

1 據布本作「同」。

2 「古人」ノ下「道」字ヲ補フベシ。

3 「短」ヲ「長」ニ作ス、次ニ「第一」半ヲ添加スベシ。

正中偏雖正卻偏雖偏卻正曹洞錄中備載若是臨際下無許多事者般公案直下便會始得有者道大好無寒暑有什麼巴鼻古人若向劔刃上走則快若去情解上見即遲翠微接青平時平即問如何祖師西來意微云待無人向偏道平云即今無人也微便起去竹林邊平又云即今無人也請和尚道微指竹云者一竿得怎麼短平便大悟又曹山問僧怎麼熱向什麼處迴避僧云向鑊湯爐炭裏看佗屋裏人自然會他說話雪竇用他家裏事頌出

◎云垂手還同萬仞崖此句有出世不出世垂手不垂手若不出世目視雲霄若出世灰頭土面目視雲霄即是萬仞峯頭灰頭土面即是垂手邊事有時灰頭土面即在萬仞峯頭有時萬仞峯頭即在灰頭土面其實入腳垂手與孤峯頂上獨立一般

1 原本作「寒」。

2 原本「如此」ノ二字ヲ刪字ニテ行末ニ横書ス。

3 原本作「句」。

歸源性與差別智無異切忌作兩概會所以道垂手還同萬仞崖無偏湊泊處正偏何必在安排若到用時自然如此不在安排此兩句頌洞山答了後面頌這僧云琉璃古殿照明月洞山有石女兒木馬無底藍夜明珠死蛇等十八般大綱只明正位如月照琉璃古殿有圓影相似洞山答道何不向無寒暑處其僧一似韓獪連忙上塔捉其月影相似如何是無寒暑處山云寒時寒殺閻黎熱時熱殺閻黎如韓獪及至走上塔又卻不見月影韓獪乃出戰書本韓家之狗其俊書云韓氏之獪俊犬也中山之兔狡兔也是其犬方能尋得其兔喻這僧如此

第四十四則 禾山解打鼓

〔四十四〕學禾山垂語云習學謂之聞絕學謂之隣天下納僧不出無孔鐵鑊子一箇過此二者是為真過作什麼頂門上具一隻眼僧出問如何是真過這什麼一筆勾下鐵鑊子一箇



1 原本作「鼓」。

2 原本作「問」。

3 原本「鼓」ノ下ニ空  
處ヲ置キ、書目ヲ  
缺ク。

4 原本作「問」。

5 原本作「的」。

6 原本作「制制制」。

山云解打鼓。鼓。子。敲。從。新。確。問。如何是真諦。這。什。麼。兩。重。公。案。又。有。一。箇。維。摩。子。案。山云解打鼓。

維。摩。子。案。問。即。心。即。佛。即。不。問。如。何。是。非。心。非。佛。一。箇。維。摩。子。案。不。問。又。有。一。箇。維。摩。子。案。山云解打鼓。

云解打鼓。問。向。上。人。來。如。何。接。了。也。又。有。一。箇。維。摩。子。案。山云解打

鼓。什。麼。子。案。到。西。天。尋。歸。唐。土。在。一。箇。維。摩。子。案。

一拽石。實。中。天。子。幼。童。兒。案。一。一。般。土。亦。外。將。軍。令。一。狀。發。機。須。是。千。鈞。弩。穿。得。豈。為。者。箇。死。眼。睛。未。

象骨老師曾棍毬。也。有。人。會。任。麼。來。又。有。一。箇。無。孔。鐵。樹。阿。彌。不。知。一。爭。似。禾。山。解。打。鼓。老。漢。一。子。親。得。報。君。知。上。加。實。實。還。知。麼。莫。莽。爾。何。些。子。甜。者。甜。兮。苦。者。苦。三。十。神。神。得。也。未。打。

