曰孝經援神契曰於莊嚴栗出言必雅孫資

**持論從容未** 善曰風俗通曰太尉范滂辨於持論謝承

**嘗言人所短** 善曰風俗通曰夏勤從容論議吳志曰是儀時

**弘長風流許與氣** 善曰風俗通曰夏勤從容論議吳志曰是儀時

時有所進未嘗言人之短 齊曰持論謂論政事得失也從容柔和貌也

類

善曰檀道鸞晉陽春秋曰謝安為桓溫司馬不存小察

善曰蓋弘長之風習鑿齒晉陽春秋曰王夷甫樂廣俱以宅

心事外名重於時故天下之言風流者稱王樂焉謝承後漢

善曰栢瓏邠營氣類經緯士人良曰弘大也風流謂風化

流於天下也許與謂招引也氣類謂同氣相

求方以類聚也言招引道義之士與己同也

雖單門後

進必加善誘

善曰三輔決錄曰王豹出自單門論語曰

夫子善誘人齊曰單謂寒也言雖寒門

後進必加善誘之道使脩行其業也

易以丹青之價弘以青真之期

善曰鍾會集言程盛曰丹青之鳳青真之龍翰曰易勉也

丹青之價弘以青真之期

丹青天也青真雲也價美也期契也言易勉學者使其道業

高遠如公銓品人倫各盡其用

善曰廣雅曰稱謂之銓聲類曰銓所以稱物也

向曰各隨才而擢用之

居厚者不矜其多處薄者不怨其少

善曰老子曰前識者道之華而愚之始是以窮涯而反

盈量知歸

善曰莊子市南子曰君步於江而得於海望

之而不見其涯愈往而不知其所窮送君者

王文憲集序

開

皆自淫而反。良曰：言其知止，知行窮淫，畔則反也。知滿如以器求物，盈於器乃歸也。量器也。皇朝以治

**定制禮功成作樂**五臣本思我民譽，緝熙帝圖。禮記曰：王者功成作樂，治定制禮。左氏傳曰：晉緝熙公即位，六官之長皆民譽也。毛詩曰：惟清緝熙。文王之典，孝經鉤命決曰：立乃授帝圖。綴秘文。濟曰：人譽謂諛，譎美德也。緝熙，光明也。

雖張曹爭論於漢朝

荀摯至競爽於晉世，無以仰模淵旨，取則後昆。

善曰：東觀漢記曰：張酺拜太尉，章帝詔射聲校尉曹褒案漢舊儀制漢禮，酺以為策制禮非禎祥之持，連有似異端之術。上疏曰：褒不被刑誅，無以絕毀實亂道之路。臧榮緒晉書曰：太尉荀顛先受太祖勅，述所禮太康初尚書僕射朱整奏付尚書郎摯虞討論之。虞表所宜增損條目，改正禮新舊異狀。凡十五事。左氏傳晏子曰：二惠競爽，猶可之。尚書曰：以謙制事，以禮制心。垂裕後昆。翰曰：言雖此四人論競禮義，亦不可以作模儉之深意，而欲取法則於後世，爽差淵深也。

每荒服請罪，遠夷慕義，宣威授指，寔寄宏略。

白

白

白

白

荒服遠國也宣國之威授拍謂授拍揮也冥實宏大也

理積則神無忤往事感

則悅情斯來

往也前事感其義理則皆以喜悅之情而來歸

德也

無是己之心事隔於容諂罕愛憎之情理

絕於毀譽

良曰隔絕也容諂謂諂媚之容也人無造理愛增均平如一則毀譽從何而生也

常若可干臨事每不可奪

濟曰造至也干犯也言至於大體之理性多寬和故

若可犯言而臨事必

約己不以廉物弘量不以容非

善曰魏文帝典論曰君子謹乎約己弘乎接物魏志孟康薦崔林曰體高雅之弘量謝承後漢書郎顛章曰陛下寬下容

非翰曰不以廉謂廣施於物也弘大也不以容非謂不容人為非也

攻乎異端歸之正

義

善曰論語曰攻乎異端斯害也已向曰異端謂非常之事為人害者故攻而伐之使歸正義

自華宗世務簡隔

善曰魏志曹植上疏曰華宗貴族必應斯舉漢書曰嚴安徐樂上書

王文憲集序

言世務銑曰言生於富貴之宗而時務簡略隔絕素所不習也至於軍國遠圖刑政

大典既道在廊廟則理擅良曰理擅民宗謂民宗政理之事獨為人

所尊重擅獨也若乃明練庶務鑒達治體懸然天得不

謀成心善曰潘尼潘岳碑曰君深達治體垂化三宰濟

於心求之載籍翰牘所未紀訊之遺老耳目所

不接翰曰載籍前代史也翰筆也牘版所以書記至若

文案自環主者百數皆深文為吏積習成奸善

漢書曰張湯務在深文拘守職之吏應劭風俗通曰積習而

成不敢獨否向曰文案多而自環繞其坐也主者百數謂

訟久不定主司易百數人者畜筆削之刑懷輕重之

意善曰漢書曰今有司請定法削即削筆即筆服慶曰言

為兩効欲先白其輕者觀延年意焉怒乃出其重効銑曰畜積也筆削謂遷易其文不定也輕重之意謂妄有加減之

狀公乘理照物動必研幾善曰晉中興書謝安石上疏曰王恭超登清任當虛

心乘理周易曰夫易所以極深研幾濟曰研幾謂研窮其幾微之理當時嗟服若有神道

善曰周易曰聖人以神道設教而天下服矣翰曰言既研幾而為斷決則當時之人嗟歎而服之若有神明之道也

豈非希世之雋民瑚璉之宏器善曰汝南先賢傳曰謝子微高才遠見許劭年十八時有歎息曰此希世之偉人也論語子貢問曰賜也何如子曰女器也曰何器也曰瑚璉也向曰瑚璉

黍稷器也宏也昉行無異操才無異能得奉名節迄將

一紀善曰魏志董昭謂大祖曰明公樂保名節而無大責銑曰此任昉自序情也得奉名節謂昉與儉交游也迄

善也十二年一言之譽東陵侔於西山一盼五臣本作面字

之榮鄭璞踰於周寶善曰路粹為曹公與孔融書曰邀一言之譽者計有餘矣莊子

王文憲集序

曰伯夷死名於首陽之下盜跖死利於東陵之上彼所殉仁  
義也則俗謂之君子其所殉貨財也則俗謂之小人其所殉  
一也司馬彪曰東陵名今屬濟南也法言曰夷齊無仲尼  
則西山餓夫列子曰吾師老商氏三年之後始得夫子一眇  
而已戰國策應侯曰鄭人謂玉之未理者為璞周人謂鼠之  
未腊者為璞周人懷璞過鄭問賈曰欲賣璞乎鄭賈曰欲之  
出其璞示之乃鼠也因謝而不取高誘曰理治也鼠未燥腊  
者號之為璞尚書曰弘璧琬琰在西序孔安國曰皆歷代傳  
寶良曰昉自謙不才盪見推譽為美同善注言  
盪叨以顧眇則榮過於才亦猶鄭璞過於周寶也

**士感知**

**己懷此何極**

善曰曹植祭橋玄文曰士死知已懷此無忘

**出入禮闈朝**

**夕舊館**

善曰十州記曰崇禮闈即尚書上省門崇禮東建禮門即尚書下舍門然尚書省二門名禮故曰禮

**闈也**

銑曰禮闈尚書省也

**瞻棟宇而興慕撫身名而悼恩**

善曰

孫卿子孔子謂哀公曰吾入朝仰視棟棟俛見几筵君以此思哀則哀將焉而不至矣

**公自幼及長**

**述作不倦**

善曰仲長子昌言曰子長班固述作之士翰曰述作文史詩賦也

**固以理窮**

言行事該軍國豈直彫章縟采而已哉善曰說文曰縟

繁也彩色也濟曰該及也所有述作言行軍國大事宜直為彫飾文章以為縟采乎縟采雜色也若乃統

體必善綴賞無地善曰王彪之賦曰於是乎統體而詠謂不擇地遇之則為勝也雖楚趙羣才漢魏眾作魯何足云善本

又有曾何足云一句善曰楚有屈原趙昉嘗以筆札

見知思五臣本無思字以薄技效德善曰陸機表詣吳王曰臣本以筆札見知淮南子曰

齊伐楚市偷進謂楚將子發曰臣有薄技願而行之是用綴緝遺文永貽世範

善曰袁宏三國名臣贊序曰風軌德音為世作範銑曰貽遺範法也為如千卷善本如干卷上

有如一所撰古今集記今書七志為一家之善本無之

言不列于集集錄如左

文選卷第四十六

王文憲集序

六臣註文選卷第四十七

頌

聖主得賢臣頌

善曰漢書曰王襄既為益州刺史王襄作中和樂職宣布

詩襄因奏言襄有軼才上乃徵襄既至詔為聖主得賢臣頌

王子淵

同向注

夫荷旃被毳者難與道純絲之麗密

善曰雁劄曰不知純絲之

密也讚以為純絲良曰荷負也旃纒也被服也純絲縉帛也言夷狄負纒服毛者難與論縉帛之麗密也

藜藿

五臣本作含

糗

去

者不足與論太牢之滋味

善曰

服虔曰藿音含糗乾食也藜野菜含食也糗麥飯也太牢牛也言人食藜藿糗飯者不足與說太牢之滋味也

今臣僻在西蜀生於窮巷之中長於蓬茨之下

善曰戰國策張儀曰蜀西僻之國而戎程之長也風賦曰起於窮巷之間列子曰北宮子庇其蓬室若廣廈之蔭廣雅曰茨覆也銑曰蓬茨草所以覆屋者

無有游觀廣覽之知顧有至愚

極陋之累不足以塞厚望應明旨雖然敢不略

陳五臣本愚心而抒情素善曰戰國策蔡澤說應侯曰公孫鞅事孝公竭知謀示情

素齊曰王襄奏稷有逸才帝徵之故謙云不充厚望明旨謂宣帝命也言雖不足充厚望敢不述愚心而申情素也塞

充申也記曰恭惟春秋法五始之要在乎審己正

統而已善曰服虔曰恭恭敬也胡廣曰五始一曰元二曰春三曰王四曰正月五曰公即位

頌之記也上為謙辭此立文首也翰曰則為此

秋也五始謂元年春王正月公即位也元者氣之始春者四

時之始王者受命之始正月者政教之始公即位者一國之始也此五者在乎君王審己而行之正位以統理天下而已

夫賢者國家之器用也所任賢則趨舍省而功

聖主得賢臣頌

深

施普

銑曰國家所任官得賢人則進退所作者省而太平之功畢施聖人之德廣矣趨進舍退普廣也

器

用利則用力少而就效衆

濟曰亦如賢人於國則不費人力而成功多也就成

效功衆多也

故工人之用鈍器也勞筋骨苦骨終日矻矻

苦骨切

翰曰工人匠人也矻矻勤作也亦如國之用愚人如淳曰矻矻健作貌

及至巧冶鑄干

將之璞

五臣本作璞

清水淬

子會其鋒越砥斂其鏑

善曰越絕

書曰楚王召風胡子而問之曰寡人聞吳有干將越有甌冶願此二人為鐵劍吳越春秋曰干將者吳人造劍二枚一曰

干將二曰莫耶郭璞三蒼解詁曰淬作刀鑿也淬子妹切鑿工練切說文云鏑劍刃也晉灼曰砥石出南昌故曰越砥應

劭曰傳曰得一寶劍不如一歐冶歐冶即巧冶也良曰巧冶善鑄劍人也干將劍名璞劍未理者淬謂燒刃令熱漬於

水中也鋒刃也越砥磨石名也斂謂磨也鏑亦刃也

水斷蛟龍陸刺犀革忽若

鑿汜畫塗

善曰胡非子曰負長劍赴溱薄析兕豹赴深淵斷蛟龍字林曰刺截也漢書音義曰刺章究切

如淳曰若以篲掃於泥灑之處也篲音遂塗路也銑曰割  
斬也犀獸各革皮也篲帚也泥灑地也塗泥也言以利劍斬  
斷蛟犀忽若以帚掃泥灑之地以刀畫泥中  
言其易也若國用賢臣化惡反善有如此也如此則使離

婁督繩公輸削墨雖崇臺五層延袤百丈而

不溷者工用相得也善曰孟子曰離婁之明趙岐曰古  
之明目者也黃帝時人鄭玄禮記

注曰公輸若匠師也般若之族多伎巧者也史記曰蒙恬築  
長城延袤萬餘里王逸楚辭注曰溷亂也胡困切翰曰督

正也削度也延長也袤廣也溷亂也言巧拙之理且如上之  
所述則更使明目者正繩巧工者度墨雖高臺五層長廣百

丈而規矩不亂者工用之相得  
故也國不亂者得賢之效也庸人之御駑馬亦傷吻

弊筴五臣作而不進於行曾喘膚汗人極馬倦

向曰御駕也駑劣馬也吻口敝勞策鞭也言人駕劣馬則傷  
馬口勞鞭策而不進行曾喘而膚汗人亦困極馬亦疲倦不

肖之人理國則勞下人繁  
刑法國既亂矣身亦危矣及至駕齧膝驂乘去旦善

聖主得賢臣頌

深

應劭曰馬怒有餘氣常齧膝而行也張晏曰齧膝乘旦  
皆良馬名也駕則曰至故以為名 銑曰駮亦駕也 王良

執鞞霸韓哀附輿善曰張晏曰王良無郵也世本云

加其精巧也音義或曰鞞音霸謂轡也銑曰王良韓哀古善御者輿車也縱騁馳騫忽如

影五臣靡良曰靡沒也言上良馬良御縱過都越國蹶

如歷塊濟曰越過蹶疾也言過都追奔電逐遺風善

遺風風之疾者也周流八極萬里一息何其遠哉

人馬相得也向曰八極八方也遠遠也言此良馬良御何

而用之亦故服絺綌五臣之涼者不苦盛夏之鬱

燠龔狐貉五臣之煖者不憂至寒之淒滄五臣

何則有其具者易其備善曰論語曰當暑須絺綌給孔

絡之厚以居翰曰鬱燠熱也襲衣也狐貉裘也悽愴寒之甚也夫服葛衣之涼不苦盛暑之熱衣狐裘之暖不憂至寒之甚者蓋有具而易為備也故國有賢臣亦無憂也賢人君子亦聖王之所以

易海內也五臣本無也字是以嘔喻受之開寬裕之

路以延天下之英俊也善曰應劭曰嘔喻和悅貌嘔一侯切向曰易謂海內易

受謂用賢臣也銑曰嘔喻喜悅貌夫竭智附賢者必建仁策索

人求士者必樹伯迹良曰為人君當竭盡智力託附賢臣必立仁惠之策故賢臣歸之擇

迹也索擇伯霸也昔周公躬吐握之勞故有圉五

作空之隆善曰韓詩外傳曰成王封伯禽於魯周公誠之曰無以魯國驕士吾一沐三握髮一飯三吐哺

猶恐失天下之士也文子曰法寬刑緩國齊相設庭燎

之禮故有匡合之功善曰韓詩外傳曰齊相公設庭燎為士之欲造見者暮年而士不至

聖主得賢臣頌

齊

於是東野人有以九九見者相公使戲之曰九九足以見乎  
鄙人曰臣不以九九足以見也臣聞君設庭燎以待士暮年  
而士不至夫士之所以不至者君天下之賢君也四方之士  
皆自以為不及君故不至也夫九九薄能而君猶禮之况賢  
於九九者乎相公曰善乃禮之暮月四方之士相選而並至  
矣論語子曰管仲相桓公一匡天下民到于今受其賜又子  
曰桓公九合諸侯不以兵車管仲之力也翰注同由此觀之君人者勤於求

賢而逸於得人臣亦然善曰呂氏春秋曰賢王勞

曰逸樂也言君王勤於求賢必樂得其賢昔賢者之未

遭遇也圖事揆策則君不用其謀陳見悃苦誠

則上不然其信善曰郭璞三蒼解詁曰悃誠進仕不

得施效斥逐又非其愆良曰賢臣不見信用雖進仕

邪臣讒疾已曹是故伊尹勤於鼎俎太公困於鼓

斥逐又非其過

是故伊尹勤於鼎俎太公困於鼓

刀百里自鬻窳子飯牛離此患也

善曰魯連子曰伊尹負鼎佩刀

以干湯得意故尊幸舍尉燎子曰太公屠牛朝歌文子曰伊尹負鼎而干湯呂望鼓刀而入周孟子曰萬章問曰或曰百里奚自鬻於秦要秦穆公信乎孟子曰不然好事者為之也呂氏春秋曰窳戚飯牛車下望相公而悲擊牛角疾歌 濟

