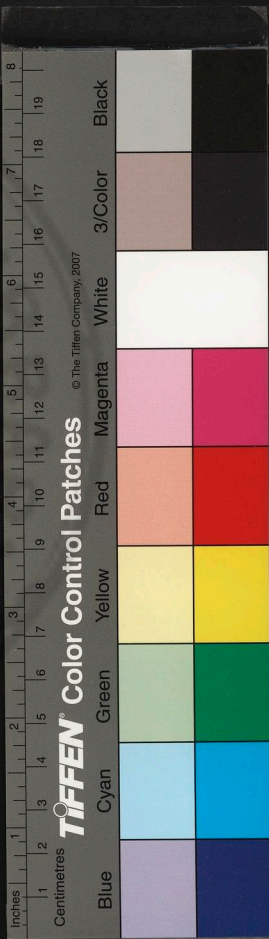


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



美堂未刻稿六冊

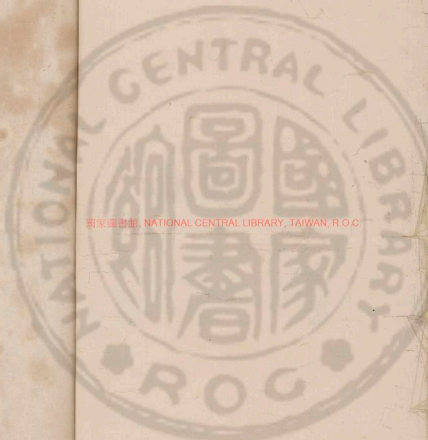
仲敷先生原本
經術

蒙京精舍藏

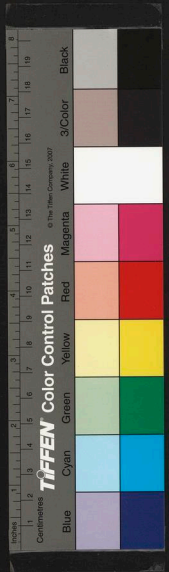
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



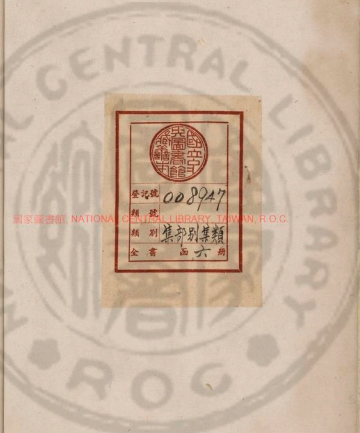
2062206 v.1



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



震川先生文集明刻本皆不全即所傳崑山常熟兩刻本
 者是也康熙間元恭先生始輯刻四十卷內正集卅卷別
 集十卷四庫即據以著錄至嘉慶時又刻大全集五十
 八卷則增十八卷矣余篋中僅一明刻本一四十卷本
 未見嘉慶年所刻增加若何今年九月吳中書友出
 此鈔本見跡為吳雲甫所藏其署世美堂未刻稟云
 者即對明刻本而言雲甫已於目錄校合列標識其未刻者
 不及十之四五然雲甫題於道光年間至所見亦康熙
 四十卷本也元恭刻是集時本係選輯之書凡例有云



| | |
|---|--------|
|  | |
| 登記號 | 008947 |
| 類號 | |
| 類別 | 集部別集類 |
| 全書 | 品六册 |

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TAIWAN, R.O.C.





歸震川先生未刻集卷首

明故太僕寺寺丞熙甫歸先生墓誌銘

萬曆乙亥熙甫先生葬於崑山東南門之內其中
子子寧求余志其墓而未暇為也後或數歲一見
或一歲數見必以為請繼以涕泣不懈益勤嗟乎
子寧豈慮千百世之後無復知熙甫者乎夫千百
歲之後必有知熙甫者然必以熙甫之書而不以
余之志否也既深悲其意乃為叙而銘之歸氏之
先出於高陽重黎之後封於韓墟是為胡子國純

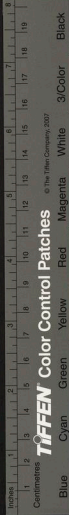


其外二百餘首則名為存集而藏於家此本未刻諸作豈元
恭未以入選耶大全之刻或當備錄每遠惜不知何時始
以一對勘耳要之此鈔本為先生次子仲敷所手定固
自首尾完善極為可寶先生負世盛名上接錦樹、
家之傳下啓姚方諸子之派一鱗片爪固有不可割棄
者使大全集業已補刊猶若存此舊觀以倘學者為
尚有一二未盡刊之文則為世之鴻祕固又不待言矣
光緒戊申十月羣碧樓主人正閣記



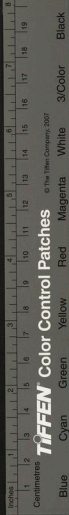
於夏商之際武王克商後為子國其後散居吳越者曰歸氏自漢以來無聞焉唐天寶中有崇敬者多識典禮議辟雍之制及定天子謁先聖當東面如武王受冊書師尚父者也封餘姚郡公謚曰宣宣公之子登封長洲縣男登子融封晉陵郡公謚曰憲其後五世皆以進士為大官至十四世曰罕仁宋咸淳間為湖州判官子道隆居崑山之項脊涇其孫德甫為河南廉訪使元至順間曰賜者官至刑部尚書洪武初曰叔度者避難於夜郎邛笮

之間幾死數有神人護之歸而復居崑山之外陸又二世為承事郎璠生城武令鳳生紳生正皆縣學生正贈文林郎長興知縣配周氏贈孺人先生之考妣也先生在平時家數見禎瑞有虹起於庭其先屬天故名先生有光熙甫其字也熙甫眉目秀朗明悟絕人九歲能成文章無童子之好弱寇盡通六經三史七大家之文及濂洛關閩之說邑有吳純甫先生才聞高識見熙甫所為制義大驚以為當世士無及此者繇是名動四方以



得其文以示同事皆以為非常人既見熙甫姓名
相賀曰茶陵公教十年不能得者今得之有以謝
天下士矣廷試竟入三甲選為湖州長興令長興
在湖山間多盜而好訟熙甫平生之論謂為天子
牧養小民宜求所疾痛不當過自嚴重赫々若神
令問問之意不得自通故聽訟時引兒童婦女與
吳語務得其情事有可解者立解散之不數々具
獄出死囚數十人旁縣盜發而為所株連者為洗
滌復百人有重囚毋死當葬熙甫縱之歸治喪事

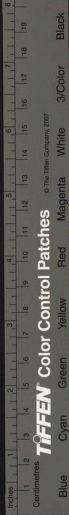
選貢入南太學歲庚子茶陵張文毅公考士得其
文謂為賈董再生將置第一而疑太學多他省人
更置第二然自喜得一國士也其後八上春官不
第蓋是時天下士相率為浮游汎濫之詞靡々同
風而熙甫深探古人之微言與音發為義理之文
洗洋自恣小儒不能識也是時讀書談道於安亭
江上四方來學者常數十百人熙甫不時出或從
其子質問所疑歲之丑四明余文敏公當分考士
余為言熙甫之文意度波瀾所以異於人者余公



TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007

隆慶改元赦令既行有謂小民逋責已入豪強腹
內欲一一質之熙甫謂民間升斗之逋赦前未嘗
追逮也今以赦故令百姓棄作業伺候縣門其費
豈獨升斗而已是不知不赦之無擾也一切弗問
又有勾軍之令每闕一人自國初亦籍所注一戶
或數百人及隣保里甲人二語縣對簿熙甫不忍
騷動百家常寢其事大吏弗善也又長興多田之
家往：花分細戶而貧戶顧克里甲會有議里連
充糧長者熙甫心知不可乃取大戶所分子戶為

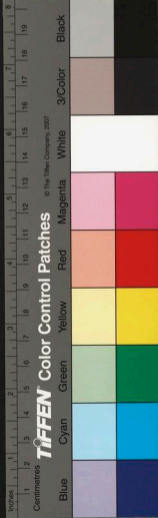
畢還就獄有勸之逸去者囚不忍負也然宿賊四
五十家窟宅聯絡依山嶽中數捕之不能得熙甫
率吏士掩之賊盡起格開天石滿前熙甫目不為
瞬竟伏其辜大戶魚肉小民者按問無所縱舍嘗
夢兩人頭飛來嚙臂若有所訴明日有提兩人頭
自言奴逼其妻執斬以聞熙甫令罷去潛踪跡之
實赦納奴妻耳遂論如法先生自以負海內之望
數十年明習古今成敗即令召公畢公為方岳必
且叅與謀議不全北面受事而已故常直行其意



里甲因以充糧長小民安居自如而豪宗多怨會
有斐語聞將中以考功法公卿大臣多知熙甫者
得通判順德具疏乞致仕輦下諸公不為上熙甫
至順德為土室蓬戶讀書其中不類居官者庚午
入賀太僕寺留熙甫纂修寺志以熙甫判順德所
掌者馬政也會新鄭高公內江趙公晉平生受慕
先生時相次入政府遂引先生為南京太僕寺丞
而維陽李公復留先生掌

制勅修

世廟實錄蓋先生晚而登第天下以為當在
天子左右備顧問而福、郡縣重致人言意壹鬱不
自得已而列於文學侍從之間旦夕且致大用又
閣中藏書多世所未見方欲遍觀以盡作者之變
無何不起矣天下士聞者莫不悲之先生於書無
所不通然其大指必取彙六經而好太史公書所
為文溫潤典麗如清廟之瑟一唱三歎無意於感
人而惟愉悽惻之思溢於言語之外嗟嘆之淫泆
之自不能已已至於高文大冊鋪陳帝王之畧表

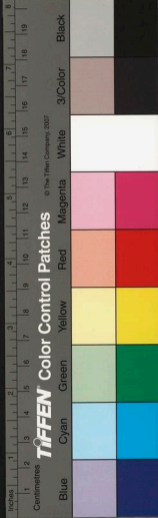


帝聖賢之道若河圖大訓陳於玉几和弓垂矢並
列珪璋黼黻之間鄭衛之音垂矣之舞自無所容
嗚呼可謂大雅不群者矣然先生不獨以文章名
世而其操行高潔多人所難及者此余之所深知
而子寧類能言之余益為之嘆慕云先生於正
德元年卒於隆慶五年享年六十有六元配魏氏
繼配王氏皆從先生之兆再繼費氏別葬文夫子
六人詳具於狀銘曰
秦漢以來作者百家譬諸草木大小畢華或春以

榮或秋以葩時則為之匪前是誇先生之文六經
為質非似其貌神理斯述微言永歎皆諧呂律匪
遷匪蘊燕肴有似造次之間同旋必儒大雅未亡
請觀其書

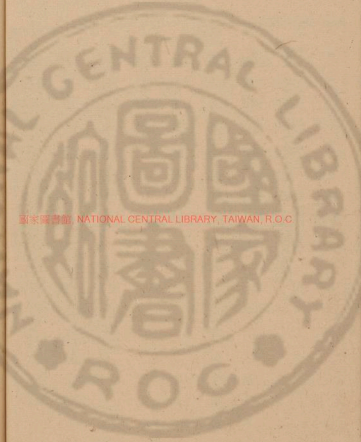
萬曆丁未冬日

賜進士及第光祿大夫太子太保吏部尚書兼建禮
殿大學士知制誥經筵國史玉牒總裁
予告存問太原王錫爵撰

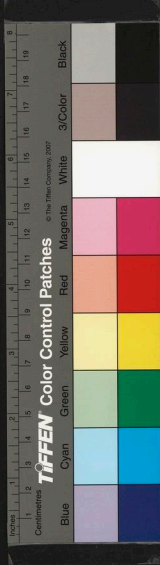


歸震川先生集叙 前集未刻

震川先生者崑山歸熙甫也先生與先君子同出
張文毅公門稱為雙壁余見時知之同舉進士論
文雖然慕司馬子長而學焉各以其文迎相為序
先生序予文蓋嘉靖乙丑春也二十辛而始定先
生之言先生每謂文至六經尚矣明道記事宗焉
子長所稱拾遺補藝成一家之言不有厥協六經
異傳齊整百家雜語者手故曰詩書隱約者啟遂
其志之思也而演易而作春秋下及離騷國語孫



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

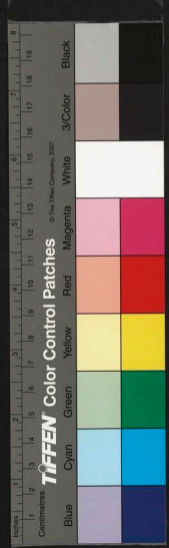


子呂覽韓非子諸書皆發憤而自通使見後人所
為作無論韓柳歐曾王大小蘇諸家即虞伯生何
得少之學史記者奈何字而摹句而擬也余
唯否今讀先王集所論易圖洪範太衍孝經
經叙諸篇真見聖人之心於千載之下發漢唐宋
元諸儒所未發書記之文或道陰陽或道政事或
道性情或道名分或道禮樂必準六藝而穀梁之
厲荀孟之暢老莊之肆多見筆端西京至勝國允
有所長會而通之難言者藻易語者約不離而工

不滌而古風行水工水由地中行也明三代以遺
紀六合之綜子長復生寺三閭左國矣好奇者何
得彈射先生以余學史記也余今知先生善學史
記也蓋千萬世可傳云先生博學弘才早揚
明廷潤色鴻猷乃晚對公車沉淪縣令郡倅之間及
承太僕兼掌

制勅纂修

世廟實錄期月而往矣庶覽改官之休諸疏至臣
雖貧極榮已老尚能誨士成漢二史作唐一經要

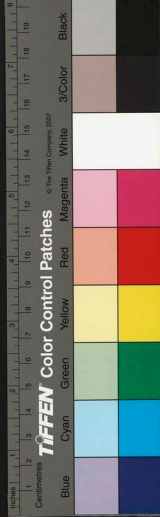


諸設齒經術報國未嘗不唏吁使人流涕也若御
倭馬政水利三途並用諸議覽者以為同官之遺
卓子康一傳書長興座右至於今口碑為先生可
傳也獨文哉先生長啟作茶陵張公傳余曰相業
若何先生曰大節在不華玄文
肅皇帝以隱謚之余曰宜何諡先生曰瑞而毅可也
張公易文毅而制詞出先生手獨無文毅傳豈有
志而未就與先生諱有光字熙甫海內稱震川先
生

萬曆戊子秋日

賜進士第通奉大夫江西等處承宣布政使司左布
政使前奉

勅督理廬瀋淮揚糧儲四川按察司提學副使同年
友人沔陽陳文燭撰



先太僕世美堂未刻稿跋
隆慶二年壬申之歲校閱先君遺文編為三十卷
附以王京兆子敬撰以先君行狀與不肖所作序
畧及愍道賦等篇別為一卷後同年沔陽陳大理
玉叔復為之序時有書賈翁良瑜適至啟刻先君
文遂付梓之盛行於世然尚有未編刻者檢而彙
集之仍目之為世美堂稿云蓋自嘉靖十九年庚
子歲先君讀書安亭上四方來學者甚眾率多登
第仕至通顯時先君罕出諸生執經問難其疑義



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



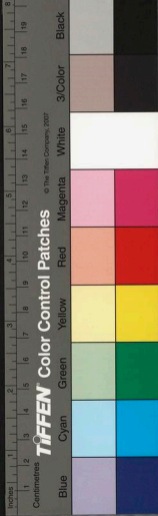
舅及母舅坐調或繫獄二十餘年先君力為之扶
救不肖又復假貸以全濟之故不即遣而并得釋
既釋而其子若孫遂恣其操戈之謀百方躋陷此
其三世殆無寧日并所另置田宅悉為攘奪至於
孑然靡遺痛念先母之辛勤拮据而不肖以自為
之得蔽者三十餘年而生平之心力與夫功名事
業皆灰滅於此乃先君施以吹枯生死之恩而反
報以頑首覆宗之禍甚害亦烈矣不肖効死以守
而卒墮奸謀非先妣之意與不肖之本心也夫堂

輒令亡兄子孝傳示或筆之於書時亡兄纔十齡
耳及倭夷喪亂經義諸作并所藏圖書皆已失去
曩時先君受徒及館於他所與讀書鄧尉山中多
所著作皆為門人所得逮不肖年十餘頗知文義
先君脫稿輒命更錄之皆在世美堂編輯此堂先
君嘗為之記蓋先妣之曾大父王翁致謙所創曹
孫某即不肖之母舅也以通官物鬻之於人將就
折毀先母不忍頓有忝離之悲而先君亦以其閒
靜可避俗囂遂假貸以償鬻者更加其值以與母



文不肖既無力付梓有云欲刻者輒不吝與之然
每不刻而併其原本不返不肖之所以深悔而無
及也不肖嘗隨先君之任順德府署中錄先君時
義及古文各四冊亦畧脩矣一日夏九範來云顧
光世欲遍刻先君遺文借去今且三十年九範已
謝世顧君嘗有危疾既絕而復甦云被逮至陰府
見歸先生同列坐者幾人皆義冠某至階下先生
云此欲刻吾文者俟其刻定可也遂得釋還人有
戲之者曰歸先生文終刻不成矣留與顧君作長

何恣也乃先君文出於此而編輯亦與此以故先
君嘗目之為世美堂稿矣今集此後稿能不以此
目之忍遽去之耶夫以思其居處思其笑語與夫
誦讀及門人之講疾爰然堂構竟為泉境豺狼之
窟書此寧無遺憾乎嗚呼堂則已矣先君之文翁
翁賈梓以貿易致富當時來求者甚衆不肖皆以
重價與翁以應今其板遂展轉易主萬曆十年壬
午之歲翁於留都又歿刻先君東劉不肖盡以東
付乃不見刻而云為顧蒼州取去可恨也先君遺



歸震川先生未刻集

目錄

卷之一

經術

考定武城

文王之什

文王

綿

旱麓

大明

檄樸

思齋



筆計也可發一笑向來先君文有別刻者其喜膺
間錯校閱并誤至文理或有不通茲復有假雜可
怪者又不可不辨

不肖男子寧頓首百拜謹書

國立中央圖書館 臺灣分館



卷之二

宋史贊論

又王有聲

靈臺

下武

章獻劉皇后

郭皇后

慈聖曹皇后

宣仁高皇后

欽聖向皇后

昭慈孟皇后

韋太后

楊皇后

皇后摠論

諸王贊論

魏悼王

楚恭憲王

趙子崧

不忌

諸王摠論

公主

史贊論

范質王溥魏仁浦

石守信

侯益趙贊

王全斌

趙普

盧多遜

國立中央圖書館藏 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



卷之六

○都水藻引

○草庵紀遊詩引

此乃沈石田作

○吳氏謹引

引

○綸寵延光圖序

○三色鳴琴詩序

○陟臺圖詠序

叙

卷之五

○東萊王解元四書義序 邱王梅芳時義序

○沈次谷先生詩序

○雍里先生文集序

○會文序

○荀子序錄

○桂軒詩集序

序

卷之四

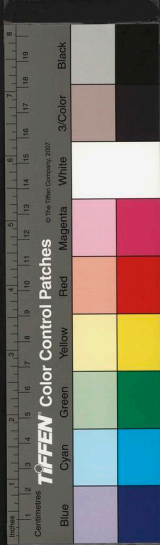
譜記附 鼎家譜記

○立志論

論

卷之三

張齊賢





題

題王氏舊譜後

題星槎勝覽

題文太史書後

題張幼于哀文太史卷

題二高園卷

題瀛涯勝覽

題金陵紀遊卷後

跋

跋小學古事

跋桂海虞衡

跋坦上風雅

跋楚望詩集跋

卷之七

叙

送崑山縣令楊侯序

送王汝康會試序

送崑山縣令朱君內召序

送許子雲之任分宜序

送陸嗣孫之任武康序

送王子敬還吳奉太夫人之任建寧序

卷之八

叙

此作大儒作蒙序
送陳自然北上序

卷之十

○ 贈蓋邦式序 此京人馬子才文

○ 贈司訓袁先生習學旌獎序

○ 贈司儀楊君序

○ 贈吏科給事中劉侯序

○ 贈菩提寺坤上人序

卷之九

○ 懷竹說

○ 養吾說

○ 守耕說

卷之十

○ 項脊軒記

○ 野鶴軒壁記

○ 卧石亭記

○ 滄浪亭記

○ 本庵記

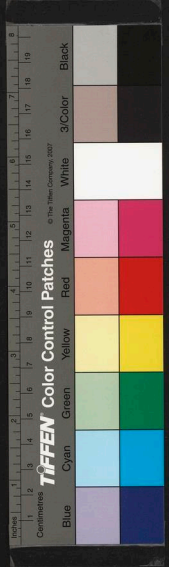
卷之十一

○ 容春堂記

○ 錫胤堂記

○ 保聖寺安隱堂記

○ 汝州新建三官廟記



卷之十四

書齋銘

銘

卷之十三

松雲庵揚主簿墓田碑記

遊海題名記

太倉孫太守三院旌獎記

記

卷之十二

弔辭

弔何氏婦文

祭文

祭妻祖父母文

祭張貞婦文

祭外氏文

卷之十五

行狀

魏誠甫行狀

祭縣令鮑侯妻文
祭王安人文

國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





壙誌

○女如蘭壙誌

○女二二壙誌

卷之十六

墓誌銘

○季母陶氏墓誌銘

○明故例授蘇州衛千戶所正千戶陳君墓誌

銘

○張克明墓誌銘

○陸子誠墓誌銘

○例授昭勇將軍成山指揮使李君墓誌銘

○陸孺人墓誌銘

○龔母秦孺人墓誌銘

墓碣

○石川張公二夫人鈕孺人墓碣

墓表

○吳秀甫先生墓表

原刻本之行狀之卷生所
謂之墓表略皆同方也

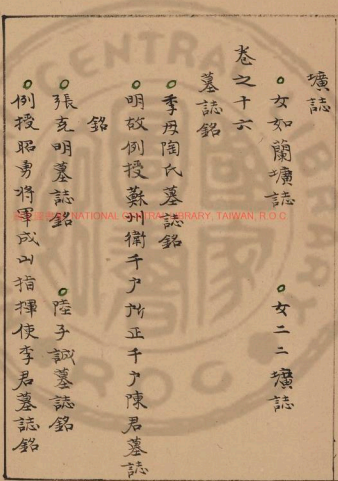
卷之十七

傳

○鹿野翁傳

○僧扶宗傳

卷之十八



贊

自生堂贊

卷之十九

書

○與嘉定縣諸友

○與殷徐陸三子

○與沈敬甫

○與宣仲濟

卷之二十

○荅唐虔伯

○與李涪卿

○與林內翰

書

與徐龍灣

荅同與言

○面湖州府問長興縣土俗書

與聶崇雅

與臨安同年陸推府書

與溧陽史玉翁

與王同知汝平

與孟與時

與江陰鄭祖欽

與陸揚菴

與黃尚書

與張華川



卷之二十二

與孟光祿

與吳縣丞

又

與顧戶部

家書

與吳刑部

與顧少卿

與戴編修

與蔡趙州

又

與范祠部

與張御史

與蔣臨川

與蕭行人

與湖州諸縣同年

與許檢討

卷之二十一

寄西亭中尉

與王子敬

與李秀才

與錢書

與徐憲副

與王建寧

與吳縣丞

與馮樵谷

與陳吉甫

與子建

與同金華胤昌

與王梧江

與余彥區

與王建寧

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



卷之二十五

○ 郭義官事
 ○ 崑山縣聖像教寺阿彌陀佛閣募緣疏
 ○ 送恤刑會審獄囚文冊揭帖
 復出里遠告示

雜著

○ 張氏女子神異記
 ○ 張貞女死事

卷之二十四

○ 王子敬母六十壽序

○ 壽夏淑人六十序
 ○ 壽榮母夏孺人七十序

○ 壽王母楊氏七十序

○ 海豐季翁壽序

壽序

卷之二十三

○ 壽戚南溪八十序

○ 壽魏新涇五十序

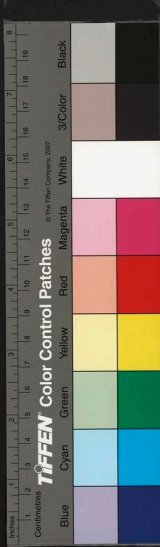
○ 狄氏壽讌序

○ 壽張通泰六十序

○ 周氏雙壽序

○ 壽方古巖七十序

壽序



詩
古五言

夜行澱山湖

京師有懷

露筋祠

千葉石榴結實

安亭許師

同羊來天津

古詩七言

南里送妹

淮陰侯廟

下第收彭城

東房夾竹桃二首

里師姚叟

吁嗟一首

將臨川

律詩五言

澱山湖

楊州待同郡諸友不至

除夕泊召伯湖

白洋河道中

別嘉禾陸掾

甲寅十月紀事

野次

桃花口

宿遷

寄別嘉禾鍾進士

駝駟

寓溇湖錢氏



律詩七言

○ 綠絲燈次西涯韻

次前韻

又次前韻

再次前韻

○ 同舟次俞宜黃

絕句五言

舟徒道中

絕句七言

闔門發舟

高郵湖為新纜所繫

舟陽舟中夢覺
桃源與王子敬

陽城漁父

○ 光福山二首

○ 海上紀事十七首

○ 頌任公四首

題周冕贈任公

夷亭丘翁飲酒

清明還安亭

陰慶元羊上辛太學

次韻贈趙蔡州

途中贈王仙居

舟中三絕

因宜黃寄示蔡州

聊城夜泊

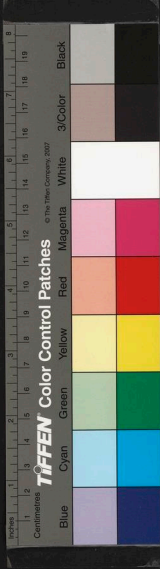
蘇溪舟中

濟州和俞宜黃

彭城顧尹部夜飲

陸啟明問命

夜泊宿遷



歸震川先生未刻集

經術

考定武成

惟一月壬辰旁死魄越翼日癸巳王朝步自周于征
伐商王若曰嗚呼群后惟先王建邦啟土公劉克篤
前烈至于太王肇基王迹王季其勤王家我文考文
王克承厥勳誕膺天命以撫万夏大邦畏其力小邦



吳郡 歸有光著



賦

冰崖草堂



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



歸震川先生未刻集

經術

考定武成

惟一月壬辰旁死魄越翼日癸巳王朝步自周于征
伐商王若曰嗚呼群后惟先王建邦啟土公劉克篤
前烈至于太王肇基王迹王季其勤王家我文考文
王克承厥勳誕膺天命以撫万夏大邦畏其力小邦



吳郡 歸有光著



賦

冰崖草堂



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



倒戈攻于後以比血流漂杵一戎衣天下大定乃反
商政政由舊釋箕子囚封比干墓武商容閭散鹿臺
又財發鉅橋之粟大賚于四海而萬姓悅服殿四月
哉生明王來自商至于豐乃偃武修文歸馬於華山
之陽放牛於桃林之野示天下弗服丁未祀于周廟
邦甸侯衛駿奔走執豆蓬越三日庚戌柴望大告武
成既生魄庶邦冢君暨百工受命于周列爵惟五分
土惟三建官惟賢位事惟能重民五教惟食喪祭禘
信明義崇德報功垂拱而天下治

懷其德惟九年大統未集予小子其承厥志庶商之
罪告于皇天后土所過名山大川曰惟有道曾孫周
王發將有大正於商今商王受無道暴殄天物害虐
蒸民為天下逋逃王萃淵藪予小子既獲仁人敢祇
承上帝以邁亂畧華夏蠻獯罔不率俾恭厥天命肆
予東征惟其士女匪厥玄黃昭我周王天休震動用
附我大邑周惟爾有神尚克相予以濟兆民無作神
羞既戍干師逾亥孟津癸亥陳於商郊俟天休命甲子
昧爽受率其旅若林會於牧野罔有敵于我師前徒



附

與沈敬甫柬 即沈孝

向所考定如此只移得厥四月以下一段文勢既
順亦無闕文矣汪玉卿常疑甲子失序蓋先儒以
漢志推此年置閏在二月故四月有丁未庚戌本
無可疑也欽甫若更有疑不惜見示

武成一篇諸家多云錯簡先儒劉王程先生皆有
改正次序近世習書者皆從九峯參考謂是隸諸

家之所長我歸先生於書無不讀六經子史尤深
究有經論孟傳標註皆絕出人意表發前人之未
發其於孝正更詳矣今讀武成嘆先生之所得非
易易也武成今始定矣

門人沈孝頓首百拜識

文王之什

文王

文王在上於昭于天周雖舊邦其命維新光景如在



其命維新正說成王之時疊：文王之令聞不已疊
疊不已之意文王孫子本支百世凡周之士不顯亦
世所謂賢其賢而親其親沒世不忘也

世之不顯承工不顯亦世遂贊嘆周家人才之盛
見商士奔走廟中股肱呼而禱將遂想穆、敬止之
容愀然如見文王者也其命維新本支百世思皇多
士有商孫子皆自成王今日而言即此想見文王在
工於昭于天讚此詩可以見周家太平有道之盛及
論殷士之助祭遂反覆歎廢興之際天命之無常歛

王之念祖所以垂戒者深矣

此篇每章末句生下章當為十二章

大明

明明赫赫在上在下昏天也天難怙斯不易言天之
難得以及周之所以得天

周王承殷之正適其婚姻不恃夫他國而太任獨自
殷商而來猶下章在洽之陽在渭之涘周承殷統故
曰天位殷適而太任又適自殷商之畿內而來明為
殷之適非偶然者



此 天位殷通天作之合有命自天章首明明赫赫者在

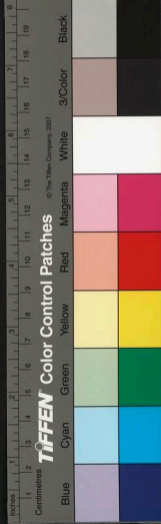
于周來稼于周也于京曰禘于京也維行維德之行也
也同前章省文

此篇依韻明明在上四句一章天位殷適維此文王
十句一章在洽之陽大邦有子四句一章造舟為梁
十句一章首章之天難隗斯不易維王連天位殷適

二章之生此文王連維此文王三章之天作之合連
洽之陽五章之親迎于渭連造舟為梁文勢連綿文
斷而意不新意新而文不新所以為奇先儒但以意
分章故以天監在天下下屬造舟為梁上屬非韻也

綿

太王自土沮漆未有家室至岐下乃及姜女夫姜自
岐下始及也至于周于京造舟親迎而禮文盛矣
七月公劉之詩邠土嘗盛矣太王陶復陶穴未有家
室何也自慶節至於諸蓋凡虛數公蓋土地有衰歇



而我狄日盛太王之時遂不可復居矣
迺止以下皆言築室之事未及乎農田畝者量
其步畝也
太王遷岐築室不校道通而混夷遂無侵軼之患混
夷則駭失唯其喙矣而不能為害也言徒有其喙耳
喙如黥喙之喙

棧撲

棧撲同所以燎者箋云祭皇天上帝及三辰則棗

積以燎之左右趣之左右奔走相其燔燎也箋又云
祭祀之禮王裸以圭瓚諸臣助之亞裸以璋瓚二章
皆言群臣之助祭者不獨可見群臣趨事之誠而當
時文物之盛可想

舟行涇水之中此同王之有所往也

此詩美同王之辭前三章言其侍御扈從之盛後二
章贊其雲漢之章金玉之相壽考作人為四方之綱
紀其美之者至矣前言左右六軍擁護同王俾彼雲
漢為章于天追琢其章金玉其相如見周王面目也



倬彼雲漢為章于天此周王也豈不能壽考以作人
乎追琢其章金玉其相此周王也豈不為四方之綱
紀乎

旱麓

旱麓祭祀受福之詩玉瓚清酒祚極祭時之所見而
雜以旱麓鳶飛鷲壘_{與興}
燎燔燎也故曰神所勞也
鳶飛魚躍率其自然之天此王者作人之妙

周王壽考遐不作人豈弟君子遐不作人蓋以作人
為君子之福

清酒既載騂牡既備以享以祀以介景福此篇為祭
祀之詩

思齊

惠於宗公神罔時怨神罔時恫言太如奉神靈之統
得神之悅

聖人之德清瑩昭徹無有蔽隔邕邕在宮肅肅在廟
以此戎疾不殄烈假不毀以此不顯亦臨無射亦保



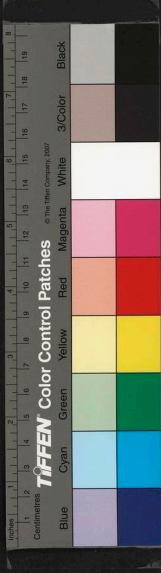
不聞亦式不諫亦入以此太姒嗣徽音以此譽髦斯士亦以此

此詩敬文王之德先之以太姒至刑于寡妻始歸重于文王而終之以無斃譽髦斯士其旨蓋深遠矣

二國四國非有所指天惟時求民主求之于此而不得又求之於彼多方以圖之又惡其徒有土地規模之大而已乃眷西顧于岐此其所與之宅也作之屏之至作邦作對皆與宅之意

車夷載路彼咀矣岐有夷之行柞棫斯拔松柏斯茂柞棫枝矣行道允矣太王辟草莽以成國非得人之歸所謂從之者如婦市何以致此楚人稱其先王辟在荆山華露藍縷以處草莽則與此興王氣象不同矣

作之屏之修之平之君之辟之攘之剔之此帝之遷明德而車夷載路也夷平也如岐有夷之行之夷剪荆除治若天為之帝省其山柞棫斯拔松柏斯茂即此意也配對也如克配之配作邦作對即此意也



此意大抵美文王太伯所以讓王季王季所以生文
王帝度其心知王季之心與帝謂文王意同
言文王征伐而參錯嘆美文王之德真見蒙畀之師
有無畔援無歆美先登于岸之意
有不大聲色不識不知意

靈臺

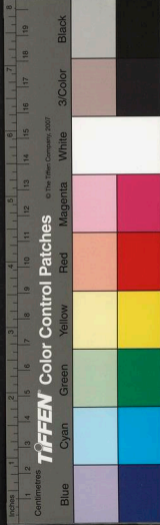
萬物得所以興禮樂
王在靈囿至於樂辟雍想見太平有道之盛

下武

三后文武成王也王康王也賢聖不繼作周自文武
有天下繼以成王亦盛矣又有康王乃世有哲王也
配三后即配命也特言成王親禰也享契也能繼志
也

繼成王之志為下土之式不忘乎孝思而可法矣
一人謂康王天下媚之孝思所感

文武勳業周公開泰後之子孫在善守之而已成王
告康王亦云在右之侗嗣敬迓天威嗣守文武大訓



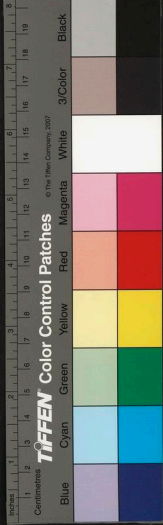
無敢昏逾康能心成之心故詩人美之曰孝思曰嗣
服皆繼作守成之言美康之能繼也尚康王之詩明
矣