禾山垂此一則語。出寶藏論。學至無學。謂之絕學。所以道。淺聞

深悟。深聞不悟。謂之絕學。一宿覺云。吾早年來積學問。亦曾討

疏尋經論。即學盡。謂之絕學。無為閑道人。及至絕學。方可與道

相近。直得過此。習學絕學二者。是為真過。其僧便拈此語問他。

1 真俗皆備ノ四字  
衍カ。

2 原本作「問」。

3 原本、三體箇中其  
二ダケナラズ。

如何是真過。他答云。解打鼓。所謂言無味。語無味。欲明這箇公

案。須是向上人方能見。此話不涉理性。無議論處。直下便會。如

桶底脫相似。方是納僧穩密處。方能契證祖師西來意。雲門道

雪峯棍毬。禾山打鼓。國師水碗。趙州喫茶。盡是向上提持者。僧

又問。如何是真諦。山云。解打鼓。真諦不立一法。俗諦萬法俱備。

真俗皆備。真俗不二。是乃聖諦第一義諦。又問。即心即佛。即不

問。如何是非心非佛。山云。解打鼓。即心即佛。即易求。非心非佛

則難。少有人到。又問。向上人來如何接。山云。解打鼓。向上人即

是透脫洒落底人。此四問。諸方謂之四打鼓。說鏡清有十八失

利。舉清問荷玉。什麼處來。玉云。天台來。清云。我豈是問汝天台

來。玉云。和尚何得龍頭蛇尾。清云。鏡清今日失利。云。舉淨果大

師有三。憊憊僧問。滴水滴凍時如何。果云。日出後一場憊憊問。



1 原本「頓」字下缺  
2 原本作「踏」，後有  
本作「踏」。  
3 原本作「打」。  
4 內道「後有本作  
「不曉」。  
5 原本作「的」。  
6 「說」字。

會昌沙汰時，護法善神向什麼處去。果云：三門兩箇一場慵懶。  
①雪竇云：一拽石，二般土，如歸宗普請拽石，問維那云：什麼處  
去。那云：拽石去。宗云：拽石即不管。莫教動著中心樹子。又木平  
和尚凡有新到，令般三擔土，有頌示衆道：東山路倒西山低，新  
到莫辭三擔泥。嗟汝在途經日久，明明向道卻成迷。後有僧問  
三轉語內則不問，三轉外事作麼生。答云：鐵輪天子袁中旨，僧  
無語，平便打發機須是千鈞弩。雪竇以千鈞弩喻此話，要顯他  
爲人處。三十斤爲鈞，千鈞則三萬斤也。若是狡龍猛獸，方用此  
弩。若是小小之物，豈可當此。所以道千鈞之弩，不爲驥鼠而發  
機。象骨老師曾輓毬，叙雪峯輓毬，遇玄沙來參，便齊輓出三箇  
毬。雖然總是全機大用處，俱不如禾山打鼓，多少徑截。故云：爭  
似禾山解打鼓，卻難會雪竇。恐人只在話頭上作活計，不知來

1 原本作「的」。  
2 原本「頓」字下  
缺。  
3 原本作「踏」，  
後有本作「踏」。  
4 內道「後有本作  
「不曉」。  
5 原本作「的」。

處則管莽莽兩兩地去。所以道：報君知，莫莽兩兩，須是實到者般  
田地始得。若要不要莽兩兩，甜者自甜，苦者自苦。雪竇雖然如此，畢  
竟也跳不出。  
第四十五則：趙州七斤布衫。  
示衆云：要道便道，舉世無雙。要行即行，全機不讓。如擊石火，似  
閃電光，疾焰過風，奔流度刃，拈起向上，鉗鎚未死，亡鋒結舌。放  
一線道，試請舉看。  
〔四十五〕舉：僧問趙州：萬法歸一，一歸何處。鬼窟裏老漢切忌，向  
在青州作一領布衫，重七斤。果然七條八條，拽即沒天，網道見趙州，舉孔會拈  
未然老比丘，卻在脚跟下。州云：我  
①徧辟曾接老古錘。抄裏向什麼處去，何  
必抄著這老漢也。七斤衫重幾人知。再來不直半分鐘  
得口似如今拋擲西湖裏。也須是雪竇始  
得山僧也不要。下載清風付與誰。一子親得自古  
風清。