同注及其遇明君遭聖主也運籌合上意諫諍則

見聽進退得關其中忠任職得行其術翰曰關猶用去

卑辱奧於潔薛而升本朝離疏釋躋脚而享膏

梁善曰張晏曰奧幽也菜甲也辱汗也如淳曰奧音郁應劭曰離此蔬食釋此木齋藟按孺以繩為獲也國語繅伯請

公族大夫晉悼公曰大膏梁之性難正也賈逵曰膏肉之肥者梁食之精者言其食肥美者率驕放其性難正也 向注

同剖符錫壤而光祖考傳之子孫以資說悅士

銑曰剖分也符者所以諸侯與天子分之各執一契舉動所為必合於契然後承命而行之錫賜壤土也言賢人能立太

聖主得賢臣頌

深

平之功天子乃分符賜土以爲諸侯光其祖考傳業  
子孫此則使賢士有所資益而喜悅勸其將來也 **故世**

**必有聖智之君而後有賢明之臣**  
五臣本有故字 **虎嘯**

**而谷**  
五臣本無谷字 **風烈龍興而致雲氣**  
善曰周易曰雲從

龍風從虎管輅別傳曰龍者陽精以潛于陰幽靈上通和氣  
感神二物相扶故能與雲虎者陰精而居于陽依木長嘯動  
於巽林二數相感故能運風 翰曰君聖然後可見賢臣君  
暗則賢人皆隱如虎嘯感風而清龍起感雲而隨也列清也

**蟋蟀俟**  
五臣作候 **秋吟蜉**  
浮游 **出以陰**  
善曰易通卦驗曰立秋蜻蛚鳴

蔡邕月令章句曰蟋蟀蟲名世謂之蜻蛚也毛詩傳曰蟋蟀  
渠略也又蟲魚疏曰渠略甲下有翅能飛夏月陰時出地中  
向曰蟋蟀蜉蝣皆蟲也候時而鳴知陰以

出言如賢人待明君而仕知明時而見也 **易曰飛龍在**

**天利見大人**  
善曰乾卦之辭也龍以喻大人言龍飛在天  
喻聖人之德顯故天下萬物而利見之王肅

曰大人在位之日也 銑曰初九潛龍勿用今飛在天則時  
以通泰故大人起治萬物而萬物利見之大人則天子也

以通泰故大人起治萬物而萬物利見之大人則天子也

詩曰思皇多士生此王國

善曰毛詩大雅文也毛萇曰皇天也鄭玄曰思願也

願天多生賢人於邦良曰皇美也多士謂眾賢也言思美眾賢生於此國

故世平主聖俊

又將自至若堯舜禹湯文武之君

濟曰文武文王武王也獲

稷契皋陶伊尹呂望之臣明明在朝穆穆列布

善曰尚書曰厥后惟明明又曰則以穆穆在乃位翰曰明明穆穆皆美也列布謂分布職位也

聚精會

神相得益章雖伯牙操篋

五臣鐘逢

五臣門子

鸞鳥號猶未足以喻其意也

善曰晉灼曰篋音迭篋之篋二十四鐘各有節

奏聲之不常故曰篋鐘璜以為楚辭曰奏伯牙之號鍾馬融長笛賦曰號鍾高調號鍾琴名也謂伯牙以善鼓琴不說能擊鍾也且漢書多借假或以篋為號不得便以迭篋判其音也徐卿子曰弄蠡明善服射者也吳越春秋陳音曰黃帝作弓後有楚狐父以其道傳羿羿傳蓬蒙漢書曰黃帝鼎成龍迎黃帝黃帝上騎小臣持龍髯龍髯按墮墮黃帝之弓百姓

聖主得賢臣頌

深

仰望黃帝龍髯號故名其弓曰烏號良曰聚其精爽會其神理君臣道合加以相明上下不疑德義諧和則雖伯牙操

琴逢門子鱗弓其音韻合和弓矢必中亦未足以喻此君臣之意也故聖主必待賢臣而

弘功業俊士亦俟明主以顯其德良曰俟上下

俱欲懽五臣然交欣翰曰上下謂君臣也言君臣相欲也千載一會論

說無疑向曰君臣之道不疑雖左翼乎如鴻毛遇順

風沛乎若巨魚縱大壑善曰春秋保乾圖曰神明之應疾於倍風吹鴻毛銑曰

言君臣道合如鴻鵠遇風一舉千里如大魚游縱於大川得其性也翼飛疾貌沛大水貌其得意如此

則胡禁不止曷令不行濟曰胡曷皆何也化溢四表橫被

無窮遐夷貢獻萬祥必臻良曰化滿四方被于無窮而遠方蠻夷歸我君德以

貢獻土物而是以聖主不徧窺望而視已明不殫萬善必至也

傾耳而聽已聰

翰曰言賢臣為君耳目故君不偏盡視聽已聰明矣殫盡也

恩從

祥風翔德與和氣游太平之責塞優游之望得

善曰為君之道冀太平而優游今已太平是責塞也今已優游是望得也史記泄公曰今王已出吾責塞尚書太傳曰周公作樂優游三年

向曰天子恩德與祥風和氣翔游於四方則太平之理永充於天下人人乃得優游之望也責求也塞充

也 遵游自然之勢恬淡無為之場

善曰莊子曰夫恬淡寂寞

虛無無為此天地之平而道德之至

銑曰遵法場境也言法自然之道致心恬淡之義游於無為之境以治其身而天下正

也 休徵自至壽考無疆雍容垂拱永永萬年

善曰尚書曰垂拱而天下治

濟曰雍容閑和貌言天子靜思乃閑和垂衣拱手天下自治祿福萬年也永長也

必偃仰詘信

五臣本作屈申

若彭祖

吁

噓

虛

呼吸如喬

松眇然絕俗離世哉

善曰莊子曰吹噓呼吸吐故納新能經鳥伸為壽而已矣彭祖壽考

聖主得賢臣頌

者之所好也列仙傳曰王子喬好吹笙道人浮丘公接以上  
嵩山又曰赤松子者神農時雨師也至崑崙山上常止西王  
母石室中 翰曰言我化理天下人歸大道壽考無疆永永  
萬年何必謝於彭祖七百之壽喬松千年之仙絕於俗離於  
人世哉言 詩曰濟濟多士文王以寧蓋信乎其以  
不足尚也 寧也 向曰濟濟盛貌多士眾賢也寧安也言此  
眾賢丈王得之以安今信此言可以安也

### 趙充國頌

善曰漢書曰成帝時西羌嘗有警上  
思將帥之臣追美充國乃召黃門郎

揚雄即充國  
圖畫而頌之

### 揚子雲

明靈惟宣戎有先零

先零猖狂侵漢西疆

善曰

漢書曰諸羌先零豪然先零羌別號漢書宣紀曰元鳳元年  
西羌反 翰曰聖明神靈惟我宣帝也能廣大其德奄有諸  
羌而猖狂背叛侵於西疆 漢命虎臣惟後將軍整我  
也戎大也先零羌名也

六師是討是震

音真協韻

善曰毛詩曰進厥虎臣闞

軍漢書曰遣後將軍趙充國擊西羌

毛詩曰整我六師以脩我戎又曰徐方震驚良曰虎臣即充國也言其猛如虎也

充國為後軍將軍故曰後將軍准辭也六師六軍也震懼也言羌人懼之

既臨其域喻

五臣作論

以威德

善曰漢書曰充國至西部都尉府欲以威信招降

善曰酒泉

人之域宣喻天子威德以示之欲令其降也

有守矜功謂之弗克

善曰酒泉太守言充

國屯田非便不如擊之論語識曰重耳反譎伐德矜功

曰有守謂酒泉太守辛武賢也奏宣帝請擊罕开帝使與充國共討之充國喻之使降賢謂充國曰喻其使降

請奮其

旅于罕之羌

善曰韋昭曰罕羌名也蘇林曰在金城南武賢言但擊罕羌先零自降也向曰辛武賢

請震其兵眾以擊之奮震旅眾也

天子命我從之鮮陽

善曰應劭曰宣帝使充國共討

罕开於鮮水

營平守節屢奏封章

善曰漢書曰充國封營平侯屢奏封

深

章言也田之便不從武賢之策良曰守節謂料敵制勝

守忠勇也屢奏封章謂頻進表言勝捷之事也

威謀靡元音剛善曰兵法曰水因地而制行兵因敵而遂克西戎還師于京善

元拒也言計其前敵制度勝否其兵威深謀不可拒當也漢書曰充國奏言凡斬首七千六百級降者二萬一千

二百請罪此兵奏可充國振旅而還翰曰克勝也鬼方

賓服罔有不庭善曰毛詩曰內巽于中國覃及鬼方毛昔周之

則先零戎是也尚書曰惟周王四征弗庭向曰鬼方謂遠方也罔無也言無有不臣伏於帝庭也

宣有方有虎詩人歌功乃列于雅善同銑注統

也方謂周卿士方叔也虎召穆公名詩小雅云方叔涖止其

車二千大雅云王命召虎式辟四方美其賢有中興之功可

以為天下儀則也在漢中興充國作武赳赳栢栢亦紹厥

後五臣本作緒善曰毛詩曰赳赳武夫公侯干城尚書曰武王曰勗哉天子尚栢栢良曰時漢室稍至陵遲及宣

臣

臣

七

帝即位時稱中興也趙趙栢栢武貌也班固贊美宣帝  
比德殷宗周宣之主故充國亦可以紹周宣之臣也

### 出師頌

善曰范曄後漢書曰鄧騭字昭伯女弟  
封上蔡侯涼部叛羌搖蕩西州詔騭將兵擊  
之車駕幸平樂觀餞送騭西屯漢陽征西校  
尉任尚與羌戰大敗之遣中郎將迎拜騭  
為大將軍既至大會羣臣賜以東帛乘馬

### 史孝山

善曰范曄後漢書曰王莽末沛國史  
孝山字孝山以文章顯文章志及集林

今書七志並同皆載岑出師頌而流別集及  
集林又載岑和熹鄧后頌并序計莽之末以  
訖和熹百有餘年又東觀漢記東平王蒼上  
光武中興頌明帝問校書郎此與誰等對云  
前世史岑之比斯則莽末之史岑明帝之時  
已云前世不得為和熹之頌明矣然蓋有二  
史岑字子孝者仕王莽之末字孝山者當和  
熹之際但書典散亡未詳孝山爵里諸家以  
孝山之文載於子孝之集非也騭則鄧后之  
兄元舅則騭也 翰曰文章志及今書七志

並云史岑字子孝出師頌史籍無傳此頌蓋後漢安帝舅鄧騭出征西羌之頌

茫茫上天降祚有漢向曰茫茫廣兆基開業之神

攸贊五臣本作讚五曜宵五臣映素靈夜歎

皇運來授萬寶增煥五臣本無皇運來授萬寶增煥兩句

星聚于東井沛公至霸上應劭曰五星所在其下以義取天下也又曰高祖夜經澤中有大蛇當徑拔劍斬蛇蛇分為兩

後人至蛇所有一嫗夜哭人問嫗嫗曰吾子白帝子化為蛇當道今者赤帝子斬之也濟曰五曜五星也宵夜也歎則

哭也餘歷紀十二天命中易善曰漢書曰漢起元高祖終于孝平王莽之誅十有

二世也西零不順東夷遘逆善曰西零即先零也濟

乃命上將授以雄戟善曰子虛賦曰建干將之雄戟

之也雄戟相相上將寔天所啓善曰相相武貌也左氏

兵器也

曰以是始賞天啓之矣銑曰寔允文允武明詩悅禮

實啓開也言實天所開其忠勇也善曰毛詩曰允文允武昭格烈祖左氏傳趙憲章百揆為

世作楷善曰禮記曰仲尼憲章文武尚書曰納于百揆禮

昔在孟五臣津惟師尚父善曰尚書曰武王伐殷師

盟津太公為師盟津河也尚父太公也素旄一麾渾一

區宇善曰鬻子曰武王伐紂乃命太公把旄以麾之紂軍

公執之一麾軍士而蒼生更始朔風變律善曰蒼生猶

破紂軍天下以定善曰蒼生猶

黔首也尚書曰至于海隅蒼生朔北方也楚南方也史記子

貢問樂曰舜彈五絃之琴歌南風之詩而天下治紂為朝歌

北鄙之音身死國云何也夫南風之詩者生長之音舜樂好

之故天下治也夫北者敗也鄙者陋也紂樂好之故身死國

出師頌

深

也言王薄伐獫狁至于太原善曰毛詩小雅文也鄭玄曰薄伐言逐出之而已

風廣也薄伐獫狁至于太原善曰毛詩小雅文也鄭玄曰薄伐言逐出之而已詩人歌之猶歎其艱况

戮逐之於邊而已太原地也我將軍窮城五臣作城極邊鼓無停響旗不斂褰澤

霑遐荒功銘鼎鉉音玄協韻善曰禮記曰夫鼎者有

勞而酌之祭器自成其名焉周易曰鼎金鉉銑曰言太公

薄伐詩人尚以為艱難而况乎鄧騭至遠邊鼓旗不捨宣帝

鼎杠也乃著述人通言之我出我師于彼西疆善曰毛

出我車于彼牧矣向曰我出謂鄧騭天子錢我路車

乘黃言念伯舅恩深滑陽善同翰注翰曰天子錢

帝長舅也詩云我送舅氏曰至渭陽何以贈之路車乘黃介

路車駟馬車也乘黃馬色也言天子之恩於舅氏深也

珪既削列壤酬勲善曰毛詩曰錫爾介珪以作爾寶

也言將封騰為諸侯也  
列壤謂分土也勳功也  
今我將軍啓王上郡善曰尚書曰建邦啓  
土也銑銑曰啓開也  
傳子傳孫顯顯令問善曰毛詩曰  
上郡謂騰所封也  
假樂君子顯  
顯令德又曰令問令望  
積善則天下相問者皆稱其善故曰令問也

### 酒德頌

劉伯倫

善曰臧榮緒晉書曰劉靈字伯倫沛國人也志氣曠放以宇宙為狹著酒德頌為建威參軍卒以壽終向注同

有大人先生

向曰假為辭也

以天地為一朝萬期為須臾

日月為高牖八荒為庭衢

銑曰言志廣大也以天地開闢已來為一日也萬歲

之期為少時也高牖門也八荒八方也

行無轍跡居無室廬

善曰老子曰善行無轍跡

馬融琴賦曰遊閑公子中道失志居無室廬罔所自置  
曰潛隱守愚時人不見其行跡人不知其所居室故云無也

酒德頌

幕天席地縱意所如良曰如止則操卮執觚姑動

則挈榼提壺善曰說文曰榼酒器也苦盪切唯酒齊

是務焉知其餘翰曰專於飲酒有貴介公子搢紳

處士善曰左氏傳曰伯州犂謂鄭皇頡曰夫子為王子圍寡君之貴介弟也司馬相如封禪書曰因雜搢紳先

生之略術臣瓚曰縉赤白色紳大帶應劭風俗通曰處士聞者隱居放言向曰介大也搢紳服飾也處士有德之稱

吾風聲議其所以銑曰吾則先生自稱也言公子處士風聞我好酒之聲議論我所以得失

也乃奮袂攘衿怒目切齒善曰北征賦曰遂奮袂而北征戰國策張儀說魏王

曰天下遊士莫不瞋目切齒陳說禮法是非鋒起善曰

良曰此公子處士怒先生好酒陳說禮法是非鋒起善曰

春秋感精符曰禍亂鋒起君若贅旒先生濟曰說禮經法

於是方捧甕鷺承槽五臣銜杯五臣漱醪善曰劉

注曰槽者齊俗名之如酒槽也 翰曰先 奮驕蹠其路

生不聽二人之說飲酒自若也 膠濁酒也 奮驕蹠其路

據 枕藉藉糟 善曰漢書曰朱博遷琅邪齊部舒緩博奮驕

箕踞 洗曰奮動驕鬚也 蹠踞展足倚據而坐也 藉藉

鋪也言動髯展足倚據而坐旋復枕藉藉藉而卧也 無思

無慮其樂陶陶 善曰毛詩曰君子陶陶 兀然而醉豁

五臣 作况 爾而醒靜聽不聞雷霆之聲孰視不覩 五

見 泰山之形不覺寒暑之切肌利 五臣本 欲之感

情 善曰莊子曰知反於帝官見黃帝而問焉曰 俯觀萬物

擾擾焉如江漢之載浮 五臣本 萍 善曰爾雅曰擾擾

也 向曰言見萬物如 二豪侍側焉如螺 果 羸力之

水中萍草隨其風波 與頰 名 蛉 音靈 善曰二豪公子處士也隨已而化類螺

酒德頌

解

我父則肖之矣速哉二三子之化仲尼也李執曰螟蛉桑蟲也  
也螺贏蜂蟲也肖類也蜂蟲無子取桑蟲蔽而墮之幽而養  
之祝曰類我父則化而成蜂蟲矣速疾哉二三子受學仲尼  
之化疾也向曰二豪謂公子處士也螺贏螟蛉彼小蟲也  
言此二人侍我之側何如此  
蟲言見之微小也焉何也

### 漢高祖功臣頌

陸士衡

相國鄼文終侯沛蕭何相國平陽懿侯沛曹參  
太子少傅留文成侯韓張良丞相曲逆獻侯陽  
武陳平楚王淮陰韓信梁王昌彭越淮南王六  
黥布趙景王大梁張耳韓王韓信燕王豐盧縮  
長沙文王吳芮荆王沛劉賈太傅安國懿侯王