文王

此美豐鎬之盛文武大業所在也鎬去豐二十五里
豐在豐水西鎬在豐水東詩意不以文武遷國尚言
其實與太王遷岐不同也
王公伊濯至無思不服言豐鎬為天下所歸
諸經之考正與別解俱散失矣偶得書武成詩文

王之什集之於首如有藏者惠而完之當另為一
帙

右雲川先生詩每數十通大抵和易道情得微言於千
載之世體與歐陽之詩學異教不同但詳略異耳考
先生与王下敬小東云庚戌秋山妻欲學毛詩從問大
學我子書文王之什則先生詩解想也於日見後學受之固
徑學之明白羽翼方必先生生於明武宗正德元年庚戌
考世宗正德九年必是先生會試不第白都門
振家王德人具酒相餽勞王探菊存門之約諸詳先生所
為是美大率記陶房陶莊印世時必明年而德人沒矣故
書止也日三嘆西蜀佳人在寶長卿之翰首射於掃掃終
得德父之書王德人則先生之過也必後詩不亡也必
能發揮當時之繁述考夫德人撰花通大我君甲之安
亭江上人適先生乃能配至今甲中人猶能言只大略云爾
道光十八年夏小月九日沈鼎樂以海識



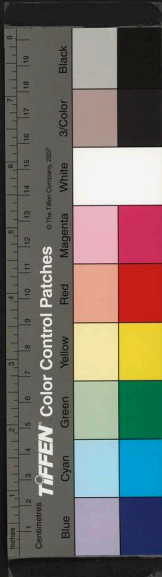


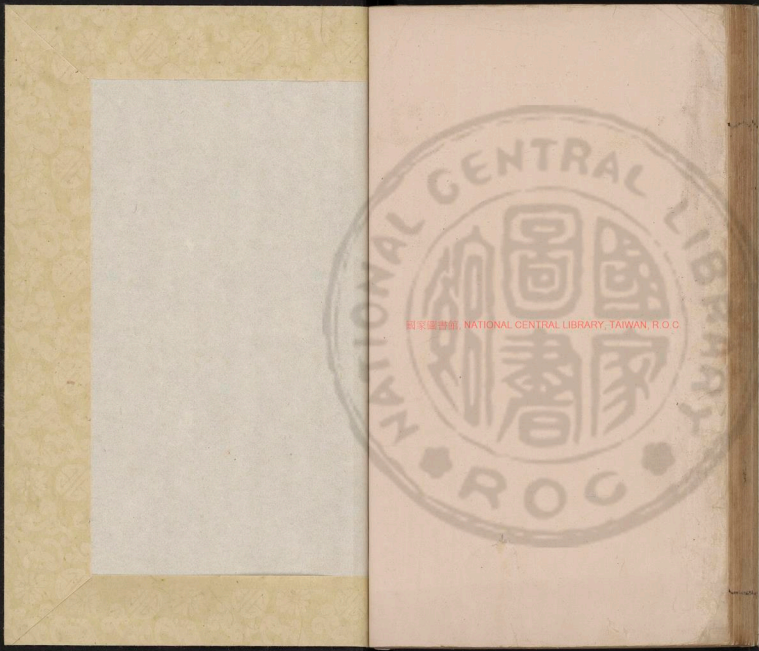
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



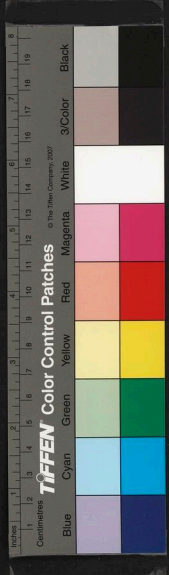


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

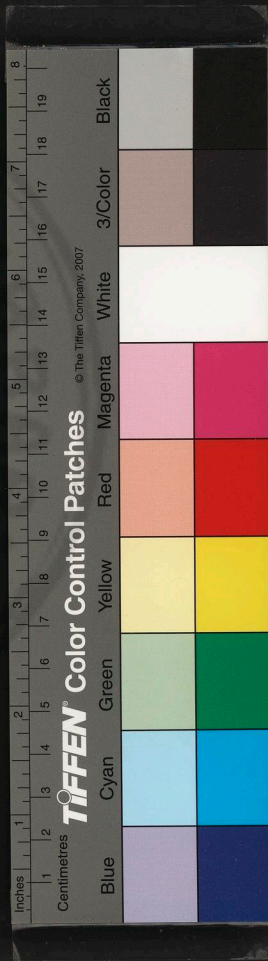




國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

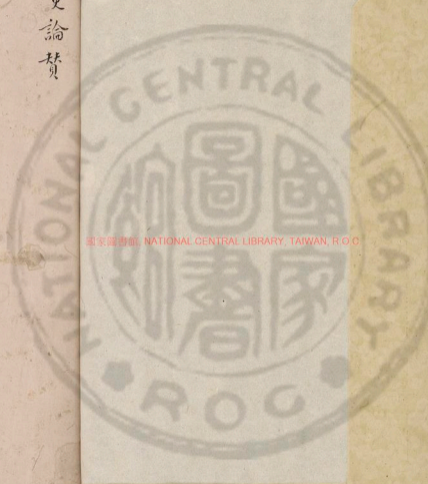


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



世美堂集

宋史論贊
序引

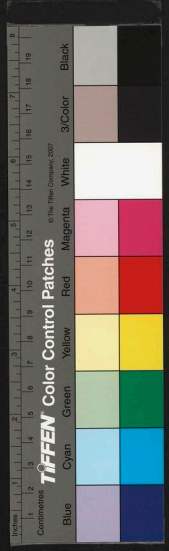


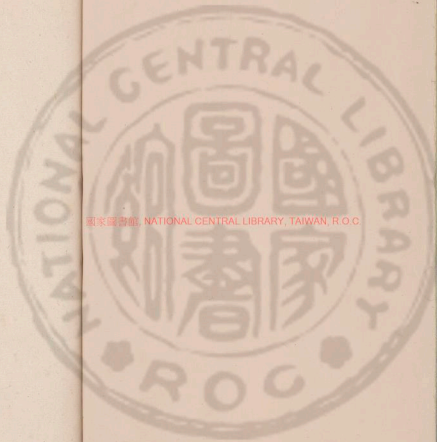
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



326200 v.2



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C





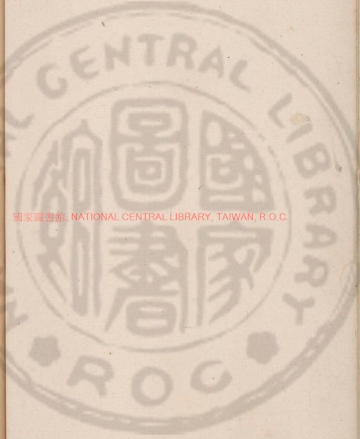
歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

宋史贊論

章獻劉皇后

論曰章獻因鍛銀之邪起播蕩之賤以才技承恩寵
至干大政非女后之美然不以權假近習虜令嚴明
不函宮闈而威加天下至能保護神祖母子無私毫
間隙又詔群臣講讀設幃西廡擲程琳之圖於地聽



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

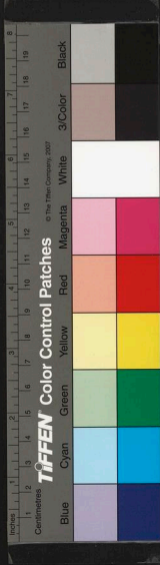


論曰以仁祖之賢而關呂得肆其奸瑣華之不終深
可惜也原其故繇寵愛張美人而右之立非帝意固
有以啟之耶楊尚之爭斯其末流之弊耳

郭皇后

夷簡之言而悟有足稱者夫李宸妃之事微夷簡毋
子之際幾不能釋哉

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



慈聖曹皇后
論曰神宗以太后之命不能勝安石之說其志亦可
悲哉夫取后必以名家尤憲出自武惠其才傑固宜
如是女子惡以材見若后者無厭其才也古者授管
脫珥之風夫豈獨其冠帔佐御饌而已

慈聖曹皇后

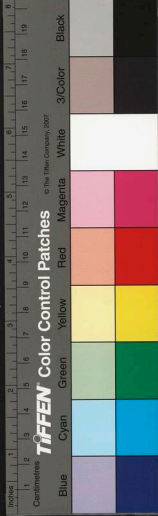
國立中央圖書館
NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



宣仁高皇后
論曰曹高二后身親仁祖寬博之政且濡韓范富歐
之風婦姑所見畧同矣夫明哲昭于閨闈而徧狗暗
於朝廷固有以也當元豐之末天下已極敵非得聰
明不惑之主持綱紀於上率群臣於下弗克有濟宣
仁徒以一女子力挽天下之勢抱十歲童衣黃袍啣
天憲太后出而法存退而法亡雖元祐初政若時雨
吾知其不終也

宣仁高皇后

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



欽聖向皇后
論曰欽聖臨政不久定策之外無可見者然其言論
風旨固宣仁之遺也宋興以來女后之賢少聞自高
書向孟皆當變故之日而行始出於閨闈夫月則明
矣其如日之晦何

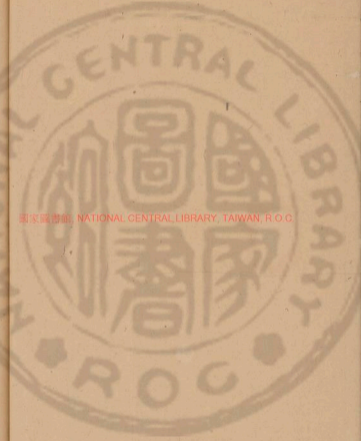
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



昭慈孟皇后
論曰隆祐瑾華再敗洪州播越中間顛沛亦云多矣
宣仁惜其福薄諒其然乎方張邦昌苗傅逆亂之會
后孑然一婦人耳奸賊黨與左右側目卒能迎康王
而授之璽引世忠以復辟古所謂疾生智慧者與
既而垂衣被練怡然行宮之養與天縊鈞牽衣者竟
何如哉

昭慈孟皇后

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



論曰高宗之至清俛見韋太后傳然能修問賂之禮而乏枕戈之志非天子之孝也靖康之禍六宮陷沒者多矣其戮辱之狀史不詳著至予觀喬韋慟哭沙漢中每掩卷為之流涕以為世主不可以不觀也

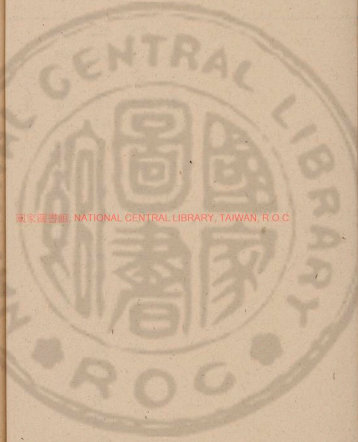
韋太后

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



皇后總論

論曰世稱宋朝家法過漢唐予讀其書信哉章獻之
妬而不薄於仁祖不間於楊妃英孝自藩邸入而恩
如已子高宗起再廢之後而奉之身親視膳疾不解
衣雍、乎誠三代以還未之有也然猶時有在床之
禍楊尚寵而閻呂乘其間劉婕妤進而郝蔡逞其兇
弥遠濟邨之禍表裏於楊后嗚呼可不戰、兢、哉

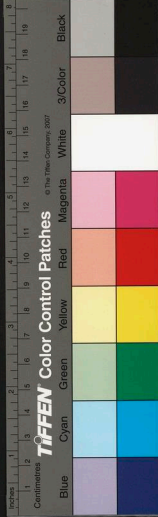


諸王論贊

魏悼王

論曰太宗以呪咀不足以服天下而更甚以西池之
變此誰為之左驗哉抑何其辭煩而意晦也于是勢
利之顧慮去而兄弟之情見矣史称廷美之禍始自
趙普德昭忤旨自刎皆非實錄方禹錫告變普尚滯
河陽而禹錫普邠人也倉卒來朝特窺其意而贊之
耳德昭寬厚長者喜怒不形於色匹夫自棄其身亦
必有所感憤一言忤君父何以死哉此必國史詳其

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



故而不傳也

楚恭憲王

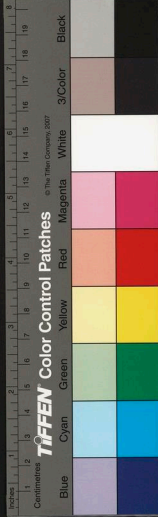
論曰以徽宗之昧而不究蔡邕之獄諫蔡王尚幼而
江公望之理明也危哉大利所在嫌疑乘之孝宗時
莊文太子薨魏王愷當立帝以恭王顙已竟立之愷
出判寧國登車顧虞允文曰更望相公保全予三復
其事而悲之

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



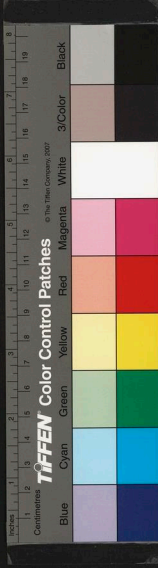
趙子菘
論曰汴京失守宋已易姓康王名勳未正子菘雖鼓
義而起可也撤文不遜何罪哉方中興之時宜與天
下更始作釋舊事廣衆謀而高宗首沮信王之功復抵
子菘之罪抑何謬也

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



不怠
論曰不怠起進士凶撫民社能衰上益下所至皆有
惠政古循吏之用心也至其立朝好言天下事不憚
忌諱真宗英也世稱楚王元儼為天下所崇憚彼其
廣穎豐頤後有其威容耳

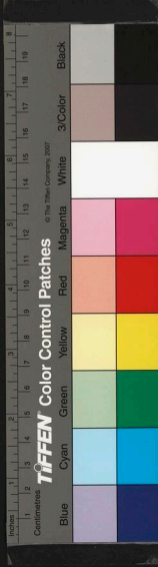
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



論曰宋諸王咸以文雅自飭工筆札喜詩書不專溺
於裘馬聲色之間蓋其風流自上被之也翠羽珊瑚
之戒假山之對臣主好尚如此而又睦親有院大宗
正有家法祖先以工賢者以名聞其疎屬亦得以進
士家起彬：乎盛矣哉雖非三代經制之義而迨古
以來未有也

諸王搃論

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



論曰自釐降之典廢而蕭菲之風泯宋興沿習降等
之制倒行生立之禮太宗之命魯國獨私於柴禹錫
耳至神祖始下詔勸使率循婦道徽宗定盥饋之禮
其意美矣然秉勢驕恣共處位固然蓋文至而實不
行也予採宋史得其尤賢者三人其他如叩城夜訴
玉管希思又何足數哉靖康之禍帝姬之北遷者蓋
二十人

公主

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



史贊論

范贊王漕魏仁浦

論曰范贊早為桑維翰所器至今周祖雪夜解衣明
于穢務有宰相之材宋興稍建白緣飾固陋盖有
助焉王浦解河中之疑贊澤潞之策汲引人材惟恐
不及魏仁浦以黃緣之激起為小吏而能口說手疏
筆無遺策其才技皆見于同太祖之世然贊以文學
自媚於禪代之間而仁浦倒印激怒何其危哉所謂
江湖之人習風濤而不揣者奈何其責以死也

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



論曰自唐末至於五季方鎮之禍糾連盤固每一動
搖環顧而起擅軍易帥至移於闕庭天下以爲不可
除之痼疾矣然小人好亂之心亦必無所顧忌而然
太祖神武蓋世素爲守信之徒所翊戴龍潛之時固
已悅首帖耳而爲之用及名號已定黜拜錄已因而
取之其勢易也蓋宋之方鎮有五季因襲之弊而無
五季難去之患英雄成事非有奇策能撫其穢而不
失之耳

石守信

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



論曰二人皆有將帥之才方其陷身契丹徘徊蜀漢
幾夫所指所謂智勇遇窮而困也悲夫及其歸命漢
祖功名顯著世猶以降辱罪之獨不思人才之在天
下亦難得也哉

侯益趙贊

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



論曰賞罰之道隸好惡生蓋誠心出於自然也全斌
瀆貨恣暴太祖責之是矣乃曰非以為戮江左未平
而姑為之立法耳則是太祖無罪全斌之心而有取
江左之志設使江左已平則成都十萬眾之魚肉不
足憫也孟軻之惡言利有以哉

王全斌



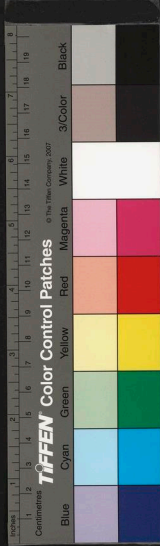
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



論曰趙普佐宋收藩鎮之權解竒暴之令立三百年
忠厚之基號為元臣列於大薰斯無忝矣然古所謂
大臣者富貴不能入其心故能立乎廟廊天下被其
化若普者鬱泥河陽遂至嗚咽出涕太宗亦自以為
哀憐其舊而收之君臣之間兩無所憚雖北征之疏
再上而徒以長過又過之辭而跪拾補綴之風吾知
其不能行於太宗之世矣

趙普

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



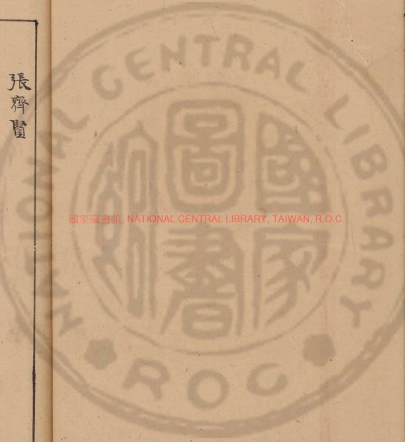
盧多遜
論曰予讀多遜獄牘言趙白交通事云願宮車晏駕
其組織疎謬尤為可笑多遜挾邪之迹不甚可見而
趙普亦未有以勝之二人者徒以勢利相傾邪正之
實予未知所定也

盧多遜

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



張齊賢
論曰齊賢慷慨任事論邊防則以治內為先施於政
則以愛民為本予觀其獻策天子以手持飯真磊落
不拘人也晚有薛寇之累其畧於檢細固亦宜然
異夫蹠齷保位者矣



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

論

立志論

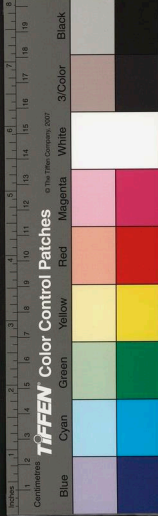
人之所以能運動者氣而氣之所主者心而已矣而
何以謂之志蓋心主於氣之中氣能昏之則不明也
氣能挽之則不靜也其不明不靜而氣之顛墜委靡
乘之夫是氣反勝而心失其所主也故謂之志者因

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



其心之所主而名之曰志也謂之立志者亦惟堅凝
其心之所以為主者而已矣心既堅凝而卓然為主
於其內其明不能昏也其靜不能撓也其顛墜委靡
無以乘之也是以有所望而必至有所期而必得有
所為而必成貧賤不能移也富貴不能淫也利害不
能惑也死生不能奪也日循焉以進於聖賢而與
古之人為比率然當天下之大任而不驚蓋志之立
者前定也鄭師文學琴三年不敢發於手而動絃志
誠乎琴也養由基射先中石矢乃飲羽志誠乎矢也
黍豆立木為塗僅可容足趣走任還無跌夫造父學
之盡其巧志誠乎車也庖丁解牛所見無非牛三年
而不見牛刀十九年而刃若新發於硎志誠乎牛也
夫苟能立志可以貫金石可以感鬼神可以動天地
所謂有干越之劍押而藏之寶之至也雖然志非求
於外也顏子非禮勿視非禮勿聽非禮勿動非禮勿
言而為邦之道具是矣伊尹非其義也一介不以與
人一介不以取諸人繫馬千駟弗受也祿之以天下
罪顧也而伴厥后為堯舜之道具是矣此伊尹顏子

其心之所主而名之曰志也謂之立志者亦惟堅凝
其心之所以為主者而已矣心既堅凝而卓然為主
於其內其明不能昏也其靜不能撓也其顛墜委靡
無以乘之也是以有所望而必至有所期而必得有
所為而必成貧賤不能移也富貴不能淫也利害不
能惑也死生不能奪也日循焉以進於聖賢而與
古之人為比率然當天下之大任而不驚蓋志之立
者前定也鄭師文學琴三年不敢發於手而動絃志
誠乎琴也養由基射先中石矢乃飲羽志誠乎矢也

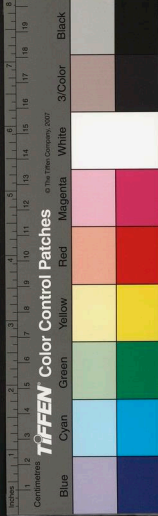


之志也

家譜記

有光七八歲時見長老輒牽衣問先世故事蓋緣幼
年失母居常不自釋於死者恐不得知於生者恐不
得事實滄巨而痛深也歸氏至於有光之生而日益
衰源遠而末分口多而心異自吾祖及諸父而外貪
鄙詐戾者狂，雜出於其間率百人而聚無一人知
學者率十人而學無一人知禮義者貧窮而不知卹
頑鈍而不知教死不相弔喜不相慶入門而私其妻
子出門而誑其父兄冥之汶，將入於禽獸之歸乎

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



弟吮、懷中飽而相嬉不知有彼我也長而有室則
其情已不類矣此其有子也則兄弟之相視已如從
兄弟之相視矣方是時惟恐夫去之不速而孰念夫
合之、難此天下之勢所以日趨於離也吾愛其子
而離其兄弟吾之子亦各念其子則相離之言遂及
於吾子可謂能愛其子耶有尤每侍家君歲時從諸
父兄弟執觴上壽見祖父矍然白髮竊自念吾諾父
兄弟其始一祖父而已今每不能相同未嘗不深自
傷悼也然天下之事壞之者自一人始成之者亦自

時呼石友朋或費千錢而載時薦祭報計秒忽俎豆
壺觴鮮或靜嘉諸子諸婦班行少綴乃有以戎賓之
故而改將事之期出庖下之餽以易薦新之品者而
歸氏幾於不祀矣小子顧瞻廬舍閔歸氏之故藉慨
然太息流涕曰嗟乎此獨非素鬻翁之後乎而何以
至於斯也父母兄弟吾身也祖宗父母之本也族人
兄弟之分也不可以不思也思則飢寒而相娛不思
則富貴而相攘思則蕩業而同室不思則同母而化
為胡越思不思之間而已矣人之生子方其少時兄



一人如仁孝之君子能以身率天下之人而况於骨
肉之間乎古人所以立宗子者以仁孝之道責之也
宗法廢而天下無世家無世家而孝友之意衰風俗
之薄日甚有以也有先學聖人之道通於六經之天
旨雖居窮守約不錄於有司而竊觀天下之治亂生
民之利病每有隱憂於心而視其骨肉舉目動心將
求所以合族者而始於譜故吾欲作為歸氏之譜而
非徒譜也求所以為譜者也

歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

序

荀子序錄

荀子三十二篇唐大理評事楊倞常移易其篇第而
今篇中亦多有失倫次者余欲重加釐整而憚於紛
更第別其章條或句為之新長短皆有意焉而時有
蕪謬取韓子削其不合者附於聖人之籍之意與其



一人如仁孝之君子能以身率天下之人而况於骨
肉之間乎古人所以立宗子者以仁孝之道責之也
宗法廢而天下無世家無世家而孝友之意衰風俗
之薄日甚有以也有先學聖人之道通於六經之天
旨雖居窮守約不錄於有司而竊觀天下之治亂生
民之利病每有隱憂於心而視其骨肉舉目動心將
求所以合族者而始於譜故吾欲作為歸氏之譜而
非徒譜也求所以為譜者也

歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

序

荀子序錄

荀子三十二篇唐大理評事楊倞常移易其篇第而
今篇中亦多有失倫次者余欲重加釐整而憚於紛
更第別其章條或句為之新長短皆有意焉而時有
蕪謬取韓子削其不合者附於聖人之籍之意與其



他脫文衍字並為識別讀者可以一覽而知也當戰國時諸子紛紜著書惑亂天下荀卿獨能明仲尼之道與孟子並馳顧其為書者之體務富於文辭引物連類蔓衍夸多故其間不能無疵至其精造則孟子不能過也自揚雄韓愈皆推尊之以配孟子迨宋儒頗加詆黜今世遂不復知有荀氏矣悲夫學者之於古人之書能不惑於流俗而求自得於心者蓋少也

會文序

經義百篇予與諸友平郊應試時會作也以今觀之純駁不一然場屋取舍又不在是也復四年偶見於文叔之館有足以發予之慨嘆者時之論文率以遇不遇加銖兩焉每得一篇先問其名乃徐而讀之嗚呼然回有司信不誣耶其得固然耶其失者誠有以取之耶雖辯者不能詰也若斯會之編諸友之文在焉有中筆者有為顯官者有為諸生者有甚不肖如予者而不為區別名字觀者於是可以平心矣項脊

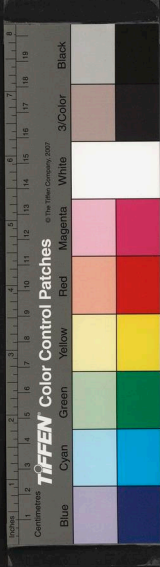


桂軒詩集序
桂軒詩集贈少保兼太子太傅禮部尚書武英殿大學士顧公所著公名殉字惟誠世崑山雍里人少為吳主客凱館甥主客以其誠長者甚敬之主客子河南恭政愈娶於夏天常太常海內名士公以婚姻家而被其接引夏公繇是愛重其人與為歌詩相倡和崑山之族舊稱淳厚士大夫結為社會當成化弘治之間天下太平以詩酒相娛公後出能繼美前哲敦友道重信義此風邈然不可追矣公平生所為詩甚

桂軒詩集序

王書

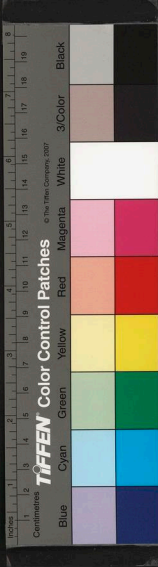
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



多其子文康公舉進士第一官翰林入內閣難以文
章為職業而與王言司經綸密勿之任於私家文字
有所未達公孫馬湖太子解官最早雅好著述亦復
失於編纂願以為恨至嘉靖丁巳文康公幼子履吉
乃發故藏而以校讐之事屬之公魯孫江西右布政
使夢圭使定次焉若千卷推文康公受天子之知
位登一品極駢藩之錫宸章帝藻琬琰之儲富矣若
以古人食先黍稷貴本之意則先集之藏是不可少
傳稱晉受同之分尋嘗使伯鷹司晉之籍及以辛有

之二子董之是晉先世之文典同之分而並存亡也
使公之作執而不著亦非其子孫之所以光榮其祖
考者矣且今顧氏之繫衍昌大實始於公源之本
何可不知所自耶文康公之孫謀身以蔭官近侍典
司符璽而履吉方修業待用於家宜乎汲之於此而
不敢後也集以柱軒名者蓋公之自號云

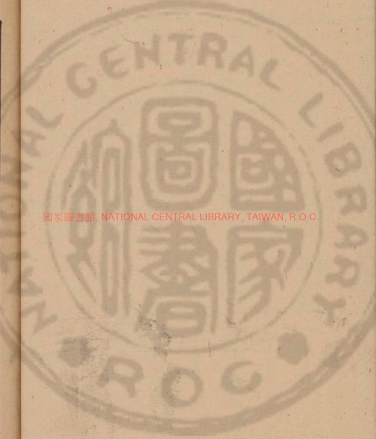
高文典再出此山本亦不載思只為
三所未見狀篇必不沈之必詳記



雅里先生文集序

雅里先生少為南都吏曹歷官兩司職務清簡推以
詩文自娛平居言若不能出口或以不知時務疑之
及考其蒞官所至必以經世為心殆非碌碌者嗟夫
天下之俗其弊久矣士大夫以媿矜雷同無所可否
為識時違變其間稍自激勵欲舉其職事世共訾笑
之則先生之見謂不知務也固宜予讀其應詔陳言
所論天下事是時天子厲志中興之治中官鎮守
歷世相承不可除之害竟從罷去者人所謂文帝之

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



而隱是雖累千萬言皆非所謂出乎形而多方駢枝於五藏之情者也故文非聖人之所能廢也雖然孔子曰天下有道則行有枝葉天下無道則言有枝葉天道勝則文不期少而自少道不勝則文不期多而自多溢於文非道之贅哉於是知先生之所以日進者吾不能測矣錄九若干卷自舉進士至謝事家居之作皆在焉然存者不能什一猶自以為疵贅云

於賈生所陳畧見施行矣常強仕之年進位牧伯為外臺之極品亦不為不過而遂投劾以歸家居十餘年閉門讀書詢如儒生者求六經孔孟之旨潛心大業凡所著述多先儒之所未究至是謂弱冠入仕不能講明實學區區徒取魏晉詩人之餘摹擬鍛鍊以為工少年精力耗於無用之地深自追悔往見於文字中不一而足職日以其所為文名之曰疣贅錄予得而論序之以為文者道之所形也道形而為文其言適與道稱謂之曰其音遠其詞文曲而中肆

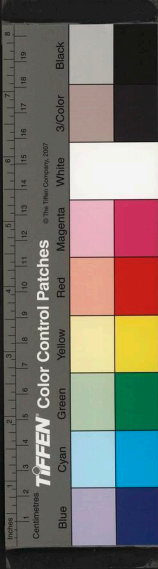


擬剽竊淫哇浮豔之為工而不知其所為散一生以
為之徒為孔子之所放而已今先生率口而言多民
俗歌謠憫時憂世之語蓋大雅君子之所不廢者文
中子謂諸侯不貢詩天子不採風樂官不達雅國史
不明變斯已久矣詩可以不續乎蓋三百篇之後未
嘗無詩也不然則古今人情無不同而獨於詩有異
乎夫詩者出於情而已矣次谷知詩者敢并以此質
之而不只嚴慶高名之志無路艱危之語見於自序者詳
矣故不論此廿口字刻本有

東萊王解元四書義序

王梅芳明道義序

余與東萊王梅芳相知二十年乙丑之歲同舉進士
見之於內庭執手道生平甚惟雖在京師塵囂中時
時過從坐語不覺移晷梅芳論人之運命勞違蚤晚
皆有定數推其所以自立者不可以少有所失其語
亦人之所能道而言之獨有言他人言之不能如梅
芳也心是益信其為君子間出其為時義若干首
見示梅芳初發解山東為第一人及試南宮即此文
也乃數誦於有司至是方舉進士梅芳之文則一而



已笑而其命運之窮達早晚所謂定數者信然夫人之所遇非可前知特以其至此若有定然而謂之數云尔曰數則有可推夫其不可知則適然而已雖梅芳之云數又未有以盡之梅芳試政天曹而予為令鄴東方受命過鄉郡而江陵同相聖時在長洲亦同季相好將梓梅芳之文以傳余固知梅芳之深者因為序之

歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

序

陟臺圖詠序

南陽宋侯諫進士出宰崑山自以少服其考衡州君及母夫人之訓不及見其顛榮負終天之憾有感於陟帖之詩扁其居曰陟臺三年政成被召門人陳九德為陟臺圖詠一卷江以南諸山凡侯足跡之所至



已矣而其命運之窮達早晚所謂定數者信然夫人之所遇非可前知特以其至此若有定然而謂之數云尔曰數則有可推夫其不可知則適然而已雖梅芳之云數又未有以盡之梅芳試政天曹而予為令鄴東方受命過鄉郡而江陵固相聖時在長洲亦同季相好將梓梅芳之文以傳余固知梅芳之深者因為序之

歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

序

陟臺圖詠序

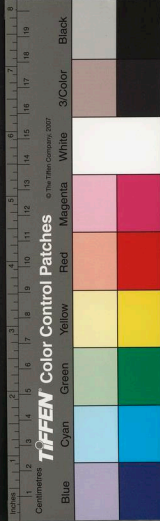
南陽宋侯諫進士出宰崑山自以少服其考衡州君及母夫人之訓不及見其顛榮負終天之憾有感於陟帖之詩扁其居曰陟臺三年政成被召門人陳九德為陟臺圖詠一卷江以南諸山凡侯足跡之所至



清風遠韻
僕所獨

悉為寄其登陟之意夫陟岵孝子行役而念其親也
方其上下岡坻徘徊瞻歧迫切之情可想然采薇之
詩曰今我來思雨雪霏霏一是一歲而歸也東山之詩
曰自我不見於今三年是三年而歸也蓋孝子之役
有時而歸其陟有時而止矣今侯之歸有時而其父
母之歸者無時無時而歸無時而不陟也莫獨於江
之南哉九德蓋道其所見云爾昔者三代之世有民
社之寄必取夫孝友令德之人以能慈祥豈弟不肯
虐用其民而務生全之是以其政不嚴而化其效可

以興禮樂繇出之有其本也侯宰劇縣能以簡靖為
治事求便於民吳中吏民稱之不容口人謂侯之
才力度越於人而不知其本不外於此卷中多郡中
名士繪畫之工比興之美極一時之盛昔人廢蓼莪
之篇九德著陟岵之事其於尊師重誼推廣孝思於
無窮一也予故序之且以示崑之吏民使知侯所以
為政之本如此云



三邑鳴琴詩序

孔子曰。居是邦也。事其大夫之賢者。友其士之仁者。吾鄉石川先生。以宿學蒼德。於大夫之賢者。未嘗不與之友也。宓子賤治單父。自言不齊所父事者五人。所友事者十一人。又曰。此地之民。賢於不齊者五人。不齊事之而凍度焉。皆教不齊之道。吾縣攝尹一松表侯。實有焉。故石川先生之於表侯。甚相得也。先表侯在御史臺。鈇官身衣。居群御史之上。今以事左遷。郡幕御史來按部。未嘗以郡幕處之。表侯風裁凜然。

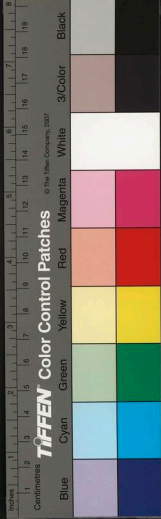
國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



亦未肯以郡幕自處也尤以才猷為上官所知故雖
為郡幕常治劇縣焉始者常燕闕令侯受檄以往日
與士大夫登虞山覽虞仲子游之舊迹慨然賦詩有
慕揖讓絃歌之風及海水沸騰島夷犯境上海失守
侯往視事日從容於黃浦之上民恃以無恐今來崑
山崑山之民望之如將拯於水火之中而措之衽席
之間石川先生是以愛其道重其人為大書三邑鳴
琴四字而屬以邑人之詩致推獎焉夫千里不同風
百里不共俗昔齊魯壤地相接孔子蓋嘆其所以變
之於道者異矣不知侯於此三邑所以治之同耶異
耶抑將以所以治常熟者治上海以上海之治而治
吾崑山耶天以賦詩飲酒當急政暴賦之日輕裘緩
帶居瀕海危城之中無玉馬期戴星之勞而有宓不
彈琴鳴之治石川先生函稱之必有以矣僕以先生
之命述書而序之

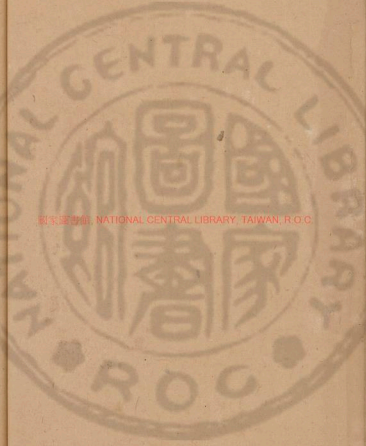
此亦侯方之佳跡者

亦未肯以郡幕自處也尤以才猷為上官所知故雖
為郡幕常治劇縣焉始者常燕闕令侯受檄以往日
與士大夫登虞山覽虞仲子游之舊迹慨然賦詩有
慕揖讓絃歌之風及海水沸騰島夷犯境上海失守
侯往視事日從容於黃浦之上民恃以無恐今來崑
山崑山之民望之如將拯於水火之中而措之衽席
之間石川先生是以愛其道重其人為大書三邑鳴
琴四字而屬以邑人之詩致推獎焉夫千里不同風
百里不共俗昔齊魯壤地相接孔子蓋嘆其所以變



綸寵延光圖序

澗湖金先生以進士出宰華容已而自鄭入為太僕
丞稍遷繕部員外郎先生向之儒雅所至官不求為
聲而人自以不可及嘉靖四十四年余舉進士京師
始識先生於太僕又明年為隆慶二年余自吳興入
覲還見先生於清源之官署先是其先大夫以天
子新即位施恩近臣得贈太僕如其子之官而太夫
人封為安人先生喜不自勝因頌道其家世之詳俾
予序之以為子孫之榮余倪默不敢荅蓋自以天

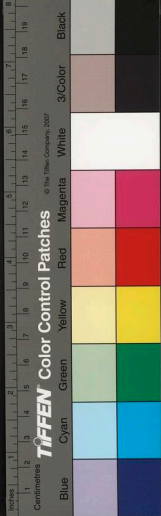


國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAINAN, R.O.C.