寶明與  
下注詳打

趙州布衫若向者裏一擊便行處會天下老和尚鼻孔一時穿卻不奈何自然水到渠成苟或踣躄老僧在偏腳跟底佛法省要處不在多言不在繁語只如者僧問州道萬法歸一一歸何處他卻答道我在青州作一領布衫重七斤若向語上辨錯認定盤星不向語上辨爭奈他怎麼道者公案雖難見卻易會雖易會卻難見難見卻似銀山鐵壁易會直下惺惺無備計較是非處與普化大慈般若體話更無兩般如僧問如何是祖師西來意答云庭前柏樹子者公案向極則頭轉不得處轉得令教蓋天蓋地若轉不得觸途成滯這僧問他萬法歸一一歸何處答道我在青州作一領布衫重七斤且道他有佛法商量也無若道有他又不曾說心說性說玄說妙若道無又不辜負備來

1 原本作「某」

2 原本作「文」

1 原本作「某」

2 原本作「某」  
三原本「某」  
ナラシム今言「大」  
ハ「某」  
フ

3 原本作「某」

4 原本作「某」

問只如僧問木平如何是佛法大意平云冬瓜許來大又問深山裏還有佛法也無答云石頭大底大小底小看佗者般公案語說在什麼處

◎編辟曾挨老古錐萬法是編辟教歸一致問挨撈趙州趙州也不妨作家向轉不得處出身開大口向他道我在青州作一領布衫重七斤雪竇道七斤衫重能有幾人知如今拋擲西湖裏萬法同歸一致如今亦不要七斤布衫亦不要擲向西湖裏雪竇住洞庭有西湖下載清風付與誰此是趙州示衆備若向北來我與備上載備若向南來與備下載備若從雪峯來也只是箇擔板漢雪竇如此清風付與誰人上載者與說心說性說玄說妙種種方便接引初機若下載無許多義路有底擔一擔禪到趙州前一點也使不著一時與他下載打疊教洒洒落落



無一星事謂之悟了還同未悟時如今有者盡作無事會便道無迷無悟無思無惟不要更求只如佛未出世時達摩未西來時不可不怎麼用佛出世作什麼祖師西來作什麼須是大徹大悟始得然後山依舊是山水依舊是水乃至一切萬法皆只依舊方始為無事底人不見龍牙道學道先須有悟由云趙州這七斤布衫話古人與麼道可謂如金玉山僧與麼說諸人怎麼聽總是上載作麼生是下載

第四十六則 鏡清雨滴聲

**四十六**舉鏡清問僧門外什麼聲等問一約不思耳僧云雨滴聲實明  
好箇清云衆生顛倒迷已逐物慎得其便曉的搭索道僧云和尚作麼生果然的收關頭一轉不清云泊不迷已明卻歸前直僧云泊不迷已意旨  
如何前能山極後能深清云出身猶可易脫體道應難真得分疏不下實子際

