

TMC 3056/1109.4 (1)

51499



51499

長安志序

神符神林之書指前代數人書士身有當其重者其所著錄雖
猶夫人口述是故是不傳而論其為是宛約深可慨惜行紀命
予以其書到其夫定矣斷非言封拜積故以謂據理說書也
不能得神符先覺得之且博聞通記凡數坑於詳言野史若古
若新傳若書若名碑若詩若書若月即前代或故或本任有兒
堂外記唐詩傳為始末家括諸書或行於世留解有商集骨皮
藏家古遺既全先由諸集八則皆有南州記事方言志集其相
授得而悉誌其一也夫此神符詩或雜志編厚杜應周流學
仕博有類乎書或常稱用方言集求原初就即問之雖有小說而
述之也可以有文而後法其所以存書而集有其或散入可成以
得或或則骨不才哉而平反多方其有用之德聖門以辨之
也而神符與書道人遊故法以存其原亦法也

長安客話序

仲舒語林也嘗謂前代騷人墨士負有當世重名其所著撰琳琅
膾炙人口選選散逸不傳尚論者無從窺豹深可惋惜行輒命童
子以奚囊隨到處走荒臺斷碑苔封蘚鎖披拭捫摸雖風雲魚鳥
不能得仲舒飛覽得之且博聞廣記凡散現於稗官野史若古蹟
若形勝若奇事若名碩吟詠累日月即蔚然成帙故未仕有堯山
堂外紀唐詩偶雋論表策括諸書盛行於世留都有茲集晉陵文
獻蒙古通紀金元曲譜集入刑曹有南刑記事方言采聽集相繼
授梓而客話其一斑也大抵仲舒綺歲雅志編摩壯厯周流學益
弘博有類子雲載筆碩問方言黃衣虞初紀郡國之稗官小說而
述之也可以資文而襄治矣所以在粵西卓有異政徵入司城咸
稱厥職遷刑曹不半歲而平反多方真有用之儒聖門四科之選
也嗚呼痛哉書通人遐枚淚以序年象弟陸完學撰



長安客話總目
卷一
皇都雜記
皇城
禁苑
都市
歌詠
人物
奇事
食貨

長安客話總目

卷一

皇都雜記

皇城 禁苑 都市 歌詠 人物 奇事

食貨

卷二

皇都雜記

畿園 公宇 方言 俗習 制尚 詩說

卷三

郊坳雜記

名山 名寺 名蹟 名詩

卷四

郊坳雜記

橋梁 形勝 陵寢 遊謁

卷五

畿輔雜記

驛館 碑墓 山河 雄鎮

卷六

畿輔雜記

山川 津梁 形勝 古蹟

卷七

關鎮雜記

關 鎮 臺 城 路 嶺 峪 口

卷八

邊鎮雜記

城堡 塞外諸夷

長安客話目錄

卷之一

皇都雜記

大明

北平

古幽陵

古薊門

古燕京

黃金臺

碣石宮

五色鶴

陶崇政大內歌文待詔西苑十律頗工郭江夏所賦亦俊得此稱三絕

小履絁衫

賜第

牙碑雲篆

鬼二車入崇文門

講筵金錢

世廟朝詩對

連理迴文詩

徐文良燕京歌人云斗牛眼甚惡最嚇人

燕京五月歌

迎春

御蠶

只遜

大明門

棋盤街

長安門

洗象

積水潭

海子

南城

崇國寺

姚少師影圖崇國寺內

卷之二

皇都雜記

順天府

候氣

朝天宮

顯靈宮

德勝門菴

白塔寺

國子監

國子監松

王子書房 交趾號房

翰林院積沙

白燕

瀛洲亭

六科廊

工部銅匱 无祿寺酒榨

文思院 在舉場胡同巷

欽天監

太醫院銅人

太醫院捕蝦蟆

白翎雀

渾不是

金銅釘

小村店

玉脂燈臺

風秀才

冒籍寇

麻擣

糝金榔頭 去天漸遠

朝北地卷曲中

鬪蟻

鬪促織

黑玉酒甌

祖母綠

猫睛石

三婆

文官果

禁刑日

餅

柰屬

杏

巴旦杏

李

胡桃

白櫻桃

土豆絕似吳中落花生及香芋亦似芋而此差鬆耳

醬酒

荷花酒

賽涼水

薏苡酒

羊羔酒

馬酒

秋羊

黃羊

黃鼠

糝麵

蘆菔

白菜

沙菌

地椒

韭花

十姊妹花燕中有紅紅姑娘花極紅

卷之三

郊西雜記出西直門

高粱橋

極樂寺

大真覺寺

廣源閣

萬佛寺

玉泉山

呂公巖

華嚴寺

金山寺

西湖

功德寺

西山諸山總稱

香山寺

洪光寺

碧雲寺

臥佛寺

門頭村

盧師山

仰山西山外

皇姑寺

慈壽寺

摩訶庵

慈慧寺

宮人斜

釣魚臺

萬柳堂

白雲觀

天寧塔院

義井菴天寧寺西十里復
十里至蘆溝橋

劉太保墓

卷之四

郊坳雜記

海淀

甕山 耶律丞相墓

青龍橋 百望山

雅思山 清水澗 十八盤嶺

渾河碧雲都城四十里香山之西戒壇之東

盧溝河 盧溝橋

戒壇 馬鞍山半屬宛平

馬鞍山二

東嶽廟

黑松林

蔬糧臺

大通橋

鹿園

三忠祠

古觀音

滿井

天壽山

紅門

仙人洞

九龍池

建文帝墳

景皇陵

諸王公主墳

清河 沙河

翠華城

卷之五

畿輔雜記

古涿水

華陽臺 督亢陂

樓桑村

盧植墓

十郎冢

惡峪

鎮河塔

父子解元

古大房

孔水洞

石經山

小西天

上方山

西峪寺

賈島宅

賈島墓

古廣陽

鹽溝

固節驛 以縣得名

燎石洞

瑠璃河

樂毅墓

李北海碑

良鄉行

古故安

固安河

李故將臺

古益昌

東安縣

劉琨墓

香河縣

百家灣

鐵佛寺

古漁陽

盤山薊州北三十里

桃花寺

紅螺嶼

北平城

玉田縣

燕山

無終山

徐無山

玉田沙
藍水

豐潤縣

金窩山

今公村

漕水

豐潤塔

七家嶺

遵化縣

龜鏡寺

福泉寺

遵化梨

平谷縣

黃帝陵

瑞屏山 逆流河

廷祥觀柏

卷之六

畿輔雜記

古益津

霸臺

霸水

草橋

益津書院

神霄宮

飛魚口

平曲城

臺山 沙城

古廣陵

古平舒

王羲之墓

子牙壩

古平戎

定霸城

桃花曼 六郎隄

苑家口

柏木橋

昌平州 初為縣正德間議是根本重地升為州劉容雲懷柔順義三縣隸焉

銀山

白浮山

高梁河 一畝泉

駐蹕山 灌石

溝溝巖

狄劉祠

容雲縣

聖水泉

濡河 白河

金溝館 縣境東北

太古墓

懷柔縣

紅螺山

珍珠泉

秦谷山

順義縣

聖山

狐奴山

牛欄山

安樂莊

太子念頭

古潞陽 今通州亦

潞河 即外漕河兩岸沙白

通惠河 即通州裏漕河

佑聖教塔

將臺

古臨胸 今三河縣

錯橋

聖水

古雍奴

三角淀

三沽

楊柳青

河西務

鳳皇臺

古瀆陰 今瀆縣

泗河

駐蹕泉

涼鷹臺

畫眉郎墓

寶坻縣

蘆臺

寶坻銀魚

北潭

歇馬臺

石幢

卷之七

關鎮雜記

邊關

三關

昌鎮

居庸關 都城北一百二十里

龍虎臺

彈琴峽

仙人枕

黃花鎮

鎮邊城

薊鎮

古榆關

秦皇島 姜女石

石門路
 喜峰口
 馬蘭峪
 黃崖峪
 古北口
 潮河川
 石塘嶺
 曹家寨
 牆子嶺
 小興州
 大興州
 宜興縣
 宣府
 保安州
 隆慶州
 永寧縣
 桑乾河
 洋河
 媯川
 小石寺
 響水河
 統幕

卷之八

邊鎮雜記

四海冶
 大碓山
 小天門
 空道
 八達嶺
 懷來
 土木
 雞鳴山
 上花園
 下花園
 張家口
 翠屏山
 大勝甸
 洗馬林
 興和城
 長安嶺
 龍門城
 李陵臺

雕鷄堡

滴水崖

朝陽道觀

龍門所

赤城堡

雲州堡

馬營

獨石城

開平

即古肅慎地
西接兀良哈

長安客話目錄

蔣石原先生傳

先生名一葵字仲舒石原其別號也出自山亭侯國初從溧陽徙居武進之夾巷里景泰間祖諱昌者樂善好施多積隱德兄奎世撫兩姪如己子嘗拾遺金於途追而還之問金所從來則其父以逋賦羅辟鬻幼女償官者也昌生文晟文晟生蘭蘭生小山公奇小山公生二子長江南先生一梅次即先生也小山公急人之困唯力是視撫姻某孤提而訓之令遊膠庠鄰母某瀕危拯救者數矣大抵所行多脗合古道年不符德謝世時江南才九齡先生才五齡耳袁孺人以母兼父茹荼習苦備極艱勤凡資學授室殖產質瑩一一從十指中出機杼度晨无丙燭中共書聲俱殷矣江南挾才秀特數千言立就嘗游戲武試取魁如寄棄去既廩諸生譽望日益高遠近虛講席迎之爭一臨幸為快偃蹇數科竟齎志以歿先生於江南少相弔長相師卒相友愛也然江南用脫略標勝先生用規繩束躬江南以詩酒自豪先生以纂述寓志江南意不

可一世先生意吾徒斯人江南則闢視鄉鄰一切為戶之閉先生則救急同室不啻為冠之纓其微尚亦有不同者先生夙具穎慧一目數行並下留連達曙寒暑罔輟齡年曾倦眼欲睡乞兄以火酒噴之究竟尤為之減而尤留心經世不斤斤名一師說凡朝家典制邊腹沿革禮樂錢穀兵甲律例以及書數劍射之類靡匪津津指掌而歷歷可身親見也先生學成名噪夙儒英彥咸遜服之執經問字者戶外屨常滿分其餘緒去而成名者甚眾而先生顧屢售屢不售甲午始赴公車一再上春官遽就除目今西粵之靈川唯是念小山公見背蚤袁孺人緝緝統成之又無祿即世即出為小草庶幾有所樹立以報二人地下且先生布素終身隱顯一致非獨令後世師吾儉也尤戚然抱負未之痛云靈川在嶺西容菁叢林諸徭夷所窟穴即柱後惠文罔及每相攻刺至血汗遊魂不止而土著渠魁實構煽其間先生廉得主名百計獲之玉請當事置之法而曾從餘黨卻單騎喻以朝廷威德正疆界別直枉諸

夷至泥首請死各具雞酒相勞苦扶服鼓舞而後去夷情定乃稍稍噓潤其雕枯而安輯其轉徙困者匡之乏者資之格鬪者解之冤抑者伸之卑陵尊尊虐卑者宛轉譬曉之黠吏豪右舞文剝民者窮治之聽斷之暇進其子弟之秀美者稽疑送難疊疊而啟迪之棘闈之役臺使者欽其文學俾分較一經錄者八人皆一時之選也大抵其為政不務峭刻務以忠厚平簡化流俗而流俗亦蒸蒸日上蒸化焉中丞御史及監司郡守慮亡不盱衡稱蔣令公良吏者臨佳闕令檄先生佩兩符十六在省十四在邑神問智敏分身應之沛若有餘也首薦剡者再舉卓異者一上可得臺省次當不失良部會有言欲清輦轂宜慎城使之擢請於鄉科推知中擇賢能之尤者充之天子可其奏西域使應補主銓檢最冊則先生褒冠焉於是首以先生應詔或為先生不豫先生恬不介意曰官寧足輕人人則重官顧懼吾溺職耳故城使狎為諧屈一介吏皆得講賓主之禮或時有關說先生拂然擲其刺曰吾所為重官者政唯積

習是掃寧能作若輩馬牛其徇之也一意執法即權貴不少阿於時事有鉅且疑者人人思得當西城而當事者亦委心先生輒以鉅且疑者屬西城先生剖判如流殆人人盈欲愜望也先生雅以古人自期待作景樂堂於西城之署低回舊墟恍然慕其為人揆厥生平真不愧景行行止矣尋擢南北部郎手板道旁十餘年所優游淑問差可斲酬辛瘁况以先生厚養宏才試其一斑治邑邑治治城城治能已見於天下而後乃今天下事何不可為者先生未筮仕初手闢畝築間斗室意出而稍行其志其志稍行將歸老焉何圖二豎作祟人琴頓非舉生平所抱負隨烟霞風露消散於雨花天闕也先生孝友天植弱冠即藉耕筆舌修脯之入不問多寡悉歸袁孺人袁孺人積田若干畝則先生實資焉初與兄平析已而盡推以予姪也元配陳孺人龜勉同心事袁孺人者二十載志養色養未嘗少怠先生鞠七嫂之姪孺人則子之先生鞠七姊之女孺人則女之及時而婚選偶而嫁先生不遺餘力孺人則

委曲將順之孺人相先生行義每慷慨忻躍似惟恐其不果者而服食粗糲即臧獲所不能堪躬獨甘之矣先生艱於嗣孺人從史置貳貳不遂驗復思廣之察貳有難色則陰令一侍兒侍先生舉家無知者迨聞呱呱之泣而後檢樹盾之深以容也若乃愛側子女勝於己生持易易耳孺人從無亢言忤先生先生或非意見讓孺人默默飲泣從不忍出亢言自明也甲午邑中錄遺先生不言赴否孺人亦不請赴否質明第戒羹理筆墨以待數四頃之先生高臥自如則令稚女微呼之先生佯為嗔恚也者孺人便寂然停羹納筆墨故處而已先生興纂闡而忽鼓遂赴大道獲雋意孺人妙於感發耶先生未仕而孺人先薨先生嘗厚恤其弟姪真不忘糟糠矣先生遐搜廣討童好老篤有疑必識是處咨詢車轍所到必從耆老訪古蹟遺文得即助之奚囊雖倉卒倥偬一遇該博方聞之士必振頰精神從容叩荅日忘移而漏忘盡也制撰甚富如八朝偶雋舉業全書蒙古通記晉陵文獻長安客話及較定山海

經五經心義綱鑑要刪不可縷數其最著者為箋釋唐詩堯山堂外紀堂以堯山名志永慕小山公也迺靈川境內先有堯山堂在焉一高峙於開天之後一命名於涉岵之前孝思所結巧湊冥契斯亦奇矣

張三先曰余垂亂而受業於先生先生異之竟以其子妻之先生子亡姊之女三此其長也又亡姊之季孤亦育之婚之江南有妾王氏者頗賢而貞被讒亡於非命遺孤命無所寄先生挈而育諸任先生自奉菲薄咀年嗽菽晏如也時赴華席珍錯滿案不輕措箸或請其故先生微哂曰呆頭何厭之有奈何令習一當敦厚根本則絕無怯惜徃徃如此先生任南比部無何而疾作預策不起玉取假歸遂次金牛謂家人曰使吾得見張治生閱七日而逝可以瞑矣言未竟而余至握手屬後事甚晰蓋先生居官清白不能潤其橐猶是措大時節縮口體株寸括括以有此數十畝耳授子遣女其蓄已薄復割貽諸姪為饗殮婚配計自江南捐館其長子

旋櫻心疾從繼孽出者又不諳世故先生良念之切也余象指處分并經紀殯殮具果以七日報而是夕先生遂逝先生其前知哉先生之立言在制撰立功在靈川西城人類能知之抑知其大者顧在立德耶余為論著其孝弟故于傳中屢致意焉子婿張三先治生父撰

長安客話卷一

晉陵蔣一葵

皇都雜記



大明

元末方國珍嘯亂浙東時劉護軍基棄官家居括婺間豪傑數十人咸聚焉及覘國珍非成事者數十人皆投陳友諒去獨護軍過淮見皇祖奉小明王韓林治兵乃進說曰如此復有項羽義帝之讐矣大丈夫當自立成事皇祖因自立為吳王問護軍應便除之乎護軍曰此不足慮彼燭火旋熄耳請建號大明以勝之未幾小明王殂皇祖遂定國號曰大明

先是元帝召一術士問以國事對曰國家千秋萬歲垂祚無疆除是日月並行數始盡耳比我明兵至而元亡蓋日月並行乃明字隱語也

北平

京師故元大都遼金並嘗都此先是元世祖欲定都問劉太保秉

忠上都古開平宣府北大都兩處何為最佳秉忠曰上都國祚短民風
滄大都國祚長民風淫遂定都燕之計我皇祖既克元都置北
平布政司親策問廷臣北平建都可以控制胡虜比南京何如
翰林修撰鮑頻謂胡主起自沙漠立國在燕及是百年地氣已
盡南京興王之地不必改圖遂都南京成祖初龍潛於此比靖
難乃建為北京卒徙都焉夫自石晉以後此地為胡虜竊據殆
數百年何足當王氣占形勝至是况埽腥膻奠安神鼎始稱萬
世鴻基矣瀋人岳文肅公正有都城郊望詩神鼎當年定薊門
輿圖徧覽北方尊天文析木三河近王氣全燕萬古存水繞郊
畿襟帶合山環宮闕虎龍蹲何須百二誇周漢一統今歸聖子
孫又濟南李攀龍有帝京篇燕京豪俠地杯酒為君陳雙闕西
山下諸陵北海濱薊門行雨雪秦谷變陽春騶行初臨碣荊軻
故入秦黃金來駿馬白壁售佳人定鼎還先帝千年正紫宸
都城周迴四十里並元舊基世祖問劉秉忠自古無不敗之家不

亡之國朕之天下當誰得之秉忠對曰西方之人得之後命劉
築京城掘基得一巨穴有紅頭蟲數萬世祖問此何祥秉忠曰
異日亡天下者乃此物也及元為我明所滅劉言悉驗
都城九門正南曰正陽南之左曰崇文右曰宣武北之東曰安定
西曰德勝東之北曰東直南曰朝陽西之北曰西直南曰阜成
今京師人呼崇文門曰海岱宣武門曰順成朝陽門曰齊化阜
成門曰平則皆元之舊名相沿數百年竟不能改
泰山渤海俱都城東盡境元時以海岱名門取此武林卓明卿登
崇文樓詩城頭初夜淨氛埃海岱分明望眼開紫氣半空時入
座秋聲萬里此登臺雁書欲寄關河杏峰大驚傳邊塞來廊廟
只今勤遠略銷兵全仗上公才此詩用海岱字極有據今人錯
書哈大失其據矣