夫與太夫人二年中再受贈封云於是先生之喜倍於前余遂敢為之序者蓋以向隅之人亦與於滿堂之笑是以樂為先生道之先生廬江之六人答諫之後封國於此然有答諫冢在焉意必其所生之地故其後以封自唐虞以來工下數千年豈無異人乎其間而不著英王輔漢摧楚而不終自後寥々矣今先生崛起始知六之有人而先大夫之潛德亦因之以有關於世他日垂名竹帛又不但為今之圖而已也

予加恩臣下而廷侍獨沾恩澤州縣之官顧不得與為人子為親之心有足傷者會是年廷儲詔下先大夫又再贈為繕部亦如先生之官而太夫人為宜人則雖以余之仕宦不遂而亦被曠蕩之恩因念先生所以見屬者欲為序之適有邗州之役於是復見先生於清源出其所以為恩寵延光圖者士大夫歌而咏之且成鉅奏矣先生在大僕為京朝官於例得贈封為易然為京朝官者常以不待滿遷去或不待封而先生之始受勅命也以建儲詔故先大夫



此文乃沈石田
先生作

引

草菴紀遊詩引

嘉靖十年八月十七日。余有役於城。來寓草菴。為始
遊也。菴名本大雲。前有古草菴者。居之。吳人譚尚結
草菴。遂使大雲名掩。而莫彰。菴近南城。竹樹叢邃。極
類村落間。所謂城市山林也。隔岸望之。地浸一水中。
其水從葑溪。西過長洲縣治。繇支港。稍南折。而東。復
南。射至菴左。流入環後。如帶。淮為池。其勢縈五曲。深
如行螺殼。中池廣十畝。名放生。中建兩石塔。一藏四

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

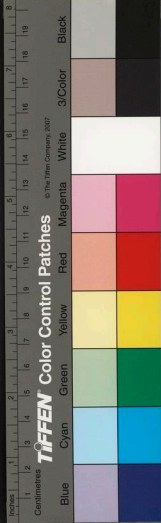


能致茲勝壞哉。地理家謂其四獸俱全，風氣藏鬱，以是觀之，吳境諸蘭若莫之及矣。是夕宿西小寮，絨窓月色，耿々無寐，因得五字律一首，聞之茂公，曰：詩狀小處，將無遺尚，酒一圍，使畫中更見諸勝，可也。余笑而頷之，又引此數語，系詩錄於圖左。

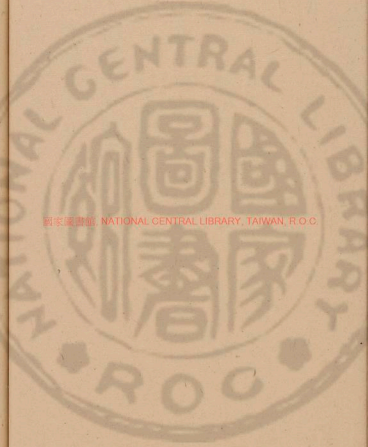
塵海敬佛地，迴塘獨木梁。不容人跬步，宛在水中央。僧定兀蒲座，鳥啼空竹房。喬然双石塔，和月浸滄浪。

大部經目一藏寶曇和尚舍利，東西有二小洲，而方浮泊塔下，猶筆硯相倚焉。於東洲南，次通一橋，惟獨木板耳。過洲，復接一木橋，然人行皆側足，股慄撒橋。則若與世絕者，自此達主僧茂公房。踞東偏，中有佛殿，梭亘土岡，延四十丈，高逾三文，工有古拙，喬然迨十尋，其枝叢蔭深翠，數百年物，西亦有房，與東房等，寶茂之姪禎公分棲處也。山空水流，人境俱寂，宜為修禪讀書之地。勝國時，有新屋和尚肇業於此，新

紅寶曇寶曇傳為新屋轉生，皆了悟之人，非其人，豈



吳民謹引
嘉靖四十年大水長樂陳公奉璽書按吳時荒疏尚
無違朝廷者公至部計已足然猶懇言之讀者尚
之淚下百姓怙恃公如父母天子嘉之再降璽書
留公於吳公之善政不可殫述愚生亦不敢為諛詞
獨我吳民之謹彙為一卷以俟采詩者聞之於
云



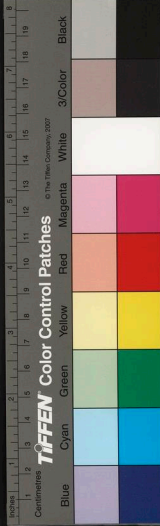
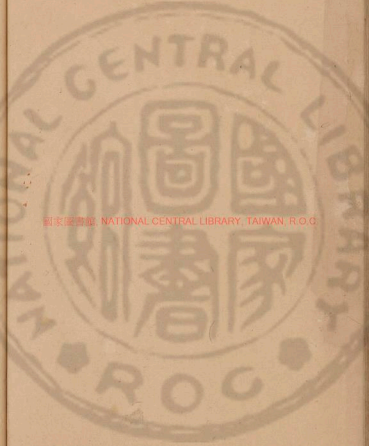
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



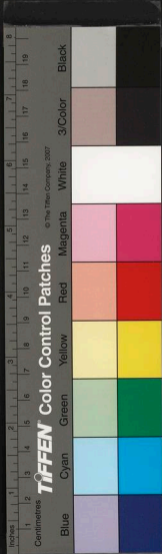
余在都水散堂後即還寓舍稍寂閉門讀書顧人事
狂還不暇常恐遂至汨沒會得長興令忻然有山水
之思臨行檢所為文稿以塵空叢楮之中率爾酬應
多有可媿顧又有不忍棄者先是宮傳司空公命魯
卽中取去一卷今輯為四卷其為人持去不存者尚
多名之曰都水藁以識一時所從事云

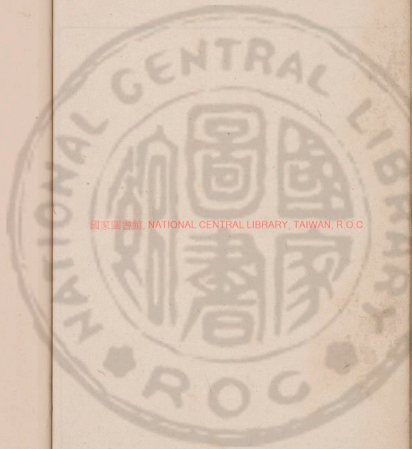
都水藁引

利本引作序



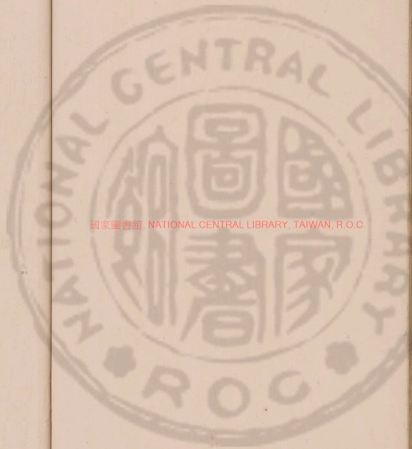
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



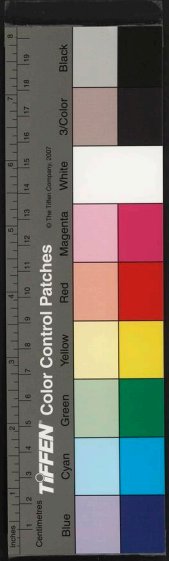


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R. O. C





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

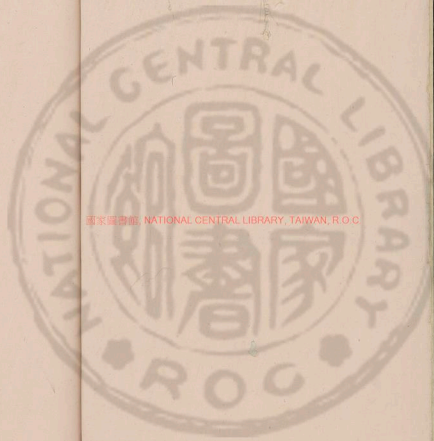


題跋
贈序
說記
五首



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





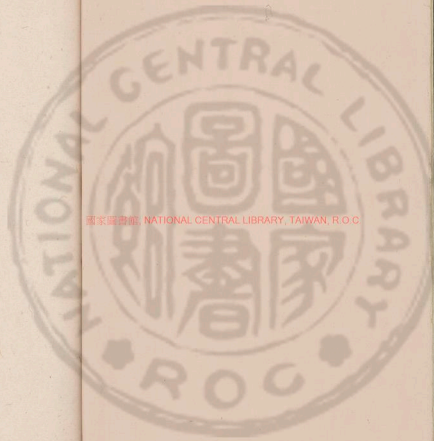
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



INCHES 1 2 3 4 5 6 7
CENTIMETERS 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

TIFFEN Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007

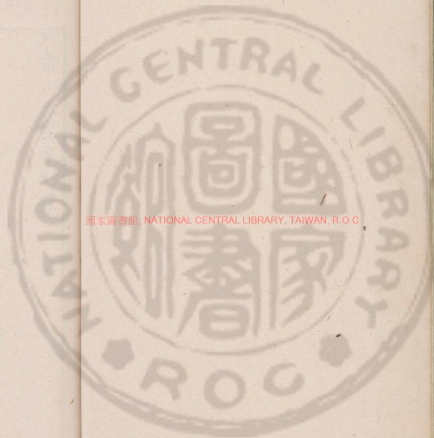
Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black



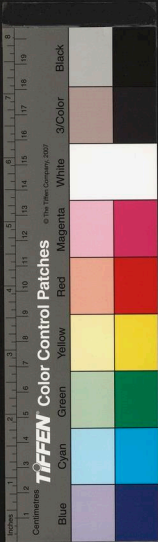
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



2462208 v.3



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C





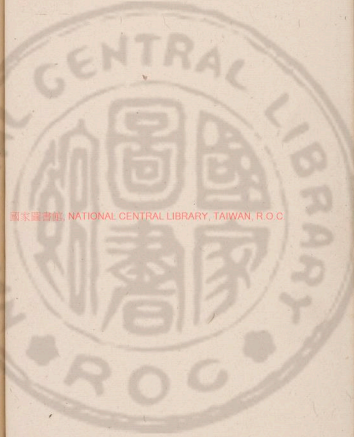
歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

題

題王氏舊譜後

王氏之族元末有諱夢聲者自分水來為崑山州儒
學正遠居州之東鄉今州為縣而東鄉隸太倉州太
倉之王於今多在任籍亦既顯矣夢聲以來其世次
可得而詳也予好文汝康自海東解官還乃有人白

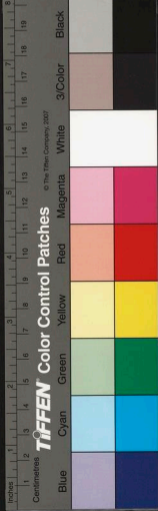


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



史之文以為傳而托之名公其他多可哭不足辨也
予妻家王氏其譜亦出太原自魏公十四世孫噍官
平江始為吳人葉文莊公所為次其世為南戴王氏
者有譜一卷皆虞伯生歐陽元功張伯羽之手書甲
寅之歲為倭虜掠去然其家板本尚存差有証據吾
姪文有志前世之譜為當別加詢訪可也葉文莊公
最為好古然僅得其先五世而蒐輯加詳焉公歿後
其弟又訪於松江之族復推而上之其難如此蓋自
唐譜學之廢而故家大族遂其先世者多矣可勝嘆

越遺王氏舊譜一卷予閱之率率合聯綴其為厝本
無疑也魏公大名華人而岐下自成都華陰徙於舒
左丞之出潤州丹陽而魯齋先生世居烏傷皆遠絕
不相及而乃合成一圖晉公三子魏公其仲也今魏
公獨有其弟旭所謂兄子衛尉寺丞睦皆沒不見旭
之子天章閣待制子野魏公長子司封之從弟而以
為其子岐公之魯大夫名永而以為名鼎其季父光
祿卿宰從兄禮部侍郎琪皆知名而亦不著此在史
傳碑誌班班可考者非矣如此又獨取四公像勒宋

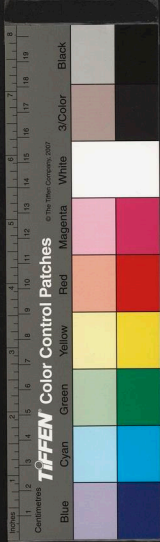


此圖壬寅歲閩人檀生者為石川山齋作二公同登
朝堂同在山林又為婚姻相好也於今忽之十有九
年而山齋謝世亦十有三矣石翁出此見示蓋罕
生逝而國子悲不能不為愴然此圖肖山齋凝然
之容使人疑其未忘而石翁灑洒之貌更十九年亦
無改觀豈特恒河水為不變哉以是知翁之壽未可
量也

題二高圖卷

哉

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



命童子重寫蓋予之篤好於書如此已未中秋日

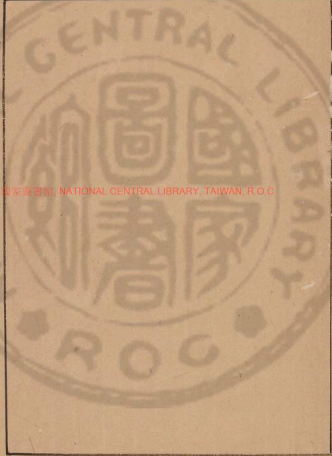
題星槎勝覽

予家有星槎勝覽辭多鄙蕪上海陸子淵學士家刻

說海中有其書而加刪潤然予性好聚書獨以為當

時所記雖不文亦不失真存之以待班固范曄之徒

為之可也凡書類是者予皆不憚讐校卷帙垢壞必



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



予友同孺允家多藏書予嘗從求星槎集以校家本
孺允并以此書見示蓋二人同時入蕃可以相恭致
亦時有古記之所不載者昔文：山自北海渡楊子
江便誦東坡遊奇絕冠平生之句入亂礁洋青翠
萬疊不可名狀今海南際天萬里其日月風雲山水
之殊異惜無以極其恢詭之辭也已未潮生日書

題瀛涯勝覽

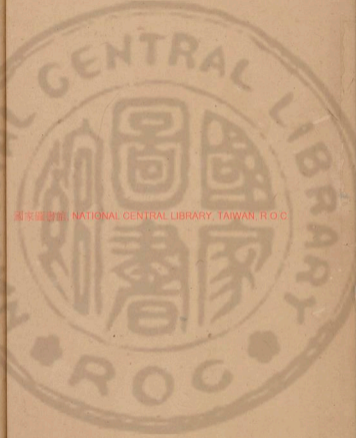
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



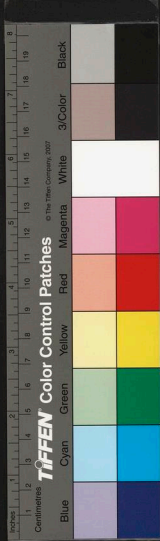
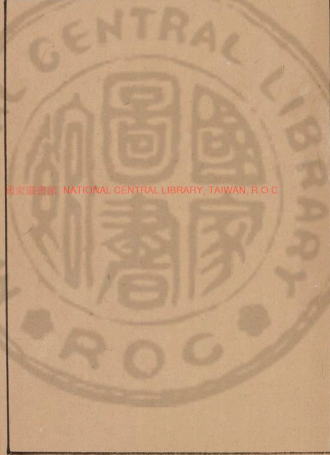
次谷寶藏衡山真蹟六十年哉夫而後得之為之甚
喜以此見衡老之重於時而次谷之好尚可愛敬也
然衡老所稱顧仲英事疑非其類真愚遊館閣諸公
間與之倡和乃一時公卿之雅致而金粟道人其高
風殆不可及如張翥楊維禎柯九思季孝光諸名賢
豈江南豪右之所可籠致也哉衡老蓋率尔酬應之
作二事本不可以相比也

題文太史書後

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



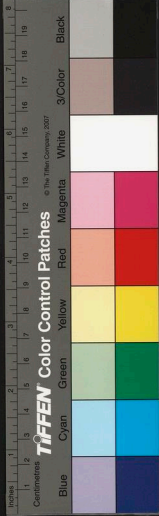
題金陵紀遊卷後
金陵山川之勝多有六朝舊事迨我 皇祖肇邦屹
為京國又不獨偏安霸圖號稱京華神華者也順甫
茲遊壯矣後有紀述可以見其興致之不凡云予自
束髮以來以試事凡幾至今歲如燕都又一過之覽
順甫所紀處為之慨然而歎也



題張幼于哀文太史卷

文太史既歿幼于哀其平日所與尺牘摹之石上太
史尊宿幼于年輩遠不相及而狂復勤懇如素交吳
中自來先後輩相接引類如此故文學源流遠有承
傳非他郡之所能及也嗟乎士固樂於有所為若夫
曠世獨立仰以追思千載之前俯以望未來之後世
其亦可慨也夫

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



跋

跋小學古事

余少時初入學見里師必以小學古事為訓時方五六歲先生為講蘇子瞻對其母太夫人及許平仲難師之語竦然知慕之自科舉之習日弊以記誦時文為達化之術士雖登朝著有不知王祥孟宗張巡許遠為何人者吾里沈次谷先生憫俗之日薄因演小學古事為歌詩頗雜以方俗語使閭巷婦女童稚皆能知之古之教者家有塾黨有序術有序國有學民

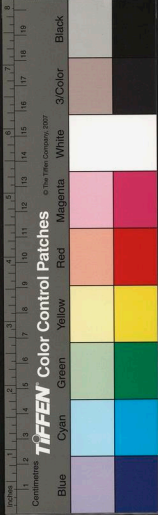
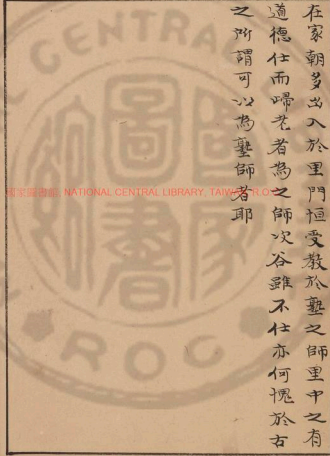
國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



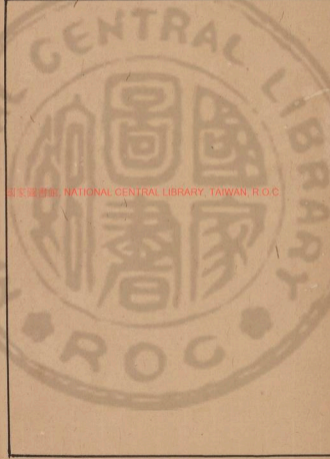
在家朝多出於里門恒受教於藝之師里中之有
道德仕而歸老者為之師次谷雖不仕亦何愧於古
之所謂可以為壘師者耶

歧垣上風雅

嘗讀垣上翁傳想見其人殆類東漢君子通叅張君
與之往來書問疊：不厭其交誼厚矣予父屏居江
上不獨於當世在位名公巨卿漫不知其姓氏雖垣
上翁二十年高風被於湖山間亦莫知之固陋真可
笑也



跋桂海虞衡
 桂海虞衡志二卷此本殆非全書也桂之山水名天下
 觀文穆公所叙真吾生所未觀者然公足跡塵七八里
 間至如所謂陽朔容融皆未到之處吾猶以公為少興致耳
 己未長至日識



戴楚望詩集跋
先皇帝修代來功楚望得官錦衣與楚望等此者極
人臣之寵楚望淡然不為意而以直道時與行錦衣
勲衛皆全張許史之游而楚望閉門讀書入其室蕭
然此尤不可及者叙中畧之因題其卷末云

戴楚望詩集跋

存本附錄跋

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

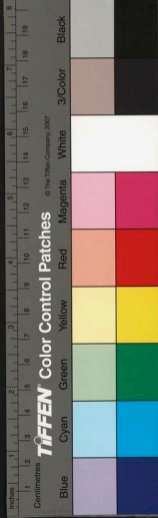
序

送崑山縣令楊侯序

刻本標送送縣令楊侯

同安楊侯之宰崑山也毀斥梵宇創造書院進有光
等數十人於堂時加訓迪不以政繁為解衆方相與
飭厲疆然有思奮之心而侯以徵書北工於是諸生
恍若有失相顧慨嘆而言曰古之善為政者能合衆

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



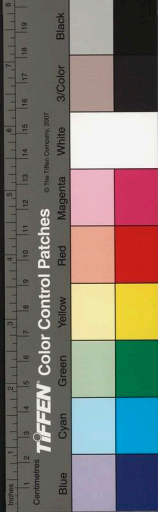
私以成其公使為民者樂其教化之實而士者慕其禮衆能私之故無不偏也侯有惺惺之政平夷靜息民以順習項者惠稅籍之蒼豪猶緣以飛走莫詰其端侯為之按畝出稅搜判伏匿而深為百年之計是侯有大資於民也而民相與私侯於田畝侯於學校修廢舉墜惟力所及呈藝較課而上下之無有所偏愛是侯於諸生無不至也而諸生相與私侯於學官如吾數十人者之不肖而侯不鄙夷甄陶獎誘荷知己不倦之意而吾數十人者復相與私侯於書院則

侯之行也獨不可以致其私於侯乎有光曰稱頌德美非所以報知己也欲以一方之政而滯賢者非所以示廣也愚願有陳於侯為天下之事不知者不可以言知之而不當其事者不可以言知之而又當其事可以言矣東南之民何其憊也以叢尔之地天下仰給焉宜有以優卹而寬假之使展其力而後無窮之求或可繼也此者仍歲荒歉主計者如捧水然揣揣焉俱有所滲漉有司之奏報日至而徵督日促經二大赦流離轉徙之民日夕引領北望求活於斗升

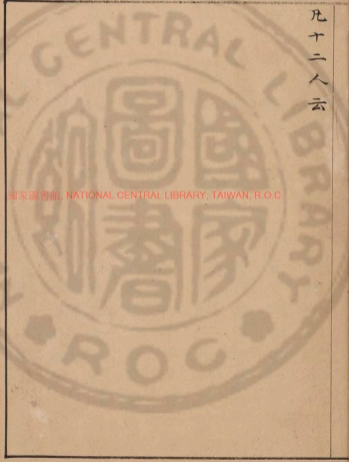


多矣。天子興致太平制作禮樂動以萬計有司奉
意承命未常告乏而獨不肯分毫少稍以與民為千
萬年根本之計何也昔吳公治平為天下第一吏無
可見之事而獨稱其薦賈誼者夫誼以少年書生混
迹窮巷吳公何以知之至觀其論天下大計乃知誼
之言必有以當吳公者諫此言之使誼未用則誼之
策吳公必能言之矣愚以是私於侯可乎眾曰然遂
書之在書院者伊潮高士傑葉良材季龍伯周君嘉
此下列有別紙
華宗實方元儒賜有慶歸有極王宇朱邦奇洎有光

之粟而詔書文移不過蠲逐年之逋非疋民之所侵
厪則官府之所已徵者也民何賴焉東南地方物產
雖號殷盛而耗屈已甚非無復田業昔並海之區惟賴
水利蓄洩而專官治無所省全民水旱一仰於天譬
之植菓者必有以栽培灌溉之而後可從而收其實
今則置之硿瘠之地蔽其雨露而牧之以牛羊蓋取
之惟恐其不至而殘之惟恐其不極如之何其不困
也今民流而田畝荒蕪處有之難以候之愛民為
之支左持右然掣於前而肘於後其不能如侯志者



凡十二人云



送陳自然北上序

日錄卷之三 送陳自然北上序

朔風驚沙枯稍號寒子行亦良苦聞之京師曰米如
買珠薪如束桂膏油如玉酒樓如登天驪雨至矢里
潦滿道則馬如游龍清露激風客衣無襦抱膝而苦
調則火如紅今子之游京師所以待此具者其扶幾
何豈子之家位高金多父母兄弟弟渠、歎、厚撫以
遺子乎曰無有也豈子之鄉里鄰党相悅以義出門
辭東家而西家已贖失寧有是乎曰無有也豈子之
耽親挾友入室握手說無說有把酒相別飲酣氣張



有解劍而指廩者乎曰無有也豈子之於京師公侯
雷貴之家舊與豎厚有哀王孫而進食者乎曰無有
也然則子之此游狹何術以往曰吾視囊中不見乎
有物視吾胸中耿者尚在也以吾之耿者遊天
地間度裁必有合乎子聞其言而壯之曰今人適百
里必宿春而浙乃敢出門戶今子數千里之後徒手
以往浩然無憂予因驚怪子矣果知子言予來春於
江南林石之間聞北方有燭者必子也已

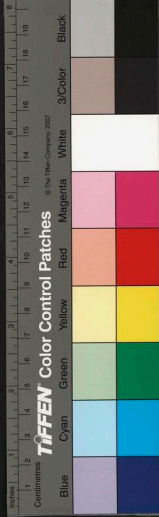
送王汝康會試序

吳為人材淵藪文學之盛甲於天下其人恥為他業
自髻鬣以上皆能誦習舉子應主司之試居庠校中
有白首不自已者江以南其俗盡然每歲大比棘闈
之外林立京兆載以解額雋者百三十五人耳故雖
方州大邑恒不能三四數至或連歲無舉者有司以
為恥若吾王^子氏乃^子歲占其一人往年汝欽進士光州
大夫相繼而起其疎屬不論也伯仲以序若分俸者
斯亦奇矣初予與汝康居留都賓朋環坐汝康^子論



科目而進者終其身可以無營而顯榮可立望士亦
曰吾事畢矣故曰士之終伯僕之事不可以蒞官也
偶儷之辭不可以臨民也士之任也猶始入學也故
曰學之始天是以不有得於預養而倉卒從其質之
所近其柔者巽懦而不立而剛者又好復而自用佞
者澆忍以自謀而直者矯激而忘物寬者廢弛而自
縱而嚴者凌譁盡察而無所容如是而曰古今之變
道之難行夫豈其然乎君子之任以任事必觀其勢
以達志必盡其情以振法必歸於厚其剛也似柔其

試事報言文而不言命以為是舉若探諸囊中予頗
詎訝其言既而服其決也吾知其進於禮部亦若是
高耳抑吾聞之君子不頌人以已然而譽人以所當
得請言服官之道可乎夫道之用於天下人與已而
己人不知己不足以行志己不知人不足以及物狗
人以通者其失則流固己以私者其失則傲故君子
有忠恕之術所以一人已廣德意事上澤下而達其
人於天下也自科舉之學興而學與仕為二事故以
得第為士之終而以服官為學之始士無賢不肖諒



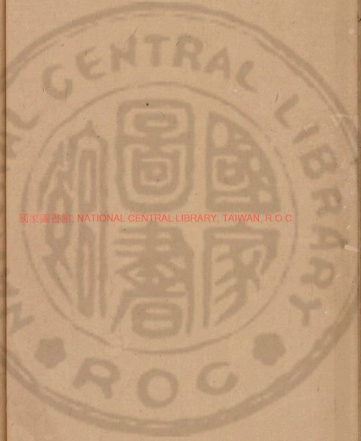
直也。迎佞其嚴也。以爲寬其寬也。以爲嚴若所謂
忠恕之術推而行之無古今也。夫誦詩三百而可以
授之政者非徒以博物洽聞之故也。蓋涵濡之於三
百篇中而其氣味與之相入則和平之情見而慈祥
愷悌之政流矣。唐虞知人之目教育之方思欲得而
用之皆取於是也。是以其氣長而其量宏昇之以富
貴而極亦有以受之矣。富貴之於人其不至不能強
其至不能非故有以受之吾見若百川之注大海而
不盈也。汝康與予有姻婭之親予故不覺其言之複

云

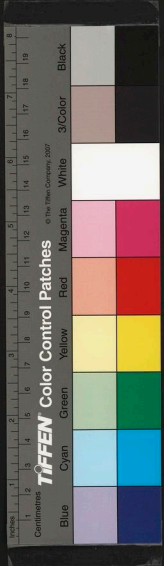


送崑山縣令朱君內召序
印刻本已送崑山縣令朱君序

江南諸郡隸土田肥美多秔稻有江海陂湖之饒然
征賦煩重供內府輸京師不遺餘力俗好媮靡美衣
鮮食嫁娶塋埋時節饋遺飲酒燕會竭力以飾觀美
富家豪民兼百室之產役財驕溢婦女玉帛甲冑田
園音樂擬於王侯故世以江南尚富而不知其民實
貧也其俗巽懦畏避科徭以保身全家尚念故其事
天子之命吏尤恭順號為易治而吏於其土者必進
士之才良者得之然率不過一考即遷以去數十年

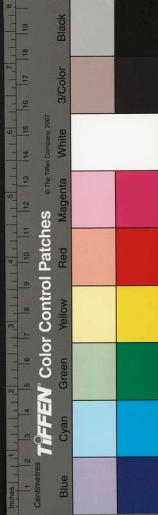


國立中央圖書館藏 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



來江南之俗與其吏治如此嘉靖丁未南昌朱侯舉
進士得吾蕘山庾成朝京師治行爲天下最其秋吏
部之徵書至於是將行蕘山之民樂侯之賢而恨其
去之速也侯以通敏之才知民之俗而不逆其情故
其民尤易治雖然俾假以年歲寬以繩束與當世之
士大夫切磋治體講求方畧深知其積習之故而力
變之於以推於旁郡民之弊可振也天下之患譬之
於人貌美而中病飲食言語猶人也其外魁然而實
有不可測之憂今江南是以數千里彫瘵之民當
奢踰之俗上奉無窮之求而吏教易之吏治如吾民
何哉 國家清輓數百萬貢賦所出天下根本大可
慮也有光等與於南宮之試親見 天子黜陟陟明
之典所以風勵天下者退而考侯之治而知其所以
然於其行也恨其不可留猶以江南之事望焉詩曰
樂只君子民之父母言君子爲民父母之心不忘於
朝著之間其崇論宏議足以固基本垂休光也又曰
我馬維駒六轡如濡載馳載驅同爰咨諏皇華之使
臣於行道之際尚欲得民之利病而咨訪之以告於

來江南之俗與其吏治如此嘉靖丁未南昌朱侯舉
進士得吾蕘山庾成朝京師治行爲天下最其秋吏
部之徵書至於是將行蕘山之民樂侯之賢而恨其
去之速也侯以通敏之才知民之俗而不逆其情故
其民尤易治雖然俾假以年歲寬以繩束與當世之
士大夫切磋治體講求方畧深知其積習之故而力
變之於以推於旁郡民之弊可振也天下之患譬之
於人貌美而中病飲食言語猶人也其外魁然而實
有不可測之憂今江南是以數千里彫瘵之民當



天子况侯親民而深知其弊者於是為耳目獻納之
司有可以贊廟謨而裨國論必不能忘吾江南之民
矣

送許子雲之任分宜序

嘉靖癸丑之春予與子雲北上自句曲入南都渡江
時北風猶勁千里積雪過清流關馬行高山工相與
徘徊四望而嘆息至徐沛間水潦方盛流冗滿道私
心惻然以為得於此作一全寧使夫人至於此而子
雲為人寬厚有度居鄉時人多愛之行後所至視頓
舍飲食不自取便利四方之士與會逆旅中飲酒別
去依、有情予以是識子雲之賢蓋同行者四人而
子雲獨登第明年得袁州之分宜議者以分宜為今



景之世者莫盛於此時自後文吏一切以意穿鑿專
求聲績庶務競為振舉而天下之氣亦以索矣如豪
民武斷田稅侵匿所在有之今則芟夷搜抉殆無遺
力吏之與民其情甚狎而尊嚴若神遇事操切畧無
縱貸蓋昔之為者非失而天下之民常安田常均而
法常行今之為者是也而天下之民常不安田常不
均而法常不行此可以思其故也已無察之政者
有醇之德無赫之名者有冥之功子雲之道
近之吾惧其以居官與乎昔異而稍變易其度故於