1 原本此則示衆才問  
 2 他本有本見ハ  
 3 原本八第四十八  
 4 問ノ商議ニ在リ

向什麼處去不喚作雨聲  
 喚作什麼聲向什麼處

**虛堂雨滴聲** 從來無聞斷 作者難酬對果然不知有權實放收殺 若謂曾

入流俗勝欺人也 依前還不會山僧幾曾問過這 會不會兩處生斷兩處 南山

北山轉霧霏頭上脚下若喚作雨滴聲即問若不喚作雨滴聲喚作什麼聲

古人垂一機一境只要接人鏡清問僧云門外什麼聲僧云雨

滴聲清云衆生顛倒迷已逐物又有時間門外什麼聲僧云勃

鳩聲清云欲得不招無間業莫謗如來正法輪又有時間門外

什麼聲僧云蛇吞蝦蟆聲清云將謂衆生苦更有苦衆生與者

般公案無異衲僧家若於此透得去於聲色中不妨自在若透

不得便被聲色所拘這般公案南方謂之煨煉語若是煨煉語

只成心行不見他古人爲人處亦喚作透聲色一明道眼二明

聲色三明心宗四忘情五展演然不妨子細爭奈有窠臼鏡清

1 原本作「道」  
 2 原本作「聲」字  
 3 原本作「得」字

4 他本有本「道」

5 他本有本ニヨレバ  
 「四」「五」ノ下各  
 「明」字アリ



1 原本「既」ノ下「是」ノ字ヲ脱スルカ。

2 「初」字添テ。

3 原本本作「既」。

道衆生顛倒迷已逐物人多錯會喚作故意轉人且得勿交涉鏡清有爲人底手脚膽大不拘一機一境忒煞不惜眉毛他豈不知是兩滴聲何消問備須知古人以探竿影草要驗人者僧便挨拶道和尚作麼生直得鏡清橫身入泥入水爲人云泊不迷已其僧迷已則故鏡清爲什麼道迷已逐物驗他句中便有出身處這僧太懵懂要勦絕此語更道只這泊不迷已意旨如何若是德山臨際棒喝以行鏡清通一線道隨陀葛藤更向道出身猶可易脫體道應難雖然怎麼古人道相續也大難一句與他明卻卻跟下事

④虛堂兩滴聲作者難酬對若喚作兩滴聲則是迷已逐物若不喚作兩滴聲又如何轉變到者裏任是作者也難酬對古人道見與師齊滅師半德見過於師方堪傳受德山棒下臨際喝

1 「人」字「道」之誤。

2 「生滅」以下「現前」  
「照」ノ下「是」ノ字  
「何等」ノ下「二十五」  
「六」ノ下「生滅」  
「二八」ノ下「生滅」  
「寂滅」ノ下「ア」

3 原本本ニコレバ、  
「流」ノ下「也」不是  
ノ三字ヲ脱ク、可  
ナルニ似タリ。

4 「四」ノ下「何」字ア  
ルベシ。

中具無生忍若謂會入流依前還不會故教中道初於聞中入流忘所入既寂動靜二相了然無生如是漸增聞所聞盡人聞不住覺所覺空空覺極圓空所空滅生滅忘能所滅影像後爲得也忘能所滅影像始得既寂寂現前是兩滴聲也不是不是兩滴聲也不是前頭頌睦州兩喝與三喝話正類此頌若道入聲色之流若喚作聲色依前還不會他意譬如指指月月不是指會與不會南山北山轉霧霏也