古幽陵

京師在九州為冀

帝學肇建九州冀其一

十二州為幽

舜分冀為十州幽其一

幽為北

方陰幽之象上古時曰幽陵堯命和叔宅朔方曰幽都則幽之名從來遠矣夏商省幽入冀至周復置幽州

古薊門

京師古薊地以薊草多得名武王封堯後於薊至秦漢置薊縣後魏於薊立燕郡並此地今人僉以薊州為薊不知唐始置今薊州而唐以前則漁陽郡也今都城德勝門外有土城關相傳是古薊門遺址亦曰薊邱一統志在舊燕城西北隅

薊邱舊有樓館並廢但門存二土阜旁多林木蒼鬱蒼翠京師八景有薊門煙樹即此本朝金幼孜詩野色蒼蒼接薊門淡煙疏樹碧網縵過橋酒幔依稀見附郭人家遠近分翠雨落花隨處有綠陰啼鳥坐來聞玉京近日多佳氣縹緲還看映五雲

古燕京

燕以燕山得名武王克商封召公奭於北燕司馬貞謂北燕城在薊縣或謂武王以薊封黃帝後召公不應復封薊北燕城非初

封故城也夫志幽境者爭假重燕若燕山若薊門若易水無不稱周始封總之燕山近是按周莊王二年燕桓侯徙都易今易城南有一城輪廓六十里其中尚列萬家土人呼為古燕城此或桓侯所徙者耳今京師至後魏始置燕郡石晉割賂契丹改曰燕京宋宣和中改名燕山府尋復入金以燕列國之名不當為京師號改大興元初為燕京路尋改大都岳文肅公燕臺懷古詩督亢陂荒蔓草生廣陽宮廢故城平秋風易水人何在午夜盧溝月自明呂伯封疆經幾換荆卿事業尚虛名黃金不置高臺上似怪年來士價輕

黃金臺

臺故燕昭王所築置千金於上以延天下士後人因以名臺按昭王時秦人郭隗謂王昔有以千金買駿骨者期年而千里馬至者三王必欲致仕先從隗始昭王乃改築宮師事之未幾樂毅鄒衍之傳歸燕遂併強齊至今燕地借是為重故並以金臺稱

亦稱燕臺

黃金臺有二故燕昭王所為樂郭築而禮之者其勝跡皆在定興
今都城亦有二是後人所築荆川唐順之金臺行君不見七雄
割據勢相均得士者富失士貧燕昭信義明日月不惜千金買
駿骨郭脚談笑吐深謀海內賢豪競馳突就中樂生尤絕奇按
劍魏朝人豈知一朝遇主同心腹親屈君王為推轂指揮燕兵
百餘萬蹴蹋齊城七十六於今六合無并吞寂寞古臺空復存
少年未上麒麟閣且學浮沈金馬門北海馮琦燕臺懷古詩駿
骨何年事黃金上此臺燕陵空北望易水自東來百里賢良聚
千秋霸業開如何別壯士獨奏羽歌哀又貴筑邱未實詩昭王
當日有高臺陞級原因郭隗開千載黃金留士價多年駿馬不
重來

都城黃金臺出朝陽門循濠而南至東南角歸然一土阜是也日
薄崦嵫茫茫落落弔古之之士登斯臺者輒低回瞻顧有千秋

靈氣之想京師八景有曰金臺夕照即此本朝鄒緝詩高臺百
尺倚都城斜日蒼茫弄晚晴千里江山迴望迴萬家樓閣入空
明黃金尚想招賢意白髮難勝慨古情看盡翩翩歸鳥沒古原
秋草暮雲平又雷映詩高臺百尺倚雲平日殫殘霞弄晚晴惆
悵黃金招士後孤煙蔓草幾縱橫

碣石宮

燕昭王時梁人鄒衍有大志知名諸侯比入燕昭王築碣石宮親
師事之唐陳子昂薊州覽古詩南登碣石館遙望黃金臺邱陵
盡喬木昭王安在哉霸圖今已矣驅馬復歸來據此詩則故宮
遺迹唐時尚有存者今燕沒於荒煙蔓草中無復識其處矣臨
川馮顯祖詩燕昭靈氣千秋盡碣石空藏赤玉文語甚感慨
一統志都城南舊有碣石館考之乃遼時永平館朝士宴集之所
也或謂薊州東去撫寧縣枕海有石如角道數十里即禹貢冀
州之碣石燕時故宮疑在斯地後人承訛襲舛遂主其說故都

人劉效祖薊門懷古詩云鄒衍曾居碣石宮人傳只在薊門東
薊州東有一閼亦曰薊門不知談說安邊下戎馬於今總未窮
五色鶴

萬曆庚寅夏臣謨隨班奉朝退後載出偶見苑中五色鶴班然可
異歸而賦詩孔翠麟姿世不偶仙鳥那知出其右瑞相應為聖
人出羽毛不省人間有眾形掩映更踰躐五彩瞳朧照前後斜
飛不入上楊花一隊群銜未央柳雪態輕盈每向人紫霧丹暉
遠更真玉骨有時留赭色青光一拂入紅塵陰陰玄采深無影
一照青山屢不定毳毳芳草乍隨風亂撲春雲自迷徑忽散清
光滿上林朝來雲霧總深深時時紅素搖空影處處樓臺聽好
音信是仙人多狡獪色藉丹砂變靈氣奇毛胎化總難期玉照
仙肌未為貴一掃尋常草野姿遠從靈囿養珍奇中秋獻壽居
華表五夜分飛趁翠旗憶昔先皇頻遣使遠祀空同玄鶴至常
停遊宴五穀豐生奏簫韶百獸喜五十年來稱太平奕葉休光

慶北生願同馴鳥呈歌舞歲歲遨遊佳麗城

陶崇政大內歌

文待詔西苑十律頗工郭江夏所賦亦俊得此稱三絕

西華門內小西湖亦有黃茅與結蒲碧玉階前迴鳳輦泥金亭畔

養鸕雛又朱樓嘗鎖五株松多少蒼鱗護鐵龍一樣低回盤翠

蓋清姿不受大夫封又纔過妝臺又北臺千家雲樹淨無埃君

王不特占氣候為引薰風入座來又水亭飛樹隱龍舟畫檻雕

欄近鷺鷥聞說太皇開壽宴安排角觥極歡遊又鸚武珍奇豹

尾班宮奴腰帶束獅蠻圈中餓虎何難療只怕閣人不放關

年當今德茂神仙至徐福何須到海邊又中官三寶出西洋載

得仙橋白玉梁甲翼迎風渾欲動睛珠觸日更生光

小履紅衫

李文正公幼舉神童帝抱至膝上時其父拜起侍丹陛下帝曰子

生父五禮乎對曰嫂溺叔援權也入朝小履一雙僅二寸餘猶

是絆繫所成衫則粗絁為取天臺先生所得置王督學大謨家
王為孝廉時也後以還其家

賜第

先朝賜第有胡忠安李文遠李文正張文忠胡在麻繩衙衙文正
在仄廠小巷李閣老衙衙張在五顯廟前張閣老衙衙文遠在
東邊王府街

牙牌雲篆

武英程福生字孟孺故奇士臨池可謂兼總古人卓冠無比名傾
都下一日上官中搜得故牙牌雲篆以問中秘諸臣無知識者
中貴故聞孟孺博雅持百金問字孟孺卻其贖而於字旁綜曲
解具悉送往二字之意中貴為奏御上加獎賜寶鏤若干茲事
雖細然以書生而受知人主不可不謂榮遇也鄒大澤贈之以
詩筆成崇阜墨成池一日成名狗監知聖主石文游翰藻相如
無恨不同時

鬼二車入崇文門

萬曆丙申中貴高公司崇文門夢神謂曰明日有鬼二車入此門
其勿納公異之是晨獨匿鑰不開日高門開仍自坐守戒車皆
不得入至日午心謂此非鬼入時入食久之聞車聲過門呵問
左右皆對曰未也捷訊始曰有一人以銀一錠五兩購私越關
小人思得明入不過數錢今利十倍宜從之公曰苦矣此鬼也
令徧追索不得取銀錠置水盆中即時浮起蓋紙造者今泰安
州夜市得錢必試以水始辨人鬼以此

講筵金錢

景泰初始開經筵每講畢命中官布金錢於地令講官拾之以為
恩典時高穀年六十餘俯仰不便無所得一講官忘其氏名常
拾以貽之按宣德中李時勉為侍講學士一日景陵懷金錢至
史館撒之於地令諸講官拾取時勉獨正立乃呼至前賜以袖
中金錢則金錢之事其來已久

世廟朝詩對

上自號天河釣叟命群臣賦詩某公詩曰紅竿百尺倚橫流獨汎
仙槎問斗牛北極眾星為玉餌懸空新月作銀鈎撒門煙水三
千丈坐老乾坤八百秋相見玉皇如有問絲綸今屬大明收獨
為稱旨又一日出一對云洛水靈龜獻瑞天數五地數五五五
還歸二十五數數定元始天尊一誠有感或對曰丹山彩鳳呈
祥雌聲六雄聲六六六總成三百六聲聲祝嘉靖皇帝萬壽無
疆亦蒙賜賦元始天尊乃上龍潛時所祝禱之神及御極建元
社宮頗極尊崇

連理迴文詩

春夏秋冬各一首但十字成四韻迴文詩順讀連下四字逆讀連
上四字改成四韻其春詩是世廟首倡御製蓋是宮體而夏秋
冬則嚴夏李三相以次應制者也春詩曰鶯啼岸柳弄春晴曉
日明夏詩曰香蓮碧水動風涼夏日長秋詩曰秋江楚雁宿沙

洲淺水流冬詩曰紅鑪獸炭積寒冬遇雪風

徐文長燕京歌

人云斗牛眼甚惡最嚇人

西北池中有斗牛人傳一挂一時收要知不是凡鱗介只看眉潭
白兩翅又繡人須樣繡新表爭看池中活斗牛及至見時無脚
走各綳紅袖急遮頭又斗牛何處見英豪擗眼令人膽不牢及
問當年親見者只推霧裏見分毫又蕭后梳妝別起樓太湖石
在水空流而今樓瓦飄零盡只乞中官看石頭又綠樹連雲撥
不開忽扶黃瓦出樓臺隄長水濶三千丈一日惟看一殿回又
千里馬來自西南夷館朝廷鎖鑰嚴幾回欲看魚由看牆外聽
嘶出屋檐又貢來獅子看曾真養在西城十四春更欲乞看云
不可昨朝攬碎菜園人

燕京五月歌

石榴花發街欲焚蟠枝屈朵皆崩雲千門萬戶買不盡賸將兒女
染紅裙

迎春

京府故事立春之先日京兆尹率僚屬官有事於迎春由東闕迎府由府迎入朝首進皇上春進聖母皇太后春次進中宮皇子春金壁榮煌製造工緻大非各省直郡縣芒神土牛之比然郡縣迎春類有春牛亭京國亭獨闕各官僕僕並拜於荒坡野草之間萬曆癸巳大京兆議為亭請於上而建之芒神有廳駐旌有所以候節氣以崇壯麗蓋彬彬乎大觀矣

御織

今制每旦常朝御奉天門其御座謂之金臺既陞座錦衣力士張五織蓋四圍扇聯翩自東西升立座後左右兩內使一執蓋升立座上一執夾武備二扇立座後正中蓋武備兵出仗局所供一柄三刃而圍以鐵綫裹以黃羅袱如扇狀用則綫圍自落三刃高出所以防不虞也天順間命力士執織扇夾立於金水橋南止留座上之織及夾武備二扇耳座上之織遇風勁時則去

之

只遜

在朝見下工部旨造只遜八百副皆不知只遜何物後乃知為上直校鶯帽錦衣也

大明門

皇城居京師中央宮殿樓闕並永樂間營建大明門與正陽門相峙既成成祖命學士解縉題門聯縉書古詩以進曰日月光天德山河壯帝居成祖大喜賜賚甚厚

棋盤街

大明門前棋盤天街乃向離之象也府部對列街之左右天下士民工賈各以牒至雲集於斯肩摩轂擊竟日喧囂此亦見國門豐豫之景

長安門

進大明門次為承天之門天街橫互承天門之前其左曰東長安

門其右曰西長安門凡國家有大典則啟大明門出不則常局不開每日百官奏進俱從二長安門入守者常數十百人皆禁軍也商邱曹代蕭詩金刀繡帶羽林軍門闕長安左右分象輦初迴迎曉日旌旗幾道見龍文上即馬汝驥有晚霽出長安門西眺詩西山列萬峰帝宅表盤龍落照金門上迴翻黛玉重公安袁宗道雪後出長安門見西山甚近亦賦有詩雪後天街絕點塵西山一抹白於銀雲邊磴道層層出馬首峰巒疊疊真瑤島分明連絳闕玉龍天矯貼青旻卻憐往歲曾遊處十里桃花覆角巾

東西長安門外有通五府各部處總門京師市井人謂之孔聖門或以為本名公生門並無意義其有識者則曰拱辰門之誤近是

洗象

象房在宣武門西城牆北每歲六月初伏官校用旗鼓迎象出宣

武門濠內洗濯觀者徐涓詩帝京初伏候出象浴城湍決盪塵泥落吹噴細雪殘鼻卷荷屈水才劃藕穿瀾出沒漩渦口崔嵬甃岸端已蛇吞未下灑石浸還乾逐隊趨蹄易呼群拭背難秣芻廝養習滌刷羽林官並是生殊域同來飼一闌不爭僂力大共荷主恩寬

積水潭

都城北隅舊有積水潭周廣數里西山諸泉從高粱橋流入北水門滙此內多植蓮因名蓮花池池上建有蓮花菴淨業寺及王公貴人家水軒水亭最為幽勝于文定公慎行蓮花菴潭上夕飲詩禪宮遙倚北樓閣樓下平湖落照來金水環城全象漢蓮花湧寺宛成臺諸香各捧空王座一葉能浮太乙杯便是忘歸歸亦醉夕陽清角莫相催又題蓮花菴水亭詩西湖流入北城陰小築祇園切禁林閣上旃檀風細細水邊雲樹影沈沈天花曉落千門雨仙梵寒飄萬井砧尺青蓮成淨土將因不染印

禪心劉放祖淨業寺看蓮詩杖履吾何適逢僧曲水邊三乘開
寶地六月湧金蓮雨過塵心淨風來爽氣偏浮生間自惜不是
為逃禪宋獻湖上曲城下水光如雪鏡城頭山色似青螺不嫌
此地游人少只恐遊人解未磨定公園子太平菴密樹遮簷茅
布潭日月廊牙開玳瑁五侯七貴遞微酣西臺青鎖望嶙峋容
易林間與水濱賴帖高懸旬日早香風隔岸到游人含香罷直
問林泉祕館詞臣望若仙問賦新詩谷湖水朝成篇什暮驚傳
繁詭沸管客筵譁雜運軒車撲柳花羅綺果能嬌綠水鷗鳧應
不避晴沙煙空月晶澹塵襟雨洗霞明遠樹林自得無聲詩句
好苦吟何事賸清音杏禪桐衫鬧掃妝半臨水次半垂楊琵琶
捍撥偏關調三院潮窩總一腔雲映輕容日甲先春來澹冶夏
凝妝問身冷眼堪消受柳送微颺菱送香袞宏道遊北城臨水
諸寺至德勝橋水軒集諸公詩西山去城三十里紫巘青邏見
湖底一泓寒水半庭莎賺得白雲到城裏芙蓉葉濃濃遮雌朵野

客登堂如登舸稻花水漬御池香公諫為槐風陣陣宮雲涼一番
熱雨颭波沸穿簷撲屋生荷氣乍時澄墨乍清澄雲容閃爍螭
蛟戲簾波斜帶水條煙北窗雨後夢清圓免將數斗惹仁酒債
取山光不用錢又德勝橋水軒待月詩一曲池臺半畹花遠山
如髻隔層紗南人作客多親水北地無春不苦沙熟馬慣行溪
柳路山僧解點密雲茶滿川澄月千條縷踏踏蒼波過幾家豫
章宋大夏北臺詩并幹迢遞錦城隈玉戶遙臨太液開閭闔欲
新三極殿經營先起九成臺飛甍列列棲晨霧懸棟亭亭逼上
台簫鼓宸遊稱壽日恍疑仙客宴蓬萊

皇城內有海子在西苑中源自宛平縣玉泉山合西北諸泉流入
都城匯積水潭亦名海子德勝橋東西是復流入西苑汪洋若海人呼
西海子南出為玉河元馬祖常詩御溝春水曉潺湲直似長虹
曲似環流入宮牆纔咫尺便分天上與人間永樂間周迴建置
亭榭以備遊幸賜名太液池京師八景有太液晴波謂此

海子東潞有瓊華島亦永樂間賜名島之陽為廣寒殿焉松古檜
煙雲繚繞京師八景有瓊島春雲謂此殿金島之巔有臺是金
時遺址章宗引李妃登焉得句云兩人土上坐妃應聲云一月
日邊明一時以驚妙誇之臺今託為遼蕭太后梳妝樓本朝李
夢陽有詩胡后妝臺換上陽春風珠箔舞垂陽半夜開城歸萬
馬至今迷失幾鴛鴦蓋亦傳訛未之考也郭正域廣寒殿詩苑
西古殿鬱崔嵬輦路雲封畫不開樹老千年能化石池穿億劫
有殘灰虹橋依舊通牛渚露瓦分明見鳳臺門外疏碣田萬頃
我皇時駕六龍來

永樂間館閣諸公俱應制賦京師八景胡廣有太液晴波詩渺渺
晴波漾碧池清風時動綠漪漪銀潢星斗垂天派方丈龜龍迺
漢儀玉鏡光搖瓊島近鏡紋流出御溝遠從知涵浸由開闢長
映西山影不移楊榮有瓊島春雲詩山島依微近紫清春无淡
蕩暖雲生乍驚樹杪和煙溼輕拂花枝過雨晴每日氤氳浮玉

