

孔德校刊



第六九期

二十五年五月二十五日

北平孔德學校出版

目 錄

兒 童 自 由 畫

幼稚園——

1. 唐金龍
2. 舒廣蕙
3. 邵毓玲
4. 白淑蘭

小學部——

1. 吳榮華
2. 李 采
3. 李美瑛
4. 李希超
5. 李寧來
6. 王 瑜

一年級——

- 魏仲嘉： 公園…………… 1
秦希賢： 北海…………… 1
王玉聘： 故事…………… 2
夏慰祖： 故事…………… 3

二年級——

- 唐歷龐： 小妹妹和小娃娃…………… 4
李 衛： 夏天…………… 4-5
王光華： 春天到了…………… 5
羅露絲： 不念書的第一天…………… 6
程小瑛： 兩隻小笨豬…………… 6-7

三年級——

- 宋鈴綱： 沒有母親的小乞丐…………… 8
劉紹儀： 送別…………… 9
唐歷龐： 少年時代…………… 10
吳百一： 一個銅元的自述…………… 10-11
胡令蓉： 回憶…………… 11-12

目 錄

王立芳：	夜月	12
方培華：	昨天的日記	13
江小蕙：	小鳥	13-14
李英年：	一封信	14
章 運：	一窩小貓	15
四年級——		
區幼立：	我要到安徽去的感想	16
李希義：	運動會	17-18
卜秀琴：	狗的自述	18-19
五年級——		
許 熊：	一個壞學生	20-21
常祖石：	我們的先生	21
王慧貞：	一個好學生	22
張遠娟：	黃昏時候的風波	23-24
范 形：	我的壞習慣	24-25
張孫揆：	植樹節的一天	26-27
虞先誠：	買櫻桃	27-29

六年級——

王必璿：春.....30

梁宗鉅：春假旅行記..... 31-33

吳秀傑：石景山..... 33-35

林師光：旅行日記兩頁..... 36-39

章 淹：旅行..... 39-45

七年級——

陸紹贊：夏夜夢..... 46-47

周豐三：蠅的日記..... 47-49

八年級——

李世德：月下偷營..... 50-52

汪玉秀：牧羊兒..... 53-56

黃瑞賢：春去了..... 56-60

九年級——

李志媛：我的家庭..... 61-62

吳德蕊：花的故事.....62-65



幼稚園

唐金龍



幼稚園

舒廣蕙

幼
稚
園

邵
毓
玲



幼 稚 園

白 淑 蘭

二年級

吳棠華



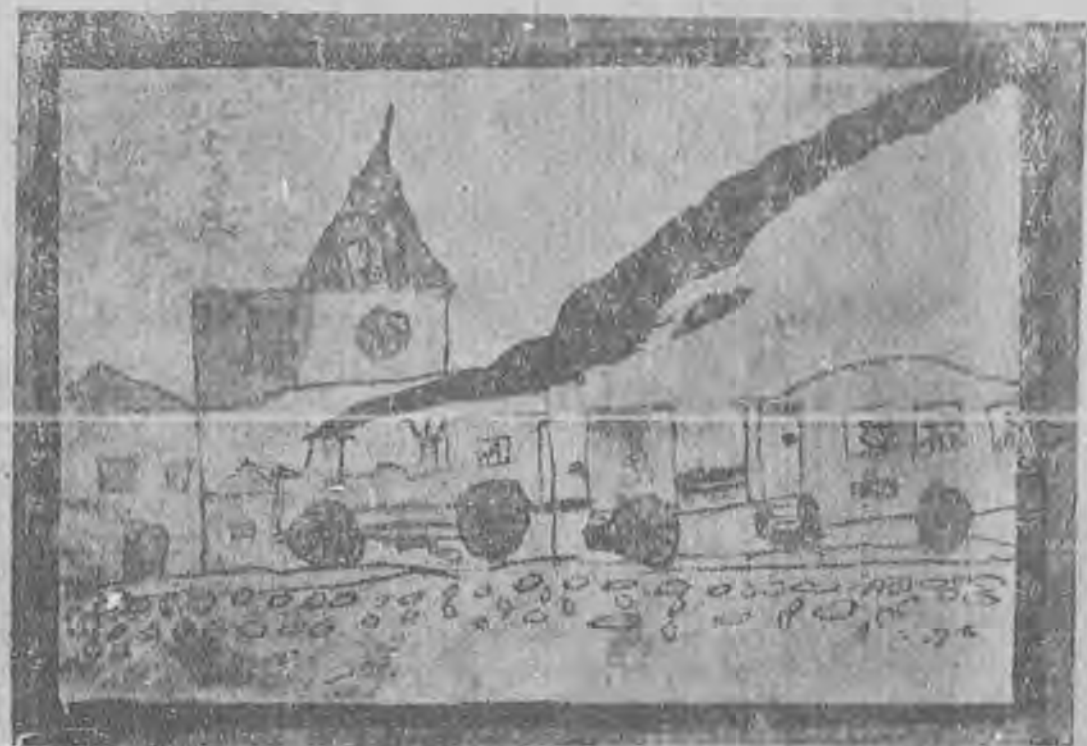
二年級

李榮



二年級

李美瑛

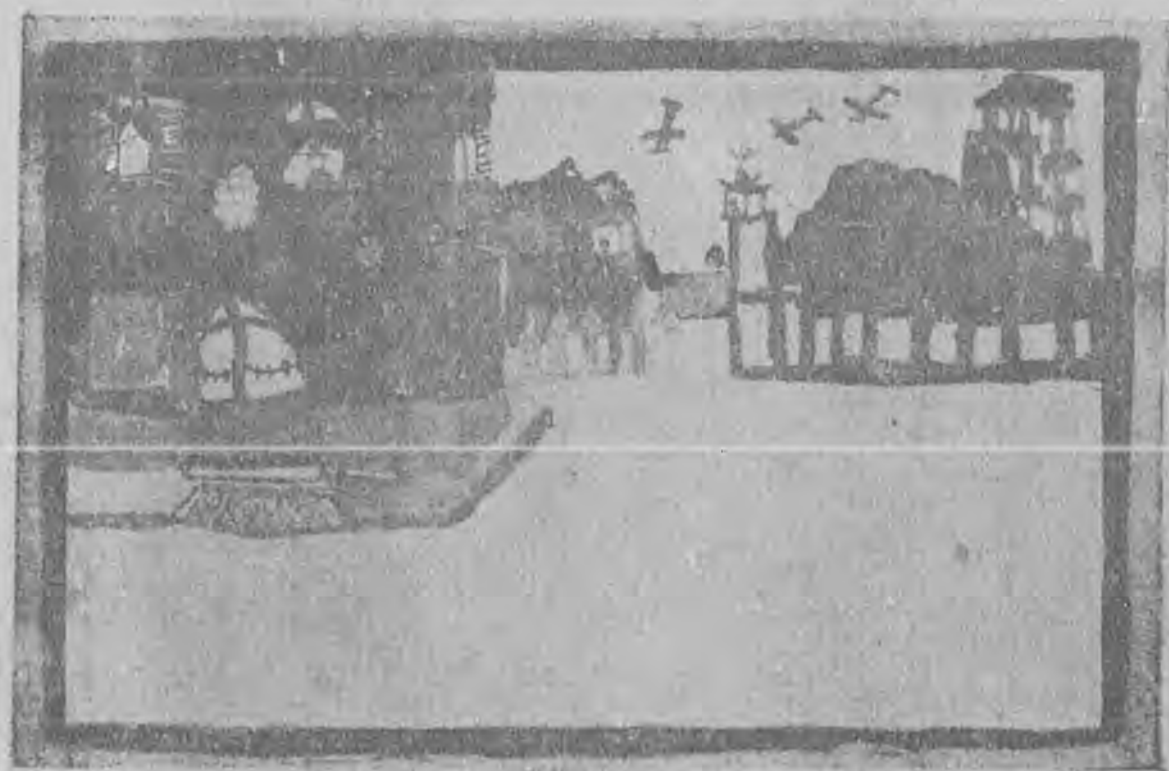


三年級

李希超

三年級

李寧來



四年級

主 瑜

公 園

魏仲嘉，一年級。

我們^カ日，上公園去玩。公園裏玩
具很多，公園裏有孔^カ，^カ有小鳥，^カ有
小鴨子，^カ有黑熊，^カ有大公雞，^カ有^カ
魚。我們又上^カ山去玩，又到水^カ去
玩。我們到了^カ的地方，又去^カ
^カ，^カ了^カ，我們就回家去了。