第四十七則 雲門六不收

示衆云天何言哉四時行焉地何言哉萬物生焉向四時行處可以見體於萬物生處可以見用且道向什麼處見衲僧離卻言句動用行住坐臥閉卻咽喉還道得麼試請舉看

〔四十七〕舉僧問雲門如是法身多少人幾千聖門云六不收不出漏還不少



空裏走，這龜曳尾，朕兆未分時，應得且勿交涉。

① 一二三四五六 周而復始，費許多工。碧眼胡僧數不足。三生六十劫，誰摩何

而故。 少林謾道付神光 一人傳成萬人傳，其 卷衣又說歸天竺 機殺一般人，

天竺茫茫無處尋 在什麼處家始是國， 夜來卻對乳峯宿 刺破靈眼，眼明又無

身是化身，故

雲門六不收，向朕兆未生時，搆得去，是第二頭。朕兆生後，搆得

去，是第三首。若向言句上辨認，且摸索不著，且道畢竟如何是

法身。若是作家，聊聞舉著，踢起便行，苟或佇思停機，且伏聽處

分，備不見。太原孚上座，講經維摩，至法身義處，免道者在座下

聽，乃問座主適來講者是諸佛法身，那箇是座主法身。主云：法

身之理，豈有異耶。者云：如人說食，終不濟飢，欲了心源，以悟為

則。孚云：某甲說法身義，只如此，卻請道者為我說。者云：且罷講。

1 原本作「字」。

2 據布本ニヨレバ、

「一」讀作「トアリ」。

1 他下註「五」與。

數日於空室中靜坐，體取法身。孚一依言端居靜坐，早辰聞鼓  
角聲，忽然大悟。乃云：始知本來無物，泊合空過一生。金光明經  
云：法身無相，應物現形。僧問夾山：如何是法身。山云：法身無相。  
僧云：如何是法眼。山云：法眼無瑕。這僧問如何是法身，雲門卻  
道：六不收。有者道：只是六根。六塵六識，皆從法身生。六根等等  
十八界，收他不得。喚作六不收，且喜勿交涉。倘若恁麼會，帶累  
他雲門。要見便見，無備穿鑿處。不見經中道：是法非思量分別  
之所能解。他雲門答話，多惹人情解。所以他一句中，須具三句。  
函蓋乾坤句，隨波逐浪句，截斷衆流句。不辜負人問頭，應時應  
節。一言一句，一點一劃，不妨有出身處。故云：一句透千句，萬句  
一時透。且道：是法身，是祖師。放備三十棒。 有  
① 一二三四五六 碧眼胡僧數不足，雪竇善能於無縫罅處出。

2 原本作「應」。







1 原本作「獨」。

2 據有本作「孤」。

3 原本作「龍」。

4 原本作「雙」。

5 原本作「百」。

6 原本作「個」。

7 原本作「有」。

◎來問若成風。

前不虛發，謂成

應機非善巧。

非泥頭，有什麼用處，不

可悲。

獨眼龍。

也只得一隻眼。

曾未呈牙爪。

雪裏騎鶴，若見者殺。

牙爪開。

是說什麼牙

爪生雲雷。

大地一時變，天下

逆水之波經幾回。

七十二回，成一百五十回。

大滄詰云：王太傅大似相如奪壁，直得怒髮衝冠，蓋明招忍俊不禁，難逢其便。大滄若作朗上座，見他太傅拂袖便行，放下茶銚，呵呵大笑，何故見之不取，千載難逢。王太傅入招慶，欲知佛性義，當觀時節因緣。太傅知泉州，乃久參招慶，一日因入寺煎茶，朗上座請卻茶銚。太傅也是作家，見他請銚，便問上座：爐下是什麼？朗云：捧爐神，不妨言中有響，爭奈手尾相違，失卻宗旨。傷鋒犯手，不唯辜負自己，亦乃觸忤他人。者箇須是無得失底事，若拈起來，依舊是親疎，有皂白。若論此事，不在言句上，卻要言句上辨箇活處，所以道：他參活句，不參死句。據朗上座與麼

1 原本「下脫」云「字」。

2 據有本「底」下有

3 據有本「何」

4 據有本「我」下有

5 據有本「佛」

道如狂狗趁塊相似。太傅似不肯拂袖便行，明招道：朗上座喫卻招慶飯了，卻去江外打野樵，野樵者則是荒草中火燒餘樁，樁木頭也，謂之樵，用朗上座不向正處行，卻向外邊走，擲云上座作麼生？招非人得其便，自然有出身之處，亦不辜負他所問。所以道：俊狗咬人，不露牙爪。如胡釘鉸，一日見保壽，壽問云：久聞胡釘鉸，是否？鉸云：不敢。壽云：還釘得虛空麼？鉸云：請和尚打破將來。壽便打云：後有多口阿師，爲點破在。鉸後舉與趙州。州云：偏因什麼被他打？鉸云：不知過在什麼處。州云：只這一縫，上不奈何，更教打破虛空。鉸便休去。州代云：且釘這一縫，鉸方有省處。又忠國師問紫靈供奉，聞說供奉解注七佛經義，是否？供奉云：是。國師令侍者將一碗水，七粒米，一隻筋，在碗上，送與供奉。問道：是什麼義？供奉云：不會。師云：老僧義尚不會，更說什麼佛