陵左丞相絳武侯沛周勃相國舞陽侯沛樊噲  
右丞相曲周景侯高陽酈商太僕汝陰文侯沛  
夏侯嬰丞相潁陰懿侯睢陽灌嬰代丞相陽陵  
景侯魏傅寬車騎將軍信武肅侯靳歙大行廣  
野君高陽酈食其中郎建信侯齊劉敬太中大  
夫楚陸賈太子太傅稷嗣君薛叔孫通魏無知  
護軍中尉隨何新成三老董公轅生將軍紀信  
御史大夫沛周苛平國君侯公右三十一人與  
定天下安社稷者也

五臣無此序頌曰

芒芒五臣作芒芒宇宙上塲楚錦下躡波振四海塵飛五

漢高祖功臣頌

漢高祖功臣頌

岳九服徘徊三靈改卜

善曰天以清為常地以靜為本今上塲下黷言亂常也塲不清

隘之貌也國語觀射父曰民神異業敬而不黷賈逵曰黷燥也波振塵飛以喻亂周書曰乃辯九服之國春秋元命苞曰

造起天地鑄演人君通三靈之既交錯同端翰曰茫茫廣遠貌塲垢黷獨也並言天下昏亂垢獨也波振塵飛謂兵戈

不息四海五岳九服皆謂天下也徘徊謂人無主不知所從也三靈天地人也言天將惡秦獨亂改卜清平之君也赫

矣高祖肇載天祿

善曰尚書曰天祿永終沈跡中鄉向曰赫盛肇始載運也

飛名帝錄

善曰中鄉即中陽里也漢書曰高祖中陽里人尚書琰幾鈐孔子曰五帝出受錄圖向曰高

祖中陽里人故云中鄉也飛名帝錄謂預應圖識如預飛名在其中

慶雲應揮皇階授木

善曰漢書范增謂項羽曰吾使人望沛公其氣皆為龍成五色此天子氣急擊之勿失春秋孔演圖曰天子皆五帝精必

有諸神扶助使開階立遂宋均曰遂道也春秋保乾圖曰黑帝治八百歲運極而授木倉帝七百二十歲而授火言漢之

歷運為周木德所授也銑曰慶雲瑞雲也皇階謂天位之次也

龍興泗濱虎嘯豐谷

善曰尚書序曰漢室龍興漢書曰高祖為泗水亭長淮南子曰虎嘯而谷風至漢書曰高祖居沛豐濟曰龍興言如龍飛於天得高位也虎嘯謂天下英雄皆相應如虎嘯風生也泗濱謂高祖嘗為泗水亭長也豐邑高祖所居邑也

**雲書聚素靈夜哭**

善曰漢書曰高祖隱於芒碭山澤間呂后求常得之高祖怪問呂后后曰

季所居上常有雲氣故從往常求得季彤丹色也素靈即高祖紀老嫗哭所殺白蛇詳見出師頌素靈夜歎注良曰彤

丹紫

**金精仍類朱光以渥**

善曰漢書郊祀志曰秦襄公自以居西主少昊之神作西

時祠白帝至獻公時櫟陽雨金以為瑞又作畦時祠白帝少昊金德也朱光謂漢也殺之者明漢當滅秦也向曰金精

秦也朱光漢也渥流也

**萬邦宅心駿民**

五臣作人字

**效足**

善曰尚書曰宅心知

訓又曰俊民用章曹植與陳琳書曰騏驎不常一步應良御而效足翰曰宅居也言天下之人懷高祖寬仁之德常居

於心故羣賢如駿馬足以效其用也

**堂堊蕭公王跡是因**

善曰蕭何為丞相故曰公論語

曾子曰堂堂乎張也難與並為仁矣

向曰此蕭何也

**網繆**

漢高祖功臣頌

漢

敬后無競惟人

善曰毛詩曰無競惟人四方其訓之  
銑曰綢繆親密兒敬聖后君也聖君則

高祖也惟舜也言其無侵競於  
人能安而悅之也謂留在秦

外濟六師內撫三秦

善曰

漢書曰漢王與諸侯擊楚何守關中漢王數失軍何常與關  
中卒輒補缺應劭曰章邯為雍王司馬欣為塞王董翳為翟

王分王秦地故曰三秦 濟曰六師六軍也高祖留何守關  
中聚糧以給關外軍也內則撫安百姓也高祖封秦三將為

王王秦中故拔奇夷難邁德振民

善曰漢書曰何進韓  
信漢三以為大將軍

謂之三秦 黥布反上自將擊之使使問相國何為曰為上在軍拊循百  
姓尚書曰咎繇萬種德周易曰君子以振民育德 良曰何

拔韓信為將遂平天下行其德  
惠振給於下人夷平萬行也

體國垂制上穆下親

善曰

周禮曰惟王建國體國經野班固蕭何述曰營都立宮定制  
循文然重威則上穆刑約則下親 翰曰能體國家輕重以

約法三章使君臣上下和穆  
而相親也垂下也制法也

名蓋羣后是謂宗臣

善曰

漢書贊曰蕭何曹參位冠羣后聲施後世為一代之宗臣張  
晏曰宗臣國所宗也 向曰羣后謂諸立功者高祖論何功

弟一故曰名蓋也何為羣  
臣之尊故曰宗臣宗尊也  
平陽樂道在變則通善曰論語曰貧

而樂周易曰易窮則變變則通銑曰此謂曹參也  
好黃老之術故曰樂道臨事能變通而合於理也  
爰淵

爰嘿有此武功善曰莊子曰淵默而雷聲毛詩曰文王受命有此武功  
濟曰爰於淵沈嘿靜

也言於事好沈靜而為理也  
長驅河朔電擊壤東善曰漢書曰秦將王離圍鉅鹿

參擊王離軍成陽南大破之又擊三秦軍壤東破之文穎曰  
壤東地名也班固漢書述曰長驅大舉電擊雷震良住同

協策淮陰亞跡蕭公善曰漢書曰魏王豹反參以假丞相別與韓信東攻魏將孫道大破

之又從韓信擊趙大破之又從韓信擊龍且大破之又曰謁  
者鄂秋曰位次蕭何第一曹參次之翰曰協合也亞次也

餘同善曰漢書張良終謚曰文成  
文成作師通幽洞冥善曰漢書張良從容步游下邳

圯上有老父出一編書曰讀是則為王者師向曰此謂張良也  
凡不言姓名皆所封邑名及號謚也餘皆類此良自言

以三寸舌為帝者師幽冥謂受兵法於黃石公也  
永言配命因心則靈善曰毛詩曰永

漢高祖功臣頌

言配命自求多福又曰維此文王因心則友 銑曰窮神  
言配合天命籌策因心而出則如神靈無不必中也

觀化望影五臣揣情鬼無隱謀物無道形善曰周

神知化德之盛也史記太史公曰虞卿斷事揣情為趙畫策

鬼谷子曰測深揣情良曰言其觀察事變見其形影已能

揣度其情無不知耳故雖鬼神亦武關是關鴻門是寧

不能隱謀萬物亦莫能逃形也

善曰漢書曰漢王與良西入武關良曰臣聞秦將屠者賈豎

易動以利今持重寶稻秦將果欲連和沛公欲聽之良曰此

其將欲叛士卒恐不從不如因其解擊之沛公乃擊秦軍大

破之又曰項羽至鴻門欲擊沛公良因要項伯見沛公沛公

令伯具言沛公不敢背項王項羽然後解隨難滎陽即

謀下邑

善曰漢書曰漢二年項羽急圍漢王滎陽漢王憂

恐與酈食其謀撓楚權良從外來漢王曰客有為

我計撓楚權者良曰誰為陛下畫此計者陛下事去矣請借

前箸以籌之漢王兵還至下邑漢王曰吾欲捐關以東誰可

與共功者良曰九江王英布楚梟將彭越反梁地此兩人可

急使韓信可屬大事當一面即欲捐之此三人楚可破也

向注 銷印甚 竅推齊勸立 善曰漢書曰項羽急圍

復立六國後楚必歛衽而朝漢王曰善趣刻印先生行佩之

良曰誰為陛下畫此計者陛下大事去矣且楚唯無強六國

復撓而從之陛下焉得而臣之漢王曰趨銷印後韓信破齊

欲自立為齊王漢王怒良勸漢王因封之班固漢書述張良

曰推齊銷印驅致越信 運籌固陵定策東龍三王從

銑曰甚教也餘注同善 風五侯允集 善曰漢書曰漢王與齊王信魏相國彭越期

從奈何良曰今能取睢陽以北至穀城以王彭越從陳以東

傳海與齊王信則楚易敗也於是韓信彭越皆引兵來黥布

隨劉賈皆會項羽敗自刎淮南子曰施于寡妻至于兄弟天

下從風漢書曰漢王用良計諸侯皆至史記曰漢部五諸侯  
兵東伐楚又蘇秦曰梁從風而動 齊曰羽死烏江而董翳  
揚喜馬童呂勝楊武等五人各得其一體高祖乃封五人為  
列侯是謂五侯允信 霸楚寔是喪皇漢凱入 善曰周禮曰  
集至也餘同善注 樂 良曰霸楚謂項羽也寔實也喪亡也皇大也  
凱入謂戰勝凱歌而還其國言漢勝而入其國也 怡顏高

漢高祖功臣頌

解

宦  
4

覽頌翼鳳戢託跡黃老辭世却粒善曰史記良曰願棄人間事從

赤松子游耳乃學辟穀導引輕身也怡和弭止戢藏也言良和顏高覽神仙之事退歸靜理如

鳳之止羽翼不見也良時託跡黃帝老子之術却粒謂絕穀也曲區逆遇宏達好謀能

深善曰西京賓曰大雅宏達論語子曰好謀而成向曰此謂陳平也宏大達通也游精查漠神

跡是尋重玄匪奧九地匪沈善曰鄧析子曰九地之下重天之巔銑曰平

常好道術玄理也濟曰重玄天也匪非奧深也言平妙知天道地理則天地非為深沈也伐謀先兆

擠濟響于音善曰言將伐其謀先其未兆欲墜其響在於為音然兆為謀始響為音初也孫子曰

上兵伐謀其次伐交鷁冠子曰音者所以調聲也未聞音出而響過其聲者也良曰言將伐敵其謀策已先見其始事

凡響出於音故須音響相濟也亦如君臣相得也則平與高祖亦如之也奇謀六奮嘉聲四

迴善曰漢書曰陳平凡六出奇計或頗祕之世莫得聞宋仲子法言注曰張良為高祖畫策六陳平用奇策四皆權謀

六卷四十一

非正也然機之此言有符仲子之說未詳相承而誤或別有所憑也向曰平自定天下凡六出奇計奮出也四迴謂迴

轉於天下規主以足離項子懷善曰漢書曰淮陰笑破齊王使使來言漢王漢

王怒而罵平躡漢王漢王悟乃厚遇齊使音義曰躡謂平躡漢王足也漢書陳平曰項羽骨鯁之臣亞父鍾離味龍且周

殷之屬不過數人大王捐數萬金行反間間其君臣破楚必矣漢王以為然反間既行羽果疑亞父亞父去發病死向

曰規格人乃謝楚翼是摧善曰尚書曰格人元龜罔敢諫也格人乃謝楚翼是摧知吉銑曰格至也謂范增

謝病去楚而楚韓王襄執胡馬洞開善曰漢書曰人有羽翼實已摧折韓王襄執胡馬洞開上書告楚王韓信

反陳平曰陛下第出偽遊雲夢信聞天子以好遊出其勢必郊迎謁陛下因禽之此特萬世之事也高祖以為然信果郊

迎即執縛之毛萇詩傳曰窘困也漢書曰上至平城為匈奴所圍高祖用平奇計使單于闕氏解圍以得出濟曰胡馬

即匈奴也洞通迎文以謀哭五臣本高以哀善曰漢書也餘同善注

崩平與太尉勃合謀誅諸呂立文帝平本謀也又曰高帝崩平馳至宮哭殊悲良注同灼灼淮陰靈

漢高祖功臣頌

開

武冠世

翰曰此謂韓信也灼灼盛烈貌冠首也言其靈武為世之首

策出無方思入

神契

善曰孔安國尚書傳曰神妙無方蔡邕季成碑曰明略兼洞與神合契

向曰謀策所出無極思與神合

也入借與也契合也

奮臂雲興騰跡虎噬

統曰奮振也言其心勇疾如雲起猛烈若

虎之噬也噬齧也

陵險必夷摧剛

五臣作堅則脆

善曰呂氏春秋曰凡兵之用也攻亂則脆

濟曰言其雖陵敵險難必以平也摧敗堅陳則如脆矣夷平也

肇謀漢濱還定渭表

善曰漢書蕭何謂高祖曰必長王漢中無所事信必欲爭天下非信無可與計事者漢王乃拜信大將軍信說漢王曰今

王舉兵而東三秦可傳檄而定也漢王喜遂聽信計舉兵出陳倉定三秦良曰肇始也漢濱謂項羽封高祖為漢王高

祖就國漢中蕭何曰必欲爭天下非信不可與計事高祖乃與謀事用其計遂自漢中還定秦地渭水名在秦故也濱表

謂水

京索各既扼引師北討

善曰漢書曰漢擊楚彭城漢兵敗散而還信復發兵

與漢王會滎陽復擊破楚京索間齊趙魏皆反與楚和以信為左丞相擊魏

翰注同

濟河夷魏登

**山滅趙**

善曰漢書曰信遂進擊魏魏盛兵蒲坂塞臨晉信乃益為疑兵陳船欲渡臨晉而伏兵從夏陽以木

人持一赤幟從間道登山而望趙軍戒曰趙見我走必空壁

逐我若疾入拔趙幟立漢幟後趙空壁爭漢鼓旗奇兵馳入

趙壁皆拔旗立漢赤幟趙卒見之大驚遂亂走禽趙王歇

向注**威亮火列**五臣**勢踰風掃**善曰孫子曰兵以詐立

同其疾如風侵掠如火則彼三軍可奪氣將軍可奪心此用兵

之法也銑曰亮信踰過也言其威武信為猛烈破敵之勢

過於風掃**拾代如遺偃齊猶草**善曰漢書曰信進擊代

言易也相也孟康曰音焉預邑名也漢書曰信發趙兵未發者擊齊

信引兵東遂渡河襲齊歷下軍至臨菑齊王走高密又梅福

上書曰高祖取楚如拾遺論語曰草上之風必偃

濟曰破代齊二國如拾遺物於地如草偃於風也**二州肅**

**清四邦咸舉**善曰據禹貢九州之屬魏趙屬冀州齊

代屬青州四邦魏代趙齊也良注同

**眷北燕遂表東海**善曰漢書曰信用廣武君筴發使使

燕燕從風而靡又曰信平齊使人言

漢高祖功臣頌

漢書

三  
4

于漢王齊夸許多變反覆之國不為假王以鎮之其勢不定請自立為假王漢王乃遣張良立信為齊王左氏傳王使劉

定公賜齊侯命曰世昨太師以表東海杜預曰表顯也翰曰眷向也信既破趙將北伐燕李左車勸按甲休兵然後可

也遂表東海謂立為齊王也東海齊地也表猶立也**克滅龍且**余爰取其旅善

漢書曰齊王走高密使使于楚楚使龍且救齊與信夾維水陣信乃夜令人為萬餘囊盛沙以壅水上流引軍半渡擊龍

且佯不勝還走龍且喜曰固知信怯遂追渡水信使人決壅囊水大至龍且軍大半不得渡即急擊殺龍且楚卒皆降之

向曰龍且項羽將也信既勝滅之於是盡取其眾爰於也旅眾也**劉項懸命人謀是與**

**念功惟**五臣作推**德辭通絕楚**善同統注統曰蒯通知

今時兩主懸命於足下足下為漢則漢勝為楚則楚勝故云劉項懸命也人謀謂蒯通說信反漢為楚王三分天下信曰

我幸得事項王數年官不過執戟故歸漢漢授我上將軍言聽計用背之不祥此則念已之功推高祖之德辭蒯通所說

絕楚王之望**彭越觀時發迹**五臣作韜跡**匿光人具爾瞻翼**

之望

**爾鷹揚**

善曰杜預左氏傳注曰韜藏發與韜古字通也毛詩曰赫赫師尹人具爾瞻又曰維師尚父時維鷹揚

揚濟曰韜藏匿隱也陳涉初起或人謂越曰豪傑相立叛秦公可效之越曰兩龍方闢且待之此謂觀時藏跡隱光也

後高祖擊昌邑越乃助之言其有英雄之才天下所瞻望翼爾鷹揚揚言其勇志疾速如鳥翼之飛若鷹之擊揚

**威凌** 五臣 作陵 **楚城質委漢王靖難河濟即宮舊梁** 善曰漢書曰漢

使人賜越將軍印綬使下濟陰以擊楚大敗楚軍拜越為魏相國漢敗彭越皆亡其所下城獨將其兵北居河上往來

為漢王游兵擊楚絕其糧於梁地項籍死封越為梁王都定陶禮記孔理為鼎銘曰即宮於宗周 良曰楚城謂項王也

翰曰即就宮居也項氏既滅高祖封越為梁王初為相國將兵略定梁地後封之故云舊梁也言如舊之有也

**烈** 姓英氏項梁定會稽布以兵屬之周

**列黥布眈眈其眦** 易曰虎視眈眈 向曰凡有姓名則注不重言也或唯言其名則注重說餘類此 烈烈猛也眈眈虎視貌此於虎言猛也

**名冠彊楚鋒猶駭電** 善曰漢書曰楚兵常勝功冠也 諸侯者以布數以少敗眾

漢高祖功臣頌

銑曰初布為項羽將功冠諸侯其鋒銳  
勇急如雷電之驚也彊楚謂項羽也  
觀幾蟬蛻 統悟

主革面 善曰漢書曰漢玉使隨何說布布間行與何歸漢  
淮南子曰蟬飲不食二十日而蛻周易曰小人革

面以從君也 濟曰言布見幾去楚歸漢亦如蟬蛻去其  
殼也覺漢王仁明故改操而來比面事之悟覺也革改也肇

彼梟風翻為我翮 善曰漢書曰上立布為淮南王與擊  
項籍 良曰肇始也彼謂項羽也梟

惡鳥也我謂漢也言始在項羽處休梟鳥  
之風後乃翻飛而來為漢助也翮助也天命方輯王

在東夏 善曰東夏即陽夏也漢書曰漢王追項羽至陽  
夏南 翰曰輯運也王在東夏謂布為淮南王矯

矯三雄至于垓下 善曰三雄韓信彭越英布漢書曰漢  
王發使使韓信彭越至皆列兵來黥

布隨劉賈皆會圍羽垓下毛詩曰矯矯  
武臣 向曰矯矯雄勇貌垓下地名元凶既夷寵祿

來假 善曰元凶謂項羽班固漢書張湯述曰既成寵祿  
亦罹咎戾 銑曰元凶則項羽也夷平也假至也保

大全祚非德孰可謀之不臧舍福取禍 善曰左氏  
傳楚子曰

保大定功班固漢書張湯述曰子孫遵業全祿保國毛詩曰  
謀之不臧則具是依左氏傳劉子曰能者養之以福不能者  
敗以取禍 濟曰安於大位而能全福者非德不可也言  
佈謀及不善之道卒見其禍矣保安祿福孰誰臧善也 **張**