北 海

秦希賢，一年級。

北海有^カ，還有^カ，還有^カ。
我和我小妹妹，一同到北海去玩，
我和我小妹妹玩^カ很高興，後來我的小妹妹
說：「哥哥！我們兩個人一同回家^カ！」

故 事

王玉聘，一年級。

從前有一個古 Π Σ ，裏面有一個老 Γ Σ Π ，那個老 Γ Σ Π 六十 Δ X Γ 了。有一天，他出去買菜，走不遠，一隻老狼進了那個 Π Σ 。老 Γ Σ Π 回來了，就一關門，那個老狼一見老 Γ Σ Π 來，就把老 Γ Σ Π 吃了。有許多人說：怎麼不見老 Γ Σ Π 出來呢？有一個人，想去救他，拿了鎗就去了。那個人拿鎗一打， Σ Σ 地一聲，門打開了，那人看見 Γ Σ Π 沒有了，看見老狼也 Σ 了，那人說：哦！原來是吃了 Γ Σ Π ， Σ Σ Δ 狼！

故 事

夏慰祖，一年級。

有一個賣 X 的人，他天天想 CY 功。有一天外面下雨了，他就在 X 裏睡了，他把 X 放在 X 邊，他就睡了。他見許多人買他的 X，他就有許多 K 了。他見他把 K 買了一個 K 車，他坐在 K 車裏 K 車，他大笑起來，不覺把 X 都丟到地下去了，把 X 都弄壞了，他一起來，一看 X 都弄壞了。

小妹妹和小娃娃

唐 麗 龍，二年級。

星期日我們到公園裏去玩，回來時我的妹妹看見一個地方裏有許多小娃娃。小妹妹就要買，母親說「好罷」。母親就給小妹妹買了一個。小妹妹拿了娃娃一路走一路說：「娃娃你笑了罷？回到家裏我給你穿衣裳。」

夏 天

李 衛，二年級。

有一回夏天我睡午覺，我躺在西瓜上，我爸爸在外面來，我爸爸就笑，把我吵醒了。我說：「笑什麼？」我爸爸說：「你頭上的是什麼？」我說：「是西瓜。」我爸爸說：「你吃西瓜幹嗎？」我說：「涼快。」

我爸爸說：「吃西瓜罷。」後來就吃西瓜了。

春 天 到 了

王光華，二年級

現在春天已來到了，我們大家都很快樂，我想我們小朋友有的穿了薄衣服了，草木生芽了，小鳥也在唱好歌了。有一天，我到小河邊去玩耍，看見水已流得很快了，我很快樂的唱歌，小魚兒游來游去，我回去叫哥哥來看，哥哥也去了。我哥哥看見小鳥唱歌，他也唱起歌來了，他唱的是「春天到了，春天真好；我愛春天，春天到了，草木生芽，小鳥唱歌多快樂呀！」我們一同走着，又看見一隻小船，我又是快樂無比。

不念書的第一天

羅露絲，二年級。

我在廣東的時候，有一天，我在晚上，我聽見我哥哥說不叫我念書，我想了半天，才去睡覺。雞叫了，天亮了，我又想起昨天的話，我趕快就去問媽媽，媽媽說：「是。」我想今天就是我不念書的第一天啊。

兩隻小笨豬

程小英，二年級。

有一隻母豬，一隻公豬，母豬生了兩隻小豬都是公的。母豬和公豬，很喜歡牠們，公豬說：「我們請客罷。」母豬說：「好。」牠們請了很多客，買了很多東西，請完了，客人送給牠們許多好禮物：隔壁的貓太太送給豬太

太的兒子兩PX九 XY 子，東家的狗太太送牠們兩PX九 T1 子，又送給牠們兩去西 CX，又送給牠們兩カI 子。小豬大了，爸爸媽媽叫小豬 ㄉㄨ 衣 CX，ㄉㄨ 了衣 CX 媽媽叫牠們去カX 書，小豬說：「好。」第二天，母豬送小豬們上學校，母豬就回家去了，先生HI 兩隻小豬，兩隻小豬一點也不會，下課了，兩隻小豬回家了，先生到牠們的家《 母豬說不要牠們了，母豬打了兩隻小笨豬一大頓。

沒有母親的小乞丐

宋靜嫻，三年級。

前幾年我在街上看見一個有病的老婦人，全身都有很小的點兒，他的手裏還牽着一個三四歲的小男孩子，在路旁坐着。有許多的行人和工人都在那裏看他們兩個人。他們正在說他可憐的時候，就有一個老婦人端了一碗飯給他們吃。他們兩人吃完了的時候，還站起來謝謝那個老婦人，便又坐下了。我看見便從袋裏一摸就還剩五大枚，我便給他了。這時他的母親已不能動了，小孩子看見他的母親不能動了就大哭起來了。這時有一個警察就把他的母親用簾包起來抬走了。他自己把錢放在自己的破袋裏面，就慢慢的起來走了。小朋友們，你要是看了，多麼可憐呀！有一天，我在大街上玩耍，看見一個賣報的小孩子，就好像是那個小孩子。

送 別

劉紹儀，三年級。

我有一個好朋友，他和我很好，他在昨天的晚上就離開我了。我心裏很是難過。他走的時候跟我說：「親愛的小妹妹，我今天晚上七點鐘要到上海去。」我說：「你爲甚麼到上海？」他就說：「我做事情去。」到了六點半，我和他一同坐汽車到火車站去。七點鐘了，火車已經來了，他就跳上車，我同他說：「我現在離開你，永遠也看不見你了。你一到上海就給我一封信。」他答應我：「好吧！」火車忽然開走了，我就這樣離開他。到了七點四十分才坐車回家。

少年時代

唐歷龍，三年級。

母親叫我讀書，我說：「我不愛讀。」有一天，母親和我上街，忽然有一乞丐走來和母親要錢，他說：「我小時父母叫我讀書我也不愛讀，父母叫我學工，我也不愛學，父母死了，我一錢不落，您給我一個吧！」母親看他可憐，就給他一個銅元。後來又對我說：「你在少年時不用功也會變成乞丐。」我聽了就天天用功讀書了。

一個銅元的自述

吳百一，三年級。

我自從被人們造好了，就被小主人拿着玩，他沒有拿好，把我掉在馬路上了。我仰面

看見一個人拉着一個東西，東西上坐着一個人在路上跑，又來了一個大怪物在路上很快的跑過去了。後來有一個小孩子，把我拿走了。忽然鑼的一聲，那小孩把我對着一個兄弟一打，沒有打中，又來一個小孩子，他卻把我打中了，他便把我拿走了。忽然他把我給一個老頭子，那個老頭子給他一塊糖，他便走了。那個老頭子又把我給一個中央銀行的人。原來那人是我的主人啊。現在小主人又拿着我玩了。

回 憶

胡令容，三年級。

昨天我正在房中間坐，忽然憶起離故鄉的那天。在那天的前一天，我父親和我母親忙着收拾東西，我很奇怪，便去問祖父。祖父見我問他，就掉眼淚，也不告訴我，因為怕我悲傷，不料我鬧個不休，只得告訴我說：『容兒，你，你，你將和你父親母親到北平去了。』我