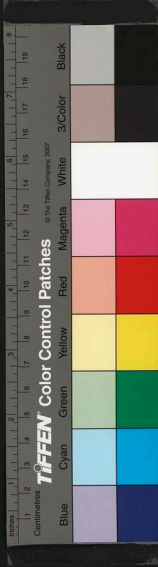
宰相之鄉求為其縣者咨訪數日而得子雲於四百
人之中子雲所以副其望亦難矣古稱江湖之間山
水清遠民俗朴茂易以為治不知今於古何如而獨
知子雲所以居鄉與人者以此心推之為令無不可
也夫宰相求治其縣而已其縣治而宰相之意慰矣
外是何求哉今天下風俗吏治蓋不如古常願天子
與二三大臣留意於郡縣慎擇守令庶幾有返朴還
淳之漸聞之長老言狂者憲孝之際禁網踈闊吏
治蒸不格奸蓋國家太平之業比隆於成康文



送陸嗣孫之任武康序

昔陸子潛先生在黃門論奏多所建明而文章一去
吳中靡麗之習要歸於古雅以余之鄙拙垂為先生
之所稱許顧恨不獲一日從之遊而其從子嗣孫於
嘉靖十九年與予同鄉薦數相從試於南宮又數謫
於有司相憐也長洲之陸文學功業往。有關於世
嗣孫號為其家才子予宜得顯仕而今幸以親老謁
選天書出宰湖之武康太湖浸滙三州湖州與吾郡
皆瀕湖壤界相連即古會稽一郡之地武康又其州

其行而勉之且以為天子之大臣非私其一鄉蓋舉
子雲以風天下使天下為吏者知其意之有所在也

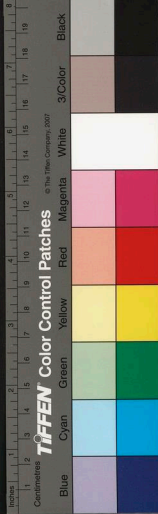


之下邑僻在湖澳嗣孫為令於此不離獅郡蒞治之
餘得以奉其尊君泛舟三萬六千項之中曲隈迂嶺
尋仙靈之所棲採芳擷其歌舞進觴以為歡豈不足
自適哉夫人之所處無問其所之要以貴於能適其
意苟適則凡所措置精神風采事無大小必得所
處其或不然而徒鬱以君何異羈馱驪而檻鳳凰
也其能有所為乎今世仕者其親在數千里之外何
以一日安也嗣孫既得奉其親而優游徜徉湖山之
間吾知武康之政宜有以異於人矣

同年中以嗣孫名子少不
命命亦感而致名也

送王子敬還吳奉太夫人之任建寧序

嘉靖乙丑吾崑山之士試南宮得薦者四人余與王
子敬陳敬甫皆賜第而王基請告以去余為都水試
吏與敬甫同待選而子敬先有建寧之命便道還家
迎太夫人之任敬甫當得內署而余官內外未定然
留京師已逾半歲忽當秋候涼風蕭颯起視中庭明
月悄然不寐余與敬甫同有思家之感羨子敬之蚤
還也昔潘安仁作閒居賦以太夫人在堂不能違膝
下而逸從役意以為官者妨於養也今子敬榮還又



能不媿古人而太夫人亦將遠與傷母流芳名於百
世矣子敬之行敬甫與余出餞之崇文門外而為書
此是歲八月之朔日也

得便養人子遂志無如此者初子敬辭太夫人常奉
教不欲其居北云吾少生長京師北地風土尚能識
之汝舅持憲八閩常道粵中山水之勝汝即官於彼
者吾雖老當從汝行而子敬果得令官當徜徉武夷
山水之間不減安仁版輿輕軒之奉也漢雋曼倩為
京兆尹每行縣錄囚徒還其母輒問所平反幾何其
子多有所平反母喜笑為飯食言語異於他時亡所
出即怒為之不食故得京兆為吏廉而不殘子敬之
奉太夫人以孝道率先閩人而其治獄內奉慈訓必



予友蓋邦式嘗為予言司馬子長之文章有奇氣切
有志於斯文也子其為說以贈我予謂子長之文章
不在書學者每以書求之則終身不知其奇予有史
記一部載天下名山大川壯麗奇怪之處將與子同

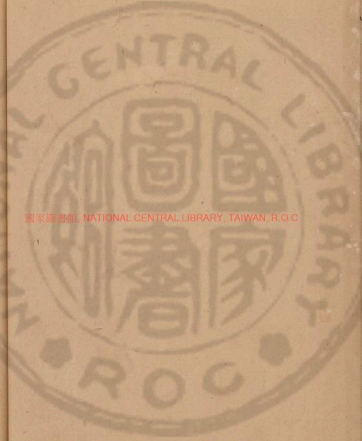
贈蓋邦式序

序

吳郡 歸有光著

歸震川先生未刻集

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



遊而歷覽之庶幾可以知此矣予長平生喜遊方少
年自負之時足跡不肯一日休非直為景物役也將
以盡天下之大觀以助吾氣然後吐而為書今于其
書觀之則其平生所常遊者皆在烏南浮長淮汴大
江見狂瀾驚波陰風怒號逆走而橫擊故其文奔放
而浩漫望雲夢洞庭之陂彭蠡之渚涵混太虛呼吸
萬壑而不見介量故其文停蓄而淵深見九疑之絕
綿巫山之嗟峨陽臺朝雲蒼梧暮烟態度無定靡曼
綽約春粧如濃秋飾如薄故其文妍媚而蔚紆泛沅
渡湘乎大夫之魂魄恨妃子之琅竹上猶有班班而
不知魚腹之骨尚無恙者乎故其文感憤而傷激北
過大梁之墟觀楚漢之戰場想見項羽之喑鳴高帝
之嫚罵龍跳虎躍千兵萬馬大弓長戟俱逝而齊呼
故其文雄勇猛健使人心悸而胆栗世家龍門念神
禹之鬼功西使已蜀跨劍閣之鳥道上有摩雲之崖
不見斧鑿之痕故其文斬絕峻拔而不可攀躋講業
齊魯之都觀夫子之遺風鄉射鄒峰彷彿乎汶陽洙
泗之上故其文典重溫雅有似乎士人君子之容貌

遊而歷覽之庶幾可以知此矣予長平生喜遊方少
年自負之時足跡不肯一日休非直為景物役也將
以盡天下之大觀以助吾氣然後吐而為書今于其
書觀之則其平生所常遊者皆在烏南浮長淮汴大
江見狂瀾驚波陰風怒號逆走而橫擊故其文奔放
而浩漫望雲夢洞庭之陂彭蠡之渚涵混太虛呼吸
萬壑而不見介量故其文停蓄而淵深見九疑之絕
綿巫山之嗟峨陽臺朝雲蒼梧暮烟態度無定靡曼
綽約春粧如濃秋飾如薄故其文妍媚而蔚紆泛沅



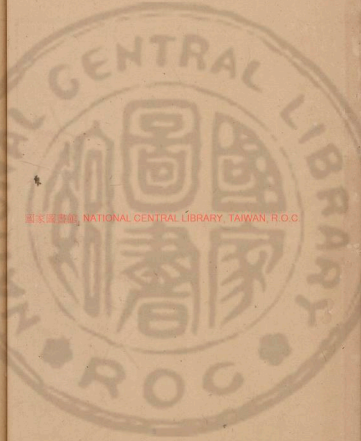
拂劍長笑可以吸燕趙秦隴之勁氣然後歸而治文
著書子畏子長乎子長畏子乎不然斲編敗冊朝吟
而暮誦之吾不知所得矣

凡天地之間萬物之變可驚可愕可以娛心使人憂
使人悲者子長盡取而為文章是以變化出沒如萬
象供四時而無窮今於其書而觀之豈不信矣予謂
欲學子長之為文先學其遊可也不學遊以求奇而
欲操觚弄墨組綴腐棄者乃其常耳昔公孫氏善
舞劍而學者得之乃入於神庖丁善操刀而養生
者得之乃極其妙事固有殊類而相感者其意同故
也今天下之絕蹤詭觀何以異於昔子固能為我遊
乎吾欲觀子矣醉把杯酒可以吞江南吳越之清風

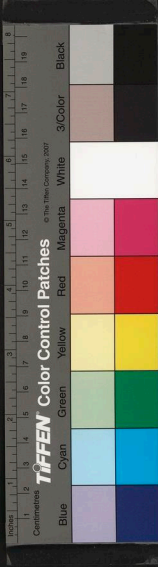


贈司訓袁先生督學旌獎序

今制御史監郡奉詔條無所不問尤冀先於察吏治
得失登賢黜能去其治行無狀者然率一年更之蓋
其職以巡行糾察尚事馳驅咨諏懷靡及之志計一
歲中部內之賢不肖亦可以同知之矣自項島夷入
寇江海之間數被侵掠御史餘姚周侯時按蘇松於
兵戈倥偬之中撫循勞瘁甚得民心民詣闕保留
之至三年始被命督學南畿夫三年之間其於所
部吏知之尤宜詳也邇者周侯既得代之留都府甫

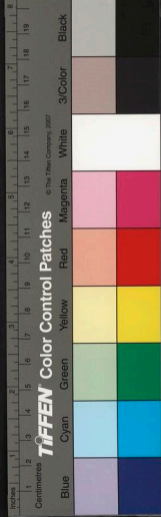


國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



視事即下書郡邑旌獎賢能吾縣學博士宜春袁君
獨首被之近年以來州郡所監臨御史無慮五六人
他御史旌獎常易得惟巡按御史是非為治有聲跡
卓異者率不易得其得之者不踰歲而徵書至矣今
周侯臨部既久復為督學、位望又在諸御史之
上其於教官臨之尤專則旌獎之尤不易得侯之所
以有取於君者宜非苟然而君之所以得此於侯為
甚難宜乎人之望之而以為榮也於是泰和王侯以
郡丞署縣奉御文之檄以羊酒綵幣至學行事吾党
之士數承君誨言以為此盛典也不可以無賀而屬
序於予以昔倭賊內訌孤城幾陷君與化州張君率
兩齋之士登陴禦守時鯁城請兵斬賊殪敵多出於
諸生之中又勸勉士大夫捐金出粟以給守卒城賴
以全諸生被掠無歸棲之學舍遍於廊廡之間工其
名於督學賑卹之常時有司仍理獎風於學校多所
簡外君知其情有所屈必反覆言之無不得直諫此
言之非獨為儒官施於吏治亦有餘地矣蓋御史所
以獎之者如彼而士大夫所以稱之者如此夫官無

視事即下書郡邑旌獎賢能吾縣學博士宜春袁君
獨首被之近年以來州郡所監臨御史無慮五六人
他御史旌獎常易得惟巡按御史是非為治有聲跡
卓異者率不易得其得之者不踰歲而徵書至矣今
周侯臨部既久復為督學、位望又在諸御史之
上其於教官臨之尤專則旌獎之尤不易得侯之所
以有取於君者宜非苟然而君之所以得此於侯為
甚難宜乎人之望之而以為榮也於是泰和王侯以
郡丞署縣奉御文之檄以羊酒綵幣至學行事吾党

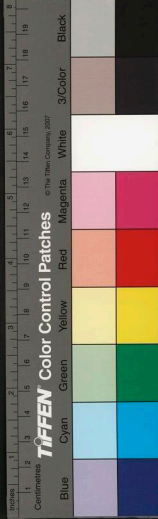


棠平以得行其志為樂袁君之能獲於上下其於仕
豈不裕哉予是以書之

贈司儀楊君序

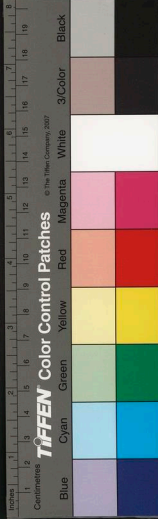
吳之屬邑崑山最大吳時割縣之東以建州則瀕海
膏沃之壤敦朴之民多歸太倉而縣以貧弊嘗有言
於朝欲省州還之縣其事寢不行楊君文居州之最
西今猶與縣為界蓋自建州至今僅六十年雖為州
嘗不忘其故其民皆曰吾某縣人云崑山俗號曰玉
山故君自號玉溪君家世力田雉於其里嘉靖戊午
奉例至京師得楚府司儀以歸沈生大受以其妻之
死弟乞贈言於予蓋適君之所以榮朝廷之賜也

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



予聞而善之爵者 天子之所以馭天下之貴天下
之患在於不知爵之為榮夫不知爵之為榮則天
子之權輕而天下之事莫與為也士受一命之寄無
不自貴而氣勢赫奕望之可知天下孰不知爵之為
榮也夫此非能真知為榮者也藉此以加於人謂為
己之能而已矣不知為君上之賜也故謂之為恣其
欲而已國家之利害生民之休戚不問也工之所以
爵吾者其誰思之也若是則古謂之素餐謂之竊位
而蓋所謂榮者耶是故苟冒貪竊而 天子之爵愈
輕諫此言之士誠知一命之榮則有不敢苟者矣楊
君起曰里為王官然未有真祿秩也與世之受命者
其責為輕矣然君獨自以為得之：榮而不敢輕
工之賜也如此使世之有爵者皆如楊君則 天子
之權重而天下之事孰不竭力以為而中國無事四
夷不交侵矣

予聞而善之爵者 天子之所以馭天下之貴天下
之患在於不知爵之為榮夫不知爵之為榮則天
子之權輕而天下之事莫與為也士受一命之寄無
不自貴而氣勢赫奕望之可知天下孰不知爵之為
榮也夫此非能真知為榮者也藉此以加於人謂為
己之能而已矣不知為君上之賜也故謂之為恣其
欲而已國家之利害生民之休戚不問也工之所以
爵吾者其誰思之也若是則古謂之素餐謂之竊位
而蓋所謂榮者耶是故苟冒貪竊而 天子之爵愈



昔孔氏之門皆輔相天下之資而以其才試於大夫之家蓋曾錄其小可以知其大施於一方而天下可推也故子西言於楚昭王以為王之輔相將帥官尹及使諸侯無有顏回子路寧予子貢者以孔子據有土壤而弟子為佐可以王天下蓋嘗嘗試於其小而知之也後世稱吏之名始自西漢江都相董仲舒內史公孫弘倪寬皆儒者通於世務以經術歸吏治天子器之仲舒自引去而弘寬皆至三公其後公卿有

贈吏科給事劉侯序

代作

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



於小不能其大者黃霸之治潁川是也予獨以知侯
之無所不可則既親見而得之矣某為教青曰適侯
在瑞安之日而瑞安^至青田止一舍嘗往來其縣侯
館饗饋將饋之禮無不畢給^{而虛}已下士不問於微
賤以某之蹇拙淪落而待之有加焉某嘗夜辭侯去
游東塔山觀海北明登山則道士已出迎饋饋皆具
矣瑞安之學官以公罪當輸金力未能償因某以為
言侯云前二日已為代輸報監司而學官蓋未知也
晉文稱麻思還冀州請於王猛曰未裝行矣至暮

缺必選所表郡國守相有治理者以次用之至如東
原章茂劉矩之徒無不位至三公即其仁信篤誠感
物行化真宰相之器也吾同郡劉侯某舉進士為溫
之瑞安自士大夫至於閭巷之小民無不得其懽心
其所興革便於民者有八事之謹及被召之日奔走
攀號填溢街巷溫之屬縣隴畷之民無不至焉則劉
侯豈非古所謂循吏者耶侯之召也入為吏科給事
中天子亦將以公卿處之矣某以謂侯之所以治
邑者以之為天下無所不可也然天下之人亦有宜



而符下及函關郡縣皆已被符其令行禁止無留事
至於織悉莫不皆然猛所以為霸王之器以此某以
是知侯之才擬之古人可以無愧嘉靖三十七年春
侯請告還家某適有南太學之命侯未幾尋北上因
書此以贈其行蓋自以為不獨侯之知某而某之所
以知侯者尤深也

贈菩提寺坤上人序

予昔年讀書吳郡西萬峯山中舊有大藏經在佛閣
下日狂觀之因得盡見所謂五千四十八卷者而妙
法蓮花經維摩詰諸上品皆畧寃其大旨雖數萬言
不過一二要言而已而支辭謾說若此之富故知佛
教之東來此佛之衰也摩騰竺法蘭之徒之罪也自
是數善與其徒論說空理求第一義諦必欲發所謂
五千卷而後止安遠卜居莫山之東境有菩提寺其長老
名德坤者予數見之亦以是語云嘉靖辛亥予因悼



文以序其事予切不能文也因思法華經第一卷
千萬億種供佛及僧則不腆之辭為亡者供佛及僧
可也遂序其所以與長老之說又嘆吾里士瘠民窮
歲荒賦急流冗日多善提寺建自孫吳赤烏七年於
今數千年佛土莊嚴廟宇如故而迴向之徒不哀長
老之能守其法可知也於是長老僧臘五十五世壽
七十矣是為序

亡為延僧誦經寺中諸比丘至取其疏觀之往之懺
罪求福之語蓋布施持戒之說下矣而又如是失愈
遠矣因以為亡者之心與佛之心一而已即輕舉邀
覽乘雲御風道達於兜率之天豈有所謂三道六趣
云者於是悉取其語而更之直著此心達之室王而
無作使世間果有佛即其理如是長老唯率其徒
誦誦數十晝夜予蓋恍然真見珠宮貝闕王天之處
矣念長老之勞無以為報會是年八月二十三日其
初度之辰里人相率以花菓供養且持文卷謁予為



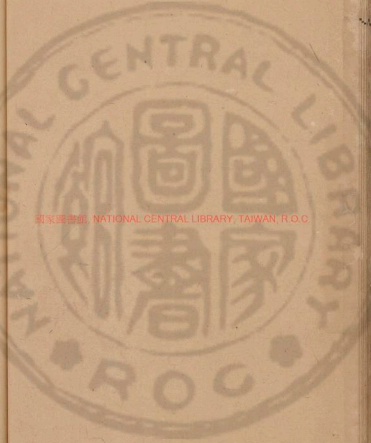
歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

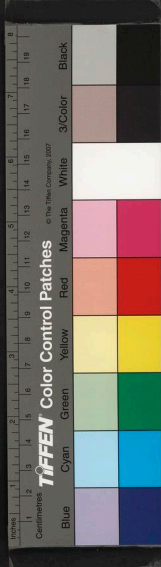
說

養吾說

天地間皆氣也其光為日月星辰其運為寒暑晝夜
其峙為山岳其流為水泉其華為草木其動為羽毛
鱗介條而往條而來條而聚條而散充滿鬱於天地
之間而人特其氣之粹然者耳故與日月星辰同

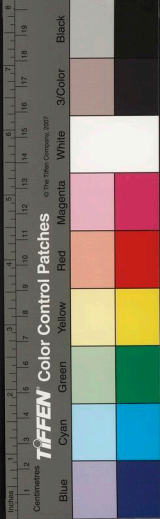


國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



真見其為一而非強為之合者矣故浩然者人與天地之氣合而一之者也非離而二之也離而二之則吾與造化不相屬而是氣如淫鏗而消竭其為形也亦殆矣雖然孟子蓋為世之淫鏗消竭者而言非張而大之也子思子曰喜怒哀樂之未發謂之中發而皆中節謂之和寂然而存油然而順天地自位萬物自育而何浩然之有雖然孟子固已言之矣必有事焉而勿正心勿忘勿助長也若有意張而大之則告子之徒矣君子之學養心即所以養氣非事於外也

其尤與寒暑晝夜同其運與山岳水泉同其流時與草木羽毛鱗介同其生殖故曰中天地而生者為人孟子所謂浩然之氣謂非吾一身之氣也吾一身之氣常與天地之氣混合而無間者也昔箕子為武王陳天道矣以其貌之肅而天地之時雨應焉言之又而天地之時暘應焉視之哲而天地之時燠應焉聽之聰而天地之時寒應焉思之聖而天地之時風應焉其為答徵**是**夫以貌言視聽思與天地之兩暘寒燠風形於此而見於彼若是其神速者聖人蓋必



朝氣銳晝氣惰暮氣歸始乎銳卒乎歸君子之養氣
無銳無惰亦無歸故與天地同也堯俞從予遊慨然
有志於聖人之道先是其履冠字之曰養吾欲求於
予為之說是非予之所能言也獨為疏解浩然之義
使白求云

守耕說

嘉定唐度伯與予一再晤然心獨慕愛其為人吾友
潘子實李浩卿皆度伯之友也二君教為予言度伯
予因二君益知度伯也度伯之舅曰沈翁以誠長者
見稱鄉里力耕六十年矣未有子得度伯為其女夫
予因度伯益知翁也翁名其居之室曰守耕度伯因
二君使予為說予曰耕稼之事古之大聖大賢當其
未遇不憚躬為之至孔子乃不復以此教人蓋嘗拒
樊遲之請而又曰耕也饒在其中矣謂孔子不耕乎



而釣而弋而獵較則孔子未嘗不耕也孔子以為如
適其時不憚勞為之然可以為君子之時而不可以
為君子之學君子之學不耕將以治其耕者故耕者
得常事於耕而不耕者亦無害於不耕夫其不耕非
晏然逸已而已也今天下之士舉婦於名獨耕者其
實存耳其餘皆晏然逸已而已也忘乎古者為耕者
之實耶為不耕者之名耶作守明說

懷竹說

中有漢

夏太常風流雅韻寄於楮墨間意之所至有不自知
雖為好事者所珍襲然不足以為太常重而其子孫
之懷之者何也君子之於其先雖涕唾遺物莫不可
珍而棲惶惕息有不能自己者然予有進於是為子
孫之身即祖宗之身也竹且懷之而况其身乎凡人
作事無法浪言為行此心慢然任其所之皆謀於無
懷之故有所懷也則疎息顧慮擇地而蹈將不能以
一日自安况曰吾祖宗之身乎被髮徒跣袒而蔬於



市人謂之狂。俄而纓冠履。揖讓進退。人即以爲儒者。在乎懷與不懷之間也。爲太常子孫者。必慎而言。顧而行。深自貴籍。若持重寶焉。惟恐失之。斯若懷矢。苟徒出於一時之感動。俄而忘之。注意於殘楮敗墨間。而失其所重。似非君子所謂孝思也。予祖母實太常卿之孫女。玄孫煥與予爲表兄弟。懷竹自命。予故最之如此云。

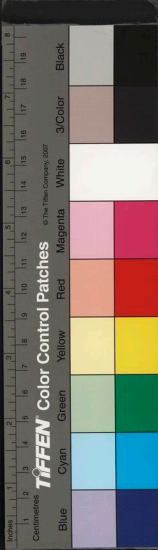
歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

記

項脊軒記

項脊軒舊南閣子也。室僅方丈。可容一人。居百年。若屋塵泥滲漉。雨澤下注。每移棊。顧視亡可置者。又北向。不能得日。過午已昏。余稍爲修葺。使不上漏。前開四窗。垣牆周庭。以當兩日。影反照室。始洞然。又



市人謂之狂。俄而纓冠履，揖讓進退，人即以爲儒者。在乎懷與不懷之間也。爲太常子孫者，必慎而言。顧而行，深自貴籍，若持重寶焉。惟恐失之，斯若懷矢，苟徒出於一時之感動，俄而忘之，注意於殘楮敗墨間，而失其所重，似非君子所謂孝思也。予祖母實太常卿之孫女，玄孫煥與予爲表兄弟，懷竹自命，予故勗之如此云。

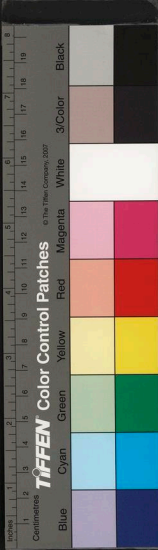
歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

記

項脊軒記

項脊軒，舊南閣子也。室僅方丈，可容一人。居百年，若屋塵泥滲漉，雨澤下注，每移菜，顧視亡可置者。又北，向不能得日，過午已昏。余稍爲修葺，使不上漏。前，開四窗，垣牆周庭，以當兩日。影反照室，始洞然。又



在吾懷嗽，而泣娘以指叩門扉曰：兒寒乎？欲食乎？
吾從板外相為應答語畢，余泣。娘亦泣。余自束髮讀
書軒中，一日大母過，余曰：吾兒久不見，若影何竟日
默？在此大類女娘也。比去以手闔門，自語曰：吾家
讀久不效，見之成其可待乎？頃之持一象笏至，曰：此
吾祖太常公宣德間執此以朝。他日汝當用之。顧瞻
遺跡如在。昨日令人長號，不自禁。軒東故常為厨，人
往從軒前過，余扁牖而居，久之能以足音辨人。軒凡
四遭火而得不焚，殆有神護者。

雜植桂蘭竹木於庭，舊時欄楯亦遂增勝。積書滿架，
偃仰笑歌，冥然兀坐，萬籟有聲而庭皆寂。小鳥時
來啄食，人至不去。三五之夜，明月半牆，桂影班駁，風
移影動，珊珊可愛。然余居於此，多可喜，亦多可悲。先
是庚申通南北為一，通諸父異費，內外多置小門，牆
往，而是東犬西吠，客踰庖而宴，鷄棲於廳，庭中始
為籬，已為墻，凡再變矣。家有老嫗常居於此，嫗先大
母婢也。乳二世，先妣撫之甚厚。室西連於中閨，先妣
常一至，嫗每謂予曰：某所而母立於茲，嫗又曰：汝姊



刻不程行程
行心

項脊生曰蜀清守丹穴創甲天下其後秦皇帝築女
懷清臺劉玄德與曹操爭天下諸葛孔明起隴中
方二人之昧、於一隅也世何足知之余區、處敗
屋中方揚眉瞬目謂有奇景人知之者其謂與箱井
之灶何異予既為此記後三年吾妻來歸時至軒中
從予問古事或憑几學書吾妻端寧述諸小妹語曰
聞好家有閤子且何謂閤子也其後六年吾妻死室
壞不能修其後二年予久卧病無聊乃使人復葺南
閤子其制稍異於前然自後予多在村不常居庭中

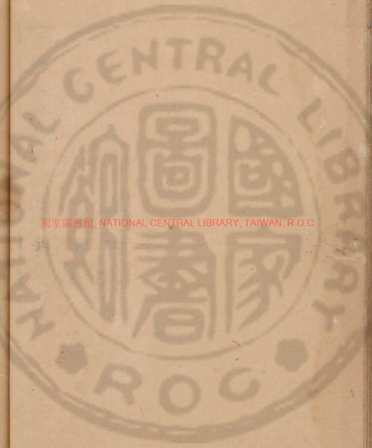
有枇杷樹吾妻臨死之年所手植也今已亭亭如蓋
矣



野鶴軒壁記

嘉靖戊戌之春予與諸友會文於野鶴軒。在馬鞍山之麓旁有泉芳冽可飲稍折而東多盤石山之勝處俗謂之東崖亦云劉龍洲墓以采劉過塋於此墓在亂石中從墓間仰視蒼碧嶙峋不見有土惟石壁旁有小徑蜿蜒出其上莫測所往意其間有仙人居也始慈谿楊子器父為此軒今能好文愛士不為俗吏者稱名父今奉以為名父祠嗟夫名父豈知四十年之後吾黨之聚於此耶時會者季龍伯潘士英

此山巔可
此山巔可

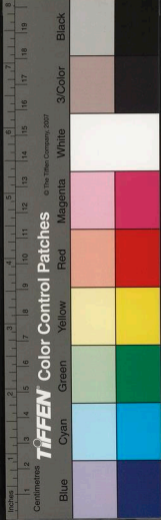


卧石亭記

予聞四十年前太末之人有來為吾縣者曰方棠陵
先生棠陵海內之士游何李諸人間以詩文名然不
特爾其為縣令風流文雅有惠愛於人至今人思之
嘉靖庚午徐君以選貢自太學工舍調為縣主簿則
太末之人也吾一見而問棠陵庶幾吾民其有望耶
足以繼棠陵之風流文雅惠愛耶縣中復見前四十
年間之事即君搆亭於齋之隙扁以卧石曰吾少時
夜吾親常廬墓在浮石山今宦游於此雖吳越比壤

歸有極同士洵徐三省也九德張文翰洎予凡八人
士英自嘉定來汲衆英茗翻為王人予等時之散去
士英獨與其徒居疾風暴雨崖崩石落山鬼夜號可
念也

刻本字八人姓名元恭云抄本詳八人姓名自
可不必今從字



香然松楸在千里之外，風木之感不能頃刻忘之是以石名亭予考圖志而安北北有石文餘水至大不沒白樂天詩云浮石山前停五馬望濤樓上得雙魚君所卧豈此石耶君今忝民與社之事不得復卧石矣柳仁人孝子之心一也古之人殺一羊一木尚非孝今吾人之疲瘁已甚內有賦役之重外有喪喪之擾君皆有事焉能推其仁心是所謂一舉足而不敢忘父母也其棠陵之鄉之人也耶是為記

滄浪亭記

浮屠文瑛居大雲庵環水即蘇子美滄浪之地也亟求予作滄浪亭記曰昔子美之記、亭之勝也請子記吾之所以為亭者予曰昔吳越有國時廣陵王鎮吳中治南園於子城之西南其外戚孫承祐亦治其園於偏迤淮海納土此園不廢蘇子美始建滄浪亭最後禪者居之此滄浪為大雲庵也有庵以來二百餘年文瑛尋古遺事復子美之構於荒殘滅洗之餘此大雲庵為滄浪亭也古今之變朝市改易晉登

始蘇之臺望五湖之渺茫群山之蒼翠太伯虞仲之
所建闡闢天差之所爭子胥種蠡之所經營今皆無
有矣庵與亭何為者哉雖然錢鏐因亂豫竊保有吳
越國富兵強垂及四世諸子相戚乘時奢僭宮館苑
圃極一時之盛而子美之亭乃為釋子所欽重如此
可以見士之能垂名於千百載之後不與其漸然而
俱盡者則有在矣文瑛讀書喜詩與吾徒游人呼之
為滄浪僧云

本庵記

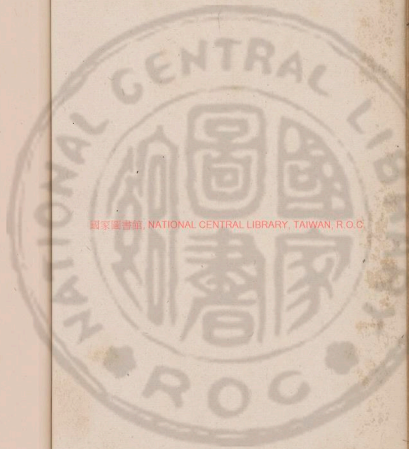
客曹楊君伯厚名其讀書之舍曰本庵其友張師固
來為之請記余問其所以為名者蓋今少保司馬公
為曹郎時生君於邨舍而先少保公以御史視醴事
於江都聞得孫而喜乃曰吾居楊州而此子生因命
之曰揚州民且謂吾家再世榮祿厚福之來不敢君
令此子長得為耕農足矣嘉靖四十一年君登第而
王司以為州民非所以為祿乃更之曰俊民君不能
逆王司之意而又不敢去乃祖之命故名其庵曰本



者以為不忘其先少保云天所謂本者猶言始也凡物之生皆始於本故以本為始也昔林放問為禮之本孔子告之以禮之本主於儉夫禮生於心孔子不言而言儉蓋所謂禮之本者求禮之所始而已矣禮必始於儉從其始而求之未有不得其心也傳曰天地者生之本也先祖者類之本也君師者治之本也無天地惡生無先祖惡出無君師惡治聖人之所謂本者皆言其所始也人能思天地之所生則不至於違其性人能思先祖之衍其類而生我則不至於戕

其身人能思君師之所以治則不至於違君而倍師故有子志之曰孝弟也者其為仁之本與言君子之為仁以孝弟為始則可以得其心也君日侍少保公承顏色養不離於左右孝弟之道不勉而至然且思之又先少保之在江都之日其所存遠矣少保公方掌邦政以才德為天子所倚毗君學魁多士雍容南宮奕世濟美當世以為難得及余觀其一命名之間而猶不忘其本如此而後知君家之所以貴顯者蓋有以也是為記





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R. O. C.