**耳之賢有聲梁魏**善曰漢書曰張耳大梁人也少時及  
魏公子母忌為客毛詩曰文王有聲

良曰聲譽也謂高 **士也罔極自詒** 五臣從貝 **伊魏** 善曰漢  
祖微時素聞其賢

耳陳餘相與為刎頸交耳與趙王歇走入鉅鹿王離圍之餘  
自度兵少不敢前後耳得出鉅鹿責餘怒脫印綬與耳

佩其印綬後餘以兵襲耳耳敗走毛詩曰士也罔極二三其  
德又曰心之憂矣自詒伊感詒音怡 翰曰此言陳餘交不

固也罔無極窮也言士之結交當堅踰金石至於無窮豈可  
二三其德終易其初以相誅伐此所以自遺其魏也貽遺伊

其 **俯思舊恩仰察五緯** 善曰漢書耳曰漢王與我有故  
也

曰漢王之入關五星聚東井先至必王耳走漢易乾鑿度曰  
五緯順軌四時和肅 向曰耳與陳餘戰敗走曰漢王與我

有故遂歸漢此思舊恩也五緯五星也高祖入關 **脫跡違**  
五星聚東井東井秦分野言耳望此而歸漢也

解

難披榛來泊改策西秦報辱北冀

善曰漢書曰漢定三秦方圍章

邯鄲丘耳謁漢王又曰漢遣張耳與韓信擊破趙并陘斬餘

謂與陳餘戰敗歸漢也榛草木叢生也洎至也言耳奔馳披

冒叢榛之路來至秦中高祖遣耳與韓信擊趙是為改策矣

與韓信破趙斬陳餘於低水上是

報辱也趙冀州分野故曰北冀

以肄善曰以木為喻也漢書曰漢立耳為趙王毛萇詩傳

矣而高祖厚遇之是謂

更有耀光而復生也

王信韓孽宅土開疆我圖爾

才越遷晉陽善曰漢書曰韓王信故韓襄王孽孫也漢

為韓國徙信以備胡都晉陽毛

善詩曰我圖爾居良翰注同

盧

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

信

難

披

榛

來

泊

改

策

西

秦

報

辱

北

冀

善

曰

漢

書

曰

漢

定

三

秦

方

圍

章

邯

鄲

丘

耳

謁

漢

王

又

曰

漢

遣

張

耳

與

韓

信

擊

破

趙

并

陘

斬

餘

謂

與

陳

餘

戰

敗

歸

漢

也

榛

草

木

叢

生

也

洎

至

也

言

耳

奔

馳

披

冒

叢

榛

之

路

來

至

秦

中

高

祖

遣

耳

與

韓

信

擊

趙

是

為

改

策

矣

與

韓

信

破

趙

斬

陳

餘

於

低

水

上

是

報

辱

也

趙

冀

州

分

野

故

曰

北

冀

以

肄

善

曰

以

木

為

喻

也

漢

書

曰

漢

立

耳

為

趙

王

毛

萇

詩

傳

曰

斬

而

復

生

曰

肄

濟

曰

謂

耳

敗

走

已

如

碎

葉

枯

條

矣

矣

而

高

祖

厚

遇

之

是

謂

王

信

韓

孽

宅

土

開

疆

我

圖

爾

才

越

遷

晉

陽

善

曰

漢

書

曰

韓

王

信

故

韓

襄

王

孽

孫

也

漢

立

信

為

韓

王

上

以

信

壯

武

乃

更

以

太

原

郡

為

韓

國

徙

信

以

備

胡

都

晉

陽

毛

良

翰

注

同

盧

綰

自

微

婉

嬖

我

皇

善

曰

漢

書

曰

高

祖

與

綰

壯

學

書

又

相

愛

也

班

固

漢

書

孝

哀

紀

曰

婉

嬖

董

公

上欲王縮皆曰縮可王上乃立縮為燕王章印章也 銑曰  
跨度踰過祚福爾汝也言其功則所封士爵已過其德蓋上  
心所惠故福汝 人之貪禍寧為亂亡 善曰漢書曰高祖  
揮榮之寵章 入凶收死胡中毛詩曰民之貪亂寧為荼毒鄭玄曰天下之  
民若王之政欲其亂亡也 濟曰言人志貪禍乃為亂亡之  
道謂縮為叛 亡入匈奴

**忠賢** 善曰漢書曰天下之初叛秦吳芮率越人舉兵以應  
諸侯沛公攻南陽遇芮之將梅銷與偕攻析酈上以  
銷有功武關故德芮徙為長沙王高祖賢之詔御史長沙王  
忠其著之甲令音義曰銷呼玄切酈持益切 良注同善

**肅肅荆王董我王軍** 善曰漢書劉賈將二萬人騎數百  
擊楚孔安國尚書傳曰董督也

**我圖四方殷薦其勳** 善曰漢書曰漢王追  
整貌董正也 項籍至固陵賈使人

**庸親作勞舊曰楚是** 善曰漢書曰高祖子弟弱昆  
弟少欲王同姓以鎮天下詔

**分往踐厥宇大啓淮瀆** 善曰漢書曰高祖子弟弱昆  
弟少欲王同姓以鎮天下詔

漢高祖功臣頌

漢高祖功臣頌

三  
四

立賈為荆王王惟東毛詩曰鋪敦淮濱銑曰庸用祚福也  
賈則高祖從兄故用親也祚勞者謂加福於功勞之臣分楚  
地而為荆國也濟曰厥其宇居也言往踐其  
荆國之居也啓開也惟水名在荆地濱水濱也安國違親

悠悠我思依依哲母既明且慈引身伏劔永言

固之善曰漢書曰王陵以兵屬漢項羽取陵母寘軍中陵  
使至則東鄉坐陵母欲以招陵陵母私送使者泣曰

為若妾語陵善事漢王漢王長者母以老母故持二心妾以  
死送使者遂伏劔而死毛詩曰青青子佩悠悠我思良曰

此則恐其子事王懷二心淑人君子寘邦之基善曰毛  
故自殺可謂明且慈也

人君子其儀不忒又曰樂只君子邦家之基翰曰淑美  
寘寘邦國基本也言陵才器可謂美人君子實國之本也義

形於色憤發于五臣辭王亡與亡末命是期善  
曰

漢書曰陵為人少文任氣好直言高后欲立諸呂為王問陵  
陵曰高皇帝刑白馬而盟曰非劉氏而王者天下共擊之今

王呂氏非約也公羊傳曰孔父可謂義形於色矣漢書文帝  
即位絳侯為丞相爰盎進曰丞相何如人上曰社稷臣盎曰

絳侯所謂功臣非社稷臣社稷臣主存與存主亡與亡  
曰高祖既崩呂后欲廢絕漢祚將封呂氏王陵曰昔高帝云  
非劉氏不王也呂后不悅此則義形於色憤發於辭也言其  
一心事主志節不移故曰王云與亡也守其遺命不封呂氏  
可謂末命  
是期也  
絳侯質木多略寡言  
善曰漢書曰周勃為人  
木強敦厚論語摘輔象

曰子然公順多略  
此謂周勃也木素寡少也  
曾定忠勇惟帝收歎  
善曰漢書曰周勃為人

書曰始呂后問宰相高祖曰  
安劉氏者必勃也  
濟注同  
雲騫靈丘景逸上蘭平

代禽稀奄有燕韓  
善曰漢書曰陳稀反勃復擊稀靈丘  
破之斬稀定代郡九縣燕王盧縮反

勃破縮軍上蘭定上谷右北平遼東  
良曰  
寧亂以

武斃呂以權滌穢紫宮徵帝太原  
善曰漢書曰高  
后崩呂產秉權

欲危劉氏勃與丞相平誅諸呂左傳樂桓子謂范宣子曰夫  
剋亂在權漢書曰勃已滅諸呂遂共迎立代王是為孝文皇

帝勃曰臣無功請得除宮乃與太僕滕公入宮載少帝出乃  
奉天子法駕迎皇帝代邸張衡羽獵賦曰開閭闔兮坐紫宮

解

實惟太尉劉宗以安

善曰漢書曰惠帝以勃為太尉向曰惟是也時勃為太尉也劉宗

也挾功震主自古所難

善曰漢書崩通說韓信曰功略震主者身危銑曰挾懷

也言其懷挾定社稷之功

動耀

五臣作曜

上代身終下藩

震動君主自古所難為也

善曰漢書上曰丞相朕所重其為朕率列侯之國乃免丞相

就國薨濟曰勳功也言勃免相國出於下藩而薨也諸侯

之國曰下藩即

所封絳是也

舞陽道迎延帝幽藪

善曰范曄後漢書順帝詔曰張

也捐竄迹幽藪良曰此謂樊噲也初噲在沛蕭何使迎高祖立為沛公高祖嘗在澤中游故曰延帝幽藪也澤無水曰藪

顏誚項掩淚寤主

善曰漢書曰項羽在鴻門亞父謀欲殺沛公樊噲聞事急乃持楯入曰沛

公先入定咸陽以待大王大王聽小人之言與沛公有隙臣恐天下解心疑大王也項羽默然高祖嘗病惡見人卧禁中

詔戶者無得入羣臣嘗乃排闥直入流涕曰始陛下與臣等起豐沛定天下何其壯也今天下已定又何憊也高帝笑而

起尚書帝曰余欲宣力禮記子曰摠干而山立武王事也班固漢書贊曰金日磾以篤敬悟主忠信自者 翰向注同

曲周之進于其哲兄俾率爾徒從王于征善曰漢書曰

食其進其弟高使將數千人從沛公略地漢書谷永謝王鳳曰察父哲兄覆育子弟誠無以加 統曰此謂酈商也兄謂

食其言其因食其乃進用於高祖也初陳勝起兵商以數千眾屬高祖略地故云俾率爾徒從王于征也俾使爾使徒眾

也 振威龍蛻五臣作據武墉城六師寔因克荼禽

黥善曰漢書曰燕王荼反商以將軍從擊荼戰龍蛻破荼軍音義或曰龍蛻地名也音奪漢書曰商又從擊黥布兩陣

以破布軍又曰布軍與上兵遇斬西上乃壁庸城鄧展曰地名也 濟曰龍蛻地名墉城垣墻也據猶用也寔是克勝禽

殺也餘 猗歟汝陰綽綽有裕善曰毛詩曰猗歟那歟又同善注

戎軒肇跡荷策來附善曰漢書曰上降師

謂高祖初起時以嬰為太僕常奉車 翰曰戎軒兵車也肇始荷負也

謂高祖初起時以嬰為太僕當奉車故云始跡也負策謂負鞭

良曰此謂夏侯嬰也倚美也綽裕言其才器寬也

為師公以嬰為太僕常奉車 翰曰戎軒兵車也肇始荷負也

策以奉事也來附謂附高祖也馬煩轡殆不釋擁樹皇儲時又平

城有謀去聲協韻善曰漢書曰嬰從擊項籍漢王不利

嬰常收載行而擁樹馳曹灼曰今京師謂抱小兒為擁樹漢書曰平城之難冒頓乃開一角高帝出欲馳嬰固請徐行弩

皆持滿外鄉卒以得脫向曰馬煩謂馬疲也殆壞也釋捨也皇儲太子也則孝惠帝也時是又安也平城地名向注同

善穎陰銳敏屢為軍鋒良曰此謂灌嬰也銳精敏達也鋒謂為先鋒也奮

戈東城禽項定功善曰漢書曰項籍敗垓下去嬰追項籍至東城破之所將卒斬籍銳注

同乘風藉響高步長江收吳引淮光啓于東善曰

漢書曰嬰渡江定吳還定淮北呂氏春秋曰順風而呼聲乃加疾所因便也左氏傳宋向戌曰光啓寡君羣臣安矣濟

曰言嬰乘其風勢假藉聲響乃渡江破吳都定豫陽陵之章會稽還定淮北遂大開東土也光大啓開也

勳元帥是承善曰漢書曰傅寬屬淮陰擊破齊歷下軍屬相國參殘博翰曰此謂傅寬也勳功

也元大也大師謂曹參也言承奉大帥之令以定齊地遂封勳爵

信武薄伐揚節江陵

夷王殄國俾亂作懲

善曰漢書曰斬歙別定江陵身得江陵王致雒陽上林賦曰揚節上

浮毛詩曰戎狄是膺荆舒是懲向曰此謂斬歙也從高祖擊項羽別定江陵也江陵郡名薄伐謂以義伐敵克之易也

圖進謁嘉謀退守

五臣

名都東規白馬北距飛

狐即倉敖庾據險三塗

善曰漢書曰漢王數困滎陽成臯計欲拍成臯以東屯鞏

維以距楚酈食其曰願足下急進兵收取滎陽據敖庾之粟塞成臯之險杜太行之道距飛狐之口守白馬之津以示諸侯刑制之勢則天下歸矣老子曰天網恢恢班固漢書述曰陳湯誕節救在三哲尚書曰爾有嘉謀嘉猷杜預左氏傳注曰三塗在河南陸渾縣南翰曰此謂酈食其也恢恢大也誕大節度今善圖謀也向曰名都謂滎陽也食其勸高祖急收滎陽是也濟曰食其勸高祖守白馬之津距飛狐之口據敖庾之粟也白馬津河也飛狐塞名也敖庾倉名二塗