說：『祖父你不去嗎？』我祖父說：『我不去。』我說：『那我也不去了。』我便哭了。祖父說：『還回來呢。』這時被母親叫我去。

第二天，我們要走了，我不肯走。祖父說：『過幾天就又回來了。』我才走了。不久之後，我還沒回去呢，祖父就死了。回憶起來，我怎能不悲傷！祖父，你現在在天堂快活嗎？

夜 月

王立芳，三年級。

在一天的晚上，我和哥哥姐姐在花園裏遊戲。青青的天上，掛着一個月亮，還有許多小星，十分好看！我們正在做遊戲的時候，忽然聽見有奏樂的聲音，原來是鄰院歌唱的聲調。我聽了這種聲音，便想起了國家的事。我想我們要是全國的人都這樣的玩樂，那麼把國家的事情就忘去了，國家還能強盛嗎！

昨天的日記

方培華，三年級。

昨天天氣很熱，我只穿了一件衣服還熱的要命，到甚麼地方都是熱的，我就沒有一點法子了。等到下午放學，我就趕快的回家去。在半路的時候，熱的頭上只是流汗，我叫我的車夫快快的拉，希望到了家裏好歇一會。到了家裡，我就趕快的下了車子去打門，我的用人就給我開門，我就趕快的跑到我母親屋裏去了。放下書包，見我奶奶正要帶我大弟出去，我父親帶我二弟去看病，於是家裏只剩我自己靜靜的歇着了。

小 鳥

江小薰，三年級。

我家門前，有兩棵大樹，到了熱天，葉子

很綠，好像一把大雨傘。有兩隻小鳥看見了，很喜歡的在上面做了一個窠，天天在我們的樹上唱着很好聽的歌。到了冬天，樹上的葉子都脫落了，只剩下稀稀的枯枝幹，在大風中搖着。小鳥知道這舊窠不能過冬了，他們就到我們的屋簷下做了一個新窠。過了幾個月，不料有幾隻小鳥飛出來了。

一 封 信

李英年，三年級。

親愛的爸爸：

好久不見你了，也沒有給你寫信，很是對不起你。近來聽到的消息很不好，而我們又正是月考，所以，大家都很忙的預備着，我很是掛念你，哥哥，弟弟，身體都很好。請你老人家放心罷！哥哥姐姐身體好嗎？下次再談罷！
祝你快樂無窮！

女兒英年上廿五年五月六日

一 窩 小 貓

章 遜，三年級。

一天，我家的大貓生了四隻小貓。大貓很歡喜，跑來跑去的找魚給小貓吃。四個小貓也很愛大貓，他們也跑來跑去的找魚給大貓吃，大貓吃了小貓給他的魚，小貓吃大貓給他的魚。一隻大貓和四隻小貓都很高興的跑起來，一直跑到下午，他們五個貓才吃飯。他們吃完飯以後，又玩去了。他們玩到晚上才回來，一同去睡覺了。

我要到安徽去的感想

區幼立，四年級。

『到安徽去！多麼好玩！』這兩句話常常在我們的腦海縈繞着，差不多我每次當空閒的時候，總得想，現在我來說出這兩句話的意思吧。因為自從我父親辭職了以後，打算到安徽去經營商業，我若上完這學期學，下學期便到安徽去上了。我們那裏的住宅是在鄉下，我自從到北京後，多年沒有到鄉下了，今年能到鄉下，我真有說不出的快樂。我現在老想着鄉間的可愛，美麗，並且又換一個環境，我是多麼高興呀！我想將來到了安徽，那裏風景這般美麗，我便可和哥哥去外頭遠處玩，看山河，看花草，看樹木，玩水，讓哥哥教我練車，在暑假裏可以隨便玩，和哥哥練習打鳥。我想到了那裏我能滿臉露出笑容了。我希望我的想像早日實現。

運 動 會

李希義，四年級。

五月二十三日是全北平市的學生運動會，我們學校也參加表演了。那天上午十一點半鐘我從家裏跑到學校來集合。母親給我做了一些乾餅存在一個小口袋裏。這些乾餅非常香，我先吃了午飯，乾餅是預備一兩點鐘來充飢的，一切都預備好了，就和母親告別，急急忙忙地跑到學校來，這是因為怕趕不上隊伍。幸虧跑得快一點，隊伍快要走了，我急忙插入隊裏，這時頭上滿都是汗珠，歇了一會，前面的人走了，我也跟着走，我們這一隊長長的像一條蛇，緩緩地走出了校門，走進了東華門大街，接着便是南河沿，路上的人很驚奇地凝視着我們。「排隊上哪兒去？」他們似乎有點不明白呢！行至御河橋出南河沿南口。一到了電車站，恰巧電車來了，上了電車，開車了，我們都覺

得非常的涼爽。在電車上看路上的行人車馬房屋，好似一樣一樣地從車後拐去。車開到了天橋，我們就下來了。走了一段就到了運動場。進到裏面見人如山如海。我找一個地方坐下看別的學校表演各種體操和遊戲。過了不多時候，我覺得又熱又渴，就喝了兩杯水找個涼快的地方坐下，看了一會，口裏有點饑了，把餅拿出來吃，吃不到一會功夫已一些不剩了。我們看我們學校表演完了，就排隊回校。

狗 的 自 述

卜秀琴，四年級。

我是一隻很美麗的狗，我的名字叫小花。我的主人是很溫和的，他是一個窮苦的農人，他有一個兒子，很愛我，我們從沒有分離過。不幸，有一天主人忽然對小主人說：我們家裏真窮得不得了，值錢的東西也當的當，賣的賣了。現在把小花賣了吧！小主人一聽要把我賣

了，就連哭帶喊的不叫賣。農人也沒有說什麼。小主人知道不賣我了就上牀去睡；我也就到我的窩裏去睡，我剛躺下就聽到一陣腳步聲。我以為是賊就叫起來，後來有兩個人，有一個很像我的主人，就聽一個人說：『價錢依你，是明天帶走，還是今天帶走？』又一個人說：『還是今天帶走吧，因為要是我的兒子知道了，他一定不要牠走。』於是那人拿了一把鐵鏈把我鎖起來要拉我走，我真捨不得我的主人，我又要看看小主人，但是那人已把我拉走了，我回頭看時，見我的主人含着兩泡淚。我被那人帶走以後，沒有人對我笑一笑，都是兇狠的看着我，小孩不是用腳踢我就是罵我，我真忍受不住了，在一天沒人注意我時，就跑回我的舊主人家去了。那時小主人正在哭，見了我，就如同見了珍寶一樣，吻我，真是說不出的喜歡，我自從回家後，就沒有離開舊家過。

一個壞學生

許 熊，五年級。

「呀」的一聲門開了，走進一個眼光兇惡，面帶殺氣的沈小丙，大概是剛和野孩子打完架來的。

先生問：「小丙，你功課做沒做？」「沒做。」「你爲什麼不做？並且天天遲到，站起來！到前面去站着！」他是因爲站慣了的，沒什麼。

一天，劉友聯的一枝自來水筆，竟不翼而飛了，他便哭着告訴先生這件事。先生也知沈小丙做的事不正當，就到他位子裏一找，果然在他書包底下放着。大概是在閑焉無人時偷的。先生就問小丙說：「你爲什麼要偷東西？」小丙答：「沒有。」但他臉已紅了，先生又問：「你沒偷，爲什麼在你位子裏？」他無話可答。

學校當局，開了一個會，結果議定把他開除。

大概這就是做壞事的結果。

我們的先生

常錫石，五年級。

他是一位捲頭髮愛穿西服並且和氣又喜歡說笑話的先生，是四甲的級任，對於科學曾經長期的研究過，也任教六乙的自然，他常把書編成一個故事講給我們聽，所以每個同學對他都有好感。我在四甲的時候，我們每次考試都有這樣一條規則，就是說一句話停止五分鐘考試權。我記得某次月考我說了一句『真難呢！』『真容易呢！』陶其振說。於是我們同時被停止了。我們很怕考不完，就哭了，他趕緊把試卷給我們了，說：『別哭了，給你們。』