殿有時縹緲護金莖從龍處處施甘澤四海謳歌樂治平

萬曆初上御龍舟泛太液池輔臣張居正歌以紀其盛曰景風吹
徹浮萍綠萬頃波光千嶂木兩岸離宮楊柳垂中心水殿芙蓉
簇菖蒲酒進紫霞杯翠幄平臨錦纜開樓船忽自瀛洲至畫舫
紛從碧漢來聞喧簫鼓連天起桂棹翩翩俱沸水黃龍無數截
人飛蕩漾金臺雲霧裏空明搖曳承高標四圍齊擁廣陵濤重
重錦繡排三島兀兀紅霞落九霄靈沼薰風樂事多湖邊萬歲
山嵯峨持獻兩宮歌上壽華筵綺席天顏醜萬國欣逢太平世
海波不動蛟鼉避今古瀟湘憶屈原皇恩浩蕩千秋事

西海子有大石橋二一跨海子東西曰金鼇玉竦一跨瓊華島南
曰堆雲積翠而立殿介其間吳興金廷珍有詩海上蓬萊接禁
垣天宮縹緲五雲端層巒積翠浮瑤島巧石堆雲綴碧闌玉竦
晴飛半空雨金鼇高擁一峯寒君王臺沼民同樂萬歲千秋此
鬱盤

玄殿前有古檜一株傳是全時遺植蒼勁夭矯望之若蚪龍似有神物護之者然自嘉靖至今歲給檜俸未若干石捨飯寺所用未是殿迤東有萬歲山與瑤華島相望吳興全氏珍詩御園玄殿倚雲開古檜龍蟠白玉臺萬歲山連瓊島出九城門抱紫宸迴風生太液晴波動雲近蓬瀛海色來卻笑周王馳八駿何如明世頌臺萊

嘉靖末世宗常於玄殿齋居時海子中產有蚪牛蚪牛之類遇陰雨能作雲霧每蜿蜒道傍及金龜玉竦之上侍班宮女出見輒驚仆或有奔溺水中者宮監以聞傳諭此畜只宜處山後何為在此駭人是夜聞有跋浪聲平旦視之已徙去矣自是出沒不過瓊

華島後

萬歲山高聳明秀隱映宮闕亦禁中勝境俗呼為煤山謬

嘉靖初禁中有貓毬色而白眉上因呼霜眉能解上意呼其名則疾至跳躍御前若舞蹈者意欲令去即走避或有行幸皆先意前導每同上寐蹲其傍株極不移俟覺乃他走上益憐之美其

稱曰蚪龍一日忽嚮上伏而出淚有頃走隱處盤屈而死命葬萬歲山立石識之

海子

積水潭水從德勝橋東下橋東偏有公田若干頃中貴引水為池

以灌禾黍綠楊鬢鬢一望無際稍折而南直環北安門宮牆左

右流入禁城汪洋如海故名海子俗呼海子套元人宋本詩渡橋西

望似江鄉隔岸樓臺卷畫妝十頃玻璃秋影碧照人騎馬過宮

牆許有士飲海子舟中班彥功招飲斜街作江城子二首一答

之柳稍煙重滴春嬌停天橋住蘭橈吹暖香雲何處一聲簫天

上廣寒宮闕近金晃朗翠宮堯誰家花外酒旗高故相招儘

飄搖我政悠然雲水永今朝休道斜街風物好纔去此便塵囂

海子南岸舊有海子橋亦名越橋俗呼三座橋元人馬祖常詩朝馬秋

塵急天潢曉鏡舒影圓雲度鳥波靜藻依魚石棧通星漢銀河

落水渠無人洗寒露為我媚芙蓉本朝胡儼詩浩蕩東風海子

橋馬蹄輕蹴軟塵飄一川春水冰初泮萬古西山翠不消何處
小車聯繡憶誰家華館擁金貂廣寒宮闕紅雲近時有花香下
碧霄

海子橋北舊有海印寺宣德間重建改名慈恩今廢何景明慈恩
寺詩海子橋西寺高樓御苑花中流自日月平地有煙霞客至
開金殿宸遊想翠華十年復到此朋輩各天涯
于文定公慎行雨行北安門外湖上詩湖上朱闌倚畫舟一天涼
雨漢宮秋平橋蘆荻蕭蕭冷別浦鷗鳧汎汎流霧色迷茫三苑
樹波光隱見五城樓由來仙掌多濃露十里芙蓉接御溝袁宏
道飲北安門水軒詩秋容瑟瑟上菱蘆湖上青山鏡裏姝碧瓦
黃牆宮樹裏湧金門外看西湖

南城

英宗九歲登極有詔凡事白於張太后然後行太后令付內閣議
決每數日必遣中官入閣問連日曾有何事來商確具帖開報

驗有不付閣議者即召司禮監責之內閣票旨始此張太后崩
王振始弄權後英宗幽南城時有御史某奏景皇帝南城多樹
事巨測遂盡伐之時盛夏英宗嘗依樹涼息及樹伐得其故懼
甚復辟後下御史詔獄殺之

南城有飛虹橋相傳橋石來自西洋真是魚龍百族巧甚徐文長
遊此時值大風雨歸而雪滿西岫矣詩高秋賦以詩寶樹瓊臺夾
梵輪星壇月宇詎非神從來天上游俱夢說向人間恐未真風
雨故稍銅網翼魚龍欲活石橋鱗尋詩正是迴驢處忽面西山
雪照人

朱維京遊南城詩南城舊駐英皇蹕繡拱瑠榭鎖御煙温樹尚思
棲鳳日瑤池猶想躍龍年屋橋蘇石風疑動異草名花晚更鮮
自古殷憂還啟聖勳華八袞耀青編又賦飛虹橋詩鯨海遙涵
一水長清波深處石為梁平鋪碧甃連馳道倒瀉銀河入苑牆
晴綠乍添垂柳色春流時泛落花香微茫迴隔蓬萊島不放飛

塵入建章

卓明卿同汪子建諸友遊南城各分字以賦卓分得秋字云陰陰
苑樹未凋秋輦路逶迤別殿幽偏禮金仙疑寶地誰驅玉壘壯
神州雲含石室藏皇史日映瑤墀望冕旒浪說寰中無洞府周
游何處不丹邱

黃居中雜詠禁中萬壽宮祥煙瑞日敬玄宮先帝清齋向此中畫

漏沈沈金鑠合鼎湖何日泣遺弓清虛殿繡幕珠簾別殿春參

差花竹石嶙峋宸居清穆渾無事打坐焚香養谷神承露臺璇

臺曲檻轉周遭翠輦行邊步步高乞得一杯仙掌露亭亭直上

不知勞大高玄殿絳節高懸百尺樓肅皇曾此閱玄修自從鶴

駕飛昇後玉虎銅龍咽不流內教場演武場開學騎時曾憑軍

法教宮姬祇今天子修文德問數花磚日影移虎園由來聖德

擾龍馴白日間看虎豹蹲鸚鵡亦知呼萬歲承恩不憶隴山春

西海亭亭曲曲繞垂楊太液風生水殿涼昨夜君王傾御酒游

魚爭咽口脂香景德殿玉樓繡閣鎖鴛鴦下有官家閑射場景

德殿前調御馬黃金鞍控紫絲韉乾光殿松月俸年年費度支

春風吹拂老蚪枝慚思豈必無情物尸素曾如臣朔饑

楊四知詠高玄殿高玄宮殿五雲橫先帝祈靈禮太清鳳輦不來

鐘鼓靜月明童子自吹笙

于文定公賜鮮藕芙蓉別殿曉風涼玉井靈根出水香薦熟方聞

開寢廟賜鮮已見布朝堂冰絲欲斷鮫人縷瓊液疑含閨苑霜

憶昨金鼇橋上望紅衣翠蓋滿銀塘賜鮮楊梅臙脂溼暈大珠

紅吳苑楊梅入漢宮帆帶春水江水上盤分曉露禁門中曾聞

枝鳥闌前月似聽花飄笛裏風消渴詞臣空有賦慚無鼎寶附

群公賜鮮枇杷嘉名漢苑舊標奇北客由來目不知綠萼經春

開籠日黃金滿樹入筐時江南漫道珍盧橘西蜀休稱薦荔枝

千里梯航來不易懷將餘核志思私賜鮮桃李講罷傳宣殿左

廂分將芑品燦盈筐宮桃剖出丹霞冷仙李沈來碧玉香方朔

瑤池人汗漫安仁金谷賦荒涼懷思正恐虛秋實不羨春華吐
豔陽賜鮮鱒魚六月鱒魚帶雲寒三千江路到長安堯厨未進
銀刀繪漢闕先分玉露盤賜比群卿思已重頒隨元老遇猶難
遲回退食慚無補仙饌年年頌大官庚寅辛卯久病在告兩荷
聖恩遣內使臨問頒賜米粥瓜茄等物臥閣驚傳敕使來錦玉
黃帕到門開微疴曲軫君親念朽質宜堪雨露培內苑香粳加
匕箸天厨珍菹溢饗蠶御恩隕涕沾衾枕魂夢初疑帝所迴元
旦賜神桂葫蘆等物節啟青陽歲籥新金人十二畫為神韶華
自合留天府御氣誰期洽近臣綵勝仍分仙禁縷雲屏況借漢
宮春卻憐寂寞揚雄宅門巷恩光接紫宸端午賜黃金艾葉銀
書靈符等物芙蓉闕下玉書宣午日恩頒侍從前賢葉光分仙
島月靈符香綴御爐煙歲時舊自荆人記風俗曾經漢史傳聞
道宸遊臨太液龍舟鳳管畫樓邊十月朔日頒曆賜新書聖后
乘乾萬宇欣明堂布朔啟靈文龍墀已忭羣工賜玉版仍陪上

宰分奠展瑤階春動律日蒸寶鼎氣成雲慙將赤管隨恩澤試
卜周年祝大君賜畫面川扇九華綵扇貢巴東午日承恩出漢
宮雲影金泥黃帕解花開寶繪玉函空擎來濯錦江頭月動處
披香殿裏風自是君恩在懷袖惟將皎潔矢丹衷賜鮮筍殊錫
先生玉筍班曾從青簡賦檀欒蒲筐乍解香盈座錦籜初分綠
滿盤一飯疑含仙禁雨三秋猶憶北窗寒慚無鳳實儀千仞祝
有龍孫長萬竿

崇國寺

寺在皇城西北隅定府大街元時有東西二崇國寺此則西崇國也宣

德間重建賜額大隆善護國寺今都人仍稱崇國焉寺內有番

僧舍其曼殊諸大士像藍面豬首肥而矜徧身帶人頭有十六

足駢生者所執皆兵刃形狀可駭僧言烏斯藏所供多此像云

姚少師影堂崇國寺內

太祖將封十王每王擇一名僧輔之姚廣孝自請于文廟曰殿下

若能用臣臣當奉一白帽子與大王戴也王字加白為皇帝皇字文廟默會其意竟請得之廣孝遂從至燕一日寒甚廣孝侍宴文廟命文廟句云天寒地凍水無一點不成冰廣孝應聲曰國亂民愁王不出頭誰作主文廟大喜自是靖難之謀決矣

姚廣孝既輔成大業文廟欲疏茅土姚固辭只為善世後命為少師姚乃受人然終不蓄髮文廟欲為建第姚亦固辭竟居慶壽寺中又賜宮人姚亦不受惟章服曾服之洪熙元年命從祀于太廟嘉靖初從中允廖道南請廣孝髡徒不宜與廟祀移護國寺祀之但稱恭靖公亦不書官

京師有姚少師畫像面大方肥紅袍玉帶髡頂上戴唐帽今崇國畫像猶是僧服姿容瀟灑雙睛如電光之燦像贊云看破芭蕉拄杖子等閒徹骨露風流有時搖動龜毛拂直得虛空笑點頭蓋本色衲子語跋云獨菴老人自題獨菴少師別號也

長安客話卷一

長安客話卷二

皇都雜記

順天府

皇祖既設北平布政使司因以北平名府永樂中以北平為行在所政府曰順天附郭二縣東縣曰大興西縣曰宛平

順天府分星曰析木津按周官保章氏以星辨九州所封封域皆有分星凡繫幽燕者或為言尾或為言箕尾箕星曰析木析木為天津爾雅釋曰天漢津梁燕之分星幽之分土也遼改幽州為析津府改薊縣為析津縣取此金並改曰大興今東縣仍金之舊名云

宛平亦遼所改名取釋名云燕宛也宛宛然以平之義

府境南為固安霸州北為昌平東為通州三河香河玉田西為良鄉房山東北為薊州東南為武清西南為涿州固安之東為東安永清霸州之南為保定文安大城昌平之東為懷柔容雲通

州之北為順義南為灤縣東南為寶坻薊州之北為平谷東為
豐潤東北為遵化東抵灤州界三百九西抵蔚州界三百南抵
任邱界三百五北抵延慶州界一百六東西相距六百九十一
里南北相距五百一十里

候氣堂

順天府治後有候氣堂冬至日以葭管吹灰聞近來候氣者旦夕
置灰坎中潛通地隧按時以沸石灰湯從隧穴灌之湯至而灰
飛也

朝天宮

國家正旦冬至聖節凡大朝會百官先期習儀二日國初或在慶
壽寺或在靈濟宮宣德間建朝天宮於阜城門內寺西始為定
所

萬曆辛卯冬至百官習儀於朝天宮大雪館閣諸公各賦詩紀之
山陰王家屏詩藥珠宮殿覆同雲上帝朝麾白鶴羣花滿瑤圖

鍾瑞澤香飄銀樹散清氛千官劍佩沾應湮四塞山河望不分
莫遣北風寒大劇普天和氣正氤氳又郭正域詩彤雲萬里接
冰天紫陌趨陪躍錦韉來向瑤臺朝玉帝共披鶴氅集金仙半
空凍雨樓頭合一綫陽和地底還且自侍臣衣上看人間瑞葉
滿三千

朝天宮內有天師府張真人所居亭者真人來朝奉教建醮此則
其醮壇也湯顯祖嘗齋宿朝天宮有與真人夜話詩氣成龍虎
萬靈朝太乙高煙午夜燒醮罷星河迴劍履夢殘松桂發笙簫
琴心且試齋中訣寶甕還驅世上妖不為盡詢瀛海事止將靈
氣屬燕昭

慶壽寺亦名大興隆寺在禁牆西嘉靖間廢為射所俗呼演初文
皇欲為姚廣孝建第姚固辭竟居慶壽寺中後退居天寧寺百
官遂於慶壽習儀吳人陸錢有齋宿詩梵院瑤宮接禁牆清齋
無語坐焚香月林磬發諸天淨閣道春回午夜光萬戶曉鐘開
畫戟九衢仙蹕擁金章侍臣遙想趨陪地欲賦甘泉獻上方
靈濟宮與慶壽寺前後相望永樂間亦嘗習儀於此宮祀靈濟二
真君一號金闕真君為徐知訓一號玉闕真君為徐知詢即五
代徐溫二子世傳成祖有疾嘗夢二真君進藥故崇祀之其像
木彫有機可以伸縮其配號金闕仙妃玉闕仙妃每歲聖誕及
元旦冬至並遣太常官行祭及仙妃誕辰祭如之月朔望則本
宮住持祭焉四季更換袍服每六年太常寺屬官一員齋袍服

詣福州靈濟宮披挂聞閩縣城外舊有靈濟宮勅自前代則二
真君之祀固不自國初始也

顯靈宮

永樂間有周思得者以王元帥之法顯於京師元帥世稱靈官天
將二十六員居第一位其神最靈逆知禍福文皇數遣人試之
靡爽毫髮至於祛邪孽除災癘隨禱輒應乃命祀神於宮城西
宣德初靈應愈彰上因敕所司拓其祠宇上建玉皇閣尊道之
本左為祖師室明法所自神明之居魏馬奐馬署榜曰大德顯
靈宮源人頌銳顯靈宮詩星月浮璇室雲雷繞絳宮虬軒開顯
氣鶴馭下罡風道演濠梁叟經傳河上公鼎封龍虎伏萬境寂
寥中

顯靈宮有東西二閣東閣以奉玉皇像位崇嚴真所稱上帝高居
絳碧霄也北海馮琦有登玉皇閣詩洞霄高閣接長空大地河
山指顧中供奉久為香案吏追隨同上玉虛宮珠簾拂曉偏宜

雨蠟屐乘秋好御風橋首神州惟一氣不知何處問鴻濛
西閣視東閣高倍仞與毘盧閣埒然毘盧在城外止宜畫游看月
則莫便於顯靈縉紳諸公暇夕每遶月於此天漸溟倚欄東望
俄吐一星大忽滿半規有頃黃金盤躍起可數尺許似破地而
出紅氣豔豔射殿角俯瞰市井間方黯黯矣馮琦有九月九日
登顯靈西閣詩阿閣凌嶒倚絳霄相傳棟宇自先朝金書玉笈
無消息菊蕊萸枝對寂寥天近百靈環帝座秋高萬籟奏仙韶
下看人事勞何事九陌飛塵總不銷
王靈官祠前有二古柏甚奇其幹葉上拂雲霄下掃階砌游人手
約垂枝乃得入觀列坐其中如坐疏幕雖當炎夏了無暑氣日
光不穿影繁色淡有類月夜聞之道士云王靈官薩真人舊為
師弟今兩祠相對故生此二柏隔之則又奇矣貴筑邱木實有
顯靈宮柏詩庭際雙株古依稀似大椿從來酣雨露自小謝風
塵入夢公誠幻淪脂餌未真可知名利客不是種松人

韓承義顯靈宮道士工蹴鞠肩背膺腹皆可代足兼應數敵自弄
可使鞠繞終日不墮

正陽門廟

正陽門廟者祀漢前將軍關侯侯廟祀徧天下而稱正陽門者為
都城作也都城自奠鼎以來人物輻輳綰四方之轂凡有謀者
必禱焉曰吉而後從事中間銷沮異謀振發忠義以助成聖化
者其功甚不少也焦太史竑銘其廟碑曰蒸哉文皇鷹揚啟土
奠鼎幽燕飛龍九五鬱屈觚稜穹窿禁籞維侯呵護如棟斯礎
掩霽陰風弓刀楚楚森然環衛惟蹕是扈伏臘續紛有來士女
盛之湘之此蘭洲芷卜以筭第如答枹鼓子孝臣忠弟友先序
匪耳是提凜面相語義舉長信嘉謀斯沮侯其冥冥庇厥邊宇
矧國熙恬邊陲中監翳日腥雲有紛種虜侯甲皚皚永赭其馬
乘風奮揚天工鬼斧尚截杯承搜攘羯玷永祚皇圖為百神主