漢高祖功臣頌

漢

山名規守即就也  
**輶軒東踐漢風載徂身死于齊非說之**

**辜**  
善曰漢書燕趙已定唯齊未下上使酈食其說齊齊王田廣以為然罷歷下兵守備漢書曰韓信聞食其下齊乃襲

齊王齊王田廣聞漢兵至以為食其責已乃烹食其  
**銑**  
曰輶軒輕車也東踐謂東行向齊也載則徂往也言漢之威風

則壯矣云云同善注雖身死于齊非說辭不善之罪也  
**我皇是念言祚爾孤**  
善曰

漢書曰高祖舉功臣思食其封其子為高梁侯  
**翰**  
曰我皇謂高祖也寔實祚福爾汝也言高祖實念其功封子孫為高

梁侯此蓋福及其孤也  
**建信委輅被褐獻寶**  
善曰漢書婁敬脫輅見虞將軍

曰臣願見上言便宜虞將軍欲與鮮衣敬曰臣衣帛衣帛見

衣褐衣褐見不敢易衣虞將軍入言於上上召見  
良曰此謂婁敬也委棄也輅無車也婁敬本為輓車者乃棄車被褐衣以見高祖獻說令都長安可謂大寶也  
**指明**

**周漢銓時論道移帝伊洛定都豐鎬**  
善曰漢書婁敬謂上曰陛下

下取天下與周異而都維陽不便不如入關據秦之固是日車駕西都長安班固漢書婁敬述曰敬繇役夫還京定都聲

類曰銓所以稱柔遠鎮適是敬攸考善曰毛詩曰柔遠能迓以定我

王爾雅曰考成也濟曰安抑抑陸生知言之貫善曰毛詩

鎮遠近實敬之所考定也漢孝武詔曰詩云九變復貫知言之

曰抑抑威儀維德之隅漢孝武詔曰詩云九變復貫知言之

選應劭曰言變政復禮合於先王舊貫善也銑曰此謂

陸賈也抑抑昂藏貌言往制勁越來訪皇漢善曰漢書

賈善為言說也貫通也善曰漢書曰中國初

定尉佗平南越因王之高祖使賈賜佗印為南越王賈卒拜

佗為南越王令稱臣奉漢約歸報高帝大悅爾雅曰訪謀也

翰曰制約也勁疆也皇大也高祖使賈往約南越王尉佗而

賜之印初尉佗見賈頗有驕傲賈與之言尉佗蹶然而起謝

賈稱臣受漢約而來附會平勃夷凶翦亂善曰漢書曰

歸漢之德也訪歸也善曰漢書曰附會平勃夷凶翦亂善曰漢書曰

漢高祖功臣頌

附會平勃夷凶翦亂

所謂伊人邦家

之彥

善曰毛詩曰所謂伊人於焉逍遙又曰彼已之子邦之彥也彥乃班固漢書王尊贊曰尊實趙趙邦家之彥

向曰伊辭也伊人猶言此人也彥美也

百王之極舊章靡存

善曰班固漢書贊曰漢承

百王之弊典引曰尋倫數而舊章缺

統曰此謂叔孫通也言漢承百王敝極之時而禮儀舊章皆無存者通乃復脩之

漢德雖朗朝儀則昏稷嗣制禮下肅上尊

助明

昏暗也

翰曰漢拜通為博士號為稷嗣君也言其制禮儀下敬而上尊各有分也肅敬也

穆穆帝典

煥其盈門風晞三代憲流後昆

善曰漢書叔孫通曰臣願徵魯諸生

與臣弟子共起朝儀高帝曰得無難乎通曰臣願采古禮與秦儀雜就之上曰可其儀就皇帝輦出旁諸侯王以下莫不

震恐肅敬高帝曰今日知為皇帝之貴也劇秦美新曰帝典闕而不補毛詩曰韓侯顧之爛其盈門包咸論語注云三代

夏殷周也尚書曰垂裕後昆向曰穆穆美也煥盛也良曰晞望也憲法也三代謂夏殷周也言所制禮儀之風晞望

與三代同盛而法流於後嗣昆猶嗣也

無知敏獨昭

五臣

作照奇跡察侔

蕭相貺同師錫

善曰蕭何進韓信無知進陳平故曰俸也漢書曰陳平降漢因魏無知求見漢

王後上封平平曰非魏無知臣安得進上乃賞魏無知

曰此謂魏無知也馭明敏達侔比也貺猶慶也師猶眾也錫

舉也言其明達獨有奇跡謂薦陳平於高祖則亦比蕭何進

用韓信而天下定慶同堯時眾舉舜而洪水理書云師錫帝

曰有鰥在隨河辯達因資於敵紆五臣作舒漢披楚唯

下曰虞舜

生之績

善曰漢書漢王曰孰為使淮南使之發兵背楚項

王必留留數月漢之取天下可萬全隨何曰臣請

使之往說布布歸漢毛詩曰豐水東注維禹之績 銳曰黥

布本屬項羽則漢之敵也而何說之背項羽而歸漢乃定天

下是因資於敵也舒成也披毀也楚則項羽 皤皤音董叟

也唯生之績謂唯何之功也生者有德之稱

謀我平陰三軍縞素天下歸心

善曰漢書曰漢王南渡平陰津至洛陽新

城三老董公遮說漢王曰項王無道放殺其主三軍之眾為

之素服東伐四海之內莫不仰德此三王之舉也漢王曰善

於是為義帝發喪兵皆縞素擊楚之殺義帝者論語素王受

命讖曰河受圖天下歸心 向曰此謂新成三老董公也皤

漢高祖發項

皤

貌老

袁生秀朗沈心善照漢旆南振楚威自撓

奴教

大略淵回元功響效邈哉惟人何識之妙

善曰漢書曰袁生說漢王曰願君出武關項王必引兵南走王深壁令榮陽成臯間且得休王乃復走榮陽如此則楚所

備者多力分漢得休復與之戰破楚必矣漢王從其計出軍宛葉間羽乃聞漢王在宛果引兵南漢書曰司馬遷述曰大

略孔明史記太史公曰惟祖元功輔臣股肱良曰秀朗謂賢明也沈深也言其深心照見事理也向曰袁生謂高祖

曰分諸將引入楚也而使自兵相救而楚威權自然撓也大旆旗也南振謂南入楚也撓亂也言其大謀略如淵回之

深大功如響應之速效猶應也邈遠也惟人猶此人也紀信誑項軺以軺是乘

攝齋五臣作齋赴節用死孰懲身與煙消名與

風興善注同翰翰曰項羽急攻榮陽漢計無所出紀信

詐為高祖降項羽以此高祖得與數十騎出矣項羽遂燒殺信軺軒輕車也攝齋樞衣也謂高祖所服衣也懲恐也言其

忠勇是用死節誰復恐懼雖身周苛慷慨五臣心若懷

隨煙滅而忠烈之名與風興也作慨冰善曰漢書形可以暴志不可凌善曰漢書

善曰應劭風俗通曰曰楚圍漢王榮陽急漢王出去而使苛守榮陽楚破榮陽欲

令將苛罵曰若趣降漢王不然今為虜矣項王怒烹苛良

曰暴露也言其壯志見於外也陵欺也餘注同善貞軌偕没亮跡雙升帝疇

爾庸後嗣是膺善曰謝承後漢書黃向對策曰雷義陳

事封為高景侯又曰襄平侯紀通尚符節張晏曰紀信子也

晉灼曰紀信焚死不見其後功臣表曰襄平侯紀通父成以

將軍從定三秦死王事子侯然則通非信子也機之此言與

晏同誤也向曰軌跡亮信升高疇誰庸用膺當也言紀信

周苛忠貞之節俱沒於項羽信勇壯之迹雙高也高祖念此

二人已死誰可封汝功乃後嗣以當也謂高祖封信子通為

襄平侯周苛子天地雖順王心有違懷親望楚五臣永言長悲侯公伏軾皇媪鳥來歸是謂平國寵

漢高祖功臣頌

開

**命有輝**

善曰毛詩曰行道遲遲中心有違漢書曰漢遣陸賈說羽請太公羽弗聽漢復使侯公說羽羽歸太

公媼漢善項羽傳曰歸漢王父母妻子漢書音義曰媼母別名也楚漢春秋曰上欲封侯公匿不肯復見曰此天下之辯

士所居頃國故號平國君銑曰王心有違謂高祖父母並為項羽軍所執也高祖懷思長悲侯公為高祖往說羽父母

皆得歸漢封侯公為平國君故云寵命有輝也伏軾謂乘車而往也皇謂高祖父也高祖即位為太上皇媼謂高祖母也

女老曰媼此上三十一人  
**震風過物清濁效響**  
善曰

頌畢此下摠述其事也  
曰昔堯之治天下也舜為司徒契為司馬禹為司空后稷為田疇奚仲為工師是以離叛者寡聽從者眾若風之過蕭忽

感之各以清濁應物也  
翰曰言風動過於萬物之中無清濁皆應聲響亦如功臣各效其才以成大業  
**大人**

**于興利在攸往**  
善曰周易曰巽小亨利有攸往利見大人

臣相應所  
**弘海者川崇山惟壤**  
善曰管子曰海不辭水往則利也

故能成其高明主不厭人故能成其眾  
向曰弘大崇高壤土也海所以大者眾川成之山所以高者積土成之言帝王

成功亦須眾賢成之也韶護錯音袞龍比象善曰漢書曰舜作韶湯作護周禮王

之吉服享先王即袞龍衣也左傳曰臧哀伯曰五色比象昭其物也良曰韶舜樂名護湯樂名錯雜也天下既平功成

者諸色備也謂高祖居尊位禮儀也明明眾哲同濟明者樂之義也袞龍服王者之服也比象

天網五臣作網善曰毛詩曰明明魯侯惟是本論曰舉彌天之網以羅海內之雄向曰同濟天網謂同濟

天下離亂若整網紀網羅也劍宜其利鑿獻其朗善曰廣雅曰鑿炤也鑑謂之鏡翰

曰宣猶用也鑿鏡朗明也言羣臣如用劍之利以斷割事機如獻鏡之明以照察事理也文武四充漢

祚克廣善曰尚書曰光被四表孔安國曰光充也克益四外也毛詩曰克廣德心向曰眾賢文武之道四

能廣也克能也悠悠遐風千載是仰

贊

東方朔畫贊 并序

漢高祖功臣頌

夏侯孝若

善汪同銑

銑曰臧榮緒晉書云夏侯湛字孝若譙國人也美容儀

才華富盛早有名譽與潘岳友善時人謂之連璧為散騎常侍此贊為當時所重

大夫諱朔字曼倩平原厭

次人

善曰漢書曰

朔字曼倩平

原厭次人漢書也理志無厭次縣而功臣表有厭次侯爰類疑也理誤也

良曰朔為太中大夫

魏建安

中

善曰范曄後漢書曰獻帝改興平三年為建安元年今云魏疑誤也

翰曰建安年號也

分厭次以

為樂陵郡故又為郡人焉

善曰漢書平原郡有樂陵縣也

向曰又為樂陵郡

人事漢武帝漢書具載其事先生環瑋博達思

周變通以為濁世不可以富貴

五臣

也故薄游

以取位

善曰家語孔子曰老聃博古而達今王肅曰博達古今而好道周易曰化而裁之謂之變推而行之

謂之通又曰變通者趣時者也王逸楚辭序曰不忍以清白久居濁世

銑曰濁世謂武帝奢侈無度也故薄游以取下

位也苟出不可以直道也故頡頏以傲世善曰論語曰直道而

事人解朝曰鄒衍以頡頏而取世資向曰苟出謂且隨其事勢亦不可以直道言非用直時也頡頏自縱貌傲慢也

傲世不可以垂訓也故正諫以明節善曰家語南宮叔曰孔子

作春秋垂訓後嗣班固漢書贊曰朝正諫似直良曰又以傲慢理不可以垂教後人故直諫武帝以明其大臣節也

明節不可以久安也故談諧以取容善曰班固漢書贊曰

朝談諧逢占其事浮淺字書曰談啁也口回切孔安國尚書傳曰諧和也史記太史公曰王翦偷合取容翰曰正諫恐

禍及身故不可以為也談諧取容謂戲弄以悅主上之容也絜五臣作絜其道而穢其跡

善曰班固漢書贊曰朝穢德似隱向曰清其質而濁言志清而為穢跡以混於俗使人不知也

其文弛張而不為邪進退而不離羣善曰禮記孔子曰一張一弛文武之道鄭玄曰張弛以弓弩喻人也班固漢書東方朔

述曰弛張沈浮周易曰上下無常非為邪也進退無常非離

東方朔畫贊

解

羣也 銑曰質謂天性文謂外飾亦所以亂 若乃遠心曠  
俗而隱也 向曰弛張猶衰榮也羣道也

度瞻智宏材 善曰揚子雲解朝曰雖其人之 周天儻博  
瞻智 良曰曠寬瞻多宏大也

物觸類多能 善曰史記曰曾仲連好奇偉儻之畫策左  
氏傳晉侯聞子產之言曰博物君子也周易

曰觸類而長之論語太宰曰夫子聖者 合變以明筭幽  
與何其多能也 翰曰儻謂奇才也

贊以知來 善曰周易曰夫爻者何也言乎變者也又曰幽  
贊於神明而生著又曰神以知來智以藏往

向曰合道通變在於妙筭幽 自三墳五典八索九丘  
通神明知其來事贊猶通也

陰陽圖緯之學百家眾流之論 善曰左氏傳曰左  
史倚相趨過王曰

是良史也能讀三墳五典八索九丘漢書曰陰陽家流者蓋  
出於羲和之官圖何圖也緯五緯也謝承後漢書尤明圖緯

淮南子曰百家異說各有所出漢書曰九流有儒家流道家  
流陰陽家流法家流名家流墨家流從橫家流雜家流農家

流 銑曰圖緯 周給敏捷之辯支離覆逆之數 善  
謂圖識天文也

莊子曰支離疏鼓策播糶足以食十人糶音所漢書曰上嘗使諸數家射覆不能中使朝射之連中輒賜帛逆逆刺也

濟曰又有疾惠之辯支離卜也覆謂射覆逆謂逆刺豫知前事也數術也

**經脉藥石之藝射**  
善曰漢書曰醫經者原入血脉經絡而用度箴石湯火之所施調百藥齊和之所宜

**御書計之術**  
善曰漢書曰計數也乃有五臣本研精而究其理不習

**而盡其功**  
善曰孔安國尚書序曰研精覃思周易曰不習無不利良曰究盡也言皆不常習自盡其妙

**經目而諷於口過耳而聞於心**  
善曰孔融理謂天性而無知也經目而諷於口耳所暫聞不忘於心翰曰言諸術皆纒經於目則諷誦不忘近過於耳而聞藏於心謂明惠也

**夫其明濟開豁**  
括呼包含弘大陵轢歷御相潮臣

**籍貴勢**  
善曰漢書曰張籍並與兵相踞

**籍鄧展曰躡也**  
向曰陵犯轢踐也嘲哂謂戲弄也銑曰

謂豪傑之人所懼無敢前與之通言者朝皆籠罩在於心胷

東方朔書贊

解

也貽籍猶殘暴也言不  
畏貴勢之士也靡無也  
出不休顯賤不憂戚五臣作戚

也言進入於仕不求其榮  
貧賤則不憂也感亦憂也  
戲萬乘若寮友視儔列如

草芥善曰十洲記曰朔弄萬乘傲王公孟子曰天下大悅而將歸已視之如草芥良曰萬乘天子也儔列謂

同類者草芥  
鄙賤之物也  
雄節邁倫高氣蓋世善曰漢書項羽歌曰力拔山兮氣蓋世

翰曰言英雄之節過人  
蓋世謂最高也邁過也  
可謂拔乎其萃游方之外者已

五臣本作也  
善曰孟子曰聖人之於人亦類也出於其類  
拔於其萃自生民以來未有盛於孔子也莊子曰子桑戶孟

子反子琴張三人相與友子桑戶死未葬孔子聞之使子貢  
往侍事焉或編曲或鼓琴相和而歌子貢趨而進曰敢問臨

尸而歌禮乎二人相視而笑曰是惡乎知禮意子貢反以告  
孔子孔子曰彼游方之外者也而丘也遊方之內者也司馬

彪曰方常也言彼遊心於常教之外也  
向曰言其  
才器超拔羣類游於常俗之外也萃類也方常也  
談者

又以先生噓虛吸許冲和吐故納新善曰莊子曰吹噓呼吸吐故納

新此導引之士養形之人也銑曰嘘吸謂吹歛也冲和謂真氣也吐故謂吐其濁氣納新謂得其清氣皆言養形存神也

蟬蛻龍變棄俗登仙

善曰淮南子曰至人蟬蛻蛇遊也忽然入真史記趙高曰聖人龍

變而從之列仙傳曰東方朔武帝時為郎宣帝時棄去後見會稽濟曰蟬蛻謂脫殼出其身龍變謂解其骨而騰形棄