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

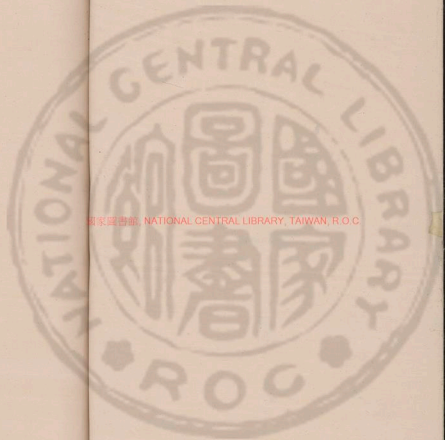


記容春堂
銘 帛祭文
行狀 墓誌
傳 贊



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

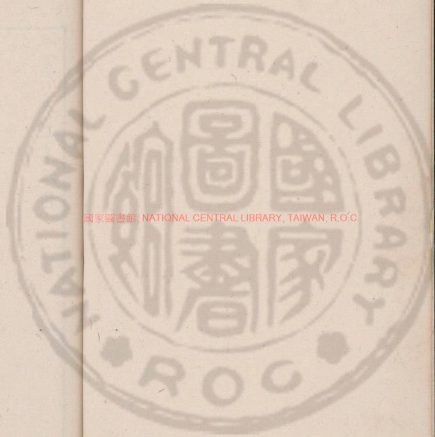




國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



3462209 v.4



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C





歸震川先生未刻集

記

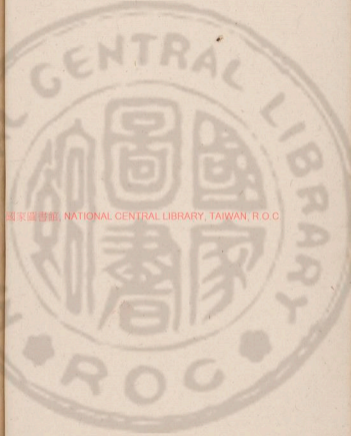
容春堂記

兵溪先生為令清漳之上與監郡者不合例得移官
即拂衣以歸占園曰於縣之西小虞浦去縣治二里
所蓋自太湖東為吳淞江蜿蜒入海江之南北散為
諸浦如百足而小虞浦最近縣乘舟往來一日可數

吳郡 歸有光著

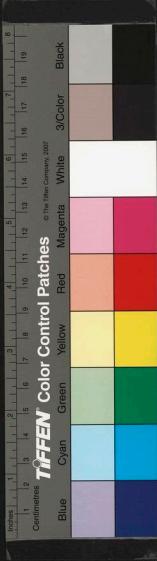


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



十回園有堂敞北牖則馬鞍山如在簷際間植四時
之花木而戶外清水綠綺如畫故先生名其堂曰容
春自謂春於天地之間雖陰山雪嶺幽崖寒谷無所
不之而獨若此堂可以容之者誠以四時之景物山
水之容勝必於寬閑寂寞之地而金馬玉堂紫扉黃
閣不能兼而有也昔孔子與其門人講道於沂水之
濱當春之時相與鼓瑟而歌悠然自適天下之樂無
以易於此夫子使二三子言志乃皆舍目前之近而
馳心於冠冕佩玉之間曾點獨能當此時而道此景

故夫子喟然歎之蓋以春者衆人之所同而能知之
者惟點也陶淵明歸去來辭云木欣欣以向榮泉涓
涓而始流善萬物之得時感吾生之行休淵明可以
語此矣先生屬予為堂記因遂書之



錫櫬堂記

長洲之東南地名程城吳公子程州封也金氏世居
之至守質益在大其先業其君帶湖水之勝有堂翼
然其名曰錫櫬之堂間請記於予而為予言曰吾金
氏自宗迪功即監茶盪場務諱章生國學助教諱任
任生萊王府郡馬諱壽生豐城學諭諱慶高、
生諱德和、生諱彪、生萬安生簿諱天佑、
生諱黼、生諱弼、生諱達生我先考諱蘭自吾而
上可知者十世、以、不可知者無窮也吾中年

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



已得而喜一喜而忘矣惟予之喜之不可忘也茲堂
之所以名也噫君子哉守質之言且夫為人父母之
心如此為其後者觀斯堂之名而覽其辭可以常見
父母之心矣抑守質無一命之寄而淳德懿行見稱
於士大夫之間所以貽謀者亦已勤矣書曰若作稽
田既勤敷蕃惟其陳修為厥疆猷若作室家既勤垣
墉惟其塗墍茨若作梓材既勤朴斲惟其塗丹雘為
其後者其念之哉守質所生二子曰茂祿茂思茂祿
子甥也

而無子日夜自推吾之自百年而已耳諫吾身而上
之至於無窮諫吾身而下記至於無窮使自吾而斬
為不已戚乎辛丑之歲吾年已五十有六乃連舉二
子豈非天之所錫乎而又曰天非吾之所知也可以
意而得可以求而至者人也意之所不能得求之所
不能至者天也昔之君子有為善於冥冥之中而斬
其報於茫茫之表者矣予也何人敢自斲其若此耶
以其得之於其所不意而至之以不求斯予之所以
自喜也蓋若天所錫云而又曰凡人之情未得而戚



保聖寺安隱堂記

長洲東南五十里地名甫里天隨先生之故居在焉
今為保聖教寺而郡志又有白蓮講寺然甫里無二
寺蓋白蓮保聖之別院也志云寺創於唐大中間熙
寧六年僧惟吉重修又謂惟吉於祥符間翔白蓮大
寺今里俗所指以為白蓮者僅在西廡其後即為天
隨先生祠區宇非廣不當別稱為寺也予少時過甫
里拜先生祠遊行寺中尋古碑刻殆無存者惟元統
二年法華期藏田記輪笈藏司知事比丘有親從政

國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



天選所立此石存耳成化二十年左善世璇大章來
自京師璇故里人陳氏子初為寺比丘住大興隆寺
還者故君迎其母共養於愛日堂明年從四明普陀
歸是歲八月重修此寺又明年五月落成凡為殿堂
七廊廡六十初環殿時見梁栱間有板識紹興保佑
之年故知以前修葺蓋不一而無文字可考也自成
化乙未至嘉靖癸亥蓋又七十有七年矣寺之西北
有安隱堂安隱者僧住持寺事已謝而退故稱安隱
云寺之盛時僧每房皆以堂為別凡為堂如安隱比

者無慮數十房所謂愛日者亦其一也其後日圯今
東偏無復僧寮矣主僧法慧懼且盡廢而慧之徒又
絕故時安隱之房分為二派乃與同堂之徒復合為
一誓相與共守之余嘗造其室瓶湯寒香文居深局
闐然不見有人意甚異之間為適其寺之故請為堂
記鏤之石庶幾少延以待其後之人國家之興至天
順成化間海內殷富京師崇寺宇僧司八街剃度數
萬人黜祠佛事亦稍廣矣璇號為有名德一時朝野
傾動既力能修復而獨新一石以紀其歲年而慧乃



汝水自天息山東流入汝南之境自城北折而東復
誅東而南濱河居者曰竹竿巷蓋因竹竿河而為名
實高賈之所湊異時水泛溢岸善崩一旦居民街市
盡沒於水往來者無所取道 崇府承奉樊君稍置
市地與屋縮之若干步以讓行者之途自是復通
行而居民街市繁會如故乃狃三官廟以鎮之中為
神殿左右兩廊右轉而東為神庫為神厨又為屋數
楹便學道者居之殿甚巨麗三神像及諸侍從莊嚴

汝州新建三官廟記

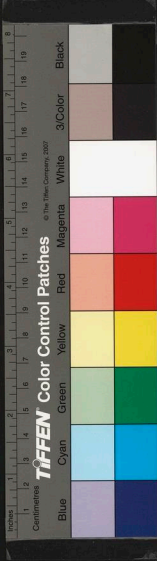
求紀於殘廢之餘此璇之所不能及也夫文章於天
地間至重也自大中迄今百十有八年世變多矣而
寺常存蓋無廢而不興而文章之傳獨少也以璇之
盛願亦有待予文以不泯宜慧之汲於此也哉

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN



類其說詭異蓋不可曉然人之所奉則其神必靈如
史載秦所祠祀多不經亦有光景動人民踴古聖人
建天地山川之祀皆興於人故能致其昭格意不過
如此今特以為出於道家故儒者莫能知其說抑君
之為是其造福於此方之民蓋無窮也君名準字某
鄆城人讀書為文好賢禮士又能約束王國中諸
校莫能犯法者汝南士大夫多樂與之游云

靚飾儼然帝者之尊重門周垣以臨水上汝人皈依
為經始於隆慶元年之秋落成於三季之夏君以奉
使再過邗州以予為其郡人又故相知請為之記予
以河水壞民廬舍至沒其通行之道此有司之所當
軫念今有司既屈於其力之所不能而又以頑民之
為難君乃肯捐已貲以佐國家有司之急而拯民
之溺其亦可謂賢矣按三官者出於道家其說以天
地水府為三元能為人賜福赦罪解厄皆以帝君尊
稱焉或又以為始晉生人而兄弟同產如漢茅盈之



歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

記

太倉孫太守三院旌獎記

古者置守令以牧養生民而已而四海之內廣遠非一人耳目之所及慮吏之不良民或不得其所故遣使者循行天下察其利病以繫吏治之美惡以惠安元○使○隸寡孤獨之民無失其職自古天子之大夫

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



有監於諸侯之國者漢遺謁者廷尉博士大中大夫
光祿大夫丞相御史掾凡此之類無非以為民而已
而後世求於下之煩而又以不能信其守令之過使
者日出故一官常有十數人為之上而古之道以為
為民乃所以為國而後之論者乃以為先國事而未
及乎為民也是以予今惟獎上治民之難以趣辦奔
走為事者獲乎上常不得乎下以愛養休息為念者
獲乎下常不得乎上蓋謂國典民為二也故吏利而
俗弊矣矣孫侯之為太倉未及期歲巡按御史朱

侯遂加獎焉巡按御史江侯又加獎焉未幾二御
史各以事去而按撫都御史餘姚翁公甫至而獎
之如前御史而辭愈優設使孫侯之賢未著於民也
則吾以為徒獲乎上而已然而侯之愛民也太倉之
民素知之也隣邑之民素仰之也則於三院之獎乃
反若有可疑者以為孫侯徒能獲乎下疑其不能得
乎上焉耳雖然古之道未常不見於今之世三院之
愛民有甚於孫侯是宜其獎之如是其亟也彼以廷
辦奔走為事日鞭笞其民曾不得一字之褒豈不可



第望今官云

此亦佚文三官刻者

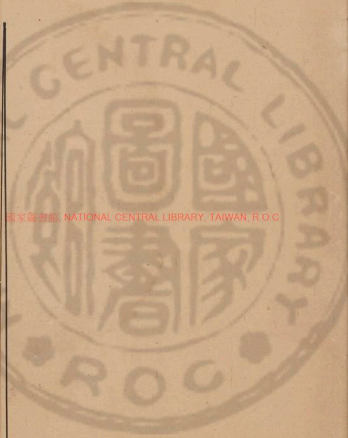
愧哉吾吳中之稅當天下之半而數年以來海寇日
棘賦調倍增太倉最邊海無歲不受兵今年加以飢
饉三沙之役聚天下兵於境上四五月侯於是能有
全色而考其實以愛利為本此今為更之所難也柳
三院者亦可謂賢矣翁公先嘗行省吳中今以中
丞奉璽書以來即為民乞蠲貸又條東水利將以待
工之詔而施行焉知得孫侯者數輩宣力其間東南
之民可勉也於是州之大夫蒼老來徵予文余故得
而記之侯名某字某滇南人初為某縣令以治行高



嘉靖三十九年中秋前二日王求美邀余遊海午後
登舟至太倉明日午出州東門遠行待沙舩不至宿
天妃宮十五日得沙船行至海口風雨大作波濤際
天初猶見海中長沙及濤高沙反出其下不復見遠
宿天妃宮明日至海口雨不止使人問郭帥已往新
城因宿其營、前頗有戰艦戍兵寥落皆西粵人營
中寂然半夜大風雨波濤之聲滿耳郭帥方自新城
乘浪而來明日留飲及暮而別夜三鼓潮生舟忽高

遊海題名記

求美利亭作記



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



數丈水聲鳴激求美呼余起登岸，北還迤隔礙僅
見東南半海月色微明因列坐飲酒鼓瑟潮平乃還
連日雖風雨海中風帆交錯沙上人載荻葦西來不
絕劉家河船皆逆風張帆南北斜行如織蒿師云海
行恃風波患無風不患風也予與張德方陸希阜同
自崑發求美子一夔余子福孫從至州希阜不行劉
大綸楊正學以沙艇至楊百戶海上彈琴者也李旌
未冠皆同行凡七日竟不見月亦不至入海而還

松雲菴楊王簿墓田碑記

蒼梧楊君際可以歲貢入太學還調長興主簿為人
高簡日閉門吟哦有崔斯立之風嘉靖三十六年六
月二十日至又五年正月二十一日卒蒼梧去障數
千里楊君又無子時南海劉君介齡為縣袁其遠而
喪不能歸也葬之城西二里五峯山之麓為祭田使
松雲菴僧守之余至縣楊君家人流寓於此與僧爭
田予謂劉君本置祭田為楊君守塚家人若得而有
之亦可得而鬻之也訊之果有謀此田者因斬婦僧



家以嗣劉君之志且令刻之石以垂永久

歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

銘

書齋銘 并序

齋故市廛也恒市人居之隣左右亦惟市人也前臨
天衢之行又惟市人多也挾策而居者自項脊生
始無何同志者亦稍來與項脊生居無中庭以衢
為庭門半開過者側立凝視故與市人為買賣者熟

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



家以嗣劉君之志且令刻之石以垂永久

歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

銘

書齋銘 并序

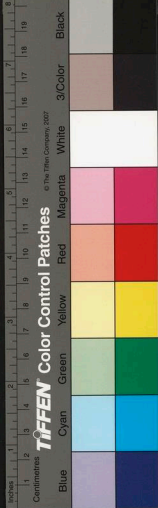
齋故市廛也恒市人居之隣左右亦惟市人也前臨
天衢之行又惟市人多也挾策而居者自項脊生
始無何同志者亦稍來與項脊生居無中庭以衢
為庭門半開過者側立凝視故與市人為買賣者熟



望且不得一至即今欲稍離市廛去之尋丈不可得也蓋君子之學有不能屑於是者矣管寧與華歆讀書戶外有棗軒者歆就視之寧弗為顧狄梁公對俗更不暇與偶語此三人者其亦右今之居也而寧與歆之辨又在此而不在彼也項脊生曰書齋可以為市廛亦書齋也銘曰

深山大澤實產蛇龍碧人靜觀亦寧其宮于居於喧市肆紛那欲避空虛地少天多日出事起萬衆憧憧形聲交幻時時不同蚊之聲雷蠅之聲雨魚微不聞

奮地目不暇舉信足及門始覺而去已為藩籬裹以修扉用息人影然耳邊聲闐然每至夜深鼓鑿坐者欲睡行者不止寧靜之趣得之目而又失之耳也項脊生曰予聞朱文公破於羅浮山中靜坐十年蓋昔之名人高士其學多得之長山大谷之中人跡之所不至其氣清神澗而不亂也夫莽蒼之際培塿小邱石丘古樹數株溪流花溪汨水今人神思奕然况天閉地藏神匿鬼與耶其不可謂無助也已然吳中名山西亘巨海東浸林屋洞庭類非人世皆可宿春遊者今遙



吾惡吾耳曷敢懷吾學淵之志高堂親居何與吾事
彼美室者不美厥身或靜於外不靜於心余茲是悞
揚烏靡寧左圖右書念、兢、人心之精通於神聖
何必羅浮能敬斯靜魚龍萬怪海波自清火熱水濡
深夜亦驚誠識鳶魚揚、道真我無公朝安有市人
是內非外為道為釋內外兩忘聖賢之極目之畏尖
荆棘滿室厥恐喘、危堦是習予少好僻居如處女
見人若驚喑不能語必應世事有如束縛所養若斯
形穢心忸矧伊同胞舉目可憫藩籬已多去之何適

皇風既邈淳氣日離誰任其責吾心孔悲人輕人類
不滿一瞬孰塗之人而非免舜



歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

弔辭

弔何氏婦文并序

何氏婦鄒平王教授周君女也。始鄒平君教長興婦，
與何生隨家長興。何生病，婦潛自割股合椒湯進之。
良愈。鄒平君既遷官，生夫婦還崑山。一日婦病死，生
與予亡妻有兄弟之戚，為童子時常來予家，予妻死



生亦不來不意數年間生亦有妻死見生言之潸然
淚下為文以弔之

惟孝子之獨行兮世猶議以為奇兮割己以全親兮
又何幸於民彙斯前世之所傳兮在人子固有之至
於今而獨見兮婦為夫而自虧夫與婦其一道理兮夫
孰謂其非宜殘支体以事君子兮意白首其相隨胡
淑婉之速化兮忍自背而先馳致夫君之擄徨兮形
枯槁而面黧旦出門而難歸兮夜涕泣於空帷惟夫
病之可念兮尚無愛於玉肌何避舉而不顧兮乃又

適之以離悲自今其被疾而致羸兮又誰為之憂危
彼萬族之相托兮各得其偶以嬉之夫人生之有妃
匹兮固百年以為期何中道以自失兮行忽嘆其此
離予昔嘗歷此變兮况日遠而星移憶何生之垂髫
兮悼往昔而傷咨况同事而相感兮不知夫涕淚之
淋漓



祭文

祭妻祖母文

橘泉先生既窆趙氏夫人之後三日孫婿有光始窆
奪祭於墓泣而言曰嗚呼吾妻之婦予蓋晚而事公
與夫人最久於諸孫中特加怜愛吾妻嘗言公夫人
所以勤悶以昌厥家者甚詳祭已之歲吾妻遺雅此
疾屬公夫人之婦輿將駕猶扶携至家疾轉亟一日
九死乃始舁歸迨至家二十里如不能至而死於
中途且以不得送其祖父母為恨今歲吾舅始為公

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



祭崑山縣令鮑侯妻文
於惟淑靈貞靚嬋娟女儀罕儷婦適莫肩克相君子
並躋時賢未展大庖來烹小斝提携相從休戚共濟
內諧鼓瑟外贊鳴弦并白已失冠帔在前食祿樹
垂衣璫夫何委世不寬當年昔也貧賤亦惟多運
今既富貴爾年不延匪之能悠蒼天遵彼吉路
輔車言旋氣無不之靈其往旃以迢水遠行道凄然
太行王屋白雲之間嗚呼哀哉尚享

夫人起攢即寔忽二七年矣嗚呼人生匆其離合
倏焉而來倏焉而去方其數盡何有於壯何有於老
同返於溟漠之鄉高壙之原公夫人葬焉焉麓新封
草芽已蕪蕪夫畫歌獲魂夜號公夫人不能起而吾
妻又不能呻已乎傷哉千古之恨



祭王安人又
年月日謹以清配之奠致祭于故衡州府同知葉君
室王安人暨其子之靈曰嗚呼嗚呼霜天千里玄
哀、今母携孺子婦帷幃相屬狂郎長路吁嗟造物
為幻群廣人生宛好誰不樂慶回首百年皆非一
如一葉飛千林空樹惟是積德可以相付我懷文莊
事起遐慕猶有孫謀永世無斃尚享

祭王安人又
原刻在祭葉夫人王氏暨其子之靈之祭文
只半

死何酷烈。生何艱辛。獨任綱常。孑然一身。沉之昏夜。
爛。者存。謂其不然。彼亦何人。誰無室家。誰無此心。
嗚呼哀哉。尚享。

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



祭外祖外祖母：舅、母文

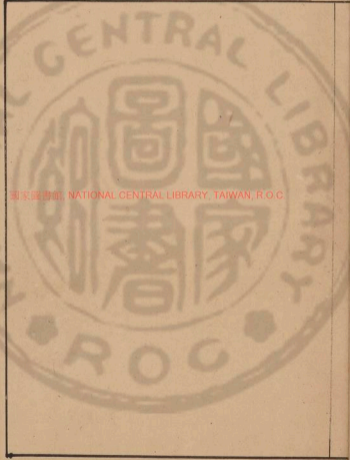
嗚呼昔我先妣早棄諸孤我外祖母與母媵相繼淪
謝歲時從我父首候吾外祖父母：舅、母、乳、哀
慕依倚良切而有先之不肖頭角之譽謬著於童_年風
雲之會猶隔於晚歲諸大人日之以望卒_年期遠
致高年令終嘗不能推三釜之養今舉進士出宰長
興叨茲一命非敢以為榮而如存之感終天之恨瞻
望_{垣隴}不勝涕零今以二月二十日赴官謹具牲醴
祇用告薦尚享

國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



嗚呼。子娶於誠甫之女弟。而知誠甫為深。孰謂誠甫
之志而止於此。蓋誠甫之病久矣。自吾妻來。婦。或時
道其兄。輒憂其不憂。至於賈滯。既而吾妻死。八年。誠
甫從諸昆弟二人。皆壯健無疾。皆死。而後誠甫乃死。
於誠甫為幸。然以誠甫之賢。天不宜病之。又竟死。可
悲也。誠甫諱希明。姓魏氏。世為蘇州人。始君長洲。後
稍徙崑山之真義里。曾大父諱志壁。乃力穡致富。甲
於縣中。是生吾舅光祿典簿。而誠甫之世父太常公。

魏誠甫行狀



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



以進士起家為當代名儒。誠甫為人少而精悍，吾所為發於其心，必不可撓。其少時頗恣睢，莫能制也。已而聞太常之訓，忽為有慮，遂砥礪於學，以禮自匡。救是時誠甫為縣學弟子，員與其輩四五人，晨趨學舍，四五人者常自為群，皆衰衣大帶，現行矩步，端拱而立。博士諸生成白異之，或前戲侮，誠甫不為動也。每行市中，童兒夾道詳然。而誠甫端拱自若。誠甫生平子弟之好，獨購書數千卷，及古法書名畫，苟欲得之，輒費不貲。其樂善慕義，常忻為以故郡中名士。

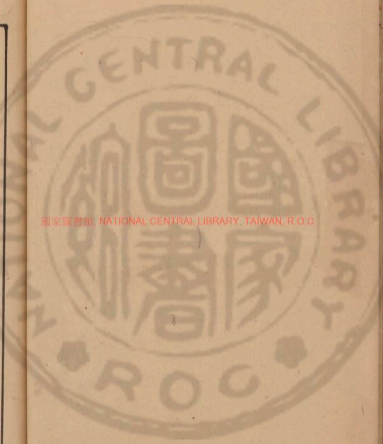
多喜與誠甫交，每之郡從之遊者，率文學儒雅流也。去其家數里，地名高塘，誠甫樂其幽勝，築別業焉。校山祝允明為高塘賦，以著其志。誠甫補太學生，三試京闈不第，以病自廢。居家猶日聚圖史，予時就誠甫宿，誠甫早起，移置紛然，予卧視之，笑其不自閑。誠甫亦顧予而笑，然莫能已也。雖病，對人飲食言語如平時。客至，必出所藏，繡閣比罷去，未常有倦容。終已不改其所好。至於生產高聚，絕不櫻於心，固承藉祖父，亦其往有以然也。

誠甫字子不，嘉慶十九年十二月己酉年三月大娶。其父名松，其母名云，其女名四，其二女名九，其女名七，其女名八，其女名九，其女名十，其女名十一，其女名十二，其女名十三，其女名十四，其女名十五，其女名十六，其女名十七，其女名十八，其女名十九，其女名二十，其女名二十一，其女名二十二，其女名二十三，其女名二十四，其女名二十五，其女名二十六，其女名二十七，其女名二十八，其女名二十九，其女名三十，其女名三十一，其女名三十二，其女名三十三，其女名三十四，其女名三十五，其女名三十六，其女名三十七，其女名三十八，其女名三十九，其女名四十，其女名四十一，其女名四十二，其女名四十三，其女名四十四，其女名四十五，其女名四十六，其女名四十七，其女名四十八，其女名四十九，其女名五十，其女名五十一，其女名五十二，其女名五十三，其女名五十四，其女名五十五，其女名五十六，其女名五十七，其女名五十八，其女名五十九，其女名六十，其女名六十一，其女名六十二，其女名六十三，其女名六十四，其女名六十五，其女名六十六，其女名六十七，其女名六十八，其女名六十九，其女名七十，其女名七十一，其女名七十二，其女名七十三，其女名七十四，其女名七十五，其女名七十六，其女名七十七，其女名七十八，其女名七十九，其女名八十，其女名八十一，其女名八十二，其女名八十三，其女名八十四，其女名八十五，其女名八十六，其女名八十七，其女名八十八，其女名八十九，其女名九十，其女名九十一，其女名九十二，其女名九十三，其女名九十四，其女名九十五，其女名九十六，其女名九十七，其女名九十八，其女名九十九，其女名一百。

女如蘭墳誌

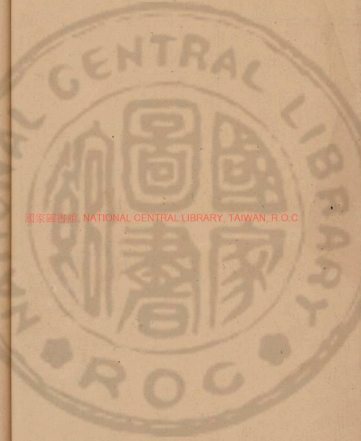
頭浦先堂之北壘、者故諸殤塚也。坎方封有新土者。吾女如蘭也。死而埋之者嘉靖乙未中秋日也。女生踰周能呼予矣。嗚呼！母微而生之，又難予。以甚有母也。弗甚加撫，臨死乃一抱焉。夫知其果如是而生之，奚為也。

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



女二二壙誌

女二二生之年月、戊戌戊午、其日時又戊戌戊午、予
以為奇、予在光福山中、二二不見予、輒常呼予一日
予自山中還、見長女能抱其妹、心甚喜、及予出門、二
二尚躍入予懷中也、既到山、數日、將哺予、方讀尚
書、舉首忽見家僮以在前、驚問曰、有事乎、僮不即言、第
言他事、徐却立曰、二二今日四鼓時已死矣、蓋生三
百日而死、時嘉靖己亥三月丁酉、予既歸、為相斂、以
某月日瘞於城武公之墓際、嗚呼、予自乙未以來多



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



在外吾女生既不知而死又不及見可哀也已

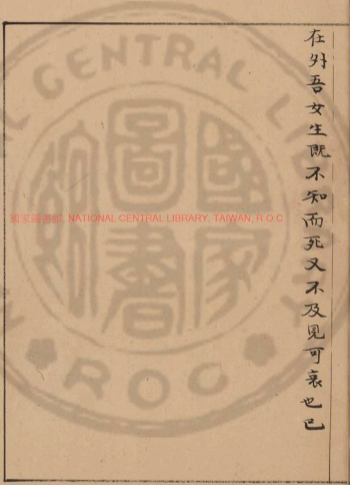
歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

墓誌銘

季母陶氏墓誌銘

季母姓陶氏諱某崑山人年二十一歸於同縣季君
生子男三人鎬龍伯鈺女一人適杭成樂孫男四人
應和應辛應甲應丙女一人曾孫男女二人年七十
一而卒母少孤事嫂如母及在季氏撫其伯之孤如



在外吾女生既不知而死又不及見可哀也已

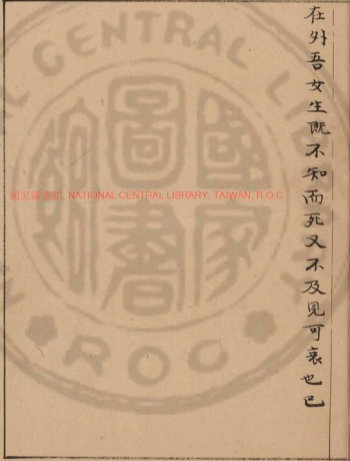
歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

墓誌銘

季母陶氏墓誌銘

季母姓陶氏諱某崑山人年二十一歸於同縣季君
生子男三人鎬龍伯鈺女一人適杭成樂孫男四人
應和應辛應甲應丙女一人曾孫男女二人年七十
一而卒母少孤事嫡如母及在季氏撫其伯之孤如



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



之支氏卒悲惋踰月亦卒噫可傷也已時嘉靖十八
年三月己亥遂以是年十一月庚申葬於白馬河之
新阡龍伯請予銘曰
贊之淑芳又修能也榮祿弗膺芳年不待也育子之
憫芳命美在也銘以藏之永不壞也

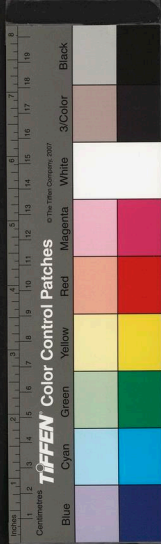
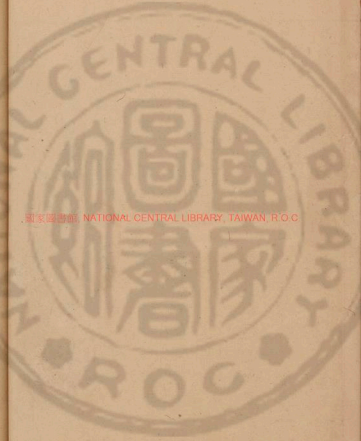
子家常乏以女工佐其費至於充裕其勤不休龍伯
讀書為博士弟子員諸公貴人愛其才爭稱節與龍
伯之數龍伯造請或願請之然龍伯以為士負意立崖
岸不可于人非通世之資終已直行其意不顧其遊
諸公間禮教往來必與之稱門外常有長者車客從
季氏飲者日十數人皆取於母龍伯終不厭龍伯去年秋母
病而龍伯婦支氏有娠術者曰子丑之月以喜動病
有瘳乎母聞之屈指顧支氏曰是己是己及支氏乳
而得病甚母驚悸撫膺曰吾婦賢孝婦死吾亦死頃



臨刻本為瑞
仲詳例之瑞
為三

明故例授蘇州衛千戶所正千戶陳君墓誌銘
并序

君姓陳氏諱瑞字仲德世耕於崑山馬鞍山之陽君
之考泰始能殖其資晚歲有田千畝而生三子君與
其仲璋皆少其季尤少也而君之考既卒里中人相
與言曰陳君辛勤至老今遺其子：皆不更事行
且見其家廢矣乃復相與計以重徑困之君兄弟益
自奮一人往受役於縣一人居鄉課農歲有所積而
君性長厚務盡權於其弟嘗所推讓千金不論也以

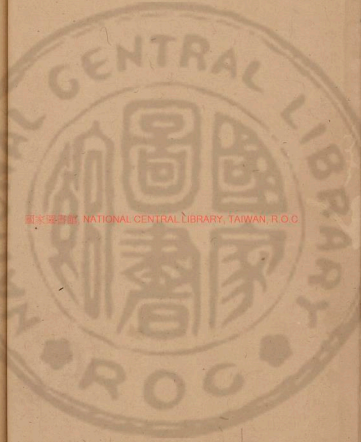


此兩人交致其力人亦多此兩人者為市田宅僮僕
十倍於前而君曰歲多浸浸君為溝塍陂池甚倍又
浚揚林風塘五畧諸水議役田過乞貸凡以便於民
亦卒以得民之力也君諸子既游太學君亦挾其質
之京師遇例授蘇州衛千戶所正千戶歸而願以自
娛益治宮室園池為富人之樂而不幸已矣時嘉靖
某年月日年五十有二娶倪氏子男二人簡太學生
第璋也君以其多子養為己子女五人適朱可
觀張良楨顧袍王楠其一許某以卒之明年葬其舍
傍之先塋簡受學於予於是來問銘曰
世芬華以顯榮多君力騁以並馳亦夫人之能多柔
何以相啗彼鳴玉而衣寶多又豈其宜嗟玉峯之嶙
峴多君生於斯千秋萬年多在茲

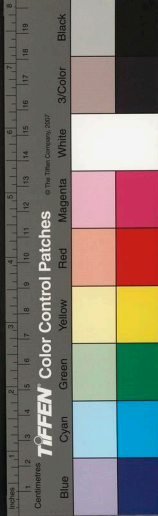


張克明墓誌銘

嘉定張君卒於嘉靖十九年月日年七十有九初娶
孔氏卒於弘治^景年月日再娶秦氏卒先君一^年葬於^{年七十有九}
其居之新注實嘉靖二十年孔孺人先葬在倪家浜
遷以附君諱果字克明為人剛直無他腸遇所不可
憤發怒已即摧然鄉人爭決曲直至有所笞擊而能
不怨日飲酒微醺輒睡去不以世事為意也兩孺
人皆有婦道君少孤貧嘗賴孔氏力生以自給而秦
氏恂無所行與君齊年而俱享眉壽人以為難然



國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



竟無子孔孺人生一女贅李元為婿元始壯能應家
君一以委之遂至於豐殖君之弟有子曰潮李元抱
以為己子元又自生子曰澈曰瀚皆姓張君既卒瀚
流涕喟然曰春秋書晉人城鄆為此也吾為儒者不
可以不正於是言於元序以潮為後而自別以為李
氏瀚始呼潮兄今謂為舅吾聞張氏之厚也字其婿
如子教其外孫如孫而李元之愛潮猶子也至瀚裁
之以禮可謂變而得其中矣銘曰
有女以養有婿以幹盡有後以紹厥宗有女之子以

匡其禮吁嗟乎張君其有子



陸子誠墓誌銘

君姓陸氏諱意字子誠居太倉州之東鄉贈文林郎
聖之子嚴郡推官憑之弟娶龔氏：居蕘山之廟
注孺人山東布政使理之曾孫武岡知州震之子武
岡有三女長適兵部右侍郎王公悼之子都事楷次
適吏部左侍郎葉文莊公之孫夢泗其季不出適武
岡以聘君而授館焉陸氏世望族故與諸家多有連
而武岡初倖閔之漳郡勢子清指以行及改調還而君
感南中瘴癘至家而卒時正德九年九月九日也年

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



二十有三而孺人復從武岡之治所居長沙零陵之
間數年武岡沒而後孺人以其子婦陸氏蓋去君之
世四十一年而後卒時嘉靖三十三年月日也年六
十有九于是其子明謨傷先人之早世而母寡君鞠
養教誨之勤將合塋於太倉州花浦弟長涇之東源
而思圖其不朽明謨少不能識君之遺事詹事府主
簿王君世德君甥也為之狀而王君時亦少第言聞
君之昆季皆稱之為陸氏之才子弟云尔至還其從
母為人慷慨好施予平生屹：無女子態可以為賢

矣予之從祖母與武岡君同祖而諸姑多嫁東鄉故
能知兩家族姓之所自明謨既壯嘗慕古人風節尤
喜吟詩而詹事家方貴盛以清樹守南京故府一日
掛冠洪武門而歸其中必有過人者予以其言可徵
信故為之銘：曰
適為夫婦不求其終四十一年言婦其封一世之違
千歲之同



例授昭勇將軍成山指揮使李君墓誌銘并序
歟李氏之譜蓋出唐之末裔承寧仕南唐為寧國判
官宋景德中始為歟人榮吉知福州九世至雄縣知
縣蘆、生社尚、客海虞娶殷氏女生君而歸歟
久之不至女抱其子織任以生此父還君已生八年
矣因携至歟教以書史而父尋沒立嫂疾之君志讓
分而出稍長客嘉定、南、翔天聚也多歟賈君
遂居烏亦時、賈臨清往來江淮間、歲還歟然卒
以嘉定為其家長子女節遂以其縣學生薦於禮部

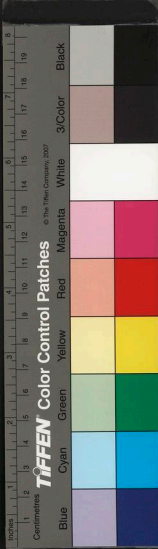
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



而諸子皆游縣學部山郡地狹薄不足以食以故多
賈然亦重遷雖白首於外而為他縣人者蓋少君固
樂南翔風土而其為人有惠愛雖南翔亦惟恐其不
留也里有爭訟君若其間必右貧者時散金以賙
貧交及妻族之不能婚娶者臨沒命其子曰吾父兄弟
二人汝等幸自給兄子單薄不能不念特高之分以
贖之兄子其少時出君者立嫂子也初朝廷興大工
臨清有營部廠君在臨清輸財以助磚投成山榭指
揮使已而嘆曰國家有事民輸委分也所賜章服拜