1 佛字「佛」ノ下ニ  
アルベキカ。

2 佛字「佛」ノ下ニ  
アルベキカ。

3 佛字「佛」ノ下ニ  
アルベキカ。

4 佛字「佛」ノ下ニ  
アルベキカ。

5 佛字「佛」ノ下ニ  
アルベキカ。

6 佛字「佛」ノ下ニ  
アルベキカ。

7 佛字「佛」ノ下ニ  
アルベキカ。

8 佛字「佛」ノ下ニ  
アルベキカ。

9 佛字「佛」ノ下ニ  
アルベキカ。

10 佛字「佛」ノ下ニ  
アルベキカ。

11 佛字「佛」ノ下ニ  
アルベキカ。

義又說米七佛師話云王太傅與朗上座如此話會一上明招  
雖與麼終不如雪竇末後卻道當時但踏倒茶爐又雪峯在洞  
山會下作飯頭一日見峯淘米次問作什麼峯云淘米山云瀉  
沙去淘米耶峯云沙米一時淘山云怎麼則衆僧無飯喫也峯  
當時便覆卻米盆一等是怎麼時節到他用處自然騰今煥古  
有活脫處

④云來問若成風此出莊老郢人郢人泥壁餘一小窠丸一丸  
泥擲補之時有小泥屑子落著鼻端上若繩翼傍有匠者云公  
補竅甚巧運斤而取鼻端之泥匠者運斤成而斲之盡其鼻而  
無傷其郢人立不失容所以二俱得妙太傅問處似運斤成風  
朗雖應機語善巧所以雪竇道來問若成風應機非善巧可悲  
獨眼龍曾未呈牙爪明招道得也大奇特爭奈未有拏雲攫霧

1 佛字「佛」ノ下ニ  
アルベキカ。

2 佛字「佛」ノ下ニ  
アルベキカ。

3 佛字「佛」ノ下ニ  
アルベキカ。

4 佛字「佛」ノ下ニ  
アルベキカ。

底牙爪雪竇榜不肯忍俊不禁代他出氣雪竇意暗合自頌他  
踏倒茶爐處牙爪開生雲雷逆水之波經幾回雲門道不望汝  
逆水之波但有順水之意亦得向活句下薦得方快活朗上座  
與明招語似死句還見活處麼但看雪竇踏倒茶爐

第四十九則 三聖透網金鱗

示衆云七穿八穴搥鼓奪旗百匝千重瞻前顧後據虎頭收虎  
尾未是作家牛頭沒馬頭回亦未爲奇特且道適量底人來時  
如何試請舉看

〔四十九〕舉三聖問雪峯透網金鱗未審以何爲食不妨縱橫自在此問  
太高生只念自如何 聖云一千五百  
人善知識話頭也不識此言不及掩耳可怖驚  
威光作家來師天然自在 峯云老僧住持事煩不在  
勝負

放過一著此語最難雖然是一出一入一展  
一縮未明得三聖在且道二尊宿且什麼眼



1 透網金鱗ノ三字、  
透本本ニハ「鱗」  
ハナシ、可從。

2 「北」ノ寫誤カ、  
3 原本本「寫」。

4 透本本「法」可  
從。

5 原本本「抄」。

6 透本本「須」。

④透網金鱗。何似生千兵易得一休云滯水。向道雲外立活鱗搖乾蕩坤。作家  
作家未是奇特振蠶擺尾。誰敢辨他端的千尺鯨噴洪浪飛。大地人一口吞  
放出又何妨一聲雷振清颺起。在什麼天上人間知幾幾。撒手三聖各自半把陣裏  
讀不劫雖然一出一入一挨一拶未分勝負且道二老宿具什麼眼三  
聖向此參臨際諸方皆以高賓待之看他致箇問端多少人摸  
索不著且道不涉理性佛祖口問他道透網金鱗未審以何爲  
食且道意作麼生尋常不食香餌以甚麼爲食雪峯是作家匹  
似閑地只以一二分答他道待汝出網來向汝道汾陽爲之呈  
解問洞下爲之借事問雖是超群絕類得大自在頂門具眼方  
爲之透網金鱗爭奈雪峯滅人聲價道待汝出網來向汝道看  
他兩家俱把定壁立千仞若非三聖只此一句便去不得爭奈  
三聖亦是作家方解向他道一千五百人善知識話頭也不識