德勝門卷

剛炳

德勝門之西城垣下有水竇焉西山諸水從此流入都城水口為石屏以當之過衝突緩水勢也而菴其上名曰鎮水觀音菴其北即水入處泠泠有海潮之音其南則晶森千頃草樹菁蔥鷗鳧上下亭榭掩映列剎相望煙雲水月時出奇觀允都下第一勝區也即積水潭別見菴初自成祖時姚少師而內臣綱公者實續成之云

唐開元五年宋璟置悲田院以僧掌之二十三年分置諸寺後置使領之從古都會之地乞食者眾故唐宋以來皆有悲田之設聖朝仁民之政廣博周徧天下已皆設養濟院以卹窮獨南北兩都又設捨飯寺以濟貧饑與文王治岐必先鯨寡孤近燕山左衛東曰籊竿近井兒籊竿寺伽藍殿內肖給孤長者像

白塔寺

都城西北隅妙應寺阜城門內偏右有白塔一座人多稱白塔寺世傳是塔創自遼壽昌二年為釋迦佛舍利建內貯舍利戒珠二十粒香泥小塔二千無垢淨光等陀羅尼經五部水晶為軸後因兵燹湮沒每於靜夜現光居民驚疑失大仰視之煙燄却無乃知舍利戒靈人始禮敬元至元八年世祖發而詳視果有香泥小塔石玉銅餅香水盈滿色如玉漿舍利堅圓燦若金粟前二龍王跪而守護案上五經宛焉無損金珠七寶異果十種列而供養餅底護一銅錢上鑄至元通寶四字數已預定有如此異常帝后閱之愈加崇重即迎舍利崇飾斯塔取軍持之像標馱都之儀砥砮下磐瓊瑤上鈎角垂玉杵階布石欄簷挂華鬘身絡珠網珍鐸迎風而韻響金頂向日而光輝亭亭岌岌遙映紫宮制度之巧蓋古今所罕有英皇朝天順元年賜令額成化元年每月朔望帝遣中貴奉香燭燈油其年又於塔座周圍磚造燈籠一百有八座以奉佛塔謝杰題白塔詩誰建浮圖禮大千

靈光遙與白雲連孤峯淡掃蛾眉雪十丈高標太乙蓮飛錫僧
歸銀漢表夢瑤人墮玉山前化城知近華清路一柱長擎兜率
天楊四知宿白塔寺詩梵宇弘開壯帝都碧天突起玉浮圖夜
深石鼎香煙淨萬里風清明月孤郭正域白塔詩亭亭百丈玉
浮圖鷓鴣影飄飄不可呼欲轉銀輪如現在未知白馬肯來無長
空日霽雲山曉淨土雲標水月孤清磬杳然人世隔上方花雨
繞皇都

公宇

國子監

前元置宣聖廟於燕京舊樞密院地在國子監在國初改國子監
為北平府學永樂二年仍改為國子監即前元遺址

國子監松

彝倫堂前古松是元儒許衡手植

宣聖廟內松亦前元所植枝幹盤曲人呼為虬松曹代蕭詩歲寒
知松柏厄父昭簡冊北平特地寒寒來地欲坼獨君留孔廟虬
龍若相肖問君何乃爾勁節得玄竅匪直沐孔化故列俎豆下
式明吾道貞寒威色不却松柏徧下土不似此松古疑從厄父
栽凡松不能伍

石鼓

宣聖廟戟門有石鼓十世傳周宣王獵碣初在陳倉野中唐鄭餘
慶遷鳳翔學亡其二宋皇祐間傅師永得之十鼓乃足大觀中
徙開封辟雍靖康末金人取歸燕置大興府元皇慶初移今所
辭類風雅字皆古籀文非秦漢以下所及然多磨滅不可辨時

國子司業潘迪因取鄭樵等數家之說考訂其音訓刻諸石東粵鄧宗齡有大學石鼓歌朝從羣彥入戒均戟門翼室自嶙峋何物帶角蟠素壁云是石鼓流遺跡古畫詰曲幾千秋苔蘚為衣雲作幘烏剝蝨雕跡未湮我今讀之長太息周道化離武事傷宣王烈烈恢皇綱吉日車攻修舊典縱橫麟轅岐之陽籠山絡野布罟網風毛雨血神飛颺事罷從臣奏大成鑿石作鼓勒其銘已看武事振維競還將盛蹟紀英聲石氣網緼含太始鸞翔鳳舞翩翩起誰將剗剔見前朝中興此迹自明主太呂元英豈足多周彝商鼎差堪擬祇今天子重大閱石鼓石鼓寧磨滅

王子書房 交趾號房

四夷入學始自高麗遣金濤等四人來入太學洪武四年濤登進士歸國其後各夷及各土官亦皆遣子入監監前別造房百間居之名王子書房有奏歸省者命禮部厚賜以榮其歸今太學前有交趾號房蓋成祖設北監以來所以處交趾官生者乃知當時各夷遣子入學之盛而今文案疏逸不可具考矣

皇祖以學校為國儲材而士子巾服無異吏胥宜有以甄別之命工部製式以進凡三易其制始定巾用漆布為之後高六寸削其前中後垂帶二襪衫用玉色絹布寬袖阜緣繫阜縮賜監生襪衫縮各一為定制

翰林院積沙

翰林院門左右各積有飛沙高三四尺若短牆然微風一動則坐起出入者厭之世廟中掌院某嘗令除去官僚罷謫幾空沙還積如故或以為形勢宜爾

白燕

萬曆二年翰林院中白燕雙乳輔臣以獻進兩宮並賞殊瑞山陰徐燭聞而賦之白燕自何方雙嬌乳玉堂若非翻向壁只道斷從梁易許青藜映難教黑扇藏宮釵今兩隻巷口幾斜陽並語裁薇處交棲視草旁春情堪與譯秋翮好填潢御水沿溝岸名

園隔苑牆穿花雪元疊落絮剪刀長遮拂宵麻素爭搖曉禁蒼
隨珂迷賈至遮字冷孫康未及郊禰侯先歌命烏章兩宮看帶
笑萬乘盼生光或向呆愚度問憑女寺量江南來舞芋海國墮
綃福哺蝶欺殘粉猶蜂糝嫩黃古詞卑首舊新曲斷滄浪出入
皆清禁差池半紫房姬姜紅綫繫姊妹縞巾揚巷詠徧諧謔廷
裁必雅莊冰霜俱入句咀嚼總生涼飲咏如知介飛鳴迴不常
瓊瑤報聖主文彩羊仙郎自古生賢佐多因爾兆祥試看今稷
契還奉舊虞唐

翰林院尚寶司六科官常朝俱在奉天門上御座右石侍立故云
近世今在門下御道左右云是太宗晚年有疾用女官扶持上
下因退避居下今遂為定位

瀛洲亭

亭在翰林院內堂之右方故有隙地一區萬曆初掌院某斲石為
方池構亭中央扁曰瀛洲規制甚雅公餘諸公每於此小憩真

不啻登瀛州云福唐葉向高有雨後觀新水詩澄潭斜趁小亭
看從倚朱闌對夕天風落簾櫳寒古樹雲浮宮闕媚晴川人疑
銀漢孤槎上水接天河一帶懸聞道鳳池饒雨露驚看此日更
清妍又鄧宗齡有新池得雨詩祕閣開蓬島微濛起暮陰樹搖
金掌溼波接絳河深芳砌留餘潤游魚欲聽音雲中山斗在會
香作商霖

六科廊

國初六科在午門內原與尚寶司相鄰今工部委官製衣處猶稱
六科廊是也永樂間失火遷午門外遂為定居

工部銅簾

光祿寺酒榨
工部有銅簾四一在節慎庫高可過人云是國初籍沒沈萬三家
物又光祿寺有鐵力木酒榨每榨或用米二十石得汁百甕亦
云是萬三家沒入者

文思院

在舉場
衙

宋時有文思院以造金銀犀玉工巧之物及造金練繪素裝鈿之物今代以名終製匠屬工部屯田司官有大使有副使金陵人官此者刻詩曰王副使集或朝之曰帝德欽明語今標匠作官遂令王副使箴綫侍金鑿又曰院有文思號裁衣詩並裁遂令王副使句落剪刀隈

欽天監

觀星臺一名瞻象臺在都城東南隅距舉場咫尺故有簡儀世傳耶律楚材所製推步考索不失銖黍天巧鬼工殆稱絕技然與南中稍異詢之臺官漫無以對山陰王應遠慨然賦詩東眺觀星處危臺護綵雲問天驚帝座探月動星文混沌誰人竅璇璣若箇分銅龍刻尺度不敢挾風雲

太醫院銅人

太醫院署有古銅人虛中注水關竅畢通古色蒼碧瑩然射目相傳海潮中出者

太醫院捕蝦蟆

太醫院例於端陽日差官至海子捕蝦蟆擠酥以合藥製紫金錠某張大其事備鼓吹旗幡喧闐以往或朝以詩曰抖擻威風出鳳城喧喧鼓吹擁霓旌穿林披莽如虓虎捉得蝦蟆剜眼睛

白翎雀

元教坊大曲有翎雀乃世祖命伶人碩德阿所有製始甚雍容和緩終則急躁繁促殊無有餘不盡之意按白翎雀即今箏中所彈海青擊天鷲者是也

渾不似

渾不似製如琵琶直徑無品有小槽圓腹如半瓶榼以皮為面四絃皮絳同一孤柱相傳王昭君琵琶壞使胡人重造造而其形小昭君笑曰渾不似遂以名元史以為大不思今以為胡撥思皆相傳之謔

金銅釘

京都元夕游人火樹沿路競發而婦女多集玄武門抹金鋪俚俗以為抹則卻病產子彭季篋試禮闈時與客亦在游中客曰此景象何所似彭曰放的是銀花合抹的是金銅釘乃蘇味道火樹銀花合張昌宗今同丁令威句也

小材店

上與劉三五微行出游入市小飲無物下飲上出句云小材店三杯五盞無有東西三吾未及對店主適送酒至隨口對曰大明國一統萬方不分南北明日早朝召官固辭不受

玉脂燈臺

正德八年琉球進玉脂燈臺油一兩可照十夜光皎鑒人毛髮風雨塵埃皆不能侵御用必將之

風秀才

秀才不知何許人太宗在藩却時秀寄赤籍中佯狂奇譎眾因呼之云然無他異惟上知其人數召與語語多不倫嘗啟上某地貴不可言上寧有可葬者乎上怪其不祥曰無之秀曰固也第不知殿下乳母誰與上曰死矣藁葬於某地秀請更葬上從之其地去西山四十里平壤間即聖夫人墓人呼你母墳是已及上登極秀猶在後不知所終

冒籍寇

順天府青衿有慣政打冒籍之名犯者往往擊死會報海寇數多而實中土奸人附之增虛聲耳此冒籍寇也一時獻策陳言者紛然一生獨日策皆非奇惟有令順天府青衿攻打便了矣

麻擣

趙魏王治第麻擣錢一千二百餘貫其他可知塗壁以麻擣土當

時遂謂塗壁麻謂麻擣今京師坊壁亦以麻細剉和石灰泥中號曰麻刀刀擣之為也然權威所費過趙韓王者多矣

糝金柳頭 去天漸遠

京師稱以好語督過人者曰糝金柳頭言語美而禁不易也謂人將死曰去天漸遠言入土近也謂人瘡於色者曰閻王未勾何自押到謔皆尖雅有合稱以誚人者曰未勾先押到已識去天遠若受糝金椎冥途可回轉

嘲北地巷曲中

金陵陳大聲嘲北地巷曲中人半亦近誣不盡然也曰門前一陳驟車過灰揚那裏有蹋花蹄去馬蹏香繡襖繡裙繡袴子膀脹那裏有佳人夜試薄羅裳生蔥生蒜生韭菜腌臢那裏有夜深私語口脂香開口便唱冤家的歪腔那裏有春風一曲杜韋娘開筵空喫燒刀子難當那裏有蘭陵美酒鬱金香頭上髮髻高尺二蠻娘那裏有高髻雲鬢宮樣妝行雲行雨在何方土坑那

裏有鴛鴦夜宿銷金帳五錢一兩等頭昂便忘那裏有嫁得劉

郎勝阮郎

鬪蟻

嘗過松林見兒童取松間大蟻翦去頭上雙鬚彼此鬪咬至死不休問之則曰蟻以鬚為眼凡行動之時先以鬚左右審視然後疾趨一挾其鬚即不能行既憤不見因以死鬪試之良然

鬪促織

京師人至七八月家家皆養促織余至郊野見健夫小兒羣聚草間側耳往來面貌兀兀若有所失者至於溷廁汗垣之中一聞其聲湧身疾趨如饒貓見鼠瓦盆泥罐徧市井皆是不論老幼男女皆引鬪以為樂又有一種似蚱蜢而身肥大京師人謂之聒聒亦捕養之南人謂之紡綫娘食絲瓜花及瓜瓠音聲與促織相似而清越過之又一種亦微類促織而韻致悠揚如金玉中出溫和亮徹令人氣平京師人謂之金鐘兒見暗則鳴遇明

則止兩種皆不能關故未若促織之威有觀鬪蟋蟀詩失其名
蟋蟀著幽風泉壤乃食息迎陰已振羽欲鳴先鼓翼蘇檣惟終
緯床下入促織氣候感化機吟秋式其職於世無所爭豈有剛
膂力都忘一點形自負萬夫特見敵豎兩股怒鬚如卓棘昂藏
忿塞胸膨脗氣填臆將搏氣蹲踞思奮卻匍匐盤珊勇回旋唐
突勢凌偏啖噬屢吐吞桮鬪幾翻覆即卻還復前已困未甘踣
雄心期決勝壯志必在克依希觸與蠻蝸角並開國干戈日相
尋拓地互逐北蟪臂當輟橫怒蛙致憑軾亦似蜉蝣生駒隙競
矢得旨哉劉伯倫韜精比雞肋知雄守其雌老聃亦淵識一笑
披陳編冥洞古顏色

黑玉酒甕

元朝萬歲山廣寒殿內設一黑玉酒缸玉有白章隨其形刻魚獸
出沒波濤之狀其大可貯酒三十餘石

祖母綠

祖母綠即元人所謂助木刺也出回回地面其色深綠其價極貴
而大者尤罕得聞成化間官裏以銀數千兩買得重四五兩者
一塊以為希世之寶近籍閩奴錢寧私藏乃有祖母綠佛一座
重至數斤蓋內府所無

貓睛石

貓睛石出細蘭國光色一如睛佳者童子隨時變換大如指面值
千金如錢無價

三婆

禮儀房在治南供奉掖庭者如所稱三婆是矣每季精選奶口四
十名養之內又別選八十名籍於官分坐季點卯二項內庭有
石則就其中拔其尤者一人易高髻新衣如宮妝以進不稱旨
多至十餘易而後定定則終其身服役於所乳榮富貴厚矣名
曰奶婆民間婦有精通方脈者由各衙門選取以自司禮監御
醫會選中者著名籍以待詔婦女多榮之名曰醫婆就收生婆

中預選名籍在官以待內庭召用如選女則用以辨別妍媸可
否如選奶口則用等第乳汁厚薄隱疾有無名曰隱婆

文官果

文官果即攢椰果也肉旋如螺實初成甘香久則微苦昔唐德宗
幸奉天民獻是果遂官其人故名亦曰馬金囊

禁刑日

月初一日初八日十四日十五日十八日二十三日二十四日二
十八日二十九日三十日釋氏謂之十齋日唐武德二年詔自
今以後每令正月五月九月及每月十齋日并不得行刑永為
常式大明律云若立春以後秋分以前決死刑者杖八十七犯
十惡之罪應死及強盜者雖決不待時若於禁刑者而決者笞
四十禁刑日即前十齋日也咏獄雜物八首笮編荆為圍籠
本以貯木炭今匪用炭時聊以助吾盥砂錫砂錫注清泠洗面
還洗心其器苟不潔徒稱玉與金船板船板胡在茲而我寢其

上情知非江湖夢寐亦風波枕盧生枕藪中哀樂竟何用我枕

城磚臥無竅亦無夢席古人席地坐飲食俱在茲今人設高

几翻謂古人卑垢晨興坐茲談而亦坐茲食為言同寓于高念

填者力麻繩何以架我衣麻繩撐兩柱諒有解脫心與子同一

處葛布帳暑睡不穩解衫周四圍但阻蚊出入無遮明月輝

餅

水滸而食者皆為湯餅今蝴蝶麵水滑麵托掌麵切麵挂麵餛飩
餛飩合絡撥魚冷陶溫陶禿禿麻矢之類是也水滑麵切麵挂
麵亦名索餅籠蒸而食者皆為籠餅亦曰炊餅今畢羅蒸餅蒸
卷饅頭包子兜子之類是也鑪熟而食者皆為胡餅今燒餅麻
餅薄脆酥餅髓餅大燒之類是也