俗登仙有如此者

神交五臣作變

造化靈為星辰

善曰淮南子曰大文夫恬然無

為與化道遙高誘曰造化天地也應劭風俗通曰東方朔是太白星精黃帝時為風后堯時為務成子周時為老聃在越

變化無常也白注同此又奇怪惚恍不可備論

者也大人來守此國善曰此國謂樂陵也其父為樂陵郡守史傳不載難得而知也

僕自京都言歸定省

善曰京都洛陽也毛詩曰言告言歸禮記曰凡

為人之禮昏定而晨省

觀先生之縣邑想先生之

善曰京都洛陽也毛詩曰言告言歸禮記曰凡

高風徘徊路寢見先生之遺像

五臣作象善曰楚辭曰馮翼遺像

善曰楚辭曰馮翼遺像

翰曰謂湛觀省於父

東方朔畫贊

何以譏之 濟曰路寢謂廟也遺象謂所畫形象也 逍遙城郭觀先生之祠宇

慨然有懷乃作頌焉 銑曰逍遙謂徘徊也祠宇亦其廟也 翰曰慨然猶張然也

辭曰

矯矯先生肥遁居貞 善曰矯矯輕舉之貌也毛詩曰矯矯武臣周易曰肥遯無不利又曰

居貞之吉順以從上也 向曰矯矯高貌肥猶樂也遁隱真正也言其樂隱於俗而居其正道 退不終否

進亦不避榮 善曰周易曰物不可以終否故受之以同人 銑曰退無愠色故不終否否謂志不通

臨世濯足希古振纓 善曰楚辭漁父歌曰滄浪之水濁可濯我足 良曰臨世而隱如古之漁父濯足振纓也言隨時清濁以隱於俗也振亦濯也希望濯洗也

無滓既濁能清 善曰論語子曰濯而不緇老子曰孰能濁以靜之徐清淮南子曰濁而徐清冲

而徐盈 翰曰涅黑泥也滓穢也言其在俗混道自高如在涅中而無穢汚外行則濁中志能清也

無滓伊

何高明克柔

善曰尚書曰沈潛剛克高明柔克惟克能也疊上句以自問無倖穢惟何也則

濟曰伊

高明能為柔道

能清伊何視汗若浮

善曰班固東方朔述曰僕肉汗殿弛張沈浮

此亦疊上辭也言其視濁汗之理若情也謂不以為恥也浮猶清也

樂在

五臣作必行處

儉

五臣

罔憂 善曰周易曰樂則行之憂則違之

銑曰處

罔無也

跨世陵時遠蹈獨游

向曰跨越也蹈步也

瞻望往代爰

想遐蹤邈邈先生其道猶龍

善曰莊子曰孔子見老聃而弟子問曰夫子見

老聃亦何規哉孔子曰吾乃於是乎見龍合而成體散而成章乘乎雲氣而養乎陰陽余口張而不能嚼予有何規於老

聃哉

良曰言甚思往代之事於是想朔遠跡也爰於也蹤跡也 向曰邈邈遠也猶龍謂如龍變化屈伸小大不常也

染迹

五臣

朝隱和而不同

善曰史記東方朔曰如朝所

曰君子和而不同 良曰染近於俗

隱跡於朝與俗和光而不同其道也

栖遲

下位聊以從

東方朔書贊

深

容

善曰毛詩曰或棲遲偃仰孟子曰居下位而不獲於上不

朔為太中大夫也

我來自東言適茲邑

善曰茲邑謂樂陵也毛詩曰我來自東零雨其

蒙爾雅曰適住也

敬問墟墳企佇原隰

善曰王仲宣贈蔡子篤詩曰企佇伊

佇向曰企佇謂望立也高平曰原下濕曰隰也謂朔故居丘墓之處

墟墓徒存精靈永

戢

良曰戢藏也

民思其軌祠宇斯立

翰曰下人思其軌則立祠廟於此也 徘徊

徊寺寢遺像在圖

向曰寺司也言其有官司王其寢廟也圖畫也

周旋五臣作游

祠宇庭序荒蕪

善曰爾雅曰東西牆謂之序銑曰東西廂曰序

榱棟傾落

草萊弗除

善曰呂氏春秋曰農夫弗除良曰榱椽也萊蒿也

肅肅先生豈焉

是居

濟曰肅肅清貌言其豈於此居

是居弗形悠悠我情

五臣本作精善曰

毛詩曰青青子衿悠悠我心見朔真形使我悠悠遠思也精猶思也

昔在有德罔不

宦

4

五

廿二

遺靈

向曰自古有德之人無不遺其神靈以示後代

天秩有禮神監孔明

善

尚書咎繇曰天秩有禮自我五禮五庸哉毛詩曰祀事孔明

可明也

彷彿

五臣作髮騁

風塵用垂頌聲

良曰言髮髯聞其高風清塵故此用

垂頌聲也

### 三國名臣序贊

袁彥伯

善注同濟濟曰檀道鸞晉陽春秋云袁宏字彥伯陳郡人也為東郡守

三國魏吳蜀也名臣謂有賢才立功業垂名於後代者也序贊者言并序也

夫百姓不能自治故立君以治之

善曰漢書成帝詔曰天生眾民不能

相治為之立

明君不能獨治則為臣以佐之

善曰

曰古者同天之義是故選擇賢者立為天子以其知力為未足獨治天下是以選擇其次立為三公然則三

東方朔畫贊

畫

五迭隆歷世承基

善曰史記楚子西曰孔丘述三五之法明周召之業西京賦曰若歷世而

長存又曰繼體承基

翰曰三皇五帝更

帶興盛雖歷遠代而後帝王必繼其道也

揖讓之與干

善曰孔叢子曾子謂子思曰舜禹揖讓湯武用師非相詭乃時也尚書武

戈文德之與武功

王曰稱爾戈比爾干宋均樂動聲儀注曰武象象伐時用干戈也向曰舜禹揖讓文德以與湯武于戈武功以取言各

異道

莫不宗匠陶鈞而羣才緝熙

善曰鄧析子曰聖人逍遙一世間宰

匠萬物之形僕善鄒陽上書曰聖王制世御俗獨化於陶鈞之上音義曰陶家名模下圓轉為鈞毛詩曰維清緝熙

日宗本也匠制也陶鈞

元首經略而股肱肆力

善曰

各繇歌曰元首明哉股肱良哉

向曰元

首君也經略經營也股肱臣也肆陳也

遭離不同

五百

跡有優劣

善曰王命論

俱在隆平優劣殊迹

良曰遭離猶逢遇也

言揖讓于戈所遇時亦不同而跡有優劣也

固道契不墜風美

五臣作靡

所崩訓革千載其揆一

也

善曰言至於君臣之體分既固於其兆上下之契亦存而不墜去君頌篇曰革戒也孟子曰先聖後聖其揆一也

曰至於為君之體為臣之分真應之理堅固道合之義不墜皆風靡振於後代雖訓教改於千載其理天下一也契合崩振革改揆理也故二八升而唐朝五臣作堯盛伊呂用而湯武

寧

善注同銑銑曰舜舉八元八愷用之於堯時也成湯得伊尹武王得呂望而社稷安也

三賢進而

小白興五臣顯而重耳霸

善曰三賢管仲鮑叔牙隰朋也五臣狐偃趙衰顛頡

魏武子司空季子

向曰三賢謂管仲鮑叔隰朋也小白齊桓公名良曰五臣謂趙衰先軫魏武子賈佗狐偃也重耳

晉文公名也

中古凌

五臣作陵

遲斯道替矣

翰曰替廢也

居上者不

以至公理物為下者必以私路期榮御圓者不

以信誠率眾執方者必以權謀自顯

善曰呂氏春秋曰天道圓

解

地道方聖人之所以立上下主執圓臣處方方圓不易國乃  
昌高誘曰上君也下臣也 向曰謂私行請託以求其官榮

翰曰圓天也謂君也言君御下不信於中誠也率理也 向  
曰方地也謂臣也言臣事上必弄威權以為詐謀而求榮也

於是君臣離而名教薄世多亂而時不治故漢

竊以之卷舒柳下以之二黜接輿以之行歌魯

連以之赴海善曰論語子曰君子哉蘧伯玉邦有道則仕  
邦無道則卷而懷之又曰竊武子邦有道則

智邦無道則愚又曰柳下惠為士師三黜之論語楚狂接輿  
歌而過孔子史記曰魯連下聊城田單歸而欲爵之魯連逃

隱於海上銑良濟注同衰世之中保持名五臣節君臣相體

若合符契則燕昭樂毅古之流也善曰魏志董昭  
謂太祖曰明公

樂保名節論語此考識曰君子上達與天合符劇秦美新曰  
地合靈契史記曰樂毅賢好兵為魏昭王使於燕燕昭王以

客禮待之樂毅遂委質為臣燕王以為亞卿 夫未遇伯  
向曰燕昭王與樂毅相得上下不疑故立大功

樂則千載無一驥

善曰戰國策楚客謂春申君曰昔者能進見伯樂仰而鳴之知伯樂知己也向曰伯樂善相馬者驥良馬也言不遇相馬者千年不得一良馬不遇明主而

賢亦無時值龍顏則當年控三傑漢之得材於斯

人知也

為貴

善曰漢書曰高祖隆準而龍顏應劭曰顏頰也漢書上曰夫運籌於帷帳之中決勝於千里之外吾不

如子房也鎮國家撫百姓給餉餽不絕糧道吾不如蕭何連百萬之軍戰必勝攻必取吾不如韓信三者人之傑也

曰控猶高祖雖不以道勝御物羣下得盡其忠

道勝謂以道御物勝征伐也羣蕭曹雖不以三代事王

百姓不失其業

良曰蕭曹謂蕭何曹參也三代夏殷周也言雖才不及三代之臣而百姓不失

其靜亂庇人抑亦其次

善曰左氏傳宰孔謂晉侯曰君務靜亂無勳於行又劉子

謂趙孟曰蓋遠續禹功而大庇民論語子曰抑亦可以為次也翰曰言蕭曹佐高祖靜息禍亂庇育生人抑亦次三代

解

之君臣也夫時方顛沛則顯不如隱萬物思治則默

不如語善曰毛詩序曰下泉思治也周易曰君子或默或

隱也恐遇害也向曰理萬物當作法教垂其禮制故尚語不尚默也是以古之君子不

患弘道難遭時難遭時不難遇君難善曰論語子

非道弘人莊子謂魏王曰士有道德而衣弊履穿此所謂非

遭時者也文子老子曰欲治之至不出出可與之臣不萬一

以不出出求不萬一此至化所以千載不一也向曰不患

廣道為難遭平時為難也銑曰遭平時亦不足為難逢遇

明君是為難也故有道無時孟子所以咨嗟有時無君賈

生所以垂泣善曰孟子曰齊人有言雖有智慧不如乘勢

惟事勢可為流涕夫萬歲一期有生之通塗善曰相

者二濟良注司曰夫聖人乃千載一出然此文云萬歲一期蓋甚言之以避

不文也莊子曰萬世之後而一遇大聖其解者是曰暮遇之

也翰曰有生謂生人也千載一遇賢智之嘉會善曰東觀漢記太史官曰耿況彭寵

俱遭際會順時承風列為蕃輔忠孝之策千載一遇也傳奔論曰誠千載之嘉會百世之良遇也周易曰亨者嘉之會也

向曰嘉遇之不能無欣喪之何能無慨銑曰慨善也克

之言信有情哉余以暇日常覽國志濟曰志謂三國志也考

其君臣比其行事雖道謝先代亦異世一時也

五臣無也字良文若懷獨見之明而有救世之

心善曰文子曰必有獨見之明然後能擅道而行左氏傳子產曰吾以救世論時

則民方塗炭計能則莫出魏武善曰尚書曰有夏昏德民隊塗炭

向曰天下禍亂人如在塗泥炭火之中言文若所能則不過魏武帝也故委面霸朝豫議

世事銑曰委質比面以事魏朝舉才不以標鑒故父之而後顯

三國名臣序贊

深

濟曰言或舉賢良用之於朝不自出標眩為已明鑒故久而益明也

至而後定良曰要功謂貪功也言畫籌策不貪為已功故有事至其所主而後定也雖云身

明順識亦高矣向曰或有直言於太祖太祖恨之飲藥而死是亡身也欲臣漢故云明順也

董卓之亂神器遷備善曰老子曰天下神器不可為也為者敗之向曰神器帝位也時

卓備遷獻帝公達慨然志在致命善曰論語子張曰士於長安也見危致命銑曰荀

攸字公達慨然壯勇貌言公達見獻帝危故志在致其命以匡漢室也

存名節向曰言荀攸存其名節也至如身為漢隸而跡入魏幕

濟曰隸官也軍府曰幕源流趣五臣作取舍其亦文若之謂所以

存云殊致始終不同將以文若既明五臣本有且哲字名

教有寄乎善曰言文若殞身既明仁義之道且寄迹於名教之地也良曰源流謂本也取舍謂進退也

言攸之本志臣漢亦與荀彧同也 翰曰謂其與彧志同或

之死矣而攸則存焉是為殊致而不同也 哲智也言名教忠

貞寄在此 夫仁義不可五臣本不明則時宗舉其致

善曰莊子曰仁義已明而分守次之 向曰宗尊也致理

也言仁義既明則時人尊舉其妙理慕而行之謂荀彧 生

理不可五臣本不全故達識攝其契善曰鷦鷯賦曰

銑曰攝行契義也言全生以匡 相與弘道豈不遠哉善

時難故達識君子行其義事也 良曰言 崔生高朗折

論語子曰人能弘道非道弘人 二荀相與廣此臣道豈不深遠哉弘廣也

而不撓善曰管子曰夫玉溫潤以澤仁也折而不撓勇

以策名魏武執笏霸朝者蓋以漢王當陽魏后

北面者哉善曰鍾會與吳主書曰執笏之心載在名策左

賦湛露則天子當陽諸侯用命也禮記曰君之南鄉荅陽之

義也臣之北面荅君也 濟曰言琰有高明勇直之志義心

三國名臣序贊

臣漢所以策名入仕蓋為漢主當位魏君北面為臣不然則不苟求於魏氏也霸朝謂漢也陽君位也后謂君也若

乃一旦進璽君臣易位則崔子所有五臣本不與魏

武所有五臣本不容善曰漢書曰羣臣謹奉天子爾蘇符代王

易位謂魏武欲取漢位也崔子不與謂琰不許也太祖以琰有怨謗之詞遂賜死此則崔子不許而魏武所不含有容者也

與許也夫江湖所以濟舟亦所以覆舟仁義所以

全身亦所以亡身善曰孫卿子孔子曰君者舟也人者水也水則載舟亦能覆舟 銑曰仁

義人之本故曰全身今琰以義見禍是所以亡身也如江湖濟舟亦所以覆舟也然而先賢玉摧

於前來哲攘袂於後豈非天懷發中而名教束

物五臣本者乎善曰漢書公孫攬曰攘袂而正議者獨大王耳 翰曰言先賢謂古者忠義之士言以義

見亡如王之摧碎也來哲謂後智也亦以仁義舉袂而怒又以亡矣豈非自出天性之懷發於中心而名教拘束使至於

此孔明盤桓俟時而動遐想管樂遠明風流善

蜀志曰諸葛亮每自比於管仲樂毅時人莫之許也唯博陵崔叔平穎川徐元直與亮友善善謂為信然周易曰君子藏器

於身待時而動琴賦曰體制風流莫不相襲向曰蜀相諸葛亮字孔明也盤桓未進時也俟待也亮未見用之時每自

比才如管仲樂毅故遠知此二治國以禮民無怨聲刑

人高風流於前代可師而行善曰論語曰為國以禮孝經援神契

蜀不濫沒有餘泣善曰得萬國之權心人說喜無怨聲蜀

志曰廖立為長水校尉誅謗先帝於是廢立為庶人徒仗山郡聞諸葛亮卒垂泣曰吾終為左袵矣左氏傳聲子曰善為

國者賞不替而刑不濫統曰雖古之遺愛何以加茲

謂亮死國人皆泣也及其臨終顧託五臣本受

遺作相劉后授之無疑心武侯處五臣之無懼

色善曰蜀志曰先主於永安病篤召亮成都屬以後事謂亮曰若嗣子可輔輔之如其不才君可自取亮涕泣曰臣敢

三國名臣序贊

深

竭股肱之力繼之以死又勅後主汝與丞相從事事之如父  
尚書曰成王將崩作顧命班固漢書述曰博陸堂堂受遺武  
皇 翰曰先主臨終顧託後事於亮亮受遺詔輔佐後主先  
主授之不疑於亮亮受之又無懼色此君臣不相疑阻也劉  
后先主也 繼體納之無貳情百姓信之無異辭君  
武侯亮也