這位先生姓龐，現在已經不是我們班的級任了。

一個好學生

王慧貞，五年級。

我們班有一個同學，真使我們羨慕她，因為她功課好，身體也很強健，面貌長的也非常美，品行也好，只是有時和我們說話有點凶，這是她唯一的缺點。差不多無論那位先生都說她好，都喜歡她。我常常心裡在想，怎樣可以學得像她那樣好呢。

自從我和她住在一起時，她每天早晨都很早的到裏院來找我，我總是剛起來。

一天的晚上，我心想明天非早起不可，爲什麼我那麼懶惰，天天七點才起來，不學學她呢！後來我一連兩天，都起的非常早。

這位同學真是我們班的模範，將來一定把我們領導的和地一樣好。

黃昏時候的風波

張達娟，五年級。

一個孩子，在河邊上玩，這河邊的風景，真如同仙界，這條河叫非太士河。爲什麼叫非太士河呢？非太士原是一孤兒，因爲他要救一個人，而自己犧牲了性命，所以這村人管這河叫做非太士河。這河邊上種了許多楊柳樹，往北望去，只見一片樹林，如果你仔細看時，樹林那邊還有幾間茅草的房子。這裏住了一個萬惡的退伍了的村長，騙錢拐人，無惡不做。

村人們吃完飯之後，全都要到河邊上乘涼。

這孩子玩了一會，飛似的跑了。在這時候，這個地方一無所有，靜悄悄的。

過了一會，許多腳步聲，從遠遠的來了。不到一刻鐘，許多婦女，老太太，小孩，一塊到這邊來了。

各人坐下以後，小孩子們都跑到一棵樹

下，抓子玩。老太太們和婦女，便說起了家常話，老太太所說的全都是從前怎麼闊了，什麼前清多麼好了。有一個老太太說的傷感起來，還拭她的老淚。

婦女們所說的都是孩子們怎麼聰明了，什麼一歲半的孩子會說話了。

後來八一嫂的孩子和九嫂的孩子打起架來了。八一嫂向着她的孩子，九嫂向着她的孩子，於是兩個大人兩個小孩便相罵起來。有幾個好管閒事的老太太過來說和，於是八一嫂帶了她的孩子走了，九嫂也帶她的孩子走了。

大家又坐了一會，覺得沒趣味，也各自回家了。這時那位哭的老太太，看大家都走了，也擦乾了眼淚，走兩步退一步的回家了。

我的壞習慣

范 彤，五年級。

我生來的性質，就愛顯示我的能力，若是人家稱贊我，我便得意的不知怎的好了。

有一回人家說我美，我便覺得我確實是很美，等到人家第二次來時，我便更要去打扮一下，希望使人家更說我美。這都是我四歲時的事，到了五六歲時便又變樣了。

那是我五歲的時候，我的嘴很饞，如果人家一吃東西，我便也要買。不管人家吃的是酸甜苦辣鹹，必得等吃到嘴中，覺得不好吃了，我才不吃。

還有，我愛和人打架，如果我打勝了，我便自誇起來了。如有時我打敗了，我便紅着臉說：「我這次沒好好的打，明天再見。」可是到明天我便不敢出去了。

我到了六歲那年便上學了。考進了幼稚園，那時這一切都沒有變。到了八歲就是我現在的樣子，現在我有時就愛「香三臭四」的和這人好不和那人好，我還愛貪點小便宜，有時我看人的東西好我就想要，如要不到就來哄，這都是我的壞習慣。也都是我所要改的事情。

植樹節的一天

張孫璞，五年級。

三月十二日，是一個晴天，天空中沒一片雲，風也不颳。

可是那些桃和柳却都還沒有發芽；一切一年生的小植物，也都沒有生長。

雖然這一天是植樹節，而在這北方的氣候還有點寒冷，所以什麼都不能種植。上午我和弟弟坐在一起都沒有開口，只是呆坐着，弟弟突然說：「我們該種點什麼植物才好，只是什麼也都不能下種！」接着又說：「我們種着玩吧。」於是我們出來，折了些樹枝做苗，便一行行的種在院子裡。我們種的非常有趣，直種到太陽正中了，母親喚我們吃飯去時才止。

下午母親帶了我和弟弟妹妹到東安市場，買了一些好吃的點心，糖果等，還玩了大半天。回家的時候，已經到了六點鐘了。

晚上飯後，把水果，糖果分着吃了。點心却留着明天吃。燈下溫了一會書，收拾了明天的書包。因為非常疲乏，便早早的睡去了。

買 櫻 桃

虞先誠，五年級。

聽見街上賣櫻桃的來了，我恰好有三大枚，便跑出去買，一看他已經走過去了，我便叫：

「賣櫻桃的！」

「那兒？」

「這裏。」

「您買什麼？」

「買櫻桃。」

「我不是賣櫻桃，是賣糖的，買不買？」

「不要。」回頭我便把門關上了。

又等了一會，又聽見賣櫻桃的來了，我便趕快跑出去叫。

「是了，這就過去了。」這是賣櫻桃的回答。一會兒，就看見他從東邊徐徐的走了過來。他穿着一件白小褂，藍色的袴子，黑黃色的臉，挑着滿担的鮮紅的櫻桃。

我說：「這櫻桃是新鮮的嗎？」

「那還有錯！不新鮮，不要錢。」他笑着答。

「拿三大枚的。」我把銅子扔在他的担子上。

他用一張綠葉，給我抓了一小堆。

「給這點，三大枚的櫻桃？」

「學生，這還少！」一邊說着，他一邊便用手又拿了幾個給我。

「這次要好下次還買。」

「不多買點，下回沒有這回好了。」

我也沒理會便拿着回家了。

到了家裏，把櫻桃用水洗了洗，一吃非常好吃，我便叫姐姐來嚐嚐，她拿了一個一吃，便說：「這是多少錢的？」

「三大枚。」

「白給我也不要。」雖然說不要，可是她

還吃，我心裏怪生氣的。

次日從學校回來，正在街上走着，又看見那賣櫻桃的了，我騎着車，過去的時候，他便說：

「學生回來了，吃不吃了？今天的也不壞。」

「拿兩大枚的罷，多給一點！」

當他給我拿櫻桃時，我忽想起問他：

「你一天賣多少錢？」

「唉！好了賣個五六毛錢。」

到了家，我和姐姐說：「今天我又看見賣櫻桃那人了，又買了兩大枚的，今天你可不許吃。」

但是姐姐却說：

「你快拿來我們吃吧，完了好扔鐵球去！」

春

王必瑞，六年級。

春已到了人間，一切景象都變成了溫和的模樣，不像從前那般的寒冷無聊啦！徐徐的風不像從前刺骨的冷了。

春天來到，桃花也張開那鮮嫩的臉看着春天的歸燕。

春的到來，也是兒童最愉快的時候，又可以在廣場上歡樂的遊戲，學校裏也放假了，聽不見那嚶嚶的校鐘，滿處都聽見清閒的鳥聲。

潺潺的河水，也在那裏快活的流着，蒼老的松樹，也換了他的新袍。春到人間，快活無邊。

雨落桃開，幸福春天！

春假旅行記

梁宗鉅，六年級。

晚上盡是胡鬧，在被裏弄出許多怪聲音，一夜不能安睡，尤其是隔壁的同學，張開了大嗓子唱歌。

次日三點多起了床到馬鞍山峯觀日出。雖是沒有天亮，然而空氣比日間新鮮百倍。

遠山和藍天間溶化得不能分出絲毫界限，忽然天和山溶化的地方，現出微微的白光，白光漸亮，化爲一道紅光，隨後，一輪紅日，從山背湧出。

早點後，往觀音洞去，雖是去過，也玩不厭。洞中昏昏濛濛，數寸以外即不辨東西了。點了火把探腳走入，有些不清楚的泥級，非常黑暗，幾乎不敢前進。約走了幾十丈，在前面隱隱約約的有三個石人一般的東西，走上去才知是三個模糊的佛像。再走下幾十尺，越走越深，