柰屬

林檎類婆秋子皆柰屬林檎即今所謂花紅類婆一名平婆徐文長有蘋婆詩石容
偷將結他雞伏不成千林黃鸝卵一市楚江萍首奪秋厨臘鮮

專夏益冰上元燈大節一顆百錢青

杏蜜甘人享蜂徒自苦杏甘則蠹杏徒自苦不若苦李之自全也

徐文長詩杏自海東紅珍高百品中色來先壓市子大欲沈籠釀

苦蜂何為人甘蠹亦同道旁繫李樹好去問王戎

巴旦杏

杏仁皆味苦有一種甘者謂之巴旦杏一統志出西域哈烈國今

廊延關輔多有之

李閩有夫人李洛下李有嘉慶縣李並佳

徐文長詩園種夫人異燕枝嘉慶同蹊堪為李廣核可付王戎碎

玉當脣綠飛錫繞臂紅歸來憶滋味能得幾時釀

胡桃燕京出雞頭子頗佳而貴

徐文長詩羌果薦冰鷗芳鮮占客樓自應懷綠袖何必定青州嫩

玉寧非乳新苞一不油杖風乾落近騰貴在雞頭

白櫻桃

徐文長詩櫻桃琥珀珠一樹忽碑磔入袖迷吳亭如珩信楚書朱

脣嘗處訝翠葉凍邊欲問丹陽烏曹銜此類無

土豆絕似吳中落花生及香芋亦似芋而此差鬆甘

徐文長詩榛實軟不及菰根肯定雌吳沙花落子蜀國葉蹲鴟配

茗人猶未隨羞筋似知矯翠非不賞憔悴浣沙時

漿酒

梁綱詩曾聞天上有天漿移向仙家雪滿房爭似一瓢甘露飲願

因酒政獻君王

荷花酒

梁綱詩共君曾對美人家池有涼亭荷有花折取碧筒一以酌爭

如天上醉流霞

賽涼水

梁綱詩而我新開雲水莊急呼天下二三湘人間何物糟邱輩敢

與君家話短長

薏苡酒

梁綱詩馬援征南事不誣官囊果否是明珠昔人曾卻貪泉水此日當筵恐不須

羊羔酒詩義

梁綱詩誰家羊子萬為群白日山中杏未分獨有將軍多逸興時開金帳聚朝雲

元統甲戌分臺上京飲馬酒而甘嘗為作詩丁丑分省日長多暇因數土產可紀者尚多又賦九題并舊作為上京十詠云

馬酒

味似融甘露香疑釀醴泉新醅種重白絕品挹清玄驥子饑無乳將軍醉臥氈桐官聞漢史錄吸有今年

秋

塞上寒風起庖人急上供戌鹽春玉碎肥野壓花重肉淨燕支透膏凝琥珀同年年神御殿頒餼每需濃

黃羊

盧龍塞外有黃羊似羊而毛色深黃常群至關外往來掠疾人不能捕或以射得之

草美秋光脂沙平夜不藏解條文豹健鬻炎宰夫忙有肉須供世無魂亦似麀少年非好殺假爾試穿楊

黃鼠

北產推珍味南來怯陋容豚肥宜不武人供拱若為恭發掘憐禽猶招徠或水攻君毋急盤饌幸自不穿墉

糝麵

粉澤也一日糝凝又除夕作黃燭以麻糝濃油入庭燎糝麵律有元日油糝之文今糝盆是也幾作糝出歲時雜記

坡遠花全白霜輕實便黃杆頭楚退墨磴齒雪流香玉葉翻盤薄銀絲出漏長元宵貯膏火蒸墨笑南鄉南鄉實若厲石可代陶盞助膏

蘆菔

性質宜沙地栽培屬夏畦熟登甘似芋生薦脆如梨老病消凝滯奇功置品題故園長尺許青葉更堪齋

白菜

玉羔新且嫩，筐筍薦紛披。可作青菁飯，仍攜玉版師。清風牙頰響，真味士夫知。南土稱秋末，投簪要及時。

沙菌

牛羊膏潤足，物產借英華。帳脚駢遮地，此物喜生車帳車歇之地，夏秋則環繞其迹而出。

釘頭怒戴沙齋廚，供玉食。毳索出氈車，莫作垂涎想。家園有莫邪。

地椒

凍雨催花紫，輕風散野香。刺沙尖葉細，敷地亂條長。楚客收成裏，奚童擲滿筐。行廚供草具，調鼎爾非良。

韭花

西風吹野韭，花發滿沙陀。氣較葷蔬媚，功於肉食多。濃香跨薑桂，餘味及瓜茄。我欲收其實，歸山種澗阿。

十姊妹花

燕中有紅紅花極紅

袁宏道有詩：纈糾緣屋引，成行淺白深。朱別樣裝，卻笑姑娘無意。

緒只將紅粉鬧兒郎

長安客話卷二

長安客話卷三

郊西雜記

出西直門西行抵西山迤南復折西東行入平則門皆西境地

高梁橋

橋跨高梁河故名離西直門僅半里許茲水源發西山匯為西湖東為小渠由此入大內稱玉河方之關中可比澹灞水急而清魚之沈水底者鱗鬣皆見春時隄柳垂青西山朝夕設色以娛游人都城士女藉草班荆曾無餘隙殆一佳勝地也會稽陶允嘉詩小橋間跨綠生漪一曲淙淙有令姿流入深宮載紅葉幾多臨砌照蛾眉

高梁橋北精藍棋置每歲四月八日為浴佛會藉幢鏡吹蔽空震野百戲畢集四方來觀肩摩轂擊浹旬乃已蓋若狂云溫陵黃居中詩四月長安道芳郊樂事偏乍休浴佛會更結賽神緣角觝依人戲婆婆里社傳汗揮都市雨香滾禁城煙翠黛迷金粉青驄控錦韉旌幢紛耀日鏡鼓競喧天樹色翻羅綺鶯聲入管

絃移尊依水曲挈榼擁橋邊雜運穿花去酣歌藉草眠風流歡
勝賞不數永和年漆園穆光徹游高梁橋曲南薰吹萬景初饒
曉逐游人道畫橋花氣纏空渾欲醉水邊林下一道遙又士女
聯翻結伴游玉隄金柳木蘭舟西湖一帶繁華地繚繞笙歌徹
帝州又與馬紛紛蹋綠蒲香塵冒處錦雲鋪花間水際游人徧
一派煙波入畫圖又翩翩俠少擁琵琶走馬長隄競挾斜百寶
裝弓金作彈逢人先問五陵家又青娥皓齒鬪仙葩婀娜隨風
落鈿華何處香生芳渚上采蓮人下七香車

極樂寺

寺去高梁橋西可三里路迳甚佳馬行綠陰中若張蓋然殿前剔
牙松數株松身鮮翠嫩黃班剝若魚鱗大可七八圍許蓋奇物
也李卓吾贊初入京寓極樂寺元日大雪即事賦詩萬國衣冠
共一新婆婆獨占上方春誰知向闕山呼日正是飛花極樂辰
寂寂僧歸雲際寺溶溶月照龍頭人年來鬢髮隨刀落欲脫塵

勞卻惹塵

大真覺寺

寺在極樂寺西內有金剛座上置五小座藏如來金身永樂間西
域中印土僧所獻規製前此未有

真覺寺塔甚古武陵陳思育嘗晚登此紀以詩禪林寂寂抱青渠
古塔同登四望舒覽勝幾能吟險絕叩玄吾已覺真如襟裾縹
緲煙霞外象緯迴盤磴道餘尚晚諸天鐘鼓發振衣猶擬切清
虛

廣源閣

出真覺寺循河五里玉虹偃臥界以朱欄為廣源閣俗稱豆腐閣
即此閣引西湖水東注深不盈尺宸游則渚水滿河可行龍舟
綠溪雜植槐柳合抱交柯雲覆溪上為龍舟所駐每通惠河水
涸糧運不前則遣官於此祭禱諸水云

萬壽寺

寺在廣源閣西數十武為今上代修僧梵處璇宮瓊宇極其闕麗
有山亭在佛閣後可結趺坐十六年上曾於此尚食不敢啟視
寺在方鐘樓前臨大道樓僅容鐘鑄自文皇徑長丈二內外刻
佛號彌陀法華諸品經蒲牢刻楞嚴呪銅質精好字畫整雋相
傳為沈度筆少師姚文榮公監造數百年珠翠斑隱隱欲起即
置商周彝鼎間未多讓也近年自宮中移此晝夜撞擊聲聞數
十里其聲砢砢時遠時近有異他鐘會稽陶允嘉詩寺就三摩
地樓懸萬斛鏞勢凌青漢上時有紫霞封下視雲平壑傍瞻翠
遠峰鯨音聞百里追蠡疊千重貝葉蠅頭密問花蔓尾鎔中天
靈響落幽地耳根逢宸翰金輪灑清流法水淙蓮堂蹲白象蒲
杆吼蒼龍聖域人天業諸方自景從

玉泉山

出萬壽寺渡溪更西十五里為玉泉山山以泉名泉出石罅間瀦
而為池廣三丈許名玉泉池池內如明珠萬斛擁起不絕知為

源也水色清而碧細石流沙綠藻翠荇一一可辨池東跨小石
橋水經橋下東流入西湖為京師八景之一曰玉泉垂虹國初
王英詩山下泉流似玉虹清冷不與眾泉同地連瓊島瀛洲近
源與蓬萊翠水通出澗曉光斜映月入湖春浪細寒風迢迢終
見歸蒼海萬物皆資潤澤功

玉泉山頂有金行宮芙蓉殿故址相傳章宗嘗避暑於此蘭溪胡
應麟遊玉泉詩飛流望不極縹緲挂長川天際銀河落峰頭玉
井連波聲迴太液雲氣引甘泉更上遺宮頂千林起夕煙又殿
隱芙蓉外亭開薜荔中山光寒帶雨湖色淨蓮宮作賦攜詞客
行歌伴釣翁夕陽沙浦晚鳧雁起秋風

呂公巖

玉泉山有呂公巖相傳純陽往來處下臨一潭廣丈餘水淨苔深
絕無世間寒燠王英詩醉陰不泛洞庭舟跨鶴來從此地游極
目湖天風景好何須更上岳陽樓

華嚴寺

玉泉山有古臺基三即遼金元主游幸之地故名上下華嚴登玉泉之巔望華嚴在煙雲縹緲中神秀鬱然山為增勝嘉靖庚戌為虜火所燒濟南李攀龍詩以志感醜虜殊猖獗諸僧坐播遷無方起寂滅有地入烽煙境壞秋原上門空暮雨邊虛聞金作粟真見大生蓮星影疑纓綴雲光學蓋懸焚身香象泣照鉢燭龍然莫辨沈灰劫猶傳嘆酒天至今餘淨土不復一銓傳上華嚴寺下華嚴寺並正統間建額即英廟所敕賜也富平孫丕揚詩寶屋藏金偈珠簾控玉鉤傳銓大未滅洗鉢水長流佛窟隨高下禪雲任去留華嚴好精舍爭與遠公游

華嚴寺有洞二一在山腰若鼠穴道甚險一在殿後深數十丈曰

七真洞

或云即翠華洞

寺北石壁甚峻亦有泉噴出作裂帛聲俗稱裂

帛泉漆園穆光省華嚴洞詩誰鑿鴻濛竅懸崖一洞開雲根僧見起鳥翼我憑來虛白常留戶高寒祇結苔噴然時一嘯響徹

衆山隈

七真洞壁間鐫元丞相耶律楚材及先相國夏言鷓鴣天二詞耶律詞云花界傾頽事已遷浩歌遙望意茫然江山王氣空千劫桃李春風又一年橫翠嶂架寒煙野花平碧怨啼鴉不知何限人間夢併觸沈思到酒邊夏和詞云人世滄桑有變遷靈巖玉洞自歸然朝衣幾共游山日佛界仍存刻石年嗟歲月惜風煙等閒花發又啼鴉只將彩筆題僧壁玉帶長留近日邊

金山寺

華嚴右半里為金山寺山有玉龍洞朱殿撰之蕃所稱祇園山際舊鋪金龍臥雲屯玉洞陰即此洞出泉昔人斲石為暗渠引水伏流約五里許入西湖名曰龍泉山建有望湖亭信陽何景明詩獨上湖亭望霜空萬里明檻疑天上立槎是斗邊行雲霧迷山殿芙蓉暗水城先朝四百寺秋日徧題名漆園穆光省詩湖水西來闊尋源到此亭出山方細細濺玉已泠泠鳧路翻雲白

菰蒲送棹清朝宗原一派東逝入滄溟武林卓明卿亭上觀泉
詩山下泉從出孤亭倚望賒乍驚珠綴樹旋擬雪飛花清淺注
朝日潺湲弄晚霞呼童攜石鼎一汲試新茶

西湖

西湖去玉泉山不里許即玉泉龍泉所瀦蓋此地最窪受諸泉之
委匯為巨浸土名大泊湖環湖十餘里荷蒲菱芡與夫沙禽水
鳥出沒隱見於天光雲影中可稱絕勝武林黃汝亨記遊謂滄
洲白石青蘋碧草尋厓激流衝沙雪竇不能無吾家西湖之想
所少者紫衣霓裳青雀舫歌白苧詞一弄耳貞父此語最為折
衷今北人直以西湖十景呼之則不免杭州作汴州矣王英詩
雨餘鳧雁滿晴莎風靜花香靄菱荷曾見牙檣牽錦纜遙看翠
浪接銀河秋光渺渺連天淨山勢亭亭繞岸多好是斜陽湖上
景芙蓉千疊映回波又王直詩玉泉東匯浸平沙八月芙蓉尚
有花曲島下通鮫女室晴波深映梵王家常時鳧雁聞清唳舊

日魚龍識翠華隄下連雲杭稻熟江南風物未宜誇

湖濱舊有釣臺武廟幸西山曾釣於此蒲坂張循占詩西湖南望
水煙開曾見霓旌萬騎來自昔橫汾留勝迹五雲猶傍釣魚臺
萬曆十六年今上謁陵迴鑿幸西山經西湖登龍舟后妃嬪御皆
從先水衡於下流閉水水與崖平白波淼蕩一望十里內侍
潛繫巨魚水中以標識之方一舉網紫鱗銀刀潑刺波面天顏
亦為解頤是時餘艘青雀首尾相銜錦纜牙檣波翻濤沸即漢
之昆明太液石鯨鱗甲殆不過是近為南人興水田之利盡決
諸窪築隄列堦為蓄為畬菱芡蓮菰靡不畢備竹籬傍水家鷺
睡波宛然江南風氣而長波茫白似少減矣

功德寺

西湖上有功德寺舊名護聖寺建自金時元仍舊參政許有壬有
浣溪沙一闋蓋護聖寺汎舟作也詞云花露濃沾桂棹香柳風
輕拂葛衣涼放歌深入水雲鄉荷葉杯中傾綠醕瓜皮船上載

紅妝都堂何似住溪堂

功德寺修於宣德二年因改今名正殿及方丈凡七進基皆九撰擬振庭制度費數十萬緡皆神僧板庵大覺禪師製木毬使者乞諸檀那所得使者大如斗圓如毬繪以五采不脛而走禪師每遣入侯門戒里見諸貴人使者以首點地作叩首狀人皆笑迎之爭為輸金即禁籩清嚴之地亦入焉喜捨尤多而黃門不知所由入後禪師示寂使者木槁寺僧猶以高座重茵供置寺中至今人猶以名求觀云

宣德十年宣廟西郊有斂駐蹕功德寺因留鸞仗寺中自後遂為列聖駐蹕之所信陽何景明詩寶地煙霞上珠林霄漢間宣皇留殿宇今日共追攀御榻臨丹壑行宮鎖碧山帝城看不遠時見五雲還又文待詔徵明詩西來禪觀兩牛鳴曾是宣皇玉輦行寶地到今遺路寢山僧猶及見鸞旌琅函萬品黃金字飛閣千層白玉楹頭白中官無復事夕陽相對說承平

嘉靖中世廟謁景皇帝陵有司以金山口路隘鏡閣數十尺識者謂此功德寺白虎口也虎口張將不利於寺既而上駐輦寺中中飯罷周行廊廡見金剛像猙惡心忽悸而怒因以宮殿僭踰坐僧不法撤去之寺遂

柏兩行蒼翠無恙富平孫丕揚詩禪房餘廢壁容意懶銜杯破甃饑鳥集荒階怖鴿來空空留竹徑隱隱見花臺功德今何在殘僧亦可哀又東明穆光緒詩廢院居僧少荒林暮雨多如何功德地祇聽牧樵歌轉盼雲霞變驚心世代過悵然懷往事拂石坐巖阿

功德寺前古木三四十章半朽腐若虬蛟出穴爪鬣撐拳大皆三四十圍寺兩側皆古松枝柯青翠蟠屈覆地蓋塞外別種有庵曰松林游人於此憩焉富平孫丕揚詩大寺松庵下雙林講席開聽經魚自躍施食鳥頻來山遠看飛錫湖深想渡杯焚香吾所願躡蹬上樓臺

出松林庵稍西轉至金山口望見琳宇閃灼林木陰翳道者曰此

景皇陵及諸王公主墓也詳見林寢

西山諸山總稱

入金山口數里西山忽當吾前諸蘭若內尖塔如筆無慮數十塔色正白與山隈青靄相間旭光薄之晶明可愛六七轉至大石橋流泉滿道或注荒池或伏草徑或漫散塵沙間是西山諸水會處香山碧雲皆居山之層擅泉之勝

西山神京右臂太行山第八徑圖經亦名小清涼王文恪公遨游西山詩百二河山勢自西芙蓉朵朵與天齊九重日上黃金闕十里人行白玉隄西洗遼金元殆盡氣凌韓趙魏皆低要當盡覽全燕勝絕頂同君一一躋又濠梁朱宗吉登西山絕頂詩層巔霄漢近登眺不知勞雙闕晴霞繞諸陵王氣高遠峰懸落日絕壑響春濤騰有凌虛想天風吹鬢毛

西山春夏之交晴雲碧樹花氣鳥聲秋則亂葉飄丹冬則積雪凝素種種奇致皆足賞心而雪景尤勝故京師八景一曰西山霽

雪王洪詩日華初上最高峯玉樹凝輝在碧空佳氣迴浮丹鳳闕清光遙入翠微宮松崖寒逐春風散雲嶠晴寒夜月重青瑣朝回頻極目都將郢曲詠年豐

香山寺

金李宴香山記略西山蒼蒼上干雲霄重岡疊翠來朝皇闕中有古道場曰香山相傳山有二大石狀如香爐原名香爐山後人省稱香云

香山流泉茂樹一著屐即有軒軒白雪之氣於西山中當據上座嘉靖間駕幸此上語侍臣西來諸山獨此山有翠色真睿賞也有扁載來青軒富平孫丕揚詩人傳寶地紫光收天語香山翠色浮蒼葛花開龍井口蕊萼草鎖鷲峰頭大乘小乘俱佛品出定入定並禪流此日微臣翹首望五雲縹緲見皇州又公安袁宏道詩真人天眼自超倫翠色香山此語真八十老僧牢記取一時三遍語游人

香山寺制一如碧雲而饒古色殿檻外兩山環擁穿磴道可二里
有亭曰流憩又數里指絕頂左右諸山俱若屏息環衛者山外
北向層層峰巒奮迅而出西望杳杳有水如白玉瑛即渾河也
北海馮琦詩香山曉蒼蒼居然有幽意一徑杳迴合雙壁對蔥
翠雖稱土木盛未掩雲林致憑軒眺湖山一一見所歷千峯青
可掃涼颯颯然至披襟對山靈冥心歸釋帝茲游如可屢無問
人間事又江夏郭正域香山寺詩寺入香山古道斜琳宮一半
白雲遮迴廊小院流春水萬壑千崖種杏花牆外株林疑鹿苑
路傍石磴轉羊車四天天上知何處咫尺輪王帝子家
流憩亭不及來青軒甚然下視寺垣如墮深壑仰視山巔高插雲
霄亦奇境也若寒泉亭可無坐矣東明穆光胤題亭人詩捫蘿
穿絕境流憩此峯顛虎豹當人立虬龍背日懸瞽人堪寄射伯
子欲鳴絃搔首青天上臨風一浩然
來青軒在佛殿東所從來久其扁額則今上宸翰也軒五楹欄楯