受而已未嘗御焉嘉靖月日嘉靖於嘉定第二塘之原
君之子汝節予教安亭時從所學者也予以故知君
銘曰

於赫唐宗今為庶士維斂之譜自遠有出有美成山
義輸之職思賈天臨不衣其纓東海洋、新宮永闕
千里黃山英魂所政考德列銘以著攸始



陸孺人墓誌銘

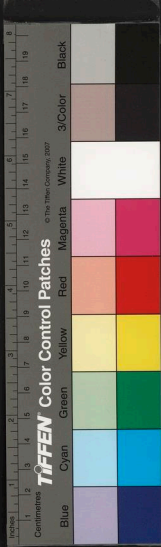
孺人姓陸氏朱君諱良^良之妻封吉安府推官諱荃之
子婦父諱柱母王氏伯父諱松母朱氏寔吉安君之
女弟孺人少時伯母無子養以為己女欲求朱氏重
親遂聘朱君為贅婿久之致其業於陸氏之族曰雷
者曰女不可以為嗣婿不可以奉^奉蒸嘗必欲為後雷
也宜遂歸於朱氏吉安為諸生布衣糲食僅以自給
及長子舉進士調選吉安得推封及為監祭御史福
建副使吉安始卒已又為廣西廉使為雲南布政使

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



而不知有其知之視予銘辭

而太夫人猶在堂孺人終始孝養雖其兄中二十
得寒疾以已終不能育子為置他姬生三女子已又
生男三人撫抱若一生平無紛華之好無夷鬼之惑
於治生尤纖以此致饒裕云嘉靖丁未卒得年五十
九男邦敬邦禮邦治邦治字德修女適縣庠生周履水揚承芳張
履祖以卒之年八月擁厝於祖塋而以某年月葬復
水述孺人狀甚脩予為採次其辭而為銘曰
三代詩書之所載女子之所非有恠特魁奇而在於
仁孝儉勤而無伎忌之資雖今世固有之世人不察



龔母秦孺人墓誌銘

孺人姓秦氏諱清父諱璿祖諱恭贈刑部員外郎其
文天曰龔君河字順之。父諱乾祖諱紘承事郎
曾祖諱理山東左布政門人私謚為清惠先生者也
孺人初歸時舅祖方伯公已沒舅以編戶長鄉賦正
德庚午歲大授縣官不為蠲貸盡責之長賦舅罄其
產以輸不足則盡室以逃孺人之旁舍追者至時方
有娠天大暑閉密室中幾暈死順之常夜雨雪中行
身被塗泥時就繫筆筵血漬衣孺人私取衣澣濯之

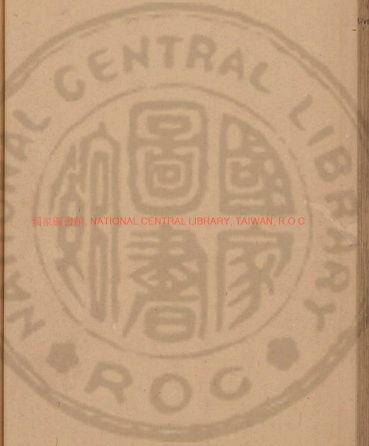
國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



嘉靖三十六年四月乙巳孺人竟卒於學宮之寓舍
年七十二子二人邦衡邦伯女二人嫁王守仁高岱
孫男二人女二人曾孫男一人邦衡即孺人避旁舍
所嫁者也少有雋才為縣學生以春秋教授鄉里縣
人猶以孺人之不逮於祿養為恨時殯於學宮啟速
塋故以六月丁酉塋小虞浦之勒空銘曰
殿中南徙歷四百春峻儀之族始大青墩懿茲全母
來嬪自秦有喬者未百歲為新生無處所沒有高墳
勒銘幽石以俟後人

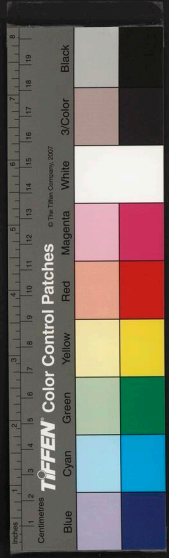
不使其舅姑知順之時出外獨龜勉事其二親撫教
其兒孺人本儒家女其前世皆貴顯數更困厄能怡
然安之晝夜紡績不怠性端肅雖老見男子常蔽弗
伯元元氏知縣雷修謹之士每敬嘆之始龔氏自宋
殿中侍御文猗渡江南來遇異人得枯杏枝教以樹
之復生則止居焉殿中君至崑山峻義村殖其樹果
復生君六世而否已大教十圍矣稍遷至十里所曰
青墩又五世而方伯始顯然縣中稱龔氏之族最久
及順之世而青墩之故居始失之乃遷徙無常處





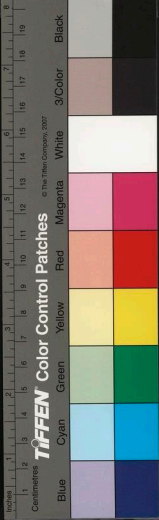
石川二夫人鈕孺人墓誌銘

孺人姓鈕氏其先淮陰人父客吳中始為吳人公諱
寰通政司右叅議其考諱安甫柘州知州封刑部員
外郎張氏世以科名顯於世其最著二張先生晉無
子柘州府君惟生公一子而公元配王宜人年逾三
十未有子府君以為慮遂為公取孺人時年十五其
後四年十九生子恒慕其後諸娣更生子乃有文
夫子四人府君以為螽斯之祥兆於孺人天加愛之
公在尚書刑部孺人留居家為其子延師夜則篝燈



明辛，附於縣東南沔川鄉。保在字行橫塘之先塋，蓋古之女子，不幸而為^{惡例}室，而其賢德終不可泯者，如小星之寔命，不猶婦妹之必相承聖人，皆書之於經。惟張氏世有文學，二張先生之沒，郡中名士劉欽謨、楊君謙為之表志。至于今傳之，恒慕尚文雅，有先世之風，不忍其賣母之沒，於世既勒銘幽室，又請於予為立石墓道云。

紡績躬督課之。比公師恒慕，已壯大，問學有成。初，府君性高曠，到官輒自免，歸而公官亦不遽，而父子皆好游名山水，不問家事。孺人獨勤於治生，故於祭祀婚喪飲酒伏臘之費，不至乏絕。公常出遊，一歲中還家，率不過一二月。諸子更供養，至孺人所尤推。孺人為人婉順於姑，若^若諸婦，間孝友無間。其治生織，而信因果之說，吳俗尼夷狂，出入人室，孺人絕不與通。臨終言不他及，獨誨戒其子，不得令男子與舍殮而已。卒年五十有九，時嘉靖壬戌也。以卒之



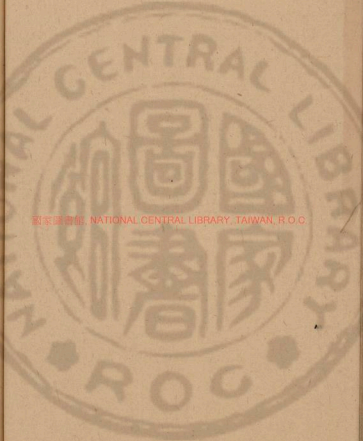
歸震川先生未列集

墓表

吳秀父先生墓表

先生姓吳氏諱中英字秀父一字純父其先不知其
所始曾祖某自太倉來徙於崑山祖某父某妣某氏
先生生而奇穎好讀書父為致書數千卷恣其所欲
觀里中有黃應龍先生名能古文先生師事之日往

吳郡 歸有光著



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



候其門黃公奇先生。高與語。實不能具飯。與啜粥。語
必竟日。還先生以故。無所不視。而其古文得於黃公
為多。先生童髻入鄉校。御史愛其文。封所試卷。擢示
有司。他御史至。悉第先生高第。開化方豪來。為縣有
重役。召先生父。先生以書謁方侯。少年自謂有文
學。美可當意。得書以為奇。引與遊。甚驩。其後方侯徙
官四方。見所知。知識至吳中者。必以先生名告之。然先
生意氣自負。豪舉不拘。小節父卒。遺其貲甚厚。先生
按籍視所假貸。不能償者。焚其券。好六博擊毬聲音。

婦人。擁妓女。狎琵琶。歌謳自隨。散其家千金。久之。迺
更折節自矜飭。顧終不肯為齷齪小儒。薦於孝友。急
人之難。大義落。人莫敢以利動。今有迦館先生者。
欲有所贈遺。見先生。竟不能出一語。先生之弟。常以
事置對。今閱其姓名。疑問之。迺知為先生弟。先生不
自言也。與其徒考古論學。辰宇洒掃潔清。圖史盈几。
觴酒相對。劇談不休。雖先生有已成說。必反覆其所
以不為苟同。其所指畫天下事。如見。後生有一善。必
忻然若自己出。里中人聞其稱揚。過甚。輒曰。吳先生。



四月某日也。距其生成化某年月日得年五十有一。娶陸氏蚤卒。側室某氏生子男一人。原長女三人。長適工部主事陸師道。其次皆許聘。予於先生相知為深。十年前常語予曰。子將來不志羨吾鮑子之義。吾老死不患無聞於後矣。於是先生弟中材使予為狀於其葬也。復以其詞勒於墓門之石。嗚呼。先生不用於世。予所論次大畧。其志意可攷而知焉。

得無妄言耶。某者。吾稚子。何知也。然往一二年。即登第去。或能自建。立知名當世。而吳先生年老。尤為諸生進。趨學官。揖讓博士。前無愠色。年四十始中南都舉人。先生蓋厭世事。藝橘千株。城東市。樹給日。閉門不復有所還往。今兒女環視几傍。誦讀詩書而已。少時所喜詩文。絕不高。曰。六經聖人之文。亦不過明人心之理。與其得於心者。則六經有不必盡求也。如今世之文。又何為者哉。嘉靖庚戌。試禮部。下第還。至淮。先生故有腹疾。至是疾作。及家二日而卒。是歲



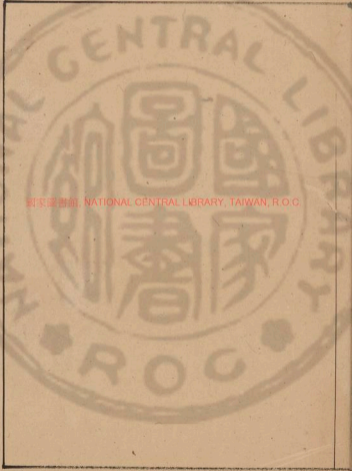
歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

傳

扶宗傳

吳郡西南瀕太湖山以千數聖恩寺依玄墓蘭若隨
山高下峯巒迴合前俯湖水可汲也法華洞度苔雲
諸山屏列水際於室中見之稱爲佛廬之勝故遊者
必之焉項脊生讀書其中識其傳扶宗誠歎浮篤不



之勝又喜其人如扶宗者也可以使予無世俗之念耶

問其禪解何如其志賢僧也於是扶宗已高躡獨
居法堂晨夕唵誦不輟時以茶餅供生又與生言
殿廊傾圮吾志之三十年未能就然終不忘也生因
嘆異時梵宇偏天下旁極壯麗儒者每以為侈今雖
有所規建亦不逮前人所為而處之榛蕪僅存其十
之一二豈禍福之說遂不信於今世耶抑亦吾民之
力有不暇於此者歟以扶宗之志與其人而未克者
亦各以其時已扶宗之始祖萬峯洪武時名僧山中
人至今能道其事云贊曰予居玄墓山蓋樂其湖山



鹿野翁傳

翁姓李氏名元壽少工書嘗書諸經四書小本楷法
精善三原王端毅公巡撫江南見而異之呼為李生
使侍舟中無事輒令琅誦大禹謨皋陶篇欽柱以聽
為又嘗為顧御史寫進奏書天子以其書為善鹿野
翁為人博厚其訓子弟有法而又善書以是縉紳所
重邑中有文字必經鹿野翁手相為推引往往他州
碑石多鹿野翁所書也
歸子曰予少聞邑東門有李元壽善書云然予致不

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

贊

自王堂贊

盛徵伯者崑山士人也其先公事 孝廟官禮部樞
考名籍家多書而徵伯以暇攻氣運 天人之秘時有
心會者施諸治輒効然不居其功曰 人有言彼當自
生者越人能起之耳夫其起之者 謂無功然非當自

識元壽，書亦未之見也其子始出所藏文字求
予論之天書於學者事未矣而令人未能追古人者
邑里之中如鹿野翁者其亦有足稱哉



歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

贊

自王堂贊

盛徵伯者崑山士人也其先公事 孝廟官禮部樞
考名籍家多書而徵伯以暇攻氣運 天人之秘時有
心會者施諸治輒効然不居其功曰 人有言彼當自
生者越人能起之耳夫其起之者 謂無功然非當自

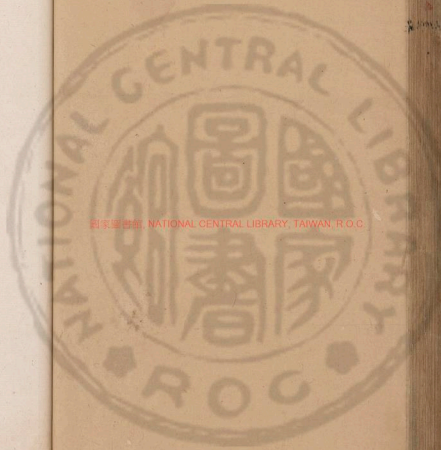
識元壽，書亦未之見也其子始出所藏文字求
予論之天書於學者事未矣而令人未能追古人者
邑里之中如鹿野翁者其亦有足稱哉



生雖起之弗瘳也是聖人之見也然不治不起而
不有其功是功則歸諸天生則歸諸人而吾無與焉
者也天之道也治人而得天道其人若何則雖謂天
之能自生可也人之所自生亦可也徵伯進於是道
矣可與語天矣作自生堂贊使垂不朽
贊曰自生者人生者我其生所自生功於我何有不
能生自生誰且執其容能生其自生造化在我于天
心本好生我心天所授我若貪天功我心亦有疚我
生其自我使彼全天壽者天所生者天所厚天

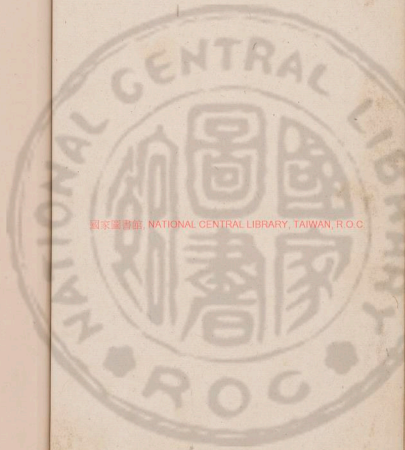
既厚生人我能測天候補虧奪其盈生理罔不奏以
此生人生此意誰能窺以此觀盛君越人可先後





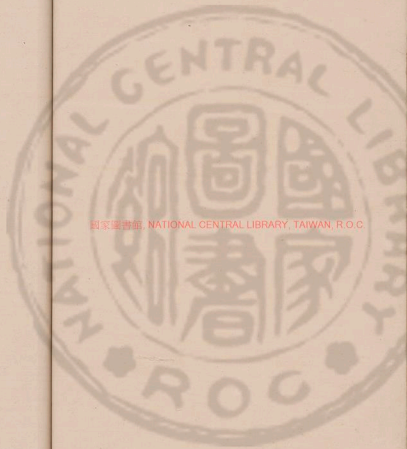
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





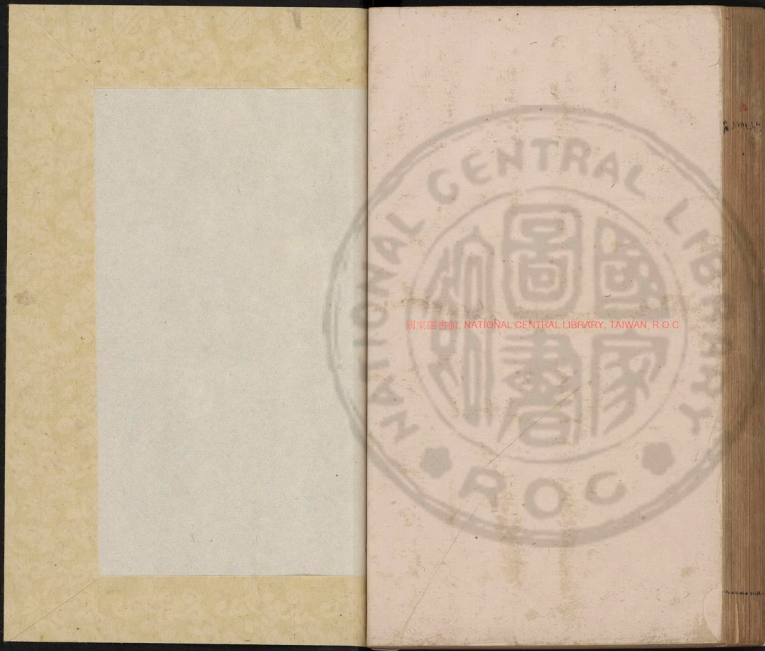
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

五



虛美堂未刻稿

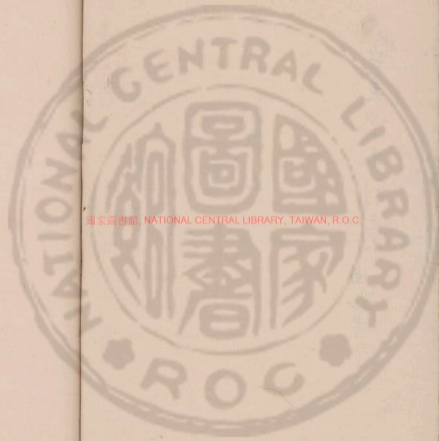
固谿書塾藏

書
壽序



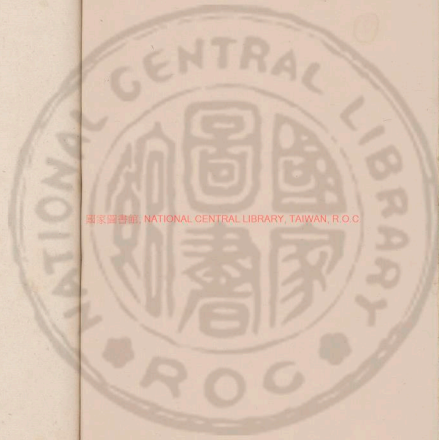
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



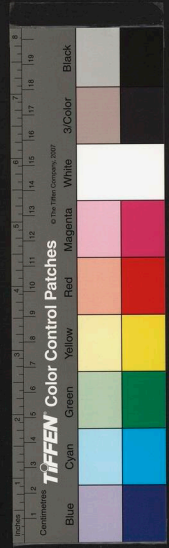


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

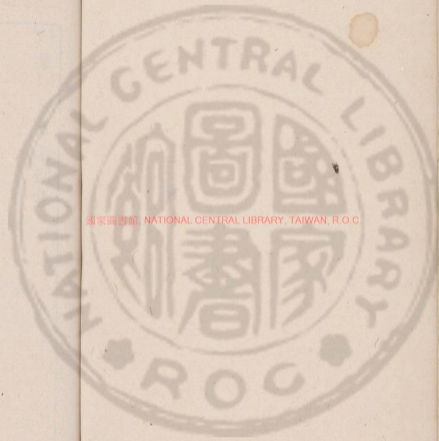




國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



51 012972



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C





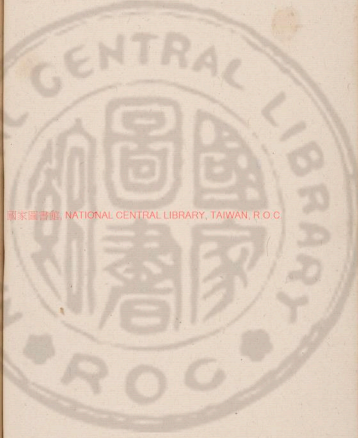
歸震川先生未刻集

書

與嘉定縣諸友書

有光頓首諸公足下僕為奔車所傷若腰痛久卧城
中比因亢旱家人乏食扶杖到安亭見里中人爭言
張烈婦事驚惋累日嗟乎烈婦已矣今日彰善癉惡
固有司之事而發揚之以助有司之不及者亦諸君

吳郡 歸有光著



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



予之責也。聞黃邑張侯慨然欲正為惡者之罪，且將申明旌別之典，衆庶欣：有望茲者，有久不決而檢驗之官屢出，竊恐元亮滿網而烈婦人之心迹無以自明，僕之不佞，得托交於下風，夙欽諸公之高誼，以為可以明白頌言之者，唯諸公而已。竊望於釋萊都講之餘，不惜一言以申烈婦之寃，以救東南數千里之旱，唯諸公留意焉。而或者之論以為致人於生可也，致人於死仁人之所不為也，不思生者可念，則死者何辜。烈婦之死，極其慘酷，凡有人心者，皆欲奮而

食之，元惡大斃，暴戾恣睢，據人之室，竊人之財，殺人婦，此而不誅，則人將相食，國家之典法亦為無用矣。或又以為賞罰有司之典，士不得而與焉，夫平常一政事無與可也，豈有大寬大獄有司方垂公明之聽，而士懷隱默之心，則亦無貴於士矣。君今之世耳，目所及可以忿嫉者，何限，顧非力之所及，則已。僕以為烈婦之事，諸公有可言之義，輒緣春秋之義以責諸公，又恐道遠，諸公不能詳，敢述所聞云。

荅唐虔伯書



元恭先生云此
文初本与孝
熟本大異
初本勝今從之
惟扶淫非
之幸以死狗
字初本不
今從常熟
孝常熟一本
字本三見扶
淫壯云二十
此本不字則
元恭所指初
本之見於要曰
要領為識別

此見此字
實於前之恭
与收齋語
而及見者矣
淳識

有光啟度伯天足下向日張女事因一時人心憤
竊恃知愛輒移書相曉欲望少伸匹婦之冤僕愚且
賤平生未嘗敢干有司之政也茲復承教以所不及
顧愚何敢復言但吾元致疑於其間者竊恐惡於先
入之言而未察於衆人之論大率安亭數百戶自七
八十歲下至三尺童子言烈婦之冤有詳有畧其謂
守義而死一也言諸竟之惡有詳有畧其謂淫朋殺
人一也古語云刑人於市與衆棄之孟子曰國人殺
之此足以蔽其獄矣至於當時下手惡少主名自在

明察之官反覆叅訊可得其情實况以十二歲女奴
為左証據以成獄豈有冤者夫四五兒人扶淫姑以
為王暮夜殺一女子如屠犬豕往來蹤跡口語藉之
豈為難察之獄天道昭然暗室屋漏誰謂無人知之
哉所慮獄詞叅錯終得避死亦恐非的然之見僕以
為一吏晉之事耳今天下新獄有不得其情者矣未
有不得於詞者也情苟得矣何患於詞之不定四人
因奸強逼而殺雖其始謀奸而非謀殺其後實謀殺
而不止謀奸何謂非同謀律有造意同謀之文何謂



如此天地正氣淪沒。我盡僅見於女婦之間。吾輩
宜培植之。使之昌大。不宜沮排之。使之銷鑠。此奇聞
係世道不淺。若使為善者以幽昧而不錄。為惡者以
文法自營。脫禍則天下之亂何所極哉。僕前書倉卒。
頗有牴牾。今續上紀事一首。稍為詳覈。此皆出於衆
人之論。僕初無喜怒於其間。顧以為天下之公理如
此耳。所望吾兄共成此鄉邦之美事。然亦顧其力之
所及者為之而已。草。不次。

與殷徐陸三子書

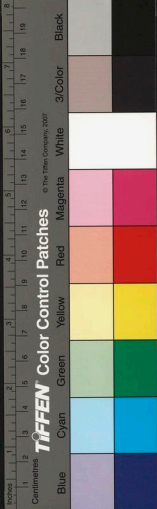
非律。意天下之事。宜一觀以曠然度外之見。若夫拘
牽顧慮。牽於流俗之說。情可賞矣。而曰法不應。董情
可罰矣。而曰法不應。罰枉之友。離膠擾事。日夕多刑。
罰手錯徒。為文具人心之道。日趨於下。真可嘆也。或
者又疑烈婦之死。以群兇之威力。不能保其不污。夫
烈婦苟失節矣。必不至於死。誠死矣。一死自足以明
之。今號為丈夫者。猶阿脂葦。無所不為。小利害。遂
以攔倒。區。女婦以童年妙齡。抗志於群污之中。卒
以死狗。然復云。真所謂好論議。每不逮成人之美。



蓋舟還備道諸公之義舉。故慮之。向日紛。只為
元亮漏網。烈婦受誣。此千古之恨。以此發憤。更不思
及其他。今諸公既如此。旌揚此女。則當暴白於天下。
誠天快也。僕於此里之人。忽見天青。日白。更亦復有
何事哉。僕與足下數十年相知。未嘗不點。而居默
默而處。今日豈欲揭日月。求聲譽於海濱草野之中。
乎。推紀事一首。乃僕自以為必可傳者。少好史漢。未
嘗遇可以發吾意者。獨此女差強人意。又耳聞目見
據而書之。稍得其實。但世人知文者。絕少。要以示千

頃造精廬。獲奉風旨。迫於啓刻。言別張之承。及貞女
事諸君子。慨然有烈丈夫之風。愛莫助之。再奉紀事
一首。前所述。頗踈畧。當以此為政。此皆得之。衆論無
一語。粧飾。但不知於文法何如耳。少時讀書。見古節
義事。莫不慨然歎息。泣下沾襟。恨其異世。不得同時。
至於今者。著於耳目。乃更旁視。疑如不切。已蓋捐
軀之義。無取於當年。英烈之風。獨隆於往代耶。秋暑
未^得面餘。惟自愛。

與李浩卿



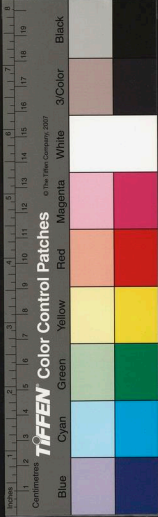
百世之後耳。蓋舟云。度伯亦疑此。又與獄詞不相合。此殊不可解。足下可取熟勘。豈有不合者。况史家自宜直筆。豈可窺時人向背。如是則古無南史董狐矣。張耀前日已有印板。僕已囑其勿據出。今收在益舟家。送去二首。大率為相知者不宜秘之。即如前兩書亦然。但亦望且勿示人。恐為不知者所議耳。昨已作書道此意。為即欲回還。恐不能即見。足下復為縷。本意只為烈婦。其餘皆是末節。僕雖遭人唾罵。亦不須復計也。為知己者。故不覺多言至此。

與沈敬甫柬

張烈婦文字四首送觀安亭。近日有此事也。規利者。頗欲挽其獄。今幸得白矣。此間荒旱。殊甚。家人作苦。且艱食。因少留日下。亦當還。

與林內翰書

自承在京枉書。沉滯踰年。而後得之。屏處江鄉。少接人事。無繇附寄。及旌旆南還。相去澗湖。一水謂當窮。造以慰傾仰之私。不宜徒以書為也。而哀門多事。加以貧病。跬步不能自適。遂亦竟不能以書奉答。吾兄



一出便係海內之望而其實又足以副之榮名顯宦
世所慕艷而方逶迤退却以觀於古人之際如有先
者先天無成猶以祖父在堂尚須祿仕再進再北愈
駝驚而不知止其亦可為憫嘆矣此宜其所以不能
奉答也去歲鄉間有烈婦事其祖八十老人每日和
門必欲得林翰林之文以書其墓上之石有先以數
失禮於左右不宜輕為書今老人病不能行其父又
來請吾兄方有吏官之任使其事得有所托以傳其
死可以不恨報致其人之意而非所以奉答於左右
之禮也附工事狀一首文集一部

與宣仲濟書

有尤頓首仲濟宣君足下自足下之寓吾嶼也僕始
得一見以爲溫然君子既而聞宣烈婦之事益慨嘆
以尚不見烈婦嘗得見烈婦之弟也及觀足下所撰
述數百言凜然如見其人又喜烈婦之有弟可托以
不朽也僕向許作傳因猶未及論次茲當遠役須俟
少暇爲之夫烈婦之所自立者難矣此理在天地間
昭昭：取：千萬年不滅傳與不傳此是吾輩事耳如



烈婦則何假於此向與活鄉語及旌表令人憤懣使
者徒知藉天子命作威福寧復知紀綱風化尚何
物此亦非一日矣然龍逢比干當時亦何嘗旌表哉
人去草：明當奉陪不一

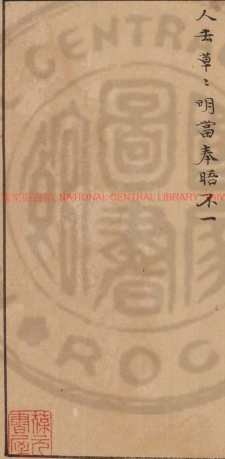
歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

書

與徐龍灣

竊仰下風之日已久顧無繇承願接詞又以平生嗜
好與世乖違獨非夢知孰是莫曉妄意欲以俟後世
之詞音者不意公乃見記姓名是孔北海猶知天下
有劉備也既自答且自媿此得為合黃邑山水清遠



烈婦則何假於此向與活鄉語及旌表令人憤懣使
者徒知藉天子命作威福寧復知紀綱風化尚何
物此亦非一日矣然龍逢比干當時亦何嘗旌表哉
人去草：明當奉陪不一

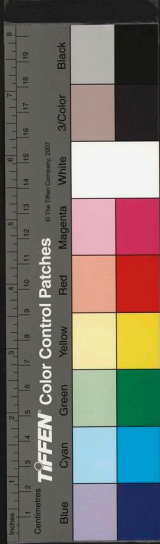
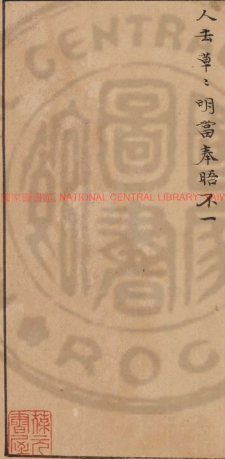
歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

書

與徐龍灣

竊仰下風之日已久顧無繇承願接詞又以平生嗜
好與世乖違獨非夢知孰是莫曉妄意欲以俟後世
之詞音者不意公乃見記姓名是孔北海猶知天下
有劉備也既自答且自媿此得為合貴邑山水清遠



甚慚平生之志然不閑民事僅能漱石枕流而已翰
教褒假過當僕何能有望於前聞人不敢當不敢當
厚賜恐再虛并采翰拜頌

與江陰鄭祖欽

部中承過愛腰帶之賜至今服之常念也一日除書
下郎兩散會晤有期此得報知公符吾鄉延陵相望
不遠而有吳越之異人生遠不得見固難為情迨而
不見更切耳家僮至君山特令奉候吉齋在大江中
念無便信相見為適意

答同吳言

此得書甚慰縣頗疏難治又與民相臨未久何以望
古循良之迹公過有所譽不敢當不敢負昨飲寺中
中寒裁至委頓方瘡奉荅不能委悉寄文附上

回湖州府問長興縣土俗書

長興縣地介湖山盜賊公行民間鷄犬不寧自廣德
宜興往來客商常被劫掠告訴之風浙省號為第一
工司雖屢有明禁及其訴告未有不為准理者蓋以
敢為欺誑其詞足以聳動之也至於株連過遠或至



數百人經涉司戶曠歷年歲民間推擾不能安生田
制雖有定額其俗以洪武祖名為戶徵收之際互相
推調又有田連阡陌而戶止數畝者又有深山大戶
終歲不聽拘攝者緣吏治苟且養成此俗已非一世
雖有襲黃車魯之政亦非期月之所能見効也

與薛榮雅

京邸承適愛有海內相知之契不獨同榜一日之適
而已雅慕荆公象山之風欲從公鄉人子弟遊竟不
可得此方陋俗非疎拙之所宜徒邑之日誦囚山賦

而已小婿金承祿有名籍在黃洛欲求左右引置之
適就之列望相念不以五鄉之棧擴作之幸甚

與臨安同年陸推府書

項在湖城得一望顏色臨行又辱手札雖不獲少款
亦足慰半世離索之思矣蔣恭靖公孫向被深文今
臺者諸公皆知其冤而以其事屬吾文意在平反之
特望蚤為速決天下好事毋多讓與人直當以身任
之此間亦有類是者僕枉心而行向外不見有人
以是頗亦多忤然是利害知不足顧慮也吳興士



大夫為恭靖公豫愆久矣以僕言足見信於左右爭以相托然亦鄙人所以願效忠益之一二者幸裁察之

與溧陽文玉翁

大江以南無不延頸願遊門下者僕昔年至陽羨探張公洞因過觀玉女潭知杖屨在別館不敢通姓名而還此時以尚恨謂至其地不獲見其人也薄宦長城相望伊迳然又以吏事不遂求見沈上舍來每談盛德嚮往尤切茲特遣人申候蓋出於素積非敢率

爾也書儀具別幅幸鑒入

與陸惕菴書

為吏良若以鄉邑之近不欲人往來故於門下問候亦缺然時登太湖旁諸山東北望如公未嘗不在念也孺先不操悲痛殊不自勝方尚書抵王侯更求公一言卸其家公必無辭也

與王同知汝平

頃魯奉寄水利纂專為東南大利言實在於此若使者欲興修水利非開吳淞江即是室文應詔耳王太



史有書來云方欲開七浦塘估費當用三萬諸公已
吐舌矣為國家大計何以惜費為言僕係官湖南不
得顧家鄉而此間水旱之災亦坐太湖不瀉之故則
知吳淞江所關涉遠矣足下幸為地方留意今人家
種數畝之田亦要修治田塍溝洫方可望成熟毋以
此為迂闊難行也敬郡諸同年皆有寄相見幸道之

與孟與時

奉別忽再次改大錦成風物每於圖書中想見之此
方在太湖之濱承前政廢弛之後不易為治而大吏

數十各自操制馭之權牽掣尤甚常恐不得投効以
去也趙孟靜先生曾相見否向日贈行之文章為呈
覽以致區區之意錢幕才促不及詳悉諸推為國家
愛為禱

與黃尚書

伏承道過臨安元老進退天下所係不勝歎慕有光
昨者叨冒來踐舊治想望高風問關三紀其業之愛
猶如一日顧無能規隨一二徒與吏民尸祝之而已
京邸教訓之言佩服不忘也限以吏事不遑躬送特



遺吏奉狀書茗薄儀具別帖伏惟台鑒

與余奕區

承道體違和靜養不欲見客以是不敢時奉候雖吏
冗然無時不懸念也手教過獎太甚焚楨之慘實切
薰心殆百姓有福豈微誠能感格耶附使草容請
見不盡

與張華川

昔年先大夫每自茗嘗還未嘗不稱道諸老名勝不
謂來此諸公社中皆彫謝令人悵然興感官中無聊

無可為親舊適者以故久不奉問顧肖溪行因附起
居吏事疏闊可笑肖溪必能具道之送顧公之任一
來謹當迎迓境上也

與王建寧

夏三還得書於筆札中知益精進此間殊無所嚮獨
持一念炯不自磨滅更不知向外有人耳東坡易
書二傳在家魯求魏八不與乞為書求之有奇書萬
望見寄水利集已敲梓奉去四部近日聞吾郡頗欲
興水利動言白節耳甚可歎在位者得無有武安解