臣之際良可詠矣 善曰春秋元命苞曰繼體守文之君  
不害聖人之主 向曰先主勅後主

云汝與丞相從事如事父而後主納亮之義無猜貳之情也  
繼體謂後主也言此君臣之間實可讚詠也際間良實也

公瑾卓爾逸志不羣總五臣角料主則素契於

伯符 善曰吳志曰孫策字伯符江表傳策令曰周公瑾與  
孤有總角之好骨肉之分毛詩曰總角卅方 銑曰

吳將周瑜字公瑾卓爾高貌 良曰總角謂童子之髻也料  
度也孫策與瑜同年少小總角之時常友善升堂拜母相度

以義心合於策也伯符晚節曜奇則參分於赤壁 善

策字素猶心也契合也 吳志曰曹公入荊州權遂遣周瑜與備并力逆曹公遇於赤  
壁初一交戰公軍披退 翰曰晚節謂壯年也曜奇謂用兵

也奇策也參分謂參謀與分職於軍事赤壁  
江陵江口山名謂瑜將兵破曹公軍於赤壁  
惜其齡促志

未可量善曰吳志曰瑜還江陵於道疾卒時年三十六  
濟曰言瑜早卒故惜其年促其志深遠未可測量

也子布佐策致延譽之美善曰國語曰使張老延君  
譽于四方良曰張昭字

謂輔佐立計策也子布亦吳臣也佐策輟哭止哀有翼戴之功善曰吳  
志曰策

竟以事授權權哭未及息張昭謂權曰孝廉此寧哭時耶乃  
扶權上馬使出巡軍士左氏傳叔向謂宣子曰文之伯也翼

戴天子向曰孫策臨終以弟權託於昭昭率羣臣立而輔  
之權悲哭未視事昭謂權曰方今天下鼎沸何得伏哀感以

肆匹夫之情乎權乃止陳兵而出也翼戴謂輔佐也神情所涉豈徒蹇愕各五而

已哉善曰周易曰王臣蹇蹇匪躬之故史記趙良謂商君  
曰千人之諾不如一士之愕愕東觀漢記戴馮謝上

曰臣無蹇愕之節而有任賢之言善曰愕直言也然而杜門不用登

壇受譏善曰吳志曰權以公孫淵稱蕃遣張彌至遼東拜  
淵為燕王昭諫權不聽昭忿言不用稱疾不朝權

深

宦

恨之士塞其門昭又於內以土封之江表傳曰權既即尊位請會百官歸功周瑜昭舉勞欲褒贊功德未及言權曰如張公計今已乞食矣昭大慙伏地流汗然而登壇即位之時也夫一人之身所照

五臣作捨未異而用舍之間俄有不同况沈跡溝

壑遇與不遇者乎善曰論語子曰用之則行舍之則藏漢書高祖功臣頌曰沈迹中鄉孟子

曰志士不忘在溝壑漢書曰揚雄以為遇不遇命也向曰初昭之用也委以內外文武之事及其不用有此譏辱此則

一人之身好惡所明亦未異也而用之則延譽捨之則譏辱須吏之間何其不同况沈棄於溝壑遇時與不遇也夫

詩頌之作有自來矣善曰家語孔子曰諸侯之有冠禮有自來矣向曰有自古來矣

或以吟詠情性或以述德顯功善曰子夏毛詩序曰國史明乎得失之迹

吟詠情性以風其上頌者美盛德之形容以其成功告於神明者也雖大旨同歸所託或

乖銑曰雖詩頌大意同歸其理所託之事或有乖異也若夫出處有道名體不

滯

良曰君子或出或處各得其道出則進忠於君處則固節自守故曰名體不滯也

風軌德音

為世作範不可廢也

齊曰言古人善風高跡著其德音為天下作法度者不可廢而不述

故復撰序所懷以

五臣本無以字

為之讚

五臣作贊云

魏志九人蜀志四人吳志七人荀彧字文若諸

葛亮字孔明周瑜字公瑾荀攸字公達龐統字

士元張昭字子布袁渙字曜卿蔣琬字公琰魯

肅字子敬崔琰字季珪黃權字公衡諸葛瑾字

子瑜徐邈字景山陸遜字伯言陳羣字長文顧

雍字元歎夏侯玄字泰初虞翻字仲翔王經字

承宗陳泰字玄伯

五臣本無此

深

**火德既微運纏大過**  
平聲協韻 善曰火德謂漢也 固漢書高紀贊曰旗幟尚赤協于

**洪颺翦海二溟揚波**  
善曰揚波喻 謂南溟北溟皆海也 洪大颺風翦動也二溟

**虬虎雖驚風雲未和**  
善曰周易 風從虎 向曰虬龍也雲從龍風從虎言未 和者君臣未相應合也言驚者動而求應也

**潛魚擇淵高**  
善曰周易 潛魚擇淵 善曰周書曰美為士者飛鳥歸之蔽於天魚鼈歸

**鳥候柯**  
善曰周書曰美為士者飛鳥歸之蔽於天魚鼈歸 鳥之求柯條也潛游也高飛也候求也

**赫赫三雄並迴**  
善曰潘岳為賈謚贈陸機詩曰三雄鼎足 良曰赫 赫盛貌三雄謂三國之主也乾天也言其競天下若

**競收杞梓爭采松竹**  
善曰國語聲子謂子 木曰若杞梓皮革楚 運轉天軸萬 物震動也

**實遺之韋昭曰杞良才也孫子曰真人在冬則松竹也**  
向 曰杞梓木之良材也松竹貞堅也並比於賢人也言三國之 君競收采

**鳳不及栖龍不暇伏谷無幽蘭嶺無亭**  
賢士也

三五

**菊**

善曰香草善鳥皆喻賢也  
君子也言其在山谷之間思濟時難故不暇栖伏也其秀

也言無者皆出見於時也  
英英文若靈鑿洞照應變知微探賾

也言無者皆出見於時也

英英文若靈鑿洞照應變知微探賾

五臣作

**賞要**

善曰周易曰君子知微知章又曰探賾索隱

向曰此謂有或也文若字也英

英鮮明貌洞通昭明也

探求賞探也探求奇要之道也

翰曰日月在躬隱之彌曜

莊子曰孔子圍於陳蔡之間太公往平之曰子其意者脩身

以明汙昭昭乎如揭日月而行故不免也良曰言其明也

彌益也

**文明映心鑽之愈妙**

善曰孫卿子曰君子通則文而明窮則約而詳論語顏淵

曰鑽之彌堅

向曰言其有文也文明

識理映於中心鑽而研之愈至於精妙

**同碎**

善曰孟子曰當堯之時鴻水橫流尚書曰火炎崑岡

玉石俱焚銑曰滄海橫流言天下逆亂也玉石同

碎謂善人凶人俱見危難也

**達人兼善發已存愛**

善曰孟子曰古人之窮則獨善其身達

則兼善

**謀解時紛功濟宇內**

善曰老子曰解其紛始救濟曰紛亂也

三國名臣年贊

謀

生人終明風槩

古代反 善曰魏志曰太祖進或為漢侍中守尚書令董昭等謂太祖宜進爵

國公九錫備物以彰殊勳密以咨或或以為太祖本興義兵以匡朝寧國君子愛人以德不臣如此太祖軍至濡須或病

留壽春魏氏春秋曰太祖饋或食發之乃空器也於是公達飲樂而卒 翰曰風槩節槩也謂不順太祖取漢位也

潛助思同著蔡

善曰法言曰樗里之智也使知國若葬吾以疾為著蔡也 良曰此謂荀攸也

公達字也朗明也蔡龜也著以上龜以運用無方動攝

羣會爰初發跡遶此顛沛神情玄定處之彌泰

善曰魏志曰荀攸與議郎何顛等謀殺卓垂就而覺收顛攸繫獄顛憂懼自殺攸言語飲食自若會卓死得免班固漢書

述曰子明光光發迹西疆蔡邕楊復碑曰景念不延遶此顛沛 向曰言思慮運用而無極也動攝羣會謂統攝眾事也

濟曰遶遇也顛沛亂也 班曰言其雖遇亂代神情玄定

幕裏弄無不經

善曰魏志荀攸自從太祖征伐常謀謀帷幄時人及子弟莫知其所言左氏傳

大尚書

四

右尹革曰祈昭之音借 翰曰借音安靜貌鼻 響謂軍中也言在軍中籌筭事理無所不經也 響響通韻

跡不斲停雖懷尺璧顧晒連城 善曰史記趙惠文王 得和氏璧秦昭王聞

之使人遺惠王書願以十五城易璧 向曰豐豐進也言善 謀所進如音樂聲韻通和而事跡不斲停滯也 銑曰尺璧

謂趙之和氏璧秦欲以十五城易之者言攸之 知五臣本 才可寶過於十五城之價故顧而晒之晒笑也 能

拯五臣 物愚足全生 善曰魏志曰魏國初建攸為尚書令 從征孫權薨太祖每稱公達外愚內

智外法內勇外弱內強不伐善無施勞知可及愚不可及新 序溫斯子曰古者有愚以全身莊子曰可以全生 向曰言

其內智筭能極於物而外貌似愚能遠 郎中溫雅器識 害全身矣則其智可及其愚不可及也

純素 善曰魏志曰魏國初建攸為郎中令莊子曰聖人貴 純素之道唯神是守素也者謂其無所雜也純也者

謂其不虧其神也 能體純素謂之真人 向 曰此謂袁煥也郎中官也 純素謂與眾不雜 貞而不諛通

而能固恂恂德心汪汪軌度 善曰論語子曰君子貞 而不諛又曰孔子於鄉

三國名臣序贊

深

黨恂恂如也毛詩曰濟濟多士克廣德心范曄後漢書郭林宗曰蓄叔度汪汪若萬頃之波銚曰貞正也諒信也言其

能行正道邪言不信通達物理而能堅志成弱冠道敷固恂恂敬也汪汪天也軌則法度也

**歲暮**善曰禮記曰人生二十曰弱冠韓詩曰蟋蟀在堂歲聿其暮薛君曰言君之年歲已晚也良曰弱冠二

十歲也敷布也歲暮謂年老也**仁者必勇德亦有言**善曰論語子曰有

必有勇齊曰言煥仁而能勇也太**雖遇復虎神氣恬**上立德其次立言謂煥言詞忠正也

**然**善曰魏志曰呂布擊袁術於阜陵煥往從之遂復為布所拘留布初與劉備和親後離隙布欲使煥作書罵辱備煥

不可再三強之不許布大怒以兵脅煥曰為之則生不為則死煥顏色不變笑而應之曰煥聞唯德可以辱人不聞以罵

使彼固君子耶且不取將軍之言彼誠小人耶將復將軍之意則辱在此不在於彼且煥他日之事將軍猶今日之事將軍也如一旦去此復罵將軍可乎布慙而止周易曰履虎尾

不啞人亨列子曰至入者神氣不變翰曰履虎尾喻危懼也言其雖遇危懼之時神

氣不易也恬然謂安也**行不脩飾名跡無愆**善曰班固漢贊

曰雋不疑遂立名迹終始可述向曰操不激切素風

愈五臣鮮良曰志操不待激勸切嗟自有說哉崔生體

正心直天骨踈朗牆宇高疑魚力反善曰蔡邕度

英風發於天骨論語子貢曰夫子之牆數翰曰此謂崔琰

忠存軌跡義形風色善曰公羊傳曰孔父可謂義形於

思樹芳蘭剪除荆棘善曰芳蘭以

人惡其上時不

容哲善曰左氏傳曰伯宗之妻曰盜憎主人民惡其上

琅琅先生雅杖名節雖遇塵霧猶振

霜雪善曰孔融薦禰衡表曰忠果正直志懷霜雪良曰

琅琅珠玉貌先生琰也言琰才如珠玉也杖持也

言琰才智過人曹公憚之

三國名臣序贊

深

向曰塵霧謂恥辱也謂曹公怒琰罰為徒隸是  
恥辱也曹公視之琰詞色無屈是振霜雪也  
**運極道消**

**碎此明月**  
善曰魏志曰琰為中尉太祖為魏王揚訓發表  
懷述盛德琰取訓表草視之與訓書有曰琰此

書傲世怨謗者太祖怒於是罰琰為徒隸使人視之辭色無  
撓太祖遂賜琰死周易曰小人道長君子道消 濟曰天運

窮極君子道消而曹公忌  
琰乃殺之如碎明月珠也  
**景山恢誕韻與道合**  
善曰相  
子新論

曰老子其心玄遠而與道合 良曰此謂徐邈也景  
山字也恢誕大也其思如音韻和理與道相合也  
**形器**

**不存方寸海納**  
善曰周易曰形乃謂之器王輔嗣曰成  
形曰器列子文摯謂叔龍曰吾見子之

心矣方寸之地虛矣 翰曰形器不存謂心存萬物不  
專存一理方寸之心如海之納百川也言其包含廣也  
**和而**

**不同通而不雜**  
善曰論語子曰君子和而不同莊子曰  
純粹而不雜 良曰與時和光其道不

同理通於眾  
**遇醉忘辭在醒貽答**  
善曰魏志曰太祖時  
科禁斷酒而徐邈私

其心不雜  
飲至於沈醉校事趙達問以曹事邈曰中聖人達白太祖甚  
怒度遠將軍鮮于輔進曰平日醉客謂酒清者為聖人濁者

為賢人貌性循真偶醉言耳竟坐得刑文帝踐祚歷顯川典  
農中郎將軍車駕幸許昌問邈曰頗復中聖人不邈對曰昔子  
反斃於穀陽御叔罰於飲酒臣嗜同二子不能自懲時復中  
之然宿留以醜見傳臣以醉見識帝大笑顧左右曰各不虛  
立後為光祿大夫  
薨 向同善注

**長文通雅義格終始思戴元首**

**擬伊同恥**

善曰尚書曰昔先正保衡作我先王乃曰子弗  
俾厥后惟堯舜其心愧恥若撻于市 銑曰此

謂陳羣也長文字也格至也言其義心終始不移 齊曰戴  
輔也元首謂文帝也言其志比擬伊尹佐輔愧恥不能致君

如堯舜 **民未知德懼若在己嘉謀肆庭謹言盈耳**

善曰魏書曰羣前後數陳得失羣為司空錄尚書事堯尚書  
曰爾有嘉謀漢書成帝曰久不見班生今日復聞謹言論語

子曰洋洋乎盈耳哉 翰曰言天下之有未知聞君德者是  
輔臣之過故懼若在己也 良曰嘉善也肆用也謹直盈滿

也言善謀用於帝 **玉生雖麗光不踰把德積雖微**

庭直言滿於帝耳 善曰言德喻王 向曰此謂夏侯玄也言王雖  
道映天下 美麗光色不過一把之內雖積德微薄天下所

三國名臣序贊

深

知也踰過也淵哉泰初字量高雅器範自然標從才准

無假全身由直跡洿鳥必偽處死匪難理存則

易善曰魏志曰曹爽見誅徵夏侯玄為大鴻臚數年徙太常中書令李豐謀欲以玄輔政誅大將軍以玄代之大將軍

微聞事下廷尉玄臨斬東市顏色不變舉動自若班固漢書揚雄述曰淵哉若人實好斯文史記太史公曰非死者難處

死者難為人標望准的無所假借也範法也良曰全立也由欲也

洿濁也匪非也言人之立身皆欲正直及至履跡濁世必從虛偽而玄終始不變眾姦所疾身臨誅戮辭色自若義心所

切以為處死非難但正直理存死則易矣玄竟以此被誅萬物波蕩孰任其累六

合徒廣容身靡寄善曰范曄後漢書李熊說公孫述曰方今四海波蕩匹夫橫議苟悅漢紀

論曰以六合之大一身之微而匹夫無所容豈不哀哉

曰萬物波蕩謂天下亂如波浪之沸蕩也孰任其累謂誰堪其敗也言人共苦也向曰六合謂天下也靡無也言天下大亂姦邪且眾故求明君以容其身竟無所寄託卒見誅戮

君親自然匪由名教敬授五臣既同情禮兼到

善曰孝經曰資於事父以事母而愛同資於事父以事君而敬同銑曰此謂王經也言君親至尊下之事上自天性之

道并由名教所策以為浮偽敬愛其君與父同也言經盡善下之節情禮不失

烈烈王生知死不撓善曰漢魏春秋曰魏帝見威權日去不勝其忿

乃召侍中王沉尚書王經散騎常侍王素謂曰司馬昭之心路人所知也吾不能坐受廢辱今日當與卿自出討之世語

曰王沉王業馳告文王尚書王經以正直不出遂被文王殺之魏志曰清河王經甘露中為尚書坐高貴鄉公事誅裴松

之曰經字彥緯今云承宗蓋有二字也班固漢書述曰樂昌篤實不撓不詘論語子曰仁遠乎哉我欲仁斯仁至矣

翰曰列烈謂威勇貌王生謂經也撓曲也言求其仁不遠者必在忠孝之中得之矣言經忠孝仁道具於身也

剛簡大存名體向曰此謂陳泰也玄伯字也志在高

構增堂及陛善曰漢書賈誼上書曰人主之尊譬如堂羣臣如陛故陛九級上廉遠地則堂高陛

深

云級廉近也則堂卑高者難攀卑者易凌理勢然也濟曰  
言其立志將欲大成帝功也高大構成增尊也堂喻君也陛  
喻羣臣也言秦志在尊崇其君及整治羣臣使有等差

**危致命盡其心禮**

善曰于寶晉紀曰高貴鄉公之弑司馬文王會朝臣謀其故太常陳泰垂

**端委虎門正言彌啓臨**

涕入文王待之曲室謂曰玄伯卿何以處我對曰誅賈充以謝天下文王曰為吾更思其次泰言唯有進於此不知其次文王乃以不言為侍中轉左僕射薨左氏傳曰晏平仲端委立於虎門之外論語子張曰士見危致命良曰虎門軍門也言其端身委質於虎門之下正直之而言益開也謂泰請誅賈充也銑曰臨危難之間必致命盡死以存臣心盡禮正救於君也荀彧至

此並魏臣凡九人

**堂臺孔明基宇宏邈**

善曰論語曾子曰堂堂乎

**獨尊先覺**

善曰孟子曰伊尹天之生斯民使先覺覺後覺也子天民之先覺者也向曰言形與生人同

而獨尊先寤之理知帝王之道可以為也器形也覺寤也

**標**

五臣**榜風流遠明管樂**

善曰孫綽子曰聖賢極其標榜有大力矣蜀志曰諸葛亮每自比於管仲樂毅時人莫之許也唯博陵崔叔平潁川徐元直與亮友善善謂為信然翰曰標榜諸葛見初九龍盤雅古人之風流遠明管仲樂毅之才以自比也