越深越小，越小越狹窄。要低了頭才能進去。前面的地漸漸平坦，忽然突出一塊大石，細看大石旁邊，有一木牌上寫「石龜」二字。才知這是一大石龜。直入又有石虎，石龍，小石龜，聖水泉……。所謂聖水泉者，乃是洞最低處，滴下水來。並沒有水源。我想這是硬水，對於身體是沒有益處的。在深淵中還有燕母飛着，巢大如盆，叫聲如水流。洞中有小洞，小洞中更有更小的洞，真是深隕之極了。在裏面空氣既不好，又加火把冒着的濃煙，空氣更污穢不堪。

出了洞，如做了一場大夢似的，眼前突然光亮起來，偶然往上看最高的山，好像距這不遠，有一棵大松樹，前圍着一道牆，像一座城一般，我們既來旅行，何不上那山去欣賞一會。

不認得去路，只是望着那山走去，沿着山腰間隈隩的小路上走了半天，沒有找出通路，小路旁荊棘又多，故走動也很困難。攀登了許久，好容易下了一個山。那山是峻峭的，山

路崎嶇，遠望危險之極，又有禿樹橫在山上，我們折了許多樹枝當做拐杖。又到了許多山洞，這些洞都和觀音洞相仿。下了一個山，又上一個山，後來才由一個和尚把我們領到我們的目的地去了。

在那裏休息一會，先生們給我們照了好幾個相，以做我們經過一番勞苦達到了目的地的紀念。

那裏又是一個山洞，因沒有火把，沒有燈火，所以不便進去。

坐下遙望戒台寺之青松翠柏，裏面還夾雜着紅白的花樹，如同一張綠地毯，繡上了紅花一般。春郊時景緻，真是幽雅之極了。

石 景 山

吳秀傑，六年級。

在西峯嶺玩够了，趕快跑到了戒台寺，把徐蘭累的了不得。我們又現開飯，吃過了，我

和徐蘭實在走不動了，我們就騎一截驢，走一截，更舒服。走到半截，趕驢的回去接後邊的人去了，我就和徐蘭騎一個驢。陳先生給我們趕驢的時候嘴裏還說着『等等趕驢的話。』潘先生說，『陳先生是義務驢夫。』陳先生和我們倆說：『我可不能白給你們趕驢，你們要給我點酒錢。』我們說：『好吧！只要你要我就給。』後來他也不知怎麼又改了說：『不要錢了，到站上請我喝汽水吧。』我說：『好吧。』但是到了站上怎麼找他，也沒有，我自己喝了。

在石景山火車站上一點意思都沒有，我就和彭，張，李，陳幾位先生同包坤鐸商量到石景山去玩，當時有許多人說：『你們別去了，就是一個小廟，一個塔，有什麼意思呢。』別人都去，只有我們幾人去了。我們一面走，一面打聽路，又問他們來回有多大功夫，他們說有一個多鐘頭就能回到車站去了。我們就往上爬，越爬越高，到了頂上有一所破屋子，上面有許多的松樹，好看極了。一會來了一個小

孩，我們問他：『上面那屋子能讓我們進去嗎？』他說：『我去問問外國人去，因為這裏住着外國人呢。』他就進去了，一會又出來了，他說：『叫你們進去。』可是裏面有一隻很大的狗在叫，叫他把狗鎖好了，我們就進去了。那小孩子說：『外國人到禮拜三才來呢。』我看見他們正在拾掇屋子呢。我們不知不覺的就爬到頂上了。啊！真如入了仙境，好似作夢一般！望下一看，青青的小柳與別的花配了起來實在好看。永定河的船只剩一點點了。電燈公司的大烟筒根比烟筒旁邊的小白屋還高，真有意思。一塊地種了許多樣的菜，在上面看着一塊綠，一塊紅，真和地毯一般的美。對山的亭子已經模模糊糊的了。張先生又在石級上留了幾個字。因為要趕火車的原故，所以要下去。剛下一層再往下就不如剛才了，下山比上山可快多了，一會兒就到車站了。一會就開車了。那可愛的石景山就與我別離了。

旅行日記兩頁

林師光 / 六年級 ·

四月廿一日

今天學校三四五年級旅行香山。我本應到戒台寺去的，但因為父親不叫去，並且我的父親和弟弟在碧雲寺附近住，我如果到香山去，還可住幾日，所以我便加入到香山的一組了。

我到了學校，找着了章淹和吳瑞光，（她們也是到香山去的）我們一同去找着徐先生，一同坐在汽車上等着，一會，車便開了。

一路唱着歌到香山去。

到了香山，我們先到雙清別墅去玩，徐先生給我和章淹吳瑞光拍了一個照，後來潘先生也給我們和徐，黃，陳三位先生拍了一個照，便走了。我們因一路上拍照，所以比他們大隊走在後面。我們不認識路，徐先生便吹哨，想叫藍先生聽見了給我們一個回音，我們聽見哨

聲在那裏，我們好去找，誰知一點影響都沒有。我們便一直向前走去，走到一個城樓似的地方，看見大隊了。我和章，吳，徐，陳，黃六人要到鬼見愁去，可是又不認得路，便問了問王青芳先生往那走，他便告訴我們一句：

『由這往上走去就是了。』我們便去，大家都到香山慈幼院去參觀，我們六人便到鬼見愁去了。

我們六個人都不認識道路，便一直上去，走了好大半天，我和陳先生實在走不動了，我們兩人便下來。她們四人依舊往上走去。我和陳先生兩人一路問人，才下了山。下山以後，學校汽車早已走了，我和陳先生便騎驢回到碧雲寺去。有生以來我還是第一次騎驢，居然沒有摔下來，實在萬幸。

到了碧雲寺前，看見心惠和一個女人在寺門前坐着，等到到了近前一看，那女人原來是姨娘。我便到碧雲寺裏去找弟弟和姪女，順便和藍先生說，我們五個人不跟學校一塊兒玩去了。藍先生允許了，我們便走到家中去。父親

正在家中等着我們。一會兒，便吃飯了。飯後，我正在院中玩，忽聽門外有人喊道：

『四乙第一！』

我們跑出去看，原來是學生吃完了飯，到臥佛寺去玩。我們在家中晒台上看山上，漸漸一個人也沒有了。我又下來和弟弟們玩，到了晚上，我們便睡了。

四月廿二日

今天起來後，梳洗完畢，吃完點心，便同弟弟，姪女還有一個趙姐（女僕）一同到碧雲寺去找泉水。到了碧雲寺取了一瓶泉水，又到羅漢堂去看，趙姐是一個信佛的人，她到了羅漢堂內，便在羅漢前磕響頭，並且磕了九個，磕完，我們都樂了，她說：