此君殊俗志
其公乃科官不許私



邑之私耶一時偶發興入梓尋悔之於世人何用當
今後世思吾言也

與周金華徵昌

席生來承惠書頗不敢慢亦不能厚見縣中多事一
日遂去老得一官此時啟南山射猛虎殊不自量也
新刻水利纂四部附奉草、不盡

與王梧江

承遠送至今吏冗不及為謝聞太歲催科頗急如何
僕若此於征斂不鞭一人雖遲慢然期不至墮埃而

已見子在東不經事聞惡書陳思欲以級中田推在
一保三十年無此事奴欺僕在外故用相侮此輩於
田糧多增受其言乞命一僕查其積弊施之於官足
感厚愛水利一部附奉

與陳吉父

刻得水利書奉去三江之說惟公了、向他人言不
首也近使者修水政祇如俗語頭痛灸頭脚痛灸脚
一身病灸頭脚灸何能為益却笑白茅浦動與吳淞
江並言白茅於脚一指也偶使人書此餘跋別上



與手建
歲條云暮山城珠無聊賴如乳母抱哭兒雖厭之不
能遽舍去奈何水利書奉覽悲時之不能用吉甫却
深以為然也

歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

書

與錢 書

涼雨虛堂住者言酒側聆清誨更觀麒麟希世之珍
豈勝忻快僧庵承枉駕復勞使人遠致厚餉纏綿之
情其何可忘謹此布謝圖扇二柄墨刻二通奉賢郎
少見鄙意不罪菲薄幸甚



與手建
歲條云暮山城珠無聊賴如乳母抱哭兒雖厭之不
能遽舍去奈何水利書奉覽悲時之不能用吉甫却
深以為然也

歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

書

與錢 書

涼雨虛堂住者言酒側聆清誨更觀麒麟希世之珍
豈勝忻快僧庵承枉駕復勞使人遠致厚餉纏綿之
情其何可忘謹此布謝圖扇二柄墨刻二通奉賢郎
少見鄙意不罪菲薄幸甚



與馮懋谷

蔡孺人傳已送象岡僕於吏法少頗有悟謂須直書
今世人實事不可帶今世人文字習氣又不可為今
世有名者所欺壓乃能進於古人耳幸與象岡言之
未知然否此行當乞北方一閑冷職事會晤未有期
殊增惆悵也尊翁傳附

李秀才

德華數千里見寄書甚嘉然何以張魯為言也特選
竟之僕於大尹常保全之如孫銅者人亦往有訴
箚寢之不行耳魯今往市花米皆予平價無分毫擾
之二次到四安魯來餽麵餃一盂僕甚喜愛之蓋自
喜百姓有愛我之意且相信耳今何疑慮也

與吳縣丞

數有書寄無一字還答不能無望也公以高潔白履
然我為人所中賴府公救解之世途危機可駭俟還
面盡人情不遠公亦可以意推耳祠部清江徐君僕
同年友也甚道公僕具以語之徐亦以公為托云其
少年從父客淮陰正公為諸生名譽隆起時也尚寶



陸元洲與僕有親素知其極傾險今果然朱學霸吏
死有餘辜三犯有文案可覆案也貫城日：庾死人
大司寇安得有百身抵命耶孝豐百里亭屍恐非事
體乞為止之

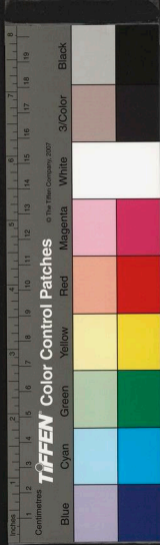
王子敬

冊立詔書於淮上聞之悲喜交集僕最為人所賤簡
聖恩不遺廣被於幽崖穷谷中笑子欽光甫又落
第為之惻然途中日使人候望竟不見行遲今日始
到江上會向閩縣附此季甌寧書到否寫懷一首謾

錄上呀蛇二韻刊去可也

與王建寧

會見朱太守備道平日垂念之意然雖數千里間關
自相信不待朱公云也大計吏治直以撫按為聖書
耳僕考云棧行古道不稱今官殿賴家寧及大夫雅
知之僅免謫也良以彼處民心頗歸向反見媚目前
人又有傾之者也子欽光甫時相見公行取恐在六
月僕得推陞過分矣東坡云水到渠成不須預慮然
彭澤歸來之賦無一日忘也文苑英華為講一本其



價可四五兩當致宅中不宜以此擾公官下耳

寄西亭中尉

久缺問候途者入觀欲道經大梁一望龍門以官程
迫促不果殊未慊生平之願鍾上舍相會京師具悉
起君前聞有翫悠之變今知萬卷無恙甚慰鍾有才
華得遊門下真深園之佳客也趙府書數種欲因侍
者購之不知可得否

與徐憲副

畫溪至承寄贈行石本衰假極逾素望非所當也獲

手教多荷見念僕不虞人欺聞群小有所假托信乎
工夫其一民以為十也要之可以為君子之過大浸
稽天而不溺太旱金石流土山焦而不熱生平自負
何如若因飛語便為接劍豈古所謂流言止於智也
李生行附此

戴編修

王建寧曾有書至敵治并錄公所為書見示古人貴
知己者希深為感歎仁途險巇殊不自怡直使人不
欲為善耳徐子與有贈行文奉去一通要為過美之



詞相愛幸勿出之容請見面布不悉

許檢討

昨厚獲多謝：奉使諸作不惜示教及所得高麗
中文字一二篇乞賜錄之

顧少卿

前歲因孫甥得通姓名於左右蒙接引此來孫甥便
已長逝不覺感愴遠孤孀：公獨無念乎亦有延陵
掛劍之意乎未敢數候特為孫甥少布區：幸重恕
與湖州諸縣同年

眼疾方劇枯坐如禪不得相從領教諸有不及乞護
持之柵中促膝亦未嘗不佳只是無緣又為舊年字
墨未退舍耳

與吳刑部

適欲過別忽大風揚沙已出復還明日向晚當就公
少飲則從此辭矣敢先奉約勿他出然須蔬食菜羹
乃敢飽也

與蕭行人

昨者重索而來箋：束帛以為故人之敬既瀕館人



又辱嘉貺何以當之未行間容扣謝不一

家書

到京體不甚佳欲食新米已得翔甫子欽來分惠更不必寄亦不及矣舟中米十九包留在京口非官中物自汝措置可使人取還托吳射陽追長夫柴馬銀此時亦不及且不可使人在彼狂來有關乏從鄙都尉借貸矣

蔣臨川

祖宗故事大朝官得馳驛今不用此令然直以文禁

之耳此見來者皆不遵並用傳行僕故拙獨不敢乃至於窮今還不能自致寸步不得已借隙光於隣女公力似能得之更乞留意他無控告耳

顧戶部

謫居窮絕京師知者未嘗敢通問也茲以上計來懷思之功一望國門如即見之承有小灘之役倍增悵恨舍親談上舍往治所敬此申候談并有遺於左右自能面道之

張御史



久客黑貂之裘敝矣須借傳以行敢煩從吏乞垂念
又
昨有小文石刻想已撤覽更爲公乞馬導之凶彊可
謂之貸無已矣恃愛怒之

范祠部

昨來苦途中借雇車馬之費今還咫尺不能自致已
有借傳欲從職方乞一手本幸賜不拒此即駕上所
賜追風驟矣

吳縣丞

連次有書奉勞乞追長夫并採馬銀未審已辦否此
皆吏所乾沒也過百里者宿春糧昨在縣殊不念及
倉卒至落然無具臨行措置不及二百並是吏張魯
收掌今付隨行者取用記籍而已塗中見同行者輝
赫僕行李蕭然乃至舍者與之爭席從行人頗以爲
媿然心甚安顧聞縣中群不逞之徒背後口語藉之
此何爲者也昨者庫中移銀乃是承府牌吏固不能
無姦弊而陰謀揀篆者更造流言甚爲可駭異因爲
知己及之追得前銀或遣人寄家下自取便寄來以



濟方達之急幸甚曾令書手溫文臣寫顧尚書：乞
催完寄與兒子收碑石摹得須寄二三十番餘並乞
寄家外有家書求即差的當人寄至十二月初二日
午鄒縣邸舍中書

又

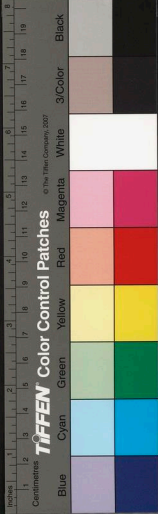
昨縣人來云彼中有士大夫傾仄者秉行後啟幸有
瑕隙從而敗之大抵即因平時請囑不得志耳百姓
殊不平也然人窮達有命亦何以為意聞攝縣者甚
難貯此皆吾民不能不測顧莫之如何矣

與孟光祿

同鄉親故惟執事一人在京甚承顧念候謝不相值
昨遂出郊殊增惆悵長興白糧解戶到貴司乞賜建
為打發毋令主者留難重因此皆疲瘵之民也役人
還在灣附此

與蔡趙州

數年幸違獲相遇都下然亦碌碌無從容之暇得數
領誨耳茲行且內召僕終不學子厚作囚山賦只須
扁舟五湖半餉便違吳門矣舍親談上舍與寧晉人



事有連散言之左右乎垂察也石橋畫壁時：夢遊
耳餘不及

歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

壽序

周氏雙壽序

古者親愛其人必欲其久生欲其久生故致其頌禱
之意詩三百篇以壽為言者多矣古有工壽有祝壽
有為壽蓋無非致其親愛之意非必施於高年耆老
之人惟古之養老之禮甚脩未嘗有於其生辰而為

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



事有連散言之左右乎垂察也石橋畫壁時：夢遊
耳餘不及

歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

壽序

周氏雙壽序

古者親愛其人必欲其久生欲其久生故致其頌禱
之意詩三百篇以壽為言者多矣古有工壽有祝壽
有為壽蓋無非致其親愛之意非必施於高年耆老
之人惟古之養老之禮甚脩未嘗有於其生辰而為

國立中央圖書館 國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



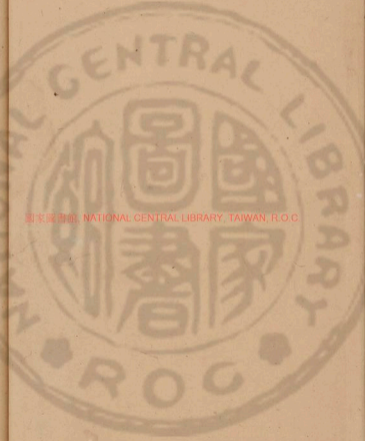
道之易也。此亦所謂有其舉之莫可廢者乎。君之子才嘗識予於太學而予友顧文載予為党友者故往為壽而屬予序之云。

壽者蓋自今世浸以成俗。子孫以是為隆禮而婚姻党友以是為好問。去於古則遠矣。雖然人之愛其親者無所不至。則凡可以致其愛者無不為也。敬其親者無所不至。則凡可以致其敬者無不為也。愛敬其親亦愛敬人之親。則凡可以愛敬人之親者無不為也。今之為壽者其進是與。周君良佐循禮率力共生庶士之職。厥配朱姁。慈儉溫良。服婚姻之教也。里稱之父矣。今年六十而為壽。其父母之慈也。其子之孝也。其婚姻党友之恭敬也。孔子曰。吾觀於鄉而知王



方古巖七十壽序

古岩先生倅南安改秩唐王府長史御史者夙有猶
怨為其所論先生遂不之官謝客家居得安分止足
之道今年五月十一為其降誕之辰於是當懸車之
年矣憶前二十年侍御公必當是年予為其壽文上
海陸文裕公見之顧嘆稱賞以為得休而今又為其
子之文古稱七十為稀年言人世少至此也而予再
為其父子文於此公家世壽之源遠而予之遲暮廢
棄為可笑也方侍御公之為壽其兄奉常亦無恙而



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



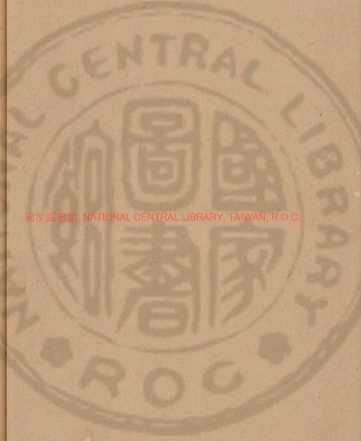
所以得壽之理者也。予友某與諸同館之士相邀以
其日為進觴而予迺先。生父子間三世矣。不敢以不
文辭也。故為之序。

先生之子思魯。方發解南畿。壽考富貴萃於一門。柳
里嘆慕以為不可及。今先生以諸侯王相罷家居。門
閤無改。而子孫承歡不乏。時侍御公為人豪爽。賓客
滿門。嗚琴站履。福優之矣。不絕。而先生欽約不交人
事。處戶寂然。此所以不能無今昔之感也。抑人事物
理之消長有數。古之得道者。隨其去來。而無所動於
其中。吾鄉祿二方。先生之盛。然至於先生。亦可謂能
趾其美矣。顧乃隨時之變。慎默以待之。以有常之德
游於無常之世。其深潛固雷。有符於老氏之旨。此其



狄氏壽晏序

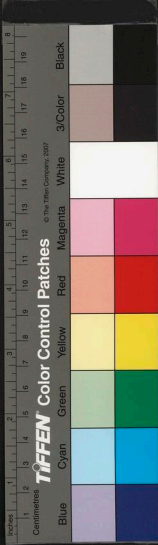
嘉靖甲辰予友狄尚文試於禮部既落第欲隨祿仕
留京師者踰月然非其志也又旦暮念其親竟拂衣
以歸時東明年已六十矣尚文拜於堂下顧諸弟而
喜曰我不能進取以為父母榮就全進而有得焉當
在數千里之外寧能為一日之歡乎是歲十月前晦
一日初度之辰尚文率其弟稽首上壽鋪筵几備揖
讓曰吾賓客不敬多推知游而已脂膏滌瀝不能具
惟觴酒豆肉而已於是會者不過數人酒不過數行



賓至敬之歡笑竟日此可以為儒雅之會矣昔者孔子之禮蓋盡心焉蜡祭之小也射藝之末也鄉飲酒一鄉之禮也聖人無所不用其觀也生辰為壽之儀不出於古亦足以寓養老教學之道而俗以誇詡矜於富貴文至而實不足狄氏之為壽異於世之為者其可以觀也於是手書

壽張通泰六十序

昔周成王之時召公告老周公曰君已曰時我亦不敢寧于上帝命弗永遠念天威我民罔尤違惟人在我後嗣子孫弗克恭上下遇佚前人先在家不知又曰考造德不降我則鳴鳥不聞告我乃獻裕我不以後人迷又曰予惟日叢我二人其汝克敦德明我俊民在讓後人於丕時古之大臣以身係天下之重雖其老而啟去而不得遂其去如此故禮有七十致仕之文蓋精神血氣有所不遠之人思休而思



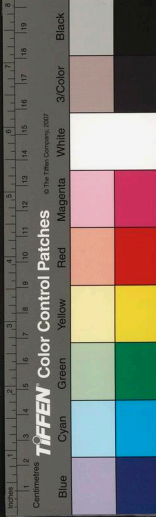
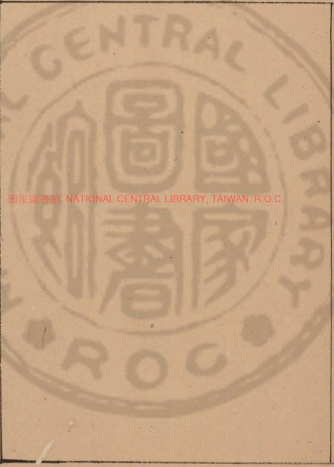
之非棄之也。下之人以其倦而求歸，非以為高也。至於不得遂其去，雖其自留，而不以為不潔也。後世君臣之際，豈可言哉！不以其人係天下之重，故棄之而不卸其人，亦無所與於天下之重，故去之而以為高。夫自以用之不盡其才，休而息之，不待其年，則後世之致仕與古異矣。石川張先生為通政司叅議，會九廟災，大臣得自陳致仕，先生例未得自陳，即上書引去。悠然自放於吳越山水之間，世之君子稱其達，而惜其以不盡之才，當未可以休而息之年也。乙巳之

歲先生年始六十，有先學以姻末，稱觴堂下，同覽壁間之文，多息老之詞，竊謂未盡其意，故稱古者致仕之義以為言。

文忠公致壽文之高格刻本

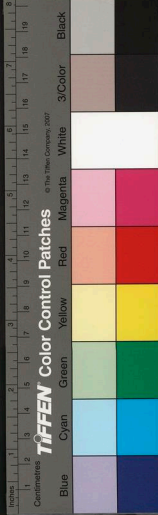


壽臧南溪八十序
臧南溪先生居城南城隍壑新岸間非車馬跡所至
喧囂之音隱水外而蕭然有林野之趣先生雅志
離俗儲樂於室藝菊於圃彈琴讀書集鄉村之子弟
教之以揖讓容與應答洒掃老而不倦過其門歌頌
之聲朗然也始吾祖為社會先生在焉吾祖嘗稱臧
先生長者又于几案間見臧先生詩予髮始垂會中
諸老皆已皤然今予年日長大諸皤然者自若也狂
狂有及百年者而先生亦八十矣予是以深喜諸公



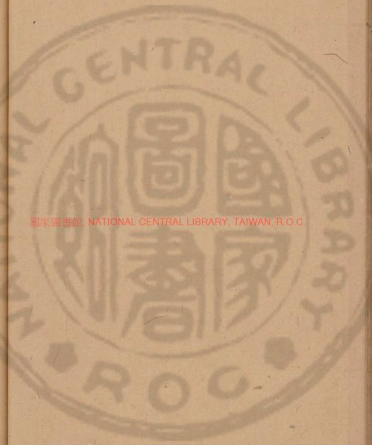
及於有司之薦彼夫忽焉而驟至者吾又知其不足
以動先生矣

之難老而吾祖輩之多壽時道說之論者有以富貴
壽考天之所授而兼有之為難是以扈眉皓髮之叟
必在於山林泉石枯槁沉溺之間而華衣鼎食厚享
墨積者多摧折於中年以予觀之殆非事實而要其
理有不可誣者蓋物累取多則焦然不寧有紛紜叢
殆之集而無恬愉靜逸之休是不知旦暮之變寒暑
之移而揣於百年之塗者也雖躋上壽其為形神
之累多矣辟諸飲食知味者希君子之言壽所以必
歸諸先生之徒與先生之子學以才藝馳聲郡校將



壽魏新涇五十序
予始為魏氏諸倩而澹甫年小於予時尚垂髫見予
握手甚親及澹甫自真義遊學城中時來省其女
兄即留飲相歡也當是時恭簡公家君講道四方學
者多聚星溪之上公於其家子弟尤所屬意而吾舅
先祿公闢家塾延致名儒澹甫遵矩矱無所失而於
進士之業皆能工習澹甫升太學一再試秋闈見罷
遂不復往而獨尚教其子今二子學皆已成庶幾可
以紹恭簡公之業澹甫年未至而輒已予嘗歎惜之

衣中卷十
內澹甫魏氏之序



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



子文台此
心不青為

則士之効用於世任天下事適濬甫之年而濬甫苟
自安逸非恭簡之教漢李固薦樊英黃瓊云一日執
會見諸侍中並年少無一宿儒可顧問則老成之人
實國家之所須重年少而忽耆老豈世道之福耶予
以是惜濬甫之自止而又以嘆予之無所用而不知
止也濬甫既絕意於仕進而後世皆稱之曰新涇先
生故書為新涇先生壽序云

明年為嘉靖四十一年濬甫年五十以正月二日為
初度之辰其子濬沈克俞以予許偕北上先期請好
為壽至期玆設之蓋以予最親又知之深也然予見
濬甫之少又見其子之成立又老而為壽而吾舅姑
與濬甫之女兒俱隔異世則予之所感多矣度濬甫
華堂慈坐子倩奉觴賓朋雜沓笙歌滿耳則予乃樓
於江淮之間自此霧露凌霜雪又三千里持空
然無有之軀以獻吾君豈不愧濬甫而欲為濬甫可
得耶古者五十曰艾服冠政又五十始專命為大夫



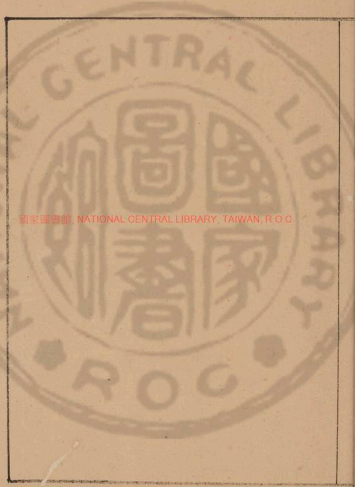
歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

壽序

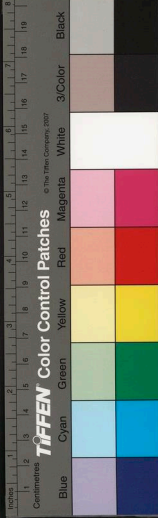
海豐李翁壽序

五嶺以南環以大海其中數千里古稱揚越僻遠之邦而長才秀民時出於其間予在太學與其人遊率敦篤淳雅不類他州及卓君獻政於崑山能應良於民其令子縣學生繼志予與之接而問其山川土俗



雲氣觀日月之所出入亦奇矣予謂茲山豈非所謂
氣之蜿蜒扶輿磅礴而蓄積者耶翁既得之為著又
長年以與之相永久也與翁今年六十餘繼志將歸
乞予文以為翁壽予為序之如此

言之甚悉其氣貌類向所與遊者也予頗疑其能逾
嶺而來者必其靳然絕異技其工之尤耳若乃伏處
於鄉者或皆沉滓委垢放跡山野而混々蜚蜚之間
者也既而繼志談其外父李翁之為人則又沉毅慷
慨與史所書義烈之士何以異乃知天下雋偉傑特
之徒皆必其皆見於世而深山避海伏藏晦處者多
矣李翁家在惠州之海豐惠州有羅浮山其高三千
六百丈或曰自蓬萊浮海而至或曰上有璇房理宮
仙人居之云李翁既老無用於世時々往來山中乘



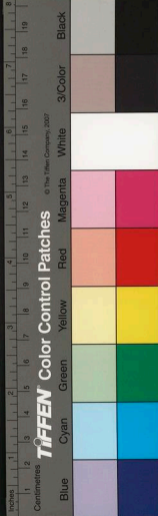
壽王母楊氏七十序

聞之愛親者不敢惡於人敬親者不敢慢於人古之君子修其孝弟內以事其親外以友於鄉人其心一而已吾以其所以愛吾親者推之以友其人而友道行人以其所以友於吾者推之以愛吾親而孝道達蓋至於今之世先王之禮無復有存者矣而末俗之所尚相與為壽以為能孝愛其親古無有也雖然壽人之親者豈非所謂愛吾親者推之以友其人而友道行歟壽吾之親者豈非所謂以其友於吾者推之

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



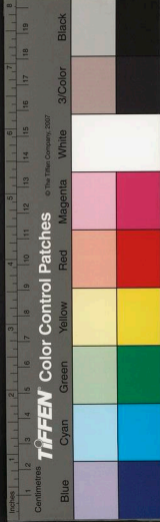
以愛吾親而孝道達歟古有以養老之政退修之以
孝養也民知尊長養老而後能入孝出弟民知入孝
出弟尊長養老而後教成今世所為壽者看禮然而
不容已推是心也豈不能修其孝養歟羅氏之獻鳩
司徒之保息行葦之忠厚豈不繇此而出歟為此春
酒以介眉壽^祭筵設席授几有緝御古豈異於今歟
王萬金之母七十而為壽其與之者之壽之也而問
於予曰今世之所行若是也合於禮乎予是以論之
如此萬金菽水以養能得其母之惟心而母亦能成
其子之志令異邑中賢豪遊門外多長者車轍時
為具飲食有陶母截髮之風蓋與之遊者稱之如此
其壽以戊申之十一月朔孺人之誕辰進觴於萬金
之家者若而人壽萬金之母如壽其母也其為萬金
之友者如此噫可以觀古之教矣於是乎書



夏淑人六十序

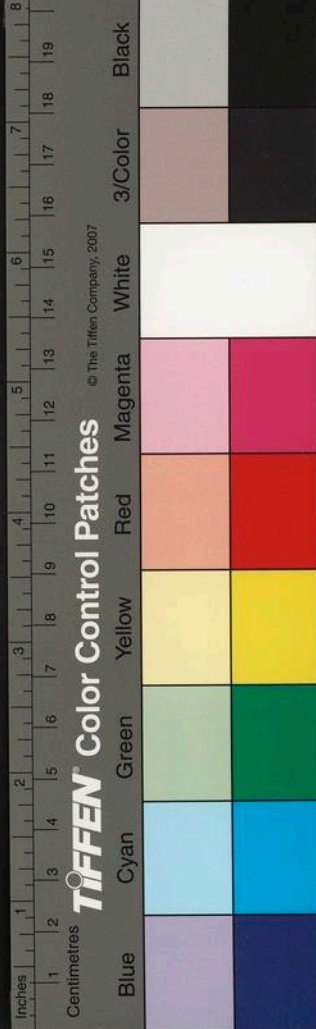
武宗皇帝之世，佞倖藉推，侵撓朝政，天下伉直之士，排闥叫呼，指切是非，痛言於朝上，終無罪言者之心。卒寬假之，以養直臣之氣，而士多以保全，故其時雖群小披猖，而天下之公議常伸，國家之紀綱不壞。此其所以延萬年之曆於無疆也。吾鄉刑部侍郎固公，時御史言事，為奸黨所逐，日陷於危言者數矣。天下壯公之節，而幸公卒有以自全。晚年列於九卿，進貳司寇，蓋將大用，而公薨矣。某未獲登公之堂，最後與

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



間閩海上也。淑人常與其危，其登涉臺府也。淑人嘗
享其榮矣。今又以公之所遺者，以教其子孫，以樂餘
年，豈非上之賜而國家之厚恩也哉！光既以語諸同
事者，遂書之以為淑人壽。

其仲子士淹，其季子士洵，遊常論公之世而言當時
之事如此。又獲拜夏淑人於里第，觀其懿德令範，因
以知公之行於朝廷。與其所以刑於其家者有本也。
丙午之歲，淑人年六十九月二十三日，其誕辰也。諸
與其子游者，相戒以往，跪拜進觴，光因慨然思公之
懿德，而念今之去公之世未幾也。居公之位，食公之
祿，未嘗乏人也。能不踰合苟容，推折於萬乘之威，而
盡言天下之事者，幾何人也哉！以其身試不測之區，
卒保其要領，而垂休其妻子者，又幾何人也哉！公之



壽榮母夏孺人七十序

昔予友黃純甫嘗稱先達之穎異者必曰黼庵。其
仕於朝為楊少師所知予少時已聞之然公久宦未
能識其面其後公為京兆予應貢得見於府中公留
之飲酒語及生平至其微時事甚悉接禮寒素畧無
貴官驕蹇之態公沒後未嘗不思前輩之忠厚年來
鄉俗日薄如公者亦未易得也公官南京幾二十年
曹淑人與其二子家居獨次室夏孺人嘗偕晚而生
子即今浙省都事君秩也庚子之歲公以致政君鄉

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



才白見常得不次之擢君從容幕府當有奇謀秘畫
裨贊行省將來所以榮其親者又不止此行見海氛
廓清肩輿輕舸奉孺人歲時出游西湖之上其樂又
可知也君之至任宜有送行之文諸君子以為宜先
其母故作壽夏孺人七十序稱孺人者貴從其子云

予識君於太學輒為公喜每稱昌黎韓子之言以為
娟好靜秀瑤瓊瑜珥蘭茁其芽者今年就舍選得官
浙省將之任過家而孺人適年七十蓋去公之沒亦
幾二十年前之所以承事其夫後之所以撫養其子
亦既勤矣夫偉然丈夫甫解褐即授七品官以事大
藩使黼黻之後衣冠不乏人又浙水去家不遠孺人
得以就養風土語言與鄉邑無異其視奔走驅馳四
方萬里之外如古人涉屺瞻望有王事靡盬不遑將
母之悲於人子之心何如也且今海上用兵士能以

Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

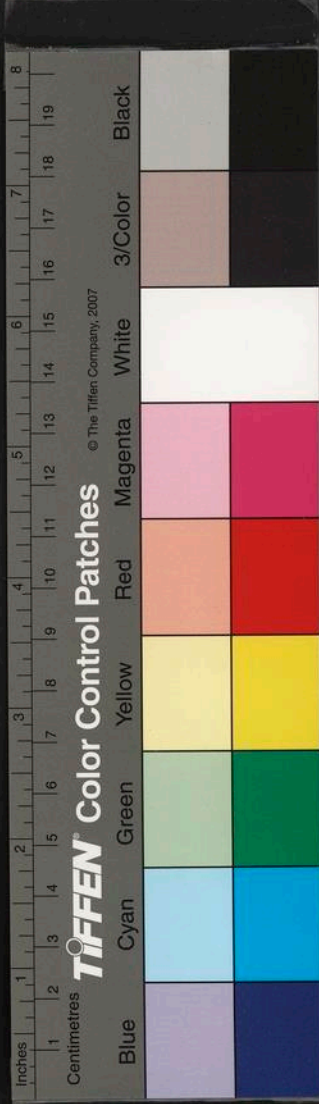
3/Color

Black

王子敬母六十壽序

王子敬欲壽其母顧碩人而言之言於予：有腹心之疾辭不能為而諸友為之請者數四則問子敬之所欲言者而子敬之言曰：吾先人生長太平吾祖為雲南布政使吾外祖為翰林為御史以文章政事並馳驅於一時先人在綺紈之間讀書之暇飲酒博奕推樂而已而吾母病痿辱處者十有八年先人北游太學卒於京兆是時執禮生十年諸姪姝四人皆少而吾弟執法方在娠比先人返莖執法始生而吾母之

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



矣。恩斯勤斯，鬻子之閔斯。子兄弟其念之哉。

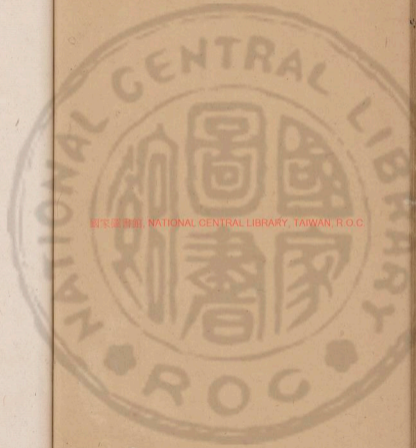
疾亦瘳，自是撫抱諸孤，筑在疚。今二十年少者以長，者以壯，以嫁，以娶，向之在娠者，今亦頽然成人矣。蓋執禮兄弟，知讀書，不敢墮先世之訓，而執法以歲之正月，冠而受室。吾母適當六十之誕辰，回思二十年間，如夢如寤，如癡如痛，之方定如涉大海，茫浩蕩，顛覆於洪波巨浪之中，篙櫓俱失，舟人失守，相向號呼。及夫風恬浪息，放舟徐行，遵乎洲渚，舉酒相酌，此吾母得以少安，而執禮兄弟所以自幸者也。吁，子之言，若是諸友之所賀，與予之所言，亦無出于此。

Inches 1 2 3 4 5 6 7 8
Centimetres 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

TIFFEN Color Control Patches

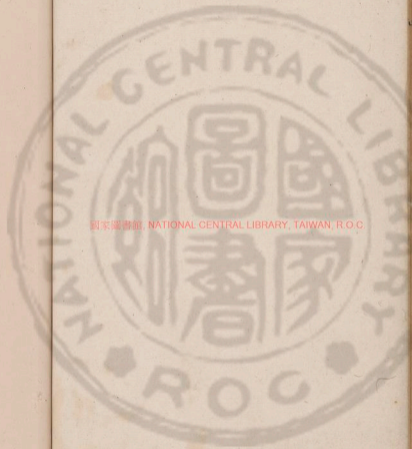
© The Tiffen Company, 2007

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black



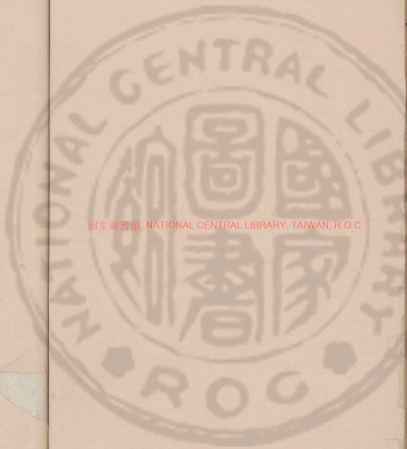
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



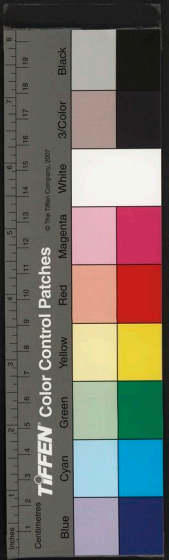


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

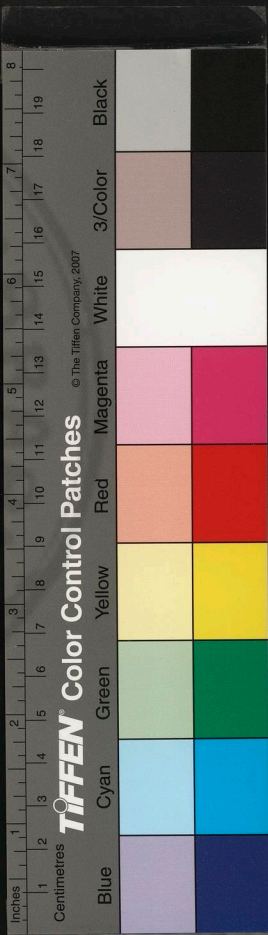




國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

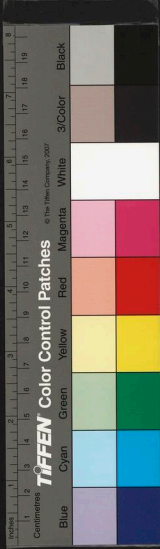
六



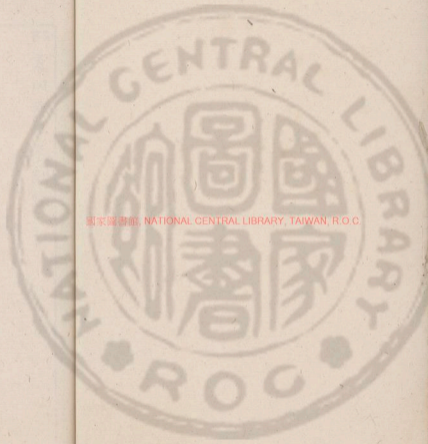
禱
著

詩

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C



3062211 v.6



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C





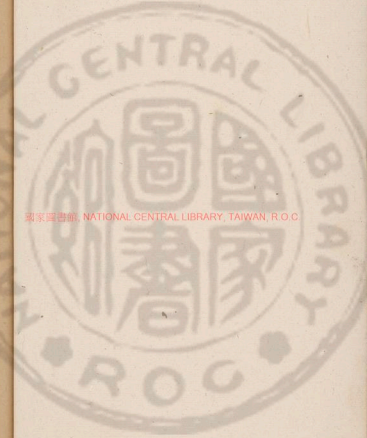
歸震川先生未刻集

雜著

張氏女子神異記

嘉靖甲辰夏五月安亭鎮女子張氏年十九姑脅凌
與為惡不從夜群賊戕諸室縱火焚尸天反風滅火
賊共舁欲投大尸如數石重莫能舁前三日縣故有
貞烈祠廟：旁人聞鼓樂從天上來火出柱中轟々