外垣以磚甃下臨絕壑玉泉諸峯按伏其前朱殿撰之蕃題楹
恐壤雲根開地窄愛看山色放牆低可稱絕唱凭欄東望不但
芙蓉十里杭稻千頃盡在目中而神京龍蟠鳳舞鬱蔥佳氣偏
窗而來大挹山川之秀信為諸勝地第一富平孫丕揚詩突兀
香山偏太空來青軒檻識神功帝城鳳闕連天上佛寺雞園滿
地中座嵌黃金臨六幕樓成碧玉駕雙龍恭承御筆親題字文
武於今頌大風又山陰徐渭詩畫棟將雲繞修簷傍漢開亭非
邊翠入山自送青來遠色虛難寫遐觀縱未迴共言春景麗不
見使人猜黃真父詩秋林無日不清嘉躡蹻披雲爽倍加坐入
寒虛高翠巘餐來秀色落青霞石泉淅淅將風葉山靄氤氳共
雨花自是高軒開勝賞群峰低處瞰河沙

來青軒之前兩腋皆疊嶂環列賓軒為祭星臺金章宗祭星處其
西南有護駕道章宗駕經此道傍松陰密覆因呼為護駕松元
人薩天錫有祭星臺詩章宗曾為祭星來鑿石誅茅築此臺野

鳥未能隨鶴化山花猶自傍人間直期榮感遷三舍不向人間
勸酒杯梯磴高盤回輦處馬蹄無數印蒼苔又護駕松詩鑿與
西幸日重輝五老欣然拱翠微風撼碧濤寒落座鶴翻清露冷
沾衣根柯夭矯蟠金輦枝葉陰森障繡幃記得瑤池開宴處蘿
花香裏駐旌旂

西山古蹟多金章宗所遺隆慶間嶺南黎民表與錫山安紹芳同
游躡嶠披磴徧尋故址得祭星臺護駕嶺二處各為詩紀之黎
民表詩卓帽青鞵相伴來夕陽鐘磬寺門開龍盤澗底流雲細
蓮插湖中嶽勢迴檢玉有壇遺索虜題詩何處託宗雷先朝正
輦孤松樹委棄誰知作棟材安紹芳詩隔嶺藏香閣到門生暮
煙斷崖寒積雪細草伏流泉臺指祈星處松傳護駕年石幢苔
半繡似欷化青蓮

洪光寺

自香山折洪光寺僅里許磴凡九曲歷大八盤而上級級樹松柏

一行如列屏障諸山所無至則俯瞰來青矣內圓殿一座乃高
麗僧所造規式亦奇清江朱正初詩石磴千盤殿角寒到來松
色滿欄干白雲飛去寺門閉留得斜陽向客看又武林黃汝亨
詩短屐迴叢薄香林又一峯蜿蜒巖九曲屏障樹千松寶座函
金粟圓光散紫容杳然人逕外廊舍冷疏鐘

碧雲寺

自洪光折而東取道松杉中二里許從槐徑入一溪橫之跨以石
梁為碧雲寺壯麗雖遜萬壽而金碧鮮妍宛一天界大抵西山
蘭若碧雲香山相柏仲碧雲鮮香山古碧雲精潔香山魁恢會
稽陶允嘉紀遊詩金風獵獵吹遠松青霞朵朵生殘峰西山一
徑三百寺唯有碧雲稱纖穠山僧不放山泉出繚繞階前聲瑟
瑟綠玉之華白玉橋世界微明水天沸我從山水佳處來仗倚
不覺久徘徊勝氣繽紛眼前起教人空憶越王臺

入碧雲寺歷數百級乃登佛殿殿前甃石為池深丈許水蓄泄極

妙引自寺後石罅罅以石獸泉從獸吻汨汨噴薄入小渠人以卓錫名之泉味絕佳寺僧導之過齋廚遠長廊出殿兩廡左右折復匯於殿前石池金鯽十頭洵沫水面投以胡餅啜啞有聲今上臨觀亦為欣賞秣陵朱之蕃詩飛泉百疊繞經壇匯注龍池白玉欄立石似聞僧語悟躍鱗曾詩聖人看前村斷靄收殘照一榻深春尚曉寒車馬喧闐非我事青鞵花徑足盤桓卓錫泉傍一柳纍纍若負癭形甚醜拙衆呼為癭柳柳左堂三楹宸題水天一色前臨荷沼沼南修竹成林疏瀟碧泉由竹間流出巖下琢石為屋正對竹林即炎日颯颯生寒云東明穆光眉詩杖錫原龍化山泉一卓通根深連地脈溜曲遠珠宮小吼時驚雨斜飛不任風竭來一灑濯頓覺世緣空又東嘉康從理詩卓錫何年水泠泠噴石龍溼雲深度壑帶雪冷穿松恬淡堪怡性清虛可鑒容不留功德地東向亦朝宗

臥佛寺

寺亦泉勝自碧雲折而東六七里乃至寺層巖夾道而下木石散置可游可坐兩殿各臥一佛長可丈餘其一滲金甚精寺因以名富平孫丕揚詩佛病耽高臥禪宮鎖寂寥津梁疲不度塔院懶相邀月出西天近雲連北極遙盈盈瓶貯水為戒滌塵囂又東明穆光眉詩穿雲依古寺佛臥自何時寶塔當空現珠宮倚巘危迷津時有度慧性故應疲生滅原無二常醒誰更知又秣陵朱之蕃詩古佛何由枕簟便都忘寂照在安眠毫端不動空諸相鼻息無聞斷眾緣背倚寶崖憑百仞榻臨琪樹欲千年茫茫塵世甘長醉可解問參夢境禪

寺內有婆羅大樹二株可數圍其子如椽栗寺僧云不但與菩提幻子可作念物珠碎之下酒可療心痛諸山皆無博物志驃國惟收婆羅木子破其殼中如柳之絮以為幅謂之婆羅對未知是此樹否門西有石盤方廣數丈高亦稱是無纖毫刻缺上稱觀音堂前餘石丈許周以欄楯石盤下有小竇出泉淙淙琤琤下擊石底聽之泠然武林黃汝亨詩

亦為青山好無時不臥遊高陰琪樹午清響梵林秋寂寞全樓
石虛空半枕流自然齊萬物吾欲夢莊周
臥佛寺多牡丹蓋中官所植取以上供者開時爛熳特甚貴游把
玩至不忍去斂人汪其俊有詩何意空門裏名花傍酒杯恍疑
天女散絕勝洛陽栽香與青蓮合陰隨貝葉來佛今眠未起說
法為誰開

門頭村

下碧雲循故道而南約十里許曰門頭村蓋此地為西山門徑故
名村多精藍西盡有弘教寺寺有石橋魚池不及碧雲寺前有
流泉亭亦似碧雲蘭亭意然俱就荒矣吳郡王穉登詩樹裏山
門破蕭然無四鄰青松多結子白社不逢人已慨經千劫何因
問六塵不留陶令酒知是遠公貧又公安袁宏道有述舊詩探
春猶記出青門先問門頭第幾村近水只觀娥散影西隈唯見
酒淋痕花時乞假朝參少醉後聯鞭笑語溫是日把杯人已在

雛鶯新柳也傷魂

弘教寺之旁有巖俗稱晏公祠內皆石室琢三皇五帝列聖名賢
像自吾師宣尼而下及宋朱紫陽李延平元許魯齋吳草廬諸
公兩壁又刻畫忠臣孝子如玉祥顏杲卿之屬又有小石室題
函五經書史訊之乃武廟時中貴晏公造也

盧師山

下弘教寺循山趾而南有盧師山與平坡山並峙諸寺鱗次其間
曰清涼曰證果曰平坡皆古刹也

盧師山以神僧盧師得名師隋末居此山能馴服大青小青二龍
山有潭廣丈許覆以巨石其下深不可測二龍潛焉每出則雲
氣隨之歲旱禱雨輒應舊有寺亦以盧師名今清涼寺是也清
涼無奇惟古佛阿難伽葉三像乃唐天寶製甚有生氣國初曾
祭游寺詩久懷招提游偶此得尋訪巖巒通杏藹門檻俯虛曠
飛花出洞中古柏蔭池上欲識雙青龍變化爾何狀

證果寺甚蕭索前臨青龍潭後有祕魔巖中空如室石如偃芝於
此山巖洞中最勝云是祕魔祖師所居不知何代武林黃汝亨
詩探勝香山下靈巖守祕魔老僧趺坐久靜聽白雲過
或謂祕魔祖師結茅此山有兩童子學參禪值歲旱禱雨兩童子
登壇倏然大雨如澍化雙龍乘雲去此與盧師疑即一事會稽
陶允嘉詩祕魔和尚古金仙扁舟一葉隨風顛誓言舟至即我
緣忽然飄抵桑河邊信步結茅茲山巔天寒夜抱撲渥眠金鉢
呪水降蜿蜒有二青童合掌前願為弟子學參禪朝熏夕修已
三年一朝魃鬼走平川萬姓嗷嗷朝使宣誰為吾民解倒懸童
子應命登法筵頃刻甘霖注平田四野歡呼聲喧闐雨畢翻身
入井淵自言龍子今上天奔走八方輸金錢飛樓湧殿勢連翩
至今掌有真人跽崇碑所載我代傳敢云此語然不然
平坡山亦名翠微山前朝建平坡寺成化間駕幸此見金剛面黑
上笑曰此似火裏金剛忽一夕火起而金剛燬人以為異

平坡寺既回祿後荒涼殊甚惟後殿藤胎大士像亦唐製佳寺後
躡山而上可里許為寶珠洞亦不及祕魔巖幽窈可喜王英遊
翠微山詩京都壯且麗西北皆名山翠微獨崔嵬高出霄漢間
上有金仙居連峰起噴岫夙聞此地勝未得窮躋攀聖恩賜休
暇三日有餘間策馬出西城迢遙睇層巒我友五六人興軼浮
雲端欲登萬仞頂俯視八極寬信陽何景明游平坡寺詩晚眺
平坡上蒼茫萬壑前一僧行樹杪諸客到寒天險駭將崩石清
憐乍坼泉翠華公主塔縹緲碧山巔
胡應麟宿翠巖寺詩亂峰逞策杖零露幾沾衣客到青霞館雲生
白玉扉寺寒山鳥下鐘定水螢飛為愛西窗宿泉聲出翠微
百花陀府西一百二十里王平口四圍皆山平山數十畝產杉潦
藥草春夏間紅紫爛熳香氣襲人

仰山曲山
外

仰山峰巒拱秀中頂如蓮花心傍有五峰曰獨秀翠微紫蓋妙高

紫微中多禪刹亦勝地也以在西山外更西四十餘里故人迹罕到金章宗嘗游有詩金色界中兜率景碧蓮花裏梵王宮鶴驚清露三更月虎嘯疏林萬壑風今石刻尚存

皇姑寺

自平坡東轉望都城平沙數十里中經黃村有保明寺是女道尼焚修處寺建自呂姑呂陝人雲游北正統間駕出禦虜姑逆駕諫阻不聽及蒙塵虜營上常恍惚見姑陰相呵護皆有詞說後復辟念之封為御妹建寺賜額故又稱皇姑寺云自後凡貴家女縉髡皆居其中有寺人司戶人不易入

慈壽寺

黃村東十里為八里莊有寺曰慈壽慈聖皇太后為今上祝齡建也莊嚴如萬壽而宏麗過之其實塔巍峨巖巖不但為京師冠暮鐘初動神燈倒垂普照八極跋摩匪遙佛光可接五林卓明卿謁慈壽寺詩梵刹凌霄漢幢幡擁碧蓮法王開寶地慈后布

金耳畫壁无常寂神燈影倒懸最高瞻大士聖壽共縣延又于文定公歡新造浮圖詩鳳刹新從佛土標芙蓉千尺翠巖堯璇題玉甃中天起法雨雲雲下界飄勢挾珠林雄禁苑影分銀漢挂煙霄群生福果綠慈祐輦盡黃金此地銷

摩訶庵

慈壽寺傍有庵曰摩訶庵制不甚大宏敞淨潔迥勝他庵殿前後多古松古檜古柏壁間多名公題詠四隅各有高樓疊石為之登樓一望川原如織西山逼面而來蒼翠秀爽之色似欲與人衣袂接意興勃勃葉已飛香山碧雲間矣右方即法藏庵為摩訶別院僧無絃所創無絃善琴庵近為闡提所敗歛人汪其俊詩聞說摩訶勝迢遙結駟過綠陰初晝永黃鳥好音多到處流清梵穿巖滿碧蘿我生無住著因此證多羅又江夏郭正域法藏寺詩古刹城西寺蓮花處處開金輪平地轉香雨半天來清話逢玄度論文有辨才真如非幻境雲雨兩徘徊又北海馮琦

宿法藏庵聽琴贈無弦上人詩妙諦聞龍藏清談過虎溪更從
雙樹杪借我一枝棲法界心常淨名琴手自攜曲終人境寂殘
月竹房西黃汝亨六月過摩訶庵四睡詩何處山門急曉鐘紅
雲一瓦墮青松蓬鬆短鬢披高枕驚起朝飧是午供朝蕭蕭野
寺闌雲門蟬噪高松月影軒一枕黑甜香午夢風鈴石磬共無
言午何須明月出東方纔涉模糊即據牀無眼禪門無別法祇
將清夢到羲皇夕劉伶呼我醉為客我喚希夷睡是鄉為問英
雄醒後意側身天地總茫茫四

慈慧寺

從八里莊東抵都城一路多僧寺丹牆碧瓦鱗錯繡出寺盡處人
家稀闊高垣頽圃夾道皆是花果菴植成列杏子肥時纍纍壓
牆外行人可以手摘蓋丰村半郭正不失郊園風味近平則門
僅二里為慈慧寺萬曆間蜀僧愚庵所創寺中栴檀金像乃黃
太史輝手自撥蠟精工特甚寺碑陶太史望齡撰文黃太史書

丹外有蜘蛛碑甘井碑金剛塔碑皆稱一時奇絕

宮人斜

慈慧寺後不二里有靜樂堂其牆陰皆斜宮人死則擗出火葬其
處即宮人斜也蒲坡張循古詩寶鏡長隨夜月歸芳魂輕逐曉
雲飛朱藤已合留仙佩翠蔓無情罨舞衣又武林黃汝亨詩翠
鈿羅襦明月璫含情含態靚宮妝不知幾夜長門怨忽作寒灰
吹白楊

宮制凡宮人死殮者必先索其身畔有長物以聞世廟時宮人張
氏恃貌不阿順人匿閉無寵比卒殮者索得羅巾一幅有詩曰
悶倚雕欄強笑歌嬌姿無力怯宮羅欲將舊恨題紅葉只恐新
愁上翠蛾雨過玉階天色淨風吹金鎖夜涼多從來不識君王
面棄置其如雨露何世廟聞而傷之

釣魚臺

平則門外迤南十里花園村有泉從地湧出匯為池其水至冬不

竭金時郡人王鬱隱此作臺池上假釣為樂至今人呼其地為
釣魚臺本朝王嘉謨詩登高遠眺自堪悲日暮持竿對曲池漁
父何人徒仰止幾年憔悴苦相思又秋滿西山鬱不開空池潦
水淨青苔紛紜蕪草迷平野縈亂雲霞擁古臺詎有魚龍驚寂
寞頻看雁鷺遠徘徊中原極目堪長歎垂釣無端媿酒杯馮琢
庵琦登釣魚臺二首翳然林水處便自遠人寰麥隴雙鳧沒松
雲獨鶴還高低春澗柳深淺夕陽山坐憶垂竿叟高蹤未可攀
又是處堪垂釣誰家常閉關樹多偏近水雲薄更宜山鳥語扶
疏裏人蹤杳靄間日斜仍策馬太息野鷗閒

萬柳堂

元初野雲廉公希憲即釣魚臺為別墅構堂池上繞池植柳數百
株因題曰萬柳堂池中多蓮每夏柳蔭蓮香風景可愛一日招
盧疏齋摯趙松雪孟頫游宴時有歌小聖詞侑觴者孟頫賦詩
萬柳堂前數畝池平鋪雲錦蓋漣漪主人自有滄洲趣游女仍

歌白雪詞手把荷花來勸酒步隨芳草索題詩誰知咫尺京城
外便有無窮萬里思

野雲廉公未老休致具城南別墅當時稱曰廉園

花園村之內有

清露堂扁至大戊申八月具甥疏仙萬戶

後更號

與許參政有

壬同游主人命二人分賦長短句有壬得清字即席成章詞寄
木蘭花慢主人喜甚榜之堂上詞云渺西風天地拂吟袖出重
城正秋滿名園松枯石潤竹瘦霜清扁舟采菱歌斷但一泓寒
碧畫橋平放眼奇觀臺上太行飛入簾櫳主人聲利一毫輕愛
客見高情便焚剝驪珠蓮分冰繭酒注金瓶風流故家文獻况
登高能賦有諸甥清露堂前好月多應喜我留名

萬柳堂今廢曲池殘樹遺跡依然王嘉謨遊此感而賦詩西望重
關五峙平數株煙柳夾河生山當曲徑雲常白池鑿沈灰水更
清落葉千城催暮雨濃陰萬里靜秋聲當年歌舞堪回首遺跡
風流萬古情又城西勝蹟已塵埃池水東流何日回荒樹遠迷

白馬寺寒雲還覆釣魚臺綺羅積翠留春草文采風流託酒杯
滿目山川自愁思千秋雅抱恨難裁

元人別墅萬柳堂外有匏瓜亭南野亭玩芳亭玉淵亭今俱廢然
當時文人騷客來遊賞者多有題詠玉憚匏瓜亭詩君家匏瓜
盡罇彝金玉雖良適用齊為報主人多釀酒葫蘆從此大家提
虞集南野亭詩門外煙塵接帝局坐中春色自幽亭雲橫北極
知天近日轉東華覺地靈前澗魚游留客釣上林鶯轉把杯聽
莫嗟韋曲花無賴留擅終南雨後青王士熙玩芳亭詩每憶城
南路曾來好畫亭闌花經雨白野竹入雲青波影浮春砌山光
撲畫局撥衣對蘿薛涼月照人醒

玉淵亭在城西玉淵潭上潭為郡人丁氏故地柳隄環抱景氣蕭
爽沙禽水鳥多翔集其間為遊賞佳麗之所元時士大夫休暇
宴游於此賡和極盛今俱不傳本朝王嘉謨詩玉淵潭上草萋
萋百尺泉聲散遠溪垂柳滿城山氣暗桃花泛水夕陽低春來