『給菩薩磕頭有好處的，磕破腦袋也不要緊。』

她一面說，一面擦額上的土，因為她沒有鋪墊子，便在地下磕了。我們又到孫中山先生的衣冠塚去看了一會，便回家了。

到家吃完午飯，便又和姨娘等共八人一起

騎驢到臥佛寺去。

到了臥佛寺，看完臥佛，便有一個和尚領我們去看後面，後面有一個游泳池，游泳池後有一個大亭子，和尚說：

『這亭子是乾隆皇帝來玩的地方，現在做了青年會的講演堂了。』

和尚又領了我們到山上去玩了一回，便又騎驢回家了。

旅 行

章 濤，六年級。

一說起旅行兩字，我心裏總有一種異樣的感覺，又想去，又怕不叫我去。

在旅行的單子發了以後，回家就先問母親：『叫我去嗎？』母親總是同我說：『同父親商量看。』商量照例是在我們睡覺後，第二天一早上告訴我。

在吃早點心的時候，母親來告訴我，不叫我去戒台寺，香山倒還可以。這使我非常失

望。

後來學校說：家長可以去，我想我旅行到戒台寺的事，大約可成了；回家問母親，母親說她可以陪我去。父親說，只要母親去，我就可以去。

天不隨人願，到戒台寺那天正是星期五，母親有課，又不能請假，母親說：『爲了你玩，誤了十幾個人的功課，有這道理沒有？』戒台寺我是去不成了，只好去香山。

在旅行香山的前一天（星期一）下午，母親帶了我同弟弟去買食物。

這樣的天，到這時還是一個星兒也不出，顯然是雲霧多的原因，明天不要下雨或颶風吧，我真着急。父親偏還要拿下雨颶風來逗我。

在星期二早晨，我醒的特別早，四點多鐘就醒了，興奮得睡不着。

天颶了一點風，我起來，劉媽等都被我叫起來，我自己來做了許多事。

只要見了一個醒着的人，我就說：『今天天氣多好呀！』我真怕說天氣不好。

天啊！別颯風！

我還沒有吃完點心，吳瑞光就來了，她也是四點多就醒了，我們兩人都是興奮得很。

旅行香山的，我們六年級的同學，只有吳瑞光，林師光和我。我們到校，林師光還沒有來，我們就去找徐先生，徐先生剛起。

在徐先生叫我們去向錢先生借照像機時，我們遇見林師光才來。

借不到照像機只好回去，這時徐先生點心已吃完了。

小黃先生，小陳先生，彭先生都去。

出發時間是要到了，我們同徐，黃，陳三位先生坐在前面的第一輛汽車上。

我們這輛汽車第一開，五年級的同學開始唱歌了。

我也在唱着，只是我一人的聲音小，別人聽不到。

一路上走去，塵埃飛沙到處追隨，可是桃，杏，榆葉梅都開了許多，把荒涼的墳點綴得稍有詩意。

到了香山，我們立時上山，我們都是興致勃勃，心頭，臉上又都是滿充着愉快。到雙清別墅時，各班都照像，而我們三個六年級的人，就變成了特別班，師生合照了。

這回上香山，只到慈幼院等處，後來小黃先生，小陳先生，徐先生，吳瑞光，林師光和我，得了藍先生的允許，可以爬山。

在我們大約走了山之六分之一的時候，小陳先生同林師光走不動了，他們兩人自管自的下山去了。

我們師生四人，仍繼續的爬，我們勇往直前的一定要爬到目的地。

我們踏荆折棘的爬着，爬了許多時候，爬上了難走的路，吳瑞光把兩手放在地上，開始真的爬山了。又努力着爬了一段，風猛虎似的陡的吹來，我險些兒被吹下去，我於是也以雙手當腳開始仿吳瑞光的姿勢動作了。

我們走過了一個已坍塌得不成樣子的被寒風剝蝕着的玉泰門，這大概是個古蹟。這地滿是荆棘，把小黃先生的襪子扎破，同時把腳扎

出血，這可怕的荊棘，幸而沒有扎着我。

我們還是繼續着往高峯上面爬，爬上一個山頂，發見還有一個更高的，我們便又往上爬。我們這樣倒也怪有意思的，好似探險似的，我們自稱我們是英雄探險隊，我同吳瑞光是小英雄，徐黃二位先生是大英雄。

這樣的爬，不是沒有爬完的時候了嗎，我們終於連爬帶走的爬到了我們所想望的香山最高峯了。

山上的風虎般的吼着，看哪，猛然間一陣大風吹來，已把我們有力氣的徐先生吹得搖擺不定，同時大家都覺得冷得難熬。但，我們不怕這風，因為我們心中非常高興，高興我們已爬到香山最高峰了。

我們在山頂上照了二張像片，徐先生的膠捲只騰一張了，我們已達到這目的地了，也可以乘興下山了。

我非常奇怪，這人究是什麼東西呢？為什麼一定想上山，上到山之高峯便快樂，這上山是要用你的兩腿不停的走與爬的，會疲倦的，

爲什麼好？人之腦筋真特別。

在下山的路上，看見許多老太婆，徐先生把最後的一張膠捲，給這鄉婦們照像，然而這鄉婦竟同我們要錢，給他們照像還不好。唉，這沒有受過教育的鄉婦們！我真要爲她們哭不是，笑也不是了！

我們餓了，並且也渴了，想快些下山去，我們又走了許多路，看見了許多白公雞，還有一條狗看見我們就咬，我們慢慢的走過有狗的那地方，要下山了，忽見：

『此路不能下山！』

我們只好悽喪着再上山，再找別路下去。

我們渴極了，找了一個人家，喝了人家許多水，我們的精神才又提起來一點，繼續下山。

出香山門，用一毛錢僱了兩輛人力車到碧雲寺，使我們最懊惱的是還要回香山才能有東西吃——到車上吃去。

回到汽車上，徐先生的吃的是有了，我們三人的還沒有，我們等着吧，好容易吳瑞光的

來了，還好吳瑞光是同我合着買的，不是合着
一人買多少錢的，是我買什麼，她買什麼，要
約好，然後東西兩人吃。我們在車上吃着，到
臥佛寺才找着我的，我們爲了餓，沒到臥佛寺
去，因臥佛寺我們都去過了。

整隊回校時，我們的這輛車又是第一。

啊！這次的旅行，比我在床上所夢想的還
有意思呢，雖然我沒能到戒台寺去。

夏 夜 夢

陸紹賢，七年級。

潔淨無垢的青天上掛着一輪皎潔的明月，這時我靜靜想着，兩眼無神的微微的閉合，呼吸均勻的發出響聲，我睡着在院中的一張牀上。——這是一個美麗的夏夜。

夢見一條青溪正在潺潺的流動，我站在溪邊洗手，猛然一隻青蛙由草叢中咚的一聲跳入溪中，不多一會又浮出水面仰頭瞪眼向我怒視，我當時心裏很不高興，拾起一塊小石擲去，咚的一聲打了一個空，那青蛙又仰出頭，張大牠的寬扁的嘴，咯咯的叫了一聲，好像說不能勝牠。瞧牠的樣子非常自大，我更加氣憤了，於是搬了一塊大石，約有一斤多重，向青蛙擲去，撲咚沉重的一響，接着濺起數尺高的水浪，我的衣服被水濺個濕透，可是回頭看那青蛙依然浮起在水面，欣然自得。這時我自覺

一陣慚愧，心想連這不滿五寸的青蛙不能使牠屈服，如果更多幾個青蛙怎麼辦呢？那知我想什麼就有什麼，只聽在水中的那隻青蛙咯咯的叫了數聲，便有成羣的青蛙由草叢中跳了出來，向水中跳去接連的發出咚咚的響。這聲音非常好聽，我又驚又喜，驚的是寡不敵衆，喜的是這些青蛙跳時的樣子好看。我向水中望去，看見一個個的青蛙頭露在水面上，圓睜着亮珠似的兩眼，這一些瘳惡的臉，使我懼法不敢下手，想回頭躲開牠們。豈知剛走一步，腳尖被草根絆倒，心裏一驚，跳了起來向四周一看，我仍然睡在院中的牀上。仰視天空，一堆白雲在天空中微微的移動，月亮仍普照着大地。

蠅的日記

周豐三，七年級。

五月三十日星期六（晴）

早上天氣很溫和，我便飛到一個堆房內找

我的好朋友老瘡（即瘡蚊），要同去爲人造病。但我遇見他時，他並不像以前那樣，却很悲哀而恐慌的說：『聽說今日衛生局在捉你們呀！不但捉你們，並且連我們都打死了許多！你看！』他說着便指着那成千成萬的蠅和蚊的屍首，我不禁的落了幾點眼淚，並且還嗅到一種刺鼻的藥味。後來我對他說：『我一定要爲他們報仇！走！』他也振起精神和我拉着手一同飛到廁所去，我便帶足了霍亂，傷寒的菌，便和他到病人那里去吸血，後來又到一個學校的飯廳去工作，那裏人很多，可是蚊，蠅只有我們兩個。