**志彌確** 善曰周易曰初九潛龍勿用何謂也子曰龍德而隱者也確乎其不可拔潛龍也方言曰

未升天之龍謂之蟠龍 向注同 **百六道喪干戈迭用** 善曰漢書陽九厄曰初入百六

陽九音義曰易傳所謂陽九之厄百六之會者也 濟曰四千六百一十七歲為一元一百六歲曰陽九之厄言漢道喪

亂遭此之厄迭遞也 **苟非命世孰掃** 五臣從土 **雲掌** 莫真切

善曰孟子曰五百年必有王者興其間必有名世者廣雅曰命名也爾雅曰天氣下地氣不應曰雲孔安國尚書傳曰雲

陰氣也武公切今協韻音夢 良曰千年一聖人出五百年一賢人生聖賢未出其中有命世者謂亞於賢也孰誰也雲

掌昏濁氣也以喻亂也言亮若非 **宗子忠寧薄言解控**

命世之賢豈能掃除天下之亂 善曰蜀志曰劉備漢景帝子中山靖王後也故曰宗子也解控謂彼有急而控告於己己能解之左氏傳王子伯駢曰無

三國名臣序贊

解

所控告杜預曰控引也 翰曰宗子謂先主也寧安也控急

也言先主思安天下故薄言求於亮以解海內懸急之災先

主漢之孫釋褐中林鬱為時棟 善曰亮為丞相故曰時

故稱宗子釋褐中林鬱為時棟 棟表松後漢書郭林宗

與陳留盛仲明書曰足下諸人為時棟梁 向曰釋去也褐

衣庶人之服言去褐衣棄林野鬱然而起為棟梁之臣也鬱

盛貌言其為國之 士元弘長雅性內融 善曰謝承後漢

要如屋之有棟 大長遠也言其思慮大遠也融明也 弘

高厲 翰曰此謂寵統也士元字也 崇善愛物觀始

知終喪亂備矣勝塗未隆先生標 從才之振起

清風 善曰孟子曰親親而仁民仁民而愛物六韜曰聖人

見其所始知其終周易曰終以知始始以知終

胡廣書曰建洪德流清風 銑曰備多塗道標立也言天下

喪亂多時而勝殘去殺之道未能有盛者統之為政乃立此

道振古人 綢繆哲后無妄惟時 善曰毛詩曰綢繆束薪

之清風 周易曰无妄之行窮之災也 良曰綢繆恩密貌哲后謂先

宣

卷之六

七

之也 夙夜匪懈 義在緝熙 善曰毛詩曰夙夜匪懈以事一人又曰維清緝熙 濟曰

夙早匪非懈墮續和熙明也言其早夜 **三略既陳霸業**

**巴基** 善曰蜀志曰劉璋既還成都先主嘗為璋比征漢中

無備豫大軍卒至一舉便定此上計也揚褒高沛璋之名將

各杖強兵據守關頭聞數有賊諫璋使發遣將軍還荆州將

軍未去遣與相聞說荆州有急欲還救之並使裝束外作歸

形此二子既服將軍英名又喜將軍之去必乘輕騎來見將

軍因此執之進取其兵乃向成都此中計也退還白帝連引

荆州徐還圖之此下計也若沈吟不去將致大困不可久矣

先主然其中計即斬懷沛還向成都 **公琰殖** 五臣

所過輒剋為軍中郎將卒 向注同 **根不**

**忘中** 五臣 **正豈曰摸** 五臣 **擬實在雅性亦既羈**

**勒負荷時命推賢恭己久而可敬** 善曰蜀志曰琬

書事卒司馬遷書曰推賢進士為務論語子曰君子其行已

也恭又曰晏平仲善與人交久而敬之 翰曰此謂蔣琬也

三國名臣序贊

解

公道字也植立根本謨學擬比也言琬立性之本不忘忠正

之道豈曰學比於古人實在雅性自然而有也銑曰羈馬

絡頭也勒控也言琬既受祿秩以為公衡仲五臣達秉

驅策如良馬之有絡控奉君王之命善曰毛詩曰秉心塞淵

**心淵塞媚茲一人臨難不惑**又曰媚茲一人應侯順

德也一人天子也言權用情幽遠執心深實變於天子臨危難

之不行疇昔不造假翻鄰國善曰蜀志先主將東伐吳

而不惑權諫曰吳人悍戰又水戰

順流進易退難臣請為先驅以當寇陛下宜為後鎮先主不

從以權為鎮北將軍督江北軍先主自在江南吳將陸議乘

虛斷圍南軍敗績先主引退而道隔權不得還故率將所領  
降于魏拜鎮南將軍濟曰不造謂伐吳軍敗也假翻鄰國  
謂降魏魏拜為將軍蓋假善曰蜀  
借朝夕而已非其欲也進能徽音退不失德善曰魏  
文帝謂權曰君舍逆効順欲追蹤陳韓耶權對曰臣過受劉  
氏殊遇降吳不可還蜀無路是以歸命且敗軍之將獲免為  
幸何古人之可慕先主薨門至魏羣臣咸賀權獨否後為車  
騎將軍卒濟曰徽美也進能美音者謂尊諫先主也退不

失德者謂不得已降魏而志常在蜀也自諸葛亮至此並蜀臣凡四人

六合紛紜民心將

變鳥擇高梧臣須顧眄

善曰左氏傳曰仲尼曰鳥則擇木木豈能擇鳥翰曰此

謂周瑜也紛紜亂也鳥謂鳳鳥也鳳擇梧桐而栖言為人君者擇地而都而賢臣須君顧眄乃為用也

公瑾

英達朗心獨見

良曰公瑾瑜之字也朗明也獨見猶獨斷也

披草求君定

交一面

善曰崔寔本論曰且觀出人之相論也徒以一面之交定臧否之決

銑曰披草謂出自草澤而求

明君也定交一面言一

相相魏武外託霸跡志掩衡

霍恃戰忘敵

善曰衡霍二山在吳之境

向曰相相武貌

志欲掩取吳國恃其戰勇輕忘吳敵也此所述魏武者欲明周瑜赤壁破魏軍之功也衡霍吳二山名

若人曜奇赤壁三光參分宇宙暫隔

善曰淮南子曰夫道絃宇

宙而章三光高誘曰三光日月星也

銑曰若人猶此人也

言瑜破魏於赤壁也曜奇謂曜明奇策也赤壁江口也參三

三國名臣序贊

深

也三光謂日月星三分者言二國也宇宙天下也隔謂各據一方子布擅名遭世方擾

撫翼桑梓息有江表善曰吳志曰張昭彭城人也漢末大亂徐方士民多避難楊士昭南

度江孫策創業命昭為良史撫軍中郎將升堂拜母如比肩之舊文武之事一以委昭班固漢書述曰攜手豚秦撫翼俱

起毛詩曰惟桑與梓必恭敬止左氏傳鄭成公子駟曰請息肩於晉翰曰此謂張昭也子布字也擾亂也良曰撫猶

斂也言其如鳥斂翼於即間且不見其才能及避王略威難於江東遂投孫策也息有謂安志也表外也

夷吳魏同寶遂獻五臣作贊宏謨匡此霸道善曰應瑒釋實曰九

有威夷始失其政史記商鞅曰吾說孝公以霸道其意欲之濟曰略道也威夷險阻也吳魏先同起兵以平天下故云同

寶也贊助宏大相王之薨大業未純把臂託孤惟也霸道謂吳也

賢與親善曰吳志曰孫策臨云以弟權託昭昭率羣寮立而輔之東觀漢記張堪把朱暉臂曰欲以妻子託

朱生翰曰孫權即位追謚孫策為長沙相王言策之薨時帝業未安而策把臂託昭以權為後也言以昭為親矣大業

未定

帝業也純安也輟哭止哀臨難忘身成此南面寔由老臣

善曰吳志張昭謂權曰昔太后相王不以老臣屬陛下而以陛下屬老臣良曰南面天子也寔寔也老臣謂昭也才

為世出五臣世亦須才善曰蘇武荅李陵書曰每念足下才為世生器為時出翰曰

賢才為亂世而生亂世亦須賢才得而能任貴在無猜

昂昂子敬拔跡草萊荷檐五臣吐奇乃構雲臺

善曰吳志曰初善見權說權曰為將軍計惟有鼎足江東以觀天下之釁然後建號帝王以圖天下陸機謝平原表曰振

影拔迹莊子曰農夫無草萊之事淮南子曰雲臺之高高誘曰高際於雲故曰雲臺向曰君不可猜於臣也銑曰此

謂魯肅也子敬字也昂昂出羣貌雲子瑜都長體性純

懿諫而不犯正而不毅善曰都長謂體貌都閑而雅性

行純懿禮記曰事親有隱而無犯鄭玄曰無犯顏色諫也論語曰事父母幾諫也濟曰此謂諸葛瑾也子瑜字也都美

三國名臣序贊

深

長善也良曰毅剛也言其能諫而不犯逆顏色正直而不剛將命公庭退忘私位臣

無鷓鴣固慎名器善曰吳志曰建安二十年權遣使蜀通好劉備與弟亮但公會相見無私

面論語曰將命者出毛詩曰公庭萬舞毛詩曰鷓鴣在原兄弟急難左氏傳仲尼曰惟器與名不可以假人翰曰私位

謂兄弟伯言蹇蹇五臣作蹇言以道佐世出能勤功

入能五臣獻替善曰周易曰王臣蹇蹇匪躬之故國語史黜謂趙簡子曰夫事君者諫過而賞善薦

可而替不獻能而進賢向曰此謂陸遜也伯言字也蹇言蹇直也出為將帥勤事而有功入則獻替其可否獻進也替廢

也謂事有可者謀寧社稷解紛挫銳正以招疑忠

而獲戾善曰老子曰挫其銳解其紛吳志曰遜為丞相太子有不安之議遜上疏陳太子正統宜有盤石之

固魯王藩臣當使寵秩有差彼此得所上下獲安謹叩頭流血以聞書三四上大傳吳黎坐數與遜交書下獄死權累遣

中使責讓遜遜憤恚致卒銑曰寧安挫折也言挫折前敵之鋒銳也然卒以正直招君主之疑以忠鯁而得其罪戾

元歎穆遠神和形檢

五臣從才

如彼白珪質無塵玷

善

毛詩曰白圭之玷尚可磨也斯言之玷不可為也東觀漢記杜詩薦伏湛曰自行束脩訖無毀玷

良曰此謂顧雍也元

神理清和形貌嚴整珪玉無玷缺也

善曰吳志曰雍訪及政職所宜輒密以聞若見納

立上

五臣以恒匡

物而行有恒

翰曰言其德行有恒也

清不增絜濁不

加染

善曰言得清濁之宜也

向曰清不增絜者謂心清

故不仲翔高

五臣

亮性不和物

善曰吳志曰翻性不協

謂虞翻也仲翔字也亮明也

好是不羣折而不屈屢

摧逆鱗直道受黜嘆

五臣

過孫陽放同賈屈

善

吳志曰翻數化顏諫爭權不能悅權與張昭論及神仙翻指昭曰彼皆死人而語神仙俗豈有仙人也權積怒非一遂從

深

宦  
4

翻交州班固漢書贊曰大雅卓爾不羣韓子曰龍之為蟲也擾柔可狎而騎然其喉下有逆鱗徑寸之處若嬰之則殺人

人主有逆鱗說者嬰之則不幾矣論語柳下惠曰直道而事人焉往而不三黜楚辭曰驥躡蹄於弊輦兮過孫陽而得代

王逸曰孫陽伯樂姓名也孔叢子子高對魏王曰鴛驥同轅伯樂為之咨嗟玉石相糅和氏為之歎息漢書曰天子以賈

誼任公卿之位絳灌之屬害之乃毀誼天子亦疎之以誼為長沙王太傅誼既謫去意不自得及度湘水為賦以弔屈原

屈原楚賢臣也被讒放逐作離騷誼追傷之因以自諭濟曰性不容非故曰好是志多正直故曰折而不屈翰曰屢

摧逆鱗謂犯顏直諫也黜謂遭棄逐也良馬比於賢人也孫陽古之善相馬者言賢臣不為君主所知乃遭遷逐則數過

於良馬之不遇孫陽也是同乎賈誼屈原身沒於荒裔也上自周瑜至此並吳臣凡七人

載一遇善曰毛萇詩傳曰誦誦衆多也使陳切東觀漢記太史官曰耿况彭寵俱遭際會千載一遇也向

曰此摠述三國之**整鸞高衢驥首天路**善曰鸞鵠賦曰美也誦誦衆美也

賦曰假高衢而騁力鄒陽上書曰蛟龍驥首奮翼枚乘樂府詩曰天路隔無期良曰良臣遇君如龍之整鸞以游天路

良曰良臣遇君如龍之整鸞以游天路

也高衢亦天路也高衢亦天路也驥舉也驥舉也仰挹玄流俯弘時務善曰毛萇詩傳曰挹

臣仰君之澤流也臣仰君之澤流也名節殊途雅致同趣善曰周易曰殊途同歸嵇康贈

秀才詩曰仰慕同趣秀才詩曰仰慕同趣銑曰人之名節雖則殊道事君之義亦同趣理銑曰人之名節雖則殊道事君之義亦同趣理日月麗天瞻之不

墜仁義在躬用之不匱善曰周易曰日月麗乎天禮記曰夫日月星辰所以瞻仰

也非此族也不在祀典也非此族也不在祀典呂氏春秋曰德行昭美比於日月不可息也不可息也論語比考讖曰仁義在身行之可強毛詩曰孝子不

匱毛萇曰匱竭匱毛萇曰匱竭翰曰日月著天下人瞻之翰曰日月著天下人瞻之尚想重暉尚想重暉

五臣作五臣作載挹載載味後生擊節懦夫增氣善曰羊秀

遐風遐風重暉冠世魏略王郎荅太祖曰承旨之日撫掌擊節重暉冠世魏略王郎荅太祖曰承旨之日撫掌擊節

孟子曰聞伯夷之風者貪夫廉懦夫有立志孟子曰聞伯夷之風者貪夫廉懦夫有立志向曰言庶

幾想眾賢之遠風也則挹其德味其道乃使後生之賢擊其節操懦弱之夫亦增其壯氣也幾想眾賢之遠風也則挹其德味其道乃使後生之賢擊其節操懦弱之夫亦增其壯氣也

# 六臣註文選卷第四十七

解

開化圖書館

Kaichua library

開化圖書館

Kaichua library

開化圖書館

Kaithua library

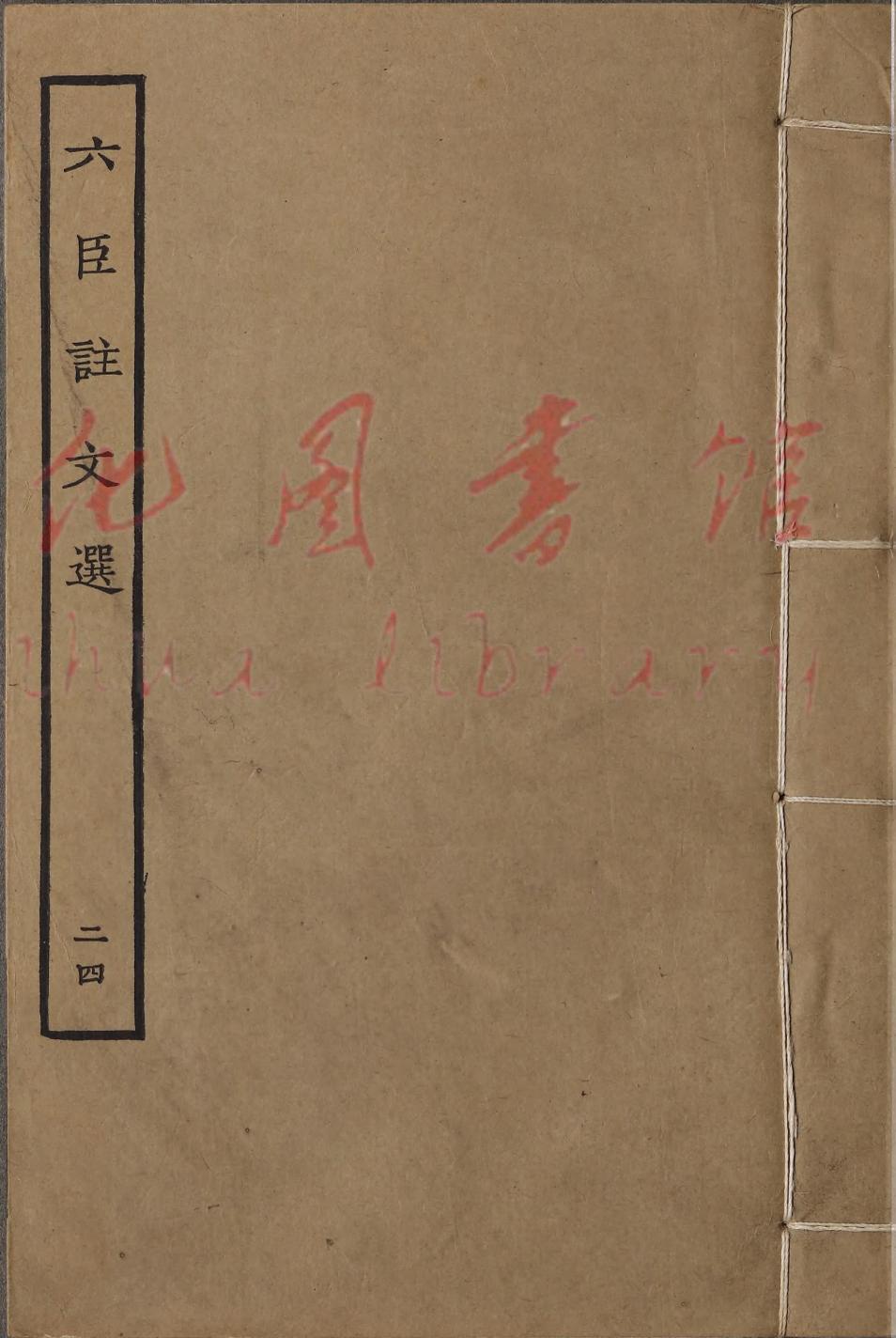
開化圖書館

Kaichua library



六臣註文選  
二四

開化圖書館  
Kashua library



開化圖書館

kaichua library

Inches 1 2 3 4 5 6 7

Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

**TIFFEN** Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color