日抱清源黑夜半雲歸玉乳迷散髮踟躕天萬里激流不惜醉
如泥

白雲觀

元時太極宮即此內有邱真人蛻迹真人名處機字通密登州人
家世為金編氓年十九從終南重陽祖師遊金世宗召至中都
講道於長春松島浮玉亭後還終南元太祖即位遣近臣劉仲
祿安車蒲輪聘至雪山之陽設二帳於黃幄東以便顧問大略
節欲保躬天道好生惡殺治尚無為清淨之理太祖大悅請作
醮事焚簡飛空五鶴翔舞賞賚甚厚真人悉辭不受時壬午歲
也癸未乞還燕居太極宮丁亥易宮額曰長春從真人號也其
年六月太液池竭北口山摧真人曰吾將與之俱乎留頌而逝
世祖至元己巳詔贈長春演道教主真人我太宗仁宗嘗為之
新其堂宇駕屢幸焉

白雲觀亦元時舊名真人既逝之明年其徒清和尹宗師於觀內

構處順堂置幽宮以藏仙蜕四月堂成七月九日營葬如禮啟
棺而視容色如生觀者旁午咸謂真神仙云

真人生於金皇統八年戊辰正月十九日自元以來歷數百禩京
幾黎庶每於是日致漿祠下不啻歸市於時松下多玄門結園
室十餘所跌坐說法至於冶郎遊女紛紜雜沓則又謔浪無忌
恬然不以為怪也京師人謂之燕九節歛人潘之恆作六言詩
以紀所見云燕市重逢燕九春遊載選春朝寒城旭日初麗暖
谷微陽欲嬌公子高寨錦障侍中齊插金貂書傳海外青陽箭
落風前阜鷗翟弟煙塵驟合馬蹏冰雪全消張羅釋免求雉投
博呼盧得梟劍說荆卿匕首舞憐蠻女纖腰鬧蛾人勝爭貼怖
鴿天花亂飄臺上試聽蕭史峰頭方駕王喬寶幢星斗斜挂仙
樂雲璈碎敲高輔少年任俠倡樓大道相邀寄言洛社豪舉莫
笑春光不饒

天寧塔院

按神州塔傳隋仁壽間幽州弘業寺建塔藏舍利即此唐開元間
改額天王寺元末兵燹蕩盡我文皇在潛邸命所司重修姚廣
孝退自慶壽曾居焉宣德間敕今名信陽何景明詩七級芙蓉
起千年舍利藏地形標海嶽人代閱隋唐鏡現三天象珠含四
日光白毫空萬里處處有迷方

天寧寺塔每級綴數十百鈴風動聲急如萬馬奔驟可聽其殿堂
門隙中處處皆現塔影貴筑邱禾實送客過此有詩塔勢峻崢
欲倚雲微微仙梵半空聞臨歧送客來何暮把酒凭高喜共君
見說講堂分倒影坐看松蔭織斜文老僧莫話前朝事自有隋
唐竭裏文又登塔寺浮圖七寶裝九級凌無闕不到最高頭不
名觀自在

義井庵

天寧寺西十里復
十里至盧溝橋

義井或曰密井相傳文皇駐蹕甘其泉故云此庵為中涓所修初
初寶閣高入雲漢中範文六身稱之

劉太保墓

一統志元太保劉秉忠墓在盧溝橋北墓前石獸尚在本朝袁廷
玉詩橋南橋北數家村水繞山回到墓門此日英靈何處在獨
留華表到黃昏

或云劉太保秉忠與其弟秉恕墓俱在邢臺縣嘉靖中為盜李淮
等所發墓中有石盡勒諸盜名官驗得之按名捕盜無得脫者

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

長安客話卷四

郊垌雜記

海淀

水所聚曰淀高粱橋西北十里平地有泉漉灑四出淙汨草木之
間瀦為小溪凡數十處北為北海淀南為南海淀遠樹參差高
下攢簇間以水田町塍相接蓋神皋之佳麗郊居之選勝也

北淀之水來自巴溝或云巴溝即南淀也有石梁一是曰西句

呼嶼王嘉謨西句橋詩微風何澹澹楊柳蔭重圍遙望石梁前

春水蕩清暉東南饒美樹其下多芳菲富貴非吾情寄賞幸不
違

巴溝之旁有水從青龍橋河東南流入於淀延而南者五里為丹
棱泖又南為陂者五六出於巴溝達白石橋與高粱水合泖雖
小然忽瀦每瀦為溪溪水倒映見西山諸峰如鏡循泖而西其
地虛敞可以舟面陽有貴人別業在焉

后為樓一區沿自垣以西入於樓之濬為小湖桁二舸二中有竹萬个筍簾垂絲篔簹雜生又有石苔沙棠甘菊忍冬幽蘭之類蘼蕪蔓延以入於泚泚周遭多奇石每一石輒費數百緡購得之

北淀有園一區水曹郎米仲詔鐘新築也取海淀一勺之意署之曰勺又署之曰風煙里中所市景曰色空天曰太乙葉曰松垞曰翠葆榭曰林於澀種種會心品題不盡都人士嘖嘖稱米家園從而遊者趾相錯仲詔復念園在郊闕不便日涉因繪園景為鐙邱壑亭臺纖悉具備都人士又詫為奇嘖嘖積米家鐙元夕仲詔集客賦詩呂九玄邦耀即席口占二首春城何用躡郊原雙炬懸來景物繁金翦裁成西麓錦玉綃疊出上元村天工暫許人工借山色遙從夜色翻恍惚重遊邱壑裏米家鐙是米家園一村村曲徑彩峻嶒野翠新妝寶炬蒸短杖春宵扶待燭輕舟寒夜渡無冰林移金勝疑星聚波入銀綃訝月升恍似夢

中曾一照米家園是米家鐙二

米家鐙題出自曹憲副汝楨呂九玄先為米家鐙是米家園米家園是米家鐙詩二律後數日米仲詔復索句曰子尚能賈餘勇乎九玄因按休文四韻各賦一章平俱近體上去入則長歌短詠諸體咸備詩之窮工極態於斯而至鐙之點綴微茫亦於斯而盡矣一真字韻銀缸擁出翠嶙峋華燭輝生滿座春波入玉綃翻帛練月浮炎海挂冰輪忽驚洞口飛花早卻訝峰頭積雪新結構似從天巧得南宮圖畫久通神又刪字韻鐙與名園總一班峰巒層疊水潺湲扁舟寒照漁郎渡疏磬聲沈老衲閒不夜城中仍卜夜看山席上解登山知君巧思因留客玉漏頻催且未還又歌字韻偶因一勺水之多擬作園名便不磨入畫靈心開錦繡裁鐙巧思織山河燭龍吐火穿輕岸彩鷁衝煙逗煖莎秉炬通宵渾似畫何須搗動魯陽戈又蒸字韻勺園新景入新鐙自有鐙來見未曾勝裏禽魚輕點點影中樓閣亂層層怪

疑巧匠能輸運醉擬真山欲眺登珍重主人偏愛客玲瓏如對
玉壺冰又覃字韻好把園鐙仔細參春光遠近任君探元宵疑
向山中賞海澱翻從席上涵雷引銀綃渾欲紫煙凝翠黛勝於
藍釀來酒味清泉冽笑詠樽前索共酣又紙字韻驚看一夜西
山徙拖得勺園入鐙裏千峰騰霧復騰霞萬卉含翠兼含紫疑
從素殿吐蟾光恍似瓊崖流石髓野色移來書畫船仲詔家園
有室如舫
為書畫船家筵卻像風煙里願將巧製寫縑緗留與人間作鐙史又
宥字韻名山卜得園初就又向華鐙把園構巧翦真花入假花
間堆近岫如遠岫翠嶂凌綃靄素嵐銀澗衝煙吐紫溜仙圃微
茫駕彩鸞禪房掩映通靈鷲淡疑春水繞淺莎濃疑夏樹排深
圓光疑秋月透虛窗閣疑冬雪霏玄雷搖翻紅燭煙雨奔泊入
銀缸日月鬪林水迴旋伴鳥魚流石分明思枕漱賓客從容解
眺登主人摹擬披臻漆且扳席上倒金樽任教城頭催玉漏又
藥字韻長安東陌游人樂開市熒煌競揮霍元日元宵半月忙

奇鐙奇貨千家錯商賈駢肩利往來簪紳呵殿勢熏灼金鋪映
日溢通衢錦帳排雲起高閣飛箏霞侵琥珀杯捲簾月上珍珠
箔恨不留住羲和馳馬騁俠遊扶桑偏向西方落恨不留住婦
娥秉燭為夜歡蟾蜍又向東方弱春殘鐙盡散遊人總為繁華
生寂莫若還一見米家鐙鐙市繁華盡可削米鐙不繁亦不華
光景得之邱與壑樽前四季可盤桓屋裏千巒盡綽約有人解
得邱壑心園分鐙分任君作

萬曆乙卯黃山人建淹病燕邸假米家園養疴詩北道能留客西
園可當家綠陰三徑滿清興一尊賒伴鶴問臨水杖藜飽玩花
多君憐痼疾置我在煙霞又移榻太乙葉詩一榻將何徙真人
蓮葉舟萍蹤思就水野性欲盟鷗地僻夾氛薄池香午夢幽青
山吾未買暫得寄滄洲又色空天禮大士詩窈窕疑無境虛明
別有天蓮花窺幻相水月悟真詮藥裏愁中課蒲團靜裏緣還
於瞻禮後倚杖晚風前又病起入城別勺園詩帝城十里米家

園山水紆迴竹樹繁迴然別是一天地車馬過從亦不喧病客
何緣得憩此早起看山暮臨水一榻沈香太乙舟孤吟倚杖風
煙里顧余一往有深情況復經旬始入城朱魚解樂曾留詠白
鳥忘機久結盟朱魚白鳥憎余別水面沙頭殊不悅荷花欲語
復含嬌嬌來未忍輕相折勺園景物自親人別去重來肯厭煩
賢主風流工點綴四時花月總如春

勺園林水紆環虛明敞豁游者或醉香以擘荷或取蔭以憩竹或
嘯松垞或弄魚舫或盟鷗訂鶴或品石看雲真儵然有濠濮間
想黃山人建勺海堂觀荷詩處處接花光無如北牖涼開緣多
異種聞覺有兼香魚戲清波亂風搖翠蓋張嬌來堪對語坐待
夜舒芳又翠葆謝望西山詩竹裏高樓翠色寒西山隱隱見峰
巒從今好向樓頭宿爽氣朝來枕上看又策杖林於菟詩籜龍
六月盡成竿未許潛夫複製冠欲憩深林尋徑入不妨佳客到
門看叢叢照水枝相亞葉葉敲風影自寒卻喜杖藜扶病起此

君先為報平安

海桴勺園之舟名也黃山人建盪舟詩偶為乘涼坐海桴一灣流
水澹鷗鳧隨風盪入荷花裏載得西施即五湖又月下理釣詩
暮靄初消月滿庭風篔簹淅淅水泠泠清輝好伴垂魚釣素影遙
隨過鶴汀暫此披簑酬獨夜從教驚餌度飛星間身自與煙波
愜一棹還思入渺冥

沈齊源假居園後詩廣陵騷客客京華借得名園即是家淨掃竹

房期故友

仲詔編見畫竹揭之
房內題其戶曰竹房

焚香清話好烹茶又萬玉蕭蕭

一榻餘月留清影逗窗虛從來天地皆客旅莫向淮陰問故廬

甕山 耶律丞相墓

甕山在海淀西五里許土色純盧其南巖若洞而圯者一樵人曰
此少高仙室也距南麓數百武為耶律楚材墓西湖正當其前
袁廷玉詩玉泉東畔甕山陽水抱孤村地脈長蓋詠此也今墓
前石像猶存王文恪公鑿吊耶律墓詩西山幾度只空還好事

懷賢厚我顏蒙古有公方用夏居庸從此不為關猶聞罕地三
髯委自笑登高兩足頑今日幽燕歸聖代可憐埋骨尚荒山又
劉效祖拜耶律祠詩迢遞荒山下披榛拜古祠衣冠猶左袵歲
月已明時溪遠泉聲細林深日色遲犬羊空朔漠誰與奠新危
相傳昔有一老父居此山能繕生久而去之俄而來語人云山麓
魁然而大凹而秀者甕之屬也因鑿之得石甕一華蟲雕鑿不
可辨識中有物數十種老父悉攜去止留甕真山之西因為識
曰石甕徒貧帝里人不之信嘉靖初忽甕不知所存自後物力
漸耗說者謂京師在弘治時世臣富正德時內豎富嘉靖時商
富隆慶時俠富今悉不然老父之言驗矣

甕山人家傍山小具池亭桔槔犂成置垣下西湖當前水田暴
布酷似江南風景其北路通燕

青龍橋 百望山

甕山迤北五里為青龍橋元時白浮堰之上游也其西通金山口

其北斜界百望山是山叢叢砮礮背而去者百里猶見其峰故
曰百望

雅思山 清水澗 十八盤嶺

京西北諸山連綴共一百八十里半隸昌平其隸宛平境內與昌
平錯壤者出百望北四十里入南谷有聚焉是名漆園園之南
有雅思山迷晦多霧富有果蓏山陷而為坎有池焉浚洌如露
是名露池

出百望十里為長樂河河水不甚闊而駛又北二里為玉斗潭潭
箕圓僅丈腐草菴之深不可測或云有兩牛鬪而飲陷於潭輒
不可得又北十里為灌石

出百望西六十里為清水澗是澗也兩山如門行可二十里山皆
奇峭巉從沂流而行有嶺焉名曰鼇魚巖吐百穴匯而為湖決
而東流是為清水之源

出百望西北六十里有陁曰十八盤嶺其山縈曲十有八折因名

徐渭詩十八盤山北去賒順川流水落南涯真憑一堵邊牆土
畫去乾坤作兩家

十八盤山有湯泉云是遼后浴處徐渭詩十八盤南甃沸湯燕京
樓子待梳妝當時浴起蕭皇后何似驪山睡海棠

十八盤西一舍許碧駕鷹揚高峙南北有湖焉小而深在碧駕之
巖團結不見每春夏之交山水增流則湖益清可鑿曰合抱湖
聞山中老僧言西盡有一山曰青華下可萬丈西通四方每有
瑰形奇物且飛且走銜孔而西獵人莫敢近又言三伏每雨羣
山出流大石浮浮馬奔騰至有如雷霆仰視碧駕鷹揚之山半
在雲霧云京西北諸山抵此而窮矣

陳懋仁貞空寺逢僧詩帝城西北寺歇馬一盤桓去問空王法來
逃醉客禪問房疏磬寂真境雨花寒說到迷雲處遙山翠欲攢

渾河

去都城四十里香山碧雲之西戒壇之東

渾河即桑乾河從保安舊城過沿河口通石港口直抵盧溝河宋

蘇轍渡桑乾詩北渡桑乾水欲結心畏穹廬三尺雪南渡桑乾
風始和水開易水應生波蓋桑乾下流為渾河渾河下流為盧
溝以其濁故呼渾河以其黑故呼盧溝燕人謂黑為盧本一水也

渾河奔騰澎湃勢如殷雷亦曰小黃河跨河板橋甚欹行者率猿
臂渡毛骨盡竦萬曆戊子秋九月十六日聖駕還自壽宮駐蹕
功德寺明日幸石景山觀渾河上先登中板橋諸臣翼而趨中
流顧問輔臣水從何來申時行對曰從大漠經居庸下天津則
朝宗於海矣上曰觀此水則黃河可知因敕河臣亟修隄岸毋
妨漕計諸臣頓首謝郭正域恭紀以詩飄飄華蓋簇鳴鑿帝里
波濤見湫漫為憶黃流連貝闕卻乘白馬向桑乾桑乾水自晉
陽來日夜奔騰繞鳳臺神漢湧花漸噴玉天河落地響成雷似
有九龍從下起還如八水自西迴萬乘千行連綺陌六飛塵淨
秋空碧何須周帝建龜梁不事秦皇鞭海石星辰影動流波渾
旌旗搖曳馮夷翻歛看赤鯉驂河伯似引陽侯朝至尊皇心拯

溺真無已渾河何似黃河水
息息玉趾躅盧溝望望全隄塞
瓠子龍門決處又何如鳳輦行
看應倍此敕諭宣房負土臣頻將
白壁禮玄津為問積灰能塞岸
能無沈馬更勞人萬里流沙真
頑洞波臣願效河清頌蟠連
鼉足永無虞鎖掣支祈常不動喜
看禹甸佐唐虞欣誦堯言再警予
此際君臣魚戲藻行看河洛
馬呈圖

是秋館課閣臣即以駕幸石景山
臨觀渾河水勢念黃河時有衝
決諭輔臣經理須要得人命題
袁宗道詩第一鸞輿回峪嶺羽
騎渡巖阿仰睇石景山俯瞰桑
乾河桑乾水流何太急狂飆捲
浪高千尺浮澌穿石吼風雷新
漲奔崖亂雲日聖主顧且驚拊
髀呼近臣僅一衣帶水泛濫愁
吾人沉復河源來天上湯湯百
折經龍門盤旋九曲銀潢轉澎
湃八紘滄海翻頻年徐邳無安
流白日交龍走林卓縱有田閭
豈足依即云疏築那堪久少府
徒聞請萬緡天吳時復憂千畝
金簡誰嗣敷土功玄圭應待濟

川手微臣稽首頌吾皇
做予今復繼陶唐欲笑秦王稱
德水還輕漢武築宣房
坐令蒿萊化禾黍還教沮如襄
康莊戴德老農歌擊壤
洪河萬里浮榮光

渾河源深流行襟帶西山
如游龍然比登諸峰絕處望之
繞一綫耳華亭楊忠裕詩抱郭
清林野吹涼重關紫塞杳蒼茫
不知千里桑乾水只帶西山落
日黃

盧溝河 盧溝橋

盧溝水東南流分為二派
東經通州高麗莊入白河南經
固安至武清小直沽入海每當
晴空月正野曠天低曙色蒼蒼
波光淼淼為京師八景之一日
盧溝曉月王英詩渾河東去日
悠悠斜月偏宜入早秋曙色微
涵波影動殘光猶帶浪花流疏
鐘欲度千門曉匹馬曾為萬里
遊題柱謾勞回首處西風零露
滿貂裘盧溝河金時呼黑水河
橋互周行金明昌初建本朝正
統間重修長二百餘步左右石
欄刻為獅形凡一百狀數之輒
隱其一徐