忽從一鐵筒內放出一股白藍色的烟，幸我躲避得快，老瘡可一連翻了十來個跟頭，從牆壁上落到地上，最後他又被人拿起放在一個信封裏了。我看着又立刻移了地位，不料被人看見，便用一方的紗網向我打來，我又趕快飛跑了，此後便一烟一網在我身後打個不休，我剛想從窗洞裡逃去，那里又有一個蠅虎蹲着，後來我好不容易從門縫中逃出，飛到一棵樹上遇着了

老金（金蒼蠅），他却滿不在意的在吸烟，我便向他喊着說：『還不走，捉我們哪！』他聽了還是嘻嘻的說：『明天便不捉我們了，中國的五分鐘熱度，名震全球呀！』說罷還是吸着他的烟斗。

月下偷營

李世健，八年級。

這是我們第一次練習偷營，我們的成績還不錯，沒有出什麼事故。

天漸漸的黑了，一輪明月由東方上升，我們在皎潔的月光下，紮下了白色的營幕，分配了各人工作，有的守營，有的去偷營。把各部分的人全都安排好，偷營就開始了。

我是被派出去偷營的，這個職務很危險，起初我不敢到敵人的境內，心中想先逮住他們一個再說。我十分的小心，正要上樹，忽見牆上有影兒在動，接着就見有兩個人的背影，他們是從房上跳下去，我也就追了下去，可是跳下牆已經晚了，那二人已不知去向。我正在猶豫不定時，聽見一陣亂叫，就竊聲跑去，到那兒見有一個敵人被逮，這時我很高興，就叫敵人簽名。我與W君說，我看見兩個人影，現在

只逮住一個，一定還有一個。我們正要去找那人，聽見木板底下有聲音，W君用電燈一晃，就見有一人伏在地上，仔細一看，是一敵人。由W君帶着敵人去簽名，我就和C君去偷營，我們先伏在牆上往下看，那裡牆很高，不敢往下跳；爬到有房的地方，還是不敢下，怕下面有人，只好伏在牆上靜等機會。小風一陣陣的吹來，除風聲外，沒一點聲音，我正要跳下去，不料房旁有塊鐵板，被我踏得直響。接着一道亮光直射到我的臉上，我只好往回跑，湊巧又踏在那塊鐵板上，一不小心，就掉下去了，虧得我跑的快點，從牆上跑過去，才算脫險。回頭再看便不見了C君，我一人就跑回去，問隊長C君的消息，隊長不知，我以為是C君被逮了。我們正在談話時，忽聽見很急的脚步聲，回頭一看，見C君很高興的拿着兩根童子軍棍跑來了。這是C君到敵人的境內偷來的。據C君說，S君和E君已被逮去了。我又出去藏在一棵大樹的後邊，遠遠的望見一個人慢慢的走來，我不作聲的等着，那人越來越近，我不作聲

瞪着眼偷偷的看他，等他走進我們的界線，我繞着大樹從他身後撲上去，他便被逮了。他簽名後就走了，接着 S 君和 E 從敵人的境內氣喘喘的也跑來了，我問：『被逮了嗎？』S 君答：『不止一次，我們倆已被逮三次了。』我一聽就氣了，我問：『怎麼被逮了三次？』S 君答：『我們倆老想偷他們點東西，誰知道都失敗了。』我們三人正在生氣，忽聽得哨一響，我們都很快的跑回去。兩邊計算的結果是相等，我們大家在月光下便分散了。

月還是懸掛在空中，慢慢的西行，旁邊有無數的星光一眨眨的亮着。我和 W 君在月光下，且說且行，不覺的到家了。

牧 羊 兒

汪玉秀 / 八年級 ·

(一)

『到了那兒要好好的做事，別偷懶，早上要早起，好好的看着人家的羊。』牧羊兒的母親囑咐着說。

『決不會丟羊的，除了牧羊還做別的事嗎？』牧羊兒問。

『要做的。』

『媽媽你也跟我在一塊嗎？』

『呵……在一塊……當然在一塊。』

『如果你不和我在一塊，我決不會好好做事的。』

『呵！不要這樣，你平常不是很聽話嗎？你要不做事，媽媽便沒得飯吃，你不是不願意媽媽餓着嗎？唉！如果我的手不壞，我決不現在就讓你出去做事，如果……如果你爸爸不是那樣早死，你也不會給人家去牧羊。』

『媽媽，你哭了？……我好好的做事，一定的。』

『這才是好孩子，我們快點走吧！唉！可憐的孩子！』

『還有多少路？媽媽。』

『就要到了。』

『唉！我真希望永遠不到才好呀！』

(二)

天空中是這樣的美麗，輕紗似的白雲在空中飄過，鳥兒們唱着，羊兒們叫着，只有牧羊兒在悲泣着。他蒼白的臉上有着一條新的傷痕，這是昨天的皮鞭飛舞過的痕跡。他痛，他只知哭，但淚水流過傷痕的時候，更加痛呵！無知的孩子！

依他的年齡說，他正應當快快樂樂玩的時候。但他的天真，他的活潑，全被痛苦所掩埋了。痛苦佔有了他幸福的童年，他只過着苦痛的牛馬生活。

他有一個夢想，就是睡在少爺的牀上，那裏有着華麗的被，軟的牀褥。是的，這是他的

妄想，他也知道這決不會實現的，但是他還是希望着。本來硬硬的地，破舊的被，沒有一點溫暖，怎麼能使他不存這個夢想呢！

(三)

這是一個陰沈的黑暗的夜，少爺屋裏的燈還在點着，強烈的白光透出了屋外，在黑暗中可以看見有一個小的黑影在動着，慢慢的移向少爺的屋子，開開了門，蹑手蹑腳的走近了那華麗的牀，他爬上去了，用軟被蓋上了滿是傷痕的身子和生滿了凍瘡的腳。『多麼軟呵，這不會再是夢了吧！——呵，少爺快回來了，我得下去了。不，我實在不願意離開這兒呢，再呆一小會兒……』這可憐的孩子心裏又高興又怕，但高興終於戰勝了畏懼。

不幸，少爺回來的時候，他已熟睡了，臉上浮着從來沒有過的滿足的笑容。沉重的脚步聲驚醒了他，他戰抖的跳下了牀，站也站不住的倒在地上，少爺的瞪圓的眼睛，重的拳頭，大聲的叫罵，和惡奴們的打一齊加在他身上，他暈過去了。

(四)

早上的陽光從僅有的破窗口中射進來，把牧羊兒滿身的血照得格外的紅紫，他無力的呻吟着：

『我滿足了，我得到了我所需要的，軟的牀，永久的睡眠。我不再醒了，……媽媽，你來吧……』

春 去 了

黃瑞賢，八年級。

這是初夏的時候：小河安靜的流着。河的兩岸種着些垂柳，地上滿是青草，野花。河邊有一座山，山上種着許多果子樹，這裏是又美麗，又安靜。

這就是我的故鄉，我就被生在山腰上那處房子裏的，現在我又回到這裏了，我坐在河邊上，背靠着一棵柳樹，面對着山，可以很清楚的看見一片樹林，由樹叢的空隙處可以隱約的看

見我們的房子，牠還是像六七年前一樣，腰背挺直的立着。靠着我們的房子，還有一處房子，這是我難忘的朋友春兒家的，但是現在已經不是他家的了，是屬於一位老人與一位老太太了，他們沒有孩子，是一對很孤獨的老人，從來不愛與別人說話，永久是沈默着，憂愁着。

因為他們倆的沈默，反使我想到快樂，活潑的春兒來。

那時，這個河岸與山坡是我們兩個人的世界，我們不知道別處還有地方，我們只知道世界上只有這條河，和這些山，人只有我倆和我們的父母。我們倆一天都在一起，除非到夜裏，我們倆才離開，回到自己家中去。我們好極了，但是也有打架的時候，我們的往事我還很記得：——