吳郡 歸有光著



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



有聲縣宰自往拜之時大旱三月無雨士大夫哀祭
已大雨如注賊子籲天拜禱忽兩股血流縣宰令暴
姑尸壇上禁其家不得收家夜收之雷電暴至群鬼
百數嘍々共來逐逐棄去及官奉檄啟視女子時經
暑三月不腐僵卧膚肉如生頸脅二鎗孔有血沫什
人吐舌謂未有也噫亦異哉觀古傳記載忠烈事多
有神奇今日見之益信於是知節義天所護然不能
護之必使無遺害何也悲夫

張貞女死事

張貞女父張耀嘉定曹巷人也嫁汪客之子客者嘉
興人僑居安亭其妻汪姬多與人私客老矣又嗜酒
日昏醉無所醒諸惡少往々相勢入姬家飲酒及客
子娶婦惡少皆至其室內治果散為歡宴姬令婦出
遍拜之貞女不肯稍々見姑所為私語夫曰某々者
何人也夫曰是吾父好友通家往來久矣貞女曰好
友乃作何事若長大若母如此不媿死耶一日姬與
惡少同浴呼婦提湯見男子驚走遂歸母家哭數日



元恭劄事校
語曰核事報
事作核竊
留全核必識
悅之核必揚
髮之核必高
以敵相道品
此淳樸微悅
者一時所梳

子入縣書獄。姬常令貞女織。悅欲以遺所私。奴貞女曰：奴耳。吾豈為奴織。悅耶。姬益惡之。胡巖者，四人登樓，縱飲。因共呼貞女飲酒。貞女不應。巖從後攫其金。梳貞女誓且泣。還之。貞女折梳擲地。姬以已梳與之。又折其梳，遂罷去。頃之，姬方浴。巖來共浴。已，姬曰：今日與新婦宿。巖入犯貞女。大呼曰：殺人。以杆擊巖，怒走出。入房。貞女自投於地，哭聲竟夜。不絕。明日，氣息僅屬。至薄暮，少蘇。號泣欲死。巖與姬恐事泄，繫諸床，足守之。明日，召諸惡少，酣飲二鼓，共

人莫得其故。其母強叩之，具以實告。居久之，姬陽為好言謝貞女。至則百般凌辱之。貞女時泣語。其夫令謝諸惡少，復乘間從容勸客曰：舅亦宜少飲。酒客父子終不省。反以語姬，輒致榜掠。惡少中有胡巖，最桀詭。群党皆平下之。從其指使。一日，巖囊言曰：汪姬且老，吾等不過利其財。且多飲酒耳。新娘子誠大佳。吾已寢處其姑。其婦寧能走上天乎。遂入與姬。曰：小新婦介，不可人意。得與胡郎共寢，即歡然。一室吾等快意行樂，誰復言之者。姬亦以為然。謀遣其



考不町川全
核為微帳
核心字左記

縛貞女稚斧交下貞女痛苦宛轉曰何不刃刺我
令連死一人乃前刺其頸人人利其脅又極其陰共
舉尸欲焚之尸重不可舉乃縱火焚其室隣里之救
火者見嚇然死人因共驚報諸惡少皆潛走一人私
謂人曰我以鉄椎、婦者數四猶不肯死人之難死
如此貞女死時年十九耳嘉靖二十三年五月十六
日也官逮小女奴及諸惡少鞫之女奴屈指曰是某者
縛我姊某以椎擊某以刃刺姬罵惡少曰吾何異於
汝、謂姑殺婦無罪今何如姬尋死於獄貞女為人

淑婉奉姑甚謹雖遭毒虐未嘗有怨言及與之為非
獨兀然蹈白刃而不憚可不謂賢哉夫以群賊行汚
閭閻之間言之則重罪不言則為隱忍抑其處此尤
有難者矣自為婦至死踰一年而慶汪氏僅五月或
者疑其不早死嗟乎死亦豈易哉嘉定故有烈婦祠
貞女未死前三日祠旁人皆聞空中鼓樂聲祠中火
炎：從柱中出人以為貞女死事之徵予來安亭因
見此事嘆其以童年妙齡自立如此凜然毛骨為悚
因反覆較勘著其始末以備文氏之採擇



郭義官事

郭義官曰和者有田在會昌瑞金之間翁一日之田
所往山中見虎當道策馬避之從他徑行虎輒隨翁
副獲不去翁留妻守田令率一歲中數至翁還城虎
送之江上入山而去此將至虎復來家人呼為小豹
每見虎來其妻喜曰小豹來主君且至連為其飯語
未畢夫已在門矣至則隨翁帖々覆處冬寒卧翁足
上以覆煖之竟翁去復入山如是以為常翁初以肉
飼之復稍與米飯故會昌人言郭義官飯虎鎮守官

國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



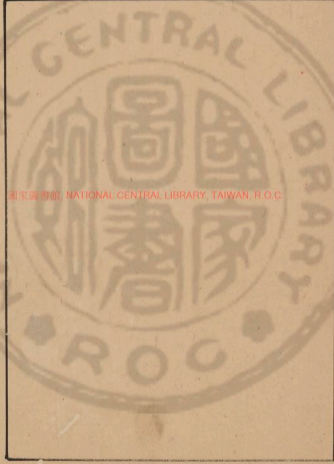
也
之刻李与街之

獸無所不同子思曰喜怒哀樂之未發謂之中發而
皆中節謂之和致中和天地位焉萬物育焉學者疑
郭義官之事要不可知嗚呼惟其不可知而後可以
極其理之所在也

聞欲見之虎至庭咆哮庭中人盡仆翁急將虎去後
數十年虎暴死翁亦尋卒嘉靖癸丑翁孫惠為崑山
主簿為予言此又言歲大旱禱雨不應眾強翁書表
焚之有神馮童子怒言曰今歲未應有雨奈何今郭
義官來今則不得不雨頃之澍雨大降然翁平日為
人誠朴無異術也予嘗論之以為物之驚莫如虎而
變化莫如龍古之人嘗有以養之而佛老之書所稱
異物多奇怪學者以為誕妄不道然予以為人與人
同類其相友有不勝其異者至其理之極雖垂夷禽



崑山縣聖像教寺阿彌陀佛閣募緣疏
伏以石象能淳始信有之非有金剛不壞益知無之
非無緣非無以悟其無即非有而寄於有此十萬億
佛土有極樂之世界而三千二十言受無量之壽命
者也爰自晉建興肇此名蓋迄我明洪武成是雄閣
項厲災沴頓致崩低瞻此僧徒共興慨歎在於愚夫
開口發聲亦念南無爰及童子聚沙印水皆知西嚮
以我善信可忘布施伏願共捐積貯同了大緣佳山
之阿育玉藏而光現衛州之舍利塔去而景存海涌



全波仍作滄瀆吳淞之壯觀天生寶相復瞻迦葉維
衛之威儀謹疏

送恤刑會審獄囚文冊揭帖

長興縣為獄囚事該本縣具工囚帳除軍徒外凌遲
處死三名口斬罪五十三名絞罪二十六名凡凌遲
斬絞共七十有九名古者天下治平斬獄君前代十
二唐開元之盛通天下死罪僅二十四人今以區
二百里之縣死罪之多至於如此職每當臨省見獄
犴充盈拳桎蓬垢投地嗚號未嘗不為之惻然痛心
也使此輩果當其罪猶若在所哀矜而多有無辜枉
濫者寧可不為之申理不自揣量每與院道爭之去

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



明恕以清此縣之獄如廬扁之治病無所不加意至於疾痛衰羸宛轉床褥尤宜所急救者書曰宥過無大刑過無小罪疑惟輕功疑惟重與其殺不辜寧失不經夫過之大者可以宥罪之疑者在所輕免舜之聖寧自處於不經誠恐悞而至於殺不辜也易曰雷雨作解君子以赦過宥罪當解之時聖人於其有過有罪而赦之宥之非謂特赦宥其無過無罪者也今先皇帝恤刑之勅蓋好生之德矣 聖天子大赦之詔蓋雷雨作之時矣伏望 明臺以典謨易傳之

嚴察院會審願蒙採納所全活者數人願惟迂愚不知觀候顏色逢迎意旨遵守成案所得罪者有矣終不敢自昧其心也大抵此縣湖山阻深掠鹵之習浸以成俗土風剛猛睚眦之恨輒致殺人又有所謂白捕者專誣指平人為盜者也有所謂訟師者專教唆詞訟者也以故所獲之盜未必盡真而或被株連之害所償之罪未必盡當而或罹羅織之冤蓋一時有司之審聽或有未明而日久民間之公論未嘗不在也今幸 明臺臨郡莫不翹首以望再生伏乞特垂



欽卹之萬一伏惟裁省。

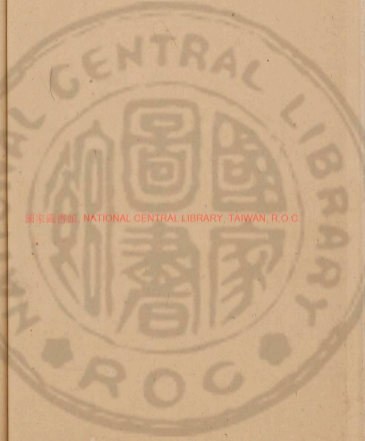
文奉宣聖人之德意施曠蕩之澤於窮絕之鄉使覆
盆之下咸仰日月之明解網之恩遠被湖山之外則
和氣之充豈羊之應百姓自以不寃而有亦與其休
矣古人有言今之獄吏工下相驅以刻為明深者獲
功名平者多後患鬻棺者欲其歲之瘦利在人死也
今治獄之吏猶此矣又云祖宗之仁德猶元氣之在
人不使有識縉紳之士議之而使刀筆之吏弄其文
墨以傷元氣非國之福也今所上因帳止寫前供故
多深文刀筆之為所有下吏所知畧條具於後用助



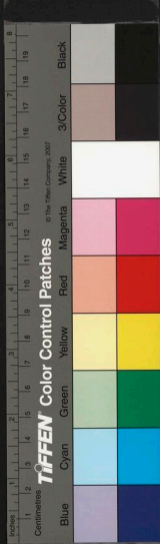
復出里遠告示

示

長興縣示當職謬寄百里之命止知奉 朝廷法令
以撫養小民不敢阿意上官以求保薦是非毀譽置
之度外不卸也為炤糧長自洪武以來具有成法伏
讀諸司職掌該辦稅糧：長督併里長里長督併甲
首甲首催督人戶又伏讀大誥糧長之設本便於有
司便於網民所以便於有司依期辦足勤勞在乎糧
長有司不過議差部糧官一員赴某處交納甚是不
勞心力又云往為有司徵收稅糧不便所以復設糧



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAINAN, R.O.C.



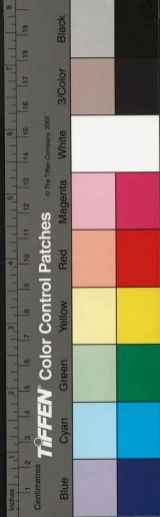
長教田多的大戶管着糧少的小戶想這等大戶肯顧自家田產必推仁心利濟小民特令赴京面聽朕言閔給勘合 祖宗立法為民之意如此之精詳也然在國初亦多有不設糧長之處惟江南田財賦最重所以特設糧長至今二百年矣名臣碩輔來至拊循者豈不能深思遠慮為民興利除害補偏救弊而卒莫能易也今浙中所謂里適者當職未能徧識朝廷典故實不知所以奉行往以愚致忤分守適蓋當職實見本縣里甲彫敝一里之中十里少有全

者其有僅脩名數亦非丁多有田之家而丁多有田之家常歲已充糧長無遺脫者矣不當復求糧長於里甲之中夫丁多有田之家其在一里往、占十甲之田其在一戶往、占十戶之丁又有不止於此也所謂豪民侵陵分田却假莫甚於今時乃又議將所謂豪民者優假之而使單丁隻戶貧無立錐者執繫筆楚而代之役是誠非迂愚之所曉也當職所以謂啟先文量田土重定里甲使十甲俱全如 祖宗之制然亦當遵奉諸司職掌糧長督併里長里長督併



拘繫窮民以代之役徃：有遷移他境者矣其有不能去者有田土十畝或二十畝一家父子祖孫相傳之業盡粥之矣又有少妻幼女離賣償官者矣其又有自縊於街市者矣及豪民與姦吏為市評之免以取其賄而陰為認保侵收其糧而又逋之數仍注其人名下使之終身逃逋不得歸者矣又有欺其孤弱管收糧銀公為逋賴方見追比不能賠償者矣當職北還過江沿途來懇未嘗不為之痛惻也到任以來稽查後來所更既有逃戶不魯應役若被拘免強發

甲首甲首催督人戶不應頓去糧長之名也若此則所謂朝京勘合可廢矣如朝京勘合不可廢得不迫於欺罔乎前歲已迫十月致忤分守道至遣他官來代其事當職恐重害小民因連晝夜編定雖承里逋之文實用第三年之糧長所以用第三年之糧長者以前官將一縣大戶堪當糧長者編定三年輪當此勞逸更休之法也今書里逋即前二年者已經役過而後一年者獨得以規避被亦有不能心服者矣今縣中姦頑不逞之徒造為謗言誑惑大吏註誤府縣



兌而解戶亦力不能支况署官雖已更變亦自悔其
非原不嘗定有冊榜見今上司催督起解各項錢糧
甚急緣後定里遞出豪民姦吏之手漫無可憑相應
仍招初編榜冊其後定里遞避者徑除其名使後無
掛累若漕糧已經發兌者則免其收解其白糧等項
已解者追原編大戶招數出銀以還貧戶仍告地方
招還逃亡之氓使復其業當職為民父母豈不欲優
卹大戶而專偏重小民特以俱為王民爾等大戶享
有田宅僮僕富厚之奉小民糶糠稂褐終歲勤苦猶

常不給且彼耕田商賈大戶又取其租息若刻剝小
民大戶亦何所賴况大戶歲當糧長不過捐毫毛之
利以助縣官若小戶一應役如今之里遞者生計盡
矣如之何不為之憐卹也當職為此港、告諭爾等
大戶各思為子孫之計毋得仍前僥倖剝害小民尚
有鬼神有國法宜各深思所有解戶仍前開具於
後



歸震川先生未刻集

吳郡 歸有光著

詩

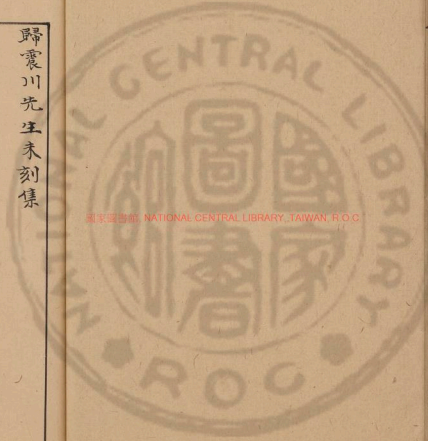
古五言

夜行澱山湖

香。秋。湖。白。石。盡。日。入。為。朱。淵。突。兀。夜。雲。起。萬。仞。山。摩。天。
：。聞。溪。歌。如。在。溟。渤。間。水。底。明。星。長。波。靜。魚。龍。眠。

甫里送妹

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



甫里縣西角吳淞水流漸吾狂不能歸入門復咨齋
小女來相將牽衣問何之人生會有遠憐汝送姑時
京邸有懷

帝國雲天上鄉閨渺何許城頭日色黃隔壁聞吳語
忽有所思默、久延佇人情別離好共處誰憐汝
淮陰侯廟

吾如淮陰市青槐蔭朱戶當時長樂宮千載有餘怒
五年戰龍虎結束在尚姐努力赴功名功成良自若
露筋祠

古廟局朱戶在此湖水瀆斜日揚輝耀綠波有清芬
耿、抱寸心生世獨長勤魂靈千載后猶疑在高雲
自古聖與賢後世皆有聞流俗知坎坷所貴在立墳
嗟此絕世姿生不勝蚤故世俗何為者貴耳徒紛、

下第次彭城

自出都門外黃沙蔽日紅破舟排逆浪無日不南風
復有閘河吏邪掄故閉封三月桃李花忽盡齊魯中
喜見青山來孤城識餘僮豈云故鄉近千里白雲重

千葉石榴結實



海榴同一名故自殊譜籍單葉饒生子千葉惟花劇
造物恠靈竒花實不兩與今茲產祥兆枝頭踳垂碩
一顆已為珍况復日有並吾居江海澹廿載坐困厄
忽聆草木異晨起發占易斯道竒不窮猶能佐廟石
以此戒園叟愛護莫輕摘

東房夾竹桃二首

竒卉來異境聚：敷紅英芳姿受命獨奚假桃竹名
昔年此花前時聞步履聲今日花自好茲人已遠行
無與共齒賞長年鎖空庭昨來一啟戶嘆息淚縱橫

其二

昔人遺此花稱名亦集乃豈被霜雪地產此亦非詔
俗傳夾竹桃形似亦或殆自我手擢蒔於今歲幾改
孰云柔脆姿鮮妍尚可采伊人如金玉溘然今何在
亦集乃西方國名在甘肅之外唐時入中國宋徽
宗艮岳中八花茉莉與此花在

安亭許師別字守易

卜氏晚纂易西河目已留許祖里中宿韋編授其孫
弱齡病失明世業乃獨敦終日惟几坐布畫週乾坤



欲移公羊守遂顯京氏門豈亦李主儔能與賈讓論
蒙莊歎無趾猶有尊 在許師固不盲俗眼自多昏

里師姚叟

姚師昔善誘穷里讓多師闔戶却洒掃携室事耘耔
同年朱天澤與予自浙西入 覲天澤得生子

之報以詩賀之

昨歲對天廷幸與朱侯俱共落陽山調問望承明廬
君乃中州士亦來君沮洳予昔惡禾蔭君食清水魚
羨君有高韻長才多 譽項在棘院中共處一月餘

連床恒夜語對之或敲戲所歷生平事往々有相如
今者工計來聞君獨踟躕宴尔實孔嘉出門猶牽裾
自從會旅邸夢魂日南馳昨有南來信喜氣忽充闕
得子諒非晚看成汗血駒

吁嗟一首寄鄧俞秀才

俞芳

云下

憶在錢塘日得士誇無双期為清雲客胡以遭蔽壑
切々時懷狂咄々恒書室投珠用抵鵲賣狗欲屠龍
世事每如此吁嗟吾道穷

古詩七言



將臨川同年為余借馬雪中過之留飲還聞病
足尚未出作詩為謝并候之夢龍

長安二月雪滿空三千里來無宿春將候憐我不能
歸肯為駕上鞍追風閉門深雪共燕語耳醴時出珍
羞豐人情豈以一飯好感君厚意真無劣昨者是疾
定小可經宿問候愧未通尚書履聲戶下識遲君早
侍大明宮

律詩五言

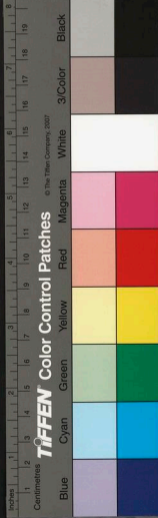
遊澱山湖

江南肥黃雀秋晚澱山湖出浦生風輕舟過荻蘆
日邊垂寶練天際溢銀盃遙聽釣魚子相呼到具區

桃花口

桃花古市裹尊食又登鞅入路雲星動依舊風露寒
已知京國近未審室家安行役茲為苦別離况所歎
楊州待同郡諸友不至

登橋覽名勝俯檻臨邗河不覺日色晚漸看燈火多
相逢聞人語獨聽廣陵歌江上曹同約西関問未過
除夕泊召伯湖



藏盡淮南地。孤帆遠帶星。霞光天際淡。人語夜還生。
浩白湖中水。殷江岸上燈。小舟聞浪動。不覺到天明。

宿遷

每來宿子園。常有昔年思。隸抱河流急。人居岸棹歌。
相光含券鳥。水勢動連鷄。今日淮陰去。風波未事期。
白楊河道中

清河千里迤。白日照輝。沙岸數艾穀。雲霞襲紫緋。
燕依水穴魚趨急。流肥南望冢鄉路。扁舟去似飛。
寄別嘉禾鍾廷士

汎水何人聽。南冠共尔穷。三千里外客。五月浪邊蓬。
每愛越羅淨。更憐吳語同。寧知楊子棹。相失遂西東。
別嘉禾陸掾

陸掾能挑闢。烏紗獨可人。路遠因會數。舟小更情親。
饋兼非吾道。忘机愛汝真。為詢唐相後。臨別意諄。

馳驅

宴殿朱衣各圍牌。金字符恩光留日月。歌吹渺江湖。
百館牙盤饋。千天錦纜呼。何如乘一葉。來往似飛鳧。
甲寅十月紀事



滄海洪波撼垂夷竟歲屯羽書交郡國烽火接吳門
雲結殘兵氣潮添戰血痕因歌衲父什流潦不堪論
寓漕湖錢氏唐曹本吳翹王商聚族於此地名錢港
錢港湖鄉香名家古木栽微茫諾水涯飄泊一舸來
問道交情厚流連笑口開因看吳翹譜世事使人衰
野次
經過兵燹後焦土遍江村滿道豺狼跡誰家鷄犬存
寒風吹白日鬼火亂黃昏何自征科吏猶然復到門
律詩七言

繚絲燈次西涯韻

春日融：風氣柔看燈此日憶延州光榮不羨同双
鳥博洽魯誇賈九沉明月夜光真比擬陽春白雪白
康酬於今裁度元宵過祇有人間妙語留

次前韻

太平萬國盡和柔五尺西州入冀州滇海星河連北
關洱江花錦向東流羊皮迤邐吳兒鬣枸醬難尙蜀
客酬自是百年全盛日金蓮侍宴每逢留

又次前韻



燈火長安照夜紅
豐年樂事萬方同
西戛離鞍啼靷
鞞南海珠璣屬婦功
綺縠青莢呈妙像
空方織鹿見精工
秦陵內直諸元老
都在春風湛露中

再次前韻

假詭珍奇聞女紅
遠年方物自多同
畫圖周鼎攬垂指
混一充天思禹功
風月標訛流景曜
虹蜺眩幻識神工
兩公詞賦真無忝
對掌絲綸豈勿中

同舟次俞宜黃韻并柬太學

欲將古道試齊州
千載斯文若綴旒
到處逢人常按

劍今來得友又同舟
因憐知己誰如故
復恐前時會未諒
揚柳春風共啼咏
他年重約五湖遊

絕句五言

舟後道中

離色江南草萋萋
真可憐
客行有往復
見子在何年
絕句七言

閩門發舟五弟携二子東還
是日大風寄崇甫弟

陰雨閩門信宿留
今朝風惡抱離愁
不知身去三千



里只念東還此日舟

舟陽舟中夢覺

雲陽百里有長程，衝風寒夜尚行軋，攪聲聞水際，夢中因作織機聲。

高郵湖為新纜所繫，我至失明。

湖水悠悠，送客征無端，飄瓦致虛驚，天留雙眼非無意，應為丘明史未成。

桃源與王子敬

桃源昔日看桃花，芍藥花開喜到家，今日風波兼雨

雪與君相對話天涯

陽城漁父

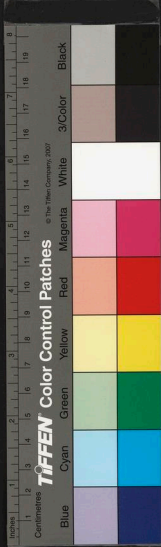
風雨飄搖湖水濱，重煩漁父給薪蒸，臨行記得門前樹，莫忘當年漂母恩。

光福山二首

陽山南出雨深，光福山前夕照紅，爭道客來綠避寇，岸頭環立問行踪。

其二

千載重來古寺中，布衣猶似昔年逢，山僧却記吾名



狂不擊鬪黎飯後鐘

海上紀事十七首

自是吳分有歲災連年杼軸已堪哀獨饒此地無戎
馬又見柳帆海上來

其二

二百年來只養兵不教一騎出圍城民兵殺盡州官
走又下民間點壯丁

其三

無端寇盜起滄波一隊戍兵誰孰何昇平小醜宜無

慮自覺人心搖動多

其四

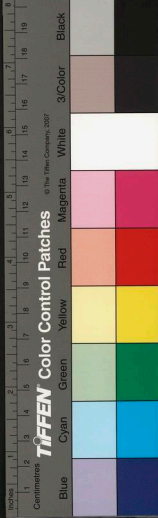
海上腥膻不可聞東郊殺氣日氤氳使君自有金湯
固忍使吾民餌賊軍

其五

避難家盡買舟欲留團聚保鄉州淮陰市赤韉韓
信舉手揶揄笑未休

其六

大盜睚眦滿國中伊川久已化為戎生民膏血供豺



虎莫恠夷兵燒海紅

其七

文武交冠盛府中
輕身殺賊有任公
誰人不是黃金注
獨控青鬃滬瀆東

其八

任公血戰一生餘
蓮碧花橋村塢虛
義士劉平能代死
吳門今不數專諸

其九

工海倉皇便棄軍
白龍魚服走紛
崑山城上爭相

問舉首呈身稱使君

其十

東城烟火盡連天
人說蒼梧舊有連
太守新收白羽扇
奇功便可勒燕然

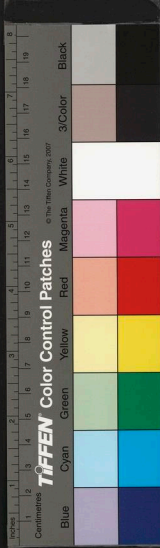
其十一

牛遭鋒鏑半逃生
一處烽烟處
驚聽得民間猶吠語
催科且喜一時停

甚佳備錄之者也

其十二

六合真稱捷吏名
親乘舴艋薄夷兵
倭人亦解囊沙



計蘆荻風吹一陣腥

其十三

新城斗絕枕東危甲士千人足指麾壁外波濤空日
月城頭忽豎海王旗

其十四

海島垂夷亦受琛使君何苦遭邊陲逢倭自有全身
策消得床頭一萬金

其十五

海潮新染血流霞白日啾：萬鬼嗟官司却恐君王

怒劫報瘡痍四十家

其十六

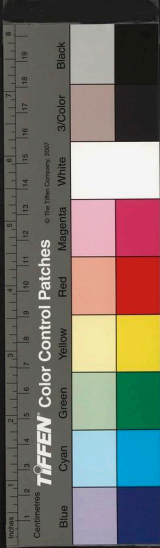
海水茫茫、到日東身來恍惚去無蹤寶山新見天兵
下百萬貔貅屬總戎

其十七

江南今日召倭奴從此吳民未得蘇君王自是真堯
舜莫說山東盜已無

頌任公四首

黃梅風雨自年年：今日沙頭浪拍天最是使君多大



節笑看東海啟投鞭

其二

小醜猖狂捍禦勞
跳梁時復似猿猴
賀蘭擁衆尤堪恨
李廣無軍也自遯

其三

落日孤城戰尚賒
遠瞻楚幕有棲鴉
將軍真肯分耳苦
士卒何人敢恣家

其四

輕裝白袷日提兵
萬死寧能顧一生
童子皆知任別

駕歸然海上作金城

題同冕贈任公四首

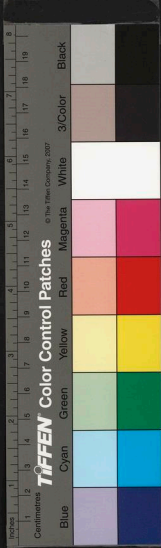
成山斜轉黑洋通
南北神京一望中
天仗任侯為保障
長城隱隱接遼東

其二

江南列郡盡秦城
藏六何人肯出兵
惟有使君躬擲甲
劉家港口看潮生

其三

東倉白晝靜城闈
烟火連天豺虎嗔
忽駕迴潮趨海



道傳呼惟避瘦官人

其四

血戰鯨波日奏膚東南慶，望來蘇畫工不鮮憂勤
意却作南溟全勝圖

夷亭立翁飲酒

火延山下冠臨門此日逢君湖上村沛，猶能存禮
數殷勤鷄黍見賢孫

清明還安亭憶王翁不至

清明風雨暗郊扉公在南翔發日歸去歲石橋看竹

處桃花零亂向人飛

隆慶元年 工辛太學賜六館諸生寶鈔陸啟
明與賜見分教摺

萬乘臨雍拜素王親頒寶楮遍膠黌白憐不與橋門
外隔歲來分隣女光

次韻贈蔡趙州 懋昭

建業當年共薦名羨君為吏獨馳聲璽書一日從天
下賜蓋鹿酒到趙城

遂中贈王仙居一絕句 議



邂逅常同泛酒卮，重尋不見若相思。
征途今日連舟，話記得錢塘避雨時。

舟中偶題三絕句呈俞陸二君

歎漢亢燕聚岡高，杯酒平生意氣豪。
我亦東京郭有道，逢人行路便論交。

其二

臨川通達並宜黃，才器俱應屬廟堂。
指日天書徵汲，鄭漸予潦倒似馮唐。

其三

荆老魯分魯國尊，先成令謝典刑存。
吾鄉王鄭稱友誼，不似先生親及門。

因俞宜黃寄示婺州胡秀才絕句二首 大順

開卷因魯記姓名，憐才惟我最多情。
此行若向陽溪去，為說吳公薦賈生。

其二

祇為文章運數屯，憐君今日暫沉淪。
夷吾定是逢知己，唐舉終非錯相人。

聊城夜泊 三月十五日



木蘭舟泊晚風橫寒雨蕭蕭向五更為報汶陽新水
發直開雁翅到彭城

三月十五日蘇溪舟中夜寢雨漏有作

^平舞陽能避蓋公堂况吾同行共一舫昨夜不知風雨
惡忍教長者數移床

濟州和俞宜黃登太白樓

想見當時太白遊無花無酒懶登樓更慚逸韻非崔
灑未擬題詩到石頭

彭城顧戶部夜飲謝別處龍

當時都水各分毡不見於今已二年此夜徐僮共杯
酒思君依舊五湖邊

陸啟明問命

自小適時獨齟齬白頭為吏更更踟躕從君休說對侯
事只問餘年好著書

夜泊宿遷有感

千里風波涉畏途卧聽鼙鼓又鍾吾晚年為吏元無
用不及燕城賣酒壚



賦

水崖草堂賦

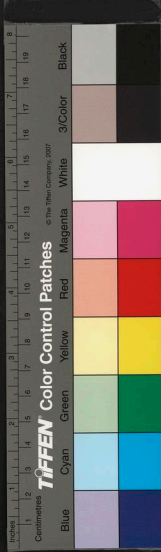
猗玉山之孤峙兮前委水之迂縈占瑾奕於邑中兮
椎面勢於山陽有默齋之王人兮構水崖之草堂既
命名之時要兮訊斯義其誰當惟茲山之秀麗兮日
悠然其可望覽雲物之生態兮忽朝暮之無常奚所
夏寒兮虛四時而凝霜知主人之遠志兮托幽遐以
自將少負奇以抗節兮抱終天於雲荒泣蒼梧之不
返兮踰五嶺以徬徨卒築以自逸兮廓天路之翱翔

國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

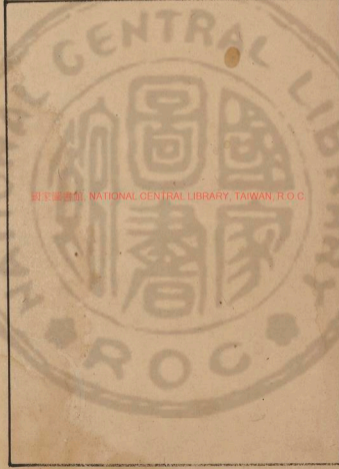


翔執法度以匡主兮志不毀於直方
運鉄鉞之嚴誅兮即遠竄
夜郎旋蒙恩以內徙兮賴天王之聖明
秉外臺之憲節兮赫金縢之輝煌
一朝去此而不顧兮飄然來即乎故鄉
嗟夫食肉之多鄙兮人皆以衣
錦為榮終紛競以犬馳兮日矣
其無夾似夸父之逐日兮孰知
昭而慕夫清涼吾覽斯堂之名兮
洒然如御夫北風之颼迫范蠡於
五湖兮見伯夷於首陽佩明月之
寶璐兮猶然思乎褐裳
厭禱之盈望兮志不去乎糟糠
開北牖以仰視兮丹崖翠壁凜然
冰

壑之英恍乎雲山之湄兮冽
乎冬氣之長朝受命而夕飲水兮
吾嘗聞此語於蒙莊佳君之德音兮
諒志節之弥強爰作賦以頌禱兮
祈壽考之無疆



震川集字有其書若世美書禧之名則承學之士知之者鮮矣刻本
以常欲歸梅圃而刊大全集為最備殊夫英侯為梅圃從元孫銳意
補輯震川遺文介余請於 正倉校藏此本歸以校大全集得未刻文
八十篇先是太倉王崇翔藏未刻稿亦得假錄兩本同者四十一篇王本
所無者卅九篇豈惟梅圃先生所不知即崇史校定遺集時恐亦未見
真祕笈矣英侯將官兩鈔本及佚文之見於他書者彙輯為大全集補
遺刊行之 正倉之借紙不容與英侯之善承史志皆晚近所難也
戊辰夏五月上元宗舜年 敬識時寓蘇州飲馬橋北方宅





國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