渭竹枝詞沙渾石澀夾山椒苦束桑乾水一條流出盧溝成大
鏡石橋獅影浸拳毛又于文定公慎行請告歸東阿過盧溝橋
詩束髮承恩禁苑遊鄉公今夕渡盧溝千峰過雨官橋暮廿載
飛塵客鬢秋驛路行分三輔界宮雲回見五城樓車中卻聽渾
河水閣盡歸驂日夜流

晉張華宅相傳在盧溝橋東迴城是其故址吳國倫過盧溝橋詩
迴車剗北門飲馬桑乾水蜿蜿青龍橋頽波逝如駛喧喧行路
人日昃殊未已顧我志已荼徘徊在河涘矯首望帝居宮殿錯
如綺飄風忽西至黃沙蔽天起不見郭生臺歎息張華里一骨
千黃金安用直如矢去去將誰陳鏌邪自堪倚

盧溝橋由西北行十里度王家嶺嶺勢由西來蜿蜒數里至此復
西向川原獻媚林谷爭奇余登嶺南望則渾河一繡勢如游龍
東望則宮闕參差與日相映北望則九陵在焉佳氣蔥蘢似領
袖西山而襟帶之者

戒壇

馬鞍山

半屬宛平
半屬房山

從盧溝橋西北行三十里為灰廠出灰廠漸入山兩壁夾徑不止
百折行者前後不相見逕盡始見山門有高閣在山中央可望
百里渾河一帶晶晶檻楯間山麓至中板
橋僅十餘里閣後有軒度巖上折
而右即戒壇壇在殿內甃石為之中有高座為每年說戒之地
周迴皆列戒神四月八日遊僧畢集聽戒聞彼殊不戒豈盡吞
針者耶臨淮李言恭遊戒壇寺詩載酒尋秋色長歌入翠微
銜杯寒月白開閣暮雲歸何事真堪戒浮生總是非形軀百年
內心賞莫相違

壇創自隋唐間我國朝重建東向可眺神州高視香山倍之其佳
麗視碧雲而規制則碧雲所不及也遼金時所植松今尚在圍
抱可四五人高不三丈蔭布一庭枝幹徑二尺虬曲離奇可坐
可卧遊人每登其上為巢飲云朱宗吉戒壇觀詩寶樹倚晴峰
娑娑月影重葉深藏鶴鶴枝老作虬龍拂殿青陰合凌霜翠色

濃山僧時向客聊爾說秦封

馬鞍山

山屬房山縣境然戒壇屬宛平京師人但呼戒壇山山有孫贖龐涓二洞夫孫龐咸師鬼谷地在扶風史稱贖生阿鄆之間而春秋載阿澤鄆人皆在衛地既而孫事齊龐事魏即有遺跡何以在此孫洞僅一斗室龐洞頗深邃懸崖陡絕豈以兩地險夷略肖二子心術抑或誤以馬鞍山為馬陵遂混稱耶貴筑邱禾實詩縹緲峰含百尺樓洞天深鎖鉢龍湫馬陵悟徹無生後便入非非最上頭

龐涓洞兩壁皆石乳漉成物狀如繪畫者不可勝計旁扁一石門啟門黯如以火燭之有石如龍龍次沙擁為洲盛夏時必為水壑令人凜然乃僧貯薪米其間一如倉困然居山人皆山如此一井絕深投以瓦礫宛轉錚錚不知所止相傳此井與渾河通往有人投一犬井中驗之果從渾河中出

宛平縣西堂村產石黑色而性不堅磨之如墨金時宮人多以畫眉名曰眉石亦曰黛石

宛平西黑雲山有兩穴扣之聲若鼓掩其一則無聲

宛平縣西二百里有百花山特多花卉有不可名者薊中不產蛇獨此山有七寸蛇至毒被螫者不救

東嶽廟

朝陽門外有古廟以祀東嶽天齊聖帝規制宏廣像位崇嚴為城東行宮第一累朝歲時敕修編廟戶守之三月二十八日聖帝誕辰民間盛陳鼓樂幡幢羣迎以往行者塞路廟有神浴盆二容水數百石病目洗之愈

東嶽廟初自前元豐碑二通一為趙文敏公孟頫楷書一為虞文靖公集隸書

黑松林

東嶽廟南數百武即朝日壇壇外古松萬株森沈蔽日都人所謂

黑松林者也

謊糧臺

東嶽廟東五里許唐太宗東征高麗嘗屯兵於此虛設困倉以疑敵人俗因呼其地曰謊糧臺

大通橋

出崇文門二里許有大通橋水從玉河中出波流演迤帆檣往來直至通州橋下水飛珠濺玉若松梢夜聲二三園亭依澗臨水小舸從几案前過林間桔槔相續大類山莊袁宏道大通橋泛舟詩京師百戲都所少唯舟筏御水落漕渠淙淙流一髮凡目未經見雖少亦奇絕何況集索舟遊遨似吳越茭蒲得水長鳧鴛避沙熱朱碧好亭子稀疏出林樾雙航無定質隨波作周折遇樹即停帆因風或回檝開水高十仞百斛量珠屑駿馬下危坡疾雷震空碣西門亦有水寬丈深寸尺計較人昔遊居然分勝負

鹿園

大通橋東有鹿園方廣十餘里地平如掌古樹偃仰與高冢相錯每客至則驟馬驚鹿以為戲相傳是金章宗時故址今因畜鹿於此

三忠祠

距鹿園不里許為三忠祠祀漢諸葛武侯宋岳武穆王及文信國公東郡錢楷詩武侯起荆益將軍戰大梁丞相死燕市功業各殊方忠同神自合儼然祀一堂昔時齋志沒今垂俎豆先我來再拜謁弔古情徬徨精靈應晤語天意竟茫茫忠義反多厄奸雄計何長從來諒如斯孰為問穹蒼

大通橋南有韋公莊相去約四五里一帶路逕甚佳林木陰翳不知凡幾百重垣內寺館俱新整而臨流一亭尤為遊屨所湊里許有柰子古樹婆婆數畝春時花盛開望之如雪三夏葉特繁密列坐其下微雨烈日俱不到袂蔭若夏屋公安袁宏道嘗謂

戒壇老松顯靈宮柏城南柰子可稱卉木中三絕云 關中雷
映遊韋園詩芳郊藉草興翩翩水態山容各鬪妍韋曲由來天
尺五祇園信是境三千行邊絲管娛觴豆望裏雲霞映几筵滿
泛松花沈醉去不知城角漏聲傳又武陵卓光祿明卿柰子花
下坐有詩總是王家圃平皋得勝偏瑤華已市地琪樹欲參天
香處知非雪飄時不類繇如何誇素質獨有上林傳又袁宏道
出城觀柰子花遇大風至韋公寺不得前賦長篇終日惜柰花
一身苦牽羈半月始得行垂老翫姜姬飛鞭出重城修途會封
姨撲面吹砂礮熟馬昏路歧白日恣狂靈彌空塞琉璃舉頭觸
橫柳烏紗冒高枝一步一摧折歇馬憩仁祠山僧出慰勞白水
泛槍旗諸餘小比丘日腓心刺譏未聞看花人罩眼對春姿馬
疲人亦困酌酒聊寬脾不獨負花約兼亦怖天威自我入京來
無日不沙飛四月雙重縣立夏無春時司尹省惟日愚賤安敢
知長歌擊流水驚起雙鷗鷁

古觀音

出宣武門二里許晉陽庵內古銅觀音坐像一尊高三尺餘氣韻
色澤若隱若現下有款識曰大唐貞觀某年尉遲敬德監造蓋
已為千年神奇之寶矣縉紳公暇悉往瞻禮庵扁古佛庵三字
為黎祕書民表所隸極工

卓光祿明卿與黎祕書相善時稱同調一日光祿過晉陽庵瞻禮
古佛慈上人因出祕書詩卷時黎南歸久矣明卿展諷不覺淒
然詩以志感詎謂風塵地能藏古佛幽一鐙長不夜滿月已中
秋履憶西方去經因東土留故人遺墨在把讀淚堪流

滿井

出安定門循古濠而東三里許有古井一徑五尺餘飛泉突出冬
夏不竭好事者鑿石欄以束之水常浮起散漫四溢井傍蒼藤
豐草掩映小亭都人探為奇勝卓光祿明卿詩大陸疑無水靈
源儼鑿成千秋開玉竇一畝訝金莖照處驚塵鬢涓時浣俗情

古藤交樹影併覺坐來清

天壽山

國初有寧陽人王賢少遇異人相之當官三品乃授以青囊書遂精其術永樂七年成祖卜壽陵徧訪名術有司以賢應賢奉命於昌平州東北十八里得茲吉壤舊名東祚子山陵成封曰天壽賢後累官至順天府尹

皇陵形勝自其近而觀之前有鳳凰山如朱雀後有黃花鎮如玄武左蟒山即青龍右虎峪即白虎且東西山口兩大水會流於朝宗河環抱如玉帶三十餘里實為天造地設之區自其遠而觀之山雖起自崑崙然而太行華嶽連互數千里於西山海以達醫無閭透迤千里於東唯此天壽山本同一脈迺奠居至北正中之處此固第一大形勝為天下之主山也我列聖遺弓並妥於此斯不獨天限華夷有自然之屏障而王氣所鍾真永保國祚於億萬年鎮壓沙漠於千百世矣世傳燕山竇氏舊居無

據

太宗初營天壽山命皇太子偕漢趙二王暨皇太孫往視之過沙河凍漢王請卻步輦就行仁廟素苦足疾中官翼之猶或時失足漢顧趙曰前人失足後人把滑宣廟即應聲更有後人把滑哩漢曰顧怒目者久之此事雖由一時而後來武定州事已兆於此漢庶人於諸王中特雄桀極精孤矢每從蒐畋射生特多於時逆謀未嘗一日忘姑俟機而發後竟以逆敗

蒲坂張循占天壽山詩聖朝陵寢枕居庸春祀秋嘗肅上公鳳舞龍盤鍾此地萬年佳氣鬱龍從又復壁重關據上游山河表裏奠神州直通沙磧開馳道更倚崑崙作帝邱

西吳徐中行山陵道中風雨有詩春日幽州黯不開蒼茫寒色徧燕臺乍驚芒碭蛟龍過忽見峭函風雨來地坼黃河愁震蕩天迴青嶂鬱崔嵬憑陵卻憶狂胡日烽火高秋鼓角哀又鼎湖曉度千峰雨黍谷春餘萬壑冰閣道陰森盤樹杪宮牆繚繞隔雲層東瞻海色迷玄菟西望邊峰暗白登忽憶高皇歌猛士大風

蕭瑟起諸陵

萬曆十三年閏九月九日聖駕幸天壽山復闕壽宮禮臣馮琦恭
頌二律松柏平臨御道開旌旗遙拂五雲來始知三駕飛龍地
不是千秋戲馬臺仗外星辰將北向望中巖岫盡西迴侍臣扈
從登高處共上南山萬壽杯又帝陵佳氣鬱蒼蒼龍武千軍奉
玉皇山與翠華同一色天臨黃道又重陽九秋霜霽迎仙仗萬
壑煙霞接御香此日周王方定鼎千年卜世共靈長

成廟陵曰長陵永樂二十三年建仁廟陵曰戲陵洪熙元年建宣
廟陵曰景陵宣德十年建英廟陵曰裕陵天順八年建憲廟陵
曰茂陵成化二十三年建孝廟陵曰泰陵弘治十八年建武廟
陵曰康陵正德十六年建世廟陵曰永陵嘉靖四十五年建穆
廟陵曰昭陵隆慶六年建

許文穆公國謁長陵詩當年宸蹕開荒甸此地玄宮闕朔天自起
寢園臨大漠長留弓劍鎮全燕水引萬靈朝日夜山橫千嶂隔

烽煙只今陵後親巡地三駕餘威尚赫然又公安表宏道謁長
陵詩長髯真人別天上鵠馭龍駟轡千文氈氈風鬣滴煙香空
山夜語姚和尚霜街寂歷吹松子阜衣落落穿十里小臣有語
叩龍鱗地老天荒呼不起溪藤瘦石碧昂藏馬蹏蹋水炬煌煌
千年山骨憑搜取當日龍沙戰幾場

馮琦陪祀長陵詩文皇陵墓枕居庸王氣連雲正鬱蔥原廟衣冠
千古淚帝圖襟帶萬山雄至今魚海無傳箭見說烏號有墮弓
夜雨崆峒仙仗杳六龍松柏尚嘶風

許文穆公國謁景陵詩宣宗黃屋閉青山十載雍熙想像間睿藻
向來金匱祕宸遊長罷玉泉間蒼林迴合春流斷紫霧冥濛晝
殿闕始信霸陵留儉德試看階玉點苔斑

上郡馬汝驥望康陵詩康陵接泰陵西極紫雲層暮倚金門柏秋
攀玉殿藤地靈元有待天壽豈無憑灑淚還佳節龍髯不可升
許文穆公國謁永陵詩佳城鬱起七陵東松檜新培輦路同王氣

直疑通郅上白雲猶似出封中地分珠嶺蟠靈迴天抱驪宮攢
勢雄帳望青霄龍不返小臣空自泣遺弓

紅門

皇陵御道凡二十餘里百官謁陵並於紅門更馬以入張循占詩
華表雙標白玉欄紅門下馬駐銀鞍朝霞照耀青袍色翠滴松
楸碧殿寒又青龍御道靄煙霏嘉樹龍從樵采稀聖代持衡需
俊又不教黃鳥泣泉扉

仙人洞

洞在紅門內東山腰間去碑樓三里躡磴而上洞口僅容一人俶
而入內若大廈上有窟徑丈日色下燭石乳垂瑤不可名狀西
壁一門高四五尺闊二三尺皆石槎牙而成近門有大石鐘倒
懸其上門之內深黑則人不敢入矣昌平崔學履詩石洞何窈
窕云是仙人庭仙人渺何許瑤草空自青又石洞窅且深花落
無人掃仙人去不還何處尋瑤草又我欲扣石鐘驚起洞中人

煙蘿杳無際空鎖石門春又石扇重門景色新此中應有避秦
人山前流出桃花水誰識仙家玉洞春

九龍池

九龍池接近昭陵其北有粹澤亭為累朝駐蹕之地張循占詩粹
澤亭幽俯碧漪高林迴合九龍池中天時有羣靈集白晝翻驚
雷雨馳

建文帝墳

正統初建文君出滇南至廣西一日呼寺僧謂曰我建文皇帝也
聞於朝乘傳之京師有司皆以王禮見比至入居大內以壽終
葬西山不封不樹聞嘉靖十五年九月聖駕嘗幸此

景皇陵

景皇陵在金山口距西山不十里陵前坎陷樹多白楊及椿皆合
三四人抱高可二十丈空同李夢陽經此集古弔之北極朝廷
終不改崩年亦在永安宮雲車一去無消息古木回巖淒閣風

諸王公主墳

凡諸王公主夭殤者並葬金山口其地與景皇陵相屬又諸妃亦多葬此按成祖十六妃諡葬皆不可考然皆祀於陵仁宗諸妃陪葬諸妃陪葬不由隧道列於外垣之內寶山城之外明樓之前左右相向以次而附山宣宗諸妃陪葬別葬金山者一妃英宗遺詔皇妃他日宜合葬惠妃亦須遷來以後諸妃次第附葬今止睿皇后合葬裕陵諸妃皆葬金山惠妃尚葬枕山竟無陪葬者憲宗十二妃皆葬金山惟恭肅端順榮靖皇貴妃葬天壽山永陵其餘各廟諸妃並未有考蒲坂張循占詩金山一帶女英墳玉殿珠樓結彩雲誰道婕妤非猛士當熊曾得盼明君又金碧樓臺翡翠山迥然形勝出塵寰西來遠抱麒麟冢北去高懸虎豹關

清河 沙河

出都城德勝門二十里為清河距昌平州五十里以水清冽故名源自州境一畝泉經燕丹村州東南七十里村有東燕丹村西燕丹村東南合榆村

下流為沙河經順義會白河跨清河有橋永樂間造橋因河以名跨沙河亦有正統間造賜名安濟

劉尚書龍過清河時微雨初霽車塵不起望昌平諸山若美人新沐雲鬟翠髻環列天際喜而賦詩西風吹雨作新涼百里衝泥不厭長雲氣晚晴分黑白野田秋熟半青黃山靈定訝經年別詞客平添兩日忙試問清河橋下水濯纓爭得似滄浪又程學士敏政過沙河遇雨詩平田白草望中齊斷隴危橋幸屢躋頗愛初陽先煦煦卻憐舊雨尚淒淒龜趺古碣看遺篆驢背軍儲困遠齋短策羸驂還少憩道傍炊未斷霜齋

世廟初駕幸天壽山駐蹕沙河時大學士張治扈從賦詩沙河遠泛白浮來帳殿新依碧澗開萬騎似雲屯虎豹千峰如劍護蓬萊草承香輦含煙細鳥避仙幢拂樹回簪紱十年叨扈從甘泉慚乏子雲才又祭酒王維沙河道中詩曉日平郊遠色分皇家千障抱諸墳沾花車騎香聞路過水冠裳潤帶雲繡壁斜翻

丹鳳勢回沙細擁白蛇文詞臣預喜瞻依地寶篆穹碑七帝勳
沙河東注與潞河合每雨集水泛商船往往從潞河直抵安濟橋
下貿易土人便之崔學履詩石梁跨飛虹水清魚可數莫謂非
通津亦有江南估又沙河南去錦帆稠春水偏宜估客舟共指
靈源通潞水喜看幽派即滄洲儘多沙渚眠鷗鳥欲傍星楂犯
斗牛幾輔名區多勝絕楚雲湘月共悠悠

安紹芳登沙河城樓詩百雉入雲流山光自滿樓東風吹白袷春
色近皇州馬亂斜陽渡人爭芳草遊翠華曾此駐不敢暫淹留
鞏華城

過沙河十五里有迴龍觀又十里許曰鞏華城景泰元年内建行
宮一座凡駕幸山陵於此駐蹕其規制與大内等云

鞏華城有分守公署一所奠靖所一所營房五百間並嘉靖十九
年增建餘皆間曠之地無一居民廬舍因未奉題請軍民不敢
擅入起造也陶崇政詩樓臺幾處平原起云是君王駐蹕城黃

草坡邊青石堡亂雲堆裏野僧耕

長安客話卷四

長安客話卷四
長安城內有遊龍觀又十里許曰皇華城景泰元年曰流行
宮一廢及萬壽山後於此駐蹕其地對與大內等云
皇華城自官宮一署一所其地一所管房五百間至嘉靖十九
年增建餘皆闕壞之地為一居氏廬舍因未奉規請軍民不敢
建屋於此