正是春來的時光，梨樹上結着豆子般大的梨，海棠只有豌豆般大，地上草青青的，野花也開了，但是很少，零落的分佈在青草上。河中的水，潺潺的流着，像是哼着小調，魚兒

穿梭般的游着。那時的一切都期待着夏日的來到，預備着茂盛的生長。

我們倆也像水中的小魚似的，無憂無慮的在一棵柳樹下玩着積木，我們堆小房子，小桌子等等的東西。我們起先是很好，很和氣的，但是到了後來，春兒要堆一個車，我要堆一個床，他向我要木板，我不給他，我們就吵起來了，我向他說：『春兒你不講理，這木板是我的，我不跟你玩了。』

我把木頭裝在娃娃的車裏，推回家去，頭也不回。

『薇薇，你沒羞，我也不跟你玩了。』當我走到家門口時，聽見春兒這樣的說。

我到了家，把這些事向母親說了，並說：『他真討厭，我再也不跟他玩了。』

母親說：『呵！薇薇，你不要跟他打架呵！你給他玩玩好了，你要知道，他是剛死去了母親的孩子呵，怪可憐的。』

我又推着車子出去了。我走近了小河，看見春兒靠着一棵樹站着，眼睛癡癡的看着一個

地方，眼中似乎還有一些淚水。但是他看見了我，扭過頭去了，似乎還跟我生氣，我心裏很不高興，但是因為母親的話，與他左臂上的黑紗，提醒了我，我都原諒他了，並且覺得他真可憐。

『春兒，我給你幾塊木頭吧，但是下回不許這樣了。』我向春兒說。

『還沒有輪子呢！』春兒說，他的眼四處尋找，忽然他蹲下了，搖着我的娃娃車的輪子，我問他做什麼，他說他要用這些輪子，想把牠拆下來。

『春兒，我不給你，我還要娃娃車呢。』

春兒抬起頭來，很生氣的，正要發作，母親叫我回家吃飯去。

到了第二天，我們仍然在一起玩着，早把昨天的事忘了。中午時，我們正在山坡上玩，來了一位老人，這是春兒的舅舅，昨天來的。他向春兒說：『春兒，我要帶你走了，到××去，我們吃完了飯就動身走。吃飯去。』說着拉着春兒就走，我在後面跟着，心中有一種從來

沒有過的悲哀。

『不，我不去，我要永久的陪着薇薇在這兒玩！』春兒的聲音哽咽了，眼中流出了淚，向他的舅舅說。我也要哭了。

這要算是我們最末次的聚餐了，我的眼睛總看着他，他也總看着我，我們都不像平常一樣，在我們的心中，各有一種新的悲哀。

動身的時候到了，他不願意去，但是結果被他的舅舅抱上車去了，他哭着，喊着，叫着我的名字。在他上車時，我哭着說：『春兒你先去吧，我過幾天一定找你去的。』但是春兒還是哭着喊着，直到他們的車轉過山後邊去，我還能聽到他的聲音：『薇薇，薇薇，薇……』

往事電影般的，一幕幕的過去了，我的衣襟被淚水浸濕了，不知道是從什麼時候開始哭的。

春去了，我們還可以等着來年的春天；春兒去了，我又向那兒去找他呢？

我的家庭

李志媛，九年級

我是不很喜歡我現在的家庭的，我喜歡母親和姐姐常說的十幾年前的那個家庭。

在十幾年前，我還不知在什麼地方的時候，我的曾祖母還活着；那時家裏只有一個小孩，就是姐姐。她比誰都幸福，因為她受過曾祖母的愛撫，而我們却只看見一張曾祖母的很舊的照片。

姐姐常常和我說：『在我五六歲時，當傍晚廟裏的鐘一響，曾祖母便要用手摺着我的鼻子說，「鐘響鼻梁長……」可是我的鼻子還是這樣。

『在這個房子的前面就是海，坐在房子裏便可以看見海，曾祖母常常的把我抱在懷裏對着海給我講海龍王的故事，於是我就想像着一個個的起伏的波浪下的水晶宮的情景，可惜我那時候不知道美人魚的故事。我還記得有一次

天氣很陰，海風很大，如果你們聽見一定要怕，可是牠是我的催眠歌。這時我正躺在母親懷裏有一點暈了，忽然在我的眼前也像有什麼閃了幾閃，我就趕快張大眼睛，啊，那海上一亮一亮的是許多美麗的貝殼，於是我便對着他默想着。我小的時候是不愛鬧的，後來，我便作了許多好玩的夢。那一閃閃的光亮，和漁人的歌聲並光赤的腿，和那大的漁網，漁船，我一輩子也不能忘。還有許多更好玩的事我記不清了。……』她不說了，她被她自己的一篇話引到十幾年前去了，我被她在我的心裏畫了許多美麗的圖畫。……

故鄉的家，我今年暑假非要回去看看不可，可是我不知能實現不能。我覺得有那樣好玩的家庭是不可能的了。

花的故事

吳德柔，九年級。

母親把一塊鮮艷的紅紙，裁成了許多的細長條，分給孩子們，讓他們貼在每一株花木的

幹子上，慶賀她們一年一度的誕生節，因為今天是百花生日，各種花草都已發出鮮嫩的綠芽，彷彿剛從嚴冬中醒來從新開始她們的新生活。孩子們看見每一棵樹木都是喜氣洋洋的，被微風吹的顫顫的帶着嫩芽的秃枝，似乎在感謝的對他們點着頭。

晚飯後，孩子們都圍繞在母親的膝邊，她和藹的撫着每一個的柔髮，給他們講着花的故事：『細小的花子被人們輕埋在泥土中，過了一些日子後，她們實在耐不住土中的生活了，因為那裡面是陰黑潮悶的，她們便小心翼翼的抬起她們的頭來，啊！當這羣小東西從地面探出她們的頭來的時候，最先來擁抱她們的是太陽媽媽，她用柔和的眼光慈愛的望着她們；風姨穿着輕飄的紗衣，懷中抱着弦琴，用她柔軟的手輕拂着琴弦，發出美妙的聲音，她的紗袖閃閃的拂着她們，使她們發育得均勻；露水哥們用甘露輕灑着她們，使她們生長得豐潤；黃鶯唱着甜蜜的曲調，使她們安睡；在這愛的環境中，她們是慢慢的長大了。

『在一個清朗的夜裏，管美之神，順着月光來在百花們的面前，他穿着奇異的金銀絲織成的絨風，玲珠穿成的尖靴。他見她們已熟睡了，他於是舉起她們嬌嫩的小手，輕輕放在唇邊吻了一下，她們都驚醒了。他用銀鈴般的聲音說：「你們已經長大了；我要給你們着上美麗的彩衣。」於是她給百合花着上了白色的綢衫；給玫瑰花着上了紫紅的外套；給迎春花穿上了黃色的紗衣；每人都有一件美麗的衣服，她們都驚異着自己的長成和美貌，她們互相誇獎，互相顯耀。

『蜜蜂們，蝴蝶們終日同她們遊戲，每一次他們回去的時候，總帶着一袋她們贈送給他們的蜜糖。她們是那樣的和善，許多的昆虫們常在她們腳邊唱歌，或是奏樂給她們聽。秋天她們結了圓圓的甜甜的果子，送給那些愛護她們的，常常灌溉她們的人們。……』母親講完這個故事後，最小的朗兒已經伏在她的懷裏睡熟了。其餘的兩個痴痴的望着，母親溫柔的琴般的聲音還在他們的耳邊環繞着。『孩子們！是

睡覺的時候了。」他們懶懶的從小凳上抬起身來。

微風輕輕推開了虛掩着的窗，吹起了透明的窗紗，使得月光直視無礙的照在孩子們的臉上，輕輕吻着他們可愛的玫瑰色的雙頰，並且給他們祝福。這時他們都沉於甜美的夢的海底了。