1 透本本「寫」。  
2 原本本「寫」。  
3 透本本「寫」。  
4 透本本「寫」。  
5 透本本「寫」。  
6 透本本「寫」。

峯云老僧住持事煩此語得恁麼頑慢作家相見一擒一縱逢  
強即弱遇賤即貴倘若作勝負會未夢見雪峯在看他二人最  
初孤危峭峻末後二俱死朗當地備且道還有勝負也無作家  
酬唱必不在此雪峯一日見彌猴乃云這彌猴各背一面古鏡  
三聖便問歷劫無明何以彰爲古鏡峯云暇生也聖云一千五  
百人善知識話頭也不識峯云老僧住持事煩雪竇拈云好與  
二十棒這棒放過也好免見將錯就錯又三聖問雪峯透網  
峯云待汝云聖云一千五百人云峯云老僧住持事煩雪竇拈  
云可惜放過好與二十棒一棒也少不得直是罕遇其人此處  
卻便只頌他透網金鱗顯他作家相見  
④透網金鱗休云滯水五祖道只此一句頌了既是作家透網  
金鱗豈居滯水必在洪波白浪之中且道二六時中以何爲網



1 原本作「磨分」  
2 原本「千」下脫「五」字  
3 原本「洪」下脫「浪」字

以何爲食。但向三條椽下。六尺單前。收視返聽。試定當看。雪竇道此事。隨身拈弄。如鱗鱗之類。振鬣擺尾時。直得乾坤搖動。千尺鯨噴。洪浪飛。頌三聖道。一千百人善知識。話頭也不識。如鯨噴。洪相似。一聲雷。振清颺起。頌雪峯道。老僧住持事。煩如一雷。振清颺起相似。大綱領他二人。俱是作家。清颺起。天上人間。知幾幾。且道。這一句。落在什麼處。颺者風也。正當清颺起時。天上人間。能有幾人知之。

4 原本作「人」

第五十則 雲門磨塵三昧

示衆云。度越階級。超絕方便。機機相應。句句相投。儻非入大解脫門。得大解脫用。何以抗行佛祖。權持機要。且道。當機直截。逆順縱橫時。如何道得出身句。試舉看。

5 原本作「トア」  
6 原本作「存」

〔五十〕舉。僧問雲門。如何是磨塵三昧。天下納體盡在這裏。作案。爲什麼。即怎麼舉。門云。鉢

1 原本作「信」

裏飯。桶裏水。布。絞。盛。餅。沙。金。潭。離。含。元。殿。裏。不。問。長。安。將。錯。就。錯。

2 原本作「北」

⑩ 鉢裏飯。桶裏水。露。也。撒。沙。撒。土。作。什。麼。東。作。西。作。什。麼。坐。立。儻。然。爲。什。麼。即。怎麼。舉。北斗南星。位不殊。長。者。長。法。身。短。者。短。法。身。白浪滔天。平地起。腳。下。深。三。尺。主。裏。五。換。易。

3 原本作「明」

擬不擬。明。蒼。天。止不止。蒼。天。箇箇無根長者子。即。當。不。少。一。揚。郎。當。傍。觀。者。呀。

還定當得麼。若定當得出。雲門鼻孔。在諸人手裏。若是定當不

得。諸人鼻孔。在雲門手裏。雲門有斬釘截鐵底句。此一句中。具

三句。有底問著。便道。鉢裏粒粒皆圓。桶裏滴滴皆濕。若恁麼會

且不見雲門端的爲人處。

⑪ 鉢裏飯。桶裏水。雪竇頌前頭。雲門道。對一說。分一箇公案。又

頌馬大師。藏頭白海頭。黑底公案一般。若於此處透得。便見者

箇頌。此箇當頭。便道。鉢裏飯。桶裏水。言中有響。句裏呈機。多口

阿師。難下背。雪竇隨後下箇注腳。倘若向裏頭。求玄妙道理。計







311

39



終